

E
S
IP
NE
AC
ACU
BAL
DBA
RAR
ADI
AZ
A
OR

A
AB
ORU
DOC
AMO
MAD
ATO
FIN
ACO
OS
O
R

a griega.
Huesca.
ejado.-
s, verifi-
va. Reza.
parable.
vos a la

ímico.-
able.-4-
l revés,
mero ni
o condi-
Súbela.
anles.

ispersas,
tas pala-
e sus le-
eben lle-
das, for-
e y gra-
ra de la

ONALE



Arriba

Madrid, domingo 20 de octubre 1968

Ayuntamiento de Madrid

PIRAGUAS EN RIBADESELLA

Ribadesella, una de las maravillas de Asturias, bien puede ser definida como capital del piragüismo. Allí acaba el descenso del Sella, y allí tienen su taller los hermanos Cuesta, veteranos palistas y constructores de las piraguas con las que se entrenó la selección olímpica española en Méjico.

ALARDE DE MODA

EN NUESTROS
DESFILES DE MODELOS

HAN SIDO PRESENCIADOS
POR MAS DE CUARENTA
MIL ESPECTADORES

Los Departamentos «Pret a porter»
y las «Boutiques» ofrecieron esta
gran exhibición en el marco incom-
parable y excepcional del Palacio de
los Deportes de la Ciudad Deportiva
del Real Madrid.

120 modelos, que comprendían lo
más avanzado para señora y joven-
cita y para caballero y muchacho,
desfilaron sobre la pasarela y fueron
motivo de admiración por su gran
estilo, selección y calidad.

| OCTUBRE - 68 | | | | | | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|--|--|--|--|--|--|--|
| | | 1 | 2 | 3 | | | | | | | |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | | | | | | |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | | | | | | | |
| 20 | 22 | 23 | 24 | 25 | | | | | | | |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | | |

MES
de

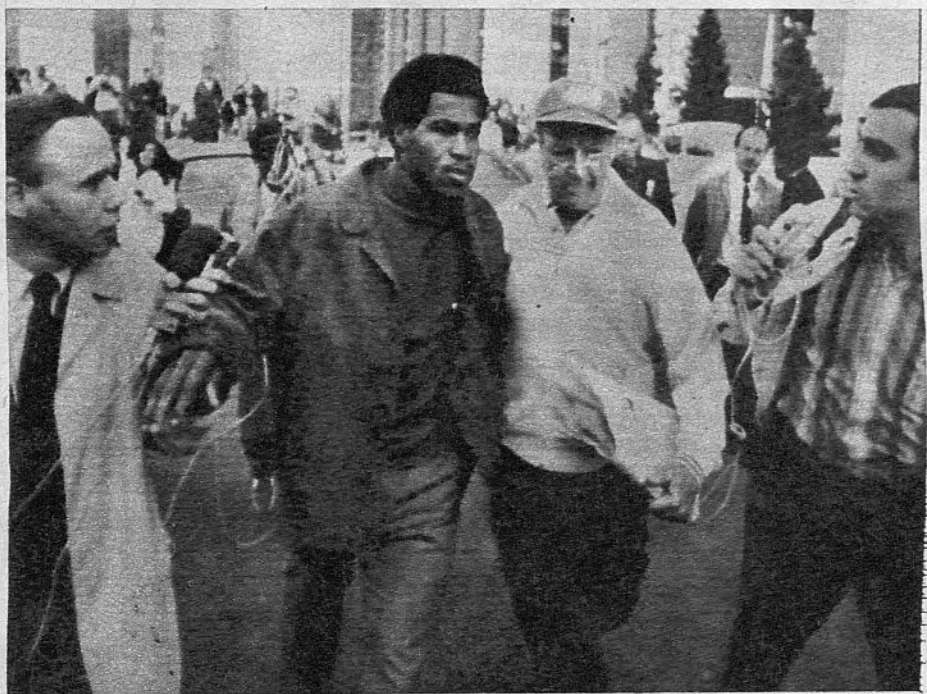
El Corte Inglés



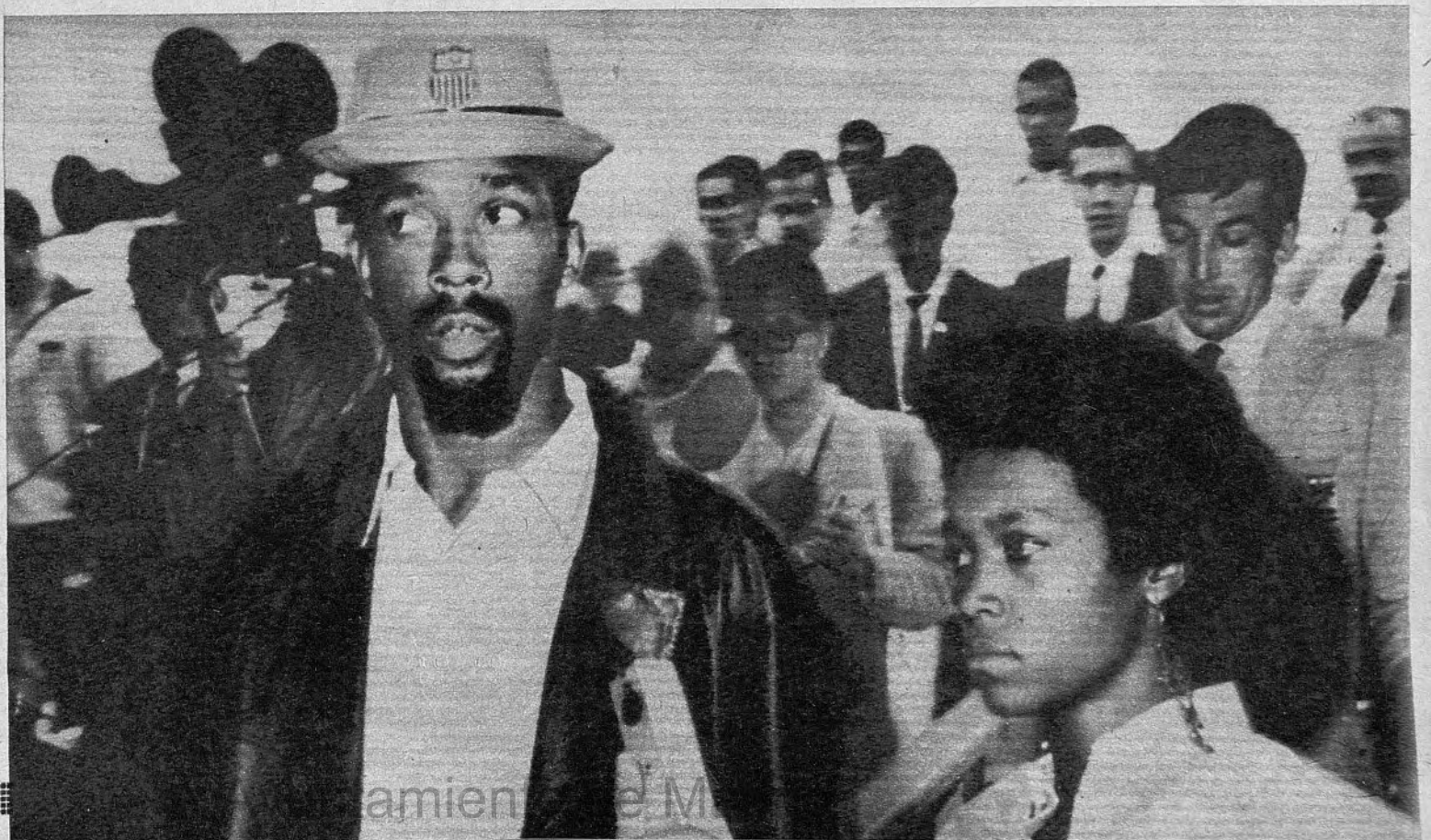
Ayuntamiento de Madrid

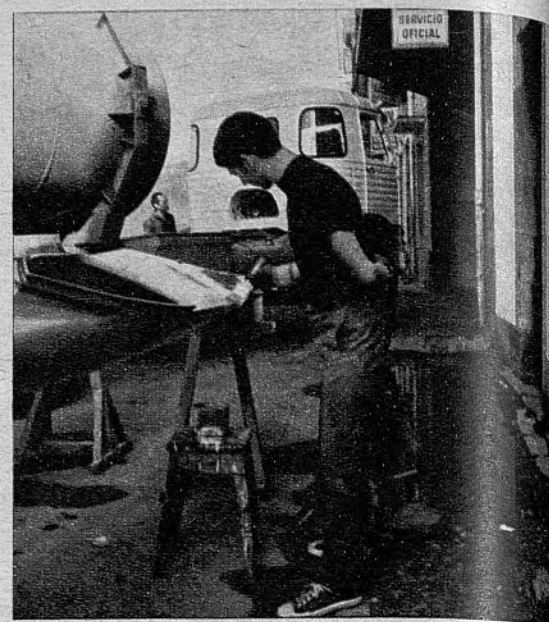
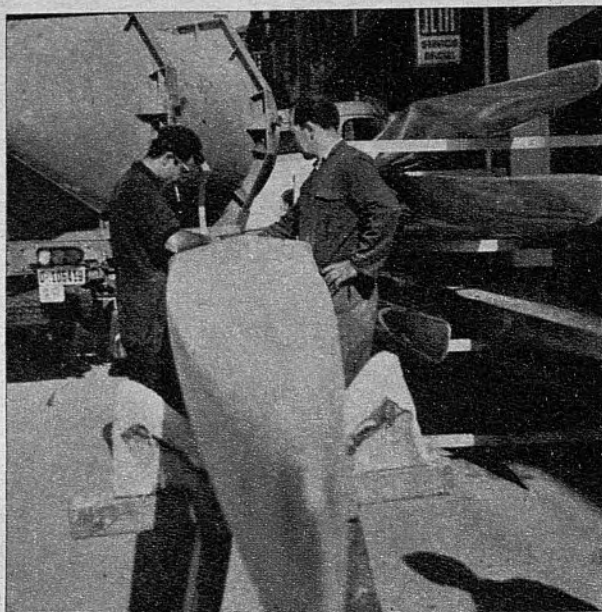
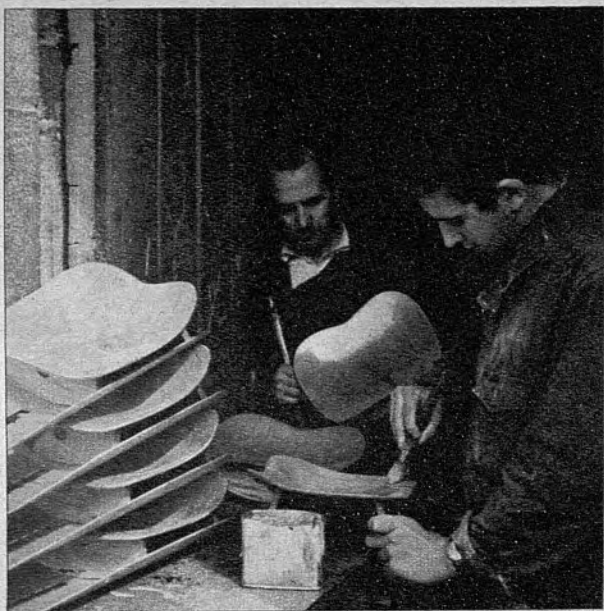
La foto puede
puños cerrado
las dos cabez
sonaba su hi
Smith y John
buena puñalad
Mucho más q
do previamente
Juegos. Walla
nerable Avery
tado al jefe
«Los echo y
Y los ha echa
los dos port
Power» —foto
do la Villa O
nada. Carlos
la foto de la
delegación US
James y Free
tres negros, l
metros, tamb
se pusieron b
arriba de tod
cinco han sid
thingile, Cars
olimpiada neg
No sólo se tr
Carlos y Smit
tas: «Sólo nos
de carreras.» Y
dre. Evans —
hablar con lo
negro» se ha

EL «PODER NEGRO» SE HA SALIDO DE PISTA



La foto puede ser la del año. Los dos puños cerrados, enguantados en negro; las dos cabezas, agachadas en tanto sonaba su himno nacional. Tommie Smith y John Carlos han dado una buena puñalada tramera al olimpismo. Mucho más que si hubieran boicoteado previamente, como amenazaron, los Juegos. Wallace habrá rugido. El venerable Avery Brundage habrá preguntado al jefe de la Delegación USA. «¿Los echo yo o los echan ustedes?» Y los ha echado su jefe. Ahí tienen a los dos portaestandartes del «Black Power» —foto de arriba— abandonando la Villa Olímpica, sin uniforme ni nada. Carlos se llevó a su esposa, en la foto de la derecha. El aviso de la delegación USA no hizo efecto: Evans, James y Freeman, los tres USA, los tres negros, los tres primeros en 400 metros, también levantaron el puño y se pusieron boina negra, según se ve arriba de todo. Inmediatamente, otros cinco han sido expulsados: Hall, Nighthingale, Carsven, Burke y Lomarj. «La olimpiada negra» ha perdido el color. No sólo se trata de levantar el puño. Carlos y Smith dijeron a los periodistas: «Sólo nos tratan como a caballos de carreras.» Ya se van los negros, madre. Evans —foto de la derecha— sin hablar con los periodistas. El «poder negro» se ha salido de pista... (Cifra)





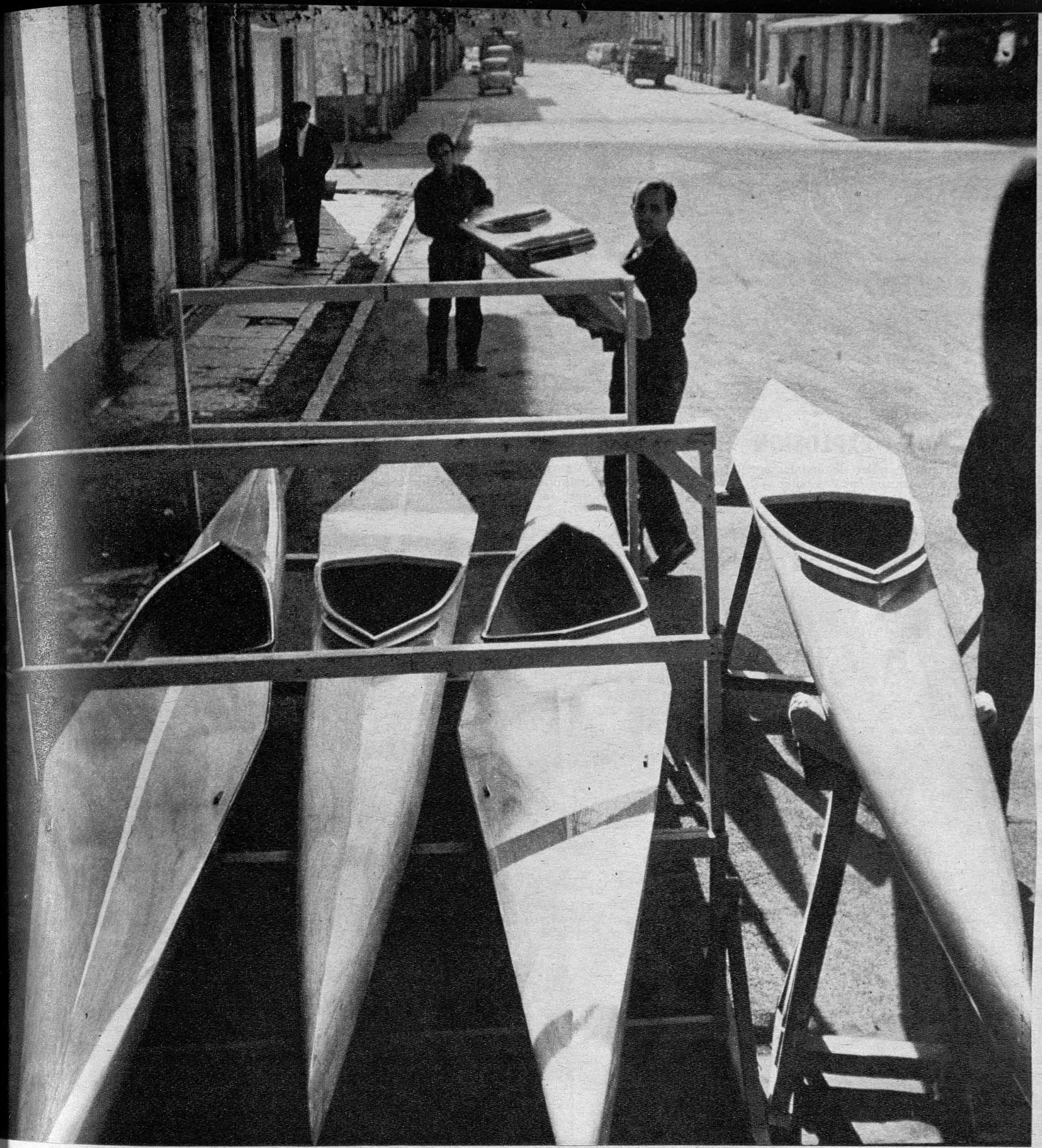
RIBADESELLA, CUNA DE PIRAGUAS

Ayuntamiento de Madrid

LAS piraguas con las que se han entrenado los olímpicos españoles en Méjico empezaron a nacer en Guinea Ecuatorial. En la tierra de este nuevo país, que hoy cumple su primera semana de existencia como independiente, bajo el sol africano, crecen las maderas livianas como la eucalipta, ligeras como el aire, seguras y fuertes como el músculo, maleables como el nervio. Maderas que se cortan con amor, se cuidan con mimo, se preparan con cariño de orfebre, con gracia de artesano por Antonio Cuesta. Así se hace una K-1 o K-2. Las maderas nacen en Guinea Ecuatorial y desde allí hasta Ribadesella —final del famoso descenso del Sella y uno de los puntos fuertes de la Costa Verde asturiana— cubren un largo camino en silencio, sin sospechar que un día aguantarán el peso del palista durante entrenamientos y pruebas.

Los tres hermanos Cuesta fueron un día palistas con nombre en España. Desde el año 1949 hasta prácticamente el año pasado, ganaron pruebas en diversos descensos, en competiciones internacionales. Antonio es el único que ha quedado en Ribadesella. Ganó dos veces el descenso del Sella con uno de sus hermanos, en K-2 y otra vez, individualmente, en K-1. En el año 1943, su padre abrió el taller, entonces de marquetería y carpintería muy especializada en trabajos delicados. En 1950, un año después de que

Antonio emp
meras emba
del remo. El
que mira a la
meta de los
Al año siguie
tesón, de fort
piraguas salie
de cinco obr
pañoles en M
perar la cifra
todas y luego
vinciales: o a
nales que co
bricadas en
desde hace r
las grandes f
—Además



Antonio empuñase las palas de la piragua, se comenzaron a fabricar las primeras embarcaciones, finas, alargadas, pequeñas, auténticas pura sangre del remo. El primer año sólo fueron tres las piraguas salidas de este taller que mira a la ría, cerca del puente que cada primer domingo de agosto es meta de los esfuerzos, de remeros de varios países, iniciados en Arriendas. Al año siguiente fueron cuatro piraguas. Poco a poco se trabajó con más tesón, de forma siempre autodidacta, y el año pasado fueron más de 60 las piraguas salidas de las manos de Antonio Cuesta y su padre, con la ayuda de cinco obreros. Algunas de éstas han servido para que los olímpicos españoles en Méjico hicieran sus entrenamientos. Este año, Cuesta espera superar la cifra de 60. La Federación Nacional de Remo se las compra casi todas y luego las vende, alquila, regala u ofrece a las Federaciones provinciales o a determinados palistas. La mayoría de los palistas internacionales que compiten en el descanso del Sella, lo hacen con las piraguas fabricadas en Ribadesella, que Dionisio de la Huerta, creador y alentador desde hace más de treinta años de esta prueba, ha comprado y presta a las grandes figuras.

—Además de las maderas de Guinea Ecuatorial, ¿qué materiales utiliza?

—Una cola especial para el agua y laca alemana.

—¿Hay alguna fórmula, algún secreto de la casa?

—Hombre, alguno, sí. Pero el mayor secreto está en esmerarse mucho, en el corte, secado y preparación de la madera. En el invierno es cuando más cuidado hay que tener con el encolado.

Antonio Cuesta, al hablar del descenso del Sella, tiene una sonrisa estremecida de nostalgia. Ahora participa desde la orilla, contemplando la prueba, viendo cómo los palistas azotan a sus pura sangres a golpes de pala, pero sin tocar la madera, dando en el agua y levantando un aire de breve espuma. En quince días, a ocho horas de trabajo, está terminada una K-1, que pesa unos 12 kilos, o una K-2, de seis kilos más de peso. Antonio Cuesta, casi con un nudo en la garganta, me confiesa.

—Sí, es verdad. El día del descanso es terrible; lo paso mal. Me acuerdo mucho.

En materia de piraguas, los daneses son los que van más adelantados. Palistas, los hay buenos, muy buenos, en varios países europeos. De Francia e Inglaterra han comenzado a interesarse por las piraguas de los Cuesta de Ribadesella. (Texto y fotos de *Pedro PASCUAL*.)



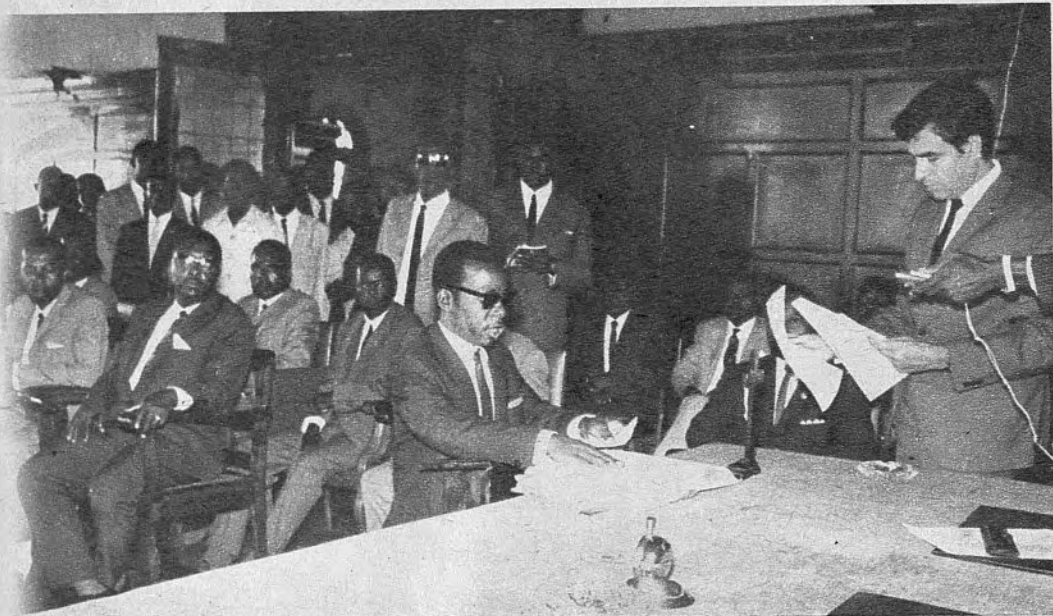
EXPLOSION EN TORTOSA

Esto era un taller de instalaciones eléctricas, en Tortosa. Una explosión, quizá provocada por dos botellas de acetileno, produjo el hundimiento total del taller. Dos personas resultaron muertas y otras siete heridas. (Cifra.)



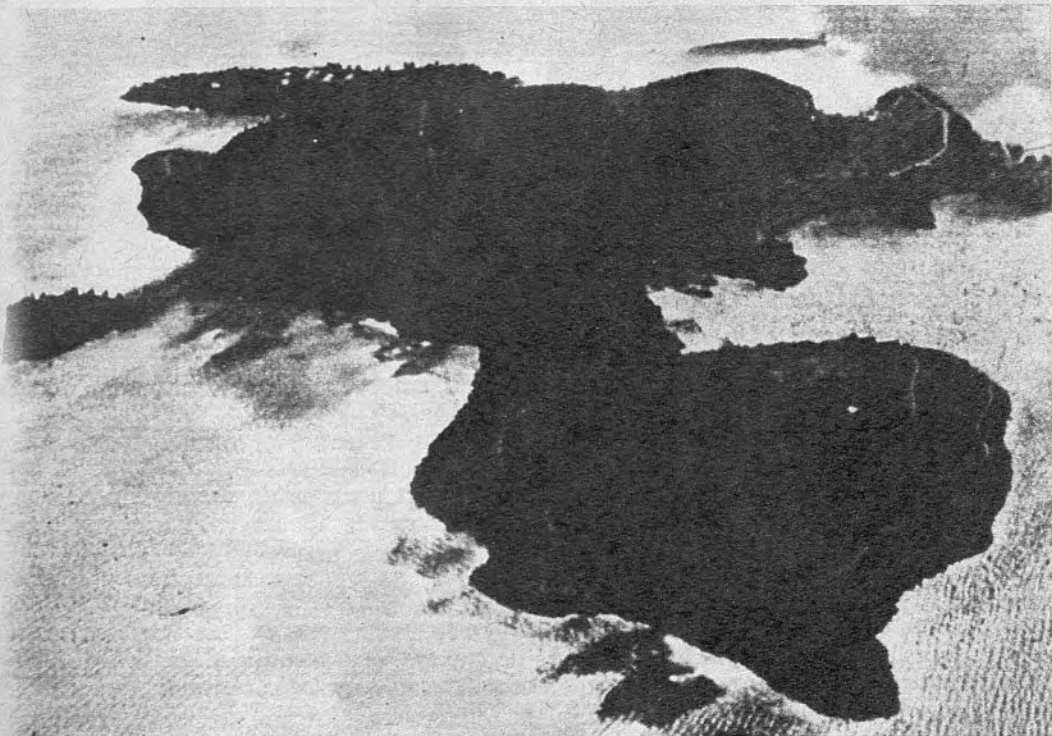
PLAZA DE EMBAJADORES, AYER

La culpa, según parece, fue de una máquina excavadora que rompió una cañería de conducción de agua. El resultado, a la vista está. Así quedó, convertida en una gran laguna, la plaza de Embajadores, con espectadores



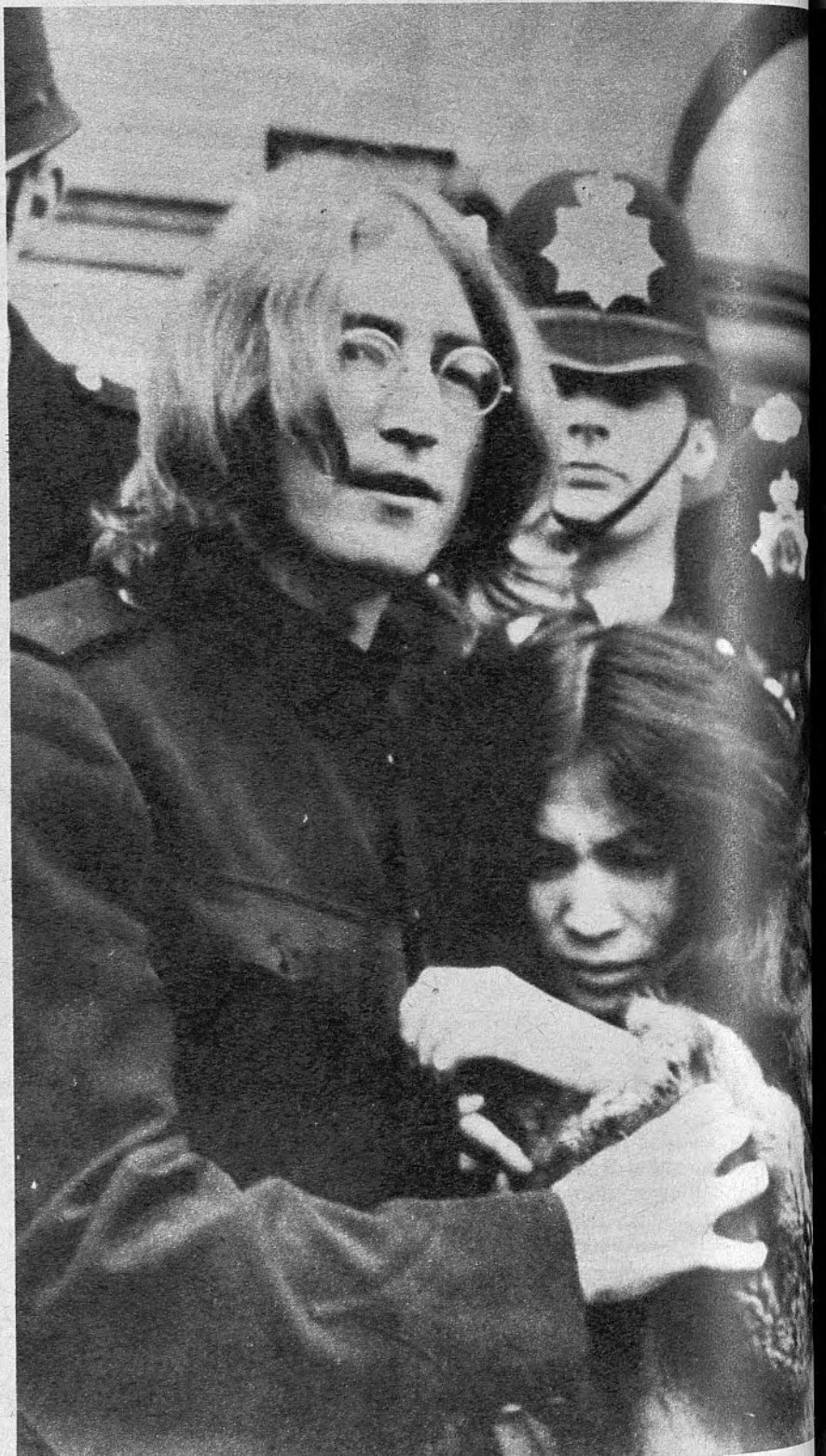
JURA EN FERNANDO POO

Este es el momento del solemne acto de la jura de la Constitución guineana de los componentes de la nueva Asamblea y el nuevo Consejo provinciales de Santa Isabel de Fernando Poo. Se jura sobre los Santos Evangelios



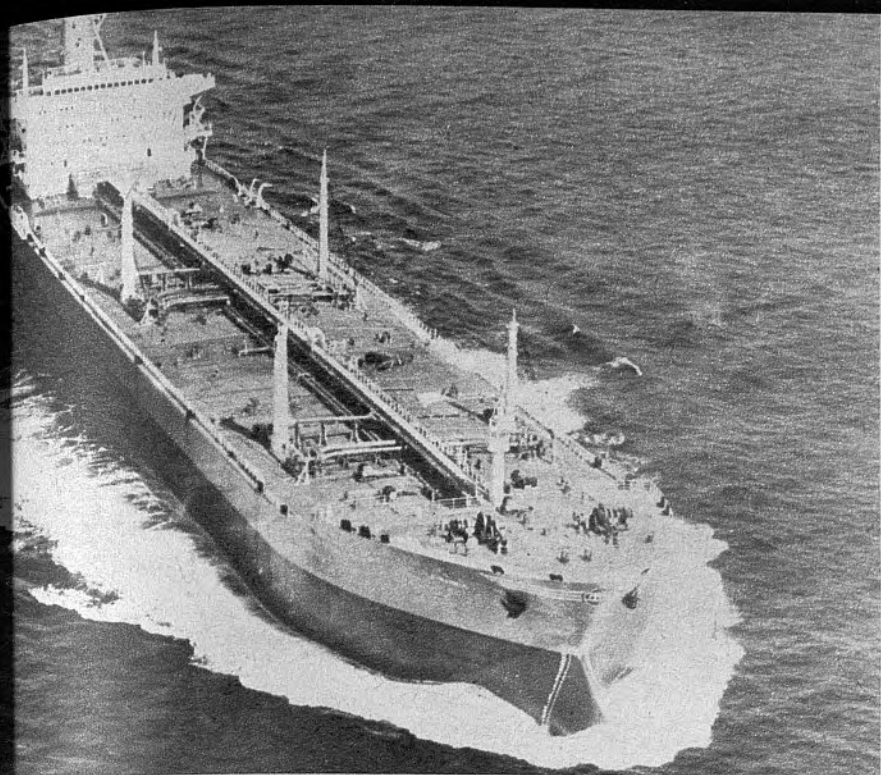
LA ISLA DE ONASSIS

Aquí tienen la isla de Skorprios, donde hoy se van a casar su propietario, Aristóteles Sócrates Onassis, y Jacqueline Kennedy. La foto, por supuesto, es aérea. Lanchas rápidas patrullan el litoral: nadie —extraño— puede llegar



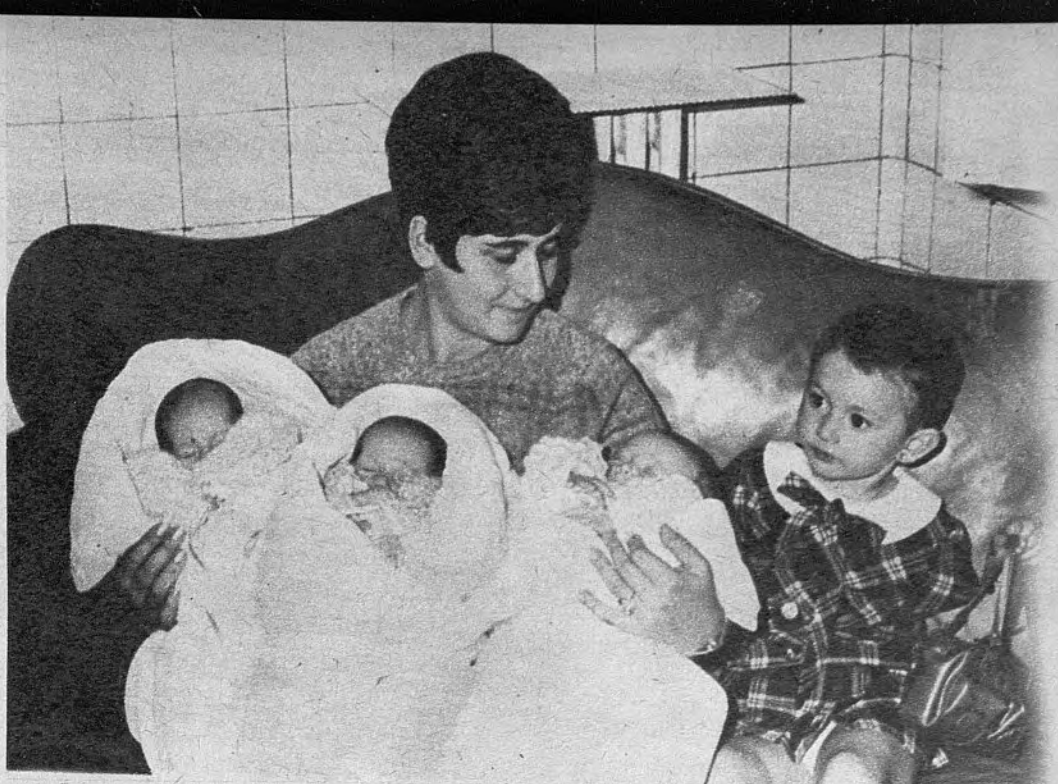
LENNON Y YOKO, BAJO FIANZA

La historia ya la conocen: John Lennon, el capitán de los «Beatles» y su esposa, la japonesita, han sido juzgados por poseer marihuana. Han salido bajo fianza. La Policía les tuvo que proteger de la multitud, como se



«LA RABIDA»: 90.000 TONELADAS

Ya navega por la bahía de Cádiz el petrolero «La Rábida», cuya madrina fue la marquesa de Villaverde. El buque tiene 90.000 toneladas de peso muerto y en sus tanques se puede transportar, exactamente, 128.988 metros cúbicos



ADÁN, EVA Y MARIA ESTER

Son los trillizos de Santander. Están con su madre, doña Encarnación Paras, y con otro hermano. Adán, Eva y María Ester fueron bautizados en la capilla de la Maternidad. Padrinos: el Alcalde, dos concejales y sus esposas



MEDALLA A DON LEON GENTICO

Don León Gentico, presidente del Club Español, de Buenos Aires, ha recibido de manos del señor García de Sáez la Medalla de Honor de la Emigración. El acto se celebró en el local del Instituto Español de Emigración



FIRMA REVELLO DE TORO

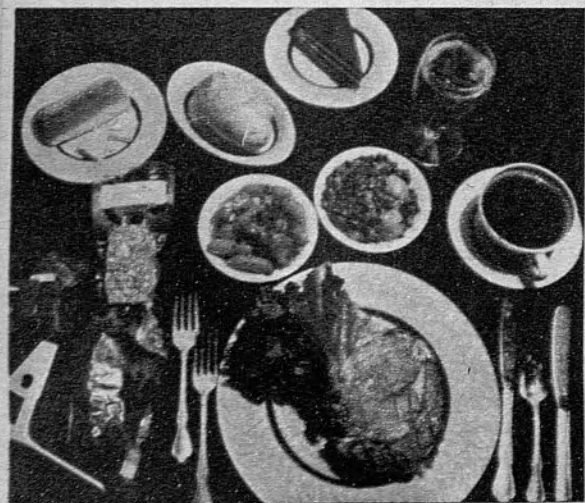
Es malagueño. Pintor de los buenos. Félix Revello de Toro, residente en Barcelona, expone en Madrid, en la Sala Cano, una colección de retratos de ilustres personalidades. En la foto, una de sus más logradas obras femeninas



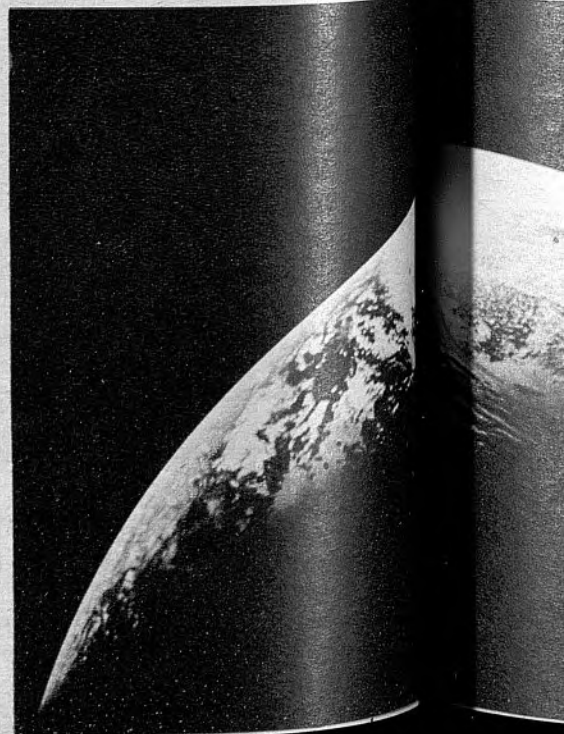
La hazaña de estas líneas pequeñas nave, con un ángulo superior de 15 grados, especialmente en la operación, puede ser seguida en la derecha: los astronautas; una vista del «Apolo-4» y el «Saturn» preparados para la Kennedy

EL ESPACIO, BANCO DE PRUEBAS

DE LA TECNOLOGIA DEL FUTURO



Ayuntamiento de Madrid

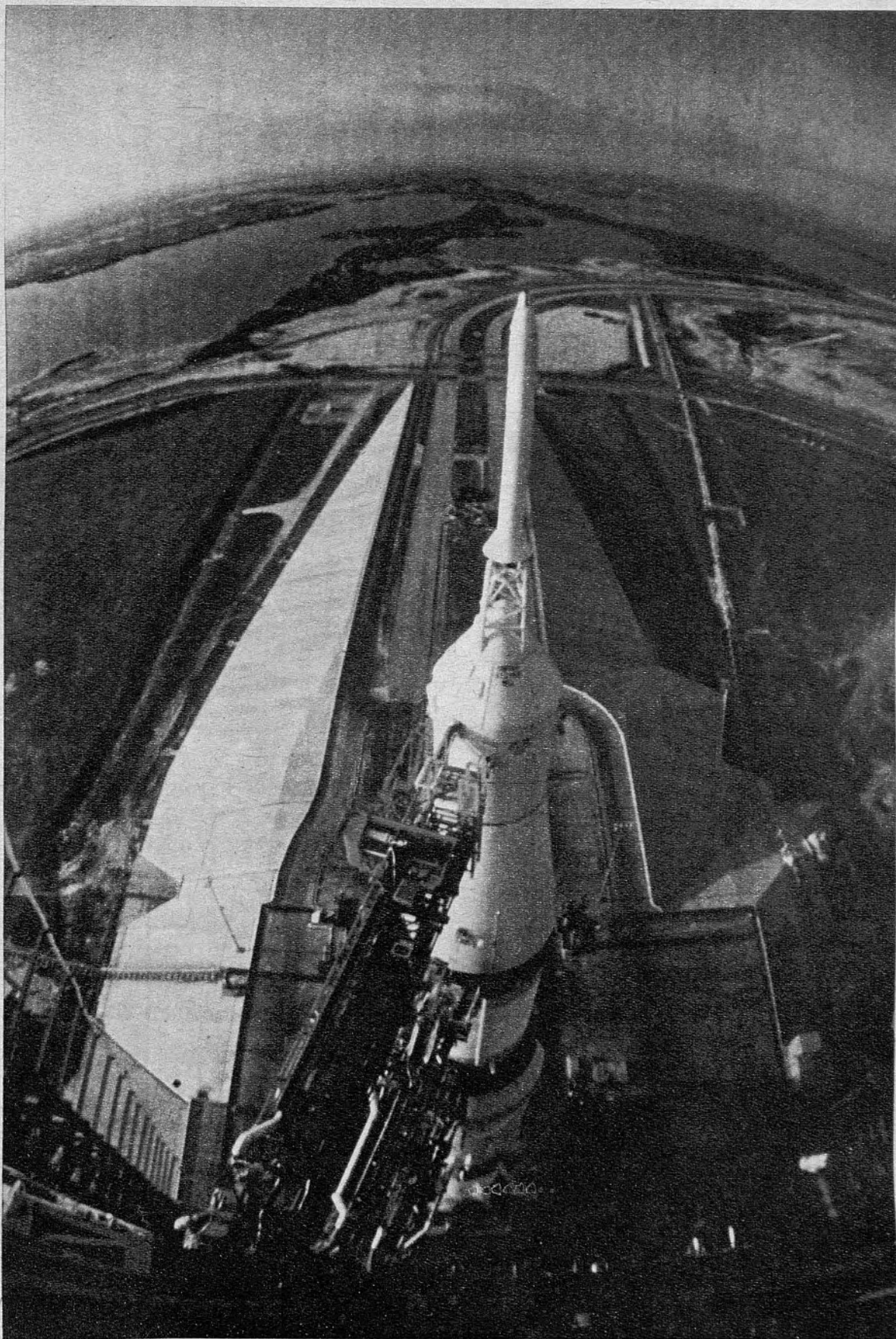




EUROPA, DERROTADA EN EL CAMPO INDUSTRIAL SI NO PARTICIPA EN ESTA AVENTURA

CON tres minutos de retraso sobre el horario previsto y unas horas antes del 476 aniversario del descubrimiento de América (11-10-68, sobre la raya de las once de la mañana), los Estados Unidos lanzaron al espacio la nave espacial «Apolo 7», tripulada por tres hombres. Era la primera vez que tres norteamericanos volaban juntos en una astronave, la primera prueba de la astronave «Apolo» con tripulación y el primer vuelo de astronave específicamente proyectado para el viaje a la Luna de siete días de duración.

Se calcula que antes de que acabe el próximo año de 1969, el hombre llegará a la Luna. Los once días de permanencia en el espacio del «Apolo 7» hacen incluso prever que el próximo vuelo, el «Apolo 8», se realice en diciembre próximo. Si todo sale



La hazaña de estas líneas pequeñas nave, con un ángulo superior a los aviones especiales de la operación, puede ser seguida en la derecha: la «Apolo 4» y el «Saturn» preparados para la Kennedy.

EL «DESAFIO AMERICANO» TIENE EN LA INVESTIGACION ESPACIAL SU PRINCIPAL FUENTE DE SUMINISTROS

bien, el inmediato vuelo acaso sea el primer vuelo tripulado alrededor de la Luna sin tocar en ella. Los planes previstos incluyen siete vuelos más antes de poner el pie en la Luna, pero ya ha sido anunciado por el director del programa, general Samuel Phillips, de que es posible que la hazaña se realice en el quinto vuelo.

RETRASO

Hace poco más de un año, en noviembre de 1967, los tres astronautas que iban

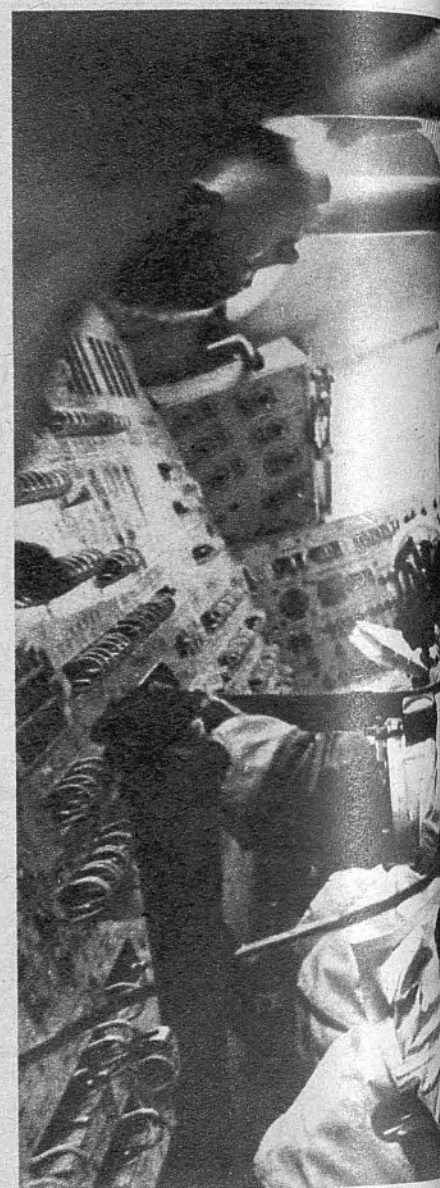
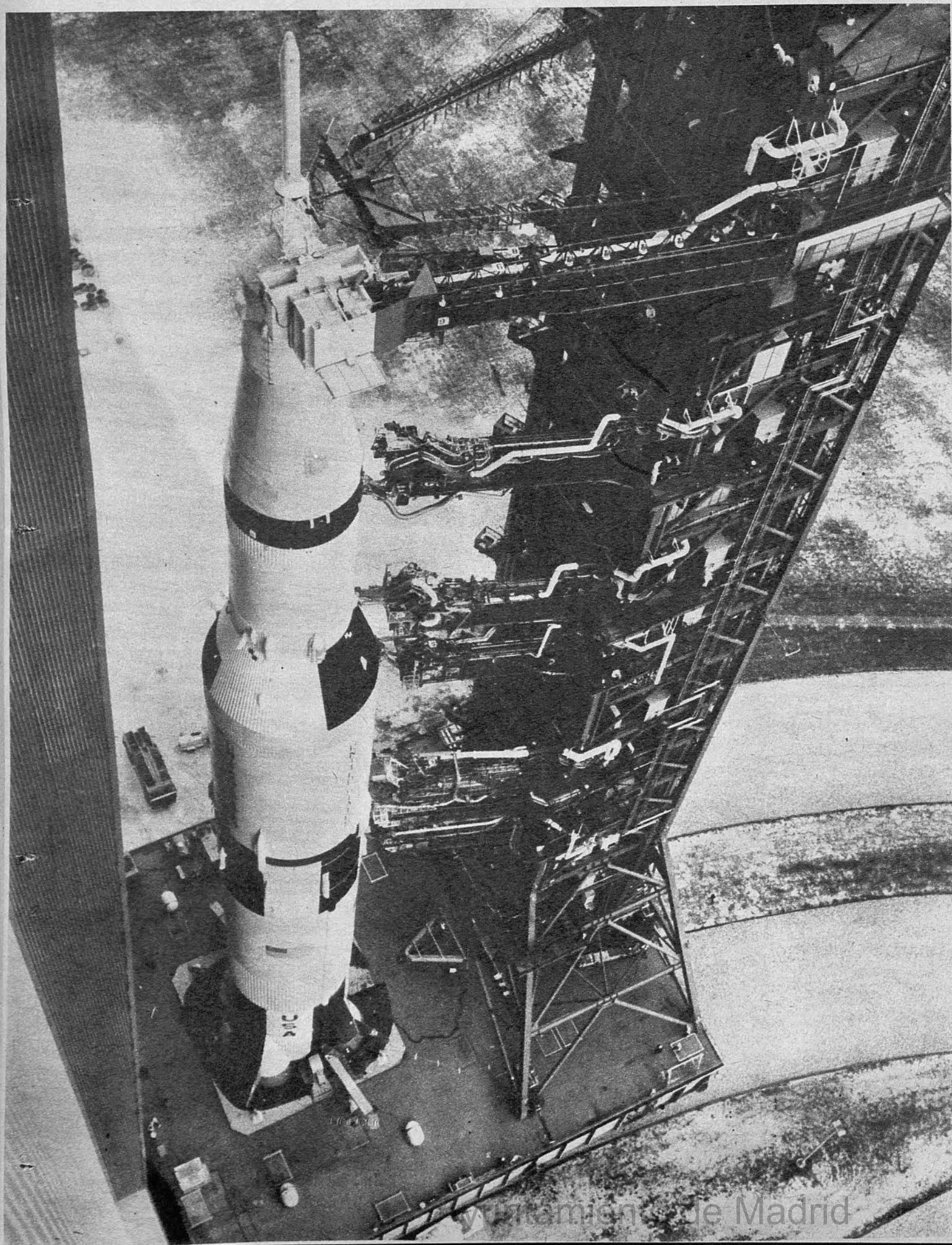
a pilotar la astronave hasta la Luna, Grissom, Chaffee y White, perdieron la vida en el curso de unos ejercicios de entrenamiento en el interior de la misma. El primer vuelo tripulado con la astronave «Apolo» estaba previsto para enero de este año, pero aquel accidente hizo retrasar unos meses la operación. El «Apolo 7» fue reconstruido por completo, y la cabina está a prueba de incendios, con una escotilla de escape de funcionamiento rápido. Las células de combustible generadoras de electricidad para alimentar los aparatos

del interior de la cabina producen agua aprovechando los gases de la combustión del oxígeno y el hidrógeno. Los astronautas podrán regular la calefacción en su pequeño «camarote», y contarán con agua caliente y fría para su uso. El aire se conservará purificado por filtros químicos que absorben el bióxido de carbono inspirado por los astronautas. La nave cuenta hasta con diez motores a reacción para su gobierno y una multitud de aparatos verdaderamente portentosa. El «Apolo 7» transmitirá a la Tierra las primeras

imágenes movidas y en directo del vuelo por el espacio...

BANCO DE PRUEBAS

La nave espacial, de 16 toneladas de peso, es más de mil veces más pesada que el primer satélite artificial norteamericano, lanzado la noche del 31 de enero al 1 de febrero de 1958, con sus sólo 13 kilos de peso (el «Sputnik», ruso, lo había sido entre el 3 y 4 de octubre de 1957, unos meses antes, y pesaba 83,6 kilos). Desde



ese entonces, el esfuerzo realizado por Estados Unidos para poner al día todo un aparato tecnológico, en los diversos campos, ha sido formidable.

Sólo en los siete años y medio del programa se ha informado que el Gobierno de Estados Unidos ha gastado unos 23.000 millones de dólares, algo así como seis veces más que el presupuesto español de este año. La cifra nos pone en camino de un hecho incontrovertible: el espacio es hoy el banco de pruebas de la tecnología futura. No existe actividad humana, de la agricultura a la medicina, pasando por el complejo y fascinante mundo de la electrónica y la búsqueda de más y mejores materiales, que no se beneficie de este colosal esfuerzo. La llegada a la Luna no es más que estímulo; todo el aparato tecnológico que la investigación espacial precisa ha puesto en manos de Estados Unidos y Rusia un arma formidable para la competencia industrial del futuro. El «desafío americano» tiene en la investigación espacial su principal fuente de suministros. Europa no podrá hacer nada, en el transcurso de muy pocos años, si no se lanza

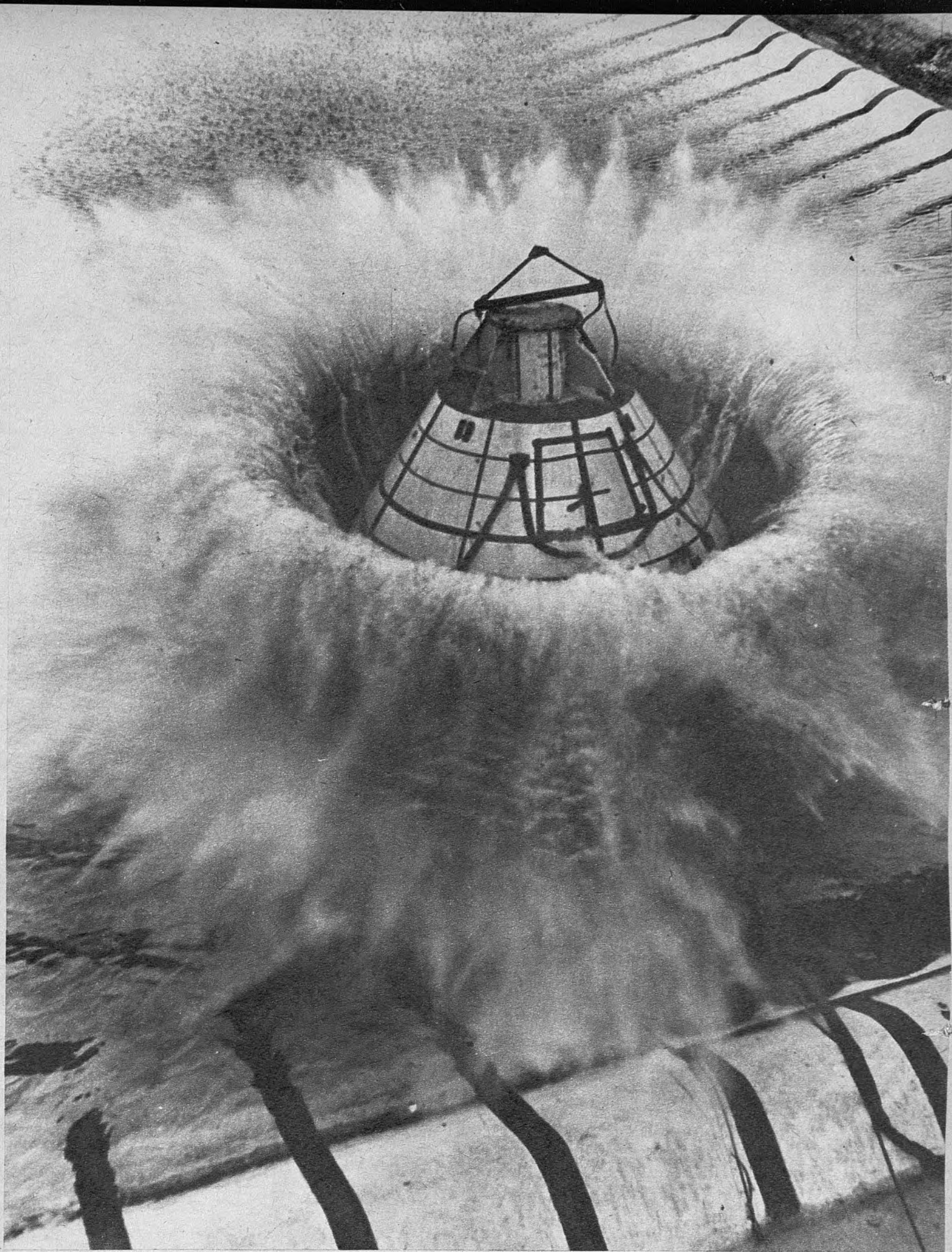
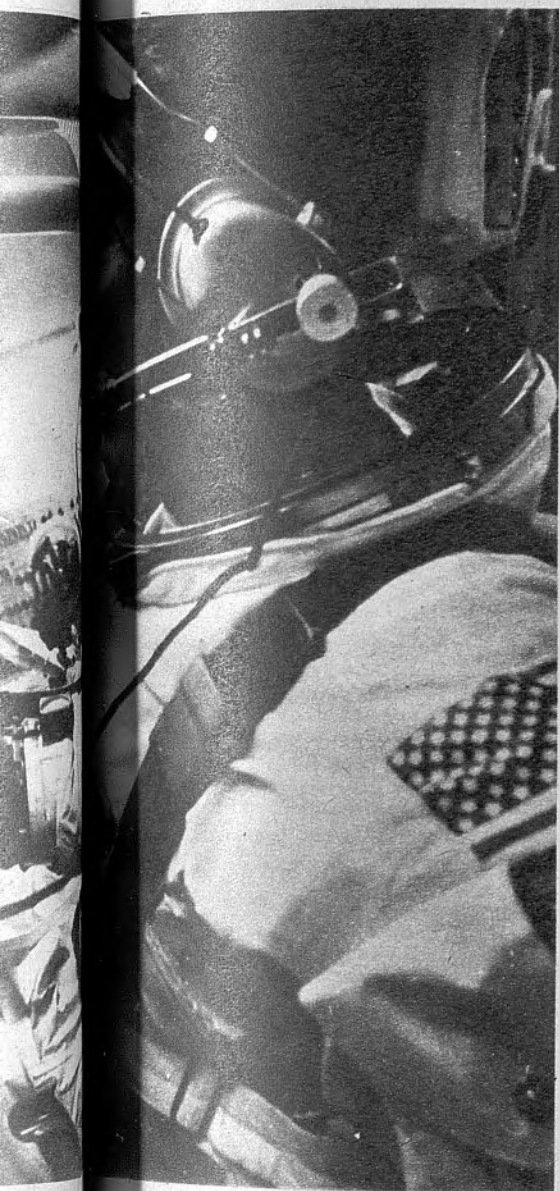
LOS
HOY
APO
VECI
PRE
ESP

De izo
edifici
tos, a

a esta aven
La entidad
la que se ag
Bancos con
otro propós
en los pod
darse cuen
moderna in
En unas
1952 y 1953
bilicadas en
en 1966 baj
espacio— y
tes del lanza
tificial «el f
tación espac
puede conqu
construir un
tura de 1.730
de terrestres

LOS GASTOS HASTA HOY DEL PROYECTO APOLO, IGUAL A SEIS VECES EL PRESUPUESTO ESPAÑOL

as de pe-
sada que
eamerica-
enero al 1
13 kilos
abía sido
1957, unos
s). Desde



De izquierda a derecha: el «Saturno V», cohete portador del «Apolo» en el momento de iniciar su viaje de cinco kilómetros y medio desde el edificio de montaje al lugar de lanzamiento; los astronautas Wally Schirra, Donn Eisele y Walt Cunningham en un instante de sus entrenamientos, antes de iniciar el viaje espacial, y una prueba a que ha sido sometida la nave, antes del lanzamiento, al llegar al mar, desde el espacio.

a esta aventura agrupando sus esfuerzos. La entidad conocida por Eurospace, en la que se agrupan empresas industriales y Bancos comerciales europeos, no tiene otro propósito que sembrar la inquietud en los poderes públicos europeos para darse cuenta de este hecho nuevo de la moderna industria.

En unas pequeñas obras publicadas en 1952 y 1953 por Wernher von Braun —publicadas en castellano por Espasa-Calpe en 1966 bajo el título: «La conquista del espacio»— ya se esbozaba cinco años antes del lanzamiento del primer satélite artificial el fascinante proyecto de una estación espacial tripulada, mostrando cómo puede conquistar el hombre el espacio y construir una estación espacial a una altura de 1.730 kilómetros sobre la superficie terrestre. Todo esto parecía surgir de

la fantasía de un autor de cuentos utópicos; sin embargo, «el audaz proyecto tenía su fundamento en principios teóricos científicos y en los resultados de experiencias prácticas, todo lo cual se debe al difícil y concienzudo trabajo desarrollado desde 1930 por Wernher von Braun y sus colaboradores».

PROBLEMAS TECNICOS

Desde ese entonces, las soluciones científicas para realizar un viaje a la Luna no esperan más que la resolución de una multitud de problemas técnicos extraordinariamente prolijos y bien concretos. Situar en unas condiciones inhóspitas a una nave tripulada y hacer, inclusive, que los astronautas salgan al espacio parecía algo imposible no hace mucho tiempo. El

espacio es hoy el banco de pruebas industrial de la Humanidad. Allí se encuentran las más imposibles y difíciles condiciones de medio. Construir un aparato que funcione en el espacio, con unas temperaturas oscilantes formidables y sometido a unas condiciones bien diferentes a la Tierra, es resolver para siempre su funcionamiento sin posible fallo en la Tierra.

A la hora de hablar de la investigación espacial, pocas veces se hace hincapié en esta formidable aventura tecnológica. Por encima de los alardes científicos que la operación significa. Más allá del simple entretenimiento que ya en sí representa la aventura de conocer más a fondo nuestro sistema solar y del Universo inclusive, el aparato tecnológico para poner en marcha todo ello precisa de la colaboración fascinante de multitud de ingenieros y técni-

cos de los más variados campos. Los vuelos espaciales han dado, por ejemplo, un paso de gigante en el conocimiento del mecanismo humano, gracias a lo cual, hoy es posible utilizar muchas de las técnicas empleadas, en las técnicas médicas más usuales. La miniaturización de los objetos ha llegado a un grado de calidad el trabajo de los hombres nunca logrado hasta ahora. Estamos, sin ahondar en lo que significa científica y humanamente la llegada a la Luna, en el banco de pruebas de la tecnología que se va a utilizar en el futuro. El vuelo de Schirra, Eisele y Cunningham no es más que una manifestación impresionante del «desafío americano», del sentido práctico norteamericano, envuelto con las grandes palabras de una decisión política.

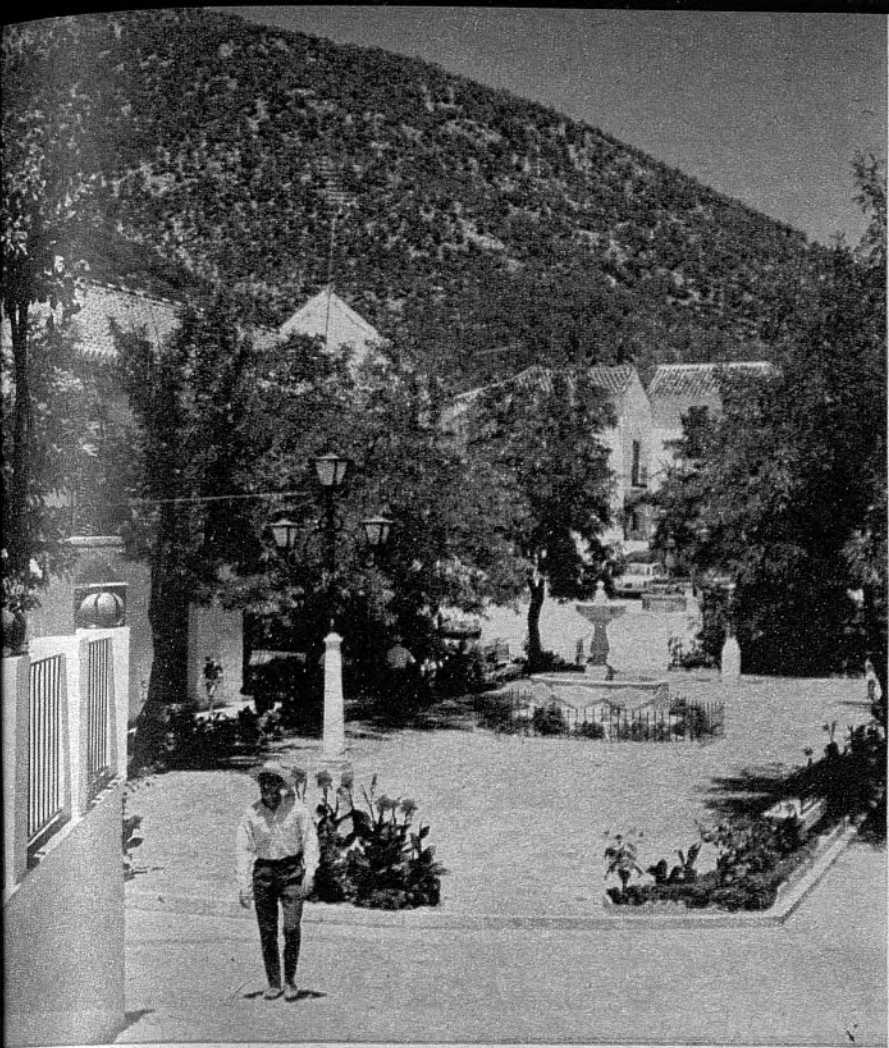
Octavio RONCERO



MIJAS

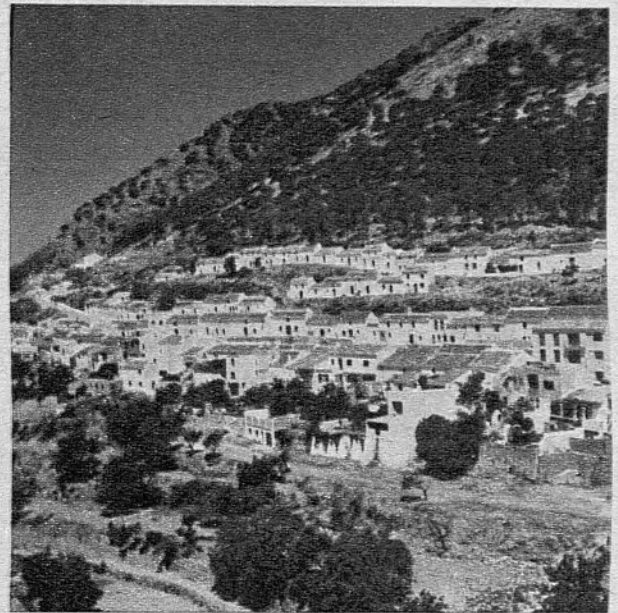
LA NIÑA BONITA DE LA COSTA DEL SOL

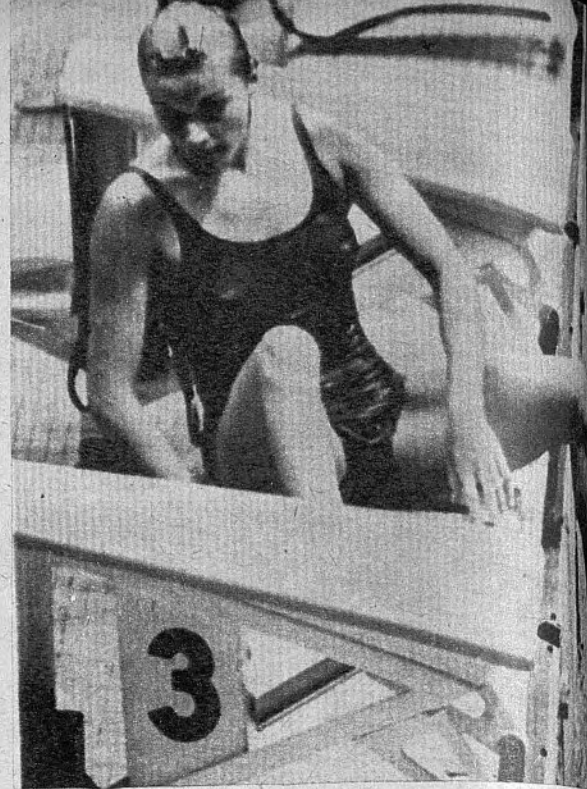
Ayuntamiento de Madrid



MAS DE CIEN CHALETSPARA EL TURISMO

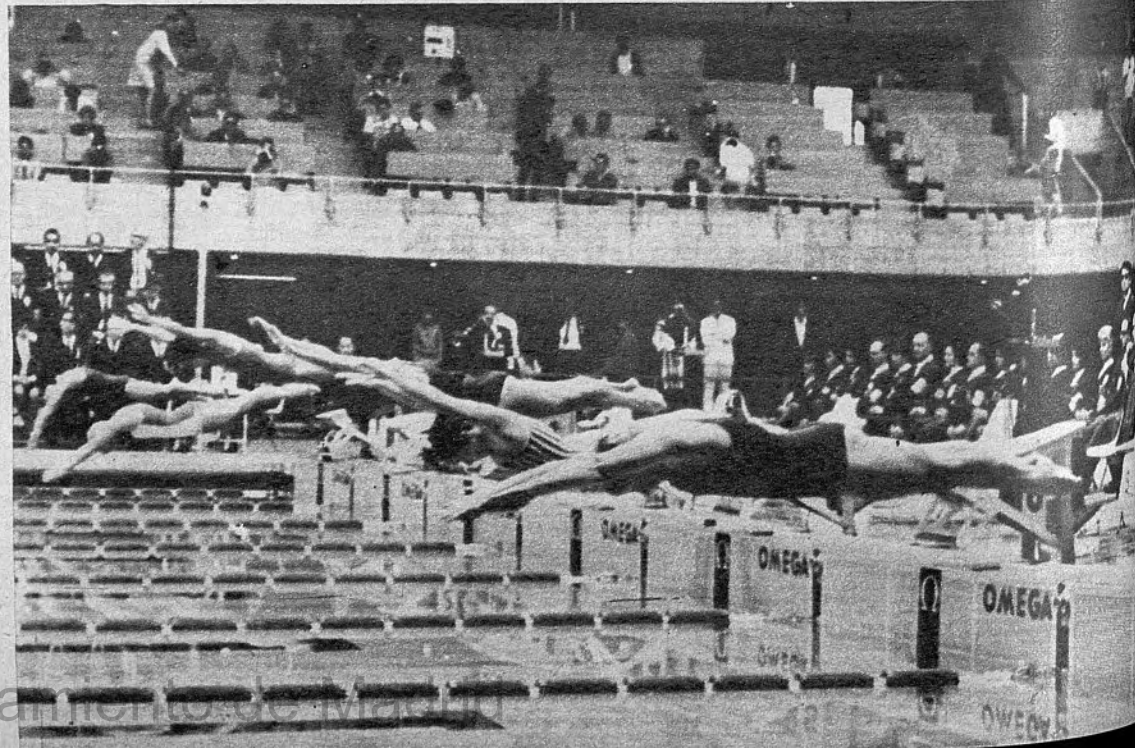
El día en que las ciudadelas y los pueblines guapos del turismo desfilen por la pasarela, Mijas iba a ser «miss» por su cara bonita. De hecho, la han superpremiado en los concursos de embellecimiento de la Costa del Sol. Todavía no la han descubierto los «scopes» de Hollywood. Porque en Mijas, los colores son colores. Rabiosos, sin medias tintas. Del rojo de la calesa, que pasa como una «soleá», al blanco, blanquísimo, de las aceras. Toneladas de cal inmaculada la maquillan. El resto lo pone el sol, que es su «novio-bufanda», con perdón. Porque Mijas, que está a sólo cuatro kilómetros de la playa, se eleva, como un belén, a cuatrocientos sesenta metros de altitud. Y es curioso, sus ocho mil almas no la abandonan. No abandonan la tierra. Entre los cantos de sirena del turismo siguen sobre la tierra. Hasta los «souvenirs» de esparto o de bronce saben a tierra. El turismo de paz —el de dentro y el de fuera— sí que han descubierto a Mijas. Pero no van de paso. Se quedan. Como unos cien chalets se ajustan al código: blancos, finos, prohibido romper el paisaje y el encanto. Y mientras, Mijas, la guapa, se deja querer. (Fotografías de PASTOR.)





EL FABULOSO SALTO DE BEAMON Y OTRAS COSAS

En cuatro fases, ahí tienen el fabuloso, el increíble salto de Beamon: 8,90 metros, en longitud. Arriba, Claude Mondonnaud, francesa ella, ganadora, en serie de los 100 libras. A la derecha, Evans, uno de los negros expulsados, ganando los 400 lisos y batiendo el record del mundo. Abajo, hockey: tres a cero gana España a Méjico. En la foto, defienden los nuestros. Y en el extremo, la hermosa salida de los 400 femeninos, en estilos. Gano una inglesa. (Cifra.)



PA
PR
A
«M
Cada
dore
«aqu
do se
rá au
Pues
sagra
han c
da de
los c
carpet
dimos
homb
tres
negro
do un
en m
modos
manit
tando
crylor
pero s
con n
dus.
ha n
minife



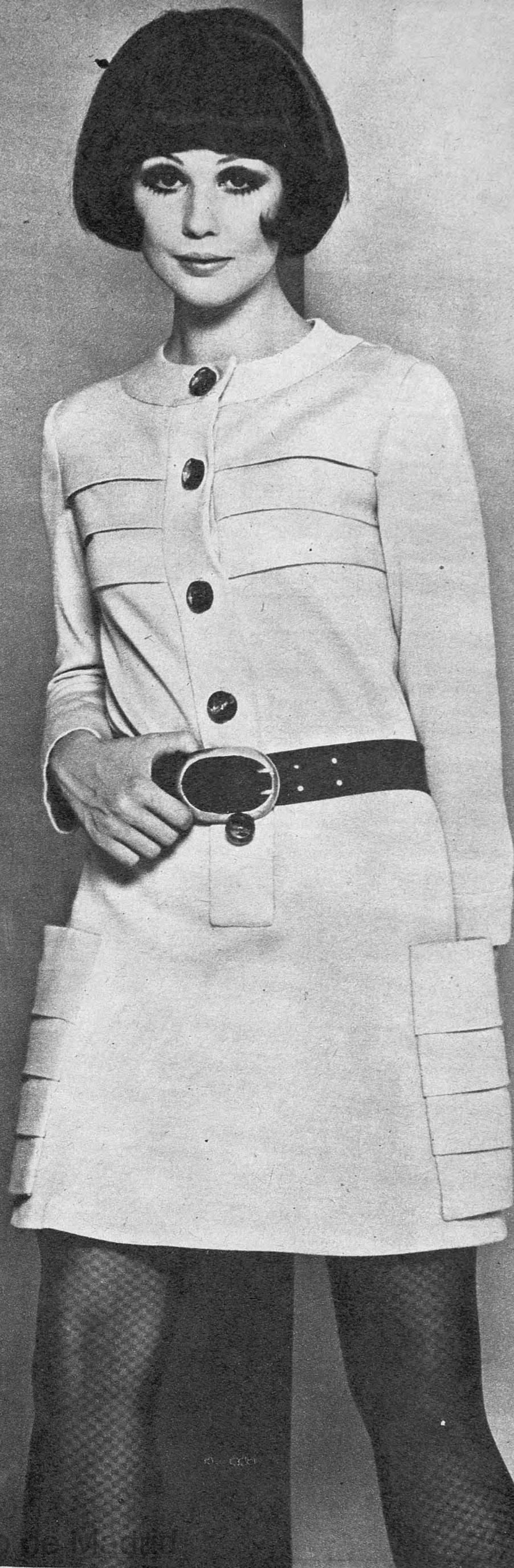
PARIS:

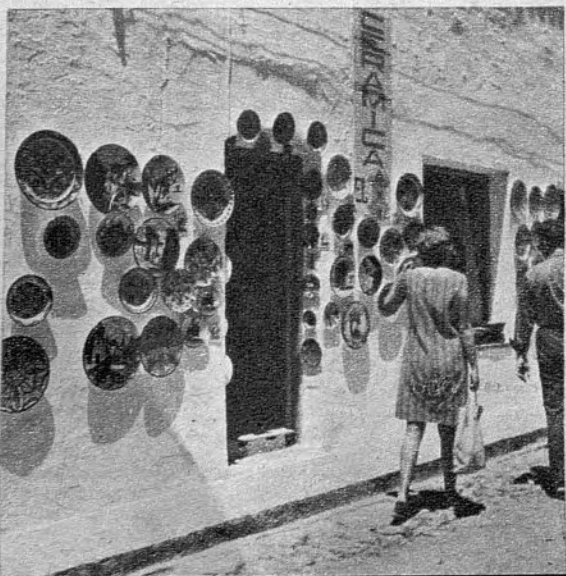
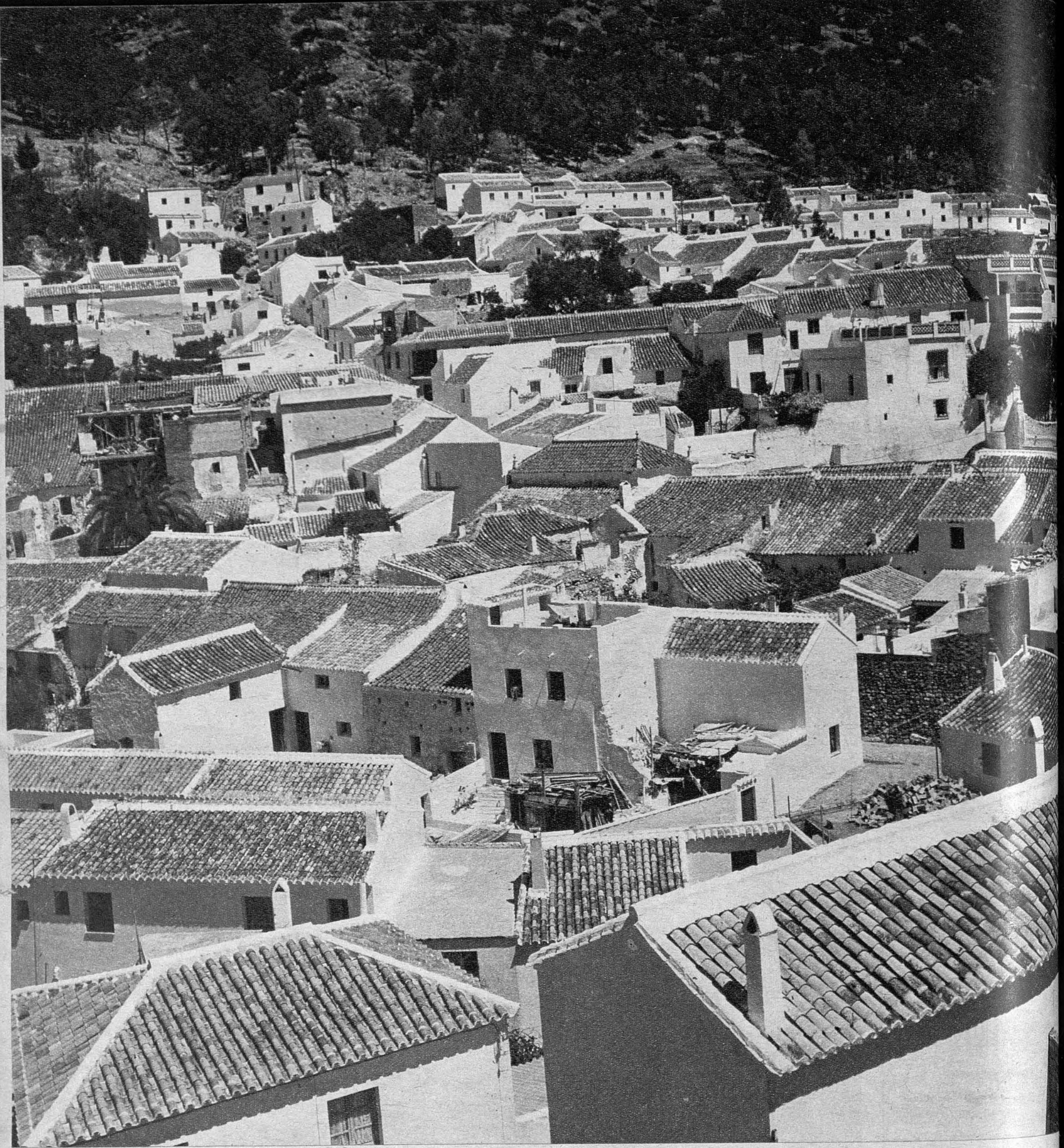
PRORROGA

A LA

«MINI»

Cada vez que los dictadores de la moda dicen «aquí estoy yo», el mundo se pregunta: «¿Vivirá aún la «minifalda»?» Pues sí. Los «monstruos sagrados» de París le han dado otra temporada de vida, decisión que los caballeros menos carpetovetónicos apiaudimos como un solo hombre. Para muestra, tres botones. Señora en negro de arriba, portando un modelo «Lanvin» en «nylfrance». Señorita modosita de arriba con manita en el cinto, portando un «Esterel», en cnylor. Y señorita guapa pero seria de la derecha, con modelo Ted Lapidus. La minifalda no ha muerto: ¡Viva la minifalda, hombre...





MIJAS

Ayuntamiento de Madrid

EL SOL EN LO ALTO

En el diccionario del turismo internacional, Mijas empieza a escribirse con mayúscula. Pero nadie ha roto el encanto de este pueblo grande, donde todo, desde los tejados al "souvenir"; desde la calesa a la plazuela de toros, está íntegro y genuino. Los chalets turísticos se alinean junto a las viejas casas, y todo es el gran mirador de la Costa del Sol. — (Fotografía de PASTOR.)



FUNDADO

Director:

NUM. 11.202

Grav
univ
reso
LA UNIV
POR MA

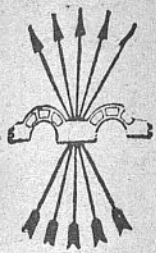
ROMA, 19
rectores de
estudiar los
persitaria. A
do redactado
nen concien
de la necesi
renovadoras
afrente la re

EN TORNO
"HUMANAE

LA CI
AUTEN
NO PU
CONTR
EL CO
DE LA

LLAMAN
CARDENA
LA OE

NIMEG
(Eje.)—El c
Primado de
ca en Holan
llamamiento
de los sabi
tos ánimos
católica en
y en otros p
El carden
mamiento d
diencia desp
ques que ha
sia como co
publicación
«Humanae v
tura de las
marcan el 4
la fundación
dad católica
El prelado
miento en el
la ciencia au
contradecir
la je, y ha
peranza de
dización de
científicas,
contó a la t
ya a dispar
dos y a «hac
munidad cat
la via de la
la comprensi



Arriba

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.202.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 20 DE OCTUBRE 1968.—DEP. L.º M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16) TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—4,00 PTAS.

ROMA: Ismael Medina

Graves problemas universitarios sin resolver

LA UNIVERSIDAD «NO PUEDE PERMANECER POR MAS TIEMPO ANCLADA EN ESTRUCTURAS VIEJAS Y RESTRINGIDAS»

ROMA, 19. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Los rectores de las Universidades italianas se han reunido en Roma para estudiar los graves problemas que afectan hoy a la institución universitaria. Al final de la reunión se ha hecho público un comunicado redactado en términos muy genéricos. Los rectores italianos tienen conciencia de la entidad de los problemas sobre los que viven, de la necesidad de realizar con urgencia toda una serie de acciones renovadoras y, en definitiva, de la necesidad que la clase política afronte la reforma desde el plano legislativo.

El estudio de la reforma de las estructuras universitarias ha consumido miles de horas a los especialistas. Hace ya más de dos años, el entonces ministro de Instrucción Pública, Gui (actualmente lo es de Defensa en el Gabinete transitorio de Leone), pudo llevar al Parlamento un proyecto de ley extenso y minucioso. La legislación concluyó sin que los parlamentarios se pusieran de acuerdo y sin que el Gobierno Moro demostrase demasiado empeño en sacar la ley adelante, mediante el sistema habitual de la disciplina de partido y de coalición, frente a la cual no toca pito la oposición.

El nuevo curso está a punto de comenzar sin que nada se haya resuelto. Al final de la legislatura pasada, y a efectos casi exclusivamente electorales, el centro-izquierda intentó sacar lo que aquí llaman una «legginas», es decir, un extracto de emergencia de la ley original. Pero ya era demasiado tarde, aparte de que se preveía la incompatibilidad entre el ejercicio de la cátedra y la función política. El primer puesto por profesiones lo ocupan los profesores en el Parlamento italiano, con gran ventaja sobre los abogados y los que viven exclusivamente de los partidos y el aparato sindical. Los Gobiernos reproducen también, incluso exagerada, esa misma distribución.

*** PAG. 8

EN TORNO A LA «HUMANAE VITAE»

LA CIENCIA AUTENTICA NO PUEDE CONTRADECIR EL CONTENIDO DE LA FE

LLAMAMIENTO DEL CARDENAL ALFRINK A LA OBEDIENCIA

NIMEGA (Holanda), 19. (Efe).—El cardenal Alfrink, Primado de la Iglesia Católica en Holanda, ha lanzado un llamamiento a la cooperación de los sabios para calmar los ánimos de la comunidad católica en los Países Bajos y en otros países.

El cardenal hizo este llamamiento directo a la obediencia después de los ataques que ha sufrido la Iglesia como consecuencia de la publicación de la Encíclica «Humanae vitae» en la apertura de las celebraciones que marcan el 45 aniversario de la fundación de la Universidad católica de Nimega.

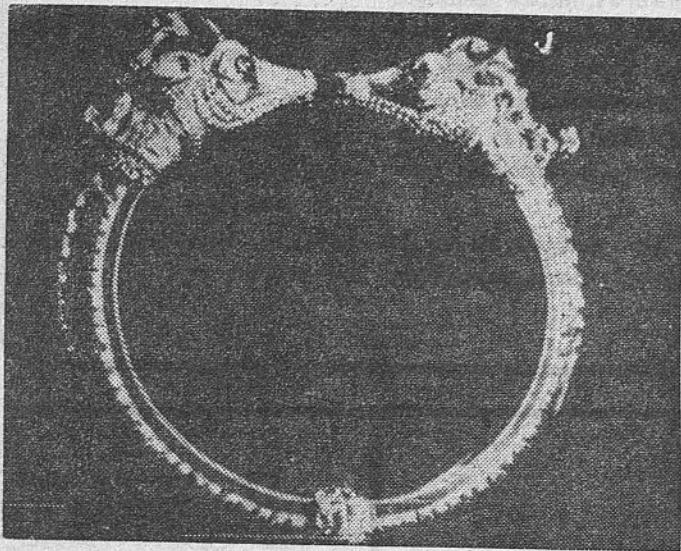
El prelado fundó su llamamiento en el principio de que la ciencia auténtica no puede contradecir al contenido de la fe, y ha expresado la esperanza de que una profundización de todas las ramas científicas, entre las cuales contó a la teología, contribuya a disipar los malentendidos y a «hacer volver a la comunidad católica holandesa a la vía de la tolerancia y de la comprensión mutuas».

JACQUELINE Y ONASSIS SE CASAN HOY EN LA ISLA DE SKORPIOS

La ceremonia se celebrará en privado en una capilla ortodoxa

VIGILANTES ARMADOS CUSTODIAN DESDE EL JUEVES LA ISLA DEL MAGNATE GRIEGO

HA SIDO NIVELADA UNA COLINA PARA CONSTRUIR UNA MANSION DE LUJO DE 180 HABITACIONES



He aquí el regalo nupcial de Onassis a «Jackie». Es un brazalete de oro con dos capricornios decorados con rubíes

ATENAS, 19. (Efe).—Aristóteles Onassis y Jacqueline Kennedy contraerán matrimonio mañana domingo entre las 16 y las 17 horas, ha anunciado esta tarde el profesor Georgekis, presidente del Consejo de Administración de la compañía de aviación comercial «Olympic Airways», según informa la agencia Athenai.

La boda se celebrará en la isla de Skorpios por un sacerdote de Atenas y no por un obispo, añadió Georgakis.

La princesa Lee Ratzville, hermana de Jacqueline Kennedy, llegó a Atenas esta tarde procedente de París, por vía aérea. La acompañaban su marido y sus dos hijos. A su llegada la princesa Lee declaró que su hermana, por sus cualidades, merecía una tan buena boda y que se sentía entusiasmada con el feliz acontecimiento.

*** PAG. 12

DIMITIO EL PRESIDENTE DEL LIBANO

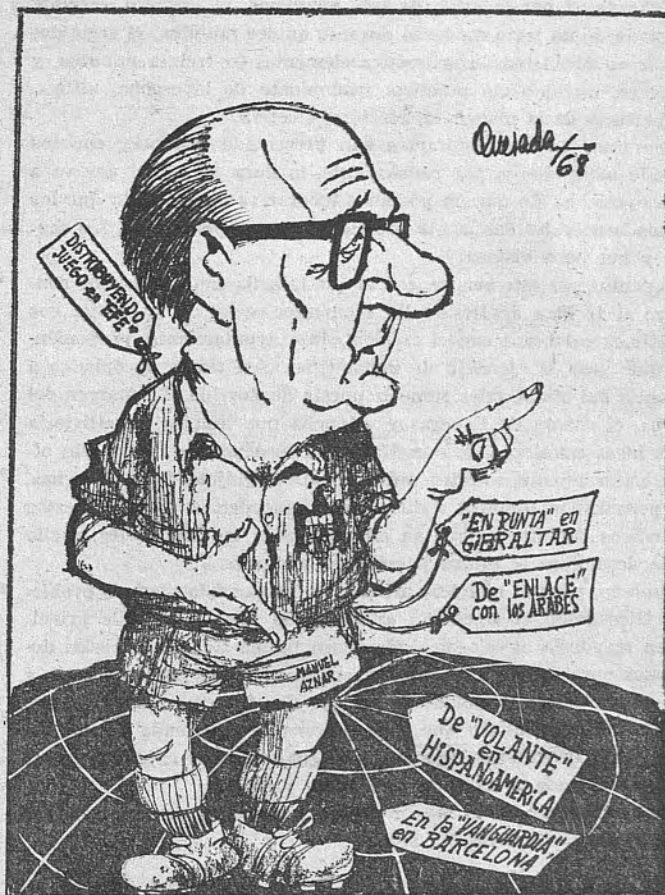
BEIRUT, 20. (Efe-Reuter). El Presidente del Líbano, Charles Helou, ha dimitido anoche, según se ha dicho de fuentes parlamentarias.

Algunos diputados, que dieron la noticia de la dimisión del Presidente, han añadido que el presidente de la Cámara se ha negado a admitir la dimisión.

La decisión del presidente de la Cámara, Kamel Al Assaad, de no aceptar la dimisión se ha interpretado como un intento para persuadir al Presidente Helou de que permanezca en el cargo.

CARRASCO CONSERVA SU TITULO EUROPEO DE LOS LIGEROS EN VALENCIA VENCIO A LOS PUNTOS AL FINLANDESE OLLE MEKI

*** PAG. 30



—¿De qué juego hoy, mister?

EXPORTACIONES

"En el momento presente la evolución del comercio exterior no puede ser más favorable ni más prometedora."

Tras el saneamiento de nuestra economía a partir de la devaluación —que en el mercado internacional ha servido para hacer más competitivas nuestras ventas al exterior—, existe el síntoma firme del incremento de nuestras exportaciones. En el momento presente, la evolución del comercio exterior no puede ser más favorable ni más prometedora.

En lo que va de año puede comprobarse un ascendente aumento del movimiento del sector exterior, aumento que comparativamente con las cifras del año pasado arroja, hacia la mitad del año en curso, un incremento total de 136 millones de dólares, relación con idéntico período de 1967. Siendo el incremento relativo de nuestro comercio exterior, comparado con agosto de 1967, un 15 por 100 superior.

El índice más favorable en la recuperación del sector proviene del hecho de que subsectores crónicamente deficitarios —como el químico— vengán a incidir positivamente en el presente, atenuando la importación de estas producciones y luchando por la penetración y conquista de mercados internacionales. En 1967 se comenzó, por ejemplo, la exportación de caucho sintético, con unas cifras en un principio reducidas, pero que en menos de año y medio han alcanzado el millón y medio de kilogramos. Merece destacarse el hecho de que nuestros clientes no hayan sido países del "tercer mundo", sino como Estados Unidos, la Gran Bretaña, Holanda y la República francesa.

El negro de humo, de tan diversas aplicaciones industriales,

en idénticos períodos, ha triplicado sus envíos al extranjero. Y en el sector industrial, la cartera de pedidos en la Industria Naval continúa a buen ritmo. El 31 de julio de este año se calculaba que los pedidos hechos a astilleros españoles superaban la cifra de 2,4 millones de toneladas de peso muerto.

Ensidesa exporta cada vez más, y en un radio de acción cada vez más extenso. Últimamente se acaba de enviar a Yugoslavia un cargamento de lingotes de hierro. Finalmente, entre las exportaciones primarias, debe reseñarse el ascendente curso en las salidas de nuestros vinos, salidas que ya en 1967 superaron unos envíos superiores a los cuatro mil millones de pesetas.

El desenvolvimiento que está adquiriendo el sector nos permite contemplar nuestro panorama económico con mayor tranquilidad.

ESPEJO CONCAVO

EL SALTO DEL CID

Sería casualidad, pero lo cierto es que al atravesar esta mañana el Instituto «Ramiro de Maeztu», acortando el trayecto hacia la Castellana, vi que en las clases de gimnasia, que daban al aire libre, estaban practicando el salto de longitud. Horas después, ya al mediodía, cuando los niños salían de los colegios, observé también que en las plazas y en las aceras los niños saltaban espontáneamente, procurando emular la inverosímil, la fantástica proeza del negro Bon Beamon.

Había sido vista y no vista la noche anterior por la TVE. No se prestan bien las cámaras de la televisión para recoger las pruebas de salto, a diferencia de lo que ocurre con las carreras. Los saltos de longitud quedan cortos, aun siendo tan asombrosos como el de Bon Beamon. No puede el televidente imaginar, si el locutor no le informase, que aquel salto sea tan largo como el ancho de la fachada normal de una casa, por ejemplo. Más bien parecen dos o tres metros lo que saltan, en vez de los siete u ocho que trasponen efectivamente.

Habría que ver en cámara lenta el salto de Bon Beamon para apreciar su extraordinaria grandeza. Es lástima que las complicaciones político-raciales de la propia Olimpiada, y sobre todo la boda Jacqueline-Onassis, haya arrebatado de las primeras planas de muchos periódicos la constancia gráfica de la noticia verdaderamente histórica del día: que un atleta negro ha batido por más de medio metro la marca anterior de salto de longitud. Cuando los records, aun en esa apoteosis del atletismo mundial que es la Olimpiada de Méjico, se superan solamente por milímetros o décimas de segundo, maravilla que se puedan saltar 55 centímetros más de lo que hasta ahora habían saltado los mejores atletas de esa especialidad: Ralph Boston e Igor Ter Ovasnessian.

Habría que remontarse a las Olimpiadas de la antigüedad para hallar marcas todavía más impresionantes, pero también... más engañosas. Aquellos atletas de la Hélade eran capaces de saltar distancias de cincuenta pies, o sea unos 15,50 metros. Sin embargo, ha de tenerse en cuenta que los atletas griegos para dar el salto se subían a un montículo de tierra y tomaban impulso balanceando halteras; hecho que puede comprobarse en multitud de artísticas piezas de cerámica griega decoradas con motivos olímpicos.

Al salto de Bon Beamon sólo le hallo precedente en otro que jamás se dio en los estadios, pero sí en la fantasía de un gran poeta chileno, Vicente Huidobro. Se lo atribuye nada menos que a Rodrigo Díaz de Vivar, en la estupenda biografía—mezcla de realidad y ficción—que escribió del «Mío Cid». Huidobro, en su estilo, característicamente ultraísta, de hacer historia, presenta, si mal no recuerdo—pues su libro lo leí antes de la guerra—, una competición atlética en la que participan Ruiz Díaz y los principales adalides de sus mesnadas: Alvar Fáñez, Pero Bermúdez, Munio Gustior, etc. Se entretienen y se entrenan así para el combate.

El momento cumbre es cuando le corresponde al propio Cid actuar en la prueba de salto de longitud. Su salto es tan extraordinario, que ni siquiera Bon Beamon, ahora en Méjico, ha logrado batirlo. Todavía la marca del hombre que en buena hora cinchó espada supera en un metro y diez centímetros al record del moreno norteamericano.

Cuando Alvar Fáñez midió aquel prodigioso salto de su pariente y capitán quedó maravillado. No se le ocurrió más que exclamar, perdonesele el taco y el anacronismo:

—¡M. c. en diez! ¡Ha saltado diez metros!

Anxelo NOVO

¡Que PAÍS...!

«COBRA COMO QUIERAS»

¿Quién le pone el cascabel al gato? ¿Quién puede frenar el «cobra como quieras» de muchos de nuestros colegios? Las cartas de los padres sobre las Redacciones son un continuado lamento. La última ésta, de una madre, que termina así: «a ver si alguien puede impedir este abuso».

El caso pertenece a un Colegio importante de Madrid. La «escalada» de sus honorarios ha sido vertiginosa. Veamos:

Curso 63-64, 475 pesetas.
Curso 64-65, 800 pesetas.
Curso 65-66, 1.000 pesetas.
Curso 66-67, 1.500 pesetas.
Curso 67-68, 1.900 pesetas.

Para el curso nuevo, el alumno —tercero bachiller en este caso— ha de pagar 2.000 pesetas. Bueno. Ha de pagar más. Hay «extras» que nadie pide, pero que el colegio pone como obligatorios. Por quinientas pesetas mensuales más, el muchacho ha de asistir a cursillos de judo, cine, periodismo, fotografía, etc., como cimientos muy aprovechables, pero que lo son menos para el presupuesto familiar cuando toman el carácter de obligatorios. O estudia judo —y paga— o no puede estudiar matemáticas. El tema es inagotable. Pero empieza a ser también desolador.

LA otra CARA

LOS BARRENDEROS

En Ondárroa, Vizcaya —se ha publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia»—, se va a celebrar una oposición para cubrir, en propiedad, una plaza de barrendero municipal. Quien desee aspirar a ella debe pasar por la criba de tres ejercicios: el primero, escribir un dictado de un texto moderno durante quince minutos; el segundo, resolver un problema de aritmética elemental en treinta minutos, y el tercero, un ejercicio práctico: tratamiento de la escoba, utilización perfecta de la manguera, etcétera, etcétera.

Ignoramos cuántos aspirantes han presentado instancia, cuántos han sido admitidos y, por consiguiente, lo dura o lo fácil que va a ser la oposición. Lo que no podemos ignorar es el alto salto que los tiempos han hecho dar a una profesión, aunque honorable, tan modesta y tan poco vistosa.

Contentos por este avance, con el que la bella ciudad vizcaína contribuye al II Plan de Desarrollo económico-social de la Patria, nos permitimos colaborar con el excelentísimo Ayuntamiento, proponiéndole que, para el ejercicio de dictado, se usen textos apropiados a la esencia del oficio, tales como la poesía de Zorrilla «La margen del arroyo», el drama de Echegaray «Mancha que limpia», la «Historia de las ideas estéticas», de don Marcelino Menéndez y Pelayo, sin olvidar, naturalmente, nuestro universal «Don Quijote de la Mancha». Nos permitimos también indicar la improcedencia de usar textos novelísticos del día, ya que en ellos abundan las suciedades, y ello podría desanimar al futuro barrendero ondarrés.

También, para el ejercicio aritmético, propondría algunos problemas, tales como el siguiente: «Suponiendo que en la calle principal, en respuesta al «slogan» «Mantenga limpia España», existen doce cestos para recogida de papeles; suponiendo que por cada cesto y hora pasan treinta personas, de las que dos terceras partes carecen de puntería; suponiendo que cada persona se desprende de una cajetilla vacía de labores canarias, averiguar cuántas cajetillas habrá en el santo suelo al cabo de tres horas y media.»

Creo colaborar así al mayor decoro y elevación de una profesión como la de barrendero. Así sea.

Maese PEREZ

Represca

Usted sabe, lector amigo, que hay gentes dispuestas a reducir siempre los hechos a su estatura menguada y —lo que es peor— a la medida de sus fobias o pequeños rencores. Son gentes —en definitiva— capaces de llevar a sus últimos términos la derogada Ley del Talión en cuanto alguien —aunque inadvertidamente y sin afán de fastidiar— se cruza en la recta que se han trazado. Un ejemplo de esta afirmación tan rotunda la dió ayer un colega para quien, al parecer, la democracia es el mandato de la minoría y la forma de llevarla a la práctica el adjuntar a las papeletas electorales el carnet Nacional de Identidad del Elector. De ahí que dedicasen media página a dar como hecho el cese del presidente de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, don Lucio del Alamo, quien goza de la confianza y el apoyo de la mayoría de los profesionales. El afán de lucro ha llevado al colega a repartirse la piel del tigre antes de cazarlo, y eso, mis queridos colegas, es una mundana impaciencia...

J. BLANCO

NOTA DE SOCIEDAD

De las múltiples encuestas realizadas para extraer un dictamen popular en torno a la boda de Jacqueline Kennedy y Aristóteles Onassis (las encuestas periodísticas para conseguir un estado de opinión suelen resolverse entre nosotros telefonando a Pepín Fernández y Perico Chicote) ofrezco, adrede, la de un hombre anónimo que se ha limitado a decir: "Los líos de la alta sociedad, me resbalan." Don Juan Prieto, empleado, según figura al pie de su nombre en "Diario SP", ha verificado, mediante un sencillísimo proceso de inhibición del unánime y compungido coro de lamentos, un juicio riguroso. Ha reducido el problema a sus justos términos: el matrimonio de la viuda de John F. Kennedy con el armador griego es una cuestión de dos y para dos, al menos por el momento. Que el conflicto político-económico-amoroso conmueva las almas de quienes ganan en un mes el dinero que obtiene el señor Onassis en concepto de rentas cada minuto justifica la revolución cultural del Mao.

No es que suscriba la tesis de que la decisión sentimental de la ex primera dama de los Estados Unidos sea el indicativo de la decadencia de USA. Pero la descarga emocional que el hecho ha originado y su enorme repercusión informativa revelan, cuando menos, que la sociedad occidental había convertido a Jacqueline en un mito. Nada nuevo si se considera que esa misma sociedad había elevado a una categoría análoga a Marilyn Monroe antes de facturarla, en un viaje sin retorno, al exilio eterno y después de presentarla en cueros en el escenario de papel de la más brillante tipografía capitalista. Jacqueline ha sido mito porque la sociedad no quiso que lo fuese la nueva frontera, simbólicamente conmemorada en la llama de Arlington y en el brazo extendido, en son de protesta, de los negros que alcanzan para USA el podium de Méjico.

"Jacqueline se escapa de la Historia", decía ayer un periódico. ¿De qué historia? ¿De la de sus modistas? ¿De la de sus amigos, los artistas de Vía Margarita?... No. Jacqueline Kennedy o Jacqueline Onassis ni fue, ni es, ni debe ser un mito para nadie. Un mito aleccionador, se entiende. El señor Prieto tiene toda la razón. Ha dado, con naturalidad y sencillez, la clave exacta para el entendimiento del problema. Si la sociedad capitalista sigue ofreciendo a su clientela el romance sentimental de la primera dama y el millonario, las desventuras de la princesa en el exilio o la angustia vital del primer desmelenado dispuesto a romper sus relaciones con el detergente, es que la sociedad capitalista y su clientela, los del bienestar, están en crisis. Si es así habrá que apagar la luz definitivamente. Y que Cohn-Bendit y sus muchachos enciendan la vela.

Gabriel ARACELI

LA CARABINA DE AMBROSIO

Por Jesús SUEVOS

DESDE el momento mismo en que fue creada la famosa y más bien maltrecha Organización de Naciones Unidas, no le hemos escatimado a tan ilustre bodrio las censuras e, incluso, las cuchufletas. Era fácil predecir que un organismo tan confuso y obediente al veto de los poderosos no podía ser paradigma de equidad y eficacia. Porque es imposible ser concertador y árbitro del mundo si no se disfruta de un mínimo de independencia y autoridad. Y, desde el primer momento, la ONU no las tuvo. En sus orígenes, porque sólo mandaban en ella los Estados Unidos y la URSS, y ahora, porque, convertida definitivamente en un ciempiés, no manda nadie. Por eso, no debe extrañar que cuando, con tanta injusticia como insensatez, se opuso al ingreso de la España renaciente en su recinto, la calificásemos de "formidable carabina de Ambrosio". Y lo peor es que nunca lo ha dejado de ser.

Lo cual no es óbice para que el ingreso de nuestra Patria en la ilustre batahola lo considerásemos un triunfo del que se podían esperar excelentes oportunidades. Algún amigo nos preguntó por entonces, con cierto retintín: "¿Y qué nos dice ahora del ingreso de España en esa organización internacional que siempre ha considerado absurda y detestable?" Pues lo que seguimos diciendo: que nos parece muy bien. Porque la España renaciente que vivimos debe estar en todos los lugares donde su voz pueda ser oída y sus posturas explicadas. Por de pronto y desde luego, en la ONU, porque, pese a sus fallos, es una formidable plataforma. Pero también nos gustaría mucho que pudiese estar en el Presidium soviético, la Curia vaticana y los Consejos de Administración de la media docena de los más poderosos e influyentes Bancos mundiales. Es decir, donde se estudian y deciden las más profundas orientaciones que mueven a la Humanidad contemporánea. Cuando nuestro país ingresó en la ONU no creíamos ingenuamente que ya estaba todo conseguido en el campo internacional, de la misma manera que no estaba todo conseguido en el económico cuando al fin ingresamos en el Mercado Común Europeo. Pero necesitábamos estar en una como debemos estar en el otro. No porque nos parezcan bien, sino porque, por ahora, no hay otros instrumentos eficaces de actuación internacional.

Pensábamos todo esto mientras leíamos el excelente discurso de nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, en la Asamblea General de la ONU. Un discurso sobrio, serio, sin gorgoritos ni patrioterías. En él nuestro Ministro reiteró muchas cosas importantes sobre la reivindicación española de Gibraltar y el reciente nacimiento de Guinea

como nación soberana, pero lo verdaderamente oportuno fue su diagnóstico de la grave crisis que amenaza con destruir a la ONU: su denuncia del caciquismo de los poderosos que siguen haciendo lo que les viene en gana, digan lo que quieran las Naciones Unidas, y la incapacidad de la Organización para impedirlo. Si es verdad, como al parecer dijo el ministro de Relaciones chilenas, señor Valdés, que la ONU es "la Organización de la última esperanza", urge que las Naciones Unidas desmonten los caciquismos y parcialidades ideológicas en que originariamente se basaron para reconstruirse muy lejos —y muy por encima— de los torpes y angostos prejuicios que les inculcaron los vencedores de la segunda guerra mundial. Si no lo hacen así las Naciones Unidas fracasarán rotundamente como fracasó la sectaria y presuntuosa Sociedad de Naciones del período entre las dos grandes guerras.

Y sería una lástima, porque, sin duda, al mundo que se desarrolla en el último tercio del siglo XX no le es posible permanecer encerrado en sus nacionalismos o posibles autarquias, sino que le es imprescindible congregarse y organizarse internacionalmente, porque todos los problemas de gran envergadura se han internacionalizado. Lo que hay que hacer es sobreponerse a los tópicos y prejuicios que hicieron de Wilson, Clemenceau y Lloyd George, en 1918, y de Roosevelt, Churchill y Stalin, en 1945, los verdaderos responsables de la cadena de frustraciones públicas y privadas contra las que se insurren los jóvenes de todos los países y todos los regímenes. "Un mundo sobrado de posibilidades —ha dicho Ortega y Gasset— produce, automáticamente, graves deformaciones y viciosos tipos de existencia humana." Es verdad. Pero ese exceso de posibilidades aún es más pernicioso cuando no son puramente económicas, sino morales y políticas y no se saben aprovechar. Es urgentísimo corregir la instrumentación y mecánica de la ONU, pero aún lo es más desintoxicarla de lugares comunes e ideologías anacrónicas. Hacer de la ONU, como ahora, una especie de Parlamento demoliberal, es malograrla. ¿De qué sirven las campanudas declaraciones si después los poderosos las desdennan e incumplen olímpicamente? No hablemos sólo de Checoslovaquia o el Vietnam. Hablemos también de ese Gibraltar, que tanto nos duele a los españoles. Mientras la ONU no consiga en este caso, como en los otros, que se imponga la justicia que la propia ONU establece, nadie podrá considerarla como algo más útil y mejor que la más formidable de las carabinas de Ambrosio.

TOMAS SALVADOR Y EL ASEDIO DE «EL ALCAZAR»

Abril, Walter Lippmann, Mariano Baquero, Gerardo Diego y Adolfo Prego, entre otros.

Imagina, por tanto, cuál ha sido mi sorpresa cuando en el artículo que te comento, Tomás Salvador, con mala memoria, escribe: «Particularmente, me gustaba «El Alcazar», pese a una jugada no muy limpia. Mi amigo Cereales me llamó a colaborar, rompiendo de mala manera con otro vespertino, para encontrarme luego, con Cebrián, en la pura calle.» Me resulta sorprendente que diga esto, cuando fui yo precisamente el que di orden de que comenzara la colaboración. Si dejó de colaborar, fue sencillamente porque la orientación del periódico, al iniciarse la etapa de la nueva ley de Prensa, nos llevó más hacia los temas de opinión que hacia los artículos meramente literarios. Lo mismo que a Tomás les pasó a todos los otros colaboradores de la sección «Firmas en «El Alcazar»». No hubo «purgas», ni patadas que mandan a la calle; hubo sencillamente un reajuste del que todos los que trabajamos en un periódico tenemos

noticia por lo frecuentes que son. Tú en ARRIBA protagonizaste un reajuste radical no hace mucho tiempo.

Si el error de Tomás Salvador en este punto es notable, su desenfoque respecto a lo que ha pasado en «El Alcazar» es absoluto.

Dice Tomás que se encuentra asombrado y confuso por lo que ocurre en la Prensa de Madrid. Yo le rogaría que se asombrase después de obtener buena información. Los hechos son los hechos; las opiniones son libres; pero, por favor, que no desfigure los hechos! Yo creo que Tomás es un hombre sensato y su artículo no está en su línea habitual; adolece sobre todo de un error: no tiene verdadera noticia de lo que ha ocurrido. Y esa falta de información para un escritor y para un periodista es grave.

No quiero entrar en las inexactitudes jurídicas que expresa, por tratarse de un tema «sub iudice» en los Tribunales de Justicia. Puedo asegurarte, sin embargo, que también en este aspecto Tomás demuestra un notable desconocimiento del tema.

Aprovecho la publicación de esta carta que con tanta amabilidad me admities, para pedirle a Tomás que cuando tenga un rato se ponga en contacto conmigo y le explicaré a fondo lo que ha ocurrido en este curioso, largo y molesto «affaire» de «El Alcazar». Hasta entonces le pido por favor que no involucre a la Empresa donde todavía trabajo, a los compañeros a los que todavía dirijo y el nombre del periódico al que me une todavía un entrañable afecto.

José Luis CEBRIÁN

Arriba 3

Domingo 20 octubre 1968

...vosotros opináis, ellos opinan...

MR. BEN SE ESCANDALIZA

En su sección «Temas de ahora» contesta «El Alcázar» al periódico «Le Monde», del que dice que lo esperaba todo, excepto que pusiera en duda, a tres columnas, el anticomunismo en España. En otros párrafos dice:

«Tan sólo porque nuestro Ministro de Asuntos Exteriores no se ha prestado al rito de moda —la furtiva lágrima por Checoslovaquia—, Mr. Ben afirma que el señor Castiella ha batido todos los records de cinismo, precisamente en un ámbito donde resulta difícil superar ciertas marcas. De todas formas, si Castiella ha escandalizado bíblicamente al pequeño Mr. Ben, no podemos ponerle al cuello una rueda de molino, sino coger la ocasión por los pelos para sacarnos una espina que llevamos dentro desde el punto y hora en que los tanques soviéticos irrumpieron, sin más obstáculos que los semáforos de la circulación, por las calles de Praga.

No creemos que la Prensa española haya ido a la zaga de sus colegas internacionales en el clamor y en la protesta por el golpe de mano soviético. Era imposible romper las relaciones diplomáticas, porque no las teníamos; ni mandar una expedición militar al cuadrilátero de Bohemia, como en los tiempos de Wellenstein, porque las grandes potencias no predicaban otras cruzadas que las estrictamente comerciales.

Para vosotros, y a la vista de los datos que se nos ofrecen, la invasión de Checoslovaquia es un pleito entre comunistas, un arreglo de cuentas entre compañeros o, si se prefiere, una partida de juego entre conturbios del mismo color.

Y luego, Mr. Ben, están nuestros propios asuntos. Praga fue el lugar de reclutamiento de las brigadas internacionales y era, y sigue siendo, el centro más rencoroso y virulento de propaganda contra España y su régimen. Si el comunismo internacional eligió Praga como capital intelectual del marxismo y plataforma de la expansión revolucionaria, es de suponer que tendría sólidas razones. Allí se edita en veinte idiomas la revista más importante de la Internacional Comunista y se celebran las grandes tenidas de escritores y de periodistas.

Mr. Ben, por último, nos considera levemente tontos. A su juicio, España tenía que atacar a la URSS en un asunto que no nos ofrece más que un moderado interés humanitario o el deseo de que los camaradas rusos y checos no se hagan demasiadas trampas en el juego. Por lo demás, ¿no pretendieron los checos, en su día, que España fuera la cabeza de puente occidental de la URSS? ¿Que Dios les proteja ahora, y ya está bien! Sentimos no poder proporcionar a Gran Bretaña satisfacciones gratuitas, porque, al fin y al cabo, la Unión Soviética votó a favor de la descolonización de Gibraltar. Y ya sabe, Mr. Ben, lo que decía aquel ingenioso judío de Carrión: «No vale el azor menos por nacer en mil nido —ni los ejemplos buenos porque Mr. los diga.» Y, francamente, aquel voto de la URSS fue un buen ejemplo. Y aunque el delegado ruso no era judío de Carrión, se portó como si lo fuera, Mr. Ben.»

Jacqueline escapa de la historia

Toda la Prensa dedica artículos y amplios reportajes a la boda Jacqueline-Onassis. «Pueblo», en su sección «Block diario», ofrece este comentario, sin perjuicio de otros artículos y amplias informaciones:

«Jacqueline Kennedy, y su boda con Onassis, ha dividido a las gentes en dos campos. Los que comprenden a esta mujer de treinta y nueve años, fatigada del peso de su personaje, aterrorizada de la soledad y dispuesta a rehacer su vida, y los que ni la comprenden ni la perdonan. Como ser humano, es indudable que Jacqueline Kennedy tiene derecho a buscar la felicidad; pero fue ella la que voluntariamente, tenazmente, tomó la antorcha del relevo en aquellos funerales que conmovieron al mundo. Es comprensible que ahora ciertos sectores le perdonen tan mal que haya roto ella misma la leyenda que ya no era suya, que pertenecía a la historia de su país, una historia a la que el apellido de sus hijos la obligaba de por vida. La futura señora Onassis ha roto el encanto que rodeaba a «Jackie». Ha escapado de la historia para entrar en la crónica de sociedad del brazo de un hombre que es la antítesis del Presi-

dente Kennedy y simboliza, en gran parte, los defectos de un mundo capitalista en el que Kennedy vivió, pero donde combatió hasta Dallas para imponer una imagen de la justicia. Se comprende la exclamación de un periodista ruso: «¡Es un tema sensacional para un editorial de «Pravda» sobre la sociedad capitalista!»

La nueva señora de Onassis

«Informaciones» resume en los dos últimos párrafos de un artículo sin firma su opinión sobre la decisión de Jacqueline Kennedy:

«Esto es lo que ha sucedido en el caso de Jacqueline Kennedy. Ella había aceptado con decisión y con alegría no sólo ser la esposa de un joven político apasionado, sino su compañera de propagandas y presencias políticas. Cuando llegó la hora negra del asesinato, aceptó igualmente el compromiso de seguir siendo, en cierto modo, la representación humana del Presidente muerto junto a los que encarnaron la continuidad de sus ideales políticos. El pueblo norteamericano, amigos y enemigos, comprendió su actitud, y la joven viuda enlutada, con sus dos hijos de la mano, llegó a ser para todos algo más que una mujer que había perdido a su esposo para transformarse en un símbolo del sacrificio respetado y venerado. Ahora, de pronto, se anuncia que Jacqueline va a contraer matrimonio con el naviero multimillonario Aristóteles Sócrates Onassis. De pronto, todo ha sido aventado, y las multitudes no sólo de los Estados Unidos, sino del mundo, se han sentido defraudadas. En ello hay cantidades ingentes de simpatía y afecto, pero por eso el sentimiento frustrado es mayor.

Jacqueline Kennedy es un personaje y ya no podrá nunca renunciar a serlo. Ella misma lo quiso. Todo cuanto haga —como cuanto hizo— será noticia y motivo de interés público. En su decisión de volver a casarse hay también un motivo que las gentes perciben con sutileza. Es el hombre que ha escogido para unirse a él. Salvando todo cuanto haya que salvar y que existe de respetable en un hombre como Onassis, su vida privada ha sido un constante «show» público de punta a punta del Mediterráneo, a bordo de su célebre yate, con escapadas constantes a la «dolce vita» de París, Londres o Nueva York. Las multitudes miden muy estrechamente estas cosas, que ahora, súbitamente, se han puesto iluminada y redoblada en evidencias.»

No convertir los libros en muebles

Kalepos comenta en «Diario SP» la abundancia de libros lujosamente encuadernados, que obligan a aumentar sus precios a cifras poco asequibles, y escribe:

«De un tiempo a esta parte, las librerías españolas están siendo invadidas por numerosos ejemplares de libros encuadernados lujosamente, dando la impresión de que las editoriales se han volcado a preparar este tipo de publicaciones. Escasean las ediciones sencillas y de altura en colecciones completas y, sobre todo, si se refiere a determinados autores.

Muestra de lo que decimos es que, en cualquier Exposición de libros, predominan hoy las encuadernaciones lujosas. Sería curioso contrastar, por ejemplo, fotografías de la Feria del Libro de Madrid de los últimos años con las de hace diez. Quizá porque es cierto y no un decir, la gente compra libros por metros para adornar la casa. Las editoriales se han visto obligadas a acentuar la buena presentación de sus ediciones.

Evidentemente, hoy, ya es fácil encontrar libros en cualquier casa medianamente amueblada. Lo triste es que se hayan convertido en un elemento más de decoración y que se llenen de polvo sin que el dueño se acuerde de ellos alguna vez.

¡Qué pena; el libro ha perdido gran parte del mensaje espiritual que siempre le ha caracterizado!

Más que por el tema, por la poesía o por la documentación, ahora se piden los libros por tamaños, por el colorido o por la calidad de encuadernación. Es lástima, repetimos, pero así es. Y si no, que lo digan los libreros, ahora convertidos en una especie de almacenistas de obras de arte «decorativo».

Señor Director

ACLARAR SITUACIONES

La Sociedad Protectora de Animales y Plantas nos envía la siguiente carta:

En el transcurso de estos últimos meses se ha publicado en Prensa de Madrid un par de referencias sobre ciertas quejas de unos vecinos contra nuestro nuevo local de la calle de Jesús del Valle, siendo la última la carta publicada en ese diario. No hemos querido contestar hasta ahora porque no tenemos ánimo de polémica, pero creemos llegado el momento de poner las cosas en su sitio.

No ha brillado precisamente nuestro país por su respeto y amor a la obra de la Creación, como lo demuestra el que se cometen actos de crueldad que nos vemos obligados a denunciar a las autoridades, algunos de los cuales trascienden a la Prensa, y mucho al extranjero, con el consiguiente desprestigio, que nosotros procuramos contrarrestar, así como esos incendios forestales que tanto daño hacen a la repoblación que, con loable celo y acierto, llevando a cabo el Instituto Nacional de Colonización. Esto demuestra un bajo nivel cívico de nuestro pueblo en este terreno; consecuentemente, la falta de estima a entidades como la nuestra cuando precisamente por estos motivos son más necesarias. La falta de comprensión, primero, y quizá el amor propio desmedido, tienen mucho que ver en las quejas citadas. Nosotros lo lamentamos sinceramente. Desearíamos de corazón ser amigos de todos los vecinos de la calle, como ya lo somos de muchos que nos llaman sus animales y de otros que no los tienen, que además son los que viven más cerca. Estos pueden ser testigos de la falta de fuerza de voluntad de esas quejas.

Debemos aclarar, en primer lugar, que el traslado del local que teníamos en García de Paredes no ha sido impuesto por lo que se dice en la carta referida. La sencilla explicación es que lo distáramos graciosamente por la bondad de una ilustre dama, y ser vendida la finca, la nueva propiedad lo adquirió libre de nosotros porque lo necesitaba para su uso, y por eso lo desalojamos sin crear problemas de desahucio a quien tan generosamente se portó con nosotros. Habían también de cuatro colegios de niños en la calle y, que nosotros sepamos, sólo hay uno al principio de la misma, y desde luego no representa la Sociedad ningún peligro para estos niños. Siempre fueron buenos amigos los niños y los animales. Son otros los peligros que acechan a la niñez y que deben vigilar con más atención de la que se le presta.

En cuanto a las demás manifestaciones y datos que cita, hay un verdadero alarde de fantasía puesta a contribución de un deseo de impresionar. Se dice que vaya alguien a comprobarlo y a nosotros nos parece muy bien, y se verá que no hay nada de «un foco de infección... etc.», ni de esos «animalitos que a simple vista se ven que se les caen los trozos de sus carnes... etc.», que patéticamente se escribe. Si hubiera tal, ya se habría hecho patente en nuestros numerosos visitantes, y no digamos en el personal de la Sociedad que está saludable a ojos vistas.

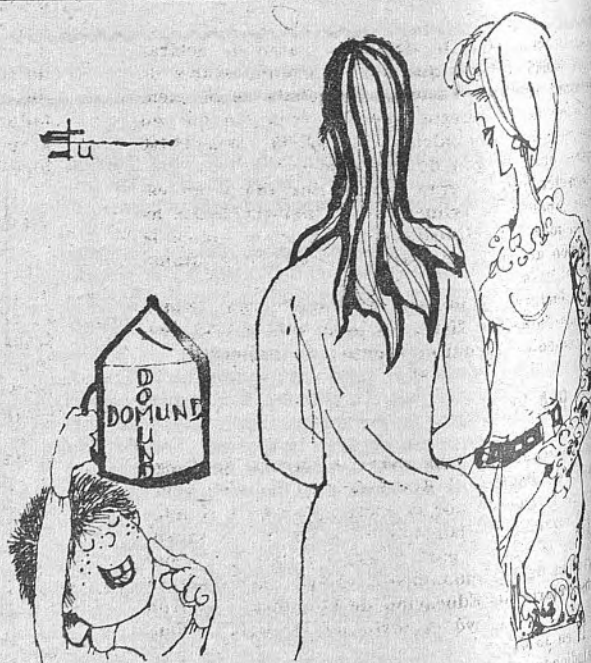
Nuestro local está destinado a domicilio social y consultorio veterinario, ni más ni menos que como cualquiera de las treinta más clínicas veterinarias que hay en Madrid repartidas por todas las clases de calles, todas en casas de vecinos y algunas hasta en pisos, mientras que la nuestra está en una nave independiente. Nosotros tenemos nuestras instalaciones en las debidas condiciones de higiene y sanidad, y le aseguramos que las personas que nos visitan entre ellas personalidades, al comprobarlo todo de forma objetiva no comprenden el porqué de esas quejas y se extrañan de la actitud de algunos. El clima en que se desenvuelven nuestras actividades normalmente es francamente grato, sin molestias ni desagradable en absoluto. Hemos venido, en este orden, a pasar a Madrid a la altura de las demás capitales europeas, tras un gran esfuerzo, y hemos procurado un lugar céntrico, como lo requiere el servicio, para facilidad de todos, y como lo tienen esas capitales de Europa y del resto del mundo civilizado.

Creemos que todos deben colaborar a obras como la nuestra y contribuir al mejoramiento cívico de nuestro país, que supone beneficios morales y materiales.

Nada más, señor Director. Le quedamos muy agradecidos por la publicación de la presente, como contestación, si quiere, a la réplica, de acuerdo con lo que concede la ley, a la citada carta que apareció, como decimos, en ese diario.

Suyos afmos.

Por la Directiva,
el Presidente de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas



—Y ahora dadme un besito aquí, para mandárselo a los que tienen hambre de amor...

TODAY BUEN

MADRID, 19.

mana ha pre-

tiempo en la

peraturas que

dos en Córdob

y Santa Cruz

noches hubo h

tuvieron 2 gra

Burgos, cero 9

ron 15 litros

Galicia y 7 en

cando, como

Santiago de

ventoso, Estac

vedra y San S

tros.

Los embalses

una disminuci

de 413 millon

cos, con lo qu

actualidad de

idad inferior a

te en los cinco

lones de metro

to a la reserva

eléctrica, de

KVh es inte

ocho días, en

INFORMACI

PRO

La borrasca

ántico Norte

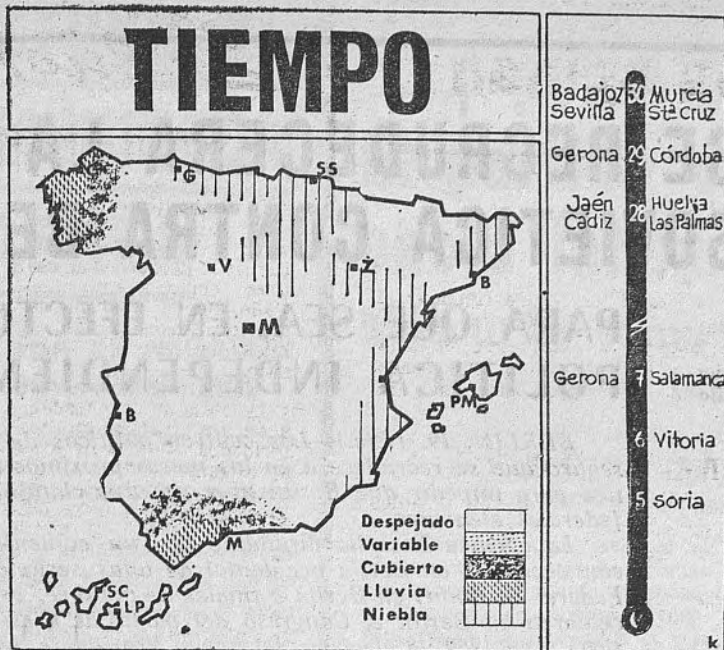
TODAVIA BUEN TIEMPO

MADRID, 19. (Pyresa).—Esta semana ha predominado el buen tiempo en la Península, con temperaturas que subieron a 33 grados en Córdoba y 32 en Sevilla y Santa Cruz de Tenerife. Por las noches hubo helada, y en Vitoria tuvieron 2 grados bajo cero, y Burgos, cero grados. Se registraron 15 litros de precipitación en Galicia y 7 en el Cantábrico, destacando, como más importantes, Santiago de Compostela, Montevitoso, Estaca de Vares, Pontevedra y San Sebastián, con 21 litros.

Los embalses han experimentado una disminución en sus reservas de 413 millones de metros cúbicos, con lo que se dispone en la actualidad de 10.470 millones, cantidad inferior al promedio existente en los cinco años en 1.116 millones de metros cúbicos. En cuanto a la reserva de energía hidroeléctrica, de 3.412 millones de KWh, es inferior a la de hace ocho días, en 163 millones.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

La borrasca continúa en el Atlántico Norte y las altas presio-



nes predominan en Europa, extendiéndose hacia el NO y alcanzando la Península. Así, el mal tiempo apenas si se nota en España, a no ser en forma de empujamientos transitorios en Galicia, donde mañana tendrán nubosidad relativamente abundante en comarcas

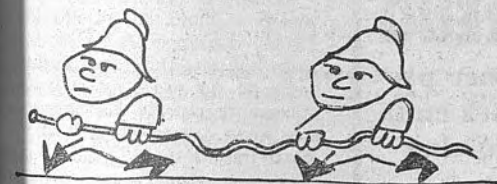
occidentales y riesgo de precipitaciones en el litoral. En el resto de Galicia, Cantábrico occidental y áreas del estrecho habrá cielo nuboso o poco nuboso y buen tiempo despejado en el resto de España. Las temperaturas continuarán altas.

MUNDO LOCO

BOMBEROS

Japón tiene la distinción de ser el único país en el mundo que cuenta con una universidad exclusiva para el entrenamiento de bomberos y la investigación sobre los mejores métodos y equipos para combatir fuegos.

Esto fue revelado hoy por Katshunhiko Kono,



gerente y secretario general de la Asociación Internacional de jefes de bomberos del Asia (IFACAA), que fue a Manila para supervisar los preparativos para la quinta conferencia general de la organización que será inaugurada el martes.

FISCO

Los funcionarios de Hacienda tratan de aclarar si los 66.666 dólares que por su Premio Nobel de literatura recibirá Yasunari Kawabata están exentos o no del impuesto sobre la renta, lo que en caso negativo supondría al novelista unos 14.166 dólares en concepto de tasa fiscal.

Considerando el gran honor otorgado a un escritor japonés, el primero en la historia de las letras niponas, el Ministerio de Hacienda indicó la intención de, si es necesario, revisar la ley competente al caso.

Los doctores japoneses que recibieron sendos premios Nobel en física los años 1949 y 1965, respectivamente, quedaron exentos de impuestos.

COPAN

El contenido de una carta autógrafa de Diego García de Palacio al Rey Felipe II ha sido revelado en la Unesco por la representante de Honduras. Lanzando un llamamiento a los países miembros de la Unesco para la restauración y la conservación de los monumentos mayas de Copan, la subsecretaria de Educación de Honduras, señorita América Riera, leyó el texto de la carta a Felipe II en 1576.

Aludiendo al descubrimiento de Copan, antigua capital del imperio maya, Diego García de Palacio escribió al Rey de España: «En la provincia de Honduras están las ruinas y vestigios de Copan, gran población cuyo arte y suntuosidad son tantos que parece en ningún tiempo pudo haber.»

ESCONDRIJO

La Policía de Porto Alegre busca activamente un par de zapatos desaparecidos misteriosamente, en cuyo interior su propietario había guardado 8.000 dólares, además de 28.000 cruzeiros nuevos en libras esterlinas.

El comerciante, Antonio Zunino, había escondido esa suma en un par de zapatos que colocó en medio de otras cajas con el mismo contenido. Unos ladrones penetraron en la tienda y se alzaron con 12 cajas, entre las cuales se encontraba el tesoro escondido.

La Policía capturó a los ladrones, los cuales dijeron que no vieron el dinero y vendieron los zapatos en la ciudad. Ahora se procura determinar el feliz destinatario del valioso par.

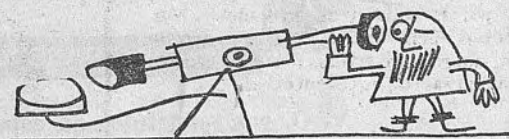
ROBOTS

Según comunicó hoy la sección de estadística de la empresa asesora de sociedades Diebold, en Francfort, funcionan en la actualidad en Alemania Federal y Berlín Oeste 4.390 cerebros electrónicos y hay un pedido global de 1.551 calculadoras más. Alemania Federal, aunque a gran distancia de Estados Unidos, es el segundo país del mundo en cuanto a «parque electrónico». Los ramos industriales y mercantiles que utilizan los computadores electrónicos son, en primer término, los grandes almacenes de venta a domicilio por catálogo y los institutos de crédito.

ELMISKOP

La microscopía electrónica alemana cuenta con un nuevo ingenio construido en los laboratorios de la casa Siemens de Berlín durante tres años de trabajo. Se trata de un nuevo microscopio electrónico de alta potencia «Elmiskop 101», utilizable para la investigación micro-biológica, física, metalúrgica y química.

La potencia máxima del aparato de reciente presentación en los centros científicos locales es de



tres unidades «angstroem» (diez millonésimas de milímetro) con un aumento óptico-electrónico, aprovechable de 1.600 a 280.000 veces. Por estas características de aumento, la pantalla luminosa o la placa fotográfica pueden representar separados todavía dos puntos del objeto que no distan uno de otro más que cien millonésimas de milímetro.



SE INICIARA EN MADRID EL PROXIMO DIA 18 DE NOVIEMBRE

El próximo día 18 de noviembre se iniciará en Madrid un simposio sobre desalinización nuclear. Olvidándonos de la posible confusión del título, todo el mundo entiende que se trata de una reunión científica para tratar de la desalinización del agua del mar por procedimientos nucleares. Durará seis días y está organizado por el Organismo Internacional de Energía Atómica de Viena. Se espera que el número de participantes extranjeros sea muy numeroso, ya que existe, en estos momentos, un auténtico furor por la potabilización del agua del mar. La escasez de agua, incluso en los países «ricos» en este elemento, es tal vez uno de los hechos que condicionan el momento en que vivimos. No hay que olvidar que el agua es fundamental para la vida humana. Una parte importante del organismo humano es agua, y no se puede pensar de iniciar lo que sea sin unas dotaciones mínimas de agua. Hasta la posibilidad de la existencia de vida en otros planetas similar a la nuestra se condiciona a las posibilidades de agua que pudiera tener.

POSIBILIDADES DE LA DESALINIZACION

En el folleto informativo del Simposio se dice: «En distintos países se han producido novedades de importancia relacionadas con la ejecución de proyectos de desalinización, como son la asignación de fondos para construir una gran planta mixta—electricidad y agua—en Estados Unidos; el anuncio, por parte de la Unión Soviética, de que piensa construir otras dos plantas mixtas, y la terminación de varios estudios de gran envergadura sobre desalinización nuclear. Por lo tanto, el Organismo Interna-

cional de Energía Atómica considera oportuno y de utilidad para todos convocar el Simposio que proporcionará a los técnicos, planificadores, económicos y administradores ocasión de proceder a un intercambio de información técnica y económica, así como de ideas sobre el estado actual y de las posibilidades que ofrece la desalinización nuclear. El organismo entiende que tal intercambio puede contribuir decisivamente al crecimiento de zonas agrícolas y urbanas o a la creación de otras nuevas.»

TEMAS

Los temas que serán tratados en el Simposio son los siguientes: Reactores nucleares para plantas de desalinización, mixtas o no; procesos de desalinización aptos para el empleo de reactores nucleares; aspectos económicos de la desalinización nuclear; complejos agrindustriales; ejecución de estudios relativos a grandes plantas de desalinización, y programas nacionales.

El Simposio se celebrará en

Madrid, y los idiomas de trabajo en la reunión serán el español, el francés, el inglés y el ruso. Todas las comunicaciones, resúmenes y memorias han de enviarse al Organismo Internacional de Energía Atómica de Viena, en uno de esos idiomas. Los secretarios científicos del Simposio son J. R. Wilson y J. Spitalnik, de la División de Energía Nucleo-Eléctrica, y redactores del Organismo Internacional de Energía Atómica.

EL AGUA, NOTICIA

La lectura de los temas y el hecho de que todo este material informativo pueda ser obtenido en España puede representar mucho para el futuro de la desalinización del agua del mar por procedimientos nucleares en nuestra Patria. Estamos casi a un mes de la iniciación del simposio, tal vez uno de los de más actualidad por el tema que trata. El agua es hoy noticia en todos los confines del mundo, ha saltado por encima de los países desérticos y ha llegado a los países ricos en agua, entre los que se encuentran los más ricos del mundo. El agua condiciona no sólo la vida, sino que limita el desarrollo económico. Con el Plan español de Abastecimiento y Saneamiento de Aguas se ha tenido cumplida información sobre el interés que el agua tiene y representa en nuestra Patria. Ahora, este simposio, nos ofrece la posibilidad de mirarlo desde otro aspecto, tremendamente prometedor, cara al futuro.

El hecho de que España sea sede de este primer simposio sobre desalación de agua del mar organizado por el Organismo Internacional de Energía Atómica de Viena, es suficiente sugestivo. Nuestro país une unas condiciones técnicas y científicas —no aprovechadas debidamente, pero existentes—, y unas necesidades de agua verdaderamente angustiosas. No se puede pensar en elevar un nivel de vida desde un cierto «techo» si no contamos con el agua precisa no ya para hacer frente a las necesidades humanas inmediatas de agua, sino aquellas otras —mucho más considerables— que el progreso comporta.

Octavio RONCERO

Arriba 5

análisis

OFENSIVA CONTRA BERLIN

Por J. L. GOMEZ TELLO

El canciller Kiesinger, en su reciente discurso ante el Bundestag, se mostró muy prudente en los párrafos relativos a la política alemana respecto a la Unión Soviética. Estas relaciones pasan por una etapa difícil desde que a principios de verano Moscú rompió brutalmente los puentes, revelando unilateralmente los documentos sobre unas negociaciones que se habían iniciado. Los dramáticos acontecimientos de Checoslovaquia han pesado después, con toda una secuela de complicaciones. Bonn ha dejado de utilizar la fórmula de «apertura hacia el Este»—aunque se aferre a sus últimas ilusiones de que algún día podrá reanudarse esta política—, mientras Moscú concentra el fuego de sus acusaciones contra lo que era un evidente—aunque ingenuo—deseo de buena voluntad de distensión, creyendo que el Kremlin correspondería a la diplomacia de contactos con los países comunistas y de diálogo con la Unión Soviética. Se comprende, pues, que Kiesinger fuera reservado, pensando en la ofensiva desencadenada por los rusos contra el Gobierno federal al día siguiente de la invasión, acusándole de responsabilidad en la «conspiración» de Praga. Se comprende también porque la presencia de las divisiones en pie de guerra en la frontera con Bohemia es inquietante. Y hay que agregar que la entrevista entre Willy Brandt y Gromyko en Nueva York, en vez de servir para mejorar el clima, ha servido de pretexto a los soviéticos para una versión deformada y despreciativa de los esfuerzos pacíficos de la «gran coalición».

Pero, mirando a sus propias filas, es claro que el canciller se vio obligado a hablar lo menos posible de esa política hacia el Este, criticada por grandes sectores de los democristianos. Estos han visto en la colérica ofensiva de la prensa soviética confirmados sus temores de que una apertura hacia el Este, con el abandono de la doctrina Hallstein, no sólo era inútil, sino arriesgado. De aquí que Kiesinger considere necesario apoyarse ahora insistiendo sobre la necesidad de un reexamen, pero de acuerdo con los aliados. Tal fue también la tesis de su ministro de Defensa, Schroeder, ante la Asamblea de la UEO: «La invasión de Checoslovaquia constituye una advertencia para Occidente, y ha llegado el momento de repensar nuestra actitud respecto al

Este», ha dicho. Schroeder no hizo ningún secreto, a lo largo de los meses anteriores a la invasión, de su hostilidad hacia la línea impuesta por el socialista Willy Brandt y el ex comunista Wehner. Los acontecimientos han venido a darle la razón. ¿Cómo seguir hablando de «distensión», «coexistencia» y demás tópicos progresistas, cuando se tienen 42 divisiones soviéticas al este del Vístula?

Si el canciller ha querido ser prudente, la oposición no estaba obligada a utilizar fórmulas vagas. El liberal Misch-nick le ha reprochado al Gobierno no haber precisado «su determinación de tomar las medidas apropiadas que se esperan de él en política europea». Era una crítica a la defensa hecha de las relaciones franco-alemanas en un momento en que Francia suscita la irritación de la OTAN, cuyo mal estado es consecuencia de las ambigüedades —es lo menos que puede decirse— de París. Hay un aspecto inquietante: las tropas de la OTAN que defienden la República Federal en un sector en que los soviéticos han concentrado sus tropas permanentes en Checoslovaquia, son precisamente francesas.

Más que justificada aparece la inquietud en el momento en que sobre Berlín pesa nuevamente el espectro de una presión soviética. Podría temerse que Ulbricht quisiera cobrarse, con un éxito propio, la carina solidaridad que prestó en la invasión de Checoslovaquia con su Prensa y sus soldados. ¿Y en dónde buscar este éxito, sino en Berlín? Hay el riesgo cierto de que la vieja pretensión comunista de querer convertir al Berlín occidental —y sólo al occidental— en lo que Parkow llama «una entidad política independiente», volverá a estar sobre el tapete y al rojo vivo en el futuro. Círculos políticos de la Alemania occidental lo han advertido ayer.

El canciller Kiesinger se preguntaba si el simple hecho de querer establecer relaciones normales con un país del Este es suficiente para que Moscú hable de agresión. Lo es. Porque Moscú quiere mantener a Alemania dividida y bajo presión. En estas condiciones, todo lo que pueda debilitar la OTAN es algo peor que un error. El reexamen de la política del Este debe comenzar con una cura de falsas ilusiones, en la «coexistencia», si quiere evitarse una sorpresa.

SE RECRUDECERA LA ACTIVIDAD SOVIETICA CONTRA BERLIN OESTE

PARA QUE SEA, EN EFECTO, «UNA UNIDAD POLITICA INDEPENDIENTE DE BONN»

BERLIN, 19. (Efe.)—Los centros políticos de Berlín occidental dan hoy por seguro que se recrudecerá en los meses próximos la actividad del Gobierno soviético para impedir que Berlín libre sea una plataforma de reuniones de organismos federales alemanes.

La agencia Tass ha difundido hoy un comentario relativo a las anunciadas convocatorias en Berlín occidental de unas sesiones parlamentarias (de la Dieta Federal de Bonn) en Berlín a finales de octubre, así como el proyecto de que se celebren en Berlín el Congreso del partido de Kiesinger (Unión Cristiana Democrática) y en 1969, la elección del nuevo Presidente federal, sucesor de Luebke. Los medios informativos rusos califican todos esos planes de «brusca violación del Estatuto jurídico de Berlín occidental como unidad política independiente de Bonn».

La potencia naval soviética aumenta amenazadoramente

BONN, 19 (Efe-Reuter). — Los barcos de guerra y los aviones soviéticos que aparecieron en aguas del Atlántico durante las maniobras de la OTAN del mes pasado demuestra que la potencia

naval rusa ha aumentado amenazadoramente; se dijo ayer en el Bundestag de Alemania occidental.

El secretario parlamentario de Defensa, Eduardo Adorno, ha se-

ñalado en una contestación formulada por escrito que durante las maniobras «Torre de Plata» de la OTAN fueron avistados —por diez aviones soviéticos de reconocimiento, dos minadores, los destructores y un buque portador de proyectiles teledirigidos.

Los soviéticos se encontraban en una zona comprendida entre Islandia y Noruega, en el canal de la Mancha y en el mar del Norte.

El ministerio de Defensa de Alemania occidental considera esto «una demostración de la gran movilidad y el amenazador crecimiento de la potencia naval soviética», ha dicho también Adorno.

Italia firmará el tratado no nuclear cuando haya distensión

ROMA, 19 (Efe-Reuter).—El ministro italiano de Asuntos Exteriores, Giuseppe Medici, ha declarado hoy que Italia firmará el tratado de no proliferación nuclear solamente cuando las circunstancias sean favorables para un deshielo Este-Oeste.

Medici afirmó en la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado que el Gobierno italiano desea firmar el tratado lo antes posible, y lo hará «cuando parezca posible alcanzar los objetivos de distensión que lo inspiraron».

La llegada de este momento depende sobre todo de las potencias que propusieron y presentaron el tratado (Estados Unidos, Unión Soviética y Gran Bretaña), añadió el ministro, que hizo notar también que ninguna de ellas lo ha ratificado todavía.

ENERGIA ATOMICA CONTRA PLAGAS DE CULTIVOS

UTILIZADA CON EXITO EN COLOMBIA

BOGOTA, Colombia, 19. (Efe.)—Colombia ha obtenido resultados positivos en sus experimentos sobre el uso de energía atómica en la extinción de plagas de cultivos.

El Instituto Colombiano de Asuntos Nucleares ha aplicado con éxito con rayos gamma de partículas subatómicas contra el gusano rosado del algodón, el perforador de la caña de azúcar y otros parásitos agrícolas.

GALILEO

SALA ESPECIAL

Galileo, 100 (esquina a Cea Bermúdez)

Recomendada por la FEDERACION NACIONAL DE CINECLUBS

CONTINUA 5 TARDE — NUMERADA, 10,45

MAÑANA LUNES, ESTRENO

Aquí está el director ganador del primer premio del último festival de Venecia, ahora en la película más importante del moderno cine europeo



V. O. con subtítulos en español

Y el documental en color, de RAUL PEÑA, «CUENCA, CIUDAD ABSTRAIDA»

ISMAEL GONZALEZ, DISTRIBUCION

MAYORES DE 18 AÑOS

LEA USTED

«El Ruedo»

6 Arriba

Ayuntamiento de Madrid

BOGOTA, Colombia, 19. (Efe.)—

Domingo 20

COLOMBIA ESTUVO EL VIERNES INCOMUNICADA POR VIA AEREA

LOS PILOTOS DE LA AVIANCA SE NEGARON
A VESTIR EL UNIFORME DE LA EMPRESA

BOGOTA. (Efe.)—Colombia quedó el viernes incomunicada por vía aérea, debido a que los pilotos de Avianca se negaron a vestir el uniforme de la Empresa. Está prohibida la salida de aviones sin su personal uniformado.

Más de seis mil pasajeros—nacionales y extranjeros—resultaron afectados en todo el país por la parálisis en el tráfico aéreo, que en las últimas horas se extendió a dos Empresas más: Tarca y Sam, cuyos pilotos se solidarizaron con los de Avianca, que protestan por la lenta discusión de un pliego de peticiones salariales.

Los aviones de Avianca—85 en total—, con excepciones de un ejemplar que cubre el itinerario Buenos Aires-Lima-Bogotá, se encuentran en los aeropuertos nacionales e internacionales donde tomaron tierra anoche.

Avianca ha anunciado la pronta reanudación de vuelos, pero mientras tanto su personal se niega a vestir el uniforme reglamentario, presionando reajustes salariales.

PARIS: Manuel De Agustín

El partido comunista francés es una secta inhumana, clasista y soviética Moscú ha tomado serias represalias por su crítica a la invasión de Checoslovaquia

PARIS, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Aquí existe, legalmente constituida y con la protección de las autoridades, una organización política titulada «Partido Comunista Francés» y que en realidad no es ni partido, ni comunista, ni francés, porque en lo esencial desmiente estos calificativos.

Resulta que, para merecer el primero de sus nombres, tendría que haberse constituido libremente al amparo de las normas constitucionales que lo mantienen, y la verdad demuestra que dentro de esa célula existe una policía clandestina que controla los bienes de sus acólitos e, incluso, los sueldos que les paga el Estado al que deberían servir (como diputados, senadores, concejales y directores generales), negando a los simpatizantes el derecho de ingresar en sus filas y, a sus afiliados, el de

dimitir. Total, no es un partido, sino una «orden» laica e inhumana o una secta con el reglamento más cruel que conoce el mundo.

CLASISMO

De comunista tiene poco, poquísimo, porque sus dirigentes disfrutan de todos los privilegios que la sociedad de consumo puede brindar: residencias señoriales, coches, confort, criados, garantías económicas, mientras que los modestos militantes siguen clamando

en torno a las diferencias de clases establecidas por la burguesía.

En cuanto a los que le corresponden de francés poco tendremos que hablar, puesto que nadie ignora que doctrinaria, como funcionalmente, los intereses que defiende son ajenos a la patria que lo cobija.

Su supeditación a Moscú ha sido mil veces explicada y otras muchas discutida, pero actualmente queda para siempre demostrada. Resulta, como consecuencia de los últimos acontecimientos en Checoslovaquia, que los dirigentes de la filial francesa creyeron con derecho a criticar la actitud de los gerifaltes del Kremlin, reprochándoles su intransigencia con los lacayos de Praga. La respuesta de Moscú ha sido inmediata.

REPRESALIAS

Como primera medida, gran número de las transacciones del comercio con los países de detrás del «telón de acero», que se llevaban a cabo por medio de una Banca dirigida y administrada por comunistas franceses, están siendo tramitadas en otras entidades.

Segunda represalia: Todas las ediciones marxistas, que son muchas, tales como libros, revistas, informes, estadísticas y diarios, que el Gobierno de la URSS enviaba gratis, para que las vendieran a beneficio de la Caja Local de sus militantes, van a ser distribuidos por el sistema ordinario de comercio «explotador».

Tercero: Las operaciones comerciales en torno a la exportación de frutos que Francia hacía para el Este, con la comisión que implican, pasaban por un «representante», que embolsaba para el partido local los porcentajes convenientes. Eso también amenaza con acabarse, porque los rusos lo van a dar a otros menos indisciplinados.

Y, para terminar con la lista de las represalias, citemos la eventualidad de que los patronos de la Unión Soviética abandonen su ayuda a las organizaciones turísticas, hoteleras y empresariales de espectáculos, que los rojos franceses tienen montadas a la sombra del comunismo.

Si los soviéticos renuncian a seguir manteniendo su protección, el PCF quedará en quiebra, sus acólitos sin sueldo y la famosa «independencia» perdida. Así como el supuesto patriotismo desenmascarado.

LEA USTED

«7 Fechas»

APARECE LOS MARTES

NUEVA YORK: Guy Bueno

Castiella está mostrando al mundo una nueva actitud de España

LAS NEGOCIACIONES SOBRE LAS BASES, GIBRALTAR
E HISPANOAMERICA, TRES «REVELACIONES»

NUESTRO PAIS ESTA DECIDIDO A SERVIR Y EXIGIR

NUEVA YORK, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Dos veces vino el Ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando María Castiella, a los Estados Unidos en estas últimas semanas, y tanto en sus conversaciones en Washington como con su intervención en las Naciones Unidas ha dejado constancia de la existencia de una nueva actitud, sin duda, intuida o presentida ya por muchos pueblos y Gobiernos (que representa implícito reconocimiento de este hecho el que días atrás un diputado británico pudiera argüir, en la Cámara de los Comunes, que Gibraltar vive hoy la sombra de una «gran potencia?»), ha constituido, sin embargo, una especie de revelación; la revelación de que España ya no es el pueblo de la leyenda negra, la nación aislada por tres mares y una barrera de roca, anclada en el siglo.

Tres son los terrenos principales sobre los que se ha desarrollado, en estas últimas semanas, la política exterior española, tal y como ha sido definida aquí por el señor Castiella: la cuestión de nuestras relaciones con los Estados Unidos; nuestra reivindicación en lo que atañe al Peñón, y la naturaleza de los vínculos que deseamos establecer con Hispanoamérica. Más allá del enunciado preciso de estos problemas, de las posibilidades más o menos inmediatas y amplias de éxito que puedan asistir a las iniciativas españolas, lo que a todas luces ha impresionado al ancho auditorio internacional, ante el que nuestro Ministro de Relaciones Exteriores ha expuesto las razones que perseguimos, es la comprobación de que en España existe hoy una especie de fortaleza interior, de confianza y seguridad en su destino, por las que por primera vez en décadas nuestro pueblo está tan decidido a ser un miembro útil y dedicado de la familia humana, cuanto determinado también a exigir un trato de absoluta igualdad y res-

peto por parte de las demás naciones de la Tierra, grandes, medianas o pequeñas.

ESTADOS UNIDOS

Así, frente a los Estados Unidos, y a la luz del mutuo deseo de renovar eventualmente los convenios de 1935, el señor Castiella ha podido expresar, a la vez, la sinceridad de nuestra voluntad de cooperación y la necesidad de que ella tan sólo es posible sobre la base del reconocimiento de nuestros legítimos requerimientos, y cabe señalar que no sólo Estados Unidos, sino también un número de importantes países europeos parecen haber comprendido perfectamente nuestras razones, siendo ellos los que, incluso más que nosotros, insisten hoy en la necesidad de un acuerdo. Se tiene entendido que varias cancillerías europeas están haciendo actualmente gestiones, en este sentido, en Washington y que la propia Administración jacksoniana, y en modo particular los Departamentos de Estado y de la Defensa, abrigan la confianza de que una renovación del convenio bilateral podrá ser lograda incluso antes de la conclusión del presente mandato presidencial, preparando, de todas formas, el terreno para que de no ser ello posible la próxima Administración se encuentre ante un problema prácticamente resuelto.

GIBRALTAR

Frente a Gibraltar, el señor Castiella ha dejado inequívocamente sentado, ante las Naciones Unidas, que, cualesquiera sean las ulteriores intenciones del Reino Unido, la Gran Bretaña ya no puede soñar con dirigirse a nosotros en el tono que, desafortunadamente, tantas veces tuvimos que permitirle. La cuestión de Gibraltar ha sido planteada esta vez en su totalidad, ante la Asamblea General, sin ambages ni reservas. Londres sabe ahora que, de no avenirse a comprender y aceptar las razones españolas,

las, deberá hacer frente a las ineludibles consecuencias.

HISPANOAMERICA

En fin, y en lo que atañe a nuestras relaciones con Hispanoamérica, el brillante discurso pronunciado por el señor Castiella ante las Naciones Unidas puede ser considerado como un nuevo y luminoso jalón en la larga senda de nuestra común historia. España ha dejado atrás ese lenguaje poético que, sin duda, correspondió a la realidad de tiempos pasados, en el que el énfasis solía ponerse sobre conceptos tales como «la Madre Patria», como si ello bastara para mantener y consolidar los vínculos tradicionales, dirigiéndose ahora a las Repúblicas de estirpe hispana como se habla a un hermano, con idénticos méritos y derechos. El señor Castiella ha hablado de ayuda económica y tecnológica; es decir, de relaciones basadas en un espíritu de cooperación que pueda fecundar, con mutuo beneficio, las tierras hispanas separadas por el Atlántico. Pero más allá de las cifras (y algunas de ellas, tales como el número de estudiantes iberoamericanos que actualmente se encuentran en las Universidades españolas o los cien millones de dólares dedicados por España el año pasado a fomentar el desarrollo económico de determinadas áreas de Hispanoamérica), lo que realmente ha causado tan honda como favorable impresión es el hecho de que nuestro pueblo, que con más firmeza que nunca exige el respeto de su propia independencia, ha sabido desechar por completo, frente a los pueblos nacidos del viejo tronco en esta orilla, una actitud en cierto modo paternalista, reconociendo jubilosamente su propia independencia, su propia personalidad. La reacción de las delegaciones iberoamericanas en las Naciones Unidas ha sido tan positiva que todo indica que España e Hispanoamérica se encuentran hoy al inicio de una nueva y fecunda fase de sus relaciones.

CHINA ROJA QUIERE CONVERTIR A TAILANDIA EN UN SEGUNDO VIETNAM

XXIV ANIVERSARIO DEL DESEMBARCO NORTEAMERICANO EN FILIPINAS

TAIPEH. (Efe.)—China comunista está acelerando su plan de convertir a Tailandia en una segunda Vietnam, informa la agencia CNA desde Hong-Kong. Además de sus depósitos en Yunnan meridional —dice la agencia—, Pekín está haciendo preparativos para el establecimiento de más depósitos en la parte norte de Tailandia con el fin de armar y entrenar a los comunistas tailandeses. Asimismo, añade, muchos armamentos y numerosos expertos en logística han sido retirados por Pekín de Vietnam del Norte y desplazados a Tailandia.

Aniversario del desembarco norteamericano

MANILA, 19. (Efe-Reuter.)—Las Filipinas celebrarán hoy el veinticuatro aniversario del desembarco de las Fuerzas de los Estados Unidos en las Filipinas durante la segunda guerra mundial con actos públicos en la ciudad de Tacloban, en la isla de Leyte.

Unidades militares de los Estados Unidos y marineros del destructor australiano «HMAS Yarra» participarán en las celebraciones.

El 20 de octubre de 1944 fuerzas de los Estados Unidos, apoyadas por barcos de guerra austro-alemanes, desembarcaron en la isla de Leyte para iniciar la campaña que liberaría a Filipinas de las fuerzas japonesas de ocupación.

Lo más notable de la fiesta de hoy será una procesión cívica, una parada militar y la exhibición aérea por aviones de las fuerzas aéreas de Filipinas y los Estados Unidos.

El vicepresidente de Filipinas, Fernando López; el embajador de los Estados Unidos, G. Mennen Williams, y el embajador austro-alemano, Francis Stuart, serán los principales oradores en los actos conmemorativos.

Filipinas sigue queriendo negociar con Malasia

MANILA, 19. (Efe.) — Filipinas continúa ejerciendo esfuerzos para llevar a la mesa de conferencias las actuales tensiones que han surgido de la disputa entre este país y Malasia sobre Sabah, declaró el Presidente Marcos en una conferencia de Prensa.

Explicó que estos esfuerzos se están realizando por conducto del ministro del Exterior, Narciso Ramos, que se encuentra en las Naciones Unidas, Nueva York, y por otros medios.

Marcos reiteró que Filipinas mantiene inalterable la postura de que su reconocimiento de Malasia fue hecho con la reserva de que no perjudicaría la reclamación territorial filipina sobre Sabah. «Hemos reconocido Malasia como un Estado separado, sujeto a las reservas hechas en varios convenios», dijo Marcos.

Campamento indonesio en territorio filipino

MANILA, 19. (Efe.)—La existencia de un campamento militar secreto del «Movimiento Indonesio Musulmán» en Cotabato (Mindanao), 880 kilómetros al sur de Manila, fue revelado por un inmigrante indonesio clandestino capturado por la Policía nacional.

El preso, Edicion Lumabaey, de veinte años de edad, confesó haber estado en dicho campamento juntamente con otros 120 indonesios infiltrados clandestinamente, donde se les entrenó en el manejo de armas de fuego y tiro al blanco.

No se ha revelado los fines que persigue la organización musulmana con el campamento secreto.

Yemen del Sur acusa a Estados Unidos

ADEN, 19. (Efe-Reuter.) — El

Presidente de la República del Yemen del Sur, Kahtan Al Shabi, ha acusado ayer a los Estados Unidos de proporcionar armas al Rey Faisal de Arabia Saudí, que él dijo eran empleadas por mercenarios realistas para atacar al Yemen del Sur.

El Presidente habló a centenares de miembros de las tribus armadas y campesinos en la ciudad de Beihan, en la frontera noreste, donde fuerzas del Yemen del Sur rechazaron un ataque de mercenarios el martes último.

Indicó que un emblema de amistad norteamericana sobre cajas de munición capturada «sólo pue-

de demostrar amistad entre los Estados Unidos y el Rey Faisal para destruir al pueblo del Yemen del Sur».

Ocho norcoreanos muertos al sur de la zona desmilitarizada

SEUL, 19. (Efe.)—Ocho soldados comunistas de Corea del Norte fueron muertos por tropas de la República de Corea, al sur de la zona desmilitarizada el viernes, según anunciaron los cuarteles de operaciones contra espionaje, añadiendo que un soldado surcoreano fue herido durante el encuentro.

GUERRILLEROS DEL VIETCONG ATACAN UN POBLADO MATANDO 19 PERSONAS

165 embarcaciones comunistas, destruidas o averiadas

Van Thieu: «Un alto incondicional de los bombardeos, es imposible»

SAIGON, 19. (Efe-Reuter.)—Guerrilleros del Vietcong han efectuado ayer una incursión en un poblado survietnamita situado en la costa, dando muerte a diecinueve personas, entre ellas al jefe local o alcalde, e hiriendo a otras diez, según ha informado un portavoz de la Misión norteamericana en esta capital.

El grupo de guerrilleros—cuyo número exacto se desconoce—atacó el poblado de Loc-Ha, a nueve kilómetros al norte de la ciudad de Nhon. El ataque se perpetró durante la noche.

Entre las víctimas figuran el jefe local, su ayudante y diecisiete miembros de la fuerza local de defensa, añade el citado portavoz.

Veintitrés guerrilleros muertos en combate

SAIGON, 19. (Efe-Upi.)—Guerrilleros «vietcong» han atacado con fuego de cohetes la ciudad de Vung Tau, considerada como la más segura de Vietnam del Sur, y causado cinco muertos y 19 heridos.

Las lanchas fluviales estadounidenses invadieron un reducto «vietcong» en la zona sur de Vietnam y destruyeron o averiaron 165 embarcaciones enemigas.

En la región Norte los soldados estadounidenses han dado muerte a 23 guerrilleros en un combate producido a 19 kilómetros al sur de la ciudad de Quang Ngai.

El viernes el Mando estadounidense manifestó que el número de acciones iniciadas por los vietnamitas y «vietcong» había sido el más bajo durante los últimos dos meses.

Van Thieu confirma su anterior postura

WASHINGTON, 19. (Efe.)—Fuentes oficiales norteamericanas guardan silencio hasta este momento sobre los últimos rumores de un «alto el fuego» en Vietnam.

Mientras tanto, noticias de Saigón afirman que el Presidente Van Thieu se ha dirigido a su pue-

blo por televisión, confirmando su anterior postura de que «un alto incondicional de los bombardeos es imposible» y que Vietnam del Sur seguirá sin reconocer y, por tanto, sin negociar con el Frente de Liberación Nacional.

Thieu hizo alusión a los rumores de que Norteamérica pensaba cesar completamente sus bombardeos sobre Vietnam del Norte y los calificó de «buenos deseos, que deben ser correspondidos igualmente por Hanoi».

Desde París llegan rumores a Washington de que la Delegación norvietnamita, encabezada por Xuan Thuy, contestará a Averell Harriman el próximo miércoles sobre la última propuesta norteamericana de paz.

En Washington siguen sin descubrirse los términos de la última propuesta y los resultados obtenidos hasta ahora.

En círculos militares norteamericanos se da como evidente el hecho de que Hanoi ha retirado 60.000 combatientes del Vietnam del Sur, pero que Johnson parece estar buscando ahora otras garantías, tales como un cese del fuego en la zona desmilitarizada que separa a los dos Vietnam.

GRAVES PROBLEMAS UNIVERSITARIOS SIN RESOLVER

* * DE 1.ª PAG.

El secretario político de la Democracia Cristiana decía ayer mismo que uno de los objetivos de gobierno de la DC en la actual legislatura es la reforma de la Universidad. Los restantes partidos expresan una similar predilección. Pero el cambio de legislatura exige recomenzar de nuevo la tarea desde el principio. Será un milagro de la capacidad palpitocrática del pasteleo si en los próximos años se logra sacar adelante una ley de Reforma Universitaria.

Para los rectores italianos, según ha declarado el profesor Faedo al concluir la reunión de ayer, la Universidad «no puede permanecer por más tiempo anclada en estructuras viejas y restringidas». Para sacar a la Universidad de este marasmo, siempre según el profesor Faedo, es necesario emprender toda una serie de acciones renovadoras. Pero entre todas ellas, dos son inaplazables: «la modernización de las estructuras y la adecuación de los medios».

El problema comienza cuando se trata de precisar los términos

de la modernización y el volumen y peculiaridad de los medios. Los rectores consideran entre los problemas más urgentes de la reforma el de la construcción de nuevos edificios universitarios y el establecimiento del presalarario, este último aspecto entienden adecuado y del todo insuficiente el actual sistema de ayudas al estudio. Postulan asimismo la ampliación del ámbito de autonomía de las Facultades, aunque reduciéndola al plano organizativo didáctico.

El ministro de Instrucción Pública ha tratado de demostrar interés que su departamento se ocupa para resolver los problemas más urgentes de la Universidad, ha pedido a los rectores que trabajen en esta tarea «mediante una justa función crítica, de naturaleza constructiva». El ministro de Scaglia no es inoportuno. La tentación demagógica, cada día más opresiva en la vida política italiana, alcanza proporciones exasperantes en torno a los problemas de la enseñanza, y muy especialmente en relación con la Universidad.

zona desmilitarizada, que finaliza los bombardeos contra las ciudades survietnamitas y Saigón, por último, que el Gobierno de Vietnam del Sur participe en las conversaciones de París.

Comentario de Radio Pekín

HONG-KONG, 19. (Efe.)—Radio Pekín ha comentado ayer brevemente las informaciones relativas a un inminente paso decisivo en las conversaciones de paz sobre Vietnam, y que las informaciones «han de ser probadas» por futuros acontecimientos.

«Las conversaciones de paz en París entre los norteamericanos y los norvietnamitas comenzaron el 18 de mayo. Ya se han celebrado 26 reuniones. Según informaciones de las agencias norteamericanas, el jefe de los norteamericanos, el presidente Johnson, está actualmente dispuesto a organizar una gran conspiración y un gran engaño en forma de una total suspensión de los bombardeos», dijo la radio, una emisión escuchada en Hong Kong.

«Izvestia» se hace eco de los rumores

MOSCU, 19. (Efe-Upi.)—Los viéticos por primera vez, ayer, hacen eco de los rumores de suspensión de bombardeos y propuestas de paz en Vietnam.

El periódico gubernamental «Izvestia», sin especial interés, afirma que tales rumores han circulado en París los tres últimos días.

Dice que en París circulan informaciones según las cuales la Comandancia está dispuesta a negociar, pero se ve obstaculizada por los halcones en Washington y los marionetas en Saigón.

Dice que los rumores han sido rechazados por ambas partes —los Estados Unidos y Vietnam del Norte—, pero los desmentidos no hacen desistir a ciertos partidistas de formular toda clase de predicción.

ARNULFO ARIAS ABANDONARA SU REFUGIO EN LA ZONA DEL CANAL DE PANAMA

EL PRESIDENTE DERROCADO SE TRASLADARA A OTRO PAIS HISPANOAMERICANO

PANAMA, 19. (Efe.)—El Presidente electo de Panamá, Arnulfo Arias, derrocado el pasado día 11 por una Junta Militar cuando llevaba únicamente once días de su mandato como Presidente de la nación, y refugiado en la zona del Canal abandonará hoy su refugio en la zona americana para trasladarse a un país hispanoamericano no dado a conocer.

Medidas contra la entrada ilegal de armas en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 19. (Efe.)—Nuevas instrucciones en el sentido de agudizar el control de la tenencia y contrabando de armas de fuego recibieron las Comandancias del Ejército, tanto en esta capital como de provincias. Las nuevas medidas tienen relación con la proliferación de armas introducidas en el país de contrabando y que por sus bajos precios están al alcance común de las personas.

Chile es en la actualidad uno de los pocos países del mundo que tiene un control severo en la fabricación y comercialización de armas. Las autoridades están preocupadas por la gran introducción clandestina de revólveres de fabricación argentina. «Nuestra cordillera tiene tantos pasos —dijo el general Raúl Poblete y un litoral tan extenso— que es muy fácil que se filtren armas de contrabando.»

En los últimos días unas veinte personas han sido puestas a disposición de la justicia por entrada ilegal de revólveres de fabricación argentina.

El ex Presidente Odría, apoya al nuevo Gobierno de Perú

LIMA, 19. (Efe.)—El ex Presidente de la República General Manuel Odría visitó ayer al jefe del Estado General Juan Velasco Alvarado para expresar su adhesión al Gobierno Militar revolucionario en el palacio del Gobierno.

Odría ocupó la Presidencia de la República en 1948 hasta 1956; había derrocado al Presidente de aquel entonces, José Luis Bustamante y Rivero, precisamente un 3 de octubre, como ahora lo ha sido Belaúnde Terry.

En 1963 presentó su candidato a la Presidencia de la República, pero no salió elegido. El grupo parlamentario de su partido firmó una alianza con el Apra, pero rompió con este grupo en julio pasado.

Odría, jefe y fundador de la Unión Nacional Odriista, es el único político conocido que ha hecho público su reconocimiento al Gobierno revolucionario.

Diputado socialista procesado por injurias a Frei

SANTIAGO DE CHILE, 19. (Efe.)—Ingresó en la cárcel el diputado socialista Joel Marambio, quien fue detenido por orden de un ministro de la Corte de Apelaciones.

El parlamentario está siendo procesado por injurias graves y calumnias a la persona del Presidente de la República, Eduardo Frei.

El diputado Marambio había logrado eludir a la Policía que tenía orden de arresto en su contra, pero ésta logró descubrirlo en la localidad de Santa Cruz, a unos 50 kilómetros al sur de esta capital.

BURDEOS-BILBAO-MADRID, NUEVO VUELO DE IBERIA

BURDEOS (Francia), 19. (Efe.)—Esta mañana ha tenido lugar el vuelo inaugural de Iberia que une directamente, por vía aérea, Burdeos-Bilbao y Madrid.

Con este motivo se ha celebrado a las doce y media un acto en el aeropuerto de Burdeos al que han asistido el presidente de la Asamblea Nacional Francesa y el alcalde de Burdeos, Jacques Chaban del Mas; el cónsul general de España, señor Vaca de Osma, y las primeras autoridades de la región de Aquitania. El alcalde de Burdeos y el cónsul general de España pronunciaron sendos discursos subrayando el crecimiento constante de las relaciones entre Francia y España, y en especial entre las regiones del norte de España y del suroeste de Francia.

ELECCIONES PRESIDENCIALES USA

NINGUNO DE LOS CANDIDATOS TIENE EL APOYO OFICIAL DE LA COMUNIDAD NEGRA

ALBERNATHY INICIARA EL LUNES UNA CAMPAÑA NACIONAL CONTRA EL ABSENTISMO

WASHINGTON, 19. (Efe.)—El sucesor de Lutero King, Ralph Alberathy, iniciará el lunes una campaña nacional para evitar el absentismo de los negros el próximo 5 de noviembre.

Ninguno de los tres candidatos goza del apoyo oficial de la comunidad negra, dijo Alberathy, actual presidente de la Conferencia de Dirigentes Cristianos del Sur.

La campaña comenzará en Montgomery (Alabama), el Estado de Wallace, y seguirá durante las próximas

dos semanas por todos los Estados del Sur y Este, en donde viven la mayoría de los negros del país.

Refiriéndose a Humphrey, Alberathy dejó abierta la posibilidad de un voto en su apoyo «si trae un programa específico para solucionar las demandas de la "campaña de los pobres"».

Alberathy visitó hoy en Washington el cuartel general de su «campaña» y los terrenos de la «Ciudad de la Resurrección», de donde fueron desalojados el 24 de junio pasado.

Los negros se inscriben para las elecciones

ATLANTA (Georgia), 19. (Efe-Reuter.)—Los negros se están inscribiendo para la votación de las

elecciones presidenciales a un ritmo más rápido que los blancos en once Estados del sur de los Es-

tados Unidos; pero el porcentaje de los blancos inscritos es aún más alto que el de los negros.

Desde 1964, aproximadamente, 783.000 negros se han inscrito en las listas electorales, en comparación con 508.000 blancos. Sin embargo, los blancos adelantan a los negros en número y porcentaje, según el proyecto de orientación electoral, que proporciona los datos más exactos de inscripción de votantes en el Sur.

El proyecto de orientación electoral informa que de 20.096.735 blancos en edad de votar, un 78,1 por 100 se han inscrito (o sea, 15.702.000 personas). Y de 5.016.100 negros en edad de votar están inscritos un 62 por 100, o sea 3.112.000 personas.

Los negros forman el 16,5 por 100 del electorado sureño, en comparación con un 13,2 por 100 hace cuatro años, y un 10,7 por 100 en 1960.

Nixon y Humphrey no tienen planes sobre Cuba

WASHINGTON, 19. (Efe.)—«Ninguno de los dos aspirantes presidenciales —Nixon y Humphrey— tienen intención de hacer nada por restablecer la democracia en Cuba», dice hoy el «Evening Star».

En una crónica firmada por el periodista conservador William F. Buckley, se dice que existen sólo dos personas que desean mantener vivo el problema de Cuba en Estados Unidos: el jurista cubano Mario Lazo, que acaba de publicar el libro «Daga contra el corazón», y el aspirante a la Cámara por Miami (Florida), Michael Thompson.

Buckley agrega que llegará el momento en que Estados Unidos envíen una Misión cultural a La Habana.

El próximo Presidente deberá luchar contra la inflación

WASHINGTON, 19. (Efe.)—Un grupo de economistas de las más grandes Empresas y Compañías norteamericanas expresaron hoy su preocupación por la creciente inflación económica que sufre el país.

En una de sus resoluciones afirman que una de las acciones más importantes que debe encarar el próximo Presidente será el aumentar la lucha en contra de la inflación.

El análisis de cara al próximo período presidencial fue ofrecido por un grupo de economistas de las 20 Empresas y negocios más grandes de los Estados Unidos, en una reunión anual.

Entre las medidas que proponen para combatir la inflación están en lugar destacado las fiscales y monetarias, al mismo tiempo que predicen un crecimiento en el desempleo.

DESDE QUE COMENZO LA GUERRA

CUATRO MIL CIVILES MUERTOS POR LA AVIACION NIGERIANA

UNUHA Biafra), 19. (Efe-Reuter.)—Por lo menos 4.000 biafreños civiles han sido muertos por «raids» de la fuerza aérea nigeriana desde el comienzo de la guerra, hace dieciséis meses, según estimaciones oficiales en esta localidad.

Los militares dicen que esta cifra sobrepasa en mucho a las bajas de las tropas por los bombardeos, al tiempo que el número de pérdidas civiles se ha incrementado considerablemente con la intensificación de la actividad de la aviación federal en los últimos meses.

Hasta el pasado marzo, unos seis meses después de haber entrado en acción la fuerza aérea nigeriana, las estimaciones oficiales fijan en 778 el número de paisanos muertos por incursiones aéreas.

Frente al último balance de muertos, solamente 30 combatientes biafreños han muerto por «raids» aéreos hasta la fecha, según fuentes militares de esta ciudad.

Escasa actividad terrorista

LISBOA, 19. (Efe.)—Comunica la agencia de noticias portuguesa, Ani, que las bajas sufridas por las fuerzas armadas portuguesas en Angola durante la semana del 6 al 12 de octubre han sido un soldado muerto y otros dos que sufren heridas.

En un comunicado del cuartel general portugués, publicado en Luanda, se dice que «las actividades de los terroristas han sido más reducidas que en períodos anteriores, tanto en el norte como en el este de la provincia de Angola».

EL ATENTADO CONTRA PAPADOPOULOS

UN MINISTRO CHIPRIOTA, ACUSADO DE FACILITAR LOS EXPLOSIVOS

LLEGARON DE ROMA, POR CORREO DIPLOMATICO DE LA EMBAJADA CHIPRIOTA

ATENAS, 19. (Efe-Reuter.)—El comandante Theodoros Eneofnoyeanopoulos —magistrado de la Policía Militar griega encargado de la investigación relacionada con el intento de asesinato del primer ministro George Papadopoulos, registrado el 13 de agosto último, ha acusado hoy a un ministro chipriota de facilitar los explosivos para llevar a cabo el atentado.

El ministro chipriota, Polycarpus Costa Georgiadis, encargado de las Carteras de Defensa y del Interior en el Gobierno de Nicosia, figura en la reunión de nombres del acta de acusación extendida a raíz de la amplia investigación realizada sobre el complot del que consiguió escapar el jefe del Gobierno por verdadero milagro, ya que la bomba colocada en la carretera por la que regresaba en automóvil a la capital explotó minutos después de pasar el vehículo.

El ministro chipriota es calificado en el acta de acusación como el «dirigente militar» de la organización conocida como Resistencia Griega, que había sido constituida en Roma para realizar ac-

tos de sabotaje en Grecia, entre los que figuraba el asesinato del primer ministro.

En el acta mencionada se señala que los explosivos para cometer los actos terroristas fueron enviados a un tal Panagoulis —residente en Grecia— a través de la Embajada de Chipre en la capital. El ministro chipriota organizó el envío de dinero y explosivos para la Resistencia Griega por medio del correo diplomático de la representación diplomática. Georhadis era conocido por los miembros de la organización por «Akritas», dice el magistrado en el acta.

Se citan en la misma también los nombres de Andreas Papandreu, ex ministro perteneciente al partido de Unión Central de Grecia e hijo del ex jefe del Gobierno; de Nicholas Nicholaides, miembro prominente del mismo partido, y de Paul Vardinoyannis, ex ministro sin Cartera, que se alega tomaron parte en el complot. También se acusa a Alexandros Panagoulis y a catorce jóvenes de haber conspirado para asesinar a Papadopoulos.

A LA LUZ DEL CONCILIO, PUEDE SER VALIDO EL MATRIMONIO

ES PREMATURO HABLAR YA DE NULIDAD Y EXCOMUNION

LA IGLESIA ORTODOXA APRUEBA Y NO SE OPONE NUNCA AL DIVORCIO

Declaraciones del especialista en Derecho Canónico, don José María Alemany

Barcelona está pendiente de cualquier nueva noticia sobre Jacqueline Kennedy. Se han agotado las ediciones de los periódicos, sobre todo «Solidaridad Nacional», que trata exhaustivamente el tema, con comentarios propios y de los cronistas y corresponsales de la agencia Pyresa.

Ante la boda —dada por consumada—, la pregunta que salta a la calle es: ¿Invalida o excomunió?

Hemos conversado con el especialista en Derecho Canónico don José María Alemany, y sus respuestas son las siguientes:

—Para enjuiciar el caso de la realidad legal del matrimonio Onassis-Kennedy hay que conocer la Legislación griega matrimonial y tratar de comprender la mentalidad de la Iglesia Católica. El divorcio en Grecia, previsto por ley de 24 de junio de 1920, está hoy regulado por el Código Civil de 1946, inspirado en el Código tudesco.

Para un más completo examen de la materia en Grecia, debo referirme al pensamiento de la Iglesia ortodoxa, que es la religión oficial del país, ya que en éste no se reconoce otro matrimonio válido que el celebrado por dicha Iglesia. Se desconoce, por tanto, la existencia del matrimonio civil y mixto, a cuyo fin el extranjero que quiere contraer matrimonio con un súbdito griego, en Grecia, es preciso que se convierta a su religión.

El divorcio

En cuanto al divorcio, la Iglesia ortodoxa parte del hecho de que el fundamento del matrimonio está en el amor; al extremo de que al faltar este vínculo matrimonial se entiende automáticamente disuelto, como si de muerte física de uno de los cónyuges se tratara.

El amor, lo primero

La Iglesia ortodoxa admite, por tanto, en el caso de falta de amor en un matrimonio, la posibilidad de contraer otro nuevo que se celebra sin el ceremonial del primero, mediante una simple bendición.

Procedimiento para conseguir el divorcio

El procedimiento para conseguir el divorcio —sigue diciendo el señor Alemany— es competencia de la jurisdicción de los Tribunales ordinarios, o sea civil, y se inicia mediante un acto de conciliación entre los dos esposos. A falta de avenencia para reanudar la vida matrimonial, se pasa a la vía contenciosa, siendo necesario contar con una autorización de la Iglesia ortodoxa para seguir dicho procedimiento.

La Iglesia no se opone al divorcio

En la práctica, la Iglesia ortodoxa aprueba y no se opone casi nunca al divorcio, máxime teniendo en cuenta que en dicho país los sacerdotes ortodoxos son considerados como funcionarios del Estado.

—¿Quiere usted decir que Onassis no tiene ninguna dificultad para contraer matrimonio?

—Exactamente. Aun en el caso de un divorciado, como Onassis, no existe dificultad alguna para la celebración del matrimonio ortodoxo griego, siempre que la Iglesia ortodoxa haya concedido la correspondiente autorización de divorcio a su matrimonio con Tina Livornos, trámite que es lógico pensar que se haya realizado.

La situación de Jacqueline

—¿Y en cuánto a Jacqueline Kennedy?

—El problema es más delicado. Por parte católica, la situación se hace complicada. Particularmente opino que podría encontrarse una solución al caso desarrollando el espíritu del Concilio Vaticano II sobre el decreto de ecumenismo, que desea conseguir la reconciliación entre cristianos orientales y occidentales. Para ello se precisa en-

V. I. P. (PERSONAJES)

RENÉ MAHEU.

Por 115 votos a favor, dos abstenciones y ningún voto en contra, la Conferencia General de la Unesco ha elegido director general de la Organización de la Unesco a René Maheu.

René Maheu ingresó en la Secretaría en 1946 y desde 1962 desempeñaba el cargo de director general. Su nuevo mandato durará seis años.

JOHN GORTON.

El primer ministro australiano, John Gorton, declaró ayer que «esperaba unas palabras del Presidente Johnson» sobre las últimas medidas para la detención de los bombardeos norteamericanos del Vietnam del Norte.

Gorton comentó brevemente la declaración del Presidente sudvietnamita, Nguyen Van Thieu, acerca de que Hanoi había aceptado las propuestas estadounidenses de una detención de los bombardeos.

El primer ministro australiano dijo a los reporteros: «Espero para esta noche las palabras de Johnson». Y agregó que esperaba estas palabras antes de realizar una manifestación completa, «debido a que los Estados Unidos son la parte principal en la guerra del Vietnam».

CHANG CHUN.

Los siguientes dos años serán el período más crucial para Asia, y los acontecimientos que se desarrollen entonces determinarán el destino de Asia durante el próximo siglo, dijo ante un grupo de diputados japoneses el general Chang Chun, secretario presidencial de China nacionalista.

«Lo que ha estado sucediendo en Asia en estos últimos veinte años da crédito a lo predicho hace dos décadas por el difunto general Douglas Mac Arthur cuando afirmó que los siguientes mil años verían el comienzo de una era asiática», añadió el general Chang.

Recordó Chang que los Estados Unidos han invertido mucho y generosamente, tanto en recursos humanos como en lo económico, «pero—continuó—la falta de comprensión por parte de los dirigentes americanos sobre lo que es Asia y los asiáticos ha dado lugar a una guerra inacabada en Corea y otra que no podrá acabarse en Vietnam».

EDGAR FAURE.

En la sesión plenaria de la Conferencia General de la UNESCO, el ministro de Educación de Francia, Edgar Faure hizo uso de la palabra el



tura tiene una gran significación en 1968, el año de los derechos humanos, en que el Premio Nobel viene a René Cassin, uno de los redactores de la Declaración.

«La Universidad se contenta hasta ahora de formar profesores, pero en adelante tendrá que asegurar la renovación pedagógica y utilizar la variedad de los medios de comunicación para la difusión del saber y para la renovación de la cultura».

GUILLERMO DIAZ PLAJA.

Más de cien mil ejemplares van a ser colocados en España y América, ha dicho el director del Instituto del Libro Español, Guillermo Díaz Plaja. Díaz Plaja hizo estas declaraciones después de su llegada a Bogotá, procedente de Buenos Aires.

El académico español ha propuesto a la Asociación Internacional del Transporte Aéreo que rebaje los fletes «para que podamos leer los Premios «Nobel» y sin que hayan pasado seis meses o un año antes de que podamos leerlos mutuamente». Asimismo dijo que es lamentable que el libro americano no esté más presente en el mercado español. «Vivimos—afirmó—como en la época de Colón, cuando la cultura gastaba tres meses en atravesar el Atlántico».

Para facilitar el intercambio de libros entre España y Hispanoamérica, el director del Instituto Nacional del Libro Español ha propuesto, a más de la rebaja de fletes aéreos, la «coedición» simultánea, por ejemplo, en Santiago de Chile. Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Madrid.

PIERRE HARMEL.

Su Santidad el Papa Pablo VI recibió ayer, en audiencia privada, al ministro belga de Asuntos Exteriores, Pierre Harmel.

El ministro belga llegó al palacio apostólico acompañado de su esposa y de varios miembros de su séquito, que también tomaron parte en la audiencia.

contrar armonía entre católicos y ortodoxos si se quiere llegar a la unidad deseada.

Nuevas normas de Pablo VI

Debe tenerse presente que Pablo VI promulgó un decreto de la Congregación para la Iglesia oriental con fecha 22 de febrero de 1967. Dictaba nuevas normas sobre matrimonios mixtos entre católicos y cristianos orientales, no católicos; en mérito de cuyo decreto la forma canónica no obliga más que para la licitud del matrimonio, bastando para su validez la presencia del ministro sagrado, unificando así la disciplina. Antes de dicha disposición era el rito el que determinaba la validez.

El matrimonio puede ser válido

—¿Conforme al espíritu del Concilio Vaticano II es posible que la Iglesia Católica otorgue validez al enlace Onassis-Kennedy?

Existen varias puertas abiertas. No se puede desechar el que la Iglesia católica dé por válido el matrimonio citado. Lo que sí es prematuro e incluso poco «cristiano» es hablar ya de nulidad y excomunión.

Don José María Alemany, especialista en Derecho Canónico, termina diciendo:

—Este matrimonio, desde el punto de vista religioso católico, entraña problemas, pero problemas que no son insolubles de antemano. Pueden muy bien ya estar resueltos.

LA INDIA CONCEDE DE NUEVO VISADO AL PADRE FERRER

BOMBAY, 19. (Efe-Reuters.)—La India ha concedido visado al misionero jesuita español padre Ferrer para que regrese.

El padre Ferrer regresó a Bombay en junio, cuando el Gobierno indio rehusó renovar su visado después de que el Gobierno del Estado de Maharashtra lo acusó de convertir indios al cristianismo con procedimientos impropios.

El jesuita, que cuenta cuarenta y siete años, vivió en la India hace dieciséis años, y tuvo dificultades con las autoridades de Maharashtra después de fundar una organización de granjeros para mejorar la agricultura en el distrito de Manmad.

Vidya Charan Shukla, ministro de Estado en el ministerio del Interior, declaró que resulta comprensible el que las autoridades del Estado de Andhra Pradesh nada tuviesen que oponer al ingreso bajo del padre Ferrer allí.

LOS TRIPULANTES DEL «APOLO 7» QUIEREN ATERRIZAR SIN TRAJES DE VUELO

PARA NO AUMENTAR EL RIESGO DE QUE SE LES ROMPAN LOS TIMPANOS

Schirra se negó a reparar un cable eléctrico del traje espacial

HOUSTON (Tejas), 19. (Efe-Upi.)—Walter Schirra, comandante del "Apolo 7", se ha negado, en medio de una gran irritación, a reparar los cables eléctricos de los trajes espaciales que llevan los tres astronautas con estas palabras: "Son estos cables lo que nos aterriza."

Schirra dijo también por radio a este centro espacial que la tripulación "está considerando muy en serio regresar a la atmósfera terrestre sin sus trajes de vuelo, es decir, en mangas de camisa, con objeto de no aumentar el riesgo de que se les rompan los tímpanos".

Durante una conversación mantenida a primera hora de esta mañana con el grupo de control, Schirra se refirió al incendio del "Apolo 1", en el que perecieron tres astronautas norteamericanos el día 27 de enero de 1967.

Según las investigaciones efectuadas sobre aquel siniestro, que retardó el proyecto Apolo casi dos años, el incendio en el "Apolo 1" comenzó por las chispas de un cable roto.

No habrá dificultades para la recuperación

NUEVA YORK, 19. (Efe.)—Un 90 por 100 o más de las misiones encomendadas a la nave espacial "Apolo 7" y a su tripulación, serán realizadas como mínimo antes de que ésta tome contacto de nuevo con la atmósfera terrestre, al final de su viaje alrededor de la atmósfera de once días de duración.

La prueba más difícil de las realizadas ayer consistió en el encendido durante sesenta y seis segundos de uno de los cohetes impulsores, que hizo desplazarse a la "Apolo 7" de una órbita de 174 millas a otra máxima de 279.

El encendido, que había sido preparado con otros previos anteriores, de poca intensidad, calificó a la cápsula para un viaje a la Luna, según indicó Clynny Lunney, director del vuelo.

El equipo de recuperación de la cápsula anunció que el primitivo lugar de contacto con el agua había sido modificado debido a unas ligeras variaciones en la velocidad de la cápsula, aunque aclaró no suponía ninguna dificultad en la misión de recuperación, ya que el nuevo punto previsto para la recogida estaba situado muy próximo al calculado en un principio.

Otro «Cosmos» soviético

MOSCU, 19. (Efe-Reuter.)—La Unión Soviética ha lanzado hoy el satélite "Cosmos 248", último de la serie del mismo nombre de satélites espaciales, para el estudio del cosmos, según informa la Agencia Tass.

El «Concorde» podrá volar a fines de noviembre

PARIS, 19. (Efe-Upi.)—El nuevo presidente de la compañía aérea Sur Aviation, Henri Ziegler, declaró ayer que el avión supersónico "Concorde" estará preparado para efectuar su vuelo inaugural a últimos de noviembre.

Ziegler dijo que "a últimos de noviembre o a primeros de diciembre el aparato "Concorde" será entregado al jefe del servicio de los vuelos de prueba de Toulouse (Francia). Después de las pruebas finales, que durarán algunas semanas, el "Concorde" estará dispuesto a efectuar su vuelo inaugural".

Ziegler no ha podido precisar más la fecha del primer vuelo, y únicamente dijo que los equipos de operarios están trabajando día y noche y todos los días de la semana para terminar el aparato y asegurar que todo funcionará normalmente en sus intrincados sistemas electrónicos.

Desde mañana, lunes...

RETALES de otoño-invierno

Inmensa variedad



Magníficos retales de lanas para abrigos, trajes de chaqueta, vestidos, conjuntos, faldas, blusas... Originales retales de Tergal y Terlenka.

Espléndidos retales de lana y punto estampados para vestidos. Estupendos retales para confecciones de caballeros y niños en cheviots, estambres, franelas...

Interesantísimos retales de telas de colchón y retor. Retales de telas blancas para sábanas y de modernas tapicerías, cretonas, visillos...

Le sugerimos que venga temprano

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

JACQUELINE Y ONASSIS SE CASAN HOY EN LA ISLA DE SKORPIOS

* * DE 1.ª PAG.

miento, que, añadió, que desde hacia tiempo no era secreto para ella, añade la citada agencia.

Interrogada acerca de los sentimientos de sus sobrinos ante la boda de su madre, dijo: «Creo que los niños se sienten muy contentos por la decisión de su madre.»

La princesa Ratzville y su familia salieron inmediatamente en un avión especial para el aeropuerto de Aktion, en Preveza. Un helicóptero particular los esperaba allí para llevarlos a Skorpios, la pequeña isla acondicionada lujosísimamente en el mar Jónico, de la que es dueño Onassis.

"Onassis le aportará paz y tranquilidad"

PARIS, 19. (Efe.) — La hermana de la futura señora de Onassis declaró antes de subir al avión que la conducirá a Grecia: «Soy muy feliz por haber sido, en cierto modo, la iniciadora de la boda de Jacky. Fui yo, precisamente, quien le presentó a Aristóteles Onassis. Estoy convencida de que es el hombre de que sabrá aportar el género de vida que ella necesita.»

Sonriente, con enormes gafas oscuras, que ocultaban sus ojos la princesa Radziwill se refirió a las reacciones negativas de la opinión americana: «Nos importa poco lo que puedan pensar los americanos de esta boda. Comprendo perfectamente su extrañeza, pero pienso ante todo en la felicidad de mi hermana, que ha hecho mucho por su país. Su familia y sus amigos la han animado mucho para que celebre este matrimonio. Estoy convencida que esa unión con el

hombre excepcional que es Aristóteles Onassis debería aportarle la paz y la tranquilidad a que aspira mi hermana.»

Onassis, uno de los hombres más ricos del mundo, ha preparado su isla para recibir a los invitados, entre los que figuran personajes que representan tanto el poder como la fama. Unos 200 sirvientes prestan sus servicios en la isla del magnate, que ha mandado nivelar la cumbre de una colina para construir en ella una mansión de lujo de 180 habitaciones, con suntuosos jardines, campos de tenis, de golf, piscinas...

Controversias religiosas

Vigilantes armados patrullan por la franja —de kilómetro y medio— que separa Skorpios de Lefkas, donde los fotógrafos y periodistas observan con binoculares y lentes telescópicos una posible aparición en la lejanía de la pareja.

El magnate guarda celosamente la intimidad de su futura esposa y nadie puede poner los pies en Skorpios, a no ser que lleve una invitación personal.

Sin embargo, todas estas precauciones no pueden impedir que la ceremonia sea comentada por todo el mundo y que haya suscitado controversia de tipo religioso.

Jacqueline es una devota católica y su boda, según los ritos ortodoxos, ya ha suscitado diversidad de opiniones. El arzobispo católico de Atenas ha dicho que no será reconocida por la Iglesia Católica.

Expertos del Vaticano señalan que incluso si Jacqueline no fuera excomulgada oficialmente —si la Iglesia no reconociese su matrimonio— estaría en pecado mortal

y no podría recibir los sacramentos.

Los medios vaticanos subrayan que, aunque la Iglesia considerara desfavorablemente el matrimonio mixto, esto no era el problema crítico. La piedra de escándalo fue manifestada claramente por el arzobispo de Atenas: «Onassis es ortodoxo griego y está divorciado de su primera esposa, cristiana, que actualmente está casada con lord Blandford.»

Incluso si este divorcio lo reconoce la Iglesia ortodoxa, los expertos del Vaticano creen que sería muy difícil para la Iglesia Católica desentenderse de esta cuestión. No existe el divorcio en la fe católica.

Otro tema de controversia es el punto de vista ortodoxo de que, aunque la señora Kennedy no se convierta a la fe de la Iglesia ortodoxa, los hijos que puedan resultar del matrimonio deben ser educados según la fe que profesa Onassis. Esto directamente afectará al punto de vista católico de que los hijos deben ser educados en la fe católica.

La veste nupcial

ROMA, 18 (Efe.) — Jacqueline usará probablemente el día de su boda con el armador Aristóteles Onassis un vestido de dos piezas de encaje beige, confeccionado por un modisto italiano.

El dos piezas está compuesto por una falda corta con pliegues de encaje y "georgette" y una chaqueta del mismo material, más bien larga y abotonada en la parte de atrás.

El modelo había sido elegido por Jacqueline Kennedy recientemente, junto con otros trajes, para la próxima estación invernal, de la casa del modista romano Valentino.

La madre de Kennedy felicita a Jackie

NUEVA YORK, 19 (Efe.) — Rose Kennedy dijo el viernes en Hyanis Port, Massachussets, que deseaba "muchas felicidades" a Jacqueline Kennedy en su matrimonio con el magnate griego Aristóteles Onassis.

La madre del primer marido de Jacqueline, el asesinado Presidente Kennedy, dijo que sabía la noticia de la boda desde la semana pasada. "Me la comunicó la misma Jackie", respondió a una pregunta de los periodistas.

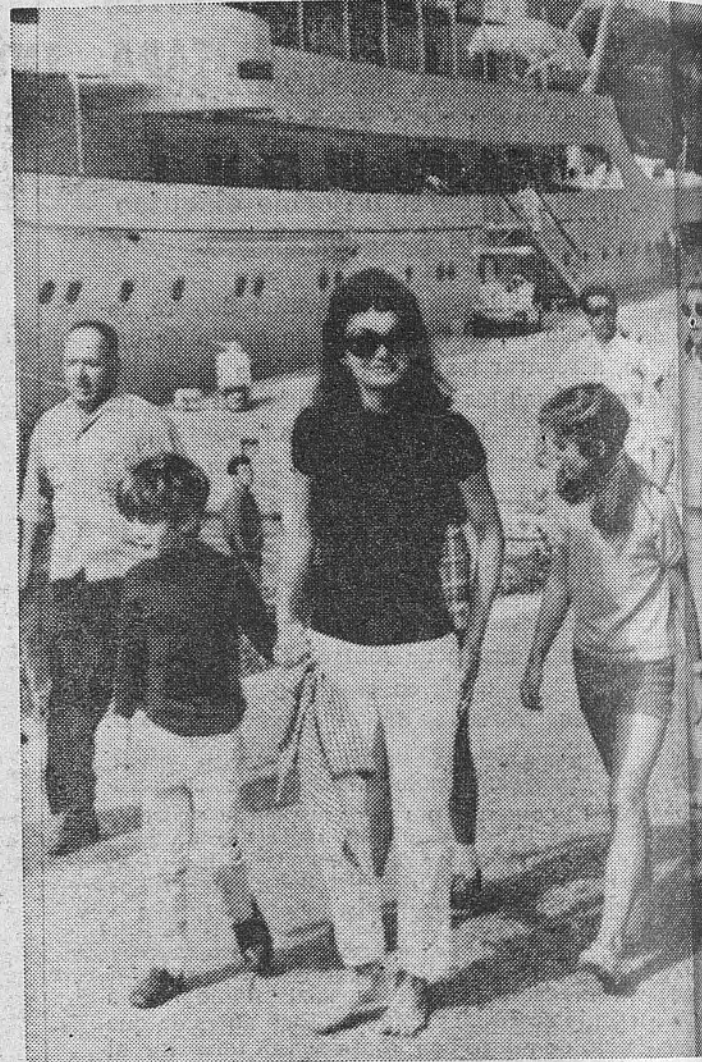
ESTADOS UNIDOS DEFENDERA A LOS REFUGIADOS EXTRANJEROS

WASHINGTON. (Efe-Reuter.) — Estados Unidos han firmado un acuerdo internacional destinado a proteger a los refugiados políticos y de otras clases, que no podrán ser devueltos al país en el que pueden ser perseguidos.

El protocolo constituye una ley de derechos muy amplia para los refugiados que huyen de sus países respectivos, a causa de creencias religiosas, políticas o por motivos raciales, sociales o de nacionalidad.

LA VIUDA DE KENNEDY:

«TELIS Y YO SOMOS FELICES ESTOS DIAS»



Jacqueline Kennedy, descalza, camina junto al yate «Christina» con su hijo John y una hija de su cuñada, la señora Peter Lawford

SKORPIOS, 19. (Efe.) — Han concluido los preparativos para la boda de Onassis y Jacqueline, que se celebrará hoy en la pequeña isla de Skorpios. La atmósfera estaba cargada por algunos incidentes entre periodistas, fotógrafos y la tripulación del yate «Christina», así como trabajadores al servicio de Onassis. Cuando los fotógrafos llegaron al muelle de Skorpios para fotografiar al hijo de Jacqueline, John, de siete años, quien fue llevado alrededor de la isla en un minicar, unos cincuenta fotógrafos, periodistas y cámaras de televisión ponían cerco a la isla y al «Christina», fondeado en una pequeña caleta cerca de la villa de Onassis, en la isla.

Cuando los fotógrafos llegaban al muelle para fotografiar a John, algunos de los trabajadores acudieron a rescatarlo, dirigidos por el capataz. El capataz llegó a pegar un puñetazo a un fotógrafo y siguió una pelea a puñetazos. Los fotógrafos permanecieron aproximadamente una hora en la isla, negándose a abandonarla si no se les permitía ver a Onassis y Jacqueline.

Finalmente la viuda de Kennedy descendió del yate, en el que había dormido, subió a un pequeño «jeep» y se dirigió al lugar donde esperaban los fotógrafos. Posó para ellos junto con sus dos hijos, también Pat Lawford y la señora Steven Smith. Jacqueline agradeció a los fotógrafos las flores que le habían enviado anteriormente, y les dijo: «Telis y yo nos sentimos muy felices estos días.»

Los fotógrafos y otros periodistas abandonaron entonces satisfechos y tranquilos la isla para dirigirse al continente, distante sólo unos quinientos metros.

Todos los preparativos han concluido en la pequeña capilla donde la boda deberá celebrarse hoy.

Por la tarde, Onassis con Jacqueline y los dos hijos de ésta salieron en una pequeña excursión a bordo de una lancha rápida. Sonreían y saludaban al dirigirse al continente.

Según informaciones obtenidas en la isla, hoy se celebrará una gran fiesta a bordo del «Christina» en honor de los invitados.

Circulan rumores, no confirmados, de que N. Konialidis, el hermano político de Onassis, actuará como padrino en la boda.

DECEPCION EN EL VATICANO

DESPUES DE LA BODA, ONASSIS SE CONVERTIRA EN UN BIGAMO Y JACQUELINE EN UNA PUBLICA PECADORA

CIUDAD DEL VATICANO, 19 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa). — «La católica Jacqueline, esposando a un bigamo o, mejor dicho, uniéndose "more uxorio" a un bigamo se convierte automáticamente en una concubina», dice en el «Vatican Star» Lilio Spadolini, que añade: «Como tal, Jacqueline se situaría fuera de la Iglesia, no podría acercarse a los sacramentos y con toda probabilidad debería renunciar a sus visitas al Vaticano, si no frecuentes, si periódicas al menos.»

El desagrado por la boda de la viuda de Kennedy con Aristóteles Onassis es unánime en Italia. Ni en las conversaciones callejeras ni en la Prensa puede encontrarse a nadie que defienda o justifique su decisión. Muchos comentaristas fijan su atención en las consecuencias religiosas de la boda. En los medios vaticanos se observa un absoluto y discreto silencio, tras el que se descubre un indiscutible malestar y una profunda decepción.

ONASSIS SE CONVIERTE EN BIGAMO

Los especialistas vaticanos se afanan en sacar todas las consecuencias posibles del intrincado subfondo religioso de este «matrimonio mixto», si es que puede llamarse así con rigor. Según tales especialistas, Onassis será bigamo en el mismo instante en que se celebre el matrimonio, a menos que el armador griego haya logrado para ese instante el anulamiento de su anterior matrimonio greco-ortodoxo, aferrándose a cualquiera de las causas que en este sentido prevén las leyes de la Iglesia ortodoxa griega. Que se sepa, tal anulamiento no ha sido sancionado por la autoridad eclesiástica griega.

Para la Iglesia Católica, Jacqueline Kennedy sólo podría casarse con un greco-ortodoxo en el caso de que éste fuese libre. Y aún así sería preciso que Jacqueline fuese dispensada por la autoridad católica del impedimento de religión mixta; la anulación del matrimonio de Onassis con su primera mujer sólo lo ha sido en Grecia por la vía civil, a menos que el poderoso armador haya logrado el religioso en última instancia, lo que sin duda ya hubiera sido hecho público en Atenas.

En tanto la situación permanezca como hasta hoy habrá de convivir con los especialistas vaticanos que «en el momento mismo en que se celebre la "boda del siglo", Onassis se convertirá en bigamo y Jacqueline será para la Iglesia Católica una pública pecadora».

I. M.

TINA LIVANOS: CACERIA EN LAS VENTAS DE RETAMOSA

MATO POCAS PERDICES; PARECIA DISTRAIDA

NOTAS DE UNA TARDE AGITADA, ENTRE LOS PUÑOS DE LORD BELFORD Y UN «HADA BUENA» REPENTINA

«NO TENGO NADA QUE DECIR. HE VENIDO A DESCANSAR»

LAS VENTAS DE RETAMOSA (Toledo), 19 (Crónica del enviado especial de Pyresa, Diego Carcedo). —Nunca me había apuntado nadie con un arma. Mientras escribo recuerdo las manos de lord Belford haciendo ademán de estrujarme el cuello y siento escalofríos; veo la sombra del cañón de aquella escopeta que me estuvo enfocando unos segundos y empiezo a temblar; me zumban en los oídos las voces encolerizadas del señor Niarchos: «Márchese inmediatamente o no volverá a hacer fotografías en su vida». Y me siento incapaz de pensar. Sin embargo, me gustaría volver a estar cerca de Tina Livanos para decirle: «Gracias, lady Belford. Es usted una de las mujeres más amables que conozco. Esta tarde creo que estuve excesivamente indiscreto cuando le pregunté su opinión sobre la boda de Onassis, con quien usted ha estado casada trece años, y deseo pedirle perdón.»

Sobre las siete menos cuarto cesaron los disparos. Los ojeadores recogieron las últimas piezas y los «jeeps» se pusieron en marcha. La noche iba cayendo sobre Castilla cuando los cazadores comenzaron a llegar al campamento. «Jockey's», uno de los restaurantes más caros de Madrid, tenía a punto la cena. Veinticinco coches —casi todos importados— y dos camiones esperaban aparcados en los viñedos. Cuando vi a Tina Livanos descender del «Land Rover» rodeada de protectores, quise entretener en sus gestos cierto aire de cansancio o de tristeza, e inmediatamente empecé a imaginarme el cálido atardecer en la isla de Skopios, donde Jacqueline Bou-

vier —antes Kennedy— va a ocupar su antigua alcoba.

«SEÑOR BELFORD, UN REPORTERO!»

«Tenga mucho cuidado —me advirtió el chófer de Niarchos—; esta mañana venían comentando un incidente que tuvieron ayer delante de Las Lanzas con unos fotógrafos, y el señor Belford dijo que si veía a alguien acercarse a su esposa con una cámara fotográfica, era capaz hasta de pegarle un tiro.»

Ya he olvidado por completo estas palabras cuando observo a un joven furibundo que señala hacia mí y grita: «¡Señor Belford, señor Belford, un reportero!»

Lord Belford olvida la flemática británica, los buenos modales que seguramente le enseñaron en los lujosos colegios donde cursó estudios y se lanza hacia mí como una tromba de agua: «¡Fuera de aquí! ¡Fuera de aquí! ¡No quiero verle!»

«Estoy en mi país, señor. No le he molestado. Esta carretera es pública», contesté sin inmutarme.

«No estoy dispuesto a perder tiempo con usted; desaparezca inmediatamente o llamaré a la Policía, y si la Policía no se le lleva, le...». Los dedos de las dos manos de lord Belford se juntan como las argollas de un patíbulo. Mi compañero —reportero gráfico— permanece oculto detrás de uno de los coches para evitar que le arrebatara la cámara con la que ya había logrado dos o tres fotografías. Cuando fue localizado tuvo que forcejear con otro de los cazadores para que no le rom-

piese la máquina en la cabeza, como se proponía.

«ESTOS DEBEN CREER QUE ESTAN EN GIBRALTAR»

Lord Belford se aleja, y al hacer ademán de colgar la cámara al hombro, Niarchos se me acerca, con los puños crispados, y me dice: «Márchese inmediatamente o no volverá a hacer fotografías en su vida. Esta es una cacería privada; ni a usted ni a nadie le importa lo que estamos haciendo. Ahora mismo voy a echarle.» Se vuelve en busca de la escopeta. Otro de los cazadores cierra el arma que estaba limpiado y me amenaza con ella. «Estos deben de creer que están en Gibraltar», dice a mi lado una voz española. «No se marche —agrega—. Si se atreven a tocarle, aquí estoy yo para defenderle. Nosotros no tenemos la culpa de que estén de mal humor. Sólo faltaba eso: que viniesen extranjeros a prohibirnos la estancia en suelo español, al aire libre, en un terreno que no es suyo... Soy conductor; he venido a traer a los empleados del restaurante. Este es mi coche; métase dentro si quiere.»

TINA, EL HADA BUENA

«¿Pero aún no se ha marchado?», me preguntan. Siempre en tono amenazador, lord Belford se acerca, acompañado de Enrique Mengotti Alba, el organizador de la cacería. «Le he dicho, Mengotti, que no quería reporteros», le viene increpando. El señor Mengotti, con muy buenas formas, me ruega que marche; el taxista interviene, para



decir que no debo marchar, y cuando ya se acerca de nuevo Niarchos, gesticulando como enloquecido, aparece en la puerta de la tienda de campaña Tina Livanos, con aspecto cansado y aún sin cambiarse la ropa de la cacería: «Por favor, por favor, déjenos ya. Si sólo desean hacerme una fotografía, no existe ningún inconveniente: háganmela ahora mismo. Hemos venido a descansar.»

Tina Livanos —antes Tina Onassis y ahora lady Belford— conserva aún la belleza de su juventud. Es delicada y sencilla. Al escribir apresuradamente esta crónica la recuerdo como un hada buena en medio de tanta incoherencia y tanta agresividad. Mientras J. Girol le hacía las fotos aproveché para preguntarle: «¿Le gusta España?» «Muchísimo —contestó—; vengo todos los años. La gente es muy atenta.» Tuve que hacer un gran esfuerzo para formularle otra pregunta: «¿Qué tal lo ha pasado hoy?» «Muy bien.» Hay una tercera pregunta que me está dando vueltas en la cabeza: «¿Qué opina de la boda de su primer marido?» «Por favor, no tengo nada que decir...» «¿Ha venido a España esta vez por alguna razón concreta?» «No; sólo a descansar unos días.» «¿Cuándo proyectaron esta cacería?» «Pues no podría decirle exactamente. Pero, desde luego, hace ya varios meses.»

MIL OCHOCIENTAS PERDICES COBRADAS

El señor Mengotti vuelve a rogarme que no entretenga más a la señora Belford: la merienda está servida; las botellas de champán aguardan a la temperatura adecuada. Llega de la cocina un olor atractivo. Cerca, los vigilantes de la finca cuentan las perdices cobradas: mil ochocientas. «Son muy malos —comenta uno

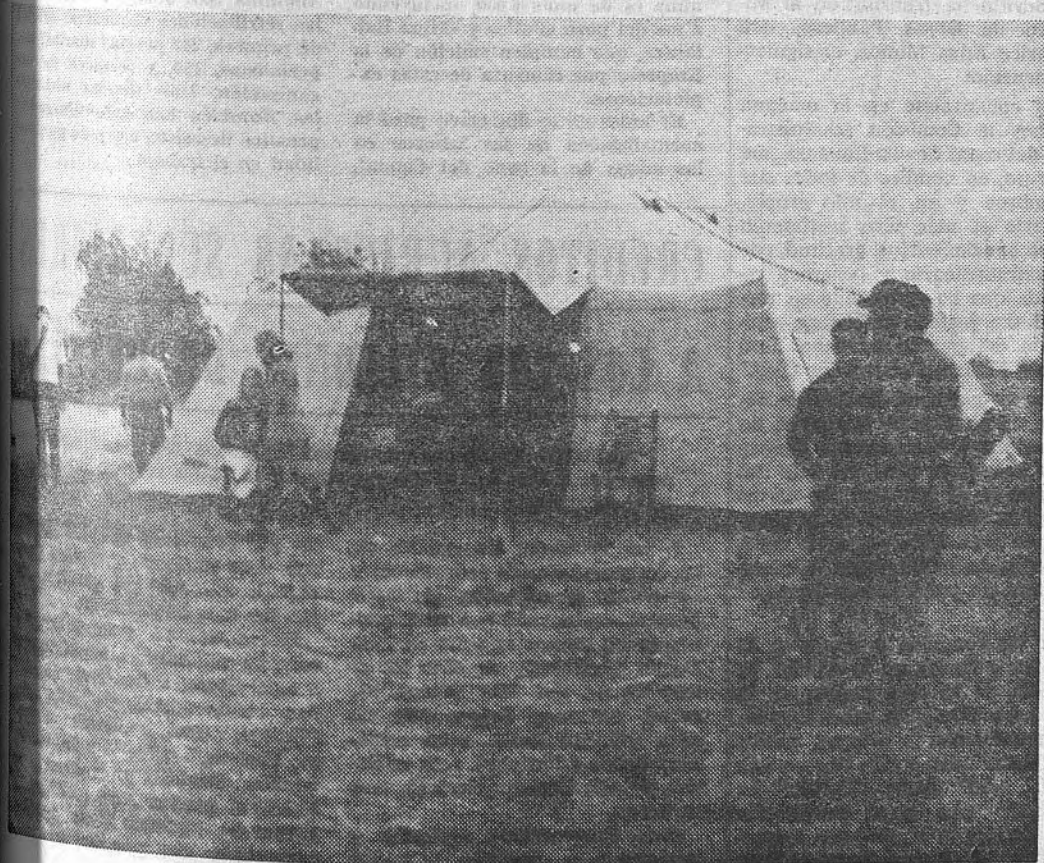
de ellos; con el día que ha hecho y según está el coto tenían que haber matado más de tres mil.» Los ojeadores se muestran descontentos: «Fue una de las cacerías más sosas que recordamos. A estos millonarios no hay quien los entienda. A veces se muestran excesivamente alegres y comunicativos y otras veces, como hoy, da la sensación de que están enfadados unos con otros.»

«¿Ha matado muchas perdices la señora del traje de cuero y las botas altas?», les pregunto. «Yo no estuve cerca de ella», contesta uno. «¿Qué va! —responde otro—; parecía que estaba distraída. Disparó muy poco. Además llegó tarde y se pasó la mayor parte del tiempo hablando por lo bajo con aquella otra señora alta.» «Los hombres— me explica el conductor— vinieron a las ocho y media, y las mujeres, después de las doce. Estuvieron esperando en el hotel a que se marcharan unos periodistas que se pasaron parte de la mañana a la puerta.»

Antes de entrar en el coche para regresar a Madrid, escribo a oscuras las últimas notas: el coto donde estuvo cazando la primera mujer de Onassis se llama «Moratejo», y pertenece al Municipio de Ventas de Retamosa (Toledo). Está a cinco kilómetros de Valmojado, y a 48, de Madrid. Su propietario es don Fernando Villalón. Entre las personalidades que acompañaban a los señores Belford y Niarchos en la cacería estaba el conde Rossi. Calculando un poco por alto, esta jornada cinegética parece que ha costado más de medio millón de pesetas.

Ultima nota: José Manrique es el nombre del taxista que me ayudó.

(Fotos: J. GIROL.)



Domingo 20 octubre 1968

JOSE MARIA MAIZ:

«PREPARO UNA INTERPELACION AL MINISTRO DE TRABAJO»

URGE UN PROYECTO DE LEY DE SEGURIDAD SOCIAL A LOS TRABAJADORES DEL MAR

BILBAO, 19. (Cifra.) — «Estoy preparando una interpelación al Ministro de Trabajo», afirma don José María Maiz, Procurador sindical en Cortes en representación de las Cofradías de Pescadores, en la edición de esta tarde del diario bilbaíno «Hierro».

«El sector laboral pesquero —su braya el señor Maiz—, encuadrado en las Cofradías de pescadores, está un tanto abandonado, aun cuando, preciso es reconocerlo, se haya hecho algo por él. A estos efectos —añade— es de todo punto preciso y necesario que nuestro Ministro de Trabajo no retrase un momento más el pasar a las Cortes el proyecto de ley de régimen especial de la Seguridad Social de los trabajadores del mar.»

El señor Maiz recuerda, a este respecto, que el Ministro de Trabajo ha anunciado en diferentes ocasiones su propósito de poner en marcha dicha ley. «Pero la realidad es —puntualiza el Procurador— que está finalizando 1968 y ahora se manifiesta que por falta de recursos financieros hay que seguir esperando su promulgación. Por todos los medios a nuestro alcance estamos instando al Ministerio para que pase el proyecto de ley a las Cortes e incluso es-

toy preparando una interpelación al respecto».

En otro orden de cosas, el señor Maiz dice que, tras de unos contactos con los representantes sindicales franceses de pesca artesanal, ambas partes han quedado convencidas de «la necesidad de elaborar, sobre nuevos considerandos, un nuevo protocolo».

Como se sabe, en estos últimos tiempos se han venido produciendo una serie de incidentes entre los pescadores guipuzcoanos y vizcaínos y los franceses del departamento de Bayona a causa de la intromisión de las embarcaciones españolas en aguas jurisdiccionales francesas. «Los franceses —concluye el señor Maiz— tienen motivo para quejarse, pero también hay que tener en cuenta que nosotros podemos ofrecer en compensación a los franceses unos beneficios que pudieran servir para elaborar un nuevo convenio, interesante para ambos países».

PREMIO

«LAUREANO FIGUEROLA»

ESTA DESTINADO A UN TRABAJO DE INVESTIGACION SOBRE TEMAS MONETARIOS O FISCALES

MADRID (Pyresa). — El premio del Instituto de Estudios Fiscales 1968 «Laureano Figuerola» será atribuido como recompensa a quien se comprometa a realizar, en las condiciones determinadas, un trabajo de investigación sobre la estructura o evolución del sistema monetario español o sus relaciones con las instituciones tributarias, el presupuesto, la deuda o el gasto público. Está dotado con 100.000 pesetas y tiene carácter individual. El Jurado que califica los méritos de los trabajos presentados estará presidido por el director del Instituto de Estudios Fiscales. El plazo de presentación de la documentación finalizará el próximo 28 de diciembre, según una resolución del Instituto de Estudios Fiscales, publicada hoy en el «Boletín Oficial del Estado».

CREDITO PARA CONSTRUIR 50.000

TONELADAS DE PESQUEROS

NORMAS PARA SU CONCESION

MADRID (Pyresa). — El crédito para la construcción y renovación de la flota pesquera, independientemente de lo establecido en la ley de 23 de diciembre de 1961, será financiada durante el bienio 1968-69 por la Banca privada, actuando únicamente el crédito oficial como subsidiario de la primera, en caso de insuficiencia de la demanda global.

El crédito social pesquero podrá seguir otorgando ayudas, para la construcción de unidades no superiores a 150 toneladas de

registro bruto. El importe total de los créditos que se podrán conceder a cada peticionario no excederá de doce millones de pesetas, según una orden de la Presidencia del Gobierno, sobre financiación de la construcción y renovación de la flota pesquera, aparecida ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Para el bienio 1968-69 se ha establecido una cifra total de construcción de 50.000 toneladas de registro bruto, siempre que que de dentro de las posibilidades presupuestarias.

800 MINEROS DE «VEGUIN Y HOYO VIEJO»

SE SUMAN AL PARO LABORAL

EL NUMERO DE TRABAJADORES QUE NO ACUDEN A SUS PUESTOS SE ELEVA YA A SEIS MIL

OVIEDO, 19. (Pyresa.) — Unos 800 mineros del grupo «Veguín y Hoyo-Viejo», pertenecientes a la Empresa Hunosa, se han sumado al paro que desde hace varios días mantienen varias explotaciones de la zona del Caudal, en la que la situación laboral continúa como en las jornadas pasadas.

Por otra parte, no han acudido hoy tampoco al trabajo 2.500 obreros de las explotaciones que Hunosa tiene en la zona del Concejo de Aller, de la cuenca del Caudal, y se cree que esta ausencia se debe al hecho de que estos mineros querían asistir al entierro de los dos compañeros que perdieron la vida ayer en un accidente de trabajo en el pozo «Santiago».

El número total de trabajadores que no han acudido hoy a la mina es de unos 6.000, incluyendo a los del pozo «Polio» y «Mina Baltasar», que cumplen sanción de la Empresa por clausura de estas explotaciones.

El lunes es el día clave para la normalización de las labores en las minas de la zona del Caudal.

En el resto de las explotaciones asturianas la normalidad durante el día de hoy fue total.

No hay paro en Turón

OVIEDO, 19. (Pyresa.) — Aunque algunas informaciones facilitadas por diferentes medios de difusión daban cuenta de que existía paro minero en la zona de Turón se ha podido comprobar que ninguna de las explotaciones de este pueblo de la cuenca del Caudal ha sufrido alteraciones en las jornadas laborales pagadas, que se han desarrollado con toda normalidad.

Convenio Colectivo

OVIEDO, 19. (Pyresa.) — Ha sido aprobado el Convenio Sindical Colectivo de la Empresa Sociedad Anónima San Juan de Nieva con las retribuciones siguientes: oficial de primera, 212 pesetas diarias; especialistas, 154, y técnicos de organización, 7.486 pesetas mensuales. También han sido otorgados premios de asistencia y de puntualidad en el trabajo.

SE CONSTITUYO AYER

COMISION ADMINISTRATIVA DEL CANAL SEVILLA-BONANZA

SE ENVIO UN TESTIMONIO DE GRATITUD Y LEALTAD AL JEFE DEL ESTADO

SEVILLA, 19 (Cifra). — Constituida hoy la Comisión administrativa del canal Sevilla-Bonanza, en el curso de un acto que ha presidido el Subsecretario de Obras Públicas, el Gobernador Civil de la provincia ha dirigido a la Casa Civil del Jefe del Estado el siguiente telegrama:

«Ruego transmita a Su Excelencia el Jefe del Estado, en nombre de la provincia de Sevilla, y como presidente de la Comisión administrativa del canal Sevilla-Bonanza, constituida en la mañana de hoy, el más fervoroso testimonio de gratitud, reconocimiento y lealtad a quien, como

nuestro Caudillo, ha sido artífice de este proyecto y no defraudó jamás las esperanzas del pueblo sevillano. José Utrera Molina, Gobernador Civil.»

Igualmente, el Gobernador Civil de Sevilla ha transmitido al Ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, el siguiente mensaje:

«Al constituirse en la mañana de hoy la Comisión administrativa del canal Sevilla-Bonanza, me es grato, en nombre de todos sus miembros y en el mío propio, enviarle el más vivo testimonio de reconocimiento y gratitud por su extraordinario y generoso esfuerzo, que ha convertido en realidad tan justa y ambiciosa aspiración del pueblo sevillano. José Utrera Molina, Gobernador Civil.»

Por su parte, el Alcalde de Sevilla, en nombre de la ciudad, ha cursado asimismo sendos telegramas a la Casa Civil del Jefe del Estado y al Ministro de Obras Públicas, testimoniando la gratitud de los sevillanos por la constitución de la Comisión administradora de tan trascendental obra.

Al ser conocida a través de la Prensa y Radio en la ciudad, la noticia de la constitución de la citada Comisión administrativa —moralmente la primera piedra del Canal—, como dice hoy un editorial del diario «Sevilla» —ha causado una gran satisfacción por lo que el importante proyecto representa para Sevilla y para la economía del país en general.

«ESPAÑA ME HA IMPRESIONADO EN HOSTELERIA Y TURISMO»

DECLARACIONES DEL DIRECTOR DE HOTELES Y CASINOS MUNICIPALES DE MONTEVIDEO

MADRID. (Cifra.) — «En mi viaje por Europa, España me ha impresionado en lo que a hostelería y turismo se refiere», declaró a un redactor de la agencia cifra el director de División de Hoteles y Casinos Municipales de Montevideo, Gregorio Bachillan.

Después de visitar París y Roma el señor Bachillan se encuentra en Madrid, donde celebró contactos con las autoridades turísticas españolas. «En mi país recibiré material de la Dirección General de Turismo, que me permitirá adaptar muchas de las reglamentaciones y adelantos que se han hecho en la hostelería española», dijo también, agregando: «puedo decir que el turismo español no sólo es una realización extraordinaria, sino que es el único tipo que conviene a países como el Uruguay».

Don Gregorio Bachillan se mos-

tró particularmente interesado por la Escuela de Hostelería y se propone crear en Montevideo una similar, a la que invitaría a profesores españoles. También quiere que vengan uruguayos a estudiar en la Escuela de Madrid. «Necesitamos promocionar el turismo en mi país y aunque mi sector es sólo la capital, ésta absorbe más de un 60 por 100 del que llega al Uruguay».

Ayer, sábado, el director de los Hoteles y Casinos Municipales de Montevideo salió con destino a Niza y Montecarlo para estudiar el funcionamiento de los Casinos de la Costa Azul francesa, y más tarde volverá a Italia, donde se ocupará de hostelería. A finales de mes regresará a su patria, después de un viaje de mes y medio por Europa del Este y del Oeste.

CREDITOS AGRICOLAS SUPERIORES

A LOS 290 MILLONES DE PESETAS

MADRID. — Préstamos por un total de 290.737.000 pesetas ha concedido el Banco de Crédito Agrícola en la última reunión de su Comité ejecutivo.

A las secciones de crédito de las Hermandades de Labradores y Ganaderos se conceden 58.390.000 pesetas, destacando por su importancia los otorgados a las de Don Benito (Badajoz), de diez millones; Castro del Río (Córdoba), nueve millones; Argamasilla de Alba (Ciudad Real), ocho millones; Cabra (Córdoba), seis millones, y Villa Blanca (Huelva), tres millones.

Para Cooperativas agrícolas y ganaderas se destinan 14.284.000 pesetas, resultando beneficiadas

las de Tomelloso (Ciudad Real) con doce millones, y Usagre (Badajoz), con 1.600.000 pesetas, como las más importantes.

Finalmente se dedican ochenta millones para préstamos a agricultores a través de entidades colaboradoras de Almería, Alicante, Asturias, Córdoba, Cuenca, Huesca, Lérida, Murcia, Navarra, Sevilla, Tenerife y Valencia, 38.063.000 pesetas para créditos a Empresas agrarias y de acción concertada del ganado vacuno (Cifra.)

CAMPO DE GIBRALTAR

EL EDIFICIO DE LA ADUANA DE LA LINEA SE CONVERTIRA EN CENTRO DEL PPO

LLEGA A LA COMARCA LA CAMPAÑA NACIONAL DE DIFUSION TEATRAL

CIUDAD DE GIBRALTAR EN SAN ROQUE. (De nuestro corresponsal, J. A. Casaus).—Una gran labor viene realizando en la comarca del Campo de Gibraltar el Ministerio de Trabajo a través del Programa de Promoción Profesional Obrera (PPO). Cientos de jóvenes han sido ya promovidos, y con sus nuevas profesiones (soldadores, pintores, ferreteros, administrativos, etcétera) ocupan nuevos puestos de trabajo en las empresas surgidas en la zona como consecuencia del Plan de Desarrollo económico-social programado por el Gobierno para la misma. Pero si mucho ha sido lo realizado, no cabe duda que más aún queda por realizar. Y el Ministerio de Trabajo, consciente de ello, programa nuevos cursillos y se prepara para nuevas y mayores etapas. La formación del hombre del Campo de Gibraltar, como base del ambicioso plan proyectado, continúa siendo tarea primordial de todos los Ministerios en esta zona que rodea al Peñón. Y ello, quizá, ha sugerido la idea de proporcionar al PPO unos locales adecuados para desarrollar sus actividades docentes. Se ha pensado en el antiguo edificio que ocupaba de La Línea de la Concepción, edificio amplio y capaz de albergar a varios cursos de distintas especialidades a la vez. A este respecto, por la Comisión Comarcal de Servicios Técnicos, se hacen gestiones cerca de la Dirección General de Aduanas al objeto de obtener la cesión del mencionado edificio.

Un total de 32 representaciones —entre ellas algunas en los castillos de Tarifa, Jímene y Castellar de la Frontera— van a llevarse a cabo en el Campo de Gibraltar dentro de la campaña nacional de difusión teatral. Las representaciones correrán a cargo de la Compañía del Teatro Ara, de Málaga, que dirige la condesa de Berlanga de Duero. La representación tendrá lugar en Algeciras el día 25, poniéndose en escena «La honradez de la cerradura», de Jacinto Benavente. Dentro de la campaña, que durará hasta el 31 de diciembre, se escenificarán numerosas obras de autores nacionales y extranjeros, entre ellas «El Tenorio», «El comprador de horas», de Charles Duval, traducida por José María Pemán; «Pueblo de las Mujeres», de los hermanos Quintero; «Visperas de domingo», de Alfonso Paso; «Los caciques», de Arniches, etcétera. La última obra mencionada será presentada especialmente para los mandos y Enlaces Sindicales del Campo de Gibraltar. Precisamente hemos de señalar que la Organización Sindical prestará su colaboración al mayor éxito de la campaña, proporcionando a los afiliados tarjetas- invitaciones a precios especiales.

REESTRUCTURACION EN EL INSTITUTO DE LA VIVIENDA

MADRID (Pyresa).—El Ministro de la Vivienda ha dictado una orden por la que se aprueban las normas de organización del Instituto Nacional de la Vivienda. En esta orden se fija su estructura en los siguientes órganos: Subdirecciones Generales de Servicios, Programación y Coordinación, Financiación y Construcciones, Administración, Promoción Directa y Patrimonio y

Fiscalía Superior de la Vivienda, y las autoridades administrativas, Asesoría Jurídica, Intervención Delegada y Sección de Contabilidad y Secretaría de la Dirección. El Instituto Nacional de la Vivienda, organismo autónomo bajo la dependencia y alta dirección del Ministerio, tendrá un director general, cuyas funciones y atribuciones son las establecidas en el artículo cuarto del decreto 1317/1968, de 6 de junio.

LAS PALMAS

OPTIMISTA SITUACION ECONOMICA DE LAS ISLAS CON GARANTIA DE CONTINUIDAD

CADA DIA ADQUIERE MAS VIGOR LA EXPANSION TURISTICA, QUE ENGROSA EL ACTIVO DE LA BALANZA DE PAGOS

LA FERIA ESPAÑOLA DEL ATLANTICO ASPIRA A CONTRIBUIR A LA REALIZACION PRACTICA DE LA MISION COMERCIAL CANARIA HACIA EL CONTINENTE AFRICANO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (De nuestro corresponsal, Ignacio Quintana Marrero).—El comercio canario siempre es actualidad. La peculiaridad de las islas que las singulariza, dentro de una especificidad económica, hizo que una autoridad en la materia dijera, hace años, que cuando el Estado español hubiera de legislar en materia económica habría de pensar en cuarenta y ocho provincias y en dos más, que eran las provincias canarias. De aquí la necesidad de sus franquicias y que una Comisión interministerial esté estudiando el régimen económico-administrativo y fiscal, basado —como se hace constar en las conclusiones fundamentales del Consejo Económico Sindical Interprovincial de Canarias— en esas singularidades y que permita a las islas afrontar el futuro de su integral desarrollo con las garantías que el mismo recaban.

Con personas de reconocida solvencia en cuestiones económicas, y más concretamente, comerciales, hemos cambiado impresiones sobre el panorama del archipiélago. La actividad comercial de las Islas Canarias es sabido que es de gran intensidad y muy brillante, tanto en la exportación como en la importación.

Barajando datos comparativos, vemos que las cifras absolutas en el año 1967 fueron expresadas en pesetas, 3.943.397.196 y 20.200.845.092 en importación. Mas si comparamos estos resultados finales con los de la Península y Baleares, cuyas cifras fueron en exportación 80.796.731.644 y en importación 190.716.362.909, y las ponderamos con el dato de la población de ambos territorios con objeto de obtener la medida «per cápita», nos dará que la actividad comercial por cabeza durante el citado año 1967 ha sido la siguiente en exportación e importación, respectivamente: Península y Baleares,

2.647 y 6.107; Canarias, 3.669 y 18.749.

Como se ve, las balanzas comerciales de los dos territorios son deficitarias, pero en muy diferente proporción. Las importaciones en la Península y Baleares fueron 236 por 100 superiores a las exportaciones. Las importaciones canarias fueron superiores en 512 por 100. Cabe aún añadir que en la Península y Baleares, la distancia entre ambas cifras se acorta por un aumento de las exportaciones y una disminución de las importaciones. No ocurre lo mismo en Canarias, donde la tendencia se consolida con un aumento de las importaciones y una disminución de las exportaciones.

Visto este panorama, y a la luz de lo que pudiéramos llamar ortodoxia del comercio exterior, parecería que este aumento del déficit comercial en Canarias es un signo alarmante. Sin embargo, para juzgar y para vislumbrar los nuevos rumbos será preciso tener en cuenta especiales circunstancias que se dan en las Islas Canarias y que quizá aconsejen no aplicar rigurosamente dichos principios comerciales.

INFLUENCIA DEL REGIMEN ESPECIAL DE CANARIAS

En primer lugar, dentro de la pura balanza comercial cabe hablar de unas importantes exportaciones invisibles de mercancías o, para no dar lugar a confusiones, digamos reexportación de mercancías importadas, ya que el término «invisibles» suele emplearse para cubrir servicios. No es fácil tener una cifra, ni aproximada, del volumen de estas reexportaciones; pero, evidentemente, éste es un hecho innegable y voluminoso, lo que en la práctica reduce considerablemente el mencionado déficit comercial. Tales reexportaciones, que se verifican en todas las direcciones y por toda clase de medios, son consecuencia directa del régimen especial de Canarias, en el que se ha dado una sobresaliente importancia a la actividad comercial, despertando una indudable vocación, a la que todavía no parece haberse dado la proporcionada estructura orgánica que permita desarrollar al máximo esta predisposición nacida de la posición geográfica y del cuadro legislativo vigente.

HACIA LA PLATAFORMA COMERCIAL CANARIA

Entre estos órganos, todavía no desarrollados del todo o no surgidos, aparece como una gran promesa la Feria Española del Atlántico, que aspira a contribuir positivamente a la realización práctica de la Misión comercial canaria hacia el Este, hacia el continente africano, haciendo así hincapié en lo que, aunque todavía hoy se percibe como una simple intuición, parece una posibilidad futura nada inasequible: la llamada plataforma comercial canaria. En esta dirección, la Feria —cuya IV edición será en febrero próximo— aparece como un hito de la mayor

importancia colocado por el Ministerio de Comercio para señalar la ruta futura.

Estos hechos y circunstancias —se opina en autorizados medios comerciales— parece que contribuyen a quitar peso y gravedad a la actual balanza comercial deficitaria e inducen a pensar que la solución no parece estar en una limitación de las importaciones, sustituyéndolas un tanto autárquicamente con productos propios, sino más bien todo lo contrario: dando a las importaciones extranjeras un mayor valor añadido canario, ensanchando el horizonte y la intensidad de la reexportación.

TURISMO Y EXPORTACIONES

Se estima como otro órgano de expansión que adquiere cada día más vigor, el turismo, que no sólo contribuye a nivelar la balanza comercial con las citadas reexportaciones, sino que, frente al déficit comercial, aporta su contribución de divisas, que engrosa el activo de la balanza de pagos, que en definitiva es la que cuenta.

Esta cuenta de pagos internacionales tiene en su haber un antiguo y bien establecido asiento, constituido por los servicios que las islas Canarias prestan a la navegación extranjera y que también implica exportaciones de productos petrolíferos, víveres y otros elementos, amén de cánones y derechos que han de satisfacer a la Administración.

OPTIMISTA SITUACION ECONOMICA

En nuestros contactos con los círculos económico-comerciales, se ha aludido, como es natural, a las exportaciones canarias, fuente de tanta riqueza y en las que se observa un afán de mejoría y renovación con la introducción de nuevas técnicas para obtener mayores rendimientos de las exportaciones clásicas, y con la introducción de nuevos productos que diversifican esta actividad exportadora hasta ahora excesivamente polarizada sobre pocos renglones.

La situación económica de las islas —se resume claramente— presenta un paisaje que sin reservas puede calificarse de optimista, y no parece un vaticinio difícil pronosticar que todos los elementos a la vista parecen garantizar la continuidad de la presente situación.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

OFERTAS

MARAVILLOSOS pisos de lujo en alquiler, en calle Embajadores, 106 (semiesquina a glorieta Capitán Cortés). Verlos, de 4 a 6 tarde.

SE alquila nave 110 metros cuadrados, taller, almacén, vivienda. Robledo de Chavela. Razón: Madrid. Teléfono 2772906.

AUTOMOVILES

ESCUELA España Alfonso XII, 58 2276244

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir

en Preclados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis 2633446 (75)

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

DEMANDAS

GANE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio co-

modo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos Alba calle Enamorados, 23. Barcelona-13.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58; Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Te- na, 2.

OFERTAS

IMPORTANTISIMA firma necesita señora culta y relacionada para representación muy lucrativa. Datos al señor Grothe. Apartado 50.812. Madrid.

VARIOS

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa, doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40).

VENTAS

CAMAS nuevas por viejas. Quintiliano, 6.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, cuatro tarde 6 novillos de Palha

JUAN ASENJO

ANGEL LLORENTE

VICENTE LINARES

Público: Hoy, de 10 a 3 Localidades desde 10 pesetas

Domingo 20 octubre 1968

Arriba 15

SEVERO OCHOA DICE:

«ES ENCOMIABLE EL HECHO DE PROYECTAR UNA NUEVA Y MODERNA UNIVERSIDAD»

MADRID. (Cifra.)—«Una Universidad moderna debe gozar en buena medida de autonomía como así exigen los tiempos y, a ser posible, ha de lograr su revitalización de medios materiales y de cualificación docente casi todos los años», ha manifestado a un redactor de Cifra el Premio Nobel de Medicina, profesor Severo Ochoa, al enjuiciar la iniciativa del Ministerio de Educación y Ciencia de crear en Madrid una segunda Universidad, con el carácter de autonomía.

El doctor Severo Ochoa se halla en Madrid —según declaró— de vuelta de un viaje turístico por Europa y, aprovechando su estancia, pronunciará varias conferencias a la vez que, durante la próxima semana sostendrá conversaciones oficiales con autoridades docentes en torno al citado proyecto universitario.

«Es encomiable el hecho de proyectar la fundación de una nueva y moderna Universidad para la capital de España —afirmó—. Pues nunca una Universidad debe an-

Se abre la suscripción nacional para el monumento a Jiménez Díaz

MADRID.—La suscripción nacional al monumento en memoria del profesor don Carlos Jiménez Díaz quedará abierta el veintuno de los corrientes. Los donativos pueden entregarse indistintamente en la intendencia de la Fundación «Jiménez Díaz», avenida de los Reyes Católicos, 2; en el Colegio Oficial de Practicantes de Madrid, Conde de Romanones, 10; en las oficinas principales de los Bancos Español de Crédito, Ibérico y Levante, y en todas las agencias y sucursales de esta provincia.

OJO, OJO, OJO MUEBLES CABEZON

El mismísimo CABEZON atenderá a ustedes en su nueva sucursal Cáceres, 7, teléfono 267 85 23, quien le hará ofertas y proposiciones ventajosísimas de muebles en todos estilos, 750 metros exposición alcobas, salón comedor, tresillos, mueble-bar, mueble-cama, mueble-librería, lámparas y toda clase de muebles sueltos.

MUEBLES CABEZON

En su central, paseo Delicias, 14, teléfono 227 39 63, próximas e importantes reformas, muchos descuentos, muchos, sobre precios marcados, y con facilidades mucho surtido de muebles en general, enorme exposición en muebles de cocina. Nos encargamos de su completa instalación, incluso los muebles electrodomésticos en general, de la marca que usted desee.

MUEBLES CABEZON

En Sebastián Elcano 36, frente Salesianos, teléfono 228 31 59. Muebles seleccionados, en todos los estilos, en especial el castellano; en todos los muebles y enseres está marcado el precio que usted verá; rebajamos 10 por 100 descuento, dando a usted, si lo precisa, facilidades para su pago. Nos hacemos cargo de sus muebles deduciendo su valor del importe de lo que usted pueda elegir.

«COLABORARE CUANTO PUEDA PARA QUE RESULTE FELIZ ESTA INICIATIVA»

«PROMOVERE LA VUELTA DE MUCHOS CIENTÍFICOS ESPAÑOLES»

«UNA UNIVERSIDAD DEBE REVITALIZARSE CASI TODOS LOS AÑOS DE MEDIOS MATERIALES Y CUADROS DOCENTES»

«LA CRISIS DEL PROFESORADO TIENE SU RAIZ EN LA ESCASA REMUNERACION»

quilosarse como ha ocurrido con las de estilo napoleónico.»

Refiriéndose a su posible incorporación como directivo en esta Universidad, extremo sobre el que se ha especulado últimamente, el Premio Nobel español ha sido explícito:

«Admito que me han hecho propuestas para que, con las condiciones que yo pusiese, me quedase en Madrid en el equipo docente que ha de dirigir la nueva Universidad, pero he de confesar que no puedo romper el programa selectivo y de investigación que vengo desarrollando en la Universidad de Nueva York. No obstante, colaboraré cuanto pueda para que resulte feliz esta iniciativa, promoviendo la vuelta de muchos investigadores que tuvieron que salir de España en épocas anteriores.»

Por otro lado, el profesor Ochoa desestima la solución de la cátedra compartida en dos centros de dos países diferentes por estimar que, inevitablemente, al dividirse las actividades —de cualquier índole— pierden en eficacia. Un plan de investigación —siguió diciendo— no puede sufrir interrupciones ni retrasos.

RECUPERACION DE CEREBROS

España, en estos momentos, tiene planteado el grave problema de recuperar esos cerebros que viven, alentados por Universidades extranjeras, al servicio de modernas técnicas investigadoras. En ello, según es notorio, tiene puesto todo su empeño el Ministerio de Educación y Ciencia, pero —a juicio de nuestro Premio Nobel— «la repatriación de cerebros es muy difícil: sobre todo porque se trata de hombres de más de sesenta años que, al volver a España tendrían que iniciar un difícil proceso de readaptación, comenzar nuevamente la vida con los problemas sociales que ello implica.» A pesar de todo —reiteró a Cifra— el problema fundamentalmente estriba en su aspecto económico.

«La crisis del profesorado, común en gran parte de los países de Europa, tiene su raíz en la escasa remuneración con que se pagan los servicios docentes. Pues para poder enseñar e investigar necesariamente hay que tener resuelta la vida. De lo contrario, el catedrático, el profesor, el ayudante, se ve obligado a acudir al ejercicio privado de su profesión. Que se refuerce este aspecto económico —dijo en resumen— y veremos cómo el profesorado se entrega de cuerpo y alma a impartir sus conocimientos. A abrir nuevos cauces para la Ciencia, como está ocurriendo en Estados Unidos.

En todo el mundo, la Universidad vive momentos trascendentales (unos de renovación y otros, los más, de desasosiego). El pro-

fesor Severo Ochoa sigue de cerca, día a día, el acontecer de la Universidad española: «Los problemas que aquejan a la Universidad son de pura politización o, por el contrario, nacen del descontento académico?»

«El joven —afirma el Premio Nobel— está descontento y, es posible, que elementos extraños a la Universidad lo ataquen en pro de conseguir sus propósitos políticos.» Planteada esta afirmación, el destacado investigador razona que la Universidad nunca puede ser de masas, aunque ello implique que es democrática. A la Universidad debe llegar todo el que valga, pero después de una rigurosa selección preuniversitaria, exhaustiva y que demuestre que el futuro profesional será el más idóneo para la especialidad a que se dedique.

TRADICION CIENTIFICA ESPAÑOLA

Al hablar del problema universitario, de la investigación, Severo Ochoa reconoce que España ha tenido tradición de científicos, como bien lo demuestra el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, heredero y continuador de la Junta de Ampliación de Estudios. Al respecto dice taxativamente: «Que se invierta mucho dinero, que se formen cuadros y España podrá recobrar su prestigio como el que alcanzó Santiago Ramón y Cajal.»

Finalmente, una vez explicó el sistema universitario que se sigue en Estados Unidos, el profesor Severo Ochoa comentó la acogida del artículo de Salvador de Madariaga, publicado recientemente por un diario madrileño, y relativo a la creación, al renacimiento de la Universidad de Alcalá de Henares. «Me satisface la idea —concluyó— porque Alcalá ha sido cuna de ciencia, pero esta Universidad necesita de edificios modernos...»

SANTIAGO

LOS ESTUDIANTES PIDEN LUGARES DE REUNION

SE LES FACILITARAN CUANDO SE PUBLIQUE LA DISPOSICION REGULADORA DE ASOCIACIONES

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 19. (Cifra.)—Una Comisión de estudiantes visitó hoy al vicerrector de la Universidad para solicitar un lugar donde puedan reunirse, ya que cuando lo intentaron en alguna Facultad les fueron cerradas las puertas y prohibido el acceso.

Alrededor de las doce de la mañana, unos 50 universitarios, pertenecientes a las Facultades de Económicas, Filosofía y Letras, Derecho Ciencias y Medicina (no había ningún representante de Farmacia), acudieron al Rectorado para solicitar una entrevista con el rector, profesor García Garrido. Este se negó a recibirlos, pues había anunciado previamente que no recibiría a nadie corporativamente, sino uno a uno. Tras varios recados, el vicerrector, señor Lucas Alvarez, accedió a recibir a una Comisión de los allí reunidos.

Pasaron ocho, quienes le expusieron las necesidades de disponer de un local para reunirse. El vicerrector dijo que contarán con él, pero que serán las nuevas asociaciones quienes lo ocupen, por lo que es preciso esperar a que salga el decreto regulador de las mismas.

Los ocho estudiantes informaron de estas palabras a sus compañeros y todos se disolvieron inmediatamente.

Barcelona: Estudios nocturnos en Derecho
BARCELONA, 19. (Cifra.) — La

Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona se propone organizar para todos los cursos de su plan de estudios un turno de enseñanza vespertina, para aquellos alumnos impedidos por razones de trabajo para seguir las enseñanzas en el horario normal.

Las clases se efectuarían en el edificio de la Facultad a partir del 4 de noviembre, de siete y media a diez de la noche, y estarían dirigidas por los catedráticos y profesores de dicho centro. La convocatoria ha sido hecha pública ahora, y la Facultad señala que por tratarse de una modalidad académica que se implanta en el presente curso en el citado centro la realización dependerá de que se logre un número apreciable de inscripciones; de lo contrario, habría que suspender el proyecto por innecesario.

Exámenes de grado

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 19. (Cifra.) — Tan sólo 3.780 de los 9.016 alumnos matriculados superaron las pruebas de reválida del Bachiller elemental y superior en el Distrito Universitario de Santiago de Compostela.

Según datos facilitados en la Inspección Regional de Enseñanza Media, en grado elemental se matricularon 6.630 alumnos, de los que sólo 2.643 fueron aprobados. En el grado superior, 1.137 fueron los aprobados, de un total de 2.386.

ESPAÑA BREVE

PROSPECCIONES.—Mañana llegará a Tarragona el «Poseidón», buque especializado en prospecciones submarinas, que examinará el «Pecio de Bara», embarcación que se supone de tiempos romanos.

CURSO.—Mañana se inaugurará el curso en la Universidad Laboral de Tarragona. Asisten este año unos 1.500 alumnos procedentes de diversas provincias españolas.

BODAS DE ORO.—La hermana Pilar López Torradellas, que cumple en Tarragona sus bodas de oro como religiosa, ha recibido un telegrama de felicitación de Su Santidad el Papa.

COLEGIO.—Se inauguró ayer, en Uldecona, un Colegio de Enseñanza Media, con capacidad para 250 alumnos.

OBRAS.—El Gobernador de Málaga visitó las obras de la presa de la Concepción de Río Verde, cerca de Marbella. Tendrá una capacidad de embalse de 50,70 hectómetros cúbicos.

BECAS.—A un total de 14.228.000 pesetas ascienden las becas concedidas por la Comisaría de Protección Escolar en la provincia de Orense.

COSTERA.—Todos los barcos de la flota de Castro-Urdiales intervienen en la costera del bonito. El pasado sábado se vendieron en la lonja unos diez mil kilogramos de pescado.

ALGODON.—Magníficas perspectivas para la cosecha de algodón de regadío en Puente Genil. Los cultivos se han intensificado en numerosos términos municipales de la comarca.

MONSEÑOR MATEO MUGICA.—Sufriría una grave recaída en su estado de salud monseñor Mateo Mugica, que fue obispo de Vitoria y actualmente reside en Zarauz (Guipúzcoa).

ARQUEOLOGIA.—En la llamada «Segunda Ampurias» fueron hallados unos sesenta clavos que se creen de la época bárbara. También se encontraron varios restos de construcción romana.

SEMANA SARDA.—Con motivo de la Semana Sarda, que se celebra en Barcelona, visita esta ciudad el director general de la ESIT, organismo autónomo para el turismo de Cerdeña.

MONUMENTO.—El Ayuntamiento de Zaragoza acordó, en sesión plenaria, erigir un monumento al maestro nacional en lugar y condiciones que determine la Comisión de Cultura.

INAUGURACION.—El próximo sábado día 26 se celebrará la inauguración oficial de curso en la Universidad de la Iglesia de Deusto.

PREMIO.—La Diputación Vizcaya convocó un concurso literario sobre «Objetivos económicos y sociales para el desarrollo y la descentralización administrativa en favor de las Corporaciones locales». Pronto se publicarán las bases.

(Resumen de Cifra y Pyresa)

LA CUARTA SIDERURGICA, A SAGUNTO

HACE TIEMPO QUE EL GOBIERNO HA TOMADO ESTA DECISION

VALENCIA, 19. (Cifra.)—«Puedo afirmarles categóricamente que la cuarta planta siderúrgica vendrá a Sagunto», ha declarado el Ministro de Comercio, don Faustino García Monco, en la reunión celebrada esta tarde en la Cámara de Comercio con las autoridades valencianas, presidentes de la Feria Internacional y de las Monográficas y destacadas personalidades del comercio y de la industria de Valencia. Aclaró el señor García Monco que tanto este problema de la siderúrgica como el que se refiere a las obras del Plan Sur había sido tratado en la última reunión de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, presidida por el Jefe del Estado, y que en ella el Ministro Secretario General del Movimiento informó de estas dos cuestiones, verdaderas preocupaciones para Valencia, recogidas por él aquí en su último viaje.

Respecto a la siderúrgica, el señor García Monco dijo que la decisión ya la tenía tomada el Gobierno con anterioridad y que el emplazamiento era Sagunto, porque después de los estudios técnicos, éstos aconsejaban que era el emplazamiento óptimo. El Gobierno lo que ha hecho ahora, a través de la Comisión Delegada, es reafirmar su decisión de que la localización adecuada es precisamente la de Sagunto. «Lo único que no está resuelto —añadió—, y en esto no podemos todavía pronunciarnos, es el cuándo. Naturalmente —agregó— habrá de esperarse el momento oportuno. Será cuando las circunstancias lo aconsejen, cuando sea necesario; pero —continuó diciendo— no tengan ustedes duda alguna de que será el emplazamiento que hemos señalado.»

Por lo que se refiere a la llamada solución Sur, el Ministro dijo que don José Solís expuso también la inquietud recogida en Valencia a este respecto. El Ministro de Obras Públicas expuso el tema, y a través de sus manifestaciones: «Yo puedo decir que su objetivo es el de afrontar el tema de los peligros de las riadas y de las inundaciones y, por tanto, quiero dar preferencia a aquello que tiende a evitar estos inconvenientes, e incluso adelanto que los programas han sido anticipados casi en un año y que para el próximo otoño estará terminado todo lo destinado a evitar en el futuro los daños de inundaciones y riadas.»

El señor García Monco, que fue muy aplaudido por todos, se reunió a continuación con los Comités Ejecutivos de las Ferias y varias Comisiones comerciales e industriales así como con el Pleno de la Cámara de Comercio, emprendiendo a las nueve de la noche el regreso a Madrid, acompañado del jefe del Gabinete Técnico del Ministerio.

2.668.482.391 PESETAS

INVERSIONES EN EL POLO DE DESARROLLO VIGO-PORRIÑO

- Cerca de seis mil nuevos puestos de trabajo.
- Notable incremento de la renta «per capita» en la provincia.
- 49 Empresas en funcionamiento, 16 en construcción y 15 en tramitación.

VIGO, 18. (Cifra.)—A un total de 2.668.482.391 pesetas se eleva la inversión realizada en el Polo de Desarrollo Porriño-Vigo en sus primeros cuatro años de existencia.

Hoy se reunió en Vigo la ponencia del Polo para estudiar la situación de las empresas, la infraestructura y tratar de la apertura del último concurso de concesión de beneficios.

Al término de la reunión, el Gobernador Civil informó a los periodistas de la situación actual del Polo, que puede resumirse así:

- Número de empresas en 30 de septiembre, ochenta (49 en funcionamiento, 16 en construcción y 15 en tramitación).
- Inversión propuesta: pesetas, 5.150.445.000.
- Inversión realizada: pesetas, 2.668.482.391.

Se han creado 5.873 nuevos puestos de trabajo, de los 12.185 propuestos.

Como datos que reflejan los logros conseguidos en el cuatrienio, el Gobernador Civil señaló los siguientes:

- La población de Vigo en 1963 era de 171.473 personas; hoy se eleva a 196.065.
- El consumo de energía eléctrica en 1963, era de 174 millones

de kilovatios, y en 1967, de 293.920.000.

- El consumo de cemento, en ambas fechas, era, respectivamente, de 104.099,18 toneladas y 340.690 toneladas.
- El consumo de agua, de 5.291.896 y 7.646.836 metros cúbicos.
- El parque de vehículos aumentó en 25.612 unidades.
- El número de abonados al servicio telefónico, en 6.941.
- El aumento de construcción de viviendas fue de 23.110.
- El censo escolar de enseñanza primaria pasó de 94.266 en 1963, a 101.645, en 1967.
- En enseñanza media, de 13.083 a 14.125.
- El producto interior neto de la provincia de Pontevedra pasó de 17.884 a 24.956 pesetas.
- La renta per capita, también en toda la provincia, de 25.563 a 33.912.

El Gobernador Civil añadió que, según los informes de los delegados de Vivienda e Industria, es altamente satisfactorio el estado de la urbanización y electricidad, concretamente, en lo que a abastecimiento de energía eléctrica se refiere, se realizan una serie de ampliaciones, de manera que la producción sea siempre superior a las necesidades previstas.

ASIS GARROTE, A ESTRASBURGO

ASISTIRA AL COMITE DE ENSEÑANZA DEL CONSEJO DE EUROPA

MADRID (Pyresa).—Ayer tarde salió para París, desde donde continuará viaje a Estrasburgo, el director general de Enseñanza Media y Profesional, don Agustín de Asís Garrote.

Asistirá en la ciudad francesa a la reunión del Consejo de Enseñanza General y Técnica del Consejo de Europa, en su séptima sesión, que se celebrará entre los días 21 y 25 del corriente.

Durante las sesiones de trabajo serán tratados los temas «Estructura y organización de la enseñanza» y «Formación y perfeccionamiento de los profesores».

EL MINISTRO DE COMERCIO, EN LA FERIA DEL MUEBLE

LE FUE IMPUESTA LA INSIGNIA DE ORO DE LA EXPOSICION

VALENCIA, 19. (Pyresa.) — El Ministro de Comercio, don Faustino García Monco, acompañado del subcomisario de Ferias y Exposiciones, don Carlos Díaz Monis; jefe del Gabinete Técnico del Ministerio, don Miguel Paredes Marcos, y autoridades provinciales y locales, ha visitado la Feria del Mueble y la de Arte en Metal. Después de recorrer las instalaciones se reunió con el Comité Ejecutivo de la Feria del Mueble y el presidente del mismo, don Fernando Matéu de Ros impuso al señor García Monco la Medalla de Oro de la Feria.

El señor Matéu ha pronunciado unas palabras de ofrecimiento y gratitud al Ministro y éste agradeció la distinción y destacó la importancia de la Feria para la economía española por el volumen que esta industria alcanza en cuanto a las exportaciones.

También en la tercera Feria de Arte en Metal, después de ser recorrida por el Ministro y acompañantes el presidente de la misma, don Narciso López Climent, impuso al señor García Monco la insignia de oro con brillantes de la Exposición.

CATORCE MILLONES DE TURISTAS EN SIETE MESES

MADRID. (Pyresa).—Catorce millones veintitrés mil ochocientos veintitrés turistas visitaron España desde el 1 de enero al 31 de julio. De estas cifras totales, 11.711.966 correspondieron a Europa, 738.295 procedían de América y 543.654 llegaron desde el resto del mundo. A ellos hay que añadir 1.029.908 españoles con residencia fuera de España que vinieron de vacaciones.

Con relación a las mismas fechas del año 1967, estas cifras de los seis primeros meses del año en curso suponen, respectivamente, un aumento del 6,5, 4,4 y 21 por

100 en los turistas llegados de Europa, América y resto del mundo. Dentro de estas cifras globales, el número mayor de visitantes a nuestra nación llegó, en las fechas

mencionadas, de Francia, 5.825.931; Inglaterra, 1.682.288, y Alemania, 1.056.133. Siguen en volumen, Noruega, 962.222, y Holanda y Bélgica, con 447.473 y 410.917 turistas, respectivamente.

Procedentes de América, la cifra mayor corresponde a Estados Unidos, con 489.527 visitantes. En el capítulo resto del mundo, las cifras mayores corresponden a los turistas llegados de África, en un volumen de 457.327, exactamente.

EL RELOJ COMERCIAL DE GIBRALTAR SE HA RETRASADO DIEZ AÑOS

LA COLONIA PRECISA DESESPERADAMENTE UNA MANO DE OBRA DEPENDIENTE

Comentario sobre la mala situación económica de la Roca en el «Gibraltar Post»

SAN ROQUE. (De nuestro corresponsal.) — «En términos comerciales el reloj se ha retrasado unos diez años», escribía el periódico «Gibraltar Post», analizando la situación económica por la que atraviesa el peñón de Gibraltar.

Ciertamente, Gibraltar vive una crisis que parece tener difícil solución y que por días se agrava. Todavía se esperan los resultados de los informes que las autoridades del Peñón dieron a lord Beeching y lord Delacourt con ocasión de la visita que ambos efectuaron en el pasado mes de agosto. Es más, uno de los problemas fundamentales, que era el alarmante descenso de mano de obra española (en catorce años se ha reducido en unos 7.000 obreros, pues en el año 1954, cuando la visita de la Reina, se elevaban a 12.000 y hoy apenas restan 5.000), se ha agudizado aún más, ya que el ritmo de descenso ha aumentado relativamente.

Y este problema de la mano de obra tiene gran envergadura para Gibraltar. Así se expresa el periódico antes citado a este respecto: «No parecen muy prometedoras las perspectivas de reclutar mano de obra en el extranjero a un precio razonable. Por otra parte, no está resuelta la espinosa cuestión del alojamiento.» Más adelante dice el periódico calpense: «Es igualmente claro que Gibraltar y sus dirigentes necesitan desesperadamente una mano de obra dependiente que esté enraizada en el Peñón.»

Y es que, consecuentemente a esta reducción de mano de obra española en el Peñón, ha venido produciéndose un reducimiento de la mano de obra en general. Así, mientras en el año 1954 existían en Gibraltar 19.138 trabajadores, en 1967 no se contaban más que 11.760.

Actualmente se recurre a la mano de obra marroquí —en 1967 trabajaban en el Peñón 1.256—; pero ello constituye un grave problema por la falta de alojamientos adecuados.

Si a este problema unimos otros de índole económica, por todos sabidos, comprenderemos que no es muy atractiva la actual situación en la ciudad gibraltareña. Las reexportaciones (esa actividad que ha caracterizado al gibraltareño durante años) bajaron ya, desde el año 1963 (cinco millones de libras) al año 1965 (dos millones de libras), en más de la mitad. Otra actividad importante, el turismo, sufrió, asimismo, una importante baja, y de los tres cuartos de millón de turistas que recibiera Gibraltar, apenas si recibe hoy cien mil.

Campaña teatral

ALGECIRAS, 19. (Pyresa.)— En el hotel Reina Cristina, y en el curso de una conferencia de Prensa, el delegado especial del Ministerio de Información y Turismo y la señora doña Angeles Rubio Argüelles han dado a conocer a los informadores los planes del grupo teatral Ara, dentro del programa de la campaña nacional de difusión teatral en el Campo de Gibraltar.

El grupo Ara, dirigido por la señora Rubio Argüelles, se propone realizar 32 representaciones en esta zona. Esta campaña del Ministerio de Información y Turismo persigue extender entre el pueblo el conocimiento del teatro y despertar la afición, hoy prácticamente dormida.

Escuela de Hostelería
ALGECIRAS, 19. (Cifra.)—

El curso 1968-69 en la Escuela de Hostelería de San Roque se ha inaugurado este mediodía. Es el segundo que inicia el citado centro.

Como primer acto hubo una misa de Espíritu Santo, a la que asistieron, con los alumnos, el Asesor Provincial de Sindicatos, el delegado del Ministerio de Información y Turismo en el Campo de Gibraltar, Alcalde de San Roque y el director de la Escuela. A continuación, las autoridades cambiaron impresiones con los cursillistas, que les invitaron a una copa de vino español y con un almuerzo que ellos mismos sirvieron.

Integran el curso 187 alumnos, de los cuales 111 son internos, y, entre estos últimos, hay 25 de nacionalidad marroquí.

CONSTITUCION DE LA JUNTA ADMINISTRATIVA DEL CANAL SEVILLA-BONANZA

Presidió el subsecretario del Ministerio de Obras Públicas

SEVILLA, 19. (Cifra.)—«Este de hoy es un acto trascendental para el presente y el futuro de los intereses de Sevilla y de la nación entera», ha dicho el Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Juan Ollero de la Rosa, que ha presidido hoy en el Gobierno Civil, en nombre del titular del departamento, el acto de constitución de la Junta Administrativa del Canal Sevilla-Bonanza.

Tras unas palabras del Gobernador Civil para agradecer la presencia del Subsecretario de Obras Públicas y resaltar la significación del acto por lo que va a representar para Sevilla y para el país, el señor Ollero de la Rosa señaló que su presencia aquí, por expresa delegación del Ministro, obedecía al «interés del Gobierno en la construcción del Canal Sevilla-Bonanza». Dijo también que la constitución de la Comisión Administrativa, en la que la ciudad está representada a todos los niveles. Refleja la confianza en la tarea común con los planes trazados por el Ministerio de Obras Públicas.

«Sevilla tiene el único puerto interior de España —manifestó el subsecretario—, por su importancia nacional. Ubicado en la cabecera de una zona de desarrollo industrial, reviste para toda la nación una excepcional importancia la subsistencia del puerto sevillano, porque con él se sirven los intereses nacionales emparejados al interés de Sevilla.»

El subsecretario de Obras Públicas hizo, finalmente, un resumen de la tramitación que ha seguido el expediente de construcción de la importante obra. «Salvándose todos los inconvenientes —subrayó—, de acuerdo con el expreso deseo del Jefe del Estado.» Dijo por último el señor Ollero: «El de Sevilla-Bonanza será un canal de navegación que servirá los fines de entrada y salida de buques hasta el puerto sevillano, con el consiguiente beneficio de toda la economía nacional.»

Con el señor Ollero asistieron el Gobernador Civil de la provincia, el Delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, el presidente de la Diputación Provincial, Alcalde de Sevilla, presidente de la Junta de Obras del Puerto, comandante de Marina, ingeniero jefe de Obras Públicas, abogado del Estado señor Carrillo y el director de las obras del canal, señor Argenti Ulloa, miembros todos ellos de la Comisión administrativa que acaba de constituirse.

Obras provinciales

ZARAGOZA, 19. (Pyresa.)—En sesión plenaria y extraordinaria de la Diputación Provincial se acordó la aprobación de un presupuesto extraordinario de más de 30 millones de pesetas para la modernización de caminos vecinales y otros 60 millones para obras complementarias de terminación del nuevo hogar Pignatelli, institución docente de dicha corporación.

Cooperativa de viviendas

BILBAO, 19. (Pyresa.)—Los trabajadores del Sindicato del Metal de Basauri han constituido una cooperativa de viviendas, finalizando así las gestiones que con este fin ha venido realizando la Sección Social Provincial del citado Sindicato.

Se pretende, de este modo, paliar en cuanto sea posible el problema de la escasez de viviendas que actualmente tienen planteado gran número de trabajadores de la comarca de Assauri.

Vía de acceso

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19. (Cifra.)—La vía de acceso desde esta capital al barrio de San Andrés y la playa de las Teresitas será pronto una realidad, a juzgar por el interés desplegado

por el Gobernador Civil y otras autoridades.

Se cuenta para los trabajos de explanación, desmonte y compactación de los terrenos y para la total pavimentación con la ayuda de 50 millones de pesetas, adjudicados al Ayuntamiento de San-

ta Cruz de Tenerife por iniciativa del Ministro de Información y Turismo, y con 30 millones del Cabildo Insular.

Prospecciones mineras

OVIEDO, 19. (Pyresa.)—Se llevan a cabo prospecciones mineras en el pueblo de Boo, en la cuenca del Caudal, para cuyos trabajos ha llegado un equipo de maquinaria, que será instalado en la zona donde se han realizado ya estudios previos. Parte de la maquinaria llegada pertenece al INI y lleva unos rótulos que suscitan la confusión, ya que se refieren a investigaciones petrolíferas. Sin embargo, parece que las prospecciones se refieren únicamente a unas capas mineras que se encuentran a gran profundidad.

Edificio para feria

ALBACETE, 19. (Pyresa.)—Una Comisión especial, nombrada por el Ayuntamiento, estudia la reforma del edificio donde se alberga la tradicional feria de la ciudad. El nuevo edificio que se proyecta constará de dos plantas, construidas a base de estructuras metálicas y cristal. El coste de las obras se eleva a los 20 millones de pesetas.

La capacidad del nuevo edificio, que respetará en lo posible la estructura del actual, dará cabida a 80 «stands», aparte de los espacios destinados a círculos y entidades de la capital.

En la portada del edificio quedarán instalados tres monumentales molinos de viento, en cuyo interior se realizarán exposiciones y conferencias.

DISMINUYE EL AGUA EMBALSADA

MADRID (Cifra.)—De un total de 10.470 millones de metros cúbicos de agua disponían los pantanos de las distintas cuencas españolas, según informa la Comisión Central de Aguas.

El agua embalsada ha disminuido en 413 millones de metros cúbicos en relación con el día 12 del actual octubre, en tanto que la reserva de energía eléctrica ha disminuido también en ciento sesenta y tres millones de kilovatios-hora, pero la producción hidroeléctrica desde el día 1 del año actual hasta el pasado día 15 fue de 19.384,41 millones de kilovatios-hora, que, comparada con la del mismo tiempo del año anterior, que fue de 18.192,90 millones de kilovatios-hora; representa un aumento del seis coma cincuenta y cinco por ciento.

En cuanto a la situación de las distintas cuencas, la del Segura continúa presentando sus perfiles de una extrema y prolongada sequía, con sólo 31 millones de metros cúbicos—cienos y fangos, prácticamente—en la suma total de los pantanos que la regulan.

GRAN PRODUCCION DE VINO EN JUMILLA

La capacidad de industrialización de la Cooperativa es de dieciocho millones de litros

JUMILLA (Murcia). (Cifra.)—Dieciocho millones de litros de vino es la capacidad de industrialización de la Cooperativa Vinícola «San Isidro», de esta localidad; ya en estos días se está alcanzando la cota de los diez millones.

A primeros del actual mes de octubre todavía no estaba en plenitud en el término de Jumilla —tercero en extensión de España—, después de Jerez y Lorca, éste también de la provincia de Murcia— las faenas de la vendimia, pero ya remontado la mitad del mes el trabajo ha adquirido un intenso ritmo, este año todavía con resabios de verano por las altas temperaturas. De doce a catorce mil kilos diarios de uva suelen recoger cada pareja de vendimiadores, sin que haya discriminación en cuanto a hombre y mujer,

pues los jornales que se abonan son los mismos; este año de ciento setenta y cinco a doscientas pesetas diarias. De dicha cantidad se suelen descontar unas veinticinco pesetas en los lugares donde los propietarios de las fincas facilitan manutención y alojamiento.

La zona vinícola de Jumilla —denominación de origen registrada— es hoy floreciente y sus caldos están conquistando una alta estimación en los mercados extranjeros. La variedad de uva «monastrell» o «garracha» encontró aquí un suelo de extraordinaria riqueza química, que se conjuga con un clima rotundamente seco y un laboreo eficaz. Los campesinos desfondan el terreno hasta cincuenta centímetros y dan a la vña hasta seis rejas de arado en

SE PRORROGA EL PLAZO PARA LA COMPRA DE PARCELAS DE LA UNION DE BENEFICIADOS DE LERIDA

AUN NO SE HA PODIDO FORMALIZAR EL PRESTAMO DEL BANCO DE CREDITO AGRICOLA

LERIDA, 19. (Cifra.)—La Unión Laical de Beneficiados de Lérida ha ampliado el plazo para la venta de las parcelas a sus colonos. El citado plazo acaba hoy día 19, y quedaba por resolver la venta al Grupo Sindical de Colonización, que agrupa a unos 180 agricultores. Tras diversas reuniones, y debido a que no se han solventado todavía los obstáculos que privan de formalizar el crédito del Grupo Sindical con el Banco de Crédito Agrícola, por valor de treinta millones de pesetas para la adquisición de las fincas, los beneficiados han accedido a prorrogar el plazo de manera indefinida.

Hasta el momento parece que han comprado sus parcelas unos 400 agricultores. Ayer se firmaron las correspondientes escrituras en Aspa, y hoy se rematarán las ventas en Alfes.

Seguridad social agraria

GERONA, 19. (Cifra.)—La Diputación Provincial de Gerona ha tomado el acuerdo de dirigirse una vez más a los Ministros de Agricultura, Hacienda y Trabajo, en defensa de los intereses de la provincia en lo que respecta a la cotización de la Seguridad Social Agraria. Según estudios comparativos realizados por los técnicos, se demuestra que Gerona ha satisfecho un total de 56 millones más que lo que le corresponde, de acuerdo con el censo de obreros agrícolas.

Vendimia

VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real), 19. (Cifra.)—Con una cosecha aproximadamente inferior en un 25 por 100 a la anterior, finalizó la vendimia en los 17 términos de este partido judicial.

El fruto es bueno y resultarán excelentes vinos. Prácticamente ningún cosechero vendió su uva a menos de cuatro pesetas, absorbiendo Valdepeñas bastante de este fruto.

Entre los mayores racimos figura uno recogido en el término de

Alhambra, que pesó 3.900 kilogramos.

La cosecha de uva tinta es de poco volumen, precisamente ahora, cuando la demanda de vino tinto de buena clase es mayor que nunca. Ello se debe a que apenas si hay majuelos de uva de este color, en tanto no se realice una reposición de cierta intensidad.

Cosecha de almendras

TORRE PACHECO (Murcia), 19. (Cifra.)—No es del todo buena la cosecha de almendras de este año en estos parajes secos, en los que se espera con ilusión y esperanza la realidad de los trasvases. La almendra es una de las primeras fuentes de ingreso de este término.

El fruto de la almendra es gordo, ha llenado mucho y, para alivio de los agricultores, ha mejorado el precio. La almendra mollar se vende a 32 pesetas el kilogramo; la fina, a 27, y la basta, a 22. La algarroba, en cambio, no se ha vendido bien; de tres pesetas el kilogramo, bajo a 2,40, y la producción ha sido escasa.

Los jornales para la recolección de almendras se pagaron, por jornada de ocho horas, a 150 pesetas a las mujeres y a 225 pesetas a los hombres. Pero, en no pocos casos, la recolección se realiza por el dueño de las tierras y por sus familiares.

Sequía en Sevilla

SEVILLA, 19. (Cifra.)—En la amplia comarca agrícola hispalense en la que, mientras unos sectores claman por la lluvia, otros agradecen en cierto modo la pertinaz escasez de agua.

En la tercera decena de octubre, la situación va adquiriendo caracteres que empiezan a inquietar. Desde el mes de junio no se refrescan los campos andaluces.

El sector alondronero y los cultivadores de arrozales son los que agradecen el tiempo seco, que facilita su tarea y la granazón de sus productos, como también lo agradecen las tierras que en estos momentos están recibiendo el laboreo para la sementera de los cereales y la remolacha. Pero, en cambio, los ganaderos están preocupados, especialmente los de las comarcas de la sierra, donde la ganadería constituye la mayor riqueza.

Otro sector que está pidiendo la lluvia como maná bendito es el de los olivareros de molino, ya que una vez culminada la recolección del verdeo, los olivos dan muestras de necesitar agua, o peligraría de otro modo la espléndida cosecha que hoy ofrecen los olivares.

La sequía que ofrece el campo sevillano tiene un antecedente en el año pasado, aunque sin la insistencia del actual. Entonces no llovió hasta el día 13 de octubre, pero ese día se recogieron 23 litros por metro cuadrado. Al día siguiente volvió a caer la lluvia en la cantidad de cinco litros por metro cuadrado, registrándose después una nueva tregua hasta finales de aquel mes de octubre.

Este año, la sequía se prolonga más, aunque ya anuncian los técnicos meteorólogos que unas borrascas que circundan la Península parece que van a decidirse a afectar, por fin, a estos secos pagos del Sur. Nunca como hoy se preocuparon más de a «meteo» los agricultores.

GLOSARIO MENOR

MONTAR EN DOS CABALLOS A LA VEZ

Por Dámaso SANTOS

YO sé que se les abren las carnes a muchos cultivadores de la novela de un realismo tradicional —sea éste tranquilo, por los predios pacíficos de la emotividad burguesa, sea por los hirsutos territorios de la protesta social— cuando, a fuerza de comentarios, llegamos a una cierta popularización de los caminos abiertos por Proust y Joyce o de la posible intelección del «nouveau roman» y más aún cuando hablamos a todo trapo de ese «boom» ya mundial de la nueva novela hispanoamericana o de los experimentos realizados aquí, con características de anticipación o seguimiento próximo —que valoramos, ahora, mejor que antes— de un Sender, un Cela, un Delibes, un Aldecoa, un Sánchez Ferlosio, un Antonio Prieto, un Martín Santos y, últimamente, de un Carlos Rojas. (Un Pedro de Lorenzo, podría decirse también, si Pedro de Lorenzo no se hubiera desanimado.)

Bien sabe Dios que no sola-

mente no hemos negado —y ahí están Antonio Valencia y Rafael Vázquez Zamora, entre otros, que no me dejarán mentir— todas las posibilidades de mejora y transformación que ofrece, que permite con sus anchuras galdosianas, aún no agotadas, aún vigentes en la encarnadura palpitante de la mejor novela europea del siglo, el curso fluvial de la novela impulsada en el siglo XIX e impregnada, ya entonces, de las grandes preocupaciones sociales, políticas, filosóficas del tiempo si su versión actual logra, en algún momento, sacarnos de la monotonía romancera del argumento cosquilleante y sumiso a los deseos de un lector evasivo o de un lector que también tiene su corazoncito protestario y social.

Pero no cabe otro remedio que afrontar la transformación. No hace muchos días me escribía Rosa Chacel desde Río de Janeiro —esta Rosa Chacel que muchos se han despachado diciendo que se encuentra en la fase de aquella deshumanización

en que ella empezó a escribir— diciéndome que estaba energicamente dispuesta a llenar el hueco de los que no se han enterado de las posibilidades que Proust y Joyce ofrecieron. Y no es este un camino de desvinculación del tiempo en que se vive, sino justamente lo contrario: de profundizar mejor en él. Hoy estamos seguros de que Proust no se evadió ni un pelo y de que Joyce ha profundizado tanto como Balzac. (Lo dicen los mismos capítulos del «nouveau roman».)

El problema está en si la novela cumple mejor sus designios por los senderos transitados o necesita seguir otros. Ya sabemos que lo que se llama enfrentamiento se satisface hoy por otros medios que antes le correspondían a la novela y al teatro. Como sabemos también que esos medios —cine, televisión—, también reclaman e imponen e, incluso popularizan, exigencias artísticas de primera magnitud, con lo cual la pescadilla se muerde la cola. Parece que nuestro tiempo viene exigiendo algo que ha dicho —y que ha comentado en un penetrante artículo publicado en «Pueblo» Andrés Amorós— el novelista mejicano Carlos Fuentes, perteneciente a la nueva novela hispanoamericana: que el novelista tiene que intentar ese imposible que es el de cabalgar en dos caballos a la vez: el caballo domado de la comunicación generalizada y el caballo bravo o de doma arbitraria de la exploración y de la exigencia intelectual.

¿Se ha conseguido algo al respecto? El «boom» de la nueva novela hispanoamericana parece anunciar el éxito. Pero, como ya se decía en esta rubrica, creo que hace poco, no hay manera de considerar como mínimamente populares —sino en la inmensa minoría de un sector intelectualizado y especialmente sensibilizado— novelas tan preponderantes como «Paradiso» de Lezama Lima, «Rayuela» de Cortázar o «Cambio de piel» del mismo Carlos Fuentes, tan decidido a montar los dos caballos; o el «Gran Sertón Veredas», del desaparecido brasileño Guimarães Rosa, o algunas de las novelas de la última promoción norteamericana.

Quizá se esté consiguiendo la elevación del lector, pues tales novelistas están obteniendo éxitos hasta el mismo «best-seller». Quizá haya también, por encima y por debajo de tanto refinamiento, de tanto sacudir los entresijos y formalidades del género, de tanta ironía —que a Moravia le ha hecho creer que la novela y la literatura en general están en trance de desaparecer— una voluntad de llegar, por la vitalidad del lenguaje, por la insumisión a preceptos —sean éticos, políticos, sociales o estéticos— a lograr la comunicación por la otra punta. Porque una cosa es cierta en este momento, y es, por ejemplo, el triunfo de una novela tan perteneciente a la nueva novela como es «Cien años de soledad», de Gabriel García Márquez que están leyendo hoy —también fuera de España e Hispanoamérica— gentes de toda condición, satisfaciendo a cada uno por una cosa. Pero de lo que me ha contado el propio García Márquez al respecto en una sabrosa conversación en Barcelona, hablaré en otro momento. ¡El sí que ha logrado montar los dos caballos!

Páginas especiales del domingo

VIDA E IDIOMA

Por Pedro ALVAREZ

DE haber persistido en la idea del sacerdocio —cura malogrado, gran latinista y célibe—, hubiera don Saturnino esclarecido senderos de la gloria y tranquilizado conciencias como llegó por divagaciones, y sin otro fin que oír hablar con propiedad nuestra lengua, a velador de la pureza del léxico por reuniones y solanas. Su bastón, conterado con un pincho como el de hincar el palo con la jaula del macho de perdiz en las esperas, le servía para ensartar las palabras incorrectas, como la espada de San Miguel ángeles soberbios. El campo de acción donde controlaba el verbo fluyente del «vulgo municipal y espeso» era todo el vecindario: la fragua, el molino, el Juzgado, vendimias y escardas, pero, sobre todo, las solanas donde las mujeres cosían el día con la noche en un palique interminable que don Saturnino seguía con pasión de coleccionista, para atrapar el vocablo que salía de la intrincada maleza de las conversaciones, engalgándolo él mismo con el placer de la denuncia entre aspavientos y gritos como ante liebre alcanzada en la tía «Somera» —apodo contrasta, porque era un torrente verborreico— se transformaban en corregidos pesquisesares, como el encalcar, que le ponía tiesas las orejas, en espantina de horror, quedaba en inculcar, paladeado, al enmendar el yerro, como una golosina.

Con esta especie de «academia de la lengua» ambulante por el casco urbano, los llanos y tesos del término, me fui aficionando al juego del coleccionista hasta prolongarlo e implicar en él, más tarde, durante mi estancia en el Rectorado de Salamanca, a don Miguel de Unamuno. Quedó así establecido, salvado el tiempo, un nexo entre la lengua paridora del tío «Milagros» y la filología del profesor Unamuno —depuración a lo don Saturnino—, en ida de lo vulgar a lo culto, del pueblo a la Universidad, con aquella relación de vocablos, que venían a ser lo que los gaviluchos y corujas que cazábamos en la torre para el Gabinete de Historia Natural del Instituto. De modo y manera que, del hontanar del verbo, del pueblo, pasaban a la Universidad, más por curiosidad que por afán de erudición y ciencia. Eso sí, las palabras salían de la corriente del idioma «vivitas y coleando», con el calor de haber creado algo, dado vida, acción y movimiento. Recuerdo la palabra lizaz. La asociaba a Hipólito «Silbón», albañil de arcilla y boñiga que levantaba cuerdas y zahurdas, pero con tan superficiales cimientos, porque no llovía casi nunca, que con unos cuantos cantos rodados hacia unos lizaces que soportarían siglos los tapiales de tierra. Cuando le mostré a don Miguel la palabra, me dijo que era griego puro. Yo le entendí gloria pura, que atribuí a don Saturnino, como si hubiera redimido la palabra de la «abárbara cautividad del vulgo».

Hace poco, un artículo de Eusebio García Luengo, «Memoria de papel», me indujo a «experimentar el paso del tiempo», no asomándome a papeles antiguos ni revisando viejas carpetas, como él dice tan sutilmente, sino a un libro: «Los colegiales de San Marcos», que no había vuelto a leer desde que lo terminé en Palma de Mallorca hace un cuarto de siglo. Y fue allí, en esa novela de ambiente zamorano de los años de internado en el colegio, donde hallé la palabra que había prometido enviar a Camilo José Cela —justificada bibliográficamente— cuando estuvo aquí, en Córdoba, hace unos meses a dar una conferencia. Desconocía Cela el vocablo, y hace unos días cumplí la promesa enviándole para su diccionario. La palabra, intercalada en un diálogo entre estudiantes: «... La pelota es para ti, Alberto. La curti entre el estiércol. Tiene rinfanos de asno», la había oído de pequeño. Llegó a mis oídos con los sonos, casi se confundían, del afilador y el castrador —no el de colmenas— el capador de toros. El toque del amolador era más lento y, usado, hecho a la andadura tras la rueda impar; el castrador soplabla más fuerte; intentaba sacar de los pánicos canutillos de cobre la orfeónica melodía adormecedora, apaciguadora, anestesiante de los animales que iban a quedar estériles. Con la colilla en la boca y la gorrica sobre los ojos, esperaba en la posada los avisos:

—Que dijo mi padre que nos fuera a capar

—¿A quién, hijo, a quién?

—Al toro y al burro.

—Sí, galán...

—Me tiene que dar los rinfanos para hacer pelotas.

Metidos entre el estiércol en fermentación y encorados con badana salían más elásticas y saltaban más, en el trinquete, que las de goma. Había otros rinfanos vegetales, que se llamaban de gato, y en cuanto empezaba el buen tiempo nos íbamos a rinfanos de gato y uvas de perro —no sé cómo no nos envenenamos—, que crecían bajo la lapa de arcilla levantada al empuje de la hierba en la pradera. En casa comíamos los de gallo capados por la señora Filomena, que ya hacía trasplantes e injertos a su modo, poniéndoles los espolones donde tenían la cresta después de extirpársela y restañar la sangre con ceniza del horno. Recuerdo aquellos capones rozagantes como pavos reales, que matrizaban igual que las chuecas a las camadas de pollos: el contacto de la pelusilla de los recién salidos del cascarón le aplacaba el prurito de la pechuga, en carne viva, al capón medio desollado a restregones, haciendo exclamar a la capadora, complacida en su obra: «¡Hay que ver cómo el roce engendra cariño!»

«RAMON CASAS». — Juan Ainaud de Lasarte. — Ediciones Dirección General de Bellas Artes, del Ministerio de Educación y Ciencia.—Madrid, 1968.

COINCIDIENDO con cada Exposición Nacional, la Dirección General de Bellas Artes organiza uno o tres salones especiales dentro del Palacio Velázquez, donde la misma se realiza, dedicadas a un artista desaparecido cuya obra estuvo coronada por la fama.

En la Exposición del año presente, uno de los que han tenido el honor de tener su sala independiente ha sido el gran pintor catalán Ramón Casas. Pintor y dibujante excepcional es este Ramón Casas, que llevó a una colección excepcional los rostros de todos los grandes de los finales de siglo y comienzos de éste de las letras, la música o las artes.

José Ainaud de Lasarte, uno de los más reputados críticos barceloneses, y gran conocedor, sobre todo, de la obra

CRITICA BREVE

de Casas, ha escrito un minucioso y cuidado estudio del artista. Un estudio en donde, pese a la brevedad del mismo, se dicen cosas de singular interés.

A este estudio de Casas, que queda como algo perdurable de la sala a él dedicada en la última Nacional de Bellas Artes, se une una cuidada y perfecta selección de obras del maestro. Obras de una gran belleza y de las cuales no es ahora el momento de hacer aquí glosa y sí tan sólo de destacar el valor de estas monografías que dan a los amantes del arte gran alegría.

«SHAKESPEARE». — María Pía Rosignoli. — Editorial Prensa Española. — Madrid, 1968.

SON ya varias las grandes editoriales españolas que han tomado —digamos acierto— la decisión de trabajar en equipo, y de un modo conjunto, por tanto, con editoriales de diversos países europeos. Una de éstas es Prensa Española, que en colaboración con la muy famosa casa editorial italiana Monadori viene realizando una gran serie de biografías de famosos de verdad, si hay también otros que llamándose así no lo son, de todos los tiempos.

Ahora le toca el turno de ocupar un puesto en esta hermosa, desde todos los puntos de vista, Colección a William Shakespeare, el universal autor.

María Pía Rosignoli, con un gran conocimiento de la vida y la obra del gran escritor, ha hecho una cuidada vida del mismo. Una vida en donde de la cuna a la tumba vamos acompañando a éste por todos los caminos, por todos sus días de dolor y de gloria, por las horas de la desesperanza y las del triunfo.

Hay amenidad en el relato, que puede hacer asequible el libro a todos, pero no por ello falta en ningún momento la verosimilitud del dato o la noticia extraída de eruditas fuentes.

Una serie de ilustraciones cuidadísima, tanto en su selección como en su belleza, acompañan a este libro, que es de

gran formato, y mejor aún, de gran calidad. Calidad que expresa también lo cuidado de la traducción.

«NURIA LA DE GRACIA». — Carolina Corbera Pradera. Editorial Lincor.—Madrid.

MUJER de las tierras catalanas es Carolina Corbera Pradera, como proclaman sus apellidos, como proclama esta novela de costumbres de su tierra natal, que ella, pese a la distancia, no olvida nunca y lleva muy adentro de su corazón.

Nuria es, en todo momento, la viva esencia y la gentil imagen de una mujer de Cataluña, precisando más de la campiña catalana. Y es esta tierra campesina, tierna y humanísima, la que sirve de escenario a Nuria, cuya figura de recio carácter ha sabido dibujar con sencillos y románticos trazos Carolina Corbera.

En muchas ocasiones la autora ha tenido la habilidad de copiar su propio medio familiar; tal es el realismo que ella infunde a los pensamientos de la protagonista y del medio social en que la novela se desenvuelve.

Medio social de una Cataluña llena de ancestrales recuerdos, de recuerdos antiguos. Un libro, en fin, que, como tantos otros de esta prolífica autora, repre-

senta un recuerdo muy logrado del pasado, al que ella logra dar siempre una calidad de presencia.

Por otra parte, Carolina Corbera, que practica con lucimiento el arte del dibujo, ha ilustrado muy bellamente su libro, editado por Lincor con el buen gusto que ésta tiene siempre para sus publicaciones.

«ELISA O LA VERDADERA VIDA». — Claire Etcherelli. Editorial Noguer. — Barcelona, 1968.

EN TRE los grandes premios franceses que gozan de un renombre universal se encuentra el «Fémina». Y el «Fémina» fue el año pasado el que alcanzó Claire Etcherelli, una escritora bordelesa que anda ahora en una óptima edad de belleza y de inteligencia.

Su novela es una novela de gran envergadura, de la que en su aparición Simone de Beauvoir escribió: «Cuando terminé de leer el libro de Claire Etcherelli deseé conocerla y darla a conocer. Me habían dicho: es una novela escrita por una obrera, una novela que trata del trabajo. Sin embargo, es mucho más que eso. Es un verdadero libro, un gran libro.»

Hermosa novela, aseguramos tras su lectura, donde el mundo contemporáneo, centrado en eso del trabajo, es el gran panorama de este hermoso y vivo libro, hecho con situaciones y personajes de carne y hueso.

Situaciones y gentes en las que es más que indudable que la autora ha vivido y ha tratado, que son acaso ella misma o las gentes de su sangre y de amistad, de su compañerismo.

Novela de gran fuste, novela de ambiciones que nos descubre y promete una novelista.

J. S.

LA ENCRUCIJADA POETICA DE SALUSTIANO MASO

Por Rafael MORALES

«**C**OMO un hombre de tantos», el nuevo libro de Salustiano Masó, es, con algunas variantes, a las que el poeta se refiere en una nota preliminar, el mismo que quedó finalista en el salmantino Premio «Alamo de Poesía 1968», al que concurrió con el título «Elegía en yo mayor». En esta ocasión, otra vez entre hieles y mieles, volvía Masó a los avatares del finalismo, como en los «Adonais» de 1956 y 1960 o como en el «Leopoldo Panero» de 1966. No es que siempre le toque desempeñar este papel, puesto que cuenta con algunos premios —el «Guipúzcoa» de 1962 y el «Eduardo Alonso» de 1964—; pero es evidente que la diosa Fortuna, a él, que ha vuelto al mito clásico de Ariadna y el Minotauro, le juega con frecuencia «esta jugarreta de abandonarle ante la puerta dorada, que bien merece traspasar en muchas ocasiones».

«Como un hombre de tantos» es un libro heterogéneo, hecho con retazos de diversas épocas del poeta, pero sí en el significativo o aspectos formal e informal es vario, no lo es ya tanto en el significado general. En este último aspecto se trata de un conjunto de poemas en donde alienta casi siempre una actitud amorosa, pero desesperanzada y escéptica, amarga y romántica, donde tampoco faltan algunos débiles destellos de ilusión, de gozo, de grata intimidad... Bien es verdad que casi siempre son la sombra —tan presente e incluso deseada en estos poemas— o la muerte las que terminan por enarbolarse la bandera triunfante. El pesimismo ha sido, por lo común, un fiel compañero de la actitud romántica, y en este caso no podía

faltar a la vieja cita. Salustiano Masó es, sin duda, temperamentalmente un buen neorromántico, y así nos lo ha mostrado ya en muy diversas ocasiones. Pero no se trata de un poeta rutinario o que haya dado con una voz definitiva. Masó es inquieto, afanoso, deseoso de superarse o, a lo menos, de buscar nuevos caminos para su sentir, pensar y expresarse. Y así nos lo dice él mismo en la nota preliminar de su nuevo libro, que cierra, por lo que se ve, un ciclo de su vieja y afortunada andadura. A este respecto, he aquí sus propias palabras: «Debo advertir también que éste, con los cinco libros poéticos ya publicados y cuatro más, aún inéditos, que espero publicar algún día, constituye un ciclo de creación ya casi concluido, obra total que, como creo haber dicho en otra parte, reúno bajo el título común «Los caminos abandonados».

¿Y cuál es el nuevo camino que tras este libro emprenderá el poeta? No es fácil adivinarlo ni tampoco es esa nuestra misión. Pero es el propio Masó el que en la citada nota preliminar nos habla de que junto a los poemas antiguos —«El hilo de Ariadna», escrito en 1953, debe de ser el más veterano— coloca ahora «poemas más recientes, ya casi de transición». ¿Cuáles son éstos? No lo indica el poeta, pero nos tememos que sean los más vallejianos, puesto que no recordamos en este momento vallejianismos muy acusados en su obra anterior, mientras que ahora los advertimos en algunos poemas del nuevo libro. Pero el vallejismo, ¡ay!, aparte de sus muchos valores, ya está gastado y no es aconsejable, pese a que últimamente ha ejercido una evidente influencia en algunos poetas jóvenes.

Se inicia el nuevo libro de Masó con una cita amarga y repetida del gran César Vallejo: «Acudieron a él veinte, cien, mil, quinientos mil / clamando: ¡Tanto amor, y no poder nada contra la muerte», que resume una repetida actitud del propio Masó, y a continuación comienza la poesía de éste con un verso de corte vallejiano «La muerte se disfraza de lagarto». Luego, pese a otras rememoranzas vallejianas, incluso en el mismo poema, Masó, con certeras antítesis —¿barroquismo?, ¿romanticismo?— se aleja, no del todo, por cierto, del poeta peruano: «Hay un azul poblado de campanas. / Toco mi piel aún cálida. Respiro / el violento aroma de la vida. / Pero mi oficio es recordar la muerte. / La muerte en cada puerta que se abre. / En el arranque justo del camino.»

En otros poemas no falta la ironía mezclada con el drama, por ejemplo, en «Curriculum vitae». o no se desdén el siempre enojoso prosaísmo, como ocurre en ese mismo poema y en otros. así en el titulado «En honor de la verdad», donde leemos dos tercetos análogos, no encadenados, en los que el prosaísmo —que siempre es expresivo y no temático— o bien se alía con un léxico de tradición estética gastada —caso del primero— o se zambulle en el también gastado cotidiano realista —caso del segundo—: «La verdad, pobre diablo quien la busca / pinchándose los ojos con estrellas, / clavado con los clavos de la duda. / No le tengáis por sabio ni por tonto. / Dadle besos o vino o aspirina / y que se siente a descansar un poco.» Pero junto a estos prosaísmos, intencionados, sin duda, aunque no plausibles, caben numerosos hallazgos, ricos de autenticidad poética, de esa autenticidad que no hay que buscar en el tema, en el motivo, como vulgarmente se cree, porque la verdad es que en él no está nunca, que sólo puede ser más o menos motivo, sino en la expresión, de la que, quiérase o no, siempre ha dependido y dependerá la autenticidad del poema como tal.

No queremos rematar estas líneas sin hacer, a lo menos, una alusión al extenso último poema, «El hilo de Ariadna», que viene a ser una recreación de la fábula mitológica de Teseo y el Minotauro, con traspasación al mundo de hoy, y en la que el poeta hace un canto al amor de las gentes, ese hilo de Ariadna que a todos nos salva.

SALUSTIANO MASO SIMON: «Como un hombre de tantos». Col. «Alamo», núm. 5. Salamanca, 1968.

LIBROS DE MEDICINA

Por el Dr. Jesús M. FALERO

LOS ESTRABISMOS.—Dr. Hugonnier. Editorial Masson y Compañía, París. Un volumen de 810 páginas.

En este amplio libro sobre estrabismos se hace, en primer lugar, un repaso de la anatomía del aparato visual, estudiando los músculos oculomotores, sus fascias y las vías nerviosas.

En capítulo extenso se trata de los estrabismos y heterofobias, detallando la etiología y patogenia, la ambliopía funcional y los diversos tipos de estrabismos convergentes, divergentes y horizontales.

Hay un espacio en el libro, de gran interés, que está dedicado a las parálisis oculomotoras en todas sus variadas formas, tanto congénitas como adquiridas.

Quizás el capítulo más útil y práctico es el que estudia los métodos de exploración de estos trastornos oculomotores, pues en él se señalan todos los procedimientos de examen del estrabismo, de las parálisis oculares, diplopias, heterofobias, insuficiencias de convergencia, etc.

Por último se expone el tratamiento de estas enfermedades: de un lado el tratamiento ortóptico, con sus variadas técnicas, acomodadas a la clase de alteraciones de los movimientos oculares, y de otro el tratamiento quirúrgico de los estrabismos, heterofobias y trastornos oculomotores.

El estudio de los estrabismos es un aspecto complicado y difícil dentro del campo de la oftalmología.

Hasta hace poco tiempo sólo se practicaba una cirugía correctora con resultados mediocres, tanto en lo estético como en lo funcional.

En este libro se exponen todos los conocimientos actuales sobre el estrabismo, basados en la sólida experiencia adquirida a lo largo de muchos años de práctica, tanto del doctor Hugonnier, oftalmólogo del hospital de Lyon, como de su mujer, directora de la Escuela de Ortóptica de la misma capital.

Hay que considerarlo, pues, como fruto de un común y continuado esfuerzo.

Está escrito en francés, en términos sencillos, y se ha procurado eliminar los capítulos inútiles, procurando simplificar los casos complicados para que resulte asequible a los estudiantes, oftalmólogos y técnicos en ortóptica que estén interesados en estos problemas.

Es seguro que la aportación de estos conocimientos a la oftalmología, concretamente al estudio de los estrabismos, va a constituir un mensaje de esperanza para la corrección de este defecto a los innumerables pacientes que lo padecen y que les estigmatiza permanentemente su fisiología.



LIBROS

MR. WITT, TREINTA AÑOS MAS TARDE

Por Antonio VALENCIA

La publicación de «Mr. Witt en el Cantón», la novela de Ramón J. Sender, el autor que ganó el Premio Nacional de Literatura, en 1935, único premio literario narrativo de renombre en aquellas fechas, viene a reflejar unas consecuencias que se nos antojan de agudo interés, visto y leído a más de treinta años de distancia de su publicación, realizada en aquellos días dramáticos españoles de los comienzos de 1936. Hace una semana, la sección que da cuenta breve de algunas novedades bibliográficas en estas páginas, advirtió de su reedición reciente cuando ya bastante obra de su autor, a continuación de «El bandido adolescente», ha procurado el conocimiento de la narrativa de Sender entre las jóvenes generaciones.

¿Han tenido ellas la culpa de que el novelista quizá más importante de los españoles haya sido prácticamente desconocido? No hay que olvidar las razones, duras razones, que se derivaron de la guerra española y de su liquidación. Sin embargo, estimamos que de ello sólo se ha seguido un silencio puramente accidental. Machado, Alberti, por ejemplo, eligieron el mismo destino que Sender y, sin embargo, su obra era conocida puntualmente y en la mayoría de los casos sólo dificultada mediante oposiciones formales, sin problemas para su divulgación. Si no han sido vendidas sus obras a gritos en la Puerta del Sol, como en tiempos la «Desesperación», de Espronceda, su acceso a la inmensa minoría jamás fue vedado. García Lorca ha sido escritor popularísimo y representado hace muchos años ya. En vista de todo ello se nos ocurre preguntar, ¿por qué Sender ha sido el «tapado» de este cotarro literario? ¿Qué ha pasado en la novela española, no sobrada de valores hechos y necesitada de tanta fecundación artificial, para que en 1939 ó 1940 pudiera permitirse ignorar a Sender y blasonar de partir de cero?

He aquí una cuestión sobre la que nunca se insistirá demasiado hasta que los beneficiarios, cuando no los promotores de esta conspiración del silencio, no canten la gallina. Cuando a Cela, con uno u otro respaldo o complacencia oficial, se le proyectó como restaurador de una tradición rota, se le alzaba sobre el silencio en donde yacían unos novelistas de valor, y Sender en primer término. He aquí que con «Mr. Witt en el Cantón», ahora de inestimable reedición, la verdad literaria se sigue abriendo paso sobre una leyenda y la prueba es contundente, para no acudir a Carranque de Ríos y a otros nombres que de vez en cuando me gusta exhumar (y no haría mal Alianza Editorial en exhumar «erga omnes») de que los muertos que se mataron gozaban de muy buena salud narrativa.

Sender en 1935 y 36, era un novelista de cuerpo entero, por más que, como representante de la España politizada, polarizada y combativa de aquellas fechas, no se hubiese dedicado a su «métier» con la seriedad que el exilio le ha añadido después. «Mr. Witt en el

Cantón» fue, según nos dice el propio Sender, escrito en tres semanas. El periodismo de batalla y la vida española de 1926-1936 había propinado no pocos mordiscos y desviaciones a las facultades narrativas de este aragonés y celibérico escritor. Suerte que Sender era de los que podía derrochar facultades y desviarlas de su cauce sin agostarse y prueba de ello es cómo su obra ha fluído en ambiente más tranquilo, literario y profesoral, aunque nostálgico. Aplicamos a «Mr. Witt en el Cantón» los criterios de hoy, en donde la creación literaria puede estimarse sin adherencias vitales, y hallamos en esta lectura de treinta y pico años después, huellas de prisa, de transparencias, de caracterización esquemática, escenográfica y abreviada.

Creo que «Mr. Witt en el Cantón», más que «Imán», que fue la novela de la revelación, o que «Siete domingos rojos», novela comprometida de aquel entonces, cuando la Cénit editaba a Gladkov y a Ehreburg, o que el reportaje de Casas Viejas, en donde el celtiberismo de Sender comenzó a buscar caminos afines a su temperamento, dio la talla profética de lo que podía ser Sender y al propio tiempo, es ejemplo de una novela limada, afectada por la circunstancia ambiental española. Es una buena novela, hecha de prisa, audazmente (como lo demuestra el sabroso lance que Sender revive hoy en su prólogo, la errata de la hache intercalada que volvió el «God save the King» en «God shave the King» el deseo de que Dios afeitase al Rey «que es una impertinencia inocente, infantil y metafísicamente absurda», como dice hoy el autor) y, en fin, en algunos aspectos muestra de dila-

pidación de un tema que por los personajes, por el ambiente que lo rodea, histórico, social, racial, en el episodio del cantón cartagenero durante la I República, es sencillamente magnífico, y más aún, radical para extraer no sólo muchas consecuencias, sino una novela definitiva.

Sender, dice, no ha querido volver sobre ella y la única modificación que ha realizado ha sido la hache sobrante antes referida. La prefiere, con razón y buen gusto y autoridad de narrador que no tiene por qué maquillar una novela en una obra amplia, en la forma con que apareció y con las señas y máculas que califican al tiempo en que fue escrita, con las transparencias de 1873 sobre la España, también republicana, de 1936. Ello disminuye a los personajes, y concretamente a Mr. Witt, a la categoría de «minot», y sólo esboza la honda racialidad de Milagritos, por su servicio a la pintura de una España que llevaba camino de repetir trágicamente, con más alcance y gravedad, los fastos del episodio de Tonete Gálvez, de la escuadra sublevada y de los terrores de los fuertes cartageneros.

Aparte de leer una buena novela, mucho mejor si se piensa dónde, cuándo y cómo fue escrita y con el resultado que aún puede comprobarse, la reedición de «Mr. Witt en el Cantón», treinta años después, frente a una España distante de las allí narradas o presentadas, la del tiempo de la novela como narración, muy de la novela como creación, presenta problemas de interés. Alguno ya hemos rozado en este comentario.

MR. WITT EN EL CANTÓN.—Ramón J. Sender.—Alianza Editorial.

LIBROS RECIBIDOS

- LA CULPA.—Carlos Castilla. «Revista de Occidente».
- BIOGRAFIA DE LA FILOSOFIA.—Julián Marías. «Revista de Occidente».
- LA DICTADURA.—Carl Schmidt. «Revista de Occidente».
- LA LUCHA POLITICA EN EL MUNDO ANTIGUO.—Marie Attilio Levi. «Revista de Occidente».
- LA TRAYECTORIA POLITICA DE GARCILASO.—Rafael Lapesa. «Revista de Occidente».
- TRES SINTOMAS DE EUROPA.—D. García Sabell. «Revista de Occidente».
- CURSO DE HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES ESPAÑOLAS.—DE LOS ORIGENES AL FINAL DE LA EDAD MEDIA.—Luis G. de Valdeavellano. «Revista de Occidente».
- TEXTOS FUNDAMENTALES PARA LA HISTORIA.—Miguel Artola. «Revista de Occidente».
- EL CABALLERO DE OLMEDO.—Lope de Vega. Biblioteca Anaya.
- ENTREMESES.—Luis Quiñones de Benavente. Biblioteca Anaya.
- LA MOZA DE CANTARO.—Lope de Vega. Biblioteca Anaya.
- LA QUINTA CLASE.—Wolfgang Kraus. Ediciones Iberoamericanas, Sociedad Anónima.
- NUESTROS HANDICAPS SEXUALES.—Paul Chauchard. Ediciones Iberoamericanas, S. A.
- INTRODUCCION A LA CIENCIA ECONOMICA.—M. García Crespo. Ediciones Iberoamericanas, S. A.
- LA SOCIEDAD TECNOCRATICA.—Juan Marcos de la Fuente. Ediciones Iberoamericanas, S. A.
- LOS WAIKAS O MIL AÑOS ATRAS.—José L. Quílez.

LA presencia de Grau Garriga por segunda vez antes de terminar este año, mueve nuestro comentario nuevamente en cuanto tratamos de justificar y aun de denunciar, en cierto modo, una de las escasas personalidades importantes españolas en el arte del tapiz. Me refiero, concretamente, a esta modalidad textil no porque sea el único cauce de la expresión de Grau Garriga, sino porque entiendo es la más característica y, sobre todo, representativa de esos aislados casos de una plástica señera entre nosotros. El carácter impar de las inquietudes que mueven a Grau Garriga vale la pena de ser subrayado en un país como el nuestro, donde esa especialidad de la noble tapicería no tiene el arraigo debido, ni siquiera en proporcional paralelismo, al de otros países europeos.

En su exposición anterior, del pasado mes de enero, me enfrenté con la obra de Grau Garriga tal vez en términos de pura reacción sensitiva ante su sistema cromático, que primaba con exceso a la consideración de lo que suponía su ahincado laborar con el doble propósito de dar paso a nuevas técnicas textiles aptas para la más alta intención de lo que se encierra en el puro acto de crear. Esto es, entiendo, lo más interesante de la propuesta contenida en esta exposición, que si mucho más modesta que la precedente, posee, no obstante, ciertos valores coincidentes, en el plano del gusto personal, con el nuestro. Si allí cierta crudeza en la afinación tonal complicaba excesivamente su peculiar concepto barroco, aquí puede advertirse un claro decantamiento del color, algo más limitado a favor de la armonía exigente, por su mismo verbo en-

Hace muchos años —comenzaba yo entonces mi ilusión y experiencia de poesía— tracé en un empalme de sentencias programáticas este aforismo de vocación y conducta: «No buscar a las cosas en nosotros, sino a nosotros en las cosas.» ¿Una variante simplemente del tan famoso «El paisaje es un estado de alma»? Creo que no. Esta última es una invención romántica. Pero para nosotros —es decir, para mí, para cada uno, cada artista, cada poeta— no es sólo un alma, ni mucho menos un estado de alma. No es el estar, es el ser el que el verdadero creador —siempre un clásico, y si no, no lo es— investiga, ahonda, ahinca, averigua día a día en la contemplación de cada fragmento unitario de naturaleza, de la inmensa y continua e infinitamente melódica naturaleza.

La importancia creciente del paisaje en la sensibilidad del hombre y en la específica y guiadora del poe-

EL ARTE Y LA CRITICA

LA CREACION EN LOS TAPICES DE GRAU GARRIGA

EL GRABADOR ALEMAN EBERHARD SCHLOTTER

Exposición de F. ALVAREZ

cendido, hacia la complicación de las formas textiles. Grau Garriga en este caso sigue la más justa línea de la evolución personal de todo artista, tal vez demasiado agobiado por la imagen obsesiva.

Esto que decimos queda patente en dos de las obras aquí expuestas bajo los nombres de «Evocación oriental» y «Ara de silencio». Si en la primera todavía subsiste una veta de policromía cruda, innecesaria a la composición total, donde palpitan unos bulbos de grueso relieve, como vísceras cordiales, en la segunda la serenidad tonal compensa debidamente la efervescencia propensión de Grau Garriga a las expresiones abigarradas. En cualquier caso, lo que está claro en toda su obra es el intento logrado de manumitir al tapiz de una pura función decorativa; Grau Garriga opera con sus fibras textiles como un pintor de hoy con sus materiales. Y al decir «como un pintor de hoy» hago hincapié precisamente en ese aspecto de la incorporación al plano de la trama de toda una suerte de recursos que nada tienen que ver con la pura filigrana antañona de «pintar al hilo» siguiendo pautas, plantillas y

cartones al óleo, como quien duplica una idea a través del puro mimetismo, propio del cuadro pictórico. Grau Garriga consigue con sus fibras de lana y vegetales una suerte de composiciones plásticas que inquieta y promueve reacciones en nuestra sensibilidad a la manera de cualquier ambiciosa pintura.

Esta dimensión ha sido, sin duda, la que mejor ha decidido el gran prestigio que goza fuera de nuestras fronteras, y muy especialmente en Francia, donde ha recibido proposiciones para exhibir entre los cultivadores del tapiz —en la más alta cota de la enseñanza— lo que entienden supone nada menos que la consecuencia o prolongación del arte de Lurcat. Por eso, sólo valdría la pena de subrayar aquí la significación de la obra de Grau Garriga, hombre-artista propio de nuestro tiempo capaz de aunar la intuición investigadora con la formulación de una plástica que ha merecido una reiterada representación en la Bienal Internacional del Tapiz Moderno, de Lausana. Grau Garriga, además, es un artista que merecería una mayor atención por quienes a nivel nacional pueden y deben renovar la anquilosada

artesanía y noble creación del arte plástico textil. (Ateneo.)

EL GRABADOR ALEMAN EBERHARD SCHLOTTER

La posibilidad de conocer artistas extranjeros entre nosotros suele verse frecuentemente limitada por la dificultad del trámite y transporte de las obras, cuadros y esculturas que representan a cada autor. En el caso de los que a su disciplina estrictamente pictórica suman su eficiencia en el grabado, estos obstáculos se ven allanados, y la especialización de salas como ésta facilita que podamos comprobar, como, por ejemplo, en el caso del germano Eberhard Schlotter, el interés y grado de creación de este arte en el extranjero.

Eberhard Schlotter nos ofrece aquí un doble aspecto de su inquietud en la litografía y el grabado bajo el mismo prisma de su propensión surrealista, implicada en un análisis de las imaginaciones propias de un temperamento introspectivo. La obsesión en el desentrañamiento de lo que él denomina «anatología del paisaje» le empuja a promover, sobre el esquema frecuente

de lo sexual, todo un juego de calidades que se entroncan con cierto clasicismo del claroscuro en la pintura, e, incluso, más namente, en la fotografía. Su saber técnico sabe aunar los recursos propios de aquéllos géneros otros de mayor libertad, arrancados a la planográfica estampación, como son la matización de la litografía, el dibujo es pura línea litográfica, Schlotter acredita y una maestría en este arte, cuyo renacimiento se celebra por doquier. (Galería Quer.)

PINTURA DE F. ALVAREZ

Cuando un orden de cosas se expone en términos de especial agudeza, nace la sensación; pero cuando esas mas realidades son encasilladas en determinados sobrecuadros, puerta, alféizar y na de un determinado paisaje, sin un particular acentuado, lo expresionista, sobre de cualquier mimetismo, ne un permanente carácter de réplica o duplicación de un reiterado.

La pintura de Francisco Álvarez parece encontrarse inserta en esta última coyuntura, cuando ofrece parciales de composición y algún rasgo emotividad tónica, la mayoría de su ámbito pictórico, que sus definiciones figurales confieren una aridez y paleta la sugestión de su lenguaje plástico. Si la pintura que le quiere ser documental, vendrá abrir bien los ojos, riqueza de matices de color, rincón de sus testimonios, ferencias. (Galería Da Vinci)

L. FIGUEROA-FERRER

PAISAJE Y PINTURA

ta, del artista, ha ido creciendo a lo largo de toda la Edad Moderna. Con esto no quiero decir que los clásicos griegos o latinos, un Homero y, sobre todo, un Virgilio, no lo sintiesen hondamente, pero su expresión era fugaz, era más bien una emanación de fondo que un protagonista. En la historia de la pintura puede comprobarse esto de modo más patente, a partir de los primitivos italianos hasta llegar a los pintores impresionistas.

Impresionismo. ¿Impresión, momento fugitivo, luz única e irrepetible? Hasta cierto punto sí. El paisaje nos está retratando a cada instante y en él nos aprehendemos y contemplamos. Pero no sólo en lo que de nosotros es pasajero, sino en lo que es esencia, igualdad a sí mismo. Y esto lo puede realizar el pintor como el músico o el poeta. Ahí enfrente está, es, espera la

naturaleza, su cámara secreta y acechante para serse a sí misma enriqueciéndose al apresarlos. Y ahora nosotros no tenemos más que obedecer con incondicional entrega.

Se ve, pues, que lo que caracteriza al arte de nuestros días, incluso al desfigurado —en el sentido estricto de la palabra— arte abstracto, no es la falta de vibración humana o naturalista, sino la inversión de su sentido de comunicación, de su dirección en el viaje entre el autor y el motivo. Esto no reza más que con los verdaderos poetas o artistas, no con la masa indiferenciada y mimética que toma el rábano exactamente por las hojas y vuelve al sentido fácil, heredado del peor romanticismo.

Muy difícil se ha puesto el arte en nuestros días. Hay que ser un poderoso, un consumado artista para lograrlo y lograrse, para definitivamente encontrarse en

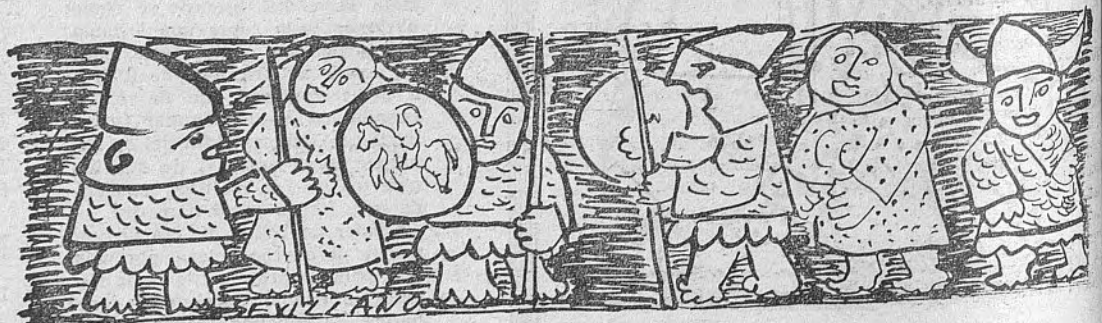
el goce del paisaje, goce de presencia y de ausencia, de caricia y de síntesis. Fruición plástica y fruición auditiva. Y uniéndolas por arriba, bienaventuranza poe-

tica. Velázquez se conoció a sí mismo al sentirse pruebo en los vidrios y almireces de Sevilla, en las cercinas y cielos de El Pardo y Guadarrama, en las arboledas de la Villa Médicis. Riancho en los frescos, cédulas y torrentes de su vejez, cuando él llegó a ser totalmente él, a de verdad realizarse.

El pintor santanderino —como Agustín Riancho— de lio de Pablo, que ha expuesto sus lienzos en Londres y en su ciudad, se viene confrontando y corroborando año tras año en las praderas bajas y en las altas breñas, en las canteras y en las rocas vírgenes, en las nieblas y en las nieves, en la tristeza de las dunas y el impetu de las rompientes marinas y en su retumbo escuchando a solas, asomado a las enormes bóvedas de los acantilados. Su arte, su prodigiosa sensibilidad de pintor nato para el color y para la grandeza arquitectónica de las formas, esplende en todas las etapas de su obra y en cada una de las obras de cada una y de cada estación. Lo asombroso es que en ese su pintar recreando la realidad, viéndose a sí mismo en ella, en las infinitas y amadas metamorfosis de ella —amadas por vívidas y sentidas desde su entraña combativa— no desaparezca la espontánea y virginal conciencia del paisaje. En cada uno de sus lienzos hay un paisaje que es nada menos que todo un hombre.

Y esta afirmación nos llevaría a hablar de la engañosa teoría de la deshumanización del arte. Quede para otra ocasión. Pero baste la existencia de la música para probar que nada tiene que ver con la mayor o menor dosis de reproducción imitativa del cuerpo humano.

Gerardo DIEGO



CRIMEN PASIONAL EN BARCELONA

UNA MUJER, ASESINADA POR SU RIVAL EN AMORES

BARCELONA, 19. (Cifra.)—Ha sido asesinada de varias cuchilladas, en la vecina localidad de Rubí, Laura Solé Clúa, de treinta y ocho años de edad, propietaria de un restaurante de aquella población del Vallés. La autora del hecho, Milagros Carulla Rapado, de cuarenta y tres años de edad, se presentó inmediatamente después en el puesto de la Guardia Civil.

Al parecer existía entre las dos mujeres una enemistad, motivada por una rivalidad amorosa. Milagros Carulla regenta una pensión situada cerca del restaurante de Laura, y por causa de la amistad que

ambas tenían con un joven que residía en la pensión, las relaciones entre las dos mujeres habían llegado a un estado de gran tirantez. Milagros fue insultada por la víctima en la mañana de ayer y, decidida a vengarse, cogió un cuchillo de su casa, se fue al restaurante de Laura y en la cocina del mismo la atacó con el cuchillo, causándole tan graves heridas que falleció inmediatamente.

La homicida, que, como se ha dicho, se presentó en el cuartel de la Guardia Civil, ha sido conducida a Sabadell y puesta a disposición del Juzgado de Primera Instancia de dicha ciudad.

Herido a navajazos

navajazos, uno de los cuales le interesó un pulmón. La operación quirúrgica a que fue sometido Antonio Herrera duró cinco horas.

Mariscador detenido

VILLAGARCIA DE AROSA, 19 (Cifra.)—Ha sido detenido el mariscador, que ayer causó heridas graves al cobrador de un autobús que discutía con él y sus hermanos.

Se trata de Fernando Berrida Teijeira, que fue quien golpeó a José Pousa Juneiro con una criba de mariscar.

En un principio, no se sabía cuál de los tres hermanos había sido autor de la agresión, pues, una vez cometido el hecho, los tres se hicieron a la mar para dedicarse a las faenas del marisco.

"Estampita"

OVIEDO, 19. (Pyresa.)—Ciento cinco mil pesetas ha sido la cantidad estafada a una señora de Gijón por el sistema del timo de la estampita. La señora se encontró en la calle con el clásico «tonto», que llevaba en sus manos un paquete que dijo contenía muchas estampas como la que mostraba. El «tonto» dijo a la señora que había encontrado el paquete en la estación cuando había ido a despedir a un sacerdote.

Al preguntarle la señora qué iba a hacer con todo aquello, le contestó que lo iba a cambiar por muchas monedas que «tengan un caballo grande para que no me lleve el aire». Como ocurre en estos casos, apareció en escena el «listo», que se interesó por el asunto. Ante la posibilidad de que pudiera quedarse sin el paquete, la señora hizo una oferta de 15.000 pesetas, pero por la instancia del «tonto», que dijo que era poco, fue a una entidad ban-

caria y retiró 90.000 pesetas más de sus ahorros.

El resto es como en todos estos casos que se repiten con tanta frecuencia: la señora se quedó sin sus 105.000 pesetas.

Un muerto y dos heridos

PALENCIA, 19 (Cifra.)—Un muerto y dos heridos graves resultaron a consecuencia de una colisión entre una motocicleta y un turismo. El accidente ocurrió cuando la motocicleta conducida por Anselmo Ibáñez, de veintiocho años de edad, y en la que viajaba también Jesús Rodríguez González, de diecinueve años, chocó violentamente en una curva próxima a la localidad de Guardo contra el taxi matrícula León, número 14690, conducido por Ignacio Fernández Gómez, y en el que iba como pasajera María Luisa Martínez, de diecisiete años de edad. A consecuencia del choque murió en el acto Jesús Rodríguez, y con heridas graves resultaron el conductor de la moto y la pasajera del taxi. Ambos fueron internados en una clínica de Guardo.

MADRID

DOS HERIDOS EN EXPLOSION, SEGUIDA DE INCENDIO, EN VALLECAS

Dos personas resultaron heridas, una de ellas de pronóstico muy grave, a consecuencia de una explosión seguida de incendio que se registró durante la tarde de ayer en un local de la calle de Eduardo Requena, número 31, en Vallecas.

El siniestro se produjo, al parecer, al inflamarse, por causas no especificadas, un líquido de unos recipientes.

Los heridos son Antonio Maroto López, de diecisiete años, domiciliado en la calle del Amparo, número 16, que sufre quemaduras de segundo y tercer grado, de pronóstico gravísimo, y Juan Manuel Vázquez, de unos veinte años, domiciliado en Alcobendas, avenida del Generalísimo, número 12, que sufre quemaduras de segundo grado de pronóstico reservado. Los heridos fueron asistidos en el Equipo Quirúrgico de Vallecas, donde el primero quedó hospitalizado.

Los bomberos, que llegaron inmediatamente al lugar del suceso provistos de una moto-bomba, invirtieron cerca de una hora en las tareas de extinción.

Muerto en atropello

En accidente de circulación ocurrido en la calle de Carretas pereció Raimundo Simón Lozano, de sesenta y tres años, casado, industrial, natural de Vizcaya y con domicilio en Madrid, calle de

Joaquín García Morato, 101. Fue atropellado por un taxi, que le produjo fractura de la base del cráneo y otras lesiones gravísimas, siendo practicada la primera cura de urgencia en la Casa de Socorro del Centro, y más tarde, asistido en el Equipo Quirúrgico del General Ricardos, desde donde fue trasladado, en estado preagónico, a la clínica Covesa, donde ha fallecido.

Perece en accidente de carretera

Un hombre resultó muerto en accidente de tráfico a consecuencia de las gravísimas heridas producidas al volcar el coche matrícula M-565320, que conducía. Ha sido identificado como Siro Díaz González. El accidente ocurrió a la altura del kilómetro 2,500 de la carretera de Aravaca a Húmera y, al parecer, el coche que guiaba derrapó, se salió de la calzada y se estrelló contra un árbol.

Motoristas heridos

Fernando Yuste García, de veintidós años, y José Larrubia Leal, de treinta y uno, resultaron con heridas muy graves al chocar la motocicleta en que viajaban con un coche en la calle de Gutiérrez de Cetina. Fueron asistidos en el Equipo Quirúrgico de Montesa y después pasaron a La Paz.

VILLAGARCIA DE AROSA

UN TURISMO, ARROLLADO POR UN TREN

LOS DOS OCUPANTES DEL COCHE RESULTARON GRAVEMENTE HERIDOS

VILLAGARCIA DE AROSA, 19 (Cifra.)—Los dos ocupantes de un turismo sufrieron graves heridas al ser arrollado el vehículo por un tren en un paso a nivel. Erundio Vázquez Martínez y

Joaquín Lafuente Fernández viajaban en el turismo conducido por el primero hacia Villagarcía por el camino de Trabanca-Badina. En un paso a nivel allí existente, sin guarda, el turismo fue arrollado por el tren 1.716, que, procedente de Vigo, se dirigía a Villagarcía de Arosa.

El vehículo quedó totalmente destruido y los dos ocupantes salvaron milagrosamente la vida, al ser arrojado a cinco metros de distancia uno de ellos y a un lado de la vía el segundo. Ambos, no obstante, sufrieron heridas de pronóstico grave.

La vía del tren, en este lugar, tiene una recta de unos cuatrocientos metros de longitud, por lo que los trenes suelen ir a gran velocidad por este tramo.

Cadáver de un recién nacido

SANTANDER, 19. (Cifra.)—Si-gue sin ser identificada la persona que abandonó ayer el cadáver de un recién nacido en la acera de la calle Jerónimo Saiz de la Maza, a la altura del número

once. La Policía continúa las investigaciones, pero aún no se ha podido localizar al autor o autora de lo que tiene todos los síntomas de constituir un infanticidio.

El hallazgo del cadáver se debe a dos jóvenes, que vieron un bulto toscamente atado con cuerdas en un montón de basuras. Los jóvenes se llevaron una sorpresa mayúscula al comprobar lo que contenía el paquete. Inmediatamente dieron cuenta a la Policía.

El juez de Instrucción ordenó el traslado del cadáver al depósito judicial de la Casa de Salud Valdecilla. Los facultativos apreciaron que el niño tenía una pierna completamente separada del cuerpo y que presentaba síntomas de asfixia.

Se da la circunstancia de que el cadáver ha sido hallado a sólo unos metros de distancia del lugar en que resultó muerto, hace unos días, un «quínqui» que hizo frente y agredió a una pareja de la Policía Armada que intentó detenerlo al comprobar que había cometido un robo.

CONSEJO DE GUERRA CONTRA VEINTITRES ACUSADOS DE REBELION MILITAR

LAS PENAS OSCILAN ENTRE OCHO Y TRES AÑOS DE RECLUSION

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 19. (Cifra.)—Ha sido dictada veinte de los veintitres inculcados por los sucesos ocurridos en Sardinia del Norte el pasado día 15 de septiembre.

El Consejo de Guerra iniciado ayer en el cuartel del regimiento de Artillería número 94 ha hecho público su veredicto, en virtud del cual se condena, por el delito de rebelión militar, a los siguientes encartados: a cinco años de prisión a Manuel Morales Macías, Antonio Gallardo Navarro y José Luis Gallardo Navarro; a tres años a Manuel Vizcaino Reyes, Juan Francisco Morales Ruiz, José Montenegro Navarro, Ramón A. León Rodríguez, Juan Quesada Cruz y Jesús Redondo Albuín; a dos años a Francisco Hernández Rodríguez; Lorenzo Felipe Vera, Leopoldo Váldizola Florido, José María Vieitez Gómez, Juan Váldizola Hernández, Antonio Naranjo Santana, José del Toro Augusto y Francisco González Torres; a un año a Juan Francisco Plinio García Bravo de Laguna, Francisco Delgado Cabrera y Ángel Dávila Sarmiento.

Por el delito de insulto a la Fuerza Armada se establecen las siguientes condenas: a ocho años de prisión a Jesús Redondo Ahuín; tres años a Juan Francisco Morales Ruiz, José Luis Gallardo Navarro, Juan Quesada Cruz, Manuel Morales Macías y Antonio Gallardo Navarro.

Quedan absueltos de los cargos imputados: Jesús Blas Cantero Sarmiento, Armando Medina Benancourt y Manuel García Robaina.

La sentencia no será firme hasta ser aprobada por la autoridad judicial de Canarias.

ESPECTACULAR INCENDIO EN EL CENTRO DE PARIS

ARDIO UNA IMPORTANTE TIENDA DE RECAMBIOS DE AUTOMOVILES

PARIS, 19. (Efe.)—Espectacular incendio esta mañana en el centro de París, cerca del Arco del Triunfo. Durante cinco horas, la avenida de la Grande Armée y las calles adyacentes estuvieron prácticamente invadidas por una espesa humareda que alarmó a turistas y vecinos.

tienda de piezas de recambio de Un incendio en una importante

automóviles motivó el espectacular suceso, obligando a siete brigadas de bomberos a intervenir para sofocar el incendio. Gracias a la utilización de un material respiratorio ultramoderno, los bomberos pudieron penetrar en el almacén y reducir las llamas. No se lamentan víctimas, pero los daños materiales son importantes. A las 13, los bomberos consiguieron apagar el incendio.

DIEZ MUERTOS AL VOLCAR UN AUTOBUS EN COLOMBIA

PERECIERON SIETE PERSONAS, EN OHIO, AL ESTRELLARSE UN AVION PARTICULAR

SOGAMOSO (Colombia), 19. (Efe.)—Diez muertos y más de veinte heridos ocasionó el vuelco de un autobús de transporte de viajeros en las cercanías de Sogamoso, en la región oriental. Los heridos, en su mayoría de gravedad, están siendo atendidos en el hospital de la localidad, temiéndose el fallecimiento de algunos más.

Avión estrellado en Ohio

NUEVA YORK, 19. (Efe.)—Por lo menos siete personas murieron anoche al estrellarse un avión particular en una carretera cercana al aeropuerto internacional de Hopkins, en Cleveland (Ohio).

MALAGA

MEJORAN LAS NIÑAS HERIDAS EN EL HUNDIMIENTO DEL COLEGIO

SOLO UNA DE ELLAS PERMANECE HOSPITALIZADA, EN GRAVE ESTADO

MALAGA, 19. (Cifra.)—Afortunadamente todas las niñas que resultaron lesionadas ayer por el derrumbamiento de un dormitorio del Colegio de las Carmelitas del Limonar mejoran en su estado, a excepción de Paquita Ramírez Alvarez, hospitalizada en la Clínica «Limonar», que continúa grave y con unos tremendos dolores.

En la mañana de hoy nos informaron en la mencionada Clínica de la mejoría de las pequeñas internadas, incluso Encarnación Flores González, que sufrió lesiones graves. Las restantes están en período de observación, ya que todas, en prevención, han sido tratadas con inyecciones antitetánicas.

También el director del Hospital Noble ha declarado que igualmente mejoran las niñas internadas en dicho centro y que, incluso la lesionada de más importancia, Josefa Ríos Lozano, se ha recuperado bastante, dándose el caso de que varias de las hospitalizadas han pedido ya abandonar el lecho.

En cuanto a Paquita Alcausa Tejada, que ingresó en el Hospital Civil y cuyo estado en principio se pronosticó como grave, después de haberle sido practicada una radiografía se ha comprobado que sólo sufre una pequeña herida.

Las niñas han sido visitadas por las distintas autoridades provinciales y locales.

El Juzgado de Instrucción número tres, encargado del caso, ha ordenado la apertura de un minucioso expediente encaminado a delimitar las responsabilidades que puedan existir en el derrumbamiento, expediente sobre el que no se ha facilitado a la Prensa detalle alguno, puesto que, como es lógico, pertenece al secreto sumarial. No obstante, se sabe que muchas personas ligadas directa o indirectamente al hecho, tendrán que comparecer para emitir su testimonio.

Sepelio de las tres muertas

MALAGA, 19. (Pyresa).—Esta tarde, a las cinco y media, se ha efectuado el sepelio de las tres niñas que resultaron muertas a causa del hundimiento del dormitorio en que se hallaban junto con otras 21 en el colegio de las Hermanas Carmelitas de El Limonar. Las niñas fallecidas se llamaban Carmen Millet Molina, Adela Mata Berrocal y Paquita Márquez Robles, las dos primeras de nueve años y la última de once. El sepelio ha constituido una impresionante manifestación de duelo. Asistieron al mismo el presidente del Consejo Superior de la Obra de Menores, don Vicente Segrelles, y la madre general de las Carmelitas, sor Amparo Ortiz. El vicario general de la diócesis de Málaga ofició una misa de «corpore insepulto».

Se insiste en la calle en que el hundimiento fue provocado por las excavaciones que se realizan junto al edificio siniestrado. De todas formas de fuente oficial nada se dice al respecto. Si se sabe que el juez de instrucción ha ordenado abrir un expediente y que ha encargado a los técnicos un minucioso estudio sobre las causas que pudieron provocar el hundimiento.

SE HUNDIÓ UN CARGUERO PANAMEÑO EN EL EXTREMO DE TAIWAN

KAOSHIUNG, 19. (Efe.)—El carguero «Eizan Maru», de 1.998 toneladas, de la East Asian Maritime Company, de Hong-Kong, dio contra unos arrecifes y se hundió en aguas cerca del extremo sur de Taiwan. Veintiocho de los 34 miembros de la tripulación fueron recogidos hoy por el carguero japonés «Tan Ryuzan Maru», que pasaba por el lugar, al mismo tiempo que trataba de salvar a otros que aún se encontraban en el mar con chalecos salvavidas.

El «Eizan Maru», de bandera panameña, tocó los arrecifes mientras iba con rumbo a Wakamata (Japón), procedente de Singapur, con un cargamento de madera.

El avión cayó a tierra cerca de un camión que pasaba por la carretera antes de quedar envuelto en llamas.

Poco antes de sufrir el accidente, el piloto del avión, en el que viajaban siete personas, había comunicado a la torre de control del aeropuerto que tenía dificultades y que iba a realizar un aterrizaje de emergencia.

Un camión del Ejército británico, arrollado por un tren

WIEDENBRUECK (Alemania occidental), 19. (Efe.-Reuter.)—Cuatro soldados han resultado muertos y otros dieciocho heridos, todos ellos británicos, al ser arrollado por un tren de mercancías el camión en el que se desplazaban, en un paso a nivel sin guarda.

Un portavoz del Ejército británico destacado en el Rhin ha informado que los heridos se hallan fuera de peligro. Uno sólo de los soldados resultó ileso.

Cuatro muertos al caer un avión a un río

MANAUS (Amazonia), 19. (Efe.)—Fueron encontrados con vida otros ocho pasajeros del avión «Catalina» de Cruzeiro do Sul, que debió efectuar un aterrizaje forzoso en el río Purus cuando llevaba a bordo a 12 pasajeros.

En cambio, perdió la vida el diputado Danilo Aguiar Correa, líder del Partido de Alianza Renovadora Nacional en la Asamblea Legislativa de Amazonas, y otras tres personas más.

El aparato se halla sumergido a 18 metros de profundidad y resultan infructuosos los esfuerzos de los equipos de salvamento para rescatar los cadáveres de las víctimas.

BRASIL: PERECEN CINCO MILITARES EN UNAS MANIOBRAS

POR ACCIDENTES EN LOS VEHICULOS

BELLO HORIZONTE (Brasil), 19. (Efe.)—Cinco militares que participaban en las maniobras del Ejército en la región sur del Estado de Minas Gerais, perdieron la vida, víctimas de accidentes con vehículos de guerra.

Los muertos son tres sargentos, un subteniente y un soldado.

Además de estas pérdidas fue dado como desaparecido un avión de reconocimiento, que participaba en los ejercicios. En cuanto al piloto que lo conducía, las versiones son contradictorias, pues mientras se afirmaba que el avión se perdió sin señales de vida, a última hora se informó que el piloto se había presentado ante el comando de operaciones.

ARGENTINA

DOS PISTOLEROS MUERTOS CUANDO INTENTABAN ASALTAR UN COMERCIO

EN LA REFRIEGA PERECIO TAMBIEN UN TRANSEUNTE

BUENOS AIRES, 19. (Efe.)—Informó la Policía sobre los pistoleros abatidos esta mañana cuando intentaban cometer un asalto a mano armada en un comercio de la localidad de San Isidro.

Al jefe de la Brigada había llegado una confidencia sobre el asalto y hora aproximada en que iba a cometerse. Apostados estratégicamente los policías en el lugar, esperaron la llegada de los delincuentes.

En efecto, llegó un coche, del cual se apearon tres sujetos que se dirigieron al comercio en cuestión. Desplegados los efectivos policiales, les echaron el alto, a lo que respondieron sacando armas y disparando contra aquéllos. Fue repelida la agresión, y de los asaltantes resultó muerto.

Entre el tiroteo, un camionero que se había detenido circunstancialmente en el lugar, abandonó aterrorizado el volante y corrió a esconderse. Uno de los policías creyó que se trataba de otro de los malhechores y disparó sobre él, causándole la muerte.

Mientras tanto, el individuo que conducía el coche de los asaltantes intentó huir, pero también fue muerto a tiros.

Atraco a un Banco alemán

GIFFHORN (Alemania occidental), 19. (Efe.)—Dos desconocidos atracaron en la noche del viernes la sucursal del Banco Popular en la localidad de Steinhorst, comarca de Giffhorns, apoderándose pri-

mero de las llaves de la caja fuerte sin encontrar obstáculos en el camino. Los autores del robo lograron desaparecer con 20.900 marcos.

MOLA - FIGARO GAYARRE

¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!

¡Jean-Louis Trintignant en otra gran interpretación! Una interpretación a la altura de sus anteriores películas: «LA ESCAPADA» y «UN HOMBRE Y UNA MUJER»



¡UN FILM EUROPEO DE HOY QUE SERA RECORDADO SIEMPRE!

MAYORES 18 AÑOS

EN LA CASA SINDICAL

ASAMBLEA DE AFECTADOS POR LA «NUEVA ESPERANZA»

ASISTIERON MIL DOSCIENTOS

MADRID, 19. (Pyresa).—En la Casa Sindical se ha celebrado esta noche una Asamblea general de afectados del «caso» Nueva Esperanza. Asistieron cerca de un millar de miembros de la Asociación, de los 1.200 que habían sido convocados a la Asamblea, los que previamente tuvieron que identificarse a la entrada, dándose el caso de que a los familiares de los asociados no les fue permitido el acceso.

En la Asamblea, que duró más de dos horas, se dio cuenta de las gestiones realizadas por la Junta directiva que en su día se constituyó en Asamblea celebrada en la plaza de Vista Alegre, cuya exposición mereció la aprobación de los asistentes y grandes aplausos para los componentes de la Junta directiva, presidida por don Germán Cobos, que no solamente puso a disposición de la Asociación su domicilio particular, sino que incluso sufragó, de su propio peculio, algunos de los gastos originados en su gestión en beneficio de los perjudicados.

A los asambleístas se les dio cuenta de la constitución de dos Cooperativas, acogiendo a la actual legislación en materia de cooperación. Las Cooperativas, ambas bajo la denominación de «Nuestra Señora de la Esperanza», se constituyen para la construcción de viviendas en Villaverde y en Moratalaz. Dirigieron la palabra, además de los presidentes de las dos cooperativas, representantes de las mismas, coincidiendo todos los asociados en que la asociación había sido muy acertada, especialmente por su presidente, a quien se tributó una gran salva de aplausos. En el mismo sentido se registraron diversas intervenciones de los cooperativistas, dándose a conocer a continuación las gestiones últimamente realizadas por las cooperativas, relacionadas con la adquisición de terrenos para la construcción de las viviendas y los créditos y otras ventajas concedidas por los organismos oficiales competentes. Los precios de las viviendas que se construirán en Villaverde y Moratalaz oscilan entre 225.000, 215.000 y 195.000 pesetas, habiéndose logrado una subvención a fondo perdido de 30.000 pesetas por cada vivienda. Las condiciones de adquisición de terrenos y de construcción fueron expuestas y aceptadas por los cooperativistas.

Por último se designaron las Juntas directivas de las dos Cooperativas y se acordó nombrar una Comisión de vigilancia, integrada por tres miembros de cada una de ellas.

Como notario de la Asociación actuó el del Ilustre Colegio de Madrid don Blas Piñar.

INDEMNIZACIONES A DOS ENLACES SINDICALES

TENDRAN QUE SER ABONADAS POR MARCONI

MADRID. (Pyresa).—La Magistratura de Trabajo número ocho de Madrid, ha hecho firme una sentencia en la que condena a Marconi a que abone a Juan Antonio Milara una indemnización equivalente a diez mensualidades de su salario, y a Juan Hermoso González, otra indemnización equivalente a veinticuatro mensualidades de su salario.

El 2 de julio de 1967 se produjo un paro en la citada Empresa, para protestar por exceso de calor y falta de ventilación en el lugar de trabajo. Con motivo de esto, en el que intervinieron dos mil trabajadores, la Empresa despidió a varios de éstos, enlaces sindicales, de los cuales algunos llegaron a un acuerdo con Marconi.

Dos de ellos llevaron el asunto ante los magistrados, quienes declararon en su día improcedente el despido y, por tanto, tenían que readmitirlos o pagarles una indemnización. Ahora la Magistratura ha tenido que dictar otra sentencia para que se haga efectiva su resolución, es decir, que se les abone a cada uno las indemnizaciones señaladas, al negarse la Empresa a readmitirlos.

Nueva reglamentación en el sector conservero

MADRID. (Pyresa).—En el Sindicato de la Pesca y bajo la presidencia del titular de la Sección Social Central se reunió el sector social del grupo Nacional de Con-

servas de Pescado. En la reunión se trató de la necesidad de una nueva Reglamentación de trabajo con carácter nacional para la industria de conservas y salazones, así como de un convenio colectivo interprovincial.

El principal tema discutido fue el problema de los obreros que prestan sus servicios de forma discontinua en estas fábricas de conservas y salazones, y sobre esto se tomó el acuerdo de solicitar una mayor vigilancia por parte de las Inspecciones de trabajo en los ámbitos provinciales, con el fin de que de una u otra forma pueda conseguirse para estos obreros el período de carencia en la Seguridad Social. Los acuerdos son ratificados de los adoptados con anterioridad en las reuniones celebradas en Vigo, San Sebastián y Santander.

Denuncia de Jurados de Empresa

MADRID. (Pyresa).—Varios vocales miembros del Jurado de Empresa de Madrid del Banco Central han dirigido escritos al Delegado Provincial de Sindicatos, en los que denuncian, por supuestas amenazas del secretario del Jurado, señor Abolaño, que a su vez es también presidente de la Sección Social Provincial del Sindicato de Banca, Bolsa y Ahorro. También denuncian al presidente del Jurado, señor Menéndez, por supuesta ineficacia en el ejercicio de su cargo.

ORIENTACION DEL MERCADO

EN MADRID, LA PLAZA DISCRETAMENTE ESTABILIZADA

ES NECESARIO PROMOCIONAR EL CONSUMO DE CARNE DE POLLO

El mercado de Madrid durante estos últimos siete días ha permanecido discretamente estabilizado. Todavía no ha cedido la carestía que afecta a un buen número de productos, principalmente la carne y el pescado, pero las alzas han sido más bien escasas y puede decirse que compensadas por los descensos habidos en otros componentes del grupo alimenticio. Los encarecimientos se centraron en la carne de cordero y en la de pollo y en algunas clases de hortalizas. Por el contrario, fueron los calamares, los bacaladillos y la pescadilla los que más acusaron el descenso de sus precios. En conjunto, pues, la plaza se mantiene con el mismo toro que hace siete días. Sin cambios apreciables y, por supuesto, muy cara.

SUBE LA CARNE DEL POLLO

Se ha pasado de una situación en que la carne de pollo era sólo un privilegio para ricos a otra, muy distinta, caracterizada por la popularización de su consumo. Pues bien, según nuestras noticias el consumo de carne de pollo está disminuyendo. Parece ser que esto ocurre porque al estar al alcance de muchos se están advirtiendo síntomas de depreciación. Los gustos del consumidor son, a la vista de esta tendencia, un misterio, porque resulta que lo que antes era un manjar ahora sólo es un alimento más. El hecho de que sea una carne de consumo corriente no quiere decir que por ello haya perdido sus cualidades culinarias. Pero se puede plantear un problema, o bien que se mantenga el precio del pollo artificialmente o que la crisis llegue hasta los productores y éstos tengan que cerrar sus granjas, con lo que al faltar la oferta el pollo volverá a subir. La situación puede parecer cómica pero es posible. De cualquier modo cabe una sugerencia: promocionar su consumo o al menos mantenerlo a través de una buena campaña de publicidad. El Gabinete de Orientación del Consumo de la Comisaría de Abastecimientos tiene en esto mucho que estudiar y, posteriormente, que hacer.

LA COSTERA DEL BONITO HA SIDO DESASTROSA

Aunque el pescado mantiene su carestía habitual, durante esta semana hubo algunos que bajaron de precio. Los bacaladillos, tres pesetas en kilo; los calamares, diez pesetas y las pescadillas, en sus distintos tamaños, entre seis y cuatro pesetas. No han sido demasiadas especies, pero el mercado de pescados ofrece mejor panorama que hace siete días.

El bonito, durante toda su campaña que dura cinco meses, se ha vendido caro. La explicación parece que está en lo desastrosa que ha resultado esta campaña. En la lonja de Vigo se vendieron en la «costera» que ahora finaliza un total de 982.000 kilos, por un total treinta y siete millones de pesetas. Esta cifra es muy inferior a la del pasado año que la superó en 783.000 kilos y veintitrés millones de pesetas. El precio subió en lonja 3,80 pesetas por kilo.

Sigue existiendo para las amas de casa el recurso de influir en

sus menús pescados congelados que también están afectados del peligro de los excedentes, a pesar que durante el pasado año los españoles nos comimos veintidós kilos de este tipo «per capita».

FRUTAS Y VERDURAS

Las verduras durante esta época deben bajar. Durante esta semana algunas lo han hecho. Tal es el caso de las acelgas, las espinacas y las judías verdes. Sin embargo, creemos que estos descensos deben de generalizarse. Esperemos a ver qué pasa en los próximos días.

Cantidades importantes de fruta han sido metidas en cámaras frigoríficas. Sobre todo en la provincia de Lérida. La cosecha ha sido excelente y éste es uno de los resultados. Sin embargo en el mercado de Madrid, como si nada. Después, cuando llegue el invierno esas mismas peras, por ejemplo, abandonarán las cámaras y las tendremos en el mercado a sesenta pesetas el kilo. Ante esta situación, decir que el mercado nacional está saturado es cuando menos una simpleza, y más teniendo en cuenta que el consumo de fruta en las familias españolas es bajo. Y lo es porque sus precios no invitan a otra cosa. Lo demás son ganas de complicar las cosas.

Jesús TORRE FRANCO

REUNION DE LA COMISION DELEGADA DE ASUNTOS SOCIALES DE SERVICIOS TECNICOS

PRESIDIO EL GOBERNADOR CIVIL DE MADRID, DON JOSE MANUEL PARDO DE SANTAYANA

MADRID, 18.—Bajo la presidencia del Gobernador Civil de la provincia, don José Manuel Pardo de Santayana y Suárez, ha tenido lugar en el Gobierno Civil de Madrid, reunión constituyente de la Comisión delegada de Asuntos Sociales de la Provincial de Servicios Técnicos de Madrid, integrada por los miembros previstos en el Decreto de 8 de mayo de 1961. Como miembros de libre designación del Gobernador Civil-Presidente han sido nombrados por éste el abogado del Estado Jefe de la Provincia y el jefe del Servicio Provincial de Inspección y Asesoramiento de las Corporaciones Locales; asimismo, ha sido designada para formar parte de la misma, la procurador en Cortes por representación familiar doña Josefina Veghison Jornet.

Declarada constituida la Comisión, pasó a tratar asuntos de su competencia.

ENTREVISTA

DISERTARA MAÑANA UNA GRAN FIGURA DE PUERTO RICO

Se encuentra en Madrid, para dar una conferencia mañana lunes, en el Instituto de Cultura Hispánica, presentada por la Casa de Puerto Rico en España, la doctora puertorriqueña, Edna Coll, mujer de letras y de vocación política, hija de un eminente de su país y nieta de quien representó a la isla en las Cortes de Cádiz. La doctora Coll hablará mañana sobre la novela hispanoamericana, su especialización:

—¿Tema de su conferencia?, le preguntamos.

—«Aspectos cervantinos en la novela de Julio Cortázar». Hay facetas muy interesantes en la novela que está escribiendo la América de hoy.

—¿Qué puesto le asigna a esa novela en la actualidad?

—Está en un punto de culminación. Es la primera vez que sale del Continente y alcanza el universalismo. No me refiero a uno o dos casos aislados. Y la misma crítica que nos llega de España es muy favorable a esta novela hispanoamericana de nuestros días.

—¿Cuántos nombres estelares en la novelística actual hispanoamericana me indicaría usted que señalara?

—Cinco son los grandes hoy, como usted muy bien sabe: Alejo Carpentier, de Cuba; Julio Cortázar, de Argentina; Vargas Llosa, del Perú; Carlos Fuentes, de Méjico, y Gabriel García Márquez, de Colombia.

—¿Un futuro, pues, cada vez más prometedor?

—Excelente, desde este punto de vista universal.

—¿Temática predominante?

—Lo que es temática en todo hoy: el hombre mismo. Ya no interesan en la novela la naturaleza, ni la geografía; es el hombre, con sus problemas, con sus angustias, con la búsqueda de sus nuevos caminos. Es preocupación hoy, muy señalada también, el lenguaje: estructurar un lenguaje nuevo, fresco.

—¿Quiere decirme algo de la novelística española actual?

—También está, sin duda, en florecimiento. Es más, creo que es esto, incluso, un fenómeno casi universal.

—¿A qué lo atribuye?

—A la búsqueda misma por el hombre de su salvación, al verse desorientado y planteándose el interrogante de hacia dónde va. En la novela se hace ese planteamiento. Se busca a sí mismo. Y esto da la temática, tanto en Hispanoamérica como en Europa y en todas partes.

—¿Asistió usted al Congreso Iberoamericano de Novélistas que se celebró no hace mucho en Caracas?

—Sí, y me tocó presentar un trabajo sobre la mujer en la novela hispanoamericana de hoy. También en España la mujer está produciendo muy buena novela. En ese Congreso, el más importante de su género que se ha celebrado en América, se le dio el premio «Rómulo Gallegos» a Vargas Llosa, por «La Casa Verde».

Nivio LOPEZ PELLO

AGENDA

DIA 20 DE OCTUBRE DE 1968

DOMINGO

SANTORAL: Santos Irene y Juan Cancio

Es el 294 día del año, vigésimo de su décimo mes y último de la semana 42. Quedan, pues, 72 días para que termine 1968 y 11 para que lo haga octubre.

El Sol sale a las 7,31 y se pone a las 18,28. La Luna, a las 5,39, para ponerse a las 17,42. Mañana, Luna nueva.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID: Máxima, 25 grados, a las 15. Mínima, 12 grados, a las 7.

| | |
|----------------------|-----------|
| Taxis | 254 26 00 |
| Policia | 0 91 |
| SERVICIO DE URGENCIA | |
| Seguridad Social | 209 18 40 |
| Médico Quirúrgico | 261 61 00 |

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
426

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Los Madrazo, 1 (esq. Cedaceros); Cervantes, 22; plaza del Angel, 14; Condes Torreanaz, 33 (Dr. Esquerdo, núm. 55); Lombía, 7 (esquina a Goya, 111); Ibiza, 44; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Narváz, 28; Don Ramón de la Cruz, núm. 91; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avda. José Antonio, 26; Arrieta, 15; Plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, núm. 55; Quintana, 20; paseo de la Florida, 15; avda. Donostiarra, 1 (barrio Concepción); Los Misterios, 73 (próx. J. Hierro, 61); plaza Virgen del Romero, 8; plaza de Bami, 26 (ent. Alcalá, 244); Alcalá, 326; Ricardo Ortiz, 118; Sequillo, 12; Hnos. García Noblejas, 77 (próx. cine San Blas); carretera Vicalvaro, 55 (Canillejas); Alegría Oria (espaldas c.ª Aragón, 243); Arturo Soria, 282 (C. Lineal); Anastasio Aroca, 4; avda. de San Luis, 52 (barrio Carmen-Hortaleza); carretera Canillas, 9; paseo de la Castellana, 104; Madre de Dios, 14 (ent. Pío XII, 8); Serrano, 186; Núñez de Balboa, 80; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; avda. de los Toreros, 41; avda. Bruselas, 66 (parque Avenidas); Gustavo Fdez. Balbuena, núm. 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (próx. Castellana); Uruguay, 19 (polígono Santamaría); avda. de La Habana, 107 (fr. gasolinera); Gral. Ramírez de Madrid, 27; avda. del Generalísimo, 89; Mauricio Legendre, 5; Rafael Salgado, 19 (Norte Bernabéu); Carmen Montoya, 12 (ent. P. Alta, 86); Isla de Malta, 1; Cap. Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Supermanzana, 2, bloque 4-casa D-2.ª fase

barrio Pilar, Bloque 12, portal 2 (barrio del Pilar); Isla Galápagos, 3 (Peña Grande); Artajona, 35; Fuencarral, 114; Eloy Gonzalo, 31; Ponzano, 43; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (parque Metropolitano); Lope de Haro, núm. 19; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; avda. Islas Filipinas, 24; Andrés Mellado, 43

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Los Madrazo, 1 (esquina Cedaceros); plaza del Angel, 14; Condes Torreanaz, 33 (Dr. Esquerdo, 55); Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, núm. 85; Narváz, 28; Argensola, 12; Arrieta, 15; Luna, 6; San Bernardo, núm. 55; Quintana, 20; avda. Donostiarra, 1 (barrio Concepción); plaza Virgen del Romero, 8; Ricardo Ortiz, núm. 118; Alcalá, 326; Hnos. García Noblejas, 77 (próx. cine San Blas); carretera Vicalvaro, 55 (Canillejas); Arturo Soria, 282 (C. Lineal); avda. de San Luis, 52 (barrio Carmen-Hortaleza); paseo de la Castellana, 104; Madre de Dios, 14 (ent. Pío XII, 8); Núñez de Balboa, 80; Alonso Heredia, núm. 22; Gustavo Fdez. Balbuena, 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (próx. Castellana); Gral. Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 (Norte Bernabéu); avda. del Generalísimo, núm. 89; Carmen Montoya, 12 (ent. P. Alta, 86); Isla Galápagos, 3 (Peña Grande); Artajona, 35; Bloque 12, portal 2 (barrio del Pilar); Ponzano, 43; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Fernando el Católico, 12; Andrés Mellado, 43.

TURNO 1.º B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Los Madrazo, 1 (esq. Cedaceros); Cervantes, 22; plaza del Angel, 14; Condes Torreanaz, 33 (Dr. Esquerdo, núm. 55); Ibiza, 44; Marqués de Mondéjar, 29; Alcalá, 82; Narváz, 28; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avda. José Antonio, 26; Plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 20; Arrieta, 15; paseo de la Florida, 15; paseo de Extremadura, 6; Barrafón, núm. 47 (barrio Extremadura); col. Mariano Lanza, 2 (c.ª Patriarca); Rafael López Pando, 3 (esq. Higuera, 27); B.º Puerto Chico, mzna. 6-B, 6-C, casa 92; Mirasol, 11 (Ribera Curtidores); Toledo, 66; Ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (carretera Toledo); G. Romero Basart, 7 (c.ª C. Bustos); P. Aluche-Urb. S. Matías-portal, 505; Villaviciosa, 48 (Campamento); San Dámaso, 12; José María Rey, 47 (final colonia Tercio); Duquesa Parcent, 2 (gta. Caño Roto); Dr. Espina, 14 (Carabanchel-Clarissas); Hermanos del Moral, 14 (esq. Gral. Ricardos, 41); Tintas, 7 (esq. a Oca, 92, C. Bajo); Chimbo, 27 (ent. c.ª Viejo Leganés, 157); Gral. Ricardos, 173 (C. Bajo); Atlético Madrid, núm. 19 (c.ª S. Francisco); Grupo Loyola, casa 56 (C. Alto); Marina Vega, 38 (Usera); Amor Hermoso, 65 (Usera); San Mario, 79 (Las Carolinas); Gran avda. Meseta de Orcasitas; paseo Sta. María de la Cabeza, núm. 47; paseo Sta. María de la Cabeza, 139; Batalla de Belchite, 12;

gta. de Atocha, 8; Valencia, 28; Gutenberg, 20; plaza Conde Casal, 8 (c.ª v. Dr. Esquerdo, 176); barrio Moratalaz (polig. G. 928); barrio Moratalaz (polig. A); avda. Monte Igueldo, 14 (pte. Vallecás); avda. Albufera, 121 (pte. Vallecás); avda. San Diego, 73 (pte. Vallecás); San Miguel, 2 (Alto del Arenal); camino Alto Valderribas, núm. 10 (pte. Vallecás).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Los Madrazo, 1 (esq. Cedaceros); plaza del Angel, 14; Condes Torreanaz, 33 (Dr. Esquerdo, 55); Marqués de Mondéjar, 29; Narváz, 28; Argensola, 12; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 20; Arrieta, 15; paseo Extremadura, 6; Rafael López Pando, 3 (esq. Higuera, 27); barrio Puerto Chico, mzna. 6-B, 6-C, casa 92; Gral. Romero Basart, 7 (c.ª C. Bustos); Toledo, 66; Antonio Leyva, 17 (c.ª Toledo); San Dámaso, 12; José M. Rey, 47 (final colonia Tercio); Dr. Espina, 14 (Carabanchel-Clarissas); Tintas, 7 (esq. a Oca, 92, C. Bajo); Atlético Madrid, 19 (c.ª S. Francisco); Amor Hermoso, 65 (Usera); San Mario, 79 (Las Carolinas); Gran avda. Meseta de Orcasitas; gta. de Atocha, núm. 8; Valencia, 28; barrio Moratalaz (polig. G. 928); plaza Conde Casal, 8 (c.ª v. Dr. Esquerdo, 176); avda. Monte Igueldo, 14 (pte. Vallecás); San Miguel, 2 (Alto del Arenal);

EL CORTE INGLES PRESENTA SU COLECCION OTOÑO-INVIERNO 68-69

COLORES MAS DESTACADOS: LINEA: EVASEE, CAPAS, TALLES GRIS, NEGRO, ROJO Y AZUL ALTOS, HOMBROS ESTRECHOS

CIENTO VEINTE MODELOS, CUYOS PRECIOS OSCILAN ENTRE 1.600 Y 4.000 PESETAS

El Corte Inglés acaba de presentar en Madrid su Gran Desfile de la Moda Otoño-Invierno. Durante cuatro días consecutivos —15, 16, 17 y 18—, en la Ciudad Deportiva del Real Madrid, con todas sus localidades ocupadas, fueron exhibidos un total de ciento veinte modelos, de los cuales setenta y tres eran para señoras y jovencitas, y los restantes, cuarenta y siete, para caballeros y muchachos.

EL AMBIENTE

De fiesta, con mucha luz, muchos fotógrafos, flores para las señoras y obsequios de las firmas Haugron Científico, Mas, S. A., Pond's Española y Revlon. Y olgarrillos Winston ofrecidos por señoritas minifalderas y uniformadas.

Mucha gente, mucha y variada. Desde las clásicas señoras con sus más bien clásicos trajes de chaqueta y muchas pulseras de oro, a las jovencitas escuetamente vestidas y sin más adorno que unos enormes ojos sabiamente maquillados. Y hombres, hombres de traje gris o traje oscuro con el pelo cortado, según los clásicos cánones, y barbudos o posibles competidores en un concurso de la larga patilla, vestidos con estudiada negligencia.

A pie de pasarela, los presentadores del espectáculo: Carmen Mendoza y Joaquín Prats, con sus años de experiencia en estas lides y sus estupendas voces, siempre en tono exacto.

El desfile, dada la gran cantidad de modelos presentados, se dividió en dos partes, actuando en el intermedio la Revista Musical «Bonnie and Clyde», del Casino de París.

UN TRABAJO DE EQUIPO.—TRECE SEÑORITAS MANIQUES Y OCHO CABALLEROS

La organización del lucido espectáculo mueve prácticamente a todas las personas que trabajan en El Corte Inglés. No quisieron darme ningún nombre: el trabajo ha sido de equipo, y prefieren que conste así. Para llegar al despliegue lleno de vida y colorido que veíamos cómodamente sentados todos los espectadores, cada departamento ha trabajado intensamente. Porque cada modelo presentado no es solamente eso, un vestido o un abrigo, sino que se complementa con otros detalles que lo hacen destacar y contribuyen a darle más importancia: cinturones, botas, zapatos, bolsos, guantes, pelucas, cosmética, en fin, todo un mundo de menudencias necesarias para redondear una creación en el vestir.

También pregunté cuánto tiempo dedicaron a la preparación de este desfile de modelos. Y me contestaron que eso es algo así como una cinta sinfin, que cuando están presentando la colección otoño-invierno, ya hay gente que trabaja en los preliminares de lo que será la moda primavera-verano.

Los modelos —ya dijimos que fueron ciento veinte en total— los presentaron trece señoritas y ocho caballeros. Ellas, todas maquilla-



das en la Escuela de Maquillaje de la firma Revlon, tuvieron una actuación impecable. En el grupo estaba Paquita Torres, Miss Europa, muy estilizada y elegante; Maribel, Miss Madrid; Maria Tullin, actriz de cine, y Mercedes Martés, conocida modelo catalana.

En el grupo de maniques-hombres reconoció al popularísimo Adolfo Ariés (uno de los que llevo la Moda del Corte Inglés a Moscú), a José Antonio Fierro y a Sampérez, ese señor algo mayor que tiene un aplomo increíble y que visita todos los días los hogares españoles anunciando un analgésico en la pequeña pantalla.

CARACTERISTICAS DE LA MODA PRESENTADA POR EL CORTE INGLES

Los diseñadores de los modelos: Torrijos, creador de la ropa para señoras, y Model, autor de los modelos para hombre, han resumido así las principales características de sus creaciones otoño-invierno: —Colores: gris, blanco, negro, rojo y azul. En realidad, son los colores base, pues no siempre las telas tienen un tono neto, sino que va difuminado en mezclas que los hacen claros, vivos, oscuros o luminosos.

—Linea: evasée, capa, talles altos, hombros estrechos.

—Características especiales: costuras y cortes con costuras cargadas.

—Telas: tweed, schteland, crep de lana y de seda, cheviot espigas y pelo picado.

Adornos: pieles, con gran preferencia del cuero salvaje. Botas altas, casi todas ellas de charol y en distinto colorido, bien en contraste o en el mismo tono que el modelo.

Si los trajes de señora y joven-

cita están bien planteados y perfectamente realizados, la moda para el hombre, que hemos visto también se caracteriza por la pieza de su línea y por un estudio y cuidado especiales en el acabado de la prenda.

Las chaquetas largas —siguen las tipo militar— o como levitas para muchachos— y el talle alto. Algunas llevan cinturón pegado, respuntado en la espalda. Las aberturas, casi siempre en media y no a los lados, muy profundas rebasando ligeramente la línea de talle.

Los pantalones, en general, rectos y con caída, notablemente anchos que en las temporadas anteriores.

La mayoría de los modelos para caballeros están apoyados en la línea clásica del vestir del hombre, pero renovados y remozados con ideas muy de hoy, que eliminan toda austeridad excesiva para dar un aire mucho más joven. Y para los más lanzados, para los valientes que saben llevar con elegancia una prenda que no todos se atreverían a ponerse, unos fantásticos modelos, tanto en línea como en la elección de la tela en que han sido realizados.

LOS PRECIOS

Para que tengan una idea les sirva de orientación, diremos algunos precios. Los trajes de señora oscilan entre mil doscientas y mil seiscientas pesetas. Los abrigos, también de señora, entre mil ochocientas y dos mil ochocientas pesetas. Los vestidos de fiesta, entre dos y cuatro mil pesetas. Hay también algún traje importante que llega o pasa de las diez mil pesetas, pero éstos son modelos especiales.

FRAGA PLANI

MADRID. (P.º) ción Económ do Suárez C cho oficial ga Iribarne, El señor obtuvo en E Departamen ción del Tu mento. Post señor Rodrig

HOMER FU

MADRID (Ci de capitanes de la Marina ayer un home miento y afecto pañola en el cu zo celebrado en de la Marina M vo presidido po do Mayor de la te Baturone, y de dicha asociat Pérez Albert. Asimismo, en hallaban el S Marina Mercan Boado; el direc dio y Televisió ricio Bernal—c yate—, y los al riez, Barcáca González Aller. A los postres bert hizo el of menaje, expres de Marina, que sentado por e rone, el agradr ración que la profesa a la base y fundam sión que en n tomando la na

Seguidamente tia, presidente rina deportiva nunció un brev tación a la Ma por otro lado que anima a q por amor a la ticas deportiva nes. Esta acti buye al engrar Patria, por cu

REGRESA PAR HISPANO

MADRID. (P.º) ado de París cial de Grupo mentaria Hispa asistido a las o das en el seno cional Francesa se señaló el or sional de la re se celebrará en go en mayo de Por parte esp Jos Procurador fo Argamentor Aranda y Fer plano del grup de el Ministro del Movimient Secretaría la o gamentaría.

Domingo 20

FRAGA RECIBE AL MINISTRO DE PLANIFICACION DE EL SALVADOR

MADRID. (Pyresa.) — El ministro de Planificación y Coordinación Económica de la República de El Salvador, profesor Eduardo Suárez Contreras, visitó ayer por la mañana en su despacho oficial al Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, con quien mantuvo una cordial entrevista.

El señor Suárez Contreras, ingeniero industrial, cuyo título obtuvo en España, visitó después las distintas dependencias del Departamento, acompañado por el director general de Promoción del Turismo y el secretario general técnico del Departamento. Posteriormente celebró una reunión de trabajo con el señor Rodríguez Acosta.

MONSEÑOR ROMERO DE LEMA, NUEVO OBISPO DE AVILA

Hasta ahora fue auxiliar del Prelado de Madrid-Alcalá

EL PAPA HA ACEPTADO LA RENUNCIA PRESENTADA POR MONSEÑOR MORO BRIZ

MADRID. (Pyresa.) — Ha sido nombrado obispo residencial de Avila monseñor don Maximino Romero de Lema, hasta ahora obispo auxiliar de Madrid-Alcalá.

Reemplaza en la diócesis abulense a monseñor don Santos Moro Briz, a quien el Santo Padre ha aceptado la renuncia.

Don Maximino Romero de Lema nació hace cincuenta y ocho años en la localidad coruñesa de Bayo. En Madrid obtuvo el grado de doctor en Derecho, y explicó, en calidad de ayudante de cátedra, la asignatura de Derecho Internacional en dicha Universidad.

Sus estudios eclesiásticos los inició, a los veinticinco años, en Friburgo (Suiza). En 1939 ingresó en el Seminario de Madrid para cursar Humanidades y Filosofía. Posteriormente pasó a la Universidad Pontificia Gregoriana de Roma, en donde concluyó la carrera eclesiástica. Fue ordenado sacerdote el año 1944, en Santiago de Compostela, de cuya diócesis es natural monseñor Romero de Lema.

Su primera labor pastoral le llevó a la localidad marinera de Maliaño, en la provincia de Santander, en donde permaneció un año. Continuó su apostolado en España, en muy diferentes cargos. Fue consiliario de Acción Católica Universitaria de Santiago, director del Colegio Mayor universitario «Nuestra Señora de Covadonga», primer secretario general de la Obra de Cooperación Sacerdotal Hispanoamericana y subdirector del Instituto Social «León XIII».

En Roma rigió durante diez años la iglesia española de Santiago y Montserrat y fundó un centro de estudios anejo al templo.

Recorrió América, de Norte a Sur, y permaneció algún tiempo en Tierra Santa. En Jerusalén fundó la Casa de Santiago, dedicada a estudios bíblicos y orientales y arqueología de Palestina. Su gran capacidad organizadora se puso de manifiesto en la creación del Seminario de Vocaciones Tardías, de Salamanca, tarea en la que intervino de manera decisiva. Fue elegido presidente del Instituto Español de Estudios Eclesiásticos y más tarde rector de la iglesia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

En julio de 1964 fue consagrado obispo en la catedral madrileña de San Isidro por el Nuncio de Su Santidad monseñor Riberi y nombrado obispo titular de Horta y auxiliar de la diócesis de Madrid-Alcalá.

Monseñor Romero de Lema ha vivido intensamente el mundo universitario y ha mantenido a lo largo de su vida sacerdotal estrecha fidelidad a la normativa apostólica del cardenal Herrera Oria.

Declaraciones de monseñor Romero de Lema

MADRID. (Cifra.) — «Me ha agradado sinceramente el nombramiento de obispo de Avila, por tratarse de una diócesis de gran tradición espiritual, y también de suceder a un gran obispo, el doctor don Santos Moro Briz, al que siempre he admirado por su profunda espiritualidad», ha declarado a un redactor de Cifra monseñor Maximino Romero de Lema,

nuevo prelado de la diócesis abulense.

El doctor Romero de Lema añadió que también le complacía sobremedura el nombramiento por «cuanto la diócesis de Avila tiene un clero y un pueblo profundamente cristianos, de una profunda formación espiritual el clero y de gran raigambre de tradiciones cristianas el pueblo, lo que representa la mejor preparación para la solución de cualquier problema actual».

«Estas son las palabras que puedo decirle en estos momentos —terminó diciendo el obispo de Avila—, y aprovecho la oportunidad que me brindan para enviar mi primer saludo al clero y pueblo de la diócesis abulense.»

Aceptación de la renuncia

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.) — Su Santidad el Papa Pablo VI ha aceptado a monseñor Santos Moro Briz, obispo de Avila, la renuncia al gobierno de su diócesis, presentada por motivos de salud y edad avanzada.

Al mismo tiempo le ha asignado la sede titular episcopal de Marciana Menor.

Monseñor Moro Briz, que tiene ochenta años de edad, regía la diócesis de Avila desde el mes de junio de 1935.

Presidentes de ACE

MADRID. (Cifra.) — Don José Rincón y doña Adela García y García han sido nombrados por la jerarquía presidentes «en funciones» de las Comisiones Nacionales del Apostolado Rural de Hombres y Mujeres, respectivamente, según informa en su número de hoy la revista «Ecclesia».

Don José Díaz Rincón nació el 1 de julio de 1930 en El Romeral (Toledo). Ingresó a los dieciséis años en la Juventud de Acción Católica, y últimamente desempeñaba el puesto de presidente de la Comisión Diocesana de Toledo del Apostolado Rural de los Hombres de Acción Católica.

Doña Adela García y García, de cuarenta y tres años, también es toledana, ya que nació en la localidad de Santa Cruz del Retamar. En la actualidad desempeñaba el cargo de vocal comarcal del Movimiento Rural.

APERTURA DEL CURSO EN LA RESIDENCIA NACIONAL DEL SEM

«Hoy domingo tendrá lugar la apertura del curso 1968-69 en la Residencia Nacional del Servicio Español de Magisterio, que alberga a 200 maestros o hijos de maestros estudiantes de carreras universitarias.

La lección inaugural será pronunciada por el director general de Enseñanza Primaria, don Eugenio López López, sobre el tema «El futuro de la educación primaria».

HOMENAJE A LA ARMADA ESPAÑOLA FUE OFRECIDO POR LOS CAPITANES DE YATE

MADRID. (Cifra.) — La Asamblea de capitanes de yate, en nombre de la Marina de recreo, ofreció ayer un homenaje de agradecimiento y afecto a la Armada española en el curso de un almuerzo celebrado en la Subsecretaría de la Marina Mercante, que estuvo presidido por el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Baturone, y por el presidente de dicha asociación, don José Luis Pérez Albert.

Asimismo, en la presidencia se hallaban el Subsecretario de la Marina Mercante, don Leopoldo Boado; el director general de Radio y Televisión, don Jesús Aparicio Bernal—capitán titulado de yate—, y los almirantes Pery, Núñez, Barcácegui, Castalleda y González Aller.

A los postres, el señor Pérez Albert hizo el ofrecimiento del homenaje, expresando al Ministro de Marina, que se hallaba representado por el almirante Baturone, el agradecimiento y admiración por la Marina deportiva profesada a la Armada española, base y fundamento de la expansión que en nuestra Patria está tomando la navegación a vela.

Seguidamente, el capitán Urrutia, presidente del Comité de Marina deportiva de Madrid, pronunció un breve discurso de exaltación a la Marina de Guerra y, por otro lado, glosó el espíritu que anima a quienes por afición, por amor a la mar, realizan prácticas deportivas con embarcaciones. Esta actividad—dijo—contribuye al engrandecimiento de la Patria, por cuanto que los mari-

nos deportivos fomentan la afición marinera y, al mismo tiempo, un día pueden incorporarse en las filas de la Armada si España precisase de ello.

Cerró el acto el almirante Baturone, quien en nombre de la Armada y de su Ministro expresó

el agradecimiento por este sencillo y emotivo homenaje de que eran objeto.

Con anterioridad al almuerzo, los miembros de la Asamblea visitaron el Museo Naval, en cuyo recorrido les asesoró el director del mismo, almirante Guillén.

REAJUSTE DE IMPUESTOS A TRABAJADORES ESPAÑOLES EN ALEMANIA

AVISO DE LA AGREGADURIA LABORAL EN BONN

MADRID. (Pyresa.) — La Agregaduría Laboral de la Embajada española en Bonn envía, con ruego de publicación, el siguiente aviso:

Las Delegaciones de Hacienda alemanas de Biedenkopf, Dillenburg, Nidda, Bremen, Flensburg, Bad Homburg, Osnabrück y Stade comunican a la Agregaduría Laboral de la Embajada de España en Bonn que cierto número de trabajadores españoles en Alemania que formularon solicitud de reajuste anual de impuestos sobre el salario correspondiente al año 1966 cambiaron de domicilio sin indicar su nueva dirección, suponiéndose regresaron a España.

A fin de que pueda ser remitido a estos trabajadores españoles el importe que la Delegación de Hacienda alemana (Finanzamt) tiene a su disposición, se ruega a las personas que a continuación se relacionan tengan a bien dirigirse a la Agregaduría Laboral de la Embajada de España en Alemania (sección Asuntos Generales), Bad Godesberg, Rheinthalles, 19 (Alemania), facilitando su fecha de nacimiento, número de carnet de identidad, su último domicilio en Alemania y su actual domicilio.

Touris Rodríguez, Ramón Martínez y Rafael Lamas Fuentes.

Delegaciones de Hacienda Flensburg

Jesús Jiménez Díaz.

Delegación de Hacienda de Bad Homburg VDH

José Benavente Fernández, Antonio Domínguez, José Duenas-Sánchez y Melchor Olmo Ranchal.

Delegación de Hacienda de Osnabrück-Stadt

Ildefonso Espina González, José Blanco López, Cayetano Cruz González, Jesús Caballero Maráñez, Jacinto Rojas Aguilar, Antonio Mengual Hernández, Diego González Martínez y Domingo Fernando Alvarez.

Delegación de Hacienda de Stade

Manuel García Villamoure, José Antonio Martínez Ponso, Juan Rodríguez, José González Ponso, Sebastián Paredes y José Vázquez Cubina.

AMPLIACION DEL PATRONATO DE BIOLOGIA ANIMAL

LAS OBRAS SUPERAN LOS 15 MILLONES DE PESETAS

MADRID. (Pyresa.) — La Junta Permanente del Patronato de Biología Animal ha dictado una resolución por la que se anuncia concurso-subasta referente a la construcción de «obras de ampliación del Patronato de Biología Animal, nuevo edificio de la calle de Embajadores, Madrid». El total del presupuesto de contrata es superior a los 15 millones y medio de pesetas.

Delegación de Hacienda de Biedenkopf

Antonio Díaz, José Calvento Almagro, Fernando Castillo Espejo, Antonio Escorza González, Rafael Vázquez Ramírez y Daniel Hernández Moreno.

Delegación de Hacienda de Dillenburg

Francisco Guzmán Bautista, Inocencia Rodríguez Bohórquez, Virgilio Rodríguez Rojo, Manuel Velasco Magnien y Dolores Pavón Morillo.

Delegación de Hacienda de Nidda

M. Cerezo Cascales.

Delegación de Hacienda de Bremen-Wets

Juan Touris Rodríguez, Manuel

REGRESA LA COMISION PARLAMENTARIA HISPANO-FRANCESA

MADRID. (Pyresa.) — Ha regresado de París la Comisión Especial de Grupo de Amistad Parlamentaria Hispano-Francesa, que ha asistido a las conversaciones habidas en el seno de la Asamblea Nacional Francesa. En las reuniones se señaló el orden del día provisional de la reunión plenaria que se celebrará en París y Estrasburgo en mayo del próximo año.

Por parte española intervinieron los Procuradores en Cortes Rodolfo Argamentería, Luis Gómez de Aranda y Fernando Suárez. El pleno del grupo español lo preside el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, y la Secretaría la ostenta Rodolfo Argamentería.

FUNERAL POR LOS CAIDOS DE BURGOS

ASISTIO EL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

MADRID (Pyresa). — Ayer por la mañana, a las once, se ha celebrado en la Basílica del Valle de los Caídos un solemne funeral por el eterno descanso de los caídos de la provincia de Burgos.

Presidieron la ceremonia el Vicesecretario general del Movimiento, Rodríguez de Valcárcel; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Perlado Cadavieco; Presidente de la Diputación, representación del Ayuntamiento, Alcalde de Aranda de Duero, Procuradores en Cortes por la provincia y otras autoridades, jerarquías y representaciones.

Hicieron la ofrenda de la corona los señores Rodríguez de Valcárcel, el general Miranda Barredo, jefe de la brigada acorazada, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Burgos, Perlado Cadavieco.

Asistieron al acto más de trescientas personas, en su mayoría familiares de los caídos.

Además de los burgaleses que vinieron directamente de la provincia también había una nutrida representación de la colonia burgalesa en Madrid.

Al final, la escolanía y coro de

la Comunidad benedictina entonó un responso.

Misa por monseñor Muñoyerro

MADRID (Cifra). — Una misa en sufragio del alma del arzobispo de Sión y vicario general castrense, don Luis Alonso Muñoyerro, se celebró a mediodía de ayer en la capilla del Ministerio del Aire.

Presidió el acto religioso el Ministro teniente general don José Lacalle Larraga, y al mismo asistieron el Subsecretario y altos cargos del departamento.

CONDECORACION AL PRESIDENTE DEL CLUB ESPAÑOL DE BUENOS AIRES

LE FUE IMPUESTA LA MEDALLA DE ORO DE LA EMIGRACION

MADRID. (Cifra). — El presidente del Club Español de Buenos Aires, don León Gentico Ferrero, recibió la Medalla de Honor de la

ENTREGA DE PREMIOS A MAESTROS Y ALCALDES DE LA PROVINCIA

Se distribuyeron 400.000 pesetas y diez televisores

En el salón de sesiones de la Casa-Palacio, y bajo la presidencia de don Carlos González-Bueno, Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, se ha celebrado con toda solemnidad el reparto de premios entre los maestros de la provincia de Madrid que más se han distinguido en su labor de enseñanza durante el curso 1967-68.

Se distribuyeron 145 premios, que ascendían a un total de 400.000 pesetas, y además, igualmente, se repartieron 10 aparatos de televisión con destino a las escuelas de Belmonte de Tajo, Casarrubuelos, Villanueva de Perales, Valdemaqueda, Santorcaz, Torrelaguna, Pedrezuela, Estremera, Cenicientos y Escuela de Capataces de Villaviciosa de Odón.

Al acto, con el Presidente de la Diputación, asistieron don Francisco Arquero Soria, diputado-presidente de la Comisión de Cultura; el señor Domínguez Novoa, inspector jefe de Enseñanza Primaria, y los diputados provinciales señores Mercado Arroyo, Zarzo Calvo, Arias Carralón, Zahonero Rochet, Sanz Madrid, López Malla y Cid Rodríguez.

El doctor González-Bueno, previamente a la entrega de premios, pronunció unas palabras en las que destacó la importancia que tiene la labor de los maestros y su repercusión en el progreso y desarrollo de los pueblos.

«Su función es tan importante —dijo el señor González-Bueno— que no puede medirse sólo por su actuación presente, sino que tiene un alcance y una proyección mucho más amplia, que afecta al futuro de los países, de los que, en parte, son responsables.»

Anunció, por último, que la Diputación Provincial de Madrid, en su próximo presupuesto, y como reconocimiento de la tarea cultural que cumplen los maestros, duplicará la cuantía de los premios, consignando a tal fin la cantidad de 1.000.000 de pesetas.

A continuación del reparto de premios se hizo entrega de los 10 televisores a los respectivos Alcaldes de los pueblos anteriormente mencionados, y con este motivo habló el diputado-presidente de la Comisión de Cultura, don Francisco Arquero Soria, quien manifestó que este acto era una demostración bien fehaciente de cuán intensa es la preocupación de la Diputación por extender la cultura por todo el ámbito provincial.

Actualidad universitaria

MADRID. (Cifra). — Los alumnos de las distintas Facultades asistieron normalmente ayer a clase, excepto los de Económicas y Arquitectura, que comienzan el curso mañana. Y los de segundo curso de Medicina, plan de 1967, que continúan el «paro académico».

Estos mismos alumnos de segundo curso celebraron ayer mañana dos asambleas para tratar de sus problemas y solicitar un inmediato presupuesto para clases prácticas, acomodar los horarios y elaborar, conjuntamente con los de Ciencias, unos programas de asignaturas.

En la primera asamblea se sometió a votación la continuidad del paro académico, lo que fue aceptado. Mañana por la mañana, según medios universitarios, se reunirá el Claustro de la Facultad de Derecho, con el fin de que catedráticos, adjuntos y alumnos examinen diversos temas.

«Desarrollo» y los universitarios

Invitados por el director del Colegio Mayor «Alcalá», cuatro miembros de la Redacción de «Desarrollo» expondrán a universitarios que cursan carreras técnicas, en un ciclo de conferencias, un análisis de la situación actual de la economía y sus perspectivas a la luz del II Plan.

Las conferencias se pronunciarán: El viernes 26 de octubre, «La situación económica en el momento actual»; 8 de noviembre, «Evo-

lucion nuestra agricultura?»; 22 de noviembre, «¿Existe una verdadera política industrial?»; y 6 de diciembre, «¿Puede considerarse al sector servicio como un pilar en la estructura económica?», a las once de la noche, en el Colegio Mayor «Alcalá». Y a las mismas seguirá un coloquio.

Los temas están a cargo de los miembros de «Desarrollo» don Max Ebstein, don José García Abad, don Orestes Serrano y don Carlos Miguelsanz, respectivamente.

Patrona de los plateros

Hoy, la Sociedad Benéfica de Socorros Mutuos de Obreros Artesanos Plateros de Nuestra Señora de la Peña de Francia asistirá a una misa que será oficiada en el monasterio de la Encarnación (San Roque, 9), y dedicará la comunidad de hermandad como homenaje al Colegio Congregación de San Eloy.

BAJO EL PATROCINIO DE LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA

En Madrid se celebrará el VI Congreso Mundial de Donantes Altruistas de Sangre

Del 7 al 10 de noviembre tendrá lugar en Madrid el VI Congreso Mundial de la Federación Internacional de Organizaciones de Donantes de Sangre (FIODS). Su desarrollo estará a cargo de nuestra Federación de Asociaciones nacionales dedicadas a tan altruista misión (FAEDAS), y será patrocinado por la Cruz Roja Española. La Comisión de honor estará presidida por Su Excelencia el Jefe del Estado.

En número superior al millar de asistentes, al Congreso asistirán delegados y donantes de los cinco continentes, y además de las reuniones, visitas y recepciones, se celebrará una Exposición internacional de carteles y un concurso nacional de dibujos escolares. Al margen de otras publicaciones, se editará un «Diario del Congreso» en los cuatro idiomas oficiales.

Mañana lunes, a las ocho de la tarde, se reunirán los periodistas españoles y extranjeros en el Club Internacional de Prensa, donde, tras servirse una copa de vino español, intervendrán en el coloquio organizado con motivo de esta Asamblea mundial de donantes desinteresados de sangre.

NUEVO ACADEMICO DE LA ESPAÑOLA

Esta tarde, a las siete, la Real Academia Española celebrará su primera sesión del curso para dar posesión al nuevo académico electo, don Antonio Rodríguez Montano. La contestación correrá a cargo de don Camilo José de Cela.

MAÑANA SE INAUGURA LA PRIMERA FASE DEL «EUROBUILDING»

CONSTA DE 154 APARTAMENTOS PARA 452 PERSONAS

MADRID. (Pyresa). — Mañana el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, inaugurará el complejo urbanístico «Eurobuilding». Ya ha sido presentado a la Prensa por el arquitecto don Eleuterio Población, quien facilitó a los informadores diversos datos acerca de la construcción y aprovechamiento de dicho complejo.

Tiene una capacidad total prevista para 1.562 personas y 600 coches. Hasta ahora sólo está construida la primera fase, que consta de 154 apartamentos con capaci-

dad para 452 personas. «Se ha construido —dijo el señor Población— con la idea de tener una ciudad dentro de la ciudad», es decir, para proporcionar al público la mayor comodidad e independencia. «Está concebido —añadió el señor Población— dentro de un concepto residencial nuevo y como sistema de copropiedad, que proporcionará a los usuarios no sólo comodidad, sino también ambiente familiar e independencia».

El nuevo edificio constituye un gran avance en la concepción y funcionamiento de la industria hotelera. Dentro de él hay toda clase de servicios que el público pueda necesitar. Significa, en suma, un gran progreso de la técnica urbanística y de la industria hotelera, unidas para el mejor servicio del público.

Servicios aéreos

A partir del día 1 de noviembre próximo Iberia, Líneas Aéreas de España, iniciará sus servicios regulares con diversas ciudades europeas.

Desde las Islas Canarias se establecen las líneas Las Palmas-Ginebra-Francfort, una vez por semana en avión «Caravelle»; Santa Cruz de Tenerife-Bruselas-Francfort; Santa Cruz de Tenerife-Ginebra-Francfort; Santa Cruz de Tenerife-Londres, todos estos servicios en avión «Caravelle», con una frecuencia de una y dos veces por semana, y Santa Cruz de Tenerife-Madrid-Zurich, en avión «Douglas DC-9», frecuencia diaria.

Desde Madrid y en avión «Caravelle» los trayectos Madrid-Barcelona-Niza-Milán, tres veces por semana y Madrid-Manchester-Dublín, dos veces por semana.

PRIMER RABINO DESDE EL SIGLO XV EN MADRID

OFICIO LOS ACTOS RELIGIOSOS EN LA SINAGOGA

MADRID. (Pyresa). — El profesor Benito Garzón Serfaty, que acaba de ser nombrado rabino de Madrid, y que es el primero que ocupa este puesto en la capital desde el siglo XV, ofició esta tarde por primera vez como rabino en los actos religiosos celebrados en la sinagoga.

El profesor Garzón prepara actualmente en la Universidad de Madrid el doctorado en lenguas semíticas. Por otra parte, su esposa, doña Ana Serfaty, es Premio Nacional de Farmacia.

El nuevo rabino ha dirigido en algunas ocasiones cursos de estudios bíblicos, organizados por Amistad Judeo-Cristiana, en París y en Madrid.

LO QUE AHORA SE LLEVA

Botas altas, muy altas, rebasando la rodilla. Con forma en la parte inferior para ajustarse mejor al pie, se van elevando en dimensión proporcionada a la línea de la pierna. Para mayor comodidad llevan cremalleras laterales.

Son muchas de ellas de charol negro, que armoniza con cualquier color de traje. También se imponen las botas altas de charol en color exactamente igual al del vestido.

Parece ser que en España las mujeres prefieren la bota alta que cubra la rodilla; pero las botas altísimas, que llegan a la ingle, son miradas con cierta reserva porque, al decir de quienes se las han puesto, resultan sumamente incómodas para andar.

Abrigos y trajes de chaqueta con piezas redondeadas u ovaladas de la misma tela que el vestido, y superpuestas en costuras, rodilleras de pantalones. Buena idea para proteger las partes más vulnerables —por el roce— de las prendas.

Estupendo para las no demasiado esbeltas, con problema a la hora de ponerse una blusa por dentro de la falda: trajes de chaqueta con faldas ligeramente evasée o con pliegues, y, lo que sería blusa —casi siempre camiseras—, pegado a la falda unos centímetros por debajo del talle y con costura cargada. La chaqueta, un poco larga, forrada de la misma tela utilizada en la parte superior del vestido. Por lo general, se hacen con telas lisas en la falda y cuadros de colores a tono en la parte de blusa.

El negro, en todas las colecciones presentadas, ha sido «vedette» de nuevo. Negro en abrigos, en vestidos, en capas, en trajes de cóctel y en trajes de gran gala para la noche. En cuanto a los demás colores, parecen los favoritos dorados, ocres, verdes y diversas gamas de azules.

Triunfa el crep de lana y de seda para camiseros, blusas y

también para trajes de cóctel o de ceremonia. La razón de su éxito está en la excelente caída de la tela, resultando insustituible para ciertos efectos de la costura.

Los estampados, sean de lana o de telas de mucho vestir, continúan en línea. El tipo cachemir, con dibujos muy grandes y en tonos pastel, se utilizan mucho para trajes de chaqueta, especialmente en punto de lana y angormá.

Pieles, muchas pieles. En los vestidos, trajes de chaqueta y abrigos, pieles de pelo largo. En plan deportivo hace furor el cuero salvaje, utilizado en abrigos, trajes de chaqueta con falda o falda-pantalón, en bolsos, botas, cinturones, sombreros.

Para luchar contra los fríos días del invierno, abrigos de pelo cortado forrados de pieles, casi siempre de cordero, trabajadas de distintos modos. Generalmente, el forro de piel va en blanco, contrastando con otro color del abrigo. Pero hemos visto alguno, que resulta precioso, forrado en un tono exacto al de la tela.

Los peinados se han simplificado. L'Oreal, de París, basa su nueva línea para la presente temporada en el cabello recogido atrás con un pasador, una goma o un lazo. Pero los peluqueros quitan lazos y ponen algún rizo.

Las chicas jóvenes se afanan en buscar en el fondo de los armarios y de los baúles antiguos gabardinas que estuvieron en auge hacia los años 30. Cuanto más vieja y de mal aspecto, más alegría por el hallazgo. Y se la echan encima en seguida, ciñéndola al cuerpo con un cinturón. Generalmente les llega por debajo de la pantorrilla. Pero no importa, porque cuando la quitan lucen minifalda.

M. M. R.

MAQUILLAJE OTOÑO-INVIerno DE GUERLAIN

Los maquillajes, según expertos en belleza de la firma Guerlain, deben armonizar con los colores de los vestidos, deben calcularse para la intensidad de luz, donde serán lucidos, teniendo en

cuenta si es natural o artificial. También serán distintos según las estaciones del año.

Cada temporada aperece el maquillaje adaptándose a las creaciones de alta cos-

tura, y dentro de las directrices generales debe personalizarse de acuerdo con los rasgos del rostro, pues toda mujer sabe que no debe maquillarse de la misma forma un rostro anguloso y otro más lleno, unos ojos redondos o hundidos que otros saltones. La mujer debe estudiar minuciosamente las líneas de su rostro para poder sacar el mejor partido utilizando los productos de cosmética más adecuado para ello.

El Instituto de Belleza de Guerlain, en París, ha creado para otoño-invierno un maquillaje especialmente ideado para lucir por la noche. Ha sido estudiado y compuesto con sombras delicadas y discretas, realizando sobre las mejillas por tonos más oscuros que dan todo su valor a los ojos.

Punto destacado del maquillaje, los ojos, aparecen profundos, misteriosos, destacados por tonos grises y acerados. En resumen, se trata de un maquillaje ideal para la mujer moderna de vida activa, pero con un toque romántico que revaloriza la expresión del rostro.

La nueva línea de maquillaje ha sido bautizada con el nombre de «Anne Karenine 1968». Se consigue utilizando sombras grises, las cuales se logran con Chinchilla y Blanco, Eye Liner Gris Acero, Golden Cilpen negro en las pestañas. Para la noche, sombras doradas Modoré y Blanco.

En el párpado superior, largas pestañas, con una inclinación ascendente hacia la parte externa del ojo. El párpado inferior, suavemente sombreado y subrayado con un ligero trazo de piel.

En las mejillas, Fard Poudre Dominó. En los labios, Candide o Grenoble e Hydra-Rouge para dar brillo a los labios.

Como perfume, Vel de Nuit, especialmente creado para cuando se lucen pieles importantes.



ALGUNOS TRUCOS PARA EL AMA DE CASA

◆ No meta los cuchillos de mango pegado en agua caliente para dejarlos a remojo, porque pueden desprenderse las hojas.

◆ Los cubiertos de madera deben lavarse con estropajo y arena fina. Si persiste en ellos olor a comida, desaparecerá frotándolos con limón.

◆ Las manchas de ácido salen de las hojas de los cuchillos frotándolos con alcohol.

◆ Quedan muy limpios y brillantes los cacharros de cobre frotándolos con vinagre y pimentón. Luego se lavan, se secan muy bien y se pulen con trapo seco.

◆ Las sartenes destinadas a fritos no deben nunca rasparse ni frotarlas con arena o lija. Si bien quedan de bonito aspecto, luego no sirven para freír porque todo se pega al fondo.

◆ Nunca deben dejarse en cacharros de metal comidas que tengan ácido, como puede ser una ensalada. Tampoco debe dejarse en ésta una cuchara o cualquier otro cubierto que no sea de madera, de plata o de acero inoxidable. Los metales, en contacto con los ácidos, forman cardenillo, y éste es venenoso.

◆ Las garrafas de cristal se lavan introduciendo en ellas cáscaras de huevo machacadas y agitándolas con agua caliente. También se pueden limpiar con vinagre y sal gorda.

◆ El cardenillo se quita frotando el metal con vinagre y sal fuerte.

◆ La comida agarrada al fondo de los cacharros por estar quemada se desprende fácilmente si se pone a hervir allí mismo agua con un puñado de ceniza.

◆ El mármol debe frotarse de cuando en cuando con piedra pómez mojada en agua. Esto, naturalmente, es aplicable a los mármoles de la cocina. En otros mármoles de colores de mesas y diversos muebles, de vez en cuando, dos o tres veces al año, deben fregarse con agua, jabón y una esponja; aclarar bien con agua limpia y secar perfectamente. Por último se le da una pequeñísima capa de cera, sacando brillo un par de horas más tarde.

◆ Los cristales quedan muy limpios y brillantes si se limpian con una bola de papel de periódico mojada en agua con un poco de vinagre. Luego se secan y pulen con otros periódicos.

◆ Las persianas barnizadas no deben lavarse con agua, sino pasándoles un paño humedecido en aceite y petróleo, secándolas después con otro para evitar que se pegue el polvo.

◆ Cuando la lana de un colchón empieza a apolillarse, se deshace, se extiende la lana al aire libre y se rocía con vinagre. Permanecerá al aire libre unos días antes de lavarla. Para ello se ponen porciones de lana en cestos de mimbre y se introducen éstos en un recipiente grande que contenga agua templada y jabón disuelto. Para aclarar puede utilizarse agua fría. Ya aclarada y escurrida toda la lana, se extiende sobre una lona o lienzo al aire libre y se deja secar.

Todas las operaciones de colchones y lanas deben hacerse en verano y en días de buen tiempo seguro.

◆ La carcoma, que es la polilla de los muebles, se puede destruir inyectando en los agujeros que forman en la madera una solución de alcohol y sublimado al ocho por ciento.

Título español: «El suceso». — **Título original:** «The happening». — **Producción:** Horizon (Jud Binberg), para Columbia (Sam Spiegel), 1967. — **Director:** Elliot Silverstein. — **Argumento:** James D. Buchanan y Ronald Austin. — **Guión:** Frank R. Pierson, F. D. Buchanan y R. Austin. — **Decorados y ambientación:** Al Brenner. — **Fotografía:** Philip Lathrop. — **Música:** De Vol Canción «Early in the morning». — **William Roy y De Vol.** — **Procedimiento color:** «Technicolor». — **Cines de estreno:** Argüelles y Capitol.

Uno de esos hechos sensacionalistas, que sólo pueden ocurrir en los Estados Unidos. Del rapto del ex gángster Roc Delmónico, que siente profundo cariño por su familia, y en especial por sus hijos —prefirió que le secuestrasen a él—, se derivan interesantes incidencias. Roc, que conserva íntegras, aunque no las practique ya, las cualidades que exige su antigua actividad, descubre, en su situación —tan nueva para quien nunca fue víctima, sino lo contrario—, muchas cosas que no sólo no sabía, sino que ni se imaginaba. Y afectan precisamente a su intimidad familiar.

Lo que es un suceso realizado por un grupo de jóvenes que del aburrimiento pasan, «saltan», a la delincuencia más disparatada, adquiere un tono emocionante. La originalidad está en que la víctima es un experto en burlar la ley. ¿Tener que pedir el su propio rescate? Resulta gracioso. Pero no tarda en surgir el dramatismo. No se trata de un juego...

La trama se desarrolla en Miami, lugar predilecto de millonarios y a ninguno se le pregunta su procedencia si, efectivamente, lo demuestran.

Pero no todo es lujo. Hay otros ambientes muy distintos.

Se centra «El suceso» en Roc Delmónico, su verdadero protagonista. Pasa por diferentes experiencias y acaba por imponerse. Pero el final es amargo.

Cuestiones muy humanas, como la amistad y la fidelidad conyugal y las actitudes y conductas opuestas componen la parte palpitante de la película, dirigida con habilidad por Elliot Silverstein.

Anthony Quinn efectúa una de sus típicas interpretaciones. Secundan su labor George Maharis, Michael Parks, Robert

«El suceso»

ORIGINAL RELATO DE «GANSTERISMO» Y DOS «WESTERNS»: UNO NORTEAMERICANO Y OTRO EUROPEO

Por Luis GOMEZ-MESA

Walker, Marta Hyer, Faye Dunaway —hoy famosa, desde su éxito en «Bonnie y Clyde», Milton Berle y el veterano Oscar Homolka.

Título: «La ley del forastero». — **Producción:** Procesa-International Germania Films, Madrid y Munich, 1965. — **Director:** Roy Roland. — **Argumento y guión:** Francisco Gozávez, Clarke Reynolds y G. Schmit. — **Decorados y ambientación:** Ramiro Gómez. — **Fotografía:** Manuel Merino. — **Procedimiento color:** «Eastmancolor». — **Sistema panorámico:** «Totalscope». — **Cines de estreno:** Barceló y Benlliure.

Un «western» europeo más de coproducción. Pero esta vez, de españoles y alemanes, con aportaciones norteamericanas. El director trabajó en el cine de Hollywood y, precisamente en este género, obtuvo algunos éxitos. Si bien puso en el empeño su mejor intención, la película se quedó en una más por el des-



afortunado guión, supermelodramático. Es de elogiar el refrenamiento de la violencia.

Alexandra Stewart, Silvia Solar, Goetz George, Daniel Martín, Hugo Pimental, Julio César Sempere, Valentino Macchi y Piero Tordi interpretan los distintos papeles.

Título español: «Infierno en el río». — **Título original:** «Blue». — **Producción:** Paramount Pictures, 1967. — **Director:** Silvio Narizzano. — **Argumento:** Ronald M. Cohen. — **Guión:** R. M. Cohen y Meade Roberts. — **Decorados y ambientación:** Hal Pereira. — **Fotografía:** Stanley Cortez. — **Música:** Manos Hadjidakis. — **Procedimiento color:** «Technicolor». — **Sistema panorámico:** Panavisión. — **Cines de estreno:** Alvi, Canciller, Fuencarral y Gran Vía.

El tema es interesante: el que, recogido de niño por los que mataron a su familia y criado por su jefe como si fuera un

hijo, siente, ya de mayor, ante una situación decisiva, la llamada de los suyos, de su sangre. La lealtad y la traición son para Blue —sólo se le conoce por este apodo— muy distintos, por sus circunstancias peculiares, que en los demás.

Ambientada la trama en una zona fronteriza de Méjico y los Estados Unidos, en una época de duras y sangrientas luchas, se empleó un estilo narrativo típico de los relatos del Oeste, pero por su contenido humano y la calidad de la realización —un experto trabajo directivo— es un «western» nada corriente. Mantiene el interés, con momentos de emoción hasta el final.

Terence Stamp, un actor nada convincente, exagerado, con tendencias a la monotonía y al amaneramiento, acertó en la interpretación del atormentado Blue.

Muy bonita Joanna Petít, en su papel de enamorada leal y valiente. Exactísimos en sus cometidos —tan opuestos— Karl Malden y Ricardo Montalván.

MILAN: OTRO MAXIMO GALARDON PARA TELEVISION ESPAÑOLA

«LA CANCIÓN DEL OLVIDO», PRIMER PREMIO DE LA «MOSTRA INTERNAZIONALE DEL TELEFILM»

MILAN, 19. (Efe.)—Televisión Española ha obtenido la «Perla de Oro», máximo galardón de la Mostra Internacional del Telefilm y del Documental, con la producción «La canción del olvido», una producción de Televisión Española de 35 milímetros, en eastmancolor, con sonido estereofónico, que tiene ciento veinte minutos de duración.

Sobre el original de Romero, Fernández Shaw y el maestro Serrano, hicieron la adaptación para Televisión Española don Jesús María de Arozamena y el maestro Moreno Torroba.

Entre otros intérpretes figuran María Cuadra, Antonio Martelo, Francisco Saura y Luchy Soto.

La Mostra se celebra dos veces al año, en abril y octubre, y concurren a ella numerosos films de todos los países.

La «Perla de Oro», es el máximo galardón de esta propuesta que terminará mañana. Para el segundo premio está propuesta una película inglesa, y para el tercero, un documental suizo.

TEATRO

ESTRENO DE «NO ENTIENDO A MI MARIDO», EN EL MARQUINA

No es posible que un autor de veintinueve años, hijo de padre músico y madre escritora, esposo de actriz, productor de programas dramáticos y londinense para mayor detalle—según dice el programa—viva de espaldas al teatro actual y escriba comedias en la línea candorosa de los viejos enredos tipo vienes, que cayeron para siempre con la segunda guerra mundial. Ese teatro puede interesarnos hoy como revisión, no como novedad. Y para revisar tenemos obras importantes que van desde Ladislao Fodor a Oscar Wilde. Hoy las cosas del teatro andan por otros caminos, y temas y formas se desarrollan en planos diferentes.

«No entiendo a mi marido» es un viejo vodevil de diálogo nada inglés, que juega al absurdo tomando como base de partida la creencia de que son tontos sus personajes. Partiendo de esa base se crean numerosas situaciones falsas que dan origen a peripecias imposibles. ¿Que el público ríe algunas de ellas? También ríe las gracias del payaso de circo que intenta colocarse los guantes en los pies; pero, ¿qué tiene que ver eso con el teatro? No se le puede pedir verosimilitud a un equívoco. De acuerdo. No obstante, el equívoco necesita una pequeña dosis de supuesta posibilidad para que produzca efecto. Cuando se juega al absurdo pue-

TÍTULO ORIGINAL: «Relatively speaking».

AUTOR: Alan Ayckbourn. **VERSION ESPAÑOLA:** «No entiendo a mi marido». **AUTOR O AUTORA DE LA VERSION:** A. Aris Gisbert. **INTERPRETES:** Isabel Garcés, Valeriano Andrés, Conchita Núñez, José Sacristán.

BOCETOS Y DECORADOS: Sainz de la Peña.

REALIZACION: Manuel López.

DIRECCION: Pedro Amalio López.

PRODUCCION: Rafael Casado.

den ocurrir dos cosas: que se produzca una buena comedia al estilo de Pinter, Ionesco o Achard, o que salga una revista de las de chin-chin-pún y las piernas al aire. Las medias tintas carecen de mérito. Y de eficacia.

Según cuenta su director, el truco de «No entiendo a mi marido» estriba en que no se diga nunca la frase que puede deshacer el lío. Peregrino descubrimiento que no explica otra cosa que lo que siempre constituyó el truco del teatro de enredo. No se da cuenta de que a la obra de Ayckbourn le falta ese mínimo de «lógica-ilógica», y por ello se produ-

ce tontamente el hecho de que a ninguno de los cuatro personajes se le escape sin querer la frase, sobre todo a Greg, que va a pedir la mano de su novia a dos desconocidos, a lo largo de una comida en la que hay tiempo para hablar de todo, y especialmente del motivo que le ha llevado a la casa. El recurso de escamotear la comida durante un entre-acto es demasiado fácil, como lo son las zapatillas «olvidadas» en manos de la esposa y mil detalles más que no puede emplear dignamente un autor de hoy, joven, hijo de artistas, esposo de actriz, productor de programas dramáticos. Y, además, londinense.

Sobre la falsilla del viejo tema, el señor (o la señora o señorita) A. Aris Gisbert ha escrito una versión castellana correcta y en algunos momentos chispeante. Sainz de la Peña ha construido dos decorados de gran mérito, y Pedro Amalio López ha dirigido con acierto el conjunto. Esto,

unido a la interpretación irreprochable de las cuatro personas que luchan con la dificultad de hacer verosímil lo imposible, hizo que la comedia obtuviera un éxito aceptable y fuera aplaudida, aunque sin entusiasmo, al final.

Reapareció para bien Isabel Garcés, recibida con una ovación cariñosa. A lo largo de la comedia compuso con su gracia peculiar el papel de esposa ignorante en apariencia, pero que lo sabía todo, y fue protagonista del éxito por propio merecimiento. Valeriano Andrés luchó con el papel más desairado, al que supo infundirle (¡ya es mérito!) aires de realidad, mostrándose otra vez como el buen actor seguro de sí mismo. Muy bien Conchita Núñez en la Ginny enamorada, a cuyo personaje aportó juventud, belleza y buen hacer. Y en su misma línea de acierto, José Sacristán, más contenido que otras veces, sobre todo en la primera parte.

José DE JUANES

**LEA USTED
7 FECHAS
APARECE LOS MARTES**

CREACION DE UNA EMPRESA AEROSPACIAL EUROPEA

ESTA DESTINADA A FABRICAR SATELITES DE COMUNICACIONES

MADRID. (Pyresa.)—Una serie de empresas particulares planean formar una compañía que se llamará «Eurosat», con el fin de desarrollar y fabricar un satélite europeo de comunicaciones. Entre estas empresas figura una importante holandesa, y las más importantes compañías de nuestro continente.

«Eurosat» será la primera com-

pañía aeroespacial que se forme en Europa, comparable a la empresa «Compsat», que realizó la fabricación y lanzamiento del «Intelsat 1» y el «Intelsat 2».

Se espera colocar en órbita este primer satélite de comunicaciones europeas en 1972, y servirá para las retransmisiones televisivas.

LO MEJOR, LA COSTA BRAVA

José Luis Dibildos, otro abogado que tampoco ejerce, aunque trabaja de firme como uno de los más positivos productores cinematográficos españoles, ha hecho rodar los exteriores de su última película, «LA DINAMITA ESTA SERVIDA», en New York, París y Costa Brava. Este despliegue de medios es poco frecuente en las pro-

ducciones nacionales, pero lo importante estriba en que José Luis, madrileño y diplomático él, nos afirma, sin ningún género de diplomacias, que no conoce ningún otro lugar como la Costa Brava. Prepárense a ver los más bellos escenarios de nuestros rincones con «LA DINAMITA ESTA SERVIDA», de próximo estreno en España.

JORGE JUAN VOZ
METROPOLITANO
BAHIA PAVON
FATIMA
SAN CARLOS
MAÑANA LUNES,
PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

TIEMPO DE LOCURA
(SMASHING TIME)
MICHAEL YORK ANNA QUAYLE
IRENE HANDL IAN CARMICHAEL
UNA PRODUCCION CARLO PONTI ROY MILLICHI
DIRECTOR ARMANDO DAVIS

MAYORES 18 AÑOS

PEÑALVER - APOLO - MORASOL - SAINZ
DE BARANDA - BECQUER - POSTAS
MAÑANA LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE!

«DESPEDIDA DE CASADA»

EASTMANCOLOR

JULISA — CARLOS ESTRADA

«EL MAS VALIENTE ENTRE MIL»

CHARLTON HESTON

MAYORES 18 AÑOS

PEZ

MAÑANA LUNES, PROGRAMA DOBLE!

«LOS 4 SALVAJES»

COLOR

ANTONY STEFEN — FRANK WOLF

«NIDO DE ESPIAS»

EASTMANCOLOR

GORDONT SCOTT — SILVIA SOLAR

MAYORES 18 AÑOS

MUSICA: por Enrique FRANCO

EL MEJICANO ALFONSO MORENO, PRIMER PREMIO EN EL CONCURSO DE GUITARRA DE LA RADIODIFUSION FRANCESA

ZUBIN METHA Y LA ORQUESTA NACIONAL

El Concurso Internacional de Guitarra de la Radio francesa ha cumplido diez años. Fue en 1958 cuando las emisiones consagradas al instrumento bajo la dirección de Robert Vidal deciden convocar la competición, nacional en su primera convocatoria e internacional a partir de la segunda. De entonces acá el Concurso ha realizado una gran labor y se ha prestigiado en el mundo, tanto en su aspecto dedicado a los instrumentistas como en lo referente a los compositores, si bien parece cuestión más ardua la de lograr obras definitivas para la guitarra que la de encontrar excelentes intérpretes de toda nacionalidad.

En estos diez años la ORTF ha premiado a cerca de una veintena de guitarristas. Recordemos los distinguidos con «primer premio»: Mijndert Jape (Holanda), Konrad Ragossnig (Austria), Alberto Ponce (España), Oscar Chiglia (Italia), Bárbara Polasek (Checoslovaquia), Turibio Santos (Brasil), Sergio Abreu (Brasil) y Alfonso Moreno (Méjico).

Entre las composiciones que obtuvieron galardón deben citarse: «Invocación y danza», de Joaquín Rodrigo; «Homenaje a la guitarra», de Sainz de la Maza; «Miniaturas», de Stephan Urban; «Noviembre», de Jan Truhlar; «Suite latina», de Morancón.

LA ULTIMA EDICION

Se ha celebrado en París, y en el auditorio de la Casa de la Radio, la última edición del Concurso Internacional. La primera jornada fue dedicada a la escucha privada y pública de obras; la segunda, a los intérpretes. Dos páginas para guitarra sola, procedentes de Checoslovaquia e Inglaterra, quedaron finalistas al lado de otras dos —francesas— para guitarra y cuarteto de cuerda.

Resultó desierto el primer premio, y se concedieron distinciones a los cuatro finalistas con el «Concertino», presentado bajo lema «Juventus», con especial recompensa, dada la buena factura de la obra y la adecuación protagonista de la guitarra.

En cuanto a los intérpretes, después de la selección realizada por el tribunal eliminador, pasaron a las finales cinco guitarristas: Wolfgang Lendle (Alemania), Eduardo Abreu (Brasil), Geneviève Chanut (Francia), Tadashi Sasaki (Japón) y Alfonso Moreno (Méjico). Hay que destacar el buen nivel general y los méritos particulares de cada uno de los finalistas: segura y limpia técnica en Lendle, belleza sonora y buen fraseo en Abreu, refinada musicalidad en Chanut, fantasía muy personal en Sasaki y fuerza arrolladora en el arte de Alfonso Moreno. Todos ellos interpretaron una obra obligada: las «Diferencias sobre la Galiarda Milanesa», de Narváez, en la edición de Narciso Yepes. Sasaki añadió como obra de libre elección la «Chacona», de Bach; los demás presentaron selecciones de diversos autores, siendo, sin duda, la mejor confeccionada la del mejicano Moreno, con tiempos de sonata de Joaquín Rodrigo, Castelnuovo-Tedesco y Ponce.

Fue concedido el primer premio a Alfonso Moreno, joven instrumentista que posee una musicalidad innata, tanto por la gracia del fraseo como por la voluntad constructiva, así como un repertorio sonoro muy coloreado y pleno de contrastes. Dos segundos premios se adjudicaron la francesa

Geneviève Chanut y el brasileño Eduardo Abreu, éste mencionado en primer lugar por unanimidad. El resto de los participantes mereció menciones por los indudables méritos que poseen.

El jurado, bajo la presidencia de Pierre Petit, estuvo formado por Mme. Chambure, Mme. Clary y los señores Chailley, Charpentier, Chaynes, Enrique Franco, Jiri Knobloch, Moreno Torroba, Isao Takahasi, Alexandre Tansmann y Robert J. Vidal.

Los premios en metálico y en contratas sobrepasan la cifra de los treinta mil duros. Elogio particular merecen los intérpretes de las composiciones concursantes: Konrad Ragossnig y Oscar Cáceres, que a su vez ofrecieron breves e interesantes actuaciones a solo y con el cuarteto de la ORTF.

LA ORQUESTA NACIONAL INAUGURA SU TEMPORADA

Cinco directores de prestigio internacional acompañan al titular en el primer periodo de conciertos de la Orquesta Nacional. Zubin Metha, Lorin Maazel, Frühbeck de Burgos, Hans Schmidt-Isserstedt, Mario Rossi y Eugen Jochum constituyen una excelente selección, con la que colaborarán los solistas Luisa Bosabalián, Bianca Berini, John Mirchinson, Simón Estés, el guitarrista Oscar Chiglia, los pianistas André Watts y Arturo Rubinstein, y la soprano Gündula Janovitz. Pocas novedades en programa, si exceptuamos la «Suite Unidine», de Hans Werner Henze. El resto se llama Beethoven, Schumann, Verdi, Brahms, Sibelius, Bartok, Fauré, Respighi, Falla, Liszt, Haydn, Mozart, Strauss, Vivaldi, Guridi y Ravel.

Zubin Metha obtuvo en su concierto un éxito evidente, muy en especial después de su versión de la «Primera sinfonía», de Gustav Mahler. No fueron sino discretos su Mozart («Sinfonía Linz») y su Albéniz-Arbis («Corpus», «Triana» y «Navarra»). La Orquesta, en general, acusó faltas de afinación, y el conjunto se resintió de una búsqueda de máximas brillanteces, con olvido de la calidad sonora. Metha —cuyo gesto firme y decidido, así como el mando que ejerce sobre la centuria sinfónica, son evidentes— no se mostró como músico refinado. Así, en Mahler —¡peligroso Mahler con su mezcla de exquisiteces y banalidades!— cargó la mano en las segundas, logrando en desigual medida las primeras. Concierto, en suma, con posibilidades de gran éxito multitudinario, apoyado también por el indudable atractivo que posee la figura del director de Bombay; pero concierto mediocre para una primera figura. La vivacidad del último tiempo de Mozart nos hizo olvidar la monotonía y falta de perfección del primero o el «muñeco» del segundo. En el «Corpus» logró Maazel efectos de rico cromatismo, pero en los fortísimos todo quedó emborronado. «Triana» y «Navarra» fueron entendidas desde un extraño y excesivo pintoresquismo. La suma de mayores aciertos —no obstante lo apuntado— la tuvimos en Mahler. A veces reapareció el estúpido conductor que hemos escuchado en otras ocasiones. (Aún no he olvidado una colaboración de Metha con Rubinstein en el segundo concierto de Brahms, verdaderamente magistral.) Y siempre estuvimos ante una batuta plena de bravura.

CONCIERTOS PARA HOY

A las 11,30 de la mañana, en el Teatro Real, plaza de la Opera, concierto de la Orquesta Nacional, bajo la dirección del maestro Zubin Metha. Programa: Primera parte: Sinfonía número 36, en «do mayor», K. 25, Linz, de Mozart; Adagio, allegro spiritoso; poco adagio, menueto y Presto. «Corpus en Sevilla», «Triana» y «Navarra», de Albéniz. Segunda parte: Primera sinfonía en «re mayor», de Mahler: Lento, allegro, solemne y mesurado y ríale. Molto tempestuoso.

A las 7 de la tarde, en el Colegio Mayor «Diego de Covarrubias», concierto de piano por Rafael Gómez Senosiain. Preludio y fuga, de Bach; «32 variaciones»,

de Beethoven; «Tocata», de Schumann; «Málaga», de Albéniz; «Tempestuoso», de Senosiain, y «Sonata 23», op., 57, de Beethoven.

A las 6,45, en el Real Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, inauguración de la temporada por la Sociedad de Conciertos de Música de Cámara. Obras de Haydn, Beethoven y Schubert. Profesores: Antón, León, Meroño, Vivó y Díez Martín.

En el Museo Cerralbo, Ventura Rodríguez, 17, a las 7 de la tarde, Conciertos de Música de Cámara. la Orquesta de Gaspar Sanz, de la Asociación Española de Pulso y Púa. Programa: «Cantiga de Alfonso X, el Sabio», «Pavana goliarda y romanesca», de Alonso Mudarra; «Diferencias sobre el canto llano del caballero», de Antonio de Cabezón; «Danza, Villano y Follas», de Gaspar Sanz; «Tercer concierto», del P. Soler; «Villanesca», danza IV, de Granados; «Granada y Córdoba», de Albéniz; «La oración del torero», de Turina; «El amor brujo», de Falla, y «La boda de Luis Alonso», de Jiménez.

HOY, DOMINGO

EL PUNTO MAS PROFUNDO DEL BACHE INDUSTRIAL, SUPERADO

POLITICA DE PRECIOS Y RENTAS EN EL REINO UNIDO

Por José Antonio REVILLA

No me parece inoportuno, sino todo lo contrario, el magnífico editorial del número correspondiente al mes de agosto de la revista «Economía Industrial». El Plan de Desarrollo, el II, ya está en las Cortes Españolas, pendiente de su análisis, examen y discusión. Se cierra o se va a cerrar, en realidad, con su aprobación, un capítulo de la historia económica española y se va a abrir otro. Una de las preocupaciones más hondas que han obsesionado a los españoles en los últimos tiempos, la ha producido esa atonía que ha singularizado la actividad industrial. En el citado editorial se dibuja clarísimamente el panorama: «La economía del sector industrial ha atravesado un largo período en que las expectativas se habían tornado poco prometedoras, en contraste con etapas anteriores más brillantes. Ante la segunda mitad de 1968 se abre el interrogante de saber si la industria, tras superar una crisis de crecimiento, recuperará un ritmo de marcha comparable al que tuvo lugar en el período 1961-66, o si continuará el lento crecimiento vegetativo registrado en 1967.» En agosto, según este editorial, «las expectativas empresariales dan la misma medida que en el mismo mes del año anterior, pero no puede olvidarse que esto ocurre a un nivel muy inferior al del mismo período de 1966». Más aún, y para que no se nos tache de parcialidad, seguimos el itinerario y la pauta que nos marca el citado editorial: «El problema es de enorme trascendencia, y el interrogante con que empezaba este editorial se plantea en términos acuciantes. El ritmo de aumento de la producción industrial española, con el enorme peso que ésta tiene en el crecimiento del producto nacional creció en el período 1960-66 más rápidamente que en los países desarrollados, excepto Japón, con lo cual, planteando el problema en sus términos más simples, puede deducirse que estaban acortándose las distancias con los países más adelantados. Pero en 1967 son, además, Francia e Italia los que superan a España en esta carrera de ritmos, y probablemente en 1968 también sean superiores los ritmos de crecimiento de producción industrial en Alemania y Estados Unidos.»

Es esta carrera de los ritmos la que presta una fisonomía específica a nuestro proceso de desarrollo y la que nos obliga, por un lado, a señalar cotas de crecimiento muy altas, aun corriendo el riesgo de los desfases, estrangulamientos y tolveneras inflacionistas que nos acechan. Porque no cabe duda «que España ha de realizar un esfuerzo para evitar que aumente la separación con los países más avanzados. De hecho, el Gobierno ya ha adoptado algunas medidas en este sentido, pero está comprobándose en la realidad que en la política de «top-go» son más eficaces las pa-

lancas del primer movimiento que las del segundo». El Consejo Nacional de Empresarios ya apuntaba días pasados una idea que nos parece desdeñable, al afirmar categóricamente que si por miedo a la inflación se iba a mermar nuestro crecimiento, el precio de la estabilidad resultaría carísimo. Y para terminar, recordemos las palabras, que también recoge el editorial, pronunciadas por el ministro López Bravo en el sentido de que «el punto más profundo del bache industrial ha sido superado» y el último párrafo del trabajo que glosamos, por considerarlo enormemente expresivo y esclarecedor: «Si, junto con los estímulos fiscales a la inversión privada, el aumento de las inversiones públicas y los posibles aumentos de mercados interiores y exteriores, se diera una mayor fluidez en la financiación a medio y largo plazo, sería probable que al finalizar el año 1968 se hubiera recuperado un ritmo de expansión aceptable. Quizá la entrada en vigor del II Plan de Desarrollo cree un impacto psicológico que aglutine todos aquellos factores y dé base sólida a la expansión industrial.» Pues bien; el Plan de Desarrollo ya está en la calle, aunque el primer recorrido haya sido muy corto: apenas los dos kilómetros que distancian el Palacio de la Presidencia de la Castellana al Palacio de las Cortes, junto a Neptuno. Pero su impacto psicológico será efectivo en plazo brevísimo. Los estímulos fiscales a la inversión privada también progresan considerablemente; el programa de inversiones públicas es amplio y generoso... ¿Fluidez en la financiación a medio y largo plazo? Eso está aún un poco en el aire, pero no hay que descartar la posibilidad de que se instrumente en breve. En suma, los supuestos básicos se dan, y es más que probable que en las postrimerías de este año que ha comenzado ya su recta final veamos casi hasta crecer la hierba...

LA POLITICA DE PRECIOS Y RENTAS EN EL REINO UNIDO

El subsecretario adjunto del Ministerio británico de Empleo y Productividad, señor Alexander Jarratt, pronunció una conferencia en la Asociación para el Progreso de la Dirección sobre el tema «La política de precios y rentas en el Reino Unido». Con el conferenciante tomaron asiento en la presidencia don Enrique García-Ramal, presidente de APD; embajador inglés en Madrid, Sir Alan Williams; don José María López de Letona, subcomisario del Plan de Desarrollo; don Alberto Cerrolaza, director general del Instituto Nacional de Estadística y secretario de la Comisión de Rentas, y otros calificados representantes de los departamentos económicos y de la Organización Sindical.

El señor Jarratt, en un impecable inglés profesoral, explicó una interesante lección de política económica sobre uno de los aspectos

que en la actualidad presenta mayor interés para casi todos los gobiernos: el equilibrio entre precios y rentas. Hizo un breve análisis histórico de la actuación del Gobierno inglés en este campo desde el final de la guerra mundial, subrayando las razones por las cuales estos incipientes esfuerzos se habían, en ocasiones, malogrado. Una política de reducción de costos para aumentar las posibilidades competitivas básicas de la economía británica era ciertamente necesaria y, sin embargo, de difícil aplicación. Entre todas las medidas adoptadas para lograr este objetivo, la más conocida es aquella en virtud de la cual el Gobierno interviene hoy directamente en todas aquellas decisiones que afectan a rentas y precios.

Precisamente, el señor Alexander Jarratt ha desempeñado la secretaría de la Junta de Precios y Rentas, organismo creado para analizar estos fenómenos y determinar los factores integrantes de una política que impida los desequilibrios en materia tan delicada y que tan sensiblemente afecta al proceso de desarrollo económico general. Señaló el señor Jarratt el desagrado de los empresarios privados por la interferencia gubernamental y la creencia de los Sindicatos de que por derecho propio pueden y deben negociar libremente los salarios y las condiciones laborales de los trabajadores que representan. Los Sindicatos son muchos en número en Gran Bretaña, y, por otra parte, buena parte de la industria está concentrada en un reducido número de firmas, con instalaciones distribuidas por todo el país, de modo que cada una de estas plantas se considera a sí misma como una organización industrial de importancia. Pero, junto a ellas, hay pequeñas Empresas para las cuales con frecuencia se fijan los salarios a través de negociaciones a nivel nacional, sin tener en cuenta sus necesidades concretas. «Esta diversidad —dijo— en el tamaño y estructura de las Empresas, de los Sindicatos (hay más de ciento cincuenta en el Reino Unido) y del nivel de las ne-

gociaciones, ha dado como resultado una estructura salarial muy complicada, gran parte de la cual se basa principalmente en la tradición y en la costumbre más que en las necesidades de la industria moderna.»

Se refirió seguidamente el señor Jarratt a la Declaración sobre Productividad, Precios y Rentas, hecha pública por el actual Gobierno en diciembre de 1964, señalando como fines el aumento de productividad, la adecuación entre los incrementos de rentas y los experimentados por la renta nacional real, el mantenimiento del nivel general de precios. El Gobierno y la industria elaboraron conjuntamente un programa de acción cuyas directrices fueron expuestas en el Libro Blanco y sirven hoy de base todavía a la actuación gubernamental. El aumento anual de sueldos y salarios se fijó en un 3,5 por 100, salvo casos excepcionales. Y se pretendía que este aumento no se reflejara en los precios, para lo cual era menester que se redujeran otros capítulos integrantes de los costos y se incrementara la productividad. Tal política se basaba totalmente en la disciplina voluntaria, sin aparato gubernamental alguno. La única organización nueva era la Junta Nacional de Precios y Rentas, con una misión de asistencia al desarrollo general de esta política, «examinando e informando sobre un reducido número de casos de importancia» en esta materia. Las circunstancias forzaron al Gobierno a aplicar esta política con mayor rigor del previsto. Como resultado, la actuación en materia de precios y rentas ha atravesado distintas fases. La primera, ya descrita, duró de abril de 1956 a julio de 1966. En ese tiempo, los precios aumentaron en un 4 por 100, y las rentas en un 10 por 100. El desequilibrio entre el incremento de rentas y el de la producción contribuyó a la crisis de la balanza de pagos, en julio de 1966. La segunda etapa duró hasta julio de 1967, y se considera como etapa de «estancamiento y severas restricciones». La efectividad de la política seguida en esta fase puede comprobarse por el hecho de que las rentas aumentaron un promedio del 2 por 100 y los precios un poco más de este porcentaje. La tercera etapa perseguía una relajación de las severas restricciones precedentes: «No existía derecho alguno para, de forma automática, llevar a cabo un aumento de salarios.» Se insistió mucho, por otra parte, en que éstos habrían de ir acompañados de mejoras en los índices de productividad. Como es lógico, en esta etapa creció la importancia de la Junta de Precios y Rentas, que multiplicó su actividad, realizando estudios y facilitando numerosos informes.

A continuación, el señor Jarratt se refirió a la devaluación de la libra en noviembre de 1967. Era necesario que las ventajas competitivas derivadas de esta medida se explotasen rápidamente y al máximo. Concretamente, resultaba esencial que los recursos se orientasen hacia las exportaciones, a la sustitución de importaciones y a

la inversión en la industria manufacturera. «La reducción de gastos públicos —añadió— introducida en enero de 1968 y el muy austero presupuesto de marzo se tomaron para conseguir estos objetivos». La cuarta etapa, es decir, actual, anunciada el mismo día que el Presupuesto, señala un límite del 3,5 por 100 en el aumento de salarios, aunque hay excepciones; los aumentos en la distribución de beneficios, con muy pocas y concretas excepciones, se limitan también al 3,5 por 100, se fijan toques a los aumentos de renta en viviendas de propiedad estatal; el Gobierno puede demostrar las alzas de precios y salarios hasta doce meses, si así lo recomienda la Junta Nacional. El Departamento de Empleo y Productividad nace para coordinar la acción de los distintos organismos y dar mayor eficacia a la política adoptada.

El señor Jarratt subrayó cómo se ha pasado a una política mucho más detallada, apoyada en el mecanismo gubernamental por poderes legislativos, poderes que cuentan con la oposición de amplios sectores del país. «En realidad, es la existencia de estos poderes lo que ha motivado crítica, más que su utilización. La práctica se han empleado raramente y el Gobierno ha continuado confiando, con cierto éxito en la cooperación más que en la imposición». Concretamente, el señor Jarratt dijo que «en los últimos seis meses estos poderes solamente fueron ejercidos en algunas ocasiones». En cuanto a los precios, solamente una vez, en 1967, tuvo el Gobierno que hacer uso de sus poderes.

En la parte final de su disertación, seguida con gran interés por el nutrido auditorio, el señor Alexander Jarratt hizo una recapitulación de los resultados reales obtenidos con esta experiencia. Pasa que «no hemos tenido éxito en llevar al convencimiento de muchas gentes la necesidad y efectividad de la política», aunque cierto es que los precios han aumentado menos que los salarios, ha habido un significativo aumento de la renta real durante los últimos cuatro años. Señaló también que subsiste la oposición al ejercicio por el Gobierno de estos poderes, cuando el propio Gobierno hubiera preferido volver al sistema voluntario. Luego añadió: «En el momento, el Gobierno ha establecido bien claramente que la fase actual de la política de precios y rentas continuará hasta finales de 1969 y que tendrá que aplicarse con rigor para que no pierdan los beneficios de la devaluación. Sin embargo, también ha declarado que tiene intención de revisar el papel de esta política y la estrategia económica general a partir de fines de 1969, y recientemente ha invitado a los patronos y a los sindicatos a unirse con el Gobierno, como hicieron hace unos años, para tratar esta importante cuestión.»

Al término de su interesante conferencia el señor Jarratt fue muy aplaudido.

TEATRO ESPAÑOL

HOY, 4 y 7 tarde

COMPANIA TITULAR

Don Juan Tenorio

de JOSE ZORRILLA

Principales figuras: Mari Carmen Prendes, José Luis Pellicena, Agustín González, Ana Belén, Alicia Hermida, Luchy Soto, Javier Loyola, José Luis Heredia

Director: MIGUEL NARROS

TEATROS NACIONALES
FESTIVALES DE ESPAÑA
MINISTERIO INFORMACION Y TURISMO

LOS ATLETAS DE COLOR SE MARCHAN

EL ULTIMO HA SIDO EL FABULOSO BEAMON

MEJICO, 19. (Afil.)—Había aparentemente calma esta noche en el edificio 11, donde se hospedaba en pleno la Delegación norteamericana que acude a los Juegos Olímpicos.

Sin embargo, no tardó en producirse un hecho curioso. Por el ascensor bajó una señorita de color, elegantemente vestida, que se sentó en el hall en actitud de espera.

Poco tardó en llegar a quien esperaba: un caballero elegantemente vestido, con un terno gris, sombrero negro hongo y gafas de estudiante de cualquier Universidad. Eran aproximadamente las ocho y veinte de la noche (hora mejicana). En lugar de camisa, el caballero vestía un elegante suéter a rayas blancas y moradas muy discretas y zapatos de cocodrilo marrón bambú. Se trataba del recordman mundial y olímpico de salto de longitud, Bob Beamon, que inmediatamente de aparecer se despidió de dos compañeros del equipo americano, tomó a la

joven del brazo y marchó con ella, metiéndose en un coche.

El equipaje que llevaba Beamon era corto: un maletín de viaje y un mar de paquetes.

Después de la gran hazaña de por la tarde, en la que con salto increíble logró una marca de 8,96 metros, Bob Beamon ha decidido ausentarse de la villa olímpica.

NOTA DE HUMOR... NEGRO

Pegados por las paredes del hall del edificio donde reside la delegación deportiva norteamericana en la Olimpiada hay montones de papeles pegados, pero el que más llama la atención era uno escrito en gruesos caracteres de color rojo, en el que se daban hasta 85 dólares de propina por un billete de avión para Estados Unidos.

La razón había que buscarla a este nombre: Richard Nightingale, que, como se sabe, es otro de los atletas de color que forman parte del equipo.

OTRA DERROTA MAS EN POLO ACUATICO

MEJICO, 19. (Crónica de Carlos Piernavieja, del equipo de enviados especiales de Pyresa.)—Esta mañana, en la alberca olímpica, ha jugado de nuevo España. Lo ha hecho contra Rusia, que está mejor dotada técnica y físicamente, como la mayoría de los equipos.

No fue raro que, antes de terminar el primer tiempo, Dolgushin fusilara la meta de Bestit, que, al lado de soberbias intervenciones, como un desvío a un tiro durísimo de Shidlovski, desde los cuatro metros, encajó por entre los brazos, después de casi bloquearlo, otro del propio jugador; con 3-0 en contra España siguió luchando contra la posible rigurosidad del tanteo. Borrel e Ibern, muy particularmente se distinguieron en las aisladas ocasiones que tuvieron para inquietar a Gulaiev, pero tirando sin demasiada precisión, el resto del equipo, como ha venido haciendo, se diluyó en los consabidos errores de los servicios de la pelota.

dominados por un equipo de mayor mordiente, movilidad y empuje. Sólo el tercer plazo acabó nivelado: 0-0.

Cosa curiosa: ni uno solo de los goles marcados por los rusos fue de castigo máximo, bien directo o consecuencia de los puntos de penalty. Es prueba de la corrección con la que se jugó. El árbitro, impecable.

El último periodo señaló de nuevo un 2-0 parcial. Grigorovski y Sememenov fueron los autores de los tantos, imparables, a bocajarro. Total: 5-0. Brasil nos dará mañana una medida de nuestras escasas aspiraciones.

RUSIA.—Gulaiev, Chilvamaya G., Grishin, Dolgushin, Bakalev, Grigorovski, Semionov, Shidlovski, Skok, Osipov y Bovin.

ESPAÑA.—Bestit, Borrel, Rubio, Padros, Codera, Mas, Ibern, Zubicoa, Mejía, Jaén y Brugat.

BOXEO: ESTA VEZ, EL QUINTO SI FUE MALO

MEJICO D. F., 19 (Crónica de Ignacio Viota, del equipo de enviados especiales de Pyresa.)—No fue ni a la tercera, ni a la cuarta, ni a la quinta... la victoria. Nuestra máxima esperanza, Mariano Pérez, dentro del peso superligero, cayó ante un morenito de Uganda, Odhiambo. De una forma inesperada, no ya para los que teníamos ilusiones de que el madrileño rompiera la fatal racha de nuestro equipo, sino también para los mismos espectadores, pues segundos antes vimos cómo el negro se tambaleaba a causa de un potente gancho de izquierda al hígado. La entrega y superioridad inicial del español le colocaban como máximo favorito para todos los que estábamos en Arena México; pero... surgió el «pero», y en el momento más inesperado, a la salida de un cuerpo a cuerpo, el mentón de Mariano se «encontró» con el preciso puño del Odhiambo y rodó fulminado a la lona.

Había sido la puntilla para el de Vallecas y para nuestro equipo. A pesar de que se levantó, con más entusiasmo que fuerza, y volvió al ataque en cuanto el árbitro terminó la cuenta de ocho, no podía hacer gran cosa porque estaba visiblemente tocado, y así fue nuevamente derribado. Se levantó más rápidamente que en la primera ocasión, y cuando el árbitro suspendió la pelea le pidió que la dejara continuar. Mas la decisión ya estaba tomada.

Segundos más tarde fui testigo del drama que vivió este chico, que lo puso todo y más en la lucha, breve pero encarnizada. Se lamentaba de la desgracia que acompañaba al conjunto hispano y no cesaba de llorar pensando en España y en la afición española. Sus dirigentes, Ignacio Ara y sus compañeros eran impotentes para consolar al chico. Más de dos horas duró el drama en el vestuario, y al fin pudieron llevarle, llorando aún, para la Villa Olímpica.

Ya han hecho aparición en los resultados las maniobras políticas, y pese a las protestas del público algunos pugiles con méritos para seguir adelante se han quedado en la cuneta por pertenecer a países que no «dicen nada».

Tal es así que de los muchos árbitros que ha movilizado la AIBA solamente cinco se mantienen con cero puntos negativos, y entre ellos nos cabe la satisfacción de destacar a nuestro compatriota José Rial, quien en su haber tiene cuatro peleas diarias como juez y una como director.

Nuestra esperanza, José Durán, tiene sobre sus espaldas la responsabilidad de todo el conjunto hispano, que ha recibido un telegrama del presidente de la Española, don Vicente Gil, que se muestra disgustado por los resultados, pero que espera que aunque pierda Durán, lo haga con coraje.

MEJICO: José María Lorente

ESPAÑA DOMINA EN TENIS Y PELOTA

MEJICO, 19. (Crónica de José María Lorente, del equipo de enviados especiales de ARRIBA y Pyresa.)—Como estaba escrito, los tenistas españoles están a punto de coronar triunfalmente su andadura olímpica en Guadalajara. No es, por tanto, sorpresa que Manolo Orantes sea ya finalista y que Manolo Santana alcance hoy la otra plaza, para lo cual ha de vencer al mejicano «Pelón» Osuna, que no debe ser obstáculo insalvable para nuestro representante, por mucho que el público empuje a Pelón. Orantes venció ayer al norteamericano Gibson por 4-6, 6-3, 6-3 y 6-4, mientras en dobles Santana y Gisbert daban buena cuenta de los rusos Anatoli Volkov y Korotko Vladimir, por 3-6, 6-4, 6-3 y 6-4. Que los españoles pisen fuerte en esta competición no tiene nada de particular, pues los tenistas que han acudido a la cita olímpica son de segunda o tercera fila, a excepción de los mejicanos, que aportan lo mejor que tienen en casa. España, por el contrario, ha traído su equipo de gala, en busca de unos triunfos que compensen las derrotas que inevitablemente se van registrando en otras parcelas.

Nuestros pugiles no han conseguido ganar más que un solo combate, mediante el welter Durán, que hoy ha medido sus fuerzas con el coreano Koo Ill-Park, venciendo a los puntos. La presencia del pugilismo español ha sido hasta ahora negativa, y no nos explicamos cómo las lecciones de Roma y Tokio no se tuvieron en cuenta. Las plazas de estos campeones de pacotilla podían haberlas aprovechado otros deportistas, como Cano, Segura, Ma-

teos y Gordillo, por no citar sino dos atletas y dos levantadores de peso con méritos sobrados para haber intervenido en esta Olimpiada.

BLADAS, NOVENO EN FOSO

Tampoco los tiradores han empezado con buen pie. En pistola libre, cincuenta metros, Amedo ocupa el puesto 33, con 542 puntos, y García Vergel, el 41, con 534. Para el puesto de honor se ha registrado empate entre el ruso Kosykh y el alemán Mertel, con 562 puntos, que es un nuevo record olímpico. La Medalla de Oro se la han dado al ruso, por mayor número de dianas. Para el tiro español no todo ha sido adverso, como lo prueba el que en la segunda jornada de foso olímpico, Bladas ocupe el de noveno, y Cusi, el diecinueve.

En el tiro al plato hay muchas posibilidades de hacer un buen papel, como lo hay en pelota, deporte en el que sucede lo mismo que en el tenis, que apenas cuenta, razón por la que los triunfos hispanos se diluyen anónimamente entre la amplia información de todos los demás deportes. De ahí la escasa importancia de la victoria alcanzada en mano por Sacristán y Besave frente a la pareja mejicana, a la que han vencido por 25-1. Dentro de los triunfos olímpicos, los nuestros son triunfos menores.

«BLACK POWER»

Y es que aquí toda la atención se centra en el atletismo y la natación, fundamentalmente, y, después, en baloncesto, boxeo, fútbol, halterofilia, ciclismo y gimnasia. Es en estas especialidades donde hay que pisar fuerte para que hablen de nuestros deportistas. Hoy, por ejemplo, España es noticia olímpica, porque nuestro encuentro de cuartos de final con la selección balompédica de Méjico ha estado a punto de originar un desaguisado. Los mejicanos querían jugar en el estadio azteca de la capital, enviando a Francia y Japón a competir a Puebla. Los iraníes se han negado en redondo y seremos nosotros los que mañana tengamos que hacer el viaje hasta la vecina localidad, de menor altitud, pero de mayor sabor provinciano, con lo que puede que perdamos por un lado lo que ganamos por otro. Decir que el España-Méjico es la máxima actualidad para los aficionados no es descubrir nada. Hay un tremendo clima de pasión, y si el marcador no se encarrila claramente a favor de uno u otro equipo me atrevo a asegurar que el partido puede terminar, los periódicos lo califican, como

la revancha de Viña del Mar, cuando en el mundial de 1962 nuestros profesionales ganaron a los mejicanos por 1-0.

Pero todo lo que antecede se queda pálido ante la gran noticia de los Juegos, y que no es otra que la bomba negra. Ha estallado con espeluznante retardada, y de ahí que las consecuencias se hagan esperar. La marcha de Smith y John Carlos —que han salido en avión para Estados Unidos hace dos horas— ha provocado auténtica polvareda, y la reacción en cadena de Ralph Boston, James Hines, Ronald Freeman, Robert Beamon y Lee Evans, solidarizados con aquéllos. Todos son negros y todos han ganado medallas. El Comité Olímpico de Estados Unidos, que anunció sanciones para los que hicieran manifestaciones públicas de carácter político no tiene más remedio que tomar cartas en el asunto, porque las boinas negras y los calcetines del mismo color exhibidos por los cuatrocientistas y los saltadores de longitud— se han interpretado como manifestaciones externas.

El negro, que es color de moda para subir al pódium atlético se ha convertido en color prohibido cuando se trata de prendas de vestir. Por lo pronto, junto al fabuloso record de longitud y el compromiso matrimonial de Onassis, los negros han conseguido acaparar las primeras páginas de todos los periódicos.

MEJICO GANO LA COPA HISPANIDAD DE GOLF

MANILA (Afil.)—Los jugadores mejicanos han ganado para su país la III Copa de la Hispanidad, trofeo que fundó Juan Antonio Andru, presidente de la Federación Española de Golf.

Las otras dos ediciones fueron también ganadas por Méjico.

La clasificación final por naciones, después de las tres jornadas de competición, durante las que se disputaron 54 hoyos, queda así:

Méjico, 678 puntos.
Filipinas, 697.
Argentina, 702.
España, 722.
Chile, 723.
Venezuela, 738.

AUTOMOVILISMO

Sobre los 3,636 kilómetros del circuito de Albi, a 676 kilómetros al sur de París, se disputará hoy, día 20, el Gran Premio de Albi, Fórmula 2, limitado a 18 participantes.

BUENA ACTUACION ESPAÑOLA EN LA OLIMPIADA

GARRIGA, FINALISTA EN ALTURA Y RECORDMAN ESPAÑOL CON 2,12

VICTORIAS EN PELOTA Y TENIS

EN BOXEO, LA PRIMERA VICTORIA DE UN ESPAÑOL: DURAN EN LOS WELTERS



Atletismo: Garriga, en la final

Luis María Garriga, haciendo buenos sus propios pronósticos y los de todos los que le hemos visto día a día en los entrenamientos, ha pasado a la final de salto de longitud de la Olimpiada.

Garriga pasó a la perfección las siguientes alturas: 1,95, 2,00, 2,03, 2,06, 2,09 y 2,12, a su primer intento, fallando por milímetros el 2,14.

Garriga ha sido repescado, y he aquí la explicación: está previsto que en la final olímpica intervengan doce atletas. El salto mínimo necesario para ello era de 2,14, y esta marca solamente han conseguido rebasarla seis atletas: Caruthers y Fosbury (EE. UU.), el ruso Skvortsov, el australiano Pekham, el italiano Crssa y el representante de Tchad, Senuusi.

Entonces se hizo necesario recurrir a la repesca, con los mejores hombres restantes. O sea, los que habían logrado superar los 2,12, y entre ellos está el aragonés Garriga, con un salto extraordinario sobre esa altura, a su primer intento, elevándose con perfección y estilo, talonando maravillosamente y efectuando la progresión en el momento preciso.

La marca de Luis María Garriga ha significado también un nuevo record de España y le vale para estar entre los doce mejores saltadores del mundo, en la final.

Sobre los 2,14 Garriga tuvo dos oportunidades, en las que, ya superado el listón, tocó con el hom-

bro y con la mano; pero era igual, su salto de 2,12 le servía ya para saltar en la final.

Como referencia del valor que tiene el salto del español, baste decir que han quedado fuera de la final hombres como Spielvogel, Zacharias, Idriss, Brown, Gavrilov, Lundmark y muchos otros, ya que entre las dos series celebradas han intervenido un total de 44 saltadores.

GARRIGA, FINALISTA

Luis María Garriga lo consiguió. Está en la final olímpica, con un salto de 2,12 metros, que es nueva marca española.

—¿Contento?

—Soñando. Han quedado fuera de la final un montón de saltadores excelentes y yo me he clasificado. De verdad, no doy crédito a lo que pasa.

—¿Los 2,14?

—La segunda vez que lo tuve saltado di con el hombro y al caer me lastimé en la cadera; por eso me faltó altura en el tercer intento, pero ya no me importaba, porque al pasar sólo seis los 2,14 estaba en la final.

—¿Eso colma todos sus deseos?

—Aquí hay que venir a intentar mejorar la marca nacional y a estar en un lugar discreto. A otra cosa, todavía nada. Y yo ya lo hice. Ahora, como es lógico, lo

intentaré todo en la final, por mejorar lo posible.

—¿Estará disputada esa final?

—Estará difícilísima, hasta tal punto que quien pase 2,15 al primer intento podría ser hasta medalla. Claro que eso no se puede asegurar, porque los mismos que hoy se las vieron y desearon para pasar 2,12 mañana pueden irse arriba. Fíjate lo que pasó con Beamon, que necesitó tres intentos para clasificarse en longitud, y en la final se fue hasta 8,90.

—¿Con qué puesto se conformaría?

—Entre los ocho primeros. Sería un triunfo fabuloso para mí.

—Pues ¡a por él!



Al fin, España pudo anotarse un triunfo en el torneo olímpico de boxeo. Fue el welter José Durán quien lo logró, tras realizar un excelente trabajo combinado de izquierda en punta y derecha en crochet frente al impetuoso coreano Koo-III Park.

De salida pudo observarse que Durán buscaba la distancia que más le convenía: la larga. Su izquierda, que entraba por entre la guardia del coreano, mantenía a éste alejado. Y cuando se intentaba acercar, se cruzaba la derecha de Durán, que indefectiblemente llegaba al rostro del asiático para acortar distancias, lo que logró en contadas ocasiones, y allí, con un estilo enredado trató de golpear la zona baja de Durán para restarle movilidad. Más la tarea no le era fácil, pues el madrileño con excelente juego de piernas escapaba una y otra vez, de lo que para él podía ser una trampa fatal.

En la segunda vuelta Koo-III Park cambió la guardia, pero de nada le valió. Durán siguió imponiendo su calidad, entrando y saliendo con velocidad colocó dos buenos gancho de derecha, que enfurecieron al coreano, quien volvió a insistir en la pelea corta. Entonces Durán, muy inteligente, acortó tanto la distancia que los golpes de Koo-III Park perdían fuerza por falta de trayectoria.

El último round fue dramático. Koo-III Park logró conectar un fuerte directo de derecha, que Durán sintió. Esto envalentonó al coreano, que se lanzó como una tromba. El árbitro le llamó la atención por pegar bajo y por ir con la cabeza por delante. Pero de nada le valió ni una ni otra cosa. Durán se repuso rápidamente y su replaqueo de izquierda alejó al coreano, que otra vez sintió en su

rostro las variadas derechas de Durán, que sobre el ring logró una victoria mucho más clara que el fallo dividido de los Jurados, dos de los cuales le dieron el triunfo incomprensiblemente al coreano. Fueron ellos el inglés Gittins y el libanés Yunes. Fallaron en favor de Durán, Schwartz, de Estados Unidos; Thompson, de Irlanda, y Zybalov, de URSS.



«Los chicos están preparados y ansiosos de enfrentarse a Méjico mañana. Puedo asegurar, para tranquilidad de todos, que dejarán hasta el último resuello en la pelea.»

José Santamaría recibió a un redactor de Alfíl con estas palabras al preguntarle sobre la moral española ante el difícil encuentro de mañana contra los mejicanos.

—Están todos ellos en perfectas condiciones y con unas ganas locas de vencer, incluso hasta ya empiezan a apostar entre ellos por cuánto ganaremos.

FORTUNY, MUY FLOJO

MEJICO, 19. (Crónica de Carlos Piernavieja, del equipo de envíos especiales de Pyresa.)—La entronización de las nuevas disciplinas en el programa de natación de los Juegos Olímpicos no merece, al parecer, igualdad de consideraciones que las clásicas. Esta mañana se ha visto, por ejemplo, cómo un nutrido plantel de nadadores ha tenido que fajarse a fondo para lograr la entrada en la final directa de 200 metros estilos individual, sin semifinal alguna que sirviera de escalón o trampolín para su asalto. Sobre los 200 metros de su recorrido han intervenido cuarenta y cinco de los cincuenta y dos inscritos, por lo que se conocían anticipadamente los primeros clasificados en cada una de las siete series.

Juan Fortuny, tercero en la quinta serie —2-20-6—, ha estado lejos de su record nacional (2-17-9). En él, la clasificación general se ha emplazado en el decimo-cuarto lugar, dominado por el canadiense Gilchrist —2-16-8— y por el peruano Juan Carlos Bello —2-17-5—. Gilchrist probó, una vez más, la influencia poco menos que decisiva del estilo de braza para rematar estas pruebas. La iniciativa de Bello en los dos primeros tramos la contra esto con suficiencia el canadiense. Fortuny, pues, como José Durán, pasó a la reserva.

Comentario especial merece la

—¿Y el seleccionador qué piensa?

—Tengo que pensar en que vamos a vencer.

—¿Hay equipo?

—Apunta: Mora, Ochoa, Sala, Espildora, Jean, Benito, Juan, Grande, Garzón, Asensi y Ortuño.

—¿Cuándo marcháis a Puebla?

—Dentro de un par de horas. Primero habrá masaje y baño, luego, comida, y luego, a la carretera.

—¿Quiénes acompañarán al equipo?

—Los señores Porta y Roich.

—Suerte entonces, Santamaría.

MEJICO QUERIA JUGAR EN EL AZTECA

Esta mañana se celebró una reunión de dirigentes y delegados futbolísticos de los equipos que tomarán parte en la Olimpiada, ante la petición mejicana de jugar su encuentro de mañana frente a España en el estadio Azteca, de Méjico, y no en Puebla.

La petición fue denegada por varias razones, pero la más importante es que en Puebla ya se tenía concedido un cuarto de final y que las localidades han quedado agotadas desde hace meses. Por otro lado, los mejicanos —según un portavoz oficial— podían haber dictado una cláusula reglamentaria por la cual Méjico jugaría todos sus encuentros en el estadio Azteca, caso que ya se dio en el Campeonato Mundial de Inglaterra, al pedir los británicos jugar todos sus encuentros en Wembley. No lo hicieron así, y ahora España-Méjico se celebrará mañana domingo en Puebla.

ARETA, LESIONADO

El triplista español Luis Felipe Areta sufre un esguince en el tendón de Aquiles. La lesión no parece revestir excesiva importancia, pero necesitará varias semanas para curar definitivamente.

La lesión se produjo durante el tercer salto español, en la final de triple del pasado día 17.

CARRASCO CONSERVA SU TITULO EUROPEO DE LOS LIGEROS

EN VALENCIA VENCIO A LOS PUNTOS AL FINLANDES OLLE MEKI

EL CAMPEON ESPAÑOL IMPUSO SU CLASE A LO LARGO DEL COMBATE

VALENCIA, 19. (Pyresa.)—El púgil español Pedro Carrasco ha vencido a los puntos al finés Olle Meki en combate valedero para el título continental de los pesos ligeros.

El combate, celebrado a la distancia de 15 asaltos, se ha celebrado en la plaza de toros de Valencia, ante 19.000 espectadores.

Carrasco ha dominado a su adversario claramente en los cuatro primeros asaltos, en los que ha mantenido una guardia en línea, con el puño izquierdo adelantado y manteniendo a distancia al finés mediante «jabs» y «swings» de izquierda. En el tercer round Meki ha doblado la rodilla ante una serie doble del español, y el árbitro ha contado hasta ocho al finés.

A partir del cuarto asalto, la pelea ha sido más igualada, aunque se ha mantenido la tónica de ataque de Carrasco con Olle Meki, agazapado en una guardia baja americana, esperando la oportunidad de un contragolpe.

Lentamente, Carrasco ha ido acusando el cansancio de la pelea y ha permitido a Meki imponer su distancia corta, con lo que el aspirante ha podido llegar con facilidad a la cara del campeón.

Meki sangraba desde el segundo asalto, pero ha mantenido, a pesar de ello, una entereza enorme, contraatacando con mucho peligro y anotándose los asaltos cinco, siete y once con toda claridad.

En los dos últimos asaltos Carrasco ha vuelto a imponer su pegada y su clase, sobre las características de fajador del finés.

No puede por menos de considerarse justa la victoria de Carrasco, pero sin olvidar la combatividad del aspirante, que ha dado un curso de bien encajar.

SENSA



4x100 metros li

Se han celebr

les de los relevo

de atletismo.

El cuarteto d

puesto por Err

Tray, Clifton For

ler, que había ig

mundial en las

fina, con 38 seg

ha batido dicho

en la primera se

Por otra parte

tal que ha qued

dióla primera se

mejora el record

san conjuntam

Rusia con 38,9.

Resultado de l

Primera semifina

1. Jamaica, 38,

cord mundi

2. Alemania o

vo record e

3. A. A. unia o

4. Polonia, 38,

5. Gran Bret

6. Trinidad, 38,

7. Costa del M

8. Malasia, 40,

Segunda semifina

1. Cuba, 38,6,

2. Estados Un

3. Francia, 38,

de Francia)

4. Italia, 39,4,

5. Ghana, 39,9,

Rusia, Nigeria

sido descalifica

SERIES

El equipo de

hecho hoy

olímpico de rele

metros masculin

tiempo de 38 se

mas en la segu

eliminarias pa

iguando tamb

cor del mundo

cor olímpico lo

de Estados Uni

dos, y el mund

dos Unidos, con

decimas.

Los resultados

rie celebradas

guientes (partic

rie ocho equip

para las semifin

meros y el mej

restantes equip

Primera serie

gidos y 7 decim

rior record olim

2. Estados Uni

anterior record

3. Trinidad, 3

rior record olim

4. Bahamas, 3

5. Nigeria, 39,

Segunda serie

(nuevo record o

record mundial)

Domingo 20

SENSACIONALES MARCAS ATLETICAS EN LOS RELEVOS CORTOS



38"3, JAMAICA RECORD MUNDIAL MASCULINO

EN FEMENINOS, ESTADOS UNIDOS Y HOLANDA LO ESTABLECIERON EN 43,3



4 x 100 metros lisos (masculinos):

Se han celebrado las semifinales de los relevos 4 x 100 metros, de atletismo.

El cuarteto de Jamaica, compuesto por Errol Stewart, Mike Fray, Clifton Forbes y Lennox Miller, que había igualado el récord mundial en las series de la mañana, con 38 segundos, 6 décimas, ha batido dicho record al triunfar en la primera semifinal con 38,3.

Por otra parte, Alemania oriental, que ha quedado segunda en dicha primera semifinal, con 38,7, mejora el record europeo, que poseían conjuntamente Francia y Rusia con 38,9.

Resultado de las semifinales:

Primera semifinal:

1. Jamaica, 38"3/10. (nuevo record mundial y olímpico).
2. Alemania oriental, 38,7 (nuevo record europeo).
3. Alemania Occidental, 38,9.
4. Polonia, 38,9.
5. Gran Bretaña, 39,4.
6. Trinidad, 39,5.
7. Costa del Marfil, 39,6.
8. Malasia, 40,8.

Segunda semifinal:

1. Cuba, 38,6.
2. Estados Unidos, 38,6.
3. Francia, 38,8 (nuevo record de Francia).
4. Italia, 39,4.
5. Ghana, 39,9.

Rusia, Nigeria y Bahamas han sido descalificadas.

SERIES

El equipo de Jamaica ha establecido hoy un nuevo récord olímpico de relevos 4 por 100 metros masculinos, al realizar un tiempo de 38 segundos y 6 décimas en la segunda serie de las eliminatorias para esta prueba, igualando también el actual récord del mundo. El anterior récord olímpico lo poseía el equipo de Estados Unidos, con 39 segundos y el mundial también Estados Unidos, con 38 segundos y 6 décimas.

Los resultados de las eliminatorias celebradas hoy fueron los siguientes (participan en cada serie ocho equipos y se califican para las semifinales los cinco primeros y el mejor tiempo de los restantes equipos):

Primera serie: 1. Cuba, 38 segundos y 7 décimas (mejora anterior récord olímpico).
2. Estados Unidos, 38,8 (mejora anterior récord olímpico).
3. Trinidad, 38,9 (mejora anterior récord olímpico).
4. Bahamas, 39,4.
5. Nigeria, 39,4.
Segunda serie: 1. Jamaica, 38,6 (nuevo record olímpico, iguala el record mundial).

2. Francia, 39 segundos (igual anterior récord olímpico).

3. Alemania Federal, 30-1.

4. Gran Bretaña, 39-3.

5. Japón, 40 segundos.

Tercera y última serie: 1. Alemania del Este, 38-9 (igual anterior récord olímpico).

2. Unión Soviética, 39 segundos (igual a récord olímpico).

3. Polonia, 40-2.

4. Malasia, 40-6.

5. Italia, 41-2.

4 x 100 LISOS (FEMENINOS)

Los equipos de relevos 4 x 100 metros lisos femeninos de Estados Unidos y Holanda han batido la plusmarca mundial y olímpica de la especialidad, con un «crono» de 43-4. La plusmarca anterior estaba en poder del equipo polaco, en 43-6, conseguido en Tokio en 1964.

Clasificación. Primera serie

1. Estados Unidos, 43-4. (record del mundo, record olímpico).
2. Australia, 43-7.
3. Alemania Oeste, 44-1.
4. Francia, 44-2 (record de Francia).

Segunda serie

1. Holanda, 43-4 (record del mundo, igualado).
2. URSS, 43-6.
3. Gran Bretaña, 43-9.
4. Hungría, 44-6.

4 x 400 metros

Estados Unidos ha ganado la primera serie de los 4 x 400 metros masculinos y han igualado el record olímpico, en un tiempo de 3-00-4. El equipo está formado por Vince Matthews, Ronald Freeman, Larry James y Lee Evans.

Primera serie:

1. Estados Unidos, 3-00-4 (record olímpico igualado).
2. Kenya, 3-00-8.
3. Italia, 3-04-8.

Segunda serie:

1. Polonia, 3-03.
2. Gran Bretaña, 3-03-6.

Tercera serie:

1. Alemania Oeste, 3-03-8.
2. Trinidad, 3-04-5.
3. Francia, 3-04-5 (record de Francia).

Final

La atleta de color norteamericana Manning ha obtenido el título olímpico de los 800 metros femeninos y ha batido el record olímpico, en posesión de la inglesa Anne Packer desde 1964, en 2-01-1, al obtener un registro de 2-00-9. El primado mundial sigue en poder de la yugoslava Vera Nikolic, con el tiempo de 2-00-5.

Clasificación:

1. Manning (USA), 2-00-9.
2. Silay (Rumania), 2-02-5.
3. Gommers (Holanda), 2-02-6.
4. Taylor (Gran Bretaña), 2-03.
5. Brown (USA), 2-03-9.
6. Love (Gran Bretaña), 2-04-2.

7. Hoffman (Canadá), 2-06-8.

8. Dupereur (Francia), 2-08-2.

800 metros femeninos: Final

La atleta norteamericana Madeleine Manning se ha proclamado campeona olímpica de la prueba de 800 metros lisos femeninos, al realizar el recorrido en 2-00-9, nuevo record olímpico y, extraoficial, mundial.

El anterior record olímpico estaba en posesión de la británica Packer, con un tiempo de 2-01-1, en cuanto al record mundial, la yugoslava Vera Nalic realizó el presente año, en una prueba de atletismo realizada en Londres, 2-00-5, marca que aún no ha sido homologada.

Clasificación:

1. Madeleine Manning (Estados Unidos), 2-00-9 (nuevo record olímpico y, extraoficialmente, nuevo record mundial), medalla de oro.
2. Iona Silai (Rumania), 2-02-5 (medalla de plata).
3. Gommers (Holanda), 2-02-58 (medalla de bronce).
4. Taylos (Gran Bretaña), 2-03-8.
5. Brown (EE. UU.), 2-03-9.
6. Lowe (Gran Bretaña), 2-04-2.
7. Hoffman (Canadá), 2-04-2.
8. Dupereur (Francia), 2-08-2.

1.500 metros (semifinales)

Clasificación de las series de semifinales de los 1.500 metros.

Primera serie:

1. Tummeler Bodo (Alemania), 3-53-6.
2. Boxberger Jacques (Francia), 3-53-9.
3. Von Ruden Thomas (EE. UU.), 3-54-1.
4. Szordukowski Henryk (Polonia), 3-54-2.

Segunda serie:

1. Ryun James (EE. UU.), 3-51-2.
2. Keino Kipchoke (Kenya), 3-52.
3. Welton John (Gran Bretaña), 3-52-1.
4. Liguori Martin (EE. UU.), 3-52-1.
5. Odlozil Josef (Checoslovaquia), 3-52-5.
6. De Hertogues André (Bélgica), 3-52-5.

Clasificación:

1. Toomey (USA), 7.769 puntos.
2. Bendlin (Alemania), 7.708.
3. Walde Hans (Alemania), 7.695.
4. Kirst Joachim (Alemania Este), 7.556.
5. Avilov Nikolay (URSS), 7.505.

Momentos antes de iniciarse la carrera de los 1.500 metros una fuerte tormenta descargó sobre Méjico.

Ciclismo

El corredor francés Daniel Morelon ha ganado la medalla de oro en la prueba de velocidad; el italiano Giordano Turrini, la de plata, y el francés Pierre Trentin, la de bronce.

Halterofilia

El finlandés Kangasniemi se ha proclamado campeón olímpico de levantamiento de pesos en la categoría de los semipesados, realizando un total de 517,5 kilos, nuevo record olímpico, record que poseía desde las Olimpiadas de Tokio, en 1964, el soviético Golovanov, con un total de 487,5 kilos.

Kangasniemi estableció un nuevo record olímpico en «press», con 172,5 kilos; un nuevo record mundial y olímpico en «snatch», con 158 kilos; y un nuevo record olímpico en «jerk», con 187,5 kilos.

El finlandés Kangasniemi se ha proclamado campeón olímpico de levantamiento de pesos en la categoría de los semipesados, realizando un total de 517,5 kilos, nuevo record olímpico, record que poseía desde las Olimpiadas de Tokio, en 1964, el soviético Golovanov, con un total de 487,5 kilos.

Kangasniemi estableció un nuevo record olímpico en «press», con 172,5 kilos; un nuevo record mundial y olímpico en «snatch», con 158 kilos; y un nuevo record olímpico en «jerk», con 187,5 kilos.

Kangasniemi estableció un nuevo record olímpico en «press», con 172,5 kilos; un nuevo record mundial y olímpico en «snatch», con 158 kilos; y un nuevo record olímpico en «jerk», con 187,5 kilos.

procedido a una repesca con aquellos participantes que habían logrado saltar 2,12 metros.

La lista definitiva de los que participarán hoy domingo en la final de esta prueba son: Croso (Italia), Sennussi (Tchad), Brown (EE. UU.), Sainte Rose (Francia), Fosbury (EE. UU.), Peckman (Australia), Speivogel (Alemania Federal), Luis María Garriga (España), Sieghart (Alemania Federal), Tdosijevic (Yugoslavia), Skvortsov (Unión Soviética), Gabrilov (Unión Soviética) y Dalgren (Suecia).



Al término de las nueve pruebas correspondientes al decathlon, el norteamericano Bill Toomey aventaja por 61 puntos a Kurt Bendlin (Alemania Oeste).

Clasificación:

1. Toomey (USA), 7.769 puntos.
2. Bendlin (Alemania), 7.708.
3. Walde Hans (Alemania), 7.695.
4. Kirst Joachim (Alemania Este), 7.556.
5. Avilov Nikolay (URSS), 7.505.

Ciclismo

El corredor francés Daniel Morelon ha ganado la medalla de oro en la prueba de velocidad; el italiano Giordano Turrini, la de plata, y el francés Pierre Trentin, la de bronce.

Halterofilia

El finlandés Kangasniemi se ha proclamado campeón olímpico de levantamiento de pesos en la categoría de los semipesados, realizando un total de 517,5 kilos, nuevo record olímpico, record que poseía desde las Olimpiadas de Tokio, en 1964, el soviético Golovanov, con un total de 487,5 kilos.

Kangasniemi estableció un nuevo record olímpico en «press», con 172,5 kilos; un nuevo record mundial y olímpico en «snatch», con 158 kilos; y un nuevo record olímpico en «jerk», con 187,5 kilos.

Kangasniemi estableció un nuevo record olímpico en «press», con 172,5 kilos; un nuevo record mundial y olímpico en «snatch», con 158 kilos; y un nuevo record olímpico en «jerk», con 187,5 kilos.

Kangasniemi estableció un nuevo record olímpico en «press», con 172,5 kilos; un nuevo record mundial y olímpico en «snatch», con 158 kilos; y un nuevo record olímpico en «jerk», con 187,5 kilos.

Kangasniemi estableció un nuevo record olímpico en «press», con 172,5 kilos; un nuevo record mundial y olímpico en «snatch», con 158 kilos; y un nuevo record olímpico en «jerk», con 187,5 kilos.

Kangasniemi estableció un nuevo record olímpico en «press», con 172,5 kilos; un nuevo record mundial y olímpico en «snatch», con 158 kilos; y un nuevo record olímpico en «jerk», con 187,5 kilos.



Se ha disputado en la pista olímpica de Xochimilco las siete finales de remo, que han arrojado el siguiente resultado:

Skiff:

1. Holanda.
2. Alemania Oeste.
3. Argentina.

Dos sin timonel:

1. Alemania Este.
2. USA.
3. Dinamarca.

Dos con timonel:

1. Italia.
2. Holanda.
3. Dinamarca.

Dobte «scull»:

1. URSS.
2. Holanda.
3. USA.

Cuatro sin timonel:

1. Alemania Este.
2. Hungría.
3. Italia.

Cuatro con timonel:

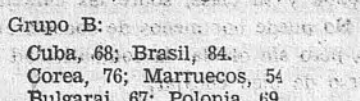
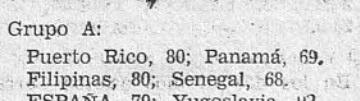
1. Nueva Zelanda.
2. Alemania Este.
3. Suiza.

Outtrigger a ocho:

1. Alemania Oeste.
2. Australia.
3. URSS.



Holanda, 1; Malasia, 0.
Pakistán, 2; Gran Bretaña, 1.
Argentina, 1; Kenia, 2.
Francia, 1; Australia, 0.



Domingo 20 octubre 1968

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 31

NUEVOS RECORDS OLIMPICOS EN NATACION

MAC KENZIE, USA, BATIÓ EL DE LOS 100 METROS BRAZA

LA YUGOSLAVA BJEDOV ESTABLECIO 1-15-8/10 EN LA MISMA DISTANCIA

100 metros braza masculinos, final:
1. Mac Kenzie, Estados Unidos, 1-7-7/10, medalla de oro.

1. Bjedov (Yugoslavia), 1-15-8 (oro).
2. Prozenuchikova (Rusia), 1-15-9 (plata).
3. Wixhman (Estados Unidos), 1-16-1 (bronce).

Semifinales:

La uruguaya Norbis ha batido hoy el record olimpico de 100 metros braza femeninos, en el tiempo de 1-16-7, en la segunda semifinal de esta prueba, superando el record establecido en la primera semifinal por la norteamericana Wixhman, en 1-16-8.

La clasificación de la segunda semifinal fue:

1. Norbis (Uruguay), 1-16-7, record olimpico.
2. Ball (EE. UU), 1-16-8.
3. Frommater (Alemania Occidental), 1-16-9.
4. Nakagawa (Japón), 1-17-7.
5. Babanina (Rusia), 1-18-6.
7. Playfair (Australia), 1-19-3.
8. Harris (B. Bretaña), 1-19-3.

200 METROS ESTILOS INDIVIDUALES MASCULINOS

MEJICO, 19. (Alfil.)—El estadounidense C. Hickcox estableció hoy el record olimpico de los 200 metros estilos individuales, con un tiempo de 2-16-1, en el curso de la primera serie. Inmediatamente después, en la tercera serie, el también norteamericano Ferris batió de nuevo la marca olimpica con un tiempo de 2-14-6.

Esta prueba se ha disputado hoy por primera vez en una Olimpiada. El record mundial está en posesión del norteamericano Hickcox en un tiempo de 2-10-6.

Por su parte, el español Juan Fortuny se clasificó tercero en su serie, la quinta, con un tiempo de 2-20-6. Se clasifican para la final los ocho mejores tiempos de estas series semifinales.

Resultados:
1. Hickcox, Estados Unidos, 2-16-1 (record olimpico). 2. Lazar, Hungría, 2-17-1; 2. Jensen, Dinamarca, 2-21-2.

Segunda serie:
1. Smith, Canadá, 2-16-4; 2. Holthaus, Alemania Federal, 2-17-5; 3. Wiegand, Alemania Este, 2-18-0.

Tercera serie:
1. Ferris, Estados Unidos, 2-14-6 (nuevo record olimpico al mejorar el tiempo de Hickcox en la primera serie); 2. Merkel, Alemania Federal, 2-17-8; 3. Ljungberg, Suecia, 2-17-8.

Cuarta serie:
1. Kravchenko, Rusia, 2-18-6; 2. Szentirmai, Hungría, 2-21-0; 3. Tchakarov, Bulgaria, 2-24-0.

Quinta serie:
1. Silchrist, Canadá, 2-16-3; 2. Juan Carlos Belló, Perú, 2-17-5; 3. Juan Fortuny, ESPAÑA, 2-20-6.

Sexta serie:
1. Buckingham, Estados Unidos, 2-15-6; 2. D'Oppido, Italia, 2-18-5; 3. Campbell, Canadá, 2-20-9.

Séptima serie:
1. Schiller, Alemania Federal, 2-20-8; 2. Woodcoffe, Gran Bretaña, 2-22-0; 3. Krawcyk, Polonia, 2-23-8.

CLASIFICADOS

Después de las siete series disputadas hoy en la alberca olimpica, correspondientes a la distancia de los 200 metros estilos, individual, he aquí los ocho nadadores que

se han calificado para la final, que se disputará en la tarde de mañana, día 20:

Holthaus, de Alemania federal; Gilchrist, de Canadá; Hickcox, Ferris y Buckingham, los tres de Estados Unidos; Smith, de Canadá; Lazar, de Hungría, y Bello, de Perú.

Reservas: Merkel, de Alemania federal, y Ljungberg, de Suecia.

400 metros libre (femeninos)

MEJICO, 19. (Alfil.)—La estadounidense Deborah Meyer batió hoy el record olimpico de los 400 metros libre al nadar la distancia en la segunda serie, en un tiempo de 4-35. El anterior record olimpico estaba en posesión de la nadadora estadounidense Virginia Duenkel, en 4-43-3, establecido en la Olimpiada de Tokio de 1964.

Resultados:

- Primera serie:**
1. M. T. Ramírez (Méjico), 4-43.
2. Wetzko (Alemania del Este), 4-49-3.

Segunda serie:
1. Deborah Meyer (Estados Unidos), 4-35 (nuevo record olimpico).

Tercera serie:
1. P. Kruse (Estados Unidos), 4-45-2.
2. M. Haran (Finlandia), 4-53.

Cuarta serie:
1. Gustavson (Estados Unidos), 4-41-4.

Quinta serie:
1. K. Moras (Australia), 4-39-6.
2. I. E. Morris (Suecia), 4-51-6.

Sexta serie:
1. A. Coughlaw (Canadá), 4-47-4.
2. D. Langford (Australia), 4-52-2.

Clasificación de la final de saltos de trampolín de tres metros, categoría femenina:

1. Kossick, Sue (Estados Unidos), 150,77 (medalla de oro).
2. Pogozheva, Tamara (Unión Soviética), 145,30 (medalla de plata).
3. O'Sullivan, Vera (Estados Unidos), 145,30 (medalla de bronce).
4. King, Wicki (Estados Unidos), 138,38.
5. Kramer, Ingrid (Alemania Este), 135,82.



Clasificación de la prueba ciclista de persecución, por equipos, del Torneo olimpico:

1. Italia, 4-16-10 (a un promedio de 56 kilómetros por hora, nuevo record olimpico y mejor marca mundial).
2. URSS, 4-19-29.
3. Alemania Oeste, 4-19-29.
4. Checoslovaquia, 4-21-38.
5. Dinamarca, 4-23-58.
6. Polonia, 4-23-77.
7. Francia, 4-24-45.
8. Bélgica, 4-26-14.

Estos equipos se han clasificado para los cuartos de final.

Resultados registrados en los cuartos de final de la prueba ci-

clista de persecución por equipos, sobre 4.000 metros.

Primer cuarto de final:

1. Italia (Bosisio, Pancino, Rancaglia y Chemello), 4-22-48.
2. Bélgica (Bens, Van Marcke, Deboscher y Crapez), 4-26-05.

Segundo:

1. Rusia (Koliuschev, Moskvin, Juznatsov y Bykvkov), 4-26-63.
2. Francia (Darmet, Rebillard, Fedrof Gilles y Van Lancker), 4-30-10.

Tercero:

1. Alemania occidental (Hempel, Link, Henrichs y Podlesch), 4-27-14.
2. Polonia (Matusiak, Kierkowski, Latocha y Ziellinski), 4-38-91.

Cuarto:

1. Dinamarca (Rasmussen, Linemark, Olsen y Fre), 4-27-02.
 2. Checoslovaquia (Daler, Kondt, Puzrla y Rezac), 4-30-76.
- Los corredores de ciclismo Morelon (Francia) y Turrini (Italia) se han clasificado para disputar la final de velocidad del torneo olimpico mejicano.

Primera manga (semifinales)

1. Morelon Daniel (Francia), 10,69.
 2. Phadkhaze Omar (URSS).
- El corredor francés es descalificado en esta manga, por lo que la victoria se la adjudica su adversario.

Primera manga (segunda semifinal)

1. Giardano Turrini (Italia), 11,75.
2. Trentin Pierre (Francia).

Segunda manga (primera semifinal)

1. Morelon (Francia), 10,76.
2. Phadkhaze (URSS).

Segunda manga (segunda semifinal)

1. Turrini (Italia), 11,24.
 2. Trentin (Francia).
- (El italiano se clasifica para la final.)

Tercera manga (decide la primera semifinal)

1. Morelon, 10,69.
 2. Phadkhaze.
- (Morelon, clasificado para la final.)

Lucha

En el gimnasio «Pista de Hielo» continúa disputándose el torneo olimpico de lucha, del que ya han sido eliminados la mayoría de los competidores latinoamericanos. Los que quedaban han obtenido estos resultados hasta el momento: Pérez (Méjico) perdió con Bazaryn (Mongolia). Lara (Cuba) perdió con Endo (Japón). Lebeques (Cuba) perdió con Rost (Alemania occidental).

Waterpolo

- URSS, 5; España, 0.
Italia, 10; Méjico, 5.
USA, 1; Hungría, 5.
Holanda, 4; Yugoslavia, 7.
Japón, 7; Australia, 4.
Alemania oriental, 11; Grecia, 4.



Dio comienzo en el Arena Méjico la reunión de boxeo por el torneo olimpico, habiéndose registrado hasta el momento estos resultados:

Categoría plumas:

Miguel García (Argentina) venció por puntos en fallo unánime a S. Aurel (Rumania).
Waruingi (Kenya) ganó por puntos a Sourour (Marruecos) en fallo unánime.

Categoría medio mediano:

Sandal (Turquía) ganó por puntos en fallo dividido a Poola (Ghana).

Kiriakiov (Bulgaria) venció por descalificación, en el tercer round, a Nemecek (Checoslovaquia).
Wolke (Alemania oriental) ganó por puntos en fallo dividido a Molina (Cuba).

Arrais Alencar (Brasil) venció por superioridad, en el tercer round, a Tadas (Etiopía).

El español José Durán ha vencido al coreano Kim Kii Park a los puntos, en combate del torneo olimpico de boxeo, dentro de la categoría de los welters.

El madrileño Durán, de veintidós años de edad, fue campeón de España el pasado año, y en su historial se registran 47 combates, con seis perdidos y seis nulos. Es el único español que queda en competición en el torneo de boxeo olimpico.

El boxeador español Mariano Pérez ha sido derrotado esta noche por K. O. técnico por el boxeador Ou Odhiambo, de Uganda, en el primer asalto.

El árbitro detuvo el combate y declaró vencido al púgil español por inferioridad.



Tenis

Resultados de los encuentros disputados hoy en Guadalajara y correspondientes al torneo de exhibición de tenis de los XIX Juegos de la XIX Olimpiada.

Semifinales simples masculinos:
Manuel Orantes (España) venció a Fitzgibbon (Estados Unidos) por 4-6, 6-3, 6-3 y 6-4.

Para el tercer y cuarto puestos de simples damas la norteamericana Julie Feldman derrotó a la mejicana Lulu Góngora por 6-4 y 6-3.

Semifinales dobles damas:
H. Budding y H. Niessen (Alemania) vencieron a Lulu Góngora y Patricia Montano (Méjico) por 6-4 y 6-1.

Julie Feldman y Rosa María Reyes de Darmon (Estados Unidos-Francia) a J. Barcowitz y D. Zeingenfuff (Estados Unidos) por 2-6, 6-4 y 6-3.

Cuartos de final dobles masculinos:

Pierre Darmon y Joaquín Loy Mayo (Francia-Méjico) a Pasare y Carrero (Puerto Rico) por 6-1 y 6-2.

Manuel Santana y Juan Gisbert (España) a Uvolkoff y Korosa (Rusia) por 3-6, 6-4, 6-3 y 6-4.

Octavos de final de dobles masculinos:

Yan Some y Jorosco a Cezar Rosado y Rafael Osuna por 6-1 y 6-2.

Niesen y Sassbender a Zenteno y H. Nedell, también por 6-1 y 6-2.

Balonvolea

Femenino:

Polonia, 3; Méjico, 2.

Masculino:

URSS, 3; Polonia, 0.

Japón, 3; Méjico, 0.

Bulgaria, 3; USA, 2.



Dio comienzo la prueba de tres días del torneo olimpico de equitación con la prueba de adiestramiento individual, que tuvo lugar en las pistas de Avandaro.

Al finalizar el primer día, las posiciones quedaron así:

1. German Gasumov (Rusia) sobre «Fugas», 49,50 de penalización. Tiempo, 6,21.

2. Carlo Moratorio (Argentina) sobre «Hijo Manso». Penalización, 68,01. Tiempo, 6,21.

3. J. Jobling Purser (Irlanda) sobre «Jenny». Penalización, 72,50. Tiempo, 5,41.

12. Roberto Pistarini (Argentina) sobre «Warti». Penalización, 90. Tiempo, 6,21.

20. Ramón Mejía (Méjico), sobre «Centinel». Penalización, 112,50. Tiempo, 7,10.

22. Ernesto del Castillo (Méjico), sobre «Codioso». Penalización, 117. Tiempo, 23.



España venció a Estados Unidos por 40-14 en la cuarta jornada del Torneo Olimpico de pelota vasca, modalidad de cesta punta.

Méjico ganó a Francia por 40-30. Méjico ha vencido a España por 30-16 en el partido de frontenis jugado en el Centro Deportivo La Banés.

Por Méjico jugaron Loana y San Ciprián, y por España, Garrrús y Frigaray.



Resultados registrados en la competición de esgrima, florete masculina, por equipos:

Calificación para el tercer y cuarto puestos:

Alemania occidental venció, en virtud del número de tocos, a Japón, después de que cada equipo obtuviera ocho victorias.

Hungría venció a Italia, por 4-2 victorias a cuatro.



DIECISIETE POR CON SE CON

Diecisiete jugadores del seleccionado de fútbol, Eduardo Cuatrecasas, traen Yugoslavia, fase previa del mundial de 1970.

Estos jugadores que formaron el equipo de Francia, con la baja de Cas-

INDICE PAR

9,30 ATLETISMO

En el Par bas del I raya, orga Marathon.

10,30 JUDO:

En el Pa combates de Castilla

11,00 BEISBOL

En el ca partido en peón de Inglés, q una selecc

11,30 FUTBOL:

En el cam partido de Rayo-Mest

11,30 FUTBOL:

En el ca Lineal, en División F

12,30 BALONM

En el B Montalvo, División de Madrid

15,30 CARRERA

En el Hipó la, séptim disputánd entre ella que de T

16,30 FUTBOL:

En el Es res, parti visión Atl Elche.

Domingo 20



REAL SOCIEDAD MALAGA

Campo: Atocha
Hora: 19'30

DIECISIETE JUGADORES CONVOCADOS POR TOBA PARA EL PARTIDO CONTRA YUGOSLAVIA

SE CONCENTRAN EL PROXIMO MARTES
EN MADRID

Diecisiete jugadores ha convocado el seleccionador nacional de fútbol, Eduardo Toba, para el encuentro del domingo día 27, contra Yugoslavia, valedero para la fase previa del Campeonato Mundial de 1970.

Estos jugadores son los mismos que formaron la expedición a Lyon para el partido frente a Francia, con la única variación de la baja de Castellanos, lesionado,

y la incorporación de Pereda, re- puesto de su lesión, es decir, que los convocados ahora nuevamente son:

Sadurní, Torres, Gallego, Eladio, Zabalza y Pereda, del Barcelona.

Tonono, Germán, Martín II y Gilberto, del Las Palmas.

Pirri y Amancio, del Real Madrid.

Ufarte y Luis, del Atlético de Madrid.

Iribar, del Atlético de Bilbao.

Marcial y José María, del Español.

Quedarán concentrados el próximo martes a mediodía en Madrid, el miércoles y jueves siguientes realizarán sendos entrenamientos en los terrenos de la Ciudad Deportiva, por la mañana, y el viernes día 25, a las 12,45 horas saldrán en avión hacia Belgrado, vía Zurich, para llegar a la capital yugoslava a las 17,45 horas del mismo día.

LOS EXPULSADOS TRIVIC Y DJAJIC NO JUGARAN CONTRA ESPAÑA

«Trivic y Djajic, los dos jugadores de la selección yugoslava expulsados del terreno de juego el pasado miércoles, día 16, en Bruselas, durante el desarrollo del encuentro Bélgica-Yugoslavia para la fase previa de los Campeonatos del Mundo de 1970, no jugarán contra España en Belgrado el próximo día 27», ha manifestado un portavoz de la Real Federación Española de Fútbol.

«Estos jugadores—añadió el portavoz—no figuran en la relación de veintidós que acaba de remitirnos la Federación Yugoslava entre los que será elegido el equipo que actuará frente a nuestra selección en Belgrado.»

BILLAR

EL MIERCOLES PROXIMO COMENZARA EN SEVILLA EL CAMPEONATO DE EUROPA AL CUADRO 47-2

SEVILLA. (Aifil.) — Los nueve mejores jugadores de Europa en la especialidad de «Cuadro 47/2», entre ellos el español José Gálvez, disputarán en esta ciudad el XXXI Campeonato Europeo de la modalidad durante los días 23 al 27 del mes en curso.

Además del campeón de Europa, el holandés Scholte, intervendrán Gálvez, actual campeón de España; el belga Schrauwen, el holandés Witjien, el suizo Guyot, el

PORMENORES
Y ALINEACIONES
DEL PARTIDO

AT. DE MADRID- ELCHE

CAMPO: Estadio del Manzanares.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: David, valenciano.

ALINEACIONES

AT. MADRID: Zubizarain; Paquito, Jayo, Calleja; Irueta, Eusebio; Ufarte. Luis, Gárate, Melo y Colilar.

ELCHE: Araquistain; Ballester, Iborra, Canós; Ramírez, Llopart; Serena, Lezcano, Vavá, Currey y García.

NOTICARIO FUTBOLISTICO

● Gáinza presentará hoy frente al Coruña, en San Mamés, la siguiente alineación: Iribar; Sáez, Raúl; Aranguren, Aguirre, Zorriquet; Lavín, Stéfano, Aréte II, Uri y Rojo. El encuentro lo arbitraré el señor Barragán.

● Novedades de suma importancia se producirán durante la semana entrante en el Boca Juniors, con relación a su dirección técnica. Entre el martes y el viernes arribará, de regreso de Europa, Alfredo Di Stéfano, y, según ha trascendido, la ex «Saeta rubia» asumirá sus funciones de director técnico, saliendo a la cancha para dirigir el conjunto superior.

● Los componentes del equipo argentino Estudiantes, de La Plata, campeón intercontinental desde el miércoles último, han visitado ayer el puerto de Superga, donde se levanta el monumento en memoria de los jugadores del Turín. Los jugadores del Estudiantes, de La Plata, depositaron una corona de flores ante el monumento.

● Los dieciséis equipos de la serie A de la Liga Italiana descanarán este fin de semana, en vista de que varios de ellos han sido diezmos por el seleccionador nacional para formar la escuadra «azzurra» que deberá enfrentarse el próximo miércoles, en Cardiff, a la selección de Gales.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN EL HIPODROMO, EL MEMORIAL DEL DUQUE DE TOLEDO

Premio Carlos Creus (gentlemen); 1.800 metros.

«Malvaloca» (68), señor Sagardoy; «Donegal» (66), señor R. Figueroa; «El Baraka» (62), señor Almansa; «Aristóteles» (62), duque de Alburquerque; «Farissa» (64), señor Salas; «Fuchsia» (62), conde de Ruiz Castilla; «Trigueña» (68), señor Morán; «Chiripa» (64), señor Landete.

Aunque ARISTÓTELES no ha figurado gran cosa en carreras lisas, su última victoria en vallas anuncia una buena forma y su jinete puede hacer el resto. EL BARAKA, si recuerda su forma de Lasarte es muy peligroso, lo mismo que FARISSA, que estuvo segunda en su último compromiso.

Premio Ivanhoe; 1.200 metros.

«Alavés» (56), R. Martín; «Primsur» (51), P. Baleones; «Takata» (56), Figueroa; «Hiroshi» (54), Carudel; «Tapatia» (65), Medina; «Topaze» (54), Barderas; «Furia» (52), Carrasco.

PRIMSUR tiene un buen tercero en su última salida, batiendo, entre otros, a ALAVES, que hoy puede mejorar y además va bien montado. TOPAZE, que reaparece desde la primavera, es el outsider.

Premio Colindres; 1.600 metros.

«Aray» (57), R. Martín; «Monique» (50), Ortega; «Gran Capitán» (54), Medina; «Adeje» (52), Carudel; «Nana» (52), Carrasco; «Pera la II» (47), Robles; «Mister Pipp's» (49), I. Gómez; «Guinea» (50), Barderas.

En las últimas carreras de GRAN CAPITAN le hemos visto sacrificado a la probabilidad de su compañera de Cuadra «Gala II». Sin embargo, el caballo es rápido y el lote es mediano, y por ello debe ganar. ADEJE, que mejora de día en día, y ARAY, cuyo valor exacto es un poco incógnito, son sus mayores enemigos.

Premio Centaure (hándicap, primera parte); 1.800 metros.

«Kasarine» (61), Saugar; «Henares» (57), Alvarez; «Beau Geste» (57), Delcher; «Babette» (53), P. Balcones; «Goa» (55), Robles; «Light» (54), Barderas; «Gabacho» (51), F. González; «Grimpol» (53), Carudel; «Maitine» (52), Carrasco; «Ferrado» (49), Medina; «Social Pastime» (47), J. Borrego; «Fricandot» (50), Figueroa; «Rapatín» (49), R. Martín.

GRIMPOLA tiene un buen segundo de «Emir» en su última carrera, por lo que hoy, bien colocada en la escala de peso, va a resultar difícil batirla. SOCIAL PASTIME también está apuntando y estará muy cerca, si no es que gana. HENARES, muy en forma, será tercero en discordia. Outsider: RAPATIN.

Gran Premio Memorial del duque de Toledo; 2.500 metros.

«Maspalomas» (58), Carrasco; «Relta» (58), Borrego; «Florián» (56), Carudel; «Emir II» (54), Saugar; «Enki» (54), Figueroa; «Farnesio» (54), Medina; «Adar II» (52), R. Martín; «Lacar» (50), Barderas.

Con excepción de «Gala II» se han dado cita aquí los mejores caballos en entrenamiento. Aunque el año pasado ganase esta prueba MASPALOMAS, consideramos que el caballo no está en forma, y por ello nos atrae más la probabilidad de RELTAJ, que en San Sebastián demostró estar bien, y de ADAR II, bien montado y con carreras excelentes y de mucha regularidad. FLORIAN, pese a no ir en muy buenas condiciones de peso, puede estar cerca de los favoritos.

Premio Mauriac (hándicap, segunda parte); 1.800 metros.

«Egunón» (59), señor Salas; «La Conca» (61), Carrasco; «Kerrie II» (59), A. Carrasco; «Vamosanda» (56), I. Gómez; «Tiburcio» (59), Borrego; «Engreida» (54), Sánchez; «Touraiwa» (56), Barderas; «Paltá III» (52), Alvarez; «Tamir» (52), Robles; «La Gavotte» (54), R. Martín; «Rica Tipa» (54), Medina; «La Vaguilla» (52), Carudel; «Theodorica» (46), F. González; «Ria» (42), P. García; «Cary» (45), J. García; «Viklor» (45), Gelabert.

LA CONCA tiene una buena carrera detrás de «Rosette» y batiendo a «Social Pastime», pudiendo, por tanto, ganar en esta modesta compañía de hoy. LA VEGUILLA apuntó en su último compromiso. TOURAIWA va bien en esta distancia y parece acusar un buen momento de forma. La sorpresa pudiera venir del lado de RIA o de LA GAVOTTE.

RASCON LOPEZ

ESTADIO DEL MANZANARES

HOY DOMINGO, día 20 de octubre de 1968, a las CUATRO
TREINTA de la tarde

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA — PRIMERA DIVISION

Elche C. de F. - Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES.—Hoy, DOMINGO 20, de ONCE a DOS de la mañana, en las taquillas oficiales del Club. En las del Estadio del Manzanares, desde las ONCE de la mañana, sin interrupción.

La puerta número 8, de entrada para el PERSONAL DE SERVICIO, se cerrará a las 14,30 horas.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

9,30 ATLETISMO:

En el Parque Sindical, pruebas del I Memorial Tsuburaya, organizado por la A. D. Marathon.

10,30 JUDO:

En el Palacio de Deportes, combates del VI Campeonato de Castilla de Clubs.

11,00 BEISBOL:

En el campo de La Elipa, partido en homenaje al campeón de España, «El Corte Inglés», que se enfrentará a una selección de Castilla.

11,30 FUTBOL:

En el campo de Vallecas, partido de Segunda División Rayo-Mestalla.

11,30 FUTBOL:

En el campo de la Ciudad Lineal, encuentro de Tercera División Plus Ultra-Plasencia.

12,30 BALONMANO:

En el Buen Consejo, Juan Montalvo, 30, partido de la División de Honor Atlético de Madrid-Zaragoza.

15,30 CARRERAS DE CABALLOS:

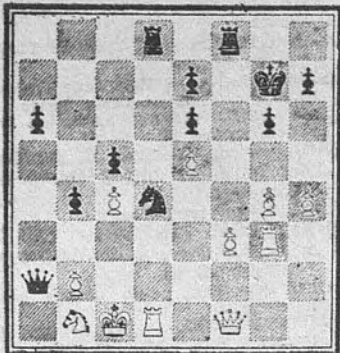
En el Hipódromo de la Zarzuela, séptima reunión de otoño, disputándose seis pruebas, entre ellas el Memorial Duque de Toledo.

16,30 FUTBOL:

En el Estadio del Manzanares, partido de Primera División Atlético de Madrid-Elche.

Domingo 20 octubre 1968

PROBLEMA DE AJEDREZ

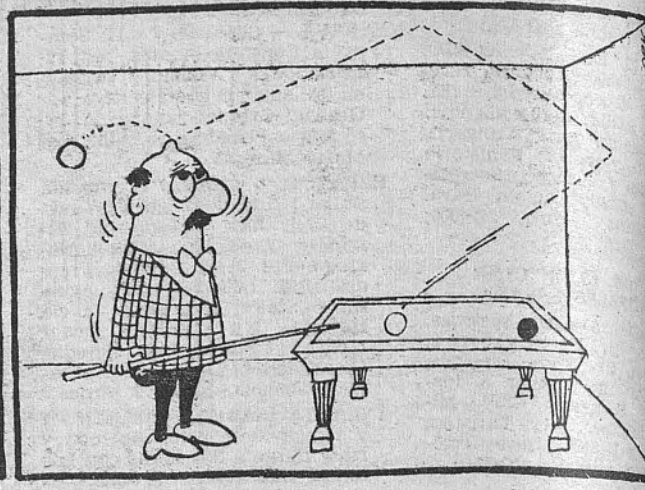
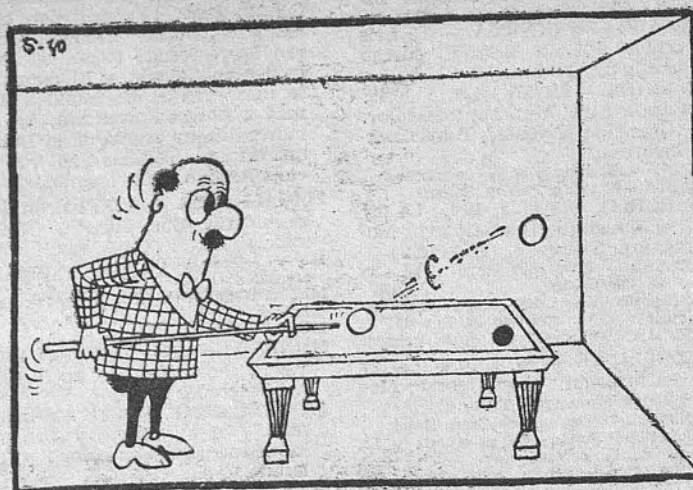


NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Es indudable que la posición negra es muy superior, ya que sus piezas han abierto brechas en el enroque enemigo y controlan las líneas y casillas principales. Pero en la partida Farasov - Bujalev (URSS, 1965) se remató la lucha de una forma tan fulminante, que justifica la selección que he hecho hoy. ¿Cómo continuaría usted? La clave está en la segunda jugada, ya que la primera es, relativamente, muy sencilla.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos, para el jugador



de primera categoría; ocho, para el de segunda, y diecisiete, para el de tercera.

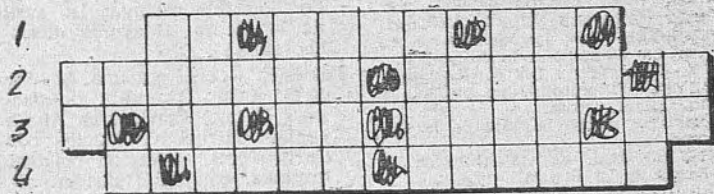
SOLUCION DEL NUMERO 457

1. P6T!, P×P (si 1..., P3CR; 2. P×P, TICD; 3. T8R+!, T×T; 4. A×T, D2A; 5. D×C, R×A; 6. D8A+ y gahan); 2. D4R, D1A (ante la doble amenaza 3. D8R+ y 3. D×T+); 3. A7D! y las negras abandonaron, pues pierden pieza.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



4-I 3-G 2-K 3-F 2-C 3-N 1-D

1-H 2-L 3-J 4-K 4-J

4-N 2-D 2-E 4-D 2-F

1-F 2-J 1-L 4-F 1-C 3-L

2-A 4-L 3-D 4-B

4-E 2-B 3-K 2-G

2-I 1-K 3-C

2-O 3-A 1-I 4-M

2-M 4-G 3-O

3-I 1-G

Célebre pintor español (1571-1654), discípulo de Velázquez y maestro de Cano.

Hoja de metal, madera, etcétera.

Que no tiene igual.

Lo colocó.

Parte de la cabeza.

Estima una magnitud

Periodo de tiempo

Montaña de Jesuralén.

Metal precioso.

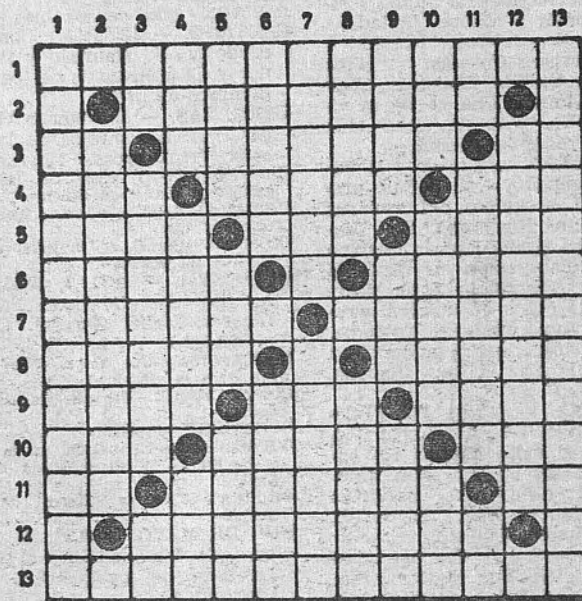
Nota de la escala musical.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Sólo el amor puede hacer olvidar el amor.»—TINAYRE.

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

1: ESPECIALMENTE
2: X ANUNCIARE S
3: PI ARACENA AP
4: ENA ANELE EPE
5: RANA ESO ALAR
6: INTER O ETERA
7: MIERAS ASIVER
8: ECNAL G ENANT
9: NIAC ORA ALTA
10: TOS ALADO AEN
11: AN AMINORA SL
12: D ASEVERARE E
13: ORNITOLOGICOS

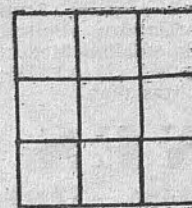
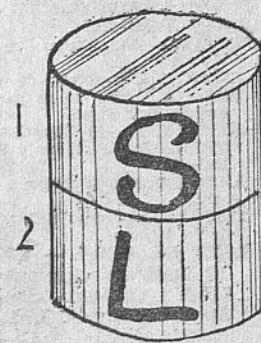
Verticales

1: EXPERIMENTADO
2: S INANICION R
3: PA ANTENAS AN
4: ENA AERAC ASI
5: CURA RAL AMET
6: INANE S OLIVO
7: ACCESO GRANEL
8: LIELO A ADORO
9: MANE ESE ORAG
10: ERA ATINA ARI
11: NE ELEVALA EC
12: T APARENTES O
13: ESPERARIANLES

HORIZONTALES.—1: Reyzeuelos.—2: Vocal. Establecimiento destinado a curar ciertos enmos. Vocal.—3: Siglas reales. Dicese de los árabes, hebreos y otros pueblos. Martícula de co española.—4: Pronombre relativo. Mamíferos roedores. Chapa de automóvil de Uganda.—5: Ar corpulento cuya corteza sirve para curtir. Villa de la provincia de Zaragoza. Ser.—6: Engaña Punto cardinal. Adornas.—7: Profesa la milicia. Al revés, unas con fuerza. — 8: Pintor ita discípulo de Rafael. Número romano. Al revés, castas. — 9: Hembra de cierto animal. Plaba Discurso pesado.—10: Período de tiempo. Excesiva de largos. Al revés, nivel. — 11: Tratam que se daba a mujeres de la clase ordinaria y de cierta edad. Nombre de varón. Nota mus 12: Punto cardinal. Cierta torero. Vocal.—13: Asustados.

VERTICALES.—1: Caballos de cascos pequeños.—2: Punto cardinal. Que mulle. Punto ca nal.—3: Al revés, señor. Imitaba. Símbolo químico.—4: Nivel. Al revés, pongo anís en el ap Aféresis de amor.—5: Al revés, sentimiento. Terminación de aumentativo. Limpie.—6: Num Vocal. Capital europea.—7: Pertencientes a la ética. Nomb: de mujer. — 8: Partidas. P cardinal. Al revés, enfermedad del alma.—9: Deseo de justa venganza, plural. Al revés, cate Al revés, manada de ovejas.—10: Flor. Al revés, are. Reza.—11: Artículo. Aprisionas un am arrojándole el lazo. Al revés, nota.—12: Punto cardinal. Enfermedad de la vista. Guarismo.—13: Aprenderías a una persona exigiendo pago por su rescate.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben verse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: político y financiero español (1811-1883).

1: Desmenúzalas con los dientes.
2: Nota de la escala musical

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

1: Privaseis.
2: No.

Personaje:

PIRANESI