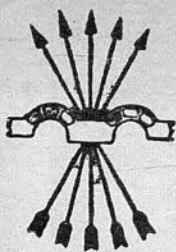


ARTESANIA ESPAÑOLA

Cada día se acerca más al milagro la labor paciente de los artesanos. Hoy, que todo o casi todo se produce en serie, monótonamente frío, igualmente aburrido, perfectamente enlatado, asépticamente envasado, ver cómo las manos de unas bordadoras manejan la aguja para dejar en su sitio el oro, la seda, la plata, el lino, la lana, el tafetán, el terciopelo, y forman un tapiz o un repostero, produce un asombro emocionado. Estas bordadoras trabajan, como hace unos cuantos siglos, en la creación de un repostero en el Patronato Fundación "Generalísimo Franco". Industrias Artísticas Agrupadas.



Arriba

Madrid, domingo 16 de junio de 1968



Ayuntamiento de Madrid



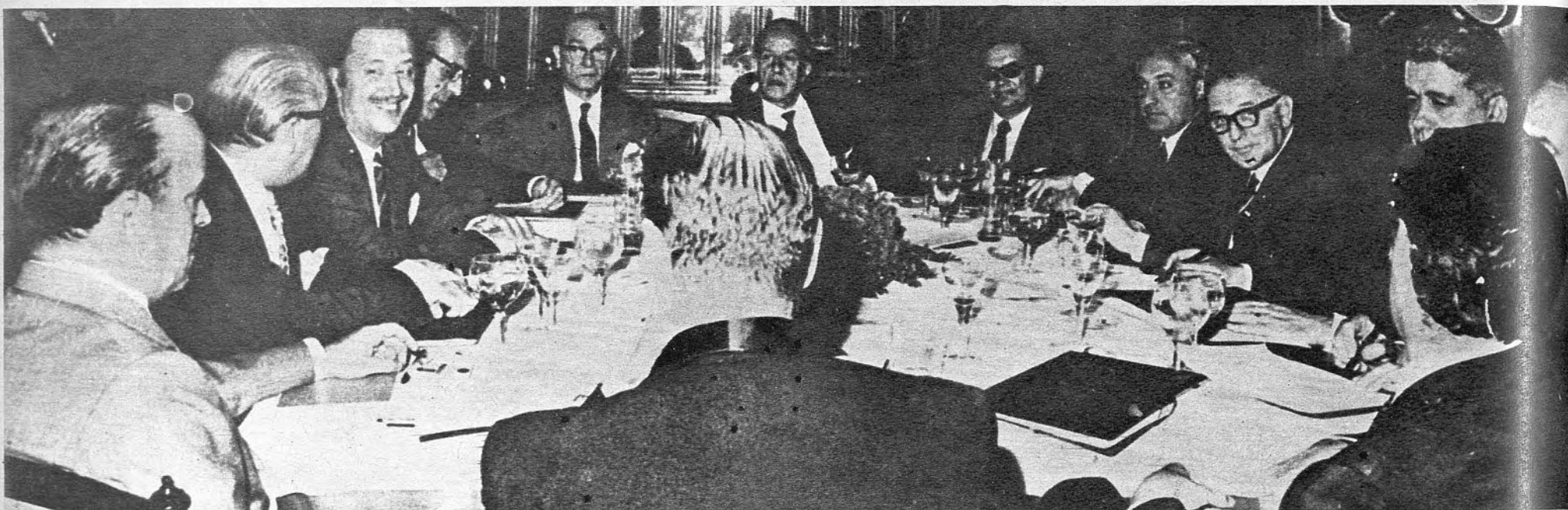
OVIEDO: HABLEMOS DE TRASPLANTES

A la izquierda está don Alfonso Lej, el cirujano ovetense «que puede realizar un trasplante de corazón en cualquier momento». Conversa con Richard R. Loower, que ya ha trasplantado un corazón hace días en Richmond



CONFERENCIA DE JOSE RAMON ALONSO

José Ramón Alonso, jefe del Servicio Nacional de Información Sindical, pronunció una conferencia en el Centro Asturiano. Hizo una brillante exposición del tema "Problemas mundiales de 1968", siendo muy aplaudido



BARCELONA: «LOS IMPORTANTES DEL AÑO»

Cena en Barcelona para adjudicar "Los Importantes del Año". Del año 1967. Aquí están los doce del Jurado, cuyos votos fueron para los señores Mas Sardá, Salvat, Martorell Otzet, Espriú, Salvador Paniker, maestro Juan Manén, Mary Santpere, Martorell, Carlos Sentís, Pedro Pruna, Oriol de Regás, las señoras de Gabarró y García Munté, Establecimientos Magda y Ramón y Manolo, los del Dúo Dinámico, "importantísimos" este año en música ligera



COLOQUIO SOBRE REFORMA AGRARIA

Se celebró en la Delegación Nacional de Sindicatos, organizado por el Centro de Estudios Sociales y Cooperativos. Fueron ponentes Martín Sanz y Emilio de Figueroa. Con ellos, Fuentes Irurozqui, Muñoz Alonso y Mombiedro



ENTENTE TAURINA

Firma del Convenio Taurino Hispano-venezolano en Madrid. Durará dos años, prorrogables. Por parte española firmó don Jorge Jordana de Pozas, presidente del Sindicato del Espectáculo. Las dos partes, en pleno diálogo



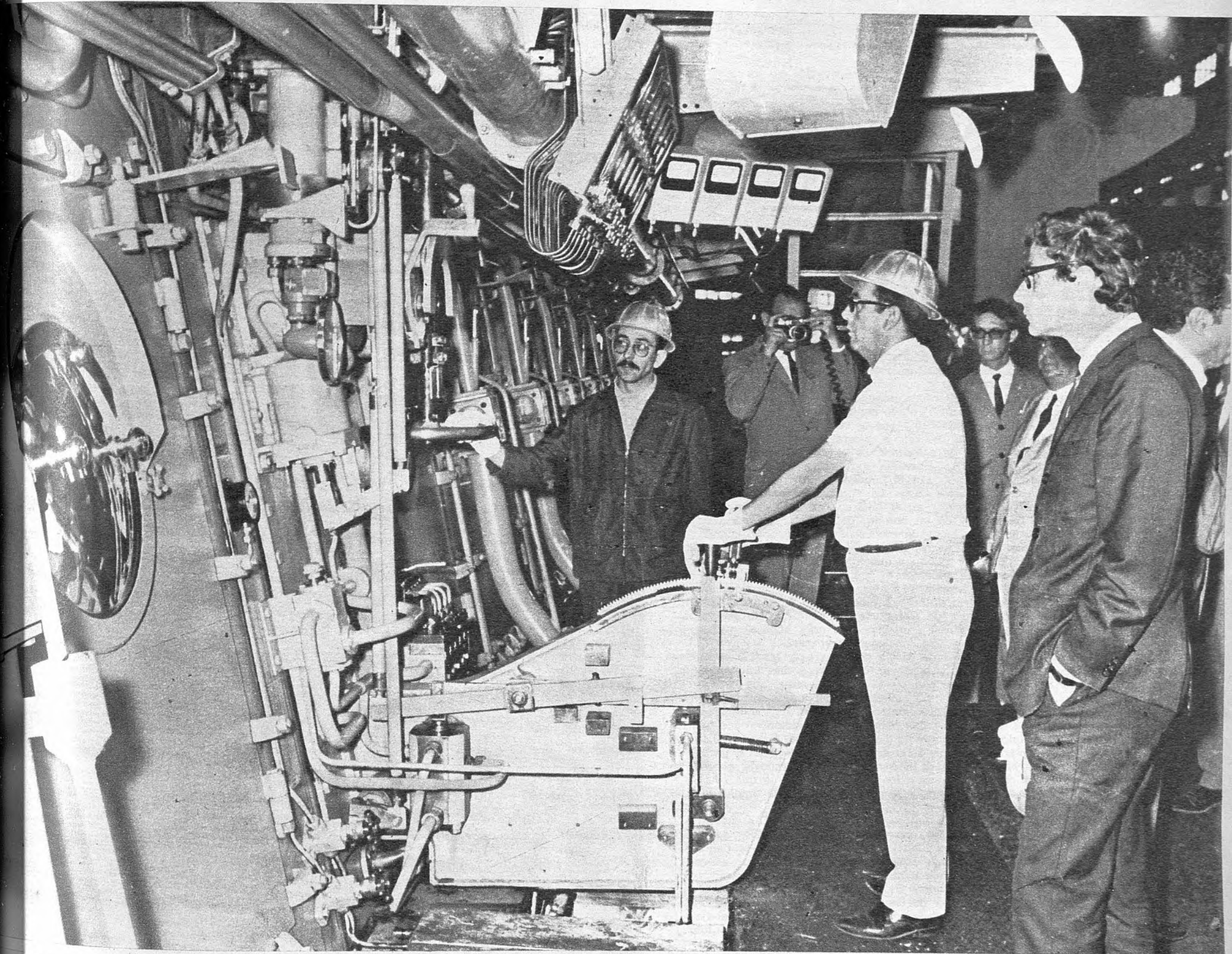
SOLIS EN BARCELONA

En nuestra foto, el Ministro Secretario General del Movimiento presidiendo un importante acto en la Ciudad Condal: la entrega de acciones a los productores de una importante Empresa barcelonesa. (Fotografía de Cifra.)



VISITA AL PABELLON DE TOLEDO

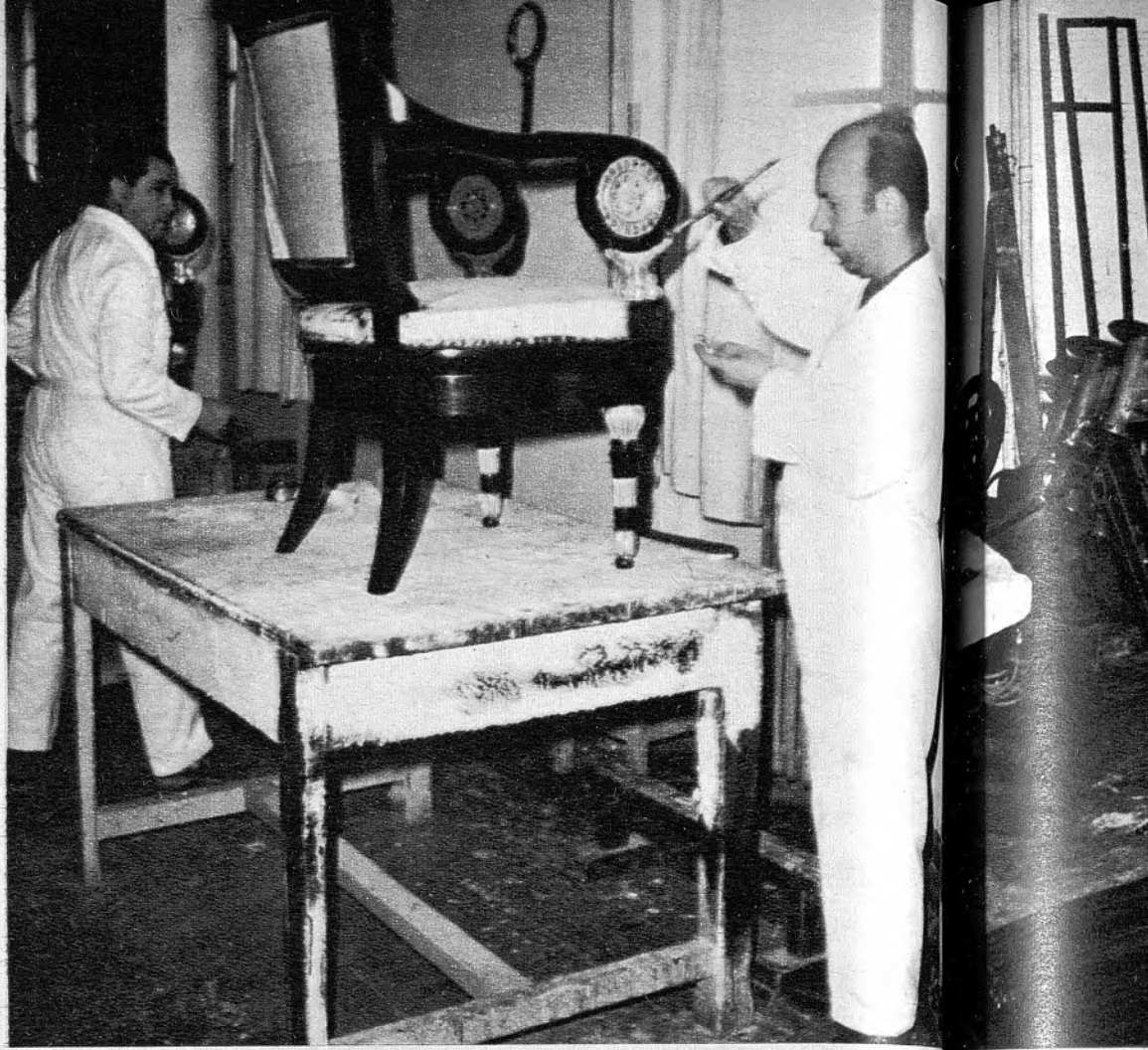
Doña Carmen Polo de Franco visitó anteayer el pabellón de Toledo en la Feria Internacional del Campo, acompañada por las señoras de Solís, Alonso Vega y Díaz Ambrona. Fue recibida por las autoridades toledanas



EL MAYOR DE EUROPA ES ESPAÑOL

Quince meses ha tardado la factoría de Manises de Astilleros de Cádiz en hacer este supermotor, el mayor de Europa. Se llama "Manises-Sulzer", tiene 27.600 BHP y va destinado a un superpetrolero español. (Foto Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid



LA ARTESANIA DESCONOCE LA PRISA: SOLO SABE DE LA OBRA BIEN HECHA

El resurgir de la artesanía española auténtica, que enlaza con la más limpia tradición, con las más antiguas formas y artes, ha sido en España esplendoroso. Se ha cuidado con mimo, con vivo cariño, no permitiendo que entrase en ella ni el sofisticamiento, ni la fabricación en serie, ni las modernidades que son un atentado contra el buen gusto. Una de las obras que más hizo y sigue haciendo por el rescate de una artesanía que se estaba perdiendo, por su resurgir y puesta a punto y que, además, promocionó otras formas de artesanía, es el Patronato Fundación «Generalísimo Franco».—Industrias Artísticas Agrupadas, creado por iniciativa personal del Jefe del Estado. Fue el Caudillo a quien se le ocurrió la idea y quien activó sus primeros pasos. La Fundación, creada el 7 de febrero de 1941, comenzó a trabajar en el antiguo convento de la Magdalena, de Alcalá de Henares, y en un hotelito de Madrid. Allí, en años difíciles para España, en plena labor de reconstrucción nacional, cuando lo vital era llevar el pan a los hogares, se iniciaba una obra que más tarde ha llamado la atención en el mundo y que hoy exporta sus productos a todos los países. No sólo de pan vive el hombre. Si entonces se hubiera pensado que para la artesanía ya habría tiempo, la equivocación hubiera sido fatal. Más tarde no hubiera habido tiempo para nada, porque en la artesanía es la técnica de elaboración, transmitida de generación en generación, lo que cuenta. En un bache de unos años se pueden perder fórmulas que después ya no se consiguen recuperar.

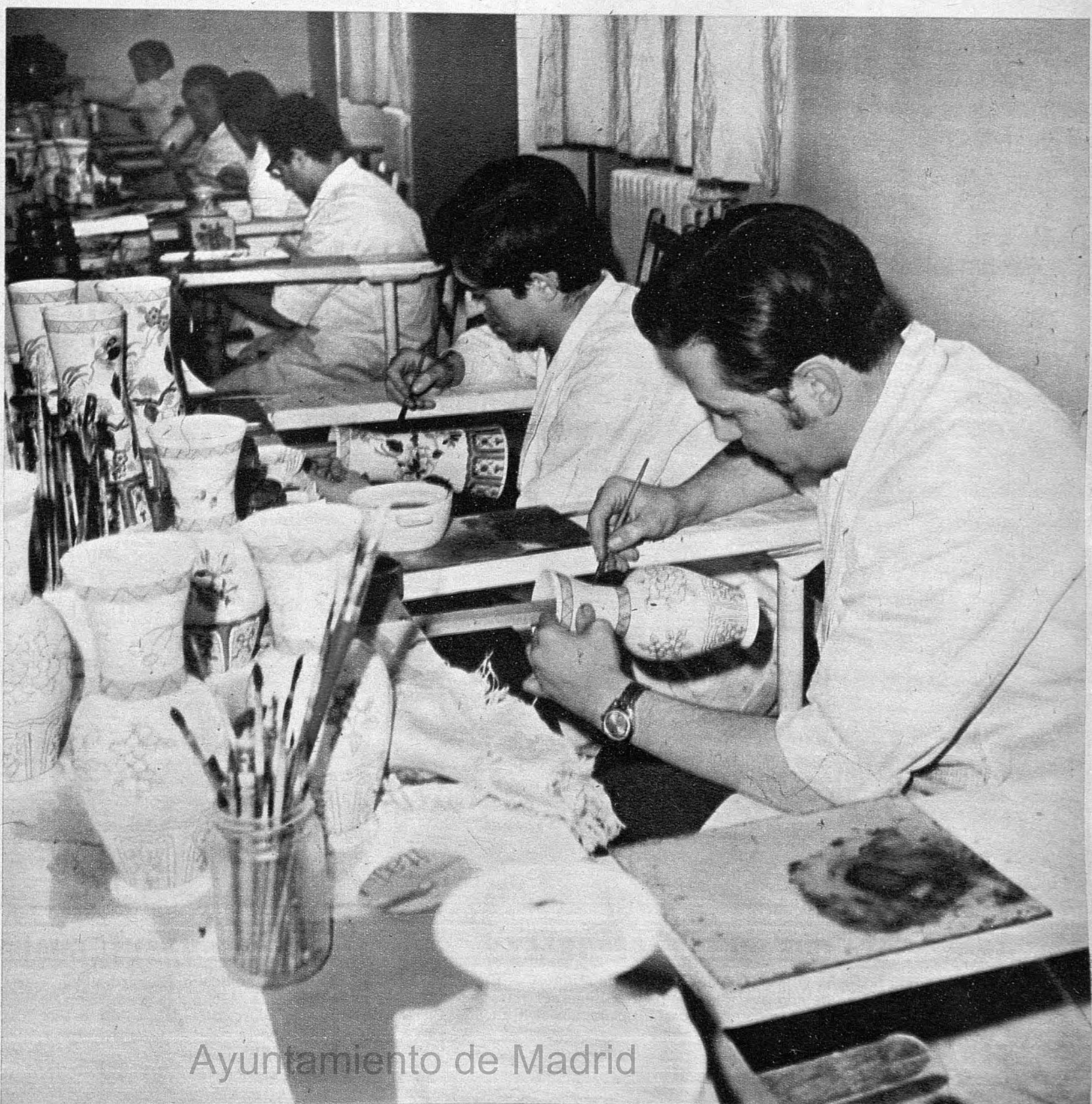
De aquellos primeros tallercitos de Alcalá de Henares y Madrid se ha pasado al moderno edificio que hoy posee la Fundación a diez kilómetros de la Puerta del Sol, en el antiguo camino de Fuentelarreina, que hoy da nombre al lugar, y en un paraje verde, silencioso, cercano a los montes de El Pardo. En este edificio, de 12.000 metros cuadrados, hay 11 talleres, en los que trabajan 410 artesanos, y dos plantas de exposición. Todos los beneficios de la Fundación —cuyos productos no son caros, a pesar de lo que crea la gente, contando con que todo se hace a mano— van a parar a los trabajadores de la misma, para construir viviendas, renovar el utillaje de talleres y dar clases gratuitas a los aprendices, con lo que se sigue manteniendo la tradición artesana y se cumple una de las finalidades de la Fundación.

En estas fotografías, diversos aspectos de la elaboración de tapices, reposteros, sedas, alfombras de nudo turco y español, bordados, vidrieras, ebanistería, porcelana y hierro forjado. Toda una gama de la mejor y más fina, de la más alta artesanía española. La Fundación tiene ahora 42 telares para alfombras en funcionamiento y otros 20 más parados, por el momento. Va a ampliar el horno de cerámica para producir un total de 24.000 piezas al año, en lugar de las 5.000 que ahora envía a todos los mercados. En los talleres de sedas, reposteros y tapices se trabaja a pleno rendimiento. E igualmente sobre los demás talleres llueven los pedidos de España y del extranjero. En cualquiera de ellos hay una tónica: no se trabaja con prisa, sino con amor y paciencia, porque la artesanía desconoce el término tiempo. De lo único que sabe es de la obra bien hecha.

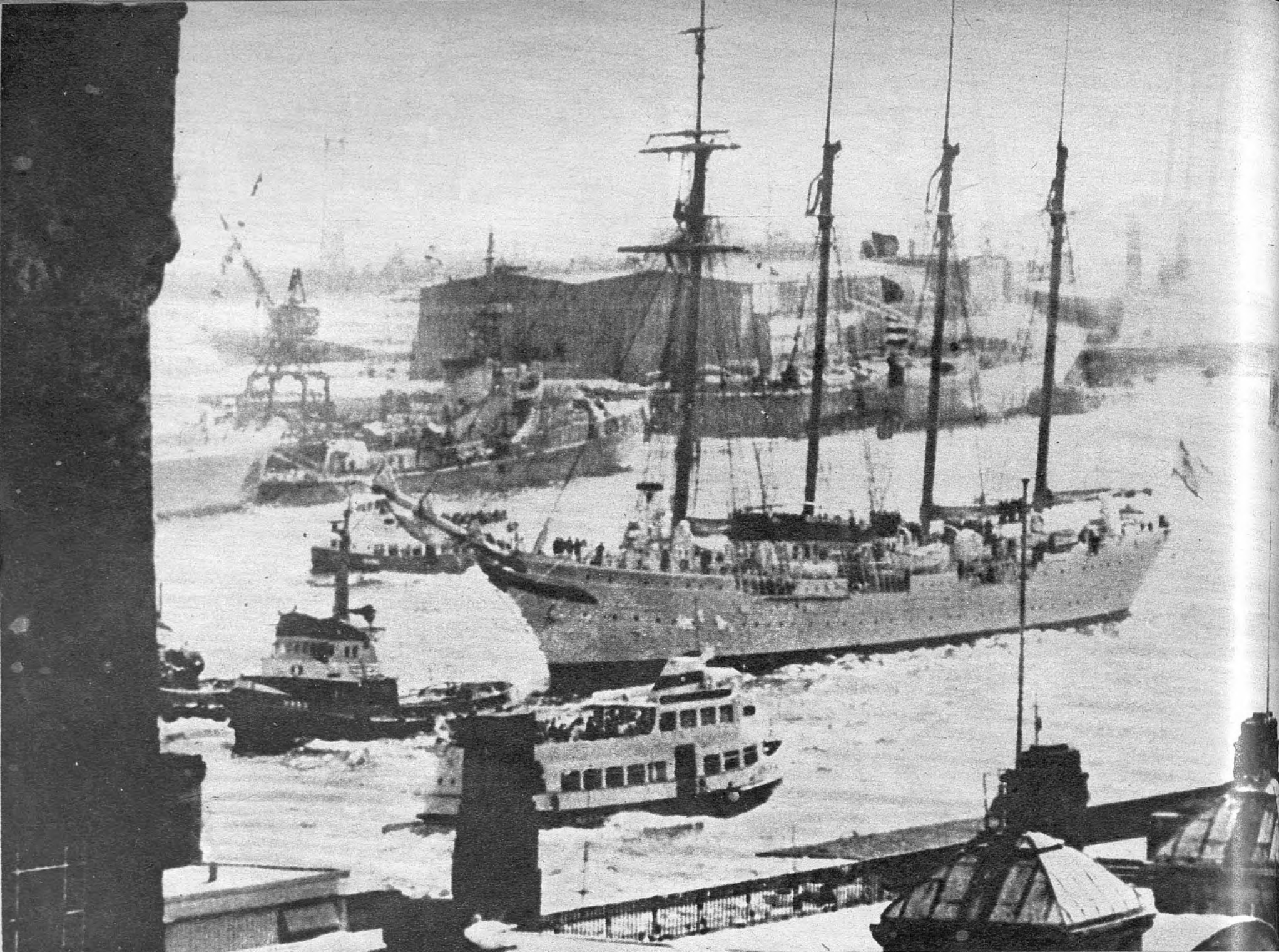
Pedro PASCUAL

(Fotos LAVANDEIRA.)





Ayuntamiento de Madrid



HAMBURGO: EL «ELCANO» ENTRA EN PUERTO

Con las cuatro y veintitrés minutos en el reloj de la torre, con las velas arriadas y los remolcadores danzando en su torno, el «Juan Sebastián Elcano», millonario en millas y españoles, entra en el dorado puerto de Hamburgo. La fina estampa de galgo ha perforado la neblina hamburguesa pidiendo puerto para una visita de cortesía que durará seis días. El buque de los mil puertos, nuestra escuela flotante, visita ahora Alemania, en su largo viaje sin tregua.



LO QUE QUEDA DE TRACY

Tracy era una pequeña villa—3.000 habitantes—de Minnesota. Era. Llegó un tornado y casi no ha dejado piedra sobre piedra. Siete personas muertas, 70 edificios destruidos y más de 60 heridos ha producido el huracán. (Cifra.)



NIXON Y SUS GUARDAESPALDAS

El favorito republicano, Richard Nixon, está frente a la iglesia de All Souls, en Nueva York. Asiste a la graduación de su hija en el colegio Finch. Nixon sonríe. Los guardaespaldas, no tanto. Las precauciones son máximas (Cifra)

Guantes, sujetos en el Estado están en paro

De Ronald Reagan los fabricantes se paseó frente



EN TODAS PARTES CUECEN VIOLENCIAS

Guantes, sujetamandíbulas, cascos casi cosmonáuticos, largas porras de madera, canana al cinto bien surtida: es la Policía de la ciudad de Williamsport, en el Estado de Filadelfia. La violencia estalló, en brotes, por parte de los huelguistas de la AVCO, una fábrica de motores de aviación, cuyos trabajadores están en paro desde hace mes y medio. Observen, al fondo, un «huelguista» vestido de castrista y varios barbudos que han ido a pescar en río revuelto



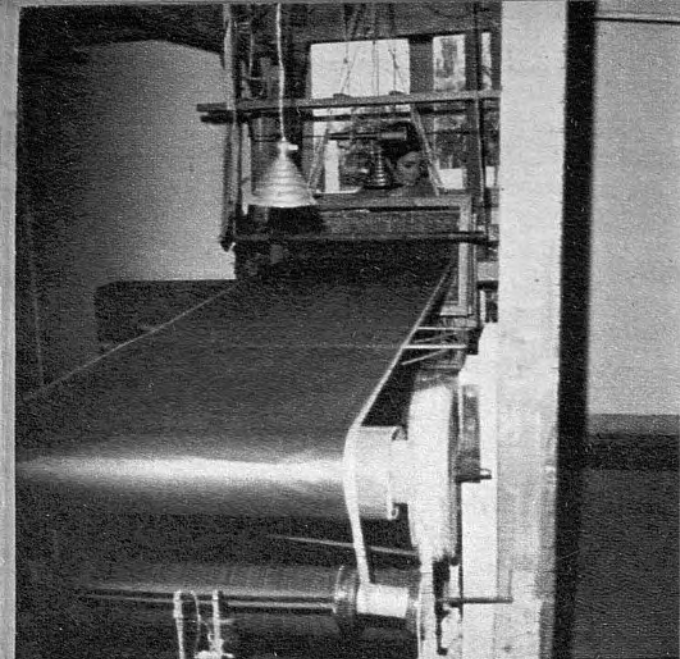
PROTESTA FUNEBRE

De Ronald Reagan dijo alguien, con mala idea, que su triunfo favorecería a los fabricantes de ataúdes. Este manifestante, con ataúd blanco a la cabeza se paseó frente al auditorio donde hablaba George Wallace. Fue detenido



LOS ESTUDIANTES DEL CONGO

También allí: Trescientos estudiantes de Kinshasha se lanzaron a la calle, poco más o menos como los de París, a protestar de sus exámenes y de que había compañeros «enchufados». Policías armados dispersaron sus protestas



TAPICES, ALFOMBRAS, CERAMICAS Y MUEBLES DE HACE SIGLOS, HECHOS POR HOMBRES DE HOY

La alfombra española, la clásica, la de 28 nudos, era algo casi olvidado a finales de 1939 en España. La Fundación Generalísimo resucitó esta forma de artesanía, que hoy tanto se lleva en España y que tanto se fabrica. La alfombra española auténtica lleva 72.000 nudos por metro cuadrado. Una muchacha de las que aquí trabajan puede hacer 7.500 en una jornada laboral. Pero como los 42 telares no dan abasto y no hay personal por el momento para poner en funcionamiento los otros 20, la Fundación da trabajo a 200 telares de veintitantos pueblos, en los que trabajan 600 jóvenes. Es una forma más de impulsar la artesanía, el trabajo, la riqueza. La Fundación compra la lana en bruto. Lo demás—hilado, teñido en cientos de colores—lo hace ella. Y cada año salen de sus telares 12.000 metros cuadrados de alfombras: el 85 por 100 en nudo español y el 15 por 100 en nudo turco, de todo lo cual el 70 por 100 se exporta al extranjero. En los archivos de la Fundación hay 900 cartones o modelos de dibujo. Hay para elegir. Y se pueden llevar los modelos que se quieran.

Un repostero de 33 metros cuadrados necesita 150 jornadas de trabajo, a base de terciopelo, rayón, pañete, tisú de oro y plata, raso, seda y lino.

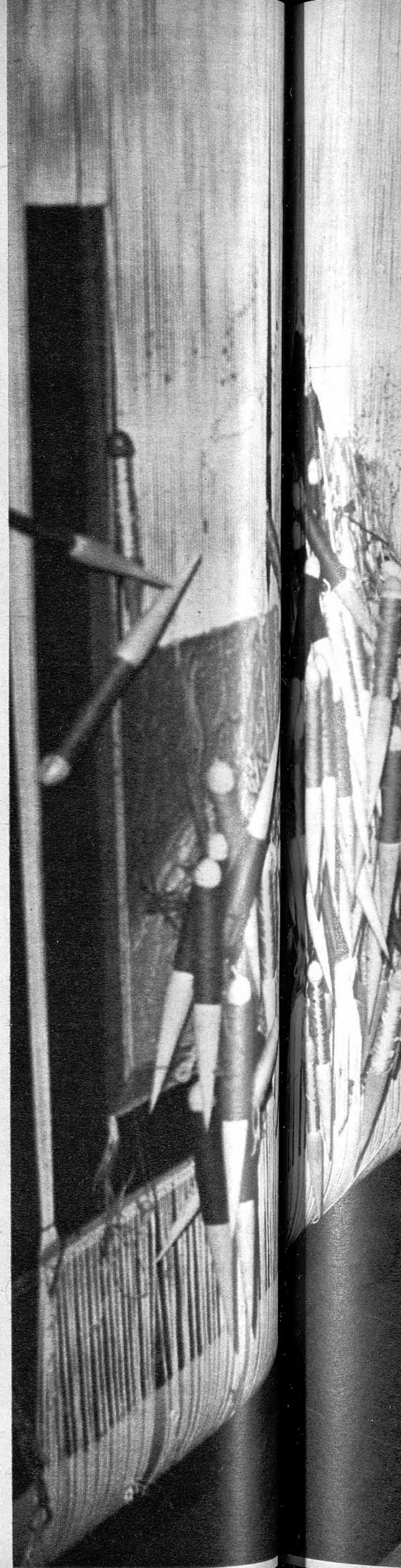
Los tapices—cartones de Goya, Bayeu, flamencos, etc.—se hacen en tres calidades y se exporta el 20 por 100 de la producción. Prácticamente todos son de encargo, al igual que los tapices que

se llevan para restaurar. Lo mismo podemos decir de los muebles, que se hacen en todos los estilos, así como las vidrieras y los hierros forjados.

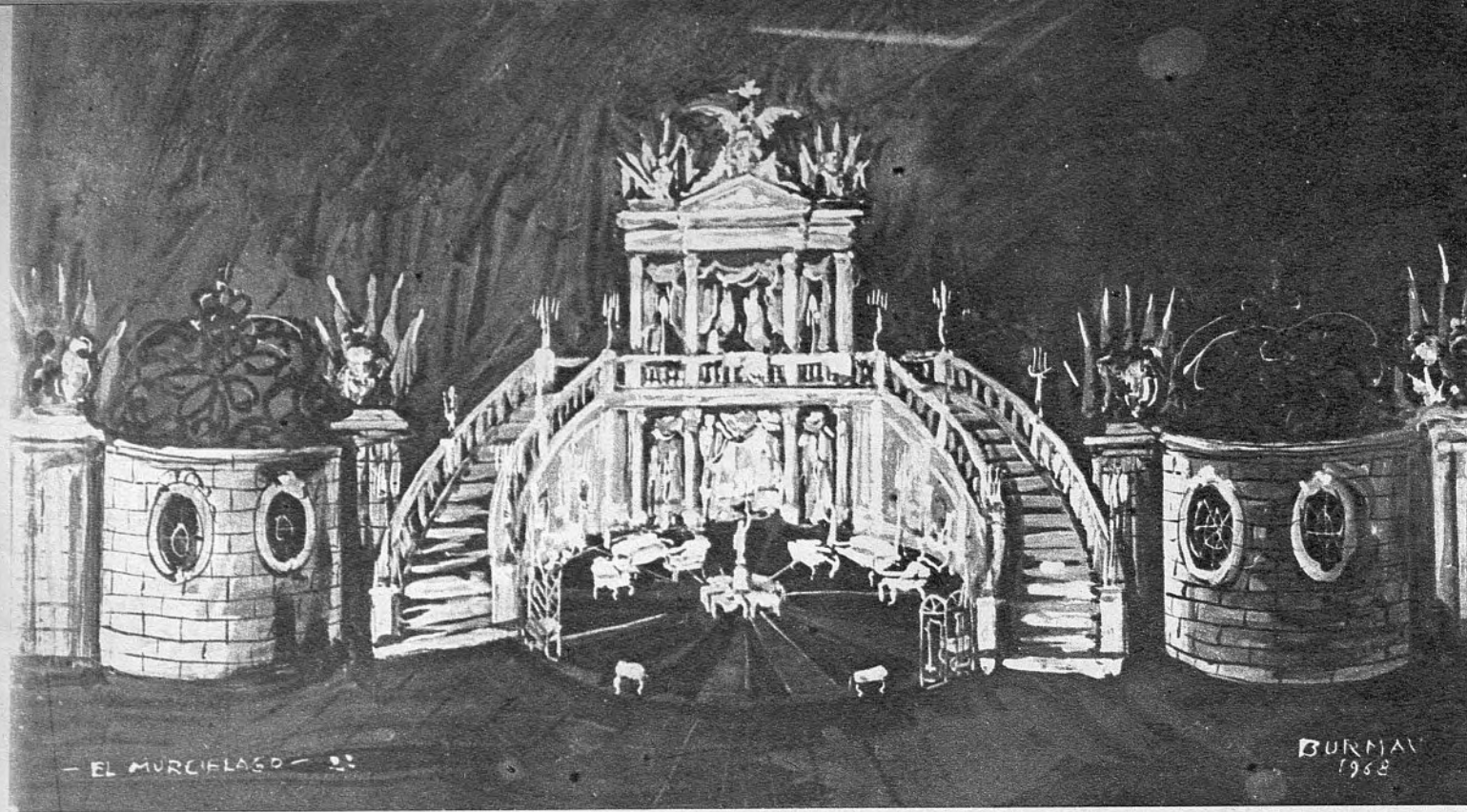
Esto es un espiguelo de datos que pueden dar una ligerísima idea de lo que hace el Patronato Fundación "Generalísimo Franco". Las fotografías explican el resultado de este complejo. Pero quizá lo que más llama la atención es que para hacer estas obras tan bellas, tan perfectamente acabadas, es que se emplean las mismas técnicas que hace siglos. Los telares para las sedas, alfombras y tapices son unos artilugios que suenan con el mismo ruido de hace quinientos años, unos armatostes ante los que la técnica se ha detenido con pudoroso respeto. La forja y el emplomado de las vidrieras es como hace cuatrocientos años. La cerámica utiliza arcillas de Guadalajara y sigue la misma técnica que las porcelanas del Buen Retiro. Cualquier cosa que sale de la Fundación es pieza única. La gracia de la artesanía está precisamente en que la mano del hombre—las motivaciones de cada día, el estado anímico, el temperamento—no actúa igual en todos los momentos, no es una máquina movida por la electrónica. Y, como siempre, frente a la técnica nueva, lo que no falla es el hombre, el único ser capaz de hacer una obra bien hecha y con alma. Aquí está la grandeza y el valor de la artesanía. (Fotos Lavandeira.)

P. P.

Ayuntamiento de Madrid







STRAUSS y Tamayo: vayan preparándose... El día 2 —de julio— se levanta el telón del Festival de Madrid. Quince días seguidos. El no va más de conjuntos y obras. Para empezar, «El murciélago», la opereta-reina. «El murciélago» llega a Madrid en la versión musical de Alfred Jerger, que es la que se está representando en la Ópera de Viena. El que lo pone en órbita madrileña es Pepe Tamayo: piensen de lo que es capaz el granadino, que tiene a su disposición un escenario de 60 metros por 16 de fondo, al aire libre, en plena Chopera del Retiro, con decorados de Burman, figurines de Cortezo, escenarios giratorios y un fino aire que para sí lo hubieran querido Francisco José y «Sissi». «El murciélago» estará interpretado por los «grandes» de la «Amadeo Vives», y para ponerle tono vienés, los mejores bailarines de la Volksoper de Viena y hasta Día Luca, que llevará la coreografía. La orquesta, la RTVE, dirigida por Goldschmidt. Ítem más: Franz Joham, que hará «El Rana». Mejores no hay...

PASO

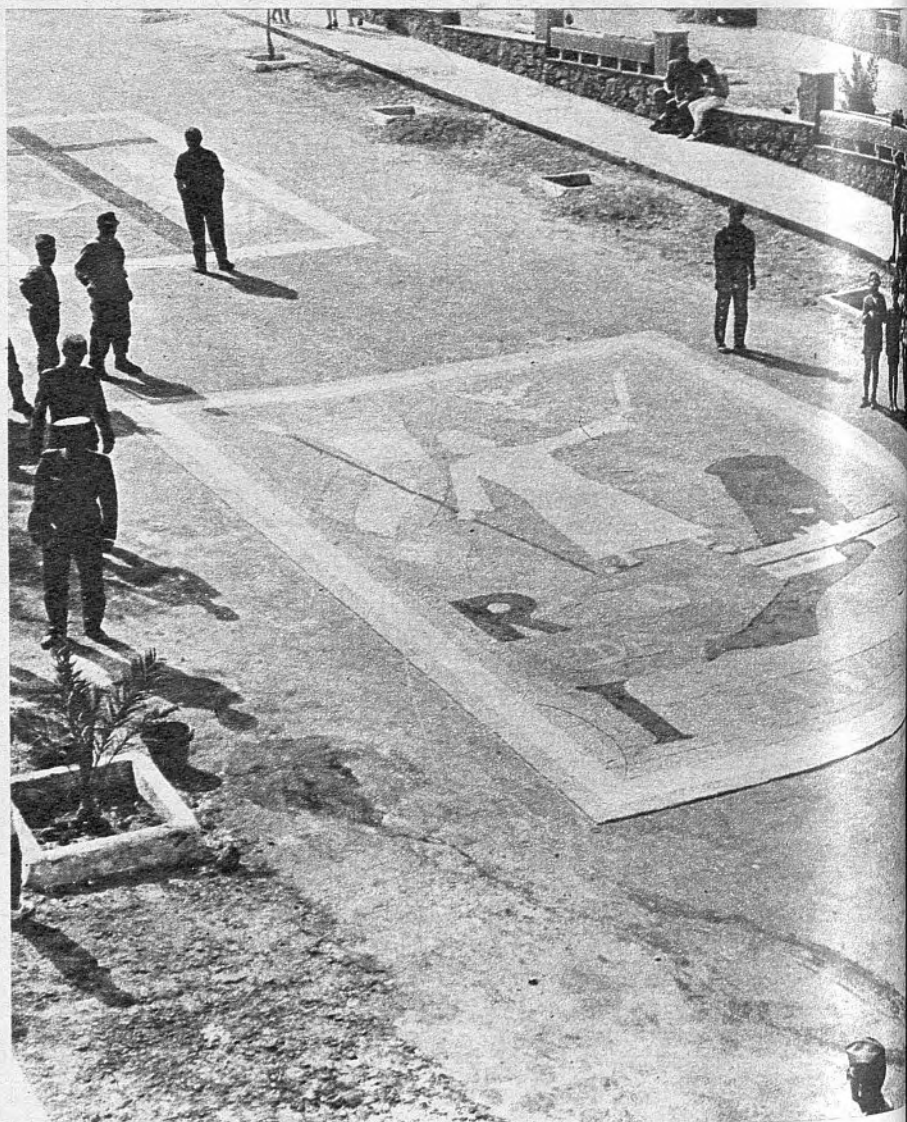
2 de julio, en El Retiro

«UN MURCIELAGO» SENSACIONAL



ENLACE BLASCO SASERA-ARAGON Y ARAGON

La señorita Ana María Aragón y Aragón y don Justo Blasco Sasera, doctor en Medicina, después de su boda, celebrada en la iglesia de San Francisco de Borja, padres jesuitas



EL CORPUS, SOBRE LA 'SAL'

Estamos en Puerto del Rosario, en la isla de Fuerteventura. La tradición se ha renovado un año más. A la procesión del Corpus Christi se le han alfombrado las calles con sal. Esta alfombra fue confeccionada por un regimiento

PILAR

No podían ser... rantes al p... cional y Be... tos. Edad: doce... rativo de las bas... cursantes debían... tudios oficiales. L... torios —Madrid, Alicante, Bilbao, leccionadores, y e... cho con justicia y... tado de tal mane... elegidos y aun no... con garantía de... des tienen delan... madrileño las di... con el profesor L... trenados diecinue... media Europa. S... to entre el clavec... ticismo de Chopin... sificada, Almuden... pinosa, demostró... Bartok, en tanto... la música españo... lista. Desde el In... al concurso el «re... lidad y afinación... competición ha si... vo de los particip... agresividad. Ya s... ria en propiedad... Higuera. Pero en... na ante los micró... cada cual puso co... participación. El... tas al futuro, y as... Información y Tu... Radio y Televisión... píritu organizador... entero el afán ani... de radio, Francis... ha sido preciosa p... Concurso de Inter

PASO A LA JUVENTUD MUSICAL



PILAR BILBAO, GANADORA DEL CONCURSO DE INTERPRETACION

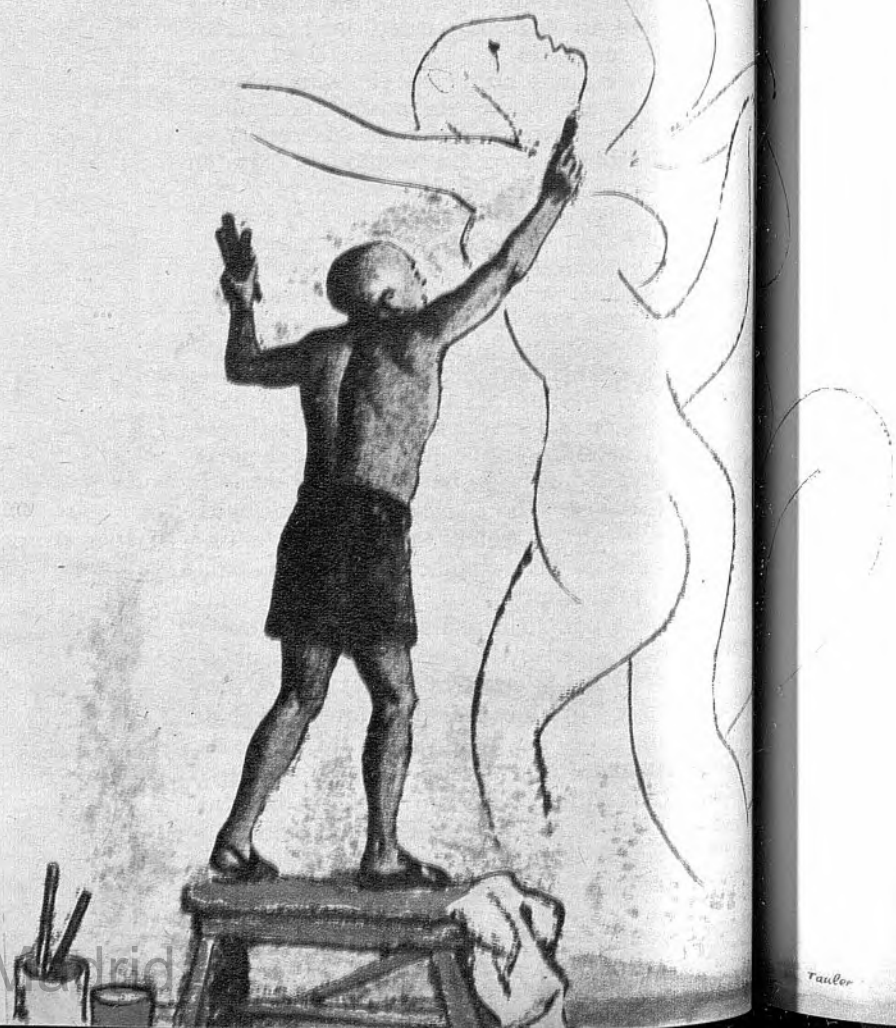
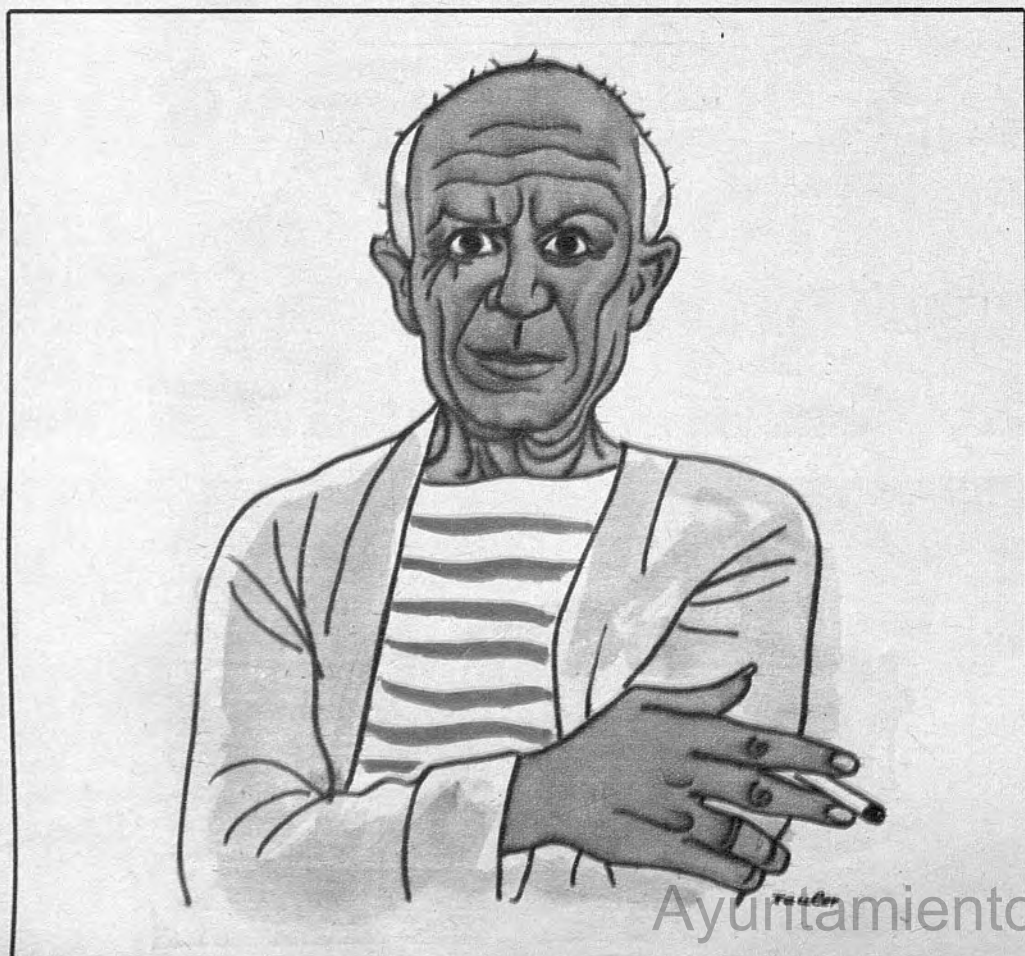
No podían ser más de ochenta. Pero los aspirantes al premio convocado por Radio Nacional y Bellas Artes pasaban de trescientos. Edad: doce a dieciocho años, no por imperativo de las bases, sino porque todos los concursantes debían encontrarse en situación de estudios oficiales. Han sido los mismos Conservatorios —Madrid, Sevilla, Valencia, Barcelona, Alicante, Bilbao, Málaga y tantos otros— los seleccionadores, y es preciso añadir que lo han hecho con justicia y rigor. El nivel medio ha resultado de tal manera optimista, que muchos de los elegidos y aun no elegidos pueden dar conciertos con garantía de éxito. La ganadora —que ustedes tienen delante— cursa en el Conservatorio madrileño las disciplinas de perfeccionamiento con el profesor Lerma. A pesar de sus recién estrenados diecinueve años, ha tocado con éxito en media Europa. Su sensibilidad se mueve a gusto entre el clavecinismo de Scarlatti y el romanticismo de Chopin o Schumann. La segunda clasificada, Almudena Cano, discípula de Pedro Espinosa, demostró su excelente comprensión de Bartok, en tanto Luis Claret, catalán, promete a la música española un nuevo e ilustre violoncellista. Desde el Instituto Esplá, de Alicante, vino al concurso el "requinto", Morote, de gran habilidad y afinación. La resonancia de esta primera competición ha sido grande y el espíritu deportivo de los participantes lo ha despojado de toda agresividad. Ya se sabe que sólo uno se quedaría en propiedad el trofeo tallado por Jacinto Higuera. Pero en las actuaciones de cada semana ante los micrófonos y en las pruebas finales, cada cual puso con su capacidad la alegría de su participación. El ensayo tiene las puertas abiertas al futuro, y así lo confirmaron el Ministro de Información y Turismo y el director general de Radio y Televisión. En medio de la lid, como espíritu organizador, ha estado durante el curso entero el afán animoso de un músico y hombre de radio, Francisco Navarro, cuya contribución ha sido preciosa para el mayor éxito del Primer Concurso de Interpretación Musical.

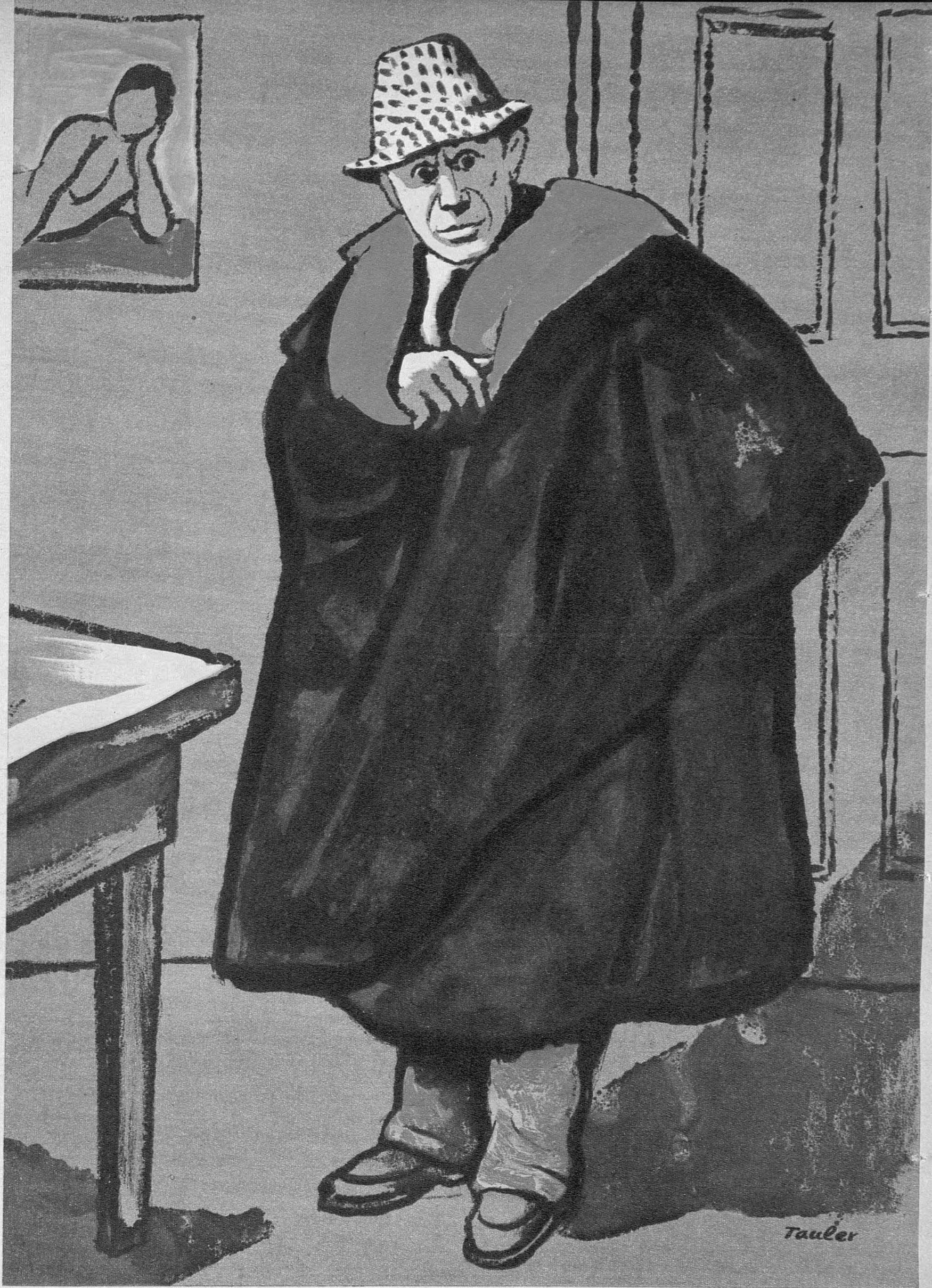
Enrique FRANCO





PICASSO: EL COLOR DE UNA VIDA





Ha hecho cinco mil cuadros y cuatro hijos: Pablo, Concha, Claudio y Paloma. Ha amado a Fernanda, a Olga, a María Teresa, a Dora, a Françoise y ahora a Jacqueline Roque, que le da galletas y buen vino. En «Vies de milliardaires» —cien millones mínimo—, el único artista registrado era él. Algunos se le han ido: con menos años enviaba algún milloncello a los mineros en huelga. Con más años, los gastaba en castillos. Ahora, paseando por Cannes, a Pablo Diego José Francisco de Paula Juan Nepomuceno Crispín Crispiniano de

la Santísima Trinidad Ruiz y Picasso le tienen que doler los ochenta y seis años de sus raíces, que aún están en la calle Victoria, de Málaga. A unos «peñistas» de Logroño les dijo: «No pienso morirme sin volver». A los ochenta y seis años, un hombre sólo debe recordar. Recordar las estaciones de este retablo de Tauler: los tiempos de capa, la primera comunión, el mural en bañador, el mocito que aún no era «enfant terrible». Y luego volver al camino. Al fin, sólo son sus primeros ochenta y seis años... (Dibujos de Tauler.)

Ayuntamiento de Madrid



MODA-BAÑO 68

TODO PARA PLAYA Y PISCINA

Nuestros Departamentos presentan las últimas creaciones de las más prestigiosas firmas.

Y también, una extraordinaria variedad de detalles complementarios.

SOMBREROS, SANDALIAS, GAFAS DE SOL,
BISUTERIA, TOALLAS, ESTERILLAS,
BOLSAS DE PLAYA...

El Corte Inglés

(Aparcamientos)



GOYA, 76

PRECIADOS, 3

Ayuntamiento de Madrid

GINA

Gina. Natural de vanni Lollobrigida 53 kilos, habilidosa, que tiene talentos, que tienen mor, la llamaron línea de los años de llegar a Estancia de la «Media luna». Fue invitada en una rosa, con su

«BONNIE»

La historia dice que tica. El cine, no. escogió a Faye Dudas—, que si no mesarse los cabellos de dólares a base Cortina D'Ampezz director es don Vñor que está haciendo en las mus

EL DOMINGO, AL CINE



PAPA PIERNAS LARGAS

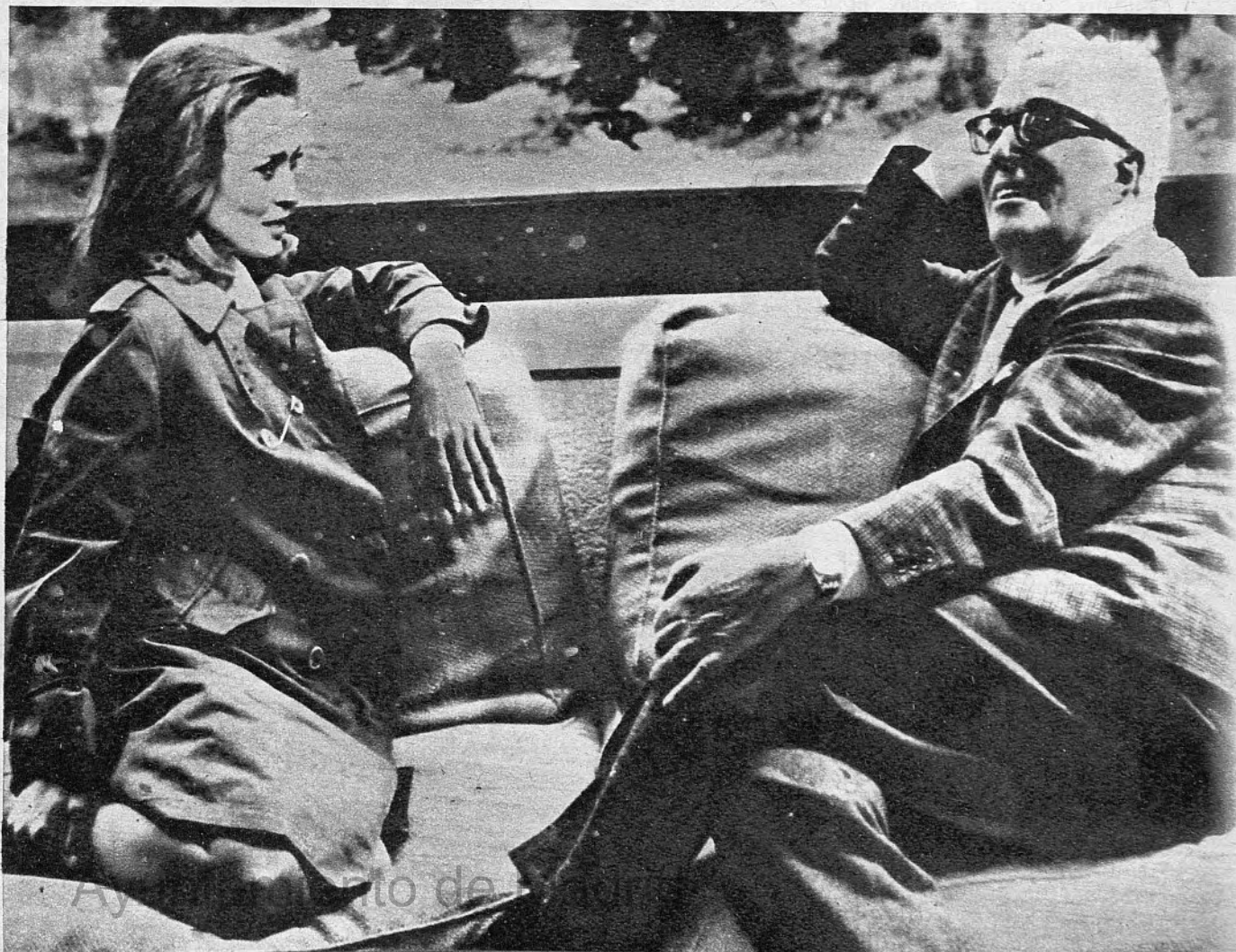
Fred, sesenta y ocho años. Como el siglo. Nacido Frederick Austerlitz en Omaha; 52 kilos. Uno menos que Gina, pero peor llevados. Prometió una cosa: «Bailaré hasta los setenta años.» Le faltan dos. La «peonza humana» ha fundado cien escuelas de danza con su nombre. Aún tiene cuerda: está rodando en Italia su penúltima película, «Midas run», con esa guapita que se llama Anne Heywood. Usa bisoñe y claquetas. Las viejecitas aún suspiran hondo cuando le ven y silban bajito «El continental». (Foto de Cifra.)

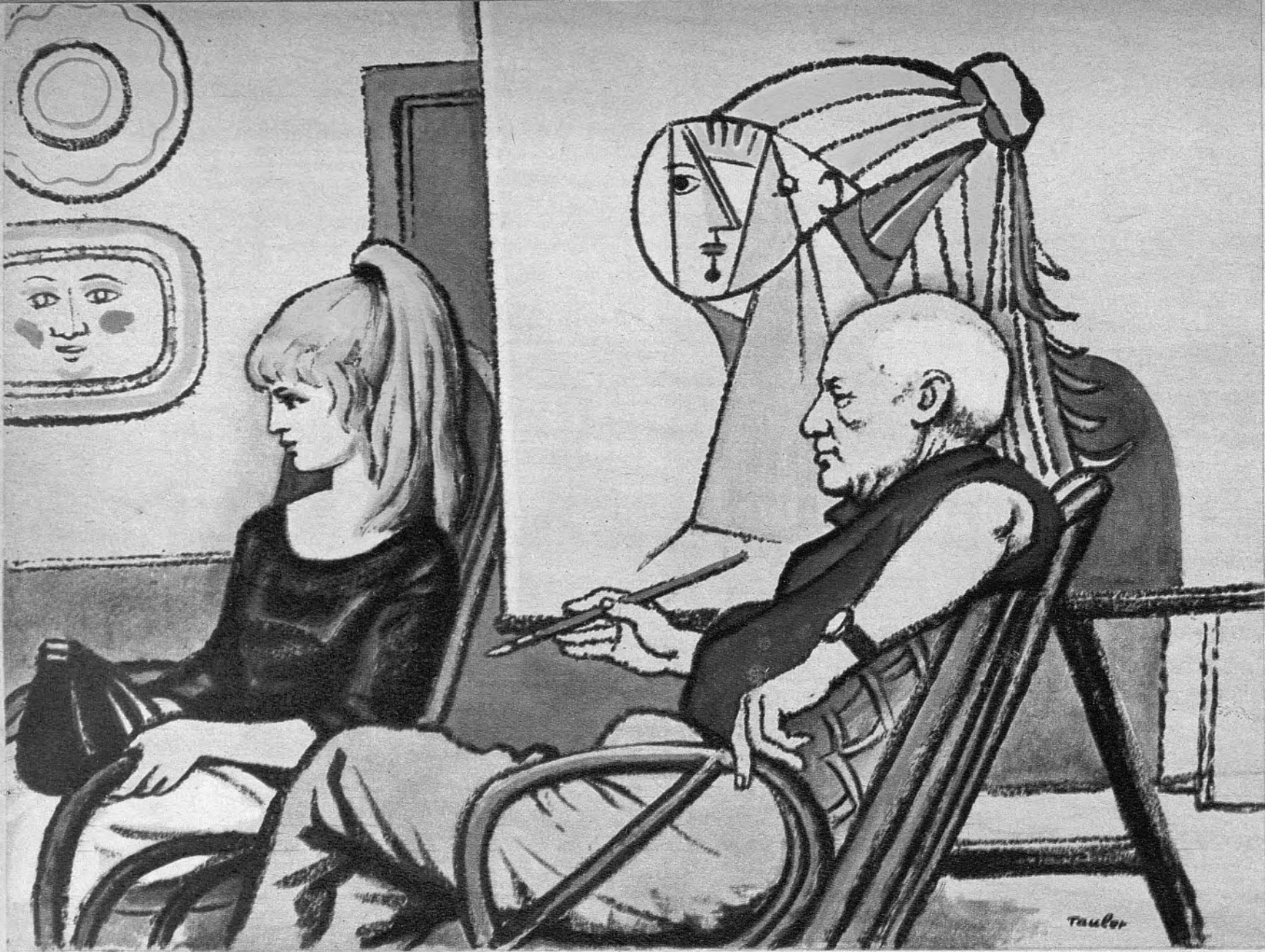
GINA, TODAVIA

Gina. Natural de Subaco. Hija legítima de Giovanni Lollobrigida y Giussepina. Cuarenta años; 53 kilos, habilidosamente distribuidos. Los ingleses, que tienen un extrañísimo sentido del humor, la llamaron «Frigidaire». Espécimen curvilíneo de los años 50. La ex señora de Sofic acaba de llegar a Estambul a participar en las fiestas de la «Media luna roja», o sea, de la Cruz Roja. Fue invitada en el baile de caridad. Le regalaron una rosa, con su tallo y sus hojitas. (Cifra.)

«BONNIE» SIN METRALLETA

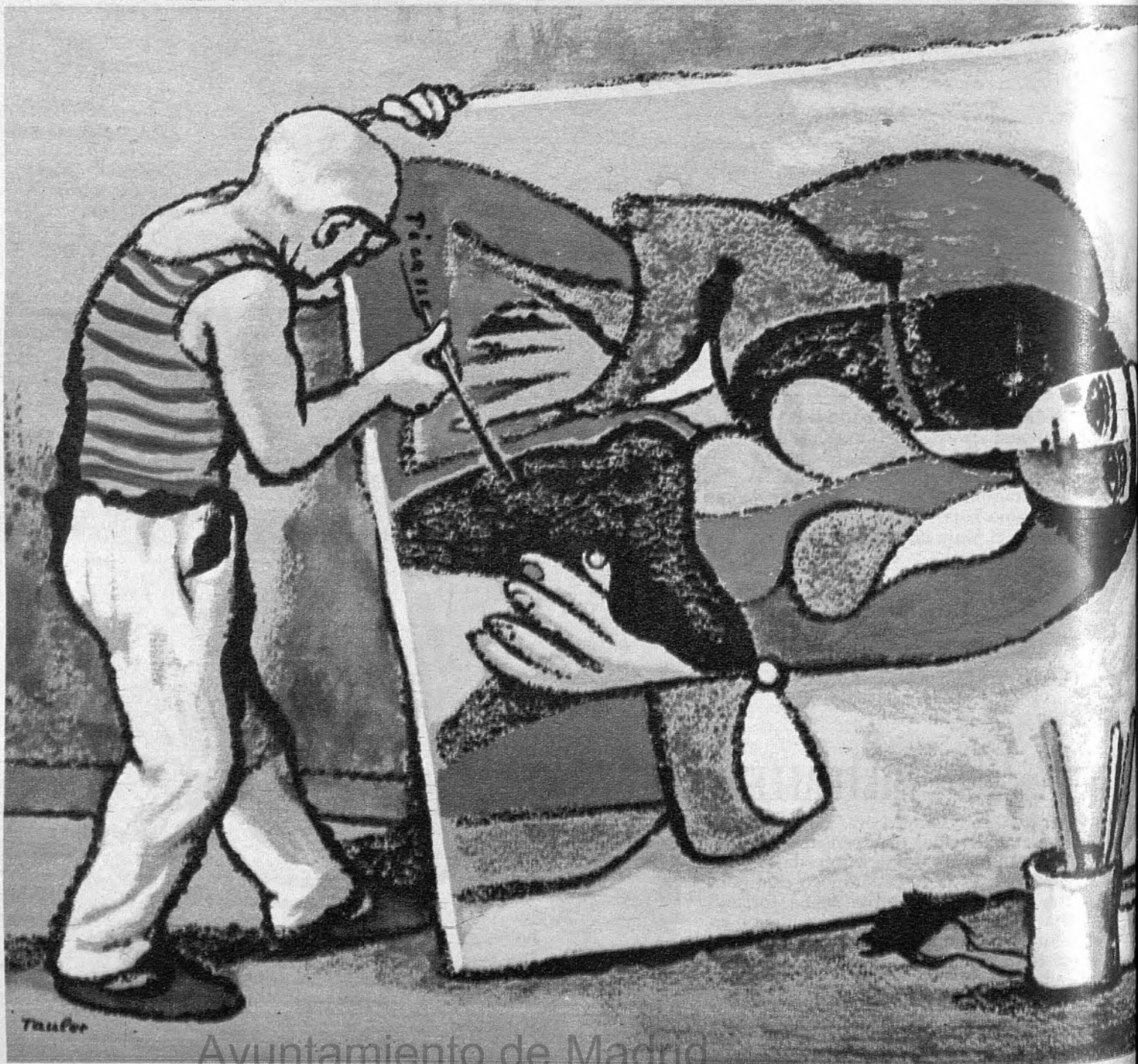
La historia dice que «Bonnie» era enana y raquí-tica. El cine, no. El cine, tras pensarlo mucho, escogió a Faye Dunaway —a la izquierda, por las dudas—, que si no es la C. C. tampoco está para mesarse los cabellos. Faye, que se ha forrado de dólares a base de metralleta, está rodando en Cortina D'Ampezzo con Marcello Mastroianni. El director es don Vittorio de Sica, que es el señor que está haciendo la escena del sofá y pensando en las musarañas. (Fotografía de Cifra.)





P. P., EN SU RINCON

Se va pareciendo cada vez más a Falla y va perdiendo poco a poco aquel aire de picador rabioso en tarde de compromiso. Lo que quiere decir que va dimitiendo del club de los «enfant terrible». Pero sigue a pie firme, haciendo el amor y la pintura. Aún sigue escribiendo —¿o no?— poemas de diez páginas sin un solo signo de puntuación. La Prensa puede mucho, y él lo sabe: no pudo contra «Paris-Match» cuando metió la pluma en su vida íntima. Ni con el «Daily Mirror» cuando en Londres estrenaron su «El deseo cogido por el rabo». Ya no rechaza los «honoris causa» como rechazó el de Oxford. Ni siquiera el «Lenin». Además de Clouzot y los periodistas, algún biólogo quiere estudiar su caso: ochenta y seis años frescos, pimpantes, chorreando pintura, cerámicas, grabados, meninas y sangre de toro. Se le murió Olga Koklova, la bailarina paralítica, y encontró un hueco en su corazón redondo para Jacqueline Roque, la rubita de cola de caballo, su Penélope, que le aguarda tejiendo y destejendo colores a que vuelva de sus sueños. Sus sueños anclan —tiene que ser así— en la calle Victoria malagueña, o en La Coruña, o en Barcelona. «Soy español y siempre lo seré.» Fabuloso, increíble, ecuménico Picasso. Sus ocho letras, trazadas con un fino pincel negro, pueden suponer un millón por letra. Tauler ha dibujado en páginas interiores las etapas «reinas» de su vuelta al mundo y a la vida. (Dibujos de Tauler.)



Ayuntamiento de Madrid



FUNDADO POR J.

Director: MANU

NUM. 11.094.—II E

SOLIS, EN

HA SON

Está na
justicia
nada po
de

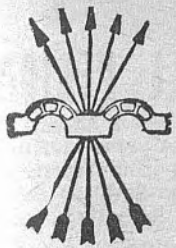
EL TRABA
Y EL TEC
GUARDIA

LA LEGITI
CION EN
DEL CAP
TE DE NU

SOLIS ENTRE
UNA EMPRES

BARCELONA, 15
aeropuerto del Prat
Secretario General
catos, don José Sol
En el aeropuerto
Civil, don Tomás C
señor Samaranch; I
llore, y otras pers
Inmediatamente,
la Sociedad Anónim
dencia social, como
de aquella Empresa
regularización de ba
A su llegada a las
fue recibido por el
Damm en pleno, pr

En una de las sa
fábrica se habi
un estrado, cuya p
ocupó, seguidamente
for Solis, acompañ
Gobernador Civil
te del Consejo de
tración de S. A. Da
legado Nacional de
cias, Delegado Prov
Trabajo, Delegado
Provincial y otras
ques y dirigentes sin
Abierto el acto p
nistro, hizo uso de
bra el señor Coll P
puso de relieve las
sociales que se lleva
en la empresa, a pes
gunas dificultades
surgido en su march
Después de las pal
señor Coll, el Dele
cional de Sindicatos
trega de los veinte
títulos de accionist
Jurados de empresa
ces, que los recib
nombre de todos su
fieros.



Arriba

FUNDADO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ÓRGANO DE F. E. I. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.094.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 16 DE JUNIO DE 1968.—DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16) TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—4,00 PTAS.

SOLIS, EN BARCELONA

HA SONADO LA HORA DE ASOCIAR AL TRABAJADOR CON SU EMPRESA

Está naciendo una nueva justicia empresarial, coronada por un sindicalismo de participación

EL TRABAJADOR, CON EL EMPRESARIO Y EL TECNICO, CONSTITUYE LA VANGUARDIA SOCIAL DE UNA ERA NUEVA

LA LEGITIMIDAD DE LA PARTICIPACION EN LAS TAREAS INSEPARABLES DEL CAPITAL Y EL TRABAJO ES PARTE DE NUESTRA DOCTRINA

SOLIS ENTREGO A LOS TRABAJADORES DE UNA EMPRESA LAS ACCIONES ADJUDICADAS POR LA MISMA

BARCELONA, 15. (Pyresa).—Esta mañana a las once llegó al aeropuerto del Prat el avión que conducía a Barcelona al Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

En el aeropuerto, el señor Solís fue recibido por el Gobernador Civil, don Tomás Garicano Goñi; Delegado Nacional de Depoites, señor Samaranch; Delegado Sindical Provincial, señor Navarro Villore, y otras personalidades y representaciones.

Inmediatamente, el señor Solís se trasladó a las factorías de la Sociedad Anónima Damm, para presidir un acto de gran trascendencia social, como ha sido la entrega a todos los trabajadores de aquella Empresa de las acciones que con cargo a la cuenta de regularización de balances les han sido adjudicadas.

A su llegada a las dependencias de la citada industria, el Ministro fue recibido por el Consejo de Administración de Sociedad Anónima Damm en pleno, presidido por don Fernando Coll y Picard.

En una de las salas de la fábrica se había levantado un estrado, cuya presidencia ocupó, seguidamente, el señor Solís, acompañado por el Gobernador Civil presidente del Consejo de Administración de S. A. Damm, Delegado Nacional de Provincias, Delegado Provincial de Trabajo, Delegado Sindical Provincial y otras autoridades y dirigentes sindicales.

Abierto el acto por el Ministro, hizo uso de la palabra el señor Coll Picard, que puso de relieve las mejoras sociales que se llevan a cabo en la empresa, a pesar de algunas dificultades que han surgido en su marcha.

Después de las palabras, del señor Coll, el Delegado Nacional de Sindicatos hizo entrega de los veinte primeros títulos de accionistas a los Jurados de empresa y Entes, que los recibieron en nombre de todos sus compañeros.

Mc CARTHY, AMENAZADO DE MUERTE

ALBUQUERQUE (Estado de Nuevo México). (Efe-Reuters).—La Policía ha revelado haberse hecho una amenaza de muerte contra el candidato presidencial senador Eugene McCarthy, con ocasión de su visita prevista para anoche a esta ciudad.

Esta amenaza aparecía en una tarjeta postal metida por debajo de la puerta del despacho que tiene McCarthy para su campaña electoral en Albuquerque, y luego fue entregada a los agentes del Servicio Secreto. Según la Policía, el escrito decía: «McCarthy será el próximo». La Policía comenzó a investigar el caso.

LA ARTILLERIA ISRAELI BOMBARDEO UN POBLADO LIBANES

BEIRUT, 15. (Efe-Reuters).—Fuerzas israelíes han bombardeado hoy con artillería el poblado libanés de Meis Al Jabal, situado en el Sur del país, hiriendo a cuatro personas, dos de las cuales se encuentran en grave estado, ha informado esta mañana un portavoz libanés.

El citado informador añade que cinco casas han quedado destruidas.

Los observadores de las Naciones Unidas se han desplazado al lugar para investigar sobre esta nueva agresión.

EL GENERAL SALAN, EN LIBERTAD

PARTICIPO EN EL «ALZAMIENTO DE LOS GENERALES» AL CONCEDERSE LA INDEPENDENCIA A ARGELIA

CON EL HAN SIDO AMNISTIADOS VARIOS OFICIALES QUE ATENTARON CONTRA DE GAULLE EN 1962

PARIS, 15. (Efe).—El Presidente De Gaulle ha concedido el perdón al general Raoul Salan, así como a otros destacados oficiales entre los cuales figuran varios de los que atentaron contra la vida del Presidente en Petit Clamart, en agosto de 1962.

La amnistía concedida por De Gaulle afecta a un total de cincuenta y nueve personas.

Salan, que cuenta sesenta y nueve años de edad, ha sido puesto en libertad, conjuntamente, con el resto de los acusados. Había sido condenado a cadena perpetua por su participación como dirigente del «levantamiento de los generales» en abril de 1961 contra De Gaulle, por su decisión de conceder la independencia a Argelia. (Efe.)

EL OFICIAL MAS CONDENADO DE FRANCIA

El general Salan abandonó la cárcel de Tulle a las 09,28 de la mañana (hora española), minutos después de anunciarse, oficialmente, en París, que el Presidente De Gaulle le había concedido el indulto.

Su hija, Dominique, acompañaba al general.

Los indultos concedidos por De Gaulle se producen en el XXVIII aniversario de su famoso discurso del 18 de junio de 1940, en el que hizo un llamamiento a todos los franceses para que se unieran a su causa, inmediatamente después de la ocupación de Francia por los alemanes.

* * PAG. 7



POMPIDOU.—Si; en eso de los agitadores estamos de acuerdo, mi general. ¡Se les da un dedo...!

EDUCACION MILITAR

La formación que debe recibir el soldado ha de ser específicamente militar, sin servidumbres de otra naturaleza.

Creemos que es en "Kaput" donde Curzio Malaparte decía que una división acorazada es como una gran fábrica sobre ruedas. Si esto era verdad hace veinte años, hoy lo es más. Expresiones como "guerra mecanizada" van quedándose incluso un poco anticuadas; de lo que se habla es de la "guerra de pulsar botones". Hace unos días, en este mismo periódico, José Ramón Alonso escribía documentadamente sobre este tema.

En los Estados Unidos, las relaciones entre la industria y el Pentágono son tan estrechas que desde la terminación de la segunda guerra mundial las grandes casas industriales vienen reclutando para máximos puestos ejecutivos a los generales que pasan a la reserva. La organización militar se va pareciendo tanto a la organización industrial, que quien ha adquirido rango y experiencia en aquella queda eminentemente calificado para asumir cargos en el "management" de ésta.

La carrera militar, antaño, tenía una profesionalidad específica pocas veces transferible a la actividad profesional civil. Hoy, una carrera militar califica para el desempeño de cualquier misión ejecutiva, especialmente

en el sector organizativo. Universidad y Academia Militar tienen actualmente en común, en cuanto a disciplinas, mucho más de lo que tenían hace sólo treinta años. Se hablaba entonces del "arte militar"; hoy se habla de las "ciencias militares". Un ejército moderno depende tanto de ordenadores electrónicos como cualquier Empresa industrial.

La consecuencia de todo ello es que los soldados que sirven en un Ejército moderno tienen que ser crecientemente especializados. Hay que poner en sus manos aparatos y armas de sofisticación multiplicativa y de elevados costes. Pero a diferencia de lo que ocurre en funciones civiles de similar sofisticación, para las que se exige eficacia y productividad, al soldado se le pide, además, el ejercicio de tracionales virtudes militares: disciplina, abnegación y valor. La función formativa del Ejército es, pues, doble: Tiene que formar al soldado-especialista y tiene que formar su carácter. La eficacia meramente técnica, no es suficiente para que una unidad de combate opere con máximo rendimiento. Guerras como la de Corea y Vietnam demuestran que en de-

terminadas circunstancias la última palabra no la tiene el material más sofisticado, sino la tropa más aguerrida.

Estas reflexiones vienen a cuento del debate que se celebró en las Cortes sobre el proyecto de ley del servicio militar obligatorio, del que resultó que la formación que debe recibir el soldado ha de ser específicamente militar, sin servidumbres de otra naturaleza. Ninguna otra proposición podía prosperar. Dentro del período de servicio, la misión del soldado moderno exige el pleno rendimiento mediante una plena dedicación. No hay sitio aquí para el "amateurismo". Es a otras instituciones de la sociedad a las que corresponde la educación civil del ciudadano; es al Ejército al que corresponde la educación militar. No es el Ejército el que tiene que compensar las insuficiencias de dicha educación civil; es deber de las instituciones educacionales civiles corregir tales insuficiencias.

Decimos esto después de haber convenido en que una buena educación militar, a los niveles técnicos actuales de nuestro Ejército, es crecientemente transferible a múltiples actividades civiles industriales, con lo que se cumple un doble objetivo sin necesidad de que se desvirtúe lo que es el Ejército, como advirtió el general Barroso Sánchez-Guerra.

DE PERFIL

Deuda pública

Personalmente no he sentido el menor asombro, pero entiendo que en la referencia de los asuntos decididos en la reunión del Consejo de Ministros del pasado viernes hay un tema de excepcional interés político: la emisión de hasta siete mil millones de pesetas de deuda amortizable con destino exclusivo a la financiación de los nuevos centros universitarios y de Enseñanza Técnica Superior.

No escapará a la fina percepción del lector el signo revolucionario que la medida tiene si se contrasta con los métodos tradicionales empleados hasta ahora. Parece cierto que el nuevo Ministro de Educación, que es un ministro político, además de catedrático universitario, ha decidido comenzar la casa por los cimientos. Es decir, que aborda el problema de la reforma universitaria justamente desde la raíz de su problema básico: la financiación necesaria para llevar la empresa desde el principio hasta el fin.

La decisión del Gobierno, al enviar a las Cortes el proyecto de ley que autoriza tan importante emisión de deuda pública, refleja un dinamismo que rompe los principales obstáculos que se oponían a la reforma universitaria, al tiempo que clarifica decisivamente la nebulosa especulativa que se había formado en torno al decreto-ley que señaló las medidas urgentes de reestructuración universitaria.

Ya no caben confusionismos. El dinero para las nuevas Universidades y Escuelas Técnicas Supe-

riores saldrá de las arcas del Estado, pero en forma en la que la colaboración de la sociedad se hará patente en forma práctica. La incógnita de si habrían de ser las Corporaciones locales y provinciales, las entidades privadas, los mismos particulares quienes financiaran los nuevos establecimientos docentes universitarios y superiores, ha quedado desvelada.

A ello ha contribuido, sin duda, la comprensión de todo el Gobierno y, especialmente, la buena disposición del Ministro de Hacienda, que, en un proyecto de tan gran envergadura como éste, era el "hueso" más duro de roer. Este es un reconocimiento público que se debe en justicia, y como tal lo hago.

En repetidas ocasiones—casi hasta el hastío—se ha afirmado la necesidad de una mayor participación e identificación social con los problemas de la Universidad, que no puede quedar reducida al triste papel de expedidora de títulos superiores. Pues bien, el proyecto de ley que las Cortes reciben ahora para su estudio y aprobación representa una oportunidad inigualable para que la sociedad demuestre, en forma práctica, su grado de interés por los graves problemas de la Universidad.

Y representa—a mi modo de ver—una buena manera de que la Universidad esté en deuda con el Estado y éste con la sociedad.

Antonio GIBELLO

TELEFONAZO

LA PROFESIONALIDAD DEL PERIODISMO

Don Enrique de Aguinaga, profesor de la Escuela Oficial de Periodismo: A la vista de los acuerdos sobre el intrusismo en la profesión periodística, adoptados por la Federación de las Asociaciones de la Prensa de España, en Sevilla, ¿cuál es su opinión en orden a la profesionalización del periodismo?

—Aunque apartado temporalmente del pleno ejercicio, mantengo mi intensa preocupación por la profesionalidad del periodismo, cuestión a la que, en unión de tantos compañeros, me he dedicado preferentemente y en la que se han obtenido logros irrenunciables.

Como no debo hablar exclusivamente para iniciados diré, en términos elementales, que el proceso de los últimos treinta años ha consistido en que el periodismo pasara de ser simplemente «una actividad» a ser, con todas sus consecuencias, «una profesión».

Admitiría los argumentos de los partidarios del libre ejercicio del periodismo a condición de que aplicasen sus teorías al resto de las profesiones, a condición de que quemásemos en una misma hoguera todos los títulos y todos los carnets profesionales.

El argumento de que la sociedad se expresa por medio del periodismo no modifica mi actitud ya que, sigo hablando para no iniciados, una cosa es «escribir en los periódicos» y otra muy distinta «hacer los periódicos». Para este último quehacer, de naturaleza técnica y no política, es para lo que, a semejanza de lo que ocurre en otros órdenes profesionales, debe exigirse escrupulosamente la titulación, de acuerdo con la estructura profesional de la sociedad.

En esta sociedad un diploma no autentifica definitivamente a un periodista, pero tampoco autentifica a un médico o a un arquitecto que deberán acreditarse en la práctica y que, por supuesto, no renuncian a sus estatutos profesionales. Durante mucho tiempo, el periodismo ha sido objeto de definiciones grandilocuentes (sacerdocio, trascendencia social, profesión de nuestro siglo, etc.), pero ha ocurrido paradójicamente que, a veces aquellos mismos que nos piropeaban eran los más recalcitrantes negadores de las bases de nuestra constitución profesional.

Creo que somos muchos los periodistas que renunciemos a ser retribuidos con adjetivos y que preferimos, sencillamente, ser unos profesionales como cualquier otro, con nuestros propios «erechos» y nuestras propias obligaciones. Entre otras razones, porque estoy convencido de que la profesionalidad del periodismo es un modo de defender la libertad del periodista, que no debe confundirse con la libertad de la empresa periodística.

ESPEJO CONCAVO

SUCEDIO EN PARIS

Allí mismo, donde la flecha señalaba en el plano publicado en el periódico el lugar de la máxima tensión en la guerra de las barricadas de París, vive el joven matrimonio español: él, pintor; ella, empleada como traductora en una editorial. El matrimonio tiene una hija única, de siete u ocho años. La niña acaba de llegar a Madrid, en vuelo desde Bruselas. Desde París tuvieron que enviarla a la capital belga, para que allí tomase el avión hacia España. La niña está muy acostumbrada a viajar sola, yendo encomendada a cualquier persona conocida.

La abuela estaba muy intranquila por lo que pudiese haberle ocurrido a la niña allá, en medio de aquel barullo. Por eso quedó contentísima cuando la vio descender sana y salva del avión, en Barajas. Al llegar a casa, todos los parientes, todos los amigos que acudieron a ver a la niña, trataron de hacerle mil preguntas sobre sus azares de París, queriendo obtener una impresión infantil acerca de los sucesos de Francia.

Mas la abuela, inteligentemente, cortaba en seco el interrogatorio, para impedir en lo posible que quedase enquistado en la memoria de la niña el recuerdo de los dramáticos días que, tan temprano, vivió. Sin embargo, cuando la nieta está alejada, jugando en el jardín, o entretenida en otra habitación de la casa, la abuela se complace en relatar a parientes y amigos la aventura que corrió la chiquilla, según se cuenta en la carta que traía con ella, escrita por su madre.

Fue en el momento en que la tensión estalló y comenzó aporrotadamente la lucha de las barricadas. Era a las seis de la tarde, a la hora de la salida de los colegios. La niña española había sido llevada aquella tarde a su colegio, situado muy cerca de su hogar, con toda normalidad. Pero tres horas después el barrio no se conocía; las calles, en parte, levantadas; una barricada se había alzado entre el colegio y la casa. Franquearla suponía pasar de un mundo al otro. Del orden —diría un editorialista— a la revolución.

¿Cómo se arreglaría la niña para ir a casa? Esa pregunta angustiosa se la hicieron sus padres, que estaban en aquel momento en otros distritos de París, dedicados a sus respectivas ocupaciones: la madre, en su editorial; el padre, tratando con su marchante, en la tienda de éste. No había más solución que el Metro para intentar acercarse al colegio y recoger a la hija. Tanto el padre como la madre se lanzaron a correr hacia la boca del Metro más cercana en cuanto oyeron por la radio lo que estaba ocurriendo en su barrio. Pero ya dentro del Metro, la circulación de los trenes se detuvo, sin que fuese posible la salida. La madre permaneció hora y media dentro del Metro; el padre, dos horas y media. Fueron las más angustiosas horas de sus vidas.

¿Qué le estaría pasando a la niña? Casi nada. A la hora habitual de la salida del colegio, como si en aquel momento no sucediera nada de particular, acudió a recogerla Sofía, la criada de la familia. No habla ni francés ni castellano; le basta con su gallego natal para entenderse en París a las mil maravillas. Habituada a los cohetes y a las reyertas de las fiestas de su tierra, no le asustan las granadas lacrimógenas, ni los «coktails Molotov». Por eso atravesó sin inmutarse, con la niña de la mano, las barricadas.

Anxelo NOVO

LA

EL término patía signific...

sistema sele...

En el ter...

cursivo, la...

y la ira en...

mentario...

gunto, la op...

juego de los...

betización d...

dictaduras...

go de su ex...

La Segun...

una oposici...

garle un tir...

Calvo Sotel...

Hoy nos...

una verdad...

orden instit...

propone ma...

apetito de p...

petrificació...

tro de este...

ble y, a tod...

Ahora bie...

que inexist...

do de una h...

la pasión, e...

diluidas en...

la oposición...

aquellos vir...

la política.

Hay que...

un módulo...

des arrien...

combate. Ta...

que ésta pr...

caballo en...

tras no se r...

repito algo...

y tres millon...

beral, que l...

de fuerzas y...

encaje de b...

Un hombr...

por el valor...

carse "de de...

hablado en...

necesidad de...

una oposició...

cubrir el At...

sino "de", pu...

conde Drácu...

das sin cen...

Estado dent...

del Gobierno...

EL ULTIMO

«EL

Este es el tí... reciente aparic... autor el doctor... Mario Gómez-M...

«Muy frecuent... see una idea cl... lo que represe...

ción del suelo... por falta de... dignas. Nosotro...

do un estudio... drid, que no of... da en cuanto a...

y actualidad... El Ayuntamiento... preparó la urb...

lgonos de Santa...

cerca de la pro...

Domingo 16 jun



LA LEAL OPOSICION

EL término "oposición" goza de tan raquítica simpatía entre los españoles que, al margen de su significación política, no está bien visto ni como sistema selectivo de funcionarios públicos.

En el terreno político, y en un plano meramente discursivo, la oposición concita la irritación, la sospecha y la ira en la acera de enfrente. Bajo el sistema parlamentario liberal que siguió a la Restauración de Sagunto, la oposición no pasaría de ser una pamema. El juego de los partidos turnantes hizo más por la desalfabetización democrática de nuestro pueblo que todas las dictaduras juntas que la Nación ha soportado a lo largo de su existencia.

La Segunda República no toleró la articulación de una oposición honesta y constructiva. El final fue pegarle un tiro en la nuca del líder de la misma, don José Calvo Sotelo.

Hoy nos encontramos con el problema de instaurar una verdadera y legítima democracia a partir de un orden institucional, de una Constitución abierta, que se propone mantener el grado de fluidez necesario y el apetito de perfectibilidad suficiente para no caer en la petrificación ni en la anemia perniciosa. Creo que dentro de este marco constitucional, la oposición es deseable y, a todas luces, posible.

Ahora bien, como la tradición al respecto es menos que inexistente, nos urge empezar a generarla partiendo de una hora cero. Y ha de tenerse en cuenta que si la pasión, el talante imperioso y la intolerancia están diluidas en el aire histórico que respiramos, tampoco la oposición, que sepamos, ha sido vacunada contra aquellos virus que atacan a la convivencia e infeccionan la política.

Hay que escoger un término medio, rigiéndose por un módulo de templanza, a fin de que las extremosidades arrien sus respectivos e inseparables guiones de combate. Tan ilícito es "draculizar" la oposición como que ésta pretenda entrar en la vida política como un caballo en una cacharrería. A este propósito, y mientras no se me demuestre lo contrario, España es —y repito algo que dije hace tiempo— un país de treinta y tres millones de dictadores regido por un espíritu liberal, que ha hecho del equilibrio y la concentración de fuerzas y tendencias políticas plurales un primoroso encaje de bolillo.

Un hombre, a quien admiro y respeto, siquiera sea por el valor cívico que ha demostrado al autoclasificarse "de derechas" —José María Ruiz Gallardón—, ha hablado en unas declaraciones a la revista "SP" de la necesidad de "practicar en España, dentro del sistema, una oposición leal a..." Yo diría, aún a trueque de descubrir el Atlántico, que la oposición no debe ser "a", sino "de", pues la entiendo no como un obstáculo o un conde Drácula que hace vampirismo en las madrugadas sin centinelas, sino como un severo control del Estado dentro del Estado, como un leal colaborador del Gobierno fuera del Gobierno.

Cristóbal PAEZ

EL ULTIMO LIBRO

«EL SUELO Y SU PROBLEMA»

Este es el título del libro de reciente aparición, del que es autor el doctor arquitecto don Mario Gómez-Morán y Cima. De él copiamos el siguiente párrafo:

«Muy frecuentemente no se posee una idea clara, en cifras, de lo que representa la especulación del suelo, principalmente por falta de estadísticas fidedignas. Nosotros hemos realizado un estudio especial en Madrid, que no ofrece ninguna duda en cuanto a su autenticidad y actualidad.

El Ayuntamiento de la capital preparó la urbanización del polígono de Santa Marica, situado cerca de la prolongación de Ge-

neral Mola y dedicado especialmente a viviendas clase media alta. Según los datos de las distintas subastas, desde 1961 a 1967, los precios de repercusión sobre metro cúbico edificado han sido los siguientes:

Año 1961, precio medio, 160,36; 1962, 184,50; 1963, 185,05; 1964, 248,73; 1965, 795,68; 1966, 850,77; 1967, 866,24.

Estos aumentos no tienen relación alguna con el coste de vida, según podemos demostrar con el siguiente cuadro:

Tomando como índice 100 el año 1961, 1962 nos da 106; 1963, 115; 1964, 123; 1965, 140; 1966, 148, y 1967, 151.

LOS ALABARDEROS DEL NEOCAPITALISMO

Por Jesús SUEVOS

LOS infelices españoles de los años 40 y 50, muy rufos en un triunfalismo que se deducía lógicamente de una terminante victoria militar y una no menos completa victoria política frente a un mundo sistemáticamente hostil, cegados por la soberbia, no fueron capaces de reconocer que si no rectificaban aprisa sus pujos de originalidad y no aceptaban con verdadera contrición los dogmas de fe del «mundo libre», de ningún modo podrían superar el lamentable subdesarrollo político que tanto aflige al señor Servan-Schreiber y a sus acólitos y turiferarios de más acá de los Pirineos. La cosa era preocupante, y, a juzgar por el empeñamiento de tradicionalistas, falangistas, alféresces provisionales y ex combatientes de toda clase y condición, que no parecían advertir la urgencia de cantar la gallina donde habían cantado como gallos, era de tener que el pueblo español no consiguiese zafarse de sus más bien retrógradas unidad y disciplina nacionales para lanzarse de cabeza al mare magnum de los pluralismos, particularismos y anarquismos que le permitiesen ser tan progresista como el que más. Por fortuna, en los años 60 un escogido grupo de técnicos con vocación de tecnócratas nos demostraron que no era útil preocuparse tanto de los no siempre oportunos planteamientos revolucionarios que obsesionaban a los que por vencer en unos frentes de batalla querían vencer en todos los demás, y sus planes económicos fueron tan perfectos que incluso economizaron la ilusión y el ímpetu de los españoles. Pero ni aún así, a base de televisor, refrigerador y «600», parecía que fuésemos realmente dignos de incorporarnos plenamente al «mundo libre» y de liberalizaciones en liberalismos, la nueva generación capitalista que ahora se llama neocapitalista se dispuso a tomar el mando del país. Surgieron pronto asociaciones y diarios «independientes» dispuestos a poner los puntos sobre las íes y reprender, con elegante condescendencia, a los más bien bárbaros triunfalistas, mostrándoles lo que se debe hacer en pleno siglo XX de acuerdo con la libertad, la democracia, la cultura, la prudencia, la cortesía y —¿por qué no?— la Banca. Entonces sucedió algo verdaderamente feliz: una promoción de jóvenes amamantados por las ubres docentes y benéficas del viejo triunfalismo, con enorme oportunidad abrazaron la nueva fe político-financiera que al fin va a abrirnos los brazos de Europa y constituyeron algo así como la brillante guar-

dia de alabarderos del neocapitalismo. Y conste que no utilizamos la palabra «alabardero» en la acepción que califica así a los individuos que asisten a las representaciones teatrales para aplaudir cualquier cosa con tal de que la entrada sea gratuita o de algún modo remunerada.

Sea lo que quiera, lo cierto es que a todos los españoles nos sorprendió que hubiese tantos jóvenes importantes en nuestro país: tan conscientes, tan doctos y lapidarios. No importa que otros jóvenes impertinentes que arman barullo por fuera y dentro de las universidades los califiquen con palabras más bien rudas porque se les ocurre relacionar el fervor que anima a los neófitos con los pingües sueldos que cobran. Esta desavenencia fundamental entre los jóvenes alabarderos del neocapitalismo —verdaderamente ilustrados y formales— y la turbamulta —más bien «shocking»— de los revoltosos, no debe preocupar con exceso, porque al fin se impondrá el buen sentido y los rebeldes acabarán por darse cuenta de que si pretenden hacer una carrerita no hay como ponerse al abrigo de los que pueden abrigar. Les recomendaríamos a esos jóvenes ilusos que se dejen de servir tonterías como el Estado y no digamos el Movimiento, que suelen pagar poco, y no se malogren soñando revoluciones que aún suelen ser menos rentables, sino que deben de solicitar a toda prisa una alabarda lo más grande posible.

Lo mejor del asunto es que los prudentes jóvenes que se dignan advertirnos y aleccionarnos desde las tribunas y los periódicos «independientes» son de una gran pureza liberaldemocrática y que, por consiguiente, miran con una mezcla de horror y desdén aquellas detestables épocas totalitarias en que los jóvenes de su edad luchaban gratis por sus ideas y, en ocasiones, hasta cometían la estupidez de ingresar en el hospital o la cárcel. El recuerdo de aquella barbarie les disgusta mucho y prefieren mirar cara a cara a un porvenir más reluciente y tintineante. Pero como todavía quedan algunos anacronismos en nuestro país y gentes retrógradas que tan pronto piden la nacionalización de la Banca como la unidad política y sindical, se oponen al libre despido o piden la reforma de las estructuras, es preciso movilizar todas las alabardas dialécticas posibles para que el neocapitalismo no sufra impertinentes interrupciones y los alabarderos mayores de Europa puedan absolvernos de una vez para siempre de nuestros viejos y antieconómicos pecados.

PROHIBIDAS LAS MANIFESTACIONES



—¿Y tampoco podremos solidarizarnos con nuestros tocayos húngaros, manifestándonos contra su Gobierno por tener las manifestaciones prohibidas?

Domingo 16 junio 1968

Arriba 3

...vosotros opináis, ellos opinan...

LA PRENSA, COMO INSTITUCION

De un editorial de «Ya»:

«Creemos que periódicos del prestigio y tradición de «ABC», «Ya», «La Vanguardia», «El Trece», ARRI-BA y otros forman parte de nuestro patrimonio nacional, como el Museo del Prado, la Biblioteca Nacional o la Academia de la Lengua, vinculados a nuestra historia y a nuestra cultura. Y es a esta institución, la Prensa, a la que quisiéramos preservar, en su integridad, de actitudes disolventes y faccionalistas, que de prosperar acabarían arruinando a ese patrimonio.»

Las palabras transcritas pertenecen a un reciente editorial de ARRI-BA, y lo que, por cuanto se refiere a nosotros, suscita el natural agradecimiento, pero nos vedaría pasar de ahí, al ampliarse a una serie de colegas de prestigio indiscutible, nos mueve a un comentario que ciertamente merece la importancia del tema.

Nada menos que la Prensa como institución.

Nuestro país necesita instituciones. La Prensa es una institución; mejor dicho, cada periódico debe aspirar a ser una institución, un cauce para que la opinión del país se manifieste y al mismo tiempo un medio de precisar, responsabilizar y robustecer esa opinión sin privarla de su espontaneidad, en virtud de la ósmosis que se establece entre un periódico y su público, al que aquél expresa y al mismo tiempo guía, al que forma sin dejar por ello de ser influido por él en lo que el sentido popular tiene de más profundo e infalible.

Naturalmente que no todo periódico responde a esas características, que sólo se encuentran en los que, con una línea ideológica (si es fundacional mejor) claramente marcada, se mantienen en ella y, por ello, cuentan con un público en el que se pueden apoyar material y espiritualmente y hacia el que guardan la lealtad de no alterar dicha línea por causas (movimientos de capital, cambios en la titularidad de sus acciones, etc.) que sus lectores no puedan conocer.

Sólo hay una Prensa, reconoce el editorial de ARRI-BA; una institución. Así lo creemos nosotros a todos los efectos. Por eso, cuanto pueda poner en peligro esa institución que es la Prensa tiene que provocar nuestra advertencia respetuosa y leal. Lo primero es eso y, junto a eso, cualquier otra consideración, por fundada que en sí misma pudiera parecer, tiene que resultar necesariamente parcial y limitada.»

Ante una posible alianza en el sector del transporte público

«... está en la memoria de todos —escribe «ABC»— las muchas ocasiones en que ha sido objeto de controversia (el FNI): justa una vez, menos justificada otras, aunque explicable siempre por las dificultades de adaptación mental de los empresarios privados ante un hecho que, en no poca medida, puede considerarse como revolucionario en la historia de la economía española. Pero el problema que suscita hoy estas consideraciones por nuestra parte, cabe incluirlo, inequívocamente, en la relación de casos en los que la razón no ha estado de parte del INI. Nos referimos al proyecto de asociación de ATESA, empresa dependiente del Instituto Nacional de Industria, con uno de los «gigantes» norteamericanos en el sector del transporte público: tema del que ya se vienen ocupando lo mismo la Prensa especializada que la diaria. ATESA, en el propósito de ampliar sus actividades, ofrece a una compañía norteamericana la opción a asociarse con ella en los términos de una aportación de capital de quinientos millones de pesetas.

La cuestión es grave. Es peligrosa por los precedentes doctrinales incorrectos que sienta, y por cuanto que, de hecho, contradice los imperativos del bien común nacional, que, en el campo concreto de la economía, son comunes e integradores de los objetivos perseguidos por el sector público y por el sector privado. Por lo menos, tal sentido es el que se encuentra en los principios y

normas fundamentales que constituyen la suprema legalidad de nuestra Patria. Y en el terreno de los hechos nos encontraríamos con que, de prosperar tal iniciativa, se habría aplicado a este sector de la economía española —cada vez más importante por la ininterrumpida expansión del turismo— un criterio distinto del que se ha observado para otros sectores, a los que si no se protege, se les brindan posibilidades y plazos suficientes para que se puedan defender por sí mismos de la competencia exterior.

Reforma de la ley de sociedades anónimas

«El Europeo» expone en su sección editorial el siguiente punto de vista:

El problema de los monopolios en la economía nacional parece que comienza a preocupar a los Poderes Públicos, hasta el punto que, según se dice, va a salir pronto la nueva legislación sobre sociedades anónimas, debidamente reformada con arreglo a los imperativos que privan hoy en el mundo. ¿Sobre qué materia se planteará la reforma de la ley de sociedades anónimas? Primera y principal, sobre el feudalismo que parecen haber establecido las sociedades anónimas en España y que revela el hecho de que la economía española esté prácticamente manejada por menos de 200 personas tan unidas entre sí, que forman una estructura monopolística.

(Lo curioso del caso es que algunos personajes de esos 200 no son accionistas de las compañías que los designan y lo hacen en calidad de taumaturgos para tratar de sacar a flote lo que hace aguas o se tambalea administrativamente; o sea, más por su poder que por su competencia o identificación con la sociedad y sus accionistas.)

Sin necesidad de registrar nombres y por aquello de que basta que se diga el pecado, pero no el pecador, todos sabemos que la plurigerencia y la pluripresidencia, sin posibilidades de dedicación, no son fáciles de descubrir en nuestra estructura económica y financiera. Hay presidentes de muchas sociedades y gerentes de demasiadas industrias a la vez, sin que material y humanamente tengan tiempo de dedicarse a ellas. ¿Cómo podrá abordarse, de este modo, la reestructuración industrial, que está pidiendo a gritos la reactivación de nuestra economía?

La reforma de las sociedades anónimas, en ese sentido, es conveniente para España, pues la concentración de poder económico en pocas personas, da origen al oligopolismo financiero, con toda su secuela de «abuso del poder económico». Los legisladores tienen ahora la palabra.»

Desorientación juvenil

Rodrigo Royo en «Diario SP»:

«La juventud, aunque ella no lo crea, está siendo permanentemente indoctrinada. Ahora se le enseña a ser liberal, «democrática», marxista, antifalangista, antifranquista, materialista, indisciplinada, vocinglerista. Son diez o doce años de lavado de cerebro en esa dirección. Ahora los más avizores y una buena parte de los instigadores y ejecutores de la operación comienzan a alarmarse, a asustarse, a desconcertarse. ¿Dios mío!, ¿qué hemos hecho? ¿A dónde conduce todo esto? ¿Qué está pasando aquí? Y uno se pregunta por su parte: ¿De qué se asombran? ¿De qué se lamentan? ¿Qué esperaban? Aquellos barros trajeron estos lodos. Cojan ustedes a una generación de jóvenes, lívenles el cerebro respecto a la realidad de la Historia, inculquenles toda esa serie de ideas disolventes, anticuadas y raquíticas y ya me dirán en dónde esperan desembocar: en el abismo. Y todo por puro afán de mando, por ambición personal, por soberbia. Lamentable, sencillamente lamentable. Como este rumbo no se varíe pronto, España va otra vez, irremisiblemente, hacia 1936.»

LA FRASE DEL DIA

En la vida no se aprende apenas nada.

José Antonio GIMENEZ-ARNAU

(«Informaciones»)

4 Arriba

UN DIA DE SOL COMO ESTE

Es mucho más cómodo extenderse en consideraciones sobre junio y sus hábitos. Es preferible escribir acerca de acacias, nubes recientes y sonidos nocturnos. En este mes es oro todo lo que reluce bajo el sol barbado y pardo, bajo el sol varón que viene de la siega y se queda en la torre. Un día de sol como éste está especialmente indicado para sentirse vivir, para tomar el sol, para escucharse por dentro cualquiera de las muchas cosas que tenemos que decirnos a nosotros mismos y vamos aplazando...

¿Por qué buscarse complicaciones un día de sol como éste? ¿Escribir de Salan abandonando la prisión de Tulle? ¿Escribir de De Gaulle y la dictadura? Lagarto, lagarto. Hojeo los periódicos, al sol. El mundo no va muy bien por abajo, pero hay que reconocer que su techo está siendo hermoso. Leo que hay un proyecto de ley para emisión de siete mil millones de pesetas con destino a nuevas universidades. Algunas cosas podría decir acerca de la Universidad. De la de mis tiempos y de la de ahora, que las dos conozco, a diferencia de muchos teorizantes; pero disgustaría a mucha gente y, lo que es peor, me podrían dar disgustos a mí.

Mi tema, sin duda, serían hoy esos niños sepultados en una montaña de carbonilla, en Embajadores. Siete gitanillos —dos muertos, cinco heridos— que buscaban entre la basura. Podría hablar de una ciudad con «las torres de canela»; de la discriminación que seguimos haciendo con los que tienen «tronco de Faraón»; podría hablar de la súbita palidez del cobre de los calderos y del contrito deje de la luna que irá esta noche por el cielo con dos niños de la mano. Pero no he llegado a tanta libertad. Saldría alguien diciéndome que no hay montones de carbonilla, ni gitanos, ni derecho a reparar en lo trágico mientras España cambia de piel. Me llamarían demagogo, necrófago y otros etcéteras.

Mi tema, un día como hoy, muy bien pudiera haber sido el aumento de las peticiones de descongelación de salarios. Sé lo que es trabajar en una oficina española y esperar una paga y preguntar: «¿A quién le toca hoy comprar el periódico?» Sé muy bien cómo es ese mundo, pero si me detuviera en su análisis se me imputaría una óptica derrotista. He pasado algunos años de mi vida trabajando en oficinas al mismo tiempo que estudiaba y leía y escribía, pero los conocimientos adquiridos debo ocultarlos si pretendo seguir haciendo lo último. ¿Cómo hablar con pelos y señales de una Empresa de terminada sin que ésta me demande por injurias? Todo lo que dijera de ella, sin faltar a la verdad, parecería injurioso. Hablar con una mano en el corazón me obligaría a extender la otra en demanda de caridades. Es preferible junio. Junio dorado.

Tampoco estaría mal escribir de los tres días que Pablo VI estará en Bogotá. Hispanoamérica —Latinoamérica, dicen ellos— es algo apasionante y uno ha estado allí bastante más de tres días. Podría escribir un buen artículo. Bastaría recordar a aquellas indias perseguidas por sus trenzas que se arrastraban de rodillas desde el atrio al altar mayor, rogando por algo. Acaso porque no se les muriesen más hijos de hambre allá en El Salvador o en Nicaragua o en Guatemala. Podría trasladar a mi artículo algunos de los recortes de Prensa que me traje. Por ejemplo, aquel anuncio que hablaba de la venta de «doscientas hectáreas y trescientos peones». Bastaría reproducir fragmentos de diario para que mi «barquito» de papel quedase avalado con testimonios escalofriantes. Pero las embajadas son susceptibles y ellos son nuestros descendientes y alguien saldría hablando de «vínculos», de «carabelas», de «la rosa y del avemaria». Sería horroroso contestar, argüir, polemizar, abdicar de mi vocación verdadera que no es otra que hablar de junio y sus hábitos, teorizar sobre acacias sojuzgadas, nubes recientes y sonidos nocturnos. Eso sería exponerme a quedarme sin este junio que ahora me muestra su prodigalidad dorada y su indiferente techumbre.

Manuel ALCANTARA

MADRID, 15. semana se ha caído que ha estado sobre el área del Mediterráneo, contener el declive a 193 millones de habitantes, asciende al promedio de 111 millones. En el caso de 42 millones de 5.676 millones. Las temperaturas pero ya entrada invadió la Península.

El tiempo está se limitarán al En el litoral de riesgos de tormentas Canarias.

ALBOROTO



tor del Zoológico que los «misiles» alta frecuencia ro percibido el cunstanza hacia proyectil es dispar en todos los barcos. «Los elefantes dos y nerviosos su terror barrido recer, el estruendo la ciudad hiere Ten, director d

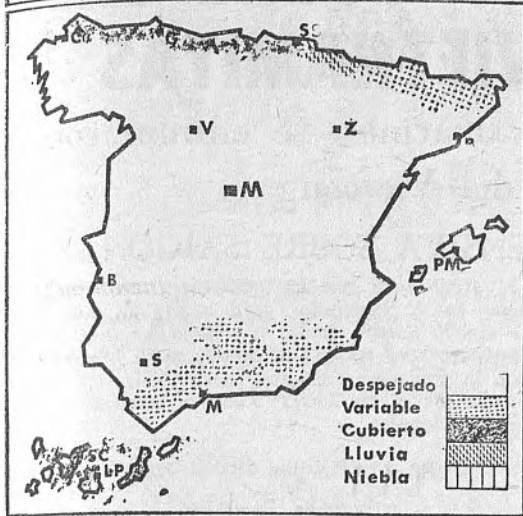
«HOUDINI»

Quando era cluso Paul Mik a un agente de enmascarado h pistola ordenó taxi.

Desarmado e ruida huida. enmascarado d compró una si sin hacerle el Paul Mikalus.

Domingo 16

TIEMPO



MEJORIA

MADRID, 15. (Servicio especial de Pyresa, por BOREAS.) — Esta semana se ha caracterizado por la prolongada actividad tormentosa a que ha estado sometida la mitad sur de la vertiente atlántica y todo el área del Mediterráneo. Las lluvias, muy locales, no han servido para contener el declive de los embalses, cuyas pérdidas ascienden en total a 193 millones de metros cúbicos. Con ello las reservas, todavía importantes, ascienden a 17.732 millones de metros cúbicos, cantidad superior al promedio de los cinco últimos años, en esta misma fecha, en 111 millones. En cuanto a las reservas hidroeléctricas, las pérdidas han sido de 42 millones de kilovatios-hora, y las disponibilidades presentes son de 5.676 millones.

Las temperaturas se mantuvieron altas a principio de la semana; pero ya entrada la semana éstas disminuyeron por el aire frío que invadió la Península.

PRONOSTICO

El tiempo está evolucionando hacia una notable mejoría. Las nubes se limitarán al Cantábrico, Baja Andalucía y Mediterráneo andaluz. En el litoral catalán, Bajo Ebro y Pirineos persistirán aún los riesgos de tormentas. En Baleares tendrán buen tiempo, así como en Canarias.

Mañana se inaugura el Congreso Eucarístico de Sevilla

SEVILLA, 15. (Cifra.) — Con motivo del Congreso Eucarístico Nacional que, a partir del lunes día 17, ha de celebrarse en esta ciudad hasta el día 23, el cardinal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, ha dirigido a todos los fieles de la archidiócesis la siguiente alocución:

«Amadísimos hijos:

A unas horas del comienzo de nuestro Congreso Nacional os dirijo una vez más estas palabras de saludo y exhortación.

Son tres, como sabéis, los fines que nos hemos propuesto al convocar estas jornadas: la glorificación del Señor en el agosto sacramental de su amor, el aumento de nuestra fe eucarística y despertar nuestras conciencias sobre la exigencia de unidad y de amor que lleva en sí la Santa Eucaristía.

Que todos en nuestra diócesis nos ofrezcamos por alcanzar estas metas.

Desde el mes de febrero os hemos venido preparando para lograrlo con los Congresos Arciprestales, en los que todas las parroquias han rivalizado en homenajes de amor y glorificación eucarística.

Ahora todas las diócesis españolas van a unirse a nosotros en unas apretadas jornadas de estudio y oración. Acudid cuantos podáis a los actos programados. Que nuestras sesiones públicas de estudio nos sirvan para profundizar en el conocimiento de la admirable doctrina eucarística.



LOS PAJAROS AMENAZAN A LOS REACTORES DE COMBATE USA

UN DOCTOR ESPAÑOL, ENCARGADO DE UNA INVESTIGACION PARA EVITARLO

Manuel Calvo Hernando, en «Ya» de ayer (día 15-VI-68) publica un trabajo en el que nos informa del peligro «cada vez más grave que las aves suponen para los aviones», según se puso de relieve en un reciente simposio sobre el futuro del transporte aéreo mundial, celebrado durante la XXIII Junta General de la IATA (Asociación de Transporte Aéreo Mundial), en Manila. Estos peligros, dice Calvo Hernando, «se deben en particular al creciente empleo de aviones de turbina más rápidos y también al aumento de determinadas especies de aves. El costo que esto supone para las compañías aéreas comerciales —sigue diciendo—, aunque es difícil de expresar en cifras conocidas, se calcula que es del orden de los cinco o diez millones de dólares anuales».

NINGUN REMEDIO CONOCIDO

También explica más adelante que no existe «ningún remedio simple y seguro; solamente diversas medidas de alivio. La mayor parte de los choques con aves tienen lugar durante el aterrizaje o despegue, dentro de un radio de 25 millas aproximadamente del aeropuerto».

A continuación explica las medidas que se han tomado, y aclara que «se dispone de gran cantidad de información sobre la eficacia de los diferentes métodos, por lo que las autoridades de los aeropuertos deben mantenerse al tanto del problema».

Sin embargo, yo quiero aprovechar la ocasión que Manuel Calvo Hernando me brinda para hablar de los accidentes producidos en los aviones militares a causa precisamente de las aves. Aquí no ocurre como en las compañías privadas de transporte aéreo, el peligro es mucho más considerable, pues puede poner en juego todo el sistema defensivo de un país en un momento crucial.

SECRETO MILITAR

Entendiéndolo así, las Fuerzas Aéreas norteamericanas vienen preocupándose de esta cuestión desde hace varios años. Concretamente en Torrejón de Ardoz muchos de los accidentes producidos en los reactores militares son debidos a choques con aves. El número no he podido averiguarlo, porque, al parecer, se trata de un secreto militar; pero lo que sí puedo informar

es que un doctor español, gran conocedor de la fauna española, ha sido contratado por las Fuerzas Aéreas Norteamericanas, a fin de poner al servicio de la seguridad aérea los conocimientos que se tienen sobre la vida de una determinada especie de aves que, según lo que parece, es la que más accidentes provoca.

DOCTOR RODRIGUEZ DE LA FUENTE

Don Félix Rodríguez de la Fuente, tan conocido por los telespectadores, ha sido precisamente el doctor a que me he referido anteriormente. Según parece, tiene un contrato firmado desde hace algo más de un año, y aunque he querido saber más de cómo van las investigaciones que viene realizando, lo cierto es que se ha escudado en que es poco menos que una información de secreto militar, donde está implicado no sólo las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, sino inclusive la propia NATO, ya que el peligro de las

aves preocupa a todas las autoridades militares de todos los países. Ante la negativa del doctor Rodríguez de la Fuente, no puedo explicar cómo van las investigaciones y cuáles han sido los logros obtenidos hasta ahora, pero lo que sí es evidente es que el conocimiento íntimo de la vida de los animales, tal y como lo conoce este célebre doctor español, como todo conocimiento, es algo valioso para las cosas más diversas y, al parecer, que menos tienen que ver con el asunto.

EQUILIBRIO BIOLÓGICO

Y aquí es donde nuevamente quiero poner de relieve el gran interés que un mayor conocimiento del medio en que nos movemos puede llevar a entregarnos unos instrumentos valiosísimos de mejor aprovechamiento del mismo. Nuevamente, por el camino de los accidentes aéreos producidos por las aves, un doctor español nos viene a decir, con la palabra de acción, que es lo más efectivo, el interés y la importancia que tienen para un país en desarrollo sus especies animales. No se trata simplemente de un cariño torcido por los animales: es algo más profundo y más serio. Los animales entran y son parte de nuestro mundo. En la estructura maravillosa de la Naturaleza,

desconocer este hecho es dar la espalda a una realidad como un temo y estar en camino, por lo menos, de poner en peligro ese fabuloso equilibrio biológico en que el hombre se mueve y, que sin su conocimiento, puede ponerlo seriamente en peligro. Conocer es, antes de todas las cosas, amar, y no se puede aspirar a conocer una partecita de una cosa si no se ha empezado a amar esa cosa. El fascinante mundo animal, de espaldas casi siempre a la vida española, viene nuevamente, de manos del doctor Rodríguez de la Fuente, al primer plano de la actualidad. Es actualidad hoy y lo será mientras el hombre viva sobre la Tierra.

CRISTÓFORO RONCERO

MUNDO LOCO

ALBOROTO



El estruendo de las explosiones y el silbido de los proyectiles de las armas pesadas, ya casi habituales en las noches de Saigón, mantiene despiertos no sólo a los humanos, sino también a perros y elefantes.

Los perros se pasan las noches ladrando, según el director del Zoológico saigones, quien ha declarado que los «misiles» emiten un sonido en onda de alta frecuencia imperceptible al oído humano, pero percibido claramente por los canes. Esta circunstancia hace imposible el sueño. Cuando un proyectil es disparado, surge un coro de aullidos en todos los barrios residenciales de la capital.

«Los elefantes también parecen muy contrariados y nerviosos por estas explosiones y expresan su terror barritando constantemente, pues, al parecer, el estruendo de un «misil» al caer sobre la ciudad hiere sus oídos», ha declarado Vu Ngoc Ten, director del Zoo de la capital survietnamita.

«HOUDINI»

Cuando era trasladado a prisión el nuevo recluso Paul Mikalus, de veintiséis años, esposado a un agente de policía para mayor seguridad, un enmascarado hizo detener el coche y a punta de pistola ordenó al agente y a Mikalus subir a un taxi.

Desarmado el agente, el taxi emprendió una rápida huida. A dos kilómetros de distancia el enmascarado detuvo el taxi ante una ferretería, compró una sierra y puso en libertad al policía, sin hacerle el menor daño. Después siguió con Paul Mikalus, que había recuperado su libertad.

GRAZNIDOS



El juez de un Tribunal londinense ha dictado una orden por la que se prohíbe a la maestra de música señorita Daphne Braggins que cante o toque ningún instrumento de música en su domicilio en los fines de semana, limitando sus actividades profesionales a tres horas por semana. Una vecina le ha presentado una denuncia en la que manifiesta

que no puede aguantar los ladridos, gemidos, chillidos y graznidos de la señorita Braggins.

EQUINOS



Veinte caballos del regimiento de granaderos General San Martín escaparon desbocados el viernes con sus arreos de montar de ese destacamento, situado en la zona de Palermo, provocando gran alarma entre los transeúntes y automovilistas que se hallaban en el largo trayecto que recorrieron.

Los equinos corrieron velozmente a lo largo de la transitada avenida del Libertador, cruzando inclusive un paso a nivel del ferrocarril, para ser finalmente capturados a más de cinco kilómetros del regimiento al que pertenecen merced a la colaboración de la Policía.

El suceso provocó arriesgadas maniobras de los muchos conductores que a esa hora marchaban en dirección al centro comercial de la ciudad, y que se vieron sorprendidos por el impetuoso e inesperado avance de los caballos.

Se informó que la estampida no provocó accidentes y se confirmó que los caballos fueron devueltos a su cuartel media hora después.

ANALISIS

¿LA BBC DEFIENDE BERLIN?

El espectáculo de los micrófonos de la BBC británica, ofrecidos a Cohn-Bendit y un puñado de agitadores internacionales, es de los que dan náuseas. Uno de los dirigentes de la subversión en un país europeo —y hay que evocar los recuerdos de la Entente Cordial—, del que fue expulsado, encontró refugio y el instrumento de un poderoso medio de propaganda en Gran Bretaña. Cohn-Bendit no ha renunciado a proseguir sus actividades en Francia y en otros países, circunstancia que hace más equívoca la benevolencia, tanto del Gobierno inglés como de la BBC. Hay en primer lugar un problema que concierne a los propios ingleses. Aunque sin alcanzar la virulencia que en otros países, las Universidades británicas han comenzado a sentir la convulsión. Puede darse por seguro que la presencia de Cohn-Bendit sobre su suelo contribuirá a avivar un poco esa hoguera de agitación y violencia en los sacrosantos recintos escolares de la burguesía inglesa, de donde salieron, entre otros, tres de los más peligrosos espías soviéticos de nuestro tiempo: Kim Philby, Donald McLean y Guy Burgess, captados para el comunismo por «intelectuales» del tipo de Cohn-Bendit, y enlazados después con jefes del espionaje oficial soviético, como el hoy embajador Vinogradov. El simpático y exquisito Vinogradov, que hacía desmayarse a la aristocracia de París. ¿Es Cohn-Bendit un estudiante cuyas ideas pudieran ayudar a reformar la Universidad? Ni siquiera puede admitirse la denominación de anarquista con que se le separa de los comunistas. Durante el tiempo que su grupo ha actuado en Francia ha utilizado como medios de propaganda e instrucción instrumentos muy interesantes: películas para el aprendizaje de la guerra de calles y para el sabotaje, folletos de los «grupos de combate» del Partido Socialista Unificado (partido comunista) de la Alemania oriental, y películas sobre la instrucción de esos grupos, rodadas por el mismo

partido comunista alemán oriental. Este material tiene que haberlo proporcionado alguien. Desde 1965, en Berlín oriental funciona un departamento especial, el Servicio Central de Información («Haupt Vereidigungamt»), a cargo del cual está la tarea de extender la subversión por los países de Europa occidental. Se trata de una ofensiva política-militar, con el objetivo de romper la resistencia moral al comunismo y facilitar la agitación y el «diálogo». De ahí ha salido todo ese material, y es suficientemente revelador que Rudi Duschke, con el que Cohn-Bendit mantiene contactos, sea un «refugiado» de la Alemania comunista. En vez de combatir al sistema del que «huyó», se dedica a extender el comunismo en los países occidentales.

A estos agitadores es a los que se presta ayuda en estos momentos en Inglaterra y por la BBC. ¿Paradojas? Algo peor. Cuando se recuerda que Philby encontró la protección de un periódico conservador para proseguir su labor de espionaje al servicio de Moscú, y la de un primer ministro, también conservador, para defenderle de la sospecha —confirmada más tarde— de que era el quien había ayudado a huir a Burgess y McLean, el episodio Cohn-Bendit, que encuentra la benevolencia de los laboristas, extraña menos. Siempre sucede lo mismo. Los comunistas encuentran cómplices insospechados.

¿Qué le pasa al mundo occidental, capaz de seguir protegiendo y ayudando, directa o indirectamente, a los agentes de la subversión roja? ¿Está enfermo o está traicionado por sus dirigentes? Mientras el agente comunista Cohn-Bendit habla por los micrófonos de la muy inglesa BBC y tiene permiso para permanecer en Inglaterra en espera de encontrar otro país al que llevar la subversión, el Gobierno, Wilson, protesta por las medidas con que Pankow amenaza a Berlín Oeste, y asegura a Bonn que dispone de su apoyo. ¿A quién se quiere engañar? J. L. GOMEZ TELLO

FUERTE BOMBARDEO SOBRE LAS POSICIONES NORVIETNAMITAS

En Dong Ha, cinco batallones de «marines» se enfrentaron a diez mil hombres del Vietcong

HANOI PREPARA UNA NUEVA OFENSIVA SOBRE SAIGON

SAIGON, 15. (Efe-Upi.)—Las superfortalezas norteamericanas «B-52» han realizado hoy uno de los bombardeos más intensos de la guerra del Vietnam, lanzando contra las posiciones norvietnamitas y rutas de infiltración del Vietcong que conducen a Saigón, millares de toneladas de explosivos.

Cerca de la zona desmilitarizada, las fuerzas de Infantería de Marina de los Estados Unidos rechazaron un ataque de las tropas norvietnamitas, que intentaron ocupar una posición situada en la cumbre de una loma, mientras el combate se extendía nuevamente, disputándose el control del extremo noroeste de la zona noreste de Vietnam del Sur.

Según noticias recibidas desde una posición avanzada de las tropas de Infantería de Marina de los Estados Unidos en Dong Ha, indican que, por lo menos, cincuenta y cuatro cadáveres de soldados norvietnamitas se apilaban alrededor de la zona defensiva después del combate y fueron capturados siete prisioneros.

BAJAS NORTEAMERICANAS

Las bajas registradas en las filas norteamericanas han sido calificadas de «muy ligeras».

Entretanto, Saigón se ha mantenido a la expectativa de un nuevo posible ataque enemigo. Los servicios norteamericanos de Información dijeron a principios de semana que el Vietcong está concentrando tropas alrededor de la capital con el propósito, al parecer, de lanzar otra ofensiva contra esta capital, sede del Gobierno de Vietnam del Sur.

En una emisión de Radio Hanoi, que ha sido captada en Tokio, se ha informado que el Vietcong ha

recibido órdenes de que su artillería y sus tropas especiales estén preparadas para lanzar un ataque general contra Saigón. Radio Hanoi no ha dicho en qué momento será lanzado el ataque, pero ha aconsejado a la población civil que evacue todas las zonas inmediatas a las bases militares aliadas y a otras instalaciones.

DURA LUCHA EN DONG HA

El combate registrado en Dong Ha, en las operaciones de Khe Sanh, ha sido el choque más importante registrado en el curso de esta semana entre cinco batallones de fuerzas de Infantería de Marina norteamericana, que habían estado realizando operaciones de limpieza en la selva inmediata a la base, y unos 10.000 soldados norvietnamitas pertenecientes a la 304 división, que se cree está en aquella zona.

El ataque se inició cuando las fuerzas del Vietcong bombardearon al amanecer con granadas de mortero las posiciones norteamericanas, secundando a los morteros los disparos de armas automáticas y otras de menor calibre. Seguidamente se lanzaron a la ofensiva, escalando la colina. Las fuerzas de Infantería de Marina norteamericana respondieron con intensos disparos de mortero y de fusilería, pidiendo ayuda, por radio, a la aviación. Los reactores caza-bombarderos hicieron su aparición, arrojando toneladas de explosivos contra las posiciones enemigas, pero los comunistas aún resistieron durante unas cuatro horas antes de retirarse para ocultarse en la selva inmediata.

Los «B-52» atacaron concentraciones de tropas norvietnamitas y rutas de infiltración a unos 80 kilómetros de la capital.

Bombas sobre Saigón

lado las leyes de procedimiento acerca de la forma de realizar la votación. Un diputado ha hecho circular una carta abierta dirigida a la Prensa, en la que se niega a aceptar el resultado de la votación y asegurando que algunos miembros del Parlamento recurrirán al Tribunal Supremo.

Un total de 137 senadores y diputados se hallaban presentes al comenzar la sesión de hoy, pero este número ha quedado reducido a 72 al finalizar el debate.

La Cámara de Representantes survietnamita dispone de un total de 135 escaños, y el Senado, de 60.

Wáshington intenta mantener la presión sobre Hanoi

PARIS, 15. (Efe-Reuter.) — Los delegados norteamericanos en las conversaciones preliminares de paz para Vietnam intentan mantener su presión sobre los nego-

ciadores norvietnamitas, al objeto de que se ponga fin a la actual ofensiva de guerrillas contra Saigón, según indican fuentes diplomáticas.

GIBRALTAR USURPADO

EL SEDICENTE «MINISTRO DE ECONOMIA» DE LA COLONIA VOLVIO CON LAS MANOS VACIAS

LOS INGLESES NO VEN CLARA LA RENTABILIDAD DE INVERTIR EN EL PEÑON Y SE LIMITAN A DAR BUENAS PALABRAS

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Durante tres días el señor Seruya, «ministro de Economía de Gibraltar», ha intentado, sin éxito, convencer a los funcionarios de la Commonwealth para que financien un club de Yates y un nuevo hotel.

Cuando el turismo a la roca registra una baja fulminante, parece demasiado arriesgado al Gobierno británico construir allí nuevos hoteles. Las empresas privadas a las que consultó el señor Seruya no han querido oír hablar siquiera de ello.

El representante gibraltareño vino a Londres esta semana con el exclusivo objeto de conseguir promesas concretas que frenaran la creciente irritación de los gibraltareños contra sus políticos.

Regreso hoy con la cartera llena de generalidades: racionalización del trabajo, vagas gestiones sobre las compañías marítimas, para que recalen en Gibraltar; facilidades al turismo: total, nada.

No es, pues, extraño que los políticos gibraltareños den ahora grandes muestras de nerviosismo: el pueblo está cansado de unos manejos que repercuten drásticamente en sus bolsillos.



EL ALCALDE-PRESIDENTE DEL ILUSTRISIMO AYUNTAMIENTO DE NAVACERRADA

HACE SABER:

Que el próximo día 21, a las DOCE HORAS, tendrá lugar en este Ayuntamiento la venta de parcelas en la Zona Residencial «MATA DEL ROSAL».

Las proposiciones se admitirán en la Secretaría Municipal hasta el día 20, a las dos de la tarde.

Publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia de Madrid», número 126 del 27 de mayo.

Ver expediente completo en la Secretaría Municipal cualquier día laborable de nueve de la mañana a dos de la tarde.

Aprobado el avance del Plan Parcial para esta urbanización por la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Área Metropolitana de Madrid en 31 de enero de 1968.

Condiciones especiales de pago a quienes lo soliciten. Lo que se hace público para general conocimiento.

Navacerrada, a 1 de junio de 1968.—El Alcalde-Presidente,

Ayer q
cer

ES DIFIC
CA CLAU
NERALES
SEGU

PARIS, 15. (I
Salán salió de l
traje negro y r
rable, tanto por
El general Salán
había perdido n
por mote «el M
simular sus pasi
adversidades un
de encarcelamien
la libertad y asi
to de Argelia o,
problema pasa c

Decimos esp
miento de indol
temperamento y
saben quién es
Pétain. El hom
Gaulle de impla
de evitarle a Ch
otros, no por el
hombre lo ha tr
final.» Así juzga
decir, que inclu
artículo de grac
cluso en ese in

LA
Dicen que to
men es una esp
que las generoso
debilitamiento, y
actualizado, han
antagonistas del
magnificencia, s
cimiento público
sirvan en las un
favorable a la c
la lista de repre
Francia con los
de una política
declaraciones de
y de acusaciones
Moscú. Dicen lu
constitución de r
ser desecho por
a capitanear de
cambios. Añaden
subdesarrollados
impotencia econó
ciarse a cumplir
ban señalando,
famosa fuerza de
francés, tendrá
puesto que el p
el Ejército va a
y medio de fran
crisis sufrida y
cienda pública e
previsibles tendr
cuando iba a au

EN
Todo eso y m
neral De Gaulle,
los amigos del P
colaboradores, la
a los últimos co
gesto doloroso y
en su mano el
muchas singulari
conocimiento ge
domable actitud.
la cárcel a Salán
fluencia del Ejér
cambio de polít
chas a los Sindic
financieras del p
man muchos, el
duda es que rep
posturas de gob
Charles de Gaul
como otro polít

Ayer quedó definitivamente cerrado el episodio de Argelia

ES DIFÍCIL SABER SI LA QUINTA REPÚBLICA CLAUDICA POR TEMOR ANTE LOS GENERALES O SI ESTA LO SUFICIENTEMENTE SEGURA COMO PARA NO TEMERLES

PARIS, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El general Salán salió de la prisión del brazo de su hija mayor. Iba con un traje negro y rayas grises. Su figura ofrecía una distinción venerable, tanto por la edad como por el estilo, y su cara era sonriente. El general Salán demostró, al responder a los periodistas, que no había perdido ninguna de las condiciones que indujeron a ponerle por mote «el Mandarin»: un hombre que se domina, que sabe disimular sus pasiones, que conserva frío el juicio, que ofrece a las adversidades un rostro impasible pero sonriente. A los seis años de encarcelamiento, el hombre, con otros diez acusados, encuentra la libertad y así se cierra el capítulo trágico para Francia del asunto de Argelia o, por lo menos, de sus consecuencias judiciales. El problema pasa a ser histórico y espiritual.

Decimos espiritual porque lo único que subsiste en un sentimiento de indulgencia, de perdón y olvido o de rencor, según el temperamento y la condición de quien lo manifiesta. Ustedes ya saben quién es Jacques Isorni, el notable abogado que defendió a Pétain. El hombre que irreductiblemente acusa al Presidente De Gaulle de implacable y de inflexible. «Si nosotros tenemos el deseo de evitarle a Charles de Gaulle el destino que le reservó a tantos otros, no por ello nuestra oposición deja de ser irreductible. Este hombre lo ha traicionado todo y se ha traicionado él mismo, como final.» Así juzga el famoso abogado a su ilustre antagonista. Es decir, que incluso cuando el Presidente de la República firma un artículo de gracia por el que libera a los últimos condenados, incluso en ese instante, sus enemigos lo acusan de traidor... a sí

LA VERSION DE LOS ADVERSARIOS

Dicen que todo lo está falseando esta V República; que el régimen es una especie de veleta en donde no hay nada de verdad; que las generosidades puestas de manifiesto son producto de su debilitamiento, y que cuantas palabras ha dicho, cuantas líneas ha actualizado, han sido luego tergiversadas o variadas. Explican los antagonistas del sistema que los actos de grandeza, de altura, de magnificencia, son gestos egoístas y mezquinos, lanzados al conocimiento público para la compra de unos pocos boletos más que sirvan en las urnas de las próximas elecciones para un escrutinio favorable a la causa que defiende el poder, y sacan para ello en la lista de reproches que, por ejemplo, las famosas relaciones de Francia con los países del Este, aquello que parecía la plataforma de una política internacional, han sido escarnecidas en las últimas declaraciones del Presidente De Gaulle con una serie de críticas y de acusaciones dirigidas a los Gobiernos comunistas y al propio Moscú. Dicen luego que todo el trabajo hecho contra la posible constitución de una Europa a través del Mercado Común acaba de ser desecho por la demostración de incapacidad que tiene Francia a capitanejar de cualquier forma esa entente comercial de intercambios. Añaden luego que la tan cacareada ayuda a los países subdesarrollados tiene que ser, en estos momentos, reducida por impotencia económica, y, por lo tanto, tiene igualmente que renunciarse a cumplir una promesa hecha y una palabra dada. Y acaban señalando, como evidente manifestación del fracaso, que la famosa fuerza de disuasión, tantas veces alardeada por el Gobierno francés, tendrá que sufrir igualmente un freno en su desarrollo, puesto que el presupuesto destinado al armamento nuclear para el Ejército va a ser reducido; para 1969 solicitaban 26.000 millones y medio de francos, y ahora, según las previsiones, después de la crisis sufrida y del trastorno financiero que han causado a la hacienda pública estas cuatro semanas de huelga, la lista de gastos previsible tendrá que ser reducida por lo menos en un 10 por 100, cuando iba a aumentar en un 6 por 100.

EN EL CAMINO DE LA NEGOCIACION

Todo eso y mucho más es lo que subrayan los enemigos del general De Gaulle, y poco o muy poco lo que dicen, en contrapartida, los amigos del Presidente. Porque, incluso entre sus más allegados colaboradores, la idea de que el Jefe del Estado aceptara liberar a los últimos condenados por actividades en la OAS ha sido un gesto doloroso y difícil para el hombre que tenía en su poder y en su mano el indulto. Al Presidente De Gaulle pueden negarse muchas singularidades, pero lo que es evidente, que merece el reconocimiento general, es su entereza y su consecuencia en la indomable actitud. El hecho de transigirle y abrirle las puertas de la cárcel a Salán habrá significado para él una derrota ante la influencia del Ejército, tan grande como pueda ser el fracaso de un cambio de política internacional o de la serie de concesiones hechas a los Sindicatos, que sobrepasan, en mucho, las posibilidades financieras del país. Esta lista de renunciaciones quizá sea, según afirman muchos, el testamento de la V República, pero lo que no cabe duda es que representa la lápida en la cual se enterraron viejas posturas de gobernante en pleno triunfo. Resulta evidente que Charles de Gaulle tiene ahora que negociar, aceptar y transigir como otro político cualquiera de mucha menos altura.

EL COLEGIO DE ESPAÑA EN PARIS, DESALOJADO POR SUS OCUPANTES

NO FUE NECESARIA LA INTERVENCION DE LA FUERZA PUBLICA
LA POLICIA HA ENCONTRADO UN VERDADERO ARSENAL EN EL TEATRO ODEON

PARIS, 15. (Efe).—El grupo de obreros y estudiantes españoles, que hace más de tres semanas ocuparon el Colegio de España de la Ciudad Universitaria de París, lo han evacuado ayer, sin incidentes. Los últimos días quedaban sólo en el Colegio un reducido grupo de obstinados.

La evacuación se llevó a cabo sin intervención de la Policía.

Registro en el Odeón

La Policía que ha desalojado a los estudiantes del teatro Odeón de París ha encontrado en el interior del citado edificio las siguientes armas y objetos: un trabuco, varios fusiles, 24 máscaras contra gases, 17 cuchillos de trinchera, 30 cadenas de bicicleta, cuatro hachas, una bayoneta, 32 cascos, 79 tapaderas de cubos para la basura, 24 «cócteles molotov»

y un recipiente para fabricar artefactos explosivos. (Efe-Reuter.)

Aún continúan las huelgas en la industria del automóvil

PARIS, 15. (Efe).—Las negociaciones prosiguieron ayer en el ámbito del sector automovilístico, todavía en huelga. En las factorías

Renault las negociaciones parecen más avanzadas que en Peugeot. Las negociaciones con o sin interrupción prosiguen también en las factorías Berliet de Lyon y en las fábricas Citroën de París, aunque estas últimas no parecen progresar en demasía.

La fábrica Sud-Aviation de Nantes, que el pasado 14 de mayo inició en toda Francia la ola de «ocupaciones», reanudó ya ayer su trabajo. Esta mañana lo ha reanudado también dentro del sector aeronáutico la factoría Nord-Aviation de Bourges (Cher), mientras la Snecma (12.000 empleados) sigue en paro.

TAXISTAS Y ESPECTACULOS

Por otra parte, los pequeños propietarios taxistas de París reanudarán el lunes su servicio, después de un mes de huelga. Queda todavía por decidir cuál será la conducta de los chóferes asalariados, taxistas que todavía no han recibido satisfacción a todas sus reivindicaciones.

También algunos espectáculos teatrales, musicales y líricos han anunciado ya la reapertura de sus salas. Tal es el caso del music hall Olympia, de París.

En lo que respecta a la ORTF (Radio Televisión Francesa), sigue la huelga de sus periodistas, productores, realizadores, artistas y técnicos, a la par que continúan celebrándose conversaciones de la intersindical con el ministro de Información, Yves Guena.

LA SITUACION UNIVERSITARIA

En el ámbito universitario, después de la «desocupación», ayer, de la Sorbona por parte de los Comités de acción revolucionaria, y también por parte de los llamados «katanguenses», parece ser que los estudiantes, profesores y autoridades del Gobierno se disponen ya a iniciar el diálogo que debe procurar a la Universidad francesa la ahora tan ansiada reforma. Sin embargo, el hecho de que el Gobierno tenga ocupada su atención y sus esfuerzos en la campaña electoral, hace que estas negociaciones no puedan entablarse al nivel deseado hasta fechas futuras.

EL GENERAL SALAN, EN LIBERTAD

* * DE 1.ª PAG.

Otras cincuenta y nueve personas se beneficiaron de la decisión del Presidente, entre ellas el coronel Antoine Argoud, dirigente que fue de la organización secreta OAS.

Las leyes de amnistía, aprobadas desde 1964, han beneficiado en total a 3.459 personas.

El general Edmund Jouhaud fue puesto en libertad en diciembre de 1967; Maurice Challe, en diciembre de 1966, y Andre Zeller, en julio de 1966.

La libertad de Salán se produce cinco días después de haber cumplido sesenta y nueve años de edad.

Antes de ser detenido y sometido a juicio en mayo de 1962, había sido condenado a muerte «in absentia», máxima pena, en julio de 1961.

Nacido en Rowuecourbe, pequeña localidad de Cevennes, fue miembro de la Academia Militar francesa de St. Cyr y prestó servicios en el Ejército por espacio de cuarenta y cuatro años, siendo el oficial más condecorado de las Fuerzas Armadas francesas a lo largo de su carrera militar.

Seis años de prisión

El general Raoul Salán ha concluido ayer seis años de prisión y ha anunciado que publicará sus memorias «porque considera que es su deber para con la historia escribir los acontecimientos que le ha tocado vivir».

El general Salán se emocionó al ver el gran número de amigos y viejos camaradas de armas que le esperaban a la salida de la cárcel. También había muchos periodistas.

Preguntado acerca de los planes que tenía para el futuro, Salán ha contestado que lo primero será unirse a su esposa en un hotel de Tulle. La señora Salán no ha acudido hoy a la cárcel, aunque anoche le visitó.

Salán ha declarado que con su mujer e hija pensaba irse ahora de vacaciones. «Mi esposa y mi

hija necesitan unas vacaciones que no han podido disfrutar en estos últimos seis años», ha manifestado a los periodistas.

El coronel Argoud, igualmente amnistiado

El coronel Antoine Argoud, puesto en libertad hoy, conjuntamente con Salán, por indulto presidencial, fue condenado a cadena perpetua en diciembre de 1963 por su participación en el «levantamiento de los generales».

Nacido en 1914, Argoud se convirtió en el coronel más joven del Ejército francés a los cuarenta y dos años de edad, y fue jefe de las fuerzas francesas en Argel en 1958.

Después del fracasado levantamiento en abril de 1961, Argoud abandonó Francia y fue condenado a muerte «in absentia».

En mayo de 1962 se proclamó jefe supremo de la OAS en Francia.

Argoud fue secuestrado en Múnich en febrero de 1963 por agentes del servicio secreto francés y trasladado a París, donde fue encontrado en un camión frente a la catedral de Notre Dame.

En diciembre de 1963, Argoud fue condenado a cadena perpetua y confinado en la cárcel de La Santé, en París. (Efe-Reuter.)

INFILTRACIONES EN EL PARTIDO COMUNISTA CHINO

TAIPEH, 15. (Efe).—Recientemente se ha descubierto que el director adjunto de la administración de radio Shanghai es de tendencia anticomunista, según ha informado una emisora de radio de la China comunista.

La emisión, que ha sido captada en esta capital, no ha facilitado la identificación del funcionario, limitándose a calificarle de «mal elemento», y añadió que «este individuo se había infiltrado desde hace casi veinte años y consiguió alcanzar la elevada posición de director adjunto de

la administración de radio Shanghai».

Un príncipe pakistaní herido en un atentado

RAWALPINDI (Pakistán), 15. El príncipe Mohamed Abbas Abbasi, brigadier y miembro del partido gubernamental en el parlamento, fue herido en una pierna hoy mientras se dirigía desde su hotel al Parlamento.

El príncipe se encuentra en estado satisfactorio, mientras su agresor ha sido detenido.

LAS FUERZAS EN PRESENCIA

Por Ismael HERRAIZ

PARIS. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa). — Del antiguo radical francés se decía que llevaba el corazón a la izquierda y la cartera a la derecha. La postura del corazón definía el anticlericalismo tradicional del burgués republicano; pero hoy este banderín, aquí y en todas partes, suscita muy pocas controversias. Si la posibilidad de "una Iglesia sin sacerdotes" es el tema de un libro de reciente aparición, escrito por un cristiano tan conciliar y progresista como el que más, no vale la pena insistir sobre la irreparable caducidad polémica del asunto. Lo de la cartera, ya es otra cosa. Pasado a mejor vida, difuminado en la nueva terminología electoral, el radicalismo y similares parecen dispuestos a votar en masa al general De Gaulle. ¿Qué otra cosa podía hacer? Sólo el atolondramiento de algunos beatillos maffiosos, puede concebir que sea posible en este país votar contra De Gaulle cuando se tiene una cuenta corriente, un coche decente, una criada española, una cinta en la solapa, un amigo dominico, y esos otros ingredientes más o menos tangibles, que definen en Francia al burgués. Como Dios, según dicen, ayuda a los malos cuando son más que los buenos, los comunistas vencerán si numéricamente son más que los burgueses. Así, a primera vista, no lo creo. Porque las candidaturas de gaullistas las votarán no sólo el burgués nato, sino el espíritu burgués, extensísimo en Francia y que ha visto estos días las orejas al lobo o a quien, por lo menos, el Gobierno desea hacérselas ver con claridad. Y el espíritu burgués resume en Francia todas las clases sociales, la burocracia, el Ejército, los artesanos libres y también —y ahí está la desgracia— grandes masas campesinas. Queda el proletariado, que es potente, seguro de sí mismo y que en las pasadas semanas se ha enterado de muchas cosas y, sobre todas, de la inmensa estafa que han supuesto para él los milagritos económicos europeos. Como dato secundario diré que en el mes de mayo y en los días del mes en curso, se han dado de alta en los Sindicatos izquierdistas más de 800.000 proletarios franceses.

LOS ADVERSARIOS Y LOS LEALES

¿Y no hay fuerzas conservadoras y liberales, burguesas o no, contra-

rias al régimen del general De Gaulle? Existen grupos difusos, con reivindicaciones sentimentales o materiales: los que reprochan, por ejemplo, al general, no haber llevado a los fosos de Verdún las cenizas del mariscal Petain, o los que perdieron todo o parte de su patrimonio en Argel. Dos temas rectificables, y que por lo que respecta al segundo, la amnistía reciente de los comprometidos en el famoso "putsch" pa-

Gaulle se interrogaba sobre la decisión a tomar, dije ante la radio y la televisión que el Presidente de la República debía seguir asumiendo sus funciones y representando la legalidad que el pueblo francés le ha conferido libremente con su voto. Aquella mañana, pocas voces se levantaron para lo mismo."

Personalmente me encuentro a millones de años-luz de la tesis que defiende la burguesía francesa, pero

EL CORAZON Y LA CARTERA.—BURGUESIA Y PROLETARIADO.—LOS CONSERVADORES, LOS LIBERALES Y LOS INDEPENDIENTES.—GISCARD O LA LEALTAD.—A LA IZQUIERDA DEL COMUNISMO.—PANORAMA ECONOMICO.—UN FUTURO DE AUTENTICA AUSTRERIDAD

rece constituir un punto de partida. Flotan también en el caldo del cultivo electoral algunas figuras de la izquierda burguesa, como Mendes France y Duhamel, de verdadero prestigio nacional, sobre todo, el primero; pero cuyo peso parlamentario, que es lo que cuenta, no tendrá importancia alguna.

¿Y los independientes? Ahí están el tema y el hombre que traen a la maffia transpirenaica nerviosa de admiración. Giscard d'Estaing —el gran político del "sí, pero..."— es el anticuerpo de la deslealtad, y para exponer sus concretas reservas a la gestión del Gobierno, abandonó noblemente la cartera ministerial. Todavía en la política de Francia hay clases. Sus ambiciones políticas son muy grandes y justificadas, pero se plantean en la estela de la continuidad y el respeto al general De Gaulle. Giscard es un producto de la alta burguesía, pero lo proclama con sinceridad, sin concesiones paletas y estériles a la demagogia. Ayer dijo lo siguiente ante las pantallas de la televisión, para que no quede duda: "Los republicanos independientes fueron el único grupo de la Asamblea, repitió que el único, en el cual ni un solo miembro votó la censura contra el Gobierno. Y el 30 de mayo, mientras el general De

considerar a Giscard d'Estaing como uno más en el panorama mundial, la traición sería injusta. Giscard quiere que de las elecciones salga una mayoría amplia; que el "sí, pero..." se convierta en fórmula de gobierno; pero sólo después del triunfo. Ahora, para el jefe de los independientes, no hay más que las candidaturas gaullistas e independientes, y frente a ellas, las del partido comunista. No son posibles términos medios.

¿Y no existen posiciones más a la izquierda del comunismo? Si el partido socialista unificado responde a las consignas de los grupos comunistas y anarquistas que han encabezado la rebeldía estudiantil, entonces estará allí el límite del izquierdismo. Más allá de competir no hay otra cosa que el vacío absoluto. En Francia, que se sepa al menos, no se ha llegado a posturas revolucionarias como las de nuestro don Rafael, tan piadoso y formal por otra parte.

LA POLITICA ECONOMICA, COMPROMETIDA

Todas las consideraciones y vaticinios que puedan montarse sobre el resultado electoral no podrán eludir la deplorable situación económica con la que habrá de enfrentarse

el nuevo Gobierno. La crisis que atraviesa Francia ha sido de tal profundidad y, sobre todo, tan alarmante que el régimen se ha visto obligado a echar toda la carne en el asador. El Estado francés es, como todos los de Occidente, un Estado capitalista y, en su caso, incluido en la Comunidad Europea con todas sus consecuencias. En un mes ha tenido que aceptar sin discusiones todo lo que el proletariado venía exigiendo desde hace años con razón.

Así, el periódico "Combat" afirma hoy que la salvación del régimen ha costado tan cara a Francia que el Gobierno, en estos momentos, no puede proponer al país otro futuro próximo que el de la austeridad (eso es verdad, aquí la austeridad no se limita, como en las planificaciones al uso, a congelar la vida de los pobres). "Combat" —que es el periódico más crítico y mejor escrito de Francia— comenta las declaraciones del ministro de Hacienda, señor Couve de Murville, que opina que toda la política económica del Gobierno está pavorosamente comprometida. Al fin y al cabo algo semejante dijo el general De Gaulle en sus declaraciones ante la televisión. El Gobierno cree que logrará sostener los precios —ilusión que yo no veo por parte alguna— con lo cual las empresas podrán contener el choque de la subida de salarios y de las ventajas sociales acordadas. La realidad es que la oligarquía económica francesa, una vez conjurado el peligro inminente de la rebeldía, se dispone a defenderse. El ministro de Hacienda, como es costumbre, afirma que no consentirá subidas injustificadas de precios; pero el último periódico que cae sobre mi mesa en el día de hoy anuncia que a partir del lunes los taxis costarán un 23 por 100 más caros. Eso sí, los taxistas serán sometidos a un examen más severo y tendrán que situar 300 calles de las 4.500 de París, y conocer al milímetro 20 itinerarios. A título informativo, diré que en 1960 el taxista parisiense tenía que situar 570 calles en 40 itinerarios. De donde se demuestra que las ciencias no adelantan tanto como dicen en la zarzuela.

INGLATERRA

UN MAYOR CONTROL SOBRE LOS ESTUDIANTES EXTRANJEROS

tico de Derecho Administrativo, ha declarado que los estudiantes norteamericanos se han distinguido en la promoción de disturbios en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Londres, en la Universidad de Essex y en otras Universidades, y describió a los estudiantes estadounidenses llegados a Inglaterra como «una emigración intelectual frustrada políticamente en los Estados Unidos». «Invariablemente —añadió— los estudiantes ultramarinos son dos o

tres años mayores que los ingleses, a una edad en que esa diferencia de años hace fácil el dominio de los más jóvenes, lo que explica que los extranjeros se hayan encaramado a los puestos de dirección de las actividades estudiantiles

Cinco estudiantes sancionados

LONDRES, 15. (Efe.)—Han sido sancionados cinco estudiantes de la Universidad de Bradford por tomar parte activa en el tumulto

provocado anoche con motivo de la presencia del ex ministro Duncan Sandys, invitado a pronunciar una conferencia por la Asociación de estudiantes conservadores.

Duncan Sandys se retiró sin poder hablar, debido a que un grupo de estudiantes, primero, intentó evitar su entrada y, después, le impidió hablar con sus gritos y ruidos.

El presidente de la Unión de Estudiantes, Peter O'Neill, anunció

que cinco estudiantes han sido suspendidos de toda actividad sindical hasta el 31 de julio.

«Conducta irresponsable, capaz de causar perjuicio al buen nombre de la Unión, e intento de coacción a otros miembros de la Unión y a sus invitados para el ejercicio de sus actividades legítimas» son los motivos aducidos por O'Neill.

El Ejecutivo de la Unión celebrará una reunión de urgencia el próximo miércoles para considerar la citada decisión.

O'Neill anunció también que presentará una queja al presidente de la Unión de Estudiantes de Leeds, por cuanto algunos de los que tomaron parte en las actividades de anoche pertenecen a aquella Universidad.

DOS NEGROS, CONDENADOS POR CONSPIRACION EN NUEVA YORK

SE LES CULPA DE INTENTO DE ASESINATO
CONTRA DOS DIRIGENTES DEL MOVIMIENTO
PRO DERECHOS CIVILES

NUEVA YORK. (Efe-Reuter.)—Un Jurado cuyos miembros son todos de raza blanca ha declarado culpables ayer a dos negros neoyorquinos de ideología extremista, acusados de conspiración para asesinar a Roy Wilkins y a Whitney Young, dirigentes moderados pro-derechos civiles.

Herman Ferguson, de cuarenta y siete años de edad, inspector de escuelas de primera enseñanza, suspendido de sus funciones, y Arthur Harris, de veintidós años, miembros ambos del movimiento de acción revolucionaria, podrán ser sentenciados a siete años de prisión mayor. Los dos hombres se han declarado inocentes de la acusación que pesa sobre ellos.

Wilkins es director ejecutivo de la Asociación Nacional para la promoción de gentes de color, y Young, empleado administrativo de la Liga Nacional Urbana.

El Jurado, en el que no figura ninguna mujer, pronunció su veredicto, tras una deliberación de ocho horas y media, ante el Tribunal Supremo del distrito judicial de Queens.

A las cinco horas de estar deliberando, los miembros del Jurado enviaron una nota diciendo que no podían llegar a ninguna decisión, pero continuaron en sus deliberaciones al ser advertidos por el juez Paul Balsam «que debían agotar todos los recursos, en un máximo esfuerzo».

NUEVA YORK: Guy Bueno

Norteamérica, ante la amenaza de la violencia racial

La desaparición de Lutero King y de Robert Kennedy inducirá a muchos negros a escoger el camino de la rebeldía y el crimen

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—En las semanas que precedieron a su muerte, Robert Kennedy se puso una y otra vez en contacto con la mayoría de los líderes de la comunidad negra americana, instándoles a cooperar en el mantenimiento de la paz racial en el curso de este verano. Al darme ahora esta información, amigos allegados a los varios movimientos que dentro de la minoría de piel oscura luchan en favor del logro de auténticos derechos civiles para sus hermanos de color, expresan serios temores de que el asesinato del se-

nador de Nueva York pueda tener graves consecuencias en lo que atañe al clima racial estadounidense en los próximos meses. Y ello no sólo porque los líderes negros tienen posiblemente menos interés en cooperar en el mantenimiento de la paz social ahora que Kennedy ha desaparecido, sino sobre todo porque con la muerte del único hombre blanco en el que la comunidad negra tenía depositadas sus esperanzas y su confianza se ha exacerbado el desaliento y la frustración al punto de que éstas, a su vez, podrían conducir a profundas convulsiones.

Frustración y desamparo

Este parece ser, en efecto, el verdadero peligro, pues la verdad es que los líderes negros han ejercido un control muy relativo sobre la ancha masa de hombres y mujeres que teóricamente acaudillan. El único hombre que, gracias a su prestigio personal, logró tener alguna influencia, el doctor Martin Lutero King también ha caído bajo la bala de un asesino.

Más que nunca, el negro se siente hoy defraudado e, incluso, des-

amparado; más dispuesto a hacer suya la tesis de los elementos extremistas, que, invocando la muerte de King y de Kennedy, arguyen que estos asesinatos demuestran que no puede haber redención por la vereda de la no violencia, ya que los intereses creados de la comunidad blanca, sus odios y sus prejuicios, desencadenan la violencia contra el negro, antes que aceptar un cambio en el injusto «statu quo» actual.

Desgraciadamente, el Congreso estadounidense no parece tener ninguna prisa en poner remedio a tan amenazadora situación, antes de que estallen nuevos motines raciales. El famoso informe Kerner, compilado después de los sangrientos desórdenes del verano pasado, formuló una serie de recomendaciones para tratar de poner término a la violencia racial, amonestando incluso que, de ser desoídas el país corría el riesgo de una auténtica guerra civil. Nada se ha hecho al respecto. El propio Presidente Johnson, quien nombró a la Comisión, se sintió, al parecer, herido por el hecho de que sus miembros no pusieron en relieve la obra realizada por la Administración johnsoniana en el terreno de los derechos civiles, por lo que condenó prácticamente el informe al olvido. Ahora acaba de nombrar a otra Comisión —presidida por el hermano del antiguo Presidente Eisenhower Milton—, cuyo cometido sería someter a psicoanálisis a la sociedad americana, para tratar de descubrir sus eventuales neurosis, con vistas a un posible tratamiento. En el supuesto de que la nueva Comisión logre dar con la causa del mal y su cura, es evidente que pasarán muchos meses hasta que sus recomendaciones puedan ser formuladas, y muchos más, antes de que sean puestas en práctica. ¿Mantendrán los problemas planteados una especie de vida latente hasta tan problemático futuro o producirán nuevas y más graves explosiones que en el reciente pasado? Nadie —ni siquiera los líderes negros— parece tener la respuesta. Lo que sí se sabe es que con la muerte de Robert Kennedy, ha desaparecido una de las pocas barreras alzadas en el camino de nueva violencia racial.

LONDRES: Antonio Castro

FINAL DE LA AVENTURA LONDINENSE DE DANIEL «EL ROJO»

FUE EXPULSADO DE LA FACULTAD DE ECONOMICAS POR
SUS PROPIOS COMPAÑEROS

DISGUSTADO, TOMO EL AVION RUMBO A FRANCFORT

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El aquelarre de los «líderes revolucionarios», terminó anoche a escobazos. Lo que realmente impresiona de estos líderes no es su revolución, sino su absoluta carencia de remedios: sólo tienen una idea obsesiva: destruir.

Y se han destruido entre ellos. Daniel Cohn-Bendit fue expulsado anoche de la Facultad de Ciencias Económicas de Londres por sus propios camaradas. Esta mañana, trasquilado y mohino, subió al avión de Frankfurt. Tariq Ali, líder de los estudiantes británicos, resulta que no es tal estudiante, sino un «hijo de papá» que vive de las rentas y dedica sus ocios a predicar el reparto de bienes; como tampoco es estudiante el líder japonés, al que la BBC pagó un viaje desde Tokio. Podían haberse ahorrado buena parte del dinero, porque nuestro japonés vive mucho más cerca; hace varios años que trabaja en los servicios del Comité de Propaganda Juvenil de Praga.

LOS DESCUBRIMIENTOS DEL «GUARDIAN»

El diario londinense «The Guardian» se despierta hoy con un editorial en el que describe lleno de asombro:

Primero. Que los líderes de los estudiantes no suelen ser estudiantes.

Segundo. Que entre esos grupos extremos abundan los profesionales de la izquierda.

Tercero. Que el movimiento quiere atacar las bases de la sociedad democrática.

Su colega «Daily Telegraph», propone que no sean admitidos en las Universidades bri-

tánicas estudiantes extranjeros; y «The Times» ya se ha lamentado de las debilidades en materia de disciplina.

Todos condenan el movimiento revolucionario estudiantil, aunque hace cuatro días dedicaron su primera página a ensalzar a Daniel «el Rojo» y compañía.

¿Qué ha sucedido? El cambio hay que atribuirlo a la influencia de la opinión pública: las llamadas y las cartas de protesta han llegado por centenares a esos periódicos. Hoy «Daily Telegraph» publica una en la que el mayor Spears pide, para herr Cohn-Bendit, «un juicio al que no admitirían en Israel, el mismo trato que a las mercancías sospechosas de epidemia».

«Estoy avergonzado del pánico de las autoridades académicas», comenta hoy el diputado Patrick Wall. El próximo miércoles la Cámara de los Lores dedicará un debate al tema de los estudiantes: van a intervenir el arzobispo anglicano de York y varios rectores de Universidad. La ministro de Estado para Educación y Ciencia, Alice Bacon, nos sugiere las líneas de ese debate: «Existen quejas legítimas entre los estudiantes; pero también existen canales por los que esas quejas puedan llegar a las autoridades. Rendiremos homenaje a la gran mayoría de los estudiantes, que saben exponer honrada y noblemente sus preocupaciones; condenamos esa minoría de activistas que hacen de la protesta un hábito».

NUEVO PARTIDO: FEDERACION ESTUDIANTIL REVOLUCIONARIA

Mientras esa minoría, que se acomete a sí misma, está reunida hoy en la Facultad de

Ciencias Políticas y Económicas de Londres, nos han invitado a una conferencia de Prensa para comunicarnos sus últimas decisiones: fundar un nuevo partido, la Federación de Estudiantes Socialistas Revolucionarios. Ya pueden imaginarse el ideario: oposición a que las clases dirigentes controlen la enseñanza; apoyar todas las protestas anti-imperialistas, y luchar contra el racismo y el control de inmigración. Como todos los aspirantes a revolucionarios, el nuevo partido intenta atraerse a los obreros: les promete el control de la Policía, de la industria, del Ejército y del comercio.

«¿Se proponen ustedes emplear la violencia?»

—No; lucharemos por implantar nuestras ideas.»

Ayer mismo el diputado Duncan Sandys tuvo que escapar por una escalera de incendios, cuando hablaba a los estudiantes, porque llegó un grupo de estos mozos a «implantar sus ideas».

Después de la conferencia de Prensa hemos asistido a una de las reuniones. En ella un tipo entrado en años, que se autoproclamaba representante del «Poder Negro», decía textualmente a los centenares de estudiantes: «Debéis estar preparados para hacer uso de las armas de fuego; veinte negros militantes provocaron el caos en Chicago. Nosotros podemos hacer lo mismo en Inglaterra. ¿Cuántos de los que estáis sentados aquí sabéis preparar un «cóctel Molotov?»

Silencio. Junto a nosotros alguien preguntó: «¿Cuántos quieren saber eso?»

**FESTIVALES
DE
ESPAÑA
Madrid,**
Parque del Retiro (Ópera)

2 JULIO — 18 AGOSTO

**GRANDES ESPECTACULOS
INTERNACIONALES**

El Murciélago: Compañía Lírica «Amadeo Vives».—Royal Ballet de Londres, con Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev.—Ópera por Teatro Lírico de Barcelona.—Pirakon Theatron de Atenas.—Ballet Ópera de Bucarest. Compañía de Teatro de Carmen Bernadot.—Ballets Españoles de Mariemma y Pilar López

Patrocinados y organizados por:
TEATROS NACIONALES Y
FESTIVALES DE ESPAÑA,
MINISTERIO DE INFORMACION Y
TURISMO, Y EXCMO.
AYUNTAMIENTO DE MADRID

LOS KENNEDY EXPRESAN SU GRATITUD POR LOS PESAMES RECIBIDOS

"REZAMOS PARA QUE ESTA TRAGEDIA SEA LA ULTIMA EN NUESTRA FAMILIA", DIJO EL SENADOR EDWARD, UNICO SUPERVIVIENTE DE LOS HERMANOS

NUEVA YORK, 14 (Ete). — La familia del asesinado senador Robert F. Kennedy agradeció públicamente al pueblo de Estados Unidos los mensajes de condolencia recibidos después de la tragedia de Los Angeles.

En un mensaje televisado por las principales emisoras del país, el joven senador Edward Kennedy, de treinta y seis años de edad, dijo que las "expresiones de simpatía recibidas habían dado fortaleza y esperanza a su familia durante los últimos días".

Al referirse a los seguidores de su hermano, Edward Kennedy dijo que "decidirá en privado lo que ha de hacerse en el futuro".

"Esta no ha sido la primera tragedia que ha afligido a mis padres y a los miembros de mi familia, pero rezamos para que sea la última", dijo Ted Kennedy visiblemente emocionado.

El hermano del senador fallecido agradeció también los mensajes de condolencia del Presidente Johnson, del vicepresidente Humphrey, del Papa Pablo VI y del secretario de las Naciones Unidas.

El mensaje fue televisado desde el jardín de la casa familiar en Hyannis Port, en el Estado de Massachussets.

Junto al senador Kennedy se encontraba su padre, el ex embajador de los Estados Unidos en Inglaterra Joseph Kennedy, de setenta y nueve años, que se encuentra inválido en una silla de ruedas.

La madre del senador desaparecido también se dirigió a los norteamericanos para decir que su familia seguiría manteniendo los principios de su hijo Bob.

UN JOVEN POLACO, CONDENADO A MUERTE POR ESPÍA

SE LE ACUSA DE FACILITAR SECRETOS MILITARES A LA "INTELIGENCIA" BRITANICA

VARSOVIA. (Ete-Reuter.) — Un tribunal militar de distrito ha condenado ayer a muerte a un polaco de veintiocho años de edad, llamado Henryk Kaczmarzyk, por haber facilitado secretos militares a "contactos de inteligencia británicos" en reuniones clandestinas celebradas en pisos particulares de Varsovia, ocupados por diplomáticos británicos.

Según el tribunal Kaczmarzyk, facilitó información sobre la organización del sistema de comunicaciones en el ejército polaco.

Kaczmarzyk trabajaba como radiotelegrafista en unas instalaciones militares polacas.

El acusado fue detenido en agosto del año pasado.

LA ELECCION DE LOS OBISPOS (y V)

«LOS OBISPOS ESPAÑOLES LOS HACE EL NUNCIO»

El «privilegio de presentación» se ha convertido en España en un puro formulismo. El «papismo» español coloca al Estado en situación de inferioridad dialéctica respecto a la Iglesia. ¿Por qué se presiona sólo sobre España? El «privilegio de presentación» español es un complejo mecanismo, cuya llave maestra tiene el Nuncio. ¿Nuncio o «vicepapa»? La nostalgia española de los ex Nuncios. La tristeza del cardenal Riberi por dejar Madrid.

Resume el claretiano padre Luis Gutiérrez Martín: «De los países que actualmente gozan del derecho de nombramiento, lo tienen de modo absoluto y legítimamente reconocido el Perú, Haití y Francia (para las diócesis de Estrasburgo y Metz); de modo absoluto también, aunque no reconocido oficialmente por la Santa Sede, la República del Paraguay. El Príncipe de Mónaco, mediante el sistema de terna, ejercita también un derecho de manera casi absoluta, ya que el Romano Pontífice debe elegir a uno de los tres propuestos. Estos son, pues, los sistemas que coartan la libertad del Romano Pontífice en la designación de los Pastores, y a cuya renuncia invita delicadamente el Concilio.»

LA ENTIDAD DEL «PRIVILEGIO» ESPAÑOL

¿Cuál es la situación de España en este cuadro? Primero de todo, el «privilegio de presentación» a nuestro Jefe de Estado está muy por debajo del derecho de nombramiento en cuanto a eficacia y posibilismo. En segundo lugar, difícilmente podrá hablarse en nuestro caso, a no ser con artera intención, de «modo absoluto». Asimismo, es evidente que el Jefe del Estado español ha convertido el «privilegio» en puro, respetuoso y generoso formulismo. Y, por último, mientras a esos otros países el Concilio tan sólo les «invita delicadamente» a la renuncia, al nuestro se le presiona por la vía diplomática y mediante insinuaciones públicas o estímulos indirectos que objetivamente pueden ser calificados de poco corteses.

La posición de revanchismo político adoptada en fecha todavía relativamente reciente, y no siempre del todo unívoca y coherente, por algunos de los que propugnan en España la tesis de la renuncia al «privilegio de presentación», puede hacer suponer que importa sobre todo suprimir ese derecho al actual Jefe del Estado español. Sería una tremenda necedad caer en tal equívoco. El radical confesionalismo de nuestro país y su extremo «papismo» han constituido siempre un lógico estímulo a la inevitable tentación de la Iglesia de garantizarse un área creciente de influencia. Toda esa serie de contrariedades y de trágicas vicisitudes que van desde la «Desamortización», de Mendizábal, a las matanzas del 36, la predisponen, asimismo, a procurarse un cinturón de seguridad lo más sólido posible. Puede ser que alguien piense en la hipótesis de que quien sustituya un día a Franco en la Jefatura del Estado sea menos respetuoso y delicado respecto a la Iglesia y siga el ejemplo, en el mejor de los casos, del general De Gaulle, del «democrático» Presidente de Haití o del Príncipe de Mónaco, por no hablar del derecho de objeción reconocido

a otros Gobiernos menos católicos. Pero incluso ésta sería una verdad a medias. El proceso de nombramiento de los obispos en España tiene una peculiaridad muy significativa respecto a la verdadera naturaleza del problema; la función del Nuncio.

COMO SE ELIGEN LOS OBISPOS ESPAÑOLES

El «privilegio de presentación», tal y como fue estipulado en el Convenio de 1941 y confirmado en el Concordato, se realiza de la siguiente manera: Los obispos confeccionan cada

Por Ismael MEDINA

(Corresponsal de Pyresa)

dos años la relación de los sacerdotes que, por sus virtudes pastorales y de sabiduría, consideran dignos a la promoción episcopal; el Nuncio negocia confidencialmente con el Gobierno (en concreto, con el Ministro de Asuntos Exteriores) una lista de seis nombres, que luego envía a la Santa Sede; el Papa elige tres de estos nombres e, incluso, tiene potestad para incluir en la terna otros distintos de su propia iniciativa, o para cambiarla por entero, el Jefe del Estado, una vez recibida la terna, procede a la presentación al Santo Padre del elegido. En el caso de que el Papa haya incluido en la terna algún nombre diverso de la lista remitida por el Nuncio, se concede al Jefe del Estado el derecho de objeción política.

La fórmula es ciertamente compleja y participa un poco de todos los sistemas en vigor, excepto del derecho de nombramiento en «modo absoluto» reconocido a otros Jefes de Estado. Una cosa es evidente en cualquier caso: la pieza central en el proceso de elección de los obispos en España es, sin discusión, el Nuncio de Su Santidad.

¿NUNCIO O «VICEPAPA»?

Para comprender el papel decisivo que juega el Nuncio es preciso aclarar la particular dimensión que éste tiene en España, y que hace de la Nunciatura de Madrid la más tentadora y, acaso, la más codiciada.

El Nuncio no es otra cosa que el embajador de la Santa Sede, es decir, el representante diplomático de Su Santidad el Papa, del Jefe de la Iglesia Católica, ante un Gobierno que mantiene relaciones normales con el Estado de la Santa Ciudad del Vaticano. No es estúpido que recuerde una cosa tan elemental. Y no lo es porque el Nuncio, en Madrid, se ha atribuido o ha aceptado una posición muy similar a la que respecto de la Corona de España tenían en América los virreyes. El Nuncio es contemplado generalmente en nuestro país, no

como un diplomático con unas características muy particulares, en razón de la representación que ostenta, sino como un «vicepapa».

Si el Nuncio desborda ampliamente en España el ámbito de atribuciones y de reconocimiento que tiene en cualquier otro, no debe culparse de ello a los eclesiásticos que han sido titulares de la Nunciatura de Madrid. Es, antes que nada, una consecuencia del arraigado y terminante «papismo» español, del que participan el pueblo, los políticos, los sacerdotes de las más encontradas tendencias y no pocos miembros de nuestra jerarquía. Es una especie de constante nacional, que nos hace ver en el Nuncio un «elegido» del Papa, portador del carisma pontificio, y nos impulsa a situarlo con demasiada frecuencia por encima de nuestros obispos, de nuestros arzobispos y de nuestros cardenales.

LA NOSTALGIA DE LOS EX NUNCIOS EN MADRID

Cuando Pablo VI comunicó a monseñor Riberi, hacia el que sentía una especialísima predilección, su elevación a la dignidad cardenalicia, éste no le ocultó que, junto a la alegría y el agradecimiento por la distinción de que era objeto, sentía una gran tristeza, al tener que abandonar la Nunciatura de Madrid. La del cardenal Riberi era una pena sincera. Sus cualidades personales, su experiencia y su estrecha amistad y compenetración con Pablo VI le auguraba una posición relevante en la Curia romana. Pero él sabía que sólo el Nuncio de Su Santidad en España goza en la Iglesia de una plenitud y de una aureola parangonables a las que rodean al Papa.

La nostalgia de España que sentía el cardenal Riberi es reconocible en la viveza y en el calor retrospectivos del cardenal Antoniutti hacia nuestro país. Y la de éste, en la que tampoco metía su predecesor. ¿Cómo no sentir una humana nostalgia de tantas de aquellas jornadas españolas, cuando era recibido en las plazas y en los templos por unas multitudes fervorosas, que sólo el Papa moviliza en Roma? ¿Cómo no recordar aquel rosario interminable de audiencias en la Nunciatura, que lo hacían participe y árbitro de la vida de la Iglesia española, de las disputas entre los grupos católicos seculares e incluso de muy delicados asuntos de la existencia política del país? Los españoles, a fuerza de un errad y exaltado clericalismo, hemos hecho de la Nunciatura algo así como una válida sucursal del Palacio Apostólico vaticano.

«Los obispos españoles los hace el Nuncio», escuché hace muchos años a un anciano prelado. Ahora, desde Roma, debo retribuirle con una casi total confirmación. (Pyresa.)

Roma, junio 1968.

ENORME AUTO

ES PROB. A WA JOHNSON

BERLIN, 15. Los visados hoy enormes capital alemana. Millares de semana en la horas ante los kilómetros que La cola de mañana más Policía de Berlín.

Bonn pier

BERLIN, 15. ciller de Alemania Georg Kiesinger, bilidad de tras Washington pa Presidente Lyne nuevas presion En Bonn, ur bierno alemán Kiesinger pod Washington pa aliados occiden ción de severas el nuevo hostig El portavoz o planes definid Washington, p con Johnson es para determina que el canceller reaccionar frer restricciones er nes de Berlín.

Pero no ha de re

BONN.—La c dominante en namentales sob va de los pasap con que el G alemán atribuye nacionalidad ex manes occidenta lin oeste

El canceller pone a moviliz Gobierno de l aliadas que pro el fin de que i las medidas agr a los pactos a comunistas alem federal entiende aliados confirma de 1955 su derec tervenir en el r «status» de Ber tizar la seguridad economía, de s sus líneas de co El 20 de ju minoría democri tag. Rainer Bar proyecto de ley nueva ayuda a de la República

Los círculos señalan la coinc deración del ca con las reaccion nicas a la nueva Ulbricht. En cer Ministerio de A de Bonn tampo Moscú provoqu en Berlín.

Asistencia federal a l

BONN, 15. (E tar la economí dental, el Institu locación y Segur en Nuremberg, cuenta millones Instituto dio a el viernes, añadi financiera resulta presidente de es

Domingo 16 j

ENORMES EMBOTELLAMIENTOS EN LAS AUTOPISTAS DE ACCESO A BERLIN

ES PROBABLE QUE KIESINGER SE TRASLADE A WASHINGTON PARA EXAMINAR CON JOHNSON LAS NUEVAS MEDIDAS COMUNISTAS

BERLIN, 15. (Efe-Upi).—Los nuevos requisitos comunistas respecto a los visados para entrar y salir del Berlín occidental han producido hoy enormes embotellamientos en las autopistas que unen la antigua capital alemana con Alemania occidental.

Millares de berlineses occidentales, que desean pasar este fin de semana en la República Federal, han tenido que esperar hasta cuatro horas ante los puestos de control comunistas en la autopista de 177 kilómetros que conduce a través de Alemania oriental hasta Hannover. La cola de automovilistas ha alcanzado en las primeras horas de la mañana más de nueve kilómetros de largo, según ha informado la Policía de Berlín oeste.

Bonn piensa en aplicar severas contramedidas

BERLIN, 15. (Efe-Upi).—El canciller de Alemania occidental, Kurt Georg Kiesinger, estudia la posibilidad de trasladarse en avión a Washington para discutir con el Presidente Lyndon Johnson las nuevas presiones comunistas.

En Bonn, un portavoz del Gobierno alemán del oeste dijo que Kiesinger podría trasladarse a Washington para inducir a sus aliados occidentales a la implantación de severas contramedidas por el nuevo hostigamiento comunista.

El portavoz dijo que no existen planes definidos para el viaje a Washington, pero una entrevista con Johnson es uno de los medios para determinar como sea posible que el canciller esté considerando reaccionar frente a las últimas restricciones en las comunicaciones de Berlín.

Pero no habrá "escalada" de represalias

BONN.—La cautela es el signo dominante en los centros gubernamentales sobre la nueva ofensiva de los pasaportes y los visados con que el Gobierno comunista alemán atribuye definitivamente la nacionalidad extranjera a los alemanes occidentales y a los de Berlín oeste.

El canciller Kiesinger se dispone a movilizar a los jefes de Gobierno de las tres potencias aliadas que protegen Berlín, con el fin de que intervengan contra las medidas agresivas y contrarias a los pactos adoptados por los comunistas alemanes. El Gabinete federal entiende que los Gobiernos aliados confirmaron el 5 de mayo de 1955 su derecho exclusivo a intervenir en el mantenimiento del «status» de Berlín, y para garantizar la seguridad de Berlín, de su economía, de su comercio y de sus líneas de comunicación.

El 20 de junio, el jefe de la minoría democristiana del Bundestag, Rainer Barzel, presentará un proyecto de ley de iniciativa de nueva ayuda a Berlín por parte de la República Federal.

Los círculos políticos de Bonn señalan la coincidencia de la moderación del canciller Kiesinger con las reacciones oficiales británicas a la nueva política de Walter Ulbricht. En centros allegados al Ministerio de Asuntos Exteriores de Bonn tampoco se cree que Moscú provoque una crisis grave en Berlín.

Asistencia económica federal a Berlín-Oeste

BONN, 15. (Efe).—Para fomentar la economía berlinesa occidental, el Instituto Federal de Colocación y Seguro del Desempleo, en Nuremberg, ha destinado cincuenta millones de marcos. El Instituto dio a conocer la noticia el viernes, añadiendo que la ayuda financiera resulta a propuesta del presidente de este organismo, con

la autorización expresa del ministro federal de Trabajo, Hans Katber.

Los créditos, a tres por ciento, son concedidos en las mismas condiciones que los préstamos de esta entidad dedicados al fomento de la economía en las regiones alemanas del Ruhr y del Saar.

Visita del ministro sueco de Exteriores a la RFA

BONN, 15. (Efe).—El próximo lunes, 17 de junio, es esperado en la capital de la Alemania Federal el ministro sueco de Asuntos Exteriores, Torsten Nilsson, en breve visita de trabajo de un día.

Nilsson viaja a Bonn respondiendo a una invitación de su colega alemán Willy Brandt. Junto a los temas mundiales de actualidad, los ministros incluirán en el orden del día de sus conversaciones, de manera especial, según se afirma en círculos gubernamentales de Bonn, problemas de interés mutuo referentes al Mercado Común Europeo.

En la mañana del martes, el ministro sueco emprenderá viaje de regreso, por vía aérea, a Estocolmo.

ROMA: Ismael Medina

ITALIA SIGUE SIN GOBIERNO

Saragat terminó sus consultas con los tres partidos de la coalición centro-izquierda

NO ES PROBABLE QUE QUEDE CONSTITUIDO UN NUEVO GABINETE HASTA EL MIERCOLES O JUEVES PROXIMOS

ROMA, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—El Presidente Saragat ha iniciado la segunda ronda de consulta, tras la prevista renuncia de Mariano Rumor a formar Gobierno. Los salones del Quirinal vuelven a ver pasar casi los mismos personajes llamados a consulta una semana antes.

La democracia cristiana ha hecho pública su oferta límite: un Gobierno de «Administración», del que no formen parte personajes políticos de primera fila, integrado exclusivamente por democristianos o con los republicanos, para realizar un programa concreto y limitado, con una gestión a plazo fijo y con el compromiso de apoyo parlamentario de los tres partidos que componían el centro izquierda. Los socialistas, sin embargo, se mantienen tenazmente en sus posiciones primitivas: aceptarán un Gobierno monocolor o bicolor de «Administración», pero su apoyo parlamentario lo decidirán vez por vez y tema por tema.

A LA ESPERA DE OCTUBRE

Es difícil que en principio democristianos y republicanos se avengan a una fórmula tan arbitraria como la propuesta por el PSU. Por eso prefieren soltar carrete a favorecer el alargamiento de las consultas presidenciales, a fin de que puedan fermentar mientras tanto las tensiones en el interior del partido socialista. En la actual crisis política italiana, los únicos que no juegan en función de poder son los socialistas, para quienes el problema del Gobierno se traduce casi exclusivamente en un instrumento a utilizar para la consolidación de posiciones personales en el interior del partido cuando en octubre se celebre el Congreso nacional.

LA ACTUAL SITUACION DEL PSU

Pietro Nenni es el único socialista que ha comprendido plenamente el emplazamiento verdadero del PSU en la actual coyuntura política, la vo-

luntad del electorado socialista, la gravedad de la crisis y, en fin, el gravísimo riesgo en que la empecinada frivolidad de tantos de sus correligionarios pone al partido. El ejemplo de Nenni parece comenzar a abrir brecha. Durante los últimos días se registran en la dirección socialista defecciones muy significativas desde el campo de la intransigencia del ala izquierda y del oportunismo socialdemocrático hacia las posiciones más o menos nennianas sostenidas por Mancini y Preti en favor de la continuación del centro izquierda.

¿UN NUEVO PARTIDO CATOLICO?

En estas semanas están fermentando determinados fenómenos que pueden precipitar la constitución del centro izquierda o un ahondamiento aún más grave de la crisis. El principal de todos ellos es la posible formación a fecha muy inmediata de un posible nuevo partido católico, capaz de entablar el «diálogo» con los comunistas, con independencia de la democracia cristiana y desbordando al socialismo.

Esta nueva facción política, llamada partido socialista cristiano, según unos, o movimiento de la izquierda cristiana, según otros, ha sido calificada por uno de los obispos que conducen su defensa en la Secretaría de Estado como «expresión de un fermento que puede conducir a una sana y positiva revisión de la presencia de los laicos en el mundo católico actual».

En cualquier caso, no es de esperar que el Presidente de la República adopte ninguna decisión definitiva sobre la formación de nuevo Gobierno hasta el miércoles o el jueves próximos.

PABLO VI PERMANECERA EN COLOMBIA DEL 22 AL 24 DE AGOSTO

EL PROGRAMA PROVISIONAL DE LA VISITA FUE HECHO PUBLICO POR EL DEPARTAMENTO DE PRENSA VATICANO

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (Efe).—Tres días, del jueves 22 al sábado 24, se prolongará el viaje de Su Santidad el Papa Pablo VI a Bogotá, en el mes de agosto próximo, según se revela en un comunicado hecho público hoy por la Sala de Prensa del Vaticano.

Según este programa provisional, el Sumo Pontífice llegará a Bogotá, por vía aérea, en la mañana del jueves 22 de agosto, tras la dándose inmediatamente después de la recepción oficial en el aeropuerto a la catedral.

Por la tarde, Su Santidad presidirá la ceremonia de ordenación sacerdotal en el «Campo Eucarístico».

El Santo Padre iniciará su jornada del día 23 con una visita al Presidente de la República de Colombia. Posteriormente se trasladará a visitar, asimismo, a los campesinos de Acción Cultural Popular. Por la tarde, Pablo VI oficiará una misa ante una gran reunión de obreros, empresarios y estudiantes en el «Campo Eucarístico», para concluir el programa con una recepción al Cuerpo Diplomático y a las autoridades civiles llegadas a Bogotá con ocasión del Congreso Eucarístico en la sede de la Nunciatura Apostólica.

El Sumo Pontífice oficiará en las primeras horas del sábado, día 24, una misa en una parroquia de la periferia de Bogotá, que no ha sido designada aún.

Posteriormente, en la catedral de la capital colombiana Pablo VI presidirá la inauguración solemne de la II Conferencia del Episcopado Iberoamericano, y en la mañana del sábado el Sumo Pontífice procederá a la bendición de la nueva sede del CELAM (Comisión Episcopal Latinoamericana) en Bogotá.

Su Santidad el Papa emprenderá el viaje de regreso a Roma en la tarde del sábado, por vía aérea, desde el aeropuerto de El Dorado.

Pablo VI confía en que el tratado de no proliferación conduzca al desarme

CIUDAD DEL VATICANO, 15 Su Santidad el Papa Pablo VI ha

expresado hoy sus esperanzas de que el tratado contra la proliferación de armas nucleares constituya el primer paso hacia un desarme general y la consecución de la paz mundial.

Dirigió la palabra el Soberano Pontífice a los miembros del grupo de estudio de la Comisión Pontificia sobre Paz y Justicia, y el Pontífice oró «para que los hombres de buena voluntad realicen

toda clase de esfuerzos para acelerar la llegada de un mundo donde no existan odios, guerras ni actos de violencia».

«En este sentido, acogemos con alegría el paso que acaba de darse a través de la aprobación, por parte de la Asamblea General de las Naciones Unidas, del texto del tratado contra la proliferación de armas nucleares», puso de relieve Pablo VI.

FRACASA UN INTENTO PARA INVADIR HAITI

WASHINGTON, 15. (Efe-Reuter).—El embajador de Haití, Arthur Bonhomme, ha declarado ayer que la semana pasada se había dispuesto una invasión de su país por exiliados haitianos, partiendo de una isla deshabitada de las Bahamas, pero que había sido frustrada por las autoridades británicas.

La Delegación británica en la ONU le había informado de que las autoridades de las Bahamas habían «detenido a haitianos en las Bahamas y los habían deportado», dijo el embajador en una conferencia de Prensa.

Dijo el embajador que los prisioneros de la invasión del 20 de mayo iban a comparecer, acusados de traición, ante un Consejo de guerra, que se celebrará en Haití. La acusación puede dar lugar a condena a pena de muerte.

ISMAILIA, LA CIUDAD MUERTA

Por J. L. Gómez TELLO

He aquí una ciudad que es la imagen misma de la situación de Egipto al año de una guerra y un «alto el fuego» de los que se buscarían inútilmente los perfiles precisos, como buscamos en vano determinar qué es hoy Ismailia. ¿Una ciudad en una paz que no existe, la línea del frente de una guerra que para estos tristes escombros no ha concluido aún?

Ismailia está al borde del canal de Suez, del lago Timsah, «el lado del cocodrilo»; entre las «bougavillas», las avenidas de sauces y pinos y los rosales. De Ismailia a Ballah, a Port Said, hasta el mar Mediterráneo, el Canal es un espejo de agua entre altas dunas amarillentas. Esta es la región de lagos que con los grandes lagos Amargos formaban primitivamente la prolongación del mar Rojo hasta El Guisr, que es el promontorio más elevado del istmo.

Un sol de fuego cae sobre el yebel Maryam; un sol redondo, como un gran ojo encarnado, sobre el silencio de las calles vacías y las flores moradas de las «bougavillas», que hace balancear el viento que viene del Canal. Un Canal también muerto, silencioso, como una oquedad entre dos labios de arena.

La ciudad se encuentra a media distancia entre Port Said, con sus hoteles victorinos, sus calles de arcos, que dan una sombra azulenta; sus blanquitas casas y su vida exótica, y Suez, a la otra punta del Canal. Desde lo alto de El Guisr, colinas de arena que arremolina el viento, puede verse la península de Sinaí, como una sábana amarilla. Hoy parece una tumba oscura.

He llegado hasta aquí a través de pueblos en los que la guerra se percibe únicamente como una vibración sorda de columnas de camiones que se cruzan con los campesinos de turbante blanco y «gallabeh» multicolor. De vez en cuando se ve una casa, un cubo de barro amarillo, sobre el que ondea la bandera egipcia. Mujeres con el cantar de agua balanceándose sobre la cabeza. Niños que salen de la escuela. Y camellos y búfalos de torpe andadura. Cuando se entra en la zona de guerra, el paisaje cambia. En las entradas de los pueblos los soldados hacen balancear los fusiles en primitivas instalaciones defensivas. Se oye un gramófono. Antes de llegar a Ismailia, un puesto de control detiene nuestro «jeep». Atención: la mañana está tranquila, pero a partir de ahora la carretera se encuentra batida por los cañones israelitas, que pueden disparar. Y el centinela sonríe. Bajo las palmeras hay un antitanque, y sobre una piedra, un vaso de agua con una rosa frágil, que tiembla. Una larga columna de camiones y piezas de artillería cruza la carretera para tomar posiciones.

Y de golpe, en el horizonte, Ismailia.

LA TRAGEDIA DE UNA CIUDAD

En tiempos normales había recorrido estas largas avenidas sombreadas, estos jardines floridos y las calles de villas plantadas sobre parcelas de verde, recortadas con simetría inglesa, entre mangos y palmeras. Ismailia es el corazón azul y vivo del Canal, del que nació literalmente, primero como almacén y centro comercial, en la época de su construcción; después, como residencia de descanso de los pilotos y de los funcionarios. Todavía al final de la calle Sala puede verse el chalet de Lesseps, y en la calle El Gueish, la placa que recuerda que allí se colocó la primera piedra de la ciudad, en 1861. Entre el resplandor verde del jardín de las Estelas se alzan las estatuas plantadas al sol del Tell El-Machkhout: el gran Ramsés, entre los dioses Khepré y Ateum, las esfinges tumbadas, las estelas que narran el reino de los dioses sobre la Tierra.

Antes de llegar a Ismailia se siente ya la guerra. Un grupo de soldados está tumbado sobre los sacos terrenos, bajo un sauce, y las ametralladoras apuntan al agua limosa del Canal, cuyo fulgor se vierte sobre el paisaje, atravesado por una columna de camiones militares, que se cruzan con campesinos lentos, con mujeres vestidas de colores vivos, con un delgado camello. Sí; es la guerra. La ciudad misma está colocada en el epicentro de esta guerra.

¿Es ésta la Ismailia que yo he conocido en otros tiempos? Me cuesta trabajo reco-

nocerla. Es una ciudad con heridas dolorosas, que puedo ir tocando a medida que recorro sus calles: la plaza Gomhouria, la calle de Tahrir, la avenida Orabi... Casas en ruinas, boquetes negros de las granadas, trozos de fachadas oscurecidas por los incendios, detrás de las que no hay nada; vigas desplomantes sobre las aceras. He aquí el New Palace Hotel, en la plaza de la estación. Los observadores de las Naciones Unidas acababan de pasar bajo el gran arco, en que todavía puede leerse «Tea Room», cuando las granadas israelitas cayeron sobre el edificio. Los balcones desventrados, la azotea destrozada, constituyen hoy un espectáculo trágico. He aquí la estación ferroviaria, lo que queda de ella: los cañones «Hawn» la eligieron como objetivo en el momento en que se disponía a partir un tren lleno de pequeños escolares, que murieron entre las llamas de los vagones incendiados. El Club Internacional de la Juventud, símbolo de fraternidad y de paz mundial, está demolido por los bombardeos. En la calle Tahrir, un edificio está reducido a un montón de escombros. Del hotel Gham queda colgando un letrero acribillado por la metralla, bajo el que pasa un viejo empujando un carrito de cebollas y patatas: parece un fantasma.

En una fachada se ve el emblema del Ereciente Rojo, homólogo a nuestra Cruz Roja. Era un hospital. Enormes agujeros en sus muros, cristales rotos, ventanas arrancadas. También aquí ha dejado su marca la artillería israelita. Como una ironía atroz, en una tienda próxima, también destruida, ha quedado un cartel anunciando una cerveza alemana: es una pareja sonrosada que sonríe a las ruinas. Paso ante el hotel Majestic. Destruído. Y se oye a un niño que llora, mientras desde un minarete lejano llega la voz del «muezzin», arrastrándose sobre el pavoroso vacío de estas calles.

Un alto edificio moderno de diez pisos, a orillas del Canal, acusa también la guerra. Es el edificio de la Administración. La cabina de control y los dos últimos pisos han sido perforados por los obuses. Desde una de las ventanas veo un barco inmóvil, el único en este pasillo acuático por el que hasta hace un año pasaban los largos convoyes de petroleros de todas las nacionalidades: es el buque norteamericano «Observer», inmovilizado, como otros catorce, en el Canal al estallar la guerra de junio. Y desde entonces una sorda batalla diplomática se libra en torno a estos barcos. Los israelitas se oponen a dejarlos salir. Desde lo alto del rascacielos se percibe la realidad de la guerra. Egipcios e israelitas se encuentran separados por sólo unas decenas de metros de agua. Los judíos ocupan la orilla oriental del Canal; los árabes, la occidental. Detrás de las dunas, en que se lee en un gran cartel «Territorio de Israel», se oculta el macizo aparato militar de los judíos. Los israelitas fueron detenidos en su avance por la resistencia de los egipcios en Ras El-Aich, a 13 kilómetros de Port Fouad, el suburbio de Port Said rodeado de pan-

tanos. Desde esas posiciones han intentado varias veces avanzar para apoderarse de las entradas del Canal, sólidamente defendidas por los egipcios. Azuzan de vez en cuando, lanzando, o intentando lanzar, chalupas armadas para controlar su orilla y, eventualmente, tantear las posiciones árabes de la margen occidental. Y, sobre todo, disparan contra Suez, Ismailia, las pequeñas aldeas del territorio egipcio al alcance de su artillería.

¿POR QUÉ?

Durante varias horas recorro la ciudad mártir. Después de establecido el «alto el fuego» por la ONU, Ismailia ha sido bombardeada cuatro veces. Al primer bombardeo, del 15 de julio de 1967, siguieron otros varios, que produjeron terribles destrozos, especialmente el de la mañana del 27 de septiembre. Sus huellas se perciben en toda la ciudad.

He aquí un campanario acribillado por las granadas, pero que se sostiene milagrosamente en pie. Es la iglesia de San Francisco, donde los obuses destruyeron el campo de deportes y la sala de cine. Las aulas aparecen destruidas. Dos franciscanos, uno viejo y otro joven, nos van mostrando las heridas de un cañoneo sobre el que no hay explicación posible. Le pregunto al padre Viti Antonio, cuyo hábito acusa la pobreza y cuya figura refleja privaciones y dificultades, qué razón puede alegarse para esta insensata destrucción de un edificio religioso y escolar. Sonríe tristemente. Está vacía la capilla. En los muros, las granadas dejaron trazos indelebiles.

He aquí la escuela, próxima a la iglesia. Al iniciarse los bombardeos, un niño había traído una pequeña estatua de la Virgen para que preservara de la destrucción este nido infantil. Y la imagen, con dulces ojos, me mira hoy; mira también lo que ha quedado de las aulas: un montón de escombros y de vigas calcinadas. Yo he visto también las atroces fotografías de estos niños acribillados, destrozados, mutilados, quemados horrorosamente por el «napalm» utilizado por los judíos. Esos pequeños ojos brillantes acusan. Estos pobres rostros infantiles desfigurados acusan.

No; no ha sido la guerra. Se ha disparado contra una ciudad civil, contra los hombres y las mujeres, contra las iglesias, las mezquitas, las escuelas, los hospitales...

Hay ironías macabras. Cuando paso por las ruinas del cine Misr, el viento agita el cartel con el título de la película que se proyectaba el día en que fue destruido: «The Outlaw coming». Los productores de Hollywood no podían suponer la traducción que se daría a esta frase: los israelitas vienen... Pero todo este drama, ¿por qué?

SIMPLEMENTE, UNA AGRESION

Desde junio del pasado año, la ciudad de Ismailia ha sido cañoneada o bombardeada cuatro veces; la última, en enero. En estas agresiones quedaron destruidas quinientas casas, dos iglesias, dos mezquitas, doce hos-

pitales, la estación ferroviaria, el edificio de Teléfonos y Correos, tres hoteles. Doscientas personas de la población civil resultaron muertas, y más de trescientas, heridas.

Es una ruda prueba. Ismailia es una ciudad muerta o casi muerta. Tenía 120.000 habitantes hace un año. Hoy, sólo unos diez mil transitan por estas calles, en las que pesa una punzante sensación de vacío, de silencio; una dramática atmósfera de catástrofe. No ha habido más remedio que proceder a la evacuación de la población civil, no dejando en ella más que las personas indispensables para el funcionamiento de los servicios y para que sigan trabajando algunas fábricas. Es una hondonada pavorosa, a pesar del sol y de las flores; a pesar de que en el restaurante de la Administración del Canal resuena el gangoso altavoz de la radio; a pesar de que en las calles se oye, en pleno día, cantar los gallos. Sólo algún «jeep» de los servicios del Gobernador o algún camión de transportes de víveres transita por las avenidas cargadas de sol.

Es el mismo Gobernador, Mohammed Moubarek Refai, que anteriormente ocupaba el cargo de agregado militar en Yakarta, quien me describe la situación excepcional de la ciudad. ¿Por qué ha sido evacuada?

No ha sido por miedo de la población, cuya moral era muy alta, a pesar de los bombardeos. No se debe tampoco a razones militares, ya que en Ismailia no existe ninguna instalación militar. Fue precisamente esta ausencia de objetivos militares lo que reveló a las autoridades la finalidad de la agresión israelita. Cada vez que se producía un incidente entre las tropas de ambas orillas, el fuego de la artillería judía caía sobre la población, que era así víctima de una represalia inaudita.

«Debemos hacer una discriminación entre la guerra y la agresión —me dice el Gobernador—. La guerra es aceptable porque se hace entre soldados; pero cuando hay una población que hace su vida normal, sin objetivos militares, y es atacada sin previo aviso, no puede hablarse de guerra, sino de agresión. Y éste es el caso de Ismailia. Cuando percibimos que los israelitas se proponían hacer vivir a sus habitantes bajo la amenaza constante de una agresión que podía producirse en cualquier momento del día y de la noche y causar decenas de muertos y heridos, tuvimos que proceder a su evacuación hacia regiones más seguras. Las agresiones se produjeron en pleno «alto el fuego», durante los meses de julio, agosto y septiembre. Después del violentísimo cañoneo del 27 de septiembre, no quedó duda alguna: el objetivo de la artillería israelita era aterrorizar a nuestra población civil. Se hizo la evacuación hacia el Delta en las mejores condiciones posibles y se han ido resolviendo los problemas de educación, vivienda, trabajo que eso suponía. Todo ello no impide, sin embargo, que Ismailia, ciudad pacífica, sea hoy el dramático testimonio de esta agresión inalficible...»

Simplemente una agresión. Y el mundo calla.

IMAGENES PARA UN MAÑANA

Adiós al Canal, adiós al Nilo. Un año después, todas las interrogantes de la guerra de junio están abiertas. Ninguno de los problemas que la originaron ni de los nuevos que hizo nacer, han sido resueltos. No encuentro para despedirme de estas viejas tierras más que una imagen: la de un campesino que empujaba un carrito con sus muebles, abandonando su casa de Ismailia amenazada. Era a él a quien dirigía Nasser las últimas frases de su discurso del 30 de marzo, en que anunciaba la esperanza: «El pueblo que con su lucha ha cambiado el mapa de Oriente Medio, ha eliminado los antiguos imperios coloniales y que se ha levantado contra las tentativas del neocolonialismo, y ha asumido, en tiempos de guerra como en tiempos de paz, la carga de la Unión Árabe, este pueblo que ha hecho nacer la era de la revolución social, edificando los pantanos más gigantes, vencido al desierto y creado la primera base árabe para la industria avanzada, tiene la capacidad y la experiencia necesarias para superar una derrota pasajera en el curso de su historia y de la historia de su nación.»

I FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION POPULAR

LOS DIAS 20, 21 Y 22 DE JUNIO, A LAS ONCE DE LA NOCHE, EN LA GRAN PISTA DE EXHIBICIONES DE LA FERIA

Con la colaboración, en los fines de fiesta, de

MANOLO ESCOBAR

MIKAE LA

VICTOR MANUEL

LOS CANARIOS

LOS STOPS

Y otras primerísimas figuras de la canción moderna

¡Adquiera su localidad en las taquillas, en los quioscos y en los Pabellones de la Feria del Campo!

MUEBLES

El mismísimo C derá a usted en s de Cáceres, 7, qu tas y proposición de muebles e Enorme exposici muebles camas y rias. Visítenos. N po. CABEZON le res, 7. Gracias

MUEBLES

en su central. M Gran exposición cocina. Nos encan talación, incluso gusto y comodidad cargo de sus mue le otros modernos MUEBLES CABE las Delicias. 14

MUEBLES

En Sebastián El roche de buen gu tilos. Prometemo hacer 10 por 100 sus compras, dár de pago. Sebast frente Salesianos.

EL ACERCAMIENTO A BELGRADO, UN EXITO DE LA POLITICA EXTERIOR DE LA RFA

NO ES TAN OPTIMISTA EL PANORAMA EN
LO CONCERNIENTE A LAS RELACIONES
CON PRAGA

BONN, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La visita del ministro federal de Asuntos Exteriores a Yugoslavia ha quedado oscurecida por la polvareda que levantaron las decisiones de Pankow dificultando el tráfico de los «bundes-republicanos» a Berlín occidental. Los medios informativos se volcaron tan generosamente a informar sobre la última trampa tendida por Berlín oriental que apenas les quedó espacio para detallar la cordialidad con que Willy Brandt fue recibido en Belgrado.

De entrada, el primer ministro de Bonn que visita Yugoslavia se vio obsequiado con un artículo en el oficioso «Borba», en el que se recuerda el apoyo prestado por el partido socialdemócrata al restablecimiento de relaciones diplomáticas entre ambos países, después de diez años de pausa. La ruptura de relaciones diplomáticas entre Bonn y Belgrado se produjo hace poco más de un decenio, al abrir Yugoslavia Embajada en la Alemania de Ulbricht. Por entonces estaba en pleno apogeo la doctrina Hallstein, prohibiendo el mantenimiento simultáneo de relaciones diplomáticas con las dos Alemanias. En la inflexibilidad de esa doctrina se ha abierto una brecha de excepción frente a los Estados del Este, como camino único de la nueva política de apertura de Bonn al mundo comunista. El paso fue valorado por Rumania desde el primer momento, y por Yugoslavia, después.

AUN QUEDAN PROBLEMAS POR RESOLVER

Ciertamente, con el establecimiento de relaciones diplomáticas no se puso fin a una serie de problemas de difícil solución, algunos de ellos, y con los que Bonn y Belgrado tendrán que ir enfrentándose poco a poco, ya que Yugoslavia tiene intereses en ello, y quizá haya sido esa una de las razones que la indujeron a normalizar las relaciones sin grandes preámbulos.

De todas formas, y pese a los problemas pendientes y a las divergencias ideológicas entre ambos países, la presencia de Brandt en Yugoslavia ha sido algo así como una ducha de agua fría para los dirigentes de Berlín oriental, que no habrán podido digerir todavía la sorpresa de que un Estado socialista reciba a un político del Rhin ponderando «el interés de la República Federal y de Yugoslavia, como países europeos, en el pacífico desarrollo de la situación en el continente». Este vocabulario no casa con el empleado por el Kremlin y la República Democrática Alemana en sus campañas en cadena contra el «militarismo y revanchismo» bonnenses.

No habrá relaciones Bonn-Praga

Pero no hay alegría sin penas: mientras Brandt recogía los primeros frutos del acercamiento a Yugoslavia, de Praga llegaban noticias menos consoladoras. Ya en otra ocasión aludí al problema, y lo que entonces no era más que una suposición, es hoy una realidad expuesta por el ministro che-

coslovaco de Asuntos Exteriores: la cuestión de un establecimiento de relaciones entre Bonn y Praga es un «problema a largo plazo» que debe ser estudiado por los nuevos señores del Hradchin sin perder de vista los intereses de los otros Estados socialistas. Checoslovaquia no es Rumania, ni es Yugoslavia. En la Adenauer-Allee parece se echó esto en olvido al iniciarse a orillas del Uitaba (Moldavia para nosotros) el proceso de «desestalinización». El camino entre Bonn y Praga es largo y obstaculizado, en primer lugar, por el Tratado de Munich de 1938, que los checoslovacos no reconocen y que la República federal no sólo reconoce, sino que no está dispuesta a consentir su abolición en tanto no se resuelva mediante un tratado de paz la cuestión alemana. El tono del Gobierno checoslovaco es mesurado y conciliante, pero parte de «una realidad»: la existencia de dos Estados alemanes. Acaso sea en este punto en el único en que la liberalización praguense y la agresividad pankowiana coinciden. Veremos por cuánto tiempo. Porque, resquebrajado el «bloque oriental» (resulta casi anacrónico ya emplear el término), cada Estado, aunque el ministro Hajek haya hablado de intereses socialistas, hace su política. Y a la larga o a la corta, Praga, que está en abierto conflicto con la DDR, acabará decidiéndose por lo que más le convenga. Pero el camino, insisto, no será tan fácil de hacer como el que condujo a Belgrado.

MUEBLES CABEZON

El mismísimo CABEZON atenderá a usted en su nueva sucursal de Cáceres, 7, quien le hará ofertas y proposiciones ventajosísimas de muebles en todos estilos. Enorme exposición de tresillos, muebles camas y muebles librerías. Visítenos. No perderá tiempo. CABEZON le espera en Cáceres, 7. Gracias, hasta luego

MUEBLES CABEZON

en su central. Muebles clásicos. Gran exposición de muebles de cocina. Nos encargamos de su instalación, incluso fabricándoles a su gusto y comodidad. Nos hacemos cargo de sus muebles, facilitándole otros modernos, con facilidades. MUEBLES CABEZON, paseo de las Delicias, 14. Teléfono 227 39 63

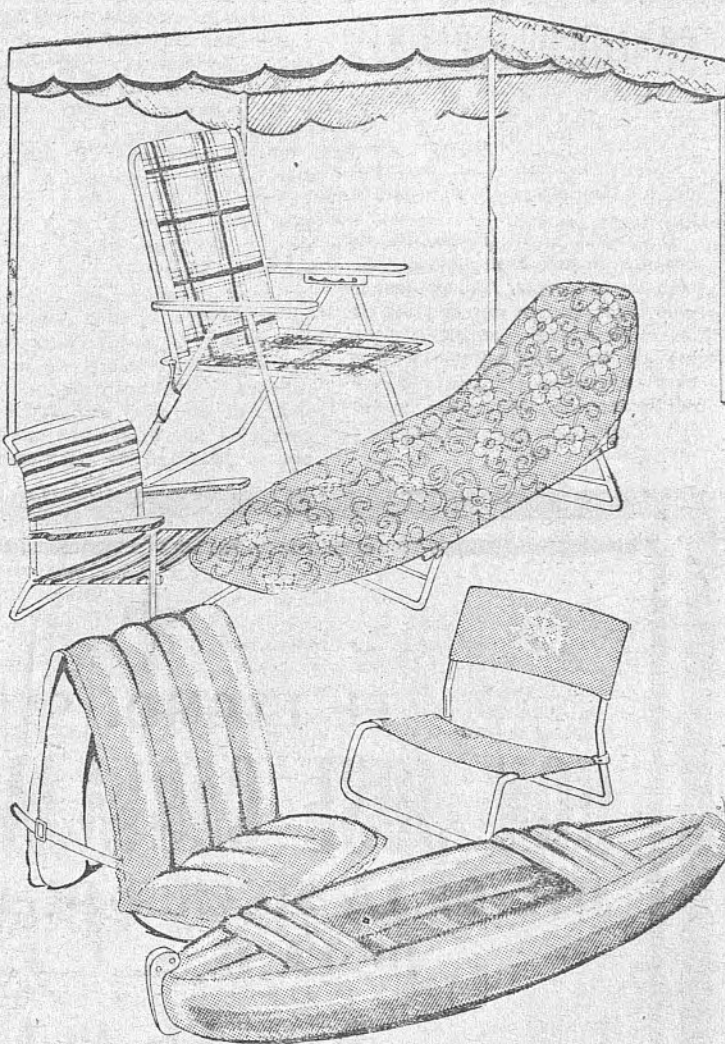
MUEBLES CABEZON

En Sebastián Elcano, 36. Un decorado de buen gusto en todos estilos. Prometemos y cumplimos hacer 10 por 100 de descuento en sus compras, dándole facilidades de pago. Sebastián Elcano, 36, frente Salesianos. Teléfono: 228 31 59

Comodidad al aire libre

“Camping” y deporte

Cuanto usted necesite
para unas espléndidas
vacaciones



Tiendas de campaña en diversos modelos. Toldos especiales para playa. Prácticos juegos de sillas y mesas plegables.

Colchonetas y barcas «hinchables» para playa. Sacos para dormir. Cestos de merienda, fiambreras, escudillómetros. Nevebras para campo...

Y artículos para deporte, nacionales y de importación. Las más acreditadas marcas.

Todo en la mayor variedad

**Galerías
Preciados**

**Galerías
de Arapiles**

EL PARTICIPANTE EN EL ASESINATO DEL GUARDIA CIVIL, CONDENADO

EN JUICIO SUMARISIMO LE FUERON IMPUESTOS 58 AÑOS DE CARCEL Y EL PAGO DE UN MILLON DE PESETAS DE INDEMNIZACION

SAN SEBASTIAN, 15. (Cifra).—El Tribunal del consejo sumarísimo seguido contra Ignacio Sarasqueta Ibáñez ha condenado al procesado, como autor de un delito de insulto a la fuerza armada, del que resultó muerte, a treinta años de reclusión.

A doce años de prisión por poner mano en arma ofensiva para ofender de obra a mano armada.

A diez años de prisión mayor por delito de tenencia ilícita de armas.

A seis años por resistencia a obedecer órdenes de las fuerzas armadas.

Además se le condena al pago de un millón de pesetas de indemnización a la familia del guardia civil muerto.

Comienza la vista del Consejo sumarísimo

SAN SEBASTIAN, 15. (Pyresa).—A las diez de la mañana comenzó el juicio sumarísimo en los cuarteles de Loyola contra Ignacio Sarasqueta Ibáñez, implicado en el asesinato del guardia civil José Pardines Alcay, en el término municipal de Villabona.

Una vez formado el consejo sumarísimo de guerra para fallo de causa seguida contra el procesado, se ha anunciado audiencia pública.

El tribunal estaba compuesto por el presidente, vocal ponente auditor y otros seis capitanes vocales, ministerio fiscal y defensa.

En mesa aparte se hallaban el juez instructor del expediente sumario y sus ayudantes.

El juez leyó el apuntamiento y seguidamente se procedió a practicar las pruebas, que han consistido en la lectura de los folios sumariales e interrogatorio del procesado y un testigo.

Terminados los interrogatorios se suspendió el juicio durante media hora para que el fiscal y la Defensa concretaran sus notas.

Reanudado el consejo, el fiscal evacuó su informe acusatorio, en el que se considera al procesado como autor de dos delitos: insulto de obra a fuerza armada, con resultado de muerte (artículo 308 del Código de Justicia Militar) y un delito de tenencia ilícita de armas (artículos 254 y 255 del Código Penal), solicitando por el primer delito la pena de muerte y un millón de pesetas de indemnización a los herederos de la víctima y de diez años de prisión mayor por el segundo.

El defensor basó la defensa en el hecho de que el procesado no había sido quien disparó contra el guardia Pardines, ya que los cinco orificios de entrada aparecen en el pecho, lo que desvirtúa la acusación fiscal de que el procesado disparase dos tiros por la espalda. Añadió también que las cinco heridas eran iguales y había dejado el mismo tatuaje, lo que demuestra que había sido empleada una sola arma.

Por otra parte, las vainas esta-

ban en un círculo de un metro de radio, lo que demuestra asimismo que el arma empleada era del mismo hombre y en la misma posición de tiro, por todo lo cual solicita que se le absuelva del delito de asesinato que se le imputa y se baje la pena a seis meses y un día de reclusión menor por tenencia ilícita de armas.

GUIA DE CENTROS CIENTIFICOS ESPAÑOLES

MADRID (Pyresa).—El Servicio de Prensa del Patronato "Juan de la Cierva" tiene en estudio, para su inmediata realización, una guía de los centros científicos españoles.

Destinada a la orientación de cuantos se interesan por la difusión de la ciencia y la técnica, la guía comprenderá una relación de las instituciones científicas, nombre de los presidentes, localización, organismos científicos dependientes de Ministerios, industrias privadas que disponen de investigación, etc.

ES PRECISO REPLANTEAR LA SEGURIDAD SOCIAL DEL MAGISTERIO

PROXIMA ASAMBLEA DEL SEM LOS DIAS 17 AL 22 PROXIMO

DECLARACIONES DEL JEFE NACIONAL, MENDOZA GUINEA

Del 17 al 22 de este mes se celebrará en Madrid la Asamblea extraordinaria de las Asociaciones de Enseñanza Primaria integradas en el Servicio Español del Magisterio. Sus funciones serán el estudio y discusión de los siguientes temas fijados por la orden de convocatoria: Proyecto de Reglamento de la Federación Nacional de Asociaciones Profesionales de Enseñanza Primaria, Política Educativa, Relaciones de la Federación con la Administración y Seguridad Social de los Profesionales de la Enseñanza Primaria. Además se estudiarán y aprobarán otros temas que se estimen oportunos a propuesta de la Asamblea y previa aprobación de la Mesa.

La sesión se celebrará por la mañana y por la tarde en la sede del Instituto de Estudios Sindicales, y en ella participarán la Junta Nacional de dirigentes del SEM, los Jefes Provinciales del SEM, las Comisiones permanentes de las cinco Asociaciones integradas en el Servicio Español del Magisterio y los miembros de libre designación del Jefe Nacional.

Y como invitados, el Sindicato Nacional de Enseñanza de España. Se espera la asistencia, también como invitados, de la Conferencia de Educadores Americanos, cuyo presidente, por vez primera, es un español, Braulio Alonso, y en cuya entidad hay censados millón y medio de profesionales norteamericanos de la Enseñanza; el Sindicato de la Enseñanza de México y el CMOPE. La sesión de apertura será presidida por el Ministro de Educación y

Ciencia, profesor Villar Palasí, y la de clausura por el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz.

POLITICA ASOCIATIVA

Para explicar el contenido y fines de esta Asamblea, el Jefe Nacional del SEM, José María Mendoza Guinea, celebró ayer una conferencia de Prensa. El director del semanario «Servicio», Antonio Izquierdo, dio la bienvenida a los informadores. Mendoza Guinea indicó que es la primera Asamblea extraordinaria que se celebra desde hace cinco años. Referente a la política asociativa, mediante el montaje de Asociaciones profesionales de Enseñanza Primaria, el criterio que se tiene es que sean Asociaciones de participación. Explicó cómo el sindicalismo ha evolucionado en el mundo —lo estamos viendo en los sucesos de Francia e Italia—, de la lucha de clases a participar en la gestión pública con el Poder.

En segundo lugar dijo que el SEM es totalmente independiente del Estado, aunque esté dentro del Movimiento, que, como ha fijado la Ley Orgánica del Estado tiene por finalidad informar y ordenar la vida política del país en ordenada concurrencia de pareceres. Indicó asimismo que se trabaja intensamente para que haya una relación permanente entre los asociados, de tal forma que éstos se sientan vinculados con el SEM, mediante un sistema basado en los órganos colegiados de Gobierno dentro de un sistema federativo.

Y que esta Federación sea un organismo de participación para la defensa de los intereses profesionales, pero teniendo en cuenta que lo importante en este mundo conflictivo en que vivimos es sacar algo provechoso para el país y principalmente para el niño, tarea final de todo maestro.

LEY DE BASES DE LA ENSEÑANZA

Sobre la Ley de Bases de la Enseñanza indicó que es necesario que se vertebre de tal manera que sirva, por lo menos, hasta el año 1980, y como medida urgente coordinar las enseñanzas Primaria y Media. En cuanto a las relaciones entre el SEM y las Asociaciones integradas en él dijo que es necesario colaborar con el Estado, para lo cual se aspira a que se normativicen esas relaciones, pero trabajando en común y en un plano de igualdad.

Por último, respecto a la cuestión económica, aunque el SEM no está representado en las Cortes, y dado el número de profesionales debería estar, tanto las Cortes Españolas como el Consejo Nacional del Movimiento han hecho suyas las aspiraciones de los maestros.

Se estudia el cooperativismo para llegar a la creación de centros cooperativos privados propiedad de los mismos profesores, pues la Asociación del Magisterio Privado, que representa, aproximadamente, un 20 por 100 de los maestros españoles, quieren ser propietarios de los centros donde imparten sus enseñanzas.

Iniciado el diálogo con los informadores, Mendoza Guinea indicó que de lo que hay que hablar es de la Escuela Nacional, bien del Estado o de Patronatos diversos, pero siempre gratuita. El Estado debe buscar la organización administrativa y no dejar un control sobre la Enseñanza ni ninguna clase de dejaciones para no caer en el clasismo.

También habló de la seguridad social de los maestros, arguyendo que mientras entre obreros y patronos la seguridad social se paga por partes proporcionales entre unos y otros, el Estado no ha cubierto esta seguridad con sus funcionarios, y así, en la Enseñanza Primaria se ha cubierto por una Mutualidad, a la que el Estado da un millón de pesetas por año y los maestros entregan 200 millones de pesetas anuales. Ahora se pretende una modificación en el régimen de prestaciones.

Finalmente habló de la injusticia que supone el que el acceso a la Enseñanza, en términos generales, no es por cualidades intelectuales, sino por razones de economía o residencia familiar.

Terminó diciendo que es necesario generalizar la enseñanza hasta los dieciséis años y dar los pasos necesarios para conseguir el acceso a la superior. La solución sería elevar los salarios o crear un subsidio de estudio para los padres, que compensase a éstos de los ingresos que puedan llevar a casa los muchachos que a edad temprana tienen que trabajar.

†
EL EXCMO. SEÑOR
DON JOSE CARVAJAL ARRIETA
JEFE DE LA SECCION DE RECOMPENSAS
DE LA D. N. E. F. Y D.

Falleció en París el día 13 de junio de 1968

La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes

RUEGA una oración por su alma.

DISMINUYE EL AGUA EMBALSADA

MADRID.—En ciento noventa y tres millones de metros cúbicos disminuyó el volumen de agua embalsada en relación con el pasado día 8 de junio, con lo que el total disponible representa un 79,4 por 100 de lo que habría a embalse lleno, informan los servicios de la Dirección General de Obras Hidráulicas.

GUADALAJARA no en el poli la firma Bres dustria las fa Esta firma se lómetros, relo cipales de qu miento, ya qu

ALBACETE hospital psiqui rá construido bacete, con u ximado a los setas.

El correspo exhibido hoy de prensa y r presidieron la des locales y

El complejo el nombre de ficación» y e más, moderna truirá sobre u hectáreas, pro do de doña P constará de t creio, granja, pencias y servi vé un plazo de para su constr

Play

ORENSE, 15 13 millones de invertidos en l Miño, de Ore oficial de temp la tarde de hoy

La playa cue nas, zonas ajar deportes y zon para 300 vehic talado sobre u 25.000 metros c

En las divers complejo, que en año, tienen personas.

CARTAGENA, ha celebrado e reunión presid con asistencia comerciantes, ción de un hote las inmediacion la Huerta.

Los vecinos c ticiparán con acciones de 1.00 a ser emitidas.

La Corporació do solicitar la ó res turístico de

Vivi

ARENAS DE la). 15. (Cifra.) destinadas a peo prestan sus serv ca han sido ina ciéndose entreg los beneficiarios Las citadas v edicadas en el

de Nuestra Ser u. millones de p ve millones de p

Al acto de la asistieron repre vinales del Mi Publicas, así co des locales, peo familiares de los

Instituto d Me

GUADALAJARA Por el Ayuntami ción ha sido hec porte de los ter

UNA GRAN INDUSTRIA SE INSTALARA EN EL POLIGONO INDUSTRIAL DE GUADALAJARA

OCUPARA CIEN MIL METROS CUADRADOS DE TERRENOS

GUADALAJARA, 15. (Pyresa).—Cien mil metros cuadrados de terreno en el polígono industrial de Henares, de esta capital, ha adquirido la firma Bressel para construir su gran fábrica, trasladando a esta industria las factorías que tiene en Madrid y en otros puntos de España. Esta firma se dedica a la construcción de aparatos de control, cuentakilómetros, relojes despertadores, etc. Esta industria será una de las principales de España en aparatos de precisión cuando esté a pleno rendimiento, ya que se espera que emplee a cerca de tres mil obreros.

Hospital psiquiátrico

ALBACETE, 15. (Cifra).—Un hospital psiquiátrico provincial será construido en las afueras de Albacete, con un presupuesto aproximado a los 125 millones de pesetas.

El correspondiente proyecto fue exhibido hoy a los informadores de prensa y radio en un acto que presidieron las primeras autoridades locales y provinciales.

El complejo asistencial llevará el nombre de «Virgen de la Purificación» y estará dotado de las más modernas técnicas. Se construirá sobre unos terrenos de 525 hectáreas, procedentes de un legado de doña Purificación Urrea, y constará de talleres, salas de recreo, granja, huerta y otras dependencias y servicios anejos. Se prevé un plazo de dos años y medio para su construcción.

Playa fluvial

ORENSE, 15. (Cifra).—Más de 13 millones de pesetas se llevan invertidos en la playa fluvial del Miño, de Orense, cuya apertura oficial de temporada se celebró en la tarde de hoy.

La playa cuenta con dos piscinas, zonas ajardinadas, campos de deportes y zona de aparcamiento para 300 vehículos, todo ello instalado sobre un terreno de unos 25.000 metros cuadrados.

En las diversas instalaciones del complejo, que se amplía de año en año, tienen cabida unas 25.000 personas.

Hotel

CARTAGENA, 15. (Pyresa).—Se ha celebrado en Alcantarilla una reunión presidida por el Alcalde y con asistencia de industriales y comerciantes, para la construcción de un hotel de primera B, en las inmediaciones del Museo de la Huerta.

Los vecinos de Alcantarilla participarán con un 25 por 100 de las acciones de 1.000 pesetas, que van a ser emitidas.

La Corporación Municipal acordó solicitar la declaración de interés turístico de esta zona.

Viviendas

ARENAS DE SAN PEDRO (Avila), 15. (Cifra).—Veinte viviendas destinadas a peones camineros que prestan sus servicios en la comarca han sido inauguradas hoy, haciéndose entrega de las llaves a los beneficiarios de las mismas.

Las citadas viviendas han sido edificadas en el parque de peones en la barriada de Nuestra Señora de Lourdes, con un presupuesto de nueve millones de pesetas.

Al acto de la entrega de llaves asistieron representaciones provinciales del Ministerio de Obras Públicas, así como las autoridades locales, peones camineros y familiares de los mismos.

Instituto de Enseñanza Media

GUADALAJARA, 15. (Cifra).—Por el Ayuntamiento y la Diputación ha sido hecho efectivo el importe de los terrenos en los que

será construido un nuevo Instituto Nacional de Enseñanza Media, en el polígono de descongestión de esta capital.

Los terrenos tienen una extensión de 20.000 metros cuadrados, de los cuales 5.000 serán edificables y el resto se dedicarán a campos de deportes y otras instalaciones. Se espera que las obras comiencen antes de finalizar el presente año.

EL CAUDILLO INAUGURARA MAÑANA EL AEROPUERTO DE ASTURIAS

DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO SERA MADRINA DEL AVION «CIUDAD DE OVIEDO»

MADRID. (Pyresa).—Doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, actuará como madrina en el acto de bendición del avión DC-9 «Ciudad de Oviedo», de la Compañía Iberia, en el que el Caudillo efectuará el viaje inaugural del nuevo aeropuerto de Asturias, en Avilés. El acto de bendición del nuevo aparato se celebrará en el aeropuerto avilesino de Ranon, que será inaugurado oficialmente por Su Excelencia el Jefe del Estado mañana, lunes.

Con este motivo, el Caudillo, acompañado de su esposa y de los Ministros del Aire, Gobernación e Industria, se trasladará desde Madrid a bordo del «DC-9». Tras de la inauguración del aeropuerto, Su Excelencia el Jefe del Estado se trasladará a las factorías de Ensidesa, en Avilés, donde presidirá diversas inauguraciones y será ofrecido un almuerzo en su honor. El Generalísimo Franco regresará a Madrid en el mismo avión hacia las cuatro y media de la tarde.

A unos trescientos millones de pesetas se ha elevado el costo del nuevo aeropuerto de Asturias, y que vendrá a sustituir en parte al situado en Lugo de Llanera. El emplazamiento del nuevo aeropuerto está situado en un lugar cercano a la costa, a unos 12 kilómetros de Avilés. Sus obras dieron comienzo el 1 de abril de 1966, dentro del programa de aeropuertos y rutas aéreas correspondiente al I Plan de Desarrollo Económico y Social.

La extensión de este nuevo aeropuerto es de unas 195 hectáreas de terreno, en las que se ha construido una pista de 2.200 metros de longitud, que podrá ser ampliada hasta los 2.400. Su anchura es de 45 metros y va acompañada de una calle de rodadura de 240 metros de longitud, de más de 17.000 metros cuadrados y capaz para albergar tres aviones de tipo medio.

El edificio terminal, de 2.500 metros cuadrados, está acondicionado para el tráfico nacional e internacional permitiendo una gran fluidez en el movimiento de pasajeros y equipajes.

Las comunicaciones del nuevo aeropuerto constan de diez transmisiones de VHF y seis de HF, diez receptores VHF, dos receptores HF, un transmisor de VHF y un registrador multicanal de seis pistas en la torre de control. En el edificio terminal, los medios de comunicación están compuestos por dos receptores de HF, dos receptores para radiotelefonía y dos teleimpresores del servicio meteorológico.

En la zona terminal se ha construido un estacionamiento de coches de 4.000 metros cuadrados y calles de enlace con los distintos edificios y con la carretera del aeropuerto.

Con esta inauguración terminará la serie de aeropuertos que, comprendidos en el I Plan de Desarrollo, se han abierto al tráfico, tales como Gerona-Costa Brava, Alicante, Almería, etc.

IRUN

DESCIENDE EL VALOR DEL FRANCO EN RELACION CON LA PESETA AUMENTA EL PASO DE TURISTAS POR LA FRONTERA

IRUN, 15. (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, Juan Antonio Lecuona).—Prosigue la más completa normalidad en la frontera hispanofrancesa de Irún. Es más, va en aumento el tráfico de mercancías entre España y Francia y viceversa, así como el de viajeros. En la jornada de hoy sábado el comercio de Irún ha registrado la presencia de unos diez mil compradores franceses, si bien con escasa importancia en las transacciones, ya que los interesados se limitan a adquirir alimentos de primera necesidad, pues no andan sobrados de dinero.

ALCAZAR DE SAN JUAN

Coros y Albadas de Graus, primer premio del Festival de la Canción de Primavera

FUE CORONADA REINA LA SEÑORITA BEATRIZ GARCIA BAGO

ALCAZAR DE SAN JUAN, 15. (Pyresa).—«La Amapola de Oro», primer premio del IV Festival Nacional de la Canción de Primavera, ha sido otorgado a los Coros y Albadas de Graus (Huesca).

A continuación se clasificaron los Coros de la Sección Femenina de Mieres, los Coros extremeños de Plasencia (Cáceres) y la Agrupación «Los Sanchos», de Pedro Muñoz (Ciudad Real).

Obtuvieron los premios instituidos para galardonar las interpretaciones de agrupaciones locales el Grupo de Empresa de la Renfe y la Agrupación «Los del Lugar».

El Jurado estuvo presidido por el director general de Promoción del Turismo, señor García Rodríguez-Acosta.

Con anterioridad al fallo del Festival, se procedió a la coronación de la reina, señorita Beatriz García Bago, hija del director general de Promoción al Turismo, e imposición de banda a sus damas de honor, por el Alcalde de la ciudad, don Eugenio Molina Muñoz.

Pronunció el pregón de las fiestas don José María del Moral, ex Gobernador Civil de Ciudad Real y Procurador en Cortes, quien glosó las bellezas de la Mancha y su resurgir en todos los aspectos.

La Prensa regional se recibe en la frontera de Irún con regularidad; no así la Prensa de París, cuyas demoras oscilan sobre las doce horas.

En cuanto a la «guerra de las anchoas», el periódico «Sun Ouesi», de Burdeos, dice lo siguiente: «Los pescadores de San Juan de Luz obtienen satisfacción, pero la pesca no se reanuda.» En el plan administrativo, la guerra de las anchoas ha terminado en San Juan de Luz. Los pescadores han conseguido satisfacción.

«Los tripulantes que habían amarrado sus barcos en Bayona han vuelto a la mar para acudir a sus puertos respectivos.»

«En cambio, los barcos que no habían abandonado San Juan de Luz no les han imitado, pero el conflicto está resuelto por la Administración de Asuntos Marítimos, que dispone ahora de un número de unidades suficientes para vigilar la costa francesa.»

LLEGAN TURISTAS

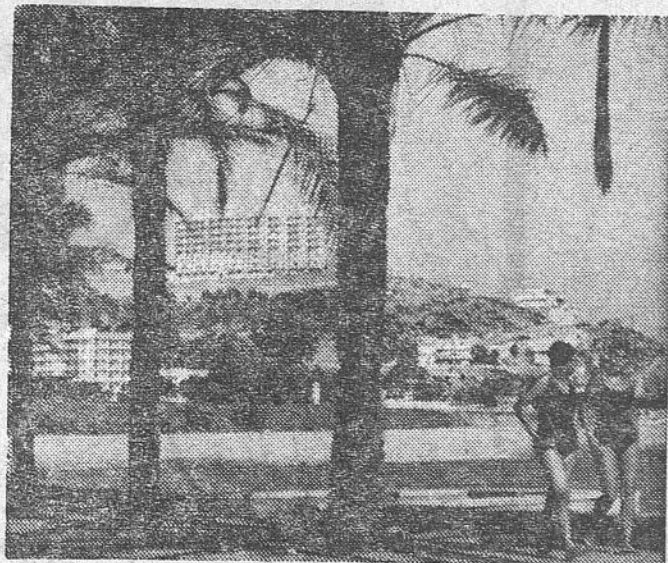
Con relación a la línea ferroviaria de París a Irún, un rayo, provocado por una inesperada tormenta, ha producido la paralización del servicio de trenes en el tramo de Burdeos a Bayona, a la altura de Archachon, pues el rayo destruyó los cables de la conducción eléctrica y provocó otros perjuicios en un tren francés de mercancías. No se han producido daños personales. El servicio de trenes con dirección a España ha sido reanudado a los 58 minutos de haberse producido la avería.

En cuanto a la llegada de turistas extranjeros a España, con el magnífico tiempo que se registra en Europa, va en creciente aumento en la frontera de Irún. El mayor volumen lo ofrecen los alemanes, y asimismo se registra la llegada de interesantes grupos de Bélgica, Holanda, Suiza y de In-

glatera, en vacaciones organizadas por las agencias de viajes.

Finalmente, hemos de decir que la cotización del franco nuevo francés por parte de la Banca española acreditada en Irún ha descendido al 11,75 por 100, es decir, por cada franco nuevo francés, 11,75 pesetas.

UNICO EN ESPAÑA La talasoterapia aplicada a OBESIDAD, REUMA, RECUPERACION



CENTRO DE TERMALISMO HELIO-MARINO

BENICASIM (CASTELLON)

MASAJES — HIDROMASAJES — BAÑOS DE ALGAS Y LODOS
SAUNAS — PISCINAS DE AGUA DEL MAR DE 32 A 42°
ARENOTERAPIA, ETC.

PERSONAL ESPECIALIZADO

CONFORT Y REPOSO TOTAL

MAGNIFICO EMPLAZAMIENTO, ZONA TURISTICA

700 pesetas diarias, TODO INCLUIDO

TELEFONO 92

PIDA RESERVA

MAS DE 130 MILLONES PARA MOBILIARIO ESCOLAR

MADRID. (Cifra).—La adquisición de mobiliario escolar por importe total de 131.993.191,60 pesetas, se adjudica definitivamente a cinco oferentes, según orden del Ministerio de Educación y Ciencia que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Por otra disposición del mismo rango y Departamento se eleva a definitiva, igualmente, la adjudicación a seis oferentes de libros y material con destino a la campaña nacional de alfabetización, por importe total de 17.999.923 pesetas.

Fuentes de inversión mobiliaria

MADRID. (Pyresa).—Por una orden del Ministerio de Hacienda que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado», se modifica parcialmente la de 5 de junio de 1964 sobre fondos de inversión mobiliaria, la cual establecía que la cuantía de un fondo no podrá ser inferior a los 50 millones de pesetas en el momento de su constitución. La ley 18/1967 elevó el ca-

pital mínimo desembolsado de las citadas sociedades a la cifra de 200 millones.

La presente orden de 8 de junio rectifica la redacción del requi-

sito tercero del artículo primero de la orden de 5 de junio de 1964, en este sentido: La cuantía del fondo no podrá ser inferior a los 200 millones de pesetas en el acto de su constitución; si la cuantía del fondo se redujera a menos de 160 millones de pesetas, se considerará abierto un plazo de seis meses durante el cual la sociedad deberá alcanzar nuevamente la cifra mínima de 200 millones de pesetas, o en caso contrario será cancelada su inscripción en el registro especial de sociedades y fondos de inversión, perdiendo automáticamente las exenciones fiscales que viniese disfrutando.

Añade la orden que los fondos sobre cuyo proyecto de reglamento hubiera ya sido formulado dictamen favorable por el Ministerio de Hacienda y que se constituyan dentro del plazo de los seis meses siguientes a contar de la notificación del mencionado dictamen, podrán iniciarse con el capital previsto en el proyecto de reglamento a que aquél se refiere.

TORRELAGUNA

HOY, CLAUSURA DE LA ASAMBLEA DE CONSEJOS LOCALES DEL MOVIMIENTO

Hoy, domingo, a las once de la mañana, se clausurará en Torrelaguna la Asamblea de Consejos Locales del Movimiento de dicho partido. El Consejero Nacional del Movimiento por Madrid, José Martínez Emperador, pronunciará una conferencia sobre el «Nuevo horizonte del Movimiento».

EL ARZOBISPO DE PAMPLONA, CONTRA EL TRABAJO MANUAL DE LOS SACERDOTES

NINGUN SACERDOTE DE SU DIOCESIS PODRA DEDICARSE A LABORES AJENAS A SU MINISTERIO DE FORMA HABITUAL

PAMPLONA, 15. (Cifra).—El arzobispo de Pamplona, doctor don Enrique Delgado Gómez, ha hecho hoy pública una pastoral relacionada con un tema de tanta actualidad como el del sacerdote que se compromete a un trabajo manual al margen de su sagrado ministerio.

Dice que en los primeros días del mes de mayo dos sacerdotes y un seminarista se colocaron en la ciudad para realizar trabajos asalariados sin haber solicitado permiso del ordinario ni haberlo puesto en su conocimiento.

Con el fin de concretar la postura verdadera ante esta experiencia, el doctor Delgado Gómez estima necesario hacer algunas puntualizaciones, entre éstas la de que el sacerdote debe dedicarse a tareas pastorales, siendo el ideal que la vía pastoral llene totalmente el día como para dedicarse únicamente a ellas. Señala que a

todas luces parecen actividades sacerdotales capaces de llenar el día: la atención plena a la vida parroquial, la catequesis, la atención a los enfermos, la preparación de la homilía, promoción cultural del pueblo... Asimismo, la atención sacerdotal en centros creados por la Iglesia, que dan al sacerdote ocasión de contactar con miles de jóvenes, y algunas más son las tareas que puede encontrar el sacerdote.

Agrega el prelado que «nadie duda de que la intención no ha sido la económica, pero habría resultado más ejemplar renunciar a las nóminas que se perciben por otros conceptos o al jornal de trabajo. Más en este difícil momento del desempleo... y cuando al no tener la adecuada preparación técnica no cabe el testimonio profesional del trabajo».

Termina el doctor Delgado Gómez haciendo un llamamiento a todos para que eviten crear confusiones o dar sensación de divisiones entre la modalidad de las actuaciones sacerdotales. Y expone, en forma categórica, que «ningún sacerdote de nuestras diócesis de Pamplona y Tudela podrá dedicarse a trabajos ajenos a su ministerio en forma habitual sin contar previamente con nuestro permiso y autorización». (Cifra.)

SE CONSTITUYE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE EMIGRANTES

Un numeroso grupo de antiguos emigrantes ha formado la Asociación Española de Emigrantes, con la finalidad de hacer más fácil el asentamiento de los españoles que regresan a la Patria y de ayudar, en lo que sea posible, a los que permanecen fuera, en colaboración con los organismos oficiales.

Se ha celebrado la primera Asamblea General de la Asociación, y resultó elegida la siguiente Junta Directiva: Presidente, Juan José Hernández Fernández; secretario, José Barrionuevo Peña; vicesecretario, Juan Gámez Buendía; contador, Juan García Fernández, y vocales, los señores Castillo Díaz, Lorenzo Alberti, Gómez Tovar, Campoy Masegosa, Pérez Torres, Ibáñez Dávila, Charo Marcotegui, Martínez Pantoja y Nuño.

En la citada sesión se acordó celebrar próximamente una serie de actos a fin de ir dando a conocer a la Asociación y de llamar la atención sobre los problemas que tienen planteados los emigrantes. Asimismo se tomó el acuerdo de hacer un llamamiento a todos los que han vivido o viven la emigración, para que, dirigiéndose al domicilio social de la entidad, avenida del Manzanares, número 216, soliciten su inscripción o pidan la información que precisen sobre la entidad.

Sobrevivían gracias a sus «muñequitas»
Triunfaban con su ayuda
Se hundían por su influjo

70 MM.

20th CENTURY-FOX Presenta

El Valle de las Muñecas



ANNE
EXCELENTE
MUCHACHA
PERO CON UN
MAL
COMPAÑERO.

JENNIFER
ECLIPSADA
RAPIDAMENTE.

NEELY
BUENA CHICA
PERO
SE DEJO
LLEVAR POR
EL TORBELLINO...

HELEN
GRAN ESTRELLA
SE DEFENDIO
CON UÑAS
Y DIENTES.

LOS PRODUCTORES HACEN CONSTAR QUE TODA
SEMEJANZA ENTRE CUALQUIER PERSONA, VIVA O
MUERTA, Y LOS PERSONAJES INTERPRETADOS EN
ESTE FILME ES PURA COINCIDENCIA AJENA A SU
INTENCION.

PRODUCCION POR DAVID WEISBART DIRECTOR DE MARC ROBSON GUION DE HELEN DEUSCH Y DOROTHY KINGSLEY
DIONNE WARWICK CANTA EL TEMA DE LA PELICULA
PANTAMISION COLOR DeLuxe

UNA PRODUCCION
MARK ROBSON DAVID WEISBART
BARBARA PARKINS PATTY DUKE PAUL BURKE SHARON TATE
TONY SCOTT LEE GRANT JOEY BISHOP GEORGE JESSEL
SUSAN HAYWARD
CANTO DE HELEN DEUSCH
JACQUELINE SUSANN CANTO DE DORY ANDRE PREVIN

TRES MUJERES JOVENES Y HERMOSAS A LA CONQUISTA DEL EXITO
TRES SERES HUMANOS QUE BUSCAN EL AMOR Y EL HALAGO
TRES BELLAS QUE SON VICTIMAS DE SU TRIUNFO

¡PROXIMO SENSACIONAL ESTRENO!

SANTA
correspon
sado mes
La cifra
prueba de
de esta pr
Tambié
sólo se tr
entidad, d
productos

Soli

BILBAO
ción de lo
sido solici
del Movim
del Sindic
Secretario
En los
Provincial
el 1.º de j
salarios, s
bajadores

BILBAO
liones y m
la Magistra
Esta sub
López y ot
según anu
laboral fue
favorable a

LA COF
llegando a
Además de
llegado al
a 447 de es

BENDICIO

FUE PRES

BILBAO, 15.
diodia, en el
dica, ha sido
obispo de la
Curpide, el «
lleva el nombr
bao». El apar
teral delanter
mandos, lleva
bao.

Llegó al aer
horas, invirtie
co minutos de
bordo venían e
y su esposa, d
Lacalle; el di

NUEVO
DEL FER
EL FER

SERA INAUG
VIVERO

EL PRO

MADRID (Py
día 21, el Di
Transportes Te
el tramo Viver
rocarril de El
a Gijón.

A las diez h
Mondónedo pro
ción de Vivero
automotor inau
te se efectuará
prevista la llega
las doce y cuar

El automotor
San Ciprán, Bu
ros y Ribadeo.

SOLO 1.300 PARADOS EN SANTANDER

LA CIFRA NO AUMENTO DESDE EL MES DE NOVIEMBRE

SANTANDER, 15. (Cifra).—Se ha comprobado por los servicios correspondientes que en Santander no ha aumentado desde el pasado mes de noviembre el paro laboral.

La cifra actual de parados, 1.300, se estima satisfactoria y buena prueba del equilibrio existente en los diversos sectores laborales de esta provincia.

También resulta satisfactorio conocer que en la actualidad tan sólo se tramitan dos expedientes de crisis y, además, de escasa entidad, dado que uno de ellos se refiere a una Empresa con seis productores y el otro a una de tres trabajadores.

Solicitud de descongelación de salarios

BILBAO, 15. (Cifra).—La descongelación de salarios y la aprobación de los Convenios pendientes en el Ministerio de Trabajo ha sido solicitada de los Ministros de Trabajo y Secretario General del Movimiento por la Comisión Permanente de la Sección Social del Sindicato Provincial del Metal, reunida con el Presidente y Secretario del Consejo Provincial de Trabajadores.

En los escritos de referencia, cursados a través del Delegado Provincial de Sindicatos de Vizcaya, se pide igualmente que si para el 1.º de julio próximo no se ha procedido a la descongelación de salarios, se deje en suspenso la aplicación del descuento a los trabajadores de las nuevas tarifas de la Seguridad Social.

Subasta de máquinas

BILBAO, 15. (Cifra).—Máquinas y utillaje por cerca de siete millones y medio de pesetas han sido sacadas a subasta pública por la Magistratura de Trabajo número 3 de las de Vizcaya.

Esta subasta ha sido promovida a instancias de Francisco Casado López y otros, contra la Empresa Montajes Metálicos Tubal, S. A., según anuncia el «Boletín Oficial de la Provincia». La demanda laboral fue por despídos, hoy en trámite de ejecución de sentencia favorable a los trabajadores.

Regreso de emigrantes gallegos

LA CORUÑA, 15. (Pyresa).—Gran número de emigrantes están llegando a esta capital procedentes de varias naciones europeas. Además de los que se desplazan por ferrocarril y carretera, hoy ha llegado al puerto de La Coruña el «Montserrat», que desembarcó a 447 de estos emigrantes gallegos en diferentes países de Europa.

BENDICION DEL AVION «VILLA DE BILBAO»

FUE PRESIDIDA POR EL MINISTRO DEL AIRE, TENIENTE GENERAL LACALLE

BILBAO, 15. (Pyresa).—A mediodía, en el aeropuerto de Sondica, ha sido bendecido por el obispo de la diócesis, monseñor Curpide, el «Douglas DC-9», que lleva el nombre de «Villa de Bilbao». El aparato, en la parte lateral delantera de la cabina de mandos, lleva el escudo de Bilbao.

Llegó al aeropuerto a las 11,38 horas, invirtiendo treinta y cinco minutos desde Madrid. A su bordo venían el Ministro del Aire y su esposa, doña Ana Sousa de Lacalle; el director general de

Iberia y otras personalidades. Fueron recibidos por los Gobernadores Civil y Militar, Presidente de la Diputación y Alcalde de Bilbao. Ante una bandera nacional, colocada sobre los motores, el obispo procedió a la bendición del «Villa de Bilbao». Seguidamente, la madrina del aparato, esposa del Ministro del Aire, recorrió la bandera que ocultaba el nombre del «DC-9».

El Alcalde, don José de Ibarra, pronunció unas palabras, glosando la significación del acto, y posteriormente, impuso al comandante del avión una placa de plata, testimoniando el agradecimiento del Ayuntamiento de Bilbao a la Compañía Iberia por haber dado el nombre de la capital vizcaína a uno de sus aparatos.

Aliscafes italianos en Barcelona

BARCELONA, 15. (Cifra).—Se encuentran en el puerto los aliscafes «Ermes» y «Elide», que han llegado después de visitar, concretamente, Alicante y Palma, con el fin de incrementar el intercambio turístico entre España e Italia. El motivo de su visita a España es el de traer saludo turístico de Italia a todos los puertos turísticos de esta parte del Mediterráneo. Realizan un largo viaje, que se inició el 2 de mayo, y terminará el próximo día 1 de julio, después de haber recorrido Italia, Francia, España y algunos puertos del norte de África.

La estancia de los aliscafes en este puerto ha coincidido con unos días de mal tiempo, impidiendo realizar muchas de las operaciones que se tenían proyectadas con ellos.

EL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA, EN LEON

Representa al Jefe del Estado en los actos conmemorativos de la fundación de la ciudad

LEON, 15. (Pyresa).—Prosiguen los actos conmemorativos del XIX centenario de la fundación de la ciudad. Hoy adquirieron mayor relieve y solemnidad, toda vez que llegó a León para presidirlos, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, quien fue recibido en la plaza de San Isidoro con los honores preceptivos.

Con tal motivo se congregaron allí las primeras autoridades, jerarquías y Corporaciones leonesas, así como otras personalidades, entre éstas el Consejero del Reino y Alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro; el Capitán General de la séptima región, don Luis Díez Alegría Gutiérrez, que representa al Ministro del Ejército; el Subsecretario del Ministerio de Educación y Ciencia, don Alberto Monreal Luque, y directores generales del Departamento; el director general de Cultura Popular y del Espectáculo, don Carlos Robles Piquer; director general de Industrias Textiles, Alimentación y Diversas, don Rodolfo Martín Villa, quien es a la vez Consejero Nacional del Movimiento por esta provincia; el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor don Luis Alonso Muñoz; secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don Angel Alonso Alvarez, y otras personalidades.

INAUGURACIONES

Una vez que las autoridades y Corporaciones cumplieron al representante del Jefe del Estado, este se dirigió a la Obra Hospitalaria «Nuestra Señora de Regla», que por iniciativa del prelado de la diócesis ha sido construida en las inmediaciones de la catedral, con accesos por la calle del Cardenal Landazuri y la carretera de los Cubos, comunicación ésta que fue inaugurada con la visita del Ministro de Educación y Ciencia y las personalidades reseñadas.

Seguidamente, el Ministro se trasladó al Palacio Episcopal, donde inauguró las nuevas instalaciones del archivo histórico diocesano, la biblioteca diocesana y el Centro de Estudios e Investigación «San Isidoro». Luego se celebró un acto académico en el auditorio de dicho centro, con intervenciones de don Luis López Santos, director del centro, y de don José María Catón, director del Archivo Histórico Diocesano. Asimismo pronunciaron discursos académicos don Angel González Alvarez, secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y don Eleuterio González Zapatero, director general de Archivos y Biblioteca.

Exaltación de los valores leoneses

LEON, 15. (Pyresa).—A las nueve de esta tarde, y bajo la presidencia del Ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, acompañado del Subsecretario de su Departamento y otras autoridades, se celebró en el teatro Emperador el acto del XIV Certamen de Exaltación de los Valores Leoneses. En el escenario del teatro presidía la Reina del Centenario, señorita María del Carmen Fraga Estévez, con sus damas de honor. Intervino primeramente el Presidente de la Diputación de León,

señor Del Valle Menéndez, quien resaltó la importancia de este Certamen, que pretende exaltar los valores leoneses. A continuación se efectuó la entrega de premios correspondientes a los concursos convocados por la Diputación y, por último, intervino el mantenedor del Certamen, el laureado poeta don José García Nieto, cerrando el acto la actuación de una masa coral.

Los actos del Centenario de la Fundación de León continuarán mañana, iniciándose con una gran concentración de Corporaciones y representaciones regionales y provinciales en el paseo de la Facultad de Veterinaria. En la real ba-

silica, a las doce y media, se celebrará una misa de rito hispano-romano, con ofrenda provincial, con motivo de conmemorarse el VI Congreso Eucarístico Nacional. Después, inauguración del monumento columna dedicado a la Legión VII, fundadora de la ciudad de León. Por la tarde, solemne sesión científica, en la que intervendrán el prior de la Colegiada, don Antonio Viñayo, y don Antonio Bellido, catedrático de la Universidad de Madrid.

Para asistir a estos actos de mañana se espera la llegada del embajador de Italia en España y del embajador de dicha nación en Méjico.

LAS CUENTAS DE LA BODA NO SALIAN, PERO EL SEÑOR DEL MALETIN CORRIA CON LOS GASTOS...



sonia bruno
juanjo menéndez
antonio garisa



Verde



JANO.

DE EMILIO ROMERO

DIRECTOR: rafael gi

PRODUCCIÓN: CORAL P.C.

EASTMANCOLOR

UNA BODA POR AMOR CON PROLOGO DE CONVENIENCIA

NUEVO TRAMO DEL FERROCARRIL EL FERROL-GIJON

SERA INAUGURADO EL DE VIVERO A VEGADEO EL PROXIMO 21

MADRID (Pyresa).—El próximo día 21, el Director General de Transportes Terrestres inaugurará el tramo Vivero-Vegadeo de el ferrocarril de El Ferrol del Caudillo a Gijón.

A las diez horas, el obispo de Mondoñedo procederá en la estación de Vivero a la bendición del automotor inaugural. Seguidamente se efectuará la salida, estando prevista la llegada a Vegadeo para las doce y cuarto.

El automotor pasará por Jove, San Ciprán, Burela, Eoz, Barreiros y Ribadeo.

Domingo 16 junio 1968

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 17

CIEN MILLONES DE PERDIDAS ANUALES EN EL OLIVAR

SON DEBIDAS FUNDAMENTALMENTE A PLAGAS Y PODAS DEFECTUOSAS

En la provincia se dedican a este cultivo unas 132.000 hectáreas

HERENCIA (Ciudad Real), 15. (Cifra.)—Más de un veinte por ciento del posible fruto de los olivares de esta provincia se pierde entre las podas defectuosas y las plagas, y esa pérdida supone unos quince millones de kilogramos de aceitunas, valorados en más de cien millones de pesetas.

El «arañuelo», que es la plaga más exterminadora y pertinaz, afecta a numerosos términos municipales, entre ellos a los de Herencia, Villarubia de los Ojos, Puebla de don Rodrigo, Las Labores, Fuencaliente, Villamayor de Calatrava y algún otro.

El Ministerio de Agricultura ha declarado obligatorio el tratamiento científico contra dicha plaga. Los gastos de dirección e inspección de los procedimientos a utilizar estarán a cargo del Servicio de Plagas del Campo.

En la provincia de Ciudad Real se cultivan ciento treinta y dos mil hectáreas de olivar. La cosecha, este año, ha sido una de las más peores del siglo.

Conservación de alimentos por radioisótopos

CARTAGENA, 15. (Pyresa.)—Una Empresa murciana ha solicitado del Gobierno, a través de la Junta de Energía Nuclear, la instalación de una planta industrial para la conservación de alimentos por irradiación de isótopos.

Ya en España, por este procedimiento, se conservan patatas, ajos, cebollas y cereales, así como algunas frutas y pescados.

Los productos tratados conservan toda su calidad nutritiva, así como el color y sabor naturales.

Murcia, en la Feria de Munich

CARTAGENA, 15. (Pyresa.)—En la Feria Internacional de Productos Alimenticios y Cofa, que se va a celebrar en Munich durante los días del 21 al 29 del próximo septiembre, participará Murcia.

Será esta la segunda vez que la provincia esté presente en ferias internacionales de gran importancia. El pabellón constará de unos veinte «stands» individuales

EL DIA 23, ASAMBLEA DE LA HERMANDAD DE LA COLUMNA SAGARDIA

EX COMBATIENTES DE REQUETES Y BANDERAS DE FALANGE DE OCHO PROVINCIAS SE REUNIRAN EN DURANGO

DURANGO (Vizcaya), 15. (Cifra.)—Ex combatientes de tercios de requetés, banderas de Falange y de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, pertenecientes a las provincias de Alava, Santander, Logroño, Burgos, Palencia, Navarra, Guipúzcoa y Vizcaya, se van a reunir en esta localidad vizcaína el próximo día 23, para celebrar la VI Asamblea Nacional de la Hermandad de la Columna Sagardia.

Habrà bendición de banderines, misa de campaña y un acto de afirmación patriótica, en el cual les serán impuestas las insignias de miembros de honor al Vicesecretario General del Movimiento, Gobernador Civil de Asturias y Delegado Provincial de ex Combatientes de Navarra.

Cursillo de la OJE

LA CORUÑA, 15. (Pyresa.)—Organizado por la Academia Nacional «José Antonio», se ha venido realizando en el campamento «Francisco Franco», de Gandario, desde el pasado día 3, el noveno curso nacional para diplomar directores de curso de la Organización Juvenil Española. Asistieron 32 cursillistas procedentes de las más diversas provincias españolas.

En el acto de clausura estuvieron presentes el director de la Academia Nacional de Mandos «José Antonio», Federico Pordomingo Jaime, y el Jefe central de la OJE Juan José Yego Iñiguez, quien, y en unión del Delegado Provincial de Juventudes, Jefe Provincial de la OJE, director del curso y profesores, hicieron entrega de diplomas a los alumnos que superaron con éxito el cursillo.

AVISO

La COMPAÑIA METROPOLITANO DE MADRID hace saber al público en general que a partir del próximo día 17 de junio traslada su domicilio social a la calle Cabanilles, 58. Sus nuevos teléfonos son: 252 49 00/01/05/06/07/08/09.

EXPROPIACIONES EDICTO

TERMINO MUNICIPAL DE BUITRAGO DE LOZOYA

Por estar incluido el proyecto «C. N. I. de Madrid a Irún, p. k. 33,730 al 96,720. Ensanche y mejora del firme, Tramo San Agustín-límite de Segovia», en el programa de inversiones del Plan de Desarrollo, le es de aplicación el artículo 20, apartado d) de la ley 194/1963, prorrogada por decreto ley 18/1967, de 28 de diciembre del mismo año, considerándose implícitas las declaraciones de utilidad pública, necesidad de ocupación y urgencia para la ocupación de los bienes y derechos afectados, con los efectos que se establecen en el artículo 52 de la ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, en consecuencia.

ESTA JEFATURA, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52 precitado, ha resuelto convocar a los propietarios y titulares de derechos afectados que figuran en la relación adjunta para que el día y hora que se expresa comparezcan en las oficinas del Ayuntamiento de Buitrago de Lozoya, al objeto de trasladarse posteriormente al terreno y proceder al levantamiento de las actas previas a la ocupación de las fincas afectadas.

A dicho acto deberán asistir los afectados, personalmente o bien representados por persona debidamente autorizada para actuar en su nombre, aportando los documentos acreditativos de su titularidad, el último recibo de la contribución y certificación catastral, pudiendo hacerse acompañar a su costa, si lo estiman oportuno, de su perito y notario.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 56, 2, del Reglamento de 26 de abril de 1957, los interesados, así como las personas que siendo titulares de derechos e intereses económicos directos sobre los bienes afectados se hayan podido omitir en la relación adjunta, podrán formular por escrito ante esta Jefatura, hasta el día señalado para el levantamiento del acta previa, alegaciones a los solos efectos de subsanar posibles errores que se hayan podido padecer al relacionar los bienes y derechos que se afectan.

Núm.	Nombre del propietario y domicilio	Superficie aproximada que se expropia M/2	Forma en que se expropia	Clase de terrenos	Fecha del levantamiento de las actas		
					Mes	Día	Hora
1	Dehesa de Buitrago. — Ayuntamiento.	15.873,79	Parcialmente	Pastos	Julio	3	9
2	Julián Visedo Matamoros.—Castellana, 12. Madrid.	St (1) 4.162,71 Casa: 41,07 Fincas: 151,62	Parcialmente	Cereal	Julio	3	9
3	Félix Huerta Gozalo.—Buitrago.	1.937,71	Parcialmente	Prado	Julio	3	9
4	Justo Hernaz Ribera y Sobrinos. Buitrago.	3.072,20	Parcialmente	Prado	Julio	3	9
5	María Luisa Fernández Huerta.—Conde de Romanones, 5. Madrid.	a: 2.657,46 b: 1.206,45	Parcialmente	a: Cereal b: Prado	Julio	3	9
6	Cañada del Ayuntamiento.	1.116,06	Parcialmente	Cañada	Julio	3	9
7	José Luis Lobo Peña.—Barceló, 15. Madrid.	251,07	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
8	Juan Antonio Guerrero Serna.—Benidorm, 3. Madrid.	146,73	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
9	Juan Ortiz Asensio.—Rodas, 5. Madrid.	58,10	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
10	Isidro de la Rosa Moreno.—Alonso Cano, 39. Madrid.	30,50	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
11	Camino público.	58,53	Parcialmente		Julio	3	9
12	Ayuntamiento de Buitrago.	129,89	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
13	Rafael Galán Basilio.—Bravo Murillo, 64. Madrid.	82,21	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
14	Manuel Fuentes Tardío.—Fuencarral, 134. Madrid.	81,65	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
15	José Fuentes González.—Menéndez Pelayo, 15. Madrid.	16,10	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
16	Gonzalo Martín Martín.—Reina Victoria, 58. Madrid.	11,68	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
17	José María Fraile Ruiz.—Galasti, 22. Madrid.	22,98	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
18	Sixto Alvarez Carrasco.—Fernández de los Ríos, 24. Madrid.	2,40	Parcialmente	Erial	Julio	3	9
19	José y Angel Gordo Pérez.—Mártires, 36. Getafe (Madrid).	21,23	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
20	Pablo Martín García.—Mártires, 21. Getafe (Madrid).	21,00	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
21	Bonifacio Martínez-Uceda Fernández.—Madrid, s/n. Getafe (Madrid).	5,36	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
22	Francisco Mora Rey.—Salazar Alonso, 5. Madrid.	10,00	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
23	Gabriel J. Alonso Gutiérrez.—Sánchez Guerrero, 7. Madrid.	30,28	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
24	Viuda de Miguel Samigueiro.—Ferraz, 33. Madrid.	44,80	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
25	Andrés López Caballero.—Villanueva, 23. Madrid.	8,96	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
26	Teodoro Bravo.—Buitrago.	17,35	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
27	Luis Bravo Pérez.—Buitrago.	51,20	Parcialmente	Erial	Julio	3	16
28	José Mataix Martínez.—Buitrago.	100,54	Parcialmente	Erial	Julio	4	9
29	Manuel Fernández Aldea.—José Antonio, 50. Buitrago.	96,20	Parcialmente	Erial	Julio	4	9
30	Enrique Pérez Vega.—Infanta María Teresa, 18. Madrid.	23,30	Parcialmente	Erial	Julio	4	9

(Continuación en la pág. siguiente.)

ENTREVISTA

PRO CONSTITUCION DE EMPRESAS MIXTAS HISPANO-MEJICANAS

Don Ignacio Hernández del Castillo, actual presidente de la Cámara Mejicana de Comercio e Industria en España, cuyo viaje a Madrid lo motivaron los distintos acontecimientos hispano-mejicanos celebrados recientemente en la capital española (Asamblea de la Cámara, Convenio de Pagos, y reunión del Comité de Hombres de Negocios), nos hace las siguientes manifestaciones:

—¿Ve con optimismo el futuro próximo en las relaciones comerciales entre España y Méjico? —le preguntamos.

—¿Qué duda cabe! Pero hay además una fase muy importante que va a ser de gran trascendencia para las relaciones comerciales entre ambos países. Me refiero a las empresas mixtas.

—¿Mixtas por el capital, por la colaboración técnica o por qué?

—La forma moderna del comercio de exportaciones está en las empresas mixtas y éstas pueden ser en alguna de las modalidades que usted mismo ha indicado o en otras. Ese es el futuro de las exportaciones.

—¿Hay ya algunas empresas mixtas hispano-mejicanas?

—Por parte de España se han iniciado en Méjico, en compañías vitivinícolas, en las que se emplean, con productos mejicanos, técnicas españolas. Nuestro país a su vez está interesado en establecer aquí distintos centros comerciales. El capítulo de las empresas mixtas empieza ahora y las perspectivas son excelentes.

—¿Qué empresas mixtas desearía Méjico que se establecieran en colaboración con España?

—Hay una lista de quinientas industrias que ha proporcionado la Secretaría de Industrias y que responde a lo que usted pregunta. El Gobierno mejicano, además, da al inversionista español hoy máximas facilidades de protección y exenciones.

—¿La Cámara Mejicana de Comercio e Industria en España a cuántas federaciones o confederaciones representa?

—Representa, oficialmente, a la Confederación de Cámaras Nacionales de Comercio, a la Confederación Nacional de Cámaras de Industria, a la Asociación de Banqueros de Méjico, a la Asociación de Compañías de Seguros y a la Asociación de Patronos.

—¿Prácticamente, toda la iniciativa privada?

—Son las representaciones de los cinco elementos básicos de la iniciativa privada, que a su vez están asociados allí en un gran Comité que juega un papel importante en la economía del país, pues el Gobierno le consulta siempre en asuntos de interés nacional.

—¿Cuanta la Cámara Mejicana con gran número de socios?

—La Cámara tiene un Consejo formado por miembros que radican en España y consejeros que radican en Méjico; cuenta ya con socios, españoles y mejicanos, que alcanzan hoy el número de quinientos.

Nivio LOPEZ PELLON

Domingo 16 junio 1968

1.ª Jefatura Regional de Carreteras

Provincia de Madrid

Núm.	Nombre del propietario y domicilio	Superficie aproximada que se expropia M/2	Forma en que se expropia	Clase de terrenos	Fecha del levantamiento de las actas		
					Mes	Día	Hora
31	A. Pasiecznik.—Arañaca, 2. Madrid.	76,70	Parcialmente	Erial	Julio	4	9
32	Ayuntamiento de Buitrago.	696,08	Parcialmente	Erial	Julio	4	9
33	Eulalia Hernanz Uceda y Hermanos.—Paseo Sta. María de la Cabeza, 2. Madrid.	2.426,24	Parcialmente	Erial	Julio	4	9
34	María Hernanz Ribera.—Princesa, 33. Madrid.	857,49	Parcialmente	Erial	Julio	4	9
35	Manuel Dopacio Díaz.—Buitrago.	183,46	Parcialmente	Chalet con jardín y tapia	Julio	4	9
36	Isaías Sancha Gil.—Villavieja.	135,00	Parcialmente	Chalet con jardín y tapia	Julio	4	9
37	Carlos Navarro González.—Avenida de los Toreros, 18. Madrid.	118,58	Parcialmente	Chalet con jardín y tapia	Julio	4	9
38	Mariano Ballesteros Arredondo. Hostal Miralrío. Buitrago.	170,66	Parcialmente	Chalet con jardín y tapia	Julio	4	9
39	Juan Fernández Uceda.—Buitrago.	121,00	Parcialmente	Chalet con jardín y tapia	Julio	4	9
40	Teresa Moya Catalán.—Buitrago.	117,00	Parcialmente	Chalet con jardín y tapia	Julio	4	9
41	Ramón de la Serna Gil.—Diego de León, 47. Madrid.	133,20	Parcialmente	Chalet con jardín y tapia	Julio	4	9
42	Teresa Noya Catalán o Herederos de Fernando González Sacristán.	276,35	Parcialmente	Chalet con jardín y tapia	Julio	4	9
43	Cañada de Velayo.—Ayuntamiento de Buitrago.	412,25	Parcialmente		Julio	4	9
44	Francisco Ruiz Redondo. — Buitrago.	b1: 203,75 b2: 181,64	Parcialmente	b1: Era b 2: Colegio	Julio	4	16
45	José González de la Fuente.—Avda. Generalísimo, 77. Madrid.	368,20	Parcialmente	Chalet (Villa María Teresa) y erial	Julio	4	16
46	Julián Arance Hita.—Buitrago.	92,485	Parcialmente	Casa y erial	Julio	4	16
47	Canal de Isabel II.	146,875	Parcialmente	Casa y erial	Julio	4	16
48	Arroyo.	380,795	Parcialmente	Casa y erial			
49	Félix González García.—Buitrago.	780,06	Parcialmente	Erial y chalet	Julio	4	16
50	Adela González Sacristán. — Buitrago.	225,69	Parcialmente	Cereal	Julio	4	16
51	Paz Sanz Imar o María Concepción Fernández del Pozo Sanz. Buitrago.	1.802,70	Parcialmente	Prado con árboles	Julio	4	16
52	Herederos de Aniceto Montoya Gómez.—Buitrago.	78,49	Parcialmente	Prado	Julio	4	16
53	Ayuntamiento de Buitrago.	696,17	Parcialmente	Erial	Julio	5	9
54	Herederos de Pablo Gete García. Buitrago.	50,79	Parcialmente	Urbana	Julio	5	9
54 bis	Miguel Carrazón Rubio. — Buitrago.	50,79	Parcialmente	Urbana	Julio	5	9
55	Ayuntamiento de Buitrago.	427,43	Parcialmente	Erial	Julio	5	9
56	Asunción de Prados Arribas.—Corredera Baja, s/n. Madrid.	173,32	Parcialmente	Cereal	Julio	5	9
57	Paz Sanz Imaz o M.ª Concepción Fernández del Pozo.—Buitrago.	362,65	Parcialmente	Cereal	Julio	5	9
58	Obras Públicas.	299,12	Parcialmente	Cereal	Julio	5	9
59	María Hernanz Ribera.—Buitrago.		Parcialmente	Labor	Julio	5	9
60	Asunción de Prado Arribas.—Corredera Baja, s/n. Madrid.				Julio	5	9
61	Canal de Isabel II.		Parcialmente		Julio	5	9
62	Cañada del Ayuntamiento.	314,96	Parcialmente		Julio	5	9
63	Concepción Vera Huerta. — Ríos Rosas, 33. Madrid.	13.858,63	Parcialmente	Erial	Julio	5	9
64	Juana del Pozo Sanz.—Buitrago.	358,05	Parcialmente	Prado	Julio	5	9
65	Bienvenido Martínez Llorente.—Buitrago.	59,22	Parcialmente	Prado	Julio	5	9
66	José Rodrigo Gómez. — Santiago Bernabéu, 2. Madrid.	58,50	Parcialmente	Prado	Julio	5	9
67	Faustino de Dios Merino.—Poblado Canillas, bloque 42. Madrid.	88,25	Parcialmente	Prado	Julio	5	9
68	Luis Gallego Molino. — General Mola, 291. Madrid.	29,75	Parcialmente	Prado	Julio	5	9
69	María Luisa Fernández Huerta.—Buitrago.	3.886,73	Parcialmente	Prado	Julio	5	16
70	Camino público.	24,48	Parcialmente	Prado	Julio	5	16
71	Camino público.	68,15	Parcialmente	Prado	Julio	5	16
72	Obras Públicas.	222,74	Parcialmente	Prado	Julio	5	16
73	Félix Huerta Gonzalo.—Buitrago.	102,76	Parcialmente	Prado	Julio	5	16

Madrid, 11 de junio de 1968.—El Ingeniero Jefe (firma ilegible).

CONSTITUCION DE GUINEA

MAÑANA, PLENO DEFINITIVO

MADRID. (Pyresa).—Ayer por la mañana se celebró la reunión plenaria de la Conferencia Constitucional de Guinea Ecuatorial, convocada el pasado martes, día 11.

En el curso de la misma, el grupo de trabajo español presentó el texto completo del proyecto de constitución, que recoge, dentro de una necesaria unidad de criterio, las sugerencias y enmiendas presentadas por los delegados guineanos, tanto en las propias reuniones del Grupo de Trabajo, como en los Plenos de la Conferencia.

El lunes día 17, a las 19,00 horas, está prevista otra sesión plenaria, para que los delegados de Guinea Ecuatorial puedan exponer, en forma definitiva, sus juicios sobre la labor llevada a cabo por el Grupo de Trabajo español.

VEINTE NUEVOS CAPITANES DE PESCA

LES ENTREGO LOS TITULOS DON JUAN CARLOS DE BORBON

MADRID.—Veinte capitanes de pesca, que integran la décima promoción, recibieron ayer sus títulos oficiales de manos del príncipe don Juan Carlos de Borbón, en un acto celebrado en la Subsecretaría de la Marina Mercante.

Los nuevos capitanes proceden todos de la pesca de altura y eran pilotos y patronos. Con el príncipe don Juan Carlos presidieron el acto el Subsecretario de la Marina Mercante, almirante don Leopoldo Boado; el Jefe del Sindicato Nacional de la Pesca, don Agustín Bárcena, y otras personalidades.

Tras la entrega de los títulos, el almirante Boado pronunció unas palabras: "Esto viene a ser como la última lección, los últimos consejos", dijo. "La Marina es una de las profesiones más difíciles. Las atribuciones del capitán están en el Código de Comercio. La más importante es la norma segunda: una de las funciones del capitán es la de mandar a la tripulación y dirigir el buque. El mando es algo de tipo personal, es un privilegio especial, un don del cielo cuya base fundamental está en el ejemplo. A bordo—siguió diciendo el señor Boado—tenéis que ser los más sabios, los más justos los más honestos. Hay que obrar con la mayor prudencia. La prudencia es serenidad de juicio, que es lo que lleva al acierto seguro, con lo que vuestra misión estará cumplida."

Finalmente, felicitó a todos los nuevos capitanes de pesca. (Cifra.)

Condecoración

MADRID.—Las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil le han sido impuestas, a primera hora de la tarde de ayer, al presidente del Comisariado Español Marítimo, don Pedro Lamet Orozco, por el Subsecretario de la Marina Mercante, almirante don Leopoldo Boado.

El acto se celebró en el local de dicho Comisariado, y asistieron al mismo todos los comisarios de los puertos españoles y numerosas personalidades relacionadas con la Marina Mercante.

EL PERIODISMO ESPAÑOL ESTA CUMPLIENDO UN SERVICIO AL BIEN COMUN Y A LA CONVIVENCIA NACIONAL

SEVILLA, 15. (Pyresa). — Hoy han terminado en Sevilla las tareas de la XXVI Asamblea de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa. Por la mañana hubo una amplia sesión de trabajo, en la que se efectuó la designación del nuevo Consejo Directivo Nacional, que quedó constituido por los Consejeros natos de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Gijón, León, Málaga, La Coruña, Bilbao, Alicante y Tarragona, elegidos por mayoría.

LA DESCONGELACION SERA UN HECHO

A continuación habló el Presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio y Televisión, don Enrique Ramos, quien hizo un informe sobre el tema de los salarios, anunciando de manera especial que la descongelación de los mismos será un hecho. Asimismo el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, tuvo un amplio cambio de impresiones con los asambleístas, en el transcurso del cual abordó una serie de problemas relacionados con la profesión.

Conclusiones

Abierto el acto, el secretario general de la Federación, dio lectura a las conclusiones y acuerdos de la Asamblea que fueron aprobados en su totalidad. Las conclusiones y acuerdos fueron los siguientes:

Primera: Elevar a Su Excelencia el Jefe del Estado el testimonio de fervorosa adhesión de los periodistas españoles, haciéndole llegar por la Federación que los agrupa un saludo respetuoso con la expresión de sus sentimientos.

Segunda: Manifestar al Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, la renovada devoción de la clase periodística y sus órganos corporativos, rogándole acepte el sincero agradecimiento de la Asamblea por las disposiciones dictadas en beneficio de la profesión.

Tercera: Hacer llegar al Ministro, Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, la satisfacción y gratitud de la institución federativa por sus desvelos en favor de los periodistas y sus intereses profesionales a través de su encuadramiento sindical.

Cuarta: Expresar igualmente la adhesión y gratitud al Subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, y director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, por su presencia personal en los actos de la Asamblea.

Quinta: Establecer unas normas de carácter definitivo para la adscripción de los periodistas titulados a las Asociaciones de la Prensa, partiendo del principio de que deberán pertenecer a la de la población donde residan y trabajen.

OBLIGATORIEDAD DE LA PLANTILLA MINIMA

Sexta: Insistir cerca de las autoridades de Prensa respecto a la obligatoriedad de cumplir lo establecido en materia de plantilla mínima, agradeciendo al director general su celo y preocupación en este problema y su actitud de pedir la colaboración de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa.

LA DIGNIFICACION TOTAL DE LA PROFESION, SOLO SE CONSEGUIRA MEDIANTE LA INDEPENDENCIA ECONOMICA

DISCURSO DEL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA, SEÑOR JIMENEZ QUILEZ

ASISTIERON AL ACTO EL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO Y EL PRESIDENTE DEL SINDICATO NACIONAL DE PRENSA

Por la tarde, en la sala Colón del Ayuntamiento tuvo lugar el acto de clausura presidido por el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez; Alcalde de la ciudad, señor Moreno de la Cova; Presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio y Televisión; el Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, don Alejandro Fernández Sordo, y el de la Federación, don Lucio del Alamo.

compañeros de la Asociación de la Prensa sevillana por la brillantez de la organización.

Tercero: Autorizar a la Presidencia para que a las reuniones del Consejo Directivo se invite a las representaciones regionales de las Asociaciones.

Cuarto: Estimular la creación de Asociaciones de la Prensa en las ciudades donde haya un mínimo de cinco profesionales.

Quinto: Como complemento de la conclusión décima sobre la lucha contra el intrusismo, se acuerda comunicar a las Asociaciones la obligatoriedad de perseguirlo.

Sexto: Pedir que la Escuela Ofi-

cial de Periodismo dote a sus alumnos de un documento en que se especifique el período y lugar concreto de sus prácticas.

Séptimo: Ordenar a las Asociaciones que remitan a las autoridades y organismos a los que puedan interesar, listas de los periodistas profesionales de cada población con el correspondiente carnet de periodista activo.

Octavo: La Federación recomienda a las Asociaciones que en caso comprobado de reincidencia en el amparo al intrusismo, abra expediente al director del órgano de información que incurra en este hecho.

Discurso de Jiménez Quilez

Cerró el acto con unas elocuentes palabras el director general de Prensa, señor Jiménez Quilez, tras las cuales quedó clausurada la XXVI Asamblea Nacional de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa.

«El estado de salud del periodismo español es bueno, pues absolutamente nada significa la existencia de unos casos aislados, comparados con la salud esencial, nacional, de servicio al bien común, de servicio a la paz española y, en definitiva, a la convivencia nacional que felizmente mantiene y conserva», dijo el director general de Prensa.

Expresó el señor Jiménez Quilez que el Ministerio de Información y Turismo, a lo largo de los últimos años, ha dado cumplimiento a las conclusiones de las asambleas de periodistas que le afectaban, e hizo mención a la serie de disposiciones que a lo largo de esos años, desde el primer estatuto de la profesión periodis-

tica, pasando por la ley de Prensa, el texto refundido de dicho estatuto y disposiciones posteriores, han convertido plenamente a la profesión periodística en una profesión respetable y respetada.

«El Ministerio, a cambio de este pleno apoyo a la profesión —añadió el director general de Prensa—, no le ha pedido más que una cosa: responsabilidad. Y me complace decir, en mi calidad de periodista y como director general de Prensa, que en su conjunto, la profesión periodística ha respondido positivamente a esta petición.»

«Ninguna actividad humana —prosiguió— puede configurarse fuera de unas fronteras y de unos límites. La actividad de los periodistas españoles está claramente delimitada por la ley de Prensa.»

Se refirió seguidamente el señor Jiménez Quilez a la «generosidad de la profesión periodística, verdaderamente ejemplar».

«Pocos saben —dijo— que de las 4.000 publicaciones que aparecen en España, sólo unas 400 están en manos de profesionales del periodismo. El resto, de acuerdo con la ley, están dirigidas por personas muy respetables, pero no periodistas. Las exenciones tramitadas por razones de contenido —publicaciones religiosas, técnicas, profesionales, etcétera— han sido siempre favorablemente informadas por la Federación sin criterios estrechos.»

Subrayó el director general en su discurso que el proceso de dignificación alcanzado en la profesión periodística no puede quedar plenamente logrado hasta que el periodista pueda percibir por su trabajo una remuneración que, en primer lugar, consagre su independencia y, además, le permita vivir con el decoro debido. Terminó recordando que la gran tarea de los periodistas españoles es servir al pueblo español, «ya que la finalidad esencial de la ley de Prensa es la libertad del lector».

Terminado el acto de clausura, los asambleístas se trasladaron al edificio de la Real Sociedad de Tiro a Pichón «El Carambolo», donde el Ayuntamiento de Sevilla agasajó a los asambleístas con una cena, seguida de fiesta flamenca, que transcurrió dentro de la mayor brillantez.

JUBILO POR LA APROBACION DEL CANAL SEVILLA-BONANZA

SEVILLA, 15. (Pyresa). — La población sevillana ha acogido con gran júbilo la noticia de la aprobación por el Consejo de Ministros del gasto para la realización de la primera fase del canal Sevilla-Bonanza, facilitando la navegación por el río Guadalquivir y desviando en doce kilómetros el cauce del Guadalquivir. Estas obras importan 1.750 millones de pesetas y supondrán un paso decisivo en el desarrollo socio-económico del sur de España.

AUTO-REX

SE COMPLACE EN ANUNCIAR AL PUBLICO LOS CAMBIOS DE HORARIOS Y AUMENTO DE EXPEDICIONES SIGUIENTES

MADRID-BADAJOS

Desde el día 21 del corriente registrará el siguiente horario.

Salidas simultáneas de BADAJOZ y MADRID: 8,00 y 14,00 h.

Llegadas a BADAJOZ y MADRID: 15,30 y 21,30 h.

MADRID-ZAMORA

Salidas de MADRID, a las 8,45 y 17,00 — Salidas de ZAMORA, a las 7,00 y 14,4

MADRID-CUENCA

Salidas diarias de MADRID: 8,00 y 18,00 h.

Salidas en laborables de CUENCA: 8,00 y 15,00 h.

Salidas en festivos de CUENCA: 8,00 y 19,00 h.

MADRID-SACEDON

RUTA PANTANOS

Salidas de MADRID en laborables: 16,00 horas

En festivos: 7,45 horas

Salidas de SACEDON en laborables: 6,30 horas

En festivos: 19,00 horas

Madrid junio-1968



Páginas especiales del domingo

GLOSARIO MENOR

SOBRE EL PREMIO DE AGUILAS

Por Dámaso SANTOS

NO hagamos caso nunca a los que dicen que la literatura va o debe ir en este u otro sentido. La creación artística, la creación literaria, se produce de manera siempre imprevista, aunque a veces nos aburra; nos cansa o nos encocore la persistencia en una dirección, de acuerdo con unos determinados modelos. No es agua de riego comunal, que cada cual conduce, llegado el turno, a la propia parcela; ni menos aún de unos cuantos regantes exclusivos. Algún día haré un pequeño y divertido florilegio de contradicciones teóricas, de sorprendentes divergencias, de incansables afirmaciones, dentro de un mismo intento de proclamar o subrayar por nuevo, por diferente, por perteneciente a una misma conciencia estética o histórica (política, diría yo, incluso) en antolo-

gías, números monográficos de revistas o cualquier otra forma de parcialización. No hagamos caso a lo que se dice de manera tan simplificante y excluyente, pero muy mucho a su resultado —ese resultado contradictorio— y, siempre, a la buena voluntad prospectiva del teorizante. En este sentido, por ejemplo, me ha sido de un enorme interés la honradísima antología de la nueva poesía española que José Batlló ha publicado en su colección barcelonesa de El Bardo.

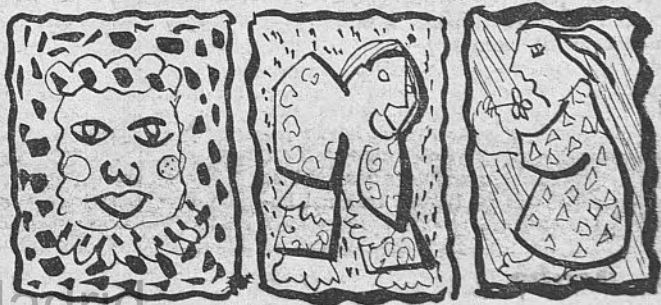
Pero no es ése mi tema de hoy ni mi cuestión. Mi contemplación pluralista quiere referirse hoy a la pluralidad irremediable, si es que tiene algo que remediar, de los premios literarios. Es, hasta cierto punto, verdadero lo de aquella exageración tan repetida del difunto correspondiente británico, Jeffries, de que en España no se escriben poemas, artículos o novelas, sino que se escriben premios. Pero hay que reconocer que se trata ya, en la mayor parte de los casos, de premios distintos. No es lo mismo escribir para el Fastenrath, que para el Planeta, para el Biblioteca Breve o para el Nacional de Literatura, etc. Y en cualquier caso, siempre, para Jurados que no suelen coincidir a la primera. Hay premios que tienen una definición más o menos perceptible, y otros en que campea la azarosa composición de sus Jurados. Y está el Premio de la Crítica —el premio de los premios—, que tiene poco en cuenta el resultado de los otros.

Buen número de las casas editoriales tienen ya su premio. Pero también numerosas entidades públicas, donde no se busca otra promoción que la desinteresadamente cultural o de un interés tan inmaterial como el del prestigio local, que mueve ya, en algunos casos, el colectivo *reclamo* o turístico. Dentro de estos últimos puede ser incluido el convocado por el Ayuntamiento murciano de Aguilas que, para enriquecer de una manera originalísima la diversidad, estará costeado por todo el pueblo. La génesis y puesta en práctica de la idea tendrá, sin duda, una interesan-

te historia, a la que no es ajena la reiterada y creciente preferencia de algunos escritores por aquel lugar de veraneo.

Yo sé bien, como jurado —iba a decir que profesional— que ha actuado siempre sin otro condicionamiento que el de las bases, el interés que en las entidades patrocinadoras, en círculos allegados a ellas o en distintos medios de una población producen estos certámenes, dentro de un amplio cuadro de opinión en preferencias estéticas o personales: de si lo mejor es que caiga entre coprovincianos o distantes, a ser posible hispanoamericanos —con tal de que sea buen escritor—; de si la obra ha de ser muy moderna o muy tradicional, muy realista o muy imaginativa. Encontraremos en Aguilas, puesto que todos los vecinos son cotizantes directos, un discutir y opinar, al aire de lo que digan los informadores, sobre su premio con parecido ardor al que, también al aire de la información, discuten todas las ciudades sobre las actuaciones de su equipo de fútbol? Tendrán que pensar el escritor concursante y el escritor jurado en no defraudar a la afición, de la misma manera que el concursante al Nadal, o al Planeta, o al Biblioteca Breve se esfuerza por presentar un libro, y el Jurado dar con el mejor, que satisfaga a unas clientelas más o menos especificadas?

De los defectos de los premios se ha hablado muchísimo y se seguirá hablando. Pero también habrá que referirse ya a la diversificación que suscitan y las interrelaciones que producen, llamando la atención de los lectores y golpeando en la objetividad de seleccionadores y Jurados. Si en España, como decía Jeffries, se escriben premios, que la obra sea tan libre y tan personal que pueda encajar en unos o en otros. Y que lleguen a alcanzar una vinculación popular, como la que se ha propuesto el pueblo de Aguilas, que yo no sé si tendrá un equipo de fútbol bien calificado, pero que quiere un premio literario de categoría y de una resonancia que desde ahora le otorgamos de buen grado.



EL BIOGRAFO

CURIOSO destino el de las palabras. Y para el caso tanto valen las palabras populares como las cultas, en cuanto estas últimas se van convirtiendo, en alas del uso y de la acogida por un suficiente sector de hablantes, en palabras vulgares. Voy a presentar un ejemplo que me llamó muchísimo la atención, que me causó verdadero regocijo cuando lo viví, hace ya más de treinta años.

Había yo cruzado por vez primera el charco atlántico para pasar en casa de un primo carnal mío, el doctor Murguía Diego, unas vacaciones largas, y previa la acogida cariñosa en el puerto, de parientes, amigos y escritores, mi primo me condujo hasta su casa, a más de trece kilómetros del puerto bonaerense. Entre los presentes en el muelle se hallaban algunos, bastantes, que hoy recuerdo con emoción. Amado Alonso, a quien abracé por última vez en sus postreras vacaciones de España y la Rioja, pocos meses antes de su enfermedad y muerte. Y el último de los desaparecidos, también reabrazado por mí muy poco antes de morir, ya en España, Xavier Bóveda.

Mi primo andaba muy ocupado con la organización de una red de sanatorios argentinos, y me presentó a un medio hermano suyo, ya no pariente mío, Ponciano, que disfrutaba de más huecos de ocio para acompañarme. Aquel mismo día me condujo en su coche a dar una vuelta por algunos barrios periféricos y centrales de la inmensa urbe. Ibamos hablando —el buen Ponciano, más aún que mi primo, se había argentinizado plenamente en el habla, aunque nacido, como su hermano, en España— y yo, encantado con el tonillo de su charla y procurando no hablar demasiado para no perderme el espectáculo constante de plazas, calles, gentes y edificios, le atendía y me iba imponiendo en topografía bonaerense.

Ponciano me subrayaba la rápida transformación de la ciudad, las avenidas, paseos, calles, barrios enteros que iban surgiendo como por arte de magia ganando terreno a la pampa inmensa, a la que otro próximo día iríamos a asomarnos. Y de pronto, me dice: «Mira, es increíble cómo aumentan los biógrafos. En cada plaza nueva que se construye, en seguida un biógrafo.» Yo me quedé estupefacto. Todavía no había empezado la manía literaria y editorial de las biografías, es decir, si había empezado, pero la marea no

había aún llegado a su plenitud. De pronto, pensé: «Acuérdate de que estás en América y que aquí los nombres de las calles, los monumentos y las poesías cívicas están llenos de héroes de la independencia, de patriarcas de la República, de varones ilustres en los fastos del país, a quienes con la debida reverencia se les honra, más aún que nosotros a nuestros ilustres.» De todos modos, me extrañaba esta ubicación de cada biógrafo —en trance de escribir la vida de un presunto héroe—, precisamente, en la esquina de una plaza, así como también su superabundancia. Di por bueno, sin embargo, el hecho y callé. Mi «cicerone» siguió hablando: «¿Ves? Lo que te decía. ¿Ves allí enfrente el biógrafo? Apareció hace sólo unos meses. Pues mira, enfrente otro.» Yo me apeé de mi burro. El biógrafo era, sencillamente, el cinematógrafo.

Cuando el invento genial del cinematógrafo y antes de que la longitud de la palabra invitase a su abreviatura, los pueblos hispánicos adoptaron sin más la palabreja —todas las palabras técnicas son palabrejas provisionales hasta que nos acostumbremos a ellas—, pero no todos la de cinematógrafo, sino que algunos optaron por la más sencilla de biógrafo, que ya se usaba, sobre todo, en lengua inglesa. Después de todo si el cine es descripción o pintura del movimiento, también lo es de la vida, que es lo que quieren decir las dos palabras. Pero la de biógrafo estaba ya acotada por los historiadores y presentaba por eso una ambigüedad de sentido que la otra, más larga, evitaba. Y quedó triunfante el cinematógrafo. En París empezaron en seguida a decir «cinema». Recuerdo que Apollinaire se permitió una broma en forma de poema que se basaba en la preferencia por unos o por otros de la forma plena o de las diversas abreviaciones o apócope propuestos hasta que terminó por imponerse en francés «cinema», y en español, con más chulería, «cine». Y no sé si todavía queda algún Ponciano por esas Repúblicas hispánicas que los siga llamando biógrafos, con evidente falta de respeto a los insignes historiadores más o menos novelescos, de los no menos insignes héroes de las armas, de la toga (forense o gubernativa), o del pensamiento.

Gerardo DIEZ

Ayuntamiento de Madrid

«El Circo».—Ramón Gómez de la Serna.—Editorial Espasa - Calpe. — Madrid, 1968.

ETERNO y joven, alegre y sencillo, encantador y atrayente, es el tema del circo en la literatura universal, el cual han interpretado desde sus propios hombres, ya los del trapecio o los de la cara embadurnada y la sonrisa, hasta los filósofos, sin dejar de un lado, claro es, ni mucho menos, a los poetas. Un hombre español que llevaba en el alma y en la pluma la poesía y el más puro sentido del alma humana, Ramón, sí, Ramón Gómez de la Serna, fue tentado muy pronto por el tema del Circo. Del Circo he puesto adrede la mayúscula, bien que no se trata aquí de copiar el título del libro que campea al comienzo de esta nota.

Creo que fue en las ediciones valencianas de Sempere en donde nació este «El Circo», que ahora incorpora a su Colección Austral la Editorial Espasa-Calpe. Aquí está íntegro y renovado de hermosura literaria e imaginación creadora el texto ramoniano famoso entre los famosos de su muy copiosa bibliografía. Aquí lo tenemos en una catarsis de estampas y cauce ancho y profundo, ideas y noticias, de un plasticismo superior a todo lo imaginable.

Gran y hermosa función ésta que desde la silla de pista o el graderío, Ramón, el único, nos ofrece en las páginas de una obra que resiste y habrá de resistir, puede asegurarse, toda relectura como resiste en sus espectáculos eternamente jóvenes, pese a que los años se vayan, ese hermoso y gran maravilloso espectáculo que a todos hace gozar y sonreír: el Circo, del cual ninguna mejor loa, bello poema en prosa, se compuso como este ramoniano.

«Pregón de la Navidad en Madrid». — Luis Morales Oliver. — Artes Gráficas Municipales.—Madrid, 1968.

HACE ya unos años que en las Navidades madrileñas, que siempre tuvieron alborozo y belleza, vino a poner un punto de sentido cristiano y de encanto popular la Asociación de Belenistas. A ella, en el muy noble deseo de que la ciudad estuviera presente sobre algo más que la algarazara, sobre algo más que el ruido, se unió el Ayuntamiento de Madrid, y así nacieron sus fiestas prenavideñas de versos y canciones, de hermosos pregones de escritores y eruditos para su mayor solemnidad.

El diciembre pasado subió a la doble tribuna belenista y municipal un lírico de la erudición, un hombre que, nacido para «inmortal», no ha entrado en la Compañía de la calle de Felipe IV. Me refiero a don Luis Morales Oliver, hombre de infinitos saberes y de muy hermosos y agradables decirs.

En las páginas de aquel su pregón, dicho con sentido de poesía y que ahora forma un tomito de primorosa impresión —la mano de Paco Matallanos, regente de Artes Gráficas, se ve—, está toda una historia poética gratamente contada de las Navidades en la literatura. Y los versos y las anécdotas se entrecruzan. Se juntan las noticias con los romances y los nombres de fama. Es un esbozo bien logrado de lo que podrá ser un libro primordial este pregón navideño que nos trae nostalgia de aquellas, que nos trae deseos de meternos en lecturas que aflora a sus páginas el erudito poeta Luis Morales Oliver, maestro de maestros en la historia literaria de nuestra Patria.

«El cazador de ciervos». — Fenimore Cooper. — Editorial Espasa - Calpe. — Madrid, 1968.

CUANDO muchos hombres maduros, y algunos que hayan pasado un poco el límite de ésta, se hayan asomado a las vitrinas de los estantes de su librero habitual ha-

CRITICA BREVE

brán sentido al ver allí entre las novedades de «Última Hora» una cierta emoción, una tirada de nostalgia al contemplar a su viejo amigo, antiguo compañero, «El cazador de ciervos», de Fenimore Cooper.

Habrán sido así como una vuelta a los días a caballo entre el salir de la infancia y la entrada en la primera mocedad, este reencuentro con Cooper, amigo de otros amigos suyos: don Julio Verne y don Emilio Salgari.

La novela de aventuras en una pureza que se puede decir perdida se representa en ésta de aquellos escritores leídos de los hombres ya bien maduros. En ésta que nos cuenta hazañas con valor y sin jactancia, que nos brinda la visión grandiosa de la Naturaleza sin perturbación alguna, que da la imagen de amores con limpieza. Todo eso es y representa este libro, que vuelve a las librerías ahora en estas jornadas en que ellos, los libros, se asoman a uno de los más bellos y más frondosos jardines madrileños: la Feria del Libro.

Habrán muchos hombres que al ver el viejo título renaciendo habrán rebuscado por los estantes de sus librerías el viejo tomo de antaño en una edición que si no me equivoco no llegaba a las cinco pesetas su valor. Dulce hallazgo para unos; para otros, los que no lo encontraron, feliz encuentro éste que la Austral incorpora a sus títulos. Feliz encuentro para su lectura o para la de los suyos, que bien podemos augurar que no

será en modo alguno decepcionante, más aún, que les hará buscar otros títulos de este autor y de aquellos que en un tiempo formaron en línea literaria aventurera con él.

«Místicos y magos del Tibet». — Alexandra David-Neel. — Editorial Espasa-Calpe.—Madrid, 1968.

A lo largo del tiempo siempre constituyó, y más aún sigue constituyendo, un hermoso misterio la vida de ese lugar, repetimos una y otra vez la palabra hermoso, que es el Tibet. Muchos son los hombres que han querido develarnos sus misterios, decirnos de sus tierras y de sus costumbres, de sus hombres. Entre esos descubridores de lo tibetano, viajeros y estudiosos hay que colocar en un lugar preminente a una mujer francesa: Alexandra David Neel. Una dama que ha sabido unir a lo estudioso un bello y sugestivo aire literario en donde lo misterioso guarda un encantador e inmarcesible perfume.

El «Prof d'Arsonval» en un brevisimo prólogo a este libro, ya con fortuna antigua en numerosos idiomas, nos dice de la señora Neel que «posee todas las condiciones físicas, morales e intelectuales para tratar el tema. Y, en efecto, esto

se evidencia conforme uno se va adentrando por las páginas llenas de curiosidad de este libro, que es una aventura prodigiosa de un modo realmente perfecto relatada, que tal es el tono de constante descubrimiento que la viajera del Tibet nos ofrece. Lo verosímil y lo inverosímil es por ella estudiado a la luz de viejas historias y a la más clara del contacto directo con esos magos y esos mágicos, con esas gentes en general de aquel grandioso y casi desconocido para el mundo país que la escritora conoce como el suyo propio y como propio nos ofrece en un relato de muy apasionada y encantadora, casi novelesca, lectura. Rosa Spottorno de Ortega ha traducido el libro con verdadera delicadeza y buen saber de ambos idiomas.

«El arte de dorar». — Eugenio Herranz. — Edición propia. — Casado del Alisal, 6.—Madrid.

ES un bello y noble, antiguo y tradicional diremos mejor, oficio el de dorar. Nobleza de unos artesanos que a lo largo de la vida española, desde las horas lejanas a ésta, dieron al mismo grandeza y belleza.

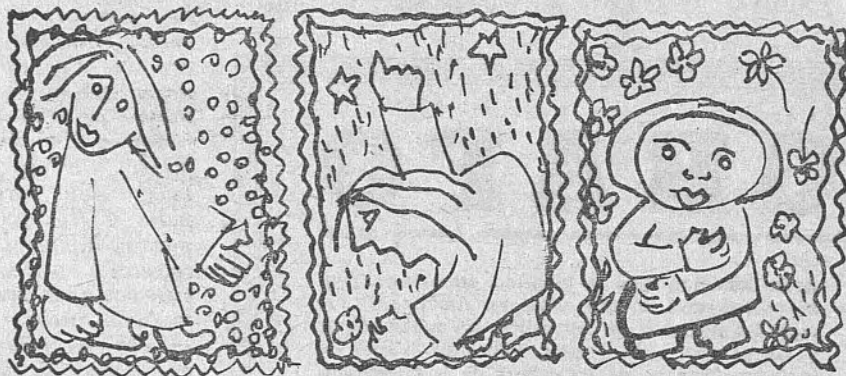
Los oficios españoles con tradición —esta palabra ha de repetirse en esta nota— no se pierden. Perduran y, más aún, se renuevan uniendo todo aquello que la técnica tiene de antiguo con lo que la modernidad puede conceder sin desdoro para la artesanía a los mismos.

Entre esos hombres que guardan un profundo amor a su oficio, que a él se entregan de modo decidido, tenemos que anotar hoy entre los artesanos madrileños a uno que, dotado de modestia, se esconde en su pequeño taller. Un taller al modo de los antiguos en que se entrega al arte de dorar tallas y madera en general, en el que ha alcanzado una verdadera maestría.

Ahora, Eugenio Herranz García, este es nuestro buen artesano y al que de modo principal dirigimos esta nota, ha redactado sus saberes, ha apuntado sus noticias y sus amores de ese arte de dorar para brindárnoslo en un libro en donde la sencillez de las descripciones técnicas se une al amor al oficio que traspira cada página.

Un libro que en muchos encenderá deseos de conocer esta nobleza artesana del arte de dorar y a otros les dará utilísimas enseñanzas para él mismo. Una obra, en fin, grata y de agradecer a su autor la haya puesto en órbita bibliográfica. El acompañamiento de grabados y un precio adsequible en libro de esta índole, la hacen a la obra más grata.

J. S.



HOMBRES DE GALICIA

Fernández-Pousa, Ramón.—Hombres de Galicia. («Temas Españoles», 486).—Madrid. Publicaciones Españolas, 1968. 31 págs.; láminas intercaladas.

LA lectura de esta serie de biografías (trazadas de mano maestra, por el catedrático y archivero-bibliotecario Ramón Fernández-Pousa, director de la Hemeroteca Nacional, escritor y periodista) es un deleite para el espíritu turbado del hombre de nuestro tiempo.

Al recorrer estas páginas, contemplamos la elevada talla moral, intelectual, regional y nacional de unas personalidades que, a mayor o menor distancia cronológica, nos parecen muy cercanas, casi íntimas, debido en gran parte al estilo elegante y conciso y a la cordial postura que el autor de estas semblanzas adopta ante los hombres que estudia, analiza y hace revivir.

Nacieron casi todos ellos, como el escritor que narra «su andadura vital», en Galicia, en esa bellísima región que tan grandes personalidades ha dado siempre a España y que tal vez ha sido, durante largos siglos, mal conocida del resto de nuestra Patria e injustamente valorada.

Si recordamos que el camino de Santiago fue el permanente lazo de unión de la España medieval con Europa, podremos comprender mejor que la tierra galaica fuera cuna de esforzados varones dotados para empresas de alto bordo, ya fuera en el terreno cultural, en el artístico, en la política y en las artes de la navegación y de las armas.

Buen ejemplo de ello son las vidas de Salvador García Bodaño, Antonio López Ferreiro, Antonio Rey Soto, el arzobispo López Peláez, Vasco da Ponte, Enrique Fernández Villamil Alegre, César Vaamonde Lores, Manuel Casás Fernández, el doctor José López de la Vega, Castro Sampedro, Andrés Martínez Salazar, Florentino López Alonso-Cuevillas, Augusto González Besada, Juan Roj Codina y Manuel Amor Meilán, dados a conocer para todos los lectores de la Prensa española en forma de artículos publicados por su ilustre autor en diarios de Galicia y recogidos ahora en este opúsculo de «Temas Españoles».

El profesor Fernández-Pousa se propuso —y lo ha logrado cumplidamente—, compenetrar a sus biografías con Galicia y honrar, a un tiempo, a los próceres de esta región y a ella misma. «Si Galicia no promociona a sus auténticos hombres de excepción, mal puede sorprenderse de que otros los ignoren», dice el autor con frase lapidaria.

En verdad que el doctor Fernández-Pousa ha contribuido, una vez más, con esta obra, al buen entendimiento de esa asignatura, siempre vigente y cargada de literatura polémica, que bien puede llamarse «El tema de España y de los españoles».

Jiménez SALAS

EL FINAL DE LA SEGUNDA REPUBLICA

Por Antonio VALENCIA

A "Historia de la Segunda República Española", de Joaquín Arrarás, sin duda alguna el más amplio, documentado y valioso estudio para conocer un periodo crucial para la historia contemporánea española, ha dado remate con la publicación de los dos últimos tomos, tercero y cuarto, de la obra. Ambos tomos, sobre todo el tercero, son de volumen menos amplio que los anteriores, lo que hace pensar que se proyectasen inicialmente para uno solo y que la magnitud de los acontecimientos, así como la separación axial de dos tipos de política republicana, en el lapso que media desde octubre de 1934 al estallido de la guerra civil, aconsejó más tarde la división.

De una u otra forma, el contenido de ambos, o sea, de la historia de Arrarás sobre el último periodo republicano, era ya conocido a través de la publicación previa de la misma obra abreviada. Aún así, era preciso el conocimiento de la obra en la dimensión normal porque, entre otras cosas, la dimensión presupone uno de los méritos de la obra histórica de Arrarás, su predisposición para objetivar la narración mediante la aportación documental. A lo largo de su obra, Arrarás ha dejado que la documentación operante sobre la época y sus personajes hablase "ad probationem", y la documentación de la "Historia de la Segunda República Española" es de amplitud ejemplar, comprendiendo incluso los testimonios más recientes, como, por ejemplo, el libro de Memorias de Gil Robles "No fue posible la paz", y no hay que decir que procedentes de todos los matices políticos en pugna, aguzados radicalmente al fin en los dos bandos en que se polarizó la contienda.

"Noche terrible entre las más dramáticas que se cuenten en la historia de la Villa y en la Historia de España esta del 18 de Julio de 1936; resumen de cinco años de discordia, durante los cuales los españoles divididos se odian, combaten y se matan; capítulo final de la Segunda República y prólogo de la más sangrienta guerra civil que ha conmovido y desolado las tierras de España." Este párrafo termina la obra de Arrarás, y en esta situación, descrita con pluma sobria y vibrante por la emoción histórica que narra, termina lo que comenzó aquella explosión popular alegre e inercueta del 14 de abril de 1931. El plazo ceñido por ambas fechas señala la historia de un fracaso que Arrarás ha descrito puntualmente en cuatro magistrales tomos y que los españoles que andan en la raya de la cincuentena han vivido ellos mismos a través de sucesos que están grabados con caracteres indelebles. Cualquier rememoración histórica los aviva como si de ayer mismo se tratase y mejor que ninguna esta historia

escrita por el testigo implacable de un fracaso nacional.

En realidad ahora se conoce que la revolución de octubre de 1934 fue la señal de la inviabilidad política de aquel régimen, cuando una de las fracciones republicanas, prácticamente la mayoría activa de las Cortes Constituyentes se lanzó a la ilegalidad revolucionaria para impedir la traducción al Gobierno de otra mayoría parlamentaria posterior de distinto signo. Por otra parte, y ya comentamos algo a propósito de las "Memorias" de Gil Robles, el Jefe del Estado no se mostró con la ecuanimidad e imparcialidad necesarias, aunque reconociendo su espíritu banderizo en defensa de una pretendida esencia republicana, no se sabe hasta dónde aparecen legitimados sus escrúpulos por la realidad monárquica que ha revelado el jefe de la CEDA bastantes años después. En suma, esta situación, de la que se ocupa el primero de los dos tomos últimamente aparecidos, y tercero de la obra, comprende desde la represión de la revolución de octubre hasta la celebración de elecciones de febrero de 1936 por el segundo Gobierno Portela Valladares, que abren el paso al Gobierno del Frente Popular. Del Frente Popular a la guerra se extiende el trágico despenhadero español que se relata en el último tomo de la obra de Arrarás.

Aparece claro de la totalidad de ella el fracaso de la segunda República, conclusión nada parcial en la que coinciden (siquiera no haya unanimidad al señalar las causas) tanto José Pla o Arrarás, por hablar de historiadores totales desde una posición nacional, como Madariaga, Azáña o Indalecio Prieto. En la segunda República se ensayaron posturas políticas de variada formulación izquierdista o derechista: el jacobinismo del primer bienio, el centrismo del segundo, el Frente Popular del terrible "galop" final hacia la guerra. Sin la presencia de los populistas o cristiano-demócratas, que en rigor no fueron admitidos al régimen sino mediante una barrera de trabas y restricciones (ya que seguramente porque la realidad eclesiástica preconciaba, por una parte, o lo anticlerical de las posiciones marxistas, no podría haber hecho viable una fórmula de "centrosinistra") es lo cierto que la realidad republicana española probó todas las fórmulas posibles y no logró en ninguna de ellas la convivencia política de los españoles. Al cabo de treinta y tantos años parece cierto que la conducta política española, tal y como se aprende o se refresca en la lectura del libro de Arrarás aparece por casi todas partes teñida de intolerancia y exasperada en extremo, seguramente porque el subuelo social de aquella zarabanda política aparece hoy por demás anticuado e indefendible.

Es de creer que a ningún es-

pañol del tiempo se le ocultaría que cuando se produce el asesinato de Calvo Sotelo, el régimen republicano tenía ya alguna viabilidad. Se había sobrepasado el "no return point". Aunque las hostilidades no se habían roto bajo la forma de frentes de guerra, ésta se hallaba ya viva, extendida y encendida por doquier. La formalidad de la guerra fue un proceso lógico al que tendieron los españoles del tiempo, deseosos de poner de acuerdo el fondo español político con la forma consecuente. Ninguna fuerza humana, ninguna razón, ningún sentimiento con posibilidad de ser oído podían detener este proceso que se producía con irreversible fatalidad. El libro de Joaquín Arrarás no solamente es un texto histórico insuperable que reúne dignidad, puntualidad, testimonio e información inobjetable, sino que logra contagiarnos con el patetismo de un proceso que iba a llevar a los españoles a una calamidad histórica sin precedente, visto y sentido por un español. La expresión del relato histórico adquiere tintes graves y el estilo literario de Arrarás que justamente hemos celebrado siempre como modelado en los historiadores clásicos, adquiere una carga de "pathos" a medida que se adentra en la sombría realidad de los acontecimientos hasta que la vida española se hace irrespirable.

No es objeción decir que Arrarás escribe la historia de un régimen desde fuera de él. En primer término, porque ha transcurrido más de un treintenio y la lejanía histórica se impone. Pero es que además la Segunda República fue tan desdichada que por culpas de las que seguramente ningún matiz político puede ser excluido, se las arregló para echar fuera de su seno a los españoles de ambos bandos. Un testigo tan inobjetable como Manuel Azáña reconoce en "Velada en Benicarló" que la República se había extinguido tiempo atrás. Efectivamente, en la guerra, la República no existía en uno o en otro lado de las trincheras que surcaban el país. Este fue el resultado de sus formas excluyentes: excluirse a sí misma. Así pues, no se ve cómo Arrarás podía estar sino fuera de la República. ¿Estaban dentro ya Lerroux, Azáña, José Antonio Primo de Rivera, Largo Caballero, Gil Robles o Alcalá Zamora? Nadie podía estar en algo que no existía, en una forma que había llegado a reducirse tanto que no pudiera cfiecer sitio a un grupo concorde de españoles. La forma estaba abandonada y quien más quien menos pensaba, a través de la guerra como único camino de salida, en otras formas que la sucediesen. Esta lejanía de enfoque de la "Historia de la Segunda República Española" me parece un mérito más, porque al conocer no sólo la letra histórica, sino el espíritu de los españoles de los

años 1931-1936 y el tono que modela y hace su canción.

La obra de Joaquín Arrarás ha dado cima con estos tomos que comentamos. La imagen de aquella tristísima noche madrileña, más triste que la cantada por Ovidio como su "supremum tempus" en la urbe cierra una obra que seguimos desde su iniciación y ante cuyo remate nos congratulamos. Es sensible que épocas decisivas carezcan de su eco histórico apropiado y por eso es de celebrar que la Segunda República Española tenga un respaldo histórico de esa calidad. En estos tomos últimos un que el drama español se perfila con nitidez, Arrarás habla cada vez menos. Deja hablar a los hechos, los sucesos, los actores, la Prensa del tiempo y se limita a ir anotando el resultado histórico con tristeza visible ante la pasión de España. Arrarás no es republicano o mejor dicho,

Arrarás resulta también como español puesto fuera de la República. Se cuenta que viendo a Dante triste y abstraído en el destierro, con su color renegrido, murmuraban de él a su paso como de quien tenía cara de haberse recocado en su visita al infierno. Ningún español como Arrarás ha vivido, no sólo la vida política y social de la Segunda República, sino que la ha vuelto a revivir escribiendo su libro, sumergiéndose otra vez durante años y años en sus sucesos históricos para escribirlos en su magnífica historia. Al terminar su libro, se tiene la impresión de que Arrarás ha salido quemado de revivir aquel infierno político español.

HISTORIA DE LA SEGUNDA REPUBLICA ESPAÑOLA.—Tomo III y IV.—Joaquín Arrarás. Editora Nacional.



LIBROS RECIBIDOS

- MANUSCRITOS. ECONOMIA Y FILOSOFIA.—Karl Marx. Alianza Editorial.
- HISTORIA POLITICA DE LA ESPAÑA CONTEMPORANEA (1897-1902).—Melchor Fernández Almagro. Alianza Editorial.
- HISTORIA DE LA TRATA DE NEGROS.—Daniel P. Mannix y M. Cowloy. Alianza Editorial.
- ELLA.—Fernán Caballero. Alianza Editorial.
- RAINER MARIA RILKE.—Hans Egon Holthusen. Alianza Editorial.
- NO APTA PARA MENORES.—Elisabeth Szel. Luis de Caralt, Editor.
- BELLE DE JOUR.—Joseph Kessel. Aymá. S. A. Editora
- UNA Y DIVERSA ESPAÑA.—Pedro Lain Entralgo. EDHASA.
- NUÉVOS EPISODIOS NACIONALES CONTEMPORANEOS. EL DESASTRE DE ANNUAL (VII).—Ricardo Fernández de la Reguera y Susana March. 8 Editorial Planeta.
- PINTURA ESPAÑOLA NEOFIGURATIVA.—M. García Viñó. Ediciones Guadarrama.
- LA SOMBRA DE CAIN.—Julio Escobar. Afrodisio Aguado, S. A.
- ESPAÑA ANTE LA LIBERTAD, LA DEMOCRACIA Y EL PROGRESO.—Rafael Calvo Serer. Guadiana de Publicaciones, S. A.
- CONFIDENCIAS INCOMUNICABLES.—Jacques de Bourbon Busset. Novelas y Cuentos.
- LOS DIOS ABANDONAN LOUISIANA.—Frances Parkinson Keyes. Luis de Caralt, Editor.
- LOS SECRETO DEL GOTHIA.—Ghislain de Diesbach. Luis de Caralt, Editor.
- LA MEDICINA EN NUESTRO TIEMPO.—Hans Shaeffer. Ediciones Iberoamericanas, S. A.
- HISTORIA DE LOS NEGROS DE LOS ESTADOS UNIDOS.—C. Gortier. Ediciones Iberoamericanas, S. A.
- ANTOLOGIA DE LA NUEVA POESIA ESPAÑOLA.—José Batlló. El Bardo.
- LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DESDE 1500 HASTA NUESTROS DIAS. Fernando Díaz-Plaja. Ediciones de La Torre. Universidad de Puerto Rico.
- CAZADORES DE CIERVOS.—Fenimore Cooper. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
- EL CIRCO.—Ramón Gómez de la Serna. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
- MISTICOS Y MAGOS DEL TIBET.—A. David Neel. Austral. Espasa-Calpe, S. A.
- LUIS XIV.—Philippe Erlanger. Espasa-Calpe, S. A.
- HISTORIA UNIVERSAL. TOMO XI.—José María Jover Zamora y otros. Espasa-Calpe, S. A.
- MEDITACIONES SOBRE UN CABALLO DE JUGUETE.—Ernest H. Gombrich. Seix Barral, S. A.
- LAS DIEZ Y MEDIA EN UNA NOCHE DE VERANO.—Marguerite Duras. Seix Barral, S. A.
- CENIZA VIVA.—Julio Barrenechea. Ediciones Cultura Hispánica.
- EL LATIR DE ESAS OSCURAS VIDAS.—J. Reygadas.
- HOMBRE SOY.—Domingo Manfredi Cano. Carabela.
- ANALES PALATINOS DEL CALIFA DE CORDOBA AL-HAKAM II, POR ISA IBN AHMAD AL-RAZI.—(360-364 H-971/975 J. C.) Traducción por Emilio García Góñez. Sociedad de Estudios y Publicaciones.

EL ARTE Y LA CRITICA

Lo difícil siempre no es empezar, sino continuar desde el impulso inicial, desde la idea gestora del propósito hacia el objetivo deseado, que, en muchos casos, y el arte es uno de ellos, no puede ser el previsible, porque en este menester del espíritu no hay quien atisbe con claridad caminos ciertos y metas exactas. Abrir una galería es acotar un espacio de la ciudad para el medro de unas determinadas inquietudes espirituales que se hacen grafismo, mancha y color. Pero, además, hoy, esos elementos fundamentales de la plástica resultan insuficientes para contener toda posibilidad creadora del pintor y escultor desbordados en sus instrumentos y materias esenciales por el contubernio y la promiscuidad de las técnicas industriales, igualmente aptas para proporcionar una nueva calidad material en el estricto orden de su arte genérico que para empujarnos, de golpe y porrazo, a vertientes no estrictamente ligadas a la emoción por vía visual.

Pienso así ante esta nueva galería, espléndida en espacios bien medidos y guarnecidos, donde para «promocionar» a escala mundial artistas españoles con algún grado de madurez en nuestro ámbito, se presentan arropados por dos nombres que ya alcanzaron aquella cota de universalidad: Picasso y Dalí, puerta y gozne del arte actual en toda latitud; se uti-

lizan en función de padrinazgo para dar entrada, bajo un acreditado nombre como el de Skira, a más de una quincena de otros más jóvenes y, naturalmente, no consagrados ni siquiera en los volúmenes gráficos de su especialidad. Todo esto, claro es, tiene un aire

tamente corresponde a la dirección de toda galería de ambición responsable.

Por eso no cabe aquí el comentario individualizado de los citados padrinos —Picasso y Dalí— y de sus circunstanciales ahijados en cuanto lo sobradamente conocido, ponderado y aun exaltado de aquéllos, y los tanteos felices o infelices de estos configuran sólo un tiempo que nos es actual, pero no un espacio de desarrollo para la información en este caso del visitante, a veces ni adicto ni avezado a la improvisación de un esquema verídico del arte actual. Por eso, también, hablar de los aguafuertes de Dalí, de los apastelados apuntes picassianos y de sus «ditos», cien veces explotados como cebo y dosel de los más jóvenes puede ser, todavía, hábil recurso de fiel nobleza a unos hitos señeros, pero no más.

Dejemos constancia en estas líneas de nuestro saludo a los promotores de esta galería cuya intención actualizadora en lo expositivo queda manifiesta y deseémosles los mejores éxitos en este difícil arte de exhibir con fundamento y

tática o litográfica se sumó, por ejemplo, la sutil y débil trama de la seda.

Esta vez, siguiendo una pauta consuetudinaria, el hito de referencia para los expositores ha sido Goya y todo el contingente expresionismo derivable de buena parte de su obra. La tentación, que ha debido de ser sugestiva para muchos, quizá podía haber tenido correspondencia más amplia y honda aquí, pero, no obstante, los testimonios de captación de tal espíritu son varios; desde esa especie de sinopsis gráfica del «Homenaje», de Argumón, a la transcripción casi literal del modo goyesco de Irene Irribarren, toda una escala de valores varios, conectados con visiones arrebatadas de diablos cojuelos como el de Enrique Marín, de brujas herméticas como las de Gómez Marco, tienen un contrapunto de gracioso recuerdo al modernismo de principio de siglo, con sabor a versos de Carrère e ilustración de «La Esfera» o «Mundo Gráfico», en el «Capricho nocturno» de Pageorgiu.

mo dice también Faraldo, para la complacencia de un mayor sector de nuestra sociedad. (Dirección General de Bellas Artes.)

JOSE NAVARRO

El amor al objeto perdido o deteriorado tiene en su proposición esencial una finalidad poética de añeja tradición en el modernismo literario. Por caminos muy distintos, el neoconcretismo o el neo-realismo coinciden en esa misma finalidad de origen sentimental que ayer y que hoy mismo, como nos demuestra este mismo expositor en su breve biografía, se concreta en una maestría del oficio de restaurar en su más noble acepción. José Navarro procede de ese tipo de artesanía que aspira a emanciparse del puro virtuosismo para erigir en obra de arte la estricta exaltación del objeto relegado en pintura a lugar accesorio y se aplica con escueta concisión y aparente simplismo a concretar una verja, una puerta o el pináculo ornamental de una fuente con historia, como la de Canaletas, en Barcelona, sobre el plano de su pintura. En ello hay un principio interesante que admite y casi exige un ulterior desarrollo superior al de la pura destreza y virtud demostradas abundantemente en esta Exposición. (Nebli.)

ANTONIO LAGO

En ese punto preciso en el que el tema, casi académico, se hace pura imagen plástica, a fuerza de declinar todo énfasis, Antonio Lago trata con cierta felicidad de reivindicar la manoseada marina mediterránea. Para ello habrá tenido que olvidar toda la malicia del saber académico y aplicarse a la sutil elección de los colores intermedios que caracterizan la visión sensible y matizada. Se salva del ingenuismo riguroso precisamente por esa finura tonal impropia de lo «naïf», pero hay en sus composiciones otros elementos que poseen el encanto de esa tendencia en la que Antonio Lago hace un interesante sondeo con aciertos indudables. (Theo.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

NUEVA GALERIA DE VANGUARDIA

XVII SALON DEL GRABADO. PINTURAS DE J. NAVARRO Y A. LAGO

de aventura simpática y dudosa, aunque no nos susciten demasiadas dudas buen número de los pintores y escultores aquí reunidos. Sabemos, por ejemplo, de los buenos pasos certificados en muy estimables y profundas huellas dentro de su hacer por Antonio de Lorenzo, Labra, Santamaría, Rubio Camín y Feliciano, y de otros menos conocidos, como Ciferino Moreno y Vega. Tenemos larga noticia y comentario propio de Guinovart, Yraola, Martín de Vidales y de alguno más en ocasiones individuales de su obra, pero de la visión panorámica y conjunta de todos ellos nos falta la experiencia sobre un propósito de ordenación orgánica, que jus-

visión de futuro probable la plástica de hoy.

XVII SALON DEL GRABADO

Como bien dice nuestro compañero y amigo Faraldo, los grabadores nos hacen discurrir cada vez más, pero no con discurso placido, sino con inquietud inquisitiva hacia unos «cómos y porqués» de los resultados conseguidos, cada vez más sorprendentes, en la obra exhibida. Porque si la técnica se ha complicado de día en día para toda realización plástica, en la que atañe al arte de la estampación no tiene límites precisos desde que a la dureza me-

El número de aportaciones a este Salón no se agota fácilmente en el comentario aquí posible, porque, insistimos, desde la magistral del tenaz y sensible promotor Prieto Nespereira, en su personalísimo homenaje al genial aragonés, hasta las de los argentinos Alfredo Guido, Borzone, Cartasso y el belga Delhez, a las de otros españoles dignos de mención —Marcoida, G. Ochoa, Ferrán, Cuni, Badía, D'Harcourt, Duce— dan fe, en su conjunto, del creciente auge de este arte del grabado, de día en día con mayor apertura al deleite de la calidad y el color, hasta hace no muchos años reservado a la satisfacción de unos pocos y hoy posible, co-

MONUMENTO AL FERROCARRIL

Por Francisco ALEMAN SAINZ

EN Tarrasa, junto al buen tiempo, va a ser inaugurado un singular monumento cuyo personaje no es un ser humano, sino una máquina. Se trata de una máquina de vapor, de una máquina del tren.

Pero quizá, lo más curioso de este monumento sea, precisamente, su construcción: que no se haya contado con proyectos, ni con escultores, y a pesar de esto tenga una extraordinaria capacidad de sugestión. El tema está claro, se trata del ferrocarril. Pero en su traza no habrá sustituciones, símbolos más o menos imprecisos. En una plataforma con rieles se apoyará una máquina que aguarda en la estación de Tarrasa su traslado.

Hasta este momento, poco más o menos, la máquina es, sencillamente, una máquina del tren, quieta en sus vías, que aguarda el instante de formalizarse en estatua.

Cada vez que pasa un tren
me quiero ir a alguna parte,

decía Langston Hughes, tras su piel oscura. Pero los viajes que esta locomotora de Tarrasa va a realizar en el futuro, ya no cuentan. Habrá quien piense que un viaje terminado ya no es un viaje, como si una vida terminada ya no tuviese nada que ver con la vida.

Pero parece, dentro de la escueta noticia casi sin perfiles, que este monumento no se refiere a la máquina de los largos viajes, a la máquina de los expresos, donde un día en un vagón cualquiera pudo leerse la

carta famosa de don Ramón de Campoamor y Campossorio, o vivirse una aventura de Maurice Dekobra o de Graham Greene, cada una en su tono. No sé si me equivoco, pero lo que esta máquina de Tarrasa va a contar con su presencia es algo así como la aventura del tren de mercancías.

Y no cabe duda de que se trata de una buena historia la que el ferrocarril puede contarnos a la hora de las facturaciones. Porque una hora del mundo estuvo en sus manos, en los quioscos crecidos de sus vagones. Porque en el vagón de mercancías viajaron desde las grandes partidas a las pequeñas cosas. Fardos y paquetes iban hacia su destino con la espera sobresaltada del destinatario.

No pueden esquivarse ya, en la viva actualidad, los vagones fruteros llevando su carga a través de las fronteras mismas. Pero lo que pone el tren de sugestión en su viaje es la imposibilidad de elección, el precisar de las vías para su tránsito, mientras que otras formas del viaje tienen una posibilidad de elección en la ruta. Ahora, junto al buen tiempo, en una plaza de Tarrasa va a situarse esta máquina del ferrocarril, frenada para siempre en su altozano con un homenaje de la ciudad.

No cabe duda de que esta es una bella suscripción popular, levantando hasta el monumento la presencia de la locomotora. Marinetti, en una hora lejana, exaltó la belleza mecánica de la locomotora. Tarrasa la ha convertido en figura, en estatua. Y allí estará inmóvil sobre su alcor, soñando caminos de hierro que ya no correrá nunca bajo las estrellas,



Ayuntamiento de Madrid

SOLIS EN BA
LOS AFAM

* * DE

Seguidamente, el Vice...
del Sindicato Provincial...
y también representante...
ción Social de la Em...
nunció unas palabras...
el Ministro y al conse...
ministración de S. A...
representado por don...
Coll.

Discurso de S

Acto seguido, el señor...
nunció un discurso, en...
tre otras cosas, dijo:

Es una gran satisfac...
mi estar de nuevo co...
representan al trabajo...
presas de Barcelona...
muchas obligaciones q...
una larga vida política...
más grata, pues soy u...
sindical que se encue...
los suyos y en el mu...
ama, cuando habla a...
nen en sus manos la...
y el trabajo de España...
cosas he servido en n...
Patria, el Caudillo y la...
cial, y este triple serv...
cumplido con pasión y...
mi alma. Más todaví...
comparezco ante los tr...
dirigentes y accionista...
Empresa modelo, que y...

La Em

No he venido a...
gran discurso, sino...
y cordiales, que lle...
siglo España vivió...
lo social, pero desde...
en conseguir una s...
en un contacto pro...
biendo que toda Em...
sociedad de hombr...
técnicos y empresari...
colectivos de nuestr...
ser pugnar por el b...
el entendimiento po...
encima de la divisio...
que hoy existen gen...
aceptaremos esa v...
la vida social y con...
nuestro tiempo la...
nitaria, contra la c...
quieran hacerlo, est...
ofrecen una visión...
social.

Este acto, en ap...
social y económica...
hecho sencillo e imp...
jadores se convierte...
que responde a los...
cipación es uno de...
cuales avanza la H...
sionado.

Supre

Lo cierto es, y así de...
amario, que hoy la si...
trabajador no es en fo...
de hace treinta añ...
de anunció una revol...
ahora recoge frutos de...
la sociedad española...
dad no es la misma ni...
el sistema salarial, que...
aparición se asemeja...
fio; ni en cuanto a la...
social, antes apenas ex...
en cuanto a la vivien...
nuestro déficit en cues...
portante; ni en cuanto...
que ahora engloba el p...
lario de los domingos...
aciones pagadas. Lo es...
a la dignidad del trab...
es la conquista más im...
cuantos hemos realiza...
muy jóvenes no lo per...
naben los hombres m...
es esta otra España q...
se parece a la de anta...
to es que el avance so...
inmenso, y que unos...
acaso muy próximos...
tirán adentrarnos en...
biera parecido imposib...
naciones sacrificadas

Domingo 16 junio

NOS AFANAMOS EN CONSEGUIR UNA SOCIEDAD MUCHO MAS JUSTA

* * DE 1.º PAG.

Seguidamente, el Vicepresidente del Sindicato Provincial de la Vid y también representante de la Sección Social de la Empresa pronunció unas palabras de gratitud al Ministro y al consejero de Administración de S. A. Damm, allí representado por don Fernando Coll.

Discurso de Solís

Acto seguido, el señor Solís pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas, dijo:

Es una gran satisfacción para mí estar de nuevo con quienes representan al trabajo y a las Empresas de Barcelona. Entre las muchas obligaciones que impone una larga vida política, esta es la más grata, pues soy un dirigente sindical que se encuentra entre los suyos y en el mundo al que ama, cuando habla a quienes tienen en sus manos la producción y el trabajo de España. Sólo tres cosas he servido en mi vida: la Patria, el Caudillo y la justicia social, y este triple servicio lo he cumplido con pasión y con toda mi alma. Más todavía cuando comparezco ante los trabajadores, dirigentes y accionistas de una Empresa modelo, que ya hace más

Cuando los obreros de una empresa se convierten en accionistas a parte entera, algo decisivo está sucediendo en la sociedad

de diez años alcanzó este título, que debe ser cada vez más preciado, hasta convertirse en uno de los máximos honores que dispense nuestra sociedad. He comido y convivido bajo estas naves con los trabajadores, con los Enlaces Sindicales, con los Vocales y con los dirigentes. Con cuantos en una Empresa, que ya tiene más de medio siglo, han contribuido a la elevación de nuestro nivel de vida y a nuestra prosperidad. Estar unidos durante tan largo tiempo en una misma Empresa para crear la riqueza es algo ciertamente importante. Se ha logrado aquí un avance económico excepcional, pero también un progreso social notorio y muy relevante. Ser Empresa modelo es ponerse en cabeza en cuanto se refiere a las relaciones sociales, lograr el contacto entre trabajadores y Empresa, sin el cual no existe verdadera y auténtica transformación en las relaciones de la sociedad.

La Empresa, entidad comunitaria

No he venido aquí a hacer eso que tópicamente se llama un gran discurso, sino a pronunciar unas palabras sencillas, humanas y cordiales, que lleguen de corazón a corazón. Durante más de un siglo España vivió una lucha permanente y a veces dramática en lo social, pero desde hace algo más de treinta años nos afanamos en conseguir una sociedad mucho más justa. Esto debe basarse en un contacto profundo entre los trabajadores y su Empresa, sabiendo que toda Empresa rectamente encaminada es ante todo una sociedad de hombres regida por el mutuo interés de trabajadores, técnicos y empresarios y guiada por el común servicio a los intereses colectivos de nuestra Patria. Luchar por el bien de la Empresa debe ser pugnar por el bien de todos. En nuestra España hemos puesto el entendimiento por encima del enfrentamiento; la hermandad por encima de la división; la camaradería por encima del odio. ¡Claro que hoy existen gentes que desean lo contrario! Pero nosotros jamás aceptaremos esa vuelta atrás, que repugna al empresario y perturba la vida social y contraría los auténticos intereses del trabajador. En nuestro tiempo la Empresa es un bien social y una entidad comunitaria, contra la cual nadie puede luchar desde dentro. Cuantos quieran hacerlo, están en contra de los intereses del trabajador, y le ofrecen una visión rancia y anacrónica del horizonte económico y social.

Este acto, en apariencia sencillo, es de la máxima trascendencia social y económica. No sólo por recibir unas acciones, sino por el hecho sencillo e importante de que, a la vez de recibirlas, los trabajadores se convierten en miembros o parte entera de una Empresa que responde a los condicionamientos del tiempo moderno. La participación es uno de los grandes caminos, pero no el único, por los cuales avanza la Historia hacia un nuevo porvenir generoso e ilusionado.

Suprema dignidad del trabajo

Lo cierto es, y así debemos proclamarlo, que hoy la situación del trabajador no es en forma alguna la de hace treinta años, cuando se anunció una revolución que ahora recoge frutos definitivos en la sociedad española. Esta sociedad no es la misma ni en cuanto al sistema salarial, que sólo en la apariencia se asemeja al de antaño; ni en cuanto a la seguridad social, antes apenas existente; ni en cuanto a la vivienda, pese a nuestro déficit en cuestión tan importante; ni en cuanto a descanso, que ahora engloba el pago del salario de los domingos y las vacaciones pagadas. Lo es en cuanto a la dignidad del trabajador, que es la conquista más importante de cuantas hemos realizado. Acaso los muy jóvenes no lo perciban, pero saben los hombres maduros que es esta otra España que en poco se parece a la de antaño. Lo cierto es que el avance social ha sido inmenso, y que unos pasos más, acaso muy próximos, nos permitirán adentrarnos en lo que hubiera parecido imposible a las generaciones sacrificadas que tanto

han luchado en el pasado español.

Nosotros predicamos continuamente la unidad, mientras que otros creen ser revolucionarios sólo porque propugnan el odio. Nosotros queremos un Sindicalismo de entendimiento permanente y de conciliación entre trabajadores y empresarios, y otros parecen desear que la Empresa sea como una familia rota, dentro de una sociedad en guerra, en la cual nadie se entiende con su prójimo. Nosotros decimos que la Empresa, como realidad comunitaria al servicio del bien de la Nación, debe interesar a los empresarios, trabajadores y técnicos en una sola finalidad: acercarlos, interesarlos, responsabilizarlos y, en definitiva, ponerlos al común servicio de una superior responsabilidad: la Empresa como asociación de intereses y de hombres al servicio de la Nación.

PARTICIPACION DEL TRABAJO EN LA EMPRESA

Ya sé que esto parecerá a muchos todo difícil, pero es tema de

la máxima actualidad, no sólo en España, sino en el mundo que nos rodea. En él están surgiendo complicaciones que robustecen nuestra doctrina, porque muchos teóricos extranjeros no proponen hoy otra cosa —pero lo hacen acaso al revés— que aquello que nosotros mismos propugnamos hace muchos años, cuando se nos dijo que éramos unos ilusos, o que vivíamos entregados a la quimera de unas ideas. Pero hoy se adivina que la Empresa, como la Patria, es tarea de todos, y que si lo fácil es pelear, lo verdaderamente difícil es entenderse para supremos fines que afectan a la comunidad nacional. En un mundo en el cual los hombres luchan como fieras y dan muestras de su obcecación, nosotros seguimos predicando la Paz y la reforma paulatina de las estructuras básicas. No sólo en el orden político, sino también en el económico y social, sabiendo que la Empresa es la clave y el eje de una auténtica comunidad de hombres atentos al bien superior de la Nación; al de una Patria a cuyo servicio estamos todos, porque sólo en una Nación próspera y rica se conseguirá la prosperidad y la riqueza que todos quieren lograr.

LA NUEVA EMPRESA-SOCIEDAD

Pero esa riqueza, creada por la asociación del capital, de la técnica y del trabajo, no debe ser el bien egoísta de unos pocos, sino un logro armonizado de empresarios, trabajadores y técnicos unidos dentro de una comunidad de tarea, a ese fin está encaminada nuestra doctrina política y el entendimiento en la justicia es el fin último del Sindicalismo en el cual luchamos. Sabemos que en nuestro mundo, dominado por las realizaciones y los logros materiales, la competencia es singularmente importante, y que ante ella es preciso revisar no pocos teorismos estériles, propicios del siglo XIX, y que en el nuestro sirven casi para nada, cuando los obreros de una Empresa se convierten en accionistas a parte entera, algo decisivo está sucediendo en la sociedad en que vivimos.

Al trabajador ya no se le pide el esfuerzo de sus brazos a cambio de un salario, pues debe serle ofrecida la plena participación en la Empresa como miembro de ella, capaz de intervenir en sus destinos y participar con el empresario en las supremas decisiones de esta gran célula de la economía nacional. En definitiva, y lo repito: participar, responsabilizarse, fundirse con el capital y entroncarlo en la Empresa, es la nueva tarea que ha de reservarse al trabajador, que así será parte viva en esta célula básica de la economía nacional.

LOS PUEBLOS PIDEN MAS

Lo que hoy ocurre en el mundo es que observamos cómo el eco de nuestras palabras de hace muchos años vuelve hasta nosotros mismos, aunque deformando su naturaleza y su finalidad esenciales. ¿Quiénes si no los hombres del Movimiento hablaron de la redención del trabajador, de sus derechos como hombres, del Sindicalismo, de gestión y de la legitimidad de la participación en las tareas inseparables del capital y del trabajo?

Todo esto es parte de nuestra doctrina, y ha sido anunciado por Franco en discursos inolvidables. Pero a este propósito nuestro se han opuesto, por una parte de algunos de los acontecimientos mundiales de los últimos veinte años; la necesidad de montar Empresas auténticamente competitivas; la influencia del supercapitalismo internacional —tantas veces contrario al interés auténtico de nuestras Empresas— e, incluso, la falta de espíritu social en cuantos han creído que bastaba sólo con la técnica y con el orden público para que la sociedad prosperase. Hoy el mundo despierta como de un sueño, porque oye la queja de pueblos descontentos, unos porque tienen hambre y otros porque se declaran insatisfechos con la simple prosperidad material. Los pueblos piden más porque sus hom-

bres así lo reclaman, y en ese trance no podemos olvidar que ese deseo de los hombres y de los pueblos respondan a las ideas fundamentales y permanentes de nuestro régimen nacional. Albores en una era social nueva, que los hombres veteranos del Movimiento fuimos los primeros en anunciar.

Quiere decir todo esto que ahora se abre un nuevo y gran camino, y que el mundo viene a darnos la razón después de muchos años, tras habernos combatido, creyéndonos ilusos o revolucionarios. ¡Pero si lo que hemos hecho ha sido anunciar y pedir lo que otros reclaman ahora, creyéndose originales! ¿Acaso no advertimos que bastante de cuanto piden otros pueblos coinciden con nuestro gran proyecto colectivo de hace algunas décadas? Los que hemos visto mucho y aprendido no poco aspiramos también a la transformación prudente y continuada de la sociedad y a la participación de los trabajadores, a través de su Sindicato, en las tareas colectivas de la economía nacional. Estamos en vanguardia, cuando muchos decían que nos habíamos quedado atrás.

Actualidad de nuestras verdades

En más de un siglo de lucha, mucho es lo que los trabajadores han sufrido en las pugnas sociales, y también los propios empresarios. Han pasado las décadas, y advertimos que los objetivos que deseamos alcanzar son conquistas comunes de trabajadores y de patronos, transformando, pero sin actos apresurados y traumáticos, un viejo orden social que nosotros mismos hemos ido superando, propugnando soluciones nuevas para la vida colectiva de técnicos, trabajadores y empresarios. Hoy se habla en el mundo de reforma de la Empresa, cuando ciertamente ha llegado el momento de llegar a una sociedad integrada, en la cual la Empresa sea la pieza decisiva de nuestras acciones económicas y sociales. Va a nacer, y creo que está naciendo ya apresuradamente, una nueva justicia empresarial, coronada por un sindicalismo que no es de lucha, sino de participación de todos para los fines comunes de una sociedad consciente de sus máximas responsabilidades. Como españoles y cristianos, hoy sabemos dónde está la verdad, y a ella caminamos no mediante una lucha estéril, sino por los caminos de la auténtica fraternidad. La era de los enfrentamientos tiene que ser superada en el convivir del pueblo español.

Solemnemente hemos de advertir que o luchamos positivamente todos a una o España no tendrá a tiempo la reforma social profunda que reclama la exigencia de la Historia. Transformaciones serenas y continuadas y no revoluciones retóricas y tantas veces inútiles es lo que reclama el tiempo difícil en que vivimos, y más que nunca nos exige transformarnos en una Empresa creadora digna del pueblo español y de sus realidades. Precisamos de minorías dispuestas al sacrificio, al ejemplo y al trabajo; empresarios y trabajadores plenamente conscientes de que entre sí se necesitan, y que si colaborando pueden lograrlo todo, en la lucha sólo conseguirán destruir su paz y la de nuestra nación.

Hoy se abre un camino en el cual, siguiendo nuestra propia trayectoria y sin imitar nada de nadie, debemos perseverar con tenacidad y constancia. Salvaremos el presente y crearemos la España del mañana, uniéndonos y no enfrentándonos: ese es el futuro al cual Franco se ha referido siempre y que constituye la permanente aspiración del pueblo español. Queremos este accionariado obrero que aquí estamos presenciando, pero al tiempo una reforma empresarial auténtica, sincera y profunda, que haga de la Empresa—antaoño monopolio de pocos—la tarea comunitaria de cuantos producen, piensan y trabajan. Bien superior al de un solo hombre, porque sirve a los intereses colectivos de la nación.

Ha sonado la hora de asociar estrechamente al trabajador con su Empresa; de interesarle en sus resultados y de responsabilizarle en su marcha. En esta ruta mucho es lo que han hecho nuestros Sindicatos, que en las grandes Empresas han introducido a los representantes del trabajo en los Consejos de Administración, abriendo una era nueva en las relaciones sociales. Hoy surge un concepto nuevo del trabajador, lo mismo que una noción nueva del empresario. Lo que el trabajador ha ganado no sólo son ventajas materiales, sino, y sobre todo, dignidad en la tarea que le está encomendada. El trabajador ya no es una simple pieza en la economía sin otro derecho que el salario, sino participe en la tarea a la cual debe estar asociado. Con la mayor prudencia, pero con la máxima energía, afirmo que el trabajador se ha transformado, y que con el empresario y el técnico constituye la vanguardia social de una era nueva, que en el mundo entero está alborando. España fue la primera en admitirlo y en proclamarlo; y no será la última en las postreras etapas de una decisiva transformación social.

Felicitó a esta Empresa, por haber llegado al convencimiento de lo que afirmo ante sus dirigentes, trabajadores, accionistas y técnicos, todos parte de un propósito común, que es la grandeza de la Patria. Sólo entendiéndose dentro de las ideas del Movimiento y de la gran hermandad de los Sindicatos llegaremos a ese fin de nueva justicia social que el mundo reclama y que nosotros siempre hemos proclamado. Esta es la hora de que, al servicio de la paz, lleguemos los españoles a supremos entendimientos comunitarios y a la Empresa asociada e integrada que reclama la era histórica que nos ha tocado vivir.

FRAGA IRIBARNE PRESIDIO LA INAUGURACION DE UN NUEVO HOTEL EN IBIZA

En una reunión de trabajo le fueron expuestos los problemas turísticos de la Isla

IBIZA, 15. (Pyresa.) — A primera hora de la tarde de hoy, en el avión correo de Ibiza, Madrid-Valencia-Ibiza, ha llegado a esta isla el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, acompañado de los directores generales de Empresas y Actividades Turísticas y del Instituto Español de Emigración, así como del presidente del Centro de Iniciativas y Turismo de Ibiza y Formentera.

En el aeropuerto fueron recibidos por el Gobernador Civil de la provincia, llegado expresamente desde Palma a primeras horas del día de hoy, don Plácido Álvarez Builla; el delegado del Gobierno en esta isla y demás primeras autoridades insulares, así como

por todos los Alcaldes de la isla, delegados Provincial e Insular del Ministerio de Información y Turismo y otras personalidades.

El Ministro recorrió las magníficas instalaciones del aeropuerto internacional de Ibiza. Seguidamente el señor Fraga Iribarne y demás personalidades han realizado una detenida visita a la II Bienal Internacional de Arte de Ibiza, ubicada en el recinto amurallado de esta ciudad, y en donde se exponen más de 500 obras correspondientes a España y otras catorce naciones iberoamericanas y drabes.

El Ministro quedó altamente satisfecho e hizo grandes elogios de esta extraordinaria muestra de arte internacional.

Después de esta visita, el señor Fraga Iribarne y acompañantes giraron otra a las importantes concentraciones turísticas contiguas a esta ciudad, la playa Figuereta y playas de Possas y Talamanca, junto al paseo Marítimo de Ibiza, en avanzado estado de construcción, cuyos detalles le fueron explicados por el Alcalde de Ibiza, señor Verdura, quien hizo resaltar que este nuevo paseo constituirá una de las zonas turísticas más bellas, no sólo de la isla, sino del Mediterráneo, una vez se hayan terminado las obras de construcción proyectadas.

Inauguración del nuevo hotel Ibiza Pueblo

Más tarde presidió ayer la inauguración del nuevo hotel Ibiza Pueblo, cuya bendición ha efectuado el obispo de diócesis, y autoridades provinciales e insulares a la que asistieron también la magnífica Sala de Port des Torres. El hotel se halla junto a la rrent, en la amplia bahía de Portos Magnos, es propiedad de los hermanos Barceló, y cuenta con tres plantas; está concebido como ciudad de vacaciones, es decir, en diferentes bloques, tipo «bungalows»; cuenta con tres piscinas, jardín infantil, «boutique», peluquería, minigolf, etc. Su capacidad es de 400 plazas y forma parte del grupo de 16 hoteles que se han inaugurado o se inaugurarán esta temporada, con una capacidad de alojamiento superior a las 5.000 camas, que, unidas a las 10.680 ya existentes, darán a Ibiza capacidad para cerca de 16.000 camas en alojamientos hoteleros reconocidos oficialmente y contro-

lados. Indudablemente, a este alojamiento hay que añadir un elevadísimo número de villas y apartamentos particulares, que son utilizados también por millares de veraneantes y visitantes de esta isla, cuyo desarrollo turístico alcanza límites fabulosos. Sus posibilidades de incremento son sencillamente fantásticas; de ahí el interés que tiene para esta isla la visita del señor Fraga Iribarne.

A este efecto, a última hora de la tarde, el señor Fraga ha presidido la reunión de trabajo en el hotel Falmyra, de San Antonio, con el fomento de turismo de Ibiza y Formentera, en la cual se han estudiado todos los problemas existentes relacionados con la promoción turística total de la isla.

En esta reunión el señor Fraga Iribarne ha prometido, en un emotivo parlamento, en el que ha dedicado muchos elogios a la isla, el decisivo apoyo de su Ministerio para solucionar cuantos problemas tiene planteados Ibiza, al objeto de conseguir promocionar totalmente la isla y poder dar así cabida en ella a la extraordinaria riada turística nacional e internacional que vienen a conocerla y gozar de sus excepcionales condiciones naturales y humanas.

Esta noche, en el mismo hotel, el Fomento de Turismo de Ibiza y Formentera le ha ofrecido una cena, a la que han asistido también las autoridades provinciales e insulares. Posteriormente, en la capital de la isla, en Ibiza, el Ministro ha presidido, en unión de las autoridades antes citadas, la clausura del II Festival Internacional de Ibiza de Música de Alta Fidelidad, patrocinado por la acreditada firma germana «Grundig» y el Ayuntamiento de Ibiza. Mañana, domingo, el señor Fraga Iribarne visitará las oficinas de su Ministerio en Ibiza y las magníficas zonas hoteleras de Santa Eulalia del Río, Es Caná y Punta Arabi.

En la Feria de Muestras de Barcelona

De regreso de su viaje a la ciudad de Vich, el Ministro de Justicia, don Antonio de Oriol Urquijo, visitó a las siete y media de la tarde, la Feria Internacional de Muestras.

A su llegada fue cumplimentado por el presidente del certamen, señor Ribera Rovida, y por otros miembros directivos.

INAUGURACION DEL NUEVO PALACIO DE JUSTICIA DE VICH

FUE PRESIDIDA POR EL MINISTRO DE JUSTICIA SEÑOR ORIOL Y URQUIJO

BARCELONA, 15. (Cifra.) — El nuevo Palacio de Justicia, en el que funcionará el juzgado de primera instancia de Vich, ha sido inaugurado por el Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, quien llegó desde Barcelona acompañado del Director General de Justicia, señor Fernández; presidente de la Audiencia territorial de Barcelona, señor Obiols; fiscal general de la Audiencia, señor Ruiz de Luna; presidente de la Audiencia provincial de Lérida, señor Capell, y otras personalidades.

El Ministro fue recibido a la puerta del nuevo edificio por el obispo de la Diócesis, doctor don Ramón Masnou; presidente de la Diputación, don José María de Muller; Alcalde, diputado provincial señor Bach Roura, Corporación municipal en pleno y otras autoridades locales.

Después de interpretarse el himno nacional, el Ministro y acompañantes recorrieron detenidamente las dependencias del edificio y

firmaron en el libro de actas. Después, revestidos con la toga, asistieron a la bendición de las nuevas instalaciones por el obispo de la Diócesis, y a continuación el señor de Oriol y Urquijo describió una lámpara que conmemora el acontecimiento.

En el salón de audiencias se celebró un acto académico en el que el Alcalde de Vich, señor Bach Roura, dio la bienvenida al Ministro y expresó el agradecimiento de la ciudad por la realización de este Palacio de Justicia, cuyas obras se iniciaron en el otoño de 1964.

Después se leyó el acta de concesión de la Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort a las siguientes personalidades vicensinas: don Juan Poch Serrat, juez de primera instancia e instrucción; don Antonio Bach Roura, alcalde y diputado provincial; don Joaquín Espona Puigserinell, ex decano del Colegio de Abogados, y don Juan Anglada Vilardebo, decano de dicho Colegio.

MADRID

EL NUEVO DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS, HERIDO GRAVE

SUFRIÓ UN ACCIDENTE DE CARRETERA EN VILLAREJO DE SALVANES

MADRID. (Pyresa.) — El nuevo Delegado Provincial de Sindicatos de Madrid, Eduardo Martínez Hernández, resultó herido de gravedad en accidente de tráfico al colisionar el coche «Renault» V-193772, que conducía, contra el camión M-428360, conducido por Julio de Mingo Miñana.

El accidente ocurrió a la altura del kilómetro 55,500 de la carretera de Valencia, en el término de Villarejo de Salvanes, de la provincia de Madrid, siendo trasladado a la clínica 18 de Julio, en Madrid, de la calle de Cartagena, y más tarde, a la clínica de La Paz, en donde ha quedado hospitalizado.

Con el fin de reducir la fractura de cadera que padece sufrirá una intervención quirúrgica el próximo martes.

El señor Martínez Hernández, recientemente nombrado Delegado Provincial de Sindicatos, iba a tomar posesión de su cargo el próximo martes, cuya ceremonia ha quedado aplazada hasta que el mismo se restablezca.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque de Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero.

Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

DEMANDAS

GANE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos Aiba. Calle Enamorados, 23. Barcelona (13).

HIPOTECAS

HIPOTECAS, garantizadas.

mas, primeras, segundas. 2244627.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2. CAMAS nuevas por viejas. Quintiliano 6. FABRICAS ofrecen: Tresillos piel, 18.000; chéster piel, 16.000; tumbona inglesa, 6.250. Representante: Espín. Guzmán Bueno, 52, 2.º izqda.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 108.233, por «Canoa-balsa acuática insuflable». Informarán Rodríguez Rivas y Registro Propiedad Industrial.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

JORGE JUAN - PAVON VOZ-FATIMA

¡Mañana, jueves, primer reestreno exclusivo!



La Furia y el Deseo
MARTHA HYER
RAYMOND BURR
CINEMASCOPE

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

BULEVAR - METROPOLITANO - BAHIA

¡MAÑANA LUNES. PRIMER REESTRENO!



DJANGO
FRANCO NERO
LOREDANA NUSCIAK
JOSE RODOLFO
ANGEL ALVAREZ
EDUARDO FAJARDO

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

BECQUER - PEÑALVER - SAN CARLOS MORASOL - SAINZ DE BARANDA

¡MAÑANA LUNES!



Chubasco
RICHARD EGAN
CHRISTOPHER JONES
TECHNICOLOR
PANAVISION

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

POSTAS PEZ FUNDADORES

¡MAÑANA LUNES, EN PROGRAMA DOBLE!
MAYORES 18 AÑOS



PANAVISION® COLOR DE LUXE

HAN TR

Tres niños han...
Ascensión Gabarre, de un solar; no se...
muerto cuando...
carbonilla, víctima...
lante, afamados...
de espaldas. Otro...
ahora entre la v...
nitaria. La ciencia...
su baza frente a la...
de basura. Don Pi...
de perfecta actuali...
intervención de un...
social y humana. E...
—«La China»—, d...
gentes que urgen...
indirectamente des...
teros de la «Pren...
del dato.

Tres niños han...
que algún sopla...
porque no pienso...
que hilvano el me...
una cosa es el sub...
ginoso de la ciuda...
sultado de una es...
Recordad aquella f...
verías cómo en l...
mentos más brillan...
no teniais más q...
barrios lujosos pa...
vivían hacinados l...
coro casi infrahur...
por año, pero si es...
tración de ejemplo...
en una sociedad i...
escasos metros del...
sados cuando se p...
una choza confecti...
de desperdicios, b...
Tres niños han...
periodistas seguire...
límite entre derech...
los sutiles matices...
a tomar la molestia...
la tasa de la busca...
negocio de la banc...
niños un planflete...
ciudad el dolor q...
muertes.

TRES RE

MADRID (Pyresa). —
do a Madrid, proced...
tanga (Congo), tres...
equipo de trabajo ap...
la Obra Misionera ti...
rras africanas para...
to a los maestros nat...
Fueron recibidas...
por don Domingo Sol...
de la Obra Misionera...
directores y directoras...
tintas ramas de la m...
grupo de maestras...
simpatizantes y amig...
movimiento de espirit...
giar. Después se tras...
autocares a la residen...
Señora de Africa, y a...
breve descanso, se of...
ción de gracias, una...
lebrada por varios sa...
la Obra, presidida por...
Solá.

EL OJO DE LA AGUJA

HAN MUERTO TRES NIÑOS

Tres niños han muerto en un suburbio. Se llamaban Juan Jiménez Gabarre, de diez años, Carmencita Jiménez, de nueve, y Ascensión Gabarre Fernández, de trece años. No jugaban en un solar; no se los ha tragado la boca de un colector. Han muerto cuando realizaban la busca sobre una montaña de carbonilla, víctimas de un accidente. Estaban sus padres delante, afamados en la misma tarea infrahumana. La ciudad, de espaldas. Otros chiquillos, gravemente heridos, se debaten ahora entre la vida y la muerte en alguna institución sanitaria. La ciencia médica y la naturaleza juegan con tenacidad su baza frente a la muerte que acechaba en una ingente montaña de basura. Don Pío Baroja hubiera podido escribir hoy en olor de perfecta actualidad "La busca" con una sola variante: la intervención de un Banco en esta "actividad" de infraestructura social y humana. El vertedero de mayores dimensiones de Madrid —"La China"—, donde se cobra una tasa específica a las pobres gentes que urgen en el desperdicio para subsistir, se controla indirectamente desde un floreciente banco. Invito a los reporteros de la "Prensa independiente" a la minuciosa indagación del dato.

Tres niños han muerto en un suburbio. Hoy no me importa que algún soplagaíta me cuelgue el sambenito de demagogo, porque no pienso aliviar los matices de dolorosa indignación con que hilyano el medio centenar de línea de la crónica. Señores: una cosa es el suburbio como consecuencia del desarrollo vertiginoso de la ciudad y otra, bien distinta, el suburbio como resultado de una estructura social de hechura y raíz capitalista. Recordad aquella frase estremecedora que en 1933 decía: "Y así veríais cómo en los países donde se ha llegado a tener parlamentos más brillantes e instituciones democráticas más finas no teníais más que separaros unos cientos de metros de los barrios lujosos para encontraros con tugurios infectos, donde vivían hacinados los obreros y sus familias en un límite de decoro casi infrahumano." Esta frase solemos repetirla una vez por año, pero si es preciso la repetiremos, sin rutina y con ilustración de ejemplos, inmediatos, las veces que sea necesario. Sólo en una sociedad injusta, despota o insensible pueden morir, a escasos metros del deslumbrante centro urbano, unos niños abrazados cuando se protegían con un miserable brasero del frío de una choza confeccionada con latas y sacos o bajo una montaña de desperdicios, buscando algo útil para seguir viviendo.

Tres niños han muerto en un suburbio. Los periódicos y los periodistas seguiremos discutiendo los alucinantes problemas del límite entre derechas e izquierdas, nuestras actitudes privadas o los sutiles matices de la definición política. Pero nadie se va a tomar la molestia de denunciar a la entidad bancaria que cobra la tasa de la busca, por citar el más ínfimo negocio del fabuloso negocio de la banca. No quiero montar sobre la muerte de tres niños un planfeto. Quiero sólo registrar en la crónica de la ciudad el dolor que, acaso, la ciudad no ha sentido por sus muertes.

Antonio IZQUIERDO

ORIENTACION DEL MERCADO

INSTRUCCIONES DE LA CAT PARA QUE SE RESPETEN LOS MARGENES COMERCIALES

YA NO SE DENUNCIAN LOS PRECIOS ABUSIVOS: EN DICIEMBRE, 900 RECLAMACIONES; EN ABRIL, 50

Parece que la Comisaría de Abastecimientos y Transportes ha dictado instrucciones severísimas a las autoridades provinciales para que cumplan los detallistas las normas dictadas a raíz del establecimiento de la nueva paridad de la peseta, referidas en este caso a que los precios de venta al público de los productos perecederos se mantengan dentro de los márgenes comerciales legales y que no exista, como viene sucediendo, esa enorme diferencia entre lo que se marca en los Mercados Centrales y el precio en el de los minoristas.

Al mismo tiempo sabemos que la CAT se ha dirigido en este mismo sentido a las Asociaciones de amas de casa y de Consumidores para que recomienden a las amas de casa que ejerzan el derecho de inspección sobre los márgenes comerciales y que acudan a las Oficinas de Reclamaciones—que continúan abiertas—donde pueden formular las denuncias pertinentes cuando consideren que los detallistas han vendido a precios abusivos.

Por consiguiente van a volver a celebrarse reuniones entre los representantes de los detallistas y las autoridades con el fin de obtener la máxima colaboración en la fijación de estos márgenes. También se va a intensificar la vigilancia por parte de inspectores de la CAT para comprobar su correcta aplicación.

LA VIGILANCIA

Las medidas que va a tomar ahora la CAT —y que no son sino un recordatorio y una insistencia sobre lo que ya se inició en noviembre pasado— tememos que vayan a tener una eficacia limitada. Esta misma insistencia a que nos referimos es una demostración de que tanto los acuerdos del año pasado entre la Administración y los detallistas y el posterior establecimiento de márgenes comerciales no ha dado el resultado apetecido. Pero es que, además, la subida de algunos productos no surge exclusivamente por culpa de los detallistas. Aunque éstos frecuentemente puedan rebasar los márgenes establecidos. También hay que fijarse en el resto de los escalones intermedios. Concreta-

mente y como primer paso hay que tipificar. Sin tipificación ni el productor sabe lo que vende ni el mayorista exactamente lo que compra. Y hay que tipificar en origen no en los mercados centrales con lo cual se evitan las manipulaciones. Porque actualmente en el Mercado Central hay numerosas cotizaciones para otras tantas calidades y clases y así no hay manera de saber el precio de un determinado producto con la exactitud necesaria. Luego el detallista como de lo que ha comprado selecciona y tipifica por su cuenta y además el boleto que le ha facilitado el asentador ni siquiera lleva su nombre a ver cómo el ama de casa frente a un comerciante va a calcular el margen con que tiene que venderle. Así se explica que durante el mes de diciembre las oficinas de reclamaciones registró 900 denuncias y durante el mes pasado sólo hubo 50.

LOS ALBARICOQUES A CUATRO PESETAS EN MURCIA Y A TREINTA Y DOS EN MADRID

Mucho nos tememos que estas medidas que van a tomarse hayan surgido como consecuencia del alto precio a que se están vendiendo los albaricoques. La semana pasada decíamos que esta quinceña debía ser particularmente propicia para que los precios de la fruta se situen a niveles aceptables y añadimos que dentro de muy poco habrá abundancia de albaricoques en Murcia. Cuando lo escribimos ya los había en gran cantidad, pero nosotros juzgando por el precio que tenían en Madrid estimamos que lo que pasaba era que la cosecha se estaba retrasando. Ahora sabemos que no era así, y lo que es más, se han llegado a vender en la huerta murciana a dos pesetas el kilo, ante la inquietud de los productores que se encontraban con una cosecha excepcional en calidad y cantidad, con relación al pasado año, y unos precios ruinosos. Por el momento se les ha garantizado un precio de cuatro pesetas kilo pero está en estudio el establecimiento de una red de comercialización para que lleguen a Madrid a un precio mucho más asequible que el actual de treinta y dos pesetas. Una vez más entre el productor y el consumidor ha surgido esa escandalosa diferencia de precio que tanto perjudica a ambos, del mismo modo que beneficia a la cadena de intermediarios insuficientemente clarificada.

VOLVIO A SUBIR EL MERCADO DE MADRID

Durante esta semana en los mercados de Madrid la carne y los huevos han permanecido estabilizados. Sin embargo en general el pescado ha subido, principalmente el besugo, los boquerones, las sardinas, el lenguado y la pescadilla. Siempre cabe el recurso del pescado congelado. La fruta sigue tan

cara como al comienzo de la primavera y entre las verduras se ha notado el aumento de precio de las alcachofas, los pepinos y los tomates.

Jesús TORRE FRANCO

DESCENDIO EL COSTE DE LA VIDA EN MAYO

EL INDICE DE ALIMENTACION EXPERIMENTO LA MAYOR BAJA

MADRID. (Pyresa.) — El índice general del coste de la vida en el mes de mayo ha descendido, en el conjunto nacional, en un 0,32 por 100 respecto al mes de abril anterior, según los datos provisionales del coste de la vida recogidos por el Instituto Nacional de Estadística. En los meses transcurridos desde el mes de noviembre, fecha de fijación de la nueva paridad de la peseta, el alza del índice general del coste de la vida ha sido de 1,88 por 100, frente a un 3,68 por 100 en igual período del año anterior; es decir, de noviembre de 1966 a mayo de 1967.

La variación del porcentaje de los índices del coste de la vida se alcanza, principalmente, en el índice de alimentación y está representada por una disminución del 0,66 por 100 que, sólo parcialmente, es contrastada por las muy pequeñas alzas registradas en los restantes grupos que constituyen el índice del coste de la vida: vestido y calzado tienen un incremento del 0,15 por 100; vivienda, del 0,06 por 100; gastos de casa, 0,06 por 100, y gastos diversos, del 0,05 por 100.

HOMENAJE A ALVAREZ CIENFUEGOS

El sábado próximo, día 22, se celebrará, a las diez de la noche, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, un homenaje a Alberto Alvarez Cienfuegos, creador de los aquarelles poéticos. En la convocatoria del homenaje se han puesto intencionadamente diez faltas de ortografía. Aquella persona que en el transcurso de la cena sepa señalarlas será premiada con un cuadro tamaño 75 por 60, reproducción del capricho de Goya «Brujas primerizas». Caso de ser varios los acertantes, el cuadro será sorteado.

TRES MAESTRAS MISIONERAS REGRESAN DE KATANGA

MADRID (Pyresa.) — Han llegado a Madrid, procedentes de Katanga (Congo), tres maestras del equipo de trabajo apostólico que la Obra Misionera tiene en tierras africanas para trabajar junto a los maestros nativos.

Fueron recibidas en Barajas por don Domingo Solá, fundador de la Obra Misionera, sacerdotes, directores y directoras de las distintas ramas de la misma y un grupo de maestras y maestros simpatizantes y amigos de este movimiento de espiritualidad secular. Después se trasladaron en autocares a la residencia Nuestra Señora de África, y allí, tras un breve descanso, se ofició, en acción de gracias, una misa celebrada por varios sacerdotes de la Obra, presidida por el padre Solá.

Seguidamente, y ofrecida por amigos y simpatizantes, se reunieron en una comida de hermandad misionera.

Estas maestras realizan su misión en Katanga como profesoras de los maestros nativos, desde hace cuatro años. Su labor allí no es sólo docente, sino espiritual y

Plazas en el Mayor "San Jorge"

El Colegio Mayor Universitario "San Jorge", de Barcelona, convoca, de conformidad con el decreto orgánico de Colegios Mayores de 26 de octubre de 1956, concurso público para cubrir sus ciento cincuenta plazas entre estudiantes españoles de Enseñanza Superior que deseen residir en dicho Colegio Mayor durante el curso académico 1968-1969.

material. El año pasado vino a Madrid la primera expedición, y a su regreso, tras un breve descanso, llevaron a Katanga varios baúles con ropas y medicinas. La expedición que ha venido ahora estará tres meses en nuestra capital y luego se incorporará de nuevo a sus tareas misioneras en Katanga.

Las instancias y demás información, que puede solicitarse en la Secretaría del Colegio (calle Maestro Nicolás, número 13, Barcelona-6), bien por escrito o personalmente, de 17 a 20 horas, deberán remitirse al mismo, una vez cumplimentadas, antes del próximo día 10 de agosto, y las plazas serán adjudicadas antes del día 10 de septiembre siguiente.

AGENDA

DIA 16 DE JUNIO DE 1968

DOMINGO

SANTORAL: Santos Juan Francisco de Regis, Ferreolo y Quirico

Día 168 del año, último de su semana 24 y decimosexto de su sexto mes.

Quedan, pues, 198 días de 1968 y 14 de junio.

El Sol sale a las 5,44 y se pone a las 20,47. Sale la Luna a las 24,53 y se pone a las 3,33.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID: Máxima, 22 grados, a las 13,50 horas; mínima, 13 grados, a las 5,30 horas.

Factis ... 254 26 00
Policia ... 0 91
SERVICIO DE URGENCIA
Seguridad Social ... 209 18 40
Médico Quirúrgico ... 261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
879

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º A (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Preciados, 14; Botoneras, 7 (Pl. Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Jorge Juan, 131 (próx. Dr. Esquerdo); Alcalá, 172; Alcalde Sainz de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá, 121; Conde de Peñalver, 23; Cartagena, 20; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; Pl. de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; Pl. de España (Torre de Madrid); Ferraz, 33; Factor 1 (próx. Mayor, 84); Cte. Fortea, 36 (Fuente la Teja); Berastegui, 91 (Barrio Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); Gerardo Córdón, 63 (Barrio Elipa); Av. de Daroca, 7 (antes Ctra. del Este); Virgen del Lluç, 16 (antes Orco); Alcalá, 363. Av. de Aragón, 167 (Canillejas); Torrelaguna, 16 (Barrio Alegria); Castillo Simancas (prol. S. Blas); Lenceros, 15 (Gran San Blas); Gral. Mola, 60; Canillas, 2 (col. Virgen del Pilar); Corazón de María, 23; Av. Doctor Esquerdo, 107; Eugenio Salazar, 26; Brescia, 4 (parque de las Avenidas); López de Hoyos, 200; Mar Caspio, bloque 14 (Barrio Orisa); Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35); Serrano, 45; Molina de Molina, 22 (ent. C. Coello núm. 145); Cmte. Zorita, 42 (semiesq. Gral. Perón); Chile, 9 (prol. Gral. Mola); Francisco Suárez, 20 (prol. edif. Biesas); Alberto Alcocer, 28; Concha Espina, 10 (esq. S. Dom. Silos); Magnolias 116 (c/v. a Luis Esteban); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (entrada V. Catalanes, 62); Ribadavia, 27. 1.ª fase (Barrio Pilar); San Enrique, 22; Isla de Oza, 16 (Ciudad Puerta Hierro); Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Raimundo Fernández Vi-

laverde, 57 bis; Pl. S. Juan de Cruz, núm. 3 (f. Min. Vivienda); Ponzano, núm. 46; Gral. Alvarez Castro, 24 (esq. Viriato); Santa Feliciano, 13; Covarrubias, 22; J. de la Quintana, 2 (fr. Proyecciones); Arapiles, 21; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72; Capitán Haya (acera pares, local 9).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Preciados, 14; Jorge Juan, 131 (próx. Dr. Esquerdo); Alcalde Sainz de Baranda, 9; Alcalá, 121; Conde de Peñalver, 23; Cartagena, 20; Prim, 15; Mejía Lequerica, 3; Pl. de San Ildefonso, 4; Pl. de España (Torre de Madrid); Factor, 4 (próx. Mayor, 84); Cte. Fortea, 36 (Fuente la Teja); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); Gerardo Córdón, 63 (Barrio Elipa); Av. de Daroca, 7 (antes Ctra. del Este); Alcalá, 363; Av. de Aragón, 167 (Canillejas); Castillo Simancas (prol. S. Blas); Corazón de María, 23; Canillas, 2 (col. Virgen del Pilar); López de Hoyos, 200; Mar Caspio, bloque 14 (Barrio Orisa); Serrano, 45; Cmte. Zorita, 42 (semiesq. Gral. Perón); Alberto Alcocer, 28; Bravo Murillo, núm. 306 (Tetuán); Ribadavia, 27. 1.ª fase (Barrio Pilar); Isla de Oza, 16 (Ciudad Puerta Hierro); San Enrique, 22; Reina Victoria, 20; Pl. S. Juan de Cruz, 3 (f. Min. Vivienda); Gral. Alvarez Castro, 24 (esq. Viriato); Covarrubias, 22; Alberto Aguilera, 19; Arapiles, 21; Cea Bermúdez, núm. 60; Princesa, 72; Capitán Haya (acera pares, local 9).

TURNO 7.º A (SUR)

Hasta las doce de la noche

Preciados, 14; Botoneras, 7 (Pl. Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131 (próx. Dr. Esquerdo); Alcalde Sainz de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá, 121; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; Pl. de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; Pl. de España (Torre de Madrid); Factor, 4 (próx. Mayor, 84); Segovia, 63; Cte. Fortea, 36 (Fuente la Teja); Paseo de Extremadura, 136; Vicente Camarón, núm. 6 (Barrio Extremadura); Paseo de Extremadura, 319; P. Aluche (torre 6, casa, 34, Sta. Elena); Barrio Puerto Chico, Manz. 6B, 6C, Casa 92; Naval Moral Mata, 40 (S. Ignacio Loyola); Pl. de Cascorro, 6; Pl. Peñuelas, 9; S. Rufo, 3 (próx. Av. Manzanares, 26); Gral. Ricardos, 59; Los Maceda, 73 (Orcasitas); Abolengo, 31 (frente iglesia San Roque); Poblado Mínimo Caño Roto, local 1; Camino de la Laguna, 212 (C. Bajo); Eugenia de Montijo, 52 (C. Bajo); Col. S. Francisco, calle 1 n.º 3 (C. Alto); Av. Oporto, 53; Urogallo, 21 (frente A. Sánchez, 51); Baleares, 59 bis; San Magín, 21 (ent. Marcelo Usera, 159); Ferroviarios, 97 (Usera); Almendrale, 24 (Usera); Mari Blanca, 21 (col. Moscardó); Jacinto Verdader, 11; Jaime el Conquistador, 38; Vara de Rey, 16 (final Canarias); Tarragona, núm. 16; Paseo Gral. Primo de Rivera, 12; Embajadores, 58; S. Isabel, 7; Paseo de Atocha, 23; Av. Dr. Esquerdo, 107; Barrio de Moratalaz, polígono C; Barrio de Moratalaz, polígono I, torre 63; Juan de Urbieto, 73 (Col. Retiro); Av. Monte Iguelido, 7 (P. Vallecas); Conde Rodríguez S. Pedro, 13 (Entrev.); Martínez de la Riva, 87 (P. Vallecas); Calle Cuatro, núm. 49 (Palomeras); Puerto Canfranc, 23 (Pte. Vallecas); Teniente Muñoz Díaz, 2 (m. Portazgo); Av. Albufera, 252 (col. Villota).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Preciados, 14; Jorge Juan, 131 (próx. Dr. Esquerdo); Alcalde Sainz de Baranda, 9; Alcalá, 121; Prim, 15; Mejía Lequerica, 3; Pl. de San Ildefonso, 4; Pl. de España (Torre de Madrid); Factor, 4 (próx. Mayor, 84); Segovia, 63; Cte. Fortea, 36 (Fuente la Teja); Vicente Camarón, 6 (Barrio Extremadura); Barrio Puerto Chico, Manz. 6B, 6C, Casa 92; Naval Moral Mata, 40 (S. Ignacio Loyola); Pl. de Cascorro, 6; Pl. Peñuelas, 9; Camino de la Laguna, 219 (C. Bajo); Eugenia de Montijo, 52 (C. Bajo); Urogallo, 21 (frente A. Sánchez, 51); Almendrale, 24 (Usera); Los Maceda, 73 (Orcasitas); Jacinto Verdader, 11; Vara de Rey, 16 (final Canarias); S. Isabel, 7; Juan de Urbieto, 73 (col. Retiro); Barrio de Moratalaz, polígono I, torre 63; Av. Monte Iguelido, 7 (Pte. Vallecas); Calle Cuatro, 49 (Palomeras); Teniente Muñoz Díaz, 2 (m. Portazgo).

FERIA DEL CAMPO

PRUEBAS FINALES DEL CONCURSO NACIONAL DE TRACTORISTAS

FUE PROCLAMADO CAMPEON DON TEODORO PASTOR, REPRESENTANTE DE CUENCA

AYER SE CELEBRARON LOS DIAS DE MEJICO Y SEVILLA EN EL RECINTO

TREINTA Y CUATRO PROVINCIAS PARTICIPARON EN EL FESTIVAL DE LA CANCION POPULAR

MADRID. (Pyresa).—En la pista grande de exhibiciones del recinto de la Feria Internacional del Campo se celebraron ayer tarde las pruebas finales del XVI Concurso Nacional de Tractoristas, organizado por la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, dentro de las competiciones de destreza en el oficio. Participaron diez campeones regionales, seleccionados después de cuarenta y dos pruebas provinciales, representando a las siguientes zonas: Andalucía occidental, Andalucía oriental; Aragón, Rioja y Navarra; Castilla la Nueva y Albacete; Cantábrico, Cataluña, Duero, Extremadura, Galicia y Canarias. Después de amplia deliberación, el Jurado proclamó campeón nacional de tractoristas 1968 a don Teodoro

Pastor Bermejo, de Cuenca, representante de Castilla la Nueva y Albacete, a quien se hizo entrega de un valioso trofeo donado por el Ministerio de Agricultura; en segundo lugar se clasificó don Patricio Meléndez Tudela, de Sevilla, representante de Andalucía occidental, que recibió una copa donada por el Presidente de la Hermandad, y en tercera posición, don Aldesto Ruiz Pardo, de Santander, representante de Cantábrico, a quien se entregó una copa del director general de Capacitación Agraria.

Terminada la entrega de premios y trofeos tuvo lugar un brillante desfile de moderna maquinaria agrícola presentada por firmas nacionales y extranjeras.

Día de Méjico

Ayer celebró Méjico su día en la Feria del Campo. Con tal motivo se celebraron una serie de actos, iniciados a las once de la mañana con una recepción de los representantes de dicho país en el Comisariado del recinto ferial.

Preside la Delegación mejicana el delegado en Madrid del Banco Nacional de Comercio Exterior de dicho país, ingeniero don Hilario Meza Cienfuegos, y el delegado del Consejo Nacional de Turismo de Méjico para España, licenciado don Rafael del Villar y Alvarez de Toledo. Integraban la misma otras personalidades de aquella nación residentes en España, y también el conocido cantante azteca Pedro Vargas, en compañía de su guitarrista Alvarito; la actriz del cine

mejicano, Irma Dorante, y los también populares cantantes hermanos Aguilar, que iban vestidos con los trajes típicos de su patria. Todos ellos fueron recibidos en el salón central del Comisariado por don Diego Aparicio López, comisario general de la Feria, y alto personal de dicho Departamento. Las destacadas figuras de la Delegación firmaron en el libro de honor de la Feria y cambiaron impresiones con el señor Aparicio acerca de este VII Certamen Internacional, en el que por vez primera y de una forma oficial interviniera Méjico.

Seguidamente se procedió al acto de izar las banderas de Méjico y España, en los mastiles de honor de la Feria, a los acordes de

los Himnos nacionales de Méjico y España.

A continuación la Delegación mejicana, en compañía del señor Aparicio López, inició un dilatado recorrido por el recinto ferial visitando detenidamente los pabellones de Avila, Soria, Córdoba, Granada, Toledo, Cádiz, Canarias y el Museo del Vino. Asimismo se detuvieron en el «stand» que Méjico posee en la Feria con tres hermosos ejemplares vacunos. En todos estos pabellones fueron recibidos por los directores de los mismos o los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias y se les agasajó cumplidamente. (SIS.)

Día de Sevilla

En la Feria Internacional del Campo se celebró ayer el Día de Sevilla. Se iniciaron los actos con una misa oficiada por el padre Valalobos, asesor religioso de Sindicatos, ante el altar presidido por una imagen de la Virgen de Reyes, Patrona de la ciudad y con el fondo de las armas heráldicas de Sevilla.

Ocuparon sitios destacados durante la ceremonia, el Alcalde de Sevilla, don Félix Moreno de Cova; el Presidente de la Diputación, don Carlos Serra de Pablo Romero; Delegado Provincial de Sindicatos, don Julián Calero Escobar; el Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Eduardo León Manjón, y representación de la colonia sevillana en Madrid.

Terminado el acto religioso, la explanada del pabellón, el Centro de Danzas de la Sección Femenina de Sevilla, venido expresamente a la Feria, ofreció un recital de bailes y canciones populares a base de sevillanas, tangos, boleros de Cádiz, fandangos de Huelva y flamencos. (SIS.)

A última hora de la noche se ha celebrado una recepción en el pabellón de Sevilla, a la que asistieron más de mil personas. En el patio del pabellón se celebró un espectáculo folklórico, con participación de varios grupos de cantantes. Las primeras autoridades sevillanas ofrecieron con este motivo una cena al Ministerio de Agricultura, a la que también asistió el ex ministro don Raimundo Fernández-Cuesta.

CURSOS DE VERANO PARA ALUMNOS DE BACHILLERATO

ORGANIZADOS POR LA DELEGACION DE JUVENTUDES, SE CELEBRARON EN LEON, CONSTANTINA Y TERUEL

La Dirección General de la Obra Nacional de Colegios y Residencias de Juventudes ha convocado sus cursos de verano para alumnos de bachillerato y preuniversitario en diversos Colegios Menores.

La finalidad de estos cursos es la de preparar las asignaturas de las que hayan de examinarse en la convocatoria de septiembre o bien repasar las ya aprobadas.

Estos cursos, que se celebran en régimen de internado, ofrecen un plan de estudios necesariamente intensivo con grupos reducidos y asesoramiento en técnicas de estudio.

También, para lograr el perfecto equilibrio entre el trabajo intelectual y el necesario descanso de la época estival, se programan actividades de tipo deportivo, excursiones fin de semana, artísticas y culturales.

Los Colegios en los que se celebrará esta interesante actividad de Juventudes son los de «Europa», de León; «Garcilaso», en Constantina (Sevilla), y «General Pizarro», en Teruel, éste sólo para alumnos de preuniversitario.

La información que se desea podrá solicitarse en la Dirección General de la Obra de Colegios y

Residencias de Juventudes (calle Ortega y Gasset, 71, Madrid 6).

Campaña de Campos de Trabajo

En el salón de Juntas de la Delegación Nacional de Juventudes tendrá lugar mañana una reunión previa, a fin de organizar una eficaz campaña de Campos de Trabajo, estudiar las directrices generales de dicha campaña y los problemas generales de cada Campo.

A la reunión, que estará presidida por Javier Ansuátegui, Jefe de la Sección Juvenil de la Delegación Nacional de Juventudes, acompañado de un miembro de la Sección de Relaciones Exteriores, quien informará sobre las actividades en Campos extranjeros, asistirán los jefes de Campo nombrados para la actual campaña y los administradores de aquellas provincias en las que se celebran Campos de Trabajo.

Durante la reunión se estudiarán las normas generales internas de los Campos, administración de los mismos, actividades a desarrollar y posibilidades de la Asociación de Campistas.

MOMENTO

CONFERENCIA EN EL I

En el salón de actos se celebró el acto de clausura y Turismo de María Gutiérrez del Hostelería y Actividad actual del turismo. La estacionalidad cuando en ella la contra de la habitual cr nuevas zonas turísticas promoción, tan útil y especialmente del

Dedicó a este tema han de ser sus enseñanzas, mínimo infra como a la necesidad de las instalaciones. Pasó después a n europeos que vienen estudiando sus posibilidades y en relación co

Por último, estable una turística nacional internacionales, que ha mia turística, y tam presente, entre las trabajadores de host de comunicación, la mantener un nivel c ticas de otras zonas ción estatal a las in deradas como «indus neficio del erario es

Confere

Dentro del ciclo «Juicio de muerte», y sobre el muerte no vale la pena» y la noticia), pronunció la referencia en el Club Pue doctor jefe de este diario marero.

Comenzó Camarero ha sus experiencias durante cía como jefe de la s sucesos, para exponer a ción las razones de tipo co, moral, sociológico y por las que la pena de rta basada en razonamie no convence a nadie.

Pasó a continuación a i famoso caso Chessman, ro como enviado especial bio hasta la prisión de S tin, en San Francisco de nia. Y explicó cómo a Ca man se le ejecutó despu ce años de angustioso mientos, por tres razones de ellas de tipo legal, lítico.

«La defensa que de a denado efectuó «L'Osserv

FESTIVAL EN

COMENZARON E

MADRID. (Pyresa).—E julio próximo se inaug Festival de Madrid, o conjuntamente, por el de Información y Turis Ayuntamiento, con la o Johan Strauss, «El mu interpretada por la comp ca «Amadeo Vives», que sé Tamayo. Actuará la Simfónica de RTVE, dir el maestro vienés Walter chidit, titular de la Opera Austria, y que durante consecutivos ha sido ta rector del mundialmente Festival de Brengenz. L sentaciones de este Fe Madrid tendrán lugar er pera del parque del R

Domingo 16 junio 19

MOMENTO ACTUAL DEL TURISMO EN ESPAÑA

CONFERENCIA DE GUTIERREZ DEL CASTILLO EN EL INSTITUTO DE EDUCACION

En el salón de actos del Instituto Municipal de Educación se celebró el acto de clausura del curso 1967-68, del Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid, con una conferencia a cargo de José María Gutiérrez del Castillo, Presidente del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Turísticas, sobre el tema «El momento actual del turismo en España».

La estacionalidad del turismo fue parte de su charla, destacando en ella la cortedad relativa de la temporada fuerte, en contra de la habitual creencia popular, y la necesidad de promocionar nuevas zonas turísticas, con las consecuencias primarias de esta promoción, tan utilizable para el desarrollo del turismo interior y especialmente del turismo social.

Dedicó a este tema una especial atención, determinando cuáles han de ser sus esenciales condiciones de dignidad en las instalaciones, mínimo infraestructural suficiente y ventaja de precios, así como a la necesidad social de mantener en las zonas promocionadas las instalaciones dedicadas al turismo social.

Pasó después a referirse a las nuevas promociones turísticas europeas que vienen a competir con el mercado turístico español, estudiando sus posibilidades y futuro en comparación con el nuestro y en relación con el potencial aumento del turismo europeo.

Por último, estableció las bases generales de la inmediata campaña turística nacional y de las que este año tiene por causas internacionales, que habrán forzosamente de repercutir en la economía turística, y también las necesidades del turismo en la hora presente, entre las que destacó la formación profesional de los trabajadores de hostelería, el cuidado de las carreteras y medios de comunicación, la especial atención a los precios, que han de mantener un nivel competitivo con las nuevas promociones turísticas de otras zonas europeas, y a la necesidad de una mayor atención estatal a las industrias hoteleras, merecedoras de ser consideradas como «industrias de exportación», ya que realizan en beneficio del erario español una labor de gran importancia.

Conferencia de Julio Camarero

Dentro del ciclo «Juicio a la pena de muerte», y sobre el tema «La muerte no vale la pena» («La pena y la noticia»), pronunció una conferencia en el Club Pueblo el redactor jefe de este diario Julio Camarero.

Comenzó Camarero hablando de sus experiencias durante una década como jefe de la sección de sucesos, para exponer a continuación las razones de tipo económico, moral, sociológico y religioso, por las que la pena de muerte está basada en razonamientos que no convencer a nadie.

Pasó a continuación a hablar del famoso caso Chessman, que le llevó como enviado especial de «Pueblo» hasta la prisión de San Quentin, en San Francisco de California. Y explicó cómo a Caryl Chessman se le ejecutó después de once años de angustiosos aplazamientos, por tres razones, ninguna de ellas de tipo legal, sino político.

La defensa que de aquel condenado efectuó «L'Osservatore Ro-

mano» hizo que en los Estados Unidos, donde se estaba jugando una baza católica que habría de situar a Kennedy en la Casa Blanca, los católicos, que hasta aquel instante habían insistido para que no ejecutaran a Chessman, comenzaron a desear lo contrario tan sólo porque no pudieran decir sus enemigos que el Gobierno de un Estado norteamericano se dejaba influir en cuestiones legales por el Vaticano.

«La segunda razón —siguió Julio Camarero— que llevó a Chessman a la cámara de gas fue la injerencia de la Casa Blanca, sugiriendo, mediante un telegrama, que fuera pospuesta la ejecución hasta después del viaje del Presidente a los países hispanoamericanos, donde se temía que por esa causa hubiera ciertos desplantes. Y es sabido que ningún Estado en USA acepta la intromisión federal en asuntos de su propia casa.»

Señaló cómo la tercera razón que terminó con Chessman fue el innegable matriarcado de los Estados Unidos.

COMILLAS, EN MADRID (y III)

LA BIBLIOTECA, EL EDIFICIO MAS IMPORTANTE DE LA UNIVERSIDAD

PODRA CONTENER UN MILLON DE VOLUMENES

Las obras para construir la nueva sede de la Universidad Pontificia de Comillas en Madrid tenían que haber comenzado hace algún tiempo. Pero han surgido dificultades de última hora, que obligaron a aplazarlas. Por los terrenos de la Dehesa de la Villa, donde se pensaba construir la Universidad, vecinos a la Ciudad Universitaria y tapia por medio con el Club Puerta de Hierro, va a pasar una autopista. Ni el Vaticano, ni los jesuitas sabían esto y cuando se disponían a comenzar los trabajos, se encontraron con este contratiempo. En el primer capítulo de esta serie indiqué que las obras habían comenzado, en el sentido genérico de preparación de esta obra de tanta envergadura, y que dentro de mes o mes y medio se daría el primer golpe de piqueta, entendiéndose por esto la realización material de la tarea constructora. Noticias de ultimísima hora exigen dejar las

cosas en su sitio. En el terreno que hay previsto en la Dehesa de la Villa se puede construir la Universidad, pero con bastante ahogo. Los jesuitas han decidido aplazar el comienzo de la construcción. Y, por el momento, están buscando otro sitio. Pero sin dejar el de la Dehesa de la Villa, donde en última instancia y si no hubiera otro remedio —lo más probable es que no se construya allí—, se levantarán progresivamente, simples y funcionales las dependencias del centro y que, según proyecto del arquitecto don Javier de Carvajal, son las siguientes: biblioteca y departamentos de investigación, pabellón de Gobierno y administración, pabellón de aulas para 3.000 puestos, Instituto de idiomas, servicio religioso —iglesia, despachos de consiliarios, etcétera—, centro de estudiantes —comedores, salas, servicio médico—, residencia de profesores, Colegios Mayores y residencias de estudiantes.

La Biblioteca

Pero de todos los futuros edificios, el más importante será el de la Biblioteca. La Universidad Pontificia en Madrid proyecta una de disciplinas eclesísticas que llene una laguna actualmente existente y ampliamente sentida. Madrid tiene hoy bibliotecas de gran altura en otras especialidades, pero no posee una buena biblioteca moderna comparable no sólo con las del extranjero, sino ni siquiera con las mejores bibliotecas especializadas en Ciencias Eclesísticas en España, todas fuera de Madrid. Así ocurre que cuando el investigador español o extranjero viene a la capital de España para estudiar, por ejemplo, un tema teológico español, cuenta con los notables fondos manuscritos de nuestro pasado religioso, recogidos en la Biblioteca Nacional, en la Academia de la Historia, en el Archivo de la Embajada de España cerca de la Santa Sede (Ministerio de Asuntos Exteriores), pero no encuentra a mano la biblioteca moderna que le permita contrastar sus hallazgos con las más recientes investigaciones paralelas del mundo entero.

El total de metros cuadrados de construcción proyectada para la biblioteca serán 11.583, repartidos así: 4.422 para el depósito general, que estará constituido por dos torres de siete plantas, conectadas por un centro de distribución, depósito de microfichas y salas de clasificación y servicios; las zonas de trabajo se han dividido en tres partes, en la primera de las cuales irán 24 Institutos de investigación, con un total de 3.405 metros cuadrados de construcción, y cada uno comprenderá tres despachos de investigadores permanentes, una sala con ocho puestos de trabajo, dos puestos independientes para investigadores eventuales, y todo completado con ocho salas de coloquios, de 15 puestos cada una. La segunda zona de trabajo ocupará 786 metros cuadrados, y comprende ocho unidades didácticas, cada una de las cuales tiene un aula de 40 puestos, un despacho anexo y servicios y zonas de circulación. La tercera, de 1.255 metros cuadrados, estará destinada a locales de lectura y consulta, con sala de lectura de 300 puestos, sala de lectura de microfichas con seis puestos, gabinete de mecanografía con diez puestos, sala de revistas con 25 puestos y anejos, servicios y galerías. Por último, los apartados genera-

les, de 1.715 metros cuadrados, tendrán una zona de entrada, con ficheros, cabinas telefónicas, salas de visitas, oficina de información, etcétera; la dirección, con los despachos de bibliotecario, adjuntos y ayudantes, y los talleres y laboratorios de restauración y encuadernación, laboratorio electrónico de investigación, almacén etcétera.

Hacia este proyecto de Biblioteca Central Eclesística en Madrid, la Universidad Pontificia de Comillas no parte de cero sino de un fondo inicial de 250.000 volúmenes, provisional y deficientemente instalados en locales dispersos, por lo que son graves las dificultades para su utilización por parte de los profesores, alumnos y estudiosos en general, con el consiguiente perjuicio para la formación del alumnado de la Universidad.

Este fondo inicial de 250.000 volúmenes resulta de la fusión en una sola de tres bibliotecas preexistentes. La de la Facultad Teológica de Oña (Burgos), organizada a partir de 1859, que fue descrita en 1931 por el medievalista belga J. de Ghellineck entre las 15 bibliotecas de toda la Compañía de Jesús que debían servir de modelo a las demás. (Recordamos que la Facultad Teológica de Oña ha sido trasladada a Deusto, incorporándose así a la Universidad de Deusto.) La segunda biblioteca es la de la actual Universidad Pontificia de Comillas (Santander), organizada a partir de 1882, considerada por los peritos entre las seis bibliotecas eclesísticas mejores de España. Y la tercera, la de la Facultad Filosófica de Alcalá de Henares (Madrid), de origen reciente, pero rica ya en su fondo de volúmenes de Filosofía moderna. Ya dije anteriormente que esta Facultad de Filosofía es fácil que suprima y se funda con la de Comillas.)

Entre las tres forman un fondo bibliográfico que, en sus secciones más destacadas y globales, se distribuye así: 4.000 volúmenes de Enciclopedias generales y religiosas, 50.000 volúmenes de Filosofía —entre los que destacan los fondos de Filosofía medieval y pensamiento antiguo—, 60.000 de Teología y Sagrada Escritura, 20.000 de Derecho canónico, 30.000 de Historia eclesástica, 6.000 de Bibliografía general y 50.000 volúmenes de colecciones de revistas. En el momento actual, el número de suscripciones a revistas

de las tres bibliotecas, excluyendo las de carácter no científico, se acerca a los 500 títulos distintos.

Esta Biblioteca Eclesística deberá tener una capacidad para un millón de volúmenes. La cifra no puede ser considerada utópica si se piensa que se trata de crear una Biblioteca a nivel de Universidad, que cuenta con tres Facultades, y que para responder a las necesidades que ha aconsejado su ubicación en Madrid, esta Universidad tendrá que multiplicar sus Institutos de Investigación de Ciencias Eclesísticas, con un ritmo dinámico y rápido, lo que exigirá un correlativo acelerado crecimiento de la Biblioteca Central. La Universidad y Biblioteca que se proyecta mira hacia una perspectiva de muchos años. Esta larga perspectiva exige ya inicialmente un proyecto de amplia capacidad, que evite las dificultades y mayores gastos de sucesivas frecuentes ampliaciones.

Teniendo en cuenta que se parte de 250.000 volúmenes, un ritmo de crecimiento del 4 por 100 anual no parece desorbitado si se compara con el normal desenvolvimiento de las principales bibliotecas universitarias de Europa, y se piensa el progresivo aumento de publicaciones en todos los países. Este porcentaje daría una entrada anual de 12.000 volúmenes en la Biblioteca, que supondrían 600.000 en un plazo de cincuenta años. Toda biblioteca compleja, dinámica, bien organizada, exige aproximadamente un 15 por 100 de espacios vacíos para hacer posible la continuidad de su sistema de clasificación y distribución. Con lo que se llega a la conclusión de que la Biblioteca proyectada para un millón de volúmenes estará prácticamente llena antes de cincuenta años. Por otra parte, el volumen económico de inversiones exigido por este ritmo de crecimiento no puede ser considerado exagerado en los presupuestos ordinarios de una Universidad.

Esto es lo que será la futura sede de la Universidad Pontificia de Comillas en Madrid. Las obras no se sabe cuándo comenzarán. De cualquier modo, Madrid cuenta ya hoy con tres Universidades: la Civil, la Laboral de Alcalá de Henares y ésta, dedicada a Estudios Eclesísticos.

Pedro PASCUAL

FESTIVALES DE ESPAÑA EN MADRID

COMENZARAN EL 2 DE JULIO EN LA CHOPERA DEL RETIRO

MADRID. (Pyresa.)—El día 2 de julio próximo se inaugurará el Festival de Madrid, organizado conjuntamente, por el Ministerio de Información y Turismo y el Ayuntamiento, con la opereta de Johann Strauss, «El murciélago», interpretada por la compañía lírica «Amadeo Vives», que dirige José Tamayo. Actuará la Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por el maestro vienés Walter Goldsmid, titular de la Opera de Graz, Austria, y que durante dos años consecutivos ha sido también director del mundialmente conocido Festival de Brengenz. Las representaciones de este Festival de Madrid tendrán lugar en la Chopera del parque del Retiro. El

escenario tendrá una anchura de 60 metros por 16 de fondo, y dispondrá de escenarios giratorios. Se trata de evocar una visión nostálgica de la Viena del emperador Francisco José y la emperatriz Sissi, para la que no se han regateado esfuerzos. En el personaje cómico de «El murciélago», «El Rana», se contará con la colaboración de Franz Johan, tan conocido del público español a través de sus espacios en TVE. «El murciélago», dentro de los Festivales de España, será representado este año únicamente, además de en Madrid, en Barcelona, Valencia y Sevilla. El Festival de Madrid espera también ofrecer a los espectadores la actuación del «Royal Festival Ballet», de Londres.

Domingo 16 junio 1967

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 25

DESARROLLO DE LA LISTA DE EXTRACCIONES REALIZADAS EN EL SORTEO CELEBRADO EN MADRID
EL DIA 15 DE JUNIO DE 1968. NUMEROS PREMIADOS EN CADA UNA DE LAS OCHO SERIES

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 1, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Ayuntamiento de Madrid

AHORA, EN NAVARRA

SIGUEN EN CIRCULACION LOS BILLETES DE MIL PESETAS W-9.213.225

PAMPLONA, 15. (Cifra.)—Desde hace varios días circulan en esta capital una serie de billetes falsos de mil pesetas. Todos ellos son idénticos y llevan la misma numeración: W 9.213.225.

Varios han sido descubiertos cuando iban a ser introducidos en Bancos, industrias y comercios. Se han adoptado medidas para descubrir a los que vienen expidiendo estos billetes.

TRES PERSONAS AGREDIDAS EN BILBAO

UN DESCONOCIDO HIRIO GRAVEMENTE A DOS HOMBRES

El dueño de un bar resultó apuñalado por un individuo que fue detenido

BILBAO, 15. (Cifra.)—Dos hombres, Andrés Fernández García y Eloy Valle Grijalbo, han sido agredidos por un desconocido en la calle de las Cortes, de esta ciudad, padeciendo el primero de ellos lesiones graves y el segundo heridas de pronóstico leve.

Han sido asistidos en el Hospital Civil del Generalísimo, de Bilbao.

El dueño de un bar, agredido

En la pasada madrugada ingresó en grave estado en el Hospital Civil del Generalísimo, de Bilbao, el dueño del bar Martín, de esta ciudad, don Diego Martín Martín, quien padecía heridas causadas con un arma blanca por Cándido Fernández Castañón.

En el suceso intervino un coche policial radio-patrulla, y fue detenido el presunto agresor, que también presentaba heridas leves en la cara. Se le ocupó el arma, una navaja de apertura automática que media ocho centímetros de hoja y en cuya punta había restos de sangre. Del hecho se dio cuenta al Juzgado de guardia.

Perece en accidente laboral

EL FERROL DEL CAUDILLO, 15. (Cifra.)—Arturo Chou Benito, de diecinueve años, resultó muerto a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas al caer encima material desde un andamio situado a gran altura. El accidente ocurrió en los astilleros de Astano, en El Ferrol.

Salva a un convecido de morir ahogado

PAMPLONA, 15 (Cifra). — Con

gran riesgo de su propia vida, un cartero consiguió salvar de una muerte cierta al vecino de Corella Pedro Sesma Virto, de cincuenta y cinco años, quien al dirigirse a su domicilio, y cuando pasaba por la orilla del río Cañete, sufrió un desvanecimiento y cayó al agua.

El cartero Fernando Sesma Catalán, al apercebirse del hecho, se arrojó al agua, consiguiendo sacar del río a Pedro, no sin grandes esfuerzos, ya que la corriente era impetuosa como consecuencia de las lluvias de estos días.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

JUNTA ECONOMICA

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la «ADQUISICION Y MONTAJE DE UNA PERGOLA EN EL AEROPUERTO DE MALAGA», comprendida en el proyecto MA-7-88-0-8107, por un importe total máximo de 1.585.681,00 pesetas, incluidos los porcentajes de beneficio industrial y administración.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E», número 92/1965) asciende a la cantidad de 31.713,62 pesetas.

El plazo de ejecución para la terminación de este proyecto será de sesenta días calendario a partir de la fecha de adjudicación.

El acto del Concurso tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 23 de julio a las 10,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del mismo, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 14 de junio de 1968.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

INDIA: 11 MUERTOS Y 43 HERIDOS AL CHOCAR UN AUTOBUS CONTRA UN PUENTE

Otras seis personas perecen en Perú al caer a un río el autocar en que viajaban

KHANDWA (India). (Efe-Reuter.)—Once personas resultaron muertas y otras 43 heridas el viernes al chocar el vehículo en el que viajaban, un autobús interurbano, contra el muro de un puente y caer al río por un terraplén de seis metros cerca de esta ciudad, situada en el oeste de la India.

Cae al río un ómnibus y perecen seis de sus ocupantes

HUANCAYO (Perú). (Efe.)—Un ómnibus que transportaba a la ciudad cordillerana de Ayacucho 38 pasajeros cayó, en la madrugada de ayer, a las aguas del río Mantaro. Seis personas murieron instantáneamente y diez quedaron heridas de gravedad.

El accidente se produjo en horas de la madrugada de ayer, en la carretera que une Huancayo con Ayacucho.

El vehículo se salió súbitamente de la pista, rodó por una pronunciada pendiente de 200 metros y se sumergió en el río.

A consecuencia de la violenta caída el ómnibus se partió totalmente. La parte mecánica se desprendió de la enorme carrocería de madera y metal. Este hecho fortuito libró a la totalidad de pasajeros de morir ahogados.

Se desconoce, hasta el momento, la identidad de los muertos. Luego de varias horas de labor fue posible rescatar del río a las víctimas del trágico suceso. Los heridos fueron trasladados al hospital más próximo. De 29 heridos hay 10 personas que se hallan al borde de la muerte.

Se precipita un autocar en un socavón y muere uno de los pasajeros

KARACHI. (Efe-Reuter.)—Un centenar de autobuses recién fabricados, marca «Fiat», enviados por Italia en virtud de un programa de ayuda al Pakistán, con el fin de aliviar el problema del transporte en Karachi, han entrado ayer en servicio, con tan mala fortuna que uno de ellos se ha precipitado en una zanja (socavón), resultando muerto un pasajero y otros diez heridos.

Atropellados por un tren cuando iban ebrios

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.)—Tres alegres trabajadores, que habían bebido abundantemente, fueron atropellados por el tren rápido que viajaba desde Puerto Montt a esta capital.

Según el maquinista, los tres caminaban por la vía férrea en estado de embriaguez, mientras cantaban. Al no poder frenar a tiempo, los tres fueron atropellados y sus cuerpos cayeron al Lircay, por cuyo puente pasaba en esos momentos el tren.

Sólo Antonio Orellana, de treinta años de edad, logró ser identificado.

Tres personas fallecieron por una rápida marea

PARIS. (Efe.)—Cinco personas que se dirigían a través de un istmo desde la isla francesa de Noirmoutier (Vendée, en la costa atlántica) hacia el continente, fueron sorprendidas por una rápida marea, pereciendo tres de ellas.

Los infortunados viajeros se dirigían al continente en un automóvil por una estrecha franja que la marea baja dejaba incólume,

cuando tuvieron que abandonar su vehículo por avería; después, cuando se disponían a ganar tierra firme a pie, la marea les sorprendió antes de que llegasen a su meta.

Un ostricultor logró recuperar del mar con su barca a dos jóvenes mujeres antes de que pereciesen. Los cadáveres del hombre y de las otras dos mujeres que perecieron aún no han aparecido.

Tres muertos al estrellarse su automóvil

NUEVA YORK. (Efe.)—Tres jóvenes resultaron muertos y cuatro heridos de consideración al incrustarse un automóvil en la pared de un edificio en la ciudad de Miami (Florida).

El accidente ocurrió cuando uno de los conductores de dos coches que corrían a gran velocidad por una de las calles de la ciudad perdió el control de su vehículo, saltó el bordillo de la acera, incrustándose finalmente en el muro de un edificio.

Las víctimas del accidente fueron identificadas como Mae Harris, de catorce años; Fay Ellen Bridges, de catorce años, y Robert Graham, de diecinueve años.

Bernard Driessen, conductor del vehículo, de dieciocho años; Ed

Spalding, de diecisiete; Mary Mitchell, de quince, y Deansa Sturtup, de diecisiete, ingresaron en el hospital Jackson Memorial en estado grave.

El conductor del otro vehículo que se detuvo por breves segundos después del accidente, se dio a la fuga a toda velocidad, siendo buscado por la Policía.

CHILE

DOS MUERTOS EN LA EXPLOSION DE UNA MINA

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.)—Dos obreros mineros perdieron la vida al explotar una carga de dinamita. El hecho se registró en la mina Ancilla, en Freirina.

La violenta explosión produjo un corrimiento de tierras que aplastó a los trabajadores Ricardo Pérez y Gilberto Dominggo Fulleras Plaza.

El número de víctimas no fue mayor, dado el hecho de que los demás obreros de la mina se encontraban alejados del lugar.

DIEZ MIEMBROS DE LA TRIPULACION DEL PETROLERO «WORLD GLORY», RESCATADOS

DURBAN (Africa del Sur). (Efe-Reuter.)—Sólo 10 de los 35 miembros de la tripulación del petrolero liberiano «World Glory», partido en dos e incendiado frente a las costas de Africa del Sur, en medio de una terrible tormenta, han sido recogidos hasta ahora.

Se teme que el resto de los 22 marineros del petrolero siniestrado, de 28.300 toneladas, hayan perecido ahogados. Uno de los tripulantes recogidos ha muerto a bordo de uno de los barcos que han participado en el salvamento. También han sido hallados tres cadáveres flotando sobre el mar.

Los supervivientes han sido recogidos exhaustos y totalmente cubiertos de petróleo, siendo hospitalizados inmediatamente.

Algunos buques y aviones continúan la búsqueda de posibles supervivientes.

Una gigantesca mancha de petróleo avanza hacia las doradas playas de la costa de Africa del Sur en el océano Indico, amenazando diversas zonas de recreo y una reserva de caza.

Se calcula que unas 46.000 toneladas de petróleo, formando una densa mancha de 48 kilómetros de longitud por tres de anchura, avanza hacia la costa de Natal, famosa entre los sudafricanos por sus zonas de recreo y deportivas.

Las autoridades de Marina han organizado una intensa operación aérea para proteger las playas y la fauna de la reserva de caza de Santa Lucía, situada en el norte de Durban.

Aviones ligeros están alerta para bombardear la mancha con detergente en el caso de que se aproxime demasiado a la costa. Desde la ciudad de El Cabo están siendo enviados suministros adicionales de productos químicos.

EL ORO, EL ORO, EL ORO
¿DONDE ESTA? EN...

eLOESTE LOCO
LOCAMENTE DIVERTIDO!

MORTAL ACCIDENTE DE TRAFICO EN LA PROVINCIA DE ZAMORA

ZAMORA, 15. (Cifra.)—Tres personas resultaron muertas y una herida de gravedad al chocar un turismo con un camión en el kilómetro 234,700 de la carretera Madrid-La Coruña, en las últimas horas de la tarde.

El turismo, matrícula de León 3865, era conducido por Pilar Rodríguez Fernández, que murió en el acto. También murieron en el acto sus acompañantes, Aurelio Rodríguez Fernández y Pilar Rodríguez Martínez, y sufrió heridas de extrema gravedad una joven de unos quince años, que ha sido trasladada al Hospital Provincial de Zamora en estado de coma, y de la que se ignora su nombre.

Dos muertos en Valencia

VALENCIA, 15. (Pyresa.)—En la carretera de Utiel-Mira, el automóvil M-561182 derrapó a causa de la lluvia y se estrelló contra un poste. Resultaron con lesiones Antonio Gabriel García, que lo conducía, y su esposa, y muerta en el acto la hija de ambos, María del Mar García López, de cuatro años de edad.

En el choque entre los turismos M-151992, conducido por Pedro Tortosa Calabuig, y el B-310220, conducido por Manuel Marín Martín, en la carretera Cádiz-Barcelona, término de Alberique, ha resultado muerto el segundo de los conductores citados.

Un muerto y dos heridos al volcar un tractor

SEGOVIA, 15. (Pyresa.) — Un tractor que conducía Mariano Martín del Ama, vecino de Fuenteizarra, por la carretera local de Campo de San Pedro a Maderuelo, cayó por un desnivel de unos 20 metros. En el accidente murió uno de los ocupantes del vehículo, Federico de Lama Granada, y resultaron con heridas leves el conductor y otro acompañante.

Perece atrapado por una furgoneta

VITORIA 15. (Cifra.) — Resultó muerto Félix Pérez Peharroya, de sesenta y siete años; casado, con domicilio en un caserío de las inmediaciones del cruce del pueblo de Manzano, al ser atropellado por la furgoneta BU-18883, conducida por Felipe Olano Lopez, casado, con domicilio en Manzano.

El suceso tuvo lugar en el tramo de carretera local que va de la nacional número 1, Madrid-Irún, a dicho pueblo.

Tres gitanos heridos en choque de vehículos en Bilbao

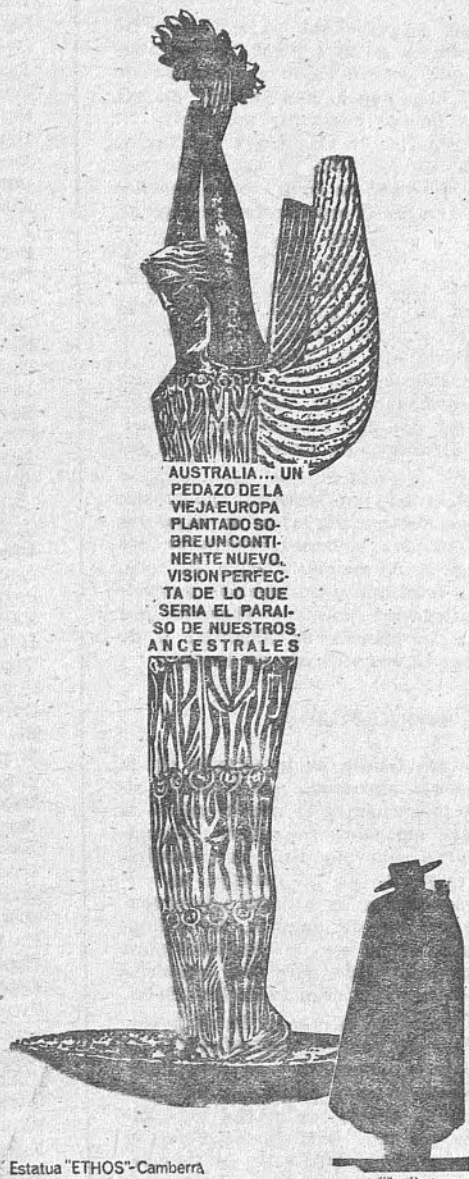
BILBAO, 15. (Cifra.)—Un gitano herido muy grave, otro grave y otro leve ha sido el balance de un choque registrado en Bilbao entre una furgoneta cargada de «calés» y un autobús.

Los gitanos heridos son Jesús Borja Jiménez, de treinta y un años, pronóstico muy grave; Alberto Jiménez Gabarre, de doce años, grave, y el conductor de la furgoneta donde viajaban, Arturo Ramírez López, de treinta y un años, de pronóstico leve.

Debido al tumulto organizado por los gitanos, la circulación se vio paralizada durante algún tiempo, prestando una valiosa colaboración

—al transportar a los heridos y en otros menesteres— la

Asociación Vizcaina de Ayuda en Carretera.



PERO UNA FIGURA FAMILIAR NOS APARECE SIEMPRE AUREOLADA POR EL PRESTIGIO QUE SU CALIDAD LE CONFIERE — "THE DON".

ARMADA CREAM
JEREZ SANDEMAN
EN TODO EL MUNDO

Deguste nuestros vinos y brandy en el Pabellón de Jerez en la FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO



DISTRIBUIDOR para Madrid y Zona Centro
J. PECASTAING, S. A. - PRINCIPE, 11-MADRID
TELEFONO 2212200

MADRID

FALLECE OTRO DE LOS NIÑOS HERIDOS EN EL DESPRENDIMIENTO DE CARBONILLA

Se ha producido la tercera víctima entre los niños que, mientras buscaban carbón, quedaron

sepultados en un desprendimiento registrado en la tarde del viernes en un solar de la calle del Bronce. Ayer falleció en el Equipo Quirúrgico número 2 Ascensión Gabarre Fernández, de trece años de edad, que había resultado gravemente herida en el accidente. A pesar de los esfuerzos de los facultativos del centro, la niña murió dieciocho horas después de producirse el desprendimiento. Las otras tres niñas que resultaron heridas en el mismo suceso han experimentado una gran mejoría; dos de ellas han regresado a sus domicilios, mientras que la restante ha quedado internada en el Hospital Provincial.

Agredida por su hermano

Una mujer fue apuñalada en las primeras horas de la noche de ayer por su hermano en un ataque de locura, sufriendo heridas de consideración. El suceso se desarrolló en el domicilio de ambas personas, calle de Goiri, número 19, tercero izquierda, y la lesionada, doña Rosa Vela Muñoz, de cuarenta y dos años, casada, natural de Ciudad Real, fue asistida en la Casa de Socorro de Cuatro Caminos de heridas incisas en la cara posterolateral del cuello, producidas por arma blanca. En el mismo centro fue asistido también el agresor, Juan Vela Muñoz, de cincuenta y dos años, soltero, albañil de profesión, de herida incisa en región ciliar y de fuerte excitación nerviosa. Posteriormente pasó a la sala de observación psiquiátrica del Hospital Provincial. Para reducir al demente fue precisa la intervención de los bomberos, del 091 y de la Policía Municipal.

Accidente de trabajo

En accidente laboral sufrió heridas muy graves el obrero José María Jiménez González, domiciliado en Alejandro Sánchez, 59, al caer casualmente de un andamio en el que se hallaba trabajando, desde una altura, aproximada, de nueve metros, en la calle de Alberto Aguilera. Fue asistido en la cercana Casa de Socorro y, más tarde, en La Paz, donde quedó hospitalizado.

ELCHE: FABRICA DE CALZADO DESTRUIDA POR UN INCENDIO

ELCHE (Alicante), 15. (Cifra.)—Un incendio ha destruido una fábrica de calzados instalada en la avenida de Carrus, de esta ciudad, causando daños materiales por un valor aproximado a los cuatro millones de pesetas.

El siniestro se inició a primera hora de la tarde en una nave de limpieza de calzado, al saltar una chispa de la pistola difuminadora que manejaba una operaria. El fuego prendió rápidamente en un montón de materias combustibles, alcanzando grandes proporciones en pocos momentos.

Los bomberos, avisados con toda urgencia, consiguieron dominar el incendio unas cuatro horas después de iniciado.

No se han producido desgracias personales.

HOY, DOMINGO

CARLOS III

Por José Antonio REVILLA

De verdad, de verdad, que Carlos III me resulta un rey simpático. A pesar de los pesares y entre los pesares, acentúo el de la expulsión de los jesuitas, que no debió de ser inspirada por él. Incluso, me atrevería a decir que esa purga no le vino mal a la Compañía fundada por aquel genial capitán que fue Inigo de Loyola. Dios escribe derecho con renglones torcidos. Y así, como no se concibe un cristianismo sin mártires, no se prevé un final fecundo para una mística religiosa, muellemente mecida por una permanente situación de privilegio y comodidad y mucho menos de poder.

Carlos III, pues, me sienta y me cae bien, decía. Fue un rey moderno, práctico y realista. Instrumentó un Plan de Desarrollo —probablemente, el primero de España— con mucha agudeza y sensatez. España, que siempre ha sido enriquetada y ferozmente pobre, con esa rabia y esa ferocidad que añade a la pobreza el orgullo respiró un aire nuevo y positivo, en tanto encendía una vela a la esperanza.

Pues bien, hago referencia a las Ordenanzas, a las archifamosas Ordenanzas de Carlos III y, concretamente, a aquella que estipula la obligación del vecindario a prestar a las tropas «... agua, sal, vinagre y asiento en la lumbre». ¡Qué bonito esquema para una gran política económica! Con estos elementos, basta y sobra, si se emplean con fina enjundia, para acomodar un nuevo estilo de vida económica a nuestro pueblo. Aunque lo del vinagre vamos a olvidarlo para evitar las suspicacias y recelos.

AHORRO E INVERSIONES

Nadie dudará de la licitud de esta imagen metafórica: el ahorro es como un embalse. En él revierten todas las virtudes sustantivas de un país y constituye el índice más elocuente de la evolución de sus rentas. A medida que estas crecen, se va llenando el embalse. Por eso, los últimos balances que presenta la Confederación Española de Cajas de Ahorro, reflejan mejor que estadística alguna, la evolución del nivel de vida español.

Pero, este agua embalsada, ¿para qué? Para que riegue los sectores priorizados y seleccionados en la planificación; para que brinde la suficiente humedad como para hacer posible el brote de nuevas empresas y el robustecimiento de las existentes; para crear lo que se llama el circuito continuo de la producción. A tanto ahorro, tanta inversión. Ni más ni menos.

No es cierto que en España carezcamos de dinero; pero hay mucho dinero todavía guardado en calcetines simbólicos, y hasta reales, si ustedes me lo permiten. Voy a decir más, aunque algunos les parezca una herejía. El dinero español, es uno de los mejor repartidos del mundo. Dígame lo que se diga. Lo que ocurre es que es poco dinero, lo cual no significa que no haya, como muchos pretenden.

Pero el dinero es un caballo muy difícil de domar. Cuando se dispara a galope tendido, en las épocas de inflación, no hay quien lo pare. Cuando se arruga y se encoje en los períodos de recesión, no hay quien lo eche a andar.

Podríamos decir que ahora está encabritado, con las patas en alto, a la vista de este extraño fenómeno que se produce de una inflación que persiste a través de la escalada alcista de los precios y una recesión impuesta por las medidas de noviembre.

DIRECCION PSICOLOGICA

Tras el agua, la sal de una dirección psicoló-

gica. ¿Podríamos asegurar que ha existido esta dirección psicológica en el I Plan? Yo me atrevería a decir que no. No culpo a nadie; señalo el hecho. El I Plan nos lo han servido sin sal. Realmente, los buenos cocineros no abusan de ella; lo dejan gentilmente al gusto y paladar de los comensales. En ese caso, si hay algún culpable, será el comensal, es decir, todos aquellos centros que se arrojan la representación popular.

Pero al Plan se le recibió —no lo neguemos— con uñas y dientes. No se le dio cuartel ni beligerancia. Parecía cosa de un grupo determinado y faccioso. Era un problema de nombres más que de hombres, y desde luego, y por supuesto, no de ideas. Basta que lo elaboraran los equipos a los que muchos de estos representantes populares no formaban, para que se les negara el pan y... la sal. Así, el I Plan ha resultado soso, lo que no significa que haya dejado de ser eficaz.

Pues al II Plan hay que echarle mucha sal; sal común, la sal del pueblo, la sal de todos los que de alguna manera podemos interpretar los signos de nuestros hermanos. Porque sin ella, ¿cómo vamos a imprimir una dirección psicológica a la planificación? ¿Cómo a disponer, por ejemplo, que a la psicosis de bienestar o de prosperidad, suceda una psicosis de ilusión?

PARTICIPACION

El presidente De Gaulle se ha sacado de la manga —una manga abrumada por la difícil situación en que se encuentra la nación gala— la teoría de la «participación». Se refiere, naturalmente, a un nuevo concepto diría que «participativo» de la empresa. Es, al parecer, un co-gestionario llevado hasta las últimas consecuencias. Contra la opinión de muchos, yo estimo, que la experiencia puede ser trascendental para toda Europa, especialmente para esa «pequeña Europa» que se vincula al negocio de los «Seis».

¡Claro que la teoría no es nueva! Nuestro sindicalismo de empresa, nuestra sindicalización de empresa, esbozada simplemente —no tuvo tiempo para un desarrollo más amplio— por José Antonio en los años treinta, es mucho más audaz y más lógico que esta «participación» que se adivina si realmente el presidente De Gaulle consigue la victoria electoral. Pero es que, además, en las Ordenanzas de Carlos III se demanda no sólo el agua y la sal, sino el asiento en la lumbre. ¿Qué si no el asiento en la lumbre pide hoy la vasta gama de fuerzas productivas que componen una empresa? ¿Qué si no el calor de una participación activa es lo que requiere nuestro mundo productor, escindido, roto y escéptico, aterido del frío de todas las desesperanzas?

En tanto no se arbitre en cada hogar empresarial o no se adecue cada hogar empresarial a este asiento, no bastarán para superar los estados espasmódicos de sobresalto social, ni el agua de la inversión, ni la sal de una dirección psicológica —léase política—. No, ni muchísimo menos. Los vientos no van en ese sentido. Hay que señalar a cada uno el asiento en la lumbre que le corresponde. No basta, ni siquiera, con que se le garantice el combustible para que se caliente en otro lado. Ha de ser, precisamente, un asiento en la lumbre de casa, en la lumbre de su propia empresa. ¿Vamos a ponernos a la tarea? ¿Vamos a echar a andar de verdad por el camino de una transformación estructural auténtica y concreta? ¿Vamos a ser fieles, por una vez, con nosotros mismos y con nuestros muertos? Pues, ¿a qué esperar?

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón	853,—	— 4,—
Banesto	1.198,—	— 17,—
Banco Central	1.225,—	—
Banco Exterior	458,—	+ 12,—
Banco Fomento	195,—	— 15,—
Banco General	595,—	+ 5,—
Banco Hispano	1.005,—	— 15,—
Banco Ibérico	906,—	+ 5,—
Banco Mercantil	596,—	— 4,—
Banco Popular	881,—	+ 1,—
Banco Rural	328,—	+ 1,—
Banco de Santander	1.157,—	+ 3,—
Banco Urquijo	720,—	+ 2,—
Electra de Viesgo	152,—	— 3,—
E. Reunidas de Zaragoza	80,—	— 2,50
Fecsa (de 5.000 pesetas)	199,—	— 12,—
Fecsa (de 1.000 pesetas)	197,—	— 14,—
Fenosa (s/dv.)	181,—	— 6,65
Hidro-Cantabrico	140,—	—
Hidro-Cataluña	136,50	— 0,50
Hidro-Española	236,—	— 3,50
Iberduero	285,—	— 3,50
Sevillana	196,—	— 7,50
U. E. Madrileña	172,—	— 5,—
Azucarera	101,—	+ 1,—
Ebra	612,—	— 18,—
El Aguila	220,—	+ 5,—
Crist. Españolas, peq.	615,—	s/c
Dragados	580,—	— 35,—
Encinar	160,—	+ 5,—
P. Valderrivas	371,—	+ 5,—
Vallehermoso	287,—	— 13,—
Inm. Metropolitana	240,—	+ 1,—
Urba. Metropolitana	575,—	— 10,—
Urbis	259,—	— 5,—
Duro Felguera	46,25	+ 0,25
Rio Tinto	130,—	+ 4,—
Ponferrada	175,—	s/c
Campsa	160,—	— 0,50
Tabacalera (s/dv.)	194,—	+ 12,—
Telefónica	189,50	— 6,50
Naval	56,—	s/c
Trasmediterránea	167,—	— 5,—
Cros	121,—	— 3,—
Dow-Unquinesa	90,—	—
E. Industrias Aragonesas	118,—	— 4,—
Explosivos	182,—	—
Española de Petróleos (s/dv.)	336,—	— 12,78
Petroliber	205,—	—
Unión Resinera	154,—	—
Altos Hornos	47,—	— 3,—
Auxiliar de Ferrocarriles	55,50	— 1,50
Citroën Hispania	182,—	s/c
Fasa-Renault	263,—	—
Femsa	170,—	—
Metallúrgica de Santa Ana	98,—	—
Nueva Montaña Quijano	72,—	— 2,—
Seat	300,—	—
Galerías Preciados	565,—	s/c
Unión y Fénix	5.850,—	+ 25,—
Sniace	68,—	+ 7,—
Metro	176,—	— 1,—

INDICE SEMANAL DE COTIZACION DE ACCIONES

	Cierre	Diferencia
Bancos	129,22	— 0,87
Eléctricas	108,13	— 2,72
Alimentación	117,26	+ 0,19
Construcción	141,88	— 4,50
Inversión	116,52	— 1,71
Mineras	121,96	+ 1,82
Monopolios	104,66	— 3,13
Siderometalúrgicas	103,70	— 1,39
Químicas y Textiles	110,61	— 1,67
Varias	147,13	+ 0,26
GENERAL PONDERADO	117,61	— 1,86

CONTRATACION SEMANAL EN PESETAS NOMINALES

	Semana actual	Semana anterior
Fondos públicos	36.297.100	96.036.500
Obligaciones	128.094.000	84.673.500
Acciones	82.305.700	89.405.740
TOTAL	246.696.800	270.115.240

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

30 Arriba

Ayuntamiento de Madrid

DESARROLLO ECONOMICO DEL CAMPO DE GIBRALTAR

CONFERENCIA DE VELARDE FUERTES EN EL HOGAR DE LA LINEA DE LA CONCEPCION EN MADRID

En el Hogar de La Línea de la Concepción en Madrid, y dentro de un ciclo dedicado al Campo de Gibraltar y su desarrollo económico, pronunció una conferencia el economista y catedrático de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Madrid don Juan Velarde Fuertes.

El conferenciante fue presentado por el también economista y presidente del Centro, don Juan Blasco Quintana, quien trazó una semblanza del profesor Velarde Fuertes.

Demostó el señor Velarde Fuertes, con expresivas estadísticas, que, en contra de lo que piensan muchos gibraltareños, Gibraltar ha sido el causante principal de la baja renta del Campo de Gibraltar.

«Decir que pasan tantos miles de libras en forma de salarios y que La Línea debe estar agradecida es algo así como decir que los suburbios londinenses dickenianos deben estar agradecidos a los ricos industriales victorianos.»

Refiriéndose al Tratado de Utrecht, dijo el conferenciante que Inglaterra siempre consideró como letra muerta lo contenido en él cuando contrariaba sus intereses. Así ocurrió con los derechos que poseían los vizcaínos para pescar en Terranova, y que fueron formalmente reconocidos por los ingleses en este famoso Tratado por el artículo 15, cuando en 1715 se dispusieron nuestros pescadores de Vizcaya a utilizar este derecho, y «fueron rechazados por los ingleses a pretexto de que los pescadores debían justificar el derecho que tuvieran». Ante las reclamaciones españolas por el convenio de 1721, el Gobierno inglés, en sus artículos 2, 8, 11 y 15, ofreció comunicar las órdenes oportunas para que se dejara libremente a los vizcaínos y guipuzcoanos a pesar de tan solemnes promesas, aquellas no llegaron a circularse. En el Tratado de 1763 España desistió de sus derechos de pesca en

Terranova a la vista de la inutilidad de medio siglo de intentos.

Insistió el profesor Valverde Fuertes sobre el gran peligro que representa la existencia de una base militar en Gibraltar en la época de las armas nucleares.

«Un accidente nuclear en Gibraltar podría hundir toda la economía turística de la Costa del Sol y la agrícola-industrial del valle bajo del Guadalquivir. Por ello es preciso rescatar Gibraltar para nuestra independencia y seguridad. Rescatar no quiere decir atentar a la comunidad que allí se ha creado. Quiere decir que no ondee la bandera inglesa, quiere decir que se desmantele la base naval británica. Todo lo demás, como bien claro lo ha dicho Castiella, es negociable.»

PERFIL DE LA SEMANA BURSATIL

LA ORIENTACION DEL MERCADO ES A LA BAJA

El resquebrajamiento del sólido frente demandatario con el que últimamente el mercado operaba, ha traído malas consecuencias en lo que a bajas se refiere al haberse producido fuertes pérdidas, que son como una mala impresión sobre la negatividad actual de la Bolsa, pero mayormente de la futura. Esta nueva orientación a la baja sume al mercado en una total depresión, con el retraimiento de la demanda, en espera de mejores oportunidades de inversoras; también la presión del mercado de los derechos es un factor a contar en esta nueva orientación bajista, y también la proximidad del verano, que suele sumir a los distintos coros del parquet en un letargo amodorrador.

Puede ser que sea un comienzo de baja general para luego reac-

cionar en el mes de agosto, como viene siendo desde unos años acá de norma coyuntural; también puede ser el querer realizar las plusvalías conseguidas ante los planes hechos con vistas al verano en el monte o en la playa, sin tener necesidad de echar mano de la cartera fija, o el no querer comprar títulos, los cuales habría que declarar para la contribución sobre la renta. En fin, los motivos son muchos y variados por los que el mercado ha entrado en esa nueva orientación a la baja, y la realidad es que ha bajado y puede bajar más ante la escasez de dinero y la mucha oferta que llega al parquet.

Las cifras de contratación aparecen disminuidas con respecto a las de la semana anterior, sin que sea mucha la diferencia gracias a

los millones negociados en el sector de obligaciones, que es donde están ubicados los bonos bancarios a los cuales pertenece en su casi totalidad la cifra que expresa el sector; también en el sector de fondos públicos la diferencia con la semana anterior es mucha, no así con el de acciones, pero que la cantidad es más bien escasa para lo que suele contratarse.

Los índices sectoriales presentan en su casi totalidad bajas que señalan la tendencia bajista del mercado, exceptuando algunos sectores, como el de alimentación, mineras y varias, que ganan posiciones gracias a que sólo haya subido el principal valor de su corro, con lo que la puntuación es positiva, pero que no es demostrativo de que hayan operado en alza. Las mayores pérdidas están en los coros de construcción, monopolios y eléctricas, con el general ponderado en pérdida del 1,86 por 100.

El sector bancario opera muy irregular, sobresaliendo las pérdidas de Banesto, Fomento e Hispano, por la fuerte recuperación del Exterior. Todo el grupo eléctrico cotiza en baja, rivalizando estas a cual peor, sin que se pueda decir que se vislumbra ninguna reacción recuperadora. En construcción, Dragados cede toda su ganancia de la semana anterior, seguido por Vallehermoso y Urbanismo, teniendo estos valores como contrapartida las ganancias de Encinar y Valdeirivas. En mineras destaca en alza Río Tinto, que gracias a ello sube su índice sectorial; las químicas operan en baja y algunas repeticiones, y las siderometalúrgicas también presentan igual tendencia operativa, pero las bajas menos profundas. En monopolios sube Tabacalera doce enteros, incluido el dividendo complementario, por la baja de Telefónica y, en menor cuantía, Campsa. En los demás sectores, hay que señalar la recuperación de Fenix, después de su Junta General y las perspectivas ampliadoras que tiene, y también Sniace, que recupera siete enteros, a pesar de no distribuir dividendo con cargo al ejercicio de 1967.

La situación del mercado al cierre era más bien equilibrado de contrapartidas, aunque señalaba una flojedad de conjunto que nos cabe presagiar cierta debilidad aún mayor para la próxima semana.

A. ESPADA BEJAR

PEGASO, EN POLONIA

ASISTE POR CUARTA VEZ A LA FERIA DE POZNAN

MADRID. (Pyresa).—Pegaso asiste por cuarta vez a la Feria Internacional de Poznan, la más importante manifestación de esta categoría en Polonia, y una de las más destacadas de la Europa oriental.

Tres son los vehículos presentados: un camión tractor, un autocar de semilujo y un tractor con semirremolque furgón-oficina.

Desde hace año y medio, en Polonia circulan numerosos vehículos de esta marca.

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE DOW-UNQUINESA, S. A.

FUERTE AUTOFINANCIACION Y 2.200 MILLONES DE PESETAS DE INVERSION EN LOS CUATRO ULTIMOS AÑOS

El pasado día 7 de junio se celebró en el domicilio social de la Compañía Junta General Ordinaria de Accionistas de Dow Unquinesa, S. A. Se celebró también a continuación, Junta General Extraordinaria. Ambas fueron presididas por el excelentísimo señor conde Del Cadagua.

INFORME DEL CONSEJERO DIRECTOR GENERAL

Don Ignacio Zumárraga, ampliando el contenido de la Memoria entregada a los señores Accionistas, comentó los hechos económicos que habían influido en la marcha de la Sociedad durante 1967. Entre ellos tiene una especial influencia la coyuntura depresiva de la economía española, que afectó de una manera especial al sector químico y a la provincia de Vizcaya. Ello ha originado una baja ocupación en general de las plantas recientemente instaladas, con el consiguiente aumento relativo de costes, al mismo tiempo que una extremada competencia, al querer elevar el ritmo de producción, traía nuevas bajas de precios.

Las instalaciones que posee la Empresa en Tarragona para la fabricación de polietileno de baja densidad, funcionan de manera altamente satisfactoria, pero la Empresa productora de la materia prima, etileno, no efectuó los suministros de una manera regular, con lo que la producción de Dow-Unquinesa, dijo, fue inferior a la prevista y supuso un grave quebranto económico.

Comentando la devaluación de la peseta, indicó que ha supuesto un efecto inmediato de pérdida para la Compañía. Expresó su confianza, sin embargo, en que sirva para mejorar la posición de comercio exterior de la Sociedad, e informó que, efectivamente, así se había hecho notar en el mes de diciembre y en lo que va del Ejercicio 1968.

Puso un especial interés, analizando los resultados conseguidos en el año 1967 y anteriores, que suponen, dijo, el fruto de una política realista, al mismo tiempo que consolidan la posición de Dow-Unquinesa para los próximos años.

En 1967 se han elevado las ventas netas en un 27 %, a pesar de que los precios medios de venta bajaron en un 4,3 %; las exportaciones se

han multiplicado por tres, habiéndose abierto nuevos mercados en el exterior, y exportándose a países tales como Estados Unidos, Alemania, Francia, Italia, etc., lo que demuestra la calidad de los productos de Dow-Unquinesa, Sociedad Anónima.

Se han lanzado nuevos productos; se han mejorado los existentes; se han transformado los canales de ventas y se han mejorado los sistemas en todas las áreas; se ha creado un competente Servicio de Asistencia Técnica al Cliente y se ha aumentado la productividad.

Se han realizado las amortizaciones máximas permitidas por la Ley, y las cargas financieras tienden a disminuir.

Todas las instalaciones han sido prácticamente construidas o modernizadas y ampliadas en los cuatro últimos años, y se han conseguido porcentajes de seguridad y calidad no logrados anteriormente.

Los factores negativos que se han comentado al principio han motivado que después de destinar a depreciación y amortización la cantidad de 197.770.179,30 pesetas (más del 60 % de aumento sobre el Ejercicio pasado) la cifra de beneficios de explotación haya quedado reducida a pesetas 579.114,59. Por otra parte, ha de reflejarse la pérdida originada por la nueva paridad monetaria, que asciende a 96.277.270,77 pesetas. La pérdida resultante de pesetas 95.678.156,18, queda recogida en una cuenta de Activo para ser amortizada dentro del procedimiento ordinario.

Continuó exponiendo, con todo detalle y claridad, las distintas partidas de gasto, y terminó manifestando que la posición de Dow-Unquinesa, S. A., es más favorable que en años precedentes para hacer frente al futuro, estando ya a la vista, en los primeros meses de 1968, los resultados positivos que indican el camino de rentabilidad por el que comienza a entrar Dow-Unquinesa, S. A., aun cuando todavía permanecen problemas serios, como es el de la competencia de las importaciones.

Sobre este punto manifestó su preocupación ante los excesos de

capacidad, verdaderamente importantes, que existen en algunos productos en Europa, concretamente polietileno, e indicó que la Administración debe ser consciente de este grave problema y ayudar decididamente a la industria nacional, no permitiendo que un trato excesivamente benévolo a la competencia extranjera imposibilite la constitución de una industria química nacional fuerte.

INTERVENCION DEL PRESIDENTE

El conde Del Cadagua, en Junta General Extraordinaria, informó principalmente sobre la realización de la primera fase del Plan de Expansión de la Sociedad, que ha supuesto una inversión de 2.200 millones de pesetas en el período 1964-1967. De ellos se han invertido 1.220 millones en la fábrica de Axpe (Bilbao), 900 millones en la planta petroquímica de Tarragona y el resto en proyectos en otras Compañías.

Estas inversiones se han financiado utilizando en mayor proporción recursos propios que recursos ajenos (1.234 y 966 millones de pesetas, respectivamente), siguiendo una prudente política financiera.

Informó también que, habiendo caducado el 29 de abril de 1968 la autorización que tenía el Consejo para emitir obligaciones simples, con objeto de financiar en parte las nuevas inversiones que la Compañía tiene proyectadas, el Consejo estimaba oportuno solicitar nueva autorización, al mismo tiempo que explicaba detenidamente las razones por las que Dow-Unquinesa, S. A., había encontrado total imposibilidad de emitir obligaciones simples en los dos últimos años.

Solicitó se autorizara al Consejo de Administración para que, en una o varias veces, durante un plazo máximo de 24 meses, pudiera emitir obligaciones simples, a la par, y hasta un límite de 200 millones de pesetas.

Terminó el señor Presidente manifestando a los señores Accionistas que la fase de reestructuración de la Sociedad ha terminado, encontrándose con mejores perspectivas para el futuro.

Todas las propuestas presentadas por el Consejo de Administración fueron aprobadas por unanimidad por los señores Accionistas.

CONSTRUCCIONES SORIANO, S. A.

Se hace público por el presente el cambio de domicilio social de esta Compañía, de la avenida del General Perón, núm. 2, anteriormente, a la calle del Comandante Zorita, 51-1.ª, que es el actual, y por acuerdo adoptado en Junta General de la misma.

Madrid, 12 de junio de 1968.—El Presidente del Consejo de Administración.

CENTRO DE ENSEÑANZA E INVESTIGACION, S. A.

El Consejo de Administración de esta Sociedad cita a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 30 del corriente mes de junio, a las diez de la mañana, en el domicilio social, calle de Jorge Juan, núm. 32, de Madrid, a fin de deliberar y resolver sobre los siguientes asuntos:

Examen y aprobación de la Memoria y cuentas del ejercicio 1967.

Madrid, 14 de junio de 1968.—El Consejo de Administración.

TELEFONOS DE "ARRIBA":
235 06 40 Y 235 22 40

Domingo 16 junio 1968

Título: «La tête contre les murs». Producción: Sirius-Atica Elpenor Films (París), 1958. Director: Georges Franju. Argumento: La novela de Hervé Bazin, de la Academia Francesa. Guión: Jean-Charles Pichon y Jean-Pierre Mocky. Fotografía: Eugène Schuftan. Decorados: Louis le Barbenchon. Música: Maurice Jarre. Cine de estreno: Alexandra (Sala de Arte y Ensayo).

Apasionado del cine, Georges Franju colabora con Henri Langlois en la creación de la Cinemateca Francesa. Pone en práctica sus teorías en cortometrajes y documentales, que hace que se le incluya en «la nueva ola». Pero no en los puestos principales. Entusiasta de la literatura, elige en la novela las tramas de sus películas. Pero en vez de supeditar las obras de diversos escritores a sus gustos, a sus preferencias estéticas, efectúa lo contrario: procura ser fiel a esos textos y utilizar los peculiares medios expresivos filmicos en su difusión, sin que pierdan —por un afán de lucimiento— ninguna de sus esencias. Comprende y cumple la «adaptación» en aplicar a cada relato un estilo cinematográfico apropiado. Si se quiere hacer una labor personal, lo indicado es idear un argumento, y no valerse de éxitos reconocidos, para transformarlos o acaso traicionarlos. Por esto no se le considera perteneciente a la categoría «de autor». Lo que no le importa nada. Lo que le interesa es realizar su trabajo sinceramente, según su leal saber y entender.

Esta su primera película larga es una obra de madurez, de veterano. Y se explica, por la experiencia adquirida en las modalidades del documental y del cortometraje. Asunto complejo, con una parte intimista —que afecta a lo anímico— y otra externa, con exageraciones melodramáticas, acertó en su plasmación. Seguridad en la aplicación de la técnica, sin alardes innecesarios. Y un tono refrenado, de sobriedad narrativa, que predomina en todo el desarrollo, hasta en los momentos más patéticos. Como cuando el hijo, obsesionado por la idea de que el causante de la muerte de su ma-

«La tête contre les murs»

GEORGES FRANJU, PLASMADOR FILMICO DE OBRAS LITERARIAS

Por Luis GOMEZ-MESA

dre es su padre, decide recluir a éste en un manicomio. Y en el ataque de desesperación de ese demente pacífico, determinado a suicidarse, personaje que incorpora Charles Aznavour. (En esta película se reveló como actor.)

Estudio profundo de caracteres y psicologías y de los distintos sistemas curativos de la locura la novela de Bazin, aparecen exactamente reflejadas esas cualidades en la película. Unos médicos de criterios rígidos y otros muy modernos. ¿Es que esos enfermos no son seres humanos? Precisan comprensión y cariño, como cuantos padecen dolencias más o menos graves. Hay que penetrar en sus mentes para esclarecer el origen de su mal. Persuadirlos, con engaños que no lo son, cuando se ha descubierto el secreto de sus razonamientos. Y nunca aplicarles métodos violentos.

El aspecto que pudiera denominarse científico, médico, es muy interesante. Y lo es también el drama que se desenvuelve en el cerebro de ese joven, en lucha



con su padre y consigo mismo. ¿Merece o no que se le crea cuando manifiesta repetidamente unos buenos propósitos?

Georges Franju descubre ya en esta su primera película larga sus singularidades de director cinematográfico: fiel y diestro plasmador filmico de éxitos literarios. Lo ha demostrado después en significativos títulos como «Teresa Desqueyroux», según esta novela de François Mauriac, y «Tomás, el impostor», de Jean Cocteau. «Jude», homenaje admirativo a Louis Feuillade, tiene su antecedente en «El gran Méliès».

Jean-Pierre Mocky interpreta al protagonista. Comparten su labor Anouk Aimée, Pierre Brasseur, Paul Meurise y Charles Aznavour, ya resaltado.

Y les secundan Edith Scab, Jean Galand, Thomy Bourdelle, Rudy Lenoir y Jean Ozenne.

PREMIOS PERIODISTICOS DE UNIESPAÑA

El Consejo de Dirección de Uniespaña

ha concedido sus premios anuales de la siguiente forma:

Premio «Baroja», para la más extensa y meritoria labor sobre el cine español en medios informativos hispanoamericanos o portugueses: Marta Verónica Germano, «Macé», de la revista «Plateia», de Lisboa.

Premio «Azorín», para periodistas españoles en su labor de difusión del cine español en el extranjero: Javier Durán, por sus trabajos en «Cine-Monde», de París; «Estudios», de Lisboa, y «Ritmo Juvenil», de Méjico.

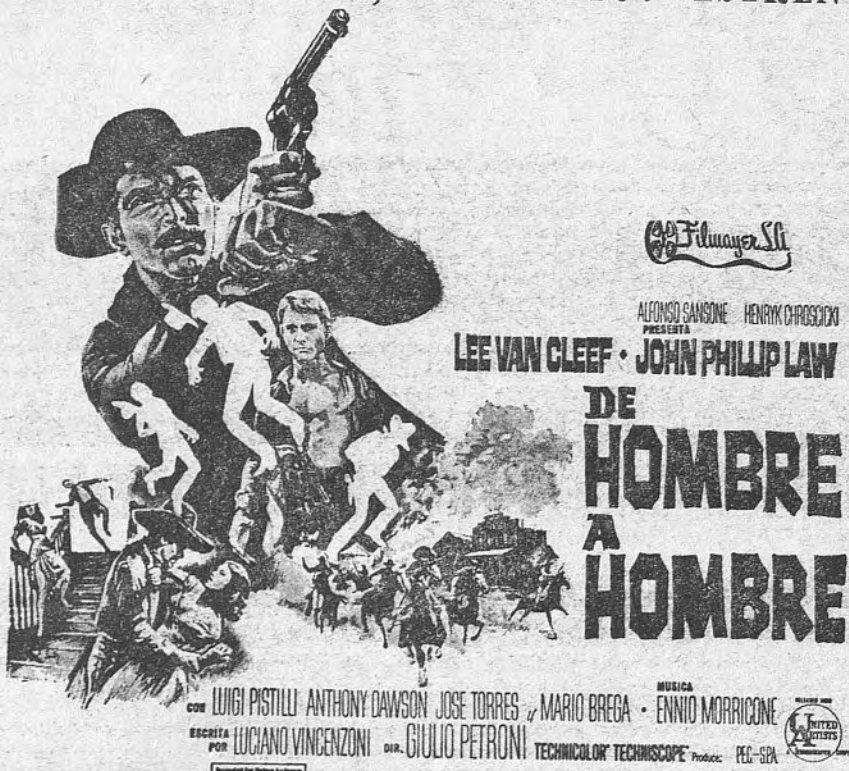
Premio «Juan Ramón Jiménez», para el periódico de habla española o portuguesa de mejor labor de difusión del cine español: «Gaceta de los Espectáculos», de Buenos Aires.

Se acordó también mencionar la labor constante en favor del cine español de «Celuloide», de Río Maior (Portugal); «Ultima Hora», de La Paz (Bolivia); «Crónica», de Buenos Aires; «Gaceta Filmográfica», de Méjico, y «El Tiempo», de Santo Domingo (República Dominicana).

Carlos III Roxy "A" Princesa

Consulado — REFRIGERADOS —

MAÑANA LUNES, MAGNIFICO ESTRENO



¡Más allá de la intriga, de la inquietud y de la emoción está «De hombre a hombre»!

Cuatro ases tatuados en el pecho de un asesino... era la pista buscada durante quince años

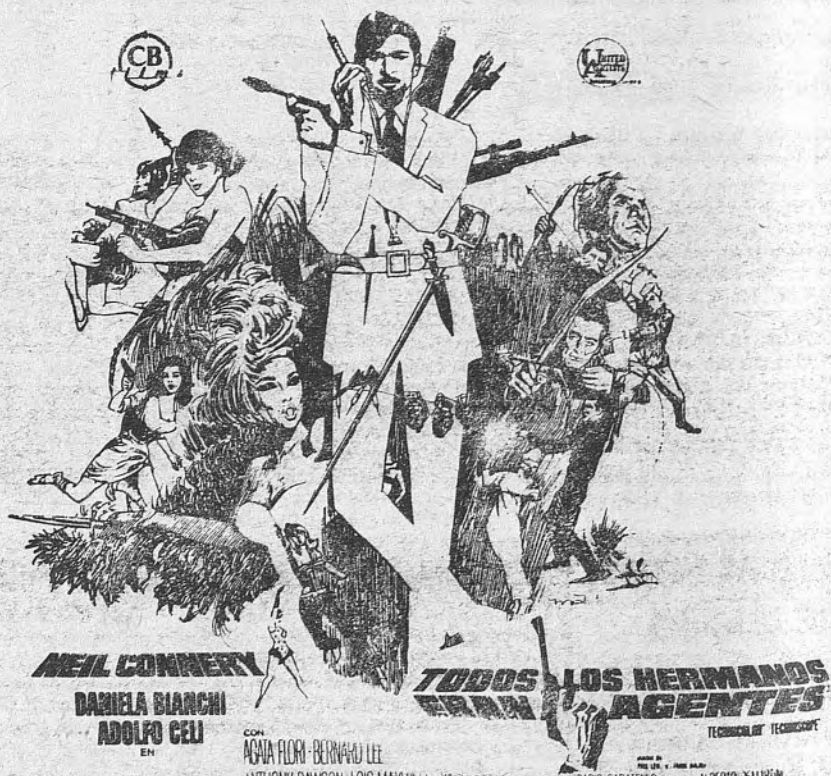
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Prensa Bilbao Velazquez

Progreso Regio

REFRIGERADOS

MAÑANA LUNES, FABULOSO ESTRENO



¿ACASO SEAN CONNERY —EL FABULOSO JAMES BOND— PUEDE VERSE SUPERADO POR SU PROPIO HERMANO NEIL CONNERY?

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MUSICA, por Enrique FRANCO

INTERPRETES DE MUSICA CONTEMPORANEA MUSICA ESPAÑOLA EN EL MUNDO

CONCURSO DE INTERPRETACION DE JUVENTUDES MUSICA-
Se celebraron las pruebas finales de tan interesante compe-
tición. El premio, único e indivisible, se lo disputaron la soprano
Zanetti y el violoncellista Joaquín Moya. Cantó la primera
parte de las «Canciones de los jardines colgantes», de Schoen-
berg, y los «Lieder aldeanos», de Bartók; tocó Moya las «Piezas
para piano», de Webern; «Serenata», de Hans Werner Henze, y «Sonatas»,
de Egon Wellesz. El Jurado, integrado por Ricardo Bellés, Carmelo
María, Tomás Marco, José Luis Ochoa de Olza, Pedro Espinosa
y Enrique Franco, concedió el galardón a Joaquín Moya por mayo-
ría de votos. La experiencia no ha podido resultar más atractiva
que esperar que la segunda edición, con carácter internacio-
nal, se realice en Madrid, a buen número de jóvenes especializados o
aficionados de la música contemporánea entre tanto que ya abordan
con competencia y naturalidad.

MUSICA ESPAÑOLA EN WASHINGTON

El IV Festival Interamericano de Música será iniciado el día 20
de los corrientes en la capital de los Estados Unidos bajo los aus-
picios de la Organización de Estados Americanos. A lo largo de diez
días se presentará música de músicos actuales de once países
hispanoamericanos, Canadá y USA. El programa, dedicado a la mú-
sica española, será dirigido por Enrique García Asensio.

RENATA TARRAGÓ, EN LONDRES

La guitarrista barcelonesa Renata Tarragó ha ofrecido un recital
en la «Queen Elizabeth Hall» de la capital británica. En el programa
habían páginas de Bach, Sor, Albéniz, Falla, Turina y Villalobos
y las diversas «propinas» que nuestra concertista hubo de añadir
que los aplausos de un público que abarrotaba el local. Renata Ta-
ragó acaba de regresar de una «tournee» de cuarenta y siete con-
ciertos por el Canadá.

CONVENIO TAURINO HISPANO-VENEZOLANO

ENTRO AYER EN VIGOR, POR UN PERIODO DE
DOS AÑOS PRORROGABLES

Se ha firmado en el Sindicato
Nacional del Espectáculo el Con-
venio taurino suscrito entre las
Agrupaciones Sindicales del sector
taurino de dicho Sindicato, repre-
sentadas por el titular del mismo,
don Jorge Jordana de Pozas, y la
Asociación Venezolana de Matado-
res de Toros y Novillos; la Asocia-
ción Venezolana de Toreros Subal-
ternos y la Unión Venezolana de
Preadores y Banderilleros, repre-
sentadas por don Luis Tróconiz,
don Carlos Saldaña y don Rafael
Cavallieri.

Se establece, en primer lugar,
en dicho Convenio, que la fe ha
de su iniciación es la de 15 de
junio, y su período de duración,
de dos años prorrogables, salvo
denuncia con tres meses de an-
tecedencia a su vencimiento, por
igual período de tiempo.

Con carácter general se estable-
ce en el mismo la libertad de ac-
tuación de los profesionales que
pertenecen a las entidades con-
tratantes en ambos países, y se
asegura el cumplimiento de los
contratos, quedando dichas enti-
dades recíprocamente obligadas a
respetar y apoyar las sanciones

que se impongan a toreros, apode-
rados y empresas y los vetos a
las plazas de toros o a sus em-
presarios por infracciones de Con-
venio.

Se acepta, por Venezuela, la cla-
sificación profesional de España
para los matadores de toros y no-
villos, clasificándose en el grupo
primero los novilleros venezolanos
que actúen en España por vez pri-
mera. En las corridas o novilladas
que se celebren en España, de seis
toros, con tres matadores, podrá
intervenir un matador venezolano,
y en las de ocho toros, con cua-
tro matadores, podrán hacerlo dos
venezolanos, alternando con los
españoles. En Venezuela, los es-
pañoles podrán ocupar las dos ter-
ceras partes de los puestos en las
corridas de toros o novillos de
seis reses, y el cincuenta por cien-
to en las de ocho.

También se recoge en el Conve-
nio que los toreros venezolanos
podrán, excepcionalmente, actuar
en España en veinte espectáculos
por temporada, y los novilleros,
tanto españoles como venezolanos,
en diez novilladas sin preadadores
en ambos países.

En cuanto a cuadrillas, se es-
tará a lo dispuesto en cada país,
siendo obligatorio para los ma-
tadores españoles del grupo especial
llevar un subalterno de a pie y
otro de a caballo. Para los del
grupo primero, un subalterno so-
lamente. A los pertenecientes a los
restantes grupos se les faculta pa-
ra poder llevar un subalterno. En
lo que respecta a apoderados, co-
mos de espada y espectáculos có-
micos taurinos, no se establece
limitación alguna.

Por último, se introduce en el
Convenio como nueva modalidad
de esta clase de acuerdos la cláu-
sula de adhesión para aquellas
entidades taurinas que no hubie-
ran suscrito el mismo o aquellas
otras que se constituyan

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, seis tarde
6 novillos de don José M. Mo-
rene Yagüe

SEBASTIAN MARTIN
«CHANITO»
JUAN ANTONIO
MACAREÑO
JUAN CARLOS BECA
BELMONTE

Público: Hoy domingo, de 10 a 5

FANTASIO - FIGARO

¡¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!!

¡En las más intrincadas encru-
cijadas de Oriente surge la
aventura más fantástica!

filmax ROBERT STACK ELKE SOMMER
NANCY KWAN CHRISTIAN MARQUAND



con MAURIZIO ARENA
director: FRANK WINTERSTEIN
TECHNISCOPE EASTMANCOLOR

¡EL PROTAGONISTA DE «LOS INTOCABLES» EN
SU PRIMERA GRAN PELICULA EUROPEA!
AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

Escenarios exóticos para «Los corrompidos»

Para una buena película de aven-
turas constituye base primordial
el escenario en que aquéllas se
desarrollan. Así, una trama argu-
mental basada en intrigantes he-
chos y en la que la emoción se
encuentra a sus anchas, ayuda ex-
traordinariamente a elevar el exo-
tismo y la elección de sus escena-
rios. En la moderna cinta de Frank
Winterstein «Los corrompidos» el
escenario se conjuga perfectamen-
te con el misterioso y emocionan-

te exotismo de su trama. Sus imá-
genes se inician en Macao, cerca
de la frontera de la China roja,
culminando el «crescendo» emoti-
vo en los mares de China.
«Los corrompidos» fue filmada
en los lugares auténticos donde
transcurre su argumento, y la cá-
mara de Heinz Pehlke, con peli-
cula Eastmancolor y Techniscope,
aprovechó las imágenes más sensa-
cionales dentro de un film de aven-
turas.

También el reparto logra elevar
la calidad de esta película que Fil-
max presentará muy pronto en
nuestra ciudad. Robert Stack, el
celebrado protagonista de la serie
televisiva «Los intocables», incor-
pora el primer papel masculino,
un repórter fotográfico norteamer-
icano que se encuentra envuelto
en la aventura más peligrosa de
su vida. Con Robert Stack vemos
a las bellas Elke Sommer y Nancy
Kwan.

ESPAÑA ELIMINA A INGLATERRA DE LA COPA DAVIS

Santana y Orantes lograron el tercer punto de la eliminatoria, al ganar en dobles a Cox y Wilson en cuatro sets

Hoy se jugarán los dos partidos restantes de individuales

BARCELONA, 15. (Del enviado especial de Pyresa, Luis de Diego.) El asunto está claro: España ha ganado a Inglaterra, de momento por 3-0, en la tercera ronda eliminatoria de la zona europea, grupo A, de la Copa Davis, al apuntarse el partido de dobles por 4-6, 6-3, 6-3 y 6-3, en cien minutos exactos de juego, bajo un sol brillante, que, por no calentar demasiado, daba gloria. Por España han jugado los dos Manueles: Santana y Orantes; por Inglaterra han aguantado el tipo, a veces con la suerte de espaldas, Cox y Wilson. Al final, jolgorio en los graderíos, abrazos en la cancha y sonrisas de circunstancias del capitán y el entrenador británicos, que, cada uno a su manera, habían vaticinado la derrota de nuestros representantes en el conjunto de la eliminatoria y en este encuentro por parejas.

Hoy me he dedicado como una fiera a tomar notas. Puedo afirmar que tengo constancia escrita de todo lo ocurrido. Por ejemplo, Santana no ha cedido su servicio una sola vez, aunque en una ocasión ha cometido doble falta; Orantes, en cambio, ha perdido el suyo en cuatro oportunidades; Wilson, en cinco, y Cox, en dos. Santana ha gritado «out» diez veces, advirtiéndole a su compañero que no intentara tocar la bola porque iba larga y ha acertado todas. Y Santana, cuando le correspondía sacar, ha dejado en blanco a sus adversarios en una ocasión, precisamente en el último juego, que ponía a España en franquicia para enfrentarse a Rusia o Italia dentro de poco más de un mes.

El partido ha sido bonito, sin estridencias. Cuando, al principio, hasta mediado el segundo set, Orantes fallaba, parecía difícil, porque Cox las daba todas y Wilson —que tiene apariencia sacerdotal, con coronilla y todo— se mantenía en línea de regularidad. Cuando, en los dos últimos sets, Orantes ha conseguido centrarse, no ha tenido color. Santana ha jugado bien, con eficacia y a veces con extraordinario lucimiento, sin altibajos, Cox ha demostrado cumplidamente lo que el viernes dije de él: que es un tenista de calidad, de empuje, falto de revés. Wilson, para mi gusto, ha sido el más flojo, aunque debo dejar constancia de que sus drives parecen impulsados por dinamita.

El resultado del primer set, desfavorable a España, puso un poco de incertidumbre en las tribunas. Luego, la cosa fue coser y cantar. Mister Baxter, que por lo visto recelaba de la honradez deportiva de algún juez de línea, se ha subido a un asiento más alto durante el cuarto set para convencerse de que no había lugar a sospechas de ese tipo. Por supuesto, Inglaterra ha sido vencida sin apelación, sin opción, sin el menor derecho al pataleo, con la misma sencillez que un rayo de luz pasa a través de un cristal sin romperse ni mancharse. Era lógico, aunque queden dos partidos que ya no alterarán el resultado. La distancia entre su equipo de estas jornadas y el español es enorme. Si en teoría su capitán se equivo-

có al designar los actores del espectáculo, en la práctica su error ha sido concluyente. Entonces en las islas y hoy en la Península hemos salido vencedores.

La ceremonia de presentación de los equipos ha tenido su aquel de manifiesto en el nudo que se nos puso en la garganta. Vítores entusiastas de los espectadores a los himnos nacionales. En el palco presidencial estaba José Solís, don Juan Antonio Samaranch, el Gobernador Civil y el Presidente de la Diputación. Ayer el lleno ha sido casi completo.

Me alegro de no haberme equivocado cuando escribí que los horizontes aparecían despejados. ¿Un juicio sobre la pareja de dobles Santana-Orantes?, vamos a él: en Brisbane, en la Challenge Round del año pasado, los dos

Manolos perdieron frente a Newcombe y Roche por 4-6, 4-6 y 4-6, es decir, el mejor de los posibles tanteos en contra. Ayer han ganado con claridad a Cox y Wilson. Opino que Orantes es jugador de individuales, como Santana, pero también reconozco que dan guerra formando tándem. Arilla, ausente en esta ocasión, es, en cambio, jugador de dobles: depende de su forma, sólo de su forma, el que esté o no esté junto a Santana en encuentros de compromiso. Para sacar a Arilla-Orantes en confrontaciones así es pronto..., por culpa de Orantes, que aún tiene mucho que aprender. ¡Esa volea baja, chaval, hay que mejorarla cómo sea! De la pareja Santana-Gisbert no digo nada porque no la he visto en funciones. Y esto es todo.

SOLIS FELICITO A LOS VENCEDORES EN EL VESTUARIO

«Un éxito formidable para el deporte español y un gran triunfo»; dijo el Ministro Secretario General del Movimiento

BARCELONA. (Crónica de L. Valls, de Alfíl.)—Explosión de entusiasmo en el vestuario español tras las obtención del tercer punto consecutivo al «team» inglés que da la calificación a España para pasar a la próxima ronda de la Copa Davis.

El Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, acompañado del Delegado Nacional de Deportes, don Juan Antonio Samaranch, fueron los primeros en entrar en el vestuario hispano para felicitar al equipo. Referente al encuentro y al resultado del match, el Ministro señor Solís manifestó con una amplia sonrisa: *Un éxito formidable para el deporte español y un gran triunfo. Nuestra pareja jugó maravillosamente. Todo ello unido a la gran deportividad del público, enmarcaron una victoria de auténtica categoría. Estoy muy satisfecho de todo en general.*

Inmediatamente después abordamos al señor Samaranch, que se expresó en los mismos términos que el Ministro, recalando: *La victoria de hoy es doblemente meritosa. Parte por la inclusión de Orantes en la formación que, pese a su juventud, se empleó con un gran sentido de la compensación y serenidad, como por la valía de la pareja británica. Hombres muy bregados en las lides internacionales.*

Mientras el señor Solís felicitaba a la pareja triunfadora, tuvimos ocasión de charlar brevemente con el capitán del equipo español Jaime Bartolí: *Ha sido un partido muy bueno. La pareja es fuerte y dura como ya me temía, pero los nuestros pusieron enormes cantidades de potencia y corazon en la pelea. Aparte de jugar*

maravillosamente bien, Orantes ha cumplido perfectamente, demostrando que podemos confiar en él completamente.

Finalmente, Orantes, tras haber sido felicitado cariñosamente por Manolo Santana, con el rostro bañado por la alegría, afirmó: *La verdad es que empecé algo nervioso, pero Manolo Santana me fue dando confianza en la pista. Yo creo que puedo jugar mucho mejor. Hacía bastante tiempo que no participaba en ninguna competición y salí con el gran temor. Luego se me quitaron los complejos; quizá fuera porque era la primera vez que jugaba en Barcelona y eso siempre impone un poquito. Pero estoy muy contento por haber ayudado al triunfo español.*

Interrogado sobre qué tal se adapta al juego de dobles, Orantes siguió diciendo: *Creo que bien. Resulta difícil no adaptarse a un hombre tan fenomenal como es Santana. Yo lo que quiero es jugar, ya sea dobles o lo que sea.*

Por su parte el capitán inglés Baxter habló en nombre de sus muchachos, bastante tristes por cierto: *España jugó muy bien en el doble. Ese muchacho nuevo que han sacado me gustó enormemente. Tiene velocidad y sobre la red resulta temible. Santana estuvo a la gran altura que en él es característica. Creo que España llegará lejos en esta edición de la Copa Davis. La verdad es que nosotros no rendimos a nuestro nivel habitual. Wilson salió un poco nervioso por la gran importancia del partido. Esa misma inseguridad le hicieron fallar bolas que normalmente coloca mortalmente. No hay nada que objetar a la victoria de España. Nos han ganado*

SUIZA VENCIO A ESPAÑA EN TENIS DE MESA

EL ENCUENTRO SE JUGO AYER EN SABADELL

SABADELL, 15. — En la pista cubierta del C. N. Sabadell, organizado por la Federación Española con motivo del XXV aniversario, se han enfrentado los equipos de España y Suiza de tenis de mesa, terminando el match con el triunfo del equipo helvético por cuatro partidas a una.

Formaron el equipo de España Pales II, Oliver, Castillo y Pales I. El equipo de Suiza lo integraban Chatonn, Grimm, Chatonn y Grimm.

Los dos primeros jugaron los individuales y los dos últimos el de dobles.

Los resultados fueron: Pales I ganó a Chatonn por 21-15, y 21-13 = 1-0.

Oliver perdió ante Grimm por 18-21, 21-19 y 11-21 = 2-1.

Castillo y Pales II perdieron

ante Chatonn-Grimm por 20-22 y 14-21 = 0-2.

En las últimas partidas Pales II perdió ante Grimm por 15-21 y 10-21 = 0-2.

Oliver perdió ante Chatonn por 18-21, 21-14 y 19-21 = 1-2. (Mensaje.)

CANO, EN CABEZA DEL DECATHLON INTERNACIONAL DE COPENHAGUE

EN LA PRIMERA JORNADA HA TOTALIZADO 3.883 PUNTOS

COPENHAGUE, 15. (Alfil.)—El atleta español Rafael Cano tiene grandes posibilidades de mejorar su récord nacional de decathlon e incluso obtener los 7.500 puntos que la Federación Española exige para ir a Méjico. Después de la primera jornada, encabeza la competición internacional con 3.883 puntos, delante del danés Smith Jensen, con 3.778, y del sueco Hedmark, con 3.721.

En la primera jornada, Cano ha vencido en las siguientes pruebas: 100 metros, con 10" 8/10; longitud, con 7,17, y 400 metros, con 49" 2/10. En peso quedó tercero, con 10,96 metros y en altura segundo, con 1,94 metros.

CAMPEONATOS DE EUROPA DE TIRO

COMENZARAN MAÑANA, LUNES, EN BRUSELAS

BRUSELAS, 15. (Alfil.)—Los Campeonatos de Europa de tiro (foso olímpico y skeet) individuales y por equipos se celebrarán del 17 al 30 de este mes. Serán distribuidos diez títulos: cinco de cada una de las dos especialidades: título individual, por equipos nacionales, femenino, masculino senior. Entre los tiradores inscritos destacan como favoritos el francés Prevot (campeón de Europa), los alemanes Eric Gehrmann y Graf von Soden (campeón del mundo), el libanés Mair Ce Tebet, el suizo Vicente Lucchini, el polaco Smilewski, el rumano Dumitrescu (campeón olímpico) y los italianos Rossini y Matarrelli.

Aunque estos campeonatos europeos, los tiradores norteamericanos han sido autorizados para participar en la competición de «ra de concurso». Los Estados Unidos estarán representados por diez hombres.

EL BARCELONA Y LOS DOS EQUIPOS MADRILEÑOS, SEMIFINALISTAS

CON UN PRIMER TIEMPO EXCELENTE EL MADRID HIZO MERITOS PARA ELIMINAR AL ZARAGOZA

Félix Ruiz, en la primera parte, y Amancio, en la segunda, de penalty, autores de los goles

Dos goles —uno de ellos de penalty— han resuelto la eliminatoria Real Madrid-Zaragoza. Dos goles, precisamente, era lo que el equipo madridista necesitaba para seguir adelante en la Copa del Generalísimo. El Real Madrid, por tanto, ha ganado por lo justo, con lo que el partido ha mantenido el interés, la incertidumbre y la emoción hasta el último segundo. Pero, además de ganar por lo justo, ha ganado con justicia, con ésto que no siempre se da en el fútbol. Ayer, sí. Ayer, en partido de gran emoción, el equipo blanco ha realizado una primera parte verdaderamente espléndida, en la que ha tenido la virtud de imponer su juego rápido y profundo, como contrapunto al juego lento y horizontal que el Zaragoza traía en sus alforjas para mantener el gol de ventaja de La Romareda. Y por si eso era poco, a los ocho minutos ya tenía el Madrid equilibrada la eliminatoria con el gol de Félix Ruiz, marcado de cabeza a la salida de un córner.

Con el gol de Félix Ruiz el Zaragoza no ha tenido más remedio que organizarse de otro modo, aportando mayor audacia a su sistema de contención. Pero el Madrid no estaba dispuesto a dejarse ganar la baza y ha hecho un cambio que ha resultado decisivo. Simplemente, José Luis ha pasado a la línea media y Félix Ruiz a la delantera. A veces, un hombre puede ser la pieza clave. En esta ocasión lo ha sido, porque José Luis ha puesto orden, ritmo y seguridad en el centro del campo y en torno suyo se han movido sus compañeros de ataque y retaguardia con mucha mayor seguridad que lo habrían hecho en torno a Félix Ruiz, que físicamente no está para muchos troles. Por eso, la fuerza de José Luis ha sido el motor perfecto del Madrid a lo largo de los primeros cuarenta y cinco minutos.

En la primera jugada del segundo tiempo el Zaragoza ha podido empatar. Pero el balón, rematado casi a puerta vacía por Moya, ha salido fuera ligeramente desviado. Ha sido un claro aviso de lo que podía suceder si no se llegaban pronto al puerto feliz del segundo gol. Y el Madrid, ya sin la fuerza del primer tiempo, ha vuelto a dominar e imponer su juego, con las enormes lagunas que creaban Iznata y Félix Ruiz, lentos y desafortunados, con lo que la vanguardia se reducía al caracoleo siempre peligroso de Amancio, al que González no ha dejado ni a sol ni a sombra. Así, hasta el minuto diecisiete, en que el señor Zarriegui ha señalado penalty a favor del Real Madrid. ¿Justo? ¿Injusto? A mi juicio, totalmente legal, porque Grosso estaba dentro del área, con el balón controlado y se iba hacia el gol cuando Iznata le ha derribado. Allí no cabía sino hacerse el «sordo» —como hacen muchos árbitros— o señalar penalty, que es lo que hizo Zarriegui. Amancio, tranquilo y oportuno, ha aprovechado la oportunidad para hacer diana y tomar ventaja en la eliminatoria. Pero en ese momento, como si el segundo gol fuera la única meta a alcanzar, se ha terminado el Real Madrid y ha surgido el Zaragoza, potente, con fuerza, con genio, con juego

de ataque, pero sin artillería o con la pólvora mojada, que viene a ser lo mismo.

Casi media hora ha durado la presión aragonesa, con Reija metido a extremo izquierdo y con Santamaría de volante ofensivo. Han sido treinta minutos de ataque continuo, pero tan desorganizado como contumaz, hasta el punto de que Betancort no ha tenido que hacer esfuerzo alguno para mantener a cero su puerta y todo el peso de la defensa ha recaído en Zoco, que ha trabajado a destajo y con eficacia. Balones bombeados, escapadas por las alas, rechaces y remates desde lejos, ha sido el repertorio con que el Zaragoza nos ha obsequiado en esa media hora final, en la que se yefía llegar el gol que podía igualar la eliminatoria. El Madrid, sin fuerza y sin arrestos, apoyándose en la acción de Zoco, José Luis, Grosso y Velázquez, se ha limitado a cerrar caminos.

Encuentro emocionante siempre, entretenido de principio a final, con buen juego en muchos momentos, jugado con fuerza y velocidad, porque el Zaragoza no ha tenido más remedio que olvidar su lentitud de principio para responder con las mismas armas que el Madrid. Le ha faltado al equipo

baturro la serenidad y el encaje balompédico de Villa y ha tenido en Pais, Santos, González y Yarza sus mejores hombres, acusando mucha ingenuidad en Moya, Bustillo e Hidalgo. Por el Madrid, soberbio siempre José Luis, cuyo verdadero puesto es el de medio, en el que puede lucir sus facultades y su forma de ver el fútbol. Ha sido el héroe del partido, bien acompañado por la continua brega de Grosso y Velázquez, las genialidades de Amancio y el final portentoso de Zoco. En suma, partido de auténtico sabor copero, en el que el Madrid ha hecho méritos para ganar y pasar a las semifinales. En cuanto al señor Zarriegui, aunque se le «señaló» por el penalty y por algunos otros lances, ha estado en tono discreto, ayudado por la deportividad casi general que han lucido los jugadores. A sus órdenes los equipos han presentado las alineaciones siguientes:

REAL MADRID. — Betancort; Miera, Zungunegui, Sanchis; Ruiz, Zoco; José Luis, Amancio, Grosso, Velázquez e Iznata.

REAL ZARAGOZA. — Yarza; Iruquieta, Santamaría, Reija; Pais, González; Moya, Santos, Bustillo, Fontela e Hidalgo.

José María LORENTE

EN SAN MAMES, INFRUCTUOSO DOMINIO BILBAINO

LOS AZULGRANAS DEFENDIERON BIEN SU VENTAJA Y FUERON MUY PELIGROSOS EN LOS CONTRATAQUES

BILBAO.—En el campo de San Mamés se jugó el partido de vuelta, correspondiente a los cuartos de final de la Copa del Generalísimo, entre el Atlético de Bilbao y el Barcelona, encuentro que finalizó sin goles, lo que clasifica al conjunto azulgrana para las semifinales por el resultado global de 3-1 en la eliminatoria.

Vino el Barcelona con el evidente propósito de defender su ventaja de dos goles, y, de acuerdo con ello, estableció su estrategia. Sólo tres hombres en punta —Oliveros, Mendoza y Rife—, que, no obstante, también se replegaban cuando las circunstancias lo exigían. Pereda, por su parte, estuvo casi todo el partido metido entre las defensas, en línea con ellos, al estilo de Ruiz Suárez en el Inter, pero sin fuerzas, sin recursos para incorporarse al ataque en los momentos propicios. La pesadez del terreno exigía para esta labor unas piernas y unos pulmones de acero. Esto no quiere decir que los catalanes renunciaran al contrataque. Por el contrario, lo hicieron, si no con frecuencia, sí con evidente peligro. Mendoza, en particular, hizo tres pases en profundidad —a Zaldúa, a Rife y a Oliveros— que no fueron goles de

verdadero milagro. Y él mismo, cuando caía el minuto veinticinco del segundo tiempo, levantó demasiado el balón cuando se había desmarcado con soberana facilidad.

Pero fue el Atlético el que atacó prácticamente durante casi todo el encuentro. Tanto que, aproximadamente, setenta y cinco minutos del mismo se jugaron en terreno azulgrana. Los balones llegaban una y otra vez sobre el portal de Sadurní, pero unas veces la escasa puntería de los delanteros atléticos y otras la soberana actuación del portero catalán, impidieron que el balón hiciera diana. Los «leones» no desmayaban en su empeño, pero el equipo de la Ciudad Condal se defendía con orden y a la menor ocasión lanzaba contragolpes esporádicos que ponían el alma en vilo de los «hinchas» de San Mamés. Al final todo terminó como empezó, con gran regocijo de los catalanes y desilusión bilbaína, que no había perdido las esperanzas de igualar, cuando menos, el tanteo.

Resultado justo. Aquí ha hecho mayores méritos el Atlético para alzarse con el triunfo, pero como el portero también juega —aquí, Sadurní; allí, Iribar—, el resultado global de la eliminatoria, por lo visto y oído, quizá sea equitativo.

Por el Barcelona hubo tres destacados: Sadurní, Gallego y Mendoza. De Sadurní ya se ha dicho todo. Gallego fue una auténtica barrera, dominando el juego por alto y haciendo un verdadero «roche» de facultades, en ocasiones a la manera del también ex sevillista Campanal, pero con más técnica. Y Mendoza fue un verdadero maestro. Por alto todos los balones fueron suyos. De sus piernas salieron los mejores pases, tanto que algunos de ellos estuvieron a punto de apuntillar al Atlético en el propio San Mamés. Los restantes jugadores cumplieron, de notable para arriba, con la misión que, sin duda, se les había encomendado.

Los jugadores atléticos lucharon con bravura y velocidad. El mejor de todos quizá fuese Argotia, que hizo dos o tres jugadas de Antología. En una de ellas, internándose por la izquierda, dejó el balón en los pies de Uriarte, que marró el tiro en la misma boca del gol. Iribar tuvo poco trabajo, pero difícil en un par de ocasiones. En una de ellas —minuto treinta y siete de la primera parte— salió, tapando muy bien la puerta, y evitó así un gol seguro que le había dejado Mendoza a Zaldúa.

Tarde espléndida y lleno en las muchas horas antes del encuentro. El campo estaba bastante húmedo y pesado, pese a que hace días que no cae una gota de agua. Esto hizo que el partido fuese más lento de lo que, de suyo, lo hubiera sido, dada la entrega absoluta, sin reservas, de los veintidós protagonistas. La segunda parte se jugó con luz artificial.

Dirigió el encuentro el señor Rigo, del Colegio mallorquín. Muy enérgico, particularmente con los jugadores catalanes, a los que pitó varias faltas técnicas por discutir decisiones suyas.

EL ATLETICO DE MADRID DIO LA CAMPANADA EN MESTALLA

A PESAR DE IR PERDIENDO POR DOS VECES, TERMINO GANANDO AL VALENCIA POR 3-2

VALENCIA, 15. (Mencheta).—Si de antemano ya existía un clima expectante, desusado, con el lleno absoluto de Mestalla, disparo de tracas y otros signos exteriores de la entusiasta hinchada valencianista, qué no ocurriría cuando al par de minutos de juego se había igualado ya la eliminatoria, con un gol de penalty sobre el que no cabía discusión. Poco después, el autogol de Roberto dejó las cosas como estaban al principio. Y esto espoleó al Valencia, que reforzó su ofensiva, de menor profundidad ahora, porque el Atlético, cuya táctica era de evidente signo defensivo, hizo un prudencial despliegue de efectivos y adelantó la raya de contención, lo que a la vez que un menor agobio le permitía el contrataque con facilidad. Pero el acoso valencianista, cada vez más corajudo, echó por tierra la estrategia rojiblanca. Y el Atlético volvió a apretar sus filas en torno a San Román, pasando por una fase muy crítica, aunque con manifiesta dificultad de movimientos para los atacantes, sin suerte además en los remates.

A esa más acusada organización debe el Atlético de Madrid el empate a dos, conseguido en pleno desbarajuste de la defensa local. El gol fue como un jarro de agua fría para los de casa, que aún mostrándose acometedores, les faltaba orden y ligazón en las jugadas. De este modo, el partido, incluso con algunos brotes de dureza fue a menos, porque por su parte el Atlético dosificaba el esfuerzo y atendía más que nada a destruir juego.

En el último cuarto de hora la meta de San Román fue poco menos que sometida a un cerco angustioso. El Valencia empujaba fuerte, pero sin la necesaria sincronización. Además tenía enfrente una fortaleza inexpugnable, cuando no eran los errores de los atacantes los que influían en el fútbol negativo.

Aprovechándose de esta circunstancia, y justo es decirlo, por estar más entero y más en juego el Atlético, conseguía la victoria a escasos minutos del fi-

nal, igualmente en un fallo de una defensa adelantada y sin compensación.

Esta segunda ronda entre el Valencia y el Atlético de Madrid podría resumirse en pocas líneas: el Valencia mientras atacó durante la primera parte, en que mereció conseguir algún tanto más, tuvo ocasión, como ocurrió después del descanso, de poner al descubierto la mediocridad de sus líneas de retaguardia, fallonas, torpes, desordenadas. Y fue en este segundo tiempo cuando el Atlético realizó sus avances, que con facilidad le permitieron resolver el encuentro y la eliminatoria a su favor. En total se lanzaron tres córners contra el Valencia, por siete contra el Atlético. En el Valencia, Pesudo y Guillot, los jugadores de mayor regularidad. En el bando madrileño San Román y la defensa, eficazmente reforzada por Rivilla, Iglesias y Jayo.

El arbitraje del señor Ortiz de Mendivil tuvo algunos errores de escasa monta, pero en general se apreció la mejor voluntad técnica.

GOLES Y ALINEACIONES

A los dos minutos, penalty contra el Atlético de Madrid por zancadilla de Colo a Guillot. Lo ejecuta el propio Guillot, que marca el primer gol.

A los ocho minutos, Collar saca córner y ante la puerta valencianista se origina un barullo que resuelve Calleja con remate desde lejos, desviando Roberto la trayectoria del balón. Es el gol del empate.

A los treinta y tres minutos, Cayuela, a centro de Vidagañy, marca el segundo gol.

A los catorce minutos del segundo tiempo, Gárate escapa y pasa a Luis, que remata cruzado, y establece el empate a dos.

A los cuarenta minutos, Gárate, en jugada personal, logra el tanto del triunfo.

VALENCIA: Pesudo; Tatono, Vilar, Vidagañy; Sol, Roberto; Poli, Cayuela, Ansola, Waldo y Guillot.

ATLETICO DE MADRID: San Román; Colo, Grieta, Calleja; Rivilla, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Jayo y Collar.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

9,00: BEISBOL:

En el campo de La Elipa, partidos del Campeonato de Castilla de primera categoría Rayo Vallecano-Distrito XVII y Banco de Levante-Piratas. A las cinco, Torrejón-Centro Cubano.

9,00: HOCKEY:

En el Club de Campo, partidos de la fase de sector del Campeonato de España en sala Medina-Cid y CUDE-Club de Campo.

9,30: ATLETISMO:

En el Estadio de Vallehermoso, segunda y última jornada de los Campeonatos Provinciales Absolutos.

10,15: FUTBOL:

En el Estadio Bernabéu, partido de los cuartos de final del Campeonato de España de Juveniles Real Madrid-Celta de Vigo.

10,30: AUTOMOVILISMO:

En el circuito del Jarama, pruebas puntuables para el Campeonato de España de Velocidad.

11,30: FUTBOL:

En el campo de Vallecas, partido amistoso Rayo-Santos, del Brasil.

17,00: CARRERAS DE CABALLOS:

En el hipódromo de la Zarzuela, reunión de primavera, disputándose en ella seis pruebas, entre ellas el Premio Camel.

BALONCESTO

SEGUNDA DERROTA DEL MADRID EN BELGRADO

PERDIO ANTE EL ESTRELLA ROJA POR 89-83

BELGRADO. (Alfil).—En partido correspondiente al festival de baloncesto organizado por la FIBA, el Estrella Roja de Belgrado ha vencido al Real Madrid por 89-83.

Alrededor de 4.000 espectadores asistieron a este partido, que en todo momento ha sido emocionante por las constantes alternativas en el marcador. A tres minutos del final hubo de ausentarse de la cancha, por lesión, el madridista Aiken, y el conjunto madrileño acusó su ausencia, permitiendo la victoria yugoslava.

Todo el encuentro ha sido un emocionante y bello cambio de golpes, con encestes de espectacular precisión por ambos bandos, en los que se lucieron Cvetkov y Korac, en los locales, y Brabender y Luick, por el Real Madrid.

Emiliano, que realizó un encuentro mejor que el de ayer contra la selección resto de Europa, logró diez puntos, marca que todavía queda por bajo de sus reales posibilidades.

El público siguió con extraordinario interés durante todo el «match» la actuación de los jugadores, alentando a su equipo, pero aplaudiendo con gran deportividad las acciones felices de los campeones de Europa.

Las alineaciones y anotadores de ambos conjuntos han sido:

Real Madrid: Brabender (27), Luick (25), Cristóbal (11), Emiliano (10), Paniagua (6), Ramos (3), Aiken (1), Nava y Moreno.

Estrella Roja: Cvetkovic (26), Korac (24), Raznatovic (16), Vucinic (9), Marevic (5), Simonovic (4), Teodosijevic (4), Kapidzic (1), Pavlovic, Slavnic, Sijainovic y Stanimirovic.

Arbitraron discretamente los señores Kassai (Hungría) y Schoeber (Alemania Oeste).

DOBLE TRIUNFO RUMANO EN BADALONA

BARCELONA, 15.—En el Pabellón de Deportes de Badalona ha tenido lugar un festival internacional, organizado por la Directiva del C. P. San José Irpen como homenaje a su equipo, con motivo del ascenso del Club badalonés a Primera División. En este torneo han participado las selecciones nacionales de México y Rumania, así como el San José Irpen, reforzado con los jugadores del Juventud de Badalona Lluís, Margall y A. Martínez, y la nueva adquisición procedente del Estudiantes, de Madrid, Cifre.

En primer lugar se enfrentaron el San José y la selección de Rumania. Vencieron los rumanos por 51 a 35. Primer tiempo: 22-15 favorable a los vencedores.

El encuentro tuvo un primer tiempo de mucho equilibrio de fuerzas, pero la selección rumana se mostró mucho más conjuntada que el combinado del San José, lo que le permitió superar al equipo español, sobre todo en la última fase del encuentro.

Después de un breve descanso se jugó el encuentro entre la selección de Rumania y la de México. Venció Rumania por 75 a 46. Primer tiempo: 35-22, favorable a Rumania.

Este partido fue de gran calidad, ya que ambos conjuntos actuaron con un baloncesto muy depurado y con jugadas que ovacionó el público. Ya desde los primeros minutos la selección de Rumania se puso por delante en el tanteador, sobresaliendo Birsén, que fue el motor de su equipo. Sin embargo, el conjunto mejicano fue replicando con los aciertos de Raga y Guzmán, que realizaron encestes muy brillantes, aunque no pudieron evitar que Rumania, en un segundo tiempo magnífico, y a base de rapidez y precisión, superaran a los mejicanos, que se mostraron débiles en el juego de contención, logrando finalmente los rumanos un merecido triunfo.

TELEFONOS DE "ARRIBA":
235 06 40 y 235 22 40

BOXEO

SOMBRIITA RETIENE EL TITULO

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16. (Alfil).—Sombrita conserva su título de campeón de España de los pesos superligeros, al vencer por puntos a Barrera Corpas, ambos de Tenerife e incluidos entre los diez primeros del «ranking» mundial de dicha categoría.

FOLLEDO REAPARECERA EL MARTES EN BILBAO

BILBAO. (Alfil).—Luis Folledo reaparecerá en el Pabellón Municipal de Deportes, de Bilbao, el próximo martes, seis meses después de que el Consejo Médico de la Federación Española le recomendara un descanso.

El combate de fondo de la velada correrá a cargo de Folledo y el belga Julien Van Machelen, campeón de los medios de su país, que pelea por primera vez en España y que en su larga carrera profesional no ha conocido el k. o.

DOS ESPAÑOLES A LOS CAMPEONATOS DE EUROPA DE HALTEROFILIA

SEVILLA, 15. (Alfil).—Los levantadores de peso sevillanos José Gordillo y Francisco Mateos, pesos ligero y pesado ligero, respectivamente, han salido ayer, vía Madrid, para Zurich y Helsinki, para tomar parte en los Campeonatos de Europa de halterofilia, que se celebrarán en Leningrado del 19 al 25 de este mes.

En Madrid, Mateos y Gordillo, que poseen los records españoles de su categoría, se unieron ayer al peso pluma aragonés Almáu para continuar viaje acompañados del director técnico de la Federa-

ción Española de Halterofilia y del presidente de dicho organismo, doctor Marcos Becerro.

Al participar en el torneo continental los atletas más destacados de Europa, los levantadores españoles tendrán oportunidad de medir sus posibilidades con vistas a la Olimpiada de México.

De producirse con normalidad el torneo, los atletas sevillanos Mateos y Gordillo, por sus marcas actuales, podrían quedar clasificados entre los puestos siete y diez en sus categorías.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

- Los clubs franceses han solicitado de la Federación Francesa que se aplase o se busque otra fecha para el partido entre las selecciones de España y Francia, previsto para disputarse, con carácter amistoso, el día 16 de octubre próximo. Aducen como razón que el calendario estará muy recargado en esas fechas.
- La Comisión Internacional ha recomendado en su reunión celebrada ayer en Dubrovnik, a título experimental en algunos partidos, la supresión del fue-

- ra de juego al lanzar los golpes francos.
- Domingo Balmanya, que ha llegado con la expedición del Barcelona, preguntado sobre el rumor de un posible traspaso de Fidel Uriarte al equipo de la Ciudad Condal, ha manifestado que «no hay nada de nada». Y agregó: «Lo digo como secretario técnico de un club señor. El Barcelona y el Atlético de Bilbao, cuando tengan cuestiones de este tipo, lo harán como lo hacen los señores.»

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN EL HIPODROMO, EL PREMIO CAMEL

Premio Vicente Cremades (civil-militar); 1.600 metros.

«Cachete» (74), conde de Ruiz Castilla; «Cirro II» (74), señor L. Urbano; «Jagua II» (68), señor R. Figueroa; «El Baraka» (63), teniente Cobanas; «Cucac» (61), teniente Villalonga; «Aristóteles» (63), duque de Alburquerque.

JAGUA II está tercero en el Premio Osuna, batiendo, entre otros, a EL BARAKA, que hoy está bien de peso y al que le va muy bien la distancia. ARISTÓTELES, bien montado, puede estar cerca de nuestros favoritos.

Premio Fusi Yama; 1.800 metros.

«Grimpol» (58), Carudel; «Grana y Oro» (52), Castañeda; «Satur» (52), Ad. Barderas; «Karin» (50), Gelabert; «La Cosecha» (50), Hernanz; «Lucy» (50), R. Martín; «Tía Pepa» (51), Figueroa.

Aunque GRIMPOLA ganase en su última salida, la vemos hoy muy mal de peso y por ello estimamos que GRANA Y ORO, que tiene un buen segundo de «Eros» en el Premio Rocky, puede batirla SATURNO II es peligroso.

Premio Urdiñ-Oriya; 900 metros L. R.

«Eole» (56), Carrasco; «Haiti» (52), Ad. Barderas; «Telde» (52), Carudel; «Hoquis» (48), Medina; «Clio» (50), Saugar; «La Sagra» (50), R. Martín.

Los dos representantes de la cuadra Gandarias, HAITI y CLIO, parecen mejores que los restantes, la mayoría de los cuales son debutantes, y de los que TELDE parece el más adelantado.

Premio J. Lieux (venta); 1.500 metros.

«Jarama» (51), P. García; «Cañaveral» (55), Carudel; «Primsana» (50), F. González; «Ria» (55), R. Martín; «Kabila» (54), Ad. Barderas; «Rica Tipa» (54), Delcher.

El único de este lote que ha figurado algo en sus carreras anteriores es RICA TIPPA, que fue tercera de «Trana» y «Bajamar» en el Premio Sanlúcar de Barrameda.

La distancia es muy apta para ella y está bien de peso. De los restantes es PRIMSAÑA la que parece menos mala. Outsider: KABILA.

Premio Camel (hándicap); 2.200 metros.

«Terre de Sal» (60), J. L. Balcones; «Henaes» (59), Borrego; «Ksarine» (59), Carrasco; «Gran Capitán» (59), Medina; «Guajira» (56), Carudel; «Calambrón» (51), Reyes; «Gudiña» (50), R. Martín; «Rosette» (49), Ad. Barderas; «Light» (46), Alvarez.

Recibiendo un kilo ROSETTE batió a GRAN CAPITAN en el Premio Torrepalma, circunstancia que hoy hace que pueda estar en la llegada al ser también el caballo de la Yeguada Militar uno de los más calificados después de su buen segundo de «Donagua» en el Premio Velocidad. KSARINE y GUAJIRA son peligrosas.

Premio Torr (hándicap); 2.000 metros M. E.

«Deo Gratias» (62), Castañeda; «Atrium» (57), M. Alonso; «Tramand» (57), Carudel; «Tremoline» (55), Figueroa; «Hywind» (54), Carrasco; «Irlandesa» (52), Ad. Barderas; «Kerrie II» (50), Medina; «Fastosa» (49), Reyes; «La Gavotte» (48), S. Jar; «Maitine» (40), P. García; «Don Quixote» (42), F. González; «Chignette» (42), Robles.

DEO GRATIAS, pese a sus 62 kilos, sobresale en este lote, a muchos de los cuales tiene ya batidos. LA GAVOTTE está apuntando en sus últimas carreras y nada tendría de particular que estuviese en la llegada. ATRIUM, que lleva descansado una temporada, e IRLANDESA, que figura en sus últimas carreras, son enemigos de consideración.

RASCON LOPEZ

VIDA SOCIAL

ENLACE BLASCO SASERA - ARAGON Y ARAGON

En la iglesia de San Francisco de Borja, jesuitas, se ha celebrado el matrimonio de la bella señorita Ana María Aragón y Aragón con don Justo Blasco Sasera, doctor en Medicina.

Apadrinaron a los nuevos esposos el padre de la novia, don Antonio Aragón Ruiz, y la madre del contrayente, doña Isabel del Carmen Sasera de Blasco, que lucía elegante «toilette».

Bendijo la sagrada unión el reverendo padre Gómez Hellín, quien pronunció emotiva plática. Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial como testigos de ella sus tíos don Pablo, don José Luis y don José Aragón Ruiz; don Francisco Cabanillas Sánchez, don José Luis Carcedo Vidal, don José Angel Cerro-laza Asenjo y sus hermanos don Antonio, don Federico y don José Luis Aragón y Aragón.

Por él, su padre, don Justo Blasco Melgares; sus tíos don Luis, don Fernando y don Joaquín Blas-

co Melgares; el doctor don José María Trinchant Chapin; don Manuel Sanz de Merlo, y su hermano don José Luis Blasco Sasera.

La gentil desposada vestía elegante traje de «shantung» natural bordado en perlas, y tocado a flores sujeta el amplio velo a tul ilusión.

La selecta concurrencia fue agasajada en los salones del hotel Palace con un espléndido cocktail lunch, amenizado por la orquesta del hotel.

NATALICIO

Ha dado a luz un niño, cuarto de sus hijos, doña Sindy Borja, esposa de nuestro conde de Borja. Prensa don César Núñez. Mañana será impuesta el nombre de Fernando, y será apadrinado por sus tíos doña Emilia, doña don Antonio Borja.



PROMOCION A PRIMER DIVISION
REAL SOCIEDAD
VALLADOLID
Hora: 19,30
Campo: ATOCHA

ATLETISMO

EXCELENTES MARCAS EN LOS CAMPEONATOS NORTEAMERICANOS UNIVERSITARIOS

LENNOX MILLER, CON 10" 1-10, IGUALO EL RECORD JAMAICANO DE 100 METROS LISOS

BERKELEY (Estados Unidos). (Afil.)—El atleta jamaicano Lennox Miller, ayudado por un viento favorable, ganó la carrera de los 100 metros de los Campeonatos Universitarios de los Estados Unidos. Miller hizo un tiempo de diez segundos, una décima, con lo que iguala, por tercera vez, el record de su país. Cerca de 9.500 espectadores asistieron a esta reunión de atletismo, donde la prueba de 100 metros fue la final de más relieve, aparte Miller, otros dos atletas: Clyde Blosson y Sam Davis, acreditaron el mismo tiempo.

También fue muy emocionante la final de 110 metros vallas, ganada por Earl McCollough en el mismo tiempo que Ery Hall, ambos hicieron un tiempo de 13 segundos, cuatro décimas.

El australiano Kerry Pearce ganó la carrera de 3.000 metros obstáculos en un tiempo de ocho minutos, 55 segundos, el finlandés Pertti Pousi ganó el concurso de salto de longitud con una marca de 8,01 metros; Steve Marcus se impuso en el peso con un lanzamiento de 18,77 metros, y Bob Narcissian se adjudicó el primer puesto en la prueba de lanzamiento de martillo con una marca de 61,59 metros.

Varias marcas considerables fue-

ron conseguidas en algunas eliminatorias. Así, en la carrera de 400 metros vallas, el británico Dave Hemery se aproximó en una décima de segundo al record de Gran Bretaña. Hemery hizo un tiempo de 50 segundos, dos décimas. La distancia de 800 metros fue cubierta por Terry Thompson en un tiempo de un minuto, 48 segundos, una décima, delante de Ray Harrington, que hizo el mismo tiempo. En 400 metros, Ron Freeman y Larry James consiguieron una marca de 46 segundos, Tony Turner, 46 segundos, una décima, y Lee Evans, 46 segundos, dos décimas.

CODEFROOT GANO EN UN SPRINT MASIVO LA SEGUNDA ETAPA DE LA VUELTA CICLISTA A SUIZA

MARIANO DIAZ FIGURA EN CABEZA DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

GABICA ABANDONO AQUEJADO DE UNA INFECCION EN EL GIRO DE ITALIA

BINNINGEN. (Afil.) — Segunda etapa, sin historia, en la Vuelta Ciclista a Suiza, que ha terminado con un sprint de 81 corredores, ganado por el belga Walter Godefroot, delante del holandés Harm Ottenbros y del francés Cyrille Guimard, mientras que Hermann van Springer conserva su jersey de líder, y en la clasificación general no se experimenta ningún cambio.

El recorrido de esta segunda etapa, disputada sobre 152 kilómetros entre Langenthal y Binningen hacía pensar en una llegada masiva. En efecto, el paso del Jura, después de 40 kilómetros de carrera, difícilmente podría influir en su desarrollo. Por otra parte, el circuito trazado antes de la llegada a Binningen, al que los corredores tenían que dar cuatro vueltas, no presentaba ninguna dificultad.

La etapa estuvo marcada por una escapada del español Luis Otaño y del suizo Peter Abt, registrada en el kilómetro 75. Se unió a ellos el francés Jacques Cadiou, pero quedó rezagado al sufrir un pinchazo. Abt y Otaño llegaron a

tener una ventaja de dos kilómetros sobre el resto de los corredores, pero finalmente fueron alcanzados a 25 kilómetros de la llegada.

El paso de Wang, puntuable para el Premio de la Montaña, lo coronó en primera posición el español Mariano Díaz, seguido del suizo Robert Hagmann y el francés Raymond Poulidor, considerado como el favorito para conseguir el triunfo en la Vuelta.

En el curso de esta segunda etapa se registró la baja de uno de los favoritos: el español Francisco Gabica, quien aquejado de una infección en el Giro de Italia se ha visto obligado a abandonar.

Hoy domingo se disputarán dos etapas: la primera por la mañana, desde Benningen a Boncourt, sobre 84 kilómetros, y la segunda por la tarde, de Boncourt a Nidau, 140 kilómetros.

El belga Walter Godefroot, ganador de la segunda etapa de la Vuelta a Suiza, corrida entre Langenthal y Binningen, cubrió los 152 kilómetros en 3 horas, 50 minutos y 14 segundos, a 39,611 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron:
2. Harm Ottenbros (Holanda).
3. Cyrille Guimard (Francia).
4. Daniel van Rijckeghem (Bélgica).
5. Harry Steevens (Bélgica).
6. Jacques Cadiou (Francia).
7. Bill Lawrie (Gran Bretaña), seguidos de un pelotón de 74 corredores, clasificados todos en el mismo tiempo que el vencedor, Walter Godefroot.

La clasificación general queda así:

1. Hermann van Springel (Bélgica), 7 h. 52 m. 55 s.
2. Louis Pfenninger (Suiza), 7-53-02.
3. Mariano Díaz (España), en el mismo tiempo.
4. Setenta y siete corredores con el tiempo de 7-54-38.

En el Premio de la Montaña figura en primer lugar el español Mariano Díaz, con 9 puntos; seguido de Hagmann, con 6; Pfenninger, con 5, y Van Springel y Poulidor, con tres puntos.

VUELTA A AUSTRIA

GRAZ (Austria), 15. (Afil.)—El austriaco Kurt Schattlbauer ganó ayer la octava y penúltima etapa de la Vuelta Ciclista a Austria para aficionados. Invertió en los 151 kilómetros entre Klagenfurt y Graz 3 horas, 54 minutos y 19 segundos.

Se clasificaron a continuación:
2. Roman Hummenberger (Austria), 3-54-34.
3. Christian Frisch (Austria), 3-54-49.
4. Guenther Schwab (Austria), 3-56-45.
5. Robert Csenar (Austria), 3-59-47.

Clasificación general.
1. Jan Kjekshus (Holanda), 35-26-42.
2. Georg Postl (Austria), a 4 minutos 7 segundos.
3. C. Polewiak (Polonia), a 7-55.
4. Janssens (Bélgica), a 10-25.
5. Pan ninger (Yugoslavia), a 11-29.

EQUIPO SUIZO-LUXEMBURGUES PARA EL TOUR

LUXEMBURGO, 15. (Afil.) — Al

término de las conversaciones entre suizos y luxemburgueses relativas a la formación de un equipo mixto de ciclistas para participar en el Tour de Francia, los dirigentes suizos han aceptado las proposiciones señaladas por los luxemburgueses y han comunicado la formación de este equipo suizo-luxemburgués.

Los cuatro corredores de Luxemburgo serán: Eddy Schutz, Johnny Schleck, Roland Smaniotto y Jos Johans.

Por parte suiza formarán: René Bingelli, Karl Brand, Paul Koeschli, Auguste Girard, Francis Blanc y Robert Hagemann.

El director técnico del equipo no ha sido aún designado.

VUELTA A ASTURIAS

GIJON, 15. — Con un tiempo espléndido se ha corrido la etapa Ribadesella-Gijón, de 134,700 kilómetros. La etapa transcurrió tranquila, alterada apenas por algunos intentos de escapada de los corredores que más posibilidades tienen para ganar la carrera.

Por el Alto del Fito, de primera categoría, a 30 kilómetros largos de la salida, pasó en primer lugar M. Iborra, seguido de Manuel Gómez y Sahagún.

La meta volante de Infiesto, cuando aún faltan 75 kilómetros por recorrer hasta Las Mestas, es cruzada por este orden: Pierre, seguido de Balagué y Manuel Iborra.

A partir de aquí se forma un solo grupo hasta Gijón, donde el francés J. Pierre se impone al sprint, sacando doce segundos a su inmediato seguidor.

Clasificación de la etapa:
1. J. Pierre (Televisión Schneider), 3-35-05.
2. Manuel Iborra (Ferrys), 3-35-17.
3. Fulgencio Sánchez (La Casera), ídem.
4. Germán Martín (Duward), ídem.
5. Enrique Sanchidrián (La Casera), ídem.

Clasificación general después de esta etapa:

1. Luis Balagué (Ferrys), 9-32-09.
2. J. Pierre (Schneider), 9-33-49.
3. Eufonio Sahagún (La Casera), 9-34-10.

VUELTA A LERIDA

LERIDA, 15. — La última etapa de la Vuelta a Lérida, entre Barbastro y Lérida, ha sido ganada por Moreno, del Ferrys, a un promedio de 41,083, imponiéndose al sprint a un numeroso pelotón, en el que figuraban todos los ases.

La última etapa ha sido el clásico paseo triunfal, en el que la única nota destacada fue la escapada del farolillo rojo, España, del equipo andorrano, quien por espacio de veinte kilómetros fue cabeza de carrera. En Lérida, ante numerosísimo público se adjudicó el sprint Moreno, imponiéndose en la misma cinta de llegada al francés Kerner.

Clasificación general final:
1. Iglesias, 23-53-14.
2. Parra (barcelonés), 23-53-48.
3. Pagés (Ferrys), 23-56-11.
4. Martelloso (Francia), 23-57-49.
5. Titos (Nikis), 23-58-40.

AUTOMOVILISMO

HOY, EN EL JARAMA, LA PRUEBA «16 DE JUNIO»

En el Circuito del Jarama se han celebrado ayer los entrenamientos previos para la prueba «16 de Junio», puntuable para el Campeonato de España de Velocidad, que se correrá hoy.

Según tiene establecido la Federación Española de Automovilismo, los vehículos que tomen la salida no podrán realizar más de media hora de carrera, estando agrupados, en una primera manga, los grupos primero y segundo (turismo de serie y turismo), y en la segunda manga, los grupos tercero y quinto (gran turismo y turismo especial), y en la última manga, los grupos cuarto y sexto («sport» y prototipo).

En los entrenamientos ha destacado Jean P. Jeausseau, con «Techno», que realizó su vuelta más rápida en 1-36.9/10, a un promedio de 126,468 kilómetros por hora. El segundo mejor tiempo fue el del francés Cevert, también con «Techno», en 1-37.2/10, a 125,443 kilómetros por hora. Intervinieron en los entrenamientos de esta fórmula 3 un total de dieciséis pilotos.

En vehículo «sport» y prototipos, el mejor tiempo fue el de Carlos Gaspar, con «Ford GT-40», en 1-43.3/10, a 118,643 kilómetros por hora. El segundo, el de José Aprella, con «Lotus», en 1-47.8, a 113,691 kilómetros por hora.

Sanz, de Madrid, con un «Cooper 1.300», dio la vuelta más rápida, con 1-59.1/10, en la categoría de vehículos del grupo quinto, de turismos, en competencia con el catalán José María Juncadella, también con «Cooper 1.300», que realizó un tiempo de 2-00.7/10.

RUGBY

EL SPORT ATHLETIC BORDELAIS VENCIO A UN COMBINADO MADRILEÑO

EL PARTIDO SE JUGO AYER EN EL ESTADIO DE VALLEHERMOSO

El Sport Athletic Bordelais ha vencido 30-14 al Combinado de Madrid, en partido internacional de rugby, celebrado ayer tarde en el Estadio de Vallehermoso.

A las órdenes del colegiado nacional señor Romero, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Sport Athletic Bordelais: Laurusq, Pasquier, Dupin, Bidous, Lemaitre, Nicots, Couronne, Duplaeau (capitán), Salis, Begaries, Persillon, Gervais, Dussabut y Faure.

Combinado, de Madrid: Mocado, Manero, Guitart, Irastorza, Chacón, Acha, Fernández, Oblato, Fonfo, Marrina, Arenal, Mujica (capitán), Miranda, Nadal y Osabe (sustituido por lesión por Casasus).

FUTBOL MILITAR

COSTA DEL MARFIL VENCE A COREA DEL SUR

BAGDAD. (Afil.)—El equipo de Costa del Marfil ha derrotado al de Corea del Sur por 2 a 1, en partido de la ronda final del Campeonato mundial de fútbol militar, que comenzó ayer aquí.

El primer tiempo señalaba ventaja del equipo coreano por 1 a 0.

DEL OESTE LLEGA... UN EXITO DE LOCURA!



Domingo 16 junio 1968

DUROS A PESETA

Vender duros a peseta hace desconfiar a los presuntos compradores, y es ya vieja la anécdota de quien intentó el negocio honestamente y no logró vender un solo duro. Un castizo diría: «¡Vamos, anda; serán de chocolate!» Pues algo así debiera suceder, aunque desgraciadamente no suceda, a quienes se dedican a vender productos de los más diversos géneros ofreciendo a los compradores premios fabulosos y tentadores, tales como pisos, coches, máquinas de escribir y fotográficas y miles de pesetas, muchos miles de pesetas, tantos como para doblar los ingresos de un empleado de sueldo suficiente. En las pantallas de televisión estamos viendo constantemente los atractivos premios. Paquetes fantásticos de billetes «verdes» que una mano desparrama o abre en abanico para tentar la codicia del comprador en potencia. La duda les acomete, porque siempre hay quien diga que conoce a alguien que en el tapón de una botella se encontró con un vale de diez mil pesetas que lo hizo inmediatamente efectivo en el mismo mostrador del bar en que adquirió la botella con la sola intención de beberse su contenido. O tampoco es difícil que el mismo personaje dubitativo, algún día encontrase en otro tapón el modesto premio de un durito. En resu-

men, que la gente pica ante tantas promesas y los productos así anunciados hacen su agosto cobrándose en millones de compradores el importe neto del producto, su legítimo margen comercial más la parte alícuota correspondiente al premio gordo que se lleva uno sólo y las pedreas que alcanzan unos pocos.

No me atrevo a decir que el sistema sea ilícito, por cuanto las autoridades lo permiten y cada día son más los que venden duros a peseta por este ingenio procedimiento. Creo, sin embargo, que está haciendo falta el industrial o comerciante que venda diciendo: «Nosotros no regalamos nada; pero le aseguramos que nuestro producto es de excelente calidad y sólo cobramos su importe con el margen legal de ganancias.» Claro, que éste sería un «slogan» demasiado largo, pero para abreviarlo y hacerlo sugestivo están los buenos promotores de la publicidad. (Algunos pocos lo hacen diciendo: «Nosotros sólo ofrecemos calidad.» O algo así.) Pasados los tiempos aquellos de «el buen paño en el arca se vende», comprendo que anunciarse es necesario cargando, naturalmente, al producto el coste de la publicidad. Pero como esto no parece fácil y antes, al contrario, son más cada día los que se lanzan a realizar verdaderos

derroches económicos para atraerse compradores, no estaría de más que las autoridades competentes estableciera un estricto control sobre la autenticidad de los regalos.

Nuestra televisión es notoriamente peligrosa en este sentido. Ella acepta todos los anuncios sin discriminación alguna, y la pequeña pantalla es tan sugestiva, que los espectadores pican como moscas. Será también lícito, pero son muchos los que lo encuentran mal. El sistema es una ampliación del habitual en los charlatanes de feria, que ofrecen un bolígrafo por tres pesetas «y si usted me lo compra, le daré otro de regalo». Es más, la oferta se amplía para el que compre tres bolígrafos, «por sólo cinco pesetas». Y si usted se decide a comprar seis, se los darán por siete pesetas. Luego no escribe ninguno, mas antes de que usted llegue a la esquina, el avisado charlatán habrá vendido tantos lotes de seis bolígrafos que se quedará sin mercancía.

Creo que a falta de aquel suplicado control, TVE podía hacer algo serio en favor de los ingenuos consumidores. Estas y otras exigencias de que mañana me ocuparé están en sus manos.

Julio FUERTES

PENINSULAR

6,57: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro.—8,02: Canciones de España.—8,02: La música del mundo (Peyrou).—9,01: Faro de Madrid.—9,03: Música de música (por R. Angel).—9,31: Domingo, 9,30 S. Vázquez.—10,31: Melodías preferidas (M. S. Vázquez).—11,00: Faro de Madrid.—11,31: Peticiones del oyente (por Díaz Herreros).—12,00: Faro de Madrid.—12,03: Fantasía (transmisión desde Barcelona).—13,03: Diálogos con música (por C. Tena).—13,31: Música para el aperitivo.—14,01: Música en nuestra antena.—14,14: Surco 68 (por García F. le).—15,01: Discobalance (por M. de la Banda).—15,30: Desfile de orquestas.—16,00: Faro de Madrid.—16,05: Selección de tarde.—16,30 (variable): Estadio (música y deporte).—19,03: Club de baile (selección Corral).—21,01: Faro de Madrid.—21,03: Album musical (por A. J. M. Mantilla).—21,30: Aquí, España (por M. de la Banda).—22,31: Mundodisco (B. Rosado).—Música de Iberoamérica (Castellanos).—24,00: Música en la medianoche.—24,45: La hora de las estrellas.—1,15: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Nuevas melodías (por José Fraile).—2,00: Cierre.

LA VOZ DE MADRID

7,55: Sintonía, apertura y lectura de programas.—8,00: Musical uno.—9,00: Musical dos.—9,30: Musical tres.—10,15: Cantando bajo el sol.—11,00: Cronero del mundo.—11,30: Educación y Desarrollo.—12,00: Angelus.—12,05: El redondo de oro.—12,15: Canción de juventud.—13,45: Crónica desde la Feria Internacional del Campo.—14,15: Brindis a Orinoco.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,05: Pantalla cinematográfica.—15,25: Club de amigos.—16,15: Concierto ligero.—17,00: Andalucía canta y baila.—17,30: Tríos famosos.—18,00: Domingo deportivo español.—20,05: Música para dos (habiles).—21,50: La voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria.—22,50: Caravana musical.—23,55: Perfil de los días.—24,00: España de noche.—4,00: Lectura de programas. Cierre de la emisión.

CENTRO

7,58: Apertura.—8,05: De domingo a domingo. Presenta Jesús Angel Manzano.—11,05: Plaza de los vantes.—13,05: Combinado de melodías.—13,30: el aperitivo.—14,05: Antena deportiva. Por Escartín y Barbosa.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nace un disco.—15,05: Sobremesa.—16,05: Ritmo y juego. 19,05: Sala de fiestas.—21,00: Antena deportiva. Por Escartín y Barbosa.—21,30: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Información taurina.—22,25: Nace un disco.—22,30: Conexión de orientación.—23,05: El sonido de la música. Presenta Wenceslao Pérez.—24,03: Hora 25.—4,00: Lectura de programas y cierre.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,58: Matinal 58. 8,30: Homilía para la misa del domingo, por el Rvdo. P. Federico Sopena.—8,40: Compañero de viaje.—9,00: Rumbo fijo, por José Luis Pérez.—10,00: Hoy es domingo («Operación Partidas»). Miguel de los Santos.—11,00: Alegre verano 58.—11,30: Todo para los jóvenes.—12,00: El gran musical, por Tomás Martín Blanco.—13,30: Infografía las dos.—14,00: Última hora futbolística. Cuarta de espectáculos.—14,15: Temas de meditación.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: La melodía de hoy.—14,50: Actualidad cinematográfica.—14,55: De actualidad.—15,00: Clásicos tres, por Andrés Caparrós.—16,00: Hoy es fiesta, por Joaquín Prat.—17,30: Carrusel deportivo.—19,45: Operación Retorno, por Miguel de los Santos.—20,30: Carrusel deportivo.—21,00: Operación Retorno.—21,15: Los nuevos discos.—21,30: Los grandes de la música ligera.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: La Peña de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez.—22,30: Crónica taurina de la Feria de Granada.—22,40: Música para todos.—23,00: Teatro del aire: «Doña Catalina», de S. y J. Álvarez Quintero. Adaptación de la obra de Fernando de Rojas. Interpretada por la gran compañía de actores de Radio Madrid.—23,00: Sonría, por favor, por Pepe Palau.—1,00: Música en Radio Madrid, por Joaquín Prat.—4,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Apertura y lectura de programas.—10,10: Los 40 principales.—11,30: Todo para los jóvenes (O. M.).—12,00: El gran musical.—13,30: W. Club.—14,15: Los 40 principales.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: El musical.—15,15: Los 40 principales.—16,00: Presentación de la nueva lista de los 40 principales.—22,15: Peticiones de Radio Nacional de España.—22,30: Concierto en alto ludio para la noche.—22,30: Concierto en alto ludio: «Trumpet voluntary», de Charles Wobisch, trompeta. Los Solistas de Zagreb. Director: Antonio Janigro. «Las cuatro estaciones» de Vivaldi. Los Solistas de Zagreb. Director: Antonio Janigro.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS PARA HOY

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE: Diez melodías vascas de Guridi.
10,00 Apertura y presentación.
10,02 BUENOS DIAS. Almanaque. El tiempo que hará hoy, por Fernando Molina.
«El símbolo de nuestra fe», por el padre José Miguel Sustaceta.
Domingo II de Pentecostés: «La Cena del Señor». Santa misa, desde los Estudios de Prado del Rey, en Madrid.
11,20 HORIZONTES. Hoy: «Islandia tierra de hielo y fuego».
12,00 CONCIERTO.
12,30 EN DIRECTO. Se comunicará oportunamente la retransmisión que se efectúe.
1,45 Avances.
1,50 CLUB MEDIODIA. Programa original de Ramón Barreiro. Presentadores: Mario Beut y Marisol González. Realizador: Gustavo Pérez Puig.
2,25 EL DIA DEL SEÑOR. Guión: Don Salvador Muñoz Iglesias.
2,50 PERFIL DE LA SEMANA.
3,00 TELEDIARIO.
3,20 ESPAÑA EN EL MUNDO.
3,30 EL VIRGINIANO. Hoy: «La doctora Pat». El médico de Medicine Bow precisa un ayudante. Un antiguo maestro suyo le envía a una doctora, con gran sorpresa del médico, que esperaba un hombre. Le cuesta trabajo aceptarla y comienza la difícil tarea de la muchacha. Director: Don Mac Dougall.
Interpretes: Charles Bickford, James Drury, Dou Mac Clure y Sara Lane.
4,55 Información deportiva.

INFANTIL

- 4,59 Avances.
5,00 DIA DE FIESTA. Alegres canciones, simpáticos personajes, muñecos vivientes, concursos y sorpresas.

TARDE

- 6,00 SUPER AGENTE 86. Interpretes: Don Adams y Bárbara Feldon.
6,30 MUSICAL 68. Realizador: Enrique Martí Maqueda.
7,20 Información deportiva.
7,30 Retransmisión deportiva.

NOCHE

- 9,29 Avances.
9,30 TELEDIARIO.
9,55 Avances.
10,00 SESION DE NOCHE. Presenta «El capitán Kope-nick». El argumento de este film se basa en un hecho real sucedido en Berlín en 1906. Un pobre hombre va a la cárcel por delitos que ha cometido, pese a su intrínseca bondad. Ha aprendido en la cárcel que al hombre se le juzga por su aspecto exterior. Entonces se compra un uniforme de capitán y hace que le sigan unas patrullas de soldados, con los que va hasta su pueblo para conseguir el pasaporte que siempre le había sido negado. Director: Helmut Kautner. Interpretes: Heinz Rühman y Martin Held. Guión: Carl Zuckmayer.
11,45 TELEDIARIO.
12,00 NOCTURNO DEL DOMINGO. por Francisco Javier Martín Abril.
0,09 El programa de mañana. Meditación.

Nota.—Se prevé la posibilidad de retransmitir en directo, desde el Club de Tennis Barcelona, los encuentros finales de Tennis de Copa Davis ESPAÑA-INGLATERRA.

SEGUNDA CADENA

- 6,30 CARTA DE AJUSTE: Fantasías de zarzuelas.
7,00 Presentación y avances.
7,02 DIBUJOS ANIMADOS. Hoy: «Mr. Magoo». «Robín de los Bosques», segunda parte.
7,30 A VISTA DE PAJARO: «La Iglesia rumana y su actual situación bajo el régimen socialista del país».
8,30 BALLET.
9,30 TELEDIARIO.
10,02 EL HOMBRE, ESE DESCONOCIDO. Guión y dirección: Carlos Pedregal. Realización: Ernesto Quintana.
10,30 ENVIADO ESPECIAL. Hoy: «Alfombra viene de alfombra». Realización: Manuel Rato.
11,00 HORA 11: «La lección», de Ionesco. Interpretes: Elena María Tejero, José María Caffarel y Tota Alba. Dirección y realización: Jaime Jaimes.
12,00 Cierre.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Aldo Pagani y su orquesta.
2,00 Presentación.
2,02 Avances informativos.
2,04 PANORAMA DE ACTUALIDAD. Incluye las secciones Actualidad general, Actualidad cultural, TIEMPO NUEVO y VAMOS A LA MESA, por Maruja Callaved.
3,00 TELEDIARIO. Primera edición.
3,30 ESPAÑA AL DIA. Información general sobre las regiones de Valencia, Murcia y Baleares.
3,40 NOVELA. Hoy: «La familia Stone». Capítulo I. Guión: María Carmen Villanueva. Reparto: Padre: José Bódalo. Madre: Mercedes Prendes. Martín: José L. Pollicena. Mery: Paloma Valdés. Noel: Luis Varela. Jania: Ana Belén. Mike: Pepe Martín. Criada: Ana del Arco.
4,10 LOS INVESTIGADORES. Hoy: «La escoria humana». Un vagabundo que hace ocho años que desapareció y dejó a su mujer, tiene un seguro de 300.000 dólares a nombre de su esposa, pero cambia la póliza en favor de los compañeros de la vida que ahora lleva. Director: Boris Sagal. Interpretes: James Franciscus, James Philbrook y Pat Carroll.
5,10 Cierre.

TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE: Recital de guitarra por Renata Tarragó.
7,00 Apertura y presentación.
7,02 JARDILIN.
7,30 Avance informativo.
7,35 LOS LIBROS.
7,45 VENTANA AL MUNDO. Hoy: EL MUSEO NACIONAL DE WASHINGTON. Principales obras antológicas conservadas en el Museo Nacional de Washington, donde existe una buena representación de los impresionistas y de los primitivos italianos y flamencos, así como de los maestros ingleses del siglo XIX.
8,35 MOMENTO CULTURAL. por Fernando Bofill.
8,40 DIBUJOS ANIMADOS. «Aventura espacial».

NOCHE

- 8,55 AYER, DOMINGO. Información deportiva. Información taurina. por Manuel Lozano Sevilla.
9,29 Avances.
9,30 TELEDIARIO.
9,59 Avances.
10,00 TVE ES NOTICIA. Las novedades de la semana, en la programación de TVE, son comentadas por José Luis Uribarri, en este espacio que sirve de orientación para nuestros espectadores.
10,15 TELERRITMO. Programa de música ligera, dirigido y realizado por José María Quero.
10,45 UN MILLON PARA EL MEJOR. Un concurso de TVE, que pretende obtener el concursante ideal mediante una mecánica ágil y entretenida para todos los espectadores. Presenta Joaquín Prat y dirigen y realizan Fernando García de la Vega y Enrique de las Casas.
11,45 TELEDIARIO.
12,00 EL ALMA SE SERENA. «Aquel día, el Sol», por Tomás Borrás.
0,09 El programa de mañana. Meditación.
0,10 Cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8,00 CARTA DE AJUSTE: «Jazz moderno».
8,30 Presentación y avances.
8,32 DIBUJOS ANIMADOS. «El Rey Leonardo». «Vuelta a la Naturaleza».
8,52 PANTALLA GRANDE. Revista semanal del cine.
9,15 CRONICA 2: Galicia. Programa informativo.
9,30 TELEDIARIO.
10,00 Avances.
10,02 AQUI, ESPAÑA: Almagro. Dirección: Josefina Molina.
10,15 LIBROS QUE HAY QUE TENER. Un espacio de Gaspar Gómez de la Serna.
«Comedias bárbaras», de Valle-Inclán.
10,30 PABLO Y VIRGINIA: «Dígaselo con flores». Protagonizan la serie Conchita Montes y Carlos Mendy.
11,00 DIRIGE VON KARAJAN. Hoy ofrecemos «Sinfonía número 7 en la mayor», de Beethoven, por la Orquesta Sinfónica de Viena. Director: Karl Böhm.
Realización: Henri Colpi.
12,00 Cierre.

GACETILLAS

VII FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO, ABIERTA DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA HASTA LAS DOCE DE LA NOCHE

Autobuses:

- 31.—Plaza Santo Domingo - Barrio Lucero.
36.—Glorieta Embajadores Cam-pamento.
39.—Felipe V - Barrio San Ignacio.

Línea especial:

Cibeles-Callao-Plaza España-Feria Internacional del Campo.

Metro Suburbano:

Estación de El Lago.

Presencia de todas las regiones españolas Espléndidos pabellones comerciales. Amplia participación extranjera. Exposiciones y concursos de ganado. Todos los días: Exhibiciones de maquinaria agrícola o de ganado en la gran pista. Salas de cine. Plaza de fiestas. Actuaciones folklóricas en el teatro abierto.

MUSICA

FESTIVALES DE ESPAÑA. PARQUE DEL RETIRO (CHOPERA): «EL DANUBIO AZUL».

rey de los vales, figura entre los números más destacados de «EL MURCIELAGO», de Strauss, brillante y espectacular versión al aire libre, dirigida por José Tamayo.

CONCIERTO

Lunes día 17 de junio, a las 10,55 de la noche, dentro del espacio DIRIGE VON KARAJAN, de la Segunda Cadena (UHF): «Sinfonía número 7 en la mayor», de Beethoven. Orquesta Sinfónica de Viena. (Dirección: Karl Böhm. La realización es de Henri Colpi.)

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos, con Manolo Codeso, en Trabajo, pero seguro (de Manuel Baz y maestro García Morcillo). (Tres últimos días.)
ARLEQUIN. — (Local, refrigerado Temperatura ideal.) (Teléfono 2475131.) (San Bernardo, 7, semiesquina a Gran Vía.) 7 y 11: Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado, en Primavera en la plaza de París (de Víctor Ruiz Iriarte). Colaboración: Gabriel Llopart. (Por fin de temporada, dos últimas semanas.)
ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Compañía Pastor Serrador: En El Escorial, cariño mío (de Alfonso Paso). Con María Jesús Lara, Francisco Marsó y la colaboración de Encarna Paso. (Hacia las trescientas representaciones.)
BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 11: José María Rodero y Pablo Sanz, en El tragaluz (de Buero Vallejo). Con Amparo Martí y Paco Pierrá. (Dirección escénica: José Osuma.) (Último día, por finalización temporada.)
CALDERON. — (Compañía de revistas Manuel Paso.) 7, 10,45. Revista de gran espectáculo: Una viuda de estreno. Con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el «ballet» Las Fabulosas Bluebell Girls.
CLUB. — (Bajos Palacio Música.) (Refrigerado.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Antonio Vico, Charo Soriano, en la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). (Venta anticipada.)
COMEDIA. — (Compañía titular.) 7,15 y 11: La amante (el mayor éxito de Joaquín Calvo Sotelo). Con María Asquerino, José María Molpín, Manuel Alexandre y la colaboración de Aurora Redondo. (Dirección: Víctor Andrés Catena.) (Últimas semanas.) Mañana, lunes, noche: No hay función, por descanso de la compañía.

COMICO. — (2227289.) 7 y 11: ¡Un éxito cómico mundial! Julita Martínez, Valeriano Andrés, en Pepsi (adaptación: Tono). Con Ricardo Garrido, Yelena Samarina, Enrique Vivó. (Dirección: Cayetano Luca de Tena.) (Entre risas y aplausos, hacia las cuatrocientas representaciones.)
ESLAVA. — (2665460.) 7 y 11. (Compañía Paco Martínez Sorria.) Nueva versión de: El abuelo Curro. (Éxito cómico!) (Mayores catorce años.) (Últimos días!)

FESTIVALES DE ESPAÑA. PARQUE DEL RETIRO (CHOPERA).—Desde el 2 de julio, 10,45 noche, 15 únicos días. Grandioso espectáculo musical. La famosa opereta de Johann Strauss El murciélago. Compañía lírica «Amadeo Vives», con Conchita Domínguez, Maruja Troncoso, Julio Julián, José Manzaneda, Luis Villarejo, Isidoro Gavary, José Peromingo. Artistas invitados: Victoria Canale, Carlos Munguía y la colaboración extraordinaria de Franz Johan. Solistas del «ballet» de la Opera de Viena. Coreografía: Dña Luca. Coros: titular y «Cantores de Madrid». (Director: José Perera.) Gran Cuerpo de baile. Orquesta Municipal de Valencia. (Director musical: Walter Goldschmidt. Dirección: José Tamayo.)

FUENCARRAL. — (2231204.) 7 y 11. Vuelve, a petición del público, el mayor éxito teatral de los últimos años! La tercera palabra (de Alejandro Casona). Por la compañía Carlos Larrañaga. María Luisa Merlo, con la colaboración de María Fernanda Ladrón de Guevara. (Cuatro únicas semanas de actuación!)
INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7 y 11: Esta monja (lo mejor y más divertido de Alfonso Paso) Con Irene Gutiérrez Caba, Angel Picazo y la colaboración de Conchita Núñez. («Esta monja nizo reír muchísimo la noche del estreno, y hará reír todavía mucho más» Lorenzo López Sancho, «A B C».) (Hacia las 200!)

LARA. — (2211631.) 7 y 11. Compañía Pedro Hurtado, Isabel Pradas, en Flor de cactus. (785 representaciones.)
LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid. Lina Morgan y Juanito Navarro, en el éxito cómico La rompeplatos. Con la colaboración de Vera Sanders, Tito Medrano y Manena Algorta.
MARAVILLAS. — (Sexto mes de éxito cómico! Hacia las 400 representaciones.) 7 y 11: Compañía comedias cómicas. Florinda Chico, en ¿Cómo está el servicio! (de Alfonso Paso). Con Julia Caba Alba, Luis Sánchez Polack «Tip» María Isbert, Fernanda Hurtado, Pedro Valentín e Isabel Sandoval.
MARQUINA. — (Refrigerado.) (Prim. 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11. Fernando Delgado, Nuria Carresi, Ricardo Merino, en la más apasionante comedia política: Crimen perfecto (de Knott; versión: José López Rubio). Con Víctor Fuentes. Colaboración: Manuel Díaz González. (Dirección: Jaime Azpilicueta.)

MARTIN. — 7 y 11: Una noche movidita (Viky Lussón, Quique Camoiras, Mercedes Llofriu. Hoy: Terminación temporada.)
RADIO TEATRO. — (Instalado plaza Elíptica.) (Variedades arrevistadas.) Segundo nuevo programa: ¡Las morenas Hip-pyes, con 20 sensacionales bellezas españolas y graciosísimos cómicos. Funciones: Continua, de 5,30 a 9,45. Noche, a las 10,45. (Último día!) Colaboración especial de Estrellita Castro.

REINA VICTORIA. — 7, 10,45: Nuria Espert, Adolfo Marsillach, en La... respetuosa y A puerta cerrada (de Sartre; versión: Alfonso Sastre). Gemma Cuervo, Fernando Guillén. (Dirección: Marsillach.) (Ocho últimos días.)
VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411399.) (Refrigerado.) 7, 11: Un paraguas bajo la lluvia (de Víctor Ruiz Iriarte). Con Natalia Silva y Andrés Magdaleno. Con la colaboración de María Guerrero.

ZARZUELA. — (2214341.) (Aire acondicionado.) (Temporada popular de género lírico. Compañía José de Luna.) 7 y 10,45: La Revoltosa y La verbena de la Paloma. (Autorizado para todos los públicos.)

CIRCO

CIRCO AMERICANO. — (Avenida Generalísimo. Nuevos Ministerios.) (Teléfono 2335087.) (Últimos días!) ¡El mayor espectáculo del mundo! presenta: Su Majestad el Circo, super-producción mundial, con tres pistas. Desafío en el espacio, con tres trapecios volantes. Los 15 malabaristas internacionales. Los 60 caballos en tres pistas. La gran manada de elefantes danzantes. Pablo Noel, con sus feroces leones. Hugo Forgie, y su partido de tenis humorístico. Los clowns internacionales. Los graciosos chimpancés musicales. Las galopadas de los indios cheyenes. Las grandes paradas del circo y el Descubrimiento de América, etc. ¡Fabuloso!, ¡sensacional!, ¡fantástico! Miércoles, sábados y festivos, tres funciones: 4 tarde, 7,15 y 11. Los demás días: 6,45 tarde y 11 noche. (Taquilla, en el propio circo y en Cibeles, paseo de Calvo Sotelo.) Visita al Parque de Fieras, con el Hombre Cañón, desde las 11 de la mañana. Parking dentro del recinto. (Servicio especial nocturno de autobuses.) Día 20: Despedida.

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3. Metro Banco España.) 6,45 tarde y 10,45 noche: ¡Sensacional éxito! Marifé de Triana, ¡la actriz de la canción!, en el nuevo espectáculo musical Torre de coplas. Con Enrique Montoya, Angelita Font, José María Calvo, Maite Galán, Angel Ponceña, Gran «ballet» español... y otras muchas figuras. (Apto.) (Localidades a la venta con cinco días.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — (Teléfono 2220200.) Matinal, 10,30; 6,15, 10: La vuelta al mundo en 80 días (David Niven, Cantinflas, Shirley MacLayne y otras cuarenta y cuatro grandes estrellas). (Technicolor.) (Autorizado para todos los públicos.)
ALCALA PALACE. — Carnaval de ladrones ALVI. — Carnaval de ladrones AMAYA. — Despedida de casada. APOLO. — La jauría humana

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 10,45: Los flamencos (Julian Mateos)
AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: El planeta de los simios (Charlton Heston). (Panavisión. Color de lujo.) (Tolerada.) (Segunda semana.)

AZUL. — La verbena de la Paloma y Carmen Jones.
BAHIA. — Amor mío y Hampa dorada.
BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: Los flamencos (Julian Mateos).
BECERRA. — Comando y Genoveva de Brabante.
BECQUER. — La jauría humana.
B. ARTES. — El imperio de los canallas
BENAVENTE. — 10: De aquí, a la eternidad (Burt Lancaster, Frank Sinatra); La casa de las tres veisitas (Color.) (Glenn For)

BENILIUERE. — 4,15, 7, 10,30: Austerlitz. (El monumento del cine mundial.) (70 milímetros.)
BILBAO. — Aquí robamos todos.
BRISTOL. — El bebé de la discordia y El imperio de los canallas.
BULEVAR. — Hampa dorada.
CANCELLER. — Rosie, una señora riquísima.

CALIFORNIA. — El misterio del cuarto número 13 y Amor a la española.
CALLAO. — 4, 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? (E. Taylor, R. Burton).
CANDILEJAS. — Operación cabaretera y Atrapado.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: El padre de familia (Nino Manfredi, Leslie Caron).
CARLOS III. — Cover Girl.
CARRETAS. — 10 mañana (Refrigerado): Los hombres dejan huellas, La conquista de un imperio.

CARTAGO. — (2577023.) Continua desde las 5: Penélope y Zarabanda Bing Bing.

COLISEUM. — 4,15, 7, 10,30: Sola en la oscuridad (Audrey Hep-

burn, Alan Arkin). (Technicolor.) (Gran Premio al mejor film de suspense.)

CARLTON. — El último safari.
CERVANTES. — La mujer más guapa del mundo y La muchacha y el general.
C. LINEAL. — Un loco maravilloso y No desearás la mujer de tu prójimo.
COIMBRA. — Las últimas horas y Vivir para vivir.
CONCEPCION. — No hagan olas y Atrapado.
CONDE DUQUE. — Clint, el solitario de Nevada.

CONSULADO. — Cover Girl.
COPACABANA. — Mientras naya salud y Vivir para vivir.
CHUECA. — Prisionero del amor y Su propio infierno.

DOS DE MAYO. — 4,30: Los otoñales, Licencia para matar.
EL ESPANOLETO. — Rosie, una señora riquísima.
EMPERADOR. — Primera victoria y Cómo matar a su propia esposa.
ESPRONCEDA. — Las murallas del infierno y No desearás la mujer de tu prójimo.

EUROPA. — Miss Muerte Vivir para vivir.
FALLA. — (Colegiata, 9.) 4,30, 7, 10,45: El último safari. (Tolerado.)

FANTASIO. — Los subdesarrollados.
FATIMA. — Al final de la noche y Hampa dorada.

FELIPE II. — Matrimonio a la italiana y La muerte tenía un precio.
FIGARO. — Los subdesarrollados.
FLORIDA. — El rey de África y Licencia para matar.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continua, 4: D'Artagnan contra los tres mosqueteros, Amor en el aire (Rocío Dúrcal). (Tolerado.)

GALARRIE. — Salvaje.
GRANADA. — El monóculo negro y La matanza del día de San Valentín.
GRAN VÍA. — No somos de piedra.
IBIZA. — El rey de África y Muchas cuerdas para un violín.

IDEAL. — Continua, 4,30: Ley del hampa (Ray Danton); Zarabanda, Bing-Bing (J. Luis López Vázquez).

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10 mañana: Complementos y Mary Poppins (de Walt Disney). (Tolerado.)

IMPERIO. — Querida Brigitte y La isla de la ambición.
INFANTE. — Carnaval de ladrones.
IRIS. — Operación cabaretera y Sólo se vive dos veces.

JORGE JUAN. — Hampa dorada
KURSAL. — Jandro y El imperio de los canallas

LIDO. — Asesinato en Manhattan y Zarabanda Bing-Bing.
LISBOA. — Un millón de dólares y El imperio de los canallas.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,45: Rosie (Una señora riquísima) (Rosalind Russell, Sandra Dee). (Tolerada.)

LUX. — Planeta prohibido y Millie.
MADRID. — (Doble programa de estreno.) Continua, 10 mañana: Johnny West, ¿Con quién andan nuestras hijas? (Ambas, color.)

MAGALLANES. — 4: Un lugar llamado Glori y Vivir para vivir.
MARVI. — Amistades de mi mujer y Atrapado.

METROPOLITANO. — Kilómetro 12 y Hampa dorada.
MOLA. — Salvaje.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: Habitación en forma de L y Zarabanda Bing-Bing.

MONUMENTAL - KINOPANORAMA. — 4,30, 7, 10,45: Natacha. (Una profunda historia de amor.) (Kinopanorama - Sovcolor, la pantalla más grande.)

MONTECARLO. — 4,30: Los otoñales y Licencia para matar (Tom Adams, Karel Steranek).
MONTERA. — No desearás la mujer de tu prójimo.

MURASOL. — La jauría humana.
MUÑOZ SECA. — (2315141.) 10: Los vampiros del Oeste y Vivir para vivir.

MURILLO. — Las otoñales y Licencia para matar.
NARVAEZ. — La trampa y La muchacha y el general.

NIZA. — Piel quemada y Guía para el hombre casado.
ODEON. — Berlín, cita con los espías y El imperio de los canallas.

OPORTO. — Tres sargentos bengalíes y El imperio de los canallas.
ORAA. — La noche de la iguana y Muchas cuerdas para un violín.

PALACIO DEL CINE. — Atrapado
PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: En el calor de la noche (Sidney Poitier, Rod Steiger). (Cinco «Oscars», 1968.)

PALAFOX. — Los ángeles del infierno.
PAVON. — Las noches de monsieur Max y Hampa dorada.

PAZ. — TODD-AO. 4, 7, 10,15: La mitad de 6 peniques (Hal A. Sixpence) (Tommy Steele, Julia Foster). (70 milímetros. Technicolor.) (Tolerada.) (Venta anticipada.)

PENALVER. — La jauría humana.
PEZ. — D'Artagnan contra los tres mos-

queteros y Amor en el aire.
PLEYEL. — Comando y Genoveva de Brabante.
POMPEYA. — Salvaje.
POSTAS. — D'Artagnan contra los tres mosqueteros y Amor en el aire.
PRINCESA. — Cover Girl.
PRINCIPE PIO. — 4: Zarabanda y Hotel Internacional. (Dieciocho años.)

PROGRESO. — Aquí robamos todos.
PROYECCIONES - CINERAMA. — 11 mañana, 4, 7, 10,30: Aventura en Rusia. (Technicolor, Triple proyección.) (El acontecimiento del año.) (Autorizada para todos los públicos.)

REAL CINEMA-CINERAMA. — Porgy and Bess.
REGIO. — Cover Girl.

REX. — (2471237.) Continua, 11 mañana; numeradas, 4,30 y 7 tarde. Continua, 9,30 noche a 1: Por un puñado de dólares.

RIALTO. — 4,30, 7, 10,45: Los subdesarrollados (Color.) (Tony Leblanc, Alfredo Landa, Laura Valenzuela, Lina Morgan y Manolo Gómez Bur). (¡La película de la alta infidelidad!)

RICHMOND. — Bolshoi Ballet de Moscú.
RIO. — Piel quemada y Guía para el hombre casado.

RIVIERA. — Los diez gladiadores y Capricho
ROMA. — (2593863.) 4: Secuestro en la ciudad, Eldorado. (Toleradas.)

ROXY. — «A». — Cover Girl.
ROXY. — «B». — Carnaval de ladrones
SAINZ DE BARANDA. — La jauría humana

SAN CARLOS. — 6,15, 9,45: La jauría humana. (Dieciocho años.)

SAN DIEGO. — Cómo triunfar sin dar golpe y La muerte tenía un precio.
SAN REMO. — Los buitres y Sor Ye-yé.

SOL. — 10 mañana: Misterio en el castillo de Corneflett y La matanza del día de San Valentín. (Dieciocho años.)

SORRENTO. — D'Artagnan contra los tres mosqueteros y Amor en el aire.
TIVOLI. — Peliní 8½.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 11: Historias de terror. (Color.)
URQUIJO. — Atrapado.

VALLEHERMOSO. — Espía con mi cara y No desearás la mujer de tu prójimo.
VELAZQUEZ. — Aquí robamos todos.

VERGARA. — El imperio de los canallas.
VERSALLES. — Muere una mujer y El imperio de los canallas.

VICTORIA. — Prométele cualquier cosa y El imperio de los canallas.
VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continua desde las 4,30: Hampa dorada (Frank Sinatra).

SALAS ESPECIALES

CINE GALILEO. — (Galileo, 100, esquina Cea Bermúdez.) 4,30, 7, 10,30: Le feu follet (Fuego fatuo) (Maurice Ronet, Jeanne Moreau) (de Louis Malle). (Versión original francesa; subtítulos españoles.)

CINE-TEATRO GOYA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Marat-Sade (de Peter Brook). (Versión inglesa subtitulada.) (Últimos días.)

INFANTAS. — Continua, 11 mañana; numerada, 10,45: La soledad del corredor de fondo (The Loneliness of the Distance Runner). (Director: Tony Richardson.) (Tom Courteney, Michael Redgrave). (Versión original inglesa; subtítulos en español.)

ALEXANDRA. — (San Bernardo, 29.) Continua, 11; numeradas, 7, 10,30: La tête contre les murs (La cabeza contra la pared) (de Georges Franju). (Versión original francesa; subtítulos españoles.)

PALACE. — Numeradas, 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45: Dios y el diablo en la tierra del sol (un film de Glauber Rocha). Con Yona Magalhães y Geraldo del Rey. (Versión original brasileña, con subtítulos en español.) Cortometraje yugoslavo: El teléfono.

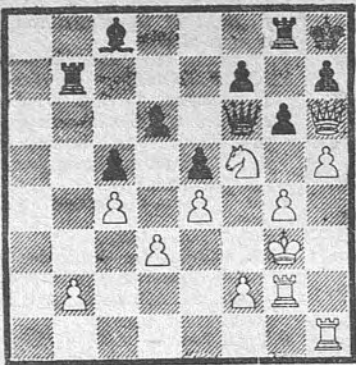
ROSALES. — Numeradas, 11,15 mañana, 4,15, 7, 10,45: La kermesse heroïque (un film de Jacques Feyder). Con Francisco Rosay y Jean Murat. (Versión original francesa subtitulada española.)

VARIOS

CIRCUITO DEL JARAMA. — Hoy, día 16 de junio, 10,30 mañana: Cuatro grandes pruebas. Puntables Campeonato de España de Velocidad. Turismos serie y

✱ ✱ PAG. SIGUIENTE

PROBLEMA DE AJEDREZ



La formidable posición de ataque obtenida por las Blancas, en la partida Scheve-Rubinstein (Ostende 1907), debe decidir rápidamente la lucha. Sin embargo, una falsa maniobra permitió salvarse a las negras. Desconfíe, pues, de las soluciones aparentes, cuando trata de hallar el método ganador. Claves son las dos primeras jugadas.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Seis minutos, para el jugador de primera categoría; quince, para el

S-155



de segunda, y veinticinco, para el de tercera.

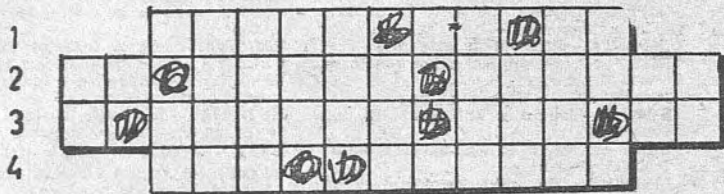
SOLUCION DEL NUMERO 349

1. C5A1!... (mucho más enérgico que 1. C5D, P×C1; 2. F×T, P×P, con defensa.) 1... A×G (si 1... T×T; 2. C7R+, R1T; 3. D8A+!); 2. D×A y no hay defensa contra la doble amenaza 3. D7A+, seguido de 4. D8A+!, y 3. T+T, pues, si 2... D×P; 3. F×T, decide.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



1-C 4-L 1-E 4-J 2-K 2-D 3-O

Chiste gracioso.

2-M 3-G 4-I 3-A 4-K

General francés que conspiró para derribar el Imperio napoleónico (1754-1812).

3-H 4-D 1-J 3-N 3-D 2-B 1-G

Distrito de la India inglesa.

1-M 3-K 2-O 3-F 1-D 4-M

De color de castaña.

4-H 2-H 3-C

Río afluente del Suances.

2-N 1-I 2-G 4-C 1-L 3-E

Estado de la India.

4-E 2-E 1-F

Ansiedad.

3-L 2-F 3-J 2-A

Granero.

2-J 2-L

Punto cardinal.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«El primer paso hacia el bien es no hacer el mal.»—ROUSSEAU.

Por K.B.ZAS

CINES

DE LA ANTERIOR
turismos, turismos especiales y gran turismo, sport y sport prototipos. Fórmula 3. (Autobuses desde la plaza de Castilla.)
FRONTON RECOLETOS. — 530:
Guardino - Hernández; Prade-

ra-Ibarra. Irigoyen-Goicoechea; Ciganda-Prat I. Solozábal-Oroz III; Urtasun-Landa.
HIPODROMO DE MADRID.—Hoy, domingo, cinco tarde: Carreras de Caballos. (Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés. Metro Moncloa.)

CRUCIGRAMA

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

Horizontales:

- 1: INDEPENDENCIA
- 2: N ASOCIARIA P
- 3: UN ALUTSIF AL
- 4: TAL ODATA ALI
- 5: ITAS ARE ASEC
- 6: LUNAR D APAGA
- 7: IRENEO ADABOB
- 8: ZARAS E ANARA
- 9: ALAR OJO OLIS
- 10: RES AMADA OCE
- 11: IS AMONITA OL
- 12: A AMERICANO O
- 13: NOMENCLATURAS

Verticales:

- 1: INUTILIZARIAN
- 2: N NATURALES O
- 3: DA LANERAS AM
- 4: ESA SANAR AME
- 5: POLO RES AMEN
- 6: ECUDA O OMORC
- 7: NITARD EJANIL
- 8: DASTE A ODICA
- 9: ERIA ADA ATAT
- 10: NIF APAÑO ANU
- 11: CA ASABALO OR
- 12: I ALEGORICO A
- 13: APLICABASELOS

HORIZONTALES.—1: Ejercitábamos.—2: Símbolo químico. Que padece cierto mal. Punto cardinal.—3: Lengua provenzal. Aparato para agitar el aire. Artículo.—4: Condimento. Al revés, cierto perro. Yerno de Mahoma.—5: Lustre. Río de Italia. Al revés, pelo blanco.—6: Hidrocarburo. Vocal. Al revés, antiguo pueblo que se encontraba en gran parte en la Península española.—7: Envío. Al revés, fruto comestible.—8: Nombre vulgar de una especie de anona. Vocal. Al revés, de poco jugo.—9: Engaño. Altar. Al revés, daño.—10: Tueste. Enloza. Atreva.—11: Nota musical. Contrario. Preposición.—12: Punto cardinal. Reservado. Consonante.—13: Fingidamente.

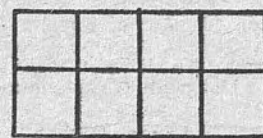
VERTICALES.—1: Buena suerte, plural.—2: Símbolo químico. Prudente. Número romano.—3: Voz de mando. Reclámale. Al revés, reflexivo.—4: Villa de la provincia de León. Temple. Al revés, utilice.—5: Pieza hueca y por lo común cilíndrica. Lugar de la provincia de Huesca. Al revés, tela fuerte.—6: Magnetiza. Guarismo. Membrana de los peces.—7: Región de la América septentrional. Al revés, tardanza.—8: Rey de los hunos. Punto cardinal. Tomará con las manos.—9: Cierta torta. Lío. Al revés, parte interior y más blanda del pan.—10: Al revés, cierto juego. Tierra labrada. Al revés, resonancia.—11: Repetido, dios de la risa. Que padece cierta enfermedad. Al revés, punto cardinal.—12: Punto cardinal. Trabajase. Consonante.—13: Con solicitud.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: actor francés (1800-76).

1

2



- 1: Argumento formado.
- 2: Cierta número.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Telón.
- 2: Reno.

Personaje:

LE NOTRE