

Arriba

Madrid, domingo 17 noviembre 1968

SEÑORES:
ANTES DE DAR CO-
MIENZO A MI CONFE-
RENCIA SOBRE EL MAL
HUMOR DEL CIUDADANO
ACTUAL, QUIERO QUE
SE FIJEN BIEN EN ESTE
DEDO. ¿LO VEN? ¡PUES
AL PRIMERO QUE
ME INTERRUMPA,
SE LO METO
EN UN
OJO!



Stu

las 24 horas de una mujer

Mañana, tarde, noche, hogar, reuniones, fiestas, sport...



LA MODA PARA CADA
MOMENTO DEL DIA
en nuestros Departamentos

- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| ● Vestidos | ● Trincheras |
| ● Trajes de chaqueta | ● Prendas de punto |
| ● Abrigos | ● Batas |
| ● Faldas, blusas
y pantalones | ● Lencería
y corsetería |

CREACIONES EXCLUSIVAS
DE ALTA COSTURA
a precios de Gran Almacén

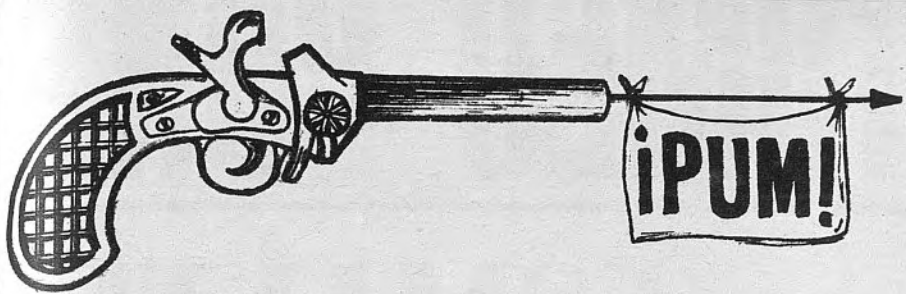
El Corte Inglés

PRECIADOS, 3
GOYA, 76

Ayuntamiento de Madrid

—Mir
que a lo
—No
por lo
—¡Qu
decir—y
si todo
hombre
tinguir
—Por
—He
ustedes
cuando
—¡Br
lo que
ción».
—Just
cierto.
blar, as
general
ción o,
—Exp
nada.
—Ver
una mo
plo, la
mero a
abunda
ción gr
ba». ¿E
—Hor
—Ant
cuántos
durante
sólo ha
de las
—Ten
de sup
—Por
dedicás
cas má
tuales,

—Voy a
que ser «A



¡OH, LA ALOCADA JUVENTUD ACTUAL!

(por 007, con licencia para reir)

—Mire usted, respetable señor, lo que sucede es que a los jóvenes nos juzgan igual que a los chinos.

—No comprendo, veleidoso jovenzuelo... ¿Lo dice por lo de «Mao»?

—¡Qué Mao ni qué ocho cuartos! Lo que quiero decir—y digo—que hablan de «los jóvenes» como si todos fuésemos iguales. No de otro modo el hombre vulgar piensa que no hay forma de distinguir a un chino de otro...

—Porque se les compara con los blancos.

—He ahí el error. A nosotros nos comparan con ustedes o, en el mejor de los casos, con ustedes cuando eran jóvenes.

—¡Bravo, muchachuelo! Entiendo que cometemos lo que podríamos llamar «pecado de generalización».

—Justo, señor, y no es pecado muy «original», por cierto. Pero hay más: no sólo generalizan al hablar, así en bloque, de «los jóvenes», sino que al generalizar lo hacen ustedes desde la singularización o, en ocasiones, desde la excepción.

—Explíquese el ponente. Empiezo a no entender nada.

—Verá, hombre—digo respetable señor—. Surge una moda en cualquier lugar del mundo, por ejemplo, la de dejarse barba. Ustedes se apresuran primero a condenar algo tan fuera de delito como la abundancia capilar; después se lanzan a la afirmación gratuita de que todos los jóvenes llevan «barba». ¿Es que no cuentan los que no la llevamos?

—Hombre, claro que cuentan, pero...

—Antes del «pero» haga la experiencia. Fíjese cuántos jóvenes afeitados pasan junto a nosotros durante un rato. Uno, dos, tres, diez... Entre tanto, sólo ha cruzado uno con barba. Lo mismo le digo de las muchachas minifalderas...

—Tenga en cuenta que, en todo caso, me habla de superficialidades.

—Por vía de ejemplo. Lo mismo sucedería si nos dedicásemos a la estadística de otras características más trascendentales: morales, sociales, intelectuales, etc.

—Quizá pecamos por la fuerza que siempre tiene el hecho diferencial.

—De eso me quejo. Los pomposamente llamados «medios de comunicación social» buscan lo noticiable. Y lo noticiable es lo inhabitual, lo fuera de serie. Cinco mil estudiantes que estudian no son noticia, como no lo es una mecanógrafa que escribe a máquina. En cambio, cien estudiantes que gritan esto o lo otro —con razón o sin ella, que esto es otro cantar—, sí son noticia, y una mecanógrafa que se casa con un príncipe árabe, también es noticia. Mas, ¿cómo aventurarse a la afirmación de que las mecanógrafas actuales se caracterizan por contraer matrimonio con árabes de sangre real?

—Creo que lleva la ejemplificación hasta el absurdo.

—De donde se deduce que es absurdo imaginar que «los jóvenes» somos así o asá, en bloque.

—Siempre hay una cierta identidad de inquietudes, gustos o usos propias de cada generación.

—Sí, señor, y la nuestra no escapa al fenómeno. Ahora bien; ¿esas características generacionales no deberán tomarse de entre aquellas que comparte la mayoría y no de las que sigue tan sólo una minoría?

—¿Sería capaz—mi resabiado jovenzuelo—de definirme, según su criterio, el esquema generacional que ya preveo pleno de lindezas?

—No sé si serán lindezas todas nuestras inclinaciones y sentires, pero sí estoy seguro que no son monstruosidades. Vamos a ver, ¿no es cierto que la juventud de hoy posee un muy profundo sentido de la responsabilidad?

—¡Querrá usted decir una parte de la juventud!

—¡Quiero decir la mayoría de la juventud! ¿No es menos verdad que, aun cuando pueda molestar a alguien o a muchos, la juventud de hoy —quizá por su preparación— se deja engañar mucho menos que la de otro tiempo? ¿Y que hasta tras algunas expresiones detonantes en lo exterior —estéticas o sociales— late un fondo de mayor sinceridad con desprecio de no poca dosis de hipocresía?

—No iremos a concluir que por tocar la guitarra y bailar «ye-yé» se tienen ustedes ganado el cielo y son merecedores de la gratitud nacional.

—¿Ve cómo los frívolos son ustedes? Nosotros comprendemos que no les gusten los «Pop-Stop», pero ¿es que un «pasodoble», una «mazurca» o un «cuplé» —aquéllos de letra más bien verdezuela— suponen una más alta jerarquía artística que los «Beatles»?

—Bueno, joven. Ustedes tienen mucha dialéctica —«labia», que diríamos en mi tiempo—, pero hay algo que no me podrá negar: no tiene la juventud actual derecho a quejarse, ya que vive cien veces mejor que la nuestra.

—Ta, ta —dijo Sancho—. Vivimos mejor y muchos hasta tenemos un «seiscientos» para ir a clase —se lo digo antes de que me lo restriegue por las narices—. Si, a pesar de todo, gritamos por una mayor justicia, una desaparición de diverso género de desigualdades, un más estrecho entendimiento entre todos, una lucha constante contra la mentira, el fingimiento a los falsos «tabús», ¿no será porque somos verdaderamente idealistas? De lo contrario nos comportaríamos como conservadores precoces y ¡a vivir!

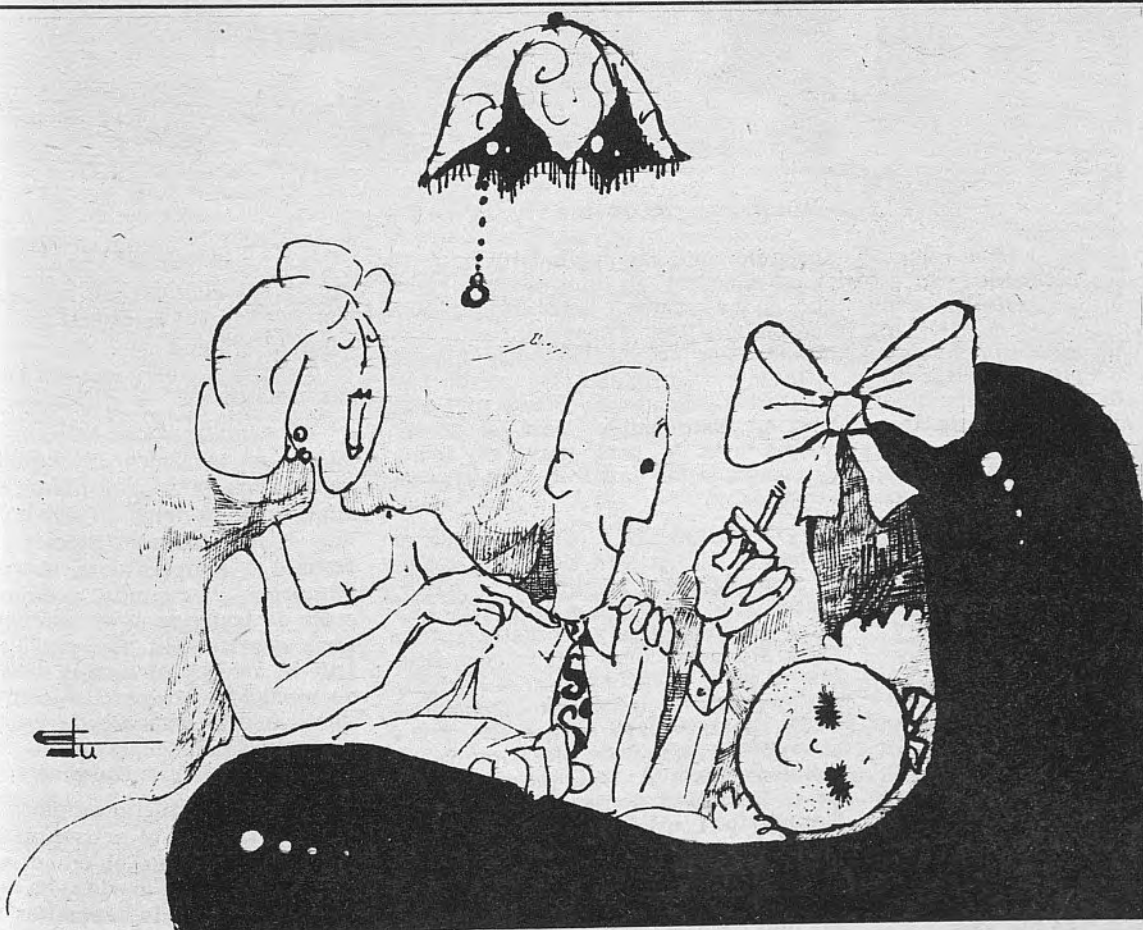
—También nosotros fuimos idealistas.

—¿Por qué nos hieren entonces?

—Puede que alguna vez lo hagamos, pero siempre pensando en el bien de ustedes.

—El mejor bien que la juventud espera de sus mayores no es otro que la comprensión. Una comprensión verdadera y no un falso halago a una juventud que sólo existe en sus imaginaciones. Una comprensión —en suma— de la realidad y no de las teorías...

El respetable señor y el veleidoso jovenzuelo siguieron «ortando tela», como dicen los castizos. ¿Llegaron a entenderse? Quizá sí se pusieron de acuerdo en una sola cosa: saber distinguir la verdad del ruido.



—Voy a unir mi voz a la tuya, a ver si entre los dos conseguimos que nos devuelvan Gibraltar: ésta tiene que ser «Miss Mundo». Te lo digo yo...



LEGRA.—¿Pero qué mira la gente? ¡Yo sigo siendo el mismo de antes...!



TOMEU PONS,

ESMALTES

SOBRE COBRE



CALLADO, amable, no muy hablador y siempre en voz baja, entusiasta cuando se pone a hablar de su obra, Tomeu Pons es a medias un brujo y un alquimista, un mago y un genio, un artesano y un artista, un creador y un hombre que rescata técnicas de hace bastantes siglos. Es mallorquín; tiene su taller y su horno en Cala D'Or, y en su bolsillo un pasaporte para acudir a cualquier

parte del mundo. Estudió en Barcelona la carrera de Derecho, como tantos y tantos españoles, pero el mismo día que salía de la Universidad con su título de licenciado bajo el brazo montó en un taxi, se fue a la estación de Francia, compró un billete de ferrocarril y se marchó a París. Allí vivió durante unos cuantos años, aprendiendo todo lo que es arte plástico sin ir a ninguna escuela, sin seguir una tendencia determinada. Aprendió con la simple observación de la vida y de los hombres, con mirar al mundo que le rodeaba. Ahora expone en Madrid, por segunda vez. Ha colgado dos docenas de esmaltes sobre bronce en los salones de la EXCO del Ministerio de la Vivienda.

Es una muestra de su quehacer. Tomeu Pons, además de esmaltes, ha hecho y hace pintura, cerámica, tapices, alfombras, proyectos de residencias en California, Costa Azul y Mallorca. Y, entre otras cosas, el mural en cerámica más grande del mundo, 140 metros cuadrados, con seis mil y pico piezas, para la Cámara de Comercio de Venezuela.

—Me da angustia ver que soy autodidacta. Aprendí todo experimentalmente.

Me lo dice con la franciscana humildad de quien se siente que no ha sido discípulo, que no puede presumir de tener maestros, de que es único porque no ha seguido indicaciones, tendencias, estilos. Ahora prepara tres exposiciones, una en Estocolmo, para el 13 de abril próximo, organizada por el Secretariado de los Premios Nobel. Otra en Estrasburgo, para el 26 del mismo mes. Y otra más, sin fecha determinada, en Londres. Las tres, de esmaltes.

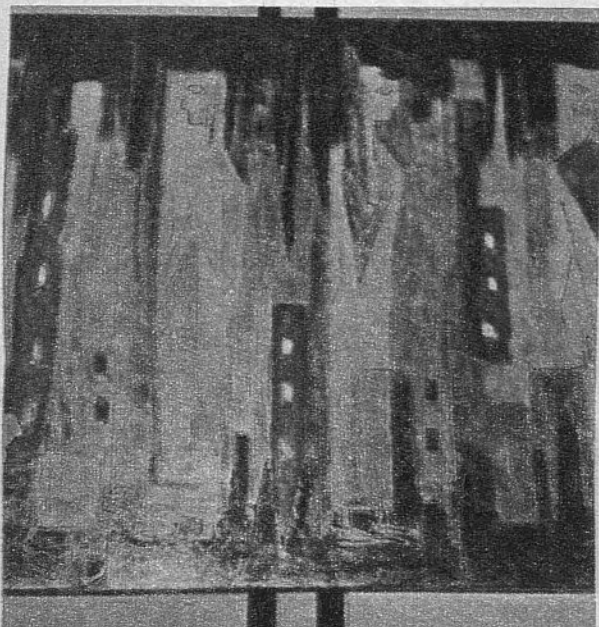
—¿Dificultades? La peor de todas, el embalaje. El esmalte tiene una técnica incorregible, y la obra se ve hacer, crecer, ante los propios ojos. Hay que estar muy vigilante y no distraerse en nada. No pasa como con la cerámica, que se mete el cacharro en el horno y hay que esperar la cocción. El esmalte se ve. Lo que pasa es que me gusta el problema, que cada pieza me da un problema distinto. Y lo que me interesa es la unidad dentro de cada obra. Trabajo por calidad y por las experiencias vividas; trabajo por placer. Pagaría para hacer lo que hago.

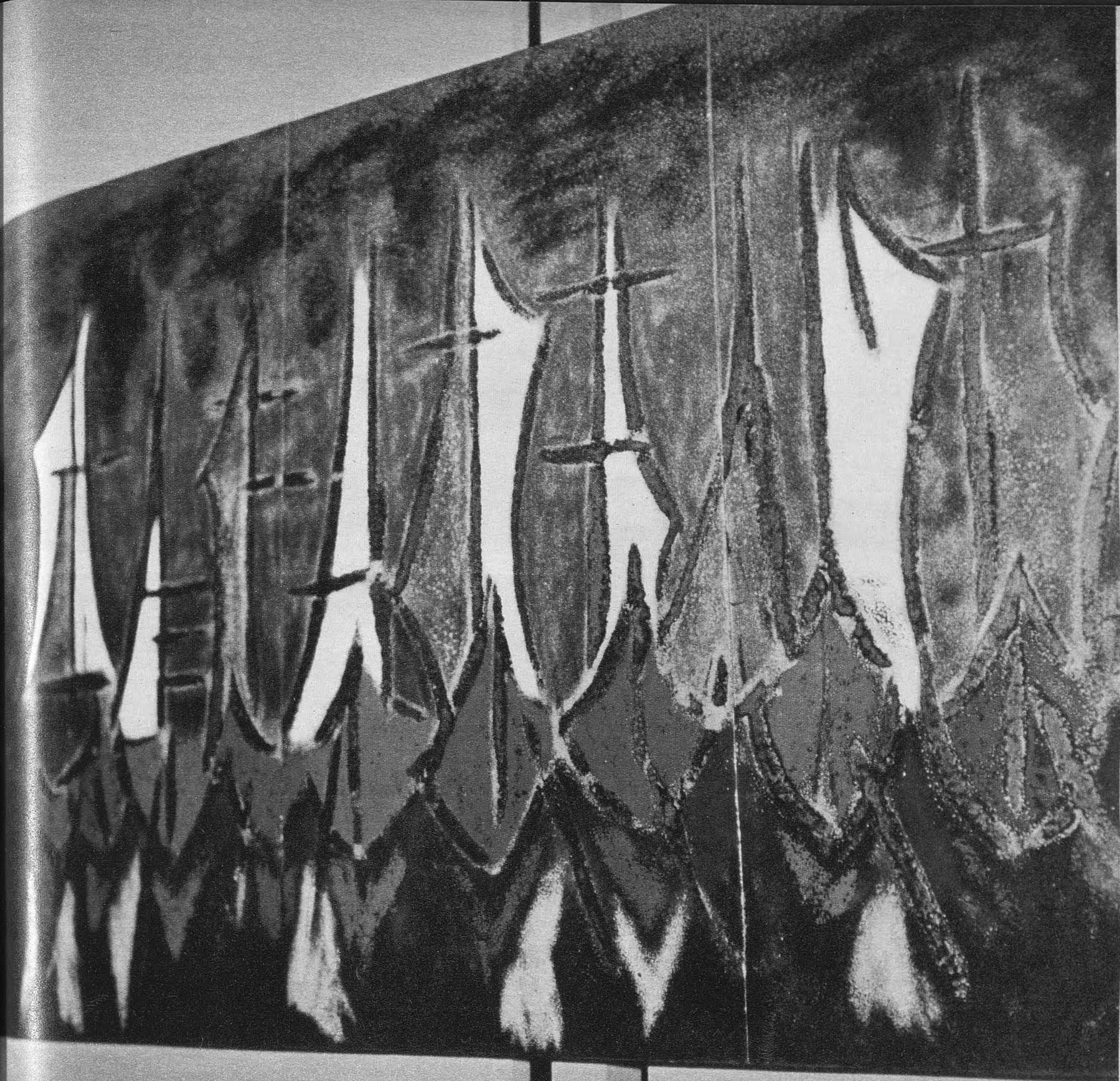
Se ha sonreído levemente. Su esposa, una mujer bellísima, ha traído unos catálogos de la exposición. Tomeu Pons es amigo del fuego, y con él

comparte las angustias de los momentos de cocción, con él juega y se enfada. El fuego y él se entienden bien, se pelean, se enfadan, se critican, se hacen amigos y colaboradores. Tomeu Pons le entiende, y solamente cuando se distrae, el fuego le hace alguna broma pesada.

—El esmalte sobre cobre es más sutil que en cerámica. El esmalte se pega al cobre porque el punto de fusión superficial es igual al del cobre. Hay que tener cuidado, primero, porque trabajo a temperaturas más altas de lo normal y, segundo, porque en esta clase de trabajos, o se mezclan los colores o se funden. No empleo pirómetros ni relojes ni ningún instrumento de medición. Preparo el cobre sometándolo a un proceso de limpieza, coloco el esmalte, casi vidrio en polvo, abro el horno y a trabajar.

Y en ese momento empieza la lucha entre el fuego y el artista, el brujo, el mago, el artesano, el creador. Tomeu Pons, curioso de la vida, ha estudiado cómo se hacían los esmaltes desde el tiempo de los persas a hoy. No hay muchos esmaltes como los suyos, porque tener un horno no es fácil. Un es-





tudio de pintor se puede armar en cualquier rincón, en una buhardilla.

—¿Qué le cuesta más, lo abstracto o lo figurativo?

—Me cuesta diez veces más lo abstracto, por ser pura creación. En lo figurativo, sabiendo dibujar algo, vas encarrilado, guiado por algo. Me gusta más lo abstracto. Todo puede ser bueno si se hace con sinceridad. El abstracto no es de hoy. Si se examinan las pinturas, las obras de arte de toda la Humanidad, se verá que el abstracto no lo hemos inventado nosotros. Lo que pasa es que en este siglo se ha centrado la creación en esa sola faceta artística, se la ha sacado con mayor relieve. Lo importante es conseguir lo que uno se propone.

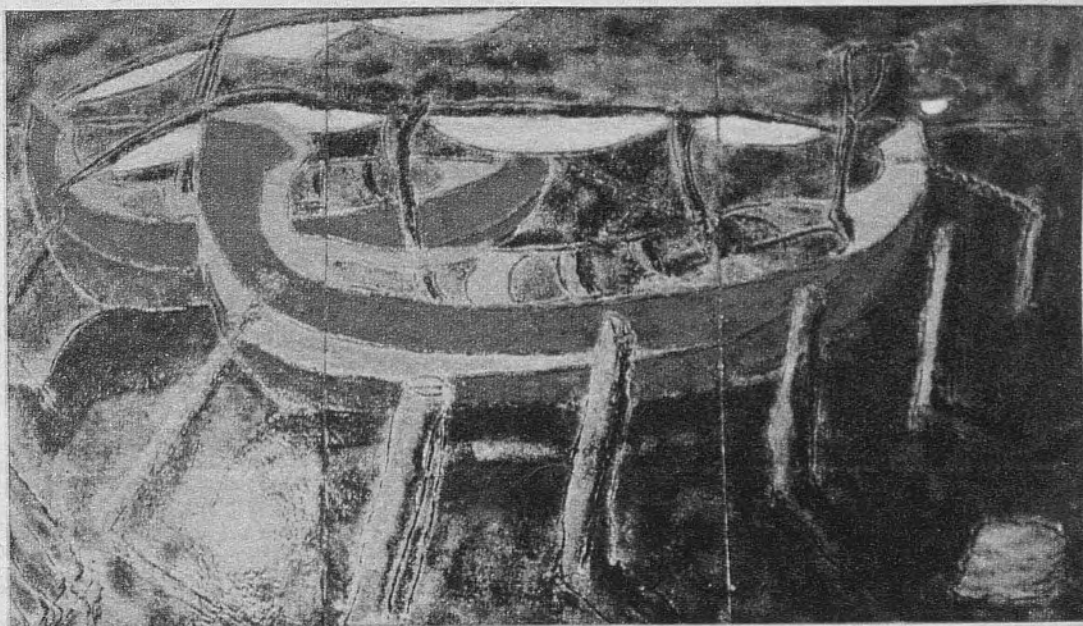
—¿Y su aportación en los esmaltes sobre cobre?

—Recoger las técnicas artesanas de hace siglos y lanzarlas al campo artístico con toda la dignidad posible. Los materiales que utilizo los preparo yo mismo, porque en el mercado no hay un producto netamente terminado, tal como a mí me gusta, para lograr efectos, detalles. Los materiales que compro los tengo que rectificar.

Tomeu Pons tiene secretos de siglos entre sus dedos, en sus ojos, en su taller. Vestido con un soberbio terno azul oscuro, lejos del taller, nadie puede imaginarse que sea un mago capaz de meter los cielos mallorquines, las tierras de medio mundo, las miradas de los hombres y los niños, la gracia de lo indescifrable, entre sus esmaltes.

Pedro PASCUAL

(Fotos José Pastor.)





EMOCIONADO ADIOS AL TENIENTE GENERAL RODRIGO

El Caudillo asistió ayer por la mañana, en el «Hospital Militar Generalísimo», a una misa de «corpore insepulto» por el eterno descanso del alma del teniente general Rodrigo. A las once se celebró el traslado de los restos mortales del ilustre soldado al cementerio de la Almudena. Presidía el duelo oficial el Vicepresidente del Gobierno, figurando en el cortejo ocho Ministros. El sepelio constituyó una emocionada manifestación de dolor de miles de personas. (Contreras)



MINISTROS DE EDUCACION

Interesante entrevista. Ministro de Educación español y ministro de Educación guineano. Don José Luis Villar Palasí mantuvo ayer un fructífero diálogo con su colega, don José Nsue. Se trata de planificar Educación en el nuevo Estado



MISION COMERCIAL COLOMBIANA

Una comisión comercial colombiana llegó ayer a nuestra capital. Vemos en la foto al superintendente de Comercio Interior de Colombia, don Jorge Valencia Jaramillo, haciendo unas declaraciones apenas llegados a Barajas. (Cifra.)



SOLIS, CON LOS SECRETARIOS SINDICALES

Más de un centenar de Secretarios de Sindicatos visitaron al Ministro Secretario y Delegado Nacional de Sindicatos al terminar sus reuniones de trabajo. En la foto, el señor Solís con los reunidos, en la sede del Consejo Nacional



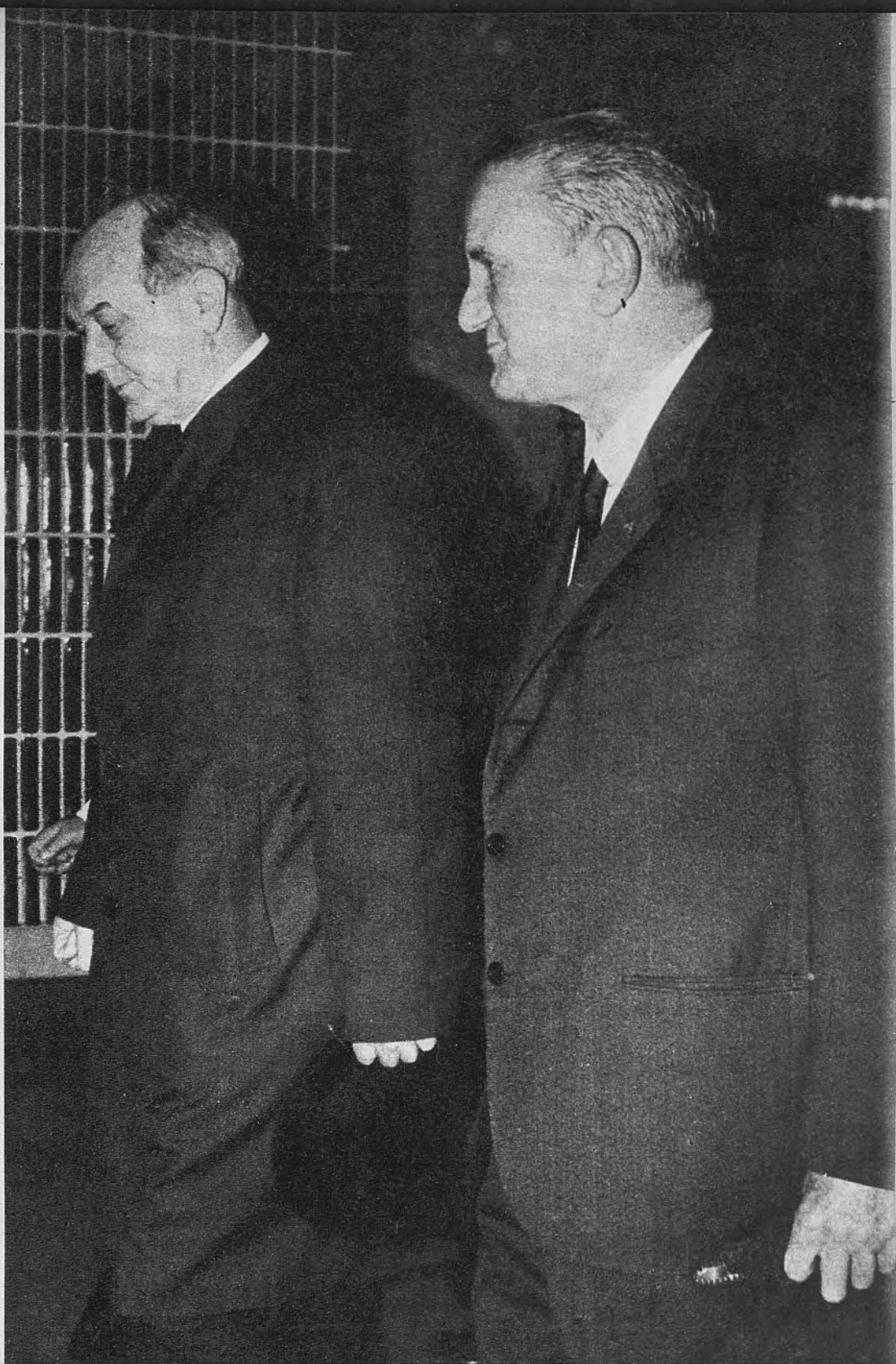
AZNAR-BLANCO TOBIO: DIALOGO USA

El tema era «Política norteamericana». Sobre ello mantuvieron un coloquio anteanoche en el Colegio Mayor «Menéndez y Pelayo», D. Manuel Aznar Zubigaray y D. Manuel Blanco Tobío, director de ARRIBA. (Foto Cifra.)



DESALACION NUCLEAR: 200 EXPERTOS

Se iba a celebrar en Madrid un Simposium sobre Desalación Nuclear. Asistirán más de 200 expertos de veinticinco países. La foto corresponde a la rueda de Prensa celebrada en la Junta de Energía Nuclear para anunciar el Simposium



AYER LLEGO DEAN RUSK

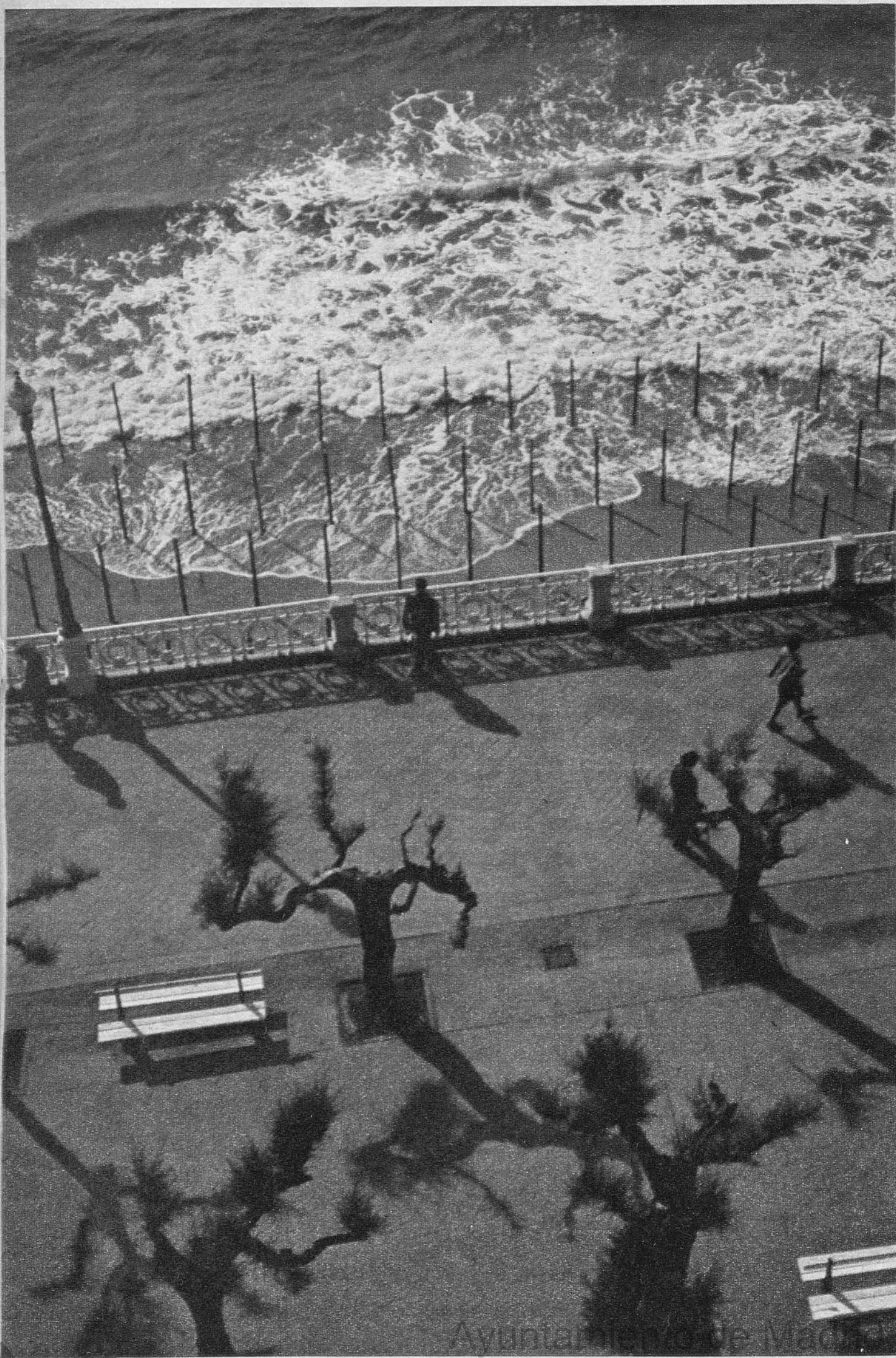
5,29 de la tarde: llega a Barajas, procedente de Bruselas, Dean Rusk, secretario de Estado norteamericano. Fue recibido por nuestro Ministro de Asuntos Exteriores. Rusk será recibido hoy por el Caudillo. (Fotografía Contreras.)



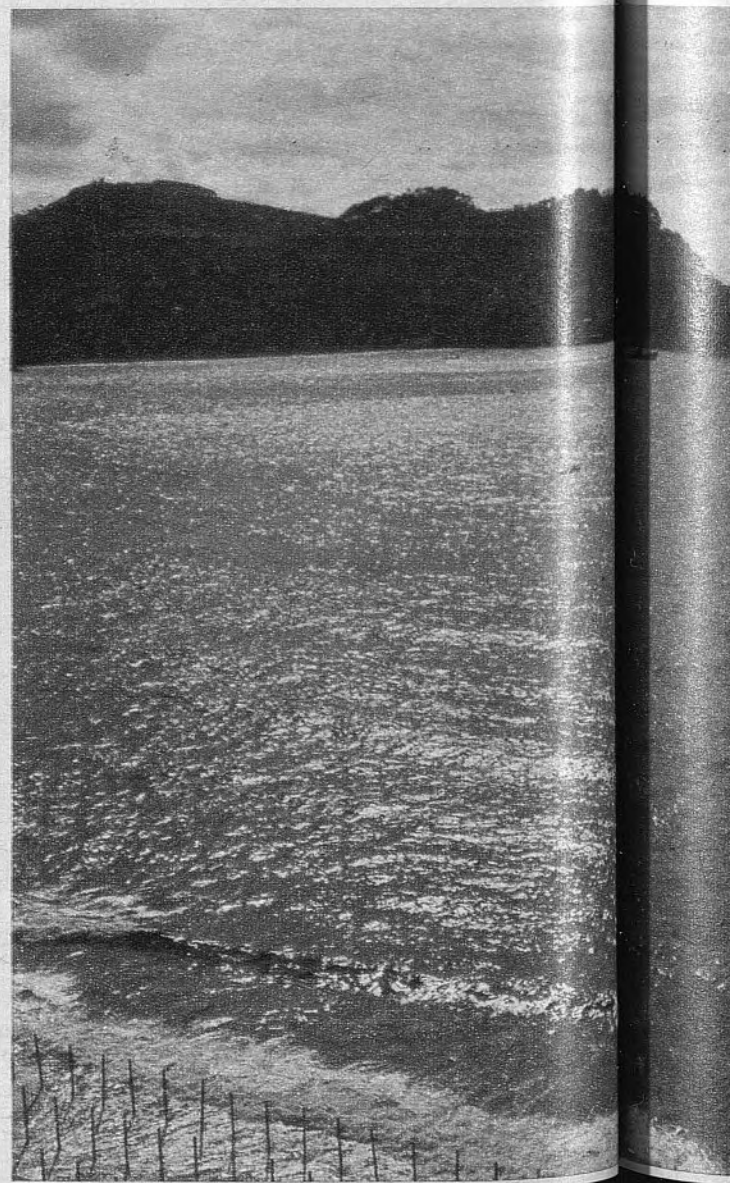
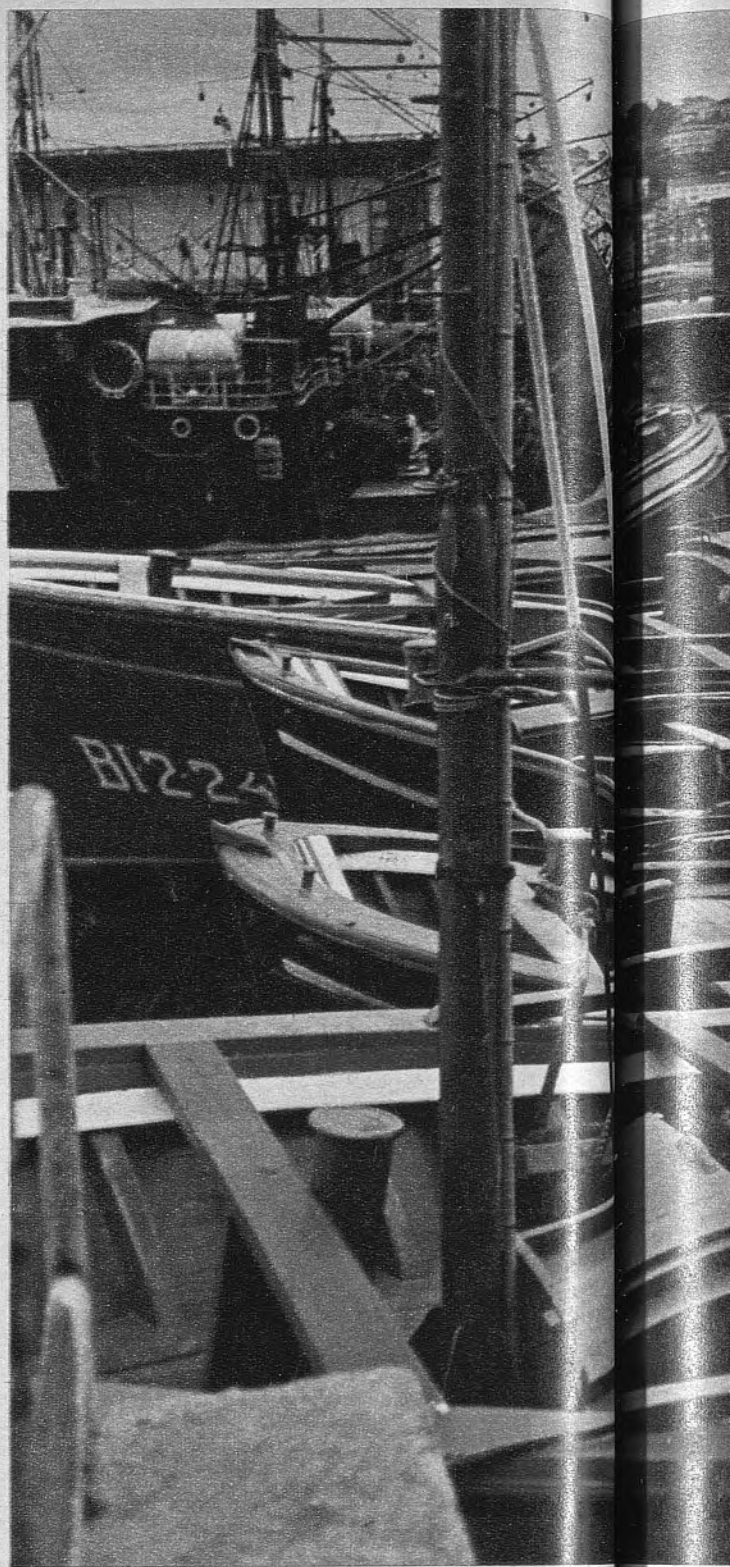
«ARGE»: AMPLIACION DE INSTALACIONES

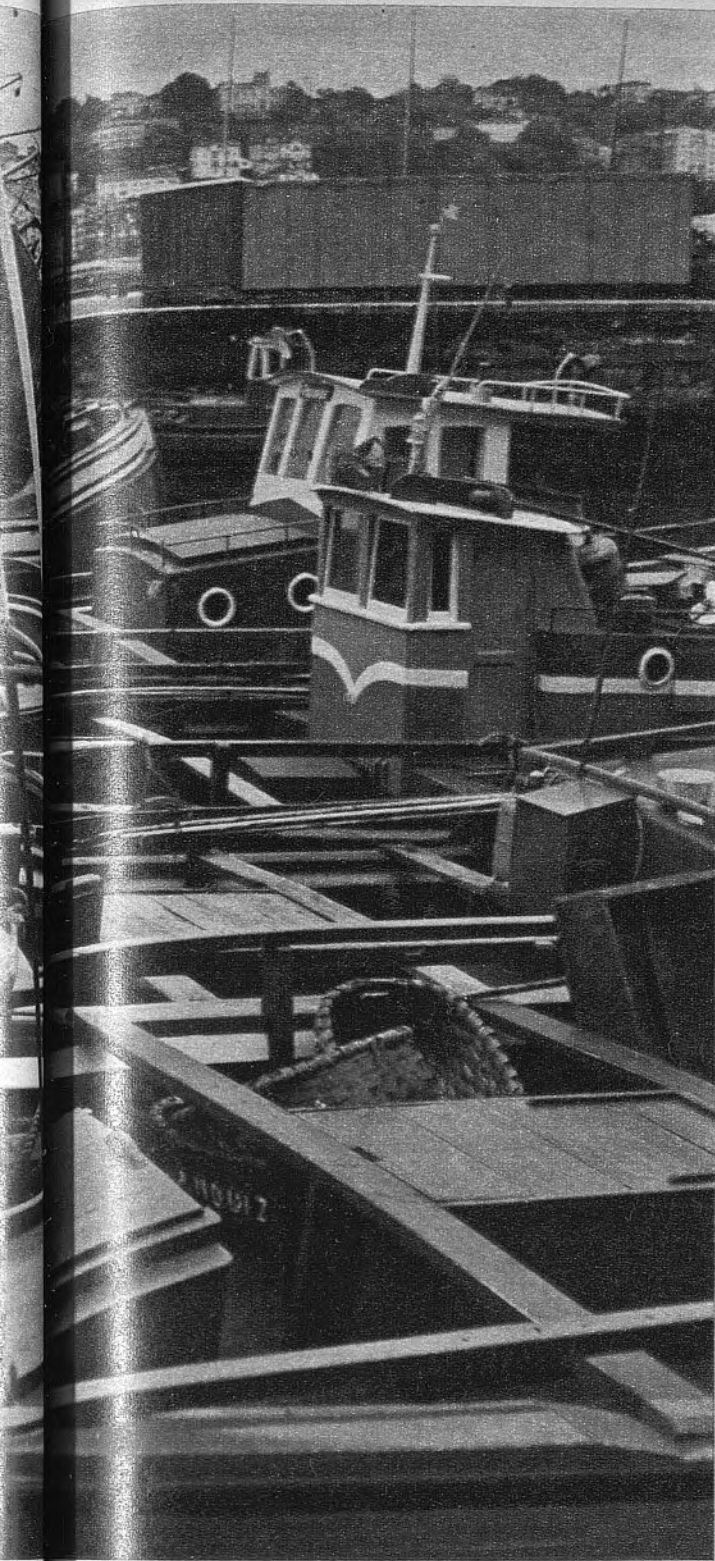
La publicidad crece y «Arge, Sociedad Anónima de Publicidad», también crece. Vemos en la foto un aspecto parcial de las nuevas instalaciones de «Arge», como ampliación de sus locales sociales en la capital de España, ya inaugurados

SAN SEBASTIAN, SOLA ANTE EL OTOÑO



Ayuntamiento de Madrid





En cuanto se va el último sol y el último veraneante, el viejo Cantábrico se enfurece, como si en el Ministerio de Información y Turismo le soltaran las amarras. A veces, la isla de Santa Clara no puede contener los vientos y el viejo mar guerrea por toda La Concha hasta empapar de espuma los muñones de los tamarindos. Hay un cielo desangrándose en plomo sobre Ondarreta, y entonces nacen todos los colores del invierno: los de las barcas rojas y azules y verdes y amarillas que rompen el rebaño y se van a pastar por los azules prados del dén pesquero. Aquí, donde se descubrió el verano y el veraneo, se ha descubierto el otoño y el otoño. Otoñar en San Sebastián es como ponerse en el alma un ungüento sobre las luminosas heridas que dejó Benidorm o Marbella... (Fotos de Pastor.)



Ayuntamiento de Madrid

Raíces

Luis Mario Quintana y José Luis León
Realizadas por Carlos Viñas del Valle,

LAS BUENAS CANCIONES

CADA día son lanzadas por el mundo adelante cientos de canciones de los artistas más variados, con un concepto de lo que es calidad muy diferente.

Hay artistas que pueden crear mejores canciones que las que hacen actualmente, estamos seguros; pero por culpa de esa palabra —comercialidad— que tiene tanta importancia para una inmensa mayoría, deciden irse por una música fácil, con escasos valores musicales. Este triste caso produce en países, donde el público oyente no posee «oido» suficiente para asimilarla, un serio retraso de la música. Mientras en otros países avanzan con buenas canciones, éstos se dedican a seguir con unos estilos y artistas completamente fuera de tiempo.

Algunos de estos artistas saben que sus composiciones no son nada nuevo, pero otros, en cambio, creen que están haciendo algo meritorio, cuando en verdad son mediocres. Es el artista que tan sólo le interesa ganar dinero y popularidad a cuenta de personas ignorantes en cuestiones musicales.

Las «listas de popularidad» de canciones están hoy en día en primerísimo plano, pues son las que más hacen en pro de la venta de un disco. Naturalmente, una canción que llegue a un número 1 no quiere decir que sea la mejor, sino simplemente la más popular por un determinado tiempo. Lo que sí no hay son «listas de calidad», pues el distinguir la calidad de una canción no está al alcance de todo el mundo.

A veces es comprensible que muchas personas afirmen que sólo oyen canciones malas y vulgares, que se parecen a otras y que contienen letras llenas de tópicos. Claro, natural: las emisoras de radio, cadenas de televisión y revistas musicales, solamente mencionan lo comercial más populachero.

En una «lista de popularidad» (que está al alcance de cualquier persona, pues hay miles) están mezcladas las buenas y las malas canciones, naturalmente abundando más las malas. Con esto queremos decir que no todo es mediocre en este tipo de listas tan convencionales; pueden «salvarse» un escaso número de ellas que son realmente buenas.

¿Cuáles son las buenas y cuáles son las malas?

Hace unos años, concretamente entre el 63 y 65, la música, que tanto impera hoy en día, estaba formándose. Era cuando no podíamos diferenciar bien los buenos temas de los malos. Pero con el paso de los años, todo esto se iría puliendo hasta lle-

gar el año 1968 en que todos llegamos a alcanzar una seria comprensión de la música. Hoy, realmente, se pueden encontrar buenos entendidos musicales que analizan claramente el sonido de un artista sin lugar a errores. Asimismo existe un determinado público oyente muy experto que sabe admirar los extraordinarios méritos de los que valen. Y ese público oyente admira a los Beatles, Rolling Stones, Jimi Hendrix, Bob Dylan, Simón & Garfunkel, Donorán... y muchos más, gracias a Dios.

Sin ellos nada sería, porque sino, tendríamos que escuchar forzosamente a artistas tan horripilantes como Tommy James & The Shondells, Ohio Express, 1910 Fruitgum Company... Está bien que digan que practican una música apropiada para jóvenes de diez a quince años, que no son capaces de alcanzar más por la sencilla razón de que la oyen para divertirse, para pasar momentos alegres. No aspiran, por el momento, a más. Pero lo intransferible es que «señores» que se consideran «entendidos» digan que poseen calidad. Esto es imperdonable. Con este sistema no se va a ningún lado.

Podemos encontrar países en Europa y América que creyéndose que hacen algo bueno se atreven a rechazar a artistas alegando que son «malos», tales como los Beatles, J. Hendrix, Bob Dylan... Este tipo de países (que son muchos) son como esponjas; admiten todo, sea bueno o malo, surgiendo, como resultado, una música de cualidades dudosas; unas aspiraciones imposibles; «sensacionales» declaraciones... Lo único cierto es que es una carnavalada continua. Están haciendo el ridículo ante otros países más adelantados en esto (pues hacen méritos para estarlo), y que como discretos que son se limitan a respetar las tendencias del país. Lo sorprendente es oír algo como esto: «Oh, Tommy James..., sensacional! Jimi Hendrix, ¡huf!..., qué ruido..., y a eso le llaman música... ¡bah!» Y están convencidos de ello; pobre del que quiera convencerlos de lo contrario. Menudo lío se arma. Luego, cuando algún día tienen la oportunidad de «salir» por ahí, se dan cuenta de lo muy equivocados que estaban. Verdaderamente esto es motivado por la poca campaña en pro de la buena música y el poco interés que se toma por ella.

Como punto central de la buena música están los Estados Unidos. En ciudades tan populosas como Nueva York, San Francisco, Chicago..., reside el cogollo de los mejores estilos. En esos ambientes, la juventud —que ya no es tan juventud— escucha extasiada a sus artistas favoritos.

Viven para la música, viniéndola estudiando desde varios años atrás. Se han preparado para entender lo más avanzado que se les presente; no fue cuestión de unos meses, sino de unos años. Este tipo de juventud no es fácil encontrarla en abundancia en muchos países; es una juventud minoritaria. Cuando escuchan a un Paul Simon, Bob Dylan o Clapton, los comprenden. Incluso a Ravi Shankar, que les lleva en toda su autenticidad y religiosidad la música de la India.

Todas las composiciones de estos artistas van llenas de alma, de poesía, de misterio, de verdad..., dirigidas especialmente a los jóvenes. Una juventud que —para lo contrario de muchos— no tiene nada de materialista y desinteresada. Cómo es posible afirmar que los jóvenes, los verdaderos jóvenes, sean materialistas después de escuchar canciones como «Eleanor Rigby» (Beatles), que nos presenta de forma magistral la soledad de una persona; «The Pusher» (Steppenwolf), que nos habla de lo despreciable que es el vendedor de drogas; «Castles are made of sand» (Jimi Hendrix), o el derrumbamiento de las ilusiones; «Patterns» (Simon & Garfunkel), que explica la monotonía de siempre de un hombre en su vida; «Old Friends» (Simon & Garfunkel), una insuperable expresión de la vejez... así podíamos estar citando un largo rato los mejores temas representativos.

Si nos detenemos en las letras, diremos que son magistrales; si en la música, que es un desborde de sonidos; si en los artistas, que saben crear.

¿Por qué no se detienen ustedes a escucharlos? De esta forma se darían cuenta de lo que decimos no es hablar por hablar; son hechos ciertos, muy ciertos, que presentan a una juventud nueva que algún día no muy lejano llevará al mundo por caminos apacibles.

La plaga de la comercialidad lo invade todo, es un arma poderosa que abarca un buen trecho, pero que algún día perderá su poder, ya que la gente estará suficientemente preparada para asimilar a los más avanzados artistas. Hoy estos hombres tienen la «desgracia» de componer muy buenas canciones. Cuando un hombre hace algo distinto, algo creativo, empieza a formarse a su alrededor un tremendo vacío, debido a que ha superado a la generación presente, que tan sólo mira en una dirección, y que no lo comprende. No porque no pueda, sino porque le exigiría un esfuerzo que le cansaría. Pero como existen personas que dicen: «Para qué molestarse por algo que no entendemos...» Y nosotros decimos: «¿Por qué no intentan entenderlo tan sólo con un leve esfuerzo...?»

Carlos VIÑAS DEL VALLE

CADA SEMANA UNA FIGURA

THE RASCALS

MARIO LO SABE

* El popular grupo americano Jay & the Americans ha producido y lanzado a un nuevo conjunto que se llama The Tunesful Trolley y que presenta su primera canción titulada «Sunny days».

* El Spencer Davis Group ha introducido dos nuevos elementos en su conjunto para cubrir las bajas de Pete York y Eddie Hardin. Los sustitutos son Dee Murray y Dave Hynes, bajo y batería, respectivamente. Con ellos siguen Spencer Davis y Ray Fenwick.

* Los grupos americanos proliferan como las setas, a montones. Hoy vamos a nombrar a dos, y quién sabe si con el tiempo llegarán a crearse un nombre en el mundo musical. Son los Graffiti, con Richard Blakin, Steve Binderoth, Tony Taylor, George Struntz y Jon St. John; el otro grupo se llama Flavor y está compuesto por Gary St. Clair, Danny Conway y Demetri Callas.

* Richard Harris, el actor cinematográfico que se pasó a la canción, ha lanzado al mercado su última grabación titulada «The yard went on forever». Recordemos que ya antes triunfó con su famoso «McArthur park».

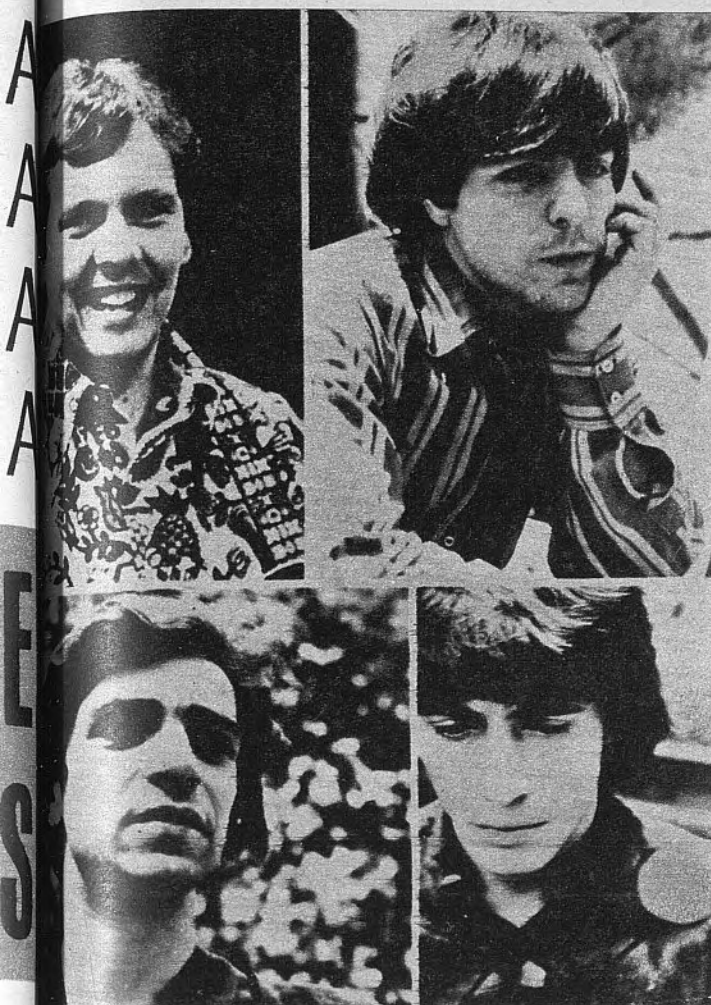
* Otro cantante que llevaba mucho tiempo sin realizar una grabación era Neil Diamond. Pero ahora ya ha efectuado un nuevo registro que se ha colocado en las listas. El título de este tema es «Sunday sun».

* Ahora sí que parece que ha llegado el segundo «Happy together» de Los Turtles. Tras varios discos que pasaron sin pena ni gloria han grabado «Eleonore», que ya se encuentra en el número cinco de las listas americanas. Ya era hora de que Los Turtles hicieran algo bueno, y con «Eleonore» lo han conseguido.

* La voz de Otis Redding, según van apareciendo sus grabaciones, se va asemejando a la de su discípulo Arthur Conley. Esta coincidencia nos ha hecho pensar bastante y nos hemos preguntados varias veces: ¿Será Arthur Conley el que canta en los discos de Otis Redding? Parece imposible el que Otis hubiera dejado grabados tantos títulos como están apareciendo al mercado después de su muerte.

* Los 1.910 Fruitgum Company han sufrido en estos días unos cambios importantes. Fran Jeckell, fundador y lead singer, abandona el grupo, siendo sustituido por Chuck Trois, que procede de Los Scat Survivors. Además han dejado el conjunto también Pat Karwan, Bruce y Dave. Sus sustitutos son Bruce Shay, guitarra; Rusty Oppenheimer, batería, y Larry Ripley, bajo. Mark Gutkowski es el organista y el único que sigue en el grupo después de sus modificaciones.

Luis Mario QUINTANA



Este grupo estadounidense está formado por Eddie Brigati, natural de Garfield (Nueva Jersey), lead singer; Félix Cavaliere, de Pelham (Nueva York), organista y cantante; Gene Cornish, de Rochester (Nueva York), guitarrista, y Dino Danelli, de Jersey City, batería.

El conjunto se formó en los primeros meses de 1965, en Nueva Jersey. Comenzaron a actuar en el «Choo-Choo Club», de Garfield, y de aquí pasaron al «Barge», una auténtica barcaza fondeada en Long Island, en las aguas de Southampton. Allí permanecieron durante unos meses, en el curso de los cuales fueron descubiertos por un manager de Nueva York llamado Sid Bernstein, quien, cautivado por el sonido de Los Young Rascals, que es como se llamaban antes de mutilar su nombre, les proporcionó un contrato de grabación para la Atlantic Records.

Los Young Rascals iniciaron su camino triunfal en el mes de abril de 1966, cuando grabaron la canción «Good lovin», que rápidamente subió por las listas americanas, hasta colocarse en el número 1. Gracias a este tema consiguen su primer millón de ventas y, consecuentemente, su primer disco de oro.

Su siguiente grabación, «You better run», tuvo mucho éxito, aunque no logró la distinción de la primera.

Los Young Rascals no conseguirían otro impacto hasta 1967, con su famoso «Troovin», quizá su disco más conocido. Compuesto, como casi todos sus éxitos, por Cavaliere y Brigate, llegó al primer lugar de las listas.

Los Young Rascals grabaron también este tema en castellano para lanzarlo en España y en los países hispanoamericanos, pero, a pesar de eso, no alcanzó mucha resonancia. Viene con este título el segundo disco de oro para Los Young Rascals, afirmándose como uno de los más prometedores grupos americanos.

Sus dos siguientes grabaciones serían dos impactos y les valdrían de nuevo otros dos discos de oro. Los títulos eran «How can I be Sure» e «It's wonderful».

Es aquí cuando Los Young Rascals consideran que ya no son jóvenes, que son un grupo maduro, y acortan su nombre, quedando en Los Rascals. Con este nuevo nombre surgen con «Beautiful morning», y para seguir con la costumbre llegan al número 1 y consiguen un nuevo disco de oro, premio a las ventas de su disco.

Los Rascals siguen su brillante carrera y lanzan este año «People got to be free», y en el verano se colocan durante un mes en el primer lugar de las listas americanas. Resultado: otro nuevo disco de oro.

Los Rascals son un conjunto típicamente al gusto de los americanos, que no triunfa en Inglaterra, y no sabemos el porqué.

Pero los americanos están orgullosos de su grupo, que acapara discos de oro. Cada nueva grabación, nuevo disco de oro.

José Luis LEON

DISCOS NUEVOS

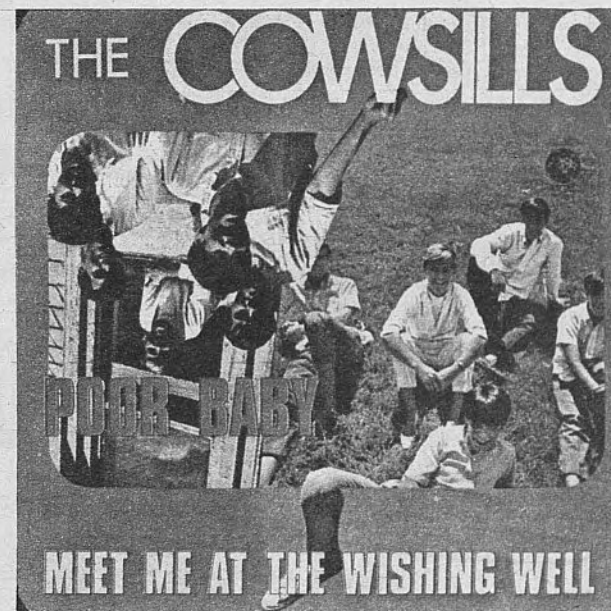


DAVE DEE, DOZY, BEAKY, MICK, & TICH
«The wreck of the Antoinette»
«Still life»
FONTANA

Este nuevo disco de Dave Dee y compañía sigue la línea comercial y fácil que ya nos han mostrado a lo largo de su carrera. «The wreck of the Antoinette» es un tema muy pegadizo y que puede tener un relativo éxito, como todas sus anteriores grabaciones. La otra cara, «Still life», es un buen tema que nos recuerda al principio algo de Los Beatles. Es una canción melódica que tiene un corte parecido a la cara A, pero que resulta muy interesante. Podemos decir, pues, que Dave Dee... ha conseguido un buen disco.

THE COWSILLS
«Poor baby»
«Meet me at the wishing well»
M. G. M.

Este single baja mucho respecto a la calidad de otros temas de Los Cowsills. Sin embargo, podemos seguir apreciando la buena conjunción de voces de esta simpática familia que todavía no ha logrado ese éxito que necesitan para ser más conocidos en España. Con este disco no creemos que lo vayan a conseguir. «Poor baby» y «Meet me at the wishing well» son las dos canciones incluidas en este disco y que no nos dicen nada nuevo. Esperemos que en el próximo disco de Los Cowsills podamos encontrar ese éxito del que hablábamos antes.



ENTRE LOS DISCOS APARECIDOS ESTA SEMANA, TAMBIEN CABEN DESTACAR:

L. P.—«The Crazy World of Arthur Brown».—FONOGRAM.
S.—«Ways of the world», «The wonderful world of sumner Sandy Posey».—M. G. M.
S.—«Sunshine girl», «Nobody needs to Know».—HERMAN'S HERMITS.—ODEON.
S.—«Rainflowers», «For Brandy: Every Mother's son».—FONOGRAM.

JOSE y MARIO

ESPAÑOLES

Semana anterior

- 1.º 2. «Summertime girl»: Iberos.
- 2.º 1. «Oh lord why lord»: Pop Tops.
- 3.º 3. «Mr. traim hurry up»: Shelly y Nueva Generación.
- 4.º 6. «Tengo tu amor»: Fórmula V.
- 5.º 4. «Nostalgia»: Pekenikes.
- 6.º 8. «Just holding on»: Bravos.
- 7.º 7. «Niños»: Manolo Díaz.
- 8.º 5. «El río»: Miguel Ríos.
- 9.º 10. «Ella se ha ido»: Almas Humildes.
- 10.º 9. «Cuando vuelvas»: Mitos.

EN ESPAÑA

Semana anterior

- 1.º 1. «Hey Jude»: Beatles.
- 2.º 4. «Never going back»: Lovin Spoonfol.
- 3.º 2. «On the road again»: Canned Heat.
- 4.º 6. «I say a little prayer»: Aretha Franklin.
- 5.º — «Waiting for the sun» (L. P.): Doors.
- 6.º 3. «Memphis sool stew»: King Curtis.
- 7.º 5. «Laurel and Hardy»: Equals.
- 8.º — «My little lady»: Tremeloes.
- 9.º 10. «Magic bus»: Who.
- 10.º — «M'Lady»: Sly & Family Stone.

EN EL MUNDO

Semana anterior

- 1.º 3. «Ride my seesaw»: Moody Blues.
- 2.º 1. «Feallin allright»: Traffic.
- 3.º 5. «La chica de ideas independientes»: Honeybos.
- 4.º 6. «Chewy, chewy, chewy»: Ohio Express.
- 5.º 2. «Red balloor»: Dave clark Five.
- 6.º 4. «Mr. Bussinesman»: Ray Stevens.
- 7.º 7. «All along the watchtower»: Jimi Hendrix.
- 8.º — «Goody, Goody gum drops»: 1910 Fruitgum Company.
- 9.º 9. «Kentucky woman»: Deep Purple.
- 10.º — «Horse tever»: Cliff Nobles.



El cine, descubridor de Africa

**FIERAS FOTOGENICAS,
«ESTRELLAS» FILMICAS**

DESDE sus comienzos, el cine se interesó por Africa, cuando se la denominaba "el continente misterioso", en frase publicitaria "muy filmica". No fueron a esas tierras los operadores ("toma-vistas", dicho en la terminología de entonces) de los hermanos Augusto y

Luis Lumière "con sus cámaras auestas", por que con captar escenas verídicas de los principales países de Europa y algunos de América, tenían bastante. Pero no tardaron en surgir aventureros perspicaces y audaces que vieron en esa invención de la fotografía en movimiento un me-



dio estupendo para mostrar y demostrar los éxitos de sus expediciones, superior al de la crónica escrita. Más que científicos, deseosos de estudiar los diversos aspectos —desde el etnográfico al de la historia natural— del «Africa negra», eran cazadores. Les atraían las fieras, que unas veces mataban y otras capturaban vivas para venderlas a parques zoológicos y a circos.

La filmografía de este tema es muy variada. Comprende documentales extensos realizados por europeos y norteamericanos. Su desarrollo y evolución van unidos a las del cine. Y ya cuando se "civilizaron" algunas regiones del corazón de ese continente se hicieron películas de argumento, tramas de aventuras.

"En el corazón del Africa Negra" se titula, exactamente, uno de esos documentales. "Atrapando fieras vivas", otro. Y otro "Africa habla", de una propaganda terrible, reveladora de gran crueldad, ya que se aseguraba que el negro atacado y devorado por un león —momento del máximo sensacionalismo— no era víctima de un accidente imprevisto, sino que todo había sido cuidadosamente urdido para que sucediese así, con el fin de obtener un realismo completo.

Pero las primeras producciones hollywoodenses "descubridoras de Africa", no estaban efectuadas en esas tierras, sino en los paisajes californianos, y, en especial, en el desierto cercano, «concurridísimo de excursionistas» —según burlesca anotación de Enrique Jardiel Poncela, guionista de ese cine, cuando las películas "habladas en español"—, los domingos y días festivos.

El coronel Selig, propietario y director de un circo que tenía un magnífico parque zoológico, una extraordinaria colección de fieras, domadas por su hija, una muchacha arrogante, realizó una serie de películas titulada "Aventuras de Catalina". Constituyó un gran triunfo. Iniciación de una modalidad del cine, aplicada ahora a la televisión, de las películas en episodios o por jornadas.

Las fieras del Circo Selig —competidor del famoso Barnum— eran descendientes de las traídas de Africa. Habían nacido en cautividad. De su fiera sólo conservaban la apariencia. Y cuando enseñaban los dientes y rugían atrozmente, era para ganarse el alimento, la golosina que se les daba, más o menos ocultamente, en recompensa a su buen comportamiento.

Unas fieras muy buenecitas. Fotogénicas, en especial los felinos, como si lo supiesen, presumen cuando actúan igual que cualquier "estrella" filmica.

Todas las que hay en Hollywood, que son muchas, provienen de la colección de Selig.

Grandes directores hollywoodenses las han utilizado, cuando lo necesitaron. Algunos prefirieron irse a tierras africanas —a las muy conocidas, como la zona de Kenya— como John Ford ("Mogambo") y Howard Hawks ("¡Hatari!").

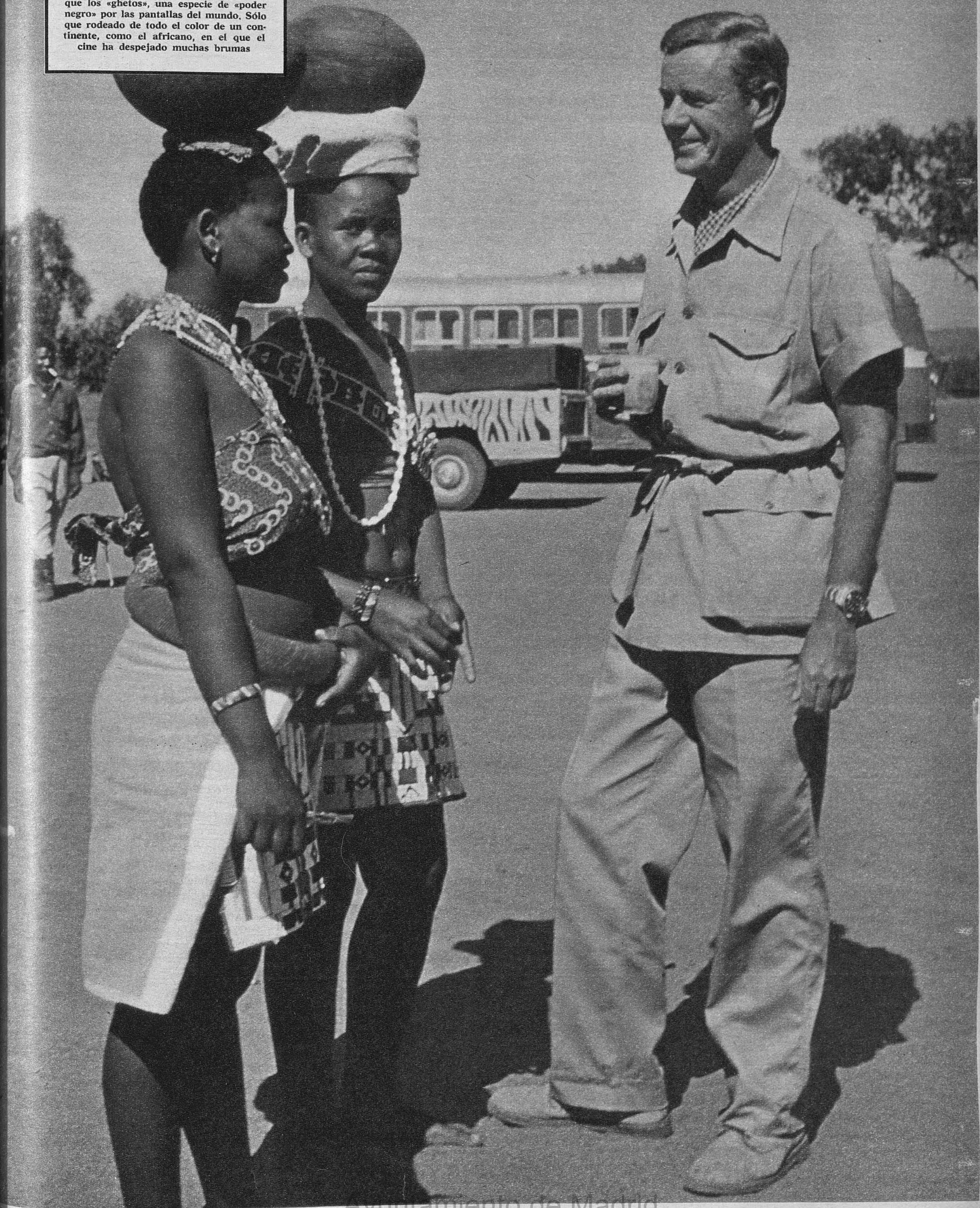
Estas películas de fieras que ya no lo son y de animales muy inteligentes, como chimpancés y elefantes, gustan siempre al público.

Como la televisión tiene mucho de cine —en los telefilmes lo es y no del mejor—, las productoras hollywoodenses se dedicaban a realizar películas para la llamada "pequeña pantalla", que en ocasiones valen también para ser exhibidas en salas de sesión continua.

Una de esas series es "Daktari", aventuras en el Africa, descubierta por el cine. Artistas como la encantadora Cheryl Miller, el galán Marshall Thompson, Yale Summers, Hari Rhodes y Hedley Mattingly, y fieras muy fotogénicas, como un orgulloso tigre, o muy graciosas, como el "león bizco"—sucesor de Ben Turpin—y «estrellas» como el orangután, amigo de Chita, y el elefante, pariente de los defensores de Tarzán.

Luis GOMEZ MESA

También Hollywood ha lanzado, antes que los «ghetos», una especie de «poder negro» por las pantallas del mundo. Sólo que rodeado de todo el color de un continente, como el africano, en el que el cine ha despejado muchas brumas





INAUGURACION DE UNA CENTRAL HORTOFRUTICOLA EN TABERNES DE VALLDIGNA, DE VALENCIA

PERTENECIENTE A LA FIRMA ISMAEL Y BAUTISTA GIMENO

PRESIDIO, EN NOMBRE DEL MINISTRO DE COMERCIO, EL SUBDIRECTOR GENERAL DE NORMALIZACION E INSPECCION, DON FELIX PAREJA



S E ha celebrado en Tabernes de Valldigna, provincia de Valencia, la inauguración de la Central Hortofrutícola perteneciente a la Empresa de don Ismael y don Bautista Gimeno, una de las primeras en la exportación de cítricos.

Presidió, en nombre del Ministro de Comercio, el Subdirector General de Normalización e Inspección, don Félix Pareja, acompañado del ex Ministro de Agricultura y actual Presidente del Banco de Crédito Agrícola, don Cirilo Cánovas, y otras jerarquías y autoridades del país, de la provincia y de la localidad.

Esta Central Hortofrutícola es capaz para una comercialización de 250 toneladas de fruta diaria y posee una capacidad de 1.400.000 kilos de fruta.

Intervinieron don Ismael Gimeno en nombre de la Empresa, el Subdirector General y el Alcalde de la ciudad, don Amado Vila Giner.

En el reportaje gráfico que ofrecemos, de izquierda a derecha y de arriba abajo, un momento de la bendición; aspecto parcial de la entrada con el título «Naranja Rosita», marca de esta firma; el Subdirector General y don Cirilo Cánovas con los hermanos Gimeno; aspecto parcial del interior de la Central y finalmente don Félix Pareja, con el Delegado Regional de Comercio, don Jesús Alonso; el Jefe del Soivre, don León Matoses; don Ismael Gimeno y el periodista valenciano don José Ferrel Camarena.



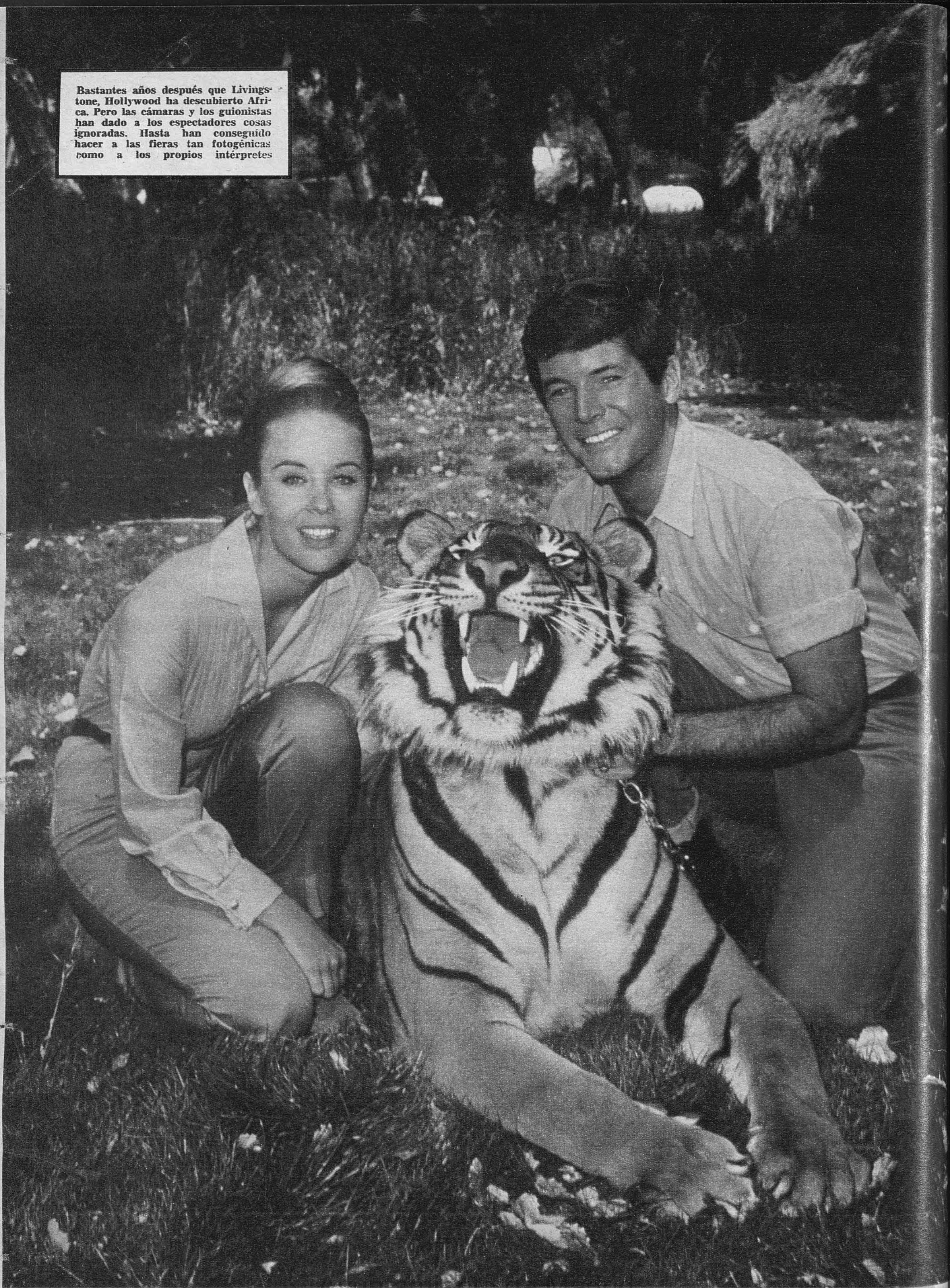
LA MODA SE SUBE A LA CABEZA



La moda —la del invierno— empieza por la cabeza. Vuelve el tocado. Arriba, izquierda, tienen ustedes un casquete con visera, diseñado por Jacques Heim. Al lado, un tocado a lo ruso, de Montel. La bisutería es a base de piedras tirolsas. La señorita, más bien triste, de la derecha lleva otro gorrito de Jacques Heim, y la diana, con flechitas y todo, de la izquierda ha sido lanzada por Simone Mirman. Está prohibido tirar de las flechitas.



Bastantes años después que Livingstone, Hollywood ha descubierto África. Pero las cámaras y los guionistas han dado a los espectadores cosas ignoradas. Hasta han conseguido hacer a las fieras tan fotogénicas como a los propios intérpretes



AN
Direc
NUM

LA
FEC
SIT
Ex
pró

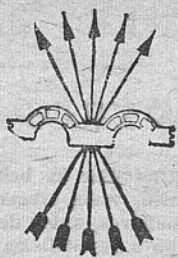
N
ta e
com
un p
Gene
E
la p
el in
dicie
tenic
In
to: e
a la
L
mier
nes
pasil

TI
D
La
la

CUA
ROP
VOC

LA

El c
ne un
Sovié
ga, en
mund
fuerza
asunt
Seg
han si
Brosie
la Ali
el cas



Arriba

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

ANDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.226.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 17 NOVIEMBRE 1968.— DEP. L. M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16) TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—4,00 PTAS.

LA ONU EXIGIRA A INGLATERRA UNA FECHA TOPE PARA PONER FIN A LA SITUACION COLONIAL DE GIBRALTAR

Existe gran expectación ante los próximos debates sobre el territorio usurpado a España

NACIONES UNIDAS, 16. (Efe.)—En medio de cierta expectación en torno a la cuestión de Gibraltar, que comienza a apreciarse en estos círculos, ha circulado hoy un proyecto de resolución que proponen a la Asamblea General un grupo de países latinoamericanos y árabes.

Esencialmente, el proyecto de resolución reprocha a la potencia administradora de Gibraltar (Gran Bretaña) el incumplimiento de la resolución 2.353 (22), de 19 de diciembre de 1967, y reitera en la mayor parte de su contenido los términos de aquella.

Incluye, sin embargo, este proyecto un nuevo elemento: el proponer un plazo o fecha término para poner fin a la situación colonial de Gibraltar.

Los debates en torno a Gibraltar se espera den comienzo la próxima semana, y en torno a las intervenciones que suscite reinaba hoy bastante animación en los pasillos y salas de la Organización de las Naciones Unidas.

DEAN RUSK, EN MADRID

SU VISITA TIENE CARACTER INFORMATIVO

INFORMARA A LAS AUTORIDADES ESPAÑOLAS SOBRE LA ASAMBLEA DE LA OTAN Y TRATARA DE LAS BASES NOROCCIDENTALES AMERICANAS EN ESPAÑA

INTERESA A ESTADOS UNIDOS LA RENOVACION DE LOS CONVENIOS

MADRID, 16. (Cifra.)—El secretario de Estado norteamericano, señor Dean Rusk, a bordo de un «Boeing 707», en vuelo especial procedente de Bruselas, llegó a las 5,29 horas de esta tarde al aeropuerto de Barajas, iniciando su visita informativa a España después de haber asistido en la ciudad belga a la XLII Asamblea de Ministros de la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte).



Al pie de la escalerilla del avión, que se detuvo frente al salón de honor del aeropuerto, el señor Rusk fue saludado por el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; por el Subsecretario, don Ramón Sedó; por el introductor de embajadores, marqués de Villaceros, y también por el embajador de los Estados Unidos y esposa, señores de Wagner.

Seguidamente, el señor Rusk, que vestía traje gris oscuro, gabardina verde y portaba sombrero negro en la mano, pasó a la sala de honor a saludar a los componentes de la Legación diplomática de su país en Madrid, así como a otros altos mandos militares norteamericanos destacados en España.

Sin hacer declaración alguna a la Prensa, en compañía del señor Castiella, el secretario de Estado norteamericano abandonó el aeropuerto y subió a un automóvil que le condujo seguidamente a la residencia del embajador de su país.

La visita del secretario de Estado norteamericano, segunda de las efectuadas a España desde que ostenta y dirige las Relaciones Exteriores de Estados Unidos —su primer viaje lo efectuó el 16 de diciembre de 1965—, se interpreta en los medios diplomáticos como de carácter informativo. Efectivamente, al concluir todas las Asambleas de ministros de la OTAN, siempre el Gobierno norteamericano envió a alguna personalidad para que informase al Gobierno español de lo tratado en aquel organismo internacional en lo concerniente a la defensa occidental.

*** PAG. 7

¿ADQUIERE ONASSIS EL CASTELLANA HILTON?

UN IMPORTANTE GRUPO FINANCIERO INTERNACIONAL ESTA EN NEGOCIACIONES CON LOS ACTUALES PROPIETARIOS

Sólo es un rumor o un comentario, que bien puede ser cierto. Pero lo que si es cierto es que un grupo hotelero adquiere la mayoría del capital social de Inmobiliaria El Carmen, S. A., entidad propietaria del hotel Castellana Hilton.

Para dar cumplimiento sobre lo que dispone la vigente Ley de Sociedades Anónimas, se ha celebrado la Junta extraordinaria de accionistas de la mencionada entidad, para someter a la consideración de los propietarios las negociaciones llevadas a cabo. Esta entidad se constituyó el 21 de diciembre de 1941. En la actualidad tiene un capital social de 83 millones de pesetas. En el año 1946 compró el palacio de los duques de Alagá —actual Castellana Hilton— en 5,5 millones

*** PAG. 25

TERMINO LA CONFERENCIA DE MINISTROS DE LA OTAN

La URSS deberá abstenerse del uso de la fuerza y de toda injerencia en otros países

CUALQUIER ALTERACION EN EUROPA O EL MEDITERRANEO PROVOCARIA UNA CRISIS DE GRAVES CONSECUENCIAS

SERAN MEJORADAS LA CALIDAD, LA EFICACIA Y EL DESPLIEGUE DE LAS FUERZAS ARMADAS DE LA ALIANZA ATLANTICA

LA PROXIMA REUNION MINISTERIAL DE LA ORGANIZACION SE CELEBRARA EN WASHINGTON

BRUSELAS (Sede de la OTAN).—La Conferencia del Consejo del Atlántico ha terminado a las trece (hora española), de ayer sábado.

Una vez aprobado el comunicado final, el Consejo de la OTAN levantó la sesión, dando así por terminadas las reuniones ministeriales que durante dos días y medio, han reunido en Bruselas a los encargados de las carteras de Defensa, Finanzas y Asuntos Exteriores de los quince países del Pacto Atlántico.

El comunicado final contiene una invitación a la Unión Soviética para que se abstenga, en el interés de la paz mundial, de hacer uso de la fuerza y de inmiscuirse en los asuntos de otros países.

Seguidamente, los ministros han sido invitados por Manlio Brosio, secretario general de la Alianza, a un almuerzo en el castillo de Val Duchesse

*** PAG. 8

CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO

LAS ASOCIACIONES HAN DE AJUSTARSE DOCTRINALMENTE A LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

*** PAG. 16

Flexibilidad en el empleo

"Los problemas derivados de la temida flexibilidad en el empleo están siendo controlados y vigilados muy de cerca por el Ministerio de Trabajo y la Organización Sindical"

En el repertorio de eufemismos se ha impuesto, como expresión que intenta vanamente disimular o enmascarar la realidad de los fenómenos, por otra parte inevitables, el término flexibilidad en el empleo. Claro está que su apariencia ambigua y esotérica no impide a los trabajadores una rápida comprensión del verdadero significado.

La flexibilidad en el empleo, de la que se habló reiteradamente con motivo del I Plan de Desarrollo, y que vuelve a estar sobre la palestra en vísperas del II Plan, sobre todo tras las declaraciones del Ministro de Industria, señor López Bravo, alude al reajuste de plantillas como eventual secuela de la transformación de empresas marginales o antieconómicas, y, en definitiva, lisa y llanamente, al desempleo.

Que el anuncio de esa necesaria flexibilización en materia de empleo venga acompañado de toda suerte de garantías y condicionamientos, no basta para impedir la alarma y la intran-

quilidad en los sectores laborales, máxime cuando se afirma, por otra parte, que entre los objetivos primordiales del Plan se contempla con especial atención el relativo a la política de pleno empleo.

Es obvio que un superficial conocimiento del trasfondo en que se desenvuelve el proceso económico permite saber que la movilidad y flexibilidad en las plantillas laborales es absolutamente compatible con el pleno empleo. No estamos, pues, ante un simple juego de palabras, ni mucho menos ante una aspiración utópica.

Pero ha de tenerse en cuenta que si no existe contradicción entre la imperiosa necesidad económica de aligerar plantillas y la no menos imperiosa de mantener el pleno empleo, puesto que ambas forman parte de los objetivos del Plan, sí puede haber —y las hay, actualmente— dificultades para resolver en todo su alcance y magnitud social las situaciones de desempleo temporal.

Desde un punto de vista teórico, nada hay que reprochar a los cauces legales establecidos para garantizar la cobertura social del desempleo. Pero ocurre, como es bien sabido, que, a pesar de los varios y rigurosos controles utilizados al efecto, se advierten algunas diferencias entre los índices oficiales y reales de desempleo en el país y que, por otra parte, los fondos del Ministerio de Trabajo destinados a financiar el seguro de desempleo, migraciones exteriores o interiores y reconversión de mano de obra, entre otros capítulos de gran interés social, resultan insuficientes.

Conviene puntualizar que, hasta ahora, los problemas derivados de la temida flexibilidad en el empleo están siendo controlados y vigilados muy de cerca por el Ministerio de Trabajo y la Organización Sindical en sus respectivos ámbitos de competencia, de manera que el techo del desempleo está muy por bajo del nivel que los organismos económicos internacionales califican de normal. Ahora bien; la próxima entrada en vigor del II Plan creemos que exige una cautela realista para evitar que el ritmo de creación de nuevos puestos de trabajo sea inferior al que ya se prevé en las cotas de desempleo, provocadas por la reestructuración empresarial y la desaparición de unidades productivas marginales.

¿QUIEN ES?

ROBERT DANIEL MURPHY

Un hombre de setenta y cuatro años ha sido encargado por el Presidente electo de los Estados Unidos para representarle personalmente ante la Secretaría de Estado, durante el período de traspaso de la Administración Johnson a la Nixon. Ese hombre se llama Robert D. Murphy y su nombre no ha podido ser olvidado por cuantos recuerden la excepcional actividad diplomática y política de aquel consejero de la Embajada norteamericana en París y encargado de negocios en Vichy, que actuando como cónsul de su país en Argelia, preparó el desembarco aliado en África del Norte.

Aun habiendo sido brillantísimo su papel posterior como embajador, asesor de Gobiernos y secretario adjunto de Estado, puede considerarse que el momento estelar de Murphy fue aquel en que se calificó como extraordinario conspirador preparando políticamente el desembarco en Túnez de las fuerzas mandadas por Eisenhower. Los detalles de esa operación tan peligrosa habían sido ultimados durante la estancia de Churchill en Washington, en julio de 1942. Murphy se hallaba aquellos días en la capital de su país y fue uno de los poquísimos funcionarios a quienes el Presidente Roosevelt hizo partícipes del gran secreto de tales momentos.

Murphy se reveló entonces como un organizador incomparable y mostró sus dotes de excepcional diplomático al nego-

ciar un «alto el fuego» con las fuerzas francesas que mandaba en África del Norte el almirante Darlén. Allí conoció Murphy al general Eisenhower, quien le hizo asesor suyo y le había de tener ya siempre como hombre de confianza en las cuestiones exteriores. Premiado con el ascenso a embajador, se le designó representante de Estados Unidos ante la Comisión Aliada de Control en Italia, pasando, más adelante, a ser asesor político sobre cuestiones alemanas en el Cuartel General Supremo de las Fuerzas Expedicionarias Aliadas en el frente occidental.

Al liberarse Francia, lo lógico hubiera sido que a R. D. Murphy le nombraran embajador en París, pero su marcada hostilidad al general De Gaulle, que entonces manifestaba, no le hicieron el hombre idóneo para ese puesto. Murphy, apasionado por la acción y la aventura, pasa a un puesto más comprometido: el de asesor del general Lucius D. Clay en la Alemania ocupada, siendo importantísimo el papel que desempeñó en la organización del puente aéreo de Berlín en 1948-49. Permaneció en Alemania hasta marzo de 1949, fecha en que fue llamado a Washington para dirigir la nueva Oficina de Asuntos Alemanes y Austríacos, recién creada en el Departamento de Estado.

Robert D. Murphy volvió a Europa como embajador de los Estados Unidos en Bélgica, donde permaneció hasta 1952, en que



fue nombrado primer embajador en el Japón después de la guerra. En este puesto fue también asesor político del comandante en jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea, para las negociaciones del armisticio. Regresó a Washington, a principios de 1953, a fin de hacerse cargo del puesto de secretario adjunto de Estado para Asuntos de las Naciones Unidas. Era el momento en que Eisenhower comenzaba su primer mandato y quiso tener junto a sí a Murphy, quien, al lado de Foster Dulles, fue, durante los ocho años que el general permaneció en la Casa Blanca su constante consejero en política exterior, siendo su principal asesor en el viaje que hizo a once países de Europa, Asia y África.

En esos años se llamó a Murphy Mr. Buenos Oficios, pues como mediador entre Francia y Túnez y también en el Cercano Oriente se puso a prueba, una vez más, su capacidad de negociador.

LA otra CARA

EL AMOR Y LOS KILOS

La señora Mallows, de Londres, quería adoptar un bebé. Toda su ilusión era tener consigo un niño, cuidarle, verle crecer, educarle, consagrarse a él. La señora Mallows, de Londres, antes de pensar en el niño había dedicado su precioso tiempo a las delicias de la gastronomía, consiguiendo, a lo largo de sus sabrosas experiencias pasar de los cien kilos de peso. La señora Mallows, en la báscula, da ciento dos kilos.

A primera vista, el amor maternal y las grasas no parecen ser antagónicas, pero el señor juez de menores de la capital británica, que entiende en el asunto, ha sentenciado que mientras la señora Mallows mantenga su peso, él mantendrá la tesis de no confiarle ningún bebé, pues los trabajos de crianza se verían dificultados por el exceso de peso, con lo que saldrían perjudicados adoptado y adoptante.

La señora Mallows, envuelta en la majestad de la tragedia griega, ha puesto candados a su repleta cocina y un voluntario precinto psicológico a sus jugos gástricos. Rehaciéndose en su dolor, la buena señora se ha puesto a régimen, y por las noches sólo toma un puñado de cacahuets y una naranja: «Como lo que un titi», ha dicho. Y añadió: «Estoy dispuesta a llegar a un peso que satisfaga al señor juez, con tal de que me den al niño.»

La señora Mallows se pesa día tras día. La señora Mallows va adelgazando y a cada cien gramos perdidos da un suspiro de intensa satisfacción. Cada kilo que pierda supone, quizá, semanas enteras de aproximación a su objetivo maternal.

Entretanto, el señor juez de menores espera, sentado, que la señora Mallows tenga, tal vez, cintura de sifide. Nosotros nos preguntamos: ¿Qué tanto por ciento de su peso ha de perder una persona gruesa para poder adoptar a un niño? ¿Por qué se les veda a los gordos la posibilidad de ser generosos, siempre que no estén enfermos?

Esperamos saber el final de esta historia de amor y kilos. Esta curiosa historia que puede terminar dolorosamente con el fallecimiento, por inanición, de la simpática señora Mallows.

MAESE PEREZ

Repesca

Siento dejar en evidencia a S. S., don Joaquín Luaces, pero me asombra enormemente que se haya lanzado por el tobogán reformista de nuestras Leyes Fundamentales sin encomendarse a Dios o al Diablo. Sabe S. S., como Procurador familiar por Valladolid, que la Ley Orgánica del Estado fue aprobada casi unánimemente por el pueblo español el 14 de diciembre de 1966, y que es algo prematuro y aun nada acorde con la ley de Cortes pedir la palabra en una Comisión para pre-

tender cambiar el articulado. Sabe S. S., asimismo, por ejemplo, que la representación política de los Sindicatos en las corporaciones y organismos superiores es un imperativo de nuestras Leyes Fundamentales y que solicitar la opinión a unos cuantos de sus representados es como arrojar agua en la arena. Por lo demás, sabe S. S. que la próxima Ley Sindical deberá ajustarse en todo a la Ley Orgánica del Estado y disposiciones de igual rango, y que es preferible estudiarse nuestra legislación fundamental antes de lanzar proposiciones que van contra la ordenación vigente.

J. BLANCO

ESTO PASA

SENTIDO NACIONAL

Como tantas otras veces, Francia acaba de dar al mundo un ejemplo de civismo, de sensibilidad nacional y de patriotismo. En la celebración del L aniversario del armisticio que puso fin a la gran guerra, el Presidente De Gaulle ha rendido público y emocionado homenaje a la memoria de uno de los más ilustres militares franceses: el mariscal Pétain. Pétain y De Gaulle encarnaron, durante la segunda contienda mundial, precisamente las dos posturas más encontradas, más radicalmente opuestas respecto al comportamiento de Francia. Sería difícil localizar un momento histórico en que dos hombres hayan sido colocados por el destino en posiciones más irreconciliables. Pues bien, cuando han pasado algunos años de la muerte del mariscal, el pueblo francés ha vibrado ante el espectáculo de su general-Presidente, pronunciando, en los Inválidos, la oración fúnebre de aquel gran soldado que fue Pétain.

Indudablemente, los hechos de la segunda guerra mundial dieron una incontrovertible razón a De Gaulle. Francia podría haberse quedado en eso; pero ha preferido olvidar Vichy y recordar Verdún.

Las palabras de los Inválidos es un tácito desagravio a Pétain. Nos enseñan una cosa, nos dan una lección: la del sentido nacional. Dejando aparte la retórica de la «grandeur», puesta de moda por De Gaulle, es evidente que Francia ha subrayado, sin más, la necesidad de sumar y de aducir, frente a la tentación de disgregar y de escindir. Por encima de todo, los franceses sienten y viven su dimensión nacional. He aquí una lección para Europa; una lección de la que todos podemos y debemos sacar consecuencia, porque la historia del mundo no es, en definitiva, sino la consecuencia de convivir y de influir mutuamente mediante ejemplos altos de generosidad y de nobleza.

LAS COSAS COMO SON

DERECHO UNIVERSAL DE CIUDADANIA

Una consigna: Guadalupe. Una afirmación: universalidad. Un lema: unidad de fe y un derecho universal de ciudadanía. Un afán: vencer el colapso ideológico de una situación hundida en el materialismo. La Cruzada de la Hispanidad tiene también un credo que habla de milenios, de imperio, de combate, de triunfo y de tradición. Un credo de nueve puntos que constituye la afirmación de la creencia en la unidad de destino de las naciones de ascendencia hispánica.

En el año 290, época de Domiciano, aparece el primer testimonio lapidario de lo que se podría llamar la era hispánica. A partir de aquella fecha hubo la constitución de una nación, un imperio, la decadencia y el resurgir de una conciencia colectiva en los últimos años.

La Comunidad de Naciones Hispánicas, antes de que se pensase en el Mercado Común y de que hubiese los intentos prácticos de grandes bloques económicos, ha lanzado en 1941 el grito de «¡Abajo las fronteras!». Hoy, la Cruzada tiene un objetivo máximo que se concreta en el intento de lograr un Derecho Universal de Ciudadanía y, a escala más reducida, su puesta en práctica a nivel del continente americano. Sería un derecho pesado en pro de los hombres, no de los Estados, que al fin y al cabo son medios. Porque es al hombre, a la persona, a la que hay que dignificar, elevar, salvar. «Cristo —dicen— murió por los hombres, no por los Estados, y la razón de la existencia de éstos es el servicio a la justicia como bien social.»

Tal es la iniciativa que la Asociación de Amigos de Guadalupe envió al Congreso de Punta del Este. En este Congreso, nuestro país, España, estuvo oficialmente ausente. Pero no faltó en él la ratificación del ideal de una comunidad auténtica de la veintena de naciones que hablan el mismo idioma y vibran con la misma sangre.

ATENCION

Ladrones, chantajistas y asesinos, echados a temblar. Ha nacido la «Bayerische Landeskriminalamt». O sea los «cerebros» en contra del delito. Toda una Universidad criminalística ha sido instalada en Munich: 407 habitaciones y 444 funcionarios. Los isótopos y la electrónica han salido a luchar contra los delincuentes. Los delincuentes están listos como empiecen a surgir más «Landeskriminalamt».

Por ejemplo, se acabó eso de las llamadas anónimas. Sean pirómanos o sean chantajistas, un «sonógrafo» recientemente inventado los «caza» e identifica casi en el acto. Lo curioso es

LOS «CEREBROS», EN CONTRA DEL DELITO

que el «sonógrafo» se inventó, en principio, para uso de otorinolaringólogos. Más cosas, los venenos. Con procedimientos clásicos, la determinación, dura, a veces, varios días. Con un fotómetro especial de absorción atómica de los de Munich es cosa de horas. En balística lo que usan en la «Landeskriminalamt» son diagramas de polarización, que vaya usted a saber lo que es. Luego hay sección de isótopos para «delitos atómicos», que están empezando a incrementarse. Para terminar, vuelta atrás con una Exposición de todas las armas usadas en los últimos doscientos años...

SECRETO VOCES

GESTION Y PROPIEDAD DE LA EMPRESA

La Empresa ha sido un tema que por su misma complejidad y por sus evidentes implicaciones está ocupando de continuo el primer plano de la actualidad, pero tal vez sea en el momento presente cuando con mayor fuerza se están esgrimiendo argumentos que abogan de forma decidida por su transformación radical o por el cambio de sus estructuras y, también, por la forma de participación en la gestión y en los resultados económicos de todos y de cada uno de los factores que cooperan en el hacer empresarial.

Queremos airear un intento que acaba de convertirse en feliz realidad: en Boo, a diez kilómetros de la capital santanderina, acaba de obtener la primera colada de fundición de acero, a título experimental, la Empresa denominada «Cooperativa de Electrodos y Aceros», sociedad que está constituida, explotada y gestionada por los setenta y cinco obreros que trabajan en ella, los cuales, al cerrar sus puertas la primitiva industria, decidieron unirse formando una Cooperativa para explotar así una concreta faceta productiva. He aquí, pues, un caso bien claro de cómo el trabajador coopera de verdad cuando de verdad se siente solidario con la marcha de la Empresa, con el quehacer empresarial, y cuando comprende que es algo más que una simple pieza, un simple instrumento material de dicho hacer.

Si subrayamos este hecho es con el deseo de poner de relieve cómo a lo largo de la realidad española pueden encontrarse ejemplos claros, aunque todavía no muy abundantes, de la cooperación del elemento trabajo en las funciones de gestión y de participación en los resultados económicos de la propia unidad empresarial.

CONSERVADORES Y REACCIONARIOS

Por Jesús SUEVOS

UNO de los peores inconvenientes de la época que vivimos radica en la terrible confusión del verdadero significado de las palabras que más ruido hacen en los todopoderosos instrumentos de información que por todas partes nos asaltan y zarandean. Nos parece recordar que fue Bernard Shaw el que dijo que si no éramos capaces de imponer a todo el mundo un vocabulario ideológico común en el que se precisase sin lugar a dudas el significado de palabras como «libertad», «socialismo», «democracia», «derechas» o «izquierdas», terminaríamos en una especie de manicomio donde cada cual hablaría para sí mismo sin enterarse de lo que dicen los demás. El viejo zorro irlandés tenía razón. Y entre esas palabras de urgentes esclarecimiento habría forzosamente que incluir las de «conservador» y «reaccionario» que suelen lanzar como reconvencción o injuria a sus contrincantes los devotos corveidiles de determinadas facciones que, al parecer, monopolizan todas las generosidades y virtudes que puede cobijar la vida pública. Lo malo es que, si bien se mira, esas dos palabras «conservador» y «reaccionario» no son sinónimas, ni mucho menos, sino más bien antitéticas. Y aunque la afirmación parece una paradoja, es la pura verdad.

Conservador es sencillamente el que trata de conservar algo, y en política el que pugna por mantener unas ideas o instituciones que le parecen las más adecuadas a la tradición y las circunstancias de su país. Esto quiere decir que hasta los más recalcitrantes revolucionarios se convierten en conservadores apenas triunfa la revolución por la que luchan, pues es lógico que procuren mantener lo que consideran justo e indispensable y con tanto sacrificio consiguieron implantar. Parece mentira, pero es cierto, que el antecedente histórico de los pingües burgueses demo-liberales-capitalistas no son los aristócratas o los clérigos, sino los «sans culottes» de la Revolución francesa que guillotinaron a su rey e hicieron toda clase de barbaridades al socaire de una libertad, una igualdad y una fraternidad que sirvieron de magnífico trampolín a una sola clase. Mao Tse-Tung tiene razón cuando acusa a la URSS de haberse «conservadurizado» y mantenerse en una actitud estabilizadora. Pero si algún día el magma chino consigue superar sus inmensas dificultades y establecer la «revolución cultural» o la que sea sobre bases perfectamente sólidas, le pasará lo mismo que a los rusos: que se harán conservadores de su revolución. Porque es lógico que quien de veras cree que es valioso lo que tiene, procure conservarlo. No hacerlo así sería algo más que estúpido: sería suicida.

Pero otra cosa muy diferente del «conservador» es el «reaccionario», que, según la Academia Española, es «el que propende a restablecer lo abolido». Según esto, muchos de los que se creen tremendamente progresistas son puros reaccionarios. Por ejemplo, en Checoslovaquia es posible que Novotny y sus secuaces más o menos stalinistas sean unos conservadores de tomo y lomo porque se aferran a una doctrina y una situación que consideran dignas de ser conservadas, pero de ningún modo se les puede calificar de reaccionarios. Pero sí lo son Dubcek y sus compañeros de desventura, pues lo que tratan es de restablecer gran parte de lo abolido por la revolución soviética: regresar a talantes y fórmulas de «l'ancien régime» capitalista y liberal. Y algo por el estilo ocurre en España. Aun en el caso de que fuese verdad ese cuento para asustar sensibles neoliberales que atribuye a los selváticos falangistas el propósito de permanecer inmóviles en la bárbara prehistoria del Movimiento sin querer asociarse a los jubilados fandangos del «pluralismo», se les podría tachar de conservadores, pero no de reaccionarios. Reaccionarios, lo que se dice reaccionarios, sólo lo son de veras esos doctos varones que, al fin, han tenido la bondad de explicarnos a los falangistas y a los que sin serlo se insertan de buena fe en la órbita del nacionalsindicalismo, lo que la Falange es y debe ser y lo que la Ley Orgánica del Estado quiere decir, no en su texto mudo y lironde, sino entre líneas. Porque lo que nos proponen tan solícitos intérpretes, aunque sea con prudentísimos circunloquios, es regresar a lo abolido en 1936 con todos sus encantadores «pluralismos» y sus más bien tormentosos «contrastes de pareceres» que terminó con uno de órdago que se llamó guerra. Lo malo es que, como dirían los castizos, no sólo se les ve la pluma, sino el plumero.

En fin, si es cierto lo que nos achacan los sapientes comentaristas y lo que les achacamos nosotros, nuestro país se divide en conservadores y reaccionarios. Por una parte, los tozudos que permanecemos fieles a una doctrina que, por revolucionaria que sea, no complace a los tutores e institutrices que nos ha designado el paternalista «mundo libre», y, por otra, las ilustradas huestes de la «liberalización nacional», que desean redimirnos de las arcaicas y un poco petulantísimas manías de independencia para devolvernos a la democracia químicamente pura. Pues bien; rechazamos por igual la actitud conservadora y la reaccionaria, pero si forzosamente tuviéramos que elegir entre ellas, preferiríamos defender lo que hemos avanzado, aunque nos tachen de «inmovilistas», que imitar a los cangrejos que caminan hacia atrás.



...vosotros opináis, ellos opinan...

PALACIO DEL SENADO. EL EMBALSE

Firmado con la inicial S. se publica en «El Alcázar» un comentario que reproducimos a continuación:

«Ocho horas de debate y un solo artículo aprobado. Pero esta vez sí que mereció la pena. Se estaba jugando —quizás— el futuro del país. Fueron elocuentes los discursos: la intención —aguda como un estilete— de Emilio Romero, la profunda humanidad de Carlos Pinilla, el ímpetu maduro de Miguel Primo de Rivero, la torrencial inteligencia —adolescente y senatorial— de Cruz Martínez Esteruelas, el temblor magistral y la síntesis soberana de Jesús Fueyo...

Y, al final, la unanimidad. Sí; hay asociaciones. Y asociaciones para hacer política al servicio de este Régimen y de esta España. Asociaciones dentro del Movimiento que lo fortalezcan y lo mantengan al día. Lo que no hay es partidos políticos al servicio de presiones ocultas para acabar con la herencia del 18 de julio. Todos los españoles, viejos y jóvenes —dieciocho años en flor bastan para empezar—, tienen la puerta de par en par. Si alguien quiere jugar en el extrarradio lo hará ya con todas las consecuencias. Porque a nadie se excluye ni iniciativa ninguna honesta y legal se guillotina.

Algo se ha suprimido en el artículo 10: por ejemplo, la prohibición de asociaciones que se atribuyen la exclusividad del Movimiento. ¿Se apuntaba al Requeté y a la Falange? Uno y otra tienen bastante con lo que, siendo suyo, entregaron para servicio de todos.

¿Partido único? ¿Suicidio en la atomización de los partidos? Sencillamente; libertad y diversidad en la esencial unidad del Movimiento. Con los que estaban ya y los que van llegando. Sin enterrar nada que tenga vida. Entre el embalse de aguas claras y limpias y la inundación con arrastre de piedras y fango, el Consejo Nacional ha escogido el embalse.

Ocho horas de palabras. Si se ha clarificado el futuro, si se ha reafirmado la alegría de andar, ni una sola palabra fue ociosa, ni un solo minuto se perdió.»

A tumba abierta

Reproducimos algunas de las «Novísimas Bienaventuranzas» que Copérnico publica en «Pueblo»:

Bienaventurados los ricos, porque esperan encontrarse en el cielo como en su casa.

Bienaventurados los torpes, porque se morirán sin haber entendido bien la teoría de la plusvalía del trabajo.

Bienaventurados los bebés, porque entre la «Humanae vitae» y el Talgo vendrán antes de París.

Bienaventurados los monárquicos, porque de ellos será el reino de los celos.

Bienaventurados los tontos útiles, porque ellos morirán entre dos fuegos.

Bienaventurados los bizcos, porque ellos verán dos veces a Sofía Loren.

Bienaventurados los pluriempleados, porque ellos no tendrán tiempo de morir.

Bienaventurados los fumadores, porque su vicio será rentable a escala nacional.

Bienaventurados nuestros antepasados, porque ellos no necesitaron ningún plan para desarrollarse.

Bienaventurados los aspirantes al trono, porque ellos tendrán tiempo de pensarlo.

Bienaventurados los rusos, porque ellos podrán resucitar la vieja leyenda del «mare nostrum».

Bienaventurados los vietnamitas, porque ellos, tarde o temprano, tendrán la paz.

Bienaventurado Onassis, porque podrá inventarse otra teoría sobre el asesinato de Kennedy.

Bienaventurada Jacqueline, porque nunca segundas partes fueron buenas.

Bienaventurados los mudos, porque no podrán hablar mal de nadie.»

Las buenas intenciones

De un editorial de «Informaciones» reproducimos los siguientes párrafos:

«Los impuestos carecen de buenas o malas intenciones. La intencionalidad fiscal excede de su planeamiento económico, de sus posibles repercusiones,

que son inexorables. La acentuación de los impuestos directos y la adecuada vigilancia y represión del fraude fiscal son los dos polos en los que debe basarse una reforma tributaria de tipo social.

Las recientes subidas, al parecer, eran necesarias. Esos 8.000 millones de pesetas que el Estado precisa recaudar se destinan a sufragar gastos de primera necesidad colectiva. Además, las subidas afectan, en primer lugar, a ciertos impuestos seleccionados en función de su menor repercusión social. Y por último, el proyecto de ley prevé un máximo control y severa represión del fraude fiscal.

De estos tres datos que razonan la necesidad del incremento impositivo, el único que realmente supone, en pura teoría económica, una atención concreta hacia la «socialidad» del sistema impositivo es el último de ellos, el que se refiere a la represión del fraude fiscal.

En efecto, un sistema impositivo es «social» tanto por su finalidad como por su mecanismo recaudatorio. Casi nos atreveríamos a decir que el carácter del sistema impositivo no depende más que de la modalidad de recaudación y de las materias gravadas. Los impuestos directos son más «sociales» que los indirectos, porque gravan directamente la posesión de la riqueza y la ganancia del sujeto antes que su indiscriminado consumo.»

«Mi columna»

En esta sección de «Informaciones», que escribe Adolfo Sánchez, se cuenta de don Ramón Menéndez Pidal lo siguiente:

«Es mucho lo que debe España a don Ramón. Sin embargo, no se le han prodigado los laureles. Ahora se escribe la frase tópica: «Poseía numerosas condecoraciones nacionales y extranjeras». La verdad es que cuando, al cumplir los noventa años, se decidió concederle una condecoración, consultaron el fichero del protocolo oficial para comprobar las que tenía y no repetirla. Se hallaron con la sorpresa de que sólo tenía una de un país hispanoamericano, concedida por haber formado parte don Ramón de una Comisión de límites fronterizos. Española, ninguna. Entonces le concedieron la Gran Cruz de Alfonso el Sabio. Ni el régimen monárquico ni el republicano se habían tomado la justicia de condecorarle. Y no sería por falta de méritos.»

Estadística. Madrid, capital de España

Copiamos de «Diario SP»:

«Sesenta y dos mil ochocientos sesenta y ocho familias viven realquiladas. 18.367 familias viven en chabolas. Y cada año la nueva población necesita 27.460 viviendas.

Sólo el 31 por 100 de la población activa trabaja en su propia zona de residencia. El resto es el que provoca lo que se llama «horas punta».

Sólo el 11 por 100 de la población activa masculina trabaja menos de ocho horas diarias. Un 44 por 100 trabaja diez horas o más.

El 76 por 100 de las familias madrileñas gana menos de 10.000 pesetas mensuales. Y un 9 por 100 gana menos de 2.500 pesetas.

Hay 20 casas de socorro y 45 clínicas de urgencia privadas (en las que haya que pagar, claro). Eso da un puesto sanitario de urgencia por cada 46.000 habitantes, aproximadamente.

¡Ah! Y se ha pasado del 700.000 en los números de las matrículas automovilísticas, y de los tres millones en el censo demográfico.»

Marcuse no es eximente

Publicamos a continuación algunos párrafos de un editorial del diario «Ya»:

«Ante un laboratorio destruido, ante el despacho de una jerarquía académica asaltado, ante retratos de autoridades del Estado quemados, ¿qué queda de la angustia juvenil, la rebelión juvenil, la denuncia juvenil de una sociedad sin espíritu que los jóvenes van a vitalizar?

ACTUALIDAD MILITAR

¿ESPERANZA PARA EUROPA?

... Francia se separa de la OTAN; Inglaterra reduce de manera drástica sus gastos de defensa; esto ¿puede suponer un alejamiento del peligro de guerra en el continente europeo?

Europa ha sido la gran sacrificada en las dos últimas guerras de envergadura mundial, bien que purgando su pecado, ya que el fermento de las mismas se había fraguado en su interior; pero no bien acabada la última, comenzó a cernirse la amenaza de una tercera, más temible aún que las otras, y el escenario de su fase «fría» de incubación volvió a ser Europa. No obstante los acontecimientos político-militares que desde hace un año protagonizan las dos más fuertes, por el momento, naciones europeas, hacen concebir la esperanza de un alejamiento de esta amenaza, llevándola hacia otros teatros de operaciones. Sin embargo, no puede, ni debe olvidarse, ello sería suicida, el enfrentamiento, si bien pasivo y de disuasión, que ejercen la OTAN y el Pacto de Varsovia.

La situación mundial ha llegado a alcanzar un punto de saturación nuclear equilibrada, esto es, no solamente se encuentra en equilibrio, sino que éste se ha alcanzado en condiciones tales que la capacidad de destruir al enemigo no imposibilita la de, a la vez, ser destruido por éste.

Francia, formando parte del mundo libre, constituye un objetivo estratégico fundamental, su estrategia y su defensa nacional están referidas a la OTAN y esto es algo que Francia no puede dejar de tener presente, aunque políticamente haya cerrado sus carpetas con este Organismo.

Por otra parte, Inglaterra ha reducido últimamente de forma considerable sus gastos de defensa, estando dispuesta al parecer a constreñir su antigua amplitud de miras, reduciéndola al plano inmediato de las Islas Británicas, ello la obliga a desatender sus relaciones de tipo militar con los países integrantes de la Commonwealth en Extremo Oriente, por lo que Austria y Nueva Zelanda refuerzan, por una parte, su ayuda mutua y, por la otra, buscan cada vez más el acercamiento a los Estados Unidos, dada la situación creada en su zona. Los EUA comprenden lo acertado de esta tendencia y replican con la misma moneda; a los funerales del primer ministro Holt acudió el Presidente Johnson en persona, en tanto que la Gran Bretaña fue representada por un ministro.

Es de esperar que la política militar llevada a cabo por las potencias europeas conduzca de verdad a la idea esbozada anteriormente. Porque si fuera política de avestruz, ¡Dios salve a Europa!

Las razones económicas por graves y justificadas que sean, deben ser ponderadamente sopesadas en razón de las graves consecuencias defensivas que pueden acarrear en un mundo, situado sobre una balanza tan inestable.

Capitán Pablo Eseribano Ruiz, DEM

Queda la distinción que es preciso hacer entre la juventud y los que destruyen, asaltan o incendian.

Hay la mayoría de los estudiantes, legítimamente inquietos por los problemas académicos de su Universidad, por los problemas sociales del mundo en que viven. Lo querían todo diferente y mejor y piden que se les den los medios de hacerse oír. Para estos estudiantes es la reforma que la Universidad ha iniciado o la reforma mejor que pueda acometerse mañana, si ésta es mala. A estos estudiantes el Estado le debe lo que le piden.

Pero hay la minoría a la que ninguna reforma universitaria podrá convencer. Que la pedían mientras no se les daba, y, cuando se la dan, dicen que no les interesa. Como pedían la libertad de asociación y cuando la tienen la boicotean. No les interesa la libertad, sino el monopolio de «su» asociación. No les importa la Universidad, sino —ellos mismos lo dicen— la sociedad, pero, precisemos, «su» sociedad. Su verdadero objetivo es una agitación que, en su escalada galopante, cualquiera sabe a dónde llegará si no se la para, pero que por el momento ha llegado a actos como los que hemos mencionado, que por derecho propio son ya materia de Código Penal.

Lo malo es que, demasiadas veces, esa distinción no se ha tenido en cuenta. Habría hecho falta la máxima generosidad para abrirse a lo que con razón piden los estudiantes y, por el contrario, ahí se ha pecado de dureza. Pero habría hecho falta dureza para reprimir la violencia, y ahí se ha pecado por blandura. Por esto aplaudimos la digna actitud que han tomado algunas autoridades académicas con motivo de los últimos incidentes. Únicamente queríamos que se generalizase. ¿Por qué no? Los que viven de cerca la realidad universitaria saben que se está registrando un fenómeno de apartamiento de la masa respecto de esos grupos, tan sospechosamente radicalizados. ¿Qué impide actuar?

Se ha preferido el gris de una actitud indecisa. Pero lo que hace falta es simultanear las dos actitudes extremas: de un lado, apertura; del otro, aplicar inexorablemente la ley, con el convencimiento de que, cuando se entra en el campo del Código Penal, Marcuse no es eximente.»

LA FRASE DEL DIA

«Hasta enero el Presidente soy yo.»

JOHNSON

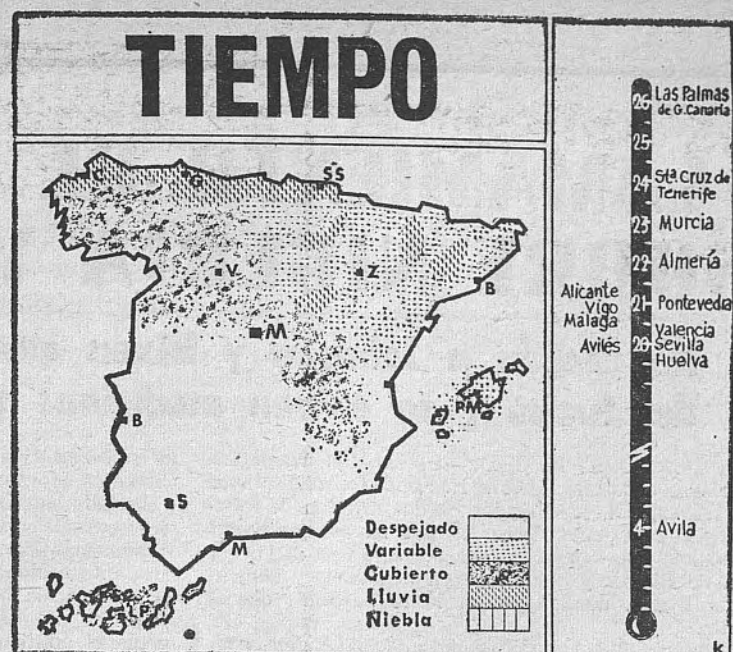
EMPEORARA POR EL NORDESTE

MADRID, 16 (Pyresa).—Esta semana han continuado las lluvias en prácticamente toda España, aunque las precipitaciones fueron inferiores a las de la anterior. Se totalizaron 70 litros en Huelva; 35 en Vigo, Santiago de Compostela, Pontevedra, San Sebastián y Badajoz, y cabo Bagur, Cádiz y Tarifa, con 28.

Los embalses aumentaron en 255 millones de metros cúbicos. Se dispone en la actualidad de 10.348 millones de metros cúbicos de agua, cantidad inferior todavía al promedio existente durante los últimos cinco años en 1.779 millones. En cuanto a las reservas de energía, se han incrementado, disponiéndose actualmente de 3.461 millones.

Las temperaturas, en sus valores más altos, se registraron en Almería, con 28 grados; Sevilla, con 26; Granada, con 25; en Canarias, Las Palmas, con 29 grados, y Santa Cruz de Tenerife, con 28. En Baleares, Palma de Mallorca tuvo 24 grados de máxima. En cuanto a las mínimas, se registraron en Burgos 2 grados bajo cero, seguido de Soria y Teruel, con uno, y Cádiz, Palencia, Valladolid, Madrid, Albacete, Vitoria y Logroño, con cero grados.

El centro de la borrasca está



pasando al Mediterráneo, y en los mapas previstos para mañana, al mediodía, la perturbación estará sobre el sureste de Francia, mientras que la Península se verá afectada por vientos de componente Norte, algo más frescos, por lo que las temperaturas disminuirán. Así, pues, mañana deberá haber cielo cubierto en el Cantábrico, con chubascos moderados en la mitad oriental, y débiles y aislados en la occidental; Galicia, muy nuboso en el Norte, con chubas-

cos débiles en la occidental, y poco nuboso en el resto. En el Duero, nuboso o muy nuboso, con riesgo de precipitaciones; Extremadura y Centro, predominio de cielo nuboso; en La Mancha, poco nuboso; Andalucía, poco nuboso o despejado, aunque por la tarde habrá empeoramiento; Segura y Levante, poco nuboso; Cataluña y Baleares, cielo cubierto con chubascos; Canarias, cielo nuboso con riesgos de chubascos.



¿ESTAMOS ANTE UN TRASVASE DE MUSEOS?

HA DESAPARECIDO EL CARTELON DEL MUSEO DE LA CIENCIA

En el mismo punto donde acaba la avenida de la Moncloa y se inicia la carretera de La Coruña, en la plaza donde arranca la avenida Complutense, figuraba hasta hace poco un enorme cartelón anunciando que aquellos terrenos eran propiedad del Ministerio de Educación y Ciencia y estaban dedicados a la construcción del Museo de la Ciencia. Durante laboriosos años, casi razón a razón, se habían ido sumando a lo largo del tiempo una serie de medidas administrativas de todo tipo para lograr al final obtener los cuarenta y tantos millones necesarios. El asunto parecía que iba por buen camino, pero hace unos días el cartelón anunciador ha desaparecido. El instrumento de formación científica que significaba la existencia de un Museo de la Ciencia parece que ya no va a ser construido.

NADA CONVINCENTE

He querido indagar, cerca de los organismos competentes, las razones de la retirada de este cartelón. Me parecía extraño que su envergadura hubiera dicho adiós de la noche a la mañana. No he logrado averiguar nada convincente. Lo que sí parece cierto es que el Museo de la Ciencia no será construido, pese a que ya tenía los créditos necesarios para ello. El momento es particularmente interesante.

te, ya que nuestra ciencia necesita, desde hace tiempo, algún dato positivo para poder seguir viviendo. Si es cierto que la educación ha ocupado buena parte del tiempo del Ministerio de Educación y Ciencia, también es cierto que la situación en que se encuentra nuestra investigación científica y técnica precisa de algo más que un «libro blanco», como se ha anunciado oficialmente para finales de este mes.

TRASVASE DE MUSEOS

Sin ánimo de darme de adivinador, anteayer mismo se hizo pública una nota del Ministerio de Educación y Ciencia sobre la creación en Madrid de un gran Museo del Arte Contemporáneo Español. ¿Estamos ante un trasvase de Museos? No lo sé, pero todos los datos parecen decirlo. Si España es alguien en arte y precisa una potenciación de su arte, creo que hubiera sido lo natural empezar por dar vida a nuestros viejos Museos, que no funcionan como momias —incluido el Museo del Prado, con una de las colecciones de cuadros

del mundo más fascinantes y, al tiempo, más «muertas». Ahora bien, meterse a construir un Museo, un gran Museo —necesario a todas luces— desvirtuando un santo para vestir a otro, no parece medida muy lógica. Me gustaría estar equivocado. El Museo de la Ciencia, en estos momentos, no es más que un símbolo, pero de una gran trascendencia para elevar la moral de nuestra investigación científica, para decir al país, con un pequeño hecho, que la ciencia importa en el país y se va a ello.

HONRAR A NUESTROS MUERTOS

Ayer no hubo clase en muchos centros de enseñanza de Madrid. Supongo que algo parecido habrá pasado en todas las ciudades y pueblos de España. No se comprende, creo yo, que cuando muere una de nuestras primeras figuras intelectuales se muestre nuestra condolencia con la distracción y el olvido. Entiendo que si un hombre grande ha muerto, es preciso decirselo a las jóvenes generaciones, y nada mejor, si se quiere honrar a un muerto ilustre,

que dedicar la clase de ayer, pongamos por caso, a honrar la memoria de don Ramón Menéndez Pidal, que si algo tuvo especialmente importante en toda su vida fue, no sólo su inteligencia, sino, sobre todo, sus fabulosas condiciones de trabajador. Desaprovechar una ocasión como esta para decir a los jóvenes españoles que no le conocieron, cuál fue la vida y la obra de Menéndez Pidal, creo que era algo casi imprescindible. Lo menos que don Ramón se merecía de la sociedad española.

FOLKLORE

Esta honra folklórica a nuestros muertos no es algo insólito dentro de nuestro sistema de enseñanza. Casi me atrevería a decir que es consustancial con el sistema. Nada de extraer de cada realidad —buena o mala— los ejemplos que nos ofrece. Puro silencio. Desde luego es mucho más cómodo, pero si algo hay de formativo en la vida de los hombres, ello es el ejemplo, la labor cotidiana y sistemática del ejemplo. Suspender una clase plantea —en los escolares todos, pero muy especialmente en los niños— una falta de rigor en un sistema que obra de repente, de acomodación cara a la calle, sin búsqueda de constancia y rigor, que es lo que importa.

Octavio RONCERO

Arriba 5

MUNDO LOCO

HOT-DOGS

El Gobierno de los Estados Unidos, que ha realizado investigaciones sobre todo lo existente, desde la seguridad del automóvil hasta el contenido químico de una barra de los labios, ha puesto ahora su intención en los humildes perritos calientes.

El Departamento de Agricultura ha anunciado que va a realizar averiguaciones sobre el contenido de los perritos calientes, uno de los bocadillos más populares de los Estados Unidos.

Se ha calculado que el año pasado se consumieron en los Estados Unidos unos 8.500 millones de perritos calientes, lo que sale a un promedio de 42 por cada norteamericano, tanto mujer, hombre o niño.

Rodney Leonard, administrador del Departamento de Consumo, dijo que las averiguaciones se llevarían a cabo en el mes de diciembre y enero sobre la cantidad de grasas y otros ingredientes que se emplean en su confección.

Según las disposiciones federales actuales, los bocadillos pueden ser vendidos en el mercado nacional bajo la etiqueta de «perros calientes», Frankforts, vienas o boloñesas, si en su composición entra ternera, cerdo, cordero, cabra, tocino y no más de un 3,5 por 100 de harina o cualquier otro relleno.

ALARMA

Un platillo volante de enormes dimensiones, que cruzó la noche del viernes el cielo de la ciudad de Valencia (Estado Carabobo), causó alarma entre la población, según informaciones recibidas en Caracas.

En este sentido se supo que los habitantes de Valencia y de sus alrededores divisaron a altas horas de la noche un objeto de forma alargada que se desplazaba a enorme velocidad y que despedía una luz verde-azulosa.

El platillo volante permaneció durante varios minutos sobre la ciudad de Valencia, y luego, bruscamente, desapareció en dirección noroeste, perdiéndose tras las montañas.

INTERMEDIARIA

Unas quinientas personas celebraron un acto de fanatismo a fin de resucitar a un joven muerto de una enfermedad incurable, en Mortain, a unos 280 kilómetros al oeste de París.

Domingo 17 noviembre 1/

La madre de éste, Jeanne Hesnault, que dirigía la extraña procesión, tiene fama en la región de curar las enfermedades y todo mal mediante plegaria, y se confiesa «intermediaria» entre los santos y los hombres. Rezó ante la tumba del joven, dirigiendo luego la comitiva hasta la iglesia, donde celebró una oración conjunta.

Con anterioridad, diversas personas de la localidad habían declarado haber visto al fallecido aparecido en la habitación donde permaneció enfermo durante varios años, vestido de blanco, mientras la madre exorcizaba a varios enfermos.

CAÑAS

El Estado federal de Baviera sigue haciendo honor a su prestigio entre las regiones consumidoras de cerveza en el mundo, y sus habitantes contribuyen a ello manteniendo una gran ventaja en el consumo de esta bebida frente a las comarcas del Norte alemán.

Las últimas cifras de consumo de cerveza —de la Asociación de Consumidores— señalan que durante los primeros seis meses del presente año el presupuesto casero medio de las familias bávaras adquirió 88 litros de cerveza. La cifra correspondiente a los presupuestos del norte de Alemania es de 37 litros.

La media alemana de consumo de cerveza, por habitante y año, es de 127,4 litros.

ESCITOLOGIA

Arqueólogos soviéticos informan hoy haber descubierto en la región de Poltava, en Ucrania, una gran metrópoli escita que viene a datar de una antigüedad de 700 años antes de Cristo.

La existencia de Gelon, le ciudad del río Vorliska, que ya había mencionado el historiador griego Herodoto, ha sido confirmada con el descubrimiento por este equipo de arqueólogos dirigido por el profesor Boris Shramko.

La agencia Tass añade que la expedición descubrió que las murallas y los fosos que circundaban a Gelon se extendían en más de 30 kilómetros de longitud.

«Las murallas se elevaban a más de los diez metros de altura y sirvieron como pilares para unas estructuras similares de madera, constituyendo la pared de la fortaleza.» También han aparecido algunos restos de establos de ganado, residuos de bronce, instrumentos de hueso, herramientas de hierro y piedras utilizadas en la molienda de granos.

ANALISIS

HAMBRE, ODIO Y GUERRA EN NIGERIA

El mundo, preocupado por graves y acuciantes problemas —la guerra de Vietnam, la amenaza soviética sobre Europa, etc.— ha vuelto a olvidarse de esos millares de seres que mueren a diario en el continente africano víctimas del hambre, tanto como de la apatía, maldad e incomprensión de los demás. Hasta para morir parece que se hace discriminación. La tremenda matanza que se está llevando a cabo en Nigeria, incluso con la aquiescencia y ayuda de grandes potencias, debiera sonrojar a las Naciones Unidas donde tanto se habla de paz.

En la carta fundacional de la ONU, lo mismo que en la de la OUA figura el acuerdo de «no inmiscuirse en los asuntos internos de otros países». Si esto es cierto, ¿por qué no se dejó que la propia Nigeria resolviera el odio secular entre «ibos» y «haussas», sin inmiscuirse Inglaterra y la Unión Soviética, que se volcaron materialmente en ayuda del Gobierno de Lagos, dejando indefensa a Biafra, hasta que consiguió recientemente la ayuda de Francia? Lo que al principio se creyó que sería una guerra breve, se ha convertido en una contienda feroz —no se olvida que los «ibos» o biafranos luchan por su existencia— donde el número de muertos alcanza cifras escalofrías. Aunque la propia guerra no sea lo peor. Resulta de una mayor crueldad los millares de seres inocentes que están muriendo de inanición, desplazados o no de los lugares de lucha por la intransigencia de los dos contendientes, que no han permitido que los víveres y medicinas llegaran en cantidades suficientes hasta los millares de necesita-

dos, principalmente niños, que perecían del modo más inhumano. Los periódicos de todo el mundo han publicado fotografías estremecedoras, capaces de sacudir la conciencia más apática. Se han hecho débiles intentos, sin llegar a nada práctico. Es triste que los intereses económicos sean más importantes que las vidas de los seres humanos.

De nuevo, una significativa personalidad política, ha vuelto a dar otro toque de atención al mundo. El joven senador por Massachusetts, Edward Kennedy, ha pedido al Presidente de los Estados Unidos, Johnson, y al recién elegido Nixon que hagan lo posible por lograr un cese del fuego y que se envíen medicinas y alimentos a Biafra, donde mueren 10.000 personas diariamente. «Si no se toman medidas ahora —ha dicho Kennedy— las pérdidas de vidas por falta de alimentos sobrepasarán las 25.000 por día.» Y quizá para recalcar la urgente necesidad de poner fin a esta «suciedad», como muchos la han calificado, añadió que «la situación no puede esperar hasta que se traspase el poder en los Estados Unidos». Hace mucho tiempo que se debió poner fin a esta absurda situación, porque las vidas de tantos inocentes están clamando contra la ceguera o mala fe de los que les niegan el derecho a vivir, quizá solamente por el color de su piel. Se está cometiendo un auténtico crimen contra la Humanidad, si no con la complicidad de las Naciones Unidas, al menos con su inhibicionismo, ya que pudo haberlo impedido y no lo ha hecho.

F. HERNANDEZ BLASCO

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS JUNTA ECONOMICA

Se convoca concurso-subasta para la contratación de las obras comprendidas en el proyecto titulado E-143/68, «REPARACION GENERAL DE LAS ESCALERAS MECANICAS DE FACTURACION INTERNACIONAL Y DE SALIDAS A PISTA (PUERTAS 1-2, 3-4 Y 5-6), EN EL AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS», por un importe total máximo de 1.199.400,00 pesetas, incluidos el tanto por ciento de beneficio industrial, el tanto por ciento de administración y el tanto por ciento de conservación de la obra durante el plazo de garantía.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Aeropuerto de Madrid/Barajas, todos los días laborables, de nueve treinta a trece treinta horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («Boletín Oficial del Estado» número 92/1965), asciende a la cantidad de 23.988 pesetas.

El plazo de ejecución para la terminación de estas obras será hasta el final del ejercicio económico de 1968.

El acto de concurso-subasta tendrá lugar en el Aeropuerto de Madrid/Barajas el día 12 de diciembre próximo, a las doce horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del acto, los licitadores presentarán en la Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario.

Madrid/Barajas, 14 de noviembre de 1968.—El Secretario de la Junta Económica, Alfredo García Goicoechea.

LLAMAMIENTO DE KENNEDY SOBRE NIGERIA Y BIAFRA

Ha pedido a Johnson y Nixon que consigan un cese del fuego y se envíen medicinas y alimentos

NUEVA YORK, 16 (Efe).—El senador demócrata por Massachusetts, Edward N. Kennedy, solicitó ayer al Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, y al Presidente electo, Richard Nixon, que hagan lo posible por lograr un cese del fuego en la guerra civil de Nigeria y que se envíen medicinas y alimentos a Biafra, donde mueren 10.000 personas diariamente.

«Si no se toman medidas ahora —dice Kennedy en

su solicitud— las pérdidas de vidas por falta de alimentos sobrepasarán las 25.000 por día.»

Kennedy sugirió que Nixon y Johnson nombren un representante presidencial para ayudar a movilizar sectores públicos y privados en una alianza humanitaria internacional.

«La situación Nigeria-Biafra no puede esperar hasta que se traspase el poder en los Estados Unidos», agrega el político norteamericano en su declaración.

Fin de las conversaciones anglo-rhodesianas, sin acuerdo

LONDRES, 16. (Efe).—George Thomson, ministro sin cartera, regresará hoy a esta capital desde Salisbury, donde mantuvo una serie de entrevistas con el primer ministro, Ian Smith, pero no pudo lograr una solución al conflicto entre los dos Gobiernos.

Thomson, ex secretario del Commonwealth Office, se entrevistará con Harold Wilson y miembros del Gabinete el lunes próximo, por la mañana, y, por la tarde, informará al Parlamento sobre la suspensión de las conversaciones con Rhodesia.

Durante su estancia en Salisbury, Thomson asistió a nueve reuniones plenarias con Smith y miembros de su régimen, y también a varias charlas informales. El viaje del ministro sin cartera a Rhodesia tenía como finalidad aclarar algunas de las cuestiones que quedaron pendientes durante las charlas de Wilson y Smith a bordo del «Fearless», en el puerto de Gibraltar.

Las discrepancias fundamentales entre los dos Gobiernos continúan, y las conversaciones de Thomson no adelantaron una posible reconciliación.

Thomson trató de no hablar de estancamiento en las conversaciones, al igual que oficiales del Gobierno en Whitehall, pero se presume que no habrá futuros desarrollos en las conversaciones si Smith no tiene nada que ofrecer.

El regreso de Thomson de Salisbury sin haber logrado resultados para solución del diferendo, aliviará a un amplio sector de diputados laboristas, que consideran que cualquier acuerdo con Smith sería considerado una venta al régimen rhodesiano y provocaría una división en las filas del partido, sin duda, la mayor después de la segunda guerra mundial.

Pesqueros soviéticos detenidos en Ghana

ACCRA (Ghana), 16. (Efe-Upi).—La Unión Soviética se quejó sobre la detención de dos barcos pesqueros rusos por las autoridades de Ghana, acusados de violar las aguas jurisdiccionales del país.

La Embajada soviética declaró que las razones que había expuesto Ghana eran «completamente inaceptables».

EXPLOSION NUCLEAR SUBTERRANEA EN NEVADA

NUEVA YORK, 16. (Efe).—Los Estados Unidos han provocado una explosión nuclear subterránea en el perímetro de pruebas de Yucca Flats, en Nevada, según anunció ayer la Comisión de Energía Atómica.

Ghana ha dicho que los pesqueros soviéticos permanecerán detenidos hasta tanto que el capitán y la tripulación «cooperen» con las investigaciones de la Policía.

Los funcionarios soviéticos se quejaron por no haberse permitido a sus representantes asistir al interrogatorio de las tripulaciones. La Embajada soviética acusó

también a las autoridades de Ghana de «someter a la tripulación a actos de violencia» y de ocasionar a los pesqueros perjuicios superiores a los 4.000 dólares.

Los rusos han manifestado que las dos embarcaciones penetraron en las aguas jurisdiccionales de Ghana «debido a circunstancias ajenas a su voluntad».

JORGE JUAN - VOZ - METROPOLITANO
BAHIA - PAVON - FATIMA - SAN CARLOS
¡MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!

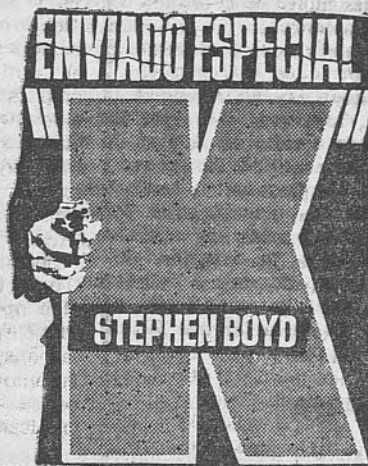


18 AÑOS

PEÑALVER
APOLO
MORASOL
BECQUER
POSTAS
SAINZ DE BARANDA

¡MAÑANA LUNES!

CINEMASCOPE
TECHNICOLOR



MAYORES 18 AÑOS

PEZ

¡MAÑANA LUNES, EN PROGRAMA DOBLE!

LOS ANGELES
DEL INFIERNO
PANAVISION • PATHECOLOR



MAYORES 18 AÑOS

COMENZO LA REUNION DEL «CLUB DE LOS DIEZ»

LA SITUACION DEL MARCO Y EL FRANCO PUEDEN ALTERAR SU CARACTER RUTINARIO

BASILEA (Suiza), 16. (Efe.)—La sesión habitual de otoño de los dirigentes del Club de los Diez se inició hoy en esta ciudad. Las conversaciones proseguirán durante el día de mañana y el lunes. En esta jornada se han reunido expertos de los Bancos Centrales, para continuar mañana y pasado mañana a nivel de dirigentes.

El Club de los Diez agrupa a los Bancos Centrales de Estados Unidos, Alemania Federal, Canadá, Francia, Italia, Gran Bretaña, Japón, Suecia, Bélgica y Holanda. Suiza asiste en calidad de observador.

En círculos bien informados de Basilea se afirma que la presente reunión tendrá carácter de rutina, y no se espera que se adopten decisiones de importancia.

Empero, la situación del franco francés y las diferentes versiones que circulan sobre una posible revaluación del marco alemán hacen suponer que estos candentes temas serán tratados en las reuniones.

Hasta este mediodía se ignoraba si asistirán mañana los gobernadores de los Bancos Centrales del Club. Esferas bien informadas afirman que serán representados por altos funcionarios de las respectivas entidades.

Demanda de marcos en Tokio

TOKIO, 16. (Efe-Kyodo.)—La actual incertidumbre sobre divisas europeas causó hoy subidas

demandas para la compra de marcos alemanes en los Bancos de cambio de Tokio.

Algunos Bancos se vieron obligados a no aceptar demandas. Los exportadores también se unieron a la agitación con grandes ventas de francos franceses y de libras esterlinas de entrega futura por temor de su devaluación.

Las transacciones de dólares entre los Bancos sumaron este día 23 millones; siete millones más que el día anterior en el mercado de Tokio.

Comité sindical de coordinación Fiat-Citroën

BRUSELAS, 16. (Efe.)—El Comité Europeo de los Sindicatos del Metal, que representa a más de 2,7 millones de trabajadores de la industria metalúrgica de la Comunidad Económica Europea, ha creado un Comité Sindical de Coordinación Fiat-Citroën, según anuncian hoy en Bruselas fuentes comunitarias.

Después de su primera reunión, celebrada el jueves en Ginebra, el Comité Sindical de Coordinación ha comprobado que la creación de un «holding» Fiat-Citroën «constituye una provocación frente a los Sindicatos y precisa el desencadenamiento de una acción sindical europea en pro de los trabajadores».

Según las fuentes citadas, el Comité Sindical de Coordinación opina que la concentración Fiat-Citroën significa, de hecho, la construcción del primer trust automovilístico europeo, que ocupa a unos 220.000 obreros y empleados.

REIVINDICACIONES DE LOS BOMBEROS LONDINENSES

DESDE MAÑANA SOLO ATENDERAN LOS CASOS DE URGENCIA MANIFIESTA

LONDRES, 16. (Efe.)—Los bomberos de Londres se negarán a prestar servicio, salvo en casos de urgencia manifiesta, en apoyo de su reivindicación de dos libras semanales, en concepto de «prima por escasez de personal», según anunció hoy el ejecutivo de su Sindicato. La decisión de los bomberos comenzará a regir a partir de las nueve de la mañana del próximo lunes.

A partir de entonces se negarán a acudir a los entrenamientos, a limpiar las instalaciones, negándose, asimismo, a aceptar toda llamada que no sea por incendio o necesidad manifiesta.

El cuerpo de bomberos seguirá cumpliendo su misión principal, que consiste en proteger la vida y las propiedades de los ciudadanos de Londres que se hallen en peligro.

Pero desde la creación del Consejo del gran Londres en 1965, el cuerpo de bomberos no dispone de efectivos humanos necesarios. Entre las consecuencias de esta situación es que cada autobomba está atendido por una tripulación de siete hombres, en lugar de nueve, como establece el ministerio del Interior, anunció el ejecutivo del Sindicato.

CASINO CLAUSURADO EN CANNES

PARIS, 16. (Efe.)—Por decisión administrativa fueron cerradas las salas de juego del casino de las Flores, de Cannes, en la mañana de hoy. Cuarenta y siete personas se ven privadas de empleo.

La decisión fue adoptada por la administración del casino, cuyo director, Albert Amar, fue detenido el pasado 30 de octubre por infracción al reglamento y puesto en libertad provisional el pasado martes.

DEAN RUSK, EN MADRID

SU VISITA TIENE CARACTER INFORMATIVO

※ ※ DE 1.ª PAG.

En esta ocasión— según revelan dichas fuentes—, además de los temas político-militares abordados en la OTAN, figura en la agenda de conversaciones del señor Rusk el problema de las bases de utilización conjunta hispano norteamericanas, conversaciones que no tendrán rango de negociación y sí de contactos informativos. Esta

especulación toma más fuerza, si se conecta con la reciente visita del secretario del Aire, señor Harold Brown, y la llegada del jefe del Estado Mayor conjunto norteamericano, general Earle Wheeler.

El general Wheeler —afirman las antedichas fuentes— iniciará sus contactos el próximo lunes con altas jerarquías militares españolas, a fin de preparar propiamente los puntos primordiales de

las negociaciones ulteriores que se celebrarán al respecto. Estas conversaciones estrabarán, fundamentalmente, en el intercambio de puntos de vista sobre el papel estratégico de las actuales bases de utilización conjunta, por lo que, en definitiva, el viaje de un día del señor Rusk no tiene otro matiz que el de la información, a juicio de círculos diplomáticos de Madrid.

NUEVA YORK: Guy Bueno

INTERES NORTEAMERICANO POR LA RENOVACION DE LOS CONVENIOS

NUEVA YORK, 16. (Del corresponsal de ARRI-BA y Pyresa, Guy Bueno.)—La visita del señor Dean Rusk a Madrid —la primera desde que el ministro estuvo en España en 1965—, hecha en conclusión de la reunión ministerial de la OTAN celebrada en Bruselas, denota, en opinión de observadores diplomáticos en las Naciones Unidas, tres hechos particularmente significativos: en primer lugar, el interés de los Estados Unidos en renovar los convenios bilaterales de defensa hispano-norteamericanos que nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella no tuvo más remedio que denunciar en Washington en septiembre pasado, al no lograrse un acuerdo por el que hubieran quedado prorrogados por un nuevo quinquenio. En segundo lugar, que Estados Unidos han querido dar satisfacción a España en la medida en que el gesto simbólico de la presencia del señor Rusk en Madrid —que sigue a la visita hecha por el jefe del Estado Mayor conjunto, general Wheeler— reconoce la importancia que Washington atribuye a nuestra nación. En tercer lugar, por fin, que Estados Unidos desearían negociar la renovación de los acuerdos antes de que una nueva Administración asuma el Poder, el 20 de enero próximo.

URGENCIA EN HALLAR UNA SOLUCION

La urgencia con la que el Presidente Johnson quisiera resolver las dificultades surgidas entre Madrid y Washington en lo que a la renovación de los acuerdos se refiere, es, sin duda, reflejo de la preocupación manifestada por los quince ministros de Asuntos Exteriores y sus quince colegas de la Defensa que acaban de celebrar la última reunión del año de la OTAN en Bruselas y en la que, a la luz de la intervención soviética en Checoslovaquia y de la presencia cada vez más numerosa de la flota rusa en el Mediterráneo han decidido incrementar en la medida de lo posible la capacidad defensiva de la Alianza, a la vez que amonestar a la Unión Soviética respecto del riesgo de confrontación entre Occidente y Oriente inherente en toda nueva iniciativa ofensiva que Moscú juzgará oportuno emprender.

Evidente es la importancia de las bases conjuntas establecidas en España y en modo muy particular la de la base naval en rota, cuando se trata de robustecer la defensa occidental contra posibles veleidades agresivas soviéticas o la creciente presencia rusa en el Mediterráneo. No menos obvio, empero, que la urgencia misma con la que el señor Rusk parece querer llevar a término las negociaciones con España tendentes a la renovación del convenio, implica que en ausencia del Congreso norteamericano y en espera de una nueva Administración, los acuerdos eventualmente alcanzados no tendrían más remedio que sufrir determinadas limitaciones.

Por ejemplo —se aventura—, el señor Rusk no podría comprometerse a transformar los convenios ejecutivos originalmente alcanzados en 1953 en un tratado oficial hispano-norteamericano, ya que semejante medida tendría que obtener la ratificación del Congreso. Ni podría ir tampoco muy lejos en la oferta de ayuda económica o militar, pues ésta debería ser también objeto de aprobación congresional.

NIXON PARTIDARIO DE LAS ALIANZAS

No se prevén, en cambio dificultades algunas en lo que atañe a la postura que podría adoptar al respecto el próximo Presidente de los Estados Unidos, señor Nixon, siendo así que a pesar del hecho de que en estas últimas horas parece haber surgido un pequeño malentendido entre el Presidente Johnson y el Presidente electo en lo que a la libertad de iniciativas de la actual Administración se refiere (Nixon dio a entender hace cuarenta y ocho horas que Johnson no tomaría iniciativa alguna en el ámbito internacional sin previa consulta y aprobación, cosa que el Presidente Johnson ha negado al día siguiente), la política exterior de Nixon favorece el robustecimiento de las alianzas y un mejor entendimiento entre Washington y sus aliados. Las ofertas que, dentro de las limitaciones más arriba enumeradas, el señor Rusk hará a Madrid en el curso de sus entrevistas con el Generalísimo Franco y el señor Castiella, deberían gozar, por ende, de la aprobación del 37 Presidente de los Estados Unidos.

EGIPTO SE PREPARA PARA LA GUERRA

EL CAIRO, 16. (Efe-Upi.)—Egipto va a formar un Consejo de Defensa Nacional de carácter político, a fin de que prepare al país para la guerra, informa el periódico «Al Ahram».

El rotativo dice que el Consejo, bajo la dirección del Presidente Gamal Abdel Nasser, en el que figuran altos jefes militares y estadistas, tratará «con temas relacionados con la preparación del país para la guerra en las circunstancias más favorables para lograr la victoria».

El periódico informa que el Consejo tratará sobre temas tales co-

Las grandes potencias presionan a Jarring para que continúe su misión pacificadora

mo la preparación militar del país y el volumen y estructura de las Fuerzas Armadas. Dicho Consejo creará nuevos grupos militares y «aumentará las Fuerzas Armadas, preparándolas para la guerra moderna».

Se reunirá una vez cada tres meses, pero durante el estado de guerra o movilización general estará reunido permanentemente.

Pertenecerán al Consejo el ministro de la Guerra, Mohamed Fawzi; el jefe de Estado Mayor,

general Abdel Monein Riad; el ministro de Asuntos Exteriores, Mahmoud Riad; el ministro del Interior, Shrawwigomaa, y otros.

El Consejo también tendrá una secretaria técnica, en la que estarán incluidos los jefes del servicio de Inteligencia y operaciones de las Fuerzas Armadas.

En el frente político internacional, el rotativo añade que las grandes potencias estaban actualmente presionando al enviado de la ONU, Gunnar Jarring, con objeto de que continúe su misión pacificadora, que expirará el 30 de noviembre.

TERMINO LA CONFERENCIA DE MINISTROS DE LA OTAN

La URSS deberá abstenerse del uso de la fuerza y de toda injerencia en otros países

✱ ✱ DE 1.ª PAG.
(Bruselas), sede del Secretariado de la OTAN.

Firme advertencia a Moscú

El comunicado final del Consejo Atlántico hace una firme advertencia a la URSS en los términos siguientes:

«Los miembros de la Alianza Atlántica invitan urgentemente a la Unión Soviética, en interés de la paz mundial, a que se abstenga de recurrir a la fuerza y de injerirse en los asuntos de otros Estados.

Resueltos a salvaguardar la libertad y la independencia de sus países, no podrían quedar indiferentes a cualquier desarrollo que ponga en peligro su seguridad.

Medidas de seguridad ante la nueva situación

El comunicado anuncia las medidas que la OTAN se ve obligada a tomar ante la nueva situación de Checoslovaquia. Es de observar que como Francia no está presente en el Comité de Planes de Defensa, estas medidas no la afectan.

«Los aliados que participan en el programa de defensa integrada de la OTAN (es decir, todos menos Francia) se han visto en la obligación de reevaluar el estado de sus defensas. Consideran que la situación creada por los recientes acontecimientos necesita una acción colectiva. La calidad, la eficacia y el despliegue de las fuerzas de la OTAN serán mejoradas tanto en los efectivos como en el material, a fin de estar en mejores condiciones de asegurar una defensa lo más avanzada posible. La calidad de las fuerzas de reserva será igualmente mejorada y su aptitud a una movilización rápida será acrecentada. El envío de refuerzos sobre los flancos y el refuerzo de las tropas locales de los flancos serán objeto de una atención redoblada.»

«El potencial clásico de las fuerzas aéreas tácticas de la OTAN será aumentado; ciertas unidades nacionales suplementarias serán puestas a disposición de los mandos supremos de la OTAN. Medidas particulares han sido aprobadas en cada uno de estos terrenos para mejorar el potencial clásico de las fuerzas de la OTAN. Los ministros han decidido que la puesta en práctica coordinada de estas medidas y los recursos presupuestarios complementarios en la medida necesaria harían parte del plan de las fuerzas de la OTAN que será presentado para decisión en enero de 1969 para 1969-1973. Han reconocido igualmente que la solidaridad de la Alianza puede ser reforzada por la cooperación entre sus miembros para aligerar las cargas provenientes de los déficits de las balanzas de pago directamente provocados por los gastos militares hechos para la defensa colectiva.»

La distensión, gravemente comprometida

Sobre la distensión, el comunicado final del Consejo Atlántico dice lo siguiente:

«Los ministros habían afirmado hace un año, en el informe sobre las tareas futuras de la Alianza, que ésta, al mismo tiempo que mantenía una potencia militar y una solidaridad política suficientes, para disuadir a cualquier agresor, debía emplearse a promover una política de distensión. La intervención soviética en Checoslovaquia, al causar un grave perjuicio a la esperanza de arreglar los problemas en suspenso que dividen aún al continente europeo y a Alemania y de dar a Europa la paz y la seguridad, amenaza con comprometer algunos resultados ya obtenidos en el campo de la distensión. De hecho, la acción de los cinco miembros del Pacto de Varsovia ha obligado a los aliados a reducir el alcance y el nivel de sus contactos con ellos.»

«Mas precisamente las perspectivas de reducciones mutuas y equilibradas de fuerzas han sufrido un serio paso atrás. Los alia-

Es evidente que cualquier intervención soviética que tenga una influencia directa o indirecta en la situación de Europa con el Mediterráneo provocaría una crisis internacional de graves consecuencias.

Estas nuevas incertidumbres subsistirán por tanto tiempo como los dirigentes soviéticos estén aferrados a una política de fuerza. Los aliados permanecen convencidos de que su solidaridad política sigue siendo indispensable para impedir la agresión y las demás formas de opresión. Están, ante todo, firmemente decididos a hacer frente a sus responsabilidades comunes y, conforme al Tratado, defender a los miembros de la Alianza contra cualquier ataque armado.»

Atlántica el comunicado final del Consejo Atlántico dice:

«La Alianza del Atlántico Norte continuará siendo la indispensable garantía de la seguridad y la base esencial de la reconciliación europea. Según los términos de su Constitución, es de una duración indefinida. Los recientes acontecimientos han demostrado de nuevo que es tan necesaria como nunca, que sigue estando en vigor. El ministro francés de Asuntos Exteriores ha recordado, por su parte, que, salvo acontecimientos que vendrían a modificar de manera fundamental las relaciones entre el Este y el Oeste, el Gobierno francés considera que la Alianza debe continuar por tanto tiempo como parezca necesario.»

Próxima reunión: Washington, 10 y 11 de abril

La próxima reunión del Consejo Atlántico en sesión ministerial tendrá lugar en Washington el 10 y 11 de abril de 1969, según afirma el comunicado final del Consejo.

El Comité de Planes de Defensa, que se reunió en sesión ministerial el último 14 de noviembre, celebrará su próxima sesión ministerial el 16 de enero de 1969, en Bruselas, según dice el citado comunicado final.

El comunicado, adoptado por unanimidad

Todos los párrafos del comunicado final del Consejo Atlántico han sido adoptados por unanimidad de los miembros del Consejo, incluida, por consiguiente, Francia.

Sin embargo, en el párrafo ocho se trata de una acción a emprender por el Comité de Planes de Defensa, por lo que Francia no lo ha votado al no pertenecer al citado Comité.

Manlio Brosio, satisfecho

El secretario general de la OTAN, Manlio Brosio, ha declarado en una corta conferencia de Prensa celebrada al final de la Conferencia del Consejo del Atlántico Norte, que está extremadamente satisfecho del desarrollo de la Conferencia, que ha sido «una de las más importantes que el Consejo ha celebrado hasta ahora».

El secretario general ha afirmado que las diferentes Delegaciones, con las particularidades propias de cada una de ellas, han hecho una valoración unánime de la situación en Europa y que existe una solidaridad fundamental sin perjuicio de los puntos de vista nacionales, que son muy legítimos.

Refiriéndose a una información dada por un periódico británico y según la cual el Consejo Atlántico quiso poner en alerta a las fuerzas de la OTAN, a raíz de la invasión de Checoslovaquia por las fuerzas del Pacto de Varsovia, pero que no pudo darse por un cierto número de razones, el secretario general de la OTAN afirmó que esta información era absolutamente falsa.

«La razón de su falsedad es que el Consejo del Atlántico Norte nunca ha proyectado una alerta de las fuerzas de la OTAN», terminó diciendo Brosio. (Efe.)

BRUSELAS: Ignacio M. Sanuy

EL MIEDO, COMO FACTOR DE UNIDAD

LA AMENAZA RUSA SOBRE EUROPA SIRVIO PARA CERRAR VIEJAS FISURAS EN LA ALIANZA ATLANTICA

BRUSELAS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) Es demasiado pronto para hacer un balance objetivo de los resultados del Consejo de ministros de la Alianza Atlántica que ha terminado este mediodía en Evere.

Antes de trasladarse al palacio de Val Duchesse, donde ha ofrecido un almuerzo a los ministros, el secretario general de la OTAN, Manlio Brosio, ha celebrado una brevisísima conferencia de Prensa para manifestar su satisfacción por los resultados obtenidos y para decir que, a su juicio, esta reunión había sido una de las más importantes de las celebradas por los ministros atlánticos.

Bruselas ha sido a lo largo de esta semana un quicio fundamental del mundo libre. Creo que es muy importante decir, ante todo, que las contradicciones del mundo libre se han difuminado en tonos leves para contrastar con el trazo firme, lento y seguro de una auténtica solidaridad. Falta saber si la solidaridad ahora acrisolada y reforzada ha sido solamente el producto de una emergencia o de un miedo concreto o es más bien el inicio de una trama más profunda cuya existencia no estará forzosamente ligada a una idea de peligro grave, sino más bien al hecho positivo de las posibilidades que tienen, en común acuerdo, los pueblos de Occidente.

Conviene subrayar que en el comunicado final los ministros proclaman, de manera expresiva, que la duración de la Alianza es indeterminada y que no se trata, en ningún caso, de algo con valor de simple episodio. En este contexto, Francia, cuya participación en la Alianza excluye su presencia militar dentro del sistema, ha afirmado en este caso la necesidad de seguir en el seno del mundo atlántico, mientras las cosas sigan siendo como son. Considero positivo políticamente que nadie haya tenido el valor de negar la evidencia. Una evidencia que pone al desnudo unos riesgos potenciales de suficiente gravedad para que nadie pueda tumbarse al sol de la distensión, al menos antes de tiempo.

UN LENGUAJE DURO

El comunicado de los ministros es suficientemente claro y hasta duro si tenemos en cuenta los condicionamientos formales del lenguaje de las Cancillerías. La dureza no ha surgido solamente ante un hecho, tan grave en este caso como la invasión de Checoslovaquia, sino fundamentalmente ante un principio enunciado por Breznev, según el cual existe una «comunidad socialista», en cuyo interior la intervención armada es como una visita de cumplido. Los ministros han recordado los principios de la Carta de las Naciones Unidas y han señalado que no sólo los países atlánticos, sino también Rusia reconoció y aceptó la doctrina de la no intervención en los asuntos internos de cualquier país.

Por su parte, Francia, Inglaterra y Estados Unidos han reiterado sus responsabilidades directas y concretas en Berlín y sus esfuerzos para encontrar una solución pacífica para el problema de la reunificación de Alemania, piedra de toque de la paz europea. Igualmente han proclamado que no reconocían al Gobierno de la Alemania oriental.

Los ministros de la Alianza han encontrado el tono preciso para decir las cosas de forma tal que se entiendan claramente, aunque no han excluido y, por el contrario, han ratificado su voluntad de proseguir los esfuerzos de «detente» en la medida en que sean posibles.

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

GOMULKA, REELEGIDO SECRETARIO GENERAL DEL PC POLACO

HA SIDO ELIMINADO DEL «POLITBURO» EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, RAPACKI

UN DESTRUCTOR SOVIETICO CRUZO AYER EL BOSFORO HACIA EL MEDITERRANEO

VARSOVIA, 16. (Efe-Reuter.) — Wladislaw Gomulka ha sido reelegido secretario general del partido comunista polaco, puesto que viene ocupando sin interrupción desde hace doce años.

Sin embargo, tres hombres del Politburó, entre los que figura el ministro de Asuntos Exteriores, Adam Rapacki, han sido eliminados de este organismo, compuesto por doce miembros. Los otros dos que han perdido sus puestos son Eugeniusz Szyr, del Departamento de Desarrollo de Ciencia y Tecnología, y Franciszek Waniolka, especialista en industria y economía.

Los nueve miembros del Politburó son: Stanislas Kociolk, de treinta y cinco años de edad, jefe del partido en la provincia septentrional de Gdansk, considerado como protegido de Gomulka y el más joven de los dirigentes de la jefatura del partido.

Otro de los nuevos es Josef Tejchma, de cuarenta y un años, secretario del partido, responsable de la agricultura.

El tercero de los jóvenes es Wladislaw Kruczek, hombre duro y jefe del partido en la provincia oriental de Rzeszow y autor de violentos ataques contra los «revisionistas» durante el Congreso.

Un destructor soviético se dirige al Mediterráneo

ESTAMBUL, 16. (Efe-Reuter.) — Un destructor soviético, que se cree puede ser uno de los de la clase «Kashin», de «missiles» dirigidos y 5.200 toneladas de desplazamiento, ha cruzado hoy el Bósforo en dirección al Mediterráneo.

Los buques del tipo «Kashin» están dotados de sistemas anti-aéreos y antisubmarinos. De acuerdo con las fuentes de la OTAN, los rusos disponen actualmente de una flota de 60 buques en el Mediterráneo, incluyendo el portahelicópteros «Moskva».

Las víctimas del «muro» de Berlín

BERLIN, 16. (Efe.) — Desde el 13 de agosto de 1961, día en que las autoridades de la Alemania comunista ordenaron la construcción del muro que hoy divide la ciudad de Berlín, antigua capital alemana, 163 personas perdieron la vida en la franja divisoria berlinesa o en la línea de demarcación entre las dos partes de Alemania. Su muerte fue producida por los disparos de las patrullas de vigilancia fronteriza del «Ejército del pueblo» o por la explosión de minas colocadas a lo largo de amplias comarcas fronterizas.

El partido comunista francés, intermediario entre sus colegas

PARIS, 16. (Efe.) — El partido comunista francés ha sido designado intermediario para intentar hallar una solución al conflicto que opone a los diferentes partidos comunistas sobre la oportunidad de reunir una «cumbre» del comunismo internacional.

Una Delegación del partido comunista francés se entrevistará con los miembros organizadores de la Conferencia preparatoria de Varsovia y propondrá una nueva fecha para la «cumbre». Esta se situaría en el mes de marzo en Budapest.

JAPON DEBE HACER MAS Y NORTEAMERICA MENOS EN LA DEFENSA DE ASIA

EL «EVENING STAR» RECOMIENDA LA DEVOLUCION DE LA ISLA DE OKINAWA

WASHINGTON, 16. (Efe.) — La devolución de la isla de Okinawa al Japón es difundida por el «Evening Star».

En un extenso editorial, en que se analiza la situación de la isla desde la segunda guerra mundial hasta el presente, el diario dice que el Presidente electo Nixon, ha declarado que Japón debe hacer más y Estados Unidos menos en la defensa de Asia.

«Es mejor confiar en la amistad de Japón y ceder nuestro anacrónico dominio sobre Okinawa», aconseja el editorial.

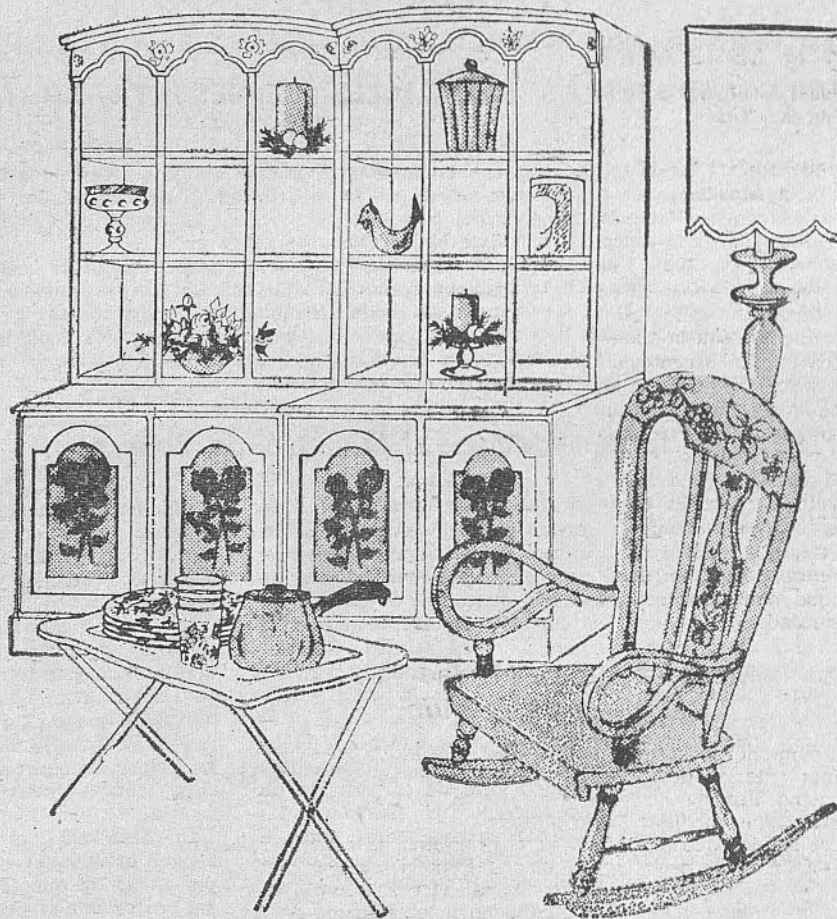
El «Evening Star» añade que Estados Unidos pueden conservar

sus bases aéreas, aunque en escala menor, después de la cesación del conflicto de Vietnam.

«Esta devolución debe incluirse en el Tratado de Seguridad de Estados Unidos-Japón, que tiene que renovarse en 1970. Parte del nuevo acuerdo —dice también— sería que Japón asuma una mayor proporción de su propia defensa.»

El editorial comenta que Choby Yara ha sido elegido recientemente jefe ejecutivo de Okinawa y que su elección la basó en su promesa de obtener el fin del mandato norteamericano en esa fortaleza del Pacífico.

Norteamérica en Galerías



Ahora, en «Galerías Preciados», una serie fabulosa de productos con la etiqueta «Made in U. S. A.», colocados al alcance de la mano de todos.

Bebidas y conservas. Maravillosos juguetes mecánicos. También construcciones, coches, ana-

tomías humanas, juegos... Deportes: equipos completos de beisbol, tenis, jockey, golf, aparatos de gimnasia... Vajillas de papel. Graciosas perchas para la ropa. Moda para la juventud. Lencería. «Todo para el bebé», Decoración. Muebles.

Hasta el jueves...

Actuación de los ballets «THE INDIAN OF THE WEST» y «THE ALOHA HAWAIIANS» en la planta sótano de «GALERIAS ARAPILES». Por la mañana, a las once. Y a las cinco menos cuarto, por la tarde.

Planta quinta

Galerías Preciados

Entreplanta

Galerías de Arapiles

CONDOLENCIA DE LA UNESCO POR EL FALLECIMIENTO DE MENENDEZ PIDAL

El «Times» de Londres dedica una amplia referencia necrológica al eximio historiador y lingüista

TODA LA PRENSA HISPANOAMERICANA SEÑALA LA GRAN PERDIDA QUE PARA LAS LETRAS MUNDIALES REPRESENTA SU MUERTE

PARIS, 16. (Efe.) — «Con tristeza expreso, en nombre de la Conferencia General de la UNESCO y de sus 125 Estados miembros, nuestro vivo pesar por la muerte del eximio historiador y lingüista don Ramón Menéndez Pidal», declaró ayer, en la sesión plenaria, su presidente, Eteki Mhoumoua, al conocer la noticia de la muerte del insigne historiador español.

A continuación, en nombre de todas las Delegaciones hispanoamericanas habló el señor Alberto Wagner de Reyna (Perú), quien hizo la siguiente alocución: «Cuando los colegas, amigos y discípulos de don Ramón Menéndez Pidal repartidos a lo ancho del mundo nos preparábamos a celebrar su cien aniversario nos llega la noticia de su muerte. Figura ya legendaria aun en vida, había estado don Ramón asociado durante su larga y fructífera existencia a las más nobles empresas del espíritu en España, Iberoamérica y en el teatro universal de la inteligencia.»

Pésame de René Maheu al Ministro de Educación

«En su campo específico de historiador y lingüista renovó los conceptos fundamentales de la filología hispánica, y desde hace muchos años, como presidente de la Real Academia Española, ha sido el animador, el guía y ejemplo de quienes hablamos y escribimos en castellano. Aceptado y venerado por encima de opiniones políticas o tendencias ideológicas, su nombre alcanzó resonancia universal, y por eso creo que la UNESCO, con justicia, se une hoy al duelo de la comunidad hispánica, puesto que estuvo vinculado a nuestra organización a través de los cuadernos de Historia mundial y como miembro de la Comisión Nacional de la UNESCO en España.»

Por su parte, el director general de la UNESCO, René Maheu, ha dirigido un telegrama de pésame al Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasi, en cuyo telegrama el director general, en nombre de la Secretaría y el suyo propio, se asocia al dolor del pueblo español.

Sentida necrología en «The Times»

LONDRES.—«The Times» dedica hoy una amplia referencia necrológica a don Ramón Menéndez Pidal. Después de resumir

su infatigable dedicación a los estudios de la lengua y la literatura, el periódico concluye con una nota de sus actividades internacionales.

En 1904 Menéndez Pidal fue requerido para arbitrar en Lima en la disputa entre Ecuador y Perú, que contribuyó a solucionar con la preparación de la Convención de Quito, en 1924.

Al cumplir sus primeros veinticinco años de cátedra fue obsequiado con una miscelánea lingüística en tres tomos, compilada por 135 de sus colegas de nacionalidades distintas.

Abandonó la presidencia de la Real Academia Española en 1936, cuando fue invitado a visitar Cuba por una institución cultural; pero después de regresar a España, terminada la guerra civil, fue reelegido para el mismo puesto en 1947.

Las Universidades italianas le rindieron un homenaje en 1951 con motivo de ir a inaugurar el Instituto de España en Nápoles, y fue uno de los cinco historiadores españoles requeridos por la UNESCO para colaborar en el proyecto de la Historia de la Humanidad.

La muerte le ha sorprendido en su residencia de las afueras de Madrid, todavía ocupado en la elaboración de tres estudios históricos y en una colección de romances españoles.

En «La Prensa» de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 16. (Efe.) — En una extensa, expresiva y elocuente nota necrológica, el diario «La Prensa» dice que don Ramón Menéndez Pidal caracterizó su vida por la consagración entera a una disciplina, a la que aportó sistemas de trabajo que rompieron viejos moldes «sin divagaciones ni vaguedades», como ya lo reconoció tempranamente don Marcelino Menéndez y Pelayo, que le permitió esclarecer puntos abstrusos de la primitiva actividad literaria y revelar insospechados aspectos de la historiografía medieval.

Asimismo, añade, «La Prensa» que con Menéndez Pidal se extingue la vida casi centenaria de un eminente español universal, sabio en la ciencia filológica y en la interpretación del espíritu hispano, cuyas obras traducían su vigorosa expresión mental y revelaban la severidad de su método y la hondura de sus investigaciones, siempre notables y novedosas.

«Una dolorosa e irreparable pérdida», dice «El Comercio», de Lima

LIMA, 16. (Efe.) — El fallecimiento de don Ramón Menéndez Pidal significa para las letras mundiales una de las más dolorosas e irreparables pérdidas de los últimos tiempos, señala hoy

el decano de la Prensa nacional, «El Comercio», en un editorial dedicado al ilustre escritor de habla castellana.

Agrega que la muerte de don Ramón Menéndez Pidal afecta

profundamente a los países de América Latina, en los que sustentó conferencias imborrables, llenas de erudición y de pureza idiomática.

«Todo el mundo hispano está unido en el mismo pesar por su desaparición y comprometido para exaltar la inteligencia que le dio gloria y acceso a la perennidad en la Historia. Fue una figura mayor de nuestros tiempos, cuya cultura honra y engrandece.»

La Academia peruana de la Lengua ha enviado a la Real Española, de la que Menéndez Pidal era prominente miembro, un sentido mensaje de solidaridad en la congoja.

«El Nacional», de Caracas

CARACAS, 16. (Efe.) — «Con Menéndez Pidal desapareció la evocación de una España que ya pertenece al pasado», se titula un artículo que escribe hoy en el matutino «El Nacional» el conocido periodista Luis Serrano Reyes.

«Ramón Menéndez Pidal—subraya Serrano—fue maestro de maestros e inició con su ejemplo en el orbe hispánico una rigurosa filología que ha hecho tradición, que será ejemplo único en el ámbito cultural hispanoamericano.»

El periodista de «El Nacional» señala que «don Ramón Menéndez Pidal, que murió casi centenario, y que fue y seguirá siendo casi mítico, logró una obra admirable al contener la suma de investigaciones iluminadoras de difíciles temas filológicos e históricos que su preclara inteligencia puso en orden».

«Como investigador nadie le aventaja —afirma Serrano Reyes—. Los estudios acerca de los «Orígenes del castellano» y el trazado del mapa lingüístico peninsular de los siglos X y XI fueron otras de sus singulares tareas.»

Tras subrayar que Menéndez Pidal fue un componente de la famosa y discutida «generación del 98», Serrano indica que «Menéndez Pidal, en vez de evitar la doctrina, el método de pensamiento, la comunicación académica, decidió utilizar este exigente instrumental para dar más cuerpo a sus «preocupaciones».

EL CARDENAL BEA SERA SEPULTADO EN ALEMANIA

LOS FUNERALES SE CELEBRARÁN EL MARTES EN LA BASILICA VATICANA



El Papa Pablo VI se inclina a besar la frente del cardenal Augustin Bea, durante la visita que le hizo poco antes de morir. (Upi-Cifra.)

CIUDAD DEL VATICANO, 16. (Efe.)—Los restos mortales del cardenal Bea serán inhumados en la iglesia parroquial de Riedbohringen, Alemania, población natal del purpurado, donde reposan ya los restos de sus padres.

La fecha exacta de los funerales no ha sido decidida aún, pero serán seguramente el lunes o el martes próximo, y a ellos asistirán también representantes de las diferentes confesiones cristianas no católicas.

Los restos del cardenal Bea permanecen en una capilla ardiente en la planta baja de la clínica Villa Stuart, donde falleció la noche del viernes.

Los funerales en sufragio del cardenal Bea se celebrarán el próximo martes por la mañana en la basílica vaticana. El cadáver será trasladado el lunes por la tarde en forma privada a San Pedro, donde permanecerá hasta el momento de salir para Alemania.

Padre del ecumenismo

ROMA, 16. (Efe.)—El cardenal Agustín Bea, fallecido el viernes en una clínica romana, a los ochenta y siete años, a causa de una gripe complicada con bronquitis que le afectó el corazón, nació en la pequeña localidad alemana de Riedbohringen, en Baden, en la Selva Negra, el 28 de mayo de 1891. A los veinte años ingresó en la Compañía de Jesús, dándose el caso de que era el único jesuita que pertenecía al Colegio Cardenalicio. Había sido elevado a la púrpura por Juan XXIII. Cursó estudios filosóficos y teológicos en Holanda y fue ordenado sacerdote el 2 de agosto de 1912. Desde el año 1947 hasta el de 1921 ejerció el cargo de jefe de estudios en el Instituto Sociológico y Teológico de la Compañía de Jesús. Este último año fue elegido provincial de Alemania y más tarde superior. Después de recorrer varios países, se trasladó al Vaticano, donde fue director del Instituto de Estudios Superiores Eclesiásticos de la Compañía de Jesús, desde 1924 hasta 1928. Ocupó la cátedra en este Instituto de Exégesis del Viejo Testamento y publicó numerosas obras, destacando un volumen sobre el Pentateuco y otro sobre la inspiración. En 1945 fue nombrado consultor de las Sagradas Congregaciones del Santo Oficio, de Ritos, de Seminarios, Universidades y de la Pontificia Comisión Bíblica.

Durante doce años, el entonces padre Bea fue confesor del Papa Pío XII y, en 1959, el 16 de no-

viembre, fue nombrado cardenal, el único purpurado jesuita y el único alemán desde 1934 en que había muerto el cardenal Franz Ehrle, también alemán. Al frente del Secretariado para la Unidad de los Cristianos, cargo que desempeñaba cuando le sorprendió la muerte, realizó una labor admirable, hasta el punto de que lo conseguido hasta ahora, en materia de ecumenismo, era atribuido principalmente a su persona. De estatura más bien pequeña y de espaldas encorvadas, se le había conocido como «el padre del ecumenismo», título dado por el presidente protestante del Union Psychological Seminary, de Nueva York.

El cardenal Agustín Bea recorrió todo el mundo pronunciando conferencias, asistiendo a coloquios y realizando estudios en pro del ecumenismo. Fue la primera personalidad católica en participar en un rito ortodoxo, cuando ayudó al patriarca Atenágoras, de Grecia, en la celebración de una misa de rito ortodoxo en Estambul, en abril de 1965.

Condolencia de Pablo VI

CIUDAD DEL VATICANO, 16. (Efe.)—Con motivo de la muerte del cardenal Agustín Bea, Su Santidad el Papa Pablo VI ha manifestado el profundo dolor que le ha producido la noticia, por medio de telegramas, enviados al padre Pedro Arrupe, preposito general de la Compañía de Jesús.

Ciento dos cardenales

CIUDAD DEL VATICANO, 16. (Efe.)—Con la muerte del cardenal Bea el Sacro Colegio de Cardenales está ahora compuesto por 102 miembros, de los cuales cuatro fueron nombrados por Pío XI, 19 por Pío XII, 34 por Juan XXIII y 45 por Pablo VI.

Las naciones representadas en el Sacro Colegio son 39, actualmente los cardenales europeos son 69, 21 americanos (nueve de ellos de Estados Unidos y Canadá), seis de Asia, cinco de Africa y uno de Oceanía.

BONN: Alberto Crespo

ESPECULACIONES Y TEMORES SOBRE LA REVALORIZACION DEL MARCO

BONN, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) —Entre los hombres, la buena salud de uno no provoca automáticamente la mala salud de otros. Entre las monedas parece que sí. A la robustez del marco alemán se le echa ahora la culpa del temblor de la lira italiana, del franco francés, de la libra esterlina y hasta del tradicionalmente hercúleo dólar. Se ve que, al menos para las monedas, tan malo es el exceso de salud como lo contrario. La salud de hierro del marco ha creado aquí una situación muy delicada, derivada, principalmente, de la especulación internacional sobre una supuesta revaluación del marco alemán.

Iniciaron la campaña especulativa, dos semanas atrás, los Bancos americanos y británicos que ven en la elevación del valor del marco una medicina contra sus males. Evidentemente, la revaluación del marco produciría de una manera automática estos efectos: encarecimiento de los productos alemanes en los mercados extranjeros, disminución de su capacidad competitiva, saneamiento de las balanzas de pago de Norteamérica y Gran Bretaña y reducción de los excedentes de la balanza comercial alemana. Esto vale también para Francia, que no obstante sus medidas restrictivas —alza de la tasa de descuento al 6 por 100 para frenar la exportación de capitales—, ha asistido en los últimos días a una demanda tal de marcos alemanes que el viernes el Banco de Francia dejó de cambiarlos. Y en Londres, el mismo día, el Banco de Inglaterra tuvo que apuntalar la libra esterlina, y sólo en la jornada de ayer, en Francfort, la Banca Federal negoció la friolera de ciento cincuenta millones de dólares contra marcos.

Tal especulación sobre la revaluación del marco, es decir, la acumulación de capitales extranjeros en el país, falsea ante todo la balanza alemana de pagos. En realidad, está causando una gran confusión. Los compradores extranjeros de productos alemanes pagan de golpe y por anticipado ante el temor de la revaluación. Por el contrario, los compradores alemanes de productos de fuera retrasan cuanto pueden sus pagos con la esperanza de pagar menos si el marco sube de valor.

Aunque la presión exterior es muy fuerte, ni la Banca Federal, ni el Gobierno ni los sindicatos quieren la revaluación. Entre otras razones porque aumentaría las obligaciones presupuestarias, frenaría las exportaciones y pondría a los agricultores en un apuro grave. Ante esto, los gobernantes alemanes parecen decididos a resistir. Como se trata de una especulación, cabe pensar que si el marco permanece firme en su posición actual, los especuladores acabarán por retirar sus capitales ante el temor de tener que pagar a la larga, a título de intereses, más dinero del que les daría una lejana revaluación.

Aquí se cree que el «consejo de los diez», compuesto por los gobernadores o presidentes de los principales Bancos nacionales, tomará este fin de semana en Basilea algunas medidas draconianas para aliviar la hipertensión del marco. Por ejemplo, se dice, la reexportación en dólares de los capitales acumulados en Francfort, con el añadido de disposiciones dirigidas a los países de procedencia que hagan imposible su vuelta a Alemania.

Ciertamente, también los países ricos tienen sus quebraderos de cabeza. Aunque parezca paradójico, quienes pretenden quitarle salud y fuerza y podería al marco alemán aconsejan para ello que se convierta, de la noche a la mañana, en más rico y «rigoroso». Como ven ustedes, la economía es una ciencia muy sencilla que está al alcance de todos.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca concurso-subasta para la contratación de las obras comprendidas en el proyecto titulado E-141/68, «REPARACION GENERAL DE LAS ESCALERAS MECANICAS DE ENLACE ENTRE COCINAS Y RESTAURANTE INTERNACIONAL EN EL AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS», por un importe total máximo de 731.500,00 pesetas, incluidos el tanto por ciento de beneficio industrial, el tanto por ciento de administración y el tanto por ciento de conservación de la obra durante el plazo de garantía.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Aeropuerto de Madrid/Barajas, todos los días laborables, de nueve treinta a trece treinta horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («Boletín Oficial del Estado» número 92/1965), asciende a la cantidad de 14.630,00 pesetas.

El plazo de ejecución para la terminación de estas obras será hasta el final del ejercicio económico de 1968.

El acto de concurso-subasta tendrá lugar en el Aeropuerto de Madrid/Barajas el día 12 de diciembre próximo, a las once horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del acto, los licitadores presentarán en la Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid/Barajas, 14 de noviembre de 1968.—El Secretario de la Junta Económica, Alfredo García Goicoechea.

Domingo 17 noviembre 1968

LONDRES: Antonio Castro

Al año de la devaluación, la libra se tambalea nuevamente

EL GOBIERNO ESTUDIA LA SEXTA MEDIDA CONGELATORIA DEL DÓLARO

LONDRES, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) —El lunes hará un año que Inglaterra devaluó la libra esterlina. He aquí el programa de festejos para este primer aniversario: una actividad febril en la City, en la que el oro subió y la libra quemaba en las manos de los vendedores dedicados a comprar oro, dólares, francos suizos y, sobre todo, marcos alemanes, por lo que el Banco de Inglaterra tuvo que intervenir con un volumen monetario no revelado, pero que se estima superior al de los últimos once meses. En el Gobierno, proyecto de nuevas restricciones. Y en la calle, un nerviosismo sólo comparable al que precedió a la devaluación. No es que la gente gaste el dinero, es que lo tira.

«Ya no vivimos en una sociedad cristiana —escribe Harold Hutchinson—; lo que nos gobierna ahora es el decálogo escrito en los libros de caja.»

El resultado es que, pese a la devaluación, no hay confianza en la libra esterlina; que la política económica impuesta por el Gobierno no ha registrado resultados favorables y que, de no producirse un reajuste en la moneda europea —devaluación del franco francés y revaluación del marco alemán—, Inglaterra se encontrará en la misma situación que el 17 de noviembre de 1967: en vísperas de otra devaluación monetaria. Esto afirman los economistas británicos.

Sexta restricción

La política económica del Gobierno es incoherente: hace dos semanas impuso nuevas restricciones, y ahora estudia otra, que será la sexta medida congelatoria en un año.

El déficit de la balanza de pagos de octubre, anunciado el miércoles, dobla al de septiembre y demuestra que estas restricciones para salvar 100 millones

de libras en el consumo nacional no son suficientes; ahora hay que congelar unos 500 millones de libras (85.000 millones de pesetas).

¿Pero dónde puede meter las tijeras el Gobierno? El hombre de la calle se prepara, por lo pronto, a pasar las Navidades más severas de los últimos años: calcula, con sentido, que «todo volverá a subir». Los banqueros han recibido ya noticias oficiosas de que es necesario que aumenten los «depósitos especiales» en el Banco de Inglaterra, con lo que disminuirá el escaso dinero que ahora tienen para conceder préstamos.

El Gobierno, para dar ejemplo, recortará sus gastos. ¿En qué? Aquí se dice que en Defensa. Las puertas de Europa están sólidamente cerradas para Inglaterra. No va a abrirlas la presencia masiva de la Royal Navy en el Mediterráneo, como acaba de ofrecer el Gobierno laborista a la OTAN, reunida en Bruselas.

La pedrada alcanzará también a las autoridades locales, al ser reducidos los presupuestos para la enseñanza.

La verdad es que este país lleva un nivel de vida muy superior a sus posibilidades reales. «Los ingleses deben comprender —ha dicho el director del Banco Federal Alemán— que no pueden llevar ese tren de vida.» Para mantenerlo han recibido 510.000 millones de pesetas de otros países, algunos de ellos con inferior nivel de vida al británico. Sucede que la mitad de esta cifra es la que, entre triunfales ovaciones, anunció Wilson que iba a dedicar su Gobierno para unos formidables programas sociales y de enseñanza.

Los críticos economistas dicen que se trata de una maniobra política —pedir para gastar en planes propagandísticos prohibitivos— orientada a ganarse el futuro voto de los electores británicos.

«URGE LA REPATRIACION DE LOS INMIGRANTES DE COLOR»

«Los indios o los asiáticos no se convierten en ingleses por el hecho de nacer en Gran Bretaña»

NUEVO DISCURSO DE ENOCH POWELL, EN LONDRES

LONDRES, 16. (Efe.) —El político conservador Enoch Powell volvió hoy sobre el tema de la inmigración a los siete meses de haber pronunciado el famoso discurso de Birmingham que le valió la expulsión del gabinete fantasma y provocó una tempestad política.

En su alocución de esta mañana ante los asistentes a la conferencia del Rotary Club, Powell esbozó una serie de medidas políticas destinadas a repatriar a los inmigrantes de color. Dijo que sería precisa la creación de un Ministerio para llevarla a efecto.

Población de color

Insistió en que esta política no es impracticable ni inhumana, sino «profundamente humana y beneficiosa a largo plazo».

Después de citar una serie de conflictos entre inmigrantes y habitantes locales, señaló que la actual población de color en Gran Bretaña es ahora de 1.250.000 y que para fines de siglo sería de 4.500.000 sólo con tener en cuenta el índice de crecimiento de este grupo humano.

El crecimiento de la población de color podría dar lugar a la creación de varios casos como Washington en Gran Bretaña. «Muchos ingleses convencidos con todo derecho de que éste es su país, se encontrarán un día no lejano desplazados de su contorno por los inmigrantes», aseguró.

Advirtió que los ingleses no tolerarán por más tiempo esta situa-

ción, y que el deber político es decir con voz alta lo que los demás piensan.

En este punto lamentó la campaña de calumnias de que ha sido víctima después de su discurso de Birmingham, y destacó los testimonios de afecto recibidos por personas pertenecientes a distintas secciones de la población.

Para Enoch Powell, el único remedio es la repatriación de los inmigrantes. Recordó que la política del partido conservador es fomentar la repatriación a base de pagar los viajes y prestar asistencia a los inmigrantes de color que voluntariamente elijan el regreso a sus países de origen.

En apoyo de esta política citó el acuerdo que existe entre Ceilán y la India para la repatriación de más de medio millón de indios en un plazo de quince años, en el

marco del cual cada año regresan a su país de origen 35.000 personas con todas sus pertenencias. Asimismo dijo que el Gobierno de la Guayana está deseoso de que vuelvan todos aquellos nativos capaces de participar en la explotación de los recursos del país.

Powell destacó que la mayoría de los inmigrantes de color siguen adscritos a sus grupos étnicos y sociales, incluidos los hijos nacidos en Gran Bretaña. Subrayó que el negro de las Indias occidentales y los asiáticos no se convierten en ingleses por el hecho de nacer en este país. «Ante la ley son ciudadanos británicos, pero siguen siendo negros o asiáticos», agregó.

«En el breve plazo de una generación habremos conseguido reproducir aquí la aterradora tragedia de los Estados Unidos de América», concluyó.

Arriba 11

SILVA MUÑOZ DIO POR TERMINADA SU VISITA A FRANCIA

PARIS, 16. (Efe.) — El Ministro español de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, continuó su viaje a Francia, invitado por el ministro de Transportes, Jean Chamant.

El señor Silva Muñoz salió esta mañana a las diez de Marsella, en ferrocarril, con destino a Cannes, donde fue invitado a almorzar en el «Yacht Club» de Cannes. Por la tarde, el Ministro, acompañado por varias personalidades francesas y españolas, visitó un puerto depor-

tivo de la Costa Azul, dando por terminada su visita a Francia.

El señor Silva Muñoz saldrá hoy por la tarde de Niza, por vía aérea, con destino a Madrid.

Gratitud del Ministro

MARSELLA (Francia), 16. (Efe.) — Antes de subir al tren que le había de conducir a Cannes, el Ministro español de Obras Públicas expresó su satisfacción por la visita a la región de Marsella. Silva Muñoz

agradeció al cónsul general de España en Marsella, a los representantes del prefecto regional y de la SNCF (Sociedad Nacional de Ferrocarriles Franceses) y demás autoridades locales, la cordial acogida que le habían dispensado y el programa de actos organizados en su honor.

El Ministro prometió volver a esta región próximamente, al entrar en funcionamiento la nueva línea directa Barcelona-Ginebra en tren «talgo».

VIETNAM

UNA LANCHA NORTEAMERICANA, HUNDIDA EN EL DELTA DEL MEKONG

OPERACIONES PARA DAR CAZA A UNA FUERZA VIETCONG CERCA DE LA FRONTERA CAMBOYANA

SAIGON, 16. (Efe-Reuter.) — Una lancha de salvamento de la Armada norteamericana fue hundida en el delta del Mekong la noche pasada, a raíz de una explosión, que ocasionó la muerte de un marinero, hiriendo a otros nueve, según ha revelado un portavoz norteamericano en la capital.

Otro grumete de la tripulación de esta lancha de treinta y cuatro metros de eslora se informa que ha desaparecido. A bordo de la misma había catorce tripulantes.

La explosión se sospecha fue debida a algún ingenio colocado bajo el agua, el cual produjo en la embarcación una vía de agua de grandes proporciones cuando estaba anclada, entre otras lanchas, a unas sesenta y cuatro millas al suroeste de Saigón.

El comandante de la lancha, subteniente Daniel Kendall, dijo que la embarcación se hundió rápidamente una vez registrada la explosión. Otra embarcación rescató a los tripulantes supervivientes de la hundida.

Bombardeo de refugios de tropas norvietnamitas

SAIGON, 16. (Efe-Reuter.) — Tropas norteamericanas aerotransportadas han comenzado una operación en la zona próxima a la frontera camboyana, con ayuda de helicópteros, para dar caza a una fuerza del Vietcong, a quienes primeramente se les castigó muy duramente con denso fuego desde el aire, según ha comunicado un portavoz militar norteamericano.

En el norte del país, cazabombarderos han realizado un ataque a tropas norvietnamitas en sus madrigueras y refugios de la zona desmilitarizada, en nueva ofensiva llevada a cabo ayer y en la que se dio muerte a ocho de los enemigos.

Con ello se eleva a 13 el número de los incidentes confirmados en esta zona a partir de que el Presidente Johnson diera la orden de suspensión de los bombardeos, el pasado día 1 de este mes.

La posición de las tropas aerotransportadas, a 38 kilómetros al noroeste de la ciudad de Tay Ninh y a tres kilómetros de la frontera camboyana, se ha visto atacada ayer mañana por una fuerza de unos 120 guerrilleros del Vietcong.

Siguen las diferencias entre Saigón y Washington

PARIS, 16. (Efe.) — Los medios relacionados con la Delegación norteamericana en la Conferencia de París sobre el Vietnam, aunque dan cuenta del optimismo reinante en la sede americana, son de la opinión de que nada nuevo se producirá en las próximas veinticuatro horas en lo que atañe al inicio de la Conferencia en su versión «a cuatro».

Estos portavoces señalan que miembros de la Delegación norteamericana en París se niegan, por el momento, a precisar en qué consisten las últimas dificultades y diferencias entre el Gobierno de Washington y el de Saigón con respecto a la formación de las Delegaciones.

Por su parte, Averell Harriman y Cyrus Vance han recibido al senador republicano estadounidense Jacob Javits, emisario de Richard Nixon, quien, al parecer, ha manifestado a sus interlocutores que las diferencias entre los Gobiernos de los Estados Unidos y del Vietnam del Sur están lejos de haber cesado.

Petición a Van Thieu para que ponga fin a la tensión con Washington

SAIGON, 16. (Efe-Reuter.) — Catorce senadores survietnamitas han dirigido una carta al Presidente

te Nguyen Van Thieu invitándole a que ponga fin a la guerra verbal entre Saigón y Washington acerca de las conversaciones de paz en París.

Los senadores, representando a todos los sectores de la opinión política en la Cámara Alta, requirieron al Presidente, en su carta del viernes, para que ordene a los miembros del Gobierno que detengan lo que los firmantes califican de «guerra de palabras», por estimar que de la misma tan sólo el Vietcong podría salir beneficiado.

Invocan también al Presidente Thieu para que ordene a los funcionarios del Gobierno se reúnan con los americanos para tratar de comprender el punto de vista de los Estados Unidos y borren las diferencias acerca de los medios para conseguir una solución política de la guerra.

Una mujer del Vietcong condenada

SAIGON, 16. (Efe-Reuter.) — Una mujer vietcong de veintiséis años ha sido sentenciada a prisión a perpetuidad por un Tribunal militar por intentar asesinar al agregado de Prensa de la China nacionalista en Saigón, en septiembre de 1967.

El agregado, Chung Tao, fue herido de un disparo en el barrio chino de Cholon (Saigón). La señorita Phung Ngoc Anh fue detenida poco después del atentado.

Confesó ante el Tribunal militar haber dado muerte a tres personas —incluyendo dos estadounidenses— desde que se convirtió en un miembro activo del Vietcong, en noviembre de 1966.

Miembro de un grupo de propaganda vietcong en la zona Saigón-Cholon, «Jo» que mató a un policía en febrero de 1967 para quitarle su pistola. También eliminó a un soldado y a un civil estadounidense. Su último asesinato lo cometió el 19 de septiembre.

El estudiante Le Chi Cuong también fue declarado culpable de intento de sabotaje.

AIRE LIMPIO PARA MADRID

Con unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la purifica, limpiándola de humo, polvo y malos olores, dejando un ambiente sano, con su delicioso perfume de bosques. No se vende a granel.

RUY-RAM, Higienista.—Madrid.

autopistas

CONCESIONARIA ESPAÑOLA S.A.

agradece



la gran acogida dispensada por el público a su segunda emisión de obligaciones de

1.500.000.000 de pesetas

-que ha quedado totalmente cubierta- y la colaboración y apoyo prestado por las entidades

LA CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORRO

en las oficinas de todas las Cajas de Ahorro de España y

BANCO HISPANO AMERICANO	BANCO CENTRAL	BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
UNION INDUSTRIAL BANCARIA	LIGA FINANCIERA, S. A.	BANCO ATLÁNTICO
BANCO COMERCIAL TRASATLÁNTICO	BANCA CATALANA	BANCO CONDAL
CRÉDITO Y DOCKS DE BARCELONA	BANCA GARRIGA NOGUES	BANCA INDUSTRIAL DE BARCELONA
BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA	BANCA JOVEN	BANCA MÁS SARDÁ
BANCA RIVA Y GARCIA	BANCO DE SABADELL	

emisión 68



autopistas

EL «ZOND 6» LLEGARA HOY AL INDICO

SEGUN EL OBSERVATORIO DE JODRELL BANK, SIGUE LA MISMA TRAYECTORIA DEL «ZOND 5»

MANCHESTER (Inglaterra). (Efe.) — El «Zond 6», sigue la misma trayectoria que el «Zond 5» y se halla camino de la Tierra, declaró esta mañana sir Bernard Lowell, director del radiotelescopio de Jodrell Bank.

En opinión de sir Bernard podría alcanzar las inmediaciones de nuestro planeta a mediodía de hoy, para amerizar en algún lugar del océano Índico dos o tres horas después.

El director de Jodrell Bank subrayó que sus palabras eran meras suposiciones, por carecer de información rusa. Además, recordó que el radiotelescopio no podrá seguir el regreso a la Tierra de la nave por caer por bajo del horizonte de la región del Indico a partir de las once de la mañana (hora local).

Lanzamiento de la estación espacial «Protón 4»

MOSCU, 16. (Efe-Reuters.) — Rusia ha lanzado hoy la estación espacial automática más poderosa del mundo, bautizada con el nombre de «Protón 4».

Según ha informado la agencia Tass, el peso de la nave es de 17 toneladas, y el peso de los equipos científicos de la estación es de 12,5 toneladas.

La estación espacial «Protón 4» continuará las investigaciones iniciadas por las otras tres naves espaciales lanzadas anteriormente de esta misma serie y que estaban dedicadas al estudio de los rayos cósmicos.

Añade la agencia Tass que la nave espacial ha sido colocada en una órbita que tiene un apogeo de 495 kilómetros y un perigeo de 255 kilómetros. Invierte 91,75 minutos en recorrer la órbita alrededor de la Tierra y la inclinación de la órbita es de 51 grados y 30 minutos.

Prueba espacial argentina

CORDOBA (Argentina), 16. (Efe.) — El Instituto Argentino de Investigaciones Aeronáuticas y Espaciales realizó el lanzamiento de un cohete «Orión 2», que estaba equipado para llegar a los 35 kilómetros de altura, portando una cápsula de biociencia.

La finalidad del disparo fue probar las condiciones de frenado y caída y de recuperación de la cápsula, que será utilizada en una próxima experiencia para enviar un mono en vuelo suborbital.

El experimento se cumplió de acuerdo con lo previsto, y la cápsula fue recuperada a ocho kilómetros del lugar del lanzamiento.

DOCTORANDOS ESPAÑOLES EN LA UNIVERSIDAD DE ESTRASBURGO

ESTRASBURGO. — En esta ciudad, universitaria por excelencia, que goza, además, entre los intelectuales europeos del prestigio que le da la seria dedicación que prestan al estudio sus casi 30.000 alumnos de todo el mundo, tres españoles están preparando sus tesis para doctorarse en sus respectivas especialidades.

Pero lo que la noticia tiene de interés es por lo relativo a los temas sobre los que cada uno de estos estudiosos investiga: don Isidoro Lora Frechoso, sobre «La informática y la automación en la Prensa de lengua española»; don Emilio Muñoz Alemany, sobre «El Consejo de Europa y España»; y don Joaquín Ortiz Muñoz, sobre «Criminología: cifras oscuras de delincuencia española en Francia».

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca concurso-subasta para la contratación de las obras comprendidas en el proyecto titulado E-140/68, «PINTURA INTERIOR DE LOCALES EN EL EDIFICIO TERMINAL EN EL AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS», por un importe total máximo de 497.061,00 pesetas, incluidos el tanto por ciento para beneficio industrial, el tanto por ciento de administración y el tanto por ciento de conservación de la obra durante el plazo de garantía.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Aeropuerto de Madrid/Barajas, todos los días laborables, de nueve treinta a trece treinta horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («Boletín Oficial del Estado» número 92/1965), asciende a la cantidad de 9.941,22 pesetas.

El plazo de ejecución para la terminación de esta obra será hasta el 31 de diciembre del corriente año.

El acto de concurso-subasta tendrá lugar en el Aeropuerto de Madrid/Barajas el día 12 de diciembre próximo, a las diez treinta horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del acto, los licitadores presentarán en la Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario.

Madrid/Barajas, 14 de noviembre de 1968.—El Secretario de la Junta Económica, Alfredo García Goicoechea.

V I. P. (PERSONAJES)

ALBERT BONGO

El Presidente de la República africana del Gabón, Albert Bongo, abandonó ayer París por vía aérea, con destino a Roma. El Presidente gabonés, que realizó una visita oficial a París, permanecerá en la capital italiana hasta el próximo día 20, para continuar después su viaje a Bonn y regresar a París el día 29.

COUVE DE MURVILLE

El primer ministro francés, Maurice Couve de Murville, se negó a hacer comentario alguno sobre la entrevista que celebró ayer, en el palacio del Eliseo, con el general De Gaulle. Durante una hora, el Jefe del Gobierno y el ministro de Finanzas, François Xavier Ortoli, celebraron una sesión de trabajo con el Presidente de la República francesa.

En los medios bien informados de la capital francesa se comenta la próxima reunión del Club de los Diez, en Basilea.

Francia, a juicio de algunos comentaristas, se dispondría a solicitar un «apoyo» de los «Diez» al franco.

«Ninguna decisión de orden monetario ha sido adoptada durante la reunión del Presidente De Gaulle y el primer ministro», declaró el secretario de Estado para la Información, Joël Le Theule.

JUAN DE ARESPOCHACA

El ingeniero español Juan de Arespachaca, consejero de la Renfe, pronunció una documentada conferencia en el XII Con-



greso Panamericano de Ferrocarriles, que viene celebrándose en Buenos Aires. Se hallaban presentes, además de las autoridades ferroviarias, el embajador

de España, José María Alfaro y Polanco.

El disertante se refirió a una revolución en lo que se denominó nueva era ferroviaria, «que puede llegar a producirse si el avance de la ciencia consigue producir un sistema de combustible basado en la energía nuclear que sólo sería aplicable a los sistemas de locomotoras ferroviarias».

De esa forma, dijo, el ferrocarril volvería a ocupar el lugar que le cupo en los primeros tiempos; es decir, servir fundamentalmente al desarrollo de los pueblos, que por otra parte, según expresó, no deberían denominarse subdesarrollados, sino subaprovechados.

CHARLES DE GAULLE

El general De Gaulle aceptó la noche del viernes apadrinar al decimosexto hijo de una familia de operarios de Longeault (a unos 320 kilómetros del sureste de París).

La pequeña, que adoptará el nombre de Elisabeth Anne, y que es hija de Jean Sebillote, nació el pasado día 11.

MAX CONRAD

Max Conrad, «el abuelo del Aire», de sesenta y cinco años de edad, en su intento de volar en solitario



alrededor del globo a bordo de una avioneta, aterrizó la noche del viernes en el norte de Groenlandia, según informa la agencia federal de aviación.

Conrad despegó en Point Barrow (Alaska) el 13 de noviembre pilotando su avioneta bimotor tipo «Piper Apache», y pasó la primera noche de su viaje aéreo de circunnavegación polar en la estación flotante experimental del Ártico número tres.

Debiendo haberse dirigido a Tromsø (Noruega), a donde debía haber llegado después de doce horas de vuelo, se temió que el veterano aviador se hubiera perdido, ya que no aterrizó en la localidad noruega citada.

SE CONCEDE POCA CONFIANZA AL DELATOR DEL COMLOT CONTRA NIXON

NAMER PROCLAMO SU INOCENCIA AL CONSEGUIR LA LIBERTAD BAJO FIANZA

NUEVA YORK, 16. (Efe.) — «Soy inocente. Yo amo a Norteamérica», gritaba hoy a los periodistas con lágrimas en los ojos Ahmed Namer —de cuarenta y tres años de edad, que junto a sus hijos Hussein y Abdó han sido acusados de conspirar para asesinar a Richard Nixon—, momentos después de haber conseguido la libertad tras el pago de la fianza.

«Nunca haría nada en contra de este país —añadió Namer padre, luchando, sin conseguirlo, por contener el llanto—. Vivo aquí y amo a los Estados Unidos».

Ahmed Namer, libre tras el pago de los 25.000 dólares de su fianza, reunidos por sus amigos y vecinos, gracias a una colecta en la que todos aportaron generosamente cuanto podían, fue presentado a los periodistas por su abogado, Joseph A. Jovine, como «un hombre que quiere demostrar su inocencia».

Los hijos de Ahmed continuaban internados todavía en la cárcel del distrito, mientras sus amigos y compatriotas árabes intentan reunir el dinero suficiente para el pago de sus fianzas fijadas en

25.000 dólares por cada uno.

Jovine dijo a los periodistas que «había pruebas que no dejaban lugar a dudas de la inexistencia del complot». «Estas pruebas —continuó— demostrarán al Tribunal la inocencia de los acusados». Añadió que creía que el delator —Algama— tenía un motivo oculto para llamar a la Policía denunciando la existencia de la conspiración. «Lo del complot —finalizó Jovine— es una invención de la imaginación de Algama».

Poca confianza en el testimonio del delator

El delator, identificado como Mohamed Hossan Algama, de treinta y seis años de edad, también nacido en Yemen, se trata de un inmigrante llegado hace doce años a los Estados Unidos, fichado por la Policía y que ha sido encarcelado, por lo menos, dos veces por tráfico de drogas.

Se sabe que Algama ha vivido, por lo menos, tres meses en el apartamiento de los Namer, de donde fue expulsado tras una discusión con el hijo mayor, motiva-

da, al parecer, por la negativa de Algama a cooperar en la limpieza del apartamiento.

Se daba esta mañana casi como cierta la versión de que la denuncia del complot a la Policía por parte de Algama no pasaba de un intento de venganza de éste contra los Namer. Esta posibilidad la subrayaban los conocidos de los encartados, quienes señalaban que el carácter de Algama hacía que sus relaciones con sus conocidos y vecinos fueran todo menos cordiales.

Ali Elseidi, vecino, amigo de los Namer y, como éste, oriundo de Yemen, decía ayer: «¿Cómo es posible que puedan ser culpables de lo que los acusa si, durante la campaña electoral eran decididos partidarios de la candidatura de Nixon? En cuando a las armas que fueron halladas en su poder, nada tiene de particular que conservemos la costumbre de estar armados quienes hemos nacido y vivido en un país donde es mínima la seguridad personal».

Algama, según las últimas informaciones, continúa todavía protegido por la Policía.



Al corazón nos le han desacralizado. Es que le han desmitizado, dicen algunos. Ante los trasplantes de corazón son muchos los que padecen la angustia de quedarse sin el suyo propio. Es un falso sentimiento. Si se medita con sosiego y amor, pensar que el corazón de una persona, la que sea, puede animar, después de muerta, a otro ser humano, el que sea, es uno de los pensamientos más cristianos y hermosos. Es una especie de martirio gozoso, una forma nueva de sacramento de amor, una resurrección anticipada en la comunidad celeste. Quien cede su corazón para que, muerto el hombre, viva su corazón en otro hombre, no muere. Vive, incluso carnalmente, la comunión de los santos. Día llegará —y tristes de nosotros si no llega— en que sólo los que cedan su corazón demostrarán que lo tenían.

Al referirme hoy a la desacralización del corazón pienso en el crepúsculo vespertino de los latidos, en la moribundia de la emoción poética, en el silencio oscuro de la afectividad, como formas de conocimiento y como expresión válida y noble de ser humano. El corazón es nuestro yo, el que nos dice si somos o no somos. La existencia que nos

atestigua el pensamiento es la que nos entrega fríos al sepulcro. El saber que existimos porque nos lo confirma el corazón es una forma de sabiduría cálida y palpitante. Cuando somos pensamiento, nos encerramos en nosotros mismos. Cuando es el corazón el que nos asiste, experimentamos una sensación de fronteras que se rompen, de horizontes abiertos. El pensamiento —los filósofos lo dicen— es como un azadón de congelaciones. El corazón es una antorcha. El corazón golpea las paredes de su encierro no sólo para vivir, sino para recordarnos que su

El corazón vive de experiencias, no de silogismos. Con los silogismos se puede descubrir una verdad o ahorcar a un semejante. Con el corazón somos otras criaturas sin abdicar por eso de la que somos. La razón es un puente que espera el paso del corazón para estrenar su ingeniería. El porqué de la razón hay que escudriñarlo en la sentencia que dicte el corazón.

Tiene sus enemigos arteros el corazón. Entre todos el más peligroso es el sentimentalismo. Pero el sentimentalismo no recibe sus lágrimas del corazón. El sentimentalismo de-

zón la que le dignifica. La carne y el alma se refugian en el corazón para saber cómo comportarse. Cuando se disparan desde sí mismos carne y alma, aunque den en la diana, quedan como en suspenso. El juez exige que dictamine el corazón.

Sí; pero el corazón es una viscera, una bomba de oxígeno, plastificable en aluminio, dicen. Y es que el corazón del hombre es lo que el hombre haga de sí mismo, lo que a sí mismo se dice mientras vive y aliena. La vida, a corazón parado, no es ni vida ni muerte, es una alucinación. Quizá sea muy cierto que es al

La locura del corazón

destino es seguir latiendo. Es de carne, no porque sea carne, sino porque habita en ella

Cuando el pensamiento es humano solicita audiencia al corazón para no pervertirse en razonamientos inhumanos. El corazón es el que transforma al pensamiento en entendimiento de amor. Por el corazón el hombre flota cara al cielo. El hombre, que lo es verdaderamente, es un satélite de su corazón. Es el que nos hace estar en pie, el que atrae las manos a su seno, el arsenal de la mirada cuando la mirada es amor de donación. El ser hombre es un pretexto para que lata el corazón.

rrite y reblandece, el corazón conmueve y edifica. El corazón no habita entre nubes o vagoriedades, sino que reclama valores y permanencias vitales. Es curioso y tremendo, pero el corazón se parece más a una roca de agua viva que a una esponja algodonada de delicuescencias cansadas. Y es que los latidos del corazón son los ojos con que el hombre se asoma a sus prójimos y a Dios. Los tenidos por errores del corazón son a las veces el testimonio irrecusable de que hemos acertado.

No es el corazón el que ennoblece lo que toca o a lo que aspira. El corazón no es creador. Es la valiosidad de lo ansiado por el cora-

cerebro al que haya que acudir para saber si un hombre está ya muerto; pero en las clínicas de Dios los hombres que se olvidan de su corazón mientras viven son vidas desahuciadas.

Sí, quizá sea el encefalograma el que nos muestre si el hombre está ya muerto. Pero a la luz profética del Evangelio, muerto estaba Jesús; y el soldado, para cumplir con las Escrituras, sin saberlo, le alanceó el corazón, adivinando que mientras latiera no podía darle por muerto. Desde ese momento el corazón de los hombres es el símbolo humano de la vida, y el de Cristo, la fuente y la gracia.

Adolfo MUÑOZ-ALONSO

LA «HUMANAE VITAE», AUTENTICA ENSEÑANZA DE LA IGLESIA

«DETERMINADAS CIRCUNSTANCIAS PUEDEN REDUCIR LA FALTA MORAL DE LA CONTRACEPCION»

Carta pastoral del Episcopado norteamericano

WASHINGTON, 15. (Efe.) — La Conferencia Episcopal Católica Norteamericana ha hecho pública hoy una carta pastoral en la que se reafirma la doctrina pontificia sobre el control de los nacimientos, pero concede que «determinadas circunstancias pueden reducir» la falta moral que aquellos matrimonios que, siguiendo su propia conciencia, decidan hacer uso de métodos anticonceptivos.

Los obispos norteamericanos reconocen que la encíclica de Pablo VI «De la vida humana» debe ser aceptada como «la auténtica enseñanza de la Iglesia».

Sin embargo, reconociendo que «muchas parejas católicas caen a menudo en graves crisis de conciencia» debido a que tienen que hacer frente al conflicto que se les presenta entre obedecer las enseñanzas del Papa o su deber también de mantener un matrimonio sano, puede haber circunstancias que reduzcan la falta moral.

En un documento de 11.000 palabras, publicado al término de los cinco días de reunión en Washington, el Episcopado norteamericano añade que «nadie que siga las enseñanzas de la Iglesia puede negar el objetivo pecaminoso del control artificial de los nacimientos».

La carta pastoral fue aprobada hoy por 180 votos a favor y 8 en contra por los obispos y cardenales presentes en la clausura de la conferencia. Se estima que unos 220 miembros de la jerarquía católica de los Estados Unidos han participado en la citada reunión.

A lo largo del documento episcopal norteamericano se toca el tema de la guerra en Vietnam y sobre ello se afirma que «el costo de vidas humanas de la guerra ha excedido cualquier justificación de la lucha».

Los obispos norteamericanos aprobaron también una recomendación a las autoridades militares para que sean respetados los derechos de aquellos objetores de conciencia respecto de una guerra en particular.

Los obispos se muestran a favor más adelante del alto en los bombardeos y ruegan por el éxito de las conversaciones que se preparan.

«DEPLORABLE ACTITUD» UN EDITORIAL DE LA REVISTA «ECCLESIA»

MADRID, 16. (Pyresa.) — Con el título de «Deplorable actitud», el semanario «Ecclesia» publica el siguiente editorial:

El pasado 18 de septiembre, Su Santidad Pablo VI pronunciaba, en la audiencia general, severas admoniciones contra el espíritu de crítica corrosiva, contra el afán de sensacionalismo en la vida de la Iglesia y contra concretas actitudes de rebeldía, fruto a veces del miedo de no pocos buenos cristianos a no parecer avanzados, «progresistas». El Papa descendía incluso a concretos episodios recientes, tales como ocupación de iglesias, protestas colectivas y sediciosas, manifestaciones anárquicas, actos de intercomuniación contrarios a la justa línea ecuménica...

Esto, que a algunos pudo parecer dureza o exageración, hemos tenido, desgraciadamente, oportunidad de comprobarlo en nuestro propio país. El episodio reciente y reiterado de un no corto grupo de sacerdotes ocupando dependencias del Obispado o del Seminario en actitud de resistencia a su prelado es bien lamentable y desconsolador, y ha merecido la desaprobación de la Comisión permanente de la Conferencia Episcopal Española, según la nota oficial que más adelante publicamos.

Porque cualesquiera que fueran los motivos que indujeran a aquellos sacerdotes a su actitud de rebeldía, incluso bajo admonición de las penas canónicas previstas para casos tales, es evidente que no se puede intentar contra la autoridad legítimamente constituida so pretexto de los fallos o defectos de que aquella, humanamente

hablando, pueda adolecer, sino que, como ha enseñado el Concilio último, cabe, y en ocasiones se debe, cumplir, cuando sea preciso la delicada función de manifestar al superior aquellos fallos o defectos, ganando su voluntad para corregirlos.

Y si esto vale de cualquier súbdito respecto de su superior, cuánto más tratándose de sacerdotes! Pues «es preciso que cuantos se consagran al ministerio de la palabra de Dios utilicen caminos y medios propios del Evangelio, que se diferencian en muchas cosas de los medios de la ciudad terrenal». (Gs., 76.)

De otra parte, si, como parece, laten en el fondo de esa episódica rebeldía motivaciones profanas, temporales, quizá políticas, el caso es más de lamentar. Porque la Iglesia no puede ni debe convertirse, a impulso de las preferencias temporales de unos u otros, en campo de pugnas partidistas o ideológicas de sus miembros. Mucho menos cuando las opiniones no conciliables proceden de sacerdotes cuya misión ha de estar por encima de toda posible división.

Ni en casos como el que nos ocupa ni en ningún otro, se trate de clérigos o laicos, es justo rebelarse contra la jerarquía para arrastrarla o comprometerla en nuestras personalísimas opciones, de cualquier color y signo que fueren, porque derivaría en adulteración de la misión y constitución divina de la Iglesia, en escándalo, confusión y desorienta-

ción del pueblo fiel y en desdoro de la misma institución eclesial.

EL ARZOBISPO DE SANTIAGO PRESIDIRÁ LAS TAREAS DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA

LAS SESIONES COMENZARÁN MAÑANA EN LA CASA DE EJERCICIOS «EL PINAR»

MADRID. — Mañana lunes, día 18, se iniciarán en Madrid las tareas de la Conferencia Episcopal Española, según se anunció ayer en fuente autorizada.

Las reuniones serán presididas por el cardenal arzobispo de Santiago, doctor don Fernando Quiroga Palacios.

Es la octava vez que se reúne el Episcopado español en Asamblea plenaria después del Concilio Vaticano II.

En los días previos a la reunión no se ha facilitado la agenda de trabajo.

NUEVA CONFIRMACION DE LA PRIORIDAD CONCEDIDA A LOS TRENES NARANJEROS

ALTOS MANDOS DE RENFE HAN REITERADO EN LEVANTE LA DECISION DE OBRAS PUBLICAS Y DE LA RED PARA LOGRAR EL MAS RAPIDO ENVIO DE LA NARANJA A LOS MERCADOS DE EUROPA

VALENCIA, 16 (Servicio especial).—Las alentadoras palabras recientemente pronunciadas por el Ministro señor García Monco en torno al trato especial que van a recibir los trenes naranjeros españoles en su camino hacia Europa y la confirmación solemne de tal anuncio dada en París por el Ministro de Obras Públicas en su primer viaje ferroviario a través de los Pirineos sin obstáculos ya de la diferencia del ancho de vía, acaba de tener una nueva reiteración «in situ» por altos mandos de la Renfe, que han de visitar la zona naranjera de Levante.

Habían venido estos salientes cargos —el director general adjunto, señor Carbonell; el director comercial, señor Cabanillas, y el comisario de Información y Relaciones Públicas, señor Lago Carballo— a inaugurar en Valencia una nueva y moderna oficina de viajes, amplia y decorada con sencillez buen gusto, y quisieron aprovechar su llegada para ponerse en contacto con los más directamente interesados en esa satisfactoria promesa: es decir, con los exportadores de cítricos levantinos, para quienes su cumplimiento y conversión en pronta realidad supone ponerse a tono con la competencia en el mercado europeo y esperar con cierta confianza a que nuestros sabrosos productos, rápidamente puestos desde el naranjal en las manos del consumidor, sean muy bien recibidos. Y así fue que, acompañados todos, los citados mandos, por el director de la zona, la cuarta, el señor Solano y otras significativas representaciones, acudieron a entrevistarse con los responsables del mercado de la fruta y su transporte, deteniéndose en Almenara, Sagunto, Villareal y Burriana, importantes centros exportadores.

PROBLEMAS Y SOLUCIONES

Fue una conversación abierta, sin rodeos, conociendo todos la materia, aludiendo unos a problemas concretos, aclarando otros con fórmulas muy definidas. Los exportadores saben, como nadie, de precios y de influencias de las velocidades en los transportes, de como es posible competir con otras fuentes suministradoras del mercado de Europa y de los peligros que para las calidades pueden representar demoras inconvenientes. Y fueron directamente al grano. Contestaron, con sus bien fundados conocimientos, Carbonell y Escolano, expertos en los transportes RENFE; agregaron a sus similares saberes las armas de cierto aire de diplomacia convincente el director comercial, Cabanillas, y el encargado de las buenas Relaciones Públicas. Fueron claras las respuestas y convincentes las alegaciones. El Ministro de Obras Públicas ha señalado a RENFE como preocupación fundamental de este momento, el transporte de fruta, por su esencial importancia para la economía del país. RENFE lo sabe y no va a quedarse atrás. No regateará ningún esfuerzo para que la calidad del servicio, la rapidez necesaria, permita colocar el fruto en condiciones competitivas en las lonjas de Hamburgo o de Praga, de Colonia o de Edimburgo.

CLIENTE, NO USUARIO

Se dijo, para explicarlo más resueltamente, la palabra clave. RENFE, con mentalidad nueva, no

piensa en el «usuario». No, en quien usa el ferrocarril por obligación. Piensa en el «cliente». En el que elige el medio de transporte que más le interese. Y pensando en ese cliente, mejora sus medios, sus métodos, su servicio. Los trenes naranjeros, por tanto —no se trata, en ningún caso, de una competencia desleal con otros medios de transporte, sino de una coordinación racional y lógica, para que cada tráfico se realice por el medio más apto y conveniente para la economía del país—, los trenes de cítricos, por tanto, llegarán pronto y bien a sus puntos de destino. El hecho reciente, que aquí se sabe y ahora se ha comentado, de que un envío de naranja desde Levante haya llegado por ferrocarril a un determinado mercado europeo no el miércoles acostumbrado, día de subasta, sino el lunes, día también de idéntica operación, ganando, por consiguiente, dos días, es ya un síntoma definitivo. Lo cierto es, y esto sólo se comenta, que con la prioridad que se determine, con trenes tipo cien, o como digan los técnicos, la naranja de Levante va a llegar aún más rápida y asequible a los consumidores de Europa. Y eso, para la economía española, además del propio interés de esta región productora, tiene su indudable y altísima importancia.

Manuel DE MANISES

NUEVO LIBRO SOBRE LA GUERRA DE LIBERACION

HA SIDO EDITADO POR EL MINISTERIO DE INFORMACION

MADRID. (Pyresa.) — La «Bibliografía general sobre la guerra de España y sus antecedentes históricos» acaba de salir a la luz, editada por Ariel y la Secretaría General Técnica del Ministerio de Información y Turismo.

El libro, de más de 730 páginas, ha bebido en las fuentes primarias de documentación. Se trata de una obra total y esencialmente documental, que, según el profesor Palacio Atar, servirá para un tratamiento objetivo de este capítulo de nuestra Historia.

Se incluye en el volumen un catálogo general de autores y obras anónimas de carácter unitario, que tratan de la guerra española o bien de sus antecedentes, es decir, la bibliografía completa de nuestra guerra. Sin embargo, la obra continuará con las publicaciones periódicas, que serán objeto de un nuevo intento de sistematización.

LOS RESTOS DEL TENIENTE GENERAL RODRIGO RECIBIERON CRISTIANA SEPULTURA

S. E. el Jefe del Estado oró ante el féretro y asistió a la misa de «corpore insepulto»

LAS CALLES DEL RECORRIDO DEL FUNEBRE CORTEJO SE VIERON ABARROTADAS DE PUBLICO

EN EL CEMENTERIO SE CANTO EL «CARA AL SOL», LO MISMO QUE AL SALIR EL FERETRO DEL HOSPITAL MILITAR

MADRID, 16. (Pyresa.) — El Jefe del Estado español oró un momento ante el féretro del fallecido teniente general Rodrigo y asistió a una misa de «corpore insepulto», celebrada en la capilla del Hospital del Generalísimo, en memoria del fallecido, poco antes de tener lugar el sepelio. Seguidamente el Jefe del Estado visitó en su habitación al Capitán General Muñoz Grandes, que convalece en el mismo centro, en el que días atrás fue intervenido quirúrgicamente. Poco después el Generalísimo Franco regresó a su palacio de El Pardo.

Minutos más tarde de las once de la mañana se inició el cortejo fúnebre. El féretro fue sacado del hospital a hombros de caballeros laureados, escoltados por gastadores de Infantería y por ujieres de las Cortes Españolas con hachones encendidos. Sobre el arca fúnebre iban la gorra y el sable del fallecido, símbolos de su jerarquía militar. En el momento de aparecer en la entrada del centro sanitario, una Compañía del Batallón de Infantería del Ministerio del Ejército, con bandera, banda y música, le rindió honores y se interpretó el Himno Nacional. Cubrían la carrera fuerzas del Regimiento «Inmemorial número uno».

PRESIDENCIA DEL DUELO

Detrás del clero parroquial, encabezaba el duelo, en nombre del Jefe del Estado, el Vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, y con él los Ministros en pleno, a excepción del del Ejército, convaliente de una operación quirúrgica, a quien representó el Subsecretario del Departamento, don Carmelo Medrano. Detrás del Gobierno marchaban ex Ministros y Consejeros del Reino, tenientes generales, Consejeros Nacionales del Movimiento, Procuradores en Cortes, autoridades civiles de Madrid y de Badajoz, generales, jefes y oficiales de la Inspección de Movilización y Comisiones Militares.

Una vez finalizado el Himno Nacional, se tocó a oración y una batería, situada en el Parque del Oeste, disparó cuatro cañonazos. A continuación, el féretro fue trasladado a hombros hasta el túmulo, situado ante la puerta principal del hospital, y desfiló ante él la Compañía de Honores del Ministerio del Ejército. Terminado el desfile, pasaron ante el representante del Caudillo las autoridades de Madrid y las representaciones de las Cortes, del Consejo Nacional y de otras Corporaciones, para testimoniar su pésame. Muchos de ellos, una vez participada su condolencia, entonaron el «Cara al Sol».

Después la carroza fúnebre se encaminó hacia el Cementerio de La Almudena, seguido por gran número de automóviles.

Las ventanas y los balcones de las casas que se encontraban en las calles del recorrido se hallaban totalmente abarrotadas de público.

En la explanada del Cementerio, la caja fue colocada sobre un arnés de Artillería, tirado por seis caballos negros y escoltado

por caballeros laureados, y una escuadra de gastadores con los fusiles a la funerals. Inmediatamente fueron trasladadas las coronas de flores que llenaban tres coches fúnebres. A continuación, fuerzas de las cuatro armas desfilaron una vez más ante la caja, en columna de honor.

Concluido el desfile, el cortejo se dirigió hacia el lugar de enterramiento. Al llegar a él, el féretro fue depositado en tierra. Los

asistentes cantaron entonces de nuevo el «Cara al Sol». Concluido el canto, se dispararon diecisiete cañonazos por una batería situada en las inmediaciones de la necrópolis. Cuando caían las primeras paletadas de tierra sobre el ataúd, muchos de los asistentes, soldados y voluntarios de la División Azul, no pudieron contener las lágrimas. Finalmente, tuvo lugar un tercer desfile militar ante los miembros del Gobierno.

ACTUALIZACION Y REVISION DE LOS CONTRATOS DE ASISTENCIA TECNICA

EL SINDICATO DEL METAL ESTUDIO EL II PLAN DE DESARROLLO

MADRID. (Pyresa.)—Bajo la presidencia de su titular, señor Esnaola, se ha reunido la Junta Rectora de la Sección Económica del Sindicato Nacional del Metal con el fin de conocer el informe preparado por la Junta Central para el Plan de Desarrollo en relación con el II Plan.

Después de afirmar la conveniencia y posibilidad de realización de cuanto en el II Plan se establece, a lo que contribuyeron en gran manera los estudios sectoriales en los que han participado activamente los distintos Sindicatos, la Junta Rectora Económica del Sindicato del Metal hace las siguientes recomendaciones:

1. Sin menoscabo para el carácter selectivo del II Plan, es necesario el relanzamiento de las industrias del metal que continúe la línea de fomento y desarrollo del sector industrial, impulsada en el I Plan.
2. Debe incorporarse al proyecto de ley sobre el II Plan el sistema de señales de alerta para la debida vigilancia sobre la coyuntura. Entre estas señales destaca por su importancia la relación productividad-salario.
3. Creación de una Comisión de vigilancia sectorial, independiente de la oficina de vigilancia de la ejecución del Plan. En aquella Comisión, encargada de interpretar las señales de alerta y de sugerir las oportunas medidas correctas, estaría integrada por la Organización Sindical, y a ella deberían también someterse en trámite de información las normas y disposiciones que deban dictarse para la ejecución de los principios generales contenidos en los estudios sectoriales.
4. De acuerdo la Junta Rectora con los estudios sectoriales incorporados al anexo al II Plan, considera, sin embargo, que a la hora de la ejecución del Plan deben reformarse estos aspectos:
 - Revisión de la acción concertada.
 - Impulso a la reestructuración sectorial y de empresa.
 - Concepción del arancel como un conjunto armónico de protección basado en el valor añadido de los distintos productos.
 - Vigilancia de los precios de las importaciones.
 - Financiación de las ventas y actualización y revisión de los contratos de asistencia técnica.
 - Nueva ordenación sobre las marcas de calidad y coordinación de la labor investigadora entre las empresas y los centros superiores.
 - Programación anticipada del desarme arancelario.
 - Preferente apoyo financiero a la pequeña y mediana empresa a través de las Cajas de Ahorro.
 - Atención a las normas de apoyo relativas a la autofinanciación de las empresas.
 - Perfeccionamiento de la lucha contra el fraude fiscal, acompañado por el progresivo perfeccionamiento del sistema impositivo.
 - Orientación del sistema crediticio, en el sector privado, hacia las empresas que necesiten mejorar su sistema financiero, dentro de la selectividad marcada por el II Plan.

RECONOCIMIENTO DE LAS ASOCIACIONES O FEDERACIONES

MADRID. (Pyresa.)—En el Palacio del Consejo Nacional ha continuado, en la mañana de ayer, el estudio del proyecto de Estatuto orgánico del Movimiento, que se debate en la sección segunda del Consejo, presidida por don Alejandro Rodríguez de Valcárcel.

La sesión comenzó a las doce y cuarto, con el examen del artículo 12, que se refiere al reconocimiento para la constitución de Asociaciones y Federaciones. El señor Riestra del Moral hizo unas objeciones a la redacción del precepto, por considerarlo confuso.

El señor Sánchez Cortés solicitó que los requisitos para el reconocimiento de las Asociaciones se especificaran en forma positiva.

La señorita Mónica Plaza pidió que el reconocimiento se realizara por el Pleno del Consejo, en vez de por la Permanente, como figuraba en el texto, de lo que discrepó el señor Fernández Sordo, por considerar que el texto de la Ponencia era adecuado, y al Pleno debería dejárselo en su misión de órgano superior. Apoyó en líneas generales el texto de la Ponencia.

El señor Chozas se mostró de acuerdo con el señor Sánchez Cortés, y el señor Pardo Canalis sugirió que el apartado c) del artículo se situara delante, por razones de sistemática.

PROPUESTA DE PEDROSA LATAS

El ponente señor Pedrosa Lataz bajó de la mesa presidencial para ocupar un escaño entre los Consejeros, y defender una propuesta en la que solicitaba que el Consejo Nacional pudiera otorgar la consideración de entidades asociativas del Movimiento a las Asociaciones y Hermandades que así lo solicitaran, cuando, sin estar sujetas al Estatuto jurídico de aquéllas, fuese probada su lealtad y sus servicios a los Principios del Movimiento. Esta consideración se entendería a los efectos de la respectiva participación en los órganos representativos del Movimiento.

En su argumentación señaló que, dada por un lado la amplitud del cauce asociativo del Movimiento, y por otro, el sometimiento a su Estatuto jurídico, podría darse la paradoja de que se otorgase una representación política a los «contertulios del mus», y que darán desplazados de ella los alféreces provisionales. Añadió una serie de consideraciones sobre el tema, y fue apoyado, entre otros, por los Consejeros Pilar y Miguel Primo de Rivera, Hernández Gil y señorita Loring. En igual sentido intervinieron los señores Soler Llorca y Matéu de Ros, aunque considerando que la petición del señor Pedrosa quedaba sobreentendida en el apartado d) del artículo 10.

El señor Fernández Sordo, tras indicar que la propuesta del señor Pedrosa era compartida en espíritu por todos, subrayó que el problema que se planteaba era de características técnicas. El régimen asociativo tiene su base en las normas del régimen jurídico del Movimiento.

MARTINEZ ESTERUELAS HABLA POR LA PONENCIA

Por la Ponencia, el señor Martínez Esteruelas señala que se han planteado, fundamentalmente, tres temas: el de los requisitos necesarios para el reconocimiento de las Asociaciones, el de los problemas básicos de estas Asociaciones

Se determinan las condiciones que han de cumplir HAN DE AJUSTARSE A LA DOCTRINA CONTENIDA EN LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

UNA NORMA ESPECIAL REGULARA EL ASOCIACIONISMO JUVENIL

SE PIDE LA CONSIDERACION DE ENTIDADES ASOCIATIVAS PARA LAS ASOCIACIONES Y HERMANDADES QUE LO SOLICITEN

y el de la misión del Consejo Nacional, de garantizar el cumplimiento de las exigencias a las Asociaciones. Propone, por razones de sistemática, un tratamiento en artículos distintos para estos temas, donde se encuadre, por un lado, el tema de las ideologías; por otro, los fines básicos de la vida de las Asociaciones y, por último, la referencia a la participación electoral. En este sentido, propone un nuevo artículo 11 bis, que es aprobado tras la aceptación de unas sugerencias del señor Muñoz-Alonso.

En el artículo 12, la Ponencia mantiene en principio básicamente su primitiva redacción, pero el señor Sánchez Cortés considera, por razones de técnica jurídica, que la mención en un apartado a «la previa determinación de la realidad de sus fines», no ofrece las suficientes garantías jurídicas, y se muestra partidario de una referencia simplemente a los fi-

nes. Es apoyado en esta propuesta por el señor Chozas.

El señor Muñoz-Alonso indica que hay un tipo de Asociaciones que sólo pueden ser autorizadas si los fines que se proponen son los que determinan la creación, y otras si los fines son los que condicionan la creación. La realidad de los fines, al constituirse unas Asociaciones, es indiscutible, y no ofrece problemas: pero el interés estriba en la legitimidad de esos fines. Por eso, en un asociacionismo político que ha de ser otorgado a través del Consejo Nacional, es preciso que tenga claro si sus fines se corresponden, o hay otros fines ocultos que pueden estar predeterminados. En suma, considera que la referencia a la realidad de los fines es necesaria, ya que no encuentra otro término que pueda sustituirla.

Pilar Primo de Rivera apoya a la Ponencia, por la que interviene don Cruz Martínez Esteruelas. En

contestación a los señores Sánchez Cortés y Chozas, indica que la arbitrariedad o discrecionalidad no está en la realidad de los fines, sino en el órgano que ha de decidir sobre ellos. Por tanto, la redacción de la frase es necesaria, precisamente porque lo que se trata de juzgar no son una serie de requisitos meramente jurídicos, sino unas actuaciones políticas en la que el órgano encargado de juzgarlas debe poseer los instrumentos necesarios.

Tras otras intervenciones se pone a votación el artículo por párrafos, y el señor Sánchez Cortés vota en contra del que hacía referencia a su enmienda.

NUEVOS ARTICULOS

Seguidamente se aprueba un nuevo artículo, que pasaría a ser el 13 bis, según el criterio de la Ponencia, y se examina de nuevo la propuesta del señor Pedrosa,

en busca de una acomodación en el Estatuto de la misma. Esta propuesta queda admitida en sus principios, y se acuerda que la Ponencia redacte en esa línea un texto para que en posteriores sesiones se incorpore al precepto.

El artículo 12 bis, que se refiere al procedimiento para la denegación del reconocimiento a una Asociación, se aprueba tras aceptarse unas modificaciones de redacción propuestas por el señor Fernández Sordo, y a instancias del señor Hernández Gil, se separa su último párrafo, que queda convertido en artículo 15.

El artículo se aprueba sin objeciones, conforme al texto de la Ponencia. Este artículo se refiere a los Estatutos de Asociaciones y Federaciones.

El artículo 14 trata de la revocación del reconocimiento de una Asociación o Federación. La principal enmienda a este artículo la plantea el señor Palomares, que señala que, a su juicio, no existen las mismas garantías para la revocación de las Asociaciones que para su reconocimiento. Propone que esta revocación sea competencia de la Comisión Permanente del Consejo, y que sus acuerdos puedan ser objeto de recurso ante el Pleno.

En cuanto al apartado c) del artículo, señala la dificultad de calificar como grave o leve un acto político contrario a los dispuestos en los Estatutos de la Asociación de que se trate. En esta calificación pueden influir circunstancias de momento, o depender del tipo de Asociación. En consecuencia, cree que es el Pleno el llamado a decidir si la gravedad de la falta es merecedora de que se revoque el reconocimiento de la Asociación.

El señor Chozas señala lo que a su juicio son confusiones en la redacción del artículo.

Por la Ponencia, el señor Martínez Esteruelas dice que hay que distinguir en primer lugar, a efectos de disolución de una Asociación, los comportamientos asociativos de los personales. Está de acuerdo con la primera parte de las objeciones del señor Palomares, pero estima que es conveniente mantener los términos de gravedad, que supone una garantía para los órganos que tienen que aplicar el Estatuto. En cuanto a las manifestaciones del señor Chozas, expone los grados de influencia de la actitud de los miembros sobre sus Asociaciones respectivas, y cómo estos conceptos están siendo actualizados y modificados en la doctrina de diferentes países. Estudia de forma exhaustiva el tema, para justificar las razones de la Ponencia, y propone la adición de un nuevo párrafo, el e), que debe incluirse por razones de sistemática con el ordenamiento del Estatuto con estos criterios. Se aprueba el artículo y se pasa al 15, en el que el señor Martín Villa pide que se sustituya la expresión «Jefatura Provincial del Movimiento» por la de «Presidencia del Consejo Provincial del Movimiento». El Presidente de la Sección, señor Rodríguez de Valcárcel, considera que no es el momento ni el lugar adecuado para el planteamiento de este tema. El señor Fernández Sordo apoya a la Ponencia y señala que la facultad de suspensión provisional, por el grado de urgencia con que ha de realizarse en muchas ocasiones, debe atribuirse a órganos unipersonales, para facilitar la rapidez de la decisión.

*** PAG. SIGUIENTE

EL TEMPORAL DE LLUVIA Y VIENTO CAUSO DAÑOS EN BARCELONA

SE PRODUJERON DERRUMBAMIENTOS Y NUMEROSOS ESTRAGOS EN LA CIUDAD

UNA PARTE DE LA TECHUMBRE DEL MERCADO DE LA BARCELONETA SE DESPRENDIO

BARCELONA, 16 (Cifra).—El temporal de lluvia y viento que se desencadenó anoche sobre la ciudad ha producido numerosos daños materiales en diversos edificios, casi todos ellos de las zonas del sureste del Besós, Pueblo Nuevo y la Barceloneta. El viento era huracanado.

En una fábrica de tratamientos térmicos, sita en la calle de Pedro IV, 477, se hundió su tejado y parte del edificio a causa de haber caído sobre él un secadero de una fábrica contigua. Los daños se valoran en unos cuatro millones de pesetas. En el momento de producirse el hundimiento se encontraban en el interior de la fábrica seis obreros, los cuales, afortunadamente no sufrieron daño alguno.

En el número 467 de la misma calle se derrumbó una tapia de dos metros de altura, alcanzando sus cascotes un coche de turismo, que resultó dañado. En las cocheras de autobuses y transportes suburbanos, sita en Pedro IV, esquina a Puigcerdá, se vino abajo la techumbre de una nave. Pero los vehículos que se encontraban en el interior no sufrieron daños.

Una chimenea fue derrumbada por el viento. En la calle de Paredes, 3, cayendo sobre un edificio de dos plantas, dañando la azotea, así como dos automóviles aparcados en la calle. Los mo-

dores de las dos viviendas no sufrieron daño.

El viento derribó también un tabique de 15 metros de longitud en una casa de vecinos del paseo Nacional, 2, que protegía el pasillo de entrada a las viviendas de la cuarta planta. Tampoco se produjeron desgracias personales.

Asimismo se tienen noticias de desprendimiento de cornisas, persianas, derrumbamiento de dos faroles y daños diversos en varios edificios, especialmente en tres barracas del llamado «Campo de la Bota», en donde el viento arrancó de cuajo sus tejados de uralita. En ningún caso se registraron desgracias personales.

Uno de los accidentes más espectaculares producidos por el vendaval tuvo por escenario la plaza de Palacio. Fue arrancado de cuajo uno de los corpulentísimos árboles situados en aquel lugar.

En la zona donde el viento causó más estragos fue en la franja marítima barcelonesa. En las barridas de la Ronda Son Martín de Pekín el viento causó desperfectos en unas 20 barracas, llevándose la techumbre de la mayoría de ellas, sin que ocurriera, por otra parte, desgracias personales de ninguna clase. Hoy, por la mañana, cuando el Alcalde, don José María de Porcioles, tuvo noticias del hecho, adoptó las medidas necesarias para socorrer económica-

mente a los damnificados, con el fin de que puedan proceder con rapidez a la reparación de los daños.

Una de las instalaciones municipales que más se resintió del temporal fue el mercado de la Barceloneta, de cuyo edificio el viento arrancó alrededor de unos 80 metros de tejado, derrumbando totalmente, además de una de las farolas del alumbrado situadas en torno de aquel centro. Sin embargo, ello no perturbó la vida normal del mercado, que se desarrolló como en los demás días gracias a la rápida intervención de las brigadas de limpieza del Ayuntamiento, que retiraron los cascotes. Al poco rato de haberse producido el desperfecto, cubriéndose el hecho a renglón seguido con materiales provisionales. No hubo tampoco en este suceso ningún lesionado.

Daños en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16 (Cifra).—El fuerte viento y las lluvias caídas en las últimas cuarenta y ocho horas causaron daños en una amplia zona del término municipal de Brena Baja, en la isla de la Palma, especialmente en las plataneras, cuya producción se esperaba que fuera muy fructífera.

No se puede precisar aún el valor de los daños, cuya cuantía están estudiando los técnicos.

RESPECTO DE LA LIBERTAD DE LA PERSONA EN EL SENO DE LAS ASOCIACIONES

Se determinan los supuestos en que será revocado el reconocimiento de una Asociación o Federación

TENDRA LA FACULTAD DE SUSPENDER SUS FUNCIONES, CON CARACTER PROVISIONAL, LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

LAS CONFEDERACIONES SERAN CREADAS POR EL CONSEJO NACIONAL A PROPUESTA DEL MINISTRO SECRETARIO

AYER FUERON APROBADOS NUEVE ARTICULOS DEL PROYECTO DE ESTATUTO ORGANICO DEL MOVIMIENTO

* * DE LA ANTERIOR

Tras la intervención del señor Martínez Esteruelas por la Ponencia, se aprueba el artículo.

ASOCIACIONISMO JUVENIL

El artículo 16, que señala que una norma especial regulará el asociacionismo juvenil, da origen a un debate iniciado por Pilar Primo de Rivera y Mónica Plaza, que piden que se tengan en cuenta en las nuevas regulaciones a las organizaciones existentes del Movimiento que han intervenido directamente hasta el momento. Otras son defendidas por los señores Martínez Emperador y Matéu de Ros.

El señor Martínez Esteruelas, en nombre de la Ponencia, señala la necesidad de no prejuzgar sobre el tema. Por otra parte, no deben ahora establecerse conclusiones sobre organizaciones del Movimiento, cuya reestructuración no es objeto del tema que se debate. El señor Palomares apoya el texto de la Ponencia. Destaca la necesidad de un profundo respeto de las Delegaciones Nacionales a las orientaciones del Consejo, cuyas facultades no pueden quedar, en ningún modo, limitadas. El tema de la juventud debe ser tratado por la sección correspondiente del Consejo, y es indudable que la Delegación Nacional de Juventudes habrá de modificar sus estructuras en el futuro. En nuestras organizaciones juveniles puede tener

España el mejor plantel de educación cívica, política, de convivencia y de libertad. En el tema de la orientación de la juventud deben tener cabida las opiniones de todos, amigos, neutrales y hasta enemigos, ya que en el futuro debemos caber todos. El artículo se aprueba por unanimidad, y, seguidamente, el señor Sánchez Cortés manifiesta su preocupación por la redacción que se ha aprobado del párrafo c) del artículo 12. Reitera que su preocupación se basa en el orden jurídico. Sugiere a la Presidencia, a la Ponencia y a la Sección la posibilidad de reconsiderar el tema, y, como moción, propone que este tema sea aceptado como discusión en el Pleno del Consejo. Pide que en el apartado c) se

elimine toda alusión a la «realidad de los fines», y pasar a una adición al párrafo primero del artículo 12 bis, en el sentido de recoger la posibilidad de una «presunción fundada».

El Presidente, señor Rodríguez de Valcárcel, señala que al no es-

tar presentes muchos miembros de la Sección, y dado lo avanzado de la hora (las tres de la tarde), es más conveniente que el tema sea reconsiderado en una próxima sesión, y, en consecuencia, suspende el debate para proseguir a las once de la mañana del lunes.

Artículos aprobados en la sesión de hoy

Artículo 11 bis. Las Asociaciones del Movimiento han de ajustarse, en todo caso, a la doctrina contenida en los Principios Fundamentales; no podrán exceder en su actividad de los fines específicos estatutarios, y se acomodarán en orden a las actuaciones de carácter electoral a lo establecido por la ley o por normas acordadas por el Pleno del Consejo Nacional del Movimiento.

Art. 12. La constitución de Asociaciones y Federaciones requerirá el reconocimiento por la Comisión Permanente del Consejo Nacional, cuando se trate de entidades de ámbito nacional o regional, y, en los demás casos, de la Comisión Permanente del Consejo Provincial.

El reconocimiento de las Asociaciones o Federaciones procederá cuando, a juicio del órgano competente, cumplan las condiciones siguientes:

1. La previa determinación de la realidad de sus fines, que habrán de ser concretados suficientemente en la propuesta.
2. Que las personas que soliciten el reconocimiento reúnan los requisitos de capacidad exigidos por el régimen jurídico asociativo y no se hallen incurso en la causa de inhabilitación prevista en el artículo 7.º de este Estatuto ni en ninguna otra de las leyes penales.
3. Que los Estatutos no contengan cláusulas contrarias a los Principios Fundamentales, a las leyes, al régimen asociativo del Movimiento, a la moral o al orden público.
4. Que se hayan cumplido todos los requisitos formales exigidos por el régimen asociativo del Movimiento.

Art. 12 bis. La denegación del reconocimiento procederá cuando, a juicio del órgano competente, no se cumplan los requisitos establecidos en el presente Estatuto.

La denegación del reconocimiento podrá ser impugnada por los interesados ante la Comisión Permanente del Consejo Nacional, cuando se trate de entidades de ámbito provincial o local. El acuerdo de la misma, resolviendo el recurso, podrá ser impugnado ante el Pleno.

La denegación del reconocimiento de entidades de ámbito nacional o regional podrá ser recurrida por los interesados directamente ante el Pleno del Consejo Nacional.

En todo caso, el acuerdo por el que se otorgue o deniegue el reconocimiento podrá ser impugnado ante el Pleno del Consejo Nacional por los miembros del mismo, siempre que no hubiera previa decisión de éste.

Art. 13. Las Asociaciones y Federaciones se registrarán por sus propios Estatutos, cuyo proyecto deberá ser elevado al órgano competente para la aprobación oportuna, cuando se solicite el reconocimiento de la entidad.

La modificación de sus Estatutos requerirá los trámites establecidos para su aprobación.

Art. 13 bis. El Consejo Nacional garantizará, en todo caso, el cumplimiento de todas estas condiciones a que se refiere el presente Estatuto y el respeto de la libertad de la persona en el seno de las Asociaciones.

Art. 14. El reconocimiento de una Asociación o Federación será revocado en los supuestos que a continuación se expresan:

- a) Cuando su actividad resulte contraria a los Principios del Movimiento Nacional y demás leyes fundamentales.
- b) Cuando contravengan lo dispuesto en las leyes o infrinjan las normas del régimen asociativo del Movimiento.
- c) Cuando se aparten de sus fines o contravengan gravemente lo dispuesto en sus Estatutos.
- d) Cuando algún miembro realice actos contrarios al Movimiento Nacional y la entidad correspondiente no adopte las medidas necesarias para evitarlo o dar baja al responsable.
- e) Cuando intenten utilizarse medidas disciplinarias en el seno de la Asociación que coarten la libertad de los asociados.

La revocación del reconocimiento de las Asociaciones y Federaciones de ámbito nacional o regional será de la competencia de la Comisión Permanente del Consejo Nacional. Su resolución podrá ser recurrida ante el Pleno del Consejo Nacional. Cuando se trate de Asociaciones o Federaciones provinciales o locales, dicha competencia será del Pleno del Consejo Provincial, contra cuyo acuerdo podrá recurrirse ante el Pleno del Consejo Nacional.

Art. 15. En los supuestos del artículo anterior, la Secretaría General tendrá la facultad de suspender, con carácter provisional, las actividades y funciones de las Asociaciones o Federaciones de ámbito nacional o regional, hasta tanto resuelva el Consejo Nacional, que lo hará en el plazo máximo de tres meses.

En los mismos casos, la Jefatura Provincial del Movimiento podrá suspender, con igual carácter, las Asociaciones y Federaciones de ámbito provincial o local hasta que recaiga resolución del Consejo Provincial respectivo, que deberá producirse en el plazo máximo de un mes.

Art. 15 bis. Las Confederaciones serán ocupadas por el Consejo Nacional del Movimiento a propuesta del Ministro Secretario General, y se registrarán por las normas señaladas al efecto.

Art. 16. Una norma especial regulará el asociacionismo juvenil.

TODA ASOCIACION DEL MOVIMIENTO HA DE SER UNA ENTIDAD POLITICA

LA POSICION QUE SE ME ATRIBUYE NEGANDOLES «CIERTA ACTIVIDAD POLITICA», DEDUZCO ES RESULTADO DE UNA EQUIVOCADA INFORMACION

LOS HOMBRES DEL MOVIMIENTO SENTARON LAS BASES DE PARTIDA DE LA ORDENACION QUE AHORA ESTA CULMINANDO EN EL ESTATUTO ORGANICO

CARTA DEL MINISTRO SECRETARIO AL DIRECTOR DE «YA»

«Ya» de ayer publicaba la siguiente carta del Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz:

«El Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís, nos dirige una carta en relación con el comentario publicado en «Ya» a las palabras que la agencia Cifra distribuyó en su servicio y que fueron publicadas en «Ya», con su firma de origen, en nuestro número del día 13. Dice así el señor Solís:

Señor don Aquilino Morcillo, director de «Ya», Madrid.

Mi querido amigo:

Con el interés que siempre sigo la línea editorial de tu periódico, he leído hoy el comentario que bajo el título «Las asociaciones en el Movimiento Nacional» se publica en la página 7 de «Ya». Comparo la extrañeza del articulista ante la posición que me atribuye negando incluso «cierta actividad política» para las asociaciones que puedan constituirse dentro del Movimiento, juicio que, por varios periódicos, deduzco es resultado de una equivocada información de agencia.

Creo que la mejor dialéctica es la de los hechos.

A los pocos meses de mi designación como Ministro Secretario General del Movimiento presenté a la aprobación de nuestro Jefe Nacional una modificación de las estructuras de la Secretaría General, formalizada en decreto de 20 de julio de 1957. En él se regulaba la Delegación Nacional de Asociaciones como órgano del Movimiento encargado de canalizar las aspiraciones e inquietudes de los españoles, expresadas a través de las asociaciones. Resalta, por tanto, que ya entonces estaba clara su naturaleza. Toda asociación, agrupación u organización del Movimiento ha de ser, indudablemente, una entidad política, lo que, como bien dice el editorial de «Ya» a que me refiero, en consonancia con nuestras Leyes Fundamentales, es otra cosa que «volver al viejo partidismo político».

Este antecedente evidencia, una vez más, los inigualables títulos que el Movimiento puede invocar ante cualquier avance y la imposibilidad seriamente considerada de atribuir posturas regresivas a sus hombres, que fueron precisamente los que sentaron, cuando menos, las bases de partida de toda la ordenación que ahora está culminando en el estudio del estatuto orgánico del Movimiento. Con un fuerte abrazo.—José Solís (firmado).»

COMENZARON LAS OBRAS DE LA CIUDAD SANITARIA-ASISTENCIAL DE JAEN

Su presupuesto asciende a más de trescientos millones de pesetas

JAEN, 16. (Cifra.)—Han dado comienzo las obras, que se van a llevar a muy buen ritmo, de la construcción en terrenos de esta capital de una ciudad sanitaria-asistencial.

El acuerdo de construcción de la misma pertenece a la Diputación Provincial, y el presupuesto es de más de trescientos millones de pesetas. El edificio principal de esta ciudad sanitaria será un gran hospital. Habrá asimismo dentro de aquella una residencia para niños subnormales y otra para ancianos.

Proyecto de hospital

ALICANTE, 16. (Cifra.) — Un nuevo hospital proyecta instalar en Alicante la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, con un presupuesto de 60 millones de pesetas, emplazado en terrenos del Polígono de Pavel.

El nuevo centro, que sustituirá al actualmente existente, cuyas instalaciones han quedado anticuadas y pequeñas para las necesidades de la población, contará con los más modernos equipos e instrumental quirúrgico y sanitario.

Escuela del Magisterio

BILBAO, 16. (Pyresa.) — El Procurador en Cortes, señor Fernández Santos, ha recibido el siguiente telegrama del director general de Enseñanza Primaria.

«Tengo gusto comunicarte se celebró subasta adjudicación obras cerramiento Escuela Normal Bilbao por pesetas 1.169.865,44. Abrazos. Eugenio López, director general de Enseñanza Primaria.»

Casa Consistorial

SAN JAVIER (Murcia), 16. (Cifra.) — Cuarenta y seis arquitectos se han presentado al concurso convocado por el Ayuntamiento de esta localidad para la redacción del anteproyecto de la futura Casa Consistorial.

Las obras importan más de siete millones de pesetas, y la redacción del anteproyecto deberá estar finalizada dentro de tres meses. Se otorgarán tres premios: el primero, dotado con 35.000 pesetas, redacción del proyecto y dirección de las obras; el segundo, de 30.000 pesetas, y el tercero, de 25.000.

El edificio constará de una planta baja, en la que se instalarán la biblioteca, salón de actos, salón de Exposiciones y dependencias para la Policía Municipal, y una primera planta, donde irán las oficinas y dependencias municipales.

Escuela de Maestría

SAN JAVIER (Murcia), 16. (Cifra.) — Un solar de 7.500 metros cuadrados ha sido donado para la construcción de una Escuela de Maestría Industrial en esta localidad, por una entidad privada.

Hace cuatro años se iniciaron las gestiones en la Dirección General correspondiente a fin de construir una Escuela de Maestría, gestiones que ahora han dado su fruto, incluyendo las obras en el II Plan de Desarrollo, con un presupuesto de 30 millones de pesetas. La citada Escuela tendrá una capacidad para 600 alumnos.

Hospital

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16. (Cifra.) — Las obras del nuevo hospital van muy avanzadas. Hoy se han cubierto aguas en el edificio. Con este motivo, el Presidente del Cabildo Insular, don José Miguel Galván Bello, ha informado de las características de la obra.

El nuevo hospital tendrá capacidad para 476 camas, de ellas 184 en habitaciones individuales, 148 en dobles y 144 en estancias para seis camas cada una. Dispondrá el hospital de siete unidades quirúrgicas y estará dotado de 26 ascensores y elevadores diversos. La parte edificada ocupa una superficie de 4.762 metros cuadrados, en un solar que mide 25.000 metros.

La fecha prevista inicialmente para la entrega de la obra por la Empresa constructora es el mes de febrero próximo.

El Cabildo Insular tiene anunciado concurso para la adquisición del equipo, cuyo coste pasará de 500 millones de pesetas.

Restauración

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16. (Cifra.) — El castillo de San Felipe de la Cruz va a ser restaurado y acondicionado como hostería y sala de fiesta. El castillo era un fortín militar, empezado a construir por orden de Felipe IV en el año 1629 para la defensa del puerto contra las incursiones de los piratas. Costó inicialmente 2.500 reales.

Ahora va a ser ambientado rigurosamente en sus detalles, y todo el conjunto respirará el ambiente militar original, decorado con los antiguos cañones y armas auténticas e iluminado con hachones o antorchas.

El proyecto ha sido aprobado por la Dirección General de Bellas Artes, y las obras se iniciarán bajo la dirección del arquitecto madrileño don José Luis Picardo, del Ministerio de Información y Turismo.

Escuela Industrial

VALENCIA DE ALCANTARA (Cáceres), 16. (Cifra.) — El nuevo edificio de la Escuela de Aprendizaje Industrial ha sido oficialmente inaugurado hoy por las primeras autoridades locales.

El centro cuenta con dos pabellones, talleres para la enseñanza práctica de las distintas especialidades y todos los servicios complementarios, teniendo una capacidad de 540 alumnos.

UNA NUEVA LINEA DE TRANSPORTES DE VIAJEROS UNIRA CARTAGENA Y MURCIA CON MADRID

MURCIA, 16. (Cifra.) — Se comenta muy favorablemente en los medios económicos y sociales de esta capital y su provincia la noticia de haber sido solicitada por varias empresas privadas la concesión de una línea regular de transporte de viajeros entre Cartagena-Murcia-Madrid, antigua aspiración de la que se hicieron eco en diferentes épocas todos los organismos de la ciudad y provincia.

Indudablemente, la concesión de dicha línea y su establecimiento con modernos autocares serviría para enlazar con un nuevo medio de transporte a la provincia murciana con la capital de España.

SE PROPONE QUE LOS EMPLEADOS DE BANCA SE CONVIERTAN EN ACCIONISTAS

Los fondos debieran proceder de las cantidades que los Bancos ahorren con el tope de incremento salarial

ACUERDOS DE LA SECCION SOCIAL DEL SINDICATO DE BANCA DE OVIEDO

OVIEDO, 16. (Cifra.) — El decreto de 16 de agosto pasado, que establece el tope del 5,9 por 100 para incremento salarial en convenios colectivos, sólo beneficia a los Bancos, ya que los futuros convenios representarán una cuarta parte de lo que supondrían de haberse celebrado cuando la ley de Convenios Colectivos Sindicales estaba en vigencia, estima la Sección Social del Sindicato Provincial de Banca, Bolsa y Ahorro, que hoy celebró una reunión para tratar de diferentes asuntos de su competencia.

En el comunicado de la reunión se añade que la Sección Social Provincial entiende que la mencionada disposición no fue dictada para perjudicar a sólo una de las partes en los convenios, por lo que deben corregirse sus efectos, que ahora no resultan nada equitativos.

Igualmente acordó proponer que las cantidades que los Bancos ahorren con esta medida restrictiva vayan destinadas a formar un fondo social que tendrá como fin convertir en accionistas de las empresas a los propios empleados, en iguales condiciones que los restantes accionistas.

Por último, la Sección Social aprobó otra propuesta en el sentido de que el futuro convenio colectivo que se negocie sea por el plazo de un año, y que en el mismo deberá incluirse la ayuda escolar obligatoria, para evitar discriminaciones; la jornada laboral continuada para todos los productores, y que los ayudantes de caja, cobradores y ordenanzas puedan pasar a cubrir plazas de administrativos, sin examen, cuando reúnan determinado tiempo de antigüedad y previo un periodo de pruebas de competencia.

ESPINOSA POVEDA.

CORRESPONDE A LOS PROCURADORES PRONUNCIAR LA ULTIMA PALABRA SOBRE LA LEY SINDICAL

EL PROYECTO SE BASA EN LOS PRINCIPIOS DE UNIDAD, GENERALIDAD, REPRESENTATIVIDAD Y AUTONOMIA

BARCELONA, 16. (Pyresa.) — «Es posible que el proyecto de ley Sindical sea enviado por el Gobierno a las Cortes en el próximo mes de diciembre. Sus principios inspiradores responden a las formulaciones proclamadas en el IV Pleno del Congreso Sindical, celebrado en Tarragona, y que se basan en el reconocimiento de los principios de unidad, generalidad, representatividad y autonomía y en los objetivos de un sindicalismo reivindicativo, participante y de gestión», declaró el Secretario General de la Organización Sindical y consejero del Reino, don Arturo Espinosa Poveda, en el curso de una cena en la que se reunió con el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quiles, y representantes de los medios informativos barceloneses.

El señor Espinosa Poveda aclaró en sus palabras que, aunque corresponde al Gobierno la redacción definitiva del mencionado proyecto de ley, es lógico que ésta se base en la modificada declaración XIII del Fuero del Trabajo y en los criterios expuestos por los representantes sindicales, sin perjuicio de admitir las matizaciones oportunas. «En las Cortes—añadió—podrán formularse toda clase de sugerencias y enmiendas y, en definitiva, corresponderá a los procuradores pronunciar la última palabra.»

Afirmó el señor Espinosa que la unidad es objetivo irreversible perseguido en el mundo entero por las centrales sindicales y es el único medio que puede proporcionar la eficacia y fuerza que requieren los Sindicatos de nuestros días. «Respetando la unidad—terminó sus palabras—y los demás principios básicos, la Organización Sindical entiende que cualquier sugerencia tendente a mejorar el anteproyecto de ley es beneficiosa para el futuro ordenamiento sindical, venga de donde viniera.»

A la cena asistieron los mandos sindicales. En el transcurso de la misma pronunciaron unas palabras el director general de Prensa y el Delegado Provincial de Sindicatos, quienes subrayaron el agradecimiento de los periodistas por el apoyo de Sindicatos a sus reivindicaciones.

Consejo Económico

BURGOS, 16. (Pyresa.) — Se ha reunido la Ponencia «Ordenación agraria», del Consejo Económico Sindical Interprovincial del Norte de España, que integran las provincias de Alava, Burgos, Guipúzcoa, Logroño, Navarra y Vizcaya. Presidió el Ponente General y Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Burgos, don Faustino Muga, quien inició la sesión con unas palabras en las que expuso la situación actual de la agricultura en nuestro país y particularmente en esta región. La Ponencia analizó el esquema desde el punto de vista del agricultor, considerado aisladamente e inserto en la comunidad, y estudio

la parte dedicada a la empresa agraria.

Reunión empresarial

OVIEDO, 16. (Pyresa.) — En la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado una de las cinco reuniones regionales de las Empresas Sercomenetal.

Las sesiones de trabajo estuvieron presididas por el secretario general del Servicio Técnico Comercial de Construcciones Metálicas y Calderería y por el presidente del Consejo Provincial de Empresarios de Oviedo.

«Los problemas que tenemos planteados son de calidad y de seguridad. Aspiramos a un control de calidad para evitar la atomización de industrias, que ocasiona una ruina de precios. Se pretende conseguir la creación de un organismo de calificación de las Empresas para un mayor control de los trabajos y materiales, como ya existe en otros países», manifestó el secretario general.

Sercomenetal cuenta con la asociación de catorce Empresas españolas. Pertenecen a la Convención Europea de Asociaciones de Construcción Metálica, en la que participan también Japón, Canadá y Estados Unidos.

Riesgos profesionales

SEVILLA, 16. (Pyresa.) — Se ha celebrado el acto de clausura de la V Semana Sindical de Prevención de Riesgos Profesionales, que durante varios días se ha desarrollado en Sevilla.

Presidió el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, señor Argentería, acompañado de la Jefe Nacional de la Obra Sindical Previsión Social, doña Mercedes Sanz Bachiller, con asistencia de las autoridades sevillanas.

EL PREMIO «SESAMO», DESDE LA PRISION DE CARABANCHEL

«EN "ARRIBA" PUBLIQUE MI PRIMER ARTICULO SERIO»

«CARECEMOS DE UNA CRITICA LITERARIA DE ALTURA
Y CIENTIFICA»

«TIEMPO PROVISIONAL» ES UN CONFLICTO GENERACIONAL DE
OPINIONES

PRISION DE CARABANCHEL, 17. (Por Diego Carcedo, enviado especial de Pyresa.)—Toda España sabe que está en la prisión; las emisoras se han apresurado a adelantarlo y los periódicos parece que se han puesto de acuerdo en los titulares: «El Premio «Sésamo», en la Penitenciaría de Carabanchel». Como las malas noticias corren más que las buenas, es más que probable que hoy, al leer la Prensa, muchas personas se hayan enterado sólo de que Gonzalo Torrente está detenido, cuando lo que de verdad conviene que se sepa es que ha obtenido un triunfo importante.

DIEGO CARCEDO.—Perdona, Gonzalo, pero hay una pregunta inevitable; es indiscreta y hasta morbosa, pero... ya sabes cómo es la gente. Hay quien especula...

Condenado por apropiación indebida

GONZALO TORRENTE.—Sobran todas las explicaciones; creo que una de las cualidades más importantes de la juventud actual —y yo, con mis treinta y tres años, me considero joven— es la sinceridad. Estoy en prisión preventiva por un delito común, concretamente, por apropiación indebida. Ingresé hace siete meses y confío que me concedan pronto la libertad provisional. Tengo una propuesta de trabajo muy interesante.

D. C.—Anoche, cuando proyecté la entrevista, anoté algunas preguntas, que ahora ya son innecesarias. Por ejemplo, no hace falta repetir que te casaste en 1960, con una francesa, que te divorciaste en 1964 y que tienes una hija de seis años en París, a la que visitabas con mucha frecuencia y a la

que dedicas la mayor parte del dinero que ganas.

G. T.—Vivo de la literatura. A veces me pregunto cómo es posible vivir en España de la pluma... Yo he ganado algo de dinero con los libros, pero muy poco, poquísimo; aparte de los premios, por el libro que más cobré fueron 25.000 pesetas. Mi fuente fundamental de ingresos son las traducciones, soy un traductor a destajo.

D. C.—¿De novelas?

G. T.—Traduzco de todo: novelas, poesía, tratados de física e incluso libros de teología. Traduzco perfectamente el inglés, el francés, el italiano y el portugués; en cambio, los hablo muy mal: tengo un oído desastroso. Residí mucho tiempo en Francia y escribo el francés con más corrección que lo hablo. Me gusta traducir portugués; mejor dicho, brasileño. En Brasil hay una generación de escritores muy interesante.

D. C.—Se dice con frecuencia que en España se hacen malas traducciones...

G. T.—Es cierto. Muy malas. Hablo en general: los traductores conocen bien el idioma, pero no saben el castellano. Yo tengo que corregir hasta tres veces los originales para evitar galicismos y anglicanismos que continuamente se te cuelan. Antes esto me perjudicaba al sentarme a escribir; ahora mis libros son distintos. Hace cuatro años que no publico nada, porque no me sentía conforme con lo que hacía. Tengo muchas obras inéditas, entre ellas un estudio crítico —de unas cuatrocientas páginas— sobre Marcuse, a quien da la sensación de que acabamos de descubrir en España. No sé cómo explicar mi evolución literaria; actualmente intento una violentación estética, para ver si consigo algo. En las novelas renuncio a lo amorfo, porque pienso que la estética es lo primordial.

SU TRABAJO EN PRISION

D. C.—¿Cuál es tu horario en la prisión?

G. T.—Me levanto a las siete y en seguida me pongo a trabajar. Estos días estoy traduciendo un libro titulado «Treinta siglos de

historia china», de Levis. Traduzco un mínimo de veinte páginas diarias. Luego, leo o escribo; los sábados veo un rato la televisión y habitualmente paseo hora y media por el patio y aprovecho para conversar con otros reclusos. Tengo aquí muy buenos amigos, y me consta que en general me quieren. Nunca he tenido una sanción.

(Hablamos en el despacho del director de la institución. Gonzalo Torrente hace elogios del trato que recibe. Está solo en una celda, y le permiten mantener la luz encendida hasta las tres de la madrugada. Recibe visitas de familiares y amigos con frecuencia y le envían libros y revistas.)

G. T.—Tengo un cariño especial al ARRIBA. Nunca olvidaré que fue en ARRIBA donde publiqué mi primer artículo serio. Antes había firmado algunas cosas en revistas universitarias. Dentro de unas semanas saldrá una novela que tengo en la imprenta; se titula «Introducción a la mala vida». El «Sésamo» espero que me facilite la edición de otras dos que tengo a punto.

CON LOS JOVENES, TENGAN O NO RAZON

D. C.—¿Cómo piensas, políticamente?

G. T.—Se resume en pocas palabras: odio a De Gaulle, encuentro que los Kennedy son «unos niños bien metidos a pieza», admiro a Guevara y en una consideración objetiva del fenómeno socialista, creo que tiene más razón China que Rusia. Estoy de parte de los jóvenes, tengan o no tengan razón. La guerra del Vietnam me parece una monstruosidad y siento una gran simpatía por Asia, donde hay países, como la India, que me fascinan, humanamente. Europa, en cambio, me da pena, porque es un continente donde gobiernan los cerebros electrónicos.

(Gonzalo Torrente estudió Filosofía y Derecho: «No terminé ninguna de las dos carreras ni espero terminarlas, aunque sigo estudiando. Tengo edad para aprender, pero ya no para estudiar. Leo con espíritu de estudio, siempre con



Páginas especiales del domingo



un bloque de fichas al lado. Estos meses he aprovechado para releer casi toda la novelística europea de este siglo y algunos libros de Sociología, Filosofía e Historia.)

D. C.—Acerca de la crítica...

G. T.—Particularmente no puedo quejarme; siempre me ha tratado muy bien. Sin embargo, se nota la falta de una crítica literaria de altura: de una crítica científica, aunque parezca que esta palabra esté reñida con la literatura. Este es uno de los problemas con que tropiezan los escritores jóvenes; el otro es la dificultad para encontrar editor. Paradójicamente, se gana mucho más dinero traduciendo que escribiendo; un buen traductor, organizado con magnetófono y mecanógrafas, puede sacar un buen sueldo a fin de mes. Aunque participo y gano concursos, tengo poca confianza en ellos. No son señaladores de calidad, sólo sirven para indicar a los que despuntan. Lo malo es que los premios son necesarios, porque sólo a través de la publicidad que proporcionan es posible salir adelante.

«TIEMPO PROVISIONAL»

D. C.—¿Qué tipo de novela es «Tiempo provisional»?

G. T.—Es el análisis de un...

conflicto de opiniones entre un muchacho —hijo único— y sus padres, en un ambiente de alta burguesía. Podría resumirse como un choque generacional en un ambiente turbio. En otro aspecto, es la descripción del suicidio de la madre narrado en primera persona por el hijo, sin que medie, por supuesto, ningún elemento autobiográfico. Indudablemente, es una novela psicológica y, a mi juicio, lo más interesante es la forma en que está escrita; una forma nueva de explicar la realidad, partiendo de una serie de cosas que aparentemente carecen de interés.

(En la Prisión Provincial de Carabanchel todo han sido facilidades. Evidentemente, las penitenciarías españolas van perdiendo ese aire de centros de expiación, para convertirse en instalaciones donde se imparte una terapéutica social.)

G. T.—Para el escritor, como para cualquier persona, la vida en la prisión constituye una buena experiencia. Pasa igual que en los hospitales o en la misma calle. Lo malo es que muchas veces falta el hombre reflexivo que sepa aprovecharla. Yo he aprendido aquí bastante y, sobre todo, me he enfrentado con la realidad: en lo sucesivo no volveré a hacer tonterías.

Diego CARCEDO
Fotos SAIZ
(Pyresa)



NINGUN OBSEQUIO MAS DELICADO

Una antología seleccionada y transcrita por RAFAEL MORALES, abarcando desde el siglo XI hasta Miguel Hernández, con cerca de 600 poemas.

CARACTERISTICAS DE LA EDICION:

- Bibliografías de los poetas seleccionados, con una extensión media de 50 líneas.
- La obra está dividida en épocas. Cada época lleva una introducción.
- 944 páginas.
- Formato: 12,5 x 20 cm.
- Encuadernación en "guaflex", imitación piel, con estampación en oro.
- Índice alfabético de poetas
- Índice de poesías.
- Índice general.

Precio: 400 pesetas
(a reembolso, libre de gastos)

EDICIONES GINER
Cuesta de Santo Domingo, 11-1.
MADRID-13

JOSE LUIS TEJADA, O LA SUPERVIVENCIA DEL BARROCO

Por Rafael Morales

JOSE Luis Tejada, poeta de El Puerto de Santa María, nos llamó la atención hace ya ocho o diez años con los primeros versos que publicaba en las revistas. Después, en 1962, cuando se celebraba el cuarto centenario del nacimiento de Lope de Vega, nos sorprendió con su primer libro, titulado «Para andar conmigo», en el que, como homenaje al genial poeta y autor dramático de nuestro Barroco, su nuevo colega andaluz le imitaba intencionadamente el estilo, sobre todo en los sonetos, con una gracia y perfección que nos sorprendió profundamente. Esto nos mostraba muy a las claras una gran destreza y flexibilidad expresiva, además de una también evidente sensibilidad asimiladora. Hemos de confesar que ante aquel libro, pese a que nos resultaba grato, temimos por el futuro del nuevo poeta, cuyos caminos hacia adelante no podían vislumbrarse. Que tenía incisiva agudeza y sabía llevar tensas las bridas del verso, se nos mostraba a la primera ojeada, pero, ¿podría salir del peligroso atoladero que suponía la facilidad mimética? La respuesta vino a darnosla muy pronto su segundo libro, «Razón de ser», publicado, si mal no recordamos, por el Instituto de Cultura Hispánica, en el que se advertían los rasgos de una incorporación a la poesía de nuestro tiempo junto al siempre beneficioso conocimiento de nuestra tradición lírica.

Los antedichos caracteres de

tradición y actualidad son los que reaparecen ahora en el tercer libro del poeta, titulado «El cadáver del alba», con que se inicia la colección «Arbolé», que dirige nuestro admirado Luis López Anglada. La tradición aquí patente —popular o culta— no sólo es lo que nosotros llamamos externoformal —«soleares», canciones, romances, sonetos...—, sino también lo que solemos denominar introformal o estilística —sobre todo, Góngora, Quevedo y Lope—, lo que, a veces, por excesivo apegiamiento, más que ayudar, limita a nuestro poeta de hoy. En cuanto a los rasgos del presente poético, que fácilmente se advierten en el nuevo libro de José Luis Tejada, aparte de los externoformales como, por ejemplo, el verso libre —poco frecuente, por cierto—, hay que señalar, entre otras, algunas evidentes concesiones al prosaísmo expresivo y diversas alusiones a la vida de nuestro días, si bien el núcleo vitalizador de «El cadáver del alba» se halla, sin duda, en algunos temas líricos tradicionales: el amor, la muerte, la relación del hombre con Dios, etcétera.

Vuelve a demostrarnos ahora José Luis Tejada que es un poeta de indudable facilidad, fluente, ingenioso, amigo del juego conceptual mezclado con sensualismo, y todavía apegado muy de cerca y con mucha soltura, por cierto, a los antedichos poetas barrocos, ahora más que a Lope, a Quevedo y a Góngora. La huella quevedesca no sólo se delata en la con-

cepción general de la amarga labor del tiempo y de la muerte —dos temas que preocupan a nuestro poeta—, sino incluso en el estilo. He aquí una prueba, que tomamos del primer cuarteto de uno de los sonetos del libro:

[ha muerto.
Tú morirás también; es ley se-
[gura.
Tu cama aprende para sepul-
[tura
y en cementerio acabará tu
[huerto.

En cuanto al influjo introformal de Góngora, aunque rastreable en muy diversos poemas, veámosle concretarse —intencionadamente, claro es—

en estos bien logrados tercetos del soneto que Tejada dedica al picador que teme derrengar a los toros de lidia andaluces. He aquí lo que dice el poeta sobre el toro y su varilarguero.

Monte es de Apolo, Calpe de
[negrura,
solera de Trajanos y Geriones.
Sangre del Betis que a tus pies
[se enfria.

Agárrate más bien a la mon-
[tura.
que ante ti puja y crispa los
[riñones
todo el sol negro de la Anda-
[lucía.

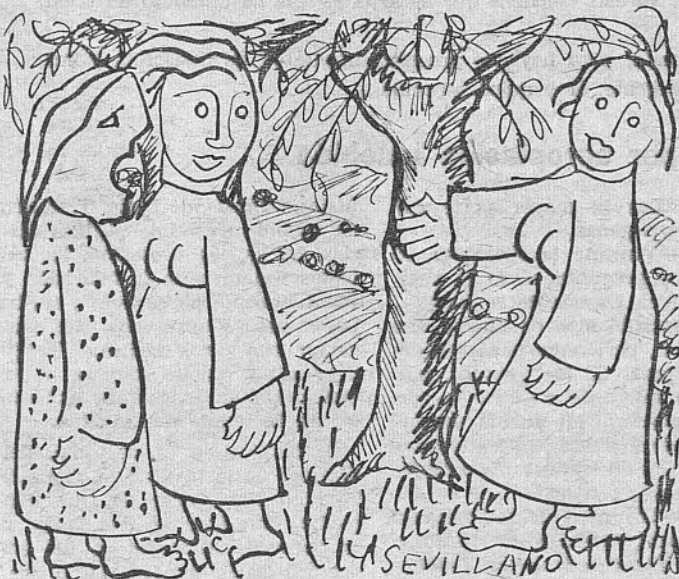
No cabe duda de que estos

tercetos, como todo el soneto a que pertenecen, no pueden estar mejor logrados, pero nosotros nos atreveríamos a sugerir a Tejada que se decida a liberarse, no ya de la sana influencia de los grandes maestros clásicos, siempre valiosa, sino del vasallaje a ellos, que vela en gran medida lo mejor de su propia personalidad.

A la gran facilidad mimética de este fluido poeta andaluz hay que añadir su excelente maestría en el manejo de los más variados tipos de verso como nos muestra su nuevo libro con sus poemas en heptasilabos, octosilabos, eneasilabos, decasilabos, endecasilabos, alexandrinos, etcétera.

Por falta del espacio requerido, no podemos entrar ahora en detalles sobre las formas ya enunciadas o sobre el espíritu del nuevo libro de Tejada, pero no queremos, al menos, rematar este comentario sin señalar en él una evidente mezcla de sensualidad e idealismo, de paganismo y de religiosidad. También creemos digna de destacarse la parte en que el poeta se deja ganar por el influjo de la copla popular, cuyo cultivo ha sido frecuente en la poesía de nuestros poetas cultos a partir del siglo XIX. Tejada incluso la deriva a veces hacia el modo gnómico y filosófico, muy afín con el que empleó Antonio Machado: «No bebas más, / quédate a solas / con tu verdad.»

José Luis Tejada, «El cadáver del alba». Colección «Arbolé», número 1.—Madrid, 1968. Zutano se nos fue. Mengano



«Estructuras industriales».—V. Rubio de Arriba.—Editorial Dossat.

SEGUN el «autor», su libro es un intento, que realiza con el mejor propósito, de hacer una aportación a la vulgarización de los problemas industriales, con el fin de contribuir a la formación de una cultura fundamental en este campo y ampliar la visión de los que se desenvuelven en campos muy especializados. Y espera que el lector encuentre en sus páginas lo necesario para tener una idea por sí mismo de los diferentes aspectos que de cada una de las industrias se consideran.

Según «nuestra opinión» es un libro que podría muy bien ayudar a hacer desaparecer la preocupación existente entre los alumnos de la Universidad, escuelas técnicas y escuelas especiales de la carencia de medios adecuados —concretamente libros— para el conocimiento de la estructura, las industrias o aspectos concretos de ellas, si ellos no estuvieran incluidos en el programa de una asignatura. Conocimientos que se les presentan, como un gran ventanal que les permita una visión panorámica de los diferentes caminos que conducen al campo de la actividad industrial, y así elegir el que le conduzca a la profesionalidad de acuerdo con las preferencias o posibilidades.

Aquellos que no hayan tenido una información amplia y ordenada de lo que es la industria en general y de cada una en particular y lo que representan, pueden en este libro, que presenta de una manera sistematizada sus diferentes aspectos característicos, conocer unos hechos en todos sus detalles, por consideración de cada una de las partes y las relaciones que entre ellas existen, al nivel conveniente. En una industria es preciso conocer todas las partes que la constituyen si realmente se quiere tener de ella una visión de conjunto.

El contenido de cada uno de sus veintisiete capítulos, que complementa con una abundante bibliografía en español, responde a la misma sistemática, que es la siguiente: antecedentes históricos, nomenclatura cuando es necesario, importancia de la industria y utilidades de los productos, las primeras materias, procesos más importantes y productos; cuestiones fundamentales de otros factores de la producción, tales como transportes, combustible, energía, mano de obra y productividad, envasado y expedición y otros, y, por último, el desarrollo de la industria española.

«Diario de Colón».—Prólogo de Gregorio Marañón.—Versión José Ibáñez.—Ediciones del Instituto de Cultura Hispánica.—Madrid, 1968.

JUNTAR la belleza y el encanto de un texto a la de la presentación editorial de un libro no es cosa que se produzca siempre. Ahora, en la ocasión presente del diario colombino, esto se ha logrado de un modo to-

tal, y aquí tenemos, sobre nuestra mesa de lectura, el maravilloso «Diario de Colón» en una cuidadísima y manojera edición de Cultura Hispánica que lleva a cabo con la misma el cumplimiento de algo que al Instituto más que a nadie incumbe.

Es un libro en donde la poesía se convierte en un periodístico y vivo, jugoso y eficaz relato. Es un libro en donde todo está dicho del mejor modo y con la más detallada arquitectura periodística. Un diario del almirante en donde se explican las cosas con un clima de singular sinceridad que pone temblores emocionados en el alma del lector de estas páginas viejas de siglos, pero jóvenes en lo que a las emociones que nos transfieren hay en ellas.

José Ibáñez Cerdá ha puesto en versión y ortografía castellana el texto que el doctor Gregorio Marañón escribió, y que son sus cuartillas una muy bella exégesis del autor y del diario. Están escritas en su retiro toledano las cuartillas. No habría hecho falta decirlo, ya que se ve que las mismas están serenamente escritas, lejos de todo ruido y de todo tráfico; están escritas, como tantas que allí escribiera, con emoción y con repo-

so, junto a los viejos libros y los árboles antiguos de su Cigarral de «Los Dolores», junto al Tajo y con Toledo, la inmortal, al fondo.

«Lienzos istmeños».—Gil Blas Tejeira.—Ediciones Cultura Hispánica.—Madrid, 1968.

ENTRE las muchas tareas que en el terreno de sus publicaciones, con puntual y cuidada devoción lleva a cabo el Instituto de Cultura Hispánica, es de rigor anotar la de ir dando a conocer a los medios intelectuales españoles poetas y prosistas, cronistas e historiadores de las naciones del mundo hispánico. Ahora, en la ocasión presente, es un panameño de altura en la creación literaria al que le ha llegado el turno de que le conozcamos, y tal es Gil Blas Tejeira, hombre que ya en la vida política o periodística del Panamá, su patria, ha descollado.

Maestro de escuela y hombre del periódico, persona de nobles ambiciones y de hondos y sinceros emocionados sentimientos por el pueblo, y para este Gil Blas Tejeira ha reunido en este libro que con cuidado publica Cultura Hispánica un amplio friso, un gran cuadro de lo que es el Panamá en sus más íntimas y feroces esencias.

Emocionados lienzos en crónicas donde la vida de cada día transcurre por ellas en fases de alegría o de dolor, en todo, repitámoslo, que es el hondo vivir de aquella hermosa nación, que él, por como si fuera su propia vida, tan bien conoce. Y de ese conocimiento que él nos transmite emocionado sale este libro, al que Renato Ozores ha puesto unas breves, pero sí sentidas y bellas palabras prologales.

J. S.

PRIMERA NOVELA, TREINTA AÑOS DESPUES

Por Antonio Valencia

CECILIO Benítez de Castro es, a lo que creemos, uno de los primeros, si no el primer novelista de la posguerra española y la novela que le dio a conocer es cabalmente esta: «Se ha ocupado el Km. 6» que ahora casi treinta años después publica la firma editorial que regenta Tomás Salvador. La novela en cuestión tuvo varias ediciones al tiempo de su publicación —un éxito enorme contando el ambiente editorial de aquel entonces— y después ha quedado como sepultada no sola por otras novelas posteriores del autor, sino por el desarraigamiento de éste, establecido en Argentina, en donde ha continuado su labor narrativa, que le ha valido entre otras consideraciones en Premio Internacional Losada de aquel país. Benítez de Castro, aun ausente de España no ha estado ausente, como se ve de la boga posbélica de los certámenes y premios, siquiera no haya sido en su país.

Tales circunstancias del autor han sido indudablemente sensibles para la narrativa española. Benítez de Castro, desde su primera novela, reveló dotes de novelista quizá un tanto tumultuosas, pero absolutamente ciertas y garantizadas. Seguramente su narrativa se hubiera concretado más si Benítez de Castro no hubiese estado asistido por su gran facilidad noveladora, por el ejercicio del periodismo activo, por sus estudios económicos y al remansarse hubiese ganado calidades que en sus comienzos le faltaban. Hay novelistas que comienzan por el estilo y los hay que acaban por él y Benítez de Castro es sin duda de estos últimos, ya que la narrativa que conocemos ha ido a mejor y seguramente la de su etapa argentina habrá mejorado aún más, no en aquellas cualidades que siempre le distinguieron de natura, sino en aquellas de estilo y composición más acorde con los caminos actuales de la novela, aún la de corte tradicional.

Sin embargo, todo arranca de este libro que ahora se edita, primera novela de Benítez de Castro y primera novela que en la inmediata posguerra tocaba el tema de la guerra española. El autor, combatiente en el frente del Ebro, desde el primer día de la batalla, escribe una novela en muchos aspectos autobiográfica y preciosamente documental, cualidades que le restan intactas y como eran las que soportaban el peso de la novela entera, conceden a ésta un interés y una valía permanentes. Si antes hablamos de lo que en general puede decirse respecto al estilo de un novelista, debemos hacer ahora la salvedad de que estilos y hasta composiciones se acartonan y quedan anclados en una época a la que hay que adaptarse y que la sencillez y si se quiere, ingenuidad noveladora resisten mejor, casi perennemente, el paso del tiempo si se fundan sobre una base tan impecable-

mente documental como la que define «Se ha ocupado el Km. 6».

Hemos hablado de ingenuidad en el sentido de que puede hablarse de la ingenuidad de un primitivo en la pintura. He aquí que de una manera sencilla, sobria, salpicada de proximidades nos hallamos con una obra permanente gracias a su autenticidad. Primera novela de la guerra, sigue siendo primera en una serie de aspectos que son precisamente los que garantizan su carácter estable. Con toda seguridad el autor, que ha escrito un prólogo bien interesante para esta edición, habrá publicado novelas que desbordan a ésta en casi todos los aspectos prevenidos por la preceptiva literaria del género y sin embargo la novela que comentamos las superará en cambio en la trascendencia y hondura que dimana de su carácter documental. Lo que prueba las enormes facultades de Benítez de Castro es que, sin bagaje literario alguno, bajo tantas especies de ligereza juvenil acertase a escribirlo, porque una novela documento no es ninguna broma. Muchos son los llamados y pocos los elegidos para ella.

Entre estos elegidos está Benítez de Castro. En la época de aparición de «Se ha ocupado el Km. 6» me parece recordar que se exhibía con una faja en que se leía que la novela era «contestación a Remarque». El autor insiste en el prólogo actual y precisa que la guerra española para los combatientes no fue como Remarque la contó. (No hay que olvidar que Remarque no fue un «poilu» sino un vencido en una guerra esteril que se reproducía a los veinte años.) Benítez de Castro dice que la guerra «no fue así para nosotros, con todos sus horrores. Abundaban las guitarras, corría el vino, llegaban cartas de novias lejanas, se escurrían en las sombras de las callejas las figuras aladas de las mozas y cuando el sol hacía hervir los campos brotaban como humo las canciones. Alguien pensó que valía la pena observarlo y en aquel momento ese alguien fui yo como pudo haber sido otro en cualquiera de ambos bandos. Debo recordar que por lo general no abundan en los frentes los padres de familia tanto como los jóvenes de diecinueve a veinticuatro años y que cuando menos en otros tiempos para muchos de ellos, la gente de campo sobre todo, los trabajos heroico-campestres no son mucho más duros que los habituales, aunque sí más arriesgados».

El acierto documental es absoluto y la novela de Benítez de Castro, reeditada en su forma antigua, sin retoques sino limitado «a resumir algunos entusiasmos redundantes y algunas repeticiones del grito que sonaba de continuo en los acontecimientos». Y no se equivoca si adivina que lo importante de su novela es su carácter de huella «escrita afanosa, impaciente, apasionadamente como quien teme que se disipe antes el polvo en caminos y vaguadas».

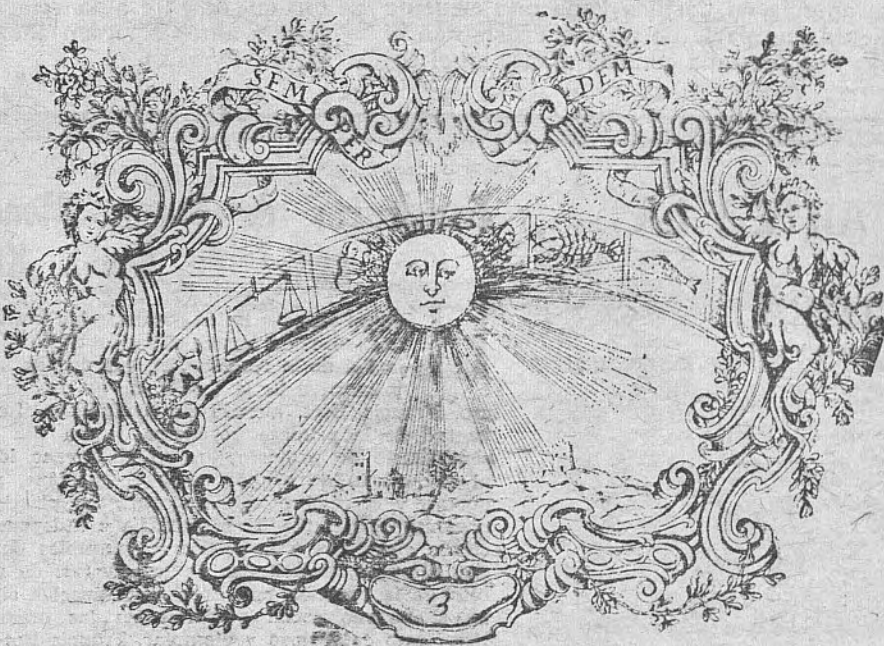
Una novela que atraviesa treinta años y sale no sólo intacta, sino brillando más, aún escrita «la buena de Dios» y siendo «un grito con el correaje puesto todavía». Lo cierto es que si se habla de novela documental y de novela testimonio en que lo narrado está escrito para testificar, y se les ha tenido en tanto en la novela española presente, hay que comenzar la lista en la novela de Benítez de Castro «Se ha ocupado el Km. 6», primera novela en una serie de aspectos a estimar. Si se quiere el docu-

mento de la batalla del Ebro vista desde el lado vencedor y de los hombres que la ganaron y con ello decidieron la guerra, con su temperatura, su juventud, su tabla de valores —todo, si se quiere, bien distante hoy— hay que leer esta novela imprescindible. Y si se quiere perder el tiempo para aprender estas cosas, no hay sino leer a Hugh Thomas, por ejemplo. Si vale el testimonio propio, quien estas líneas escribe anduvo por aquel tiempo, con aquellos años, por aquella batalla y en aquel paisaje y halla que el retrato hecho a la ligera por una mano narrativa joven e ingenua, se ha convertido en retrato único, valioso, documental y que hoy pueden contemplar los ajenos con el encanto de un primitivo. Los entonces protagonistas pueden a la vez meditar sobre la fluencia del tiempo irreparable.

SE HA OCUPADO EL KM. 6. Cecilio Benítez de Castro. Ediciones Marte.

LIBROS RECIBIDOS

FRANCISCO SILVELA, GOBERNANTE AUSTERO.—Enrique de Tapia. Afrodiseo Aguado, S. A.
EROS Y CIVILIZACION.—Herbert Marcuse. Séix Barral, S. A.
LOS DEPORTES.—Enciclopedia Internacional Focus. Librería Editorial Argos, S. A.
HISTORIA DE LAS FORMAS POLITICAS.—Otto Hintze. Revista de Occidente.
TEORIA Y REALIDAD DEL OTRO. I y II.—Pedro Laín Entralgo. Revista de Occidente.
EL HOMBRE, UN FALSIFICADOR.—Mamuel Granell. Revista de Occidente.
LA ESPERA.—Sebastián Juan Arbó. Plaza & Janés, S. A.
POEMAS DE LA CONSUMACION.—Vicente Aleixandre. Plaza & Janés, S. A.
TRILOGIAS.—Miguel Luesma Castán. Carabela.
DEL DERECHO ROMANO AL DERECHO SOVIETICO.—George Uscatescu. Instituto de Estudios Políticos.
DE LA JUSTICIA Y EL DERECHO. II y III.—Domingo de Soto, O. P. Instituto de Estudios Políticos.
LAS LEYES. III y IV.—Francisco Suárez, S. J. Instituto de Estudios Políticos.



LIPIDOS PLASMATICOS. — Doctores Schuller y Dusko. Infar. Nattermann. Zaragoza. Un volumen de 95 páginas.

ESTA monografía, titulada «Lípidos plasmáticos», está escrita por el profesor Schuller, catedrático de la Facultad de Medicina de Cádiz y jefe del Servicio de Medicina Interna del Hospital Provincial de Madrid, con la colaboración del doctor Dusko, médico de este servicio hospitalario.

El libro está dividido en cuatro capítulos. El primero se ocupa del estudio químico de las diferentes clases de grasas. El segundo trata de la caracterización, transporte, destino y regulación de los lípidos plasmáticos, para llegar al conocimiento de las estructuras de su dinámica funcional.

El tercer capítulo analiza los aspectos bioquímicos y patológicos de las alteraciones de los lípidos, las llamadas dislipemias, haciendo una clasificación

LIBROS DE MEDICINA

Dr. Jesús M. Falero

muy sistematizada en el orden didáctico, con sugerencias de mucho interés para la investigación clínica y experimental.

El último capítulo estudia las bases etiopatogénicas, fisiopatológicas y anatomopatológicas de la arteriosclerosis y su relación con el metabolismo de los lípidos.

El profesor Schuller nos brinda en esta excelente monografía los aspectos más interesantes de la bioquímica y de la patología de los lípidos plasmáticos.

El conocimiento de las perturbaciones de los lípidos representa un gran interés para el patólogo moderno, si se tiene en cuenta que los lípidos constituyen un soporte bioquímico muy prominente en enfermedades que, por su

frecuencia y su repercusión orgánica, se deben tener siempre presentes en la clínica.

El autor hace unos comentarios de las técnicas más modernas de inmunoelectroforesis, electroforesis bidimensional, de ultracentrifuga, de procedimientos de cromatografía e isótopos, procedimientos todos muy necesarios hoy para el conocimiento de las alteraciones metabólicas de los lípidos.

También se quiere resaltar con este estudio cómo el tejido adiposo tiene un rango metabólico superior al que hasta ahora se le concedía. Es cierto que la grasa ha tenido «mala prensa». Pero con el estudio serio y científico de la bioquímica de los lípidos se ha cambiado el concepto estático que clásicamente

se mantenía del tejido adiposo como sector de reserva energética, para pasar al criterio dinámico, de considerarlo como activo en el metabolismo intermedio por la interrelación que tiene en diversos ciclos metabólicos.

Interesante monografía, escrita con el peculiar estilo docente del profesor Schuller, siempre presidido por la claridad y la adecuada sistemática, características habituales, tanto en las lecciones de cátedra como en las publicaciones de este autor.

En el libro se encuentran reunidos todos los conceptos que tienen relación con la problemática de los lípidos, agrupados en un orden que resultará verdaderamente útil al médico estudioso que sienta interés por estos problemas, cuyos matices, tanto de la bioquímica como de la patología, se encuentran dispersos por la literatura médica.

Al final lleva un índice en el que se recoge la bibliografía más moderna en relación con este tema.

Un gran pintor: Casillas Peña

INSPIRACION, BUSQUEDA Y HALLAZGOS

De tiempo en tiempo, normalmente de tarde en tarde, vislumbramos en el mundo de la pintura la posibilidad de una figura indiscutible, de un nombre llamado a incorporarse a la legión histórica de los grandes maestros, que no debe limitarse jamás al pasado por la sencilla razón de que también los hay en el presente y nacerán otros mañana, en el futuro. Pero resulta difícil hallarlos. De ahí nuestra alegría cuando, en cualquier rincón de España, vemos aparecer una realidad artística que, al margen de sus valores dominados, ofrece una clara posibilidad de consagración rotunda.

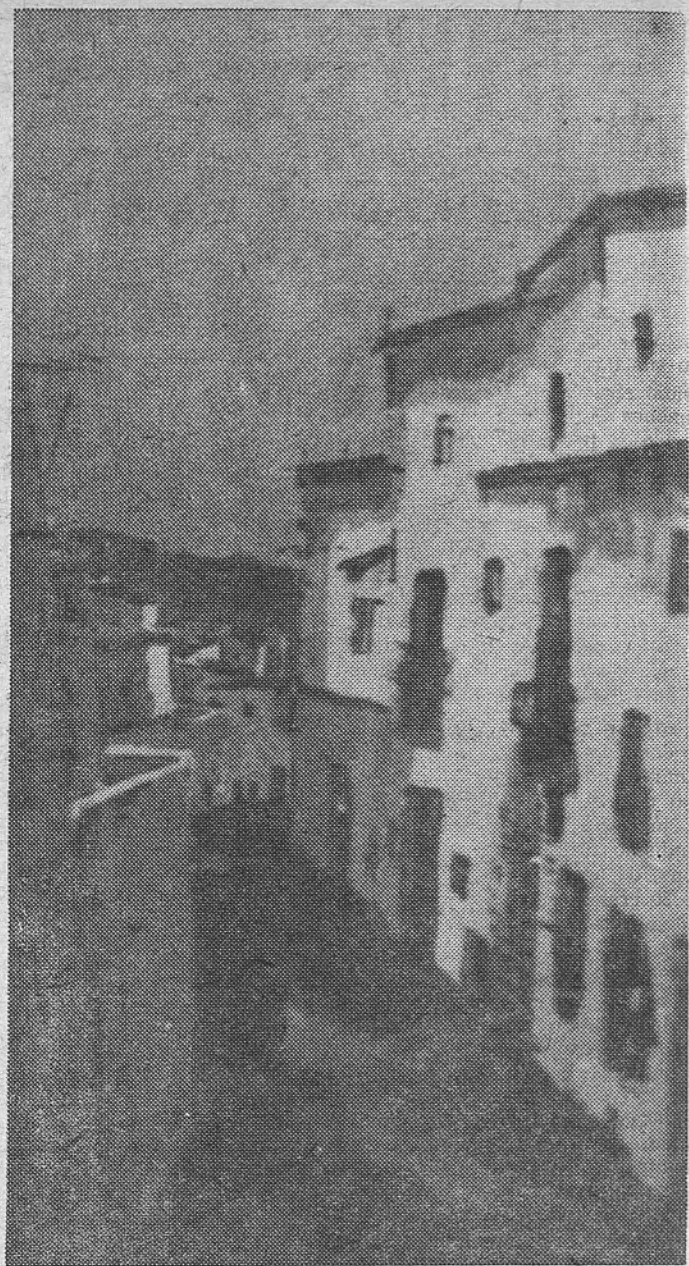
En esta ocasión ha sido Badajoz el escenario, en la Sala de la Delegación de Cultura de la Diputación. El nombre del pintor, Ramón Casillas Peña. No se trata de un descubrimiento, porque su trayectoria estaba ya bien definida. Nació en Logrosán —en aquella geografía cacereña inolvidable de Alía, Guadalupe...— y puede considerarse como un pintor madrileño, ya que allí cumplió las estadías de su cuaderno de bitácora. Ha expuesto repetidas veces en Madrid, en París, en Badajoz, en La Baule-les Pins, y en otras ciudades españolas y extranjeras. No es, insistimos en ello, un simple descubrimiento, sino una prometedora confirmación.

Ahora muestra 47 obras, óleos, lacas y ceras. Sabemos también de su preocupación por los vitrales y la escultura. Pero, si nos ceñimos a lo expuesto en la Diputación pacense, se aprecia en Casillas Peña una evidente inquietud que parte de un virtuosismo en el dibujo y se derrama con mil afanes en el co-

lor como medio expresivo puro. Ya señaló en su día José María Campoy que se trata de un pintor «sobresaliente como magnífico colorista». Sus óleos, dentro de una factura clásica, están realizados con una paleta simplificada de colores. Las lacas, montadas sobre planchas de madera, contrastan con ellos por su profundo colorido y la diversidad de sus tonos. Las ceras nos brindan una técnica minuciosa y delicada.

Médico psiquiatra, Ramón Casillas Peña parece hundirse en los paisajes que contempla, beber su esencia, y trasplantar ésta en sus obras. Su entrega es total en el manejo de los pinceles, y cada una de aquéllas nos perfila una entidad plena que no precisa unirse con otros trabajos para definir sus rasgos más sustantivos. La inspiración es un trasfondo latente siempre en cada una de sus pinturas, acrecentada en su arte por la búsqueda de fórmulas y premiada por su feliz hallazgo.

El orden estético preside cada cuadro, que se matiza luego a través de su dominio cromático. Es una pintura sencilla, que huye de fáciles engolamientos, y grande, como es la del pintor que pinta para sí mismo, porque necesita hacerlo. Así, sobriedad y ensueño califican a Casillas Peña como artista de ilimitadas posibilidades y exigen toda nuestra confianza en su evolución inmediata. España, tradicionalmente rica en este capítulo sustancial del arte, ha encontrado ya un gran pintor que añadir a la relación de cuantos lo fueron antes o lo son ahora mismo: Casillas Peña. (Pyresa.)



EL ARTE Y LA

CRITICA

LA PINTURA DE FRANCIS BOTT

Esculturas de Torres Monsó y Obras varias de Emilia Xargay

HE aquí un caso típico de absorción por el medio ambiente de una vocación innata o, mejor dicho, de alumbramiento por la vía de la reacción, en vez de por la habitual del cultivo preceptivo de la mente, de un artista que no estudió para eso. Francis Bott, alemán de nacimiento, formó parte de la juventud de la primera posguerra, y con ella se hizo solidario del sentimiento de protesta que en el terreno intelectual diera lugar al nacimiento de grupos como el «Aktion», para los escritores y poetas, y el célebre «Sturm», para los plásticos. Francis Bott representa el ejemplo de la rebeldía e independencia de las generaciones siguientes a la de los responsables de las catástrofes bélicas europeas, necesitados de manifestar, de expresarse en el ámbito de la creación con unas equivalencias significativas a lo que en el terreno social pudieron ser las organizaciones militantes. Pero, esto es curioso y ejemplar, Francis Bott, que conoció la adversidad y tuvo que luchar con la subsistencia en sus años de vagabundaje europeo —en Checoslovaquia, en Yugoslavia— hasta recalar en París, no ha incurrido en ese arte social panfletario, común a tantos miopes de espíritu, sino que, atento al fenómeno de la expresión plástica en sí misma, se enfrentó con ella sin descuidar ciertos cánones inmarcesibles del buen gusto a través de cualquier tendencia, y cuidó el equilibrio de tonos y todas las leyes que rigen la coordinación de la pintura. Ser o no ser figurativo pudo ser accidental en un momento de su carrera, como lo es cualquier movimiento impulsivo transitorio, y por eso lo importante fue, y es para él, su mantención en un plano cualitativo de gran categoría perceptible en las obras de esta exposición.

Con bastante lógica, los franceses, y su biógrafo, Denys Chevalier, consideran a Francis Bott como un pintor adscrito a la tan decantada Escuela de París, porque, efectivamente, en todas sus obras —excepto en una de resonancia goyesca—, la impronta de ese equilibrio colorista, aplicado a una abstracción formalizante más o menos geométrica, más o menos inspirada en perspectivas y representaciones naturales, denuncian ese módulo común de apaciguamiento de toda virulencia cromática, propio de la citada Escuela gala y, en general, de gran número de pintores franceses contemporáneos.

Entre ellos, Francis Bott es hoy uno de los primeros, y es justo destacarlo aquí con todos los honores de una presencia tal vez no suficientemente advertida y avisada a cuantos se interesan por la pintura actual. (Da Vinci.)

EL ESCULTOR TORRES MONSO

Entre los varios tanteos, por otra parte elocuentes, para determinar el diagrama vocacional de Torres Monsó, queda flotando en el ámbito de su exposición un afán marcadamente expresionis-

ta. Pero ese afán no quiere decir, en este caso, adscripción rigurosa a esa tendencia, sino voluntad de un hallazgo de expresión que le sea suficiente para darse a conocer. De ahí, precisamente, sus variantes, que van desde sus figurillas de pulso rodiniano, luego llevadas a mayor escala con otra intención, hasta sus creaciones de nervaduras alámbricas, pasando por creaciones satíricas, como la del «Espía atómico», todas ellas dirigidas al logro de un módulo, en el que es obsesiva, como he dicho, el hallazgo de un carácter expresivo.

Ciertamente, Torres Monsó aspira a una caracterización de sus formas en cuanto equivalencias humanizadas de todo aquello que sorprende la sensibilidad del artista, y, concretamente, del artista levantino, propicio a la exaltación formalista de toda huella sentimental, derivada del ambiente que le rodea. Para eso, Torres Monsó lucha con unas dotes positivas de formación técnica y una sensibilidad capaz de elevar a teorema plástico cualquier impacto recibido, sin perder el necesario anclaje, con una realidad circundante y la suya propia, determinada en buena parte por su naturaleza mediterránea. De ésta tal vez pueda derivarse ese prurito por las formas grumosas hasta el barroquismo, que no son, a mi juicio, las más convincentes de su obra. Justamente de ésta destacan y alcanzan una meta más sólida aquellas en las que las superfluidades consiguen la limpieza del plano y la concisión formal de la escultura que se propuso hacer seguramente con ambición de modernidad, pero donde rezuma cierta música ancestral y clasicista no disimulada. (Ateneo.)

LAS ARTES DE EMILIA XARGAY

Sí; porque hay que hablar de artes como quien habla de mañas, mañas nobles, de una artista catalana que se desborda hacia la pintura, la escultura metálica y el esmalte con una ambición de generoso alcance triunfador y total. Sin embargo, Emilia Xargay, entendiendo, consigue sus mejores victorias en esas mínimas arquitecturas metálicas que perfilan su escultura en planos de una solidez considerable y un acento a veces socarrón, como de buena gerundense, definitorios de una expresión en todo caso robusta e ingeniosa.

Pero Emilia Xargay tienta la pintura, y si en ella obtiene bazas importantes también por sus texturas materiales, por el cuidado de la piel de sus figuras y sus casi abstracciones, no es precisamente en este arte donde todo lo haya conseguido con creces, porque desde este momento puede decirse que un cierto paralelismo y un reminiscente hacer escultórico en su geometrismo predominante no la permiten todo lo que puede hacer en el terreno de la calidad misma de la materia, que aquí pisa con cierta y evidente fortuna. Finalmente, Emilia Xargay domina plenamente el esmalte en muestras ya comentadas en otra ocasión en estas páginas, y da, en definitiva, una dimensión más de su proteica sensibilidad para todas esas expresiones que vienen a encerrarse en una: el arte. (Ateneo.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

CONGRESO INTERNACIONAL DE LA PRENSA FEMENINA EN BARCELONA

EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA PRESIDIO EL ACTO DE APERTURA

BARCELONA, 16. (Cifra).—Casi un centenar y medio de mujeres periodistas procedentes de doce países toman parte en el III Congreso Internacional de Periodistas de la Prensa Femenina y Familiar, que ha iniciado sus tareas esta mañana en Barcelona.

Presidió el acto de apertura el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez.

Tras breves intervenciones de la presidenta de la Asociación internacional, señora Huguete Deforse, y del primer teniente de alcalde, señor Beltrán Flórez, pronunció un discurso el director general de Prensa.

Destacó el señor Jiménez Quilez, en sus palabras, la importancia que la mujer puede ejercer en la Prensa familiar, y recordó cómo la literatura femenina ha tenido siempre importancia fundamental en España. Dijo que de los 5.000 periodistas titulados que existen en España, un 12 por 100 son mujeres, porcentaje que tiende a subir como se demuestra en el hecho de que en los exámenes de ingreso para la Escuela de Periodismo, celebrados ayer en Barcelona, de unos 300 aspirantes más de 50 eran mujeres.

Animó a los congresistas en la labor que habían de realizar en esta reunión y dijo que en ningún lugar como en España, donde la familia tiene tanta importancia,

podrían encontrar un clima que hiciera fructífero su trabajo.

Por último, y en nombre del Ministro de Información y Turismo, declaró inaugurado el Congreso.

Los temas a tratar en el Congreso son: «Vida femenina y nuevos problemas», «Hacia una nueva forma de sociedad» y «La mujer española a través de la Prensa».

Asisten a las reuniones de este Congreso seis periodistas femeninas procedentes de Alemania; diecisiete, de Bélgica; tres, de Canadá; una, de Checoslovaquia; 32 de España; 36, de Francia; nueve, de Israel; siete, de Italia; dos, de Suecia; 12, de Suiza; una, de México, y otra, de Estados Unidos de Norteamérica.

Ama de Casa 1968

BARCELONA, 16. (Cifra).—Doña María Asunción del Pinal de Villar ha sido proclamada en Barcelona «Ama de Casa 1968», entre 18.940 concursantes, después de tres pruebas eliminatorias que han durado cuatro meses y que han reunido en Barcelona en estos días a las 16 representantes de todas las regiones españolas.

Los premios que por medio de la revista «Ama» y 36 periódicos nacionales, organizadores del concurso, han recibido las semifinalistas sobrepasan el millón de pesetas.

Doña María Asunción del Pinal de Villar es de Santander, donde reside. Tiene dos hijas, y su marido es abogado y compañero de trabajo.

Almuerzo del Sindicato Provincial de Prensa

BARCELONA, 16. (Cifra).—El Sindicato Provincial de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad ofreció en Castelldefels un almuerzo a los congresistas de quince

países reunidos en Barcelona con motivo del III Congreso de Prensa Femenina y Familiar.

Ocuparon la presidencia don Juan Segura Palomares, Presidente del Sindicato Provincial, en unión de la señora Deforse, presidenta de la citada Asociación internacional; la señorita Pilar Salcedo, vicepresidente, y otras dirigentes. Asistieron cerca de 150 congresistas.

A los postres, el señor Segura Palomares dio la bienvenida en nombre del Sindicato Provincial a los congresistas. Recordó aquellas frases de Ortega y Gasset que decían que la actuación de la mujer en la historia, no había necesitado de actuaciones concretas, sino que bastaba con su serena e inmóvil presencia; «pero —añadió— a la vista de este Congreso hemos de llegar a la conclusión de que la mujer no se conforma con esa presencia estática, sino que quiere y debe intervenir activamente en la vida social». «El mundo —dijo— necesita del sentido práctico y poético de la mujer».

Terminó diciendo que si todavía es preciso que existan periódicos especializados para la mujer, sin duda llegará un día en que la mujer y el hombre dejarán sentir su doble influencia en una Prensa única, informativa y de actualidad.

Contestó, para dar las gracias, la presidenta de la Asociación Internacional de Prensa Femenina y Familiar, señora Deforse, quien tuvo frases muy gentiles para el Sindicato de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad que tan amablemente les había acogido y por cuya organización se mostraba muy interesada.

EN ORIENTE MEDIO ESTAMOS BUSCANDO UNA SOLUCION PACIFICA

LA RAU MIRA CON GRAN ESTIMA LA POSTURA QUE ESPAÑA ADOPTA CON LAS CAUSAS ARABES

DECLARACIONES DEL EMBAJADOR DE LA REPUBLICA ARABE UNIDA EN ESPAÑA

MADRID, 16. (Cifra).—«Las relaciones tradicionales entre España y la República Árabe Unida han sido y siguen siendo estrechas, bien sea en el ámbito político, económico o cultural», ha declarado a un redactor de Cifra el embajador de la RAU en España, señor Ahmed Mustafá Lutfi, que recientemente ha presentado sus cartas credenciales al Jefe del Estado español.

«La RAU mira con gran estima las posturas de justicia y apoyo total que España adopta con las causas árabes. Deseo destacar a este respecto el discurso de Nasser en la reunión del Comité de la Unión Socialista, en el que elogió la amistad de España y su Caudillo».

De nuestra parte, apoyamos a España en sus justas causas y en su derecho de reivindicación sobre Gibraltar. Deseo mencionar aquí que la RAU ve con estima y complacencia la elección de Es-

paña como miembro del Consejo de Seguridad.

Por lo que respecta al lado económico, los intercambios comerciales con España, regidos por un convenio a largo plazo, van incrementándose continuamente.

En lo que al lado cultural se refiere, el convenio cultural firmado en enero de 1967 entre ambos países ha contribuido al incremento de los lazos culturales».

Preguntado el embajador de la RAU si, en su opinión, existe el riesgo de una confrontación militar entre los árabes e Israel, el señor Lutfi dijo a Cifra: «Deseo aclarar que hemos declarado anteriormente que estamos buscando una solución pacífica, que aceptamos el cumplimiento de la resolución del Consejo de Seguridad 242 de fecha 22 de noviembre de 1967 y que colaboramos con el doctor Harrin, enviado especial del secretario general de las Naciones Unidas. Hasta la fecha, Israel no ha declarado la aceptación

del cumplimiento de dicha resolución. A pesar de ello esperamos llegar a una solución pacífica. No obstante, eso no nos impide perfeccionar nuestros preparativos para enfrentar cualquier posibilidad en la actualidad y en el futuro, ya que una parte de nuestra tierra sigue siendo ocupada por Israel».

NUEVOS METODOS DE INVESTIGACION OCEANOGRAFICA

La nueva filosofía de trabajo del equipo científico español que dirige el doctor Ballester y del que forman parte los doctores Cruzado, Juliá y López-Benito, todos ellos del Instituto de Investigaciones Pesqueras de Barcelona, ha promovido el interés del sector oceanográfico en la reciente Reunión Internacional de Mónaco.

A raíz de este hecho se ha constituido un Comité Internacional de Automatización formado por el director del Instituto de Investigaciones Pesqueras de España, doctor Andréu; el director del Instituto Real de Ciencias Naturales de Bélgica, doctor Capart, y el del Observatorio Geofísico de Trieste (Italia), doctor Morelli, actuando como jefe de la Misión Científica y Secretario General de la Organización los doctores Ballester y Cruzado, respectivamente.

Los métodos de automatización de análisis continuo de agua de mar puestos a punto por el doctor Ballester y ensayados con éxito en sus recientes campañas al Antártico, así como en la Campaña Oceanográfica Internacional «Mediterráneo 1968», que acaba de finalizar en Brest, constituye, sin duda un futuro esperanzador en el estudio oceanográfico de los mares.

Con estos modernos sistemas se puede analizar el agua de mar, sin parar el buque oceanográfico, de tal forma que a la vez que el barco sigue su ruta se van determinando ininterrumpidamente todos los parámetros físico-químicos del medio ambiente que interesan.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 266, correspondiente al día 5 de noviembre de 1968, se inserta anuncio de concurso para contratar la adquisición de un solar en la zona de la Carretera de Zamora, con las características que se citan en el mismo.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de veinte días, que termina el 23 de noviembre de 1968, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

León, 7 de noviembre de 1968.—El Alcalde (firma ilegible).

VILLAR PALASI RECIBE AL MINISTRO DE EDUCACION DE GUINEA

POSIBLEMENTE ESPAÑA ENVIE TECNICOS PARA ELABORAR UN PROGRAMA DE ENSEÑANZA PRIMARIA EN AQUELLA NACION

MADRID.—El Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasi recibió a primera hora de la tarde de hoy, en su despacho oficial, a su colega de Guinea Ecuatorial, don José Nsue, con quien celebró una larga conversación sobre diversos temas de enseñanza relacionados con la nueva República centroafricana.

Ambos Ministros, durante la citada reunión, estuvieron acompañados por sus respectivos directores generales de Enseñanza Primaria, señores don Eugenio López y don Bonifacio Biyang. De resultados de estas conversaciones parece desprenderse el envío de técnicos españoles a Guinea Ecuatorial. Al objeto de que elaboren un programa de desarrollo de la Enseñanza Primaria, ayuda que en su día formará parte de cuantas se acuerden en las negociaciones de ambos países.

Asimismo conforme estaba previsto, el ministro de Educación de Guinea Ecuatorial dio cuenta a su colega español de la iniciativa de su Gobierno de ingresar en la Unesco. (Cifra.)

LA EXPORTACION DE TOMATE ALICANTINO, EN PLENO AUGE

DIARIAMENTE SE ENVIAN AL EXTERIOR MAS DE SETENTA MIL KILOS

ALICANTE, 16. (Cifra).—La campaña de exportación de tomates se encuentra en pleno auge en esta provincia, calculándose que diariamente envían al extranjero unos 72.000 kilogramos.

La cosecha ha sido abundante y ha proporcionado trabajo a unas 260 mujeres, entre los catorce y cincuenta años de edad, dedicadas a seleccionar tomate que llega desde las plantaciones.

A este respecto se señala que el 60 por 100 de la exportación se destina a Inglaterra y el 40 por 100 restante a Suecia, Noruega, Finlandia, Suiza, Francia y Alemania.

Crédito para trabajos agrícolas

ALICANTE, 16. (Cifra).—El crédito de diez millones de pesetas concedido por el Estado para los obreros en situación de paro en esta provincia por la sequía del río Segura, será empleado a través de los respectivos Ayuntamientos y Hermandades Locales de Labradores y Ganaderos en la construcción de caminos, limpieza de acequias y otras obras que proporcionen empleo a los afectados.

El acuerdo fue adoptado en el curso de una reunión celebrada hoy en la Casa Sindical, con asistencia de los Alcaldes de los Ayuntamientos de la vega del Segura.

CELEBRACION DEL DIA UNIVERSAL DEL NIÑO

TENDRA LUGAR EN 1969

MADRID. (Cifra).—El X aniversario de la declaración de los Derechos del Niño ha sido elegido como tema para el Día Universal del Niño del año 1969 por la Comisión Católica Española de la Infancia, según informa la revista «Ecclesia», órgano de la Acción Católica Española.

«El estudio de este tema —prosigue «Ecclesia»— tendrá como resultado la presentación de la problemática y necesidades de la infancia española en el mundo de hoy, en cuanto a la educación, actividades extraescolares, medios de comunicación social, desarrollo psíquico y mental de la infancia española, etc.»

El Día Universal del Niño comenzó a celebrarse en 1952, y se fijó el primer lunes de octubre para su conmemoración, que cuenta con el reconocimiento oficial de numerosos países y de la Organización de las Naciones Unidas.

El Día Universal del Niño es, sobre todo, una llamada a los adultos para que estudien y traten de resolver los problemas que tiene planteados el niño y, al mismo tiempo, fomentar entre ellos los sentimientos de solidaridad.

LA CAPA DE PETROLEO APARECIDA FRENTE A CORCUBION, NO OFRECE PELIGRO

NO OBSTANTE, EL DEPARTAMENTO MARITIMO HA TOMADO LAS MEDIDAS PERTINENTES

PROCEDE DEL PETROLERO LIBERIANO «SPYROS LEMOS», PARTIDO EN DOS EL PASADO DIA 9

Nota de la Oficina de Prensa del Ministerio de Marina:

Por informaciones recibidas sobre el accidente sucedido a un petrolero —partido en dos cuando navegaba al oeste de Finis-terre—, unidades de la Armada española localizaron, el pasado día 9 de noviembre, la proa sumergida del petrolero liberiano «Spyros Lemos», sin luces de situación y con unos doce metros de casco fuera del agua.

Ante el peligro evidente para la navegación y los riesgos de marea negra, ya que contenía doce mil toneladas de crudos de alta densidad, la fragata «Júpiter» procedió a hundirla a cañonazos y con cargas de profundidad, sin provocar el menor derrame de petróleo. Posteriormente, y con ayuda del sonar, la fragata «Júpiter» detectó la proa hundida a 2.900 metros de profundidad.

La parte de popa del citado buque se hundió el día anterior, 8 de noviembre, al oeste de la ría de Arosa, a unos 1.500 metros de profundidad, cuando era conducida por el remolcador alemán «Pacific».

Durante la última semana, varios buques de la Armada, entre ellos la fragata «Liniers» y los guardapescas «Sálvora» y «Centinela» han efectuado exploraciones en busca de posibles manchas de petróleo. Ni estas unidades de la Armada ni los pesqueros alertados por las autoridades de Marina lograron avistar indicio alguno de petróleo.

El pasado viernes 15 apareció súbitamente frente a Corcubión, impulsada tal vez por corrientes submarinas y vientos de suroeste, una delgada capa de petróleo, que causó la alarma natural ante los daños que podría ocasionar.

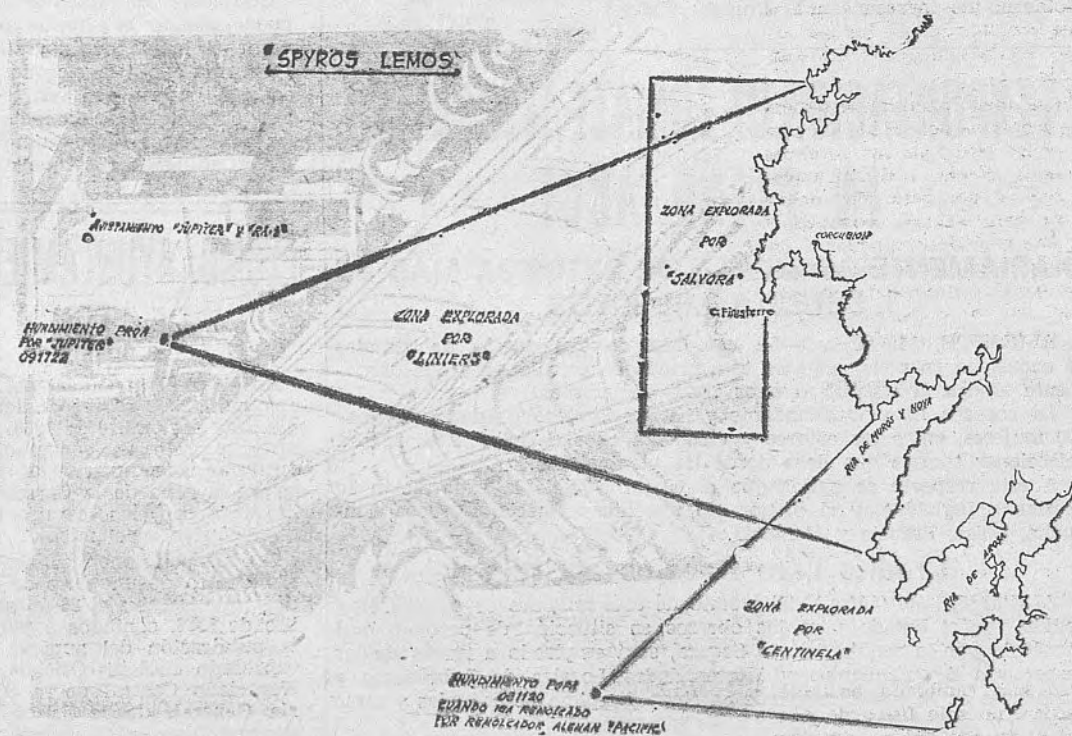
El capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo tomó las medidas necesarias para comprobar el



alcance de esta amenaza. Afortunadamente se verificó que el peligro no es de consideración, no obstante lo cual se han preparado los medios adecuados para combatir la mancha, y se ha ordenado la salida inmediata de la fragata «Vulcano» para que efectúe una exploración desde la

zona donde se hundió la proa del «Spyros Lemos», posible origen de dicha mancha.

El viento del noroeste ayuda a alejarse esta ligera capa que apareció por Corcubión, y cuya importancia puede compararse a la causada por desastres de petroleros.



EL MINISTRO DEL AIRE REGRESO DE LA REPUBLICA FEDERAL ALEMANA

ASISTIO A LA III CONFERENCIA EUROPEA DEL ESPACIO

MADRID, 16. (Cifra.) — «El objeto de mi visita oficial a la República Federal Alemana ha sido asistir a la III Conferencia Europea del Espacio, en la que se trataron cuestiones de gran importancia entre ellas la de agrupar en uno solo los diversos organismos de investigación espacial, intercomunicaciones vía satélite y el estudio de los cohetes que impulsan a los satélites, organismos de los que forma parte España», dijo el Ministro del Aire, teniente general don José Lacalle Larraga, momentos después de llegar al aeropuerto de Madrid-Barajas, a última hora de la tarde, en avión procedente de Dusseldorf.

«Con anterioridad a esta III Conferencia —agregó el ministro— se han desarrollado diversas reuniones previas por un Comité de suplentes, a fin de marcar la orientación y las bases definitivas para la integración en un solo organismo de los tres de que ahora se compone la Conferencia. Los trabajos de la Conferencia, presididos por el ministro alemán de Investigación, han sido muy laboriosos y se ha llegado al acuerdo de que el Comité de suplentes siga actuando paralelamente a otro de funcionarios, que irá preparando el estatuto para conseguir la mencionada integración, que se supondrá tardará aún unos dos años en producirse.»

«Durante este tiempo —continuó diciendo el teniente general Lacalle— cada una de las naciones que forman parte del organismo europeo seguirán con sus programas actuales, excepto algunas ligeras salvedades. Y en cuanto a la posibilidad de construir un satélite europeo que sirva de comunicación para todos los países del continente, ha quedado de momento sin efecto para un posterior estudio.»

El Ministro agregó después que durante su estancia en la República Federal había efectuado visitas a diferentes autoridades y personalidades. «No pude ver al ministro de Defensa —señaló— porque estaba ausente en una reunión de la OTAN; pero sí visité al secretario de su departamento, con el que mantuve un amplio cambio de impresiones sobre problemas de nuestros respectivos Ministerios. También fui recibido por el Presidente de la República, Heinrich Lübke, quien me recordó sus visitas a España y el gran progreso que había observado en nuestro país, mostrándome su interés por todos los problemas que actualmente atañen a Europa. El Presidente Lübke hizo resaltar que el desarrollo conseguido por España había sido posible por los años de paz de que nuestra nación disfruta gracias al Gobierno de Franco.»

El Ministro del Aire, al que acompañó en su viaje el director general de Infraestructura, general don Luis de Azcárraga y Pérez-Caballero, fue recibido en el aeropuerto por el teniente general jefe del Estado Mayor del Aire, don Luis Navarro Garnica; jefe de la primera región aérea, teniente general don José Avilés Bascuas; Subsecretario del Aire, general don Enrique Jiménez Benamú; Subsecretario de aviación

civil, general don Carlos Pombal Somoza, y otros altos cargos de su Departamento.

SEVILLA

ARROJAN BOTELLAS DE LIQUIDO INFLAMABLE EN EL RECINTO UNIVERSITARIO

EL GUARDA NOCTURNO PUDO CORTAR A TIEMPO EL CONATO DE INCENDIO

SEVILLA, 16. (Cifra.) — Según ha informado la Policía, los ocupantes de un coche que pasó al rededor de las cuatro de esta madrugada ante el edificio de la Facultad de Medicina, sita en la calle Doctor Fedriani, arrojaron contra el recinto universitario dos botellas conteniendo líquido inflamable. Uno de los recipientes rompió la cristalería de la puerta de acceso a la Facultad, llegando hasta el vestíbulo, prendiendo ligeramente en un felpudo; la otra botella ardió en la calle, a la puerta del edificio.

El vigilante nocturno acudió rápidamente al oír el ruido producido por los cristales al romperse y consiguió sofocar el conato de incendio. El guarda informó que le pareció ver un grupo de jóvenes, los presuntos autores del hecho, en el coche que emprendió rápida marcha.

La Policía realiza las gestiones correspondientes para descubrir a los autores del frustrado atentado.

Dimite el decano de Filosofía de Barcelona

BARCELONA, 16. (Cifra.) — Según amplios círculos universitarios, aunque no ha habido confirmación oficial sobre ello, el decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Barcelona, doctor don Juan Maluquer de Motes y Nicoláu, ha presentado la renuncia al cargo con carácter irrevocable.

El doctor Maluquer, catedrático de Arqueología, ocupaba el Decanato desde el comienzo del actual curso académico.

CONGRESO NACIONAL DE TITULARES MERCANTILES

Se recuerda a los titulares mercantiles que del 18 al 23 del presente mes tendrán lugar en Bilbao los actos conmemorativos del CL aniversario de la fundación de la Escuela de Comercio de aquella ciudad y el VIII Congreso Nacional de Titulares Mercantiles.

Inscripciones: Escuela de Comercio. Elcano, 29. Bilbao-8.

ALMERIA, PAIS DE CIENCIA-FICCION, GRACIAS A LA ENERGIA NUCLEAR

ESTUDIO DE VIABILIDAD PARA TRANSFORMARLO
EN UNA FABRICA INTENSIVA DE ALIMENTOS

«Almería podría convertirse en una de las zonas más fértiles de la tierra», dijo ayer el secretario general de la Junta de Energía Nuclear, don Francisco Pascual Martínez, en una rueda de Prensa celebrada con motivo del I Simposio Internacional de Desalación Nuclear, que se iniciará en Madrid el próximo lunes, con asistencia de 250 representantes de 25 países.

Uno de los trabajos presentados al Simposio es el resumen de un estudio de viabilidad realizado por una Empresa privada española, en colaboración con la Junta de Energía Nuclear, para la construcción de una planta mixta de desalación de agua del mar (con una capacidad de 2,2 a 5 metros por segundo, según los casos) y de energía eléctrica, con una potencia de 500 megavatios. El estudio comprende el desarrollo agrícola, industrial y turístico paralelo de la zona de influencia de la central, con los últimos gritos de la técnica agronómica. La zona pasaría a ser una auténtica fábrica de producción intensiva de alimentos, ya casi a medio camino de la ciencia-ficción.

Planta de desalación en Barcelona

Otro de los trabajos presentados por expertos españoles será el estudio de viabilidad para la construcción de una planta mixta similar en Barcelona y su zona de influencia. Se considera que este proyecto debía estar en funcionamiento en 1980-81. Seis años después la planta triplicaría su producción de agua desalada, en una segunda fase.

El tercer trabajo presentado por científicos y técnicos españoles se trata de los trabajos de construcción, en Las Palmas, de la planta de desalación de agua del mar más grande de Europa hasta ahora. Esta planta, indicó el señor Pascual, aunque no utiliza como combustible la energía nuclear y si el fuel-oil, es muy interesante, ya que el proceso técnico para la desalación del agua del mar es similar en ambos casos.

«Las razones por las que ha sido elegida España para la celebración de este I Simposio de Desalación de Agua del Mar —manifestó el señor Pascual a una pregunta— es, no sólo el interés demostrado por nuestro país por este tema, sino también por nuestro desarrollo nuclear, superior a la media en otras tecnologías. El Gobierno español vio desde el principio el gran porvenir de esta fuente energética, y hubo un tiempo, en 1958, que los Estados Unidos clasificaron a España en sexto lugar por sus conocimientos nucleares, entre todos los países del mundo. Hoy nuestra situación es peor, pero bastante buena. Debemos de ocupar el lugar doce. Podemos utilizar tecnología española en un 95 por 100 en todo el ciclo del combustible, y la Junta de Energía Nuclear ha prestado ayuda técnica en ingeniería nuclear en las centrales de Santa María de Garoña y Vandellós. Incluso exportamos cierto tipo de isótopos estables a los Estados Unidos.

El señor Pascual, a quien acompañaba el señor López-Rúa, secretario del Comité organizador del Simposio, y el señor Cerrolaza, físico nuclear, entre otros expertos de la Junta, nos indica que el desarrollo de las técnicas de desalación se ha orientado, principalmente, a la utilización de materiales españoles en la construcción de las plantas.

«Existen actualmente —dice— unidades de desalación-piloto en la Junta, por el sistema de desalación instantánea, y otros cuatro en proyecto, a base de hormigón, que parece ser el material del futuro en algún sentido. También se han realizado diferentes estudios, en colaboración con Empresas privadas españolas y otros organismos, entre ellos, el de ósmosis inversa —técnicamente nuevo en el mundo, salvo casos muy reducidos de plantas de barcos—, y el de congelación, en colabora-

ción con una Empresa bilbaína de Ingeniería. España también ha realizado una planta de desalación por energía solar, construida en Los Marines (Almería), en colaboración con la OCDE, y que ha servido de modelo y de banco de pruebas para todos los países de la cuenca del Mediterráneo miembros de dicho organismo. También la Junta viene realizando diversas experiencias con un sistema propuesto por el ingeniero español Mazarrasa para la obtención de agua desalada por energía solar, considerado como revolucionario.

Asimismo, habló el señor Pascual y colaboradores, de la Comisión Intergubernamental de Desalación de Agua, que él preside, y del que es secretario el señor López-Rúa, indicando, a preguntas de los periodistas, su labor en los cuatro años largos de su existencia.

NUEVO SUBDIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA MEDIA Y PROFESIONAL

HA SIDO NOMBRADO
DON ANTONIO LOPEZ
ROMERO

Por una orden del Ministerio de Educación y Ciencia, publicada en el «Boletín Oficial del Estado», ha sido nombrado subdirector general de Enseñanza Media y Profesional don Antonio López Romero.

El señor López Romero, nacido en Oviedo en 1911, cursó los estudios de intendente mercantil y actuó en la Escuela Central Superior de Comercio, obteniendo el premio extraordinario de este último título.

Ha sido pensionado cinco veces para estudios actuariales y económicos en el Instituto de Actuarios de Londres y en la London School of Economics and Political Science, de la que es diplomado.

Ha realizado también diferentes estudios, para lo que fue pensionado en las Universidades de Harvard, Londres, Berlín y París. A propuesta de los profesores de la Escuela de Economía de Londres, ingresó por unanimidad como «fellow» de la Royal Statistical Society.

En la actualidad desempeña la Dirección de la Escuela de Comercio de Valladolid.

LA RETIRADA DEL CERN

EL CERN, UN ARMA EUROPEA CONTRA LA HUIDA DE LOS «CEREBROS»

ES EL CENTRO REGIONAL DE INVESTIGACION
MAS LOGRADO DEL MUNDO

UNA COOPERATIVA MENTAL Y FINANCIERA EUROPEA
PARA LUCHAR CONTRA RUSIA Y EE. UU.

ES HOY LUGAR DE CITA DE LOS MAS IMPORTANTES CEREBROS EN
FISICA DE LAS ALTAS ENERGIAS

El CERN (Organismo Europeo de Investigación Nuclear) es el intento más serio para evitar el subdesarrollo mental que amenazaba a Europa a raíz de la segunda guerra mundial, con el éxodo de sus científicos hacia climas más benignos y adecuados. El anterior director general del CERN, profesor Weisskopf, es una representación viva de este hecho. Fue uno de los muchos físicos europeos que contribuyeron a colocar la Física norteamericana en el altísimo lugar que ahora ocupa. Después regresó a Europa para trabajar dentro de su campo por una patria común europea.

SU NACIMIENTO

Este organismo comunitario europeo es el más importante y el más logrado de todos los existentes en nuestro continente, incluido el Mercado Común. Nació, en cierto modo, vetado por la URSS.

Su primer impulso vino de Estados Unidos, singularmente del Premio Nobel, profesor Rabi, que sólo hace unos meses estuvo en nuestro país, quien en una reunión en Florencia comenzó a aunar voluntades para que en Europa se constituyera un centro regional de investigación pura. Este impulso inicial pronto fue secundado por la UNESCO. Su creación data de 1953, a los ocho años de la derrota de Europa —tanto de vencidos como de vencedores— en la segunda guerra mundial, en pleno auge de fuga de cerebros, con unas características verdaderamente dramáticas, que ya en aquel entonces preocuparon en ciertos grupos minoritarios europeos.

Más tarde esta preocupación pasaría a realidades más concretas, como la industria y el mundo de los negocios. «El desafío americano», de Servan-Schreiber, no es más que una manifestación popular de una denuncia que se venía produciendo en los más diversos medios europeos desde entonces.

No se puede plantear seriamente el problema del CERN sin pensar en el éxodo de los cerebros europeos. Nació, casi únicamente, con el propósito de luchar contra esta sangría europea, y hoy está considerado como el organismo comunitario regional, en el campo de la investigación científica, más importante y logrado que existe en el mundo.

CITA DE CEREBROS

Si en su nacimiento estuvieron presentes nueve Premios Nobel y varios ministros de Educación europeos y el entonces ministro de Ciencia del Reino Unido, esto no fue una circunstancia marginal. Era la botadura de una tarea europea casi en el mismo filo de la derrota, el intento de rescatar numerosos físicos de primera fila. Hoy, gracias al CERN, las tornas han cambiado bastante. No existe un solo físico de punto en el mundo entero, sea éste de Estados Unidos o de Rusia,

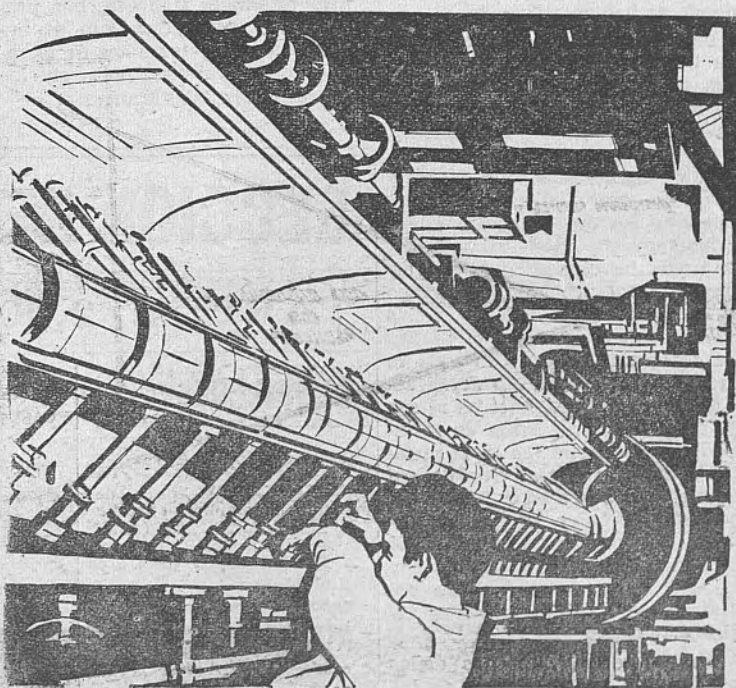
que en que no caben políticas mezquinas, ni en el tiempo de su creación ni ahora mismo. Ninguno de los países miembros podía, ni puede, realizar una tarea semejante con sus propios recursos, no sólo financieros, sino también mentales. Todos ellos renunciaron a realizar investigación pura sobre la estructura de la materia en su escala. Un ejemplo muy evidente de ello lo tenemos en las manifestaciones públicas del representante inglés en el Consejo del CERN, profesor Flowers, encargado por su Gobierno de anunciar la retirada inglesa de la «gran máquina» del CERN. Tanto él como todos los físicos ingleses —y posteriormente, prácticamente, todos los científicos— manifestaron el peligro que representaba para Inglaterra —uno de los países europeos que más esfuerzo, a nivel nacional, realiza en la Física de las altas energías, con dos aceleradores de partículas en su propio país— el abandono de semejante hazaña europea, que privaba a los científicos ingleses de estar al día en una rama del conocimiento humano considerada como de vanguardia.

El CERN es una verdadera cooperativa, no tan sólo financiera, sino especialmente cerebral, con el que ha podido lograrse de un salto que Europa se colocara en cabeza de los centros análogos fuera de Europa.

COOPERATIVA MENTAL

Quizás el éxito del CERN radi-

Octavio RONCERO



SE TEME QUE HAYAN MUERTO
LOS 54 OCUPANTES

UN TRASBORDADOR VOLCO AL SUR DE LAS CELEBES

HAN SIDO HALLADOS YA TRECE CADAVERES

Percieron otras trece personas en una colisión
de trenes en la India

YAKARTA, 16. (Efe-Reuter.)—Se teme que cincuenta y cuatro personas hayan perecido al volcar, a principios de esta semana, el transbordador en que viajaban cerca de Kindiri, en el sur de Celebes, según ha informado hoy la agencia Antara.

Un equipo de rescate ha encontrado 13 cadáveres arrastrados por las olas hacia la costa, cerca de las islas de Wawomi y Saponda.

El resto de los pasajeros y la tripulación se teme que haya perecido.

Choque de trenes en la India

CALCUTA, 16. (Efe-Reuter.)—Trece personas resultaron muertas y otras treinta y una heridas anoche al chocar de costado un tren eléctrico de mercancías contra otro convoy de pasajeros, a unos 550 kilómetros al noroeste de esta capital.

Las autoridades ferroviarias han declarado hoy que cuatro coches del tren de pasajeros quedaron muy afectados en el accidente ocurrido en Sonenagar, estado de Bihar, norte de la India.

Las líneas férreas estaban aún bloqueadas esta mañana.

TEMPESTAD DE LLUVIA Y ARENA EN MARRUECOS

EN AZOMMUR MURIERON CUATRO PERSONAS
APLASTADAS POR UN MURO DESPLOMADO

UN AVION FUE ARRASTRADO POR LA PISTA Y DESTRUIDO

RABAT, 16. (Efe.)—Rabat sufrió durante toda la jornada del viernes y la noche del jueves el latigazo del huracán que con furia de simún del desierto azotó implacablemente el sureste de Marruecos. Verdaderas tempestades de arena interrumpieron la vida normal en muchas ciudades y pueblos, especialmente de las regiones de Marrakech y Casablanca.

Las informaciones que llegan aquí de las regiones castigadas por el temporal señalan, hasta el momento, en la comarca de Azommur, a unos 100 kilómetros al sur de Casablanca, un balance trágico, con cuatro muertos y numerosos heridos entre un grupo de personas que fueron sepultadas por un muro que se desplomó en la casa donde se habían refugiado.

Por otra parte, en la carretera de Casablanca a El Jadida, decenas de árboles fueron arrancados de cuajo por el viento, sin que se haya precisado, hasta el momento, si ha habido víctimas. La circulación de coches era muy difícil y peligrosa, tanto en esta carretera como en las que conducen a Fez y Marrakech, donde el temporal de arena ha causado también estragos en el arbolado, al tiempo que arrancaba los setos y vallas que encontraba a su paso. La lluvia torrencial no cesó en toda la noche. En el aeropuerto de El Jadida, a unos 100 kilómetros al sur de Casablanca, un avión de turismo, que se encontraba en la pista, fue arrastrado por el viento y totalmente destruido. En Marrakech y en todas las demás ciudades citadas el termómetro subió a 31 grados durante el tiempo que el «chergui» o viento cálido del desierto sopló sobre aquellas regiones.

Aunque se lamenten los daños ocasionados por el simún, en los medios agrícolas de las provincias meridionales se han acogido con alivio las lluvias torrenciales, que servirán para impedir que la plaga

de langosta, que ha penetrado por el sur de Marruecos, llegue a las ricas regiones del Norte.

Inundaciones en los Pirineos franceses

PARIS, 16. (Efe.)—Las abundantes lluvias caídas sobre los Pirineos orientales franceses han provocado el desbordamiento de numerosos ríos y torrentes de la región de Argeles-sur-Mer, en los Pirineos orientales franceses.

En los alrededores de Collioures el mar ha pasado esta mañana por encima de las murallas del castillo Real y ha destruido varias embarcaciones que se hallaban en la playa de Saint Vincent.

La carretera nacional 114, que en muchos lugares se halla recubierta de 40 centímetros de agua, se halla interrumpida al tráfico. Muchos automovilistas han debido abandonar sus vehículos ante la imposibilidad de poderlos sacar de la riada.

LA CRIMINALIDAD EN WASHINGTON AUMENTO EN UN 50 POR 100 EN CINCO AÑOS

EL PASADO JUEVES SE COMETIERON DOCE
ROBOS A MANO ARMADA

WASHINGTON, 16. (Efe.)—El jueves pasado, un día más en la capital de los Estados Unidos, se cometieron doce robos armados en Washington, una ciudad que no llega a los 850.000 habitantes, un 65 por 100 de los cuales son negros.

El jueves pasado, como otro día cualquiera en la vida de las ciudades, por lo menos un número similar de casos no fueron denunciados a la Policía, según cálculos de ésta.

El más importante—por sus consecuencias—de los atracos registrados fue el efectuado en un gran almacén de muebles del centro de la ciudad. Los asaltantes, dos jóvenes negros de diecinueve años, robaron al dueño, Myer Kanter, de sesenta y cuatro años, y antes de abandonar el edificio le dispararon dos tiros, de los que el hombre murió en el momento.

Lo cierto es que en Washington el índice de criminalidad ha aumentado un 50 por 100 en los últimos cinco años: las detenciones por posesión de drogas, en un 90 por 100, desde 1965, y más del 80 por 100 de los washingtonianos—según una reciente encuesta—no se atreven a salir solos a la calle, una vez que anochece, por miedo.

Un policía negro muerto por los disparos de sus colegas

WASHINGTON, 16. (Efe-Upi.)—Un policía negro ha muerto horas después de ser alcanzado por los disparos hechos por dos policías blancos que le confundieron con un sospechoso en un robo que estaban investigando.

Un portavoz de los servicios del orden ha manifestado que Willie C. Ivery fue alcanzado por varios proyectiles, uno de los cuales le destruyó la frente.

Los dos policías han sido suspendidos de sus funciones y se realiza una investigación.

Un subjefe de Policía ha declarado que Ivery y un compañero de paisano salieron de un coche con las armas en la mano.

Los agentes Spindler y Gannon, que llegaban en aquel momento para investigar el mismo robo les dieron el alto.

Taylor arrojó su arma, pero Ivery se volvió con la pistola en la mano. Ambos policías abrieron fuego. Se están realizando pruebas balísticas para determinar qué tipo de proyectil alcanzó a Ivery en la frente.

En el robo que condujo a incidente, dos bandidos lograron 130 dólares de una estación de servicio.

LEA USTED

«7 Fechas»

APARECE LOS MARTES

SIETE RHODESIAS MUERTOS DE

LA TEMPERATURA
UNOS 28 GRADOS
QUE LA NORMAL

SALISBURY, 16. (Efe.)—Siete nativos africanos han perecido en un imprevisto frío para esta época se niega en la provincia de Bebeland, en Rhodesia.

La temperatura descendió naturalmente esta semana a una cifra más baja conocida mes de noviembre, hasta grados, centígrados es unos 28 grados por debajo temperatura normal para de los meses más cálidos país.

Varios centenares de especies animales, como pala, el kudu, la jirafa y bra, han perecido a cambio.

ENVENENAMIENTOS

VEINTICUATRO NIÑOS SON TRATADOS ANUALMENTE

NEWCASTLE (Inglaterra). Veinticuatro mil niños son tratados anualmente por haber ingerido sustancias venenosas. El número aumenta cada año, dice un informe publicado por médicos del hospital de la ciudad.

Los médicos estudian casos locales de niños de tres años de edad y declaran que la causa principal de envenenamiento en uno de ocho niños es la negligencia de los padres, que dejan de los domésticos y medicinas lugares accesibles.

El informe sugiere medidas para evitar envenenamientos: 1) Establecer en el de productos si contienen gas venenosos. 2) Reducir el cenaje de medicinas en el hogar. 3) Fabricar pastillas bletas menos atractivas para niños. 4) Usar envases que niños no puedan abrir. 5) Llevar con llave botiquines se almacenan medicinas.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILERES

OFERTAS

MARAVILLOSOS pisos de lujo en alquiler, en calle Embajadores, 106 (semiesquina a glorieta Capitán Cortés). Verlos, de 4 a 6 tarde.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

TELEFONOS DE ARRIBA: 235 06 40 y 235.22 40

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preclados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández, Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

HIPOTECAS

HIPOTECAS garantizadas, primeras, segundas. 2244627.

HIPOTECAS 24 horas. Compramos letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Teña, 2.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTISIMA firma necesita señora culta y relacionada para representación muy lucrativa. Datos al señor Grothe. Apartado 50.812. Madrid.

VARIOS

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa, doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40).

QUINTO ACTO TERRORISTA QUINCE DIAS EN CORCEGA

PARIS, 16. (Efe.)—Un acto de terrorismo fue cometido anoche en la ciudad de Corcega, según se conoce esta mañana en París. Una bomba de mediana carga colocada ante un edificio de la Administración Pública, de las colocadas durante las últimas semanas en edificios similares.

La explosión hizo volar la puerta del edificio y los cristales de las ventanas, aunque no causaron más daños. Estos hechos están firmados por un grupo regionalista de la isla.

EXTRAÑA ACTITUD DE UNOS INDIVIDUOS EN VILLAPEREZ, (ASTURIAS)

FUERON SORPRENDIDOS CUANDO CAMBIABAN LA MATRICULA DE UN AUTOMOVIL Y HUYERON SIN DEJAR RASTRO

OVIEDO, 16. (Pyresa.)—Hace tres días, en la carretera de acceso a una cantera que explota la Empresa Nacional Siderúrgica en el Monte Naranco, de Oviedo, ocurría lo que se conocen detalles aclaratorios. Un coche con matrícula de Madrid entró en dicha carretera varios cientos de metros, tras haber dejado atrás el pueblo de Villapereza y se detuvo. Ocupaban el automóvil cinco individuos, varios de los cuales organizaron un fuego para asar unos pollos, mientras los restantes procedían a cambiar la matrícula del vehículo que era de Madrid por una de Oviedo. Cuando los individuos es-

taban realizando esta operación varios de los conductores (éstos fueron los que facilitaron el relato) que realizan el arrastre desde las canteras se dieron cuenta de la operación, y para impedir que los individuos pudieran marchar, atravesaron un camino de gran tonelaje en la carretera, con lo que impedían el paso. Al aperebirse de ello, los cinco ocupantes del turismo intentaron marchar en dirección contraria, pero se encontraron con que la carretera finalizaba en las mismas canteras, sin otra salida posible. En vista de ello abandonaron el vehículo y huyeron a través de los montes, marchando cuatro de ellos en grupo y el quinto unos cien metros atrás.

El coche quedó abandonado en la carretera. Los conductores de los camiones habían cursado aviso a la Guardia Civil antes de proceder a atravesar el camino en la carretera. Varios números se trasladaron a la zona y realizaron un rastreo ayudados de perros, pero parece ser que no encontraron ninguna huella que pudiera conducirlos a la localización de los cinco individuos.

Incautación de ocho mil kilos de carne

SEVILLA, 16. (Cifra.)—Los servicios de la Policía Sanitaria de esta ciudad se han incautado provisionalmente del cargamento de unos 8.000 kilogramos de carne de cerdo que una empresa de industrias cárnicas había transportado por carretera, al parecer, en deficientes condiciones.

El cargamento llegó ayer a los almacenes de la mencionada empresa en Sevilla. Los vecinos de esta calle, radicada en el distrito de La Florida, advirtieron las malas condiciones en que se ha efectuado el transporte y elevaron una denuncia a las autoridades sanitarias municipales, las cuales procedieron a la incautación provisional de la carne.

Al parecer, el transporte se ha hecho en un camión en que habitualmente se cargan cerdos en vivo, y en el que se habían apilado de desordenada manera los jamones, chuletas, lomo, tocino, etcétera. Según las vigentes disposiciones sanitarias, estos transportes han de verificarse en camiones convenientemente acondicionados, con instalaciones frigoríficas o isotérmicas. El camión, según se dice, venía únicamente cubierto con una lona.

Falso agente de la autoridad

BARCELONA, 16. (Pyresa.)—Los inspectores de la Brigada de Investigación Criminal han detenido a un delincuente habitual que se hacía pasar por agente exhibiendo una placa parecida a las usadas por los miembros del Cuerpo General de Policía, para sorprender a aquellos que de una forma u otra se encontraban en falso.

Este individuo fue denunciado por una de sus víctimas, a la que le exigió para no detenerla y llevarle a la Comisaría de Policía de la calle Muntaner 55.000 pesetas. Como el hombre no tenía esa cantidad, le obligó a entregarle inmediatamente 5.000 pesetas, y para el resto le concedió un breve plazo.

LA CARRETERA, PELIGRO

VARIOS MUERTOS EN ACCIDENTES DE TRAFICO

BARCELONA, 16. (Cifra.)—Dos muertos en accidentes de circulación se han registrado en el término municipal de la vecina población de San Cugat.

En la carretera local Sardañola-San Cugat, el turismo B-587395, conducido por Salvador Font Mestre, de veintitrés años de edad, vecino de Mataró, colisionó con el camión B-225823, conducido por Diego Coronado Cabello, de treinta y ocho años, resultando muerto el conductor del turismo.

En la carretera local Vallvidrera-San Cugat, el turismo B-479723, conducido por Jorge Sabat Bonich, de treinta y siete años, vecino de San Cugat, atropelló a Amalia Llanos, de cuarenta y nueve años, de la misma vecindad, que resultó muerta.

Dos muertos en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 16. (Cifra.)—Falleció Concepción

Luna Luna, de setenta y cuatro años de edad, casada, arrollada por un automóvil cuando intentaba cruzar la calzada en el barrio Moraditas de Taco.

—Resultó muerto Ricardo Celso Armas Muñoz, de seis años, vecino de Taco, al ser alcanzado por un automóvil en la carretera del Rosario, a su paso por la barriada de San Luis.

Muerto en atropello

ALICANTE, 16. (Cifra.)—Falleció en el acto el niño de ocho años Manuel Bernabéu García, atropellado por un camión en la carretera de Cox a La Romana, a la altura del kilómetro 11.

Muere al chocar con su ciclomotor

TALAVERA DE LA REINA (Toledo), 16. (Cifra.)—Ha resultado

muerto José Herrero Martín, de treinta y seis años, vecino del barrio de Gamonal, al entrar en colisión el ciclomotor que conducía con el automóvil CC-22094. El trágico accidente, debido, al parecer, a la falta de visibilidad producida por la espesa niebla, ocurrió en el kilómetro 123 de la carretera de Extremadura, a seis kilómetros de esta ciudad.

Niño atropellado por un autobús

BARACALDO (Vizcaya), 16. (Cifra.)—Un niño de diez años ha resultado muerto al ser alcanzado por un autobús urbano en la parada de la calle San Vicente, de esta localidad vizcaína.

Se trata del pequeño Pedro Ignacio Gil, que recibió un fortísimo golpe con la aleta trasera del autobús en el momento que se disponía a arrancar.

MADRID

JOVEN SIRVIENTA, INTOXICADA POR GAS

Una muchacha pereció intoxicada por efectos del gas en el domicilio donde prestaba sus servicios como sirvienta. El hecho ocurrió en un piso de la finca número 19 del paseo de la Virgen del Puerto, donde al llegar los señores y abrir la puerta, notaron inmediatamente el olor a gas que llenaba toda la vivienda, y comprobaron que la señorita Araceli Soto Pedraza, de diecinueve años, se encontraba tendida en el cuarto de baño, muerta.

En una de las habitaciones de la casa se encontraban los hijos del matrimonio —todos ellos de corta edad—, que no sufrieron los efectos del gas.

Según las primeras impresiones, la chica perdió la vida cuando pretendía tomarse un baño, para lo cual abrió la llave del calentador de gas en el cuarto de aseo.

Motorista muerto

Antonio Martínez Santacruz ha resultado muerto al colisionar la motocicleta que llevaba con el coche M-240957, conducido por el súbdito americano Albin J. Coch. El motorista sufrió tan graves heridas que murió en el acto.

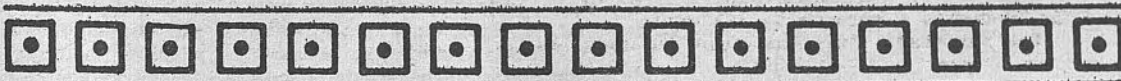
Herido en choque

Con heridas graves ha resultado Carlos Silva Capote, de cuarenta y un años, casado, natural de Sevilla y vecino de Madrid, al colisionar la moto que conducía con el automóvil M-688023 en la confluencia de la carretera de Ajalvir con la autopista de Barajas.

El conductor del automóvil lo trasladó rápidamente al Equipo Quirúrgico de Montesa, donde el herido fue curado de primera intención, pasando después a la Clínica de La Paz.

Detenido por robo

Por inspectores de Policía de la Comisaría de Mediodía ha sido detenida y puesta a disposición judicial Faustina Gilabert González, de treinta y dos años, a la que se acusa de haber hurtado 40.000 pesetas a Julio Sanjurjo Regueiro, con domicilio en una pensión del paseo de las Delicias.



ATENCION SI LLAMA A TELEFONOS CUYO NUMERO EMPIEZA POR 235, 236, 237 ó 238



Como ya se anunció, en este mes, el día 16, a las 24 horas, los números de teléfono de abonados de Madrid cuyas tres primeras cifras eran 235, 236, 237 ó 238, han pasado a ser 215, 216, 217 y 218, respectivamente, permaneciendo invariable el resto del número.

Ante este cambio, obligado por razones técnicas ya dadas a conocer, rogamos a los interesados perdonen las molestias que puedan ocasionarles. Por su parte, la Telefónica ha montado un dispositivo, a través de cual, quienes deseen comunicarse con los abonados afectados, reciben información adecuada sobre el cambio de número, sin que las llamadas sean registradas en el contador del teléfono que las origina.

SEVILLA

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



HASTA hace poco tiempo a las mujeres nos tenían engatusadas o engañadas, iba a decir que como a chinas, pero me parece que ahora hasta las chinas han espabilado lo suyo. Nos decían: «La misión de la mujer está en el hogar.» «Una mujer-mujer es feliz haciendo felices a los suyos.» «La mujer tiene la obligación de mantenerse atractiva para conservar el amor del marido.» «Cuando ellos hablan, las mujeres deben permanecer calladas.» «La mejor carrera de la mujer es el matrimonio.» Y así, montañas de papel y ríos de tinta.

Una socióloga norteamericana, Betty Friedan, ha estudiado el problema a fondo y lo expone en su libro «La mística de la feminidad», cuya lectura recomiendo a todas ustedes, porque de él pueden sacar interesantes conclusiones. Es verdad que dicho estudio se refiere a las mujeres norteamericanas, pero en el fondo es perfectamente aplicable a nuestros propios problemas.

El engaño o engatusamiento que nos tenía aletargadas, cómodamente aletargadas en muchos casos, se ha ido rasgando hasta llegar a una nueva postura femenina que podemos llamar promoción de la mujer. Comenzó la inquietud en forma individual, cuando alguna madre de familia se preguntaba: «¿Pero esto es todo? Limpiar, ir a la compra, atender a los hijos y al marido, darme la crema nutritiva o mantenerme en los kilos justos es toda mi meta?» Vinieron las confidencias entre amigas y llegaron a una conclusión: «Si,

todo eso, pues al casarnos lo hemos aceptado, pero algo más.» Y no quedaron en confidencias y palabras, porque hubo emprendedoras —no solamente casadas, que muchas solteras también echaron una mano para dar con las soluciones oportunas— que se pusieron a trabajar, a pensar, a ver los pros y los contras del peliagudo problema. Muchos hombres se cerraron no en su egoísmo —sostengo que los hombres

anacrónicos, intentan equiparar salarios, van reconociendo una igualdad de derechos persona-hombre y persona-mujer. Naturalmente, no todas son músicas y alegrías, ni hay una aceptación unánime para cada nuevo paso que se da en este sentido. Ahí tenemos a las mujeres inglesas, que trabajan en forma discriminada con respecto a los hombres en lo que se refiere a salarios. A las mujeres francesas,

aptitudes humanas. En un convencimiento, por parte de la misma mujer, de que su dignidad de persona es exactamente igual que la del hombre y que tiene derecho a disfrutar de los privilegios inherentes a la persona: la libertad y la autonomía.» Y añade: «Sin embargo, todos sabemos que la situación de la mujer, sobre todo de la mujer casada, no ayuda a esta realización y a este desarrollo humano. Se

LA PROMOCION DE LA MUJER

no son egoístas, sino distintos—, pero si en sus privilegios tradicionales. Pero otros otros, no; al contrario, apoyaron con todas sus fuerzas la nueva postura de la mujer, incluida la mujer propia, lo cual habla mucho a favor de una amplia mentalidad.

Pasito a pasito se fueron consiguiendo cosas. Hoy, todos los países civilizados aceptan y comprenden la nueva postura de la mujer. Con más o menos reservas por parte de determinados grupos, pero se avanza. Por cierto, en los países donde se avanza a mayor velocidad, en lo que se refiere a la promoción de la mujer, es en las Repúblicas socialistas, países donde la mujer es base firme y punto de apoyo muy importante. En todas partes se revisan leyes

que hasta hace muy poco no podían abrir una cuenta bancaria sin permiso del marido. A la mujer española, que, pese a los largos pasos avanzados en un tiempo relativamente breve, le queda aún mucho camino para alcanzar la dignidad de persona que le corresponde.

Y me dirán las eternas despistadas: «Pero, en realidad, ¿en qué consiste la promoción de la mujer?» Les contestaré con palabras de Juana María Alejandre, una bilbaína joven y guapa, estupenda ama de casa y que dedica parte de su tiempo a llevar esta nueva visión de cómo debe ser y actuar la mujer a un numeroso grupo de amigas que se reúnen con regularidad: «Consiste en un pleno desarrollo de sus cualidades morales y espirituales y de sus

encuentra «sumergida» en los problemas caseros: hijos, compra, limpieza, problema económico y falta de tiempo para su cultivo personal.»

Entendámonos. Este concepto de promoción de la mujer que parte de una base tan real como injusta, no pretende anularla en su misión de esposa, madre y ama de casa. Al contrario, lo que pretende es complementarla, engrandecerla, hacer mucho más ancho sus horizontes, siendo los primeros beneficiados en el cambio todos cuantos conviven con ella. Y a la vez se ve realizada como persona por un trabajo profesional, por una vocación personal perfectamente compatible con sus obligaciones como ama de casa.

LA SOLUCION, HOY

Alimentación del bebé. — Con testación a «Una madre novata», de Ponferrada.

El calostro, o primera secreción láctea de la madre, tiene importancia porque el niño recibe, al ingerirlo, vitaminas A y C, proteínas y, a la vez, le procura inmunidad contra ciertas enfermedades.

Le han informado bien al decirle que la lactancia natural es la mejor de todas. No se desanime si de momento no es lo que se dice una buena ama, porque según el niño succiona, la leche afluirá en más cantidad. Al principio puede darle el pecho cada dos horas, y a la segunda o tercera semana, cada tres horas. A los dos meses la alimentación del niño debe ser cada cuatro horas, siempre que no existan circunstancias especiales, cuya solución solamente compete al puericultor. La tetada nocturna debe eliminarla lo antes posible.

En caso de lactancia mixta no utilice biberón, sino cucharilla, porque el niño se acostumbra a la facilidad de succionar en la tetilla y rechazará el pecho de la madre.

Los zumos puede dárselos a partir del tercer mes. En cuanto a la clase de frutas—no olvide el tomate—, es mejor aconsejarse del médico, pues unos niños necesitan frutas astringentes y otros las contrarias.

La papilla de verduras con un poco de mantequilla y sal se la puede dar al quinto mes.

No le dé yema de huevo hasta que tenga nueve meses, y nunca más de un total de dos yemas por semana.

Recuerde que siempre, ante cualquier duda o anomalía observada en el niño, debe consultar con el puericultor; nada de iniciativas propias ni, mucho menos, seguir consejos de amigas, por muy experimentadas que sean

en cuanto a crianza de hijos.

Coser a máquina telas delicadas.—Contestación a M. G. R., de Madrid.

Para coser seda natural, ponga debajo un papel de seda, a fin de evitar que se encoja la tela al hacer el pespunte.

El terciopelo o pana se pone entre dos panales de seda, para evitar que las telas resbalen entre sí. Al trabajar estas telas tenga cuidado de marcar la dirección de la misma con flechas, pues si pone distintos trozos en distinta dirección del pelo, hace sombras, lo cual queda feo y puede estropear la prenda confeccionada.

Cuidado de las plantas en macetas.—Contestación a Consuelo, de Zamora.

Claro que puede llegar a tener un precioso jardín en su terraza. Le daremos unas sencillas normas para ayudarlo en un mayor éxito:

— No compre nunca una planta que lleve mucho tiempo en el tiesto, porque la raíz habrá agotado la tierra. Elija siempre plantas jóvenes y bien arraigadas.

— Si renueva cada año la capa superior de la tierra no es necesario aplicar abono. La operación de renovar la tierra se hace así: Vacíe la maceta en unos 13 centímetros de tierra de la parte superior y remueva sin dañar las raíces. Luego la rellena con arena, estiércol y tierra.

— Cambie de lugar las macetas de cuando en cuando para que reciban el sol y la luz desde ángulos distintos.

— Cuando llegan las heladas no meta las plantas en el interior si tiene calefacción o la casa está caliente. Mejor dejarlas en la terraza, donde están, cubriendo cada una con una bolsa de plástico. Debe regarlas, sin exceso, una vez por semana.

Maquillaje de ojos claros.—Con-



testación a Pacita, de Oviedo.

Para sus ojos azules le irán bien las sombras grises y turquesas y el Eye liner en gris oscuro.

Para los ojos verdes, sombras verdes y marrones con Eye liner marrón.

Las pestañas postizas favorecen de manera especial a las mujeres que tienen los ojos claros. Al comprarlas, pida que se las corten en proporción, y para pegarlas, hágalo ante un espejo de mano puesto sobre una mesa. No es difícil; solamente requiere la operación un poco de práctica.

¿Que cómo puede promocionarse una mujer en este nuevo concepto de actitud ante la vida? Interesándose por temas de actualidad, poniéndose al día, no limitándose a leer revistas cotilleo-princesas, adquiriendo conocimientos prácticos que le permitan ser útiles a los demás; en

una palabra, saliendo un poco de sus cuatro limitadísimas paredes, proyectándose hacia afuera.

¿Que no hay tiempo? ¿Que todas las horas del día y parte de la noche no llegan para cumplir a conciencia las obligaciones del ama de casa? Organización, nuevos planteamientos, orden de valores en los trabajos caseros. Y si no, que lo diga Luisina, madre de dieciocho hijos, y saca tiempo para ir con su marido a conferencias y otros actos culturales. O María Pura, periodista en activo, siete hijos, y que aún tiene tiempo para estudiar Filosofía y Letras. O María José, sin servicio, con seis hijos, que da clases y pinta. O Mercedes Carbó de Figueras, que nos dio toda una lección de valentía, empuje y feminidad en «Un millón para el mejor». Y tantas y tantas mujeres estupendas y valientes que trabajan fuera del hogar y atienden a los suyos quizá con más dedica-

ción y alegría que otras que no tienen tiempo para nada.

La promoción de la mujer es un hecho, y está en marcha. Será más o menos lento su avance porque, aparte de la incompreensión por parte de muchos maridos, está la cómoda apatía de un sinnúmero de mujeres. La presidenta de la Federación Nacional de Amas de Casa me decía hace poco: «Nuestro peor enemigo es la incompreensión y apatía por parte de las amas de casa.» Pero también existe un síntoma estupefaciente, y en pocos días, hemos podido leer en los periódicos comentarios sobre la promoción de la mujer hechos muy en serio y firmados todos ellos por hombres. Acusan el impacto de esta nueva inquietud de la mujer actual, que si bien reclama sus derechos, también se hace responsable de sus obligaciones.

Manolis MARTINEZ ROMERO

EL OJO DE LA AGUJA

ANTOLOGIA ANTOLOGICA

La Casa de la Villa acaba de honrar la memoria de un gran periodista: don Francisco Serrano Anguita. Los pocos meses de su muerte, se ha descubierto la placa de la calle que en lo sucesivo ostentará su nombre y se ha puesto en circulación un libro que, bajo el mismo título de la sección que él mantuvo en el diario "Madrid" durante tantos años, se propone recoger una antología de la crónica de Serrano Anguita y alguna de sus obras teatrales. El Ayuntamiento de Madrid se ha honrado honrando la memoria de un hombre que tuvo la hermosa virtud de vivir intensamente su vocación de servicio a la comunidad hasta el último instante de su vida. La Casa de la Villa no tiene la responsabilidad de que la antología que nos ofrece sea torpe, apresurada; exenta de rigor y de norma.

No estoy hablando de memoria. Si a usted le llega el libro a las manos podrá ver, por ejemplo, que en la página 31 se transcribe el artículo titulado "Las desventuras de Cibeles" y que en la página 144 se publica, bajo el título "Cibeles sigue en su puesto", otro trabajo periodístico, que en sus tres cuartas partes, es literalmente idéntico al anterior. Los millares de lectores de don Francisco Serrano Anguita echarán de menos, en cambio, aquella bellísima crónica que él escribió el mismo día en que le hicieron cronista oficial de la Villa de Madrid ("Pues..., en efecto, soy cronista", 3 de enero de 1955) y en la que, con doce años de antelación, formulaba un vaticinio estremecedor: "De mis crónicas vivo y cuidándome de ellas pienso morir." Murió, el bueno de don Francisco, en domingo y dejó escritas sus crónicas para el lunes y el martes siguientes: cumplió su palabra.

Si esa antología que ahora nos ofrecen no hubiera sido confeccionada apresuradamente y sin método recogería la humanísima lección que esa crónica encierra. Pero la antología, de la que es autor don Federico Carlos Sainz de Robles, se inicia con la desproporción de un prólogo en el que para festejar al gran sevillano se dice: "... cuantos somos madrileños nativos y amamos a Madrid, con pasión celosa y hasta quisquillosa, si además, como yo, somos también cronistas oficiales de Madrid, hilamos muy delgado en eso de ceder el visto bueno a nombramientos como el otorgado a Serrano Anguita, pues que ponemos como condición previa para ocupar tan honroso y difícil cargo haber nacido en la Villa y mantener sin reposo ni desmayo el culto matritense."

La transcripción del párrafo explica el resultado de la obra. Lo que no explica de ninguna manera son los especiales títulos del señor Sainz de Robles para dar o no dar vistos buenos a los cronistas oficiales de la Villa, en cuya designación, por fortuna, no interviene. De intervenir, ni Galdós ni Arniches hubieran merecido este reconocimiento.

Antonio IZQUIERDO

ORIENTACION DEL MERCADO

SE HA ESTABILIZADO LA CARESTIA

TODAVIA NO ES DEFINITIVO QUE EL VINO MANTENGA LA SUBIDA

Mientras las medidas de contención de precios son ampliamente comentadas y difundidas, el mercado en Madrid sigue manteniéndose estabilizado. Durante estos últimos siete días solamente cinco productos han alterado sus precios. La carne de cordero pasqual y los huevos, para bajar, y los calamares, la coliflor y los repollos, para subir. El resto continúa con cotizaciones muy similares a las del fin de la semana pasada. A pesar de ello la carestía es evidente, sobre todo por lo que se refiere a la carne y el pescado, que si bien han experimentado ligeros descensos a lo largo de las tres últimas semanas, principalmente todo el pescado, no han sido suficientes para que ambos puedan comprarse baratos. Los temores se centran ahora en las posibles subidas que a partir de los comienzos del mes de diciembre puedan, de forma generalizada, aparecer en la plaza. Porque si bien la vigilancia y el control sobre los precios durante el próximo mes es lógico creer que se van a extremar al máximo, también es verdad que con vigilancia y todo nunca se ha conseguido mantener el mercado estabilizado durante esas semanas. La experiencia demuestra que la carestía del mes de diciembre es una cuestión insalvable. Siendo así hay que hacerse a la idea de que el cordero, por ejemplo, lo vamos a comprar a 180 pesetas el kilo, porque resulta que ahora tiene exactamente el mismo precio que en diciembre del pasado año, fecha que alcanzó su cotización máxima. Idéntica apreciación puede hacerse con otros productos. Ya se anuncia, a título de curiosidad lo citamos, la subida del turrón, que este año va a ser de un 10 por 100 en kilo, como consecuencia, parece ser, de que subieron las almendras. En vista, pues, de que muy poca gente tiene intención de vender barato y de que cualquier motivo es sufi-

ciente para subir un precio, lo mejor que podemos hacer es ir preparándonos y a la vez tomando todas las medidas posibles para mantener los mercados exageradamente abastecidos, a ver si es posible que todas estas apreciaciones nuestras no se cumplan, lo cual nos alegraría.

Esta semana el motobuque «Monte Urquiol» dejó en el puerto de Vigo un cargamento de 400 cajas de calamares congelados, con un peso total de 4.535 kilos, procedentes de los Estados Unidos, además de vieiras y berberechos. Parece ser que los precios resultan más baratos que los pasados en las rías gallegas. No es la primera vez que se realizan este tipo de importaciones que parecen un contrasentido en un país mariner como el nuestro. Pero lo que es evidente es que durante esta semana se han estado vendiendo los calamares en Madrid a 90 pesetas el kilo, que es el precio más alto que hemos conocido. La noticia no tiene otro valor que confirmar lo regularmente que marcha nuestra flota pesquera, que aparte de pescar poco resulta más caro que lo importado. Además de esto el pescado está sometido a los márgenes de los detallistas, que como trabajan en un régimen de minifundio comercial no tienen más remedio que vender con márgenes más bien altos. Todo conduce a un carestía del pescado crónica, lo que está produciendo dos cosas: que se consuma menos pescado y que se observe una cierta tendencia entre los comerciantes del gremio a cerrar sus pescaderías.

El pescado congelado podría ser

una solución. En cierto modo lo es. Pero no es perfecta, porque no se consume lo esperado. A ello contribuye la mala presentación que de él hacen las pescaderías. Normalmente lo tienen con poco cuidado, sin hacer caso a su aspecto exterior, amontonado sobre los mostradores; no trata de disimular su aspecto de producto barato, en suma. Tal y como se le presenta al ama de casa no invita a comprarlo.

Todavía no está claro si el vino va a subir o no. Por una parte, fuentes autorizadas dicen que se van a tomar medidas para contener el aumento, que ya es casi general de un 19 por 100. El asunto no está muy claro y más de uno se pregunta de dónde ha salido la autorización, aunque el motivo sea que ha subido la uva en el campo. También sabemos que las operaciones durante esta última semana están bastante paralizadas. Y algo extraño. Una marca de vino —el Coes, concretamente— no ha subido los precios. Los vende igual que en los meses pasados: 6,75 el litro. Si esta marca no ha subido, ¿por qué suben las demás?, cabe preguntarse. Si la situación se mantiene igual será cuestión de ir recomendando a las amas de casa que compren exclusivamente este vino y que además lo evijan. En un mercado de libre competencia es lícito hacer estas recomendaciones. Y, por último, para completar el panorama de este problema, se habla de la importación de una partida de vinos argelinos. Lo que son las cosas, unos años comprando excedentes y otros importando.

Jesús TOLLE FRANCO

LA MESA DE BURGOS EN MADRID CONMEMORO SU XVIII ANIVERSARIO

EL AYUNTAMIENTO DE AQUELLA CIUDAD REGALO A LA ENTIDAD EL CUADRO «TIERRA SAGRADA»

MADRID, 16 (Pyresa). — Entre los actos conmemorativos del XVIII aniversario de su fundación, la Mesa de Burgos en Madrid celebró ayer, a las ocho de la tarde, en sus locales de Augusto Figueroa, 3, una reunión en la que destacó la inauguración y donación por el Ayuntamiento de Burgos a la entidad del lienzo «Tierra Sagrada», obra realizada por el notable artista burgalés Luis Ortega Ruipérez. El cuadro cubre completamente una de las paredes del salón de actos, dando así idea de sus enormes proporciones. El autor de la obra nos describe la significación del mismo en estos términos: el lienzo no traslada una efeméride determinada, sino una visión figurada de Castilla, pero sometida necesariamente a fundamentales características históricas, tanto en lo concerniente al paisaje como a los personajes y símbolos. Por todo ello creo que al lienzo le corresponde fidedignamente el título de tierra sagrada digna de la Hispanidad.

Seguidamente don Eduardo Valero, presidente de esta Casa Regional, hizo entrega de diplomas como miembros de honor de la entidad a don Ismael García Rámila, director de la Institución «Fernán González», Academia Burguense de la Historia y Bellas Artes, y a don Conrado Blanco Plaza, literato y poeta. Don Ismael García, por enfermedad, no pudo asistir personalmente para recoger su diploma, haciéndolo en su lugar el teniente de alcalde de la ciudad de Burgos, señor Francés Gil, que había venido expresamente junto con otros miembros de la Corporación municipal. Hizo el elogio de don Conrado Blanco el rev. padre Esteban Ibáñez, OFM, quien con palabras ágiles y fuertes esbozó la vida del agasajado. El señor Blanco correspondió agradecido. El fervor burgalés subió hasta su punto máximo y los aplausos interrumpían con frecuencia el discurso de don Conrado Blanco.

La Mesa, con este y otros actos, conmemoró el XVIII aniversario de su fundación. En días anteriores tuvieron lugar conferencias, representaciones teatrales, bailes, etc. El próximo día 17 se cerrarán las fiestas con un banquete de hermandad en el domicilio social de la Asociación, en Madrid.

ADQUIERE ONASSIS EL CASTELLANA HILTON?

✱ ✱ DE 1.ª PAG.

de pesetas; y aprovechando materiales del derribo recuperó 3,5 millones de pesetas, lo que le salió la compra en sólo dos millones.

Según el presidente, señor Zala, se había llegado a un acuerdo con un grupo financiero internacional para que éste adquiriera la mayoría del capital, después de haberlo sido acordado en Consejo de Ministros, según dispone la ley sobre inversión extranjera mayoritaria en nuestro país, sin que dijera en su exposición quiénes eran los compradores. También dijo que se tomaba aquella medida principalmente para integrarse en lo que es explotar un hotel y no como se señala en los Estatutos de la entidad, de dedicarse exclusivamente a la adquisición o construcción de fincas urbanas para su explotación en forma de arriendo, tal y como lo preve el artículo 38 de la Ley de Reforma Tributaria de 16 de diciembre de 1940, y con sujeción a la misma para disfrutar de los beneficios por ella mencionado. Y como no se está den-

tro de esta ley, es por lo que se ha llegado a este fin. De seguir como en la actualidad, se tendría que prorrogar el contrato a la cadena Hilton, que es prácticamente la TWA, finalizando éste en

FUNERALES POR LOS CAIDOS DE SALAMANCA

SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAIDOS.—En la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos se celebró ayer una misa solemne por los caídos de la provincia de Salamanca.

Presidieron los actos don Jesús Aramburu Olaran, Consejero Nacional; don Francisco Santolalla Lacalle, Gobernador Civil de la provincia; el Gobernador Militar, general don Jacinto Ruiz; el Alcalde de Salamanca, don Rosendo Sánchez; don Marcelo Fernández Nieto, Procurador en Cortes; don Julio Muñoz, Presidente de la Diputación, y otras personalidades. (Cifra.)

1973. Además, para remozar el hotel habría que gastarse en obras unos 50 millones de pesetas, con lo que el dividendo del accionista peligraría en unos cinco o seis años. El precio de compra es del 230 por 100 (1.500 pesetas sobre un nominal de 500), del 25 al 30 del presente mes. Se cambia, asimismo, la denominación por la de Hotelera El Carmen, S. A. La propuesta fue aprobada con 11.000 acciones en contra, de un total presentes de 148.360, sobre un capital de 167.455 acciones en circulación.

Después de finalizada la Asamblea, y pegando el oído a los muchos comentarios, nos enteramos que la cadena hotelera internacional es la Grand Metropolitan Hotel, con sede social en Inglaterra; pero el promotor de la compra es un potente financiero internacional, el cual tiene, entre otros muchos, intereses en esta entidad inglesa, con ramificaciones en la industria hotelera mundial. ¿Será Onassis este potente financiero? En su día se sabrá, según nos informó el prestigioso abogado que lleva el asunto.

AGENDA

HOY ES DOMINGO, 17 DE NOVIEMBRE DE 1968

Dominica XXIV de Pentecostés. Santa Gertrudis y San Acisclo

322 día del año, último de la semana 46 y decimoséptimo del undécimo mes. Quedan tan sólo 44 días de 1968 y 13 de noviembre.

El Sol sale a las 8,03, pasa por el meridiano madrileño a las 12,59 y se pone a las 17,56. La Luna sale a las 4,26, pasa a las 10,21 y se pone mañana a las tres de la tarde.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN LA CAPITAL Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY: El termómetro y la lluvia se mostraron clementes; tuvimos 14,02 de máxima a la una de la tarde, y los madrugadores tampoco sufrieron mucho: mínima, de 7 grados a la misma hora. Confíemos en pasar el domingo en condiciones parecidas; la borrasca sigue amenazando, pero aún está lejos y podemos dejar el paraguas en casa.

Faxis 254 26 00
Policía 0 91
SERVICIO DE URGENCIA
Seguridad Social 209 18 40
Médico Quirúrgico 261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
071

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5° B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Núñez de Arce, 15; Arenal, 2; Conde Romanones, 8; Infantas, 24; Barquillo, 31; Felipe IV, 10 (Neptuno a Alfonso XI); Alcalá, 85 (esq. Lagasca); Doctor Castelo, 26; Peñascales, 6; lá, 98; Princesa, 30; Palma, 75; Pez, núm. 25; Cava Baja, 45; Paseo Onésimo Redondo, 12; Juan Duque, 30; Santa Ursula, 17 (esquina J. Tornero); barrio del Lucero, bloque 2, número 1, avda. de Portugal, 149; Villamanín, 7 (Alto Extremadura); barrio Puerto Chico, Camarena, 132; colonia Santa Mónica (bloque, 18 Campanero), Maribel, 4 dup. (S. Ignacio de Loyola); Toledo, 105; Parador del Sol, 3 (Antonio López, 72); avda. del Manzanares, 90; Gral. Ricardos, 114 (Mataderos); C. Viejo de Leganés, 64 (fr. Viv. Exprim.); avda. de las Animas, 53 (Canódromo); Nájera, 5 (Carabanchel Bajo); Alondra, núm. 9 (entrada Gral. Ricardos, 180); Marcelino Castillo, 25 (Lag. Animas); colonia Pan Bendito (C. Bajo); avda. Rafael Finat, 4 (Metro Aluche); Carro Juan Ramón, locales 7 y 8; Plaza Setúbal, 4 (S. Vicente Paul); Marquesa Silvela, 2 (final M. Usera); Amparo Usera, 35 Portaceli, 21 (colonia Alamedrales); Segura, bloque, 39. Orcasitas; Paseo de las Delicias, 115 Tomás Bretón, 14; Embajadores, 100; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; San Marcelo, 15 (parte posterior bloque); Doctor Esquerdo, 232; avda. del Mediterráneo, 28; barrio Moratalaz,

políg. 1 torre 126; barrio Moratalaz, políg. G, 928; Los Mesejo, 14 (Pte. Vallecas); avda. de la Albufera, 27 (Pte. Vallecas); avda. Palomeras, 75 prov. (Pte. Vallecas); Puerto Alto, 21 (ant. C. Sotelo, P. V.); avda. San Diego, núm. 70 (Pte. Vallecas); Carlos Auriolos, 32 (Pte. Vallecas); avda. Buenos Aires, 10 (Palomeras).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Núñez de Arce, 15; Infantas, 24; Alcalá, 85 (esq. Lagasca); Alcalde Sainz de Baranda, 78; Alcalá, 98; Palma, 75; Cava Baja, 45; Paseo Onésimo Redondo, 12; Juan Duque, 30; barrio Puerto Chico, Camarena, 132; barrio del Lucero, bloque 2, número 1; Maribel, 4, dup. (S. Ignacio de Loyola); avda. de Portugal, 149; Parador del Sol, 3 (Antonio López, 72); Gral. Ricardos, 114 (Mataderos); Alondra, 9 (ent. Gral. Ricardos, 180); Nájera, 5 (Carabanchel Bajo); colonia Pan Bendito (C. Bajo); avda. Rafael Finat, 4 (Metro Aluche); Plaza Setúbal, 4 (S. Vicente Paul); Amparo Usera, 35; Segura, bloque 39 (Orcasitas); Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; San Marcelo, 15 (parte posterior bloque); Doctor Esquerdo, 232; barrio Moratalaz, políg. 1, torre 126; Puerto Alto, 21 (ant. C. Sotelo, P. Vallecas); Carlos Auriolos, 32 (Pte. Vallecas); avda. Buenos Aires, 10 (Palomeras).

TURNO 5° B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Núñez de Arce, 15; Arenal, 2; Infantas, 24; Fuencarral, 108; Fernando el Santo, 5 (próx. Almagro); Paseo de la Castellana, 2; Barquillo, 31; Goya, núm. 55; Alcalá, 85 (esquina Lagasca); Alcalá, 98; Doctor Castelo, 26; Alcalde Sainz de Baranda, 78; Peñascales, 6; avda. Donostiarra, 22 (barrio Concepción); avda. de Daroca, 47 (antes C. del Este); San Marcelo, 15 (parte posterior bloque); Gutiérrez de Cetina, 34 (ent. Alcalá, 348); Gral. Kirkpatrick, 16 (barrio Alegría); Arturo Soria, 164 (C. Lineal); Emilio Gastel, 23 (junto colonia O. Perelló); José Arce Gil, 7 (ent. Alcalá, 406); Chapistería, 1 parcela D (Gran San Blas); Emilio Muñoz, 7 (iglesia García Noblejas); Poblado de Absorción Canillejas; Serrano, 112; Gral. Mola, núm. 75; Don Ramón de la Cruz, 59; Cartagena, 99 (esq. avda. América); Otero, 1 (parque de las Avenidas); barrio San Miguel, bloque 5; Santa Hortensia, 16 (ent. López de Hoyos, núm. 166); Vinaroz, 31 (fachada Sur); Marcelino Sta. M.ª (Sur Est. Bernabéu); Gral. Mola, 270; Victoria Pérez, 4 (final Ag. de Forá); Gral. Ramírez de Madrid, 18; avda. Generalísimo, 68 (esq. H. Mendoza); colonia Virgen de la Paloma, bloque, 5; Marcelina, 27 (Tetuán); Celanova, 1. 1.ª fase (barrio del Pilar); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Francos Rodríguez, 18; Palencia, 2; Maudes, 38 (es-

quina a Ponzano); Gral. Sanjurjo, 20; García Morato, 56; avda. Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Fernando el Católico, 17; Rodríguez San Pedro, 47; Isaac Peral, 56 cont. Plaza Cristo Rey; Princesa, 30; Palma, 75; Pez, 25; Paseo Onésimo Redondo, 12; avda. de Valladolid, 71.

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Núñez de Arce, 15; Infantas, 24; Fernando el Santo, 5 (próx. Almagro); Alcalá, 85 (esquina Lagasca); Alcalá, 98; Alcalde Sainz de Baranda, núm. 78; avda. Donostiarra, 22 (barrio Concepción); San Marcelo, 15 (parte posterior bloque); Gutiérrez de Cetina, 34 (ent. Alcalá, 348); Arturo Soria, 164 (C. Lineal); Emilio Muñoz, núm. 75 (iglesia García Noblejas); Poblado de Absorción Canillejas; Gral. Mola, 75; Don Ramón de la Cruz, 59; Otero, 1 (parque de las Avenidas); Sta. Hortensia, 16 (ent. López de Hoyos, 166); Marcelino Sta. M.ª (Sur estadio Bernabéu); Gral. Mola, 270; Gral. Ramírez de Madrid, 18; colonia Virgen de la Paloma, bloque, 5; Marcelina, 27 (Tetuán); Celanova, 1. 1.ª fase (barrio del Pilar); Palencia, núm. 2; García Morato, 56; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, núm. 47; Palma, 75; Paseo Onésimo Redondo, 12.

EN LA CIUDAD SANITARIA «FRANCISCO FRANCO» SE ATENDERÁ A LOS BENEFICIARIOS DE LA SEGURIDAD SOCIAL

MADRID. (Cifra).—Ayer se firmó entre la Diputación Provincial de Madrid y el Instituto Nacional de Previsión un concierto para la utilización de los servicios de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco», de Madrid, por el cual los beneficiarios de la Seguridad Social serán atendidos en el mencionado complejo sanitario provincial. La Seguridad Social podrá disponer en la mencionada Ciudad Sanitaria de un número de camas no inferior a 1.125, lo que representa aproximadamente el 40 por 100 de su cabida total.

El acto de la firma tuvo lugar en el salón de Comisiones de la casa-palacio provincial, en presencia del director general de Previsión, don Francisco Abella Martín; del señor Martínez Estrada, subdelegado de los servicios sanitarios de dicho Instituto, y de todos los miembros del Consejo de Administración del órgano de gestión directa de los servicios sanitarios provinciales. Por la Diputación Provincial suscribió el Convenio el Presidente de la misma, doctor don Carlos González-Bueno, y por la Seguridad Social, el delegado nacional del Instituto Nacional de Previsión, don José María Guerra Zunzunegui.

Nueva Directiva de la Asociación de Pediatras

MADRID. (Pyresa).—Se ha procedido a la renovación reglamentaria de la Junta Directiva de la

Asociación de Pediatras Españoles, que quedó constituida en la siguiente forma: presidente, doctor M. Suárez Perdiguerro; vicepresidente, doctores A. Arbelo Curbelo y M. Bueno Sánchez; secretario general, doctor Navas Migueola, y vocales, los doctores Jaso Roldán, De la Villa, Gubern Salisach, Gómez Pedreira, Martínez Costa, Sánchez Villares, Ros Lavín, Guigou, Muguruza, Galdó Villegas y Valle Fite, presidentes estos últimos de las sociedades regionales de pediatría.

Veterinarios: Nueva Junta Directiva

MADRID. (Pyresa).—Han tomado posesión de sus cargos los nuevos miembros de la Junta Directiva de la Asociación Nacional de veterinarios titulares. El acto se celebró en el domicilio social de la Asociación y fue presidido por el titular saliente, don Andrés Torrén Pastor. Asistieron numerosos veterinarios titulares.

El nuevo presidente de la Junta Directiva Nacional, don Frumencio Sánchez Hernando, tras un cálido y emotivo elogio a sus antecesores, resaltó la importancia que hoy tiene la veterinaria titular y la veterinaria en general; como defensores de la salud pública y de la riqueza ganadera, y glosó la tarea que corresponde a la Asociación que preside, en orden a la defensa y mejora de los profesionales veterinarios titulares.

MAS DE 226 MILLONES DE PESETAS PARA OBRAS DE AMPLIACION EN EL AEROPUERTO DE BARAJAS

EL PLAZO DE EJECUCION SERA DE DIEZ MESES A PARTIR DE LA ADJUDICACION DE LA SUBASTA

MADRID, 16. (Cifra).—La subasta de las obras para la construcción de la estación terminal de carga en el aeropuerto de Barajas, con un presupuesto de 156.342.544 pesetas, es anunciada hoy en el «Boletín Oficial del Ministerio del Aire».

El plazo de ejecución de las obras es de diez meses, a contar desde la adjudicación de las obras, pudiendo presentar los licitadores sus pliegos de condiciones antes del día 14 de diciembre, a las trece horas, en la Secretaría de la Junta Económica de la Dirección General de Infraestructura del Ministerio del Aire.

También se anuncia hoy la subasta para la construcción de plataforma de estacionamiento de aviones cargueros en el aeropuerto de Barajas, con un importe total máximo de 69.942.990 pesetas. El plazo de ejecución de estas obras será de ocho meses. El plazo de presentación de pliegos se cerrará a las trece horas del día 14 de diciembre.

AEROPUERTO DE LANZAROTE

A un total de 55.515.282 pesetas se eleva el importe máximo de las obras de ampliación de la pista de vuelo y estacionamiento en el aeropuerto de Lanzarote, y cuya subasta de obras publica también hoy el «Boletín Oficial del Ministerio del Aire». El plazo para la ejecución de las obras será de ocho meses, y el concurso-subasta se celebrará en la Dirección General de Infraestructura el día 11 de diciembre próximo. Diez días antes de esta subasta, los licitadores deberán haber presentado los pliegos de condiciones.

AEROPUERTO DE VALENCIA

Las obras de rebacheo y capa de rodadura en una de las pistas del aeropuerto de Valencia, por un importe máximo de 22.203.524 pesetas, son también sacadas a subasta por el «Boletín Oficial del Ministerio del Aire». El plazo de ejecución de dichas obras será de cuarenta días, y los licitadores podrán presentar sus condiciones en la Junta Económica de la Dirección General de Infraestructura hasta el día 4 de diciembre próximo.

ENTREVISTA

LOS INDIOS CAYAPAS Y LA OBRA DE UNA MISIONERA ESPAÑOLA

Hoy tendrá lugar, en el teatro de la Zarzuela, la Gran Gala Pro Indios Cayapas, de Esmeraldas (Ecuador), con una total colaboración de Televisión Española y el concurso de renombrados artistas y conjuntos españoles e hispanoamericanos. El asunto ha cobrado noticia de un testimonio público más de España misionera, y en este caso la obra increíble de una colaboradora misionera, la española Mari Carmen Macías, que desde su lecho de enferma ha ofrecido su vida, dolores e ilusiones a los cayapas ecuatorianos. Ella nos facilita estos datos:

—Los cayapas se encuentran al noroeste del Ecuador, en plena selva, en una extensión no mayor de seis mil kilómetros cuadrados. Habitan en las orillas del río del mismo nombre: Cayapa. Su historia se pierde en la leyenda.

—¿Y han permanecido, hasta hoy, al margen de la civilización?

—El avance de los conquistadores españoles, en siglos pasados, los hizo replegarse cada vez más, al Oeste, y quedaron aislados en plena selva. En el siglo pasado emigraron a través del río Barbudo hacia donde están hoy, pero siempre sin comunicación con el mundo civilizado, hasta el presente. No hay un solo kilómetro de camino. La única comunicación con la costa es el río.

—La extrema pobreza será seguramente otro factor de su disminución.

—Tan es así, que según el padre Blanco, al referirse que viven casi todo el año sólo de plátanos, me explica que en su idioma el verbo comer corresponde a esa misma palabra: «pandafino», o sea plátano. Se alimentan a veces de peces si el río está de crecida y pueden cogerlos, de noche, con tridentes. Sus casas, de hojas de palmera «tagua», tienen techo, pero no paredes.

—¿Desde cuándo se les está ayudando?

—En 1962 se fundó la Misión del padre Blanco, en el centro selvático de la zona cayapa, y a beneficio también de unos diez mil negros, que están en sus cercanías. Hay ya tres dispensarios, que son escuelas y capillas también.

—¿Y tú has consagrado, Mari Carmen, tu vida de enferma desde aquí a ese lejano pedazo de América, sin conocerlo y haciendo tuyos sus dolores?

—Es la vida de una colaboradora misionera. Mi vocación, no por menos externa, es por igual rentable apostólicamente, porque lo que cuenta en la obra de la Redención es la Cruz. Quiero, cuando sea recibida por el Papa dentro de unos días, decirle lo mucho que me han respaldado los españoles con esta Gala de hoy a beneficio de los cayapas.

Nívio LOPEZ PELLON

«EL PERIODISMO HA MUERTO, VIVA EL PERIODISMO»

Resulta que en Guadix hay un obispo. El obispo se llama monseñor Gabino Díaz Merchán. Don Gabino, en el lenguaje coloquial, es el obispo del pueblo donde ha nacido Juan Aparicio. Y Juan Aparicio cree que su obispo ha leído a Marcuse. Al Marcuse primero, sin darse cuenta de que Marcuse era un revolucionario de tomo y lomo.

Resulta que en los debates del Estatuto Orgánico del Movimiento don Alberto Ballarín habló de monopolios y de tolerancia. Y Juan Aparicio cree que Ballarín contradice a Marcuse, ya que éste afirmó que no cree en una sociedad con tolerancia y pluralismo.

Resulta que Juan Aparicio se reunió ayer, en el Colegio Mayor «Santa María de Europa», que inauguraba un ciclo de conferencias sobre la Prensa, con un grupo de universitarios. Con universitarios del 68, que a veces leen los diarios madrileños en la Moncloa y a veces mandan cartas abiertas a los periódicos.

El obispo de Guadix, el filósofo Marcuse y los nuevos estudiantes tienen en común en el marco de la actualidad lo que se podría llamar el mollo de la libertad. De la libertad de Prensa, que era a lo que iba don Juan Aparicio. Piensa el señor obispo que para algunos la libertad es algo esencialmente corrompido, y los que siguen ese mal ánimo pedagógico están infantilizados; tal ejemplo es aplicable al criterio de algunos diarios.

Con libertad o sin libertad —dijo don Juan—, ha sido en los países occidentales donde sonaron con más fuerza los trinos agoreros sobre la muerte del periodismo. Tiene correspondencia tal suposición con la actitud de los universitarios cuando hacen hogueras de los papeles impresos.

Don Juan, de todas formas —debe ser mi optimismo de sexagenario— no cree en la muerte de la Prensa. Pese a las profecías en ese sentido de lord Thompson y del propietario del «Mirror». Pese a la amenaza de la televisión y a la invasión de los transistores. Pese al traspaso de la «galaxia de Gutenberg a la galaxia electrónica». Lo que pasa a la Prensa es que le ha llegado la etapa de la concentración. Lo que ocurre es que con ello en los países de más libertad se va perdiendo la concurrencia de criterios. Y esos periódicos de gran tirada han perdido la vitola de transportadores de la libertad para convertirse en una industria que vende un producto acabado. Lo que sucede es que quizá hayamos tenido suerte en España al quedarnos con rotativos que aún tienen el sabor del

localismo y la confianza de lo íntimo.

Así es posible la teoría de las «filias» y de las «fobias». Hubo —dijo ayer Juan Aparicio— más filias que fobias en la Prensa nacional. Existió —sigue existiendo— el sentido de la hermandad. Desde el tiempo de «El Sol», «El Debate» o el primer «A B C». Desde aquel periodismo que nació casi al borde de las trincheras y se le llama Prensa del Movimiento, que trajo un nuevo estilo, y un nuevo esfuerzo, y una nueva originalidad, y que nos trae «ecos nostálgicos» y nos hace creer, por su empuje, en la muerte del periodismo.

El problema de la Prensa en España es un problema tan tecnológico como ideológico. La TV, la radio, la concentración, la regionalización han lanzado un nuevo reto al periodismo. Pero no ha muerto. Juan Aparicio —y no es su optimismo de sexagenario, porque yo ayer le calcularía veinticinco años— sigue creyendo que después del invierno viene siempre la primavera.

F. O.

PERSPECTIVAS DE LA POLITICA AMERICANA ANTE LA NUEVA ADMINISTRACION

COLOQUIO DIRIGIDO POR DON MANUEL AZNAR Y BLANCO TOBIO EN EL COLEGIO MAYOR «MENENDEZ Y PELAYO»

MADRID.—«El Presidente electo de los Estados Unidos encuentra ante sus ojos un horizonte cargado de nubes sombrías unas veces y encendidas otras, como cuando en el horizonte cruzan tormentas, y cuando el día 20 de enero tome posesión de su cargo se sentirá estremecido por la situación de su país», ha dicho el embajador don Manuel Aznar Zubigaray en el coloquio celebrado en el Colegio Mayor de Graduados «Menéndez y Pelayo», de la Universidad de Madrid, bajo el título «Perspectivas de la política exterior e interior de los Estados Unidos ante la nueva Administración». Compartiendo con don Manuel Blanco Tobío, director de ARRIBA, la dirección del diálogo.

Intervención de don Manuel Aznar

El señor Aznar, que habló sobre la política exterior, hizo historia de las diversas vicisitudes por las que Norteamérica pasó, añadiendo que no han faltado en los últimos cincuenta años grandes inquietudes en la nación norteamericana, haciendo mención de las motivaciones de la guerra mundial del 14 al 18, así como de las causas que engendraron la segunda guerra, que desencadenó grandes tempestades en los Estados Unidos, pero el genio de Roosevelt hizo el milagro de ganarla. Aludió después a las consecuencias de

las dos guerras mundiales, como el advenimiento del comunismo, la aparición de las armas nucleares y termonucleares, el hundimiento de Inglaterra, el despertar del mundo africano y una sociedad de nuevos conceptos.

Este es el mundo que Nixon ha de afrontar con misión de acaudillarlo y mandarlo, partiendo de una situación interior norteamericana que parece alucinante, dada la mentalidad de guerra civil en que el odio y la incompreensión abren simas entre negros y blancos, ley y delincuencia. Así llega-

rá Nixon a los problemas del Vietnam, carrera de armamentos, los barcos rusos en el Mediterráneo y un poderío de la URSS que tiene a engullir el Viejo Continente.

Blanco Tobío: La política interior

El señor Blanco Tobío, que habló de la política interior, comenzó diciendo que Nixon era un reaparecido en la política norteamericana, desaparecido cuando fue derrotado por Kennedy y nuevamente al presentarse a gobernador por el Estado de California. Ahora, al volver Nixon, se va a encontrar con una América diferente a la que conoció, y en cierto modo gobernó durante los dos mandatos de Eisenhower. Luego hizo comparación con la América de los tiempos de Eisenhower y la que ahora va a encontrar Nixon con una serie de desafíos. El primer gran desafío será el de restaurar la unidad nacional. Antes Norteamérica era un país unido; hoy está gravemente dividido. Derivado esto, se le presenta el problema racial, la guerra del Vietnam, la radicalización de la derecha y la izquierda y el enfrentamiento de generaciones. El problema de la riqueza es muy relativo—añadió el señor Blanco Tobío—, y expuso el elevado nivel de vida y la renta «per cápita». Nixon quizá descansa en el poder que ha alcanzado y que ambicionó, y podrá, así, dedicar su inteligencia a resolver todos estos problemas. Puede que tengamos ante la vista un gran Presidente, terminó diciendo.

El problema del desarme

En el coloquio, y al tratar del problema del desarme, el señor Aznar señaló que la única solución posible para la distensión Este-Oeste es el desarme, y que éste ha fracasado después de muchas resoluciones de las Naciones Unidas.

En otro punto dijo que el Oriente Medio era el punto de máxima fricción, el de más amenaza para la paz mundial. Según ha podido el mismo comprobar en su reciente visita a estos países, tanto árabes como judíos viven en una situación desesperada; desesperación diversamente matizada, pero en ambos casos peligrosa.

Blanco Tobío dijo en otra serie de preguntas que Nixon podía galvanizar a la nación, como en el año 1960 lo hizo Kennedy.

También el señor Aznar, en este aspecto, se refirió a la victoria de Kennedy y a su discurso de presentación, que fue en el que se reveló como gran Presidente.

El coloquio se amplió al tratar de Checoslovaquia, de la que dijo el señor Aznar que era la plataforma para dominar Centro-Europa. Por eso Rusia no podía permitir el movimiento de liberación iniciado y que tuvo que intervenir militarmente para cortarlo.

PEQUEÑOS INCIDENTES EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA UN GRUPO DE EXTREMISTAS TRATO DE BOICOTEAR UNA CONFERENCIA SOBRE TEATRO DE SASTRE

HUBO INTENTO DE PARALIZAR EL TRAFICO EN LA AVENIDA COMPLUTENSE Y CERCA DE LOS COMEDORES DEL SEU

MADRID (Pyresa).—A primeras horas de la tarde un grupo de estudiantes intentó cortar el tráfico en la avenida Complutense a la salida del coloquio sobre «Teatro y revolución», que dirigió el autor dramático don Alfonso Sastre, en la Facultad de Derecho. Intervino la fuerza pública para dispersar a los estudiantes. No se registraron nuevos incidentes.

En todos los edificios universitarios había sido muy anunciado el coloquio, programado para la una de la tarde. Fue muy numerosa la asistencia de alumnos de distintas Facultades, que pronto llenaron el salón de Grados de la Facultad de Derecho, por lo que la celebración del acto se trasladó al aula magna,

de mayor cabida.

El acto, con ligeras interrupciones, se desarrolló con normalidad hasta su final, sobre las dos y media de la tarde.

Un grupo de estudiantes pidió que el vicedecano de la Facultad, señor Rodríguez de Besa, que preside el coloquio, abandonara el aula magna. Algunos alumnos comenzaron a abandonarla, debido a lo avanzado de la hora, y el acto terminó dentro de un ambiente de corrección, turbado por algunos extremistas. Durante él se arrojaron unas octavillas firmadas por el «Frente de Liberación Popular» (marvista).

El coloquio con Alfonso Sastre

Tras la presentación del autor, que efectuó el vicedecano de Derecho, pronunció unas palabras don Alfonso Sastre, que dio seguidamente pase al diálogo, ciertamente difícil, con un auditorio que rebasaba el millar y medio de estudiantes. El tema fue «Teatro y revolución». Había muchos universitarios interesados en conocer las opiniones de Sastre sobre el teatro, y otro grupo, difícil de determinar en su cuantía, al que, indudablemente, sólo le interesaba el segundo concepto de la conferencia. Este grupo fue el que se desilusionó un tanto, cuando observó que Sastre desarrollaba su disertación dentro de los términos, rigurosos y objetivos, en que el diálogo universitario debe desenvolverse.

Sastre dijo que hoy hay teatro en la Universidad. Explicó las causas probables del fenómeno. Añadió que no hay autores teatrales universitarios, que no hay textos interesantes.

Habló de los inconvenientes y de los obstáculos que proceden de la censura, de los objetivos mercantiles de las empresas y de los planteamientos del sistema.

Respondiendo ya a preguntas de los estudiantes, se refirió a las concepciones que del teatro, co-

mo instrumento de agitación política, existen. Destacó las posturas contrarias a esta instrumentalización política del teatro, como la de Brecht. Habló asimismo del teatro documento, de su actividad como escritor teatral, de sus obras inéditas, del problema del verdadero teatro popular.

SE CORTA EL COLOQUIO CON SASTRE

Los estudiantes interesados más en el tratamiento propagandístico del tema del coloquio que en el científico comenzaron a estas alturas del coloquio a dirigir preguntas a Sastre de un claro matiz político, y, sobre todo en las últimas intervenciones, a dirigirle una serie de acusaciones y a efectuar la apología del movimiento estudiantil desde unos supuestos claramente partidistas y encaminados no a proseguir el coloquio, sino a hacer propaganda.

A partir de esos momentos, Alfonso Sastre no pudo hacerse oír más y abandonó, después del aplauso de un sector del alumnado, el aula en compañía del vicedecano de la Facultad.

Tanto el señor Rodríguez de Besa como el señor Sastre manifestaron que, a pesar de los inconvenientes, el coloquio había resultado satisfactorio y provechoso.

NORMALIDAD ACADEMICA

La jornada académica se desarrolló con normalidad en los distintos centros de la Universidad de Madrid. Prosiguen las elecciones en la mayoría de ellos.

En Ciencias Políticas y Económicas se colocó un cartel que contenía un estudio crítico muy severo contra los Estados Unidos de América y algunas referencias a temas sociales y políticos españoles.

En Derecho había también otro mural con temario similar. En este centro, por la tarde, se celebró la «Fiesta de la Calabaza», ofrecida por los estudiantes de quinto curso a los de primero, dentro de un ambiente de gran cordialidad.

En Arquitectura se han celebrado diversas asambleas de curso, preparatorias de una próxima de Facultad.

Mañana domingo, en Alcalá de Henares, se rendirá un homenaje al rector de la Universidad, profesor Botella Llusia, para celebrar el XXV aniversario de su incorporación a la cátedra de Ginecología y Obstetricia de la Facultad de Medicina.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 266, correspondiente al día 5 de noviembre de 1968, se inserta anuncio de subasta para contratar la ejecución de las obras de construcción de colector periférico de la calle de Nazaret a Puente Castro.

Las proposiciones se presentarán dentro de un plazo de veinte días, que termina el 28 de noviembre de 1968, contados a partir de la publicación del anuncio en el expresado «Boletín Oficial», en el Negociado Central de la Secretaría General, donde se encuentra de manifiesto el expediente para su examen por los interesados.

Leon, 7 de noviembre de 1968.—El Alcalde (firma ilegible).

Domingo 17 noviembre 1968

PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

DESVIACIONES INVERSORAS

Por Antonio ESPADA BEJAR

Hay alguno que, por su filiación netamente capitalista, echó las campanas de la zozobra bancaria al vuelo del repique alarmador de futuros reajustes, que no le iban bien a su cartera. Hasta en sus semblantes se les notaba la pesadumbre que les producía unas medidas a todas luces justas teniendo en cuenta la evasión fiscal de muchos y el aumento de los gastos que continuamente tiene la Administración, como corresponde a un país en desarrollo. Y la cosa no ha sido para tanto, como muchos agoreros creían. Ahí tenemos a un grupo bancario fuerte y esperanzador, que si bien algunos valores presentan diferencias negativas, no son en mucha cuantía, según eran los temores de esos a que nos hemos referido al principio. La ponderación de muchos accionistas ha brillado por encima de todos los agiotistas, que sólo quieren ver la cotización de su entidad a altos vuelos para así vender cuando más les plazca, con la excelente plusvalía que ello supone. Estos últimos son los que más han vendido, creyendo en una baja de enorme realidad. Esto pasa por haberse llegado a esa tan alta cotización, la cual supone un peligro hasta para los mismos accionistas que ya llevan muchos años vinculados a la entidad, y también para Hacienda, culpable de todos los males impositivos, pero no para los muchos especuladores y agresivos capitalistas de poca monta. Y para que nos dé mayor razón sobre este comentario, ahí tenemos la jornada con que cerró la Bolsa la presente semana, en que aparecía de nuevo demanda clara, y no absorbente, para una gran mayoría de los valores del señalado sector.

Sin embargo, y a pesar de toda esa propaganda de los que también tendrán que pagar las tarifas eléctricas, en caso de que las suban todo lo que ellos pretenden, el grupo eléctrico reacciona parcialmente, con algunas recuperaciones que le dan otro panorama para la próxima semana. Hay veces que se lee lo que habla o escribe otra persona, y se piensa si estarán exentos de pagar electricidad, o si, por el contrario, la subida les reportará mayores beneficios. Lo que hay que hacer es dejar en paz este asunto en manos del Gobierno, que es el que mejor sabe lo que tiene que hacer en beneficio de todos los españoles. Y el que no quiera seguir siendo accionista de entidades eléctricas, que las venda en Bolsa, que siempre hay quien las compre, porque los alicientes son aún muchos, tanto en dividendo como en ampliaciones gratis y de pago, a la par, lo que supone obtener de esta forma una buena plusvalía. Y si no, echen una ojeada al mercado de los derechos de sus-

cripción y verán que casi todas las ampliaciones son de entidades eléctricas, y gratis, con algunas de pago, pero a su valor nominal.

Los únicos grupos que han salido beneficiados de este tira y afloja inversor son los industriales, algunos con excelentes recuperaciones. La selectividad inversora sigue prevaleciendo por encima de todo, observándose reacciones alcistas de gran cuantía en muchos valores, principalmente en aquellos que están montados como tienen que estar, en un momento óptimo de expansión y de nuevas formas de producción y calidad. Pero aún falta mucho para ver salir de la indolencia a muchas entidades que han vivido hasta el momento presente de la total colocación de sus fabricados y que ahora, por la competencia de nuevas industrias, se quedan muy por debajo en cuanto a producción y beneficios se refiere.

Lo que debe incrementarse es la concentración industrial para crear complejos competitivos, no solamente a escala nacional, sino también mundial. Que los productos españoles se paseen por todas las naciones con el palmito de calidad y precio aceptable con respecto a la competencia y también haciendo ver que son españoles. De conseguirse, tendríamos un país fuerte y una Bolsa más fuerte aún, sin el temor de perder lo invertido en aquel u otro valor, con una rentabilidad honesta y en proporción adecuada a los tiempos en que vivimos e ir desterrando la mentalidad de que todo lo que no sea un 12 por 100 de beneficio neto, como daban muchas entidades eléctricas y pasando muchas bancarias no es inversión segura y rentable. Por encima de todo debe estar el fin primordial de todos los españoles: la grandeza de España.

BOLSA DE MADRID.-Contratación en pesetas nominales

SEMANA: 12 al 15 de Noviembre de 1968

Grupos de Valores	Día 12 Martes	Día 13 Miércoles	Día 14 Jueves	Día 15 Viernes
EFFECTOS PUBLICOS				
Deuda del Estado.....	13.627.500	2.842.000	8.870.000	10.804.500
Corporaciones Públicas...	486.500	311.500	464.000	104.000
Otros Efectos Púb. Esp...	-	150.000	-	-
Valores Esp. garantizados	15.500	28.000	-	-
Valores extr. garantizados	3.663.500	2.129.000	2.496.500	1.315.000
Cédulas.....	17.793.000	3.460.500	11.830.500	12.223.500
Total Efectos Públicos				
OBLIGACIONES				
Bonos Bancarios.....	3.990.000	8.264.000	399.000	924.000
Agua, Electricidad y Gas...	14.421.500	8.416.000	7.629.000	4.622.000
Alimentación.....	-	-	-	34.000
Cinematografía y Espectac.	-	-	-	-
Comercio.....	85.000	87.000	-	275.000
Construcción.....	445.000	450.000	1.516.000	175.000
Mineras.....	50.000	-	-	-
Navegación y Pesca.....	106.000	269.000	30.000	20.000
Papel y Artes Gráficas...	-	-	-	-
Químicas.....	731.000	518.000	1.187.000	713.000
Siderometalúrgicas.....	547.000	412.500	7.500	240.000
Telefonía y Radio.....	274.000	95.000	25.000	160.000
Textiles.....	-	-	-	-
Transportes.....	-	-	-	-
Varias.....	-	-	-	-
Valores Extranjeros.....	-	-	-	-
Total Obligaciones	20.689.500	18.511.500	10.792.500	7.163.000
ACCIONES				
Bancos.....	7.196.750	3.322.300	3.262.750	4.285.000
Agua, Electricidad y Gas...	9.340.000	13.528.500	6.920.000	4.808.600
Agricultura e Ind. derivad.	409.000	6.388.000	3.816.000	2.363.000
Alimentación.....	-	-	-	-
Cinematografía y Espectac.	-	-	-	-
Comercio.....	243.000	141.500	160.000	578.500
Construcción.....	959.300	1.689.100	1.246.500	2.733.500
Hoteles y Bañeros.....	-	-	-	-
Inversión Mobiliaria.....	927.300	329.500	644.500	360.050
Mineras.....	302.500	287.000	412.500	149.000
Monopolios.....	822.500	158.500	205.000	10.000
Navegación y Pesca.....	287.500	135.500	82.000	180.000
Papel y Artes Gráficas...	36.000	120.000	40.000	48.000
Químicas.....	2.223.500	3.569.500	1.556.000	1.386.000
Seguros.....	50.000	107.500	84.000	158.500
Siderometalúrgicas.....	3.409.000	2.489.000	527.000	21.416.000
Telefonía y Radio.....	5.995.000	7.346.500	1.812.000	1.955.000
Textiles.....	406.000	36.398.500	72.222.000	-
Transportes.....	166.000	10.000	222.500	50.000
Varias.....	20.000	22.000	24.000	18.000
Valores Extranjeros.....	-	-	-	-
Total Acciones	32.793.350	78.043.400	94.836.750	40.499.150
Total general	71.235.850	108.215.400	117.439.750	59.555.650

NO SE ELEVA EL PRECIO DEL ALGODON

MADRID, 16. (Cifra.) — Ante la inquietud que se ha despertado en el mercado nacional de fibras de algodón en los últimos días, y que ha dado lugar a la publicación de informaciones contradictorias, los Presidentes de los Grupos Nacionales de Cultivadores y Desmotadores de Algodón, encuadrados en la Organización Sindical, tienen interés en aclarar lo siguiente:

Que en la reunión celebrada el pasado día 4 por la Comisión del Algodón, presidida por el Subsecretario de Comercio, y con asistencia de representantes de la Administración y de los sectores interesados, se debatió ampliamente el tema, y, a la vista de la situación creada por la reciente importación de fibra realizada, efectivamente, con boletos, pero en operación de liquidación de «clearing», el Ministerio de Comercio se pronunció en el sentido de que, ni ésta ni otras operaciones análogas, aun realizadas por boletos de reposición, podrán perjudicar la estabi-

lidad de los precios de la fibra en Barcelona, fijados en la vigente ordenación algodонера, garantizando su permanencia tanto a los industriales como a los desmotadores y cultivadores.

En consecuencia, según dijo ayer el Servicio de Información Sindical, se acordó estudiar la mecánica que facilite las operaciones normales de comercio exterior, sin perjuicio para el mercado interior previo conocimiento de la Comisión del Algodón, al tiempo que se gestionará el restablecimiento de la normalidad del mercado de fibra, alterado por la última importación realizada de procedencia siria.

COOPERACION INDUSTRIAL FRANCO-ESPAÑOLA

MADRID. (Pyresa.) — Las reuniones del Comité Franco-Español de Cooperación Industrial han concluido. Las respectivas delegaciones estuvieron presididas por el señor Guy Charpentier, director general de política industrial, por parte francesa, y por don Mario Alvarez Garillán, director general de industrias químicas y de la construcción por parte española.

En las reuniones se ha examinado un amplio orden del día, referido a temas tan diversos como la siderurgia, fabricación de ácido sulfúrico a partir de piritas españolas, la política de patente y protección de la propiedad industrial, de colaboración técnica, etcétera.

BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de la facultad que le reconoce el artículo 12 de los Estatutos, ha acordado pedir a los señores accionistas, como dividendo pasivo, el 50 por 100 restante del valor nominal de las acciones nuevas, números 5.400.001 a 6.300.000, o sea, doscientas cincuenta pesetas por acción.

El pago de este dividendo deberá efectuarse desde el día 1 al 31 de diciembre próximo, ambos inclusive, haciendo saber a los señores accionistas, por medio de anuncios publicados en el «Boletín Oficial del Estado» y en los periódicos de mayor circulación, que podrán efectuar este desembolso dentro de las fechas indicadas en las Oficinas Centrales de este Banco, en las de cualquiera de sus Sucursales y en las Centrales de los Bancos de San Sebastián, Herrera y de Gijón, presentando, al hacer el pago, los correspondientes extractos de inscripción de las acciones, a fin de que en ellos se haga constar que con este desembolso queda pagado la totalidad del valor nominal de las acciones, y recordando a los señores accionistas lo prevenido en el artículo 13 de los Estatutos respecto a la demora en el pago de los dividendos pasivos.

Este 50 por 100 participará en los beneficios sociales a partir del día 1 de enero de 1969. Madrid, 15 de noviembre de 1968. El Secretario General, José Núñez Moreno.

SE VENDE

Local Comercial de 59 m.² Situado en Princesa esquina a Luisa Fernanda.

Información

INMOBILIARIAS MELIA, S. A.
General Mola, 72 - Tl. 225 79 71

EXPORTACION DE CONSERVAS DE PESCADO A CHECOSLOVAQUIA

FUERON EMBARCADAS 200 TONELADAS EN ARRECIFE DE LANZAROTE

ARRECIFE DE LANZAROTE, 12. (Cifra.) — Doscientos mil kilos de conservas de pescado han sido embarcados en el buque mercante polaco «Lodz», con destino al mercado de Checoslovaquia, único país socialista europeo que adquiere este producto en Lanzarote.

También, y para el mercado inglés, ha cargado una partida de boniatos el «ferry» noruego «Black Prince», llegado hoy a Lanzarote, procedente de Londres y Funchal, conduciendo 330 turistas británicos en tránsito.

Finalmente, la primera partida de turrónes para estas Navidades ha llegado al puerto de Arrecife a bordo de la motonave «Villa de Madrid», que arribó procedente de Barcelona y escalas.

CONDECORACION A FUNCIONARIOS DE «SOIVRE»

LAS IMPUSO EL MINISTRO DE COMERCIO Y ASISTIERON ALTAS AUTORIDADES

MADRID. — A primera hora de ayer tarde el Ministro de Comercio, don Faustino García-Moncó en una sencilla ceremonia celebrada en su despacho oficial, impuso las insignias del Mérito Civil a diversos funcionarios del Servicio Oficial de Inspección y Vigilancia del Comercio Exterior (SOIVRE).

El Ministro, en breves palabras, expuso los méritos de los condecorados, quienes se han hecho acreedores a ellas por su labor en la difícil y delicada misión de inspección la calidad de los productos que se exportan e importan durante más de veinte años de servicios ejemplares.

Los funcionarios distinguidos con las insignias del Mérito Civil son don Galo Carreras Mejías, director del Servicio; don Francisco Gofí de Lecea, inspector jefe de la zona Norte; don León Matos Falcó, de la de Levante; don Javier Alonso Sánchez, inspector jefe de la zona de Canarias; don Antonio Canales Noguera, ayudante de inspección del centro de Almería, y don Antonio Lorenzo Ruiz, ayudante de inspección del centro de Santa Cruz de Tenerife.

Al acto asistieron el director general de Comercio Exterior, don Tirso Olazábal; el de Política Comercial, don Alvaro Iranzo; el jefe del Gabinete técnico, don Miguel Paredes, y el subdirector de Inspección y Normalización, don Félix Pareja.

Balance de la costera del bonito

SANTANDER, 12. (Pyresa.) — En las lonjas del litoral santanderino, la costera del bonito del presente año arroja un balance de 410.293 kilos menos que la del año anterior. El total de kilos, aportado en su mayor parte con destino a las fábricas de conserva, ha sido de 1.737.008, que han proporcionado 67.876.347 pesetas.

La diferencia en concepto de ingresos con respecto a la costera pasada ha sido de 4.443.830 pesetas.

Un cierre pesimista, aliviado por la esperanza en la cercana campaña del besugo.

Jonja de Marín

PONTEVEDRA, 12. (Pyresa.) — En la lonja municipal de Marín fueron vendidos durante el pasado mes de octubre 870.117 kilos de pescado y mariscos, que dieron un valor en primera venta de 16.332.093 pesetas. La especie de mayor rendimiento fue la cigala, que proporcionó 7.030.466 pesetas, seguida de la pescadilla, con 77.460 kilos y 2.365.388 pesetas de beneficio. La especie más abundante y al mismo tiempo la más barta fue el jarel, del que se subastaron en total 354.880 kilos, que proporcionaron solamente 706.707 pesetas, lo que representa un precio medio de 1,99 pesetas kilo.

Los pescados que alcanzaron más alta cotización fueron el rodaballo, que promedió 189,16 pesetas kilo; el mero, con 130 pesetas kilo, y el lenguado, con 115,5.

HOY, DOMINGO

POLITICA DE SENTIDO COMUN

Por José Antonio REVILLA

Entramos en la recta final del año y apenas hemos iniciado la primera curva del ejercicio político 68-69. Para final de carrera, no está mal, si registramos la aprobación del Estatuto Orgánico del Movimiento, cuyos debates han prestado un singular relieve a la semana y la expectación despertada por la inmediata discusión del II Plan de Desarrollo en las Cortes Españolas. Para inicio del ejercicio tampoco está mal: Estatuto Orgánico del Movimiento, Plan de Desarrollo y un poco más lejos ya se vislumbra la ley Sindical, que completará prácticamente el circuito institucional del Régimen. Durante estos días, el papel ha tenido color político; cuando comienzan las discusiones del Plan tendrá un evidente color económico; más tarde, el color será esencialmente social, si bien no hay que descartar el gran trasfondo político que encierra la nueva institucionalización sindical.

Mientras tanto, no dejan de producirse acontecimientos de signo económico. El impacto psicológico de los nuevos precios del tabaco y de otros artículos de lujo ha sido muy fuerte. Ya decía en mi crónica de ayer que estas medidas nunca pueden ser populares, sino antipáticas, aunque si se examinan a fondo debían de ser muy populares. Sin embargo, el aumento del gasto público, consecuencia de una serie de factores que no vamos a enumerar aquí, alarma razonablemente a muchos espíritus sensatos. ¿No estaremos disparándonos ya por la senda de la inestabilidad antes siquiera de haber empezado?

Esta y otras preguntas se está haciendo mucho español preocupado por la suerte de nuestra evolución económica. Yo insisto en que para tranquilizar los legítimos agitados estados de ánimo de estos españoles y para la tranquilidad de la propia conciencia, nuestro Gobierno tiene que afinar muy bien el mecanismo de la política económica. Tres condiciones me parecen incontestables para conseguirlo: coherencia, homogeneidad y transparencia. Ni una leve contradicción debe de evidenciarse; hay que segar de raíz todo supuesto de compartimento estanco a escala ministerial y, sobre todo, debe de reinar sobre el gran negocio común y nacional de nuestro desarrollo una transparencia absoluta. Estar contemplando lo que acontece en torno nuestro por el ojo de la cerradura, no nos parece ni correcto ni conveniente. Para que el español piense y analice los temas económicos hay que dárselos con mucha claridad, sin que pueda hacer presa fácil la picaresca ingeniosa que nos caracteriza. El refrán castellano es muy elocuente: «Las cosas claras y el chocolate espeso.» Una política económica firme, coherente, homogénea y transparente se debe de inspirar en el sentido común. A nosotros no nos van los esoterismos y menos en lo que atañe a nuestro bolsillo. Es preciso instrumentar una política sencilla, una política limpia, de juego noble, de sentido común. No le vayamos en estas cuestiones al español con filosofías; se ríe de ellas. El español quiere, sobre todo en lo económico, eso: sentido común, «seny», como se dice en Cataluña o «fundamento» en las Vascongadas. Nada más. Pero tampoco nada menos.

Esto tendrá que ser una decisión del propio Seminario. No obstante, yo preveo la creación de una agencia mixta o centro gestor, en el que estén representados las Empresas, el Instituto, otros organismos oficiales o privados encargados de estudiar los aspectos específicos en donde más hayan avanzado los acuerdos del Seminario. Servirá también para poner en contacto compradores y vendedores, y para hacer estudios de ejecución de creación de Empresas mixtas, o de puertos francos, etc. Es todavía prematuro hablar de la labor que desempeñaría esta agencia, pero es evidente que se perfilan muy nitidamente sus líneas.

HISPANOAMERICA A LA VISTA

Suárez de Puga, secretario gene-

ral del Instituto de Cultura Hispánica, nos envía noticias interesantes. Ustedes saben que todo lo hispanoamericano le chifla al cronista. Pues bien: Suárez de Puga gentilmente nos informa que del 27 al 31 de enero próximo se celebrará en Madrid el Seminario «América Latina y España». En el curso de las sesiones iberoamericanas y españolas, o españolas de «allá» y españolas de «aquí», tendrán ocasión para dialogar sobre posibilidades de intercambio comercial, técnico, financiero, etc., entre las naciones americanas y España, y, por supuesto, a nivel tanto de la administración pública como de la Empresa privada.

El propio Suárez de Puga, que es el director ejecutivo del Seminario, manifiesta que esta reunión de enero ha cobrado un nuevo perfil al mostrar al Banco Interamericano de Desarrollo (BID) su deseo de participar como patrocinador. Las grandes instituciones que auspician el Seminario son ya cuatro: la Organización de Estados Americanos, que se conoce por la singla OEA; el CIAP, o Comité Interamericano de la Alianza para el Progreso; el ya citado BID y el Instituto de Cultura Hispánica, nuestro mini-Ministerio de la Hispanidad.

¿Qué ofrece la última novedad de la incorporación del BID? A los banqueros, industriales y exportadores españoles, especialmente, una oportunidad nueva para el diálogo, al más alto nivel, ya que tomarán parte en las reuniones el propio presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, don Felipe Herrera, con un equipo de expertos llegados especialmente de Washington.

Esta cooperación entre el BID y el Seminario ha sido gestionada por el marqués de Nerva, director general de Cooperación y Relaciones Económicas Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores, quien recibió la oferta de don Felipe Herrera. Por lo tanto, es esta Dirección, en colaboración con el Instituto, la que organizará la reunión de directores de la Banca española, Administración y empresarios con el presidente del BID, que se celebrará en la mañana del 27 de enero, Dios mediante.

Parece que la ampliación de base y nueva estructura del Seminario significa que el Instituto de Cultura Hispánica renovará las invitaciones, y se ha convenido incluso en aumentar su número con otros ministros iberoamericanos y hombres de Empresa de Latinoamérica. Asistirán unas cuarenta y cinco personas altamente calificadas, por países y organismos. Nombres tan significativos como el del citado señor Herrera, el del secretario general de la OEA, don Galo Plaza, y del presidente de la CIAP, don Carlos Sanz de Santamaría, han confirmado su asistencia.

Preguntado sobre si saldrá de este Seminario algún instrumento ejecutivo que facilite o ponga las bases para una vinculación definitiva entre Iberoamérica y España, el señor Suárez de Puga ha declarado: «Es pronto para hablar de la estructura de ese organismo que solidifique los frutos de la reunión.

Eso tendrá que ser una decisión del propio Seminario. No obstante, yo preveo la creación de una agencia mixta o centro gestor, en

el que estén representados las Empresas, el Instituto, otros organismos oficiales o privados encargados de estudiar los aspectos específicos en donde más hayan avanzado los acuerdos del Seminario. Servirá también para poner en contacto compradores y vendedores, y para hacer estudios de ejecución de creación de Empresas mixtas, o de puertos francos, etc. Es todavía prematuro hablar de la labor que desempeñaría esta agencia, pero es evidente que se perfilan muy nitidamente sus líneas.

Hispanoamérica a la vista, sí. España siempre debe de mirar hacia su otra mitad. Contactos como el que nos informa Enrique Suárez de Puga son valiosísimos. Nuestra política debe de tender a crear una finísima egregia y gozosa tela de araña con los pueblos hispano-americanos. Somos puente entre América y Europa. Nuestro destino no puede ser más ecuménico. Algún día, esta labor dará sus frutos. Y no tardando mucho, por cierto.

UNA REPRESENTACION RUSA, EN ESPAÑA

Eso, una representación soviética en España; en este caso se trata de que el Banco de Santander, cuyos departamentos exteriores están especializados en operaciones con el extranjero, acaba de ser encargado por parte del Bank of Foreign Trade of the USSR, de Moscú, del pago de los cheques de viajeros que dicha entidad soviética ha introducido recientemente.

LA SEÑORA Y EL NIÑO

A pesar de lo cabezotas que parecen, los norteamericanos poseen una delicadísima sensibilidad para cuidar de lo femenino y de lo infantil. Un Boletín económico de la Embajada de los Estados Unidos nos informa que el próximo 12 de febrero se inaugurará en el Coliseo de la ciudad de Nueva York la segunda Exposición internacional de fabricantes y suministradores de las industrias de ropa interior de señora y niño, con la insinuante y temblorosa denominación de «Intimex-69».

¿Ustedes se imaginan una Exposición similar en España? Sería algo sensacional; no lo duden. Yo no sé qué suerte de transacciones se realizarían; pero de seguro que afluencia de público no iba a faltar. La exhibición comprende desde las últimas novedades en fibras, tejidos, accesorios, hilos, materiales de relleno, elásticos, encajes, prendas confeccionadas, maquinaria, equipos, suministros y servicios, y todo aquello que se emplea en la confección de ropa interior, trajes de baño, etc. Si le añadieran poéticamente el plus de la juguetería y alea que otra «colosina», imaginen ustedes las aglomeraciones que se producirían.

Eso en Norteamérica, donde lo del «standard» de vida, etc., etc., parece que priva sobre toda otra concepción. Aunque alguien pudiera hacernos la observación de que por algo la mayoría de sus cerebros son europeos. Por algo, y no por casualidad o pura coincidencia. La nota que pone fin a esta crónica no puede ser más que de domingo tierno y perezoso. Eso también hay que asegurar que es cierto.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca concurso-subasta para la contratación de las obras comprendidas en el proyecto titulado E-142/68, «OBRAS DE REPARACION EN LOS EDIFICIOS DEL AEROPUERTO DE MADRID/ CUATRO VIENTOS», por un importe total máximo de 299.821,96 pesetas, incluidos el tanto por ciento de beneficio industrial, el tanto por ciento de administración y el tanto por ciento de conservación de la obra durante el plazo de garantía.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Aeropuerto de Madrid/Barajas, todos los días laborables, de nueve treinta a trece treinta horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («Boletín Oficial del Estado» número 92/1965), asciende a la cantidad de 5.996,00 pesetas.

El plazo de ejecución para la terminación de estas obras será hasta el final del ejercicio económico de 1968.

El acto de concurso-subasta tendrá lugar en el Aeropuerto de Madrid/Barajas el día 12 de diciembre próximo, a las once treinta horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del acto, los licitadores presentarán en la Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid/Barajas, 14 de noviembre de 1968.—El Secretario de la Junta Económica, Alfredo García Goicoechea.

LOS PIANISTAS SANDOR Y ANDRE WATTS EN EL CLUB DE CONCIERTOS Y EN LA ORQUESTA NACIONAL DIRIGIDA POR FRÜHBECK

Con una excelente entrada dieron comienzo en el Real los conciertos de los miércoles, correspondientes al Club de Festivales de España. Un artista tan interesante como György Sandor desarrolló un programa enormemente atractivo: dos transcripciones de Bach (una de Busoni y otra de Bartók), la «Sonata K. 283», de Mozart; la bellísima «Después de una lectura de Dante», de Liszt; la «Sonata 1926», de Bartók; «Ondina» y «Fuegos artificiales», de Debussy, y «Sugestión diabólica», de Serge Prokofiev. El éxito fue extraordinario hasta el punto de verse obligado el pianista húngaro a ampliar su recital con cuatro «bis». En Sandor contrastan características muy variadas y aptitudes igualmente diversas. No es un «ejecutante», sino un «intérprete», de modo que si la técnica mecánica no resulta siempre perfecta, el pensamiento musical nos prende. Hombre de profunda cultura musical y humanística, buscador incansable de bellas sonoridades, explicador poético de Debussy, Liszt o Bartók. Sandor posee una personalidad que podría resumirse en una palabra: señorío.

LA NACIONAL, FRÜHBECK Y ANDRE WATTS

El año pasado escuché a Watts en el festival berlinés con Metha y la orquesta de Los Angeles. Fui testigo, como ahora en el Real, de un éxito clamoroso —quizá de menos grados que el madrileño— gracias a un poderío técnico increíble que, por desgracia, no está acompañado por un profundo sentir musical. Watts, en lo técnico, lo posee todo: potencia, agilidad, seguridad, velocidad hasta el vértigo, contrastes, belleza sonora. Pero el artista queda preso, oculto tras la electrizante selva de tan agudo virtuosismo. El «Concierto en mi bemol», de Liszt, ofrece ocasiones sobradas para alardes como los de Watts y sirvió también para mostrarnos hasta qué punto Frühbeck es un formidable colaborador. Acompañar al joven pianista americano no es tarea fácil y el titular de la Nacional —y la orquesta misma— supo seguirle hasta en la desbocada «recta» final. Seguro, buen constructor y escasamente poético en la «Renana», Frühbeck de Burgos cerró el concierto con el más ruidoso fresco orquestal creado por Respighi en homenaje a Roma: las «Fiestas romanas». Se consiguieron el máximo vigor y la más estruendosa potencia al lado de pasajes de poesía y evocación todo lo vulgar que imaginarse pueda. No cabe duda: las «Fiestas romanas» son la «hermana tuerca» de «Los Pinos» y «Las fuentes». Hubo éxito claro, sobre todo al final de las dos obras que componían la segunda parte.

LOS DOSCIENTOS ACTOS DE «CANTAR Y TÁÑER»

Con el concierto dado por el cuarteto con piano «I Musici Italiani», la sociedad «Cantar y Tañer» ha cumplido su segundo centenario de conciertos. Una vez más hay que felicitarlos por la existencia viva y actuante de un organismo en cuyos programas se buscan siempre los más altos valores musicales a la vez que se huye del repertorio más trillado. La adhesión que el mejor público de la capital española viene prestando a «Cantar y Tañer» es la mejor prueba de que su acción no ha sido ni es vana, sino todo lo contrario: un capítulo hermosamente positivo de servicio a la información y cultura musical. Sin alha-

racas, sin gritos virtuosistas —aun cuando en su historial abunde la presencia de virtuosos en el sentido más exigente del término—, «Cantar y Tañer» hace buena música porque la entiende desde los programas antes que desde los mismos nombres más o menos rutilantes. Desde aquí felicitamos a los tenaces mantenedores de estos conciertos.

DO-MI-SOL-DO PARA GOROSTIDI

La hoja volandera creada por el director del Orfeón Donostiarra como un medio —entre tantos— de sostener el entusiasmo entre los orfeonistas de San Sebastián ha editado su número 73 con ocasión del «Requiem», de Verdi, interpretado con la Nacional, bajo la dirección de Frühbeck, en memoria del fallecido músico vasco. Una emotiva «foto» del último concierto dirigido por Gorostidi abre una selección de elogios a la singular figura homenajeada extraídos de «El Diario Vasco», Televisión, Radio Nacional, ARIBA, «ABC», «El Alcázar» y «La Voz de España», amén de los juicios firmados por Rafael Frühbeck y Federico Sopena. Un sencillo recuerdo para cuantos en España y fuera de ella aplaudieron la labor de Juan Gorostidi.

MUSICA ACTUAL EN EL ATENEO

Bajo el título «Última hora», el Aula de Música de la Calle del Prado ha presentado ya «Módulo para órgano», de Luis de Pablo, y «Anillos» para orquesta, de Cristóbal Halffter. Las obras fueron comentadas por sus autores que, después del análisis y la audición, respondieron a cuantas cuestiones les fueron planteadas por los asistentes. El «Cuarteto Clásico de Radio Nacional-Televisión Española» que componen José Fernández, Rafael Periañez, Antonio Arias y Carlos Baena, interpretó en el salón grande un programa consagrado a Berg, Webern y Gerardo Gombau. Tanto por la calidad de las obras como por la de las versiones, la sesión constituyó un claro éxito para todos.

EL NUEVO ORGANO DEL CONSERVATORIO

El catedrático de la asignatura, R. P. José María Mancha inauguró el nuevo instrumento adquirido por el Conservatorio. Una parte española —Cabezón, Correa, Jiménez y Cabanilles— se enfrentó con otra consagrada a Juan Sebastián Bach en la que figuraban «Sonata-Trío», «Dos preludios corales» y «Fantasía y fuga en sol menor». Organería Española ha construido un instrumento con declarada voluntad de seguir la tradición nacional, con dos teclados manuales (gran órgano y cadereta expresiva) y un teclado «pedalero». Es el órgano número 329 entregado por la citada firma constructora.

JURADO DE LA SIMC

Antes del 15 de diciembre deberán remitir cuantos compositores lo deseen las obras originales para que la Sección Española de la SIMC lleve a cabo la selección a enviar a Hamburgo con destino al festival 1969. Serán admitidas obras sinfónicas, obras electrónicas y música de cámara. Consultas a la Secretaría de la SIMC, avenida Reina Victoria, 58.

«MARAT SADE» ACAPARO LOS PREMIOS DEL XI CICLO DE TEATRO LATINO

BARCELONA, 16 (Cifra). — El «Marat-Sade» de Adolfo Marsillach ha acaparado los premios correspondientes al XI Ciclo de Teatro Latino, conquistando el trofeo «Ciudad de Barcelona», y los galardones correspondientes a dirección, interpretación especial y la menolón especial del Jurado.

El Ciclo de Teatro Latino se celebró del 29 de octubre al 12 de noviembre, con intervención de compañías francesas, portuguesas, catalanas y castellanas, y los premios correspondientes, otorgados por un Jurado en el que se integraban los críticos teatrales de

Barcelona, fueron los siguientes: Premio «Ciudad de Barcelona» a la mejor compañía, a Adolfo Marsillach.

Premio a la mejor interpretación femenina, a la actriz francesa Martine Redon.

Premio a la mejor interpretación masculina, al portugués Santos Manuel.

Premio a la mejor dirección, por unanimidad, a Adolfo Marsillach, por el montaje de «Marat-Sade».

Premio a la mejor escenografía, al portugués Joao Viera, por su montaje de «Don Quijote».

Premio de interpretación especial, a la actriz Charo Soriano, por su labor en «Marat-Sade».

Mención especial del Jurado al grupo Catara, del Instituto del Teatro de Barcelona, por su colaboración en el «Marat-Sade».

ACTOS CULTURALES PARA HOY

CONCIERTOS:

En el TEATRO REAL, a las once y media de la mañana, Orquesta Nacional, bajo la dirección de Rafael Frühbeck de Burgos; pianista, André Watts. «Tercera sinfonía "Renana"», de Schumann; «Concierto número 1, en mi bemol mayor», para piano y orquesta, de Liszt, y «Fiestas romanas», de Respighi.

A las siete y cuarto de la tarde, en el mismo TEATRO REAL, Orquesta Sinfónica de la RTV Española. Director, Enrique García Asensio. Solista, Aldo Ciccolini, piano. Programa: «Obertura para un aula de música», de Echevarría; «Concierto para piano y orquesta número 2», de Rachmaninoff, y «Quinta sinfonía», de Shostakovich.

En el REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA (plaza de Isabel II), a las siete menos cuarto, Agrupación Nacional de Música de Cámara: Antón, León, Meroño, Díez Martín. En programa, Beethoven, Muñoz Molleda y Dvorak.

PARA MAÑANA LUNES

CONCIERTO:

JUVENTUDES MUSICALES DE MADRID —nueva generación—. En la Sala del Instituto Alemán (Plaza de Salamanca, número 4), a las siete y cuarto.

CONFERENCIAS:

A las doce de la mañana, en el DEPARTAMENTO DE ESTADÍSTICA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID, conferencia del profesor G. Kreweras, director del Bureau Universitaire de Recherche Operationnelle, de París: «Polinomios de Yeng Lee y grafos parciales de un multigrafo».

EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS SINDICALES (Lope de Vega, 38), de siete a nueve, conferencia-coloquio sobre la reforma industrial: «Fundamentos de la reforma industrial», por don José María López de Letona y Núñez del Pino.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION (Alfonso XI, 1). IV Centenario de San Juan de la Cruz. A las siete y media el profesor Juan José López Ibor clausurará el ciclo de conferencias, desarrollando el tema «Angustia y noche oscura».

A las siete y cuarto, en el AULA DE LITERATURA DEL ATENEO (calle del Prado), conferencia de Enzo Biagi: «Esperanza de un inviático especial».

A las siete y media, en la CAMARA OFICIAL DE COMERCIO (plaza de la Independencia, 1), conferencia inaugural del Curso sobre Reestructuración de las Sociedades Anónimas. Don Joaquín Garrigues Díaz-Cañabate disertará sobre el tema «Panorama actual de problemas en la Sociedad anónima».

En el INSTITUTO DE SOCIOLOGIA APLICADA (Claudio Coello, 141), a las ocho, doña Sofía Vidaurrezága Zimmermann hablará sobre «Bases para una sociología de la familia».

EXPOSICIONES:

En el CIRCULO 2 (Manuel Silvela, 2) inaugura su Exposición R. Ceballos.

En el SALON CANO (Carrera de San Jerónimo, 38), a las seis de la tarde, lo hace Durancamps.

En GALERIA EDURNE (Monte Esquinza, 11), a las siete, apertura de la de Luis Gordillo.

En el CENTRO SEGOVIANO (Albuquerque, 14), clausura de la de Diego Altona.

En la SALA AMADIS —Delegación Nacional de Juventudes— (Ortega y Gasset, 71) expone Boberman.

En GALERIA SEIQUER (Santa Catalina, 3), plásticos de Josep Maria Berenguer.

En PUENTE CULTURAL (Puerta del Sol, 14), a las ocho, inauguración de la II Exposición de pintura (Panorama del arte contemporáneo: Surrealismo español). Conferencia sobre «Fauvismo y expresionismo», a cargo del crítico Rafael Soto Vergés.

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca concurso-subasta para la contratación de las obras comprendidas en el proyecto titulado E-144/68, «REPARACION DE CAMINO DE ENLACE REJAS-AEROPUERTO DE MADRID/BARAJAS», por un importe total máximo de 1.161.440,00 pesetas, incluidos el tanto por ciento de beneficio industrial, el tanto por ciento de administración y el tanto por ciento de conservación de la obra durante el plazo de garantía.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Aeropuerto de Madrid/Barajas, todos los días laborables, de nueve treinta a trece treinta horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («Boletín Oficial del Estado» número 92/1965), asciende a la cantidad de 23.229,00 pesetas.

El plazo de ejecución para la terminación de estas obras será hasta el final del ejercicio económico de 1968.

El acto de concurso-subasta tendrá lugar en el Aeropuerto de Madrid/Barajas el día 12 de diciembre próximo, a las doce treinta horas.

Diez días antes del fijado para la celebración del acto, los licitadores presentarán en la Junta Económica, en sobre cerrado, una Memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid/Barajas, 14 de noviembre de 1968.—El Secretario de la Junta Económica, Alfredo García Goicoechea.

Título español: «Playa Roja».—Título original: «Beach Red».—Producción: Theodora, Cornel Wilde, para United Artists, 1957.—Director: Cornel Wilde. Argumento: la novela de Peter Bowman.—Guión: Clint Johnston y Donald A. Peters.—Fotografía: Cecil R. Cooney.—Montaje: Frank P. Keller. Procedimiento color: Technicolor.—Cines de estreno: Fuencarral y Lope de Vega.

«Playa Roja»

RELATO SOBRE LA GUERRA DE FIN PACIFISTA Y UNA INTERESANTE PELICULA PORTUGUESA

Por Luis GOMEZ-MESA



nio y explotación del Africa negra, que estas tramas de matizaciones.

Interpretan los distintos papeles Cornel Wilde—que, como productor y director, se reservó el del capitán Mac Donald, el más simpático—, Rip Torn, Burr De Benning, Patrick Wolfe, Genki Koyama, Gene Blakeley, Norman Park, Dewey Stringer, Fred Galand y, como artista invitada, Jean Wallace, en el de Julia Mac Donald.

Título: «Belarmino».—Producción: Antonio Cunha Teles, Lisboa, 1964.—Argumento, guión y dirección: Fernando Lopes.—Ambientación y asesoría artística: Baptista Bastos.—Fotografía: Augusto Cabrita.—Efectos especiales: Mario Neves.—Música: Manuel Jorge Veloso.—Montaje: Manuel Ruas.—Local de proyección: Cine-Club Urbis.

Hay en la literatura actual una modalidad novelesca, que es más bien reportaje que invención o recreación de personajes

y hechos. Todo es cierto. Igual sucede en un concepto moderno, vivo, del cine. No es la simple aplicación de procedimientos periodísticos. Se utilizan como base en las encuestas, en las indagaciones que se ejecutian, pero se cumplen en un trabajo coordinador, ordenado, para ofrecer la más completa visión de la figura o del tema que se presenta. Muchas veces, ese empleo de la labor filmica, definido como «cine verdad», lo es sólo a medias, y ni esto, por encubrir la denominación escenas, entrevistas muy preparadas, rebuscadas, sin la espontaneidad de lo sincero, de lo auténtico.

Esta película portuguesa es un documento impresionante—por su realidad—sobre el submundo del boxeo. Muy superior en su contenido humano—y cada espectador saca sus consecuencias morales y sociales— a las más fuertes producciones hollywoodenses de este asunto, como «Más dura será la caída», por citar un título.

Es la historia exacta, fiel, de Belarmino Fragoso, que pudo ser campeón. Contada por él mismo, en diversas declaraciones. Se ha cuidado más—tanto en la parte evocadora como en las otras— su faceta humana, pero sin melodramatismos, que la espectacular de los «matches» de boxeo.

Interpretan la película el propio Belarmino Fragoso, su mujer y su hija, Albano Martins, Jean Pierre Gleber, María Teresa Marchena Bastos y María Luisa Bruiel.

El director Fernando Matos Silva ha logrado una película intensa e interesante, de estilo moderno. Y más emotiva, por su veracidad, que cualquiera de las muchas de este tema, exagerado, cuando no falseado, por no saber—o no querer—refrenar las notas sensacionalistas y de folletín.

Como ha de programarse en los cineclubs (mañana se exhibe en el del Ateneo de Madrid), me permito aconsejar a los estudiosos del quehacer filmico que no se la pierdan.

TEATRO

REPOSICION DE «LAS MOCEDADES DEL CID», DE GUILLEN DE CASTRO, EN EL ESPAÑOL

Hacia muchos años que no se repone en Madrid esta obra de Guillén de Castro; si no recuerdo mal, desde que Armando Calvo se reveló en ella como actor de mérito en este mismo escenario del Español. La generación actual no la conocía puesta de pie y es justo que se la desempolvare, aunque sólo sea como pieza de museo.

«Las mocedades del Cid» es la obra cumbre de un autor menor de nuestro siglo de oro. Guillén de Castro tuvo la mala suerte de nacer en una época en que deslumbraban con su producción Calderón, Lope, Tirso, Moreto, Rojas... Cien años después, Guillén habría sido el genio de otra época sin «Supermans»; en la que le tocó vivir hubo de conformarse con pasar a la historia como un actor de reparto, lo cual resulta mérito suficiente, habida cuenta de quienes eran los protagonistas.

La virilidad de las obras literarias de aquel tiempo hizo posible que aún las de segunda fila apunten unos méritos que para sí quisieran las primerísimas de siglos posteriores. En «Las mocedades del Cid», por ejemplo, existen todos los materiales del buen teatro celtibero: acción, apasionamiento, tema, garra y poesía. La poesía de Guillén, en este caso, arranca varias veces de la propia fuente del romancero y en to-

Título: «Las mocedades del Cid» y «Hazañas del Cid».

Autor: Guillén de Castro.

Refundición y versión moderna: José García Nieto y José Hierro.

Interpretes principales: Guillermo Marín, Andrés Mejuto, Berta Riaza, Julieta Serrano, José Luis Pellicena, José Luis Heredia, Rafael Guerrero, Agustín González, Luchy Soto, Fabio León, Javier Loyola, Juan Sala y Víctor Valverde.

Decorado: Ortiz Valiente, realizado por Viuda de López.

Figurines: Elizabeth H. Buckley.

Combates a espada: José Luis Chinchilla.

Asesor ceremonias litúrgicas: Antonio Montero.

Música: Alberto Blancafort.

Dirección: Miguel Narros.

dos los momentos mantiene una teatralidad definitiva. Al refundir las dos comedias que constituyen la exaltación cidiana no ha podido evitarse que queden ambas perfectamente delimitadas como dos episodios distintos de una misma vida, pero se ha conservado ese espíritu de exaltación tanto más entrañable cuanto más flexible resulta la comedia, la cual no pue-

de desprenderse, a pesar de todo, de la densidad original.

El montaje de Miguel Narros es bueno, pero discutible para una comedia de tres horas de duración. Al presentarla en un solo decorado suprimiendo las múltiples estancias, nos retrotrae a los corrales donde se representaban en tiempos de Guillén, lo que puede valer como símbolo o lección de montaje para un Conservatorio. De cara al público, en un escenario como el del Español y con los medios de que dispone la escenografía moderna, un montaje de esta clase resulta demasiado fácil, lo cual no quita para que, concebido de esta forma, el director haya sacado los máximos efectos y movido los personajes con precisión. Tal vez haya querido servir la «en su salsa»; si es así sobran las carras del asalto y la sustitución de la sombra del rey don Fernando por amplificadores colocados en las alturas.

José Nieto y José Hierro han realizado una buena labor de adaptación ensamblando el verso de Guillén de forma que no se noten los engarces. Es una pena que hayan desaparecido escenas tan pintorescas como el sueño fingido del rey Alfonso ante Almaymón y el romance de aquel con Zaida, pero comprendo que es una pena necesaria en obra tan extensa y queda compensada por

el mimo con que han tratado el texto en general.

José Luis Pellicena hizo un Rodrigo con dignidad y empaque; Berta Riaza, una Urraca llena de matices; Julieta Serrano, una Jimena a la altura de las grandes actrices dramáticas; Guillermo Marín y José Luis Heredia, dos padres convincentes; Andrés Mejuto, un rey con dignidad; Rafael Guerrero, un don Sancho brioso; Javier Loyola, un don Martín con señorío, y Víctor Valverde, un Diego Ordóñez valeroso. El resto del amplio reparto mantuvo la altura de los protagonistas, en una conjunción bien expresada y dirigida.

Párrafo aparte merece José Luis Chinchilla como director de los mandobles cinematográficamente vistos. Bueno el decorado y sobrio el vestuario.

El público aplaudió con entusiasmo al final de las dos partes, especialmente al final de la comedia, recibiendo las ovaciones merecidas, junto a la compañía, el director Miguel Narros.

Antes de la representación, don Guillermo Díaz Plaja leyó una cuartilla de homenaje a la memoria del gran cidiano don Ramón Menéndez Pidal, fallecido la víspera de esta interesante reposición.

José DE JUANES

LEA USTED

«El Ruedo»

APARECE LOS MARTES

Arriba 31

TEATRO ESPAÑOL

HOY
COMPANIA TITULAR

4 y 7,30 TARDE
LAS MOCEDADES
DEL CID»

de GUILLEN DE CASTRO
Versión de JOSE HIERRO
y JOSE GARCIA NIETO
con

(por orden alfabético)
Agustín González, José Luis Heredia, Javier Loyola, Guillermo Marín, Andrés Mejuto, José Luis Pellicena, Berta Riaza, Julieta Serrano, Luchy Soto

Director: MIGUEL NARROS
Un solo recuerdo como el del Cid es de más valor para una nación que toda una biblioteca de obras literarias. (Schlegel.)

Ciclo de programación rotatoria:
Cambio de obra cada tres días
TOLERADA MENORES
RIGUROSA PUNTUALIDAD

TEATRO NACIONAL DE CA
MARA Y ENSAYO
AVISO

Por enfermedad del director, JOSE MARIA LOPEZ, que iba a dirigir «Don Juan», de Figuerido (última del ciclo el Mito de Don Juan en el Teatro), se ha hecho cargo de la dirección de la obra el director RAMON BALLESTEROS. Ello implica un aplazamiento de las representaciones, anunciadas para los días 20, 21 y 22 de noviembre, que tendrán lugar los días 27, 28 y 29 de este mismo mes.

La Dirección

TEATRO NACIONAL DE ESPAÑA
MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Domingo 17 noviembre 1968

LAS FINALES DE LOS JUEGOS UNIVERSITARIOS NACIONALES SE DISPUTARAN EN LA LAGUNA

Ha sido fijado el programa nacional e internacional para la actual temporada

La Delegación Nacional-Comisaría para el SEU ha hecho público, a través de su Servicio de Educación Física y Deportes, el programa nacional e internacional de actividades deportivas, que abarcan desde las fases provinciales previas de los XVII Juegos Universitarios Nacionales, que culminan del 28 al 31 de marzo en La Laguna (Tenerife), hasta la participación en los Juegos Mundiales Universitarios, que este año tendrán lugar en Lisboa.

El conjunto del panorama competitivo es intenso, y los universitarios españoles tendrán sobradas oportunidades en diversos deportes para demostrar los niveles alcanzados a escala internacional. Igualmente, el campo nacional tiene multitud de pruebas, destacando la importancia de la Liga de atletismo, en la que participarán solamente atletas no incluidos entre los cincuenta primeros del «ranking» nacional absoluto.

El final de las Ligas nacionales de baloncesto, balonmano, fútbol y voleibol será Sevilla, y la de rugby, Valladolid. Ambas serán las primeras competiciones de carácter nacional del curso, en los días 8 y 9 de febrero, junto con los Torneos de esquí, que este año se desplazan a la estación Alto de Campoo, en Santander.

En el mes de marzo se desarrollarán las diferentes fases nacionales de los JUN, que, como es sabido, finalizan en La Laguna en los últimos días del mes.

Zaragoza y Madrid, recibirán a los atletas participantes en las finales de la Liga de atletismo y el Torneo individual, respectivamente. La competición de Zaragoza se llevará a cabo el día 1 de mayo, mientras que el 3 y el 4 tendrá lugar la de Madrid.

El panorama internacional comienza con el Cross Internacional de la Ugsel, a celebrar, como todos los años, en una localidad francesa, y al que este año acudirán equipos de las Universidades de Madrid y Salamanca.

Los meses de junio, julio y agosto servirán para preparar a los preseleccionados para la Universiade de Lisboa, que tendrá lugar del 27 de agosto al 7 de septiembre, y en la que tienen cabida el

atletismo, baloncesto, esgrima, gimnasia, tenis y voleibol.

Se da como probable la participación de los universitarios españoles en el I Torneo Internacional Universitario de atletismo en pista cubierta, que se celebrará en Bulgaria durante el mes de febrero.

También está pendiente, por último, la confirmación de participación en el Torneo internacional de esquí de fondo, que se llevará a cabo en la localidad de Rovaniemi (Finlandia).

Juntamente con este intenso y condensado plan de actividades deportivas, la Comisaría para el SEU ha elaborado, igualmente, un nuevo Plan de Educación Física Universitaria para los estudiantes de Enseñanza Superior, con el que se pretende estimular y elevar los niveles de la práctica deportiva en la Universidad española. El Plan realizado está basado en las experiencias de los últimos años y en las conclusiones más recientes de la Comisión Internacional de Estudios de la FISU, y pretende ser la culminación del proceso formativo cursado en anteriores grados de enseñanza.

Programa completo de competiciones

Hasta el 23 de febrero: fases previas de los Juegos Universitarios Nacionales, torneos interclubes académicos (Trofeo Rector), torneos de distrito universitario (campeones interclubes de la fase anterior).

Del 24 de noviembre al 2 de febrero: fases de grupo de Ligas universitarias nacionales de baloncesto, rugby, balonmano, fútbol y voleibol (para jugadores no federados).

Del 8 al 9 de febrero: final de las Ligas de baloncesto, balonmano, fútbol y voleibol (en Sevilla), final de la Liga de rugby (en León).

Diciembre y enero: torneos de esquí universitario.

Del 27 de enero al 1 de febrero: torneo universitario nacional de esquí, en la estación «Alto Campoo» (Santander).

Marzo: fases nacionales de la XVII edición de los Juegos Universitarios Nacionales; atletismo (categorías masculina y femenina), baloncesto (masculino y femenino), balonmano (masculino y femenino), esgrima (masculino y femenino), gimnasia, judo, fútbol, hockey hierba (masculino y femenino), natación (masculina y femenina), pelota, rugby, tenis (masculino y femenino) y voleibol (masculino y femenino). Participan los clubs de establecimientos académicos clasificados en las fases previas.

Días 5, 6 y 7 de marzo: sector A, en Oviedo (DU de Oviedo, DU de Salamanca, DU de Santiago, DU de Valladolid).

Días 7, 8 y 9 de marzo: Sector B, en Valencia (DU de Barcelona,

DU de Valencia, DU de Zaragoza).

Días 14, 15 y 16 de marzo: sector C, en Pamplona (DU de Barcelona B, Universidad de Bilbao (Bilbao, San Sebastián, Tolosa y Vitoria), DU de Madrid B, Universidad de Navarra).

Días 17, 18 y 19 de marzo: sector D, en Madrid (DU de Granada, DU de Madrid A, DU de Murcia, DU de Sevilla).

Días 28, 29, 30 y 31 de marzo: final, en La Laguna (Tenerife); fase final de los XVII Juegos Universitarios Nacionales, con los equipos proclamados campeones en cada fase de los deportes citados y de cross, piragüismo y aquellos otros que se puedan considerar.

Abril: Ligas universitarias nacionales de atletismo (para atletas que no figuren entre las 50 mejores marcas del ranking nacional).

Día 13 de abril: en Valladolid: Madrid, Navarra y Valladolid; en Oviedo: Bilbao, Oviedo y Salamanca.

Día 20 de abril: en Valencia: Barcelona, Valencia y Zaragoza. En Granada: Granada, La Laguna, Murcia y Sevilla.

Día 1 de mayo: en Zaragoza: final de las Ligas universitarias nacionales de atletismo.

Días 2 y 4 de mayo: en Madrid: torneo universitario nacional individual de atletismo.

Programa internacional de competiciones universitarias:

Febrero: cross de la UGSEL, en Francia, competición en la que participan los distritos universitarios de Madrid y Salamanca (campeón y subcampeón, respectivamente, del curso 1967-68).

Junio, julio y agosto: concentración de preseleccionados para la Universidad de Lisboa.

Del 27 de agosto al 7 de septiembre: Juegos Mundiales Universitarios de Verano, deportes: atletismo, baloncesto, esgrima, gimnasia, natación, tenis y voleibol.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN EL HIPODROMO LOS PREMIOS L'ISER Y VICTORIA EUGENIA

PREMIO VAMOS II. 1.800 metros

«Bel» (54), Carrasco; «Desirée» (54), Carudel; «Wilti» (54), R. Martín; «Tibetana» (47), F. González.

Por primera vez los potros de dos años van a abordar una severa distancia, lo que unido a tratarse de caballos que han corrido poco, hace más difícil sentar razonamientos para el vaticinio. Sin embargo, el debutante WILTI parece galopar en los entrenamientos y por eso, aunque DESIREE demostró tener fondo en su única actuación, creemos que el ganador será el de Ipintza.

PREMIO L'ISER (vallas, hándicap). 3.200 metros

«Electra» (67), duque de Albuquerque; «Sahib II» (65), Chavarría; «Richmond» (62), Sánchez; «Fasto» (61), Tallón; «Katia II» (61), L. Alonso; «Beau Geste» (60), X.

Interesante se presenta la prueba más importante de otoño en vallas, pues cuatro de los participantes vienen de ganar, excepto «Katia» «Beau Geste», que también corrieron bien en la especialidad hace mucho tiempo. Puestos a decidir por los restantes, estimamos que quizá sea FASTO el que impresionó más en su último compromiso, sin que por ello SAHIB y ELECTRA estén fuera de carrera.

PREMIO FLATMAN (aprendices). 1.400 metros

«Babette» (53), P. Balcones; «Garufa» (53), Alvarez; «Gringo II» (47), Ortega; «Hywind» (51), J. García; «Fricandot» (45), F. González; «La Gavotte» (49), Robles; «Turulamba» (45), J. González; «Wild Fox» (47), J. Borrego; «Partia» (43), P. García.

WILD FOX viene de estar tercero en el Premio Infanta Beatriz batido por «Gribú» y «Zorro Gris», que son mejores. El debería ser ganador, con la excepción de HYWIND, que está a corta cabeza de GARUFA en esta misma distancia concediéndola once kilos. GRINGO si se adapta al aprendiz, puede ser la sorpresa.

PREMIO REINA VICTORIA EUGENIA (hándicap). 1.800 metros

«Karel» (62), R. Martín; «Lacar» (55), Barderas; «Social Pastime» (52), Carrasco; «Gafir» (52), Alvarez; «Guanche» (50), Reyes; «Ligero» (50), Figueroa; «Grimpola» (51,5), Carudel; «Quinta» (49,5), P. Balcones; «Gran Capitán» (48), Medina; «Mónique» (40), P. García.

Desde el verano no corre KAREL, circunstancia que nos obliga a desconfiar, máxime al llevar 62 kilos. LACAR está corriendo discretamente con buenos caballos, por lo que hoy, dado su cómodo peso, a ser difícil batir. GRIMPOLA es peligrosa con arreglo a sus últimas carreras y va muy bien en la distancia. La doble representación de la Yeguada Militar, GUANCHE y GRAN CAPITAN, van en peso, sin largamente el primero, al que el terreno blando favorecerá. Outsider: CAFIR.

PREMIO LE BUTARD (venta, hándicap). 1.600 metros

«Bajamar» (64), señor Sagardoy; «Maitine» (58), Tallón; «Calambro» (60), Carudel; «Fuchsia» (59), Carrasco; «Desperdicio» (56), J. García; «Saloya» (53), Ortega; «Palta III» (52), Alvarez; «Aladino» (52), P. Balcones; «Cresta» (54), Barderas; «Capelia» (51), F. González; «Nocche» (51), R. Martín; «Cara Sucia» (46), Robles; «Ría» (41), J. González; «Canadá» (40), P. García.

De los catorce caballos que participan en esta carrera, NOCCHÉ reciente ganadora por distanciamiento de «Gran Capitán». Sin embargo, estimamos que hoy va en peores condiciones de peso, por lo que atrae más la probabilidad de CARA SUCIA, que puede ser el ganador a poco que le ayude su jinete. CALAMBRO y ALADINO pueden estar cerca. Outsider: RIA.

Rascón LOPEZ

TENIS

EL NORTEAMERICANO ASHE NO TIENE PREVISTO HACERSE PROFESIONAL

LONDRES. (Afil.) — El tenista norteamericano Arthur Ashe dijo ayer que, entre sus planes inmediatos, no se encontraba el paso al profesionalismo nada más terminar la fase final de la Copa Davis.

El número uno norteamericano saliendo al paso de ciertas informaciones en las que se afirmaba que tanto Graebner como Ashe dejarían de ser amateurs en cuanto terminase la Copa Davis, dijo: «No pienso en el profesionalismo por ahora.»

La especulación, procedente de Australia, afirmaba que Arthur

Ashe y el otro jugador norteamericano de la Copa Davis, Clark Graebner, habían mantenido correspondencia con promotores profesionales de los Campeonatos «Open» de Australia, competición que se celebrará el día 30 del próximo mes de diciembre (días después de la final de la Copa Davis).

Ashe, comentando esta información, dijo: «No sé nada de ningún Torneo y sólo pienso en la Copa Davis. Al término de esta importante competición jugaremos en el circuito australiano, pero tampoco conozco, con detalles, en qué consisten esos partidos.»



**ELCHE
GRANADA**

**CAMPO: ALTABIX
HORA: 19,30**

EN SAN MAMES, EL ATLETICO DE BILBAO VENCIO AL SABADELL, POR 2-1

**LOS VALLESANOS JUGARON CON EXCESIVAS
PRECAUCIONES DEFENSIVAS**

BILBAO, 16. (Afil.) — Atlético de Bilbao, 2; Sabadell, 1 (primer tiempo: 1-0).

Alineaciones: SABADELL. — Martínez; Isidro, Pini, Arnal; Marañón, Muñoz; Zaballa, Montesinos, Ortuño, Garzón y Pujol.

ATLETICO DE BILBAO. — Deusto; Sáez, Echeberria, Aranguren; Zugazaga, Larrauri; Arieta, Arzola, Ormaztegui, Uriarte y Rojo.

Dirigió el encuentro el vallisoletano Tejerina, que estuvo bien durante toda la primera parte. En la segunda, y nada más empezar, dejó de pitar un penalty que Sáez le hizo a Pujol cuando el número 11 vallesano consiguió driblarlo limpiamente y se disponía a tirar a puerta desde el borde del área pequeña. A partir de entonces se equivocó frecuentemente en contra de los dos equipos y si el partido no se le fue de las manos ello se debió al correcto comportamiento de los 22 jugadores.

El primer tanto, un gol antológico, lo consiguió Rojo, en el minuto cuarenta y tres de la primera parte. El extremo zurdo bilbaíno recibió el balón, quebró primorosamente a su par y lanzó un

tiro esquinado que se coló limpiamente hasta las mallas.

El segundo gol, también favorable a los locales, se produjo a los cinco minutos del segundo tiempo. Argoitia se coló por la derecha, centró hacia atrás, disparó Uriarte y el balón, tras ser desviado, con la cabeza y sin querer, por Ormaztegui, se coló en el portal forastero.

El Sabadell marcó su único gol a los treinta y ocho minutos de esta segunda mitad y lo materializó Ortuño, que consiguió rematar a las mallas un balón tras de una serie de tiros y rechaces, a la salida de un córner.

El Sabadell ha hecho un partido conservador, posiblemente pensando en arañar un positivo, de aquí que saliera con precauciones defensivas acaso excesivas, con todos sus jugadores apoyando a la cobertura y dejando en punta sólo a Zaballa y Pujol, sus dos extremos, este último merodeando siempre por el centro y Zaballa por la banda izquierda, pese a llevar el número siete sobre sus espaldas.

Esto y el hambre de juego y velocidad que lució el Atlético, hizo posible que toda la primera parte los locales atacaran casi sin descanso y pusieran cerco al portero enemigo. Sin embargo, a los delanteros atléticos les faltó puntería y clarividencia a la hora de buscar por dónde filtrarse entre la poblada defensa forastera, por eso tardó en llegar el gol inicial, que sólo fue posible gracias a un momento de inspiración de Rojo.

En la segunda parte, y tras del inicial ataque sabadellense, el Atlético volvió a volcarse sobre el marco enemigo. Pasado el primer cuarto de hora y con dos a cero en contra, los arlequinados parece que recibieron instrucciones desde la banda y se decidieron a atacar. El juego se niveló y hasta dio la impresión de que el Sabadell, de haber salido desde el principio con los mismos arrestos, podría hacer algo positivo en San Mames, porque entonces se vio un tanto nerviosos a los defensores atléticos y las jugadas de peligro menudearon sobre el marco local, así vino el gol forastero y varias ocasiones de nivelar el marcador del conjunto visitante. Finalizando el encuentro, Ormaztegui a unido de aumentar el tanteo al lanzarse espectacularmente de cabeza en busca de un balón que había centrado Rojo, pero Martínez le arrebató el esférico de la misma cabeza.

El Atlético ha jugado un buen encuentro, más rápidos y sueltos sus jugadores que en otros encuentros, consiguieron ligar algunas jugadas espectaculares, particularmente el ala formada por Uriarte y Rojo trajo en más de una ocasión de cabeza a la cobertura enemiga.

EN CHAMARTIN: MADRID, 2; BARCELONA, 1

ESTA VEZ GANO EL MEJOR

Expectación máxima y clima electrificante antes de empezar el partido. Lleno hasta la bandera. Y ataques de circulación, con embotellamiento a varios kilómetros del Estadio. El Madrid y el Barcelona, en su desquite número no sé cuántos, han vuelto a despertar pasiones, aunque esta vez, por fortuna, las aguas no se han salido de su cauce. Eso sí, los aficionados se han perdido la gran ocasión de quedar como los mismísimos ángeles. Pero en lugar de canalizar sus nervios por el cauce del aplauso se han dejado llevar del recuerdo y han recibido al Barcelona con pita por todo lo alto. Angel de Andrés ha sido la excepción que confirma la regla y aunque es madridista de los pies a la cabeza ha sabido hacer honor al espíritu deportivo y su aplauso ha ganado algunos adeptos. Mal principio, en consonancia con lo que los gitanos quieren para sus hijos. Quizá por eso después el encuentro ha transcurrido por cauces nobles, pese a que el Barcelona se ha adelantado en el marcador, encendiendo una chispa que en otras calendas podía haber resultado peligrosa. En esta ocasión el susto del gol azulgrana no ha llegado más allá de un par de «soponcios», con la consiguiente movilización de los camilleros. Ha sido, pues, un partido frío. Pero lleno de color y de ambiente, con ribetes emocionantes siempre, ya que el equilibrio de fuerzas ha sido casi continuo, si no en el campo sí en el marcador, que es donde se resuelven los choques balompédicos.

La frialdad del partido ha venido por el planteamiento, con demasiados recelos y suspicacias, dentro de un sistema de marcaje que el Barcelona ponía en juego para obtener fruto positivo en Chamartín. A estas alturas no es oportuno andar describiendo la fuerza defensiva del equipo azulgrana, toda vez que los dos goles encajados en los ocho encuentros disputados justifican la potencia y la eficacia de la zaga barcelonista. El Barcelona tenía, por tanto, que hacer valer sus derechos defensivos como primer paso para alcanzar algo más. Pero, a su vez, el Madrid tenía que montar su propio dispositivo de cobertura aunque sólo sea por aquello de que el gato escaldado del agua fría huye. El primer cuarto de hora, en consecuencia, ha sido de simple tanteo, de toma de contacto. Después, cuando ya el Madrid empezaba a estirar su juego, dándole profundidad y extendiéndolo a las alas, ha llegado, casi por sorpresa, el gol de Zaldúa, auténtico regalo de la defensa y portero del Madrid. Ahí se ha terminado el partido. Al menos, el partido que unos y otros tenían pensado. Porque a partir de ese momento el Barcelona se ha hecho más cauto y el Madrid ha tenido que jugar contra reloj, porque al rival de anoche no se le pueden dar regalos en bandeja y mucho menos ofrecerle ventajas que se materializan en el marcador.

Por fortuna, la ventaja sólo ha durado trece minutos. Y cuando Pirri ha cabeceado el fantástico servicio de Bueno todo ha vuelto a su estado primitivo, pero con media hora menos para buscar la victoria. Ha sido como volver a empezar de nuevo, aunque ya con plomo en las piernas de algún que otro jugador, porque en esa media hora inicial se ha jugado con velocidad y nervio, con fuerza y tesón, superando con estas virtudes los fallos del servicio y de la entrega. Había que buscar fuerzas en el descanso. Lo malo es que en la continuación el ritmo

ha decaído al volver el Barcelona a su clásico estilo de juego, lento, premioso, de buen control y de enérgica defensa, con Fusté metido entre los zagueros y con Fernández dedicado en cuerpo y alma al marcaje de Amancio. En vanguardia, como atacantes solitarios, el ingenuo Paláu y el medroso Rexach, para los que el Madrid dedicaba a De Felipe, Calpe y Zunzunegui, con libertad de acción a Sanchis, que ha estado corretón y oportuno en las internadas, pero desafortunado en el pase y en el remate. En la posición de Sanchis ha estado el fallo del Madrid, con lo fácil que hubiera sido dejar libre a Zunzunegui, que es más medio que defensa y que conoce mejor el oficio de artillero. Al no hacerlo así, las escaramuzas ofensivas de Sanchis eran como fuegos de artificio, que no asustaban a Gallego y los suyos.

Media hora justa de intentos sin diana por parte del Madrid y el mismo plazo de defensa sin rescuicio, por parte del Barcelona, aburren a cualquiera. Incluso al incansable Pirri, que además de marcar el gol del empate ha sido el hombre que empujaba, que llevaba peligro, pero que se quedaba solo, porque Grosso y Velázquez ya no rendían como en el primer tiempo y únicamente le llegaba la ayuda gaditana de Bueno, con su juego por bulerías, al que Torres ponía el contrapunto del agarrón. El Madrid, necesariamente, remitía en su esfuerzo, porque era como estrellarse contra una pared. Y el Barcelona, como en él ya es habitual, salía de su letargo para hilvanar acciones ofensivas cara al sprint final del último cuarto de hora. «La historia se repite», tengo anotado en mi block de notas. Porque frente a un equipo blanco cansado por el desacierto ante el gol, surgía un Barcelona de fuerzas en conserva, al que respaldaba el éxito del empate hasta ese momento. Y ahí fue cuando el Madrid, tesonero siempre, encontró la diana de la fortuna o del azar, en la jugada tonta que Sadurni y Eladio malograron y que permitió a José Luis hacer el gol del triunfo. El sprint final que el Barcelona vislumbraba prometedor se convertía en simple etapa para la derrota. Porque ya el Madrid no cedía terreno, ni volvía la cara y defendía con orden y acierto su ventaja. El partido estaba sentenciado.

Y con sentencia justa, porque el Madrid ha sido mejor que el Barcelona, aunque el bloque barcelonista merezca nota destacada en la noche fría, casi gélida, de Chamartín. Es un bloque al que le falta el nervio que tiene el conjunto madridista, si bien éste se apoya más en acciones individuales, bajo la batuta de Pirri. Ayer el Barcelona no tuvo a Pereda y le faltó también Mendoza, un tándem que pesa mucho en el rendimiento del equipo, aunque al ex rojiblanco parece que le tiene sorbido el sexo la doctrina de Jehová. Con Pereda el Barcelona cambia, qué duda cabe. Pero uno enjuicia aquí al Barcelona de anoche y aunque le ha visto en línea más audaz que otras veces, le sigue encontrando corto. Y eso se paga. También está corto el señor Bueno, que al filo del descanso escamoteó el penalty que Torres le hizo al capitán madridista. Eso sí, hizo gestos de autoridad, alardeó de duro y quiso contemporizar. Pero el penalty se lo llevó el viento. Aun así, ha ganado el Madrid y el interés de la Liga empieza a difuminarse.

José María LORENTE

FICHA TECNICA

Encuentro entre el Real Madrid y el Barcelona, correspondiente a la novena jornada del torneo de Liga de la temporada 1968-69. Se juega en el Estadio Bernabéu el sábado día 16 de noviembre y da comienzo a las nueve de la noche, bajo la dirección del colegiado aragonés señor Bueno, que inicialmente forma a los equipos con las alineaciones siguientes:

REAL MADRID: Betancort; Calpe, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zunzunegui; José Luis, Amancio, Grosso, Velázquez y Bueno.

BARCELONA: Sadurni; Torres, Gallego, Eladio; Fernández, Zabala; Rifé, Zaldúa, Paláu, Fusté y Rexach.

El partido finaliza con el triunfo

del Real Madrid por 2-1 (1-1 en el primer tiempo), conforme al siguiente movimiento del marcador:

0-1 A los veinte minutos Torres pasa muy adelantado sobre Rifé, que profundiza y centra sobre puerta. Allí está Zaldúa, que cede a Rexach, y éste remata desde cerca con mucha fuerza, por lo que Betancort sólo puede despejar el balón, permitiendo a Zaldúa marcar cómodamente.

1-1 A los treinta y tres minutos Bueno centra desde su banda y entre una nube de jugadores Pirri, muy oportuno, remata de cabeza de forma imparable.

2-1 A los setenta y cinco minutos, en una jugada de poco peligro para el área barcelonista,

Sadurni y Eladio se arman un lío, chocan entre sí y el balón queda a merced de José Luis, que a puerta vacía no tiene más que empujarlo para lograr el gol del triunfo.

El Estadio registra un lleno impresionante, a pesar de que a última hora se confirma que la Televisión ofrece todo el segundo tiempo en transmisión directa. Noche de temperatura fría, con terreno de juego en buenas condiciones. Durante todo el partido hay ardor en la disputa del balón, y aunque abundan las caídas, los masajistas no han tenido trabajo. El Barcelona es recibido con una pita impresionante, lo que confirma, una vez más, la mala educación del público.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

9,00 RUGBY

En la Ciudad Universitaria, partidos del Campeonato de Castilla de primera categoría, CAU-San Pablo, Cisneros-Arquitectura y Olímpico 64-Aguinas.

11,30 FUTBOL

En el campo de la Ciudad Lineal, encuentro del Grupo Octavo de Tercera División, Aviaco-Cacereño.

14,45 BALONCESTO

En Ramírez de Prado, 6, encuentro femenino de la Liga Nacional, Standard-CREFF.

18,00 BALONMANO

En el Polideportivo, encuentro de la Liga Nacional femenina, Medina-DEFF.

18,00 BALONMANO

En el Pabellón del Instituto de Educación Física y Deportes, partido de Primera División, CAU-Vallehermoso.

19,30 CARRERAS DE CABALLOS

En el hipódromo de la Zarzuela, reunión de Otoño, disputándose cinco pruebas, entre ellas el Premio «Reina Victoria».

Domingo 17 noviembre 1968

Arriba 33

CON SINCERO ENTUSIASMO

Mientras la pequeña pantalla nos iba mostrando la primera joya de las producciones por TVE para el nuevo programa mensual «Teatro Lírico Español» tenía a mi lado un andaluz madrileñizado de vasta cultura musical zarzuelera. No sólo las ha visto todas, sino que las ha visto numerosas veces, hasta el punto de sabérselas de memoria, tanto las letras como las músicas. En muchos viajes de vacaciones realizados con él a través de toda España, cantaba y recitaba, con bien entonada media vez, la que le pedía. Era, pues, difícil sugerirle a este hombre con adaptaciones a la pequeña pantalla. Disfrutando de un buen aparato receptor se vino a verlo en el mío, que es de la misma marca, pero más chico, con ánimo, quizá, de apagar mi propio entusiasmo, que ya le había manifestado.

Al comienzo no me pareció muy conforme. Lo que veíamos —primeras escenas del patio de vecindad— no le suscitaban comentario alguno, ni en favor ni en contra. Pero a la llegada de Mari Pepa empezó a cambiar. «Seductora actriz», dijo, contemplando absorto la pantalla. Pensé que lo decía por su inveterada inclinación al sexo débil, mas pronto fui comprobando que lo que le gustaba era todo. Instintivamente marcaba el compás y susurraba la letra, a veces anticipándola, con prodigiosa exactitud. En los

intermedios elogiaba el escenario, a uno u otro actor, a la orquesta, «sensacional». La zarzuela en TVE había ganado en su concepto. «Con la zarzuela así —dijo— es como si resucitara, limpia de gangas, de cantantes viejos, de gordas insoportables. Aquí son guapos y jóvenes los que deben ser.» Eran afirmaciones

Por Julio FUERTES

rotundas y sinceras, me consta, pues no es hombre capaz de adular de sus juicios, sino por su propio convencimiento. Al final de la emisión dijo: «Lo voy a pasar mejor con este programa que cuando veía, sin fatigarme, zarzuela tras zarzuela en los escenarios que las pusieran. Esto es un acierto que reportará mucho prestigio a la postergada música española.»

Menos versado que mi amigo, pienso que si hay algún programa más flojo entre los realizados y por realizar será tan sólo por la mayor o menor calidad de la obra en sí, ya sea por su música o por la calidad del libreto. El método seguido por sus principales realizadores ha sido igual para todas, y, por tanto, los resultados, desde este punto de vista, se-

rán los mismos. Tanto el libro, de José López Silva y Carlos Fernández Shaw, como la música, de Ruperto Chapí, están llenos de gracia y de poesía. Lo demás lo ha hecho TVE, confiando la parte musical a Moreno Torroba, compositor y director de primera clase y enamorado del género, que también él ha cultivado; confiando la dirección y realización a Juan de Orduña, que ha acometido su tarea con ardoso entusiasmo, y confiando la adaptación a técnicos como Manuel Tamayo, en este caso, de «La Revoltosa». Mi amigo hizo el análisis de todos y cada uno de los intérpretes y de los cantantes, a los que reconocía en mayor parte por sus voces. Hizo especial mención de Antonio Martelo, como actor, que ha interpretado en los escenarios la misma obra con el mismo papel, de señor Can-delas, reconociendo que aquí se había superado, aunque su voz no era la suya, sino la de Ramón Alonso.

Para no pasarme del espacio de que dispongo sólo me referiré ya a la estupenda labor de los protagonistas: la bellísima y graciosa Elisa Ramírez, como Mari Pepa, con la voz de Isabel Rivas, y a José Moreno, como Felipe, con la voz de Luis Sagi-Vela, con su voz. Todos respondieron al esfuerzo realizado. Fue una brillantez velada, de la que TVE puede sentirse legítimamente orgullosa.

DOMINGO

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE: «Bolerito» y «La valse», Ravel.
10,02 LA FIESTA DEL SEÑOR.
Realizador: R. Blasco.
Santa Misa, desde los Estudios de Prado del Rey, en Madrid.
Realizador: Eladio Royán.
11,00 HORIZONTES: «El reino cristiano de Nubia».
La región de la primera catara y el templo de Asuán. Caminos de Nubia y de Sudán. Aspectos de la vida sudanesa. Restos de arte cristiano-copto y sus ritos.

- 11,30 CONCIERTO.
30 EN DIRECTO.
Retransmisión deportiva de baloncesto: Mataró-Barcelona.

SOBREMESA

- 2,02 CLUB MEDIODÍA.
Realizador: Gustavo Pérez Puig.
2,45 PERFIL DE LA SEMANA.
3,00 TELEDIARIO.
3,15 ESPAÑA EN EL MUNDO.
3,30 MUSICAL 69.
Un programa de música ligera, dirigido y realizado por Enrique Martí Maqueda.
Presentador: Manolo Velasco.

INFANTIL

- 4,30 DIBUJOS ANIMADOS.
«Joe y las fieras».
4,45 DÍA DE FIESTA.
Los muñecos de Herta Frankel.
Guionista: Manuel Segura.
Intervienen Gustavo Re y Juan Viñas.

TARDE

- 6,46 FAUNA.
A través de la jungla asiática.
Guion y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente.
Realizador: Enrique Fernández Porras.
6,15 VIAJE AL FONDO DEL MAR.
«Ordenes selladas».
7,30 RETRANSMISION DE PORTIVA:
Partido Elche-Granada.

NOCHE

- 9,30 TELEDIARIO.
10,00 SESION DE NOCHE: «El farol azul».
Historia profesional de dos agentes de la Policía británica en relación con un caso de asesinato, del que es víctima uno de ellos.
Intérpretes: Dirk Bogarde, Jack Warner, Peggy Evans y Jimmy Hanley.
11,45 TELEDIARIO.
11,55 EL ORO DEL TIEMPO.
0,04 El programa de mañana y Cierre.

SEGUNDA CADENA

- 6,15 CARTA DE AJUSTE.
6,47 DIBUJOS ANIMADOS: «El oso Yogui».
7,00 LA FAMILIA ADDAMS: «Espionaje».
Los Addams son vigilados por espías. Al darse cuenta de ello informan a los Servicios Secretos, produciéndose una serie de extraños sucesos.
Intérpretes: Carolyn Jones, John Astin y Jackie Coogan.
7,30 A VISTA DE PAJARO: «El niño que quería ver el mar».
8,30 ENCUENTRO CON LA MUSICA. BALLET.
«Adagio».—Un breve film de danza clásica, con la participación de los bailarines-estrella de la Ópera de París: Nina Vyroubova y Attilio Labis.
«Orfeo».—Uno de los últimos ballets escritos por Stravinsky. Esta versión está interpretada por el Ballet de la Ópera del Estado de Berlín, con coreografía de Alfred Rodrigues.
9,30 TELEDIARIO.
10,02 NUEVAS GENTES. Es un espacio de Natalia Figueroa.
Guion: Joaquín Parejo Díaz.
Dirección: Agustín Navarro.
10,30 LA HORA DE DICK POWELL: «Regreso del pasado».
Un piloto norteamericano es derribado junto a una aldea italiana. Lo rescatan y tratan de salvarle, y vive los últimos días de la guerra oculto entre sus protectores. Al finalizar ésta intentará vengar los terminados hechos ocurridos durante la contienda.

11,30 Cierre.

LUNES

MATINAL

- 8,15 CARTA DE AJUSTE.
«Conciertos de Brandeburgo».
8,32 BUENOS DIAS.
Gimnasia.
Dirección y presentación: Carmen Sarmiento.
Realización: Carmelo José Barrera.
9,00 TELEDIARIO

ESCOLAR

- 10,45 CARTA DE AJUSTE: Exitos de Xavier Cugat.
11,02 TELEVISION ESCOLAR.
Programa especial de presentación.

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Los coros de Norma Luboff.
2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
3,00 TELEDIARIO.
3,30 ESPAÑA AL DÍA.
(Valencia, Murcia y Baleares.)
3,50 NOVELA.
«La enamorada del amor».
Capítulo I.
Autor: Augusto Martínez Olmedilla.
Realización: Sergio Schaff.
Reperto: Carmucho, Carlos Lucena; Berrocal, Adrián Gual; Periodista, Fernando Millet.
4,20 NIVEL DE VIDA.
4,50 MI BELLA GENIO.
«El viaje a la Luna».

TARDE

- 7,00 CARTA DE AJUSTE: Cuarteto. J. M. Morales.
7,17 BIBLIOTECA JOVEN.
Guionista: Aurora Díaz Plaja.
Realizador: Ricardo Acedo.
7,45 LAS ARTES.
«Barjola».
Director: Enrique Azcoaga.
Realizador: Enrique Torrán.
8,00 LOS LIBROS.
Presenta: José Artigas.
Realiza: Ricardo Acedo Lobaton.
8,15 DIBUJOS ANIMADOS.

NOCHE

- 8,25 MISTERIOS AL DESCUBIERTO.
Por el profesor Luis Miravittles.

MATINAL

- 9,00 AYER DOMINGO.
Información taurina y deportiva, por Manuel Lozano Sevilla y Matías Prats y Miguel Ors.
9,30 TELEDIARIO.
Presentador: José Luis Uribarri.
Realizador: José M. Bermejo.
10,20 PROGRAMA INFORMATIVO.
10,50 EL PREMIO.
«El libro talonario», original de José López Rubio.
Intérpretes: Narciso Ibáñez Menta, Javier Loyola y Manuel Dicenta.
Dirección y realización: Narciso Ibáñez Serrador.
11,20 TREINTA AÑOS DE HISTORIA.
«La paz de Versalles».
Guion y realización: Ricardo Fernández de Latorre.
Narrador: Julio Rico.
11,45 TELEDIARIO.
Última edición.
11,55 EL ORO DEL TIEMPO.
0,04 El programa de mañana y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 7,30 CARTA DE AJUSTE: Concierto para piano. Tchaikovsky.
8,02 DIBUJOS ANIMADOS: «El trébol de cuatro hojas».
8,20 CONCIERTO.
«Don Juan», de Richard Strauss.
Orquesta Sinfónica de Bamberg.
8,50 MI MARCIANO FAVORITO: «La investigación».
Se sospecha que el marciano es un espía, pero, sometido a diversas pruebas, las supera todas felizmente.
9,15 CRÓNICA 2: Valencia.
Guion: Francisco Valenzuela Moreno.
Dirección: Juan Blanco.
9,30 TELEDIARIO.
MEDIO SIGLO DE IMAGEN. Un programa de Juan Munso Cabús, realizado por Antonio Chic.
«Eduardo Jimeno y Segundo Chomón».
10,30 HORA 11: «La marquesa viene a morir», de P. B. Bertoli.
Intérpretes: Irene Daina, Roberto Llamas, Rosario G. Ortega.
«El puerto», de Gino D'Alessandro.
Intérpretes: Manolo Andrés, María José Fernández, Jacinto Marfí, Juan José Otegui, Fernando Cebrián.
Dirección y realización: Ricardo Lucía.

PENINSULAR

- 7,00: Apertura.—7,06: Saludo musical (Pagán).
7,31: Música e intérpretes de España (Maribel).
8,00: Faro de Madrid.—8,30: Almanaque sonoro (Torre-Enciso).—8,06: Música de hoy.—9,03: Quinceco de música (R. Angel).—9,31: Madrid, 9,30 (Vázquez).—10,31: Melodías preferidas.—11,31: Las praderas (Banda).—12,00: Faro de Madrid y Angelus.—12,05: Andando.—13,03: Diálogos con música (Tena).—13,31: La hora del aperitivo.—14,00: Música de nuestra antena.—14,16: Surco 68 (Fraile).—15,05: Discobalance.—15,31: Desfile de orquestas (Pedro).—16,03: Selección de intérpretes (Portolés).—18,31: Selección de tarde (D. Herrero).—19,00: Club de baile (Corral).—21,03: Album (A. Alvarez).—21,31: Aquí, España.—22,31: Mundodisco (Mantilla).—23,30: Iberoamérica (Castellanos).—0,01: Música en la medianoche.—0,45: Nuevas melodías (O. Merino).—1,01: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Extraños en la noche (Fraile).—2,00: Cierre.

NACIONAL

- 4,56: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,00: Boletín informativo.—5,05: Feli jornada.—6,00: Boletín informativo.—6,05: Feli jornada.—7,00: Boletín informativo.—7,05: Feli jornada.—8,00: España a las ocho.—9,00: Retransmisión de la Santa Misa.—9,30: El genio musical de España.—10,00: Boletín informativo.—10,05: Tres ritmos tiene el domingo.—10,30: Caravana de amigos.—13,00: Boletín informativo.—13,05: Madrid, noticiario local.—13,20: El domingo y su música.—14,00: La actualidad nacional e internacional.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,40: Novedades musicales en el mundo.—16,00: Boletín informativo.—16,05: Fiesta.—21,00: Boletín informativo.—21,05: Páginas musicales.—21,30: Radiografía de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Clarín.—22,45: Recital.—23,00: Radiografía cristiana.—23,30: Melodías del mundo.—24,00: Boletín informativo.—0,05: Palabras en la medianoche.—0,07: Concierto en la medianoche.—1,00: Último diario hablado de Radio Nacional.—1,30: Circuito nocturno.—3,00: Boletín informativo.—3,05: Circuito nocturno.—4,00: Boletín informativo.—4,05: Circuito nocturno.

CENTRO

- 7,58: Apertura.—8,05: De domingo a domingo.—10,05: Madrid, provincia.—10,30: Club 2000.—11,05: Plaza de Cervantes.—11,45: Siete días.—13,05: Combinado de melodías.—13,30: Para el aperitivo.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Sobremesa.—16,05: Ritmo y juego.—19,05: Sala de fiestas.—21,30: Antena deportiva.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Charlas de orientación.—23,00: Noche musical.—24,00: El sonido de la música.—24,50: Lectura de programas y cierre.

LA VOZ DE MADRID

- 7,55: Apertura.—8,00: Musical uno.—9,00: Musical dos.—9,30: Musical tres.—10,30: Educación y Descanso.—11,00: El redondo de oro.—12,00: Angelus.—12,05: Club Raphael.—13,05: Canción de juventud.—14,20: Avance cinematográfico.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,05: Pantalla cinematográfica.—15,30: Domingo deportivo español.—18,30: Club de amigos.—19,05: Música para bailar.—21,50: La voz de la fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,15: La anécdota diaria.—22,20: A ritmo suave.—22,50: Caravana musical.—24,00: España de noche.—4,00: Cierre de la emisión.

MADRID

- 7,00: Buenos días con música.—7,50: Matinal cadena SER.—8,30: Homilía para la misa del domingo, por el reverendo padre Federico Sopena.—8,40: Compañero de viaje.—9,30: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—11,30: Todo para los jóvenes.—12,00: El gran musical.—13,30: Los 40 principales, por José María Iñigo. Cartelera de espectáculos.—14,00: Última hora futbolística.—14,15: Temas de mediodía.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: La melodía de hoy.—14,50: Actualidad cinematográfica.—14,55: De actualidad.—15,00: Cita a las tres.—16,00: Carusel deportivo.—18,30: Pista de baile.—20,30: Carusel deportivo (resultados).—21,00: La superdiscoteca.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,30: Melodías de la noche. Crónica taurina.—23,00: Teatro del aire: «La jaula», de José Fernando Dicenta. Interpretado por la Compañía de Actores de Radio Madrid.—24,00: Sonría, por favor, por Pepe Palán.—1,00: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.—4,00: Cierre de la emisora.

FRECUENCIA MODULADA

- 10,00: Apertura y lectura de programas. Los 40 principales.—11,30: Todo para los jóvenes (O. M.).—12,00: El gran musical.—13,30: Windy Club.—14,00: El músico.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Los 40 principales.—16,00: Presentación de la nueva lista de Los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,45: Concierto en alta fidelidad: «Los maestros cantores», preludio, de Wagner. «Sinfonía número 3», de Saint Saëns.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

LEA USTED

«7 Fechas»

APARECE LOS MARTES

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. FRUHBEGK DE BURGOS. WATTS

«Renana», Schumann; «Primer concierto», Liszt (pianista: Watts); «Fiestas romanas», Respighi. Hoy, 11,30 mañana.

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. SCHMIDT-ISSERTEDT

«Sinfonía 102», Haynd; «Suite Undine», Henze; «Segunda», Brahms. Viernes y sábado, 7,15 tarde. Localidades abonadas: Lunes y martes. Venta libre: Desde miércoles.

Domingo, 11,30 mañana. Localidades: Desde jueves.

Taquillas (calle Carlos III): Abiertas de diez mañana a dos y de tres a seis y media tarde.

«FANTASIA», EN EL CLUB DE CINE

Martes 19, 7,30 tarde. Auditorio Ministerio, Club de Cine Festivales España. presenta: «FANTASIA», famosa obra de Walt Disney. Información: Teléf. 2797621.

ABONOS CLUB DE CINE FESTIVALES DE ESPAÑA

19 noviembre al 17 diciembre, los martes, 7,30 tarde, siguientes películas: «FANTASIA» (Walt Disney), «EL VIEJO Y EL NIÑO», estreno, presentada en Cannes y Valladolid; «ROMEO Y JULIETA» (estreno; Franco Zeffirelli), «EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS PAJAROS», presentación por naturalista Rodríguez de la Fuente; «PINTURA DEL SIGLO XX», selección cortometrajes.

Información y abonos: Secretaría Club de Cine, Ministerio Información y Turismo (entrada por Capitán Haya). Teléf.: 2797621.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa, en «Vamos a por la pareja!» (de Alfonso Paso). (Gran éxito cómico. Una carcajada de dos horas.)

ARLEQUIN.—(Local climatizado.) (2475131.) (San Bernardo, 7.) 7, 11: Enrique Guitart, Nuria Carresi, en «Sólo para hombres» (de Sacha Guitry; versión Tejedor y Abril). Con Raquel Daina. Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. Dirección: Modesto Higuera.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Compañía titular. Pastor Serrador, con Marisol Ayuso y la colaboración de Encarna Paso, en «Atrapar a un asesino» (de Alfonso Paso). ¡Dos horas de «suspense»!

BEATRIZ.—(2253108.) 7 y 11: No somos ni Romeo ni Julieta (de Alfonso Paso). Con José Sazatornol «Saza», Queta Claver, Angela María Torres y la colaboración de Ricardo Canales. ¡Gran éxito cómico!

BELLAS ARTES.—(2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Manolo Gómez Bur, en «El inocente» (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Olga Peiró, José María Caffarel, Carmen Lozano y Manuel Díaz González. (Dirección escénica: José Osuna.)

CALDERON.—7, 10,45 (Compañía revistas Tony Leblanc): ¡Que viene el Moreno! Primeras figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Joaquín Romero, Nano Martín, «El Chico» y el famoso «ballet» inglés, procedente de Las Vegas: Doce Stafford Dancers.

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) 7, 11. Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, en la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). ¡Un auténtico éxito teatral! (Siete meses agotando localidades.)

COMEDIA.—(Cía. titular.) 7 y 11: Sólo el amor y la Luna traen fortuna (de Miguel Mihura). Con José María Mompín, Paula Martel, Margot Cottens, Antonia Mas, María Isbert, Pepe Ruiz y la colaboración de Angel Terrón. (Más de 100 representaciones.)

COMICO.—7, 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mary Begoña, Marisa Por-

cel, José Montijano, en Las que tienen que alternar (de Alfonso Paso). (Dos horas de picarescas carcajadas.) (Hacia las 300 representaciones.)

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Compañía Conchita Montes, con Vicente Parra y Fernando Delgado, en El amante complaciente (de Graham Greene; adaptación: José María Pemán). (Dirección: José María Moreta.) (Algo con lo que el espectador exigente debe contar», Lain Entralgo, «Gaceta Ilustrada».)

ESPAÑOL.—(2212247.) (Compañía titular.) Hoy, domingo, 4 y 7,30: Las mocedades del Cid (de Guillén de Castro, en versión de José Hierro y José García Nieto). (Director: Miguel Narros.) Con (por orden alfabético) Agustín González, José Luis Heredia, Javier Loyola, Guillermo Marín, Andrés Mejuto, José Luis Pellicena, Berta Ríza, Julieta Serrano, Luchy Soto. Ciclo de programación rotatoria: Cambio de obra cada tres días. (Tolerado menores.) (Localidades: De 20 a 80 pesetas.) Mañana, lunes: El rufián Castrucho (de Lope de Vega).

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7 y 11: Los tontos más tontos de todos los tontos. (Lo más divertido de Alfonso Paso.) Con Pedro Osinaga, Rafaela Aparicio, Carlos Muñoz, Ricardo Merino y Mary Carmen Yepes. ¡El éxito cómico de Madrid!

LA CORRALA.—(Mesón de Paredes, Metro Lavapiés.) Teatro Chino Manolita Chen. Circo y Variedades. 5, 7,30 y 10,30. 50 artistas. 30 bellísimas señoritas. (Lujosa presentación.) (Aire acondicionado.)

LARA.—(2211631.) (Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Una noche de lluvia (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Julia Gutiérrez Caba, Clara Suárez, Ramón Pons, Ana Carvajal, Montserrat Julio, Rosita Palomar y Manuel Collado.

LATINA.—(Tel. 2652835.) (Revistas Colsada.) 7, 11: Un marido provisional (de Prada, Giménez y maestro Mestres). Con Viky Lussón, Quique Camoiras, Mercedes Llofriu. Nueva revista.

MARAVILLAS.—(Compañía José Bódalo.) Hoy, domingo, 7 tarde: Los huevos del avestruz. Noche: No hay función, por descanso de la compañía.

MARQUINA.—(Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) Hoy, domingo, 4,30 (precios especiales) y 7 tarde: Isabel Garcés, en el éxito cómico No entiendo a mi marido. Con Valeriano Andrés, José Sacristán y Conchita Núñez. (Dirección: Pedro Amalio López.)

MARTIN.—7 y 11: Mariam, Manolito Díaz, Rubén García, Anita Luna, en Trasplante de matrimonios. Colaboración, Eugenia Roca.

REINA VICTORIA.—(2213458.) 7 y 11. Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga: Sieie gritos en el mar (de Alejandro Casona). ¡Hacia las 200 representaciones! (Tercer mes triunfal.)

VALLE-INCLAN.—(Torre Madrid.) (2411389.) 7, 11: María José Goyanes-Emlilio Gutiérrez Caba, en Un matrimonio muy, muy, muy feliz (de Alfonso Paso). (Tercer mes de éxito.) Martes, noche: No hay función, por descanso compañía.

ZARZUELA.—(2214341.) 4,30 y 7,30. (Últimas semanas.) El éxito musical de la temporada: Sonrisas y lágrimas. (Localidades: Desde 25 pesetas, con cinco días de antelación.) (Autorizada para todos los públicos.)

CIRCOS

CIRCO PRICE.—(Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3. Metro Banco España.) Hoy, 4 tarde: Gran función especial. 6,45 y 10,45 noche: Grandioso éxito del colosal programa ¡Estrellas, Fieras y Sensaciones! ¡20 atracciones famosas! ¡Las panteras del Circo de París! John's, el célebre clown checoslovaco, rey de la pirueta. La princesa del alambre. Chiqui and Cía., famosos payasos suizos. Los saltadores de Praga. El taxi loco. Los 5 Wallaston, super-rápidos malabaristas. The Gezzis, come-

diantes ingleses. Los trapeceistas mexicanos Trío Reynosos..., y muchas otras novedades inéditas en Madrid.

CIRCO RUSO. «RUSUS CIRCUS», DE MOSCÚ.—(Instalado en la plaza de Castilla.) (Con calefacción.) (Teléfono 2706666.) Grandioso éxito del nuevo programa, con la actuación, al mismo tiempo, de los ocho mejores trapeceistas del mundo y las más famosas atracciones rusas. Nuevos chistes y parodias de los famosos payasos españoles Emy-Goty y Cañamón. Hoy: Gran matinal infantil, a las 11,30 de la mañana, con muchísimos juguetes y regalos para todos los niños. 4,30 y 7 tarde, funciones especiales. (Metro, autobuses y tranvías.) (Apto.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA.—(Teléfono 2220200.) Matinal, 11; infantil, 4; 7, 10,30: 2001: Una odisea del espacio. (Tolerada.)

ALCALA-PALACE.—La dinamita está servida.

ALVI.—La dinamita está servida.

AMAYA.—Adivina quién viene esta noche.

APOLLO.—Sabí de los elefantes y El planeta de los simios.

ARGUELLES CINEMA.—El más «chico». 4,30, 7, 10,45: Fireball 500. (Frankie Avalon, Annette Funicello.)

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: La mosca tras la oreja (Rex Harrison, Rose Mary Harris). Color de lujo.

AZUL.—El apartamento y En busca del amor.

BAHIA.—Muerte en primavera y Bonnie y Clyde.

BARCELÓ.—4,30, 7, 10,45: El más feliz millonario. (Tommy Steele.) (Tolerada.)

BECERRA.—Fiesta gañanate y Clint, el solitario de Nevada.

BECQUER.—Sangre en la tierra y Los ángeles del infierno.

BELLAS ARTES.—Cuidado con las señoras.

BENLLIURE.—4,30, 7, 10,45: Fireball 500 (Frankie Avalon, Annette Funicello).

BILBAO.—Diabólicamente tuyo.

BRISTOL.—Atrapado y Cuidado con las señoras.

BULEVAR.—La estrella.

CALIFORNIA.—Abajo el telón y Los rebeldes de Kansas.

CALLAO.—4,30, 7, 10,45: Cristina Guzmán (Rocío Dúrcal, Arturo Fernández, Isabel Garcés). (Color.)

CANCILLER.—El caso de Thomas Crown.

CANDILEJAS.—Operación Mata Hari y Assassination.

CAPITOL.—4,30, 7, 10,45: ¡Sigan a esa rubia! (Elke Sommer, Bob Crane.)

CARTAGO.—(2577023.) Continúa desde las 5: El portero y Kartun. (Tolerado.)

CARLOS III.—Diabólicamente tuyo.

CARLTON.—Doctor Zhivago.

CARRETAS.—10 mañana: La busca, Los cuatro hijos de Katy Elder.

CERVANTES.—Sissi y Eva en la selva.

C. LINEAL.—Esta noche me lanzo y Petulia.

COIMBRA.—No desearás la mujer de tu prójimo y Una tumba al amanecer.

COLISEUM.—4,15, 7, 10,30: Las Vegas 500 millones (Un film de Antonio Isasi.) (Gary Lockwood, Elke Sommer, Lee J. Cobb, Jack Palance). (Technicolor. Techniscope.)

CONCEPCION.—Encrucijada para una monja y Assassination.

CONDE DUQUE.—El valle de las muñecas.

CONSULADO.—Bandolero.

COPACABANA.—La maldición de los Karnstein y La rebelde.

CHUECA.—Las águilas negras de Santa Fe y Dember, río grande.

DOS DE MAYO.—4,30: Encrucijada para una monja, Una chica con gancho.

EL ESPAÑOLETO.—Un idiota en París.

EMPERADOR.—Los chicos del Preu y La taberna del irlandés.

ESPRONCEDA.—Dos cruces en Danger Pass y Petulia.

EUROPA.—Cuarenta grados a la sombra y Una tumba al amanecer.

FALLA.—(Colegiata, 9.) 5,30, 9,30: Doctor Zhivago.

FANTASIO.—Brigada homicida.

FATIMA.—Muerte en primavera y Bonnie y Clyde.

FELIPE II.—Peligro: mujeres al volante y Vivir para vivir.

FIGARO.—Brigada homicida.

FLORIDA.—El doctor G. y su máquina de bikini y Una chica con gancho.

FUENCARRAL.—4,30, 7, 10,45: Playa roja (Corner Wilde). (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES.—(Fundadores, 9.

Final Goya.) (Teléfono 2431495.) Continúa, 4: Sabí de los elefantes, El planeta de los simios (Charlton Heston). (Color.) (Toleradas.)

GAYARRE.—Arabella.

GRANADA.—El arte de vivir y El más valiente entre mil.

GRAN VÍA.—El caso de Thomas Crown

IBIZA.—Ráfagas de violencia y Cuidado con el mayordomo.

IDEAL.—Escándalo en la playa y A quemarropa.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y El más feliz millonario. (Una producción Walt Disney.) (Tolerada.)

IMPERIO.—Cielo amarillo y Ella y sus maridos.

INFANTE.—E: caso de Thomas Crown.

IRIS.—Tambores de safari y Lejos del mundanal ruido.

JORGE JUAN.—Bonnie y Clyde.

KURSAL.—Operación Crossbow y Cuidado con las señoras

LIDO.—El gendarme de Saint-Tropez y A quemarropa.

LISBOA.—Viajan con la muerte y Cuidado con las señoras.

LOPE DE VEGA.—4,30, 7, 10,45: Playa roja (Corner Wilde). (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.)

LUCHANA.—La extraña pareja.

LUX.—Algunas lecciones de amor y Un río de dólares.

MADRID.—Continúa 10 mañana.

... Y seguimos con nuestro riguroso doble programa de estreno. Río maldito (... el vengador) y Un tal La Rocca. Los bajos fondos franceses en una película de calidad sensacional (Jean Paul Belmondo, Cristina Kauffman).

MAGALLANES.—4: La maldición de los Karnstein y Una tumba al amanecer.

MARVI.—Piel de espía y Assassination.

METROPOLITANO.—Muerte en primavera y Bonnie y Clyde.

MOLA.—Sigan a esa rubia.

MONACO.—(Teléfono 4157499.) 4,30: Sangre de vampiro y A quemarropa. (18 años.)

MONTECARLO.—5: El salario del crimen y A quemarropa. (Cine-mascope. Technicolor.) (Colosal programa doble.)

MONTERA.—Petulia.

MONUMENTAL.—4,30 (continúa): Sigan a esa rubia. (Elke Sommer, Bob Crane.)

MORASOL.—Sangre en la tierra y Los ángeles del infierno.

MUÑOZ SECA.—(2315141.) 10: La maldición de los Karnstein y Una tumba al amanecer.

MURILLO.—Bailando el sirtaky y Un río de dólares.

NAVAEZ.—Sissi y Eva en la selva.

NIZA.—Kinder, el león del desierto y Un fabuloso bríñon.

ODEON.—Siete dólares al rojo y Cuidado con las señoras.

OPORTO.—F. de Flint y Cuidado con las señoras.

ORAA.—Gilda y Boeing-Boeing.

PALACIO DEL CINE.—Mestizo y Assassination.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,15, 7, 10,30: A sangre fría. (La obra más impresionante de Truman Capote.) (70 milímetros.)

PALAFOX.—Rebelión en las aulas.

PAVON.—Muerte en primavera y Bonnie y Clyde.

PAZ.—TODD-AO. 4,30, 7, 10,30: El asalto al tren de Glasgow.

(«Suspense» increíble, con garantía absoluta autenticidad!) (Mayores dieciocho años.)

PERALVER.—Los ángeles del infierno.

PEZ.—Sabí de los elefantes y El planeta de los simios.

PLEYEL.—Billy el Niño y Los monstruos invaden la Tierra.

POMPEYA.—Arabella.

POSTAS.—Sangre en la tierra y Los ángeles del infierno.

PRINCESA.—Diabólicamente tuyo.

PRINCIPE PIO.—4: Mujeres en su defensa y A quemarropa.

PROGRESO.—Diabólicamente tuyo.

PROYECCIONES - CINERAMA.—4, 7, 10,30: Aventura en Rusia. (Technicolor. Triple proyección.) (El acontecimiento del año.) (Apto.)

REAL CINEMA-CINERAMA Camelot REGIO.—Diabólicamente tuyo.

REX.—(2471237.) Continúa, 11 mañana a 4 tarde; numeradas, 4,30 y 7 tarde. Continúa, 9,30 noche a 1: Duelo a muerte en Río Rojo.

RIALTO.—4,30, 7, 10,45: Brigada homicida (Richard Widmark, Henry Fonda, Inger Stevens). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

RICHMOND.—Cristina Guzmán.

RIO.—Kinder, el león del desierto y Un fabuloso bríñon.

RIVIERA.—Una casa no es un hogar y Crónica de nueve meses.

ROMA.—(2593863.) 4: El precio de la muerte. Vivir para vivir.

ROXY «A».—Bandolero.

ROXY «B».—El caso de Thomas Crown.

SAINZ DE BARANDA.—Sangre en la tierra y Los ángeles del infierno.

SAN CARLOS.—6, 9,30: Muerte

en primavera y Bonnie y Clyde. (Dieciocho años.)

SAN DIEGO.—Estudio de terror y La cabalgata de los malditos.

SAN REMO.—Crónica de nueve meses y El gran golpe de los siete hombres de oro.

SOL.—10 mañana: Balada de un pistolero, Encrucijada para una monja.

TIVOLI.—Arabella.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 10,45: No le busques tres pies (Teresa Gimpera). (Color.) (Tolerada.)

URQUIJO.—Divorcio a la americana y Assassination.

VALLEHERMOSO.—Dos cruces en Danger Pass y Petulia.

VERGARA.—Cuidado con las señoras.

VELAZQUEZ.—Diabólicamente tuyo.

VICTORIA.—Cuidado con las señoras.

VOZ.—(Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 4: Bonnie y Clyde (Warren Beaty, Faye Donaway). (Technicolor.)

SALAS ESPECIALES

CINE-TEATRO GOYA.—4,45, 7, 10,45: Yovita. (Director: Janusz Morgenstern.) (Versión original subtitulada.) (Segunda semana.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA.—Continúa 11, numeradas, 7, 10,45: Persona (de Ingmar Bergman). V. O. subtítulada.

CINE GALILEO.—(Galileo, 100.) 4,30, 7, 10,45: El cuchillo en el agua. (Director: Román Polanski.)

INFANTAS.—Continúa 11 mañana. Numeradas, 10,45: Le déjeuner sur l'herbe (Comida en la yerba). Eastmancolor. ¡Un himno a la vida, una lección de felicidad! V. O. francesa con subtítulos español. Un film de Jean Renoir (con Paul Meurisse y Catherine Rouvel). Cortometraje húngaro: Microcosmo. (Mayores 18 años.)

PALACE.—11,15 mañana, 4,30, 7 y 10,45: Der blaue Engel (El Angel Azul). (El film de Josef von Streberg.) Con Marlene Dietrich. (Es un film para ver hoy y mañana.) (Versión original; subtítulos español.) Cortometraje: Paris, la belle (de Pierre Pravert). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

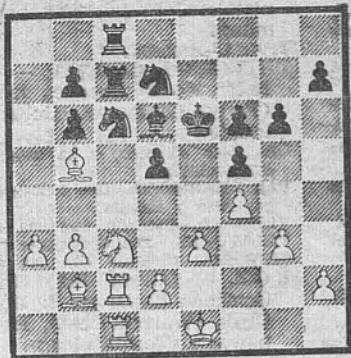
ROSALES.—11,15 mañana, 4,15, 7 y 10,45. Un doble programa extraordinario: Acteon (de Jorge Grau). Con Martín Lasalle y Claudia Gravy. Unchien Andalón (la famosa obra de Luis Buñel). (Mayores dieciocho años.)

TEATRO DE LA VIOLETA.—11,15 mañana, 4,30, 7 y 10,45: Der blaue Engel (El Angel Azul). (El film de Josef von Streberg.) Con Marlene Dietrich. (Es un film para ver hoy y mañana.) (Versión original; subtítulos español.) Cortometraje: Paris, la belle (de Pierre Pravert). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

TEATRO DE LA VIOLETA.—11,15 mañana, 4,30, 7 y 10,45: Der blaue Engel (El Angel Azul). (El film de Josef von Streberg.) Con Marlene Dietrich. (Es un film para ver hoy y mañana.) (Versión original; subtítulos español.) Cortometraje: Paris, la belle (de Pierre Pravert). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

</

PROBLEMA DE AJEDREZ



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

De la partida Ludwigshausen-Ittrich (Danzig, 1938) es la posición que he seleccionado hoy, en la que la ventaja blanca no parece, en modo alguno, decisiva. Hay, sin embargo, una sorprendente continuación que permite alcanzar una rápida victoria, mediante espectacular, aunque no difícil, maniobra.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos, para el jugador

de primera categoría; doce, para el de segunda, y veinte, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 487

1. T×P+!, RIA! (si 1..., P×T; 2. D×P+, A2C; 3. T8T+!, R×T; 4. D7T mate; o bien, 2..., RIA; 3. A5A+, T2R; 4. D×A+ y 5. T8T mate); 2. A5A+, T2R; 3. T8C+!, R×T; 4. T8T+!, A×T; 5. D7T+, RIA; 6. D×A mate.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



2-E 3-A 4-C 5-F 4-A 2-I 3-D

4-J 1-D 2-J 1-C 2-B 4-F

2-A 1-K 4-B 3-G 4-I 2-C 1-I

1-J 5-B 4-N 2-G 5-C

3-N 5-J 3-H 5-E 4-G 3-B 4-E

4-K 1-H 1-L 2-H 3-E

4-H 2-K 1-G 5-N

5-D 3-O 1-F 5-I 2-M

4-M 5-H 2-N

5-L 2-F 3-L 3-K

5-K 3-J 2-N

Río de la provincia de Zaragoza.

Marisca: inglés (1788-1855). En guerra perdió uno de sus brazos.

Cobarde.

El más pesado de los gases nobles.

Déjese de vivir.

Querida.

Planta cereal madura.

Célebre novelista y dramaturgo francés (1824-1895).

Dueño.

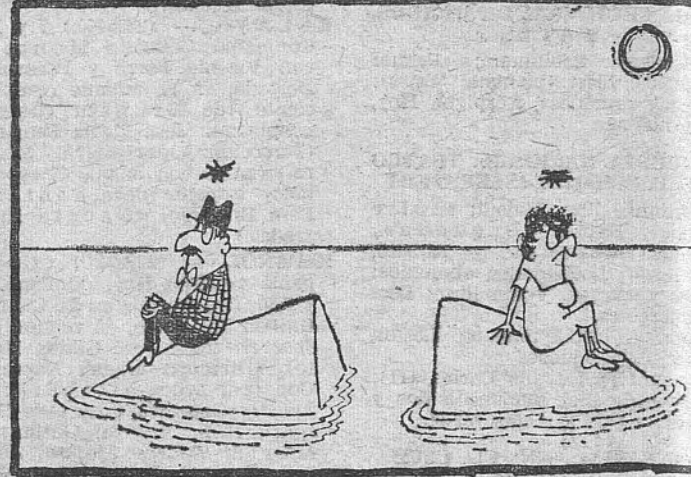
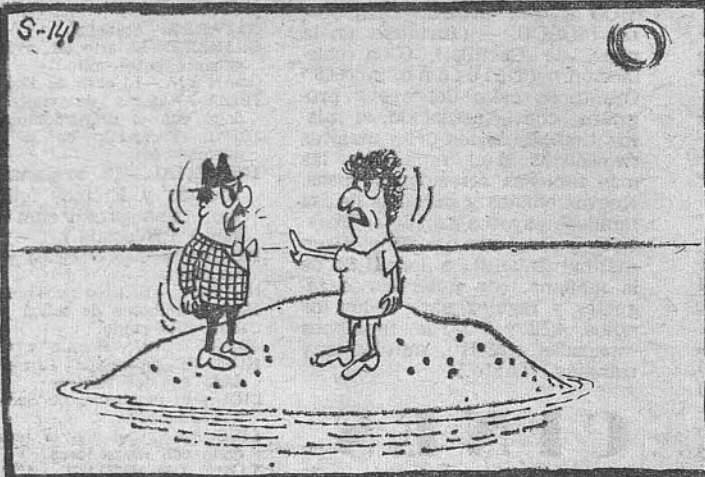
Rezan.

Camino carretero.

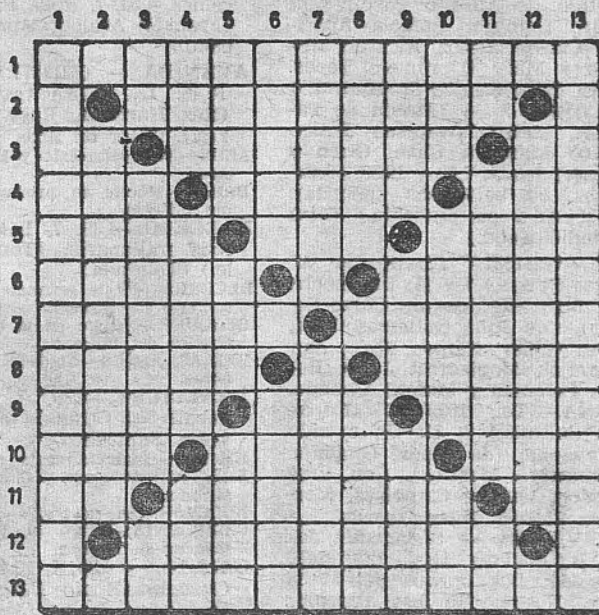
SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Sólo hay un bien: la ciencia, y un mal: la ignorancia. Quien conoce el bien y obra mal es un insensato.»—SOCRATES.

Por K.B.ZAS



CRUCIGRAMA



Horizontales

1: DESEMBOCADURA
2: E TRAIGALOS P
3: SS ARTUROS SU
4: FES AERAC PON
5: AMAR RAS ARIT
6: VALOR T ANERA
7: ONICES OYACAL
8: RANAS S ADIRA
9: ARAS VAS ESEB
10: BIS AEBAS OPA
11: LO OBRADOR ON
12: E OIRIANLOS L
13: SUBVENCIONADO

Verticales

1: DESFAVORABLES
2: E SEMANARIO U
3: ST SALINAS OB
4: ERA ROCAS OIV
5: MARA RES ABRE
6: BITER S VERIN
7: OGURAT SABAAC
8: CARAS O SADNI
9: ALOC AYA SOLO
10: DOS ANADE RON
11: US PRECISO SA
12: R SOIRAREPO D
13: APUNTALABANLO

HORIZONTALES.—1: Líquenes cuyos corpúsculos reproductores están al descubierto.—2: Vocal. Apretados. Consonante.—3: Al revés, siglas oficiales. Pájaros de la familia de los córvidos. Artículo.—4: Título de algunos religiosos. Al revés, denominación de cierto círculo recreativo. Nombre árabe.—5: Igual. Al revés, santo. Al revés, humorista contemporáneo español.—6: Distrito de la provincia de Urumba, en el Perú. Consonante. Hinchazón blanda.—7: Fabulista griego, plural. Al revés, finge.—8: Al revés, practiquen cierto deporte. Punto cardinal. Al revés, minuto.—9: Número. Al revés, composición poética. Al revés, saludable.—10: Volcán de la isla de Mindanao. Al revés, pato. Toma con las manos.—11: Entrega. Al revés, tres ramales de un camino y punto en que concurren. Artículo.—12: Punto cardinal. Nombre de varón, plural. Vocal.—13: Escisión quirúrgica de una membrana sinovial, plural.

VERTICALES.—1: Guisados.—2: Punto cardinal. Al revés, aprehendidos. Uno.—3: Negación. Efecto de merodear. Al revés, punto cardinal.—4: Ciudad del Brasil. Representación gráfica de la tierra, plural. Al revés, fenómeno atmosférico.—5: Al revés, engaño. Sonido grato. Al revés, prohiba.—6: Insecto áptero. Punto cardinal. Al revés, piel de la cabra Amalteia.—7: Magnetizar. Al revés, levantado el terreno.—8: Hembra de cierto animal, plural. Vocal. Al revés, que contiene tres cosas distintas.—9: Al revés, una o más con relación a otras. Al revés, baile regional. Al revés, percibirá.—10: Isla del mar Egeo. Al revés, junta. Río de Siberia.—11: Al revés, nota musical. Natural de cierta nación. Afirmación.—12: Ciento. Suprimiese. Vocal.—13: Forzáseles.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: juez de Israel cuya característica legendaria es la fuerza física.

1: Metiesen ruido.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

1: Tunda.
2: Can.

Personaje:

DUNANT