

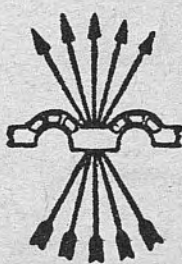
MOSCU FRENO EN SECO

LA «LIBERALIZACION»

**EL PRECIO
LEONINO
DE LOS
ACUERDOS
HA SIDO ESTE:**

- Retirada de las tropas ocupantes, que permanecerán a lo largo de la frontera
- Rigurosa censura de Prensa, Radio y TV
- Prohibida toda crítica contra la URSS y sus satélites
- Será aplastado cualquier brote de rebeldía

En memoria de Zdenek Prihoda, muerto en Radio Praga por las balas soviéticas el día en que entraron las tropas ocupantes en la capital de Checoslovaquia, se han celebrado honras fúnebres en Praga, a las que asistieron millares de jóvenes. (Foto Cifra.)



Arriba

Madrid, miércoles 28 de agosto 1968

CHICAGO: PARA TODOS LOS GUSTOS

Policías de Chicago, donde ha comenzado la Convención del Partido Demócrata, alcanzan a dos manifestantes pacifistas que trataban de "liberar" el monumento Logan, en Grant Park, durante la marcha desde el Lincoln Park. Los ánimos están revueltos. (Cifra.)

untamiento de Madrid

JOHNSON Y TED KENNEDY, CANDIDATOS PROBABLES



JOHNSON

A pesar de que anunció su retirada de manera irrevocable, los expertos no descartan la posibilidad de su continuidad en la Casa Blanca. La división del partido y la difícil navegación de su candidato Humphrey —actual vice— entre aguas nada claras, amén de la crisis de Checoslovaquia, pueden "forzar" al actual Presidente a reconsiderar su decisión.



EL RITUAL DE UNA CONVENCION

LA Convención Nacional del partido demócrata, que tiene a Chicago por escenario, elegirá dentro de unas horas a su candidato para la Presidencia de la República. Terminados los discursos, presentaciones, lectura de "plataforma" del partido, etc., etc., se procederá al "roll-call". Desde la mesa de la presidencia de la Convención, cada uno de los cincuenta Estados de la Unión, comenzando por Arizona y terminando por Washington, será llamado a pronunciar su voto. Entonces, el jefe de la Delegación correspondiente se levantará de su asiento y con voz estentórea seguirá la fórmula de ritual, consagrada por tantas convenciones: "Mr. Chairman (señor presidente), el bello, próspero y grande Estado de X, cuyo cielo vio nacer a americanos tan ilustres como (aquí, una ristra de nombres, en muchos casos totalmente desconocidos), concede sus votos al próximo Presidente de los Estados Unidos." Ovación, charanga y temblor de pancartas.

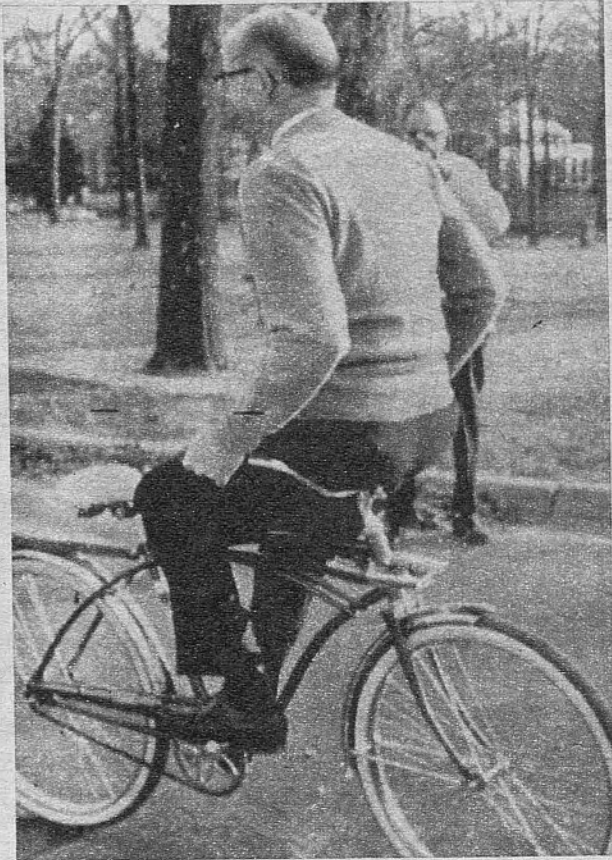
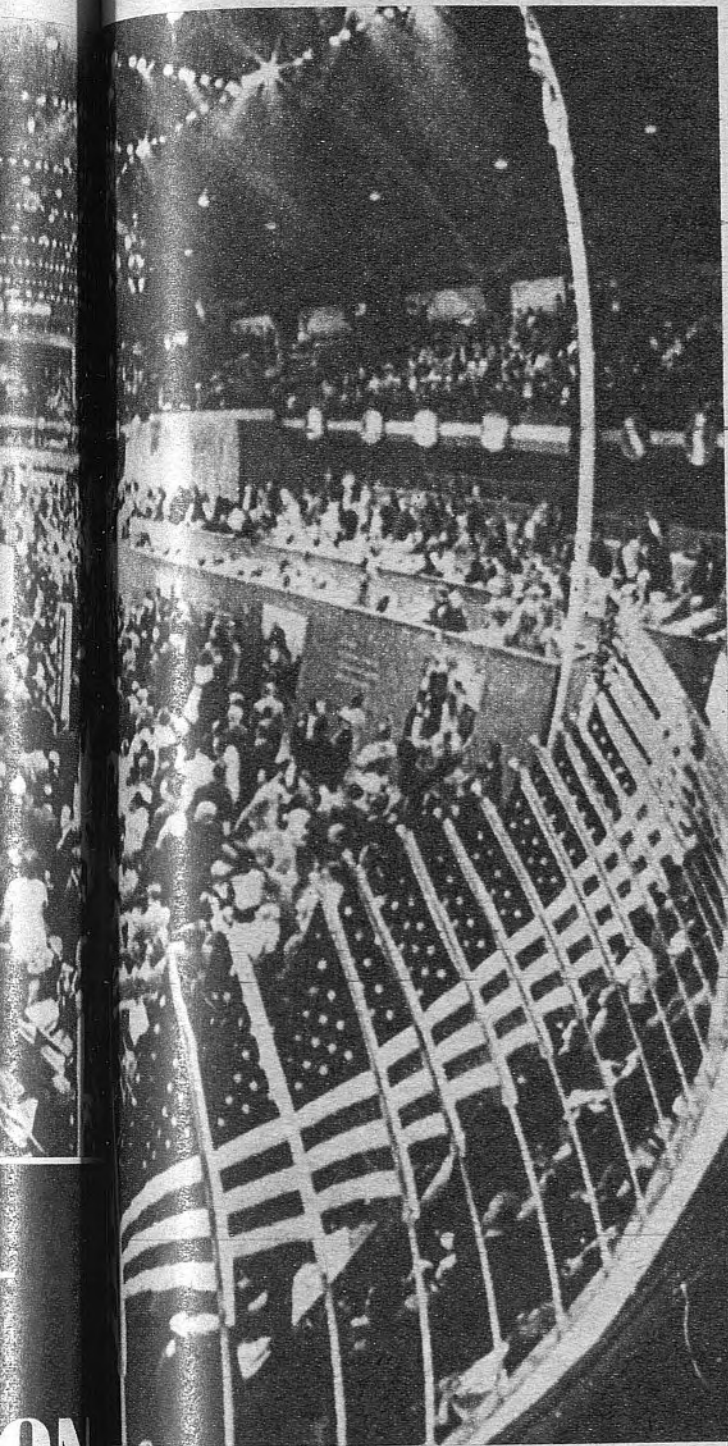
Y así hasta cincuenta Estados, más Puerto Rico y las Islas Vírgenes. La expectación aumenta y se hace el silencio cuando en el turno alfabético entran los Estados que por el mayor número de sus votos se consideran como "kingmakers", es decir, como "hacedores de reyes" (en este caso, Presidentes): Nueva



TED KENNEDY

Los computadores electrónicos y el equipo de "inteligencia" estarán, seguramente, a estas horas componiendo y descomponiendo todas las hipótesis posibles para que el joven Ted se presente o no. De cualquier modo, los agoreros dicen que la mano tendida de Humphrey es un sable con doble filo. La política entre bastidores decidirá si el clan vuelve a poner la maquinaria en marcha.

ES MADDOX, HUMPHREY, McCARTHY Y McGOVERN, SEGUROS



MADDOX

Regordote, calvo y divertido —vean la foto—, Maddox es un racista furibundo, anticomunista y halcón. Gobernador de Georgia y héroe de los segregacionistas del Sur empezó su carrera política expulsando a tiros a dos negros de un restaurante de Georgia —al año siguiente fue elegido gobernador—. Por la mañana lee la Biblia. Ignora también el tabaco y el alcohol



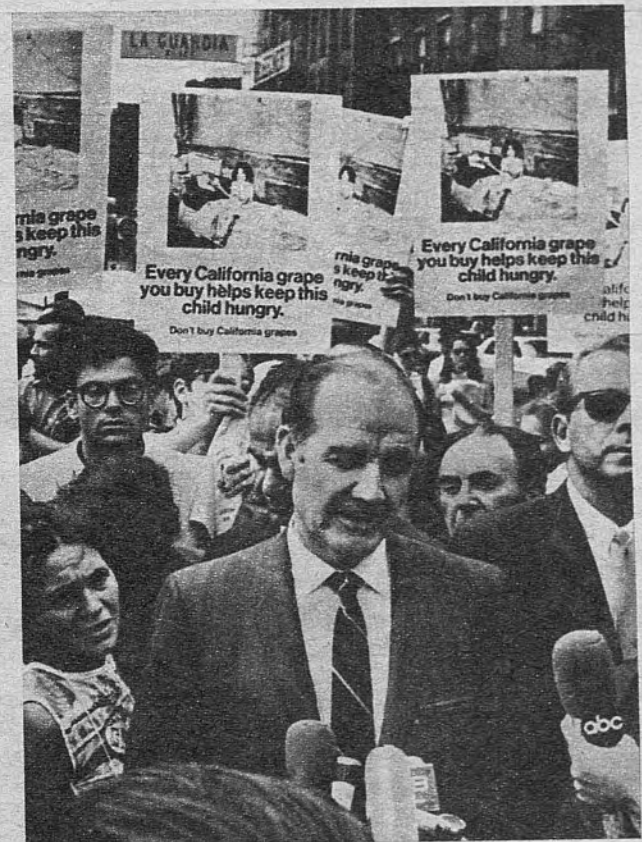
H. H. H.

Hubert Horatio Humphrey —H. H. H.— tiene cincuenta y siete años. Es doctor en Ciencias Políticas y actualmente vicepresidente de la nación. Hijo de un modesto farmacéutico de Dakota del Sur, se casó a los 25 años con Muriel Buck. Es el arquetipo del político americano. Todo lo consiguió por su propio esfuerzo. Buen orador. Y socialmente tiene ideas avanzadas



McCARTHY

Eugene S. McCarthy tiene cincuenta y dos años, casado y con cuatro hijos; es profesor de Economía y Sociología. En su juventud estuvo ocho meses en un convento benedictino como novicio. Es un intelectual frío y su campaña electoral está montada en una crítica abierta y despiadada a la administración Johnson. No es racista y aboga por el cese de la guerra del Vietnam. Es de religión católica e irlandés de origen



McGOVERN

George Stanley McGovern, cuarenta y seis años. Es casado y tiene cinco hijos. Fue seis años senador por Dakota del Sur y el primer director del programa "Alimentos para la Paz". Es alto, con voz profunda y parco en palabras; anunció su candidatura en un discurso de quince minutos. Es hijo de un pastor metodista y experto en asuntos de Oriente Medio y agricultura

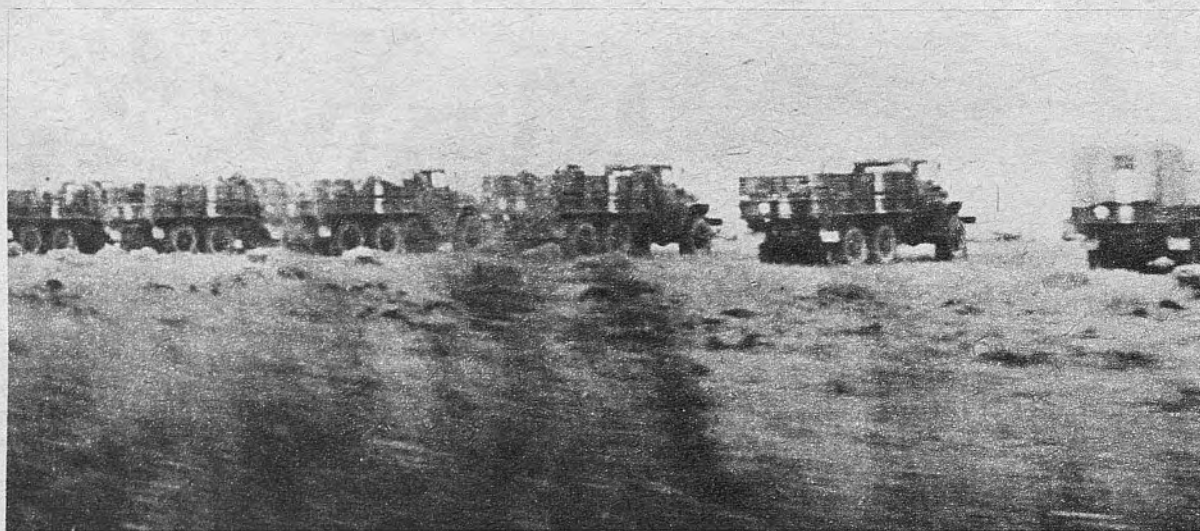
York, California y Pensilvania. De costa a costa, del Pacífico al Atlántico, California y Nueva York, combinados, pueden decidir una votación si votan por el mismo hombre. Ha ocurrido en ocasiones que la Convención no consigue conceder a un candidato el número suficiente de votos. Entonces se produce un "stalemate" y vienen, en las habitaciones de los hoteles, los mercadeos, los compromisos, las más raras combinaciones, amañadas por teléfono, o en un pasillo de los sótanos. Se reanudan después las votaciones, y así hasta que haya un candidato.

Los aspirantes casi nunca acuden al local de la Convención. Están en su hotel, siguiendo los "procedimientos" vía televisión y rodeados de teléfonos. Y sólo cuando uno ha sido elegido, aparece en la sala en medio de un batifundio ensordecedor. Suenan las charangas, los vítores, los aplausos, y el candidato es empujado hasta la mesa de la Convención. Allí, el "Chairman" lo presenta con la frase habitual: "Ladies and Gentlemen, tengo el honor y el placer de presentar a ustedes al próximo Presidente de los Estados Unidos."

¿Quién será elegido en Chicago? ¿Humphrey? ¿McCarthy? ¿"Ted" Kennedy? ¿El propio Johnson? Atención al "roll call". El drama va a comenzar.

VIGILANTES DE LA LIBERTAD

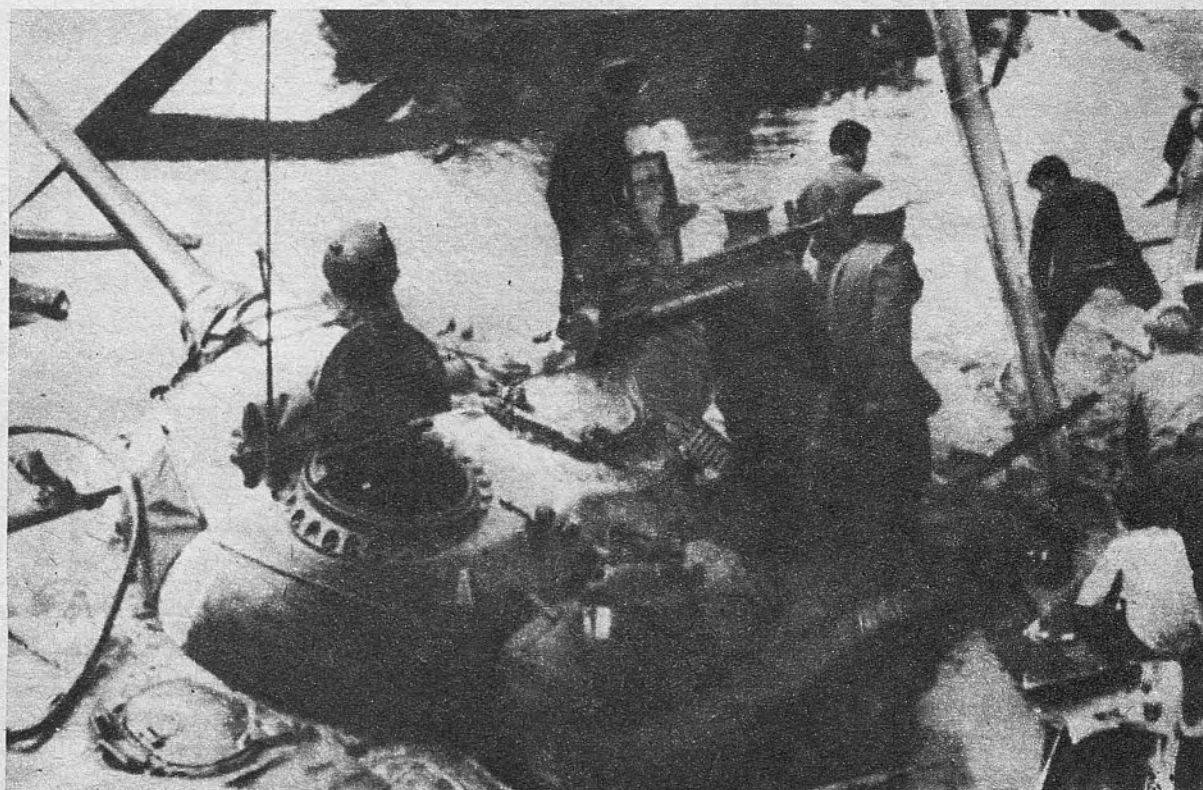
Estos son los vigilantes y monitores de la libertad que Moscú ha otorgado a Checoslovaquia. Tropas soviéticas en tres puntos diferentes del país ocupado. Camiones, un lanzador móvil soviético de cohetes y un tanque hundido en el río Ore, cuando cruzaba un puente. (Cifra.)



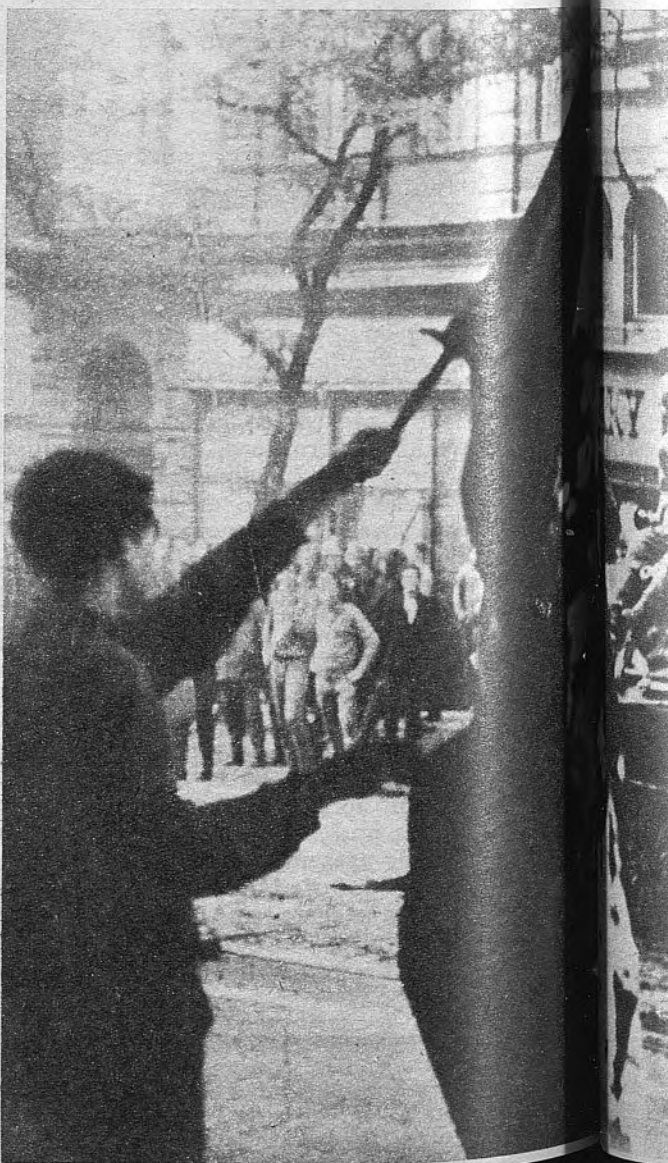
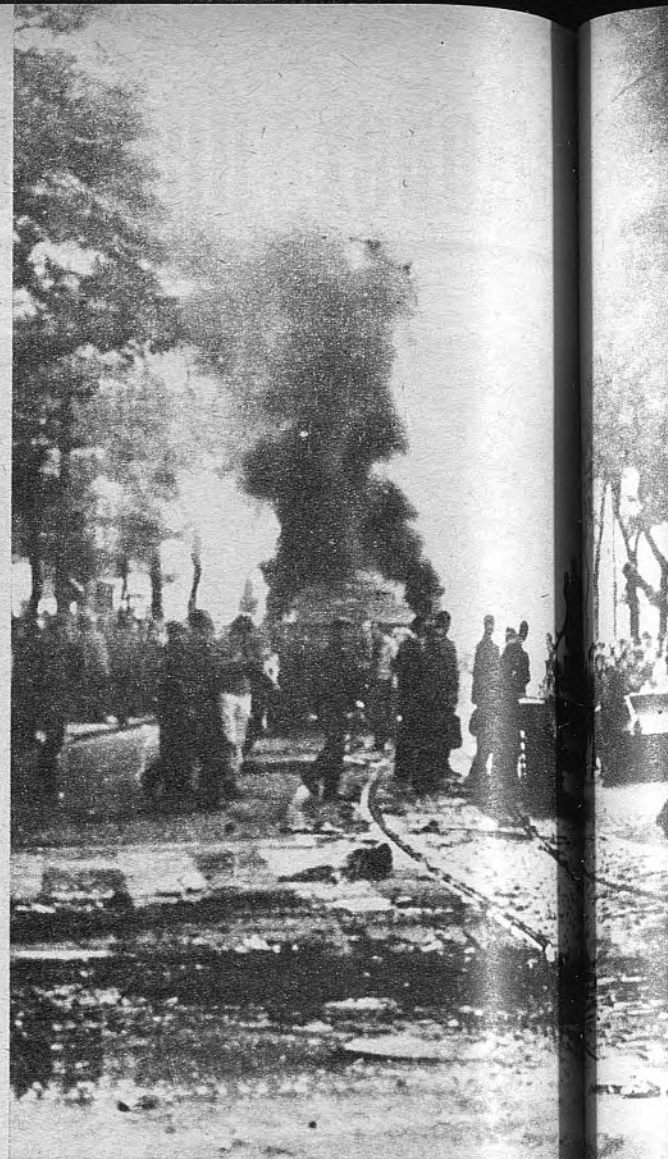
Camiones soviéticos en las afueras de Brno.



Cohetes en la carretera Praga-Bratislava.



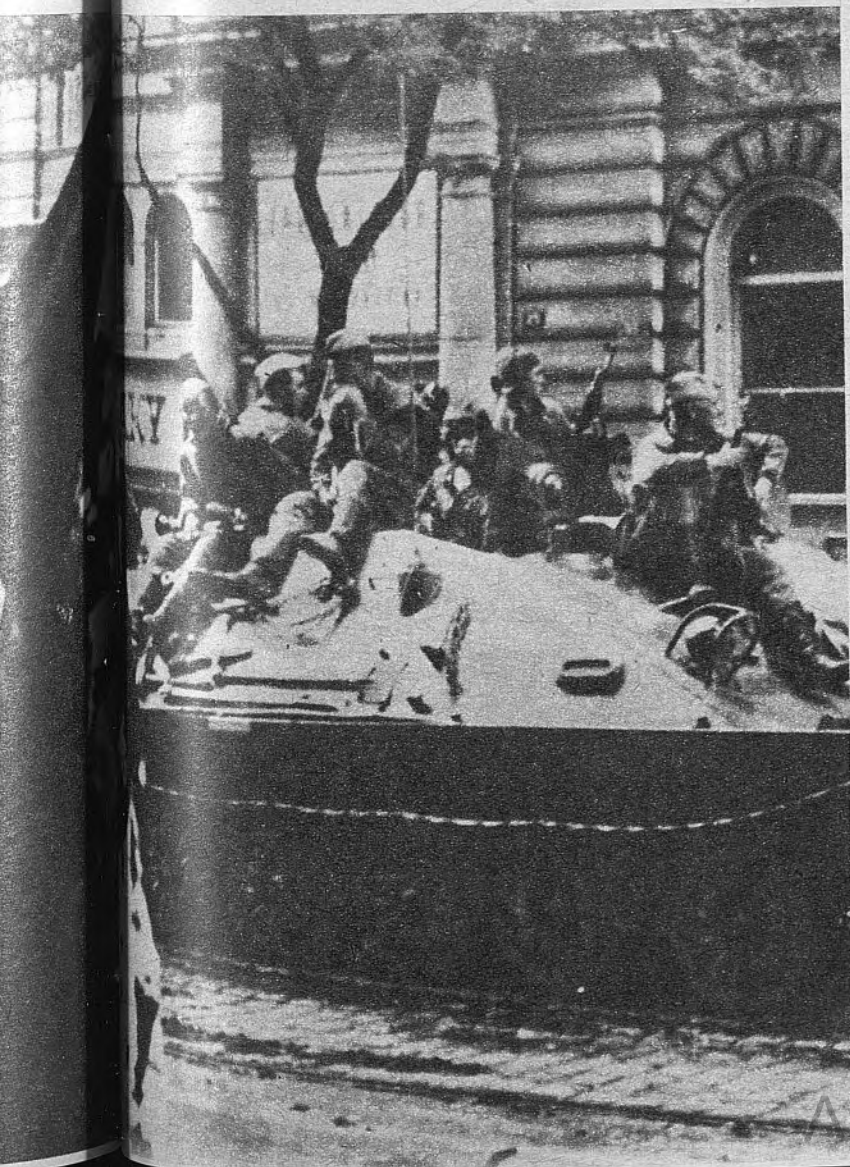
Tanque en el río Ore, cerca de Karlovivary.

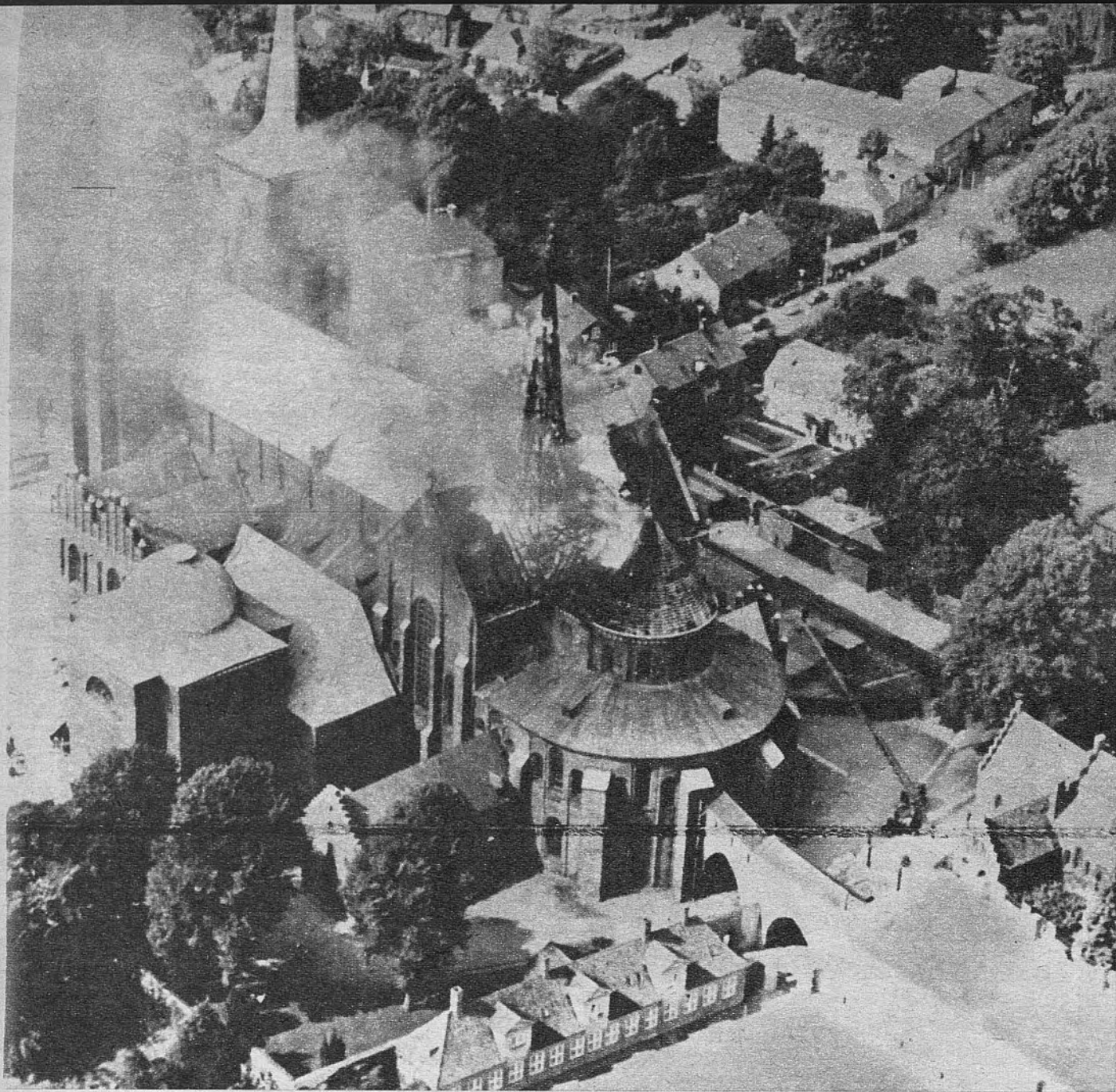




PRAGA, HORA 0

Para Checoslovaquia ha sonado la hora cero. Un nuevo capítulo en su historia, que deseamos acabe pronto. Arriba, unidades blindadas ardiendo, y abajo, una bandera ensangrentada es enseñada a soldados soviéticos. Las fotos fueron obtenidas por un fotógrafo que huyó a occidente. A la izquierda, un joven golpeado por soldados rusos. A la derecha, el monumento a San Wenceslao, con los nombres de líderes que han sido enmudecidos en Moscú. (Fotos Cifra.)





ARDE LA CATEDRAL

Las llamas intentan devorar una maravillosa obra de arte del siglo XV. En la foto, el fuego que poco a poco destruyó la techumbre de la catedral de Roskilde, en Dinamarca, donde están enterrados varios reyes daneses. El incendio ha sido sofocado, aunque las pérdidas son importantes. (Foto Cifra)



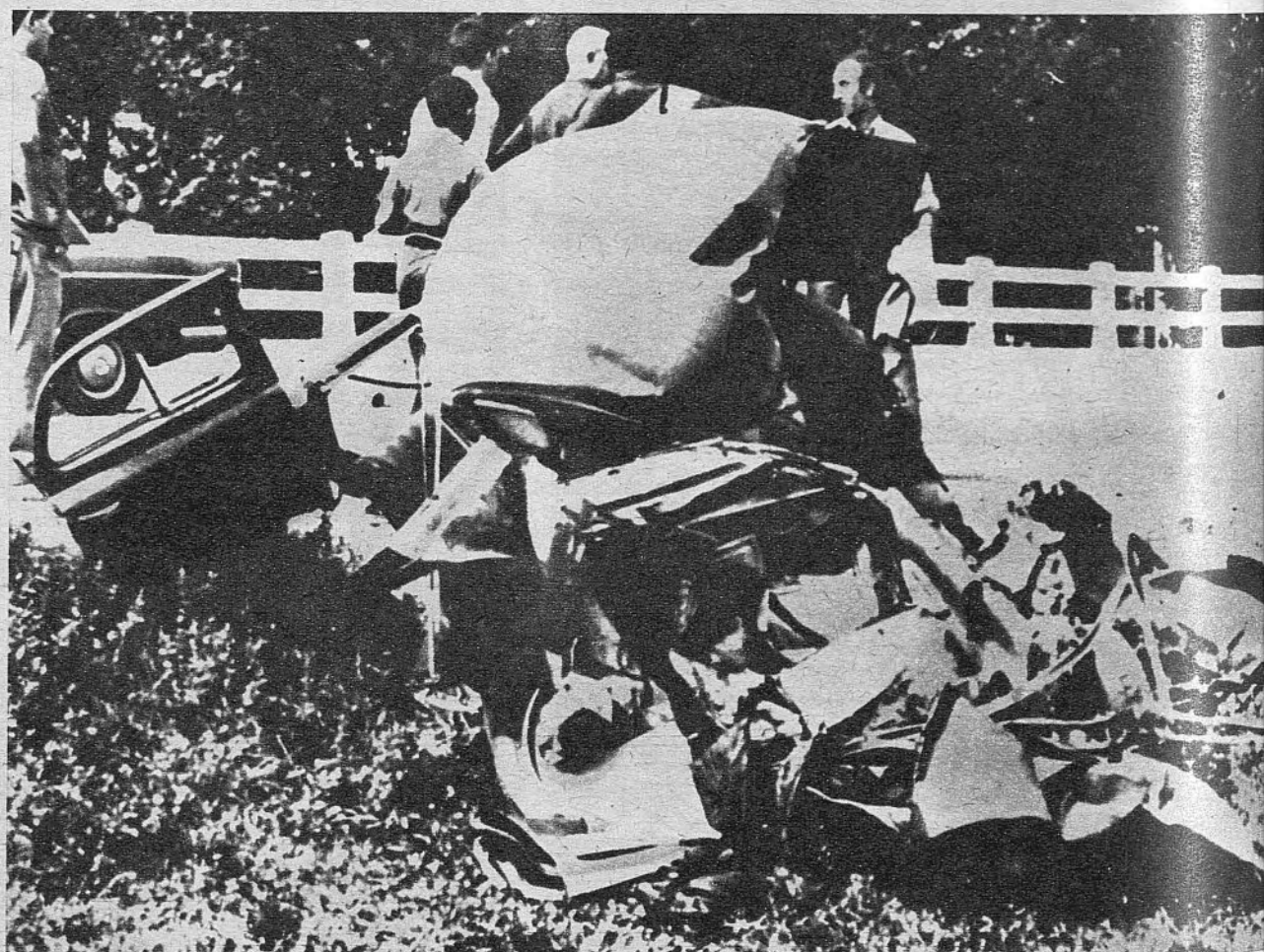
LA ANTORCHA

La Antorcha Olímpica pasará por España, camino de Méjico, y llegará a Madrid el 5 de septiembre. Los atletas se preparan en la Ciudad Universitaria



DISTURBIOS

Continúan los disturbios en Venecia a causa del Festival Cinematográfico. Como puede verse, algunos manifestantes fueron detenidos. (Foto Cifra.)



COLISION DE TURISMO Y CAMION

Impresionante, como puede verse, es el estado en que ha quedado el turismo matrícula BI-60154 al chocar con un camión en las inmediaciones de Bilbao. El conductor del citado turismo, Ignacio Vitorres González, de veinticuatro años y vecino de Galdames (Vizcaya), ha resultado muerto. (Cifra.)

PINITO DEL ORO

«LA REINA DEL TRAPECIO» (1)

«NACI EN UN CIRCO Y FUI LA MAS TORPE DE UNA FAMILIA DE ARTISTAS»

«El trapecio de mi hermana cambió el rumbo de mi vida»



FALTAN todavía varias horas para que comience la función. El tambor no redobla aún acompañando el "más difícil todavía", ni las trompetas bordan en el aire el arco triunfal de las notas solemnemente alegres que prolongan la salida del artista. El párpado policromo de los focos se abate y no brillan bajo su raudal luminoso, ahora dormido, las lentejuelas del traje de la "partenaire". El maquillaje de los payasos es todavía masa informe en los tarros, no máscara gesticulante y divertida. El circo somnoliento se mueve lentamente en la duermela de los últimos preparativos. En las gargantas de los niños de la ciudad aletean ya las primeras risas y ha comenzado a nacer en el corazón de esa muchacha el grito asustado ante el salto mortal que luego volará entre cuerdas y alambres hasta perderse entre la vanguardia de los primeros aplausos. En sus jaulas, los leones sueñan con el olor a tierra mojada de las perdidas praderas o con la carrera vibrante y dramática de las gacelas. Un empleado comprueba el funcionamiento de la fuente luminosa y corrige la trayectoria de un chorro indisciplinado. Sobre la cuerda floja, un niño se bambolea con displancia. Por enésima vez, la familia de chimpancés ensaya sus carreras, sus gestos y sus piruetas. Lo que luego parecerá improvisación graciosa es ahora mecánica repetida, disciplina continuada, ordenada liturgia laboral. El circo es el caos racionalizado. Hombres y mujeres van de un lado para otro; parece que se atropellan o se

estorban, pero no hay nada de esto. Cada uno sabe bien lo que ha de hacer, cuál es el momento justo de recoger la chaqueta del que actúa o el instante exacto en el que hay que acercarle la pelota de goma.

Sobre la pista vacía se recorta la limpia silueta inmóvil de un trapecio. Ahora es solamente un frío esqueleto de cuerda y metal, un andamio exótico y elegante. Parece el balancín de un pájaro gigantesco. Sin embargo, a pesar de su simplicidad geométrica, el trapecio es el rey de la pista. Cuando llega la hora decisiva, la noche se hace riesgo y un silencio estremecido sube hacia las lonas altas, mientras los focos estallan en luz redonda en la cúpula y el tambor dramatiza su redoble. El trapecio es el acento más patético y más desafiante de la fiesta circense, la osalía definitiva y airosa de esta sorprendente comunidad que reta en mil escorzos cada día a las más incommovibles leyes físicas. El trapecio es la suerte suprema, el alarde genial y definitivo. Es, casi, un ademán insólito, como el rasgueo de una guitarra en una catedral vacía, como el vuelo de una mariposa sobre una hoguera. Subyugante e inconcebible.

Esta es una historia de trapecio. Una historia que nació y discurre bajo la carpa familiar y acogedora, entre el vivaqueo de estos nómadas eternos que al marchar dejan tras de sí las huellas de sus estacas y el cinturón redondo de su pista sobre la tierra. Esta es una historia vivida a la par de estas sorprendentes criaturas huma-

nas que son las pintorescas, las generosas, las buenas gentes del circo. Es la historia de una niña tímida, torpe y solitaria a la que hería la vida, que buscaba refugio adentrándose en sí misma, urdiendo la geografía sonriente en sus sueños, recogiendo en la ternura íntima de sus silencios. La niña triste y soñadora se hizo adolescente y cogió un buen día entre sus manos un trapecio arrinconado. Aquel día nació una estrella y el circo ganó una reina. Aquella niña es una evocación cargada de nostalgia en las pupilas claras e inteligentes de la mujer de hoy. La niña asustadiza y retraída de entonces y la triunfadora de hoy son la misma cosa, a saber, María Cristina del Pino Segura Gómez, cuyo nombre de guerra ha guiñado sus letras desde los luminosos del mundo entero. Ese nombre y esta historia, amigo lector, pertenecen a Pinito del Oro, la reina del trapecio.

Y BAJO EL TRAPECIO, JUAN

El trapecio sigue quieto allá arriba. Los chimpancés acabaron su ensayo. Los niños juegan sobre la pista. Aquí está Pinito del Oro, sentada con los pies descansando sobre otra silla. A su lado Juan, su marido. Un hombre sencillo y cordial que tiene, para mí, la grandeza de haber comprendido que su sitio está allá abajo, vigilando el arriesgado juego aéreo de su mujer. Hay que ver a Juan en acción, a los pies de Pinito, la mirada tendida hacia lo alto, con el alma y los músculos encogidos y los brazos alerta. Es un papel difícil el suyo. Difícil y admirable. (Ahí va esa mano, Juan de la Fuente, que sabes ser tan digno y atentamente el marido de una triunfadora.) Le he visto dirigir concienzudamente el montaje de ese trapecio de sus sufrimientos —también de sus alegrías—, sin descuidar un solo detalle, repasando personalmente cada cable, cada enganche. Ahí está su obra, ese trapecio inmóvil, grácil, perfectamente colocado.

—Juan, voy a subir al trapecio, a ver cómo está.

—No hace falta, Pinito. Lo he probado yo. Está bien. Todo listo.

—¿No estará muy duro? Tengo miedo de que lo aprieten demasiado.

—No; está bien. Siempre lo has tenido así de duro.

—¿Cómo está de alto? Cuando no veo la carpa me parece que allá arriba se está más sola, más desamparada.

Pinito se queda mirando el trapecio, luego se vuelve hacia mí.

—Usted no lo entenderá seguramente, pero creo que yo no sería capaz de ensayar con el trapecio a esta altura. En los ensayos lo tengo mucho más bajo. Para actuar a esa distancia necesito los focos, la música, la gente... Son sensaciones raras que sólo percibimos los profesionales. No; creo que no me subiría ahí ahora ni por medio millón de pesetas.

Luego me dice que cuando actúa en un Pabellón de Deportes la ausencia de lonas desconcier-



PINITO DEL ORO, «LA REINA DEL TRAPECIO»

ta un poco a los artistas, acostumbrados a la carpa, a las maderas, a la cercanía acogedora del telón. Por ahí cerca juegan Maribel y Juan José. Maribel y Juan José son el presente y el futuro de Pinito y Juan. Y el pasado..., el pasado vuelve a tomar vida en las palabras de Pinito.

LOS DIFÍCILES COMIENZOS

—Verdaderamente yo nací en el circo. Soy la hija número diecinueve. Después de morir mi madre, mi padre se casó otra vez y tuvo otros dos hijos. Mi padre fue realmente un hombre fabuloso. Fundó un circo, el Segura, y se instaló en las Canarias durante doce años. En ese tiempo nací yo, en Guanarteme, un pueblecito al lado de Las Palmas, que hoy está unido a la capital.

Cuenta las cosas Pinito con hechuras literarias, dándole intención a las palabras, no limitándose a enumerar, sino calificando, matizando, definiendo. Esto forma parte de su personalidad de escritora, de narradora amorosa de ese mundo tan suyo que es el circo.

—Mi padre tuvo una vida interesantísima. Era de Alcoy. Mi abuelo tenía una tienda de salazones. Mi padre había hecho el Bachillerato y dos años de Medicina cuando un tío suyo se empeñó en hacerlo cura, cosa que a mi padre no le hacía ninguna gracia. En vista de la tenacidad de su tío, mi padre se escapó y tropezó con una familia de titiriteros que recorría los pueblos, y a ellos se unió. Se fue iniciando en las artes circenses. Aprendió a saltar, se hizo perchista, barrista, «clown»; en fin, un auténtico titiritero. Más tarde se hizo profesional, ganó algún dinero y, en una buena racha, fundó un circo, el Circo Segura. Llegó a Canarias y se quedó allí. Es curioso, la muerte de mis padres abre y cierra un capítulo grande de mi vida artística. Mi madre murió cuando yo salía por primera vez a la pista, y cuando me retiré murió mi padre.

(Maribel juega con un enorme perro lobo que se enfurruña y ladra. «Te morderá», dice Pinito. Pinito tiene unas gafas de cristales oscuros que unas veces están sobre su frente y otras sobre sus ojos. Juan interviene de vez en cuando, al tiempo que saborea un cigarro muy mordido en su punta. Ahora Juan José se ha encaramado a la cuerda floja.)

—Todos mis hermanos han sido grandes artistas. Al principio todos se reían de mí porque yo era una cría torpe y enfermiza que no era capaz de hacer nada. La primera vez que mi madre me llevó a ensayar yo debía tener unos ocho años. Fui a doblarme, a hacer lo que nosotros llamamos «cauchú», es decir, doblarse hacia atrás hasta coger los tobillos, y me dio un ataque cerebral. Luego, a los doce años, mi padre decidió que yo tenía que hacer algo, y comencé a entrenarme en el alambre. Era una alambrista malísima.

EL CIRCO, DONDE TODO ES AGRICULCE

«¿El circo es alegre o es triste?» Pinito vuelve su cara en el espejo. «¿Alegre? Pues..., para el espectador, sí, desde luego. Por dentro, no sé; quizás sí y quizás no... Es que el circo...» El circo..., ¿y qué es el circo, Pinito? ¿Cuál es la esencia que mantiene ese fuego sagrado desde que el hombre descubrió que podía jugar con el peligro? Porque no es sólo un oficio, una manera más de ganar el pan con el sudor de los músculos; no es sólo un contrato y una jornada laboral. Hay algo más. Como una metafísica honda y persuasiva, como un tirón atávico que llega desde los orígenes mismos del hombre. ¿Dónde está el alma de todo esto?, ¿cuál es el factor dominante de este universo de lonas y carromatos? No es preciso buscar grandes motivaciones; la explicación puede estar ahí mismo, a la vuelta del rasgo insignificante, bajo la anécdota mínima e intrascendente. Puede estar, por ejemplo, en ese gesto a medio camino, entre el cansancio y la resignación, del «clown» que toma el bocadillo entre función y función. Puede ser ese inquieto nomadeo, ese dejar atrás las torres de los pueblos sintiendo que algo pequeño e importante se queda allí, en aquel trabajar a gusto en una función determinada o en la fugaz amistad abandonada apenas nacida, en el portal del adiós. El circo puede ser ese chiste del viejo payaso repetido noche tras noche o quizás ese fallo del acróbata calculado en lo más difícil para agrandar el aplauso en el intento siguiente, perfecto, naturalmente. La raíz

esencial quizás esté en esa aparición de cada noche, con la misma música triunfalista, la misma sonrisa hecha costumbre, sin alma y el mismo gesto mecánico de saludo ante los mismos aplausos de manos distintas. ¿Será el circo quizás ese no querer echar raíces, ese querer huir de algo cuando las lonas se desmontan y la caravana se pone nuevamente en marcha?

De cualquier modo, estos hombres y mujeres aman su trabajo como pocos y sienten el vacío en sus corazones cuando llega la hora de la retirada. Es el momento amargo, cuando las fuerzas ya no son las mismas. Se echa de menos, entonces, seguramente, aquel pequeño circo de los comienzos, entrañable y romántico, de lonas agujereadas y «poneys» cansados de trote monótono. En ese momento triste, de larga y nostálgica mirada a los carteles de antaño, a los trajes de brillo oscurecido por miles de actuaciones, en ese momento difícil e implacable del adiós, las gentes del circo sienten que algo se ha roto dentro de ellos y desaparecen como el viejo león de perdida arrogancia, para morir casi inadvertidamente, en un rincón de esa gran ciudad en la que, fuera de la carpa, el artista circense ha sido siempre un gran inadaptado. El circo es seguramente triste y alegre al mismo tiempo; con grandes gestos de generosidad y también con sordas rencillas por el tamaño de la letra de un cartel o por un buen lugar en el programa. El circo es, sobre todo, movimiento; es no dejar que el paisaje y las gentes se apoderen de sus personajes; es amar las cosas de paso, en la lejanía, rodeadas del encanto del recuerdo; es no echar raíces, no enfrentarse con la vida en un lugar definido; es fragmentar ese gran frente de la existencia en pequeñas trincheras. El circo es, probablemente, morir un poco en cada ciudad que se deja atrás y resucitar de nuevo en ese debut que ya anuncian los carteles.

«ME SENTIA ACOMPLEJADA»

El caso es que Pinito del Oro tardó en encontrar esa gran vocación de su vida que ha sido el circo. No fue, desde luego, un encuentro precoz con lo que luego iba a ser su gran hallazgo. En esta ocasión Dios o el destino sí que iban a escribir derecho con renglones torcidos, porque los primeros pasos sobre el alambre no pudieron ser menos reveladores.

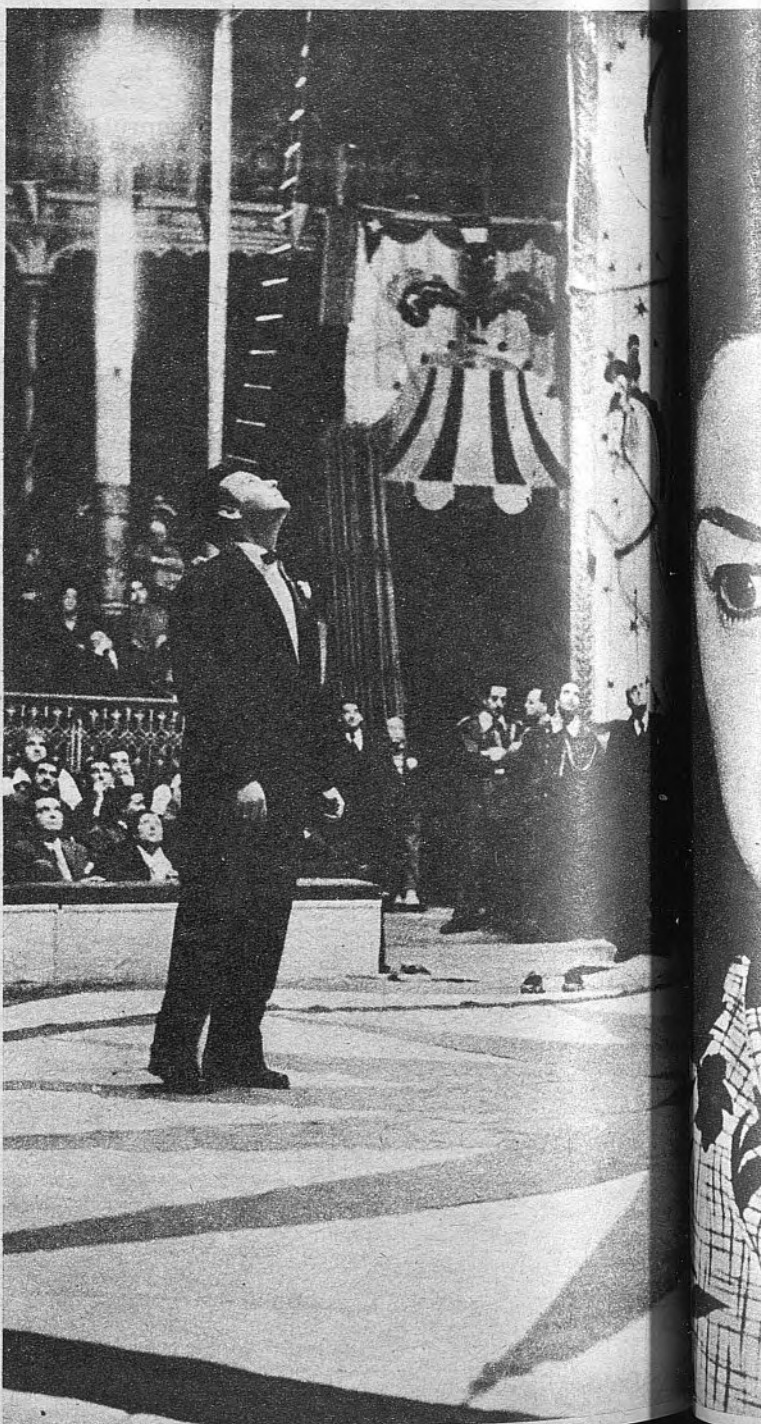
—Como alambrista ya le dije que era malísima. No sabía ni saludar. Salía avergonzada a la pista y me caía dos o tres veces cada noche. Era algo horroroso, una verdadera nulidad. Mi carácter, además, acentuaba mi desconexión espiritual con aquel trabajo. Yo era una niña extraña, retraída, solitaria. A mí me gustaba pasear sola, soñar y leer. Sobre todo, leer. Leí muchísimo siempre. Entonces no podía seleccionar mis lecturas y me tragaba todo lo que caía en mis manos. Ahora es muy distinto; tengo una biblioteca en casa muy seleccionada. Recuerdo que cuando mi madre cosía yo le leía los periódicos y ella me enseñaba a pronunciar bien. Ella no sabía leer, pero hablaba muy bien. También le leía aquellas novelas por entregas que hacían furor entonces.

Mal que bien, aquella muchacha tímida y solitaria salía cada noche a la pista con su soledad a cuestas, con el gran miedo a no saber hacerlo bien, con la dolorosa certeza de que nunca lo haría bien.

—Yo lo pasaba malísimamente. Me sentía tremendamente acomplejada e incapaz de hacer nada. Mis hermanos se reían de mí y me salían las cosas cada vez peor. En una gira por la Península volcó el camión en que íbamos y murieron mis hermanos Esther y Salvador y un hijo de aquella. Esther se había separado del marido y volvía al circo después de doce años sin actuar. Los dos eran grandes artistas. Aquella gira fue desastrosa. Y era nuestra primera temporada en la Península. Yo volví a Canarias completamente desmoralizada, odiándolo todo y completamente descentrada, pues me encontraba en ese momento psicológicamente inestable en el que no se es niña ni mujer.

UN TRAPECIO ABANDONADO

Tras aquella etapa de tinieblas la luz llegó de un modo fortuito. Fue, como Pinito dice a me-



nudo, un milagro, un cambio insospechado, un nuevo horizonte que se le apareció repentinamente.

—Para la temporada siguiente estábamos contratados por Alvarez Vernof para actuar de nuevo en la Península. Un día estábamos haciendo los preparativos del viaje y mi padre hacía una selección de aquellas cosas indispensables que debíamos llevar con nosotros. Entre las cosas que dejaríamos allí estaba el trapecio, el trapecio que perteneció a mi hermana. Yo lo cogí entre mis manos y lo miré con pena. Pensé en mi hermana Esther, a la que yo quería mucho, y se me escaparon unas lágrimas. Le dije a mi padre que yo podría hacer el trapecio y él me dijo con asombro: "¿Tú? ¡Si no eres capaz de subirte al alambre!" Luego debió cambiar de idea, porque me dijo: "Bueno, inténtalo, a ver cómo te sale. Pensándolo bien, en el trapecio te podrás defender mejor." La primera vez que me subí al trapecio me mantuve sin caerme gracias al sentido del equilibrio adquirido en el alambre.

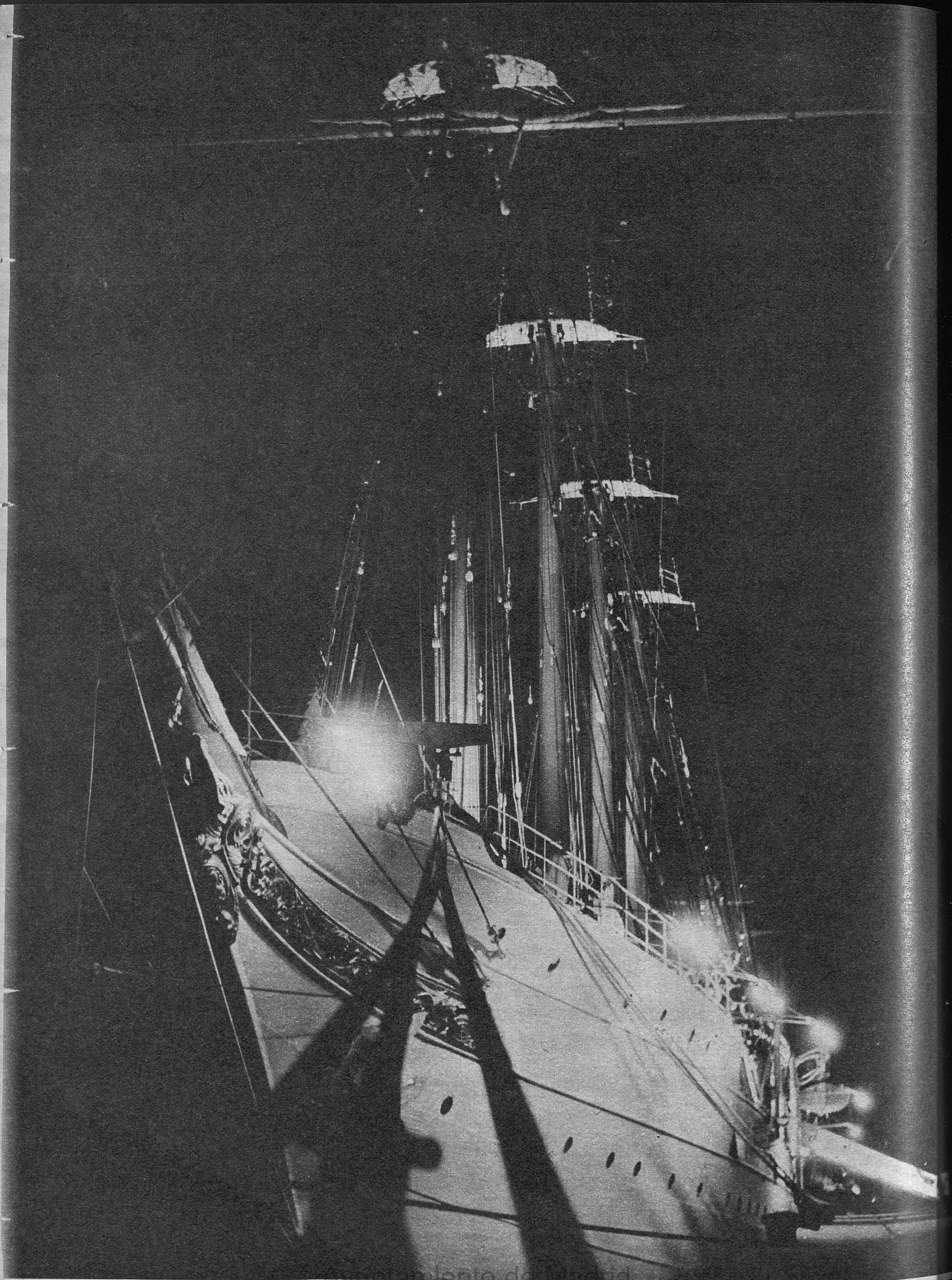
Y la alegría fue abriéndose paso lentamente en los ojos de aquella chiquilla, y en los adentros de su alma, una ilusión apenas entrevista iba cambiando inexorablemente su vida.

—Desde aquel momento todo comenzó a ser distinto. Empecé a ensayar por las mañanas, al tiempo que seguía actuando por las noches como alambrista. Y entonces me fui enamorando del circo. Ya no era la chica inútil y torpe. Mi padre se hizo más amigo mío y me estimulaba de manera constante. Sin creerlo de verdad me decía que llegaría a ser una gran artista. A los seis meses de ensayar ya debuté como trapeceista y dejé el alambre. Fue desapareciendo aquel complejo que yo tenía cuando pensaba que no era capaz de nada mientras mis hermanos eran grandes artistas. Comencé a soñar que sería de verdad una gran trapeceista. Ya no me daba vergüenza salir a la pista y fui encariñándome con mi profesión. Este amor por lo que se hace me parece fundamental para llegar a ser algo. Mi padre me ayudaba mucho, me contaba historias de grandes artistas y, precisamente, lo de Pinito del Oro se le ocurrió porque hubo una gran trapeceista que se llamó Rita de la Plata y él me dijo: "Tú serás mejor que ella." Desde aquel día fui Pinito del Oro. (Pyresa.)

Jesús PRADO



Avantamiento de Madrid

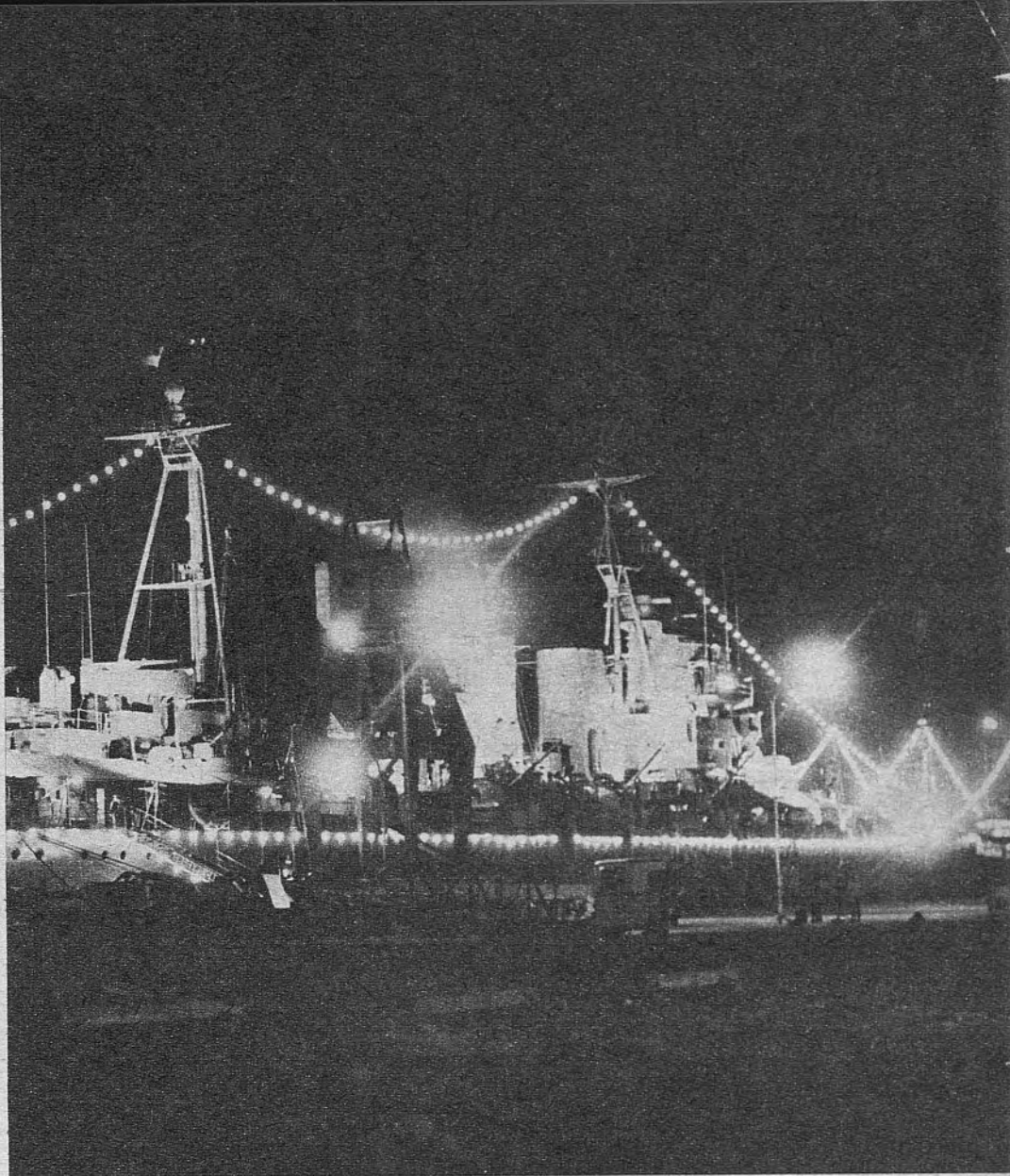
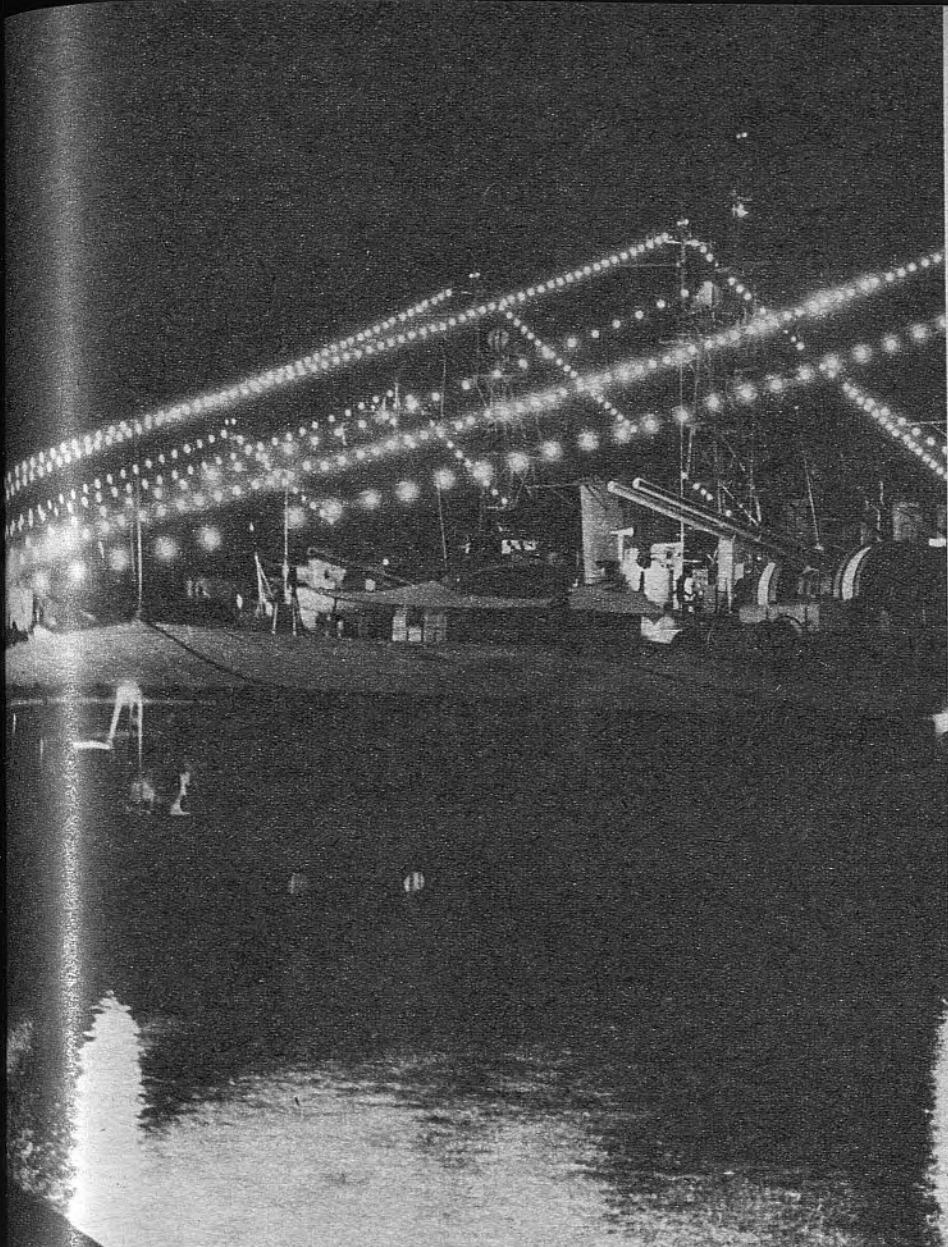


Avanzamiento de Madrid



LO P

SI d
si
te
noche,
se han
ta de
tribor
cos, ex
a reco
noche.
fortun
en la
bien a
cielo
podido
cantes
pesca,
estrell
aparej
son bo
te con
ya via
cualqu
párpae
tástica
testigo
el día
hora
del ci
puerto
Y las
son u
terios.
Pero
parad
todos
vilegio
ron es
Uno d
do exi
silenc



LOS BARCOS PESCAN ESTRELLAS POR LA NOCHE

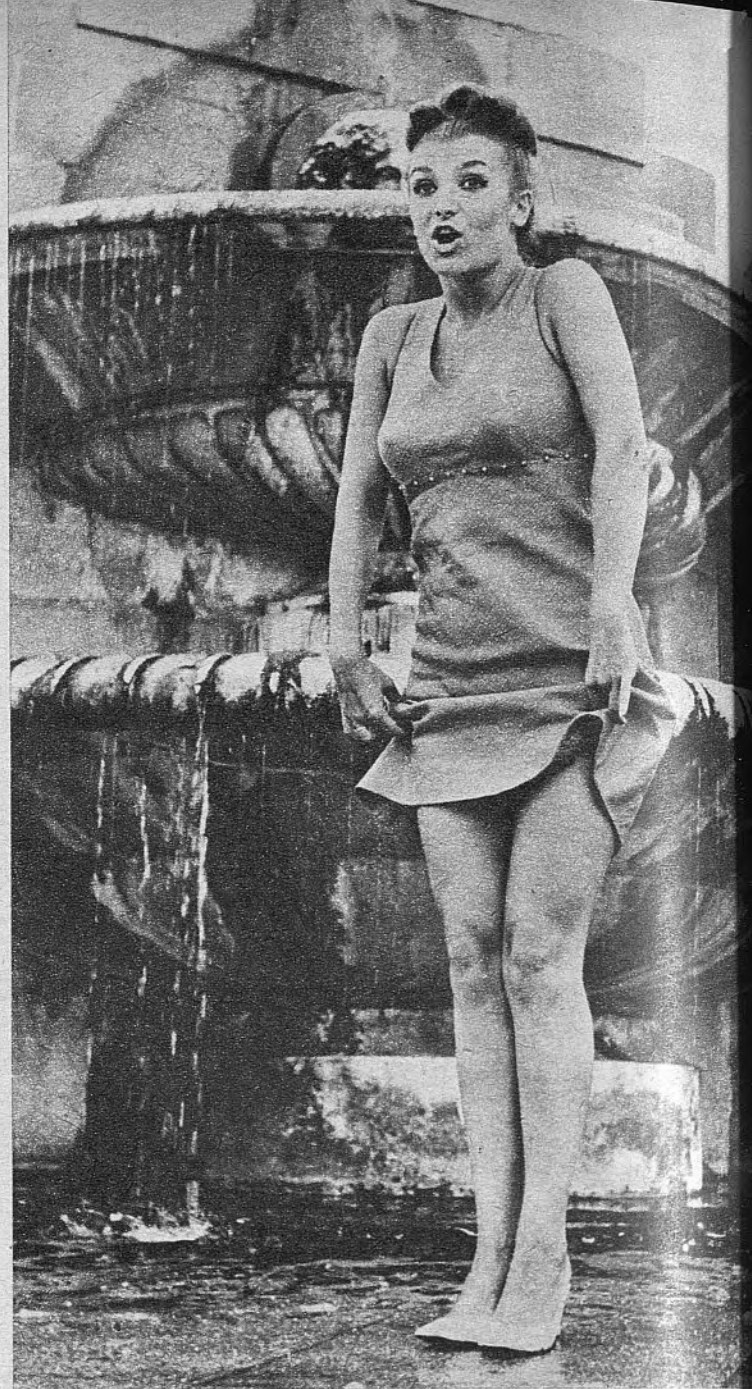
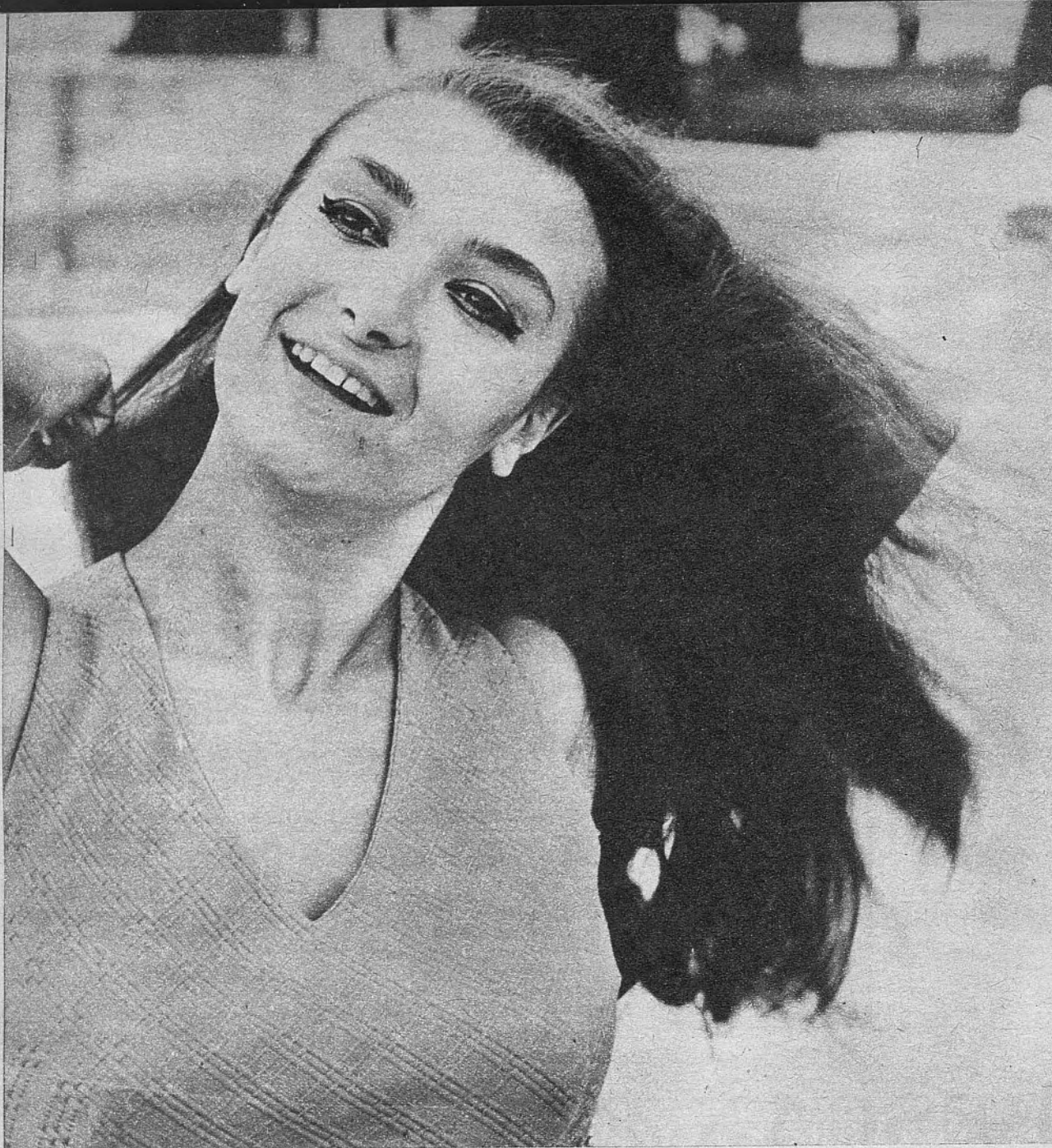
Si durante el día los puertos son siempre un espectáculo entretenido, nuevo, distraído, por la noche, cuando los barcos o navíos se han vestido de gala, son una fiesta de luz. Las luces de babor y estribor se han multiplicado. Los barcos, en sus singladuras, se dedican a recoger polvo de estrellas por la noche. Todo el que haya tenido la fortuna de pasarse la noche en vela, en la cubierta, despierto, los ojos bien abiertos, la mirada aupada al cielo, los nervios tensos, lo habrá podido ver. Los barcos, sean mercantes o de guerra, deportivos o de pesca, por la noche pescan polvo de estrellas. Son redes invisibles, son aparejos que no se pueden palpar son boliches que se tocan únicamente con los ojos. Quienquiera que haya viajado en barco por la noche, cualquiera que no haya cerrado los párpados a una maravillosa y fantástica realidad, habrá podido ser testigo de esta pesca fantástica. Por el día, cuando en cubierta suena la hora del trabajo, el polvillo caído del cielo se guarda. Hasta llegar a puerto. El resultado está a la vista. Y las jarcias, los cables, los catos son un hilo que ha enhebrado misterios. Las fotografías no engañan.

Pero ni todos los barcos están preparados para esta pesca celeste, ni todos los puertos gozan de esos privilegios. El puerto donde se reunieron estos navíos es el de Santander. Uno de los muchos que por el mundo existen que pueden convocar a la silenciosa fiesta nocturna. Uno de

los que han podido convocar a paseantes sin rumbo, a mirones con suerte, a amantes de la mar, a espectadores con calma. La mar, precisamente por no tener más que un elemento, es siempre distinta. En la noche es una caracola negra. Con luz a su vera, un temblor de misterio. Con los barcos iluminados, una duda sin método.

La luz del sol es ruidosa, invita al grito, obliga a levantar al voz. La noche cerrada en los mares, el miedo y la angustia, la esperanza o la amargura. Con un poco de luz, con algo, con un poco de luz, es el intimismo. Un puerto con barcos iluminados es, nada más, una fiesta silenciosa, donde cuesta hablar en un tono que no sea voz baja. Es curioso ver cómo los barcos jamás van así por los infinitos caminos de la mar. Se lanzan a las singladuras con las luces verde y roja de babor y estribor. Lo que fueron en los puertos, en aquellos a los que regalaron el espectáculo de sus luces, lo olvidan en cuanto enfilan mar abierta. La mar ganaría en belleza nocturna. Es imposible pedir a los barcos, a los de guerra y paz, a los de pesca y recreo, a los mercantes y deportivos, que no abandonen su traje de puerto, que lo sigan usando para sus caminatas. No se les puede obligar, pero sería hermoso que por la noche, fuera de las ciudades, los barcos marcharan como aparecen en las fotografías. Y que siguieran pescando estrellas de luz sobre la piel de la mar. (Fotos Pastor.)





EL VERANEO MADRILEÑO DE VIKY LUSSON

Estaba en los jardines de la plaza de Oriente. A Vicky Lusson le encanta aquel rincón de Madrid. Dice —y no sabemos si hacemos bien al contarlo—, que acude allí con frecuencia porque la imponente mole del Palacio Real le tranquiliza los nervios. Después, pasea un rato entre las estatuas de los reyes y, algunas veces, bebe un trago de agua en la fuente que adorna el centro de la plaza. Calmando la sed la sorprendimos en una calurosa tarde de agosto.

Después, como si hubiera tomado posesión de la plaza de Oriente, y a golpe de imaginación, hi-

zo para nosotros una deliciosa muestra de las mil maneras de demostrar su belleza. Siempre para aparecer tal y como es. Con un gesto alegre que nunca abandona y una mirada abierta que invita a seguir viviendo. Con ese excelente estado de ánimo conversamos con ella. Así nos enteramos de que Vicky es un diminutivo de su verdadero nombre que es María Victoria, de que tiene veintidós años, y de que nació en Madrid, aunque su padre es francés. Ahora triunfa en un teatro de nuestra ciudad.

—Después de «Todos somos culpables», con Sara Montiel, ¿cuándo te vamos a ver en otra película?

—En el cine no me ofrecen lo que yo quisiera. —¿Y qué habría de ser?

—Un cine que no fuera localista y que pudiera demostrar todas mis aptitudes.

—En vez de estar en estos jardines, con tanta curiosidad a tu alrededor, seguro que te gustaría estar ahora en Torremolinos, por ejemplo.

—Sin exagerar —dice riendo—. El verano en Madrid no es tan desagradable. Ahora todos estamos más cómodos. Personalmente distribuyo muy bien mis horas. Primero voy a nadar. Luego dedico un tiempo a mi afición favorita: pintar. Y más tarde, leo, sobre todo, a los novelistas hispano-americanos, que tienen una gran fuerza narrativa.

—¿No haces proyectos?

—Muchos, claro. Pero más que proyectos pienso que cuando alguien se propone una meta tiene que llegar a ella y cuando llega inmediatamente tiene que proponerse otra más difícil. Ese es mi lema y creo que mi fuerza.

María Victoria Lusson—Vicky Lusson en los carteles—nos despide. Detrás, han quedado un grupo de curiosos, paseantes en este Madrid veraniego. Y la Plaza de Oriente, que esa tarde tuvo más color.

Jesús TORRE FRANCO
(Reportaje gráfico José Pastor)



BEGOÑA ESTEVANEZ, VISITANTE «UN MILLÓN»



La Organización Sindical, a través de la Obra de Educación y Descanso lleva poniendo en práctica, desde hace muchos años, el famoso «Contamos contigo» en el Parque Sindical de Puerta de Hierro.

Una vez más y también en la segunda quincena de agosto, un millón de personas han visitado el Parque para bañarse y practicar sus deportes favoritos. La visitante «Un millón» ha resultado ser una guapa chica de veintidós años, Begoña Estevanez Moral. Con sus bonitos veintidós años, Begoña es auxiliar de enfermera en el Instituto Provincial de Puericultura, en la sección de recién nacidos; y la encantan los niños de todas las edades.

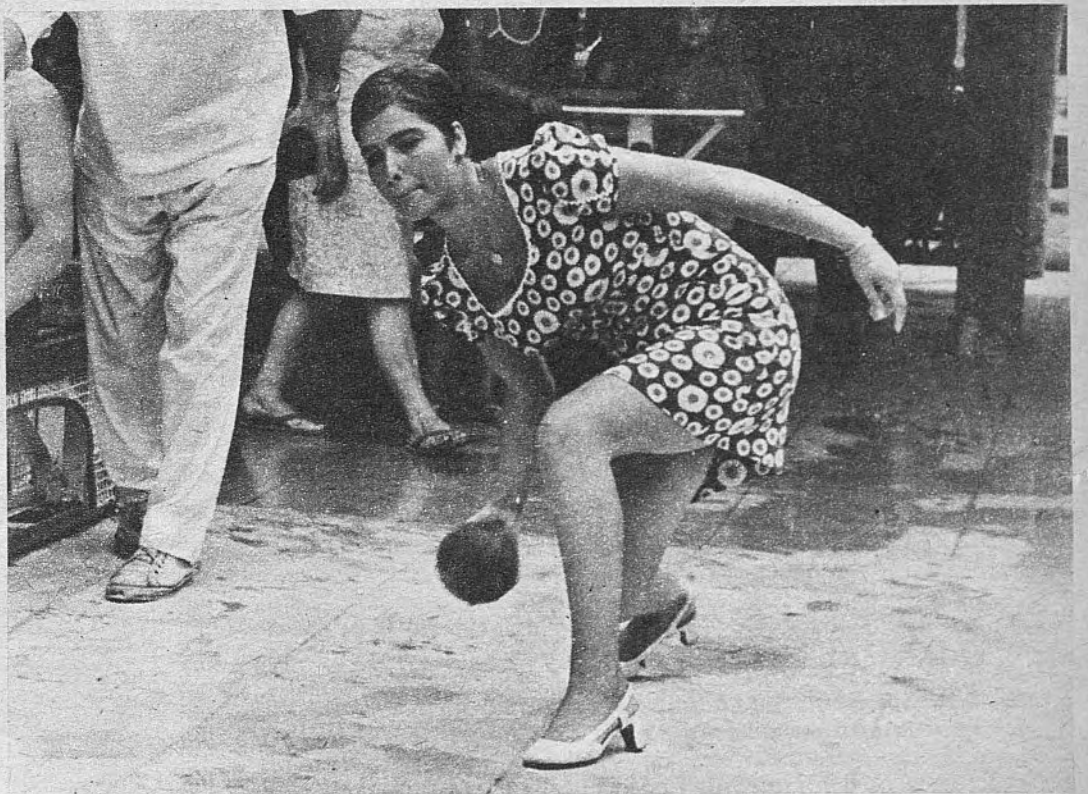
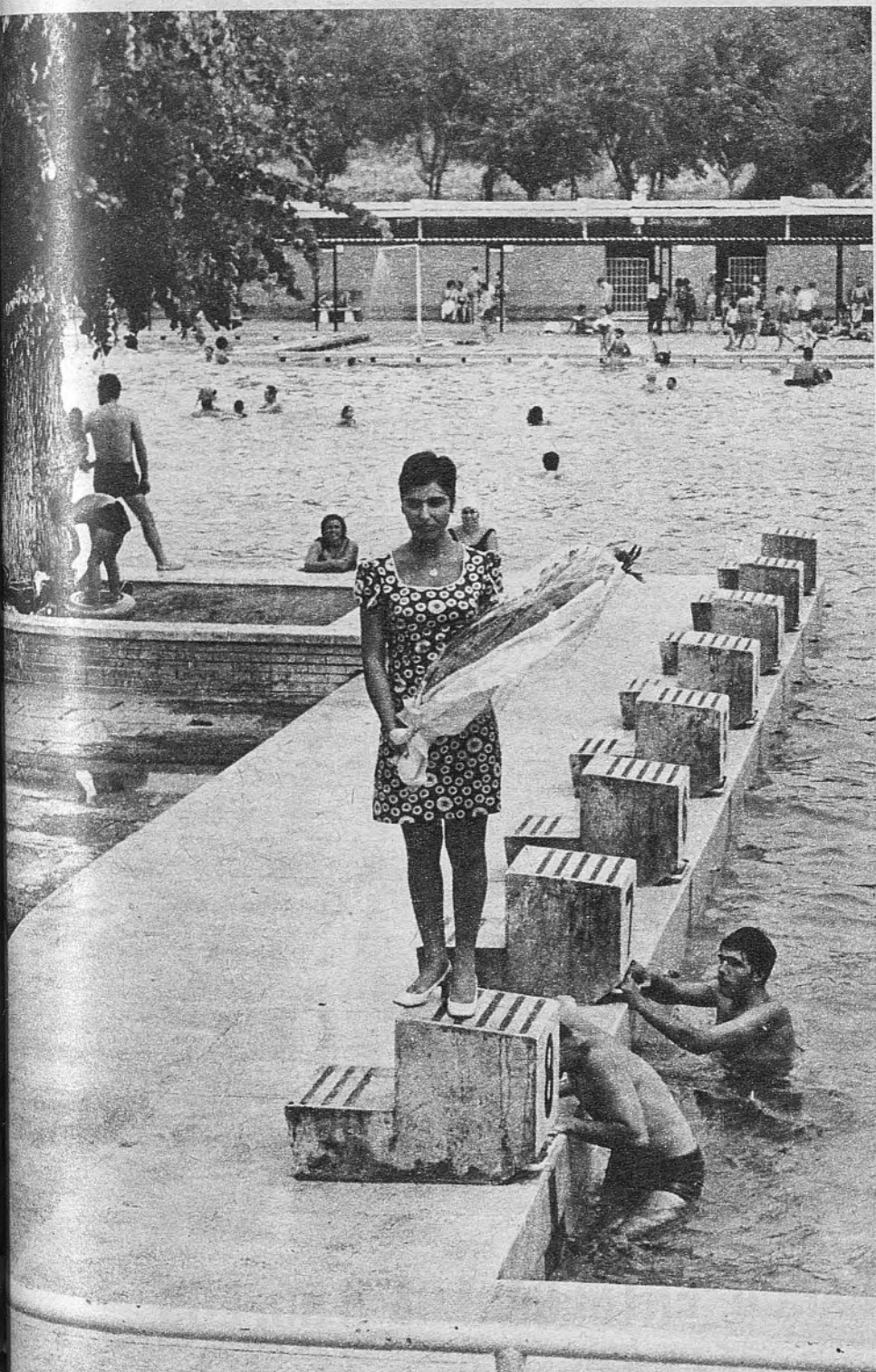
Preguntamos a la guapa visitante «Un millón» que si tenía novio y nos contestó que «salía con un chico desde hacía un año y medio». Nosotros vimos en la mirada de Begoña lo que quería decirnos con esto y no insistimos. Este chico es, por supuesto, médico, ayudante de dentista.

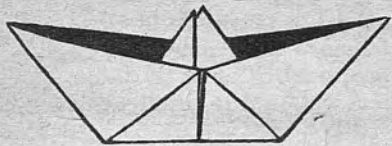
Con soltura y simpatía se somete esta simpática puericultora al ataque de los periodistas contestando a todas las preguntas sin titubear. Sin que importe cómo, Begoña ha llegado desde Bilbao, la ciudad que la vio nacer, hace ya algunos años y los madrileños hemos tenido la suerte de poder contar con ella y hacerla este pequeño homenaje. Un bañador que le han regalado unos grandes almacenes, un reloj y un bonito ramo de flores son los regalos que ha recibido.

Una vez más el Parque Sindical ha logrado rebasar un millón de visitantes y logrado su fin de recrear y mejorar la forma física de los trabajadores.

S. L.

(Fotos PASTOR)





EL VIAJE DE LA ANTORCHA

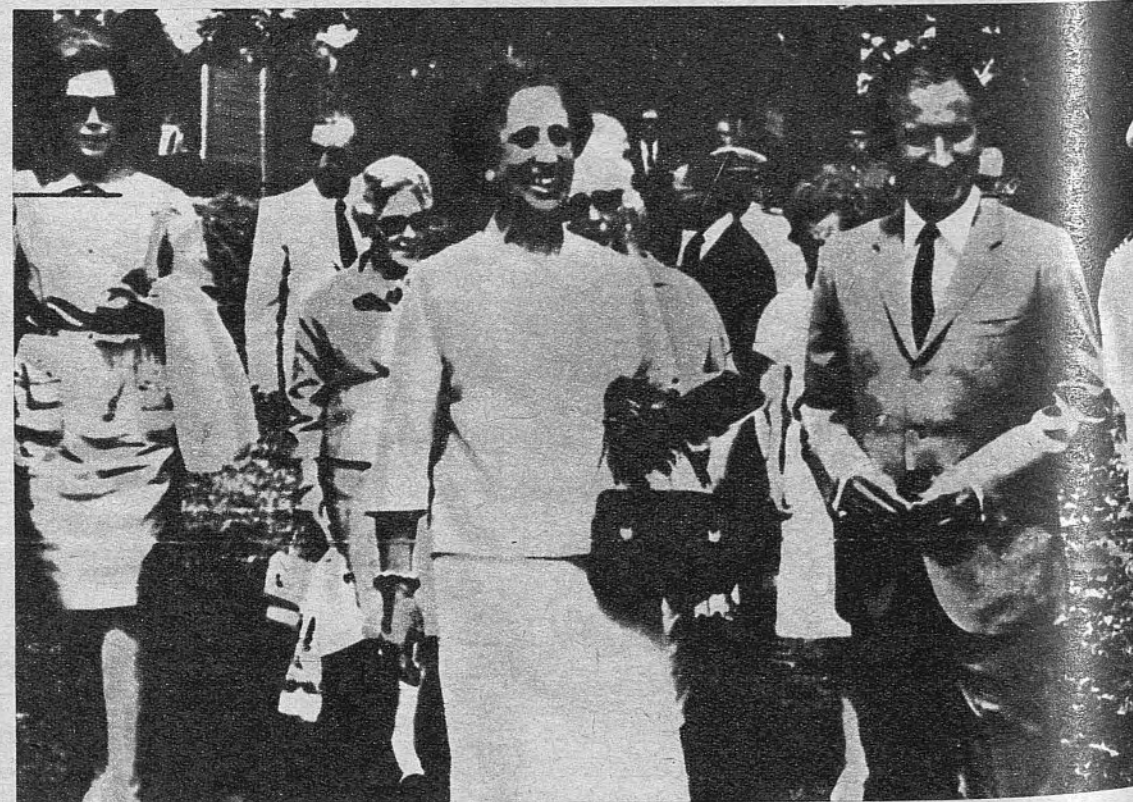
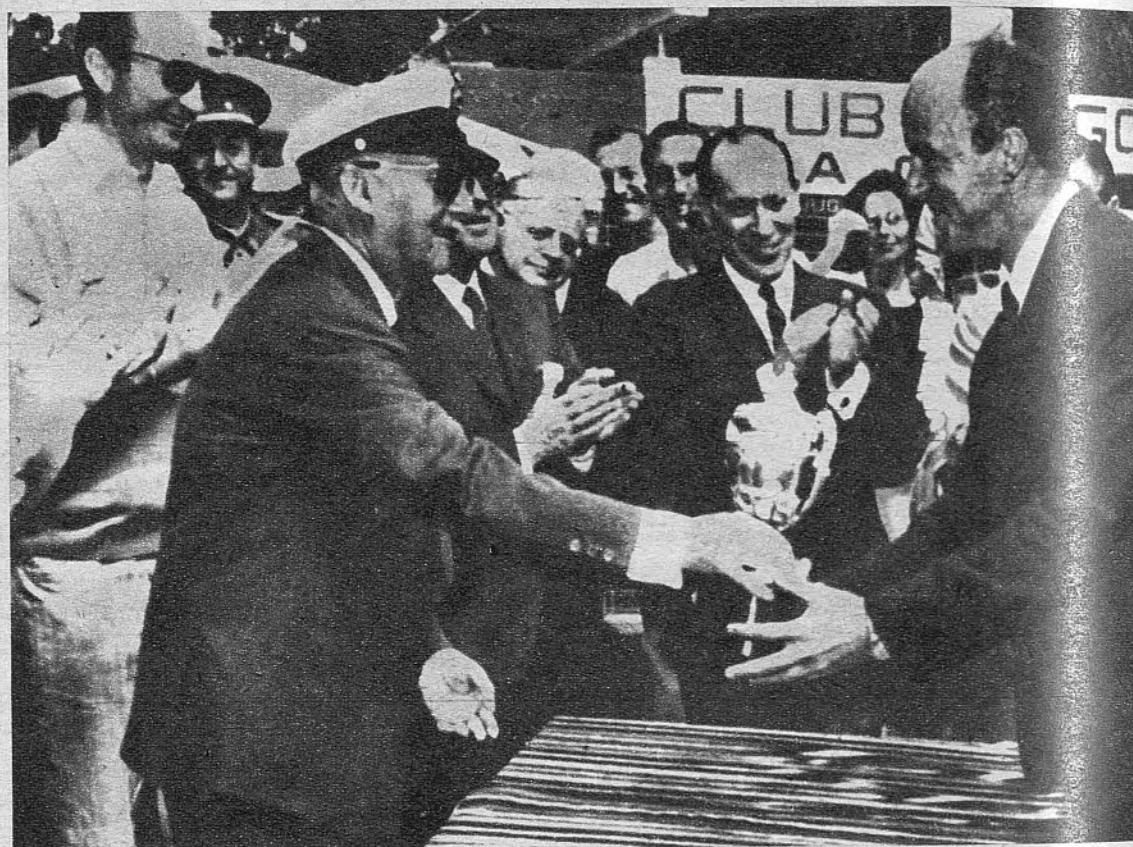
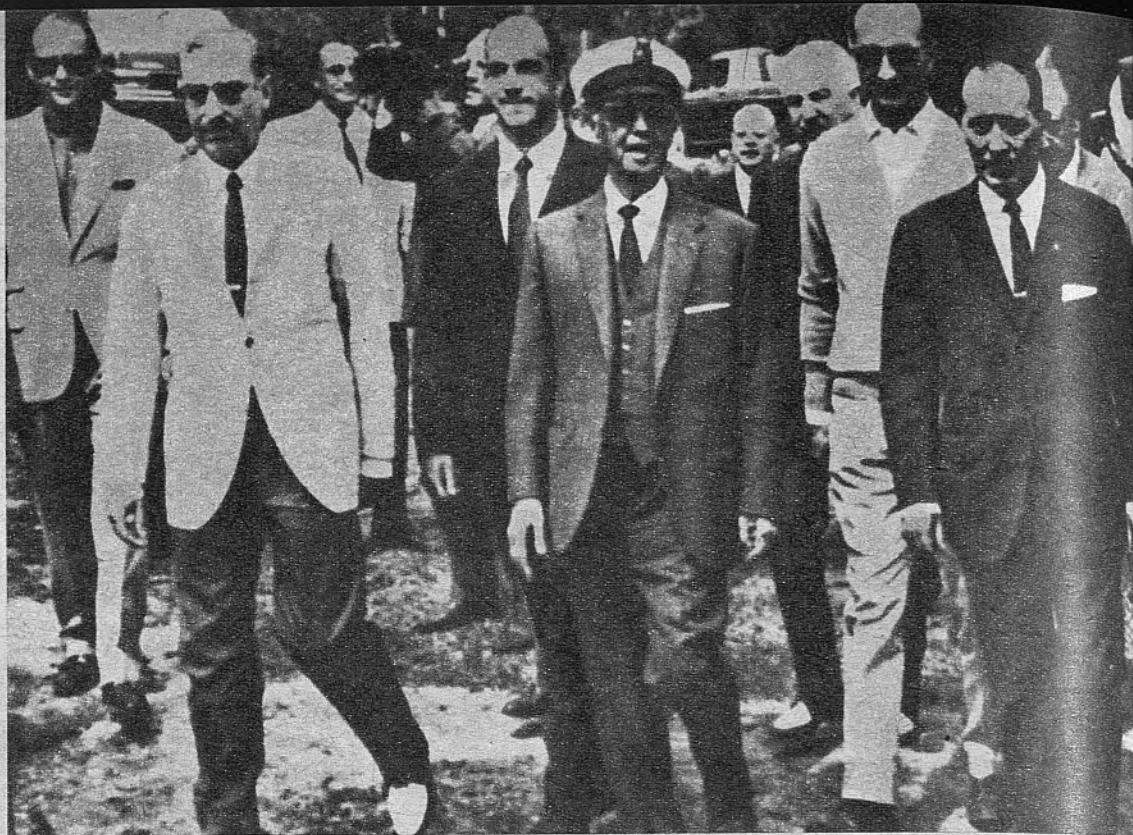
La esencia del juego es crearse unas dificultades inexistentes por el solo placer de superarlas. (Descubierto el automóvil, los ciclistas pedalean furiosamente durante etapas de doscientos noventa kilómetros; inventado el fuera-borda, hombres robustos reman con afán; hallado ya por la Humanidad el procedimiento de morir masivamente en la guerra, jóvenes arriesgados prefieren hacerlo de modo individual al volante de sus bólidos.) No es improbable que el deporte, en general, acoja en su seno mucha «agresividad» y la desvie piadosamente. Aunque fuera sólo por eso, dejando al margen unos valores que no hay por qué marginar, el deporte sería beneficioso para la colectividad y pueden estar seguros sus partidarios que «cuentan con nosotros». No para practicarlo, por supuesto, pero sí para ver cómo otros lo hacen.

Dice Indro Montanelli que los griegos constituían un país de «hinchas». Amaban y admiraban hasta el pavor a sus «figuras», aunque al parecer se dieran casos de ingratitude bochornosa. Al llamado Fedípides, que echó el bofe en el primer maratón conocido, nadie le hizo una estatua. Le pasó como a Di Stéfano en el Bernabéu. En cambio, cada cuatro años se formaba en Olimpia una marimorrena de todos los dioses. Dice alguna de las abundantes leyendas griegas que la ciudad de Olimpia fue escogida y convertida materialmente en estadio nada menos que por Saturno. En ella boxeo Apolo, que tenía un «raking» verdaderamente impresionante y al que no es temerario juzgar como el mejor peso medio de la mitología. A Olimpia iban las hetairas perfumadas y dóciles, perjudiciales en alto grado para la forma física de los gladiadores, pero distraídas para el público en general. Y en Olimpia se juntaban atenienses y espartanos, irreconciliables si no mediaban cuadrigas y discóbolos. La función unitiva del deporte empezó haciéndose patente en la vieja Grecia, constitucional y fundadora. Cuarenta mil espectadores dicen que se agrupaban en los graderíos. Entre ellos, alguno tan distinguido como Aristóteles...

De aquellos tiempos a los nuestros ha debido cambiar todo, salvo una cosa: el «amateurismo» de los participantes sigue siendo igual de dudoso. Pero esta circunstancia no resta ninguna grandeza ni a los sucesos de entonces ni a los de ahora. En el deporte, como en todo, lo importante es llegar a hacerlo bien. Superar y superarse. El difundido consuelo de la frase insoportablemente repetida del barón de Coubertin —«lo importante no es ganar, sino participar»— no deja de ser una dulce pamplina. Sirvale de excusa al mencionado barón que no fue él realmente el que expresó tal concepto. Se limitó a plagiarlo. La frase pertenece a un hombre al que su profesión y habitual modo de vestir nos hace suponer alejado de la práctica del deporte: el arzobispo de Filadelfia. No. Lo importante es ganar. Si «participar» importa es porque aún no se ha descubierto el medio de obtener una victoria legítima sin participación.

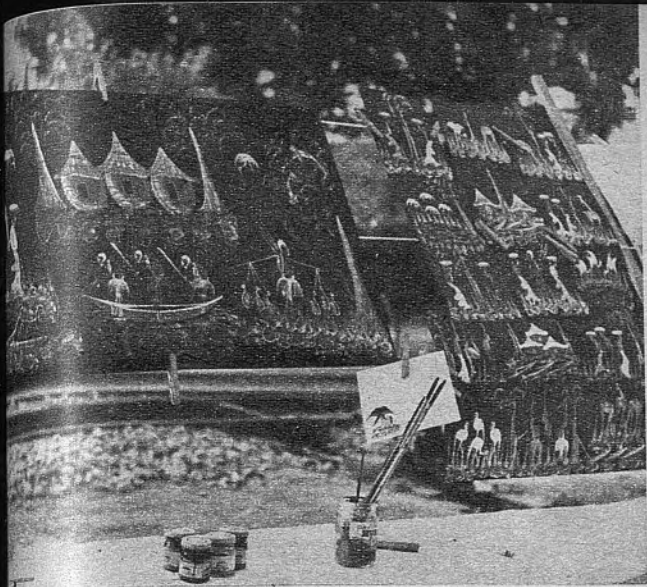
Los que no solemos hacer más deporte que el que determina la escalada a los taburetes de los bares, podemos ver con frialdad el asunto. La defensa de lo deportivo hay que basarla en la grandeza de la victoria, después de la competición. En el deporte están presentes virtudes de tan difícil usufructo como la energía, la paciencia y la audacia. Eso es cierto. Lo que no lo es del todo, con perdón de la antigua Grecia fundacional y constitutiva, es lo de «mens sana in corpore sano» que tomaron tan a pecho en Roma. (El deporte exige entrenamiento, y si se tiene una «mens sana» resulta anómalo someterse a él. Por otra parte, un «corpore sano» únicamente se consigue no dando golpe.) Lo bello del deporte es que sirve, al mismo tiempo, para encauzar los superávits de vitalidad de los que lo practican y para distraer, presenciándolo, a los que carecen de tal superávit... Por todo eso, la antorcha se ha puesto en camino desde Grecia a Méjico, dando un rodeo. La fogata prendida en tiempos de la Hélade llegará hasta este año de gracia y desgracias. (La invasión de Checoslovaquia puede apagar esta hoguera chica. Son varios los países que no quieren «participar» donde participan los «recordmen» del tanquismo.) El mismísimo Aristóteles, desde las gradas majestuosas de Olimpia, a pesar de ser un «hincha», comprendería la actitud de los que «no quieren jugar».

Manuel ALCANTARA

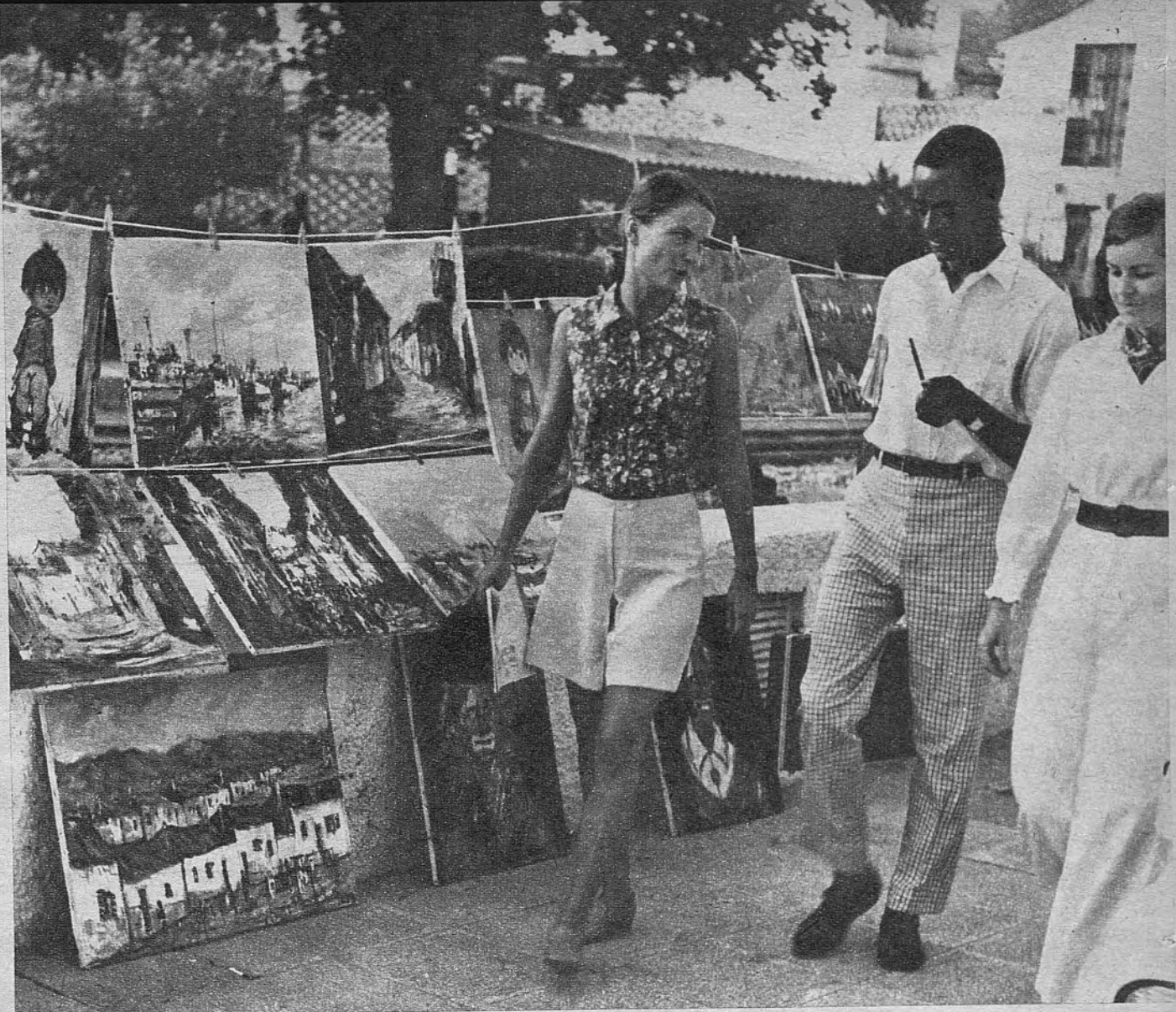


FRANCO ENTREGA LOS TROFEOS

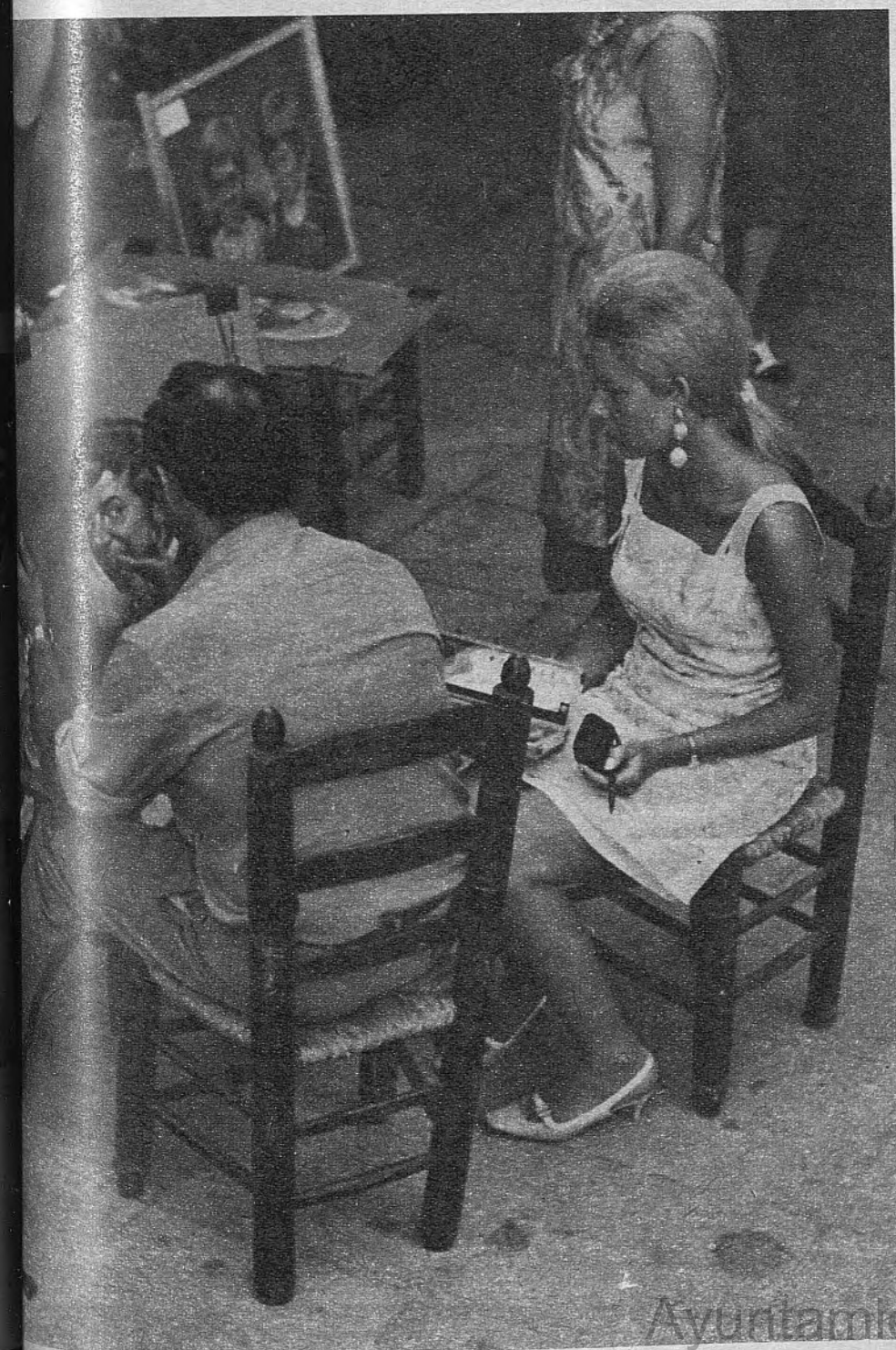
En el campo de la Zapateira, en La Coruña, Su Excelencia el Jefe del Estado ha hecho entrega de los trofeos del Campeonato de golf al ganador, señor Clavijo, en presencia de su esposa y del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes. (Foto Cifra)

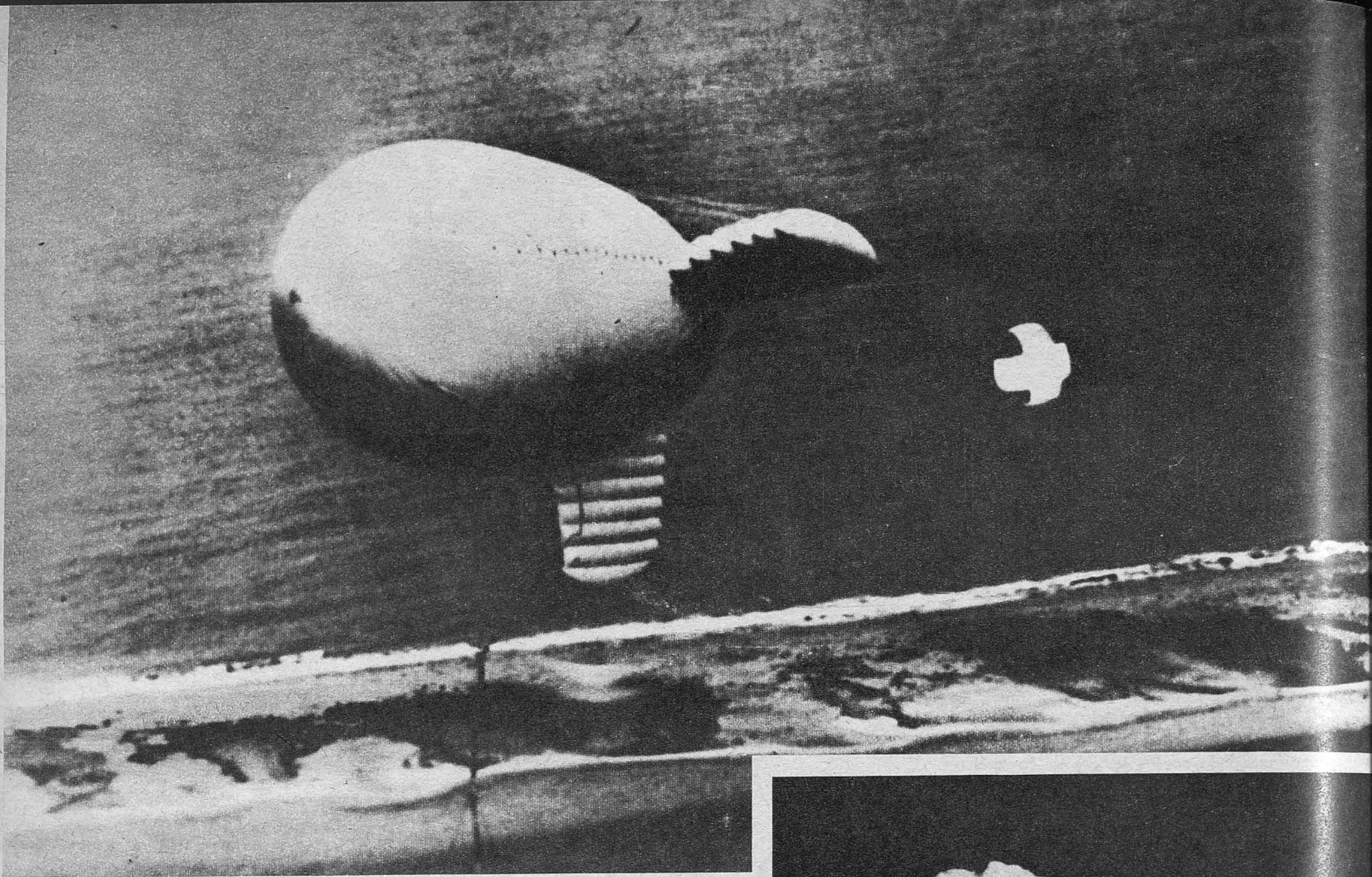


A veces los artistas, los jóvenes que sueñan con alcanzar el eslabón del infinito, dejan su buhardilla o su sótano y se lanzan en busca de popularidad por los paseos de las grandes ciudades. Unas acuarelas, algunos pinceles, una vestimenta carcomida y mucha ilusión son su equipaje. Cualquier lugar —si tiene público— es bueno para mostrar un arte incipiente y agresivo. Los barrios de París, parece, han dado vacaciones a sus artistas —aquellos de los sueños de grandeza— y viajan con la demás gente a las latitudes meridionales. Por eso no es extraño ver invadida la Costa del Sol de pintores y espontáneos que exhiben a pleno sol. Algunos se hacen viejos en el oficio, y otros, los menos, encuentran por fin el mecenas de sus ilusiones y trepan el escalón decisivo. ¿Cuánto llanto habrá mezclado en los lienzos de los maletillas de la pintura? (Fotografías de José Pastor.)



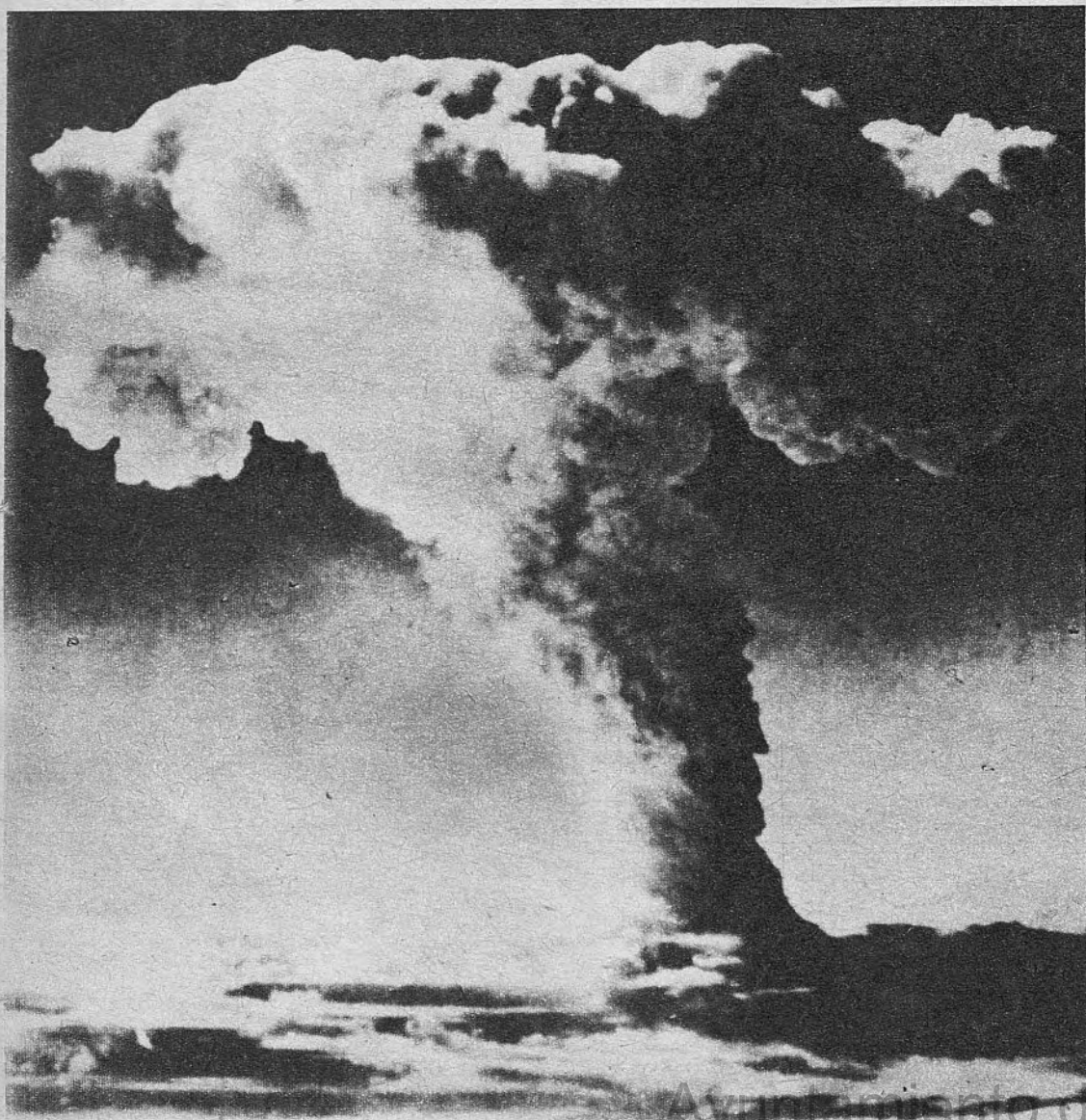
POR LOS BULEVARES DE LA COSTA DEL SOL





BOMBA «H» FRANCESA

Estas fotografías han sido facilitadas oficialmente por el Ejército de la V República Francesa. Tres momentos de la explosión de la bomba "H", que Francia realizó el día 24 sobre el lago Fangataufa, en el Pacífico



Ayuntamiento de Madrid

FUNDADO

Director:

NUM. 11.15

AC
EN

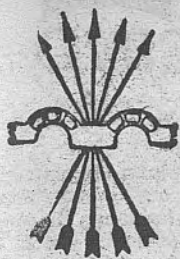


JOHN

DI
LA
Mc

SIN

NUEV
resa.)—L
la noche
pesimism
en el co
le en el
valesco
primeras
tono ha
En se
posibilid
derrotad
cluso pa
presidenc
del clan



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.156.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 28 DE AGOSTO 1968.— DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—3,00 PTAS.



Alquilamos a domicilio máquinas

de escribir nuevas a particulares y Empresas. Mecanografía al tacto. Taquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Regalamos folleto. Diríjase a la

ACADEMIA CABALLERO
CALLE SANTA BARBARA, 4 - MADRID (10)

**ACUERDO
EN MOSCU**

RETIRADA GRADUAL DE LAS FUERZAS DE OCUPACION DE CHECOSLOVAQUIA



JOHNSON.—Y nadie le echa una mano ¡eh!

**COMO CONTRAPARTIDA, EL KREMLIN EXIGE LA
SUMISION DE PRAGA A LA ORTODOXIA COMUNISTA, UNA
CENSURA CONTROLADA POR LA URSS Y EL APLASTA-
MIENTO DE TODO INTENTO DE LIBERALIZACION**

DOS MENSAJES AL PUEBLO CHECO:

SVOBODA: «No retrocederemos en la vía de un socialismo humano» } **DUBCEK:** «Evitemos a cualquier precio los choques con los ocupantes»

LAS EMISORAS CLANDESTINAS PIDEN A LA POBLACION QUE
RECHACE LAS CONDICIONES SOVIETICAS

**«EL PARLAMENTO RECUSARA EL
ACUERDO», DICE UN DIPUTADO**

DESALIENTO Y PESIMISMO EN LA CONVENCION DEMOCRATA

**McCarthy y McGovern han montado una ofensiva
contra la candidatura del vicepresidente**

**SIN EMBARGO, EN LAS PRIMERAS VOTACIONES, HUMPHREY DERROTO A SUS
ADVERSARIOS EN LA PROPORCION DE TRES A UNO**

NUEVA YORK, 27. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La Convención demócrata de Chicago se abrió el lunes por la noche en un clima de profundo desaliento, de no disimulado pesimismo. Contrariamente a lo que sucedió a principios de mes en el comicio republicano, en Miami, no reina aquí ni unidad, ni en el futuro electoral ni tan siquiera ese aspecto un poco carnavalesco que, por lo general, caracteriza estos cónclaves. Desde las primeras palabras pronunciadas en apertura de la Convención, el tono ha sido defensivo; el ambiente, agrio y polémico.

En semejantes circunstancias, aún caben sorpresas. Aún existen posibilidades de éxito para candidatos que, teóricamente, llegaron derrotados a la Convención —como McCarthy o McGovern— o incluso para candidatos que no figuran oficialmente en la carrera presidencial, como el propio Lyndon B. Johnson y el último vástago del clan Kennedy, Eduardo. Y no puede sorprender, pues, que las

huestes de McCarthy y de McGovern lancen ahora una ofensiva tras otra contra la «máquina» del partido, hasta ahora leal a Hubert Humphrey, con la esperanza de producir defecciones en las filas de los delegados partidarios del vicepresidente, ofensivas que en gran medida alimenta el hecho de que el propio Presidente Johnson haya logrado dictar su política vietnamita a la «plataforma» demócrata, imponiendo de la suerte una postura mucho más dura frente a Vietnam de lo que Hubert Humphrey y un buen número de sus seguidores hubieran, por lo visto, deseado. Pero también cabe señalar que en los primeros votos emitidos hasta ahora (en especial en lo que atañe a las credenciales de la Delegación tejana o al orden del día), el sector pro-Humphrey ha logrado derrotar a sus adversarios en, aproximadamente, la medida de tres a uno.

PRAGA, 27. (Efe-Reuter.) — Millares de checos se manifestaron anoche, marchando hacia el edificio del Parlamento, cantando «No queremos vivir de rodillas» y lanzando gritos de «Deseamos conocer la verdad».

La manifestación se inició en la plaza Wenceslao, formando los manifestantes de 25 en fondo.

Los manifestantes, muy excitados, increpaban a los espectadores que no se unían a la manifestación.

Al llegar la manifestación a la entrada del Parlamento, el diputado Poldniak, desde una ventana del primer piso, les dirigió la palabra diciendo:

«El Parlamento no aprueba ningún acuerdo que vaya contra la libertad de hablar y escribir o contra nuestra soberanía.»

La muchedumbre le aclamó cuando dijo:

«El Parlamento no está de acuerdo con el comunicado de Moscú. Haremos todo lo posible —dijo— para hacer esta República democrática, libre y soberana.»

FIN DE LA REUNION

VIENA.—A las cinco de la mañana de ayer martes los medios informativos austriacos difundieron la noticia de la conclusión de la Conferencia de Moscú de los

CAPITULACION

"Checoslovaquia, en un momento estelar de su historia, tendrá que optar entre el desesperanzador realismo de aceptar la imposición del poderío militar soviético y la desobediencia civil o resistencia pasiva."

Los acuerdos de Moscú, en cuya negociación Checoslovaquia participó en las peores condiciones en que una nación puede encontrarse (ocupada militarmente por la parte contraria) han venido a confirmar los temores de cuantos veían en el proceso de "liberalización" iniciado por Dubcek una esperanza de humanización del comunismo; esperanza, es cierto, mal fundada. En efecto, de las negociaciones de Moscú ha salido una Checoslovaquia devuelta a la obediencia y disciplina de Rusia; aunque bajo otros nombres y bajo distintas circunstancias, a lo que probablemente vamos a asistir es a una "restauración" de la época de Novotny, denunciada por la Prensa checa como stalinista no rectificada, es decir, con su aparato de terror, de coacción y de supresión de toda libertad política.

De este regreso a la situación anterior a Dubcek se encargarán las tropas estacionadas en las fronteras de Checoslovaquia, la estricta censura de los medios de comunicación de masas, los controles de la economía y, a buen seguro, lo que más compunge en estos momentos al pueblo checoslovaco: la reposición de la Policía secreta. Checoslovaquia ha quedado bajo un régimen de "libertad vigilada".

Para mayor desilusión de ese pueblo, los hombres que han capitulado en Moscú, y que según parece instrumentarán la supresión de las tímidas libertades políticas ensayadas, son los mismos que atrajeron con sus "desviaciones" a los tanques soviéticos: Svoboda y Dubcek. A estas alturas del drama hemos de practicar la caridad de no juzgarlos. Sólo el tiempo nos dirá si en el fondo de sus conciencias han aceptado la humi-

llación de deshacer lo que ellos mismos hicieron a tan grave precio, por creer que siguiendo en el poder tal vez puedan salvar algo, o si a su condición de checos y de hombres honorables se ha impuesto su condición de comunistas obedientes a las órdenes recibidas. No se puede descartar esta segunda alternativa, porque a la hora de juzgar a una conciencia comunista —y lo son la de Dubcek y Svoboda— las claves del comportamiento humano suelen fallar. El más cruel desengaño que podría esperar al pueblo checo sería el de ver a quienes habían recibido de él un gran caudal de confianza, convertidos en cómplices de la capitulación de Moscú y de la segura represión que seguirá.

El prestigio y la fascinación que en todo hombre honrado produce la libertad y las aspiraciones a ella han contribuido a heroificar y magnificar a los "líderes" checos de la "liberalización", con quizá imprudente olvido de su condición comunista y de las servidumbres que esa condición implica. Por extensión se ha dado por supuesto que el pueblo checo aceptaba en su totalidad una filosofía política democrática administrada por una coalición de partidos comunistas, bajo distintas denominaciones.

Pero el hecho es que cuando los comunistas se hicieron con el Poder en Checoslovaquia, tras la defenestración de Jan Masarik, sólo lograron reunir el 38 por 100 de los votos escrutados. De la mitad por lo menos del pueblo checo se puede decir que no es comunista, ni se convirtió al comunismo, aunque lógicamente encontrase mucho más tolerable el régimen Svoboda-Dubcek que el régimen No-

votny. Queremos decir con ello que cualesquiera que sean las exhortaciones de estos dos "líderes" a digerir los acuerdos de Moscú debe haber en Checoslovaquia, en estos momentos, una gran masa popular reticente cuando no abiertamente hostil a una vuelta a la ciega y humillante obediencia a Moscú.

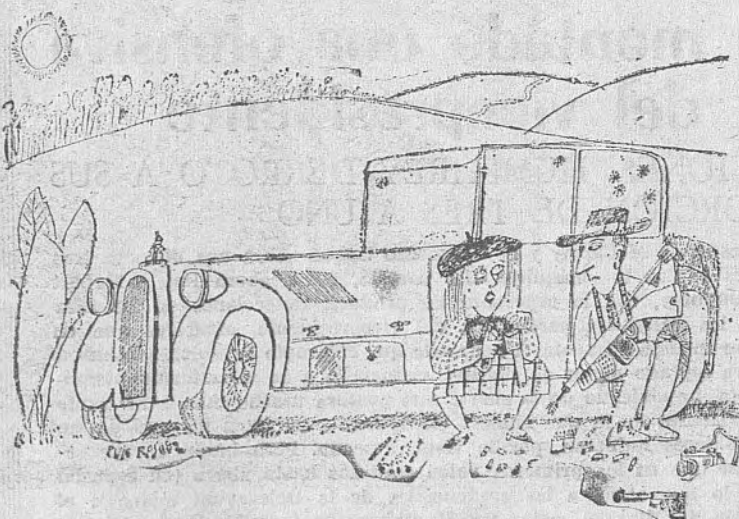
Es razonable pensar que en las próximas horas o en los próximos días tendremos evidencia de la clase de recepción que el pueblo checo ha dispensado de las capitulaciones de Moscú. Checoslovaquia, en un momento estelar de su historia, tendrá que hacer una pausa en sus emociones y optar entre el desesperanzador realismo de aceptar la imposición del poderío militar soviético y una dramática desobediencia civil o resistencia pasiva, de incierto desenlace, pero fuertemente tentadora para un pueblo que no se ha dejado intimidar demasiado por los tanques rusos.

En cualquier caso, el pueblo checoslovaco tendrá que tomar sólo esa decisión, y afrontar sólo los riesgos previsibles. Sabe que si la elección es a favor de defender sus ideales y convicciones, todos los hombres libres del mundo simpatizarán con él, pero impotentes para hacer algo por él. Sabe que si la elección es resignarse, el mundo, Occidente, volverá a su indiferencia ante la suerte de Checoslovaquia. Esa es la dura opción.

Y en cuanto a Rusia, ciertamente, su papel en esta historia es poco envidiable. Para ella el estigma de haber ahogado con la fuerza bruta las aspiraciones de una ilustre y pequeña nación europea a seguir su propio destino, si el pueblo checo acepta resignadamente las capitulaciones de Moscú. Y para ella la dudosa "proeza" de triturar al pueblo checo si éste se revuelve. De cualquier manera, pase lo que pase, la Unión Soviética ha salido de este drama embadurnada hasta las orejas. Y no precisamente de miel.

BONNIE AND CLYDE

—Estoy empezando a cansarme de esta vida tan desordenada. ¿Qué te parece si nos retiráramos y pusiéramos una tienda de modas...?



ESPEJO CONCAVO

EL ATLETA Y EL SOCIOLOGO

El silencio, el sosiego estival de los pinares es interrumpido, de pronto, por unos gritos espeluznantes que parece imposible que hayan podido brotar de una garganta humana. El forastero, que breza su siesta con el rumor, con el «queixume» que la brisa interpreta en los pinos, despierta aterrorizado. ¿Qué fiera, qué lobo o hombre-lobo se acerca por el camino?... Puede recobrar la calma. No se trata de una fiera, ni de un caso de licantrópia. Es sencillamente Joseíño, que está cumpliendo sus tareas domésticas. Lo contratan las familias veraneantes para surtir de agua a sus casas, que no disponen de pozos.

Viene dando unos saltos asombrosos, con la «sella», la herradura en la cabeza. Si entre las pruebas atléticas de la Olimpiada figurara el salto con los pies juntos, habría que incluir forzosamente a Joseíño entre los cuatro o cinco atletas gallegos que han de ir a Méjico. Tal es la altura que alcanza con sus saltos, salvando cercas, muros, «valos», mientras emite sus aullidos no sé si infra o supra humanos, siempre con su pesada carga sobre la cabeza.

Son mayúsculos los sustos que da Joseíño a quienes ignoran su dramática existencia; pero es totalmente inofensivo. Su tremenda potencia física, que se muestra en su voz, en sus saltos, en su capacidad de carga, está puesta al servicio de los demás, diríase que al bien común de su pueblo; resolviendo el problema de abastecimiento de aguas y constituyendo una atracción para forasteros, en cuanto éstos se enteran de sus infelices circunstancias. No tardan en saber los veraneantes que ha sido una meningitis la causa de que Joseíño, antes un rapaz muy despierto, sea hoy el «parva» oficial de la aldea; ese ser tarado que nunca falta en el medio rural y que suele servir de chacota y entretenimiento de los campesinos, quienes se permiten así tener bufones como los reyes de otro tiempo.

Pero Joseíño, que no habla, que no dice una «parvada», pues sólo grita, difícilmente puede cumplir con ese papel de comedia bárbara que es el de tonto de aldea. Ni el de tonto ni el de loco, ya que también éste existe y es el que proporciona una dimensión trágica a la vida rural. Hacía años que Extramundi, mi solar, carecía de demente suelto, porque los que de allí procedían estaban internados en el manicomio de Conjo, o disimulaban su estado delirante dedicándose al pluriempleo en cualquier gran capital. Sin embargo, en este verano, ya pudo envanecerse Extramundi de contar con un loco suelto, capaz de decir las verdades y de despertar la inquietud mental de sus vecinos.

Se llama Manuel Gamela. Ha sido navegante, creo que maquinista. Vive en el puerto pesquero inmediato a Extramundi. Cuando volvió a su casa, la abandonaron su mujer y sus hijos. La casa era confortable y podían acomodarse bien todos en ella. Pero la familia no comprendía las preocupaciones sociológicas del padre, pues Manuel Gamela, en el fondo, es un sociólogo que carece de la base científica necesaria para andar por el mundo desempeñando esa profesión. Si la tuviera, ya estaría contratado por una Universidad americana.

El principio esencial de la doctrina del orate, o sociólogo de Extramundi, es el siguiente: «Si ó traballo fora bo, xa o terán copado os capitalistas.» Un principio así debe ser expresado en su lengua original, y por eso lo respeté en ella. Al traducirlo ahora al castellano, comprenderán los lectores su singular profundidad: «Si el trabajo fuese bueno, ya lo tendrían acaparado los capitalistas.»

Afirmación que alquiere un valor todavía más extraordinario cuando se sabe que procede de un trabajador infatigable: de Manuel Gamela, el orate de Extramundi, hombre muy mañoso, capaz de realizar las más diversas chapuzas.

Anxelo NOVO

Los NUMEROS

Según la Compañía Española de Seguros de Crédito y Caución, las ventas de productos españoles al exterior en el período enero-mayo totalizaron 44.947,19 millones de pesetas, lo que ha supuesto, respecto de las exportaciones efectuadas en igual período de tiempo de 1967, un incremento del 34,10 por 100, en términos relativos, o de 11.428,92 millones de pesetas, en términos absolutos; el incremento experimentado por el valor de las exportaciones españolas en los primeros cinco meses del año 1967, y con respecto a los efectuados en igual período de 1966, fue solamente el 14,01 por 100, por lo que puede deducirse el fuerte incremento experimentado por nuestras ventas al exterior en los tres últimos ejercicios.

Por grupos de utilización ocuparon el primer lugar en la exportación española en el período enero-mayo del año en curso, como ya es tradicional en la composición de las ventas españolas al exterior, los productos alimenticios, que con 17.307,85 millones de pesetas supusieron el 38,50 por 100 del total de nuestras ventas, siendo significativo el hecho de que esta participación porcentual haya experimentado con respecto a la que se dio en igual período del año 1967 —el 49,95 por 100— una fuerte reducción debida, fundamentalmente, al aumento en la participación en nuestras exportaciones totales del grupo de productos encuadrados bajo la rúbrica de energía, combustibles y lubricantes.

Le siguen en importancia, dentro del volumen total de nuestras ventas, las de los denominados bienes de consumo, que con 7.500,71 millones de pesetas representaron el 16,68 por 100 del valor total de nuestra exportación, a la vez que suponían un aumento con respecto a la cifra correspondiente a enero-mayo de 1967 del 31,56 por 100.

Las ventas de productos intermedios se cifraron en los cinco primeros meses del presente año en 7.335,13 millones de pesetas, lo que supone un aumento con respecto a la cifra de igual período del ejercicio anterior de 2.571,52 millones de pesetas, en términos absolutos, o del 53,98 por 100.

LO
Nues
leónica.
sia al in
Arapiles
historia
rabo e
cipios, C
taban en
hasta la
intentar
"bailao"
Así l
cerle a
su timi
ha falta
frances
no ha t
cia una
mografía
de París
gos, pla
nos vea
ceso de
está el
Vean
Muchos
La por
sencilla
exactan
seguir l
tina pu
de no s
al medi
un cierr
vantar
publica
sas en
cidas.

Esos
tintas. I
de sus
esperan
son un
qué el p
tanques
máquina
dos Ejé
Unos
expresal
La mad
creyeron
Algu
ticia del
nos hay
Otros h
a una j
de Brat
agostó s
Los
cansanc
dumbre
rir lejos
cos fusi
checos
bale, s
Entr
ta inten
la claud
Occiden
ahí está
con su
Todo
casas. E
de paz
como p

SERPIENTE DE VERANO

Por Ismael HERRAIZ

LOS INVASORES

Nuestra concepción político-administrativa es napoleónica. Al cabo de los años seguimos rindiendo pleitesía al invasor imperialista. Bailén, Gerona, Zaragoza, los Arapiles..., han esmaltado de nombres gloriosos nuestra historia militar. Marchó el Ejército de Bonaparte con el rabo entre las piernas, pero la sutil invasión de los principios, que los dragones y mamelucos del Imperio portaban en sus mochilas, se consumó; la hemos apurado hasta las heces. Cualquier día, "mon Dieu!", alguien intentará una reforma castiza. ¡Que nos quiten lo "bailao"!...

Así las cosas, el único reproche que se me ocurre hacerle a nuestros afrancesados históricos y actuales es su timidez y encogimiento a la hora de la verdad. Les ha faltado reñón para hacernos franceses de primera, franceses a secas. El pueblo, empero, que es muy sabio, no ha tenido inconveniente alguno en vincular a Francia una cuestión de tanto fuste como el crecimiento demográfico. En España se admite que los niños "vienen de París". En París nos surtimos de españolitos, códigos, planes, modas, estilos..., sólo que para que no se nos vea demasiado el plumero los sometemos a un proceso de adaptación. Y aquí es donde, rigurosamente, está el fallo.

Veamos algunos ejemplos que abonan nuestra tesis. Muchos sueñan con hacer en España un "Le Monde". La porfía está condenada al fracaso. ¿Por qué? Pues, sencillamente, porque las cabezas españolas no son exactamente iguales a las cabezas francesas. Para conseguir la similitud sería necesario conservar en su prístina pureza a los niños que vienen de París, cuidando de no someterles a un funesto proceso de aclimatación al medio en que vivimos. Si así hiciésemos, dentro de un cierto tiempo podríamos fundar un "Le Monde", levantar una torre Eiffel en la Puerta del Sol e incluso publicar en el "Boltín Oficial" las disposiciones francesas en su versión original y no deficientemente traducidas.

Cristóbal PAEZ

LA otra CARA

LOS SOLDADOS

Esos soldados proceden de cinco nacionalidades distintas. Han dejado sus patrias. Están lejos de sus familias, de sus amigos, de sus novias. Las novias de los soldados esperan impacientes sus cartas de amor. Esos soldados son un cuarto de millón y, al parecer, ninguno sabe por qué el pueblo les apedrea, por qué trata de incendiar sus tanques, por qué dibujan en la tremenda coraza de sus máquinas de guerra la cruz gamada de los desaparecidos Ejércitos hitlerianos.

Unos creían que estaban realizando maniobras. Otros expresaban su asombro al encontrarse en Checoslovaquia. La madrecita Rusia es tan ancha, tan desmesurada, que creyeron no haber rebasado sus fronteras.

Algunos de estos soldados han muerto ya. La injusticia desata la crueldad y tal vez sus cadáveres insepultos hayan sido profanados por el salivazo de la ira. Otros han matado. ¿Quién, entre ellos, acribilló a balazos a una joven eslovaca de diecisiete años? Las juventudes de Bratislava alzaron una cruz, entre cascotes, donde se agostó su rubia primavera.

Los soldados van y vienen, les traen y les llevan. A su cansancio añadieron la sorpresa; a la sorpresa, la incertidumbre; a la incertidumbre, el miedo, tan humano, de morir lejos de los suyos. Los soldados se abrazan a sus tercios fusiles que ya tienen sus bocas caldeadas, mientras los checos se abrazan a su esperanza, una esperanza poco probable, siempre manchada en la tragedia.

Entre los soldados, los de Polonia tienen hambre. Hasta intentan cambiar armas por pan. La razonable voz de la clandestinidad alerta: "¡Cuidado! Pueden proceder del Occidente. Pueden ser una trampa. No las toméis." Pero ahí están los soldados con su hambre de pan y los checos con su tremenda, estremecedora hambre de libertad.

Todos, soldados y checos, sueñan en sus casas. Con sus casas. Entre tanto, fríamente, unos hombres, que hablan de paz y de libertad, mueven a los soldados desde lejos, como peones de un ajedrez de sangre.

MAESE PEREZ

Al menos, Fidel Castro ha dado, con brutal sinceridad, su visto bueno a la invasión soviética de Checoslovaquia. No ha querido intervenir en la pantomima de la «condena» montada por los «lansquenetes» más fieles de la URSS, como Longo y Waldeck Rochet. Para Fidel el golpe de fuerza se hizo inevitable y estaba aconsejado por estrictas e inexcusables razones políticas. No niega que la soberanía checa fue violada de modo flagrante y escandaloso; pero mucho antes la maniobra imperialista puso al Estado Mayor soviético en la obligación de intervenir con sus manadas de tanques. Todo, antes de consentir que una rama importante fuera desgajada del árbol socialista. Y en apoyo de sus argumentos, no ha exhibido otros textos que los publicados por la gran Prensa internacional y las informaciones suministradas por las agencias periodísticas de alcance mundial.

Aunque rechacemos de plano la justificación que pretende Fidel Castro, es decente darle toda la razón en sus referencias a la campaña de Prensa con que se nos ha atosigado—y hemos atosigado—desde la primavera. Antes de que tal campaña le sirviera al cubano para arrimar el ascua a su sardina, había muchas mentes reflexivas que se preguntaban: ¿terradas hasta qué punto la Prensa y demás medios de información no estaban concitando una catástrofe sobre el pueblo checoslovaco. Repasar la información que las agencias internacionales nos han venido sirviendo durante los últimos meses, equivale a recorrer un camino de despropósitos, una incitante borrachera de guiños y de provocaciones que, necesariamente, tenían que concluir con la ruina de Checoslovaquia y de sus presuntos liberales.

Porque lo curioso del drama que periodistas y periódicos hemos montado con la más absoluta irresponsabilidad consistía en que al mismo tiempo que se daba por hecho el retorno de Checoslovaquia al redil occidental de la libertad, se anunciaba la amenaza constante de las divisiones soviéticas desplegadas en torno al país (si es que en algún momento lo habían abandonado por completo). Nunca se ha gesticulado con un sensacionalismo más incoherente e imaginativo y, como ahora puede comprobarse, más criminal y peligroso. La libertad de Prensa puede apuntarse la invasión de Checoslovaquia como uno de sus fastos más gloriosos y ejemplares.

Si se aceptaban los acuerdos de Yalta—y nadie ha renegado de ellos—, había que reconocer también que en aquella reunión de compadres, Checoslovaquia quedó condenada a entrar en la zona de influencia soviética. Es innecesario invocar ahora el interés estratégico y económico que Roosevelt y Churchill pusieron, despreocupadamente, en manos de la URSS y, por lo mismo, resulta grotesco pretender que el Estado Mayor soviético vea con desdén cualquier actividad o movimiento político que ponga en peligro aquella influencia pactada. La intromisión, en tales circunstancias, es una constante histórica que todos los imperialismos han practicado sin pretensiones ideológicas y, generalmente, con la excusa de que se les llamaba angustiosamente. ¿Cómo se justificarian

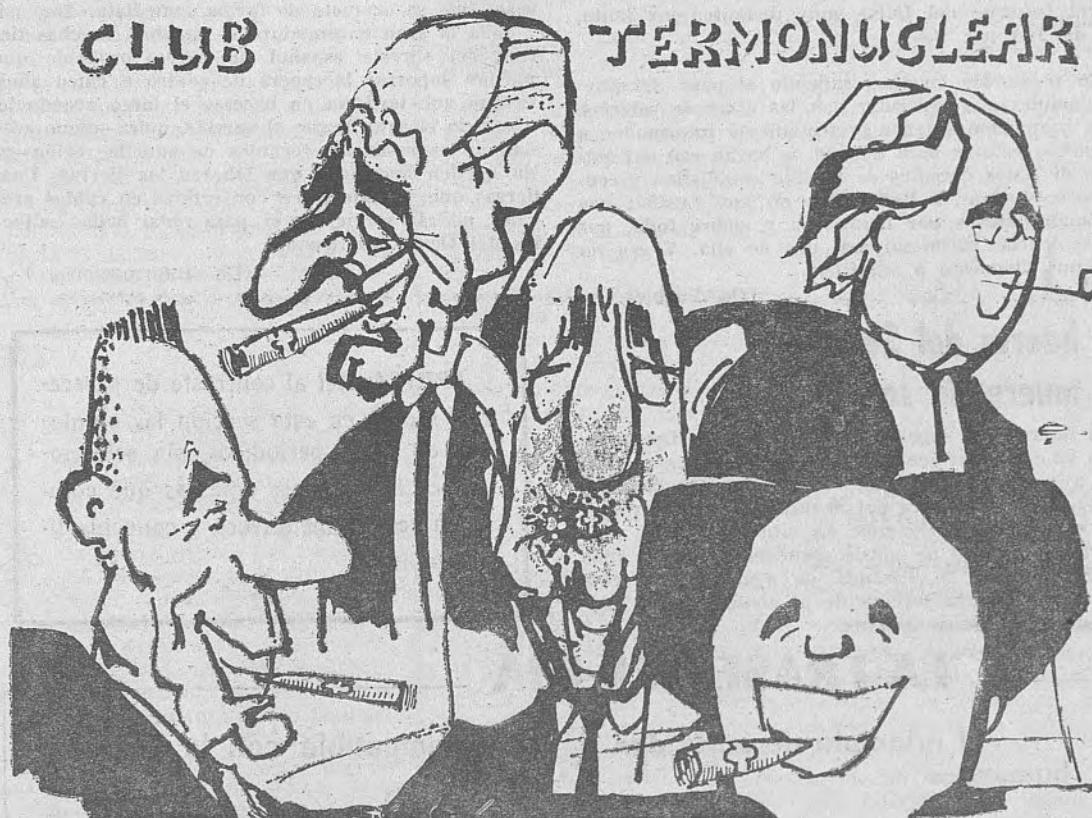
de otro modo las intervenciones militares de los Estados Unidos en Cuba, Santo Domingo, Vietnam, etcétera, etcétera?

Si, efectivamente, existía en Checoslovaquia un movimiento antisoviético, se le debió ayudar con discreción y de un modo tan silencioso como indirecto. Y que no se nos venga ahora con cuentos chinos, porque hechos mucho más importantes y sensacionales se han callado y se seguirán callando. No hemos visto, recientemente, cómo al boliviano Arce parece haberse tragado la tierra después de sus desvergonzadas declaraciones a la llegada a La Paz? En lugar de la discreción, la Prensa (con las más altas colaboraciones) utilizó el tema checoslovaco para fabricar la más colosal serpiente de verano que recuerdo en mi larga historia profesional. Los Estados Unidos, por boca de Dean Rusk, daban a entender que no tenían intención de intervenir en caso de un golpe de fuerza, y la ONU..., bueno, la ONU estaba, como siempre, de vacaciones. Comentaristas y enviados especiales aseguraban, mientras tanto, a los cuatro vientos la amplitud liberadora del movimiento y el creciente odio contra la Unión Soviética que resumaba en Checoslovaquia. Se trataba de una cosa hecha..., como ha sido fácil comprobar.

Y ahora es de temer que el sensacionalismo informativo juegue a los checos una segunda partida, más dura todavía. Para regocijo y sensación de veraneantes, la Prensa occidental inicia la epopeya del heroísmo checoslovaco, lanzado, con piedras y mondadientes, al asalto de los armatostes soviéticos. Se nos sirve una información gráfica puntual y tremebunda (la multitud ve arder los tanques, y los rusos contemplan, impasibles, cómo los jóvenes checos toman las corazas de los tanques por paredes de un excusado), tan sorprendente que muchos periódicos de prestigio han comenzado a limitar todo lo posible su publicación. No corresponde esa facilidad con que se mueven fotógrafos y tomavistas con los obstáculos pavorosos que los periodistas deben de tener para enviar cualquier despacho.

Los rusos, gracias a Dios, tienen una idea menos laureada de la combatividad checa que los fotógrafos occidentales. Contemplan la plácida siesta de uno de los ejércitos más poderosos del Pacto de Varsovia, y saben que «El buen soldado Svejk», protagonista del famoso libro de Hasek y héroe literario nacional, es simplemente un soldado cazurro y cobarde. Checoslovaquia, maravilloso país de cultura y de trabajo, ha sido siempre una plataforma inteligente y segura para organizar revoluciones y matanzas en casa ajena (por ejemplo, en España), pero no para hacerlas por su cuenta y en el propio hogar.

Ahora bien; si la Prensa occidental insiste en presentar a los checos como una colectividad de numantinos, y sobre todo como un peligro constante para los carromatos y soldados soviéticos, es posible que se consiga que el Estado Mayor ruso lo tome en serio y actúe en consecuencia. Es decir, el segundo episodio de ese cuento del lobo y del pastorcito que con tanto éxito se nos viene narrando desde la primavera.



NOVATADA

...vosotros opináis, ellos opinan...

¿CRECIMIENTO DE LAS RENTAS SALARIALES?

Hace escasos días que ha aparecido el Informe sobre la Distribución de la Renta—que puntualmente ve la luz cada verano, desde hace ya tres años—, estudio que arroja un poco de luz sobre ese oscuro y misterioso mundo que todavía parece existir en torno de la evolución de nuestras macromagnitudes socioeconómicas. Celebramos muy de veras que el Instituto Nacional de Estadística—y las personalidades, procedentes de otros predios, que con él colaboran en el acabado de este Informe—vaya año tras año añadiendo datos que enriquecen el estudio, aunque su redacción siga siendo aún algo confusa.

Pero no es del trabajo del INE de lo que queremos hoy hablar, sino del uso que en ciertos medios—ajenos, por supuesto, al Instituto Nacional de Estadística—se ha empezado a hacer de él. Puntualmente, nada más aparecer el Informe se han desatado lenguas para comentar ese 16,4 por 100 en que se estima el crecimiento, durante 1967, de las rentas salariales. El juego se ve venir, está claro: se quiere impresionar con ese incremento, para después propiciar los ánimos en la creación de complejos de culpabilidad cuando las alzas de precios castiguen nuestra economía. No faltará el técnico de turno que ponga sus supuestos conocimientos—y su demostrable desconocimiento, que suele ser tónica muy general en materia de rentas y salarios—al servicio de bastardos intereses; no faltará el economista—y tenemos lamentables ejemplos recientes—que nos venga a decir que esos incrementos salariales habidos en 1967 y que la descongelación de agosto de 1968 son una firme amenaza de inflación; no faltarán empresarios que recurran ante la Administración, en una teatral demostración de lo que «Pueblo» ha calificado la «política del loro», solicitando la descongelación de precios. Porque nosotros preveíamos este juego de esos maestros de la insidiosa vaguedad que presentan los datos sin el más mínimo rigor, engañando a profanos y confundiendo, incluso, a técnicos de buena fe, pasamos a exponer en torno a ese incremento del 16,4 por 100 habido en las rentas salariales a lo largo de 1967 algunas consideraciones.

1. Ese incremento se refiere al porcentaje total de aumento de las rentas salariales. Pero basta que aumente el número de trabajadores para que este porcentaje experimente un alza. No significa, pues, mayores salarios individuales, sino mayor masa salarial.
2. El incremento por asalariado ha sido del 14,6 por 100.
3. Pero tanto este 14,6 por 100 como aquel 16,4 por 100 no son representativos. La razón es bien sencilla: están dados a precios corrientes y, por tanto, el aumento de éstos se incluye en aquellos porcentajes; y
4. Si se deflactan estos datos el INCREMENTO MEDIO ANUAL POR PERSONA OCUPADA ES DEL 7,7 por 100 (dato que también aparece en el Informe del INE), muy distante, por tanto, del 16,4 por 100.

En resumidas cuentas, saliendo al paso de quienes empiezan a especular con las alzas de salarios, sólo pretendemos tener perfectamente informados a nuestros lectores para que no se hagan eco del empleo de datos carentes de sentido estadístico y económico, porque la Estadística no nos engaña; nos engañan quienes por ignorancia y, sobre todo, por conveniencia, hacen un mal uso de ella. Y eso no estamos dispuestos a admitirlo.

(De «Pueblo».)

La huerta del Segura se muere de sed

La huerta del Segura se muere de sed. Las cosechas se están perdiendo o ya están totalmente echadas a perder. Falta agua. No hay «una gota». Los pantanos de la cuenca del Segura no contienen apenas sino cieno y lodos. La situación no es sólo grave por cuanto no puede atenderse ni en la más mínima parte a la demanda de agua para riego, sino que amenaza seriamente al abastecimiento mismo de los núcleos urbanos.

LA FRASE DEL DÍA

«El principio de autoridad no es incompatible con la libertad humana.»

Rafael NARBONA

No sólo las cosechas de productos hortofrutícolas se han perdido, sino que—de continuar el tiempo seco y, por tanto, de no poderse regar—peligran los mismos árboles frutales, con lo que la catástrofe adquiriría relieves de máxima gravedad.

Desde hace semanas, las noticias facilitadas por las agencias informativas han venido creciendo en extensión y en dramatismo.

La cuenca del Segura es un río de arena. Los regantes, reunidos en magna Asamblea, en la localidad de Orihuela (Alicante), han expuesto la muy grave situación que atraviesa la comarca, afectada por una sequía que se dice es la mayor del siglo actual.

Los regantes han expresado su vivo temor de que cuando el proyectado trasvase de aguas del Tajo al Segura pueda ser una realidad, ya sea demasiado tarde para salvar la comarca y a sus habitantes. Los huertanos, como ya viene sucediendo, tienen que emigrar, pues sus tierras, sin agua, se convierten inmediatamente en desiertos, en arenas.

Creemos conveniente que cuando se dio a conocer, para su información pública, el anteproyecto del trasvase Tajo-Segura, uno de los capítulos de mayor significación planteaba la siguiente situación: En la cuenca del Segura, desde hace ya años, son cada vez menos las tierras, las hectáreas que pueden dedicarse a regadío. Es decir, los riegos son regresivos. En vez de aumentar la superficie regada disminuye sensiblemente.

Esta situación, minuciosamente estudiada, se debe a varias causas: mayor población, más consumo de agua en los núcleos urbanos e industriales, etc. Según estos estudios, dentro de breves años el número de hectáreas que podrían regarse con el agua de que dispone la cuenca del Segura sería menos de la mitad de la actual.

Los agricultores de la cuenca del Segura ven cómo día a día las comarcas que la misma comprende en sus vegas alta, media y baja (tierras murcianas y alicantinas), van camino de la miseria, de la pobreza. Donde había vergeles ya hay desierto. Es un camino irreversible, contando sólo con los recursos naturales, propios, de la región.

Visto desde esta perspectiva, el trasvase no se presenta, ni puede presentarse, como una operación para «enriquecer» a los regantes murcianos y alicantinos, sino como una verdadera «operación de auxilio». No para acrecentar riqueza alguna, sino para no perder la ya existente.

Tal nos parece esto así, que el propio anteproyecto del trasvase explica cómo con la primera fase del mismo (consistente en trasvasar 600 millones de metros cúbicos de agua anuales) tan sólo se podría atender a los riegos ya existentes, ya en explotación, dotándoles de la cantidad de agua idónea, en cada caso, según el tipo de cultivo de que se trate. Se intenta, pues, revitalizar la riqueza potencial existente, que va desapareciendo por la falta del riego necesario.

Parece urir, sin duda, que si está decidido el trasvase, éste se acometa de forma inmediata. Aun así, y dada la gran envergadura de la obra, muchas tierras del sureste español no parece probable que puedan soportar la espera de cuatro o cinco años, tiempo que tardaría en hacerse el largo acueducto.

Cuando el agua llegue al sureste, quizá—como acababan de expresar los regantes de aquella región—ya no queden huertanos que laboren las tierras. Unas tierras que, cuando estén convertidas en rubios arenales, podrán servir, eso sí, para rodar bellas películas del Oeste americano.

(De «Informaciones».)

ARRIBA, fiel al contraste de pareceres, recoge en esta sección las opiniones de otros periódicos, sin seleccionar exclusivamente aquellas que coinciden con su inequívoca y conocida línea política.

Señor Director:

LIBERTAD

Señor Director:

Ha sonado otro aviso, demasiado claro y demasiado crudo, por desgracia, para necios, para traidores y para usureros del sudor ajeno. Checoslovaquia sangra hoy bajo los clavos de las botas rusas y las de sus epígonos. Checoslovaquia, la nueva mártir de Europa, derrama hoy su sangre, la sangre de su autenticidad, sobre la cruz de Europa.

Otra nueva página chorreando sangre delante de nuestros ojos. ¿Aprenderemos la lección? Hace doce años fue en Hungría, hace quince en Berlín, en Polonia... El «mundo libre», el mundo occidental, el de la «civilización cristiana», observaba y callaba. Todo lo mas, se limitaba a elevar «enérgicas» notas de protesta, que servían a las hordas de más allá de los Cárpatos para limpiar sus bayonetas de la sangre de sus víctimas. Y luego todo seguía igual, entre sonrisas y «flirteos», apurando los sorbos menudos y consumiendo la fina repostería del sarao con el que se festejaba el «triumfo de la libertad» en el mundo.

Hace unos meses se cumplieron veintitrés años de la libertad de Europa. ¿De qué Europa? ¿Seremos tan necios de preguntar? Pero ¿no sabéis que desde la selva de Turingia, la selva de Bohemia y el Adriático para arriba ya no es Europa? ¿Qué creáis? ¿Que se iba a conceder la gran libertad sin pagar tributo? Tenéis media Europa para vosotros. Contentos podéis estar.

Y ahora «liberada» Europa, triunfante la libertad, vamos a conmemorar el acontecimiento. Ya no habrá guerras. Todo serán juegos artificiales verbeneros festejando la «paz» y la «libertad». Sólo esto, Corea, Indochina, Argelia, Oriente Medio, Vietnam, Biafra, Berlín, Polonia, Budapest, Checoslovaquia... Sólo juegos verbeneros, sólo esto.

Hemos vencido a los totalitarismos (el comunismo es una «democracia popular», no es un totalitarismo) y hemos hecho dos bloques. En el bloque de acá imperará la «libertad» del dinero; en el bloque de allá, el poder dictatorial del «pueblo». Poco a poco iremos girando el uno hacia el otro y lograremos la síntesis perfecta. Y ya no habrá guerras, ya no habrá más guerras.

Solución a largo plazo; ya se sabe, las soluciones políticas requieren tiempo, mucho tiempo. Los negros, los obreros del bloque de acá; los proletarios, el pueblo, que teóricamente son los dictadores del bloque de allá, no tienen justicia social. Por eso, ¿qué importa? La solución vendrá con el tiempo, con el tiempo... combinándose, en un ensamblaje perfecto, la «libertad» del dinero y la dictadura del «pueblo». Mientras tanto celebremos la victoria con pólvora y pluma y sangre de obreros y hombres que no son el «pueblo».

Y así vamos asistiendo al bochornoso espectáculo de un muro de Berlín, de una caza del negro, de un Dallas, de un Memphis, de un Los Angeles...

Y el pueblo de Checoslovaquia sigue sangrando bajo las carpetas de los osos esteparios.

¿Aprenderemos la lección? ¿Aprenderemos de una vez que la justicia social y el respeto a las libertades nacionales son el más seguro elixir de paz y progreso?

Recuerdo ahora un párrafo maravilloso que dice:

«Repudiamos el sistema capitalista, que se desentiende de las necesidades populares, deshumaniza la propiedad privada y aglomera a los trabajadores en masas informes, propicias a la miseria y a la desesperación. Nuestro sentido espiritual y nacional repudia también el marxismo; orientaremos el ímpetu de las clases laboriosas, hoy descarriadas por el marxismo, en el sentido de exigir su participación directa en la gran tarea del Estado Nacional.»

Así, justicia social y participación de los obreros en las tareas del Estado, sin la «libertad» del dinero ni la «dictadura» del proletariado.

Justicia, paz y progreso. Así se levanta una sociedad libre, justa, adelantada. Vale la pena meditar el párrafo transcrito. Lo escribió José Antonio Primo de Rivera.

Atentamente

San Juan de la Cruz, 137-143, M1. Atico 1.
Fdo.: José GUTIERREZ RODRIGUEZ
BADALONA (Barcelona).

Represca

Querido director:

En nuestro resumen de Prensa leo un artículo de Gabriel Cisneros acerca del paletismo, tema tan querido y tratado por mí desde hace un año. Mi colega y buen amigo—siento no conocerlo personalmente, pero todo se andará—ha puesto una vez más el dedo en las innumerables llagas de nuestra pequeña sociedad, diminuta en sus virtudes y aun en sus vicios... Sin embargo—y no es polémica, porque la Albu-

fereta sigue siendo una balsa y sus aguas son cálidas—quiero señalarle que se ha quedado en lo más visible, esto es, en lo menos importante del problema... Para mí—ya conoces mi teoría—lo auténticamente paletista de nuestra sociedad son los grandes intelectuales y toda la clase alta y sus descendientes más próximos. Los intelectuales porque son simples copistas de lo de fuera; la clase alta porque lo único heredado de sus gloriosos antepasados ha sido el apellido o el dinero... El buen pueblo que tiene una elegancia rústica impresionante.

J. BLANCO

TIEMPO



ACTIVIDAD TORMENTOSA

MADRID, 27. (Pyresa).—Durante el día de hoy la nubosidad ha sido abundante en toda la Península, registrándose tormentas en el Sur de Galicia, Cantábrico oriental, Norte del Duero y Ebro, Nordeste de Cataluña, bajo Segura y región Andaluza, pero los chubascos alcanzaron prácticamente a toda la Península, totalizándose 39 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo en Candanchú, en el Pirineo aragonés; 13, en Bilbao y San Sebastián; 9, en Zaragoza; 6, en Ponferrada, Pamplona, Huesca y Lérida; 5, en León y Cádiz; 3, en Vigo, Zamora y en La Molina; 2, en Burgos, Castellón y Huelva, y cantidades de un litro o inapreciables en el resto de los Observatorios peninsulares.

A consecuencia de la gran nubosidad que ha predominado en toda España, las temperaturas han descendido considerablemente. La máxima más alta la registró Almería, con 35 grados, a quien siguen Murcia, con 33, y Granada, y Málaga, con 32. En cuanto a la mínima, la más baja la tuvo Soria, con 11 grados, seguida de León, con 12.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo previstos continúan presentando la borrasca sobre la Península, y mañana, al mediodía, la sitúan sobre Portugal. En altura hay una gota de aire frío que contribuye a la inestabilidad de la atmósfera. Por todo ello, para mañana la nubosidad debe ser variable, aunque abundante siempre, en toda la Península, especialmente en la mitad oriental. Habrá chubascos y fenómenos tormentosos de distribución irregular en toda la España peninsular, aunque serán más frecuentes en Galicia, Duero occidental, Centro, Extremadura y cuenca del Ebro; pero, como hemos dicho, todo el área peninsular puede ser susceptible de recibir precipitaciones, aunque en cantidad poco abundante. En Baleares el tiempo estará poco nuboso, y en Canarias, nuboso. Las temperaturas continuarán bajas.

VIOLENTO TORNADO EN MONTROIG

DESTRUYO TODOS LOS TEJADOS DEL PUEBLO Y DERRUMBO LA ESCUELA

LERIDA, 27. (Pyresa).—Las treinta y nueve casas del pueblo de Montroig, situado a 12 kilómetros de Cervera, han sufrido las consecuencias de un tornado, que ocasionó el derrumbamiento de la escuela nacional y el hundimiento del tejado de la iglesia parroquial y de los treinta y nueve edificios que forman el censo total de viviendas de la localidad. No ha habido víctimas, porque se da la circunstancia de que en el momento de producirse el tornado la mayor parte del vecindario se había trasladado a la vecina localidad de Bellver, que celebraba su fiesta mayor.

Los daños causados en esta localidad de Montroig se elevan a cinco millones de pesetas, mientras que en Pallargues se estiman en 400.000 pesetas y en Bellver en 250.000. Brigadas de albañiles de las vecinas localidades se han ofrecido para reparar los tejados de las viviendas damnificadas.

Sequía en Murcia

BLANCA (Murcia), 27. (Cifra.) Durante la noche ha caído un aguacero en Blanca y su comarca, y aunque el agua recogida no pasó de cinco litros por metro cuadrado, se ha recibido con enorme contento debido a la enorme sequía que se viene padeciendo en toda la zona.

Las aguas del río Segura, a su paso por Blanca, son tan escasas, que el lecho está prácticamente seco y se puede vadear sin peligro alguno. La situación es sumamente crítica, y desde el punto de vista agrícola y sanitario.

V. I. P. (PERSONAJES)

HUSSEIN DE JORDANIA:

El Rey Hussein de Jordania salió ayer de Amman por vía aérea con destino a Karachi para asistir a la boda de su hermano el príncipe heredero Hassan, con la princesa Sarvath Ikramullah.



El Monarca iba acompañado por algunos miembros de la familia real y funcionarios jordanos.

KENNETH KAUNDA:

El Presidente de Zambia, Kenneth Kaunda, celebrará conversaciones con el general De Gaulle en París, el 17 de septiembre, a donde se trasladará en visita oficial de tres días, informa un portavoz de Lusaka.

El doctor Kaunda desea discutir con el general De Gaulle sobre el suministro de reactores «Mirage» a África del Sur. La visita a París se produce por invitación del Presidente francés.

Kaunda se trasladará por vía aérea a París, desde Argelia, donde asistirá a la Conferencia cumbre de la Organización de la Unidad Africana.

AVERELL HARRIMAN:

En el vuelo de Iberia de Alicante a París, de las doce y media de esta mañana, salió hacia la capital francesa mister Averell Harriman, negociador norteamericano en las conversaciones que mantiene con los norvietnamitas para el cese de hostilidades en Vietnam.

Mister Harriman ha permanecido en un lugar totalmente desconocido hasta la fecha en la costa alicantina, descansando durante cuatro días. Este lugar, según él mismo ha dicho, era el pueblo de Benisa. Acompañaban a mister Harriman su esposa y un viejo amigo de París llamado mister Parsons.

Interrogado en el aeropuerto, por el corresponsal de Pyresa, sobre si creía en la posibilidad de llegar a un acuerdo en las conversaciones con los norvietnamitas, ha manifestado que él espera que se pueda llegar a un acuerdo ulteriormente. También se le preguntó sobre qué opinaba de la ocupación rusa de Checoslovaquia, a lo que contestó que «sobre esto no quiero hacer ningún comentario».

RAMIRO OLMO DIAZ:

Ramiro Olmo Díaz, que desde los ocho meses de edad quedó ciego, y en la actualidad cuenta cuarenta y siete años, es ejemplo de realización personal de un ser humano en base a su esfuerzo.

Olmo Díaz, de Buenos Aires, es poseedor de un doctorado en Filosofía y Letras, obtenido con la presentación de la tesis sobre el tema «Los ciegos en la literatura universal», con la que tuvo una de las notas más altas de su graduación. También es profesor de francés e inglés y, además, director de una entidad social.

DR. VEGA RODRIGUEZ:

El vicepresidente de la República de Costa Rica, doctor Vega Rodríguez, inauguró el lunes solemnemente la Semana Médica Española, organizada por la Embajada de España y el Instituto Nacional del Libro Español, y con la colaboración de Cultura Hispánica y de los médicos costarricenses formados en las Universidades españolas.

HASSAN DE MARRUECOS:

El Rey Hassan, de Marruecos, y el Presidente argelino, Bumedien se reunirán los días 8 y 9 del próximo mes de septiembre, según informa el diario marroquí «L'Opinion».

«L'Opinion» informa que, según «fuente bien informada», esta reunión marcará un notable mejoramiento de las relaciones entre Marruecos y Argelia, después de un reciente intercambio de mensajes entre los dos dirigentes.



Según el mencionado diario marroquí, la reunión se celebrará en Saidia, centro de vacaciones a orillas del mar, donde Hassan se reunió en 1965 con el Presidente Ben Bella, un mes antes de que este último fuera derrocado por Bumedien.

MUNDO LOCO

CELIBE

William R. Welch, de Filadelfia, que acaba de cumplir ciento siete años de edad, preguntado por un periodista a qué atribuye su longevidad, ha dado la siguiente respuesta: «He permanecido soltero.»

PROTEINAS

En la Gran Bretaña hay una máquina, descubierta hace unos años ya, que puede convertir los vegetales en proteínas.

No nos bastan sólo calorías. Las proteínas son de gran importancia también. Por este motivo, esta máquina británica es muy importante. Se ponen en ella hojas vegetales y se obtienen proteínas puras que se pueden emplear para enriquecer las dietas alimenticias deficientes. No se pueden comer directamente las hojas, porque el estómago no puede digerirlas. El inventor de esta máquina, mister William Pirie, del Centro Experimental de Rothamstead, nos ha manifestado que con ella se pueden obtener tres toneladas de concentrado proteínico de una cosecha de alfalfa de un campo de una hectárea, mientras que los animales existentes en la misma extensión de terreno sólo producirían de 50 a 100 kilos de proteínas. Además, la proteína vegetal tiene la ventaja de ser hasta diez veces más barata que la carne. Y su precio podría ser todavía menor si se pudiera emplear con éxito algas marinas o los residuos de otras cosechas.

SORTILEGIOS

El director de la penitenciaría filipina de Muntinlupa llamó a conferencia al cabecilla de siete presos que trataron de fugarse del penal para de-

cirle que los «anting-antings» (amuletos que —creían los presuntos fugitivos— «hacen invisible e inmunes a las balas» a sus dueños) «ya han pasado de moda».

José Ledesma, al frente del grupo, escaló los muros de la prisión y trató de fugarse a la vista de sus guardias armados. Estos consiguieron apresarlos y devolverlos a las celdas.

En las personas de los presos se hallaron pedazos de papel con garabatos de latín y dibujos extraños, libritos conteniendo palabras manuscritas e indescifrables y pedazos de pergaminos amarillentos por el tiempo. «Todos estos amuletos —explicó Ledesma— les hacían invisibles y a prueba de balas.»

SUPERBIGOTE



Giuseppe Carlucci, un comerciante de treinta y ocho años de edad, habitante en la localidad de San Giorgio Jónico, en Trento, ha recibido el título de «superbigote 1968», en el curso de la cuarta edición del Concurso de Montemesola, destinado a elegir el hombre con «unos bigotes más bonitos y viriles».

El «superbigote 1968», que recibió como premio el Bigote de Oro, ha revalidado su título, que ya conquistó en 1967, por un bigote al estilo Kaiser, es decir, como los que usaba Guillermo II.

Entre los veintiséis concurrentes a este original Certamen, recibieron menciones honoríficas otros participantes, que presentaron «modelos» de bigote al estilo alpino, al militar de principios de siglo, al Garibaldi o al boer, es decir, como los colonos holandeses de África del Sur.

RETIRADA GRADUAL DE LAS FUERZAS DE OCUPACION DE CHECOSLOVAQUIA

* * DE 1.ª PAG.

países del Pacto de Varsovia (exceptuando Rumania).

El compromiso consiste en una retirada gradual de las tropas ocupantes a medida que el Gobierno de Praga acredite el cumplimiento estricto de los acuerdos de Bratislava.

El Presidente Svoboda; el primer secretario del partido, Dubcek; el jefe del Gobierno, Oldrich Cernik; el presidente de la Asamblea, Smrkovsky, y el doctor Kriegel, miembro del Comité Central y una de las figuras más destacadas de la liberalización, han regresado a Praga. Una parte de la Delegación checoslovaca permanece aún en Moscú.

LOS RUSOS EVACUAN LA PRESIDENCIA

En Praga, las fuerzas soviéticas que ocupaban la Presidencia del Gobierno han evacuado el edificio. También han sido retirados de los puentes de la ciudad los destacamentos de Infantería, así como los tanques que cerraban el acceso al palacio presidencial del Hradchin.

VICTORIA POLITICA DE LA URSS

Los centros políticos de la capital austriaca subrayan que el compromiso concertado en Moscú constituye una victoria política de la Unión Soviética sobre la reforma liberal excesivamente rápida y sin suficiente disimulo paulatino con que Alexander Dubcek venía conduciendo a Checoslovaquia desde enero hacia la transformación del régimen.

No obstante, la popularidad de los jefes reformadores ha adquirido un valor tan convincente ante la opinión pública mundial que el Kremlin ha conseguido impedir la maniobra de Walter Ulbricht, quien solicitaba la remoción y el relevo de todos los mandos comunistas checoslovacos por un equipo incondicional de la ortodoxia soviética.

La retirada de las tropas ocupantes no será inmediata ni total, ya que permanecerán destacamentos mixtos en las fronteras y centros estratégicos checoslovacos, especialmente en la línea limítrofe con la República Federal Alemana.

NO AL REFORMISMO

En apariencia, el compromiso de Moscú respeta la autodeterminación política de Checoslovaquia.

Claudicación ante la fuerza

PRAGA, 27. (Efe-Reuter).—Checoslovaquia ha tenido que acceder al estacionamiento de las tropas soviéticas a lo largo de su frontera con la Alemania occidental, como parte del acuerdo alcanzado en Moscú, según declaran fuentes checas.

Agregaban las citadas fuentes que los diarios checos aparecerían mañana, como antes de la invasión, con la diferencia de que habría un estricto control sobre todo comentario acerca de la Unión Soviética y los otros cuatro países ocupantes.

RETIRADA EN TRES ETAPAS

Las tropas soviéticas serán retiradas en tres etapas. La primera será primero de todas las ciudades y poblados. En segundo lugar se retirarán de los cuarteles en el interior de Checoslovaquia y en tercer lugar partirán del país. Sin embargo, algunas de estas tropas continuarán en Checoslovaquia para «ayudar al Ejército checo» a defender sus fronteras contra la Alemania occidental.

No habrá tropas soviéticas estacionadas a lo largo de la frontera con Austria.

NOVOTNISTAS EN EL GOBIERNO

Otros puntos del acuerdo de compromiso incluyen la decisión de permitir a varios miembros «conservadores» del partido y del Gobierno permanecer en sus cargos oficiales.

Nada se dijo acerca de la reunión secreta del XIV Congreso del Par-

nación política de Checoslovaquia reconociendo Rusia que no es posible volver a la fase novotniana superada definitivamente. Pero Rusia y sus cuatro aliados ocupantes de Checoslovaquia imponen a los mismos dirigentes que seguirán en el Poder la adopción de medidas que contradicen notablemente el rumbo liberal seguido hasta ahora. Los observadores austriacos destacan que los gobernantes más queridos del pueblo checoslovaco retornan a Praga con un mensaje de decepción, sin duda, para las juventudes.

LAS CONDICIONES DEL KREMLIN

En la Conferencia de Moscú ha sido severamente juzgada la conducta de Dubcek, a quien sus colegas del Pacto de Varsovia le han reprochado el incumplimiento de lo convenido en Bratislava. En lo sucesivo los gobernantes checoslovacos, de conformidad con lo estipulado en Moscú, tendrán que restablecer la censura de Prensa, radio y televisión, prohibir toda crítica negativa a los demás países socialistas e impedir la agitación de masas juveniles, las controversias en las calles y la acción colectiva de oposición permanente a la presencia de soldados de los Ejércitos «defensores del socialismo». Aún no se conocen los detalles del pacto elaborado en Moscú. Los círculos diplomáticos de Viena hacen resaltar que Checoslovaquia ha vuelto a la situación anterior, al gran impulso de la reforma liberal, aunque para el pueblo checoslovaco significa motivo de confianza el hecho de que los hombres encargados de frenar la reforma sean los mismos que la promovieron.

GRAVE SITUACION

En la práctica, la situación es muy grave a juicio de algunos que llegaron anoche de Checoslovaquia en el tren internacional «Vindobona express». Los checoslovacos seguirán en poder de las tropas ocupantes aun cuando éstas se retiren del centro de la ciudad. Dubcek y Cernik tendrán que recurrir a su indudable autoridad para evitar que un movimiento demagógico y desesperado de las juventudes impacientes y desilusionadas haga irrealizable la salida de Checoslovaquia de las fuerzas invasoras.

tido Comunista Checo, que eligió nuevos dirigentes —todos ellos progresistas—, y ello ha constituido uno de los principales asuntos de discusión de los dirigentes checos en el castillo de Hradcany.

Los funcionarios checos, que han adelantado un resumen de las reuniones a los redactores-jefes de los periódicos de su país, han manifestado que los jefes del Ejército y la Policía soviética de Seguridad habían prometido no interferir en los asuntos internos de Checoslovaquia y no llevar a cabo detenciones.

Mensaje del Presidente

PRAGA, 27. (Efe-Upi).—El Presidente de Checoslovaquia, Ludvik Svoboda, a su regreso a Praga después de las negociaciones mantenidas en Moscú con los líderes soviéticos, ha dirigido a la nación, a través de la radio, un mensaje de seis minutos de duración, en el que ha prometido «no retroceder ni un solo paso en su obra de liberalización del comunismo y en el desarrollo de un socialismo humano».

«Hasta que las tropas invasoras salgan del país —dijo Svoboda—, su presencia en Checoslovaquia es una realidad política.» El primer mandatario checoslovaco dijo en su alocución: «Quiero que continuéis en vuestra actitud actual de confianza. Contamos con vosotros para salvaguardar el posterior desarrollo de nuestro país.»

El mensaje radiofónico de Svoboda se difundió poco después de que en la Unión Soviética se hiciera público el comunicado final de las conversaciones de Moscú. El principal punto contenido en dicho comunicado es la promesa de retirada de las tropas que invadieron Checoslovaquia, pero no se enumeran las condiciones que los checos han de cumplir, por su parte. Una de estas condiciones es la restauración de la censura de la Prensa, la radio y la televisión sobre asuntos que afecten a las relaciones entre los Estados socialistas.

El Presidente Svoboda dijo que mientras se encontraba en Moscú había recibido con dolor noticias sobre la pérdida de vidas humanas en Checoslovaquia, y añadió: «Como soldado, yo sé lo que hubiera sucedido en aquellas circunstancias, y como Presidente, hice todo lo que me fue posible para salvaguardar las metas básicas del socialismo.»

Hablando con un tono de voz que denotaba cansancio, Svoboda manifestó que había considerado como su primer deber evitar derramamientos inútiles de sangre entre dos naciones que habían sido siempre amigas. Subrayó que el lugar de Checoslovaquia en el mundo se encontraba en el seno de la comunidad socialista. Luego declaró: «No quiero ocultar el hecho de que los recuerdos penosos dejados por los pasados acontecimientos permanecerán durante largo tiempo.» También dijo: «Todavía estamos verdaderamente interesados en la renovación de la confianza y de la sincera cooperación entre los países ligados por un destino y una vía histórica comunes.»

Llamamiento de Dubcek en favor de la calma, el orden y la disciplina

PRAGA, 27. (Efe-Reuter).—El dirigente del partido comunista checo, Alexander Dubcek, hizo un llamamiento a la población para que mantenga el orden y la disciplina.

plina, y dijo que incluso más disciplina hará falta para el futuro.

En una alocución radiofónica, Dubcek declaró que deberían evitarse «a cualquier precio» los choques con las tropas de ocupación. Pero añadió Dubcek: «Esto no quiere decir que haya que someterse pasivamente a la situación.»

Al referirse a las conversaciones de Moscú, manifestó que también los representantes soviéticos querían contribuir a que se normalizara la situación. Declaró, asimismo, que era infundado cualquier tipo de desconfianza acerca del acuerdo sobre la gradual retirada de las fuerzas del Pacto de Varsovia.

Dubcek informó que se había llegado a un acuerdo para que las tropas salieran inmediatamente de las ciudades y los pueblos y se dirigieran a lugares especialmente reservados para ellas. «El Gobierno —dijo el dirigente checo— ha cursado también instrucciones a los órganos administrativos para que vuelvan a su trabajo.» Y añadió: «El principal objetivo de todas las medidas es lograr a la mayor brevedad posible la retirada de las tropas.»

Dubcek dijo que no se toleraría ninguna provocación contra el socialismo. Solicitó de la población que confiara en sus dirigentes. Señaló que algunos tenían dudas sobre el acuerdo concluido, pero proclamó que no habría retrocesos en el desenvolvimiento de las ideas de humanidad y democracia.

Subrayó que los dirigentes checos no querían traicionar las ideas del pueblo y que él y sus camaradas habían llevado las conversaciones de Moscú en ese espíritu.

Hizo un llamamiento a la población para que confiara en el «justo pensamiento» del partido, y solicitó de todos los miembros del mismo que siguieran las directrices que acababa de difundir en su calidad de primer secretario.

Dubcek anunció que se había hecho cargo del mando de la milicia popular.

«Un compromiso necesario»

VIENA, 27. (Efe).—El presidente de la Asamblea Nacional, Josef Smrkovsky, a su llegada de Moscú esta mañana, hizo unas declaraciones a la Prensa sobre el resultado de las negociaciones. A la pregunta acerca de si las conversaciones de Moscú habían sido positivas o negativas para Checoslovaquia, contestó Smrkovsky: «No encuentro una respuesta fácil. Los miembros de la Delegación checoslovaca estamos de acuerdo en las nuevas medidas a adoptar. No es éste un momento para largos discursos. Esperamos que lograremos salir de nuestras dificultades.»

Smrkovsky dio cuenta esta tarde a la Asamblea Nacional en Praga, del resultado de las negociaciones en Moscú. Dijo que había sido un compromiso necesario, y al desarrollar esta idea ante los mandatarios, Smrkovsky lloró amargamente, mientras los diputa-

dos en pie gritaban: «¡Queremos saber toda la verdad! y ¡Viva Checoslovaquia!»

«Rechazamos un acuerdo logrado bajo presión»

PRAGA, 27. (Efe-Upi).—Radios clandestinas han hecho un llamamiento a la población checoslovaca para que se niegue a respaldar el acuerdo a que han llegado los dirigentes checoslovacos y los soviéticos en Moscú.

Pocas horas después del anuncio en Moscú de los términos generales del acuerdo, radios clandestinas situadas en diferentes ciudades lanzaron emisiones en las que se decía que los miembros del partido y del Gobierno local habían hecho saber que no aceptarían los términos del acuerdo.

Las emisoras clandestinas instaron a la población a que «se negara a aceptar el acuerdo de Moscú». Estas emisiones se oyeron por todo el país con nitidez y potencia. Asimismo, añadían, «estamos convencidos de que el acuerdo a que se llegó en Moscú fue alcanzado sólo bajo presión de los soviéticos». En dichas emisiones se proclamó que sólo cuando las tropas soviéticas abandonan el país se podría considerar el acuerdo.

¿Bases permanentes rusas en la frontera alemana?

MUNICH, 27. (Efe-Upi).—Tropas soviéticas han comenzado ayer martes a establecerse en la frontera entre Checoslovaquia y la Alemania occidental, y, de fuentes autorizadas, se ha indicado que, según las observaciones hechas, los rusos se preparan para una larga estancia a lo largo de estos confines.

El director de la Policía de Baviera ha declarado a los periodistas, en su sede de Munich, que las fuerzas militares de la URSS ocuparon varios pueblos radicados en la parte checoslovaca de la frontera checo-germana durante la tarde.

Las columnas del Ejército soviético entraron en la aldea de Furstenhuth, en la comarca de Wolfstein, a las 14 horas (hora española), y poco después estas mismas columnas ocupaban el vecino pueblo de Buchwald.

«Parece que los soviéticos están ocupando la frontera sistemáticamente, preparándose para una estancia más prolongada», ha manifestado el director de la Policía bávara.

Dirigentes comunistas, de regreso a sus países

MOSCU, 27. (Efe).—Los jefes de los partidos comunistas de Bulgaria (Schiwko), Hungría (Kadar), República Democrática Alemana (Walter Ulbricht) y Polonia (Gomulka) han salido hoy de la capital soviética con destino a sus respectivos países, según informa un comunicado oficial retransmitido hoy por Radio Moscú.

Esta es la primera confirmación oficial de que dichos jefes comunistas estuvieron en la capital soviética. Radio Moscú no ha dado a conocer si los cuatro políticos comunistas orientales han tomado parte en las conversaciones llevadas a cabo en Moscú por los dirigentes soviéticos y la Delegación de Checoslovaquia.

LA JUSTA IRA DE UN PUEBLO TRAICIONADO

Por José Luis GOMEZ TELLO, desde Viena

Las lágrimas de Smrkowsky.-«Queremos la verdad».- La ocupación, legitimada.-Checoslovaquia, protectorado soviético.-Los «ortodoxos» siguen en Moscú.-Lo que no dice el comunicado

Dicen que el presidente del Parlamento checo lloró al dar cuenta de los bien flacos resultados de la negociación de Moscú. Le faltaba ese detalle de folletín a la comedia de la traición comunista. En todo caso, el pueblo de Praga ha hecho resonar en su fórum de la plaza Wenceslao su cólera. «Queremos saber toda la verdad», reclamaban los grupos ante el Parlamento. Su escepticismo y su desilusión son tan grandes como después de las conferencias de Cierna y Bratislava, que fueron presentadas, exactamente igual que se hace ahora con la de Moscú, como abrazos fraternales, detrás de los cuales se ocultaba la fría resolución de invadir el país. La ira del pueblo checo se explica, ya que el texto del comunicado, una vez analizado, encierra entre líneas todas las claudicaciones que se tenían y hasta algunas más. Llegó unas horas después de que, al amanecer y casi furtivamente, Svoboda, Dubcek y Cernik hubieran vuelto a Praga para encerrarse en el palacio Hradzchin. Dubcek y Cernik se asomaron a las ventanas unos momentos para recoger las aclamaciones de un pueblo ardiente que sigue haciendo la guerrilla a los soviéticos, a pesar del Parlamento Smrkowsky, conocido por sus ideas reformistas, atravesó la puerta del edificio, de donde ya se retiraban los centinelas soviéticos, para dejar planear una sombra confusa sobre la famosa conversación: «No es fácil decir si el acuerdo es bueno o malo», declaró. Todo

depende, en efecto, del lado del que se mire. Para los soviéticos no puede ser mejor; las firmas de Svoboda y los demás dirigentes legitiman la ocupación permanente del país. Eso no pueden disimularlo todas las retóricas sobre la reducción de efectivos y su desaparición de las ciudades. La reducción se hará en tres etapas, lo que quiere decir que a lo largo de ellas los soviéticos tendrán en observación a los checos y sólo pasarán de una fase a otra según se comporten. Finalmente, la expresión según la cual permanecerán tropas «para colaborar con el Ejército checo en la protección de las fronteras» es todo lo vaga que se quiera. Lo mismo puede decirse de la vigilancia que los checos aceptan sobre la Prensa. Aquí se dice claramente que Checoslovaquia queda convertida en un protectorado.

En Moscú permanece un grupo de dirigentes checos, los más fieles a la línea soviética. ¿Esperan conocer la reacción del pueblo checo antes de volver? Es probable, porque las cosas no están totalmente aclaradas. Indra ha sufrido en Moscú un ataque cardíaco, y ésa es, al menos oficialmente, la explicación por la que no ha regresado. El comentario que su colega de partido, el presidente del Parlamento, ha hecho de su enfermedad fue feroz: «Nosotros no hemos perdido nada con esto». La cordialidad entre los dirigentes dista mucho, por tanto, de ser completa.

Tampoco en Checoslovaquia, aunque en sentido opuesto, todos acatan el acuerdo de Moscú. Las emisoras clandestinas siguen dando órdenes y lanzando consignas diferentes a las del Gobierno. Una serie de comunicados rechazan absolutamente la permanencia de las tropas soviéticas y exigen el castigo de los traidores. ¿Quiénes son estos traidores? Esto es lo que no se dice. ¿Cómo ha acogido el pueblo checo el comunicado? Praga se disponía a celebrar jubilosamente el fin de la crisis. Un clamor de sirenas y claxons de automóviles anunció la manifestación que se preparaba, pero poco después se dio orden de anularla. Se comenzaba a saber la verdad. El texto del comunicado no daba motivos para alegrías. El pueblo checo se enteró de que las tropas no se retiraban totalmente, como reclamaba, ni se sabe tampoco cuándo comenzará la reducción de los efectivos. Eso provocó una nueva explosión de cólera, que tuvo como escenario la plaza de Wenceslao. Por las calles de Praga se ven lágrimas en los rostros, mientras las voces roncadas y quebradas de los dirigentes que han vuelto de Moscú se esforzaban en hacer creer al país que habían hecho lo posible para obtener lo que podía obtenerse.

Pero lo que más inquieta es que han quedado en Moscú los ortodoxos Kolder, Indra y Pilak. Los dos últimos fueron considerados en los primeros días de la ocupación como los candidatos de Moscú para formar el Gobierno que debía reemplazar al de Dubcek y el pueblo checo los acusa abiertamente de haber reclamado la intervención del Pacto de Varsovia. ¿Se han quedado en Moscú por temor a la reacción popular? ¿Están celebrando con los dirigentes soviéticos conversaciones para ser los controladores de Dubcek mientras éste permanece, por poco tiempo, en el Poder? Esta es la opinión más generalizada.

Por si fuera poco, la nueva reunión de los «cinco de Varsovia», tribunal implacable que anoche se reunió en Moscú, confirma que hay cosas graves que no figuran en el comunicado ya bastante sombrío para el pueblo checo.

LA COLERA POPULAR PUEDE ESTALLAR EN CUALQUIER MOMENTO

LA URSS TEME UN LEVANTAMIENTO Y ADOPTA RIGUROSAS MEDIDAS DE SEGURIDAD EN TODA CHECOSLOVAQUIA

VIENA, 27. (Efe.)—Según han referido en Viena, viajeros procedentes de Praga, el mando soviético de ocupación ha ordenado máximas medidas de seguridad en previsión de una eventual explosión de protesta popular ante los resultados del compromiso de Moscú.

TANQUES RUSOS RODEAN LOS CUARTELES CHECOS

Los carros armados soviéticos tienen bajo control todas las comunicaciones, así como los alrededores de los cuarteles, aeródromos y campamentos e instalaciones militares del Ejército checoslovaco.

Manifestación en Praga: «Queremos saber la verdad»

PRAGA, 27. (Efe-Reuters.)—Miles de enojados ciudadanos partieron alineados en fila desde la plaza Wenceslao e iniciaron una marcha sobre el edificio del Parlamento gritando: «Queremos conocer toda la verdad».

Cierre total de la frontera checo-alemana

BONN, 27. (Efe.)—A partir de las diez horas de la mañana ha sido totalmente cerrada la frontera checoslovaca-alemana occidental

de Waidhaus-Rosshaupt para todo súbdito extranjero, incluidos los diplomáticos, según ha comunicado el capitán de la Policía fronteriza checoslovaca a su colega alemán. Solamente estará permitida la salida a los extranjeros que deseen abandonar Checoslovaquia o la entrada a los súbditos checoslovacos que regresen al país.

El funcionario checoslovaco también comunicó que el paso fronterizo continuaría custodiado por aduaneros checoslovacos, pero vigilados por un oficial ruso puesto por las tropas de ocupación.

SI NECESITA APRENDER IDIOMAS

NO ESPERE A OCTUBRE ACUDA A

BRIAM EN SEPTIEMBRE

se abrirán nuevas clases para principiantes y adelantados, que seguirán normalmente su desarrollo en los meses siguientes

Matricularse en septiembre es ganar un mes, y ganar un mes siguiendo el Método BRIAM es ganar tres meses empleando cualquier otro método

INGLES - FRANCES ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

Desde las OCHO de la mañana hasta las DIEZ de la noche

BRIAM ENSEÑANZA ACCELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol) Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas) Teléfono 255 88 04

MANIFESTACION CONTRA SVOBODA Y DUBCEK

PRAGA, 27. (Efe-Upi.)—Los soviéticos han enviado anoche refuerzos de tanques al centro de Praga ante la airada manifestación de miles de checoslovacos que pedían la derogación del compromiso que sus dirigentes han firmado en Moscú.

Ante el edificio del Parlamento se reunieron unos 5.000 manifestantes. Los manifestantes arrancaron retratos del Presidente Ludvik Svoboda y Alexander Dubcek, que encabezaron la Delegación checa que fue a Moscú, y que han pedido que el acuerdo sea aceptado por el pueblo checo.

Los carros rusos e Infantería armada con ametralladoras cargaron, penetrando en la plaza en la cual está el Parlamento.

Los rusos estaban dispuestos a disparar cuando un diputado salió precipitadamente del edificio del Parlamento, prometiendo que la Asamblea no aceptará el acuerdo.

Ante la promesa, la muchedumbre se dispersó.

Poco después comenzaron a penetrar nuevos refuerzos rusos con carros blindados y fuerzas especiales de importancia escogida.

La airada protesta de los pragueños se produjo poco después de que el jefe del partido checo, Dubcek, hiciera un emotivo llamamiento a la población pidiendo que se abstuviera de manifestaciones contra los invasores que pudieran producir derramamientos de sangre.

NUEVA YORK: Guy Bueno

Inquietud en el mundo comunista tras la agresión a Checoslovaquia

NADA GARANTIZA AHORA LA INMUNIDAD DE RUMANIA Y YUGOSLAVIA

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La crisis checa ha pasado—por lo menos en términos de inmediata preocupación de las Naciones Unidas—. Pero aún queda un tremendo «nerviosismo» por parte de quienes, como los yugoslavos y los rumanos, abiertamente tomaron postura contra la Unión Soviética. En ambientes allegados a ambas Delegaciones en la ONU se comenta francamente que, si bien es cierto que «teóricamente» Moscú debe haber comprendido ahora la magnitud de su «error», si no la extensión de su delito, «prácticamente», en cambio, nada ni nadie puede garantizar que los líderes responsables de la agresión contra Checoslovaquia no abriguen ahora proyectos de intervención en Rumania o Yugoslavia. Y, desde luego, en estas esferas se insiste en que tanto Bucarest como Belgrado siguen adoptando medidas de precaución y de defensa—incluso militares—para poder hacer frente a todo posible desarrollo de los acontecimientos.

La impresión general de los ambientes diplomáticos neoyorquinos es que la Unión Soviética y sus cuatro aliados han padecido una tremenda derrota política y diplomática que, como sucede con las explosiones de ingenios nucleares, no dejará de tener peligrosas «recaídas» para los líderes responsables. Se habla de una profunda desazón popular en la propia Unión Soviética; de una seria división en las filas del partido y Gobierno; en Polonia se cree poder pronosticar ya la inminente caída de Gomulka, a quien podría suceder el antiguo ministro del Interior, Moczar, jefe de los «partisanos», hombre que, más que a Dubcek, se asemeja al dirigente rumano Ceausescu, en la medida en que no es tanto la «democratización» al interior del país, ni la «humanización» del socialismo, cuanto una mayor independencia frente a Moscú, lo que persigue. El argumento de los «partisanos» polacos parece ser: «La lección de Checoslovaquia debe ser aprendida: lo que pasó allí puede suceder también aquí si no redoblamos la vigilancia y afianzamos nuestra independencia.»

DESCONCIERTO

También en Alemania oriental reina ahora, al parecer, el desconcierto en las filas del partido ante el papel que Walter Ulbricht juzgó oportuno desempeñar y, sobre todo, una creciente revulsión del propio pueblo ante el espectáculo de una nueva intervención alemana, por «simbólica» que fuese, en el pequeño Estado vecino violado, hace treinta años, por los Ejércitos nazis.

Por primera vez desde la revolución rusa se han podido escuchar en labios comunistas las palabras: «Estoy profundamente avergonzado.» Imprevisibles—pero sin duda incalculables—pueden ser las consecuencias de esa «vergüenza» en el mundo socialista.

Frente a la amenaza que, en opinión de determinados círculos, aún pesa sobre Yugoslavia y Rumania, cabe señalar que la postura estadounidense parece ser la siguiente: si semejante amenaza realmente se convirtiera en un acto de agresión en lo que a Rumania se refiere, Estados Unidos no acudirían, probablemente, en ayuda de Bucarest, pero semejante desarrollo de los acontecimientos provocaría el «congelamiento» de las relaciones entre Occidente y Oriente y la destrucción, por ende, de todo proyecto de alcanzar nuevos acuerdos—particularmente en el ámbito del desarme—entre Moscú y Washington; si Yugoslavia fuera arrastrada a su vez al conflicto, bien sea por un acto de agresión rusa, ya sea por la propia decisión de acudir en ayuda a Rumania, entonces sería casi segura una intervención más o menos directa americana en esa guerra. De ser posible, se mantendría esa ayuda en términos «indirectos», parecidos a los del apoyo actualmente dado por Moscú a Hanoi. Pero no se disimula que si Yugoslavia viniera a encontrarse en peligro de derrota, Estados Unidos—que ya salvaron al pequeño país comunista con su enérgica postura en 1948—no tendrían más remedio que intervenir «directamente», cualesquiera fueran las consecuencias.

DOS NUEVOS «COSMOS» SOVIETICOS

UNO DE ELLOS TENDRA, PROBABLEMENTE, UNA EXISTENCIA DE CINCUENTA AÑOS

MOSCÚ. (Efe-Upi.)—La Unión Soviética lanzó ayer dos satélites espaciales, no tripulados, en diferentes órbitas.

La agencia Tass ha informado que los «Cosmos 236 y 237» fueron lanzados ayer para continuar el amplio programa de investigación espacial.

El «Cosmos 236» fue lanzado con un ángulo de 56 grados, con una órbita de 600 a 655 kilómetros y con un período de revolución de 96,9 minutos.

Los parámetros del «Cosmos 237» son los siguientes: ángulo de inclinación de 65,4 grados,

órbita de 201 a 343 kilómetros y período de revolución de 89,7 minutos.

Ambos «Cosmos» han sido colocados en trayectorias orbitales en las que se han incendiado satélites similares anteriores. Sobre la base de estudios espaciales occidentales, el «Cosmos 236» tendrá probablemente una larga existencia, quizá de hasta cincuenta años, mientras que pudiera ser que el «Cosmos 237» sea traído de tal científico, dentro de una semana a tierra, con su instrumento.

CHINA COMUNISTA Y ESTADOS UNIDOS PROTESTAN ANTE LA URSS

SUS EMBAJADAS EN PRAGA SE VIERON ALLANADAS POR LAS TROPAS SOVIETICAS

WASHINGTON, 27. (Efe-Reuter.)—Estados Unidos ha presentado una protesta a la Unión Soviética por tres incidentes registrados en Checoslovaquia provocados por las tropas soviéticas de ocupación, según ha anunciado el Departamento de Estado.

Un portavoz del Departamento ha dicho que la protesta se refiere a dos incidentes registrados el lunes. En uno de ellos, soldados rusos hicieron disparos contra un automóvil del agregado militar de los Estados Unidos. El otro incidente lo provocaron soldados rusos que irrumpieron en el apartamento de un funcionario de la Embajada norteamericana.

El tercer incidente lo provocaron ayer unos soldados que entraron en el jardín de la Embajada norteamericana en Praga para coger manzanas. Los soldados se marcharon al ordenárselo el embajador norteamericano Jacob Bream,

Protesta de China comunista

LONDRES, 27. (Efe-Upi.)—China comunista ha protestado ante la Unión Soviética por la intrusión de tropas rusas en la Embajada de China en Praga.

La agencia Nueva China anunció que el ministerio chino de Exteriores ha calificado el hecho de «un serio incidente y grave provocación al pueblo chino». Señala la agencia que la URSS deberá soportar las consecuencias si no se dan garantías de que ese hecho no se ha de repetir.

Reunión de la OTAN

BRUSELAS, 27. (Efe.)—El Consejo Permanente de la OTAN ha estado reunido esta tarde desde las 15,30 hasta las 18,30 horas; la sesión no ha terminado, por lo que se reanudará mañana por la mañana.

Ningún comunicado ni información oficial ha sido dado acerca de los tratados en la reunión, pero, de fuente digna de crédito, se sabe que los miembros permanentes se han ocupado de la situación en la Europa del Este.

Según estas mismas fuentes, los representantes permanentes de la OTAN han puesto de relieve la necesidad de aunar las políticas de los Estados miembros de la Alianza Occidental y de vigorizar la OTAN. El representante alemán, se dice, no ha hecho mención del ofrecimiento del canciller Kiesinger de reunión a alto nivel.

Se cree saber que el Comité se ha ocupado también de los aspectos militares de la invasión de las fuerzas del Pacto de Varsovia. Desde un punto de vista logístico, los planes y su ejecución han sido excelentes, pero la Intendencia ha sido desastrosa, lo cual, dicen las citadas fuentes, no deja de ser un consuelo en caso de una guerra, ya que la Intendencia de las fuerzas de la OTAN es magnífica.

El Consejo Permanente ha recibido, mientras estaba reunido, las precisiones primeras sobre el acuerdo de compromiso a que han llegado rusos y checoslovacos. Según se dice, la noticia de los acuerdos ha provocado un cierto alivio.

Ciertos observadores afirman la existencia de un cierto desencanto en el seno de la delegación alemana que es partidaria de una política de mayor vigilancia occidental y que observa que Francia sigue sosteniendo su misma política contra la OTAN. Y que los Estados Unidos no están interesados en que la tensión suba en Europa.

Se dice también que desde mañana se ordenaría el cese del «estado de alerta» en que fueron puestas las fuerzas de la OTAN a

raíz de la invasión de Checoslovaquia.

Holanda: Dos minutos de silencio

LA HAYA, 27. (Efe-Reuter.)—A la una de la tarde de hoy (hora española) se observarán en Holanda dos minutos de silencio para expresar la simpatía del pueblo holandés por Checoslovaquia. Los programas de radio y televisión también se interrumpirán durante dos minutos.

Los autobuses y tranvías se detendrán en las calles y los dos minutos de silencio se indicarán al encenderse las farolas de alumbrado.

Inglaterra: Suspensión de la gira de los coros del Ejército ruso

LONDRES, 27. (Efe.)—Como protesta por la invasión de Checoslovaquia ha sido cancelada la gira de ocho semanas que los coros del Ejército rojo tenían proyectada en Gran Bretaña, según se anunció hoy oficialmente en Londres.

El conjunto soviético debía comenzar sus actuaciones el 9 de septiembre en el Royal Albert Hall de la capital británica.

En Glasgow, un encuentro internacional de boxeo entre las selecciones de Polonia y Escocia, que debía comenzar el 5 de septiembre, ha sido también suspendido.

Roma: Misa por Checoslovaquia

CIUDAD DEL VATICANO, 27. (Efe.)—En la Basílica de San Pedro se celebró en la mañana de hoy una misa por Checoslovaquia, en lengua checa, oficiada por monseñor Franz Vorcilek, de la Congregación de la Doctrina de la Fe.

A la ceremonia asistieron numerosos fieles, entre los que se encontraban súbditos checoslovacos.

residentes en Roma y grupos de turistas.

Bélgica: Prolongación de los visados a los turistas checos

BRUSELAS, 27. (Efe.)—Las autoridades belgas han decidido prolongar los visados de estancia de los checoslovacos que se encuentran en Bélgica y que deseen permanecer en el país provisionalmente, según afirma hoy un comunicado del ministerio belga de Asuntos Exteriores.

Apoyo a la Prensa checoslovaca

LONDRES, 27. (Efe.)—El Instituto de Periodistas de Londres ha enviado un mensaje a los periodistas checos a través de la Embajada de Checoslovaquia en Londres.

El texto dice: «El Instituto de Periodistas quiere expresar su profunda admiración y su entrañable apoyo a los periodistas de Prensa y radio checoslovacos. El valor, ingenio y determinación desplegados en el cumplimiento de sus obligaciones informativas hacia sus conciudadanos merece un destacado lugar en los anales de la lucha por la libertad de pensamiento y expresión.»

El «Kometa» no será vendido en Bélgica

AMBERES (Bélgica), 27. (Efe.) Varias agencias de viajes de Amberes han forzado hoy la anulación de una recepción que debería haberse celebrado a bordo del aerodeslizador soviético «Kometa», amarrado a este puerto.

El «Kometa» se encontraba en Amberes para ser visitado por las compañías interesadas en su compra con el fin de utilizarlo para viajes turísticos y, al parecer, los soviéticos esperaban venderlo a un conocido armador de esta ciudad.

Después del incidente de hoy, los soviéticos, se afirma en los medios portuarios, deberán renunciar a vender el «Kometa» en Amberes, y la embarcación ha sido puesta bajo la vigilancia de la Policía.

AYUNTAMIENTO DE MADRID GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO CONCURSO

Objeto del contrato: Paso superior que enlace las calles de Eduardo Dato y Juan Bravo, por encima del paseo de la Castellana.

Lugar de presentación de proposiciones: Gerencia Municipal de Urbanismo, calle Barceló, núm. 6.

Plazo: Hasta el 21 de octubre de 1968, a la una de la tarde.

Diario oficial en que figuran las circunstancias detalladas: «Boletín Oficial del Estado» núm. 191, del día 9 de agosto de 1968.

Madrid, 12 de agosto de 1968.—El Secretario General, P. A., el Oficial Mayor (firmado), Abdón Sainz Brogeras.

DESALIENTO Y PESIMISMO EN LA CONVENCION DEMOCRATA

DE 1.ª PAG.

Ayer cumplió el Presidente Johnson sesenta años, y según las últimas noticias había decidido festejar el acontecimiento en Chicago, acudiendo, pues, a la Convención. No parece que Johnson sólo busque allí las consabidas palabras de felicidades ni que se dé por satisfecho escuchando la alegre canción tradicional por estas tierras «For he's a jolly good fellow». Es mucho más probable que trate de aquilatar la reacción ante su presencia, la extensión del apoyo que eventualmente tendría su propia candidatura. Y ello tanto más cuanto que en estas últimas veinticuatro horas ha empezado a perfilarse una notable corriente en favor de Eduardo Kennedy, corriente lo suficientemente fuerte como para preocupar a Hubert Humphrey y a la Casa Blanca, aun cuando no se pueda hablar todavía de una auténtica avalancha. En opinión de la mayoría de los observadores americanos de la Convención es improbable que Lyndon Johnson vuelva a ofrecerse



Humphrey

al partido demócrata si la «amenaza» kennedyana no se materializa en estas próximas horas. Es más probable, en cambio, que decida levantar la barrera de su propia intervención en la lucha si Eduardo Kennedy realmente se convirtiera en candidato oficial.

Por de pronto, Kennedy ha declarado que no tiene ambiciones presidenciales «este año», rogando públicamente a sus amigos que desistan de ofrecer su nombre a la Convención. Pero esta aclaración y este ruego no han logrado frenar aún el movimiento pro-kennedyano que se dibuja en Chicago. Todo parece depender ahora de un solo factor, a saber: de si Humphrey logra conservar o no en las próximas horas los votos de los delegados que se han comprometido a darle su apoyo, incluso si cunde aún más la terrible impresión que ahora parece reinar en Chicago de que Humphrey no sería capaz de derrotar a Nixon en noviembre.

Guy BUENO

La sesión inaugural

CHICAGO (Efe - Reuter). — La Convención del partido demócrata de los Estados Unidos se inauguró a las 19,30 (hora local) del lunes (1,30 hora española del martes).

Abrió la sesión el presidente de la Convención, John M. Bailey.

Después de la invocación religiosa, del desfile de la bandera y del himno nacional, entonado por la cantante de color Aretha Franklin, el alcalde de la ciudad, Richard Daley, pronunció el discurso de bienvenida a los delegados.

Un total de más de 5.600 delegados, de los cuales disponen de voto 2.622, ocupaban el recinto, distribuidos por sus respectivos Estados. Representantes de la Prensa, TV y radio del mundo entero completan con los invitados especiales la nutrida audiencia.

Los discursos de bienvenida y salutación han seguido al del alcalde de la ciudad, pronunciados por el gobernador del Estado de Illinois, Samuel Saphiro; por el propio presidente nacional, John M. Bailey, y por otros oradores.

Kennedy, solicitado

En algunos discursos de salutación, como el del senador de Hawái, Birch Bayh, se dejó oír la nota de aprensión que domina al partido en estas fechas cruciales. Después de rechazar la frivolidad y jactancia como tónica de la ocasión, Birch Bayh hizo un vibrante llamamiento a la juventud para que abandone el camino de la violencia y de la destrucción.

La Convención, como se sabe, se celebra en un clima de gran excitación y temores por las manifestaciones juveniles y de color que han amenazado con disturbios y han forzado al «estado de sitio» en que vive la ciudad, guardada por más de 26.000 soldados, guardias y policías.

Políticamente la jornada inaugural ha estado dominada por una espectacular tentativa de proponer la candidatura del senador Edward M. Kennedy, a cargo notoriamente del ex gobernador de Ohio Michael V. Disalle. El senador habló con su proponente por teléfono para rogarle que se abstuviese de proponerle.

Pese a ello los pro-kennedyistas no han abandonado del todo sus ideas y confían que si el entusiasmo cunde «Ted» Kennedy, que el jueves tiene anunciada una visita a la Convención, cambie de opinión respecto a su renuncia.

H. H. H., favorito

Esta notable diversión desconfiada, el favorito sigue siendo el vicepresidente, Hubert H. Humphrey, en cuyo favor los pronosticadores le asignan de 833 votos de delegados a un máximo de 1.100 votos.

Como el número necesario es de 1.312 votos, se puede creer que la pugna por los votos se centrará en torno a esos 500 votos de diferencia entre los absolutamente seguros de Humphrey y los que ha de conquistar todavía. En esos 500 votos, principalmente de delegados de los Estados del Sur, es donde se concentran los esfuerzos del senador McCarthy y rivales menores de Humphrey.

Supresión de la votación unitaria

Con la oposición de Tejas y otros Estados del Sur, el Comité de Reglas sacó adelante la propuesta de suprimir la votación unitaria en esta Convención y hacer más democrática la elección de delegados desde el principio, para 1972.

Hasta ahora los Estados que seguían el sistema de votación unitaria o en bloque procuraban no elegir a aquellos elementos que no estaban de acuerdo con los intereses de la mayoría o del presidente. Ahora dichos delegados vo-

tarán independientemente, a menos que se hayan definido unitariamente en una elección «primaria» o en una convención del Estado.

Primeros heridos y detenciones

Un total de 60 detenidos y otros tantos heridos entre jóvenes, policías y periodistas golpeados por éstos es el balance en la madrugada de ayer de una «protesta antiguerra» de los movimientos «hippies» concentrados en Chicago.

Sin embargo, y hasta el momento, el sector negro de la ciudad parece haber aceptado las consignas de sus militantes de ignorar la Convención, «que nada tiene que ver con la realidad de América», y permanecer tranquilos.

ANECDOTARIO DE LA CONVENCION

El Instituto de Opinión «Harris» indicaba ayer que el candidato republicano, Richard Nixon, aventajaba en seis puntos a Johnson, Humphrey y McCarthy en la carrera hacia la Casa Blanca.

La encuesta de «Harris» coincide esta vez con la de «Gallup», de hace dos días, que también mostraba a Nixon como vencedor sobre los demócratas.

Tiendas de campaña que serán utilizadas como cárceles han sido levantados en Chicago, en previsión de que tengan que efectuarse detenciones masivas durante la Convención. La instalación de estas «cárceles supletorias» se ha hecho necesaria, según el administrador de la prisión, porque en ésta hay actualmente 2.100 presos, a pesar de que su capacidad es sólo para 900.

Johnson y Ted Kennedy, los dos grandes ausentes de la Convención, continúan sin hacerse notar en la Asamblea, pese a las campañas de última hora que se han levantado con sus nombres y en su favor. Johnson celebró ayer su sesenta aniversario. Kennedy continúa negándose a presentarse como candidato, aunque pudiera ser que cambiara de opinión.

El gran anfiteatro de la Convención está totalmente dominado por un complicado mecanismo de seguridad, con identificadores electrónicos de los boletos de entrada y numerosos guardias y agentes del FBI que intercambian mensajes con radios de bolsillo.

El presidente honorario de la Convención y «speaker» de la Cámara de Representantes, John McCormack, fue víctima imprevista del sistema electrónico cuando pretendía entrar por la puerta de invitados de honor. La máquina rechazó su boleto, apto sólo para la puerta de delegados.

LONDRES: Ramón Lugiis

El laborismo, decidido a vender armas a Nigeria a toda costa MEDIANTE TRETAS LEGALES EVITO UNA VOTACION EN CONTRA

LONDRES, 27. (Crónica del corresponsal interino de ARRIBA y Pyresa).—En dos días el Parlamento británico, reunido en sesión extraordinaria, consiguió poner de manifiesto su desfase en relación a la situación checoslovaca y perder el tiempo debatiendo el problema de Biafra.

Cuando todavía resonaban las voces de los parlamentarios británicos hablando del rapto de Checoslovaquia, el presidente y el secretario del partido checoslovaco están preparando su regreso a Praga, después de haber llegado a un acuerdo con la Unión Soviética, que no por precario deja de ser muy notable. Esta mañana los comentarios de la Prensa sobre el debate en el Parlamento sonaban a vacío, porque ya las agencias de noticias habían dado cuenta del regreso de los políticos checos a Praga.

Aprovechando la reunión extraordinaria, los diputados británicos decidieron examinar el problema de Biafra y poner en tela de juicio la política del Gobierno Wilson en relación a Nigeria. El debate ha sido inútil y el Gobierno ha dado muestras de muy malas artes para impedir que se llegase a votar libremente sobre la política británica en Nigeria.

Suministro de armas

Los partidarios de Biafra dijeron cosas como ésta: «Ayer, el Parlamento debatía un atentado contra la libertad —es decir, el caso de Checoslovaquia—; hoy debate un atentado no sólo contra la libertad, sino contra la vida misma de un pueblo.» Y otro diputado añadió: «En los próximos días, el mundo tal vez será testigo de la mayor tragedia humana ocurrida desde 1945.»

Uno de los puntos que se debatía en el Parlamento era las palabras que, según se dice, pronunció el comandante de las fuerzas federales: «Tengo que matar a todos los ibos; disparamos contra todo lo que se mueve.» El portavoz de la política gubernamental británica, George Thompson, ministro encargado de Asuntos de la Commonwealth, aseguró que no se debía hacer demasiado caso del lenguaje florido de aquel jefe militar, y añadió que está convencido de que esas expresiones son pura propaganda, que no responden a la realidad.

CONSECUENCIAS NOCIVAS

Thompson, por lo demás, volvió a repetir la conocida tesis británica de que la suspensión de los

envíos de armamento al Gobierno Federal tendría dos consecuencias nocivas: primera, que la Gran Bretaña perdería toda posibilidad de ejercer presión sobre las autoridades de Lagos, y segunda, que los rebeldes de Biafra, alentados por la actitud británica, se mostrarían todavía menos inclinados a negociar, y la matanza sería peor.

Los diputados británicos no parecían muy convencidos por los argumentos del Gobierno, y trataron de que se pusiera a votación el tema, con ánimo de derrotar a Wilson, pero éste no permitió que ocurriese nada semejante. Aprovechando una norma de procedimiento, según la cual el debate debía terminar a las cuatro y media de la tarde, y que la votación tenía que celebrarse antes de esa hora, uno de los oradores del Gobierno estuvo hablando durante un largo rato, negándose a atender las peticiones de que pusiera fin a su discurso, hasta que sonaron las cuatro y media, y el presidente de la Cámara declaró cerrado el debate y terminada la sesión.

En consecuencia, la Gran Bretaña podrá seguir enviando armas a Nigeria y así impedir —dice el Gobierno— que la matanza sea mayor.

Formalmente, la actitud del Gobierno Wilson es que la Gran Bretaña puede y debe vender armas al Gobierno federal de Nigeria, porque así puede ejercer presión sobre ese Gobierno para que no cometa excesos en su lucha contra Biafra. En todos los foros públicos británicos se ha debatido hasta la saciedad ese problema, y los defensores de la política gubernamental se han negado en todo momento a reconocer la posibilidad de que las armas facilitadas por la Gran Bretaña al Gobierno de Lagos no tengan más utilidad que la de matar el mayor número posible de ibos. Wilson y sus portavoces han insistido siempre en que gracias al suministro de armamento, las autoridades de Lagos escuchan los consejos del Gobierno británico y se cuidan mucho de dejarse llevar por el odio contra los combatientes de Biafra.

Como las noticias procedentes de Nigeria parecen indicar precisamente lo contrario, ha ido creciendo en la Gran Bretaña un cuerpo de opinión partidario de la independencia de Biafra y de poner coto a la ayuda que se presta al Gobierno federal. Este grupo de opinión es el que consiguió que se tratase la cuestión en el Parlamento.

AZNAR CUMPLIMIENTO AYER AL PRESIDENTE DE COLOMBIA

LLERAS RESTREPO EXPRESO SU GRATITUD A ESPAÑA Y A FRANCO POR LA REPRESENTACION ENVIADA AL CONGRESO EUCARISTICO

BOGOTÁ, 27. (Efe.) — El Presidente Carlos Lleras Restrepo agradeció hoy a España «y al Generalísimo Franco el envío de una Misión tan importante al Congreso Eucarístico Internacional», según se informó a la agencia Efe, después de una entrevista entre el embajador español don Manuel Aznar y el mandatario colombiano.

Don Manuel Aznar visitó a Lleras Restrepo en el palacio de San Carlos, acompañado del embajador de España en Colombia.

La Misión extraordinaria también sostuvo una entrevista especial con el canciller colombiano Alfonso López Michelsen, a quien se le agradeció su discurso en favor de las misiones de España en

Colombia, pronunciado durante la recepción al legado papal, Giacomo Lercaro, hace diez días.

En ambas conferencias se analizaron aspectos sobre las relaciones hispano-colombianas en materia política y económica y se abordó el tema relacionado con el Congreso Eucarístico Internacional que terminó el domingo último, destacado por don Manuel Aznar como un «acontecimiento de gran trascendencia no sólo para Colombia, sino para todo el mundo hispánico».

La Misión extraordinaria presidida por Aznar, viajará mañana a Ecuador con el propósito de asistir a los actos de posesión del nuevo Presidente de ese país, José María Velasco Ibarra.

ATAQUES DEL VIETCONG EN LAS PROXIMIDADES DE CAMBOYA

SAIGON, 27. (Efe-Upi.) — Los guerrilleros del Vietcong han lanzado tres ataques contra unidades survietnamitas, entre la frontera de Camboya y Saigón, en la madrugada de hoy.

El portavoz militar norteamericano que ha facilitado esta información ha calificado esta acción de los guerrilleros de intento de distraer la atención de las fuerzas que defienden la capital.

Refiriéndose a los infructuosos intentos que han venido realizando durante los últimos tres días para asaltar un campamento de tropas especiales, dijo el portavoz norteamericano que los vietcongs habían tenido más de 800 bajas. El lunes resultaron muertos otros 75 guerrilleros.

Los ataques registrados entre la frontera con Camboya y Saigón tuvieron como escenario las zonas pantanosas de la provincia de Huanghai, pródiga en plantación de arroz, zona que está considerada como posible ruta de infiltración de soldados del Norte, a través de Camboya, hacia Saigón. En el espacio de diez minutos, antes del amanecer del martes, los guerrilleros atacaron tres veces. Iniciaron el ataque con disparos de mortero contra un batallón de Infantería survietnamita, y después atacaron un puesto avanzado, situado a unos 6,4 kilómetros al noroeste de Huanghai. Las fuerzas del Gobierno repelieron el ataque, ocasionando siete muertos, teniendo las fuerzas del Gobierno tres bajas.

Minutos después, los guerrilleros lanzaron andanadas de mortero de 82 milímetros contra un pueblo inmediato y contra el cuartel general de la 25 división de Infantería survietnamita de Duc Hoa. Un policía resultó muerto, y siete funcionarios del Gobierno y dos paisanos heridos.

Lista de bajas

SAIGON, 27. (Efe-Reuter.) — Las fuerzas estadounidenses y survietnamitas han dado muerte a unos 7.500 guerrilleros —cifra equivalente a tres regimientos completos— durante los últimos días de lucha, según dicen los medios militares norteamericanos.

Los citados medios añaden que

las primeras estimaciones durante el período que oscila entre el 18 de agosto y la pasada noche arrojan la cifra de 650 muertos entre norteamericanos, survietnamitas y sus aliados.

Durante el mismo período, 2.200 soldados gubernamentales fueron heridos.

Al parecer, esas cifras son provisionales, y el resultado oficial será conocido dentro de varios días.

Más de la mitad de los efectivos vietcongs y norvietnamitas han sido eliminados por fuerzas survietnamitas, según cifras facilitadas por el mando militar de Saigón.

Se espera un ataque contra Saigón, pero no se creía que fuera inminente.

PRIMEROS DEBATES EN LA ASAMBLEA DE MEDELLIN

«HOY SE LLAMA COMUNISMO A LO QUE ES SED DE JUSTICIA», SE DEFENDIO EL «OBISPO ROJO»

MEDELLIN (Colombia). (Efe.) — Minutos después de comenzar la segunda Asamblea general del Episcopado Latinoamericano, se produjo el primer debate sobre temas relacionados con la posición de la Iglesia, al rebatir energicamente el obispo de Recife (Brasil), Helder Cámara, cargos en el sentido de que «hay infiltración comunista en el clero del Brasil».

Cámara, visiblemente contrariado, expresó que «lo que pasa es que hoy se llama comunismo lo que es sed de justicia».

El obispo brasileño dijo que «quien llama así al comunismo sólo beneficia al mismo comunismo».

Por su parte, el obispo argentino Eduardo Pironio expresó que «la Iglesia Católica saldrá robustecida de la Conferencia Episcopal» y aseguró que «el Certamen vigorizará al catolicismo latinoamericano».

El cardenal del Perú, Juan Landazuru, dijo que «aún es tiempo de salvar al continente si se actúa con conciencia social y cristiana».

Landazuru afirmó que «saldrán defraudados

quienes esperan que la Conferencia Episcopal sea un acontecimiento espectacular». Dirigió su discurso en el análisis de tres temas: «¿Quiénes somos?», «¿Para qué nos reunimos?» y «¿Qué esperamos?».

El arzobispo de Quito, monseñor Muñoz

Ega, dijo, por su parte, que «la Conferencia de Medellín debe profundizar la tesis de una Iglesia de pobres para los pobres».

Agradecimiento del Papa por su visita a Colombia

BOGOTÁ, 27. (Efe-Upi.) — El Nuncio Apostólico en Colombia, monseñor José Paupini, ha agradecido, en nombre del Papa Paulo VI, al pueblo colombiano, «la grandiosa manifestación de fe y adhesión al vicario de Cristo realizada en estos días memorables», con motivo del trigésimo noveno Congreso Eucarístico Internacional, celebrado aquí entre el 18 y el 26 del presente mes. En mensaje especial, monseñor Paupini expresa que «el Santo Padre ha

CIUDAD DEL VATICANO: Ismael Medina

Opiniones para todos los gustos en torno al viaje de Pablo VI

SATISFACCION EN LOS NUCLEOS MODERADOS E INDIGNACION EN LA EXTREMA IZQUIERDA

CIUDAD DEL VATICANO, 27. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — Comienza ahora la lenta digestión del viaje del Papa a Iberoamérica, y muy especialmente de sus discursos fundamentales. Algunos sacerdotes dan ya síntomas alarmantes de digestión cortada. La extrema derecha grita su desolación porque el Papa se fue a Latinoamérica cuando los rusos prendían fuego a Europa en la sufrida Checoslovaquia. La extrema izquierda pregonaba su indignación porque el Papa no se ha hecho guerrillero.

Una vez más, se repite la vieja historia de que los extremos se tocan. Pablo VI, en fin, ha desalentado en Bogotá, y ha de esperarse que siga haciéndolo ya, un día tras otro, a los dos extremismos. La interrogante abierta ahora es si la Conferencia Episcopal de Medellín se hará extremista o simplemente cristiana, si vencerán las tentaciones sectarias y temporalistas sobre el eterno equilibrio de la verdad revelada. Algunos han exhalado un suspiro de alivio ante los discursos del Papa. Confían en el buen sentido de los 300 obispos reunidos en Medellín y esperan que el documento base pierda el mucho lastre técnico que lo sobrecarga. Para alzar un limpio vuelo pastoral. Quieren creer que el Papa no sólo ha señalado una precisa e inequívoca línea posconciliar, sino que, y acaso esto sea más importante, ha restablecido un principio de autoridad, cuya desnaturalización se considera uno de los motivos esenciales de la crisis por la que atraviesa la Iglesia. Su optimismo se apoya en dos órdenes de causas: han medido cuidadosamente la intensidad y el momento de los aplausos que provocó el discurso de Pablo VI en la apertura de la Conferencia General del Episcopado. Consideran que el comportamiento del pueblo, sensible hasta el máximo al mensaje de amor y de progreso ordenado del Papa, pesará sobre la conciencia de los 300 obispos, extrayéndolos del empirismo tecnocrático y del ideologismo libresco en que algunos de ellos parecen andar metidos.

DESCUBRIMIENTOS

«Algunas cosas que descubrió», titula hoy un extenso comentario al viaje del Papa por el director de «L'Osservatore Romano». Todos parecen haber hecho grandes descubrimientos en estos tres días inimaginables de la peregrinación pontificia. E in-

cluso puede afirmarse que también algún obispo iberoamericano ha necesitado de esta excepcional ocasión para conocer verdaderamente a su grey, más allá del círculo de sus adictos, de un corto paisaje localista o de un incauto deslumbramiento europeoista.

El gran descubrimiento del director de «L'Osservatore» ha sido, más allá y por debajo de la pobreza evidente, la existencia de una poderosa, profunda y auténtica fe. Una fe «grande, vital y operante». Una reserva inextinguible que ha sabido entender las palabras del vicario de Cristo y entrar en el fondo de sus verdades. Dice el director del periódico vaticano que Pablo VI no ha mentado a ninguno: ni a los privilegiados, ni a los dirigentes, ni a los Gobiernos de los países poderosos, ni a los trabajadores, ni a los pobres, ni a los revolucionarios. Y es cierto, ya que ha ido con el pregón de la verdad de la Iglesia, que difícilmente podrá identificarse con las falsas verdades o las verdades a medias de los que pescan en la resaca de las pasiones humanas.

VIOLENCIAS DIFERENCIADAS

Hay quienes ya comienzan a hacer distinciones y a instrumentar sutilezas. Ya existen quienes insinúan que el Papa ha condenado la revolución sistemática, pero no la revolución como hecho necesario en una coyuntura determinada. Y no faltan quienes en la condena de la violencia tratan de buscar un pasaporte igualmente falso de justificación, en la otra vertiente. La campaña de desvirtuación o de interpretación interesada sustituirá a las primeras muestras de instintivo y mal disimulado malestar y crecerá con los días. Ya comienza a vérsela la oreja a esas revistas del progresismo católico en las que beben determinados grupos y cuyas líneas de financiación e inspiración acaban casi siempre en las repletas arcas del movimiento «Pax».

En la mayoría de los creyentes hay, sin embargo, un ancho respiro de alivio. Hay el consuelo de haber descubierto en Pablo VI la voluntad decidida de restablecer la claridad y la unidad de la Iglesia, por mucho escándalo que se levante en torno. Acaso este mundo confuso que vivimos precise urgentemente, en todos los terrenos, de hombres dispuestos, como Pablo VI, a ser piedra de escándalo por fidelidad a la verdad.

sentido consuelo y admiración por la vitalidad extraordinaria de la fe, y ha quedado entusiasmado y agradecido por la acogida cordial y afectuosa que le ha dado el pueblo colombiano, y por las exquisitas atenciones de que se vio colmado en los días de su visita, del 22 al 24 de agosto.

Asimismo, afirma que «Colombia se ha presentado ante el mundo digna y gallarda, y ha mostrado la pujanza renovada de su cristianismo fortalecido en la autenticidad de la fe, constituyéndose en un ejemplo ante el mundo».

Regresa a Roma el cardenal Lercaro

ROMA, 27. (Efe.) — Llegó ayer tarde al aeropuerto romano de Fiumicino, procedente de Bogotá, el cardenal Giacomo Lercaro, legado pontificio en el Congreso Eucarístico. Le acompañaban, además de su secretario particular, los demás miembros de la misión pontificia.

A su llegada, el legado pontificio fue recibido por monseñor Giovanni Benelli, de la Secretaría de Estado, y otros miembros del mismo Departamento vaticano, el ministro Emilio Colombo, en representación del Gobierno italiano, el encargado de Negocios de Colombia ante la Santa Sede y otras personalidades.

ACTIVIDADES CONTRA LOS GUERRILLEROS COLOMBIANOS

VEINTICINCO MUERTOS Y 44 DETENIDOS DURANTE LOS ULTIMOS DIAS

BOGOTA, 27. (Efe.)—El ministerio de Defensa Nacional informó hoy que en los últimos días fueron muertos 25 guerrilleros, otros 44 detenidos y 26 se entregaron voluntariamente en la región del Alto Sinu, departamento de Córdoba, en la costa norte del país. Este triunfo de las fuerzas militares fue comunicado por el ministerio, indicándose que se ha logrado así dejar prácticamente aniquilado el grupo de elementos extremistas que venía operando en esa región.

Alsogaray explica su dimisión

BUENOS AIRES, 27. (Efe.)—«He pedido mi relevo inmediato por razones sumamente personales que no puedo explicar ahora», declaró el comandante en jefe del Ejército argentino, teniente general Julio Alsogaray, después de concluida una entrevista, de una hora, con el Presidente de la República, teniente general Juan Carlos Onganía.

Más adelante agregó que, en principio, había concurrido a comunicarle al Presidente su decisión de pasar a situación de retiro. Al interrogársele sobre las causas por las cuales no se produciría el 4 de octubre próximo, de acuerdo al comunicado sobre el relevo dado a conocer, dijo que éstas eran sumamente personales.

Señaló luego que ya había presentado su solicitud de retiro, «un trámite—dijo—de carácter burocrático, que en breves días quedará finiquitado, y que, de hecho, será aceptado».

Interrogado con respecto a cuándo asumiría su cargo el general Alejandro Lanusse, respondió que era una cuestión de rutina que debía ser dispuesta por el teniente general Onganía, al que

habría de seguir el acto en que sería puesto en funciones por el ministro de Defensa, posiblemente esta semana.

Perú: Fin de las huelgas ante la amenaza del Gobierno

LIMA, 27. (Efe.)—Las actividades del país se desarrollaron ayer en forma normal, y la huelga de chóferes, que tenía paralizado el transporte público, fue levantada ante la enérgica actitud del Gobierno de suspender las garantías constitucionales.

Simultáneamente, el Gobierno dio a conocer que no existe movilización de tropas a nivel nacional, mientras, por otro lado, anunció que el precio de la gasolina no será rebajado, hecho que motivó la huelga y, como corolario, graves incidentes en los últimos días.

Al mediodía, el Jefe del Estado, Fernando Belaúnde, sostuvo entrevistas con los ministros de Guerra y Gobierno, quienes, al abandonar el palacio manifestaron a los periodistas que la suspensión de garantías continuará.

FRANCIA SE UNE AL BOICOT CONTRA RHODESIA

TODAS LAS IMPORTACIONES Y EXPORTACIONES HAN SIDO PROHIBIDAS POR EL GOBIERNO

PARIS, 27. (Efe-Upi.)—El Gobierno francés ha prohibido hoy oficialmente todas las importaciones de mercancías procedentes de Rhodesia, así como las exportaciones africanas a aquel país africano.

Un anuncio inserto en el «Boletín Oficial» del Gobierno señala que esta medida entrará en vigor a partir del día 7 de septiembre. En lo que respecta a la prohibición de las exportaciones francesas a Rhodesia, sólo se exceptúan los productos médicos, material de enseñanza y publicaciones. El decreto gubernamental añade que otras excepciones podrían hacerse por especiales razones humanitarias.

Estas medidas prohibitivas del Gobierno francés buscan, al parece, secundar las sanciones impuestas por las Naciones Unidas contra el régimen de Ian Smith, declarado en rebeldía desde 1965 contra la Corona británica.

Acuerdo entre Bélgica y el Congo

BRUSELAS, 27. (Efe.)—«Esta visita ha sido el principio de un mayor entendimiento en nuestras relaciones, que se encuentran así purificadas de los malentendidos pasados», declaró hoy Justin Bomboko, ministro congoleño de Asuntos Exteriores en el curso de una recepción ofrecida a la Prensa en la Embajada del Congo en Bruselas.

«Nos encontramos hoy en los comienzos de una colaboración que, esperamos, no hará sino ampliarse. En el cuadro de esta colaboración —añadió Bomboko—, hemos propuesto que se elaboren una serie de tratados entre los dos países. Un tratado de amistad para reemplazar al de 1960, que no pudo ser ejecutado. En seguida un tratado comercial que jus-

tifique el hecho de que el Congo sea un buen cliente de Bélgica, puesto que compra cada año productos valorados en 3.000 millones de francos belgas, y nos parece indispensable elaborar una convención que permita el mantenimiento y el desarrollo de nuestras relaciones.

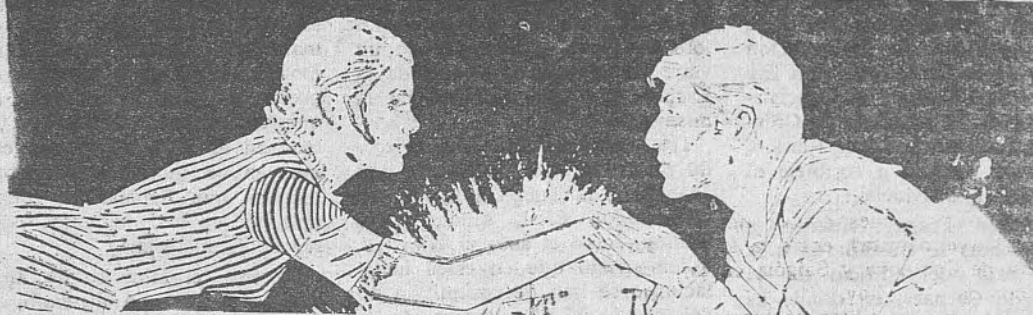
Nosotros —prosiguió el ministro congoleño— prevemos la posibilidad de concluir un tratado para el establecimiento y la garantía de las inversiones belgas en el Congo, al igual que hemos hecho con otros países.

Hemos examinado, igualmente, la posibilidad de concluir un tratado que tenga por objeto evitar la doble imposición sobre las rentas obtenidas en el Congo», terminó diciendo Justin Bomboko.

¡¡YA ESTA AQUÍ!!

¡LA PELICULA DE TODOS LOS ESPAÑOLES!!

CRUZADA EN LA MAR



JOSE RUBIO · PATHY
MANUEL DE BLAS
ROD MAFRY
JOSE TRUCHADO

CRUZADA EN LA MAR

MUSICA: MIGUEL ASINS ARBO DIRECTOR: ISIDORO MARTINEZ FERRY EASTMAN EASTMANCOLOR PANORAMICA

¡Una historia de amor, asediada por el heroísmo de uno y otro bandos!

¡UNA GUERRA DE HOMBRES PARA LOS JOVENES DE HOY!

¡NO SE LA PIERDA, POR FAVOR!

UNA PELICULA A ESCALA UNIVERSAL

De unos años a esta parte, el cine español se ha convertido en espectáculo preferido por nuestro público, y ha conseguido en repetidas ocasiones superar la taquilla de los títulos campeones en otros continentes. Pues, abundando en esta condición, adelantamos al espectador que el cine español acaba de poner en órbita

un título a escala universal: «¡Cómo sois las mujeres!».

Sobre un equilibrado guión de Pedro Masó y Rafael J. Salvia, Pedro Lazaga acaba de ofrecer su más brillante realización, en color, sobre estupendos paisajes urbanos de Madrid, bellísimas panorámicas serranas, y lo que es más interesante, nos cuenta

la historia de calidad, con el relieve de sus protagonistas, que son, ni más ni menos que Arturo Fernández, Teresa Gimpera, Juanjo Menéndez y Liana Orfei, entre otros artistas importantes.

Juan Mariné ha hecho una luminosa fotografía en color y Antón García Abril hizo la partitura musical, que subraya la gran calidad de «¡Cómo sois las mujeres!», película de Pedro Masó Filmayer, que ahora llega a nuestras pantallas.

INAUGURACION DE LA DELEGACION PROVINCIAL DE INFORMACION Y TURISMO

EL SEÑOR FRAGA IRIBARNE ENTREGO EL PREMIO «MANTENGA LIMPIA ESPAÑA»

«ESTAMOS—DIJO—EN UN MOMENTO DE OPORTUNIDADES QUE ESPAÑA NO CONOCIO MAS QUE EN LOS MOMENTOS ESTELARES DE SU HISTORIA»

ORENSE, 27. (Cifra).—El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, inauguró hoy las nuevas dependencias de la Delegación Provincial del Ministerio en esta provincia.

El señor Fraga Iribarne llegó a Orense acompañado del delegado provincial de Información y Turismo en La Coruña, don Enrique Santín Díaz, y el Gobernador Civil de la provincia de Orense, don José María López Ramón, que había acudido a recibirle al límite de la provincia.

El señor Fraga Iribarne y acompañantes se trasladaron a la planta baja del edificio de la «Torre de Orense», en donde se encuentra la Oficina de Turismo. Allí, el obispo de la diócesis, doctor Temiño Saiz, procedió a la bendición de las distintas dependencias de la Delegación. Finalizada esta ceremonia, el Ministro y demás autoridades se trasladaron al salón de actos, donde procedió a la entrega de televisores a los presidentes de diez nuevos «teleclubs», con los que el número de éstos en la provincia de Orense asciende a ciento doce.

Seguidamente, el señor Fraga Iribarne procedió a la entrega del Premio Provincial a la Escuela Nacional de «Santa Leonor», del Ayuntamiento de Puebla de Trives, del Premio «Mantenga limpia España», consistente en una placa de plata, un tocadiscos, un lote de libros y también de un viaje por España al titular de la Escuela y a dos alumnos de la misma.

Tras unas palabras del delegado provincial del Ministerio, don Joaquín Rodríguez-Toubes, y del Gobernador Civil, señor López Ramón, cerró el acto el Ministro, quien señaló que en estas instalaciones se han de cumplir, a nivel provincial, las tareas de la información, del turismo y de la acción popular de la CITE, «que son las tres vertientes en las que trabaja el Ministerio». Recalcó la importancia creciente de la CITE en la tarea del Ministerio de Información y Turismo, así como la importancia de los medios de información y a la valoración del turismo.

«Nos conviene —dijo el señor Fraga Iribarne— sacudirnos de

las asperezas y, sobre todo, de los lamentables esquemas regresistas que todavía, de vez en cuando, mientan algunos, porque si hay que mantener limpia a España y hay que gritar a cuantos nos ayudan en estas empresas en limpieza física, hay que mantenerla sobre todo limpia moralmente y para aquellos que pretenden mirar hacia atrás, que quieren hacernos olvidar que vivimos en el siglo XX y que estamos en un momento de oportunidades que España no conoció más que en los momentos estelares de su historia.»

Finalizó el Ministro de Información y Turismo diciendo que, cuando se ve llegar esas empresas de las Cooperativas, de las escuelas, de los «teleclubs», que señalarán una maduración a la que van a seguir muchas obras, se da cuenta de que ahora es cuando están empezando los grandes despegues de Galicia, y que quería que sus palabras fuesen un mensaje de unidad, un mensaje de gracia y un mensaje de lealtad.

EL OBISPO DE BILBAO AGRADECE LA ATENCION DE LOS PERIODICOS POR SU SALUD

«LA GACETA DEL NORTE» PIDE EXPLICACIONES AL DELEGADO EPISCOPAL SOBRE LA DENUNCIA DE INEXACTITUDES EN EL CASO DE LOS «SACERDOTES REBELDES»

BILBAO, 27. (Cifra).—Al igual que el diario vespertino «Hiero» recibió ayer un telegrama del obispo de Bilbao, monseñor Gurpide —que actualmente se encuentra restableciéndose en Pamplona—, los matutinos «El Correo Español-El Pueblo Vasco» y «La Gaceta del Norte» publican hoy sendos telegramas de la primera autoridad eclesiástica bilbaína que, concebidos en los mismos términos, dicen:

«Les bendigo de corazón, muchas gracias por su colaboración, sigo mejorando de salud. Obispo de Bilbao.»

«Hacemos votos por el pronto y total restablecimiento de nuestro amadísimo prelado —dice «El Correo Español-El Pueblo Vasco» a continuación del telegrama—. Al mismo tiempo que desde estas líneas enviamos el testimonio de nuestra más respetuosa y filial adhesión.»

Por su parte, «La Gaceta del Norte» dice a continuación del texto del telegrama del prelado bilbaíno:

«Nos conforta, en verdad, la bendición y el agradecimiento de nuestro prelado porque confirma que, en esta ocasión, hemos cumplido con nuestra misión como órgano de Prensa y, siendo así, volvemos a preguntar: ¿Por qué el apartado 5 del comunicado oficial del delegado episcopal, don José Ángel Ubieta, que se nos remitió para su publicación y que además fue enviado a los sacerdotes para que fuese leído en las misas del pasado domingo. Se refiere a «las serias inexactitudes contenidas en algunas informaciones difundidas acerca de estos hechos por algunos órganos de la Prensa en los últimos días?»

«Tan grave, inconcreta y pública acusación pide —añade «La Gaceta del Norte»—, a nuestro juicio, que el señor delegado, don José Ángel Ubieta, puntualice de un modo concreto, cuáles son y dónde están tales «serias inexactitudes» que le han inducido a recordarnos cuál es el deber de los medios informativos.

«Concretamente, lo que más respetuosamente pedimos y esperamos del señor delegado episcopal es que explique la razón que motivó el citado apartado 5 y en dónde hemos fallado a la «visión veraz de los hechos» y al juicio ponderado sobre los mismos.»

CARTA DEL CARDENAL VILLOT AL ARZOBISPO DE SANTIAGO

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 27. (Cifra).—«¿Cómo podría yo venir por primera vez a este continente en el que España ha implantado tan profundamente la Iglesia sin que mi pensamiento respetuoso y fraterno vaya a vuestra eminencia? Yo he visto aquí un pueblo cristiano», dice una carta fechada en Bogotá, que ha sido enviada al cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, don Fernando Quiroga Palacios, presidente de la Conferencia Episcopal Española, por el prefecto de la Sagrada Congregación para el clero, cardenal don Juan Villot.

En su carta, monseñor Villot, que se desplazó a Bogotá, con motivo del Congreso Eucarístico Internacional y de la Conferencia de Obispos de Hispanoamérica, expresa al cardenal Quiroga que «al agradecer a Dios el haberme permitido descubrir esta maravilla. Yo le he dado gracias igualmente por el bien que vuestros compatriotas, vuestros sacerdotes, vuestros misioneros han hecho en Colombia».

«Creed, eminencia —termina diciendo el prefecto de la Sagrada Congregación para el Clero— en mi respetuosa y fiel adhesión.»

EL PARROCO DE LUARCA ABANDONA LA PRESIDENCIA DE UN ACTO PUBLICO

OVIEDO, 27. (Pyresa).—Durante un acto público que se celebraba en Luarca, con motivo de la inauguración de un busto al doctor Lavandera, recientemente fallecido y que había sido cirujano del hospital de la villa asturiana, el cura párroco abandonó la presidencia en el momento en que don Jesús Evaristo Casariego hacía un breve panegírico del fallecido doctor.

Como consecuencia de la situación, provocada ante varios cientos de personas, don Jesús Evaristo Casariego envió una carta al diario «La Nueva España», en la que reproduce textualmente las palabras que pronunciaba en el momento en que el sacerdote, tras manifestar su desacuerdo, abandonó la presidencia del acto ante todo el vecindario.

El texto de las palabras se refería a la calidad humana y a las prácticas religiosas del doctor: «Era un católico íntegro, que practicaba con sencillez auténtica la verdadera religión de nuestros mayores, que nunca estuvo infectado de herejía protestante, de concesión a los judíos.» El señor Casariego, en la carta enviada al diario ovetense se pregunta: «¿A qué extremos hemos llegado para que un párrafo como éste pueda escandalizar públicamente a un ministro del Señor?»

Según se afirma, la decisión del párroco de Luarca fue tomada como manifestación de desacuerdo por la crítica que el orador estaba haciendo del diálogo con los judíos y del acercamiento con los protestantes, principios emanados del Concilio Ecuménico en relación con otras comunidades religiosas no católicas.

CINE
GOYA

SALA ESPECIAL
(REFRIGERADO)

MAÑANA JUEVES,

INAUGURA SU TEMPORADA CON LA PRESENTACION DEL PRIMER FILM METRO GOLDWYN MAYER DE ARTE Y ENSAYO

Una pieza clave en la filmología de René Clement

Un fascinante suspense!

METRO GOLDWYN MAYER
UNA PRODUCCION JACQUES BAR

ALAIN DELON • JANE FONDA
LOLA ALBRIGHT
RENÉ CLEMENT

RENÉ CLEMENT - PASCAL JARDIN
PASCAL JARDIN - CHARLES WILLIAMS
PRODUCCION C.L.P.R.A. CINEFILMS (SUECIA)

Los Felinos

Los Felinos



FRANSOPE

VERSION ORIGINAL SUBTITULADA EN ESPAÑOL

AGAZAPADOS TRAS SUS VICIOSOS INSTINTOS, LOS FELINOS ESTAN HECHOS PARA JUGAR, PARA ARAÑAR, PARA ACARICIAR, PARA MATAR PARA MAYORES DE 18 AÑOS

FIRMADO AYER EN SAN SEBASTIAN

ENTRE ALEMANIA Y ESPAÑA TRATADO DE NAVEGACION

LOS DOS PAISES SE OTORGAN TODA
CLASE DE FACILIDADES DE TRAFICO
MARITIMO

SAN SEBASTIAN, 27 (Pyresa).—La Oficina de Información Diplomática comunica que esta mañana ha tenido lugar en el Ministerio de Jornada el acto de la firma del tratado de navegación entre España y la República Federal de Alemania, por el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; el embajador alemán, Dr. Hermann Meyer-Landenberg, y el director general de Transportes Marítimos de la República Federal de Alemania, doctor Schubert.

En el tratado se otorgan los dos países, recíprocamente, todo género de facilidades para el tráfico marítimo y se fija su vigencia en cinco años.

Asistieron al acto el Subsecretario español de la Marina Mercante, almirante don Leopoldo Boado, así como el Subsecretario de Política Exterior, don Ramón Sedó; primer introductor de embajadores, don Antonio Villaceros, y directores generales del Ministerio de Jornada.

Acto seguido, y por las mismas personalidades, se firmó también el protocolo anejo para el cumplimiento del convenio de cooperación económica entre el Gobierno español y el Gobierno de la República Federal de Alemania de 9 de mayo de 1961, por el que se concede un préstamo de 55 millones de marcos destinados a la financiación parcial de la acería integrada de la Unión de Siderúrgicas Asturianas, S. A. (UNINSA).

PETICION DE MIL BECAS-SALARIO PARA LA UNIVERSIDAD DE BILBAO

BILBAO, 27. (Pyresa).—Los Procuradores del tercio de representación familiar, señores Fernández Palacio y Fernández Cantos, en un escrito dirigido al director del diario «Hiero», y tras una detenida y razonada exposición, piden la creación de mil becas-salario para la nueva Universidad de Bilbao.

Las citadas becas deben subvencionarse, según dicen en el escrito, las Corporaciones públicas vizcainas, con independencia de las que puedan crear las Empresas privadas y Mutualidades. Es-

tas mil becas supondrán cuarenta y seis millones anuales, lo que representa el dos por ciento de los actuales presupuestos (ciento quince millones los Ayuntamientos, seiscientos cuarenta y un millones el de Bilbao, cuatrocientos ochenta y cinco millones la Diputación, aparte presupuestos extraordinarios). «Sería—dice el escrito—devolver a Vizcaya, en la inversión más rentable, lo que de Vizcaya salió, y así se invertiría en el principio que se pusieran los cimientos de una Universidad clasista».

NIETO ANTUNEZ:

NO HAY PELIGRO DE CRISIS LABORAL EN LA E. N. BAZAN

LOS CONTRATOS DE FABRICACION ASEGURAN
LA CONTINUIDAD POR VARIOS AÑOS

«LA MARINA DE GUERRA TRATA DE CONCILIAR SUS NECESIDADES CON LAS DE LA FACTORIA»

LA CORUNA, 27. (Cifra).—En estos momentos no puede haber preocupación alguna de crisis laboral en la Empresa Nacional Bazán, ya que hay contratados, además de las cinco fragatas de la Marina de guerra, que constituyen la primera fase del programa naval, un petrolero de 150.000 toneladas, otro de 30.000 y un «buque-carrier» de 50.000, además de varios grupos turbogeneradores terrestres que pueden, pues, garantizar y asegurar la continuidad laboral de la Empresa para varios años», ha dicho el Ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antúñez, en unas declaraciones que hoy publica el diario «La Voz de Galicia».

«La Marina de guerra—continúa el Ministro—trata de conciliar sus necesidades con las de la factoría. Disponemos en el litoral de la Península española de tres factorías: Cartagena, Cádiz y El Ferrol. Las necesidades de la Marina quedarían cubiertas con la factoría de Cartagena, pero, principalmente por exigencias estratégicas y además porque la factoría de El Ferrol no sólo cubre las exigencias de la Marina, sino que además queda una gran parte de su capacidad sin cubrir por las necesidades de la propia Marina, se ha elegido esta factoría para la mayor parte del programa naval, ya que en su primera parte consta de cinco fragatas y dos submarinos. Los submarinos se harán en Cartagena

por estar allí nuestra Escuela de Submarinos y por la solera que tiene aquella factoría en construcciones de este tipo. En cuanto a las fragatas, la quilla de la primera espero que se pondrá en los primeros días de noviembre del año actual.

Más adelante, la certeza de que en estos momentos no puede haber alarma ninguna para los trabajadores ferrolanos, y que, a partir de primero de año, sin duda alguna, la factoría de El Ferrol alcanzará su plena capacidad, y hasta no dudo que necesitará de nuevos productores aunque sea circunstancialmente.

Por último, el Ministro de Marina se refiere a los buques americanos cedidos a la Armada española:

«La incorporación a nuestra Marina de unidades procedentes de la flota de los Estados Unidos no puede perturbar en modo alguno la seguridad laboral de la factoría de El Ferrol; antes, por el contrario, los buques procedentes de los Estados Unidos, con arreglo a la ley de Préstamo y Arriendo, han servido no sólo para cubrir las necesidades de la defensa nacional mientras no tuvimos el programa concreto que ahora estamos realizando en su primera fase, sino que ha servido también por sus técnicas desconocidas entonces entre nosotros, así como entre nuestros ingenieros y productores para mejorar los conocimientos de todos,

porque los buques de guerra son la síntesis más avanzada de todas las técnicas, y por ello, sin duda alguna, los técnicos y productores de las factorías militares, entre las que se encuentra la Empresa Nacional Bazán, de El Ferrol, son de los mejores que tenemos en España y a los que toda la Marina rinde admiración».

Audiencias del Ministro de Jornada

SAN SEBASTIAN, 27. (Pyresa).—En su despacho oficial, el Ministro de Jornada, don Fernando María Castiella, se ha entrevistado con el Ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, y ha recibido en audiencia a las siguientes personalidades: embajadores de Tunesia, excelentísimo señor Zouhir Chelli, y de Francia, excelentísimo señor barón de Boissesson y teniente general don Eduardo Prádo, jefe de la tercera región aérea.

Fraga visita Orense

PONTEVEDRA, 27. (Pyresa).—El jueves visitará la provincia de Pontevedra el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne. A las diez de la mañana será recibido en el Gobierno Civil por las primeras autoridades pontevedresas. Seguidamente presidirá el acto de entrega de televisores a varios «teleclubs» creados recientemente en la provincia. A las once, el señor Fraga Iribarne visitará el castillo de Villabrosa, y después saldrá hacia Tuy, en cuya Casa Consistorial le será entregado el blasón de oro de la ciudad de Tuy.

A continuación, el Ministro realizará un recorrido por aquella ciudad monumental y un paseo fluvial por el Miño.

El Ministro de Información y Turismo visitará por la tarde varios complejos turísticos de Bayona, playa América y Corrujo, continuando viaje a Vigo, en donde a las siete, en el Círculo Mercantil e Industrial, se celebrará un acto en el que se otorgará al señor Fraga Iribarne el título de presidente de honor.

Después de este acto, el señor Fraga Iribarne visitará la playa de Samil para inaugurar el gran hotel Samil Playa, regresando a continuación a La Coruña.

Ayer, en Orense, inauguró los nuevos locales de la Delegación Provincial de su Departamento e hizo entrega de televisores a diez «teleclubs» de la provincia.

AVILES: SERA AMPLIADA LA FACTORIA DE ENSIDESA

Se pretende producir cinco millones
de toneladas de acero anuales
LA AMPLIACION TRAERIA CONSIGO EL AUMENTO
DEL NUMERO DE TRABAJADORES

OVIEDO, 27. (Pyresa).—ENSIDESA irá a la ampliación de su factoría de Avilés, con el fin de alcanzar el techo de producción de cinco millones de toneladas de acero al año. Este es el rumor que circula insistentemente en la provincia, a propósito de la reunión del Consejo de Administración de la Empresa Nacional Siderúrgica, que actualmente se está celebrando en la villa asturiana. Al final de estas reuniones se dice que se hará público un comunicado en el que se dará a conocer esta trascendental noticia.

Para llevar a cabo esta ampliación de la produc-

ción se insiste en que ENSIDESA ha obtenido la correspondiente autorización del Gobierno. Este hecho va a traer como consecuencia, se dice, una ampliación de la plantilla de trabajadores.

La reunión del Consejo de Administración de ENSIDESA durará tres días, a lo largo de los cuales serán expuestas varias ponencias por parte de los técnicos de la Empresa. Asisten todos los miembros del Consejo, representantes de todo el personal que trabaja en las plantillas industriales, técnicas y mineras que componen la Empresa en toda España.

Nuevo Alto Horno en Sagunto

VALENCIA, 27. (Pyresa).—En la factoría de Altos Hornos de Vizcaya, de Sagunto, ha sido puesto en marcha y encendido el alto horno número 1. La capacidad de producción queda asegurada, con las reformas establecidas, en 350 a 400 toneladas métricas por día.

Las reformas introducidas en este horno tienen por objeto conseguir una mayor producción de arrabio y una disminución en los índices de consumo de primeras materias, mediante el control de marcha del horno. De esta forma podrá conseguirse, en su día, el máximo de producción de acero

en la acería de esta fábrica. Como madrina de este alto horno actuó la señorita María del Carmen Belmonte García, hija de uno de los productores más antiguos del departamento de arrabio.

Polígono de subsistencias de Sevilla

SEVILLA, 27. (Cifra).—Por importe de 183.585.298,49 han sido adjudicadas las obras de construcción del polígono de subsistencias de Sevilla, entre Mercasevilla y la entidad adjudicataria, Entrecanales y Tavora.

Las obras adjudicadas comprenden la construcción de la primera fase de los nuevos mercados centrales de abastecimiento de Sevilla, que van a ser puestos en servicio por Mercasevilla, de cuya Sociedad forman parte el Ayuntamiento, Mercasa y otras entidades públicas y privadas relacionadas con la comercialización de productos alimenticios.

Se trata del primer polígono de esta naturaleza a constituir en España, siguiendo la política de promoción que orienta y financia, en parte, la Empresa Nacional de Mercados Centrales de Abasteci-

mientos, S. A. (Mercasa), en unión de los distintos Municipios, cumpliendo directrices del Plan de Desarrollo llevado a cabo por el Ministerio de Comercio, a través de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

Central termoelectrica de Puertollano

PUERTOLLANO (Ciudad Real), 27. (Pyresa).—La central térmica cuyas obras han comenzado sobre la carretera de Mestanza, cerca de los pozos hulleros, estará terminada y en servicio en los primeros meses de 1971.

En el período más importante de su construcción intervendrán un millar de obreros. Su capacidad de consumo alcanzará las 600.000 toneladas anuales de mineral, y su costo será de unos 2.200 millones de pesetas.



MECANOGRAFIA AL TACTO

Taquiografía. Cultura general. Contabilidad general, de empresas y de costos. Secretariado. Alquilamos máquinas de escribir.

BACHILLERATO-REVALIDA

Asignaturas pendientes y Cursos completos.

INGLES-FRANCES

En grupos reducidos de 8 alumnos.

Pídanos folletos gratis. Diríjase a la ACADEMIA CABALLERO, calle San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67); calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). MADRID.

EL PALACIO DE FUENSALIDA, RECIENTEMENTE RESTAURADO, ABRE SUS PUERTAS AL PUBLICO

EN LA PLANTA BAJA HA SIDO INSTALADA, TEMPORALMENTE, LA EXPOSICION DIOCESANA DE ARTE ANTIGUO

TOLEDO. (De nuestro corresponsal.)—Ha sido abierta al público la Exposición Diocesana de Arte Antiguo, instalada en la planta baja del recientemente restaurado palacio de Fuensalida.

El palacio de Fuensalida se encuentra situado en la zona de más intensidad turística de la ciudad. Concretamente, en el llamado barrio de Santo Tomé, donde se ubica la iglesia del mismo nombre y que guarda entre sus muros el cuadro del Greco «El entierro del conde de Orgaz».

Toda esta zona—plaza del Conde de Fuensalida—ha sido recientemente sometida a una acertada reestructuración urbana. La operación estética comprendía la pavimentación. Amén de una serie de prácticas modificaciones.

El palacio de Fuensalida, por una serie de circunstancias, había llegado, en los últimos años, a ofrecer un lamentable estado. El palacio, a través de los señores de Fuensalida, está profundamente vinculado con la historia de la ciudad. La ciudad, sede imperial, vio morir en las estancias de este palacio a la Emperatriz Isabel, esposa de Carlos V.

La belleza de su estructura arquitectónica le convierte en una de las más nobles mansiones de Toledo. La total restauración del edificio, que ha pasado a depender del Ministerio de Educación y Ciencia, ha corrido a cargo de la Dirección General de Bellas Artes.

En las amplias estancias de la planta baja ha sido ahora instalada, como primera función noble después de la restauración, la Exposición Diocesana de Arte Antiguo. Se han reunido más de sesenta cuadros, tallas, fragmentos de retablo, esculturas, todo ello procedente de iglesias y parroquias de Toledo, Consuegra, La Guardia, Los Yébenes, Casarrubios del Monte, Esquivias, Talavera de la Reina, Santa Cruz de Retamar, Illescas, Mora y Maqueda. La cesión de las piezas para ser exhibidas en esta Exposición es de carácter temporal.

Se adivina, ante esta importante muestra el enorme acervo artístico que han guardado las iglesias de Toledo y provincia, y que aún guardan, pese a la gran merma sufrida por diversas circunstancias.

Tanto para el buen aficionado, especialista o investigador, como para el simple curioso o turista, la Exposición ofrece obras de indudable interés, obras hasta ahora casi desconocidas por los inconvenientes que origina la dispersión.

Hay que destacar varias tablas y tallas doradas; una pila bautismal del siglo XIV, procedente de Santa Cruz de Retamar; «La Asunción», de Antolinez, y varios lienzos de Luis Tristán, predilecto discípulo del Greco, todos ellos procedentes de las iglesias toledanas de San Nicolás, San Marcos y Santa Justa.

La meritoria labor de ordenación y catalogación, e incluso de localización de las obras, ha sido llevada a cabo por don José Gó-

mez Menor, que ha contado con la colaboración de la directora del Museo de Santa Cruz, doña Matilde Revuelta. La reseña de la Exposición se ha publicado en un pequeño y cuidado catálogo, que servirá, en lo sucesivo, para hacer más fácil el encuentro de las obras ahora reunidas, fichadas y presentadas al público.

Es opinión generalizada la de que ya en Toledo son demasiados Museos, pese a la positividad de estos recintos. Al palacio de Fuensalida habrá de buscarle el Ministerio de Educación y Ciencia—pues se halla acondicionado para ello—destino más práctico, ya como residencia de artistas y escritores, ya como sede de alguna Escuela Superior de Arte u otro tipo de enseñanza.

La actual Exposición y el palacio de Fuensalida se pueden visitar al mismo tiempo que el Museo

del Taller del Moro, dedicado a Artesanía, dada la comunicación existente entre los dos edificios.

Se piensa en la posibilidad de ofrecer un billete colectivo que incluya, al mismo tiempo, la visita del cuadro «El entierro del conde de Orgaz», instalado en la inmediata iglesia de Santo Tomé.

Toledo, que para el visitante metódico y que goza de tiempo suficiente es ciudad para contemplarla y estudiarla en varios días, es de imposible visita para el turismo actual, que viene a disponer de unas seis horas de estancia. Y aunque realmente estas realizaciones no se montan con miras exclusivas de carácter turístico, sino como reserva y depósito cultural de un pueblo, necesitan, sin embargo, de apoyo práctico que las sostenga.

Francisco ZARCO

CACERES

EL GRUPO PRENSA DEL MOVIMIENTO ANIMA LA LOCALIDAD DE ALDEANUEVA DE LA VERA

En las estribaciones de la Cordillera Carpetana, cual si dijéramos colgado de un hondo valle, en el corazón de La Vera, entre Jarandilla y Cuacos, entre las sierras de Tormantos y Jaranda, y contigua casi a las «gargantas» de Horcajo y Las Bolsillas, se encuentra el pueblo de Aldeanueva de la Vera, acaso el más típico de ese lindo rincón, en frase del fino escritor cacerense José Blázquez Marcos. Aldeanueva de la Vera, en virtud de cédula, obtuvo el título de Villazgo.

Rodeado de un aparente puñado de casas, de aleros salientes y sobrepuestos, hay infinidad de árboles frutales de diversas clases, entre los que se intercalan huertas que bañan y fecundan con las frescas y cristalinas aguas, abundantes en truchas, que bajan de la sierra.

Dignos de mencionar son sus huertos de pimientos y tabacos y sus castaños antañones que otorgan un bello colorido al paisaje.

Tiene Aldeanueva de la Vera un bonito paisaje del que forman parte las famosas «nogales», delicioso y encantador lugar que adquiere su nombre de un bosque de nogales y castaños fertilizados por las «gargantas».

La temperatura de la localidad es benigna y agradable.

Pueblo limpio y bien cuidado, Aldeanueva ofrece casonas con amplios aleros y espaciosas solanas, tan propias de la zona verata y vías bien pavimentadas.

Pueblo, en suma, pintoresco, con casas con soporales de gran tipismo, bien digno es de ser visitado por los turistas y por cuantos quieran acogerse a la generosidad y simpatía de sus hijos.

Aldeanueva de la Vera nos lleva a evocar el recuerdo del Emperador de Occidente cuando el año 1556 arribó a Extremadura buscando un paisaje físico y espiritual, verdadero refugio para —en la paz soledosa de Yuste— entregar su alma al Supremo Hacedor.

Pero Aldeanueva no se ha detenido. Su paisaje, incomparable, se ha transformado por mor de la incorporación de su geografía al resurgir de la alta Extremadura que se patentiza sobremanera en La Vera. Sus plantaciones de tabaco, pimiento y algodón lo denuncian claramente.

Las principales fiestas de la localidad verata son las consagradas a rendir tributo a los Santísimos Cris-

tos del Sepulcro y de la Salud y las dedicadas en honor de San Pedro Apóstol.

Estas últimas este año las anima y da más categoría y rango el Grupo de Empresa Prensa del Movimiento. Lo hace también en honor de los vecinos y veraneantes de Aldeanueva de la Vera, habiendo organizado la gran fiesta Veraneo 1968, que se celebrará los días 31 de agosto y 1 de septiembre, de acuerdo con un programa interesantísimo.

Hemos de destacar al presentador de la fiesta, el gran humorista Chanini, el baile en la Fuente de la Glorieta al compás de la gran Orquesta Capri, con la actuación del cantante José Alfonso, sin duda alguna gran revelación de la canción moderna, el concurso de trajes y danzas regionales y la actuación especial de Danzas Regionales de la localidad, la elección de Miss Aldeanueva y Miss Veraneo 1968, el concurso de baile de la patata, la carrera de burros, la carrera de sacos y las competiciones de natación en la Piscina Municipal. Habrá prueba femenina, Trofeo ARRIBA; masculina, Trofeo «Marca», y mixta, Trofeo Pyresa, así como competición de la maroma al borde del agua.

Todos los vecinos y veraneantes de Aldeanueva de la Vera y pueblos limítrofes han sido invitados a estos espectáculos que atraen extraordinariamente.

Aldeanueva de la Vera se dispone a vivir unos días gozosos merced al Grupo de Empresa Prensa del Movimiento, la simpática colonia veraniega.

Anotemos que el Grupo de Empresa del Movimiento ha adquirido una veintena de casas en Aldeanueva de la Vera para los productores en turno de vacaciones de verano.

Precisamente con este motivo, y finalizar el verano, se ha organizado la fiesta en honor de todos los veraneantes, Ayuntamiento y turistas.

Sabemos que hay el proyecto por parte de Prensa del Movimiento de construir una Ciudad Residencial en Aldeanueva de la Vera en atención a sus magníficas condiciones climatológicas, paisajísticas, pintoresquismo, etc. Todo ello nos parece un acierto indiscutible y además honra a la alta Extremadura, por lo que anhelamos se lleve pronto a cabo.

Resaltamos el entusiasmo de los veraneantes y la actitud del Grupo de Prensa del Movimiento y la decidida colaboración de las autoridades locales para hacer realidad cuanto consignamos.

Valeriano GUTIERREZ MACIAS

«ARGENTINA TIENE EL PROPOSITO DE EVITAR LA PROLIFERACION DE ARMAS NUCLEARES»

«ESPAÑA Y MI PAIS SIGUEN UNA POLITICA SIMILAR EN ESTE ASPECTO»

DECLARACIONES DEL DIPLOMATICO ARGENTINO DON ENRIQUE PELTZER

MADRID. (Cifra).—«La no proliferación de armas nucleares es el tema específico que vamos a tratar en la Conferencia de Desarme de Ginebra», ha manifestado a un redactor de Cifra el embajador don Enrique Peltzer, director general de Planeamiento del Ministerio de Relaciones Exteriores de Argentina.

El señor Peltzer, a quien acompaña el consejero don Vicente

Berzategui, se encuentra de paso en la capital española, donde celebra conversaciones con altas personalidades del ministerio de Asuntos Exteriores «a fin de estudiar los diferentes puntos de vista y tratar de las posiciones de ambos países en la Conferencia de Ginebra», país para el que hoy partirán los diplomáticos argentinos.

El Gobierno argentino —ha dicho el señor Peltzer— tiene el propósito de evitar la proliferación de armas nucleares y lograr las mayores posibilidades de desarrollo de los países que no poseen esa clase de armas, con el objeto de promover el uso pacífico de la energía nuclear en sus vastas aplicaciones técnicas, científicas e industriales. Igualmente interesa a la argentina la cuestión de las garantías de seguridad con referencia a la no proliferación.

Por lo que respecta a los intereses comunes que pueden existir entre los países de Suramérica, el señor Peltzer ha manifestado que su Gobierno tiene suscrito con los demás países del continente un tratado para la prohibición de las armas nucleares en esa región. Pero que de todos modos y dados sus estrechos vínculos de amistad con los países europeos y, particularmente, con España, también es materia de su interés la posición de estos países de Europa frente a los problemas de la Conferencia de Ginebra.

«Es esta la razón —ha concluido diciendo— por la que nos entrevistaremos con nuestros colegas españoles, dado que España sigue una política similar a la de la Argentina en este aspecto, ya que en la reciente Asamblea General de las Naciones Unidas, las Delegaciones de Argentina y España coincidieron en una serie de puntos relacionados con el tema de la no proliferación de armas nucleares.»

DOS MIL MUCHACHOS MALAGUEÑOS, EN CENTROS DE LA DELEGACION DE JUVENTUDES

MALAGA, 27. (Pyresa).—Cerca de 2.000 muchachos participaron durante este verano en los diversos campamentos, cursos, albergues e intercambios juveniles organizados por la Delegación de Juventudes de Málaga.

Chicos malagueños han representado a España en los campamentos internacionales de Juventudes Científicas, en Bélgica, y de Actividades Náuticas, de Fleckeby, en Alemania. Además de estos dos centros, un grupo de malagueños recorrió Marruecos en viaje cultural y otro participó en las Reuniones de Juventud celebradas en la localidad alemana de Noer. El resto pasó por los cinco centros veraniegos que han permanecido abiertos en la provincia.

MADRID

UN SOLDADO ALEMAN INTENTO ATRACAR A UN TAXISTA

ESTE FUE GOLPEADO, PERO DOS SERENOS
REDUJERON AL AGRESOR

MADRID, 27. (Pyresa.)—Un joven alemán ha sido detenido esta madrugada cuando intentaba atracar a un taxista en la calle Santa Isabel.

Erwin Kasper, de veinte años, domiciliado en la ciudad alemana de Oberhausen y que cumple actualmente el servicio militar en su país, trató de amenazar a Valentín López, de cuarenta y tres años, con una pistola lanzagás descargada tipo «Arminius», conminándole a la entrega de todo el dinero que llevaba. El conductor del vehículo se resistió y el delincuente le golpeó en la región occipital y en la boca. Dos serenos que acudieron al oír las voces de la víctima lograron reducir al agresor, a quien trasladaron a la Comisaría de Buenavista. La Policía encontró en poder del joven alemán, además del arma indicada, un puñal automático. Erwin Kasper pasaba unos días en Madrid y residía en una pensión de la Gran Vía.

**Sorprendido cuando iba a
violentar un "cepillo" en la
iglesia de San Nicolás**

MADRID, 27. (Cifra.)—Sorprendido en el interior de la iglesia de San Nicolás, cuando intentaba violentar uno de los cepillos, fue detenido Mariano Trenado An-

dréu, de veinticuatro años, sin domicilio ni profesión. Los inspectores del coche radio-patrulla que llevaron a cabo la detención le ocuparon un bolso de playa con utensilios para el robo.

BLANES: NAUFRAGA UN YATE INGLES

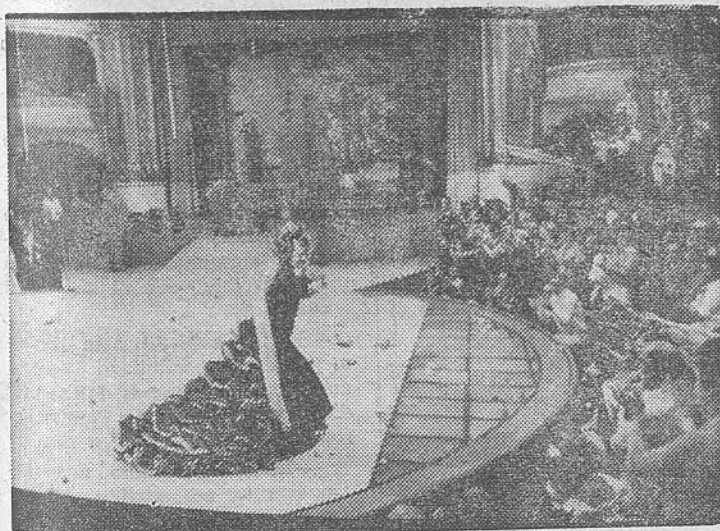
BLANES (Gerona), 27. (Cifra.)—Debido al fuerte viento reinante naufragó un yate inglés que estaba fondeado frente a la bahía de Tossa del Mar.

La embarcación, la «Little Gauntlet» fue empujada hacia la playa y quedó peligrosamente varada, sin que los esfuerzos de su patrón, mister Place, lograran enderezarla.

En su auxilio acudió el yate de Blanes «Tabardillo», con el ayudante de Marina de Blanes, don Vicente Pérez y el propietario, don Antonio Manach, quienes lograron el rescate.

Después, con la intervención de hombres-ranas fue sacado a flote y remolcado hasta el puerto de Blanes, donde fue izado a tierra para su reparación.

NOCHE TRIUNFAL DE MARISOL REYES EN PRICE



Más de dos minutos duró la gran ovación de gala con que el público, que llenaba «basta la bandera» el Price, recibió a la gran estrella de la canción Marisol Reyes la pasada noche del martes, cuando hizo su presentación en la pista de sus grandes triunfos, donde reapareció después de nueve años de éxitos por toda América.

Como puede apreciarse en la foto, la pista de Price se llenó de flores, junto a enorme cantidad de regalos y obsequios, con vivas y ovaciones. atronadoras, haciendo que Marisol, antes de cantar, se dirigiese al público con unas cor-

tas palabras dando las gracias por tan grandioso recibimiento. Después vinieron sus canciones, algunas, nuevas, del maestro Solano, que pronto se harán famosas, y otras ya populares, como «Las venas yo me abría», «La novia de Madrid», «A los pies de la Paloma» y otras muchas que el público pidió ininterrumpidamente.

Marisol está de nuevo con nosotros, al frente de un colosal y divertido espectáculo que lleva por título «La novia de Madrid», y ha vuelto con más arte y voz que cuando nos dejó en el año 59. ¡Bienvenida a Madrid, Marisol!

LA CARRETERA, PELIGRO

DIECIOCHO MUERTOS EN ONCE ACCIDENTES

CIUDAD REAL, 27. (Pyresa.)—Cuatro muertos es el balance trágico del accidente de circulación ocurrido en el término de Valdepeñas, kilómetro 183 de la carretera nacional Madrid-Andalucía. Por causas que se desconocen, colisionaron el camión M-623773, que conducía Mariano Hernán-Sanz Martínez, de veinticinco años, vecino de Madrid, que sólo sufrió heridas leves, y el turismo MA-42905, conducido por Romualdo Ballesteros Fernández, de veintiséis años, natural de Toledo, vecino de Málaga, que resultó muerto, así como su hija Susana Ballesteros Alarcón, de cinco años; su madre, Felipa Fernández Losada, y su cuñada, María Esperanza Ortiz, de veinticuatro años, natural y vecina de Toledo, que hacía solamente unas horas había contraído matrimonio con un hermano del conductor, llamado José Luis Ballesteros Fernández, que sufre heridas de pronóstico reservado.

Perece al salirse de la calzada

nueve años de edad, causándole la muerte.

Pontevedra: Perecen dos personas y siete más resultaron heridas

PONTEVEDRA, 27. (Pyresa.)—A las seis y media de la madrugada de hoy un autobús que, conducido por el vecino de Rianjo (La Coruña), José Vituro Vilanova, regresaba de Salcedo de Celadas, con la orquesta «Gran Parada», de Rianjo, que había actuado en una fiesta celebrada en aquel municipio, al llegar a una recta de la carretera de Pontevedra a La Coruña, en el lugar de Carracedo, del Ayuntamiento de Caldas de Reyes, colisionó, al parecer, por rebasar la banda izquierda de la carretera, con un camión cargado de pinos, que en dirección a Pontevedra conducía el vecino de Lugo, Francisco Alvarez Pérez.

La colisión fue violentísima, y como consecuencia de la misma sufrieron gravísimas lesiones, que les ocasionaron la muerte en el acto, Baltasar Vicente Rey, de veintisiete años de edad, vecino de Boiro (La Coruña), y Ramón Alvarez García, de cuarenta y ocho años, vecino de Santiago de Compostela, y los dos, miembros de la citada orquesta.

También resultaron con lesiones gravísimas y fueron trasladados a un sanatorio de Santiago los componentes de la repetida orquesta, Jaime Vicente Filgueira, de treinta y ocho años; José Collado Filgueira de treinta y dos; Juan José Rodríguez Caaamaño, de dieciocho años, y Juan José Somoza Veiro, de diecinueve años, los cuatro, vecinos de Rianjo.

El conductor del camión sufrió lesiones de carácter menos grave, y con heridas leves Francisco Coes Lorenzo, de treinta y dos años, vecino de Rianjo, también acompañante de la orquesta, y el conductor del autobús.

Vuelca un automóvil: un muerto y tres heridos

AVILA, 27. (Cifra.)—Un muerto y tres heridos de pronóstico reservado ha originado el vuelco de un automóvil en una curva de la carretera de Avila a Burgohondo. El automóvil era conducido por Américo Pingarrón López, de veintinueve años de edad, soltero y vecino de Getafe, que resultó muerto en el acto.

Sufrieron heridas de pronóstico reservado y han sido internados en el Hospital Provincial de Avila Cirilo Ortiz López, Julio Pingarrón López y Germán Tornero Pingarrón, que viajaban en el mismo vehículo.

Muere al caer un camión por un precipicio

MIERES, 27. (Cifra.)—Un hombre ha resultado muerto al caer el camión donde viajaba por un precipicio. El accidente ocurrió en el kilómetro 437 de la carretera nacional Gijón-Sevilla, en el lu-

gar conocido por «Alto de Padrun» a cinco kilómetros de Mieres. El camión, cargado de fruta, rompió el pretil de la carretera y se despeñó por un precipicio de más de 10 metros de altura.

Viajaban en la cabina del camión el conductor y dos personas más. Los ocupantes de ambos costados de la cabina pudieron lanzarse fuera del vehículo, resultando el conductor ileso, y Fructuoso Vázquez Fernández con fractura de ambos brazos. El que ocupaba el centro del a cabina permaneció en el interior y resultó con tañ graves heridas que falleció pocos momentos después de ser rescatado entre el informe montón de restos en que se convirtió el camión. Se llamaba Serafín Figueras Souto, vecino de Mieres, casado, de cuarenta y dos años.

Mortal accidente de tráfico en Alicante

ALICANTE, 27. (Cifra.)—Un muerto y un herido grave es el resultado trágico de un accidente de circulación —una doble colisión— ocurrido en la carretera de Valencia a la salida del casco urbano alicantino. El accidente se produjo cuando el camión cisterna A-55938, conducido por José Pérez Llorca, al intentar esquivar a un turismo que se hallaba parado en el centro de la calzada abordó a un «Seat 600» que esperaba ante un «stop» de un cruce.

El camión, luego de colisionar con el «600», asimismo se estrelló contra un muro de un edificio.

Murió en el acto el conductor del camión-cisterna, José Pérez Llorca, y resultó herido de gravedad el conductor del «600», José Manuel Barrero Barantes.

Ciclista arrollado por un turismo francés

SANTANDER, 27. (Cifra.)—Este mediodía, cuando circulaba por la carretera nacional de San Sebastián a La Coruña, al llegar al término municipal de Castañeda (Santander), un turismo de matrícula francesa 313-NG-49, conducido por el súbdito francés Roger Margel George, alcanzó al ciclista Tomás Sañudo Barquín, de cuarenta y ocho años de edad, vecino de la localidad santanderina de Pinilla, que salía de una transversal, recibiendo éste un golpe, que le produjo la muerte en el acto.

Sevilla: Perece otro motorista

SEVILLA, 27. (Cifra.)—Un muerto ha sido el trágico balance de un accidente de tráfico ocurrido en esta ciudad.

El motorista Manuel Hernández Galán, de veinticuatro años, domiciliado en Antonio de Nebrija, 4, chocó violentamente en la avenida de Ramón y Cajal con el camión matrícula de pruebas SE-700676 que conducía Francisco Verdón Pérez, de veinticuatro años, domiciliado en la barriada Coca de la Piñera. A consecuencia del fuerte choque, el motorista murió en el acto.

AGENDA

DÍA 28 DE AGOSTO DE 1968

MIÉRCOLES

SANTORAL: Santos Agustín y Hermes

Es el día 241 del año, tercero de la semana 35 y 28 del mes octavo. Quedan 125 días para que termine 1968 y tres para que llegue septiembre.

El Sol sale a las 6,38 y se pone a las 19,54. La Luna sale a las 11,32 y se pone a las 22,06.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID.—Máxima: 24,6 grados, a las 14 horas. Mínima: 19 grados, a las 6 de la mañana.

faxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
679

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º A (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Victoria, 6; plaza de Herradores, 2; Prado, 6; paseo del Prado, 14; Jorge Juan, 67; Doce de Octubre, 2; Hermosilla, 122; María Teresa Sáenz Heredia, 49 (barrio Elipa); Alcalá, 173; Castelló, 34; Serrano, 76; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pez, 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 62; Hilarión Eslava, 65; Fernando el Católico, 28; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; Meléndez Valdés, número 64; glorieta de Quevedo, 6; Sandóval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos); Almansa, 76; Lérica, 6; Aguilafuente, 1 (altura S. Preciados, número 42); Bravo Murillo, 339 (Ventilla); San Benito, 20 (Ventilla); Torre, 25, 2.ª fase (barrio del Pilar); Picos Balaitus (Peña Grande); Angel Mujica, 54 (poblado Virgen Beñosa); avenida del Generalísimo, 53; avenida Presidente Carmona, 8; Comandante Zorita, 6 (entrada Raimundo Fernández Villaverde, 43); Concha Espina, 10; Juan Ramón Jiménez, número 2 (esquina Padre Damián); General Mola, 256; María de Molina, número 56; Joaquín Costa, 47; Matías Montero, 14; General Pardiñas, número 61; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); avenida de América, 56; López de Hoyos, 121; López de

Hoyos, 301; barrio San Lorenzo (bloque 19); Puchena (poblado Dirigido de Manoteras); Mieres, mercado (barrio San Blas); San Gumerindo, 10 (entrada Alcalá, 282); Alcalá, 380; San Valentín, 2; Emilio Ferrari, 65; avenida Daroca, 2 (antes carretera del Este); Manipa, hotel 45 (colonia San Vicente).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la noche

Victoria, 6; plaza de Herradores, 2; paseo del Prado, 14; Doce de Octubre, 2; Hermosilla, 122; Castelló, 34; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Pez, 9; Hilarión Eslava, 65; Fernando el Católico, 28; Marqués de Urquijo, 27; Sandóval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos); Aguilafuente, 1 (altura S. Preciados, número 42); San Benito, 20 (Ventilla); Torre, 25, 2.ª fase (barrio del Pilar); Picos Balaitus (Peña Grande); avenida Presidente Carmona, 8; Concha Espina, 10; María de Molina, 56; Joaquín Costa, 47; General Pardiñas, 61; avenida de América, 56; López de Hoyos, 301; barrio San Lorenzo (bloque 19); Mieres, mercado (barrio San Blas); San Valentín, 2; San Gumerindo, 10 (entrada Alcalá, 282); Alcalá, 380.

TURNO 8.º A (SUR)

Hasta las doce de la noche

Plaza de Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; Prado, 6; paseo del Prado, 14; Jorge Juan, 67; Doce de Octubre, 2; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, 29; Hortaleza, 44; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pez, 9; Princesa, 16; Escalona 55 (colonia Santa Elena); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 6; Madrigal Vera, 14 (San Ignacio de Loyola); Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, 2; Rascón, 19 (colonia Tercio); Federico Grases, 20 (Carabanchel Alto); Mercedes Arteaga, 32 (Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Camino Villaviciosa, 48; poblado dirigido Caño Roto, bloque 64; Camino de la Laguna, 144; Alcaudón, 72; colonia de Loyola; Vía Lusitana, 20 (colonia San Vicente Paul); Jacinto Verdaguer, 11; Antonio Leyva, 61; Marina Usera, 3 (detrás iglesia barrio Zofio); Marcelo Usera, 85; Tomelloso, 28 (Almendrales); paseo de las Delicias, 106; paseo de las Delicias, 50; Batalla de Brunete, 38; paseo de la Chopera, 13; plaza de Cascorro, 6; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; avenida Ciudad Barcelona, número 47 (antes Pacifico); Robles, 2

(esquina M. Biencinto, Puente Vallecas); Puerto Bonafina, 24 (Puente Vallecas); avenida de la Albufera, número 223; Lira, 6 (barrio de la Estrella); avenida Albufera, 302 (Puente Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Plaza Herradores, 2; Victoria, 6 y 8; paseo del Prado, 14; Doce de Octubre, 2; Fernando VI, 29; Pez, 9; Escalona, 55 (colonia Santa Elena); paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 6; Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, 2; Madrigal Vera, 14 (San Ignacio de Loyola); Camino Villaviciosa, 48; Mercedes Arteaga, 32 (Carabanchel Bajo); camino de la Laguna, 144; colonia de Loyola; Antonio Leyva, 61; Marina Usera, 3 (detrás iglesia barrio Zofio); paseo de las Delicias, 106; Batalla de Brunete, 38; Zurita, 41; avenida Ciudad Barcelona, 47 (antes Pacifico); Robles, 2 (esquina M. Biencinto, Puente Vallecas); avenida de la Albufera, 223; Marcelo Usera, 85; Tomelloso, 28 (Almendrales).

ORGANIZADO POR SHANKAR'S (INDIA)

CONCURSO INTERNACIONAL INFANTIL

TODOS LOS NIÑOS DE ESPAÑA PODRAN ENVIAR DIBUJOS O TRABAJOS LITERARIOS

Los niños de todo el mundo son invitados a participar en el concurso de Pintura y Literatura de 1968, que tendrá lugar en Nueva Delhi (India).

Podrán intervenir niños de todos los países, nacidos después del 1 de enero de 1953. Los trabajos deben ser originales y haber sido realizados en el año 1968.

Todos los trabajos deberán tener los siguientes detalles, con letra de imprenta, en inglés:

- Nombre completo del concursante.
- Dirección completa.
- Fecha de nacimiento.
- Nacionalidad.
- Niño o niña.

Sin estos detalles no será admitido ningún trabajo.

Los envíos deberán dirigirse a: Shankar's International Children Competition, Nehru House, Bahadur Shah Zafar Marg, New Delhi (India).

Para dibujo y pinturas podrán enviarse trabajos sobre cualquier tema: mi familia, mi pueblo, nuestros vecinos, mercados o ferias, mi escuela, deportes y juegos, el teatro, los bailes que me gustan, la escuela, mamá va de compras, en el dentista, etc.

Los dibujos no serán aceptados en lápiz, y el tamaño no deberá ser menor de 30 por 40 centímetros y se podrán enviar hasta seis trabajos.

Los trabajos literarios deben ser realizados en inglés, y pueden ser ensayos, historias cortas, poemas, historias descriptivas, obras de teatro, etc.

Los temas pueden ser: mi familia, nuestros vecinos, un día de mi vida, mi mejor amigo, un acontecimiento para recordar, el juego que más me gusta y por qué, el animal que más me gusta, una carta a un amigo que vive en otro país, el lugar o país que me gustaría visitar, y otros.

Serán concedidas medallas de oro a la mejor pintura y al me-

jor trabajo literario y muchos e interesantes premios más.

Todos estos trabajos deben ser enviados a la dirección antes mencionada antes del 31 de diciembre de 1968.

Nuevo plan de estudios en la Escuela de Publicidad

MADRID. (Cifra).—Se aprueba el Plan de Estudios de la Escuela Oficial de Publicidad, que se inserta a continuación de la orden del Ministerio de Información y Turismo, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

El nuevo Plan sustituirá, a partir del curso académico 1968-69, al que fue aprobado por orden de 1 de agosto de 1966, que queda derogado.

En el preámbulo de la disposición se señala que «el examen de las realizaciones concretas de los principales países de Europa y América, en materia de enseñanza de la publicidad y las mismas demandas de la profesión en España, a través de los correspondientes cauces sindicales y asociativos, han puesto de manifiesto la necesidad de renovar parcialmente el régimen vigente en nuestro país, adelantando en un camino que ya permite ofrecer a la profesión publicitaria española unos titulados con la capacitación técnica necesaria para asumir las complejas funciones de aquéllas».

Regirá durante el curso 1968-69 nuevo plan de estudios en Filosofía y Letras

MADRID. (Cifra).—Un nuevo Plan de Estudios para la Sección de Pedagogía de las Facultades de Filosofía y Letras de las Universidades de Madrid y Barcelona, ha sido aprobado por orden del Ministerio de Educación y Ciencia, que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

ENTREVISTA

CONSULADOS DE VENEZUELA EN ESPAÑA

Seis años lleva ya de cónsul general de Venezuela en Barcelona doña Josefina Ache, mujer de acción e iniciativas y de un reconocido amor a España.

—Siempre creímos allí, en Venezuela —dice—, que gallegos y asturianos, también isleños, constituían el fuerte de la colonia española en nuestro país, pero el tiempo que llevamos frente a este Consulado nos ha demostrado que son muy amplios los lazos con Cataluña. Es habitual encontrarnos aquí parientes de muchísimas familias venezolanas.

—¿Cuántos Consulados tiene Venezuela en España?

—En Vigo, en Bilbao, en Cádiz... Pero Consulado general, solamente éste de Barcelona.

—¿Y usted es la única mujer cónsul?

—La única mujer de América en España con este rango, sí. El Servicio Exterior del Gobierno venezolano tiene en estos momentos dos mujeres con rango diplomático: la actual embajadora de Venezuela en Uruguay y este Consulado en mis manos.

—¿Alguna novedad en estos momentos en las relaciones hispano-venezolanas?

—Son varias, y de distintos órdenes, las operaciones que en estos últimos tiempos se han efectuado entre España y Venezuela; pero de momento no le podría señalar ninguna novedad, y es natural.

—¿Por...?

—Porque, como usted bien sabe, Venezuela concentra en estos momentos toda su atención en las próximas elecciones generales del país, y creemos sinceramente que estamos dando al mundo un ejemplo de madurez política, pese a las acciones de extremistas, que en repetidas ocasiones han querido desarticular la normalidad nacional sin haber podido interrumpir ni el actual período presidencial ni el anterior tampoco, aunque se hizo para ello lo indecible, con el apoyo del castrismo.

—Se ha hablado algo últimamente de la posibilidad venezolana de colocar algunos de sus productos en el Mercado Común Europeo. ¿Sabe usted algo de eso?

—Está en estudio una propuesta en ese sentido del primer ministro de las Antillas neerlandesas, doctor Ciro Kroon.

—¿En qué forma?

—Aprovechando la condición de ese país de ser miembro de la Comunidad Europea. Sería una colocación de productos venezolanos a través de Aruba, Curaçao y Bonaire; pero, como ya le dije, es una cosa que Venezuela estudia ahora, según ha manifestado recientemente el director de Comercio de nuestro ministerio de Fomento

Nívio LOPEZ PELLON



LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

HA CREADO LAS «ESCUELAS DE FORMACION PROFESIONAL PADRE PIQUER»

MARTIRES DE LA VENTILLA, 34

Dirigidas por la Compañía de Jesús

Para el próximo curso de 1968-69, terminadas todas las fases de construcción e instalación, funcionarán a pleno rendimiento, admitiéndose muchachos de doce y trece años

¿Quieres ser...?

**MECANICO
DELINEANTE
QUIMICO
ADMINISTRATIVO...**

En las ESCUELAS PADRE PIQUER —que cuentan con gabinete médico y de orientación profesional— tu hijo forjará su PORVENIR

¿Por qué no reservas plaza para él...?

Información y presentación de solicitudes

MARTIRES DE LA VENTILLA, 34, o CAÑAVERAL, 96
MADRID-20

COMBINAR BIEN LOS MENUS FAMILIARES RESULTA INDISPENSABLE PARA UN EQUILIBRIO ALIMENTICIO

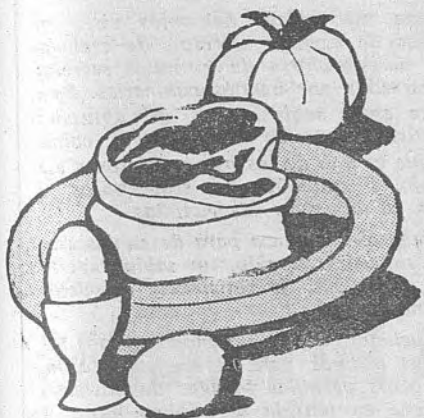
UNA ALIMENTACION RACIONAL Y EQUILIBRADA

La inmensa mayoría de las amas de casa componen los menús de las comidas un poco por tradición, otro poco por intuición y otro mucho por adaptación al mercado local. Todas ellas han oído decir que es bueno comer mucha fruta, que la leche resulta insustituible para los niños, que la carne es necesaria para todos, que un exceso de grasa nunca es aconsejable. Y como esto, otras muchas cosas más complicadas a diversos alimentos.

De una manera muy sencilla, muy simple, vamos a intentar explicarles el porqué de estos consejos. Porque resulta que todos ellos son dignos de ser tomados en cuenta.

ALIMENTACION RACIONAL

El organismo humano necesita ingerir diariamente una cantidad determinada de sustancias para su nutrición. El equilibrio entre estas sustancias y las necesidades de cada organismo constituye la alimentación racional. Y decimos necesi-



dades de cada organismo porque no todos necesitamos una dosis exactamente igual. Para fijar la cantidad oportuna hay que tener en cuenta edad, corpulencia, tipo de trabajo que realiza, y otras circunstancias de cada individuo.

La media de las necesidades del organismo humano, son las siguientes cantidades de sustancias básicas:

	Gramos diarios
Grasas	65
Albúmina	107
Hidrocarbonados	407

Ninguna de estas sustancias reúne por sí sola los elementos necesarios para la perfecta nutrición. Por tanto, se deben combinar los alimentos de manera que en nuestro organismo entren diariamente dichas cantidades de cada uno de ellos. Se consigue —y ya las amas de casa lo vienen haciendo intuitivamente desde siempre— combinando menús donde en-

65 gramos de grasa por 8 calorías	520 calorías
107 gramos de albúminas por 4 calorías	428 »
407 gramos de hidrocarbonados por 4 calorías	1.628 »

TOTAL 2.576 calorías

DESGASTES DE CALORIAS Y RACIONES EQUILIBRADAS DE LAS MISMAS

Las calorías que hacen funcionar ese motor maravilloso que es el cuerpo humano, se gastan por el simple hecho de vivir, aun cuando no se realice trabajo o esfuerzo alguno. Un adulto, sin contar la cantidad que consume por el trabajo que realice, agota diariamente 2.400 calorías. Si añadimos un mínimo de calorías desgastadas por el trabajo, la consecuencia será que un adulto necesita cada día un mínimo de 2.500 calorías.

No todas las profesiones exigen un mismo esfuerzo, y por tanto, el desgaste producido puede ser mayor o menor. Una mujer, por lo general, gasta menos calorías que un hombre y un obrero agrícola muchas más que un oficinista. También hay un distinto consumo de calorías según sea la edad del individuo. Por todas estas ra-

HAY QUE TENER EN CUENTA LAS SUSTANCIAS NUTRITIVAS DE LOS ALIMENTOS Y LAS CALORIAS QUE ESTOS PROPORCIONAN

Los especialistas en alimentación insisten una y otra vez sobre la necesidad de ofrecer a toda la familia unos menús racionales, proporcionados en forma, teniendo en cuenta su edad, el tipo de trabajo que realizan y otras circunstancias personales.

Para orientar a las amas de casa en este sentido hemos hecho un resumen, algo así como un primer año de Bachillerato de la Ciencia de la Alimentación, que esperamos les sirva de ayuda.

Manolis MARTINEZ ROMERO

tren distintos alimentos: carne, pescado, fruta, ensaladas, hortalizas, legumbres, huevos, leche, en fin, toda la gran variedad que actualmente se dispone en la inmensa mayoría de pueblos y regiones. La naturaleza, al regular su producción, sus frutos, que reparte a lo largo de todo el año, ayuda al ama de casa en su tarea de alimentar convenientemente a la familia.

LAS CALORIAS, ESA FUERZA INDISPENSABLE PARA VIVIR

Tanto las grasas, como las albúminas y los hidrocarbonados, alimento básico del que tratábamos en esta misma página, al asimilarse al organismo se convierten en calorías.

Una caloría, en general, es la cantidad suficiente de calor para hacer subir un grado la temperatura de un litro de agua. Para obtener una caloría es necesaria una combustión, y en nuestro organismo se realiza una combustión latente, es decir, sin llama. Al quemarse las sustancias asimilables que ingerimos con el alimento y con la combustión, producen las calorías.

En cifras redondas, la transformación de las sustancias alimenticias, en calorías, viene siendo así:

Grasas	1 gramo	8 calorías
Hidrocarbonados	1 »	4 »
Albúminas	1 »	4 »

Como alimentación racional habíamos fijado como necesarias para nuestros organismo:

	Gramos
Grasas	65
Albúminas	107
Hidrocarbonados	407

Para saber las calorías que necesita un organismo basta con una multiplicación en la forma siguiente:

65 gramos de grasa por 8 calorías	520 calorías
107 gramos de albúminas por 4 calorías	428 »
407 gramos de hidrocarbonados por 4 calorías	1.628 »

TOTAL 2.576 calorías

zones, se aconsejan tres cantidades distintas de calorías, teniendo en cuenta el trabajo y la edad de la persona:

— Ración de conservación.



- Ración de actividad.
- Ración de crecimiento.

La ración de conservación está indicada para que una persona adulta y sana lleve una vida sedentaria. Es de 2.400 a 2.450 calorías.

La ración de actividad debe consumirla la persona que trabaja, distinguiendo, para establecer la cantidad ideal, dos clases de trabajo: el trabajo moderado y el que requiere una gran fuerza muscular. Para los primeros se han fijado 2.800 calorías. Para los segundos, de 3.000 a 3.500 calorías diarias.

La ración de crecimiento es la que se debe consumir durante la infancia y la adolescencia. En esta época de la vida el cuerpo humano necesita atender a su conservación, a la producción de calor y a la formación de huesos y músculos. El término medio es de 75 calorías por kilo de peso, distribuido en esta forma:

90, para la primera infancia, de uno a cinco años.

SUSTANCIAS NUTRITIVAS DE LOS ALIMENTOS

En el cuadro que damos a continuación se ha hecho una selección de los alimentos más corrientes, los que solemos consumir con más frecuencia.

	Albúminas Por 100	Hidratos Por 100	Grasas Por 100	Calorías Por 100
Carnes:				
Vaca	20,00	—	3,00	1,18
Cerdo	11,54	—	37,34	0,72
Hígado	17,66	—	2,39	1,68
Pescados:				
Sardinas	14,50	—	9,03	1,78
Lenguado	17,26	—	0,81	0,87
Bacalao	81,54	—	0,74	1,56
Vegetales:				
Tomates	1,00	3,60	0,20	0,74
Guisantes tiernos	6,60	12,43	6,50	0,90
Judías verdes	2,20	9,40	4,40	0,70
Feculentos:				
Patatas	1,70	20,00	0,15	1,09
Garbanzos	21,70	59,00	4,20	2,60
Lentejas	24,50	60,00	2,00	3,04
Arroz	9,00	81,00	0,90	0,82
Frutas frescas:				
Manzanas	0,30	13,00	—	0,42
Naranjas	0,52	18,00	—	0,47
Melón	0,62	17,00	—	0,67
Frutas secas:				
Higos	4,00	68,00	2,00	1,30
Castañas	5,00	36,00	6,00	1,70
Almendras	21,00	14,14	53,16	1,65
Pasas	4,00	70,00	2,10	1,68
Derivados de animales:				
Leche de vaca	3,07	4,94	3,60	0,72
Huevos	13,00	0,55	12,00	1,12
Mantequilla	2,60	—	78,00	6,60
Mantequilla	0,76	0,50	84,00	1,59

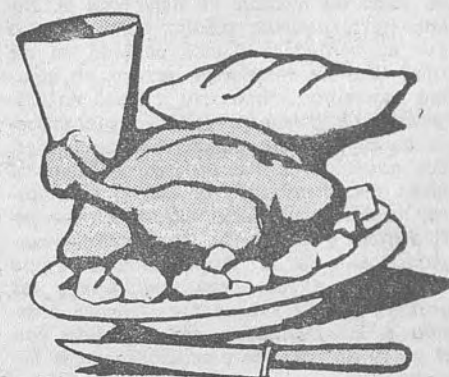
A la vista de este cuadro podemos hacer las siguientes observaciones:

- Las carnes, pescados y legumbres secas son las más ricas en albúminas.
- En las legumbres y féculas dominan los hidratos de carbono.
- Solamente la leche guarda la proporción debida en principios asimilables; por eso se llama alimento completo.
- A la leche le siguen los huevos, aunque estos son pobres en hidratos de carbono.
- Es necesario combinar y variar todos los alimentos para conseguir una adecuada y completa alimentación.

80, para la segunda infancia, de cinco a diez años.
60, para la pubertad, de diez a veinte años.

CONSECUENCIAS PRACTICAS

Los distintos miembros de una familia no deben consumir la misma ración de



alimentos. Los mayores volúmenes —los platos más llenos— han de ser para los chicos en edad de crecimiento, y más si practican activamente algún deporte, y para los padres que realizan un trabajo de esfuerzo muscular notable. Los ancianos o personas de cierta edad deben comer menos cantidad, y ésta debe disminuirse poco a poco hasta llegar a una suma de calorías mínimas cuando llegan a hacer una vida muy sedentaria, moviéndose apenas de casa.

La mujer, aun cuando trabaje activamente en su propio hogar, y teniendo en cuenta que hoy los grandes esfuerzos físicos en realidad los realizan las máquinas o aparatos electrodomésticos, debe ajustarse a una ración mínima de calorías, excepto en épocas de embarazo o de crianzas.

Título: «Bonnie and Clyde».—Producción: Tarita Hiller, para Warner Bros-Seven Arts, 1967. — Director: Arthur Penn. — Argumento y guión: David Newman y Robert Benton.—Decorados y ambientación: Raymond Paul.—Fotografía: Burnett Guffey.—Música: Charles Strouse.—Montaje: Dede Allen.—Procedimiento color: Technicolor.—Cines de estreno: Fantasio, Figaro Mola y Rialto.

Arthur Penn, que, en «The Chase» —entrenada en pantallas españolas con el título «La jauría humana»—, se había encontrado a sí mismo, en sus ansias de hacer una película que reflejase en su crudeza un sector de la sociedad provincial estadounidense violento y cruel, cuando se le presentó la oportunidad de evocar a una pareja de fama sangrienta, Bonnie y Clyde —que siempre le interesó— no dudó un instante en decir que sí. Relato cierto aquella película, como todo lo que es verdadero y está contado en un rudo tono de sinceridad, parece, en algunos momentos, embustero, cuando no exagerado. La trama de esta película procede de la realidad, como sus personajes. Los guionistas utilizaron para efectuar su tarea documentos de la época, consultaron archivos policíacos, informaciones periodísticas y los escritos, los versos —raplancitos— de la propia Bonnie. Tanto ella, como Clyde, eran vanidosos y les gustaba que la Prensa les dedicase atención y les facilitaban ese cometido con el envío de noticias y «colaboraciones espontáneas».

Bonnie Parker y Clyde Barrow, que actuaron por los años treinta, no fueron unos «gangsters» de grandes ciudades, sino de pequeñas poblaciones y de pueblos. Y como pasaban los Estados Unidos por muy grave crisis económica —es la etapa de la depresión—, los robos que perpetraban a mano armada, seguidos de asesinatos, eran muy poco productivos. A veces, las cajas de los Bancos asaltados estaban vacías. Pero ellos, constituida la banda, al unírseles el hermano de Clyde —con antecedentes penales, como él—, la mujer de éste y el muchacho de una gasolinera, deseosos de aventuras, se consideran unos «gangsters» importantes. De más peligroso y difícil «trabajo», que los de las capitales, que están organizados y cuentan con mayor campo de operaciones.

Es indudable que Arthur Penn eligió esta trama auténtica por ser jóvenes sus personajes principales y por su constante violencia. ¿Para halagar las preferencias actuales? ¿O con una intención de crítica? Es sabido que se emplea con frecuencia el procedimiento de rememorar acaecimientos de otros tiempos, para equipararles con los de hoy y resaltar su parte reprochable.

«Bonnie and Clyde»

UNA PELÍCULA DE ARTHUR PENN Y OTRA DE BYRON HASKIN

Por Luis GOMEZ-MESA

En esta película, sin mitificar a Bonnie y Clyde, se les envuelve en simpatía. Son unos insensatos, que una vez lanzados en la carrera del crimen dejan tras de sí regueros sangrientos. Reconocen con franqueza: «Todo, ¿para qué? Si no reunimos un puñado de dólares que nos permita retirarnos.»

Lo inusitado de su caso palia ese aspecto. Traicionados, este hecho de la delación es cierto como el de su muerte, acerbados a balazos. Ciento siete se dispararon contra el auto en que estaban. Una de las escenas de más estremecedor dramatismo ofrecidas por el cine.

Pocas películas como ésta más favorecidas por una propaganda, habilísima, sugerida por el gusto de la moda de que vuelvan atavios de otros tiempos.

El éxito es en lo esencial de tema excesivamente violento, muy de la dilección de los públicos actuales.

Arthur Penn, al ambientarlo en su tiempo —los años 30—, ha sabido darle un tono de crónica retrospectiva, pero en aplicación —muy experta— de la técnica muy clásica y muy nueva y de cualidades estilísticas muy modernas.

Merecen anotarse las secuencias de la escena amorosa en el campo entre Bonnie y Clyde y la visita, como un sueño cumplido, a la madre de Bonnie.

Faye Dunaway realiza una extraordinaria labor interpretativa —de vivir sus emociones— en el papel de Bonnie Parker. Y Warren Beatty, actor mediocre que fracasó en la prueba que le deparó Arthur Penn en «Mickey One» (Acosado), de-



muestra que tenía razón al querer incorporar el papel de Clyde Barrow: es su revelación artística.

Estella Parsons —en el papel de Blanche—, Michel J. Pollard —en el de C. W. Moss—, Gene Hackman —en el de Buck Barrow—, Denver Pyle, Dub Taylor, Evans Evans y Gene Wilder completan el bien seleccionado reparto.

Presentada esta película, en versión original, cuando el acto de la entrega, en el cine Mola, de los premios correspondientes al año 1967 concedidos por el Círculo de Escritores Cinematográficos, esta Asociación ha patrocinado su estreno.

Título español: «El poder». — **Título original:** «The Power». — **Producción:** Metro-Goldwyn-Mayer (George Pal), 1967. **Director:** Byron Haskin. — **Argumento:** La novela de Frank M. Robinson. — **Guión:** John Gay. — **Decorados:** Henry Grace, Don Greenwood Jr., George W. Davis, y Merril Pye. — **Fotografía:** Ellsworth Fredericks. — **Efectos especiales:** J. McMillan Johnson y Gene Warren. — **Música:** Miklos Rozsa. — **Procedimiento color:** «Metrocolor». — **Sistema panorámico:** «Panavisión». — **Cines de estreno:** Carlos III, Consulado, Princesa, Regio y Roxi «A».

Relato del género «ciencia-ficción», hoy tan en boga. Un grupo de sabios estudian y prueban el límite de la resistencia física, necesaria para la investigación espacial. La originalidad de la trama —adaptada de una novela— es que las muertes

misteriosas suceden entre ellos mismos después de una reunión que celebraron para adoptar importantes acuerdos. Todos son inteligencias superiores. ¿No está en esto, en ser un superdotado, la clave del enigmático asunto? Todo gran ambicioso que quiere imponerse a los demás precisa de un poder extraordinario, inusitado, para lograr su finalidad.

Hasta este relato habíamos visto en enredos de agentes secretos, de espionaje, a descubridores de fórmulas secretas secuestrados por bandas contrarias. Esto ocurre entre sabios. Uno de aptitudes detectivescas decide descubrir al culpable, que es uno de los que asistieron a ese consejo. El número de sospechosos se reduce al aumentar las víctimas.

Indagación policíaca para desenmascarar a un superdesconocido, un sabio experto en la capacidad de resistencia del dolor humano.

La película, hecha en unos aspectos según las normas para la «ciencia-ficción» y en otros para las intrigas de misterio, mantiene en tensión al público hasta el último fotograma. El elemento sorpresa está diestramente utilizado.

Muy bien elegido y acoplado el cuadro interpretativo. Lo componen George Hamilton, Richard Carlson, Michael Rennie, Aldo Ray, Arthur O'Connell, Gary Merrill, Ken Murray, Earl Holliman, Suzanne Pleshette, Yvonne de Carlo —en un breve papel—, Bárbara Nichols, Nejemiah Persoff, Miko Taka, Celia Lovsky, Vaughn Taylor, Lawrence Montaine y Miss Beverly Hills, un título de belleza muy hollywoodense.

yectarán en una sala independiente, en el mismo Lido de Venecia.

Refriega de estudiantes y comerciantes

Los empleados de comercios y hoteles de la ciudad han sostenido una refriega con estudiantes y directores de cine a primeras horas de hoy en relación con el aplazamiento de la inauguración del Festival Cinematográfico de Venecia.

Un policía resultó herido en los incidentes registrados frente al val de Cinema de Venecia. Cinema Palace.

Los comerciantes hicieron preguntas mordaces a los estudiantes y directores cinematográficos que se habían comprometido a llevar a cabo una huelga sentada para desorganizar el Festival. Los comerciantes se habían quejado de que sus negocios habían sufrido un quebranto los últimos días a raíz de aplazarse la inauguración del Festival por 48 horas, según fue acordado durante la disputa habida entre los miembros del Jurado, las autoridades municipales, los directores de cine y el director del Festival, Luigi Chiarini.

INCIDENTES EN LA INAUGURACION DE LA XXIX MOSTRA DE VENECIA

FUERON RETIRADAS PELÍCULAS ITALIANAS, LAS ESPAÑOLAS, CHECAS, INGLESA Y HUNGARAS

VENECIA, 27 (Efe).—Se inauguró oficialmente hoy, martes 27 de agosto, el XIX Festival Cinematográfico de Venecia.

Choques entre manifestantes partidarios de la «Contestación» y grupos de habitantes de la zona del Lido de Venecia se registraron en la madrugada anterior.

En el momento en que la Policía desalojaba a los últimos miembros del «Comité de boicot» del Certamen del Palacio del Cine, fueron atacados por grupos de ciudadanos que esperaban en la puerta. La Policía tuvo que intervenir para «rescatar» de las manos de los habitantes del Lido a algunos de los representantes del movimiento de protesta.

La tensión es constante en torno al Palacio del Cine, del Lido de Venecia, donde fuerzas de Po-

licía montan un servicio de orden. También la primera proyección de la Mostra se vio turbada por incidentes entre los asistentes a la misma.

Cuando se proyectaba «Enfance nue» («Infancia desnuda»), del francés Maurice Pialat, un grupo de unos cuarenta periodistas y partidarios de la «Contestación» comenzaron a silbar y gritar, impidiendo el normal desarrollo del espectáculo. A gritos pedían se suspendiese la proyección de la película que había sido retirada previamente por su realizador.

Sin embargo, la mayor parte de las personas que asistían se mostraron partidarias de que la proyección continuase normalmente.

Recobrada la calma en la sala, se produjo un nuevo incidente, pero éste, de carácter técnico, al

suspenderse la proyección por un error en las bobinas de la película.

Fueron retiradas películas italianas, españolas, checas, inglesas y húngaras

Por las autoridades turísticas de la ciudad fue hecho un llamamiento en favor del normal desarrollo de la XXIX Mostra Internacional de Arte Cinematográfico de Venecia.

Pone de relieve que el aplazamiento o eventual suspensión de la Mostra tendría graves consecuencias para la temporada turística, ya afectada por otros motivos negativos.

Por otra parte, el director italiano Pier Paolo Pasolini ha anun-

ciado la retirada de cuatro películas italianas, así como las de los realizadores españoles —«Después del Diluvio», de Esteva Grewe, y «Stress es tres tres», de Carlos Saura—, los ingleses, los checoslovacos y los húngaros.

«Hemos sido derrotados—afirmó Pasolini—. Admitámoslo. Pero intentemos salvar aún lo salvable...» Para el director italiano la derrota ha sido causada por el Gobierno italiano, que mandó a Venecia a un emisario con las siguientes condiciones: «o se clausura la Mostra o se celebra como estaba proyectada.»

«El Comité de Coordinación deberá elaborar un nuevo método de acción, pero no sé de qué pueda tratarse», concluyó Pasolini, quien reveló que todas las películas retiradas del Festival se pro-

RESUMEN DE LA SESION

Da comienzo la semana con una mayor concurrencia de público al parquet y mayor número también de valores con tratados. La firmeza en esta sesión fue casi general, afectando a un nutrido número de títulos. Los Bancos, eléctricas, de alimentación, constructoras, de inversión, monopolios, químicas y textiles fueron grupos favorecidos por su tendencia al alza, quedando algo fuera de esta buena disposición las mineras aun cuando Ríotinto avanzó cuatro puntos, perdiendo diez Ponferrada.

Continúa la debilidad en la industria vizcaína

BILBAO, 27. (Cifra).—«La situación de la industria vizcaína ha vuelto a confirmar durante julio los síntomas de debilidad apuntados en el mes anterior, lo que parece demostrar que la reactivación no lleva indicios de producirse, por lo menos durante la pausa estival», dice el informe de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao en su informe de la encuesta correspondiente al mes de julio, y elaborado en colaboración con la Secretaría General Técnica del Ministerio de Industria. «La cartera de pedidos —añade el citado informe— ha vuelto a descender para el conjunto de la industria, exceptuada la construcción,

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
FONDOS PUBLICOS				Electricas			
Renta fija:				Urbanizadoras			
Interior 4 %	110,25	=		Presa	100,00	=	
Exterior 4 %	111,50	+	0,50	U. Metropolitana	600,00	=	
Amort. 4 % enero 1950	112,50	+	0,50	Inversiones			
Idem 4 % octubre 1951	112,50	+	0,50	Cartisa	372,00	+	2,00
Idem 4 % junio 1953	112,50	+	0,50	Gral. de Inversiones	385,00	=	
Idem 4 % abril 1957	112,00	=		Insa	101,00	=	
Céd. Inv. I/B 4,5 %	106,25	=		Vamosa	100,00	=	
Céd. Inv. I/C 4 %	99,50	=		Fibansa	415,00	=	
Céd. Inv. I/D 4,5 %	105,00	=		Mineras			
Cédulas:				Finisa	123,00	=	
B Hipotecario 4 %	100,25	=		Duro-Figuera	51,00	=	
Idem id. A, 4,5 %	101,00	+	0,75	Los Guindos	35,00	=	
Idem id. B	100,00	=		Ponferrada	175,00	=	
Cédulas 4 % exentas	109,00	=		Rio Tinto	157,00	+	4,00
B Cto Local Interp.	102,00	+	1,00	Monopolios			
Lotes de 500	107,00	=		Campsa	165,00	=	
Idem referentes 500	107,00	=		Tabacalera	198,00	=	
Entidades oficiales				Navegación y Pesca			
Inst. Nav. Colonial	102,00	=		Naval	51,00	=	
Reconst. Nacional	106,75	=		Pebsa	71,00	=	
Renfe	106,50	=		Transatlántica prei	38,00	=	
ACCIONES				Trasmediterránea	171,00	+	1,00
Bancos				Papeleras			
Aragón	841,00	=		Papelería Española	109,00	=	
Banesto	1.026,00	+	6,00	Papelerías Reunidas	120,00	=	
Bankiúnion	185,00	=		Químicas			
Central	1.254,00	+	8,00	Cepa	450,00	=	
Exterior	450,00	=		Cros	160,00	=	
Fomento	250,00	=		Dow Unquinesa	92,00	=	
Gral. Comercio	642,00	+	1,00	Ind. Aragonésas	124,75	=	2,25
Granada	142,00	=		Explosivos	180,00	=	2,00
Hispano	1.011,00	+	6,00	Fosforera Española	235,00	=	
Ibérico	814,00	+	2,00	Hidro Nitro	38,00	=	
López Quesada	1.004,25	+	7,00	Insular Nitrogeno	120,00	+	4,00
Mercantil	583,00	+	3,00	Químicas Canarias	165,00	=	
Popular	1.006,00	+	9,00	Esp. Petróleos	376,00	+	1,00
Rural	349,00	=		Petroliber	177,00	=	
Santander	1.185,00	+	1,00	Resinero	158,00	=	
Urquijo	731,00	+	2,00	Seguros			
Electricas				Fénix	1.505,00	=	
Cantábrico	157,00	=	3,00	Hermes, A.	293,00	=	
Cataluña	142,00	+	2,00	Siderometalúrgicas			
Chorro	152,00	=		Altos Hornos	45,50	=	1,50
Eléct. de Viesgo	179,50	+	2,50	Aluminio Ibérico	110,00	=	
Eléct. Roas Zaragoza	90,00	+	2,00	Aux. Ferrocarriles	55,00	=	1,00
Fecsa (de 5.000 ptas.)	243,00	+	7,00	Babcock & Wilcox	48,00	=	
Fecsa (de 1.000 ptas.)	250,00	+	8,00	Esp. de Zid.	80,00	=	
Fenosa	203,00	+	2,00	Citroen Hispania	130,00	=	5,00
Hidro Española	255,50	+	4,50	Casa Renault	258,00	=	
Iberduero	326,00	+	5,00	Seat	280,00	=	
Leonesas	95,00	=		Manzanito	502,00	+	4,00
Moncabril	101,00	+	1,00	Femsa	175,00	=	
Salto de Nansa	121,00	=		Gener. Eléctrica	150,00	=	
Salto del Sil	200,00	=		I. Santa Bárbara	39,00	=	
Sevillana de Electr.	231,00	+	2,00	Materia. Constr.	65,00	=	
U. E. Madrileña	192,00	+	2,00	Maquinista	35,00	=	
Catalana Gas. B.	149,00	=		Met. Santa Ana	88,00	=	
Alimentación				N. Montaña Quirino	79,00	=	
Cerv. El Aguila	210,00	+	2,00	Telefonía y Radio			
Azucarera Española	100,00	=	0,25	Marconi	68,00	=	
Elbro	640,00	+	10,00	Telefónica	219,00	+	3,00
Comercios				Textiles			
G. Preciados	509,00	=	5,00	Fefasa	46,00	=	
Crist. Esp. gr.	613,00	=		Snice	68,00	=	
Crist. Esp. peq.	618,00	=		Transportes			
Cic	148,00	+	1,00	Aviaco	81,00	=	
Construcción				Metropolitano	185,00	+	3,00
Cementos A.B. peq.	138,00	+	3,00	ULTIMA COTIZACION			
F. y Minera	268,00	=		Per de inscripción			
Port. V. Armas	380,00	=	22,00	Anglo Española de Ce	176,00	=	p/c
Hidrocarb.	65,00	+	2,00	mentos Portland	2.900,00	=	25,00
Dragados	607,00	+	1,00	Unión y Fénix	39,00	=	1,00
Encinar Reyes	174,00	=		G. Electromecánicas	39,00	=	
Vallehermoso	270,00	+	2,00	BOLSA DE BARCELONA			
Inmobiliarias				Alquileres			
Aicazar	175,00	=		Pisos			
Asturiana	102,00	=		Muebles			
Bani	124,00	+	1,00	Patentes			
Celsa, pequeña	138,00	=		Automoviles			
El Carmen	190,00	=		Consultas			
Hispania preferente	116,00	=		Hipotecas			
Menfis	300,00	=		Ventas			
Metropolitana	270,00	=		Indice de Cotización de Acciones de la Bolsa de Madrid			
Urbis	275,00	+	4,00	Base 31 de diciembre 1967 = 100			
Vacesa	183,00	=		General			

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

PISOS

PARTICULAR ofrece amueblados 12.000 pesetas. Piso confortabilísimo, Capitan Haya, 32. Apartamento lujo, Velázquez, 86. Informes portafolios.

PARTICULAR, 9.000. San Bernardo. Teléf. 2212618. Llamar cuatro a seis.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2633446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padi-

lla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Te-

PATENTES

Ofrécese licencia explotación Patentes:

278.816: Procedimiento aparato evacuación continua gases calientes contienen bióxido titanio.

301.565: Perfeccionamientos válvulas automáticas.

289.529: Procedimiento obtención alcohol hexafluoropropílico.

316.561: Procedimiento producción disoluciones nitrato aluminico libres hierro.

291.903: Perfeccionamientos motores accionamiento cabrestantes barco.

316.420: Elemento rectificador semiconductor regulable corriente alta intensidad.

316.792: Perfeccionamientos conmutadores palanca acción busca.

304.197: Procedimiento aparato malaxado aireación superficial suelos.

290.108: Perfeccionamientos aparatos manipulación focos radiactivos.

194.203: Procedimiento aparato ejecución trabajos dentro recintos cerrados mediante cámara compensación.

278.656: Procedimiento preparación 3,8-diazabencilo (3,2,1)-octanos.

288.611: Procedimiento preparación 3,8-diazabencilo (3,2,1)-octanos.

250.433: Perfeccionamientos máquinas excavadoras.

250.434: Perfeccionamientos poleas impulsoras transportadoras correas.

259.706: Perfeccionamientos construcción pilas estancas.

260.726: Procedimiento aparato tratamiento térmico semiproducidos aleaciones aluminio-magnesio-silicio.

277.443: Regulador tensión corriente continua.

289.696: Regulador circuitos corriente intensidad variable.

290.553: Perfeccionamientos dispositivos cortar chapas.

303.717: Perfeccionamientos disyuntores líquidos cuba aislante.

276.822: Horno eléctrico arco.

277.326: Procedimiento aparato extracción continua discontinua suspensiones ricas materias sólidas decantadores.

287.370: Perfeccionamientos construcciones tubulares.

298.195: Perfeccionamientos distribuidores fluidos bajo presión.

298.395: Procedimiento tratamiento varillas aporte soldadura aleaciones aluminio.

275.468: Procedimiento protección vegetales.

223.105: Procedimiento obtención derivados fenotiacina.

241.783: Procedimiento obtención derivados ácido podofílico.

266.515: Procedimiento obtención derivados fenotiacina.

266.759: Procedimiento preparación derivados pirazona.

266.945: Procedimiento obtención derivados tiaxanteno.

267.801: Procedimiento obtención derivados ácido dihidrolisérigo sales ácidas adición.

267.839: Procedimiento obtención nonapéptido.

277.057: Procedimiento producción nuevos derivados tiaxanteno.

277.223: Procedimiento obtención compuestos heterocíclicos.

300.513: Procedimiento producción derivados indólicos.

300.658: Procedimiento producción nuevo polipepturo.

303.517: Procedimiento producción compuestos diazapiro. Clarke, Modet & Co. 2503305. Avda. Generalísimo, 56. Madrid-16.

VENTAS

SE vende una casa con dos pisos y una nave, en San Sebastián de los Reyes, calle de San Pancracio, 25. Madrid.

BOLSA DE BARCELONA

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
Banco Comercio Trans	641,00	=	
Exterior de España	449,00	+	3,00
Agua de Barcelona	361,00	+	1,00
Asfaltos Port. Asland	229,00	+	1,00
Aux. Const. «Sansón»	144,00	+	2,00
Catalana Gas y Elect.	151,00	+	0,50
Cros, S. A.	161,00	+	3,00
Electro Metal Ebro	136,00	=	
España Industrial	159,00	=	
Española Carburos	385,00	+	10,00
Esp. Elec. y G. Lebón	103,00	=	
Fecsa de 5.000 ptas.	340,50	+	5,50
Ferrocarriles Cataluña	210,00	=	
Fomento Obr. y Const.	360,00	=	
Motor Iberica	185,00	+	1,00
La Maquinista Terr.	37,00	=	
Industrias Agrícolas	260,00	+	7,00
Tabacos de Filipinas	130,00	=	
Telefónica	215,50	=	1,50
U. E. Explosivos	182,00	=	
Urbanizac. Transp.	245,00	=	
La Seda Barcelona	418,00	+	8,00
Pirelli	150,00	=	
M. Santa Ana	91,00	+	3,00
Tac	143,00	=	
Siemens	107,00	+	2,00

BOLSA DE BILBAO

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao	907,50	+	2,50
Vizcaya	909,00	+	2,00
La Robla	32,00	=	
Santander	190,00	=	
Vascongadas	62,00	=	
Electra Viesgo	177,00	+	1,00
Hidro. Española	254,50	+	0,50
Iberduero	322,00	=	1,00
Menara, ord.	96,00	=	
Maritima Nervión	190,00	=	
Naviera Aznar	64,00	=	
N. Vascongada	162,00	=	
Naviera Bilbao	161,00	=	
Gral. de Navegación	210,00	=	
Altos Hornos	46,50	+	0,50
Babcock & Wilcox	46,00	=	
Basconia	100,00	+	2,00
Euskalduna	48,00	=	
Echevarria	114,00	=	
Papelería	108,00	=	2,00
Resinera	158,00	=	
Explosivos	181,00	+	1,00
Dow Unquinesa	92,00	+	1,00

ROMA: CAMPEONATOS MUNDIALES DE CICLISMO EN PISTA

EL ESPAÑOL ADROVER ABANDONO EN LA REPESCA DE MEDIO FONDO

ROMA 27. (Afil.) — Resultados registrados en la segunda jornada de los Campeonatos mundiales de ciclismo en pista:

PERSECUCION, FEMENINA

(Cuartos de final)

Primer cuarto de final:

1. Raisa Obodovskaya (Rusia), 4 minutos 8 segundos 73/100.
2. Elisabetta Maffei (Italia), 4-13-41/100.

Segundo:

1. Beryl Burton (Gran Bretaña), 4-05-83/100.
2. Audrey McElmury (Estados Unidos), 4-08-17/100.

Tercero:

1. Nina Korotaeva (Rusia), 4 minutos 5 s. 74/100.
2. Milena Tartagni (Italia), 4 minutos 9 s. 46/100.

Cuarto:

1. Christiana Hage (Holanda), 4-03-64/100.
2. Hannelore Mattic (Alemania oriental), 4-10.

Las ganadoras de cada uno de estos cuartos de final disputarán las semifinales.

VELOCIDAD, FEMENINO

Cuartos de final. Segundas series (la primera se celebró anoche.)

Primer cuarto de final:

Raisa Obodovskaya (Rusia) vence a Giuditta Longari (Italia) en 13 segundos 75/100 para los 200 últimos metros.

Segundo:

Galina Ermolaeva (Rusia) gana a Bernadette Swinnerton (Inglaterra), en 13-43/100.

Tercero:

Heidi Blobner (Alemania oriental) a Gisele Caille (Francia), en 14 s. 43/100.

Cuarto:

Alla Baguiniantz (Rusia) a Karin Stuwe (Alemania oriental), en 14 segundos 11/100.

Las ganadoras de las pruebas de hoy también resultaron vencedoras

La selección española de fondo en carretera llegó ayer a Bolonia

BOLONIA (Italia), 27. (Afil.) — La selección española de ciclismo que tomará parte en los próximos Campeonatos del Mundo de fondo en carretera de profesionales llegó ayer a Bolonia.

La expedición, que preside Dalmacio Langarica, como director técnico, está compuesta por Gandarias, López Carril, Eloorza, Echevarría, Ocaña, Marín, Perurena, Mendiburu, Sáez, Castelló y Erenozaga.

Se notan las ausencias de Julio Jiménez, Pérez Francés, Momeñe, Gómez Moral y San Miguel, ausentes de la selección prevista inicialmente por causas diversas.

Los que participarán en la prueba del 1 de septiembre en el circuito de Imola no serán dados a conocer inmediatamente, sino después de los entrenamientos que celebrarán en el mismo escenario de los mundiales.

Los preolímpicos se entrenan en La Molina

LA MOLINA, Gerona, 27. (Afil.) — Esta mañana el equipo preolímpico de ciclismo se ha entrenado, como cada día, con una sesión de gimnasia en los alrededores del hotel donde se alojan, de esta localidad.

A las 9,30 salieron con el seleccionador, Gabriel Saura, por la carretera interior del valle de La Molina y se han dirigido hacia Alp, Puigcerdá, Seo de Urgel, Andorra, puerto de Envalira, Puy

en las series de ayer, por lo que se clasifican para las semifinales.

VELOCIDAD, PROFESIONAL

(Los dos primeros de cada una de las eliminatorias pasan a los cuartos de final, mientras que los terceros disputarán una repesca.)

Primera eliminatoria:

1. Patrick Sercu (Bélgica), 12 segundos 1/10.
2. Sergio Bianchetto (Italia).
3. Trevor Bull (Inglaterra).

Segunda:

1. Giuseppe Beghetto (Italia), 11 segundos 34/100.
2. André Gruchet (Francia).
3. Roger Vandenbergh (Bélgica).

Tercera:

1. Ron Baensch (Australia), 11 segundos 77/100.
2. Valere Frennet (Bélgica).

MEDIO FONDO TRAS MOTO

(para aficionados, sobre 50 km.) (Repesca: Los dos primeros pasan a la final, mientras que quedan eliminados los restantes.)

1. Fermín de Vlaeminck (Bélgica), 41-17-9/10. (A 72,640 kilómetros-hora.)
2. Max Janser (Suiza), a 390 m.
3. Andries Helsloot (Holanda), a 1 vuelta y 70 metros.
4. Alain Marechal (Francia), a 6 vueltas y 115 m.
5. Joseph Philippe (Francia), a 9 vueltas y 270 m.

Han abandonado los siguientes corredores:

Miguel Adrover Santandreu (España), Candid Crab (Suiza), Horst Duschls (Alemania oriental) y Mikhail Markov (Rusia).

PERSECUCION, FEMENINA

(semifinales)

Primera semifinal:

1. Raisa Obodovskaya (Rusia), 4-06-59/100.
2. Christiana Hage (Holanda), 4-07-65/100.

Segunda semifinal:

1. Beryl Burton (Gran Bretaña), 4-07-81/100.
2. Nina Korotaeva (Rusia), 4 m. 9 s. 97/100.

cinada por la Federación Española de Ciclismo y organizada por la Catalana, con salida a las 9,30 de la mañana y el siguiente recorrido: Gerona-Bañolas-Esponella-Cruce - Figueras - Besalu - Castell-fulit - Olot - Ripoll - Campdevan-Ribas de Freser-puerto de Tosas y La Molina.

COROLLER VA EN CABEZA EN LA VUELTA A PALENCIA

BURGOS, 27. — En Puente Viego, a donde los corredores habían llegado en caravana neutralizada desde Reinos, se dio la salida para cubrir la segunda etapa de la Vuelta de Palencia, de 135 kilómetros, con meta en Burgos, donde ganó Manuel Bermeulé.

Clasificación general después de esta etapa:

1. Coroller, Pelforti, 8-03-10.
2. José Alcibar, Terrazos Ansa, id.
3. José Luis Abilleira, Ferrys, 8-03-15.
4. Emilio Villanueva, Renault, 8-04-42.
5. Luis Balagué, Ferrys, id.

Clasificación general por equipos:

1. Pelfort, 24-14-26.
2. Ferrys, 24-14-31.
3. Duward, 24-17-40.
4. La Casera, 24-18-00.
5. Terrazos Ansa, 24-18-33.

OJO, OJO, OJO MUEBLES CABEZON

El mismísimo CABEZON atenderá a ustedes en su nueva sucursal, Cáceres, 7, teléfono 2678523, quien le hará ofertas y proposiciones ventajosísimas de muebles en todos estilos. 750 metros exposición alcobas, salón-comedor, tresillos, mueble-bar, mueble-cama, mueble-librería, lámparas y toda clase de muebles sueltos

MUEBLES CABEZON

en su central, paseo Delicias, 14, teléfono 2273963, próximas e importantes reformas, muchos descuentos, muchos, sobre precios marcados y con facilidades, mucho surtido de muebles en general, enorme exposición en muebles de cocina. Nos encargamos de su completa instalación, incluso los muebles electrodomésticos en general, de la marca que usted desee

MUEBLES CABEZON

En Sebastián Elcano, 36, frente Salesianos, teléfono 2283159. Muebles seleccionados, en todos estilos, en especial el castellano. En cualquiera de estas casas, en todos los muebles y enseres está marcado el precio que usted verá. Hasta el próximo 5 de septiembre rebajamos 10 por 100 descuento, dando a usted, si lo precisa, facilidades para su pago

Más ofertas de CABEZON: Nos hacemos cargo de sus muebles, deduciendo su valor, de acuerdo del importe de lo que usted pueda elegir. Si encuentra dificultad para desplazarse a cualquiera de las casas anunciadas, previo aviso por teléfono, CABEZON pone a su disposición coche para su traslado. Usted en nada se compromete si no le interesa lo que usted pretenda adquirir. Esperamos su llamada

FUTBOL

EL SABADO COMIENZA EL TROFEO «MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO»

LO DISPUTAN EL CORUÑA, LUGO Y COMPOSTELA

VILLALBA (Lugo). (Afil.) — El próximo sábado se jugará en Villalba el ya tradicional Trofeo Ministro de Información y Turismo, en un torneo triangular de fútbol en el que tomarán parte la S. D. Compostela, el Deportivo de La Coruña y el Deportivo Lugo.

El sábado se enfrentará el Compostela al Lugo, y el que resulte vencedor jugará el domingo con el Deportivo de La Coruña.

En los medios futbolísticos se cree que presidirá estos encuentros el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

Rodolfo Marín será probado por el Atlético

Procedente de Buenos Aires, llegó a primera hora de ayer tarde al aeropuerto de Barajas el jugador de fútbol Rodolfo Marín Capdevilla, que va a ser sometido a prueba por el Club Atlético de Madrid a partir de hoy, miércoles.

Procede del Club argentino Vélez Sarsfield y juega, indistintamente, en cualquier puesto de la delantera.

El Málaga jugará hoy en Bruselas

MALAGA, 27. (Afil.) — Marchó a Madrid, de donde continuó a Bruselas, la expedición de jugadores del Club Deportivo Málaga, que contendrá mañana en la capital belga con el equipo Anderlecht.

El grupo malagueño está integrado por los siguientes jugadores: Golcochea, Catalá, Montero, Arias, Monreal, Vallejo, Martínez, Benítez, Aragón, Migueli, Valenzuela, Fleitas, Wanderley, Cabral, Paquito y Mol

El próximo día 8, la primera quiniela de la temporada

Las apuestas vuelven con la primera jornada oficial de la nueva temporada de fútbol; es decir, el día 8 del próximo mes de septiembre. En el boleto se han incluido partidos de Segunda y Tercera Divisiones, ya que, como es sabido, la Primera División retrasa su comienzo al día 15.

El precio de cada apuesta o columna se mantiene en cinco pesetas.

Las novedades no son muchas, pero acaso ofrezcan facilidades ciertas para los apostantes, a saber:

— Se suprime el boleto de seis apuestas, que también era aplicable a dos apuestas o columnas. A cambio, en el boleto de dos columnas o apuestas, que permanece con sus características propias, se podrán efectuar asimismo cuatro apuestas.

— En el boleto para ocho apuestas y múltiple, que se presenta en su forma conocida, el apostante formulará sus pronósticos con los signos 1 x 2 en vez de escribir «ceritos», como se hacía anteriormente. Por otra parte, el sistema de calco facilita la reproducción de los signos de forma directa y conservando el orden de las apuestas.

CATALUÑA DESIGNA SU EQUIPO PARA LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE NATACION

BARCELONA, 27. (Afil.) — Han sido seleccionados los nadadores catalanes que tomarán parte en las diferentes pruebas del Campeonato de España de Natación, competición que se celebrará en Valencia, en los días 7, 8, 9 y 10 de septiembre próximo. En dicha selección se integran Juan Fortuny, Miguel Pessarrodona, José Durán, Luis M. Taltavull, Santiago Esteva, Jaime Monzó, Esteban Cardellach, Miguel Torres, Joaquín Pujol, Xavier Oliver, Jaime Torralba, Antonio Corell, José Bas, Vicente Onsonis, Jesús Roig y Rafael Comas.

En la selección femenina forman Carmen Díaz, Elisabeth Castillo, María Paz Corominas, Mariela Gutiérrez, Rufina Servais, María Teresa Salvá, Montserrat Tomàs, Aurora Chamorro, María Ballesté, Clara Ortuño e Isabel Ortega.

En saltos de palanca, masculinos, intervendrán Pedro Pradas y Jaime Castella; y en trampolín, femeninos, Isabel Piñón y Alicia Ferreón, que también participarán en la prueba de palanca, mientras en trampolín, masculino, actuarán Xavier Oliver y Jaime Torralba.

“LOS FELINOS”

Vicent (Olivier Despac), busca do por el asesinato del marido de Bárbara (Lola Albrigh), su amante, y por un atraco fabuloso, no puede huir de la jaula dorada en la que se encuentra escondido si no es incorporando la personalidad de Marc (Alain Delon). ¿Conseguirá matarlo y huir?

¿Permitirá Bárbara este nuevo asesinato cuando lo que íntimamente desea es huir de Marc?

Y en cuanto a Melinda (Jane Fonda), la prima y confidente, ¿no sabrá manejar en su momento los hilos de esta comedia de amor y de muerte, donde su extraña inocencia halla la lucidez de quienes quieren con pasión?

Agazapados tras sus viciosos instintos, los felinos están hechos para jugar, para arañar, para acariar, para matar...

LA CORUÑA

FRANCO PRESIDIO LA ENTREGA DE PREMIOS DEL TROFEO DE GOLF

LA CORUÑA, 27. (Afil.)—El Jefe del Estado, Generalísimo Franco, presidió a mediodía de hoy la entrega de premios del torneo de golf celebrado estos últimos días en La Zapateira. Acompañaban al Caudillo su esposa, doña Carmen Polo de Franco; los Ministros de Marina y de Gobernación, Alcalde de La Coruña, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes y otras personalidades, acompañados de sus respectivas esposas. El primer puesto del torneo correspondió a don Ignacio Olavide Verdie. A continuación, el Generalísimo presidió también la entrega de premios del torneo jugado en La Zapateira para menores de 14 años, cuyas pruebas presencié en diversas ocasiones el Jefe del Estado. El primer puesto fue para J. Durán de la Colina y el segundo para Francisco Franco Martínez-Bordiu, nieto del Jefe del Estado.

RECORRIDO DE LA LLAMA OLIMPICA A SU PASO POR MADRID

EN LA PLAZA DE COLON SE INSTALARA UN MONUMENTO PARA LA VELA NOCTURNA

Se van conociendo detalles sobre el paso de la llama olímpica por Madrid. Ayer se celebró una reunión a la que asistieron el presidente del Comité Local, don Luis Soriano; el delegado de Enseñanza del Ayuntamiento, señor Aparisi; el presidente de la Federación Madrileña de Atletismo, señor López; el secretario, señor Encinas; el delegado provincial de Educación Física y Deportes, señor Sánchez-Mayoral, y el representante de Alcalá de Henares, señor Calleja, entre otros. Los datos más importantes conocidos hasta el momento confirman que el primer atleta de la

provincia de Madrid en recibir la antorcha lo hará en el kilómetro 38 de la carretera nacional II, y pertenecerá a Alcalá de Henares, como los que la llevarán hasta el kilómetro 29, donde la recibirá el primer atleta del Comité madrileño. En Cala habrá unos actos con una duración aproximada de media hora.

El recorrido de la llama olímpica, en lo que al casco urbano se refiere, comenzará en la plaza de Eisenhower, para seguir por la avenida de América, calle de María de Molina y paseo de la Castellana hasta la plaza de Colón, donde estará instalado un monumento formado por una base de piedra sobre la que descansará un recipiente metálico destinado a recibir el fuego. El monumento estará al pie de la columna del descubridor, con el frente hacia Cibeles.

Tras la llegada de la llama, los Coros y Danzas efectuarán unas actuaciones alegóricas y, después, se procederá a la quema de un juego pirotécnico.

La vela nocturna será efectuada por cuatro atletas pertenecientes a las Federaciones de deportes olímpicos, y a las nueve de la mañana, la antorcha seguirá su marcha iniciando la etapa Madrid-Navalmoral de la Mata. Morera será el primer atleta que llevará el fuego, como está previsto que Rafael Cano sea quien lo deposite en el monumento, la tarde anterior.

El recorrido de salida comienza en Colón y sigue por el paseo de Recoletos, plaza de Cibeles, calle de Alcalá, puerta del Sol, calle del Arenal, plaza de Isabel II, calle de Bailén, plaza de España, paseo de Onésimo Redondo, avenida de Portugal, carretera de Extremadura para salir por Campamento y Cuatro Vientos. Durante todo el recorrido urbano, tanto el día 5 —a la llegada— como del día 6, acompañarán a los atletas miembros de la Policía Municipal en su guardia a la antorcha. Los atletas madrileños entregarán la llama olímpica a los de Toledo en el kilómetro 115, dos antes de Talavera de la Reina, y los toledanos harán lo propio con los cáceres en el 167.

LA ANTORCHA OLIMPICA LLEGO AYER A GENOVA

GENOVA (Italia), 27. (Afil.) — La antorcha olímpica, que viaja a bordo del buque de la Marina griega «Nayarion», ha llegado a esta ciudad, donde miles de genoveses la han tributado un entusiasta recibimiento.

Unos cincuenta yates italianos escoltaron al «Nayarion», mientras cinco esquiadores acuáticos llevaban una gran bandera italiana.

Tan pronto como atracó el buque fue entregada la antorcha a las autoridades locales en una sencilla ceremonia.

Seguidamente, veintidós jóvenes genoveses, relevándose, llevaron la antorcha por las calles de la ciudad, entre vítores de la multitud situada en las aceras para presenciar el paso.

El último portador, Paolo Pasi, encendió un tripode, en cuyo vaso arderá la llama sagrada durante toda la noche, y será velada por fuerzas del Ejército italiano y atletas.

Mañana miércoles, por la mañana, la antorcha será encendida nuevamente y bajada al puerto,

donde embarcará a bordo del buque escuela italiano «Palinuro», que zarpará con dirección a Barcelona.

«EL ATLETA COSMICO» LLEGARÁ A VERACRUZ EL 1 DE SEPTIEMBRE

BARCELONA, 27. (Cifra.)—Embalado en una caja de grandes dimensiones ha sido embarcada a bordo de la motonave española «Satrústegui» el cuadro de Salvador Dalí «Atleta Cósmico», aportación cultural de España a la Olimpiada de Méjico.

Dicho cuadro, que fue oficialmente entregado por Dalí al delegado nacional de Educación Física y Deportes el pasado fin de semana, ha sido asegurado contra todo riesgo por un valor de tres millones de pesetas. La caja en que va protegido tiene 3,20 metros de alto por 2,20 de ancho, y un grosor de 22 centímetros.

El «Satrústegui», que zarpará esta tarde del puerto de Barcelona para realizar su viaje regular, tocará en el puerto de Veracruz, donde será desembarcado el «Atleta Cósmico» para ser trasladado desde allí a la ciudad de Méjico; la llegada a Veracruz está prevista para el 1 de septiembre próximo.

NOTICIARIO FOLISTICO

♦ Según comunica la Federación Francesa, el encuentro entre las selecciones de Francia y España se disputará el próximo día 17 de octubre, en Lyon, y comenzará a las ocho y media de la tarde.

♦ Anibal Pérez, defensa central del Club Cerro Porteño, fue transferido al Valencia por dos millones y medio de pesetas. El jugador saldrá hoy, miércoles, por Iberia, para incorporarse a su nuevo Club.

♦ Ipiña, secretario técnico del Atlético de Bilbao, ha salido con dirección a Londres para presenciar el partido de la Primera División inglesa entre el Everton y el Liverpool. Este último equipo será el primer rival del Atlético de Bilbao en la Copa de Ferias.

♦ El extremo izquierdo Arce, que procede del Santa Fe, equipo argentino, llegó ayer a Elche para ser probado por el equipo titular. La impresión general es que será fichado.

♦ En un céntrico cine de Alicante, hoy por la noche celebrará Junta general el Hércules, para tratar de varios asuntos, entre ellos, el de la elección de la nueva Junta directiva que ha de regir, de cara a la próxima temporada, los destinos del Club.

♦ El veterano internacional Raymond Kopa tiene la intención de jugar nuevamente. El ex madridista firmó un nuevo contrato con el Stade de Reims. Hoy jugará su primer partido contra Lens.

LA SELECCION ESPAÑOLA DE ATLETISMO MARCHO AYER A OSLO

Hoy y mañana contendrá con la de Noruega en un encuentro amistoso

Ayer por la mañana, a las diez, ha salido del aeropuerto de Barajas la selección española de atletismo, que se enfrentará en Oslo, hoy y mañana, a la de Noruega en encuentro amistoso. El viaje se realiza vía Amsterdam.

La selección, algunos de cuyos componentes se incorporarán en Oslo directamente, ya que se encuentran en Suecia, estará formada de la siguiente forma:

100 metros: Sánchez Paraiso y Jones.
200 metros: Magarinos y Sánchez Paraiso.
400 metros: Gayoso y Magarinos.
800 metros: Bondía y Alvaro González.
1.500 metros: González Amo y Morera.
5.000 metros: Alvarez Salgado y Haro.
10.000 metros: Aguilar y Carlos Pérez.
110 metros vallas: Ufer y Gual.
400 metros vallas: Gayoso y Carda.
3.000 metros obstáculos: Alvarez y Carda.
Salto de altura: Garriga y Martín Mateos.
Salto de longitud: Segura y Azpeitia.
Triple salto: Areta y Suárez de Centi.

Salto con pértiga: Sola y Consegal.

Lanzamiento de peso: Herreras y R. Parajón.

Disco: Banzo y Garmendia.

Jabalina: Tallón y D. Andrés.

Martillo: Martínez y Fibla.

Relevos 4 por 100: A elegir entre Sánchez Paraiso, Jones, Carda, Carballo y Talens.

Relevos 4 por 100: A elegir entre Magarinos, Gayoso, Bondía, Gabernet y Rivas.

GOTEBORG: BONDIA GANO EN 800 Y GONZALEZ AMO BATIO EL RECORD ESPAÑOL DE 1.500 METROS

GOTEBORG, 27. (Afil.) — Los atletas españoles A. González y M. Bondía tuvieron una destacada actuación en las competiciones de atletismo que se celebraron en Goteborg.

González se clasificó en tercera posición en la prueba de 1.500 metros, en un tiempo de 3 minutos, 40 segundos, con lo que establece un nuevo record de España.

El alemán Bodo Tummler ha ganado los 1.500 metros, con la excelente marca de 3 minutos, 38 segundos, 1 décima, delante del sueco Anders, que, con 3-38-8, se aproximó en una décima al record

de su país. El español Morera se adjudicó el cuarto puesto.

En 800 metros, Bondía se llevó el primer puesto en 1 minuto, 49 segundos, 6 décimas. En segunda posición llegó A. González, en 1 minuto, 50 segundos, 9 décimas. 400 metros vallas:

1. Reibert Werner (Alemania Oeste), 52 segundos, 2 décimas.

3.000 metros:

1. Ron Clarke (Australia), 7 minutos, 55 segundos.

2. Richard Wilde (Gran Bretaña), 8-10-4.

3. Jochen Liess (Alemania Oeste), 8-20-6.

Pértiga:

1. John Erik Blomqvist (Suecia), 5,10 metros.

Lanzamiento de disco:

1. Henning (Alemania Oeste), 57,70 metros.

2. Lars Haglund (Suecia), 57,20.

3. Reimers (Alemania Oeste), 56,98.

HOY, EL CAMPEONATO DE VIZCAYA DE TRAINERILLAS

BILBAO, 27. (Afil.) — Ocho embarcaciones tomarán parte mañana miércoles en el Campeonato de Vizcaya de trainerillas, que dará comienzo a las cinco y media de la tarde en la ría de Bilbao, a la altura del barrio de Erandio. Organiza la regata el Club de Remo del barrio bilbaíno de Luchana, con el asesoramiento de la Federación Vizcaína de Remo, y la patrocina la Sociedad local Ibañendi Artea, O. A. R.

Participarán los Clubs Skaiku, Iberia, ambos de Sestao; San Nicolás, de Portugalete; San Nicolás de Bari, de Algorta, y Luchana.

La embarcación de Castro Urdiales tomará la salida como invitada. Tendrá opción a los premios, pero el tiempo que invierta en la regata no influirá en la clasificación provincial vizcaína.

La prueba se desarrollará sobre 3.500 metros, con tres ciabogas y cuatro largos.

Se han establecido una serie de interesantes premios, ocho en total, a la cabeza de los cuales figura uno de 8.000 pesetas

MAÑANA COMIENZA EL TORNEO ABIERTO DE TENIS DE FOREST HILLS

ESTA DOTADO CON MAS DE CIENTO MIL DOLARES

NUEVA YORK, 27. (Afil.) — El próximo jueves se iniciará en el West Side Tennis Club de Forest Hills, de Nueva York, los primeros Campeonatos abiertos de tenis de los Estados Unidos, que prometen eclipsar, tanto por la categoría de los participantes como por los premios —más de 100.000 dólares— a los de Roland Garros y el de Wimbledon.

El australiano Rod Laver, primer profesional del mundo, figura primer cabeza de serie y favorito al primer premio, dotado con 14.000 dólares. De los 16 cabezas de serie masculinos no hay más que cuatro amateurs, entre los que destaca el holandés Tom Ok-

ker, gran revelación de Wimbledon, que causó la consternación entre los profesionales al vencer a Roy Emerson. Los otros tres amateurs destacados en esta competición son los jugadores norteamericanos de la Copa Davis Arthur Ashe, que acaba de confirmar su gran clase al ganar el pasado domingo los Campeonatos amateurs de su país; Charles Pasadell, número uno norteamericano, y Clark Graebner.

En cuanto a la participación femenina, la profesional norteamericana Billie Jean King es la primera cabeza de serie sobre un total de ocho,

PROGRAMAS PARA HOY

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Serendipity.
 2,00 Apertura y presentación.
 2,02 Avance informativo.
 2,04 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
 Junto a las secciones de información general, comentarios taurinos y VAMOS A LA MESA, por Maruja Callaved.
 3,00 TELEDIARIO.
 Primera edición.
 3,30 ESPAÑA AL DIA.
 Información general de Andalucía y provincias de ultramar.
 3,40 NOVELA.
 Hoy: «Walter Wilding». Capítulo III.
 4,10 DAKTARI.
 Hoy: «Judy y el buitre». «Clarence» contrae una enfermedad que le pone en grave estado. Al parecer, el virus se lo ha transmitido un ave de una granja vecina. Inoculándole sangre de un buitre logrará salvarse.
 Director: Paul Landres.
 Intérpretes: Marshall Thompson, Cheryl Miller, el león «Clarence» y la mona «Judy».
 5,10 Cierre.

TARDE

- 6,15 CARTA DE AJUSTE: Glen Miller y su orquesta.
 6,30 Presentación.
 6,32 TELEVISION ESCOLAR EN VACACIONES.
 7,00 DIBUJOS ANIMADOS.

ESPECIAL

- 7,08 Avances.
 7,10 CAMPEONATO MUNDO CICLISMO EN PISTA.
 Retransmisión en directo, a través de la red de Eurovisión, desde Roma.

TARDE

- 7,35 AULA TV.
 Hoy: El ferrocarril.
 Realizador: Juan Francisco Puch.
 7,45 MIS HOMBRES Y YO.
 Hoy: «¿Qué hace tu marido?»

La señora Nash es proclamada «mejor escritora del año». Ese mismo día, su esposo estrena una comedia en la Universidad. Los celos profesionales harán su aparición.
 Director: Bruce Bilson.
 Intérpretes: Patricia Crowley y Mark Miller.
 8,15 DIBUJOS ANIMADOS.
 Hoy: «El elefante blanco»

NOCHE

- 8,30 HOMBRES Y TIERRAS.
 Hoy: «Abu-Simbel; un paseo arqueológico por Egipto».
 9,00 PUEDE OCURRIRLE A USTED.
 Un programa dirigido y realizado por Pilar «Ulla».
 9,29 Avances.
 9,30 TELEDIARIO.
 Segunda edición.
 9,59 Avances.
 10,00 CANTAMOS CONTIGO.
 10,45 LOS INVASORES.
 11,45 TELEDIARIO.
 Última edición.
 12,00 EL ALMA SE SERENA:
 «Niños de primera comunión», por Victoriano Cremer.
 12,09 El programa de mañana.
 Meditación.
 12,10 Cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8,00 CARTA DE AJUSTE: La música de Cole Porter.
 8,30 Presentación y avances.
 8,32 DIBUJOS ANIMADOS.
 8,45 MUSICA EN LA INTIMIDAD.
 9,15 CRONICA 2 Murcia.
 9,30 TELEDIARIO.
 10,00 Avances.
 10,02 TIEMPO PARA CREER.
 10,15 FIESTA:
 «Vida y muerte en La Albarca».
 10,45 CUESTION URGENTE.
 «La mujer soltera».
 11,15 VOCES DE COLOR.
 11,45 PETER GUNN.
 «La palabra escándalo».
 Un famoso personaje es asesinado delante de un detective privado durante una fiesta. Acusado de homicidio, solicita la ayuda de Peter Gunn.
 Director: Boris Sagal.
 Intérprete: Craig Stevens.
 12,15 Cierre.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Espirituales negros.
 2,00 Apertura y presentación.
 2,02 Avance informativo.
 2,04 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
 3,00 TELEDIARIO.
 Primera edición.
 3,30 ESPAÑA AL DIA.
 Información general de las regiones de Cataluña, Aragón y Navarra.
 3,40 NOVELA.
 Hoy: «Walter Wilding». Autor: Dickens.
 Guión: Hermógenes Sáinz.
 Realizador: Manuel Aguado.
 Capítulo IV.
 4,10 DANIEL BOONE.
 Un nuevo episodio de esta interesante serie.
 Intérpretes: Fess Parker, Ed Ames.
 5,10 Cierre.

INFANTIL

- 5,35 CARTA DE AJUSTE: El jazz de Duke Ellington.
 5,50 Presentación.
 5,52 ANTENA INFANTIL.
 Espacio infantil de entretenimiento y diversión de los niños de siete años y divulgación artística y cultural para los de ocho a once años.

ESPECIAL

- 6,48 Avances.
 6,50 CAMPEONATO DEL MUNDO DE CICLISMO EN PISTA.
 Retransmisión en directo, a través de la red de Eurovisión. Desde Roma.
 Comentaristas: Eduardo Berraondo y Juan José Castillo.

TARDE

- 7,30 Avance informativo.
 7,35 AULA TV.
 Hoy: «Cara y cruz de un día de campo», por Manuel García Llorens.
 Realizador: Juan Francisco Puch.
 7,45 LA ESPAÑA VIVA.
 Reportaje semanal que re-

coge distintos aspectos de comarcas, regiones, ciudades o pueblos de nuestro país en la actualidad.
 8,15 DIBUJOS ANIMADOS.

NOCHE

- 8,30 TELECLUB.
 «Ventana abierta».
 Programa de carácter cultural, patrocinado por la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, con la colaboración de TVE.
 9,00 POR TIERRA, MAR Y AIRE.
 Hoy: «La Legión» y «Noticias militares».
 9,29 Avances.
 9,30 TELEDIARIO.
 Segunda edición.
 9,59 Avances.
 10,00 HILO DIRECTO.
 Programa informativo en conexión directa con los corresponsales de TVE, en el extranjero.
 Presentador: Federico Gallo.
 Realizador: Eugenio Pena.
 10,15 DETRAS DEL TELON.
 Hoy: «La crítica».
 Guión: Jaime Salom.
 Realización: Gustavo Pérez Puig.
 10,45 A TODA PLANA.
 11,45 TELEDIARIO.
 Última edición.
 12,00 EL ALMA SE SERENA:
 «Los patios», por Carlos Murciano.
 0,09 El programa de mañana.
 Meditación.
 0,10 Cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8,00 CARTA DE AJUSTE: La guitarra de Víctor M. Sertrinito.
 8,30 Presentación y avances.
 8,32 DIBUJOS ANIMADOS.
 8,52 A TODO GAS. Revista del motor.
 9,15 CRONICA 2: Guipúzcoa.
 9,30 TELEDIARIO.
 10,00 Avances.
 10,02 TEATRO DE SIEMPRE:
 «El mito de Fausto», según los textos de Ur-Faust y las obras de Marlowe y Goethe.
 12,15 Cierre.

NACIONAL

9,00: Apertura y presentación.—9,03: Radio repaso.—10,30: Cita en la mañana.—11,05: Música para el baño.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Panorama deportivo, por Manolo Gómez.—15,05: Música en la tarde.—15,30: Música para la siesta.—16,31: Allegretto, por Mariano A. Jiménez Nieto.—17,05: Grandes temas del mundo del sonido, por Rafael Beltrán.—18,05: Exitos de siempre.—19,05: Club de oyentes.—19,30: El rosario en familia.—20,05: Ecos de Hispanoamérica, por Marigel Alonso.—21,40: Música de España.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Panorama de las artes.—23,00: Exitos de siempre.—23,58: Lectura de programas y cierre.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—8,00: Matinal SER.—10,00: Gran Vía.—12,00: Ayer y hoy.—12,15: Cantando en español.—12,30: Mediodía cadena SER.—13,00: La hora 13 y 14.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Puerta del Sol.—16,00: «Historia de una cupletista», de Antonio Losada.—16,30: «Los diez escalones», de María Luisa Filillas de Becker.—17,00: «Como una pesadilla», de Amparo Sanchis.—17,25: Consultorio Ayecem.—17,32: «Un hombre perdona», de Patricia Montes.—17,50: Lo que dicen las canciones.—18,30: «Santa Isabella», 2.ª parte («Los vengadores»), de Mercedes Antón.—18,50: Piano melódico.—19,00: «Los que morimos», de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca.—19,30: «Champán amargo», de José Mallorquí.—19,45: Última hora musical.—20,00: Crónica de siete días.—20,30: La feria del disco.—21,30: Precisamente hoy, por José María Inigo.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Siguiendo los deportes, por Quilates.—22,22: Melodías de la noche.—22,30: Los superventas.—23,00: Windy Club.—23,30: Los musicales de Radio Madrid.—0,00: Club de oyentes.—0,30: Los musicales.—1,00: Edición de madrugada.—1,15 a 7,00: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.

PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Lectura de programas y los 40 principales.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Vuelan las melodías.—15,15: Los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,30: Concierto en alta fidelidad: «Mondava», de Smetana. Orquesta Sinfónica de Viena. Director: Karel Ancerl. «Doble concierto para violín y violoncello», de Brahms. Alfredo Campoli, violín. André Navarra, violoncello. Orquesta Hallé. Director: Sir John Barbirolli. «Petrouchka», de Stravinsky. Orquesta Filarmónica Checa. Director: Karel Ancerl.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

PENINSULAR

7,00: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Pórtico musical.—7,32: Invitación al concierto: Marcha triunfal de «Aida», Verdi. «Danza ritual del fuego» de «El amor brujo», Falla. «Malagueña» Albéniz. Diferencias sobre «Guárdame las vacas», Cabezon. «Concierto en la menor para oboe y orquesta de cuerdas», Vivaldi.—8,00: Faro de Madrid (anticipo previsto del tiempo).—8,03: Ruta matinal (Elsa del Campo). Palabras para una melodía.—8,36: Voces preferidas (María Luisa Díaz).—9,00: Faro de Madrid.—9,02: La música del mundo (Peyrou).—9,31: Canciones de España.—10,00: Los famosos (Santiago Vázquez).—11,03: Destino: ellas.—11,30: La incubadora (primera parte), De la Banda.—12,03: Faro de Madrid y Angelus.—13,00: Nueva frontera.—13,50: Tiempo y ritmo (de Martilla).—14,00: Minutos deportivos (Ors).—15,01: Vuelo 605 (Angel Alvarez).—15,31: Desfile de orquestas (Pedro Ladrón de Guevara).—16,00: Faro de Madrid.—16,03: Concierto en familia (Carra): «Minuetto», de Rameau. Primer «Impromptu», de Chopin. Obertura, de «Russlan y Ludmilla», de Glinka. «Danzas españolas», Granados.—16,31: Escapate de éxitos.—17,01: Música en la tarde.—17,31: La música que usted prefiere (selecciona Dina Herrero).—18,31: Musical expreso.—19,00: Club de baile.—20,01: Incubadora (segunda parte).—20,30: Sólo melodías.—21,00: Faro de Madrid.—21,03: La música y su noticia (Portolés).—21,30: Música de nuestro tiempo (Ladrón de Guevara).—22,19: Ritmos.—22,30: Buzón del disco (Beatriz Rosado).—23,00: Cuatro esquinas de la canción (Molero).—23,31: Pequeño club (Carra), ópera: Obertura de «El buque fantasma», de Wagner. Aries de «Hamlet», de Thomas. «Lakme», de Delibes. Fragmentos de «La favorita», de Donizetti. «Nabucco», de Verdi. Fragmentos de «Macbeth», de Verdi.—24,00: Música en la medianoche (Palacios).—24,45: Acento de Iberoamérica (Oiga Merino).—1,01: Orquestas en la noche.—1,15: Hombres en ruta (S. Vázquez).—2,00: Cierre.

CENTRO

7,00: Apertura y lectura.—7,05: Radio Centro suelta.—7,25: Curso francés.—8,05: Show matinal.—8,35: Exitos mundiales.—9,10: Copia flamenca.—9,30: Alégrese trabajando.—10,05: Madrid, provincia.—10,30: De disco en disco.—12,05: Recuerdos musicales.—12,45: Alrededor del mundo.—13,15: Un programa sencillo.—14,05: Cuando calienta el sol.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España.—15,05: Antena deportiva.—15,20: Sobremesa.—16,05: Canciones de siempre.—16,40: Recordando melodías.—17,05: Promoción 68.—18,15: Festivales del mundo.—18,45: Música joven.—19,30: Calidoscopio.—20,05: Concierto en las ondas.—21,15: Musical 70.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Con alegría.—23,00: La noche es maravillosa.—24,58: Lectura de programas y cierre.

¡MUY PRONTO!

Arturo Fernández
Teresa Gimpera



UNA PELICULA
QUE INTERESA
EXTRAORDINARIAMENTE A
LAS MUJERES...
PERO QUE VERAN
LOS HOMBRES...

¡Cómo sois las mujeres!

Juanjo Menendez · Liana Orfei

UNA PRODUCCION: Pedro Masó, P.C. - Filmayer Producción, S.A.

DIRECCION: Pedro Lazaga · GUIÓN: PEDRO MASO - RAFAEL J. SALVIA

MUSICA: ANTON GARCIA ABRIL · FOTOGRAFIA: JUAN MARINE · EASTMANCOLOR

LEA
USTED

7
FECHAS

El
semanario
más
barato
de
España

APARECE
LOS
MARTES

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, Fiorella Faltoyano, José Montejano, en Las que tienen que alternar (de Alfonso Paso). (Dos horas de picarescas carcajadas.) (Hacia las 200 representaciones.)

ARLEQUIN. — (Local refrigerado. Temperatura ideal.) (2476131.) (San Bernardo, 7, semisquina a Gran Vía.) Hoy, miércoles, 11 noche. Estreno: La viuda de Dupont (de Tejedor y Bariego). Con Enrique Guitart, Mary Paz Pondal, Andrés Magdaleno, Ángela María Torres. Colaboración: Julia Caba Alba. (Dirección: Modesto Higuera.)

CALDERON. — (Compañía de revistas Manuel Paso.) 7, 11. Revista de gran espectáculo: Una viuda de estreno. Con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el «Ballet» Masulli. Hoy: Último día.

CLUB. — (Bajos Palacio Música.) (Refrigerado.) 7, 11. Compañía José Rubio con Ana María Vidal y Carmen Carbonell, en la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). (Un auténtico éxito teatral!) (Dieciocho semanas agotando localidades.)

COMEDIA. — Próximamente; inauguración de la temporada con el estreno de Miguel Mihura: Sólo el amor y la Luna traen fortuna. Con José María Mompín, Paula Martel, Margot Cottens, María Isbert, Antónita Más, Pepe Ruiz y la colaboración de Guillermo Marín.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Viernes 30 agosto, once noche: Inauguración temporada. Estreno: Los tontos más tontos de todos los tontos (de Alfonso Paso). Con Pedro Osinaga, Rafaela Aparicio, Carlos Muñoz, Ricardo Merino, Erasmo Pascual y Mary Carmen Yepes, en el papel de Lolita.

LATINA. — (Refrigerado.) (Teléfono 2652835.) 7 y 11: Nueva compañía revistas Coltsada, con la supervedette Viki Lussón. Repartición de Quique Camoiras. Un éxito de risa con la revista Una noche movidita. (Temporada de verano. La mejor butaca, 80 pesetas.)

MARQUINA. — (Refrigerado.) (Prim, 11.) (Tel. 2318467.) 7, 11: Ríase con Trini Alonso, Teresa Hurtado y Hugo Blanco, en Coqueluche (La tos ferina) (de R. Romero). (Dirección: Víctor Andrés Catena.)

REINA VICTORIA. — 7, 11: Lola Cardona, Jesús Puente, en La idiota (de Achard; adaptación: Edgar Neville). Con María Paz Ballesteros. Colaboración: Miguel Ángel. (Dirección: José Osuna.) Domingo: Último día.

ZARZUELA. — (2214341.) (Aire acondicionado.) (Temporada popular de género lírico. Compañía José de Luna.) 7, 10, 45. Dos últimos días: La tabernera del puerto. Próximo viernes, 10, 45 noche: La turista dos millones (de Luis Tejedor y Enrique Bariego; música de Antonio Cabrera).

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3, Metro Banco España.) Funciones: 6, 45 tarde y 10, 45: ¡Sensacional éxito! de la

estrella de la canción española Marisol Reyes, en el original y divertido espectáculo La novia de Madrid. Con Fernanda Romero, ¡el genio gitano! Santi Castellanos, ¡el ídolo de la actualidad! ¡Los Chimberos! ¡Perla de Huelva! ¡Pedro Montoya! ¡Molin y Rubil! ¡Merche y Troya! ¡Julita Castro! ¡Trio Los Cordobeses! ¡«Ballet» Arte Español, con Pepita Cachero, Marichu Torres y Paco Morales!... y muchas otras figuras. (Apto.) (Localidades a la venta.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — (Magníficamente refrigerado.) (Teléfono 2220200.) 6, 15, 10: La vuelta al mundo en 80 días (David Niven, Cantinflas, Shirley MacLaine y otras cuarenta y cuatro estrellas). (Technicolor.) (Autorizado para todos los públicos.) Domingos y festivos: Matinal 10, 30.

ALCALA-PALACE. — ¡Cómo está el servidor en apuros.

ALVI. — El bueno, el feo y el malo.

ARGÜELLES CINEMA. — El más «chic». 4, 30, 7, 10, 45: Sobre un hombre (Jean-Claude Brialy, Bruno Cremer).

AMAYA. — El Yang-Tsé en llamas.

APOLO. — El terrible de Chicago y El bombero atómico.

AVENIDA. — (2217571.) (Refrigerado.) 7, 10, 45: Días de viejo color (Cristina Galbó y Andrés Resino). (Eastmancolor.) (Segunda semana.)

AZUL. — Orden: FX 18 debe morir y Solcio!

BAHIA. — El Zorro cabalga otra vez y Tarzán contra los hombres leopardo.

BARCELÓ. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 45: Proceso a una estrella (Rocio Jurado, Giancarlo del Duca, José Toledano). (Catorce años.)

BENAVENTE. — 10: La furia de los jóvenes (Rony Calhoun). El liquidador (Rod Taylor). (Ambas, color.)

BENLLIURE. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 45: Proceso a una estrella (Rocio Jurado, Giancarlo del Duca, José Toledano). (Catorce años.)

BILBAO. — Los que tocan el piano.

BOCERRA. — La edad de la tentación y Te espera la muerte, querida.

BOCQUER. — El superagente Picapiedra y El bombero atómico.

BRISTOL. — El premio y El ataque duró siete días.

CALLAO. — (Refrigerado.) 7, 10, 45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? E. Taylor, R. Burton). (Vigésima semana.) (Últimos días.)

CANCILLER. — El bueno, el feo y el malo.

CANDILEJAS. — Más bonita que ninguna y La leyenda de un valiente.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 45: Sobre un hombre (Jean-Claude Brialy, Bruno Cremer).

CALIFORNIA. — Curruto de la Cruz y Operación secreta.

CARLOS III. — El poder.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 6: Por un puñado de dólares y El aventurero.

CARRETAS. — 10 mañana. (Refrigerado.) Donald y sus amigos. Asesinato en Manhattan. (Tolerado.)

CERVANTES. — El dedo del destino y La ladrona.

CIUDAD LINEAL. — No hago la guerra, prefiero el amor y Ragan.

COMBRA. — Patata y Crónica de nueve meses.

COLISEVM. — (Refrigerado.) 7, 10, 30: A cada uno, el suyo (Gian M. Volonte, Irene Papas, Gabriele Ferzetti). (Technicolor.)

CONCEPCION. — Ulises y La leyenda de un valiente.

CONDE DUQUE. — El valle de las muñecas.

CONSULADO. — El poder.

COPACABANA. — Despierte ministerial y Crónica de nueve meses.

DOS DE MAYO. — 4, 30: D'Artagnan contra los tres mosqueteros, Asalto al «Queen-Mary». (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETE. — No somos de piedra.

EMPERADOR. — Uncas, el fin de una raza y Kartun.

EUROPA. — Propiedad condenada y Crónica de nueve meses.

ESPRONCEDA. — Los chicos con las chicas y Sissi.

FALLA. — (Refrigerado.) (Colegiata, 9.) 5: Operación Snafu (Sean Connery). (Segunda semana.)

FATIMA. — El asalto de los apaches y Tarzán contra los hombres leopardo.

FANTASIO. — Bonnie y Clyde.

FIGARO. — Bonnie y Clyde.

FLORIDA. — Bellezas en auto-stop y Asalto al «Queen Mary».

FELIPE II. — Grandes amigos y Un día en Nueva York.

FUENCARRAL. — 6, 45, 10, 15 (Technicolor, cinemacolor). El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef). (Regamos puntualidad.) (Pases película: 7 y 10, 30.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2431495.) Continúa, 5: Patrulla de forajidos. Monstruos del fin del mundo (Kojiro Hongo). (Color.) (Mayores catorce años.)

GAYARRE. — Sugar Colt.

GRANADA. — Patrulla de forajidos y Monstruos del fin del mundo.

GRAN VÍA. — A quemarropa.

IBIZA. — De hombre a hombre y Fantomas vuelve.

IDEAL. — (Refrigerado.) Continúa, 4, 30: El Club de la margarita (Claude Riche). Comando de asesinos (Ricardo Rubi-

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10 mañana: Complementos, Veinte docenas de hijos. (Tolerada.)

IMPERIO. — Fantomas y Cómo robar un millón y...

INFANTE. — El bueno, el feo y el malo.

IRIS. — Un gato del FBI y Los guardia marinas.

JORGE JUAN. — El retorno de Maciste.

KURSAL. — Muere una mujer y El ataque duró siete días.

LIDO. — Comando de asesinos y El club de la margarita.

LISBOA. — La mujer X y El ataque duró siete días.

LOPE DE VEGA. — 6, 45 y 10, 15 (Technicolor, cinemacolor). El bueno, el feo y el malo (Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef). (Regamos puntualidad.) (Pases película: 6, 55 y 10, 25.)

LUX. — Objetivo: matar y El robo de la Gioconda.

MADRID. — (Refrigerado.) Continúa, 10 mañana. Como anticipo de la nueva temporada, en doble programa de riguroso estreno, dos fabulosas películas: Secretísimo (Gordon Scott, Magda Konopka) (dos espías enemigos en un duelo de amor y muerte), Un hombre vino a matar (Richard Wiler, Brad Harris) («la quintaesencia del western») (para un desertor reclamado, matar y morir no significaba nada). (Ambas, color, cinemacolor.) (Acción sin límite.)

MAGALLANES. — 4: 001 Operación Caribe y Crónica de nueve meses.

MARVI. — El doctor Frankenstein y La leyenda de un valiente.

METROPOLITANO. — Tarzán contra los hombres leopardo y El retorno de Maciste.

MOLA. — Bonnie y Clyde.

MONUMENTAL - KINOPANORAMA. — (Refrigerado.) 4, 30 (continúa): Austerlitz, Natasha. (Soycolor - Kinopanorama. La pantalla más grande.)

MONTECARLO. — (Refrigerado.) 5: Comando de asesinos y El Club de la margarita. (Gran programa doble.)

MONTERA. — Sissi.

MUNOZ SECA. — (2315141.) (Refrigerado.) 10: 001 Operación Caribe, Crónica de nueve meses.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 45: La batalla de Borodino (Liudmila Savellieva, Viatcheslav Tikhonov). (70 milímetros.) (Catorce años.)

PALAFOX. — ¡Tú perdona, yo no.

PAVON. — El asalto de los apaches y Tarzán contra los hombres leopardo.

PALACIO DEL CINE. — Historias de la televisión y La leyenda de un valiente.

PAZ. — TODD-AO. (Refrigeración electrónica.) 7, 10, 15: La mitad de 6 peniques (Half A Sixpence). (Tommy Steele, Julia Foster). (70 milímetros. Technico-

lor.) (Tolerada.) (Venta anticipada.)

PRINCIPE PIO. — (Refrigerado.) 4: El Club de la margarita, Comando de asesinos. (Dieciocho años.)

PROYECCIONES - CINERAMA. — 7, 10, 30: Aventura en Rusia. (Technicolor. Triple proyección. El acontecimiento del año.) (Autorizada para todos los públicos.) Domingos y festivos: 11 mañana, función especial.

REX. — (2471237.) Continúa, 11 mañana a 6 tarde; numerada, 6, 45 tarde. Continúa, 9, 15 noche a 1: En el calor de la noche.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7, 10, 45: Bonnie y Clyde (La película más galardonada y más discutida.) (Warren Beatty, Faye Dunaway). (Technicolor.)

ROMA. — (2593663.) 4, 30: Posición avanzada, El valle de las espaldas. (Toleradas.)

RIVIERA. — La caída del Imperio romano y Posición avanzada.

ROXY «A». — El poder.

ROXY «B». — ¡Cómo está el servicio! SAINZ DE BARANDA.—El superagente Picapiedra y El bombero atómico.

SAN DIEGO. — Rugidos en la selva y Mi canción es para ti.

SAN REMO. — Mestizo y De espaldas a Scotland Yard.

SAN CARLOS. — 5: El terrible de Chicago, El bombero atómico. (Toleradas.)

SOL. — 10 mañana: El terrible de Chicago, La senda de los elefantes. (Toleradas.)

TIVOLI. — Sugar Colt.

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 6, 30: La hora de las pistolas. (Color.) (Catorce años.)

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: El retorno de Maciste (Gordon Scott). (Tolerado.) (Color.)

SALAS ESPECIALES

GALILEO. — (Galileo, 100.) (Refrigerado.) Continúa, 6; numerada, 11: The servant. (El sirviente). (Últimas semanas.)

CINE-TEATRO GOYA. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 45: Marat-Sade (de Peter Brook). (Versión inglesa subtitulada.) Hoy: Último día.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — (Refrigerado.) Continúa, 6; numerada, 10, 45: Les creatures.

INFANTAS. — (Refrigerado.) Continúa, 11 mañana; numeradas, 10, 45: La fallecida (de León Hirszman) (Versión original, subtítulos en español.) (Mayores dieciocho años.)

PALACE. — (Refrigerado.) Continúa, 4, 30; numerada, 10, 45: Cada vez que... (Un film de Carlos Durán) (Serena Vergano, Daniel Martín). (Eastmancolor.) Cortometraje inglés: La manzana. (Mayores dieciocho años.)

ROSALES. — (Refrigerado.) Continúa, 4, 30 a 9, 30; numerada, 10, 45: Apa (Padre). (Un film de Istvan Szabo.) (Gran Premio Festival Moscú, 1968.) (Versión original húngara, con subtítulos en español.) (Mayores dieciocho años.)

¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!

¡UN AUTENTICO «HIT» DEL CINE DE ACCION!



SU EJECUTORIA: EL ASESINATO

SU REMORDIMIENTO: LA VIDA AMOROSA QUE NO VIVIO

Un testimonio de la violencia de nuestro tiempo

Arriba 23

Cine **CONDE DUQUE** (REFRIGERADO)

«EL VALLE DE LAS MUÑECAS»

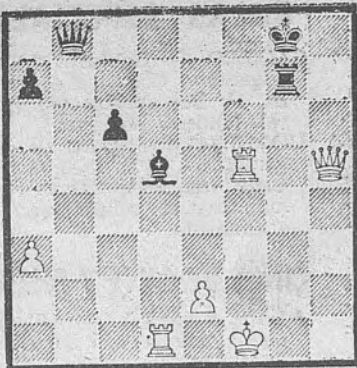
¡EL EXITO MAS RECIENTE DEL CINE NORTEAMERICANO!!

70 mm - PANAVISION - COLOR

11.^a SEMANA

Miércoles 28 agosto 1968

PROBLEMA DE AJEDREZ



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

La ventaja material de las blancas, en esta posición que he seleccionado hoy, correspondiente a la partida Partos-Voiculescu (Bucarest, 1967), está ampliamente compensada por la iniciativa negra. Hasta tal punto que, mediante una espectacular maniobra, decidieron rápidamente la lucha, en conocido tema combinativo.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos, para el jugador

de primera categoría; doce, para el de segunda, y veinte, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 411

1. T×P!!... (si 1. D2T, R2A!) 1... C×T; 2. A5C! y las negras quedan indefensas, tras 2... D3A; 3. D2T!, al ocupar su dama la casilla de escape del rey.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS

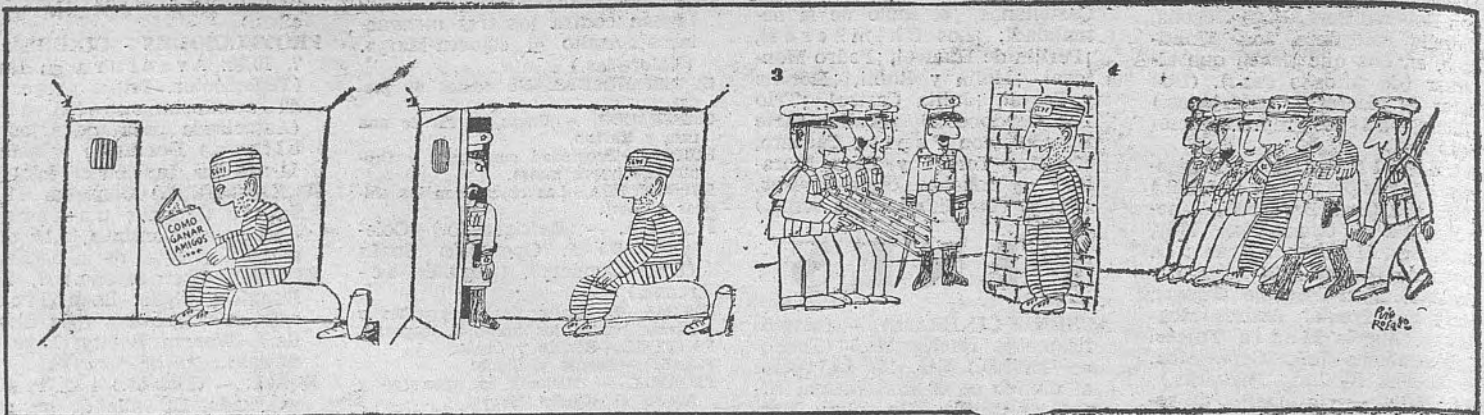


- | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 3-F | 2-E | 4-B | 1-C | 3-O | 4-G | Hija de Cadmo y de Armonía. |
| 1-L | 4-I | 2-F | | | | Tanto. |
| 2-A | 3-N | 1-K | 3-L | | | Niño pequeño. |
| 3-J | 2-O | 1-F | 3-A | 4-C | 1-D | Uno de los espíritus malignos de la mitología araucana. |
| 2-J | 3-H | 2-H | | | | Primogénito de Noé. |
| 2-N | 4-H | 3-G | 4-D | 2-I | | Viento del nordeste. |
| 4-J | 2-C | 4-F | 3-K | 1-G | | Ciudad de la provincia de Badajoz. |
| 3-I | 1-J | 3-D | | | | Período de tiempo. |
| 2-B | 3-C | 1-M | | | | Isla del mar Egeo. |
| 1-I | 2-M | | | | | Observa. |
| 2-L | | | | | | Número romano. |

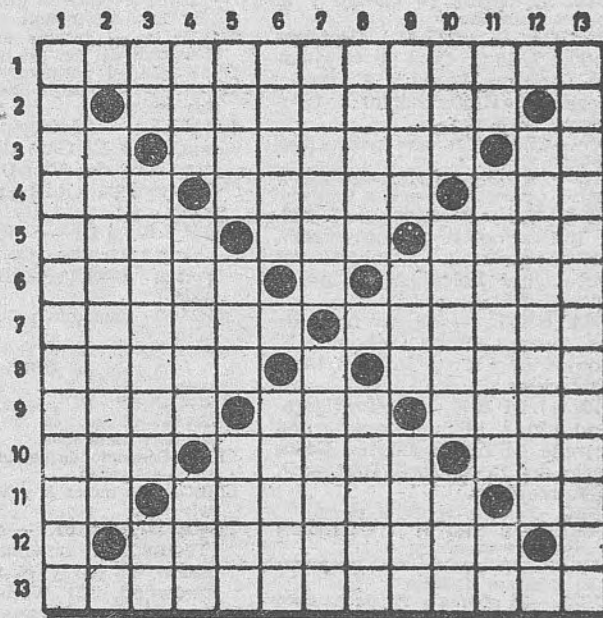
SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

Si no hay verdad no hay nada, sino solamente mal.—LIBERTO

Por K.B.ZAS



CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: ESPECULADORES
- 2: S IDOLATRIA O
- 3: TA ORAREIS AB
- 4: RES ONELL SIR
- 5: IRAB ODA PARE
- 6: BOTAS O SACOP
- 7: ANITAL SARASU
- 8: CARIZ B AIBIJ
- 9: IVAN EON SADA
- 10: OES ANRAS SAB
- 11: NS OREADOS DA
- 12: E ACERTADOS L
- 13: SOLUCIONASELE

Verticales

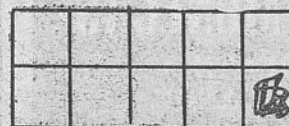
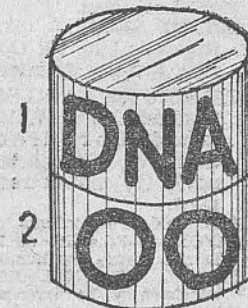
- 1: ESTRIBACIONES
- 2: S AERONAVES O
- 3: PI SATIRAS AL
- 4: EDO BATIN OCU
- 5: CORO SAZ AREC
- 6: ULANO L ENERI
- 7: LAREDO BORATO
- 8: ATELA S NADAN
- 9: DRIL SAA SODA
- 10: OIS PARIS SOS
- 11: RA SACABAS SE
- 12: E AIROSIDAD L
- 13: SOBREPUJABALE

HORIZONTALES.—1: Redúceselo a carbón.—2: Símbolo químico. Máquina movida por la fuerza del aire. Consonante.—3: Al revés, nombre de letra. Gulumear. Nota musical.—4: Materia. Al revés, premio literario. Al revés, Ayuntamiento de La Coruña.—5: Utilizar. Nivel. Practica cierto deporte.—6: Coloca. Punto cardinal. Al revés, vasija grande.—7: Composición a base de cera. Tranquilo.—8: Planeta mucho mayor que la Tierra. Punto cardinal. Al revés, pegar.—9: Telilla de ciertas plantas. Al revés, letra griega. Receptáculo.—10: Costado. Instrumento para trabajar la tierra. Al revés, tanto.—11: Repetido, voz de arrullo. Emitiera juicio. Nota musical. 12: Punto cardinal. Fabricado. Vocal.—13: Sencilleces.

VERTICALES.—1: Relativos al crepúsculo.—2: Vocal. Sitúalo. Uno.—3: Dios egipcio. Gobernador griego. Al revés, reflexivo.—4: Lugar de Castellón de la Plana. Tejido de lana. Al revés, arquitecto español del siglo XVIII que dirigió la construcción de San Francisco el Grande.—5: Hablado. Sujeto. Al revés, molusco gasterópodo.—6: Al revés, nombre de varón. Punto cardinal. Al revés, isla de las Baleares.—7: Nombre de los productos de la deshidratación de las amidas. Al revés, empeño.—8: Listas. Punto cardinal. Al revés, decreto del sultán turco.—9: Sujetan. Ente. Labrad.—10: Religiosa. Extrañas. Río de Italia.—11: Al revés, nota musical. Río del África Occidental francesa. Al revés, nota musical.—12: Cincuenta. Religiosos pertenecientes a cierta Orden. Punto cardinal.—13: Conocimientos de gran número de nombres.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: célebre general y patriota italiano (1807-1882).



- 1: Cierta gabán.
- 2: Figura de una falsa deidad.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Graciosa.
- 2: Carlos.

Personaje:

GARCIA LORCA