

CORR

CIGRAMA
GIAS
AS O
S EN
MUS
CEPA
SOLAC
EMOTA
MENOR
SARI
RIA
OL
TO E
MOS

RLAS
OS U
S AP
TUL
CADI
SAMIC
REMITA
RAZOR
SARI
RIA
OM
IO O
ALES

lo químico.
al revés, do-
vés, figuras
a Biblia a la
s.—10: Senti-
española. Do-
e y sus pro-

to cardinal.
ey. Símbolo
anta bienal
canción re-
Planta bro-
afuente del
ota musical.
Devocionario

dispersas,
De estas pa-
mas de sus
e deben lle-
enadas, for-
bre químico
urió quillo-

PERSONAJE

AR



Arriba

Madrid, jueves 30 de mayo de 1968

FRANCO RECIBIO A LOS PREMIOS NACIONALES «FIN DE CARRERA»

Franco recibió ayer en El Pardo a los cien estudiantes universitarios que han obtenido el Premio Nacional Fin de Carrera. El Caudillo les anunció su ingreso en la Orden de Alfonso X el Sabio. (Foto Contreras.)



FRANCIA, PARALIZADA

Hoy, Consejo de Ministros en París

No hay progreso alguno en las negociaciones entre Sindicatos y Empresas. Nadie sabe si el referéndum llegará a celebrarse. Se habla de disolución de la Asamblea y de nuevas elecciones. Hoy se reunirá el Consejo de Ministros en París. Mientras, el judío franco-alemán Cohn-Bendit, a quien vemos en la fotografía con el pelo teñido, anuncia que los estudiantes no se enfrentarán con la Policía. (Fotografía de Cifra.)

DENTRO:

KENNEDY, DERROTADO EN OREGON



NIXON Y MCCARTHY, PROBABLES CANDIDATOS A LA PRESIDENCIA

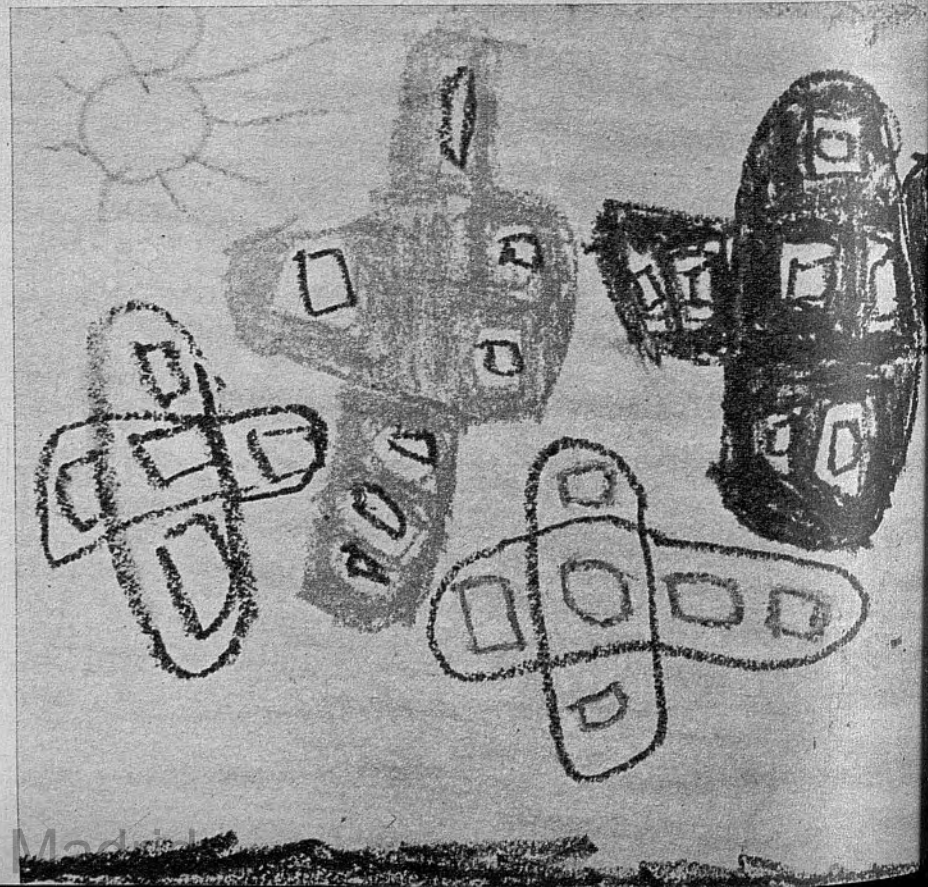
PINTAR EN BARAJAS

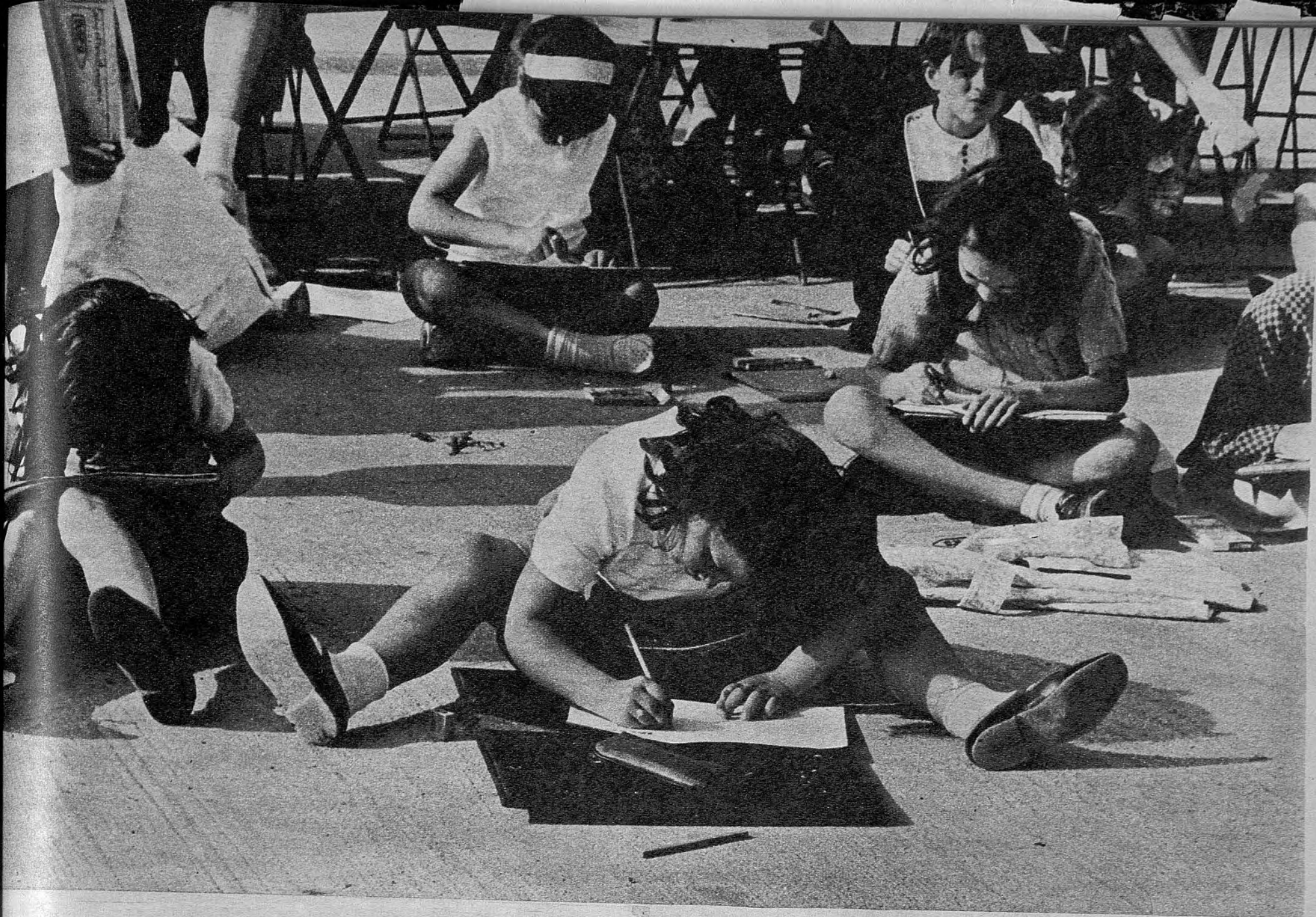
Ayer en Barajas centenares de niños participaron en el Concurso de Pintura al Aire Libre, organizado por el Instituto Municipal de Educación, este año en colaboración con Iberia. El tema, el avión. Ahora, a esperar la Exposición y premios. (Lavandeira.)



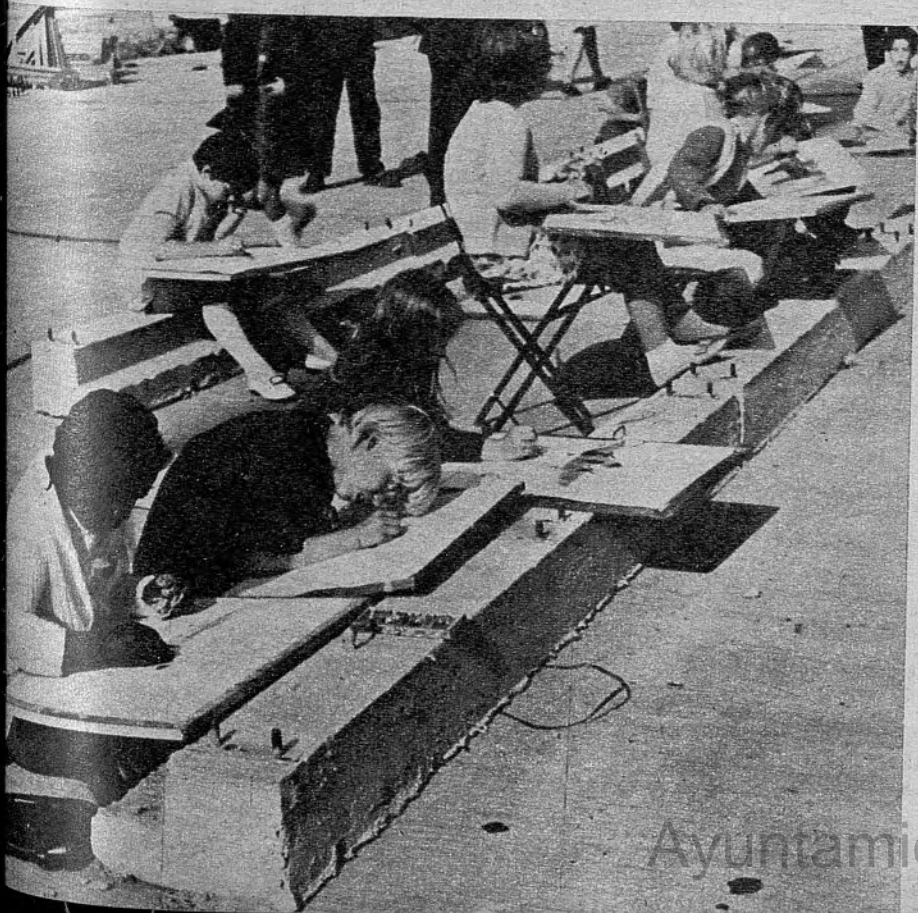


BARAJAS, A VUELO DE PINCEL INFANTIL

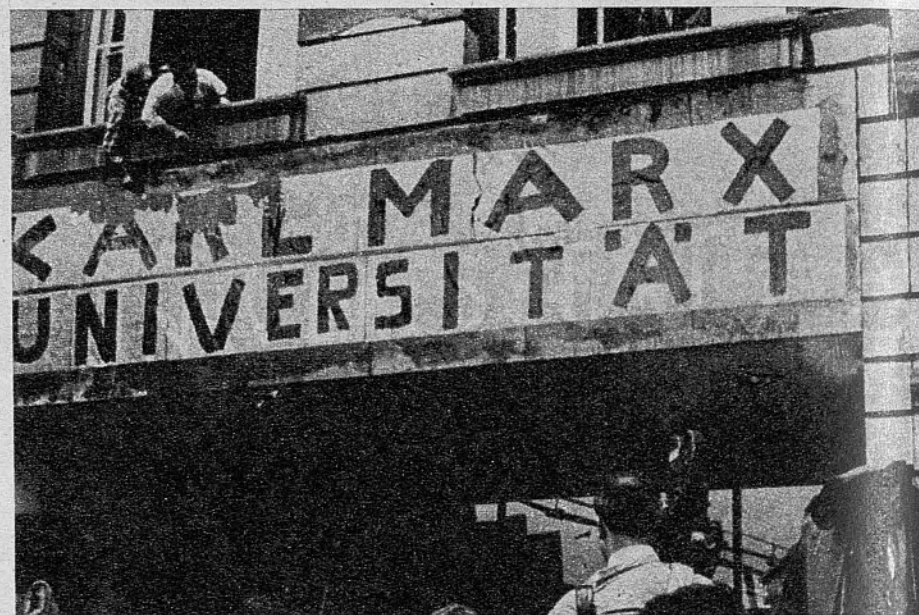




Cientos de niños de los colegios de Madrid, los que han querido participar, claro, tanto españoles como extranjeros, tanto chicos como niñas, llevaron ayer sus lapiceros y pinturas, sus flomáster y cartulinas para pintar aviones, viajeros, coches, pistas. El aeropuerto de Madrid-Barajas fue el tema del concurso de pintura que cada año organiza el Ayuntamiento para cultivar la afición a las bellas artes, para impulsar el poder creador, imaginativo, fantástico de los niños. Cada concursante se coloca donde quiere, puede y mejor perspectiva tiene. Cada chaval usa lo que lleva, desde la simple lámina y el lápiz, al caballete y la surtida caja de pinturas. Luego, los premios. (Fotos Lavandeira.)

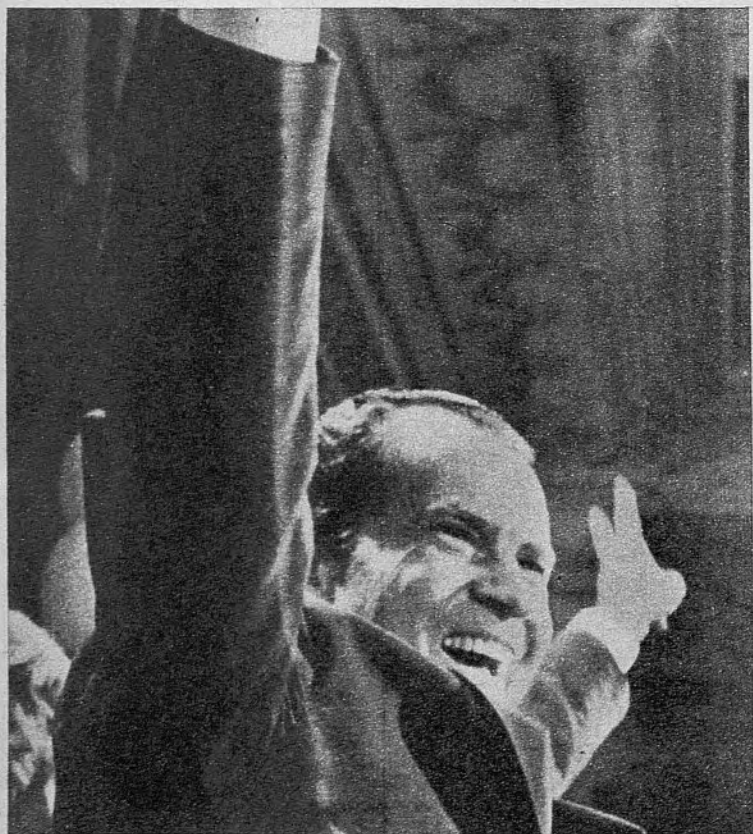


V. CALDERON: ¿Nada más, señor?



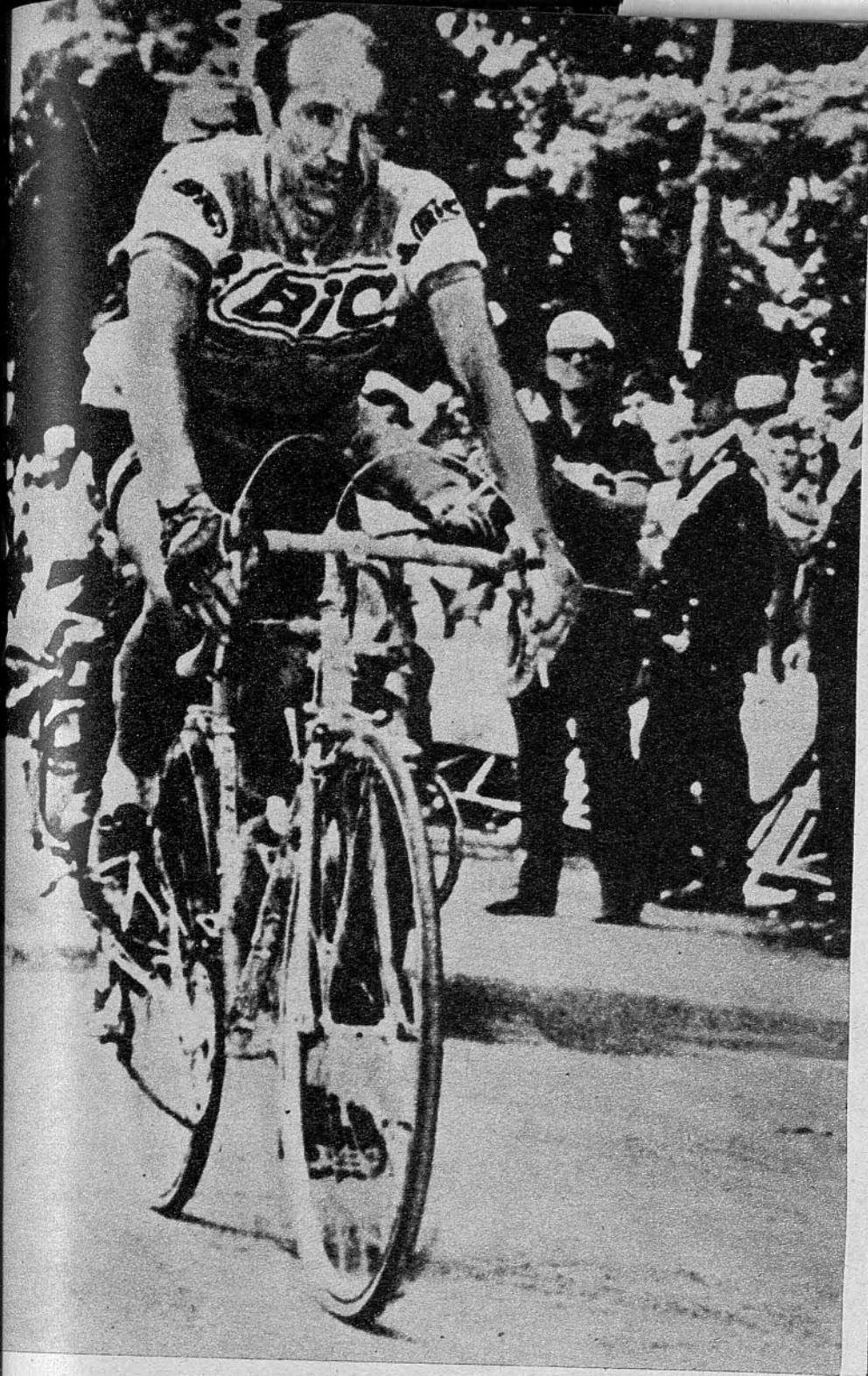
SIGUE EL CAOS

Persiste la parálisis casi total en Francia. Ayer, París fue testigo de una gigantesca manifestación, de la que ofrecemos las fotos de la izquierda y arriba. En Francfort (Alemania), la Universidad Goethe —un nombre símbolo de Europa— sufrió un triste cambio: ahora se llama Karl Marx.



NIXON Y McCARTHY, TRIUNFADORES EN OREGÓN

Las elecciones primarias celebradas ayer en el Estado de Oregón han dado como vencedores de sus partidos respectivos a Nixon y McCarthy. Este último fue elegido con notable diferencia sobre su contrincante Robert Kennedy, primer miembro de la conocida familia que pierde unas elecciones. La derrota no cabe achacarla en esta ocasión a la famosa "maquinaria". En las fotos, los candidatos elegidos muestran sonrientes su satisfacción.



JULIO JIMENEZ, VENCEDOR

En la novena etapa del Giro, entre Brescia y Lago di Caldonazzo, Julio Jiménez, tras escalar en primera posición los dos puertos puntuables, entró destacado en la meta y se sitúa en el tercer puesto de la clasificación

De la Iglesia
Carmen Ponce
Wynne St
25/7/62

My dear folks, Many thanks for
your lovely letter translated for
me by the Spanish Consul & your
kind wishes on our anniversary.
We have a lovely daughter full
who returns from Israel next
week.

I am feeling fine & glad to
be home

Warmest regards to you
all in which the Blauberg
family are

Love ever yours

P.P. BLAIBERG Philip Blaiberg

CARTA DE BLAIBERG

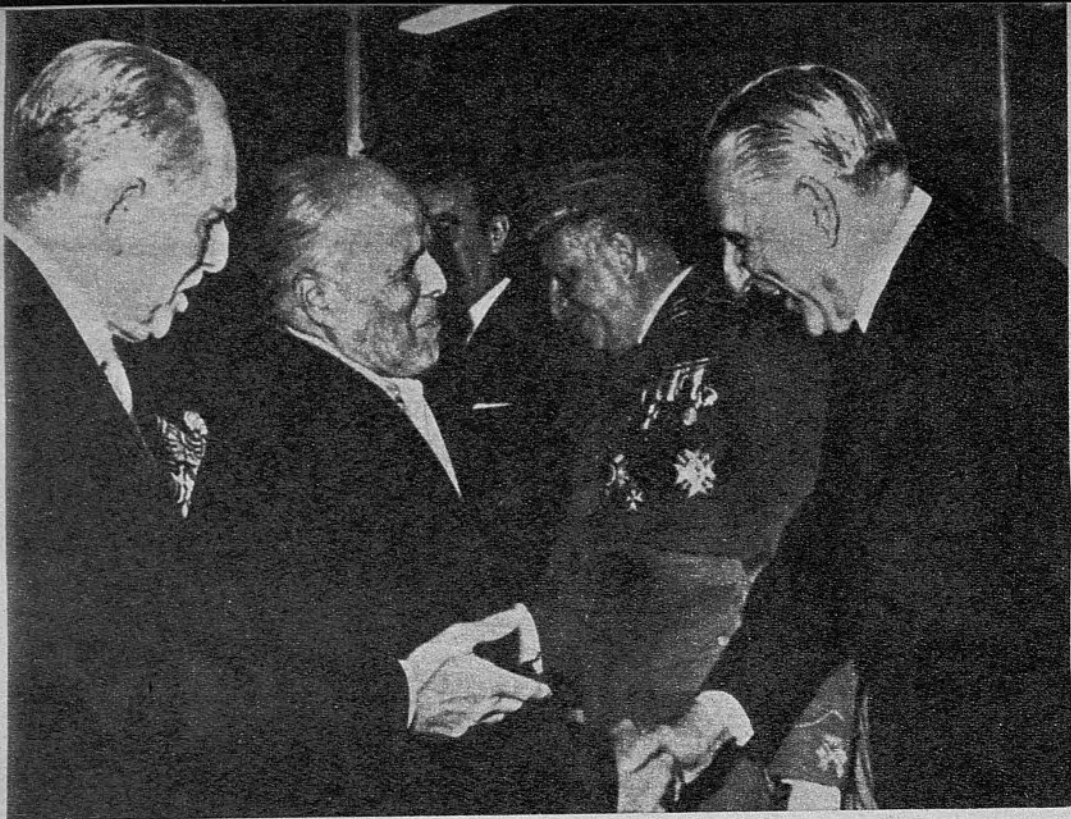
Esta es la carta que Blaiberg, el surafricano del corazón trasplantado por Barnard, ha escrito a treinta muchachas bilbaínas estudiantes de Secretariado, quienes en su día le felicitaron por el aniversario de su boda.



VIOLENCIA EN LOUISVILLE

Estamos en Louisville (Kentucky), donde los problemas raciales no acaban de extinguirse. En la foto, la Guardia Nacional, arma al brazo y hombro a hombro, tras cuatro horas de disturbios, vigila la calle. (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid



BURGUIBA, EN BARCELONA

Procedente de Andalucía, y en la última etapa de su viaje por España, el Presidente tunecino, Habib Burguiba, llegó a Barcelona, donde le dio la bienvenida el Alcalde de la ciudad, señor Porcioles, y otras autoridades. (Cifra.)



EN SU CIUDAD NATAL

La localidad zamorana de Benavente, ciudad natal del Ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, recibió jubilosamente a su paisano, quien inauguró varias importantes obras y examinó los problemas de la comarca



BIENVENIDA A DIAZ DE VILLEGAS

Un grupo de notables saharauis de la provincia española del Sahara en tierras africanas da la bienvenida al director general de Plazas y Provincias Africanas, general don José Díaz de Villegas, en el aeropuerto de la capital



LOPEZ BRAVO, EN EL AAIUN

Acompañado del presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Sirvent, el Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, visitó las instalaciones portuarias y diversos complejos en esta provincia española. (Cifra.)



ESPAÑOLES AL HIMALAYA

Venancio López y su esposa Andrea Puigdomenech y Jorge Pons componen la primera expedición española que escalará algunas cumbres del Himalaya. Los tres alpinistas, momentos antes de emprender viaje desde Barcelona

Hoy, homenaje al autor de «Islas Canarias»

-Mí lema es: "Crea en Dios y aprenda música."

—Muy bien, maestro.

—El mundo andaría mejor, los hombres serían felices si todos supieran, oyeran o practicaran la música. Créame, de verdad.

José María Tarridas es catalán. El maestro José María Tarridas, al que el Hogar Canario de Madrid le rendirá hoy, a las ocho de la tarde, un homenaje, es el autor de una de las piezas musicales más famosas en todo el mundo, el pasodoble "Islas Canarias". José María Tarridas, repito, es catalán. Nació en San Pol de Mar, Barcelona, en 1907. Cuando oigo ciertos conceptos sobre el regionalismo, me río mucho. Me suelo acordar de que uno de los mejores dramaturgos catalanes nació en Tenerife. Se llama Angel Guimerá. Y que uno de los revolucionarios y creador de la sardana moderna fue un jiennense llamado Pepe Ventura, nacido en Alcalá la Real. Cosas de la vida.

"Islas Canarias" es un pasodoble tan conocido e interpretado mundialmente que hay que colocarlo a la misma o mayor altura de piezas tan universalmente tarareadas como "Valencia", "Malagueña" o el chotis "Madrid", del mejicano Agustín Lara. El maestro Tarridas es un catalán amable, largamente hablador, que se llega a emocionar cuando se charla de música. Sonríe levisimamente. Comenzamos la conversación en

MAESTRO TARRIDAS: «CREA EN DIOS Y APRENDA MUSICA»

la calle y luego fuimos al Hogar Canario, donde se ensaya el homenaje.

—¿Cuándo compuso "Islas Canarias"?

—En 1935.

—¿Ya conocía las Islas?

—No; hasta el año 1951 no pude visitarlas.

—¿Por qué compuso ese pasodoble?

—A los dieciséis años escribí mis primeras composiciones musicales. Fueron dos sardanas. Estaba empeñado en seguir por los caminos de la composición musical y quería hacer una zarzuela. Pero no encontraba un libreto que me gustase. Desde 1924 andaba buscando algo para hacer una buena zarzuela. Oí música folklórica y popular canaria y me gustó. Se me ocurrió hacer un pasodoble basado no estrictamente en la música, sino en el ambiente canario. Con ello, si lograba hacer algo bueno, podría justificarme a mí mismo. Y me puse sobre el papel pautado. Así salió el pasodoble. Jamás pude suponer el éxito que iba a tener. Lo hice, con todo cariño, con el mismo afán que pongo en todo lo que hago.

—¿Le ha dado mucho dinero, como es lógico?

—Bueno, sí, algo. Pero no he cobrado ni el cincuenta por ciento de lo que tenía que haber ganado. Solamente de arreglos y versiones españolas tengo en casa más de sesenta discos. Y se ha interpretado en multitud de lenguas. Si me hubiera dedicado a llevar la cuenta de las veces que se ha oído en emisoras de radio y televisión, en salas de fiesta, en discos, no podía haber seguido componiendo. "Islas Canarias" ha sido mi gran triunfo y mi gran estafa o robo.

—La Sociedad General de Autores de España, ¿no protege a los músicos?

señor Sir-
las instala-
la. (Cifra.)

s componen
el Himalaya
e Barcelona

ntamiento de Madrid



«EN ESPAÑA HAY MUCHO ATRASO EN

—Sí; tiene muchos inspectores, hay control. Pero no llega al caso de Italia, donde nada se escapa, o en Francia, donde casi todo se controla.

—¿Por qué ahora este homenaje en el Hogar Canario?

—Por el cariño que me tienen. A partir del año 1951 estuve en las Islas casi todos los años. En este homenaje estrenaré un poema sinfónico titulado "Los romeros", con letra del popular Diego Crosa "Crosita". Es un poema dedicado a la Virgen de la Candelaria y termina con un himno en el momento que los romeros llegan al santuario. Son muchos los canarios que vienen a verme para que les arregle composiciones musicales. Dicen que soy quien mejor los entiende a ellos y a su música.

Es impresionante la lista de la labor musical del maestro Tárridas: cuatro pasodobles canarios, 114 sardanas, un concierto gitano, poemas sinfónicos, zarzuelas, música para cine, teatro y masas corales, seis chotis, una zarzuela con libreto de don Benito Pérez Galdós, suite sifó-

nicas, un pasodoble dedicado a Gijón. Ahora va a hacer otro dedicado a Galicia. Me abre una gruesa carpeta de la que empieza a sacar programas y programas, con fechas de ayer y de hoy, de los estrenos o reposiciones de sus obras. También tiene en su haber cinco fados con letras de poetas portugueses. El maestro Tárridas fundó la Banda y Orquesta Sinfónica de la Cruz Roja de Barcelona, cuya dirección dejó al trasladarse a vivir a Madrid, hace tres años y medio, y de la que se jubilará pronto con el grado de comandante. Por cierto, los seis chotis se estrenaron e interpretaron repetidamente en Barcelona, así como en otros lugares. Menos en Madrid.

—Usted ha compuesto bastantes zarzuelas. Ahora se habla de que hay crisis en este género musical. ¿Es cierto?

—Sí, es cierto. Porque no hay cantantes. Y no los hay porque no tienen apoyo, unos contratos largos, duraderos, que les permitan ver el futuro con un mínimo de confianza. Y también porque los buenos compositores se dedicaron a es-

cribir para la revista, que es más fácil de hacer, donde vale casi todo y es más rentable. La zarzuela cobraría nuevo auge si se convocaran concursos de compositores y cantantes, y a éstos se les asegurase un contrato bueno. Y gustaría a los jóvenes. Cuando alguien me dice que a la juventud actual no le gusta más que la música "ye-yé", le digo que vaya a los conciertos de la Nacional. Y oirá lo que es aplaudir. Son menos que los otros, es cierto, pero es porque en España estamos muy atrasados en formación musical.

Hace un gesto despectivo cuando le empiezo a hablar del auge de la música "ye-yé".

—Es una moda y pasará. Dese cuenta de que lo que tiene fama de verdad, lo que va quedando, es aquello que tiene melodía. La música es para sentirla y vivirla. Las autoridades deben preocuparse a fondo de que todos sepan música, que se imponga como enseñanza obligatoria desde la escuela primaria. Y facilitar audiciones, hasta con discos, en las escuelas, como lo vi en Alemania. Formar agrupaciones musicales que



INFORMACION MUSICAL»

il de hacer, ble. La zar- ocaran con- y a éstos se gustaría a e que a la e la música ertos de la Son menos que en Es- nación mu- le empiezo é". enta de que a quedando, ica es para deben pre- an música, gatoria des- audiciones, mo lo vi en sicales que

egios. Esto se podría hacer con ados, a los que se les daría una estarían dispuestos a continuar on los músicos en España ocurre omo lo que decía Larra con los en España escribir es llorar.

úsica abstracta, concreta, ¿qué na para películas de miedo, de e dibujos animados. rridas vuelve a coger el hilo y emoción, con regusto. a cada casa hay un piano. En pura un poco, una guitarra eléc- io que en las iglesias se vuel- misas sinfónicas y que se den es el mejor sitio para oírlos. Los eberían impartir la enseñanza a, y en todos los centros de es- una asignatura obligatoria y upaciones musicales y coros. Y

un mayor número de encargos a los compositores.

—¿El folklore español es fuente de inspiración?

—Inagotable, magnífico. Todo él es ideal para inspirarse y escribir. Y eso que a pesar de la estupenda labor de la Sección Femenina y de las Casas Regionales y entidades similares, aún quedan zonas del folklore español por descubrir.

—¿Qué trabajo tiene entre manos?

—Una opereta.

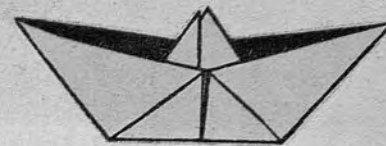
—¿Ha recibido encargos del extranjero?

—Sí, unos cuantos.

Nos despedimos. Vuelve a insistir en el atraso musical que hay en España, lo necesario que es su enseñanza en todos los centros de estudio. Y me recuerda su lema: "Crea en Dios y aprenda música.

Pedro PASCUAL

(Fotos: José PASTOR.)



MÁLAGA, EN EL SEGUNDO PISO

HOY se me ha hecho más leve el destierro malacitano. Calle Alcalá arriba y abajo, desde la puerta del rey Carolo que pone «quevedos al alba» hasta el cruce con la Gran Vía, he estado paseando para hacer tiempo. (¿Haré otra cosa que «tiempo» aquí, lejos de mis litorales? ¿Haré algo más que «tiempo» hasta que llegue el tiempo de volver?) Por la calle de Alcalá, en la esquina del Bellas Artes, hay un cañoncito malagueño que apunta a Sol. Está en plena acera, pegado a la pared y aupado en su tarima, entre cerilleros que pregonan «Partagás» y lotería. Arriba hay unas letras rojas sobre fondo blanco donde se lee «Málaga». Yo he estado haciendo tiempo y haciendo nostalgia, Alcalá arriba y abajo, hasta que dieran las cinco.

«Las cinco en punto de la tarde», una hora lorquiana. «De azul el toro y el torero», dijo Alberti hablando de Picasso... Le pregunto al conserje:

—Málaga, en el segundo piso.

Vuelven añiles sureños y cales y territorios que a veces convoco con sólo cerrar los ojos. Hay una maqueta impresionante donde se muestra un nuevo acceso a la ciudad. Veo los caminos de Antequera como los vería Gulliver, pero esto que aquí son siete metros ha costado mil millones de pesetas y nos acercará Málaga en cerca de una hora. Ha sido llegar y besar el santo suelo de mi tierra. Aquí está el puerto y la Farola llena de canciones de Emilio Prados...

He sido el primero en ventr, pero poco a poco se van llenando los salones de gente que cecea. (¿Habrá muchos desterrados del sol de la costa? ¿Muchos nativos o adoptivos que quisieran estar ya ahí abajo?)

Silabeo la amorosa fonética vernácula: Nerja, Vélez, Estepona, Benalmádena... Hay fotos de una serie de pueblos blancos a la orilla de la mar. Una de cal y otra de arena. Pueblos enlunados y llenos de geranios, entre verjas que sirven sol a la parrilla. Fuengirola ha traído un pozo, y Marbella, por donde Cervantes alcahalero recaudara paisaje, una armadura del XVI. Ronda la ronca, la increíble, la rilkiana, ha mandado carteles del Espartero, trajes de oro desdorado y tímido celeste y hasta un buho de la serranía que no me quita ojo desde lo alto de un armario.

Es como recorrer la provincia. Como pasear por las bahías y por los montes que pinta Manolo Blasco donde nace el vino ese al que, según Entrambasaguas, «se suscribió Cataluña de Rusia». Esta exposición es como un viaje, y uno, que había venido a curarse de nostalgia, está pensando tomar el portante y todo seguido tirar para la Cuesta de la Reina. (Algún día escribiré un libro llamado «Tierra de Málaga». Pueblo a pueblo, en un coche de caballos cuyo cochero tenga alguna gracia, me meteré por todos los caminos vecinales. Es un proyecto antiguo, pero increíblemente las eventuales personas que podrían «promocionarlo» están en otras cosas. Algún día hago de Mecenas y me subvenciono.) Mientras, recorro estas fotografías y estos aperos. Coin, Alora, Tolox, Frigiliana, Archidona, Cómpeta, Montejaque... Hay una foto de Gibraltar y duele entre tanta belleza. Y está Torremolinos, esbelto de palmeras y muchachas nórdicas. Todo entre cerámicas, zajones, casullas y platería procesional. Entre cabzas de toro, hierros forjados y arquetas...

Lo he visto todo. Mejor dicho: todo ha visto a este su hijo lejano. Desde el gótico enterrado de Nerja hasta la enagua que le pone Mijas a la falda del monte. La exposición está llena ahora. Luego, todas estas cosas se irán para el Norte y para Barcelona y Sevilla. Después se embarcarán rumbo a Rabat o Casablanca, camino de América, donde muy pronto las descubrirán...

El buho sigue mirándome. Y la armadura vacía del caballero chapado a la antigua que la habitara. Está cerca de un «pinsapo» convertido en árbol de interiores...

El cañón sigue, en la esquina del Bellas Artes, con su guardia de cerilleros, apuntando a la Puerta del Sol. Por la calle de Alcalá arriba, según la copla que se canta por «caracoles», relucen «los andaluces». No sé. Yo vengo de Málaga.

Manuel ALCANTARA

CALATAYUD



Fachada de San Pedro de los Francos, donde se celebrará el XIX Pleno del Colegio de Aragón

LA IGLESIA DE SAN PEDRO DE LOS FRANCO

POR decreto de 7 de enero de 1967 se declaró «conjunto histórico-artístico» el casco antiguo de la ciudad de Calatayud. En dicho sector, acogido a la sombra de nuestro viejo castillo y dominado por nuestras maravillosas torres mudéjares, se encuentra, entre otros monumentos de indudable categoría artística, el templo de San Pedro de los Francos.

Se alza en la calle principal del viejo Calatayud. Es del siglo XIII y ofrece al exterior una elegante portada de sencillas ojivas, apoyadas sobre delicados fustes con capiteles apenas insinuados en la leve caricia de unos motivos vegetales que decoran su terminación. A uno y otro lado son de admirar las imágenes, en piedra, de San Pedro y San Pablo, deterioradas,

pero hermosas y con indudable semejanza con las que nos ofrece el Pórtico de la Gloria de la catedral compostelana. En el tímpano, la noble figura del Salvador, que tiene a derecha e izquierda, respectivamente, las de la Virgen y San Juan, sobre sus correspondientes ménsulas y bajo calados doseletes. Unas colosales puertas de madera, guarnecidas de gruesos clavos y pesados aldabones circulares, completan el conjunto. La torre de esta iglesia es de sección cuadrangular. Fue, tiempo atrás, de altura considerable y estaba coronada de almenas, ostentando en uno de sus muros una vistosa ventana con airoso ajimez. Hoy, desmochada, con su sensible inclinación sobre la vieja «Rúa»,

rinde perpetua reverencia al visitante.

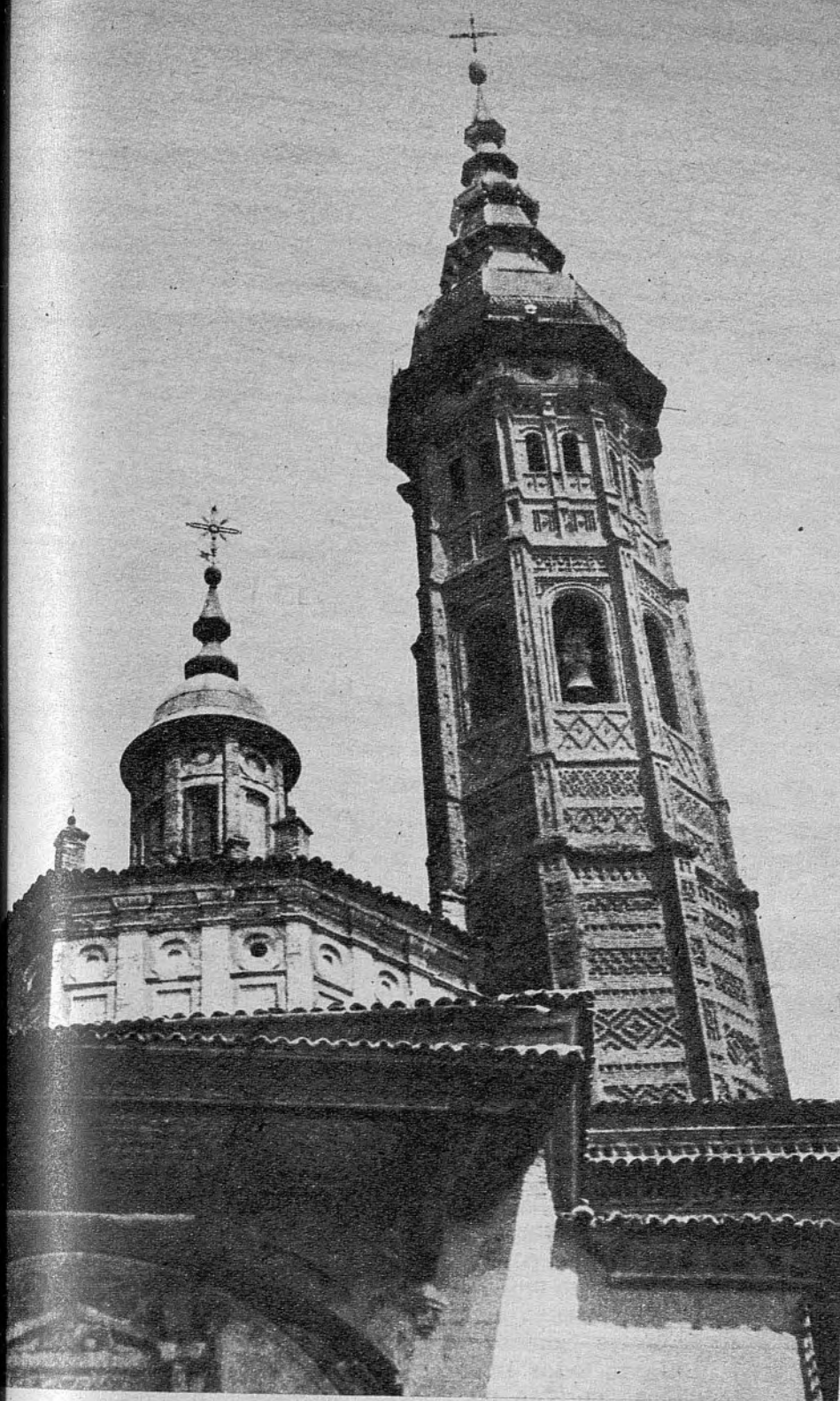
El interior, del mismo estilo gótico, tiene tres naves y un ábside elíptico, careciendo de crucero. Su aspecto impresiona en su sencilla majestuosidad. Las columnas, fasciculadas, son esbeltas. Las crucerías, elegantes. Adosada a uno de los paramentos hay una verdadera joya. Es una espaciosa tribuna de madera del siglo XV, quizás única en su género, tan bella, que aparece reproducida en muchos tratados de arte. Hoy sirve de pie al órgano del templo.

Contemplando esta iglesia, de traza suntuosa dentro de su admirable simplicidad, se comprende que fuera elegida, ya en la Edad Media, para la celebración de Cor-

tes aragonesas, que fueron crisol de nuestras libertades y, en ocasiones, quebradero de cabeza de los Monarcas y cortapisa moderadora frente al poder, algunas veces abusivo, de la justicia mayor.

En San Pedro de los Francos, en el año 1461, fue reconocido como príncipe y heredero de la Corona el infante don Fernando, más tarde Rey con el sobrenombre de «el Católico», y poco después, en el mismo lugar, juró éste solemnemente, ante el arzobispo de Zaragoza, los fueros y libertades de Aragón.

La Institución «Fernando el Católico», de la excelentísima Diputación de Zaragoza, colocó en el templo de que nos ocupamos, y precisamente bajo la tribuna gótica, una lápida conmemorativa



Una muestra de estilo mudéjar. A la derecha, la fachada plateresca de Santa María

del primero de los citados hechos históricos, que tanto había de contribuir a la unidad nacional.

La mencionada Institución, que lleva el nombre del preclaro Monarca aragonés, constituye la más destacada entidad cultural de la capital zaragozana y tiene, pudiéramos decir, como Senado o Consejo Superior al Colegio de Aragón, integrado por los aragoneses que, habiendo destacado en alguna rama del saber, de las Artes o de la Administración, desarrollan sus actividades fuera de Aragón.

Este año se cumplen veinticinco años de la fundación de la Institución y con tal motivo han de celebrarse varios actos de indudable prestancia, entre los que destaca el que ha de tener lugar en la iglesia de San Pedro de los Francos, en Calatayud, el día 2 del próximo mes de junio. La sesión plenaria, que anualmente reúne a las personalidades del Colegio de Aragón, va a desarrollarse en esta ocasión bajo las bóvedas de dicho templo. Aquí, donde los procuradores aragoneses laboraron hace siglos por

sus fueros, por sus libertades y por sus leyes, tendremos un acto académico de singular altura que, además, tendrá el carácter de homenaje al ilustre aragonés excelentísimo señor don José Castán Tobeñas, a quien se impondrá la Medalla de Oro de la provincia de Zaragoza, con asistencia de destacadas personalidades. El marco no puede ser más evocador ni más apropiado.

Las autoridades de Calatayud y el Centro de Estudios Bilbilitanos, filial de la Institución «Fernando el Católico», trabajan para que el acto revista la brillantez que merece y colaborarán después en la sesión de trabajo proyectada. Calatayud, la hidalga ciudad del Jalón, espera ilusionada a sus distinguidos huéspedes y sabrá quedar al nivel que le señalan su proverbial señorío espiritual y su hospitalidad bien demostrada.

Alfredo MUÑOZ GUTIERREZ

(Vicepresidente del Centro de Estudios Bilbilitanos)



GUATEMALA: UN VOLCAN

«Mataremos a 5 izquierdistas por cada víctima de las guerrillas»

«La Mano Blanca» pidió que se marcaran con una cruz las puertas de las casas de los comunistas

El Gobierno ha puesto precio a la cabeza de Raúl Lorenzana, «sicópata peligrosísimo»

6

ESTALLA una bomba en cualquier parte de la ciudad; corre la gente asustada, mientras un coche dobla a gran velocidad la esquina más próxima. Es como una película de miedo; los policías recogen a los heridos y el viento hace volar unas hojitas manchadas de sangre. A veces llevan impresas frases enigmáticas: "Cinco por uno". "Tenéis contados los días". "La MANO no juega". En otras ocasiones las octavillas son más explícitas: "Comunista visto, comunista muerto".

El panorama de la violencia en Guatemala es distinto al de otros países: Mientras en Bolivia, por ejemplo, la lucha se reduce a los grupos guerrilleros de ideología comunista con las fuerzas encargadas de mantener el orden, en Guatemala intervienen, además, otros grupos terroristas de extrema derecha —oficialmente clandestinos, aunque hay quien trata de buscarles vinculaciones con el Ejército y la Policía— decididos a rivalizar en crueldad con Yon So. Así, se ha formado un círculo vicioso de crímenes y asesinatos: "Mataremos a cinco izquierdistas por cada una de las víctimas de las guerrillas", prometió la MANO (Organización del Movimiento Nacional Anticomunista).

La venganza genera nuevas venganzas: los guerrilleros asaltan una hacienda y matan a dos o tres personas; al día siguiente, los terroristas de la extrema derecha entran en acción y torturan

y suprimen a unos cuantos activistas o simpatizantes de las izquierdas. Las muertes, las desapariciones y los secuestros se suceden. De esta forma se explican las tres mil víctimas —en un país que no llega a los cinco millones de habitantes— de la violencia que se han contabilizado en los últimos meses; es muy difícil obtener datos concretos —el Departamento de Relaciones Públicas del Ejército controla toda la información—, pero esta cifra de tres mil muertos parece ser la más aproximada a la realidad; la Policía habla de sólo setecientos, mientras los grupos rebeldes —tanto de uno como de otro bando— elevan el número a cinco o seis mil. Aparte cabría añadir centenares de desaparecidos y decenas de secuestros.

Acerca de la NOA, se conocen pocos detalles; ni siquiera se sabe quién es su jefe. También constituye un misterio la fuente directa de financiación. Muchas personas —de ideologías bastante variadas— aseguran que cuenta con el apoyo de algunos militares; incluso se llegaron a publicar los nombres del ex ministro de Defensa y del jefe del Departamento de Zapaca, coronel Arreaga y Arana. Ninguno de los interesados desmintió de forma contundente los rumores; los observadores han concedido mucha importancia a la prohibición de un número de "Life" en el que aparecía un reportaje sobre este asunto.

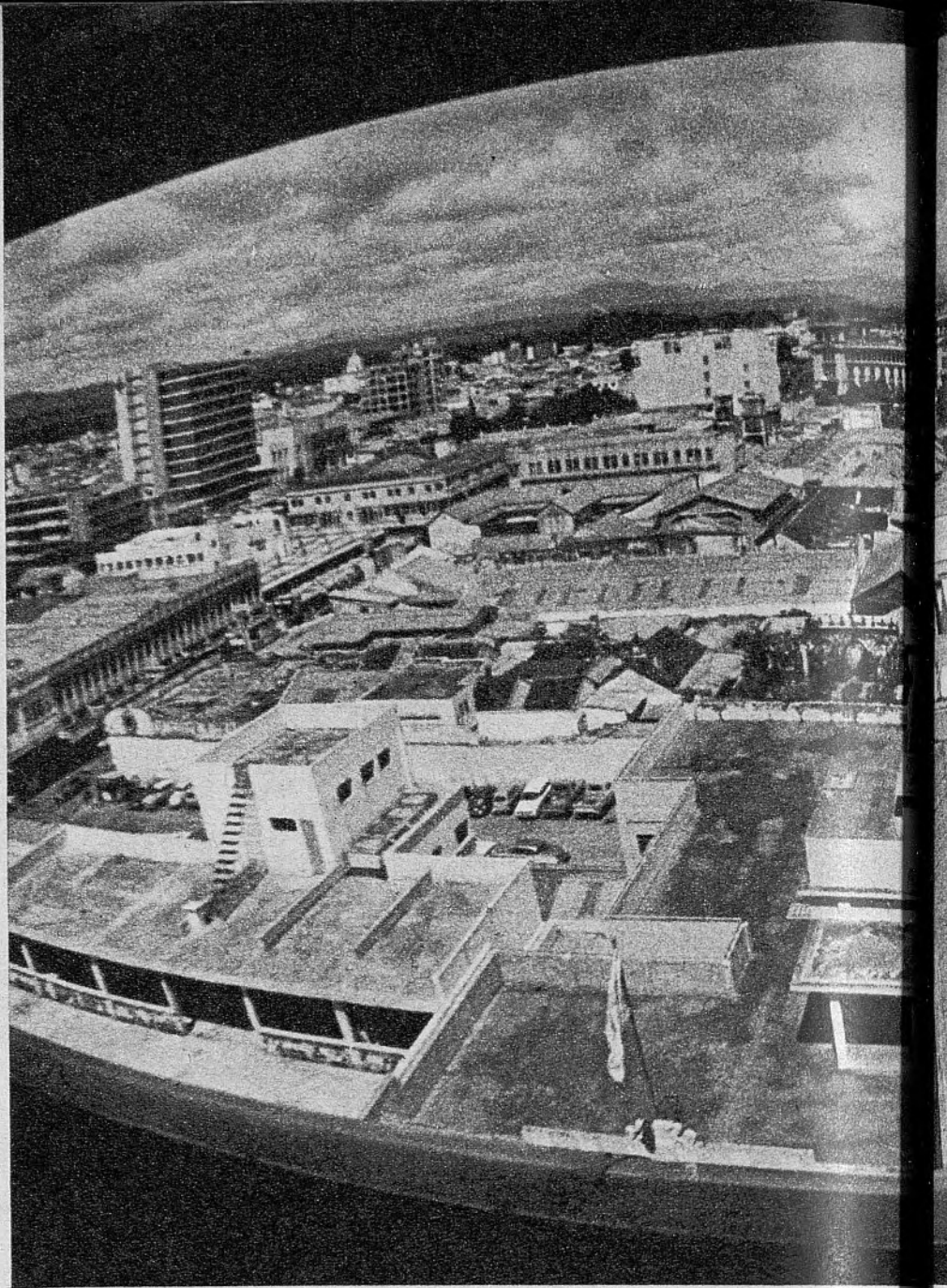
La NOA deja su marca en los asesinatos que comete: "Las víctimas —me han repetido en varias ocasiones— aparecen mutiladas; unas veces les falta la lengua y otras el brazo izquierdo. La MANO utiliza métodos más novelescos: algunos parecen copiados de una película de terror. El emblema de la organización es una mano blanca sobre fondo rojo circular y en recuadro negro. En cierta ocasión lanzaron octavillas por los barrios residenciales: en ellas pedían que marcasen con una cruz negra las puertas de las casas de los comunistas, al objeto de facilitarles la labor; otra vez hicieron público un manifiesto en el que prometían multiplicar por cinco las víctimas de las guerrillas comunistas. Generalmente, los cadáveres que abandonan la MANO no son identificables.

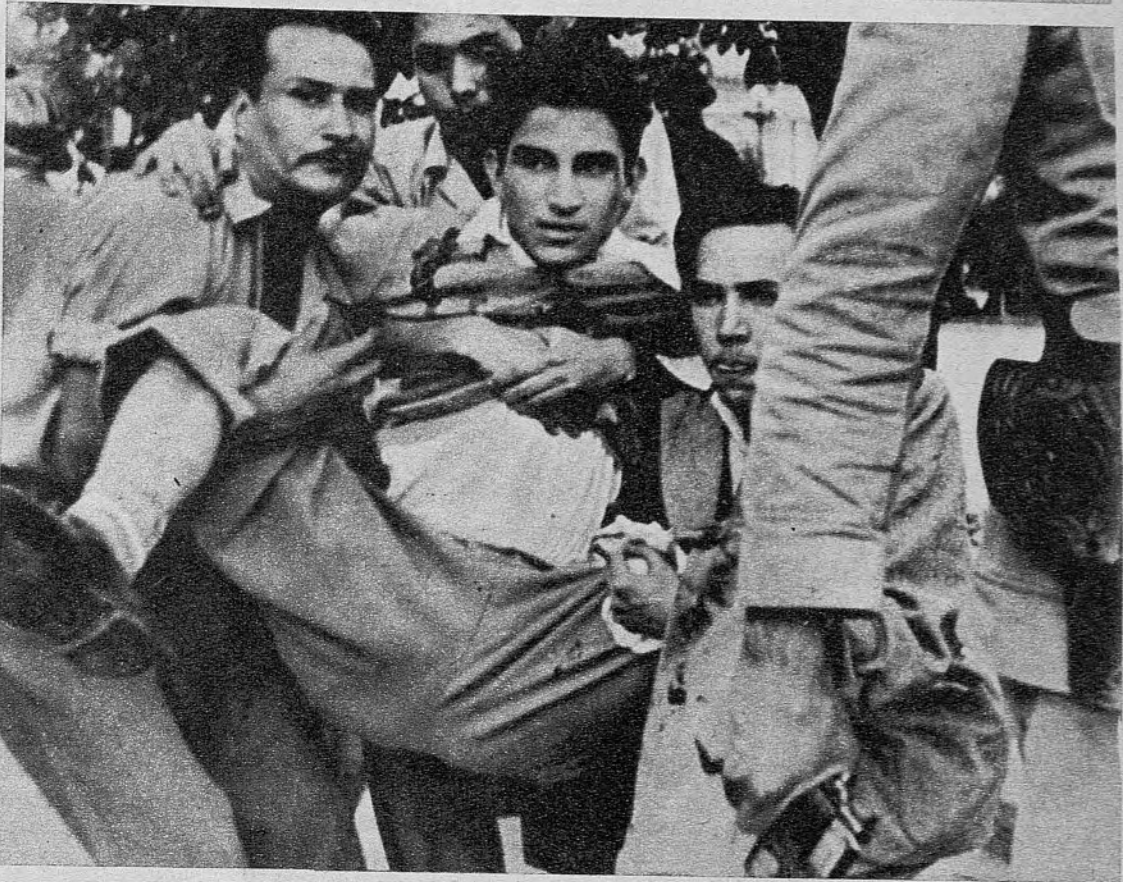
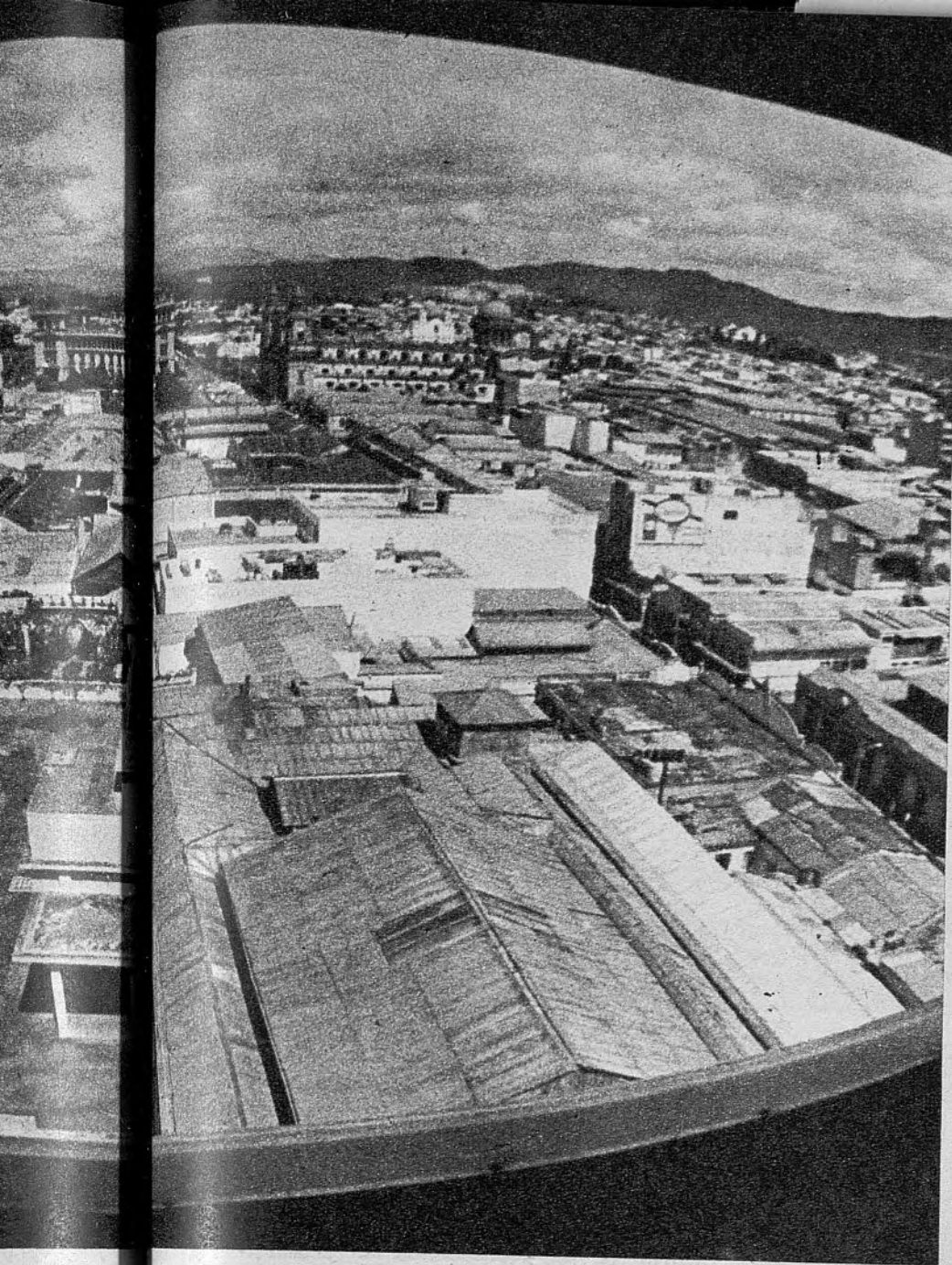
"La MANO —me cuentan— somete a tortura a sus víctimas. Ha matado a muchos estudiantes, y los padres de algunos no se atreven a denunciarlos porque viven con la duda de si sus hijos estarán en las guerrillas o habrán sido asesinados". El jefe de la organización es Raúl Lorenzana, "un sicópata peligrosísimo", según definición hecha por un médico. Tiene unos treinta y cinco años y es hijo de un ex boxeador que fue asesinado en Puerto Barrios —propiedad durante muchos años de la Fruit Company— por regarse a secundar una huel-

ga. "Desde entonces —dicen sus biografías— Raúl Lorenzana sólo vive para perseguir a cuantos plantean conflictos y para exterminar a los traidores que aceptan las doctrinas comunistas".

Una vez probada la intervención de la MANO en el secuestro del arzobispo Casariego, el Gobierno puso precio a la cabeza de Lorenzana: "Cinco mil quetzales —trescientas cincuenta mil pesetas— a quien lo capture". Parece demostrado que Lorenzana sufre desequilibrios mentales desde la muerte de su padre —en junio de 1954—; unos días más tarde tuvo una riña con varios cargadores y mató a dos. Ingresó en la cárcel y hace cuatro o cinco años volvió a aparecer en público, ya como terrorista profesional. No tiene fortuna personal; la MANO está financiada por algunas empresas importantes: "No podemos defraudar a nuestros socios benefactores", comentó más de una vez Lorenzana.

Un representante de la MANO visita todos los meses a sus patrocinadores; les entrega una tarjeta —con el emblema de la organización por una cara y una cifra en la otra— y recibe a cambio una cantidad de dinero que oscila entre los diez y los quinientos quetzales. Entre los benefactores de la MANO hay algunos exiliados españoles que han renunciado a sus ideas comunistas en cuanto lograron reunir una pequeña fortuna. No obstante, el verdadero





cen sus
na sólo
cuantos
a exter.
aceptan
.
nterven.
cuestro
el Go.
beza de
metzales
il pese.
Parece
a sufre
esde la
unio de
de tuvo
dores y
cárcel
s volvió
omo te.
ne for-
está fi-
mpresas
os de.
s bene-
de una

MANO
s patro-
tarjeta
organiza-
cifra en
io una
cila en.
os quet.
ores de
iliados
ciado a
cuanto
ña for-
dadero

motor del Movimiento Orga-
nizado Nacional Anticomunista es
berto Alejos, desaparecido
también a raíz del secuestro del
obispo. "Alejos —publicaba
cientemente la revista "Mun-
"— es una personalidad de
an relieve, anterior candidato
rechista a la Presidencia, con
grandes negocios y propiedades,
cuyo nombre figuró de manera
sistente en relación con los pre-
rativos que se hicieron en Gua-
mala en los tiempos en que
CIA estaba movilizandó hom-
es y medios para montar una
eración contra el régimen fide-
ta, que terminó con el desastre
playa Girón. Entre las cosas
se habían montado en Guate-
la figuraba un campo de ate-
zaje y un centro de entrena-
ento en una gran propiedad
interior que se dijo era de
Alejos."

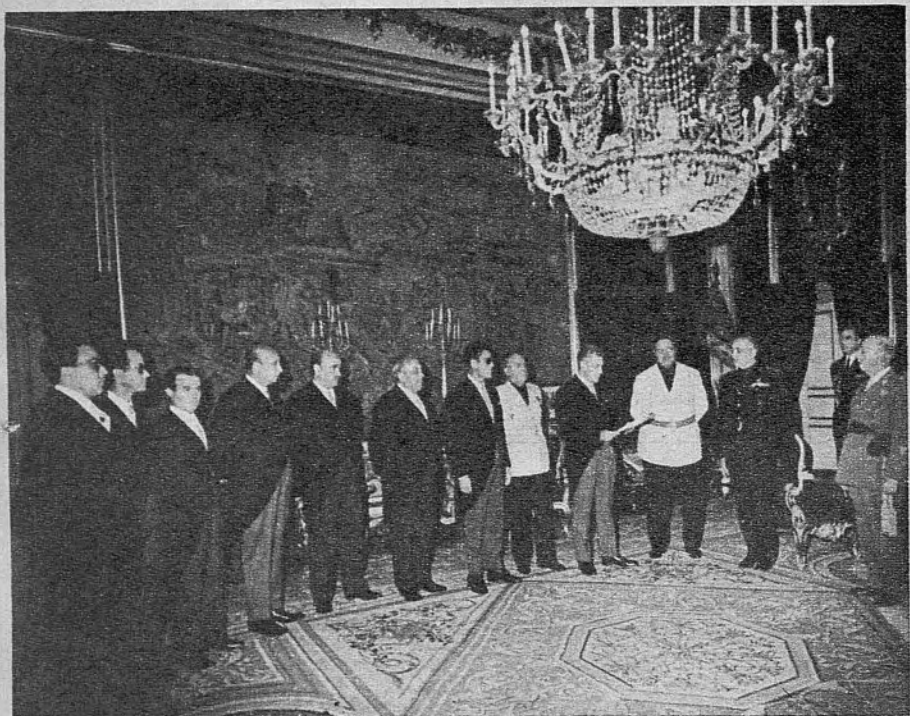
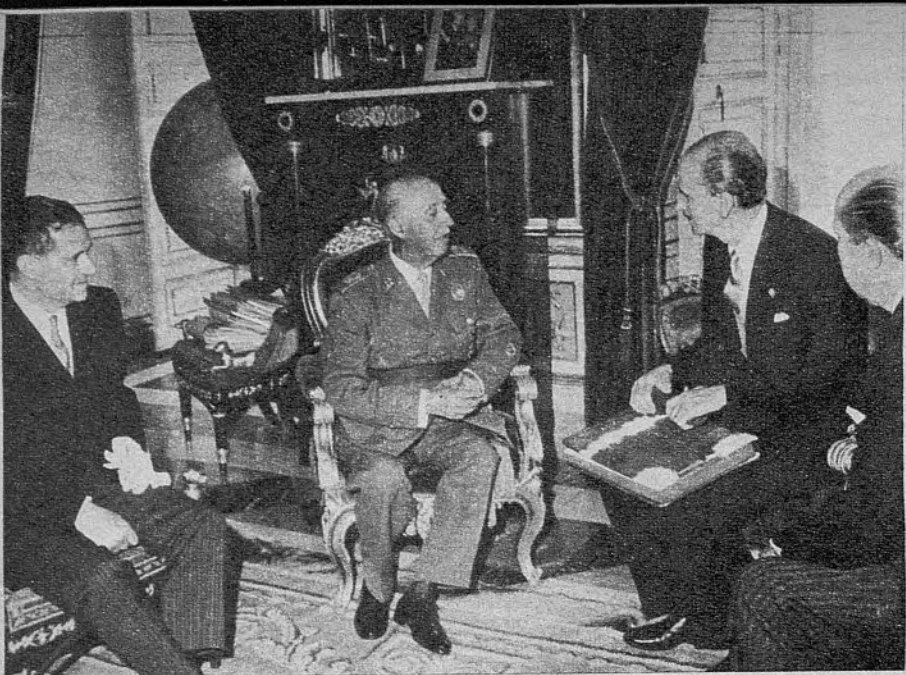
La Policía facilitó recientemen-
una nota a la Prensa —a tra-
s, por supuesto, del departa-
ento de Relaciones Públicas del
ército, por donde tienen que
sar incluso los comunicados
Presidente de la República—
la que se informaba del hallaz-
del coche de Lorenzana: "Den-
se han encontrado —decía la
— armas de varios calibres,
emisoras portátiles, varios uni-
mes militares y numerosos
mets de socios patrocinadores
la MANO blanca." Habitual-
mente, los miembros de la MANO
estaban vestidos con uniformes

del Ejército o de la Policía; quizás
este detalle haya contribuido a di-
vulgar los rumores que vinculan
a los encargados de velar por el
orden con los grupos terroristas.

Ni la MANO ni la NOA se han
atrevido a subir a la sierra de las
Minas; sus actividades se polari-
zan en la capital y otras ciudades
importantes. Sólo en contadas
ocasiones se desplazaron a algún
poblado de Zapaca o Azabal a eli-
minar a un enlace de los guerri-
lleros. Todas las personas que me
han facilitado detalles sobre es-
tas organizaciones coinciden al
afirmar que someten a sus vícti-
mas a las torturas más refinadas.
Galeano escribe: "Métodos de
tortura emplean varios. Uno de
ellos consiste en que al individuo
le atan una goma al cuello, una
goma delgada cuyas puntas van
hacia derecha e izquierda. De ca-
da lado de la "manguera" tiran
dos individuos, que rompen así
la tiroides; prácticamente la per-
sona queda convertida en una
bolsa de huesos y carne: pierde
la voz, pierde la capacidad de co-
mer y además ciertos movimien-
tos. De estos casos hay varios.
Uno de ellos, el de Ricardo Mar-
tínez. Otro, el de un viejecito que
vendía tomates en el mercado
Terminal." Pero todo esto deben
de ser meras deducciones; la ver-
dad es que ni una sola de las per-
sonas sometidas a torturas ha po-
dido contar. (Pyresa.)

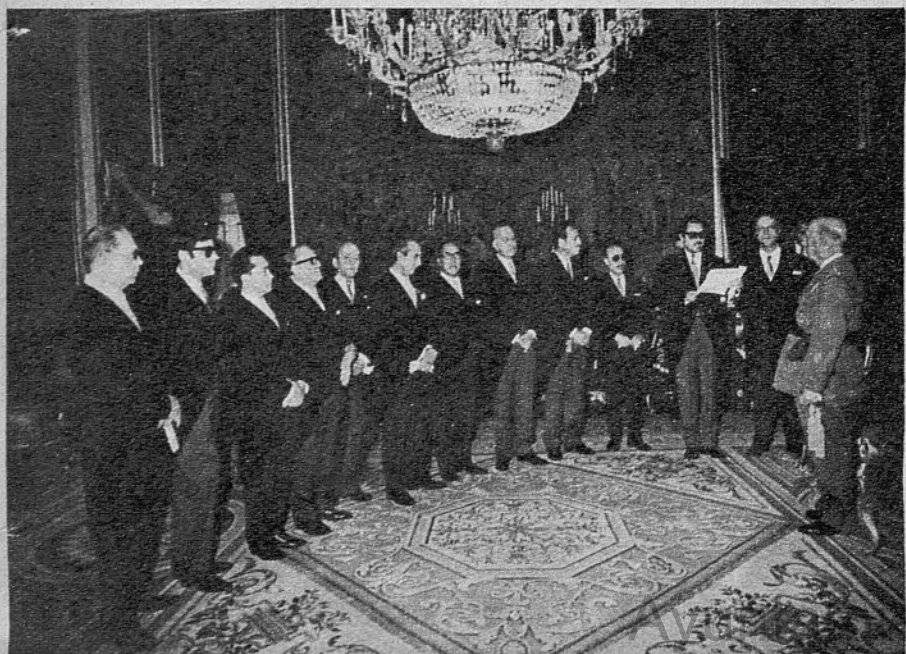
Diego CARCEDO

Ayuntamiento de Madrid



AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

El Caudillo recibió ayer en el Palacio de El Pardo—fotos de la izquierda—al ministro argentino de Agricultura, señor García Mata, quien iba acompañado de su colega español, señor Díaz-Ambrona, y del embajador del país hermano. Asimismo, recibió a la Junta Rectora del Colegio de Agentes de Seguros, acompañada del Ministro Secretario General; a una Comisión del Noticiario NO-DO, acompañada por el señor Fraga Iribarne; a la Junta directiva de la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericanos, acompañada por el Ministro de Información y por el director general de Prensa. También recibió—foto superior—a cien estudiantes Premios Nacionales de Fin de Carrera, presididos por el Delegado Nacional Comisario para el SEU y acompañados por los Ministros Secretario General y de Educación y Ciencia. Bajo estas líneas, la Junta de Gobierno de la Congregación de San Fermín de los Navarros, que preside Sanz Orrio



in

LAS jovencitas 1968 no quieren ser sólo elegantes; quieren ser mujeres «in». Por eso tienen un repertorio de accesorios y otro de actitudes con los que poner al día su aspecto.

Estar «in» supone no tener ningún prejuicio en las cuestiones de la moda. Ser capaz de renunciar a ponerse lo que venía siendo habitual en la elegancia para adoptar lo nuevo, lo que sitúa entre las legiones de «in» que, de aquí o de allí, tienen una misteriosa relación. (¿La de divertirse viendo la sorpresa que produce su estilo en el vestir?)

Las «in» cambian constantemente de accesorios para adquirir el estilo que priva. Y con las prendas a la moda llevan lo «in».

Las jovencitas «in» tienen ya grandes gafas de sol de montura redonda, con las que miran a todo sin volverse desde su pedestal «in».

Como están «in» llevan sus sortijas, antiguas o modernas, a montones, varias puestas en un solo dedo, varios dedos con tres o cuatro sortijas, las de rigor.

Cuando pasan por la calle las «in», quienes no están informados se preguntan por qué llevarán tantas cadenas en el cuello, colgando, entre los collares tradicionales; por qué tantos fetiches, que se unen a dichas cadenas, mezcladas, multicolores.

La jovencita «in» se compra ahora un jersey de verano, o una blusa de materia sintética muy ajustada, y no tiene miedo alguno a que dicha prenda la engorde. La jovencita «in» lleva pendientes espectaculares cuando no va de fiesta, a la mañana, y aparece sin pendientes en cócteles y estrenos. Los aros de esos pendientes hacen juego con los aros y anillas de los cinturones, todos ellos visibles, colocados bajos, sueltos, que la moda de las «in» es tintineante.

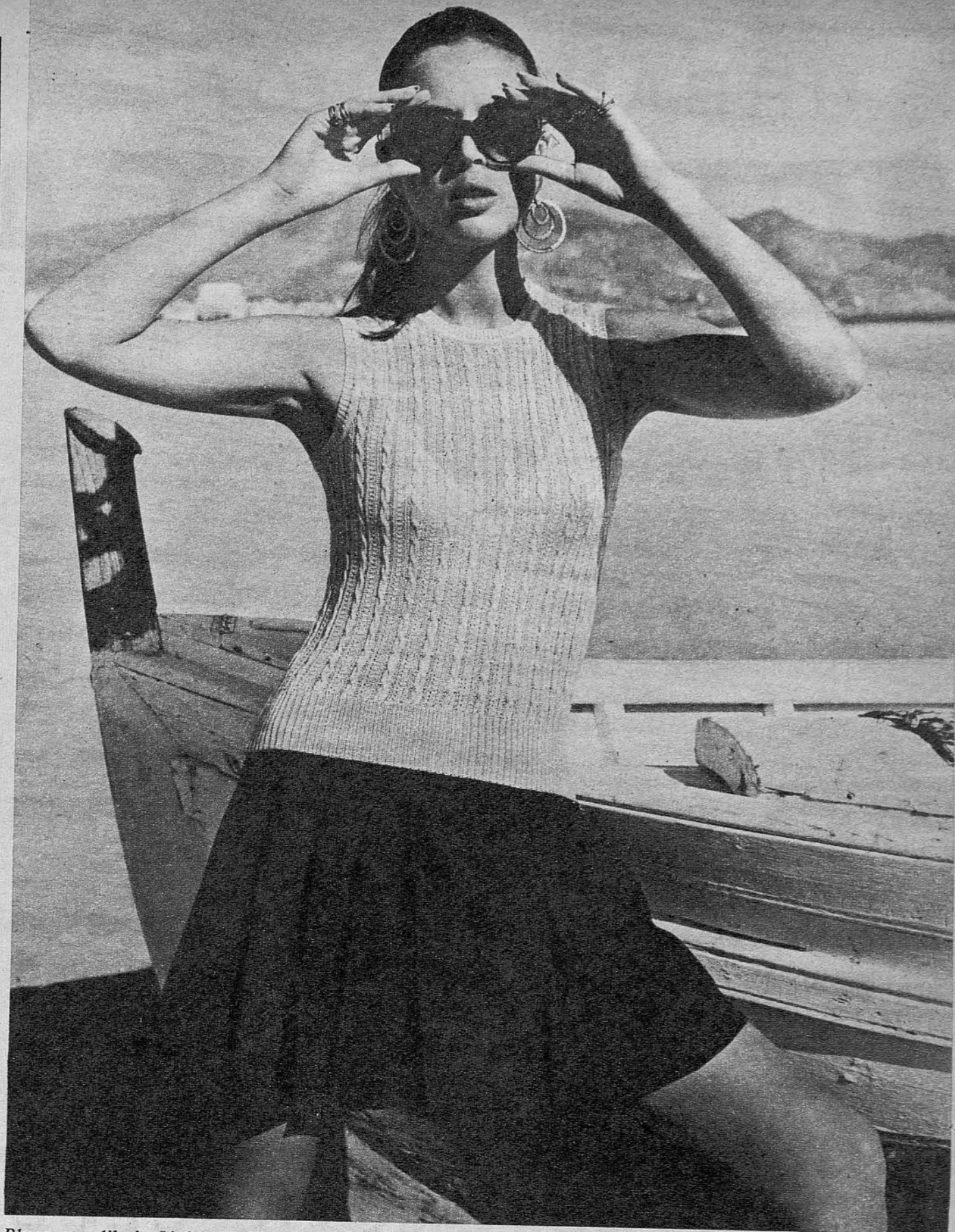
El momento de demostrar que se es o no «in» es el de salir a la calle de la mano de su pareja —la «in» elige ahora el polo, el suéter, idéntico al de él, que por eso se fabrican a parejas—.

La falda-pantalón de la «in» es muy corta, tanto como la minifalda.

Rehusar la ropa interior al uso de los últimos años para endosar la actual —las combinaciones muy cortas, muy oscuras, estampadas a flores pequeñas, con las que poder llevar faldas-pantalón, mini y pantalones Bermuda y largos, por ejemplo—, todo ello es muy «in».

No llevar nunca, ni, desde luego, a la hora de vestir, zapatos de tacón fino es actitud «in». Preferir el pañuelo anudado al cuello con una caída colocada en el hombro a la corbata masculina como adorno del traje camiserero, es «in».

Proveerse de las prendas de las vacaciones en la ciudad, sin esperar al último minuto para comprarlas, es «in». Porque, ¿dónde se encuentran, a precios asequibles, los accesorios baratos, las prendas mo-



Blusa con dibujo Links, de Escorpión. A la izquierda, perlas negras, placas de colores y cadena de oro, de Lanvin

dernas para todos los días, más que en los grandes almacenes y en las tiendas «in» de la ciudad?

A la jovencita «in» le gustan los trajes mañaneros con adornos perforados —va usted a casa de su zapatero, le pide unos cuantos agujeros para su cinturón, y que haga lo mismo en los bordes de las mangas, siguiendo el contorno del escotado, con lo que su traje estará «in»—.

La «in» se compra relojes de pulsera con la esfera de color vivo —azul turquesa, rojo encendido, verde prado, amarillo...—.

A todas horas, la «in» lleva sin abrochar el primer botón del camiserero, por delante.

Bicolores, tricolores; así son las pulseras anchas, de pasta, que tintinean en las muñecas de las «in».

De entre los trajes de punto de materia sintética y las chaquetas y blusas para primavera-verano, la «in» escoge los calados.

Las boinas «Bonnie» del verano —ya lo sabe la «in»— van a ser de ganchillo, hechas a mano.

Además del tricolor a la moda —azul marino, blanco, rojo—, la «in» se favorece con las otras armonías 68: azules turquesa, verde tierno, rosa ciclamen, naranja claro, en diseños «psicodélicos».

Una serie de cinturones de placas metálicas ponen a las «in» en un verdadero compromiso: ¡todos hacen «in», todos favorecen, todos son baratos, todos les gustan!

La manga larga y la manga corta, hasta mitad del brazo, en los suéteres y blusas de las «in».

Cuando la jovencita deja en su casa la pulsera de oro y sale a la calle con la de dos aros de pasta, es «in».

La picardía de la «in» no tiene límite en el vestir ni pereza en la reforma; de ahí que el chaleco de cuero de la «in» ya no sea liso, sino que esté todo perforado con agujeros grandes, dorados, plateados...

Si el traje está anticuado de una temporada, si a la chaqueta le ocurre lo mismo, la «in» recorta sobre un tejido que no se deshile unas flores sencillas con troquel casero, hecho de un cartón fuerte. Y cose las flores, en greca, por el borde de la falda acortada de dicho traje, por las bocamangas de su chaqueta, por el cinturón del traje.

Para las prendas de primavera lisas —abrigos estrictos, sastres—, la «in» prefiere los botones en forma de flor, que sugieren el estilo «hippie».

Las solapas blancas «in» de los sastres de primavera se llevan sin planchar, muy ahuecadas, como las tapas de los bolsillos y los cuellos blancos.

Las boinas de tejido para este verano (¿lo sabían las «in»?) van a ser de crespón, y se hacen pequeñas y forradas.

Para ir a la playa sin que falte un día el baño de mar, las «in» compran ya sus impermeables de playa —más cortos, más ligeros que los de calle, y de colores vivos—.

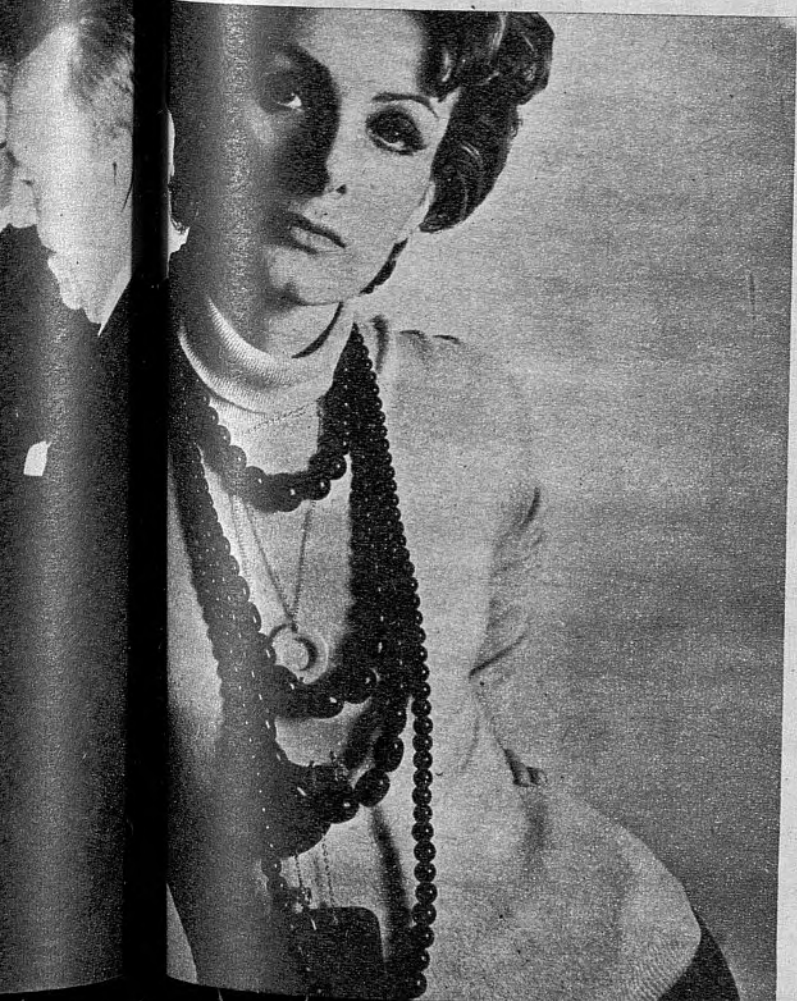
El naranja y el amarillo, en el colorido predilecto de las «in» actuales.

La «in» hace gimnasia todos los días para llegar al verano con el talle afinado.

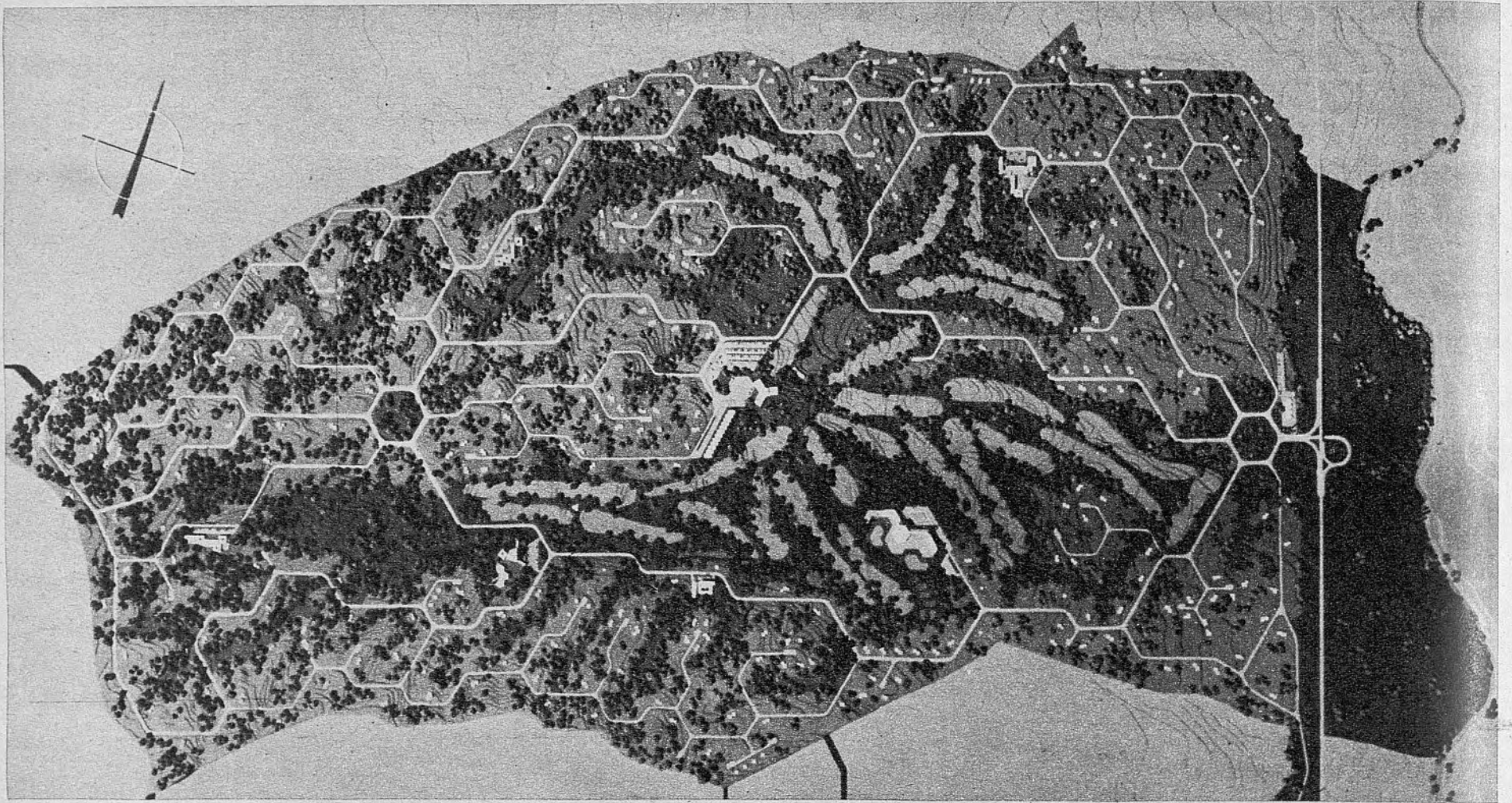
Las cremalleras son, en las prendas para la mañana —dos piezas y sastres—, accesorio muy visible en el delantero de las «in».

J. S.

de El Far-
argentino
quien iba
ñor Díaz
hermano.
el Colegio
del Minis-
n del No-
ñor Fraga
Asociación
mericanos,
rmación y
bién reci-
Premios
dos por el
SEU y
etario Ge-
tas líneas,
ón de San
Sanz Orrio



URBANIZACION CIUDALCAMPO



NUEVA CIUDAD JARDIN DE MADRID, EN TORNO A LAS INSTALACIONES DEL REAL AUTOMOVIL CLUB DE ESPAÑA

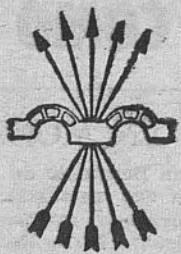
Kms. 26 al 29 de la carretera Madrid-Irún

AVISO.—La afluencia masiva de visitantes, especialmente en domingos y festivos, ha planteado la necesidad de regular la entrada a la Urbanización, permitiéndola únicamente por el acceso principal provisional, situado en las proximidades del puente elevado que se construye sobre la autopista, como acceso definitivo, a quienes vayan provistos de la oportuna tarjeta de visita.

CIUDALCAMPO, en el deseo de corresponder y complacer el interés general por visitar esta nueva Ciudad Jardín que a Madrid le nace, sobre 600 hectáreas, pobladas de encinas, pinos y jara, comunicadas entre sí por una red de 48 kilómetros de grandes avenidas, formando el conjunto residencial en torno al Club Social del RACE, campos de golf, parque infantil, hípica, piscinas, zona polideportiva, colegios, centro comercial, motel, clínica, etcétera, entregará gratuitamente las tarjetas de visita en las oficinas de Doctor Fleming, número 1, o en el Pabellón de INFORMACION Y VENTAS, en la propia Urbanización, y pondrá los medios para que, cuantos lo deseen y no sean propietarios de parcelas o posibles compradores, puedan conocer y disfrutar de esta obra.

(Aprobación definitiva del Area Metropolitana: 10/2/68.)

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.079.—II EPOCA.—MADRID, JUEVES 30 DE MAYO DE 1968.— DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—3,00 PTAS.

LEA USTED

el español

APARECE TODOS LOS SABADOS

HOY, CONSEJO DE MINISTROS EN PARIS

NADIE SABE SI EL REFERENDUM ANUNCIADO LLEGARA A CELEBRARSE

Se habla de disolución de la Asamblea y nuevas elecciones

FRANCIA SIGUE PARALIZADA Y NO HAY PROGRESO ALGUNO EN LAS NEGOCIACIONES

PARIS, 29. (Efe.)—El Presidente de la República, general Charles de Gaulle, llegó, acompañado de su esposa, a su finca «La Boisserie», en Colombey les Deux Eglises (250 kilómetros al sureste de París), a las 18,15 horas de ayer.

El general De Gaulle se trasladará hoy a París a fin de presidir el Consejo de ministros, convocado para las 15,00 horas.

Al llegar, a las 9,45, al palacio del Eliseo para asistir al Consejo de ministros previsto para las diez, los miembros del Gobierno fueron informados por una alta personalidad de la Presidencia de la República de que la reunión había sido aplazada hasta esta tarde. Un portavoz oficial precisó que «la reunión no era necesaria, toda vez que ayer tuvo lugar un Consejo de ministros y que actualmente se llevan a cabo negociaciones gobierno-empresarios-trabajadores, cuyos resultados serán conocidos mañana».

El aplazamiento de la reunión ministerial ha sorprendido a ministros y observadores. Momentos después trascendió que el general De Gaulle había abandonado el Palacio del Eliseo y que «estará de regreso el jueves, antes de las 14,00 (gmt), para presidir el Consejo de ministros».

PREGUNTAS SIN RESPUESTA

Los observadores políticos consideran que se «ha producido un hecho nuevo y que una importante decisión se prepara en el Eliseo o en Matignon (sede de la Presidencia del Gobierno)». Los acontecimientos se precipitan en París. Todo se politiza, y resulta prácticamente imposible el adelantar hipótesis basadas en hechos concretos.

Algunos observadores se interrogan sobre si el referéndum previsto para el día 16 de junio se celebrará en las actuales condiciones.

Se rumorea que la Asamblea sería disuelta y que se

* * * PAG. 6

LA PUESTA EN MARCHA DE LAS NUEVAS UNIVERSIDADES

SU FINANCIACION SE HARA CON FONDOS PROPIOS DEL PRESUPUESTO DEL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

El Decreto-Ley prevé las transferencias presupuestarias EL MINISTERIO REALIZARA TODO EL ESFUERZO FINANCIERO QUE SEA NECESARIO

Con referencia a la noticia aparecida en algunos diarios en relación con la audiencia que el Ministro de Educación y Ciencia concedió a los Procuradores en Cortes por Vizcaya, con los que el Ministro mantuvo un cambio de impresiones acerca de la nueva Universidad que por acuerdo del Consejo de Ministros se ha creado en Vizcaya, el señor Villar Palasí ha ampliado esta noticia a un redactor de Cifra, recordando que en la rueda de Prensa que se celebró hace unos días para dar detalles del decreto-ley, había explicado que la entrada en servicio de las Universidades se haría gradualmente y que la financiación de la puesta en marcha de las Universidades, en su primera fase, habría de realizarse con los fondos propios del presupuesto del Ministerio. El propio decreto-ley prevé un sistema de transferencias presupuestarias dentro de la cifra global para poder hacer frente a estas nuevas necesidades.

Por otra parte, añadió el Ministro, en esta primera fase se se aprovecharán los locales allí donde los haya y en este sentido los Departamentos ministeriales que disponen de locales utilizables lo han ofrecido grandes facilidades en este sentido.

Subrayó el Ministro en su conferencia de Prensa que el problema de los edificios requerirá una ayuda decidida de todos aquellos miembros de la sociedad que están implicados en el problema educativo, muchas veces concebidos por una responsabilidad exclusiva del Estado en lo que se refiere a la Universidad, cuando en realidad es un problema social que afecta a todos: a las Diputaciones, a los Ayuntamientos, a los padres de familia, a todos los que con esta terminología bastante popularizada se suelen denominar las fuerzas vivas de una región o de una provincia, pero que en modo alguno ha de suponerse que el Ministerio de Educación y Ciencia deje de realizar todo el esfuerzo financiero que sea necesario. (Cifra.)

FRANCO HIZO ENTREGA DE LOS PREMIOS NACIONALES FIN DE CARRERA

■ Anunció a los estudiantes que les había otorgado el ingreso en la Orden de Alfonso el Sabio.

LES HA SIDO CONCEDIDO TAMBIEN EL VICTOR DE PLATA POR LA DELEGACION-COMISARIA PARA EL SEU

ESTUVIERON PRESENTES EN EL ACTO LOS MINISTROS SECRETARIO Y DE EDUCACION Y CIENCIA

MADRID. (Pyresa.)—Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer en el Palacio de El Pardo a los noventa estudiantes que obtuvieron el Premio Nacional Fin de Carrera correspondiente a la XXIV y XXV convocatorias del premio.

Acompañaban a los graduados universitarios el Ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí; el Ministro Secretario General del Movimiento, Solís Ruiz; el Vicesecretario General del Movimiento, Rodríguez de Valcárcel, y el Delegado Nacional Comisario para el SEU,

Palabras de Ignacio García

don Ignacio García. Al hacer la presentación de los estudiantes Premios Nacionales * * * PAG. 15

LONDRES: ELOGIOS AL SINDICALISMO ESPAÑOL

«La valentía y la libertad de expresión presidieron las deliberaciones del Congreso de Tarragona», dice el presidente de la delegación británica * * * PAG. 7

LA MARINA NORTEAMERICANA DA POR DESAPARECIDO AL «SCORPION» * * * PAG. 2

UNIVERSIDADES LABORALES

Hoy son diez las que funcionan y el próximo curso seguramente serán doce las que reciben a los estudiantes en número superior a los treinta mil.

Cuando se convocaban las becas para las Universidades Laborales; para el próximo curso, de nuevo en algunos medios de información de España se atacó a estos centros, que desde su fundación hace quince años, con la de Gijón, hasta hoy, han demostrado su efectividad y rendimiento, su seriedad en la docencia y su aportación al desarrollo del país. Son muy sospechosas estas invectivas que se hacen públicamente contra uno de los más felices y rentables hallazgos del Régimen, ya que siempre se acude a razones que no atacan a fondo, sino que por los alledaños acuden a argumentos traídos de forma casi circense.

La Universidad Laboral ha empezado a rendir sus frutos desde hace tiempo. Pero su labor de transformación de la sociedad exige mucho tiempo, necesita el paso de generaciones. Demasiado ha hecho en los quince años de vida que lleva fun-

cionando. Hoy son diez las abiertas y para el próximo curso es fácil que sean las doce las que reciban a los estudiantes, con un alumnado superior a los treinta mil. Las Universidades Laborales han sido creación del Régimen y su sostenimiento se debe a los trabajadores, en los que revertirán los más inmediatos beneficios de mayor elevación del nivel de vida —cultural, humano, político y científico— y de formación de una clase social de técnicos medios que ya comienza a pesar en el país. Si queremos que nuestra nación siga adelante, lo que no se puede hacer es echar todas las cargas sobre las espaldas del Gobierno, que sea éste quien lo resuelva todo y que a la hora de pedir no haya el menor impedimento para que cualquiera alargue la mano exigiendo lo que con un mínimo de seriedad no se puede pedir.

Ni cuestan tanto dinero como se dice, y ese dinero es de los

trabajadores, ni las Universidades Laborales son edificios lujosos. Es precisamente lo contrario, pues en sus 452 aulas, 70 grandes talleres, 21 laboratorios, 30 gimnasios reglamentarios, cinco piscinas olímpicas, 10 pistas de atletismo, 35 campos de deportes varios y demás servicios complementarios se ha huido siempre del lujo. Pero jamás se ha dejado a toda esta serie de elementos docentes sin lo necesario. Para que una obra rinda frutos hay que hacerla bien, utilizando todos los medios a la mano, dotándola de cuanto sea necesario, dándole lo mejor. Hacer las cosas a medias, por caminos de extrema austeridad que rocen con la pobreza no conduce más que a fracasos. Las Universidades Laborales han permitido a España contar con unas promociones de técnicos medios en los que descansa una buena parte del desarrollo progresivo de España. Y es elemental que el obrero especializado o el técnico medio formado en una Universidad Laboral y que ha creado un hogar querrá para sus hijos, por lo menos, tanto como él tuvo cuando estudiaba.

LAS COSAS COMO SON

COSTA NACIO EN MONZON

Joaquín Costa Larrégola nació en Benavente de Aragón (antiguo condado de Ribagorza), pueblecito que dista seis o siete kilómetros de Graus. Fuese a vivir de muchacho con unos tíos de Monzón que le dejaron heredero de algunas tierrecillas. En esa ciudad contrajo primeras nupcias y le vino al mundo una hija llamada Teresa. De viudo volvió a casarse con la gradense María Martínez Gil, que le hizo padre de once hijos, predominando las hembras.

Al contraer segundas nupcias «El Cid» —así apodaban al padre de quien habría de proponer cerrar con siete llaves el sepulcro del Campeador—, se mudó al número 70 de la calle Mayor de Monzón, y aquí vino al mundo el primero de sus hijos varones el día 14 de septiembre del año 1846. Doble lápida debe atestiguar aún que ahí nació Joaquín Costa Martínez, el gran fracasado, según le llamó, titulando su biografía, aún no superada, Manuel Ciges Aparicio, el cuñado de Azorín.

En esa biografía, tan fácil de encontrar en cualquier biblioteca —pues es una de las «Vidas españolas del siglo XIX», editada por Espasa-Calpe, y que tanta divulgación han tenido—, pueden hallarse estos datos, que facilitan la solución del problema planteado en el programa de «Cesta y Puntos», de la Televisión Española, a causa del error de tres libros de texto y del silencio de otros tres.

No hay duda, pues: el gran polígrafo aragonés nació en Monzón. Sin embargo hay que añadir que su madre, María Martínez, cuyas raíces afectivas estaban bien fincadas en Graus, su pueblo natal, no pasaba día sin sentir el tirón nostálgico, y, tras seis años de suplicas para que su marido la condujese a su tierra, logró convencer al señor Joaquín, «El Cid», para que vendiera sus campos de Monzón y se fuese con ella y con sus hijos, que ya le había dado, a Graus.

Este traslado, cuando Joaquín Costa era un niño de corta edad, hizo que el autor de «Política quirúrgica» se considerase siempre gradense —a lo que contribuyó también un triste episodio de propaganda electoral vivido muchos años más tarde en Monzón—, y que toda España le conociese como «El león de Graus».

QUIEN ES...

FRANÇOIS MITTERRAND

François Mitterrand ha propuesto en la conferencia de Prensa que celebró el martes la constitución de un Gobierno provisional, formado por diez miembros de diversas familias políticas. Indicó que estaría dispuesto a asumir la presidencia de ese Gobierno provisional de Francia; pero lanzó el nombre de Mendes-France como el más apropiado para cumplir esta misión. También anunció que en el caso de que el referéndum sea negativo y se retire De Gaulle, él volverá a presentar su candidatura a la Presidencia.

Tuvo la suerte Mitterrand de salvarse de la «débacle» electoral que sufrieron las izquierdas francesas a raíz de la elevación del general De Gaulle al Poder en 1958. Entonces, Mendes-France no logró un acta para formar parte de la Asamblea, y por eso la voz, más joven, de Mitterrand fue la que resonó especialmente en los bancos de la izquierda del Parlamento francés. Presidía a la sazón un minúsculo partido —la Unión Demócrata y Socialista de la Resistencia, cuyo jefe anterior había sido el tan moderado René Pleven. Venía a ser la UDSR en la V República una prolongación de aquel grupo tan pequeño de la III República al que pertenecían Briand y Poincaré, y que, a pesar de su apellido socialista, era elemento indispensable en todas las combinaciones gubernamentales de centro, y aun de derecha.

Casi siempre actuaron esos republicanos socialistas coaligados con los radicales, estableciéndose las vinculaciones entre ellos atendiendo más a las simpatías personales de sus prohombres que a las decisiones de sus partidos. Ello explica que Mitterrand apareciese más ligado a Mendes-France que, por ejemplo, a su correligionario René Pleven. En el equipo que capitaneó aquél fue evidentemente Mitterrand el hombre más brillante. Había si-

do ya ministro de Información y de Asuntos de Ultramar antes de ocupar la cartera del Interior con Mendes-France. Los asuntos de Argelia dependían de su departamento en aquel tiempo en que comenzó la rebelión argelina.

Repesca

Leo en una revista especializada que de la mano de una empresa pública pretende introducirse en nuestro país nada menos que la firma Greyhound, el monstruo del transporte de viajeros por las carreteras norteamericanas... Me entero, asimismo, que Greyhound, quizá por aquello del desafío americano, ha intentado introducirse en diversos países europeos sin éxito, porque debido a su colosal volumen numerario se teme una competencia desleal a las empresas indígenas; otro sí, que nadie está dispuesto a vender su sector de servicios al extranjero... Como este tema tan sustancioso me va a permitir la insistencia en sucesivos comentarios, quiero añadir hoy que Greyhound quiere efectuar su entrada triunfal en nuestra Patria con el 50 por 100 de las acciones de nuestra empresa y que metidos en este terreno, cualquier día nos van a obsequiar con la desnacionalización de la Telefónica como comencemos a internacionalizar los servicios...

J. BLANCO

DE PERFIL

Trabajo y capital

A propósito de mi comentario sobre derecho de propiedad, me escribe Juan Fernández Figueroa y me envía un interesante ensayo, titulado «Acciones de trabajo», publicado como separata de la revista «Índice», de la que Fernández Figueroa es director. Agradezco muy cordialmente el envío y, puesto que solicita el concurso ajeno para el estudio y enfoque de su tesis, acudo a la llamada de Fernández Figueroa con la aportación de mis personales puntos de vista.

Entre los muchos aciertos del autor de «Acciones de trabajo» figura uno pleno. Es aquel en el que Fernández Figueroa afirma la condición imprescindible del factor trabajo en el proceso productivo. Efectivamente así es. Un hombre solo, con el ejercicio de su ingenio, su habilidad y su esfuerzo, es capaz de producir bienes económicos y, consecuentemente, es capaz de crear capital. Más radicalmente aún: el trabajo engendra capital.

Contrariamente, el capital por sí mismo, sin el menor concurso del trabajo, nada produce ni multiplica. En síntesis: el capital es estéril en sí mismo. ¿Cuál es la razón de estos hechos? Muy simple: en tanto que el trabajo es atributo y función humana, el capital es sólo un bien instrumental.

Se comprende ahora el absurdo y la inversión de valores morales que supone la atribución del derecho de propiedad al «capital», en vez de hacerlo, como sería lo justo, al «trabajo». La situa-

ción, aunque absurda, persiste y es fruto de una concepción liberal-capitalista que, pese a sus «neo interpretaciones» y sus concesiones a la galería, como esa estafa del «accionariado obrero» o «capitalismo popular», mantiene el mismo principio de prevalencia del capital como titular de la propiedad.

¿Existe posibilidad de evitar tal aberración sin caer en otra mayor, como es la marxista? Creo que sí. Para ello será preciso aprovechar estructuras sociales existentes, como son los Sindicatos, a fin de que éstos asuman el dominio de los instrumentos que potencian al sistema capitalista. Dicho de otro modo: hay que dominar al capital. Y, como no hay mejor cuña que la de la misma madera, procede abordar como objetivo primerísimo, la creación de una Banca Sindical, que ponga en manos de los trabajadores los fondos crediticios necesarios para llevar a la práctica el decisivo ensayo.

La revolución técnica ha operado profundas transformaciones en la estructura empresarial y, en consecuencia, se ha potenciado extraordinariamente la figura del empresario en su versión gerencial o directiva, que no coincide necesariamente con la figura del propietario o propietarios. Y este es también un elemento del problema que habrá que considerar.

Antonio GIBELLO

EL MUSEO DE LOS CAMINOS

La provincia de León puso en marcha, hace cuatro años, un nuevo Museo. Uno más, en una tierra donde el arte y los monumentos, y en consecuencia, los Museos, existen en abundancia y son de extraordinaria calidad. León ha sido siempre, a lo largo de la Historia, lugar de confluencia de razas y de pueblos, camino de arte y de cultura, sobre el que iberos, celtas, fenicios, romanos, suevos y visigodos, árabes, fueron dejando lo más avanzado de su técnica y de su cultura en vestigios y monumentos de singular valor artístico y monumental. Bien podría decirse que toda la provincia leonesa es un magnífico muestrario, un insospechado Museo de las actividades artísticas y arqueológicas de los pueblos antiguos. Todo un incomparable tesoro epigráfico, de origen romano, se conserva en los Museos de León. Astorga y Cacabelos; igualmente los restos de las murallas de Astorga y de León y las pinturas pompeyanas de la capital de la Maragatería son muestras espléndidas de la civilización romana a su paso por tierras leonesas. Por lo demás, lo hemos mencionado ya en alguna otra ocasión, León es un auténtico paraíso del arte románico, del que es singular expresión la Colegiata de San Isidoro, donde se conservan las pinturas románicas más importantes de España y el tesoro de orfebrería más apreciado que se guarda en nuestra Península, con joyas de valor inapreciable como la urna de San Isidoro, el cáliz de Doña Urraca, la famosa arqueta de los marfiles, los Códices miniados, etc., etc.

Pero si toda la provincia de León es un verdadero Museo, los Museos en sí ejercen sobre el visitante una atracción singular. Por ejemplo, el Arqueológico Provincial, el Museo-Tesoro de la Real Colegiata de San Isidoro, el Museo-Tesoro de la Catedral, el Museo Diocesano de Arte Sacro en el Seminario, el Museo Catedralicio de Astorga, el Museo de las Madres Benedictinas de Sahagún, el Municipal de Cacabelos, un extraordinario conjunto de colecciones particulares, entre las que hay que destacar la de Villar de los Barrios, y, por último, el que hemos mencionado al comienzo de este comentario, como puesto en marcha hace ahora cuatro años: el Museo de los Caminos, instalado en esa maravilla arquitectónica de Gaudí que es el Palacio Arzobispal de Astorga.

Este Museo está regido por un Patronato, cuya presidencia la ostenta el prelado de la Diócesis. En los cuatro años de existencia, cuatro años de «montaje» podríamos decir, ha conseguido reunir magníficas colecciones, en las que predomina, de forma ostensible, el románico. El Museo se distribuye en cuatro plantas, con salas en las que al valor de las piezas conseguidas pone marco incomparable la propia belleza arquitectónica impuesta por Gaudí. Concluido este período de fundación o de instalación, el Museo se está enriqueciendo ahora con nuevas y valiosísimas aportaciones. Por ejemplo, con ocho interesantes lápidas votivas romanas, halladas recientemente en una excavación realizada en un sector de la vieja muralla. Las lápidas se encontraban a unos cinco metros de profundidad y han sido donadas por un particular a la sección de Epigrafía del Museo de los Caminos. El Patronato trata de conseguir ahora que le sean devueltas a la ciudad de Astorga las pinturas de estilo pompeyano que hace varios años fueron descubiertas en una excavación realizada en la plaza de Santocildes y que actualmente se encuentran en León. De esta forma, y con las constantes aportaciones que se reciben, el Museo de los Caminos del Palacio Gaudí, de Astorga, está en trance de convertirse en uno de los centros artísticos más importantes de la región.

M. L. DOMÍNGUEZ

LA OTRA CARA

INJUSTICIA TAURINA

Hace unos días —muy pocos— leí que en el Salón de Tapices del Ayuntamiento madrileño se había hecho entrega del trofeo al toro más bravo de la Feria de 1967. Continué leyendo hasta enterarme de que dicho toro se llamó «Pachón», fue negro listón y lució sobre sus costillares el número 329 de la ganadería de don Antonio Pérez de San Fernando. Ya embebido en la lectura supe más. Supe que «Pachón» falleció a causa de una hemorragia interna —y posible nefritis albuminúrica con anasarca— la tarde del 24 de mayo, y que su matador fue don Manuel Benítez Pérez, alias «El Cordobés», a quien, tras un aviso, le fueron otorgadas las dos orejas de la res. No saciada del todo mi curiosidad, continué enfrascado en la lectura hasta empaparme de que el premio consiste en un pergamino, otorgado por el Consejo de Administración de la plaza de toros de Madrid.

¡Protesto! Como mandan los cánones: respetuosa pero energicamente, ¡protesto! Porque en este premio hay una injusticia manifiesta, una notoria injusticia. A «Pachón», aunque sea feo comparado, como a muchos personajes patrios, se le reconocen y premian los méritos después de su muerte. Es un caso más de la necrofilia hispana.

Estos homenajes a los toros más bravos deben orientarse de otra forma. Cuando un toro salga de bandera, indúltese, como se ha hecho recientemente en Barcelona con el toro «Potrico», de Pablo Romero. Luego, entre los indultados, elijase al mejor, al toro más bravo, para que reciba en vida el codiciado trofeo. Y bien está el pergamino para el ganadero, pero para el toro propongo que un escultor —Juan de Avalos, por ejemplo— modele del natural la oreja derecha del matador que tuvo el honor de enfrentarse al burel.

Entonces, en la dehesa, con la pompa y solemnidad que el caso requiere, el Consejo de Administración de la plaza de toros de Madrid se debe personar en pleno ante el laureado y, por mediación de un alguacilillo, conferirle el galardón que le ha de ser colgado en el robusto cuello, mientras los flash de la Prensa guían entre los encinares. También, si el toro lo desea, puede hablar y dar las gracias.

Así, y únicamente así, se hará justicia en lo sucesivo al toro más bravo de las ferias isidriales.

Maese PEREZ

CREER ES COMPROMETERSE

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

CREER es comprometerse. Si, pero ¿con quién? Porque todo compromiso supone una relación interpersonal.

La primera ocurrencia puede ser la de identificar-nos nosotros mismos con el término de la relación. Creer sería así un compromiso del hombre consigo mismo. Tan pronto como reflexionamos caemos en la cuenta de que la creencia invalida esta identificación. Si hay algo que se contradice con la fe es la ocurrencia de que el compromiso lo contraigamos con nosotros mismos. Precisamente la fe nos transporta y fundamenta en alguien que nos sobrepasa.

Cabe que el compromiso sea con los que nos rodean, con nuestros prójimos, con el mundo. Creer sería entonces comprometerse con nuestros hermanos o con nuestros enemigos; con los seres humanos. La tesis es tentadora, pero superficial y equívoca. Porque una cosa es que la fe comote y exija ese compromiso, y otra, muy distinta, que la fe consista en ese compromiso horizontal.

Creer es, en esencia y origen, comprometerse con Dios y ante El. El compromiso es profundamente serio, porque es Dios el término y el fundamento de la relación, aunque sean los hombres y el mundo el objeto efectivo del compromiso contraído con Dios.

Al comprometerse con Dios, la teología del compromiso se funda en la autoridad y en el magisterio divinos, y no en las voces o en los requerimientos mundanales. Con la fe nos comprometemos a actuar —y no sólo a predicar— lo que Dios enseña, y a vivir según Dios, y no según el mundo. El compromiso de un cristiano es teológico, y no antropológico o cosmológico. Escudriñar las apetencias del mundo para satisfacerlas con olvido de los Evangelios para cumplirlos, no es fe cristiana. El compromiso es con Cristo. El Evangelio es una manifestación continuada de este principio, hasta el punto que Cristo mismo es un comprometido con el Padre, y no con el mundo. La muerte le llegó en virtud de este compromiso, al no aceptar los condicionamientos que el mundo le presentaba. El compromiso, pues, del cristiano es con Cristo, y en referencia directa a sí mismo como persona individual. Ha de responder ante Dios de sí mismo y de Dios. Cualquier desatención individual para con Dios falsifica, o por lo menos subvierte, los términos del compromiso.

El hombre, que se compromete con Dios, ha de alargar su compromiso a los demás hombres. Primero confesando su fe en Dios, después —o simultáneamente, si se prefiere— obrándola. El obrar la fe es un aspecto real y testifical del compromiso para con Dios. El cristiano que se aísla en su corazón, es un naufrago de la fe. El que se mete en el mar del mundo sin el timón de la fe y de la luz polar, no es un creyente por muy altruista que se muestre. Descuidar la relación personal con Dios, divertido en los hom-

bres, es una peligrosa tentación con la que el mundo seduce a los cristianos bien dotados.

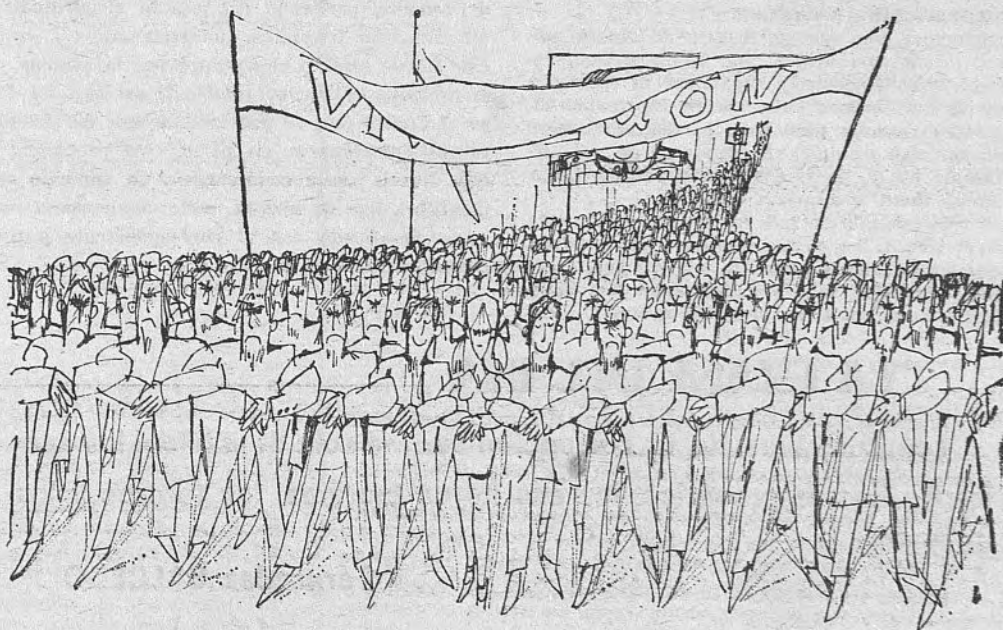
Se me dirá que una fe sin entrega a los hombres es una sacralización de la conciencia, que no es ya posible o deseable en los tiempos actuales. Pero cabría replicar que una fe, que se reduce a un celo para con los hombres, sin Dios como presencia y como fin, es una socialización de la conciencia, que resulta incompatible con la doctrina y el ejemplo de Cristo. Porque en la historia de la Iglesia no todo es historia, sino que hay mucho que es Evangelio irrenunciable e incanjeable.

Aunque todos los cristianos son —o se supone que han de ser— unos comprometidos con Cristo, algunos aceptan una suerte de compromiso extraordinario y sacramental. Son los sacerdotes. Su compromiso reviste una peculiaridad no sólo ante el mundo, sino ante Dios. Aceptan una responsabilidad religiosa en el más riguroso sentido de esta palabra. Su religación con Dios les obliga a mucho con los demás hombres, pero a más, a mucho más, para con Dios. Los cristianos todos sabemos que los sacerdotes han de responder ante Dios de lo que hacen, de lo que dicen y de cómo lo hacen y cómo lo dicen, ya que todos los demás recibimos de ellos ejemplo, doctrina y sacramentos redentores.

Creer es comprometerse. Pero comprometerse no es necesariamente creer. Hasta los novicios en filosofía saben que el predicado de cualquier proposición afirmativa, particular o universal, es siempre particular, por lo que la conversión lógica de la proposición no es correcta.

Que nadie piense, por lo que llevamos escrito, que no estimamos la entrega ardorosa en que muchos sacerdotes arden y consumen su vida, aguijoneados por las injusticias sociales y por la miseria o dolor humanos; pero convendrá que sea Cristo el que respaldanza en el estilo, y no el desasosiego humano, individual o político. Con toda sinceridad y amor, me atrevo a sugerir que en tiempos de Cristo esas injusticias sociales o políticas no eran menos graves que hoy, y sin embargo su estilo de predicar, de vivir y de actuar no es homologable con el que algunos ardorosos pastores preconizan. Yo no soy quien para adoctrinar, pero se me ocurre que imitar el ejemplo de Cristo, en el andar, en el dialogar, en el orar y en el morir, sin violencia y con mansedumbre, será siempre el criterio para un apóstol de ayer, de mañana y de hoy.

Si he vuelto sobre el tema no ha sido por afán doctoral, sino en respuesta de esclarecimiento a las sugerencias alusivas que, muy respetuosamente por cierto, me han sido formuladas por un sacerdote el día 17 de mayo en «La Voz de España» de la hermosa y noble ciudad donostiarra.



...vosotros opináis, ellos opinan...

¿QUIEN MUEVE LOS HILOS DE LA REBELION EN FRANCIA?

De una crónica del corresponsal de «ABC» en Tánger, Claudio Laredo:

«Varios comentaristas norteafricanos acusan esta mañana a la CIA y al sionismo internacional de ser los verdaderos instigadores del complot del que está siendo víctima De Gaulle. Recuerdan que hace algún tiempo se descubrió que el Central Intelligence Service subvencionaba a ciertas organizaciones estudiantiles en Francia y otros países de Europa. «Johnson no ha perdonado a De Gaulle ni le perdonará nunca haber herido tan profundamente el prestigio norteamericano en el mundo», dice uno de estos comentaristas. Otros creen que a la acción de la CIA hay que agregar la del sionismo internacional, que no perdona a De Gaulle la actitud inamistosa adoptada hacia la política israelí y el embargo de los aviones «Mirages» adquiridos y pagados por el Gobierno de Tel Aviv. A este respecto se recuerda la no ocupación por los huelguistas de fábricas pertenecientes a sionistas notorios, como las del fabricante de los aviones «Mirage», Marcel Dassault. Otro comentarista se pregunta qué significa una manifestación en la que los estudiantes llevaban un ojo tapado a la manera de Moshe Dayan.

En suma, muchos de estos comentaristas coinciden en que el carácter insólito, inesperado y sorprendente con que se ha desencadenado la crisis en Francia demuestra que se trata de un plan secreto premeditado, coordinado y madurado por organizaciones con una larga experiencia y medios muy abundantes para promover la subversión.»

Defensa de la Banca

«La manía de hablar contra los Bancos —escribe «Mínimo» en «Diario SP»— comienza a convertirse en obsesión. Los Bancos constituyen, al parecer, la causa de todos los males y si se nacionalizaran de golpe se acabarían todas las preocupaciones económicas del país. Esto se escribe. Pero las cosas no van por ahí en el mundo, sin embargo. La concentración bancaria está a la orden del día en los países europeos y tras de la fusión de BNCF-CNEP, la Banca nacional de París se situó en el primer lugar de los Bancos de depósito de Europa continental.

Con estas fusiones se logra disponer de capitales importantes, lo que resulta indispensable en el mundo moderno. Esta es la razón de estas fusiones e integraciones y ello explica el por qué las corrientes nacionalizadoras no prosperan en el ambiente bancario de los países industrializados y desarrollados. La estatificación suele ser un recurso de pobres.»

Gibraltar visto por un inglés

De la entrevista con lord Moynihan, miembro de la Cámara de los Lores, que publica «Informaciones» y firma F. Albert:

«Supongamos que a España, ante la intransigencia británica, no le quedara otro camino que intentar por cualquier medio el estrangulamiento definitivo de la economía gibraltareña; si esto sucediera, ¿ayudaría Inglaterra a Gibraltar?

«En principio creo que sí. A base de dinero, naturalmente. Sólo con dinero. Sir Josua Hassan estuvo en Londres intentando convencer al Gobierno británico de que iniciara una serie de represalias directas contra España; pero todo lo que el hombre consiguió fue algo de dinero y promesas de más dinero. Aunque no sé yo si esa ayuda duraría tanto tiempo como fuera necesaria.

«El presupuesto gibraltareño apenas asciende a tres millones de libras. No parece que esa cifra suponga una grave carga para Inglaterra.

«Desde luego que no. Para Inglaterra esa cifra constituye una pequeñez. Puede usted doblarla, o tri-

plicarla, o multiplicarla por diez y aún no sería nada. Pero si Gibraltar deja de ser un éxito económico, se volverá un parásito. Y el pueblo inglés, históricamente, no tolera a los parásitos durante mucho tiempo. Quizá aguante un año, o dos, o cinco, o diez; pero se cansará. Y ese momento tiene que llegar.

«¿Y qué sucederá entonces?

«Entonces se producirá un decisivo cambio de opinión en Gibraltar. A los gibraltareños no les importa Inglaterra ni les importa España; lo único que les importa a los gibraltareños es su bolsillo, su situación financiera. Y si su situación financiera se viese alterada en tal grado que no mereciese la pena seguir por más tiempo en Gibraltar, se irían en seguida. Los gibraltareños aman ahora a Inglaterra y odian a España porque consideran que eso es lo que conviene a sus bolsillos.»

El trabajo paga más impuestos que el capital

Bajo este mismo título, «Pueblo» inserta un editorial al cual pertenecen las afirmaciones siguientes:

«En 1945, el impuesto sobre el trabajo personal ascendió a 685 millones de pesetas, y en 1967 alcanzaba la cifra de 14.113 millones. Con escaso margen de diferencia, lo recaudado por este impuesto siguió la misma línea ascendente señalada para la renta nacional y para la totalidad de los ingresos del Estado. Es decir, la recaudación obtenida por el impuesto que grava los ingresos del trabajo personal quedó también multiplicada por 20.

Sin embargo, los beneficios sobre los rendimientos del capital experimentaron menor crecimiento (se multiplicaron por 16), pasando de 339 millones en 1945 a 5.486 en 1967. Esto quiere decir, sencillamente, que la presión fiscal sobre las rentas del capital quedó disminuida, sin que quepa tratar de enjugar la diferencia alegando los ingresos que el Estado percibe por impuesto sobre la renta, ya que este tributo recae de forma idéntica sobre las rentas del capital y sobre los ingresos del trabajo personal.

Por cierto que, dada la forma en que se recauda el denominado impuesto general sobre la renta (impuesto complementario que con referencia a las personas físicas recae sobre los distintos ingresos), no cabe calcular en qué cuantía procede de los rendimientos del trabajo, si bien sospechamos que lo hace en mayor medida que de las rentas de capital.»

Horario del comercio

«En relación con la posible reforma del horario del comercio, uno de nuestros lectores comerciantes nos dice: «¿Acaso los empleados de comercio no tenemos derecho a estar en nuestras casas, con nuestras familias o, simplemente, viviendo en la calle a las horas normales, lo mismo que las demás personas?... o ¿acaso es justo que mientras la inmensa mayoría de las clases laborales pueden pasar un fin de semana, partiendo del sábado al mediodía, los del comercio tengamos que resignarnos a empezar este fin de semana el domingo por la mañana y aún se pretenda quitarnos también la mañana del domingo...? Contra esto se podría decir que un sistema de turnos solucionaría, en parte, este problema; pero esto traería como consecuencia un aumento en las plantillas, que de ningún modo compensaría ni quedaría justificado con el correspondiente y proporcional aumento de las ventas.»

De «Pueblo».

LA FRASE DEL DIA

Los culpables de la corrupción taurina son: el público, los apoderados, los empresarios, los escritores taurinos, los toreros y los ganaderos.

Fernández SALCEDO

(«Ya»)

4 Arriba

Señor Director:

JUVENTUD RESPONSABLE

Muy Sr. mío:

No sabemos si le interesa esta carta. Cuando tanto se critica a la Universidad, nadie piensa en reconocer sus virtudes. Recientemente hemos visto que una compañera de Filosofía y Letras irá a representar a la juventud española a Chicago. Enviar una universitaria es signo de «desarrollo», como ahora dicen. Enviamos una buena selección. ¡María José, CONTAMOS CONTIGO! Hay en España una juventud seria y responsable, que estudia, aunque a veces revuelva. No queremos más que el bien de nuestro país. ¡Arriba España! Y somos más de los que ustedes creen. Lo que pasa es que los que apedrean y vocean arman más ruido que nosotros, los tranquilos y estudiosos.

Sepa, Sr. Director, que hay muchos universitarios como yo y como María José. Cuando hay que estudiar, estudiamos, y estamos orgullosos de nuestra Universidad. ¿Queremos que mejore? Pues, ¡claro!, como tantas otras cosas. ¡Hala, María José; a Chicago por España!

Muchas gracias, Sr. Director. Un respetuoso saludo.

Jaime GUZMAN

LA ENSEÑANZA MEDIA EN ESPAÑA

El número de alumnos ha crecido con ritmo rapidísimo en los últimos veinticinco años, hasta el punto de casi duplicarse la población escolar de la Enseñanza Media en cada uno de los decenios.

Tomamos los datos que siguen de «La Enseñanza Media en España», folleto publicado por la Dirección General de Enseñanza Media en 1965, a excepción de los cursos 1966-67, que hemos tomado de «España Semanal».

Cursos	Total	Oficial	Colegiada	Libre
1943-1944	178.470	40.201	120.170	18.099
1948-1949	213.818	37.021	133.755	43.042
1953-1954	261.744	44.404	141.018	76.322
1958-1959	420.852	69.982	214.557	136.313
1963-1964	731.152	144.355	325.090	261.707
1966-1967	900.000	200.000	400.000	300.000

Aun cuando el crecimiento de la población escolar de nuestra Enseñanza Media pueda parecer hasta espectacular, no lo es tanto. La comparación del número de alumnos que estudiaban el Bachillerato en el curso 63-64 con el de los que estaban en edad de hacerlo lo demuestra:

De once a catorce años (Bachillerato Elemental), 574.494 alumnos: 26 por 100.

De quince a dieciséis años (Bachillerato Superior), 132.652 alumnos: 12,5 por 100.

De diecisiete años (Preuniversitario), 26.008 alumnos: 5 por 100.

La situación de hecho al comenzar los años sesenta —no tenían cabida en centros oficiales 200.000 alumnos, y su número aumentaba cada año— hizo que el I Plan de Desarrollo Económico y Social concediera una importancia grande al desarrollo de la Enseñanza Media. El Plan propuso como meta lograr en cuatro años la escolarización del 25 por 100 de los alumnos en edad de cursar el Bachillerato. Para ello era necesario la creación de 550.000 nuevos puestos de enseñanza que se distribuirían del modo siguiente:

- 270.000 en centro de enseñanza oficial.
- 230.000 en centros de enseñanza privada subvencionada.
- 50.000 en centros de enseñanza privada.

Posteriormente, la Comisaria del Plan de Desarrollo fijó definitivamente esas cifras en 245.000 puestos en centros oficiales y 220.000 en centros privados.

Las etapas en que deberían entrar en servicio los nuevos puestos se fijaron de este modo:

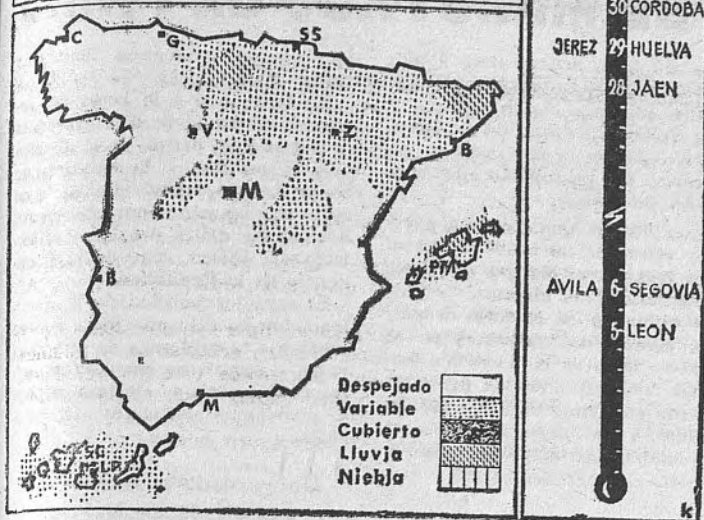
- En edificios iniciados en 1964 para estar terminados en 1965: 64.000.
- En edificios iniciados en 1965 para estar terminados en 1966: 27.840.
- En edificios iniciados en 1965 y 1966 para estar terminados en 1966: 70.080.
- En edificios iniciados en 1966 para estar terminados en 1967: 82.200.
- Total: 244.120.

Estos puestos se habían de repartir entre 70 Institutos y 260 Secciones Delegadas.

Dada la reciente terminación del Plan, no poseemos datos que permitan comprobar la realización total de estos proyectos. Sin embargo, la noticia de varios casos concretos nos hace temer que el ritmo de las construcciones no haya seguido siempre el de los ambiciosos planes previstos.

«Novo Studio»

TIEMPO



MEJORIA LENTA

MADRID, 29. (Servicio especial de Pyresa, por Bóreas.)—Hoy únicamente se registraron precipitaciones en Cataluña, Levante, Baleares, Cantábrico y cabecera del Ebro. Las temperaturas han subido un poco con respecto a los valores de ayer y se alcanzaron máximas de 31 grados en Badajoz y Sevilla; 30, en Córdoba; 29, en Huelva y Jerez de la Frontera, y 28 en Jaén. Las mínimas descendieron hasta cinco grados en León, seguida de Avila y Segovia, con seis grados.

PRONOSTICO.—La situación general meteorológica continúa estacionaria y apenas presentan cambios los mapas previstos. En la Península los vientos seguirán del Noreste, aunque más flojos y menos frescos. En el Cantábrico se registrarán lluvias débiles y acaso exista riesgo de precipitaciones en el noreste de Cataluña y Baleares. En el resto de España, buen tiempo, con predominio de cielos despejados. Las temperaturas continuarán subiendo lentamente.

ACTOS CULTURALES PARA HOY

A las 19.—«Mecanización administrativa para comercios minoristas», por don Santiago de Gracia, en la Cámara de Comercio (plaza de la Independencia, 1).

A las 19,30.—Programa musical argentino en el Círculo «Medina» (San Marcos, 40).

A las 20.—Recital de las alumnas de la clase infantil de «ballet», en la Escuela de Arte Dramático y Danza (plaza de Isabel II).

«Clínica, diagnóstico y tratamiento de las transposiciones arteriales», por el doctor Alvarez Díaz, en el Hospital de la Cruz Roja (avenida Reina Victoria, 26).

«Una obra farmacéutica en la Nueva España del siglo XVI», por don Leonardo Gutiérrez-Colomer, y «Determinación espectro-fotométrica del ethambutol», por don Antonio Doadrio, en la Academia de Farmacia (Farmacia, 11).

«Reflexiones sobre la declaración universal de los derechos del hombre», por don Miguel Peydro Caro, en la Academia de Jurisprudencia (Marqués de Cubas, 13).

«El Madrid del futuro», por don Emilio Larrodéra, en el Casino.

Lectura de sus poesías por Antonio Hernández, en el Ateneo.

«Estado e Iglesia en la práctica de la Santa Sede», por el padre Carlos Corral, en el Instituto de Cultura Religiosa (Cuesta de Santo Domingo, 5).



RESCATE DE «CEREBROS» PARA LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA

NECESIDAD DE FLEXIBILIZAR LA CONTRATACION DEL PROFESORADO

El Ministro de Educación y Ciencia, profesor Villar Palasí, en su primera reunión con la Prensa, celebrada hace muy pocos días, consideraba al decreto-ley aprobado en el último Consejo de Ministros como una medida de urgencia para salir al paso de un estado actual de cosas de nuestra Universidad. Ahora bien, venía a decir, una reforma universitaria requiere de más sosiego y sobre todo de llevar al ánimo del país, de los estudiantes a las Cortes, pasando por las Juntas de Facultades y Asociaciones de Padres de Familia (por citar algunos casos), que la reforma que nuestra Universidad exige sólo puede ser viable si previamente la sociedad, en su conjunto, se da cuenta de la responsabilidad que tiene en esta tarea. No es de un equipo ministerial de donde tienen que venir las reformas que verdaderamente creen la Universidad moderna española, sino de una exigencia manifestada por la comunidad nacional. Para eso se requiere, ante todo, crear una conciencia de que la Universidad es cosa que compete a todos y no sólo al Estado. No valen posturas anárquicas, ya periclitadas, sino el llevar al ánimo de las gentes el sentido de la responsabilidad. Una reforma universitaria de arriba abajo puede ser perfecta sobre el papel, pero a la hora de aplicación práctica puede resultar inviable. La reforma debe iniciarse —vino a decir el Ministro— en la propia estructura mental del país. Por eso es urgente sembrar esta conciencia.

«CEREBROS»

Si España quiere hacer una profunda y seria transformación en su sistema universitario es preciso, ante todo, hombres nuevos, mentalidades nuevas. No nos vale, en esta hora del mundo, nuestras solas opiniones; hemos de utilizar aquellos hombres formados o madurados en Centros universitarios o científicos extranjeros. Son ellos los que, en buena parte, necesita España, y de este convencimiento debe tenerse en cuenta al hacer toda reforma

universitaria a fondo y con valentía, cara a un pueblo que es algo más de lo que nosotros mismos queremos concederle. Si España es capaz de rescatar una buena parte de los «cerebros» hoy en el extranjero, si es capaz de abrir sus brazos generosamente a lo mucho que pueden aportar a la vida española, bien podemos decir que el futuro de la Universidad española tiene un factor positivo de gran trascendencia a su favor para aspirar a metas más elevadas.

NOSTALGIA

Decía el Ministro—en la conferencia ya mencionada—que confiaba mucho en la nostalgia de España de los «cerebros» españoles en el exterior. Esto es, efectivamente, un hecho; pero quizá no suficiente para ser capaz de utilizar toda esta materia gris perdida. El «cerebro» que está fuera tiene—hablando en términos generales—ganas de regresar a España; pero la mediocridad de la vida universitaria española, con sus pequeños egoísmos, es capaz de parar al más pintado. Si no somos capaces de atraer a estos españoles, que no esperan más que el momento de regresar a su Patria para hacer algo importante, bien podemos decir que la Universidad española habrá perdido una

de sus principales bazas a su favor. La falta evidente de profesores españoles—y más en un futuro previsible, al aumentar aún más el número de alumnos—hace necesario la utilización de todo aquel hombre preparado que las circunstancias nos ofrezcan. Para ello hay que tener la suficiente valentía y la noble generosidad de llegar a un sistema de contratación de profesorado más flexible y más racional. Con todas las trabas precisas en orden al rigor de la preparación del futuro profesor, pero sin ir una décima de milímetro más allá. Y ya dentro de las pegas «burocráticas» en que todo sistema periclitado se encastilla.

FORMAS

Hay que quitar el aire acartonado de nuestra Universidad, que trasciende al total de la vida nacional. Menos rigidez formal y más exigencia a aquellas imprescindibles condiciones universitarias. El trabajo que se precisa realizar es tan vasto, que bien podemos decir que existe hueco para todo el mundo, y se debe buscar una fórmula eficaz de reclutamiento de profesorado para lograr que las mejores cabezas españolas, estén donde estén, tengan oportunidad de poner en beneficio de la muchachada universitaria todos sus conocimientos y vivencias. En la forma en que seamos capaces de reclutar esta nueva savia universitaria lograremos un máximo de rentabilidad, con las posibilidades que en este campo tiene el país, y es conveniente destacar aquí que el director general del CERN (organismo europeo de investigación nuclear), en unas declaraciones hechas hace unas días, manifestaba, como uno de los signos más evidentes del perfeccionamiento de la Universidad española, la llegada a la misma de un valioso número de jóvenes científicos españoles, una de las labores más importantes llevadas a cabo por el anterior Ministro, profesor Lora, y no debidamente valorada. Ahora bien, esta labor, para que sea fructífera, debe continuarse y aun ampliarse.

Octavio RONCERO

MUNDO LOCO

LONGEVA

En medio de los ritos tradicionales mapuches fue sepultada la anciana María Manuela Nancupán Licán, que falleciera a los ciento veinticinco años de edad. El hecho ocurrió en el lugar denominado Pudignán, en Loncoche, a pocos kilómetros de Ternuco, en Chile.

María Manuela dejó un número incalculable de descendientes, muchos de los cuales se dieron cita en los funerales. Los restos de la extinta, para algunos la chilena que más años ha vivido, fueron sepultados en el cementerio mapuche de Ligitfun.

ARDIENTE

Caterina Versace, madre de nueve hijos y en espera de otro, que cumple condena de tres meses y medio de cárcel en Roma, por conducir sin permiso, ha sido la causa de que su enamorado esposo infrinja la ley.

El marido de Caterina, Salvatore Stilo, de cuarenta y dos años, pidió permiso para visitarla y al serle denegado tomó la determinación de verla a toda costa.

En el curso de la noche se introdujo Salvatore en la oficina del penal, rompiendo una de las barras de la ventana, fracturó el cajón de la mesa del oficial de guardia y se apoderó de las llaves. Cuando trataba de abrir la celda donde estaba Caterina fue sorprendido por un guardia, que lo detuvo en su intento, frustrando así las esperanzas del impetuoso marido.

DEFENSA



La intervención de tres ancianos, la señora Norma Maskell, de setenta y tres años, el señor Bill Wiga, de setenta y ocho y el señor Dick Hammeyt, de setenta y ocho, impidió a dos enmascarados efectuar un robo en la oficina de Correos de Manor Park.

Entre los tres septuagenarios consiguieron apresar a los ladrones y arrebatarles el dinero robado.

PARRILLADA

Cerca de 300 corderos perecieron abrasados al incendiarse el establo donde se hallaban, que fue alcanzado por un rayo durante una violenta tempestad que descargó sobre Ostrowo, en el norte de Polonia, la noche del jueves, según indica la agencia polaca de noticias PAP.

OSADOS

Dos individuos han sido acusados de robar la cartera al inspector general adjunto de la Policía india, Kirpal Singh.

Los carteristas, al ser detenidos, llevaban el documento de identidad de Kirpal Singh y 45 rupias que pertenecían al alto jefe de la Policía india, que le fueron robadas cuando supervisaba la dispersión de una multitud el pasado domingo en un campo de deportes.

FOROFO

A raíz de la serie de triunfos conquistados por el primer equipo de fútbol de Concepción (Chile), que milita en el certamen provincial de Primera División, ha acudido al Club un nuevo grupo de simpatizantes interesados en inscribirse como socios de la institución. Pero esta vez, uno de ellos es «Dick», un perro de raza cocker spaniels, a quien su dueño lo llevó a la sede del Club con gorra y uniforme morado para hacerlo socio del Concepción.

La dama dio todos los datos del caso, pagó un año completo de cuotas y, de esta forma, «Dick» quedó incorporado a la lista de socios con el número 8.804.

Según la señora, «Dick» no faltará a ninguno de los partidos que juegue el Club Concepción, y le brindará sus mejores ladridos de aliento, para levantar aún más la moral de sus jugadores.

PANOFILOS

Cada ciudadana de Alemania federal consume por término medio por año, 72 kilos de pan. La Asociación Renana de Panaderos, que ha proporcionado el miércoles la información, ha realizado el cálculo basándose en el consumo de los últimos años.

El resultado permite comprobar que Alemania federal ocupa el tercer lugar del mundo en la escala de consumidores de pan, después de los Estados Unidos y Holanda.

ANALISIS

LA DERROTA SE LLAMA KENNEDY

Por J. L. GOMEZ TELLO

El «clan» Kennedy —los tres hermanos— no había sido derrotado en ninguna de las elecciones a todas las escalas en que intervinieron desde 1946. Eso puede explicarse por el dinero con que acostumbran a lubricar la máquina electoral. Se cuenta que una de las veces en que uno de los Kennedy se presentó a senador, el viejo patriarca, que se olió los beneficios que podía sacarse del «crack» de 1929 y que fue más tarde embajador rooseveltiano en Londres, le dijo: «Hijo mío, no te apures. Si no sales senador tenemos bastante dinero para comprarte otro Estado.» Pero en Oregón los dólares no han podido nada; tampoco el haberse recortado el pelo para infundir confianza a los electores del solitario y áspero Estado, ni la movilización de su «trust» ideológico. Por primera vez, el «clan» ha perdido una elección que se daba como segura. Había vencido en Nebraska e Indiana, que no eran esenciales. Ha perdido en Oregón, que sí lo era. Y sobre todo: al ser derrotado ha perdido la apuesta que había hecho de llegar ganador en todas las primarias para imponerse a la Convención de Chicago como el candidato único capaz de derrotar al republicano Nixon.

Le queda aún California, como ha dicho uno de los estrategas de su campaña. California, con sus 174 votos, dentro de una semana. Pero frente a él se eleva arrolladoramente el grisáceo McCarthy, la sorpresa de Oregón, y, sobre todo, Humphrey el enigma de estas elecciones. Este sigue desarrollando su táctica. En Oregón no ha hecho ningún esfuerzo, ni siquiera el de incluir su nombre como candidato, y eso explica su débil porcentaje. Deja a McCarthy, que algunos consideran únicamente como el

hombre de paja de Humphrey, desgastar a Kennedy. La rivalidad entre estos dos hombres, del mismo partido y de análoga tendencia dentro de él, se ha hecho tan aguda que son escasas las posibilidades de la única combinación que podría elevarse como un obstáculo para el actual vicepresidente: la alianza entre sus dos adversarios. McCarthy no quiere ceder la candidatura a la Presidencia, y Kennedy no se resignaría a ser el segundo de un hombre desconocido hasta ahora. Mientras Humphrey maniobra en los Estados del norte del país. Con menos victorias espectaculares, los sondeos estiman que ya puede contar con 1.445 mandatos para la Convención. Más de los que necesita. Es la máquina del partido la que se los está dando.

Richard Nixon, en el campo republicano, no tiene esos problemas. Con el 73 por 100 de los votos ha aplastado a Rockefeller —lo que no tiene nada de sorprendente, porque el liberal gobernador de Nueva York ha cometido muchos errores, entre otros el de no hacer acto de presencia en Oregón y mandar como emisario de segunda mano al alcalde Lindsay— y ha batido a Reagan. Este puede vencerle en su Estado, California, pero aún sin estos votos el ex vicepresidente dispone ya de 716 mandatos, medio centenar más de los que necesita para ser investido en Miami.

Oregón ha acabado así con dos tópicos. Uno, el de que Nixon era el permanente perdedor —el gran obstáculo para la Convención republicana, que siente la superstición de los derrotados—, y otro, que los Kennedy eran invencibles, la carta principal que jugaba sobre su nombre la nueva izquierda millonaria.

«NINGUN EJERCITO PUEDE NEGARSE A PROTEGER AL ESTADO FRENTE A LA INSURRECCION INTERIOR»

DECLARACION DEL INSPECTOR GENERAL DE LAS FUERZAS ARMADAS DE ALEMANIA OCCIDENTAL

KASSEL, 29. (Efe.)—El inspector general de las Fuerzas Armadas federales (Bundeswehr), general Ulrich de Maiziere, manifestó hoy a los periodistas que «las Fuerzas Armadas federales deben defender al Estado de un enemigo potencial exterior». «Pero —añadió— ningún Ejército del mundo renunciaría a proteger al Estado ante una insurrección interior armada.» De Maiziere ha expresado esta opinión con motivo de los disturbios que se produjeron hoy en Kassel ante el teatro municipal, donde se celebra un Congreso de comandantes generales de la Bundeswehr. Los estudiantes bloquearon los accesos al teatro para esforbar una recepción oficial de autoridades, pero la Policía logró abrir calle a los altos dignatarios.

«Nosotros —precisó el general— afirmamos la primacía de la política, pero ningún soldado tiene motivos para oponerse al cumplimiento de una orden dada por un Gobierno legal invitando a las Fuerzas Armadas al mantenimiento de las libertades democráticas.»

HOY, CONSEJO DE MINISTROS EN PARIS

* * DE 1.º PAG.

procedería a la organización de nuevas elecciones.

PUNTO MUERTO EN LAS NEGOCIACIONES GOBIERNO-TRABAJADORES-EMPRESARIOS

La situación en Francia hoy es la siguiente:

Gas y electricidad: punto muerto en las negociaciones; se formulan advertencias sobre posibles cortes en el suministro.

Transporte: tampoco hay progreso; el 50 por 100 de los empleados y obreros del aeropuerto de Orly han votado en favor del retorno al trabajo, pero no lo han hecho aún.

Funcionarios civiles: amplias liberaciones; el propio jefe del Gobierno, Georges Pompidou, dirige algunas de las negociaciones personalmente.

Minas: se ha conseguido algún progreso; los sindicatos católicos han aconsejado el retorno al trabajo en la cuenca de Lens, pero los sindicatos comunistas y otros ofrecen resistencia.

Metalurgia: sin progreso.

Construcción: sin progreso.

Una divergencia de criterios: acerca de la reanudación del trabajo por parte de los huelguistas se ha puesto de relieve hoy entre los sindicatos de la CGT (comunista) y la CFTD (centro izquierdista), de un lado, y Force Ouvrière, de otro.

En un comunicado hecho público esta mañana, las dos primeras organizaciones sindicales se declaran partidarias de continuar la huelga, aún en el caso de que existan acuerdos, por separado, a nivel de empresa entre trabajadores y empresarios, en tanto la mayoría de los trabajadores del país no haya obtenido satisfacción a sus reivindicaciones.

Force Ouvrière propugna, por el contrario, el retorno al trabajo en aquellas empresas donde se haya llegado ya a una solución.

Mendes-France, propuesto para jefe de Gobierno

PARIS, 29. (Efe.)—«Proponemos la formación de un Gobierno presidido por Pierre Mendes-France», declaró esta tarde en París el secretario general del Sindicato CFTD (izquierdista), Eugene Descamps.

A la hora en que Descamps hacía esta declaración, Pierre Mendes-France se entrevistaba con el presidente de la Federación de la izquierda, Francois Mitterrand.

En cambio, el Sindicato CFTC (cristiano) lamenta en comunicado hecho público esta tarde: «La politización del movimiento de huelga que deriva por senderos ajenos a las reivindicaciones sociales.»

Moratoria general

Ningún francés podrá ser declarado en quiebra, y los acreedores no podrán emprender acción judicial contra los deudores que no hagan efectivos sus pagos mientras dure la actual situación en Francia, según ha declarado hoy el Gobierno.

Debido al cierre de muchos Bancos y la retracción del crédito, el Gobierno ha decidido que hasta nueva orden se eviten apremios a los hombres de negocios afectados por la actual crisis económica y social francesa. (Efe-Reuter.)

Atentado contra «La Nation»

En las primeras horas de la ma-

ñana de ayer ocurrió una explosión en una de las oficinas del periódico gaullista «La Nation».

La Policía dice que no se conocen todavía las causas, pero no se descarta la posibilidad de una bomba de plástico.

La explosión, que destruyó puertas y ventanas, no causó víctimas. Tuvo lugar antes de que el personal llegara a las oficinas.

El ruido que se produjo despertó a cientos de residentes en la zona, no lejos de la Asamblea Nacional francesa. Muchas personas salieron corriendo de sus casas en pijama. A los pocos minutos se presentaban los bomberos y la Policía en el lugar del suceso.

Gigantesca manifestación comunista en París

PARIS, 29. (Efe.)—La manifestación organizada por el Sindicato CGT (comunista) ha congregado esta tarde a varios miles de personas, que unos cálculos cifran en 30.000 y otros en 50.000.

Los manifestantes desfilaron desde la plaza de la Bastilla hasta la estación de Saint Lazare. Durante el recorrido, de unos tres kilómetros, no se registraron incidentes. Figuraban en la demostración el secretario general del partido comunista, Waldeck Rochet, y el secretario general de la CGT, Georges Seguy. Se unieron también a la manifestación grupos de estudiantes pertenecientes al Comité de acción de La Sorbona (comunistas), que llegaron al lugar de

Las ratas empiezan a invadir París

Atraídas por las basuras que desde hace doce días se alinean a lo largo de las aceras de la ciudad, las ratas comienzan a hacer su aparición en las calles de distintos puntos de París. Interrogado sobre el peligro que la presencia de los roedores implica y las medidas a adoptar, el presidente del Consejo Municipal declaró que no hay otra solución para alejarlas que la recogida de estas inmunidades.

Actualmente tan sólo 400 vehículos —de los 600 que funcionan en tiempo normal— aseguran la recogida de basuras, que, por otra parte, debido a su intensa acumulación, como también a la inexperience del personal voluntario que se ocupa de estos servicios, es de una extraordinaria lentitud.

Los exámenes de Bachillerato, aplazados hasta de fin de julio

PARIS, 29. (Efe.)—Las autoridades académicas han aplazado los exámenes de bachillerato en Francia hasta finales del próximo mes de julio.

Esta decisión ha sido tomada ante el clima de huelgas e intranquilidad por el que atraviesa el país.

Daniel «el Rojo»: «No renunciaremos a las manifestaciones»

PARIS, 29. (Efe-Reuter.)—El di-

rigente extremista estudiantil Daniel Cohn Bendit ha dicho hoy que los estudiantes no renunciarán a las manifestaciones callejeras, pero tratarán de evitar el enfrentamiento con la Policía.

Cohn —que aparecía con su pelo rojo teñido de un negro intenso— añadió, en unas declaraciones hechas a la Prensa en la Sorbona, que había cruzado la frontera en un automóvil y no había sido reconocido por nadie en el viaje hasta París.

El carácter político de la manifestación ha sido puesto de relieve mediante la presencia de banderas rojas y pancartas con textos contra el Gobierno y «slogans» ajenos a problemas estrictamente laborales.

Un verdadero arsenal de explosivos en Nantes

Ciento treinta y siete bombas incendiarias han sido descubiertas por las autoridades locales en Nantes, según se anunció ayer en esta capital de fuente bien informada.

Las bombas estaban escondidas en el interior de tres fardos.

Nantes, ciudad portuaria situada en la costa atlántica de Francia, fue una de las ciudades en la que se produjeron desórdenes en la noche del viernes último, después del discurso televisado del Presidente De Gaulle.

bre ciertos puntos prioritarios de sus reivindicaciones, han decidido reanudar el trabajo inmediatamente. Las reivindicaciones aún no satisfechas serán objeto de negociación.»

El transatlántico «France», ocupado por la marinería en huelga

EL HAVRE, 29. (Efe-Reuter.)—Los marineros en huelga han ocupado el gigantesco transatlántico «France», orgullo de la Flota de pasajeros francesa.

Los mil tripulantes del «France» decidieron adherirse a la huelga y ocuparon el buque, atracado a cinco millas del puerto de El Havre, después de desembarcar los pasajeros que de Nueva York se trasladaban a Southampton (Inglaterra).

El transatlántico, que desplaza 66.342 toneladas, pertenece a la Compagnie Générale Transatlantique y fue construido en 1961. Es el buque más lujoso de Francia.

France Presse reanuda sus servicios

PARIS. (Efe.)—La agencia France Presse reanudó ayer tarde su servicio informativo nacional, después de una interrupción que dio comienzo a las nueve de la noche del martes. El comunicado del Comité de la France Presse dice

(Reanudación del trabajo en la agencia France Presse: Las diferentes categorías del personal no periodistas, «cuadros y no cuadros» de la France Presse, habiendo obtenido satisfacción

Una gran nación al borde del caos

COMENZO LA ESPIRAL DE LOS PRECIOS. FUGA DE CAPITALS.—EL MERCADO NEGRO, EN ACCION.—¿ES ILEGAL EL REFERENDUM?—RUMORES Y CONJETURAS.—LA AMENAZA DE LA GUERRA CIVIL

PARIS, 29. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—«Es un espectáculo de desolación el que ofrece Francia hoy al mundo. El Estado republicano se hunde y la nación está al borde del caos», son las palabras que dice un editorialista. Y otro escribe: «El caos se prolonga, aquel caos que el general De Gaulle en los tiempos gloriosos de su reino amenazaba para los franceses si por casualidad él abandonaba el Poder. En la calle, después de que las minorías activas han adoptado la costumbre de mandar, y a pesar del caos, es necesario que alguien restablezca la ley, ¿pero quién?»

Así comentan unos y otros lo que ocurre en Francia. Por mi parte puedo darles algunos detalles más: los precios, tanto de los artículos alimenticios como de los otros, aumentan. El dinero escasea, porque, entre otras cosas, no hay moneda. Cuando se va a comprar ciertos artículos de pequeña cuantía, por no poder devolver cambio, hemos de adquirir otros. Luego la gasolina escasea ya tanto que se ha convertido en una especie de tesoro tan apreciado como envidiado. Ahora actúan unas bandas de ladrones que con la ayuda de algunas gomas por la noche roban el petróleo que contienen los depósitos de los coches. En otro lugar, unos bandidos, pistola en mano, atacaron a un conductor exigiéndole que les diera su gasolina, y como el hombre no aceptó, la emprendieron a tiros con él.

Otro aspecto de la situación caótica es éste: la evasión de capitales. Se dice que a Suiza llegan franceses con maletas llenas de dinero y que en Bélgica se les ve aparecer con los bolsillos repletos de oro. Y si la huida de dinero no es aún mayor se debe a la circunstancia de que los Bancos están cerrados, porque también hacen huelga.

El mercado negro, pues, entró en acción simultáneamente.

LA LEY, ESCARNECIDA

El famoso estudiante judío-alemán Cohn-Bendit ha vuelto a Francia, donde entró clandestinamente, y ayer apareció en la Sorbona con el pelo teñido de negro, pero con la misma voz, con la misma insolencia y con el mismo desafío. A pesar de haber sido expulsado del país, ahí está diciéndonos que al que deben detener es al ministro del Interior. Cuanto quiera decirse en torno a este hecho quedará por debajo de la realidad, porque en su presencia constituye una humillación y una afrenta para los hombres responsables del Poder, ya que Cohn-Bendit es: un hombre que ha insultado a la bandera francesa, un hombre que ha hecho una indecencia sobre el monumento al soldado desconocido, un hombre que se ha burlado de la autoridad, que ha incitado y tomado parte también en la quema de una biblioteca universitaria, que ha destruido el orden establecido en las Universidades francesas y que por causa de él ha habido mil heridos y más de quinientas detenciones, sin contar los muchos millones que sus arengas han costado, por el desorden y el desastre que provocaron. Ese hombre se burla de la autoridad, de la Ley y del Derecho. El conflicto que paraliza Francia, que acapara la atención del mundo y que puede provocar el hundimiento de la V República e incluso una revolución sangrienta, como ustedes saben, empezó siendo un problema estudiantil. Después se convirtió en un problema laboral. Luego fue un problema social y ahora es un problema político. Hoy el Consejo de Estado ha dicho que el referéndum propuesto por el Presidente de la República no está previsto en la Constitución y las circunstancias necesarias no se reúnen para que sea normal y lógico. Por lo tanto, con todo el eufemismo que los legalistas son capaces de emplear, se le acaba de calificar de ilegal. Entonces en el Palacio del Eliseo iba a procederse a una reunión del Consejo de ministros, pero el general De Gaulle lo ha aplazado hasta mañana y ha marchado a Colombey-les-deux-Eglises.

EL ENIGMA DEL FUTURO

Sobre esto, inmediatamente, circularon toda clase de hipótesis y de rumores. El primero, naturalmente el más directo, es que De Gaulle dimita y se apartaba de la política. Después, que intentaba meditar para proceder a un cambio de Gobierno. Luego, que su aislamiento era debido a que preparaba la disolución de la Asamblea para provocar elecciones generales. Toda clase de rumores, unos más lógicos y otros menos, circularon de boca a oreja, y hubo incluso unos minutos de terror cuando para todos los informadores atentos al menor acontecimiento apareció un «bach» en el itinerario del Jefe del Estado. Durante dos horas no se ha sabido dónde estaba el Presidente de la República francesa. Unos dicen que se entrevistó con Mendes France; otro, que ha ido a consultar a las fuerzas militares con que cuenta; otros, que ha sostenido una conferencia con seis o siete personas de la oposición, y hay quien afirma que dialogó con dos embajadores extranjeros.

Se ha dicho todo, se ha comentado todo, se ha sugerido todo. La realidad es que no se sabe nada, y mañana volverá a la residencia oficial para presidir el aplazado Consejo de ministros.

Pero se normalice o no la vida política, se restablezca o no el mecanismo gubernamental, lo cierto es que, hoy por hoy, una aplastante mayoría teme la guerra civil y cree que la autoridad ha sido escarneada, afirmando y aceptando el hecho excepcional de que no hay ni fuerza, ni Ley, ni orden. Es la derrota mayor de todo principio y de toda fe.

Elogios ingleses al sindicalismo español

«La valentía y la libertad de expresión presidieron las deliberaciones del Congreso de Tarragona», dice el presidente de la delegación británica

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—«Hemos regresado de Tarragona profundamente impresionados por la sinceridad, la valentía y la libertad de expresión con que trabajó el Congreso de Sindicatos», nos dice Albert Roberts diputado laborista, que presidió la Delegación británica.

«Era la primera vez que viajaba a España y asistía a un congreso de sus Sindicatos (declara el diputado MacGuire); no sólo vengo entusiasmado, sino que viajaré otra vez este mismo año para estudiar sin prisas la poderosa realidad del sindicalismo español». Antes de dos meses, otra delegación británica, formada por seis diputados laboristas, ira a España, para ponerse en contacto con los Sindicatos.

Las Trade Unions celebrarán el próximo sábado en Manchester su primer centenario. La conmemoración coincide con los primeros datos del informe Donovan, que propone una serie de reformas, a las que deberá someterse este fuerte cuerpo laboral.

Ambos factores y la polémica suscitada por la congelación de salarios hasta tres años coloca al sindicalismo británico en el primer plano de la actualidad, y al sindicalismo español: todas las informaciones publicadas aquí sobre el Congreso de Tarragona son no ya favorables, sino elogiosas. En los pasillos de la Cámara de los Comunes circula esta semana una nota optimista que compensa el caos sindical francés: «Atención a los Sindicatos españoles.»

LA NUEVA LEY SINDICAL

El diario «Financial Times» traza hoy un panorama económico político del pueblo español, después de analizar las perspectivas de la Ley Orgánica y la Ley de Prensa (en su vertiente liberal) desemboca en «la recia estructura de los Sindicatos españoles», para afirmar que «la más importante de las reformas es una que está todavía en proceso de elaboración: la nueva Ley Sindical».

El diario londinense asegura que se trata de redefinir el estatuto legal de los Sindicatos. La ley deberá pasar aún por el Parlamento, pero cuando sea aprobada podrá ofrecer un amplio foro para el debate público. «Se trata, concluye «Financial Times», de una de las evoluciones políticas más importantes que se realizan en España desde la guerra civil».

Las buenas noticias sobre el sindicalismo español, que pueden leer los ingleses, vienen acompañadas de otros aspectos no menos positivos. La devaluación de la peseta actúa favorablemente sobre la balanza de pagos española, que ya ha reducido su déficit en un 8 por 100, aumentan las exportaciones de productos manufacturados (7 por 100), desciende el paro obrero y España enfila una ruta «que le abrirá los brazos de todos los países europeos, ingreso en el Mercado Común incluido». Por otra parte, el turismo a España batirá este año un record, ya durante el primer trimestre aumentó en 11,6 por 100 sobre el mismo período del año pasado.

Cuanto va dicho aparece ilustrado con una fotografía con este pie: «Trabajadores de una fábrica de Barcelona depositan sus votos para elegir a sus representantes sindicales.» En medio de la avalancha de negros presagios que llueven de otros países europeos, el público británico recibe con un suspiro de alivio el cuadro de esta España sin toros ni panderetas, pero con una moneda saneada, precios estables, obreros que votan y vida en paz.

lancha de negros presagios que llueven de otros países europeos, el público británico recibe con un suspiro de alivio el cuadro de esta

ta España sin toros ni panderetas, pero con una moneda saneada, precios estables, obreros que votan y vida en paz.

EL «PROCESO DE LA TALIDOMIDA» NO TRATARÁ EL TEMA DE LAS INDEMNIZACIONES

ALSDORF (Alemania). (Efe-Upi).—El tribunal «Se entiende la causa en el llamado Proceso Contergan contra los siete directivos de una compañía química cuya producción de píldoras y tranquilizantes de Talidomida se imputa ser la causa de las deformaciones de millares de criaturas, ha rechazado los alegatos de la defensa, que habían amenazado con torpedear la vista.

El juez presidente, Peter Weber, abrió la tercera sesión de la vista, en la que se dirigen cuestiones de procedimiento con una rotura negativa de admisión a las demandas de los perjudicados —en su mayoría padres de los niños nacidos deformes después de que sus madres tomaran la Talidomida durante la gestación— y de derogar el proceso a los siete directivos de la empresa productora de la droga, la Chemie Gruenthal.

«La misión fundamental de este tribunal —dijo— es establecer la certeza de si ha sido o no la Talidomida la causante de las deformaciones.»

«El número de los damnificados no es el tema del proceso.»

BRIAM

ENSEÑANZA ACCELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS

A PARTIR DE PRIMEROS DE JUNIO, NUEVAS CLASES INTENSIVAS, DIARIAS Y ALTERNAS

Durante el verano, BRIAM les ofrecerá todas las posibilidades para seguir sus estudios iniciados en junio. Disponiendo siempre BRIAM de clases para todos los niveles, el alumno podrá interrumpir su asistencia y reanudarla después de un mes o algunas semanas de vacaciones

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas). Teléfono 255 88 04

Inversiones extranjeras en la industria italiana

EL 72 POR 100 DE LAS EMPRESAS MANUFACTURERAS FUNCIONAN CON CAPITAL DEL EXTERIOR

ROMA, 29. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La Administración italiana ha querido saber con detalle el volumen de la participación de capital extranjero en la industria y ha encargado una minuciosa encuesta a una sociedad especializada de Turín por cuenta del Consejo Nacional de la Economía y del Trabajo, y del ministerio de Presupuestos. Por su parte, la sociedad realizadora de la encuesta se ha valido de la colaboración de la Banca de Italia, de las grandes empresas públicas y de algunos poderosos grupos privados.

La encuesta abarca a las sociedades por acciones de la industria manufacturera, ya que las inversiones extranjeras se dirigen principalmente hacia este grupo de actividades. El 72,2 por 100 del sector tiene capital extranjero en mayoría o en paridad. La incidencia del capital extranjero sobre el total de la industria es del 1,37 por 100, distribuido en 1.269 sociedades, de las 41.000 sociedades anónimas censadas en Italia en 1965, año a que se refieren los datos de la encuesta.

El capital extranjero invertido en Italia se elevaba en el año 65 a unos 150.000 millones de pesetas, de los cuales aproximadamente 133 millones de pesetas estaban invertidos en la industria de manufacturas, especialmente en los sectores de electrodomésticos, electrónica, materiales de precisión, rodamientos a bolas, productos farmacéuticos, cosméticos, neumáticos, petroquímica, electromecánica pesada, detergentes y jabones, papel, conservas alimenticias y vidrio.

NORTEAMERICA, A LA CAZA

Las inversiones de capital extranjero en Italia eran ya en el año 66 de 2.159 millones de dólares, de ese capital extranjero, el 46 por 100 es de origen norteamericano; el 14 por 100, holandés; el 11 por 100, francés; el 10 por 100, suizo, y el 9 por 100, inglés, pero la carta de origen de las inversiones oculta muchas veces una inversión de carácter multinacional, especialmente en lo que se refiere a los capitales procedentes de Suiza.

Las empresas italianas de participación extranjera ocupaban en 1965 a un 14,9 por 100 de la mano de obra ocupada en la industria italiana del sector de las manufacturas, es decir, a 384.000 trabajadores. Se trata, por lo general de industrias fuertemente especializadas y de moderna tecnología algunas de ellas, como por ejemplo las de electrodomésticos, en una fuerte posición competitiva dentro de los países del Mercado Común.

En nueve de los catorce sectores examinados por la encuesta, la presencia de empresas de capital multinacional ha permitido una notable expansión de las industrias, merced a la introducción de nuevos métodos tecnológicos, organizativos y comerciales. Asimismo, han favorecido la introducción de nuevos productos y un mayor estímulo competitivo en los precios. Ha sido negativa, sin embargo, la tendencia a mantener o concentrar las actividades de investigación y desarrollo respecto de las sociedades extranjeras de las que proviene el capital.

MOTIVACIONES

La encuesta ha puesto de manifiesto que la motivación más importante de la inversión extranjera en Italia ha sido el desarrollo de la demanda interna, así como también la nueva legislación en materia de divisas del año 56, que modificó notablemente las normas para la reexportación de los beneficios. Por el contrario, en nada han influido en la llegada de capital extranjero los incentivos creados para las inversiones en el «mezzogiorno» ni el presumible menor costo de la mano de obra respecto a otros países del Mercado Común. Los incentivos de localización creados por el Gobierno en algunas regiones, especialmente en el sur, sólo han tenido influencia a la hora de decidir por las sociedades el emplazamiento de los nuevos establecimientos.

La encuesta demuestra, en síntesis, tres órdenes importantes de consecuencia: la inversión extranjera ha favorecido el desarrollo industrial y su mejor tecnología, organización y comercialización; el capital extranjero mira preferentemente a beneficiarse de la expansión del consumo interior, sin entrar en concurrencia con las casas centrales en los mercados exteriores a la inversión extranjera ha supuesto una contracción de las actividades de investigación en los sectores donde mayor es su dominio, ya que tales tareas las reserva exclusivamente a la casa madre.

COMISION DE URBANISMO Y SERVICIOS COMUNES DE BARCELONA Y OTROS MUNICIPIOS CONCURSO

En las Oficinas de esta Comisión (vía Layetana, núm. 39, 4.º) se harán de manifiesto las «Bases del Concurso para una Estación Comarcal de Tratamiento de Basuras en San Baudilio de Llobregat» hasta las doce horas del día en que se cumplan los noventa (90) hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», admitiéndose plicas en dichas Oficinas durante todo el plazo de exposición pública de las Bases, los días laborables, de nueve a catorce horas.

Barcelona, 22 de abril de 1968.—El Gerente, Vicente Martorell.

Portugal conmemoró el XLII aniversario de la Revolución Nacional

LA JORNADA FUE UN ENTUSIASTA HOMENAJE A LAS PROVINCIAS DE ULTRAMAR

LISBOA, 29. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Ha sido celebrado en todo el país con actos públicos de marcada significación patriótica el XLII aniversario de la iniciación en la ciudad nortea de Braga de la revolución nacional, el levantamiento militar que abriría poco después con Salazar los cauces ideológicos capaces de crear una pacífica convivencia popular y la definitiva coherencia de la estructura jurídica del Estado.

Colocada la efemérides en esta ocasión bajo el signo de Ultramar —toda la jornada fue un puro homenaje a las lejanas provincias, tan entrañadas, sin embargo, en los destinos de la patria—, se ha querido, y de hecho logrado, conferirle un carácter vivo que la hiciera trascender de la mera y formularia retórica conmemorativa.

Personalidades de la Unión Nacional, la organización cívica independiente del Estado, pero en la que radican las claves doctrinales que informan el régimen, pusieron así de manifiesto a lo largo y a lo ancho del país, ante auditores de millares de personas, la evidencia de que la orientación que el régimen imprimió desde sus comienzos a toda su acción se extendió inevitablemente a Ultramar, porque ella formaba parte de su misma existencia unitaria.

Ciertamente que a nadie puede escapársele que el progreso de estos territorios no ha sido en absoluto extraño a la doctrina política

del 28 de mayo 1926 ni por supuesto que de él resulte una actitud político-jurídica diferente de la que más tarde definiría la Constitución de 1933, es decir, «un Estado unitario en la complejidad de sus territorios y de los pueblos que lo habitan».

LLAMAMIENTO A LOS PORTUGUESES

Salazar mismo, al comentar en su día esta fórmula legislativa, no dudó en afirmar que representaba por encima de todo «la declaración de un Estado de conciencia estratificado en siglos de historia por el trabajo y el humanitarismo cristiano de que los portugueses fueron portadores».

De entre todos los actos conmemorativos tuvieron especial significación por las palabras y la personalidad de los oradores, los celebrados en Lisboa y Braga. En la capital de la nación habló el presidente de la Comisión Ejecutiva de la Unión Nacional, doctor Castro Fernandes, quien hizo un llamamiento a los portugueses de la retaguardia para que mediten si en verdad cumplen con sus deberes para con la patria y prestan a los combatientes de Ultramar y a aquellas poblaciones tan portuguesas como la que más, el apoyo incondicional que de ellos esperan y al que tienen derecho.

Y en Braga, cuna del movimiento regenerador, pronunció un discurso el ministro del Interior, doctor Santos Junier, que está siendo objeto en estos momentos en que se habla en Lisboa de una remodelación ministerial de una cuidadosa disección por parte de los observadores.

«Nuestros conceptos de doctrina y filosofía políticas —dijo— coinciden exactamente con el verdadero sentimiento del pueblo. Ello explica mejor que nada el secreto de la permanencia y la continuidad del régimen, basado en algo tan sencillo como es su autenticidad e identificación con el verdadero espíritu nacional.»

VERANEE EN MALLORCA

Ida y vuelta en avión
PROP-JET
15 días Pensión completa
PESETAS: 3.840

VIAJES CONDE

Agencia de Viajes Grupo A.
Título, 15
AVDA. JOSE ANTONIO, 60.
Tel. 247 10 32. MADRID

Presentó sus credenciales el nuevo embajador de la RFA en la Unión Soviética

MOSCU. (Efe.) — Dos semanas después de su llegada a Moscú, el nuevo embajador de Alemania Federal en la Unión Soviética, Helmut Allardt, ha presentado sus cartas credenciales al Presidente de Estado, Nikolai Podgorny. El acto tuvo lugar en el Kremlin en la mañana de ayer.

REUNION DEL COMITE CENTRAL CHECO

PROBABLEMENTE DETERMINARA EL FUTURO DE LA ACTUAL OLA DE LIBERALIZACION

PRAGA. (Efe-Upi.)—El Comité Central checo, integrado por ciento diez miembros, se reunió ayer en el castillo de Praga para celebrar una reunión primaria.

La reunión ha sido rodeada de gran reserva. No se permite a ningún informador de Prensa que asista a la sesión, que tiene lugar en el salón español del castillo de Praga, residencia del general Ludvik Svoboda.

La sesión plenaria determinará, probablemente, el futuro destino de la actual ola de liberalización, objeto de la presión soviética durante las últimas semanas.

CARTA DEL PAPA A ALEXIS EN EL CINCUENTENARIO DE LA RESTAURACION DEL PATRIARCADO DE MOSCU

CIUDAD D E L VATICANO. (Efe.)—El Papa Pablo VI ha enviado una carta autógrafa al patriarca de Moscú y de toda la Iglesia Ortodoxa Rusa, Alexis, con motivo de las conmemoraciones del cincuentenario de la restauración de dicho patriarcado.

Los actos conmemorativos se están celebrando desde el día 26 y concluirán el 2 de junio. A ellos asiste una Delegación de la Iglesia Católica Romana, compuesta por el arzobispo de Birmingham, monseñor George Patrick Dwyer; el obispo auxiliar de París, monseñor Daniel Pèzeril, y el padre John Long, del Secretariado para la Unión de los Cristianos.

La carta del Papa a Alexis lleva fecha 23 de mayo, festividad de la Ascensión.

«La restauración del Patriarcado —dice el Papa en su carta— es un acontecimiento rico en significado para la vida religiosa de la Iglesia Ortodoxa Rusa. Esta vuelta a la tradición antigua de vuestra Iglesia, vuelta preparada con largos años de estudio y de trabajo por parte del clero y del laicado, constituyó una etapa importante en los esfuerzos de renovación espiritual de la Iglesia Ortodoxa Rusa.

Nos esperamos —continúa diciendo Pablo VI— que esta reafirmación de vuestra antigua tradición ayudará a profundizar el espíritu religioso de vuestro pueblo y será la fuente de un nuevo vigor para los cristianos que se esfuerzan por dar testimonio de Cristo en un mundo que tanta necesidad tiene de El.

Nos alegramos también —sigue la carta del Papa— por el hecho de que Dios haya permitido que las relaciones entre nuestras Iglesias mejorasen cada vez, sobre todo en los últimos años. Si en un pasado lejano, al igual que en época más reciente, algunos malentendidos, incomprendimientos y especialmente algunos hechos dolorosos, han puesto en oposición a la Iglesia Católica y a la Iglesia Ortodoxa Rusa, en los contactos de los últimos años vemos la señal de un nuevo desarrollo de la caridad fraterna, de la mutua comprensión y de una acción común para resolver en modo feliz las divergencias que existen todavía entre esta Sede de Roma y el Patriarcado de Moscú.

Pablo VI concluye manifestando una vez más su voluntad de hacer todo lo posible para que «todos los discípulos de Cristo lleguen a estar reunidos, como lo quiere nuestro Salvador, en un solo espíritu y un mismo corazón».

Comisión para aplicar las normas conciliares de liturgia

CIUDAD D E L VATICANO. (Efe.)—Una Comisión encargada de aplicar a las ceremonias pontificias las normas de la Constitución Conciliar «de sacra liturgia» y de revisar el reglamento de la Prefectura de las Ceremonias Pontificias, ha sido creada ayer por Su Santidad el Papa Pablo VI.

GIBRALTAR USURPADO

La OTAN concede gran importancia a las instalaciones bélicas inglesas en el Peñón

GIBRALTAR, 29. (Efe-Reuter).—El general inglés sir Robert Bray, segundo comandante supremo aliado en Europa, ha declarado hoy que la OTAN concede una gran importancia a las instalaciones defensivas que tiene la Gran Bretaña en el Peñón.

«Es vital que el control del Estrecho continúe firmemente en poder de la OTAN tanto en paz como en guerra», dijo el general en una declaración difundida por el cuartel general de la Marina inglesa.

Esta declaración la hizo el general Bray después de haber celebrado unas conversaciones con el gobernador y los jefes de los servicios durante una visita de dos días que ha terminado ayer.

La declaración del general Bray dice: «Gibraltar es muy importante para la Organización del Tratado del Atlántico Norte, puesto que controla una de las principales rutas comerciales marítimas del mundo».

«Por el Estrecho pasa el comercio marítimo del sur de Europa, incluyendo el de tres países de la OTAN: Italia, Grecia y Turquía.

La presencia marítima soviética en el Mediterráneo va en aumento, y el control del Estrecho de Gibraltar sería esencial en tiempo de guerra para proteger el paso de los barcos tanto a su entrada como a la salida del Mediterráneo.

La OTAN concede gran importancia a las instalaciones de defensa que mantiene la Gran Bretaña en Gibraltar, incluyendo el astillero, las instalaciones de la base y el aeródromo, desde el cual la aviación marítima puede operar en las zonas del Atlántico oriental y en el Mediterráneo occidental.

Es vital que el control del Estrecho quede firmemente en poder de la OTAN tanto en paz como en guerra.

CONTINUA LA BUSQUEDA DEL «SCORPION»

WASHINGTON (Efe-Upi).—Veintinueve barcos y una flota de aviones «P2» y «P3» investigaron, de modo visual o utilizando la ayuda de aparatos electrónicos, la posible existencia de alguna señal que mostrara la suerte corrida por el «Scorpion».

Ante la ausencia de alguna otra muestra, los equipos de salvamento centraron su atención sobre una mancha de aceite, avistada el 23 de mayo, en una zona donde pudiera haber estado el «Scorpion». Sin embargo, los oficiales de la Marina han manifestado que es muy improbable que el aceite tenga alguna conexión con el submarino.

El capitán Walter Dietzen Jr., subdirector de la rama de guerra submarina de la Armada y miembro de la tripulación de un navio gemelo al «Scorpion», el «Scamp», ha manifestado que la tripulación de un submarino podría sobrevivir de cuarenta y cinco a sesenta días, o quizás más, si su planta de energía nuclear permanece intacta. Pero, en caso contrario, inutilizándose la citada planta, la supervivencia se limitaría a cinco días quizá.

Dietzen manifiesta que un comandante de submarino que quede inutilizado en el fondo del mar tomaría medidas inmediatas para conservar su energía y su aire. Luego esperaría ayuda... y haría que todo el mundo se agachara para conservar el oxígeno.

La mayoría de las luces serían apagadas, dice Dietzen, y la planta de energía nuclear sería cerrada. Y agregó que los peligros de radiación serían muy pequeños.

El «Scorpion» debía haber subido a la superficie en un punto situado a 55 millas frente a Norfolc, rompiendo el silencio que había mantenido, bajo las condiciones de entrenamiento, que simulaban una emergencia de tiempo de guerra, pero no se recibió nunca este radiomensaje.

CADA VEZ SON MENORES LAS ESPERANZAS DE ENCONTRAR CON VIDA A LOS 99 TRIPULANTES DEL SUBMARINO NUCLEAR

WASHINGTON. (Efe.) — La Marina norteamericana ha dado por desaparecidos a los noventa y nueve tripulantes del submarino nuclear «Scorpion».

En una comunicación oficial dada a conocer anoche se declaran desaparecidos el buque y su tripulación, aunque se anuncia que las operaciones de búsqueda continúan. Las esperanzas que hay de encontrar con vida a los tripulantes del submarino son cada vez más débiles.

BONN: César Santos

Hoy y mañana se votan las leyes de emergencia

Pese a las protestas habidas y anunciadas, se espera que, al menos dos tercios del Parlamento, las aprueben

BONN. (Del corresponsal de ARRIBA y Fyres).—Bonn está en vísperas de tomar una de las decisiones más espinosas con que ha tenido que enfrentarse el Parlamento federal en sus dos decenios de historia. Y digo espinosa porque la de emergencia, cuya aprobación está prevista para el jueves y viernes de la presente semana, tiene todos los «pros» y «contras»: es un arma de doble filo. Por si uno no estuviera ya de por sí convencido de lo que dice bastaría dar un vistazo a los comentarios con que la Prensa alemana prologa dicha aprobación para convenirse plenamente de ello. Cada periódico enfoca el problema desde su ángulo, y lo curioso es que, salvo en aquellos casos de incontrolado extremismo, unos y otros tienen razón. Si el Gobierno es sincero consigo mismo, tiene que conceder que la nueva legislación se hace, paradójicamente y por igual acreedora a la crítica y al aplauso.

De entrada, servirá dos juicios opuestos. El autorizado «Frankfurter Allgemeine» considera que la legislación, que «rá» aprobada por los dos tercios del Parlamento, no «abará hundiéndose, según dramáticas profecías, a la República Federal en la dictadura; creer que los representantes del pueblo deciden esta semana la capitulación del Parlamento es una suposición absurda». «No obstante—agrega precavidamente el citado diario—, absurdos pueden transformarse en realidades políticas.» Sin duda, el comentarista ha escrito esta frase a la luz de los recuerdos. A la luz del año 1932, en que una ley semejante servía al ciudadano cada día nuevas sorpresas.

A pesar de todo, yo creo que el «Frankfurter Allgemeine» no anda desencaminado al suponer que, en un plebiscito, la inmensa mayoría de la población se inclinaría por la ley que está a punto de ser aprobada.

LA OPOSICION Y SUS RAZONES

Los contrarios a la ley—como es el caso del «Frankfurter Rundschau», de tendencia socialista—defienden que lo que (Bonn) trata de imponer como necesaria previsión para un momento de guerra o de catástrofe no es más que un golpe de bisturí en la vida constitucional que ha regido hasta hoy. Seguidamente se abandona el editorialista a una jeremia, recordando, nostálgico, los esfuerzos hechos por los padres de la Constitución vigente para servir al pueblo y a la opinión extranjera algo convincente.

El miedo de estos enemigos de una ley de emergencia es explicable y debe ser aceptado. Por otra parte, resulta un tanto inconcebible que, a los quince años de constituirse el país como Estado soberano y a los veintitrés de haber acabado la guerra la soberanía de la República Federal siga siendo defectuosa o, si el lector prefiere la expresión, digamos una «soberanía subordinada». Los aliados (según el Tratado Alemania-Estados Unidos-Inglaterra Francia) se habían reservado unos derechos que les autorizaba, llevadas las cosas al extremo, tanto como a coger las riendas del país en un momento dado. El martes, los tres embajadores de las citadas potencias entregaron al ministro federal de Asuntos Exteriores una nota de sus respectivos Gobiernos renunciando a esos derechos tan pronto entre en vigor la nueva ley. Esta renuncia hace posible la aprobación de la nueva legislación. Sin esa luz verde hubiera sido inútil todo intento.

CONTROL DE COMUNICACIONES

Es contradictorio que sólo echando mano de una ley de emergencia alcance un Estado su plena soberanía. Pero es así. No obstante, una parte de los alemanes hubieran preferido dejar las cosas como estaban. Hay un par de puntos de la reforma con los que es muy comprensible no comulgue de buena gana el ciudadano. Así, por ejemplo, el control de teléfonos y de correos—hasta hoy derechos reservados a los aliados— puede ser ejercido por el Servicio Secreto sin más requisito justificatorio que el de la sospecha. Yo puedo recibir mañana una carta abierta, mis conversaciones telefónicas pueden ser escuchadas por una tercera persona, y en mis manos no tengo el menor arma para proceder ante los Tribunales contra el curioso. En un estado de excepción, pase. Pero en tiempos normales hay que admitir que esto no está muy de acuerdo con las «reglas del juego democrático».

Sea como fuere, y pese a las manifestaciones que han tenido lugar el martes y de las que se anuncian para los próximos días, por lo menos dos tercios del Parlamento votarán nominalmente (es decir, que el voto llevará el nombre de quien lo da, por tratarse de una modificación en las leyes fundamentales) a favor de este costoso parto que ha sido la ley de emergencia. Veremos cómo se desarrolla el niño.

CEE

LOS MINISTROS DE AGRICULTURA LLEGARON A UN ACUERDO SOBRE LOS PRODUCTOS LACTEOS

La leche, la mantequilla y la carne bovina serán protegidas

decir, 10,30 dólares por 100 kilos pagados en granja.

Precio de la intervención para la mantequilla: Se fija en 173,50 dólares por 100 kilos. Sin embargo, se fijan los siguientes correctivos: en Francia, Bélgica y Luxemburgo, este precio de intervención será superior en 2,75 dólares a la cantidad citada. En Alemania el precio de intervención será inferior en seis dólares al precio de intervención común.

Precio de intervención de la leche en polvo descremada: 41,25 dólares por cada 100 kilos, con los correctivos siguientes: en Bélgica, Francia y Luxemburgo, este precio será superior en 2,75 dólares.

CARNE

Sector de la carne bovina: El sistema de protección de los mercados intracomunitarios esta-

rá basado en una combinación entre derechos de aduana y «prelevements» que se mantiene.

El montante del «prelevement» se basa en el sistema siguiente:

«Prelevement» del 100 por 100 cuando el precio de mercado es inferior al precio de orientación.

«Prelevement» del 75 por 100 cuando el precio de mercado dentro de la Comunidad esté entre el 100 y el 102 por 100 del precio de orientación.

«Prelevement» del 50 por 100 cuando el precio dentro de la Comunidad esté entre el 102 y el 104 por 100 del precio de orientación.

Sin «prelevement» cuando el precio de mercado dentro de la Comunidad sea superior al 106 por 100 del precio de orientación.

Todas estas medidas entrarán en vigor el primero de julio próximo.

FRANCIA: ULTIMA HORA

EL CONSEJO DE ESTADO ESTIMA QUE EL REFERENDUM PUEDE SER ANTICONSTITUCIONAL

PARIS, 30. (Efe-Reuter). — El Consejo de Estado, principal órgano consultivo de Francia sobre cuestiones legales, estima que el referéndum propuesto por el general De Gaulle, para el mes próximo, pudiera ser inconstitucional, según se ha informado anoche.

En círculos del Consejo se han negado a confirmar o desmentir la información, que ha aparecido en periódicos vespertinos franceses y fue transmitida por los servicios informativos de la radio francesa.

TRABAJADORES Y CAMPESINOS HOSTIGAN A LAS TROPAS COMUNISTAS DE MAO

FRECUENTES ACTOS DE SABOTAJE EN LAS LINEAS FERREAS DE VARIAS PROVINCIAS

HONG - KONG, 29. (Exclusiva para Efe de la agencia CNA.) — Los últimos informes que aquí se reciben del otro lado de la «cortina de bambú» dan cuenta de la fuerte alianza que se ha establecido entre grupos diversos, para combatir el régimen de Pekín. Los llamados «cuerpos de trabajadores y campesinos de Kwangsi-Kweichow» constituyen en la actualidad una auténtica fuerza de combate, que está hostigando a las tropas comunistas que vigilan la línea férrea que une la ciudad de Kueilin, en la provincia de Kwangsi, con la de Kweichow, en la provincia del mismo nombre, de la que es capital, informa la Agencia Central de Noticias (CNA).

Con el apoyo de obreros y campesinos, opuestos al régimen de Mao, ese cuerpo combatiente ha ido engrosando sus efectivos, incluso con antiguos elementos procedentes del campo comunista, y que han abandonado las filas del partido, donde muchos de ellos ocupaban cargos de responsabilidad.

Las autoridades rojas de esas provincias han solicitado refuerzos militares para acentuar la vigilancia y ver si pueden cortar la oleada de sabotajes que se registran continuamente en aquella línea férrea, importante para el suministro de material a Vietnam y al Tíbet.

Además del citado cuerpo, que actúa en las provincias Kwangsi-Kweichow, existen, según informaciones fidedignas, otras seis grandes unidades armadas anti-comunistas en el suroeste de China. La alianza contra el régimen de Pekín ha reunido a varios millares de hombres, que operan en las zonas de Yining, Wuming y Pinglieng. Otros grupos juveniles se han reunido para operar en Luhsi, en la provincia de Kwangsi. Existe otro cuerpo de fuerzas anti-comunistas junto al lago Tungting y en el monte Hsuehfeng, o Monte Nevado, en la provincia de Hunan.

Por otra parte, el «Ejército de la Producción», formado por obreros y campesinos de la provincia de Szechwan, opera activamente

en torno a la capital, que es Chengtu. Y también hay evidencia de las actividades de guerrillas anticomunistas en el monte Pachi. Acciones todas ellas acusadas, más o menos veladamente, por las emisoras rojas.

Conversaciones sobre el barco «Pueblo»

WASHINGTON, 29. (Efe-Upi.)— Estados Unidos y Corea del Norte han celebrado su decimoséptima entrevista en Panmunjon para tratar sobre la entrega del buque «Pueblo» y sus 82 miembros de la tripulación supervivientes, informa el departamento de Estado.

Las autoridades han declarado que el hecho de que ambas partes continuarán sus conversaciones era un signo positivo, pero indicaron que, por el momento, no se entreveía ninguna solución.

JOHNSON APRUEBA LA TACTICA DE HARRIMAN EN LAS CONVERSACIONES DE PAZ

Llamamiento a Hanoi para que deje de luchar y encuentre una «solución apropiada»

PARIS, 29 (Efe-Upi).—El Presidente Johnson no ha dado instrucciones a la Delegación norteamericana que está celebrando en París conversaciones preliminares de paz con la Delegación norvietnamita, según han informado los diplomáticos norteamericanos en la capital francesa.

El Presidente norteamericano ha aprobado la táctica adoptada por el jefe de la Delegación norteamericana, Averell Harriman.

El segundo jefe de la Misión negociadora estadounidense, Cyrus Vance, regresará a París después de haber celebrado consultas con el Presidente Johnson, mientras que Harriman permanecerá en Washington.

Vance llegó en avión a la capital norteamericana el pasado lunes con objeto de informar al Presidente Johnson acerca de la marcha de las conversaciones de Pa-

rís, esperándose que regresará a la capital francesa el próximo fin de semana.

Fuentes comunistas dijeron que sólo el Presidente Johnson podía romper el punto muerto en que se hallaban las negociaciones de París.

Los miembros de la Delegación norteamericana, sin embargo, creen que el Gobierno de Hanoi desea hacer toda clase de propaganda de estas negociaciones a su

favor, mientras que Xuan Thuy, jefe de la Delegación norvietnamita, había recibido órdenes de evitar «entrar en materia» en dichas conversaciones.

Harriman y otros miembros de la Delegación han pasado la mañana de ayer repasando papeles y documentos para preparar la próxima sesión de trabajo de las conversaciones de París fijada para el viernes.

ISRAEL OFRECE UN PROGRAMA DE PAZ A SUS VECINOS ARABES

LOS JUDIOS SE PREPARAN PARA RECHAZAR LOS ATAQUES DE LOS GUERRILLEROS

JERUSALEN, 29. (Efe-Reuter.)—Israel ha ofrecido ayer a sus vecinos árabes un programa de paz de cuatro puntos para llegar a un arreglo por fase del conflicto del Oriente Medio.

Las cuatro fases del programa son:

1. Negociaciones.
2. Acuerdos.
3. Conclusiones de tratados de paz, y
4. Poner en vigor los acuerdos después de la firma de los tratados.

El programa ha sido presentado al Parlamento por el ministro de Asuntos Exteriores, Abba Eban, quien dijo que comprendía «un eficaz cumplimiento de la resolución del Consejo de Seguridad sobre el establecimiento de la paz» en el Oriente Medio.

Duelo artillero en la zona del Jordán

TEL AVIV, 29. (Efe-Reuter.) — Fuerzas jordanas e israelíes han intercambiado disparos en la zona del río Jordán en el día de ayer, por cuarto día consecutivo, según ha anunciado un portavoz militar judío.

Según el mismo portavoz, los jordanos abrieron el fuego en el sector de Shaar Hagolan, al sur del mar de Galilea, y las fuerzas israelíes contestaron. No hubo bajas por parte israelí.

Un comunicado anterior daba cuenta de que los israelíes habían hecho fuego artillero contra varios puestos jordanos al norte del valle del Jordán, después de que los jordanos hubiesen bombardeado con su artillería varias localidades israelíes.

VIETNAM

230 NORVIETNAMITAS MUERTOS AL ATACAR LA BASE DE KHE SANH

REACTOR AMERICANO DERRIBADO AL NORTE DE LA ZONA DESMILITARIZADA

SAIGON, 29. (Efe-Reuter.)—Los infantes de Marina estadounidenses han eliminado a 230 norvietnamitas durante un día de combate en torno a la base norteamericana de Khe Sanh, informa un portavoz militar de los Estados Unidos.

Añade que 13 soldados estadounidenses murieron y otros 44 sufrieron heridas.

Los infantes de Marina, apoyados por carros de combate, aviación táctica, helicópteros artillados y baterías artilleras, rechazaron un ataque de efectivos norvietnamitas del orden del batallón a 32 kilómetros al suroeste del campamento de la provincia de Quang Tri.

Un portavoz survietnamita ha declarado que se mantiene en calma la zona situada al noroeste de Saigón, en las proximidades de la provincia de Gia Dinh, donde se han producido luchas durante cuatro días. Los efectivos del Vietcong se han fraccionado en varios grupos y ha cesado la acción.

Los batidores survietnamitas dieron muerte a 47 vietcongs en una operación efectuada en la provincia de Hau Nghia, a 37 kilómetros al noroeste de Saigón, señala el portavoz. No se anuncian bajas gubernamentales.

Un reactor «F-105» estadounidense fue derribado por fuego antiaéreo a unos 56 kilómetros al norte de la zona desmilitarizada el pasado martes, informa un portavoz estadounidense.

El piloto ha sido dado por desaparecido. Con este avión abatido la cifra oficial de los aviones de los Estados Unidos derribados sobre Vietnam del Norte se eleva a 842.

REX

HOY

¡GRANDIOSO ACONTECIMIENTO!

¡OTRA VEZ LA PELICULA QUE DIO FAMA MUNDIAL A SARA MONTIEL!



¡EMOCIONO AL PUBLICO DE AYER!...

¡CAUTIVARA AL ESPECTADOR DE HOY!!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

ANUNCIO DE CONCURSO

En los «Boletines Oficiales» de la Provincia y del Estado de fechas 14 y 17 del mes actual, se inserta íntegro el Anuncio de concurso para la ADQUISICION DE TRES VEHICULOS CON DESTINO AL SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURAS DEL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO.

El expediente está de manifiesto en el Negociado de Contratación, en donde podrá ser examinado en horas de oficina todos los días hábiles. El plazo de presentación de proposiciones vence el día 11 de junio a las doce horas y se presentarán en el Negociado de Registro del excelentísimo Ayuntamiento. La apertura de pliegos tendrá lugar el día 12 de dicho mes, a las doce horas, en las Casas Consistoriales.

Las Palmas, a 20 de mayo de 1968.—El Alcalde.

NUEVA YORK: Guy Bueno

Kennedy, derrotado en Oregón

SI PIERDE EN CALIFORNIA, SUS POSIBILIDADES A LA PRESIDENCIA SE VERAN MUY MERMADAS

NUEVA YORK, 29. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Robert Kennedy no ha muerto en Oregón, pero ha demostrado ser mortal. Ello podría tener nefastas consecuencias para su futuro. Vencido por un margen del 5 por 100 de los votos demócratas por el senador de Minnesota, Eugene McCarthy (39 por 100 contra 45 por 100), Kennedy ha perdido en el Estado de Oregón la aureola de invencibilidad con la que contaba para poder derrotar a la «estructura del poder» de su partido. No deja de tener ironía el hecho de que el senador de Nueva York haya enseñado su talón de Aquiles en el Estado menos representativo de los cincuenta miembros que forman la familia de la Federación americana. En Oregón no hay problemas raciales, no existen grupos étnicos ni minorías desheredadas en igual proporción que en otros lugares de los Estados Unidos. En Oregón domina la clase media alta y ejercen poderoso control las jerarquías de las agrupaciones obreras que jamás han perdonado a Robert Kennedy el haberse lanzado al asalto de la corrupción y del gangsterismo sindical. En fin, Oregón tan sólo encierra en sus verdes confines el 1 por 100 de la población de los Estados Unidos, y tan sólo envía a seis delegados a la Convención demócrata. A pesar de ello, el propio Kennedy reconoció días atrás que tenía que ganar en Oregón para poder seguir siendo un candidato con posibilidades de nombramiento en Chicago. El peligro que ahora se cierne sobre él es que la victoria de su rival de Minnesota produzca una especie de bola de nieve que, al rodar por las pendientes de la campaña electoral por su propia inercia, termine por arrastrar los votos de quienes hasta ahora le apoyaron hacia las urnas de Eugene McCarthy. En estas circunstancias, las elecciones primarias que se celebrarán el martes próximo en California (con sus 174 delegados para la Convención) serán probablemente decisivas. Si Robert Kennedy viniera a perder en California, no tendría más remedio que abandonar la carrera.

PARADOJAS DEL SISTEMA

La paradoja del sistema electoral americano queda revelada por el hecho de que a pesar de haber ganado en Oregón con el 44 por 100 de los votos, contra tan sólo el 5 por 100 entregado al vicepresidente Humphrey (el 14 por 100 al Presidente Johnson), el senador de Minnesota no puede considerarse, ni mucho menos, como el candidato victorioso. Quien realmente ha salido ganando ayer ha sido Hubert Humphrey, a pesar de los pocos votos populares. El vicepresidente tiene, en efecto, el apoyo de la «máquina» del partido, y, por ende, la posibilidad de manipular todos sus resortes; «máquina» que tan sólo quedaría detenida si Kennedy o McCarthy pudieran demostrar que arrastran tras sí a una arrolladora mayoría del electorado. Se podrá argüir que, entre ambos, McCarthy y Kennedy obtuvieron ayer los sufragios de más del 80 por 100 de los electores inscritos en el partido demócrata en Oregón y que tan enorme cosecha de votos claramente indica que el pueblo ha expresado su desconfianza para con el «establecimiento» del que Humphrey forma parte. Hoy por hoy, empero, McCarthy y Kennedy se anulan recíprocamente en beneficio del común rival.

VICTORIA DE NIXON

En el campo republicano, Richard Nixon ha añadido un laurel más a una corona que ya nadie parece arrancarle. Nixon ha obtenido el 73 por 100 del voto republicano contra el 23 por 100 para el gobernador de California, Reagan, y el 4 por 100 a favor del gobernador de Nueva York, Rockefeller. Para Nixon, la victoria confirma una vez más que el ex vicepresidente goza del apoyo de grandes masas populares, afianzando su control sobre la «máquina» del propio partido, que también ejerce. Muy difícil, por no decir imposible, parece ser en estas circunstancias el que Rockefeller logre convencer a los delegados republicanos en agosto próximo en Miami de que deberían confiarle la misión de enfrentarse en la dura batalla presidencial de noviembre con el candidato que termine por escoger el partido demócrata.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

SANTANDER: villa. Cocina eléctrica, frigorífico, jardín. Apartado, 15. Comillas.

AUTOMOVILES

ESCUELA España Alfonso XII, 58 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados 23, Duque

de Sesro, 3; Islas Filipinas 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas Análisis 2653446 (75)

CLINICA doctor Ferrero Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44)

«CLINICA Fuencarral» Enfermedades venéreas Dirección facultativa Doctor Vázquez Vicente (colegia-

de 5.015). Fuencarral, 88 (40).

HIPOTECAS

HIPOTECAS, garantizadas, primeras segundas. 2244627

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma descanso perfecto fábrica. Bravos Murillo, 52. Luca Fe na, 2.

PATENTES

Ofrecese licencia explotación patentes invención: 267.560: «Dispositivo sembrador autónomo».

311.111: «Perfeccionamientos en una herramienta rotuladora en relieve». Diríjase Oficina García Cabrero, Princesa, 14, o Registro Propiedad Industrial, Madrid.

OFRECESE licencia explotación patentes 276.307: Sistema economizador carbón calefacción termos. 298.198: Método fijación mangos útiles mecánicos. Clarke, Model Co. 2503305. Avenida Generalísimo, 56. Madrid.

NIXON (republicano) Y McARTHUR (demócrata) PROBABLES CANDIDATOS A LA PRESIDENCIA

Oregón, primera derrota política de los Kennedy

WASHINGTON, 29. (Efe.) — Las elecciones primarias de Oregón pueden haber definido mucho sobre quiénes serán los candidatos republicano y demócrata para la Casa Blanca. Nixon ha obtenido una tremenda victoria sobre sus dos rivales republicanos, los gobernadores de Nueva York y California, Nelson Rockefeller y Ronald Reagan, respectivamente.

Con tres cuartos de los votos a su favor, Nixon ha coronado su empresa de vencer todas las elecciones primarias en que se ha presentado este año, proeza que él consideraba necesaria para borrar su imagen de «perdedor» de elecciones ante el pueblo norteamericano.

«Detener a Nixon» será desde hoy la empresa poco menos que imposible de Rockefeller y Reagan, aunque terminarán por unir sus nombres en el «tandem de sueño» —para Presidente y vicepresidente republicanos— de que se ha hablado tanto en las últimas semanas.

Tradicón rota

Oregón, 1968, pasará a la historia política de Estados Unidos, como la elección que quebró la tradición fantástica de la familia Kennedy: sus miembros habían ganado hasta ahora todas elecciones (27) en que habían empeñado sus nombres.

John, el joven Edward y el mismo Robert Kennedy, habían vencido siempre, a menudo contra tremendos obstáculos, hasta ayer, en que el senador de Nueva York fue derrotado por el demócrata de Minnesota, Eugene McCarthy. McCarthy, ya no lo duda nadie aquí, es un auténtico fenómeno en el actual panorama político de los Estados Unidos.

¿Qué significa la derrota de Kennedy? Posiblemente, el éxito seguro del vicepresidente, Hubert H. Humphrey, en la convención demócrata de Chicago (segunda quincena de agosto). Humphrey ha obtenido un miserable 7 por 100 de votos en Oregón, pero no puede olvidarse que no era un candidato activo allí.

Las dimensiones de Humphrey como candidato hay que buscarlas en el recuento de los delegados demócratas con voto en Chicago.

«Se ha quebrado la magia del nombre Kennedy», ha dicho un comentarista. Lo que no quiere decir que haya desaparecido. McCarthy, el profesor de las frases macizas, lo ha puesto en otras palabras en su noche exuberante de Oregón: «El pueblo ha comenzado a valorar a Kennedy en cuanto a

candidato. No en cuanto a una imagen.»

FELICITACIONES DE KENNEDY

La fiebre andaba hoy alta en el cuartel general maccarthiano, en Oregón. El vencedor ha prometido a los suyos «un picnic» en el césped... en el césped por antonomasia de Estados Unidos, el de la Casa Blanca, pero eso ya es oratoria electoral.

Kennedy, en un gesto sin precedentes en 1968 ha enviado a McCarthy una «sincera felicitación» por su victoria. «Ambos hemos de sentirnos satisfechos, en parte, por la abrumadora aspiración de un cambio que han mostrado los votantes de Oregón, decís también el telegrama de Kennedy. Cambio de rumbo político, si se na de interpretar el 30 por

100 de los votos que han ido a McCarthy y Kennedy contra los que se llevaron los hombres de Johnson y Humphrey.

Ultimos resultados

PORTLAND (Oregón, Estados Unidos), 29. (Efe-Upl.) — Últimos resultados conocidos de las primarias de Oregón para la candidatura presidencial de los Estados Unidos:

Demócratas: Johnson, 38.324, 12 por 100; Kennedy, 120.655, 39 por 100; McCarthy, 139.420, 45 por 100; Humphrey, 16.204, 3 por 100; Wallace, 454, 0 por 100.

Republicanos: Nixon, 176.071, 73 por 100; Reagan, 54.959, 23 por 100; Rockefeller, 9.903, 4 por 100; Sassen, 5, 0 por 100; Wallace, 73, 0 por 100.



TOLDO MAS: 4,30, 7, 10,45

HOY JUEVES, ESTRENO

UNA GRAN PAREJA DE INTERPRETES: NINO MANFREDI Y LESLIE CARON; PERO, ANTE TODO, UNA GRAN PROTAGONISTA: LA VIDA!



NINO MANFREDI
y
LESLIE CARON
EN



EL PADRE DE FAMILIA

CON CLAUDINE AUGER
MARIO CAROTENUTO-ANTONELLA DELLA PORTA
EVI MALTAGLIATI CON
UGO TOGNAZZI EN «EL ANARQUISTA»
UN FILM DE NANNI LÖY - EASTMANCOLOR
UNA COPRODUCCION ITALO FRANCESA
ULTRA FILM-MARIANNE PRODUCTIONS

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

¿SON INDISPENSABLES LOS PARTIDOS POLITICOS?

Cuando el 7 de diciembre pasado sugerí en estas mismas páginas del «The Times» que, a mi juicio, había llegado el momento de considerar la posibilidad de un Gobierno de coalición como condición previa indispensable para hacer frente a los problemas estructurales a largo plazo con que se enfrentan la sociedad y la economía británicas, la reacción general en los círculos políticos fue de una total incredulidad. Desde aquella fecha, sin embargo, incluso los políticos han empezado a captar la creciente marea del sentir popular, y si bien la idea de la coalición no goza entre ellos de mayor apoyo, es hoy, al menos, un tema respetable y digno de examen y discusión. Está siendo ya de aceptación general que, independientemente de la fuerza de los argumentos en favor de un cambio semejante, resulta cierto que la perpetuación de la situación actual está dando como resultado un creciente y potencialmente peligroso sentimiento de frustración y de fracaso con respecto a todo nuestro sistema parlamentario.

Nada revela mejor la brecha existente entre los políticos profesionales y sus intérpretes periodísticos y académicos, por una parte, y la masa de la opinión informada y responsable, por otra, que sus respectivas actitudes ante un aspecto vital del problema: el probable impacto de una coalición sobre el futuro de los partidos políticos. El argumento según el cual un Gobierno de coalición quebrantaría de manera permanente e irremediable al partido laborista (o al conservador) es en sí mismo un motivo suficiente, para la mayoría de los políticos, para rechazar rotundamente la idea sin más examen. Pero para muchos otros, esa idea, por el contrario, es una razón más para acoger con júbilo tal perspectiva. La desmoralización de los cuadros dirigentes del partido laborista, tan notoriamente perceptible, es tan sólo un aspecto del recelo y de la desconfianza crecientes en lo que respecta al papel que nuestros partidos desempeñan en la administración de los asuntos nacionales. Esa desilusión no se limita a los actuales responsables de nuestro Gobierno ni se disiparía tampoco con una mejoría temporal de la situación del país, como la que se produciría, por ejemplo, con un cambio favorable en la coyuntura económica.

La mayoría de quienes se preocupan por los asuntos públicos saben hoy perfectamente que sean cuales fueren las justificaciones históricas de nuestros actuales partidos políticos, ni su composición ni sus programas, ni sus «slogans» reflejan las auténticas disensiones que existen en cuanto al rumbo que deben seguir los asuntos nacionales. La «indisciplina» en los escaños parlamentarios adictos al Gobierno no es más que un síntoma revelador del hecho de que el partido laborista es hoy esencialmente un conglomerado de grupos dispares, sin otro aglutinante capaz de mantenerlo unido que el común deseo de conservar el Poder y el convencimiento de que una disolución final de los vínculos del partido abriría el camino a otro período de régimen conservador.

UN FRAUDE A LA CONFIANZA

En lo que concierne a los conservadores, las grietas son menos evidentes, debido en gran parte a la existencia de una tradición distinta sobre el modo de enfrentarse con las disensiones. Pero un partido capaz de albergar a Duncan Sandys y a Ian Mac Leod, a Reginald Maudling y a Enoch Powell difícilmente estará en situación de proponer unas alternativas coherentes a nuestras actuales líneas políticas. Incluso los liberales se ven obligados a encontrar sitio para aquellos cuyo ideario parece sustentarse más en

los pensamientos de Mao Tse Tung que en las obras de John Stuart Mill. No es sorprendente, pues, que en tales circunstancias, el electorado sea incapaz de discernir un orden lógico y considere más cada vez a todos los líderes políticos con un grado igual de escepticismo. Esta actitud está justificada. Nos hallamos, en definitiva, ante un fraude a la confianza, del que son cómplices todos los partidos. Han logrado convencer a los electores de que no hay una fórmula intermedia entre la aceptación del presente sistema, tal como está, y una vertiginosa caída a los abismos totalitarios de un régimen de partido único. Pero, de hecho, no hay razón alguna para pensar que no podamos encontrar una fórmula más eficaz y responsable de gobierno parlamentario sin los actuales partidos ni nada que se

les parezca. Se intenta convencernos de que lo que, en realidad, no es más que un accidente histórico es el resultado lineal y directo de un proceso plenamente lógico.

No solamente no es cierto que el sistema de gobierno británico exige la clase de partidos centralmente controlados que hoy tenemos, sino que puede afirmarse, por el contrario, que de todos los sistemas democráticos es el inglés el que menos puede permitírselos. No existiendo una Constitución escrita, apenas hay nada que impida la absoluta subordinación del interés nacional, en las cosas pequeñas y en las grandes, a las conveniencias del partido en el Poder, ni su indefinida permanencia al frente de los destinos nacionales. Se nos ha recordado con frecuencia que la capacidad de los modernos Gobiernos para controlar los ciclos económicos por medio de medidas fiscales equivale prácticamente a la facultad de poder crear un «boom» casi a voluntad, y que todo ello suele hacerse coincidir con unas elecciones. Pero cuando la Cámara de los Lores pierde sus poderes, incluso será innecesaria esta clase de manipulación encubierta; la Cámara de los Comunes podrá prolongar su existencia cuanto desee, y el Gobierno que detente el Poder no necesitará disolver el Parlamento a fecha fija; puede esperar tranquilamente a que los astros le sean favorables. Una declaración de «emergencia nacional» facilitará en cualquier caso la excusa necesaria.

Si esta apreciación de la tendencia de los acontecimientos parece excesivamente melodramática, podemos examinar otro aspecto del control de los partidos sobre la vida pública: la forma en que unas cuestiones ideológicamente neutras se convierten en «cuestiones de confianza» para el Gobierno del día y son impuestas contra viento y marea. La ausencia de toda garantía constitucional para los derechos del individuo nos llevará a aceptar el hecho de que gozamos de la «soberanía del Parlamento» (si entendemos por ello la dominación del partido gobernante); pero difícilmente hallaremos huellas de un régimen de derecho.

EL MONOPOLIO DE LA TV

Aunque en contraste con otros muchos países nuestra ley constitucional ignora los partidos políticos, hay dos aspectos en los que la ley les ayuda a establecer su

predominio sobre el proceso electoral. Es de conocimiento general que los mecanismos de los partidos proliferan y aumentan paralelamente al crecimiento del electorado y que su principal actividad hoy día, en el plano local, consiste en persuadir a sus seguidores para que les voten, en lugar de propagar y difundir sus doctrinas. En segundo lugar, el hecho de que las medidas restrictivas en los gastos electorales se basan en la ficción de que las campañas de propaganda son de ámbito local, significa que los grandes partidos pueden libremente invertir cuanto dinero quieran en la campaña nacional y asfixiar de esa manera a las voces independientes o discrepantes. Todo ello se les facilita con su acceso preferencial, cuando no en condiciones de monopolio, a las pantallas de la televisión. No hay justifi-

cación alguna para que la televisión (pagada directamente del bolsillo de cada ciudadano en lo que se refiere a la BBC) se convierta en un vehículo de propaganda al servicio de los partidos políticos existentes.

Más importante aún es la enorme influencia y ventajas que un partido, una vez en el Poder, adquiere a través de su control sobre los recursos nacionales y empresariales. Es sabido que uno de los motivos por los que muchos miembros del Parlamento no se atreven a rebelarse contra los «whips» del partido y, eventualmente, arriesgarse a perder sus escaños, es que no pueden permitirse sacrificar sus salarios de diputados; éste ha sido el resultado previsible de elevarlos a un nivel de empleo de «plena dedicación». Cabe plantearse la misma cuestión con respecto a algunos ministros que se aferran a su cargo. Pero lo que muy pocas veces se ha dicho es que todo el desarrollo de la intervención gubernamental en tantos aspectos de la actividad económica y social ha significado una proliferación gigantesca de cargos y puestos, remunerados u honoríficos, para ser distribuidos entre los leales de los partidos gobernantes.

¿Qué hacen los partidos para justificar la privilegiada posición de que disfrutan y lo que cuestan sus actividades? Como estamos viendo a diario, han renunciado casi completamente a una de sus funciones posibles y esenciales: la de exponer al país de manera clara los grandes problemas del día y permitir que la opinión pública exprese su juicio sobre ellos. En cambio, hemos presenciado recientemente el espectáculo de unos seguidores leales del Gobierno «quemando» obedientemente lo que solían adorar y adorando, por el contrario, lo que antes condenaban. Otra función podría ser la de seleccionar entre el material humano disponible los mejores candidatos posibles. Pero en este campo—donde cabría esperar alguna influencia útil de quienes conocen a fondo y de verdad los problemas—resulta que los militantes locales del partido, para quienes la actividad del partido es frecuentemente más que un sustituto de otras modalidades agradables de contacto social y entre los que raramente figuran los miembros de más valía de la comunidad—, tienen mano libre para actuar como les parezca. El resultado de ello es que el país se ve obligado a aceptar una Cámara de los Comunes donde la

incompetencia de muchos de sus miembros sólo se compensa por la garantía de un procedimiento que nos asegura que no tendrán nada que hacer de importancia bastante como para que su insuficiencia se haga evidente. La aspiración de los reformadores parlamentarios, que exigen unas Comisiones más selectas, está fracasando dada la imposibilidad de dotarlas adecuadamente con el material humano disponible.

Queda, por último, un argumento, según el cual un virtual sistema de dos partidos, como el que tenemos, representa la única base posible para un «Gobierno estable». Este argumento nos lo repiten no sólo los políticos, sino también muchos teóricos de la política, como si fuera no simplemente una hipótesis, sino un axioma indiscutible. ¿Qué quiere decir un «Gobierno estable» cuando se utiliza la expresión de esta manera? Es obvio que no significa una continuidad en la jefatura de los grandes departamentos del Estado; sabemos la frecuencia con que se producen ceses y sustituciones ministeriales. Es igualmente obvio que no entraña la continuidad de una política. Lo que significa simplemente es que si un partido puede asegurarse un número suficiente de votos—ni siquiera precisa lograr un 50 por 100 para obtener una neta mayoría en unas elecciones—, puede confiar en permanecer en el Poder durante toda esa legislatura parlamentaria y colocarse, además, en una posición ventajosa para que su «mandato» sea renovado. Significa también—aunque de esto no se habla mucho—que si en el curso de una legislatura estima necesario modificar su rumbo político, no tendrá que hacerlo alterando la base de su mayoría, sino obligando e intimidando a su mayoría primitiva a seguirle en el nuevo cambio. El espectáculo es inevitablemente degradante.

UNA REFORMA INDISPENSABLE

La lógica de la coalición reside en el hecho de que el país, sobre todo en tiempos difíciles, debe ser gobernado desde el punto central de todo el panorama político, y no desde una u otra ala. El crear la coalición entrañará la fragmentación de los partidos existentes. Habrá quienes confíen en que éstos puedan reformarse con arreglo a nuevas y más adecuadas líneas. Pero es muy dudoso que se pueda lograr una auténtica estabilidad política si no lo hacen así, si el Parlamento no refleja las realidades de la vida nacional. Y estas realidades de la sociedad británica contemporánea no pueden estar representadas por dos partidos ni por tres.

Hay en el país una serie de genuinos intereses que exigen ser oídos a través de unas instituciones representativas; esos intereses pueden ser ocupacionales, regionales e incluso ideológicos. Hay una extrema derecha y una extrema izquierda, y hay una gama de posiciones entre las dos. No hay razón alguna para suprimirlas e ignorarlas. ¿Por qué, por ejemplo, los trabajadores encuadrados en las «Trade Unions» han de estar mejor representados a través de un partido laborista dominado por intelectuales y hombres de carrera, que por medio de un partido propio, de un partido suyo, aun cuando no pudieran esperar el ganar una mayoría abrumadora? Sería perfectamente posible, mediante las correspondientes disposiciones constitucionales, tener un Gobierno estable, basado en una asociación de partidos de esta clase, aunque pudiera modificar, en caso necesario, la base de su apoyo parlamentario para la aprobación e implantación de medidas determinadas. No sería necesario insistir constantemente en la separación de poderes. Una de las principales tareas de la coalición será la reforma constitucional. Hace tiempo que debería haberse realizado.

S

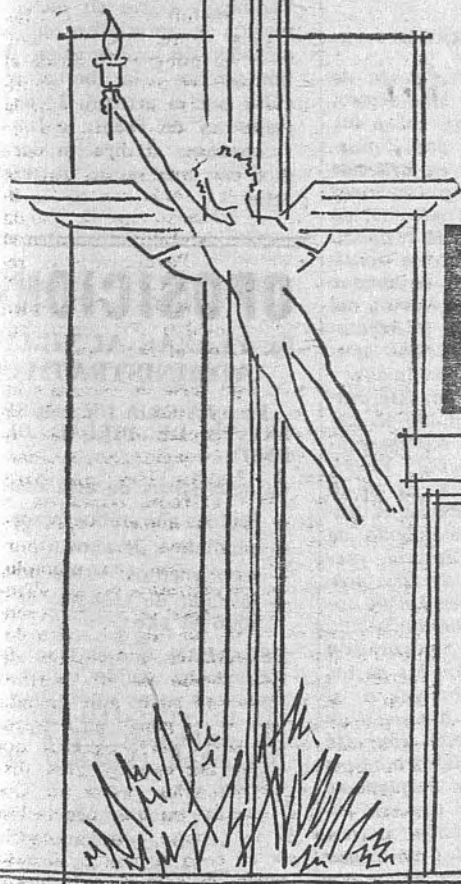
miem-
ntía de
ra que
portan-
ficien-
de los
exigen
fraca-
otarlas
umano

o, se-
os par-
enta la
no es-
ten no
muchos
era no
axio-
ir un
iza la
o que
jefatu-
el Es-
ue se
steria-
ntraña
ue sig-
artido
nte de
un 50
ría en
a per-
esa le-
ade-
a que
a tam-
mu-
latura
o po-
do la
e in-
a se-
táculo

LE

el he-
tiem-
sde el
politi-
ear la
on de
nienes
narse
las li-
pueda
ica si
no re-
al. Y
ánica
resen-

os in-
és de
os in-
giona-
extre-
la, y
e las
mir-
mplo,
«Tra-
esen-
a do-
s de
rtido
ando
nayo.
e po-
dis-
Go-
ación
udie-
base
apro-
eter-
cons-
eres.
coali-
Hace



BUTANO

BUTANO, S. A. invita al público de la FERIA DEL CAMPO a visitar sus pabellones:

PABELLON N.º 1

de BUTANO, S. A. y la Agrupación Sindical de Distribuidores Comerciales situado en la AVENIDA PRINCIPAL.

En él, se exhiben las últimas novedades de calentadores de agua, con o sin presión; calefacciones y estufas de toda índole; cocinas domésticas e industriales; frigoríficos; calentadores de agua para piscinas cubiertas y al aire libre; etc.

PABELLON N.º 2

Agrícola e Industrial de BUTANO, S. A., situado en la calle de TOMAS SANZ.

Agricultura:

Equipo para lucha herbicida en cultivos y otras zonas, por medio de quemadores de propano.
Cultivos fuera de estación bajo invernaderos, con atmósfera enriquecida en CO₂ y calefacción mediante generadores de propano.
Secado de granos y forrajes, en silos provistos de generadores de aire caliente.
Protección contra heladas, por medio de batería de quemadores de fase líquida o gaseosa.
Industria alimenticia, panadería, pastelería con hornos continuos, estacionarios de secadores.
Espantapájaros.

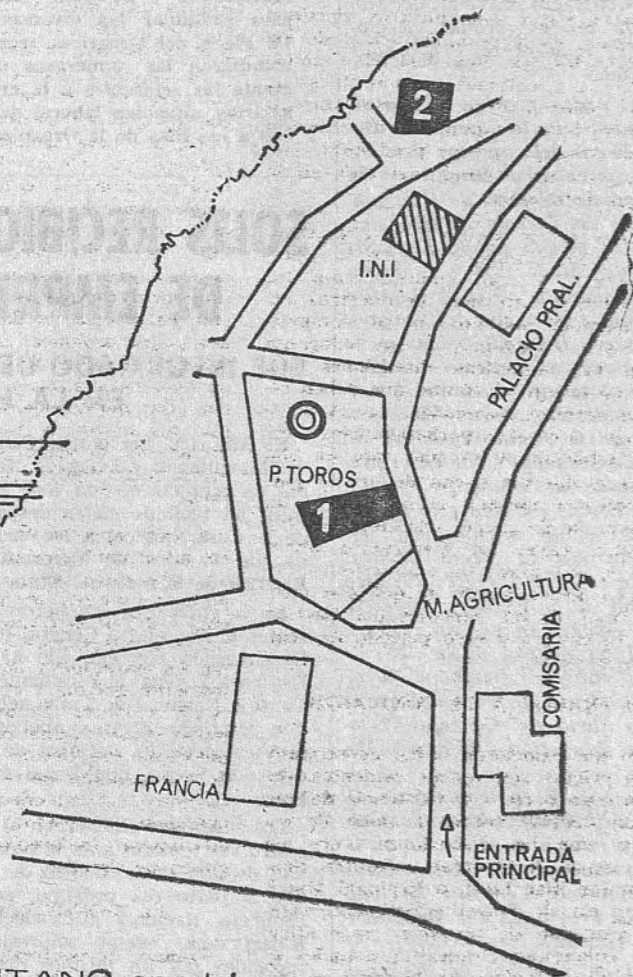
Ganadería:

Calefacción para crianza de toda clase de aves, ganado de cerda y bovino.
Calentamiento de agua en explotaciones ganaderas.
Marcador de reses.

Industria:

Oxicorte.
Quemadores para todo tipo de hornos.
Incineradores.
Generadores de aire caliente.
Alumbrado.
Lámparas de pesca.
Señalización de obras.
Quemadores de todo tipo.
etc.

**CON BUTANO AGUA CALIENTE AL INSTANTE, PERMANENTE Y ECONOMICA.
CON PROPANO MAS PRODUCCIONES AGRICOLAS Y GANADERAS Y ECONOMICA COOPERACION A LA INDUSTRIA EN GENERAL,**



- 1.- BUTANO en el hogar.
- 2.- BUTANO en la Agricultura, Ganadería e Industria.

BALDOMERO PALOMARES, DELEGADO NACIONAL DE JUVENTUDES

MADRID. (Pyresa.)—Don Baldomero Palomares, Consejero Nacional del Movimiento por Granada y antiguo Delegado Provincial de Juventudes de aquella provincia andaluza, ha sido designado Delegado Nacional de Juventudes.

Sustituye en el cargo a don Eugenio López y López, que fue nombrado recientemente director general de Enseñanza Primaria.

Don Baldomero Palomares Díaz, nuevo Delegado Nacional de Juventudes, nació en Granada el 13 de noviembre de 1933. Tiene, por tanto, treinta y cuatro años. Cursó primera y segunda enseñanza en el Colegio de la Inmaculada de los Hermanos Maristas y, posteriormente, se licenció en Derecho en la Universidad granadina.

Ingresado en el Frente de Juventudes en 1941, desempeñó los puestos de Jefe de Escuadra, Jefe de Falange y Jefe de Centuria, antes de ser Delegado Provincial de su ciudad natal. Tiene los títulos de Instructor Nacional de Formación Política y Jefe de Campamento y es miembro del Consejo Provincial de la Juventud de Granada y del Consejo Nacional de la Juventud.

Durante su etapa universitaria tuvo una activa participación en la vida del SEU. Fue delegado de curso en la Facultad de Derecho por elección y, posteriormente, Subjefe y Jefe del SEU del Distrito Universitario de Granada. Fue igualmente Jefe del Departamento de Formación Política del SEU, miembro del Consejo Nacional de Estudiantes y fundador y director del Seminario Universitario de Formación y Director de la Tribuna del Estudiante en la Universidad de Granada.

Militante del Movimiento, fue elegido Consejero Provincial en 1955 y Consejero Nacional del Movimiento en las últimas elecciones. Es, igualmente, Procurador en Cortes.

En el orden profesional, ha sido ayudante de la Cátedra de Derecho Penal del profesor don José María Stampa Braun, en la Facultad de Derecho de Granada. Abogado del Colegio de Granada, pertenece al Cuerpo de Letrados Sindicales desde 1958 y es miembro de número de la Asociación Española de Derecho del Trabajo.

El nuevo Delegado Nacional de Juventudes ha ejercido también una intensa actividad en el ámbito deportivo, como Vicepresidente de la Junta Provincial de E. F. de Granada. También es presidente de la Federación Andaluza de Esquí, y desde este puesto ha intervenido singularmente en el desarrollo de Sierra Nevada. Presidente del Comité Jurídico Español de la FEDE y representante español en el Comité Jurídico Internacional de la FIS, de cuyo Comité fue fundador, ha sido Presidente de Ponencia en el último Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes.

Actualmente es teniente de alcalde del Ayuntamiento de Granada y miembro de las Comisiones provinciales de Monumentos y Urbanismo. También ha sido Subjefe Provincial del Movimiento en Granada.

Está en posesión de la Encomienda de la Orden de Cisneros, Encomienda de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, Medalla de Oro de la Constancia del Frente de Juventudes, Medalla de Pla-



ta de la Juventud, Víctor de Plata del SEU y otras condecoraciones. Y es becario de Honor del Colegio Menor "Emperador Carlos" y del Colegio Mayor Universitario "Fray Luis de Granada".

ESPINOSA POVEDA, RESTABLECIDO

SON INFUNDADAS LAS NOTICIAS DE QUE HABIA PEDIDO SER RELEVADO DE SU CARGO

En la Casa Sindical se desmiente en forma rotunda la noticia publicada en un diario madrileño de la tarde, según la cual, don Arturo Espinosa Poveda, Secretario General de la Organización Sindical, había pedido ser relevado de su cargo por motivos de salud. Se aclara que el señor Espinosa sufrió una transitoria dolencia en el pasado mes, de la cual se encuentra totalmente restablecido, reincorporándose a su cargo con anterioridad al IV Pleno del Congreso Sindical, celebrado en Tarragona.

En dicho Pleno, el señor Espinosa elaboró y pronunció un extenso informe sobre la tarea del Sindicalismo en los últimos años, cuya lectura parcial exigió más de una hora. Son desde luego carentes de todo fundamento, tanto las noticias de que continúa enfermo, como las de que haya pedido el relevo por razones de salud. (SIS.)

REUNION DEL COMITE EJECUTIVO DE LA ORGANIZACION SINDICAL

FUE PRESIDIDO POR EL MINISTRO SECRETARIO

MADRID, 29. (Pyresa.)—Comunica el Servicio de Información Sindical que el Comité ejecutivo de la Organización Sindical se ha reunido, bajo la presidencia del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, para examinar las diversas cuestiones planteadas, derivadas del IV Pleno del Congreso, recientemente celebrado en Tarragona. Se estudiaron las numerosas mociones presentadas y muy especialmente las referentes a la creación de viviendas, descongelación de salarios, situación laboral de la mujer e incorporación de la juventud a las filas de la Organización Sindical.

SOLIS RECIBIO A LOS JURADOS DE EMPRESA DE ENHER

FUE INFORMADO DE LA POSIBILIDAD DE CRISIS EN LA HIDROELECTRICA

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha recibido en su despacho de la Casa Sindical a los vocales de los Jurados de Empresa de ENHER de la zona del Ebro.

En la entrevista estuvieron presentes el Secretario General de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda; el Presidente del Consejo Nacional de Trabajadores, don Santiago Álvarez Abellán, y el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, don David Pérez Puga.

Los visitantes expusieron al Ministro sus temores ante la posibilidad de una crisis, dentro de este año y parte del próximo, en la Empresa Nacional Hidroeléctrica Ribagorzana, según impresiones recogidas por los mismos directivos de la citada Empresa.

Solís prometió que la Organización Sindical realizará las oportunas gestiones cerca de la ENHER, atendiendo a la petición de los vo-

cales, que sugieren la búsqueda de soluciones antes del planteamiento del problema laboral que les preocupa, teniendo en cuenta, sobre todo, que es una empresa nacional la que puede verse afectada por el mismo. (SIS.)

Reunión de Delegados de Sindicatos

MADRID. (Pyresa.)—Bajo la presidencia del Secretario General de la Organización Sindical, señor Espinosa Poveda, y con asistencia del Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, señor Pérez Puga, se ha efectuado en la Casa Sindical una reunión de Delegados Provinciales de la Organización Sindical que se encuentran en Madrid con ocasión de la Feria del Campo. Asistieron los Delegados de Barcelona, Vizcaya, Sevilla, Valencia, Huesca, Palencia, Asturias, Madrid, Granada, Lérida, Zaragoza, Albacete y Teruel, según comunica el Servicio de Información Sindical.

RESTRICCIÓN DE PRESTAMOS POR PARTE DEL BANCO DE CREDITO AGRICOLA

MAYORES IMPUESTOS QUE RENDIMIENTOS EN LAS EXPLOTACIONES FORESTALES

Reunión de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos

MADRID. (Pyresa.)—Los agricultores sienten preocupación por el problema que puede plantear el almacenamiento de trigo y otros cereales en la ya próxima campaña, no sólo porque la cosecha se presenta como muy cuantiosa, sino también porque los excedentes de la anterior cosecha en gran parte permanecen sin salida. Así se desprende del informe que ha presentado ante la Comisión Permanente de la Hermandad Sindical Nacional correspondiente el Secretario General de la misma, don Emilio Antón Crespo.

Durante la reunión se formularon distintas sugerencias en este sentido de cara a aportar soluciones concretas en la situación futura. Esta reunión se celebró en el pabellón de Toledo, de la Feria Internacional del Campo.

El mismo señor Crespo se refirió también al problema que plantea a la mayoría de las provincias españolas el sistema de cobro de la cuota empresarial para el sostenimiento de la Seguridad Social agraria. Igualmente se refirió a la restricción de préstamos por parte del Banco de Crédito Agrícola, experimentada en lo que va de año, cuando en la actualidad se encuentran pendientes de tramitación más de cien peticiones, con un total de unos quinientos millones de pesetas. También informó sobre el proyecto de orden ministerial para la regulación del régimen orgánico y funcional de la Mutualidad agraria.

SEGURIDAD SOCIAL

Por su parte, el Presidente de la Hermandad, señor Mombiedro, informó detalladamente sobre los contactos mantenidos por el mismo y otros dirigentes en Bruselas con el Comité de Organizaciones Profesionales Agrarias (COPA), de los países del Mercado Común. El Presidente se refirió a continuación a los debates sostenidos en las Cortes sobre la creación del Fondo de Ordenación y Regulación de Productos y Precios Agrícolas (FORPPA), ya concluidos.

Una vez concluida la intervención del Presidente, tomó la palabra el Vocal Social representante de Tarragona, señor Vallés, quien se refirió al aumento de la cuota que tiene que abonar el trabajador para el sostenimiento de la Seguridad Social Agraria, revisado para el primero de julio próximo, y señaló la necesidad de solicitar una demora de la subida hasta que se logre la equiparación en las prestaciones con los de los restantes sectores laborales o, al menos, la progresión adecuada de las mismas. En relación con este punto, el señor Mombiedro informó seguidamente a la Permanente sobre los términos en que está redactada esta proposición de ley, presentada a las Cortes, en la que se pide la equiparación del sector agrícola con los trabajadores de otros sectores beneficiados.

RIQUEZA FORESTAL

En cuanto a la elevación de cánones por utilización de aguas, decretada por la Confederación Hidrográfica del Duero, que incluso asciende al triple el precio del

agua, la Permanente acordó elevar a los Ministerios de Agricultura y Obras Públicas una comunicación de descontento en relación con la medida.

Finalmente, el Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Segovia, don Arturo Acosta, planteó el grave problema económico que pesa sobre la riqueza forestal nacional, ya que, en la mayor parte de las explotaciones, los impuestos son superiores a los rendimientos. Como remedio se insistió en la urgencia del abono de la prima de una peseta por kilo de miera, aportación aprobada por el Consejo de Ministros en el mes de marzo del pasado año; y en la aplicación de desgravaciones fiscales a la exportación, igualmente acordada en la misma reunión del Gobierno.

SANCION DE DIEZ MIL PESETAS AL DIRECTOR DE «LA VOZ DE GALICIA»

LA CORUÑA, 29 (Pyresa).—La Dirección General de Prensa ha dictado resolución en expediente instruido al director de "La Voz de Galicia" por publicar una información titulada "Piden la dimisión de su decano los estudiantes de la Facultad de Ciencias de Santiago". Como en dicha información se apreciaron indicios racionales de transgresión de las limitaciones a la libertad establecidas por el artículo 2.º de la vigente ley de Prensa e Imprenta, se sanciona al director del periódico con una multa de 10.000 pesetas.

OPOSICIONES 91 PLAZAS AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

Para LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID.

Características de esta oposición:

- jóvenes de ambos sexos.
- edad: 16 a 26 años.
- emolumentos: 90.000 pesetas.
- jornada de trabajo: de 8 a 3 todo el año.

TECNIBAN, que en ocasiones anteriores ha tenido éxitos importantes en estas oposiciones, INICIA UN CURSILLO INTENSIVO DE PREPARACION A PARTIR DEL 3 DEL PROXIMO MES DE JUNIO, en

- clases orales
- por correspondencia
- textos y ejercicios.

Para mayor información diríjase a nuestra Secretaría: AIO-CHA, 34. Madrid. Telfs.: 2284801, 2395973-2228777.

APARTADO DE CORREOS 1191. MADRID

TECNIBAN

LOS SAHARAUIS ME HAN EXPRESADO SU ABSOLUTA CONFIANZA EN ESPAÑA

Declaraciones del Ministro de Industria, señor López Bravo

AAIUN(provincia de Sahara), 29. (Pyresa.)—En el reciente viaje realizado a El Aaiun por el Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, éste hizo las siguientes declaraciones, en exclusiva para Pyresa.

«El objeto principal de mi visita ha sido comprobar personalmente, sobre el terreno, la marcha de los trabajos, para aprovechar los recursos mineros del Sahara. He podido comprobar que se desenvuelven perfectamente y desempeñarán un papel importante para el desarrollo de la provincia del Sahara en todos los campos, muy particularmente en el aspecto económico, por considerarlo indispensable para lograr una auténtica promoción del Sahara.

Me ha interesado muy especialmente el diálogo con los saharauis, tan agradecidos y cariñosos como siempre, que me han expuesto su inquebrantable adhesión, a través del presidente de la Asamblea General, señor Ulda Abeida, al Jefe del Estado, que tanta atención presta a nuestras provincias de África.

Los saharauis me han expresado, una vez más, su absoluta confianza en España y su invariable deseo de continuar formando parte de nuestra Nación. Tuve ocasión de explicarles nuestros planes para el desarrollo provincial, y ellos me han testimoniado su satisfacción por su actual bienestar y su gratitud por los desvelos españoles para revalorizar una tierra muy querida, pensando exclusivamente en el porvenir de los saharauis, para quienes serán, pues así lo desea el Caudillo, todos los beneficios que se obtengan. Estoy muy satisfecho de mi visita, que ha sido muy grata.»

El Ministro visitó las instalaciones portuarias de Heminsa, obra única en su género en el mundo, así como las de carácter auxiliar, que complementan las obras que se llevan a cabo en el terreno minero.

FRANCO HIZO ENTREGA DE LOS PREMIOS NACIONALES FIN DE CARRERA

※ ※ DE 1.ª PAG.

cionales Fin de Carrera, el Delegado Nacional Comisario para el SEU pronunció ante el Jefe del Estado las siguientes palabras:

«Excelencia: Tengo el honor de presentarlos a un grupo de destacados estudiantes, pertenecientes a nuestros centros de Enseñanza Técnica y Universitaria. Constituyen las promociones XXIV y XXV de Premios Nacionales Fin de Carrera: son, simplemente, los mejores expedientes académicos en su especialidad de toda España. Así lo ha decidido un Jurado, presidido por el rector de la Universidad de Madrid y constituido por un selecto grupo de profesores de las distintas especialidades.»

La Comisaría para el SEU convoca estos premios, cada día más cotizados, por gracia de estímulo, a fin de resaltar aquellas virtudes que deben caracterizar, en principio, a todo estudiante: la inteligencia y el trabajo. Decía Gracián que «el camino de la verdad y del acierto es único y difícil; pero la inteligencia y la diligencia todo lo vencen». Sin embargo, inteligencia y esfuerzo son vanos si no están al servicio de algo, y esa es la razón principal de que hoy se encuentre aquí este grupo de jóvenes graduados españoles. Ofreceros, para el mejor servicio de España, su preparación y su diligencia; asegurados su concurso en la tarea, que no ha de tener pausa, el desarrollo de nuestro país. Ellos son la más fiel expresión de que nuestros centros de Enseñanza Superior continúan, sin interrupción, el servicio a la verdad y la búsqueda de la ciencia.

Quisiera destacaros también el hecho venturoso de que un porcentaje notable de ellos han cur-

sado sus estudios como becarios de la Comisaría de Protección Escolar y de la Organización Sindical. La política de protección escolar puede abrirse así, a futuros vuelos, sobre la base firme de sus éxitos de hoy, que ha hecho posible el acceso a los títulos superiores de amplios sectores de nuestra sociedad.

Permitidme, igualmente, destacar aquí el interés y la ayuda que la Secretaría General del Movimiento, por medio de su titular, nos ha prestado a esta tarea de destacar a los mejores. Exactamente lo mismo del Ministerio de Educación y Ciencia, cuyo actual titular fue, en 1946, Premio Nacional Fin de Carrera de Derecho, con un expediente académico todavía no superado, y que, por sus características, será difícil de superar.

Como resumen, Excelencia, quisiera ofreceros la adhesión de todos ellos. Adhesión que no es vana palabra, pues se basa en traerlos aquí lo mejor que tienen: su triunfo académico, adquirido tras muchas horas de vigilia y esfuerzo, y la seguridad de nuevos triunfos en el futuro.

ORDEN DE ALFONSO X EL SABIO

El Jefe del Estado felicitó a los nuevos Premios Nacionales, y, tras entregarles el diploma que les acredita como los poseedores del más brillante historial académico de su especialidad, les anunció que les había otorgado el ingreso en la Orden de Alfonso X el Sabio. Asimismo, la Delegación Nacional Comisaría para el SEU ha concedido a los Premios Nacionales Fin de Carrera el Víctor de plata y el Víctor de bronce a los accésit de Premios Nacionales.

Esta tarde, en un céntrico hotel, se reúnen todos los Premios Nacionales Fin de Carrera para celebrar una comida de hermandad.

AUDIENCIA CIVIL DEL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las personas siguientes:

Don Rafael García Mata, secretario de Estado para la Agricultura y Ganadería de la República Argentina, acompañado de don Adolfo Díaz-Ambrona, Ministro de Agricultura, y de don César Urien, embajador de dicho país en Madrid.

Junta directiva del Colegio Oficial de Médicos de Toledo, presidida por don Enrique Thomas de Carranza, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y acompañada de don Camilo Alonso Vega, Ministro de la Gobernación.

Ayuntamiento de Guecho, presidido por don Guillermo Cándón Calatayud, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Vizcaya, y acompañado de don Camilo Alonso Vega, Ministro de la Gobernación, y de don Fernando Ybarra, Presidente de la Diputación Provincial.

Estudiantes Premios Nacionales «Fin de Carrera» de las convocatorias XXIV y XXV, presididos por don Ignacio García López, Delegado Nacional Comisario para el SEU, y acompañados de don José Solís Ruiz, Ministro Secretario General del Movimiento; don José Luis Villar Palasí, Ministro de Educación y Ciencia, y de don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, Vicesecretario General del Movimiento.

Junta Rectora del Colegio de Agentes de Seguros, presidida por don Arturo Núñez Samper, Presidente del Sindicato Nacional del Seguro, y acompañada de don José Solís Ruiz, Ministro Secretario General del Movimiento.

Junta directiva de la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana, presidida por don Manuel Fraga Iribarne, Ministro de Información y Turismo, y acompañada de don Manuel Jiménez Quilez, director general de Prensa, y de don Adolfo Martín Gamero, ministro plenipotenciario.

Comisión del Noticiario «No-Do», presidida por don Jesús Aparicio Bernal, director general de Radiodifusión y Televisión, y acompañada de don Manuel Fraga Iribarne, Ministro de Información y Turismo.

Comisión de la Junta de Gobierno de la Real Congregación de San Fermín de los Navarros, presidida por don Fortunato Toni Ruiz, y acompañada por don Fermín Sanz-Orrio, presidente del Consejo de Economía Nacional.

Comité Ejecutivo de la Asamblea de la Unión Nacional de Asociaciones Taurinas, presidido por don Gregorio Marañón Moya.

Junta directiva de la Sociedad de Tiro de Pichón de Madrid «Somontes», presidida por don Emi-

lio Cano Esparducer, y acompañada de don Juan Antonio Samaranch Torelló, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes.

Señor Hashim Khalil, embajador del Irak en Madrid.

Don Manuel Lora Tamayo, presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Don Antonio Garrigues Díaz-Cañabate, embajador de España cerca de la Santa Sede.

Don José Antonio Giménez-Arnau, embajador de España en Brasil.

Don Juan Antonio Ollero de la

Rosa, Subsecretario de Obras Públicas.

Don José Botella Llusá, rector magnífico de la Universidad de Madrid.

Don Salvador García de Pruneda, ministro plenipotenciario.

Don Jorge Jordana de Pozas, Presidente del Sindicato Nacional del Espectáculo.

Don Andrés Reguera Guajardo, secretario general técnico del Ministerio de Obras Públicas.

Don Luis Legaz Lacambra, catedrático de la Universidad de Madrid.

BODAS DE PLATA DE NO-DO

MADRID. (Pyresa.)—En la audiencia concedida ayer por Su Excelencia el Jefe del Estado al personal de No-Do, con motivo de cumplirse su XXV aniversario, el director del mismo pronunció unas palabras en las que, entre otras cosas, dijo: «Nuestra mayor satisfacción en esta efemérides conmemorativa es el poder decir que desde aquel 1 de enero de 1943, en que comenzamos nuestra labor, hasta el día de hoy, No-Do ha tratado siempre de interpretar con la mayor fidelidad posible las directrices emanadas de vuestra política, así como de reflejar el pulso cada vez más firme y alegre de la vida nacional.

No-Do, en estas sus bodas de plata, quería concretar la labor realizada no en unos datos y cifras siempre fríos, sino en esos miles de rollos de celuloide vivo, palpitante, que condeasan buena parte de la reciente historia de nuestra Patria. Ellos suministrarán en el futuro —lo suministran ya— un testimonio irrefutable del contraste entre la España con que vos os encontrasteis en 1939 y la que habéis erigido y legaréis a las futuras generaciones.

Ahora corresponde a nuestra veterana entidad iniciar una nueva etapa. En este sentido me es muy grato poner de manifiesto la importancia que tiene su reciente adscripción a la Dirección General de Radiodifusión y Televisión, lo cual reportará, sin duda, mutuos beneficios dentro de la línea de una total coordinación de medios.

Es evidente que, por sus mismas características, No-Do no puede competir en rapidez y eficacia informativas con la radio y la televisión. Por eso es necesario imprimir a nuestros noticiarios y documentales un contenido distinto. El espectador que va al cine conoce ya la noticia, por regla general, en forma esquemática. A No-Do corresponde ampliarla, matizarla y descubrir en ella nuevas facetas. En una palabra: hacer del noticiario cinematográfico una auténtica revista filmada que, además de informar, instruya y entretenga al espectador.»

UNICO EN ESPAÑA La talasoterapia aplicada a OBESIDAD, REUMA, RECUPERACION



CENTRO DE TERMALISMO HELIO-MARINO

BENICASIM (CASTELLON)

MASAJES — HIDROMASAJES — BAÑOS DE ALGAS Y LODOS
SAUNAS — PISCINAS DE AGUA DEL MAR DE 32 A 42°
ARENOTERAPIA, ETC.

PERSONAL ESPECIALIZADO

CONFORT Y REPOSO TOTAL

MAGNIFICO EMPLAZAMIENTO, ZONA TURISTICA

700 pesetas diarias, TODO INCLUIDO

TELEFONO 92

PIDA RESERVA

BARCELONA

EL PRESIDENTE BURGUIBA VISITÓ MONTJUICH, EL BARRIO GÓTICO Y EL ARCHIVO DE LA CORONA DE ARAGÓN

POR LA NOCHE LE FUE OFRECIDA UNA CENA DE GALA EN EL AYUNTAMIENTO

BARCELONA, 29. (Pyresa).—Esta mañana, el Presidente de Túnez, Habib Burguiba, acompañado del Gobernador Civil, Alcalde de la ciudad y otras personalidades, visitó la ciudad, iniciando el recorrido por el castillo de Montjuich, donde fue recibido por el Patronato, al frente del cual figuraba el Capitán General de Cataluña, para después pasar al Pueblo Español, instalado en la propia montaña de Montjuich, a la Sagrada Familia y al barrio gótico, finalizando en el Archivo de la Corona de Aragón, donde fue recibido por

su director, don Federico Udina Martorell.

Por la noche se celebró la cena de gala ofrecida por el Alcalde, don José María de Porcioles, al Presidente Burguiba. El acto tuvo efecto en el salón de Ciento, en donde había sido colocado un busto del Caudillo, a cuyos lados se hallaban las banderas de Túnez, España y de Barcelona.

Hoy jueves, a las nueve de la mañana, está prevista la partida del Presidente de Túnez y de su séquito, dando por terminada su visita de varios días en España.

DOS ACUERDOS CON PORTUGAL

UNO RELACIONADO CON LA DOBLE IMPOSICION Y EL OTRO QUE REGULARA EL APROVECHAMIENTO HIDRAULICO DE RIOS FRONTERIZOS

Fueron firmados ayer en el Ministerio de Asuntos Exteriores

MADRID. (Cifra).—En la mañana de ayer se firmaron en el palacio de Santa Cruz dos acuerdos entre España y Portugal: uno para evitar la doble imposición en materia de impuestos sobre la renta, y otro para regular el uso y aprovechamiento hidráulico de los tramos internacionales de los

rios fronterizos de los dos países.

En nombre de España firmó el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y por parte de Portugal lo hizo el embajador de dicho país, profesor Luis da Cámara Pinto-Coelho.

El primero de los acuerdos firmados, el que tiene por objeto evitar la doble imposición entre ambos países en materia de impuestos sobre la renta, enumera los impuestos de esta clase portugueses y españoles a los que se aplicará, y determina las condiciones en que estos impuestos serán exigibles por cada Estado y exonerados por el otro y viceversa. Entre los impuestos a los que concretamente se aplica este Convenio, cabría destacar el impuesto general sobre las rentas de las personas físicas, el impuesto general sobre las rentas de Sociedades y las contribuciones territoriales rústica y urbana.

El segundo de los acuerdos tiene por objeto establecer una estrecha colaboración hispano-portuguesa para el aprovechamiento de los tramos internacionales de los ríos Miño, Limia, Tago, Guadiana y Chanza y de sus afluentes, semejante al conseguido en el tramo fronterizo del Duero, que hace años fue objeto de un acuerdo análogo entre ambos países y que dio lugar a la construcción de saltos tan importantes como los de Aldeadávila y Saucelle en España, y los de Bemposta, Miranda y Picote en Portugal.

FRIGORIFICOS LAVADORAS

COCINAS — HORNILLOS CAFETERAS — OLLAS EXPRES. Todo fabricado Aytona, los encontrará con facilidades en

MUEBLES CABEZON

PASEO DELICIAS, 14 TELEFONO 227 39 63

LE NACEN DOS DIENTES CUANDO VA A CUMPLIR SESENTA AÑOS

SE CREE QUE ES UN CASO UNICO EN LA HISTORIA DE LA MEDICINA

OSUNA (Sevilla), 29. (Cifra).—Un caso protésico poco corriente se acaba de conocer en esta ciudad para asombro de los médicos locales: al vecino de este término municipal don Diego Mármol Mármol, hacendado en la finca «El Tabaquero», le han nacido dos muelas cuando está a punto de cumplir los sesenta años.

Lo particular del caso es que dichas muelas le han salido a don Diego sin dolor ni molestia alguna, y se hallan en perfecto desarrollo.

Para evitarle molestias a causa de la dentadura postiza que usaba el señor Mármol, ha habido necesidad de hacerle en ella una ligera modificación para dar cabida a las jóvenes muelas, ya que dicho señor no tenía en la boca hueso alguno natural. Todos eran de prótesis.

El odontólogo que le ha asistido quedó estupefacto ante el extraño fenómeno.

«Para mí —ha dicho al corresponsal de Cifra—, éste es un hecho insólito, del que seguramente se habrán registrado pocos casos en la historia de la Medicina.»

JAMAS NOS PERDONARA EL ENEMIGO LA VICTORIA DE ESPAÑA PARA TODOS LOS ESPAÑOLES

Conferencia de don Blas Piñar en el Palacio de las Naciones de la Feria Internacional de Muestras

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada).—«Jamás nos perdonará el enemigo la victoria de España para todos los españoles y, por eso, estamos viendo cómo, con la complicidad de un seudoprogresismo hipócritamente pacifista que pretende, en realidad, someter la cruz de Cristo a la bárbara tiranía de la hoz y el martillo, trata de alcanzar su desquite mediante traicioneras intrigas políticas, escalonadas, dijo al comenzar su conferencia don Blas Piñar sobre el tema «Victoria y paz», organizado por la Hermandad de Alféres Provisionales en el Palacio de las Naciones de la Feria de Muestras.

Ha hecho la presentación del disertante el presidente de la Hermandad, señor Zuazu Garnica, con quien se hallaban en la presidencia el Delegado Regional de ex Combatientes, laureado general don José Salas Paniello; el presidente de la Hermandad Provincial de la División Azul, doctor don Joaquín Jiménez de Anta, y otras personalidades. El amplísimo salón de actos del Palacio de las Naciones aparecía rebosante, y la numerosísima concurrencia interrumpió numerosas veces a don Blas Piñar con sus aplausos.

Nuestra Cruzada cumplió la condición de guerra justa

Inició el señor Piñar su conferencia subrayando la oportunidad del mencionado tema, en la ocasión de la fiesta de San Fernando, puesto que aquel gran Rey de España se santificó precisamente haciendo la guerra, porque la guerra que hizo fue siempre justa, demostrando hasta qué punto resultan perfectamente compatibles la santidad y la milicia.

Y hay que proclamarlo especialmente ahora, cuando algunos, a título de pretendidos pacifistas y sin perjuicio de incitar constantemente a la discordia y a la violencia, con sus ininterrumpidas maniobras, llegan a negar la posibilidad de que haya guerra alguna que pueda ser considerada justa, claro está que con el objetivo de negar este título a la nuestra, en la que las condiciones de la guerra justa, tal como la Iglesia Católica la define, fueron superabundantemente cumplidas y, por ello, fue declarada Cruzada por quien puede hacerlo, es decir, por la autoridad eclesiástica, comenzando por aquel gran prelado catalán que fue el cardenal Gomá, con cuya gloriosa memoria tenemos todos los españoles contraída una inmensa deuda, no pagada todavía.

A este propósito, el señor Piñar ha manifestado que, por su parte, no tiene inconveniente alguno en hacer suyo el discutido grito de «viven busbes catalanes», porque, dijo, también él quiere obispos catalanes, siempre que sean como el cardenal Gomá, como el actual cardenal primado, doctor Pla y Deniel, como el que fue gran obispo de Vich, doctor Torres y Bages; como tantos y tantos otros, gloria de la Iglesia y de España.

Pasó después a examinar y exaltar vibrantemente la extraordinaria importancia que, en orden a nuestra Cruzada y, por tanto, a la victoria y a la paz, tuvo la participación de Cataluña, que aportó más de noventa mil heroicos combatientes, en sus Banderas de Falange y en sus tercios de Requetés, como el de «Nuestra Señora de Montserrat», cuyos cuatrocientos caídos reposan en la sacra montaña, frente al santuario de la Moreneta, en ese conmovedor y bellísimo mausoleo ante el cual, durante su memorable visita, exclamó con viva emoción el Caudillo: «¡Dichas aquellas naciones que tienen hombres de esta clase!»

A continuación, Blas Piñar ha analizado extensamente las maniobras contra el Régimen y en las cuales colaboran como cómplices los culpables de ese enorme confusiónismo espiritual que se advierte, en elocuente contraste con el abnegado proceder de tantos y tantos sacerdotes ejemplares que, diseminados por toda la geografía de nuestra Patria, cumplen, a costa de mil callados sacrificios, su trascendental misión de conservar y mantener firme la tradicional fe

del pueblo español. De las filas del glorioso Ejército nacional salieron muchos de estos sacerdotes, y, como parangón de todos ellos, el señor Piñar invitó a subir al escenario a don Salvador Nonell, actualmente párroco en un pueblecito del Panadés y durante la Cruzada capellán del tercio de requetés «Nuestra Señora de Montserrat», cuya hermosa gesta ha relatado en un emocionante libro. En medio de una enorme ovación, don Blas Piñar acogió en apretado abrazo a monseñor Nonell, terminando el acto con esta fervorosa demostración de entusiasmo.

«Nuestra Señora de Montserrat», cuya hermosa gesta ha relatado en un emocionante libro. En medio de una enorme ovación, don Blas Piñar acogió en apretado abrazo a monseñor Nonell, terminando el acto con esta fervorosa demostración de entusiasmo.

LAS CUEVAS DE ALTAMIRA CUMPLEN AÑOS

SU DESCUBRIDOR, SAENZ DE SAUTUOLA, FUE TACHADO DE VISIONARIO Y FALSIFICADOR

SANTANDER. (Pyresa).—En este año se cumple el centenario del descubrimiento de las Cuevas de Altamira. En realidad, no se conmemora el hallazgo de la cueva en que se atesoran las más importantes pinturas prehistóricas del mundo, que tuvo lugar unos años después, sino otra, que tan sólo guarda caprichosas figuras —estalactitas y estalagmitas— formadas por la naturaleza lentamente durante siglos y siglos, y en la que, por otra parte, también se hicieron descubrimientos de carácter prehistórico.

Sin embargo el descubrimiento, por un azar de esta cueva por Marcelino Sáenz de Sautuola ahora hace un siglo, dio paso al descubrimiento, con posterioridad, de la «capilla Sixtina del arte cuaternario».

Muchos fueron los sinsabores que el descubrimiento de la Cueva de Altamira, con sus pinturas rupestres proporcionó en vida al ilustre descubridor e investigador prehistórico. Tantos, que no conoció el triunfo de sus teorías. Fue tachado de visionario y, lo que es peor, de ser el autor de los dibujos que quería hacer pasar por obras de hombres primitivos. No escapó, pues, Marcelino Sáenz de Sautuola a la «gloria» con que generalmente se premia a nuestros sabios, alentada, como siempre por investigadores extranjeros, que fueron los primeros en acusar de falsario a nuestro hombre de ciencia, y secundados después por figuras intelectuales de nuestro país. La gloria vendría después de muerto.

Altamira fue la primera cueva con pinturas rupestres que se descubrió en el mundo. Fue la primera y, sin duda la más importante de las halladas. Pero hasta que fueron apareciendo otras con pinturas prehistóricas siempre se tuvo en tela de juicio el descubrimiento de Sáenz de Sautuola. Altamira constituye la más avanzada muestra del arte cuaternario. A partir de su descubrimiento se elaboraron nuevas teorías o se fundamentaron y confirmaron episodios de la Prehistoria. Hoy, las Cuevas de Altamira son conocidas en el mundo entero. Cualquier libro de texto, por rudimentario y elemental que sea, hace referencia a ellas como punto de arranque para conocer la forma de vida de nuestro lejanos antepasados.

Y prueba de ese conocimiento que en el mundo existe de las Cuevas de Altamira son los miles y miles de visitantes —más de treinta mil— que cada año se acercan para contemplar extasiados los prodigios artísticos de aquellos hombres que vivían los primeros balbuceos de la cultura.

Las pinturas de Altamira se conservan en perfecto estado. No obstante han sido preciso adoptar algunas precauciones a fin de que el excesivo número de visitantes no pueda dañar su frescura y conservación. La instalación de focos eléctricos para mejor contemplar las pinturas; el anhídrido carbónico que expelen los visitantes; la continua corriente de aire que supone el ajeteo de las visitas parece ser que pueden dañar con el tiempo las muestras pictóricas. De ahí que se limiten los grupos a un determinado número máximo y que se guarden ciertas precauciones en relación con la luz eléctrica y la aireación de la cueva.

Del interés científico del techo de Altamira puede dar una idea somera el que el Museo de Munich invirtiera más de dos años en obtener dos reproducciones a escala natural, centímetro a centímetro, fotográficamente. Una de esas reproducciones se encuentra en Munich y la otra en Madrid, condición que se impuso para autorizar el trabajo.

La conmemoración del descubrimiento de las Cuevas de Altamira no está aún programado totalmente. Por el momento tan sólo se sabe de algunos actos académicos y culturales. Y quizá no pasó de ahí. La gloria del descubrimiento la da el propio hallazgo.

Francisco RADO VARELA

WAGNER, EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS EN MADRID FUE ALCALDE DE NUEVA YORK

MADRID. (Pyresa).—Según informa el Servicio de Información de los Estados Unidos, a través de una nota de Prensa difundida por la Embajada en Madrid, el Presidente Johnson ha designado a Robert F. Wagner para desempeñar el cargo de embajador de los Estados Unidos en Madrid.

El señor Wagner tiene actualmente cincuenta y ocho años de edad y ha sido alcalde de la ciudad de Nueva York desde 1954 hasta 1965, en que se retiró para dedicarse a su profesión de abogado.

Wagner sucede en el cargo de embajador en Madrid a mister Amgier Biddle Duke, que regresó a los Estados Unidos para desempeñar el cargo de jefe de protocolo de la Casa Blanca. Fue nombrado para sucederle mister Frank E. McKinney, y su nombramiento fue confirmado por el Senado el 9 de mayo de 1968, pero posteriormente renunció al cargo debido a su precario estado de salud.

CRECIMIENTO ININTERRUMPIDO DE LA INDUSTRIA QUIMICA

EL PRODUCTO BRUTO DEL SECTOR SUPERO LOS 33.000 MILLONES DE PESETAS

MADRID.—Dentro de la industria española, el sector químico ha adquirido una importancia capital al haber registrado un crecimiento ininterrumpido durante los últimos años. Concretándonos a 1967, el valor del producto industrial bruto de la industria química ascendió a 33.476 millo-

nes de pesetas, con un aumento del 8,9 por 100 sobre el año anterior. El valor de la producción para el año 1967 se estima en unos 98.000 millones de pesetas, lo que supone un incremento del 8,7 por 100 sobre la cifra alcanzada en 1966. Cabe también destacar el hecho de que en el año último las inversiones en el sector ascendieron a unos 8.500 millones de pesetas.

Con el fin de lograr, de cara al II Plan de Desarrollo, un ritmo de expansión aún más elevado para este importante sector, que, pese a su modernidad, o quizá como consecuencia de ella, tiene algunos defectos estructurales, fundamentalmente su dispersión, se están arbitrando, según dice un Boletín del Banco Exterior de España, las medidas necesarias, tales como estímulos fiscales a la concentración, establecimiento de mínimos de capacidad de producción a las nuevas Empresas, formación profesional, fomento de la investigación, planificación y estímulo de las inversiones, etc.

La gran realidad que actualmente es y magníficas perspectivas que ofrece la industria química española quedan claramente reforzadas ante el hecho de que en 1967 las inversiones extranjeras autorizadas por el Gobierno (superiores al 50 por 100 del capital de las Empresas) dirigidas a la fabricación de sustancias y productos químicos ascendieron a 2.167,3 millones de pesetas, frente a 1.513,5 millones en 1966. En 1967, como en años anteriores, el mayor volumen de inversión extranjera autorizada se dirigía hacia el sector químico, representando dicha inversión 2.167,3 millones de pesetas, el 28,72 por 100 de la total autorizada en el año.

Del mismo modo, considerando las inversiones extranjeras autorizadas en el período 1960-67, tam-

bién correspondió el mayor volumen al sector de fabricación de sustancias y productos químicos, con 7.834,5 millones de pesetas, cifra que representa el 23,27 por 100 de las autorizaciones totales de inversión extranjera en dicho plazo. (Cifra.)

Se descubre una lápida en memoria del doctor Albareda

EL ACTO ESTUVO PRESIDIDO POR EL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

MADRID (Pyresa).—En la sede del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se descubrió ayer tarde, a las cinco, un busto en memoria del que fue secretario general de dicho Consejo don José María Albareda Herrera, fallecido hace dos años.

El acto fue presidido por el Ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, y en él pronunció unas breves y emotivas palabras el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Lora Tamayo.

Entre otras personalidades, asistieron el vicepresidente del CSIC, don Antonio Ríos; secretario general de dicho Consejo, señor González Álvarez; presidente de la Junta de Energía Nuclear, señor Otero Navascués; el ex Ministro señor Arrese y don Ginés Albareda.

Seguidamente, el Ministro de Educación y Ciencia presidió la reunión mensual del Consejo Ejecutivo del CSIC.

LA TEMPORADA SALMONERA, MUY VARIABLE

CAUSA PRINCIPAL: LOS CAMBIOS METEOROLOGICOS

En Galicia, la presente campaña salmonera, debido a las inclemencias del tiempo, se viene desarrollando muy desfavorablemente. Al principio, las aguas presentaban niveles inferiores al normal y las temperaturas durante los meses de marzo y abril eran muy bajas.

Por lo menos hasta hace unos días, la entrada en los ríos de salmones «abrileros» era escasa, y los pesos de casi todos los ejemplares capturados oscilaban entre los ocho y diez kilogramos.

Hasta el día 20 el río Eo encabezaba la estadística de capturas, con doscientos veintiocho salmones, pudiendo decirse que, pese a las condiciones meteorológicas apuntadas, es el de mayor rendimiento. Le sigue el Ulla, con 113, cuyas aguas, debido a los aprovechamientos hidroeléctricos que se están realizando en su cuenca, bajan totalmente turbias.

Por otra parte, debido a las fuertes lluvias registradas durante la segunda quincena de abril y primera de mayo, las aguas rebasaron las presas en donde se se hallan establecidos los cotos de Sinde, Couso y Gímonde, por lo que la condición de pescabilidad de algunos ríos durante todo el tiempo que va de la campaña podía calificarse como anormal.

El ejemplar de mayor tamaño de entre los capturados hasta ahora ha sido conseguido en el coto de Couso, establecido en el río Ulla, que arrojó un peso de 12 kilogramos.

Hay noticias de que comienza a notarse la presencia de salmones «abrileros», por lo que si éstos vienen en cantidad, aún puede ser que en los ríos salmoneros de Galicia se realicen buenas pescadas. Los demás ríos continúan el ritmo de años anteriores, habiendo mejorado bastante el Lerez y el Mandeo.

Conviene consignar, a efectos comparativos, la estadística salmonera obtenida el pasado año por las mismas fechas. Así, hasta el día 20 del pasado mes de mayo iban pescados en el río Eo 228 ejemplares, mientras en la temporada anterior eran 456 las piezas conseguidas; el Ulla, con 113 salmones, también iba en desventaja, pues la cifra del pasado año era de 196. Es curioso destacar que el Miño llevaba dadas 30 piezas, sólo una más que las correspondientes a la campaña anterior.

LOS RIOS DE SANTANDER, MUY BAJOS

La característica principal que presentan los ríos de la provincia de Santander, a lo largo de las últimas semanas, es su bajo nivel, excepto el Deva, que viene man-

teniendo una altura normal. Esta situación hace que las aguas de la provincia ofrezcan condiciones de pesca regulares.

En el Asón iban capturados, hasta el día 19, 405 ejemplares, los cuales se distribuyen así: 169 en cotos y 236 en zonas libres, de los cuales corresponde al término municipal de Udalla casi la mitad. El mayor de los conseguidos hasta entonces pesaba 11.500 kilogramos, habiendo varios que se aproximaban a este peso, mientras el más pequeño era de 3,100 kilos.

Es interesante destacar los cebos que se utilizaron para realizar todas estas capturas, dado que reflejan las preferencias de los salmones y las modalidades de pesca que exigen las condiciones de las aguas. Así, de los ejemplares conseguidos en este río, 54 fueron sacados con mosca, 126 con quisquilla, 131 con cucharilla, 62 con lombriz de tierra, 13 con devón y 19 con pascardo.

Generalmente, en los ríos crecidos y turbios sólo son posibles la gusana y la cucharilla, mientras en las aguas con nivel normal es más recomendable la quisquilla, puesto que la mosca precisa de clerta corriente para que «pescue».

El Pas, cuyas aguas registraron hace unos días una pequeña entrada de salmones, ha ofrecido, en lo que va de temporada, 143 piezas, de las cuales la de mayor tamaño llegó a pesar 12,100 kilogramos.

LA QUISQUILLA FUE EL CEBO MAS EFICAZ EN EL PAS

Estos ejemplares han sido pescados con los siguientes cebos: 23 con mosca, 83 con quisquilla, 19 con cucharilla, 18 con gusana, tres con devón y dos con pascardo.

Tanto en el Pas como en el Asón hay actualmente entrada de salmones «abrileros», si bien se encuentran detenidos en la zona de estuario, a la espera de que crezcan los ríos un poco y puedan ascender.

El Deva, único río que, entre todos los que discurren por la provincia de Santander, viene ofreciendo a los aficionados buenas posibilidades de hacer interesantes capturas, ha sido escenario de 81 capturas, de los cuales el mayor arrojó un peso de 10 kilogramos. Es de destacar el hecho de que 50 picaron a la gusa-

na, 17 a la quisquilla, nueve al devón, tres a la mosca y dos a la cucharilla.

Los dos ejemplares que más peso dieron, de entre los 30 pescados en el río Nansa, eran de 10 kilos cada uno. Los cebos utilizados fueron la cucharilla, a la que entraron 12 piezas, la mosca, que sirvió de engaño a otras ocho; la gusana, a la que picaron siete salmones, y la quisquilla, mediante la cual se consiguieron otros tres salmones más.

CERCA DE 1.400 EJEMPLARES HAN DADO LOS RIOS ASTURIANOS

Los ríos de la provincia de Oviedo presentan actualmente buenas condiciones de pesca, por lo que se realizan bastantes capturas. Es precisamente ahora cuando estos ríos se encuentran en su mejor momento, después del regular estado en que se hallaban a causa de las lluvias, que habían hecho que las aguas bajasen altas y turbias, y que, por consiguiente, salieran poco salmones a los cebos.

Los ejemplares capturados hasta el día 19 de mayo son: En el Cares, 219; en el Sella, 516; en el Narcea, 458; en el Navia, 133, y en el Canero, 30. Estas cifras hacen un total de 1.356, cantidad ésta inferior a la obtenida el pasado año por las mismas fechas, puesto que entonces se llegó a capturar 1.782 piezas.

Las capturas más destacadas corresponden a los siguientes ríos: al Cares, un ejemplar de 15,200 kilos, sacado en el coto de Jaces; al Sella, uno de 13,100 kilos, capturado en el pozo denominado «Espigones Triongo»; al Narcea, una pieza de 14,250 kilogramos, pescado en el puente Quinzanas; al Navia, otra de 11,250 kilogramos, extraída en el coto de Barzamial, y al Canero, otra más de 10 kilogramos, sacada en el coto de Trevias.

Dentro ya de la provincia de Guipúzcoa, el Bidasoa ha dado, hasta el día 21, 61 ejemplares de salmón, cantidad ésta también inferior a la obtenida el pasado año, en que se capturaron cien piezas.

El precio que alcanza el salmón a pie de río, en esta provincia, oscila entre las 750 y las 800 pesetas el kilo. (Pyresa.)

Fernando LOPEZ SERRANO

REORGANIZACION DE LA JUNTA CENTRAL DE FOMENTO PECUARIO

ORDEN PUBLICADA EN EL «BOLETIN OFICIAL» DE AYER

MADRID. (Pyresa).—El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden del Ministerio de Agricultura por las que se establecen las normas complementarias al decreto 482/1968, de 7 de marzo, sobre la reorganización de la Junta Central de Fomento Pecuario.

La designación de los vocales de representación sindical será solicitada por los titulares de los respectivos organismos a petición del presidente de la Junta Central de Fomento Pecuario.

El representante de las Juntas Provinciales de FP será designado libremente por el Ministerio de Agricultura a propuesta del presidente de la citada Junta Central.

La Oficina Técnica tendrá a su cargo la tramitación y gestión técnica y administrativa de las acti-

vidades y cometidos de la Junta Central, quedando estructurada en tres Negociados: Negociado de Juntas Provinciales de Fomento Pecuario, Negociado de Coordinación y Mejora Ganadera y Negociado Administrativo.

TUNELES Y PEAJES, S. A.

El domicilio de esta sociedad ha sido trasladado de la calle del Carmen, 27, de Madrid, a la calle de Alfonso XII, 14, también de esta capital. Lo que se publica para general conocimiento, de acuerdo con lo que determina el artículo 86 de la Ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 28 de mayo de 1968.
El Presidente, Juan Fausto Blas, co Oller.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40

EL PROYECTO DE LEY DE CREACION DEL FORPPA, DICTAMINADO

MADRID. (Pyresa).—En su decimotercera sesión, y tras cuatro horas y media de debate ininterumpido, la Comisión especial, presidida por don Emilio Lamo de Espinosa, ha dictaminado el proyecto de ley de creación del Fondo de Ordenación y Regulación de Producciones y Precios Agrarios (FORPPA).

La sesión comenzó a las cinco de la tarde, prosiguiéndose el debate del artículo 17, indicada el día anterior. Por la Ponencia, el señor García Hernández contestó a los Procuradores que entonces habían intervenido, aceptó una sugerencia del señor Serrats y ofreció un texto. Se producen varias intervenciones, solicitando reformas en la redacción; hablan los señores Lloset, Serrats, Rojo Curto, Arenas, Osorio, Riestra, Mendoza, Navarro y González de Canales, Fernández Daza, Viola, De la Fuente. El señor Solís (don Domingo) solicita que se incluya a las Cooperativas en el artículo, o en caso contrario, pide una fórmula de concordia. Es apoyado por el señor Osorio.

De nuevo el señor García Hernández interviene por la Ponencia, contesta a las intervenciones que se han producido, acepta una sugerencia del señor Lloset y la propuesta del señor Solís, y pone a votación el artículo, que es aprobado con los votos en contra de los señores Rojo, Osorio, Navarro y González de Canales y Perelló.

Se pasa al artículo 18 y último del proyecto, que es aprobado, recogiendo la Ponencia unas observaciones de los señores Viola y Rojo Curto. Estos dos artículos tratan de las entidades ejecutivas del FORPPA.

Una propuesta de nuevo artículo, presentada por el señor Mendoza, y relativa a la aplicación de la Ley a todo el territorio nacional, incluidas las Islas Canarias, es rechazada por el señor Osorio y por el miembro de la Ponencia, señor García Hernández, que consideran que la aplicación de la Ley es general, aunque tiene que adaptarse a las singularidades de cada régimen específico, como es el caso de las Canarias.

DISPOSICION FINAL

Se pasa a la disposición final, que da origen a un amplio debate. En ella se hace referencia a las funciones de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y del Servicio Nacional de Cereales, en relación con el FORPPA.

LA ESPOSA DEL PRESIDENTE DE URUGUAY, EN GRANADA

GRANADA, 29 (Cifra).—A las nueve de esta noche llegó la esposa del Presidente de la República del Uruguay, doña María Angélica Klei de Pacheco. Venía acompañada de doña Elisa Ferber de Carrere, de los embajadores del Uruguay en España, señores de Posada Montero, y del doctor Rómulo Botto. El séquito español lo componían el marqués de Jura Real, los señores de Ferrer, los embajadores de España en Montevideo y los señores de Ayorzun.

La ilustre dama se dirigió directamente al Hotel Alhambra Palace, donde se alojará durante su estancia en esta capital. Allí le aguardaban el Capitán General de la novena región, Gobernadores Civil y Militar, Alcalde, Presidente de la Diputación y otras personalidades. Las esposas de las autoridades que la esperaban le ofrecieron hermosos ramos de rosas.

Después de permanecer unos momentos en el hotel visitó la Alhambra, iluminada, siendo recibida por el presidente del Patronato de la Alhambra, don Antonio Marín Ocete. Por la noche el Ayuntamiento le ofreció una cena, seguida de una zambra gitana, en la cueva de La Chumbera.

AYER FUERON APROBADOS LOS DOS ULTIMOS ARTICULOS, UNA DISPOSICION FINAL, DOS TRANSITORIAS Y UNA ADICIONAL

El señor Navarro Velasco considera que con la redacción dada por la Ponencia se merman facultades al FORPPA y se rompe la justificación del proyecto. El señor Navarro y González de Canales dice que está de acuerdo en que se mantengan estos organismos, que están actuando sobre el cuerpo vivo de la agricultura. Pero no se deben mermar los objetivos y funciones del FORPPA. Hay que retocar esta disposición final y la primera transitoria, ya que si no se congela la acción del FORPPA y se habría producido un engaño a la agricultura. El señor Mendoza se suma a intervenciones anteriores, y mantiene criterio análogo.

El señor Iglesias abunda en estos argumentos, y pide, además, que se reconozca que los Grupos Sindicales de Colonización tienen personalidad reconocida a los efectos de esta ley.

En la misma línea de los Procuradores anteriores interviene don Luis Arroyo, quien propone una nueva redacción. El señor Serrats señala que estamos ante la operatividad de la Ley, o ante su parón. Hace una nueva propuesta, en la línea de los enmendantes.

Don Domingo Solís señala que no hay que olvidar las disponibi-

lidades que ofrece el Servicio Nacional de Cereales para los agricultores. Hay que buscar, en consecuencia, una fórmula armónica.

El señor Hernández Navarro defiende una enmienda coincidente con las anteriores, y subraya que si se acepta el texto de la Ponencia, el FORPPA nace muerto.

El debate sobre este importante tema, clave en la Ley, llega a los pasillos cercanos al salón. Varios Procuradores, entre ellos ponentes, salen del salón para intercambiar opiniones sobre el tema, mientras continúa la discusión.

El señor Pérez Pardo se une al señor Navarro y González de Canales. El señor Martín Sanz dice que esta disposición final es una losa que entierra al FORPPA, y hay que levantarla. Considera que debe fijarse un tope, que él propone que sea el del 31 de diciembre, para que la Comisaría de Abastecimientos y el Servicio Nacional de Cereales se adapten a las normas del FORPPA. Indica que estos organismos tienen errores, que hay que subsanar. Y la reestructuración no debe partir del Gobierno, sino del FORPPA.

El señor Viola coincide con criterios anteriores. La señorita Mónica Plaza expresa sus dudas, ya que estos organismos están reconocidos en el articulado de la Ley, aunque se muestra de acuerdo en que se reestructure, para adecuar sus funciones a las del FORPPA.

El señor Ballarín considera que estos organismos deben pasar a constituir agencias ejecutivas del FORPPA. Y coincide en que esta reestructuración se haga a instancias del FORPPA, y se marque un plazo al Gobierno para llevarla a cabo.

Intervienen otros Procuradores enmendando el texto de la Ponencia: los señores Bohórquez, Rodríguez y Esponera.

Por la Ponencia, el señor Herrero Fontana indica que se han producido 16 intervenciones sobre el tema, de las cuales 15 son en contra de la Ponencia, y una mantiene sus dudas. La Ponencia va a navegar contra corriente, y ofrecerá una fórmula que cree será satisfactoria. Señala que esta disposición está ligada con las transitorias, y que en ellas se da margen para que, cuando las circunstancias lo aconsejen, estos organismos se conviertan en agencias ejecutivas. La supresión de los organismos entrañaría un grave peligro; hay que hacerlos compatibles con el FORPPA. La Ponencia acepta la mención general al articulado segundo en el texto, con lo que se eliminan suspicacias sobre merma de funciones del FORPPA.

El señor Hernández Gil apoya a la Ponencia. El señor Rojo Curto también se une a la Ponencia. «No hay —dice— que olvidarse del consumidor, ni dar sallos en el vacío.» Los señores Riestra y Del Aguila también comparten la posición de la Ponencia, este último, en nombre de los empresarios agrarios, elogia al Servicio Nacional de Cereales.

COORDINACION DE FUNCIONES

Don Lichio de la Fuente considera que tanto la Comisaría de

Abastecimientos y Transportes como el Servicio Nacional de Cereales tienen unas funciones que inciden en el ámbito del FORPPA, y otras, no. Por tanto, en algunos aspectos podrán ser entidades ejecutivas del FORPPA, y en otros estarán fuera de esta ordenación. Hay —por otra parte— que tener preocupación por el período inicial de funcionamiento del FORPPA. Y poner el máximo cuidado en que sea un organismo vivo, pero sin que su nacimiento pueda crear dificultades en la protección que actualmente la Comisaría y el Servicio prestan a determinados sectores. El mismo problema que ahora se debate se planteó en Francia, y en la actualidad funcionan los equivalentes al FORPPA y al Servicio Nacional de Cereales. Y debe autorizarse el Gobierno para que, en la medida de lo posible, se vayan transvasando funciones de estos organismos al FORPPA.

El señor Azcárraga considera que puede aceptarse el texto de la Ponencia, aunque haciendo referencia a que la actuación de estos organismos se coordine con las del FORPPA. El señor Díaz Llanos sugiere añadir una transitoria autorizando al Gobierno a transferir al FORPPA todas o varias de las funciones de la Comisaría y el Servicio.

Intervienen de nuevo los señores Navarro y González de Canales, Esponera, Fernández Daza y

Serrats. Doña Josefina Vegllison estima que no debe hablarse de destruir antes de haber construido, y que los dos organismos deben mantenerse.

SE PROLONGA EL DEBATE

Intervienen otros Procuradores, y finalmente el señor Herrero Fontana, por la Ponencia, recoge criterios, contesta a las propuestas formuladas y ofrece un texto que es aprobado con el voto en contra del señor Martín Sanz. Eran las nueve de la noche, y el presidente pregunta a la Comisión si se continúa el debate. La respuesta es afirmativa, y se aprueba la disposición transitoria primera, con los votos en contra de los señores Fernández Daza y Martín Sanz; la segunda, con correcciones de estilo propuestas por el señor Serrats, y la tercera, que provoca un breve debate en el que intervienen varios Procuradores, y que se aprueba que pase a ser disposición final.

Se acuerda asimismo dar un voto de confianza a la presidencia y la Ponencia para dar redacción definitiva a la moción presentada por el señor Ballarín sobre régimen contractual, y a las nueve y media se levanta la sesión, dictaminado el proyecto, no sin dar las gracias al señor Lamo de Espinosa a la Ponencia, a la Comisión y enmendantes, a la Prensa, letrado, taquígrafos y personal auxiliar, por la colaboración prestada, gracias que el señor Fernández Daza hace extensivas a la presidencia en nombre de la Comisión.

De esta forma amable y versallesca finalizó el estudio de un proyecto de ley, que comenzó el día 2 de mayo.

ARTICULOS APROBADOS

CAPITULO III

ENTIDADES EJECUTIVAS

Artículo 17.—1. La ejecución de los acuerdos adoptados por el Gobierno sobre las propuestas del FORPPA a que se refiere el apartado I, letra f) del artículo 2.º, se llevará a efecto por entidades o Asociaciones de carácter sindical y Cooperativas, y por aquellos organismos, estatales o autónomos, a los que el Gobierno, a propuesta o previo informe del FORPPA, reconozca el carácter de entidad ejecutiva.

2. El Gobierno determinará tanto el número como las condiciones generales que deberán reunir las entidades ejecutivas a que se refiere el párrafo anterior. Asimismo fijará también las normas reguladoras del régimen de administración económico-financiero de las referidas entidades.

Artículo 18. Las entidades ejecutivas a las que se concedan fondos o se otorguen créditos a través del FORPPA estarán sometidas al control del mismo en cuanto a las actividades de su competencia.

Disposición final

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y el Servicio Nacional de Cereales conservarán las funciones que legalmente les están atribuidas, sin perjuicio de las generales de ordenación que corresponden al FORPPA, según el artículo 2.º de la presente ley y de lo establecido en las disposiciones transitorias.

Disposiciones transitorias

Primera. Queda autorizado el Gobierno para acomodar a lo previsto en la presente ley cualesquiera organismos que cumplan actualmente fines atribuidos por la misma al FORPPA.

Segunda. Las entidades a que se refiere el artículo 17, una vez sean reconocidas por el Gobierno como entidades ejecutivas, podrán sustituir, total o parcialmente, en las funciones señaladas en el artículo 2.º, a los organismos a que se refiere la disposición transitoria anterior, siendo, en su caso, de aplicación lo dispuesto en el apartado 3 del número 1 del artículo 14 de la ley de 26 de diciembre de 1953, sobre el régimen jurídico de las entidades estatales autónomas.

Adicional. Quedan facultados los Ministros de Hacienda, Agricultura y Comercio para dictar, conjunta o separadamente, en su caso, las disposiciones precisas para el desarrollo de la presente ley.

SE CREA UN CONSULADO DE SUECIA EN MALAGA

LA MEDIDA FUE MOTIVADA POR LA AFLUENCIA DE TURISTAS DE AQUEL PAIS

MALAGA, 29. (Cifra).—El incremento de la llegada de turistas suecos a la Costa del Sol ha movido al Gobierno de aquel país a designar un cónsul general de Suecia en Málaga, que tendrá jurisdicción también sobre las provincias de Granada y Jaén.

Para ocupar el cargo ha sido nombrado el señor don Teodoro Gross Jessing.

Recepción a periodistas británicos

BILBAO, 29. (Cifra). — Los tres periodistas —redactores del «Daily Telegraph», «Angling Times» y «Journal of Commerce», respectivamente— y siete hombres de negocios ingleses que el pasado lunes llegaron a Bilbao invitados por Iberia, con motivo de la inauguración de la línea directa Bilbao-

Londres, han asistido hoy a una recepción que les ha sido ofrecida por el delegado de Información y Turismo en Bilbao, don Juan Antonio Zarzalejos, quien ha departido con ellos ampliamente de diversos temas.

Los visitantes británicos, deseando ampliar sus informaciones sobre los diferentes aspectos de la región vascongada, especialmente turismo e industria, se han interesado notablemente por las modernas instalaciones de la factoría de Altos Hornos de Vizcaya, así como las posibilidades de pesca con caña y en bote, y los recursos turísticos de la Costa Esmeralda.

Los periodistas y hombres de negocios ingleses seguirán visitando diversas localidades del norte de España, accediendo a la misma invitación, y con el propósito de conocer asimismo los principales puntos turísticos e industriales.

CINE PAZ 7 SEMANAS TRIUNFALES
PRIMER LOCAL CON SISTEMA TODD-AO

¡¡UN EXTRAORDINARIO ESPECTACULO MUSICAL!!



LA CRITICA HA DICHO:

«Una suma de aciertos.» (Luis Gómez Mesa, «Arriba».)

«El cine musical tiene con «La mitad de 6 peniques» una nueva obra importante.» (Pascual Cebollada, «Ya».)

«Cine-cine, recreo para la vista y el oído, esencialmente espectáculo..., una película bella, dinámica..., un grato entretenimiento.» (Martínez Redondo, «A B C».)

«Tommy Steele canta, baila e interpreta primorosamente su papel; su recital es un alarde constante... Una obra del género musical que se contempla con suma complacencia... El espectador se siente cautivado desde el primer instante...» (Alfonso Sánchez, «Informaciones».)

«En suma, un escenario brillante, suntuoso, sugestivo...» (Pedro Rodrigo, «Madrid».)

«Un extraordinario espectáculo musical.» (Tomás García de la Puerta, «Pueblo».)

«Tommy Steele canta, baila y actúa con entusiasmo desbordante y contagioso, dándonos algunos de los más alegres y simpáticos momentos del cine de nuestros días. Bienvenido sea.» (Mariano del Pozo, «El Alcázar» y «La Actualidad Española».)

«Una obra excepcional... Comparable con las mayores producciones del género musical.» (R. Capilla, «Marca».)

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

BANDA ORIGINAL DEL FILM EN DISCOS R. G. A.-VICTOR

IRUN

Paralización total del transporte de mercancías en la frontera francesa

PIQUETES DE HUELGUISTAS FRANCESES IMPIDEN EL PASO POR LOS PUENTES INTERNACIONALES

IRUN, 29. (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, JUAN ANTONIO LECUONA.) — Hemos entrado en el décimo día de paralización total del ferrocarril entre España y Francia en la frontera de Irún-Hendaya a consecuencia de la continuidad de las huelgas en el país vecino. La oficina de los Ferrocarriles Franceses en Irún prosigue cerrada y, por tanto, no se tienen noticias, ni remotas, sobre la posible reanudación de los trenes.

Desde 1863, o sea poco más de un siglo, en que se estableció la comunicación ferroviaria entre los dos países vecinos, no se recuerda que durante diez días seguidos no funcionasen los trenes de la importante línea París-Irún, de 840 kilómetros, lo que refleja la gravedad de los hechos, con pérdidas incalculables para la economía del pueblo francés y con las naturales repercusiones para otros países vecinos, ya que durante estos diez días tampoco han funcionado los trenes directos desde Alemania, Holanda, Bélgica, Suiza e Italia, entre otros, con la frontera española de Irún, en régimen de tránsito por el territorio francés. Viajeros y mercancías han sido afectados totalmente.

PROBLEMAS DE TRANSPORTE

España, en esta primera semana de huelgas, consiguió paliar el problema en el movimiento desde Irún a Francia y los países anteriormente indicados al realizar los transbordos en la misma frontera irunesa a los transportes por carretera: autobuses y camiones. Mientras los viajeros, con algunas dificultades, pueden continuar con el mismo sistema, realizando el viaje de Irún a París en autobús directo por 600 pesetas, por el contrario el tráfico de mercancías en la primera semana quedó reducido a sólo el 40 por 100 del volumen total, y desde el pasado día 27, a sólo un 10 por 100, es decir, únicamente las mercancías declaradas de urgencia, como ciertos agrícolas y los pescados. Este porcentaje desde el martes entró en nuevas dificultades, descendiendo al 5 por 100. La jornada de hoy ha comenzado bajo el peor signo: la paralización total del transporte de mercancías por la frontera de Irún, pues piquetes de huelguistas franceses en los propios puentes internacionales se oponen rotundamente a todo movimiento de mercancías, incluyendo las de tránsito a Bélgica, Alemania, Holanda, Italia, Suiza, Luxemburgo y países nórdicos. Las autoridades y Aduana españolas, para no perjudicar las exportaciones, realizan constantes esfuerzos para que, si no se puede exportar a Francia,

cuando menos permitan los tránsitos internacionales para poder cumplir los convenios que tiene España con los demás países citados anteriormente.

Los argumentos, aun cuando sean tan razonados, no tienen fácil solución, pues los aduaneros y funcionarios franceses siguen en huelga y los piquetes de huelguistas, que dominan la situación, cumplen la consigna de los Sindicatos: paralización del tráfico comercial con España, incluso el de tránsito, llamado internacional, lo cual crea un gran perjuicio para los exportadores españoles. Y lo mismo acontece con las importaciones, pues tampoco se permiten mercancías a través del territorio francés con dirección a España. El caos social y político hace pensar a los observadores serenos de la frontera del Bidasoa que todo esto puede degenerar a la larga en una guerra civil.

LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES

En cuanto a los trabajadores españoles, tampoco en la jornada de hoy han podido incorporarse a sus puestos de Francia. Los piquetes de huelguistas se hacen fuertes y amenazan seriamente. Cierro es que de los cuatro mil productores españoles, aproximadamente, apenas son unos cientos los que intentan insistentemente y a diario reanudar su actividad en Bayona y demás poblaciones cercanas. Regresan tristes, con sus fiambreras y comida en el saco de mano. Les obligan a que sigan la huelga, al igual que los trabajadores franceses, y sin compensación alguna, lo que equivale a que avance la segunda semana sin percibir salarios los trabajadores españoles fronterizos.

Los periódicos franceses, la mayoría, siguen sin publicarse. El periódico regional «Sud-Ouest», de Burdeos, que ha reducido el número de sus páginas, realiza el transporte por camiones. Pese a tratarse de un periódico considerado como de los más objetivos y políticamente imparcial, en su primera plana inserta grandes titulares que realmente son sensacionalistas. Reproducimos nada más que algunos de ellos: «Huelgas: Negociaciones en punto muerto.» «Referéndum: Un año de diálogo para todas las reformas.» «Mitterrand: «Si De Gaulle se retira estoy dispuesto a presidir un Gobierno de transición.»» «Pompidou: «Yo aconsejo la consulta a los huelguistas, mediante voto secreto, sobre la incorporación al trabajo.»»

TENERIFE

LOS CONSEJOS DE EMPRESARIOS Y TRABAJADORES SE OPONEN A LA SUBIDA DEL PRECIO DE LA GASOLINA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 29. (Cifra). — Los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores de esta provincia han manifestado su más viva oposición al aumento de precio de la gasolina en estas islas, en el curso de una reunión celebrada por la Comisión Permanente del Consejo Provincial.

En una nota facilitada al respecto se dice que al igual que ha ocurrido en la esfera de la Península, estos aumentos en precio de la gasolina y otros derivados del petróleo deben ser compensados por la Administración.

«Lo contrario —finaliza la nota facilitada por dicha Comisión Permanente— supondría una discriminación hacia el archipiélago canario.»

OVIEDO

SE APRUEBA EL EXPEDIENTE DE CRISIS DE UNA EMPRESA MINERA AFECTA A 104 TRABAJADORES, LA MAYOR PARTE DE LOS CUALES TENDRA OCUPACION EN OTROS POZOS

OVIEDO, 29. (Pyresa).—La Delegación de Trabajo ha resuelto aprobar el expediente de crisis presentado por la Empresa propietaria de la mina «Santa Ana», situada en el pueblo de Berbes, cerca de Ribadesella. La situación de crisis había sido planteada como consecuencia de la escasa seguridad que ofrecía el estado de la explotación. Esta situación afecta a 104 obreros, ya que de la plantilla total de 114, diez se encontraban en situación de larga enfermedad.

Tras el informe técnico que determinó el cierre de la explotación la Empresa ofreció a todos los obreros del interior puestos de trabajo en otras explotaciones propiedad de la misma Empresa. En este sentido, como la situación

ha surgido recientemente, no han tenido tiempo de manifestar la posibilidad de aceptar este ofrecimiento.

En otras explotaciones de la Empresa continúan realizándose los trabajos con toda normalidad.

Curso de Formación Empresarial

ALGECIRAS, 29 (Pyresa). — En el salón de actos de la Casa Sindical, de esta ciudad, dio comienzo el curso de Formación Empresarial, al que asisten medio centenar de empresarios de Algeciras, La Línea y San Roque. El acto de apertura fue presidido por el director del Centro de Formación

Empresarial del Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos, don José María de Jaime, al que acompañaba el inspector asesor provincial, don Alfredo Gil Muñoz, y el jefe de la Oficina de Información del Plan de Desarrollo, don Manuel Natera García.

UN TIPO UNIFORME DE VINO LANZARAN OCHO COOPERATIVAS DE CIUDAD REAL SU PRODUCCION SERA DE SESENTA MILLONES DE LITROS

SANTA CRUZ DE MUDELA, 29. (Pyresa).—Ocho Bodegas Cooperativas de la provincia de Ciudad Real, unidas en comunidad de comercialización, van a lanzar al mercado un tipo uniforme de vino de cosecha propia que alcanza un volumen superior a los 60 millones de litros.

Se trata de las Cooperativas de Daimiel, Membrilla, Torralba de Calatrava, Pedro Muñoz, Cózar, Santa Cruz de Mudela, Bolaños de Calatrava y La Solana, que totalizan unos 5.000 asociados, hoy constituidos en auténticos comerciantes «en directo».

Las plantas embotelladoras establecidas ya en España —que son tres— y las que en el futuro inmediato se establezcan comercializarán los vinos en destino. Cada planta tratará los de su correspondiente mercado.

Cotización de productos hortícolas

PAMPLONA, 29. (Cifra). — Comienzan a verse en los mercados, principalmente en los de Pamplona y Estella, los frutos y productos hortícolas de la época.

Las alubias-verdes se cotizan a 16 pesetas el kilo; los guisantes, a 12; las habas frescas, a 8, y las patatas de primavera, las primeras de la temporada, a 7,50 pesetas también el kilo; los huevos se venden a 30 pesetas la docena, estimándose por los avicultores que este precio es un tanto bajo.

Rescate de tierras anegadas

DAIMIEL (Ciudad Real). — Se trabaja activamente para conseguir que cristalice el magno propósito de rescatar varias decenas de miles de tierras de las márgenes de los ríos Guadiana, Záncara y Cigüela. Numerosos labradores están implicados en el proyecto, que confían ampliamente en poder llevarlo a cabo con los Departamentos ministeriales competentes.

El recobro de terrenos hoy anegados no sólo afecta a bastantes términos de esta provincia, sino a otras de las de Cuenca y Toledo. Se indica que en tales zonas, liberadas de la forzosa improductividad, se intensificará la producción de cultivos forrajeros.

Problemas de almacenamiento

ZAMORA, 29. (Cifra).—La prometedora cosecha de cereales en esta comarca, en especial en cebada, que se confía supere en un 30 por 100 a la del año precedente, puede plantear problemas de almacenamiento en los silos del Servicio Nacional de Cereales, ya totalmente comprometidos.

Hoy se celebró una reunión en la Delegación Sindical, convocada por la Cámara Oficial Sindical Agraria, y a la que asistieron las primeras autoridades zamoranas, acordándose estudiar la posibilidad de construir silos con capacidad de 200-300 vagones, a cuyo fin las Hermandades Locales de Labradores y Ganaderos informarán sobre la conveniencia de estas instalaciones.

Cosecha cerealista

VALLADOLID, 29. (Cifra). — La preocupación existente en el sector agrario por la previsible falta de espacio para el almacenamiento de

los cereales procedentes de la cosecha que se avecina ha sido objeto de estudio en el curso de una reunión que ha celebrado hoy, presidida por el Gobernador Civil, la Junta Provincial de Recogida de la Cosecha.

La producción cerealista en la provincia de Valladolid fue en 1967 del orden de 22.500 vagones de trigo y 8.500 de cebada, de lo que aún queda bastante grano en poder de los agricultores. Las perspectivas de la cosecha en puertas hacen prever un volumen no inferior al del año pasado, ya que las 15.000 hectáreas sembradas menos de trigo fueran destinadas al cultivo de la cebada, lo que aumenta, naturalmente, la producción de este último cereal.

A pesar de ser esta provincia una de las mejor dotadas de España en orden a almacenamientos, se está incrementando en ella esta capacidad con nuevos silos en Nava del Rey, Arrabal del Portillo, Becilla de Valderaduey, Cor-

cos del Valle y Valladolid, así como en los centros de selección de Medina del Campo y de esta capital.

No obstante, para la recogida de la próxima cosecha, y sin perjuicio de las gestiones que el Servicio Nacional de Cereales está llevando a cabo para poder disponer de locales, los agricultores tendrán que prever la utilización de las viejas paneras y almacenes, que se vienen utilizando como pajares, supuesto que el Servicio Nacional no podrá disponer de capacidad suficiente para el total almacenamiento del grano procedente de la próxima cosecha.

En dicha reunión se propuso por la Cámara Oficial Sindical Agraria elevar al Servicio Nacional de Cereales una petición en solicitud de un aumento en las primas por almacenamiento y que se estudie también la creación de nuevos silos o almacenes, contando con la subvención del Servicio Nacional y con el crédito agrícola pertinente.

SE ENVIAN A RUSIA DOSCIENTAS CAJAS DE ZAPATOS ESPAÑOLES

EL FERROL: LA FACTORIA «BAZAN» CONSTRUIRA DOS BUQUES PARA MEJICO

ALICANTE, 29. (Cifra).—Ayer zarpó del puerto de Alicante el buque «Tirán», con un transporte de 200 cajas de zapatos para señora. Los zapatos, fabricados en Elda, salieron con destino al puerto de Odesa, pero antes de rendir viaje el buque realizará una escala en Tarragona, donde cargará 400 toneladas de almendras.

Dos buques mercantes para Méjico

EL FERROL DEL CAUDILLO, 29. (Pyresa).—Han llegado a esta ciudad el director-gerente de la naviera mejicana Transportes Marítimos, señor Rojas, y el subdirector general, señor Rocort. Las personalidades mejicanas visitaron los astilleros de la factoría Bazán, donde mantuvieron un amplio cambio de impresiones con el director de la factoría y personal directivo de la misma para la construcción de dos buques mercantes de carga «containers». Los señores Rojas y Rocort hicieron grandes elogios de las instalaciones de la factoría. Esta visita tiene relación con la que han realizado hace un mes a Méjico los ingenieros españoles de Bazán señores Alonso y De la Vega, en compañía del director adjunto de la factoría, señor Morales Martínez.

Con la construcción de estos dos buques en la factoría Bazán parecen reanudarse las relaciones comerciales entre Méjico y España, rotas desde hace bastantes años.

POMPEYA - MOLA HOY JUEVES, ESTRENO ¿HOMBRE Y MUJER AL MISMO TIEMPO? ¿PERO ES POSIBLE? VEA ESTA PELICULA Y LO DESCUBRIRA

cathe... robert
SPAAK · HOSSEIN



TECHNICOLOR

tomás
MILIAN · MIKAELA



TECHNISCOPE

MADemoisELLE de MAUPIN

ANGEL ALVAREZ · MANUEL ZARZO DIRECTOR MAURO BOLOGNINI COPRODUCCION: HISPANO · ITALO · FRANCESA

Donde Magdalena es Teodoro y Teodoro una alférez adorable. ¡Descubra usted este lío!
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

SUCESOS

ARRECIA EL TEMPORAL
EN LAS COSTAS DE
LANZAROTEVEINTIUN MOTOPESQUE-
ROS SE HAN REFUGIADO
EN SUS PUERTOSSe considera perdido el
"García Agullo", embarran-
cado al sur de Casablanca

ARRECIFE DE LANZAROTE, 29. (Cifra).—Veintiun motopesqueros españoles se encuentran refugiados en el puerto de Arrecife, debido al violento temporal del norte que azota la zona desde antea-

ayer. Algunos de los buques proceden de la costa africana, de donde llegaron luchando contra la dureza del oleaje, que en algunos casos provocó la pérdida de los pertrechos que conducían en cubierta, escorándose peligrosamente.

Tras dificultosa navegación, arribó el motopesquero peninsular «Juan y Loli», que sufrió una avería en el motor cuando navegaba al norte de Lanzarote. También quedó navegando a la deriva por la misma causa, dentro de aguas del archipiélago, el pesquero «Canadello», que solicitó remolque.

Igualmente entró en Arrecife, de arribada forzosa, el yate alemán «Westwing», que sufrió una avería en la maquinaria auxiliar cuando se dirigía desde Tenerife a Agadir.

Por otra parte, se reciben noticias de que se considera totalmente perdido el motopesquero «García Agullo», que embarrancó días pasados al sur de Casablanca, después de varios intentos de su tripulación por salvarlo. Todos los hombres de la dotación tuvieron que abandonar el barco y se encuentran sin novedad, dispuestos a continuar a puerto de Santa María (Cádiz), donde el pesquero naufragado tenía su base.

Cadáver identificado

LA CORUÑA, 29. (Cifra).—Ha sido identificado el cadáver que trajo a este puerto el pesquero «Ría Vivero». Se trata de Manuel Pazos Hortas, vecino del lugar de Santa Cristina de Barro, en Noya, quien había desaparecido de otro pesquero el pasado día 10.

El «Ría Vivero» encontró el cadáver de Manuel cuando se hallaba faenando en alta mar. Inmediatamente dio aviso a la estación costera y puso rumbo a La Coruña.

Hoy le será practicada la autopsia al infortunado marinero.

Agresión triple

BARCELONA, 29. (Cifra).—En un ataque de enajenación mental, José Pouza Rodríguez agredió con una navaja a tres compañeros de pensión, con los que había mantenido una breve discusión. El agresor pudo darse a la fuga, mientras los heridos eran trasladados al dispensario más próximo. Antonio Caballero Munt resultó con heridas de pronóstico grave, y Antonio Fernández Hernández y Narciso Alonso Barrios, pronóstico reservado.

Poco después de ocurrido este hecho, la dotación de un coche-patrulla de la Policía detuvo al agresor, ocupándose la navaja con que había agredido a sus compañeros de hospedaje. Ha sido recluido en el Instituto Psiquiátrico municipal por dictamen médico.

CONSEJO DE GUERRA CONTRA UN SUBDITO
BRITANICO, EN ALGECIRASESTA ACUSADO DE AGRESION A UN GUARDIA
CIVIL EN LA LINEA DE LA CONCEPCION

Ha sido condenado a ocho meses de reclusión

ALGECIRAS, 29. (Cifra).—En la Sala de Justicia del Regimiento de Infantería «Extremadura, número 15» se celebró esta mañana, a las diez, el Consejo de guerra ordinario contra el súbdito británico Peter Lighttower, de treinta y un años, casado, marinero de la Armada inglesa, destinado en un submarino.

Los hechos que se le atribuyen son agresión al guardia civil José Herrera Palomero, de servicio en La Línea de la Concepción. A las seis de la tarde del 29 de octubre pasado, el marinero en cuestión subió a un autobús que hace el servicio La Línea-San Roque y, ya dentro de él, se mostró agresivo con el cobrador del vehículo y, con gestos y acciones, al parecer propios de un embriagado, molestó a los pasajeros. El autobús se detuvo, y el conductor requirió la presencia de un guardia civil, de servicio en la carretera, para que obligara al marinero a bajarse del vehículo. Este, según declaración del guardia civil mencionado, se apeó sin oponer resistencia, y, ya en la calzada, zarandeó al guardia haciendo que se le cayera al suelo el cinto con la pistola, y cuando aquél se disponía a recogerlos, Peter le dio dos puntapiés en el pecho. Llegó luego otro guardia civil, compañero del anterior, y entre ambos condujeron al cuartel al súbdito británico, levantando el correspondiente atestado.

Se formó el Tribunal, presidido por el teniente coronel don Fernando Contreras, asistido por el capitán jurídico ponente, don Francisco Ortiz. El juez instructor dio lectura al atestado. Luego desfilaron los testigos, que fueron interrogados, primeramente por el abogado defensor de Peter, el letrado algecireño don Antonio Ramos Argüelles, y luego, por el fiscal, teniente jurídico don José Rojas Caro; después el fiscal elevó sus conclusiones, solicitando para Peter la pena de seis años y un día, de acuerdo con el Código de Justicia Militar, al comprobar que hubo delito. Por su parte, el abogado defensor estimó también que se había cometido delito, pero que, de acuerdo con dicho Código, debía imponerse seis meses y un día; que se apreciará por el Tribunal la aplicación del párrafo segundo del artículo noveno del Código penal, que habla de la embriaguez como un atenuante de la responsabilidad criminal.

A petición del defensor, declaró un teniente de navío de la Armada inglesa, jefe de la división del submarino, del que era tripulante Peter.

Por su parte, Peter manifestó que todo lo que hizo en el autobús fue para expresar que quería que parara para bajarse, ya que quería dirigirse a Gibraltar, y que se había equivocado de vehículo; que era cierto que había zarandeado al guardia y que le había dado un puntapié, pero estando levantado; que había tomado varias copas de ron en Gibraltar, a donde había llegado dos

horas antes, y que luego, solo, se había trasladado a La Línea y siguió tomando copas; que era la primera vez que estaba en España, y que ignoraba la cualidad jurídica de un guardia civil, aparte de que era la primera vez que había visto a uno.

Tras esta exposición, el Tribunal se retiró a deliberar. La conclusión fue la siguiente: condena de ocho meses.

Por tanto, y como quiera que Peter lleva en prisión siete meses, sólo le queda por cumplir un mes. La sentencia tiene que ser confirmada por el Capitán General de la región.

MADRID

DOS «MECHERAS», DETENIDAS
POR LA POLICIA

Dos mujeres fueron detenidas cuando llevaban a cabo la sustracción de ropas y otros efectos en un céntrico almacén de la capital. Sometidas a interrogatorio en la Comisaría se declararon autoras de hechos similares perpetrados en otros establecimientos comerciales. Las detenidas, Julia Rojo Maestre, de treinta y un años de edad, y María Rodríguez Bautista, de treinta, fueron puestas a disposición de la autoridad judicial competente.

Falso policía

Un individuo, que se hacía pasar por inspector del Cuerpo General de Policía, ha sido detenido

y puesto a disposición del poder judicial, acusado del delito de usurpación de funciones. Se trata de Luis Domingo Jornet, de cincuenta y cuatro años de edad.

Aparatoso accidente

En la confluencia de la calle de Serrano con Jorge Juan entraron en colisión los turismos matriculados M-585547 y el M-640876, que sufrieron grandes desperfectos. Los tres ocupantes de ambos vehículos resultaron, pese a lo aparatoso del choque, con unas cortaduras y contusiones de carácter leve, y pasaron a prestar declaración a la Comisaría del distrito por su propio pie.

nuevo servicio

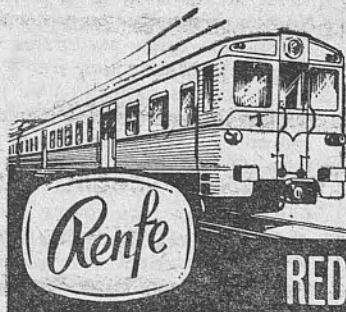
DESDE
EL
1º
DE
JUNIO

RENFE

MADRID-VALLADOLID-PALENCIA

Por los ENLACES FERROVIARIOS de Atocha (apeadero), Recoletos, Nuevos Ministerios y Chamartín.

- 1 hora y 12 minutos menos de viaje a Valladolid.
- 1 hora y 54 minutos a Palencia con cómodos horarios.



IDA	MAÑANA	TARDE	REGRESO	MAÑANA	TARDE
SALIDAS de MADRID-Atocha	8,10	18,50	Salida de Palencia	6,39	
SALIDAS de Recoletos	8,19	18,53	Lleg. a Valladolid	7,19	
LLEGADAS a Valladolid	12,00	22,37	Salid. de Valladolid	7,21	17,50
SALIDAS de Valladolid		22,40	Lleg. a Recoletos	10,58	21,28
LLEGADA a Palencia		23,18	Lleg. a Madrid-Atocha	11,01	21,31

Estos trenes directos, de segunda clase, enlazan en Avila con otros trenes que tienen parada en todas las estaciones, desde y hasta Valladolid y Palencia respectivamente.

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

DIECINUEVE MUERTOS POR EL CALOR EN LA INDIA

En Méjico, seis niños han muerto a consecuencia de las altas temperaturas

PATNA (India). (Efe-Reuter).—Diecinueve personas han perdido la vida. El agua potable escasea y los padres han solicitado el cierre de las escuelas a consecuencia de una ola de calor que se registra al norte de la India desde hace diez días, según informes llegados a Patna.

Las temperaturas han alcanzado los 48 grados centígrados. Numerosos niños se desmayan en las aulas a causa del intenso calor.

Los pozos y acequias en numerosos puntos del Estado de Bihar se han secado.

Ola de calor en Méjico

MEJICO. (Efe).—La ola de calor que azota los Estados de la zona norte de Méjico ha causado la muerte de tres niños en Monterrey y otros tres en Mexicali, ciudades donde la temperatura a la sombra ha llegado a ser superior a los 40 grados centígrados.

Ochenta y seis pequeños están graves: cuarenta en Hermosillo, veinte en Torreón, dieciséis en Monterrey y diez en Culiacán.

En las poblaciones citadas se encuentran carros-cisternas, que distribuyen agua en las colonias pobres, mientras que patrullas de estudiantes del último curso de Medicina y enfermeras auxilian a la población. Las autoridades sanitarias, informaron que se han tomado toda clase de medidas para evitar que los niños sigan deshidratándose.

El Servicio Meteorológico ha anunciado que el calor subirá en las próximas veinticuatro horas.

Importante seísmo en Papua

PORT MORESBY (Papua). (Efe-Upi).—Un potente temblor de tierra que ha alcanzado 7,7 grados en la escala de Richter, se produjo anoche en las proximidades de Irian occidental, según el Observatorio Geofísico de Port Moresby, y a las 14,27 (hora española).

El funcionario encargado del Observatorio, doctor David Denham, declaró que el seísmo se produjo en el mar de Banda, que separa Irian occidental de las Célebes, o en tierra firme de Irian occidental.

«Fue un seísmo importante, ciertamente mayor que los registrados recientemente en Nueva Zelanda y probablemente mayor que el producido a principios de este mes en Japón», dijo Denham.

Temblor de tierra en Sicilia

PALERMO (Sicilia). (Efe-Upi).—Dos terremotos se han registrado a primera hora de ayer, sacudiendo las montañas de Sicilia occidental, donde en enero pasado varios funestos temblores de tierra causaron cerca de 300 muertos.

Las conmociones de ayer no han producido víctimas ni daños. Se produjeron entre las 2,37 y 3,37 de la madrugada (hora local).

acusando índices de cuatro a cinco en la escala de 12 grados de «Mercalli».

Aterrizaje en una pista de tenis

NUEVA YORK. (Pyresa). — Un

piloto americano logró aterrizar su avión de turismo en Farview Parle (Ohio), sobre una pista de tenis a pesar de tener un fallo técnico.

El piloto y su pasajero pudieron ponerse a salvo antes de que el «Piper» explotase.

PERECIERON CONGELADAS DOS PERSONAS EN LA CORDILLERA ARGENTINA DE AGUAS NEGRAS

MURIERON LOS TRES OCUPANTES DE UN HELICOPTERO QUE HIZO EXPLOSION EN UN AEROPUERTO DE BORNEO

SAN JUAN (Argentina). (Efe).—Dos personas que viajaban a Chile por el paso cordillerano de Aguas Negras, murieron congelados y salvó la vida una tercera que se encuentra actualmente en Coquimbo.

Las víctimas son Hernán Godoy y Luis Angel Alfaro, quienes en compañía de Juan Carlos Cascella habían llegado la semana anterior desde Mendoza para seguir viaje al vecino país por la ruta mencionada.

El miércoles partieron desde esta capital hacia el departamento Iglesia y consiguieron trasponer El Paso, a 4.700 metros sobre el nivel del mar. Nada se supo de ellos hasta el martes, en que logró conocerse la odisea vivida por los tres.

A la altura de Huaja, territorio chileno, la camioneta en que viajaban se desbarrancó y quedaron heridos Godoy y Alfaro, mientras Cascella, que sufrió lesiones menores, seguía a pie en busca de auxilio.

Según la información los dos primeros murieron congelados y sus cuerpos permanecieron cuatro días en el lugar, hasta que las autoridades de Coquimbo fueron informadas del trágico suceso por el único sobreviviente.

Explosión de un helicópteros con tres víctimas

YAKARTA. (Efe-Reuter). — Un helicóptero ha hecho explosión en el aeropuerto de Bengkajang, en Borneo occidental, segundos después de que el comandante militar de Borneo occidental, general Witono, saliera de él.

Dos miembros de la tripulación y un oficial fueron muertos por la explosión.

India: Trece fueron las víctimas del choque de trenes del martes

MADRAS (India). (Efe-Reuter). Los funcionarios de los ferrocarriles de la India han informado que son 13 las personas que resultaron muertas en el choque de trenes que se registró en la ma-

fiana del martes, a unos 100 kilómetros al noroeste de Madras.

Las primeras informaciones del accidente, producido al chocar un tren de mercancías contra otro de viajeros parado en la estación de Renigunta, afirmaban que habían muerto 20 personas.

EXPLOTA LA CALDERA DE CALEFACCION DE UN HOTEL DE CORDOBA

CORDOBA, 29 (Pyresa). — Un luctuoso suceso ha ocurrido esta noche en un hotel de esta capital, a consecuencia de la explosión de la caldera de calefacción existente en el mismo. El hecho causó la muerte al empleado don Joaquín Valle Torres, de cincuenta años, con domicilio en la calle María Auxiliadora, de la capi. No hubo más víctimas ni heridos, aunque los daños materiales son de gran consideración.

A los pocos momentos de producirse el siniestro, se personaron en el lugar del mismo el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Landín Carrasco, así como otras autoridades, con el fin de interesarse personalmente por los pormenores del accidente y sus consecuencias. De momento se ignoran las causas que motivaron esta trágica explosión.

MODERNIZACION PHILISHAVE



Los Laboratorios de Física PHILIPS se caracterizan por sus avances técnicos.

¡Siempre en busca de nuevos modelos!

‘ACCION ROTATIVA’

PHILISHAVE

Mejores no hay

SU PROVEEDOR LE ABONARA 400 PTS. POR SU PHILISHAVE YA AMORTIZADA POR EL USO, CUANDO COMPRA LA NUEVA



GEORGIA: EXPLOSION EN UNA GUARDERIA INFANTIL

SE CREE QUE, POR LO MENOS, HAN PERECIDO OCHO PERSONAS

NUEVA YORK, 29. (Efe).—Por lo menos ocho personas perecieron ayer en Hapeville (Georgia) al registrarse una explosión en una guardería infantil.

Numerosos heridos fueron trasladados urgentemente a los hospitales de la localidad.

La explosión fue de grandes proporciones y produjo el derrumbamiento de la fachada principal de la guardería.

CONFERENCIA DE CAMPANY EN LA ESCUELA DE PERIODISMO DE LA IGLESIA

MADRID. (Pyresa.) — Jaime Campmany, director de la agencia Pyresa, disertó ayer tarde en la Escuela de Periodismo de la Iglesia sobre el tema «Las agencias de noticias y de colaboraciones: su función y sus problemas», en el curso intensivo que en el centro se está celebrando con los alumnos graduados universitarios.

Comenzó refiriéndose el señor Campmany a las tareas que tiene encomendadas una agencia de información general, después de haber explicado los distintos tipos de agencias informativas y de colaboraciones que existen.

Pasó después revista detenidamente a todos los problemas que una agencia de información tiene planteados en el momento actual para estudiar, a continuación, el panorama informativo mundial, ocupado por la media docena de grandes agencias internacionales que prácticamente monopolizan la información.

Terminó su disertación refiriéndose a los modernos medios de transmisión y recepción de noticias.

Al término de su lección el señor Campmany contestó a las preguntas que le hicieron los alumnos de la Escuela de Periodismo de la Iglesia.

Otero Navascués, secretario perpetuo de la Academia de Ciencias

Ha sido nombrado secretario perpetuo de la Academia de Ciencias don José María Otero Navascués, presidente de la Junta de Energía Nuclear.

Don José María es tal vez una de las personalidades más caracterizadas de la ciencia española en el plano político. Su actividad como investigador y profesor quizá sea superada por su sistemática entrega por preocupar al país por la actividad científica. De un gran sentido plástico en su hablar, es uno de los científicos españoles más directos a la hora de hablar con la Prensa. Sus conferencias, artículos y publicaciones por divulgar la preocupación por la ciencia es notable, y bien puede decirse que una reunión en que se hable hoy de ciencia y de la necesidad de estimularla no puede ser completa sin la presencia y la aportación siempre nueva de don José María.

FERIA DEL CAMPO

SOLIS OFRECIO UN ACTO EN HONOR DEL MINISTRO ARGENTINO DE AGRICULTURA

AYER SE CELEBRO BRILLANTEMENTE EL DIA DE VIZCAYA

MADRID. (SIS.)—En el pabellón de Valencia, el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, ofreció en nombre de la Organización Sindical y de la Feria Internacional del Campo, de cuyo Patronato es presidente, una cena al ministro de Agricultura argentino, don Rafael García Mata.

Con ambos Ministros presidieron el acto el Ministro de Agricultura español, don Adolfo Díaz Ambrona; el embajador de la Argentina en España, don I. César Urién; el Secretario General de Sindicatos y Consejero Nacional del Reino, don Arturo Espinosa, y el comisario de la Feria, don Diego Aparicio. Asistieron a la cena miembros de la Embajada argentina y del pabellón de aquel país en la Feria, dirigentes sindicales y otras personalidades de los dos países.

Solís pronunció unas palabras en las que destacó la hermandad hispano-argentina, diciendo que no debe reducirse sólo al aspecto afectivo y cordial, sino a una relación económica y comercial cada día aumentada, como verdaderamente se pone de manifiesto en esta Feria Internacional.

El ministro argentino, señor García Mata, agradeció las palabras del señor Solís y se la concedió al embajador de su país, antiguo subsecretario de su Departamento, quien en brillantes frases resaltó los lazos de unión entre España y la Argentina que, efectivamente, se harán cada día más fuertes y prometedores en todos los sectores, ya sean culturales o económicos.

Día de Vizcaya

MADRID. (Pyresa.) — Con la santa misa, oficiada por el Asesor

Nacional de Sindicatos, reverendo padre Villalobos, se iniciaron ayer los actos del Día de Vizcaya. La misa, así como el resto de los actos, fueron presididos por las primeras autoridades de la provincia, a cuyo frente figuraba el Presidente de la Diputación, señor Ibarra y López Dóriga, marqués de Arriucea.

En los actos intervinieron el Orfeón Deustoarrak, el conjunto Los Chiquis y una agrupación de «chistularis».

Programa para hoy

MADRID. (Pyresa.) — Hoy se celebrará el Día de Bélgica en la Feria Internacional del Campo. Con tal motivo, por la mañana se efectuará el acto de izar las banderas de dicho país y España frente al Comisariado. Durante todo el día serán proyectadas películas dedicadas a los expositores belgas y franceses. También en la sala de proyecciones, y organizada por la Embajada del Canadá, se celebrará una proyección de películas canadienses.

Proseguirán las jornadas de productividad y mecanización agrícola, celebrándose la segunda conferencia-coloquio. Asimismo, en el Pabellón del Ministerio de Agricultura se celebrarán demostraciones prácticas sobre temas agrícolas, organizadas por el Servicio de Extensión Agraria.

En la gran pista de exhibiciones habrá presentación y desfile de ganado lanar y cabrio de distintas razas, así como concurso de esquilado a mano y de razas laneras cebadas.

Como viene sucediendo durante todos estos días proseguirán las peleas a la vista de gallos dentro de las jornadas del Campeonato Nacional. Igualmente continuarán las presentaciones de aves deportivas y de lujo.

A última hora de la tarde, en el teatro abierto actuarán los Grupos de Danzas de General Eléctrica Española, de Madrid; Coral de Galerías Preciados, de Madrid, y Coro General de la Fábrica Española de Caucho, de Torrelavega.

Como ya es tradicional, proseguirán las tientas y lidia de vaquillas en la plaza de toros y los espectáculos de baile español en el tablao flamenco.

R. DEL CERRO

ENTREVISTA

DECLARACIONES DE LA PRIMERA DAMA DEL URUGUAY

«Todo viaje produce acercamiento, y en el caso mío de ahora esta visita es una misión de simpatía que acentúa los vínculos de afecto, ya existentes e irrenunciables, entre España y Uruguay.» Así inicia su conversación la Primera Dama del Uruguay, esposa del Presidente, doña María Angélica Klein de Pacheco Areco, en la entrevista que amablemente nos ha concedido.

—Excelencia: ¿Qué papel asigna usted hoy a la mujer en la sociedad? ¿Cuál es su concepto de la mujer en nuestros días?

—Es mi opinión personal que el principal papel de la mujer (y hablo de la mujer que tiene un hogar, porque pienso como madre y como esposa) es, en primer lugar, ocuparse de su casa, acompañar al marido y hacer que el núcleo familiar sea cada vez más apretado. Pero creo que también la mujer desempeña un papel maravilloso en la calle y que ayuda económicamente a la casa, porque sería injusto que se careciese, por falta de ese trabajo, de cosas indispensables.

—Resumiríamos el pensamiento diciendo...

—Que pienso que es una mujer feliz la que puede estar en su casa, sin tener que ir a trabajar; pero admiro a la mujer que trabaja, así como a la que desempeña un papel profesional, en cualesquiera de las manifestaciones de la sociedad.

—¿Le gusta a usted la política? ¿Cree que la mujer debe hacer política?

—Creo que hay mujeres con gran capacidad para la política y magníficas cualidades y hay brillantes mujeres políticas. En mi país la mujer puede ocupar, en igualdad de condiciones, todo puesto que pueda ocupar el hombre.

—Y a usted, en particular, ¿le gusta la política?

—La vivo intensamente; pero yo veo la política desde el punto de vista de mujer del Presidente, de cuanto se relaciona con mi marido. No sé si tuviera condiciones para intervenir en política si no fuera así.

—¿Qué satisfacciones más grandes ha tenido como Primera Dama?

—Mi mayor satisfacción no como mujer, sino como esposa del Presidente, es ver cuánta gente se nos acerca en el país para querer colaborar: todos, tanto los del partido colorado, como los del blanco.

—Alguien calificó en un tiempo a Uruguay como la «Suiza de América». Quizá ya haya dejado de serlo, ¿no le parece?

—Aunque no creo que haya hoy un país ideal en ese sentido con que antes se trataba de idealizar a Uruguay, fíjese bien que nuestros problemas, al lado de los de otros países, son pequeños, y más en razón de nuestra cortedad geográfica; pero vivimos bastante bien.

—Muchísimas gracias por todo, excelencia.

Nivio LOPEZ PELLON

HOY, HOMENAJE AL MAESTRO TARRIDAS

José María Tarridas, el «Maestro Tarridas», tan querido de todos los canarios, ha dado vida, con el sello de su característica personalidad, a otra bellísima composición alusiva al tipismo canario, que titula «Los romeros», cuatro pasajes musicales, inspirados en la poesía, así llamada, del popular Diego Crosa «Crosita», y que ha compuesto expresamente para ser dedicada al Hogar Canario de Madrid.

Ante este hecho, la Directiva acordó, por aclamación, rendir al maestro su más cariñoso testimonio de admiración, en homenaje que se celebrará hoy a partir de las 8 de la noche, de acuerdo con el programa.

Premios de arte

El Jurado de calificación de la V Exposición de Pintura y Escultura, patrocinada por el Ayuntamiento y celebrada en el Patio de Cristales, ha concedido por unanimidad los premios siguientes:

Primer premio, del Excelentísimo Ayuntamiento, a Domingo Huetos. Segundo premio, del Excelentísimo Ayuntamiento, a la señorita Isabel Guerra. Premio «Galerías Preciados», a Martínez Alcover y Francisco Moreno Navarro. Premio «El Corte Inglés», a Pablo Sansegundo y Ramón Estalella. Menciones honoríficas a Antonio Gómez Serrato, Justo Revilla y Francisco López Rodríguez.

Fiestas de San Isidro en el barrio de Prosperidad

Con motivo de las Fiestas de San Isidro, el presidente de la Junta Municipal del Distrito de Chamartín, señor Lacaci, ha patrocinado una serie de actos en el barrio de Prosperidad, instituyen-

do una serie de premios y trofeos que se han realizado en colaboración con la Asociación General de Cabezas de Familia de dicho barrio, siendo éstos los siguientes:

Tres premios de pintura, dotados el primero de 2.000 pesetas, el segundo de 1.000 y el tercero de 500 pesetas.

Tres premios de pintura infantil para menores de doce años,

consistentes, el primero, de 750 pesetas; el segundo, de 500, y el tercero, de 150 pesetas.

Un premio sobre fotografías alusivas a las fiestas de San Isidro, consistentes en una Copa.

Una Copa al vencedor de un Campeonato de ajedrez.

Un premio de 1.000 pesetas a la pareja vencedora de un Campeonato de mús y un diploma de campeón.

EN LA FERIA DEL CAMPO

NUMEROSOS VISITANTES EN EL PABELLON DE CANARIAS

El Pabellón de las Islas Canarias es, sin duda alguna, uno de los más visitados en esta VII Feria Internacional del Campo.

La proverbial gentileza canaria recibe a los visitantes, que elogian como merecen las instalaciones y también la diversidad de productos de las Islas, expuestos a la admiración del público.

Frutos, entre los que se destacan los plátanos, los aguacetes y hermosos productos de huerta, como las célebres cebollas de Lanzarote; una amplia gama de tabacos, jugos de tomate, zumos de frutas, de tanta aceptación entre los visitantes, productos de artesanía, bordados, etc., y la belleza de las muchachas canarias, con sus trajes típicos, hacen de este Pabellón algo singular en la Feria.

El día 5 tendrá lugar el Día de Canarias y se espera una enorme afluencia de público, no sólo de la numerosa colonia canaria en Madrid, sino de todos los admiradores de las Islas, que son todos los que tuvieron la dicha de verlas alguna vez.

Llama mucho la atención también la exhibición de gallos de pelea, ejemplares cuyo precio al-

canza a veces cifras insospechadas.

Por otra parte, el exterior del Pabellón no puede ser más sugerente. Las flores adornan la entrada, donde se alza una magnífica torre, peculiar de las Islas.

También el ambiente interior es selecto, ya que en él se muestran fotografías de las grandes realizaciones turísticas en las Islas, y en el bello patio central está adornado con profusión de flores diversas.

Entre los numerosos y distinguidos visitantes que han admirado últimamente el Pabellón canario, figura el excelentísimo señor embajador de Holanda, que, acompañado de su séquito y personalidades de la Embajada, fue recibido por los señores don Francisco Leoncio Cabrera y don Ulises Trujillo, como máximos representantes canarios en el Pabellón.

El ilustre diplomático y sus acompañantes hicieron grandes elogios del mismo, abundando, repetimos, en la opinión de todos los que, desde que se abrió el Certamen, visitan diariamente el Pabellón.

AGENDA

DIA 30 DE MAYO DE 1968

JUEVES

SANTORAL: Santos Fernando, Rey; Félix y Crispulo.

Día 151 del año, penúltimo de su quinto mes y perteneciente a la semana 22. Quedan, pues, 215 días para que finalice 1968, y mañana lo hará mayo.

El Sol sale a las 5,48 y se pone a las 20,37. La Luna sale a las 7,48 y se pone a las 23,52.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID: Máxima: 23,04 a las 15,40 horas. Mínima: 10,02 a las 6,00 horas.

Taxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
062

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Montera, 9; Barquillo, 7; Plaza de las Salesas, 7 (frente Santa Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Luna, 18; Veneras, 4 (próximo Santo Domingo); Ribera Manzanares, 56; Cuchilleros, 12; Atocha, 25; León, 13; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Alcalá, 90; Paseo Marqués de Zafra, 19; Avenida Felipe II, 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2; Ramón Patuel, 19 (esquina Apóstol Santiago); Hermanos García Noblejas, 7 (Cruz de los Caídos); Hermanos García Noblejas, 164; Iliada, 15 (Canillejas); Ascao, 47 (entrada Hermanos García Noblejas, 40); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Barrio del Salvador, Centro Comercial (Ciudad Lineal); Barrio San Lorenzo, bloque 30 (Hortaleza); Avenida de Burgos, 20 2.ª torre; Avenida del Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Alcalá, 279 (López Casero, 2); Villafraña, 8; Elfo, 78 (esquina Virgen Sagrario); Alonso Heredia, 7 (próximo Francisco Silvela, 30); Castiello, 68 (esquina J. Ortega y Gasset); Lagasca, 102 (esquina Maldonado); Francisco Silvela, 96; Canillas, 94 (entrada López de Hoyos, 146); José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Marcenado, 29 (entrada López de Hoyos, 99); Infanta María Teresa, 21; Colombia, 24; Avenida Habana, 6; Orense, 71 (próximo General Yagüe); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); Sarriá, 56, 1.ª fase (Barrio del Pilar); Plaza Norte, 2 (Tetuán); Islas Aleutianas, 5 (Peña Grande); Avenida Generalísimo, 107 (próximo Plaza Castilla); Panamá, 2 (esquina Avenida Generalísimo, 46); Francos Rodríguez, 102-104.

TURNO 2.º B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Montera, 9; Barquillo, 7; Plaza de las Salesas, 7 (frente Iglesia Santa Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Luna, 18; Veneras, 4 (próximo Santo Domingo); Ventura Rodríguez, 13 (Princ.-Ferraz); Cuchilleros, 12; Atocha, 25; León, 13; Juan de Mena, 11; Alcalá, 90; Paseo de Marqués de Zafra, 19; Avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2; Ramón Patuel, 19 (esquina Apóstol Santiago); Ribera Manzanares, 56; Paseo de Extremadura, 27; Paseo Perales, 18 (Barrio Extremadura); Escalona, 55 (Carretera Santa Elena, Poblado Aluche); General Romero Basart, 93 (Carretera C. Bust.); Calatrava, 40; Embajadores, 27; Virgen del Puerto, 49; Paseo de Extremadura, 199; Capitán Salazar Menéndez, 7 (Plaza Puerta Toledo); General Ricardos, 40; Plaza Roger Flor, 2 (Carretera Tercio, Carabanchel Bajo); Alejandro Sánchez, 57 (esquina H. Moral); Eugenia de Montijo, 68; Camino de la Laguna, 144 (37 antiguo Carabanchel Bajo); Poblado Dirigido Caño Roto, bloque 45, local 49; Colonia Velázquez (final Abrantes); Avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); Francisco Reinoso, 35 (Orcasitas); Marcelo Usera, 85; Paseo de las Delicias, 72; Ercilla, 20; Atocha, 109; Avenida Ciudad Barcelona, 47 (antes Pacifico); Lira, 6 (Barrio de la Estrella); Barrio de Moratalaz, polígono C; Barrio Moratalaz, polígono L, torre 126; Mendivil, 28 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 149 (Puente Vallecas); Calle Doce, 53 (Palomeras); Avenida Monte Iguelido, 84 (Puente Vallecas); Cerro la Alcazaba, 55 (Puente Vallecas); Barrio los Alamos (Avenida Albufera kilómetro, 6,400); Diego Machado, 52 (Avenida Albufera, 242).

Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Avenida Doctor Federico Rubio, 54; Jaén, 31; Alonso Cano, 91; Zurbarán, 89; Trafalgar, 35 (esquina Eloy Gonzalo); Alonso Cano, 9, Avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38 (esquina Alberto Aguilera); Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodríguez, 13 (Princ.-Ferraz).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Plaza de las Salesas, 7 (frente Santa Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Veneras, 4 (próximo Santo Domingo); Atocha, 25; Velázquez, 30; Avenida de Felipe II, 13; Doce de Octubre, 2; Ascao, 47 (entrada Hermanos García Noblejas, 40); Iliada, 15 (Canillejas); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Alcalá, 279 (López Casero, 2); Villafraña, 8; Castiello, 68 (esquina José Ortega y Gasset); Francisco Silvela, 96; Canillas, 94 (entrada López de Hoyos, 146); Avenida de Burgos, 20 2.ª torre; José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Infanta María Teresa, 21; Orense, 71 (próximo General Yagüe); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); Plaza Norte, 2 (Tetuán); Sarriá, 56, 1.ª fase (Barrio del Pilar); Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Francos Rodríguez, 102-104; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Alonso Cano, 91; Alonso Cano, 9; Avenida Islas Filipinas, 4; Guzmán el Bueno, 6; Ventura Rodríguez, 13 (Princ.-Ferraz).

no C; Barrio Moratalaz, polígono L, torre 126; Mendivil, 28 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 149 (Puente Vallecas); Calle Doce, 53 (Palomeras); Avenida Monte Iguelido, 84 (Puente Vallecas); Cerro la Alcazaba, 55 (Puente Vallecas); Barrio los Alamos (Avenida Albufera kilómetro, 6,400); Diego Machado, 52 (Avenida Albufera, 242).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Plaza de las Salesas, 7 (frente Iglesia Santa Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Veneras, 4 (próximo Santo Domingo); Ventura Rodríguez, 13 (Princ.-Ferraz); Atocha, 25; Juan de Mena, 11; Avenida de Felipe II, 13; Doce de Octubre, 2; Paseo Perales, 18 (Barrio Extremadura); Paseo de Extremadura, 199; Calatrava, 40; Embajadores, 27; Virgen del Puerto, 49; General Romero Basart, 93 (Carretera C. Bust.); General Ricardos, 40; Plaza Roger Flor, 2 (Carretera Tercio, Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 68; Colonia Velázquez (final Abrantes); Martínez Borreguero, 15; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); Francisco Reinoso, 35 (Orcasitas); Paseo de las Delicias, 72; Atocha, 109; Lira, 6 (Barrio de la Estrella); Barrio Moratalaz, polígono C; Calle Doce, 53 (Palomeras); Cerro la Alcazaba, 55 (Puente Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecas).

A PETICION DE LA AUTORIDAD ACADEMICA

LA FUERZA PUBLICA DESALOJO LA FACULTAD DE FILOSOFIA DONDE SE HABIAN ENCERRADO UNOS DOSCIENTOS ESTUDIANTES

La Brigada de Investigación Social retiró los carnets y detuvo a varias docenas de universitarios

SEA NECESARIO, A JUICIO DEN PRACTICA CUANTAS VECES SEA NECESARIA, A JUICIO DE LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA UNIVERSIDAD

MADRID, 29. (Pyresa).—La fuerza pública desalojó, pasadas las tres de la tarde, a varios centenares de estudiantes que se habían atrincherado en la Facultad de Filosofía y Letras. Miembros de la Policía Armada y de la Brigada de Investigación Social procedieron a retirar los carnets y detuvieron a varias decenas de estudiantes.

A las doce y media dio comienzo en el citado centro una asamblea de Distrito, convocada con objeto de examinar la situación planteada por la detención del delegado de Facultad, ocurrida anteayer a mediodía. La convocatoria de esta asamblea (cuya celebración había sido decidida por la Junta de estudiantes) fue ampliamente difundida en todas las Facultades del distrito por medio de octavillas y pancartas. Los asistentes, alrededor de unos 800, decidieron sus-

pender la actividad académica, constituirse en asamblea permanente y concentrarse ante el Decanato en solicitud de la puesta en libertad del delegado estudiantil. Minutos más tarde la fuerza pública estacionada en los terrenos del paraninfo, rodeó el edificio y posteriormente penetró en el centro. La Facultad fue cerrada, suspendiéndose la celebración de las clases y exámenes programados.

Por otra parte, un grupo muy reducido de estudiantes apedreó

uno de los autobuses de la línea «F» en las inmediaciones de la Facultad de Políticas y Económicas. En este centro se celebró posteriormente una asamblea, durante la cual se examinaron los hechos ocurridos en Filosofía y Letras. Durante la misma se solicitó del decano del centro su cooperación para la puesta en libertad de los detenidos y la devolución de los carnets.

Finalmente, también en las inmediaciones de la Facultad de Ciencias intervino la fuerza pública para disolver un grupo de manifestantes. La actividad académica también fue suspendida en el citado centro.

JUNTA DE GOBIERNO

«Para defender el derecho sagrado de los alumnos en plena época de exámenes, y a petición de la autoridad académica, esta tarde la fuerza pública tuvo que desalojar la Facultad de Filosofía y Letras, de la cual se habían apoderado unos 200 alumnos, que habían proclamado en ella la "Comuna de la Universidad de Madrid". Esta medida se tomó cuantas veces sea necesaria para seguir defendiendo los derechos de los estudiantes», ha declarado un portavoz oficial de la Universidad madrileña al término de la reunión de la Junta extraordinaria de gobierno celebrada esta tarde para tratar de los graves incidentes ocurridos en la Facultad de Filosofía y Letras. Al mismo tiempo la Junta adoptó el acuerdo de suspender por cuarenta y ocho horas toda actividad académica en dicha Facultad. Esta medida no tiene de ninguna manera el carácter de cierre de la Facultad, sino únicamente está motivada por la necesidad de proceder a la reparación de los desperfectos ocasionados en los incidentes ocurridos hoy.

A la salida de la reunión de la Junta extraordinaria de gobierno el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, señor Azcarate, manifestó a un redactor de Pyresa lo siguiente: «Ha fallado su entrevista con un secuestrado. Efectivamente, hubo un intento de convertirme en rehén; pero dio la casualidad de que yo esta mañana tuve que examinar fuera de mi Facultad a un grupo de alumnos extranjeros, y cuando, a última hora de la mañana, me dirigía a mi despacho, la Policía me informó del acuerdo adoptado por un grupo de alumnos de convertirme en rehén y obligarme a permanecer en la Facultad.»

El señor Azcarate reafirma que la suspensión de actividades académicas en Filosofía y Letras estaba motivada nada más que por la necesidad de proceder a la reparación y limpieza de la misma, y subraya que los daños ocasionados en las instalaciones, aunque aparatosos, son de fácil reparación.

SEGUNDA UNIVERSIDAD DE MADRID

UNA FACULTAD EN POZUELO CON CAPACIDAD PARA CINCO MIL ALUMNOS

MADRID. (Cifra.) — En el último Consejo de Ministros se ha aprobado un expediente de obras para la construcción de un edificio

destinado a Facultad de la nueva Universidad de Madrid, el cual va a levantarse en el término de Pozuelo de Alarcón. Está situado en el paraje denominado Valladares, junto a la futura autopista que va a ser conocida como «Cuarto Cinturón» de la capital, en unos terrenos que forman parte de una extensión de 20 hectáreas. El conjunto que se proyecta estará formado, en una primera fase, por un edificio central y tres pabellones, y en una segunda fase se construirán otros dos pabellones.

Tendrá capacidad para 5.140 plazas, y el presupuesto de las obras en la primera fase es de 149 millones de pesetas.

Los servicios no docentes contarán también con un edificio de dos plantas destinadas a comedores, con una capacidad para 4.000 alumnos, y con una previsión que permita aumentar la capacidad de los mismos al ritmo del crecimiento esperado. El presupuesto de esta última obra es de cerca de 26 millones de pesetas.

TRANSMISION DE «DON JUAN»

A las nueve y media de la noche, Radio Nacional de España, por su Segundo Programa, transmitirá directamente desde el teatro de la Zarzuela la ópera «Don Juan», de Mozart, correspondiente al V Festival de la Ópera en Madrid.

Será cantada por Ruggero Raimondi (barítono), Celestina Casapietra y Graciella Sciutti (sopranos); Giorgio Tadeo y Antonio Zerbini (bajos), y Renato Cesari (barítono). Orquesta de la RTV, dirigida por Igor Markevitch.

Asimismo esta ópera será radiada, en diferido, el mismo día, a las once de la noche por el Programa Nacional.

Inauguración de las segundas jornadas del Seminario de Estudios Socioeconómicos

SE DESARROLLARAN EN CUATRO SEMINARIOS

En el salón de actos de la Cátedra «Ramiro de Maeztu», del Instituto de Cultura Hispánica, y patrocinado por dicho Instituto ha tenido lugar el acto de inauguración de las II Jornadas del Seminario Iberoamericano de Estudios Socio-Económicos de la Asociación Cultural Iberoamericana.

Este es el segundo año consecutivo que se celebran, y a ellas asisten cuarenta profesionales hispanoamericanos y españoles: economistas, abogados, arquitectos, etcétera.

Durante tres jornadas se van a discutir los estudios y se adoptarán soluciones a los cuatro Seminarios que, bajo los enunciados «Información urbanística y ordenación urbana en Iberoamérica», «La reforma agraria en Iberoamérica», «La integración jurídica en Iberoamérica» y «La aportación de España al desarrollo de Iberoamérica», tendrán lugar en la sede de la Asociación Cultural Iberoamericana, Bárbara de Bragava, 11.

En este acto inaugural pronunciará una documentada conferencia el embajador de Chile, don Julián Echavarrí Elorza, quien disertó sobre el tema «Iberoamérica frente al desarrollo».

CONVOCATORIA PARA LAS ESCUELAS DE MAGISTERIO DE LA SECCION FEMENINA

TAMBIEN SE HAN ABIERTO LAS DE DIRIGENTES DE JUVENTUDES Y PROFESORAS DE POLITICA, HOGAR Y EDUCACION FISICA

Queda abierto el plazo de inscripción para solicitar el ingreso en las Escuelas Privadas de Magisterio de la Sección Femenina «Isabel la Católica» (Las Navas del Marqués, Avila) y «Santa Teresa» (Barcelona).

Pueden cursar estudios en estas Escuelas afiliadas y no afiliadas a la Organización. Para el ingreso, de acuerdo con las normas vigentes, se exige el título de Bachiller Superior con reválida. Los estudios comprenden dos cursos académicos en régimen de internado y un tercero de prácticas remuneradas por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Las solicitudes deberán cursarse a través de las Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina, y las correspondientes propuestas deberán estar en la Regiduría Central de Personal antes del 15 del próximo mes de septiembre.

Dirigentes de Juventudes y profesoras de Política

En los dos centros anteriormente citados, así como en la Escuela «Hermanos Aznar», de El Pardo (Madrid), pueden también cursarse los estudios de dirigentes de Juventudes y profesoras de Política, cuya titulación oficial queda pendiente de la determinación del Ministerio de Educación y Ciencia. Estos estudios se adaptarán a las modalidades siguientes:

I.—Escuela «Santa Teresa», de Barcelona.

Se exige para el ingreso Bachillerato Superior con reválida y una edad tope de treinta años. Los estudios comprenden:

Primer curso.—Nueve meses en la Escuela y uno de prácticas.

Segundo curso.—Cinco meses en la Escuela y seis de prácticas.

Tercer curso.—Un curso de prácticas remuneradas y presentación de una tesina.

II.—Escuela «Isabel la Católica» (Las Navas del Marqués, Avila).

Se exige para el ingreso Magisterio con reválida y una edad tope de treinta años. Los estudios comprenden:

Primer curso.—Nueve meses de Escuela y uno de Albergue de verano.

Segundo curso.—Un curso de prácticas remuneradas y presentación de una tesina.

III.—Escuela «Hermanos Aznar» (El Pardo, Madrid).

Pueden ingresar licenciadas en Filosofía y Letras, Ciencias Políticas y Económicas y Derecho, así como maestras procedentes de las Escuelas de la Sección Femenina y que hayan cursado sus estudios con arreglo al nuevo plan de Magisterio. Los estudios en este centro comprenderán:

Primer curso.—Cinco meses en la Escuela, internas o externas.

Segundo curso.—Cuatro meses de prácticas en centros o actividades de Juventudes, un mes de Albergue y presentación de una tesina.

Las solicitudes se cursarán igualmente a través de las Regidurías Provinciales de la Sección Femenina.

Escuelas de Profesoras de Hogar

Queda abierta la convocatoria para ingresar en las Escuelas de Profesorado de Hogar de la Sección Femenina «Julio Ruiz de Alda», de Madrid; «Roger de Lauria», de Barcelona, y «Joaquín Sorolla», de Valencia.

Los estudios, que pueden cursarse en régimen de internado o externado, comprenden tres cursos académicos, y para el ingreso se requiere el título de Bachiller Elemental con reválida. No es necesario ser afiliada a la Sección Femenina.

Para informes e inscripciones dirigirse a las Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina, que deberán cursar las correspondientes propuestas a la Regiduría Central de Personal antes del 31 del próximo mes de agosto.

Profesorado femenino de Educación Física

Está abierto el plazo de inscripción para ingreso en la Escuela Superior de Educación Física Femenina «Julio Ruiz de Alda» (Ciudad Universitaria de Madrid).

Para el ingreso se requiere tener dieciséis años cumplidos y el título de Bachiller Superior o equivalente. No es necesario ser afiliada a la Sección Femenina.

Los estudios, de cuatro cursos académicos, pueden hacerse en régimen de internado o externado.

Las propuestas para el ingreso en esta Escuela, que se cursarán a través de las respectivas Delegaciones Provinciales —donde se facilitarán igualmente toda clase de informes—, deberán estar en la Regiduría Central de Personal de la citada Organización antes del 31 de agosto próximo.

Misiones culturales

Con asistencia de 58 jóvenes trabajadores de diferentes Empresas madrileñas comenzó el noveno turno de Misiones Culturales, que finalizará el día 1 de junio.

El horario y profesorado será el mismo que el de la última Misión. Las clases tienen lugar en la Escuela de Dirigentes Sindicales.

Clausura de curso

Hoy, a la una de la tarde, tendrá lugar en la Academia Nacional de Mandos «José Antonio», el acto de clausura del curso 1967-68, con la entrega de títulos a los maestros instructores de Juventudes que han de constituir la novena promoción.

BECAS PARA LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE ROMA SON SIETE, DOTADAS CON CIEN MIL LIRAS MENSUALES

MADRID. (Pyresa).—El Ministerio de Asuntos Exteriores ha dictado una orden —inserta ayer en el «Boletín Oficial del Estado»— por la que se convocan oposiciones para la concesión de siete pensiones en la Academia Española de Bellas Artes de Roma. La distribución de las plazas es la siguiente: Pintura de figura, dos; pintura de paisaje, una; escultura, dos; grabado en hueco, una, y música (composición), una.

Dichas pensiones tendrán, en principio, la duración de tres años, con residencia en Roma. La dotación es para todas ellas de 100.000 liras mensuales, de las que la Dirección de la Academia retendrá la cantidad necesaria para los gastos de manutención.

Durante los periodos de ampliación de estudios, los pensionados y becarios percibirán íntegramente las 100.000 liras de dotación más un 25 por 100 de aumento.

Los aspirantes deberán reunir estas condiciones: ser españoles, tener veintidós años de edad y no haber cumplido los treinta y cinco, carecer de antecedentes penales y estar libres de las obligaciones del servicio militar antes del comienzo de los exámenes.

El plazo de presentación de solicitudes es de un mes a partir de la fecha.

Plazas para la ONU

MADRID. (Pyresa).—El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un anuncio de la Presidencia del Gobierno sobre las vacantes en el Servicio de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas.

La Dirección General de Organismos Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores ha comunicado a la Presidencia del Gobierno que, a través de la Asistencia Técnica de las Naciones Unidas, existen las siguientes vacantes de expertos: Asesor en Organización y Métodos (dos plazas), en Nairobi y Dar Es Salaam, respectivamente; consejero para el

Desarrollo Industrial, en Kigali (Ruanda), economista, en Quito, asesor en Pequeña y Mediana Empresa, en Montevideo.

Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y Alimentación (FAO). — Oficial regional de Mercado, en El Cairo; economista, en Roma, oficial de Presupuestos, en Roma; traductor-revisor (dos puestos), en Roma; traductor-revisor, en Roma. (Los tres últimos, de francés e inglés.)

Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA). — Especialista en calculadoras, en Viena, oficial de primera, en Viena.

Organismo de Aviación Civil Internacional. — Administrador, en Dakar; representante de la OACI, en París.

Academia de Ciencias Políticas

MADRID. (Pyresa).—El académico de la sección de Ciencias Fi-

losóficas de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas don Antonio Millán Puelles ha pronunciado una conferencia acerca de las relaciones entre el marxismo y el materialismo en una Junta académica celebrada bajo la presidencia del titular de la institución, don José de Yanguas Messia.

Conferencia del marqués de Lozoya

En el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, y organizada por la Cátedra «Ramiro de Maeztu», tuvo lugar la anunciada conferencia del excelentísimo señor marqués de Lozoya sobre el tema «La pintura en la caza y en la pesca».

El señor Souvirón, director de la Cátedra hizo la presentación del conferenciante, que fue muy aplaudido por la numerosa concurrencia al final de su documentada y brillante intervención.

Esta es Nova. La hembra del salvaje animal humano capturada y seleccionada para especiales pruebas de laboratorio



CHARLTON HESTON

en la producción de ARTHUR P. JACOBS



CO-INTERPRETES: RODDY McDOWALL / MAURICE EVANS
KIM HUNTER / JAMES WHITMORE
presentando a JAMES DAILY / LINDA HARRISON como Nova
Producida por APJAC PRODUCTIONS / Productor asociado MORT ABRAHAMS
Dirigida por FRANKLIN J. SCHAFNER / Guión de MICHAEL WILSON, ROD SERLING
Música de JERRY GOLDBLUM / Basada en la novela de PIERRE BOULE



CHARLTON HESTON

en la producción de ARTHUR P. JACOBS



CO-INTERPRETES: RODDY McDOWALL / MAURICE EVANS
KIM HUNTER / JAMES WHITMORE
presentando a JAMES DAILY / LINDA HARRISON como Nova
Producida por APJAC PRODUCTIONS / Productor asociado MORT ABRAHAMS
Dirigida por FRANKLIN J. SCHAFNER / Guión de MICHAEL WILSON, ROD SERLING
Música de JERRY GOLDBLUM / Basada en la novela de PIERRE BOULE

¡¡MUY PRONTO, ESTRENO!!

BAJA

Mercado en baja, a pesar de los pesares; y los pesares son la poca consistencia de demanda que suele acudir en estos días al parqué. No sabemos por qué ahora no salen con aquello de que son los Fondos de Inversión los que subían a la totalidad de los valores. Dicen que gracias a las compras de los Fondos la Bolsa está alta; pero se observa un movimiento regresivo que nos hace suponer muchas cosas. La primera es que los llamados Fondos de Inversión hayan retirado toda o parte de la posición dinero que tenían—según dicen—en el mercado; también, que, en vez de invertir, actualmente estén realizando las plusvalías que hayan obtenido en muchos valores, o que ya no les llegue tanto dinero para poder mover las cotizaciones según les convengan. En todo ello puede que haya más de dimes y diretes que de realidad; pero en los corrillos se habla de todo, y algunas veces es realidad.

No podemos hablar de un mercado triste, abatido en la negra baja y vendedor por los cuatro costados; pero sí hay que decir que la tónica actual es la más pura y realizadora de cuantas hemos visto. Lo mismo que la alegría inversora de hace unas semanas se manifestaba alegre y bulliciosa, las realizaciones se nos aparecen como una resultante de toda aquella euforia provocada por una coyuntura compradora anormal, conforme está el mercado. Era improbable que valores abocados a la quiebra, manteniéndose como por milagro, empezaran a subir sin una base, viéndose en la actualidad la realidad de aquella intemporal demanda, imprevista a todo juicio, que motivó la recuperación de cierta cantidad de enteros en ciertos valores, y no se falamos para que no tachen de pájaro de mal agüero.

En la generalidad de los valores, las bajas resaltan siempre más que las alzas, si no es ésta de cierta cuantía; pero, por lo general, se le da mayor importancia a una pérdida abundante que a una ganancia. Sobre este condicionamiento hay que exceptuar al grupo bancario, ya que el poder de recuperación que tienen no implica para nada lo que puedan bajar, porque en seguida se origina un movimiento alcista en la mayoría de ellos. Tenemos el caso del Banco Popular, que pierde cinco enteros, después de varios días subiendo de diez en diez, habiendo sido retirada la oferta que quedaba al cierre por ese mismo movimiento recuperador anteriormente mencionado; en la misma línea está Banesto, al recuperar seis enteros, e Hispano, dos, con la dudosa situación al cierre, en el que no se sabía si quedaba papel o dinero puesto.

En los demás grupos la situación es distinta. Tenemos a las eléctricas en baja general, algunas de gran consideración, como los siete enteros de Hidro-Española. Si en este sector se producen bajas, la recuperación es más difícil, al estar supeditadas al ejercicio que hayan tenido estas entidades y a la confianza de futuro que sobre ellas tenga el inversor. Y si nos miramos en los demás grupos del mercado, la irregularidad se manifiesta como tónica más bien normal.

Por lo tanto, hay que decir que la Bolsa vuelve a estar débil, y sin mucha confianza en que de nuevo aparezcan esas masas de dinero prestas a comprar al precio que sea y del valor que sea.

A. ESPADA BEJAR

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		
FONDOS PUBLICOS			Eléctricas:			Urbanizadoras:			Seguros:				
Renta fija:													
Interior 4 %	111,25	-	0,25	Cantábrico	153,-	=	Uresa	100,-	*	Fénix	5.900,-		
Exterior 4 %	112,-	*		Cataluña	129,-	=	U. Metropolitana ...	615,-	-	10,-	Hermes, A.	287,-	
Amort. 1 % enero 1950	111,-	=		Chorro	152,-	*	Inversiones:			Siderometalúrgicas:			
Idem 4 % nvbre 1951	110,50	+	0,50	Eléct. de Viesgo ...	170,-	-	1,-	Cartisa	360,-	+	9,-	Altos Hornos	47,-
Idem 4 % junio 1953	111,-	*		Eléct. Rdas. Zaragoza	85,-	-	1,-	Gral. de Inversiones	372,-	+	2,-	Aluminio Ibérico ...	90,-
Idem 4 % abril 1957	109,25	*		Fecsa (de 5.000 ptas.)	221,-	-	3,-	Insa	163,50	+	1,-	Aux. Ferrocarriles...	60,-
Céd. Inv. T/B 4,5 %	105,-	+	1,-	Fecsa (de 1.000 ptas.)	224,50	-	1,50	Vamosa	100,-	*		Babcock & Wilcox ...	48,-
Céd. Inv. T/C 4 %	102,-	*		Fenosa	199,-	-	1,-	Fibansa	338,-	+	1,-	Esp. del Zinc	96,-
Céd. Inv. T/D 4,5 %	102,75	=		Hidro Española ...	248,-	-	7,-	Mineras:			Citroën Hispania ...	122,-	
				Iberduero, ord. ...	289,-	-	1,-	Rif	106,-	*		Fasa-Renault	263,-
				Leonesas	92,-	*		Duro-Felguera	46,50	=		Seat	330,-
				Moncabril	102,-	-	5,-	Los Guindos	38,-	*		Finanzauto	537,-
				Salto de Nansa ...	125,-	+	1,-	Ponferrada	192,-	*		Femsa	171,-
				Salto del Sil	200,-	*		Río Tinto	130,-	+	4,-	General Eléctrica ...	150,-
				Sevillana de Electr.	204,-	=		Monopolios:			I. Santa Bárbara ...	44,-	
				U. E. Madrileña ...	164,-	-	1,-	Campa	169,-	+	1,-	Material y Constr. ...	70,-
				Catalana Gas, B ...	161,50	*		Tabacalera	200,-	+	4,-	Maquinista	85,-
											Met. Santa Ana ...	98,-	
											N. Montaña Quijano ...	86,-	
											Telefonía y Radio:		
											Marconi	64,-	
											Telefónica	199,-	
											Textiles:		
											Fefasa	40,-	
											Snice	62,-	
											Transportes:		
											Aviaco	80,-	
											Metropolitano	177,50	
											ULTIMA COTIZACION		
											Der. de suscripción:		
											Banco Exterior	300,-	
											Banco General	481,-	
											Iberduero	192,-	
											Vallehermoso cup 26	88,-	
											» cup 27	96,-	
											Finanzauto Servc. ...	40,-	

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 1967 = 100

	Día 28	Día 29
Bancos	128,64	128,88
Eléctricas	114,47	113,37
Alimentación	116,67	114,48
Construcción	141,12	141,21
Inversión	115,51	117,52
Mineras	123,95	125,68
Monopolios	110,22	110,08
Siderometalúrgicas ...	106,81	107,06
Químicas y Textiles ...	116,29	115,42
Varias	147,48	145,97
General	120,67	120,27

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 28	Día 29
Fondos públicos	23.970.500	24.088.500
Obligaciones	44.209.000	51.024.500
Acciones	36.956.100	19.244.535
Total	105.135.600	94.357.535

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio		Diferencia		Cambio		Diferencia
Banco Comerc. Trans	630,—	+	3,—	Fomento Obr. y Const	390,—		s/do.
Exterior de España ...	435,—	—	3,—	Motor Ibérica	171,—	—	2,—
Agua de Barcelona ...	358,—	+	3,—	La Maquinista Terr. ...	35,—		*
Asfaltos Port. Asland	274,—	+	6,—	Industrias Agrícolas ...	238,—	—	1,—
Aux. Const. «Sansón»	142,—	+	3,—	Tabacos de Filipinas ...	128,—	+	1,—
Catalana Gas y Elect	160,—		=	Telefónica	198,—		1,—
Cros, S. A.	126,—	—	1,—	U. E. Explosivos	188,—	—	2,—
Electro Metal Ebro ...	135,—		*	Urbanizac. Transp	240,—		=
España Industrial	156,—	—	9,—	La Seda Barcelona ...	423,—	+	6,—
Española Carburos ...	385,—	+	11,—	Pirelli	155,—		=
Esp. Elec. y G. Lebón	110,—		*	M. Santa Ana	96,50	+	0,50
Española Petróleos ...	372,—	+	3,—	Tac	150,—		*
Fecsa de 5.000 ptas. ...	222,—		*	Siemens	118,—		*
Ferrocarriles Cataluña	233,—		*				

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao	977,-	-	8,-	Altos Hornos	46,50
Vizcaya	980,-	-	5,-	Babcock & Wilcox ...	54,-
La Robla	33,-	+	1,-	Basconia	90,-
Santander	185,-	*		Euskalduna	50,-
Vascongados	58,-	*		Echevarria	116,-
Electra Viego	166,-	=		Papelera	99,-
Hidroel. Española ...	246,50	-	4,50	Resinera	155,-
Iberduero	290,50	+	0,50	Explosivos	190,-
Menara, ord.	75,-	*		Dow Unquinesa	96,-
Maritima Nervión	135,-	*		Sefanitro	144,-
Naviera Aznar	61,50	*		Nicas	84,-
N. Vascongada	152,-	*		Telefónica	197,50
Naviera Bilbaina	155,-	*		Santa Bárbara	39,-
Gral. de Navegación ...	210,-	*		C. Mondragón	100,-

INMOBILIARIA CANTABRIA, S. A.

Se convoca Junta General Ordinaria de accionistas de esta Sociedad para el próximo día 15 de junio, a las 13 horas 30 minutos en primera convocatoria y, en su caso, cuarenta y ocho horas más tarde, en segunda, en el domicilio social, calle Montalbán, 9, al objeto de deliberar sobre el siguiente Orden del Día:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al ejercicio 1967.
- 2.º Censura de la gestión social.
- 3.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1968.
- 4.º Renovación del Consejo.
- 5.º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la Junta.

Los señores accionistas que deseen asistir a la Junta habrán de solicitar con cinco días de antelación al señalado para su celebración, la tarjeta correspondiente en las oficinas de la Sociedad, calle Montalbán, núm. 9.

Madrid, 27 de mayo de 1968.—El Consejo de Administración.

INMOBILIARIA AVENIDA DE AMERICA, S. A.

Se convoca Junta General Ordinaria de accionistas de esta Sociedad para el próximo día 15 de junio, a las 13 horas, en primera convocatoria y, en su caso, cuarenta y ocho horas más tarde, en segunda, en el domicilio social, calle Montalbán, 9, al objeto de deliberar sobre el siguiente Orden del Día:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al ejercicio 1967.
- 2.º Censura de la gestión social.
- 3.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1968.
- 4.º Renovación del Consejo.
- 5.º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la Junta.

Los señores accionistas que deseen asistir a la Junta habrán de solicitar con cinco días de antelación al señalado para su celebración, la tarjeta correspondiente en las oficinas de la Sociedad, calle Montalbán, núm. 9.

Madrid, 27 de mayo de 1968.—El Consejo de Administración.

EL VAL, S. A. MADRID

JUNTA GENERAL ORDINARIA

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a Junta General Ordinaria de señores accionistas, que se celebrará en el domicilio social, Velázquez, 136, en Madrid, el día 17 de junio de 1968 a las 7 de la tarde en primera convocatoria, y en caso de no asistir número suficiente, en segunda, el siguiente día 18 de junio a la misma hora y lugar, para deliberar y tomar acuerdos sobre los siguientes extremos:

1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuentas del Ejercicio de 1967, y de la propuesta de la aplicación de resultados.

2.º Examen y aprobación, si procede, de la gestión del Consejo de Administración durante dicho Ejercicio.

3.º Nombramiento de censores de cuentas.

4.º Ruegos y preguntas.

5.º Aprobación del Acta de la Junta.

Madrid, 20 de mayo de 1968.—El Secretario del Consejo de Administración.

NUEVA FILMS, S. A.

MADRID

Se convoca para el próximo día 15 de junio, a las doce horas, en el domicilio social, calle Postigo de San Martín, 8, 2.º, la Junta General Ordinaria, para examinar y aprobar, en su caso, el balance y cuentas del ejercicio 1967, aprobar la gestión del Consejo de Administración y acordar sobre la distribución de beneficios y nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio siguiente.

Los accionistas que deseen asistir a la Junta deberán cumplir lo dispuesto en el artículo 19 de los Estatutos sociales.

Madrid, 20 de mayo de 1968.—El Secretario del Consejo.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE PAPELERAS REUNIDAS, S. A.

ALCOY.—El pasado domingo, día 26 de mayo, tuvo lugar la Junta general ordinaria de esta Sociedad, bajo la presidencia de don Valeriano Jiménez de Laiglesia, quien al abrir la sesión dedicó emotivo recuerdo a la memoria del Consejero-Delegado don Enrique Alborn Raduán, fallecido recientemente, así como al que fue Secretario, don Francisco Romá Masía, víctima de accidente de automóvil ocurrido en junio del pasado año.

En la Memoria entregada a los asistentes se destaca el avance experimentado en la modernización de las instalaciones industriales, reproduciéndose en varios grabados diversas máquinas nuevas recibidas y una perspectiva del proyecto de ampliación de la fábrica de Villalonga.

Hace uso de la palabra el Director-Gerente don Luis Moltó, para referirse a la coyuntura actual de la industria papelera nacional, que se encuentra en fase de reestructuración general, y muestra favorables impresiones para su futuro inmediato, cuyo mercado tiene gran porvenir. Refiere la reducción experimentada en la plantilla del personal de la Empresa que ha afectado a más de 1.000 productores de la última década, y después de comentar datos y cifras sobre fabricaciones, ventas, mercado nacional y de exportación, concluye con citas complementarias del ejercicio económico.

Por último, la Presidencia glosa en magnífica exposición el gigantesco paso dado en la marcha del plan de modernización con la firma del Acta de Concerto, la obtención de los beneficios fisca-

REVISION DEL CONVENIO DE PAGOS HISPANO-MEJICANO EL VOLUMEN DE TRANSACCIONES PUEDE ALCANZAR LOS CIENT MILLONES DE DOLARES

MADRID. (Pyresa).—A primera hora de la tarde de ayer se celebró, en el Instituto Español de Moneda Extranjera (IEME), la firma del acta de revisión del Convenio de pagos, de 2 de marzo de 1961, vigente entre España y Méjico. Firmaron, en representación del Banco de Méjico, S. A. y del Banco Nacional de Comercio Exterior, el licenciado don Antonio Armendáriz, y don Manuel Martínez, director general del Instituto Español de Moneda Extranjera.

Las Delegaciones han dado a la

Prensa la siguiente declaración conjunta:

En estas negociaciones se encontraron bases más firmes para incrementar las relaciones comerciales entre Méjico y España, y se hizo patente el deseo de la Delegación española de recomendar a sus autoridades respectivas la compra de productos mejicanos en mayor escala que la actual, como un medio de equilibrar el intercambio hispano-mejicano de bienes y servicios, que por ahora arroja saldo favorable a España.

Con igual finalidad, se convino en fomentar una más estrecha cooperación para el establecimiento en Méjico de empresas de capital mixto, de acuerdo con las necesidades de la producción y consumo mejicanos.

La Delegación española solicitó a la Delegación mejicana que se promueva una continuada y persistente promoción de ventas en

España por parte de los exportadores mejicanos y que continúen participando en las ferias españolas, para lo que se darán las mayores facilidades. Esta cuestión fue aceptada por la Delegación mejicana con satisfacción por las amplias perspectivas que ofrece el mercado español.

La Delegación española reiteró su favorable disposición para seguir aplicando a la exportación de bienes de capital, con destino a Méjico, los sistemas de crédito y estímulos a la exportación vigentes en España, estimándose que el volumen de estas operaciones podría llegar a la cifra aproximada de cien millones de dólares.

Ambas Delegaciones se complacen en subrayar el ambiente de gran cordialidad y estrecha amistad que ha rodeado en todo momento las negociaciones.

Misión comercial alemana

MADRID, 29. (Pyresa).—La Misión comercial alemana, integrada por representantes de siete firmas, entre las más importantes en el sector de la alimentación de la República Federal Alemana, concluyeron ayer su estancia en España con una jornada de trabajo en la Dirección General de Política Comercial, donde se entrevistaron con el subdirector general, don Luis Medina. En sus manifestaciones finales, los miembros de la Misión expresaron su sorpresa por el alto grado de desarrollo y modernidad que habían encontrado en la industria conservera española, y manifestaron su intención de incrementar sus compras en España.

Los productos por los que se interesaron fueron, especialmente, aceite, aceitunas, vinos y brandies, conservas vegetales, de frutas, de pescado, de marisco, pescado congelado y platos precocinados, frutos secos y vinos espumosos.

Compañía de los Ferrocarriles Económicos de Villena a Alcoy y Yecla, S. A.

Conforme preceptúan los Estatutos sociales, se convoca a Junta general ordinaria a día 24 de junio, a las once horas en primera convocatoria, y a las trece en segunda convocatoria.

Será sometida a la aprobación de la Junta la Memoria y Balance, así como la gestión del Consejo, Dirección y Presidencia, y nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio correspondiente.

Para asistir será necesario depositar 50 acciones en las Oficinas de la Compañía antes del día 19 de junio.

El derecho de asistencia puede ser delegado conforme a la Ley y Estatutos.

Madrid, 25 de mayo de 1968.—El Secretario. Firmado: Julio Ybern.

ELECTRICA ESTE ESPAÑA, S. A.

TRASLADA SU DOMICILIO EN Madrid. Desde el paseo de la Infanta Isabel, 17, a AVENIDA DEL GENERALISIMO, 4.

CONSTRUCCIONES Y SUMINISTROS, SOCIEDAD ANONIMA

El Consejo de Administración de la Sociedad ha acordado convocar Junta General Ordinaria de Accionistas, en primera convocatoria, para el día 21 del próximo mes de junio a las 11 de la mañana en el domicilio social, y, en su caso, en segunda convocatoria, para el día siguiente en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente Orden del Día:

Examen y aprobación de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondientes al ejercicio 1967; aprobación de la distribución de beneficios; aprobación de la gestión del Consejo de Administración, del Consejero Delegado y del Gerente; Renovación parcial del Consejo y designación de Censores de Cuentas para el Ejercicio 1968.

Madrid, 21 de mayo de 1968.—El Presidente del Consejo de Administración. Nemesio Leal.

Compañía de los Ferrocarriles de Medina del Campo a Zamora y de Orense a Vigo

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que se celebrará en Madrid, en el domicilio social, Velázquez, número 47, a las doce horas treinta minutos del día 15 de junio próximo, en primera convocatoria, y a la misma hora el día 17 siguiente, en segunda convocatoria, de no haberse podido constituir válidamente la anterior, para los siguientes asuntos:

1.º Censurar la gestión social y aprobar, en su caso, las cuentas y balance del ejercicio de 1967 y la distribución de beneficios.

2.º Designación de los señores accionistas censores de cuentas y sus suplentes para el año 1968.

Tendrán derecho de asistencia, según lo previsto en los Estatutos sociales y lo dispuesto en la legislación vigente, los señores accionistas que, poseyendo cuando menos veinticinco (25) acciones, se provean de la tarjeta de asistencia con cinco días de antelación, en el domicilio social de esta Compañía, Velázquez número 47, Madrid, o en la representación de la misma en Barcelona, Lincoln, número 12.

Madrid, 27 de mayo de 1968.—El Consejo de Administración.

DUGOPA, S. A. CONVOCATORIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a la Junta General Ordinaria para el día 17 de junio de 1968, a las dieciocho horas en primera convocatoria, y a las diecinueve horas del día 29 del mismo mes y año, en segunda, en las Oficinas de la Sociedad, sitas en Alcalá, 18, 5.º, la que se celebrará con sujeción al siguiente Orden del Día:

1.º Censurar la gestión social y aprobar, en su caso, la Memoria, Balance, Cuentas y distribución de beneficios del ejercicio cerrado al 31 de diciembre de 1967.

2.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas.

3.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 28 de mayo de 1968.—El Secretario del Consejo de Administración. J. G. Amat.

SOCIEDAD

MERCANTIL METALURGIA Y ELECTRICIDAD, S. A.

Se convoca a Junta general ordinaria de accionistas para el día 24 del próximo mes de junio, a las diecinueve horas, en primera convocatoria, o el día 25, a la misma hora, en segunda convocatoria, en su domicilio social de Joaquín García Morato, 37, segundo C, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social, Memoria, cuentas y balance del ejercicio de 1967 y distribución de beneficios.

2.º Nombramiento de censores de cuentas para el presente año.

3.º Ruegos y preguntas.

La asistencia de los señores accionistas a la Junta se atenderá a lo dispuesto en el artículo 12 de los Estatutos.

Madrid, 28 de mayo de 1968.—El Presidente del Consejo de Administración.

ALDABA, S. A.

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social (avda Generalísimo, 87, de esta capital) a las diecinueve horas del 20 de junio próximo, en primera convocatoria, y al día siguiente, en segunda a la misma hora y en el mismo sitio.

Madrid, 27 de mayo de 1968.—El Presidente del Consejo de Administración, firmado: José García.

BANCO DE ESPAÑA

MADRID

Extraviados seis resguardos de depósito números 1: 79.082; 1: 79.081; A 29.831; A 92.031; A 105.486 y A 187.979 de pesetas nominales 6.000,—; 6.000,—; 23.000,—; 5.000,—; 5.000,—, respectivamente, a favor el primero de don Agustín Cascajero Escobar, menor de edad, tutor Agustín Martín Prieto; el segundo a favor de don Juan Cascajero Escobar, menor de edad, su tutor don Agustín Martín Prieto, y los cuatro restantes, todos ellos a favor de don Juan Cascajero Escobar, se expedirá duplicado según determinan los artículos 4.º y 42 del Reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al Establecimiento dentro de plazo de un mes desde la publicación de este anuncio, quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 6 de mayo de 1968.—El Secretario General. Firmado: Mariano Sebastián.

MANUFACTURAS ACROM, S. A.

Con arreglo a lo preceptuado en los Estatutos y la Legislación vigente, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, calle de Juan Ramón Giménez, 43, Madrid, el día 26 de junio a las 18 horas, en primera convocatoria, o en segunda convocatoria si a ello hubiera lugar, el siguiente día 27, en el mismo lugar y hora, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Examen y aprobación, si procede, de la memoria, balance y cuentas del Ejercicio de 1967.

2.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas para el Ejercicio de 1968.

3.º Ruegos y Preguntas.

Para la asistencia a la Junta y examen de documentos se estará a lo previsto en los Estatutos y en la Ley.

Madrid, 25 de mayo de 1968.—El Consejo de Administración.

EN TORNO A «¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOOLF?»

JUEGOS Y EXORCISMOS EN UNA NOCHE DE WALPURGIS

Por M. Luis DOMINGUEZ

Cuando, en los momentos finales de la obra, el exorcismo provocado como venganza, ha destruido definitivamente la parte más íntima, mas celosamente guardada en la consciente irrealidad que inunda la mente tortuosa de Martha; cuando las primeras luces del alba invaden la escena y el aquelarre de brujas se bate en retirada tras la «muerte» del «hijo», el gran fantasma, una profunda sensación de alivio se apodera del espectador. La misma sensación de alivio y relajamiento que se manifiesta en los protagonistas de «¿Quién teme a Virginia Woolf?». La gran catarsis ha concluido. El vómito violento, sostenido, incontenible, espástico como una terrible contracción involuntaria del espíritu al liberarse de sus angustias e inhibiciones, ha dejado a Martha y George exhaustos, pero renovados y limpios, en la medida que puede dejar renovados y limpios a los seres humanos, la pública confesión de sus culpas y debilidades. Es posible que la «purificación» no se produzca a través de los hechos que se describen o se representan, pero sí en gracia a la cristiana compasión que en el espectador despierta el presunto aniquilamiento moral de los protagonistas, e incluso, si queréis, en virtud de esa purificación aristotélica que se produce por vía de misericordia y que alcanza tanto a la catarsis fisiológica, a través del llanto, como a la catarsis moral.

En rigor, la obra de Edward Albee, apenas si es otra cosa que la purificación «involuntaria» de tres de los cuatro protagonistas de «¿Quién teme a Virginia Woolf?». Digo de tres, porque uno de ellos, Nick, el rubio, atlético, buen mozo, conquistador fácil de mujeres, desvergonzado marido de Honey, a la que es infiel poco menos que en su presencia, que se aprovecha del estado de crisis del matrimonio George-Martha para aceptar los favores de ésta en circunstancias que injuriarían la estimación de sí mismo de un hombre corriente y vulgar, no cuenta. Y no cuenta, porque en Nick no hay «drama», no hay angustia, ni remordimiento, ni en el fondo un íntimo y levemente sentido deseo de perfección. En Nick no hay «lucha» y, consecuentemente, un atisbo de grandeza. Sólo hay ambición. Y en la parte de culpa que en el diálogo con George confiesa, inciden más los efluvios alcohólicos y la superior inteligencia de George para sonsacarle, que el estallido sincero de una confesión.

En los otros tres personajes, sí. El vómito catártico se produce incontinentemente, a borbotones, sin pausas y sin descansos, y se expresa en una alucinante sucesión de actos desesperados que, por muy disfrazados que aparezcan de un lenguaje brutal, descarnado y la mayor parte de las veces, soez, no dejan en ningún momento de revelar la tremenda tragedia de sus vidas y de sus destinos, el «fatum» de los clásicos griegos. Y si en la ingenua e insignificante Honey la «purga» se produce en circunstancias dramáticas menos intensas, al final vive un momento de franca grandeza, cuando, al anu-

ciar George que el «hijo» suyo y de Martha, el hijo de su fantasía, ha muerto, Honey rompe a llorar desesperadamente, y dice: «Quiero un hijo. ¡Quiero tener un hijo!»

* * *

Edward Albee, el más importante autor de esa «nueva ola» que se produce en Estados Unidos entre 1958 y 1962, y que incluye a Jack Richardson, Jack Gelber, Arthur Kopit, Lionel Abel y Kenneth Brown, ha construido con «¿Quién teme a Virginia Woolf?» una obra de talante y categoría universal. ¿Cuál es el fondo del tema? ¿La esterilidad? ¿La incomunicación y la «soledad» del ser humano? ¿O el miedo a la vida, el pavoroso y creciente miedo a la vida actual y futura? ¿O se trata más bien de todos estos hechos reunidos en una sola y zozobante angustia?

Fijémonos en las características de sus personajes. Martha es una mujer estéril. Todo su drama, su esquizofrenia, su histerismo, su perversa agresividad, su lenguaje depravado, su actitud provocadora, su exhibicionismo, nace de una misma raíz: es una mujer extraordinariamente vital, pero estéril. Su mayor ambición, o mejor su gran necesidad, era un hijo. «¿Cuánto había deseado yo un hijo!... ¡Oh, cuánto lo había deseado!» «Sus ojos eran verdes, verdes... y si se miraba bien adentro, tenía como dos paréntesis de bronce alrededor del iris... ¡Nunca vi unos ojos tan verdes!» Y en otro momento: «Cuando creció, caminaba muy derecho entre los dos... una manita para cada uno, en busca de seguridad, amparo, cariño, amor... y sus manitas estaban ahí para unirnos, en mutua protección.» Pero Martha no tuvo ningún hijo y en su necesidad maternal, en la necesidad de poblar la soledad de toda mujer que ansia ser madre, invento un hijo, de acuerdo con George, con el que cubriría, mental, amorosamente, su infertilidad... Así transcurren muchos años de su vida matrimonial: añorando al hijo de carne y hueso que no llega y engañando al espíritu —¡y a la carne!— con el hijo que han imaginado tener.

George es un profesor de Historia, con un nebuloso pasado —¿mató o no a su padre y a su madre en un accidente?—, que llegó muy joven a la Universidad, se enamoró de la hija del decano, de Martha —y ella de él—, y se casaron. Martha deseó siempre que George fuera el sucesor de su padre en la Universidad; pero George es un hombre sin ambiciones... Tiene un concepto filosófico de la vida y cree en la «inevitabilidad de la Historia»... Pero ha amado siempre a Martha y ella no tiene más remedio que reconocerlo, incluso después de haberle engañado con Nick. «Sólo ha habido un hombre en mi vida... un solo hombre que ha sabido hacerme feliz. ¿Entiendes? ¡Uno solo! Mi marido. Ese hombre que ha sido siempre bueno conmigo y a quien yo insulto sin piedad; ese hombre que me comprende y a

quien yo rechazo; ese hombre que puede hacerme reír y a quien yo oculto mis risas; ese hombre que puede hacerme feliz cuando yo digo que no quiero ser feliz y sí quiero ser feliz. George y Martha. ¡Qué triste, qué triste!...»

Albee ha unido esta pareja yerma y fracasada a un joven matrimonio lleno de vida y de esperanzas. Pero para que el clima dramático se produzca con mayor intensidad, hace de esta nueva pareja el esperado contrapunto. Nick es un biólogo lleno de ambiciones que trabaja en un «experimento» mediante el cual los cromosomas podrán ser alterados hasta fabricar hombres perfectos... Honey es una mujer que se embaraza y desembaraza con la misma facilidad... porque tiene «miedo al parto», aunque al final termine por gritar, llorando, que quiere tener un hijo... Los elementos son suficientes para la configuración de un drama de signo universal, sobre la base de un tema tan antiguo como la pareja humana: la fecundidad y la infertilidad. E incluso podría decirse que se trata de una tragedia clásica con ambientación moderna, muy intelectualizada en su armazón decorativa, pero servida, en el caso de Martha y George, por un lenguaje corrosivo y degradante, que en muchos momentos desciende al burdel. Porque aunque el final no sea de índole infame, como ordenan los cánones, la obra corresponde a la concepción hegeliana de la tragedia, por cuanto en ella hay clara expresión de las ideas y principios eternos que sirven de base a la vida humana y a la sociedad.

* * *

Toda la obra de Edward Albee, no sólo esta delirante «Virginia Woolf», sino también sus «Historia del Zoo», «La muerte de Bessie Smith», «El sueño americano» —una tremenda diatriba contra la sociedad americana, en su autocomplacencia, en su vacuidad; una protesta contra la historia de que todo va del mejor modo en este nuestro país tan evasivo», dice el autor—, «Pequeña Alicia», «La balada del café triste», «El orador sustituto», etc., aparece inmersa en un intrincado simbolismo y a la vez en una translúcida y pirandelliana irrealidad.

En «¿Quién teme a Virginia Woolf?», si nos atenemos a una pura interpretación realista, no tendríamos más remedio que llegar a la conclusión de que, gradación aparte, los cuatro únicos personajes son cuatro miserables depravados, camino de la más absoluta abyección. Consecuentemente, que la obra es no sólo amorosa, sino un ataque juribundo a la familia y a los principios de la sociedad cristiana. Pero la interpretación me parecería tan simplista como ayuna de un elemental rigor crítico. A ningún autor medianamente importante se le ocurre montar un gran drama sobre el núcleo central de la esterilidad y de un gran terror —¿quién teme a Virginia Woolf, a Virginia Woolf, a Virginia

Woolf?...—para describir únicamente la desvergüenza de una mujer que se pasa la vida emborrachándose y engañando a su marido, y un marido que acepta que su mujer le engañe y que cuando ésta le dice, provocadoramente, con ganas de herirlo: «George, me estoy entreteniendo con uno de nuestros invitados», él, que está de espaldas, leyendo, responde únicamente: «¿Sí? ¿Con cuál de los dos?... etc., etc., etc.»

Los peligros que se expresan, simbólica y veladamente, a lo largo de «¿Quién teme a Virginia Woolf?» yo creo que son muy otros, y que no se centran en la pareja principal, es decir, en Martha y George —que en todo caso «serían» las presuntas «víctimas»—, sino en el matrimonio Honey y Nick. Honey es una mujer apta para la fecundidad, pero se niega a ser fecunda. Nick es un biólogo implicado en un estudio —ya lo he mencionado— que «permitirá» fabricar hombres perfectos... En un momento dado, George comenta jocosamente el caso: «El maquillaje genético de la célula espermática es cambiado, reorganizado... Todos los desequilibrios serán suprimidos... Quedará anulada la propensión a muchas enfermedades. Y asegurada la longevidad. Tendremos una raza de hombres criados en probetas... nacidos en incubadoras... magnífica y sublime. Este joven está trabajando en un gran experimento. Bueno, él solo no. Probablemente tiene uno o dos cómplices...» Y para que la idea se complete un tanto, añade después: «Como consecuencia de este experimento, me imagino que habrá algo menos de libertad... pero a nadie le preocupará sobresalir de los demás. Cultura y raza desaparecerán... y las hormigas invadirán el mundo...» Y cuando Nick trata de disminuir a George diciéndole: «¿¿¿¿¿ no sabe mucho de ciencia, ¿verdad?», éste le responde: «No. Pero sé algo de Historia y sé cuándo me siento amenazado...»

En el juego de las interpretaciones, habría que advertir aquí, en primer lugar, un matrimonio desfasado y en crisis, como consecuencia de su esterilidad. (¿Suya solamente? ¿No representará, en cierto modo, una sociedad envejecida que pugna desesperadamente por rehacer sus estructuras y sobrevivir?) Y en segundo lugar, una pareja humana con una concepción de la vida francamente materialista. Ella se niega a la maternidad, al generoso esfuerzo del fruto que perpetúa la familia cristiana. El trata de modificar las leyes genéticas e incluso de intentar la vida en probetas y tubos de ensayo. «Yo seré —dice en un momento dado— la voz nueva del futuro...»

Frente a un planteamiento de este calibre, ¿debemos fijar nuestra atención fundamentalmente en la actitud y en las «palabras» de ese matrimonio desfasado y en crisis, que en su desesperación y en su angustia, en su enloquecedora «noche de Walpurgis» se vitupera y degrada hasta extremos insospechados, o ese vómito catártico habrá de ser considerado en función del tremendo enfren-

* * * PAG. SIGUIENTE

EN TORNO A ¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOOLF?»

※ ※ PAG. ANTERIOR

amiento a esa nueva frontera de la vida que presupone la pareja de invitados formada por Honey y Nick?

* * *

El final de «¿Quién teme a Virginia Woolf?» es impresionante. Mientras Martha recita las excelencias del hijo imaginario, George reza el responso por el hijo que, mentalmente, acaba de «matar». «Liberá me, Dios, de muerte eterna, in die illa tremenda. Quando caeli movendi sunt et terra: Dum veneris iudicare saeculum per ignem, etc.» E inmediatamente anuncia a Martha que el hijo ha sufrido un accidente y ha muerto. Hay una escena prolongada y patética en la que Martha grita su desesperación. «No... No, tú no puedes hacer eso. Tú no puedes decirlo solo...» Y cuando él le dice que ella incumplió las reglas, que habló del hijo con otras personas, ella, vencida, responde: «¡Me olvidé! A veces me olvido... Cuando es de noche necesito hablar de él, pero siempre me contengo... Me contengo... Aunque sólo yo sé cuántas veces he querido hacerlo...» Y más tarde, ya sola el matrimonio:

MARTHA (suavemente): ¿Era necesario?... ¿Tenías que hacerlo?

GEORGE: Sí.

MARTHA: ¿Sólo... nosotros dos?

GEORGE: Sí.

George pone una mano cariñosamente sobre el hombro de Martha, mientras ella apoya su cabeza en el hombro de George y le mira; él canta muy suavemente: «¿Quién teme a Virginia Woolf, a Virginia Woolf, a Virginia Woolf?...» Y Martha responde: «Yo... le tengo miedo... George, yo...»

¿A quién o a qué realmente? ¿A la esterilidad? ¿Al endemoniamento de la vida? ¿A la muerte?

Título: «Los espías matan en silencio».—Producción: Estela Films (Madrid) y Filmes Cinematográfica y Terra Films (Roma), 1967.—Director: Mario Caiano.—Argumento y guión: David Moreno.—Decorados: Cúbero y Galicia. Fotografía: Julio Ortas.—Música: Francesco de Masi.—Procedimiento color: Technicolor. — Sistema panorámico: Totalscope.—Cines de estreno: Carlton, Falla y Torre de Madrid.

No tienen ya ningún interés estos relatos de agentes secretos. Se sabe, desde que empiezan, que son estultos. Nada importa al espectador que se secuestre y se le asesine o no a un sabio, sea inventor de una fórmula que guarda para ofrecérsela a su patria, esté especializado en estudios atómicos o investigue la curación del cáncer con muchas seguridades de éxito. Ni que se rapte a su hija o a sus familiares más queridos, para obligarle a descubrir lo que su conciencia le obliga a ocultar. Nada de lo que sucede en estos enredos, repetidos, rebuscados y falsos, intriga ya a nadie. Artísticamente no es explicable por qué se efectúan estas películas. Y comercialmente es muy difícil comprender las causas de por qué y para qué se hacen. Sin duda, las hay, ya que se unen diversas empresas para realizarlas en coproducción. El público, que, aunque se afirma lo contrario, entiende mucho de cine y el que no tiene un «olfato» que le aconseja que no vea estas películas, lo desoje a veces llevado por la curiosidad o atraído por un título sugestivo —como pasa en este caso— y acude a su proyección, y entre disgustarse, por tomar en serio lo que es una acumulación de mendacidades o reírse, ante resaltables errores y disparates, elige esta actitud. Así, al menos, se distrae. Resultado que se consigue por rebote. Lo único que salva en ocasiones estas malas películas es el humorismo. Y al no estar esa cualidad en sus incidencias, es ya suerte que el público se decida a contemplarlas con esa predisposición.

Lang Jeffries, Emma Danieli, Andrea Boccia, Erika Blanc, Ennio Balbo, Umberto Ceriani, Maria Badmaiera, Nando Angelini, Mario Lanfranchi y los españoles José Bódalo, Jesús Tordesillas, José Marco y José Villasanté, en unos papeles muy secundarios, son los intérpretes de esta película.

«LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS» (ALBENIZ)

Cine-espectáculo, con una parte de docu-

UNA PELICULA NUEVA QUE ES YA VIEJA Y UNA PELICULA VIEJA QUE AUN ES NUEVA

Por Luis GOMEZ-MESA

mental —interesante, fascinador, cultural— y otra de imaginación, cumplida ya en la realidad. Los sueños de Julio Verne se efectuaron. Y los del propio cine, de su inventor, como espectáculo: Georges Méliès. Esa fantasía verificada con un truco elemental —fundamento de todas las trampas técnicas sucesivas— de su «Viaje a la Luna», verosimilizada. Los más audaces avances cinematográficos, los sistemas panorámicos, que hacen que el público no sólo participe, sino que a veces se sienta dentro, en el ambiente, de lo que ve y oye, aplicadas con inspiración, gracia y destreza. Recorridos por el aire —en globo—, mar y tierra. Países y paisajes distintos y distantes. Y anécdotas verdaderas o embusteras, sucedidos de esta dualidad, que nos sugestionan, nos divierten o nos emocionan. Un conjunto de artistas, que es como un resumen vivo de la historia del arte interpretativo filmico. En los personajes principales, David Niven y Mario Moreno «Cantinflas». Y otros muy importantes, en cometidos secundarios, brevísimos, que ellos realzan. Elegidos, seleccionados más que por sus méritos y su celebridad, por su gusto, ya que aparecen unos minutos en esta película era ya una alegría. Esta película, vieja, es de 1957 —muchos años en el rápido transcurrir del ci-

ne—, contemplada hoy, en 1968, es aún joven. Se demuestra en las pocas ocasiones que acontece esto, que cuando se acierta con el cine-espectáculo, su éxito es muy duradero. Ni en los aspectos técnicos ha quedado anticuada. Y el que lo dude, que lo compruebe por sí mismo.

CURSO DE CINEMATOGRAFIA DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

La Cátedra de «Historia y Estética de la Cinematografía» de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad de Valladolid, celebrará del 1 al 31 de agosto su Curso de Cinematografía. Su finalidad es proporcionar a los alumnos una formación cinematográfica básica, imprescindible para la docencia de la asignatura «Cine» a nivel de Enseñanza Media y para el ejercicio de la crítica, la dirección de Cineforo y otras actividades filmicas semejantes. El número de plazas para el primer año se limita a setenta. Para ingresar es imprescindible un título universitario o estudios de grado similar. El curso, que consta de dos años, comprende dos asignaturas fundamentales: «Teoría del Cine» e «Historia del Cine»; seis principales: «Estética General», «Estética Filmica», «Psicología y Deontología», «Guión», «Realización y Montaje» y «Fotografía y Trucajes»; cinco secundarias: «Cine y Sociedad», «Interpretación», «Música», «Cine Documental» y «Cine de Animación», y dos complementarias: «Documentación e Información» y «Metodología de Crítica y Cineforo». Los profesores son don Luis Suárez, rector de la Universidad; don Carlos María Staehlin, director de la Cátedra de Alfonso Canda, catedrático de Filosofía; don Pedro Miguel Lamet, diplomado en Cinematografía; don César Vaca, doctor en Teología y en Medicina; don Luis Gómez-Mesa, profesor de la Escuela Oficial de Periodismo; don Pascual Cebollada, presidente del Círculo de Escritores Cinematográficos; don Rafael J. Salvia, guionista; don José Luis Borau, profesor de la Escuela Oficial de Cinematografía; don Luis Enrique Torán, profesor de la Escuela de Cinematografía; Ana Mariscal, actriz; don Carmelo A. Bernaola, compositor; don Antonio Cuevas, director de la Escuela Oficial de Cinematografía; don José López Clemente, documentalista y profesor de la Escuela de Cinematografía; don Cruz Delgado, director de la Escuela de Animación, y don Félix Martialay, diplomado en Cinematografía. Para información, dirijase la correspondencia a la «Secretaría del Curso de Cinematografía», Universidad de Valladolid.

VIDA SOCIAL

Enlace Guillén Velasco-Pérez Clemente

En la iglesia de San Jerónimo el Real se celebró el enlace matrimonial de la señorita María de las Nieves Pérez Clemente con don Armando Guillén Velasco. Apadrinaron a los contrayentes el padre de la desposada, don Constantino Pérez Pillado, y la madre del novio, doña Josefina Velasco de Guillén. Firmaron el acta matrimonial, como testigos, por parte de la novia, don Gregorio López Bravo, Ministro de Industria; don José Antonio Girón de Velasco, ex Ministro y Consejero Nacional del Movimiento; don Manuel Pardo de Santayana, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid; don Carlos Arias Nava-

ro, Alcalde de Madrid; don Rodolfo Martín Villa, director general de Industrias Textiles y Alimenticias; don Emilio Romero, Consejero Nacional del Movimiento y director del diario «Pueblo»; don Antonio Reus Cid, Presidente del Sindicato Nacional de Cereales; don Antonio Díaz Ortiz, don José Clemente Soto y don José Pérez Leirado.

Por parte del novio firmaron el acta su padre, don Vicente Guillén Zamorano; sus hermanos, don Vicente, don Fernando y don Javier Guillén Velasco; su tío don Pedro Guillén Zamorano, don Juan Polín, don Luis López y don Félix Durán.

Ostentó la representación judicial el presidente del Tribunal Supremo, señor Ruiz Jarabo. Durante la ceremonia religiosa se dio lectura a un te rama de la Santa Sede, en el que se daba cuenta de la bendición apostólica de Su Santidad para los contrayentes.

Los numerosos invitados, entre los que se encontraban un gran número de personalidades de la vida política madrileña, fueron obsequiados con una cena en el Hotel Meliá. Los nuevos señores de Guillén emprendieron viaje por diversas capitales europeas.

IMPORTANTISIMO

Tenemos tomada señal de dos operaciones que de momento, al no darles piso, desisten de su compra. La señal representa un 25 por 100. Este les será deducido si a usted le interesa. Son pisos completos, pero usted puede elegir los que prefiera. Es una oportunidad que le brinda MUEBLES CABEZON en su nueva sucursal calle Cáceres, 7. Todos los muebles tienen etiqueta con los precios e iniciales R. Sánchez, comprador. Es muy interesante para usted.

TEATRO

NUEVA REVISTA EN EL MARTIN

Sin otra pretensión que entre tener al público, Ortega y Jiménez han escrito una nueva revista que titulan «Una noche movidita», a la que ha puesto música el maestro Dolz, y presenta Colada, con todos los honores, en el teatro Martín.

La obra se diferencia poco de las que han ocupado el mismo escenario durante la actual temporada. Un enredo simple, salpicado de chistes, en el que se han intercalado unos números de música pegadizos que nada tienen que ver con el argumento, pero distraen y gustan. Si alguna novedad ofrece «Una noche movidita», es la mayor limpieza de lenguaje, que huye cuanto puede de la chabacanería, y se queda en un plano de picardía graciosa, dentro del amplio margen de tolerancia que existe para esta clase de espectáculos.

Otra novedad la constituye la nueva «vedette» Viki Lusso, que actúa con gracia, y habla, canta y baila como una buena actriz, avalada por su espléndida figura. Mercedes Llofría, muy graciosa, como siempre; vistosa, Lourdes Otero; eficaz, como siempre, Pepín Salvador, y divertidísimo, Quique Camoiras, dentro de su lí-

nea personal, eficazmente espaventa.

El público rió mucho con la nueva revista, bien cuidada en cuanto a coreografía, vestuario y presentación.

HOMENAJE A JUANITO VALDERRAMA

La firma Belter ha lanzado al mercado una «Antología del cante flamenco» interpretada por Juanito Valderrama. Con este motivo reunió al popular cantante con la Prensa y Radio madrileñas, tributándole un homenaje merecido.

Presidió, con Juanito Valderrama, el director de Belter, don Joaquín Alonso, a quien acompañaban los autores Juan Quintero y Rafael de León y otras personalidades.

A los postres se leyeron numerosas adhesiones, especialmente de Sevilla, y pronunciaron palabras de elogio para el artista, Antonio Quintero, Bobby Deglané, José Luis Pécker, Serafín Adame, Manuel Díez Crespo y Tono. El cantante agradeció el homenaje con palabras emocionadas, y contó sus difíciles principios como artista, explicando el porqué y el cómo de su dedicación al cante.

Fue muy aplaudido, así como todos los charlistas anteriores, transcurriendo la fiesta en un ambiente de grande y merecida cordialidad.

HA MUERTO DON VICENTE RAMIREZ

Don Vicente Ramírez, director gerente del teatro «Valle Inclán», ha fallecido en Madrid después de una penosa enfermedad, sobrevenida con ejemplar resignación.

Fue un hombre entusiasta del teatro, al que dedicó especialmente los últimos años de su vida, poniendo en el negocio teatral algo más que preocupaciones taquilleras; una gran cordialidad y un sentimiento humano de la vida profesional, que convirtió en verdaderos amigos suyos a todos cuantos pasaron por su teatro, como autores, directores e intérpretes. Su entierro constituyó una prueba de ello, por la gran asistencia de personas que le acompañaron a la última morada.

Enviamos nuestro más sentido pésame a su viuda, doña Rosa Garrido Garrido, y demás familiares.

José DE JUANES



TOROS SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

Se reconoce que la Feria de San Isidro ha sido movidita, variada y con cosas buenas, malas y medianas. Entre las buenas destacó, como dijimos en una crónica y queremos repetir hoy, la ejemplar conducta de Antonio Ordóñez, no ya por los méritos de sus actuaciones, que fueron muchos y resonantes, sino por la gallardía de presentarse en Madrid con tres corridas serias de toros-toros, como fueron la de don Carlos Urquijo de Federico, la de los Herederos del Conde de la Corte y la del marqués de Domecq y Hermanos. Y lo destacamos porque no sólo fue en Madrid, sino también en Valencia y Castellón de la Plana. Así, el rodeo se colocó a la altura que por su categoría le corresponde; su

ejemplar conducta merece ser imitada por cuantos aspiren a ejercer una hegemonía en la Fiesta.

Claro está que esta actitud debe ser correspondida en sus respectivas actuaciones, y Antonio correspondió con largueza, ya que sólo en un toro de los seis despachados mostró un cierto despegue; pero en los otros cinco estuvo muy por encima de las cualidades de sus enemigos, desarrollando todas sus excelsas cualidades de excepcional matador de toros. Si se tiene en cuenta, aparte trofeos de unos y de otros, el trapío de los toros despachados, es, sin discusión posible, el triunfador máximo de la Feria de San Isidro 1968.

El premio al toro más bravo

El Jurado encargado de otorgar el premio al toro más bravo lo ha hecho a favor de «Ocho picos», de los Herederos del Conde de la Corte, lidiado por Rafael Jiménez «Chicuelo» en quinto lugar el día 17 de mayo, en la séptima corrida del ciclo. Ignoramos qué cualidades se tuvieron en cuenta para tomar tal decisión; pero sí sé las que cualquier curioso pudo anotar: Sólo tomó dos varas y dos pares de banderillas, y en cuanto a su comportamiento en la muleta, por inexperiencia o desentreno de su matador, no puede precisarse con exactitud. De la crónica que escribí en su día reproduzco las siguientes palabras: «No nos cabe en la cabeza la vuelta al ruedo que se le ha dado (a «Ocho picos») sin que nadie la pidiera. Es un modo arbitrario de presionar al Jurado. Dos puyazos, aunque sean tan estupendos como los propinados por el hijo de Matías, no son

suficientes para demostrar su bravura absoluta.» En cuanto a la faena, había escrito: «Chicuelo toreó con sosiego, pero sin pasarse por entero a «Ocho picos», lo que suscita las protestas del público. Toreó por bajo y por la cara. Dos pinchazos y una estocada delantera y baja alargando el brazo.» ¿Cómo así pudo lucir el toro para considerarlo no ya bravo, que sin duda lo era, sino digno del premio?

La verdadera bravura del toro se aprecia especialmente en el primer tercio, como hizo «Jumito», de Juan Pedro Domecq, del que, para no autocitarme nuevamente, voy a transcribir la opinión de «K-Hito» («Dígame», 28 mayo 1968, página 18): «El primer cornúpeto atiende por «Jumito», es negro meano y da en la báscula 519 kilos. Toma la primera vara con poder y voltea al caballo. Caída estrepitosa. En el segundo puyazo, corcel y caballo van por el aire. Recarga

en la tercera ocasión y vuelve a derribar en la cuarta.» La crónica ostentaba este título: «S. M. el Toro.» A petición del público, a «Jumito» se le dio la vuelta al ruedo. En la faena de muleta embistió larga y noblemente. Es decir, «se vio» al toro bravo en todos los tercios.

Si se habla de raza, forzosamente habría que recurrir al conjunto presentado por Atanasio Fernández. Y si de corpulencia y trapío, bastará con mencionar a las corridas de Pablo Romero y Miura, entre los que no faltaron toros bravos.

Por supuesto, que nada de lo dicho pretende ir en contra de la honestidad del Jurado, integrado por personas de máxima solvencia. A la notificación del premio, sin embargo, debieron acompañarse las notas que determinaron su decisión. Eso es todo; para satisfacción del público y de los demás ganaderos que lidiaron toros bravos.

Un peón se retira

No siempre van a ser los matadores de toros quienes salgan a relucir cuando se van y cuando vuelven, que es lo corriente. Ahora el que se va a despedir de los toros, no sabemos dónde, es el peón Florencio Villalba, que se distinguió especialmente por su voluntad de ir siempre al toro y por su eficacia, sin intentar su personal lucimiento. Le deseamos, por su condición de hombre bueno donde los haya, que el natural sosiego que le dará alejarse del peligro sea acompañado de bienandanzas económicas para sacar adelante a sus hijos.

«POTRICO»

Fue un toro muy bravo entre los bravos de una misma corrida de Pablo Romero, al que el público de Barcelona indultó. «Potrico», a su excepcional bravura sumaba un trapío, un cuajo de toro hecho y derecho. Le cupo en suerte a Andrés Hernando, que le hizo una estupenda faena, premiada con las orejas, después de simular la suerte de matar con una banderilla. La solicitud de indulto partió del público, y el presidente la refrendó sacando el pañuelo verde para que «Potrico» volviera a los corrales, donde empezó a ser curado. En la actualidad convalece de las numerosas heridas recibidas en la lid. Si puede recuperarse volverá a su dehesa para ser sultán del espléndido harén de hermosas vacas que pondrá a su disposición el ilustre ganadero. Debemos confiar en una descendencia de toros bravos que emulen la hazaña paternal.

PESAME A ALFREDO CORROCHANO

El pasado día 15 falleció en Madrid doña María Victoria Vela Vignier, esposa del que fue gran matador de toros Alfredo Corrochano. Fue enterrada en el panteón familiar de Llanes, en el que reposan los restos del que fue admirado compañero en la Prensa, Fernando Vela. A nuestro entrañable amigo Alfredo, así como a sus hijos Yolanda, Cristina y Alfredo, y a la madre de la finada, doña María Vignier, y demás familia, les enviamos nuestro más sentido pésame.

RECUERDO DE CARLOS ARRUZA

El pasado día 20 de los corrientes se cumplieron dos años de la trágica muerte de Carlos Arruza, habida en accidente de automóvil. Arruza fue el gran torero mejicano que tantas tardes gloriosas compartió con el inolvidable Manolete. A su

madre, doña Cristina, le renovamos con este motivo nuestro sentimiento, que el tiempo no ha logrado extinguir. Los pequeños hijos de Carlo, aún no saben de estas cosas ni del drama de que son víctimas, pero un día sabrán quién y cómo fue su padre en el toro y en la vida familiar.

REVELACIONES

En la penúltima corrida de la Feria de San Isidro nos sorprendieron las revelaciones de los matadores de toros que pueden alcanzar grande y merecida fama si persisten en actuaciones como la de la tarde del sábado día 25 de mayo último. En realidad, uno de ellos, Miguel Márquez, en la confirmación de su alternativa, acreditó ya sus merecimientos con doble corte de orejas. Es un torero pequeño de cuerpo y grande de corazón. Un torero de esos que por su corta estatura no sólo caen bien, sino que son objeto de las preferencias del público, porque suelen tener un garbo especial, una gracia que salta por encima de su estatura. La otra revelación, sin suerte en el día que confirmó la alternativa, fue la de Manolo Cortés, quien al enfrentarse con un buen toro y con otro de mucho cuajo y enorme mandado acreditó singulares cualidades toreras para ser gran figura. Si en el bravo realizó una perfecta faena de mucho sabor, en el manso acreditó en la primera parte gran valor, entendimiento y buen gusto en unos ayudados por bajo como hace tiempo no veíamos. El manso quedó de dulce, de un dulce elaborado a brazo de su técnica, y entonces el muchacho irguió su bella figura y con temple y mando ofreció una segunda parte impregnada de ángel, de personalidad inconfundible.

EL CONVENIO HISPANO-MEJICANO

Se encuentra en Madrid el diestro azteca Manolo Martínez, de quien se dice ser el as de la actual torería mejicana. Al parecer, su presencia en España tiene cierta relación con el Convenio Taurino hispano-mejicano, que actualmente se debate. Una vez más suspiramos por la libre contratación con las justas limitaciones que tiendan a evitar excesos de ambas partes contratantes. Bastaría quizá con que sólo pudiese actuar en la misma corrida, aquí que allá, un diestro extranjero, por llamar de algún modo diferenciado a los no nacidos en España y a los no nacidos en Méjico u otros países de la América hispana.

MUSICA, por Enrique FRANCO

CICLO DE AUDICIONES ESTEREOFONICAS Y MUSICA ELECTRONICA EN EL CLUB DE CONCIERTOS

GRANDES VOCES EN ESPAÑA

El salón del Ministerio de Información y Turismo ha sido escenario durante tres días de un festival musical de tanta calidad como fantasmagoría. En el estrado un juego de 36 altavoces dobles sobre los que se proyectaba la luz amarillenta de los focos. Al servicio de tan rico juego amplificador todas las demás instalaciones necesarias para conseguir la más alta calidad en la reproducción de música grabada. Tanta se ha alcanzado y con características tan peculiares, que casi constituye —dejando aparte la parcela en la que sobra el «casi»— un arte musical independiente, ya que varía toda una serie de supuestos con relación al concierto o la representación operística dada de modo directo.

En las sesiones primera y tercera pudimos escuchar obras de Glinka, Mozart, Haydn, Puccini, Rossini, Tartini, Montsalvatge y Prokofieff. Se han buscado registros de extraordinaria calidad y de peculiaridades muy diferenciadas. Espléndida la «Tosca», con Franco Corelli, la Nilsson, Orquesta y Coros de la Academia de Santa Cecilia, bajo la dirección de Lorin Maazel. La sensación espacial se obtiene por completo y el virtuosismo sonoro llega a hacernos escuchar el roce de la falda de Floria sobre la escena, la panorámica de las campanas de Roma —tomadas directamente— con su debida perspectiva o el canto lejano del pastor. Apuntados los nombres de los intérpretes, no es preciso insistir en la bondad de la versión, una de las mejores que puedan existir en el mercado discográfico del género operístico. Muy interesante la planificación del «Concierto número 15» para piano y orquesta, de Mozart, tocado y dirigido por Bernstein, no sólo por la relación entre solista y conjunto, sino por el extraordinario relieve del piano cuando interviene solo, técnica aplicada con no menor éxito al «Concierto de trompeta», de Haydn. «Romeo y Julieta», de Prokofieff, es obra que, por lo incisivo de su colorismo, se presta a los mayores virtuosismos de grabación. En el caso de la «Sonata para cuerdas», de Rossini, o el «Cuarteto Indiano», de Montsalvatge, registrado recientemente en Barcelona por el Cuarteto de RTV Española, la necesidad de profundizar en los distintos valores de la reproducción es máxima, dada la monocromía de las formaciones.

En la segunda sesión la reproducción electrónica pasa a un plano protagonista, ya que se trataba de música concreta y electrónica. Es decir, la «modificada» por medios electrónicos y la producida desde las fuentes por el mismo sistema. El interés de la audición lo aumentaba la circunstancia de tratarse de obras españolas en su mayoría: «Collage», de Miguel Angel Coria (producida en Holanda); «Jarrápen», de Bernaola, lograda en el estudio madrileño de «Alca» y «Etude d'estage», de Juan Hidalgo, creada en 1961 en el Gabinete de Ensayos de la RTF. Las tres personalidades quedaron bien evidenciadas, y así la refinada sensibilidad sonora de Coria se mantiene al expresarse a través de la electrónica; lo mismo que la fuerza y el sentido estructural de Bernaola o la máxima identificación con los nuevos medios que se acusan en la página de Hidalgo. Les acompañó en programa el alemán Helmut Lachenmann, que en su «Szenario» especula con unas posibilidades dramático-representativas que en cierto modo enlazan con el poematismo del tiempo anterior.

Los comentarios de Antonio Arnet tuvieron la virtud de la claridad y el valor de su servicio a la música —esto es, a los fines— antes que a la beatificación de los medios. Tomás Marco trazó un breve, seguro e interesante panorama de la música electrónica en España. Excelentes también los comentarios impresos en el programa: originales de nuestro colega en la crítica Xavier Montsalvatge, cuya «Cuarteto Indiano» interesó y captó una vez más la atención del auditorio. Las Juventudes Musicales, el Club de Conciertos y Llorach Audio, de Barcelona, han logrado una serie verdaderamente sugestiva.

GRANDES CANTANTES EN ESPAÑA

En pocos días visitarán España diversas figuras internacionales del canto. En el Real escucharemos el viernes a Teresa Berganza, con la Nacional, dirigida por Dermota, y en la próxima semana, a Elisabeth Schwarzkopf, con la misma orquesta, con Frühbeck de Burgos al frente. En Barcelona, el día 12, ofrecerá un recital Teresa Stich-Randall, y en el Festival de la Opera, de Madrid, intervendrán Graziella Sciutti, Ruggiero Raimondi y Montserrat Caballé.

DEL 6 AL 16 DE JULIO, FESTIVAL DE CINE EN SAN SEBASTIAN

MADRID. (Pyresa.)—En la próxima edición del Festival Internacional del Cine, de San Sebastián, que se celebrará en la ciudad donostiarra del 6 al 16 del próximo mes de julio, es segura la participación de películas, en concurso, representativas de las cinematografías de Estados Unidos, Italia, Inglaterra, Checoslovaquia, Hungría, España, Argentina, Rusia, Francia, Alemania y Yugoslavia. Asimismo es probable que concurren filmes representativos de Polonia, Colombia y otros países.

El director del certamen cinematográfico internacional español, don Miguel de Echarrri, ha anunciado a un redactor de Pyresa la aceptación por el certamen de las películas que representarán a Argentina e Italia. El filme argentino será «El dependiente», de Leonardo Favio, y el italiano, «El marido es mío y lo amo cuando me parece», de Pascuale Festa Campanile, que precisamente concurreció en la pasada edición del Festival donostiarra con el metraje «La ragazza e il general».

SEGUNDA VICTORIA ESPAÑOLA EN EL GIRO DE ITALIA

JULIO JIMENEZ GANO DESTACADO LA NOVENA ETAPA Y PASA AL TERCER PUESTO DE LA GENERAL

UN PINCHAZO CERCA DE LA CIMA DEL BONDONE Y OTRO EN EL DESCENSO, PRIVARON AL CORREDOR ESPAÑOL DE LOGRAR UNA MAYOR VENTAJA

LAGO DI CALDONAZZO, 29. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño.)—Escribo una de las más bellas hazañas del ciclismo, a media docena de metros —no hay más distancia, se lo juro— del lago Di Caldonazzo, adonde Julio Jiménez acaba de llegar destacado, ganando la etapa Brescia-Lago di Caldonazzo (210 kilómetros), después de haber pasado en primer lugar por la cima de los cols de Monte Bondone y Vico di Vetrìolo, puntuables los dos para el Premio de la Montaña en primera categoría.

El lago es un pequeño mar en la región trentina que domina los Alpes. Antes habíamos bordeado casi toda la orilla —unos cuarenta kilómetros del lago de Garda—, también encajonado en las faldas alpinas, las más próximas al mar, destacando por el verdor de sus viñedos. Un fuerte calor se ha sentido y a la hora que empiezo a escribir, cuatro y media de la tarde en Italia, se está preparando en los picachos que dominan a Trento una gran tormenta.

El calor, los treinta y cinco kilómetros de subida por el camino carretil —creo que ni eso se le puede llamar— del puerto de Bondone, el fantástico, peligroso descenso y los diez últimos kilómetros cuesta abajo hasta la orilla del lago no han asustado al gran campeón de la montaña Julio Jiménez, el ex relojero de Avila, ha desafiado a sus treinta y cuatro años a todos estos elementos. Y los ha vencido. Pero, además, ha dejado «tirados» a los mejores corredores del Giro, a los hombres más peligrosos que le disputan la victoria absoluta. Porque a Dancelli —que, no obstante, sigue conservan-

do la «maglia rosa», Gimondi, Merckx, Adorni y Van Neste les ha sacado el abulense dos minutos y tres segundos. A Zilioli, tres minutos y tres segundos; lo mismo que a Schiavon. Todavía mucho más a Motta, Delisle, Balmamion (más de cinco minutos y medio). A Gabica, segundo español en la etapa, casi nueve minutos... Julio Jiménez, con esta hazaña de gigante, que ha contemplado los Alpes trentinos, en un escenario también gigante que hizo emocionar a Dante cuando dijo: «En aquellas altas montañas termina Italia», salta al tercero de la clasificación general y se coloca a un minuto y tres segundos de Merckx y a dos minutos cincuenta segundos del líder, Dancelli.

Pero si grande, hermosa, ha sido su carrera, una carrera de 80 kilómetros solitario, pues desde que se marchó nadie pudo seguirle, la del resto de los corredores españoles no pasa de mediocre, ya que de Gabica, Vélez, Mariano Díaz y Galera se esperaba bastante más de lo que hicieron en una etapa netamente de montaña, asaz alpina, con la cima del segundo col a dieciocho kilómetros de la línea de llegada. No es que pidamos al cuarteto citado que superase a Gimondi, Merckx e incluso al líder Dancelli —aunque este corredor nunca se haya acreditado en la montaña—, pero sí que igualaran el trabajo de Delisle, Balmamion, Schiavon... que no son, sobre el papel, superiores a Gabica y Vélez. En fin, lo dicho, esperábamos algo más de los hombres punta del equipo Fagor. Al parecer, ellos atribuyen la deficiente actuación al calor y con la atmósfera cargada de electricidad. Pero esto ha sido igual para todos, incluido Julio Jiménez.

La gran aventura de Julito

Julito es popularísimo en los medios del Giro. El mismo «speaker» le llama cariñosamente «Julito Jiménez», y los periodistas —franceses e italianos—, y el propio Geminiani.

La aventura de Julito comenzó allí donde terminaba el formidable firme de las carreteras italianas, las magníficas rutas de Lombardía y Piamonte, pues llevamos diez días de Giro y no hacemos más que salir y entrar en las regiones naturales del norte de Italia. La carretera que sube al monte Bondone (y que empieza en Brusino) es un angosto, terrible camino carretil. Han subido los coches, pero con la condición de ir o muy delante o muy detrás del pelotón. No se podía circular en medio porque no había sitio para pasar, el piso era arcilloso y lleno de piedras, y frecuentes los desprendimientos de tierra. Incluso los coches de los directores deportivos fueron en cola.

Hasta Brusino (124 kilómetros de etapa), la ruta, el paisaje habían sido bellísimos, sobre todo en la comarca del lago de Garda. Había habido un par de tentativas inútiles. Nada de particular. La batalla comenzaría en el Bondone.

Justamente a mitad del puerto, donde detuvimos nuestro coche para dejar pasar a todos los corredores, el pelotón ya estaba roto. El primer maillot que distinguimos fue el de un fagor, el de Luis Ocaña, que subía en cabeza, seguido de Brand y Polidori. Luego Gimondi, Jiménez, Motta —éste muy fatigado—, Dancelli, Adorni, Zilioli, Delisle... Para entonces, excepción de Ocaña, ya estaban mal situados los corredores del Fagor, porque Gabica, Vélez, Ga-

lera y Mariano Díaz ocupaban posiciones que no les correspondían por su condición de destacados escaladores. Ginés García, Santamarina y Errandonea, todavía venían más atrás.

El ataque de Jiménez no se dejó esperar, pues a diez kilómetros de la cima del Bondone ya subía ligeramente destacado. Por la cima ganaba un minuto a Gimondi, Merckx, Van Neste, Zilioli y Adorni, y un minuto y diez segundos a Dancelli, y un minuto, 15 segundos a Schiavon, y más tiempo a Motta, excluido ya de la selección para ganar la etapa, como lo estaban asimismo el resto de los corredores españoles.

Por Trento, ya en el llano, esto es entre puerto y puerto, entre el Bondone y el Vetrìolo, la situación de la carrera era la siguiente:

En cabeza, Julio Jiménez, con un minuto y 15 segundos de ventaja sobre Zilioli, Schiavon, Adorni, Merckx, Gimondi, Van Neste y Dancelli. A cuatro minutos, cuatro corredores: Delisle, Letort, Balmamion y Motta. A siete minutos, Riter, Kinde, Laghi, Brunetti, Sels y Brand. A siete y medio un grupo de diecisiete corredores, en el que figuraban los españoles Gabica, Ginés García —que hizo un gran, valiente descenso—, Galera y Vélez. Más atrás, solo, todavía Mariano Díaz y casi en cola del pelotón el resto de los fagoristas, con el hundido Ocaña.

EL COL DI VETRÌOLO

Menos duro que el anterior, que tenía un porcentaje de un 16 por 100 al comenzar la cuesta, el col Di Vetrìolo sirvió a Julio Jiménez para reanudar su gran triunfo, re-

matando asimismo a sus grandes rivales. Motta quiso reaccionar y no pudo no pudo alcanzar a Gimondi, Dancelli, Adorni... pero éstos a pesar de que se emplearon a fondo, tampoco pudieron atrapar al pequeño escalador español que imponía de nuevo su ley en el Vetrìolo. Por la cima, Jiménez transitaba con dos minutos y 35 segundos sobre el «grupette» Gimondi, Schiavon, Dancelli, Van Neste —éste compañero del español— Merckx y Adorni, que siguieron por el orden que se cita al abulense. Zilioli —que alcanzaría al «grupette» en el descenso— pasaba a tres minutos y 20 segundos. A siete minutos, Gabica, Galera, Vélez...

Hacia el Lago di Caldonazzo, Jiménez se lanzó bien, con seguridad. Quienes le perseguían eran más y mejores en esta otra faceta del ciclismo. Sin embargo, en los 18 kilómetros de cuesta abajo, Jiménez sólo perdió 32 segundos.

¿Qué hará hoy nuestro gran escalador? Es otra etapa ideal para Julito. Una etapa que termina en la cima del monte Grappa, a 1.775 metros de altitud. Lo normal es que Jiménez se reserve, porque no va a hacer dos esfuerzos seguidos, pero a lo mejor vuelve a atacar. Yo se lo he preguntado y me ha dicho que hoy decidirá.

Gabica es nuestro segundo hombre. El vizcaíno es el décimo de la general, a 11 minutos y 31 segundos. Todavía puede jugar su probabilidad. Todavía puede ganar el Giro, pero tendrá que hacer mucho, prosperar mucho. Ahora, verdaderamente es cuando ha comenzado el Giro, que se le ha puesto a tiro a Julio Jiménez. ¿Acerará en su pronóstico Rafael Geminiani?

CLASIFICACIONES

NOVENA ETAPA

Clasificación de la novena etapa corrida entre Brescia y Lago di Caldonazzo, sobre 210 kilómetros:

1. Julio Jiménez (España), 6-40-28, a 31,464 kilómetros-hora.
2. Michele Dancelli (Italia), 6-42-31.
3. Felice Gimondi (Italia), idem.
4. Eddy Merckx (Bélgica), idem.
5. Willy van Neste (Bélgica), idem.
6. Vittorio Adorni (Italia), idem.
7. Italo Zilioli (Italia), 6-43-34.
8. Silvano Schiavon (Italia), 6-43-35.
9. Raymond Delisle (Francia), 6-45-48.
10. Franco Balmamion (Italia), idem.
11. Gianni Motta (Italia), 6-45-50.
12. Francisco Gabica (España), 6-49-07.
13. Ole Ritter (Dinamarca), 6-49-23.
14. Joaquín Galera (España), idem.
15. Karl Kunde (Alemania occidental), 6-50-35.
16. Eusebio Vélez (España), 6-51-08.
17. Mariano Díaz, 6-51-50.
18. Ginés García, 6-54-25.
19. Luis Santamarina, 7-15-23.
20. José María Errandonea, idem.
21. Luis Ocaña, idem.

GENERAL INDIVIDUAL

Clasificación general después de la novena etapa:

1. Michele Dancelli (Italia), 44 horas, cuatro minutos, 12 segundos.
2. Eddy Merckx (Bélgica), a un minuto, 47 segundos.
3. Julio Jiménez (España), a 2-50.
4. Italo Zilioli (Italia), a 3-43.
5. Vittorio Adorni (Italia), a 4-17.
6. Felice Gimondi (Italia), a 4-52.
7. Willy Van Neste (Bélgica), a 6-27.
8. Gianni Motta (Italia), a 8-08.
9. Franco Balmamion (Italia), a 9-06.
10. Francisco Gabica (España), a 11-31.
11. Desire Letort (Francia).
12. Eusebio Vélez (España), 44-17-44.
13. Joaquín Galera (España), 44-18-12.

Clasificación de los restantes corredores españoles:

19. Mariano Díaz, 44-25-26.
43. Ginés García, 44-46-03.
51. Luis Santamarina, 44-46-54.
53. José María Errandonea, 44-55-48.
64. Luis Ocaña, 45-08-36.

HOCKEY SOBRE PATINES

La Federación Española sanciona energicamente al Club Patín Calafell

El Comité Nacional de Competición de la Federación Española de Patinaje, en su última reunión trató de los incidentes ocurridos en la pista del Club Patín Calafell, durante el encuentro disputado en la misma el sábado, entre el citado Club y el D. C. Mataró, correspondiente a la eliminatoria de la fase preliminar del Campeonato de España, Copa de Su Excelencia el Generalísimo, acordando lo siguiente:

1. Ratificar el resultado del encuentro que se refleja en el acta oficial de 9-2 a favor del Calafell.
2. Suspender en sus derechos federativos por un año al Club Patín Calafell, con prohibición expresa e inmediata de jugar encuentros de competición oficial durante el tiempo indicado.
3. Inhabilitar por un año a la Junta directiva, preparador y delegado de pista del Club Patín Calafell.
4. Clausurar por un año la pista del Club Patín Calafell para toda clase de partidos de hockey sobre patines, competiciones de carrera y patinaje artístico.
5. Suspender por un año a los Jugadores del Club Patín Calafell Joaquín Masana, Agustín Blanch y Juan Farré.
6. Suspender por ocho partidos oficiales al jugador del C. P. Calafell Emiliano García Rubio.
7. Suspender por un año al árbitro del encuentro, el colegiado catalán Francisco Ortiz.
8. Imponer una multa de 3.000 pesetas al C. P. Calafell y de 500 pesetas a su preparador, José Llorente Miralles.

EL TOUR DE FRANCIA MANTIENE LAS FECHAS PREVISTAS

COMENZARA EL 27 DE JUNIO PARA TERMINAR EL 21 DE JULIO

PARIS, 29. (Aifil.)—La Vuelta Ciclista a Francia mantiene sus fechas previstas, según comunicaron ayer tarde en París los organizadores del Tour. Rumores en los medios deportivos habían difundido la noticia de que la prueba ciclista sería retrasada debido a los acontecimientos políticos.

El 27 de junio dará comienzo la Vuelta Ciclista a Francia para terminarla el 21 de julio con 22 etapas.

EL TOUR DEL PORVENIR

PARIS. (Aifil.) — El Tour de

L'Avenir (Vuelta del Porvenir) será privado de su etapa del día 14 de julio, de Verdun a Vielsalm, en Bélgica, a fin de que la prueba ciclista pueda finalizar el sábado, día 15, en lugar del 16. Esta decisión fue adoptada por los organizadores, a causa del referéndum del día 16, convocado por el Gobierno francés.

La modificación queda, pues, fijada así: día 14, etapa Verdun-Forbach, vía Alemania, y día 15, última etapa: Forbach-Nancy.

BRILLANTE TRIUNFO DE LOS REMEROS ESPAÑOLES EN LA REGATA INTERNACIONAL DE LYON

NUESTROS REPRESENTANTES GANARON LA PRUEBA DE OCHO CON TIMONEL, IMPONIEN- DOSE A DESTACADAS SELECCIONES

«El remo español obtiene el más brillante triunfo de su historia», estima la Federación Española de Remo en nota facilitada ayer, en la que hace referencia a la clásica regata internacional que se celebra todos los años en Lyon (Francia), con la participación de las más destacadas tripulaciones de Francia, España, Suiza, Alemania y Bélgica.

Las noticias recibidas en la Federación respecto a las regatas celebradas el pasado sábado y domingo, son importantes y alentadoras, registrándose el triunfo del equipo español en la regata reina y adjudicándose el Trofeo del Presidente de la República Francesa.

España se presentó en las modalidades de «skiff», «outrigger a dos, a cuatro y a ocho», en una confrontación de eliminatorias que tuvieron lugar el sábado. En ellas, todos los equipos españoles se clasificaron, venciendo incluso en las de dos y ocho.

El domingo se celebraron las finales, en las que España se clasificó en quinto lugar en «skiff», detrás de equipos franceses y alemanes y delante de un buen lote de importantes equipos. En «dos» venció el equipo francés de Roan, con un tiempo de 7-36, detrás del cual entró también otro equipo francés, el de Joinville, con 7-37-3, e inmediatamente el español, de Bañolas, con 7-37-8. Un poco más separados entraron los restantes equipos franceses y suizos hasta un total de ocho clasificados en la final.

En «cuatro», el equipo español

de Orio se clasificó en quinto lugar, adelantando a los franceses de Lyon y los suizos de Berna.

Finalmente se disputó la regata «reina» del remo, la de «ocho» con timonel, cuya final estaba representada prácticamente por los seleccionados de todos los países representantes. Al vencedor de esta prueba se le concedió el gran premio Copa del Presidente de la República Francesa. Resultó vencedor sin discusión alguna el equipo de España, compuesto por las tripulaciones de Orio y Bañolas, con un tiempo de 6-19-3, a continuación se clasificó el equipo de Francia, con 6-23-2, delante del de Suiza, hasta un total de siete clasificados en esta final.

LAS SANCIONES DE LA SEMANA

ELIZONDO, ENTRENADOR DE LA REAL SOCIEDAD, SUSPENDIDO

El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión de anoche, ha tomado los siguientes acuerdos:

Copa del Generalísimo:

Amonestación y multa a los jugadores Eladio, del Barcelona; Larrauri, del Atlético de Bilbao;

ATLETISMO

ESTA TARDE, EN VALLEHERMOSO, EL I TROFEO SAN FERNANDO

PARTICIPARAN LOS DIEZ MEJORES ATLETAS MADRILEÑOS Y LOS DE LA RESIDENCIA «BLUME»

Organizado por la Delegación de Juventudes, y en honor de su Santo Patrón, se celebrará esta tarde, en el Estadio Vallehermoso, de la OJE, el I Premio San Fernando de atletismo, en el que tomarán parte los diez mejores atletas madrileños y los residentes en la Residencia «Blume».

Las pruebas, que presentan un gran interés, comenzarán a las ocho y media de la tarde y finalizarán a las diez menos veinte.

Es propósito de los organizadores que este Premio San Fernando sea para el año próximo con carácter internacional.

EL DECATHLON INTERNACIONAL DEL CLUB NATACION BARCELONA

La Federación Española de Atletismo informa que han confirmado la participación en el decathlon internacional del Club Natación Barcelona, que tendrá lugar los próximos días 1 y 2 de junio en la Ciudad Condal, los atletas extranjeros siguientes.

Gruber (7.390 puntos), Swodrobe (7.145 puntos) y Linkmann (6.962 puntos), todos ellos alemanes, y el portugués José de Freitas (6.488 puntos).

El campeón australiano Horst Nandl (7.587 puntos), que había indicado su intención de participar, se ha visto obligado a renunciar a la competición por lesión. Para sustituirle se están realizando gestiones con el atleta italiano Bruno Poselina, acreditado con 7.194 puntos.

La participación española estará encabezada por el recordman Rafael Cano, Griso, Fernández, el alemán vecindado en Madrid Sibielist, etc.

En el penthalon femenino participan, entre otras atletas, la plusmarquista Ana María Molina, María Luisa Orobía y Rosario Miranda.

HALTEROFILIA

ESPAÑA «B»-PORTUGAL, EL DOMINGO, EN MADRID

EL ENCUENTRO SE CELEBRARÁ EN EL GIMNASIO «GENERAL MOSCARDÓ»

En la mañana del próximo domingo se celebrará un encuentro internacional de halterofilia, entre los equipos de España B y Portugal.

Tendrá por escenario el gimnasio «General Moscardó», de Madrid.

Los atletas del equipo portugués llegarán a Madrid por ferrocarril, procedentes de Lisboa, a las 19 horas de mañana viernes, día 31 de mayo.

Participarán los siguientes levantadores:

Peso gallo: Antonio Talhadas (Portugal) y Antonio Rodríguez Alba (España).

Peso pluma: Luis Paquete (Portugal) e Ignacio Almar (España).

Peso ligero: José Amdado Pereira (Portugal) y Gregorio Sáez (España).

Peso medio: Manuel Correia (Portugal) y Luis González Doval (España).

Peso semipesado: Armando Alfonso (Portugal) y Angel del Moral (España).

Peso pesado-ligero: José de Costa Pedro (Portugal) y Joaquín Ayore (España).

Peso pesado: Fernando Alves (Portugal) y Ramón Cardoso (España).

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Más de 10 autobuses saldrán el próximo sábado de Vitoria, con dirección a Madrid, conduciendo a aficionados que desean presenciar el partido entre el Plus Ultra y el Deportivo Alavés, para el ascenso a Segunda División.

● Para tomar parte en el Torneo Internacional G. Rapizzi, que se disputará este fin de semana en el estadio de San Siro, de Milán, un equipo juvenil del Barcelona partirá hacia la capital italiana, desplazando 16 jugadores. El orden de los par-

tidos es el siguiente: Sábado día 1: Grashoppers, de Zurich-Inter y Barcelona-Dynamo, de Zagreb. Domingo día 2: partido para los puestos tercero y cuarto y la final.

● En Bruselas el Anderlecht ha vencido al Inter de Milán por el resultado de tres goles a uno, en partido valedero para la Copa Rappan. El resultado del primer tiempo fue de empate a uno.

● El interior derecho Héctor Cincunegui, del Club Nacional de Montevideo, ha sido traspasado al Atlético Mineiro de Belo Horizonte, Brasil. El Club Nacional recibirá por este traspaso la suma de 40.000 dólares.

● Con igualada a dos goles finalizó el partido disputado entre las selecciones de Uruguay y Méjico, último encuentro de la gira que realizó la selección uruguaya y de la que salió invicta frente a los equipos mexicanos con los que se ha enfrentado. Méjico saltó al terreno de juego con su selección olímpica y no con la nacional profesional como se había anunciado.

● El Indauchu está haciendo gestiones oficiales con el Atlético de Bilbao para que éste le ceda el campo de San Mamés el lunes día 10 de junio, con objeto de que los campeones de Tercera División puedan disputar en dicho campo la eliminatoria correspondiente, decisiva para el ascenso, bien con el Tarrasa o con la Balompédica Linense.

EL BRITANICO PIGGOT, CON «SIR IVOR», GANO EL DERBY DE EPSOM

EPSOM (Inglaterra), 29. (Alfil).—«Sir Ivor», de Raymond R. West, y montado por el británico Lester Piggot, ha triunfado, como se esperaba, en el derby de Epsom, carrera de caballos disputada ayer en el hipódromo de ésta, sobre una distancia de milla y media. Con su victoria, «Sir Ivor» ha justificado que fuera en las apuestas el candidato más calificado al triunfo, con la cotización de 5 a 4.

«Connaught», de H. J. Joel, y montado por Sandy Barclay, se ha clasificado en segunda posición a cuerpo y medio del ganador, mientras que «Mount Athos», de A. J. Struthers, y montado por Ron Hutchinson, quedaba tercero, dos cuerpos y medio más atrás.

Campo: Trece potros.

Distancias: Cuerpo y medio y dos cuerpos y medio.

Apuestas: 5-4, 100 a 9 y 45-1.

El triunfo de «Sir Ivor» ha proporcionado a su propietario, enbajador norteamericano en Dublín, 58.525 libras esterlinas, mientras que el propietario del potrillo segundo clasificado obtendrá 17.350 libras, y el del tercero, 8.565.

El tiempo empleado por «Sir Ivor» en la prueba ha sido de 2' 38" 73/100.

El tiempo récord de la carrera fue establecido por «Mahmoud» en 1936, con 2' 33" 8/10.

El jinete del caballo ganador,

Piggot, declaró: «No solicité es fuerzo de «Sir Ivor» hasta los últimos 200 metros, y cuando lo hice, el caballo respondió maravillosamente. El potrillo no me ha proporcionado ninguna inquietud. Es el mejor que he montado en mi vida de jockey.»

La victoria de «Sir Ivor» ha proporcionado a Mr. Guest un doble ingreso. Aparte del premio que le ha correspondido por resultar ganador en la carrera, el propietario norteamericano ha obtenido otras 62.500 libras esterlinas mediante una apuesta que hizo hace exactamente un año, con la proporción de 100 a 1.

El entrenador del caballo O'Brien, ha dicho: «Es un caballo principesco; debería llamarse «Prince Ivor» en lugar de «Sir Ivor». Ahora le prepararemos para el derby irlandés. Es el mejor potrillo que he entrenado.

Se han registrado escenas de júbilo en New Ross, en Irlanda, donde Mr. Guest presenció por la televisión el triunfo de su caballo. Mr. Guest se mostró muy agradecido a su «maravilloso entrenador», Vicent O'Brien, y al jockey Lester Piggot. Dijo que antes de la prueba temía a «Remand». Añadió que los impuestos se llevarían el 77 por 100 de su apuesta de 100 a 1, a favor de «Sir Ivor», realizada el pasado año.

González, del Celta, y Alvarez, del Pontevedra, por juego peligroso. A Abel, del Celta, por pérdida de liberada de tiempo. A Arregui (Real Sociedad), Tatono (Valencia) y Videgany (Valencia), por formular reparos al árbitro.

Promoción a Primera División:

Multa y amonestación a Navarro y Martínez, del Córdoba, por formular reparos al árbitro.

Promoción a Segunda División:

Suspensión de cuatro partidos oficiales a Rafael Franco y Juan García Segura, del Valdepeñas, y a Sanz, del Gimnástico de Tarragona, por agresiones mutuas.

También se impuso seis partidos de suspensión al entrenador de la Real Sociedad, Elizondo, por insultar al árbitro.

Se impusieron sanciones económicas a los Clubs Real Sociedad, Real Betis, Córdoba, Tarragona y Alavés por incidentes del público.

SAMARANCH DIO POSESION DE SU CARGO AL NUEVO PRESIDENTE DE LA FEDERACION DE AUTOMOVILISMO

EL CONDE DE VILLAPADIARNA SUSTITUYE EN EL CARGO AL SEÑOR GIL DE REBOLEÑO

En el despacho del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes se ha procedido ayer tarde a la toma de posesión de la presidencia de la Federación Española de Automovilismo por parte del conde de Villapadiarna, que sustituye en el cargo al señor Gil de Reboleño, quien ostentará la presidencia de honor de dicha Federación.

Don Guillermo Gil de Reboleño, que ha desempeñado el cargo durante veintiocho años, hizo una breve historia de la labor desarrollada. El entrante, conde de Villapadiarna, aludió a la ingente tarea desarrollada por el señor Gil de Reboleño.

Por su parte, el señor Samaranch destacó la importancia que el automovilismo está alcanzando en España.

A continuación, en otro sencillo acto el Delegado Nacional hizo entrega de una placa de plata, primera que se ofrece durante la gestión del señor Samaranch, a don Heliodoro Ruiz Arias, ejemplar deportista cuya colaboración inestimable en la presidencia de honor de la Federación de Lucha será siempre necesaria. Emocionalmente don Heliodoro Ruiz dio las gracias por este homenaje.

EL MANCHESTER UNITED, CAMPEON DE EUROPA

AYER, EN WEMBLEY, DERROTO AL BENFICA POR 4-1

LOS INGLESES FRAGUARON SU TRIUNFO EN LA PRORROGA CON TRES GOLES EN SIETE MINUTOS

LONDRES, 29. (Afil.)—El Manchester United, tras vencer por cuatro goles a uno al Benfica, de Lisboa, ha pasado a ser el primer conjunto inglés que obtiene el trofeo de la Copa de Europa de Campeones de Liga. El triunfo del Manchester se ha producido en la prórroga reglamentaria de media hora, que se hizo necesaria, ya que los noventa minutos de juego normal concluyeron con empate a un tanto. El primer tiempo finalizó con igualdad a cero.

AMBIENTE

Lleno completo en el Estadio de Wembley, por lo que se calculan en unos cien mil espectadores. El encuentro fue transmitido en directo a 27 naciones por la red de Eurovisión, por lo que han sido millones los aficionados que han tenido oportunidad de ver esta final, la primera que se jugaba con un equipo inglés como protagonista. Se interpretaron los himnos nacionales de Portugal e Inglaterra. El terreno de juego, en perfecto estado para la práctica del fútbol, y el tiempo, despejado, con una temperatura de unos 20 grados centígrados. El público, correcto, animó extraordinariamente al Manchester, especialmente cuando se puso por delante primero en la segunda parte, y después, en la prórroga, cuando se adelantó netamente en el marcador. En esos momentos salieron a relucir con todo su esplendor las pancartas y las canciones de ánimo a los jugadores.

INCIDENTES

Tras una fase inicial en la que se endureció el juego, por lo que se amonestó a Stiles, del Manchester, y a Humberto y Adolfo, del Benfica, el partido transcurrió dentro de cauces deportivos. Sólo Coluna y Eusebio —benfiquistas— y Foulkes y Dunne, del Manchester, fueron atendidos por los masajistas. El último de los mencionados, en la prórroga, por sufrir un calambre.

A los once minutos de juego, un tiro de Eusebio es rechazado por la escuadra. A los quince minutos del segundo tiempo, el árbitro invalida justamente un gol al Manchester por haber estado precedido por fuera de juego de Best.

ARBITRAJE

Dirigió acertadamente el encuentro el colegiado italiano Lo Bello. Se mostró ligeramente casero, pero hay que señalar en su descargo que se hizo con un partido que se puso difícil de encauzar. Pitó en la primera parte algunas jugadas que no eran merecedoras de sanción; pero, al parecer, con ello quería dar a entender que no permitiría el juego subterráneo, cosa que se confirmó con las amonestaciones hechas a varios jugadores de uno y otro bando.

ALINEACIONES

MANCHESTER UNITED: Stepney; Brennan, Foulkes, Dunne; Grend, Stiles; Best, Kidd, Charlton, Sadler y Aston.

BENFICA: Henriques; Adolfo, Humberto, Jacinto; Cruz, Graça; Coluna, José Augusto, Torres, Eusebio y Simoes.

GOLES

1-0 53 minutos. Aston centra

desde la izquierda, y Charlton patea inteligentemente el balón, que entra sin demasiada fuerza, próximo al poste izquierdo de la meta que defiende Henriques.

1-1 79 minutos. José Augusto centra desde la derecha. Torres, en el centro, toca de cabeza la pelota hacia Eusebio, y éste deja rematar a placer a su compañero Graça, que venía lanzado.

2-1 92 minutos. Grend envía un pase a Best, que deja a este jugador solo ante el meta portugués, al que regatea, y marca con toda tranquilidad a puerta vacía.

3-1 94 minutos. Lanza Charlton un córner y remata Kidd. Henriques mancha flojamente el balón, que vuelve a rematar Kidd hasta la red.

4-1 99 minutos. Kidd corre la banda derecha, perseguido por un defensa portugués. El interior inglés centra templado y a media altura al centro, donde Charlton, sin mirar y a la media vuelta, dispara con precisión hasta las mallas.

EQUILIBRIO EN EL PRIMER TIEMPO

Diez minutos, los primeros de la prórroga, han bastado para decidir lo que no había tenido cariz favorable para ninguno de los dos adversarios en los noventa minutos de tiempo reglamentario. El principal factor de esto han sido la fuerza que han mostrado los jugadores del Manchester, cuando lo normal hubiera sido lo contrario, y al mismo tiempo las señales de debilidad puestas de manifiesto por la defensa benfiquista, que en alguno de los tres últimos goles ingleses ha dado facilidades.

El primer periodo fue de juego equilibrado. El Manchester fue el protagonista de los primeros avances; pero de vez en cuando se registraban jugadas en su área, casi siempre efectuadas por el interior Eusebio, que hacían presagiar un encuentro competido. Un remate de la «pantera negra», rechazado por el poste, sonó como un clarín de advertencia para los jugadores ingleses, entre los que Stiles pareció hacerse figura principal para anular al negro de una u otra forma. Las cosas no pasaron a más afortunadamente, y el último cuarto de hora fue de franco dominio portugués, que mostró entonces poseer mejor calidad de fútbol, más precisión y técnica, pero adoleció de lentitud, lo que permitía a sus contrarios colocar-

se y cerrar los huecos que, lógicamente, se producían entre sus filas por las evoluciones precisas y acompañadas de los blancos, que en esta ocasión eran los lisboetas, ya que el Manchester, por sorteo, vestía hoy de azul.

Terminó la primera mitad sin goles. Primero, porque no se mostraron peligrosos los portugueses ante la meta rival, y segundo, porque al Manchester, cuando se le presentaron algunas oportunidades, las falló; una de ellas, en forma lamentable, por el extremo Aston.

MAYOR FUERZA FISICA DEL BENFICA

En la segunda parte salió el genio del Manchester, que se hizo dueño absoluto del terreno durante veinticinco minutos. Sus jugadas, desligadas antes, eran ahora hilvanadas a la perfección por todos sus componentes. Cuando había que defender, se defendía; pero cuando se atacaba, se hacía con diez jugadores prestos al remate y al pase al compañero mejor colocado. Fueron esos veinticinco primeros minutos de la segunda parte los mejor jugados del encuentro; pero este buen juego se malogró por el poco acierto que tuvieron los ingleses en el remate, y además —también hay que decirlo— porque la fortuna le acompañó al portero Henriques, que en una ocasión llegó a detener con la punta de la bota un tiro de Sadler después de que éste hubiera rematado en solitario a puerta vacía.

El Benfica, tras esa fase de asedio a su puerta, volvió a ser el equipo sobrio, de pases precisos en horizontal para buscar la ocasión de gol. Y el juego fue nivelándose hasta el punto de ser el dos veces ganador de la competición europea el que llevaba la mejor parte del mismo. En su periodo de dominio marcó su solitario gol; pero, tras el mismo, dio impresión de ser el equipo más fuerte en el campo, por lo que, al llegarse al tiempo reglamentario, nadie daba un pronóstico favorable al Manchester.

TRES GOLES EN SIETE MINUTOS

Todos estaban equivocados. Empezar la prórroga, tras cinco minutos de descanso, y mostrarse arrolladoramente superior el equipo inglés, fue todo uno. Tan arrolladoramente superior se mostró el Manchester, que uno tras otro marcó tres tantos en el breve espacio de siete minutos. Y ahí acabó el encuentro. El Manchester se dedicó a trenzar pases entre sus jugadores al ritmo que le convenía, mientras el Benfica trataba lo imposible, y al intentarlo se estrellaba siempre ante la muralla que de su marco hacían ahora los ingleses.

Ha sido justo y merecido el triunfo del Manchester. Supo jugar al Benfica de la única forma que podía vencerle: con fuerza y velocidad. Y lo hizo además en momentos en que era más difícil hacerlo: tras un esfuerzo de noventa minutos, en el que se derrotaron las energías.

El Manchester, que lanzó siete saques de esquina, tuvo sus mejores hombres en Stepney, Grend, Foulkes, Best y Aston; mientras que en el Benfica, que botó dos córners, sobresalieron Henriques, Coluna y Eusebio.

ESTA NOCHE, EN HUELVA, ESPAÑA-MARRUECOS PARA EL MUNDIAL MILITAR DE FUTBOL

SI NO PUEDE JUGAR EL BILBAINO ROJO, SERAN MIGUEL PEREZ Y REXACH LOS EXTREMOS DE LA SELECCION

HUELVA, 29. (Afil.)—Hoy, a las ocho y media de la tarde, se enfrentarán, en el Estadio Municipal onubense, las selecciones militares de España y Marruecos, en partido de vuelta de las semifinales del Campeonato del Mundo.

La expectación en Huelva es extraordinaria y todo hace presagiar un lleno en el Estadio.

Los seleccionados hicieron ayer mañana una excursión por la ría de Huelva, visitando los monumentos colombrinos de La Rábida. A mediodía fueron obsequiados con una «amariscada» por el Ayuntamiento onubense.

Por la tarde se efectuó una sesión de entrenamiento. Los españoles lo hicieron en el campo deportivo de la Universidad Hispanoamericana, mientras los marroquíes desarrollaron sus ejercicios en el Estadio Municipal, donde hoy se jugará el encuentro.

El seleccionador español, teniente coronel Villalain, ha manifestado que los muchachos tienen mucho optimismo ante el partido. Ha facilitado la alineación, que será la siguiente:

Reina; Silvio, Barrachina, Gallego, Martín II; Marcial, Ramon (o Gaztelu); Miguel Pérez, Claramunt, Arieta y Rexach.

Si Rojo pudiera alinearse —se encuentra lesionado en una rodilla—, lo haría sustituyendo a uno de los extremos.

Por su parte, la selección marroquí llegó el martes, al mando del coronel Ben Kharaba y de otras personalidades del deporte militar de su país. Vienen dieciséis jugadores, todos animados de los mejores deseos de triunfo.

La alineación de Marruecos será la siguiente:

Allele; Abadallah, Fadile, Amar, Boujeman; Maati, Maaroufi; Abdelkader, Moulay o Idriss, Bamous y Chica.

Helenio Herrera firmará por el Atlético de Madrid

ROMA, 29. (Afil.)—Helenio Herrera, preguntado telefónicamente por el corresponsal de Afil en Roma, ha desmentido ayer mañana, de modo rotundo, la noticia publicada por un gran sector de la Prensa italiana, según la cual el ex entrenador del Inter, de Milán, se había entrevistado con el presidente del Roma, Franco Evangelisti, comprometiéndose a firmar con dicho equipo.

Herrera ha insistido en su intención de ir próximamente a Madrid para rubricar su acuerdo con el Atlético. El aplazamiento del viaje, aparte el motivo de salud aducido el pasado sábado, cuando anuló el billete de avión, se debe —según Herrera— a que todavía no ha recibido del Inter la respuesta oficial por escrito de la aceptación de su dimisión como entrenador de dicho equipo.

«Cuando tenga ese documento en el bolsillo —ha concluido diciendo Helenio Herrera— marcharé a Madrid para arreglar definitivamente mi situación. Vuelvame a llamar el viernes, y quizá pueda ya decirselo con toda certeza. En cuanto a las noticias sobre mi supuesta decisión de quedarme en Italia y sobre mis supuestos compromisos con el Roma, la Fiorentina o cualquier otro equipo italiano, son simples especulaciones periodísticas. Habrá usted visto que algún periódico dice que llegaría a Roma y, como ve, estoy tranquilamente en mi casa de Como», manifestó Herrera.

Rigo arbitraré el encuentro Sevilla-Madrid

SEVILLA, 29. (Afil.)—La Federación Española de Fútbol ha comunicado telegráficamente al Sevilla que el colegiado navarro Zariquiegui ha enviado su baja por enfermedad, imposibilitándole para dirigir el partido Sevilla-Madrid, el próximo sábado, correspondiente a la Copa del Generalísimo.

En el telegrama recibido en la Secretaría sevillista se designa al colegiado balear Rigo para que sea el árbitro de dicho encuentro.

El nombramiento de Zariquiegui para dirigir el partido Sevilla-Madrid había sido motivo de comentarios desfavorables en los medios deportivos de la ciudad, puesto que el árbitro navarro dirigió al Sevilla numerosos partidos de Liga, perdiendo los puntos en casi todos ellos y siendo ruidosamente protestados sus arbitrajes, que se señalaron como muy parciales por los aficionados sevillistas.

Los yugoslavos llegarán hoy a Italia

ROMA, 29. (Afil.)—La selección nacional yugoslava de fútbol, que jugará la fase final del Campeonato de Europa de Naciones, es esperada hoy en Roma, desde donde, inmediatamente, se trasladará a Florencia, donde instalará su cuartel general.

Los jugadores de la selección inglesa llegarán a Roma por vía aérea desde Frankfurt el domingo próximo, día 2 de junio. Los miembros del equipo nacional británico se concentrarán en la localidad de Montecatini.

Torneo de juniors en Dusseldorf

BARCELONA, 29. (Afil.)—Hoy, día 30, al mediodía, partirá hacia Dusseldorf la expedición española que participará en el Torneo Internacional Junior que se disputará del 1 al 3 de junio próximo.

Forman la expedición don Manuel Amat, como directivo delegado; don Ricardo Zamora, como «public-relations»; señor España, como entrenador, y señor Guizarro, masajista. Con ellos se desplazan los dieciocho jugadores siguientes: Morón, Ramírez II, Alberdi, Oller, Zambudio, Villarronga, Figuerola, Roma, Guri, Figueras, Tobar, Balmes, Sainz, Ferrada, Cullo, Ibor, Gabarro y Abelardo.

CARTA A LOS DIRECTORES

Me refiero a todos los estupendos directores a quines TVE confía los programas teatrales. Sin haber realizado encuesta alguna entre los telespectadores tengo el absoluto convencimiento de que todos ellos suscribirían esta carta en la que voy a formular una queja por enésima vez, y no digo que será la última, porque estimo de absoluta necesidad que sea atendida para satisfacción general de la audiencia y en especial de todos los aficionados al teatro, que cada día son más, y si en esta ocasión tampoco es atendida, seguiré insistiendo.

La queja es ésta: más de la mitad de los diálogos y parlamentos de los espacios teatrales NO SE OYEN. Dejando aparte la deficiente calidad del sonido, mal endémico de nuestra televisión, NO SE OYE a los intérpretes en cuantos períodos bajan la voz, susurran las palabras para ellos mismos o para que todo lo más lo oigan los actores que estén pegados a sus labios. En todo el teatro, pero singularmente en el más moderno y difícil de entender, el principal interés radica en las palabras. La acción, por movida que sea, no dice nada en sí.

En «Asia», de Lenormand, a la que me refiero por ser la última vista y apenas

OIDA, la acción y es mínima y, en cambio, los parlamentos están llenos de interés y gran vigor literario. Si por tratarse del mito de Medea, hartó conocido por lo mucho que en él se ha insistido por los más diversos autores, se comprende fácilmente el «argumento»; no se disfrutaba sus calidades literarias porque NO SE OYEN. Se sabe de su amor y de su odio, de su ternura y de su ira, de su trágico final; pero se ignoran los matices más importantes de lo que se habla, determinando de la acción. Los directores realizadores aciertan en la elección de planos y situaciones, realizan los gestos de los magníficos actores de que disponen, pero se olvidan en absoluto del sonido. Ellos asisten a los ensayos, probablemente con el libreto en la mano, y escuchan directamente y OYEN bien. Después, en la moviola también OYEN y hasta en las pruebas de circuito cerrado. Para ellos todo ha quedado estupendamente; pero luego, cuando la obra se emite, es más que probable que no se pongan ante sus propios televisores y si se ponen oírán porque saben lo que oyen, porque casi se lo habrán aprendido de memoria y les basta la insinuación de unas palabras para OIR las demás.

El grave defecto es común a todos y a él contribuyen, sin duda, los intérpretes en la falsa creencia de que bajando la voz, susurrando las palabras, matizan más sus calidades interpretativas y se equivocan de medio a medio. Probablemente ellos tampoco ven luego la emisión y si la ven excusado, es decir, que saben lo que dijeron. La prueba no es válida.

En televisión no van los gritos extemporáneos ni los susurros. Va un tono medio con las inflexiones necesarias para subrayar lo dramático y lo cómico. En sus gestos y en sus ademanes quedan de relieve sus virtudes interpretativas y no precisas atormentar los oídos de los espectadores con descompasados gritos ni bajar tanto la voz para que los oídos NO OIGAN.

Señores directores de los programas teatrales de TVE, me permito rogarles que atiendan esta súplica. Tengan ustedes la seguridad de que a los actores, que tan bien dirigen en otros aspectos, NO SE LES OYE, NO SE LES OYE, NO SE LES OYE... Diríjanles también en este aspecto para que la audiencia perciba enteramente el valor de cada obra.

Julio FUERTES

PROGRAMAS PARA HOY

ESCOLAR

10,45 CARTA DE AJUSTE: «Sonatas para flauta y clavicé» (Bach).

11,00 INGLÉS. Guión: Carmen Echevarría.

RECREO. FELIX EL AMIGO DE LOS ANIMALES.

Hoy: «Carnívoros y herbívoros».

En esta lección los niños verán cómo el puma, que caza a los ciervos africanos, controla y selecciona sus poblaciones; verán asimismo cómo un zorro, por ejemplo, puede ser dañino o beneficioso, según las características del medio o territorio donde habita; verán, en fin, que la Naturaleza, sumamente sabia, sigue unas leyes impuestas por el Creador, con las que al hombre le resulta muy arriesgado jugar, a no ser que esté perfectamente asesorado por los científicos que conocen estos secretos maravillosos de la vida.

Guión: Félix Rodríguez de la Fuente.

12,00 CIERRE.

SOBREMESA

1,45 CARTA DE AJUSTE: «Concierto para arpa, flauta y orquesta», de Mozart.

2,00 Presentación.

2,02 Avances informativos.

2,04 PANORAMA DE ACTUALIDAD.

Hoy, junto con las secciones de información general e información cultural, comentarios musicales, por Antonio Fernández Cid, y VAMOS A LA MESA, por Maruja Callaved.

3,00 TELEDIARIO.

Primera edición.

3,30 ESPAÑA AL DIA.

Información general de las regiones de Cataluña, Aragón y Navarra.

3,40 NOVELA.

Hoy: LA PRINCESA DE CLEVES. Capítulo IV.

4,10 GIRO DE ITALIA.

Reportaje de la X etapa, Trento-Monte Grappa (136 kilómetros).

Comentarista: Eduardo Bertrando.

4,30 LOS INVESTIGADORES.

Hoy: «La madre engañada».

Director: J. Stewart.

Intérpretes: James Franciscus y James Philbrook.

5,30 Cierre.

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE: Música popular de Asturias.

6,58 Presentación y avances.

7,00 JARDILIN.

7,30 Avances informativos.

7,35 AULA TV.

Hoy: «El mundo de los globos», por Mario Rodríguez Aragón.

Realizador: Juan Francisco Puch.

7,45 HOMBRES BAJO EL MAR.

Hoy: Las primeras burbujas.

8,15 DIBUJOS ANIMADOS.

NOCHE

8,30 POR TIERRA, MAR Y AIRE.

Hoy: RENDICION ALEMANA. — YEGUADA MILITAR.

Guión: Francisco Summers.

Dirección: Luis García Rollán.

Presentador: Angel Losada.

Realizador: Adriano del Valle.

9,00 LA ESPAÑA VIVA.

Un reportaje semanal que recoge distintos aspectos de comarcas, regiones, ciudades o pueblos de nuestro país en la actualidad.

9,29 Avances.

9,30 TELEDIARIO.

9,50 Avances.

9,51 MISION IMPOSIBLE.

Hoy: «La astróloga».

10,51 A TODA PLANA.

Reportajes de actualidad.

11,50 TELEDIARIO.

Última edición.

0,05 EL ALMA SE SERENA.

«Tu estrella», por Angeles Villarta.

0,14 El programa de mañana.

Meditación.

0,15 Cierre.

SEGUNDA CADENA

8,00 CARTA DE AJUSTE: Recital de guitarra, por Carlos Montoya.

8,30 Presentación y avances.

8,32 DICK VAN DIKE: «Viaje de una larga noche hasta el día».

8,52 A TODO GAS. Revista del motor.

9,15 CRONICA 2: Alicante. Programa informativo.

9,30 TELEDIARIO.

10,00 Avances.

10,02 LUZ VERDE.

Gran Teatro del Liceo.

10,30 TEATRO DE SIEMPRE.

«Cándida», de George Bernard Shaw.

12,00 Cierre.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

10,45 CARTA DE AJUSTE: Hugo Blanco, su arpa y su conjunto.

11,00 RELIGION.

Hoy: «Acuérdate de Jesucristo».

A través de diecisiete días, el padre Bringas y José Antonio nos han acompañado con RELIGION todas las mañanas de los viernes.

«Acuérdate de Jesucristo» será, evidentemente, el resumen, el recuento final y positivo de todas estas mañanas.

Texto didáctico: R. P. Antonio Bringas.

Guión técnico: Carlos Barbachano.

LECTURA PARA TODOS.

Hoy: «Juan célebre», por el profesor Baldomero García Jiménez.

DIBUJO Y PINTURA.

Texto didáctico: Juan Navarro Higuera.

Guión técnico: Enrique Nicanor.

12,00 CIERRE.

SOBREMESA

1,45 CARTA DE AJUSTE: «Concierto para violín y orquesta en re mayor», de Beethoven.

2,00 Presentación.

2,02 Avance informativo.

2,04 PANORAMA DE ACTUALIDAD.

Incluye las secciones habituales y el arte.

VAMOS A LA MESA, por Maruja Callaved.

3,00 TELEDIARIO.

Primera edición.

3,30 ESPAÑA AL DIA.

Información especial de las regiones de Castilla la Nueva y Extremadura.

3,40 NOVELA.

Hoy: LA PRINCESA DE CLEVES. Capítulo V.

4,10 LA CASA DE LOS MARTINEZ.

Un programa para la sobremesa, presentado e interpretado por Julita Martínez, Carlos Muñoz, Mari Carmen Yepes, Rafaela Aparicio, Florinda Chico y Luis Sánchez Polack «Tip».

Guión, dirección y realización: Romano Villalba.

5,10 Cierre.

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE: Espirituales negros.

7,00 Apertura y presentación.

7,02 MISION: RESCATE.

En colaboración con Radio Nacional de España, TVE realiza este programa, que tiene por objeto el fomentar entre los adolescentes de toda España la afición hacia los descubrimientos artísticos y el rescate de aquellos que estaban ignorados.

7,30 Avance informativo.

7,35 PANORAMICA.

Hoy: VARIACIONES PICTORICAS.

Distintas formas de interpretación de la pintura y de la realización cinematográfica.

7,45 PUEDE OCURRIRLE A USTED.

Un programa escrito y dirigido por Pilar Ulla y realizado por Gustavo Pérez Puig.

NOCHE

8,30 MISTERIOS AL DESCUBIERTO.

Espacio de divulgación científica, escrito y presentado por el profesor Luis Miravittles.

9,00 LA TORTUGA PRESURADA.

Un programa de humor escrito por Víctor Uve y Gonzalo Vivas y P. García.

Dirección y realización: Víctor Vadorrey.

9,29 Avances.

9,30 TELEDIARIO.

Segunda edición.

9,59 Avances.

10,00 POESIA E IMAGEN.

Guión y dirección: Benjamín Arbeteta.

Realización técnica: Carlos de la Cueva.

10,15 EL AGENTE DE CIPOL.

Hoy: «El asunto de la rueta mortal».

En una isla del Caribe, Thrust ha instalado un casino donde sólo se invita a notables personalidades, a las que luego se violenta para obtener de ellos informaciones valiosas.

Director: Sherman Marks.

Intérpretes: Robert Vaughn y David McCallum.

11,15 LA PEQUEÑA COMEDIA.

Hoy: «Petición de mano».

Autor: Víctor Ruiz Iriarte.

Realizador: Pedro Amalio López.

00,01 TELEDIARIO.

Última edición.

00,03 EL ALMA SE SERENA.

«Las manos», por Alfredo Marquerie.

00,14 El programa de mañana.

Meditación.

00,15 Cierre.

MADRID

6,30: Bachillerato radiofónico. — 7,15: Buenos días con música. — 8,00: Matinal SER. — 10,00: Gran Vía (un programa para las amas de casa, presentado por Juan de Toro). — 12,20: De lo que lei con gafas. — 12,30: Mediodía cadena SER. — 13,00: La hora 13 y 14, por Tomás Martín Blanco. — 14,30: Noticiario de Radio Nacional de España. — 14,45: Puerta del Sol, por José Luis Pékner. — 16,00: «Historias de mamá», de Antonio Losada, cap. 26. — 16,30: «El veneno es amargo», de María Luisa Filillas de Becker, cap. 9. — 17,00: «La paloma y los halcones», de Pedro Roger, cap. 4. — 17,25: Consultorio Avicem, de José Mallorquí. — 17,32: «La canción de las brujas», de Rafael Barón, cap. 149. — 17,50: Las mejores canciones. — 18,00: Amores decisivos. — 18,32: «Santa Isabela», segunda parte («Los vengadores»), de Mercedes Antón, cap. 57. — 19,00: «Rapsodia en miedo», de Miguel Arazuri, cap. 34. — 19,30: «Champán amargo», de José Mallorquí, cap. 57. — 19,45: Ritmo joven. — 20,00: Oscar cuenta sus aventuras. — 20,30: Aniversario. — 21,00: América en las alas de Iberia. — 21,15: Matilde, Perico y Periquín, de Eduardo Vázquez. — 21,30: Precisamente hoy, por José María Tñigo. — 22,00: Noticiario de Radio Nacional de España. — 22,15: Siguiendo los deportes, por Quilates. — 22,22: Melodías de la noche. — 22,45: Ustedes son formidables. — 23,45: El mundo de los éxitos. — 24,00: Club de oyentes. — 24,30: Música de medianoche. — 1,06: Edición de madrugada. — 1,15 a 6,30: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.

PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Lectura de programas y Los 40 principales. — 14,30: Noticiario de Radio Nacional de España. — 14,45: Vuelan las melodías. — 15,15: Los 40 principales. — 21,30: MS-FM-RM. — 22,00: Noticiario de Radio Nacional de España. — 22,15: Preludio para la noche. — 22,30: Opera en alta fidelidad: «Medea», de Cherubini, actos II y III. María Callas, Mito Picchi, Renata Scotte, Giuseppe Modesti. Ccro y Orquesta de la Scala de Milán. Director: Tullio Serafin. — 23,50: Nocturno. — 1,00: Cierre de la emisora.

PENINSULAR

7,00: Apertura. — 7,06: Almanaque sonoro. — 7,12: Pórtico musical. — 7,31: Invitación al concierto (por Palacios Albina). — 7,32: Intermedio de «Los cuatro aldeanos», de Wolf-Ferrari; «Sonata número 15», de Mozart; «Capricho vasco», de Sarasate; «Obertura solemne 1812», de Sarasate. — 8,00: Faro de Madrid. — 8,03: Ruta matinal (Elsa del Campo). — 8,31: Palabras para una melodía. — 8,36: Cantantes preferidos (María Luisa Díaz). — 9,00: Faro de Madrid. — 9,02: La música del mundo (Peyrou). — 9,31: Canciones de España. — 10,03: Los famosos (por S. Vázquez). — 11,03: Destino, ellas. — 11,30: La incubadora (primera parte), de M. de la Banda. — 12,03: Faro de Madrid y Angelus. — 12,05: Música y pequeña pantalla (Palacios). — 12,31: Melodías de siempre (Mantilla). — 13,03: Nueva frontera. — 13,50: Tiempo y ritmo (de Mantilla). — 14,00: Minutos deportivos (Ors). — 15,01: Vuelo 605 (Angel Alvarez). — 15,31: Desfile de orquestas (Pedro Ladrón de Guevara). — 16,00: Faro de Madrid. — 16,03: Concierto en familia (Carra): Sinfonía «El reloj», de Haydn; danzas polovtsianas de «El príncipe Igor», de Borodin; «La leyenda del beso», de Soutullo y Vert. — 16,31: Escaparaté de éxitos. — 17,01: Música de la tarde. — 17,06: La música que usted prefiere (selección Tena). — 18,31: Musical expreso. — 19,00: Club de baile (Corral). — 20,01: La incubadora (segunda parte). — 20,30: Sólo melodías. — 21,00: Faro de Madrid. — 21,03: La música y su noticia (Tena). — 21,30: Música de nuestro tiempo (Ladrón de Guevara). — 22,19: Ritmo. — 22,30: Buzón del disco (Beatriz Rosado). — 23,00: Cuatro esquinas de la canción (Molero). — 23,31: Pequeño club (Carra): «Concierto en re mayor», de Wagner; preludio de «Los maestros cantores», de Wagner. — 24,01: Música en la medianoche (Palacios). — 24,45: Acento de Iberoamérica (Olga Merino). — 1,15: Orquestas en la noche. — 2,00: Cierre.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación. — 9,03 a 11,00: Exitos-68: canción ligera y española. — 11,05: Exitos-68, por Hilario López Millán. — 12,08: Cita en la mañana. — 12,35: Música y canciones de España. — 13,05: Radio-revista. — 14,00: Selección musical. — 14,30: Diario hablado de Radio Nacional. — 15,00: Show del disco, por Ramón Machado. — 15,30: Musical Hilario, por Hilario López Millán. — 15,45: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón. — 16,05 a 18,00: Exitos-68: canción ligera y española. — 18,05: Grandes temas del mundo del sonido, por Rafael Beltrán. — 19,05 Club de oyentes. — 19,30: El rosario en familia, por el Rvdo. P. don Luis García. — 20,05: Cuentos y canciones infantiles. — 20,15: La zarzuela (selección). — 20,30: Ecos de Hispanoamérica. — 21,30: Panorama teatral, por Serafín Adame. — 21,45: Panorama deportivo, por Angel López Peña. — 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. — 23,00: Exitos-68, por Hilario López Millán. — 23,55: Semblanza de medianoche, por Julio Panjagua. — 23,58: Lectura de programas. — 24,00: Despedida y cierre.

GACETILLAS

VII FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO, ABIERTA DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA HASTA LAS DOCE DE LA NOCHE

Autobuses:
31.—Plaza Santo Domingo-Barrio Lucero.

36.—Glorieta Embajadores-Campanamento.

39.—Felipe V-Barrio San Ignacio.

Línea especial:
Cibeles-Callao-Plaza España-Feria Internacional del Campo.

Metro Suburbano:
Estación de El Lago.

Presencia de todas las regiones españolas. Espléndidos pabellones comerciales. Amplia participación extranjera. Exposiciones y concursos de ganado. Todos los días: Exhibiciones de maquinaria agrícola o de ganado en la gran pista. Salas de cine. Plaza de fiestas. Actuaciones folklóricas en el teatro abierto.

«EL RUFIAN CASTRUCHO». TEATRO ESPAÑOL

El enredo más divertido de Lope de Vega. (Clamoroso éxito. Magnífico reparto.) (Dirección: Miguel Narros.)

«LOS BAJOS FONDOS». ULTIMA SEMANA. TEATRO MARIA GUERRERO

Una obra maestra del teatro ruso: Máximo Gorki. (Dirigida por José Luis Alonso.) (Éxito de la temporada.)

MAGISTRAL INTERPRETACION VICENTE PARRA, EN «CARA DE PLATA».

actor invitado compañía titular teatro Moratin, de Barcelona, en teatro Beatriz. (Dos últimos días.)

«CARA DE PLATA», de VALLE-INCLAN. TEATRO BEATRIZ

Todos los días. Compañía titular teatro Moratin, de Barcelona. «CARA DE PLATA» (comedia bárbara de Valle-Inclán). (Magistral interpretación. Impresionante espectáculo escénico.) (Dirección: José María Loperena.) (Dos últimos días.)

«DON JUAN», POR EL TEATRO LA FENICE, de VENECIA

Hoy, jueves, y el sábado, 9,30 noche. Teatro de la Zarzuela. (Director: Odón Alonso.) (Acontecimiento musical; primeras figuras líricas. Obra maestra de la música universal.) (Localidades, taquilla.)

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. DORATI, TERESA BERGANZA

Mañana, 7,30 tarde. «Quinta», Schubert, arias Haendel, Haydn, Mozart; «Canciones negras», Montsalvatge; «Pájaro fuego», Stravinsky. Localidades taquillas (calle Carlos III): Abiertas de diez mañana a dos y de dos y media a seis y media tarde.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos, con Manolo Codeso, en Trabajo, pero seguro (de Manuel Baz y maestro García Morcillo). (Localidades, con cinco días.)

ARLEQUIN. — (2275131.) (San Bernardo, 7, semiesquina a Gran Vía.) 7 y 11: Compañía Amelia de la Torre, Enrique Diosdado, en Primavera en la plaza de París (de Víctor Ruiz Iriarte). Colaboración: Gabriel Llopert. (Por fin de temporada, últimas semanas.)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11. Pastor Serrador, con Tina Sainz: En El Escorial, cariño mío (de Alfonso Paso). Con Francisco Marsó y la colaboración de Encarna Paso. (¡Gran éxito!)

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) (Compañía teatro Moratin, de Barcelona.) 7 tarde y 10,45 noche: Cara de

plata (de Valle-Inclán). (Dirección: José María Loperena.) (Mayores dieciocho años.) (Dos últimos días.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Dirección: José Tamayo.) 7 y 11: José María Rodero, Lola Cardona y Pablo Sanz, en El tragaluz de Buero Vallejo). Con Amparo Martí y Paco Pierrá. (Dirección escénica: José Osuna.) (Tres últimas semanas por finalización temporada.)

CALDERON. — (Compañía de revistas Manuel Paso.) 7, 10,45. Revista de gran espectáculo: Una viuda de estreno. Con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el «ballet» Las Fabulosas Bluebell Girls.

CLUB. — (Bajos Palacio Música.) (Refrigerado.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Antonio Vico, Charo Soriano, en la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso) (Venta anticipada.)

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7,15 y 11: La amante (el mayor éxito de Joaquín Calvo Sotelo). Con María Asquerino, José María Mompín, Manuel Alexandre y la colaboración de Aurora Redondo. (Dirección: Víctor Andrés Catena.) (Hacia las 200 representaciones.)

COMICO. — (2227289.) 7, 11: Milagros Leal, en su genial creación: La Celestina (versión: Alejandro Casona.) (¡Cuatro últimos días!)

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 11 (Compañía Paco Martínez Soriano.) Nueva versión de El abuelo Curro. (¡Éxito cómico!) (Mayores catorce años.)

ESPAÑOL. — Hoy, jueves, 4 tarde (Compañía Teatro Municipal Infantil): El infante Arnaldos (de Juan Antonio Castro). (Dirección: Antonio Guirau.)

ESPAÑOL. — 7 tarde: El rufián Castrucho (de Lope de Vega). (Dirección: Miguel Narros.) Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábado y domingo, 7 tarde y 10,45. (Cuatro últimos días.)

FUENCARRAL. — (2231204.) 7, 11: Carlos Larrañaga, María Luisa Merlo: El proceso de Mary Dugan. Con Enrique Guitart y Ricardo Merino. Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. (Dirección: Narciso Ibáñez-Menta.) (¡Once últimos días!)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7 y 11: Esta monja (lo mejor y más divertido de Alfonso Paso). Con Irene Gutiérrez Caba, Angel Picazo y la colaboración

de Conchita Núñez. («Esta monja hizo reír muchísimo la noche del estreno y hará reír todavía mucho más», Lorenzo López Sancho, «A B C».) (¡Hacia las 200!)

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Compañía Pedro Hurtado, Isabel Pradas, en Flor de cactus. (751 representaciones.)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, en el éxito cómico La rompedora. Con Io-Apoloni, Tito Medrano, Manena Algorta y el «ballet» inglés «Euro-Girls».

MARAVILLAS. — (¡Quinto mes de éxito cómico!) 7 y 11: Compañía comedias cómicas Florinda Chico, en ¡Cómo está el servicio! (de Alfonso Paso). Con Julia Caba Alba, Luis Sánchez Polack («Tip»), María Isbert y la colaboración de Mary Begonia. Viernes 31: 300 representaciones.

MARIA GUERRERO. — (Compañía titular.) (Director: José Luis Alonso.) 7 tarde: Los bajos fondos (de Máximo Gorki; traducción: Ricardo Rodríguez Budet). (Se ruega puntualidad.) (Localidades, desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.) Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábado y domingo, 7 y 10,45. (Cuatro últimos días.) Día 31, 10,45 noche: Susana y José (baile español). (Única actuación.) Programa estrenos. (Localidades, 10 a 50 pesetas.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11. ¡Hoy, más que nunca, triunfa! Historia de una escalera (de Antonio Buero Vallejo). Con Cándida Losada, Victoria Rodríguez, Francisco Valladares, Nuria Carresi. (Director: José Osuna.) (Dos últimas semanas.)

MARTIN. — (2316393.) 7 y 11. (Nueva compañía revistas.) Gran éxito: Una noche movidita. Por Viki Lussan, Quique Camoiras, Mercedes Llofriu, Lourdes Otero, Pepín Salvador, Alberto Sola, «Ballet» Les Katres. (Localidades, tres días antelación.)

REINA VICTORIA. — 7, 10,45: Nuria Espert, Adolfo Marsillach, en La respetuosa y A puerta cerrada (de Sartre; versión: Alfonso Sastre). Gemma Cuervo, Fernando Guillén. (Dirección: Marsillach.) (Se ruega puntualidad.)

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: El empleo (de Tono). Con José Sazatornil (Saza), Olga Peiró y gran compañía. (Mayores catorce años.) (Cuatro últimos días.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — (Aire acondicionado.) V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID. Hoy, 21,30 horas (novena de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia: Don Juan (Mozart). Intérpretes: Celestina Casapietra (soprano), Graciella Sciutti y Bruna Rizzoli (sopranos), Renato Cesari (barítono), Ruggero Raimondi (barítono), Antonio Zerbini (bajo), Giorgio Tadeo (bajo), «Ballet» de Eva Borg. Orquesta Sinfónica y Coros de la Radio Televisión Española. (Director de orquesta: Odón Alonso. Director de escena: Lamberto Puggelli.) (Localidades, en taquilla.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.) Próximo 6 junio, estreno: Zigor (Escudero). (Información: Festivales de España.)

les. Las galopadas de los indios cheyenes. Las grandes paradas del circo y el Descubrimiento de América, etc. ¡Fabuloso!, ¡sensacional!, ¡fantástico! Miércoles, sábados y festivos, tres funciones: 4 tarde, 7,15 y 11. Los demás días: 6,45 tarde y 11 noche. Taquillas en el propio circo y en Cibeles, paseo de Calvo Sotelo. Visita al Parque de Fieras, con el Hombre Cañón, desde las 11 de la mañana. Parking dentro del recinto. Servicio especial nocturno de autobuses.

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey. Metro Banco España.) 6,45 y 10,45: ¡Exitazo! Pepe Marchena y Antonio Machín, en el fabuloso programa: Guitarra, copla y canción. Con Adelfa Soto, Manolo el Malagueño, La Niña de la Puebla, Los Beduinos de Cádiz, «El Moro», Pepe Soto, «Ballet» Luis Rueda, y otras muchas figuras. (Apto.) (¡Sólo por siete únicos días!)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — (Teléfono 2220200.) 6,15, 10: La vuelta al mundo en 80 días (David Niven, Cantinflas, Shirley MacLaine y otras cuarenta y cuatro grandes estrellas). (Technicolor.) (Autorizado para todos los públicos.) Domingos y festivos: Matinal, 10,30.

ALCALA-PALACE. — Piel de espía ALVI.—Tres en un sofá.

AMAYA. — Los profesionales.

APOLLO. — Compañeros de armas y puñetazos y Piel quemada.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chic». 4,30, 7, 10,45: En el calor de la noche (Sidney Poitier, Rod Steiger). (Cinco «Oscar», 1968.)

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Demasiados secretos para un hombre solo (James Cagney). (Color, panavisión.) (Dieciocho años.) (Quinta semana.)

AZUL. — El Congreso se divierte y ¡Vaya, me equivocué de número!

BAHIA. — El montacargas y Te espera la muerte, querida.

BARCELONA. — 4,30, 7, 10,45: El monstruo del terror (Boris Karloff, Nick Adams, Susan Farmer). (Mayores catorce años.)

BECERRA. — Los viciosos y Noche en la ciudad.

BECQUER. — El ataque de los kurdos y Amor en el aire.

BELLAS ARTES. — El incomprendido.

BENAVENTE. — 10: Días sin vida (Deborah Kerr, Gregory Peck), Cuidado con Cleopatra (Sidney James). (Ambas, color.)

BENLILURE. — 4,30, 7, 10,45: El monstruo del terror (Boris Karloff, Nick Adams, Susan Farmer). (Mayores catorce años.)

BILBAO. — El imperio de los canales.

BRISTOL. — Mi doble en los Alpes y El incomprendido.

BULEVAR. — Entre las redes.

CALLAO. — 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? (E. Taylor, R. Burton).

CANCELLER. — El gran golpe de los siete hombres de oro.

CANDILEJAS. — Un lugar llamado Glory y Los problemas del doctor.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: El padre de familia (Nino Manfredi, Leslie Caron).

CARRETERAS. — 10 mañana: Rasputín, Hotel Internacional.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 6: Cleopatra.

CARLOS III. — El fuego y la palabra.

CARLTON. — Los espías matan en silencio.

CERVANTES. — Cantando bajo la lluvia y De espaldas a Scotland Yard.

C LINEAL. — Apartamento para tres y La muerte llama a la puerta.

COIMBRA. — El asesino de Düsseldorf y Arreglo de cuentas en San Genaro.

COLISEVM. — 7, 10,30: Solo en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin). (Technicolor.) (Gran premio al mejor film de suspense.)

CONCEPCION. — La desconocida de Hong-Kong y Los problemas del doctor.

CONDE DUQUE. — Las señoritas de Rochefort.

CONSULADO. — El fuego y la palabra.

COFACABANA. — Moulin Rouge y Arreglo de cuentas en San Genaro.

CHUECA. — Rueda de sospechosos y Los ojos muertos de Londres.

DOS DE MAYO. — 4,30: Sierra prohibida, Emboscada en la bahía. (Mayores catorce años.)

EL ESPANOLETO. — Piel de espía

ESPRONCEDA. — El Oscar y Operación Mata-Hari.

EUROPA. — La última fuga y Arreglo de cuentas en San Genaro.

FALLA. — (Colegiata, 9.) 5: Los espías matan en silencio.

FANTASIO. — Los subdesarrollados

FATIMA. — Brotes de pasión y Te espera la muerte, querida.

FELIPE II. — Un novio para dos hermanas y 20.000 leguas de viaje submarino.

FLORIDA. — Lola, espejo oscuro y Emboscada en Bahía.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 5: Casanova Jekyll, Pippermint frappe (Geraldine Chaplin, J. L. López Vázquez.) (Mayores dieciocho años.)

GRANADA. — Casanova Jekyll y Pippermint Frappé.

GRAN VÍA. — No somos de piedra.

GAYARRE. — Los subdesarrollados.

IBIZA. — Gran golpe al servicio de Su Majestad Británica y Hawaii.

IDEAL. — Continúa, 4: Trampa a mi marido (Dean Martin, Lana Turner), Llamada para el muerto (James Mason, Maximilian Schell).

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Donald y sus amigos conquistan el Oeste. (Tolerado.)

IMPERIO. — Recluta con niño y Viaje alucinante.

INFANTE. — Piel de espía.

IRIS. — Hong-Kong y West side Story.

JORGE JUAN. — Entre las redes

KURSAL. — La pícara Rita y El incomprendido.

LIDO. — El nuevo caso del inspector Clouseau y Llamada para el muerto.

LISBOA. — Invitación a un pistolero y El incomprendido.

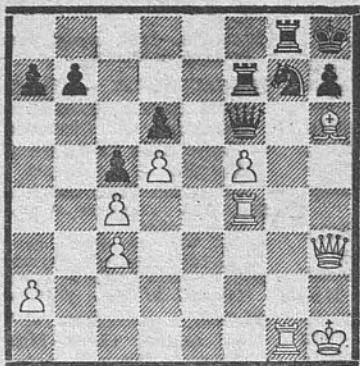
LOPE DE VEGA. — 7, 10,45: Jerry Lewis, Janet Leigh, en Tres en un sofá. (Tolerada.)

LUX. — Tres aventureros y Rebelión en la India.

MADRID. — (Doble programa de riguroso estreno.) Continúa, 10 mañana: Zanzibar (Color), Los cuatro salvajes. (Color.) (Segunda semana de gran éxito.)

MAGALLANES. — 4: El diablo y los

PROBLEMA DE AJEDREZ

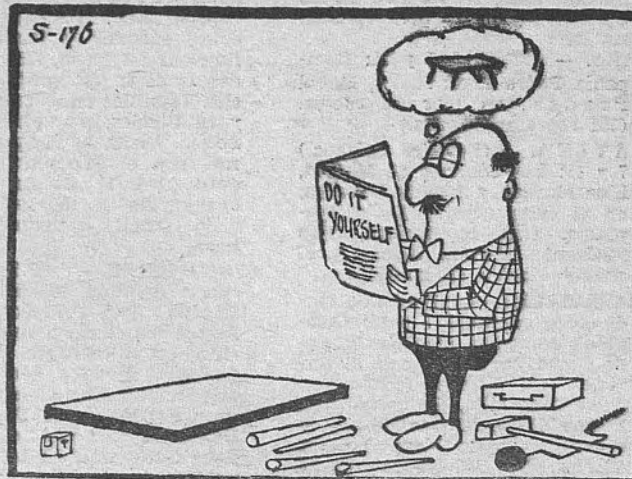


Un tema que ya hemos visto en ocasiones anteriores, muy espectacular, ciertamente, permitió a las blancas rematar de forma fulminante esta posición correspondiente a la partida Besser Haakert (Campeonato de Alemania Occidental, 1967). Una jugada natural es la que «deja» el tipo de combinación conocido, por lo que son claves los dos primeros movimientos blancos.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cinco minutos para el jugador

5-176



de primera categoría; trece, para el de segunda, y veintidós para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 334

1... T3C!; 2. AXT, A6T!!; 3. AXP+, RIT!, y las blancas abandonaron, ya que si 4. DxA, D7A mate.

TORAN

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Avergüenza ser feliz a la vista de ciertas miserias.»—LA BRUYERE.

Por K.B.ZAS

CINES

* * DE LA ANTERIOR

11 mañana (función especial).
REAL CINEMA-CINERAMA—Casino Royale.
REGIO.—El fuego y la palabra.
REX.—(2471237.) Continua, 11 mañana a 6 tarde; numerada, 7 tarde. Continua, 9,15 noche a 1: El último cuplé.
RIALTO.—7, 10,45: Los subdesarrollados (Color.) (Tony Le Blanc, Alfredo Landa, Laura Valenzuela, Lina Morgan y Manolo Gómez Bur.) (¡La película de la «alta infidelidad!»)
RICHMOND.—¿Quién teme a Virginia Woolf?
RIO.—Los héroes de Telemark y La revancha de Clint Cooper.
RIVIERA.—Aquellos chالados en sus locos cacharros y El séptimo de Caballería.
ROMA.—(2593863.) 4,30: El alegre mundo de Laurel y Hardy, Don Quijote. (Toleradas.)
ROXY «A».—El fuego y la palabra.
ROXY «B».—Piel de espía.
SAINZ DE BARANDA.—Sibila y La piel quemada.
SAN CARLOS.—5: Divorcio a la italiana, Piel quemada. (Dieciocho años.)
SAN DIEGO.—Saúl y David y Ladrona por amor.
SAN REMO.—Operación secretaria y La muerte tenía un precio.
SOL.—10 mañana: Historia de la Fiesta, Brotes de pasión. (Dieciocho años.)
SORRENTO.—Casanova Jeckyll y Pip-permint Frappé.
TIVOLI.—Los paraguas de Cherburgo.
UNIVERSAL CINEMA.—Continúa, 6: Llegan los bribones (Anna Magnani).
URQUJO.—Los problemas del doctor. VALLEHERMOSO.—Las murallas del infierno y Operación Mata-Hari.
VERGARA.—El incomprendido.
VELAZQUEZ.—El imperio de los canallas.
VERSALLES.—Ladrona por amor y El incomprendido.
VICTORIA.—El valle de la violencia y El incomprendido.
VOZ.—(Alcalá, 184.) (2458299.) Continua desde las 5: Te espera la muerte, querida (Peter Vaughan, Yooja Joyce). (Técnico.)

SALAS ESPECIALES
CINE GALILEO.—(Galileo, 100,

esquina Cea Bermúdez.) Continua, 5; numerada, 10,30: Zazie dans le Métro (de Louis Malle). (Versión original francesa; subtítulos español.) Cortometraje: Snhow. (Últimos días.)
CINE-TEATRO GOYA.—4,30, 7, 10,30: Marat-Sade (de Peter Brook). (Versión inglesa subtulada.)
INFANTAS.—Continúa, 11 mañana; numerada, 10,45: La soledad del corredor de fondo (The Loneliness of the long distance runner). (Director: Tony Richardson) (Tom Courteney, Michael Redgrave). (Versión original inglesa; subtítulos en español.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA.—Continúa, 10,30 a 6,30; numeradas, 7, 10,15: Kwaidan (de Masaki Kobayashi). (Versión original; subtítulos español.) (Premio Festival Cannes.) (Catorce años.) (Rogamos puntualidad.) (Últimos días.)
PALACE.—Continúa, 4,30; numerada, 10,45: Dios y el diablo en la tierra del sol (un film de Glauber Rocha, con Yona Magalhães y Geraldo del Rey). (Versión original brasileña, con subtítulos en español.) Cortometraje yugoslavo: El teléfono.
ROSALES.—Continúa, 4,30 a 10; numerada, 10,45: Breve encuentro (Brief encounter) (de David Lean). Con Celia Johnson, Trevor Howard. (Versión original inglesa, con subtítulos en español.) Cortometraje yugoslavo: Piccolo.

VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—5,30: Sarasola II-Donosti; Aldareguia-Erro. Uriarte-Begonías VI; Pascual-Azurmen, Ciganda-Salsamendi III; Irigoyen-Ayerbe. Noche, 10,45: Guardino-Carlos; Pradera-Larrinaga. Solozábal-Alsúa; Begonías VII-Landa.

CRUCIGRAMA

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

Horizontales

1. ENTONABASELES
2. X ARAGONESA A
3. AG ABONADO EL
4. GAS ATENA SUP
5. ENAG ATA SECI
6. RALOM E SONOC
7. ADULAR CABALA
8. CEDAR S PUDOR
9. IRAS AOL COGI
10. OIR BISAS RIA
11. NA SALEROS ON
12. E AEROLOGIA O
13. SIGNIFICANTES

Verticales

1. EXAGERACIONES
2. N GANADERIA I
3. TA SALUDAR AG
4. ORA GOLAS SEN
5. NABA MAR BARI
6. AGOTA R ALOF
7. BONETE SOSELI
8. ANANA C LAROC
9. SEDA SAP SOGA
10. ESO SOBUC SIN
11. LA SENADOR AT
12. E EUCOLOGIO E
13. SALPICARIANOS

HORIZONTALES.—1: Multiplicación de formas similares.—2: Punto cardinal. Viajes que se hacen por diversión. Punto cardinal.—3: Símbolo químico. Restablecer lo interrumpido. Al revés, cierta bebida.—4: Humor que se segrega accidentalmente en los tejidos inflamados. Islas de Grove, Pontevedra, plural. Al revés, doncella india que se enamoró de Buda.—5: Letra griega, plural. Condimento. Al revés, delicado.—6: Cajita donde se guarda una reliquia, plural. Símbolo químico. Al revés, copia.—7: Propiedad de todo ser. Al revés, adorno de armas.—8: Sujetáis. Punto cardinal. Acredita.—9: Determino la capacidad de alguna cosa. Lía. Guisar.—10: Ninfa del Aire y de la Tierra. Que tiene alas. Composición poética.—11: Negación. Respuesta que da Dios por sí o por sus ministros. Al revés, negación.—12: Consonante. De mucha agua. Número romano.—13: Liberábanse de la patria potestad.

VERTICALES.—1: Para siempre.—2: Símbolo químico. Positivo. Número romano.—3: Lengua provenzal. Satisfecha. Nombre de letra.—4: Casa. Al revés, escuchadas. Al revés, nave.—5: Al revés, sospeché. Esclesiástico y patriota español que se distinguió en el sitio de Zaragoza. Al revés, sacerdote.—6: Sutiles. Número romano. Al revés, defensa de las fronteras.—7: Desasosegar. Al revés, pacífico.—8: Ciudad de la India. Vocal. Que no tiene riego determinado.—9: Sujetas. Trabajo la tierra. Al revés, trozo de palo cónico para que se tenga derecho en el suelo.—10: Extremo inferior de la antena. Al revés, cierto árbol. Constelación.—11: Al revés, nota musical. Decidiendo. Al revés, negación.—12: Punto cardinal. Suprimido. Punto cardinal.—13: Diéranle noticia judicialmente.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: político, juriscónsulto y escritor español (1781-1833).

- 1: Perteneciente a cierta Orden religiosa.
- 2: Natural de Sevilla.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Valioso.
- 2: Ries.

Personaje:

LAVOISIER.

