

208k

O
AL
ALI
AC
IBI
AT
SA
ED
LA
AL
O

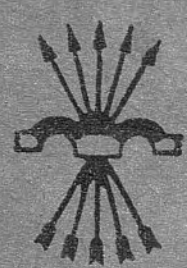
S
A
AP
ARI
RE
UN
BIT
ANI
DAS
ORI
EM
O

sonan-
trevida.
Al re
un es-
vasta
te. Ore.
símbolo
d. Gua-
Símbolo
o. Guer-
-8: Re-
ramien-
No reli-
imiento
Jactan-
S.

spersas,
estas pa-
de sus
ben lle-
ias, for-
or espa-

uertas y

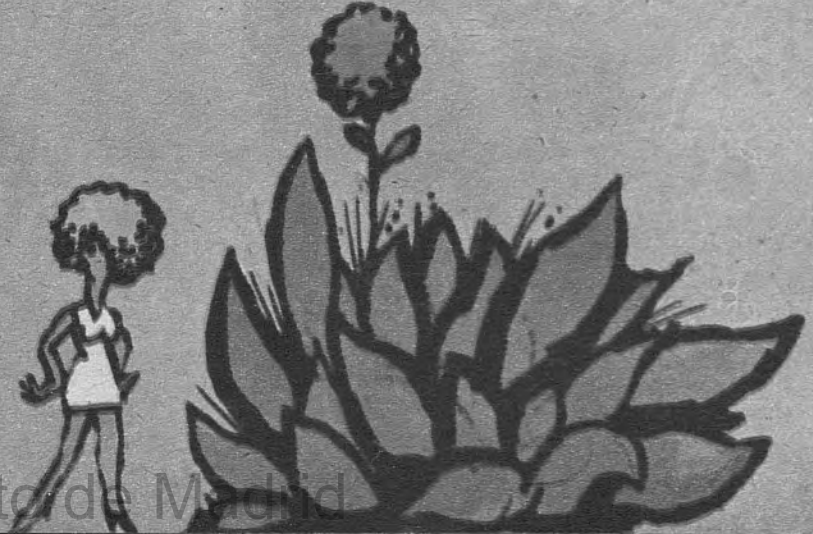
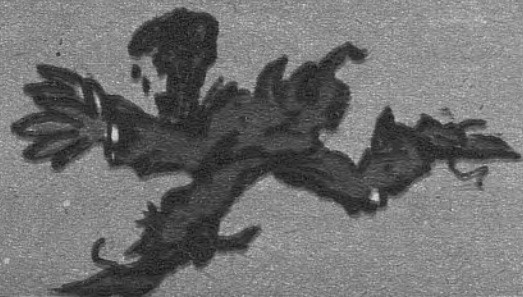
NAJE



Arriba

Madrid, domingo 3 de noviembre 1968

¡LO SIENTO,
SEÑORITA;
PERO VIVIMOS
EN UN MUNDO
DE VIOLENCIA!...



Ayuntamiento de Madrid

tu



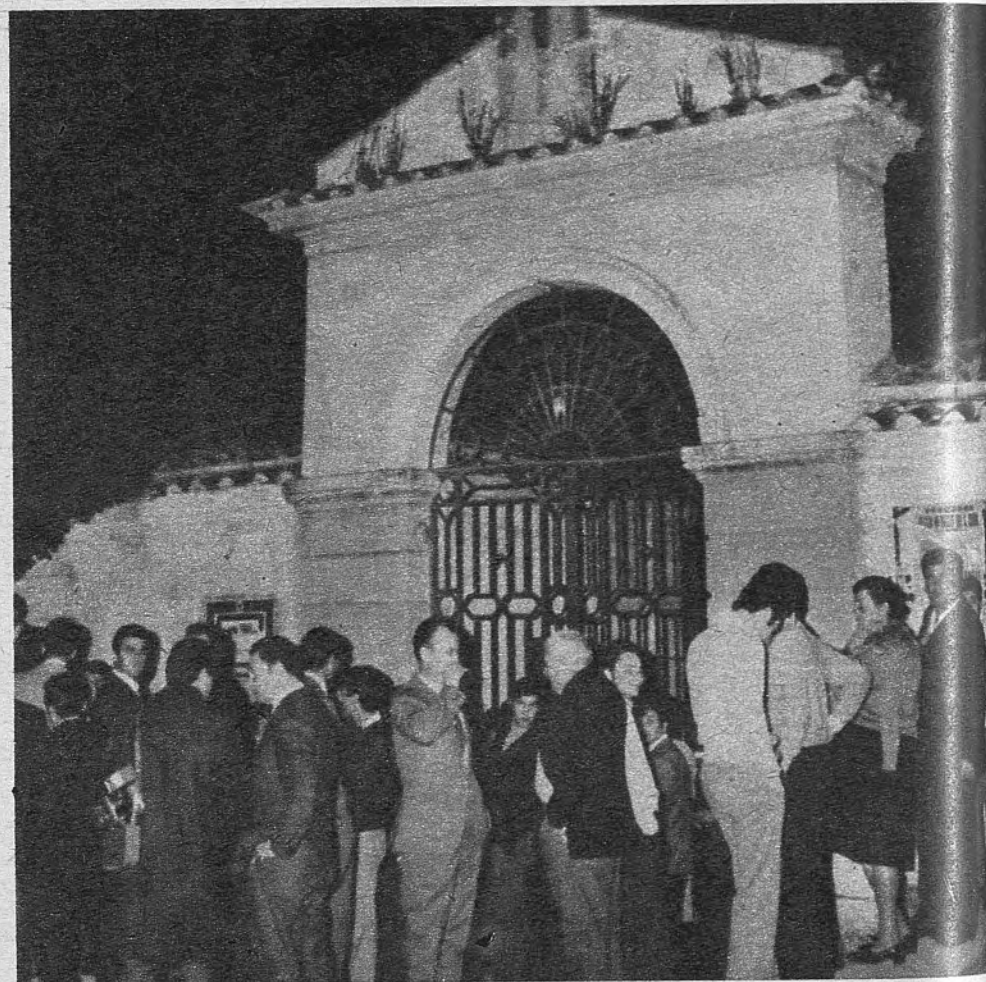
LO QUE LA LLUVIA SE LLEVO

Calles de Sevilla. Una Sevilla azotada por el temporal de lluvia. Una tromba dejó anegadas las calles, desgajados los árboles e inundadas numerosas viviendas de planta baja. Los chiquillos hacen leña del árbol caído... (Cifra.)



PROCURADORES Y AUTOPISTAS

Veinticinco Procuradores en Cortes de distintas provincias han visitado varios aspectos de las obras de autopistas en Cataluña. Les acompañó el director general de Carreteras, don Pedro de Aréitio. En la foto, en Molins de Rey

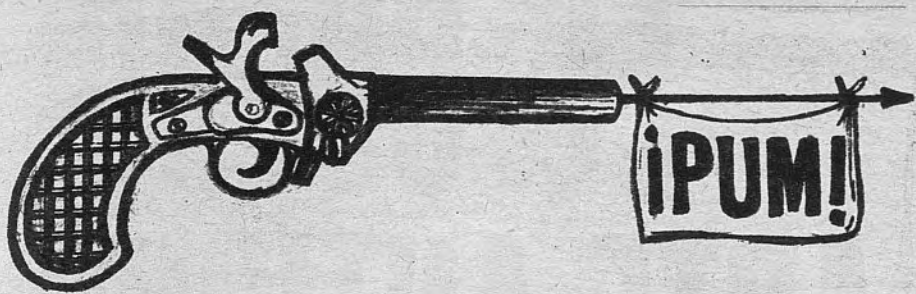


MORIR EN EL CEMENTERIO

Estremecedora historia en Castro dei Volsci, Italia. Día de Difuntos. Cuando el cementerio estaba lleno de gente explotó la granada de un cañón que decoraba un mausoleo de guerra. Murieron cuatro personas y 16 resultaron heridas. La explosión se produjo al calentarse con las velas que circundaban la tumba

DEL URUGUAY, CON DESCENDENCIA

Estamos en el puerto de La Coruña. El buque argentino «Hornero» acaba de desembarcar doscientas cuarenta novillas y diez toros de la raza «Hareford», que llegan de Montevideo para reforzar dicha raza en España. Al buque y a su cargamento los visitó la cigüeña en pleno viaje: nacieron veinte terneros



¡ABAJO LA SOCIEDAD DE CONSUMO!

(por 007, con licencia para reir)

LOS tres jóvenes revolucionarios deliberaban sobre la forma y manera de darle carpetazo a la nefanda sociedad de consumo.

—Tenemos que acabar con esta podrida sociedad burguesa —iba diciendo uno, al tiempo que se servía otro vaso de "scotch".

Sus dos amigos y correligionarios escuchaban pensativos, sentados en la alfombra de nudo, mientras seguían distraídamente una "canción protesta" que salía por los múltiples altavoces de un soberbio tocadiscos estereofónico.

—Cochino mundo el que nos ha tocado vivir —siguió el otro en voz baja—. Hemos llegado a una completa deshumanización.

—Es cierto. Cada vez que doy una vuelta por ahí en mi "Mercedes" pienso en eso.

—¡Te quejas tú! —terció uno—. ¿Y yo? Yo tengo dos coches, un "Ferrari" y un "Lotus".

—Sí; pero mi "Mercedes" tiene cambio automático. Me han convertido en un autómatas. Me han privado de mi libertad para cambiar de marcha cuando me plazca. Ese maldito artefacto lo hace todo él solito.

—Es una triste situación a la que hemos llegado los jóvenes. Yo no puedo soportar por más tiempo la sociedad de consumo. Ni siquiera la "sauna" me saca de mi languidez. Ponme otro "scotch", por favor.

—Llamaré al criado para que traiga más hielo.

El que, de los tres, parecía el "líder", quería ir al grano.

—Bueno. Tenemos que hacer algo. Las cosas no pueden seguir así. ¿Qué se os ocurre?

Los otros dos daban claras muestras de que no se les ocurría nada. Uno sugirió:

—Vamos a cenar a "Joe's". A mí sólo me vienen ideas delante de un "filet mignon". ¿Qué os parece?

—Es un lío llegar hasta "Joe's" —opinó uno—. No hay donde aparcar. Además, el tráfico estará horrible, con todos esos burguesazos corriendo como ratones en sus "seiscientos".

—Tienes razón. Debe haber en el refrigerador algo de que echar mano. Le diré a la cocinera que nos prepare una cena fría a base de pavo y salmón ahumado.

Volvieron, pues, animosamente a sus preparativos revolucionarios.

—¿Cómo van nuestros contactos con París?

—Estancados, por el momento. Michel se ha ido a pasar unos días a la Riviera. George está en Nueva York, porque dice que el clima de París no le sienta en otoño. Y André creo que está en Torremolinos descansando.

—No paran esos chicos. Son incansables.

—Son europeos, a niveles europeos.

—Y nosotros, cerrados en este apartamento, sin hacer nada, mientras la sociedad de consu-

mo sigue adelante con sus detergentes, desodorantes y lavaplatos.

—Hombre, sin hacer nada, no. Aún ayer quemamos un periódico en el "campus".

—Es verdad. Que no se diga que escatimamos esfuerzos ni riesgos por nuestra causa.

—Y eso sin contar la pedrada contra un autobús. Por fortuna, los autobuses son tan grandes que es imposible errar el tiro.

—Está bien todo eso, lo admito. Pero hay que hacer algo más. Una buena "sentada", por ejemplo.

—¿Dónde?

—Hombre, donde haya buenas alfombras de nudo. Yo no vuelvo a sentarme en un suelo de mármol. La última vez que lo hice agarré un catarro.

—Habrá que buscar un sitio con buena calefacción.

—Y con "bar".

Los tres jóvenes revolucionarios se sirvieron otro "scotch". Fuera, la sociedad de consumo conspiraba para hacer que el mundo fuese un poco más cochino que la víspera. La voz del mayordomo rompió el silencio:

—La cena está servida en el estudio.



—A ver quién aguanta más tiempo el PUNTO MUERTO.

VIETNAM,

HOY

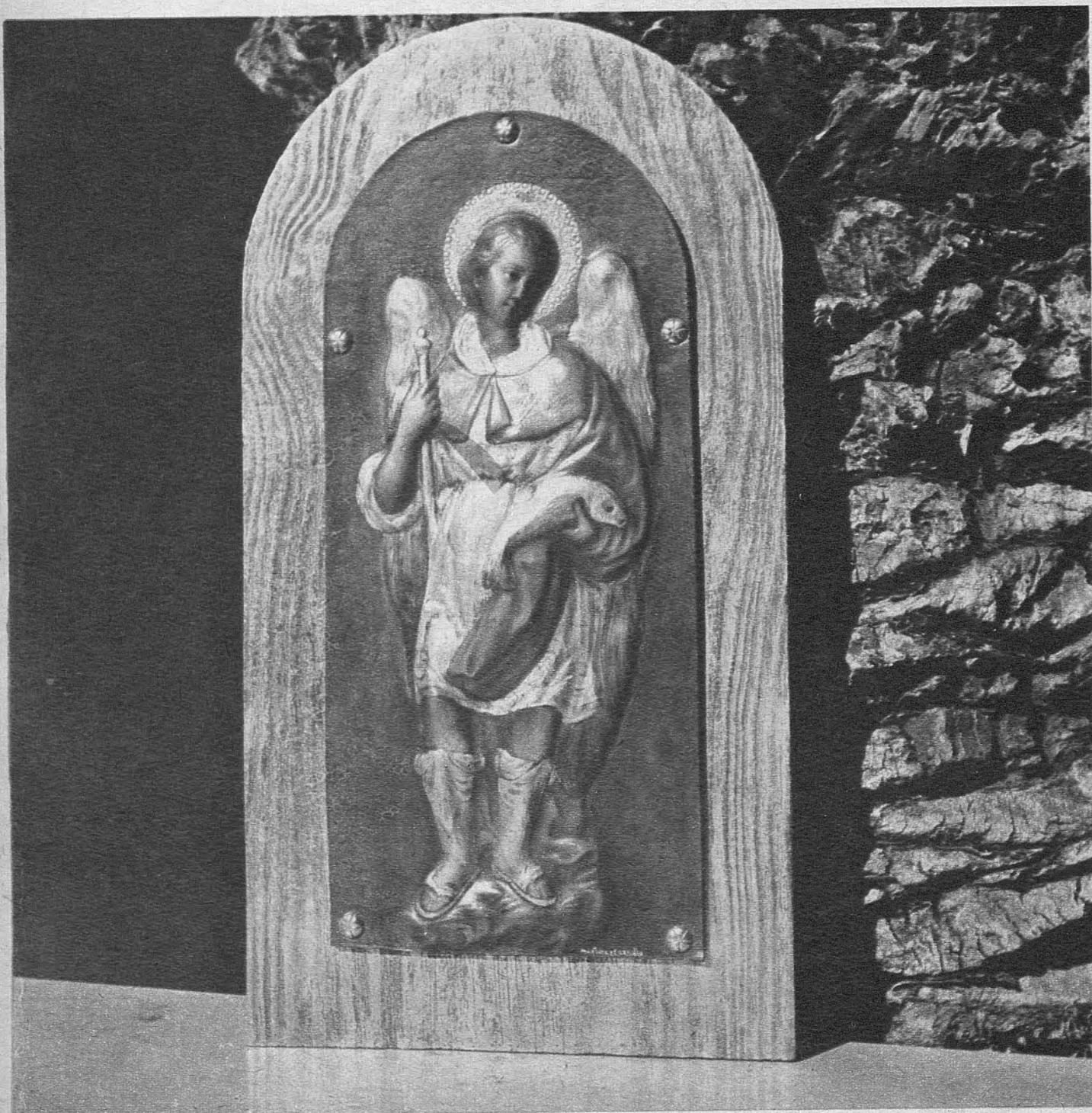
VISTO POR
QUESADA y EDU





EL CUERO, ARTE ANTIGUO

JUAN MARTINEZ CERRILLO, UNICO ARTISTA
QUE HACE CORDOBANES EN ESPAÑA



JUAN Martínez Cerrillo es un hombre no muy alto, largamente hablador, pero que cuando quiere decir algo como muy solemne le entra algo de miedo. Juan Martínez Cerrillo nació en Bujalance, vive en la plaza de San Rafael de Córdoba y en sus tarjetas de visita, debajo del nombre, se leen estas palabras: "Esculturas, tablas y cueros artísticos". Juan Martínez Cerrillo, después de hacer cuatro Exposiciones en Córdoba, otras tantas en Málaga y una en Jerez de la Frontera, ha mostrado sus tablas y cordobanes en la Casa de Córdoba en Madrid. Es su primera Exposición en la capital de España, y lo ha hecho después de insistentes peticiones de sus amigos. Le ha gustado, y ya ha hecho los primeros contactos para hacer otra, en una buena galería de arte de Madrid, para la primavera o el otoño del próximo año. Y después, en Valladolid, en Barcelona, en Zaragoza, en Valencia. Juan Martínez Cerrillo está casado y tiene dos hijos, ha trabajado mucho, ha luchado mucho y ahora quiere dar a conocer por toda España sus cordobanes.

Los bizantinos trajeron a España las tablas policromadas. Los árabes, los guadamecines. Juan Martínez Cerrillo ha resucitado una cosa y otra. Los bizantinos llegaron a España con esas tablas y esos iconos —todavía queda alguno por el mundo—, que después tuvieron otro momento esplendoroso en la Escuela Flamenca. Pero resulta que, como los bizantinos estuvieron en Andalucía, y los andaluces aprendieron la técnica, muchas de las tablas que hay en Museos atribuidas a la Escuela Flamenca fueron hechas por Pedro Romana, Alejo de Córdoba, Pedro Fernández, por citar tres nombres. En los Museos de Córdoba y Sevilla hay buenas muestras de esta Escuela Cordobesa de tablas policromadas. La cosa tardó un poco en descubrirse. Con las tablas policromadas ha ocurrido algo parecido a las tallas de las procesiones de Semana Santa en Andalucía. Muchas de las imágenes atribuidas a Martínez Montañés salieron de las manos de Juan de Mesa.

—Es importante tener buenas maderas, que no se agrieten ni se palmeen. Hoy, con los conglomerados de madera, se trabaja estupendamente. Primero hago el dibujo en papel y preparo la tabla con una capa de yeso sobre la que calco el dibujo. Doy barro de almenia en las zonas que irán decoradas. Se dora, con la misma técnica del batihoja paso otra vez el dibujo y termino la pintura al óleo. Remato la obra con el dorado, utilizando hierros y cinceles. Esto es unificar el arte y la artesanía.

Juan Martínez Cerrillo trabaja en solitario. Ha estudiado y ha resucitado técnicas antiquísimas que habían muerto. La temática de sus tablas es





regional. Las compran mucho los extranjeros. Y los españoles.

—Pero también hago los encargos que se me piden, iconos, por ejemplo.

No persigue el lucro, sino la satisfacción de la obra bien hecha, sin engañar a nadie. Cuando vende un icono dice al comprador que lo hizo ayer. Lo que ocurre después en las tiendas de los anticuarios, ofreciendo iconos del siglo XV por cincuenta mil duros y que salieron de las manos del artista hace un mes, ya es otro tema. Le desagrada a Cerrillo.

—Empecé mi carrera artística por el óleo. Al ver mis padres y maestros en la Escuela Primaria que tenía condiciones para el dibujo, mi familia se trasladó a Córdoba para que estudiara en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos.

Cursó la carrera con las mejores notas, sus obras fueron a las Exposiciones: Iberoamericana, de Sevilla e Internacional de Barcelona. Siguió por la escultura. Hoy es uno de los buenos imagineros, de los famosos y grandes imagineros andaluces. Quince imágenes del Señor, treinta de la Virgen y unas veinte de temas varios.

Diez imágenes suyas salen en las procesiones de Semana Santa de Córdoba. Y sus imágenes están repartidas por toda España y América. Poco a poco, fue dejando la pintura al óleo por la talla. Luego, al entrar en el mundo de la tabla policromada y del cordobán, dejó la talla. Todavía hace alguna, si le gusta, si le pagan muy bien.

—Yo creo que es anterior a los árabes el trabajo en cuero. Ellos trajeron a España el guadamecín. Los cristianos lo adaptaron a sus gustos y creencias. Su pureza y perfección alcanzó fama en el mundo, se llamó "cordobanes", y con el tiempo empezó a perderse. Alguno hay, por el mundo, de los antiguos y el Palacio de los marqueses de Viana es un buen museo de cordobanes. Siempre ha habido alguien que hizo cordobanes, pero distintos a los míos. Y lo que no se puede consentir es que se confunda con el repujado en cuero.

—Maestro, ¿me podrá explicar el secreto de sus cordobanes?

—Compró piel de becerro curtida. Yo la doy una preparación especial. Hago el dibujo por el dorso y con los pulgares y hierros sacó el máximo relieve que puedo. Relleno los huecos con

pasta de modelar, lo vuelvo por el anverso y con palillos metálicos de modelar consigo los detalles. Una vez que está seca la piel, la preparo para policromarla. Tiño el fondo, o toda la piel, con una media tinta. Aplico el fijador, y sobre él los panes de plata. Luego lo coloreo. Si es oro, doy un barniz que preparo yo mismo. Aplico colores transparentes y doy los golpes de efecto con óleo. Al final, mateo los detalles con cinceles. Vendo más a particulares que a iglesias, y obras, por lo general, pequeñas, debido a la pequeñez de las viviendas actuales.

—¿Tiempo?

—Es difícil, depende del humor, de la inspiración, de muchas cosas.

Juan Martínez Cerrillo es el único hombre que hace cordobanes en España. Tiene dos operarios que le ayudan y su hija comenzará a aprender el secreto, la técnica del cordobán. El oficio, la artesanía, el arte de los cordobanes no ha muerto.

Pedro PASCUAL

(Fotos José Pastor.)

Raíces

Realizadas por Carlos Viñas del Valle,
Luis Mario Quintana y José Luis León

NUEVOS SONIDOS

Si miramos la música a través de un caleidoscopio, descubrimos un mundo de sonido tan variado como una gama de colores. La música que vemos es un desborde de fantasía formada en la mente de unos artistas, gracias a una libertad de expresión que les permite componer e interpretar como mejor les plazca. De esa libertad nace un vanguardismo que se adelanta bastante a la época presente; es, podemos decir, un sonido futurista.

Hoy, concretamente se ensaya con insistencia sobre esta nueva forma musical que al oírlos nos convence de que, la música electrónica, es de una gran calidad. Son ya varios los compositores clásicos que se prestan a cooperar en la marcha de este modernísimo sistema de música. No habremos ya del respaldo que aportan las orquestas sinfónicas con sus sonoras secciones de cuerda.

En los Estados Unidos, especialmente en Nueva York y San Francisco, son los lugares donde mejor se desarrolla este movimiento vanguardista, todavía naciente, pero que sin embargo cuenta ya con un serio plantel de figuras de la categoría de Jimi Hendrix, Cream (con Eric Clapton), Mothers of Invention (con Frank Zappa), Vanilla Fudge, Steppenwolf, Fever Tree, Chambers Brothers, Eric Burdon & The Animals, Traffic, Moody Blues, Blue Cher, Iron Butterfly, Amboy Dukes, etc. Cada uno de

ellos es una columna que sostiene la música vanguardista con la peculiaridad de poseer por separado un sonido propio, distinguiéndose perfectamente unos de otros. Lo único que de verdad les une es la idea de poder encontrar nuevos horizontes para la música.

La mayoría de ellos son de California, adquiriendo los de esa zona una sonoridad característica que nos hace distinguirlos al cabo de un tiempo de los de otras procedencias, como por ejemplo Nueva York.

Todos estos artistas cuentan por el momento con un campo de acción más o menos limitado, debido en gran parte a lo avanzado de sus composiciones teniendo que esperar a que «pasen» una riada de mediocridades, que entorpecen retrasando la entrada en el mundo del sonido vanguardista. Sin embargo en locales como el «Fillmore East» y «Electric Circus», en Nueva York, cuentan con un público adecuado, que escucha atentamente y en silencio durante varias horas consecutivas.

Analizar esta música con las cortas posibilidades que nos ofrece un artículo como el presente, es muy difícil por lo complejo y abstracto de su contenido. Si todos pudiesen escuchar esta música no tardarían en darse cuenta del tiempo que están perdiendo en oír a otras que creen estar haciendo algo meritorio...

Una de las características fundamentales que encontramos en este nuevo sonido es el factor improvisación que en la mayoría de los casos hace el 70 por 100 de una composición.

La incorporación de la improvisación tiene su origen en la música de jazz, donde cumple el papel básico para su desarrollo. Generalmente en la música de jazz el batería y el bajo son instrumentos rítmicos, mientras que otros como la trompeta, saxofón, piano, etc., son solistas. Para la improvisación en un grupo de jazz, el bajo y batería sostienen durante cierto tiempo un mismo ritmo, de manera que sirvan como soporte de la melodía, entonces los solistas en relación con el ritmo marcado, improvisan, alternándose consecutivamente. La duración de un «solo» de improvisación está enlazada con la mayor o menor inspiración del artista.

En la música vanguardista, de la que nos ocupamos en este artículo, sucede lo mismo: el guitarrista con su equipo de distorsionadores acoplados (fuzz-tone, wah-wah, trémolo, etc.) consigue partes instrumentales maravillosas en una improvisación, sacando de las seis cuerdas metálicas sonidos que bien pudieran ser, relinchos de caballos, zumbido de avispas, motores a reacción... Para demostrarlo qué mejor ejemplo que la composición de Jimi Hendrix, «3rd Stone from the sun» (La tercera piedra desde el sol).

La influencia del «Blue» en esta música es otra de las buenas aportaciones del jazz, y que nos dice que los caminos del nuevo vanguardismo en la música electrónica y el jazz, van muy paralelos. Hombres como Hendrix, Eric Burdon, o Clapton están seguros de que se unirán formando un sólido bloque. Como decíamos, el «Blue» forma parte del repertorio de los mejores artistas, siendo estos verdaderos admiradores de los especialistas negros como Leadbelly, Muddy Waters, Big Bill Broonzy... Y si no, están para demostrarlo Jimi Hendrix con su «Red House», E. Clapton con «Outside woman blues», Steppenwolf con «Desperation»...

De la música de la India también tenemos que hablar, pues su importancia hoy es grande, ya que es frecuentemente usada por destacados artistas. Fueron los Beatles quienes primero sintieron la calidad de la música oriental. Ya en el film «Help!» fue empleada como fondo, hasta que George Harrison más interesado que sus compañeros, decide irse a la India una temporada a estudiar el «sitar», a cargo del primer especialista mundial, Ravi Shankar. Fue entonces cuando en los álbumes de los Beatles empezábamos a oír canciones indias compuestas por G. Harrison. A partir de aquí la mayoría de los artistas incorporan el sonido oriental especialmente los «Animals», los «Orpheus» y los «Moody Blues»...

Como hemos podido comprobar el movimiento vanguardista de hoy escoge lo más importante de los demás estilos existentes, además de la variada gama de instrumentos que emplea. Los «Moody Blues» en su álbum, «In search of the lost chord» (En busca del acorde perdido) han grabado con más de veinte instrumentos diferentes. Donovan en su álbum, «Hurdy Gurdy Man», nos presenta una variedad asombrosa de instrumentos y composiciones. Los «Fever Tree» en su primer álbum incorporan incluso trozos de composiciones clásicas alternándolas con el más avanzado sonido de una guitarra eléctrica o el canto desgarrado de una voz, que la mayor parte de las veces se confunde con las notas de la guitarra. Eric Burdon y los Animals en, «Sky Pilot», introducen gaitas escocesas. Y así podíamos llenar hojas y hojas, solamente nombrando las mejores composiciones, pero tal vez en otro artículo nos ocupemos más detenidamente en ello.

De todo lo dicho deducimos que este nuevo movimiento musical va camino de una perfección que conseguirá en muy poco tiempo. Para ello, estos artistas que hemos nombrado están haciendo continuos experimentos, ya que como el campo musical es tan enorme, no hay tiempo para estancarse.

Carlos VIÑAS DEL VALLE



MARIO

LO SABE

◆ Bod Dylan ha compuesto para el genio Jimi Hendrix un tema que éste realiza maravillosamente. La canción se llama «All along the watchtowers», y en ella brilla altamente la guitarra de Jimi.

◆ Otro nuevo grupo femenino, estilo Martha Reeves & The Vandellas, se ha creado. Se trata de tres muchachitas de New Jersey que se llaman Sari & The Shalimars. Sarah «Sari» Green, de dieciocho años, Pearl Richardson, de veintidós, y Bunny Perri, de veinte, forman este trío que trata de conseguir algún éxito con su canción «It's so lonely being together».

◆ Muy pronto estarán entre los diez primeros de Estados Unidos, por lo menos eso creemos. Los Ohio Express, con su nuevo y sensacional tema «Chewy, Chewy, Chewy», que quiere decir algo así como «Mastica, Mastica...» y que es muy semejante a su primer «hit», «Yummy, Yummy, Yummy».

◆ Donovan sigue con la línea que se impuso con «Hurdy Gurdy man». Ahora ha sacado al mercado inglés y americano «Lalena», que es una canción del mismo corte que la anterior, pero un poco más melódica.

◆ Se celebró el pasado día 25 en el club Picadilly un «show» organizado por Columbia. En él actuaron Inma y Joss, Julio Iglesias, Mercedes y Los Iberos. El festival resultó bastante lucido, y al



Españoles

Semana anterior

- | | | |
|-----|----|---|
| 1.º | 1 | «Oh, lord, why lord!»: Pop Tops. |
| 2.º | 2 | «Mr. train hurry up»: Shelly y La Nueva Generación. |
| 3.º | 4 | «El río»: Miguel Ríos. |
| 4.º | 3 | «Nostalgia»: Pekenikes. |
| 5.º | 10 | «Niños»: Manolo Díaz. |
| 6.º | — | «Summertime girl»: Iberos. |
| 7.º | 6 | «Cuando vuelvas»: Mitos. |
| 8.º | 9 | «Manuel»: Juan Manuel Serrat. |
| 9.º | 8 | «El árbol»: María Ostiz. |
| 10. | — | «Se fue mi niña»: Koldo. |

En España

Semana anterior

- | | | |
|-----|---|---|
| 1.º | 8 | «On the road again»: Canned Heat. |
| 2.º | 4 | «Memphis soul Steu»: King Curtis. |
| 3.º | 1 | «Those were the days»: Mary Hopkin. |
| 4.º | 2 | «Oh, lord, why lord!»: Pop Tops. |
| 5.º | 6 | «Laurel and Hardy»: Equals. |
| 6.º | — | «Hey Jude»: Beatles. |
| 7.º | — | «I say a little prayer»: Aretha Franklin. |
| 8.º | — | «Susie Q.» (parte 2): Creedence Clearwater. |
| 9.º | — | «Never going back»: Loovin' Sponful. |
| 10. | — | «Girl watcher»: O'Kaysions. |

En el mundo

Semana anterior

- | | | |
|-----|----|---|
| 1.º | 2 | «Mr. Bussinesman»: Ray Stevens. |
| 2.º | 4 | «Feallin allright»: Traffic. |
| 3.º | 6 | «Red balloon»: Dave Clark Five. |
| 4.º | 5 | «M'Lady»: Sly & Family Stone. |
| 5.º | — | «Chewy, Chewy, Chewy»: Ohio Express. |
| 6.º | 9 | «Ice in the sun»: Status Quo. |
| 7.º | — | «Ride my seesaw»: Moody Blues. |
| 8.º | — | «Midnight confessions»: Grass Roots. |
| 9.º | 10 | «White room»: Cream. |
| 10. | — | «La chica de las ideas independientes»: Honeybus. |



CADA SEMANA UNA FIGURA

THE TRAFFIC

ESTE grupo se formó en abril del año 1967, cuando Stevie Winwood, gran estrella del Spencer Davis Group, decide abandonar a sus compañeros y crear el suyo. Este se llamaría The Traffic. Escogió a tres elementos: Dave Mason, Chris Wood y Jim Capaldi. En este conjunto resaltaba sobre todo Stevie Winwood, uno de los más grandes genios de la música mundial. Gracias a él, el Spencer Davis Group consiguió rotundos triunfos, y también ahora The Traffic es uno de los más estimados.

Su sonido es, sobre todo, vanguardista y para minorías. Hicieron su aparición en el mundo musical con «Paper sun», que mostraba el camino que habrían de seguir. Después surgió otro tema de calidad, «Hole in my shoe», que tuvo bastante éxito. En estos dos primeros discos destaca, además del ingenio de Stevie, el buen hacer de Dave Mason con el sitar, instrumento fundamental en esta primera etapa.

«Here we go around de mulberry bush» fue otro título posterior y que se mantuvo durante algunas semanas entre los veinte mejores de Inglaterra.

Graban después un «long-play» titulado «Mister Fantasy», que era un prodigio de nuevos sonidos y nuevas búsquedas. A partir de este momento, Dave Mason abandona el grupo, y Los Traffic quedan reducidos a tres elementos. Pero esto no es un obstáculo para Stevie, y siguen su carrera triunfal con un efectivo menos.

Stevie Winwood, como organista, guitarrista y cantante; Chris Wood, con la guitarra y la flauta, y Jim Capaldi, como batería, continúan haciendo la música que les gusta sin preocuparse nada más que por la calidad.

En este nuevo período graban «No Face, no name and no numbers», un tema muy melódico en donde la voz de Stevie resplandece como nunca. Pero en la otra cara encontramos un tema más rítmico, más alegre y también más extraño. Se llama «Berkshire poppies». Su sonido en esta canción es perfecto, y destaca, como no, la voz de su genio y el piano, terminando el disco en una auténtica juerga. Los Traffic han conseguido un sonido nuevo desde que se marchó Dave, pero siguen, sobre todo, en su línea decididamente vanguardista.

En la actualidad se está promocionando su última producción, «Feallin allright», y anuncian ya que a mediados de este mes saldrá a la venta un nuevo «long-play».

En España ha sido editado solamente su primer disco, por la casa Fonogram, pero ya no se ha vuelto a saber nada más de ellos. Sería interesante que se dieran a conocer todos sus éxitos, ya que creemos que han hecho los suficientes méritos para ello. Los Traffic no son un conjunto más, son un grupo que está a la cabeza de la música vanguardista, y merece que se le conozca más.

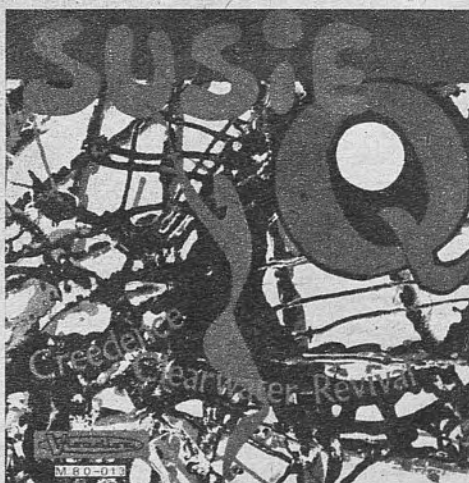
José Luis LEON

final de la velada se repartieron los premios anuales.

- ◆ Otro grupo que está pegando muy fuerte es el 1910 Fruitgum Company. Después de abandonar las listas de su país con «1-2-3 Red light», tratan ahora de volver a ellas con su última producción, «Goody Goody gum chops».
- ◆ ¿Habrá alguna posibilidad de que una casa discográfica española se animase a publicar el gran éxito de Ray Stevens «Mister Bussinesman»? Es una canción que merece la pena editarse.
- ◆ Nuevos discos de los artistas americanos de color: «I get the sweetest feeling», de Jackie Wilson; «Hitch in to the horse», de Fantastic Johnny C; «Sudden Stop», de Percy Sledge, y «I just ain't ready (for love)», de Erma Franklin, hermana de Aretha, que también hace los coros de las canciones de ésta junto con su otra hermana, Caroline.
- ◆ Los Honeybus llevan ya cerca de un mes triunfando en Inglaterra con su último registro. Se llama «La chica de ideas independientes», y nos sorprende de nuevo su calidad, tanto en el sonido como en las voces.
- ◆ El grupo americano Steppenwolf, que llegó al número uno en su país con «Born to be wild», acaba de lanzar su último impacto, «Magic carpet».
- ◆ Estamos de acuerdo con José María Iñigo en lo referente a la confección de las listas de éxitos. Es muy difícil lograr una lista que sea fiel reflejo de la popularidad. Por eso, los realizadores de estas páginas no nos fiamos de establecimientos ni de casas editoras. Somos nosotros los que, en una labor de equipo y teniendo en cuenta calidad, impacto y novedad, las confeccionamos. Por ello, estas listas puede que sean erróneas; pero, eso sí, son leales.

Luis MARIO QUINTANA

DISCOS NUEVOS



THE BEATLES

Hey Jude
Revolution
ODEON

Nos encontramos ante una pieza maestra de los Beatles. El «Hey Jude» ha sido seriamente criticado, por unos, y bien defendido, por otros. La verdad es que este disco es de lo mejor que han hecho hasta ahora. Tanto la cara A como la B son realmente magistrales. Lo que francamente no nos gusta de este disco es el precio: 105 pesetas, sólo porque «Hey Jude» dure unos minutos más de lo normal. Otra cosa que no nos parece bien es que el final se haya acortado en España un minuto y tres segundos. Es francamente una barbaridad lo que se ha hecho con este tema. ¿Por qué?

CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL

Susie Q (parte 1)
Susie Q (parte 2)
MARFER

Este es uno de los mejores discos aparecidos esta semana en España. Un tema que ya ha conseguido un millón de ventas. Está subiendo por las listas americanas y se encuentra en el puesto número 14. Nos gusta mucho más la segunda parte que la primera, aunque tengan un corte parecido las dos. Es éste, uno de los clásicos discos que pasará inadvertido; ojalá nos equivoquemos. Es un número que tiene fuerza, destacando sobre todo la guitarra de punteo y el acompañamiento de batería.

MARIO y JOSE

ENTRE LOS DISCOS APARECIDOS ESTA SEMANA TAMBIEN CABE DESTACAR

- L. P. «Idea»: Bee Gees. FONOGRAM.
- S. «Girl watcher» / «Dame cartas»: O'Kaysions. HIXPAVOX.
- S. «Summertime girl» / «Hiding behind my smile»: Iberos. COLUMBIA.
- S. «De it again» / «Wake the world»: Beach Boys. CAPITOL.
- S. «I am a lonesome hobo» / «Black cat»: Julie Driscoll. FONOGRAM.
- S. «The snake» / «Getting ready for tomorrow»: Al Wilson. HIXPAVOX.

CENTRO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN



GAONES METALURGICAS

IMPORTANCIA DE LA METALURGIA EN LA VIDA DEL HOMBRE

EL reportaje gráfico que acompaña estas líneas muestra diversos aspectos del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas, cuya sede radica en la Ciudad Universitaria. Ocupa una extensión de 34.000 metros cuadrados, siendo la superficie construida de unos diez mil, en la que están incluidos siete edificios. Cinco de los cuales constituyen naves para laboratorios e instalaciones pilotos. Sus laboratorios, plantas piloto y talleres están dotados con modernos equipos y material de trabajo, que permiten la realización de técnicas de investigación y de ensayo al nivel de otros modernos centros extranjeros de carácter similar. La plantilla del Centro se acerca a las 300 personas, de las cuales unos 60 son titulados superiores. Tiene unos veinte pensionados en España y en distintos países extranjeros, y el número de conferencias y reuniones técnicas internacionales a los que asiste su personal al cabo del año se acerca a una treintena. Fue creado en el año 1963, fusionando los antiguos Institutos del Hierro y del Acero, de la Soldadura y de los Metales no Ferreos. Forma parte del Patronato Juan de la Cierva, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

ASISTENCIA TECNICA

El Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas presta asistencia técnica a la industria, a organismos y a entidades de distinto tipo. De la Administración a las Empresas industriales públicas o privadas son sus clientes. Realiza estudios tecnológicos, asesoramientos, homologaciones de materiales y mano de obra, preparación de códigos y especificaciones, cursillos de especialización a diversos niveles técnicos, perfeccionamiento de operaciones y capacitación de mano de obra, ensayos, determinaciones, dictámenes...

Presta especial atención a la programación de las actividades de investigación de carácter general. Para ello, además de contar con la experiencia de sus investigadores, que, a través de sus trabajos, de sus contactos con la industria y de los cambios de impresiones con técnicos nacionales y extranjeros, conocen la realidad actual de la metalurgia y de sus problemas, ha establecido Comisiones de programación integradas por técnicos de la industria y del propio CENIM, todo lo cual hace que los trabajos que se realizan sean aquellos que representan un avance en la tecnología metalúrgica y sirvan a los intereses generales de la industria.

Mantiene relación estrecha con importantes centros o asociaciones extranjeras de carácter metalúrgico. Es miembro activo de diversos Institutos o Comisiones internacionales y está presente en reuniones y congresos de este carácter, en los que su participación pueda significar una aportación de





LA HISTORIA NI EL EMPIRISMO NI LA Hay que plantearse

carácter recíproco para un mayor conocimiento de la ciencia y de la técnica de los metales.

Sus trabajos de investigación son de carácter aplicado y de desarrollo, aunque ocasionalmente requieren estudios de tipo fundamental. Por ello, sus temas unas veces son consecuencia de problemas actuales en la producción, en la transformación o en la utilización de los metales, y otras responden a la conveniencia de la mejora o desarrollo de procesos.

HISTORIA Y METALES

Pero, ¿qué son las investigaciones metalúrgicas? Veamos lo que dice Felipe Calvo Calvo, catedrático de la Universidad de Barcelona y antiguo director del Instituto de la Soldadura, en un precioso libro publicado por el CENIM, coincidiendo con el XXV aniversario de la fundación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, titulado «La España de los metales»:

«El beneficio de los metales y su empleo ha sido un quehacer en el que ha participado la Humanidad entera: no se puede atribuir en exclusiva a ningún país. Pero algunos pueblos —posteriormente naciones— han contribuido de forma muy particular a la ciencia y tecnología de los metales por sus circunstancias geográficas, políticas y económicas. La Historia ha reconocido la importancia de estos materiales en su desarrollo, jalonando sus edades con el nombre de metales.»

«No puede sorprender que los habitantes de la Península Ibérica —que cierra por Poniente ese crisol de civilizaciones que es el mar Mediterráneo— jugasen su parte, desde muy antiguo, en el beneficio y empleo de los metales, viviendo sobre un suelo cuya tradicional riqueza en minerales hizo que sus reyes pudieran empezar sus disposiciones diciendo: «Por cuanto Nos somos informados que estos nuestros Reynos son abastecidos e ricos de mineros...»

EL FUTURO

En el epílogo de su libro, Felipe Calvo dice: «La historia que hemos dejado atrás se hizo con pocos metales y recios, y llegó hasta nosotros fluida y tenaz. El presente —que mañana será Historia— tiene en todo el mundo la versatilidad de los aceros, la coquetería de las tierras raras, la potencia del plutonio, la sutileza del germanio, la ciencia de los metales transuránicos... Pero es, a veces, ligero como el aluminio y el magnesio, altivo como el rhodio.»

¿Cómo es la realidad actual de nuestra metalurgia?

Sigamos escuchando a Felipe Calvo Calvo:

«Pero orientar un futuro partiendo de una situación que vamos a llamar metalúrgicamente deficiente es tarea llena de sacrificios, entre los que no será menor el del interés personal o de grupo a la eficacia y armonía del resultado. Cuando se inicia una obra hacia el futuro, casi nunca recompensa a sus promotores; por eso las obras trascendentes sólo las emprenden los hombres con intereses actuales justos con preparación suficiente para elegir, de forma precisa, los fines; con voluntad bastante para no desfallecer ante los sinsabores de la incompreensión o de los celos.»

«El futuro de la metalurgia en España habrá que orientarle teniendo en cuenta que las guairas que iluminaban las hermosas noches del Perú fueron superadas; que ya no basta el sorprendente empirismo de los Fernández de Velasco; que los ferrones de Mirandaola nos exigen una metalurgia actual, de vanguardia. El culto más respetuoso a las glorias que fueron, sería, precisamente, plantearnos con serenidad y objetividad el inaplazable quehacer que nos espera.»

INVESTIGACION

«Por un proceso consubstancial al hombre; por la observación sistemática, la experimentación y el cálculo; por esa actividad algunas veces adulterada, otras incomprendida y otras ignorada, que se ha llamado investigación; fecundando con un espíritu científico las artes de la tecnología, la metalurgia —antigua como arte— ha pasado a ser una de las más modernas ciencias. La rutina, actividad manual o académica siempre cómoda, no es creadora; su intrascendencia no puede seguir a un mundo cada vez más exigente consigo mismo.»

«La necesidad de evolución en metalurgia. Ni el



empirismo ni la rutina han depositado cápsulas metálicas en la Luna, ni han hecho posible esos cohetes, metálicos también, mensajeros de esta civilización, escapados de nuestros mundos por los siglos de los siglos. Tampoco ha sido la rutina y el empirismo los que han puesto en órbita los ingenios de metal que hoy nos circundan, ni los que han inspirado el beneficio de ese metal que se fisiona en el corazón de una pila, dominada su anisotropía frente al calor o a la radiación; ni fue tampoco rutinaria la concepción y fabricación de aceros que, soldados, han permitido elevar frente al mar del Norte la gigantesca esfera de Dounreay o sumergirse bajo el Polo en la maravilla del «Nautilus».

«Nada de lo que nos asombra —sigue el profesor Calvo Calvo— se hubiera realizado, ni en metalurgia ni en ninguna otra técnica, sin el concurso equilibrado de las ciencias y técnicas más diversas, manejadas por hombres que, aunque de formación distinta, crecen en una sociedad que les exige sobre todo, como contribución al bien común, eficacia. El hombre aislado puede satisfacer su interés personal de saber, pero la obra creadora trascendente es, en estos tiempos, el resultado de una coordinación de esfuerzos, de una íntima colaboración.»

«Cuando en el mundo se cantan himnos a la calidad y se abren mercados al precio, cuando hay que subsistir produciendo riqueza honrada para aliviar tanta miseria, cuando las fronteras son más bien definición de texto que realidad de arancel, hace bien España en prepararse para acompañar en este magno concierto de naciones aportando hombres bien formados, manejando técnicas de futuro y capaces de desarrollarlas hasta donde sea necesario. Las disonancias o las ausencias, normales cuando se toca de oído, van a costar demasiado caras para seguir presumiendo de improvisación.»

«Pero, en último extremo, la metalurgia sigue haciéndose en el «patio», aunque la luz de luna de este siglo tenga un rayo más antropomorfo... Y el «patio» de Medina, que tiene ahora dimensiones de garra y nombre de sociedad anónima, tendrá que darse cuenta de que sólo merecemos figurar en la España de los metales que alguien escriba dentro de unos siglos, si acepta la colaboración que la investigación le ofrece.»

Hasta aquí, parte de las palabras de Felipe Calvo de su libro «La España de los Metales». No creo que sea necesario añadir más.

Octavio RONCERO

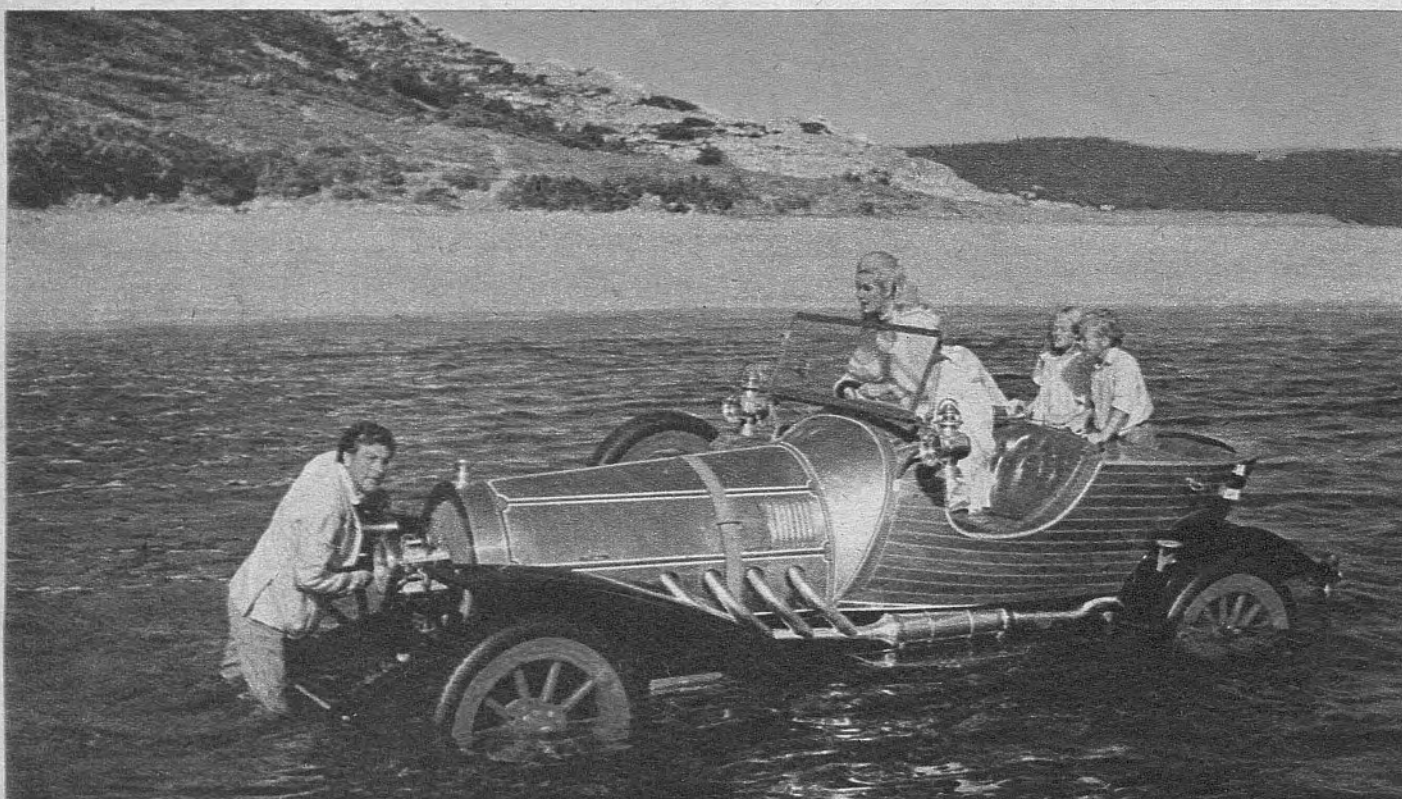
JALONO SUS EDADES CON LOS METALES

A RUTINA HAN DEPOSITADO CAPSULAS METALICAS EN LA LUNA
con serenidad el quehacer que nos espera en metalurgia



EL CINE,
REALIZADOR
DE
FANTASIAS

UNA PELICULA RADIANTE Y SONRIENTE



FUE Georges Méliés, un gran ilusionista que realizaba con su inventiva y su destreza «sueños imposibles», el descubridor del cine como espectáculo fascinante.

No se denominaban entonces a esos ardidés «efectos especiales». Eran, como los de ahora, expertos ensamblajes de maquetas y juegos ópticos.

Una de las utilizaciones más interesantes —¿y por qué no, también importantes?— del cine es ésta de hacer películas de mucha fantasía, de muy bellos extravíos imaginativos.

Pero han de vibrar en ellas la poesía, los sentimientos mejores.

Se han plasmado filmicamente encantadores y célebres cuentos infantiles, algunos, como «El mago de Oz», «Alicia en el país de las maravillas» y «Peter Pan», con un contenido que unas veces entienden los niños y otras, no. Y lo mismo pasa con los mayores, con los adultos, según sus aptitudes de sensibilidad e inteligencia.

Este momento del cine, en que a sus peculiares medios de expresividad se añadieron las técnicas panorámicas tan deslumbrantes, exige que dedique parte de su labor a esas películas.

Si en el color es una creación artística, que en el cine, por los distintos sistemas que existen, tiene la intención y el significado que quiera dársele, ningún género filmico más apropiado para su empleo con esas cualidades que estos relatos.

¿Infantiles? Sí. En la acepción pura, limpia del concepto.

Pero ideados y cumplidos —en sus estremecimientos líricos— por artistas y sabios —o técnicos—, que nunca han dejado de ser niños.

Ian Fleming, autor de la serie de aventuras de James Bond, escribió otra titulada «Chitty Chitty Bang Bang» (The Magical Car), muy diferente. Y más imaginativa.

¿Verdadera o embustera? ¿De fantasía irrealizable o de verosimilitud?

Los lectores, que colaboran con el autor, las ven cumplidas en sus imaginaciones.

Adaptados al cine los lances de «Chitty Chitty,

Bang Bang», se ha precisado presentarlos hechos realidad.

¿Película de trucos, de trampas? Ciertamente, para eso —para que ni parezcan ni sean mentirosos— se emplearon los «efectos especiales». Que en estos empeños empiezan en la fantasía, en la inventiva de los diseñadores del decorado y vestuario, siguen en sus constructores o realizadores y terminan en los técnicos, que dominan los diversos y más modernos métodos fotográficos.

La aviación, en sus vuelos espaciales, y la navegación, en sus expediciones a las profundidades oceánicas, son ya —para el público— temas corrientes. De fantasía cumplida.

Pero que un auto vuele y camine por las aguas, lo mismo que por la tierra, es aún extraordinario, gracioso y divertido.

Si James Bond dispone de un auto blindado, que oculta instalaciones para la defensa y hasta el ataque, el de «Chitty Chitty Bang Bang» es un descapotable, más de atracción circense, que de relato de aventuras.

Pintado de colores muy vivos, es un modelo de Exposición. Su originalidad está en que puede volar ¿Sin peligro para sus ocupantes? ¡Ah! Eso pertenece al secreto del relato.

Muñecos que se comportan como seres humanos —¿os acordáis de «Lili»?— y personajes que actúan como muñecos. Y unas incidencias que serían disparatadas, sino se viese, por la experta aplicación de las mejores técnicas cinematográficas, que artísticamente son reales.

La música, canciones y bailes —éstos en una coreografía filmica— realizan la espectacularidad de esta película, dirigida por Ken Hughes y con Dick Van Dyke —uno de los intérpretes de «Mary Poppins», Sally Ann Howes, Lionel Jeffries, Gert Fröbe, Anna Quale, Benny Hill y James Robertson-Justice en sus distintos papeles.

Colorido, no sólo en la plástica, en la fotografía, sino también en la partitura.

Son muy necesarias, en esta hora sombría y confusa del mundo, películas radiantes y sonrientes, como ésta.

Luis GOMEZ MESA

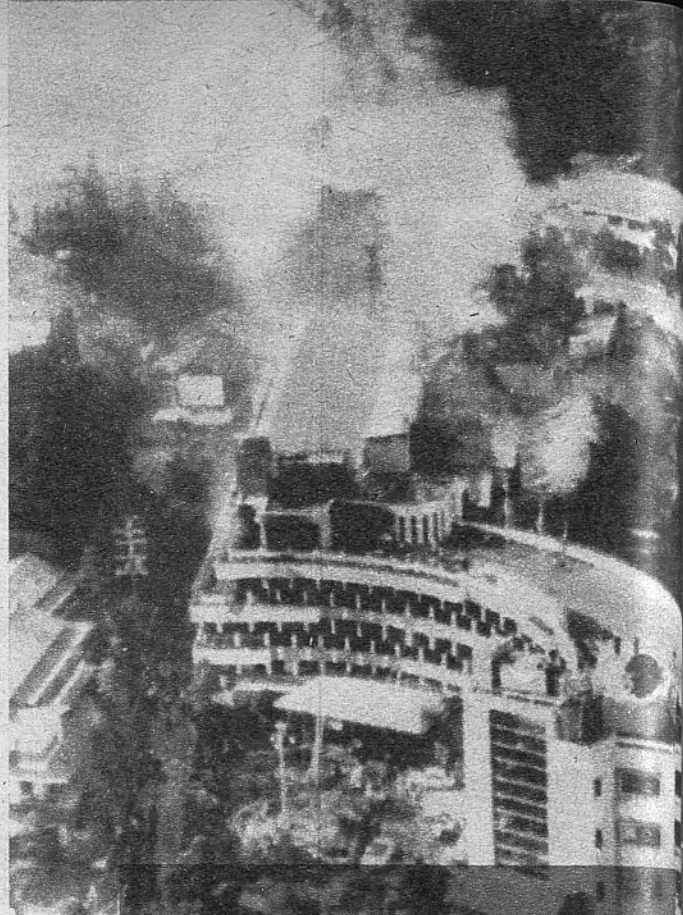






ISRAEL, EL DEDO EN EL GATILLO

Nuevamente Israel ha lanzado sus ataques. Ahora sobre la central eléctrica dependiente de la presa de Assuán. Egipto ha pedido una reunión urgente del Consejo de Seguridad, que ha quedado aplazada hasta el lunes. La foto pertenece al anterior ataque israelí sobre las refinerías, pero es un cuadro habitual



27 HUESPEDES MUERTOS

Las llamas y el humo envuelven la moderna fachada del hotel «Ikenobo Mangetsujo», que es el centro turístico de la montaña de Kobe. El fuego sorprendió a los turistas y veintisiete huéspedes resultaron muertos a causa de las quemaduras. Otras cuarenta y cuatro personas sufrieron heridas en diversos grados. (Foto Cifra.)



TRIBUNA PARA EL PRESIDENTE

Con anticipación se lo han tomado los cuadros de protocolo estadounidenses. Ya está acondicionándose la plaza del Capitolio para la ceremonia de la toma de posesión del nuevo Presidente. Pasado mañana será elegido; pero, cumpliendo la tradición, no tomará posesión, en este escenario, hasta el día 20 de enero. (Fotografía de Cifra.)



LOS SACRIFICIOS DEL COSMONAUTA

Encima de soportar todas las incomodidades de la cápsula, el cosmonauta ruso, cuando vuelve, tiene que aguantar el beso boca a boca. Los dos cosmonautas besantes son Borogovoy y Popovich, en el aeropuerto de Moscú. (Cifra)



LA TIERNA CASA BLANCA

El chiquillo es Patrick Lyndon Nugent. El abuelo, naturalmente, es el Presidente. Patrick ha ido a jugar a la Casa Blanca con su perro «Yuki» convenientemente abrigado. Es una de las últimas escenas familiares en la Casa Blanca

**PONGALE PRECIO
A SU TIEMPO...**
y dará aún más valor
a nuestra
ALTA CONFECCION
de rigurosa
EXCLUSIVA

Como cien tiendas juntas
son cada uno de nuestros
Departamentos de confección

¡Sólo precisa unos minutos
para equiparse!

- MODELOS DE ACTUALIDAD
- TODAS LAS CONFIGURACIONES
- TODOS LOS PRECIOS

**ENTRE MILES DE PRENDAS
¡ELIJA LA SUYA!**

El Corte Inglés

**PRECIADOS, 3
GOYA, 76**
(Aparcamientos)

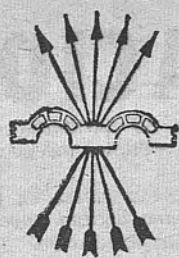


Ayuntamiento de Madrid



EL CINE, COMO FANTASIA

Ha pasado ya la era de los efectos ópticos. El cine se ha recubierto de una nueva fantasía, sobre una base colorineada; con muñecos - intérpretes de carne y hueso, dirigidos más a los mayores que a los niños. En páginas interiores se da cuenta de este fascinante mundo dorado y radiante del nuevo cine



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TEBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.214.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 3 NOVIEMBRE 1968.—DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16) TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—4,00 PTAS.

El aniversario de
la revolución rusa

LOS EMBAJADORES DE LOS PAISES DE LA OTAN BOICOTEARÁN EL DESFILE DE LA PLAZA ROJA

PROTESTARÁN ASÍ POR LA INVASION DE CHECOSLOVAQUIA

MOSCU, 2. (Efe-Reuter.)—Los embajadores de la mayoría de los países de la OTAN en Moscú han declarado que boicotearán el desfile militar de la próxima semana en la Plaza Roja, con motivo del LI aniversario de la revolución rusa, en señal de protesta contra la invasión checoslovaca, según han revelado hoy fuentes informadas.

Dichas fuentes dijeron que tan sólo el embajador francés no había hasta ahora recibido las instrucciones pertinentes de su Gobierno al respecto, y a su vez el embajador de Islandia se sabe que ha sido ordenado para que asista, como de costumbre.

A su vez, todos los restantes Gobiernos miembros han adoptado decisiones individuales para permanecer fuera de la capital el próximo día 7 de noviembre, tras varias semanas de deliberaciones, según añadieron las fuentes informantes.

La mayoría de los embajadores occidentales permanecieron ausentes del desfile de 1956 en protesta similar contra la represión soviética al levantamiento húngaro.

Niegan el visado de salida a un poeta ruso

OSLO, 2. (Efe-Reuter.)—El poeta soviético Andrei Voznesensky ha cancelado una visita a esta capital, en donde debía participar en una reunión de la Asociación de Estudiantes noruegos el próximo día 7 de noviembre con un discurso.

Uno de sus amigos noruegos, Marun Nag, ha hecho saber al periódico vespertino de esta capital «Aftenposten» en la mañana de hoy, que ha recibido un telegrama de Voznesensky, de cuyo texto se desprende que al citado poeta se le ha negado el visado de salida en la Unión Soviética para visitar la capital noruega.

Voznesensky fue censurado por la Asociación de Escritores soviéticos el pasado año cuando acusó a dicha Asociación de «mentir descaradamente» con motivo de lo que manifestó la Organización cuando se le negó visado para visitar los Estados Unidos.

La Asociación dijo entonces que Voznesensky no pudo salir de Rusia «por hallarse enfermo», y posteriormente el poeta desmintió esta manifestación y escribió una carta indignada al periódico «Pravda», pero el diario se negó a publicarla, añade el «Aftenposten».

LLEGARON LAS NIEVES LA SIERRA DE GUADARRAMA, TOTALMENTE CUBIERTA

* * PAG. 15

PRIMEROS OBSTACULOS EN EL CAMINO DE LA PAZ

SAIGON TORPEDEARÁ LA CONFERENCIA DE PARÍS

Exige de Hanoi tres condiciones para participar en la reunión:

- * SEGURIDADES FIRMES DE INICIAR CONVERSACIONES SERIAS Y DIRECTAS
- * NEGOCIACIONES NUEVAS Y NO UNA PROLONGACION DE LAS PRECEDENTES
- * EL FNL NO PARTICIPARA CON INDEPENDENCIA DE LOS NOR-VIETNAMITAS

LA ACTITUD DEL PRESIDENTE SURVIETNAMITA PREOCUPA GRAVEMENTE A WASHINGTON

SAIGON, 2. (Efe-Upi.)—El Presidente Nguyen Van Thieu ha manifestado ayer que su país boicotearía las conversaciones de paz propuestas en París si no obtiene tres importantes concesiones de Hanoi.

Van Thieu manifestó ante la Asamblea Nacional de Vietnam del Sur que su Gobierno no asistiría a las conversaciones de paz que se celebrarán desde el próximo miércoles en París y que quizá boicotearía totalmente las mismas.

Su discurso, que fue muy aplaudido, fue interrumpido por los gritos de un delegado: «¡Abajo los imperialistas norteamericanos!» Thieu impuso tres condiciones que—según dijo—debe aprobar Hanoi antes de que Vietnam del Sur pueda participar en las conversaciones.

Las condiciones son:
— Hanoi debe dar «seguridades firmes y fehacientes» a Vietnam del Sur de que está dispuesto a «entrar en conversaciones serias y directas».
— Las conversaciones directas entre Hanoi y Vietnam del Sur «constituirán una fase completamente nueva» de negociaciones, y no serán una continuación de las conversaciones preliminares celebradas anteriormente con los Estados Unidos.

* * PAG. 6

GIBRALTAR, EN LOS COMUNES

«Estamos pagando las consecuencias
de nuestras groserías y malos modales»,
dice un diputado conservador

LONDRES. (Efe.)—En el curso de un debate en los Comunes, en torno al programa legislativo del Gobierno para la presente sesión, el diputado conservador William van Straubenzee recordó que Gran Bretaña se encuentra con graves dificultades en Gibraltar casi enteramente por su inepta manera de considerar la situación.

«Con un plazo de apenas dos semanas y media —dijo— cancelamos con la Armada española unas maniobras, lo que para ellos significa una afrenta. Les abofeteamos en pleno rostro al negarnos a vender fragatas y luego nos extrañamos de que ellos nos traten de mala manera en Gibraltar.»

A continuación, Van Straubenzee subrayó que los gibraltareños son un reducido grupo de gente fiel que vive bajo condiciones muy incómodas y difíciles, «casi enteramente por la manera en que nosotros hemos estropeado las cosas desde aquí». Añadió: «Los groseros y malos modales en el campo internacional, invariablemente tienen ramificaciones, y esto es precisamente lo que ha ocurrido aquí. Lord Caradon y sus colegas tienen mucho que responder por la forma tan inepta de llevar este asunto en las Naciones Unidas. El resultado ha sido que se ha aprobado contra nosotros una resolución que propugna la devolución de Gibraltar a España.»

«LOS SOVIETICOS PODRIAN DESEMBARCAR EN SINAI A MEDIADOS DE NOVIEMBRE»

AYUDARIAN A LOS ARABES EN LA OFENSIVA PREVISTA PARA RECONQUISTAR EL DESIERTO

INFORME SECRETO DE LOS SERVICIOS DE INFORMACION
NORTEAMERICANOS EN PODER DE LA OTAN

* * PAG. 10

Juventud

"El Movimiento Nacional ha de ser, él mismo, esa amplia oferta a la juventud"

Ninguna política con ambición de futuro puede proyectarse al margen de la presencia juvenil. No basta con que una política haya sido, en sus orígenes, servida y sostenida por hombres jóvenes. Hace falta, además, que conserve su capacidad de incorporaciones sucesivas de generaciones y promociones. Por eso el Vicesecretario General del Movimiento, Alejandro Rodríguez de Valcárcel, ha dicho en un reciente discurso: "... muy especialmente, quiero invitar desde aquí a la juventud española a la participación en las tareas del Movimiento. A esa juventud de la que se habla en demasía, pero a la que casi nunca se le descubren los verdaderos motivos, las verdaderas razones de las cosas, tantas veces localizables

en viejos resentimientos, en íntimas frustraciones, en superadas ideologías. Nosotros seguimos a pelando a la juventud, porque sabemos que debajo de formas y de actitudes muchas veces inexplicables, sigue latiendo una profunda vena de españolidad."

Ningún sector de la sociedad es objeto de tanta atención, de tanto interés, como la juventud. Pero hay que decir que esa atención y ese interés no son, muchas veces, sino formas tácticas para ganarse su asistencia y su parcialidad para utilizarla en servicio de intereses egoístas, ocultos casi siempre por cortinas de humo de demagogia y de subversión. Frente a esas actitudes, hay que plantear una abierta y limpia oferta a

la participación juvenil, porque en la juventud late con mucha más intensidad que en muchos corazones es aprofundada y sincera vena de españolidad que lleva el afán de perfección.

El Movimiento Nacional ha de ser, él mismo, esa amplia oferta a la juventud. En todas sus funciones, en todas sus estructuras, en todas sus actividades y planteamientos, en todas sus posiciones doctrinales y prácticas el Movimiento ha de ser expresión del sentir juvenil, del afán renovador y de perfección que es propio de la juventud; y ha de ser, también, el cauce de incorporación de las nuevas generaciones a la empresa colectiva de la Historia española, empresa que exige, ciertamente, un compromiso de servicio y de esfuerzo, pero que ofrece, a cambio, dignidad y plenitud para aquellos que se integran en su cumplimiento.

ANTONIO VALENCIA: Mutilada e incompleta

Señor Director de ARRIBA:
Mi querido Director y amigo:

Tres diarios de Madrid, «Nuevo Diario», «Madrid» e, incluso, «Informaciones», en la referencia informativa de la última Junta General de nuestra Asociación de la Prensa dan a conocer ayer mi intervención en ella, indicando que sostuve que el asunto de «El Alcázar» afectaba poco a la Asociación de la Prensa.

A los trescientos asociados largos que me oyeron no hay que explicarles nada. Pero la noticia no parece publicada para ellos, que descubrirían rápidamente que la referencia a mis palabras está mutilada y aparece incompleta. Dije, reiteradamente para evitar equívocos, que el asunto referido interesaba poco a la Asociación de la Prensa en todo lo que no fuese la defensa de los profesionales afectados, que procuró y consiguió hasta el fin. La diferencia y la intención con que ha sido publicada la noticia, con redacción idéntica en los tres diarios, creo que son claras para cualquier profesional y aun para quien no lo sea.

Ello me da pie para decir que lo que interesa muchísimo, radicalmente, a la Asociación de la Prensa y aún más debe preocupar a todos los periodistas y hasta a todos los españoles, es el hecho de que algo parecido a lo que ha sucedido con esa noticia, insignificante como mía, pueda suceder a diario en informaciones importantes para la vida española.

Sólo esta consideración me anima a escribir esta carta con el ruego de que la ampare en ese diario, del que soy viejo colaborador. En el que trabajo, por la información que cultiva, no caben estas precisiones.

Con un cordial abrazo de tu buen amigo y compañero,
Antonio VALENCIA

ESTO PASA

LA PATOLOGIA DEL CAUTIVERIO

Después de más de veinte años de terminar la guerra mundial, según informa la revista de la Cruz Roja Internacional, miles de hombre que han sufrido cautiverio viven como fantasmas. Fantasmas enfermos. No lo estaban cuando salieron de la prisión, pero sus males físicos y psíquicos se incubaron allí. Juristas, médicos y técnicos en readaptación se reúnen cada dos o tres años—la última vez, el año pasado, en París—y quieren elevar sus conclusiones a los poderes públicos.

Astenia progresiva, desgaste precoz del organismo, impacto sobre el sistema nervioso central, incluso la invalidez han «marcado» a miles de hombres que sufrieron cautiverio de guerra. Nadie les ha comprendido. Su readaptación no está encauzada. No sólo se incubó la enfermedad mental, también la física: por ejemplo, la tuberculosis. Los juristas llegan más lejos: un cautivo de guerra, al ser liberado, tiene moralmente derecho a una indemnización. Hay que reconstruir organismos y mentes, exactamente igual que se reconstruyen los edificios que amenazan ruina.

Repescas

Después de la promulgación de la ley de Prensa e Imprenta, ciertos periódicos han insistido machaconamente sobre la uniformidad de las informaciones y de las publicaciones en el período anterior, y algunos hasta han solicitado una reforma de la citada ley, que les parece aún muy dura. Sin embargo, el viernes me llevé una gran sorpresa: la mayor parte de esos mismos periódicos insertaban idéntica información de la Asamblea General de la Asociación de la Prensa de Madrid, transmitida por determinada agencia de Prensa, cuyo director tomó tan a pecho la dimisión del Presidente que abandonó su lugar en la Junta directiva para sumarse a los beligerantes. Uno de estos periódicos independientes insertó la versión de la Agencia como propia, seguramente por aquello de no caer en la uniformidad... Ahora solamente nos queda esperar que se aplique rápidamente la nueva Reglamentación de Trabajo en Prensa para que no sólo las agencias dispongan de redactores de libre disposición y cada periódico pueda dar informaciones propias...

J. BLANCO

INTERPELACION

No tengo más remedio que contestar a un durísimo editorial que me dedicaba ayer el diario ARRIBA. (Título: «Despotismo». Fecha: 2 de noviembre de 1968, página 2.)

Criticaba la interpelación que hice el pasado jueves en la Asociación de la Prensa. Me achaca ARRIBA una actitud envenenada y maquiavélica para romper la unidad de la Asociación.

¡Vaya por Dios...!

¿Qué quieren ustedes que haga?

Primero me encuentro en una situación profesional anómala, a no admitir la Dirección General de Prensa, a sellado, el periódico que dirige.

Posteriormente participo en la constitución de la Asociación de Redactores de «El Alcázar» para defender lo que en nuestra opinión es justo.

Hago declaraciones y siempre intento «quitar hierro» a la situación en que nos encontramos mis compañeros y yo. Una y otra vez digo que creo honradamente que España es un Estado de Derecho y que confío por completo en que los Tribunales juzgarán equitativamente.

Más tarde acudo a la Asociación de la Prensa y leo una interpelación en intervención solicitada reglamentariamente, con cuarenta y ocho horas de antelación. Expongo mi propuesta. Digo que para agilizar la defensa de los intereses de los asociados, yo, personalmente, opino que podría haber dos Consejos (uno de Prensa oficial y otro de Prensa privada), respetando la unidad de la Asociación. Formulo una pregunta: ¿Es esto posible?, y añado: ¿En caso afirmativo, cuál sería el régimen interno de estos organismos? Para acabar pido que los servicios jurídicos de la Asociación dictaminen y que, por favor, se fije fecha para responder a esta interpelación.

Eso es todo.

El diario ARRIBA me atribuye actitudes arrogantes de desden hacia mis compañeros de profesión..., y eso no es cierto!

Todos cuantos me conocen, en la Prensa española, saben que jamás ha sido ni será esa mi actitud. Rechazo totalmente esa imputación, porque es falsa y ofensiva.

Por otro lado, me creo totalmente legitimado para expresar mi opinión de asociado en la Junta general de la Asociación de la Prensa, a la que pertenezco. Lo hice (y lo haré en el futuro) siempre dentro de los cauces reglamentarios.

¿Tan terrible es que un periodista exprese su opinión sincera? Si no es acertada mi interpelación, el propio organismo ante el que la formulé contestará negativamente. Y si fuera viable, ¿tendría que retirarla porque el diario ARRIBA me critique? Sinceramente, creo que no. Esperemos, pues, la respuesta de los asesores jurídicos de la Asociación.

José Luis CEBRIAN

N. de la R.—También nosotros no tenemos más remedio que hacer algunas observaciones a la carta de don José Luis Cebrián.

Ni ARRIBA ni la Asociación de la Prensa de Madrid son responsables de la «situación profesional anómala» de nuestro disinguido comunicante. No hemos discutido sus creencias de que «España es un Estado de Derecho» y confiamos también por completo «en que los Tribunales juzgarán equitativamente».

Tampoco hemos discutido, ni discutiremos, el derecho que asiste al señor Cebrián a presentar una interpelación ante la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa. Lo que sí hemos discutido, y seguiremos discutiendo cada vez que haya lugar, es la idea de que en el seno de tal Asociación se constituyan dos grupos de asociados, artificialmente divididos, para una finalidad que no está nada clara, porque ¿qué quiere decir eso de «agilizar la defensa de los intereses de los asociados»? ¿Es que se «agilizan» esos intereses con la formación de grupos? ¿Cómo? Nosotros sólo vemos en semejante propuesta un proyecto de desunión de la Asociación de la Prensa, después de haber contemplado otro proyecto de idéntico origen, de desunir a la Prensa en sí, presentando a unos periódicos como «buenos» y a otros como «malos».

No encontramos terrible, ni mucho menos, que un periodista exprese su opinión sincera. Simplemente nos parece equivocada esa opinión, y lo decimos. ¿Es tan terrible que un periódico exprese, también, su opinión sincera?

ARRIBA, por último, al criticar al señor Cebrián, en este caso, no pretende que retire su interpelación, de la misma manera que nosotros no vamos a retirar cuanto dijimos en nuestro editorial sólo porque el señor Cebrián nos critique.

SECRETO A VOCES NUEVOS LOCUTORIOS

Una de las manifestaciones más silenciadas, pero más reales, de la transformación de la vida española se produce en el sistema penitenciario. Periódicamente nos llegan noticias e informaciones de esta auténtica y radical modernización de nuestros establecimientos penitenciarios, inspirado en un profundo criterio cristiano de humanizar las condiciones de vida de los reclusos. El director general de Establecimientos Penitenciarios anunció ya hace más de un año la creación de establecimientos de régimen absolutamente abierto, y en Herrera de la Mancha, concretamente, funciona uno con todo éxito.

Nos llega ahora otra novedad: la sustitución de los antiguos locutorios, a través de los cuales no se obtenía una comunicación precisamente óptima, por otros que pudiéramos calificar de «bis a bis». Naturalmente, esta proximidad en el contacto entre el recluso y el visitante requiere la adopción de ciertas medidas de prudencia, entre ellas, la instalación de un micrófono, con ánimo de poder controlar, cuando se considere necesario, la comunicación. El nuevo sistema ha sido acogido con júbilo por toda la población penal, salvo por una minoría reducidísima, que argumentando con pretextos fútiles, se presta a hacer el caldo gordo a sectores bien clasificados del exterior. ¿Qué es lo que se pretende? Hasta una mejora de esta naturaleza sirve a los fines de la subversión, en detrimento, como es natural, de aquellos que beneficia.

DESENGANCHE

Resulta muy significativa la rara unanimidad condenatoria con que han sido juzgados los incidentes del pasado día 29 de octubre —acto conmemorativo de la Fundación de Falange Española— y la general abstención que ha originado en los sectores de opinión pública el asalto al Decanato de Derecho durante las primeras horas de la tarde del jueves, día 31.

Todos estamos en el secreto, porque han sido secretos a voces, de que en la calle del Príncipe ocurrió que una numerosa concurrencia de jóvenes falangistas, novísimos y emocionantes discípulos de José Antonio, se manifestó en un sentido de exigencia revolucionaria. Es decir, en el ejercicio de una libre determinación, estos chicos y chicas de voz discrepante vinieron a sumar, inoportuna y estridentemente, si se quiere, su voluntad política en el abultado haber de Falange Española y en el instante histórico —¿por qué vamos a ocultarlo?— en que los más responsables y comprometidos actores de la tragicomedia tratan de desengancharse de la empresa política que tan honrosamente configura el Régimen de Franco y de la cual la Falange ha sido un honesto y sacrificado eslabón, según nos acaba de recordar un caballero que merecerá, cuando menos, el crédito de los nuevos liberales: don Ramón Serrano Suñer.

Simultáneamente, todos sabemos que el pasado día 31, un grupo de jóvenes universitarios, por el mismo procedimiento de libre determinación y en ejercicio de actitudes que van más allá del módulo de las "voces discrepantes", asaltó impunemente el Decanato de la Facultad de Derecho, y tras arrancar de la pared un retrato del Jefe del Estado se dedicó al deporte de prender fuego y destrozar los muebles que encontraron a mano. Hubo puños en alto, invocaciones a Mao y a Guevara. Para estos jóvenes, "dispuestos a revolucionar de octubre a junio" y a reponer fuerzas en cualquier playa "in" de julio a septiembre, no ha existido ni una sola palabra condenatoria, ni el menor gesto de repulsa.

¿Qué sucede? ¿Será que la Falange se ha puesto de moda?

La Falange estuvo en boga en distintas épocas españolas; eso sí, cada una de estas etapas con un sentido distinto y una clientela diferencial. No era lo mismo estar dispuesto a irse al cementerio de la Almudena o a Rusia, pongamos por caso, que hacer oposiciones al Cuerpo de abogados del Estado o aspirar al rectorado de una Universidad. ¿Desean los queridos acusadores de esta hora que confeccionemos la nómina de una y otra clientelas? No será necesario: basta con que estén atentos a la operación de desenganche y a la vergonzante inscripción de tantos y tantos nombres en las interminables relaciones de los ex. Estas relaciones que vienen a ser en utilidad como los pliegos de firmas que piadosamente se disponen en el entierro de un banquero o de un marqués.

Gabriel ARACELI

LAS COSAS COMO SON

LA AUTOPISTA BEHOBIA-BILBAO

Ya es un hecho. El próximo día 10 estará terminado totalmente el proyecto del primer tramo de la autopista Bilbao-Behoia, de peaje-toda, excepto la variante de San Sebastián, ya en fase de ejecución muy avanzada. Este primer tramo es el comprendido entre Basauri y Amorebieta. En mayo de 1969 comenzarán las obras hasta Eibar, y en 1970, las de Eibar a San Sebastián.

Las obras han sido adjudicadas a una empresa mixta, de la que forman parte una sociedad inglesa, otra belga y capital español.

El presupuesto se calcula en unos 10.000 millones de pesetas, y las expropiaciones absorberán, aproximadamente, el 10 por 100 de esta cifra.

Nos satisface el ritmo que se está imprimiendo en España a las obras públicas, y en particular a las rutas viarias de las que nos hemos ocupado ya aquí repetidas veces.

También es de destacar el espíritu emprendedor de los vascos que formaron una sociedad con capital de los Bancos y Cajas de Ahorro de la región, más aportaciones particulares, para licitar en la subasta de las obras de la autopista. Sus condiciones las mejoró la empresa a la que se le han adjudicado, pero no por eso es menos encomiable esa labor de equipo del capital vasco para una obra que sin duda ha de repercutir en beneficio de la economía del país y que, según los expertos, el efecto multiplicador que supondrá en la economía regional la autopista será por lo menos el del triple de la inversión.

Domingo 3 noviembre 1968

EL MITO DE LA OPINION PUBLICA

Por Jesús SUEVOS

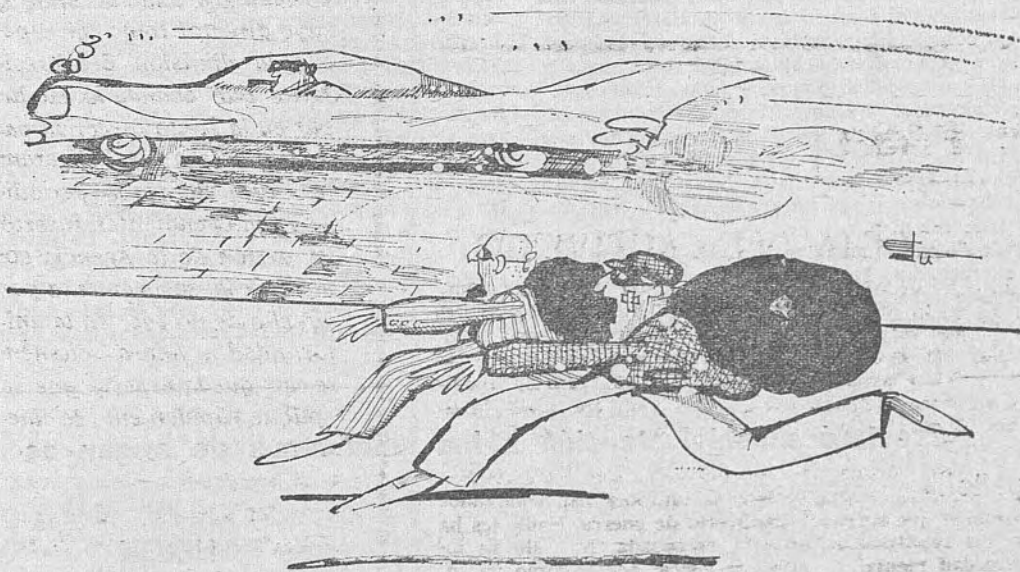
MAS de una vez hemos comentado la decepción que nos produjo y sigue produciendo comprobar que los mayores márgenes expresivos que ofrece la nueva ley de Prensa española no suscitaron, como sería lógico, originales e, incluso, audaces planteamientos de la actualidad y el futuro políticos de nuestro país, sino que más bien provocaron tristes recaídas en los tópicos liberales y socialdemócratas, como si en vez de discurrir por el último tercio del siglo XX transitáramos aún por la «belle époque» y nos cubriésemos cabezas e imaginaciones con los bombines de moda en los tiempos de don Práxedes Mateo Sagasta o don Jean Jaurés. Y lo peor es que los epígonos de tan venerables antepasados se creen, por arte de biribirloque, el colmo de la modernidad y pontifican desde todos los pulpitos de la información considerándose resumen y quintaesencia de eso tan versátil y gaseoso que se suele llamar «opinión pública». Lo que si fuese cierto, sería realmente trágico.

Los pueblos, sin duda, tienen, como todo ser que vive, un instinto que se basa en su naturaleza y una serie de intuiciones que se deducen de una tradición. Aunque todos los hombres somos esencialmente iguales, nos insertamos en circunstancias físicas e históricas diferentes que imprimen carácter a nuestra peculiar manera de ser. El hecho de que los españoles, por ejemplo, combatiesen durante ocho siglos contra el Islam mientras el resto de Europa se edificaba al socaire de nuestra lucha, nos ha proporcionado toda una serie de virtudes y defectos que, en cierto modo, nos caracterizan. Y lo que le sucede al pueblo español les ocurre a todos los demás. El hombre no es sólo naturaleza y adaptación al medio, como los puros animales, sino también historia y voluntad de transformación de las circunstancias. El ser humano no es, ciertamente, pasivo, pero rara vez es reflexivo. Y el conjunto de seres humanos que se llama pueblo, no lo es jamás. Por lo que no se puede hablar propiamente de «opinión pública», sino, en todo caso, de sentimientos y vocaciones nacionales. Los pueblos no se preocupan espontáneamente de los problemas que influyen en su ser y destino, sino de los impulsos vitales sin los que el hombre no puede subsistir. Los pueblos «sienten» lo que son e «intuyen» lo que quieren ser por encima de los razonamientos y cálculos. Les pasa lo que a los perdigueros en el rastro de las perdices: que nadie les tiene que enseñar lo que les conviene hacer para descubrir una pieza, puesto que lo saben por instinto. Los pueblos, en definitiva, no tienen otra «opinión pública» verdadera y entrañable que el patriotismo, que, en último

término, es un instinto de conservación sublimado.

Pero lo que se suele llamar «opinión pública» es cosa muy diferente y sin conexiones con el pueblo. Se trata de uno de tantos trucos liberales al servicio de las oligarquías financieras que imponen su ley en el «mundo libre». Porque la famosa «opinión pública» se cocina en sus «brain trusts» y se inyecta en el pueblo a través de los órganos de información que monopolizan y de los burocratismos políticos y sindicales que manejan desde lejos. Es muy sospechoso que nunca planteen problemas realmente humanos, que a todos atañen y todos pueden entender, sino lucubraciones que necesitan una cierta especialización y que por ser incomprensibles para la mayoría del pueblo lo sumen en una especie de desorden moral que lo deja indefenso en las manos de los grupos de presión. La «opinión pública», elaborada por unos medios informativos que no obedecen al interés común, sino al de los particulares que los financian, es, en realidad, lo contrario de una verdadera «opinión pública», pues se constituye con una serie de opiniones privadas que sólo tienen en común el desprecio de la comunidad en que viven. Es lógico que los grupos politizados que merodean en torno a los grupos de presión económica proclamen a gritos que esa es la única opinión legítima y válida. Lo que no es lógico es que el pueblo que tiene que sufrir las consecuencias lo acepte como bueno.

Esta fabulosa suplantación de la verdadera voluntad nacional por la sedicente «opinión pública» da origen a fenómenos tan reveladores como los sucedidos en Francia en mayo último. La Prensa y los partidos izquierdistas desencadenaron, al socaire de la insurrección estudiantil, una maniobra subversiva de gran estilo cuya meta era el derribamiento del régimen que dirige De Gaulle. Graves disturbios callejeros, huelgas multitudinarias, manifestaciones imponentes. Para un observador superficial e impresionable todo estaba perdido y la «opinión pública» perfectamente clara. Pero el general De Gaulle y sus colaboradores no temieron interrogar directamente al país. Y el resultado fue asombroso. El mito de la «opinión pública» quedó, otra vez, destruido ante el sentimiento nacional. Estupenda lección que no deberían olvidar algunos españoles que con admirable «independencia» quieren hacernos creer que el referéndum de hace un par de años quiso decir exactamente lo contrario de lo que realmente dijo. Pero eso es a lo que los «independientes» que sólo dependen de las oligarquías financieras llaman «opinión pública».



—¡Cómo corre el tío! Se ve que él huye de la justicia social...

Arriba 3
edimA

...vosotros opináis, ellos opinan...

COOPERACION Y NO AYUDAS

Del editorial de «Ya» reproducimos los siguientes párrafos:

«Necesitamos, ciertamente, capital extranjero para llevar a cabo nuestra transformación económica. Capital financiero y capital de equipo. Necesitamos ayuda tecnológica, quizá más que nada. Pero no pretendemos regalos ni subvenciones a fondo perdido. Ni siquiera hemos soñado con una especie de «Plan Marshall» particular, como contrapartida (siquiera) de que en su día fuese España excluida de aquel maná. Reconocemos que los tiempos de 1968 no son los de veinte años atrás. Estimamos que España no planteará sus relaciones con Estados Unidos «a nivel de economía» solamente. Apreciamos, cierto, lo que vale la cooperación económica. Pero entendemos que esa cooperación ha de ir acompañada de la cooperación política. Y la cooperación política ha de ser la base firme de la cooperación estratégica.

Esperamos, por tanto, que quienes en Washington hayan de resolver, en las supremas instancias, las negociaciones abiertas ahora entre ambos países, comprendan que la política debe condicionar todos los demás propósitos. Sin una política común, no funcionarían jamás adecuadamente los posibles acuerdos que se adoptasen sobre estrategia y sobre economía. España no es un valor desdeñable ante la pura y rigurosa consideración de la diplomacia o de la estrategia. Nuestra condición de puente entre Europa y África y entre Europa e Iberoamérica sería grave error pasarla por alto o ponerla entre paréntesis, dentro del contexto que, a nuestro juicio, ha de tener la novación (y no simple prórroga) de los convenios de 1953.»

Un centro de intoxicaciones

En la sección de «Se pide», del diario «Pueblo», se publica un artículo suscrito por O. A., que reproducimos íntegramente.

«El Congreso de la Asociación Europea de Lucha contra las Intoxicaciones ha puesto de nuevo de actualidad este grave problema, que afecta de un modo especial a los niños. La infancia da un elevado porcentaje de intoxicaciones accidentales, que pueden ser evitadas, mediante una mayor y más exquisita vigilancia, y, una vez producidas, pueden ser tratadas.

Porque la verdad sea dicha: hay medios para ello. Concretamente, en Madrid hay un Instituto Nacional de Toxicología, y en la Ciudad Sanitaria de La Paz fue creado un centro de intoxicados. Además están los servicios de urgencia, las Casas de Socorro, con sus equipos médicos, los dispensarios de la Cruz Roja, etc.

Pero en las intoxicaciones hay que actuar con rapidez. A veces, con extraordinaria rapidez. En diversas capitales europeas, en algunos países incluso a escala nacional, funcionan a pleno rendimiento unos centros de intoxicados. A donde llega el aviso, la llamada urgente de un envenenamiento.

Al recibir la llamada, el centro pone en funcionamiento dos sistemas de auxilio sincronizados, que colaboran mutuamente. Uno, el equipo médico de urgencia, que se dirige raudo al lugar donde está el intoxicado. Mientras tanto, el otro equipo, con ayuda de un calculador electrónico, si el caso lo requiere, y sobre la base de datos, facilitados por la familia o por el propio médico de urgencia, examina casi instantáneamente todos los casos similares existentes en un completísimo archivo, elabora y compara síntomas y proporciona la identidad del veneno y propone el contraveneno preciso y todo el tratamiento complementario. Si el intoxicado debe ingresar urgentemente en el centro, una flota de ambulancias o de helicópteros lo recoge y lo transporta al servicio más indicado. Desde la primera llamada de auxilio hasta el tratamiento oportuno apenas han transcurrido quince minutos.

Actuando de esta manera se han podido salvar miles de envenenados. Para lo cual hay que disponer de un centro especial (lo tenemos en la Seguridad Social); un archivo documentadísimo de todos los

venenos, sus síntomas, su diagnóstico y su tratamiento; otro archivo de casos clínicos de intoxicados; otro archivo de fármacos. Un computador que se alimente con estos datos y los facilitados por la familia, el médico de urgencia y los toxicólogos, y un equipo de ambulancias y helicópteros, así como de todo el personal necesario. ¿Es mucho pedir?

¿Aparcamiento o garaje?

En su sección «Mentidero de la Villa», que publica «A B C», escribe Cabezas:

«Un «aparcamiento» no es un garaje, al menos en nuestro concepto actual. Las concesiones municipales para los estacionamientos subterráneos bajo las calles y plazas de Madrid, se habían hecho (y ello justificaba en parte las tremendas molestias de la obra) para que en determinadas zonas céntricas se pudieran dejar los coches el tiempo necesario para que sus dueños pudieran realizar una gestión. Se trataba de prestar un servicio público. Ahora, según me informa don Rafael Aragón, ocurre lo que considero una anomalía. En el estacionamiento de la plaza del Rey, concretamente, mi comunante ha intentado estacionar su coche (ya que el Ayuntamiento restringe el estacionamiento de superficie en las calles próximas) y se encontró con la sorpresa de que sólo admiten los coches para los que se contrata un abono mensual por la «modesta» cantidad de tres mil pesetas. Esta decisión de la Empresa concesionaria del estacionamiento plantea esta pregunta que formulo sin intención peyorativa: ¿Pueden los concesionarios de una parcela del subsuelo utilizarla, no para servir al público, sino para utilizarla como propio garaje?»

ARRIBA, fiel al contraste de pareceres, recoge en esta sección las opiniones de otros periódicos, sin seleccionar exclusivamente aquellas que coinciden con su inequívoca y conocida línea política.

Nuevo Planteamiento

Firmado con las iniciales I. C. publica «Pueblo» el siguiente comentario:

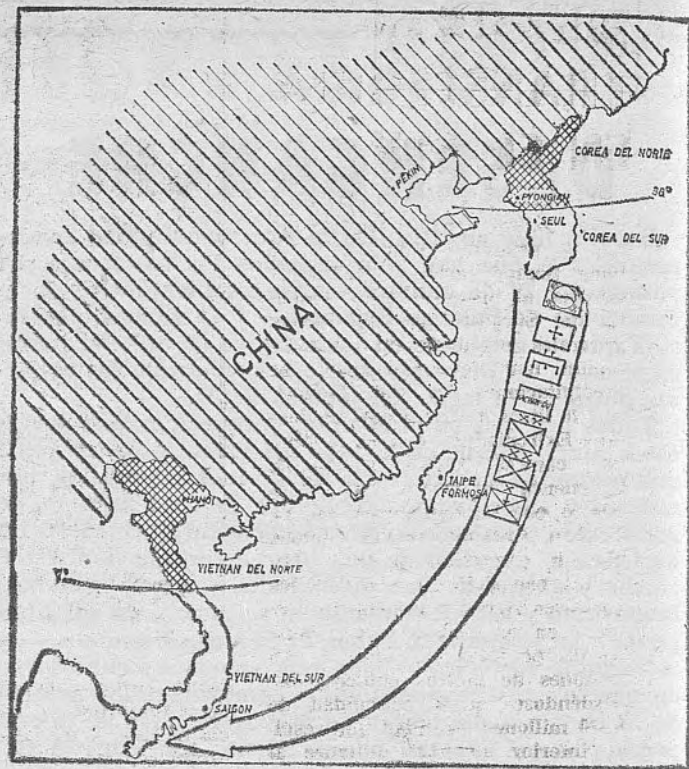
«El tema no es nuevo, pero el planteamiento, sí: hay que reestructurar la industria, se ha dicho muchas veces, pero hasta ahora, por línea oficial, no habíamos escuchado una conclusión tan clara de los principios. El Ministro de Industria, señor López Bravo, lo termina de hacer llegar a todo el país a través de la televisión. El corolario que cabe obtener de las manifestaciones a que aludimos es bien sencillo: hay que contar con la desaparición de las Empresas intramarginales —que son las que se mantienen con costes elevados, pues las Empresas marginales, a las que, erróneamente se alude con frecuencia, son aquellas que funcionan cubriendo todos sus costes—. Esto, desde nuestro punto de vista, es de enorme trascendencia en el momento actual, y así en varias ocasiones lo hemos hecho saber.

Será muy importante que nuestras Empresas se pongan a nivel competitivo, será de extraordinaria trascendencia que la Administración ayude eficazmente a alcanzar aquellos niveles competitivos por todos deseados, pero será, asimismo, de gran importancia social que la misma Administración no deje de vigilar a las Empresas que, por incapacidad o por negligencia, no son dignas de tal ayuda. Es necesario, pues, evitar que la picaresca del mundo de los negocios —que en tantas ocasiones hemos tenido que lamentar, por ejemplo, en el caso de los expedientes de crisis— lesionen los intereses de los trabajadores.»

LA FRASE DEL DIA

«Prestaré especial atención a los americanos de origen español.»

NIXON
(«Pueblo»)



ACTUALIDAD MILITAR

PRESENCIA MILITAR DE COREA EN VIETNAM

«... Si nosotros no nos defendemos contra la invasión de la horda comunista en Vietnam libre, en un futuro no lejano serán invadidos todos los países sudorientales de Asia, y si esta desgracia sucediera yo les aseguro que desaparecería toda esperanza de tranquilidad en nuestra República» (1).

La República de Corea del Sur mantiene en Vietnam unos importantes efectivos militares, y no por ello puede ser calificada de imperialista ni agresora; los paralelos que delimitan por la política, donde se es y donde no se puede ser, en ambos países, guardan una muy estrecha relación, más bien una íntima interdependencia, y en palabras de su Presidente, los coreanos luchan en Vietnam por su supervivencia a plazo fijo, éste es el motivo y no otro de que un pueblo tradicional y milenariamente pacífico (en su larguísima historia, de cinco mil años, jamás ha invadido a otro con ansias de conquista) tenga Fuerzas Armadas luchando en un país extraño.

Vamos a hacer un somero estudio de cuáles son estas Fuerzas:

— **Unidad de Sanidad.**—Integrada por una compañía de hospitalización, que mantiene un hospital de campaña con varios equipos quirúrgicos móviles, dotados del material técnico sanitario más moderno y que administra su actividad médica, tanto a los soldados propios y enemigos como a los civiles pacientes en Vietnam.

— **Unidad «Palomas».**—Integrada por un grupo (batallón) de Ingenieros militares, dedicados a la construcción de puentes, tanto eventuales, para usos tácticos, como permanentes, para usos civiles. Otra de sus misiones es la reparación y puesta a punto de las comunicaciones en las zonas de retaguardia.

— **Unidad «Gaviota blanca».**—Compuesta de unidades navales de Transporte y Escolta, para suministro de sus tropas.

— **Grupo de Instructores de Taekwon-do.**—Compuesto por profesores de esa gimnasia de carácter agresivo-defensivo de tan importante aplicación en operaciones militares del carácter de las que se desarrollan en esa guerra, y que aquí conocemos con el nombre de «karate». Se encargan de instruir a los soldados y su principal centro de formación reside en la Escuela de Infantería.

— **Unidad «Tigre Bravío».**—La integra una división de Infantería.

— **Unidad «Caballo Blanco».**—Compuesta por otra división de Infantería, pero dotada de más medios mecanizados.

— **Unidad «Dragón».**—Integrada por una brigada de Infantería de Marina, dotada de sus medios anfibios.

La preparación de los soldados componentes de estas unidades es extraordinaria, la moral magnífica; en ocasiones, en los duros y durísimos combates nocturnos, los soldados coreanos han llegado a distancia de cinco metros del enemigo, y esto para quien sepa o se imagine lo que supone, le es fácil comprender que llega a rondar los límites del heroísmo individual (que es el más difícil), pero ellos saben, también por palabras de su Presidente, que se encuentran allí «para proteger la libertad y la paz eterna en el mundo», y el ideal nos parece bastante bonito. Quiera Dios que el cese de los bombardeos sobre Vietnam del Norte no sea sólo una maniobra política para recaudar votos y estos soldados puedan pronto ir a casa.

Capitán Pablo ESCRIBANO RUIZ (DEM)

(1) Presidente Park Chung Hee, 12 octubre 1965.

MEJORIA TRANSITORIA EN EL SUR

MADRID, 2. (Pyresa).—Esta semana todavía hubo buen tiempo en la primera mitad, pero el buen tiempo cesó, al mediar la semana, al instaurarse un temporal del Suroeste, que dio lluvias generales en toda la Península. La región más favorecida por las precipitaciones ha sido Galicia, con 70 litros de promedio, siguiéndole Extremadura, con 56; la Mancha, con 49; Andalucía, con 35; la cuenca del Duero, con 28; el centro, con 21; Cantábrico, con 14, y Ebro, Levante, Segura (donde, por fin, comenzó a llover) y Canarias, con siete. No obstante, los embalses siguen acusando un descenso en las reservas. Esta semana las pérdidas han sido de 376 millones de metros cúbicos, disponiéndose en la actualidad de 9.670 millones, cantidad que resulta inferior en 1.516 millones al promedio existente en esta misma fecha durante los cinco años últimos. En cuanto a la reserva de energía hidroeléctrica, el descenso asciende a 128 millones de Kw/h., y las disponibilidades presentes se reducen a 3.128 millones.

PRONOSTICO

La borrasca, que hoy se ha si-



tuado aproximadamente al norte del Cantábrico, se desplazará hacia el Este, y mañana a mediodía estará centrada sobre las regiones orientales francesas. Los vientos girarán, a soplar del Noroeste, más fríos, y las temperaturas continuarán descendiendo. El pronóstico para mañana es como sigue: En el Cantábrico, norte de Galicia y cabecera del Ebro, cielo cubierto, con chubascos de lluvias intensos, que serán de nieve en las comarcas situadas a gran altitud en la cordillera cantábrica. En el

sur de Galicia, Duero, medio y bajo Ebro, Cataluña, Levante y Baleares, nubosidad variable, aunque abundante, con chubascos dispersos, que serán de nieve en los sistemas Pirenaico, Central e Ibérico. En Extremadura y meseta inferior, nubosidad variable, con riesgo de chubascos dispersos, y en Andalucía y Segura, cielo nublado o poco nublado, con riesgo débil de chubascos muy aislados. En Canarias, cielo nublado, con riesgo de precipitaciones de poca importancia.



NO PUEDE
EXISTIR
POLITICA
SIN INVESTIGACION

LA ASIMILACION DE CONOCIMIENTOS SOLO ES POSIBLE POR METODOS CIENTIFICOS

La necesidad de enunciar una clara política científica, desde la enseñanza a la industria, entramada y como parte sustancial de la política de desarrollo, es algo verdaderamente urgente. Los problemas de hoy no están a la altura de un hombre sólo, ni tan siquiera de profesionales de una misma especialidad. El sistema o método científico ha calado hoy en todas las actividades de la vida humana. No se concibe un Ejército bien montado y a punto sin que no ya funcione con aparatos tecnológicamente al día, sino que esté cerebralmente al día, por sistemas de trabajo y organización más racionales y eficaces. La sociología, las ciencias humanas, a todo lo ancho y lo largo de sus respectivos campos, tienen como motor de su desarrollo la investigación científica. No es concebible pensar en una sola actividad humana que pueda ignorar la importancia que la Ciencia y la Tecnología tienen, de manera muy particular desde la segunda guerra mundial.

SABER MAS

Si, de una parte, el alud de conocimientos provocado por una masiva política científica, fomentada por Estados más desarrollados, cambia casi continuamente el contorno físico y mental de los hombres, provocando una serie de problemas de muy diverso y amplio campo de acción, ese mismo sistema, encaminado a la búsqueda de conocimientos, nos está avisando que no existe otro método para resolver los problemas de hoy

que acudir a la herramienta tecnológica del sistema científico. Para atajar un plan provocado por las nuevas circunstancias humanas, el hombre tiene que usar de los mismos caminos en todos los frentes. No sería conveniente realizar un desarrollo científico y técnico formidable si paralelamente no se llevara a cabo un proceso de crecimiento en todos los demás conocimientos humanos. El hombre de hoy tiene que saber más, y con urgencia.

ASIMILAR CONOCIMIENTOS

La contaminación atmosférica, la escasez de agua y un sinnúmero de problemas más, derivados de la explosión demográfica—provocada, a su vez, por una mejor alimentación y un mayor conocimiento del organismo humano y de las enfermedades que le aquejan—, tan directamente actuales en el mundo de hoy, sólo tienen el camino de un estudio sistemático y global, desde muy distintos ángulos, a través de especialistas de muy diferentes disciplinas. Estamos ya hablan-

do de investigación en su amplio sentido. El mundo de hoy tiene una necesidad vital de «digerir» rápidamente el alud de conocimientos que le vienen, sea este mundo parte de un pueblo desarrollado o subdesarrollado, y para poder asimilar tanto conocimiento, en tantos y tan diversos campos, es preciso la creación de los grandes equipos, la reunión, el trabajo en común, desde saberes hasta contrapuestos, y sideralmente separados.

POSIBILIDADES

A la hora de planear las ciudades es preciso contar con los técnicos, pero también con toda una suerte de profesiones e incluso actividades bien distintas a las puramente técnicas. Un arquitecto o un ingeniero, ni incluso un político, pueden abarcar todo el inmenso mundo que se viene encima; es preciso ir a los gabinetes de estudio o de investigación en su amplio y generoso sentido. Para ello es preciso planear toda una política científica, con resortes adecuados y realistas en todos los campos; con un gran sentido de

adivinación. Desde el problema mediato del tráfico de nuestras ciudades a los más complejos de las estructuras de nuestras empresas, pasando por nuestra educación, para llegar a una realística política de desarrollo, no puede haber planear nada, pensar nada, hacer nada a derechas, sin que antes un grupo de expertos, de muy distintas procedencias, con complejos y variados estudios, pongan en manos del político la suerte de posibilidades que se tiene en cada caso.

CUBA

La investigación operativa, en cierto sentido conjunción de saberes ordenados con lógica matemática, evitó, no hace muchos años, la catástrofe de una guerra nuclear. Gracias a la aplicación de una teoría, experimentalmente comprobada en gabinetes de trabajo durante años, se pudo hacer una serie de supuestos, tantos como ofrecía el caso de los cohetes puestos por los rusos en Cuba. Las computadoras electrónicas pusieron en manos de los expertos, en cosa de minutos, los resultados de todas las posibilidades consideradas, y así pudo comprobarse, tanto en Washington como en Moscú, que la agresión nuclear no sólo no era la única posibilidad para salvar la cara, sino una de las peores, por no decir la peor, para tratar de resolver este problema de la crisis de Cuba, puesto ahora nuevamente de actualidad con el trabajo publicado por los herederos de Bob Kennedy.

Octavio RONCERO

Arriba 5

MUNDO LOCO

MIEL

Después de varios meses de observación, un doctor turco ha llegado a la conclusión de que la miel es capaz de curar la serie de enfermedades, tales como úlceras de estómago, dolor en la espalda, fatiga, etc.

Entre ciento noventa y siete enfermos que padecían de las dolencias citadas, el doctor, cuyo nombre no ha sido revelado, ha tratado con éxito diecisiete enfermedades.

Partiendo de la base de que la miel es rica en fósforo, calcio, hierro y vitaminas A, B, B1, B2 y B6, el doctor aludido ha confeccionado las siguientes recetas:

Cien gramos de miel disueltos en agua con grasa del rabo de oveja o cordero. Frótese en la cintura y el dolor de espaldas desaparecerá a los tres días.

Para úlceras de estómago, los pacientes deberán tomar cuatro kilos de miel a la semana durante un mes y la úlcera desaparecerá.

COMPUTADORES

Para la solución de los múltiples problemas que afectan a la salud pública, rápido y racionalizado diagnóstico de muchas enfermedades, se hace cada vez más actual y necesario el empleo de computadores electrónicos, según una asociación alemana de médicos de consulta de Stuttgart, que persigue la modernización del proceso de tratamiento médico en consultas privadas.

En una asamblea general de miembros de esta asociación, celebrada el viernes en dicha ciudad, el presidente de la misma subrayó que el médico debe hacer suyos, en interés del paciente, los métodos de la racionalización, sin convertirse, no obstante, en siervo de actos mecánicos.

Según pronósticos de expertos asistentes a la asamblea, representantes de firmas constructoras de ingenios electrónicos, en un futuro próximo los computadores serán instrumentos tan de uso corriente para el médico como hoy el fonendoscopio.

TAPON

Un transportista de cuarenta años de edad, Hugo Sastiglione, apostó el viernes, en la barra de un restaurante parisense, que se tragaría un huevo duro entero... El huevo quedó trabado en su esófago. El transportista tuvo que ser transportado urgentemente al hospital de Beaujon. Su estado ha sido calificado de grave.

MOSAICO

Quinientos veintitrés metros cuadrados tiene un mosaico, uno de los mayores que existen en los templos romanos, que ha sido descubierto en la iglesia romana de Santa Emerenciana.

Es autor el padre capuchino Ugolino da Sbellu. Este mosaico representa la Constitución, «Lumen Gentium», intentando el autor trasladar a las figuras el lenguaje doctrinal del citado documento del Concilio Euménico Vaticano II. Una gran figura de Cristo domina la obra, encontrándose en torno a él el pueblo de Dios, compuesto por figuras de todas las razas y condiciones. Entre algunas de las figuras se encuentra el cardenal Traglia, que fue vicario general de la diócesis de Roma; Robert Kennedy y el pastor Martin Lutero King.

«EPIDEMIA MAO»

Unas doscientas mil personas están actualmente afectadas en Roma por la «epidemia de Mao» o gripe asiática, que se extiende, en general, por toda Italia rápidamente.

Este virus, que, según parece, ha sido transportado a Europa por algunos médicos procedentes del Extremo Oriente, es calificado por las autoridades sanitarias italianas de «clínica» ante benigno.

Los síntomas de esta nueva epidemia de gripe asiática son: dolores de cabeza y musculares y molestias de garganta, así como fiebre elevada.

La «epidemia de Mao» alcanzará, probablemente, mayores proporciones en toda Italia en los próximos meses, y las autoridades están preparando una campaña de vacunación, mediante un anti-virus.

CAN

En memoria de un famoso perro que vivió en la localidad italiana de Luco di Mugello, en Florencia, ha sido creado un certamen pictórico en el que se concederá el I Premio Internacional de Pintura Extemporánea, denominado «El Fido le Oro», nombre del can.

«Fido» fue un perro conocido internacionalmente por su fidelidad, y en su recuerdo se levanta incluso un monumento en Borgo San Lorenzo.

Este premio de pintura, al que podrán concurrir artistas italianos y extranjeros, deberá recaer sobre obras en las que la temática sean las bellezas artísticas o naturales o figuras características del lugar donde vivió el perro inmortalizado.

ANÁLISIS

SAIGON, DESCONFIADO

Por J. L. GOMEZ TELLO

Si los norteamericanos han sufrido en la guerra del Vietnam 30.000 muertos, la cifra de civiles survietnamitas asesinados por el «vietcong» es mucho más elevada. Si los norteamericanos han gastado en la guerra cien mil millones de dólares —haciendo por otra parte marchar bien a su industria—, el Vietnam del Sur ha visto centenares de sus aldeas destruidas por el terrorismo o por las tropas comunistas, sin contar el tremendo caos económico producido por las masas de fugitivos. Esto quiere decir que por muchas ganas de paz que tengan los hombres de Washington, no las tienen menos los hombres que gobiernan en Saigón. La diferencia, y es importante, radica en que los norteamericanos pueden dar por concluido el conflicto, para ellos, con el embargo de sus tropas. Los survietnamitas, por el contrario, saben que la libertad y la vida de decenas de millares de hombres y mujeres se juega en estas negociaciones. Los famosos acuerdos de Ginebra de 1954 costaron la existencia a muchos vietnamitas sacrificados por los comunistas, y en el Sur vive un millón de católicos que tuvieron que huir de la parte Norte.

El Gobierno de Saigón quiere la paz, pero no una paz cualquiera. El Presidente, Van Thieu, lo ha dicho ayer en la Asamblea Nacional al fijar tres condiciones: que Hanoi dé «seguridades firmes y fehacientes» a Vietnam del Sur de que se trata de «conversaciones serias y directas»; que las conversaciones directas entre Hanoi y Vietnam del Sur «sean una fase completamente nueva» de negociaciones y no una continuación de las de París, y que el llamado Frente de Liberación no participe como entidad separada y distinta de la Delegación comunista. Estas condiciones son lógicas. Saigón juzga que al admitir al Frente de Liberación como interlocutor en las negociaciones del miércoles próximo se da por buena la ficción de que éste es un organismo representativo de la población del Sur, cuando en realidad no es otra cosa que el brazo político de los guerrilleros «vietcong», que son dirigidos por Hanoi. Por otra parte, el «vietcong» está cada vez formado más exclusivamente por combatientes o soldados infiltrados desde el Norte. El invasor sería así convertido en interlocutor válido, mientras sería discutida la legitimidad del Gobierno de Saigón, que es el atacado en su territorio por tropas de Hanoi.

Ha surgido, pues, el obstáculo fundamental que podía prevalecer. Lo que llama la atención es que Johnson se lanzara a hacer su promesa de suspensión de los bombardeos y de la segunda fase de las negociaciones sin contar con Saigón. Y que no tenía su asentimiento lo indica que, desde el principio, el Gobierno survietnamita calificaba de «unilateral» la decisión. Incluso una de sus frases resultó particularmente desgraciada. Al decir que los representantes del Vietnam del Sur «son libres de participar» en la reunión del próximo miércoles, Johnson «hirió profundamente el sentimiento nacional del Vietnam del Sur», como ha acusado el presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, Do Quang Giai. Se comprende la dura crítica hecha por el Presidente Van Thieu: «El Vietnam del Sur no es un vagón que se engancha a una locomotora que le arrastra a donde ella quiere». Incluso el «gran Minh», de vuelta de su exilio en Bangkok y que figuraba en la lista de los conciliadores, no ha disimulado su acusación a los Estados Unidos: «Detener los bombardeos sin condiciones es un acto de capitulación». Es inaudito que Washington prescinda así de la opinión de sus aliados o los someta a presiones intolerables para que cedan.

Tampoco las cosas parecen fáciles del lado de los comunistas. Hanoi ha aceptado asistir a la reunión del miércoles —nada pierde, en efecto—, pero sin abandonar por ello la lucha armada. Queda en libertad de atacar cuando le convenga. Ha repetido que el FLN es el único representante del pueblo del Vietnam del Sur. Y presenta una nueva exigencia: los Estados Unidos tienen que detener los actos de guerra no sólo en el Norte, sino también en el Vietnam del Sur. Hablan ya el lenguaje de los vencedores. Con ello aumentará la resistencia del Gobierno de Saigón, donde Van Thieu se encuentra en una situación delicada. «¿Cómo podemos hablar de la buena fe de Hanoi cuando los obuses explotan en Saigón?», replicó a las presiones del embajador norteamericano Bunker al saber que habían muerto 47 civiles. Y no son sólo estas presiones: los jefes militares y los refugiados del Norte, que tienen amargas experiencias, apoyan al vicepresidente Cao Ky, el más encarnizado opositor a esta política de tortuosidades electorales de la administración democrática. El caos amenaza a Saigón.

SAIGON TORPEDEARÁ LA CONFERENCIA DE PARÍS

* * DE 1.ª PAG.

— Hanoi no debe «emplear actúas» para dar al Frente Nacional de Liberación (FNL) participación en las conversaciones «como entidad separada, distinta de la Delegación norvietnamita».

UN ACUERDO BILATERAL Y DIRECTO

En su alocución ante la Asamblea Nacional vietnamita, Thieu reafirmó la postura de su Gobierno de que debe realizarse directamente un acuerdo de paz entre Saigón y Hanoi.

Dijo que Vietnam del Sur «nunca» convino en mantener conversaciones con el Frente Nacional de Liberación (FNL).

El Presidente Lyndon Johnson dijo, al anunciar el cese de los bombardeos y la próxima reunión del miércoles, que el Frente Nacional de Liberación «podría» asistir, haciendo posible la inclusión tanto de representantes del Vietcong como de los de Saigón.

Thieu calificó al FNL como un mero instrumento de Hanoi, y dijo que Saigón convendría en recoger sólo a una Delegación de Hanoi en las conversaciones de paz.

Thieu dijo que lamentaba que condiciones tales como las que habían sugerido para mantener «directas y serias» conversaciones entre Saigón y Hanoi no se hayan tenido en cuenta y que, por consiguiente, «no pueden participar» en la Conferencia que se reúne en París el próximo miércoles.

UNA DECISION SORPRENDENTE

Su decisión ha producido sorpresa en todas las capitales del mundo, y se ha hecho pública después de que la Delegación de Hanoi en la capital francesa manifestase que asistiría a la reunión fijada para el miércoles e indicara que estaba dispuesta a considerar las diferencias existentes con los representantes de Saigón en la misma sala de Conferencias.

«Saigón será el responsable del fracaso de la Conferencia», dicen los norvietnamitas

PARIS, 2. (Efe.)—«Si la actual «administración» de Saigón se niega a enviar una Delegación a la Conferencia de la paz, los Estados Unidos serán los únicos responsables», declaró ayer tarde, en París, el representante de la Delegación norvietnamita, Xuan Thuy. En cuanto a la posibilidad de que otras Delegaciones de países interesados en la guerra del Vietnam pudiesen asistir a la Conferencia de París, Xuan Thuy precisó que «los problemas interesantes serían discutidos cuando las cuatro Delegaciones se reúnan».

«El cese de los bombardeos favorece a los comunistas», afirma el delegado survietnamita en París

PARIS, 2. (Efe.)—«Corresponde ahora al Vietnam del Norte mostrar su buena fe y corresponder con reciprocidad a la decisión norteamericana de cesar en sus bombardeos, con el fin de conseguir una «desescalada en la guerra». Es bajo esta condición, que nosotros aceptaríamos tomar asiento en la mesa de Conferencias», ha declarado hoy ante la te-

levisión francesa el ministro plenipotenciario del Vietnam del Sur en París, Nguyen Van An.

«Si las condiciones que nosotros exigimos no son respetadas y si la reunión no lleva a negociaciones directas con nuestro Gobierno, pienso que será extremadamente difícil para nosotros el que tomemos asiento en la mesa de Conferencias.»

El ministro plenipotenciario survietnamita subrayó que su Gobierno jamás se ha opuesto al cese de los bombardeos sobre el Vietnam del Norte, menos todavía, considerando que este cese en los bombardeos pudiera llevar a una solución pacífica de la guerra.

«Sin embargo —añadió—, hay que destacar que el cese de los bombardeos favorecen al Vietnam del Norte, mientras que para el Vietnam del Sur, siguen produciéndose los mismos peligros.» «Es por esto —añadió— que debemos establecer garantías para una verdadera desescalada antes de iniciar serias negociaciones con el Vietnam del Norte.»

Con respecto a la eventual representación del FNL en las conversaciones de París, Nguyen Van An declaró: «No podemos aceptar la presencia de representantes del Frente Nacional de Liberación en tanto que organización independiente del Vietnam del Norte.»

Silencio y preocupación en Washington

WASHINGTON, 2. (Efe.)—Fuentes oficiales norteamericanas guardan silencio sobre el anunciado boicot de Saigón a las conversaciones cuatripartitas que se iban a iniciar en París el próximo miércoles.

En los medios diplomáticos de Washington se afirma que el Gobierno norteamericano está preocupado por la actitud del Presidente survietnamita Van Thieu, aunque por otra parte se manifiesta confusión ante la aparente ingenuidad del Presidente Johnson que, se piensa, debió conocer la postura de Saigón antes de su anuncio del jueves.

La única eventualidad que podría dejar las cosas como estaban, poniendo de nuevo el cese de los bombardeos, sería la negativa también del Frente Nacional de Liberación de sentarse en la misma mesa que Saigón.

Hanoi, dispuesto a participar en las conversaciones cuatripartitas

SINGAPUR, 2. (Efe-Upi.) — El Gobierno norvietnamita ha manifestado en Hanoi que asistirá a las nuevas conversaciones de paz en París con los Estados Unidos, el Vietcong y el Gobierno de Saigón. No obstante prometió luchar mientras las tropas estadounidenses permanezcan en Vietnam.

La declaración, transmitida por Radio Hanoi y sintonizada en Singapur, ha sido la primera reacción oficial de Hanoi a la declaración del Presidente Johnson sobre la interrupción de los bombardeos.

Durante la mañana de ayer, el equipo de negociaciones norvietnamita en París hizo una declaración, según la cual al menos asistirían a la reunión del miércoles.

La declaración de Radio Hanoi fue recogida poco después de que el Presidente survietnamita, Van Thieu, manifestara en Saigón que su país no puede asistir a la reunión del miércoles, y podría boicotear las futuras conversaciones totalmente.

Al manifestar la emisora norvietnamita que estaba de acuerdo en sentarse en la misma mesa con los survietnamitas añadió que esto no significaba en modo alguno que reconociera la legitimidad del Gobierno de Saigón. Dijo, como lo ha venido manifestando anteriormente, que el régimen de Thieu estaba patrocinado por los estadounidenses.

Hanoi reiteró su postura de que el Frente Nacional de Liberación (FNL), brazo político del Vietcong, es el único representante legítimo del pueblo survietnamita.

La declaración del Gobierno de Hanoi tomó nota del cese de los bombardeos de Vietnam del Norte. Pidió a los Estados Unidos detener todos los actos de guerra, no solamente en el Norte, sino también en Vietnam del Sur.

La declaración norvietnamita

añadió que los vietnamitas continuarían luchando mientras los estadounidenses continúan haciendo la guerra en territorio vietnamita.

El cese de los bombardeos es para los norvietnamitas «una tremenda victoria política y militar»

SAIGON, 2. (Efe-Upi.) — El corresponsal en Hanoi de la agencia de noticias húngara Mit ha declarado que los círculos políticos de Hanoi consideran el cese de los bombardeos en Vietnam del Norte como una tremenda victoria política y militar.

Janos Hadjup dijo que opinaban de los Estados Unidos que habían ofrecido «una derrota estratégica, dado que eran incapaces de cumplir su intento de destruir el potencial militar y económico de Vietnam del Norte».

Mañana llegarán a París los enviados del Vietcong

PARIS, 2. (Efe.)—La Delegación del Frente Nacional de Liberación del Vietnam del Sur, que debe intervenir en la Conferencia de la Paz que actualmente se celebra en París, llegará a esta capital procedente de Moscú el próximo lunes, según fuentes autorizadas.

Ningún comentario en la URSS

MOSCU, 2. (Efe-Reuter.) — Rusia sigue sin hacer comentarios sobre la decisión norteamericana de suspender los bombardeos sobre Vietnam del Norte.

La Prensa de hoy contiene solamente noticias del anuncio hecho por el Presidente Johnson y la breve declaración formulada ayer en París por Xuan Thuy, jefe de la Delegación norvietnamita en las conversaciones de paz.

LEA USTED

«7 Fechas»

6 Arriba

Ayuntamiento de Madrid

LA POLICIA DISOLVIO DOS GRUPOS RIVALES

AMBOS PRETENDIAN MANIFESTARSE EN EL MISMO LUGAR Y HORA EN LONDONDERRY

LONDONDERRY (Irlanda del Norte), 2. (Efe.)—La Policía de Londonderry, reforzada por agentes en servicio extraordinario, ha cortado hoy un conato de choque entre dos grupos rivales que habían anunciado una manifestación a la misma hora y por la misma ruta.

El Comité de Acción Ciudadana, que demanda igualdad de derechos para todos, había planeado manifestarse hasta Diamond—sede del Gobierno Civil— para leer allí una declaración de derechos humanos.

Los «Ciudadanos Leales de Ulster», organización protestante evangélica, rivales de los anteriores, pretendían lo mismo y la Policía intervino, retrasando la salida de los «ciudadanos leales» en una hora. Entre miles de curiosos, quince miembros de la Acción Ciudadana llegaron a Diamond, pero treinta «ciudadanos leales» les salieron al paso. En vista del cariz de la situación, con insultos y amenazas cruzadas entre los dos grupos, la Policía disolvió ambas manifestaciones.

El ministro irlandés del Interior ha comentado:

«Una vez más la Policía se ha ganado una mención especial por resolver una situación difícil.»

SIN NOVEDAD EN LOS FRENTEROS DEL VIETNAM

TANTO LOS GUERRILLEROS DEL VIETCONG COMO LAS TROPAS NORVIETNAMITAS HAN INTERRUMPIDO SUS ACCIONES BELICAS

SAIGON, 2. (Efe-Upi.)—Según informes militares, parece que tanto los guerrilleros del Vietcong como las tropas norvietnamitas han iniciado un cese temporal de toda actividad bélica en el Vietnam del Sur a consecuencia del cese en los bombardeos aéreos, navales y de la artillería, ordenado por el Presidente norteamericano, sobre el territorio del Vietnam comunista.

A las veinticuatro horas de haber entrado en efecto la orden del Presidente Johnson, portavoces militares estadounidenses informan que no se ha observado en ningún frente «que el enemigo haya violado» las condiciones implícitas en la orden presidencial citada.

No se ha producido ningún ataque contra ninguna ciudad del Vietnam del Sur, ni tampoco hay alguna noticia que trate de incursiones norvietnamitas a través de la zona desmilitarizada en dirección al territorio survietnamita.

Aunque la guerra parece haberse silenciado hoy, las tropas norteamericanas informan haber hallado depósitos de armas del Vietcong, uno de los cuales estaba oculto a 13 kilómetros de Saigón.

Después de cuatro años, no ha sido bombardeado Vietnam del Norte

SAIGON, 2. (Efe-Upi.)—Los bombardeos sobre Vietnam del Norte se detuvieron ayer, por la noche, después de más cuatro años de incursiones, en las que fueron arrojadas más de dos millones de toneladas de bombas y se perdieron 915 aviones estadounidenses, según cifras oficiales.

El mando estadounidense ha declarado hoy que no se habían producido ataques del Vietcong tras el cese de los bombardeos.

Un portavoz estadounidense declaró específicamente que no se habían recibido informes de que hubieran sido bombardeadas por el Vietcong ciudades survietnamitas durante las horas que habían transcurrido entre el cese de los bombardeos y la declaración que hacía.

Durante la serie final de ataques aéreos contra Vietnam del Norte fue derribado un «F-4 Phantom». Sus tripulantes fueron rescatados.

LA CONFERENCIA DE PARIS PUEDE CONVERTIRSE EN UN DIALOGO ENTRE WASHINGTON Y HANOI

TAL SERIA LA CONSECUENCIA DE LA OPOSICION DE SAIGON A LA PRESENCIA DEL FNL EN LAS NEGOCIACIONES

NUEVA YORK (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Han empezado a surgir algunas dificultades. La más importante, la aparente oposición del Presidente survietnamita, Nguyen Van Thieu, a la presencia de representantes del Frente Nacional de Liberación en torno a la mesa diplomática, que por primera vez —y de acuerdo con la decisión adoptada por Washington y Hanoi— debería reunir a los cuatro contendientes en París la semana próxima. La Casa Blanca se ha negado hasta ahora a facilitar comentario alguno sobre esta actitud, alegando necesidad de estudiar detenidamente las palabras del señor Thieu. Pero el negociador principal estadounidense, señor Harriman, ha declarado, en cambio, en París que confía en que americanos y norvietnamitas podrán discutir últimamente el miércoles que viene, incluso si el Gobierno de Saigón «es incapaz de enviar inmediatamente a una Delegación». Estas palabras han sido interpretadas en ambientes diplomáticos neoyorquinos como una posible indicación de que, en ausencia de una Delegación survietnamita, Washington no aceptaría la presencia de los representantes del FNL. Si así fuera —se vienen a comentar— Sai-

gón tendría prácticamente un derecho de veto sobre la segunda fase de las negociaciones que ahora debería comenzar, ya que es improbable que el acuerdo finalmente alcanzado entre los Estados Unidos y el Vietnam del Norte pueda mantenerse si Washington prohíbe la participación del FNL mientras Saigón no acceda a asistir a las reuniones. Con exagerado optimismo, tal vez, algunas esferas diplomáticas aventuran que Saigón no podrá resistir la presión que Washington ejerza sobre Thieu para inducirle a cambiar de postura, mientras que en ambientes allegados a Delegaciones comunistas se empieza a recelar, en cambio, de que la postura del Gobierno de Saigón refleje las «auténticas intenciones» del Presidente Johnson, no logrando desecharse por lo visto la noción de que el régimen survietnamita no es otra cosa que una «marioneta» de los Estados Unidos. Ante semejantes sospechas un diplomático occidental comentó esta mañana: «Los rusos parecen olvidar que el mundo —y ellos mismos— se halla ante el fenómeno de la rebelión de las marionetas. Praga debería servir de lección a Moscú.»

Posibles complicaciones

Otras complicaciones son: 1) Que en aras de obtener la aprobación de los jefes militares en lo que atañe a la suspensión de los bombardeos, el Presidente Johnson ha debido conceder al general Abrams, comandante del cuerpo expedicionario en Vietnam, el derecho de reanudar las operaciones bélicas contra el Vietnam del Norte si, a su juicio, sus tropas se encuentran en peligro, por lo que el acuerdo alcanzado con Hanoi encierra un aspecto particularmente precario. 2) Que el Pentágono ha decidido «triplicar» ahora las ope-

Repercusiones en la Bolsa

Por otra parte, el impacto que el acuerdo Washington-Hanoi pueda producir sobre las elecciones presidenciales americanas ha causado ya una curiosa y significativa reacción en la Bolsa neoyorquina. Durante los días pasados, cuando los rumores de un inminente acuerdo empujaron a circular por América, la Bolsa reaccionó con extraordinaria euforia. Más he aquí que el anuncio del acuerdo, en cambio, ha producido un bajón en el valor de las acciones. La explicación de tan sorprendente fenómeno es, al parecer, doble. En primer lugar —aseguran ambientes financieros— que las sensibles antenas del gran centro bursátil neoyorquino creen poder discernir algo de «falso»; es decir, no del todo genuino, en la decisión tomada por el Presidente Johnson. En segundo lugar, y sobre todo, que la Bolsa teme que como consecuencia de este gesto, ni uno ni otro de los dos candidatos principales logren obtener una clara mayoría el martes próximo, por lo que, tras infinitos regateos y manejos entre bastidores, el Colegio Electoral o el propio Senado estadounidenses deberán decidir quién, de Nixon o Humphrey, deberá ser el 37.º Presidente de los Estados Unidos. La Bolsa teme por lo visto el clima de inestabilidad que semejante desarrollo produciría, así como también el hecho de que, quien quiera que resulte elegido, el próximo Presidente asumirá sus poderes con reducida autoridad.

Un telegrama peligroso

Una iniciativa que acaban de tomar once senadores survietnamitas podría complicar aún más las cosas. En efecto, estos once representantes del pueblo acaban de enviar un telegrama a Richard Nixon asegurándole que su «elección está siendo impacientemente esperada», es decir, dando a entender que el candidato republicano adoptaría, a su juicio, una postura mucho más dura que la de Humphrey en lo que atañe a posi-

bles negociaciones de paz. No puede exagerarse la satisfacción que este telegrama ha producido en ambientes demócratas. Fácil es comprobar, en efecto, en todos los mitines electorales, tanto los de Nixon, como los de Humphrey o Wallace, a qué punto el pueblo americano está harto de la guerra. El propio Nixon obtuvo su mayor ovación anteayer en el Madison Square Garden neoyorquino cuan-

do, ante el anuncio de la suspensión de los bombardeos, no sólo declaró que desea tanto o más que nadie el logro de una paz en Vietnam, sino que también prometió que, bajo su Presidencia, ya no volvería a haber «otros vietnamitas». Los once senadores survietnamitas han dado ahora munición al señor Humphrey, al poner en entredicho el valor de estas palabras.

IDIOMAS

Unicamente BRIAM le ofrece a la vez estas ventajas:

GRUPOS REDUCIDOS

Pocos alumnos, junto con el profesor, forman un pequeño equipo de trabajo.

LIBROS PROPIOS

Los centros de BRIAM disponen de libros editados únicamente para ellos.

METODO COMPLETO

Lleva a la par los ejercicios que enseñan a escribir y los que permiten hablar, enseñanza gramatical y práctica de la conversación.

BRIAM

ENSEÑANZA ACCELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS

19 años de experiencia en la enseñanza de idiomas extranjeros a los españoles

2 centros en Madrid para su mayor comodidad

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas)
Teléfono 255 88 04

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

NUEVOS GRUPOS a PRIMEROS de NOVIEMBRE

Clases diarias y clases alternas para principiantes y adelantados, desde las 8 de la mañana hasta las 10 de la noche

NIXON ES AUN EL VENCEDOR EN LAS ENCUESTAS PUBLICAS

GALLUP HA ACERTADO TODAS LAS ELECCIONES MENOS LA DE TRUMAN

WASHINGTON, 2. (Efe.)—Hubert Horatio Humphrey ha recibido dos millones de dólares menos de aportaciones voluntarias para su campaña presidencial de los que hace cuatro años consiguió reunir Lyndon B. Johnson.

A juicio de los propios ayudantes del vicepresidente, la culpa principal la tienen las encuestas de opinión pública norteamericana. Cuando un informe Gallup aseguró, a primeros de agosto, que la popularidad de Humphrey alcanzaba un 16 por 100 menos que la de Nixon, en el cuartel general del vicepresidente se dejó de recibir dinero.

Detrás de Nixon

Cuando Harris anunció que la ventaja del republicano sobre el demócrata se reducía a 3,5 puntos, hace un par de semanas, los cheques volvieron a llegar en grandes cantidades.

Los Institutos norteamericanos de la Opinión Pública —Gallup (público) y Harris y Roper (privado)— tienen en sus manos la elección del próximo Presidente de los Estados Unidos, según se podría deducir de lo anterior.

Y, sin embargo, desde hace veinte años, jamás habían reconocido ellos mismos que en este momento es cuando más posibilidades tienen de cometer un error total.

Margen de error

Gallup se enorgullece de haber acertado en todas las elecciones presidenciales celebradas desde que el Instituto se fundó, en 1936, con la excepción de 1948, cuando Truman batió inesperadamente a Dewey.

Una semana antes del 5 de noviembre, Gallup concede a Nixon una ventaja de 3 puntos sobre Humphrey. Harris reduce la diferencia a 3 puntos.

Sin embargo, como los mismos Institutos reconocen, sus encuestas pueden muy bien tener 5 puntos de error marginal, con lo cual la elección puede resultar muy refutada o bien decidida de antemano para Nixon.

En la víspera de la elección presidencial del próximo martes, Gallup, Harris y Roper proclaman a Nixon ganador, pero ellos mismos reconocen que su normal margen de error, unido a la inclusión esta vez de Wallace como tercer hombre, puede conducirlos a la más completa equivocación.

Si gana Nixon, la efectividad de las encuestas preelectorales puede

salvarse. Si no, este será el año de su fracaso casi total.

«Lo que nos importa, después de todo, es salvar nuestro crédito, no cuál será el próximo Presidente de los Estados Unidos», dice Gallup.

Apoteósico recibimiento a Humphrey en Chicago

NUEVA YORK, 2. (Efe.)—Chicago ha dispensado al vicepresidente, Humphrey, la recepción más cálida, masiva y ruidosa desde que el candidato demócrata inició su campaña electoral a la presidencia.

Más de 200.000 personas aclamaron el viernes al vicepresidente a su paso por las calles de la ciudad, en su marcha hacia el Chicago Stadium, tribuna tradicional de los candidatos demócratas al finalizar sus campañas electorales.

El alcalde, Daley, y el gobernador, Saphiro, acompañaron a Humphrey en el coche descubierto en que atravesó la ciudad.

Humphrey, que era la primera vez que volvía a Chicago desde que finalizó la Convención demócrata, prometió «vencer en las elecciones y poner fin a la división que padece la nación».

Dijo el vicepresidente en su alocución que no ignoraba la división suscitada en el partido desde la Convención de Chicago, y tuvo el gesto de rendir tributo a quienes se habían opuesto a la política de la actual Administración durante la presente campaña electoral.

Refiriéndose al asesinato Robert Kennedy y al senador McCarthy, dijo Humphrey que «estos dos hombres valientes habían dejado su huella en la política, habían clamado por la consecución de la paz y el pueblo americano les debía el tributo de su reconocimiento».

McCarthy: nueva declaración en favor del vicepresidente

NUEVA YORK, 2. (Efe.)—El senador Eugene McCarthy ha dicho hoy en Portland, Oregón, que ha decidido apoyar al vicepresidente Humphrey en sus aspiraciones presidenciales «por la creciente insistencia que hace Nixon sobre el poder militar».

McCarthy, que hablaba en favor de la reelección del senador Morse en el Estado donde consiguió su primera victoria en las primarias, dijo a más de dos mil personas que lo escuchaban que había decidido apoyar al vicepresidente Humphrey y creía que la mayoría haría como él.

«Con esto pruebo, además—dijo—, que no intento enfrentarme sistemáticamente a los dirigentes del partido demócrata».

Sin embargo, el ex aspirante a la designación para las elecciones presidenciales por el partido demócrata insinuó la creación de un cuarto partido de tendencia liberal para las próximas elecciones.

Humphrey, el preferido por los italianos

ROMA, 2. (Efe.)—Si las elecciones presidenciales norteamericanas se celebrasen en Italia, Humphrey sería elegido Presidente de los Estados Unidos, según el resultado de un sondeo de opinión realizado por el Instituto Doxa de Estadística y Opinión Pública de Roma.

Un 50 por 100 de las personas que han intervenido en esta encuesta consideran estas elecciones estadounidenses como de gran importancia para Italia. El 51 por 100 de los encuestados se inclinan a favor del candidato demócrata, Humphrey, mientras que el republicano Richard Nixon sólo obtuvo un 21 por 100 de los sufragios de los italianos preguntados en este sondeo de opinión.

BONN: Alberto Crespo

Los alemanes no tienen preferencias entre Nixon y Humphrey

AMBOS HAN PROMETIDO FORTALECER LA OTAN Y OCUPARSE ALGO MAS DE EUROPA

BONN, 2. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Yo no puedo decirles a ustedes, al menos con un mínimo de aproximación, por cuál de los tres candidatos a la Presidencia de los Estados Unidos se inclina mayoritariamente la opinión pública alemana. Ni tampoco los medios políticos del país.

Cabría suponer, en una suposición simplista, que las simpatías alemanas están de parte del candidato «más duro». Pero, ¿sería cierto?

Creo que no. En 1960 los sentimientos andaban divididos por igual entre el renovador Kennedy y el conservador Nixon, aunque el antisovietismo del segundo superara en violencia al del primero. En 1964, la extremada dureza de Goldwater en materia de política internacional—pararle los pies a la URSS sin contemplaciones, cosa siempre grata a los alemanes—debería haberse impuesto a la notable ambigüedad de Johnson. Sin embargo, me parece recordar que aquí se prefería la victoria del ambiguo sobre el expeditivo. Me causó asombro entonces observar la reacción alemana ante una frase del candidato republicano. Dijo Goldwater que de ser elegido Presidente destruiría la muralla de Berlín. Haría, en definitiva, lo que los alemanes están pidiendo a diario. No obstante esto—de aquí mi asombro—, la reacción alemana fue adversa a los propósitos de Goldwater. «Por Dios. Nada de tirar la muralla. ¿Qué sucedería después?»

Johnson triunfó, y el muro sigue. Seguramente, de haber triunfado su adversario el muro seguiría lo mismo. Pero esto no tiene nada que ver con el hecho singular de la aversión alemana al destructor en potencia de la muralla berlinesa.

¿Qué tipo de Presidente de los Estados Unidos desean o prefieren en su conjunto los alemanes occidentales, es decir, los que sufren directamente los efectos de la presión soviética y padecen en su propia piel el muro de Berlín como un cinturón en carne viva? ¿Nixon? ¿Humphrey? ¿Wallace? Quizá no el último, por su racismo extremo, por su intolerancia y porque no pocos piensan que si el señor Wallace, llegado por caso a Presidente, gasta buena parte de sus energías en limpiar Norteamérica de negros, le quedarán pocas fuerzas para lo demás. Además, los periódicos le han hecho una mala propaganda al citar una de sus frases más geniales: «Si yo soy Presidente y uno de esos anarquistas se tumba delante de mi coche—aquí se tiene conciencia de que el concepto «anarquista» es muy amplio para Wallace—, es seguro que el cacharro (o sea, el automóvil presidencial) será lo último que vea en este mundo.»

Sin preferencias

Salvo el caso excepcional del candidato de Alabama, creo que la opinión pública alemana carece de preferencia por uno de los candidatos restantes. En realidad los dos han prometido el fortalecimiento de la alianza atlántica y ocuparse un poco más de las cuestiones europeas. Para los dos, una OTAN fuerte puede ser un factor valioso de apaciguamiento y distensión. Por lo tanto, igual Nixon que Humphrey postulan lo mismo que desea la República Federal: el reforzamiento de la OTAN. Específicamente sobre Alemania, los dos candidatos han hecho frases de escaso valor práctico. Nixon: «En Alemania tengo intereses personales. Mi mujer tiene as-

cendientes alemanes.» Humphrey: «Los soviéticos usan nuevamente a Alemania como el asno que debe recibir todos los palos.»

En verdad, poca cosa. Como ninguno de los dos ha prometido derribar a puntapiés la muralla de Berlín, si no más bien lo contrario—es decir, mantenerla como una justificación irrefutable legalmente de su presencia en Alemania y en Europa—, no existen motivos de peso para que el pueblo alemán, como colectividad, manifieste una predilección especial por uno u otro candidato. Ante la próxima elección presidencial, no hay pasión. En el mejor de los casos, curiosidad.

JOHNSON CONDECORO A LOS ASTRONAUTAS DEL «APOLO 7»

TAMBIEN FUE GALARDONADO EL JEFE DE LA NASA, RECIENTEMENTE RETIRADO

WASHINGTON, 2. (Efe.)—El Presidente Johnson condecoró hoy a los tres astronautas del vuelo espacial «Apolo-7» en su rancho de Tejas, al mismo tiempo que hizo votos por un progreso en la carrera espacial norteamericana.

Walter Schirra, Donn Eisele y Walt Cunningham fueron condecorados con la Medalla de Servicios Excepcionales, aunque el primero de ellos, comandante del «Apolo» y veterano de vuelos espaciales, recibió sólo un grado más en la medalla que ya poseía.

Johnson elogió el viaje de los tres astronautas y lo calificó de apertura de una nueva era en la historia de los vuelos tripulados.

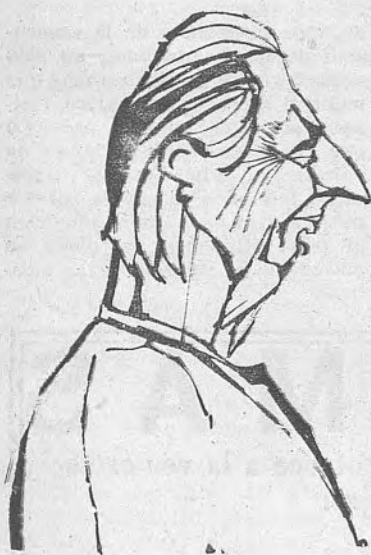
También dijo que el próximo vuelo podría ser, según los científicos, un vuelo orbital alrededor de la Luna.

También fue condecorado en la misma ceremonia el jefe de la NASA, retirado después de siete años de servicios, James Webb.

Los tres astronautas participaron después en su primera rueda de Prensa desde su descenso.

MAÑANA COMIENZA EN BERLIN EL CONGRESO FEDERAL DE LA UNION CRISTIANO-DEMOCRATA

LO PRESIDE EL CANCELLER
KIESINGER



BERLIN, 2. (Efe.)—El decimosexto Congreso Federal de la Unión Cristiano-Demócrata, que preside el canceller Kurt George Kiesinger, aprobará el «programa de acción», preparado por el secretario general del partido, doctor Bruno Heen, que será básico para la futura actuación de la Christlich Demokratische Union, durante el próximo período de preelectoral.

Según un portavoz de la CDU, asisten al Congreso 571 delegados con voz y voto, 2.000 observadores, 130 invitados de honor y 500 periodistas alemanes y extranjeros, entre ellos los corresponsales de Prensa del bloque oriental.

Las sesiones se celebrarán del lunes al jueves de la semana próxima, en el Pabellón berlinés de los Congresos (Kongresshall). Uno de los temas de discusión, el de la extensión del derecho de cooperación obrera, será probablemente eludido y remorada su controversia, de acuerdo con el deseo del jefe del partido, Kurt Georg Kiesinger.

Preludio del decimosexto Congreso Democristiano será el domingo 3 de noviembre, la sesión de la presidencia del partido, preparatoria del Congreso, y después la de la Junta Directiva Federal, de 30 miembros, en la que participará Kurt George Kiesinger. Llegará el canceller federal a Berlín a mediodía del domingo en un avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

LONDRES: Antonio Castro

LAS NUEVAS RESTRICCIONES AUMENTAN LA IMPOPULARIDAD DEL LABORISMO

EL GOBIERNO, ACUSADO DE ENGAÑAR A LA OPINION PUBLICA PARA GANAR LAS ELECCIONES EN BASSETLAW

LONDRES, 2. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Nuevas restricciones en las ventas a plazos: es la quinta medida congelatoria decretada por el Gobierno laborista en menos de un año.

Más grave aún: si estas restricciones no producen efecto notable antes de siete semanas y reducen el consumo interior, los Bancos tendrán que dar otra vuelta al ya casi cerrado grifo de los créditos, y parece que los importadores se verán obligados a pagar al contado sus compras al exterior.

Inglaterra tiene que pagar a la Banca extranjera y al Fondo Monetario Internacional, antes de siete años, una deuda que totaliza nada menos que 510.000 millones de pesetas. Para ello debería cerrar su balanza exterior durante setenta y cinco meses, con un superávit de 6.000 millones de pesetas. Pero el balance mensual líquido, obstinadamente, se mantiene en déficit, es decir, la deuda exterior aumenta.

"El Gobierno ya se ha dejado llevar por el pánico", declara el director de la British Electrical. "En tres años hemos sufrido veinticinco alteraciones oficiales sobre materia económica en la industria", se lamenta mister Batty, jefe de la Ford en Inglaterra.

ELECCIONES EN BASSETLAW

Las nuevas restricciones afectan a productos populares. Caen, pues, sobre las débiles economías y su impopularidad es, naturalmente, grande, pero mayor aún es la impopularidad que se ha ganado el Gobierno laborista por su procedimiento al adoptar estas medidas.

El pasado jueves se celebraba en Bassetlaw una elección parcial para disputar en el Parlamento. El distrito vacante ahora había sido ganado por los laboristas en las elecciones generales de 1966 con una mayoría de 10.428 votos. Era absolutamente necesario para los laboristas ganar de nuevo; sus adversarios políticos, los conservadores, montarían una propaganda formidable si derribaban la muralla de esos diez mil votos de diferencia.

Pero el lunes comenzó el rumor de que se avecinaba otra congelación. Al día siguiente, la ministro de productividad y empleo, Barbara Castle, fue a Bassetlaw para pronunciar un discurso en favor del candidato laborista: "No habrá más congelaciones", aseguró.

El miércoles, Harold Wilson, primer ministro, apoyó las declaraciones de la señora Castle. Dijo a los diputados que no había proyecto inmediato de ulteriores congelaciones. Y el jueves, día de la elección, el líder laborista de los comunes insistió ante la Cámara en el mismo tema: no habrá congelación.

ENGANO ELECTORAL

Efectivamente, a las diez horas y media de conocerse el resultado de la elección, favorable al candidato laborista por una escasa mayoría de 740 votos, el Gobierno anunciaba al país las nuevas congelaciones.

Con toda lógica, el escándalo es ahora muy fuerte. Se acusa al Gobierno de engañar a la opinión pública por conseguir una victoria electoral. A la inversa, algunos comentaristas relacionan esta maniobra política con la suspensión de los bombardeos en el Vietnam a cinco días de las elecciones americanas.

"Esta declaración congelatoria —dice el diputado conservador encargado de Asuntos Económicos— pone ya en tela de juicio los planes trazados en el presupuesto y hasta el honor y la veracidad de los ministros, incluido el primer ministro."

La Prensa subraya este doble juego: "Ni el Gobierno ni sus ministros deben engañar al pueblo" ("Guardian"). "Si las nuevas medidas hubieran sido anunciadas veinticuatro horas antes, el partido laborista habría perdido la elección", concluye "Sum".

El líder de la oposición conservadora, Edward Heath, se preguntaba anoche, ante un numeroso auditorio: "¿Puede haber una conducta más deshonrosa que ésta para el Gobierno de Su Majestad?"

Domingo 3 noviembre 1968

autopistas

CONCESIONARIA ESPAÑOLA S.A.

informa



El 24 de febrero de 1967 se constituyó nuestra Sociedad. En julio del mismo año se iniciaron las obras de las Autopistas del Mediterráneo. 14 meses después (a finales de septiembre pasado) se está trabajando a lo largo de 84 Km. de autopistas: 17 en la de Montgat - Mataró (su totalidad) y 67 en la de Barcelona-La Junquera.

Se han movido 18.500.000 m³ de tierra, se han moldeado 317.000 m³ de hormigón y empleado 23.000 m³ de acero.

El número de puentes, viaductos y pasos elevados es de 169, con una longitud de 3.432 m.

Están totalmente terminados los proyectos del tramo Massanet-La Junquera y continúan avanzando los que permitirán iniciar puntualmente las obras en la autopista Barcelona-Tarragona.

Apertura al Tráfico

Autopista Montgat-Mataró

Octubre 1969..... Montgat-Mataró

Autopista Barcelona-La Junquera

Diciembre 1969..... Barcelona-Granollers

Abril 1970..... Granollers-Cardedeu

Mayo 1970..... Hostalrich-Massanet

Diciembre 1970..... Cardedeu-Hostalrich

Diciembre 1971..... Massanet-Gerona

Autopista Barcelona-Tarragona

Julio 1971..... Molins de Rey-Martorell

Diciembre 1971..... Altafulla-Tarragona Sur
(Reus-Salou)

DATOS FINANCIEROS AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 1968

Caja y Bancos	2.351 millones
Standby disponible	805 millones
Emisión Exterior de Obligaciones 1967	1.200 millones
Crédito Exterior	2.450 millones
Emisión interior de Obligaciones 1967	1.500 millones
Capital	600 millones
Volumen de inversión realizada	2.651 millones
Volumen de inversión en curso	3.164 millones

Autorizado por el I. de C. a M. y L. P.

LEA USTED

«7 FECHAS»

APARECE LOS MARTES

Arriba 9

«LOS SOVIETICOS PODRIAN DESEMBARCAR EN SINAI A MEDIADOS DE NOVIEMBRE»

Los «navíos de avituallamiento» que cruzaron los Dardanelos llevan 20.000 fusileros

INFORME SECRETO DE LOS SERVICIOS DE INFORMACION NORTEAMERICANOS EN PODER DE LA OTAN

BRUSELAS, 2. (Efe).—«A mediados de noviembre las tropas soviéticas podrían desembarcar en el desierto del Sinaí. Tal es la afirmación principal de un informe secreto establecido por los servicios de información norteamericanos sobre el Oriente Medio y que se encuentran sobre el despacho del general Lemnitzer, comandante de las Fuerzas de la OTAN en Europa», según revela el semanario belga «Special», en un artículo de Francis Monheim.

Según el semanario, el informe secreto señala que varios de los barcos rusos que atravesaron los Dardanelos últimamente, catalogados como «navíos de avituallamiento», serían, de hecho, transportes, y que 20.000 fusileros marinos se encontraban a bordo de esos barcos.

EXCUSA

Sigue diciendo el semanario que el informe secreto norteamericano prevé una ofensiva general, lanzada por la República Árabe Unida para la reconquista del desierto del Sinaí. El desembarco soviético tendría lugar inmediatamente después. La Unión Soviética explicaría esta intervención por su voluntad de impedir una guerra total entre los países árabes e Israel, y también por su voluntad de hacer respetar la resolución del Consejo de Seguridad de la ONU, que ordenaba a Israel retirar sus tropas al interior de sus fronteras. Como

es sabido, esta resolución fue aprobada por los Estados Unidos.

FECHAS

La operación tendría lugar algunos días después de las elecciones presidenciales en los Estados Unidos. Las tropas soviéticas desembarcarían cerca de El Arish, al Norte de la Península del Sinaí, y harían movimiento hacia Gaza y hacia el interior, mientras que los egipcios franquearían el canal de Suez en Port-Saïd, Ismailia y Suez, y su objetivo principal sería el Sur de la Península y el control del estrecho de Tirán.

Las fuerzas israelíes en el Sinaí podrían así sufrir una derrota en algunas horas.

FUERZAS

Desde el punto de vista logístico, la operación es perfectamente posible, según dice el semanario «Special». La República Árabe Unida dispone actualmente de 200 cazas «Mig-21», además de 200 «Mig-15», 17 y 19. Además, varias docenas de aviones de carga soviéticos se encuentran en aeropuertos egipcios, preparados a despegar llenos de tropas. La RAU dispone actualmente de 500 carros de asalto soviéticos y de un cierto número de cohetes tierra-tierra, montados sobre orugas, adaptados especialmente a su progresión en el desierto.

NUEVOS COMBATES ARTILLEROS EN LA ZONA DEL JORDAN

HUELGAS Y MANIFESTACIONES DE LOS ARABES EN EL 51 ANIVERSARIO DE LA DECLARACION BALFOUR

AMMAN (Jordania), 2. (Efe-Upi).—Fuerzas militares jordanas e israelíes han mantenido encuentros armados por espacio de media hora con artillería pesada y fuego de mortero, el viernes, a través de la línea de «alto el fuego».

Un portavoz militar jordano dijo hoy que no se habían registrado pérdidas en el lugar de la batalla ni de orden militar, como tampoco de personal civil.

Denunció a los israelíes como culpables de haber iniciado el tiroteo a las 19.50 —hora meridiano— del viernes con sus piezas de artillería y morteros en las zonas al norte de Esh-Shuna, y a unos diez kilómetros al sur del lago Tiberiades y Al-Adassiya, a cinco kilómetros al sur de dicho lago, como también en las de Kfar-Assad y Wagguah.

Las fuerzas jordanas rechazaron el fuego de los israelíes atacando los emplazamientos de artillería en las alturas de Golan, ocupadas en Siria, así como en la zona del Magz-Hayem, a 18 kilómetros al sur del lago Tiberiades.

Algunos de los proyectiles israelíes durante el duelo artillero vieron a caer en la zona Irbed y la batalla terminó a las 20.15 horas (GMT). Poco antes de que se iniciara el duelo artillero, guerrilleros árabes pertenecientes a la organización Al-Fatah comenzaron a lanzar cohetes de largo alcance contra la villa israelí de Baisan. El bombardeo, que se prolongó por espacio de cuarenta y cinco minutos, ocasionó diversos incendios y graves pérdidas en la ciudad, según referencias del propio Al-Fatah.

Nuevos incidentes en la zona del Jordán

TEL AVIV, 2. (Efe-Reuter).—Cuatro soldados israelíes resultaron heridos la noche del viernes durante un duelo artillero con guerrilleros árabes en la zona fronteriza del río Jordán, según ha informado hoy un portavoz militar israelí.

Esta mañana se han registrado otros dos incidentes artilleros, aunque de menor intensidad, que, según el citado portavoz, no han causado bajas entre las fuerzas de Israel.

Jerusalén: Huelga de los árabes en el aniversario de la Declaración Balfour

JERUSALEN, 2. (Efe-Reuter).—Han montado guardia fuerzas del Ejército israelí en las murallas de la parte vieja de la ciudad, a partir de hoy, a raíz de haberse declarado en huelga, conforme es costumbre tradicional, los árabes de la localidad con motivo del LI aniversario de la Declaración Balfour.

Manifestación en Amman contra la Declaración

AMMAN, 2. (Efe-Reuter).—Unos veinte mil árabes han recorrido hoy las calles de esta capital en marcha silenciosa de protesta contra la Declaración Balfour, en su LI aniversario.

Consejo de Seguridad de la ONU

NACIONES UNIDAS, 2. (Efe).—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, reunido anoche en sesión de urgencia, a petición de Egipto e Israel, para estudiar la situación en Oriente Medio, aplazó sus sesiones hasta las tres de la tarde del lunes, hora local.

En la sesión intervino el representante de Israel, Joseph Tekoah, que dijo que la incursión del comando israelí en territorio de la RAU y su ataque a dos puentes y una central de energía tenía por objeto solamente «convencer a la RAU de la necesidad de observar el alto el fuego».

«Ha sido un intento de persuadir a la RAU —dijo— de que la continuación de sus actos de agresión pone en peligro el mantenimiento del alto el fuego, y que interesa tanto a la RAU como a Israel», dijo Tekoah.

El embajador de la RAU, Mohamed El Kony, dijo que el ataque israelí había sido un «injustificado acto de agresión», que había sido precedido por una declaración del ministro israelí de Defensa, Moshe Dayan.

LA HABANA Y MOSCU CONTINUAN SU ACTIVIDAD EN CENTROAMERICA

Funcionan por toda la región grupos pro-Castro, guerrilleros y terroristas

OBSERVACIONES DE UN LEGISLADOR AMERICANO EN VIAJE POR NUEVE PAISES

WASHINGTON, 2. (Efe).—Centroamérica es muy vulnerable ante una campaña de guerrillas comunistas bien organizadas, advirtió ayer un legislador demócrata que acaba de regresar de una misión por nueve países de la región del Caribe.

Armistead I. Selden, demócrata por Alabama y presidente del Subcomité sobre Asuntos Interamericanos de la Cámara de Representantes de Estados Unidos, declaró que Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica presentan blancos atractivos para la subversión comunista, debido a la debilidad de sus Cuerpos de Seguridad.

Selden dijo que, aunque se han proscrito a los partidos comunistas en Centroamérica, continúan sus actividades bajo diferentes organizaciones de «frente».

«Grupos disidentes pro-Castro, bandas de guerrilleros y terroristas urbanos funcionan en toda la región», señaló el legislador.

Selden expresó que los comunistas locales y los elementos terroristas, así como sus aliados en La Habana y Moscú, parecen estar en contacto frecuente y continuo, principalmente por México.

«El adiestramiento de las guerrillas se realiza fundamentalmente en Cuba, aunque es difícil identificar a los guerrilleros, debido a que emplean subterfugios con su documentación», indicó.

El representante de la Cámara añadió que Guatemala y Nicaragua son los únicos países que emplean firmes medidas contra la insurgencia y el terrorismo comunistas.

«Los otros países muestran un grado de paciencia y tolerancia que subestiman la verdadera fortaleza y capacidad de cometer daños por parte de los elementos rojos», agregó Selden.

Nueva fase soviética en América

El restablecimiento de relaciones diplomáticas entre Colombia y la Unión Soviética, consumado en enero de 1968, es la apertura de una nueva fase de la campaña soviética para ampliar la influencia y poder comunistas en las Américas, afirmó también Selden.

El legislador de Alabama declaró en un extenso informe que «con un audaz golpe» la Unión Soviética ha adquirido una base nueva, estratégicamente, situada en dicha región.

Selden dijo que la Embajada soviética en Bogotá puede pronto convertirse en una rival del establecimiento «diplomático» soviético en la ciudad de México, para llevar a cabo los planes soviéticos en Panamá y norte de Suramérica.

El legislador señaló que los guerrilleros disparan menos, pero han aumentado su labor política entre el campesinado, estudiantado y Sindicatos obreros.

Refiriéndose a Venezuela, Selden dijo que «la amenaza fundamental a las instituciones democráticas no proviene de las guerrillas,

sino de los planes a largo plazo de los elementos comunistas locales».

Sobre la República Dominicana el Presidente del Subcomité de la Cámara norteamericana, aparte de la actividad comunista, advirtió sobre la posibilidad de que el ex coronel Francisco Caamaño, ex dirigente de la facción «constitucionalista» durante la guerra civil en 1965, estuviera en Cuba.

Venezuela y Colombia disputan la posesión de la isla Los Monjes

CARACAS, 2. (Efe).—«Es suficientemente conocido que el islote de Los Monjes pertenece a Venezuela, y en dicho territorio ha ejercido nuestro país su soberanía», declaró ayer el ministro encargado de Relaciones Exteriores, Reinaldo Leandro Mora, al ser consultado sobre una supuesta anexión de dichos islotes por parte de Colombia.

«De ser cierta la noticia aparecida ayer, se cambiarían negociaciones anteriores», subrayó Mora al comentar una información transmitida por una agencia en la cual se afirma que «congresistas de la oposición y del Gobierno colombiano dijeron ayer que la isla venezolana de Los Monjes es de propiedad colombiana».

Finalmente, el canciller encargado señaló que «sobre esta materia no hay otro tipo de negociación. El territorio de Los Monjes, repito, es territorio venezolano, y Venezuela ha venido ejerciendo su soberanía sobre el mismo».

LOS GALESES VOTARAN EL MIERCOLES SI ABRIRAN O NO SUS BARES LOS DOMINGOS

Los «liberales» argu- mentan en favor del turismo y sus divisas

* LOS «ABSTEMIOS», POR EL PURITANISMO TRADICIONAL

LONDRES, 2. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El próximo día 6 de noviembre 1.766.000 galeses irán a las urnas para votar no sobre política, sino sobre pintas... de cerveza. En esa jornada, todos los Ayuntamientos celebrarán unas elecciones que van a decidir para los próximos siete años, si las tabernas deben abrir o no los domingos. Todos los Ayuntamientos, menos el de Newport (133.000 habitantes) allí ha sido imposible encontrar los 500 abstemios que firme el pliego necesario para convocar las elecciones.

El problema es herencia de un puritanismo que muchos estiman superado y anacrónico: las tabernas cierran los domingos. La jornada dominical —en la que está prohibido celebrar competiciones deportivas para toda Inglaterra—, tiene además ese acento «típico» en el País de Gales: es una jornada «seca». Imposible beber una pinta de la famosa cerveza que fabrica esta región británica.

Turismo

Pero los galeses están cansados ya de este folklore, piensan que el cierre dominical perjudica a una industria moderna y saludable: la del turismo. El año pasado visitaron esa zona tres millones y medio de turistas (con beneficios que superan los once mil millones de pesetas) y es casi imposible contar a quienes van allí a pasar el fin de semana. Total, que el turismo ha puesto en solfa esta tradición puritana de Gales. «Demos a nuestros visitantes una bienvenida de siete días», rezan los carteles del Consejo para la apertura de siete días, es decir, los partidarios del país «húmedo». Sus adversarios no trabajan con «slogans», sino con anatemas: la Iglesia anglicana, el Consejo de la Iglesia libre, la Sociedad para la Observancia del Día del Señor y los abstemios de la Iglesia cristiana rechazan como un sacrilegio la propuesta de abrir y defienden apasionadamente la tesis «seca».

Hay, pues, montada una campaña electoral en regla que, a juicio de los observadores, es ya mucho más popular que la que organice el primer ministro, Harold Wilson, en 1970 para decidir si la próxima Administración que gobierne al país será laborista o conservadora.

«Húmedos» y «secos»

La última vez que este asunto de abrir o no los domingos provocó una elección fue en 1961; entonces, 453.711 personas votaron por el domingo «húmedo» y casi otro tanto, 391.123, por el domingo gales tradicional, es decir, «seco». En 10 municipios se decidió abrir; los ocho restantes mantuvieron la tradición. De este modo, el País de Gales está dividido hace siete años en dos zonas irreconciliables.

El asunto afecta a 4.600 tabernas o bares; las tres cuartas partes de ellas han gozado ya del privilegio «húmedo», porque están situadas entre los diez municipios que dijeron «sí», una zona del Sur, la más industrial y también la más poblada.

«El domingo es el segundo día de vacación más generoso en gastos, después del sábado —declaran los partidarios del OPEN— un cierre dominical trae aparejadas graves pérdidas para los establecimientos que, por añadidura, pagan gruesas sumas a la Hacienda Pública.»

«Los turistas no vienen al País de Gales para beber cerveza, sino para contemplar nuestras tierras y nuestras ciudades», proclama el líder del cierre, secretario general de la Liga de Abstemios para el Norte de Gales, reverendo Alwyn Thomas, quien además anuncia que cuenta con miles de trabajadores que apoyarán su lema, y cientos de coches para transportar electores a las urnas.

Cada parte se enreda en argumentos, incluso de altas matemáticas, a base de calcular los ingresos turísticos con o sin cerveza. Lo que parece cierto es que lo que se decida el día 6 afectará sustancialmente al futuro turístico del País de Gales. Porque, tradiciones aparte, el turista desea poder beberse una cerveza cuando le venga en gana.

Las últimas noticias de Gales indican que el pastor anglicano reverendo Alwyn Thomas acaba de emplear su arma secreta con resultados catastróficos para la moral de los partidarios de la apertura: un patético llamamiento a las amas de casa.

A. C.

V. I. P. (PERSONAJES)

KAZUO OKOCHI: Por causa de recientes disturbios, Kazuo Okochi, presidente de la Universidad de Tokio, dimitió ayer de su cargo. Su dimisión fue aceptada por la Junta consejera de la institución.

La crisis fue provocada por el castigo impuesto a principios de este año a estudiantes de Medicina y la entrada, más tarde, de la Policía para sofocar los disturbios surgidos en el campo universitario.

Los decanos decidieron a principios de esta semana que Okochi y la Facultad de Medicina que impuso el castigo a los estudiantes debían dimitir, según informe de una Comisión investigadora.

OTA SIK: El profesor Ota Sik, ex primer ministro de Checoslovaquia, y uno de los promotores de las reformas económicas de su país,



proyecta establecerse en Basilea, con el fin de trabajar en un libro, según ha revelado hoy un portavoz de la Universidad de Basilea.

El joven economista checo, de cuarenta y nueve años, que se vio atacado duramente por la Prensa soviética por sus ideas reformistas, no había vuelto a su país desde el pacto de ocupación de Varsovia, el cual se produjo en tanto que él se hallaba de vacaciones por Yugoslavia.

El portavoz universitario dijo que el profesor Sik podría trabajar en la Facultad de Ciencias Económicas en esta Universidad, si bien no practicaría la Enseñanza aquí. Se espera que su estancia se prolongue por una larga temporada.

El profesor Sik llegó a Basilea el viernes, sin ocultar su personalidad, tras haber permanecido oculto en Suiza meridional con nombre supuesto desde su llegada, con la familia, a mediados de octubre último. No solicitó asilo político y, según parece, tampoco tiene, por el momento, intención de hacerlo.

ARISTOTELES ONASSIS:

Nuevamente ha vuelto a dirigirse a Atenas en su yate el naviero Aristoteles Sócrates Onassis para atender a sus negocios, dejando sola a su recién desposada, Jacqueline, en la isla de Scorpios, por tercera vez en las dos semanas que llevan de luna de miel.

Contrariando el disfrute por Jacqueline de sus baños de mar, el tiempo, en la isla de Scorpios, ha vuelto a dejarse sentir frío y nublado, después de haber brillado el sol por espacio de tres días.

El multimillonario, de sesenta y nueve años, que acaba de acordar con el Gobierno griego un programa permitiéndole la inversión de una fuerte suma en la instalación de una planta petrolífera, se dirigió ayer a la capital griega para proseguir sus conversaciones con los nuevos socios. Sus secretarios dijeron que pensaba regresar a la isla particular a última hora de la tarde.

CARDENAL SAMORE:

Su Santidad el Papa Pablo VI ha nombrado hoy al cardenal Antonio Samore prefecto de la Sagrada Congregación para la Disciplina de los Sacramentos.

El cardenal Samore sustituye en la dirección de dicha Congregación al cardenal Francis Bren-

GUY MOLLET:

El consejo nacional del SFIO, partido socialista francés, se inauguró ayer en la gran sala del pueblo de Clichy, en París.

El partido socialista francés se propone, durante este fin de semana, pronunciar una posición con respecto al futuro de la federación de la izquierda y particularmente, sobre la eventual creación de un partido único de la izquierda no comunista.

Según la costumbre, el secretario general de la SFIO, Guy Mollet, ha tomado asiento en el lugar reservado a los oradores.

La sesión de ayer versó sobre la organización política de Francia, mientras que, por la tarde se discutía el futuro de la «F. G.» (Federación de la izquierda democrática y socialista).

nan, que falleció en los Estados Unidos el 2 de julio último.

El nuevo prefecto de la Congregación para la Disciplina de los Sacramentos seguirá, por el momento, siendo presidente de la pontificia Comisión para la América Latina.

El cardenal Samore, que nació en la localidad italiana de Bardi, el 4 de diciembre de 1905, se ordenó sacerdote el 10 de junio



de 1928. El 30 de enero de 1950 fue promovido a la Iglesia titular arzobispal de Tirnovo.

El 26 de junio de 1967 fue nombrado cardenal. En la actualidad forma parte del Consejo para los Asuntos Públicos de la Iglesia y de las Congregaciones para los obispos, para las Iglesias orientales y para la evangelización de los pueblos.

DOS PINTORES ESPAÑOLES EXPONEN EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 2. (Del corresponsal de Pyresa y ARRIBA.)—Dos pintores españoles, Vidal-Quadras y Angeles Ballester, el primero retratista de los «Beautiful people», como aquí llaman a la crema de la sociedad, y la segunda narradora del «Ugly World», es decir, del mundo atormentado por los terrores nucleares y los conflictos entre los hombres, exponen ahora, respectivamente, en la «Wally F. Galle-

ries» y la «Galerie Internationale» neoyorquinas, ambos con indudable éxito.

Vidal-Quadras se ha especializado en retratos de aristócratas y magnates, de las élites doradas por título de nobleza o por cuentas bancarias. En esta, su segunda exposición, en la conocida galería neoyorquina, expone una serie impresionista de dibujos y óleos de algunas de las personalidades más conocidas de la tie-

rra. Donde Vidal-Quadras ve claros, Angeles Ballester tan sólo discierne sombras. Sus lienzos reflejan el horror de una humanidad atormentada, en composiciones en las que tanto el tema —por lo general, monstruos nacidos en terribles pesadillas— cuanto los colores, sangre y bilis chorreando, claramente indican que la pintora unta sus pinceles en la protesta y la compasión.

G. B.

DE LA EUFORIA AL PESIMISMO

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — El Gobierno francés se declara muy satisfecho del giro que toman los acontecimientos en Indochina después de las últimas disposiciones dadas por el Presidente Johnson suspendiendo los bombardeos de la zona Norte. «Esa es la política que siempre hemos recomendado —dicen en los centros oficiales— y su adopción constituye un paso importantísimo para que se restablezcan las tradicionales buenas relaciones entre París y Washington.»

Justificar el cambio de táctica diplomática con este argumento parece casi infantil, puesto que las amistades no pueden depender, cuando son sinceras, de la forma en que se acoja un consejo; pero dejando al margen efectos interpretativos o las actitudes que se encubran con las excusas del momento, lo cierto es que ahora en la capital francesa existe una cierta pesadumbre (que las exclamaciones de satisfacción tratan de disfrazar) por el riesgo suplementario que en estos momentos afronta el Gobierno de Saigón. Observemos que todas las recomendaciones y demandas hechas hasta el momento por «los amantes de la paz» benefician particularmente a los políticos del Norte, olvidando que junto a esos dirigentes comunistas existe un pueblo avasallado y que cualquier abandono occidental puede conducir al esclavizamiento de los que aún viven libres en el Sur.

UN PELIGRO EVIDENTE

El peligro resulta tan evidente que el mismo general Thieu ha declarado a un periodista francés: «Yo no reconoceré nunca al Frente Nacional de Liberación; antes que sentirme progresivamente empujado hacia el Norte, en una colisión con los comunistas, renunciaré a sentarme en una mesa de negociaciones. No traicionaré nunca a mi pueblo e insisto en que es necesario antes que nada liberar a los doce millones de prisioneros que viven en el Norte, y pedimos para ello ayuda a los países aliados»...

Según explica el Jefe de Estado vietnamita, esta decisión sólo favorece a los agresores rojos, «y no encuentra la necesidad de unirse al criterio de los Estados Unidos».

Resulta evidente que los norteamericanos, por razones puramente electorales y del momento, han cedido en un punto vital para el desenlace de la contienda, admitiendo que los llamados delegados de la guerrilla que actúa en el Sur tomen asiento en la larga y hasta ahora estéril Conferencia de París. Pero lo que tampoco parece dar lugar a dudas es que el Gobierno de Saigón acepte, por su parte, discutir con un interlocutor que carece, a su juicio, de personalidad representativa.

Y en este punto no son pocos los hombres importantes que dan la razón al general Thieu. René Pleven por ejemplo, ex presidente del Consejo, ha escrito hoy que «el Presidente Johnson desea, sin duda, restablecer la paz antes de pasar los poderes a su sucesor, en enero próximo. «Espero —subraya el eminente político— que el deseo de lograrlo rápidamente no conducirá al abandono del Vietnam del Sur a la empresa y al dominio comunista».

LA PAZ PARA TODOS

En esto se basa el remordimiento, disimulado, pero real, que cunde en el país: en la evidencia de que ninguna de las gestiones llevadas a cabo beneficia igualmente a los dos bandos. La frase simplista asegurando que el poner término a la lucha es para ambos lo mismo carece de exactitud, puesto que para el pueblo libre una paz mal aplicada puede sig-

A las pocas horas de convocada, empieza a perfilarse el fracaso de la nueva Conferencia vietnamita

nificar el comienzo del encarcelamiento y de la miseria, como lo ha sido para tantos millones de hombres. A semejante precio, mejor resulta seguir luchando.

Y la prueba de cuanto decimos queda de manifiesto en el hecho de que mientras el delegado del Norte, comunista, se apresuró a dar las gracias al ministro de

Asuntos Exteriores francés por la constante actitud del Presidente De Gaulle, el Gobierno del Sur dice que para esta clase de conversaciones no quiere ni siquiera mandar un representante a las reuniones de París.

La diferencia en las dos actitudes denuncia sobre quién recae la ventaja.

LOS BIAFREÑOS SE MANTIENEN EN SUS POSICIONES

EN UNA OFENSIVA DEL VIERNES, PERECIERON 40 SOLDADOS NIGERIANOS

UMUHAIA (Biafra), 2. (Efe-Upi).—Cuarenta soldados nigerianos, entre los que figuraban dos oficiales, resultaron muertos ayer en el sector de Aba, en un contraataque de las fuerzas biafreñas para rechazar una nueva ofensiva nigeriana, según informa un comunicado publicado hoy.

En el sector de Iko Ckpona, las fuerzas biafreñas han avanzado más de tres kilómetros, dice el comunicado.

Se dice que las tropas federales están intensificando su ofensiva en el sector de Owerri, lanzadas sobre las posiciones biafreñas, pero el comunicado no dice si las fuerzas nigerianas han conseguido avanzar.

En el sector de Okigwe prosiguen los violentos combates, dice el comunicado, y los biafreños se mantienen firmes en sus posiciones.

Disensiones en el Parlamento inglés sobre la visita de Thomson a Salisbury

LONDRES, 2. (Efe).—La visita a Salisbury de George Thomson, ministro sin cartera, al frente de una Misión de veinte funcionarios y expertos, fue duramente criticado anoche en los Comunes por los diputados del ala izquierda laborista.

Thomson salió ayer de Londres y es esperado esta noche en la capital de Rhodesia.

LEA USTED
«7 Fechas»
APARECE LOS MARTES

LOS MINISTROS DE AGRICULTURA DEL MCE FIJAN LOS PRECIOS DEL ACEITE DE OLIVA

BRUSELAS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La víspera de Todos los Santos, el Consejo de ministros de Agricultura del Mercado Común, que se reunió en Luxemburgo, consiguió ponerse de acuerdo, tras un debate que los observadores estiman fue muy difícil, sobre el precio del aceite de oliva que regirá en la campaña que se abrió el primero de noviembre y que deberá concluir el 31 de octubre de 1969. Los ministros aceptaron las proposiciones que habían sido hechas por la Comisión Europea, que, en síntesis, consisten en una disminución del precio de mercado y un aumento de las subvenciones a la producción. Ahora bien, los ministros han establecido un tope máximo para atender los gastos comunes de subvención a este sector, y si este tope se sobrepasa, el Consejo de ministros tendrá que reunirse nuevamente para deliberar sobre las medidas que ante esta eventualidad deberán tomarse.

CONTENIDO DE LA DECISION

La decisión que han tomado los ministros tiene el siguiente contenido:

El precio indicativo a la producción, es decir, el que se garantiza al productor de la Comunidad Europea, se ha fijado en 115,25 dólares por cien kilos; el precio indicativo para el mercado será de 72,10 dólares, igualmente por cada cien kilos, precio que disminuye. El precio de intervención se establece en 64,85 dólares, y el precio de umbral, en 70,70. El sostén de los precios que corre a cargo de la Comunidad, es decir, la diferencia que existe entre el precio de mercado y el precio que se garantiza al productor será abonado hasta una cantidad de 350.000 toneladas de aceite, con un margen de tolerancia del 10 por 100; es decir, una cantidad máxima de 385.000 toneladas. Esto quiere decir un gasto por año que se estima en la respetable cifra de 165 millones de dólares. Hay otro elemento importante en la decisión que han tomado los ministros de Agricultura. Este elemento consiste en el estudio de un mecanismo de estabilización para los precios de los productos que concurren en el mercado con el aceite de oliva, o sea, los aceites de maíz, soja y otras grasas «escuderiles» que alguna vez tenemos que soportar.

Esta concurrencia de aceites poco nobles, concurrencia fuertemente apoyada por una publicidad que tiene un evidente impacto en los consumidores, y cuyos precios bajan sensible y rápidamente, es lo que ha obligado a disminuir el precio de mercado para el aceite de oliva. Ahora bien, si no existe un sistema serio que estabilice los aceites que no son de oliva, es obvio que cada año y de año en año puede producirse una baja en el aceite de oliva. Este ha sido el motivo que ha obligado a pedir a la Comisión, a pesar de los holandeses—fervientes enamorados de la margarina—, que presente el 15 de diciembre unas proposiciones concretas para lograr la estabilización de los precios de las materias grasas. A este propósito se ha precisado que las proposiciones que debe hacer el Ejecutivo europeo deberán respetar los compromisos internacionales asumidos por el Mercado Común. Naturalmente, estos compromisos son fundamentalmente los que tiene establecidos la Comunidad Económica Europea con el GATT.

Los comentaristas se preguntan de qué manera podrá funcionar el mecanismo estabilizador que se proyecta, si no es poniendo en marcha el precio de umbral frente a los países terceros. Precisamente la expresión países terceros es la que el lector puede sustituir por la palabra España, que puede sufrir las consecuencias de estas decisiones. Pero, como en tantas cosas, los factores positivos y negativos se entremezclan constantemente, ya que lo que a primera vista nos puede costar la decisión que acaban de tomar los ministros de Agricultura puede compensarse y hasta sobrepasarse si con ella se logra de manera cierta un sensible y sustantivo aumento del consumo. Al fin y al cabo esta será para nosotros la mayor incógnita.

I. M. S.

EUROPA, BAJO EL TEMPORAL

LLUVIAS TORRENCIALES, INUNDACIONES Y NEVADAS EN EL CENTRO Y EL NORTE DEL CONTINENTE

LONDRES. (Efe-Upi).—Las lluvias torrenciales han causado inundaciones y daños en la Gran Bretaña, Francia e Italia, mientras que tormentas de nieve azotan la mayor parte de Escandinavia.

En cambio, en el norte de Suiza han tenido el día 1 de noviembre más caluroso desde 1900.

La primera tormenta invernal ha tenido lugar en el Atlántico, desplazándose hacia Francia, donde ha causado numerosas inundaciones. Los ríos Tarn y La Dourbie, en la región central, se han desbordado, y la ruta nacional entre Le Puy y Saint Flour se halla bajo un metro de agua.

El partido de rugby entre la selección de África del Sur y el Lyon concluyó en verdadero lago de barro.

En Italia, las crecidas de los ríos han arrasado sus márgenes y arrastran animales muertos.

Los barcos, en el puerto de Génova, han tenido que reforzar amarras.

El nivel del lago Mayoz, en Italia del Norte, ha subido un metro. Por otra parte, el «Foehn», viento cálido del Sur, ha hecho subir anormalmente la temperatura en Austria, aunque barriendo las regiones del Sur a velocidades de 104 kilómetros por hora. En la localidad de Voralbeg la temperatura ha llegado a los 27 grados, mientras que en algunos pasos alpinos suizos las nieves han cerrado el tráfico en varias carreteras.

En el norte de Europa la nieve ha causado obstrucciones del tráfico, especialmente en la parte central de Suecia.

El partido comunista chino, sin jefe

POSIBLEMENTE MAO AÑADA EL CARGO A LA PRESIDENCIA

HONG-KONG, 2. (Efe-Upi.) ¿Quién será ahora el Presidente de China comunista, una vez destituido Liu Shao-Chi?

El más indicado parece en estos momentos es el propio Mao Tse-Tung, quien ha provocado la caída de Liu, así uniría en su persona la presidencia además de la jefatura del partido comunista chino.

Mao fue Presidente antes de Liu.

Las otras dos posibilidades son el ministro de la Guerra, Lin Biao, supuesto heredero de Mao, y Chu En Lai, jefe del Gobierno.

El comunicado de la XII Sesión plenaria del VIII Comité Central del partido comunista de China dice que el IX Congreso del partido será convocado «en fecha adecuada»; esa reunión del partido precede, generalmente, al Congreso Nacional del Pueblo, que según la Constitución elige y destituye a los presidentes.

Las últimas noticias que se tienen de Liu-Shao Chi es que estaba en arresto domiciliario en Pekín.

Preparativos para la revisión del Concordato entre Italia y la Santa Sede

Una comisión gubernamental redactará la propuesta

que será sometida al Vaticano

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — El Gobierno Leone acaba de constituir una Comisión de estudio a la que se confiere la misión de preparar la propuesta que el Estado italiano hará a la Santa Sede para la revisión del Concordato. La Comisión está compuesta por eminentes juristas y especialistas en Historia, bajo la presidencia del ministro de Justicia. La Comisión deberá concluir su informe en el plazo de seis meses.

Los nombres de los miembros de la Comisión no dirán mucho al lector medio español. Componen —y esto sí puede interesarle— un grupo sabiamente equilibrado, del que forman parte democristianos de absoluta confianza, junto a algún católico de propensión laicista y algún socialista moderado. Es difícil saber, por otra parte, si la Comisión entregará su estudio al actual Gobierno democristiano de transición, a un reconstituido Gobierno centro-izquierda o si su quehacer será envuelto en una crisis política de vastas proporciones. La actual coyuntura es particularmente fluida y equívoca, como resultado de la gran frustración del Congreso socialista, y no sería extraño que la vida del Gobierno Leone se prolongase hasta la primavera.

EL VATICANO, DE ACUERDO

La importancia de esta noticia no reside tanto en el hecho mismo de haberse constituido la Comisión como en que esto haya avenido de con-

formidad con el Vaticano. Cuando el Parlamento aprobó la propuesta de revisión de Concordato en octubre del 67, bajo la presión y las exigencias de la campaña electoral, la Santa Sede dejó entrever su posición favorable a través de dos de sus portavoces más caracterizados: «L'Osservatore Romano» y «Civiltà Cattolica». No puede olvidarse, a este respecto, que la propuesta de revisión concordataria aprobada por el Parlamento era, en sus términos, de alcance bastante limitado. Moro cuidó hábilmente de constreñir la oferta a un marco aceptable para el Vaticano. No obstante, ulteriores modificaciones de la circunstancia política italiana pueden cambiar esta inicial base de partida o crear, al menos, una situación enojosa para la Santa Sede y la democracia cristiana.

Si hemos de conceder plena veracidad a las tesis avanzadas por «L'Osservatore Romano» y «Civiltà Cattolica» en el tiempo de la propuesta parlamentaria, el Vaticano no sería reacio a aceptar un régimen de separación entre la Iglesia y el Estado. El órgano vaticano admitió, en efecto, que el régimen de separación vigente en los Estados Unidos representa un marco institucional ideal. Acaso el que mejor se aviene al ámbito de libertad de la Iglesia. Es difícil suponer, sin embargo, que la Santa Sede acepte la sanción de este principio en el curso de la revisión concordataria si el Gobierno italiano, presionado por una situación política diversa,

intenta establecer limitaciones o realizar eliminaciones en el ámbito de determinados privilegios otorgados a la Iglesia en los pactos de Letrán.

«AGGIORNAMENTO»

«La última palabra corresponde a la Santa Sede», ha escrito el comentarista Carlo Casalegno; el cual, desde una posición demagógica, intenta justificar la revisión en el hecho de que el Concordato fue concluido hace cuarenta años «entre una Iglesia autoritaria y un Estado autoritario». El problema es de muy otra naturaleza. A reserva de situaciones políticas diversas en un futuro próximo, la intención inicial de ambas partes contratantes es no ir más allá de un «aggiornamento» que no afecte a la sustancia y que permita a la democracia cristiana una posición política más desahogada, con un cierto desprendimiento facial de su actual servidumbre confesional. La revisión, en su fase preliminar, se afronta por ambas partes con el propósito de salvar en términos políticos una situación puramente coyuntural; al tiempo que eliminar del Concordato una serie de cláusulas ciertamente anacrónicas en la actualidad, algunas de ellas sistemáticamente incumplidas en su práctica.

La puesta en marcha del mecanismo para la revisión concordataria en Italia posee para los españoles un evidente interés, desde el instante en que la demanda vaticana de supresión en nuestro Concordato del llamado privilegio de presentación, no puede ser aceptada como una concesión unilateral, sino dentro de un marco institucional que implique la necesaria actualización de no pocas cláusulas concordatarias, con audiencia de los órganos de representación.

Ismael MEDINA

LISBOA: Pérez las Clotas

SALAZAR, EXTREMADAMENTE GRAVE

Apenas queda esperanza de que sobreviva a su reciente recaída

LISBOA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — La terrible lucha que el Presidente Salazar viene manteniendo desde los primeros días de septiembre con la muerte parece que entra ya en su fase definitiva. En la blanca habitación del sexto piso del Hospital de la Cruz Roja, donde día a día y hora a hora defiende su vida con la misma energía, tenacidad y valor que puso siempre en todos sus actos, la figura casi exánime del creador del nuevo Portugal aún alienta minimamente en estos instantes, sumergida entre el frío y aséptico mecanismo que la ciencia médica ha montado en su torno, pero rodeada del calor entrañable de su pueblo. ¿Superará una vez más la crisis? Todo hace pensar desgraciadamente que no.

Nadie a esta altura parece alentar la más remota esperanza. El Estado del Presidente del Consejo es extremadamente grave y a pe-

sar de que los médicos que lo atienden se mantienen evasivos, se sabe, sin embargo, que la actual situación, promovida por la crisis taquicárdica de anteaño, a la que se añadiría más tarde un desequilibrio general de funciones, resulta difícilmente salvable por no decir que imposible.

CONFERENCIA MEDICA

En la noche de ayer, a lo largo de la cual hubo momentos en que el fallecimiento parecía inmediato, se celebró alrededor de su lecho una conferencia médica, en la que participaron catorce clínicos. Figuraba entre ellos el doctor Jacinto Simoes, director del Centro de Reanimación de los hospitales civiles de Lisboa, servicio altamente especializado, destinado al tratamiento de enfermos con graves insuficiencias renales y respiratorias, lo que llevó a pensar a los periodistas que muy bien podría haberse pro-

ducido también una parálisis renal. Análisis y exámenes se sucedieron sin cesar durante toda la madrugada; el resultado era siempre el mismo: negativo.

Cerca de mediodía, el profesor Bissais Barreto, con lágrimas en los ojos, declaró que la gravedad extrema persistía. El doctor Coelho, su médico personal, dijo también que, a pesar de que los re-

sultados de los últimos análisis hechos por la mañana señalaban indicios favorables, el estado era muy grave. Minutos después, sin embargo, salía de nuevo al atrio para rogar a los informadores que fuese retirada la palabra «muy». Según parece, en esos instantes el Presidente Salazar daba ligeras señales de recuperación e incluso hasta le había dirigido la palabra.

EN ESPERA DEL FATAL DESENLACE

La tarde transcurrió empero en idéntica textura: hermetismo en los médicos y emoción en las gentes que a centenares acudieron al hospital al tener noticia a través de los boletines informativos, de las emisoras de radio y de la televisión del agravamiento del enfermo. Puede decirse que prácticamente todos los miembros del Gobierno pasaron también a interesarse por su estado.

Igual que en los peores días de

la enfermedad, el equipo médico que le atiende permanece continuamente a su lado, al mismo tiempo que aumenta por momentos el ambiente de tensión en el centro hospitalario.

Todos los indicios coinciden a última hora de la tarde en señalar que la crisis surgida inesperadamente, cuando ya la recuperación parecía inevitable, puede tener esta misma noche un fatal desenlace.

«GRAN BRETAÑA FORMARA PARTE DE LA CEE DENTRO DE ALGUNOS AÑOS»

AFIRMACION DEL DIARIO BELGA «LE SOIR»

BRUSELAS, 2 (Efe). — «El Gobierno francés está ahora convencido de que Inglaterra formará parte del Mercado Común como miembro de pleno derecho dentro de algunos años y no en una fecha indeterminada, que equivaldría a una imposibilidad», afirma hoy el injuyente diario de Bruselas «Le Soir» en un artículo de su corresponsalía en París, publicado en primera plana.

Según el diario, fuentes dignas de crédito atribuyen al primer ministro francés, Maurice Couve de Murville, las siguientes palabras: «Vendrán, es seguro. Cuando suene la hora, las negociaciones irán muy de prisa. Quizá sólo sean suficientes quince días.»

Tres son las razones, según dice «Le Soir», por las que Francia estaría dispuesta a reconsiderar su postura.

El pueblo de Dios

PERMITASEME un ejemplo casi vulgar, pero muy significativo, a mi entender. Una familia se sienta a la mesa para comer; indudablemente realiza un acto vital y, podemos decir, económico y material. Supongamos que no se hayan acordado, como a veces suele suceder, de comprar pan y que, dada la hora, las panaderías están cerradas. En el cestillo hay un poco, pero no basta para todos. Entonces la madre dice que tiene pocas ganas de comer pan, de modo que le toque más al marido y a los hijos. A su vez, éstos encuentran una excusa cualquiera para comer el menos pan posible para dejarles más a los demás. He aquí un acto vital y material que, aun permaneciendo tal, se ha transformado en acto espiritual, en una competición de donación y de amor. El poco pan, insuficiente, casi milagrosamente se multiplica, aumenta, se extiende y todos, no saciados de pan, lo son de la donación que han hecho de sus porciones. Es la revolución del espíritu que ha negado el espíritu de revolución, el cual, si hubiera vencido, hubiera puesto a los miembros de la familia unos contra los otros para protestar por el olvido, para

recriminar, gritar y aportar derechos para tener más. Como se sabe, la pretensión de «tener más» y «cada vez más» no tiene límites, como la de los propios derechos, si no interviene el espíritu para elevar al hombre y a las situaciones a un nivel superior, en el que todo se resuelve (incluso lo económico) según el mismo espíritu y no según la materia.

Como justamente se ha dicho, el mundo, para que también exista la justicia social y cada hombre se vea ayudado por su semejante en son de fraternidad, necesita una «mística»

te en cuanto revolución del espíritu, es la revolución: transforma sin destruir y, con su transformación es elevación, renovación del espíritu y victoria del mismo; y por esto es elevación, al nivel del mismo espíritu, del cuerpo y de lo corpóreo, es decir de lo económico indispensable a la vida misma del espíritu en el cuerpo. Por esto es revolución y conservación al mismo tiempo; y es revolución poderosa: cada hombre que se eleva a la altura del espíritu y eleva al mismo espíritu en la verdad de Cristo, eleva el mundo: el santo carga a la humanidad sobre

tivo. La revolución del espíritu «ordena»; el espíritu de revolución «subvierte»; la primera es «revolución del orden», la segunda es el «orden de la revolución», es decir, la subversión de todo orden objetivo de valores. Por esto el «Cristianismo es revolucionario y no subversivo; el marxismo es subversivo y no revolucionario, negación del orden del espíritu y allanamiento del hombre y de lo humano al nivel de la materia. Tanto es así, que el marxismo subvierte sin mejorar espiritualmente ni a un solo hombre; más bien mata al hombre y a Dios,

La revolución

auténtica, es decir, un Cristianismo integral. Tal mística ha sido auspiciada también por Bergson como solución de la grave situación del mundo contemporáneo, enormemente crecido en el cuerpo, pero raquítico en el espíritu y por esto necesitado (como el asfixiado necesita del aire) un «soplo del alma». Es necesario, pues, rogar con Peguy: «Si no bastan las santas y los santos que nos has mandado, mándanos otros, mándanos a todos los que necesitamos, mándanos a cuantos sean precisos, mándanoslos hasta que el enemigo se canse». Pero después será necesario seguirlos y hacer lo que Dios y sus santos quieren que hagamos.

Sólo el Cristianismo, precisamen-

te en cuanto revolución auténtica precisamente porque es también conservación, porque establece y garantiza la jerarquía de los valores, la supremacía de lo espiritual sobre lo material, del Reino de Dios sobre el mundo de los hombres, aun respetando la autonomía de todos los valores y su positividad, que, en la relación jerárquica, se eleva de lo inferior a lo superior, sin destruir ningún elemento. Es una revolución que al mismo tiempo es orden, pero, precisamente en cuanto conservadora del orden, es poderosamente revolucionaria; y nada hay más revolucionario que la actuación del orden en toda su fuerza normal, de pensar y de querer según la verdad, que es el orden obje-

que son espíritu. Esto explica por qué el marxismo (como todo historicismo dialéctico y negador del ser) rompe con la tradición, mientras que el Cristianismo se alimenta continuamente de y en la tradición que, renovada incesantemente, continuamente se alimenta y acrecienta movida por la levadura poderosa y vital de la verdad humana y revelada.

El Cristianismo nació como revolución; revolucionó al mundo pagano sin subvertirlo, renovándolo; le dio una nueva potencia de verdad y conservó (revolucionándolas) las verdades precristianas, como verdades humanas (racionales) perennes.

M. F. SCIACCA

LAS CONCLUSIONES DE MEDELLIN

En fecha breve serán publicadas las conclusiones de la II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano, celebrada en Medellín. «L'Osservatore Romano» se ha adelantado a ofrecer la introducción, atribuyendo la redacción del texto a la inspiración de monseñor Eduardo Pironio, en su condición de secretario general de la Conferencia y del CELAM. Por lo que pueda tener de sugerente para nuestros lectores españoles la ofrecemos en dos secuencias:

II. NOSOTROS: NUEVO PUEBLO DE DIOS

6. Así como otrora Israel, el antiguo Pueblo, experimentaba la presencia salvífica de Dios cuando lo liberaba de la opresión de Egipto, cuando lo hacía pasar el mar y lo conducía hacia la tierra de la promesa, así también nosotros, nuevo Pueblo de Dios, no podemos dejar de sentir su paso que salva, cuando se da el verdadero desarrollo, que es el paso para cada uno y para todos de condiciones de vida menos humanas a condiciones más humanas. Menos humanas: las carencias materiales de los que están privados del mínimo vital y las carencias morales de los que están mutilados por el egoísmo. Menos humanas: las estructuras opresoras, que provienen del abuso del tener y del abuso del poder, de las explotaciones de los trabajadores o de la injusticia de las transacciones. Más humanas: el remontarse de la miseria a la posesión de lo necesario, la victoria sobre las calamidades sociales, la ampliación de los conocimientos, la adquisición de la cultura. Más humanas también: el aumento en la consideración de la dignidad de los demás, la orientación hacia el espíritu de pobreza, la cooperación en el bien común, la voluntad de paz. Más humanas todavía: el reconocimiento, por parte del hombre, de los valores supremos y de Dios, que de ellos es la fuente y fin. Más hu-

manas, por fin, y especialmente, la fe, don de Dios acogido por la buena voluntad de los hombres y la unidad de la caridad de Cristo, que nos llama a todos a participar, como hijos, en la vida de Dios vivo, Padre de todos los hombres (10).

7. En esta transformación, tras la cual se expresa el anhelo de integrar toda la escala de valores temporales en la visión global de la fe cristiana, tomamos conciencia de la «vocación original» de América Latina: «Vocación a aunar en una síntesis nueva y genial, lo antiguo y lo moderno, lo espiritual y lo temporal, lo que otros nos entregaron y nuestra propia originalidad» (11).

8. En esta Conferencia General del Episcopado Latinoamericano se ha renovado el misterio de Pentecostés. En torno a María, Madre de la Iglesia, que con su patrocinio asiste a este Continente desde su primera evangelización, hemos implorado las luces del Espíritu Santo y, perseverando en la oración, nos hemos alimentado del pan de la Palabra y de la Eucaristía. Esa Palabra ha sido intensamente meditada.

Nuestra reflexión se encaminó hacia la búsqueda de una nueva y más intensa «presencia de la Iglesia en la actual transformación de América Latina, a la luz del Concilio Vaticano II», de

acuerdo al tema señalado para esta Conferencia.

Tres grandes áreas sobre las que recae nuestra solicitud pastoral han sido abordadas en su relación al proceso de transformación del Continente.

En primer lugar, el área de la promoción del hombre y de los pueblos hacia los valores de la justicia, de la paz, de la educación y de la familia.

En segundo lugar se atendió a la necesidad de una adaptada evangelización y maduración en la fe de los pueblos y sus élites, a través de la catequesis y la liturgia.

Finalmente, se abordaron los problemas relativos a los miembros de la Iglesia, que requieren intensificar su «unidad y acción pastoral a través de estructuras visibles, también adaptadas a las nuevas condiciones del Continente.

Las siguientes conclusiones son el resultado de la labor realizada en esta II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano, en la esperanza de que todo el pueblo de Dios, alentado por el Espíritu, comprometa sus fuerzas para su plena realización.

(10) Enc. «Populorum Progressio», n. 21, 20.

(11) Paulo VI, Homilía en la ordenación de diáconos para América Latina, 3 de julio de 1966.

«TENEMOS QUE IR A UNA FE ÚNICA, SIN NADA QUE NOS SEPARE»

«LA UNIDAD DE TODAS LAS IGLESIAS SEPARADAS NO ES TAREA FÁCIL»

Declaraciones en Las Palmas del obispo anglicano monseñor Kenneth Leslie

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 2. (Cifra).—«La unidad de todas las Iglesias actualmente separadas no es una tarea fácil, pero sí posible dentro de algunos años», ha declarado a los periodistas locales el obispo anglicano monseñor Ernest Kenneth Leslie, que llegó a Las Palmas procedente de Londres, donde asistió a un sínodo de su confesión como representante de la Iglesia de su país.

Monseñor Leslie informó que el sínodo celebrado en Londres ha abordado el estudio de muchos problemas pendientes, resolviendo iniciar una reorganización que ayude al acercamiento con las restantes confesiones. «Es precisa una total transformación y evolución de acuerdo con los tiempos —dijo—, y el «aggiornamento» del catolicismo es una buena prueba de ello. Tenemos que ir a una fe única, sin nada que nos separe.»

Refiriéndose a las religiones en Australia, manifestó que el 40 por 100 de su población profesa el anglicanismo, un 30 por 100 son católicos y el resto se reparte entre metodistas, presbiterianos, ortodoxos, judíos y otras confesiones. Solamente un 10 por 100 aparece como no religioso.

ASAMBLEA PLENARIA DEL EPISCOPADO FRANCES

PARIS, 2 (Efe).—Hoy fue inaugurada la Asamblea plenaria del Episcopado francés en la ciudad de Lourdes, bajo la presidencia del obispo de Tarbes y Lourdes, monseñor Theas. La Asamblea durará hasta el próximo día 9.

Ciento veintiún obispos participaron en la Asamblea plenaria, y las ceremonias de la inauguración estuvieron presididas por el Santo Rosario.

MAS DE 131 MILLONES DE PESETAS EN CREDITOS AGRICOLAS

SE APROBARON EN LA ULTIMA SESION DEL
BANCO DE CREDITO AGRICOLA

En la última sesión del Comité Ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola se han concedido 131.933.000 pesetas, distribuidas de la siguiente forma:

Sección de créditos de las Hermandades de Labradores y Ganaderos.—Vilasantar (La Coruña), 2.400.000 pesetas; Poyo (Pontevedra), 80.000; Poveda de la Obispaña (Cuenca), 1.000.000; Benicasim (Castellón), 6.000.000; Villaviciosa de Córdoba (Córdoba), 6.000.000; Puerto Real (Cádiz), 1.800.000; Alajar (Huelva), 1.750.000.

Cooperativas agrícolas y ganaderas.—Pina de Ebro (Zaragoza), 1.170.000 pesetas; Masanasa (Valencia), 1.000.000; Vilanova de Segovia (Lérida), 5.270.000.

A través de entidades colaboradoras, 12.700.000 pesetas.
A empresas e industrias agrarias y de acción concertada de ganado vacuno, 97.243.000 pesetas.

PREVISIONES DEL PLAN DE DESARROLLO

VEINTIDOS MILLONES DE TURISTAS EN 1972 EL TURISMO INTERIOR SE PRETENDE LLEVAR HASTA LOS DOCE MILLONES

MADRID.—Que España sea visitada por 22 millones de turistas extranjeros y 12 millones de turistas nacionales al año es uno de los objetivos que pretende alcanzar el II Plan de Desarrollo en lo que a este sector se refiere.

Objetivos del plan

Los fines que el mencionado Plan se propone conseguir en el Sector Turismo son: promover la expansión del turismo extranjero y del turismo interior y, especialmente, dentro de éste, el turismo social; lograr una mejor utilización del equipo turístico ya existente y promover la apertura de nuevas zonas al turismo nacional y extranjero.

Con estos fines, los objetivos del Sector Turismo se cifran en lograr un aumento medio en pesetas de los ingresos de un 13 por 100 anual, construir 200.000 nuevas plazas hoteleras y 300.000 extra-hoteleras, así como crear 18.000 nuevos establecimientos en las industrias turísticas complementarias y modernizar el equipo balneario; iniciar el Plan de Costas y Playas, así como la construcción de una red de puertos turísticos deportivos.

Otros objetivos del Plan, además de equiparar cinco estaciones de

montaña especialmente orientadas hacia el mercado turístico internacional, son completar la actual red de paradores y albergues, mediante la construcción de nuevos establecimientos en provincias que no dispongan de ellos. Crear una red de centros que dote al turismo juvenil, interior y exterior, de los puntos de apoyo necesarios para su extensión. Crear 35 nuevas oficinas de turismo en España y siete en el extranjero, incrementar la formación profesional, estableciendo nuevas escuelas de enseñanza turística.

Como aportaciones más destacadas, junto a los anteriores objetivos, el II Plan señala: consideración del territorio bajo el aspecto de su explotación turística y de la defensa de sus atractivos naturales y culturales y apoyo a los municipios turísticos; completar la legislación sobre empresas y actividades turísticas y sobre ordenación de los transportes turísticos y mantenimiento de una política de precios turísticos basada en los principios de transparencia del mercado y seguridad en el tráfico, ejerciendo un mayor control sobre la calidad de

los servicios y promoviendo la mejora de su comercialización.

TUDELA: NO HAY DESCANSO PARA UN BUEN SEPULTURERO

TUDELA (Navarra), 2 (Cifra). El sepulturero de Cañanillas (Navarra) trabajará también los sábados y domingos. Hasta ahora se había negado a ello, ya que esos días los reservaba para descansar. El Ayuntamiento, ante la imposibilidad de encontrar a otro vecino para desempeñar tal misión, aceptó las nuevas condiciones de Teodoro Ayesta para que se comprometiera a enterrar esos días si coinciden con la muerte de alguno de la ciudad.

Desde que ocupó la plaza, Teodoro Ayesta ha transformado por completo el cementerio en un jardín limpio, cuidado y lleno de flores, que él mismo plantó. En realidad lo que el sepulturero desea es que le suban el sueldo.

AGRADECIMIENTO DE LOS REFUGIADOS DE PALESTINA

TELEGRAMA AL MINISTRO DE ASUNTOS
EXTERIORES

MADRID. (Pyresa).—El Comisariado General de la Agencia de las Naciones Unidas para la Ayuda a los Refugiados de Palestina se ha dirigido al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, para agradecer la aportación de España a los fines de la citada Agencia.

El telegrama que el señor Callow ha enviado al señor Castiella dice lo siguiente: «A su excelencia don Fernando María Castiella, Ministro de Asuntos Exteriores. En ausencia del comisario general puedo expresarle en su nombre las más calurosas y expresivas gracias y profundo agradecimiento por la generosa contribución de cinco mil toneladas de harina para su utilización por el programa de las Naciones Unidas en la asistencia a los refugiados árabes, que se aceptan con el mayor reconocimiento Callow, segundo comisario general de la UNRWA.»

PRIMERAS NEVADAS EN EL MACIZO CENTRAL LA SIERRA DE GUADARRAMA APARECE TOTALMENTE CUBIERTA

SEGOVIA, 2. (Pyresa).—Ha nevado intensamente, y por primera vez en la temporada, en la sierra de Guadarrama, que aparece totalmente cubierta. La temperatura en esta ciudad ha descendido notablemente y caen frecuentes chaparrones, que son recibidos con alegría por el vecindario, pues se espera que traerán el fin de las restricciones en el suministro de agua.

Primera nevada en Avila

de un modo brusco, aproximadamente unos diez grados en relación con días pasados.

Soria

SORIA, 2. (Cifra).—La nieve ha aparecido por primera vez en la temporada en las cumbres del Urbión y Cebollera, al norte de la provincia soriana. El tiempo continúa lluvioso y los agricultores y ganaderos ven con ello calmadas sus preocupaciones, pues la falta de humedad estaba ocasionando serias dificultades en ambos sectores.

León

LEON, 2. (Cifra).—El puerto de Pajares ha quedado abierto al tráfico para toda clase de vehículos.

La circulación en dicho puerto quedó ayer interrumpida a causa de la intensa nevada que cayó la noche del viernes. Las crestas de los Picos de Europa están, sin embargo, cubiertas por intensa capa de nieve.

Gredos

JARANDILLA (Cáceres), 2. (Cifra).—Las primeras nieves de este otoño han caído esta madrugada en la parte cacereña de Gredos, en la sierra de Jaranda, frente a Jarandilla.

Estas nieves, junto con la lluvia de los pasados días, están facilitando grandemente el preparado del tabaco, en el que se realizan las labores necesarias para enviarlo posteriormente a los centros de fermentación de Extremadura.

Llueve en la comarca de Montiel

MONTIEL (Ciudad Real), 2. (Cifra).—La primera «labor» de agua de lluvia ha caído sobre estas tierras, después de una larga sequía. El temporal beneficiará a los terrenos de cereales, donde había ya mucha semilla tirada.

Una «labor» de agua suele ser para los campesinos manchegos de 15 a 20 litros por metro cuadrado, aproximadamente, y siempre se considera bastante para un momento dado. Las circunstancias actuales que ha atravesado el campo, ya que en todo el mes de octubre no ha caído una sola gota de agua, harán falta más «labores» para que el año agrícola se reponga. Lo demanda el cereal, para el que se cultivan en toda la provincia alrededor de 200.000 hectáreas, y también la aceituna, cuya cosecha se iba reduciendo alarmantemente por falta de humedad.

En Granja de Torrehermosa

GRANJA DE TORREHERMOSA (Badajoz), 2. (Cifra).—Sesenta y cinco litros de agua por metro

cuadrado han sido registrados en esta localidad desde el día 30 del pasado octubre, fecha en que comenzaron las lluvias, hasta el día de hoy.

Los labradores afirman que es una cantidad suficiente para que las siembras realizadas puedan nacer y para terminar de sembrar en buenas condiciones, ya que la dureza del terreno ha desaparecido.

Intensas lluvias sobre Sevilla

SEVILLA, 2. (Cifra).—Unos 81 litros de agua por metro cuadrado han sido registrados en Sevilla desde que se iniciaron las lluvias, tras una sequía prolongada, en los dos últimos días. Solamente ayer, la lluvia recogida fue de 56,3 litros por metro cuadrado.

La llegada de las lluvias ha provocado cierto contento entre los agricultores de la comarca, por cuanto que el déficit de agua en los campos ha quedado considerablemente reducido. Se tiene en cuenta que el promedio normal de lluvias entre los meses de septiembre y octubre está calculado, aproximadamente, en unos cien litros, y esta cantidad ya casi se ha alcanzado en unas jornadas. De cualquier modo, la tardanza de las precipitaciones ha perjudicado a algunos cultivos, y de ahí que la satisfacción de los hombres del campo no sea completa.

Tormenta en Gerona

GERONA, 2. (Cifra).—Poco después de las doce de esta madrugada descargó sobre Gerona una fuerte tormenta de agua y granizo, acompañada de gran aparato eléctrico. La mayor intensidad fue durante un cuarto de hora. Una gran zona de la capital quedó a oscuras, y a las ocho y media de esta mañana muchos lugares continuaban todavía sin luz por no haberse podido arreglar la avería eléctrica, aunque después se normalizó el suministro. El cielo permanece cubierto y se cree que se reproducirán las lluvias.

Llueve en Jaén

JAEN, 2 (Cifra).—Ha descargado sobre la ciudad y gran parte de la provincia un fuerte temporal de agua, precedido de gran aparato eléctrico. A ratos también ha caído granizo, pero en general se ha caracterizado por una lluvia torrencial. Hasta las diez de la noche se han recogido 50 litros por metro cuadrado, según el Observatorio Meteorológico.

Estas lluvias han llegado en momento oportuno para las labores de siembra de cereales, si bien son tardías para el olivar. La aceituna, a causa de la prolongada sequía, de más de tres meses de duración, está arrugada y ha perdido mucho jugo, por lo que se cree que la gran cosecha que se avecinaba se reduzca algo.

MALAGA HA MUERTO LA ESPOSA DEL GOBERNADOR CIVIL

MALAGA, 2. (Cifra).—Ha fallecido esta tarde doña Dora Pertinax de Castilla, esposa del Gobernador Civil de Málaga, don Ramón Castilla Pérez, víctima de cruel y larga enfermedad.

Doña Dora Pertinax padecía la enfermedad desde hace tiempo y había sufrido diversas intervenciones quirúrgicas. Contaba cincuenta y dos años de edad.

Al conocerse la noticia en Málaga comenzaron a desfilar por el Gobierno Civil multitud de personas para testimoniar su condolencia a la primera autoridad civil de la provincia.

ENTREVISTA

NOTAS URUGUAYAS Y SUS RELACIONES CON ESPAÑA

«Ojalá nunca más vuelva a mi país el sistema presidencial colegiado. Fue una experiencia que pagamos muy cara». Con estas palabras responde a una de nuestras primeras preguntas don Ulises Pereira, fuerte político del Uruguay, presidente de la Administración de Usinas Eléctricas y Teléfonos, del Estado, y asesor del Presidente de la República.

—Aunque son muchas las causas—continúa diciéndonos—que explican la crisis que está pasando hoy mi país, una de las más difíciles de su historia, no cabe duda que el sistema colegiado fue uno de los factores que gravemente incidieron en la actual situación.

—¿Tan mal les fue con el ensayo de esa forma de gobierno?

—La responsabilidad del Poder Ejecutivo quedaba eliminada y como diluida. Diríamos que con el sistema colegiado, el Ejecutivo dejó de ser tal y se convirtió en un simple Poder deliberante. Como latinos que somos, nos gusta discutir, y los problemas en Uruguay, en vez de recibir solución, entraban en controversia, y la demora gubernamental para todas las cosas era manifiesta.

—Lo que quiere decir que la experiencia no la repetirá seguramente ningún otro país de América.

—Por suerte para el resto de América, y al precio de lo mal que a nosotros nos fue, espero que así sea.

—¿Atraviesa todavía hoy Uruguay un momento difícil?

—Dificultades tiene, y no pocas, pero está en un proceso de recuperación. Situaciones de extremismos que hicieran peligrar al Gobierno, no las temo.

—En relación con España, ¿hay alguna nota uruguaya que señalar?

—Estamos muy satisfechos, y yo concretamente, como presidente de Usinas y Teléfonos, del Estado, de que España haya ganado hace unos meses, como usted sabe, la licitación para un plan de mejoramiento y ampliación de nuestras redes telefónicas.

—¿Se refiere a la licitación ganada por la ITT española?

—Así es. Se trata de la adquisición de cables para transmisiones telefónicas y de la instalación de dos centrales.

—Esto abrirá seguramente una nueva corriente de negocios entre el Uruguay y España.

—No lo dudamos; repercutirá en beneficio de nuestro intercambio comercial. Hay que conocer el momento que vive hoy España, para no extrañarnos y alegrarnos de que sea España la ganadora de esa licitación.

—¿Cuál es el momento que, a su juicio, vive España hoy?

—España está actualmente en una etapa en la que ha empezado ya la agresividad de colocación de sus productos y de sus industrias. Y este lujo sólo se lo pueden dar los países que se industrializan ampliamente.

Nívio LOPEZ PELLON

LERIDA

SE VENDERAN A LOS APARCEROS LAS TIERRAS DE LA FINCA MONTAGUT

EL CABILDO SE RESERVA LA PARCELA QUE ADMINISTRABA DIRECTAMENTE

LERIDA, 2. (Pyresa.)—A principios de la próxima semana, posiblemente el martes o miércoles, tendrá feliz solución la venta de las tierras de la finca Montagut, propiedad del cabildo catedralicio, a las doscientas familias de aparceros que las han trabajado durante las últimas generaciones.

Hoy, en el Gobierno Civil, ha tenido lugar una reunión a la que asistieron, con la primera autoridad provincial, el Delegado de Sindicatos y una representación del cabildo catedralicio y de la Junta rectora del Grupo Sindical de Colonización de Acceso a la Propiedad de las tierras de la finca de Montagut.

Se puso de manifiesto la infundada alarma de los colonos que recientemente remitieron telegramas, en los que recababan su ayuda personal a Su Santidad el Papa, al Ministro de Agricultura y al Ministro Secretario General del Movimiento.

Igualmente se manifestó que la totalidad de la finca —4.880 hectáreas— está dividida en tres parcelas: una administrada por el Instituto Nacional de Colonización, con una superficie de 2.496 hectáreas; otra arministrada directamente por el cabildo catedralicio, de 1.784 hectáreas, y otra trabajada por los aparceros, con una superficie de 600 hectáreas.

LO QUE NO SE VENDE

La parcela que administra directamente el ca-

bildo catedralicio no ha sido objeto de venta, sino de aportación no dineraria de los señores canónigos para constituir una sociedad anónima, en la que ellos ponen esta parte de la finca y la Banca o particulares aportan dinero para una importante explotación y puesta en riego.

También se ha señalado como finalidad muy importante la de constituir unas entidades de marcado cariz social, del tipo de escuelas de capacitación agraria o formación y otras de tipo parecido en la explotación. La parcela de los aparceros no está incluida en esta situación, sino que siguen los tratos normales de reversión a los propios trabajadores, gestiones que están ultimándose, hasta el extremo de que la Junta rectora del Grupo Sindical de Colonización ha iniciado tanteos con sus socios para saber quiénes están en disposición de aportar el dinero para la compra de las tierras que trabajan. El Gobernador Civil ha prometido que al igual que se hizo con las tierras de la Unión Laical de Beneficiados se recurrirá a los créditos de tipo social que permitan a estas gentes de posición bastante humilde convertirse en propietarios a largo plazo; es decir, con un crédito al 3 por 100 de interés.

Son, pues, infundadas las noticias alarmistas dadas por los colonos, que al conocer la creación de esta sociedad anónima creyeron que las 600 hectáreas que ellos trabajan estaban incluidas en la misma.

EL MARTES, COMISION DE CORTES

SE INICIARA EL DEBATE SOBRE ELECCION DE CONCEJALES

MADRID.—El próximo martes, dentro de la tercera semana del presente curso legislativo de las Cortes Españolas, se reunirá la Comisión de Gobernación, que preside don Carlos Arias Navarro, para examinar el proyecto de ley por el que se modifica el precepto de la ley de Régimen Local relativo a la elección de concejales, sobre cuyo texto ha informado ya, de conformidad con el mismo, la Ponencia encargada de su estudio.

A este proyecto, inicialmente le fueron presentadas dos enmiendas, una de las cuales, la que tenía como primer firmante a don Carlos Iglesias Selgas, fue retirada. Sólo queda, en consecuencia, la presentada por el Procurador don José Miguel Ortí Bordás, que postula la inclusión de los vecinos mayores de veintidós años en las elecciones del tercio de concejales en representación familiar.

Asimismo, el miércoles de la semana entrante, en el seno de la Comisión de Defensa, se debatirá el proyecto de ley sobre escalas y ascensos en los Cuer-

pos de oficiales de la Armada, cuyo informe también ha sido emitido por la Ponencia correspondiente en base a las doce enmiendas que le han sido presentadas por otros tantos Procuradores.

Sin contar con los citados proyectos se hallan actualmente en trámite legislativo en la cámara un total de diez distribuidores en las siguientes Comisiones: en la de leyes fundamentales y Presidencia del Gobierno, el proyecto de ley del II Plan de Desarrollo y el de Costas; en Asuntos Exteriores, el Convenio Internacional sobre Transporte

de Cadáveres y el Convenio que establece la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual; en la de Justicia, el proyecto de ley sobre normas especiales para la fusión de sociedades anónimas y el que modifica los artículos cuarto de la Ley de Régimen Jurídico de la Sociedad Anónima y el tercero de Sociedades de Responsabilidad Limitada; en Hacienda, el de Fiscalidad Especial del Suelo y el que modifica el Impuesto General sobre el Tráfico de Empresas que grava los transportes Terrestres, fluviales y aéreos interiores; en la de Comercio, el proyecto de ordenación marisquera, y en la de Industria, el proyecto por el que se prohíbe temporalmente la captación de aguas subterráneas en determinadas zonas de Andalucía incluidas en el proyecto de investigaciones hidrogeológicas en la cuenca del Guadalquivir.

ASAMBLEA GENERAL DE MAESTROS DE TALLER Y LABORATORIOS DE LAS ESCUELAS TECNICAS

APROBARON LOS ESTATUTOS PARA CONSTITUIR LA ASOCIACION NACIONAL

MADRID. (Pyresa.)—A las diez de la mañana del día de ayer se inauguró la Asamblea General de los Maestros de Taller y Laboratorio de Escuelas Técnicas,

para constituir su Asociación Nacional. En la primera sesión se discutieron, elaboraron y aprobaron los estatutos que han de regir dicha Asociación, en el

seno del Servicio Español del Profesorado. También se ha elegido la Junta Directiva Nacional, de la que forman parte representantes de todos los distritos universitarios.

A continuación se ha iniciado el estudio de las ponencias, ya anunciadas, con los distintos problemas que tiene planteados este profesorado.

ESPAÑA BREVE

MISS.—María Amparo Rodrigo Lorenzo, que ostenta el título de «Miss España 1968», marchará el próximo día 6 a Londres, donde competirá en el concurso para «Miss Mundo».

—oOo—

HERMANOS COFRADIA.—El Capitán General de la segunda región militar, don Manuel Chárras murcianas y algunos de ellos han sido recibidos, en sencilla ceremonia, como hermanos de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Buen Poder.

—oOo—

ANCIANAS.—Ha sido proclamada «Reina de las Ancianas-68» en Barcelona, doña Agustina Collell Cortell, viuda de Solé, de noventa y dos años de edad, en un concurso organizado por la Asociación de Ancianos de España.

—oOo—

CUADROS.—Más de trescientos cuadros de cementerios han pintado en color el artista murciano José Ruiz Martínez. La mayoría de ellos son de localidades murcianas y algunos de capitales de provincia.

—oOo—

VUELO.—En el vuelo inaugural de la línea Almería-Barcelona llegó el Alcalde de Almería a la ciudad catalana invitado por don José María de Porcioles.

—oOo—

EXPOSICION.—Paralelamente a la manifestación monográfica del Salón del Deporte y Camping-68 se celebrarán, en sus instalaciones, una serie de demostraciones prácticas deportivas.

—oOo—

PREMIO.—Ha sido declarado desierto el «Premio Orense», de periodismo, por acuerdo tomado por el Patronato del Conservatorio de Música de Orense.

—oOo—

ESCOLAR.—En Soria se ha iniciado la concentración escolar. Los pueblos afectados últimamente por tal medida son los de Valdeavillo, Torreblancos, Escobosa de Calatañazor, Torreandaluz, Omeñaca, Calderuela, Nieva, Zayas de Bascones, Alcobá de la Torre, Quintanilla de Nuño y Pedro de Gormaz.

(Resumen de Pyresa y Cifra.)

Se pone en general conocimiento que el Motel Avia, sito en la Carretera Madrid-Irún, Km. 16,500, propiedad de «Motel Avia, S. A.», y que ha estado en explotación desde el 1 de febrero de 1967 por «LOS NARANJOS, S. A.», ha dejado de estar explotado por esta Sociedad desde el día 31-X-68, por resolución del contrato de arrendamiento que unía a ambas Sociedades.

Madrid, a 2 de noviembre de 1968.—Los Naranjos, S. A.

CIENTO CINCUENTA MIL UNIVERSITARIOS EN 1974

EN ESTA CIFRA NO ESTAN INCLUIDOS LOS
ALUMNOS DE ESCUELAS SUPERIORES

MADRID. (Cifra.)—En el curso 1966-67, el total de estudiantes matriculados en las distintas Facultades universitarias ascendió a 97.910, a los que hay que añadir unos 37.000 estudiantes, aproximadamente, matriculados en las Escuelas Técnicas Superiores, lo que supone un total de 134.910 alumnos de Enseñanza Superior.

En el año 1960-61, el número de estudiantes universitarios fue de 62.225. Para el curso 1974-75 se prevé, según el proyecto regional mediterráneo de la OCDE, un total de 151.500 alumnos, sin incluir los estudiantes de las Escuelas Técnicas Superiores.

En el curso 1965-66, los alumnos matriculados en las distintas Facultades fueron los siguientes:

En Ciencias, 19.545; Ciencias Políticas y Económicas, 11.950; Derecho, 15.307; Farmacia, 5.421; Filosofía y Letras, 17.359; Medicina, 22.851, y Veterinaria, 550. En total, 92.383 alumnos.

En cuanto a la matriculación, en el mismo curso, por las Escuelas Técnicas Superiores, fue: Arquitectura, 5.193; Aeronáutica, 1.020; Agrónomos, 2.892; Caminos, 2.238; Industriales, 11.579; Industrias Textiles, 853; Minas, 1.308; Montes, 617; Navales, 850; Industriales de Telecomunicación, 1.619; ICI, 453; Industrias Químicas Sarriá, 397; Ingenieros Industriales (San Sebastián), 88, y Arquitectura (Pamplona), 246. Total, 29.553.

En el curso que tratamos terminaron sus estudios: en Ciencias Políticas y Económicas, 502; Derecho, 1.161; Farmacia, 539; Filosofía y Letras, 1.054; Medicina, 1.725, y Veterinaria, 42. Total, 6.028.

En cuanto a las Escuelas Técnicas Superiores: Arquitectura, 191; Aeronáuticos, 66; Agrónomos, 106; Caminos, 157; Ingenieros Industriales, 695; Ingenieros Industriales Textiles, 20; Minas, 83; Montes, 26; Navales, 49; Telecomunicación, 66; ICI, 50, y en el Instituto Químico de Sarriá, 20. En total, 1.529.

PLAN DE AYUDA DE LA SOCIEDAD A LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

HA SIDO EXPUESTO POR EL RECTOR DE AQUEL
CENTRO

ZARAGOZA, 2. (Cifra.)—El rector de la Universidad de Zaragoza, don Justiniano Casas Peláez, ha dado a conocer hoy a los medios informativos un plan de ayuda de la sociedad a la Universidad zaragozana.

Un gran número de personas, tanto individuales como en representación de Corporaciones y grupos industriales y comerciales de la capital y la provincia, manifestó el rector, han expuesto su deseo de prestar apoyo a las iniciativas universitarias.

En la propuesta de la Universidad se afirma que ésta se encuentra dispuesta a tomar su propio timón con conciencia plena de su cometido y responsabilidad. En un documento entregado por el rector a los periodistas, se exponen puntos concretos de las necesidades universitarias y se fija el plan a desarrollar en un futuro inmediato: los sectores a quienes se pretende dirigir la demanda de colaboración económica y las razones que así lo aconsejan, exponiendo también la forma en que se proyecta la administración, gobierno y utilización de los recursos obtenidos.

La principal ayuda se recaba de los antiguos alumnos universitarios y de los padres de los actuales estudiantes, mediante la suscripción de tarjetas de 1.000 pesetas anuales. También se emitirán otras, por cantidades más reducidas y que no se especifican, para el comercio, la poraciones locales y provinciales.

Se designará un Senado entre personas que hayan demostrado su firme propósito de colaborar. Sus miembros serán nombrados directamente por la significación de su aportación o por razón de su representación de un sector homogéneo de colaboradores.

Una de las primeras obligaciones de este Senado será hacerse cargo del capital disponible y elaborar normas para atender las peticiones de la Universidad, el estudio y resolución de éstas y, sobre todo, ejercer el control necesario para garantizar en todo momento a los donantes el cumplimiento del proyecto.

La Universidad de Zaragoza acepta cualquier tipo de inspección en sus tareas y está dispuesta a dar explicaciones al Senado de todos sus actos y de las razones que los han motivado.

Entre las necesidades y planes a corto plazo, figuran el mejoramiento de la labor docente mediante la contratación de profesores especiales; la creación de centros complementarios de la formación universitaria, tales como una Escuela de práctica judicial, un Instituto Superior de Idiomas —que estará abierto a toda la población—, un Instituto Técnico de ayuda a la industria y agricultura aragonesa, un Instituto universitario para el estudio de la Empresa y formación de empresarios y la construcción de residencias escolares en la propia Ciudad Universitaria.

Este plan de ayudas no excluye la estatal y se desea entre en marcha inmediatamente.

Abrigos "Gran Sport"



La línea "Gran Sport" se lleva siempre. Es elegante, bonita y práctica. Este año se torna más audaz. Quiere la fantasía. En los pliegues, cortes, cinturones y bolsillos.

"Galerías" lanza para esta temporada su colección de abrigos "Gran Sport", Abrigos en pelo de camello. El clásico ranglán. El de cheviot con trabilla y pliegue en la espalda. El de cinturón con hebilla.

El largo de estos abrigos puede seguir la tendencia de un "largo-corto", justo por encima de la rodilla. Pero también puede llegar hasta media pierna, hasta coincidir con el borde de unas botas cortas, complemento ideal de estas prendas.

"Gran Sport" gusta también de los abrigos adornados con piel.

Una visita a «Galerías» le ayudará
a encontrar el abrigo que usted busca

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

QUINIENTOS TREINTA Y OCHO MINEROS NO ENTRARON AYER AL TRABAJO

La Organización Sindical prosigue sus gestiones para conseguir un acuerdo con la Empresa

OVIEDO, 2. (Pyresa.)—En el día de hoy son 538 los trabajadores que no han entrado a cubrir su jornada laboral en tres explotaciones de la cuenca del Caudal. Esta cifra supone un ligero retroceso en la situación, en relación con el pasado jueves, fecha en que alcanzó el índice de parados más bajo desde los comienzos de este conflicto.

Las explotaciones donde continúan en paro los trabajadores, en el día de hoy, son «San Nicolás», donde en el primer relevo hubo normalidad. Sin embargo, en el segundo turno de la mañana, de un total de 137 mineros, solamente acudieron al trabajo 31, de ellos, cuatro picadores. La mina «Baltasara», donde el viernes había nor-

malidad, ha vuelto a la situación parcial de paro, ya que de 200 trabajadores que integran los turnos de la mañana, solamente 100 de ellos acudieron a sus puestos de trabajo. En el pozo «Barredón», en el primer relevo de la mañana, acudieron a trabajar 137 mineros, y permanecieron ausentes 66. En cuanto al segundo turno de esta explotación, no acudieron a trabajar los 275 trabajadores que los integran.

Este ligero descenso en el número de productores incorporados al trabajo ha dado lugar a varias interpretaciones, según una de ellas, se dice que algunos de los productores no han acudido hoy al trabajo para hacer puente tras la fiesta de Todos los Santos, y

se cree que tienen intención de incorporarse a sus puestos de trabajo al comienzo de la próxima semana laboral.

Sea cual fuere la verdadera razón de la situación de hoy, lo que es indudable es que por la parte sindical se continúan haciendo todos los esfuerzos necesarios encaminados a conseguir la normalidad.

Las gestiones en este momento se dirigen a conseguir, posiblemente por escrito, el cese de las hostilidades por parte de los mineros, para que la Empresa proceda a la reapertura del pozo «Polio». La dificultad que existe hasta el momento, y no es pequeña, estriba en que nadie, por ahora, quiere recorrer su camino, en primer lugar, los trabajadores insisten en que el error partió de la Empresa, y ella debe ser la primera en ceder, y, por parte de ésta, que es quien ha clausurado la explotación por tiempo indefinido, se cree que espera y exige la normalización de la situación, para proceder a la reapertura.

En los sectores mineros, como ya se dijo en los días precedentes, se indica como día crucial el próximo lunes, puesto que hoy termina la semana laboral y, en los comienzos de la próxima, puede encenderse la luz roja de «stop» para el conflicto.

La situación, según HUNOSA

MADRID, 2. (Pyresa.)—La situación de anormalidad en los pozos de minas del complejo HUNOSA alcanza a 872 mineros, según manifestaciones de un portavoz de la Compañía.

Según la misma fuente, 468 productores del pozo «Polio» están afectados por la clausura del mismo, mientras que otros 404 faltan voluntariamente en los otros pozos.

Seguro de Desempleo

ZARAGOZA, 2. (Cifra.)—Han sido acogidos por el Seguro de Desempleo los 220 trabajadores afectados por el expediente de crisis de la Empresa siderometalúrgica Talleres Jorda, S. A., presentado hace días por el Jurado de Empresa en la Delegación Provincial de Trabajo. También les ha concedido el 25 por 100 con cargo al Fondo Nacional de Protección al Trabajo, y la inclusión a muchos de estos productores en los cursos de Formación Profesional.

Según dice hoy el Servicio de Información Sindical, los miembros del Jurado de Empresa, desplazados a Madrid, han regresado muy satisfechos de las gestiones realizadas en la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social y en la Dirección General del Empleo, donde se les ha prometido incluso abonarles a estos trabajadores la cantidad de casi dos millones de pesetas, en concepto de salarios que les adeuda Talleres Jorda, si no consiguen cobrarlos de esta Empresa.

El mismo Servicio agrega que existen por otro lado muy buenas impresiones respecto a la nueva colocación de estos productores.

CONFERENCIA DE JOSE MIGUEL ARRESE EN SORIA

GLOSO LA FIGURA DE JOSE ANTONIO INSTALANDA EN LA EPOCA ACTUAL

José Miguel de Arrese ha pronunciado en Soria una conferencia glosando la figura de José Antonio, instalándola vitalmente en la época actual; esto es, si José Antonio contase hoy, como cuando pronunció su histórico discurso en la Comedia, treinta años de edad. El orador, sobrino del ex Ministro José Luis de Arrese, que presidió el acto, inició sus palabras diciendo que aunque el lugar y la ocasión incitaban a la lírica, no iba a dejarse arrastrar por ese deseo. «Soria ha sido ya cantada magistralmente por Antonio Machado, y la poesía de esperanzadoras promesas de aquel discurso de José Antonio ha sido abundantemente glosada en los treinta y cinco años transcurridos desde entonces.»

«Pienso —dijo más adelante— que si fuese un hombre nacido después del 18 de julio de 1936, con la madurez moral y humana que tenía, además de su buena formación jurídica, estaría satisfecho con las declaraciones programáticas recitadas en la legislación de Principios del Movimiento y demás Leyes Fundamentales, vigentes en España, pero vería asimismo que su realización práctica está aún muy lejana en bastantes aspectos.» «A José Antonio —afirmó— le seguiría doliendo España.» «Si estuviese aquí —prosiguió— podría señalar con el dedo a alguno de los políticos actuales que han olvidado sus ideales de juventud y que parecen también haber olvidado el carácter representativo de nuestro orden político.»

«La parcela de lo realmente importante y dogmático en nuestro ideario político —terminó— está ya plasmada en nuestras Leyes Fundamentales, con el refrendo de la inmensa mayoría de los españoles; por tanto, no hay que exagerar lo que nos separa y pensar mucho más en lo que nos une y en que la realización práctica de los principios programáticos hemos de hacerla entre todos los españoles.»

LOS NARANJOS ACUSAN LA SEQUIA QUE SUFRE LA VEGA BAJA DEL SEGURA

MULA (Murcia), 2. (Cifra.)—Los efectos de la dura y prolongada sequía que azota las vegas del Segura comienzan a ser acusados por los huertos de naranjos de esta zona, ya que el fruto aparece en condiciones muy deficientes.

A juicio de expertos agrícolas, la naranja no crece, y hay bastantes parcelas en las que se corre el riesgo de la pérdida total del fruto que hay en los árboles y también que se malogre por la circunstancia apuntada la cosecha del año siguiente.

También los expertos agrícolas afirman que hay huertos de naranja de la especie sanguina que comienzan a tomar un color amarillito, como si fuera de maduración, pero que se trata tan sólo de un color enfermizo, posiblemente debido a determinados hongos, iguales a los que en su día han sido detectados por técnicos del Servicio de Extensión Agraria en otras zonas de la provincia.

EL ESTUDIO GENERAL DE LERIDA CONVERTIDO EN CENTRO UNIVERSITARIO

LERIDA, 2. (Cifra.)—El Estudio General de Lérida ha sido reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia como centro universitario adscrito a la Universidad de Barcelona. Ha quedado autorizado para constituir cualquier tipo de Facultad en Lérida, en relación con su extensión a la Universidad de Barcelona. El citado Estudio General comprende el conjunto orgánico dependiente de la Fundación constituida en consorcio por la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Lérida.

El Gobernador Civil de la provincia, don José María Martínez Val, dio cuenta de este trascendental hecho para la vida cultural de Lérida e indicó que la Sección de Estudios de Derecho, que cuenta actualmente con una matrícula de 37 alumnos, iniciará en breve su primer curso.

El presidente accidental de la Diputación, don Francisco Rabassa, ha indicado que tanto por parte del organismo provincial como por el Ayuntamiento se han hecho negociaciones para la compra de terrenos destinados al Estudio General de Lérida. Actualmente se han adquirido el 50 por 100 de las veinte hectáreas que forman la ciudad universitaria leridana, que quedará ubicada en el ángulo de la carretera nacional de Madrid a Barcelona con la comarcal de Balaguer.

Los primeros estudios que quieren establecerse, aparte de los de Derecho e Ingeniería Agrónoma, serán los de Investigación Bioquímica en relación a la agricultura.

La dirección-jefatura de estudios recaerá en un catedrático de la Universidad de Barcelona, elegido por la Junta de Gobierno del Estudio General de Lérida, a propuesta de una terna por el rectorado de la Universidad de Barcelona.

La petición para que se estableciera en Lérida el Estudio General fue elevada por el Gobierno Civil de la provincia con fecha del pasado 21 de octubre, y el Ministro de Educación y Ciencia la aprobó el día 31 del mismo mes.

LUCHANA TORRE DE MADRID

Sesiones: 7-10,45. Domingos y festivos: 4,15-7-10,45

MAÑANA LUNES

¡UN ESTRENO DE SENSACION... Y QUE DIVERSION!

LA PELICULA QUE PROVOCA LAS MAS ESTREPITOSAS CARCAJADAS EN MANOS DE DOS COMICOS GENIALES



Productor HOWARD W. KOCH • Director GENE SAKS
Argumento y Guión de NEIL SIMON • Música NEAL HEFTI
Una producción HOWARD W. KOCH • PANAVISION • TECHNICOLOR

¡CUANTAS SITUACIONES Y CUANTOS CHISTES
PODRA CONTAR A SUS AMIGOS!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

El Arte y la Crítica

CORBERO, un escultor-orfebre actual

CUANDO en la primavera de 1936 estaba en su apogeo la llamada por los surrealistas «crisis del objeto», se trajo a cuento en los «Cahiers d'Art» la preocupación de los que en 1924 habían promovido toda una teoría literaria y revolucionaria desde la zona dadaísta en torno a la verdad y realidad de toda una serie de cosas rescatadas del rincón del olvido humano. Y de hasta qué punto se referían los animadores de aquella teoría a un fenómeno alusivo a la transformación que se iba registrando en la sensibilidad del artista moderno da fe la frase de uno de sus más conspicuos animadores —Lautremont— cuando dice: «Bello como el encuentro fortuito de un paraguas y una máquina de coser.»

Descartando de esa frase y de toda la literatura de la época en torno a dadaísmo y surrealismo todo lo que tuviera de tácito propósito «d'epater le bourgeois», lo que es innegable es que desde entonces, en mayor o menor medida, el hombre contemporáneo ha experimentado ante el arte, y muy concretamente ante el arte del objeto, una metamorfosis fundamental; el objeto bello puede no ser una joya, un cuadro o una estatuilla; el objeto natural, el objeto salvaje, el objeto encontrado, el objeto «ready-made», el objeto interpretado y hasta el objeto matemático, podían resumir en el simple nombre de este repertorio todo un contenido inédito y trascendente para el hombre de nuestro tiempo. Bien es verdad que al cabo de los años, en estos que vivimos, hemos ido presenciando cómo tal trascendencia, admitida y digerida, ha venido a parar en

buena medida al repertorio de lo que todos conocen como «objetos decorativos», que ponen en muchos hogares una nota graciosa y vagamente sugestiva.

Quizá tal paradero haya sido el destino natural de todo lo que cae en el dominio literario, y por eso a mucha distancia de toda aquella concepción de «los inquietos años veinte», alguien con la suficiente preparación y sensibilidad como X. Corberó ha devuelto al cauce de lo esencialmente plástico el objeto que puede ser alhaja o escultura sin gran esfuerzo para el entendimiento del que, inmerso en el mundo actual, acepta nuevos estímulos para la degustación de lo bello.

Debo confesar que ante la exposición de este artista catalán he sentido removerse las fibras más sensibles de mi juventud, ya algo lejana, en torno a «lo nuevo», porque algo hay en el trasfondo del impulso que le mueve a la creación de sus objetos matemáticos, sus objetos joya, que nos devuelve a la seriedad y pureza de toda una suerte de escultura nobilísima y digna. Lo plástico fundamental de nuevo cuño tiene su verdad en estas realizaciones metálicas, que seducen por sí mismas y sin ayuda de ninguna literatura particularmente servicial de la innovación modernista. Bien es verdad que tal vez sin el esfuerzo de aquellos pioneros, de los Bretón, de los Duchamp y de tantos otros, probablemente nuestra mirada, y sobre todo nuestra visión, sería más ardua y difícil, nuestros ojos no sabrían encontrar en el objeto de hoy toda la gracia y poesía plástica que contienen.

Este fenómeno representado por la obra de Corberó supone para mí algo equivalente a la purificación que de un tiempo a esta parte está experimentando el arte abstracto. Y de la pintura confusa, sucia y abigarrada de los años cincuenta, hemos pasado a una decantación de todo lo que suponía ganga o velo espeso para la visión, si existe, efectivamente, un renacimiento de grafismo neto y de la forma posible en ella, en el terreno de lo escultórico, de las tres dimensiones, se ha operado también una transmutación tan importante como la que Corberó nos muestra en su exposición. Esta transmutación principalmente consiste: en el retorno al rigor de la geometría y en la conquista de nuevas calidades a partir de los posibles materiales actuales. Corberó, sobre todo en este último aspecto, ha realizado conquistas casi inverosímiles. Cualquiera visitante de su exposición puede comprobar cómo hay toda una magia en la alquimia de los metales que emplea para sus objetos que no es el resultado de un azar especulativo, sino de la inquietud investigadora en torno a las posibilidades de unos tratamientos por la vía del fuego y de la química. Cualquiera puede sentir también la pureza de una geometría de precisión en sus cubos abiertos, en sus conos afilados, en sus esferas y espirales que obedecen al hallazgo de una belleza, a la perfecta conjugación de la línea, de la forma y de la calidad de la materia.

Y el milagro no se ha operado a base de lo que hoy se denominan «nuevos materiales», porque Corberó opera con los

metales largamente conocidos. —el bronce, el acero, el níquel— en sus propiedades tradicionales y en sus posibilidades de pulido, en algún caso también tradicional, pero sobre todo en el arduo hallazgo a través de los ácidos y el fuego de unos resultados extraordinariamente hermosos. El otro punto de apoyo para la obtención de lo que llamariamos «escultura-orfebérica» puede tener su raíz, como antes decíamos, en la sugestión de una tradición modernista hacia lo surreal sin la cual quizá no llegara Corberó a conseguir metas tan firmes, concreciones tan sutiles.

He creído importante dedicar este comentario a Corberó, artista catalán trabajador de su especialidad en varias ciudades europeas, viajero infatigable y expositor mundial, porque entiendo que su obra lo es desde muchos puntos de vista, y sobre todo desde el de nuestra actualidad creadora, en la que, como dice Oscar Molinari:

«No hay premio ni perdón para tus actos, sino actos que regresan a mirarte.»

(Iolas-Velasco.)

HOMENAJE A MARTIN-CARO

Más que un análisis y glosa de su obra, la exposición que se organizó recientemente a la memoria de Julio Martín-Caro, fallecido en plena juventud, nos brinda ocasión, como ya antes la aprovechamos en la pequeña pantalla, para recordarle. Y nuestro recuerdo tiene que ser fiel a nuestra convicción de que la vida no le dio tiempo para que toda la tensión creadora que albergaba, y de la que nos dio fehecentes, aunque un tanto confusas, sedimentaran hacia un recio expresionismo de nuevo cuño. En su última exposición pude hablar con él y alentarle en el nuevo sesgo clarificador de sus propósitos hacia una personal figuración apuntada en buena parte de sus obras como una franca salida de cierta etapa caótica anterior. Pero la vida no le dio de sí lo bastante para cumplir su objetivo, y la exhibición de sus pinturas «postmortem» tienen el valor de un testimonio de heroica humanidad dolorosamente truncada.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

LA OTRA GALICIA

A todos nos han enseñado en la escuela, y así continuaban haciéndolo, que La Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra son las cuatro provincias que hoy integran Galicia y si ello es enteramente ortodoxo tampoco dejaría de serlo, aunque parezca paradigmático, adicionar a la Galicia así delineada otra Galicia más.

De Galicia, no interesa ahora el detalle provincial, han venido saliendo a lo largo del tiempo gentes en número tal que el patronímico gallego ha servido y continúa empleándose en América para designar a los españoles cualquiera que sea su provincia de origen, si bien al lado de estos falsos gallegos, sólo gallegos por vía de generalización, toda la geografía mundial conoce de la existencia de los gallegos verdaderos, nacidos en la Galicia española, en el territorio de cualquiera de sus cuatro provincias.

Primero fue América, a todo lo largo y a todo lo ancho, la geografía preferida por los gallegos que emigraban; ahora lo es Europa; pero, tanto ayer como hoy, el emigrante de Galicia, junto con el recuerdo enamorado de su tierra natal, anhela de continuo la presencia y la convivencia con sus paisanos, se siente fuertemente solidario con ellos, como lo prueban de manera gráfica las Casas de Galicia y los Centros Gallegos florecidos en los países americanos y cuya ejecutoria, lo mismo

que la de sus asociados, está ahí para comprobarla, valorarla y comprender así su efectiva y ejemplar dimensión. Pero a partir de 1959 o, si el lector prefiere, de 1960, los gallegos muestran su preferencia cuantitativa por los países de Europa, en los que también van surgiendo Centros Gallegos y Casas de Galicia que sirven de aglutinante a todos los nacidos en esa tierra, estimulándoles a seguir laborando, ayudándoles y convocándoles para revivir todos juntos las fiestas, las tradiciones y las canciones de los lugares de procedencia; existe, por tanto, otra Galicia proyectada por todo el mundo:

«Agros, mares e montes,
vilas, cibdades, cities, towns, aldeas
os recontos do Mundo...
!todo e terra galega!

De ese espíritu de solidaridad con sus paisanos de allá y de acá, de eso que hoy se calificaría de espíritu comunitario del gallego emigrante, la ciudad de Orense acaba de vivir una prueba cierta al mismo tiempo que se apresta a ser testigo de otra más. Apenas hace un mes se constituyó allí la Federación Mundial de Sociedades Gallegas que, como alguien puso de relieve, «agrupa a todo el pueblo gallego esparcido por el mundo», y hoy, domingo 23 de junio, inician sus sesiones, teniendo por marco a la misma ciudad, las I Jornadas Migratorias Gallegas a Euro-

pa; estos dos hechos concretos, adicionados con el homenaje que la Oficina de América de La Coruña acaba de ofrecer al Centro Gallego de Buenos Aires y a la Casa de Galicia en Montevideo, evidencian a la vez varias cosas; la de que la emigración de las gentes de Galicia, que es de ayer y es de hoy, se configura como una auténtica constante que gravita sobre su estructura social y económica, la de que existe una clara con-

ciencia en torno a lo que dicha emigración supone y la de que existe un decidido deseo de conocer su profunda problemática por ser ello el medio único y eficaz de hacerle frente de manera exitosa. Y todavía evidencia una cuarta cosa, la de que sobrada razón asistía al poeta que afirmó lapidariamente que «Galicia e infinda».

L. Alfonso MARTINEZ
CACHERO



Páginas especiales del domingo

Lo humano y lo bello en la poesía de ALVAREZ ORTEGA

Por Rafael MORALES

SIEMPRE hemos tenido una sincera admiración por la poesía de Manuel Álvarez Ortega, autor ya de una obra de extensión considerable, que es prueba de vocación en cuanto a la persistencia y de clara autenticidad poética en cuanto a la calidad. Veinte años, comprendidos entre 1948 y 1968, dan a esta

obra profundidad en el tiempo, y a la vez nos confirman, libro tras libro —ocho, excluidos los que ahora no son del caso—, en nuestra positiva valoración inicial de este poeta. Es verdad, dolorosa, por cierto, que no todos los antólogos de la poesía española de la posguerra se acuerdan de él, aunque también lo es que no falta su nombre y su ejemplo en varias antologías de límites poco generosos. Sin embargo, Álvarez Ortega, cuyas raíces hispánicas más próximas hay que buscarlas en el neorromanticismo veintiesentista —Aleixandre y Cernuda— y en el sensualismo culto andaluz y nerudiano, es un poeta de evidente personalidad y claramente diferenciado dentro del panorama de nuestra gran poesía de estos últimos treinta años.

Fiel a su voz ya conocida —¡qué gran mérito hoy el de este poeta el mantenerla sin falseamientos impuestos por las efímeras modas!—, Manuel Álvarez Ortega publica ahora un nuevo libro, «Oscura marea», en que reverdece la autenticidad de su canto y estilo. Vuelve en él principalmente a su tema amoroso, que ocupa no sólo la mayor parte del presente volumen, sino también de su obra entera. Pero hallamos en este mayor propensión, no al llamado misterio poético, que tanto predicó el simbolismo y que aquí no falta, sino sobre todo a la veladura intelectual de los motivos reales. No es fácil, ni tampoco necesario, ni incluso deseable —¿por qué?, ¿para qué?— concretar las fronteras de la realidad motivadora del poema; pero si tenemos una aferrada sospecha de que son realidades vividas, vida auténtica que trasciende al verso, las fuentes primeras de esta poesía, entre otras cosas porque, pese a todas las veladuras intimistas y mentales, late evidentemente en ella, fuerte y verdadero, un corazón humano. Y decimos todo esto porque es fácil que el prosaísmo realista de vuelo bajo pueda ver en el amor a la belleza expresiva de Álvarez Ortega un puro esteticismo. ¡Qué equivocado estará quien así piense!

Álvarez Ortega es, sin duda, un poeta neorromántico que acusa la benéfica y depurada influencia de la imagen superrealista, e incluso a veces le sentimos, dentro de una estricta modernidad, muy cerca del sentimiento del romanticismo histórico, así cuando evoca ruinas, ausen-

cias de la amada, nocturnidades, aflicciones, vegetación del abandono...

*Te alejas como una ola
en el mar del verano, desapareces
triste y solitaria, unida a la noche,
abriendo en cada labio que tocas
una congoja, un llanto
de mármoles rotos y ortigas.*

Pero, por lo general, como prueba el presente ejemplo, estos panoramas y otros semejantes tienen más de pura sensibilidad interior, de paisaje psíquico, que de paisaje natural. No son menos significativas dentro del muy humano sentir romantizado de este poeta la desilusión de la vida y la dolorida amargura que muestra el excelente poema «Nos dijeron que la vida era hermosa», en que aflora una crítica de las realidades circundantes de un adolescente inmerso en un ambiente inmisericorde y trágico.

No podemos dejar sin mención en estas líneas otro poema que nos ha impresionado vivamente. Se titula «En la noche es desconsolador no oír tu voz», título que, como en las demás ocasiones, está tomado del primer verso del poema. En él, Álvarez Ortega se nos muestra con el dolor de la ausencia definitiva de la madre:

*En la noche es desconsolador no oír tu voz;
yo miro la mesa con el pan intacto, no sirve
su blancura sencilla, algo se niega a ser,
toma el cuchillo un reflejo sombrío, saben
los platos de tiempo y de nostalgia, habla
la oscuridad, no sabemos qué decir, estamos
solos, pero esperamos tu regreso, tu sitio
conservamos. Arde una ternura entre las cosas
que aún guardan el polvo familiar de tu rostro.*

«Oscura marea», como es característico en este poeta, está escrito en verso libre de buena armonía rítmica, y el lenguaje, también como siempre, se nos muestra aquí rico, bello y sugerente, capaz de fundir la emoción estética y la humana.

Manuel Álvarez Ortega, «Oscura marea».—Publicaciones «El Guadalorce».—Málaga, 1968.

CRITICA BREVE

«La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Avila. 1786-1857».—Jorge Demerson.—Ediciones del «Instituto Gran Duque de Alba». Diputación Provincial de Avila.—Avila, 1968.

DESDE los tiempos más lejanos han sido entre los hispanófilos del mundo los de la tierra francesa, aquellos que de un modo más eficaz y entusiasta han entrado en los temas de nuestra cultura y nuestra literatura, de la historia o el arte. Una entrada en donde a los valores de carácter intelectual del trabajo hay que añadir los de carácter humano que les ha hecho posible la perfección de aquéllos. Podríamos traer hasta aquí infinitos ejemplos, pero hagámoslo tan sólo con don Mauricio —si en castellano— Legendre, que trabajó mucho por nuestro arte y por darle a conocer en su patria para después buscar como reposo eterno a sus huesos en la salmantina Peña de Francia. Como presente a este buen caballero francés de Castilla que es Jorge Demerson, correspondiente de la Real de la Historia y si es correspondiente y no numerario no es por falta de méritos sino porque su nacemento no es español, bien que de corazón considera a nuestra Patria como la segunda suya.

Investigador aguerrido y gran sabedor de papeles viejos, ha estudiado Jorge Demerson con afán e ilusión las Reales Sociedades Económicas

Españolas, que a lo largo de esos hermosos siglos que son el XVIII y el XIX, tan altos valores tuvieron en nuestro país. Fuentes de tantas cosas y a tantas benéficas, el hispanista francés ha echado su mirada —detenida y estudiosa— sobre la de Avila, que en su tiempo tuvo gran preponderancia.

A la luz de infinitos documentos, Demerson ha ido viendo y analizando, glosando, claro está, lo que aquella representó en su tiempo y para la sociedad del mismo y aquí está en capítulos que son de singular agrado en su lectura. Una lectura que en ocasiones, pese a lo serio, es un crónico del mejor estilo y la mayor atracción. Como testimonio de lo importante de esta obra hay variados apéndices a la misma y un prólogo de singular perfección para colocarnos en órbita al autor y a la obra del académico Pedro Lain. Un libro donde una vez más un hispanista francés da muestras palpables de su amor y saber de las cosas de España.

«La piedra en el agua y otras historias crueles».—Fernando Díaz Plaja.—Editora Nacional.—Madrid, 1968.

HOMBRE de pluma en extremo polifacético —de preferencia en el rumbo histórico— es Fernando Díaz Plaja de cuyos muchos libros nos hemos ocupado en tantas ocasiones desde aquí. Ahora ha dejado aquellos caminos ya de la investigación literaria o histó-



rica para acercarse a la obra de pura creación, lo que le da un muy libre acceso a la Colección de «Prosistas Españoles».

Cuentos e historias de una mayor o menor brevedad que son crónicas de invención, pero a la vez de pura realidad de la vida de cada día, del devenir de cada instante en escenarios bellamente imaginados pero fielmente captados.

La alegría o el dolor, más bien éste, la crueldad en varios aspectos han servido a la pluma colorista y, repitámoslo, imaginativa de Fernando Díaz Plaja para apuntar en las cuartillas sus cuentos e historias. Todo un humanísimo sentido de los hombres, las mujeres y los seres infantiles que los protagonizan están junto a nosotros. Perfiles verdaderos y enteros de unos hechos que por muy imaginados que lo estén son la mar de ciertos. Y todo ello servido por el autor con una clara y límpida prosa que da a este volumen —muy bien logrado tipográficamente— el mayor encanto. Ese que unión a su interés tienen todas las obras salidas del talento creador o investigador de Fernando Díaz Plaja.

J. S.

EN LOS ANTIPODAS DE HORACIO

Por Antonio VALENCIA

«SEIZE the day», novela de Saul Bellow que ahora se publica en España bajo la diestra traducción, realmente importante, de José María Valverde, no es una novela reciente (1957) ni una novela larga y rotunda del autor, del que se ha publicado ya en España otra posterior, de más amplia concepción y desenvolvimiento narrativo. El autor de la versión ha traducido el título por la locución de Horacio «Carpe diem», título muy bello, que jamás habrá de rechazar, pero que no sé si conviene con el meollo horaciano, aquel «Carpe diem» que el placer anima, según aparece en el comentario poético de Menéndez y Pelayo, en vista de la realidad narrativa a la que como título sirve de resumen y cifra. Tammy Wilhelm no coge la flor del día ciertamente ni hay en su vida, según el breve, intenso apunte que traza Saul Bellow, la menor traza de epicureísmo horaciano. El pobre protagonista de la novela no encuentra «las rosas de la vida», sino sólo sus espinas. Cualquier sugestión de reposo y de placer se halla ausente y, en cambio, aparece el dibujo incisivo de una vida angustiada. Esto más bien que «Seize the day» no revela sino una forma de vivir al día y de flotar dando bandazos como un corcho. Saul Bellow no parece haber querido pintar otra cosa, como en rigor no ha pintado otra cosa en sus novelas, desde «The victim» hasta la última.

Me parece recordar que a lo largo de estos comentarios he tratado de dos de las grandes novelas de Bellow, «Las aventuras de Augie March» y «Hertzog», entre las que cabe insertar la presente no sólo cronológicamente, sino como muestra de una carrera narrativa sostenida, en la que las modificaciones suelen ofrecerse en intensidad de reflexión novelesca sobre el mismo mundo. Bellow, canadiense de nacimiento y de familia hebrea, ha venido a caracterizarse por la pintura de ambientes de esta procedencia en cuanto rodean a unos protagonistas, Augie March, Hertzog y este Wilhelm de ahora, que proceden de la amplia comunidad judía estadounidense. Desde este punto de vista podría parecer como que dentro de la casi universal área del naturalismo narrativo de los Estados Unidos, Bellow se ha ocupado de una comunidad tal y como otro novelista, James T. Farrell, por ejemplo, se ha ocupado de las comunidades de origen irlandés, tampoco escasas. Sin embargo, está lejos de ser así.

Y está lejos, porque Bellow representa una variación estilística, narrativa, sobre el seguro, lento y un poco bovino naturalismo. Es quizá el representante que hace una quincena o veinte

na de años apareció en la joven novela de entonces en busca de la interiorización, de la refracción psicológica de los acontecimientos y del ambiente, procedimientos que solían devolver, y siempre han devuelto en la práctica, la imagen de una constante inquietud. Los protagonistas más importantes de Bellow, entre los que hay que incluir el presente, son seres corroidos, angustiados por la inquietud de sus vidas, por la inseguridad ambiente, que no se sabe si es subjetiva u objetiva, pero que de una u otra forma proporciona a sus novelas una sensación temblorosa, titilante, insegura. En los primeros relatos de Bellow se echaba de ver la misma inseguridad e inestabilidad de la narrativa de Kafka, con el que cabe emparentarle como influencia directa. Esta influencia, que pareció ceder en cierto modo mediante el contrapeso de exteriorización que significó el «Augie March», ha vuelto, más asumida e interiorizada. Lo que vemos ya fundido con el amplio trasfondo narrativo en «Hertzog» aparece en esta novela que comentamos con la breve intensidad de un manifiesto.

Ahora bien; hasta qué punto pueden estimarse características unidas y mutuamente derivadas la pintura del mundo humano judío-estadounidense y de la inquietud o inseguridad de sus personajes, es asunto a dilucidar. La inferencia judaica USA —inquietud íntima— puede ser lógica o puede también tratarse de la coincidencia del auténtico sentido de la novelística del autor con el hecho de que retrata simplemente

la sociedad o parte de ella, que conoce mejor. Se trata de un relato breve, que va desde el levantarse hasta la terminación del «lunch» y de las últimas reservas de dólares del zaramandeado Tommy Wilhelm, perdidas en una especulación en la que le mete en primer término su inestabilidad angustiosa por medio del más cercano a los personajes y a la atmósfera de Kafka, que ha inventado Bellow, un cierto doctor Tamkin. Así aparece un relato impecable, una obra maestra de precisión literaria, diana certera abierta a toda clase de sugestiones, que enseña cuanto de Bellow y de su quintaesencia permanente existe más implícito y trabado en la arquitectura de sus obras de gran tonelaje.

Para aumentar el efecto de inseguridad que consigue mediante un proceso consciente de interiorización sobria, sin exageraciones, no le hace falta al narrador recurrir sino al mismo mundo que convoca. Queremos decir que un narrador naturalista, como lo son la mayoría en Norteamérica (hasta el punto que lo más interesante y característico de la nueva novela son las excepciones a la regla general), no hubiese resistido la tentación de escribir el paralelo de la inquietud del protagonista en la inquietud ambiental, tan tópica y tan real, de la vida norteamericana, potenciándose mutuamente. Pero Saul Bellow no exterioriza, y cuando lo hace, lo hace sobre paisajes ambientales extrañamente remansados, como el hotel antiguo en que se desarrolla la mayoría de la narración, el largo planteamiento de la entrevista del acusado Wilhelm con su padre, viejo doctor retirado. El mismo ambiente especulativo de la Bolsa del Mercado resulta apaciguado por la atmósfera un tanto irreal, kafkiana, en que se desenvuelve. La inquietud, la inseguridad, el temor, la angustia son todas interiores. Un extraordinario retrato, por cierto, realizado narrativamente con aguda precisión y suaves tintas, en que todavía se vislumbra el naturalismo originario, pero que ha quedado atrás trascendido, empujado a la distancia.

Pero, ¿cómo puede este cuadro encajar en el tranquilo goce del «Carpe diem» horaciano? Vivir al día, y gracias. Vivir malamente, y ni siquiera asistido del estoicismo de los viejos pícaros españoles, que ya han dado fondo y saben que de ahí no pasan. Wilhelm es el hombre que vive al día, braceando, pero al que la corriente lo va adentrando más y más hacia la ruina. Horacio está en los antipodas, a no ser que se quiera reflejar traduciendo «Carpe diem» una tremenda ironía.

«CARPE DIEM».—Saul Bellow.—Seix Barral, S. A.

LIBROS DE DERECHO

DE LA JUSTICIA Y EL DERECHO: Domingo de Soto, O. P.—Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1968; tres tomos.

El dominico segoviano fray Domingo de Soto es, a no dudar, una de las figuras señeras de la escuela teológico-jurídica española. De la proyección mundial de su pensamiento da idea el hecho de que su tratado sobre la Justicia y el Derecho —el monumental «De Iustitia et Iure»— alcanzara, solamente en la segunda mitad del siglo XVI, más de treinta ediciones en diversas imprentas europeas. En nuestro tiempo, sin embargo, la obra de Soto, aún conservando su fundamental valor y vigencia, no era de fácil consulta para el jurista medio.

Es por ello de entrada un acierto del Instituto de Estudios Políticos el emprender la reedición del completo Tratado, integrándolo en la colección «Teólogos juristas» donde recientemente ha aparecido también el «De legibus» de Suárez, comentado asimismo desde esta sección del ARIBA. Como la obra de Suárez antes, la de Soto se ofrece ahora en una bien presentada edición bilingüe, cuyo texto latino es reproducción facsimilar de la bella edición príncipe de 1956-57 y cuya traducción castellana ha sido hoy llevada a cabo con esmero por el padre González Ordóñez, O. P.

Los diez libros del Tratado van a ser encerrados ahora en cinco volúmenes de formato grande. El primero, que comprende la doctrina de las leyes en general y en particular, se abre con una introducción histórica y teológico-jurídica del profesor y académico fray Venancio Carro, quien describe la España de Domingo de Soto, analiza el tratado y dibuja la semblanza del autor. Estudia también el padre Carro los postulados fundamentales del sistema del maestro Soto, ofreciendo una síntesis de su doctrina y poniendo de relieve la actualidad y trascendencia de su pensamiento ante los problemas modernos.

Los volúmenes segundo y tercero, aparecidos ya también, recogen la doctrina sobre el Derecho en cuanto objeto de la Justicia; sobre el derecho de propiedad y la Justicia conmutativa; y sobre la injusticia, la usura y los contratos. Es de desear salgan pronto a la luz los dos volúmenes restantes, con los que quedará coronada la bella empresa de la reedición de este Tratado. El haberla emprendido ha sido, desde luego, el más noble homenaje que a Domingo de Soto, poco después del centenario de su muerte, ha podido rendirle España.

José María CASTAN VAZQUEZ



LIBROS RECIBIDOS

PRIMERA HISTORIA DE ESTHER.—Salvador Espriu. Ayma, S. A. Editora.
LA NOVELA SOCIAL ESPAÑOLA.—Pablo Gil Casado. Séix Barral, S. A.
EL CENTAURO.—John Updike. Séix Barral, S. A.
UN PEQUEÑO BURGUES.—François Nourissier. Editorial Lumen.
ELISA O LA VERDADERA VIDA.—Claire Etcherelli. Editorial Noguer, S. A.
SE HA OCUPADO EL KM. 6.—Cecilio Benítez de Castro. Ediciones Marte.
LA PRIMAVERA DE PRAGA.—Miguel Delibes. Alianza Editorial.
BREVE HISTORIA DEL URBANISMO.—Fernando Chueca Goitia. Alianza Editorial.
QUINCE AÑOS JUNTO AL CRIMEN.—José María de Vega.
UN PLAZO PARA VIVIR.—Antonio Crespo.
GRANDES DE LA CIENCIA ESPAÑOLA.—(Severo Ochoa, Carlos Jiménez Díaz, Fernando de Castro, Francisco Grande Cobian y Francisco Orts Llorca.) Biblioteca Nueva.
DISTENSIONES CRISTIANO-MARXISTAS.—Josep Dalmáu. Cuadernos para el Diálogo.
LOS MALLORQUINES.—Josep Meliá. Cuadernos para el Diálogo.
ME LLAMO CLARA.—Concha Suárez del Otero. Editorial Quevedo.
EL SILENCIO ERA MUJER.—José Fuentes Bildarraz.

LITERATURA INFANTIL, DESDE AMERICA

Por Ernesto GIMENEZ CABALLERO



SE ha celebrado en el delicioso pueblo suizo de Amriswil el XI Congreso de la "Organización Mundial del Libro Infantil y Juvenil" que premiara a nuestro amigo —hoy universal— José María Sánchez Silva por su "Marcelino pan y vino". Presidiendo la sección hispánica otra gran amiga, Carmen Bravo Villasante, autora de una monumental "Historia de la Literatura Infantil" —en España y en América— para la que puede suministrar alguna materia del Paraguay junto con la poetisa María Luisa Artecona, presidenta zonal, por lo que marchó a Helvecia acompañada de Nidia Sanabria y de "Río Luna-do", "Tava'i", "Cartas al señor Sol" y "Tradiciones del Hogar", como especímenes de la infinidad paraguaya.

Mientras en Asunción actuaban con conferencias y juegos escolares Ana Iris Chaves, Angelina Sanabria, Estela Achon, Margarita Kellsen, Ana Javaloyes, Obdulia Arteta, Gloria Alderete y Nelly Fleitas. Y aviones lanzaban volantes, canjeables por bellos libros en el diario "La Tribuna".

También colaboré con ellas. Y no tanto por aquella obligación —antes aludida— como por fervorosa devoción a las educadoras paraguayas, a todas las educadoras de este continente—auténticas "Madres de Patrias", que perpetúan nuestra fe y nuestra Lengua a través de las criaturas americanas. Y, además: es "Literatura infantil" tan alucinante y antigua como el mundo. Por lo que mereció, desde el Renacimiento, desde los días "lúdicos" de nuestro Rodrigo Caro, la atención más acendrada de todo humanista. Entendiendo por "Literatura infantil" la que, en rigor, no se componía de "litteras", de letras, sino que era oral, hablada. Trasmisa. Y cuyo principal órgano difusor: las abuelas. (Las que contaban "tras el fuego" como investigara ya por el XV nuestro eximio Santillana).

¡Las abuelas! Se ha dicho que cuando una mujer se casa y se casan luego los hijos, envejece y cree ya no valer para nada. ¡Dios la hace abuela! Otorgándole la máxima hermosura de la vida. Que es: la de transmitirla a sus nietos en esa forma divina de cuentos y adivinanzas, conduciéndoles así a la edad mitopeica, al gran secreto, anterior a toda revelación religiosa. Por lo que ya los renacentistas, herederos de aquellos filósofos antiguos que creían en una edad de oro-paraíso sobre la Tierra, iniciaron la indagación de tal sabiduría ancestral, transferida desde milenios.

De ahí que, más de un artista, al representar la "tradición" lo haya hecho con una "abuela" contando cuentos.

¡Los cuentos! ¿Y qué son los cuentos? ¿De dónde vienen los cuentos, aun los que creemos inventarlos nosotros mismos, los más literarios y personales, los de concurso?

El origen de los cuentos ha sido muy debatido y no se ha llegado todavía a un acuerdo.

Hay la teoría Aria o de los "Mitos solares reducidos a Cuentos" (Grimm Kuhn, Bréal, Müller, Gubernatis, Von Hahn...). Esta teoría sostiene la existencia de una edad mítica o de unidad aria primigenia, de cuyas creencias cosmogónicas saldrían leyendas. Y éstas —con el tiempo— perdieron su sentido misterioso, se transformarían en cuentos. Al separarse las diferentes ramas arias por el mundo (germanos, griegos, latinos, celtas, eslavos, indios, iraníes, baltas, tracios, ilirios, tocarios, hititas, quizá vascos...) llevaron consigo esas "células narrativas" que mantuvieron en cada país el mismo tema sustancial de cuento, sin más variantes que los adjetivos o locales. Por ejemplo: el cuento del "Cazador salvaje o negro" —el "Abade Chacurra" de los vascos— se encuentra en todos esos pueblos de origen ariánico. Considerándolo vestigio de un mito solar, pues el "Cazador negro" sería la Noche en perpetua persecución del Sol convertido en rubia liebre. Así, el cuento de "Blancanieves" o la princesa liberada por un héroe, también se tiene como mito solar "La Aurora libertada por el Sol de su sueño nocturno". Mito que aún podría entresverse en aquellas películas norteamericanas de raíz aria y épica, en

que un héroe o vaquero andante libera siempre a una rubia muchacha prisionera de indios o de traidores. Y que hoy tiene su Seminario infantil, y hasta nietzscheano, el "Supermán" editado en Méjico.

Frente a esta teoría arianista o cósmica surgió la llamada teoría antropológica (Tylor, Lang, Gaidoz), para la que los cuentos no procedían de una raíz unigenista o aria, sino que eran "supervivencias" de origen poligénico, "estados mentales primarios" que se dieron en todos los pueblos sin distinción de razas y se siguen dando en los salvajes actuales.

Otra tercera teoría es la llamada de las "Coincidencias accidentales" (Cosquin, Krohn, Jacobs). O sea, que el espíritu humano —a diferencia de lo que piensa la teoría antropológica— crea los cuentos, no en estadios primarios, sino en cualquier época y sin comunidad de origen. Por eso, el parecido o "coincidencia" de los cuentos entre sí no es "sustancial" —como pensaba la teoría aria—, sino "accidental".

Otra teoría —que se hizo muy famosa— fue la orientalista (Benfey, Gastón Paris, Koehler, Compertti...). O sea, aquella que sostiene ser todos los cuentos originados en el Oriente. Concretamente, en la India. Desde donde se derramaron por Europa y el mundo, mediante viajeros o bien por pueblos transmisores como los árabes en el Medievo. Estableciendo árboles genealógicos de cada cuento.

Esta teoría orientalista tuvo su gran auge en el siglo pasado, cuando descubierto el "sánscrito" se le creyó reflejo de una cultura originaria y matriz.

Pero nuestra afirmación respecto al origen del cuento —o narración breve— es la que hemos expresado más de una vez y coincidente con nuestros principios fundamentales de genética literaria.

Para nosotros —ciertos cuentos cortos— son, indudablemente, de origen ario y proceden de mitos cosmogónicos y de epopeyas primarias reducidas a "breves romances en prosa". (Y que se dan por todas aquellas áreas del mundo donde llegó el arianismo.)

Pero todos aquellos cuentos en que surgen como protagonistas los "animales" o "tipos populares" y encierran una "sabiduría gnómica o moral", son de genio oriental. (Sin que sea la India su única procedencia, sino también áreas específicas de los demás continentes, además del asiático.) Cuentos esos de raíz oriental, introducidos en Grecia con

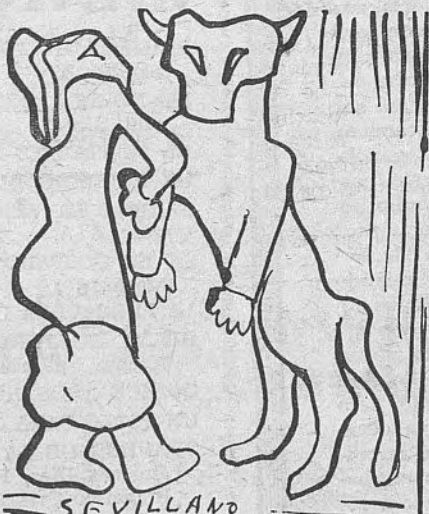
Esopo; en Roma, con Fedro; en el Medievo, con los árabes y hebreos. Y cuyas sobrevivencias o continuidades "literarias" se darían aún en los "Fabularios" animalísticos de los siglos XVIII y XIX (La Fontaine, Gay, Samaniego, Benjamín Rabier). Y hoy mismo, en los "Dibujos animados" del cine (Mickey Mouse, Pato Donald...) Y su versión infantil actual en "Disneylandia".

Lo mismo sucede con los juegos —que son misterios o cuentos en acción—.

Uno de los entretenimientos más inefables (y trascendentales) que dan los años para quien sepa servir-se de ellos, es "el dejarse llevar por los niños" cuando juegan, cantan o recitan. Dejarse llevar, otra vez, a aquella edad mitopeica, a la que nos condujeran antes nuestras abuelas y convertirnos de nuevo, y así, en infantes, más allá de toda vejez y toda muerte. Reingresando al paraíso infantil de lo ucrónico y fantástico.

Esto es lo que yo ejercito, a veces, en Paraguay. Y, últimamente, en la Escuela Normal N.º 3 "Nuestra Señora de la Asunción", ante "Cambuchi yeyoca", "Estaba la blanca paloma", "Pasará-pasará", "Lobo, ¿estás?", "Taun de ray", "Pisa pisuela, color de ciruela", "En alta mar había un marinero", "El ángel y el diablo", "Tucae cañi", "Tiquichuela", "Mantati ruri-rura"... "Colerito y colerón"...

Por eso, la "literatura infantil" no es sólo para los niños —quizá no sea para los niños—, sino para los que se sienten capaces de añiarse, perder años y volar... Lo infantil, ¿en forma de libro? Más: como semanario en colores. Y más aún como televisión. Que es donde se ha concentrado hoy todo el arcano audiovisual, imaginístico, puerilizante, kinético y escapista... TV o la bruja que nos arrebató en su escoba. Pero asimismo, el ángel, en sus alas. Y nos arrebató a esa edad mitopeica, ya no reservada sólo para criaturas niñas, sino también para las que lo fueran y vuelven a serlo, unos instantes... Televisión: la nueva abuela del mundo. Nueva y tan vieja con su lengua de luz —como el mundo—. Y en la que yo hebe —precisamente— (canal 9, Cerro Corá, Asunción) de proclamar a los paraguayos: que la Semana Infantil ¡había empezado para todos! (hasta para los niños).



MARIN

LA PLACA DE ORO DE LA JUVENTUD, A LA ACADEMIA NAVAL MILITAR

EL DELEGADO NACIONAL DE JUVENTUDES
ENTREGA LA DISTINCION AL MINISTRO
DE MARINA

PONTEVEDRA, 2. (Pyresa).—Dentro de los actos conmemorativos del veinticinco aniversario de la inauguración de la Escuela Naval Militar de Marin, tuvo lugar a mediodía de hoy en el mencionado centro la entrega de la Placa de Oro de la Juventud a la Academia Naval Militar. Debido a la inseguridad del tiempo, el acto se desarrolló en el gimnasio de la Escuela, en cuyo patio formaba el batallón de caballos cadetes con banda de música y una numerosísima representación de la Organización Juvenil Española de las cuatro provincias gallegas.

Presidió los actos el Ministro de Marina y primer director de la Escuela, don Pedro Nieto Antúnez. Le acompañaban el Delegado Nacional de Juventudes, don Balduino Palomares Díaz; capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante Lostau; almirante Fontán Lobe, Gaián Armario, Sánchez Barcaiztegui y Pery Junquera; Gobernador Civil, don Ramón Encinas Diéguez, con el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento; Gobernador Militar de la provincia, don Bartolomé Chacón; primeras autoridades de Marin y Pontevedra y una numerosa representación de jefes y oficiales. También se hallaban presentes todos los directores que tuvo la Escuela Naval Militar, los componentes de las dos primeras promociones de oficiales y representaciones de Sindicatos y del Frente de Juventudes.

HABLA EL DELEGADO NACIONAL DE JUVENTUDES

El acto se inició con la lectura de la concesión de la Placa de Oro de la Juventud a la Escuela Naval Militar. Seguidamente, el Delegado Nacional de Juventudes pronunció un discurso en el que subrayó que se ha-

cía un acto de justicia honrando a la Escuela Naval Militar con aquella Placa de Oro con la que a su vez se honra a la juventud española. Destacó las virtudes de la Marina española y sus gloriosas gestas, y rogó al Ministro que llevara al Caudillo el testimonio de la fe inquebrantable de la juventud en los destinos de España.

PALABRAS DEL DIRECTOR DE LA ESCUELA

A continuación, el comandante director de la Escuela, don José Ramón Casmaño Fernández, pronunció una alocución en la que hizo presente el orgullo de la Escuela por el honor recibido. Su contemplación diaria en el lugar de honor —dijo— será limpio e intenso acicate para proseguir al servicio de España en la formación de estos guardiamarinas, oficiales del futuro, que sabrán ser fieles a las tradiciones de la Armada y a las glorias de España.

DISCURSO DEL MINISTRO DE MARINA

El Ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez, subrayó después sus sentimientos de gratitud, nobleza y orgullo al recibir la Escuela la Placa de Oro de la Juventud, porque significaba una ofrenda a la gloriosa Marina de España, cuya Escuela Naval tiene más de doscientos cincuenta años de antigüedad. Para terminar, se dirigió a los representantes de las juventudes gallegas y les hizo presente un mensaje de fe y esperanza en la seguridad de que serán dignos continuadores de los que en julio de 1936 cayeron en la defensa de unos nobles ideales.

Acto seguido se interpretó el himno de la Escuela Naval y a continuación, en la explanada del Generalísimo, los caballeros cadetes desfilaron ante el Ministro y demás autoridades.

BARCELONA

MISA DE REQUIEM POR LOS CAIDOS

PRESIDIO EL CAPITAN GENERAL DE CATALUÑA, PEREZ-VIÑETA

BARCELONA, 2. (Cifra).—En los fosos de Santa Elena, del castillo de Montjuich, se ha celebrado esta mañana una misa de réquiem por el alma de todos los patriotas que fueron inmolados en dicho lugar durante la guerra de Liberación de España.

Presidió el oficio religioso el Capitán General de Cataluña, don Alfonso Pérez-Viñeta Lucio, acompañado de representaciones de los tres Ejércitos y autoridades locales.

Posteriormente el Capitán General se trasladó al cementerio del Suroeste para depositar una corona en el mausoleo en el que descansan los restos mortales del que fue Capitán General de la cuarta región militar, don Juan Bautista Sánchez González, en memoria del cual y en sufragio de su alma se rezó un responso.

En Cádiz

CADIZ, 2. (Cifra).—En el cementerio gaditano, ante el mausoleo de los Caidos de Falange Española, se ha rezado hoy un rosario, seguido de responso, por las almas de los que cayeron por Dios y por España durante la Cruzada.

Asistieron el Gobernador Ci-

vil y Jefe Provincial del Movimiento, don Julio Rico de Sanz; el Alcalde, el Presidente de la Diputación y otras autoridades y jerarquías del Movimiento, así como numerosos afiliados y componentes de la Sección Femenina.

PLAN DE MEJORAS DE LOS ACCESOS A LA CIUDAD DE CACERES

EL PRESUPUESTO ASCIENDE A CIENTO TREINTA
MILLONES DE PESETAS

CACERES, 2. (Cifra).—Ciento treinta y tres millones de pesetas invertirá el Ministerio de Obras Públicas, a través de su Dirección General de Carreteras, en mejorar los accesos a la ciudad, según ha hecho público esta mañana el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento a los informadores en una rueda de Prensa.

Inversiones

En reciente visita que ha hecho el Gobernador al Ministerio citado se le ha dado conocimiento de estas acciones del Departamento, que, según ha manifestado, corresponden al aprovechamiento conjunto Tajo-Segura.

Las inversiones son: mejora y acondicionamiento del puente de Trujillo, en la salida de la ciudad de Plasencia, en la carretera nacional 630, por un importe de diez millones de pesetas; mejora de la salida de Plasencia, en la carretera de esta ciudad a Jaraiz de la Vera, por 25 millones de pesetas; tres proyectos de accesos de carreteras a la capital: nacional 630, de Gijón a Sevilla, a su paso por Cáceres, por 26 millones; carretera 521, Cáceres-Trujillo, por 23 millones, y carretera 520, Cáceres-Medellín, por tres millones y medio, más arreglo y mejora de la carretera Cáceres-Trujillo, por 30 millones de pesetas.

Estas obras serán subastadas dentro del próximo mes de diciembre, y el plazo de su ejecución, el bienio 1969-70, con unas inversiones de 58 millones de pesetas en 1969 y 75 millones al año siguiente.

También se prevé en estas acciones del Ministerio la mejora de la carretera Jaraiz al puente de Carba, por 15 millones de pesetas. Con independencia de esto se han de realizar los planes previstos normalmente por el Ministerio en las restantes carreteras de la provincia.

Más tarde, en una intervención que tuvo el Presidente de la Diputación, se informó a los periodistas que en el Plan Redia se ha de mejorar el proyecto de la carretera Madrid-Lisboa en su cruce con la provincia, desde Navalmaral de la Mata a Miajadas.

Informó seguidamente el Gobernador que, dentro de este aprovechamiento conjunto y de las obras que han de realizarse en la provincia, el Ministerio de Obras Públicas está en la mejor de las disposiciones para atender todas aquellas peticiones que se le hagan de mejora de las comunicaciones provinciales.

Terrenos para Universidad

BADAJOS, 2. (Pyresa).—La Diputación Provincial y el Ayuntamiento pacense han acordado ceder al Ministerio de Educación y Ciencia los terrenos para la construcción de la Universidad y cooperar a la realización de la Casa de la Cultura.

Se aprobó también el proyecto

AIRE LIMPIO PARA MADRID

Con unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la purifica, limpiándola de humo, polvo y malos olores, dejando un ambiente sano, con su delicioso perfume de bosques. No se vende a granel.

RUY-RAM, Higienista.—Madrid,

de un modo definitivo, otros expedientes, con un total de 394 viviendas.

Instituto de Enseñanza Media

ZAMORA, 2. (Cifra).—Los terrenos necesarios para la construcción de un Instituto de Enseñanza Media en esta ciudad serán cedidos al Ministerio de Educación y Ciencia por un acuerdo tomado por el Pleno de la Corporación Municipal. Dichos terrenos irán, por cuenta del Ayuntamiento, completamente urbanizados.

También se acordó la enajenación de 3.900 metros cuadrados para la construcción de 220 viviendas de tipo social en un plazo de tres años. Por otra parte, y a fin de establecer un polígono industrial, se aprobó en el Pleno la enajenación de 365.000 metros cuadrados.

MURCIA, 2. (Cifra).—Un total de 1.025 viviendas de renta limitada comprenden los 62 expedientes que ha aprobado, con carácter provisional, la Delegación Provincial de la Vivienda.

También han sido aprobados,

Viviendas

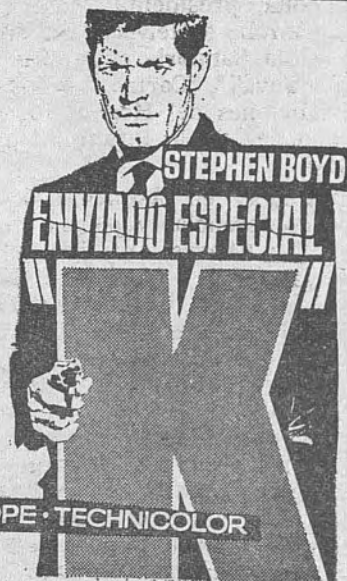
extraordinario para caminos vecinales, con un importe de 50 millones de pesetas.

En el Museo provincial de Bellas Artes han sido colocados dos lienzos del pintor extremeño Eugenio Hermoso y otro del también extremeño Adelardo Covarsi.

JORGE JUAN
VOZ
METROPOLITANO
BAHIA
PAVON
FATIMA
SAN CARLOS

MAÑANA LUNES,
PRIMER REESTRENO

EXCLUSIVO!
CINEMASCOPE · TECHNICOLOR
MAYORES 18 AÑOS



PEÑALVER
MORASOL
BECQUER
POSTAS
SAINZ DE BARANDA

MAÑANA
LUNES!

MAYORES 18 AÑOS

REGIA FILMS
ANTONIO GONZALEZ
UNA COMEDIA EN COLOR DE:

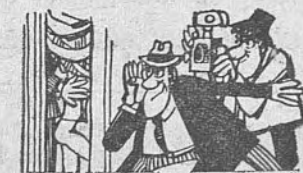
TONY
LEBLANG

AGATA FILMS
JOSE LUIS DIBILDOS

LAURA
VALENZUELA

LINA
MORGAN

LA COLABORACION DE
MANOLO GOMEZ BUR



LOS SUBDESARROLLADOS

PEZ

MAÑANA LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE!

«EL ARTE DE VIVIR»

LUIGI GIULIANI — ELENA MATEJEIRO

«EL MAS VALIENTE ENTRE MIL»

CHARLTON HESTON

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

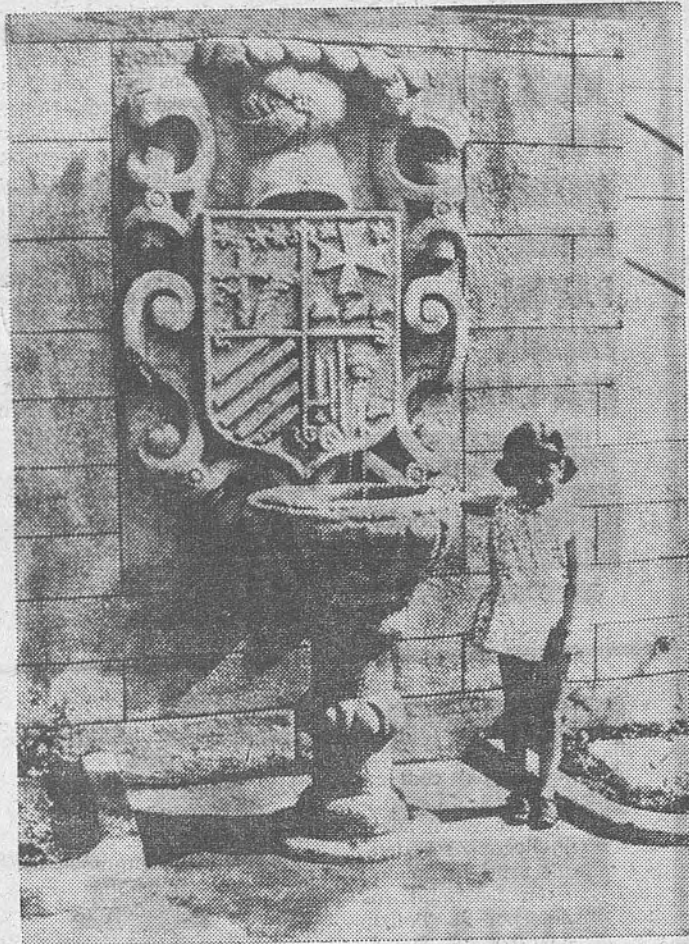
PONTEVEDRA

«MISION RESCATE» ENCUENTRA UNA PILA BAUTISMAL DEL SIGLO XIII

PONTEVEDRA, 2. (Cifra.) — Una pila bautismal de comienzos del siglo XIII, que servía de abrevadero a las vacas en Pardesoa, término de Forcarey, ha sido descubierta por el grupo de rescate número 275, de la escuela nacional de niños de dicha parroquia, lo que constituye el primer éxito de la presente campaña de «Misión Rescate».

La pila bautismal, ejemplar del arte rural románico de transición, de comienzos del siglo XIII, fue cedida al grupo —formado por los escolares Julio Gullas, José Luis Muradas, Julio Taboada, Francisco Pérez y Carlos Castro, con su maestro, don Eugenio López— por su actual dueño, habiéndose colocado después como fuente surtidor en el frente de un edificio parroquial, donde campea un escudo nobiliario, rescatado, igualmente, en la anterior campaña.

Este primer éxito de «Misión Rescate» abre el camino a más de otros doscientos objetivos, que constituyen en los momentos actuales la actividad extraescolar de los numerosos grupos escolares y comandos de bachilleres que participan en esta iniciativa de Radio Nacional de España y Televisión Española.



ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA GESTION DIRECTA

Se hace público que durante diez días, a partir del siguiente a la publicación del presente anuncio, se admitirán proposiciones para la adjudicación, por gestión directa, de las obras de ADECUAMIENTO DEL CENTRO DE ORIENTACION PROFESIONAL DEL SERVICIO DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION, SITO EN LA CALLE SAN BERNARDO, NUM. 62, DE ESTA CAPITAL, por un presupuesto de contrata de OCHENTA Y SIETE MIL CUATROCIENTAS CINCO PESETAS CON CINCUENTA Y SEIS CENTIMOS (87.405,56).

El proyecto, pliego de condiciones y demás datos pueden ser examinados en la Jefatura Provincial de la Obra (plaza Cristino Martos, núm. 4, planta 5ª).

El importe del presente anuncio será con cargo al presupuesto de la Organización Sindical.

Madrid, 30 de octubre de 1968.—El Jefe Provincial de la Obra (firma ilegible).

JORNADAS INTERNACIONALES PARA EL ESTUDIO DEL TRATAMIENTO DE AGUAS

Se celebrarán en Torremolinos dentro de unos días
ES PRECISO HACER UN INVENTARIO DE LAS RESERVAS
DE AGUA CON QUE CONTAMOS

La inminente celebración en la malagueña localidad de Torremolinos de las Jornadas Internacionales para el Estudio del Tratamiento de las Aguas trae a la palestra de la actualidad el tema siempre importante —trascendental, diríamos— de la necesidad del líquido elemento en las grandes ciudades.

Dificultades progresivas

turales, las afueras, o se elevan hacia el cielo en innumerables torres y rascacielos, en cuyos habitáculos se acumulan los seres humanos: seres que necesitan agua— y con ello aumentan sus exigencias de carácter vital.

URGEN SOLUCIONES INMEDIATAS

El abastecimiento de agua a las grandes ciudades presenta cada día mayores dificultades. ¿De dónde extraer el preciado líquido? Agotadas—o resultando insuficientes—las reservas cercanas a los núcleos urbanos, es necesario recurrir a zonas cada vez más distanciadas, lo que complica todavía más la situación, ya que a los problemas inherentes a la obtención se añaden las dificultades que encierra toda traída de aguas, bien sea mediante túneles subterráneos, canalizaciones, etc.

El proceso no termina aquí. La traída de aguas provoca nuevas complicaciones: hay que almacenar el líquido—con las consiguientes instalaciones adecuadas que es preciso construir—, y, sobre todo, hay que someterlo al tratamiento necesario que lo deje en condiciones aptas para ser consumido por su destinatario.

El agua puede acabarse un día no lejano. Como dice el segundo principio de la «Carta Europea del Agua», las reservas de agua potable no son inagotables. Es indispensable preservarlas, controlarlas y, si es posible, acrecentarlas. Este principio elemental, que todos y cada uno de nosotros deberíamos observar, no está presente, por desgracia, en el comportamiento general. Y, no obstante, es de capital importancia que tomemos conciencia de la gravedad del problema y actuemos en consecuencia con la misma. Ello nos conduciría, como primer objetivo, a hacer un inventario de todas las reservas de agua con que contamos. Ya que el agua no es inagotable, el control de las actuales existencias implica un considerable esfuerzo científico, la formación de especialistas en la materia y la información pública al respecto.

MARTE SERA EL PROXIMO OBJETIVO DEL HOMBRE

LA LUNA, EL LUGAR
MAS APROPIADO PARA
MORIR RAPIDAMENTE

LERIDA (Pyresa). — Marte será el próximo objetivo del hombre, ha dicho el doctor Juan Oró antes de partir de Lérida en dirección a Washington, donde tiene que asistir a una importante reunión de la NASA. El doctor Oró, que tiene a su cargo uno de los laboratorios de análisis de material lunar, situado en Houston (Estados Unidos), ha indicado que en la Luna debe haber una carencia absoluta de vida, si bien hace miles de años debió existir. Indicó también que es el lugar más apropiado para morir de inmediato y que considera que los astronautas del «Apolo 8» no tendrán tiempo material para fijarse en el paisaje cuando descendan de la cápsula para hacerse con materia orgánica de nuestro satélite.

Gran conocedor de los doctores Cooley y Bakey, con los que convive diariamente en Houston, señaló que el futuro de los trasplantes debe buscarse tal vez en el corazón mecánico. El principal problema consiste en su acoplamiento, y una vez logrado esto se evitaría la muerte por rechazo.

El doctor Oró posiblemente tendría un quehacer en la Universidad de Barcelona.

LERIDA (Pyresa). — Es muy posible que el doctor don Juan Oró Florenza, jefe del Departamento de Bioquímica de la Universidad de Houston (Estados Unidos) tenga una principal misión en la Universidad de Barcelona, según ha manifestado el Gobernador Civil de la provincia al hablar de la importante proyección universitaria que está alcanzando Lérida.

El doctor Oró, leridano, mantendrá su actual vinculación a la Universidad de Houston, pero aportará su experiencia en las Escuelas de postgraduados de Biología, Bioquímica y Bioquímica que podrían crearse en la provincia de Lérida.

Había embarrancado hace un año en la costa de África

UN MOTOPESQUERO ENCUENTRA UN BARCO A LA DERIVA EN ALTA MAR

LAS PALMAS (Gran Canaria), 2 (Pyresa). — Noticias recibidas esta tarde por radiotelefonía en Arrecife señalan que el motopesquero alicantino «Santa Amelia» ha encontrado en alta mar al pesquero «Deún García», matrícula de Bilbao, que al parece hace aproximadamente un año embarrancó en la costa africana, siendo abandonado por su tripulación al considerarse perdido. Al recogerlo el «Santa Amelia», el «Deún García» se encontraba a la deriva con avería en el timón llevando a su bordo una extraña tripulación formada por varios individuos de raza árabe, que, según las manifestaciones del patrón del «Santa Amelia», no parecen ser gente de mar.

Al parecer, el «Deún García», que por haber varado en una playa se encontraba en buen estado de conservación, estaba siendo rescatado por una empresa cuyo nombre desconocemos, y según los últimos informes el barco ya estaba pintado y preparado para sacarlo sobre una grada de madera levantada al efecto. Lo que no se explica es que se encontrara en alta mar sin víveres ni pertrechos de pesca y con hombres que no parecían ser marineros. El «Santa Amelia» se dirige hacia Arrecife con el barco remolcado con el fin de entregarlo a las autoridades de Marina.

Se espera su llegada para aclarar este misterio y concretar las noticias, que recibidas por radio son incompletas y algo confusas.

Un sable de honor al vicealmirante Sánchez-Barcaiztegui

PONTEVEDRA, 2 (Cifra). — En la tarde de hoy el Consejo Provincial del Movimiento hizo entrega de un sable de honor al vicealmirante de la Armada española, don Victoriano Sánchez-Barcaiztegui Aznar, conde de Villarde Fuentes, ex comandante, director de la Escuela Naval Militar de Marín.

El Jefe Provincial y Gobernador Civil, don Ramón Encinas Dieguez, pronunció unas palabras al realizar la entrega, destacando el afecto y estimación general que el vicealmirante Sánchez-Barcaiztegui Aznar había sabido conquistar entre la Falange pontevedresa durante su etapa como comandante director de la Escuela Naval Militar.

Le contestó con palabras de gratitud el ilustre marino, resaltando su vinculación a la Falange pontevedresa y al pueblo de Pontevedra.

CONFUSION EN TORNO A LA MUERTE DE GRACIA IMPERIO

No se sabe si fue un accidente fortuito, pero lo cierto es que las llaves del gas estaban abiertas

VALENCIA, 2. (Pyresa).—Todas las circunstancias que rodean la muerte de Gracia Imperio aparecen bastante confusas. La Policía mantiene reservas sobre el suceso, mientras prosiguen las investigaciones para esclarecer lo ocurrido ayer en el séptimo piso de la casa número 78 de la calle Cuenca de esta ciudad.

Aunque nada se ha comunicado en este sentido, se sabe que el hombre que apareció muerto al lado de la artista es Vicente A. Artal Suchs, de unos treinta años de edad, soltero, industrial y vecino de Valencia.

Gracia Imperio actuaba con frecuencia en esta ciudad, donde contaba con bastantes amistades. Hace dos meses fue contratada por la sala de fiestas Mocambo, para encabezar el cartel de otoño. Su debut estaba previsto para hoy.

El jueves, a mediodía, algunas personas la vieron en un restaurante acompañada de Alberto Vicente Artal, joven con el que había mantenido relaciones hace cuatro o cinco años. Según algunos amigos de la artista, estas relaciones habían sido rotas por iniciativa de ella. El señor Artal intentaba reanudarlas con insistencia desde entonces, y en algunas ocasiones la siguió por las ciudades donde actuaba.

Cena en común

En la noche del jueves al viernes, Gracia Imperio estuvo acompañada en el apartamento por el señor Artal y un modista amigo suyo. Al parecer, el modista tenía el encargo de prepararle los vestidos con que debía hacer su debut, y además le ayudaba en las faenas domésticas. Los tres cenaron juntos. Hacia las doce, el modista se ausentó de la casa.

Anoche el modista se trasladó de nuevo al apartamento. Al parecer posee una llave, pero no quiso entrar al no obtener respuesta a las insistentes llamadas que hizo; avisó al portero y le expuso sus temores de que ocurriera algo anormal.

Al abrir la puerta, tanto el modista como el portero, notaron fuerte olor a gas. Abrieron las

ventanas y entraron en una habitación, donde encontraron muertos a Gracia Imperio—cuyo nombre de pila era Emilia Argüelles Catalina— y a su acompañante. Avisados los coches-patrulla, los inspectores dieron cuenta al Juzgado de guardia, que procedió al levantamiento de los cadáveres y a su traslado al Instituto Anatómico Forense. El médico certificó que la asfixia se había producido de doce a quince horas antes. Es decir, en la noche en que cenaron juntos los tres.

No se sabe si se trata de un accidente, de un suicidio o, de cualquier otra hipótesis. Lo cierto es que las cuatro llaves de la cocina de gas estaban abiertas al máximo y con los quemadores apagados.

Ficha artística de Gracia Imperio

Emilia Argüelles Catalina, «Gracia Imperio», había nacido en Madrid y contaba alrededor de treinta y cinco años de edad. En Madrid se presentó en el teatro de la Zarzuela con el espectáculo «La media naranja», y actuó después en La Latina en la revista «Trus-tris-tras». Perteneció a la Empresa Colsada durante nueve años, realizando varias giras por España, recordándose de ella, sobre todo, la revista «Ana María». En la denominada Compañía A de Colsada formó junto a Luis Cuenca y Pedrito Peña.

En Valencia se presentó por primera vez el día 13 de diciembre de 1955 con la revista de Rosilla «Ay, qué trío!», que obtuvo mucho éxito. Durante su permanencia en la Empresa Colsada hacía temporadas anualmente en Valencia, hasta hace aproximadamente unos seis años, en que dejó la Empresa y pasó a actuar en salas de fiestas y espectáculos de variedades. Formando parte de uno de éstos, acutó en Valencia por última vez, en el pasado mes de agosto, en el teatro Ruzafa.

LA PROXIMA SEMANA EN PRICE

SOLEMNE INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA INTERNACIONAL DE CIRCO

Ya han comenzado los preparativos para la gran temporada internacional del circo que los famosos empresarios Feijoo y Castilla iniciarán la próxima semana en el popular coliseo de la plaza del Rey. Este año, a juzgar por las noticias que van llegando a nuestra redacción, el programa de inauguración va a constituir uno de los mayores acontecimientos registrados en la centenaria historia de Price.

A título de información podemos decir que este año el público de Madrid podrá admirar por vez primera a los mejores números cómicos procedentes de Checoslovaquia, Inglaterra, Estados Unidos y Bélgica. Cada uno de ellos compone un estilo nuevo y una nueva forma de lograr el humor y la carcajada. En el amplio programa, integrado por más de veinte atrac-

ciones, figuran también originales números de fieras y animales, como las panteras de miss Arlette, del Circo de París, y los sensacionales osos de Moscú, que realizan sorprendentes ejercicios sobre trampolines. Otra de las grandes curiosidades de este gran programa de inauguración la constituye, sin duda alguna, el habilísimo «ladron de guante blanco» Gentleman Jack, que ha colaborado en New York y Londres con los centros de investigación policiaca, con el fin de especializar a los agentes contra los elegantes y audaces robos llamados de «salón».

Muchas son las novedades que Price va ofreciendo en este gran programa que el próximo viernes, día 8 de noviembre, abrirá sus puertas a la tradicional temporada de circo, fiel, un año más, a la cita con el público madrileño.

LA CARRETERA, PELIGRO

TRES OCUPANTES DE UN TURISMO, MUERTOS AL CHOCAR CON UN CAMION

VALLADOLID, 2. (Pyresa).—En la carretera de Palencia a León, término municipal de Villafrades de Campos, el turismo P-15887, conducido por José Martínez Neira, de diecinueve años, natural y vecino de Castromocho (Palencia) colisionó violentamente contra la pared posterior del camión matrícula V-53108, estacionado en la calzada por avería.

Como consecuencia del accidente resultaron muertos en el acto los ocupantes del vehículo, Ignacio Gómez Lesmes, de dieciocho años, vecino de Castromocho; María Salud Sánchez Atienza, de diecisiete años, y María Jesús Sánchez Pérez, de dieciséis años, también domiciliadas en Villarramiel (Palencia). El conductor del turismo resultó ileso.

Momentos después de ocurrir el desgastado accidente se personó el Juzgado de Instrucción de Medina de Rioseco y la Guardia Civil de Tráfico, que realizaron las diligencias oportunas y ordenaron el traslado de los cadáveres al depósito municipal de Villafrades de Campos.

SUBDITOS FRANCESES, ACUSADOS DE ESTAFAR DIEZ MILLONES DE PESETAS

Fueron detenidos en Barcelona y se dedicaban a comprar géneros, que no pagaban, para revenderlos a bajo precio

BARCELONA, 2 (Cifra).—Acusados de estafar un total de 10 millones de pesetas—según ellos mismos confesaron—, la Policía ha procedido a la detención de los súbditos franceses François Marin, nacido en Saint Denis, de cuarenta y cuatro años; Marcel Raymond Henry Fournet, natural de Carnelly, y Louis Larnandie, nacido en Kahort, de treinta y cuatro años. Dos cómplices de nacionalidad española, al enterarse de la detención de sus compañeros, han desaparecido de sus domicilios con sus respectivas familias.

Al parecer, se trata de un grupo radicado en España desde hace unos dos años que venían comprando géneros, que no pagaban, y luego vendían a bajo precio.

Los estafadores habían constituido una sociedad denominada COBUSA, radicada en Provenza, número 214, con una fábrica de confección en Esplugas de Llobregat. Por no pagar géneros adquiridos—que no se llegaban a confeccionar—e incluso no abonar sus salarios a los empleados, la fábrica hubo de ser cerrada.

Autor de un atraco en Perpignan, detenido en Valencia

VALENCIA, 2 (Cifra).—Ha sido detenido en Valencia el súbdito francés Marcel Lavail, de cuarenta y un años de edad, presunto autor, junto con otros tres individuos, de un atraco en Perpignan el día 7 de abril del año actual.

MADRID

DOS MUERTOS EN ACCIDENTES DE CIRCULACION

El conductor de una furgoneta falleció a consecuencia de las gravísimas lesiones sufridas al chocar el coche que guiaba con un autobús, en la carretera de Leganés.

Luis del Campo Cañaverall-López, de treinta y ocho años de edad, domiciliado en la calle de Tarragona, número 10, conducía el vehículo ligero GU-11198, que, por causas no determinadas, chocó con el autobús M-487928, que guiaba Feliciano Herrera Pinel. El conductor del vehículo ligero murió posteriormente.

—O—
Una persona muerta y otra herida es el resultado de un aparatoso accidente de tráfico, ocurrido a consecuencia del choque en cadena de cinco vehículos en la autopista de Barajas, frente al parque de las Avenidas. Los vehículos implicados en la colisión fueron: el M-315612, que conducía don Fermín de la Cruz; el M-329791, conducido por don Gregorio de la Rosa; el camión M-433195, que guiaba don Francisco Peña; el M-240602, conducido por el súbdito

to norteamericano David Morgan, y el turismo TO-19126, que guiaba don Víctor Conts.

El conductor del camión sufrió heridas de tal gravedad que determinaron su muerte al poco de ingresar en La Paz, donde fue trasladado.

El súbdito norteamericano sufre heridas de consideración.

Choca con una ambulancia

Dos hombres han resultado heridos en un aparatoso accidente de tráfico, al colisionar el coche conducido por Cecilio Espinosa Sánchez, domiciliado en la Colonia de San Cristóbal de los Angeles, contra la ambulancia que guiaba José Novoa Pérez. El accidente ocurrió en la calle de Batalla del Salado esquina a Tarragona, y ambos vehículos derribaron una farola del alumbrado público.

Los heridos son José Beas Izquierdo y José Herrera Núñez, que viajaban en el turismo y ambulancia, respectivamente, y que fueron asistidos de lesiones de pronóstico reservado.

edad, soltero, sin profesión y domiciliado en la Estrada de Masutegui, de esta capital, y Epifanio del Barco Martín, de veintiséis años, también sin profesión y sin domicilio fijo.

Los detenidos se han confesado autores del robo ocurrido el pasado 4 de octubre, en el que sustrajeron de un automóvil, del que se desconocen detalles, una escopeta. Momentos después de robar el arma—y según se informó en su día—se dirigieron a un camión aparcado en las inmediaciones de la Cervecera del Norte e intimidaron al conductor, Federico Ortiz de Zárate Mardones, que se hallaba durmiendo en la cabina del vehículo. Con amenazas, y propinándole un culatazo en el costado con el arma, le robaron al camionero 300 pesetas y un reloj despertador.

Por el procedimiento de la «siria» (amparándose en la oscuridad de la noche para atacar a los pacíficos transeúntes) le robaron el pasado 26 de octubre a un transeúnte la cartera con 1.800 pesetas y documentos, tras intimidarle con una navaja. Epifanio del Barco, el segundo de los detenidos citados, penetró otro día en el interior de un domicilio por la ventana, llevándose 400 pesetas en metálico. El dinero no ha sido recuperado, por habérselo gastado en atenciones personales, y el reloj despertador, tampoco, por haberlo escondido en su día en un lugar y no hallarlo en el momento de ir a recogerlo.

Atracadores detenidos

BILBAO, 2 (Cifra).—A disposición de la jurisdicción militar han sido puestos dos presuntos ladrones detenidos por la Brigada de Investigación Criminal de la Policía bilbaína. Se trata de Horacio López Seijas, de veintidós años de

VEINTISIETE MUERTOS EN EL INCENDIO DE UN HOTEL JAPONES

PERECIERON LOS CINCO OCUPANTES DE UN AUTOMOVIL ARROLLADO POR UN TREN EN FRANCIA

KOBE (Japón), 2. (Efe-Kyodo).—Veintisiete personas han muerto en el incendio que destruyó un hotel en las fuentes termales de Arima, prefectura de Kyogo, esta madrugada. Las víctimas figuraban entre las 250 personas que se hospedaban en el hotel Ikenobo Mangetsu cuando estalló el incendio. El número de heridos asciende a 44, por el momento.

Automóvil arrollado por un tren

PARIS, 2. (Efe).—Un automóvil «Simca», a bordo del cual viajaban cinco personas, ha sido arrollado por un tren en el paso a nivel de L'Hermitage (Drome), muriendo inmediatamente sus cinco ocupantes.

Aunque se desconoce la identidad de las víctimas se las supone un matrimonio de media edad con sus hijos, de edades comprendidas entre los quince y siete años.

La Gendarmería investiga las circunstancias exactas del accidente.

Cuatro muertos en un choque de vehículos

TARANTO (Italia), 2. (Efe).—Los cuatro ocupantes de un pequeño coche utilitario resultaron muertos al chocar hoy violentamente contra un camión-cisterna, a pocos kilómetros de la localidad italiana de Palagiano, en la provincia de Taranto.

Por causas desconocidas, el automóvil se desvió hacia su izquierda, estrellándose frontalmente contra el camión, que marchaba en dirección contraria. Las

cuatro víctimas tuvieron que ser rescatadas por los bomberos de Taranto, ya que el coche quedó totalmente deshecho bajo el camión-cisterna.

Dos mecánicos aplastados por el volcador de una mina

DAWON (Inglaterra), 2. (Efe).

Los mecánicos William Barron, de veintidós años de edad, y Sidney Mallet, de veinticinco, y el ingeniero de Minas Reginald Perry, de cuarenta y dos años, resultaron muertos hoy mientras arreglaban un volcador de desechos de la mina, en la cima de un acantilado cerca de la mina de Dawton, condeado de Durham.

El volcador de desechos sirve a varias de las minas del distrito de Seaham. El aparato había sido levantado de su plataforma para facilitar las reparaciones, cuando, a causa del fuerte viento, los soportes cedieron y los hombres resultaron aplastados por el volcador, muriendo instantáneamente.

BRASIL: NUEVOS CASOS DE DESHIDRATACION Y MUERTE A CAUSA DEL CALOR

LA SEQUIA HACE TEMER POR LA COSECHA DE ARROZ EN FILIPINAS

RIO DE JANEIRO, 2. (Efe).—Una ola de calor provocó la deshidratación de 250 niños de corta edad; uno falleció, y más de cuarenta se encuentran en grave estado.

En San Pablo, la deshidratación causó en los últimos cinco días 25 casos de muerte, y más de mil personas se encuentran en observación.

El volcán Mayón, en actividad

MANILA, 2. (Efe).—Otras 16 trepidaciones del volcán Mayón en las últimas veinticuatro horas han acrecentado la amenaza de una nueva erupción del mismo, informa la Comisión Volcanológica Nacional. Esta advierte a los residentes en zonas de peligro que adopten medidas de precaución.

Filipinas: Pérdida de la cosecha de arroz por la sequía

MANILA, 2. (Efe).—Debido a la sequía que desde hace tres semanas afecta a varias provincias del centro de Luzón, principal zona productora de arroz en Filipinas, se espera que van a perderse varios millones de dólares en «palay» (arroz sin cáscara). Hay temores de que esta pérdida afecte a las exportaciones ya contratadas, agrega el «Evening News».

FEROZ CONTIENDA ENTRE LOS RECLUSOS DE UNA CARCEL MEJICANA

■ Murieron nueve y resultaron heridos veinte

■ Luchaban por el poder dentro del penal

TUETLA GUTIERREZ (Méjico), 2. (Efe).—Los doscientos reclusos de la penitenciaría de esta ciudad se enzarzaron la mañana del viernes en una feroz contienda por el «control administrativo» de la prisión, resultando muertos nueve, y otros 20, heridos de gravedad. Al parecer, el motivo de la pelea, en la que emplearon garrotes y ladrillos, fue la lucha por el poder dentro del penal, ya que una facción de los reclusos quiso derrocar al hasta ahora «presidente» de los presos, Ramiro Camacho, que sucumbió en la contienda.

El control de la vida del penal parece dejar amplios beneficios en negocios como el de los alimentos, drogas y prebendas. Las autoridades de la prisión declararon que la Policía no intervino porque «no fue avisada de lo que pasaba».

La penitenciaría de Tuetla, ciudad del sureño Estado de Chiapas, ha sido escenario en las últimas seis semanas de sucesos como el de ayer, que no adquirieron tan graves proporciones por la rápida intervención del Ejército.

Se suicida después de atracar un Banco

ANSBACH (Alemania federal), 2. (Efe).—Después de atracar la

sucursal de la Caja de Ahorros de la localidad de Markt-Erlbach, comarca de Ansbach, Jürgen Siefried Boerner, de veinticinco años, se disparó un tiro en la sien cuando, junto con su compañero de robo, era acosado por la Policía. El suceso se registró el jueves. Hoy se ha conocido el resultado de las investigaciones periciales.

En principio se creyó que el delincuente había sido abatido por los disparos de la Policía en la refriega mantenida unas horas después del robo. La autopsia forense del cadáver ha permitido hoy descubrir cuatro balas de calibre 7,65 milímetros, procedentes de las pistolas de la Policía, alojadas en diversas partes del cuerpo, y una de nueve milímetros de la pistola de Boerner en la región temporal, que produjo una herida «mortal de necesidad».

Boerner y su cómplice, Paul Krueger, ambos de Berlín, se

apoderaron en el atraco a la Caja de Ahorros de 10.000 marcos (170.000 pesetas). Krueger se entregó a la Policía.

Desaparece el capitán de un barco argentino

NUEVA YORK, 2. (Efe).—El lunes próximo atracará en los muelles neoyorquinos un buque de lujo propiedad de una naviera argentina, pero el capitán del barco no llegará a bordo.

Un portavoz de la naviera Moore-McCormack, propietaria del barco, se ha limitado a informar que el capitán, Charles G. Reid, cayó al mar el miércoles pasado, cuando el buque navegaba de Kingston (Jamaica) a Hamilton, en Bermudas.

Lo más probable es que el capitán del navío argentino, natural de los Estados Unidos, haya muerto, pero se desconoce, según el portavoz de la Compañía, todas las circunstancias de su desaparición.

El barco había salido de Nueva York el pasado 18 de octubre con 350 pasajeros a bordo, para realizar un crucero de placer de dos semanas de duración, por las aguas del Caribe.

Ladrón desarmado por un sacerdote en una basílica de Roma

ROMA, 2. (Efe).—Un misionero español de los Hijos del Corazón de María, el padre José Arrufa, de cincuenta y cinco años, logró desarmar y reducir a un ladrón que, armado con una pistola, intentaba robar la noche del viernes en la basílica del Inmaculado Corazón de María, de Roma.

El ladrón, un joven de veinte años, entró en la basílica en el momento en que se estaba cerrando y se abalanzó sobre un sacerdote que estaba recogiendo el contenido de los cepillos. El padre José Arrufa, que estaba haciendo otro tanto en la otra nave de la iglesia, se acercó sigilosamente hacia el ladrón y, cuando éste intentó amenazarle con su pistola, le respondió con un golpe seco contra la mano armada. El custodio de la iglesia y el malhechor llegaron a las manos, pero éste último fue inmovilizado hasta la llegada de la Policía.

El misionero español ha sido distinguido por su prueba de valor y sangre fría con una medalla que concede un diario de Roma a aquellas personas que se distinguen por sus actos de civismo.

Veinte días duró el incendio de un pozo petrolífero

LA PAZ, 2. (Efe).—Al cabo de veinte días de trabajo ha sido

dominado un incendio petrolífero localizado en la región de Caranda, en el sureste del país.

El siniestro se produjo el 2 de octubre; las llamas eran visibles a varios kilómetros de distancia, y las pérdidas han sido cuantiosas.

INCENDIO EN UNA FABRICA DE ATAUTES

SANTA CRUZ DE RIBADULLA (La Coruña), 2. (Cifra).—A más de un millón de pesetas se elevan las pérdidas ocasionadas por un incendio que se declaró en una fábrica de ataúdes de esta localidad. El siniestro tardó en dominarse cuatro horas y media, y en su extinción colaboraron los vecinos de la localidad y lugares cercanos, así como los bomberos del Parque de Santiago de Compostela.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION SUBASTA INMUEBLE

Por acuerdo de la Comisión Permanente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, se saca, por tercera vez, a subasta el inmueble propiedad del mismo, sito en la calle de Isaac Peral, 11, antes 5, de Albacete.

El acto se celebrará el día 13 de noviembre próximo, a las doce horas, en la Delegación Provincial de Albacete, sita en la avenida del Gobernador Rodríguez Acosta, número 31, y a la presencia del Notario de turno.

Servirá de tipo de subasta mínimo la cantidad de SEIS MILLONES DE PESETAS, y los pliegos de condiciones y cuanta información se desee se facilitará por la Secretaría Técnica de la Delegación Provincial de I. N. P. en Albacete.

Los licitadores deberán consignar ante el Notario autorizante del acto, y precisamente en metálico, el 10 por 100 del tipo de subasta, sin cuyo requisito no serán admitidos.

Todos los gastos de dicha subasta, anuncios, etc., serán de cuenta del adjudicatario.

Albacete, 31 de octubre de 1968.

TEATRO ESPAÑOL

HOY
COMPANIA TITULAR
4 y 7 TARDE

Don Juan Tenorio
de José Zorrilla

con
Mari Carmen Prendes, José Luis Pellicena, Agustín González, Ana Belén, Julieta Serrano, Luchy Soto, Javier Loyola, José Luis Heredia

DIRECTOR:
MIGUEL NARROS
8 ULTIMOS DIAS

TEATROS NACIONALES
FESTIVALES DE ESPAÑA
MINISTERIO INFORMACION Y TURISMO

ACTOS CULTURALES PARA HOY

A las once y media de la mañana, concierto en el Real por la Orquesta Nacional, bajo la dirección de Rafael Frúbeck de Burgos: «Requiem», de Verdi, con los Coros del Orfeón Donostiarra, y Luisa Bosabalian, Bianca Berini, John Michison y Simón Estés, como solistas.

— A las doce, y en la glorieta de la Sardana, del parque del Retiro, audición de sardanas, organizada por el Círculo Catalán de Madrid.

— En la emisión cultural del Tercer Programa de Radio Nacional, a la una de la tarde, Cuarteto Clásico de la RTV Española: «Cuarteto en fa mayor, op. 96», de Dvorak, y «Cuarteto op. 15, número 1, en do menor», de Fauré.

— A las cinco y diez, concierto por la Orquesta de RTV Española: «Novena sinfónica», de Beethoven, por Angeles Chamorro, Magrid Conrad, Fritz Uhl y Hugo Trama, con la Escolanía del Valle de los Caídos.

— A las ocho, retransmisión, en conexión con la BBC, del concierto por la Orquesta Sinfónica y Coro Municipal de Bournemouth.

— A las 11,45, ópera: «Manón Lescaut», de Puccini.

ACTOS CULTURALES PARA MAÑANA, LUNES

CONCIERTOS

A las siete y media, en el INSTITUTO ALEMÁN (plaza de Salamanca, 4), Quinteto de Viento de las Juventudes Musicales de Madrid: Vicente Sempere, flauta; Roberto Liñana, oboe; Adolfo Garcés, clarinete; Pelegrín Caldes, trompa; y Rafael Angel Navarro, fagot. Programa: «Quinteto número 1», Franz Danzi; «Variaciones sobre un tema corso», Henri Tomasi; «Scherzo», Eugene Bozza; «Danzas búlgaras», Jean Absilny, y «Quinteto», Olvio di Domenico.

— A la misma hora, en el INSTITUTO FRANCES (Marqués de la Ensenada, 10), recital de piano a cargo de Irene Pamboukjian; obras de Rameau, Dukas, Couperin, Ravel, etc.

CONFERENCIAS

En el CENTRO DE ORIENTACION Y FORMACION DE LA FAMILIA (Evaristo San Miguel, 20), a las siete y media, sesión de apertura de la II Semana de Estudios Socio-pedagógicos. Don Enrique Pastor Mateos, profesor de Historia Universal de la Universidad de Madrid y director de Archivos y Bibliotecas, desarrollará el tema «La educación configurada en el mundo actual». A las 8,30, don Juan García Yagüe hablará sobre «Problemas de familia y colegio en el fracaso escolar».

— En el ATENEO, a las siete y cuarto, inauguración del curso 1968-69. Palabras de apertura del presidente del Ateneo, don José María de Cossío, y conferencia de don Josué de Castro: «Desarrollo y recursos humanos».

— En el INSTITUTO DE ESTUDIOS SINDICALES (Lope de Vega, 38), Seminario sobre problemas de la Empresa: «Hacia una mayor productividad a través de la reforma de estructuras». A las siete, «Condiccionamientos y aspectos básicos de la reforma estructural», por don Rafael Martínez Cortiña.

— COLEGIO MAYOR «XIMENEZ DE CISNEROS», en la Ciudad Universitaria: A las once de la noche, «El teatro de vanguardia», por don Lorenzo López Sancho.

— COLEGIO MAYOR UNIVERSITARIO DE LA «CASA DO BRASIL» (Ciudad Universitaria): A las siete y media, apertura del curso 1968-69, con lección inaugural a cargo del profesor don Juan Antonio Ortega Díaz-Ambrosio: «Problemas actuales de los derechos humanos».

— En el HOGAR DE AVILA (Carretas, 14), «Parnassio Castellano». El escritor uruguayo Mario Petillo disertará sobre el tema «España en el Uruguay».

— En el INSTITUTO DE SOCIOLOGIA APLICADA (Claudio Coello, 41), el padre Marcelino Zapico, O. P., hablará sobre «El Estado, ante el hecho religioso; lo religioso, como hecho social».

EXPOSICIONES

A las ocho, en el CLUB INTERNACIONAL DE PRENSA (Pinar, número 5) se inaugura la primera Exposición en España del pintor argentino Carlos Ferreyra.

— Y en la GALERIA TOISON (Arenal, 5) se clausura la del artista gallego Barreiro.

— En el CENTRO SEGOVIANO (Alburquerque, 14), apertura de la Exposición de Diego Antona.

ORIENTACION DEL MERCADO

LA ESTABILIDAD SE AFIANZA

Durante esta semana que finaliza el consumidor ha podido respirar porque en general el índice de los precios de los productos alimenticios ha seguido estabilizado. Persiste, pues, la tónica de la semana pasada. Es probable que a ella haya contribuido el anuncio hecho por el Gobierno en el último Consejo de Ministro sobre su decidida intención de mantener los precios congelados. El anuncio, pues, según nuestras observaciones ha tenido unos efectos psicológicos importantes de momento, y aunque los resultados futuros son más problemáticos, el hecho evidente es

que durante los primeros días de este mes la estabilización es evidente. No obstante hay dos notas discordantes. La primera porque aunque la plaza está ahora estabilizada hay que decir que sus precios no son óptimos todavía. Y la otra, porque a los detallistas no les ha hecho mucha gracia la medida citada. Hablando con un representante del grupo nos decía recientemente que a ellos la estabilización les parecía muy bien, pero siempre que no se hiciese a su costa. Y añadía que al ser su último escalón el más fácil de controlar, iban a tener que pagar ellos las subidas que se produjeran en los otros.

El cordero, más barato

Mercado Central está muy bien abastecido y, a veces, sobran existencias por encima de lo normal y, sin embargo, los precios de venta al público se mantienen in-

variables. Quizá todo fuese de otra forma si todos intentasen vender más barato.

Jesús TORRE FRANCO

MADRID VA A CONTAR CON UN CENTRO DE DATACION ARQUEOLOGICA

CON ELLO ESPAÑA ESTARA EN LINEA INTERNACIONAL EN ESTA INVESTIGACION

Podrán precisarse las muestras de excavaciones que actualmente salen al extranjero

Nuestro país se halla a un nivel muy destacado en la investigación arqueológica, y el nivel de nuestros expertos, científicos y estudiosos en esta ciencia, que tanto tiene que ver con el arte, ha sido suficientemente reconocido internacionalmente, y buena prueba de ello es la gratitud de la reciente aportación al salvamento de los tesoros de Nubia, y ahora precisamente un equipo ha estado presente en el Symposium Internacional de Arte Rupestre celebrado en Valcamonica (Italia), emporio universal, donde existe el muestrario más importante, con más de cuarenta mil figuras pintadas en cuevas y refugios del paleolítico.

EN LINEA INTERNACIONAL

Pero no sólo la acción personal, la del hombre, es la única en este campo tan necesario para el conocimiento de la prehistoria, sino que ésta debe complementarse con la utilización de técnicas cada vez más avanzadas, y a las que España debe acceder para estar en línea en este importantísimo factor complementario.

Así, por ejemplo, la datación de cuanto se descubre en nuestras excavaciones todavía se remite al extranjero, y en este sentido somos feudatarios de Estados Unidos o de Francia, países a los que enviamos las muestras de las que más nos interesa precisión.

Ahora se proyecta realizar un Centro de Datación Arqueológica en nuestra capital, con lo que nos habremos puesto en línea entre los países más adelantados.

Actualmente en España se realizan excavaciones importantes en busca de Tartessos, la mítica y legendaria ciudad tan famosa en la antigüedad, donde el rey Argantonio legislaba en verso; en la Gruta del Arte, de Ribadesella (Asturias), ambas de fama internacional.

Está preparándose una campaña para desentrañar las cuevas de Ambrosio, en Almería, del periodo solutrense, y en la localización de Recópolis, ciudad visigoda fundada por Recaredo en la provincia de Guadalajara, ambas a cargo del Museo Arqueológico de Barcelona. En esta última se levantarán planos topográficos y ensayos estratigráficos.

CONSERVACION DE PINTURAS PALEOLITICAS

Y uno de los estudios más importantes que ahora se llevan a cabo por los arqueólogos reunidos en Valcamonica, en los cuales se ha interesado España, a través de su representación, es el de la conservación de las pinturas rupestres.

Parece ser que las más importantes, las de la cueva de Altamira, con una magnífica reproducción en los jardines del Museo Arqueológico Nacional, orilla de la calle de Serrano, no ofrecen peligro, si bien se ha notado que en verano las pinturas se secan demasiado, debido al poco espesor de la bóveda, y ya está detenido el peligro de derrumbamiento por la acción de los técnicos.

Sin embargo, en diversas cuevas francesas se ha planteado un problema de franca preocupación, pues incluso ha habido que cerrar alguna debido a que por la humedad producida por la respiración de los visitantes van cubriéndose las pinturas de una sutil capa de hongos y algas verdosas que, poco a poco, les causan deterioro. En este aspecto se ha limitado el número de visitantes.

En lo que se refiere a España, el turismo no discurre masivamente por estos derroteros, pues conocemos algunos refugios famosos, como los de Alpera (Albacete) o los de Valonsadero (Soria) —en este último se recoge con alta fidelidad el primer lance tau-rino de la historia de la humanidad—, que su visiteo no registra extraordinaria afluencia, a pesar de cuanta maravilla ofrece la contemplación de estas expresiones paleolíticas.

La semana pasada ya hubo en el Matadero gran cantidad de ganado ovino, sobre todo de lechales, y lógicamente sus cotizaciones descendieron entre dos y tres pesetas el kilo en canal. Los precios de venta al público, no obstante, apenas sufrieron variación. Pero lo han sufrido esta semana; cinco pesetas en kilo, que en algunos mercados de barriadas más populares ha sido de siete, concretamente Carabanchel y Ventas.

Esta fue la única carne que se abarató. La ternera sigue vendiéndose a 200 y 190 pesetas el kilo, y las cotizaciones en el Matadero Municipal, entre 109 y 76. Hubo una baja en la ternera, pero poco considerable, y referida solamente a las reses de peor calidad. Claro está que en los precios de venta al público no se ha acusado porque estas pequeñas incidencias en el Matadero nunca han tenido repercusión en el comercio detallista, de por sí muy insensibilizado. Por lo que se refiere a la carne de cerdo, el mercado mayorista ha estado un poco escaso y con poca animación de compradores. Si la tendencia persiste, y teniendo en cuenta que vamos a entrar en los meses fríos, con la consiguiente demanda de esta carne, no tendría nada de extraño que el cerdo subiera, cosa que no ha dejado de hacer de un año para otro, con lo cual tendríamos otra vez la paradoja de que una carne excedentaria subiera.

El pescado continúa estabilizado en su carestía. No ha habido ni una sola baja destacable, al contrario de lo que ocurrió la pasada semana, que algunos de ellos perdieron precio y parecía que indicaban que la situación se iba a normalizar. No ha sido así, y sus cotizaciones continúan igual. De la carestía del pescado y de su menor oferta nos da idea el hecho de que actualmente se estén vendiendo los bacaladitos a 22 pesetas el kilo, cuando en muchas épocas del año van a parar a las fábricas de harinas de pescado porque en la lonja del puerto no alcanzan una cotización mínima.

FRUTAS Y VERDURAS

El Mercado Central de Legazpi ha estado bien abastecido. En los últimos días de la semana la demanda ha tenido un tono medio. La concurrencia de compradores fue grande, pero no se realizaron ventas elevadas. Han quedado existencias en el total del género aportado, cifradas en un 35 por 100, principalmente hortalizas. Hay que preguntarse por qué los detallistas no compran más. Puede ser porque no vendan o porque en el Mercado Central los precios no bajen. Ocurre que el

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

AGENDA

HOY ES DOMINGO, 3 DE NOVIEMBRE DE 1968

Domingo XXI de Pentecostés. Y santo de sus amigos que se llamen Valentín o Armengol.

Es el 308 día del año, tercero de su undécimo mes y último de la semana 44. Quedan, por tanto, 58 días de 1968 y veintisiete de noviembre.

«Oficialmente» el Sol sale a las 7,46 de la mañana, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,58 y se pone a las 18,10, pero su vigencia está muy amenazada por las nubes. La Luna sale a las 17,15, pasa a la medianoche y se pondrá a las 6 de la madrugada.

TEMPERATURAS DE AYER EN LA CAPITAL Y PRONOSTICO PARA MAÑANA: Frío —ha nevado en la Sierra— y chaparrones por la mañana. A las 6,45 había 7,06; el termómetro no pasó, a mediodía, de los 11 grados. La tarde se mantuvo más horas entoldada. Y hoy tendremos temperaturas similares, porque la depresión atlántica sigue su desplazamiento. Pero se distanciarán, en Madrid, las precipitaciones.

Taxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
873

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 3.º A (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Jardines, 11; Plaza de Isabel II, 1; Plaza San Miguel, 8 (próx. Mayor); Esparteros, 16; Huertas, 17; Fucar, 6; Infantas, 42; Hortaleza, 84; Apodaca, núm. 8; Gral. Castaños, 13 (esq. Génova); Reyes, 15; Ilustración, 14; Melchor Cano, 6 (col. Manzanares); Velázquez, 43; Castelló, 110; Jorge Juan, núm. 67; Alcalá, 64 (esq. Aguirre); Ibiza, 17; Alcalde Sainz de Baranda, 67; Doctor Esquerdo, 19; Conde Peñalver, 51; Francisco Silveira, 56; Pilar de Zaragoza, 38 (pl. S. Cayetano); Constanza, 43 San Julio, 11 (ent. Gabriel Lobo, 10); Martín Machío, 14 (Col. Ibarrondo); Zona Residencia. El Bosque, mazna. VII; Calle del Avia, 1 y 3 (esq. Dr. Arce, 52); Serrano, 96; Bolivia, 8 (triplicado); Pintor Ribera, (polig. Sta. María); Av. Habana, núm. 76 (esq. Concha Espina, 5); Gral. Aranda, 9 (Ventilla); Cap. Blanco Argibay, 45 (Tetuán); Ponferrada, 10, 1.ª fase (barrio Pilar); Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Isidro Fernández, 11 (C. Virgen Begoña); Mateo Inurria, núm. 9 (próx. P. de Castilla); Hierbabuena, 3; Doctor Fleming, 36; Bravo Murillo, 207; Poblado Valdezarza, bloque 12; Reina Victoria, 50; Almanza, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Alenza, 5; Fernández de la Hoz, 72; Bravo Murillo, 25; García Morato, 40; Divino Pastor, 28 (próx. S. Bernardo); Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuenc. Olavid.); Galileo, 29; Joaquín María López, 19; Sta. Cruz Marcenado (det. Arenas); Altamirano, 14; Alcalá, 262; Av. Marqués de Corbe

ra, 30 (barrio Elipa); Ezequiel Solana, 54; Virgen del Portillo, 29 (barrio Concepción); Francisco Madariaga, 24 (ent. Alcalá, 386); Virgen de Lourdes, 14 (amp. Concep.); Virgen de la Oliva, 77 (San Blas); S. Aniceto, 10 (blo. Pto. Correos, Canill.); Haro, 26 (esq. a Quinto); Mar Antillas (Pobl. UVA. Hortaleza).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Jardines, 11; Plaza de Isabel II, 1; Esparteros, 16; Huertas, 17; Hortaleza, 84; Gral. Castaños, 13 (esq. Génova); Reyes, 15; Melchor Cano, 6 (col. Manzanares); Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Francisco Silveira, 56; San Julio, 11 (ent. Gabriel Lobo, 10); Martín Machío, 14 (col. Ibarrondo); Calle del Avia, 1 y 3 (esq. Dr. Arce, núm. 52); Serrano, 96; Bolivia, 8 (triplicado); Gral. Perón, 23 (esq. a Orense); Cap. Blanco Argibay, 45 (Tetuán); Ponferrada, 10, 1.ª fase (barrio del Pilar); Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Isidro Fernández, 11 (C. Virgen Begoña); Doctor Fleming, 36; Bravo Murillo, 207; Poblado Valdezarza, bloque 12; Reina Victoria, 50; Alenza, 5; Bravo Murillo, 25; García Morato, 40; Divino Pastor, 28 (próx. S. Bernardo); Galileo, 29; Altamirano, 14; Alcalá, 262; Virgen de Lourdes, 14 (amp. barrio Concepción); Av. Marqués de Corbeira, 30 (barrio Elipa); Virgen de la Oliva, 77 (San Blas); S. Aniceto, 10 (blo. Pto. Correos, Canill.); Mar Antillas (Pobl. UVA. Hortaleza).

TURNO 3.º A (SUR)

Hasta las doce de la noche

Jardines, 11; Infantas, 42; Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Alcalá, 64 (esq. Aguirre); Alcalde Sainz de Baranda, 67; Doctor Esquerdo, 19; Divino Pastor, 28 (próx. S. Bernardo); Reyes, 15; Ilustración, 14; Pl. San Miguel, 8 (próx. Mayor); Plaza de Isabel II, 1; Esparteros, 16; Plaza de Tirso de Molina, núm. 13; Huertas, 17; Fucar, 6; Ave María, 26; Miguel Servet, 1; Paseo de las Delicias, 50; Paseo de Sta. María de la Cabeza, 80; Antonio López, núm. 139 (Pte. Princesa); Nicolás Userra, 103 (antes 137); Mariano de Vela, núm. 41 (Userra); Baleares, 33; Av. de Oporto, 15; C. Viejo de Leganes, 171 (C. Bajo); Av. de las Animas, 73 (C. Bajo, próx. Can.); Camichi, 18 (ent. Cno. Laguna, 181); Castrogiriz, 10 (pl. Toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antolina Merino, 13 (ent. M. Grandes); Plaza Emperatriz, 10 (C. Alto); Ronda de Segovia, 93; Puerta de Moros, 2; Pericles, 11 Cerro Berm., próx. P. Angel; Huerta Castañeda, 12 (paseo Extremadura); Ciudad Parque Aluche, Torre D-1; B.º Puerto Chico, Valmojado casa 60; S. Juan de Mata, s/n. N. S. Lourdes; Ibarra, bloque, núm. 74 (Orcasitas); Conde Cartagena, 1 (esq. M. Pelayo, 79); Alfonso XII, 11; Caridad, 15; barrio Moratalaz, políg. X, casa, 36; barrio Mo

ratalaz, políg. E; Av. Albufera, 6 (P. Vallecas); Av. Monte Iguelto, 119 (P. Vallecas); Josue Lillo, 22 (esq. Av. San Diego, P. V.); Arroyo del Olivar, 62 (Pte. Vallecas); Av. Palomeras, 25 (fr. J. Mazo, P. Vallecas); Av. Albufera, 223 (Pte. Vallecas); Pje. Pico Clavero y T. Pastora; Av. Palomeras Altas, 124.

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Jardines, 11; Hortaleza, 84; Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Divino Pastor, 28 (próx. S. Bernardo); Reyes, 15; Plaza de Isabel II, 1; Esparteros, 16; Huertas, 17; Ave María, 26, paseo de las Delicias, 50; Antonio López, 139 (Pte. Princesa); Mariano Vela, 41 (Userra); Baleares, 33; C. Viejo de Leganes, 171 (C. Bajo); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antolina Merino, 13 (ent. M. Grandes); Camichi, 18 (ent. Cno. Laguna, 181); Plaza Emperatriz, 10 (C. Alto); Puerta de Moros, 2; Pericles, 11 (Cerro Berm., próx. P. Angel); S. Juan de Mata, s/n. (N. S. Lourdes); Ciudad Parque Aluche, torre D-1; Conde Cartagena, 1 (esq. M. Pelayo, 79); barrio Moratalaz, políg. E; Av. Albufera, 6 (P. Vallecas); Josue Lillo, 22 (esq. Av. S. Diego, P. V.); Av. Palomeras, núm. 25 (fr. J. Mazo, P. Vallecas); Av. Palomeras Altas, 124.

MULTAS DE CINCO Y DIEZ MIL PESETAS POR CONTAMINACION ATMOSFERICA

SE IMPONDRA A LOS PROPIETARIOS DE VEHICULOS Y DE INDUSTRIAS

LAS SANCIONES ENTRARAN EN VIGOR A PARTIR DEL PROXIMO MES DE ABRIL

MADRID. (Pyresa.) — Con multas de hasta 5.000 y 10.000 pesetas podrán ser castigados, respectivamente, los vehículos y las industrias, que contaminen la atmósfera madrileña con la expulsión de humos.

La ordenanza reguladora, con fecha 14 de octubre, señala que las sanciones no se pondrán en vigor hasta seis meses después de su conocimiento por el público, es decir, hasta el 14 de abril próximo.

En este período de medio año se pretende llevar a cabo una campaña informativa para la educación y formación de los usuarios de los vehículos y de fábricas, industrias, calderas de calefacción y otras entidades generadoras de humos que los arrojen al aire.

La campaña informativa se está llevando actualmente en carteles murales, películas, avisos en Prensa, impresos, etc. La propaganda se distribuirá en los lugares que se presuman más concurridos por los conductores, como son los garajes y gasolineras.

El Departamento de Contaminación de Madrid, que cuenta actualmente con 35 personas, contará con un gran equipo de vehículos, que harán la ciudad respirable con su vigilancia.

Para la medición de humos se cuenta con aparatos «Bosch». La prueba se hará deteniendo al vehículo sospechoso y se le pondrá en «ralenti»; se le acelerará tres veces para que arroje los residuos del tubo de escape, y en una cuarta aceleración se medirá con el aparato el índice de expulsión.

Se ha comprobado que los vehículos que más humos expulsaban eran los autobuses municipales —hoy han sido revisados—, seguidos de los taxis, camiones y demás vehículos que tienen motor de propulsión a gas-oil.

Cincuenta estaciones de estudio se dispondrán para determinar las razones del mayor índice de contaminación.

Ayuda a barrios periféricos

MADRID. (Pyresa.) — Sa ha constituido en Madrid una Asociación bajo el nombre de «Alianza 68», para la promoción social de los barrios periféricos. Esta Asociación, integrada por gente de diversos estamentos sociales, va a crear, como primeras obras, una escuela y una guardería para 180 y 50 niños, respectivamente, en la demarcación de la parroquia de San Pablo de la Cruz, en el barrio de Portugalete (Ciudad Lineal), cuya primera piedra será colocada hoy por el arzobispo, don Casimiro Morcillo. Este centro, con cuatro plantas, se levantará sobre 800 metros cuadrados.

Reformas en la carretera Madrid-Ocaña

La carretera nacional IV, en su tramo Madrid-Ocaña (kilómetro 11 al 63) va a sufrir una importante transformación, para la que ya están redactados los correspondientes proyectos por el Ministerio de Obras Públicas. Para su ejecución laboral se ha dividido en

cinco tramos, más los enlaces con el tramo Madrid-Aranjuez, los correspondientes al tramo Aranjuez-Ocaña y los cruces con el ferrocarril de Andalucía en los kilómetros 23 y 38 de la citada carretera. También figuran en el proyecto nuevos puentes sobre el Jarama y el Tajo, donde una de las vías pasará por puentes actuales, otra por los de nueva construcción proyectados en dicha reforma. El total del presupuesto para tales obras será de 862.670.000 pesetas.

Modificación de línea de microbús

MADRID. (Cifra.) — El microbús M-2, que cubre la línea Puerta del Sol a Conde de Peñalver, hará este recorrido por Alcalá, Velázquez y Diego de León, a partir de mañana lunes, día 4. El sentido inverso se hará, sin embargo, por las calles de Serrano y Velázquez.

El cambio del recorrido entre la Puerta del Sol y Conde de Peñalver

ver ha sido motivado por la modificación de la circulación por las calles de Serrano y Velázquez, dispuesta por el Ayuntamiento de esta capital.

Cerca del M-700.000

MADRID. (Pyresa.) — La capital de España está a punto de alcanzar los 700.000 vehículos. A primera hora de ayer mañana se ha matriculado el coche M-698915.

Ministro tailandés

MADRID. (Cifra.) — Con destino a Milán salió a primera hora de la tarde de ayer el vicepresidente ministro y ministro del Interior de Tailandia, general Prapass Charusathira. Ha permanecido unos días en Madrid. Fue despedido en el aeropuerto por miembros de la Embajada tailandesa.

Festividad de la Patrona de hostelería

MADRID.—La hostelería madrileña ha conmemorado la festividad de su Patrona, Santa Marta, con una comida de hermandad en un céntro restaurante, al que acudieron más de cuatrocientos profesionales de esta industria.

Presidió el acto el Secretario General de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda, con el director general de Trabajo, don Jesús Posada Cacho, y el Presidente del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Turísticas, don José María Gutiérrez del Castillo.

CONGRESO DE CLASES MEDIAS EN ESTOCOLMO

SALIO AYER LA REPRESENTACION ESPAÑOLA

MADRID. (Pyresa.) — Con el fin de asistir al Congreso Internacional del Instituto de Estudios de Clases Medias, que se celebrará en Estocolmo del 3 al 9 de los corrientes, han salido por vía aérea en dirección a esa ciudad el secretario general técnico de la Delegación Nacional de Asociaciones, don Enrique Villoria Martínez, y el jefe de la Oficina de Prensa de la Delegación Nacional, don Antonio Sánchez Blanco.

Misión española

MADRID. (Cifra.) — Para representar a España en el Congreso del Instituto Internacional de Clases Medias, que se celebrará en Estocolmo del 3 al 17 de noviembre, con asistencia de 250 delegados de 25 países, han salido de Barajas don Enrique Villoria Martínez, secretario general de la Delegación Nacional de Asociaciones, y don Antonio Sánchez Blanco, jefe de Prensa de la citada Delegación.

CADETES Y OFICIALES DEL AIRE ARGENTINOS, EN MADRID

REALIZAN UN VIAJE DE UN MES POR EUROPA

MADRID. (Cifra.) — A las seis y media de la tarde han llegado a Barajas en avión de la Fuerza Aérea Argentina, procedentes de Buenos Aires, 47 cadetes y 13 oficiales, al mando del brigadier director de la Escuela de Aviación Militar, de Córdoba (Argentina), don Arturo Armando Cordón Aguirre.

Realizarán un viaje de instrucción por Europa, de un mes de duración. Estos viajes eran habitualmente realizados a Estados Unidos.

Los cadetes argentinos recorrerán durante su estancia en Europa los diversos centros y dependencias del Arma aérea de Italia, Suecia, Francia y España.

Hoy domingo saldrán para Roma, y su estancia oficial en España, durante la cual visitarán la Academia General del Aire, en San Javier (Murcia), Alcalá de Henares y demás centros del Ejército del Aire español, será del 22 al 27 de noviembre.

SEGUNDA CAMPAÑA DE VACUNACION CONTRA LA POLIOMIELITIS

NO HAY GRIPE ASIÁTICA

La Dirección General de Sanidad comunica lo siguiente:
Terminada la primera fase de vacunación el día 26 de octubre se continuará la segunda fase, del 11 al 30 del presente mes.

Reiteradamente esta Dirección General ha advertido a los padres sobre la responsabilidad en que incurrirían cuando por negligencia dejan de vacunar a sus hijos y éstos mueren o quedan con secuelas paralizantes, incurables para toda la vida.

El virus de la poliomielitis no ha desaparecido, como pudiera deducirse alegremente de la mínima incidencia entre los niños españoles, e incluso podemos decir que es mayor el riesgo de los niños no vacunados. Manteniendo una estrecha vigilancia sobre la incidencia de poliomielitis, nos encontramos con un par de casos semanales en niños no vacunados.

Es lamentable e inadmisiblemente que contando con una vacuna tan eficaz contra esta terrible enfermedad, y habiendo aportado el Estado su esfuerzo económico y todos los recursos técnicos necesarios para proporcionarla gratuitamente a todos los niños españoles, haya padres o parientes que por cualquier circunstancia dejan de acudir con los niños a la llamada que por la Prensa, radio o televisión se les hace durante los periodos de la campaña de vacunación masiva.

Fuera de los periodos de campaña, sistemáticamente, al cumplir los niños los tres meses de edad, deben ser vacunados en los centros sanitarios. La vacuna se halla también en las farmacias para los que prefieran ser vacunados por el médico encargado de su cuidado.

Precisamente, contando con el sentido de responsabilidad y la colaboración destacada de los padres, la cifra de vacunaciones con carácter voluntario alcanza el 98 por 100 de los niños, lo que justificaría la aplicación de sanciones a quien hace dejación tan grave de sus obligaciones.

No hay gripe asiática

MADRID. (Cifra).—«No hay ningún indicio que nos diga que la gripe asiática, o de la nacionalidad que sea, haya llegado a nuestro país. Lo que ahora se observa, y los consultorios y servicios asistenciales de la Seguridad Social lo reflejan en seguida, es el aumento estacional de los casos de catarro y enfriamiento vulgares, que nada tienen que ver con la auténtica gripe», ha manifestado a un redactor de la agencia Cifra un portavoz médico de la Seguridad Social.

«Son tres los tipos conocidos de virus que producen la gripe auténtica: A, B y C; el primero es, con mucho, el de mayor importancia y hasta el presente se han identificado tres subtipos: A-0, A-1 y A-2 —continúa el portavoz—; el subtipo A-2 es el productor de gripe asiática y a él se deben las principales epidemias ocurridas en el mundo entero.

Existe una vigilancia mundial constante sobre las posibles manifestaciones y apariciones de la gripe —agregó nuestro comunicante—. La inmediata identificación de los subtipos de virus y el mantenimiento de un Servicio Universal de Información, que corre a cargo de la Organización Mundial de la Salud, un servicio que se inició hace más de veinte años y que se lleva a cabo por medio de unos ochenta centros nacionales, establecidos en cincuenta y tres países.

Por cierto —finaliza el portavoz—, que uno de los descubrimientos que mayor interés ha suscitado en los últimos tiempos es el posible papel que desempeñan los animales en la diseminación de la enfermedad. Se ha comprobado en cerdos, caballos, aves y otros animales domésticos la presencia de virus de la gripe, tipo A, iguales a los de los seres humanos, y no deja de trabajarse con un objetivo todavía lejano: el de una vacuna «universal», capaz de prevenir todos los tipos de gripe.»

UNA MINORIA DE AGITADORES ESTA INCURRIENDO EN CLAROS DELITOS COMUNES EN LA UNIVERSIDAD

SU ACCION DE COMANDOS HABIA SIDO YA ANUNCIADA EN LA PRENSA DIAS PASADOS

EL RECTORADO DE MADRID, AL DENUNCIAR LOS HECHOS, EXPONE SU DECISION DE TOMAR LAS MEDIDAS NECESARIAS PARA QUE ESTOS ACTOS NO QUEDEN IMPUNES

MADRID. (Pyresa).—El Gabinete de Prensa del Rectorado de la Universidad de Madrid ha hecho pública la siguiente nota:

Durante la presente semana, la asistencia a las clases en esta Universidad fue masiva, haciéndose patente el deseo de la gran mayoría del estudiantado de aprovechar su curso normalmente. Sin embargo, una minoría de agitadores incurriendo en claros delitos comunes, está llevando a cabo una acción de comandos que había sido ya anunciada en la Prensa de días pasados y que se está realizando con notorio peligro para la seguridad del profesorado, personal administrativo y subalterno, y de los mismos estudiantes.

El pasado jueves, día 31, terminadas las clases que se habían dado con normalidad, el grupo de agitadores asaltó violentamente el Decanato de la Facultad

de Derecho, en el que se encontraba el vicedecano, en función de decano, por ausencia autorizada del titular, y después de destrozar el mobiliario y sin atender a los requerimientos al orden y a la paz que el señor vicedecano les hizo, se llevaron un retrato del Jefe del Estado, al cual prendieron fuego en el centro del «campus».

Este Rectorado, ante esta situación y ante tales hechos, estando en el deber de mantener el imperio de la ley y la seguridad personal de todos los universitarios, hace saber que no vacilará en adoptar cuantas medidas legales estén a su alcance para evitar que tales hechos queden impunes y puedan repetirse.

El rector consulta con estudiantes

MADRID. (Pyresa).—Los delegados de las Facultades de Derecho, don Román Oria; de Ciencias Políticas y Económicas, don Jaime Pastor, y el subdelegado de Derecho, don José María Mohedano, han sido llamados ayer por la mañana al Rectorado para entrevistarse con el profesor de la Universidad don Gerardo Laguens.

Acudieron los señores Oria y Mohedano y no se presentó el señor Pastor, que se encuentra fuera de Madrid. Estos estudiantes forman parte del grupo de alumnos a los que se les ha comunicado recientemente la no autorización del Rectorado para que se matriculen durante el presente curso como alumnos oficiales. Ahora han sido llamados para dar su opinión sobre la situación universitaria, según han informado a un redactor de Pyresa.

Estudiante absuelto

MADRID. (Pyresa).—Luis Roca Menéndez-Ormaza, estudiante de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid, ha sido absuelto por el Tribunal militar de la primera región de Madrid,

que le juzgó hace varios días como supuesto autor de un delito de insulto a Fuerza Armada. El fiscal pedía la pena de dos años de prisión, y el defensor, don Jaime Sartorio, la absolución.

Los hechos se refieren al 20 de

enero de 1968, en que Luis Roca, en unión de otros estudiantes, ocupaban un turismo, que dio varias vueltas alrededor del paraninfo de la Universidad de Madrid. Decía el fiscal que los estudiantes, desde el coche, insultaron a la Fuerza Pública. El Consejo de Guerra ha estimado que no han quedado suficientemente probados los hechos y ha absuelto a Luis Roca.

Alumnos sancionados

MADRID. (Pyresa).—Con cuatro y dos cursos de inhabilitación académica han sido sancionados, respectivamente, los alumnos de la Facultad madrileña de Derecho don Román Oria y don José María Mohedano. Estos alumnos, durante el pasado curso fueron delegados y subdelegados del citado centro.

Al parecer, estas sanciones son resultados de los hechos ocurridos en la Facultad de Derecho en los últimos días.

Mazarrasa Martín-Artajo, condenado

MADRID. (Pyresa).—El Tribunal de Orden Público ha condenado a Rafael Mazarrasa Martín-Artajo a tres meses de arresto por desórdenes públicos, y multa de 10.000 pesetas y seis meses de cárcel por insulto de obra a Fuerza Armada.

El día 5 de diciembre de 1967, Rafael Mazarrasa participó —dice la sentencia— en unos hechos ocurridos en la Universidad de Madrid, en los que se promovieron desórdenes estudiantiles e insultó y apedreó a los agentes de la Fuerza Pública.

EL 5, NOCHE ELECTORAL USA EN MADRID

MADRID. (Pyresa).—Durante la madrugada del próximo día 5, «noche electoral», los norteamericanos residentes en Madrid celebrarán un baile en un hotel de la capital. Durante este baile, que durará hasta la madrugada, los asistentes serán informados periódicamente del desarrollo de las elecciones presidenciales y locales, que se llevarán a cabo durante las mismas horas en los Estados Unidos.

VOTANTES USA EN EUROPA

MADRID. (Pyresa).—Unos setecientos cincuenta mil americanos residentes en Europa habrán emitido su voto para la elección de su nuevo Presidente antes del día en que ésta tendrá lugar, el próximo día 5 de noviembre. Por el momento, según informaciones, los militantes del partido republicano han aportado en total 150.000 dólares (diez millones y medio de pesetas) para atraer propagandísticamente la opinión de los residentes norteamericanos en Europa hacia su candidato, Richard Nixon. Por su parte, los demócratas, han preferido la vía de la simpatía de primeras figuras del cine y de la televisión, como Gregory Peck y Douglas Fairbank,

HOMENAJE A NUESTRO COMPAÑERO OCTAVIO RONCERO

LE SERA OFRECIDO EL DIA 7 EN EL CLUB DE PRENSA

Un grupo de amigos y admiradores de Octavio Roncero, deseando testimoniar al ilustre periodista su adhesión por haber obtenido en el presente año los Premios «Virgen del Carmen» y «Feijoo», así como reconocer su labor en la Prensa a favor del desarrollo de la ciencia española, han acordado reunirse en una cena de homenaje, que tendrá lugar el próximo día 7 de noviembre, a las 21,30 horas, en el Club Internacional de Prensa, calle del Pinar, número 5.

Las invitaciones pueden retirarse en el diario ARRIBA, en el citado Club Internacional de Prensa, en el Patronato «Juan de la

Cierva» y en la Junta de Energía Nuclear.

Félix Aranguren Sabas, Javier Ayesta, Manuel Ballesteros Barahona, Dámaso Berenguer, Manuel Blanco Tobío, Manuel Calvo Hernández, José Cantos Figuerola, Vicente Cebrián, José Cerrolaza Asenjo, Antonio Colino López, José R. Chelala, Ricardo Díez Hochleitner, Octavio Díez Pinés, Donato León Tierno, Armando Durán Miranda, Ricardo Fernández Cellini, Alejandro Fernández Sordo, Manuel Fraga Iribarne, Rufó Gamazo, Vicente García Pérez, Manuel Giménez Quílez, Angel González Álvarez, Andrés, Lara Sáenz, Enrique Larroque de la

Cruz, Manuel López Rodríguez, Manuel Lora Tamayo, Juan Martínez Moreno, Alberto Monreal Luque, Santiago Otero Domínguez, José María Otero Navascués, Francisco Pascual Martínez, José Ramón Pérez y Álvarez-Ossorio, Antonio Pérez Marín, Lorenzo Plaza, José María Pombo Angulo, Antonio Rius Miró, José Luis Rodríguez-Candela, Enrique Sánchez Monge, Carlos Sánchez del Río, Jesús Suevos, José María Sistiaga Aguirre, Jesús Vasallo, José Luis Villar Palasí, Leonardo Villena, Juan Luis de la Ynfesta Molero, Angel Zorrilla Dorronsoro.

AYUNTAMIENTO DE MADRID SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO.—Arriendo de los pastos de la Casa de Campo en los cuarteles «Cobatillas», «Torrecillas» y «Los Pinos».

PLAZO.—Hasta las trece horas del día 11 de noviembre.

PRESENTACION DE PLICAS.—Negociado de Contratación.—Plaza de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO.—«Boletín Oficial del Estado» del día 29 de octubre.

Madrid, 30 de octubre de 1968.—El Secretario General, Juan José Fernández Villa y Berbe.

EL HIJO PEQUEÑO ESTRENA COLEGIO

Puede ser el hermano pequeño entre varios y también el mayor, con edad suficiente para iniciar su vida de colegial. Es lo mismo, el problema consiste en cómo tratar al menudo estudiante, qué actitud debe adoptar la madre —más bien los padres— y cómo preparar al chiquillo ante ese mundo desconocido, por estar fuera de su ambiente familiar, en que va a desenvolverse.

Hemos recogido experiencias y sugerencias de muchas madres que han pasado por momentos idénticos. Podríamos diferenciarlas en dos tipos: aquellas que repercuten en su bienestar físico y otras que bien podrían constituir la base de todo un sistema de educación.

UN NIÑO BIEN EQUIPADO

— Abrigarlo bien, pensando en la temprana hora en que suelen salir de casa. Y más bien poco a poco, progresivamente. Podríamos empezar por una camiseta de algodón con media manga y una fajita de vientre, elástica y flexible. Luego, según venga el frío, la bufanda, el buen abrigo, los guantes y los pantalones largos o leotardos.

— Tener previsto un impermeable, unas botas de agua y un gorro efectivo contra la lluvia.

— Que duerman el tiempo necesario, según la edad. Muy pequeños, cuando ahora suelen empezar el colegio, son nueve o diez horas. Habrá que acostarle hacia las nueve de la noche, lo más tarde. Costará al principio, pero como los niños en seguida se hacen a un horario, a la semana estarán tan acostumbrados como si lo hubieran hecho así toda la vida.

— Convendrá preparar ropas y calzados por la noche, así como el material escolar que necesiten. Por las mañanas, con el tiempo justo, todo es mucho más difícil y complicado.

— Cuando tengan una pequeña vacación o en un fin de semana, hacerlos dormir a la hora acostumbrada. Una pequeña debilidad, en este sentido, puede significar una nueva puesta a punto de horario, con los consiguientes sofocones e incomodidades para todos.

— Muchas veces, casi siempre, es aconsejable un bocadillo para media mañana, porque el desayuno lo hacen mal y la hora de la comida queda un poco lejos. Convendría elegir algo no muy grasiento, para evitar manchas y otras catástrofes en ropas y cartera.

— No desanimarse ni renegar del colegio porque se pongan malos. Es sabido que al principio de sus días escolares les aquejan muchos males infantiles, contra los cuales estaban aislados al permanecer dentro del hogar. Suelen ser enfermedades muy livianas, —ahora los niños están prácticamente vacuna dos contra todo—, que una vez tratadas convenientemente les permite incorporarse de nuevo a las clases con toda normalidad. En caso de enfermedad contagiosa, el médico dirá en qué día pueden convivir con otros niños sin peligro de transmisión de enfermedad.

BASE PARA EDUCACION Y FORMACION

— Es ahora el mejor momento para comenzar a inculcarles un sentido de responsabilidad. Que los bolígrafos, los lápices, cuadernos o gomas les duren un tiempo determinado, haciéndoles ver que eso de perderlos todos los días no es normal. Incluso se les podría exigir un tiempo mínimo de duración para el material escolar y a la vez mirar todos los días en qué estado vienen los cuadernos —las terribles «orejas», que doblan las puntas de las páginas— y el contenido del estuche de lápices y pinturas.

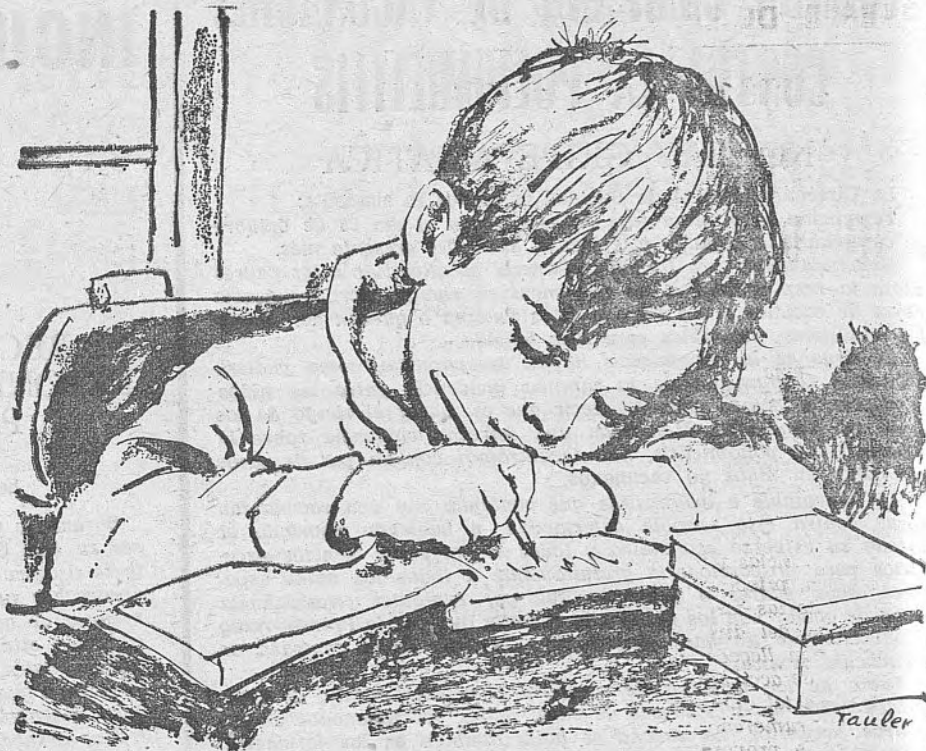
— Preguntarles cosas del colegio, que cuenten sus impresiones, lo que han dicho los profesores, lo que han hablado con los amigos. Por pequeños que sean los niños, ésta es la base principal de con-

fianza para los padres. Primero les contarán cómo se llama el amigo, el cromó que han conseguido cambiar. Más tarde serán otras confidencias mucho más importantes, si ellos, los padres, saben continuar y mantener un clima de confidencias y confianza.

— Pensar en la conveniencia de ir los ar en la conveniencia de ir los pa-Pens—padres cada cierto tiempo al colegio —puede ser cada mes— para cambiar impresiones con los profesores, a fin de actuar conjuntamente para la mejor formación del niño.

— Las niñas, por supuesto, y los niños que comienzan la escolaridad entre los tres y los cinco años deben ser atendidos por profesoras, mejor que por profesores, porque ellas están más cerca de la línea y mentalidad de la madre. Los chicos, después de los ocho años, deben estar atendidos por hombres, como norma general y teniendo en cuenta la trayectoria de la educación más corriente que para los niños se lleva a cabo en España, porque así les costará menos adoptarse al Instituto o al colegio de Segunda Enseñanza donde cursen el Bachillerato.

— Que los padres no se lamenten, y mucho menos en presencia de los colegiales, del sacrificio que supone madrugar, no salir con los hermanitos pequeños y otras cosas por el estilo. Al contrario, hacer hincapié, con habilidad, sobre la importancia que tiene el que se vayan haciendo hombres o niñas mayores, al sujetarse a la disciplina del colegio.



— Mucho cuidado con las disculpas comunes en todos los niños de todos los tiempos y de todos los países: el dolor de tripita a la hora de levantarse, la tos forzada y otras triquiñuelas por el estilo. Comprobar en forma seria si efectivamente el dolor se ha producido, si hay causa mayor que justifique la falta al colegio. Y si hay «cuento», mantenerse firme, mejor con suavidad de forma, e incluso un poco de ingenio, que con frases lapidarias.

— Y, por último, en unas sugerencias muy simples, que cualquier madre o pa-

dre con sentido común puede ampliar a gusto, mucho cuidado con las críticas al colegio, a los sistemas del mismo, a unos profesores concretos. Delante del niño, nada; oír, observar y callar. Mejor será ir al mismo colegio y al profesor objeto de la queja preguntarle correctamente, dando la cara, en qué ha consistido el supuesto error. Esta honesta e inteligente actitud de los padres puede evitar muchos malos entendidos, muchos malos humores y muchas críticas injustas.

Manolis MARTINEZ ROMERO

UNA BUENA SALSA, BASE Y FUNDAMENTO DE LA COCINA

Ya lo saben ustedes, porque lo han oído muchas veces: no hay buena cocina sin buenas salsas. Sobre tan importante tema mucho podría decirse, pero como aquí, en esta página, nos dirigimos a las amas de casa y, por tanto, a la cocina familiar que ellas puedan realizar, nos limitaremos a las cuatro salsas básicas: salsa bechamel, salsa española, salsa mahonesa y salsa vinagreta.

Utensilios indispensables para que las salsas salgan finas son: el batidor de varillas y el colador chino.

SALSA BECHAMEL

Poner una cacerolita al fuego, con tres cuartos de litro de leche, hasta que rompa a hervir.

En un perolito o sartén poner 50 gramos de mantequilla y 50 gramos de harina; dejar cocer dos minutos para que la harina no sepa a crudo, pero cuidando de que no se dore y dándole vueltas con cuchara de madera.

Separado el perol del fuego, se echa de golpe la leche hirviendo, moviendo rápidamente con las varillas para hacer la mezcla fina. Sazonar con sal, pimienta y nuez moscada. Bien mezclado todo y sin grumos, se cuece, removiendo siempre, durante cinco minutos.

Según el destino que tenga la salsa se le dará mayor o menor consistencia, añadiendo más leche o más harina, según la necesidad del momento.

Esta salsa, si se hace con cierta anticipación, puede conservarse al baño María, y para que no forme nata se le pone encima un poco de mantequilla partida en trocitos. Momentos antes de utilizarla se revuelve con el batidor.

SALSA CREMA

Se hace una bechamel, añadiéndole dos yemas batidas cuando está hecha, dejándole dar un par de hervores para que las yemas no sepan a crudas. Al incorporarse las yemas, se bate muy de prisa con las varillas.

SALSA BLANCA

Especial para pescados cocidos y verduras. Son necesarios: 70 gramos de mantequilla, una cucharada de harina, un cuarto de litro de agua, tres cucharadas de alcázaras, sal, pimienta blanca y nuez moscada.

La mitad de la mantequilla, puesta en una cacerolita, se derrite para añadir inmediatamente la harina, dejándola cocer sin que se dore. Se desle en el agua hirviendo, moviendo rápidamente para que no se apelo-tone, y se deja hervir cinco minutos despacio.

Si se espesa mucho se añade un poco más de agua.

Se sazona con la sal, pimienta y nuez moscada, retirándola del fuego y agregando el resto de la mantequilla y las alcázaras.

Se mueve con las varillas para ligar la mantequilla a la salsa y se sirve en seguida.

SALSA ESPAÑOLA

Son necesarios: 500 gramos de morcillo de ternera, 250 gramos de carne de vaca, 50 gramos de manteca de cerdo, 50 gramos de harina, una cebolla, una zanahoria, perejil, laurel, pimienta y clavo.

Puesta al fuego una cacerola con la manteca de cerdo, se añade la cebolla cortada en rajitas finas y la carne en trozos, así como dos decilitros de agua, dejando cocer el conjunto hasta que se consuma el caldo. Entonces se baja mucho el fuego para que tome color, pero cuidando de que no se queme.

Cuando el jugo está dorado, oscuro, se añaden otros tres decilitros de agua, agregando la zanahoria cortada, una rama de perejil, un clavillo, dos gramos de pimienta, sal y una hoja de laurel. Puesto al fuego cocerá a lumbre viva unos cinco minutos. Se espuma y se deja cocer despacio hasta que la carne esté muy tierna. Retirado del fuego, se pasa el jugo por el chino, se tuesta la harina hasta que tome color dorado, se añade a la salsa y se deja hervir un poco para que se ligue.

La carne puede servir para rellenar.

SALSA MEDIAGRASA

Es propia para servir con aves y carnes asadas.

Hecha una salsa española, se la deja cocer más tiempo; antes de ligarla con la harina y después de bien espumada se complementa con una copa de Oporto o de Jerez.

SALSA MAHONESA

Tres yemas de huevo muy limpias de clara se ponen en un recipiente hondo. Removidas un poco, se añaden unas gotas de limón o vinagre y un poco de sal. Se trabaja un poco con las varillas, y a continuación se van añadiendo cuatro decilitros de aceite, primero gota a gota y después formando un finísimo chorrito y sin dejar de batir. De cuando en cuando se añade más limón o vinagre (siempre gota a gota).

Una vez echado todo el aceite se sazona con sal y pimienta, y se añaden, siempre batiendo, dos cucharadas de agua caliente para evitar que se corte si la salsa ha de esperar.

SALSA MAHONESA AL CONA

Para servir con mariscos, a la salsa mahonesa se le añade una copa de buen coñac.

MAHONESA A LA FRANCESA

Se le añade a la mahonesa, hecha, dos cucharadas de espumoso puré de tomate, dos cucharadas de mostaza y unas trocitos picados, muy menuditos.

PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

SIGNIFICATIVA ESPECULACION EN LOS VALORES ELECTRICOS; RECUPERACIONES IMPORTANTES EN BANCOS, E IRREGULARIDAD, CON TENDENCIA ALCISTA, EN LOS DEMAS SECTORES

Por Antonio ESPADA BEJAR

La semana, disminuida en una sesión, se ha caracterizado por la fuerte especulación habida en los valores del grupo eléctrico, los cuales se han visto ofrecidos a tal ritmo que han cedido posiciones alarmantes, en beneficio del especulador a corto plazo. A no dudar, las noticias sobre este y aquel problema, principalmente el de la subida de las tarifas eléctricas y la rebaja del dividendo en Iberduero, han llegado a crear en el tenedor de acciones eléctricas una depresión tal que en cuanto se le vuelve a rumorear al oído que no será en la proporción que se espera el reajuste del precio, lanza al mercado la casi totalidad del paquete de títulos que tiene, en un afán de recuperar cuanto más mejor; y no sabe que hay dispuestos una serie de señores especuladores, ansiosos de adquirir en baja lo que después venderá en alza, cuando los ánimos se hayan serenado. Nada más comenzar la presente semana el mercado sus operaciones, se vio papel de eléctricas en abundancia a precios muy inferiores al del cierre anterior;

pero también hubo muchas compras a este bajo precio, señalando una contratación el grupo eléctrico en su primer día del orden de los 14,2 millones de pesetas nominales, siendo Hidro-Española e Iberduero los valores más solicitados por la oportuna inversión, obteniendo una pérdida con respecto al cierre de la semana anterior de seis y dieciocho y medio enteros, respectivamente; pero con respecto a la anterior sesión del cierre de la semana actual una ganancia de cinco y nueve enteros, respectivamente, por acción. Es la oportunidad de comprar bien y vender mejor de un día para otro, sin importar para nada lo que se pueda originar, como esa pérdida del 5,35 por 100 en el índice sectorial.

Sin embargo, el grupo bancario ha seguido su marcha ascendente, recuperadora en algunos valores y continuidad en otros, que vuelven a ser las adquisiciones favoritas del inversor. El pensamiento, de por sí muy difundido por la antigüedad de unos años acá, de que la mejor inversión más rentable y

segura es la que se hace en títulos bancarios en la actualidad, sin tener en cuenta la altura de las cotizaciones y la escasa rentabilidad real sobre el precio de compra, porque saben que vendrán ampliaciones gratis y de pagos, además del dividendo del seis por ciento sobre capital y reservas a que están autorizados a dar como máximo. Lo que hay que contabilizar mayormente son las perspectivas de expansión de estas entidades, ante la fructificación del desarrollo económico-social en que está empeñado nuestro país. De ahí parten esas diferencias positivas que señala nuestro cuadro de cotización con respecto al cierre de la semana anterior, ya que en una nación en que no se aumenten las cifras de producción y de ventas la Banca permanecerá en una nivelación constante, con lo que sería evidente la disminución de ampliaciones y de entrega de acciones liberadas con cargo al saldo de la cuenta de regularización, que es, ni más ni menos, la revalorización de todo el inmovilizado contable al precio actual, y aun así queda corto todavía ante la constante evolución de nuestra economía.

En los demás sectores hay fuertes recuperaciones, dentro de la irregularidad de contratación, aunque algunos de los índices parciales señalen variaciones negativas, debido a las realizaciones de beneficios, de una cotización hinchada por la presión de compras por lo mejor, desinflándose luego al desaparecer la orden de compra o el apoyo institucional. Tenemos ganancias pequeñas, las cuales evolucionan por sí mismas, ante una demanda clara y significativa de que la inversión modesta quiere adquirir ese valor, por considerarlo aceptable para su cartera. Tal es el caso de Seat, por ejemplo, que sin grandes estridencias recupera cinco enteros, teniendo como contrapartida el cansancio del modesto inversor, que ya no quiere adquirir más títulos de Telefónica, reajustando en lo que cabe su cartera sobre este valor, optando por vender a ese precio tan interesante y tan apuntalado, con lo cual la cotización desmerece en la semana 2,75 enteros, haciendo que baje el índice de monopolios el 1,40 por 100. También está el caso de Cros, muy recuperada en la semana anterior y fuertemente rebajada en la presente, ante el término de la orden de compra que había por parte de un financiero, que según todos los rumores dicen es griego y apellidarse Libanos, dando la orden al español señor Kabanás, el cual deberá ocupar un puesto en la presidencia del Consejo ante el fuerte paquete adquirido de esta entidad. Asimismo Unión y Fénix también se recupera después del término de su ampliación, en que tanto ha subido y bajado de un día para otro en tanta desproporción y que tanto ha hecho dudar a sus accionistas, ya que igual subía 50 como bajaba 100.

En la próxima semana veremos lo que da de sí el mercado ante las muchas ampliaciones que comienzan y el final de muchas órdenes de compras dadas en el mes.

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón	892,-	=
Banesto	1.054,-	+ 14,-
Bankunión	182,-	=
Banco Central	1.368,-	+ 7,-
Banco Exterior	493,-	+ 8,-
Banco Fomento	252,-	+ 2,-
Banco General	707,-	+ 1,-
Banco Hispano	1.060,-	+ 14,-
Banco Ibérico	849,-	+ 5,-
Banca López Quesada	1.685,-	+ 4,-
Banco Mercantil	782,-	=
Banco Popular	1.075,-	+ 35,-
Banco Rural	338,-	+ 2,-
Banco de Santander	1.290,-	+ 5,-
Banco Urquijo	751,-	+ 6,-
Catalana Gas y Electricidad	155,-	s/c.
Electra de Viesgo	161,-	+ 0,75
E. Reunidas de Zaragoza	82,50	- 2,50
Fecsa (de 5.000 pesetas)	230,-	- 3,-
Fecsa (de 1.000 pesetas)	225,-	- 11,-
Fenosa	197,-	- 7,-
Hidro-Cantábrico	140,-	- 9,-
Hidro-Cataluña	139,50	+ 1,50
Hidro-Española	200,-	- 6,-
Iberduero	279,-	- 18,50
Sevillana	224,-	- 12,-
U. E. Madrileña (s/dcho.)	161,-	- 12,90
Azucarera	103,-	- 1,50
Ebro	750,-	+ 25,-
El Aguila	200,-	- 2,-
Crist. Españolas, peq.	625,-	=
Dragados	515,-	- 13,-
Encinar	170,-	=
P. Valderriñas	385,-	- 1,-
Cementos Albo, peq.	164,-	=
Vallehermoso	250,-	- 2,-
Imm. Metropolitana	254,-	+ 3,-
Urb. Metropolitana	604,-	s/c.
Urbis	254,-	+ 4,-
Partisa	353,-	- 12,-
Fibansa	418,-	=
Duro Felguera	54,-	+ 0,75
Finsa	122,-	+ 2,-
Río Tinto	141,-	+ 1,-
Ponferrada	165,-	- 2,-
Camps	174,-	+ 2,-
Tabacalera	191,-	=
Telefónica	202,-	- 2,75
Naval	51,-	- 1,-
Trasmediterránea	190,-	+ 3,-
Cros	177,-	- 12,-
Dow-Unquinesa	127,-	+ 16,-
E. Industrias Aragonesas	125,-	+ 2,-
Explosivos	184,-	+ 1,-
Española de Petróleos	363,-	- 7,-
Petroliber	214,-	=
Unión Resinera	169,-	=
Altos Hornos	47,-	- 1,-
Auxiliar de Ferrocarriles	64,-	- 1,50
Citroën-Hispania	153,-	=
Fasa-Renault	264,-	+ 1,-
Femsa	175,-	- 2,-
Finanzauto	567,-	=
Metalúrgica de Santa Ana	85,-	- 2,-
Nueva Montaña Quijano	77,-	+ 1,-
Seat	275,-	+ 5,-
Galerías Preciados	582,-	s/c.
Unión y Fénix	1.540,-	+ 30,-
Sniace	81,-	- 3,-
Metro	180,50	- 1,50

CONTRATACION SEMANAL EN PESETAS NOMINALES

	Semana actual	Semana anterior
Fondos públicos	43.631.900	108.476.400
Obligaciones	85.676.500	111.293.500
Acciones	87.147.135	104.156.017
TOTAL	216.455.535	323.925.917

INDICE SEMANAL DE COTIZACION DE ACCIONES

	Cierre	Diferencia
Bancos	141,62	+ 1,52
Eléctricas	113,48	- 5,35
Alimentación	123,74	- 0,58
Construcción	138,95	+ 0,28
Inversión	117,26	- 2,66
Mineras	131,53	+ 0,46
Monopolios	118,53	- 1,40
Siderometalúrgicas	102,63	- 0,23
Químicas y Textiles	124,53	- 0,23
Varías	140,82	+ 1,78
GENERAL PONDERADO	125,20	- 1,34

BOLSA DE MADRID.-Contratación en pesetas nominales

SEMANA: 29 al 31 de Octubre de 1968

Grupos de Valores	Día 29 Martes	Día 30 Miércoles	Día 31 Jueves
EFFECTOS PUBLICOS			
Deuda del Estado	9.266.000	5.698.400	4.852.000
Corporaciones Públicas	1.009.500	330.500	1.047.500
Otros Efectos Páb. Exp.	15.010.000	825.900	5.000
Valores Exp. garantizados	-	-	-
Valores exp. garantizados	995.500	-	4.500
Cédulas	3.718.000	-	870.000
Total Efectos Públicos	29.999.000	6.853.900	6.779.000
OBLIGACIONES			
Bonos Bancarios	47.924.000	2.153.000	5.573.000
Agua, Electricidad y Gas	11.095.000	6.005.500	7.069.500
Alimentación	-	210.000	50.000
Cinematografía y Espectac.	-	-	-
Comercio	-	50.000	30.000
Construcción	63.000	35.000	600.000
Mineras	-	-	-
Navegación y Pesca	-	14.000	150.000
Papel y Artes Gráficas	-	-	-
Químicas	537.000	454.000	535.000
Siderometalúrgicas	1.501.500	212.000	200.000
Telefonía y Radio	539.000	244.000	100.000
Textiles	74.000	-	231.000
Transportes	-	15.000	-
Varías	-	-	-
Valores Extranjeros	-	-	-
Total Obligaciones	61.734.500	9.403.500	14.538.500
ACCIONES			
Bancos	5.795.400	5.188.750	5.028.500
Agua, Electricidad y Gas	14.201.834	15.344.001	10.840.500
Agricultura e Ind. derivad	-	-	-
Alimentación	450.500	542.500	814.500
Cinematografía y Espectac.	-	-	-
Comercio	10.000	127.500	195.000
Construcción	1.157.000	1.470.500	1.332.000
Hoteles y Baños	-	-	-
Inversión Mobiliaria	576.350	461.250	147.000
Mineras	352.500	346.500	195.000
Monopolios	692.500	287.500	253.500
Navegación y Pesca	173.500	233.000	157.000
Papel y Artes Gráficas	10.000	12.500	32.000
Químicas	1.230.000	900.500	1.018.500
Seguros	157.500	1.115.000	10.000
Siderometalúrgicas	1.092.500	132.850	961.000
Telefonía y Radio	7.436.500	2.728.500	2.697.000
Textiles	102.000	117.500	115.000
Transportes	112.500	288.500	229.000
Varías	23.000	20.000	22.000
Valores Extranjeros	-	-	-
Total Acciones	33.783.084	29.316.551	24.047.500
Total general	125.516.584	45.573.951	45.365.000

I SEMANA INTERNACIONAL DE LA NARANJA

SE CELEBRARA DEL 10 AL 17 DE ESTE MES EN VALENCIA

Con el comienzo de la campaña de exportación, parece que el ambiente naranjero se ha animado extraordinariamente. Es lógico que esto ocurra no sólo en las capitales de Valencia, Castellón y Murcia, pongamos por caso, sino también en ciudades de abolengo económico naranjero, como pueden ser, entre otras, Gandía, Burriana, Oliva, Algemesí, Alcira, etcétera.

La I Semana Internacional de la Naranja, que se celebrará en el marco de la Feria de Muestras, desde el 10 al 17 de noviembre, va a ser un motivo importante para que los cosecheros de la región valenciana se acerquen hasta la capital del Turia para la visita de los stands.

La I Semana Internacional de la Naranja no ha sido montada para que los exportadores y las cooperativas vendan allí sus partidas a los importadores europeos. El motivo es otro muy distinto, al margen de la transacción comercial que pueda realizarse. Este motivo tiene un alcance mucho más amplio, porque se trata de constatar las técnicas de cultivo de los distintos países productores de cítricos; se quiere que el comercio de estos países, sin perder su línea competitiva, estudie las posibilidades de los mercados y que una industria ahora en crisis, más bien, debido al fraude que se realiza en la fabricación de zumos, deje de existir, dando paso a unas calidades estimables.

En la I Semana Internacional de la Naranja, por medio de las empresas privadas expositoras, el agricultor naranjero de Valencia, de Castellón, de Murcia o de la región andaluza podrá encontrar los últimos adelantos para un mejor aprovechamiento de sus cultivos en cuanto a la mecánica, insecticidas y herbicidas, abonado, etcétera; el comerciante, el esfuerzo de la industria para el montaje de los almacenes, de la red de frío, etc., indispensables hoy en día ante una competencia que se esmera en la presentación y la calidad. Se trata, por tanto, de intercambiar ideas y opiniones, siempre tan beneficiosas para todos los profesionales de esta rama tan destacada de la economía hortofrutícola nacional.

Como estaba previsto hoy llegará un grupo de 150 profesionales ingleses, especialmente detallistas, vencedores en el Concurso Naranjero organizado por el Sindicato Nacional de Frutos a través del SPA en el mercado inglés la pasada campaña naranjera.

Este grupo llegará hoy a Valencia y se trasladará a Gandía, en donde permanecerá hasta el día 12, en que regresarán a Valencia para salir en dirección a Inglaterra.

Durante su estancia entre nosotros, el Sindicato ha organizado una serie de actos y agasajos a este grupo, en colaboración con el Ayuntamiento de Gandía, el Grupo Comarcal y los exportadores de esta comarca, dedicándose especial preferencia a visitas de huertos, almacenes y puntos de embarque.

Los profesionales ingleses asistirán el día 11 a la inauguración oficial de la I Semana Internacional de la Naranja y dedicarán ese día exclusivamente al certamen.

REGRESO DE LONDRES LA MISION COMERCIAL ESPAÑOLA

LONDRES, 2. (Efe.) — Regresaron hoy a España los miembros de la Misión comercial que esta semana visitaron Londres para promocionar sus productos en este mercado.

Un portavoz de la Misión declaró que este viaje ha sido de gran utilidad para los visitantes españoles, quienes no sólo han reali-

zado ventas, sino que han aprendido sobre el terreno los mejores métodos de encauzar sus productos hacia este mercado.

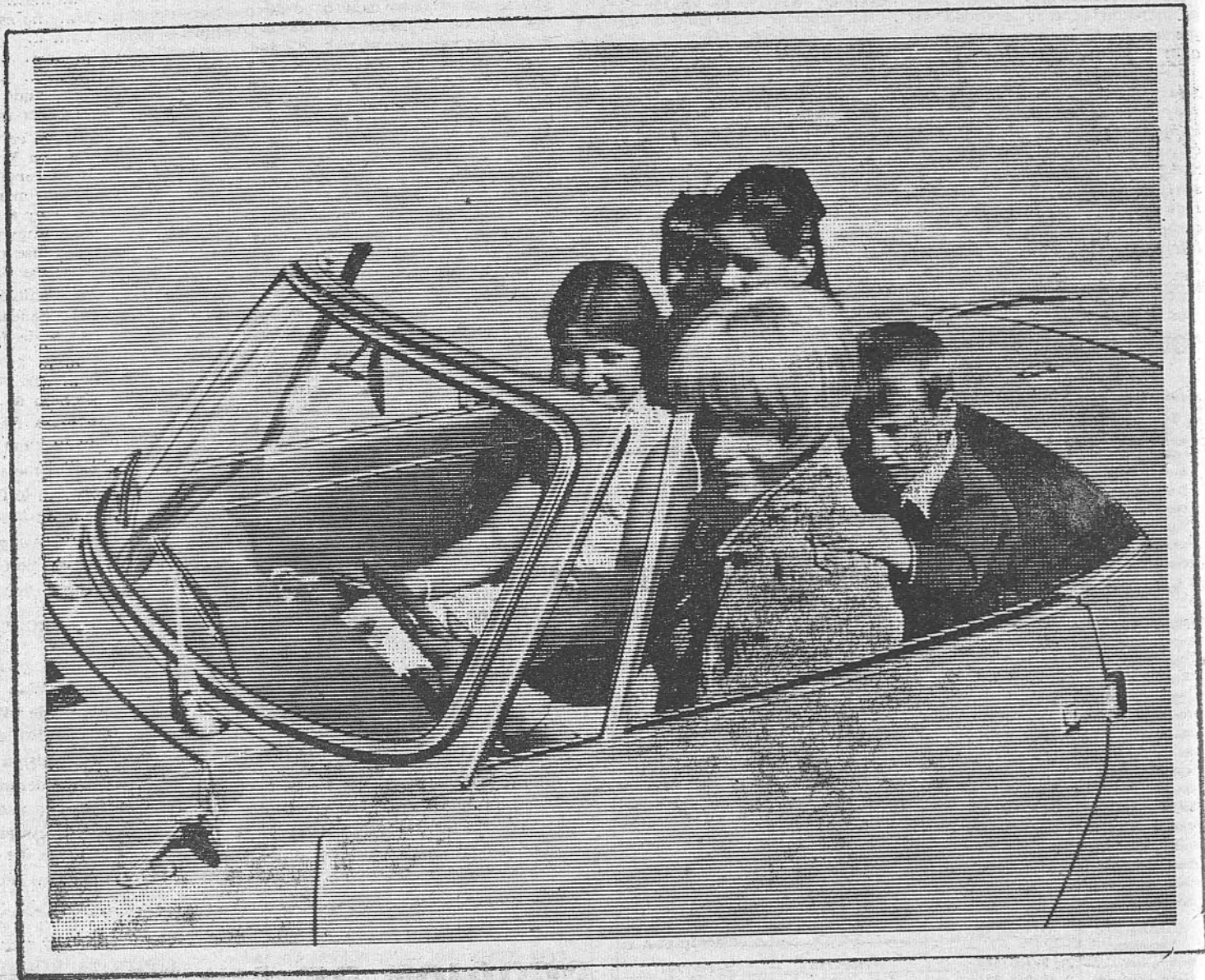
El presidente de la Misión, Lozano Bergúa, y sus colegas visitaron ayer el Board of Trade, ministerio de Comercio, celebrando un cambio de impresiones con el jefe del departamento para

asuntos de la Europa occidental.

La Cámara de Comercio de Londres y la Cámara de Industria de Madrid, patrocinadoras de los intercambios de visitas, se comparativo de las posibilidades disponen a iniciar un estudio de los respectivos mercados.

Está prevista para abril la visita a España de una Misión británica

Aumenta tu patrimonio y el de los tuyos



con «TELEFONICAS»

Suscripción de acciones del 7 de octubre al 7 de noviembre
COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPANA

TELEFONOS DE "ARRIBA":
235 06 40 Y 235 22 40

28 Arriba

Ayuntamiento de Madrid

VEINTICINCO PAISES, REPRESENTADOS EN EL SIMPOSIO INTERNACIONAL DE DESALACION NUCLEAR

SE CELEBRARA EN MADRID ENTRE LOS DIAS
18 AL 22

MADRID. (Cifra.) — La obtención de agua potable, partiendo del agua del mar, es uno de los

CUARENTA Y DOS CERTAMENES COMERCIALES EN 1969

BARCELONA, MADRID Y
VALENCIA, EN CABEZA

MADRID. (Pyresa.)—Cuarenta y dos grandes certámenes comerciales se celebrarán en España durante 1969, según la resolución de la Dirección General de Política Comercial, que publicó ayer el "Boletín Oficial del Estado". Según dicha resolución se aprueba la propuesta de la Comisaría General de Ferias y Promoción Comercial— el calendario oficial de ferias, salones y exposiciones de carácter comercial para el próximo año.

De acuerdo con dicho calendario, el mes de mayor concentración de muestras comerciales es el de octubre, con 10, seguido de septiembre, con siete. Las ciudades que cuentan con más demostraciones de este tipo son las de Barcelona, Madrid y Valencia, con siete cada una. Este año destaca la Feria Internacional de la Alimentación, que se celebrará en Madrid del 28 de junio al 13 de julio, en las instalaciones de la Feria del Campo.

Premio "Carvajal"

Creados por la Cámara Oficial de la Industria de la provincia de Madrid, en 1935, para conmemorar los veinticinco años de servicios prestados en la Secretaría General por don Francisco Carvajal y Martín, el Premio "Carvajal", de constancia en el trabajo, se acordó verificar todos los años, sobre la misma fecha, la entrega del mismo a obreros y empleados de las Empresas industriales de Madrid, con arreglo a las bases que entonces se acordaron por la Corporación, y que han sido modificadas por su Pleno en sesión celebrada el día 25 de septiembre de 1964.

Se concederán cuatro premios anuales de 25.000 pesetas cada uno a los dos empleados y dos operarios en activo, no jubilados, que lleven más de veinticinco años al servicio ininterrumpido de una misma firma o empresario industrial inscritos en el censo de la Cámara Oficial de la Industria de Madrid.

A partir de los cuatro premios anteriores, que constituyen el denominado Premio "Carvajal", de constancia en el trabajo, la Cámara concederá además:

Cuatro accésits de 10.000 pesetas cada uno a favor de dos operarios y dos empleados al servicio de firmas o empresarios industriales inscritos en el censo de la Corporación que sigan en antigüedad de años de servicio a los que resulten favorecidos con el Premio "Carvajal".

Ocho menciones honoríficas de 5.000 pesetas cada una a favor de cuatro operarios y cuatro empleados al servicio de firmas o empresarios industriales

beneficios potenciales más grandes que se derivan de la energía nuclear. Sobre este problema, y para hacer frente a las exigencias de la agricultura y de la industria, así como para abrir al desarrollo a las grandes zonas y regiones áridas, el Organismo Internacional de Energía Atómica (IAEA) ha convocado un simposio sobre la desalinización nuclear, que se celebrará en Madrid durante los días 18 al 22 del presente mes de noviembre. Al mismo se espera que asistan más de 200 especialistas de unos 25 países.

El simposio, que será inaugurado por el director general de la IAEA, doctor Sigvard Eklund, incluye el estudio de los siguientes temas: "Reactores nucleares para finalidad dual o sencilla para plantas de desalinización", "Procedimientos de desalinización adecuados para su acoplamiento a reactores nucleares", "Economía de la desalinización nuclear", "Complejos agroindustriales o centros de energía", "Establecimiento de estudios para grandes plantas de desalinización y programas nacionales".

Los ingenieros, planificadores, economistas y administradores podrán conseguir con el simposio, que se desarrollará en el Instituto Nacional de Industria, un complejo intercambio de información de carácter técnico y económico y a ideas y criterios sobre el actual estado y posibilidades de la desalinización nuclear.

DISMINUYE EL VOLUMEN DE AGUA EMBALSADA

TENEMOS 376 MILLONES
DE METROS CUBICOS
MENOS QUE LA SEMANA
PASADA

MADRID, 2. (Cifra.) — En 376 millones de metros cúbicos ha disminuido el volumen del agua embalsada en todas las cuencas de la Península en relación con el día 26 de octubre del presente, según informa la Dirección General de Obras Hidráulicas, del Ministerio de Obras Públicas.

La reserva de energía eléctrica ha disminuido en 128 millones de kilovatios-hora, en relación con el mismo día.

Por cuencas, todas ellas con disminución en la semana, destaca la del Segura, que actualmente embalsa el 4 por 100 de su capacidad total.

Hay en esta fecha de 1968 una diferencia en menos de 1.516 millones de metros cúbicos con relación a la media de los cinco años anteriores.

La producción hidroeléctrica, desde el día 1 del año actual hasta el 27 de octubre, ha sido de 20.082,08 millones de kilovatios-hora, que comparada con la del mismo tiempo del año anterior, que fue de 18.729,72 millones-hora, representa una diferencia en más de 1.352,36 millones de kilovatios-hora, equivalente a un aumento del 7,22 por 100.

HOY, DOMINGO

EL PLAN Y SU ORTOPEDIA

Por José Antonio REVILLA

El cronista no se desdice, ni hay razón alguna para que lo haga, de las afirmaciones que vertió el domingo anterior: no hay ni puede haber ese decreto que se esperaba, no sé con qué fundamento, en algunos círculos económicos, por el que se anulaba el paquete dispositivo que acompañó la devaluación y promulgaba nada menos que «una nueva política económica». En mi pueblo y en muchos pueblos de España se dice que «no hay más cera que la que arde». La cera que sigue ardiendo en este aspecto es la de la filosofía de las medidas de noviembre: freno del gasto consuntivo; incentivos y estímulos a la inversión en sectores básicos; reestructuración y concentración de empresas; equilibrio sectorial entre el desarrollo agrícola y el desarrollo industrial. Contención de precios, en suma; desarrollo, con estabilidad. La semana se inició con un plato fuerte: el coloquio entre varios Ministros del Gobierno, con participación del Secretario General del Movimiento y altísimas representaciones de la Organización Sindical. Ha sido, sin duda, un paso muy importante. Porque se podrán discutir en adelante puntos de vista concretos del Plan; pero no el Plan en su conjunto. Los representantes sindicales han demostrado su realismo plenamente. Los objetivos del Plan han sido contemplados desde el superior interés de la Nación y no desde un ángulo chiquito y mezquino. La instrumentación que permitirá forzar el logro de estos objetivos será materia de discusión y de polémica, incluso; pero no el cuadro de lo que se persigue en el Plan, que en definitiva es obra de todos y para todos.

Pero si no se ha producido ese fantasma y espectral decreto promulgando «una nueva política económica», si se ha forjado en el seno del Gobierno algo así como la ortopedia correctora de las desviaciones del Plan, especialmente las que se refieren a los precios. El peligro de todo proceso de desarrollo no controlado, aunque acelerado y de ritmo progresivo, es el que se deriva del tirón de los precios. El desarrollo, en resumidas cuentas, pretende una elevación del nivel de vida, y éste se caracteriza por un fuerte impulso de la capacidad de la demanda. Si la oferta a través del mercado no actúa con la debida fluidez, armonía y desahogo, se registra de inmediato una fuerte incidencia en los precios, cuya espiral de ascenso equivale a una implacable erosión y a un deterioro cruel de los resultados sociales del desarrollo. El propio Ministro López Rodó ha definido la inflación «como el hecho antisocial y reaccionario por excelencia».

Proclamando el Plan su inspiración radicalmente social podría encontrarse, de no hallar los métodos adecuados para evitar la carrera de los precios, con la sorpresa de que sus conclusiones no habían permitido subrayar ningún avance positivo. De ahí que el Gobierno haya anunciado que la puesta en marcha del Plan no significará de ningún modo la apertura de una etapa de euforia y de frialdad, sino que estará acompañada de la ortopedia de un dispositivo que controle efectiva y realmente la evolución de los precios. El Plan, de amplios y ambiciosos objetivos, no saldrá a la aventura sin provisiones ni cautelas; la ortopedia correctora de los desmanes en los precios le seguirá como la sombra al cuerpo. Es un Plan vivaz, dinámico e intrépido, pero con ortopedia.

ALFONSO ESCAMEZ

Es todo un hombre y todo un nombre. Ingresó en Aguilas, como meritorio, en una sucursal del

Banco Internacional de Industria y Comercio, en el año 1928, en las postrimerías de la gestión gubernamental del glorioso don Miguel Primo de Rivera. Contaba doce años y debía de ser un chico espigado, duro y fuerte. Ahora es director general del Banco Central, a sus cincuenta y dos años. Es un hombre enormemente juvenil, fuerte, de compleción atlética y de espíritu deportivo. Aplicando un similitud futbolístico, yo diría que Alfonso Escámez «cubre mucho terreno en el campo de la vida». Es un gran medio centro de la actividad vital. Ha subido peldaño a peldaño, sin volver la cara nunca, mirando de frente y entregado a su tarea con un entusiasmo hermoso y redondo. Tiene atenciones de poeta y escrúpulos de militar. Si la cara es el espejo del alma, la de Escámez, la de Alfonso, debe de estar limpia y bruñida, sin una brizna de telaraña. Yo no le he pedido nunca nada a Alfonso Escámez y, en cambio, siempre me ha regalado su entusiasmo vital, que es inagotable. Yo, que fui también a los doce años meritorio, aunque no de una sucursal bancaria, sino de Ferrocarriles —es decir, un alevín de ferroviario— creo que puedo comprenderle y admirarle como pocos. Lo importante no es que comenzara su vida de meritorio y se halle ahora, en su madura juventud actual, en la cúspide de una Dirección general. Lo importante es que sigue siendo meritorio, es decir, no regateando diaria y cotidianamente la posibilidad de hacer méritos, al servicio de los demás.

A mí, como español, me enorgullece. Al Gobierno también le ha enorgullecido su trayectoria porque le ha concedido la Gran Cruz del Mérito Civil. El pasado martes, con luz y alegría en la calle, a las cuatro y media de la tarde, el Ministro de Hacienda le impuso, en un sencillo acto, la condecoración. «... pensé que el caso de Escámez —dijo el señor Espinosa San Martín— era el de un hombre símbolo dentro del mundo de los hombres que sirven a la Banca». En efecto, por cima de las polémicas y de los pleitos doctrinales sobre la conveniencia o inconveniencia de determinados sistemas bancarios existen hombres como Alfonso Escámez, símbolo de modestia, de eficacia y de espíritu de servicio. Mucho símbolo este hombre que, en expresión del propio Ministro, «es un hombre que pisa firme y seguro, peldaño a peldaño». Un hombre con la frente alta y la mirada limpia, como su alma. Asistió el Ministro de Industria, señor López Bravo, y mucho banquero y mucho no banquero; mucho español amigo de Alfonso Escámez, que empezó de meritorio y sigue siendo meritorio...

PRODUCCION ELECTRICA DE UNESA

Las centrales cuya producción regula UNESA han vertido a la red en la última semana 843 millones de kWh, lo que representa un aumento del 25 por 100, aproximadamente, sobre la producción de la misma semana del año anterior.

Considerando los intercambios internacionales, el consumo nacional de energía eléctrica en esta semana resulta ser de 805 millones de kWh, con un aumento del 14 por 100, aproximadamente, respecto a igual semana de 1967.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

OFERTAS

MARAVILLOSOS pisos de lujo en alquiler, en calle Embajadores, 106 (semiesquina a glorieta Capitán Cortés). Verlos, de 4 a 6 tarde.

AUTOMOVILES

ESCUELA España, Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados. 23; Duque de Sesto. 3; Islas Filipinas. 6

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández, Duque Alba, 10. Enfermedades ve-

néreas. Análisis. 2653446.

(75). CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58; Marqués de Urquijo. 10.

TELEFONOS DE ARRIBA: 235 06 40 y 235 22 40

MUEBLES

CAMAS metálicas colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Te- na. 2.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa, doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40).

Título español: «La estrella». **Título original:** «Star». **Producción:** 20th Century Fox (Saul Chaplin), 1968. **Director:** Robert Wise. **Guión:** William Fairchild. **Decorados y ambientación:** Walter M. Scott y Howard Bristol. **Fotografía:** Ernest Lazlo. **Efectos especiales:** L. B. Abbot, Art Cruickshank y Emil Kosa, junior. **Música:** Lennie Hayton. **Canción del título «Star»:** Sammy Cahn y Jimmy van Heusen. **Canción «In my garden of joy»:** Saul Chaplin. **Coreografía:** Michael Kidd. **Montaje:** William Reynolds. **Procedimiento color:** De Luxe. **Sistema panorámico:** Todd-ao, 70 mm. **Cine de estreno:** Bulevar.

«La estrella»

JULIE ANDREWS CELEBRIDAD DE HOY EN EL PAPEL DE GERTRUDE LAWRENCE, UNA «ESTRELLA» DE AYER

Por Luis GOMEZ-MESA

Gertrude Lawrence no es un personaje imaginario. Nacida en Londres en 1898, su verdadero nombre era Laurence Klasen. Alcanzó gran celebridad como cantante y bailarina como figura principalísima de los espectáculos musicales. Interpretó algunas películas en Inglaterra y en los Estados Unidos y murió en Nueva York en 1950. (En pantallas españolas se proyectaron tres de sus películas: «La batalla de París», «Los hombres no son» y «Rembrandt», con Charles Laughton y dirigida por Alexander Korda.)

En 1945 se publicó en Londres un libro, «A Star Danced», escrito por ella y con muchas fotografías, expresivas pruebas complementarias del texto.

Indudablemente el guionista ha utilizado como base de su trabajo esa obra autobiográfica. Por su veracidad, no es preciso la nota preliminar sobre la pura coincidencia con personajes y hechos reales. Todo lo que se cuenta es cierto; claro que con ligeras modificaciones. Noel Coward, de decisiva intervención en los éxitos artísticos de Gertrude Lawrence, vive aún y es uno de los intérpretes de la película de Joseph Losey «Boom» («La mujer maldita» en su título para su exhibición en España), con Elizabeth Taylor y Richard Burton. La secuencia en que Gertrude y Noel ensayan la comedia de éste «Vidas privadas», refleja fielmente lo ocurrido al considerar el empresario muy atrevidas unas de sus escenas, según se ve en una ilustración (página 132) de ese libro «A Star Danced».

Ilusionado Robert Wise en evocar filmicamente la figura de Gertrude Lawrence,

muy representativa de lo que era una «estrella» de los años 20 a 30, y las modas y los modos de esos tiempos, eligió sin vacilar para esa labor a Julie Andrews, revelada a la amplia fama cinematográfica en «Mary Poppins», y que conocía muy bien por haberla dirigido en «Sonrisas y lágrimas», uno de sus grandes éxitos.

Le interesaba descubrir los aspectos humanos —revelados por la propia Gertrude Lawrence— y las etapas sucesivas de sus actuaciones. Ensamblar ambas facetas: la íntima, la psicológica y la pública, la de «star».

Quería hacer una película moderna en la aplicación de las técnicas panorámicas, con una parte retrospectiva exactamente ambientada o graciosamente estilizada. Realizadas las rememoraciones como si fuesen auténticas: en los decorados, en la calidad de la fotografía —en blanco y negro— y en la gesticulación de las gentes.

Y empleó el procedimiento de que Gertrude vea para dar su aprobación una película efectuada con fotogramas de distin-



tas fases de su vida. Se detallan así acaecimientos y fechas. Y a continuación resurgen plasmados superespectacularmente.

Gertrude Lawrence no se diferencia demasiado de las «estrellas» de hoy. Se demuestra lo difícil que es saber asimilar el éxito y conseguir que sea compatible con la felicidad.

Película primordialmente musical, sabía Robert Wise que esta vez el éxito no era lo claro y seguro como en «West Side Story» —por no tratarse de una obra ya triunfante—; pero no se amilana. Decidió valerse de su pericia —que al agudizarse es picardía profesional— y contratar para los números musicales —de canto y baile— a prestigiosos expertos.

Hollywood tiene un brillante historial en la presentación de los cuadros de revista. Sin dejar sus singularidades teatrales, son también muy cinematográficos. Wise y sus colaboradores han sabido aprender esas lucidas lecciones, y hasta superarlas. Elegancia obtenida con buen gusto

y sencillez. Y lo opuesto: ostensidad lujosa, pero con intención burlona.

Julie Andrews, en Gertrude Lawrence, efectúa una de sus mejores interpretaciones. Muy graciosa en los pasajes cómicos. Y muy convincente en los emocionales. Canta y baile como una «estrella». (Aunque la película está doblada, afortunadamente se respetó la voz en la parte cantada.)

«Picadilly», «Star», «Parisien Pierrot» y «Jenny» son los números más sugestivos. Daniel Massey incorpora a Noel Coward. Otros nombres del reparto son Richard Crenna (Richard Aldrich), Michael Craig (sir Anthony Spencer), Robert Reed (Charles Fraser), Bruce Forsyth (Arthur Lawrence), Beryl Reid (Rose), John Collin (Jack Roger), Alan Oppenheimer (André Charlot) y Richard Karlan (David Holtzman).

Si la «star» de los años 20 era Gertrude Lawrence, la actual es Julie Andrews, su intérprete en esta película, menos trivial de lo que parece.

«UN MARIDO PROVISIONAL», EN LA LATINA

Se ha estrenado en La Latina una nueva revista de las habituales en aquel coliseo. Su título: «Un marido provisional»; sus autores, Parada y Jiménez, de la letra, y el maestro Mestres, de la partitura. Éxito: el consabido, aunque esta vez con motivos más justificados.

«Un marido provisional arranca —¿cómo nó?— del consabido equívoco, en torno al cual gira toda la comedia, llevándose hasta el límite las situaciones imposibles para que el público ría a conciencia. Lo más interesante de la obra es el cuidado que han tenido sus autores para no caer en las procacidades de mal gusto tantas veces soportadas, sin renunciar por eso a la picardía, que es una buena cantera de carcajadas cuando sabe emplearse con tino. El barullo que se organiza en escena es fenomenal y las ri-

sas continuas, cortadas solamente por los números musicales, abundantes por cierto en esta ocasión.

Gustó el programa y se aplaudió con calor a los intérpretes: en primer lugar, la escultural Viki Lusson, auténtica vedette moderna, guapa y, además, actriz; los buenos actores Quique Camoiras, Alberto Sola y Pepín Salvador, a quienes acompañaron en el éxito las segundas vedettes Lourdes Otero y Mercedes Llofríu, con Carmen Guerra, en puestos destacados.

Subió el telón numerosas veces y saludó uno de los autores, en medio de grandes aplausos, que aseguran larga estancia en La Latina a esta nueva revista, presentada a todo lujo, como ya es norma en esta clase de espectáculos.

J. de J.

CONCIERTOS EN RADIO NACIONAL

El próximo miércoles, día 6, que el comercio de estos países Radio Nacional de España realizará transmisiones directas de los conciertos siguientes:

A las 19,45, por el tercer programa, y en conexión con la BBC, del que interpretará en el Royal Festival Hall, de Londres, la Orquesta Sinfónica y coros de voces masculinas de la BBC, dirigidos por sir Adrian Boult, con la par-

ticipación del Cuarteto Amadeus, Janet Baker (mezzo soprano) y Jack Brymer (clarinete).

A las ocho y media de la noche, por el segundo programa, desde el Victoria Hall, de Ginebra, en conexión con la Sociedad Suiza de Radio y Televisión, concierto de la Orquesta de la Suisse Romande, dirigida por Paul Klecki, con la participación de Byron Janis (pianista).

CINE GOYA (SALA ESPECIAL) TEATRO MAÑANA LUNES

BARBARA LASS
DANIEL OLBRYCHSKI
ZBIGNIEW CYBULSKI
KALINA JEDRUSIK



DIRECTOR
JANUSZ MORGENSTERN

Esta película renuncia al «slogan» publicitario, ya que sus galardones a la mejor dirección y el Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine, en el Festival de SAN SEBASTIAN de 1967, son sus mejores adjetivos que ensalzan las calidades artísticas y técnicas del mejor film polaco de 1967

Distribuida por Derby Films

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 y 235 22 40

JORGE GRAU:

«CON MI CINE BUSCO UNA REACCION»

«EL NUEVO CINE ESPAÑOL ES OBJETO DE CURIOSIDAD EN EL MUNDO»

Hace unos días se representó en Madrid el cuarto estreno de Jorge Grau, clasificado representante de la denominada Escuela de Cinematografía de Barcelona. Pudimos ver «Acteón» en una sala de arte y ensayo, y la película fue seguida de un breve diálogo del director y guionista con el público asistente. Grau había presentado esta película en el Festival Internacional de Moscú hace tres años. En la actualidad está terminando de rodar «La cena», «una película de futuros»...

—Grau, ¿satisfecho?

—Sí. Creo que sí. Pero no está todo en la pantalla.

—¿Cuál de tus películas es más conocida?

—Me ha hecho famoso una que no es mía..., «Tusset Street».

Recordamos el «caso» y su intento de querer hacer una Sara Montiel «diferente», como lo quiere ser su propio cine.

—¿El «nuevo cine español»?

—Sí, en efecto. Creo que se puede considerar como tal «Pippermint Frappé», por ejemplo.

—¿Contamos ya algo en la panorámica del cine internacional?

—De momento somos objeto de curiosidad. No es poco. Llamamos la atención y se nos mira en espera de «algo»...

—Eres representante en solitario de la Escuela de Barcelona?

—En modo alguno. Hay firmas de calidad suficientes con las que



Jorge Grau, con Teresa Gimpera (Foto Cifra Gráfica.)

se puede ya hacer una lista: Esteva, Jordá, Arada...

—¿Qué distingue a esta Escuela de las demás?

—Es un cine sensorial. Pretende ser, más que informador, formador social, de la sensibilidad, sin pretenderse minoritario... Al contrario.

—Sin embargo, tu película no es comercial...

—No.

—¿Qué pretende Grau cuando filma?

—Una reacción, cualquiera que ésta sea, en el espectador. No pretende influir en un determinado sentido, como no quiero ser influenciado yo mismo por nadie... Es suficiente una reacción que sea motivada al contemplar un mundo extraño, ininteligible a veces, o el sentimiento de soledad del hombre o cualquier otro problema incomprensible.

—¿Qué es «Acteón»?

—Un mito actualizado. Una versión de hoy de la narración de Ovidio sobre el pastor Acteón, devorado por sus perros por haber contemplado desnuda a la diosa Diana. Como otro Prometeo...

—Dime un fallo de «Acteón».

—Está inacabada. No quiere tener fin en la pantalla por la pretensión, antes citada, de buscar una reacción en el espectador. Pretende sugerir, dar pistas, colaborar, sencillamente...

Grau dijo que era suficiente que su película lograra un pensamiento fuera ya de la sala. De verse por un momento otro Acteón o Prometeo en búsqueda de sí o de algo...

José CAVERO

Homenaje a los empresarios de circo, señores Feijoo y Castilla

EL PROXIMO DIA 6 LES SERA IMPUESTA LA CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA

El Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, solicitó para don Manuel Feijoo y don Arturo Castilla, directores del Circo Price de Madrid, el ingreso en la Orden de Caballero de Isabel la Católica, que fue concedido por Su Excelencia el Jefe del Estado.

A ambos empresarios se debe en gran parte el impulso y renovación alcanzado por el espectáculo circense en España y también la creación del Circo de Madrid, con cuya colosal organización, compuesta por más de doscientos artistas españoles, se lanzaron a la gran aventura de conquistar el aplauso de Europa. Ocho años lleva viajando este circo fuera de nuestras fronteras, con éxito sin precedentes, tras haber recorrido más de 40.000 kilómetros, visitando más de doce países y ochocientas ciudades europeas.

El acto de la imposición de la condecoración citada se celebrará el día 6 de noviembre, a las 22 horas, en el Hotel Luz Palacio, durante la cena-homenaje que la Comisión organizadora ha preparado en su honor.

Los amigos y admiradores que deseen asistir a la misma podrán retirar las tarjetas correspondientes en el Hotel Luz Palacio, hasta el día 5 de noviembre, vispera del homenaje.

Organizan el acto importantes personalidades, y han prometido su asistencia al mismo numerosos admiradores de estos infatigables empresarios, considerados hoy como los más importantes de Europa en materia circense.

RIALTO - FANTASIO - FIGARO MAÑANA LUNES, ESTRENO DE UN FILM APASIONANTE

¡UNA LUCHA A SANGRE Y FUEGO, EN LA QUE TRIUNFA EL MAS FUERTE... O EL MAS CRUEL!

La ciudad desnuda, con sus bajos fondos al descubierto



BRIGADA HOMICIDA

"MADIGAN"

HARRY GUARDINO - JAMES WHITMORE SUSAN CLARK - MICHAEL DUNN - DON STROUD
Guión de HENRI SIMOUN y ABRAHAM POLONSKY Dirigida por DON SIEGEL - Producida por FRANK P. ROSENBERG
PELICULA UNIVERSAL TECHNICOLOR



Dos hombres en una cacería humana, en que si no matan... ¡mueren!

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

"BRIGADA HOMICIDA"

Los detectives Dan Madigan (Richard Widmark) y Rocco Benaro (Harry Guardino) sorprenden al delincuente Barney Benesch (Steve Ihnat) en la habitación de una chica. Benesch se escapa a punta de pistola, tras desarmar a los agentes de la ley. Dan y Benaro temen una severa reprimenda del comisario Russell (Henry Fonda), por lo que se empeñan en atrapar a Benesch lo más pronto posible.

Es un mal momento para tener que estar todo el día en persecución del criminal, porque Julia, la

esposa de Madigan (Inger Stevens) se ha estado quejando de que su marido la tiene abandonada, para dedicarse demasiado a su labor policíaca. Es igualmente un momento difícil para el comisario Russell, que se ha enamorado de Tricia Bentley (Susan Clark), una mujer con la que se entrevista en secreto. A este problema de su vida privada se añade la angustia de descubrir que el inspector Charles Kane (James Whitmore), su mejor amigo, se ha mezclado en un soborno, con el fin de pro-

teger a su hijo Charlie.

Mientras, Benesch mata a un policía que trató de arrestarlo en la calle. La situación se complica aún más para Madison y Rocco. Por fin, Hughie les da la dirección exacta donde se oculta el criminal. Para los agentes, atrapar a Benesch es ya una cuestión de honor. El delincuente está en un hotel, donde mantiene casi prisionera a una chica. Madigan y Benaro tienen que arriesgar la vida en un desenlace escrito con sangre y con balas.



VERDAGUER, VENCEDOR DE LOS DOS DIAS MOTOCICLISTAS DE NAVACERRADA

FUE EL UNICO CLASIFICADO EN LA SEGUNDA JORNADA

Ayer finalizaron los Dos Días Motociclistas de Navacerrada, habiendo tomado la salida 16 participantes para recorrer 220 kilómetros por la sierra madrileña. Una copiosa nevada hizo el recorrido tan difícil que tan sólo se clasificó un corredor: Casimiro Verdaguer, entrando el resto fuera de hora, no clasificándose, por tanto.

Este asombroso resultado es la primera vez que se produce, que nosotros recordemos, en esta especialidad de "todo terreno", en

la que se suelen producir grandes porcentajes de bajas, pero nunca que se clasificara uno sólo, lo que dice de la extraordinaria clase de Verdaguer.

Por la noche, en la Escuela Nacional de Esquí, bajo la presidencia de Luis Soriano, que lo es de la Federación Española de Motociclismo, al que acompañaban César Martín Llopis, presidente del Real Moto Club de España, y otros directivos de la Española y del Club organizador, se procedió al reparto de premios.

La copiosa nevada proseguía a última hora de la tarde, haciendo muy dificultoso el tránsito de los automóviles por la carretera.

RIVADULLA

ESGRIMA

COMENZO EL TROFEO «DÍAZ DE RIVERA»

EL FRANCES CHOSSEGROS
GANO LA PRUEBA DE
FLORETE

En el gimnasio del colegio San Estanislao de Kostka se celebró ayer, ante numeroso público, la prueba de florete, masculino, del Torneo «Diego Díaz de Rivera», en el que han tomado parte 136 tiradores, representantes de Argelia, Francia, Holanda, Italia, Marruecos, Portugal, Suiza y España.

Quedaron clasificados para la final los españoles García Arias, Manrique y Campomanes; los italianos Plasella y Granieri y el francés Chossegros, que al final fue el triunfador de la competición.

Los resultados individuales de esta final han sido:

García Arias, de España, tres victorias y dos derrotas.

Manrique, de España, tres victorias y dos derrotas.

Campomanes, de España, una victoria y cuatro derrotas.

Granieri, de Italia, cuatro derrotas y una victoria.

Plasella, de Italia, tres victorias y dos derrotas.

Chossegros, de Francia, cuatro victorias y una derrota.

CLASIFICACION FINAL

1. Chossegros.
2. Manrique.
3. Plasella.
4. García Arias.
5. Granieri.
6. Campomanes.

Hoy, a las ocho de la tarde, se celebrarán las tiradas de sable.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 3 DE NOVIEMBRE, A LAS 4,30 TARDE
CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

REAL SOCIEDAD - REAL MADRID C. de F.

CUARTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—HOY DOMINGO, en las taquillas habituales, de 11 a 1,30 tarde, y en las exteriores del Estadio, desde las 3,15 de la misma en adelante.

La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 2,45 tarde.

HOY, LA FINAL DEL CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL DE BALONMANO

En Elche, con Vallehermoso, de Madrid, y Salesianos, de Alicante, como protagonistas

ELCHE, 2.—Fase final de los XVI Campeonatos de España Juveniles de Balonmano.

GRUPO A.—Elche, 14; Vallehermoso de Madrid, 18.

El encuentro ha sido de dominio visitante, dejándose llevar los ilicitanos por los nervios, y así puede considerarse la victoria justa. Parece ser que la gran cantidad de público influyó en los locales, que estimaron la gran responsabilidad del encuentro. Al descanso se llegó con ventaja madrileña por 11-7.

A continuación se disputó el encuentro Barcelona C. F., 22, y Mundaiz de San Sebastián, 21, dentro del grupo B.

Como el resultado mismo lo indica, ha sido un partido reñido, que llegó al descanso ya con mínima ventaja para los catalanes, que supieron aprovechar mejor los contraataques, e incluso consiguieron un gol directo de portero a portero.

Ha sido, pues, una victoria merecida.

Hoy jugarán, a las once, para los lugares quinto y sexto, Granollers y Mundaiz de San Sebastián; a las doce, para los puestos tercero y cuarto, Barcelona C. F. y Elche C. F., y a la una, la gran final, para el campeón y subcampeón de España, entre el Sporting Salesianos de Alicante y el Vallehermoso de Madrid. (Mencheta.)

HOY, LA V ESCALADA CICLISTA A MONTJUICH

BARCELONA, 2. (Aifil).—La V Escalada Ciclista al Castillo de Montjuich, prueba española que reúne el mayor número de ases del ciclismo mundial, fue presentada ayer por la tarde a los medios informativos.

Al acto asistieron la mayoría de los corredores participantes, y entre éstos se encontraba también el ex campeón del mundo de medio fondo tras moto, Guillermo Timoner, al cual se le tributará hoy un homenaje que, según él, será el más grato de su vida, porque se produce cuando ya se ha retirado del deporte y considera que ha dejado de ser un hombre popular.

El director del periódico «Dicen», don Julián Mir, organizador de la carrera, manifestó que el propósito que les guiaba era el de ofrecer anualmente a España, y especialmente a Barcelona, porque éste era su marco, un acontecimiento deportivo de primera magnitud y prestigio auténticamente internacional.

Como preliminar de la gran carrera, a partir de las once de la mañana, se celebrarán distintas pruebas para las categorías juveniles y aficionados, así como una marcha atlética.

Televisión Española conectará a las doce y media para retransmitir en directo el desenlace de esta V Escalada Ciclista a Montjuich.

Los números de los dorsales en los 19 corredores participantes son los siguientes:

1, Poulidor; 2, Galera; 3, Gimondi; 4, Ocaña; 5, Van Springel; 6, Agostino; 7, V. Adorni; 8, Janssen; 9, Gandarias; 10, Anquetil; 11, Bracke; 12, E. Castelló; 13, L. Miranda; 14, A. Ibáñez; 15, J. Mariné; 16, J. Florencio; 17, J. Aranzabal;

PREMIO INFANTA ISABEL (HANDICAP). 2.200 METROS

«Gala II» (60), Medina; «Jagua II» (59), Carrasco; «Navalcán» (59), P. Balcones; «Feita» (59), Carudel; «Eros» (55), Reyes; «Stellar» (53), R. Martín; «Pedreña» (52), Barderas; «Chant d'Aromes» (50), Figueroa; «Atrium» (48), Sagar; «Light» (46), P. García; «Tornelia» (45), F. González; «Touralwa» (44), Robles.

GALA II, después de su triunfo en el Villamejor, aparece como clara favorita en este hándicap, con la única salvedad de cargar con 60 kilos. FEITA puede mejorar su papel por su monta y condición. NAVALCAN también es peligroso con pista pesada, y STELAR va bien en la escala del hándicap. Outsider: LIGHT.

PREMIO CABURE 2.000 METROS. M. E.

«Monique» (51), Ortega; «Quick» (51), P. Balcones; «Perla II» (49), Robles; «Gran Capitán» (52), Medina; «Mister Pipp's» (49), I. Gómez; «Cary» (46), J. García; «Chiripá» (51), Figueroa; «Guinea» (50), Barderas; «Noche» (41), P. García.

A pesar de su último fracaso, debe ser GRAN CAPITAN el ganador de esta carrera, pues va en mejores condiciones de peso con relación a MONIQUE y a PERLA, que le batieron el día pasado. Outsider: QUICK.

Rascón LOPEZ

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, DOCE CABALLOS EN EL PREMIO INFANTA ISABEL

PREMIO MANTEAU DE COUR (VALLAS). 2.800 METROS

«Tranmedia» (76), Chavarrias; «Peps» (68), duque de Alburquerque; «Cachete» (66), conde Ruiz de Castilla; «Royal Squirrel» (65), Paniagua; «Egunón» (61), Esteban.

Entre TRANMEDIA y PEPS vemos esta carrera, pues los restantes están actuando defectuosamente. La yegua batió al caballo la última vez que se encontraron, concediéndole cuatro kilos; hoy, a ocho, la cosa será más igualada.

PREMIO CASA ANTUNEZ 1.200 METROS. M. E.

«Desirée» (54), Carrasco; «Martha» (54), R. Martín; «Miss Tily» (49), P. Balcones; «Nivaria» (54), Carudel.

Dos potrancas debutantes, frente a otras dos que ya corrieron en público, aunque pocas veces, sin que sus actuaciones fueran muy lucidas. Por ello, en gracia a sus trabajos de entrenamiento, nos decidimos por MARTHA y DESIREE.

PREMIO TOTE (VENTA) 1.800 METROS

«Calambrón» (56), Barderas; «Dalia» (56), Carrasco; «Fuchsia» (56), conde Ruiz de Castilla; «Cartouche» (52), I. Gómez; «Rapatin» (55), R. Martín; «Son Prix» (50),

18, D. Fernández; 19, Dancelli.

Las cuatro anteriores ediciones fueron ganadas por Bahamontes, Poulidor, Merckx y de nuevo Poulidor, que estableció el record de la Escalada.

EL FRANCES ROQUE, POSIBLE RIVAL DE LEGRÁ

PARIS. (Aifil).—El diario deportivo parisense «L'Equipe», en su comentario de boxeo, da cuenta ayer de las manifestaciones de René Roque, posible adversario del campeón del mundo de los pesos pluma, el español José Legrá.

Según «L'Equipe», René Roque al que se le conoce como «el campeón de la confianza», se mantiene un tanto reticente ante este posible combate, declarando: «Es un duro cliente José Legrá; conozco que deberé reflexionar mucho antes de dar mi acuerdo, puesto que no es cosa de enfrentarme a la ligera ante un campeón de su talla.»

Según «L'Equipe», Carnesale, consejero de Roque, es partidario de este combate, que enfrentaría en los primeros meses de 1969 a Roque y Legrá, aunque será necesario que Roque, que ha padecido una larga gripe y fractura de la mano, recobre su mejor condición de aquí a aquellas fechas.

EL RALLY INTERNACIONAL TROFEO «BILBAO»

BILBAO, 2. (Pyresa).—Los pilotos que toman parte en el Rally Internacional Firestone, Trofeo «Bilbao», llegaron a las tres de la tarde al parque cerrado, instalado en la factoría Firestone. Tras una hora de neutralización los coches han emprendido la marcha rumbo a la provincia de Santander, para cubrir la segunda parte del recorrido sobre un total de 800 kilómetros.

Las primeras bajas de entre los 46 coches participantes han sido inglesas. El «Sunbeam Impala Sport» de Hobman y Storey, se salió en una curva, en la subida de La Pilastra a Urruchua, viéndose obligado a abandonar sus tripulantes.

En el cruce de Azpeitia, a los 160 kilómetros de recorrido, el equipo inglés compuesto por Denis Thorne y John Foden, sobre «Lotus Cortina», se retiró por avería en la bomba de aceite. La tercera retirada de la jornada fue la del piloto francés afinado en España, Bernard Tramont, que sufrió una avería en su «Alpine 1.440» en la subida al Jaizquibel, cuarta prueba complementaria de clasificación.

DOCUMENTAL

HOCKEY SOBRE HIELO

En Oslo, el equipo Brynaes de Gavle (Suecia) venció al Vaalerengen de Oslo por siete a tres (4-1, 2-0, 1-2), en el primer encuentro de la primera vuelta del Torneo europeo. El partido de

vuelta, en Gravel, se jugará el próximo día 15.

RUGBY

En Lyon, en partido, amistoso el equipo de Africa del Sur ganó a la selección francesa por tres a cero.

EL ATLETICO DE MADRID, EN MALAGA

MIGUEL Y VILLALONGA, LOS TECNICOS ROJIBLANCOS, ESPERAN ALCANZAR LA VICTORIA

MALAGA. (Aifil.) — Poco antes de las ocho y media de la mañana de ayer, en el expreso de la Costa del Sol, llegó el equipo del Atlético de Madrid, que hoy, en el estadio de la Rosaleda, se enfrentará en partido de Liga al Club Deportivo Málaga.

Componen la expedición Zubizarraín, Rodri, Colo, Jayo, Calleja, Iglesias, Irureta, Eusebio, Melo, Ufarte, Abelardo, Gárate, Collar, y Leirós.

El entrenador, Miguel, ha facilitado la alineación que, con toda seguridad, presentará, y que es la siguiente: Zubizarraín; Colo, Jayo, Calleja; Melo, Eusebio; Ufarte, Irureta, Gárate, Abelardo y Collar. Tanto Miguel como el secretario técnico, Villalonga, han expresado sus temores ante un equipo tan peligroso como es el Málaga esta temporada, aunque han asegurado que vienen con toda la ilusión de ganar. También han significado los dos que al Atlético, en contra de lo que piensan los

aficionados, no le ocurre nada extraño: simplemente, que no marca goles.

Desde la estación, los jugadores se trasladaron a un hotel de Torremolinos - Benalmadena, donde descansaron por la mañana, y, por la tarde, asistieron a una sesión de cine.

EL ROMA JUGARA TRES PARTIDOS EN ESPAÑA

ROMA. (Aifil.) — La Junta directiva del Roma F. C. ha decidido aprovechar el descanso que tendrá la serie «A» de la Liga profesional italiana, en la última fecha de 1968 y la primera de 1969, con motivo del viaje de la selección nacional a Méjico, para realizar una visita a España, y disputar tres partidos con equipos locales, devolviendo de esta manera la visita que hicieron a Italia el Elche y el Málaga, en el verano del pasado año.

Hasta ahora están fijadas dos fechas para los partidos: el 1 de enero jugará en Málaga, y el 5 del mismo mes en Sevilla. Aún falta por decidir la fecha del encuentro frente al Elche, ya que se discute si será el 26 ó el 28 de diciembre. Esta última tiene mayores posibilidades, ya que Helenio Herrera desea que sus jugadores pasen en casa el día de Navidad.

HIPICA

HOY, LA FINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SALTOS DE OBSTACULOS

BARCELONA. (Mencheta.) — Una vez disputadas las tres primeras pruebas calificativas del Campeonato de España de saltos de obstáculos, que vienen disputándose con gran animación en la pista de concursos del Real Club Polo Barcelona, quedaron clasificados para disputar la final el capitán Martínez de Vallejo, con «Opium»; señor Amorós, con «Kif Kif»; marqués de Artasona, con «On Dit» y conde de Galiano, con «Prometeus», los cuales hoy, en sesión matinal, disputarán la final, montando su propio caballo y el de los otros tres finalistas.

Se celebró la tercera prueba clasificatoria del Campeonato, denominada Diputación Provincial, sobre un recorrido tipo Premio de las Naciones, a dos vueltas, con doce obstáculos, uno doble, uno triple, 700 metros de recorrido y altura máxima de 1,50 metros.

Una reñida y espectacular lucha se entabló entre los favoritos de este Campeonato, consiguiendo un nuevo y brillante triunfo el capitán Martínez de Vallejo, con «Opium», que terminó con sólo 1/4 de falta.

1. continuación se clasificaron:
2. Señor Amorós, con «Kif Kif», 3-1/2 puntos.
3. Señor Alvarez Cervera, actual campeón de España, con «Bampur», 4 puntos.
4. Marqués de Artasona, con «On Dit», 8-1/2 puntos.
5. Señor Zambrano, con «Cheyene», 18-1/2 puntos.

Una vez finalizadas las dos pruebas se procedió a la entrega de los correspondientes premios ganados en las mismas.

La final, a celebrar hoy, en sesión matinal, ha despertado vivísimo interés entre los aficionados, ya que esperan se registre una dura lucha por el título puesto en juego.

PORMENORES Y ALINEACIONES DEL PARTIDO

REAL MADRID- REAL SOCIEDAD

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Cuatro y media de la tarde.

ARBITRO: Martín Alvar ez, aragonés.

ALINEACIONES

R. MADRID: Betancort; Calpe, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zunzunegui; Pérez, Amancio, José Luis, Velázquez y Gento.

R. SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Martínez, Gaztelu; Ormaechea, Sagasta; Mendiluce, Boronat, Arzac, Uriaga y Silvestre.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Mientras se da con la solución definitiva, será Pachi Gárate, hasta ahora segundo entrenador del Atlético de Bilbao, quien se haga cargo del Bilbao Athletic, de Tercera División. Hoy hará su debut Gárate, con el partido Bilbao Athletic-Hullera, en San Mamés, de Tercera División, segundo grupo.

● El América y el Deportivo Cali, los dos equipos profesionales de la ciudad de Cali, siguen en cabeza de la clasificación del Campeonato nacional de Liga de Primera División, cuando faltan seis encuentros para concluir el torneo colombiano.

VENTANAL

FUTBOL PARA ABRIR BOCA

De la sala de Prensa del María Isabel a la redacción de ARRIBA, del Estadio Méjico 68 al Bernabéu, de los héroes negros de la pista a los ídolos blancos de nuestro fútbol, del deporte en escala olímpica al deporte en escala nacional, de los embotellamientos en Insurgentes y Reforma a los atascos en José Antonio y Alcalá. De Méjico a España. El cronista, con una Olimpiada más en sus alforjas viajeras, vuelve a casa y apenas si tiene tiempo para darse un garbeo literario por la colección de octubre a fin de ponerse al día. Ha sido un mes fuera de la actualidad deportiva de aquí, esa actualidad que arroja un triunfo balompédico en Lyon y un empate en Belgrado, mientras el Real Madrid —como siempre— establece desde el principio fronteras convincentes y algunos de los "grandes" se meten en la boca del lobo. Tres entrenadores han cedido los trastos y más de uno puede cederlos hoy si las cosas no ruedan bien. Kalmar, Mundo y Gainza son los primeros sacrificados que uno se encuentra al regreso. No serán los únicos, porque hasta repasar la tabla y ver el programa de este domingo balompédico para comprender que la situación de alguno es muy delicada. Por ejemplo, Argila y Olsen. Verbigracia, Martín y Miguel. Tres que van y cuatro que están en el alero, suman siete. Casi el cincuenta por ciento.

El periodista dejó la Liga en sus balbuceos y se la encuentra ya crecida y poco menos que resuelta, porque pocas veces a estas alturas del Torneo se ha producido una escapada tan espectacular como la que el Real Madrid está llevando a cabo. Sacar tres positivos de ventaja en seis jornadas de competición es algo que no se ve todos los días. Seis partidos, seis triunfos. Buen balance del equipo blanco, que ha superado pruebas difíciles en este comienzo y que hoy ha de sufrir la prueba del "cerrojo" donostiarrá, el conjunto sorpresa del Certamen, que sólo ha encajado un gol y que, al igual que el Madrid, marcha invicto, aunque en su haber hay cuatro empates, uno de ellos en el campo del Barcelona. Cita peligrosa para el Madrid, tanto por la fortaleza defensiva de los de Ato-

cha, como por el estado del terreno, que no favorece en nada la superioridad técnica de los madridistas. De todos modos el Madrid es el favorito y debe ganar.

Otro favorito claro es el conjunto canario, segundo en la clasificación, que recibe la visita del Granada, colista hasta el momento. Superioridad rotunda del equipo que entrena Molowny. En los seis partidos restantes caben todos los signos de la quiniela, aunque en teoría el más desequilibrado es el Málaga-Atlético de Madrid, pues los andaluces están muy fuertes en La Rosaleda y los madrileños no se caracterizan por su eficacia goleadora. De entrada lleva ventaja el Málaga. En cambio, en los demás casos, el factor campo se equilibra bien por la mejor forma del visitante, bien por la igualdad de fuerzas, como es el caso del Barcelona, Atlético de Bilbao y Valencia, que se enfrentan a domicilio al Elche, Córdoba y Español, unos y otros con puntuaciones muy similares. En los tres partidos cabe el empate. Y lo mismo se puede decir del Zaragoza-Pontevedra y del Coruña-Sabadell, ya que mientras baturros y coruñeses suman cuatro puntos sus rivales cuentan ya ocho. Puede ser, por tanto, una jornada de escaso signo casero, que sirva, incluso, para que algunos de los señalados en principio como favoritos inicien su recuperación. El Valencia y los dos Atléticos, entre ellos. Pero ya se sabe que en esto del fútbol no hay lógica que valga, ni pronóstico que resista la más mínima presión. El periodista viene de ser testigo de la caída futbolística de Brasil y Checoslovaquia, que no pudieron ir más allá de la fase previa en el Torneo olímpico, mientras Japón se llevaba una medalla de bronce y dejaba a Méjico y España, entre otros, con un palmo de narices. Y hay más: en Río de Janeiro, ya en selecciones profesionales, Méjico ha ganado a los cariocas. El fútbol está revuelto. Pero sigue imponiendo su ley. Así, al regreso, para abrir boca, lo primero que uno se encuentra en el candelero es el tan traído y llevado fútbol de nuestros pecados.

José María LORENTE

OLIMPIADA INTERNACIONAL DE AJEDREZ

FRENTE A BRASIL, EL EQUIPO ESPAÑOL SUFRIO OTRA DERROTA

RUSIA SE DESTACA DE YUGOSLAVIA EN LA LUCHA POR EL TITULO

LUGANO, 2. (Aifil.) — Resultados de las partidas correspondientes a la Olimpiada de Ajedrez en su fase final:

Grupo A

Canadá, 1,5; Dinamarca, 2,5.
Filipinas, 1; Alemania oriental, 3.
Bulgaria, 2,5; Polonia, 1,5.
Hungría, 2,5; Argentina, 1,5.

Clasificación

1. Unión Soviética, 24,5 puntos.
2. Yugoslavia, 20.
3. Bulgaria, 18.

4. Polonia y Estados Unidos, 17,5.
6. Argentina, Alemania occidental y Hungría, 16,5.
9. Alemania oriental, 16.
10. Checoslovaquia, Dinamarca y Rumania, 14,5.
13. Filipinas, 9.
14. Canadá, 8.

Grupo B

Israel, 3,5; Austria, 0,5.
Bélgica, 2,5; Finlandia, 1,5.
Suiza, 1,5; Islandia, 2,5.
Inglaterra, 3; Escocia, 1.
Brasil, 2,5; España, 1,5.
Holanda, 1,5; Cuba, 2,5.
Mongolia, 1; Suecia, 3.

Clasificación

1. Inglaterra, 21,5.
2. Holanda, 20,5.
3. Israel, 19,5.
4. Austria, 19.
5. Suiza, 18.
6. Finlandia y España, 17.
8. Islandia, 16,5.
9. Cuba, 15.
10. Suecia, 14,5.
11. Brasil y Bélgica, 12.
13. Mongolia, 11.
14. Escocia, 10,5.

Grupo C

Túnez, 1; Australia, 3.
Luxemburgo, 2,5; Puerto Rico, 1,5.
Italia, 2,5; Turquía, 1,5.
Australia, 3; Marruecos, 1.

Clasificación

1. Italia y Noruega, 22.
3. Australia, 21,5.
4. Grecia, 19,5.
5. Portugal, Suráfrica y Venezuela, 17.
8. Turquía, 16.
9. Luxemburgo y Túnez, 15.
11. Irlanda, 13.
12. Puerto Rico, 12.
13. Mónaco y Marruecos, 8,5.

Grupo D

Libano, 1,5; Costa Rica, 2,5.
República Dominicana, 1,5; Méjico, 2,5.
Islas Vírgenes, 3,5; Chipre, 0,5.
Hong-Kong, 4; Andorra, 0.

Clasificación

1. Paraguay, 16,5.
2. Francia y Singapur, 16.
4. República Dominicana, 15,5.
5. Méjico, 11,5.
6. Hong-Kong, 10,5.
7. Costa Rica, Libano e Islas Vírgenes, 7,5.
10. Chipre, 4.
11. Andorra, Costa Rica, Francia, Hong-Kong, Singapur e Islas Vírgenes, 4,5.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

9,00 ESGRIMA

En el Colegio «San Estanislao de Kostka», la Copá Diego Díez de Rivera.

9,30 RUGBY

En la Ciudad Universitaria, partidos del Campeonato de Castilla de primera categoría, Arquitectura - Olímpico, C. M. San Pablo-C. M. Cisneros y C. A. U.-Canoe.

Domingo 3 noviembre 1968

EL FIN DE SEMANA

No voy a ir de caza, pero sí de pesca, a la pesca de un tema para este comentario que he de escribir en la noche del sábado. Repaso los programas que vi en los últimos días por si algo importante había olvidado en su ocasión, y no lo encuentro, pues fueron pocos los que vi y de los que vi me quedé en el recuerdo motivo escaso para las cuarenta líneas de máquina de que poco más o menos dispongo cada día.

«La agenda» entretuvo y hasta intrigó en algún capítulo gracias especialmente a la buena interpretación de Mercedes Prendes y Pepe Martín. «En una noche así», de Miguel Delibes, en el espacio «Pequeño Estudio», fue mejor para escucharla que para verla, pues resultó premiosa su realización. Todo lo contrario fue «La hora del mundo», programa dedicado a la Alemania occidental, muy rico en imágenes y harto parco en palabras; tan parco que desfilaban monumentos, calles, ciudades, ríos y paisajes bellísimos con fondo musical, pero sin una palabra localizadora. En televisión suele incurrirse en este lamentable defecto fiando en ese tópico de que una imagen vale mucho más que mil palabras...

Del concurso «Un millón para el mejor» sólo tendría que repetir las excelentes dotes que adornan a la actual concursante, doña Mercedes Carbó de Figue-

ras, que en su última actuación sólo tuvo un fallo. Pero ahora recuerdo que precisamente por este fallo me pasó por la imaginación la idea de ponerle un telegrama felicitándola por no haber sabido poner en orden las prendas de tres

Por Julio FUERTES

trajes de etiqueta. Felicitación insólita, desde luego, pero perfectamente razonable en estos tiempos en que tales prendas apenas se usan. El frac queda casi exclusivamente para uso de camareros en restaurantes y hoteles de lujo; el chaquet, para testigos de bodas, y el esmoquin, para ciertas galas sociales. Es muy frecuente que se invite a estrenos de películas, festivales y otros diversos actos llamados «de gala» advirtiéndolo en la invitación «Imprescindible el traje de etiqueta», y luego se comprueba que se pueden contar con los dedos los asistentes así vestidos. Esto ha comenzado a ser ridículo tanto en España como en el extranjero, si. Lo digo por experiencia para quienes por rancio conservadurismo no se avienen a renunciar a «la etiqueta». Había desistido de ir a una fiesta porque no había

tenido la previsión de llevarme un esmoquin; pero un amigo me insistió tanto diciéndome que podía ir vestido tal que estaba, que fui. Iba acoirazado, sin embargo, creyendo ser el único que se presentara con un traje de calle que ni siquiera era oscuro, y temeroso de que el portero del Gran Casino a que íbamos me parase los pies... Pues ni me miró al recogerme la entrada. En el vestíbulo, lleno de gente, conté hasta diez esmoquin, y para eso más de la mitad eran de tal fantasía que se hacía difícil identificarlos. Había uno a listas anchas, blancas y moradas, que más bien parecía un pijama que un esmoquin. Doy tan larga explicación para justificar mi felicitación a doña Mercedes, mujer de su tiempo, de este tiempo que está en su justo nivel, viviendo bien sin necesidad de saber con exactitud casar las piezas de unas prendas ya muy arrumbadas y que bien debieran arrumbarse definitivamente, como se arrumbó el cuello duro.

Por segunda vez vi «Nivel de vida», presentado por Elisa Montes, sobre «El ocio». Muy bien Roberto Llamas. La segunda parte de este espacio, «Educación y relaciones humanas», me gustó bastante menos y no comprendí qué tienen que ver con ellas los bolsos de las señoras. Era tema para no cogerlo por los pelos, quiero decir por los bolsos.

DOMINGO

MATINAL

9,30 CARTA DE AJUSTE: Banda de la película «Siete novias para siete hermanos».

9,47 BUENOS DIAS.
10,00 LA FIESTA DEL SEÑOR. Director: P. José Miguel Sustaeta. Realizador: Ricardo Blasco. Santa Misa, desde los estudios de Prado del Rey. Realizador: Eladio Royán.

11,00 HORIZONTES.
«La cueva de los asesinos». Expedición, en la ruta de las cruzadas, buscando el lugar donde radicaba el refugio de Hassan, dirigente de la secta de los «asesinos».

11,30 CONCIERTO.
Comentarista: Antonio Fernández Cid. Locutor: Javier Vázquez. Realizador: José María Queiro.

12,30 EN DIRECTO.
Retransmisión de la subida al Castillo de Montjuich con la participación de los ases mundiales del ciclismo.

SOBREMESA

2,02 CLUB MEDIODIA.
Realizador: Gustavo Pérez Puig.
2,45 PERFIL DE LA SEMANA.
3,00 TELEDIARIO.
3,15 ESPAÑA EN EL MUNDO.
3,30 MUSICAL 69.
Un programa de música ligera, dirigido y realizado por Enrique Martí Maqueda. Presentador: Manolo Velasco.

INFANTIL

4,30 DIBUJOS ANIMADOS: «El zorro y el cuervo».
1,45 DÍA DE FIESTA.
«Los muñecos de Herta Frankel».
Guionista: Manuel Segura. Intervienen: Gustavo Ré y Juan Viñas.

TARDE

5,45 FAUNA.
Guion, selección cinematográfica y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente. Realizador: Enrique Fernández Porras.
6,15 CINE AMATEUR.
Guion y realización: Juan Francisco Puch.
6,45 EL HEROE.
«Kid anuncia venganza».

Kid McCull, un pistolero del oeste que ahora es muy anciano, escribe a Sam. Le acusa de haberle ridiculizado en un serial de televisión, y le amenaza de muerte. Un día se presenta en los estudios.

7,15 DEPORTE, NUEVO HUMANISMO.

7,30 RETRANSMISION DEPORTIVA.

NOCHE

9,30 TELEDIARIO.
10,00 SESION DE NOCHE.
«Nuestro hombre en La Habana».
El Servicio Secreto británico recluta a un agente en La Habana (antes de la revolución). Se trata de un inglés que posee allí una tienda de aspiradores y que es persona muy aficionada al dinero.
11,45 TELEDIARIO.
11,55 EL ORO DEL TIEMPO.
0,04 El programa de mañana y cierre.

SEGUNDA CADENA

6,15 CARTA DE AJUSTE: Sonata en do mayor. M. Gans.
6,47 DIBUJOS ANIMADOS: «El oso Yogui».
7,00 LA FAMILIA ADDAMS: «Lurch aprende a bailar».
Para que pueda asistir a la fiesta de los mayordomos, el señor Addams hace que Lurch «el largo» tome unas lecciones de baile. Una profesora y los propios señores Addams le darán clase.

7,30 A VISTA DE PAJARO: «Vida de las aves acuáticas».
8,30 ENCUENTRO CON LA MUSICA.
Primero: «El hombre y la música».
Segundo: «Divertimento, Op. 86», de Richard Strauss.
Orquesta Sinfónica de Bamberg. Dirección: Heinz Wallberg.
9,30 TELEDIARIO.
10,02 EL HOMBRE, ESE DESCONOCIDO.
10,30 LA HORA DE DICK POWELL: «La angustia del silencio».
La historia de una sordomuda cuyo explosivo temperamento estalla cuando comprende que ha confundido simpatía con amor.

11,30 Cierre.

LUNES

MATINAL

8,15 CARTA DE AJUSTE.
Escenas infantiles. R. Moreno.
8,32 BUENOS DIAS.
8,45 GIMNASIA.
9,00 TELEDIARIO.
9,30 Cierre.

SOBREMESA

1,45 CARTA DE AJUSTE: «The Banana Monkeys».
2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
3,00 TELEDIARIO.
3,30 ESPAÑA AL DIA.
(Valencia, Murcia y Baleares.)
3,45 NOVELA.
«Las alas de la paloma» (I).
Autor: Henry James.
Guion y realización: Juan Guerrero Zamora.
Reparto: Susan, Irene Dalna; Kate, Lolita Herrera; Milly, Marisa Paredes; Maud, Tota Alba; Merton, Ricardo Tundidor; Strett, Luis Lasala; Criado, José M. Navarro; Doncella, Pilar Fernández.

4,15 NIVEL DE VIDA.
«Consulte a su médico».
4,45 MI BELLA GENIO.
«Jeannie y el matrimonio cancelado».
Jeannie se interfiere entre Tony y su prometida. La astucia de Jeannie hará que el proyectado matrimonio de Tony no se realice, al menos temporalmente.

TARDE

7,00 CARTA DE AJUSTE: Diez melodías vascas. Guridi.
7,17 BIBLIOTECA JOVEN.
Guionista: Aurora Díaz Plaja.
Realizador: Ricardo Ace-
do.
7,45 LAS ARTES.
«Alvaro Delgado».
Director: Enrique Azcoaga. Realización: Enrique Torán.
8,00 LOS LIBROS.
Presenta: José Artigas.
Realizador: Ricardo Ace-
do.
8,15 DIBUJOS ANIMADOS.

NOCHE

8,30 MISTERIOS AL DESCUBIERTO.
Por el profesor Luis Miravittles.

AYER DOMINGO.

Información taurina, por Manuel Lozano Sevilla. Información deportiva, por Matías Prats y Miguel Ors.

9,30 TELEDIARIO.

Presentador: José Luis Uribarri.
Realizador: José María Bermejo.

10,15 VAMOS A VER.

Un programa de debate. Presenta: Alfredo Amestoy. Realiza: José María Bermejo.

10,45 EL PREMIO.

Serie dramática en la que se destacan los momentos estelares en la vida y obra de hombres ilustres que fueron galardonados con los premios de mayor dimensión universal.
Ramón y Cajal.
Guion: Jaime de Armiñán. Dirección y realización: Narciso Ibáñez Serrador.

11,15 TREINTA AÑOS DE HISTORIA.
«1917 frente y retaguardia».

11,45 TELEDIARIO.
11,55 EL ORO DEL TIEMPO.
0,04 El programa de mañana y cierre.

SEGUNDA CADENA

7,30 CARTA DE AJUSTE: Luis Galve interpreta sonatas antiguas.
8,02 DIBUJOS ANIMADOS: «Lo que había en el sombrero».
8,20 LIBROS QUE HAY QUE TENER.
«Poesías de Gabriela Mistral».
Guion: Salvador Jiménez. Dirección: Carlos Serrano.
8,35 PANTALLA GRANDE.
José Luis Sáenz de Heredia. Entrevista y secuencias de «Patricia miré una estrella». Entrevista con Antonio Vico. Fragmentos de «Don Juan» y «El indulto».

Entrevista con Miguel Cueto. Presentación: Luis Pruneda. Guion y dirección: Juan Munso Cabus. Realización: Luis Ciges.
9,05 CRONICA 2: Guipúzcoa.
9,20 JAZZ SCENE.
9,30 TELEDIARIO.
10,02 ENVIADO ESPECIAL: «De la mitología griega a la armada española: El Dédalo».

10,30 HORA 11: «Un hombre fatal», de Paul Nivoix.
11,30 Cierre.

PENINSULAR

6,57: Apertura.—7,07: Almanaque sonoro.—7,12: Canciones de España.—8,02: La música del mundo (Peyrou).—9,00: Faro de Madrid.—9,03: Kiosco de música (por R. Angel).—9,31: Domingo, 9,30 (Santiago Vázquez).—10,31: Melodías preferidas (Elsa del Campo).—11,31: Grandes orquestas (Paz Urbleta).—12,00: Faro de Madrid.—12,03: Hora meridiana (R. Angel).—13,00: Música para el aperitivo.—14,01: Música en nuestra antena.—14,14: Surco 68 (García Fraile).—14,50: Minutos deportivos (por Ors).—15,30: Desfile de orquestas.—16,00: Faro de Madrid.—16,03: Selección de tarde.—16,30 (aproximadamente): Estadio.—19,03: Club de baile (selección Corral).—21,01: Faro de Madrid.—21,03: Album musical (por R. Angel).—21,30: Aquí, España (M. de la Banda).—22,31: Mundodisco calidad (J. M. Mantilla).—23,30: Música de Iberoamérica (Castellanos).—24,00: Música en la medianoche.—24,15: Melodías para el recuerdo (Mole-ro).—1,31: Nuevas melodías (José Fraile).—2,00: Cierre.

LA VOZ DE MADRID

7,55: Apertura.—8,00: Musical uno.—9,00: Musical dos.—9,30: Musical tres.—11,00: Canciones del mundo.—11,30: Educación y Descanso.—12,00: Angelus. 12,05: El redondo de oro.—13,05: Canción de juventud.—14,20: Avance cinematográfico.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,05: Pantalla cinematográfica.—15,20: Club de amigos.—16,00: Domingo deportivo español.—19,00: Música para dos (bailabiles).—21,50: La voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,15: La anécdota diaria.—22,20: A ritmo suave.—22,50: Caravana musical.—23,55: Perfil de los días.—24,00: España de noche.—4,00: Cierre de la emisión.

NACIONAL

4,56: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,00: Boletín informativo.—5,05: Feliz jornada.—6,00: Boletín informativo.—6,05: Feliz jornada. 7,00: Boletín informativo.—7,05: Feliz jornada.—8,00: España a las ocho.—9,00: Retransmisión de la Santa Misa.—9,30: El genio musical de España.—10,00: Boletín informativo.—10,05: Tres ritmos tiene el domingo.—10,30: Caravana de amigos.—13,00: Boletín informativo.—13,05: Madrid, noticiario local.—13,20: El domingo y su música.—14,00: La actualidad nacional e internacional.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,10: Novedades musicales en el mundo.—16,00: Boletín informativo.—16,05: Fiesta.—21,00: Boletín informativo.—21,05: Páginas musicales.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Clarín.—22,45: Recital.—23,00: Radiografía cristiana.—23,30: Melodías del mundo.—24,00: Boletín informativo.—24,05: Palabras en la medianoche.—24,07: Concierto en la medianoche.—1,00: Último diario hablado de Radio Nacional.—1,30: Circuito nocturno.—3,00: Boletín informativo.—3,05: Circuito nocturno.—4,00: Boletín informativo.—4,05: Circuito nocturno.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,03: Nuestra música le acompaña.—10,00: Kiosco de música.—10,30: Recordando a Duke Ellington.—11,00: Corcel, por Gema.—11,05: Pausa para un concierto.—11,45: Horizonte musical de Europa.—12,30: Conjuntos famosos.—13,05: Música que usted no ha olvidado.—14,00: Voces de España.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Panorama deportivo.—15,10: Cita con grandes orquestas.—16,05: La zarzuela.—16,30: Voces famosas.—17,05: Preludio al regreso.—18,00: Semanario «Musical Eléctrico», por Manolo Gómez.—19,00: Semanario «Show del Disco», por Pepe Machado.—20,00: Semanario «Tertulia Musical con Hilario», por Hilario López Millán.—21,00: Semanario «Ding Dong», por José Manuel González Cuevas.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Antena 22,30, por Rafael García Senea.—23,00: Desfile de orquestas, por Alfonso Moreno.—23,56: Evocación, por Pilar Álvarez.—23,58: Lectura de programas.—24,00: Despedida y cierre.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,50: Matinal SER.—8,30: Homilía para la misa del domingo, por el Rvdo. P. Federico Sopena.—8,40: Compañero de viaje.—9,30: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—11,30: Todo para los jóvenes.—12,00: El gran musical.—13,30: Los 40 principales, por José M. Inigo. Cartelera de espectáculos.—14,00: Última hora futbolística.—14,15: Temas de mediodía.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: La melodía de hoy.—14,50: Actualidad cinematográfica.—14,55: De actualidad.—15,00: Cita a las tres.—16,00: Carrusel deportivo.—18,30: Pista de baile.—20,30: Carrusel deportivo (retransmitido).—21,00: La superdiscoteca.—22,50: Noticiario de Radio Nacional de España.—23,30: Melodías de la noche. Crónica taurina.—23,30: Teatro del aire: «Ayer... será mañana», de Vicente Soriano de Andía. Adaptación para la radio de José Fernando Dicenta. Interpretado por la Cía de actores de Radio Madrid.—Sonría, por favor, por Pepe Palau.—1,00: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.—4,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Apertura y lectura de programas.—10,05: Los 40 principales.—11,30: Todo para los jóvenes (O. M.).—12,00: El gran musical.—13,00: Windy Club.—13,30: El musiquero.—14,00: Los 40 principales.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Los 40 principales.—16,00: Presentación de la nueva lista de los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,45: Concierto en alta fidelidad: «Sinfonía número 7», de Beethoven. Real Orquesta Filarmónica de Londres. Director: Colin Davis. «Mamouna», de Lelé. Orquesta de la Suisse Romande. Director: Ernest Ansermet.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

GACETILLAS

PRESENTACION CLUB CINE FESTIVALES ESPAÑA: «REBELION»

Martes, 7 tarde, Auditorio Ministerio. Estreno extraordinario película Kobayashi: «REBELION». («Espiga de Oro» Semana Cine Religioso y Valores Humanos, de Valladolid.) Informes y abonos: Secretaría Club Cine Ministerio Información y Turismo (entrada Capitán Haya). Teléfono 2797621.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. FRÜHBECK DE BURGOS. ORFEON DONOSTIARRA. BOSABALLIAN (SOPRANO), BERINI (MEZZO), MICHINSON (TENOR), ESTES (BAJO)

«Réquiem», Verdi. (Homenaje maestro Gorostidi.) Hoy, 11,30 mañana.

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. FRÜHBECK DE BURGOS. GHIGLIA. ORFEON DONOSTIARRA. ANGELES GULIN, INES RIVADENEIRA, JULIAN MOLINA, JUAN MANUEL ARRIZA, MARIA ORAN, BARUCH GRABOWSKI, ANTONIO BLANCAS, GABRIEL MORENO, VICTOR MONJE, LUCERO TOTOR

«Homenaje Tempranica», «Concierto Aranjuez», Rodrigo (guitarista: Ghiglia); «Vida breve» (versión concierto), Falla. Viernes y sábado, 7,15 tarde. Localidades abonados: Lunes y martes. Venta libre: Desde miércoles.

Domingo, 11,30 mañana. Localidades: Desde jueves.

Taquillas (calle Carlos III): Abiertas de diez a once y dos y de tres a seis y media tarde.

CLUB CONCIERTOS FESTIVALES ESPAÑA ABONOS TEMPORADA 1968-69. TEATRO REAL

Abonos Recitales. Miércoles, 7,15 tarde. Conciertos Sinfónicos. Sábados, 11 noche o domingos, 7,15 tarde, y combinados Recitales y Conciertos Sinfónicos. Precios: De 34 a 480 pesetas mensuales para cuatro u ocho conciertos. Informes e inscripción: Teléfono 2796251, Club Conciertos Festivales España (entrada Capitán Haya).

MARKEVITCH. CORO Y ORQUESTA SINFONICA RADIO TELEVISION. TEATRO REAL

Concierto inauguración temporada, sábado, 11 noche: «Ave María» (Victoria), «Lamentación» (Ferrer), «Sinfonia concertante» (Haydn), «Quinta Sinfonia» (Beethoven). Solistas: (Director Coro: Blancafort, Director: Igor Markevitch.) (Localidades abonados al Club: De martes a viernes. Localidades público: Día concierto, en taquilla Teatro Real. Precio: De 10 a 75 pesetas.)

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa, en «Vamos a por la pareja» (de Alfonso Paso). (Gran éxito cómico. Una carcajada de dos horas.)

ARLEQUIN. — (Local climatizada.) (2475131.) (San Bernardino, 7.) 7, 11: Enrique Guitart, Mary Paz Pondal, en La viuda de Dupont (de Tejedor y Variego). Con Raquel Daina. Colaboración: Julia Caba Alba. (Dirección: Modesto Higueras.)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2244991.) 7 y 11: Compañía titular Pastor Serrador, con Marisol Ayuso y la colaboración de Encarna Paso, en Atrapar a un asesino (de Alfonso Paso). (Dos horas de «suspense».)

BEATRIZ. — (2253108.) 7 y 11: No somos ni Romeo ni Julieta (de Alfonso Paso). Con José Sazatornol «Saza», Queta Claver, Angela María Torres y la colaboración de Ricardo Canales. (Gran éxito cómico.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Manolo Gómez Bur, en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Olga Peiró, Jo-

sé María Caffarel, Carmen Lozano y Manuel Díaz González. (Dirección escénica: José Osuna.)

CALDERON. — 7, 10,45 (Compañía revistas Tony Leblanc.): ¡Que viene el moreno! Primeras figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Joaquín Romero, Nano Martín, «El Chico» y el famoso «ballet» inglés procedente de Las Vegas: Doce Stafford Dancers.

CLUB. — (Bajos Palacio Música.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, en la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). (Un auténtico éxito teatral!) (Siete meses agotando localidades.)

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7 y 11: Sólo el amor y la Luna traen fortuna (de Miguel Mihura). Con José María Mompín, Paula Martel, Margot Cottens, Antonia Más, María Isbert, Pepe Ruiz, y la colaboración de Guillermo Marín. (Más de 100 representaciones.)

COMICO. — 7, 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mary Begonia, Marisa Porcel, José Montijano, en Las que tienen que alternar (de Alfonso Paso). (Dos horas de picarescas carcajadas.) (Hacia las 300 representaciones.)

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Conchita Montes, con Vicente Parra y Fernando Delgado, en El amante complaciente (de Graham Greene; adaptación: José María Pemán). (Dirección: José María Morena.) («Brava comedia. Para mi gusto, la mejor de cuantas se han estrenado esta temporada», José de Juanes, ARRIBA.)

ESPAÑOL. — (2212247.) (Compañía titular.) Hoy, domingo, 4 y 7 tarde: Don Juan Tenorio (de Zorrilla). (Dirección: Miguel Narros.) Con Mari Carmen Prendes, José Luis Pellicena, Agustín González, Ana Belén, Julieta Serrano, Lucy Soto, Javier Loyola y José Luis Heredia. (Localidades: De 20 a 80 pesetas.) (Ocho últimos días.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7 y 11: Olvidese usted de todo y riase durante dos horas con Los tontos más tontos de todos los tontos. (Lo más divertido de Alfonso Paso) Con Pedro Osinaga, Rafaela Aparicio, Carlos Muñoz, Ricardo Merino y Mary Carmen Yepes. (¡El éxito cómico de Madrid!) (ARRIBA.)

LARA. — (2211631.) Compañía Alber to Closas. 7 y 11: Una noche de lluvia (de Joaquín Calvo Sotelo), con Julia Gutiérrez Caba, Clara Suñer, Ramón Pons, Ana Carvajal, Montserrat Julió, Rosita Pajomar y Manuel Collado.

LATINA. — (Teléfono 2652835.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Un marido provisional (de Prada, Giménez y maestro Mestres). Con Viky Lusson, Quique Camoiras, Mercedes Llofríu. Nueva revista.

MARAVILLAS. — (Compañía José Bódalo.) 7, 11: Los huevos del avestruz.

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11: Isabel Garcés, en el éxito cómico No entiendo a mi marido. Con Valeriano Andrés, José Sacristán y Conchita Núñez. (Dirección: Pedro Amalio López.)

MARTIN. — 7 y 11: Trasplante de matrimonios. Por Mariam, Manolito Díaz, Rubén García, Anita Luna. Colaboración: Eugenia Roca.

REINA VICTORIA. — (2213458.) 7, 11 (Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga): Siete gritos en el mar (de Alejandro Casona). (¡Hacia las doscientas representaciones!) (Tercer mes triunfal.)

VALLE-INCLAN. — (Torre Madrid.) (2411389.) 7, 11: María José Goyanes-Emilio Gutiérrez Caba, en Un matrimonio muy, muy, muy feliz (de Alfonso Paso). (Tercer mes de éxito.) Lunes, noche: No hay función, por descanso compañía.

ZARZUELA. — (2411389.) 4,30 y 7,30. (Últimas semanas.) El éxito musical de la temporada: Sonrisas y lágrimas. (Localidades: Desde 25 pesetas, con cinco días de antelación.) (Autorizada para todos los públicos.)

CIRCOS

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. 6,45 y 10,45: ¡Hoy, último día! Despedida del fabuloso espectáculo musical Revólvera en Price. Con Juanito Valderrama y Dolores Abril, Angelillo, Santi Sanz, Los Marismenios, «Ballet» Paco de Ronda, «Ballet» Moderno y otras figuras. (Despedida.)

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3. Metro Banco España.) Próximo viernes, 8 de noviembre: Solemne inauguración oficial de la Gran Temporada Internacional de Circo 1968-69, con la presentación del colosal programa ¡Estrellas, Fieras y Sensaciones! 20 atracciones famosas mundiales: ¡Las panteras del Circo de París! ¡Gentleman Jack, ladrón de guante blanco! ¡Osos trapecistas! ¡John's, el célebre clown checoslovaco rey de la pirueta. La princesa del alambre. Chiqui and Cia., famosos payasos suizos. Los Saltadores de Praga. El Taxi loco. Los 5 Wallaston, super-rápidos malabaristas. The Gezzis, comediantes ingleses. Los trapecistas mexicanos Trio Reynosos... y muchas otras novedades inéditas en Madrid.

CIRCO RUSO. «RUSUS CIRCUS», DE MOSCU. — (Instalado en la plaza de Castilla.) (Teléfono 2706666.) El mayor espectáculo de todos los tiempos. Las más famosas atracciones rusas. Los mejores trapecistas volantes del mundo. Circo internacional y fieras, y los más famosos payasos españoles, Emy Goty y Cañamón. Todos los días, funciones 7 tarde y 10,45 noche. Miércoles, 4,30 tarde: Grandiosa gala infantil, con muchísimos regalos y juguetes para todos los niños. Sábados y festivos, función especial a las 4,30 tarde. (Metro, tranvías y autobuses.)

ALBENIZ-CINERAMA. — (Teléfono 2220200.) Matinal, 11; infantil, 4; 7, 10,30: 2001: Una odisea del espacio. (Tolerada.) **ALCALA-PALACE.** — La dinamita está servida. **ALVI.** — La dinamita está servida. **AMAYA.** — Adivina quién viene esta noche **APCLO.** — El ataque duró siete días y Los subdesarrollados. **ARGUELLES CINEMA.** — El más «chic», 4,30, 7, 10,45: El más feliz millonario. Tommy Steele. Tolerada. **AVENIDA.** — (Tel. 2217571.) 4,30, 7, 10,45: Cara a cara, 70 milímetros. Technicolor. Gian M. Volante. Tomás Milliam. (3.ª semana.) **AZUL.** — Marnie, la ladrona y Una llamada a las doce. **BAHIA.** — La edad de la tentación y Los subdesarrollados. **BARCELLO.** — 4,15, 7, 10,30: A sangre fría La obra más impresionante de Truman Capote. 70 mm. **BECERRA.** — Entre las redes y Sangre en la Tierra. **BECQUER.** — Sabu de los Elefantes y El planeta de los simios. **B. ARTES.** — Petulia. **BENLLIURE.** — 4,15, 7 y 10,30: A sangre fría. La obra más impresionante de Truman Capote 70 mm. **BILBAO.** — Grandes vacaciones. **BRISTOL.** — Los tramposos y Petulia. **BULEVAR.** — Sentencia para una dandy. **CALIFORNIA.** — La busca y El cardenal. **CALLAO.** — 4,30, 7, 11: La novia vestida de negro (Jeanne Moreau, Claude Rich). (Color.) **CANCELLER.** — La dinamita está servida. **CANDILEJAS.** — Historias de terror y La jungla de los gángsters. **CAPITOL.** — 4,30, 7, 10,45: El suceso (Anthony Quinn). **CARLOS III.** — Cuidado con las señoras. **CARLTON.** — ¿Quién teme a Virginia Woolf? **CARTAGO.** — (2577023.) Continúa desde las 5: Golfus de Roma y Vivir para vivir. **CARRETAS.** — 10 mañana: Robo al Banco de Inglaterra, Moll Flanders. (Mayores.) **CERVANTES.** — El solterón y el amor y Gran golpe de los siete hombres de oro. **C. LINEAL.** — El bombero atómico y Los que tocan el piano. **COIMBRA.** — Libertad vigilada y Lejos del mundanal ruido. **COLISEUM.** — 4,15, 7, 10,30: Las Vegas: 500 millones (Un film de Antonio Isasi.) (Gary Lock-

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — (Teléfono 2220200.) Matinal, 11; infantil, 4; 7, 10,30: 2001: Una odisea del espacio. (Tolerada.) **ALCALA-PALACE.** — La dinamita está servida. **ALVI.** — La dinamita está servida. **AMAYA.** — Adivina quién viene esta noche **APCLO.** — El ataque duró siete días y Los subdesarrollados. **ARGUELLES CINEMA.** — El más «chic», 4,30, 7, 10,45: El más feliz millonario. Tommy Steele. Tolerada. **AVENIDA.** — (Tel. 2217571.) 4,30, 7, 10,45: Cara a cara, 70 milímetros. Technicolor. Gian M. Volante. Tomás Milliam. (3.ª semana.) **AZUL.** — Marnie, la ladrona y Una llamada a las doce. **BAHIA.** — La edad de la tentación y Los subdesarrollados. **BARCELLO.** — 4,15, 7, 10,30: A sangre fría La obra más impresionante de Truman Capote. 70 mm. **BECERRA.** — Entre las redes y Sangre en la Tierra. **BECQUER.** — Sabu de los Elefantes y El planeta de los simios. **B. ARTES.** — Petulia. **BENLLIURE.** — 4,15, 7 y 10,30: A sangre fría. La obra más impresionante de Truman Capote 70 mm. **BILBAO.** — Grandes vacaciones. **BRISTOL.** — Los tramposos y Petulia. **BULEVAR.** — Sentencia para una dandy. **CALIFORNIA.** — La busca y El cardenal. **CALLAO.** — 4,30, 7, 11: La novia vestida de negro (Jeanne Moreau, Claude Rich). (Color.) **CANCELLER.** — La dinamita está servida. **CANDILEJAS.** — Historias de terror y La jungla de los gángsters. **CAPITOL.** — 4,30, 7, 10,45: El suceso (Anthony Quinn). **CARLOS III.** — Cuidado con las señoras. **CARLTON.** — ¿Quién teme a Virginia Woolf? **CARTAGO.** — (2577023.) Continúa desde las 5: Golfus de Roma y Vivir para vivir. **CARRETAS.** — 10 mañana: Robo al Banco de Inglaterra, Moll Flanders. (Mayores.) **CERVANTES.** — El solterón y el amor y Gran golpe de los siete hombres de oro. **C. LINEAL.** — El bombero atómico y Los que tocan el piano. **COIMBRA.** — Libertad vigilada y Lejos del mundanal ruido. **COLISEUM.** — 4,15, 7, 10,30: Las Vegas: 500 millones (Un film de Antonio Isasi.) (Gary Lock-

wood, Elke Sommer, Lee J. Cobb, Jack Palance). (Technicolor. Techniscope.)

CONCEPCION. — Historias de terror y La jungla de los gángsters.

CONDE DUQUE. — El valle de las muñecas.

CONSULADO. — Cuidado con las señoras. **CCPACABANA.** — La caja de música y Lejos del mundanal ruido.

CHUECA. — Siete espartanos y Sissi

DOS DE MAYO. — 4,30: Sor Ye-Ye. 20 docenas de hijos. Toleradas.

EL ESPANOLETO. — El bueno, el feo y el malo.

EMPERADOR. — Un millón de dólares y Lavarez Kelly.

ESPRONCEDA. — Los guardiamarinas y Los que tocan el piano.

EUROPA. — Dos tios grandes y Lejos del mundanal ruido.

FALLA. — (Colegiata, 9.) 4, 7, 10,30: ¿Quién teme a Virginia Woolf?

FANTASIO. — Arabella.

FATIMA. — El ataque duró siete días y Los subdesarrollados.

FELIPE II. — Aventura en el Oeste y Sor Citroën.

FIGARO. — Duelo a muerte en Río Rojo.

FLORIDA. — Raza de violencia y Veinte docenas de hijos.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,45: Solos los dos (Marisol, Palomo Linares). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2431495.) Continúa, 4: Tarzán contra los leopardos, El retorno de Maciste (Gordon Scott). (Tolerado.)

GRANADA. — La danza contra los hombres leopardos y El retorno de Maciste.

GRAN VIA. — La dinamita está servida.

GAYARRE. — Arabella.

IBIZA. — Camino de Oregon y Crónica de nueve meses.

IDEAL. — El terror de las chicas y La noche deseada.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y El más feliz millonario. (Una producción Walt Disney.) Tolerada.

IMPERIO. — El Pirata Negro y La hermana San Sulpicio.

INFANTE. — La dinamita está servida.

IRIS. — Tarzán en Nueva York y Mary Poppins.

JORGE JUAN. — Los subdesarrollados.

KURSAL. — Dos cruces en Danger Rass y Petulia.

LIDO. — Asesino de mujeres y La noche deseada.

LISBOA. — Dos cruces en Danger Rass y Petulia.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,45: Así no se trata a una dama (Rod Steiger, Lee Remick, George Segal). (Mayores dieciocho años.) (Color.)

LUCHANA. — La vil seducción.

LUX. — Dos contra Al Capone y Desafío en el rancho.

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Fabuloso doble programa de riguroso estreno: Siete dólares al rojo (Anthony Steffen) (El valor, la astucia y la destreza, frente a la ferocidad de unos hombres sin ley ni compasión). Furia en Marrakech (Steffen Forsyth) (Intriga y acción se unen en este film para ofrecerte un gran espectáculo de emociones). (Ambas, en color, cinemascopio.)

MAGALLANES. — 4: La caja de música y Lejos del mundanal ruido.

MARVI. — Historias de terror y La jungla de los gángsters.

METROPOLITANO. — La edad de la tentación y Los subdesarrollados.

MOLA. — Duelo a muerte en Río Rojo.

MONACO. — (Tel. 4157499.) 4,30: El hombre con rayos X en los ojos y La noche deseada.

MONTECARLO. — 5: Tres dólares de plomo y La noche deseada. (Cinemascopio, color.)

MONTERA. — Los que tocan el piano.

MONUMENTAL. — 4,45 (continúa): El suceso (Anthony Quinn).

MORASOL. — Sabu de los Elefantes y El planeta de los simios.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Dos tios grandes y Lejos del mundanal ruido.

MURILLO. — Tarzán en el Amazonas y Desafío en el rancho.

NARVAEZ. — El solterón y el amor y Gran golpe de los siete hombres de oro.

NIZA. — Si volvemos a vernos y El más valiente entre mil.

ODEON. — Dos cruces en Danger Rass y Petulia.

OPORTO. — Dos cruces en Danger Rass y Petulia.

ORAA. — Hawái y Crónica de nueve meses.

PALACIO DEL CINE. — Historias de terror y La jungla de los gángsters.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,15, 7, 10,30: A sangre fría. La obra más impresionante de Truman Capote. 70 mm.

PALAPOX. — Rebelión en las aulas.

PAVON. — La edad de la tentación y Los subdesarrollados.

PAZ. — (TODD-AO.) 4,30, 7, 10,30: El asalto al tren de Glasgow. («Suspense» increíble, con garantía absoluta autenticidad!) (Mayores dieciocho años.)

PENALVER. — El planeta de los simios. **PEZ.** — Tarzán contra los hombres leopardos y El retorno de Maciste. **PLEYEL.** — Duende de Andalucía y El bombero atómico. **POMPEYA.** — Arabella. **POSTAS.** — Sabu de los Elefantes y El planeta de los simios. **PRINCESA.** — Cuidado con las señoras. **PRINCIPE PIO.** — 4: Ositos traviesos, La noche deseada. (Dieciocho años.)

PROGRESO. — Grandes vacaciones.

PROYECCIONES CINERAMA. — 4, 7, 10,30: Aventura en Rusia. (Technicolor, Triple proyección.) (El acontecimiento del año.) (Apto.)

REAL CINEMA-CINERAMA. — Camelot. REGIO. — Cuidado con las señoras.

REX. — (2471237.) Continúa, 11 mañana a 4 tarde; numeradas, 4,30 y 7 tarde. Continúa, 9,30 noche a 1: Duelo a muerte en Río Rojo.

RIALTO. — 4,30, 7, 10,45: Bonnie y Clyde (Warren Beatty, Faye Dunaway). (Technicolor.) (La película más premiada y discutida.) (Solamente mayores dieciocho años.)

RICHMOND. — La novia vestida de negro.

RIO. — Si volvemos a vernos y El más valiente entre mil.

RIVIERA. — Encrucijada para una monja y Operación cabaretera.

ROMA. — (2593863.) 4,30. El mundo sin sol. Solo contra el hampa. (Toleradas.)

ROXY «A». — Cuidado con las señoras. **ROXY «B».** — La dinamita está servida.

SAINZ DE BARANDA. — Sabu de los elefantes y El planeta de los simios.

SAN CARLOS. — 6, 9,30: La edad de la tentación y Los subdesarrollados.

SAN DIEGO. — Camino del Rocio y Tierra de alimañas.

SAN REMO. — Operación Mata-Hari y Encrucijada para una monja.

SOL. — 10 mañana: Chiflados del espacio y El salvaje kurdista. (Tolerado.)

TIVOLI. — Los profesionales.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 10,45: El abuelo está loco. (Una superproducción Walt Disney.) (Tolerada.)

URQUIJO. — Historias de terror y La jungla de los gángsters.

VALLEHERMOSO. — Al ponerse el sol y Los que tocan el piano.

VELAZQUEZ. — Grandes vacaciones.

VERGARA. — Petulia.

VERSALLES. — Las murallas del infierno y Petulia.

VICTORIA. — Petulia.

VOZ. — (Alcalá 184.) (2458299.) Continúa desde las 4: Los subdesarrollados (Tony Leblanc). (Color.)

SALAS ESPECIALES

CINE GALILEO. — (Galileo, 100.) 4,30, 7, 10,45: Abschied von Gestern. (Una muchacha sin historia.) (Director: Alexander Kluge.) (Versión original substitulada.)

CINE-TEATRO GOYA. — 4,45, 7, 10,45: Les felins (Alain Delon y Jane Fonda). (Dirección: René Clement.) (Últimos días.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continúa 11, numeradas 7, 10,45: Persona (de Ingmar Bergman). V. O. substitulada.

INFANTAS. — Continúa 11 mañana, numeradas 10,45: Le déjeuner sur l'herbe (Comida en la hierba). Eastmancolor. ¡Un himno a la vida, una lección de felicidad! V. O. francesa con subtítulos español. Un film de Jean Renoir con Paul Meurisse y Catherine Rouvel. Cortometraje húngaro: Microcosmos. Mayores 18 años.

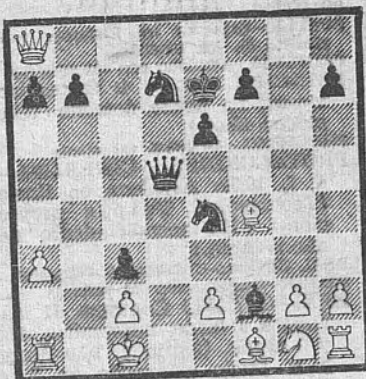
PALACE. — 11,15 mañana, 4,30, 7 y 10,45: Lola. (Un film de Jacques Demy.) Con Anouk Aimée y Marc Michel. (Producida por Carlo Ponti.) (Versión original francesa, con subtítulos en español.) Cortometraje de Pedro Portabella: No contéis con los dedos. (Mayores dieciocho años.)

ROSALES. — 11,15 mañana, 4,15, 7, 10,45. Un doble programa extraordinario: Acteon (de Jorge Grau). Con Martín Lasalle y Claudia Gravy. Unchien Andalón. (La famosa obra de Luis Buñel.) (Mayores dieciocho años.)

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, tres y media tarde: Carreras de Caballos. (Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés. Metro Moncloa.)

PROBLEMA DE AJEDREZ



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

La mala situación del rey blanco y el retrasado desarrollo de sus piezas, anula completamente la gran ventaja de material que había acumulado Fleissig, en su partida contra Schlechter (Viena, 1905). De tal modo que, mediante dos precisas jugadas, las blancas quedaron en una posición insostenible y tuvieron que abandonar. ¿Cuáles son?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cinco minutos, para el jugador



de primera categoría; dieciséis, para el de segunda, y veinticinco, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 469

1..., CxPAR!!; 2. A2D... (si 2. TxC, TxT; 3. PxT, D8A mate y, si 2. PxC, T3A; 3. A2D, T3C+; 4. R1T, T1C! o bien 2..., P4CR!) 2..., D8A+!!; 3 TxD, C6T+; 4. R1T, TxT mate.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



2-N 3-K 4-I 2-C 3-D 2-H 4-A 1-F 2-I

4-K 2-G 4-F 1-H 3-A 1-K 4-J

4-D 2-E 5-I 3-F 5-G 3-H 5-H 2-L 4-M 1-D 3-D

5-K 4-N 1-I 4-H

4-G 2-J 5-F 2-O

3-M 3-G 2-F 5-J 3-B 4-E

2-A 4-O 1-C 2-B

3-N 2-M

1-G 3-O 1-L

3-J 4-B

Cualidad que hace buenas las acciones humanas.

Conceptos equivocados.

Chaqueta corta.

Excursión recreativa.

Línea de luz procedente de un cuerpo luminoso.

Fábrica construida sobre un río.

Casan.

Artículo.

Periodo de tiempo.

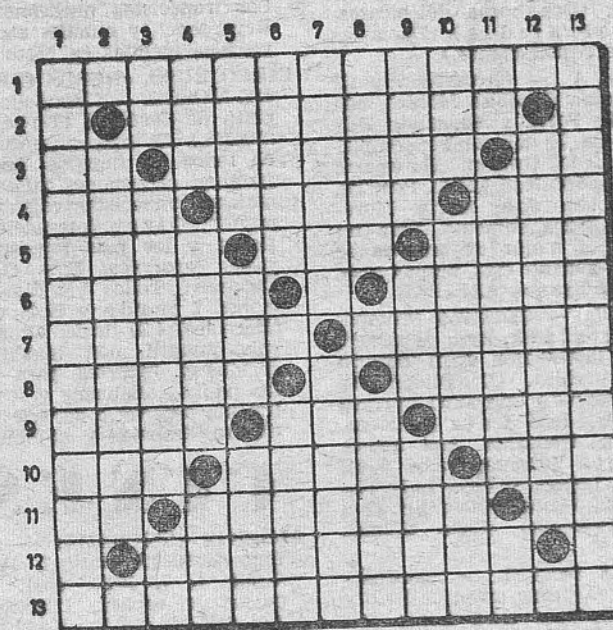
Punto cardinal.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«La razón habla, pero el amor canta.»-ALFRED DE VIGNY.

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: CANARICULTURA
- 2: R OPERABAIS T
- 3: IM ONITERC IR
- 4: SAT OSADA ANE
- 5: TRAS ELA ALOV
- 6: ACIAL A ORACI
- 7: LAMBEL ECEREM
- 8: OSAIS L AIDNI
- 9: LIDO EEL RECE
- 10: OTO ANCAS SIN
- 11: GA URANIOS AT
- 12: I INANICION O
- 13: ARMONICORDIOS

Verticales

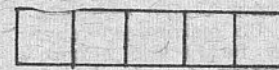
- 1: CRISTALOLOGIA
- 2: A MARCASITA R
- 3: NO TAIMADO IM
- 4: APO SABIO UNO
- 5: RENO LES ARAN
- 6: IRISE L ENANI
- 7: CATALA LECNIC
- 8: UBEDA E LAICO
- 9: LARA OCA SOIR
- 10: TIC AREIR SOD
- 11: US ALARDES NI
- 12: R INOCENCIA O
- 13: ATREVIMIENTOS

HORIZONTALES.—1: Escribanos que actúan en el enjuiciamiento criminal.—2: Símbolo químico. Establecimiento donde se vende cierto producto alimenticio. Punto cardinal.—3: Al revés, nota musical. Individuo de cierta asamblea. Al revés, forma del pronombre.—4: Período de tiempo. Al revés, elevación del terreno, plural. Al revés, hija de Cadmo y Armonia.—5: En algunos animales. Forma del pronombre. Al revés, cierta planta.—6: Parte del zapato. Consonante. Escoja.—7: Arbusto rosáceo de las Antillas, plural. Al revés, participación de la lotería. — 8: Al revés, capital europea. Símbolo químico. Perfeccione.—9: Criterio popular. Al revés, nave. Al revés, canción infantil.—10: Terminación de diminutivo. Al revés, figura geométrica. Al revés, retrocede. — 11: Nombre de letra. Productoras. Nota musical.—12: Vocal. Fantasear. Vocal.—13: Familia de plantas dicotiledóneas.

VERTICALES.—1: Economía política, plural.—2: Símbolo químico. Corresponda. Vocal.—3: Al revés, letra griega. Extraerlo. Al revés, letra griega. — 4: Signo aritmético. Al revés, rey de Egina, hijo de Júpiter, plural. Al revés, perturbado. —5: Nombre de mujer. Al revés, coloca. Al revés, uno de los nombres de Apolo.—6: Antiguamente, mujer casada, madre, plural. Consonante. Laborar.—7: Pueblo de la provincia de Córdoba. Cierta sombrero. — 8: Contentos. Guarismo. Al revés, matador de toros contemporáneo.—9: Explosivo descubierto en 1893. Al revés, quiera. Casta.—10: Tratamiento inglés. Al revés, agudice. Al revés, apócope de casa. — 11: Interjección. Despacho. Nota musical.—12: Vocal. Enloquecís. Vocal.—13: Paso sencillo de la nota tónica a la dominante, plural.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: Rey de Egipto. N. 1920.



- 1: Hombre sin honor
- 2: Prefijo que significa mil.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Falleba.

Personaje:

FALLA