

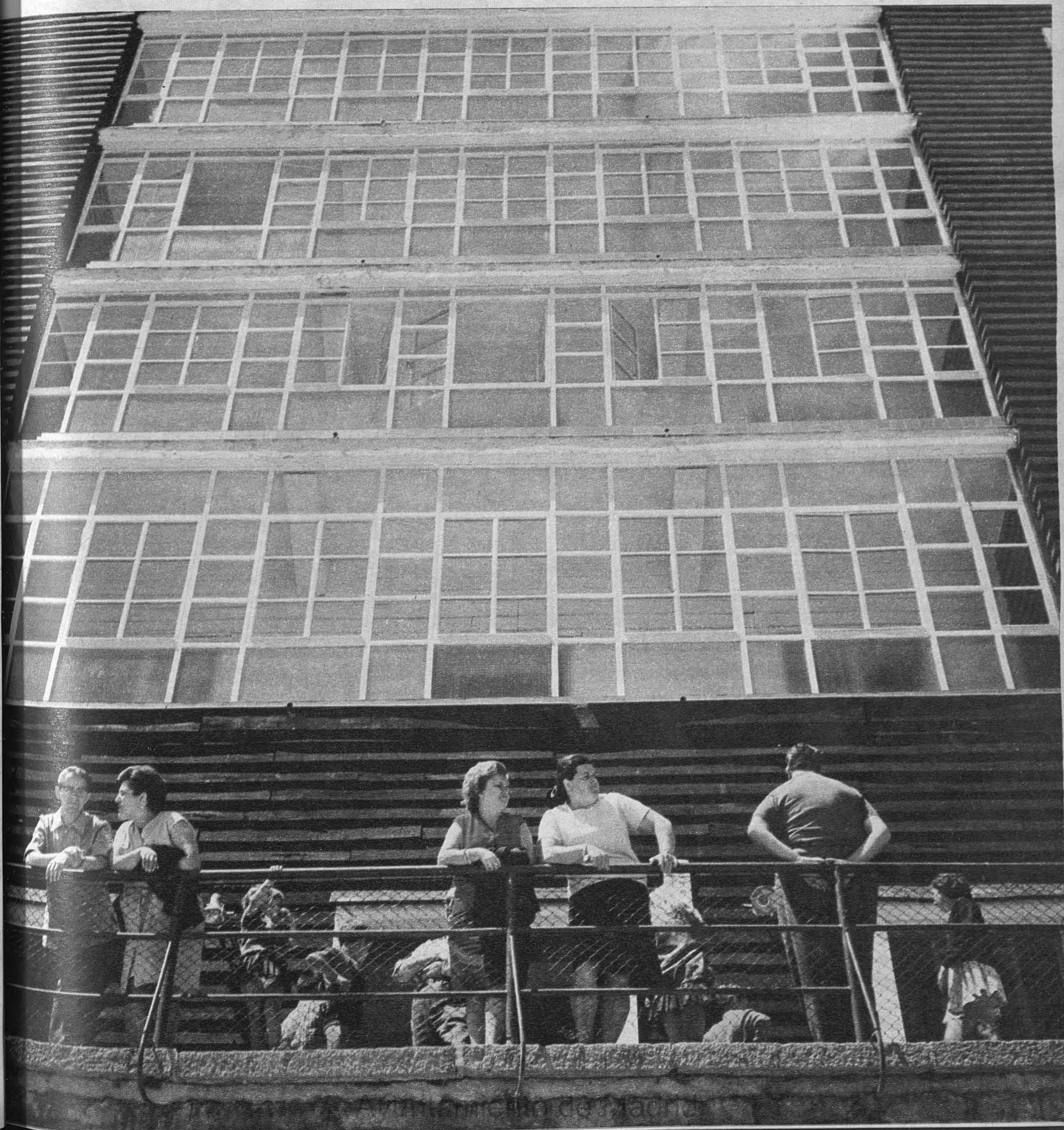


Arriba

Madrid, domingo 18 de agosto de 1968

DESCANSAR ES NECESARIO

En la terraza del albergue de Educación y Descanso de Navacerrada, grupos de trabajadores españoles, llegados de cualquier punto, pasan su temporada de vacaciones. Es uno de los albergues, de las residencias y Ciudades Sindicales que hay por la piel de España, creados por la Organización Sindical para los trabajadores. Lástima que sean pocas y que no puedan cubrir todas las peticiones de la creciente familia laboral hispana. (Foto LAVANDEIRA.)





Ayuntamiento de Madrid



JUGUETE TRAGICO



En
que
tra
ros



En Ibi, cerca de Alcoy, es día de luto por la explosión ocurrida en una fábrica que construía unas pistolas minúsculas a modo de llavero. La industria, que constaba de cinco naves, quedó totalmente destruida. Fuerzas del Ejército, Guardia Civil, bomberos y vecinos voluntarios trabajaron para encontrar supervivientes entre las ruinas. A la izquierda, la población de Ibi en la plaza del Generalísimo, ante la iglesia de la Transfiguración, donde fueron depositados los cadáveres para su identificación, y a cuya puerta fue oficiado un funeral. Y fuerzas del Ejército de Tierra de Alcoy. (Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid

ALBERGUES DE EDUCACION Y DESCANSO

UNA GRAN PROTAGONISTA: LA MUJER



EL vientecillo de la sierra curte el rostro en Navacerrada. En el Albergue de Educación y Descanso doscientas veinte personas, de distintos puntos de nuestra geografía, se «broncean» con el aire de la sierra.

—Señora, ¿usted de dónde es?

—Pues yo, de Andalucía.

—¿Pero de Andalucía interior o de la costa?

—De Málaga mismo.

—¿Pero siendo usted de Málaga cómo ha aceptado el trueque?

—Málaga es de los extranjeros y de la gente bien de España. Hay que cambiar de vez en cuando de aires.

—¿Y usted, señor?

—Yo de Galicia, de un pueblecito de Lugo.

—¿Y usted?

—Catalán.

Diversidad en el elemento humano. Toda España, los hombres del mundo del trabajo se reúnen en las residencias de Educación y Descanso para pasar sus vacaciones estivales.

—Sí, efectivamente —me decía un residente—, es ésta una labor sorda, sin publicidad, callada, honesta y honda. Este es el modo de hacer la auténtica revolución.

La Obra Sindical tiene grandes cosas, pero la gente es escéptica y apenas aprecia su labor. Los albergues de Educación y Descanso son eso: simbiosis perfecta de sus gentes. Lo lamentable es que estas residencias no proliferen por toda España con más capacidad.

Desgraciadamente, en España somos más numerosos los que no podemos permitirnos el lujo de veranear.

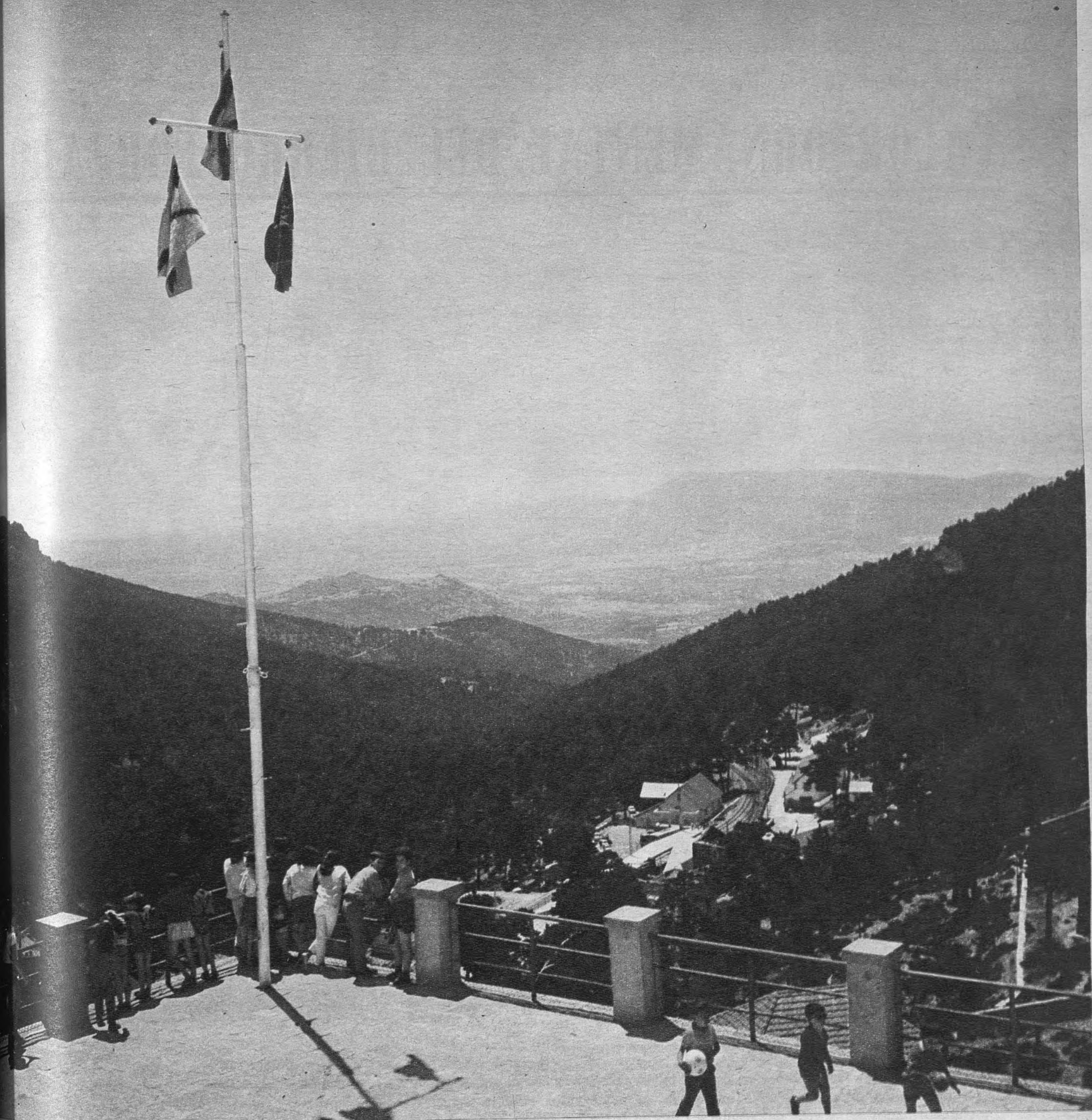
—Y cuando ocurre lo contrario, dentro de nuestra clase —me decía otro—, nuestras mujeres tienen que arreglárselas para que nosotros podamos disfrutar de las vacaciones.

Todos quieren hablar. Se encuentran satisfechos. El servicio es esmerado. Sus mujeres y sus hijos encuentran un nuevo hogar, uno ideal, donde pueden descansar sin preocupaciones: 40 pesetas diarias, con todos los servicios incluidos. El personal de servicio está siempre en tensión, su deber es hacer olvidar todos los sinsabores de un año de trabajo a los residentes en el Albergue.

El director de la Residencia se acerca a sa-

R

...s mur
el lu
...o de
muje-
otros
...tisfe-
res y
ideal,
es: 40
...nchui-
a ten-
s sin-
entes
a sa



ludarnos. Ya en su despacho, le preguntamos:

—¿Cómo seleccionan a las personas para participar en los albergues de Educación y Descanso?

—Las solicitudes las hace cada cual en su provincia. Luego, el Consejo de Trabajadores distribuye las plazas por cada provincia, según el número de afiliados.

—¿No sería difícil que hubiese injusticias en la selección?

—Imposible, porque la distribución se hace por sorteo. Y quien ha pasado unas vacaciones en una residencia, durante los dos años siguientes no puede presentarse. Las solicitudes son muchas y las plazas pocas. Ya ve que soy sincero. Puedo asegurarle, que todos los que par-

ticipamos en la selección procuramos ser lo más ecuanímenes posible.

—¿Cómo se desarrolla la vida durante los quince días de estancia?

—Damos plena libertad a todos, el horario se supedita a las comidas. El resto del día pueden hacer lo que mejor les parezca.

—¿Algún acto de convivencia especial?

—Sí, cuando se va a clausurar el turno organizamos una pequeña fiesta con premios para todos los niños, que dirigen y patrocinan los que participan en el turno.

—¿Es delicado el trato, hay roces, discusiones?

—En absoluto, aquí, a los dos días somos todos una gran familia. Yo creo que la gran protagonista de los albergues de Educación y Des-

canso es la mujer. Aquí se despreocupa de todo y vive, disfruta del verano.

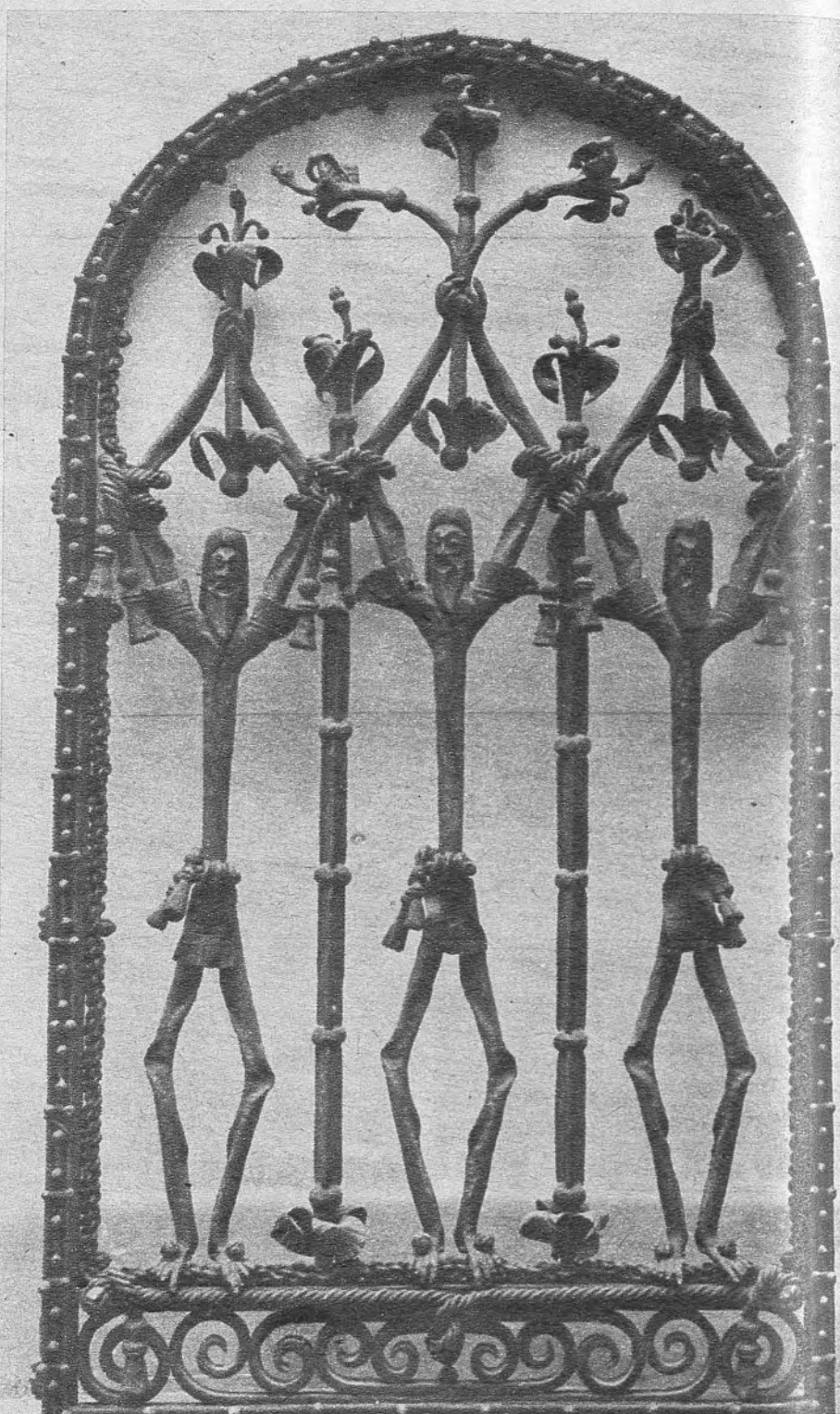
Sin publicidad, en el anonimato, los albergues de Educación y Descanso realizan una labor encomiable con los trabajadores de España. Lástima que no existan por todas las provincias unas residencias donde los hombres puedan encontrar un lugar de recogimiento para conseguir, con holgura y sin problemas, disfrutar de sus vacaciones. Algún día, cuando el sol caliente para ricos y pobres con la misma intensidad, la noticia estará en un apartamento con jardín, donde una familia con ocho, siete o los hijos que Dios les haya dado, recoja la mies que durante once meses ha sembrado en las laderas.

I. P. V.

(Reportaje gráfico de Lavandeira.)

UN DÍA PARA DECORAR

VALOR ORNAMENTAL DEL HIERRO FORJADO



CUANDO el hombre aprendió a trabajar el hierro, los lingotes de este metal transformados en armas de ataque y de defensa, cambiaron fundamentalmente su sistema de vida. Cuevas y casas primitivas protegíanse sustituyendo la madera por el hierro, más sólido y seguro. La formación de la primera reja significó un nuevo invento, merced al cual se hizo compatible la luz con la seguridad.

Sucesivas experiencias marcaron directrices de trabajo más en consonancia con las técnicas actuales. Todas estas evoluciones colocaron al hierro no sólo como material de primera necesidad, sino, en muchos casos, como elemento puramente decorativo (enre-

jados, celosías, etcétera). El trabajo de forja, su fiel servidor, aunó la técnica científica con la habilidad artesana.

La forja es una manera de dar forma a los metales, generalmente por medio de esfuerzos de tracción y compresión cuando son maleables o dúctiles, en frío o en caliente por medio del martillo, prensas, etcétera.

El forjado comunica a los cuerpos estructuras compactas y fibrosas.

Este trabajo de la forja, débilmente mencionado, ofrece distintos procesos, de los que se puede valer el artista para conseguir las más variadas formas.

Sus aplicaciones son múltiples y la decoración se vale de él en infinidad de casos:

sillas, mesas (generalmente para jardines), puertas, rejas, lámparas de pie o de mesa, etcétera. Puede servir asimismo como divisor de habitaciones contiguas. Esta división podrá efectuarse bien con la incorporación de una celosía metálica o por medio de una bonita puerta enrejada. Los dibujos que se formen nos harán calificar de artista al operador.

El hierro es un metal abundante, lo que le hace acreedor a ser tenido en cuenta en el momento que iniciamos una nueva obra.

La obra de forja lleva armonía y gracia a la severidad de los muros, limitando su austeridad. Perfecto complemento arquitectónico, ya que aligera la densidad de la masa pé-

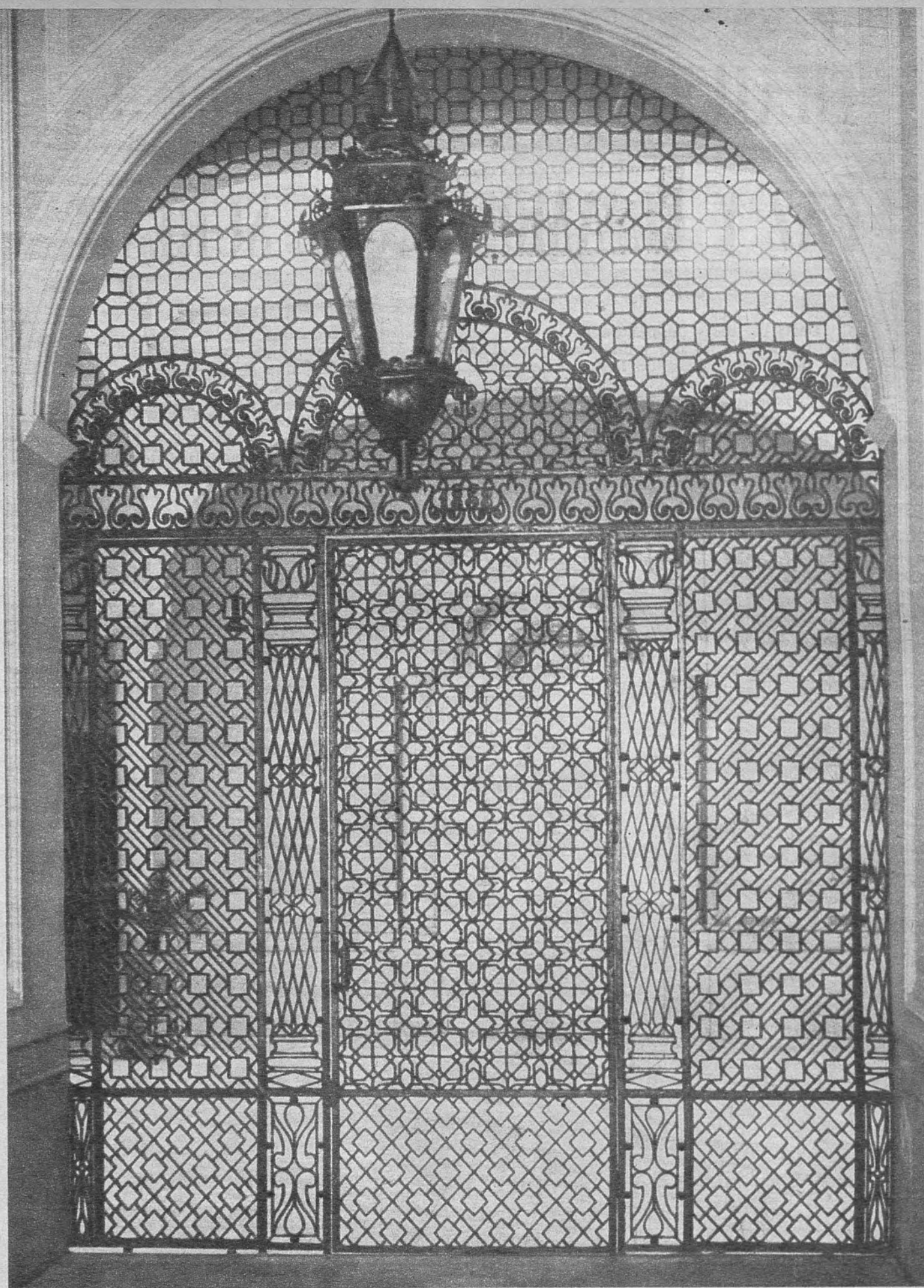
- **La primera reja**
- **Luz, aire y seguridad**
- **Una nueva técnica**
- **El noble arte de la forja**
- **Verjas, muebles, faroles**
- **Paso libre a la imaginación**

crea con sus líneas aéreas y livianas.

Su duración es prácticamente ilimitada, y así es fácil contemplar obras de los siglos XIII, XIV, etcétera. El estilo de la forja ha ido observando la misma continuidad que los arquitectónicos, moviéndose paralelamente a ellos, y así aparecieron los enrejados románicos, renacentistas, etcétera.

Los trabajos del hierro siempre nos producen la sensación de inacabados. La forma final parece como el armazón o esqueleto de una futura obra. Sus líneas profundamente ornamentales se podrían comparar a las mil sugerencias a que nos invita la contemplación de un cuadro abstracto. Los dibujos no suelen mostrarnos un tema definido, su realidad es puramente imaginativa.

Es curioso que la dureza de este metal se llegue a borrar visualmente y su efecto sea completamente distinto. Las líneas rectas

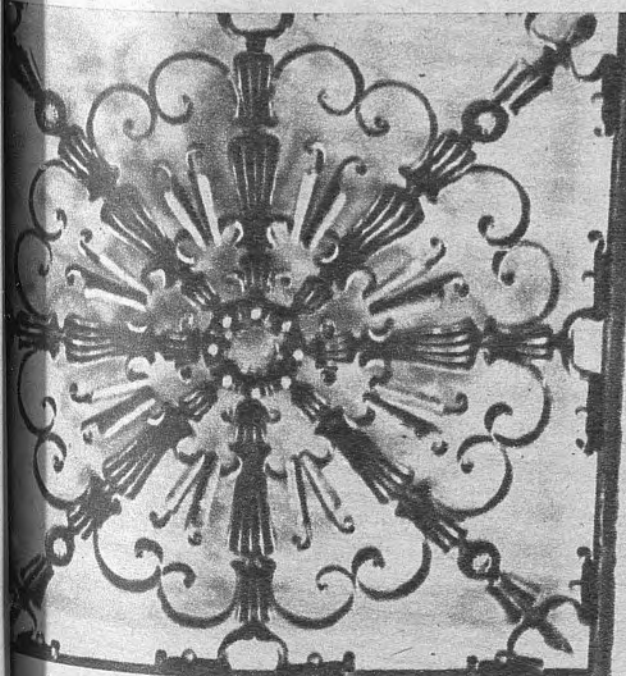


formadas por estos lingotes metálicos únicamente harán el servicio de entramado base, ya que su abuso comunicaría falta de fluidez al conjunto.

Hoy en día su uso vuelve a colocarse a la cabeza de la moda y los muebles sienten la madurez de su presencia. Como ejemplo podríamos citar los cabeceros de las camas, que durante largo tiempo sustituyeron el metal por la madera. Estos deberán pintarse con diferentes colores y dibujos (flores, etcétera) y así borrar, por lo menos en parte, la frialdad que mana en todo material metálico. Podríamos resumir este conjunto de palabras afirmando que el hierro forjado, por su larga duración, es económicamente más positivo que la madera y que, sin embargo, ésta crea con más facilidad un ambiente confortable.

Los muebles de hierro forjado tienen poca aplicación en interiores —nos referimos a mesas y sillas—, ya que dañarían el solado con cierta facilidad. En jardines es diferente, aunque conviene situarlos en centros de interés de poca movilidad, ya que generalmente son pesados. Las patas se protegerán con hembras de goma y así evitar que la cortante superficie inferior asiente directamente sobre el solado. En definitiva, son innumerables las aplicaciones decorativas de este material, que adquiere su pleno valor en decorados típicamente españoles, para casas de campo, chalets y cortijos, junto a la gracia de un azulejo o una maceta de flores o sirviendo de armazón y sustento a un farol sobre una pared encalada...

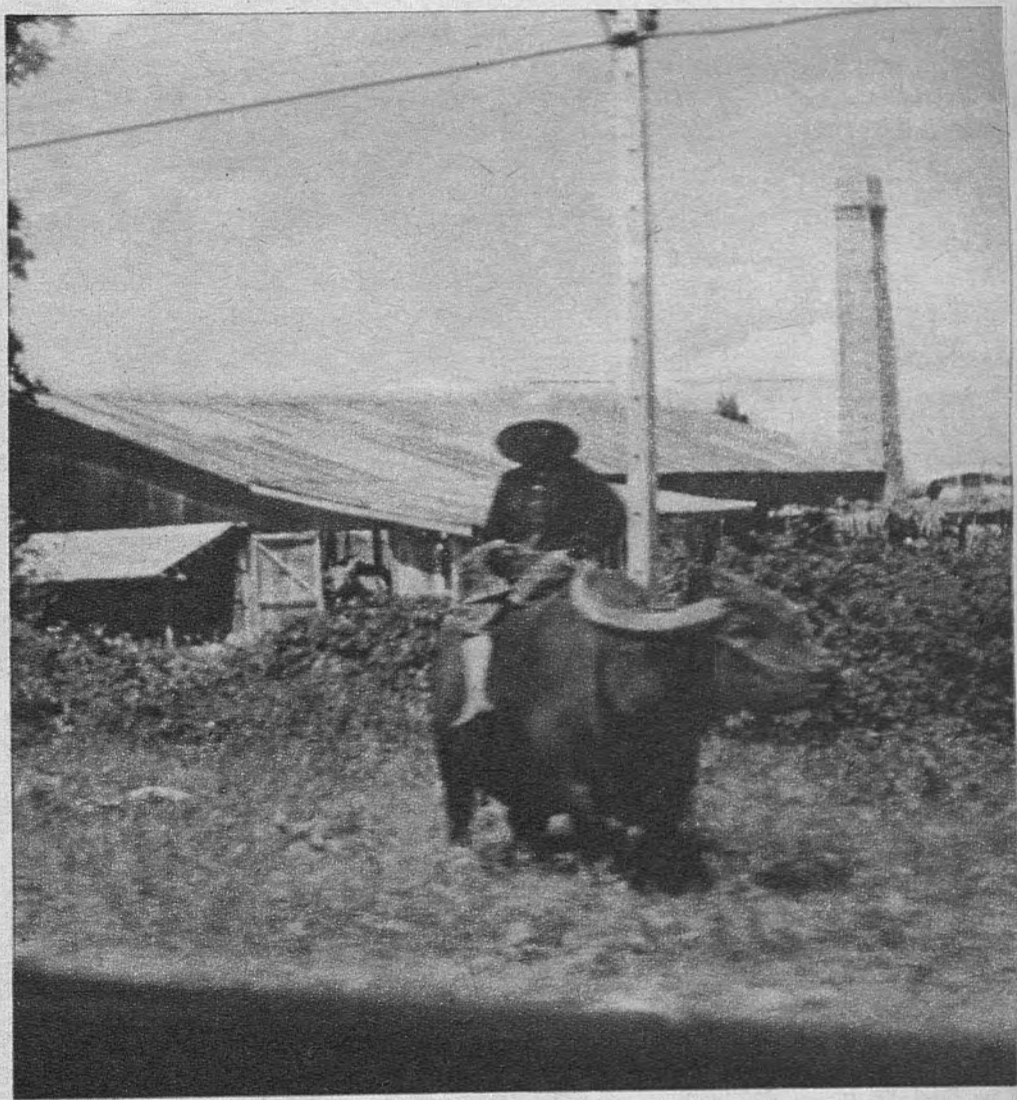
José María GATOO



THAILANDIA, EL PAIS DE LA PAZ Y EL AMOR EN EL SURESTE

COMO un oasis de paz en el revuelto sureste asiático, como una isla de ensueño, como un país de las mil y una maravillas, Tailandia se ofrece al mundo. De esa tierra espléndida hemos recogido hoy este leve friso. Bajo estas líneas, una de las casitas tradicionales que siempre montan los tailandeses para los buenos espíritus. A la derecha, una magnífica perspectiva del Palacio Real. Y en el extremo derecha de esta doble página, el hotel Siam, en la capital del país, Bangkok; una estampa tailandesa y otra vista del Palacio Real. Cuantas personas han visitado Tailandia han quedado sorprendidas de dos cosas: la excepcional delicadeza, la suave finura de sus mujeres y la fantástica monumentalidad de los templos, de los edificios legendarios, de los que no se sabe qué es más importante, si la milenaria antigüedad de sus piedras, o el sabor de leyenda, de historias para contar y no parar que poseen. Tailandia espera a todos los que quieran conocer el país.





**OBJETIVO:
MEJICO
(7)**

**HIPICA, CON POSIBILIDADES,
PERO CON CASI «BOICOT»
A NUESTROS CABALLOS**



Alvarez de Bohórquez, uno de nuestros mejores jinetes

Modalidades con dificultades iniciales, la una, y de pura exhibición las otras dos. Y, sin embargo, pese a todo ello, son las tres que incluso podrían ofrecer mayor gloria olímpica a nuestro deporte. No es preciso recordar que la hípica logró una Medalla de Oro en la IX Olimpiada, en Amsterdam, 1928, y una más de plata, en 1948, en Londres. En tenis y en pelota, categoría de aficionados, claro es, ¿qué cabe añadir?

«BOICOT» A LOS CABALLOS

El director técnico es el teniente coronel Ordóñez, que lleva tres años en el puesto, sobrada-

mente conocido en el mundo hípico. De los caballos, se espera llevar seis, seleccionados entre "Kifekif", "Pajello", "Opium", "Zawenda", "On dit", "Tabú", "Quizá" y "Paschá du Bourg". El más fuerte parece ahora "Pajello" y el más flojo "Tabú". Los jinetes serían cuatro o cinco, a designar entre Alvarez de Bohórquez, marqués de Altasana, Martínez de Vallejo, duque de Aveiro, Amorós y Queipo de Llano. Las selecciones definitivas se conocerían después del Concurso de Rotterdam, que es el 1 de septiembre.

El pasado año, al no poder salir fuera, se hicieron programas de tipo olímpico en los concursos de Madrid, San Sebastián, La Coruña y

Gijón. Este año, tras la "cuarentena" cumplida en San Sebastián, se han programado las competiciones de La Baule, Niza, Aquisgrán, Ostende y Rotterdam. Pero...

El duque de Gor, presidente de la Federación Española, ha recibido una carta del Comité Olímpico mejicano en la que le dicen que, siguiendo instrucciones de su Dirección General de Ganadería, los caballos que vayan a la Olimpiada deberán guardar una "cuarentena" de sesenta días en Europa o en Nueva Jersey. Para el presidente español —y para nosotros— esto carece de sentido, ya que en Niza y en Aquisgrán han convivido los caballos de ambos países e incluso en la

ciudad francesa los mozos españoles cuidaban también a los equinos mejicanos, con los mismos aparejos de mantas y útiles secundarios. Y en Aquisgrán estuvieron juntos caballos de Italia, Francia, Brasil, Méjico, Polonia, Rusia, Suiza, Suecia, Alemania, España, Japón, Perú, Noruega, Rumania, Checoslovaquia y Argentina. La "cuarentena" citada, a todas luces injustificada, significaría no acudir a los Juegos. El presidente de la Federación Mejicana, Leopoldo Peralta, prometió en el mismo Aquisgrán al duque de Gor ocuparse del tema y tratará de aclararlo. Y todo parece resuelto.

Desde luego, una vez comprobada la convivencia de caballos seleccionados en los citados concursos, la cuarentena para Méjico rotundamente debe ser para todos o para ninguno. De ir hay grandes posibilidades, y nuestros rivales principales serían mejicanos, alemanes, italianos y franceses.

PELOTA, LO NUESTRO

Es un deporte de exhibición en la Olimpiada de Méjico, al que concurriríamos por ser "lo nuestro", aunque algunas modalidades no sean nada frecuentes en la geografía española.

En paleta por parejas, pelota de cuero, acudirán dos delanteros y dos zagueros, a cubrir entre los seis pelotaris siguientes: Reyzábal, Casado, Ancizu, Alcorta, Asenjo y Caballero. Se han realizado una serie de encuentros, tales como los del 24 de marzo en Pamplona, el 1 de mayo en Madrid, el 11 de mayo en Zarauz, el 2 y el 16 de junio en Madrid, etc. Se culminó con la victoria frente a la pareja francesa formada por los hermanos Bareits, campeones del mundo. Hasta la fecha están inscritas en esta modalidad Argentina, Chile, Filipinas, Francia, Uruguay, Méjico y España.

En frontenis, pelota de goma, de origen netamente mejicano y prácticamente desconocido en nuestro país, no se pudo contar con jugadores "hechos", y se trabaja con cinco preseleccionados, de los que saldrán las dos parejas que participen. Son aquéllos: Irigaray, Olaizaola, Larraiz, Bruges y Lazcano. También se organizó una serie de encuentros preparatorios, el 1 de abril, en Madrid; el 11, en Zarauz; el 16 de mayo, en San Sebastián; el 12 de junio, en Zarauz, etcétera. Se han inscrito ya Argentina, Filipinas, Francia, Uruguay, Méjico y España.

Para ambas modalidades habrá una concentración de siete días a finales de agosto en San Sebastián y Zarauz. No la habrá de altura, ya que no hay ningún frontón en España por encima de los 1.500 metros de altitud, y esto, para los médicos, es absolutamente insuficiente. Por lo tanto, se acudirá a Méjico con dos o tres semanas de antelación a las competiciones, a fin de disputar varios partidos previos y lograr así la necesaria aclimatación.

El principal problema es la falta de instalaciones, motivo de que la pelota está muy localizada en varias regiones españolas. Un frontón cubierto, el más modesto, vale cinco o seis millones de pesetas, y sólo las paredes y el suelo suponen el medio millón. En el frontenis, además, se necesita una contracancha de mayores dimensiones, toda vez que la pelota bota más y con más efecto y requiere mayores desplazamientos de los jugadores: en los normales con que contamos se pierden pelotas que, de otra forma, podrían disputarse. Es el "handicap" principal de nuestros representantes en dicha modalidad.

Por su práctica cotidiana en nuestro medio habrá menos complicaciones para los pelotaris

de mano parejas y cesta punta. Los trabajos preparatorios de ambas se llevan a cabo, respectivamente, en San Sebastián y en Barcelona, y a pesar de haberlo intentado los corresponsales de Pyresa en ambas ciudades no hemos conseguido datos concretos, como en todas las restantes especialidades deportivas, de lo hecho hasta ahora y de lo previsto para estas semanas próximas. Los seleccionados en mano son: Ayerbe, Esquizábel, Sacristán, Benito, Erostarbe, Basabe y Altamonde, según hizo público la Federación Española pocos días después de pedírsele nuestra Redacción. Y en cesta punta, de acuerdo con la misma fuente, los hermanos Mirapeix, los hermanos Pedragosa, Bascoechea, Arrain y Elorza. De cualquier manera es en estas dos modalidades donde nuestra "chance" es mayor, y tenemos una esperanza justamente cimentada de alcanzar puestos de honor. Los mejicanos serán rotundos favoritos en frontenis y "outsiders" en todas las demás pruebas de pelota, primero por el ambiente, y, segundo, porque cuentan ya con una categoría indiscutible. Podemos considerar a Francia y Argentina primeros favoritos en paleta, y el propio Méjico, Francia y España, en cesta punta y mano por parejas, en las que debemos buscar los primeros puestos.

DUDAS EN TENIS

Después de muchos años, el tenis vuelve a la Olimpiada, siquiera sea en un nivel de pura exhibición. Aquí tampoco hemos podido recolectar datos concretos, buscados por nuestro corresponsal en Barcelona. Al margen los jugadores profesionales, como en pelota, y por muchas vueltas que se le quiera dar al asunto, los restantes son oficialmente "amateurs". Quiere decir esto que todas nuestras primeras raquetas podrán estar presentes.

Pero empeñados en las eliminatorias de la Copa Davis habrá que alternar ambas competiciones. Si eliminamos a Estados Unidos en Cleveland en agosto, las fechas serían muy próximas o coincidentes para la Olimpiada y para la final interzonas a disputar contra el vencedor de Alemania, de un lado, y Japón-India, de otro. Es posible que entonces se formase un grupo olímpico, por ejemplo, con Orantes, José María Gisbert, Muñoz, Guerrero y Flor, a elegir cuatro entre ellos.

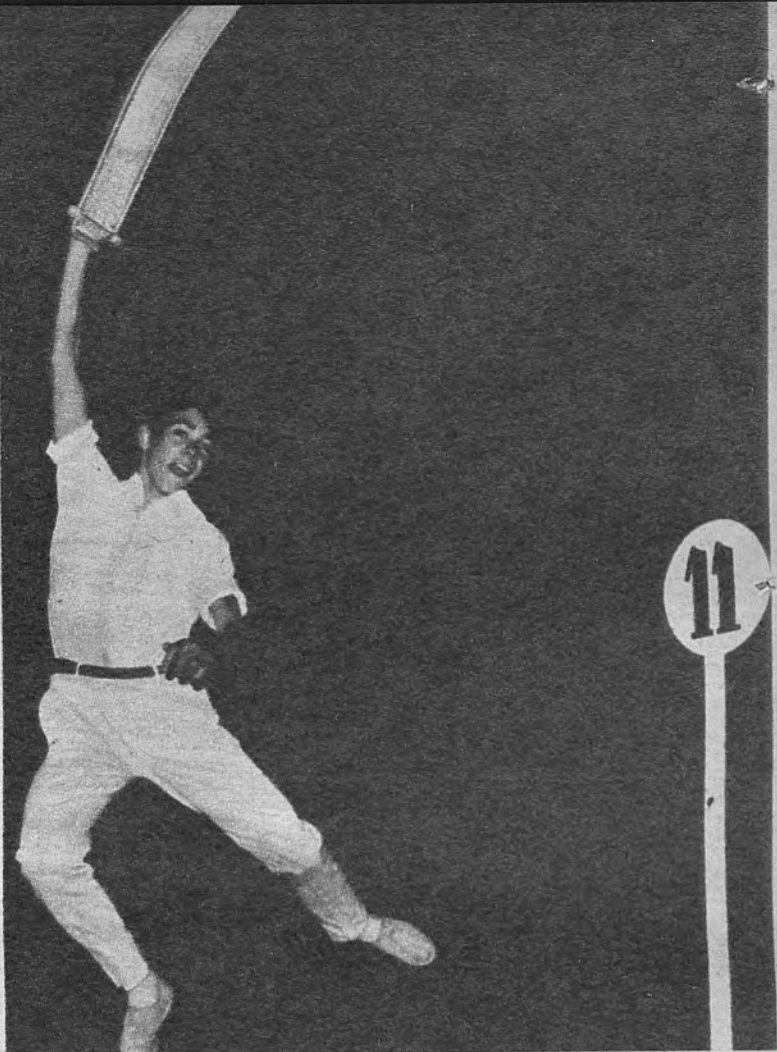
De perder en Cleveland podría contarse con todos: Santana, Juan Gisbert, Orantes y José Luis Arilla. Vale la pena recordar también que los hermanos Gisbert lograron la medalla de oro del "doble" en la Universiada de Tokio. Pero insistimos en que todo esto no pasa de ser un puro deporte-ficción, ya que carecemos de los datos precisos reiteradamente solicitados. Habrá, pues, que esperar hasta saber algo definitivo.

PAPEL SOBRESALIENTE

No es seguro participar en hípica en los Juegos de Méjico, y tanto en pelota como en tenis, que si estaremos presente, se trata, como hemos repetido, de simple exhibición.

Pero son tres modalidades en las que España puede ocupar puestos destacados, porque contamos hoy día entre los primeros del mundo en todas ellas. Aceptado el carácter extra-olímpico de las dos últimas, es de esperar que no se insista en esa absurda "cuarentena" de sesenta días para nuestros caballos, que nos privaría de patentizar en Méjico una categoría que internacionalmente se nos reconoce, tras recorrer en triunfo, durante varios años, los concursos hípicos más famosos de todos los países. (Pyresa.)

José María F. GAYTAN

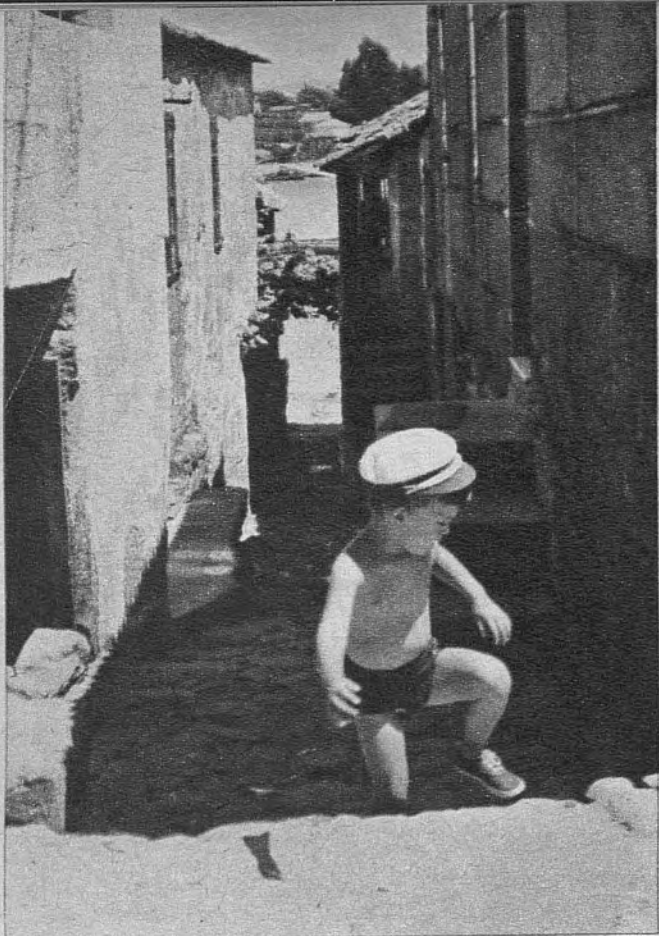


Toda la plasticidad y belleza de la pelota en esta instantánea de un partido de cesta-punta. El joven pelotari parece volar sobre la cancha del frontón



Vencedor en la "Orange Bowl" y en Wimbledon, Orantes es uno de los mejores "juniors" del mundo. Puede estar en Méjico

PELOTA Y TENIS, DEPORTES DE EXHIBICION, PUEDEN OFRECER GRANDES EXITOS A LOS ESPAÑOLES





SOL, ARENA Y CIELO PARA NUESTROS NIÑOS

LOS niños son los grandes gozadores de la mar y del verano. Hay una rara unanimidad en ellos respecto a acercarse al agua. No la hay, sin embargo, a la hora de vérselas con la mar oceánica. Esta fase final del experimento marinerío, la de los miedos al agua, debe estar incluida entre los azares telúricos con los que el hombre viene al mundo. Es muy hermoso, pruébenlo, asistir a la gozosa ceremonia de enseñarle a un niño a mojarse el culín en el mar.

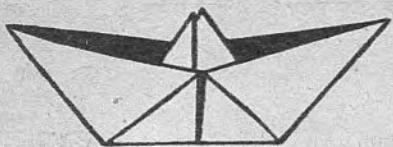
A lo largo del generoso litoral español, en estos momentos y en muchos otros desde hace semanas, los niños de este país hacen flanes y castillos de arena, debutan en las olas más tiernas de la orilla y disfrutan hasta el nerviosismo de este primitivo encuentro con la naturaleza. Y corren a llenar con agua el cubo de plástico, y la traen a la arena seca y la vuelcan; y asisten a la más estremecedora sed concebible, la de la arena caliente, en la que los litros de agua apenas dejan más huella que una mancha oscura.

También a estos niños se les calienta la sangre bajo el sol y se les brilla la piel mojada y se

les ilumina el rostro. Virginales, pero ya cautivos, casi nunca quieren regresar de este ensayo de vida primitiva que les brindamos de once a dos, durante un mes o un par meses. Es la primera seria protesta contra el orden y los esquemas. "Pero si tenéis que comer a las dos", dirá la madre. El gesto resignado, pero rebelde, de la criatura parece indicar casi siempre: "¡Qué me cuenta usted!"

A mí me gustaría adivinar cuántas amarras romperán estos críos antes de tener las canas y los "michelines" que sus padres ya no podemos evitar. Estoy convencido de que "de los cuarenta para arriba sí se mojarán la barriga"; pero, ¿y de lo demás? ¿Qué obtendrán, con sus habilidades humanas, de este picajoso, desmembrado y triste mundo en el que nosotros les hemos puesto? ¿Cuánto tiempo biológico les queda de saltar, reír, tostarse y protestar de que eso de comer a las dos es una injusticia?

Bueno. Tampoco es para ponerse así. Están disfrutando, ¿no es verdad? Mañana... ya veremos.—(Texto y fotos de Jorge Víctor SUEIRO.)



EL «RESPETABLE PUBLICO»

EN la plaza de Alfaro (Logroño), ante miles de testigos, se ha producido un intento de homicidio. De un tendido de sol le arrojaron una botella a Gabriel de la Casa, el proyectil se estrelló contra la frente del joven diestro y el hijo de Morenito de Talavera cayó conmocionado en la arena. Los médicos suponen que el botellazo, de chocar con un parietal, hubiera determinado la muerte del torero que ahora convalece en el sanatorio. El criminal no llegó a consumar su propósito.

A pleno sol, un hombre ha querido matar a otro en un cráter ibérico. El oro, la seda, la sangre y todos los ingredientes de la «fiesta nacional» asistieron al hecho. Pero «nadie sabe» quién tiró la botella. La cosa ocurrió a plena luz y el que la arrojó ocupaba una localidad en un graderío repleto. Por todas partes tenía vecinos. Por arriba, por abajo y por los lados. Pero no se sabe quién pudo ser el frustrado asesino. El cuero y la pana de la «muchedumbre sedienta» lo arropan...

Lo que pudiéramos llamar dialéctica de los botellazos está adquiriendo un desdichado auge. (Está bastante reciente el bochornoso espectáculo de la «Final». La mala puntería de los «hinchas» hizo que algún futbolista no cayera sobre el césped con la cabeza abierta, como cayó el torero sobre la arena. Pero la intención era idéntica. La intención era matar.) No deja de ser extraño que el intento de homicidio esté penado sólo con una multa de quinientas pesetas, pero más extraño aún es el sistema que se sugiere para «prevenir estos excesos»: impedir la venta de botellas en los estadios y en las plazas de toros. Es como si para evitar los incendios de los buzones se prohibiera la venta de cerillas.

El «respetable público» usa con frecuencia un argumento cuyo alcance jamás he podido comprender por entero: dice que «para eso paga». Quiere decirse que el que asiste voluntariamente a un espectáculo tiene un sacral derecho a exigir que en él suceda lo que él espera. Nadie puede decepcionarle, porque ha pagado «con dinero bueno». Llegada, se sienta y, mientras continúa su digestión, se dice: «¡Vamos a verlo!» Admirar a alguien, si no se tiene un noble corazón, produce un turbio sentimiento de hostilidad, del mismo modo que son muchos a los que conforta compadecer. El resentimiento de sentirse inferior, de no ser capaz de hacer lo que está haciendo el protagonista, lleva a cierto tipo de espectadores al deseo de que «pague cara» su superioridad. Más cara incluso que su entrada. Por eso la gente prefiere, en general, los trapezistas sin red y los conferenciantes sin cuartillas. Quizá no desean que uno se estrelle contra el suelo y otro se corte, pero si desean que ambas posibilidades existan.

Espectador frecuente de eso que se llama «deportes de masas», salgo a veces aterrado de lo que he visto no en el área, ni en el «ring», ni en los «medios», sino en las gradas. Una y otra vez, cuando dos púgiles se tantean en el primer asalto después de haberse abrazado deportivamente, surge un grito estridente, conminativo:

—¡Queremos sangre!

Es la voz de uno que «ha pagado». De un bestia que no ha adquirido en taquilla su derecho a presenciar una competición deportiva, sino su derecho a ver sufrir. Con una mano puesta en el pecho puedo asegurar que lo que más ha amenazado mis firmes convicciones democráticas han sido las veladas de boxeo en el campo del Gas.

Hay un campo de fútbol en una hermosa ciudad española donde se hace difícil «televisar» los partidos. El público, como una enorme masa coral, tiene la costumbre de establecer a voz en grito ciertos juicios acerca del comportamiento sexual de la madre del árbitro. Los que gritan carecen de todo dato al respecto, pero, sin embargo, muestran una vehemente seguridad en sus opiniones. Naturalmente, es sólo un «sector» del público. Como el que tira la botella es «uno» y no «el público». Pero es muy difícil distinguir entre el monstruo de las mil cabezas. No sé quién dijo que «cien personas son una multitud, aunque sea de obispos». La masa amorfa y difusa da miedo. Incluso cuando no es más que espectadora.

Manuel ALCANTARA



TRIPULACION DEL «SUCRE»

De paso para Roma, la tripulación que pilotará el avión «Mariscal Sucre», de la Compañía colombiana Avianca, en el que el Papa hará el viaje a Bogotá, ha pasado por Madrid. Parte de la misma fotografiada en la plaza de España. (Foto Cifra.)



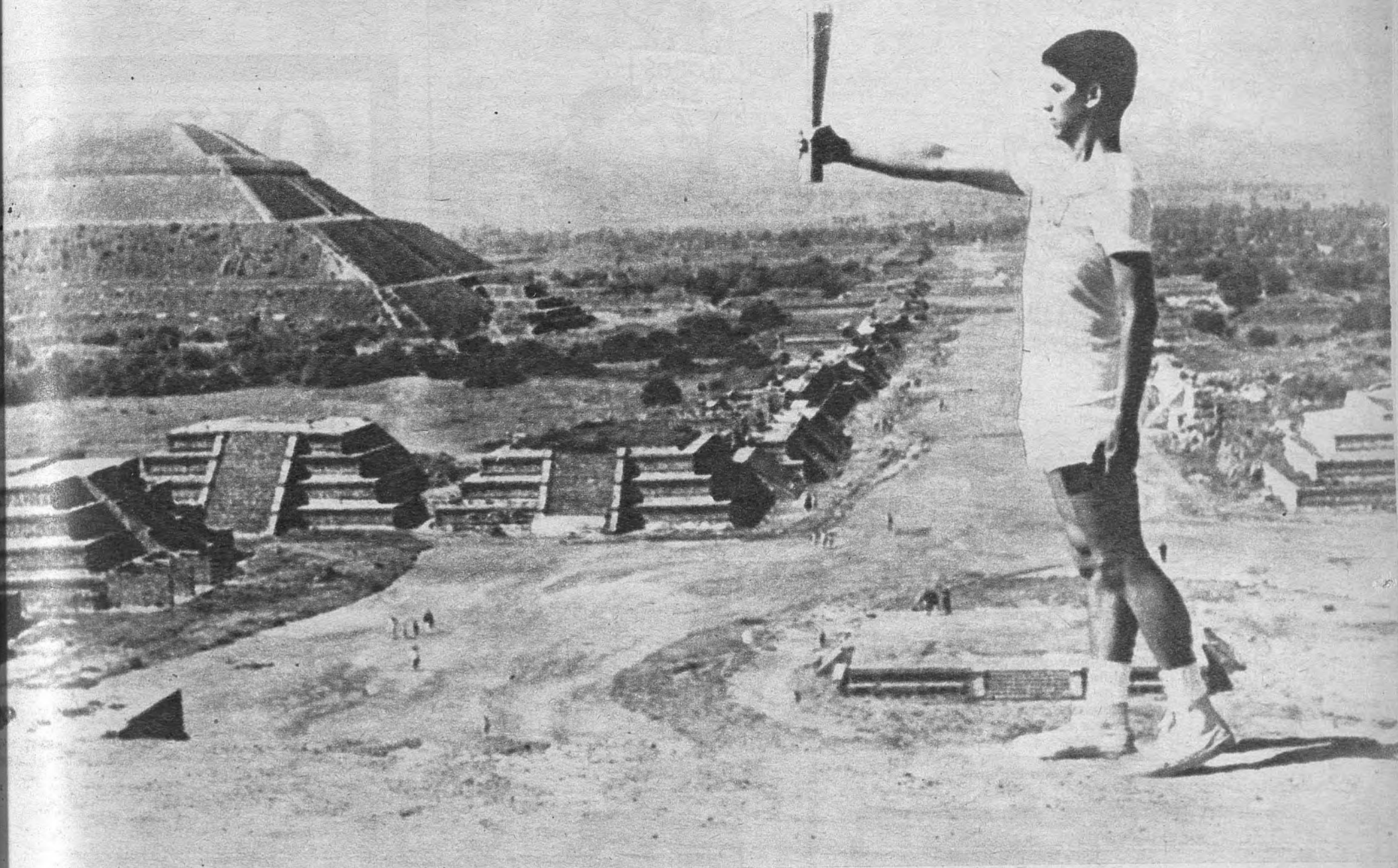
REFERENDUM DE GUINEA

Momento de la proclamación oficial de los resultados del Referéndum Constitucional de la Guinea Ecuatorial por el presidente de la Comisión Electoral, don Angel Escudero, magistrado del Tribunal Supremo de España



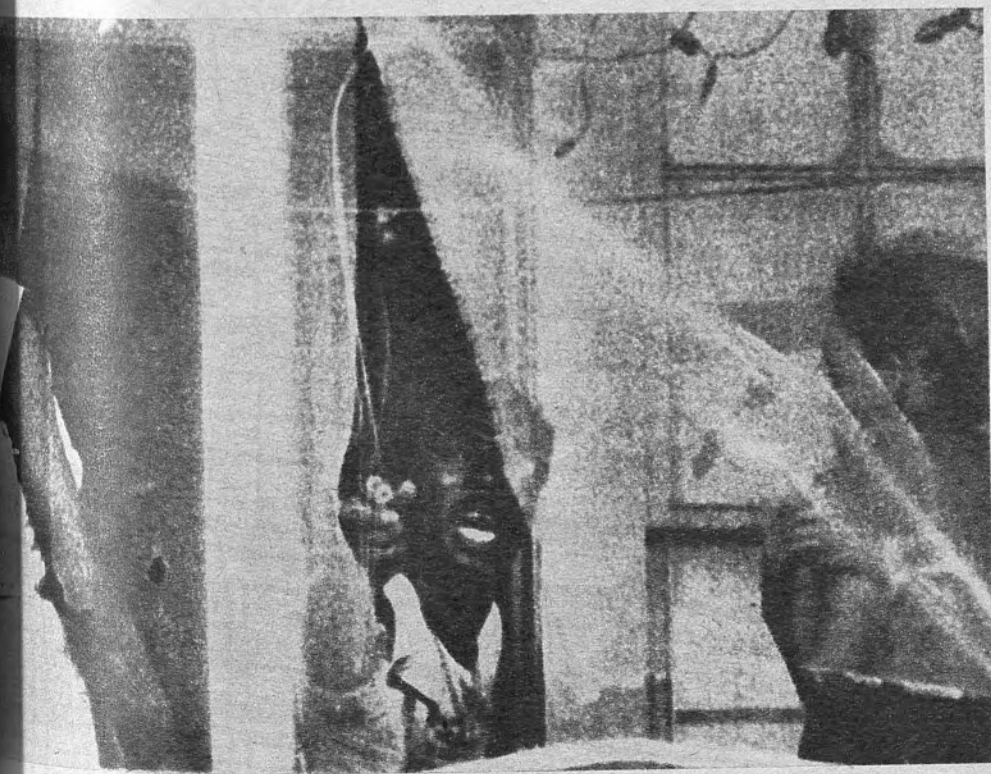
HOMENAJE A NICOLAS MURGA

En el Albergue Nacional de la Guardia de Franco de Solórzano, Santander, 70 camaradas de Cuenca celebran un turno de 15 días. En el cementerio de Burgos hicieron una ofrenda en la tumba donde reposan los restos de Nicolás Murga, Lugarteniente General. (Villafranca.)



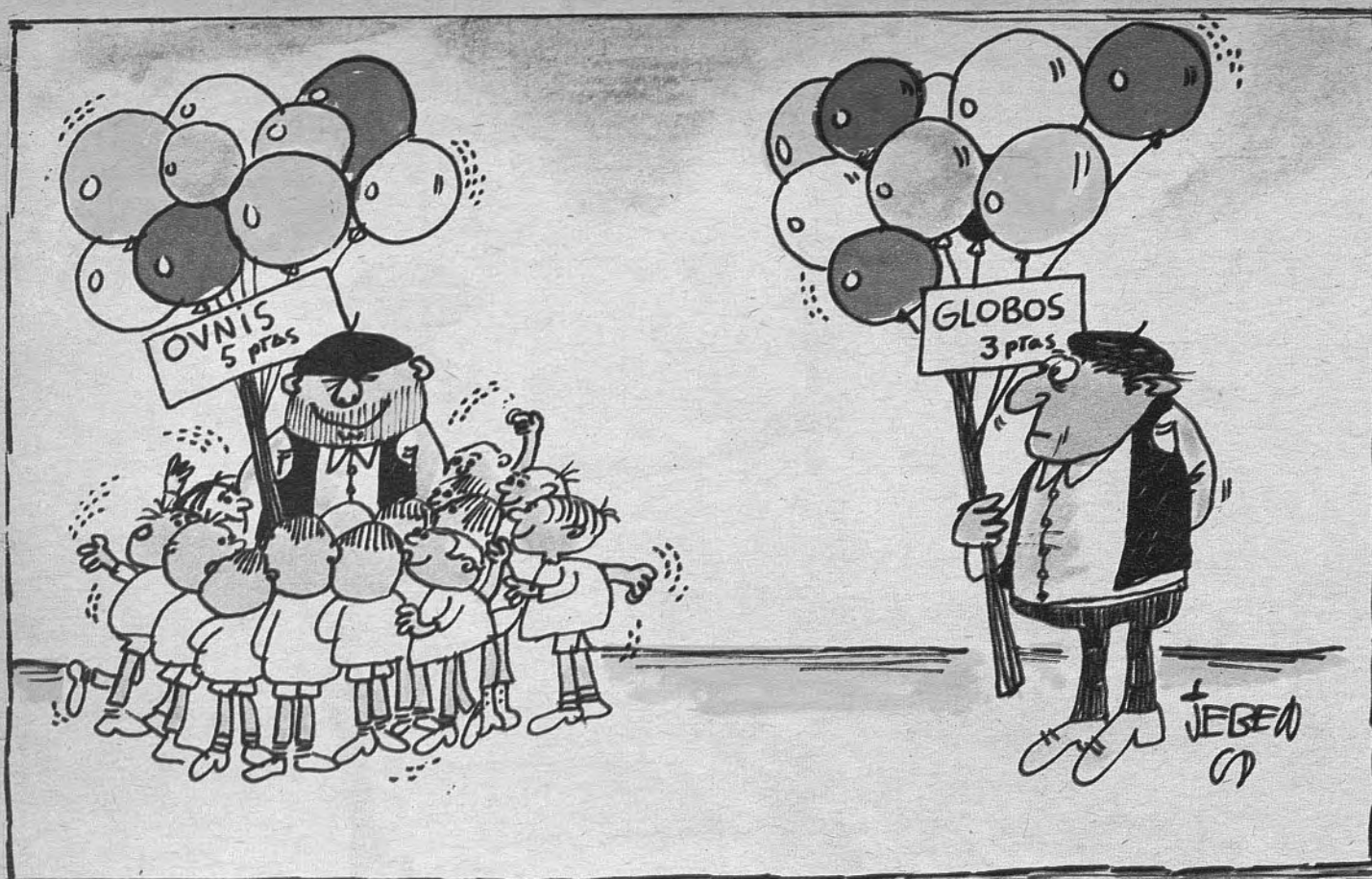
LA ANTORCHA TAMBIEN ENTRENA

La Olimpiada está cerca. Y según se desprende de la foto, los atletas no sólo se entrenan con intensidad para mejorar un record. El ritual de portar la antorcha —que simboliza la llama viva de la competición durante los cuatro años de descanso— también requiere su entrenamiento. Ramón Padilla, que será el primer corredor que lleve la antorcha desde las pirámides de Teotihuacan al Estadio Olímpico, repite una y otra vez la salida para ganar majestuosidad.



TRES REHENES Y UN MUERTO

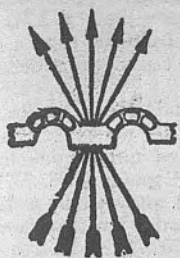
Por Boston, como en muchos lugares de la Unión, ocurren sucesos que culminan en tragedia. John Wallace huía de la Policía y para hacerse fuerte se paró en un piso con tres personas como rehenes. Pistola en mano mantuvo a raya a los agentes del orden hasta que éstos decidieron usar gases lacrimógenos y hacer fuego contra el fugitivo. Al final dieron muerte al bandido y lograron rescatar a las tres personas con una buena dosis de intoxicación.



«OVNIS» PARA TODOS

Una visión a la española, con su mizaja de sal gruesa y humor carpetovetónico, de la serpiente de verano de este año: los «Ovnis». El verano siempre es bondadoso con las redacciones de los periódicos, y nunca ha faltado a la cita anual de proporcionar algún tema para discusión tranquila, para charla intrascendente. El tema de las revueltas de los negros en Norteamérica produce desasosiego. Como de los «Ovnis» no sabemos nada, se puede dejar a la imaginación que cabalgue. Y a falta de fotos, una visión humorística





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.148. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO 18 DE AGOSTO 1968. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 4,00 PTAS.

BOGOTA

ESTA TARDE, EL CARDENAL LERCARO INAUGURARA EL XXXIX CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL

EL LEGADO PONTIFICIO FUE RECIBIDO AYER POR EL PRESIDENTE COLOMBIANO

BOGOTA. (Efe.)—El cardenal Giacomo Lercaro, de setenta y siete años de edad, designado por Su Santidad el Papa Pablo VI como su legado «ad litem» en el Congreso Eucarístico Internacional, llegó ayer a Bogotá, ciudad que le tributó una extraordinaria recepción, tanto en el aeropuerto internacional El Dorado como al recorrer las principales vías para dirigirse a la plaza Mayor.

Lercaro fue recibido por el canciller, Alfonso López Michelsen, quien le presentó un breve saludo en nombre del Gobierno colombiano.

Monseñor Aníbal Muñoz Duque, administrador apostólico de Bogotá, encabezó al grupo de altos jerarcas de la Iglesia Católica que le recibió en el aeropuerto.

El Cuerpo Diplomático, presidido por monseñor José Paupini, Nuncio de Su Santidad en Colombia, presentó igualmente su saludo al representante del Pontífice, quien hoy, a las tres de la tarde, pronunciará el breve pontificio, con el que inaugurará solemnemente el Congreso Eucarístico Internacional.

Un destacamento militar rindió al cardenal los honores debidos a su investidura de representante del Jefe del Estado del Vaticano.

Acompañó al legado pontificio una comitiva de nueve personas. Monseñor Pío Gaspari, de la Secretaría de Estado del Vaticano; monseñor Antonio Alfauador, de Fraccarolli, capellán ita-

liano del Papa, como secretario de la Misión, y el médico Hugo Collari, entre ellos.

Ayer se entrevistó con el Presidente, Carlos Lleras Restrepo, con quien trató diversos asuntos relacionados con el Congreso.

El séquito de Pablo VI

El séquito oficial de Su Santidad el Papa Pablo VI durante su próximo viaje a Bogotá, según se anunció ayer oficialmente en el Vaticano, estará compuesto por las siguientes personas:

Cardenal Eugenio Tisserant, decano del Sacro Colegio Cardenalicio.

Cardenal Antonio Samore, pre-

*** PAG. 10

TAREA PARA EL FUTURO: LA REFORMA DE LA EMPRESA

LA DESCONGELACION NO VA A SUPONER NINGUNA PERTURBACION

EL SALARIO MINIMO ES MAS BIEN UNA CIFRA INDICATIVA Y NO UNOS SALARIOS EFECTIVOS

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE TRABAJO, JESUS ROMEO

El Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, ha hecho las siguientes declaraciones al redactor jefe de la agencia Cifra.

En noviembre del pasado año, el curso del desarrollo español hubo de ser replanteado. Se habían advertido en él algunos síntomas peligrosos que aconsejaban frenar el consumo, corregir la tendencia deficitaria de los intercambios comerciales y renovar la balanza de pagos. Se produjo la nueva paridad de la peseta, y ello supuso un bloqueo general de todas las rentas de trabajo y de capital hasta el 1 de enero de 1969.

Pero, de pronto, se ha producido una súbita resolución del tema. Cualquier observador puede muy bien determinar que el Gobierno, siguiendo atentamente el curso de la coyuntura y,

sin duda, con silenciosa previsión, ha puesto de manifiesto su voluntad, determinada por un exigente espíritu social, de proceder al desbloqueo salarial, anticipándolo tan pronto fuera posible y en el momento más propicio. Eso momento ha llegado. La descongelación se ha producido. La noticia, desde La Coruña, cruzó ya España. En el Consejo de Ministros quedaron aprobados un decreto-ley y un decreto del Ministerio de Trabajo en los que se contienen los criterios «para la revisión salarial dentro y fuera del seno de la contratación colectiva y se establece un nuevo salario mínimo legal.

LAS RAZONES DE UNA DECISION

Esos antecedentes dan una muy clara pregunta, ésta:

—Señor Ministro, ¿por qué se ha hecho en este momento la descongelación de salarios?

Jesús Romeo, Ministro de Trabajo, tiene rápida respuesta:

—El decreto-ley de noviembre, por el que se establecieron las medidas de austeridad, supuso un serio sacrificio para todos, y profundamente para la población trabajadora española. La evolución favorable de la coyuntura económica en estos últimos meses ha permitido al Gobierno, movido por su decidida preocupación social —comenta en un inciso el Ministro de Trabajo—, levantar las limitaciones transitorias establecidas para las rentas salariales. Se ha hecho en el momento mismo en que ha sido posible...

Una breve pausa corta las palabras del señor Romeo Gorria. Un impulso de su mano, un breve ademán, dan la salida a las siguientes:

—Antes, se hubiera corrido el riesgo de deteriorar la estabilidad que había que mantener a toda costa, y prolongar por más tiempo que el estrictamente requerido para la recuperación aquel sacrificio, hubiera sido innecesario y socialmente injusto.

—Las razones del por qué quedan claras y firmes. Pero, ¿en qué consiste la descongelación de salarios? ¿A qué situaciones atiende?

—A tres —nos dice el Ministro—. Primero, aquellos convenios que se había pactado ya el 17 de noviembre, pero que estaban pendientes de la preceptiva autorización; la tramitación de

tales convenios se reanuda inmediatamente. Sus efectos económicos tendrán lugar a partir del primero de octubre.

El segundo supuesto es el de los convenios en vigor, con cláusulas de revisión salarial, que no pudieron entrar en juego a lo largo de los pasados nueve meses, automáticamente, también con fecha primero de octubre, se reconocerán los incrementos pactados por el convenio y en la exacta cuantía fijada por éste.

*** PAG. 12

LOS CONVENIOS COLECTIVOS PENDIENTES SURTIRAN EFECTO DESDE EL 1 DE OCTUBRE

IGUALMENTE LOS INCREMENTOS DE SALARIOS PREVISTOS

*** PAG. 13

HUMPHREY PROMETE LIBERTAD DE PARTIDOS POLITICOS EN VIETNAM, INCLUIDO EL COMUNISTA

*** PAG. 7



DOÑA PRECIOS.—¡Con este saco me parece que no voy a poder ir a Méjico!

EISENHOWER, GRAVISIMO EL CORAZON LE FALLO CUATRO VECES EN LAS ULTIMAS HORAS

PAG. 7

SINDICALISMO DE PARTICIPACION

"Tratar de enfrentar las declaraciones del Delegado Nacional de Sindicatos y los acuerdos del Congreso Sindical celebrado en Tarragona con la declaración de la conferencia episcopal, no es más que ganas de enredar."

A lo largo de su historia y a nivel universal, el Sindicalismo ha seguido una interesante trayectoria evolutiva que va desde las ya lejanas y emocionantes "sociedades de resistencia" hasta las actuales tendencias vanguardistas de la participación y de la reforma de la Empresa. No vamos a hacer gala de ningún género de erudición, pero la alusión es obligada en la medida en que algunos antiguallas, en el delirio de su "progresismo" tratan de poner en circulación ante los trabajadores españoles las ventajas de un sindicalismo reivindicativo.

No es ese el estadio en que se encuentra hoy —ni en el mundo ni en España— el pensamiento sindicalista, al que mueven hoy preocupaciones más profundas y eficaces, cuales son el garantizar a los trabajadores su íntegra participación en la vida social, política y económica del país, partiendo del reconocimiento previo del trabajo como elemento fundamental de la producción. Esta valoración, que lleva implícita una profunda re-

visión del concepto de empresa y un consiguiente cambio y perfeccionamiento de sus estructuras, es la que, como ha recordado Solís en sus declaraciones a un periódico gallego, están presentes en el Sindicalismo español actual desde hace muchos años.

Más aún. El Sindicalismo español ha logrado, especialmente en orden a la participación en la vida social y política del país, objetivos que para sí quisieran otras corrientes sindicalistas que algunos manejan como señuelo. Las palabras del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos son, en este aspecto, especialmente rigurosas: "No existe en el mundo sindicalismo comparable al español en cuanto a su grado de participación y, por tanto, de responsable influencia en los distintos órganos del Estado, empezando por el propio Consejo del Reino, en la Cámara legislativa y en las Corporaciones municipales y provinciales con que se estructura en nuestra Patria la Administración Local."

De otra parte, niegan la eficacia quienes ponen en duda la eficacia de una participación laboral en los órganos consultivos y aun de gobierno de la empresa. Lo que ocurre en este terreno, como tantas veces han afirmado las más responsables personalidades de nuestro sindicalismo, es que falta adecuación entre la legislación social en materia de participación obrera en la gestión y gobierno de las empresas y el régimen jurídico que regula el funcionamiento de las sociedades mercantiles.

De ahí que asista una indudable razón al Ministro Solís, cuando después de aludir al desarrollo pleno de esa participación de los trabajadores en la empresa, iniciada a través de nuestro sistema de Enlaces y Jurados, resalta la exigencia "para su perfeccionamiento", de "esa reforma estructural de la empresa que constituye, como tantas veces hemos declarado públicamente, un permanente y preferente objetivo para nosotros".

Por lo demás, tratar de enfrentar las declaraciones del Delegado Nacional de Sindicatos y los acuerdos del Congreso Sindical celebrado en Tarragona, con la Declaración de la Conferencia Episcopal, no es más que ganas de enredar.

Repesca

Querido subdirector: Lei hace días en nuestro periódico una queja bien fundamentada acerca de la avería en el cable telefónico que une a los transmisores de la agencia Efe con el teletipo instalado en ARRIBA. Dejo para otro día en que esté de mejor humor contarle algunas anécdotas muy sabrosas sobre el servicio (?) que presta la Compañía Telefónica Nacional —un monopolio, como todos sabemos— en estas provincias y ciudad alicantinas, tan abandonadas —yo diría que olvidadas— por muchos organismos oficiales. Hoy sólo me referiré al inesfable servicio (?) de Correos en lo que respecta a la atención y difusión de la Prensa. El lunes recibí los ejemplares de ARRIBA correspondientes al sábado y el domingo. El miércoles no supe nada del martes... Si las cosas marchan como yo espero, los números del martes, el miércoles y el jueves llegarán a mis ojos el viernes, puesto que mañana es el día de la Asunción y no hay reparto... ¿Existirá en el trasfondo del problema el deseo de potenciar la Prensa local...?

2 Arriba

Todo Es Posible

LOS ARQUITECTOS TECNICOS

Hace dos años se creó —quizá para solucionar de alguna forma la inflación de profesionales— el nuevo Cuerpo de Arquitectos Técnicos. Ahora, cuando la primera promoción de estos titulados está a punto de saltar a la plena actividad, nadie sabe todavía en España cuáles van a ser sus funciones, cuáles serán sus derechos, ni qué atribuciones les han de ser fijadas.

El decreto de refundición de la ley de Enseñanzas Técnicas y otras disposiciones que se refieren a la formación de este cuerpo técnico, señalan que «los nuevos técnicos de grado medio tendrán, en el campo de su especialidad, la plenitud de facultades y de competencia profesionales que se desprenden de las titulaciones y gozarán, además, de los mismos derechos que tenían los anteriores aparejadores».

Nosotros no podemos más que preguntarnos: ¿qué se desprende de sus titulaciones? Las titulaciones son dos: técnicos en ejecución de obras y en economía de la construcción. ¿Y qué será un técnico en economía de la construcción? ¿Un colaborador del arquitecto superior en el estudio de los costes de la edificación? ¿Un simple ejecutor de una documentación del proyecto? Ciertamente, la delimitación de funciones es compleja, y el reglamento orgánico se ha quedado en este aspecto falto de datos.

Al mismo tiempo, agrava la situación el hecho de que no se haya reunido la Comisión Interministerial nombrada en diciembre de 1966, en la que están representados los arquitectos, la Administración y los aparejadores, única forma de acercarse lo más posible a los criterios de los implicados en la cuestión.

Otrosí: ¿Cómo accederán los aparejadores a los nuevos títulos? Los aparejadores han venido realizando hasta ahora las dos funciones antes señaladas para los arquitectos técnicos. Los aparejadores se preguntan ahora —y es lógico que nosotros nos hagamos eco de sus pretensiones—, si no sería de justicia que les concediesen los dos títulos, siempre que hubiesen desempeñado esas funciones y cumplan los requisitos establecidos. Embarcarlos en una serie de estudios nuevos para reducirles las posibilidades de trabajo, se escapa de la normalidad. Y —creemos— la experiencia en la profesión sigue siendo la mejor enseñanza.

Los NUMEROS

TURISMO

La Secretaría General Técnica del Ministerio de Información y Turismo acaba de editar el volumen «Estadísticas de turismo», correspondiente al año 1967.

En más de cuatrocientas páginas se recoge de manera exhaustiva todo lo concerniente al turismo receptivo, clasificado por meses y haciendo todas las combinaciones posibles dentro del año que contempla, sin relación alguna con otros períodos de tiempo y para facilitar siempre el dato oportuno. El total general de personas que entraron en España en 1967 para disfrutar de su paz y de su sol se eleva, exactamente, a 17.858.555, de las cua-

les, 991.097 vinieron por ferrocarril; 10.657.376, por carretera; 417.799, por mar, y 2.743.943, en aviones. Julio fue el mes más copioso en la recepción de turistas: 3.146.623, y febrero, el menos «afortunado», con «sólo» 499.519 turistas. De los países europeos, Francia es quien «da» más viajeros a España (7.582.747), y Lituania el que menos: 8. De América, Estados Unidos, va en cabeza, con 708.761, y Puerto Rico el que menos: 92.

Siempre referido a 1967 sabemos asimismo que en esa fecha el número de hoteles y pensiones era de 6.864, con 220.862 habitaciones y 384.043 plazas, siendo Baleares la provincia que va en cabeza de establecimientos, con 1.089, seguida de Barcelona, con 934, y de Gerona, con 888; Madrid tiene 683, y un total, respectivamente, de 44.852, 28.530, 26.733 y 18.343, con las siguientes plazas: 81.985, Baleares; 46.593, Barcelona; 47.523, Gerona, y 32.463, Madrid.

ESPEJO CONCAVO

LOS VECINOS DE CARTAGENA

Cartagena vive en el piso tercero del número 18 de la avenida de los Toreros. Encima de él habitan Agustín García López, conductor de camiones, y su esposa, con la tía de ésta, que es la arrendataria del piso. Son idénticas en tamaño ambas viviendas, con seis habitaciones, más los servicios y un «hall» de buen tamaño. Fueron alquilados por Cartagena y la tía de la señora de Agustín hace unos quince años; constituyeron la última oportunidad para residir barato en Madrid, pues sólo pagan al mes por cada piso quinientas y pico de pesetas. Su propietario es una buena persona, funcionario me parece que de la presidencia del Gobierno.

El número 18 de la avenida de los Toreros es una casa con suerte, si bien no muy abundante en chiquellería, que siempre suele proporcionar alegría y ciertas incomodidades al vecindario. Habitan en otros pisos de ese edificio dos matrimonios sin hijos, que llevan mucha relación entre ellas y que el 21 de diciembre de 1966 adquirieron, creo que en Cuatro Caminos, sendos billetes de 2.000 pesetas de la Lotería de Navidad. Lógicamente, les tocaron al día siguiente 15 millones a cada uno de los matrimonios. Arreglaron muy bien sus respectivos pisos, pues continúan residiendo en el afortunado número 18. Ya poseía una fábrica de guantes uno de los señores; el otro era un importante empleado en una empresa. Ambos prosiguen desahogadamente su vida y no dejan, al llegar esta temporada, de disfrutar de unas espléndidas vacaciones.

Por ello y por el veraneo de los demás inquilinos, no vivían días atrás en el número 18 de la avenida de los Toreros más que Agustín y su esposa María del Carmen, los porteros y Cartagena. La familia de éste se había marchado de veraneo a su pueblo en Extremadura. La tía de María del Carmen se fue a Alicante con otra sobrina, pues por sus muchos años no estaba en condiciones de afrontar las complicaciones del acontecimiento que se venía encima de la familia: María del Carmen volvía a estar embarazada, por quinta vez; las tres primeras había abortado y en la cuarta había dado a luz un niño muerto.

Cartagena, mi compañero de oficina, estaba ciertamente preocupado por el próximo parto de María del Carmen, como si ella fuese de su propia familia. Se llevaban muy bien los del tercero con los del cuarto, y recuerdo que no hace mucho me había hablado del caso. Hace unos días le había dicho Cartagena a Agustín, cuando se aproximaba el acontecimiento: «Si pasa algo por la noche no tengas más que avisarme por teléfono o tocar el timbre de mi piso. En vez de llamar a un taxi, que cuando más se necesitan tardan en aparecer, es mejor que os lleve yo en mi coche.» Pero no le llamaron, porque los dolores precursores del parto se presentaron de día, y quizás Agustín haya llevado a María del Carmen al sanatorio de San Camilo en su moto con sidecar, vehículo de que dispone el honrado camionero.

El otro día encontré Cartagena a su vecino en la puerta de la calle; iba con un paquete en la mano. «¿Cómo va eso?», le pregunté. «Ya ha tenido una niña —le respondió—. Pero María del Carmen estuvo a la muerte. Ahora aún sigue gravísima; sin embargo, hay esperanzas de que se recupere.» Después, por los porteros, se iba enterando Cartagena de la mejoría de María del Carmen. Hasta que el martes, al leer la Prensa de la tarde, se llevó la gran sorpresa de que la niña del cuarto había resultado la madrileña «tres millones». Y comentó con los porteros la suerte que nuevamente había favorecido al número 18 de la avenida de los Toreros.

—Nosotros —le dijeron los porteros— ya lo sabíamos desde el lunes. Habían venido del Ayuntamiento a informarse acerca de quiénes residían en el cuarto. Les dijimos que era un matrimonio muy bueno, muy modesto y muy simpático. Que vivían con una tía lejana de ella, pues no es carnal, como usted sabe. Por eso, cuando ella falte, Agustín, María del Carmen y la niña «tres millones» tendrán que abandonar la casa. Pues aunque a María del Carmen la recogieron sus tíos, cuando quedó huérfana, no tiene derecho a quedarse con el piso por no ser sobrina carnal.

—¿Si lo sabré yo —comentó Cartagena— que soy abogado y conozco al dedillo la ley de Arrendamiento! Pero, ¿cómo anoche no me dijeron ustedes que la niña de Agustín era la «tres millones»?

—Los funcionarios del Ayuntamiento nos pidieron el secreto más absoluto hasta que se hiciera público. Y sabe usted lo curioso: Que Agustín se equivocó al hacer la inscripción en el Registro, tuvo que repetir los papeles y mientras tanto se le adelantaron otros padres en la ventanilla. Por esa circunstancia resultó su hija la madrileña «tres millones».

Anxelo NOVO

ACUSE DE RECIBO A ZOROBABEL

De ordinario, el número de cartas que se reciben en la Redacción de un periódico encierran igual número de sorpresas. Desde los anónimos de los inconformes con determinada firma o idea a los no menos ignorados ciudadanos que envían colaboraciones en verso y prosa, con el deseo de su publicación, abarcan los temas más diversos: crítica, elogios, iniciativas, propuestas...

«Zorobabel»—nombre bíblico—es uno de los más asiduos en las últimas semanas. De él, y con su firma, recibimos diariamente una cuartilla—los sábados, dos—repleta de sabias doctrinas en bien calculados versos. (Lo de «bien calculados» va porque hace coincidir el doble o triple espacio de su máquina con su inspiración, de modo que en la última línea, justamente, sólo quepa su firma.)

Con frecuencia nos llega copia del escrito, lo que nos hace suponer que otros colegas de la Prensa también son destinatarios de su restringida producción místico-literaria.

Pero siempre, eso sí, firma, afirma y confirma su virtud de doctrinólogo: Zorobabel, profeta él.

Sí, sí. Profeta unas veces, Mesías las más, a su decir. Sus enseñanzas, enrejadas en los moldes del ripio y la medida, son perfectamente comprensibles: adoctrina sobre el noviazgo o matrimonio y distingue ambos términos; opina lo opinable sobre la píldora, la Encíclica y la infalibilidad pontificia, o la propiedad privada, advirtiendo contra la maldad del comunismo. Eso también: siempre con los argumentos de la estrofa y previo reconocimiento del Padre Eterno uno, sólo y único Dios.

Al parecer (y no le va en zaga), un discípulo, a quien supongo cronista interino en vacaciones, le sustituye en los últimos envíos: rubrica José María y apoya y defiende como propias las doctrinas del maestro Zorobabel, desde igual palestra de la media cuartilla rimada.

Don José María Zorobabel: damos con ésta acuse de recibo a su ingenio en ripio—¿cómo no?—, su doctrina y aún más su pertinaz constancia, que halla diariamente tema, tiempo... y un buzón, de esos que aún no ha quemado el piromaniaco ése que anda suelto por Madrid.

CRONICA DE ESPAÑA

LLEGAR A GALICIA

Nos repetía Eugenio Montes en aquellas inolvidables tertulias de Larra, muchas veces con pena y añoranza, que con frecuencia, casi de un modo cíclico, se le desvanece a España la conciencia de que el Noroeste existe. Entonces, también cíclicamente, lo redescubre. Estos descubrimientos del Atlántico no son otra cosa que retornos, y cada retorno contiene poesía. Por eso, en los retornos, unas veces Galicia da, como ocurrió durante la guerra, cuando se convirtió en cuartel y despensa, y otras recibe, como ocurre ahora cuando la Organización Sindical ha estudiado a fondo y en detalle la problemática de aquella región, tanto en el orden económico como en el social y el de desarrollo.

A Galicia, como a todas las cosas que quieren conocerse, hay que llegar y, maliciosamente, decían muchos en otro tiempo que no se llegaba nunca. Los primeros puntos a la maledicencia los puso la RENFE, a raíz de la inauguración del ferrocarril por la vía de Sanabria, que nos acercó a las rías gallegas en tres horas y nos dejó entrever en su maravilloso umbral orense el ojo verde de la laguna de Antela, hoy en vías de desecación y aprovechamiento. Ahora se da el definitivo mazazo a los detractores y desganados con la construcción de una nueva y moderna vía de penetración. Las obras de mejora de los accesos en su fase hasta Ponferrada están ya en marcha y en el término aproximado de un año empezaremos a tocar los primeros beneficios de este magnífico proyecto, que se plantea y se realiza a ritmo acelerado.

No habrá motivos para que en un próximo futuro Galicia continúe inédita para muchos. Un nuevo camino se abre. Desde Astorga, desde donde va tomando impulso el nuevo acceso, comienza a caminar entre montañas con pinos verdes, que toman luego aspecto de hoscas contrafuertes, como si quisieran ser pétreos vigías de un tesoro. Se comunican estos gigantes, llegando de uno a otro la voz, hasta casi un kilómetro, en el Macizo de los Tres Obispos, llamado así porque cada uno de ellos corresponde a las diócesis de Lugo, León y Astorga. Altas cimas y vastos horizontes, en los que el cielo despejado y sereno puede transmutarse en unos pocos minutos. Pues por esos parajes, burlando altas cumbres, mediante largos túneles, y salvando valles, merced a numerosos viaductos, se va a dar un nuevo acceso a esa región que esconde bellezas incalculables, y en la que incluso —y esto puede ser sorpresa para algunos cazadores— se guarde, entre colosos de los Ancares, una gran riqueza cinegética.

Cuando por estas fechas se llega a Manzanal, las potentes máquinas en acción en las profundas hendidas y en los terraplenes nos dan testimonio de la febril actividad del trabajo que se realiza a plazos fijos.

Y una grata noticia: El primer tramo de estas obras de acceso debe estar terminado en diciembre de 1969; pero es muy posible que ya en julio próximo se pueda circular a lo largo de varios kilómetros del mismo, e incluso con carácter provisional pueda ocurrir esto, ahorrándonos molestias, este mismo invierno.

Si tras de esta magna obra se acondiciona y moderniza la carretera de Benavente a Puebla de Sanabria-Orense-Vigo, Galicia se habrá acercado notablemente al interior, no quedando en una posición tan excéntrica.

M. ESTEVEZ

CON LA MUERTE EN LOS OJOS

Por Jesús VASALLO

Tenéis la muerte en los ojos y es fácil leer en ellos que pronto ya no existiréis. Causa una pena profunda veros en las fotografías de todas las revistas ilustradas. Seguro que ellas obtienen buenos rendimientos por convertirlos en carne de primera página. Pero eso debiera ser compensado con envíos de parte de lo que obtienen a costa vuestra. Seguramente algunos potentados de esos que cultivan el sensacionalismo como pingüe fuente de ingresos contestarán que lo impide el bloqueo a que estáis sometidos. Puede que así sea. En ese caso, todo lo que está sucediendo a vuestro alrededor es verdaderamente criminal.

Tenéis la muerte en los ojos, niños de Biafra, y esta vez se trata de algo real. Nadie lo saca de quicio con fines oscuros, perversos o propagandísticos. Lamentablemente sois la más pura y desconcertante imagen de un salvaje fanatismo, de uno de los mayores genocidios cometidos por la Humanidad. Hemos visto las trágicas estampas del Vietnam. Estábamos familiarizados con los millares de inocentes que tenían la súplica en sus rostros al caer, víctimas de las bombas, sin haber hallado una razón concreta para su sacrificio. Morían con gestos de peleles sangrientos, entre el humo y las llamas. Parecen fantasmas —porque siguen desapareciendo en esa frenética, imposible orgía— entre los incendios. Vagas sombras a las que nadie respeta. Niños sin padres, sin hogar y ya sin cielo. Sólo con la tierra pegada a sus sienes, a sus puños crispados, a sus músculos tensos, a su piel estremecida. A lo que se fulmina y se quema sin piedad ni compasión.

Tenéis la muerte en los ojos mientras los nuestros os contemplan sin querer dar crédito a cuanto se les muestra. La Edad Media revive en vosotros. Parecéis surgidos de una terrible maldición; de las entrañas del Apocalipsis. ¿Qué mal habéis hecho? ¿Vuestro delito es acaso haber nacido? Los mayores se sublevaron contra Nigeria y ahora vivís acorralados en una estrecha faja de terreno. Catorce millones de personas, de las cuales desaparecerán próximamente cinco. ¿Por qué pagáis las culpas de la ambición, vosotros que no sabéis nada de los secesionistas ajenos, ni del petróleo de Roschild, ni de los impulsos que movieron a los hombres de Ojukwu a rebelarse contra el Poder central de Gowon? Es ésta la pregunta que quizá nos formuláis a todos con vuestras pupilas, a pesar de todo, vivas, refulgentes. Así miráis cuando tenéis las horas contadas. Como esos otros —abuelos, padres, hermanos— que, desnudos y esqueléticos, se adiestran para una lucha sin posibilidades de victoria. Su imagen nos recuerda el infierno del Dante.

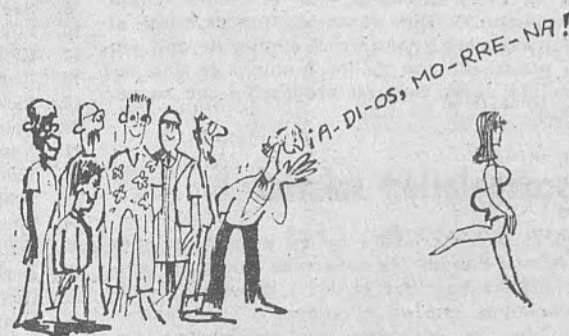
Tenéis la muerte en los ojos, los cabellos dorados como hojas marchitas, las pupilas y las llagas en los cuerpos escudillados. Pero ¿existe Biafra?, preguntaba hace poco un agudo comentarista. Sí. Está en el mapa, con vosotros, cadáveres ambulantes. Y de

él tratan de borrarlos implacablemente con la amable ayuda inglesa. Se tolera esta estampa inconcebible mientras hablamos de libertad y democracia. El informe de Cáritas pone los pelos de punta. Con brazos y piernas como quebradizos palillos, buscáis moscas y gusanos para alimentarlos. Desaparecéis por millares. El hambre os cerca. El vientre hinchado, los huesos reducidos a la mínima expresión, pura ceniza ya, marcháis de este mundo en el que en vuestra fugaz estancia sólo habéis visto horrores y desolación. Nada es comparable a vuestra inmensa, brutal tortura. Ni los crematorios alemanes de judíos, ni cuanto conocemos de la India o el Congo. Existe Biafra; pero mejor sería que no hubiese existido.

Tenéis la muerte en los ojos y estáis insensiblemente condenados a perecer. Una niña de siete años protege contra su corazón dolorido a una hermanita que agoniza lentamente. Tirados en el suelo, sólo sois cabezas, tremendas cabezas sobre unos cuerpos vacíos, sobre las esquemáticas líneas que se doblan sin poder albergar carne ni sangre. Simple y vulgar carroña, a la que se desprecia; desahuciados sin sustento, no hay un solo grito en vuestros labios. Ni fuerzas tenéis para ello, y muchos ni siquiera sabéis hablar todavía. No aprendisteis, y de nada os serviría saberlo ahora. Ya no tenéis garganta. Deformes, encorvados, con las orejas como antenas tremendas, sin fuerza ni coraje para la ira, el llanto es vuestro fiel compañero. Hasta que lo siegue vuestro cansancio, vuestra incapacidad para seguir suspirando en la amarga y cruel espera. Sólo llegan para vosotros la nada y el silencio.

Tenéis la muerte en los ojos, niños de Biafra. Nos escupis en el rostro vuestra tragedia desde eso que llamamos medios de comunicación social, con esa mirada que va a apagarse irremisiblemente, y que no es un lamento, sino una tremenda acusación. Y nosotros, ¿qué tenemos en los ojos? Acaso unas lágrimas pasajeras mientras os contemplamos después de la sabrosa comida veraniega, con el vientre repleto, tras la sosegada siesta; cuando nuestros hijos, felices y ajenos a vuestro inmenso dolor, juegan, ríen y cantan: viven. Pero yo voy a mostrarles esas fotos. Es conveniente que las vean. ¿Y el mundo? ¿Qué hace? ¿Por qué las naciones civilizadas toleran tal barbarie? No hay interés alguno, por nefando que sea, que la justifique. Ningún viento trae clamor de protesta. Hablamos mucho de los Derechos del Hombre. Pero ¿y los derechos del niño? ¿Dónde están vuestros derechos, fantasmales, inocentes, moribundos niños de Biafra? Si eso es lo que intentáis preguntarnos con la muerte en los ojos, lamentablemente me veré obligado a deciros que yo tampoco puedo contestar. Pero estoy seguro de que un día, esos ojos que llevaré clavados mucho tiempo en el recuerdo, nos juzgarán implacablemente a todos. (Pyresa.)

CURSOS PARA EXTRANJEROS



CURSOS PARA EXTRANJEROS



...vosotros opináis, ellos opinan...

FORMAS Y REFORMAS

«Más que casa de oración —escribe Juan Luis Cañeja en «ABC»—, el templo donde cumplíamos el domingo parecía una bombonera o una caja de sombreros. El sacerdote tampoco semejava un clérigo, sino un chico jugando «a las misas», como nuestros abuelos en su infancia. Era un joven apuesto, sin tonsura, peinado a raya y, en la frente, una visera de pelillos revolucionados a lo tupé discolo. Dos pequeños de cuatro o cinco años se impacientaban atrás, en bikini, durante el Sacrificio. Al comulgar, mujeres apantalonadas se llegaron a la sagrada mesa con deportiva unción. Más tarde, cuando el pueblo volvió a sus hogares, o a sus piscinas, el oficiante salió de la iglesia, de paisano, camisa abierta, zapatos de trencilla y encendiendo un cigarrillo. —Es como un anuncio —dijo un amigo mío—. Parece que ahora va a echar el humo y que va a exclamar: «¡Aaaaah! ¡Qué bueno es fumar un «Chester» después de decir misa!»

Nadie espere ahora nuestro comentario favorable o en contra. Doctores tiene la Iglesia que sabrán responder por qué son así las cosas, aunque se distinguen tanto de las que aprendimos de chicos. Pero este cambio es importantísimo. Nadie espere, tampoco, que uno crea que todo eso no altera nada, que sólo se han arrumbado formalismos sin sentido. Ese espectáculo, inconcebible hace poco tiempo, supone la sustitución trascendental de unos modos que imprimían carácter por otros que marcarán el suyo; de unas cáscaras por otras; de prejuicios viejos por nuevos e influyentes prejuicios. Y todo eso, que es la nueva forma, ahorrará su contenido moldeando un fondo acaso mejor, pero distinto.

La salud de Franco

Desde La Coruña escribe Antonio D. Olano en «SP»:

«Nosotros, al fin y al cabo un grupo heterogéneo de españoles en tertulia, hicimos lo que el resto de nuestros compatriotas: hablar de la salud de Franco. No precisábamos pruebas más optimistas que nuestros propios ojos; pero sí resultaba interesante la opinión del doctor Gil:

«Antes de emprender las vacaciones le hice el habitual electrocardiograma. Los resultados no pudieron ser más optimistas. Pero, con uno de mis colegas, quise hacer un estudio comparativo del electro de hoy y del de hace algunos años. Saqué, alazar, el electro hecho hace siete años. Parecía un caleo exacto del actual. En estos momentos Franco goza de una magnífica salud.»

¿Cuál es el secreto? Desde luego, la clave, fisiológica y lógicamente, no podía buscarse en su constante preocupación por los problemas de España. Porque nosotros, que, científicamente, hemos dicho durante mucho tiempo aquello de «que inventen los demás», in mente pensamos siempre ante los momentos difíciles: «Ya lo resolverá Franco.»

Franco no fuma. No bebe o bebe apenas. Come metódicamente y no es que le falte el apetito. Trabajo le costó a Gil convencerle de que renunciase al placer de la excelente mesa, que él conoce como buen gallego que es. Dice el doctor que practicar el deporte intensamente, recorrer el campo de golf sin descanso, puede ser uno de los motores de una salud espléndida, sobre todo en proporción con su veterana edad.»

La descongelación salarial

Primero, la descongelación no es progresiva, sino total; se refiere a todos los convenios colectivos pendientes y entrará en vigor el día 1 de octubre próximo. Suponemos que en el concepto «pendientes» están incluidos los convenios que consignaban aumentos salariales para 1968 y que, vigentes todavía, se hallan en suspenso tan sólo en lo relativo a tales aumentos. Por lo demás, «pendientes» es un concepto que aun para los convenios que, por unas razones u otras no llegaron a adquirir fuerza legal, requiere una definición precisa.

Otra duda surge en este punto. La congelación de 1967 no sólo alcanzaba a los salarios del sector privado, sino a las remuneraciones del sector público. En este último se suspendieron durante todo el año

actual unos porcentajes de mejora establecidos por ley. ¿Ha de entenderse que la descongelación del primero de octubre alcanza también a los funcionarios públicos o quedan éstos fuera del acuerdo adoptado por el Consejo de Ministros?

Segundo, con el comienzo del año 1969 empezará a regir un nuevo salario mínimo interprofesional de 102 pesetas; se aumentarán correlativamente las cuotas de la Seguridad Social y, con ellas, como es lógico, las prestaciones; los salarios pactados quedan libres también hasta un límite de elevación del 5,9 por 100. El Ministro de Trabajo ha explicado que esta cifra equivale a la suma de la expresiva del aumento medio anual de productividad previsto por el II Plan de Desarrollo —3,9 por 100— y la referente a la subida de precios según cálculos del Gobierno: 2 por 100.

Tercero, el decreto de 27 de noviembre de 1967 congeló no sólo los salarios, sino también los precios y las rentas del capital. Ahora los salarios se descongelan, pero las rentas del capital y los precios, no.

La finalidad de esta medida —según el Ministro de Información— es clara: ir a una mejor distribución de la renta.

Por su parte, el Ministro de Trabajo ha dicho que «el Gobierno ha tomado una decisión radical: hacer cuanto esté en su mano —y está todo— para mantener la estabilidad de los precios».

En este punto, la formulación de propósitos no puede ser más terminante y digna de aplauso.»

(De «Ya».)

Las mayores ciudades del mundo

Ahora hay en el mundo 29 ciudades con más de tres millones de habitantes —escribe la revista «Mundo». Además, 25 sobrepasan los dos millones sin llegar a tres, y 83 sobrepasan el millón sin llegar a dos. El continente americano tiene 46 ciudades millonarias (35 en el Norte y 11 en el Sur); de las 45 ciudades asiáticas que sobrepasan el millón, 15 son chinas; en Europa hay 38 (13 en Europa oriental); África sólo tiene cinco; en Oriente Medio hay cuatro; y, finalmente, Australia tiene dos ciudades millonarias.

1. Nueva York *	16.368.000
2. Tokio	12.535.900
3. Shanghai	10.400.000
4. Londres	10.000.000
5. París	8.700.000
6. Moscú	8.450.000
7. Pekín	7.000.000
8. Buenos Aires	7.000.000
9. México	7.000.000
10. Los Angeles	6.776.000
11. Calcuta	6.700.000
12. Chicago	6.636.000
13. Osaka-Kobe	5.984.000
14. Bombay	5.741.000
15. Sao Paulo	5.535.000
16. Filadelfia	4.747.000
17. El Cairo	4.220.000
18. Río de Janeiro	4.102.000
19. Tientsin	4.000.000
20. Detroit	3.872.000
21. Nueva Delhi	3.834.000
22. Yakarta	3.700.000
23. Leningrado	3.671.000
24. Suez	3.518.000
25. Seúl	3.471.000
26. Berlín	3.297.000
27. Boston	3.199.000
28. Manila	3.100.000
29. Madrid	3.000.000

(*) Incluidas las zonas residenciales en New Jersey y Connecticut.

Están a punto de llegar a los tres millones: San Francisco, que llegará a esta cifra hacia el mes de octubre, y Bangkok, que no sobrepasará la barrera de los tres millones de habitantes hasta mediados de 1969.

LA FRASE DEL DIA

«Xavier Cugat es mi amor platónico. Es mi marido.»

Charo BAEZA

DE VIRGEN A VIRGEN

LA ASECHANZA DE LA FORTUNA

Por Juan APARICIO

Entre el número 1 del Galán y el 48 de «La negra», la suerte ofrece su abanico de predilecciones aleatorias; porque enfrentarse con el azar es un juego apasionante, rayano en quimera, aunque la mente matemática se empeñe en dominarlo mediante el cálculo de probabilidades. Por esta fascinación embrujadora y por ese mismo cálculo aplicado a la persistencia internacional intemporal del juego, ni los moralistas ni los legisladores han podido impedir esta asechanza de la fortuna, sino que la han dosificado y recluso en ciertos lugares y temporadas veraniegas.

Los naipes de origen catalán en su vocabulario, se extendieron en cárceles y salones, acuciados por la querencia napolitana a la lotería y por la terminología francesa, desde «le Chemin de Fer» a la «roulette», y desde el «bacarrat» quebradizo cual el cristal de su nombre, a ese «tournant», donde la banca se traspasa de jugador a jugador y que podría ser una fórmula de gobierno democrático, sustituyendo cada cual en la política y en sus sinecuras, a su vecino, durante un lapso circular y turnante. La silenciosa y majestática baraja, popularísima y algo maldiciente en la brisca, en el mus y en el tute arrastrado, antes de irse al monte a pararse en las siete y media, tuvo que escabullirse delante de los dados, o de los mecanismos de las máquinas tragaperras, tan sofisticadas e invasoras en la jarana de los Estados Unidos.

La Historia de esta pasión, sobre cuya trapisonda se edificaron la fama y los balnearios centroeuropeos, el Casino de Estoril, la sociedad de Baños de Montecarlo, y los otros Casinos de Italia, donde hubo un escándalo nacional acerca de la autorización de apostar en Taormina, es una historia salpimentada con la galantería y con las intrigas para imponer las crisis ministeriales, tumbar adversarios y convenir nuevas alianzas. Sin embargo, los jugadores empecinados y perfectos no se enteran del batiburrillo circundante, fanatizados por la emoción lúdica sobre el tapete verde y la superhombria de saltar la banca, aprovechando tal hechizamiento un estadista tan prudente y movigerado como Salazar para fortalecer la Hacienda y mantener a Portugal en el chineco Macao, con sus tahúres legitimados, no obstante la cercanía de la revolución cultural de Mao.

Los pobres celtiberos eran más extremistas en sus timbas y en sus apuestas, relatando el sociólogo cristiano don Damián Isern, en su autopsia del cadáver del desastroso 1898, que en aquella España del desbarajuste, rodeada de la Puerta del Sol, del Ministerio de la Gobernación, por un collar de chiriatas, había abierto un garito en la capital de la provincia el mismísimo gobernador civil de Soria, sin extrañarnos, después de las rumoreadas concomitancias de Portela Valladares, cuando fue gobernador civil de Barcelona, con quienes tiraban de la oreja a Jorge, pero no al Patrono San Jorge del dragón.

Exageraciones que trajeron consigo la supresión por el duque de Almodóvar del Valle, en un Gabinete liberal, del juego y sus secuelas, corroborándose la medida por el general Primo de Rivera y sus sucesores, aunque existió el amago del estraperlo en la época de Lerroux, y San Sebastián donostiarra y los demás sansebastianes de moda, en playas e islas, soliciten la oficialización de un retorno a las andadas, puesto que desde siempre se recorre idéntico camino. El juego es un estímulo del verano, aunque el empedernido jugador no remoje su piel en las olas, azotado por el oleaje interior de sus pérdidas y ganancias, o la galerna de su pasión incurable, mientras los mirones forman un coro absorto para fisgar el trasiego de los billetes de 1.000 pesetas y difundir en las tertulias pueblerinas los vaivenes de las carteras flácidas o abultadas, aunque la utilización de las fichas escamotea esta fiscalización de los perdedores y los gananciosos.

Se ha llamado la sala del crimen, donde antaño se jugaba con saña y de espaldas al mar; pero después el juego se ha infantilizado y toma el cariz de los iguales del cupón de los ciegos, puesto que las figuras del «bisbis» son análogas a las que los invidentes pregonan por las calles. No hay doncel que se resista a probar una dama ni unos marineros que no tientes los números representados por barcos de vela, ya que en el «bisbis», quien prueba, repite.

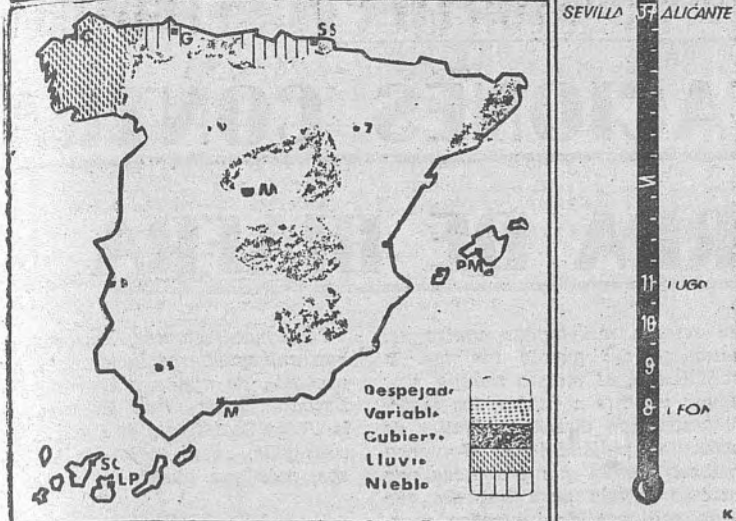
El martes, en Price, Marisol Reyes, con el nuevo espectáculo «La novia de Madrid»

Para pasado mañana, martes, Price prepara la presentación en España, después de nueve años de éxitos ininterrumpidos por todos los rincones de América, de la famosa estrella de la canción española, tan querida del público madrileño, Marisol Reyes, en un original y divertido espectáculo que llevará por título «La novia de Madrid», nombre con el que ella fue bautizada —antes de cruzar el Atlántico— por el público madrileño, por sus resonantes triunfos en los escenarios de nuestra capital.

En este nuevo programa figuran drileño, Marisol Reyes, en un oritambien nombres de prestigio, también nombres de prestigio, a quienes, con justa razón, podríamos llamar ídolos del público español. Entre ellos, y en colabora-

ción especial, vale la pena citar a Santy Castellanos, el cantante de moda actual, que hace su presentación por vez primera en la luminosa pista de Price; a la no menos famosa Fernanda Romero, esa portentosa y escultural belleza gitana; el fuego y fiera de su baile y su «cante» le han abierto paso para alcanzar el lugar que hoy ocupa como figura máxima en su género. La atracción, mundialmente conocida de Los Chimberos; la reina del cante flamenco Perilla de Huelva; la gracia popular de Merche y Troya; el humor internacional, sin palabras, de Molin y Rubi; la voz potente del gitano diplomático Pedro Montoya, y otras muchas figuras, en un espectáculo que estamos seguros llevará muchísimo público al popular coliseo de la plaza del Rey.

TIEMPO



CIELO NUBOSO EN GALICIA

MADRID, 17. (Pyresa.)—Esta semana se ha producido a lo largo de ella una lenta y progresiva mejoría que culminó en las últimas fechas con tiempo casi totalmente despejado (sólo hubo nubes en Galicia y Cantábrico) y temperaturas francamente altas ya.

En estos días primeros de la semana, como todavía reinaba el mal tiempo de poniente, se registraron precipitaciones que totalizaron promedios regionales de 21 litros de agua por metro cuadrado de suelo en el Cantábrico y Levante; 14, en Cataluña, y 7, en Galicia y Ebro, siendo nulas en el resto de España. Estas lluvias de la mitad Norte de la Península le han servido para retrasar la marcha descendente de las reservas de los embalses, que esta semana han acusado una pérdida de 365 millones de metros cúbicos, con lo que el total disponible en la actualidad es de 14.132 millones, o sea 75 menos que el promedio existente en estas fechas durante los cinco últimos años.

Los mapas previstos para mañana al mediodía, aunque siguen acusando la circulación de poniente, cobran una mejoría en el sentido de la presencia de una cuña de altas presiones sobre la Península, que precede a un frente caliente. Esta cuña hará que despeje el tiempo casi por completo en el Cantábrico, así como en todo el resto de España, con excepción de Galicia, donde todavía tendrá cielo nublado, que empeorará durante la mañana, hasta cubrirse de nubes la mitad occidental de la región gallega, y registrando algunas precipitaciones. Habrá también alguna nubosidad en el litoral catalán y del sudeste, así como nubes de evolución en la meseta inferior, aunque con poco desarrollo. En el resto de España, como hemos dicho, buen tiempo.

ESPAÑA BREVE

SOCORRISMO.—Se han celebrado en Vitoria los VI Campeonatos Nacionales de Salvamento y Socorrismo, en los que han intervenido 48 representantes masculinos y 16 femeninos.

EXPOSICION BIBLIOGRAFICA. Ha sido inaugurada una Exposición bibliográfica en Santander. Concurren 75 editoriales, con más de 1.500 libros.

CODORNICES.—Decenas de cazadores extranjeros, particularmente franceses, entran estos días por los puertos internacionales para cazar codornices en España.

TURISMO.—El mayor buque atracado hasta el momento en el puerto de Mármol ha sido el paquebote francés «Ancerville», de 170 metros de eslora, y que arribó esta mañana con 600 pasajeros.

BOMBA DE COBALTO.—Ha sido instalada en Las Palmas de Gran Canaria la primera bomba de cobalto para la lucha contra el cáncer.

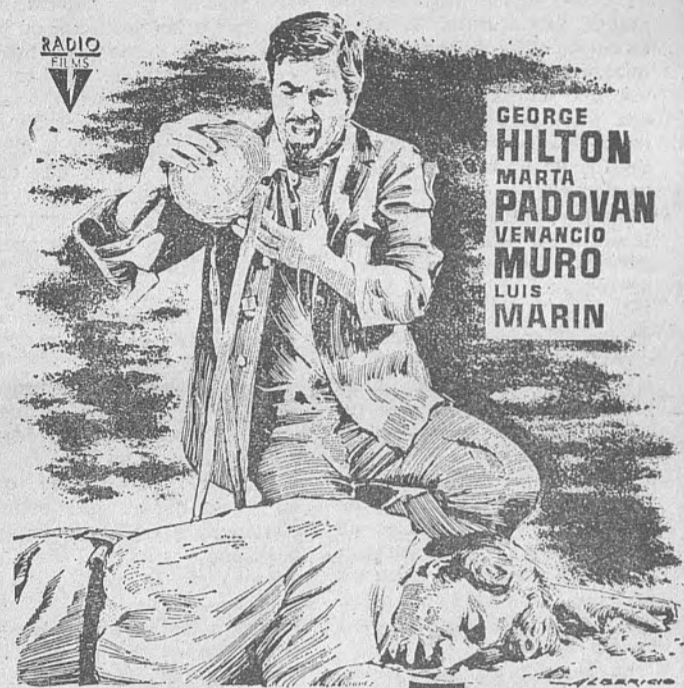
LONJA.—A 19.032.021 pesetas se eleva el importe de los 739.880 kilos de pescado y marisco aliados durante el mes de julio en la lonja municipal de Marín (Pontevedra).

(Resumen Pyresa-Cifra.)

POMPEYA - GAYARRE TIVOLI

¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!

UN FILM DONDE LA VIOLENCIA ESTA LLEVADA A SU MAXIMA EMOCION Y DONDE LA AVENTURA TIENE UN INCREIBLE DINAMISMO



EN GHENTAR SE MUERE FACIL

TECHNICOLOR - TECHNISCOPÉ

DIRECTOR: LEON KLIMOWSKY

UNA PRODUCCION R. M. FILMS (Madrid) / MARCO FILMS (Roma) /

UN HOMBRE DESAFIA A UN ESTADO, CON RIESGO DE SU VIDA. UN ESTADO TIENE QUE DEFENDERSE DE UN HOMBRE QUE AMENAZA TODO SU SISTEMA POLITICO PARA MAYORES DE 14 AÑOS

MUNDO LOCO

REVENTON

Hanae Fujino, de dieciocho años, empleado de un restaurante japonés, puede perder la visión del ojo izquierdo como consecuencia de la explosión de dos botellas de cerveza que iba a poner en un refrigerador.

Un fabricante de cerveza afirma que si las botellas son nuevas pueden resistir una presión de hasta 17 kilos por centímetro cuadrado. Añadió que pueden reventar a consecuencia de un golpe o porque la presión interior sea demasiado alta, especialmente si las botellas son viejas.

NEGOCIO

Un niño compró una cartera a un vendedor ambulante y al abrirla encontró en su interior cuatro mil doscientas pesetas. Al devolver su contenido al vendedor no recibió de él ni las gracias.

Ramón Folch Ramos, de catorce años, natural y vecino de Montblanch (Tarragona), que veranea con unos familiares en Aldeahermosa, adquirió la cartera por un precio módico. Al abrirla se encontró con que en su interior había una cantidad que él supuso era el producto de la venta de algunos objetos baratos lograda por su antiguo propietario, por lo cual decidió devolver las cuatro mil doscientas pesetas al vendedor ambulante del que la adquirió.

RATICIDIO



Taiwan ha decidido declarar la guerra a las ratas, que entre 40.000.000 y 50.000.000 que hay en el país se comen anualmente de 200.000 a 250.000 toneladas métricas de arroz y otros granos valorados en unos 25.000.000 de dólares (1.750.000.000 de pesetas).

VITUPERIOS



Los locutores de radio de México que trabajan en programas de peticiones del público por vía telefónica han solicitado que las llamadas sean grabadas previamente, para evitar que los frecuentes insultos que les dedican salgan al aire.

En los programas de peticiones de discos es frecuente que las personas que no ven inmediatamente cumplida su demanda tomen de nuevo el teléfono para poner al locutor correspondiente como «hoja de papel».

Los directores de emisoras han estimado justas las reclamaciones de los múltiples vituperados locutores y decidieron que las llamadas telefónicas sean grabadas antes de que lleguen a las cabinas de emisión y desde allí a los radioyentes.

Se teme que estos programas pierdan audiencia en adelante, ya que uno de sus encantos eran esas voces anónimas y espontáneas, escuchadas con agrado pese a que, en ocasiones, había que mandar a los niños a la cama para proteger sus castos oídos.

PROFUGA

Una vaca polaca que «ilegalmente» cruzó la frontera, penetrando en la Unión Soviética en busca de pastos frescos, alarmó a los guardias fronterizos y ha costado a su dueño una multa de mil zlotys (2.700 pesetas aproximadamente), según informa un periódico de Varsovia.

El Consejo del distrito de Bartoszyte, cerca de Olsztyn, en el nordeste de Polonia, impuso la pena al agricultor D. Mory, de Ostre Barbo, una aldea fronteriza, por dejar al animal libre. Mory consiguió recuperar su vaca, añade el periódico.



LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

HA CREADO LAS

«ESCUELAS DE FORMACION PROFESIONAL PADRE PIQUER»

MARTIRES DE LA VENTILLA, 34

Dirigidas por la Compañía de Jesús

Para el próximo curso de 1968-69, terminadas todas las fases de construcción e instalación, funcionarán a pleno rendimiento, admitiéndose muchachos de doce y trece años

¿Quieres ser...?

MECANICO
DELINEANTE
QUIMICO
ADMINISTRATIVO...

En las ESCUELAS PADRE PIQUER —que cuentan con gabinete médico y de orientación profesional— tu hijo forjará su PORVENIR

¿Por qué no reservas plaza para él...?
Información y presentación de solicitudes

MARTIRES DE LA VENTILLA, 34, o CANAVERAL, 96
MADRID-20

análisis

ISRAEL, CONDENADO

Por J. L. GOMEZ TELLO

El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha condenado a Israel por sus ataques de represalia contra ciudades árabes, que causaron la muerte de personas civiles y daños materiales. No es la primera vez que el Consejo formula una resolución de esta clase contra los judíos. Pero en esta ocasión la condena es particularmente grave. Ha sido formulada por unanimidad, y sus términos resultan muy duros para Tel Aviv. Por otra parte, se contiene en ella la advertencia de que una repetición de sus agresiones conduciría a medidas convenientes. Según el mecanismo de la ONU, Israel podría ser objeto, en este caso, de sanciones económicas, e incluso militares. Esto indica la gravedad de las acusaciones y también un cierto cambio de viento en el rascacielos de Manhattan. La impunidad con que hasta ahora se dejaban los desafíos israelitas constituía, en efecto, una prima a nuevas agresiones.

En junio de este año, los israelitas atacaron la localidad de Irbid, y el 4 de agosto, la ciudad de El Salt. En ambos casos alegaban un derecho de represalias, que ellos mismos se otorgan en virtud de una filosofía peculiar que, por lo visto, les autoriza a colocarse por encima de las reglas internacionales. Vastas operaciones de represalia habían sido desencadenadas, antes de la «guerra de los seis días», contra ciudades jordanas. La guerra de junio fue un ejemplo de «guerra preventiva» como lo fue la agresión israelita de 1956, y después del conflicto, cualquier pretexto resulta bueno a Tel Aviv para lanzar sus tanques contra Karamé, como en marzo de este año, o bombardear Suez e Ismailia, en el Canal. La agresión contra Karamé suscitó una blanda condena del mismo Consejo de Seguridad. Ante la reiterada continuidad, esta vez se formula en términos más duros, subrayando que se trata de ataques premeditados y repetidos que ponen en peligro la paz mundial.

Esta resolución fue presentada por Pakistán, y durante doce días se ha debatido en torno a ella. Algunos países, especialmente Estados Unidos y Canadá, deseaban suavizar-

la, incluyendo en ella una condena generalizada de las agresiones, y agregando unas frases alusivas a la conveniencia de apoyar las gestiones de paz que realiza desde hace meses el mensajero sueco Gunnar Jarring. Pero la mayoría del Consejo no ha querido aceptar esta táctica, que tendía a diluir lo que había de ser una condena clara y sin paliativos, para evitar nuevas agresiones, nuevos ataques y nuevas apelaciones a las «represalias». Así ha sido votada esa condena con una unanimidad que representa una victoria moral para los árabes.

Muy lógicamente, el representante de Jordania, Muhammad El Farra, ha expresado su esperanza de que los largos debates y el documento, que no pasan de ser una actitud platónica, se traduzcan en disposiciones prácticas. Una de ellas habría de ser el envío de una Misión de las Naciones Unidas a los territorios jordanos ocupados por los soldados israelitas, para estudiar la situación que allí se ha creado a los árabes. No hace mucho se formularon acusaciones concretas sobre las medidas de coacción utilizadas con objeto de obligar a millares de refugiados de la zona de Gaza a pasar a Jordania. Naturalmente, Israel dice siempre que lo hacen «voluntariamente». Es posible que en Manhattan se comprendiera que los palestinos tienen razón, y que si Israel quiere poner fin a las actividades de El Fath en sus manos está el remedio: devolver los territorios ocupados a los árabes.

Y sobre todo, aceptar la resolución de las Naciones Unidas de noviembre último.

Su negativa a cumplirla es el origen de la prolongación de ese estado de tensión, que constituye un peligro para la paz. El obstáculo a las gestiones que realiza el mediador sueco radica en esa negativa. Se cree que la nueva condena podría servir de apoyo a Gunnar Jarring. Pero no hay que hacerse ilusiones. Anticipándose a la condena, el representante de Israel, Josef Tekoah, declaró que Israel no la aceptaría. ¿Quiere esto decir que está dispuesto a repetir sus agresiones? Ese camino es peligroso.

400 PLAZAS

Convocadas para ingreso en un Cuerpo Subalterno del Estado. Sólo varones. Edad, 18 a 30 años. No se exige talla ni ningún título. Pruebas sencillísimas

¿Cómo puede ganar más de 10.000 pesetas al mes? Solicite URGENTISIMO (HOY MISMO) amplia y detallada información, adjuntando DIEZ pesetas en sellos de correo, a ADAMS, Sagasta, 23, MADRID-4

BONN: Alberto Crespo

MANIFESTACIONES CONTRA LA GUERRA DE BIAFRA

BONN. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Ayer conoció la pequeña y modestísima capital de la República Federal una nueva manifestación —la «enésima»— de su historia capitalicia. Como dos mil jóvenes pertenecientes a la Federación de la Juventud Católica, se manifestaron ayer por las calles de Bonn, llevando al frente cartelones de este tenor: «Quo Vadis Papa, Bogotá o Biafra?», «Biafra-genocidio» y «Muerte negra con armas blancas». Naturalmente, los jóvenes católicos no querían decir

de setenta mil firmas contra «el asesinato del pueblo biafrés». Y solicitando, al mismo tiempo, una ayuda urgente a Biafra, los manifestantes han distribuido miles de octavillas pidiéndole al Gobierno federal alemán que promueva una acción rápida para impedir que ocho millones de biafreños mueran de hambre.

«COMPLICES DE ASESINATO»

En realidad, los organizadores de la manifestación sugieren una

Los manifestantes, incansables, han entregado resoluciones de invocación de ayuda a Biafra a las Embajadas de Gran Bretaña, de la Unión Soviética y de Francia, sin conseguir, en el mejor de los casos, más que buenas palabras.

AYUDA DE LOS «SEIS»

Al mismo tiempo, el canciller federal, Kiesinger, ha propuesto a los «seis» del Mercado Común un puente aéreo de ayuda humanitaria a Biafra. Según Kiesinger, este problema será tratado a fondo el miércoles que viene en Consejo de ministros con el propósito de resolverlo, a pesar de la existencia de dos factores en contra. Primero: la extrema parquedad de las posibilidades políticas de la República Federal para intervenir ante Gran Bretaña en favor de una suspensión en los envíos de armamento británico al Gobierno central de Lagos. Segundo: la inejecución de las Naciones Unidas para actuar, eficazmente, en conflictos como el de Biafra.

Es claro que si la ONU no sirve para nada y el Gobierno de Londres no admite influencias ajenas en su política con Biafra, las posibilidades de acción humanitaria efectiva de la República Federal serán necesariamente limitadas, a pesar del entusiasmo y el desinterés de los manifestantes del sábado y de las promesas de ayuda formuladas por el canciller Kiesinger.

Aquí se tiene la impresión de que sólo la presencia del Papa en Biafra, en lo que podríamos llamar «el Congreso del hambre, de la depauperación y la miseria absolutas y terribles», podría solucionar el problema. Esta es una opinión generalizada entre los católicos alemanes.

«Sólo la presencia del Papa podría solucionar el problema», según una opinión generalizada

Kiesinger ha propuesto a los «seis» un puente aéreo de ayuda urgente

con su último cartel que en Biafra se mate a los negros al arma blanca, sino que las armas con que los negros se asesinan unos a otros son proporcionadas por países de raza blanca.

Una de las manifestaciones, escindida de la general por razones derivadas de la exigencia del tráfico, llegó al palacio de la Cancillería federal, vacía los fines de semana, para entregar una protesta

ayuda que ya dan todas las organizaciones cristianas —católicas y protestantes— alemanas: dinero, productos alimenticios, antibióticos y plasma sanguíneo. Lo curioso es que los jóvenes manifestantes invitan a todos sus compatriotas a responsabilizar en el asunto a sus diputados, haciéndoles saber «que quien no coopera en la medida de sus fuerzas se hace cómplice de asesinato».

LAS AUTORIDADES ARGELINAS DEVOLVERAN EL AVION SECUESTRADO

LA ORDEN DE BOICOT AL AEROPUERTO DE ARGEL HA QUEDADO ANULADA

PARIS, 17. (Efe.) — Se ha comunicado en París, de fuente bien informada, que las autoridades argelinas han decidido devolver el «Boeing» israelí, secuestrado en días pasados por un comando del Frente de Liberación Palestino. La tripulación y los pasajeros israelíes del aparato serán puestos también en libertad. Aunque la fecha y condiciones de la devolución aún no han sido indicadas, se informa en París que con la aceptación argelina ha quedado zanjado el incidente y anulada la orden de boicot al aeropuerto de Argel dada por la IFALPA.

El dirigente de la IFALPA, Jan Bartelski, llegó esta tarde a París, por vía aérea, procedente de Argel, acompañado del secretario

general del Sindicato de Pilotos de Línea Franceses.

Los dos dirigentes se entrevistaron con el ministro de Asuntos Exteriores argelino, Abdelaziz Boufeliha, para resolver el asunto del boicot declarado por los pilotos de la IFALPA al aeropuerto de Argel.

Regateo entre Israel y Estados Unidos

WASHINGTON, 17. (Efe.) — Según se cree, Israel se ha negado a pagar más de dos millones de los siete exigidos por Estados Unidos para reparar los daños causados al buque espía «Liberty», durante la guerra de «los seis días».

Israel pagó en mayo pasado más de tres millones de dólares en

concepto de indemnización a las familias de los 34 marineros muertos después del ataque de aviones y torpedos israelíes contra el «Liberty» el 8 de junio de 1967.

El barco de la Inteligencia norteamericana se encontraba en esas fechas al norte de la costa del Sinaí y, según los israelíes, fue confundido con un navío egipcio. Los Estados Unidos exigen el pago de siete millones de dólares para reparar los desperfectos del buque.

La negativa de Israel a pagar toda cantidad se cree en los medios oficiales de Washington que dificultará las actuales negociaciones entre los dos países para la venta de 50 aviones «Fantom», supersónicos, solicitados por Tel Aviv hace unos meses.

EISENHOWER, GRAVISIMO

EL CORAZON LE FALLO CUATRO VECES EN LAS ULTIMAS HORAS

SOMETIDO A TRATAMIENTO DE OXIGENO, SE ALIMENTA POR VIA VENOSA Y SE LE APLICA CORRIENTE ELECTRICA PARA MANTENER EL RITMO CARDIACO

WASHINGTON, 17. (Efe-Reuter).—El ex Presidente Eisenhower se encuentra en estado muy grave, teniendo muy debilitado el corazón, que ha tenido cuatro fallos en veintisiete horas.

El general lucha por la vida ayudado con oxígeno y se le regula el ritmo cardíaco eléctricamente. La expresión «extremadamente grave» fue empleada en un parte facultativo a mediodía por primera vez desde que el ex Presidente sufriera el viernes su cuarto ataque cardíaco en menos de cuatro meses.

Dos fallos de corazón se registraron ayer por la

mañana. Hacia las cuatro de la tarde (hora local, veintituna, hora española) los médicos informaron que tuvo «dos episodios más de fibrilación ventricular», es decir, una perturbación en el ritmo normal de las pulsaciones cardíacas.

Los médicos informaron que los cuatro fallos fueron corregidos rápidamente por medio de tratamiento eléctrico.

El general, según los médicos, conserva su lucidez mental. Es alimentado por vía venosa, aunque toma algún alimento por vía bucal.

PROMESAS DE HUMPHREY

TOTAL LIBERTAD DE PARTIDOS POLITICOS EN VIETNAM, INCLUIDO EL COMUNISTA

DETENCION DE LA LUCHA Y DE LOS BOMBARDEOS

NUEVA YORK, 17. (Efe-Reuter).—El vicepresidente norteamericano, Hubert H. Humphrey ha refrendado hoy total libertad para todos los grupos políticos en Vietnam del Sur, incluyendo a los comunistas, e hizo un llamamiento a Hanoi para que aporte su contribución para conseguir la detención de los bombardeos estadounidenses.

Manifestó que se produciría una detención de la lucha en todas partes, comenzando por una

detención de los bombardeos, «cuando se obtenga una respuesta razonable del Vietnam del Norte».

Humphrey, principal candidato para la designación demócrata a la Presidencia, reiteró su política anterior sobre los bombardeos de Vietnam. Dijo que se mantenía de acuerdo con el ex senador Robert F. Kennedy, su anterior rival para la candidatura demócrata, con relación a que el Frente Nacional de Liberación y el Viet-

cong debían representar algún papel en el futuro político del Vietnam del Sur.

Esto debía decidirse por medio de negociaciones pacíficas y, en particular, por el pueblo survietnamita.

Humphrey dijo que se adhería al programa de un grupo de paz estadounidense, el Comité Nacional para un acuerdo en Vietnam, que propuso «ni retirada unilateral ni escalada militar por los Estados Unidos».

NUEVA YORK: Guy Bueno

Lester Maddox, cuarto aspirante a la candidatura demócrata

Aboga por el triunfo militar en Vietnam, la paz interna y el respeto a la ley

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Ayer llamó al aldabón de la Casa Blanca un candidato demócrata presidencial más, el cuarto. Lester Maddox, gobernador de Georgia, ha juzgado indispensable enarbolar su propio estandarte y penetrar en la magna leja, en vista de lo que considera ser «un vacío» en el partido en que milita: el vacío dejado por la «ausencia de un candidato conservador» ante tres candidatos —Humphrey, McCarthy y McGovern— que él, Maddox, no duda en equiparar a auténticos y genuinos comunistas.

Racista

Lester Maddox adquirió fama nacional e internacional hace apenas unos años, cuando, propietario de un pequeño restaurante en Atlanta, capital del Estado de Georgia, decidió oponerse con las armas en la mano a un fallo del Tribunal Supremo, dictaminando que semejantes establecimientos no podían continuar siendo «segregados»; es decir, que había llegado la hora de admitir a parroquianos negros.

Para Lester Maddox, que interpreta a la manera sudista esas solemnes promesas de la Constitución americana, según la cual todos los ciudadanos son iguales y

tienen, por ende, el mismo derecho a buscar «la felicidad» por veredas de idénticas oportunidades y derechos, ese veredicto de la Corte Suprema constituyó una auténtica declaración de guerra. Fusil en mano cerró el paso a los primeros parroquianos de color deseosos de catar los ricos pollos fritos, con los que el señor Maddox había adquirido fama de buen restaurante, más allá, incluso, del casco urbano de Atlanta.

La lucha fue desigual. A pesar de distribuir garrotes entre sus parroquianos de cutis claro para defender la inmaculada blancura del establecimiento, Lester Maddox

perdió la batalla contra las autoridades federales, pero ganó, en cambio, el poder más alto del Estado de Georgia, pues ante tan enérgico adalid de la causa sudista, la mayoría de los electores de Georgia decidió nombrarle su gobernador.

¿Cuál puede ser, pues, su propósito? Si comprobamos que su tardía entrada en liza tan sólo puede tener como resultado comprometer el nombramiento del candidato demócrata Hubert Humphrey (y, paradójicamente, facilitar en esa medida el posible nombramiento del senador McCar-

NGOUABI, COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO, ELEGIDO PRESIDENTE DEL CONSEJO NACIONAL DE LA REVOLUCION

BRAZZAVILLE (Congo), 17. (Efe-Reuter).—El capitán Marien Nguabi, comandante en jefe del Ejército del Congo-Brazzaville, fue elegido el viernes presidente del Consejo Nacional de la Revolución.

Ese organismo, fundado después de la insurrección del Ejército de principios de este mes, dirigido por el capitán Nguabi, nombra al jefe del Gobierno, y el Presidente no puede destituir a ningún ministro sin su aprobación.

El Presidente, Alphonse Massamba-Debat, anunció su formación el 5 de agosto, cuando formó el nuevo Gobierno para reemplazar al que dimitió cuando el levantamiento militar.

El Consejo, calificado por el Presidente Massamba de «órgano supremo de la Revolución» y coordinador de la acción del partido y del Estado, se compone de 41 miembros, doce de los cuales forman una Comisión ejecutiva, nombrada Directorio. Además del capitán Nguabi, el Directorio incluye a Ambroise Mouyabi, ex presidente de la Asamblea Nacional, y varios oficiales del Ejército.

Congo-K.: Tres magistrados belgas designados para el Tribunal Supremo

BRUSELAS, 17. (Efe).—Tres de los más importantes puestos del Tribunal Supremo de Justicia del Congo-Kinshasa, recientemente creado por el general Mobutu, han sido confiados a magistrados belgas que residían en el Congo desde largo tiempo.

Se trata de Guy Douchons, pre-

sidente, y de los consejeros André Dethier y Jean Delneuve, los tres de nacionalidad belga, que asistirán al primer presidente del Tribunal Supremo, equivalente a la Corte de Casación, Marcel Lohau, congoleño.

VANDALISMO ESTUDIANTIL EN AKOLA (INDIA)

DERRIBARON FAROLAS, APEDREARON AUTOBUSES Y ASALTARON CENTROS OFICIALES, ORIGINANDO VARIOS INCENDIOS

Treinte policías heridos al intentar imponer el orden

AKOLA, India, 17 (Efe-Reuter). La Policía ha establecido el toque de queda en esta ciudad después de un día de disturbios callejeros, en los que resultaron heridos treinta policías y fueron detenidos cien estudiantes.

La Policía tuvo que cargar con bastones y emplear gases lacrimógenos para dispersar a los estudiantes, que prendían hogueras en las calles, derribaban farolas y apedreaban los autobuses.

Los incidentes comenzaron al desobedecer los estudiantes la prohibición de manifestarse con pretexto de pedir la instalación de una Universidad Agrícola en Akola.

Cerraron las escuelas, tiendas y cines. Los estudiantes incendiaron un establo y asaltaron centros oficiales, incendiando inmuebles y documentos.

Al caer la tarde la ciudad recobró la calma.

DOCE SATELITES METEOROLOGICOS, LANZADOS EN UN SOLO COHETE

VANDENBERG (California), 17. (Efe-Upi).—Doce satélites para la exploración meteorológica fueron ayer lanzados al espacio desde esta base, utilizando un solo cohete, lo que constituye un record en esta clase de experimentos, que lleva a cabo el departamento de Defensa de los Estados Unidos.

Según han manifestado los técnicos será preciso que transcurran varias horas para saber si se ha logrado colocar en sus órbitas respectivas a los doce satélites, dos de los cuales tienen como misión facilitar la información sobre el campo magnético de la Tierra.

Otros de estos satélites tienen como misión comprobar los efectos que produce la fricción, y los restantes estudiarán las propiedades de la ionosfera para sus temas de comunicación y medida por radar.

PIEDRA DE ESCANDALO

Por Ismael MEDINA

(Corresponsal de ARRIBA y Pyresa)

CIUDAD DEL VATICANO.—«América latina espera desilusionada la visita del Papa Pablo VI», proclamaba días atrás «Paese Sera». Incluso ciertos sectores del llamado catolicismo progresista italiano coinciden con el periódico comunista en confirmar la existencia en aquel continente de «un clero de nuevo cuño tras la apertura conciliar». A juzgar por lo que escriben unos y otros, el símbolo de las ilusiones y las apetencias de ese clero de nuevo cuño es Camilo Torres, cuya anciana madre ha escrito al Papa una carta en la que no roza ni una imperfección de lenguaje ni equivoca una sola palabra en la precisa descripción de los males que asfixian a su país: «Consideramos nuestro inderogable

en sus respectivos países) que habría sido constreñido a estrechar la mano de personas que están contra el hombre y contra la Iglesia». Hay quienes se preguntan, sorprendidos, si sólo están contra el hombre y contra la Iglesia los políticos más o menos ligados a las oligarquías dominantes bajo el signo conservador, o si acaso no lo estarán también los guerrilleros comunistas, que no se paran en barras a la hora de la sangre y junto a los cuales murió, con las armas en la mano, Camilo Torres.

De Pablo VI se pretende, en definitiva, que condene a la oligarquía capitalista y bendiga a la guerrilla castrista; que excomulgue una violencia y justifique la otra

con este colonialismo económico, difícilmente se avanzará un solo paso en el desarrollo de Iberoamérica, aunque se destruyan todas las oligarquías indígenas y se provea a «radicales transformaciones de las estructuras sociales, económicas y políticas» internas.

Toda esa transformación debe hacerse por fidelidad a un principio inexcusable de justicia distributiva y, sobre todo, de espíritu cristiano. A sabiendas, no obstante, de que se salvará la justicia, pero el problema quedará irremediado. La única radical transformación con posibilidad para el desarrollo es la liquidación del colonialismo social, económico y político, que impone su dictadura desde fuera, sea de signo capitalista o comunista. ¿O es que la Unión Soviética ha hecho algo verdaderamente positivo para ayudar a Cuba a salir de su servidumbre agrícola? En Cuba se ha logrado, ciertamente, la liquidación de los intolerables desequilibrios sociales mediante una igualación drástica. Pero los problemas fundamentales del subdesarrollo cubano permanecen irremediados e, incluso, agravados, sin la posibilidad siquiera de un Camilo Torres de la libertad.

No debe esperarse que Pablo VI explote una condena terminante y radical de la oligarquía externa, aunque hará alguna alusión a los deberes de justicia internacional, de ayuda al desarrollo y de atenuación de los egoísmos de los pueblos ricos respecto a los pueblos pobres. En ese aspecto su discurso se centrará particularmente en los factores internos del problema. ¿Hacia qué lado se inclinará? ¿Hacia los transformistas mediante una pacata evolución o hacia los transformistas mediante una rabiosa y hasta violenta revolución? Puede asegurarse que hacia ninguno de los dos.

«Se abre camino —dicen las anticipaciones— la falaz perspectiva de que para superar tales dificultades (las naturales y las de estructura) no resta otro recurso que la revolución violenta, y aquí y allí se van organizando núcleos de guerrilleros, decididos a hacer uso de la fuerza. La idea de la revolución tienta, incluso, a muchos católicos, que no dudan en ponerse sobre el rastro de Camilo Torres y de «Che» Guevara, en la convicción de que hoy en la América latina la caridad cristiana pasa por la revolución violenta. Así, el continente latinoamericano se presenta hoy para algunos como un inmenso volcán, que podría estallar de un momento a otro con gravísimas consecuencias.»

Se ve claro que Pablo VI no sólo no aprobará la «revolución violenta» o la «teología de la revolución», sino que la condenará explícitamente, de la misma manera que hará con los métodos de explotación de la oligarquía. A derecha e izquierda el Papa será otra vez piedra de escándalo, como lo ha sido con la «Profesión de fe», con el «Mensaje a los sacerdotes», y con la encíclica «Humanae Vitae». Como se es siempre que se explica honestamente el Evangelio, igualmente lejos del látigo que de la metrallera, del odio de los poderosos que del odio de los revanchistas, aunque entre unos y otros haya sacerdotes e, incluso, obispos.

LOS CURAS GUERRILLEROS. — PABLO VI, FRENTE A DOS BANDOS EN LUCHA. — POLITICA Y RELIGION. — UNA TRANSFORMACION INAPLAZABLE. — UN PAPA EN LA TIERRA DE NADIE. — TEOLOGIA DE LA REVOLUCION

deber exponer a Vuestra Santidad la realidad social y política de Colombia: las predicaciones de los ministros de la Iglesia permanecen en la vaguedad y no denuncian ni los tráficos ilícitos, ni el pecado, ni el nepotismo, ni los fraudes en el gasto público. La contradicción entre las enseñanzas del Concilio Vaticano II y la interpretación que de ellas se da en los sermones es flagrante.»

Toda la durísima campaña que estos días se desarrolla en Italia y en gran parte del mundo a propósito de la peregrinación del Papa a Bogotá gira en torno a los argumentos de la carta que ha firmado la madre del cura guerrillero Camilo Torres. Tras una puntual descripción de los graves problemas que indiscutiblemente afligen a los pueblos iberoamericanos, en la que no falta una agorera alusión a la explosión demográfica, Giancarlo Zizola escribe en «Panorama» que «muchos obispos han denunciado la situación crónica de injusticia, opresión e inmovilismo; han pedido transformaciones radicales de las estructuras, destruyendo la antigua alianza de la Iglesia con las clases privilegiadas. Este desenganche es el que ha hecho un problema del viaje del Papa.»

ENTRE DOS BANDOS EN LUCHA

¿Qué se quiere del Papa? Se pretende de Pablo VI que adopte una posición parcial entre los dos bandos en lucha, que confundan estrechamente la política con la religión en no pocos casos, a derecha e izquierda. «Algunos obispos y trescientos sacerdotes —recuerda Zizola— hicieron saber al Papa (cuando le llegaron las invitaciones de otros Gobiernos para que se detuviese

con la autoridad del magisterio. Se pide al Vicario de Cristo que se haga «camilista» y siga «da inspiración y el ejemplo de Camilo Torres, el sacerdote y sociólogo colombiano que decidió seguir las exigencias de su conciencia y del Evangelio haciéndose guerrillero». No se quiere a Pablo VI con la oligarquía, y es lógico; pero se le quiere, por lo visto, convertido en Papa trabucaire.

¿Qué dirá el Papa a este propósito? En la Santa Sede se considera que «los problemas económicos y sociales en América latina no son menos graves y urgentes que los problemas religiosos», de los cuales habrá entrevistado el lector su tremenda envergadura. «Es un continente que debe recorrer todavía un largo camino para alcanzar el desarrollo de que tiene necesidad y del que es meritorio. Dicho desarrollo tropieza con graves obstáculos en la pobreza del suelo de vastos territorios, en el clima tropical y subtropical y en otras dificultades naturales. Pero el continente tiene necesidad, sobre todo, de rápidas y radicales transformaciones de sus estructuras sociales, económicas y políticas.»

COLONIALISMO ECONOMICO

Esta anticipación debería satisfacer la incómoda ansiedad de los revisionistas, si bien la descripción de las dificultades naturales es sólo relativa. El problema no es tanto por falta de recursos (el continente, en conjunto, es el primer productor mundial de un buen número de materias primas esenciales) como de recursos financieros para ponerlos en explotación plausible y, sobre todo, beneficiarse de ellos, en vez de que lo hagan Sociedades norteamericanas, inglesas, alemanas, francesas, holandesas, belgas, suizas, italianas... Mientras no se concluya

LA JUVENTUD, NOTA PREDOMINANTE DEL GOBIERNO PORTUGUES

LISBOA (Del corresponsal interno de ARRIBA y Pyresa). — La reorganización ministerial portuguesa tiene un carácter marcadamente técnico, como se desprende de los datos biográficos de los nuevos ministros, aunque sin descuidar su preparación política, ya que casi todos ellos proceden de la Mocidade Portuguesa, a excepción de los ministros de Marina y del Ejército, que al mismo tiempo son los de más edad. Los restantes ministros y subsecretarios oscilan entre los treinta y tantos y cuarenta años, siendo, pues, la juventud de sus componentes otra de las notas dominantes de los nuevos miembros del Gobierno ahora nombrados.

Esta nota de juventud la pone de relieve «Diário da Manhã», órgano de la Unión Nacional, y único periódico que hasta ahora co-

menta dicha organización. En su editorial de ayer, titulado «Juventud del régimen», dice, entre otras cosas:

«En la reorganización que se esperaba, y que ha sido dada a conocer a la nación, hay un hecho que desde luego se destaca y es bien expresivo en su misma realidad y en su significado: el signo de la juventud. De los hombres llamados a colaborar más de cerca con el doctor Oliveira Salazar sólo dos tienen más de cincuenta años, y en todo caso sin sobrepasar aquella decena. Hay dos con menos de cuarenta. El resto está entre los cuarenta y los cincuenta. Quiere decirse que el jefe de la revolución nacional no recurrió a los hombres de más edad, del mismo modo que no llamó tampoco a quien tuviese anterior experiencia de Gobierno, excepto al m.istro

de Finanzas, que ya había ocupado los cargos de secretario y subsecretario de Estado de Comercio.»

El editorial, después de una serie de consideraciones sobre la formación técnica, política y moral de los nuevos miembros del Gobierno, termina diciendo: «Ojalá que el signo magnífico y prometedor de esa juventud venga a repetirse y prolongarse después en la continuidad de la revolución nacional.»

Como dato curioso podemos señalar que, por primera vez en cuarenta años de régimen salazarista, al frente del Ministerio de Educación Nacional no figura un catedrático de Universidad, sino el doctor Hernán Saraiva, profesor de Instituto de Segunda Enseñanza, pero de gran prestigio y sólida formación,

LA «ISLA DE LAS ROSAS» SERA DESTRUIDA

ES UN OBSTACULO PARA LA NAVEGACION, SEGUN LAS AUTORIDADES ITALIANAS

RIMINI, Italia, 17 (Efe). — La plataforma artificial, en la que fue proclamado hace poco más de un mes el «Estado libre de la isla de las Rosas», frente a las costas italianas del Adriático, en Rimini, deberá ser destruida.

La decisión de las autoridades italianas se justifica en que la isla artificial constituye un obstáculo para la seguridad de la navegación marítima en dicha zona.

Construida hace poco más de cinco años, esta plataforma dio

so incidente, al proclamar los propietarios de la misma —que habían instalado en ella un restaurante y otros dos establecimientos— la independencia respecto de Italia, adoptando una bandera, un himno, una moneda, emisiones de sellos y el esperanto como lengua oficial. La isla fue ocupada por la Policía, hecho que ha dado lugar a un proceso de instrucción, actualmente en curso, presentado por el ingeniero Giorgio Rosa, autor de la plataforma.

ANTONIO ARGUEDAS REGRESO A LA PAZ

EL EX MINISTRO BOLIVIANO ESTUVO, SEGUN
PARECE, AL SERVICIO DE LA CIA

LA PAZ. (Efe.) — A las 13,25 de ayer (hora local), y en medio de un gran despliegue policiaco, llegó al aeropuerto de La Paz el ex ministro del Interior Antonio Arguedas.

Inmediatamente después de descender del avión que le condujo desde Lima, Arguedas subió a un taxi que le esperaba en la misma pista de aterrizaje y en el que se trasladó a un salón privado de la estación terminal para mantener el primer encuentro con sus familiares.

Acusaciones a la CIA

En una breve conferencia de Prensa, que fue interrumpida, Arguedas acusó a la CIA de intentar sobornarlo varias veces.

Empezó el ex ministro a relatar que desde 1954, cuando fue subsecretario de Gobierno, el entonces coronel norteamericano Edgard Fox, de la CIA, había manifestado que si Arguedas no abandonaba dicho puesto, Estados Unidos adoptaría medidas restrictivas en la ayuda económica a Bolivia.

Añadió que después volvió a estar en contacto con Fox, quien le recomendó ponerse al habla con el jefe de las agencias norteamericanas, el funcionario Sterquiel, quien le propuso realizar un interrogatorio fuera del país para conocer si había sido o no militante del partido comunista, o si el mismo partido lo había infiltrado en el Gobierno de Bolivia. Arguedas expresó haber aceptado dicho interrogatorio, que se efectuó en Lima.

Al tercer día de los interrogatorios le fueron aplicados —dijo Arguedas— artefactos electrónicos para detectar mentiras, y al cuarto día de interrogatorio, la CIA utilizó drogas para saber si decía la verdad.

Arguedas agregó que de estos interrogatorios no se probaron las sospechas norteamericanas de que él fuese un infiltrado comunista en el Gobierno boliviano. Expresó el ex ministro que la CIA entonces le encomendó labores de un formación e inteligencia.

INVITACION NORTEAMERICANA

Más adelante, antes de ser ministro de Gobierno —continuó Arguedas—, la CIA lo invitó a Estados Unidos para efectuar un entrenamiento, y le entregó 6 000 dólares. El aprendizaje consistió en brindarle conocimientos sobre países iberoamericanos e infiltración comunista en los mismos. Después fue nombrado ministro de Gobierno.

Dijo Arguedas que la CIA no había cumplido los compromisos contraídos con él, y que sólo procuró «chantajearlo», imponiéndole acciones dirigidas por la Central de Inteligencia norteamericana.

Durante las guerrillas en Bolivia, la CIA pretendió introducir agentes entre los guerrilleros. Uno de ellos era Gabriel García García. En esos casos, la CIA le entregó dinero para sobornos —dijo Arguedas—. Uno de ellos era comprar al dirigente minero Federico Escobar. Para eso viajó a Santa Cruz pero Escobar no aceptó y me insultó. La CIA también me encargó una campaña contra el periodista Alberto Bayley (editorialista y codirector del periódico católico «Presencia»), el

cual había iniciado la campaña de un grupo cívico.

Los catorce refugiados cubanos, autorizados a residir en Norteamérica

WASHINGTON, 17. (Efe-Reuter.) — Los catorce cubanos que llegaron a Florida a bordo de un avión antiplagas serán autorizados a permanecer en los Estados Unidos, según ha informado el Departamento de Estado norteamericano.

Carl Bartch, portavoz del Departamento, ha dicho que tal decisión no significa la concesión de asilo político, sino que «no hay dificultades respecto a la concesión de residencia permanente».

TERMINARON LAS CONVERSACIONES CHECO-RUMANAS CEAUSESCU ABANDONO PRAGA DESPUES DE LA FIRMA DE UN COMUNICADO CONJUNTO

AMBOS PAISES PROMETEN AMISTAD A LA URSS Y BUENAS RELACIONES CON LAS DEMAS NACIONES «SIN TENER EN CUENTA SUS SISTEMAS SOCIALES»

PRAGA, 17 (Efe-Reuter). — El Presidente Nicolae Ceausescu de Rumania ha salido de Praga esta mañana con destino a su país, tras mantener dos días de conversaciones con los dirigentes checos, que culminaron con la firma de un nuevo tratado por veinte años de ayuda mutua y amistad entre los dos países.

Comunicado oficial al término de dos días de conversaciones

Checoslovaquia y Rumania han prometido amistad con la Unión Soviética y sus aliados, pero al mismo tiempo anuncian el desarrollo de relaciones con todos los países, sin consideración a sus sistemas sociales.

El anuncio se hace en un comunicado conjunto de 1.700 palabras, hecho público después de dos días de conversaciones entre el Presidente rumano, Nicolae Ceausescu, y los nuevos dirigentes liberales de Checoslovaquia.

El comunicado, hecho público por la agencia checoslovaca de noticias Ceteka, dice que las dos partes expresan su determinación de continuar desarrollando la amistad y cooperación con la Unión Soviética y otros Estados socialistas.

En otro párrafo se dice que «las

dos partes al mismo tiempo se manifiestan en favor del ulterior desarrollo de toda clase de relaciones con los demás países, con independencia de las condiciones sociales de éstos».

U Thant visitará Checoslovaquia este mes

NUEVA YORK (Sede de las Naciones Unidas), 17 (Efe-Reuter). — El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, ha aceptado una invitación para visitar Checoslovaquia durante este mismo mes en curso, según se ha anunciado hoy, sábado, en la Sede de la ONU.

La fecha exacta del inicio de su viaje no se ha decidido todavía, manifestó un portavoz de la Organización Mundial.

Durante su estancia en Praga le será conferido a U Thant el grado de doctor «honoris causa» por la Universidad de Carlos.

El portavoz de la ONU agregó que el desplazamiento del secretario general a Checoslovaquia se llevará a cabo en conjunción con dos conferencias internacionales, a las que asistirá en Viena y en Ginebra.

El jefe del Foro Mundial pronunciará un discurso en la sesión de clausura de la Conferencia sobre usos pacíficos del espacio exterior, la cual se realizará en

BRUSELAS: Ignacio M. Sanuy

Este verano no hubo belgas repatriados o expulsados del Congo

BELGICA DEDICA UN IMPORTANTE PRESUPUESTO Y AYUDA HUMANA A SU EX COLONIA

BRUSELAS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — Las mejores noticias, muchas veces, no se escriben. Aceptamos el bienestar cotidiano sin reseñarlo, y la sensibilidad, acostumbrada a ponderar dramas y calamidades, está dormida al tiempo de escribir lo que es positivo, lo que debería ser siempre noticia contada y casi cantada. En torno a la visita a Bruselas de dos ministros congoleños, que el lunes iniciaron conversaciones con el nuevo ministro belga de la Cooperación al Desarrollo, se subrayaba ayer que, por primera vez desde la independencia del Congo, durante este verano no ha habido belgas repatriados, prisioneros o expulsados de la antigua colonia. La gente se había acostumbrado a lo contrario.

Sensibilidad belga

jana aparece reiteradamente como su Jerusalén prometida, mientras que aquí, instalados en el confort, la vida se les escapa como vacía de sentido.

AYUDA MATERIAL

Pero las noticias no pueden ser pura nostalgia, quedan actualmente en el Congo unos 35.000 belgas y su presencia explica que la Prensa al hablar de la cuestión congoleña no lo haga sólo teniendo en cuenta las distancias geográficas, sino también la proximidad del entrañable paisaje.

El diario «La Libre Belgique» publicaba ayer unas declaraciones del

señor Scheyber, ministro belga de la Cooperación y promotor de la actual tendencia de conciliación entre ambos países. El ministro conoce el tema y ha vivido los problemas congoleños y su pragmatismo supera toda posible ofensa o toda posición incómoda que bloquearía las relaciones. Entre otras cosas, el ministro dice que el crecimiento medio del presupuesto belga viene a ser de un 9 por 100 anual, mientras que el aumento de las previsiones y créditos a la cooperación aumentará el año próximo en un 14 por 100. Las cifras cobran otro relieve si se tiene en cuenta que Bélgica participa en diversos sistemas de ayuda multilateral, tales como el Banco europeo y que tanto Estados Unidos como Francia han disminuido considerablemente su ayuda a los países subdesarrollados.

AYUDA HUMANA

El 70 por 100 de la ayuda belga corresponde al Congo, Ruanda y Burundi. En cuanto a los efectivos humanos, en este momento Bélgica ha facilitado 750 maestros y 55 médicos; en una convención firmada en marzo del año pasado Bélgica ofreció al Congo un millar de maestros y 130 médicos. Los ministros congoleños esperan en esta visita obtener lo que todavía les falta y asegurar otras cosas; el momento es propicio y Bélgica da una lección de serenidad y de responsabilidad que resulta ejemplar a otras ex potencias coloniales, la ayuda técnica es muy cara y se calcula que, por año, cada hombre viene a costar algo más de setecientos mil pesetas. El ministro ha dicho que, acaso los jóvenes, que cumplen el servicio militar, podrían participar en esta tarea tal como se hace en Francia.

MIAMI

ATENTADO CONTRA LAS OFICINAS DE «AERONAVES DE MEJICO»

MIAMI (Florida), 17. (Efe-Reuter.) — Una pequeña bomba hizo ayer explosión en las oficinas de Aeronaves de Méjico, Compañía mejicana de aviación, sitas en el edificio de la Pan American, en el centro de esta ciudad, ocasionando rotura de cristales en los escaparates del establecimiento y desperfectos en el mobiliario, pero no víctimas.

V. I. P. (PERSONAJES)

TAKEO MIKI:

Takeo Miki, ministro japonés de Asuntos Exteriores, mantendrá con su colega alemán, Willy Brandt, las cuartas consultas periódicas nipón-germanas. Conferenciarán en Bonn los días 16 y 17 del próximo mes.

Durante tres días, a partir del 12, presidirá en Estocolmo una reunión de diplomáticos japoneses estacionados en Europa para examinar las conversaciones de paz en París y el reciente movimiento de liberalización en Europa oriental y sus efectos sobre el Viejo Continente.

Brandt explicará a Miki el punto de vista alemán sobre la situación en Checoslovaquia, las presentes relaciones entre ambas Alemanias y perspectivas de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN).

CAMAL

ABDEL

NASSER:

Nasser ha estado sometido a tratamiento por una inflamación en una pierna.



Tskhaltubo, balneario situado a 70 kilómetros del mar Negro, tiene manantiales de mineral radiactivo, empleados para el tratamiento de afecciones nerviosas y cardiovasculares.

HUSSEIN DE JORDANIA:

El Rey Hussein de Jordania salió ayer de Ammán a Londres para sufrir una intervención quirúrgica en una mandíbula.

Los médicos jordanos decidie-

ron a principios de esta semana que era necesaria la operación para extirpar un absceso crónico, situado cerca de una muela en la parte derecha de la mandíbula superior.

Hussein permanecerá en el hospital durante una semana como máximo, sin embargo, hará otra segunda visita al centro sanitario cuando se lo permitan sus compromisos.

PIER DE JONG:

Pier de Jong, primer ministro holandés, y Joseph Luns, ministro de Asuntos Exteriores, se trasladarán a Bonn los días 17 y 18 de septiembre para entrevistarse con el canciller Kiesinger de la Alemania federal.

Las entrevistas germano-holandesas, se afirma en los medios gubernamentales, tratarán muy posiblemente sobre las mismas cuestiones que las entrevistas franco-alemanas a realizar en el mismo mes, es decir, sobre la intensificación de la cooperación en el seno del Mercado Común, y del progreso hacia una ampliación de la Comunidad Económica Europea.

CARLOS LLERAS RESTREPO:

El Presidente de la República colombiana, Carlos Lleras Restrepo, se dirigió el viernes a la nación para solicitar su máxima colaboración en el Congreso Eucarístico Internacional y para anunciar que «el país, la Iglesia y el Gobierno se encuentran listos para la celebración de la magna Asamblea litúrgica».

Anunció que el Gobierno controlará con celo aspectos como el orden público, los niveles de precios y la seguridad.

Pidió a los colombianos máxima atención para con los visitantes, y destacó la importancia que para América y Colombia tienen la celebración del Congreso Eucarístico y la visita del Papa Pablo VI.

LESTER B. PEARSON:

La revisión del pasado del desarrollo económico mundial y la planificación para el mejoramiento del mismo en un futuro inmediato, será el estudio que realizará una Comisión internacional que estará presidida por el ex primer ministro de Canadá, Lester B. Pearson.

El ex jefe del Gobierno canadiense aceptó la invitación que



le hiciera el presidente del Banco Mundial, Robert S. McNamara, para dirigir dicha Comisión, que estará integrada por técnicos de los cinco continentes.

La Comisión internacional que presidirá Pearson tiene por finalidad principal analizar los resultados de la asistencia prestada por el Banco Mundial, aclarar errores cometidos y proponer las políticas que resulten más eficaces para el futuro.

FILIPINAS: INCIDENTES ENTRE CRISTIANOS Y MUSULMANES

Veintiséis personas resultaron muertas durante un tiroteo

MAS DE CUATRO MIL FAMILIAS HAN ABANDONADO SUS DOMICILIOS ANTE EL TEMOR DE UNA LIQUIDACION MASIVA

MANILA, 17. (Efe.)—Veintiséis personas fueron muertas en una lucha a tiros esta mañana en Magpet, Cotabato Norte, a unos 890 kilómetros al sur de Manila, informa la agencia PNS.

El informe recibido añade que 24 eran musulmanes, y los otros dos, sendos ayudantes de Froilán Mata, alcalde de Magpet.

El comandante provincial de Davao del Sur, teniente coronel Rogaciano Espiritu, ha puesto en alerta a las fuerzas locales de la Policía Nacional, ante la posibilidad de una «revuelta musulmana» en cualquier momento.

Mientras tanto, continúa el éxodo de miles de familias cristianas

procedentes de Cotabato hacia las provincias de Davao y Agusan, en vista de la supuesta amenaza de «liquidación» por parte de elementos musulmanes.

Durante las pasadas dos semanas, informa la PNS, 4.000 familias han evacuado varios municipios en camiones y autobuses, dirigiéndose a las mencionadas provincias y llevando consigo cuantas pertenencias pueden.

Los evacuados han dicho a la agencia PNS que recibieron un ultimátum por parte de los líderes musulmanes de hacer frente a la posibilidad de una «liquidación en masa» si todavía perma-

necen en sus puntos «alrededor» del 20 de agosto.

Las ciudades de Pikit y Parang se han transformado en municipios fantasmas, añade Isidoro Bajo, corresponsal de la agencia PNS, desde la ciudad de Davao, a unos 960 kilómetros al sur de Manila y en la gran isla meridional de Mindanao.

Los conductores de autobuses y camiones dicen que todas las tiendas de cristianos y establecimientos comerciales han sido cerrados.

Se sabe que elementos de la división Tabak, del Ejército, fueron enviados a los municipios de Pikit, Parang, Midsayao y Parang, Cotabato.

ESTA TARDE, EL CARDENAL LERCARO INAUGURARA EL XXXIX CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL

* * DE 1.ª PAG.

sidente de la Pontificia Comisión para la América Latina.

Monseñor Giovanni Benelli, sustituto de la Secretaría de Estado del Vaticano.

Monseñor Agostino Casaroli, secretario del Consejo para los Asuntos Públicos de la Iglesia.

Monseñor Mario Nasalli Rocca di Corneliano, prefecto del Palacio Apostólico.

Monseñor Giacomo Martin, consultor de la Secretaría de Estado.

Monseñor Joseph Gremillo, secretario de la Pontificia Comisión Justicia y Paz.

Monseñor Eduardo Martínez, oficial de la Secretaría de Estado.

Monseñor Gabriel Montalvo,

oficial del Consejo para Asuntos Públicos de la Iglesia.

Federico Alessandrini, vicedirector de «L'Osservatore Romano».

Padre Antonio Stefanizzi, director técnico de Radio Vaticana.

Coronel Spartaco Angelini, comandante jefe de la Gendarmería Pontificia.

Luigi Felici, fotógrafo pontificio.

Monseñor Pasquale Macchi, secretario particular de Su Santidad el Papa.

Monseñor Bruno Bossi, secretario del Santo Padre.

Mario Fontana, médico personal del Sumo Pontífice.

Caballero Franco Ghezzi, ayudante de cámara de Su Santidad.

Programa oficial del viaje del Papa a Bogotá

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—Su Santidad el Papa Pablo VI saldrá de Roma por vía aérea desde el aeropuerto «Leonardo da Vinci» (Fiumicino) con dirección a Bogotá a las cuatro (hora española) del jueves 22 de agosto, según el programa oficial del viaje dado a conocer ayer por la Santa Sede.

La llegada del Santo Padre al aeropuerto de El Dorado, de la capital colombiana, tras un vuelo sin escalas, está prevista para las diez de la mañana (hora local).

El Sumo Pontífice, según el programa oficial, realizará a las once y media (siempre hora local de Bogotá) la visita a la catedral, a las cinco de la tarde se celebrará la ceremonia de ordenación de sacerdotes en el campo eucarístico.

Día 23.—La jornada de Pablo VI del día 23, viernes, se iniciará a las ocho y media de la mañana, con la visita al Presidente de la República de Colombia, Carlos Lleras Restrepo. La visita durará una media hora.

A las diez de la mañana el Papa realizará la visita a los campesinos, concluyendo con ella las actividades de la mañana del viernes.

Por la tarde, a las cinco, el Santo Padre oficiará la misa en el campo eucarístico, en el marco del XXXIX Congreso Eucarístico Internacional.

Terminada la ceremonia se celebrará la recepción oficial del Sumo Pontífice en la sede de la Nunciatura, desde las siete y media a las ocho y media de la tarde, al Cuerpo diplomático, a las autoridades colombianas y a las personalidades de otros países que se hayan trasladado a Bogotá con ocasión del viaje de Pablo VI.

Día 24.—Pablo VI comenzará el sábado día 24 con una misa en una parroquia de la periferia de Bogotá, a las ocho y media de la mañana. Posteriormente, a las diez y media (hora local), presidirá la inauguración solemne, en la catedral de Bogotá, de la II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano.

A las once cuarenta, el Santo Padre procederá a la bendición de la nueva sede del Consejo Episcopal Latinoamericano, con lo que se concluyen los actos oficiales de la visita de Pablo VI a Bogotá.

El Sumo Pontífice emprenderá viaje de regreso a Roma hacia las seis de la tarde (hora local), en el aeropuerto de El Dorado. El avión «Boeing-707», de la Compañía colombiana, realizará en esta ocasión una escala técnica en la isla de las Bermudas.

CONFERENCIA SOBRE EL USO PACIFICO DEL ESPACIO EXTERIOR

SE CELEBRA EN VIENA, CON ASISTENCIA DE SETENTA Y CINCO PAISES

VIENA. (Efe.)—Del día 14 al 27 de agosto se está celebrando en Viena la Conferencia convocada por las Naciones Unidas para la exploración y utilización del espacio ultraterrestre con fines pacíficos, y a la que asisten 75 países, entre ellos España.

Dicha Conferencia estudia lo referente al uso del espacio para comunicaciones (incluyendo radio y televisión), meteorología, navegación, exploración científica y otros fines, así como la situación actual de cooperación internacional en esta materia y los aspectos jurídicos de la misma. Asisten a ella la mayoría de los países miembros de las Naciones Unidas y representantes de organismos multilaterales especiales, como Intelsat-Washington, Organización Europea de Investigación del Espacio (ESRO) y Organización Europea de Lanzadores (EELDO).

JORNADA DEPORTIVA DEL JEFE DEL ESTADO

LA CORUÑA, 17. (Cifra.) — El Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acudió a jugar su habitual partida de golf al Club «La Zapateira». Al igual que en días anteriores, Franco recorrió las llamadas «dóce calles», acompañado del directivo del Club, don Joaquín Guimaraens Caruncho.

Al final de la partida, el Generalísimo fue cumplimentado por el Ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antúñez, y a continuación se trasladó a su residencia veraniega del Pazo de Meirás, a las dos y media de la tarde.

El Jefe del Estado pasó la tarde pescando.

PUERTOLLANO

INDEMNIZACIONES A MINEROS POR CRISIS LABORALES

LES HAN SIDO ENTREGADOS 175 MILLONES DE PESETAS

PUERTOLLANO (Ciudad Real), 17. (Cifra.) — A un total de 175 millones de pesetas se eleva el importe de las entregas efectuadas a diversos trabajadores mineros de Puertollano afectados por diferentes crisis laborales.

Ultimamente, varios millones de pesetas han sido entregados a 48 obreros que en su día pertenecieron a la Sociedad Minero-Metalúrgica de Peñarroya, en concepto de indemnización. La entrega se ha efectuado en la Casa Sindical y con cargo al Fondo Especial de Empresas Hulleras del Ministerio de Trabajo.

Vacaciones para hijos de emigrantes

ALGECIRAS (Cádiz), 17. (Cifra.) — En el día de hoy llegaron a Algeciras (Cádiz), procedentes de Marbella (Málaga), 42 muchachos, hijos de emigrantes españoles de distintos puntos de Europa. Los muchachos pasan sus vacaciones invitados por la Organización Juvenil Española, que les ha facilitado el Campamento de «Virgil de Quiñones», en la localidad malagueña. El objeto de este viaje es conocer el Campo de Gibraltar y la labor que en él viene desarrollándose por medio del Plan de Desarrollo.

En el salón del Ayuntamiento los jóvenes asistieron a una conferencia sobre las directrices del citado Plan. Después visitaron las refinerías de petróleo de Gibraltar, el campo deportivo de La Línea, el pantano de Guadarranque y el Ayuntamiento de San Roque.

A las dos y media el Ayuntamiento de Algeciras les ofreció un almuerzo.

GALICIA PIDE EL NUEVE POR CIENTO DE LA CONSTRUCCION NACIONAL DE VIVIENDAS

LAS PROVINCIAS CON UN MAYOR DEFICIT SON LA CORUÑA Y PONTEVEDRA

URGE UN IMPULSO A LA CONCENTRACION DE POBLACION PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA EN EL CAMPO

INFORME DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DEL NOROESTE

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 17. (Cifra.) — El problema de la vivienda en Galicia presenta características muy dispares, según se considere el ámbito rural o urbano», señala la memoria-resumen de acciones a desarrollar en la región gallega para el cuatrienio 1968-71 del Consejo Económico Sindical del Noroeste. Y añade: «En el primero no se puede hablar de realidad de déficit carencial, salvo contadas excepciones, y si, por el contrario, de un importante déficit de reposición, dado el mal estado de un elevado número de las mismas. En los medios urbanos existe, en cambio, un importante déficit muy desigualmente repartido, concentrándose en las ciudades de Vigo,

El Ferrol del Caudillo, Santiago de Compostela, La Coruña, etc.

Indica que el déficit es superior en las provincias de Pontevedra y La Coruña, como consecuencia de las inmigraciones internas de la población gallega, que desplazan a la población hacia el litoral por ser esta zona la más industrializada.

El Consejo Económico Sindical del Noroeste propugna la construcción en Galicia del 9 por 100 del total nacional, con programas encaminados a dotar de viviendas de construcción oficial directa a los principales núcleos emigratorios. En cuanto al «habitat» rural señala como premisa fundamental se

impulse y favorezca la concentración de la población en núcleos viables que dispongan de los necesarios servicios. Este, siguiendo las directrices del II Plan de Desarrollo, exige la determinación y categorización de aquellos que se consideren en condiciones de vitalidad futura, añadiendo: «Creemos que la concentración de servicios es imprescindible desde el punto de vista de la planificación regional en Galicia». En la memoria-resumen, el CES del Noroeste dice que «es necesario reducir el número de viviendas libres que se levantan diseminadas y de pobre construcción, ya que la población no se acoge a las ayudas oficiales para poder hacer conforme a las normas mínimas de habitabilidad que señalaba la orden del Ministerio de la Gobernación de 1944». Indicando que esta reducción podría conseguirse mediante los adecuados servicios de información a los habitantes del campo, para que no tuviesen prevención en utilizar los beneficios estatales, así como simplificando toda clase de trámites necesarios para obtenerlos.

Y añade: «Es posible que lo más interesante fuere el establecimiento de sistemas de ayuda preconizada por el informe del Banco Mundial, mediante los cuales se proporcionaría a esta población ayuda técnica (incluso proyectos-tipo) y además se les gestionaría la concesión de estos beneficios estatales.»

COMPOSTELA

ALONSO VEGA PRESIDE LA REUNION DEL PATRONATO NACIONAL DE SANTIAGO

La ciudad necesita cinco mil viviendas de tipo social

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 17. (Cifra.) — Ha celebrado sesión en el palacio municipal de esta ciudad el Patronato Nacional de Santiago de Compostela, presidió el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y asistieron el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; Gobernador Civil de la provincia, secretario general técnico del Ministerio de la Gobernación, rector de la Universidad, Presidente de la Diputación, Alcalde de Santiago, director general de Administración Local, director general de Enseñanza Primaria, director general de Arquitectura, delegado nacional de Provincias y representantes de los Ministerios de Obras Públicas, de Hacienda y de Información y Turismo. Actuó como secretario el que lo es de la Corporación Municipal de Santiago.

Los asuntos a tratar fueron los siguientes: la plaza de Gelmírez y pavimentación de diversas calles de la

zona monumental, las obras del edificio de Santo Domingo, fachada de tres casas y adacentamiento y pavimentación de la plazuela de la Oliveira y de la que da a la parte posterior de la Escuela de Artes y Oficios, así como la pavimentación de diversas calles y las restauraciones de las fachadas del Seminario Mayor y del claustro. El señor García Lomas, director general de Arquitectura, manifestó que se dispone de un crédito de treinta y nueve millones de pesetas y que para la segunda fase se necesitan ochenta millones de pesetas. En cuanto a la adquisición del palacio de Rajoy, cuyo coste es de veinte millones de pesetas, se acordó pedir un crédito al Banco de Crédito Local de España por la citada cantidad, del cual habría que disponer por anualidades y antes de cinco años, quedando pendiente esta adquisición de la autorización de dicho crédito y de la autorización para su venta de la Santa Sede.

Viviendas sociales

En cuanto a la consignación fija de 15 millones de pesetas anuales para la conservación y adacentamiento de Santiago y su paisaje, se acordó interesar del Ministerio de Hacienda. Se acordó también solicitar la construcción del Palacio de Justicia, que quedaría emplazado en el solar que en la actualidad ocupa el cuartel de la Guardia Civil, para el cual el Ayuntamiento cedería terrenos en el lugar de Las Cancelas.

El último punto del orden del día, que trataba de las instalaciones del «Burgo de las Naciones», no fue discutido, dado que el acuerdo tomado por el Consejo de Ministros celebrado hace pocos días en La Coruña, destinó ya al Ministerio de Educación y Ciencia.

Alonso Vega, Alcalde honorario

SANTIAGO DE COMPOSTELA,

17. (Pyresa.) — Terminada la sesión del Patronato Nacional de Santiago, se tributó al Ministro de la Gobernación por la Corporación compostelana y componentes del citado Patronato un homenaje, en el transcurso del cual le fue entregado al Ministro el bastón y título de Alcalde honorario de Compostela, distinción que se confería por primera vez. Presentó el ofrecimiento el Alcalde de Santiago, señor López Carballo, con palabras en las que puso de relieve su agradecimiento por la presencia del señor Alonso Vega, a las que contestó el Ministro con un breve discurso, en el que hizo un cálido elogio de Santiago de Compostela y glosó brevemente las funciones del Alcalde de una ciudad.

A continuación la Corporación Municipal obsequió al Ministro de la Gobernación con un almuerzo en el hotel de los Reyes Católicos.

Primer día del Ministerio de Jornada

SAN SEBASTIAN, 17. (Cifra.) — Las autoridades guipuzcoanas han cumplimentado al señor Castiella en su primer día de actividad al frente del Ministerio de Jornada.

En su despacho oficial, el Ministro de Asuntos Exteriores recibió en audiencia al Gobernador Civil de la provincia, señor Oltra Molitó; al Gobernador Militar, señor De la Fuente; Alcalde de la ciudad, señor Elósegui; Presidente de la Diputación, señor Epelde; presidente de la Audiencia, señor López Arroyo; delegado de Hacienda, señor Vilches; comandante de Marina, señor Martín Pinillos, y coronel del sector aéreo, señor Ansaldo.

También pasaron por el Ministerio de Jornada para cumplimentar al señor Ministro los embajadores de Japón, Estados Unidos, Grecia, Suecia y Bélgica, así como el encargado de Negocios de los Países Bajos.

Esta mañana, en la residencia de «La Cumbre», el señor Castiella recibió al señor Abdulaziz Al Sagar, presidente de la Cámara de Comercio y de la Sociedad Kuwait Oil Tamker Co. y ex presidente de la Asamblea Nacional de Kuwait.

El Ministro de Jornada recibió asimismo al embajador de Argelia, señor Ahmed Laidi, y al Nuncio de Su Santidad, monseñor Dada-glio.

LA DESCONGELACION SE HA HECHO EN EL MOMENTO OPORTUNO; RETRASARLA SERIA INJUSTO

* * DE 1.º PAG.

Un tercer grupo que importa mucho considerar es el de aquellos convenios que hayan vencido y que de resultados de las circunstancias vigentes no hayan podido ser renovados. Si no consideramos este caso —agrega el Ministro— se hubiera dado entrada a una evidente vía de desigualdad. Para atender este caso se establece el incremento de las percepciones de tales convenios en igual proporción al incremento del coste de la vida

desde la fecha de vencimiento al primero de octubre. Este incremento se producirá a partir del 1 de noviembre. Como verá usted aquí no se trata de puridad de una descongelación; es más exactamente una mejora salarial decretada desde el Gobierno para evitar que el azar de la antigüedad de un convenio se proyecte negativamente sobre un sector de trabajadores. Por último, a partir del primero de enero del próximo año queda abierta la posibilidad de negociar nuevos convenios.

pacidad de presión para obtener por sí mismos la mejora. La nueva cifra del salario mínimo, de 102 pesetas, supone un aumento sobre el anterior de 6,25 por 100, con lo cual su evolución se mantiene a un ritmo levemente superior al de las alzas generales de salarios. Nadie podrá imputar tampoco a la incidencia económica resultante del salario mínimo un aumento en los costos de producción que no pueda y deba ser absorbido por el aumento de la productividad.

—¿Cuántos trabajadores españoles, señor Ministro, encuentran circunscritos sus ingresos al salario mínimo?

—Por fortuna, el salario mínimo es más bien una cifra indicativa, una base legal, que no la expresión de unos ingresos salariales efectivos. Son del orden de trescientos a quinientos mil trabajadores los que pueden estimarse se mantienen en ese nivel. Pero, aun para ellos, esas ciento dos pesetas vienen a traducirse como promedio en unas ciento cuarenta de ingresos efectivos, dada la composición del salario mínimo en nuestros días, que está determinado por su cifra-base y todos los complementos correlativos que lleva consigo: vacaciones, pagas extraordinarias, antigüedad y otros conceptos.

Si bien, como acabo de indicarle, los trabajadores afectados por la revisión del salario mínimo suponen un porcentaje reducido de nuestra población laboral, si tenemos en cuenta que dicha revisión entraña una modificación simultánea de las bases de cotización para la seguridad social y, por tanto, un aumento lineal en todas sus prestaciones. Desde este punto de vista, la revisión del salario mínimo supone una notable mejora para toda nuestra población laboral.

La entrevista toca a su fin. Han sido cerca de dos horas de calmada conversación, de precisas palabras. Como lo requería la amplitud, actualidad y urgencia

del tema, clave para el entendimiento del mundo laboral de 1968. Pero una última pregunta —¿me permite, señor Ministro...?—: Bien podría ser el análisis de este año desde un punto de vista social.

UN AÑO A ANALISIS

Queda hecha la pregunta, y ésta fue la respuesta del Ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria:

—La realidad es que no podemos menos de considerar que, pese a las difíciles circunstancias que presidieron de este año que vivimos, la evolución de la política social durante el mismo ha sido realmente positiva. No se ha interrumpido el ritmo de perfeccionamiento y mejoras de los servicios sociales y prestaciones de la Seguridad Social, que atendió a las nuevas bases a pesar del sacrificio de sus ingresos, acordado precisamente para con-

tribuir a la estabilidad del sistema económico, y la dramática amenaza del paro que surgió a principios de año ha sido vencida, y durante todos estos meses se ha conseguido una estabilidad en el empleo, que es general en todo el país. El proceso de la promoción social no solamente ha continuado con la misma creciente intensidad, sino que ha recibido un impulso multiplicado, alcanzando nuevas cotas —como es el caso de las becas-salario—, y cifras de realización en hombres promocionados verdaderamente extraordinarias.

—¿Y el futuro, señor Ministro?

—Para un futuro próximo, el Ministerio de Trabajo podrá pronunciarse y poner en marcha importantes mejoras para el mundo del trabajo; pero, de todos modos, en ese futuro, y como signo de nuestra nueva política social, hay un tema trascendental y decisivo: la reforma de la Empresa.

El impacto, sin perturbaciones

Unos dos millones y medio de trabajadores se verán afectados por esta medida. Es un cálculo global de hombres, con una repercusión económica mensual de unos 600 millones de pesetas.

—¿Cree, señor Ministro, que nuestro sistema económico está en condiciones de absorber este impacto sin perturbaciones?

—No me ofrece la menor duda. La preocupación social del Gobierno, de la que le hablé antes, y al firme propósito, por esa misma razón, de conservar a todo trance la estabilidad de nuestro sistema económico, garantizan que las medidas establecidas en el decreto-ley de Descongelación de Salarios no van a suponer ninguna perturbación. Y en el caso improbable de que surgieran ciertas tensiones en nuestro sistema, el Gobierno adoptaría las medidas necesarias para asegurar el poder adquisitivo de los salarios.

—¿Con qué criterios se ha establecido el porcentaje del 5,9 por 100 para los Convenios que se pacten durante el año 1969?

—El Gobierno pretende con esta medida hacer posible que los trabajadores participen de los aumentos de productividad previstos para el año próximo. Según las previsiones establecidas en el II Plan de Desarrollo, no se trata, pues, de una cifra ni caprichosa ni mágica, ni siquiera, como puede usted comprobar, «redondeada». De acuerdo con dichas previsiones, en un 5,9 por 100 subirá, en términos monetarios —que es el cómputo de la productividad más favorable al trabajador—, la productividad general del sistema. En este caso, la preocupación esencial del Gobierno ha sido la de conjugar una prudente acción en nuestra política salarial, con la natural salvaguardia del proceso de participación del trabajo en la renta nacional.

Lo que ha constituido la sorpresa del Consejo de La Coruña, fue la elevación del salario mínimo. ¿Cuál es el alcance de esta medida? Es la pregunta, que como todas, contesta con toda gentileza el señor Romeo Gorria:

Era obligada la revisión del salario mínimo

Al establecerse las líneas generales de la política salarial para el próximo año, era obligado incluir en ella la revisión del salario mínimo, porque un objetivo prioritario debe ser justa-

mente la corrección de las rentas salariales más bajas, la regida por el salario mínimo, que son además percibidas por los trabajadores en situaciones laborales más indefensas, con menos ca-

DIA DEL AGENTE COMERCIAL EN LA FERIA BILBAINA

BILBAO, 17. (Cifra).—Se ha celebrado esta mañana en el recinto de la Feria Internacional de Muestras de Bilbao el Día del Agente Comercial, con asistencia de re-

presentantes de distintas provincias españolas.

Presidida por miembros de la Dirección General de Agentes Comerciales, ha tenido lugar en el salón de actos de la Feria una conferencia en la que el señor Aritmendi, del Colegio Nacional, ha expuesto a sus colegas las respuestas a muchos problemas planteados por los asistentes, con los cuales mantuvo al final un animado coloquio.

Además de los directivos del Colegio Nacional de Agentes Comerciales y los representantes de diversas provincias, han asistido a este acto unos ciento cincuenta agentes comerciales bilbaínos, todos los cuales han girado una determinada visita al Certamen, terminada la cual se han reunido en un almuerzo en el restaurante de la Feria.

Pasado mañana, lunes, se celebrará el Día de Francia, que estará presidido por el embajador en Madrid, ~~Barón~~ de Boisseson.

Asistirán miembros de las Cámaras de Comercio e Industria de Aquitania, Toulouse, Montpellier y otras ciudades francesas, acompañados todos ellos por miembros del Comité ejecutivo de la Feria bilbaína.

ROBARON UNA CAMPANA

LOS AUTORES HAN SIDO DETENIDOS

ORENSE, 17. (Cifra). — Guillermo Juste Gulín y Augusto Gómez Morgade, de veinte y diecinueve años de edad, respectivamente, fueron detenidos por la Guardia Civil del puesto de Ribadavia, como presuntos autores del hurto de una campana, hecho ocurrido el pasado día 2, en la capilla de San Pedro de Villao, de esta provincia.

VIDA SOCIAL

Natalicio

En el sanatorio de Nuestra Señora de Loreto, asistida por el doctor Mendizábal, ha dado felizmente a luz un niño, segundo de su matrimonio, la señora de Jiménez Quesada, don Cristóbal, de soltera María Victoria Visado de Quiroga.

Tanto la madre como el recién nacido, al que se le pondrá el nombre de Alejandro, se encuentran en perfecto estado.

JORGE JUAN
VOZ
METROPOLITANO
PAVON
BAHIA
FATIMA
¡MAÑANA LUNES,
PRIMER REESTRENO!
MAYORES 18 AÑOS

MORECAMBE
ERNIE WISE
PLAYAS DE LA RIVIERA
SUZANNE LLOYD
WILL STASSINO
DIRECTOR
JEFF JYEN
© 1968

PEÑALVER
SAN CARLOS
APOLLO
BECQUER
SAINZ DE BARANDA
¡MAÑANA LUNES,
EXTRAORDINARIO
PROGRAMA DOBLE!
MAYORES 14 AÑOS

KOJIRO
HONGO
KIKKO
ENAMI
ICHIRU
SUGAI
LOS MONSTRUOS DEL FIN DEL MUNDO

POSTAS-PEZ
¡MAÑANA LUNES,
EN PROGRAMA DOBLE!
La Furia Y El Deseo
MARTHA HYER
RAYMOND BURR
CINEMASCOPE
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

NORMAS PARA COMPLETAR EL PROCESO CONSTITUCIONAL DE GUINEA

MADRID, 17. (Pyresa.) — El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana lunes un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se dictan normas para completar el proceso constitucional, y se convocan elecciones generales en Guinea Ecuatorial.

Por órdenes del Ministerio de Educación y Ciencia se aprueba el plan de estudios de la rama de Física Fundamental, de la sección de Física de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid, y se fija el plazo de matrícula para los diferentes cuatrimestres del período preclínico en la Facultad de Medicina de dicha Universidad.

Asimismo se resuelve que la licenciatura de la Sección de Ciencias

Biológicas de la Universidad de Oviedo tendrá dos ramas: Biología general y Biología animal.

Órdenes del Ministerio de Educación y Ciencia por las que se elevan a definitivos los nombramientos de don José Valle Miró, como catedrático del Grupo XVII, Electrónica, de la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Cádiz; el nombramiento de don José Antonio de la Calle Oliva, como catedrático numerario del Grupo XII, Legislación y Economía, de la Escuela de Arquitectos Técnicos de Madrid; el nombramiento de don Miguel Albors Gisber, como catedrático del Grupo V, Física, de la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Cádiz.

LOS CONVENIOS COLECTIVOS PENDIENTES SURTIRAN EFECTO DESDE EL 1 DE OCTUBRE

IGUALMENTE LOS INCREMENTOS DE SALARIOS PREVISTOS

EL DECRETO-LEY DE LA JEFATURA DEL ESTADO SE REFIERE A LAS NEGOCIACIONES ANTERIORES AL 17 DE NOVIEMBRE PROXIMO PASADO

MADRID. (Pyresa.) — Los Convenios Colectivos Sindicales de Trabajo, suscritos por las partes y pendientes de aprobación en 17 de noviembre último, se tramitarán reglamentariamente a partir de la entrada en vigor del decreto-ley de la Jefatura del Estado, que ayer se inserta en el «Boletín Oficial», y surtirán efectos desde el próximo día primero de octubre.

Los incrementos de los salarios previstos en los Convenios vigentes en 17 de noviembre del pasado año se aplicarán también con efectos de primero de octubre y en la cuantía estipulada para la fecha de aplicación de las escalas móviles. Los incrementos que habrían de entrar en vigor con posterioridad al primero de octubre de 1968 regirán en sus propios términos.

Las retribuciones de los Convenios vencidos y no renovados durante 1967 se incrementarán en el tanto por ciento en que se hubiese elevado el índice general del coste de vida en el conjunto nacional, desde la fecha del vencimiento del Convenio hasta el primero de octubre de 1968.

Los Convenios Colectivos Sindicales podrán iniciar sus negociaciones a partir del primero de enero próximo.

Coste de la vida

MADRID. (Pyresa.) — El índice general del coste de la vida en el mes de julio descendió, en el conjunto nacional, en un 0,81 por 100 respecto al mes de junio anterior, según los datos provisionales del coste de la vida recogidos por el Instituto Nacional de Estadística.

En los meses transcurridos desde el mes de noviembre, fecha de la fijación de la nueva paridad de la peseta, el alza del índice general del coste de la vida fue del 1,33 por 100, frente a un 2,85 por 100 en el mismo período del año anterior, es decir, de noviembre de 1966 a junio de 1967.

La variación en el porcentaje de los índices del coste de la vida se alcanza principalmente en el índice de alimentación, y está representada por una disminución del 1,37 por 100.

Campaña del lúpulo

MADRID. (Pyresa.) — Durante la campaña del lúpulo 1968-69 regirán los mismos precios y normas de la campaña anterior. Esta

prórroga no afecta, sin embargo, al límite máximo de humedad del lúpulo fresco, que no será de aplicación.

Por otra parte, se anuncia que el Ministerio de Agricultura estudia el aumento de la producción nacional del lúpulo, a la vista del creciente desarrollo que la industria de la cerveza viene adquiriendo en nuestro país.

Se dispone también en la misma orden, que las funciones encomendadas hasta ahora al servicio del fomento del lúpulo serán asumidas por las jefaturas agronómicas de las provincias productoras.

Aumentan las exportaciones

MADRID. (Cifra.) — El comercio exterior de España durante el mes de julio del presente año, según avance estadístico elaborado por la Dirección General de Aduanas, alcanzó las cifras siguientes: Importaciones, 18.960.000.000 de pesetas. Exportaciones, 8.496.000.000 de pesetas. Estas cifras suponen, en rela-

CLAUSURA DE LA REUNION NACIONAL JUVENIL

Asistió un centenar de jóvenes universitarios

LEON, 17. (Pyresa.) — Este mediodía se clausuró en esta capital la IV Reunión Nacional Juvenil, que fue organizada por la Jefatura Central de la Organización Juvenil Española y a la que asistieron cerca de un centenar de jóvenes universitarios y de Magisterio, que por espacio de seis días estuvieron reunidos en el Colegio Menor «Europa», donde debatieron importantes temas en interesantes sesiones de trabajo.

La última Ponencia estimó que era necesario afrontar la construcción de más Facultades en España, ya que el centralismo dificulta, en muchos casos, el estudio, por el elevado coste de estancias y viajes en ciudades desconocidas para el estudiante.

Por último, se leyeron las conclusiones finales, que se referían a becas salariales y carestía de alojamientos para estudiantes, siendo objeto de viva discusión alguna de sus partes. La sesión resultó francamente interesante.

Tareas en la Universidad «Menéndez Pelayo» de Santander

Finalizando la segunda semana de trabajo dedicada al estudio de temas actuales de la ciencia del Curso de Problemas Contemporáneos que actualmente se celebra en la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander,

han pronunciado hoy sendas conferencias los profesores Dimas Fernández Galiano y Julio Rodríguez Villanueva.

El primero desarrolló el tema «La aportación de la microbiología a la genética actual», y el segundo, el «Estado actual de las investigaciones sobre la guerra biológica».

El profesor Fernández Galiano se refirió a la situación de la genética, poniendo de manifiesto los últimos adelantos llevados a cabo en el campo de los virus.

El profesor Villanueva analizó

las experiencias, instalaciones y estado de la investigación en el campo del difícil problema de la guerra biológica.

Sobre «Finalidad última de la novela» disertó en el pabellón central de «Las llamas» el escritor Francisco Ayala. Esta conferencia pertenece a la segunda reunión de novelistas organizada por la Universidad Internacional. Asimismo, el curso intensivo de Dirección y Administración de Hospitales ha continuado hoy sus sesiones de trabajo.

Las Palmas: 150 becas costeará un hindú

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 17. (Cifra.) — Ciento cincuenta becas costeará un anónimo personaje de la colonia hindú de Las Palmas, que las ha establecido al objeto de ayudar a los estudiantes que se encuentran sin recursos.

La cuantía de las mismas oscila entre 15.000 y 30.000 pesetas.

El anónimo personaje, cuya generosidad ha sido dada a conocer por el «Diario de Las Palmas», lo que ha dado lugar a que muchos estudiantes acudan a solicitarlas, ya mantenía algunas becas, aunque en número menor. Gracias a ellas en el pasado curso terminaron sus carreras cinco aparejadores, cuatro médicos, cinco técnicos de turismo, tres estudiantes de Filosofía y Letras, un ingeniero aeronáutico, 46 bachilleres y algunos otros de carreras universitarias y Escuelas especiales.

Pintores y ceramistas en Medinaceli

MEDINACELI, Soria, 17. (Cifra.) — Más de veinte artistas pintores y ceramistas están recogiendo estos días en sus trabajos diversos aspectos del conjunto histórico-monumental de Medinaceli, y se espera que en fecha próxima llegue otro numeroso grupo para prepararse con vistas a participar en el concurso de pintura rápida que se celebrará el domingo último de este mes de agosto. Bajo el patrocinio del Ministro de Información y Turismo.

Con este motivo, las calles, plazas y alrededores de los numerosos monumentos de esta milenaria villa soriana ofrecen una animación extraordinaria, a la que tampoco son ajenos los numerosos veraneantes que tradicionalmente pasan aquí, en un ambiente de paz excepcional, sus vacaciones.

La población, que ha llegado a verse disminuida en invierno hasta menos de cien habitantes, estos días registra un incremento extraordinario y están agotadas todas las posibilidades de alojamiento, teniendo que desplazarse numerosas personas hasta tres y cinco kilómetros para poder pernoctar.

Semana Cultural «Alcance 68»

CADIZ, 17. (Cifra.) — El próximo lunes 19 se inaugurará en esta ciudad la Semana Cultural denominada «Alcance 68», auspiciada por el Instituto de Cultura Hispánica a través del Club Universitarios y dirigida por don Fernando Quiñones.

Después de una «mini-presenta-

ción» a cargo de la joven actriz Pilar Alberti, el grupo teatral «Quimera» representará la obra «La excepción y la regla», de Bertold Brecht, proyectándose a continuación el cortometraje de Miguel Acuaroni «El molino de papel», cerrándose el acto con unas danzas típicas hispanoamericanas.

MUEBLES CABEZON

El mismísimo CABEZON atenderá a usted en su nueva sucursal de Cáceres, 7, quien le hará ofertas y proposiciones ventajosísimas de muebles en todos estilos. Enorme exposición de alcobas, comedores, tréscos, muebles camas y muebles librerías. Visítenos. No perderá tiempo. CABEZON le espera en Cáceres, 7. Gracias, hasta luego.

MUEBLES CABEZON

en su central, paseo Delicias, 14, próxima e importante reforma, muchos descuentos, muchos, sobre precios marcados, y con facilidades. Alcobas, comedores, tréscos, living, armarios, lámparas, librerías, electrodomésticos, cocinas, lavadoras, frigoríficos. Paseo Delicias, 14. Teléfono 227 39 63.

MUEBLES CABEZON

En Sebastián Elcano, 36. Un derroche de buen gusto en todos estilos (en especial muebles castellanos). Prometemos y cumplimos hacer 10 por 100 descuento en sus compras, dándoles facilidades de pago. Sebastián Elcano, 36, frente Salesianos. Teléfono 228 31 59.

UN GRUPO DE EXPERTOS ELABORARA UN ESTUDIO SOBRE NUEVAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN GALICIA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 17. (Cifra.)—El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, en la ampliación del Consejo de Ministros celebrado el día 14 en La Coruña señaló que el titular de Educación y Ciencia había informado al Consejo de que, patrocinado por la Fundación «Barrie de la Maza», y en coordinación con su Departamento, se había encargado a un grupo de expertos la elaboración de un estudio sobre nuevas instituciones educativas y establecimientos de enseñanza en Galicia, al objeto de que una perspectiva a largo plazo del sistema educativo y de sus exigencias futuras se evalúen las necesidades para los próximos diez años y se establezcan las prioridades de aquellos proyectos de inmediata ejecución.

El Consejo Económico Sindical del Noroeste solicitó en su día la creación en Galicia de los siguientes centros de Enseñanzas Técnicas de Grado Medio: Escuelas de Ingenieros Técnicos de Montes, de Arquitectos Técnicos, de Ingenieros Técnicos Industriales (que complete las especialidades que se imparten en la de Vigo), y la implantación de la especialidad de electrónica industrial, entre otras, en la citada ciudad viguesa. De centros de Enseñanzas Técnicas de Grado Superior, Escuelas de Ingenieros Industriales, de Arquitectos y de Ingenieros Agrónomos, en Enseñanzas Especiales. El reconocimiento de los actuales Patronatos musicales de La Coruña, Santiago de Compostela, Orense y Pontevedra como Conservatorios Oficiales de Música, y una Escuela Superior de Bellas Artes.

El Consejo Económico Sindical del Noroeste, en el Pleno celebrado el pasado día 12, señaló que las Enseñanzas Técnicas, que estaban representadas hasta hace pocos años en la región por la Escuela de Peritos Industriales de Vigo, mejoró con la creación y puesta en funcionamiento de las Escuelas de Ingenieros Técnicos Agrónomos de Lugo y de Ingenieros Técnicos Navales en El Ferrol del Caudillo.

El número de alumnos matriculados en la Escuela de Ingenieros Técnicos Industriales de Vigo, de 1.190 matriculados en el curso 1964-65 pasó en los siguientes cursos a 1.526, 1.595 y 1.620. Como se ve, en el curso correspondiente a 1967-68 disminuyó su número, sin duda debido a que en este mismo curso comenzó a funcionar la Escuela de Ingenieros Técnicos Agrónomos de Lugo, que contó con 130 alumnos en el referido curso, y se consolidó la de Ingenieros Técnicos Navales de El Ferrol del Caudillo, la cual en el primer curso contó con 472 alumnos, y 480, en el segundo.

Este aumento de alumnos en las Enseñanzas Técnicas en la región justifica sobradamente las peticiones mencionadas del CES del Noroeste.

Las especialidades que se imparten en estas Escuelas son las siguientes: Ingenieros T. Industriales de Vigo, en el plan de 1957, construcción de máquinas; centrales y líneas eléctricas, y procesos químicos. En el plan de 1964: construcción de máquinas; centrales y líneas eléctricas; estructuras e instalaciones industriales, y control de procesos químicos. Por tanto, cuatro tan sólo de las once especialidades que imparten estas Escuelas.

En la Escuela de Ingenieros Técnicos Navales de El Ferrol del Caudillo se imparten hasta el momento dos de las tres especialidades: monturas a flote y estructuras del buque. Y falta, por tanto, servicios del buque. En cuanto a la de Ingenieros Técnicos Agrónomos de Lugo, de las tres especialidades se imparte nada más que la de explotaciones agropecuarias.

En cuanto a edificios, la Escuela de El Ferrol imparte sus enseñanzas en un local provisional, mientras se construye el de la Escuela, con una capacidad teórica para 450 alumnos; la de Lugo ocupa eventualmente uno cedido por la Escuela de Comercio, y tiene en construcción edificio propio. En cuanto a la de Vigo, tiene una capacidad teórica para 1.200 alumnos, y una capacidad óptima de 700 alumnos.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA JUNTA ECONOMICA ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de las obras comprendidas en el proyecto titulado «M-36-68-8 8.317.—INSTALACIONES ESPECIALES COMPLEMENTARIAS PARA EL LABORATORIO CENTRAL DE INFRAESTRUCTURA», por un importe total máximo de 4.144.889,43 pesetas, incluidos el 9 por 100 de beneficio industrial, el 2,50 por 100 de administración y el 1 por 100 de conservación de obra durante el plazo de garantía.

Los pliegos de prescripciones técnicas y cláusulas administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire —Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» número 92/1965), asciende a la cantidad de 82.898,00 pesetas.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire, el día 17 de septiembre, a las 10,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del mismo, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 16 de agosto de 1968.—El Secretario de la Junta Económica, Juan Zugasti Cordovilla.

LA PESTE DE FIEBRE AFTOSA, EXTINGUIDA EN VIZCAYA

BILBAO, 17. (Cifra.)—A propuesta del Servicio Provincial de Ganadería, se declara oficialmente extinguida la enfermedad de dicha fiebre aftosa —vulgarmente conocida con el nombre de glosopeda—, en el ganado bovino del término de Sestao, que fue declarada oficialmente con fecha 1 de julio de 1968.

Por el contrario, aquella Jefatura anuncia la declaración oficial de esta misma enfermedad y también en la especie bovina, en el término de Aracaldo, se-

ñalado como zona infecto, los barrios de Elejalde y Madariaga; como zona sospechosa, todo el término municipal, y como zona de inmunización, el citado municipio de Aracaldo.

En consecuencia, se adoptan las siguientes medidas: secuestro de los animales enfermos y sospechosos e inmovilización total del ganado receptible, habiendo sido marcados los ganados enfermos.

AVENIDA

¡¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!!

Una obra maestra en la que el nuevo cine español se expresa en un lenguaje internacional

PRODUCCION
JEME
FILMS



CRISTINA GALBO
ANDRES RESINO
E.O.C.
GONZALO CAÑAS
FERNANDA HURTADO
JOSE MANUEL GOROSPE
E.O.C.

DIAS DE VIEJO COLOR

con la colaboración especial de
LUIS GARCIA BERLANGA · MARIA MARTIN · COCCINELLE · LUIS EDUARDO AUTE
A.T.C. producida por: mota films, s.a. y nova cinematografía, s.a.

Director:
EASTMANCOLOR PEDRO OLEA PANORAMICA
A.T.C.

Una joven historia de amor contada con toda sinceridad
Un nuevo cine español audaz y, sobre todo, real

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

GLOSARIO MENOR

SOBRE MITOS Y MITIFICADORES

Por Dámaso SANTOS



Páginas especiales del domingo

SALUDABLE artículo el de Iván Tubáu en «Informaciones», aunque seguramente ni él mismo puede estar de acuerdo con todo el alcance de sus aseveraciones. Brava faena de demitificación literaria. Pero ni Baroja, ni Azorín, ni Antonio Machado y, después, Buero y Alfonso Sastre pueden ser aniquilados de un plumazo o reducidos a una pizquita incomparable con figuras universales, como Kafka, Faulkner, etc. Bien hace Rafael Conte contestándole desde el «difícil equilibrio» crítico de la comprensión, de la estudiada valoración, la circunstancia histórica y social, pidiendo (¿ello es posible?) no levantar mito ni estatutas para evitar destruirlos después.

Iván Tubáu suele manejar, con su seudónimo de «Pastecca», en «Índice», un hacha que quita hojarasca a los temas elegidos para dejarlos en la impresionante desnudez del tronco. En este caso no le ha bastado con ello, sino que se ha dado el gusto de arrancar virtudes retorcidas, chascar cortezas y ramas rezumantes de resina, o túrdigas sangrantes, como en la piel de un ser vivo: «Unamuno es un mediocre escritor malhumorado; Machado es un hombre que pasa sin transición de las cimas a las simas; Azorín, un esteta algo donoso, y Valle, un esteta florido y ultrarreaccionario.» Y así, con Buero, con Sastre, con Espriu...

De repente, con una tan enérgica revisión, llena de injustas apreciaciones, aparece el otro lado, el envés de nuestra mitología de las figuras literarias. Y es preciso preguntarse cómo estos mitos han sido elaborados; quiénes, si es posible, y de qué sustancia están hechos los hilos o materiales que los sostienen. Si, Tubáu nos ha llevado a esa vertiente, al envés de la trama. Pero no nos aclara nada. Incluso incurre en lo mismo que la «hagiografía progresista», aludida

pero no descubierta —claro que no hay tiempo en un artículo— en sus mecanismos, que, según él, ha levantado esos mitos. Esa hagiografía que de los chicos traviesos del noventa y ocho hizo revolucionarios, cuando en realidad eran de derechas de toda la vida y las derechas debían habérselos quedado, en lugar de excomulgarlos; los del veintisiete —no entra mucho en ello— serían unos señoritos, «hijos de papá», como los surrealistas franceses, que Sartre execra; los últimos, encubierta endebles...

Pero, ¿para qué querían las derechas, si no hay literatura que valga en las derechas, aquellos derechistas jugueteos? La revisión de Tubáu, al cabo, no es estética, sino progresista también. Y no es que yo rechace la crítica progresista que, como toda contemplación ideológica, puede aportar muy válidas apreciaciones, incluso de lenguaje, para la crítica general. Es singularmente estimable —aunque no fuera más que por el método, por la lectura profunda— cómo Lukacs —siguiendo a Marx y Engels— admira al reaccionario Balzac, hallando en su obra una de las más grandes aportaciones a la denuncia de los males de la sociedad capitalista, rechazando, en cambio, al progresista Zola; y cómo Goldmann libera a Butor y Robbe-Grillet de la acusación de esteticismo y evasión, hallando en el «nouveau roman» el más fiel retrato de la cosificación mecánica realizada por la sociedad de consumo. Todo ello es válido o, por lo menos, útil, en cuanto se detenga en su propia finalidad. Como dice muy bien Rafael Conte no es en exclusiva, con el corsé socio-político, como hay que ver al escritor. Por este camino (como yo mismo señalaba aquí comentando el mismo número de la «Revista de Occidente», que ha dado lugar a esta polémica) Baroja hace mucho tiempo que se ha quedado sin con-

tenido ideológico significativo; pero se le ha reconocido una música, un estilo, una capacidad de remoción espiritual que durará lo que dure el castellano. Y ese «mediocre» Unamuno, y ese Valle «ultrarreactionario», y ese Machado con sus caídas y todo, ¿no son por su «elan» poético figuras universales perfectamente comparables a otras las citadas por el mismo Tubáu—, que pueden ser sometidas a parecido despojo, que, en efecto, lo han sido ya también? ¿En qué se queda el granjero Faulkner para una verdadera crítica progresista?

Insisto en que el gesto de Tubáu es saludable, beneficiosamente estremecedor, para acabar con la beatería de nuestras capillas, donde la mediocridad se alimenta y cree otra cosa a fuerza de invocaciones, de incienso y exclusivas. Pero nos ha llevado a un callejón sin salida, y todo puede quedar en la injusticia de unos dictérios. Que valga la crítica progresista y la tradicionalista, la freudiana y la estructuralista, la universitaria y la romántica, de la adhesión o rechazo emotivo. Pero a condición de que, en todo caso, se reconozca en el escritor, como dice Barthes, el derecho a la «palabra indirecta» —que después es utilizada a conveniencia— y a estar preguntando incluso cuando afirma. Y veamos su grandeza, como Curtius hace —por encima de toda crítica parcial, auxiliar, técnica o sociológica— con Balzac: midiéndole por el grado de afirmación de la vida y del hombre que respira su obra. Demitifiquemos todo lo que haga falta, más por los mitificadores, que por el mitificado. Y, después, veamos en qué medida nuestros escritores responden —reaccionarios o revolucionarios— a esta demanda de una lectura no momentáneamente interesada. ¿Si entonces se alza nuevamente el mito, es que verdaderamente merecen la clasicidad. Y, probablemente, las estatuas.

FRANQUEO DE LA DAMA DE ELCHE

Por Francisco ALEMAN SAINZ

EN la alta esquina del sobre, sobre el pecho de la carta; en ese tránsito del sello, en la sucesión de motivos que pasan en el tiempo, va a aparecer el rostro de esta mujer remota, tanto que puede permitirse no perder la juventud.

Fue descubierta, si recuerdo bien, en un día de agosto de los últimos años del siglo XIX. Era algo así como una bañista del calor que asoma en la tierra de Elche entre un oleaje de palmeras. Sacerdotisa, divinidad o sencilla muchacha, lo que importa es su espera de veinte siglos y pico para mostrarse a un agricultor alicantino.

La «Dama de Elche», como la «Gioconda», como la «Venus de Milo», ha viajado en el tiempo, pero también en el espacio actual, trasladándose a su lugar de origen, como si quisiera regresar a su estirpe, entre la vacación y la recepción. Pero lo que importa en este tiempo del verano es cómo va a repetir-

se, a multiplicarse en estampilla, en motor de la carta.

La tarjeta postal es, sin duda, otra historia. La tarjeta postal es una elección hasta para el coleccionista. El sello es el gran empujón del viaje para la carta, que la hace pasar a parte de un servicio público. Buena idea esta de encarnar el timbre de una carta en este rostro de muchacha que no necesita remozarse, que ha pasado sigilosamente bajo la tierra centenares de años para constituirse luego en tesoro cuya expresión vale tanto para la riqueza como para el amor.

El franqueo de la «Dama de Elche» es una espontánea situación de un bello rostro, es la frecuentación de la correspondencia condecorada con esta remota mujer que, abrigada en la tierra del Sureste, surgió en el verano español para el privilegio de existir otra vez para la mirada.

Cualquier día, repetida en número de multi-



tud, la «Dama de Elche» franqueará las cartas españolas, pasajera, como toda actualidad capaz de serlo. También las estrellas del cinema pasan y no vuelven. Pero la «Dama de Elche» tiene esa posibilidad del regreso. Este es uno de ellos. En su sala del Museo del Prado, la «Dama» forma parte de una galería donde sonríen hermosas mujeres de distintos tiempos. Ahora la «Dama» va a cumplir otro viaje, en el que se unen popularidad y provecho, gracia y servidumbre; multiplicarse en sellos de correo.

«Lamiel». — Stendhal. Alianza Editorial. Madrid. 1968.

SIN prisa y con pausa en un caminar de estrellas, Alianza Editorial va brindando a sus seguidores, cada vez más y cada vez más ferrosos a el señor Henri Beyle: Stendhal. En particular un Stendhal no tan conocido como las grandes obras del maestro de fama universal. Es en ese turno del descubrimiento cuando a «Lamiel» le llega el turno de salir a la escena de las librerías. Y aquí está en todo el tono menor que algunos la otorgan, pero que es sin embargo tono de belleza encantadora.

La belleza de un cuento mayor y abocetado, pero en donde los personajes están dotados de aquellos elementos que él supo imponer a todos los que colocó en el camino de la vida.

Lamiel y el doctor Sansfin son sobre manera los héroes de esta novela, que bien que abocetada y hasta menor, si se quiere, del autor del «Rojo y negro», hace un gran papel en la obra conjunta de Stendhal.

La Francia del tiempo en que corre la acción de la novela, que es la que arranca en los años diecisiete del siglo XIX, está apuntada con rigores y entendida como él sabía entender todo lo que a su

«Santa Olaja de Acero y otras historias». — Ignacio Aldecoa. Alianza Editorial. Madrid, 1968.

CUANDO se critica o se glosa más bien en el terreno de la modestia una novela o un libro y se dice «realismo», hay que pensar en este terreno de nuestros cuentos o nuestras novelas, que estamos hablando de un joven, que en su arte es ya más que maduro. Es decir, que estamos hablando de Ignacio Aldecoa, cuyo «Con el viento solano», es sin duda de ningún género, uno de los más bellos libros del tiempo presente, de la novela contemporánea.

Un haz de historias, más o menos breves, son los que ahora con singular acierto han llevado los directores de Alianza Editorial a este tomo de belleza y realismo, y perdonen en la insistencia al designar así a los cuentos que componen la presente antología.

Los hombres y las mujeres que se asoman a las páginas de «Santa Olaja de Acero», y el resto de sus historias están captadas de la vida misma, son las que cada día, en cualquier lugar de nuestra ciudad o de nuestra villa nos encontramos. Son aquellas que tienen los perfiles, los tonos y las voces, los gestos, claro está, de amigos o conocidos, de los que nos cruzan en la calle, es decir, en la vida.

Los hombres y los hechos, con una fuerza y un vigor descriptivo, con una alegría y un dolor que son los que la vida brinda en cada hora de su devenir. Eso es vida y realidad —perdon otra vez— lo que nos ofrecen estos cuentos o relatos, que cualesquiera maestro del género y el español los tiene muy altos, no desearían de firmar como ahora lo hace con humildad, si y con alegría también el maestro —lo es y mucho de las Letras de hoy— Ignacio Aldecoa.

«El maestro y Margarita». — Mijail Bulgakov. Alianza Editorial. Madrid. 1968.

CASI por entero desconocido en la panorámica de nuestras Letras es el ruso Mijail A. Bulgakov, desaparecido del mundo de los vivos hace veintiocho años. Pero es, acaso, más larga y profunda la de este gran escritor en la novelística de su pueblo. Ahora, tras la «Novela Teatral», que ya Alianza Editorial puso en órbita de lectores españoles, nos encontramos con este otro tomo de una novela que en su navegación rusa vio mermadas sus páginas. Aquí nace entera y verdadera en toda su grandeza «El maestro y Margarita», en una cuidada en todos sus extremos versión castellana de Amaya Lacasa.

Un tema en donde la hermosura, sobre todo, está presente es éste que hoy el maestro Bulgakov desarrolla con todo

CRITICA BREVE

tiempo pertenece. Una vez, y pese a que el libro quedó un tanto sin hacer, sin acabar, el mismo encierra belleza. La belleza de la descripción de unos caracteres y unas situaciones todas ellas de ser incluidas dentro de una obra maestra.

Consuelo Bergés ha realizado una traducción primorosa; más aún, ha puesto en el estudio de la obra y del autor un afán de amor que se trasluce en una perfección y un entendimiento de aquellas. Algo que avalora de un modo evidente esta obra de uno de los grandes escritores de el tiempo de ayer, del de hoy, más aún, de cualesquiera que haya de venir.

llamado a ser «uno de los que entrarán en la historia de la literatura». La predicción se ha cumplido de un modo total y absoluto; el lector español que llega ahora a sus producciones se da cuenta de ello y le felicita.

«Diario». — Eugenio Noel. Ediciones Taurus. Madrid. 1968.

ESCRITOR sincero de claras y grandes verdades fue a lo largo de toda su vida Eugenio Noel. Hombre de vida dura y difícil, con grandes dolores y difíciles momentos, fue el que un día se puso frente a todo y enfrente de todos en campañas, natural-

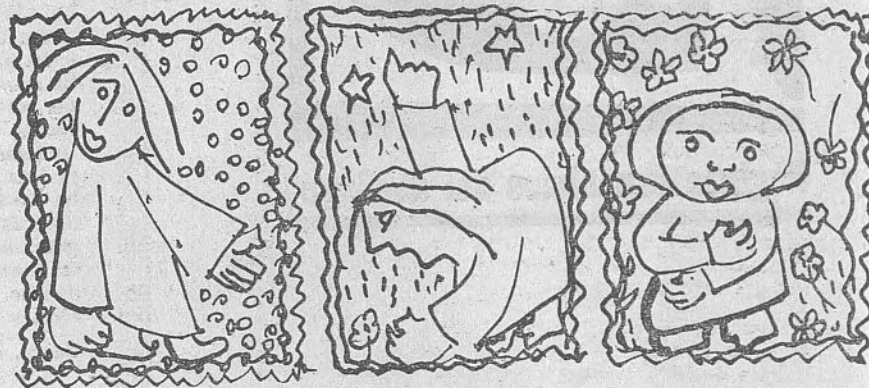
mente, discutibles, pero en aquella hora, para los más, indiscutidas.

Eugenio Noel, escritor de altura, de máxima, sino fuera el correr de su existencia en una época de los más grandes maestros de un cierto período de nuestras Letras, fue hombre que dejó escrito mucho, tanto en los libros como en las páginas de los periódicos, al igual que tantos otros que en los mismos desparrramaron un cotidiano quehacer.

Ahora, en este segundo tomo de las Memorias de Eugenio Noel, que edita con su buen cuidado Taurus, nos sale al encuentro toda esa afirmación más arriba hecha de la vida difícil y, a veces, agresiva, de toda la vida afanosa y encendida del autor de «Las Cucas», una de las novelas más reales y atrevidas de este tiempo, pese a su olvido de críticos e historiadores literarios.

Tenemos a Noel junto a nosotros y frente a nosotros; tenemos las gentes de su tiempo y a sus amigos o sus detractores en una sola pieza de una descripción perfecta. Y está, sobre todo, como fondo de un telón reciamente pintado, el Madrid del tiempo que le correspondió vivir. El Madrid y todas las villas y las ciudades donde él está y donde, más aún él lucha y pena. Una gran existencia descrita con la mayor y más hermosa de las sinceridades, que es como estos libros, que son diarios o Memorias, han de escribirse.

J. S.



el arte del que es maestro en el más alto y difícil de los géneros: la novela. Una novela ésta en donde, junto a un rigor clásico en su desarrollo, hay un aire totalmente moderno.

Un tema con juvenil poesía es este de «El maestro y Margarita», y en donde los personajes de ella se ven son gentes de la tierra rusa, bien que, claro está, pueden muy bien pertenecer a cualquier país del mundo, que tales son los perfiles y cualidades universales que Bulgakov ha sabido adornar a cada uno de ellos.

En días muy lejanos Gorki decía a Romain Rolland que Bulgakov estaba

PARTIENDO del hecho de que en el mundo actual «nos movemos en un torbellino de cambios», el profesor Rubio García afronta en este libro —que fue tesis doctoral dirigida por el ilustre internacionalista García Arias— el problema de la búsqueda de los fundamentos de un nuevo orden internacional. El empeño es, desde luego, ambicioso. Para llevarlo a término Rubio escoge los temas más significativos, en lo internacional, de la escena mundial de la posguerra, y los

LIBROS DE DERECHO

analiza minuciosamente con un enfoque plural: jurídico, político, social y económico.

Por las páginas del extenso volumen, que se puñtal vez podar para alivio del lector no especialista, van así desfilando las más graves cuestiones de la hora presente. La primera, el hecho de la potencia nuclear y el fenómeno bélico, que pueda conducir al holocausto de la Humanidad. Después, las realidades de la «guerra fría» y las implicaciones de la «coexistencia», con su carga de «spino» dificultades para las superpotencias y para los Estados pequeños, en una fase de cambios en

la estructura internacional. Y, por último, el problema colonial junto al hecho del neonacionalismo, así como la cuestión del subdesarrollo y sus soluciones a escala nacional y mundial.

Por tan compleja temática se mueve con soltura Leandro Rubio, con apoyo de una amplia documentación, que abarca desde la monografía hasta la Prensa, e incide tanto en el Derecho Internacional como en la literatura política. Un noble propósito inspira visiblemente todo el libro, recargado tal vez de citas, pero pródigo en juicios ponderados y en reflexiones serenas. Fruto último de ellas es la creencia de que nos hallamos ante una situación de confusión generalizada, donde la crisis del Derecho Internacional es testimonio de la crisis, más grave, de la existencia universal.

¿Caben, sin embargo, esperanzas dentro de ese «estado crítico»? Según Leandro Rubio, existen, en efecto, algunas, sobre la base de la admisión de la ley natural, porque, «a fin de cuentas, si la crisis es espiritual, de las fuerzas espirituales ha de venir la salvación». Su conclusión, así, se abre moderadamente al optimismo: «El hombre —afirma— no debe sufrir fatalmente la Historia. Puede trabajar en hacerla. Esa es la misión del espíritu europeo.»

José María CASTAN VAZQUEZ

HACIA UN NUEVO ORDEN INTERNACIONAL.— Leandro Rubio García. — Instituto de Estudios Políticos.—Madrid, 1968.—744 páginas.



JUAN JOSE CUADROS, POETA DEL BUEN AMOR

Por Rafael MORALES

COMO cuando los modernistas traían a sus renovadores libros algunos intencionados ecos de los poetas castellanos primitivos y sorprendían a los lectores de su tiempo, aún inmersos en el último hálito del romanticismo o en el realismo no del todo desromantizado de Campoamor y Núñez de Arce, así ahora Juan José Cuadros vuelve los ojos con mucha autenticidad y novedad hacia los siempre frescos manantiales de nuestra deliciosa poesía medieval. Es cierto también que, como los modernistas —a los que en nada destacable se parece—, tampoco desdeña algunos temas y formas que hicieron su aparición a partir del Renacimiento, ni tampoco el verso libre de nuestros días. Pero ante este su tercer libro, que titula «Recado de buen amor», bien podría decir ahora Juan José Cuadros como en estas mismas páginas de ARRIBA decía Manuel Machado el 18 de abril de 1944, refiriéndose al movimiento modernista: «Nuestros clásicos fueron el arcipreste, Juan de Mena, Jorge Manrique; sobre todos, Gonzalo de Berceo. A ellos es a los que quisimos volver para continuarlos». Esto no anula la evidencia del influjo de otros poetas posteriores, que también está patente en la nueva poesía de Cuadros.

Ese mismo retorno, pero ajeno al modo modernista, es el que nos sorprende ahora en el bello y a la vez entrañado nuevo libro de Juan José Cuadros, que ha remontado el curso de nuestra poesía para con sed de hoy beber en el viejo y fresco manantial de la tradición lírica netamente española. Y lo hace cuando ya nos pesan como plomo tantos y tan iguales libros prosaicos, de lenguaje alicorinado, o empieza a aburrirnos el vallejismo a todo trance. Además Juan José Cuadros no ha caído en el temible mimetismo muerto y externo, sino que, a la vez que retorna, remozca.

El neocernudismo, con su delicada matización sensitiva, con su dolorido mundo interior —Brines, Juan Luis Panero...—, el neoromanticismo, con la riqueza mágica de sus imágenes —Gimferrer, Carnero Arbat, Barnatán...—, y ahora el neomedievalismo de Juan José Cuadros trazan caminos nuevos, esperanzadores, en que siempre cuenta la belleza, la gran cenicienta de los que, teniendo o no cosas que decir, no son poetas... ¿Qué lograrán? No somos adivinos y no podemos aventurar un vaticinio, pero si somos alertados observadores y creemos sinceramente que hay que prestar mucho interés y mucha atención a estos poetas jóvenes, no sólo porque se lo merecen en un plano inmediato, sino también porque, sin que por ello rompan con lo mejor y más auténtico que les precede, vienen a traernos mucha esperanza.

Ya en el título, con intencionada resonancia del arcipreste de Hita, Juan José Cuadros nos pone sobre aviso en cuanto a su gusto por recordar a los poetas medievales; después, iniciando el libro, vendrá una cita del dicho arcipreste, y a continuación varios poemas que también van encabezados por citas suyas, del Cantar de Mio Cid, Sánchez de Badajoz, Alonso de Coronel, del Cancionero, el Romancero y las Crónicas, de Berceo, Alfonso X, Dom Sem Tob, el marqués de Santillana, Fernando de Rojas, Jorge Manrique... Claro es que no faltan, aunque en menor cantidad, citas de nuestra prosa o nuestra poesía posterior: El «Lazarillo», Cervantes, Nebrija, Garcilaso, fray Luis de León, la «Epístola moral», Lope, Góngora y Quevedo, y de nuestro siglo, Unamuno, A. Machado y León Felipe, además de otras rememoraciones: Bécquer, Larra, etc.

Lo interesante de este libro es que no se queda en lo remoto ni arqueológico cuando entronca con los temas o las formas de nuestros poetas tradicionales, porque a todo lo infunde su inquietud, su dolor o su amor más inmediatos. También, como en nuestros poetas cultos medievales, su fondo lírico tiene mucho de ético, pero no es sermoneador ni doctrinal. Es sencillamente amor a las cosas, a la gente, a España... En cuanto al lenguaje, tanto en el empleo de algunos términos como en el de algunos giros sintácticos, gusta Juan José Cuadros de recordar, de evocar el pasado, lo mismo que hace a veces con las estructuras métricas o los motivos temáticos. En otras ocasiones glosa con belleza y originalidad los versos famosos, en este caso, por ejemplo, de San Juan de la Cruz:

Muy alta iba la garza
guerrera.

¿Merecía
forzar, por alcanzarla,
la puerta, remontarse
en vilo, en vuelo, derrotar las ansias,
preguntar a pastores,
dejar, entre los sauces, la música colgada.

Si merecía la pena, Juan de Yepes
dar alcance a la garza.

JUAN JOSE CUADROS: «Recado de buen amor».—Editora Nacional. Madrid 1968.

CINCO SIGLOS DE VIDA ESPAÑOLA

Por Antonio VALENCIA

LA sociedad española, considerada desde 1500 hasta nuestros días, es el título de un estudio que Fernando Díaz-Plaja ha publicado en la Universidad de Puerto Rico. El tema es amplísimo y equivale, prácticamente, a la historia española de cinco siglos, por lo que sería muy difícil de ceñirlo en un tomo de no estar su tratamiento aligerado por varias consideraciones preliminares. La primera de ellas, la de dedicar su mayor esfuerzo a los usos y costumbres, recortando la consideración más peliaguda, controvertida, de las ideas y creencias profundas. Díaz-Plaja describe la vida de los españoles tal y como se hallaría reflejada en la mirada de quien desde otro lugar del tiempo o del espacio llegase a España desde los tiempos del César Carlos I hasta el primer tercio del siglo presente. Amena e interesante labor.

¿Por qué comienza su consideración en el siglo XVI? Creemos que no sólo por ceñirse a la edad moderna, cuando sobre la vida española no queda ninguna traza medieval. Lo medieval está implícito como resultado o se halla sepultado en las raíces de la misma textura de la sociedad. Conceptos como el del honor y el de la limpieza de sangre presuponen una larga elaboración y perviven, más o menos activos, más o menos larvados, hasta la edad contemporánea. En todo el libro que comentamos, el esfuerzo del autor se halla patente en no embarazarse en consideraciones radicales. La vida española es así en el siglo XVI o en el XVIII, resultado de una serie de causas que en el mejor de los casos no se hace sino enunciar levemente. Esta es la manera como el autor ha sabido reducir en un libro de doscientas cincuenta páginas una amplia y profunda materia temática. Díaz-Plaja ha pretendido un libro de amena lectura y no un tratado; una introducción a la vida española moderna, que el lector interesado habrá de trascender si pretende otro tipo de conocimiento.

Que «La sociedad española» se halla trazada, así lo demuestra la misma división de sus partes fundamentales. El siglo es una

medida resumidora y aún más resumidora es la forma que Díaz-Plaja emplea para caracterizarlos, por el sombrero o tocado de los españoles. Así, el XVI es la gorrija; el XVII es el chamberg; el XVIII es el tricorno; el XIX, el sombrero de copa, y el XX, por fin, el sombrero flexible, aquel que se llamó «frégoli» en sus primeros tiempos por el artista que lo introdujo. Con el inconveniente de usar sombreros que duren un siglo (lo que es mucho durar) el artificio de que se vale el autor está patente y es gracioso. El asunto es más complicado en la realidad y con las imprecisiones que obliga manejar motivos generales es lo cierto que hay tres o cuatro modas sucesivas en los Austrias, desde la borgoñona y flamenca del comienzo, hasta el alucinado barroco del final; que los Borbones reintroducen el europeísmo, que desde Felipe II se había cortado, bajo especie francesa que había de durar hasta pasado el romanticismo en sus sucesivas manifestaciones. Luego se pasa al anglosajonismo, de carácter creciente universal, hasta nuestro tiempo.

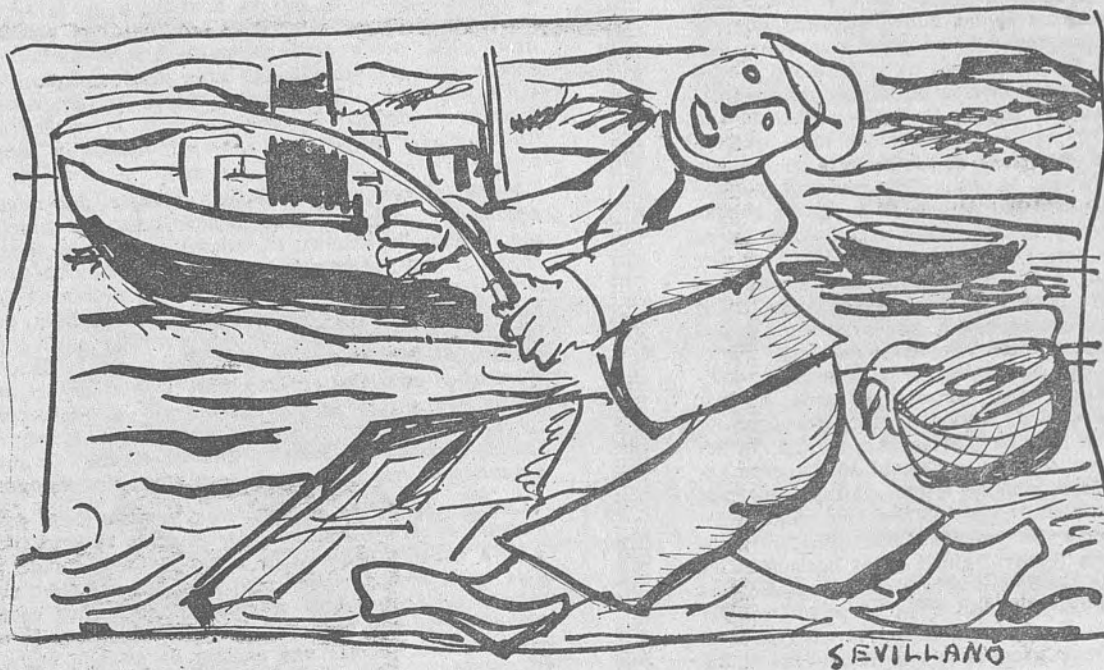
En el tránsito de las costumbres españolas de los siglos recogidos en este libro (que tiene entre otras las ventajas de referirse al concepto español ya formado y no «in fieri») existen algunas constantes, una de ellas universal, que no es otra que la resistencia de las viejas costumbres, ante los nuevos usos. El hombre, y no sólo el español, gusta de fijar los usos que entraron en su formación radical como definitivos y se resiste a que nuevas generaciones traigan los suyos. Lo viejo y lo nuevo riñen una batalla sin tregua y la lamentación del desenfreno constante de las costumbres y el «dónde vamos a parar» por parte de los estamentos más inmovilistas es el contrapunto del progreso de las civilizaciones. Pero en España hay sutilmente enraizada con esta dirección, otra contraposición entre lo nacional y lo extranjero. El «castellano viejo» de Larra es un tipo constante en España hasta que ha dejado de tener importancia la cuestión

dentro del universalismo presente.

Hay que tener en cuenta que ello se debe a un sentimiento hincado en el sentido de la carencia nacional y a la sensación de ser colonizado en costumbres. El pasado glorioso, que a veces no lo era tanto, sino magnificado por la nostalgia, era uno de los motores de lo «nacional». Probablemente si el siglo XVIII y el movimiento de la Ilustración hubiese nacido en España, en lugar de figurar como caudatarios, el sentido «nacional» no hubiese tenido tantos peros que poner. Y aún hay otra consecuencia ligada con ello, el sentido popularista de lo nacional, como se ve en el majismo del siglo XVIII. En la guerra de la Independencia y en su sociedad contemporánea estas aristas se afilan más aún.

La lectura atenta del libro de Fernando Díaz-Plaja nos lleva a una serie de consideraciones, porque su superficie esconde la gama variadísima de las motivaciones. Hay algún resumen demasiado generalizado, probablemente brotado de la excesiva duración de un siglo para caracterizarlo unitariamente. Otras veces, hay desplazamiento, como por ejemplo, en la poca valoración del picador en las corridas del siglo XVIII, que es situación bien posterior. Pero con todo ello, el paisaje español que desenvuelve «La sociedad española» es bien amplio, vario, gracioso, y lleno de interés. El cómo han vivido los españoles nos ayuda a conocer cómo han sido y ello determina en no poca medida saber cómo somos. El tema de los españoles y de la vida española es inagotable y admite toda serie de tratamientos históricos. No desdeñemos estos ligeros, amables, espumados de la crónica, del teatro, de la literatura de costumbres, como este de Díaz-Plaja nos pasea como en alfombra mágica sobre cinco siglos de España y el modo de vivir de sus gentes.

LA SOCIEDAD ESPAÑOLA. DESDE 1500 HASTA NUESTROS DÍAS. Ediciones De la Torre. Universidad de Puerto Rico.



SEVILLANO

EL ARTE Y LA CRITICA

HAY una etimología primera del verbo trascender que explica éste como «exhalar olor muy subido y penetrante». Pocas veces esta disección penetrante de la semántica puede darnos significado más poético de una palabra que, poco a poco y sin querer, ha venido a convertirse en grave y burocrática. La extensión o el acto de propagarse algo, de uno en otro estadio del pensamiento, viene a definir el trascender como un acto de posarse un propósito, una enunciación o un razonamiento en un medio más sensible, donde la propia gravedad de aquéllos se

no examinado que ante una cuestión planteada la eludía refiriéndose a otra que deseaba «colocar» a todo trance para acusar con algún relieve su presencia en tal asamblea.

Fundamentalmente la contradicción quedaba planteada por parte de algún coloquante así: por ejemplo, había quien recusaba el convencionalismo de unas clasificaciones estéticas, admitidas y necesarias por la Historia para un mutuo entendimiento, y a continuación exigía unas precisiones de las que acababa de abjurar como crítica negativa al conferenciante. En otros casos muy particularizados, de uno de los tres o cuatro «coloquantes» de turno sistemático, quedaba de manifiesto una simple intención erudicionista que quería ser correctora de la poca o mucha desplegada por el ponente de un tema determinado, viniese o no a cuento del propósito expuesto previamente.

Posiblemente, tales intervenciones trascendían hacia otros objetivos cuyo enclave no hay que buscarlo en la materia misma que motivaba este curso, sino

no me lo parece tanto cuando lo que debe ser diálogo con ambición de resultados fecundos se produce como manifestación de presencia con ciertos visos de contenido agresivo ajenos al puro objetivo intelectual de la investigación que se promueve en este tipo de actividades.

Complemento imprescindible a este comentario nuestro debe ser manifestar nuestra gratitud a la tónica general que ha presidido estas reuniones encauzadas, siempre certeramente, por Camón Aznar. Gracias a su gran magisterio, también psicológico, fueron posibles y absolutamente correctas las intervenciones de unos y otros, porque quiero recordar aquí que si mi intención comentarista ha sido puesta bajo la mira de la «trascendencia», ello no quiere significar mi olvido de otras particularidades enconmiables y realmente dignas de ser subrayadas también en esta ocasión. Me refiero principalmente a la gran ocasión que supone este curso de «La Crítica en las Artes», para el fomento de un orden de contactos humanos de los cuales nos

RIESGO Y VENTURA DEL COLOQUIO EN LAS ARTES

acusa con caracteres más agudos y patentes. Y ese acto equivale, por ejemplo, a la precisión del peso específico de una cosa obtenido en una balanza de laboratorio después de haberlo conocido «grosso modo» en una báscula de almacén.

Pero aquel «exhalar olor muy subido y penetrante» parece, ciertamente, querer aludir a una función secreta contenida en ese verbo que, como todos los de nuestro lenguaje, el uso y el abuso ha bastardeado hasta el punto de olvidar la sutil condición implícita en toda obra ceñida a un hecho en el que pensar y razonar tienen parte decisiva. Y esa función, claro es, no puede ser otra que la recaída de la acción inmediata de todo acto con alguna densidad de intención en el imponderable, pero sensible, campo del azar humano.

Viene esto a cuento—y pido excusas por tan pedantesca introducción—del recientemente celebrado II Curso de «La Crítica en las Artes» en la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander, bajo los auspicios del Tercer Programa de Radio Nacional, con la alta presidencia de José Camón Aznar, rector de las actividades desarrolladas con tal motivo en el Palacio de la Magdalena. Porque después de estas precisiones y las deducibles de un vasto programa de conferencias y coloquios, de conciertos y recitales poéticos, algo ciertamente sutil ha quedado flotando en el ambiente que durante unos días hemos vivido en uno de los más bellos parajes de nuestra geografía.

Al margen de la mayor o menor consistencia de las interpretaciones que allí ofrecimos cuantos participamos en este II Curso, lo que ha sobrenadado, o, si se quiere inversamente, lo que se ha decantado con la fluidez extrema de «un olor subido y penetrante» es la tremenda dificultad española para el diálogo, aun en el caso feliz que comentamos desarrollado dentro de la mayor corrección y las, posiblemente, mejores intenciones. Porque ha trascendido, en verdad, a la consideración de los más agudos participantes de este Curso como conferenciantes o interpeladores, la sistemática inconsecuencia de cierto número de estos últimos a la hora de colocarlo con el ponente de turno. Parecía como si de lo que se trataba era, no de solicitar una aclaración o refutar un argumento, por lo general sólidamente expuesto, sino de establecer una oposición sistemática, que hubiera sido válida y fecunda de referirse precisamente a la tesis desarrollada o a los horizontes en ella aludida dentro de los límites temporales precisados en el programa. En más de algún momento la interpelación parecía producirse a la manera del alum-

en otros más generalizados de nuestra vida intelectual, que no son sino réplica precisa al fenómeno que plantea una confrontación de los valores de la madurez y los de los jóvenes con impaciente avidez de participar en una determinada disciplina. Porque en el caso concreto que nos ocupa, estuviese o no justificado, tras la réplica del interpelante se producía una salva de aplausos que se interpretaba fácilmente como un deseo de patentizar la presencia de una juventud inconformista con cualquiera de las tesis allí desarrolladas. Y si en principio me parece sumamente saludable una auténtica confrontación del pensamiento remansando en la reflexión, propio de la madurez, con el generosamente intuitivo, dinámico y espontáneo de los jóvenes,

vemos cada vez más faltos. El simple hecho de hacer posible una convivencia física estimula ya la necesidad de que ésta sea real y no se pierda en las inevitables, y por otra parte fructíferas, controversias que puedan y deban producirse. Mantener el fermento determinante de su vitalidad no es cosa fácil; perfeccionarlo tal vez sea posible.

Por eso yo me atrevería a pedir aquí a todos los interesados en estas reuniones un alto sentido de responsabilidad para que todos los coloquantes nutridos de las mejores virtudes, basadas en el recíproco reconocimiento de las mismas, haga imposible, o mejor, innecesaria, la altísima frase del investigador defraudado: «e pur si muove».

L. FIGUEROA-FERRETTI



SINGULARES ASTRONAUTAS

HACE casi un año que en la Alemania Federal entrenan a unos singulares astronautas para que tripulen un satélite artificial, y en vuelo de pruebas de doce meses proporcionen resultados sobre las condiciones de su vida durante una larga permanencia en el espacio. Se trata de cuatro sanguijuelas, capaces de pasarse año y medio sin ingerir alimentos, y que satisfechas, ahitas, pesarán a lo sumo 10 gramos, para alcanzar de tres a quince centímetros de longitud. Con el desplazamiento de estos viajeros espaciales, que se harán famosos en la aventura que parece sacada de una novela de ciencia-ficción, se me va también a mí la fantasía a los tiempos de mi infancia y veo juntos el satélite artificial y la botella de la sanguijuelera, simbolizando a dos épocas que las sanguijuelas unen como grapas, lanzando siglos y distancia: la de superstición e ignorancia casi medievales y esta otra de predominio de la técnica de hoy, representadas, respectivamente, por Agueda y los sabios alemanes.

Ya se les veía a los anélidos, entonces, una como predisposición viajera cuando Agueda, con sus botellas de sanguijuelas en ayunas, en cabalísticos signos pegadas al cristal, como si llevaran escrito el indescifrable destino del enfermo, se las colgaba a un viejo detrás de las orejas —a lo pirata—, descongestionándole la cabeza, que volvía para mirarnos con aquellos ojos de moribundo, viadrados de ternura, como si estuviera ya en la gloria y viera a los angélicos en las caras curiosas de los que nos asomábamos a la ventana para verlo sobre la torre de almohadones recibir el viático después que Agueda, a tijeretazos, cortaba los bichitos, que no soltaban la dura piel del anciano, empeñados en ir con él al otro mundo.

Como cansada de errabundeces y misteriosos desplazamientos se movía Agueda entre inercias viajeras, revelándose a nuestra imaginación como el despegue de un cohete en la mano del cohetero en aquel remolino de aire, chupón de brujas, ante el que los muchachos canturreábamos: «¡La cruz, la cruz, que por allí viene la sanguijuelera!» Era además una especie de eslabón entre nuestro mundo y el humanizado de los animales, donde habia-

ban lobos y jabalíes, chivos y cigarras, más raros y extravagantes para nosotros entonces, que considerábamos sus picos, pezuñas y morros, sacándoles parecido con las personas mayores, que puedan serlo hoy, para los escruidores de galaxias, los ya vulgares «hombrecitos verdes». Así, al vuelo de los manteos, le veíamos dos pares de patas; el otro le salía por las amplias sisas de la chumbría para asir la escoba y barrer el interior de la casa, donde se debía estar muy a gusto bajo un techo al que le llegaban las antenas y resplandecía aquella cara de corazoncito con dos ojos saltones, de mochuelo, con los que nos parecía tenía que ver debajo del agua para coger las sanguijuelas que ponía en las botellas colgadas por las paredes. El ingenuo dibujo de aquella humanizada hormiga, que ahora me parece estar viendo, poblada la irrealidad onírica y el divagar por mundos de ensueño, no tan maravilloso como los que podrán contemplarse desde las cápsulas que crucen el espacio. Hormiga humana, había que verla en la realidad de la vida, vigilando en la portalada, como cuenca del hormiguero, el oreo del cardo de cuajar, la manzanilla y el grano que hurtaba en el otoño, con la lluvia fingida del botijo sobre los hormigueros de las eras, llevándose en el morral el trigo que sacaban al sol, para secarlo, las hormigas.

Mundo fabuloso —de fábula de Samaniego— en el que los sabios, Agueda, el satélite y las botellas, el partir de la Tierra estos primeros astronautas alemanes y aquellos días de la infancia junto al pilón de la fuente, me reviven el microcosmos maravilloso por donde se nos escapaba la fantasía entre sumergidas algas, blandeadas, despeñadas por el sol bajo el agua, con perlas de oxígeno, y la superficie, sólo perturbada por los zapaterines que asomaban, avaros, para llevarse una burbuja y consumirla en el fondo, mientras esperábamos el abrevarse del ganado y que las ahogadas vibraciones de los cencerros atrajeran a las sanguijuelas para luego despegarlas del morro de los bueyes, cuando estaban uncidos, y correr a casa de Agueda, que nos daba un puñado de bellotas, y como estaban pilongas teníamos que machacar con una piedra para comerlas.

Pedro ALVAREZ

BARCELONA

GRACIA ABRE EN LA CIUDAD EL CICLO DE LAS FIESTAS MAYORES

CULMINARA EN SEPTIEMBRE CON LA DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

BARCELONA. (De nuestro corresponsal.)—La antigua villa de Gracia forma desde hace medio siglo el distrito octavo de Barcelona, pero, no obstante esta integración administrativa municipal, conserva su carácter propio, su personalidad tradicional, hasta el extremo de que sus habitantes, cuando se disponen a bajar hacia el centro de la gran ciudad, no suelen decir, por ejemplo, «vamos a la plaza de Cataluña, o a las Ramblas, o a la puerta del Angel», sino, con la más sencilla naturalidad, «vamos a Barcelona».

Y, efectivamente, usted se sitúa en la plaza de Rius y Taulet y le cuesta trabajo hacerse la idea de que se encuentra en la Ciudad Condal, porque el ambiente que respira, hondamente característico, es por completo diferente del que pueda percibir en cualquiera otro lugar de la urbe, que, ciertamente, dista mucho de resultar uniforme e igual en todos ellos, dada la diversidad de su procedencia en virtud de sucesivas agregaciones y también la tendencia a la concentración desigualmente localizada de las colonias de inmigrantes procedentes de las demás regiones de toda España, especialmente, como es sabido, de Levante y del Sur, si bien estas últimas han venido en estos últimos años agrupándose en más amplias proporciones en las poblaciones circundantes, como en la barriada de La Torrassa de la vecina ciudad de Hospitalet de Llobregat, que se ha ganado el nombre de «Murcia chica», y donde, además, se oye hablar andaluz por todas partes.

DONDE EL «BON SENY» CATALAN TIENE SU SEDE

La población de Gracia, notoriamente homogénea (salvo, como es natural, las consabidas excepciones), se halla formada, en general, por una mesocracia laboriosa, prudente, mesurada, pero no por eso menos emprendedora y activa a la hora de llevar adelante extraordinarias empresas que, partiendo de un razonable y entrañable localismo, llegan a alcanzar proyección auténticamente universal. Diríase, ante tan perfecto equilibrio entre la ponderación y el ímpetu, que es precisamente en Gracia donde tiene una de sus sedes preferidas ese admirable «bon seny» (buen sentido) catalán, tan justamente celebrado.

Demostración espléndida, brillante, de cuanto acabamos de decir la tenemos estos días en la Fiesta Mayor de Gracia, en honor de la Asunción de Nuestra Señora, que abre en Barcelona el ciclo de las fiestas mayores, cuya culminación y cuyo cierre y broche de oro será, en el próximo septiembre, la de la ciudad entera en honor de su Patrona, Nuestra Señora de la Merced, redentora de cautivos, que este año revestirá mayor solemnidad que nunca con motivo de las conmemoraciones mercedarias, por haberse cumplido exactamente siete siglos y medio (fue, en efecto, el 2 de agosto de 1218) desde la aparición de la Madre de Dios a San Raimundo de Peñafort y al gran Rey Jaime I el Conquistador, y de la consiguiente fundación de la ilustre y gloriosa Orden, realizada por San Pedro Nolasco.

Véase, por ejemplo, volviendo a la extraordinaria significación de Gracia, dos inauguraciones comprendidas en el extenso programa de actos de su Fiesta Mayor: la de la Exposición filatélica y numismática (con matasellos especialmente concedido, lo que indica su importancia), que ininterrumpidamente viene celebrándose desde hace diecinueve años, y que ha alcanzado en tanto tiempo resonancia ampliamente internacional, y la de «Motivos gracienses», que, cada año con una temática diferente, organiza el Club Excursionista de Gracia, el cual, con sus propios medios y luchando incluso con agobiante falta de espacio, ha conseguido llegar a formar un formidable archivo histórico y costumbrista, donde se encuentra absolutamente todo lo que a uno pueda ocurrírsele buscar, y además, aprovechando la propia y específica actividad excursionista que corresponde a su nombre, desarrolla una labor auténticamente científica, arqueológica, de considerable interés, habiendo logrado hallazgos tan sensacionales como el recientemente descubierto de un gran horno ibérico situado en el valle de San Medir (veriente norte del cercano Tibidabo), tan asombrosamente conservado que ha llamado ya la atención de las más eminentes autoridades en la materia, nacionales y extranjeras, mereciendo, al mismo tiempo, la protección de la Diputación Provincial de Barcelona, en orden a los trabajos necesarios para el estudio metódico, la visita turística y la adecuada conservación y protección de este interesantísimo vestigio de los primeros pobladores de la comarca.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

EL TEMPLO DE LA SAGRADA FAMILIA TARDARA CINCUENTA AÑOS EN TERMINARSE

BARCELONA, 17. (Pyresa.)—La terminación total de las obras del templo de la Sagrada Familia está prevista para dentro de algo más de cincuenta años, según señala una información publicada por el diario «El Correo Catalán».

El templo comenzó a construirse en 1886; es decir, lleva hasta ahora ochenta y dos años de trabajo. En la actualidad, tres arquitectos, 43 obreros manuales y ocho técnicos trabajan en la construcción de la iglesia, siguiendo la

idea de Gaudí en la medida en que los planos dejados por él lo permiten.

Para este año —indica la misma fuente— está previsto el levantar nueve metros de campanario y terminar las columnatas del pórtico de La Pasión. El presupuesto anual actual de obras se estima entre los diez y doce millones de pesetas; es decir, a un millón mensual, aproximadamente. En la última cuestión se recogieron 4,3 millones de pesetas.

Una semana más...

Continúa la gran Liquidación

de cuanto «quedó» de la

VENTA de JULIO

Para SEÑORAS

FAJA de espuma con delantera de encaje .. **98**

AJUSTADOR de Nylón armado **48**

COMBINACION de Nylón, colores de actualidad **75**

«PICARDIAS» de Nylón estampado **135**

CAMISON de Nylón estampado **175**

CAMISON de Nylón en colores lisos **125**

VESTIDOS en estampados de actualidad .. **95**

VESTIDOS, gran variedad de modelos y estampados **295**

VESTIDOS lisos y estampados, gran novedad **195**

BLUSA en varios modelos **190**

FALDAS de piqué y Tergal **290**

PANTALON largo, variedad de modelos ... **190**

RETALES

en una gran variedad

Galerías Preciados

El «Anexo»

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

LUCHA DE COMPETENCIAS EN UNA SITUACION INCIERTA

LA ADQUISICION DIRECTA DE MEDICAMENTOS POR LA SEGURIDAD SOCIAL, RAIZ DEL PROBLEMA

Se ha planteado otra vez sobre el tapete de la problemática nacional la guerra de los farmacéuticos contra el Instituto Nacional de Previsión. Farmacéuticos «versus» socialización, como se ha calificado el conflicto anteriormente. A los farmacéuticos les resulta difícil aceptar —en favor de la comunidad, hay que dar por bueno el mal menor, en este caso la situación de los farmacéuticos— la nueva legislación de la Seguridad Social y, frente a ella, han presentado recurso al Tribunal Supremo y apelación al Jefe del Estado. Pero el problema no es nuevo, y tiene sus raíces tanto en razones profesionales como en una larga historia de círculos viciosos, intereses creados y lucha de competencias.

Primera parte: Compra de medicamentos

«Admitiremos que la Seguridad Social compre directamente sus medicamentos si garantiza una legal y adecuada dispensación de los mismos», nos han declarado la mayor parte de los farmacéuticos madrileños que hemos consultado. La ley de bases de la Seguridad Social autoriza a que en sus instalaciones sanitarias se adquieran directamente los medicamentos de los laboratorios. La reacción de la clase farmacéutica cuando se intenta poner en práctica la medida legal, es el boicot a los laboratorios «colaboracionistas». Se califica de ilegal tal resolución, y tiene que intervenir la misma Dirección General de Sanidad. Lueven las cartas colegiadas de protestas en todos los periódicos provinciales y nacionales. Dimiten, uno a uno, los 52 presidentes de los Colegios profesionales. Los estudiantes de las cinco Facultades universitarias se declaran en «paro académico» ante la escasa posibilidad de promoción que se les presenta en el futuro.

Las leyes establecen que la dispensación de las «medicinas» es de exclusiva competencia de los profesionales de la farmacia o, como ellos dicen, de las «oficinas legales».

Los farmacéuticos insistieron una y otra vez —lo siguen haciendo todavía— en que en su postura no había ninguna razón económica de comportamiento. «Nos movía —nos confiesa el propietario de un establecimiento madrileño— solamente el interés general, la seguridad de que los medicamentos estén en buenas condiciones. Sólo el farmacéutico titulado puede llevar rigurosamente el control de la medicina, su caducidad, sus aplicaciones. Si no fuese así, se venderían las pastillas y las píldoras, y toda clase de antibióticos en cualquier establecimiento de ultramarinos».

La misma razón —el interés general y el cumplimiento de la ley— movía al Instituto Nacional de Previsión a la adquisición directa de los productos medicinales. El INP abonó en 1966 cerca de 7.000 millones de pesetas en compras de medicamentos, lo que supone el 52 por 100 del ingreso medio de cada asegurado en su cotización. Varios centenares de millones se perdían en los beneficios de los intermediarios. Ahorrar este dinero revertiría en beneficio de la Seguridad Social y, en definitiva, a favor de los intereses del trabajador español y de su asistencia sanitaria.

LOS INTERESES DEL FARMACEUTICO

Frente a ello se levantaban los intereses del farmacéutico, que veía considerablemente disminuidas sus posibilidades de venta y, con ellos, sus ingresos: la Seguridad Social absorbe, aproximadamente, el 60 por 100 de todo el consumo de fármacos en el país. «Para seguridad de los enfermos —decía el farmacéutico—, es necesario que las medicinas sean expedidas a través de las farmacias».

¿Estaba objetivamente presentado el problema de cara a la opinión? Los detractores de los far-

macéuticos levantaron una oleada de protestas desde las columnas de los diarios: el farmacéutico se había convertido, en realidad, solamente en un expendedor de una mercancía. Es más: las oficinas de farmacia están corrientemente atendidas por individuos —mancebos se les ha llamado— sin la preparación rigurosa que su cometido debiera necesitar. ¿A santo de qué ahora se pretendía poner cortapisas a la gran labor social que se estaba incubando? Los peor intencionados quisieron ver la posibilidad de quiebra de un fabuloso negocio.

Los beneficios de la Seguridad Social, a poco que calculemos, podrían acercarse a los mil millones de pesetas con la adquisición directa desde los centros productores. Esto mismo se traducía en perjuicio para los expendedores particulares. Seguramente —es la opinión de la generalidad— es mejor atender al beneficio de la colectividad que a las ganancias de unos pocos miles.

LA SEGURIDAD SOCIAL

La Seguridad Social es cara. La Seguridad Social dispone de los mejores hospitales de Europa, con las más modernas instalaciones sanitarias. Sus beneficiarios disponen de un plan de médicos de dedicación plena. Los servicios de urgencia no tienen envidia a los de cualquier país. Si los ingentes gastos de medicinas han de pasarse por las manos de intermediarios, su carestía aumenta todavía más. Los mismos farmacéuticos opinan que el coste de los medicamentos puede reducirse en un 50 por 100. En la protesta de los farmacéuticos se abría —quizá sin ninguna intención— la posibilidad de esta reducción. En España existen más laboratorios que en todo el ámbito del Mercado Común. La cantidad de especialidades producidas supera las cuarenta mil. Seguimos creyendo que la medicina más cara es la peor, y por eso los precios no conocen límites. Con la disputa Farmacia-INP se abría la posibilidad de un nuevo planteamiento de la industria farmacéutica: el Estado debe intervenir en la producción, y el mejor camino, en beneficio del país, podría ser la vía de la Seguridad Social. Acudir a la concentración de Empresas, sumamente atomizadas. El gestor, el mismo organismo que sostiene y promueve las instalaciones sanitarias de Previsión.

El presidente del Consejo General de Colegios Farmacéuticos declaró en marzo que no sólo no estaban en contra de la Seguridad Social, sino que querían colaborar con ella, como lo venían haciendo desde 1944. La colaboración, en principio, ha sido la de confeccionar unas «listas negras» declarando el boicot a todos los laboratorios que proporcionasen medicamentos a los ambulatorios y residencias.

Fernando ONEGA

GERARDO DIEGO, MEDALLA DE ORO AL MERITO EN EL TRABAJO



faenas agrícolas, y don Valentín Rey Concostrina, oficial ajustador de primera.

Gerardo Diego nació en Santander en 1896, doctor en Letras por la Universidad de Madrid, actual como catedrático de Literatura Española en los Institutos de Sevilla, Gijón y Santander. Es miembro de número de la Real Academia Española desde hace veintidós años.

Su primera obra, «El romance de la novia», fue publicada en el año 1920. Destacan entre su producción literaria «Imagen», «Seria», «Manuel de Espumas», «Versos humanos» (que le valió, en el año 1925, el Premio Nacional de Literatura), y otros numerosos volúmenes.

Aparte de su creación poética, ejerce desde hace muchos años la crítica literaria, musical y, a veces, la pictórica.

ARRIBA, en cuyas páginas está, desde hace muchos años, la valiosa presencia de su colaboración constante, se enorgullece de esta distinción, que premia con todo merecimiento una permanente y laboriosa dedicación a la creación literaria.

MADRID.—El catedrático, escritor y poeta don Gerardo Diego ha sido premiado con la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de oro, según anunció ayer el «BOE». En el mismo órgano informativo se publican decretos por los que se conceden idénticas distinciones a don Francisco Pellarés Corberó, hombre de empresa barcelonés; don Urbano Medina, que dedicó toda su vida a las

POR SEIS MESES

SE PROHIBE, EN MALLORCA, LA CAPTACION DE AGUAS SUBTERRANEAS

MADRID. (Pyresa).—Por un plazo de seis meses, quedan prohibidas en la isla de Mallorca las obras de alumbramiento y captación de aguas subterráneas, así como también la modificación de las que ya existen o de sus instalaciones elevadoras, siempre que impliquen aumento del caudal alumbrado.

Debido a la carencia de corrientes continuas de aguas superficiales y al crecimiento rápido de la demanda hidráulica en la isla, se ha dispuesto la elaboración de un plan ambicioso que regule racionalmente las captaciones de agua, en su previsión y con carácter urgente, se han dictado las normas anteriores.

Las sanciones previstas para los infractores del decreto-ley anterior están comprendidas entre las diez mil y las cien mil pesetas. Serán incautadas o demolidas las obras que se hubiesen realizado.

Tan sólo se autorizan obras promovidas por organismos oficiales, ya que estarán encaminadas precisamente a corregir la actual situación.

Nueva planta de lubricantes

MADRID. (Pyresa).—La Empresa Río Gulf de Petróleos, S. A., ha sido autorizada para instalar una planta de producción de lubricantes, con capacidad para cien mil toneladas-año de productos terminados, unida a la refinería que dicha Empresa posee en el polo de promoción de Huelva.

La construcción de esta planta de aceite lubricante es necesaria para conseguir un mayor aprovechamiento en el tratamiento de las materias primas y en el valor añadido de los productos terminados, lo que mejora la actual estructura de la citada refinería.

La producción de lubricantes obtenida de la futura planta deberá destinarse íntegramente a la exportación, siempre que las necesidades del consumo interior puedan ser atendidas por las capacidades de producción instaladas actualmente.

Ampliaciones telefónicas

MADRID. (Pyresa).—En la medianoche del sábado ha entrado en servicio una importante ampliación de 8.000 nuevas líneas automáticas en la central telefónica madrileña de Argüelles. Esta ampliación de equipo ha obligado al cambio de número de los teléfonos de dichos abonados, a los que se les ha comunicado por carta el nuevo número.

Por lo que respecta a la provincia de León, a partir de esa misma fecha las conferencias telefónicas correspondientes a los servicios 007, 008 y 009 del centro de Ponferrada serán atendidas por el centro de León, por lo que los usuarios de estos servicios han de consultar los números expresados en la portada de la guía de León.

Nuevos cuarteles de la Guardia Civil

MADRID. (Pyresa).—Por un importe global de más de trece millones y medio de pesetas se autoriza la construcción de ocho nuevas casas-cuartel de la Guardia Civil en las localidades de Torremocha (Cáceres), La Victoria (Córdoba), Villalba de Alcor (Huelva), Riello (León), Abadín (Lugo), Almogía (Málaga), Casariche (Sevilla) y Peñaflores de Gállego (Zaragoza).

Estas construcciones se acogen al régimen de viviendas de renta limitada. El Instituto Nacional de la Vivienda anticipará algo más de doce millones para llevar a cabo la operación.

LEA USTED

«7 FECHAS»

APARECE LOS MARTES

MAS SUGERENCIAS SOBRE EL BUEN COMER, ESPECIALES PARA «RODRIGUEZ»

PUEDEN SORPRENDER A SUS AMIGOS INVITANDOLES A COMPARTIR UN MENU ESPECIAL POR ELLOS REALIZADO

Como hemos dejado a nuestros amigos los Rodríguez solamente a medias en lo que se refiere al aprendizaje de componérselas solitos en su propia casa, hoy completamos nuestras rudimentarias informaciones para su mayor comodidad y para achicar el susto de su mujer cuando regrese con los niños del veraneo.

Manolis MARTINEZ ROMERO

Según les habíamos prometido hace días, vamos a indicarles un menú muy sabroso y muy lucido, con el cual pueden quedar estupendamente ante unos amigos que quizás están solos como ustedes. Pero si no lo están pueden invitarlos con sus respectivas esposas, porque estamos seguros de que saldrá más que airoso de la situación.

El menú es el siguiente:

Gazpacho.

Bonito con mahonesa o vinagreta.

Pollos asados con ensalada.

Melón a la turca.

El gazpacho ya le hemos indicado cómo se hace. Únicamente pondrá más cantidad de los distintos ingredientes. Si van a ser seis personas puede calcular cuatro veces más las cantidades indicadas en la receta.

Bonito.—Nada de latas, bonito fresco. Calcule unos doscientos gramos (en crudo) por persona. Ya comprado, puede prepararlo en seguida y así lo guarda en la nevera hasta el momento de servirlo.

En cuanto llegue a casa con el pescado póngalo al chorro de agua fría, así, como está (si son pocos en una raja y si son más en dos. Al fuego ponga una cacerola con agua, buscándola de un tamaño donde quepa holgadamente el pescado. Añada al agua (que llegará a la mitad del recipiente) un poco de sal, dos granos de pimienta, un trozo de cebolla y una hoja de laurel. Cuando rompa a hervir eche el pescado y déjelo cocer doce minutos a partir de cuando vuelve a levantar hervor. Ya cocido, sáquelo del agua y déjelo que se enfríe puesto en un plato.

Ponga a cocer dos huevos (recuerde, ocho minutos) y guárdelos sin pelar.

Tenga a mano dos o tres tomates del mismo tamaño y duros.

Y tenga también mahonesa o vinagreta. La mahonesa de bote se suaviza volcando el contenido de éste en un plato y añadiéndole poco a poco medio vaso de leche (vaso de vino), batiendo con un tenedor. La vinagreta se hace picando cebolla, huevos duros (no los que ha guarda-

do, que son para el adorno), aceitunas, pepinillos y perejil, añadiendo aceite, vinagre, sal y un pequeño chorrito de agua. Usted verá por cuál de las dos se decide.

Un rato antes de la hora de comer, limpie de pieles y espinas el pescado, procurando que le queden las rajitas divididas en cuatro trozos iguales cada una.

Una fuente redonda o alargada la cubre con hojas de lechuga que habrá tenido en agua para que estén muy lozanas. Encima pone bien colocaditos los trozos de pescado. Alrededor de la fuente va repartiendo rodajas de tomate sobre cada una de las cuales pondrá una rodaja de huevo duro. Eche sobre todo el conjunto una chorreadita de aceite fino y algo de sal sobre los tomates y lechuga. Ya está preparado y puede permanecer en la nevera hasta el momento de presentarlo a la mesa. Si es poco tiempo, como una hora o algo así, puede esperar perfectamente fuera de la nevera.

La salsa la presenta aparte, en una salsera.

Pollos asados.—Poca ciencia tiene asar un pollo y usted podría hacerlo perfectamente. Lo malo está en limpiarlo en condiciones, así es que se impone llamar por teléfono a un establecimiento de confianza y pedir que los lleven a una determinada hora, calculando ésta muy bien para que lleguen calentitos.

Puede acompañarlos con una patatas fritas compradas. En el supermercado más cercano a su casa las encontrará de varios tipos.

Melón a la turca.—El melón tiene que ser superbueno, cómprelo en un sitio de mucha confianza.

Tal como está, le quita la etiqueta, si la tuviera, y le lava un poco al chorro de agua fría. Córtelo por un extremo y vacíelo de pipas y esa parte blanduzca que se tira. Ahora, con un buen cuchillo, córtelo a rajitas iguales de unos dos centímetros de grueso. Vuelva a armar el melón colocando las rajitas bien casadas unas con otras, excepto la primera que cortó, la que sirvió para vaciarlo, y átelo todo con un bramante apretando fuerte. Eche den-

tro del melón un vaso entero lleno de ron, tápelo, ate más y sobre un recipiente hondo, póngalo en la nevera durante tres horas como mínimo. Puede dejarlo preparado de un día para otro, que estará mejor.

Para servirlo, quite los bramantes, coloque las rajitas montadas unas sobre otras en una fuente y vuelva a rociarlas con el ron que se haya escapado por las junturas. Si no se ha escapado ninguno, mejor estará el melón. Ya verá qué cosa más exquisita.

EL PROBLEMA DE LOS CACHARROS

Es natural que le inspiren cierta repugnancia, pues el aspecto que ofrecen los cacharros, una vez utilizados, es más bien pringoso y, desde luego, nada atractivo. Pero, por otro lado, tenerlos así a la vista durante unos días, tampoco es un plan que digamos. Podría hacer cada noche, después de cenar, la operación cacharros de todo el día. Ya verá qué sencillo:

- Tenga la precaución de tirar al cubo de la basura todo desperdicio que vaya quedando en los distintos recipientes, raspando bien con un cuchillo para eliminarlos todo cuanto sea posible.
- Llene un barreño con agua muy caliente.
- Añada un buen puñado (más o menos el que quepa en un vaso de los de vino) de jabón en polvo. También puede utilizarse un detergente especial para lavar vajillas.
- Deje todo bien sumergido y váyase a ver la televisión o a leer el periódico.
- Antes de irse a la cama, frote cada cacharro dentro del agua jabonosa con ayuda de un estropajo o una esponja.
- Según los va frotando, vaya poniendo cada uno al chorro del agua caliente, cuidando de graduarla bien para no quemarse.
- Vaya colocando los cacharros en otro barreño para que escurran.
- Seque solamente los cuchillos y coladores metálicos.

Y ya está. Al día siguiente, cuando se levante, se encontrará todo seco por efecto de la evaporación.

EL DESAYUNO

Lo más corriente entre "Rodríguez" es que se tomen el desayuno en una cafetería cercana al lugar de trabajo, pero aquellos días que se van a quedar en casa, si lo harán en su propia cocina. Entonces, y para facilitar los preparativos, deben tener en reserva:

- Café en polvo y un preparado de cacao de fácil disolución.
- Azúcar, o sacarina los que no quieran engordar.
- Mantequilla y mermelada.
- Galletas o pan tostado, que venden en paquetes.
- Un bote de leche concentrada sin azúcar.

A la leche se le añade agua en proporción (viene indicado en la etiqueta) y se calienta o se toma fría, a gusto.

Para darle sabor a café ponga cucharadita y media de café en polvo (nescafé o similar) en el fondo de la taza y añádale azúcar a gusto; revuelva y añada un chorrito de agua o leche; bata con ayuda de una cucharilla hasta formar una pasta espumosa y algo blanquecina; añada la leche caliente o fría y revuelva. Damos tan detallada explicación porque este tipo de café se disuelve muy mal si se echa por las buenas en la taza ya llena de leche.

El cacao es más fácil de disolver. Puede echarse directamente en la taza con la leche ya preparada.

Recuerde sacar la mantequilla de la nevera un poco antes del desayuno a fin de poder extenderla bien sobre el pan o las galletas.

Una vez abierto el bote de mermelada, vuélvelo en un cacharro de cristal o loza (una taza, un vaso) y no se olvide de guardarlo en la nevera una vez utilizado.

Cómo hacer té o manzanilla. — Es posible que necesite algún día tomarse un té o una manzanilla, y más si hace todas las comidas fuera de casa. Se procede así:

Ponga agua a hervir en pequeña cantidad, más o

menos una taza; en otra taza ponga una cucharadita de manzanilla o menos de media cucharadita si es té; cuando el agua rompa a hervir, échela sobre el té o la manzanilla; tápelo y déjelo reposar unos minutos; ya puede colarlo, endulzar a su gusto y tomarlo.

Tanto el té como la manzanilla pueden hacerse utilizando unos sobrecitos que venden preparados con la cantidad calculada para una taza. Proceda de la misma forma, poniendo el agua a cocer; cuando rompa a hervir, añada la bolsita y tápelo. No lo deje reposar mucho rato porque se pondría demasiado fuerte.

MAS RECETAS FACILES

Chuletas o filetes.—Ha comprado unas chuletas o unos filetes que vienen perfectamente limpios y bien presentados. Poco antes de hacerlos, póngales un poquito de sal fina por ambos lados.

Para hacerlos a la plancha hay que disponer de una parrilla. Si la tiene, frote el filete o la chuleta con un poquito de aceite, muy poco, y áselo a la parrilla primero por una cara y luego por la otra. El inconveniente de este sistema es que deja la cocina llena de humo.

Para freírlos: ponga algo menos de un dedo de aceite en la sartén. Mientras se ca-

lienta, ponga la carne, pieza por pieza, sobre un paño limpio, cúbrala por todas partes y apriete un poco con las palmas de las manos para que seque todo lo posible. De lo contrario le saltaría al echarlo en el aceite caliente.

Cuando el aceite empieza a echar humo se van poniendo los filetes en la sartén, dejándolos hacer por un lado algo menos de un minuto y volviéndolos del otro con ayuda de un tenedor para dejarlos el mismo tiempo.

También resultan bien los filetes poniéndolos en una sartén apenas untada de aceite o mantequilla.

EL TIFON «POLLY», EN JAPON

DIECISEIS PESCADORES Y OCHO BARCOS, DESAPARECIDOS

SETENTA CASAS DESTRUIDAS EN LA ISLA DE TSHUSHIMA

TOKIO. (Efe-Reuter.)—Dieciséis pescadores japoneses han desaparecido al ser sorprendidos por el huracán «Polly» en el mar del Japón.

Las primeras noticias recibidas indican que ocho barcos de pesca se han hundido o han desaparecido cuando navegaban a la altura de la isla de Kyushu.

El huracán «Polly» ha cruzado el estrecho de Corea llegando al mar del Japón. En la isla de Tshushima, 26 personas resultaron heridas y unas 70 casas quedaron destruidas o sufrieron grandes destrozos.

Nuevo seísmo en las costas de Méjico

MEJICO. (Efe.) — La castigada localidad de Pinotepa Nacional, situada a unos 350 kilómetros al sureste de Méjico, fue ayer sacudida nuevamente por un movimiento sísmico que alcanzó el grado cuatro de la escala de Mercalli.

El pánico cundió entre sus 14.000 habitantes, todavía no repuestos de la serie de fenómenos telúricos que azotaron a la localidad desde el pasado día 2, fecha en la que perdieron la vida veinte habitantes.

El observatorio sismológico de Tacubaya, de esta capital, informó que el epicentro del fenómeno se localizó a unos 400 kilómetros al sureste de Ciudad de Méjico.

Fuga de ocho reclusos

CURITIBA. (Efe.)—Ocho reclusos huyeron del departamento de robos y hurtos utilizando una ba-

rra de hierro, con la cual lograron perforar una pared, pasar al pabellón de mujeres y ganar la calle.

Uno de los delincuentes estaba detenido por robo y asesinato y debía ser trasladado a la penitenciaría momentos antes de darse a la fuga.

Robo de drogas «muy peligrosas»

LONDRES. (Efe.) — La Policía está realizando una amplia investigación para localizar las drogas «extremadamente peligrosas» que fueron robadas el viernes del automóvil de un médico.

Ayer fue localizado el vehículo, pero había desaparecido de su interior el maletín que contenía las drogas, descritas por la Policía como «extremadamente peligrosas».

Un portavoz de la Policía anun-

ció la desaparición de 30 ó 40 muestras de drogas y advirtió asimismo a los padres de familia que prevengan a sus hijos contra el peligro de esas drogas, por si de alguna forma accidental llegan al alcance de los mismos.

Jico, en las costas de Caxaca, muy cerca de la localidad de Pinotepa.

Trece pescadores indios desaparecidos

MADURAI (India). (Efe-Reuter.)—Se teme que trece pescadores, desaparecidos al zozobrar su embarcación en medio de un temporal frente a las costas de Madras, hayan muerto ahogados, según se dice en informaciones recibidas en esta ciudad.

Sólo han sido salvados dos de los quince tripulantes de la barca, que salió del puerto el miércoles.

Violenta reactivación del Etna

CATANIA (Sicilia). (Efe-Upi.)—El volcán activo más alto de Europa, el Etna, ha producido un gran estruendo y comenzó a lanzar al aire lava hasta una altura de 400 metros en la mañana de ayer. Observadores dicen que apenas representa esta reactivación amenaza para las aldeas y granjas que se encuentran a unos 3.200 metros al pie de la montaña.

A los turistas se les ofreció un gran espectáculo al lanzar el Etna lava incandescente y humo blanco visibles a varios kilómetros de distancia.

El volcán ha estado activo de vez en cuando a lo largo de los años, pero no ha causado una sola muerte en este siglo. Sus víctimas antes de 1900 han sido calculadas en un millón por los historiadores.

Tres muertos en la explosión de una mina, en Libia

TRIPOLI (Libia). (Efe-Reuter.)—Percieron tres personas y otro número igual resultaron gravemente heridas al hacer explosión una mina en el término de la localidad libia de Beni-Walid, situada al sureste de la ciudad de Trípoli.

El artefacto estaba plantado allí desde la campaña norteafricana de la segunda guerra mundial (1940-1942), y, lamentablemente, como se ha demostrado trágicamente, conservaba su funcionamiento.

Los tres interfectos pertenecían a un equipo encargado de la busca de minas instaladas durante la segunda guerra mundial, 1939-1945, en esta zona del norte de Libia, que fue escenario de cruentas batallas entre las fuerzas del Eje italiano-alemán, por una parte, y los ingleses, por la otra.

MADRID

MATRIMONIO ALEMAN, MUERTO EN SU DOMICILIO DE VALDEMORO

VALDEMORO, 17. (Pyresa.)—Los cadáveres de un matrimonio alemán, domiciliado en esta localidad, han sido encontrados en el interior de la casa en que vivían, un hotel enclavado en el número 10 de la calle Hermanos Miralles. Se trata de Hans Sachs, de cincuenta y tres años de edad, natural de Ruasel Rheingau, técnico economista, y su esposa Dagmar Jutta Waelk, de veintiocho años, nacida en Koenigsberg. El matrimonio, sin hijos, vivía en este pueblo desde hace cinco años. El esposo desempeñaba el cargo de apoderado en una fábrica de yeso y escayolas.

Al matrimonio todo parecía que le iba bien. Por otra parte, su carácter afable les había hecho ganarse el afecto y aprecio de todos cuantos con él trabajaban. Sólo a los dos días de no aparecer el señor Sachs por su puesto en la fábrica, las autoridades se dirigieron al hotelito instalado en las afueras. También la asistente doméstica que asistía al matrimonio estaba extrañada de encontrar cerrada la puerta esas dos mañanas.

Una vez en el interior de la vivienda, las autoridades encontraron en el dormitorio, terriblemente desfigurados, pero sin síntomas de violencia alguna, al matrimonio. El juez ordenó el traslado de los cadáveres al depósito municipal, donde les fue practicada la autopsia. Las vísceras han sido enviadas al Instituto de Fisiología para su examen.

Nadie se explica las circunstancias en que se produjo la muerte, aunque dos vasos de agua con residuos de polvos blancos podrían aclarar el misterio. En otro lugar de la casa aparecieron dos pequeñas cantidades de dinero, con sendas notas escritas a mano en español, dirigidas a dos de sus sirvientes, como pago a sus servicios. También una carta dirigida a un compañero del señor Sachs en la que le pedía, sin especificar el motivo, que supiera comprender la determinación que había tomado.

En el mismo lugar del suceso, el amigo del señor Sachs a quien fue dirigida la carta explicó a un redactor de Pyresa que le resultaba incomprensible la determinación del matrimonio.

Sin noticias de una avioneta española

MADRID, 17. (Cifra.)—Desde la última hora de la tarde de ayer no se tienen noticias de una avioneta española, tipo «Jodel», que pilotada por el señor Vargas, con un pasajero a bordo, había salido del aeródromo de Cuatro Vientos con destino a Castellón.

Pese a las medidas de búsqueda tomadas, todavía no hay resultados positivos.

Cadáver de un hombre en un hotel

MADRID, 17. (Pyresa.)—El cadáver de un hombre, que se trata de identificar en estos momentos, ha sido hallado esta mañana en un hotelito de la avenida de la Moncloa, número 8. El cadáver se encontraba en avanzado estado de descomposición, ignorándose las

circunstancias y fecha en que se produjo la muerte. El piso se encontraba totalmente revuelto. Cerca de la víctima, según noticias que hemos podido averiguar, se encontraba una metralleta.

La Brigada de Investigación Criminal ha iniciado las pesquisas correspondientes acerca del caso, mientras el cadáver ha sido trasladado al Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

Incendio en un edificio de Alcobendas

MADRID, 17. (Pyresa.)—Un violento incendio se declaró anoche, poco después de las once, en un edificio sin terminar, dedicado a viviendas, en la calle Calvo Sotelo, de Alcobendas, en el que, provisionalmente, se almacenaban, en una de las plantas, una considerable cantidad de vena, destinada a piqueso para el ganado. A las diez de la mañana de hoy, todavía continúa el servicio de bomberos de Madrid, que llegó inmediatamente con tres autocombas, y durante diez horas trataron de sofocar el fuego.

Se trata de un edificio de tres plantas, propiedad de don Juan López Guibaja, de 20 por 20 metros de extensión, y en el momento de iniciarse el fuego, por causas que se desconocen, las cuatro viviendas situadas en el último piso se encontraban habitadas por sus moradores, por lo que se originó el consiguiente confusionismo a la hora de evacuar las mismas; pero todo se verificó antes de que las llamas invadieran la escalera, sin que se registraran víctimas personales.

Según nuestras noticias de última hora, la mayor parte del material que se encontraba en el edificio pudo ser rescatado por sus propietarios, y aunque el fuego no ha penetrado en el piso destinado a viviendas, el calor de las paredes y del piso le ha perjudicado considerablemente.

ECONOMIA Y FINANZAS

DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 22 del presente mes de agosto, la subasta de las obras del proyecto de pavimentación del VV-3012, de Alfafar a CN-340, por el tipo, a la baja, de 2.242.500 pesetas.

La presentación de proposiciones, en la Secretaría de la Corporación, finaliza el día 21 del presente mes de agosto, a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 180, del día 27 de julio último, el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 8 de agosto de 1968.—El Presidente (firmado), Bernardo de Lassala.—E: Secretario General Accidental (firmado), R. Molina Mendoza.

CAMBIO DE NUMERO EN LOS TELEFONOS DE LA CENTRAL DE JORDAN

A las 12 de la noche del sábado 17 de agosto se ha efectuado la transferencia de 3.270 abonados de la central telefónica de Jordán a la de Argüelles.

Esta transferencia, debida a ampliación de equipos, ha obligado al cambio del número del teléfono de los abonados citados.

El nuevo número ha sido comunicado personalmente, por carta, a los abonados afectados.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

EL MINISTRO DE TRABAJO PRESIDE EL ENTIERRO DE LAS VICTIMAS DE IBI

TREINTA Y UNA PERSONAS HAN MUERTO, TRES DESAPARECIDAS Y VEINTE HERIDAS

UNA DE LAS CAJAS ENVIADAS DESDE IBI ESTALLA Y CAUSA UN MUERTO EN LA ESTACION DE ALCAZAR DE SAN JUAN

IBI, 17. (Cifra y Pyresa.) — El Ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, ha presidido, a la una de la tarde de hoy, el acto de entierro de las treinta y una víctimas de la catástrofe de la fábrica Industrias Mirafé, ocurrida a las ocho y veinte de la noche de ayer.

Con anterioridad habían sido trasladados desde el hospital de Alcoy los cuerpos de los cinco operarios que habían dejado de existir en el Hospital Olive.

El Ministro de Trabajo había llegado en avión a Alicante y procedente de Madrid. Desde el aeropuerto de El Alted se trasladó a Ibi, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Luis Nozal López.

Empezaba el cortejo fúnebre todo el clero de Ibi con cruz alzada. Seguían luego los treinta y un féretros, a hombros de familiares y amigos. Numerosas coronas de flores eran llevadas igualmente por deudos de las víctimas y vecinos de Ibi.

Marchaba a continuación la presidencia oficial, en la que figuraban el Ministro de Trabajo, señor Romeo; vicario general de la diócesis; Gobernadores Civil y Militar; Presidente de la Diputación; presidente de la Audiencia Provincial; general jefe de la Zona de la Guardia Civil de Valencia; coronel jefe del Tercio de la Guardia Civil; Alcalde y Corporación municipal en pleno de Ibi, la casi totalidad de los Alcaldes de la provincia y numerosas representaciones de todos los organismos oficiales, así como otras jerarquías y autoridades.

FAMILIARES DE LAS VICTIMAS

Detrás de la comitiva oficial marchaban los familiares de las víctimas y de todo el pueblo de Ibi, en masa, en una importante manifestación de duelo. Desde esta mañana todas las actividades laborales de la población se encontraban suspendidas en señal de duelo, y así, el pueblo en masa, se asoció al duelo, al igual que el de otros muchos pueblos comarcanos.

Después de ser rezados varios responsos, los cadáveres recibieron cristiana sepultura. Fueron muy emocionantes las escenas que en estos momentos se registraron en el pequeño camposanto.

El Ministro de Trabajo y autoridades que le acompañaban reiteraron al Alcalde de Ibi y familiares de las víctimas su profundo sentimiento por la catástrofe acaecida, que ha llenado de consternación a tantos hogares de este laborioso pueblo alicantino, mundialmente conocido por ser una inmensa fábrica de ilusión para todos los niños, ya que aquí se encuentra el núcleo más importante de la industria del juguete español, una de cuyas fábricas ha sido, por contraste a esa ilusión que proporcionan, la causante de la horrible tragedia.

31 MUERTOS, 3 DESAPARECIDOS Y 19 HERIDOS

Treinta y un muertos, tres desaparecidos y diecinueve heridos graves es el balance, hasta las doce y media de la mañana, de la explosión ocurrida anoche en Industrias Mirafé de esta localidad. Este balance se desglosa así: Cadáveres identificados, depositados en la iglesia parroquial de Ibi, 19.

Fallecidos en el hospital de Alcoy, 5.

Otro cadáver identificado a última hora de esta mañana, y que corresponde a María Baena Molina, depositado también en el templo parroquial de Ibi.

Restos humanos que ya se encontraban en el mismo templo, y los que a lo largo de la mañana han ido recuperándose de entre los escombros, que corresponden, en total, a seis muertos sin identificar.

Continúan los trabajos de desescombro para tratar de hallar los tres que figuran como desaparecidos.

Diecinueve heridos se encuentran hospitalizados en Alcoy.

Se da la circunstancia de que uno de los propietarios de la factoría siniestrada, don Juan Ferré Planelles, acababa de llegar de viaje ayer tarde mismo, con su mujer y su hijo. Los tres marcharon a la fábrica poco antes de la catástrofe, pero la esposa, doña Carmen Valls Pico, y el hijo, Carlos Ferré Valls, quedaron fuera del local, y a ello deben el haber salvado la vida.

Parcial relación de muertos identificados:

Pedro Monge, catorce años; Juan Ferré Planelles, treinta y cinco; Francisco Ferré Planelles, treinta y tres años; María del Carmen Catalá, quince años; Crispula Rodríguez Martínez, dieciocho años; Amalia López Cañadas, veintiocho años; Juan Cardenet Ortiz, catorce años; María Galera Reche, treinta y dos años; María Muñoz Cervera, dieciocho años; María Simón Carmona, cuarenta años; Juana Carrasco Martínez, cuarenta años; Rosa Carricondo Sanchiz, treinta y tres años; Luisa Sánchez Morales, cuarenta años; María Romero Sánchez, Gabriel Sevilla Sánchez; María Baena Molina; María Gil Puche, treinta y nueve años; Francisco Martínez Gil, hijo de la anterior, once años.

Cinco muertos en el hospital de Alcoy, que son:

Felicia Casarrubio Gallo; Angel Rodrigo; Francisco Mejías Pérez; Dolores Sola Corral, dieciocho años; José Encinas.

En la iglesia parroquial hay restos humanos depositados que se suponen pertenecen a varias personas, sin identificar.

Desaparecidos, tres:

José Reinosa Ordóñez, doce años, que, al parecer, esperaba la salida de su padre de la fábrica; Juana Simón Pardo; Miguel García Jiménez, cincuenta años.

Los heridos en el hospital de Alcoy son veinte:

Ramón García Ponce, gravísimo; Doroteo Gómez Valdivieso, grave; Rosalía Hernández Izquierdo, grave; Carlos Ferré Valls, gravísimo; Juan Cruz Marcos, gravísimo; Nicolás Serrano Baena, leve; Antonia García Rodela, grave; Valentina Aznar Aliaga, gravísima; María Arenaga Rodríguez, grave; Quiteria Arenaga Rodríguez, grave; Carmen Mejías Rodríguez, leve; Juan Tortosa Ramírez, leve; Rosa Tortosa Ramírez, leve; María Juárez Palazón, leve; María Dolores Rodríguez Martínez, leve; Consuelo Cárdenas Herrera, grave; María

Martos Martínez, grave; Emilia Martínez Reche, grave; Juana Ramírez Romero, grave; Carmen Valls Pico, grave.

LIGERA MEJORIA DE LOS HOSPITALIZADOS

En Alcoy los hospitalizados experimentan una ligera mejoría, aunque algunos de ellos no han salido del estado de gravedad. Un hijo del dueño de la fábrica, de cuatro años, ha perdido un brazo, un ojo y tiene heridas profundas en la cabeza, por lo que hay pocas esperanzas de que se salve. Su madre se encuentra entre los heridos.

Sobre las 2.15 de la tarde el Ministro de Trabajo se ha personado en el Hospital Civil de Oliver, de Alcoy, para interesarse por los heridos, y tras unos veinte minutos de estancia en dicho centro sanitario ha marchado a Alicante.

Alcoy se encuentra todavía bajo los efectos de la estremecedora catástrofe. En el hospital los allegados de los heridos han pasado toda la noche en vela. También en Alcoy muchos ciudadanos no han dormido, impresionados por los funestos acontecimientos.

Ha sido una verdadera suerte que, dentro de la desgracia, sólo fueran 50 operarios los que se hallaran trabajando en aquellos momentos, ya que el número habitual es de 80.

Según noticias fidedignas, sólo ocho empleados se hallaban integrados en la Seguridad Social, según la nómina correspondiente al mes de mayo, lo que hace suponer que casi la totalidad de los operarios siniestrados, entre los que se encontraban niños de doce a quince años, no estaban asegurados.

LAS CAUSAS DEL SINIESTRO, DESCONOCIDAS

Aunque siguen desconociéndose las verdaderas causas que originaron la catástrofe ocurrida anoche en Industrias Mirafé, según personas relacionadas con este tipo de industrias parece que un ruido, como la simple caída de un martillo, puede originar la explosión de un fulminante, y, por simpatía, la de todos los demás.

De lo imponente de la explosión da idea el hecho de que el cadáver de un niño fue hallado a más de 30 metros del lugar del suceso.

El Gobernador Civil interino, don Luis Ramírez Navarro; el Jefe Provincial interino del Movimiento, señor Ballenilla Fajardo; el Presidente de la Diputación, don Pedro Zaragoza; el teniente coronel jefe de la 234 Comandancia de la Guardia Civil, señor Casado; el jefe provincial de Sanidad, señor Pérez, y otras autoridades civiles y sanitarias, así como el Juzgado de Primera Instancia de Jijona, se personaron rápidamente en el lugar de la catástrofe, tomando las medidas oportunas.

Los sacerdotes de Ibi actuaron con gran serenidad y entereza, asistiendo a los heridos y contribuyendo, con el pueblo, a efectuar el traslado de los cadáveres a la parroquia.

En el crucero central de la iglesia, y ante el altar mayor, las her-

manas de la Caridad tendieron telas blancas para que sobre ellas fueran depositados los cadáveres.

En Alcoy, el Grupo de Antiguos Alumnos Salesianos se ofreció inmediatamente para dar sangre a los heridos. Hay que destacar asimismo la intervención del Banco de Sangre de «María Auxiliadora», de Alcoy, que con su rápida intervención ha salvado muchas vidas. La llamada de urgencia dirigida a sus miembros por la radio local surtió efectos inmediatos y extraordinarios, pues todos sus componentes acudieron al Hospital Civil de Oliver para ofrecer su sangre en socorro de los heridos.

ENTREVISTA CON UN SUPERVIVIENTE

Hemos podido entrevistar a uno de los pocos supervivientes de la catástrofe de Industrias Mirafé. Se llama Eliseo Andújar Rodríguez, de treinta y siete años, soltero, natural de Tomelloso (Ciudad Real). Trabajaba de albañil levantando una nave en la fábrica siniestrada.

—La explosión se produjo en «mi reloj» a las ocho y media. Yo iba —nos dice— a cargar una caldereta de agua a unos tres metros de la obra. Esto, en realidad, fue lo que me salvó.

—¿Qué pensó al sentir la explosión?

—No lo sé. Fue algo exageradamente horrible. La fuerza de la explosión me lanzó al suelo. Inmediatamente se levantó una densa humareda y algunas llamas por

UN MUERTO EN UN MOTIN A BORDO DE UN BARCO INGLÉS

DOSCIENTOS DIEZ PASAJEROS HAITIANOS TRATARON DE APODERARSE DE LA NAVE

NASSAU, Bahamas, 17 (Efe-Reuter). — Un hombre ha resultado muerto y otros once heridos, cinco de ellos de gravedad, al estallar un motín a bordo del barco inglés de pasajeros «Tender Eastore», de 560 toneladas, en el que regresaban a su país 210 súbditos de Haití.

Los disturbios comenzaron cuando los haitianos, 128 hombres y 82 mujeres, trataron de apoderarse del barco.

Según ha manifestado un portavoz, los haitianos «se abalanzaron hacia cubierta intentando dominar a la tripulación y someter a la Policía de protección».

«En defensa del barco y de la vida a bordo —añadió el portavoz—, la Policía se vio obligada a disparar, matando a un hombre e hiriendo a otros once.»

Los heridos fueron trasladados urgentemente a un hospital y fueron enviados refuerzos de Policía al puerto de Inagua, donde el barco ha quedado anclado en espera de instrucciones.

todo el sector. Cuando levanté la vista vi que lo habían sido cinco dependencias de la fábrica. Se habían convertido en un campo completamente devastado, donde se amontonaban las piedras y los escombros. Cuando se pasó la humareda me levanté y vi que no tenía ninguna herida. Los lamentos, los gritos, las voces, eran verdaderamente sobrecogedores, llamando a sus padres, a sus esposas, a sus hermanos... Algo difícil de explicar.

Descansa unos momentos. Intenta reordenar sus recuerdos, y dice a continuación:

—Rápidamente acudí a atender a los heridos que estaban más cerca de mí. Uno de ellos, Doroteo Gómez, albañil como yo y compañero de mi cuadrilla, estaba herido grave y no podía hablar. A dos metros escasos se encontraba otro compañero de trabajo, Angel Rodrigo, muerto y horriblemente mutilado. Todo aquel sector estaba lleno de restos humanos envueltos en escombros.

—¿Quiénes fueron los primeros en acudir a la fábrica?

—Pasados unos minutos, que no puedo precisar —dice Eliseo Andújar—, vi acercarse a varios guardias civiles. Como yo soy un poco cojo e iba ensangrentado por haber auxiliado a algunos heridos, los guardias creyeron que yo estaba también herido. Me ayudaron, me matieron en un coche y me trajeron a Ibi. De los cinco albañiles que formábamos la cuadrilla, dos han muerto y dos se encuentran gravemente heridos. El único que se ha salvado he sido yo, gracias a una caldereta de agua.

Teruel: Condolencia por la catástrofe

TERUEL, 17. (Cifra.) — Al conocerse la noticia de la catástrofe de la industria de juguetería de Ibi, la Organización Sindical turolense, a través del Delegado Provincial en funciones, señor González, ha cursado un telegrama de condolencia al Delegado alicantino.

Por otra parte, los Presidentes de los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores, señores Pamplona y Sáez, haciéndose eco del sentir de sus respectivos entes, han enviado también sendos telegramas a sus colegas alicantinos, poniendo de manifiesto el dolor y pesar que sienten ante la tragedia que ha conmovido a España entera.

Toda la ciudad de Teruel se halla profundamente consternada.

Alcázar de San Juan. Estalla una caja de juguetes de Ibi y causa un muerto

En la estación de Alcázar de San Juan, el peón especializado de la Renfe Emilio García Oliva, casado, natural y vecino de aquella localidad, de cuarenta y seis años de edad, falleció en el botiquín de urgencia de la estación, a las pocas horas de ingresar, a consecuencia de las heridas graves que recibiera al hacer explosión una caja de las once de juguetería que, procedentes de Ibi (Alicante), iban con dirección a Granada.

La explosión le alcanzó de lleno al infortunado obrero, desconociéndose las causas que la motivaron. Las cajas de juguetes, nada más depositarlas en el suelo, procedentes del coche furgón del correo Alicante-Madrid, hicieron explosión.

SERVICIO DE INFORMACION PARA LOS VISITANTES DE LA FAMO-68

La II Feria-Mercado del Automóvil y Maquinaria de Ocasión, que, como es sabido, tendrá una duración de diecinueve días del mes de octubre, siendo abierta el día 2 de dicho mes, para terminar el 20; ante la perspectiva de la gran cantidad de vehículos que van a ser expuestos en la misma, según denota el ritmo de las inscripciones, ha montado un servicio informativo completamente gratuito para orientación y comodidad de los visitantes, que estará abierto al público durante todos los días del certamen, incluso los festivos, facilitando a los interesados que lo deseen las características, lugares de situación y demás datos, tanto de los automóviles, motocarros, camiones, etc., como de los tractores, remolques y maquinaria industrial y de obras públicas, así como de los talleres de reparación, accesorios y recambios, y de las oficinas de gestión, seguros y enseñanza.

Se intenta de este modo evitar pérdidas de tiempo a los posibles compradores que no dispongan de mucho tiempo para visitar la Feria-Mercado, o que tengan preferencias de adquisición sobre determinados vehículos.

EXAMENES DE PREUNIVERSITARIO EN MADRID

EL PLAZO DE INSCRIPCION TERMINARA EL 7 DE SEPTIEMBRE

MADRID. (Cifra.)—El Gabinete de Prensa de la Universidad de Madrid nos envía la siguiente nota:

«El plazo para formalizar las inscripciones de pruebas de madurez del curso preuniversitario en la Universidad de Madrid dará comienzo mañana, día 19 de agosto, hasta el 7 de septiembre.

En el tablón de anuncios del pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria se encuentra expuesto al público el cuadro informativo de todos los requisitos exigidos para la formalización de inscripciones.»

Seminario de Arquitectura Hospitalaria

MADRID. (Pyresa.)—Bajo el tema central de la construcción de hospitales psiquiátricos, se convoca, por segunda vez, un Seminario de Arquitectura Hospitalaria, en el que se pretende continuar la difusión de directrices y orientaciones que sirvan a los profesionales de la arquitectura en orden a un mejor aprovechamiento cínico de los centros sanitarios.

El Seminario se celebrará en El Escorial, durante los días 11, 12 y 13 del próximo mes de octubre, y podrán asistir al mismo hasta un total de treinta arquitectos.

Las solicitudes deberán dirigirse a la Dirección General de Sanidad en el plazo de treinta días.

Monumento artístico

MADRID (Pyresa.)—La casa-palacio de la condesa de Lebrija, en Sevilla, ha sido declarada monumento histórico-artístico por el Mi-

«ESTE VUELO NOS HA COSTADO TRES MESES DE ESTUDIOS PARA PONER A PUNTO TODOS LOS DETALLES»

Han llegado a Madrid los pilotos del avión que trasladará a Bogotá al Papa Pablo VI

MADRID. (Cifra.)—«Es para mí, mis compañeros y la compañía el mayor honor que puede haber el llevar y traer a Su Santidad el Papa en el viaje Roma-Bogotá-Roma», declaró a la agencia Cifra el comandante piloto del «Boeing 707-320 B», capitán Enrique Fajardo, que dirigirá el citado vuelo.

El capitán Fajardo —católico, casado, cinco hijos, y 20.000 horas de vuelo— ha sido escogido por la compañía colombiana «Aviaco» para mandar el vuelo sin escalas Roma-Bogotá, llevando a bordo al Papa y su séquito. La tripulación está formada por 16 personas. El primer comandante, el capitán Fajardo, y el segundo, el capitán Jaime Nieto, que vive en Madrid desde hace dos años, y que, junto con Fajardo, fueron los dos primeros pilotos colombianos autorizados a pilotar un «Jet». Los otros pilotos son los capitanes Fernando Ruiz y Julián Molina. Con ellos viajarán los ingenieros Alberto Gutiérrez y Jaime Rojas.

El avión llegará el próximo martes, 20, a Madrid y, mandado por el capitán Nieto, hará un viaje regular a Francfort (Alemania), allí será revisado de nuevo y, vacío, irá a Roma, donde le espera el capitán Fajardo y el resto de la tripulación.

«Este vuelo nos ha costado —declaran los dos ca-

pitanes— unos tres meses de estudio para poner a punto todos los detalles. Tendrá once horas y media de duración, sin escalas entre Roma y Bogotá, a la vuelta será necesario repostar carburante, pero aún no se sabe exactamente dónde, probablemente en las Bermudas.»

El «Sucre» —que así se llama el aparato— es el más nuevo que posee la compañía y fue entregado por la fábrica el día 3 de mayo último. Ha sido preparado para el viaje y su interior está dividido en tres partes: la primera para Pablo VI y sus secretarios. En ella hay un despacho, un oratorio, una sala de descanso y otra de baños; en la segunda zona se ha preparado para recibir a los cardenales y otras personalidades del Vaticano, y en la tercera, periodistas y resto del acompañamiento.

Respondiendo a una pregunta, el capitán Fajardo corroboró el hecho de que el Santo Padre haya querido pagar el viaje y hasta cree que el Vaticano ha enviado un cheque a la compañía, «pero no sé si será presentado al cobro».

Este viaje será el primero que se hace directamente entre Roma y Bogotá.

Obispos de Japón y China, a Bogotá

MADRID (Cifra.)—En vuelo de Iberia, y con destino a Bogotá, salió el obispo de Tokio, monseñor Manuel Gerada, recientemente llegado del Japón.

En el mismo avión viaja también el obispo de Amoy (China), monseñor Juan Bautista Velasco, que ostenta también el vicariato

de los católicos chinos residentes en Filipinas, y el reverendo padre Ladislao Rubín, secretario particular del Papa. Todos ellos se dirigen a Bogotá para asistir al Congreso Eucarístico.

¿Está el primer ministro de Canadá en España?

Según una noticia de Ottawa (Canadá) y obtenida allí en fuente digna de crédito, el primer ministro canadiense, señor Elliot Trudeau, se encuentra en España y en un punto que no ha sido revelado para pasar diez días de vacaciones.

«Creo que sí, que está en España», dijo esta mañana a un redactor de Cifra, desde la embajada del Canadá en Madrid, una persona que no quiso identificarse.

Por otro lado, un redactor de Cifra estableció contacto con el embajador canadiense en Madrid, señor Benjamín Rogers. Dijo sobre la posible estancia del primer ministro canadiense en España «que había oído rumores, pero que, lamentándolo, no podía confirmarlo».

Según las noticias procedentes del Canadá, el primer ministro salió para España el jueves. Le acompañaban Michael Pitfield, secretario adjunto del Gabinete, y el inspector William Bichaman, de la Policía Montada del Canadá.

«Vancouver Boys Bands», en el Retiro

Hoy, domingo 18, a las nueve de la noche, dará un concierto en el Parque del Retiro la Agrupación Musical Vancouver Boys Bands de Canadá. Esta Agrupación, que se encuentra en visita de vacaciones a nuestra capital, está integrada por 42 miembros, todos ellos muchachos de ocho a quince años.

Otro regalo para la niña «tres millones»

MADRID (Pyresa.)—Se ha recibido en el Ayuntamiento de Madrid un cochecito de niño que una importante industria de San

Sebastián regala a la madrileña 3.000.000.

El Alcalde en funciones, señor Del Moral, ha dispuesto el inmediato envío del obsequio a la familia de la niña.

FESTIVALES DE ESPAÑA Madrid

PARQUE del RETIRO (CHOPERA)

Hoy, 10,45 noche — ULTIMO DIA CLAUSURA DEL FESTIVAL

Ballet Español de PILAR LOPEZ

(Creado por Argentina)

Primeros bailarines: JUAN ANTONIO JIMENEZ ROSARIO ESCUDERO

Solistas: ANGEL GARCIA, TERESA DE FORMES, ANTONIO ALONSO

Cuerpo de baile

Colaboración especial: ALEJANDRO VEGA

ORQUESTA SINFONICA DE LA RTV ESPAÑOLA

Director: Ramón Giménez

Programa:

La vida breve (Falla). Boda de Luis Alonso (Jiménez). Paso a cuatro (Pittaluga). Albalicín (Albeniz). Bolero clásico (Ríos). Preludio aragonés (Jiménez). Vivan los cabales. Concierto de Aranjuez (Rodrigo)

Localidades de 20 a 175 pesetas

Taquilla e información: de 11 a 1,30 mañana y de 5 a 8,30 tarde en Cibeles, Tel. 221 86 79, y en los Teatros Nacionales María Guerrero, Tel. 231 76 94, y Español, teléfono 221 22 47. De 7 tarde en adelante, en el recinto de Festivales, Parque del Retiro (Chopera), Tel. 227 64 57. Servicio especial de autobuses en la calle Alfonso XII, a la salida.

Patrocinados y organizados por TEATROS NACIONALES Y FESTIVALES DE ESPAÑA. MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO, Y EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID

ENTREVISTA

EL CENTRO INTERAMERICANO DE PERIODISMO

El director del Centro Interamericano de Estudios Superiores Periodismo para la América Latina (CIESPAL), don Jorge Fernández, con quien tenemos oportunidad de hablar, sintetiza aquí proyección de este centro regional, cuyos tres programas fundamentales son: Documentación, Enseñanza e Investigación.

—Algunos de los alumnos más calificados —dice—, de Universidades no sólo latinoamericanas sino también norteamericanas hasta europeas, vienen a estudiar a este centro, de matrícula limitada, que ha hecho nueve ediciones de su curso internacional.

—Además de esos cursos regulares, anuales, promueven también distintos Seminarios sobre el tema del periodismo, de carácter internacional o, al menos, regional?

—Efectivamente, en busca de los mejores métodos que convengan tanto a los medios de información como a las propias escuelas de periodismo existentes en América.

—¿Cree que el periodismo va teniendo, en sus escuelas, alguna uniformidad académica?

—Después de haber hecho cuatro Seminarios Internacionales, hemos logrado aquí presentar un programa-tipo, que después se sometió a la aprobación de las Escuelas de Periodismo de Centroamérica.

—¿Adoptado como plan permanente de estudios?

—Sí. También en la reunión que tuvieron las Escuelas de la formación o Periodismo de Argentina fue adoptado como plan regular de los estudios. En general, pudimos decir que las Escuelas latinoamericanas de periodismo hoy lo están aceptando.

—¿Se pudiera saber cuántas Escuelas de Periodismo funcionan actualmente en Hispanoamérica?

—Son setenta y dos Escuelas latinoamericanas de Periodismo. Entre éstas hay unas veinte y veinticinco católicas.

—¿Siempre a nivel universitario?

—Creo que dos o tres más son privadas, quiero decir fuera del ámbito universitario.

—¿Pudieramos saber cuántos periódicos se editan actualmente en América Latina?

—Hay doce mil publicaciones. Sólo en Brasil se editan cuatrocientos ochenta.

—¿Y diarios...?

—De las doce mil publicaciones a que nos hemos referido, la mayor parte son diarios. Pueden estimarse un total de nueve mil diarios y tres mil las publicaciones semanales, mensuales, etcétera.

—¿Cuál es el periódico de mayor tirada en Hispanoamérica?

—Singularizando la respuesta a su pregunta, señalamos al «Correo de la Mañana», del Brasil.

—¿La obra más importante que ustedes hayan editado hasta ahora?

—«Dos Semanas en la Prensa de América Latina», 1967, en la que se estudia, milímetro a milímetro, todo lo que se publica en el continente.

Nívio LOPEZ PELLON

AGENDA

DIA 18 DE AGOSTO DE 1968

DOMINGO

SANTORAL.—Santa Elena y San Agapito.

Es el 231 día del año, último de la 33 semana y 18 del octavo mes. Quedan 135 días para que termine 1968, y 13 para que lo haga agosto.

El Sol sale a las 6,29 y se pone a las 20,08. La Luna sale a las 24,41 y se pone a las 16,47.

TEMPEATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID.—Máxima, 29 grados a las 14,5 horas. Mínima, 18,6 grados a las 6,30 de la mañana.

Taxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer

850

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 10 B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Preciados, 35; Carretas, 12; Echegaray, 21; plaza de la Independencia, 10; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); Sancho Dávila, 23; O'Donnell, 47; General Pardiñas, 20; General Pardiñas, 64; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; plaza del Dos de Mayo, 6; Luchana, 14; Leganitos, 34; paseo de la Florida, 47; Eclija, 9; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (detrás de Cea Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil); Martín de los Heros, 48 (esquina Rey Francisco); Jerónima Llorente, 40; Villamil, 51; Reina Victoria, 8; Jaén, 31; Bravo Murillo, 200 bis; Núñez Morgado, 11 (plaza Castilla); bloque 2, frente Telefónica, 2.ª fase (barrio Pilar); San Felipe, 18 (Tetuán); carretera Fuencarral a Playa, 275; Sorgo, 32; Orse, 41; Pedro Muguruza, 8 (esquina Padre Damián); Capitán Haya, 30; avenida de La Habana, 6; Alonso Cano, 38; Modesto Lafuente, 28; Santísima Trinidad, 24; Martínez Campos, 22; Rodríguez San Pedro, 7; Almagro, 24; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de Bruselas, 66; avenida de América, 11; López de Hoyos, 94; Joaquín Costa, 47; Serrano, 222; prolongación General Mola, 289; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Treviana, 1 (Parque San Juan Bautista); López de Hoyos, 351; General Kirkpatrick, 38; Santa Natalia, 12 Ciudad Lineal; Virgen del Coro, 9 (ampliación barrio Concepción); Virgen de la Fuencisla, 13; Alcalá, 409; avenida de Aragón, 167 (Canillejas); Lago Constan-

za, 38 (entrada Alcalá, 316); Vital Aza, número 45; Fernando Gabriel, 18 (colonia barrio Bilbao); Ricardo Ortiz, número 12 (Ventas); Marqués de Corbera, 60; Alconera, 7; parcela C (Gran San Blas).

Turnos de guardia especiales en Vicálvaro y Fuencarral, colonia de San Fermín, Villaverde Bajo, Ciudad de los Angeles y San Cristóbal de los Angeles.

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Carretas, 12; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); General Pardiñas, 20; Goya, 19; Hortaleza, 96; Peligros, 11; Desengaño, 18; Luchana, 14; Leganitos, 34; paseo de la Florida, 47; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (detrás Cea Bermúdez); Jerónima Llorente, 40; Reina Victoria, 8; Jaén, 31; bloque 2, frente Telefónica, 2.ª fase (barrio Pilar); carretera Fuencarral a Playa, 275; Sorgo, 32; Orse, 41; Pedro Muguruza, 8 (esquina Padre Damián); Avenida de La Habana, 6; Modesto Lafuente, 28; Santísima Trinidad, 24; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de Bruselas, 66; Joaquín Costa, 47; prolongación General Mola, 289; Santa Natalia, 12 Ciudad Lineal; Treviana, 1 (Parque San Juan Bautista); López de Hoyos, 351; General Kirkpatrick, 38; Santa Natalia, 12 Ciudad Lineal; Virgen del Coro, 9 (ampliación barrio Concepción); Virgen de la Fuencisla, 13; Alcalá, 409; avenida de Aragón, 167 (Canillejas); Lago Constan-

TURNO 10 B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Preciados, 35; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; Echegaray, 21; plaza de la Independencia, 10; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); O'Donnell, 47; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desengaño, 18; plaza del Dos de Mayo, 6; Leganitos, número 34; paseo de la Florida, 47; paseo de Extremadura, 40; paseo de Extremadura, 232; barrio Puerto Chico, Camarena, 155; Camino de La Laguna, 32 (barrio Lucero); paseo Jesuitas, 72 (esquina paseo de los Olivos); plaza de Cascorro, 2; paseo Imperial, 29; Condes de Barcelona, 5 (esquina Baleares, 6); Belmonte de Tajo, 30; Pedro Domingo, 1 (detrás avenida de Oporto, 73); General Ricardos, 121; Matilde Hernández, 77 (plaza de toros); Labrador, 1 (esquina carretera Leganés, Carabanchel Alto); Alejandro Navarro, 12; Tucán, 1; Ayamonte, 2; Duquesa Modena, 2 (edificio Velázquez); Marina Vega, 42 (Usara); Mariblanca, 21; Portaceli, 21 (Almendrales); paseo de las Acacias, 59; Cáceres, 10; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Fray Luis de León, 10; Atocha, 110; plaza del Niño Jesús, 2; Sánchez Barcáiztegui, 15; avenida de la Albufera, 12 (Puente Vallecas); Párruco Emilio Franco, 66; Martínez de la Riva, 149; Poblado Absorción Barrio Entrevías, bloque 48; Concepción, 22 (frente a colonia San José);

Angela González, bloque 2, casa 1; Pedro Laborde, 37 (frente depósito agua, Puente Vallecas), y Risco del Peliche, 9.

Turnos de guardia especiales en Vicálvaro y Fuencarral, colonia de San Fermín, Villaverde Bajo, Ciudad de los Angeles y San Cristóbal de los Angeles.

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Carretas, 12; avenida Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); Goya, 19; Hortaleza, 96; Peligros, 11; Desengaño, 18; Leganitos, 34; paseo de la Florida, 47; paseo de Extremadura, 232; paseo Jesuitas, 72 (esquina paseo de los Olivos); plaza de Cascorro, 2; paseo Imperial, 29; Belmonte de Tajo, 30; Pedro Domingo, 1 (detrás avenida de Oporto, 73); Matilde Hernández, 77 (plaza de toros); Labrador, 1 (esquina carretera Leganés, Carabanchel Alto); Alejandro Navarro, 12; Tucán, 1; Ayamonte, 2; Marina Vega, 42 (Usara); Mariblanca, 21; Portaceli, 21 (Almendrales); paseo de las Acacias, 59; General Lacy, 11; Fray Luis de León, 10; Sánchez Barcáiztegui, 15; Párruco Emilio Franco, 66; Martínez de la Riva, 149; Angela González, bloque 2, casa 1; y Pedro Laborde, 37 (frente depósito agua, Puente Vallecas).

ORIENTACION DEL MERCADO

SE ESTIMA EN EL 1 POR 100 LA DISMINUCION DEL INDICE DE ALIMENTACION DURANTE JULIO

Pero en agosto, por la demanda veraniega, quedará absorbida

DURANTE LOS CINCO PRIMEROS MESES DEL AÑO EL CONSUMO DE CARNE DE VACUNO AUMENTO EL 14,70 POR 100

La evolución de los precios en el grupo de alimentación durante el pasado mes de julio fue muy favorable, tal y como habíamos pronosticado en estas mismas páginas. Ahora sabemos que, según las estimaciones del Gabinete técnico de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, se calcula que durante dicho mes el índice del coste de la alimentación sufrió un descenso del 1 por 100. Pero también es fácil prever que durante el presente mes esa disminución quedará absorbida por los aumentos que se están produciendo. Concretamente, y refiriéndonos a Madrid, la carestía que últimamente está sufriendo la carne, así como el incremento de precios que acusan el pescado y los huevos, no indican otra cosa.

Está previsto, por otra parte, que durante el mes de agosto, y como consecuencia del fuerte tirón de la oferta veraniega, se produzcan algunas tensiones en los precios, entre los que pueden figurar los pescados frescos, los llos, leche y productos lácteos. Sin embargo, este peligro tiene su plena justificación en las zonas turísticas, pero no en una ciudad como Madrid, que tiene durante los meses estivales un considerable éxodo hacia los lugares de vacaciones. De todas formas, los propios organismos directamente relacionados con esta cuestión reconocen que durante el mes de agosto puede haber aumentos, aunque tratarán de evitarlos por todos los medios a su alcance.

MENOR OFERTA DE CORDERO

El abastecimiento de carne de vacuno está siendo normal, y por ello los precios registran una relativa quietud. A esta situación hay que añadir que la falta de pastos en algunas zonas del país, sobre todo en el Norte, provocará un aumento de la oferta en los mercados mayoristas, que será suficiente, al menos, para que los precios sigan manteniéndose en los niveles actuales. Por el contrario, la carne de ganado lanar está afluyendo en menor cantidad al mercado como consecuencia de la disminución estacional. Esto se ha visto reflejado inmediatamente en los comercios de Madrid que venden el cordero pascual a 140 y 130 pesetas el kilo, y a 160 y 140 el cordero lechal. La falta de oferta, por tanto, ha tenido que ser muy fuerte para que se hayan alcanzado esas cotizaciones. Tendremos que esperar a conocerlas para saber si ha existido una proporción adecuada, aunque, sin ánimo de prejuzgar, todos sabemos hasta qué punto los precios en el mercado son sensibles a la escasez e insensibles a la abundancia.

La carne de cerdo continúa con precios firmes, y en la mayoría de los casos, más altos. Dicen que es debido a la presión a que está sometida por la demanda de las industrias cárnicas. Creemos que sobre la carne de cerdo está dicho casi todo, pero seguimos sin comprender cómo se producen estas situaciones habiendo exceden-

Digamos, por último, sobre la carne, que el sacrificio vacuno durante los cinco primeros meses del año, según datos del Ministerio de Agricultura, ascendió a 91.704 toneladas, lo que supone un aumento del 14,70 por 100 con respecto al mismo periodo del año anterior. La cifra dice bastante sobre la mejora de la dieta de los españoles y, a la vez, es un nuevo aviso sobre la imperiosa necesidad de que siga aumentando su producción sin recurrir a demasiosas con las cifras conseguidas hasta ahora.

EL PESCADO SUBE DE PRECIO

En el Mercado Central de Pescados de la Puerta de Toledo, la variedad de clases ofrecidas al minorista fue grande. Prácticamente hubo de todo lo que habitualmente llega al mercado de Madrid. Pero en cantidades que han resultado ser insuficientes. A la vista de los precios en varios Mercados de distrito hay que sacar esa conclusión: todos están más caros. Destacan el bonito, que prácticamente durante toda su temporada no ha bajado de

precio; los boquerones, el besugo, los calamares, los gallos, la palometa, etc., etc. Una subida notable, en suma.

FRUTAS Y VERDURAS

La oferta de frutas y verduras en el Mercado Central de Legazpi ha venido aumentando. Sobre todo es de destacar el incremento de las entradas de melones, peras, uvas y melocotones, que han servido para compensar la disminución de albaricoques y ciruelas. En la venta al público se ofrecen con ligeras bajas.

No obstante, el precio de la fruta sigue preocupando a los responsables de la CAT. La prueba es que han ordenado a las autoridades de Lérida que estén al corriente de las cotizaciones en origen de pera y melocotón, al objeto de que por las mismas se puedan vigilar adecuadamente los márgenes comerciales que se aplican en las ventas al por mayor y detall. La medida es buena, aunque hubiera sido más eficaz tomarla a principios de temporada y con todas las frutas.

Jesús TORRE FRANCO

EL MARTES, REUNION DEL JURADO DE LA «OPERACION PLUS ULTRA» 1968

DE LOS 7.200 CASOS PRESENTADOS HAN LLEGADO A LA FINAL 52

El martes día 20, a las seis de la tarde, se reunirá el Jurado que otorgará los premios nacionales de la «Operación Plus Ultra» 1968.

Estará compuesto por las siguientes personalidades: Don Torcuato Luca de Tena, director de «ABC»; don Rafael Salazar, director en funciones del diario «Yas»; don Rodrigo Royo, director de «SP»; don Juan Pablo Villanueva, director del «Nuevo Diario»; don Donato León Tierno, subdirector del diario ARRIBA; don Manuel Salvador Morales, subdirector del diario «Pueblo»; don Juan Luis Cebrián, redactor jefe de «Informaciones»; don Arcadio Baquero, redactor jefe del diario «El Alcázar»; don Fernando Ramos, director de los Servicios Informativos de Televisión Española; don Joaquín Esteban Perruca, redactor jefe del Noticiario-Cinematográfico No-Do; don Enrique Bravo, secretario general de la Comisión Católica de la Infancia; don Carlos Conejero, jefe del Gabinete de Prensa del Ministerio de Marina; señorita Lula de Lara Regidora de Prensa de la Sección Femenina, y don Felipe Segovia, director del Colegio de San Estanislao de Kostka.

Las entidades extranjeras que colaboran en la «Operación Plus Ultra» estarán representadas por don Alvaro Jorge, director de Producción de Radio Clube Português, que se traslada desde Lisboa para tomar parte en las deliberaciones del Jurado.

Las entidades organizadoras estarán representadas por don Eugenio Fontán, director general de la Cadena SER; don Juan Vinie-

gra, secretario general de Iberia Líneas Aéreas de España, y don Miguel Allué, secretario de la Confederación de Cajas de Ahorros.

Actuarán como secretarios don Joaquín Peláez y don Adolfo Hurtado.

Se han presentado en total 7.200 casos, de los cuales han llegado a la final 52, que serán los que examine el Jurado.

Los diez niños españoles premiados, junto con otros seis que representan a Portugal, Italia, Francia, Bélgica, República Federal de Alemania y Yugoslavia, se concentrarán en Madrid los últimos días de este mes, y el día 3 de septiembre iniciarán un viaje como premio a sus actos de heroísmo, bondad y abnegación.

Visitarán Roma, donde serán recibidos por Su Santidad Pablo VI; Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Sevilla, Jerez, Cádiz, donde serán huéspedes de honor de la Armada Española, y posteriormente las islas Canarias.

Al final les será otorgada una beca de estudios por la Confederación de Cajas de Ahorro.

Periodistas de Alemania, Bélgica, Portugal, Francia, Italia y Yugoslavia, así como la Televisión de este último país y la RAI, se desplazarán a España para seguir algunas de las etapas del viaje y conocer su organización.

También los niños, que serán acompañados por enfermeras de la Cruz Roja Española, recibirán en su viaje las atenciones de toda la Prensa española, la Televisión de nuestro país, la Radio y el Noticiario Cinematográfico No-Do.

Domingo 18 agosto 1968

Arriba 21

Cuando la heroica resistencia del Alcázar de Toledo—del 21 de julio al 28 de septiembre de 1936—aparecía en las primeras páginas de los diarios de todos los países a grandes titulares, ya distintas productoras cinematográficas norteamericanas anunciaban que harían una película sobre esa gesta. Empleaban una terminología publicitaria—pero comercial—impropia de la grandeza del tema. Les interesaba aprovechar una propaganda gratuita. Pero todo ello quedó, por fortuna, en proyecto. La primera película que el cine hollywoodense realizó acerca de nuestra guerra, de título sensacionalista «El último tren de Madrid», cuando se luchaba aún en nuestra ciudad, no podía ser más embustera. Un tremendo folletín de buenos y malos, como lo demostraba que incorporase uno de los papeles Lionel Atwill, protagonista de «Los crímenes del Museo de Cera», actor especializado en papeles de perversísimo, y al que se la consideraba «un poco conocedor de lo español»—¡oh, inefable suposición!—por haber interpretado con Marlene Dietrich «Capricho español», dirigida por Josef von Sternberg, adaptada de la novela de Pierre Louys «La muñeca y el pelele».

Durante nuestra guerra, y cardinalmente al comienzo llegaron a España, como enviados especiales, los más expertos operadores filmicos de importantes entidades europeas y americanas de «Noticiarios Cinematográficos». Captaron en sus cámaras momentos culminantes de la lucha, particularmente del lado republicano. No existía un Noticiario Filmico español propio. Todos esos operadores eran extranjeros y trabajaban para pujantes empresas, que necesitaban, por ser ese su negocio, atender la constante demanda de informaciones directas sobre «la guerra de España».

Los testimonios filmicos, las fotogramas más interesantes—documentos históricos muy valiosos—de nuestra guerra están en los archivos de productoras extranjeras. Hay temas, como este del asedio y defensa del Alcázar de Toledo, contemplados desde los dos bandos. Fotogramas de la operación «definitiva», con el empleo de minas para derribar una parte del edificio y concluir con la resistencia de sus defensores, y como se creía seguro el éxito, asistieron a sus preparativos e instantes principales Largo Caballero y personalidades políticas extranjeras invitadas por el Gobierno de la República. Y fotogramas de la llegada al Alcázar de las fuerzas liberadoras, mandadas por el general Varela.

«Sin novedad en el Alcázar»

LA EPOPEYA DEL ALCAZAR EN UNA GRAN PELICULA, (TRIUNFO DE LA VERDAD HISTORICA)

Por Luis GOMEZ-MESA

Poco después de terminada nuestra guerra, en 1939, Augusto Genina, que tenía escrito con el autor teatral y cinematográfico Alessandro de Estefanía, un guión sobre la epopeya del Alcázar, conseguido del productor, como comienzo de sus gestiones para hacer esa película—que tanto anhelaba—en un viaje que efectuó a Madrid, visitó al coronel Moscardó. Le leyó el guión y obtenida su conformidad, le pidió que nombrase un asesor militar, precisamente de los que habían estado en el Alcázar. Y se encomendó esa tarea a un teniente coronel.

De intensa y larga labor filmica, adiestrado en los más diversos temas, Genina sentía especial fervor por lo heroico y sólo había tenido ocasión de plasmar un relato de estas recias singularidades en «El escuadrón blanco» (1936) sobre la difícil y abnegada misión que cumple uno de estos destacamentos militares en las arenas del desierto.

Fiel a la verdad histórica, con unos personajes muy humanos, que vencen con fervor y valentía muy dramáticos lances, tiene la película el interés y la emoción de lo que se sabe ocurrirá ciertamente.

No sólo no hay exageración al contar unos hechos en sí muy patéticos, sino que



se procuró —y logró— rehuir lo excesivo. Heroísmo sincero, sencillo, sobrio, de los que son leales con sus creencias, con sus deberes.

La parte que pudiera denominarse imaginaria —pero que no lo es, porque refleja una realidad muy española—, de amores, está de acuerdo con la histórica del episodio del capitán Alba, es auténtico.

La histórica y ejemplar conversación telefónica del coronel Moscardó y su hijo —perteneciente a la más heroica tradición española— es uno de los momentos más emocionantes y significativamente radiantes de la película.

La fraternidad, el brio espiritual, superador de debilidades físicas, la convivencia de cuantos estaban en el Alcázar —mujeres, niños, militares, civiles—, de tan diferentes caracteres, en unos días que se pasaba de la angustia a la esperanza, de prueba decisiva para los más recios temperamentos, todo está pormenorizado en la película, pero en sus tonos exactos, sin caer en truculencias.

Producida esta película en 1940, su estreno mundial se celebró en la Muestra de Arte Cinematográfica de Venecia de ese año y fue premiada. En Madrid se estrenó en el Avenida el 28 de octubre de 1940. Ha

sido proyectada con extraordinario éxito en distintos y distantes países. En la Muestra Internacional de Venecia de 1959 se exhibió dos veces en la sección retrospectiva dedicada a las películas galardonadas en ese Certamen.

De producción netamente italiana, el guión es de Genina, Estefanía y Pietro Caporelli; los decorados son de Gaston Madin; la fotografía, de Jan Stallich y Francesco Izarelli; la música, de Antonio Viretti, y el montaje, de Fernando Tropea.

Un artista español, Rafael Calvo, interpreta al coronel Moscardó, y otro español, Carlos Muñoz, al hijo de Moscardó.

Figuras descolantes del reparto son Fosco Giachetti, Maria Denis, Andrea Checchi, Mireille Balin, Adela Caravaglia, Silvio Bagolini, Oreste Fares y Carlo Tamberlani, en el papel del capitán Alba.

Como toda gran película, esta «Sin novedad en el Alcázar», cuyo título original italiano es «L'assedio dell'Alcazar» —sustituido para su exhibición en pantallas españolas por la famosa frase genuinamente castrense dicha por Moscardó a Varela— conserva sus valores y calidades.

Hoy, en 1968, como en 1940, es de excelente calidad artística.

DEL 2 AL 8 DE SEPTIEMBRE

FESTIVALES DE ESPAÑA DE ARTE FLAMENCO EN JEREZ

JEREZ DE LA FRONTERA, 17. (Cifra).—La Cátedra de Flamencología del Ateneo de Jerez de la Frontera prepara los últimos detalles de los «Festivales de España de arte flamenco», que se celebrarán en esta ciudad del 2 al 8 de septiembre próximo, bajo los auspicios del Ministerio de Información y Turismo. En el programa de los mismos figura un variado repertorio de todas las facetas del arte flamenco.

El Festival se iniciará con un homenaje al guitarrista jerezano Javier Molina, continuando los actos con recitales de «Cante de Jerez», concierto de guitarra y piano, y el concierto de la Orquesta Sinfónica Jerezana inspirado en motivos de cante y baile flamenco.

Los actos se cerrarán el día 8 de septiembre con la celebración de los I Juegos Florales de Flamenco, para los que ha sido nombrada reina de los mismos la «bailaora» jerezana Loli Cano, «Solera de Jerez».

Actuará de mantenedor de las fiestas el escritor gaditano don Ramón Solís, y actuarán los «cantaores»: Tío Gregorio, Manuel «el Borrico», Juan Vargas «el Chozza», Manuel de los Santos «el Agüjeta», Juan Romero «el Guapo»,

«Terremoto de Jerez», «Fosforito», y «Serranita de Jerez»; y los «bailaores»: «Tío Parrilla» y «Paco Laberinto», junto con la actuación especial de «Solera de Jerez».

Centro reemisor de TVE

TERUEL, 17. (Cifra).—Más de medio millón de pesetas invierte Televisión Española en las obras de mejora del sistema radiante que se llevan a cabo en el reemisor de televisión instalado en el cerro de San Ginés, término municipal de Pedraza (Teruel), a 1.650 metros de altitud.

El viejo poste de quince metros está siendo sustituido por un mástil de veintitrés, y el sistema de antenas cambiado por cuatro cortinas de bipolos de cerca de tres metros cada una.

El reemisor tiene una potencia de 100 vatios, y recibe la señal directamente de La Bola del Mundo por el canal dos. A fines del presente mes de agosto quedarán terminadas las obras.

Las deficiencias que se venían acusando y que se subsanarán con estas mejoras, afectaban a una zona de más de sesenta pueblos de las provincias de Teruel, Zaragoza y Guadalajara.

VIII CONCURSO DE FOTOGRAFIA DE LA VIVIENDA

El Instituto Nacional de la Vivienda convoca el VIII Concurso Nacional de Fotografía de la Vivienda.

El tema de las fotografías deberá estar relacionado con las construidas con la protección estatal, en sus aspectos documental y técnico, que por su calidad artística puedan destinarse a la difusión y divulgación de la labor realizada por el Estado en materia de viviendas. Interesa la dimensión social y humana y puede referirse a edificios complementarios de grandes núcleos, viviendas aisladas, parques, jardines, guarderías, escuelas, edificios religiosos, viviendas rurales y anejos, etcétera.

Se han establecido las modalidades de blanco y negro y color, y serán preferidas aquellas que se refieran a viviendas u obras terminadas en 1968.

Se ha estipulado un primer premio, que no podrá declararse desierto, de 20.000 pesetas, y un segundo, de 10.000 pesetas.

El plazo de admisión termina el 20 de diciembre de 1968.

CERTAMEN NACIONAL DE HABANERAS Y POLIFONIA DE TORREVIEJA

PARTICIPACION DEL CENTRO FILARMONICO DE CABRA, CORAL POLIFONICA DE GERONA, MASA CORAL DE SAN VICENTE DEL RASPEIG Y LA CORAL ANDRA MARI, DE RENTERIA

La representación coral andaluza es una de las más veteranas agrupaciones. Se fundó en el año 1906. Concurrió solamente en la modalidad de habaneras. Agradó al auditorio con su obra de libre elección «Las campanas de la mezquita», de R. Medina.

Los gerundenses, con un estilo depurado, inmejorable, a nuestro juicio, y que se presentó a los

dos temas, entonó por aparte aires regionales catalanes y populares de los que hay que destacar «Molinos de Montaña».

No es la primera vez que la Masa Coral La Aurora se presenta a este Festival. Ya cosechó años atrás un merecido tercer premio. En esta versión, además de la obligada de la primera modalidad, se destacó por la interpretación de «Maite», de Sorozábal.

En cuanto a los vascos de Rentería, supieron poner a la altura que se esperaba su prestigio musical en todos los estilos, clásicos y populares. Adornó su intervención con una composición del siglo XVII y «Cuatro melodías vascas».

Al director de esta Coral se le testimonió en nombre de todos los organismos que intervienen en este Certamen: Jurado, Radio Murcia, Comisión de Fiestas y Delegación de Festivales de España el más profundo pesar por la muerte del maestro Gorostidi. El público guardó un profundo silencio.

E. S. C.

BOXEADOR ITALIANO MUERTO POR LOS GOLPES RECIBIDOS

CAGLIARI (Italia), 17. (Alfil).—El boxeador de diecinueve años, Raimondo Gaviano, murió de resultados de los golpes recibidos durante su combate frente a otro pugil italiano.

Fue llevado a un hospital en estado de inconsciencia y murió sin recuperar el conocimiento a pesar de los esfuerzos médicos.

MIGUELIN, DOS OREJAS CURRO ROMERO, UNA

CUATRO BRAVOS TOROS DE IVAN

Por Juan LEON

SAN SEBASTIAN, 17. (Después de una mañana que dejó sin clientes a Ondarreta y a La Concha, se ha quedado una espléndida tarde de toros. Miguel Mateo «Miguelín», Curro Romero y José Manuel «Tinín», con toros de Baltasar Iván, y Fermín Bohórquez, como rejoneador, con un novillo-toro de la ganadería de su padre, integran el cartel, que no ha conseguido llenar más de tres cuartos de plaza.

MIGUEL MATEO «MIGUELÍN», DE GRANA Y ORO

Con buen estilo encaja dos puyazos el primer toro de don Baltasar Iván, al que Miguelín le prende, con su conocida facilidad, tres pares de banderillas, cayéndose un palo. Brinda al público. El toro se queda algo corto, y Miguelín no se confía y no acaba de acoplarse en una breve faena. Mata de una estocada caída. (Ovación.)

El cuarto entra con fuerza al caballo y cobra un buen puyazo. Miguelín pide el cambio, y clava un par de banderillas muy pasado y otro muy bueno. Solicita permiso para no poner más. El toro está superior, y Miguelín, que sabe dar pases, los da a la perfección con la derecha y con la izquierda. Manda de verdad, imponiéndose al bravísimo toro. No regatea esfuerzos: antes bien, se excede en una larga serie de espaldinas, con miradas al tendido del cinco, ante el cual llevó el toro, poco después de comenzada su faena. Termina «haciendo el teléfono» acodado en la testuz. Resulta cogido al entrar a matar y deja un pinchazo hondo. Sale del trance con la teleguilla derecha rasgada de abajo arriba. Cobra una estocada desprendida y descabella. (Dos orejas y petición de rabo. Al toro se le da muy merecidamente la vuelta al ruedo.)

CURRO ROMERO, DE VERDE OLIVA Y ORO

Sale boyante el segundo, al que saluda Curro con preciosas ver-

nicas. Toma dos varas, lucíendose en los quites Curro y Tinín. Dos pares de banderillas. El toro está muy bueno para la muleta, y mejor aún para la muleta de Curro, que suele ir a media altura, y en esta confluencia se produce una bella faena, una de las bellas, suaves y mágicas faenas de Curro, que dejan honda huella y una estela de esencias toreras. Acierta a matar al tercer viaje, y el público pide con tal entusiasmo e insistencia la oreja, que el presidente, aunque se resiste, acaba por acceder a la demanda.

El quinto es picado con saña, propinándole tres fuertes puyazos y numerosos picotazos. En cambio, los subalternos de a pie parecen obstinarse en no clavarles banderillas, precisando de innumerables pasadas para clavarle dos palitos. Todo esto ha acabado con el toro y quitado la oportunidad a Curro Romero de que pudiera repetir su anterior hazaña. No hay faena ni buena ni mala, y menos mal que consigue acabar con el de don Baltasar de dos pinchazos, media atravesada y descabello al décimosegundo intento. (Pitos.)

JOSE MANUEL «TINÍN», DE NEGRO Y ORO

Con una sola vara pide el cambio Tinín en su primer toro, al que seguidamente le clavan dos pares y medio de banderillas. El madrileño sabe torear, el toro es una pera en dulce y el público lo pasa en grande contemplando una faena de muleta bien instrumentada, con pases redondos, naturales, después de quitarse las zapatillas (?), y un repertorio abundante y variado de adornos, que levantan generales aplausos. Mata de estocada delanterilla y descabello al cuarto intento. (Vuelta al ruedo.)

Su segundo toro tomó dos varas y dos pares de banderillas. Queda incómodo y peligroso para la muleta, y definitivamente sólo hay conatos de pases. Tinín procura igualar. Entra resuelto con la espada, que entra casi entera, pero adelantada y caidilla. Intenta dos veces el desabello y el toro se echa.

FERMIN BOHORQUEZ

El capítulo de rejones, intercalado entre los toros tercero y cuarto, va resultando pesado. El novillo-toro, más bien toro, de rejones, con obstinada querencia a los adentros y con pocas ganas de embestir, dificulta la tarea del rejoneador, quien, por su parte, se excede en clavar rejones y banderillas. Como no acierta a matar con el rejón de muerte, echa pie a tierra y mata como puede al tercer viaje. (Silencio.)

LOS TOROS

La corrida, de buena presentación, en la que ha habido cuatro toros francamente buenos, por el siguiente orden: cuarto, segundo, tercero y primero. El quinto, mejor lidiado habría dado juego en la muleta, y el sexto, que fue resueltamente malo, con sentido y malas ideas. En el primer tercio todos cumplieron. Sus pesos en vivo fueron los siguientes: 468, 487, 528, 543, 548 y 553 kilos.

Desde mañana
en

REBAJAS DE VERANO

SEMANA GRANDE de los RETALES

Usted encontrará todas las
posibilidades para realizar
cualquier tipo de prenda.

Una extraordinaria ocasión para
aprovechar, con pleno éxito, los
últimos días de nuestra
venta especial.

Además, miles de
interesantísimas ofertas
en nuestros 200 Departamentos

EN AGOSTO MAS VENTAJAS

El Corte Inglés

(Aparcamientos)

GOYA, 76

PRECIADOS, 3

El Festival Internacional del Film Taurino

MADRID. (Cifra). — El Club taurino «La Montera», de Montpellier (Francia) han convocado su II Festival Internacional del Film Taurino Amateur, al que podrán concurrir toda clase de películas no profesionales que traten temas relacionados con la fiesta de los toros, en color o blanco y negro y formato de ocho y 16 milímetros. El Festival se desarrollará durante el próximo mes de noviembre, en Montpellier, y se otorgará como máximo galardón «La Montera de Oro», además de otros muchos premios.

Un Comité de selección decidirá sobre la admisión de las películas que se presenten, que deberán ser remitidas antes del 15 de octubre. El Club taurino «La Montera» fue fundado en 1906 y desarrolla desde entonces una intensa actividad en materia de difusión y propaganda de la fiesta nacional española.

Domingo 18 agosto 1968

RECORD ESPAÑOL DE 3.000 METROS OBSTACULOS

Fue conseguido por Alvarez Salgado en 8'36" 4-10

MARIANO HARO, QUE TAMBIEN LO BATIÓ, ES EL SEXTO ATLETA PARA MEJICO

LA CORUÑA, 17. (Pyresa.)—Interesante ha resultado la sesión atlética celebrada esta tarde en el Estadio Municipal de Riazor, con la participación del equipo olímpico español.

Un programa estricto y sencillo con pruebas de 100, 800 y 400 metros lisos, 3.000 metros obstáculos, lanzamiento de peso y 400 y 110 metros valla, que cubrieron toda la jornada en medio de constantes aplausos de los aficionados.

La organización estuvo a cargo de la Federación Española de Atletismo, y como lo más sobresaliente se reflejó en la prueba de los 3.000 metros obstáculos, sencillamente magistral, en donde el vigués Alvarez Salgado volvía a batir el record nacional que él mismo había establecido hace siete días en estas

pistas en 8' 37" 6/10, y que ahora lo fija en 8-36-4. Pero si la actuación del vigués fue formidable, otro tanto cabe decir de la del palentino Mariano Haro, que igualmente superó el actual record nacional, estableciendo la segunda marca en 8-37-2, lo que le permite clasificarse para la Olimpiada de Méjico, por cuanto la mínima exigible era de 8-39-8.

Así, pues, son ya seis los atletas que están clasificados para ir a Méjico, al incluirse a Mariano Haro, ahora, y anteriormente Alvarez Salgado, Alberto Esteban, Ignacio Sola, Garriga y Carlos Pérez.

Consiguientemente igualmente que el atleta argentino Domingo Amaizón, que había logrado ya clasificarse para ir a la Olimpiada de Méjico, en esta misma prueba de 3.000 metros obstáculos ha batido otro record absoluto sudamericano, en 8-41-8.

OSCAR CAPROTI, CAMPEON DE ESPAÑA DE MOTONAUTICA

LAS PRUEBAS FINALES FUERON PRESENCIADAS POR EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

PONTEVEDRA, 17. (Alfil.)—Se han celebrado, en las aguas de la ría de Pontevedra, las pruebas finales del Campeonato de España de Motonáutica, categoría «ET», «DT» y «ETS», que presidió el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz. Intervinieron más de 30 embarcaciones.

En la categoría «ETS» resultó vencedor Juan Arregui del Vaile con 1.100 puntos; 2, Oscar Caproti de la Torre, con 1.000, 3, Rodolfo Piatero Campos, con 925.

La vuelta más rápida la dio Piatero Campos.

Al ser computados los registros, Caproti fue proclamado campeón de España.

En «ET», José Hermida Aldao quedó primero con 1.100 puntos, seguido de Félix Marugan, 1.025. La vuelta más rápida la dio Hermida Aldao, que con solo esta prueba se proclamó subcampeón de España, adjudicándose el título de campeón, por el cómputo de las pruebas celebradas Félix Marugan.

En «DT», Emilio Torregrosa, 1.200 puntos; Mariano Rosillo, 1.000; Antonio Raventos, 750. Por el cómputo de las pruebas, que dio campeón Emilio Torregrosa.

El señor Solís Ruiz y las autoridades asistentes a esta manifestación deportiva hicieron entrega de los premios a los correspondientes ganadores.

«OARSO», DE RENTERIA, CAMPEON DE ESPAÑA DE TRAI-NERILLAS

ONDARROA (Vizcaya), 17. (Alfil.)—La embarcación «Oarso», de Rentería (Guipúzcoa), se ha proclamado campeona de España de trainerillas 1968 en la prueba oficial que se ha celebrado esta mañana en la villa vizcaína de Ondarroa, organizada por la sociedad local «Geure-Abi», con el patrocinio del Ayuntamiento de Ondarroa y el asesoramiento y cronometraje de la Federación Vizcaína de Remo.

La prueba se ha disputado sobre 3.500 metros de recorrido, con tres ciabogas y cuatro largos a mar abierta, que presentaba un

buen estado. El tiempo, nublado, no ha sido inconveniente para que una numerosa multitud, apiñada en todos los recodos del muelle, haya seguido esta regata con gran interés y entusiasmo.

Las dos embarcaciones quipúzcoanas, «Oarso», de Rentería, y «Pasajes de San Pedro», han demostrado neta superioridad sobre las cuatro restantes participantes.

La clasificación final ha sido la siguiente:

- 1, «Oarso», de Rentería (Guipúzcoa), 13-29-2/5.
- 2, «Pasajes de San Pedro A» (Guipúzcoa), 13-42-00.
- 3, «Sociedad de Remo de Castro-Urdiales» (Santander), 13-48-4/5.
- 4, «Iberia» (Vizcaya), 13-49-1/5.
- 5, «Kaiku» (Vizcaya), 14-39.
- 6, «San Nicolás de Portugalete A» (Vizcaya), 15-56-00.

La embarcación triunfadora, «Oarso», de Rentería, se llevó un premio de 8.000 pesetas en metálico, bandera y trofeo, donado por el Ayuntamiento de Ondarroa.

VELA: «MIRENTXU» GANO EL MEMORIAL «CRUCERO BALEARES»

ALGECIRAS, 17. (Alfil.)—Organizada por el Real Club Náutico de Algeciras se ha celebrado, en aguas de la bahía, el I Trofeo Memorial «Crucero Baleares», regata internacional para balandros de la clase snipes, homenaje que dedica el citado Club a la Armada española como recuerdo al crucero «Baleares».

Después de las cuatro mangas celebradas ayer y hoy, la clasificación general es la siguiente:

- 1, «Mirentxu», de Málaga, con 4.800 puntos, tripulada por Félix Ancedo y Antonio Burgos.
- 2, «Deneb», de la Comisión Naval de Regatas de Cádiz, con 4.555, tripulada por Alfonso Vierna y Mabi Grosso.
- 3, «Kochab», de la Comisión Naval de Regatas de Cádiz, con 4.486, por Sánchez Barcaiztegui y Huerba.

Junto a los snipes corrieron balandros de la clase 420, todas del Club Náutico de Sevilla. Quedó en primer lugar, con 4,50 puntos,

«Al Fin», tripulada por Manuel García Morán y Enrique Montero.

Intervinieron un total de 26 balandros, de los Clubs Náuticos de Melilla, Málaga, Cádiz, Algeciras y Comisión Naval de Regatas de Cádiz.

Este Trofeo se otorgará al que consiga vencer durante tres años consecutivos, o cinco alternos, en las pruebas. Está valorado en medio millón de pesetas.

NOTICIARIO FU. BOLISTICO

● Ocho equipos, entre ellos el del Real Madrid, tomarán parte en el Torneo Internacional Juvenil «Remo Novarese-Copa Bernabéu», que se celebrará del 3 al 7 de septiembre en Bolonia.

● El Sevilla Atlético ha ganado por un gol a cero al Atlético San Luqueño, en partido jugado esta tarde en Sanlúcar, perteneciente a la Copa del I Trofeo Guadalquivir.

● Pedro Escartín se encuentra en Ecuador, en donde dará un cursillo especial para árbitros. El técnico español, que viaja enviado por la FIFA, proseguirá viaje a Colombia, a donde deberá llegar el próximo martes con el mismo fin.

● Hoy, a las cinco y media de la tarde, el Oviedo y el Celta disputarán el XVII Trofeo «Emma Cuervo». Reina gran expectación ante este encuentro, que promete ser muy interesante.

● Al partido de entrenamiento celebrado ayer mañana en el campo de San Mamés, entre jugadores del Atlético, no ha podido asistir Zorriquetta por tener el tobillo inflamado a causa de algún golpe.

AJEDREZ

BALANCE DEL XXXIII CAMPEONATO DE ESPAÑA (y II)

Analizadas en mi comentario anterior las actuaciones de los seis primeros clasificados en la fase final del XXXIII Campeonato de España de Ajedrez, celebrado en Reus, cerramos hoy el balance de este Certamen. Pero antes he de aclarar que, por un error, en la suma para decidir los tres primeros puestos, el «Sonneborn-Berger», sistema de desempate oficial, favorecía siempre al nuevo campeón, Visier, fuera cual fuera el resultado de la partida Gete-Mari, la cual, de haber tenido un desenlace favorable a Mari, hubiera favorecido a Menvielle, dejando a Saborido en tercera posición.

Dos jugadores veteranos, Bordell y Rojas, se clasificaron en séptimo y octavo lugar, respectivamente, con 9 puntos. Bordell está lejos de su forma de los años cincuenta, cuando obtuvo el título de subcampeón en 1952. Sus ocupaciones profesionales no le permiten la dedicación necesaria. Rojas, en Almería, tiene pocas oportunidades de medirse con jugadores fuertes, y así, acusó su desentrenamiento en las primeras jornadas. Pero al final del Campeonato actuó con gran eficacia, siendo uno de los más destacados y con más alto espíritu de lucha.

Menéndez, Mari y Merino, por este orden, ocuparon los puestos inmediatos. El juvenil Menéndez, cuarto en el Campeonato de su categoría, exhibió ante «los mayores» unas condiciones y un concepto del juego realmente prometedores. Mari y Merino, muy irregulares, con grandes altibajos en sus partidas.

Betancort, con 7,5 puntos; Angel Fernández y Borrell, con 7; Baxaull y Gete, con 6; Lorente, con 4, y Pagés, con 3,5, en este orden, cerraron la tabla de clasificación. De todos ellos, es el canario Angel Fernández, campeón de la temporada anterior, el que merece el más amplio comentario. También en la anterior edición de este Campeonato estuvieron ausentes nuestros titulados internacionales, con la excepción de Medina, subcampeón, que no actuó en su mejor forma. Y Fernández, contra todo pronóstico, con un juego poco ortodoxo, pero muy efectivo, y algo favorecido por la suerte—siempre necesaria, de cualquier modo—, se alzó con el título. Después, solamente actuó en el Torneo Internacional de Olot, donde su resultado fue discreto, y desde luego flojo para un campeón de España. A Reus acudió, prácticamente, con el mismo bagaje teórico de la temporada pasada y no mucha mayor experiencia, por lo que, ante los reveses iniciales, se derrumbó moralmente bajo la responsabilidad del título. No creo que sus condiciones para el ajedrez hayan disminuido, y sí que hay en Fernández una promesa, igual que dije hace un año, para el futuro; pero será realidad si «trabaja» el tablero, ampliando su repertorio de aperturas, y compitiendo con mayor frecuencia en Torneos de cierto nivel.

De los restantes, Borrell actuó con escasa ambición y Gete malogró posiciones muy buenas, mien-

tras que el canario Betancort exhibió un juego tesonero, no exento de ingenio.

CONSIDERACIONES FINALES

El Campeonato resultó deslucido por la ausencia de nuestros titulados internacionales: Poma y Medina, Torán y Díez del Corral, y algunos valores de sólido prestigio, como Albareda y Calvo, por no citar sino a los más destacados. La larga duración de la fase final—sin ausencias, superior a veintidós días—, en unos, y las condiciones económicas, en otros, influyeron para que se produjeran tales bajas.

De cualquier modo, en conjunto, el Certamen resultó muy interesante, porque si bien decreció algo la lucha en su segunda mitad entre los jugadores que ocupaban posiciones intermedias en la tabla de clasificación, la pugna por el título se mantuvo latente, como señalé en mi comentario anterior, hasta la ronda final.

En el capítulo de destacados, Visier, el nuevo campeón, y con él, Saborido y Menvielle. Los dos primeros jugarán el Torneo Zonal, para el Campeonato del Mundo, el año próximo, y pueden obtener valiosas experiencias. Visier ha sido seleccionado, además, para formar en la selección española que habrá de representarnos en la próxima Olimpiada, que se iniciará en Lugano (Suiza), el mes de octubre. Menvielle, pese a estar afortunado en algunas partidas, tuvo un resultado justo, porque es su difícil estilo el que crea estas posiciones de tensión en sus juegos; pero no ha progresado mucho, al menos en la medida que cabe esperar de sus buenas condiciones. También es bueno ver a Puig en los puestos de vanguardia de nuevo.

Y muy prometedora ha sido, sin lugar a dudas, la actuación de los juveniles. En Bellón, Menéndez, Mari y hasta Lorente—pese a su mala clasificación—hay materia de buenos ajedrecistas. Los dos primeros, especialmente, tienen excelentes conocimientos técnicos para su escasa experiencia y pueden llegar a destacar muy pronto. Pero para ello es preciso que intervengan frecuentemente en competiciones con jugadores más fuertes, y en este sentido, fomentar, junto con los «Costa del Sol» y Palma de Mallorca, de relieve internacional muy alto, la organización de Torneos de nivel medio sería muy interesante en España.

Román TORAN

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

GALERA CONTINUA EL PRIMERO EN LA VUELTA CICLISTA A GUATEMALA

EN LA SEPTIMA ETAPA TRIUNFO RUSTRIAN

ANTIGUA (Guatemala), 17. (Alfil.) — El guatemalteco Benigno Rustrián ganó la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Guatemala, de 106 kilómetros. En el primer lugar de la clasificación general continúa el español Manuel Galera.

La clasificación de la etapa ha sido:

1. Rustrián, 3 horas, 09 minutos, 45 segundos.
2. José Aquino (Guatemala), 3-09-55.
3. José Bran (Guatemala), 3-13-24.
4. Víctor Escobar (Guatemala), 3-14-04.
5. Juan Samyoa (Guatemala), 3-14-40.
6. Arturo León (Chile), 3-14-56.

En séptima posición entró el pelotón general, con 3-15-14, y en él figuraba el líder, Manuel Galera. Rustrián pasa a encabezar el Gran Premio de la Montaña, seguido del colombiano Luis Reategui y de los españoles José Florencio y José Alba.

Vuelta a Toledo: Manzaneque y Moreno ganaron las etapas de ayer

TOLEDO, 17. (Alfil.) — La tercera etapa de la Vuelta a Toledo, que comprendía un recorrido de 115 kilómetros, entre Madrid y Toledo, fue ganada por Jesús Manzaneque, de La Casera, en un tiempo de 2 horas 48 minutos y 40 segundos, seguido de Luis Balagué, del Ferrys, y Miguel Espinós, del Picadero, en el mismo tiempo.

La media lograda por los corredores fue de 40.900 kilómetros por hora. Por la tarde se disputó la cuarta etapa con un recorrido de 107 ki-

lómetros, entre Quintanar de la Orden y Toledo.

Venció José Moreno, del Ferrys, con un tiempo de 3-12-13.

En el mismo tiempo se clasificaron Salvador Canet, de La Casera, y Francisco Juan Granel, también de La Casera.

Se retiraron Enrique Fernández, Fernando Arriba, Manuel Blanco y Bernardo Sánchez.

Se ha declarado campeón de la Montaña Andrés Oliva, de La Casera, con 18 puntos. En segundo lugar, Francisco Granel, con 12 puntos.

Gimondi y Merckx correrán la Vuelta a Cataluña

BARCELONA, 17. (Alfil.) — Ha causado la consiguiente alarma en los medios ciclistas catalanes el anuncio hecho por determinada Prensa extranjera de que Gimondi y Merckx iban a participar el 15 de septiembre en una prueba a celebrar en Alemania, dado que en dicha fecha finalizará la Vuelta Ciclista a Cataluña, para la que están inscritos ambos corredores.

El director de la Vuelta Ciclista a Cataluña, Miguel Poblet, se ha puesto al habla inmediatamente con los representantes de los equipos Faema y Salvarani, señores Valente y Pezzi, y se ha recibido la confirmación de que ambos corredores participarán en la prueba española.

Miranda, líder de la Vuelta a Portugal

TOMAR (Portugal), 17. (Alfil.) — El corredor ciclista Leonel Miranda, del Sporting de Lisboa, ganó la undécima etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal y retiene su maillot amarillo de líder.

Miranda cubrió los 152 kilómetros de recorrido entre Curia y Tomar en 4-14-59.

Se clasificaron a continuación, en el mismo tiempo:

2. Américo Silva (Benfica).

Hoy, el trofeo del Ayuntamiento de Leganés

Hoy, a las ocho de la mañana, se correrá el IX Trofeo Ayuntamiento de Leganés, sobre una distancia de 160 kilómetros, lo que supone nueve vueltas al circuito Leganés-Getafe-Fuenlabrada-Leganés.

La prueba ha despertado gran interés, dado que en ella participarán los equipos Kas, Fagor, Ferrys y Carpy con todos sus ases, lo que quiere decir que correrán, entre otros, Gómez Moral, Elorza, San Miguel, Gandarias, López Carril, Pérez Francés, Lasa, Perurena, Errandonea, Ocaña, Galera, Vélez, Momeñe, Sagarduy y Manzaneque.

Horario de las pruebas del Campeonato Mundial

ROMA, 17. (Alfil.) — Los horarios de las diversas pruebas que se disputarán con ocasión de los Campeonatos mundiales de ciclismo, que se celebrarán en Roma e Imola del 26 de agosto al 1 de septiembre, han sido dados a conocer hoy en Roma por la Federación Italiana de este deporte.

Las competiciones de pista se celebrarán en un total de cinco reuniones, que se iniciarán el lunes día 26 de agosto, de 7,30 a 10,45 (gmt.), y por la tarde, de 15,20 a 20,30 (gmt.).

El martes 27 de agosto las pruebas, en el circuito del velódromo olímpico de la capital italiana, se celebrarán de las 14 a las 23,45; el miércoles 28 de agosto, de las 15,45 a las 23, y el jueves 29 de agosto, de las 19 a las 20.

Las finales de profesionales se

disputarán en la tarde del jueves 29 para las tres categorías: velocidad, persecución y «stayer».

Las finales femeninas se celebrarán el 27 de agosto para persecución, y el día 28 para velocidad.

Finalmente, la única prueba de aficionados que hay en estos Campeonatos —la de «stayer»—, tendrá su final el día 28 de agosto.

El 31 de agosto darán comienzo en el circuito de Imola las pruebas de carretera, con la reservada a las ciclistas, que tomarán la salida a las 13 horas para recorrer las once vueltas al circuito, con 55,187 kilómetros.

La prueba de profesionales de fondo en carretera —que constará de dieciocho vueltas al circuito, con 277,308 kilómetros— dará comienzo a las 7,30 (gmt.) del domingo 1 de septiembre.

COPA DAVIS

ESTADOS UNIDOS GANA A ESPAÑA EN DOBLES

LOS CUATRO JUGADORES DIERON UNA LECCION DE JUEGO EN CLEVELAND

SANTANA Y GISBERT SOLO PUDIERON GANAR EL PRIMER SET POR 13-11

CLEVELAND, 17. (Alfil.) — Iba poco más de una hora de partido. España, con Santana y Gisbert en la pista, había ganado el primer set por 13-11, tras cincuenta y cuatro minutos de juego exhaustivo, en el que tanto Graebner, con un saque potentísimo que nunca perdió, como Pasarell, habilidoso, y por el otro lado Manuel Santana, un verdadero genio del tenis, y Juan Gisbert, apoyando perfectamente al número uno español, estaban dando una suprema lección de tenis sobre la calcinada pista de cemento del Harold Clark Stadium, de Cleveland, lleno hasta la bandera.

Se jugaba el game número 22 del segundo set. España jugaba un tenis de ensueño. Los americanos redoblaban la potencia de sus golpes. El saque estaba en poder de Clark Graebner, y nuestros tenistas tenían 11-10 a su favor. El marcador se colocó en un 30-40 a favor de España. La oportunidad estaba al alcance de la mano. Las raquetas de Santana y Gisbert tenían en su red la dorada posibilidad de lograr una victoria en el segundo set, que hubiera sido decisiva. Graebner golpea con furia la bola, y su primer lanzamiento va a la red. Le queda una oportunidad, una sola, y España está en set-bol. Saca blandito Graebner, devuelve Santana en drive, responde otra vez Graebner con un loob, lo ataja Gisbert con un smash, Graebner continúa con otro drive y Gisbert, en la respuesta, estrella en la red la pelota. Luego, ventaja americana y juego estadounidense. Ahí, en ese instante, se perdió el mejor encuentro de dobles que ha jugado nunca en la Copa Davis una pareja española. Ese decisivo momento elevó la moral de los americanos, devolvió potencia y fe a su brazo y la suerte les volvió la cara sonriente. Los españoles seguían jugando con furia, con clase, con arrestos, pero no era lo mismo. Resistieron cuatro saques más, y en el quinto, Juan Gisbert lo pierde y permite al dúo americano adjudicarse el set, bien defendido después con servicio de Pasarell, por 17-15. Era definitivo, como luego se vio. Iba poco más de una hora de partido.

Junto a él, este nuevo Gisbert, hombre de dobles, se eleva en su tenis a alturas inesperadas. Enfrente Graebner sigue demoliendo con sus saques y Pasarell es un compensador fabuloso. Cuatro fuerzas tenísticas frente a frente, en la verdadera «challenge round» de este año, en la Copa Davis.

Todos defienden acertadamente su servicio. En el juego catorce, segunda doble falta de Graebner, pero el americano se supera y con aces extraordinarios salva el saque. Peligro para España en el vigésimo game con un 40-30 contrario que Santana salva prodigiosamente. Luego, lo narrado al principio.

En el trigésimo primer juego, Gisbert cede el servicio y Pasarell defiende el suyo. Estados Unidos se adjudica el set por 17-15 tras cerca de hora y media de juego.

El tercer asalto fue más corto: treinta y tres minutos de juego. La pareja española ha perdido ánimos. Se sigue defendiendo con tesón, pero aquel set-ball pesa en nuestros jugadores. En el undécimo juego, vuelve a perder Gisbert el saque, con una doble falta, tras dos jugadas de suerte increíble de Pasarell, y es el propio puertorriqueño, descendiente de españoles, quien apuntilla el set con servicio propio. Siete a cinco a favor de los norteamericanos.

EL CUARTO Y ULTIMO SET

El ambiente se corta con un cu-

chillo. Los espectadores respiran hondo. Aún falta una manga por ganar cuando el cuarteto marcha a los vestuarios a por el merecido descanso.

Tras él, Manuel Santana, en su primer servicio, cede su primicia a la pareja americana que apuntala Graebner con 2-0. Todo está perdido. Gisbert, desconfiado, vuelve a ceder el saque y Pasarell machaca materialmente el 4-0. Santana está descentrado y Gisbert sólo tiene voluntad. Graebner y Pasarell aprovechan el momento. Sirve Santana: 4-1. Sirve Graebner: 5-1.

Servicio de Gisbert: 5-2, y, por fin, Pasarell, entre el alucinante clamor de los espectadores, coloca el definitivo 6-2 en el marcador.

Estados Unidos ha vencido a España en el encuentro de dobles. Pero ha tenido que dar lo mejor de sí mismo, el máximo en su juego, el máximo en su entrega y dureza, para doblegar a una pareja circunstancial, sobre sus propias pistas de cemento, rapidísimas, y ante su propio público. No se puede pedir más.

Mañana se jugarán los últimos individuales; a la 1,30 horas (hora española): Graebner - Gisbert, última oportunidad hispana. Si el catalán vence, Santana tendrá la última palabra ante el descansado Ashe. Si pierde, cosa probable y lógica, queda el recuerdo de un encuentro inenarrable y que no se olvidará en los anales de la Davis.

TROFEO COSTA DEL SOL

3-1, EL ANDERLECHT GANO AL MADRID

EL RACING DE BUENOS AIRES VENCIO AL MALAGA POR 1-0

MALAGA, 17. (Alfil.) — El Anderlecht de Bélgica y el Racing de Buenos Aires jugarán la final del torneo Costa del Sol. Los belgas han derrotado al Real Madrid por tres a uno, en un disputado encuentro en el estadio de La Rosaleda, en el que siempre los belgas han luchado, y en el que los madridistas, a pesar de parar Betancort un penalty, han adolecido de falta de fondo y potencia.

El Madrid jugó bien, pero el Anderlecht, mejor preparado, logró batir al Madrid, gracias a tres fallos defensivos blancos. Bajo el arbitraje del español Zariqueguel, que actuó correctamente, los equipos se alinearon así:

REAL MADRID: Betancort; Sanchez, De Felipe, Zuzunegui, Pirri (José Luis), Zoco; M. Pérez, Amancio, Grosso, Velázquez (Vidal) y Gento (Bueno).

ANDERLECHT: Trapeniers; Heylens, Kialunga, Peeters; Cornelis, Herbert; Bevioliz (Nordhal), Martens, De Devrindt, Van Himst y Puys.

Primer tiempo: 0-0.

Goles:

El primero, del Real Madrid, en jugada personal de Amancio, a los veintidós minutos de juego.

A los veintiséis, empató De Devrindt con un disparo a la media vuelta, que Betancort no ha podido alcanzar.

A los treinta y siete minutos, tira Puys, y cuando Betancort está batic, Zoco toca la pelota con la mano, y el balón entra en la meta madridista.

Cuarenta minutos: Puys bombea el balón sobre la portería madridista, y Betancort, adelantado, no puede atajar la pelota.

MALAGA, 17. (Alfil.) — En el primer encuentro del Trofeo Costa del Sol, el Racing de Buenos Aires ha vencido al Málaga Club de Fútbol por un gol a cero, marcado por Salomone a las cuarenta y tres minutos del segundo tiempo.

Arbitro: Señor Salvador Heliodoro García (Portugal), que actuó bien.

Alineaciones:

MALAGA: Goicoechea; Montero, Arias, Vallejo; Benítez, Martínez; Aragón, Miqueli, Cabral, Valenzuela y Fleitas.

RACING: Cejas; Juan Carlos Díaz, Chabay, Ginarte; Morier, Díaz; Martinelli, Rulli, Cárdenas, Salomone y Maschio.

PROGRAMAS PARA HOY

- MATINAL**
- 9,45 CARTA DE AJUSTE: «Concierto para guitarra y orquesta». M. OHANA.
- 10,00 Apertura y presentación.
- 10,02 BUENOS DIAS.
- 11,20 CONCIERTO. Comentarista: Antonio Fernández Cid. Realizador: José María Quero.
- 12,00 HORIZONTES. Hoy: «El País Vasco». Música y danzas vascas. Roncesvalles, Pamplona, Loyola, Vitoria, Bilbao y San Sebastián.
- 12,30 EN DIRECTO. Retransmisión en directo que se comunicará oportunamente.
- ESPECIAL**
- 6,45 CARRERAS DE CABALLOS.
- TARDE**
- 7,10 EL SUPER-AGENTE 86.
- 7,35 CINE AMATEUR. Guión y realización: Juan Francisco Puch.
- 8,05 OPERA. Hoy: «Don Pascual», de Donizetti.
- NOCHE**
- 9,29 Avances.
- 9,30 TELEDIARIO. — Segunda edición.
- 9,59 Avances.
- 10,00 SESION DE NOCHE. Hoy: «La gardenia azul». La atroz pesadilla de una mujer que no recuerda nada después de la muerte de un hombre con quien cenó y se embriagó en un cabaret. Un periodista ayuda a detenerla y luego empieza a creer que puede ser inocente. Director: Fritz Lang. Intérpretes: Ann Baxter, Ann Southern y Richard Conte.
- 11,45 TELEDIARIO. — Última edición.
- 12,00 NOCTURNO DEL DOMINGO, por Francisco Javier Martín Abril.
- 0,09 El programa de mañana. Meditación.
- 0,10 Cierre.
- SEGUNDA CADENA**
- 6,30 CARTA DE AJUSTE: Ofenbach: «Gaité parisienne». Meyerbeer: «Los patinadores».
- 7,00 Presentación y avances.
- 7,02 DIBUJOS ANIMADOS.
- 7,30 A VISTA DE PAJARO: «El Vaticano».
- 8,30 PROGRAMA MUSICAL. Hoy: «Escuela de danza».
- 9,30 TELEDIARIO.
- 10,00 Avances.
- 10,02 EL HOMBRE ESE DESCONOCIDO.
- 10,30 ENVIADO ESPECIAL. Realización: Manuel Rato.
- 11,00 HORA 11: «Viento de altamar», de René de Obaldía.
- 12,00 Cierre.
- SOBREMESA**
- 1,45 Avances.
- 1,50 CINE DOCUMENTAL.
- 2,25 CLUB MEDIODIA.
- 2,50 PERFIL DE LA SEMANA.
- 3,00 TELEDIARIO. — Segunda edición.
- 3,20 ESPAÑA EN EL MUNDO.
- 3,30 EL VIRGINIANO. Hoy: «La dama de Wichita». Dos mujeres dirigen un «saloon» en Wichita. Una de ellas, la más joven, recibe una cuantiosa herencia que le dejó un hombre al que una vez curó.
- 5,00 MUSICAL 68. Un programa de música ligera, dirigido y realizado por Enrique Martí Maqueda.
- 5,50 CARRERAS DE CABALLOS. Retransmisión desde el Hipódromo de Lasarte, de San Sebastián.
- INFANTIL**
- 6,00 DIA DE FIESTA. Alegres canciones, simpáticos personajes, muñecos vivos, concursos y sorpresas. Los muñecos de Herta Frankel. Guionista: Manuel Segura. Intervenien: Gustavo Re y Juan Viñas. Realizador: Julio Herrero. Director: Artur Kaps.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

- SOBREMESA**
- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Homage a Bretón.
- 2,00 Apertura y presentación.
- 2,02 Avance informativo.
- 2,04 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
- 3,00 TELEDIARIO. — Primera edición.
- 3,30 ESPAÑA AL DIA. Información general sobre las regiones de Valencia, Murcia y Baleares.
- 3,40 NOVELA. Hoy: «Un hombre con miedo». Autor: José J. Aleixandre. Realizadora: Pilar Miró. Capítulo I.
- 4,10 JIM WEST. Hoy: «La noche de la cámara de la tortura». Jim West y su socio deben proteger al Gobernador de un Estado, cuya vida se encuentra amenazada por una conspiración que pretende dominar la región. Director: Harvey Hart. Intérpretes: Robert Conrad, Ros Martín.
- 5,10 Cierre.
- TARDE**
- 6,15 CARTA DE AJUSTE: Valses vieneses.
- 6,30 Presentación.
- 6,31 TELEVISION ESCOLAR EN VACACIONES. Hoy: RECUERDA EN IMAGENES: «El invierno es una aventura». EDUCACION FISICA: «Natación».
- 7,00 CLARIN.
- 7,30 Avance informativo.
- 7,35 LOS LIBROS. Invitados: Salvador Pérez Valiente y José Villacañas. Presentador: José Artigas. Realizador: Ricardo Acedo.
- 7,45 VENTANA AL MUNDO. Hoy: «Wall Streets». La importancia de la Bolsa de Nueva York y el ambiente que rodea a este auténtico corazón de las finanzas norteamericanas.
- 8,35 MOMENTO CULTURAL.
- 8,40 DIBUJOS ANIMADOS. Hoy: «El trineo».
- NOCHE**
- 8,55 AYER DOMINGO.
- 9,29 Avances.
- 9,30 TELEDIARIO. — Segunda edición.
- 9,50 Avances.
- 9,51 TVE ES NOTICIA. Información sobre los programas de TVE.
- 10,06 ESTA ES SU VIDA. Hoy: Carlos Lemos. Presentador: Federico Gallo. Realizador: Eugenio Pena.
- 10,45 UN MILLON PARA EL MEJOR. Un programa concurso de TVE que pretende obtener el concursante ideal mediante una mecánica ágil y entretenida para todos los espectadores. Presenta: Joaquín Prat. Dirigen y realizan: Fernando García de la Vega y Enrique de las Casas.
- 11,45 TELEDIARIO. — Última edición.
- 12,00 EL ALMA SE SERENA: «Las mudanzas», por Francisco Alemán Sáinz.
- 0,09 El programa de mañana. Meditación.
- 0,10 Cierre.
- SEGUNDA CADENA**
- 8,00 CARTA DE AJUSTE. Interpretaciones de Apruzzese (organillo).
- 8,30 Presentación y avances.
- 8,32 DIBUJOS ANIMADOS: «El rey Leonardo». «Los amores de la leona Luneta».
- 8,52 PANTALLA GRANDE. Revista semanal del cine.
- 9,15 CRONICA 2: Murcia. Programa informativo. Guión: Benito Domínguez Remedios. Dirección: Juan Blanco y Jorge Víctor Sueiro.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 10,00 Avances.
- 10,02 AQUI ESPAÑA: «Elorrio».
- 10,15 LIBROS QUE HAY QUE TENER. Es un espacio de Gaspar Gómez de la Serna.
- 10,30 PABLO Y VIRGINIA: «Emma».
- 11,00 HITCHCOCK: «Fuera de temporada».
- 12,00 Cierre.

PENINSULAR

6,57: Apertura.—7,07: Almanaque sonoro.—7,12: Canciones de España.—8,02: La música del mundo (Peyrou).—9,00: Faro de Madrid.—9,03: Kiosco de música (por R. Angel).—9,31: Domingo 9,30 (Santiago Vázquez).—10,31: Melodías preferidas (Elsa del Campo).—11,31: Grandes orquestas (Paz Urbieja).—12,00: Faro de Madrid.—12,03: Hora meridiana (R. Angel).—13,00: Música para el aperitivo.—14,01: Música en nuestra antena.—14,14: Surco 68 (García Fraile).—14,50: Minutos deportivos (por M. Ors).—15,30: Desfile de orquestas.—16,00: Faro de Madrid.—16,03: Selección de tarde.—19,03: Club de baile (selección Corral).—21,01: Faro de Madrid.—21,03: Album musical (por R. Angel).—21,30: Aquí, España (M. de la Banda).—22,31: Mundodisco calidad (J. M. Mantilla).—23,30: Música de Iberoamérica (Castellanos).—24,00: Música en la medianoche. 1,15: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Nuevas melodías (José Fraile).—2,00: Cierre.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,58: Matinal SER. 8,30: Homilia para la misa del domingo, por el verendo P. Federico Sopeña.—8,40: Compañero de viaje.—9,00: Rumbo fijo, por José Luis Pékner.—10,00: Hoy es domingo («Operación partida»), por Miguel de los Santos.—11,00: Alegre verano Bimbo.—11,30: Todo para los jóvenes.—12,00: El gran musical, por Tomás Martín Blanco.—13,00: Los 40 principales, por José María Iñigo. Cartelera de espectáculos.—14,00: Temas de mediodía.—14,30: Noticias de Radio Nacional de España.—14,45: La melodía de hoy.—14,50: Actualidad cinematográfica.—14,55: De actualidad.—15,00: Cita a las tres, por Andrés Caparrós.—17,00: Hoy es fiesta.—19,00: Pista de baile, por Joaquín Prat.—20,30: «Operación retorno», por Miguel de los Santos.—21,30: Los grandes de la música ligera.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Melodías de la noche.—22,22: Crónica taurina desde San Sebastián y Bilbao.—22,30: Música para todos.—23,00: Teatro del aire: «Historia de un matrimonio». Adaptación radiofónica de José Fernández Dicenta. Interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid.—24,00: Retransmisión desde Torrevelilla del Festival de Habaneras.—1,00: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.—4,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Apertura y lectura de programas.—10,05: Los 40 principales.—11,30: Todo para los jóvenes (O. M.).—12,00: El gran musical.—13,00: Windy Club.—13,30: El musiquero.—14,00: Los 40 principales.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Los 40 principales.—16,00: Presentación de la nueva lista de los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—23,30: Concierto en alta fidelidad: «Sinfonía número 5», de Schubert. Orquesta Sinfónica de la Radiodifusión de Baviera. Director: Eugen Jochum. «Cascanueces», de Tchaikowsky. Orquesta Filarmónica. Director: Erem Kurt.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

MACISTE, ENCADENADO

Cuesta hacerse a la idea de ver al fornido Maciste encadenado, cual aparece en algunas secuencias del gran espectáculo en east mancator y euroscope, dirigido por Mario Costa, «El retorno de Maciste». Pero esta humillación se convierte en suprema exaltación del héroe cuando, en impresionante prueba de su fuerza, rompe los hierros que le oprimen y da muestras de su hombría luchando bravamente con sus enemigos, poniéndose al frente de la rebelión de los gladiadores y esclavos.

En «El retorno de Maciste», que presenta Cine Films, con Gordon Scott en la cabecera estelar, secundado por Wandisa Guida, Roberto Rizzo y Eleonora Vargas, Mario Costa ha movido grandes masas de figurantes en la excitante



te secuencia de la batalla que libran contra los soldados de Roma los esclavos conducidos por Maciste, personaje fabuloso al que la

acción siempre demostrativa dibuja con trazos realistas en la interpretación más convincente de cuantas ha realizado Gordon Scott.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doc-

tor Hernández. Duque de Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padi-

TELEFONOS DE ARRIBA: 235 06 40 y 235.22 40

lla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Te-na. 2.

TRABAJO

DEMANDAS

GANE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos Alba. Calle Enamorados, 23. Barcelona (13).

LEA USTED



El semanario más barato de España

APARECE LOS MARTES

LA VOZ DE MADRID

7,55: Apertura.—8,00: Musical uno.—9,00: Musical dos.—9,30: Musical tres.—11,00: Cancionero del mundo.—11,30: Educación y Descanso.—12,00: Angelus. 12,05: Canción de juventud.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,05: Pantalla cinematográfica.—15,25: Club de amigos.—16,15: Concierto ligero.—17,00: La zarzuela.—18,00: Pin pan Fogo.—18,15: Andalucía canta y baila.—18,30: Conjuntos famosos.—19,00: Música para dos (bailables).—20,45: Caravana musical.—21,50: La voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria.—22,30: A ritmo suave.—23,00: VIII Torneo Internacional de fútbol Costa del Sol.—1,00: España de noche.—4,00: Cierre de la emisión.

CENTRO

7,58: Apertura.—8,05: De domingo a domingo.—10,05: Madrid, provincia.—10,35: Club 2.000.—11,05: Plaza de Cervantes.—13,05: Combinado de melodías. 13,30: Para el aperitivo.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,05: Sobremesa.—16,05: Ritmo y juego.—19,05: Música para bailar.—19,35: Nuestra zarzuela.—20,05: El sonido de la música.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Información taurina.—22,30: Selección.—23,00: La noche es maravillosa.—24,58: Lectura de programas y cierre.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, cinco y media tarde

Seis toros de D. Victorino Martín (antes ALBASERRADA)

JOSE OSUNA

ADOLFO AVILA

«EL PAQUIRO»

ADOLFO ROJAS

Público: Hoy, de 10 a 4,30

ANDANADA 15 pt s.

GRADA 25 »

TENDIDO 35 »

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begonia, Fiorella Faltoyano, José Montejano, en Las que tienen que al-ternar (de Alfonso Paso). (Dos horas de picarescas carcajadas.) (Hacia las 200 representaciones.)

CALDERON. — (Compañía de re-vistas Manuel Paso.) 7, 11. Re-vista de gran espectáculo: Una viuda de estreno. Con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el «ballet» Masulli. (Dos últimas semanas.)

CLUB. — (Bajos Palacio Música.) (Refrigerado.) 7, 11. Compañía José Rubio, con Ana María Vi-dal, Carmen Carbonell, Luis dal, García Ortega, Charo Soriano, en la comedia más divertida en la noche: Enseñar a un sinver- guenza (de Alfonso Paso). (¡Un auténtico éxito teatral!) (Dieci- seis semanas agotando localida- des.)

FESTIVALES DE ESPAÑA. PAR- QUE DEL RETIRO (CHOPE- RA). — Hoy, 10,45 noche: Clau- sura del Festival. Despedida «BALLE» ESPAÑOL DE PI- LAR LOPEZ. Obras de Falla, Albéniz, Tejera, Serrano y Soir. «CONCIERTO DE ARANJUEZ» (de Rodrigo). Orquesta Sinfóni- ca de la Radio Televisión Espa- ñola. (Director: Ramón Gimé- nez.) Localidades, de 20 a 125 pe- setas. Taquillas, de 11 a 1,30 ma- ñana y de 5 a 8,30 tarde, en el teatro María Guerrero (Teléfo- no 2317694), teatro Español (Telé- fono 2212247), Cibeles (Teléfo- no 2218679), y, a partir 7 tarde en adelante, en el recinto de Festivales (Chopera) (Teléfo- no 2276457). (Servicio especial de autobuses en la calle de Al- fonso XII, a la salida.)

LATINA. — (Refrigerado.) (Telé- fono 2652835.) 7 y 11: Nueva compañía revistas Colsada, con la supervedette Viky Lusson. Reparación de Quique Camoi- ras. Un éxito de risa con la re- vista Una noche movidita. (Tem- porada de verano. La mejor bu- taca, 80 pesetas.)

MARQUINA. — (Refrigerado.) (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7, 11: Riase con Trini Alonso, Teresa Hurtado y Hugo Blanco, en Coqueluche (La tos ferina) (de R. Romero). (Dirección: Víctor Andrés Catena.)

REINA VICTORIA. — 7, 11: Lola Cardona, Jesús Puente, en La idiota (de Achard; adaptación: Edgar Neville). Con María Paz Ballesteros. Colaboración: Mi- guel Angel. (Dirección: José Osuna.) (Tres últimas sema- nas.)

ZARZUELA. — (2214341.) (Aire acondicionado.) (Temporada po- pular de género lírico. Compañía José de Luna.) 7 y 10,45: Luisa Fernanda. (Autorizada pa- ra todos los públicos.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) 6,45 tarde y 10,45 noche: ¡Hoy, último día! del divo de la copia y el cante, Antonio Molina, en el original y divertido espec- táculo Verano, flamenco y... ¡ole! Con Gloria Romero, Porri- nas de Badajoz, Luisa Linares y Galindo, Los Dandys gaditanos, Los Flamencos ye-yés, Teresiya, Presentación Palacios, Fina Or- tega, Gran «Ballet» Arte Espa- ñol... y otras figuras. (Apto.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — (Magní- ficamente refrigerado.) (Teléfo- no 2220200.) Matinal, 10,30; 6,15, 10: La vuelta al mundo en 80 días (David Niven, Cantin- fías, Shirley MacLayne y otras cuarenta y cuatro estrellas.) (Technicolor.) (Autorizado para todos los públicos.)

ALCALA PALACE. — El club de la mar- garita.

ALVI. — Johnny Oro.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico» 4,30, 7, 10,45: Un río de dólares (Thomas Hunter, Henry Silva).

AMAYA. — El Yang-Tsé en llamas

APOLO. — La fuga de Tarzán y El su- peragente Picapiedra.

AVENIDA. — (2217571.) (Refrige- rado.) 4,30, 7, 10,45: El planeta de los simios (Charlton Hes- ton). (Panavision, color de lu- xe.) (Tolerada.) (Undécima se- mana.)

AZUL. — La otra mujer y Lecciones de amor en Suecia.

BARCELO. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Un río de dólares (Tho- mas Hunter, Henry Silva).

BAHIA. — D'Artagnan contra los tres mosqueteros y El bombero atómico.

BENAVENTE. — 10: Deuda salda- da (Eddie Constantine), Hawai (Julie Andrews, Max von Sy- dow). (Ambas, color.)

BENLLIURE. — (Refrigera- do 4,30, 7, 10,45: Un río de dóla- res (Thomas Hunter, Henry Silva).

BILBAO. — Vida para Ruth.

BRISTOL. — Los chicos con las chicas y Sissi.

BECERRA. — Proceso a Gibraltar y Son- risas y lágrimas.

BEQUER. — Chiflados del espacio y El terrible de Chicago.

CALLAO. — (Refrigerado.) 4, 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? (E. Taylor, R. Burton). (Décimotercera semana.)

CANCILLER. — Johnny Oro.

CANDILEJAS. — Trampa para un espía y Crónica de nueve meses.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Sin novedad en el Al- cazar (Fosco Giachetti, Rafael Calvo). (Tolerada.)

CARLOS III. — Noche y día.

CARLTON. — Grand Prix.

CALIFORNIA. — Desde Rusia con amor y Casablanca.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: Divorcio a la ame- ricana y Matrimonio a la ita- liana.

CARRETAS. — 10 mañana (Refrige- rado.) Ese mundo maravillo- so, Una dama entre vaqueros. (Tolerado.)

CERVANTES. — La indómita y el millo- nario y Tres en un sofá.

C. LINEAL. — Mi doble en los Alpes y Los monstruos invaden la Tierra.

COMBERA. — Un tigre en la red y No- vios 68.

COLISEVM. — (Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: Sola en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin). (Technicolor.) (¡Diecinueve se- manas de triunfo!)

CONCEPCION. — Noches de Casablanca y Crónica de nueve meses.

CONDE DUQUE. — El valle de las mu- ñecas.

CONSULADO. — Noche y día.

COPACABANA. — Mata-Hari, agente H-21 y 001, Operación Caribe.

CHUECA. — Mi novio está loco, loco y Los crímenes de Agata.

DOS DE MAYO. — 4,30: El aven- turero, El robo de la Gioconda.

EL ESPAÑOLETE. — No somos de pie- dra.

EMPEDADOR. — Sonrisas y lágrimas y El 7.º de Caballería.

EUROPA. — El milagro del cante y Es- pia a la fuerza.

ESPRONCEDA. — Fango en la cumbre y No hago la guerra, prefiero el amor.

PREMIO PARA UN REVO- LUCIONARIO: UN REINO Y UNA MUJER

Gothar debía luchar en la som- bra contra la tiranía que oprimía el país. Y tenía que contemplar impotente cómo el Ejército merce- nario de Lorm sometía el territo- rio a la esclavitud y al pillaje.

Cualquier paso en falso de la in- ciente revolución que se fragua- ba en la clandestinidad podía aca- bar con toda esperanza de salva- ción. Por ello Gothar actuó con una serenidad y una sangre fría que desorientó totalmente a sus adversarios. Y el cabecilla revolu- cionario se volvió cada vez más au- daz y activo, porque si su movi- miento triunfaba, la esperaban co- mo recompensa un reino y una hermosa mujer.

Los principales intérpretes son, entre otros, George Hilton, Marta Padovan y Venacio Muro.

«En Gentar se muere fácil» se estrenará mañana lunes en los ci- nés Pompeya, Gayarre y Tivoli.

FALLA. — (Refrigerado.) (Cole- giata, 9.) 6, 9,45: Grand Prix.

FANTASIO. — Cabalgando sobre un ti- gre

FATIMA. — Occidente y sabotaje y El bombero atómico.

FIGARO. — Cabalgando sobre un tigre.

FLORIDA. — Extraños en un tren y El robo de la Gioconda.

FELIPE II. — Simbad el marino y Las águilas negras.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,45: El Club de la margarita.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2431495.)

Continúa, 4: Si volvemos a ver- nos, Ese mundo cruel (Philippe Leroy). (Color.) (Mayores die- ciocho años.)

GAYARRE. — Cabalgando sobre un tigre.

INFANTE. — Johnny Oro.

GRANADA. — Si volvemos a vernos y Ese mundo cruel

IDEAL. — (Refrigerado.) Conti- núa, 4,30: Piel de espía (Louis Jourdan). Vestida de novia.

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10 mañana: Complementos, Veinte docenas de hijos. (Tole- rada.)

IBIZA. — En el imperio del mal y Mary Poppins.

IMPERIO. — San Francisco Story y Ha- cia los grandes horizontes.

IRIS. — En el valle de los tigres y Aven- tura en el Oeste.

JORGE JUAN. — El bombero atómico.

KURSAL. — Zafarrancho en la Universi- dad y Sissi.

LIDO. — Vestida de novia y Piel de es- pia

LISBOA. — ¡Abajo el telón! y Sissi

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,45: El Club de la margarita.

LUX. — Un dólar agujereado y Climas

MADRID. — (Refrigerado.) Continúa, 10 mañana. Otro magnifico doble programa de riguroso estreno, en color, cinematográfico (Catorce años.) Kindar, el león del de- sierto («según la profecía, era invulnerable») y El oca de un pistolero (el pistolero que en- contró el camino de la verdad). (Trepidante acción.)

MAGALLANES. — 4: Un lugar en el Sol y El liquidador.

MARVI. — La trampa del dinero y Cró- nica de nueve meses.

METROPOLITANO. — Jinete de la noche y El bombero atómico.

MOLA. — Pippermint Frappé.

MONUMENTAL - KINOPANORA- MA. — (Refrigerado.) 4,30 (con- tinúa): Austerlitz, Natacha (Sov- color - Kinopanorama. La pan- talla más grande.)

MONTERA. — Dallas, ciudad fronteriza y No hago la guerra, prefiero el amor.

MUNOZ SECA. — (2315141.) (Refrigerado.) 10: Un lugar en el Sol, El liquidador. (Dieciocho años.)

MURILLO. — La revancha de Clint Co- per y Operación Rubi Negro.

NARVAEZ. — La indómita y el millonario y Tres en un sofá.

NIZA. — Entre las redes y La furia y el deseo

ODEON. — Mi canción es para ti y Sissi.

ORAA. — Las malditas pistolas de Da- llas y 55 días en Pekín.

OPORTO. — El justiciero de Kansas y Sissi.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Guerra a la italiana (Buster Keaton, Martha Hyer). (70 milímetros.) (Tolerada.)

PALAFOX. — Tú perdona, yo no.

PAVON. — La tía de Carlos, en minifal- da y El bombero atómico.

PALACIO DEL CINE. — Crónica de nue- ve meses.

PAZ. — TODD-AO. (Refrigeración electrónica.) 4, 7, 10,15: La mi- tad de 6 peniques (Half A. Six- pence) (Tommy Steele, Julia Foster). (70 milímetros. Techni- color.) (Tolerada.) (Venta anti- cipada.)

PEZ. — Si volvemos a vernos y Ese mun- do cruel.

PENALVER. — El superagente Picapiedra.

PLEVEL. — No temas a la ley y Nevada Smith.

POMPEYA. — El más valiente entre mil.

PRINCESA. — Noche y día.

POSTAS. — Si volvemos a vernos y Ese mundo cruel.

PRINCIPE PIO. — (Refrigerado.) 4: Vestida de novia, Piel de es- pia. (Gran programa doble.)

PROGRESO. — Vida para Ruth

PROYECCIONES - CINERAMA. — 11 mañana, 4, 7, 10,30: Aventura en Rusia. (Technicolor. Triple proyección.) (El acontecimiento del año.) (Autorizada para todos los públicos.)

REAL CINEMA-CINERAMA. — Siete no- vias para siete hermanos.

REGIO. — Noche y día.

REX. — (2471237.) Continúa, 11 ma- ñana a 4 tarde; numeradas, 4,15 y 6,45 tarde. Continúa, 9,15 no- che a 1: En el calor de la noche.

ROMA. — (2593863.) 4,30: La le- yenda de Lobo. Los inconquis- tables. (Toleradas.)

RICHMOND. — La casa de las mil mu- ñecas.

RIO. — Entre las redes y La furia y el deseo.

RIVIERA. — Zafarrancho en la Universi- dad y La carga de los indios sioux.

ROXY «A». — Noche y día.

ROXY «B». — El último tren a Katanga.

SAINZ DE BARANDA. — Chiflados del espacio y El terrible de Chicago.

SAN DIEGO. — Fantomas y Cuatro ba- lazos.

SAN REMO. — Los cuatreritos y Un día en Nueva York.

SAN CARLOS. — 6,15, 9,30: Super- agente Picapiedra, La fuga de Tarzán. (Tolerada.)

SOL. — 10 mañana: El paraíso del capitán, Un balcón sobre el in- fierno. (Dieciocho años.)

SORRENTO. — Si volvemos a vernos y Ese mundo cruel

TIVOLI. — Los ángeles del infierno

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 11: Desafío en el rancho (Co- lor. Cinemascope.) (Doris Day). (Tolerada.)

URQUIJO. — Por un puñado de dólares y Crónica de nueve meses.

VALLEHERMOSO. — Fango en la cumbre y No hago la guerra, prefiero el amor

VELAZQUEZ. — Vida para Ruth

VERGARA. — Sissi

VERSALLES. — Fantomas contra Scoa- land Yard y Sissi.

VICTORIA. — Operación whisky y Sissi.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: El bom- biero atómico (Cantinflas). (Tole- rado.)

SALAS ESPECIALES

CINE GALILEO. — (Galileo, 100, esquina Cea Bermúdez.) (Refrige- rado.) 7, 11: The servant (El sirviente). (Últimas semanas.)

CINE-TEATRO GOYA. — (Refrige- rado.) 4,30, 7, 10,45: Marat- Sade (de Peter Brook). (Versión inglesa subtitulada.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — (Refrigerado.) 7, 11: Froken Julie (de Alf Sjo- berg). (Versión original, con subtítulos.) (Gran Premio Festi- val Cannes.) Cortometraje: Los esquís mágicos. (Últimas se- manas.)

INFANTAS. — (Refrigerado.) Continúa, 11 mañana; numera- das, 10,45: La falcada (de León Hirszman). (Versión origi- nal; subtítulos en español.) (Ma- yores dieciocho años.)

PALACE. — (Refrigerado.) 11,15 ma- ñana, 4,30, 7, 10,45: Cada vez que... (Un film de Carlos Du- rán). (Serena Vergano, Daniel Martín). (Eastmancolor.) Corto- metraje inglés: La manzana. (Mayores dieciocho años.)

ROSALES. — (Refrigerado.) 11,15 mañana, 4,15, 7, 10,45: La kermesse heroique. (Un film de Jacques Feyder.) Con Françoise Rosay y Jean Murat. (Versión original francesa subtitulada es- pañol.) (Mayores dieciocho años.)

FANTASIO - FIGARO MAÑANA LUNES, ESTRENO

MACISTE ACAUDILLA A LOS ESCLAVOS
EN SUS LUCHAS ENARDECIDAS EN DE- FENSA DE LA LIBERTAD Y LA VIDA



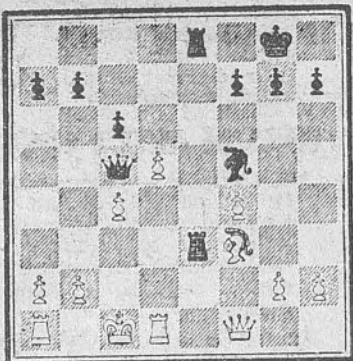
EL RETORNO DE MACISTE

EUROSCOPE
EASTMANCOLOR

WANDISA GUIDA • ROBERTO RISSO
ELEONORA VARGAS • DIRECTOR: MARIO COSTA

¡NUNCA HUBO HIERRO TAN FUERTE COMO SU BRAZO!

TOLERADO MENORES



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

La ventaja de desarrollo de las negras es evidente, en esta posición de la partida Hostinsky - Lukes (Checoslovaquia, 1960), pues el rey blanco está comprometido y su T. D. fuera de juego. Nada debe sorprender, por lo tanto, que haya una concluyente maniobra que abata con prontitud la resistencia blanca. El tema (orientación para tercera categoría, solamente): ataque por diagonales, ya es conocido en esta sección.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

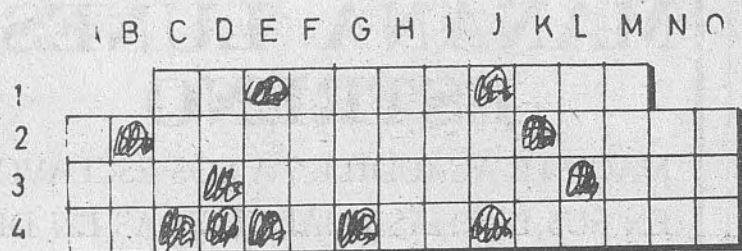
Tres minutos, para el jugador de primera categoría; seis, para el de segunda y doce, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 403

1... C7R+!; 2. AxC, A5D+ y las blancas abandonaron, puesto que si 3. R1A, D8T mate.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



4-K 2-C 4-M 2-I 1-M 3-B

Traspasar por dinero alguna cosa

3-A 4-L 2-F 4-F 2-N

Robe.

2-O 3-C 1-H 4-I 3-K

Tragedia de Eurípides (431 antes de Jesucristo).

2-D 2-H 3-J 4-B

Poeta y religioso franciscano español del siglo XVI.

4-N 3-H 3-O 2-G

Sane.

2-E 3-N 1-F 2-M 1-I

Marino español (1784-1852).

1-K 3-E 2-J 3-G 1-D 2-L

Carbones encendidos.

4-A 1-L 3-I

Escritor y político español varias veces ministro (1776-1860).

3-M 4-O 4-P

Combate.

2-A 1-G

Conjunción copulativa.

3-F 1-C

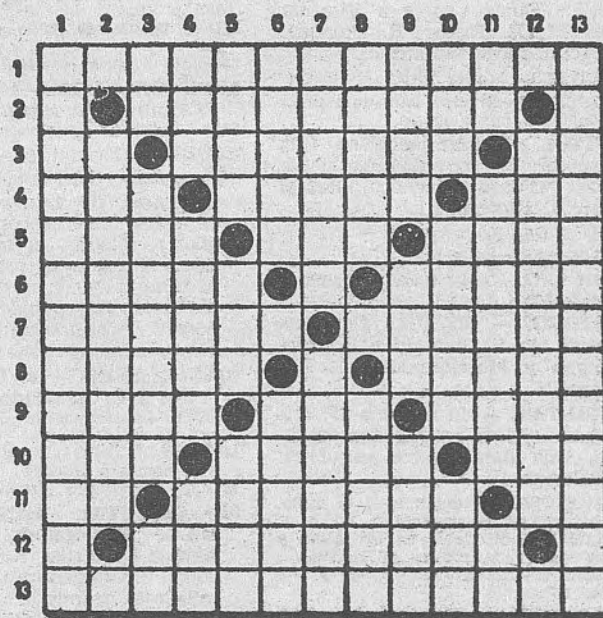
Artículo.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Experiencia es el nombre que da todo el mundo a sus errores.»—OSCAR WILDE.

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: PUERICULTORES
- 2: A REPONIASE O
- 3: RA ASTILLA AF
- 4: SPA OADLA API
- 5: IRNI SAO OCS
- 6: MEDEA D AILAT
- 7: OSASES LEBASI
- 8: NARIV C SAREC
- 9: IRIS SAN SALA
- 10: OIA AERAV RAB
- 11: SA ISTURIZ SA
- 12: O OCIOSIDAD S
- 13: SUPERDOTASELE

Verticales

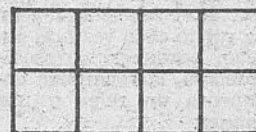
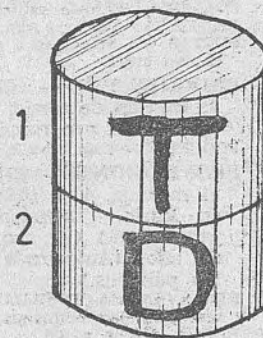
- 1: PARSIMONIOSOS
- 2: U APRESARIA U
- 3: ER ANDARIA OP
- 4: REA IESIS ICE
- 5: IPSO AEV ASIR
- 6: COTAS S SETOD
- 7: UNIDAD CARUSO
- 8: LILLO L NARIT
- 9: TALA AES VIDA
- 10: OSA OIBAS ZAS
- 11: RE ACLARAR DE
- 12: E APEASELAS L
- 13: SOFISTICABASE

HORIZONTALES.—1: Remozados.—2: Punto cardinal. Alegrarse. Vocal. — 3: Pronombre. Excomunió. Al revés, voz para ahuyentar a los perros.—4: Demostrativo. Al revés, abanico. Señor.—5: Cuerda para levantar las puertas de la almadra. Al revés, juego. Sujetan.—6: Isla de las Baleares. Vocal. Al revés, conjunto de partículas de piedra.—7: Lastimado. Al revés, brotáis.—8: Tostada. Punto cardinal. Al revés, preposición inseparable. — 9: Pura. Al revés, montes de Burgos. Cierta plato.—10: Nombre de letra. Al revés, diminutivo de aro. Sonido agradable.—11: Punto cardinal. Acertaba. Siglas comerciales.—12: Consonante. Sin límites. Punto cardinal.—13: Monstruo fetal con boca y maxilares rudimentarios, plural.

VERTICALES.—1: Con retención.—2: Punto cardinal. Utilizábale. Punto cardinal.—3: Especie de trompeta china. Juntaré. Al revés, forma del pronombre.—4: Artículo. Instrumento para trabajar la tierra. Voz al teléfono.—5: Licor alcohólico. Río de Italia. Al revés, fábula.—6: Deriva. Guarnición. Al revés, deje de hacer algo.—7: Cierta mueble. Al revés, demuestre alegría. Al revés, judía. 10: Aire regional. Al revés, base. Río de Italia.—11: Nombre de letra. Solicitos. Al revés, artículo. 12: Punto cardinal. Planta de flores aterciopelada s, plural. Punto cardinal.—13: Madureces.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: político español que desempeñó importantes comisiones en América (1746-1819).



- 1: Precio fijo puesto por la autoridad.
- 2: Juicio o proposición innegable.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Quemarse.
- 2: Deseada.

Personaje:

MARQUES DE SADE