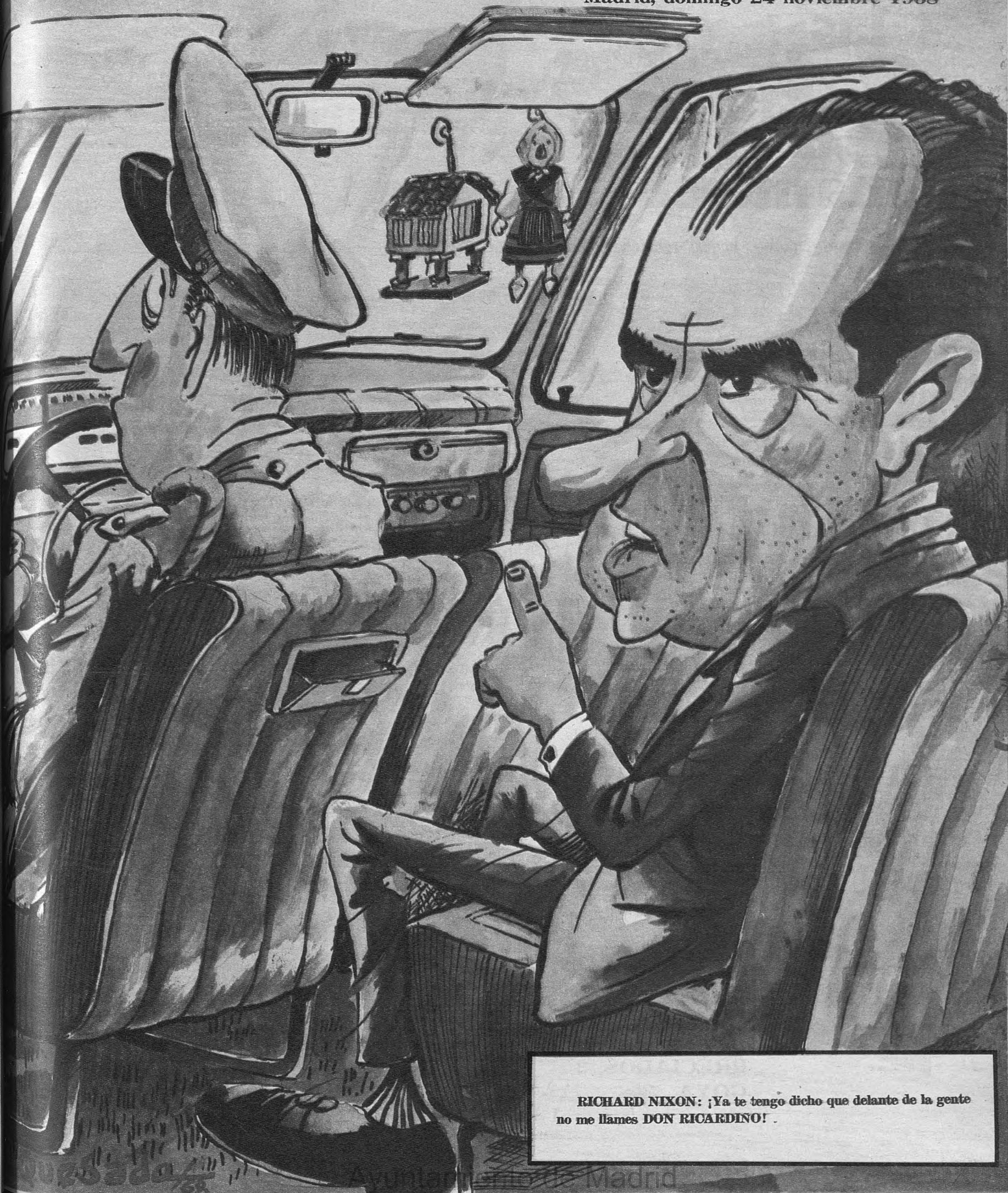


Arriba

Madrid, domingo 24 noviembre 1968



RICHARD NIXON: ¡Ya te tengo dicho que delante de la gente no me llames DON RICARDINO!

las 24 horas de una mujer

Mañana, tarde, noche, hogar, reuniones, fiestas, sport...



LA MODA PARA CADA
MOMENTO DEL DIA
en nuestros Departamentos

- Vestidos
- Trajes de chaqueta
- Abrigos
- Faldas, blusas y pantalones

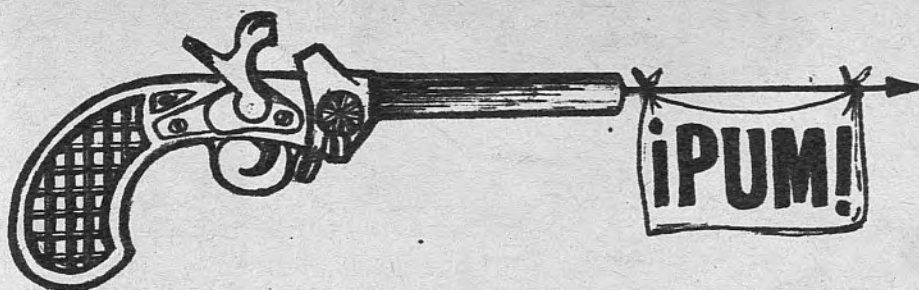
- Trincheras
- Prendas de punto
- Batas
- Lencería y corsetería

CREACIONES EXCLUSIVAS
DE ALTA COSTURA
a precios de Gran Almacén

El Corte Inglés

PRECIADOS, 3
GOYA, 76

Ayuntamiento de Madrid



ELLAS HABLAN DE LOS TECNICOS Y LA TECNOCRACIA (Por 007, con licencia para reir)

—Mire, doña Josefa, lo que yo no entiendo muy bien es eso de la «tecnocracia».

—¿Por qué no lo entiende?

—Me parece que el planteamiento si que lo comprendo, pero no acabo de coordinarlo con los resultados efectivos.

—Explíquese, Natalia, por favor.

—Verá. Esto de la «tecnocracia» digo yo que tendrá algo que ver con la «técnica».

—No hay más que ir a la raíz de la palabra.

—Luego si la «burocracia» indican «oficinismo», «buró», incluso hasta el exceso, la «tecnocracia» querrá decir mucha «técnica» en todas partes.

—Hasta ahora estás hablando como un distinguido sabio que no llegó a Premio Nobel porque entonces no existía: el profesor Perogrullo.

—Al abogar por la «técnica» se me antoja —bien sabe todo el mundo que las mujeres somos antojadizas— que se aboga por la «técnica» de cada cosa. Más claro: que deben «mandar» los «técnicos».

—Sigue usted pisando el terreno de la lógica, sin mal ni silogismo alguno.

—Llegamos a donde quería. Supongo o «infiero» —como diría Don Juan Tenorio— que no existen «técnicos» así, a secas. Ni tampoco «técnicos» de todo. Consecuencia: la «tecnocracia» buscará que un técnico en medicina mande en la medicina; un técnico en arquitectura, en la arquitectura; y un técnico en caminos, canales y puertos en los caminos, canales y puertos. ¡Vamos, digo yo!

—Y dice usted muy bien. Sólo le aconsejaría que sustituyese lo de «un» técnico por «varios» técnicos.

De lo contrario caerá en flagrante delito de totalitarismo.

—Valgame Dios, doña Josefa y no mencione la «bicha». Si yo no soy totalitaria ni con mi marido, que ya es decir.

—Retomemos el hilo y dejemos el inciso.

—El hilo, es que yo no estoy tan convencida de que los «tecnócratas» hayan conseguido la dirección de cada especialidad, profesión o como quiera llamársele, por un grupo de «técnicos». Dicho en palabras vulgares: pienso que en esto hay su «mijita» de barullo.

—Tenga en cuenta que en España la solución es difícil.

—¡Ya salió aquello! «España es diferente».

—No es que sea diferente, es que en España todo el mundo, a nada que se precie, es abogado.

—Eso, los varones. Las mujeres son novelistas. Fuera de bromas: por muchos abogados que haya también existen personas de otras carreras.

—Siempre tendremos un problema de porcentaje. Los españoles debemos tocar a once abogados y medio «per cápita».

—Déjese de latines, doña Josefa. Hable en la lengua «vernácula». Y dígame, ¿que le han hecho a usted los abogados?

—Nada, mujer. Cuentan con mi respeto y muchos con mi admiración. Pero la proporción está desequilibrada hasta padecer un «desnivel en la balanza de profesiones» o, para lo que estamos, un verdadero problema al aplicar cada técnico a su técnica y un técnico para cada cosa.

—La estoy oyendo hablar y me da pena. Usted,

querida amiga, no ha «pescado» ni un boquerón en esto de la «tecnocracia». Tenga muy en cuenta que se trata de un mundo cerrado que sólo precisa de una clase de «técnicos»: los especialistas en «tecnocracia».

—¿Y qué saben hacer tan respetables señores?

—Un sin fin de cosas. Mire: ficheros, estadísticas, programas para que luego se los traguen esas máquinas infernales llamadas «IBM».

—¡Por Santa Rita! Yo creía que «IBM» era una marca de electrodomésticos o un partido político clandestino.

—Pues está usted equivocada. Una «IBM» es una especie de marido electrónico. Posee cerebro y es capaz de desarrollar las iniciativas o programas. Pero hay que dárselo todo cocido. A los maridos los «programamos» las mujeres y a las «IBM» los «tecnócratas». ¿Qué le parece?

—Si le he de ser sincera me parece un lío enorme. Después de hablar con usted un buen rato quedo tan confusa como al principio.

—Tengan cuidado. A la hora de las estadísticas la suman a usted al montoncito de las «confusas» —en el buen sentido de la palabra— y a la calle que llueve.

—¿Sabe lo que le digo? Que no estoy de acuerdo con esa forma de ser «técnico» ni con esa «tecnocracia». De aquí en adelante no haré caso más que de dos especialidades que —¡ésas, sí!— están en manos de los técnicos verdaderos: los médicos y el «hombre del tiempo».

—No exagere, Natalia, no exagere...



El «maqueto» entró en el bar:

—Un chiquito, por favor.

—¿«Belcha»?

—Tinto.

—¿Pues por qué no dice de una vez «belcha» y no tinto como en su pueblo? Está usted en el país vasco, ¿o es que no se ha enterado aún?

—Sí, ya lo sé; pero en mi pueblo los vinos son blancos, tintos o claretes, y... ¡Dios sabe bien que los hay buenos!

Los hombres que estaban en corto hablando de fútbol, de tornillos o de exportaciones se dignaron prestar atención al «maqueto».

José Fernando, veinticinco años, soltero, extremeño, espigado, cetrino, vestía un pantalón mahón y un jersey amplio de manga larga. Llevaba en el pueblo seis meses. Había llegado del brazo de su hermano que hizo la «mili» en Bilbao y al licenciarse se quedó. Lo mismo que tantos otros.

Y no es porque no quisiesen volver a sus pueblos, sino porque los buscaron y los convencieron. Aquí ganaréis más, aquí estaréis mejor... Necesitamos hombres para nuestras fábricas... hombres trabajadores y honrados, hombres para nuestras minas, para nuestras canteras, para nuestros barcos de pesca...

No era la primera vez que le habían llamado «maqueto» o, lo que es igual, «belarrimochas».

José Fernando indagó sobre el significado. Y comprobó que las dos palabras querían decir igual: forastero, no nacido en el país. La primera acepción era una degeneración del mal pronunciamiento de la palabra «macuto»

LAS RAICES

que empleaba un rico hacendado vizcaíno.

—Que me traigan cien «maquetos» más para las minas de Somorrostro —decía.

Y los hombres llegaban con sus macutos, hatillos, con su muda y su merienda. Estas gentes emigraban desde su provincia a la región vascongada porque allí tenían asegurado el trabajo. Pero de esto hace ya...

La otra es una traducción del vasco que quiere decir orejas grandes. En cualquier caso, la palabra, empleada en el tóne que a él se lo decían, la encontraba ofensiva.

José Fernando hacía su jornada normal y además horas extraordinarias en la fundición donde trabajaba. Pagaba de pensión dos tercios del sueldo que semanalmente cobraba. El resto lo dividía en partes iguales. Una para enviar a la familia y otra para irse equipando y para los pequeños gastos cotidianos. Había abierto una cartilla en la Caja de Ahorros y raro era el mes en que no ingresaba algo.

José Fernando tenía dos obsesiones en su vida: comprarse una corbata de colores chillones para el traje de los domingos y un reloj de pulsera.

Ambas cosas estaba a punto de con-

seguirlas; mejor dicho, la corbata ya la tenía en casa, y esperaba ansioso la llegada del primer día de fiesta para ponérsela.

* * *

—Un chiquito, por favor—volvió a inquirir.

—Toma el vino—le dijo malhumorado el tabernero—. Y bébetelo de una vez. ¡Menudo genio!

—Yo no he faltado a nadie y pienso pagarlo.

—Naturalmente, con nuestro dinero.

—No. Con el mío. Con el que gano cada día en la fundición en mi jornada de diez horas.

—Eso es lo que dicen todos los que vienen a trabajar aquí.

—A mí me ofrecieron un puesto en una fábrica y acepté.

—Sí..., naturalmente, para que esto se pueble de «maquetos»; la culpa no es tuya, sino de los que se prestan a ello.

De una mesa donde bebía en solitario un porrón se levantó un hombre alto, también vestido de azul mahón. No se había perdido ripo de lo hablado.

—¡Basta ya!—gritó dando un puntazo sobre el mostrador—. Nos estamos volviendo locos todos. El tiene más razón que nosotros, que usted y que los que tratan de afrentarle. Nos está sirviendo, está sirviendo a España, a nuestro engrandecimiento, al de todos. Me oye bien, al de todos. Porque engrandecer el país vasco es engrandecer España. Nada de «maquetos» ni de reticencias, ni de hombres de segunda categoría porque no hablen un vasco más o menos sabiniano. Es una persona respetable, que está contribuyendo a que todos vivamos mejor.

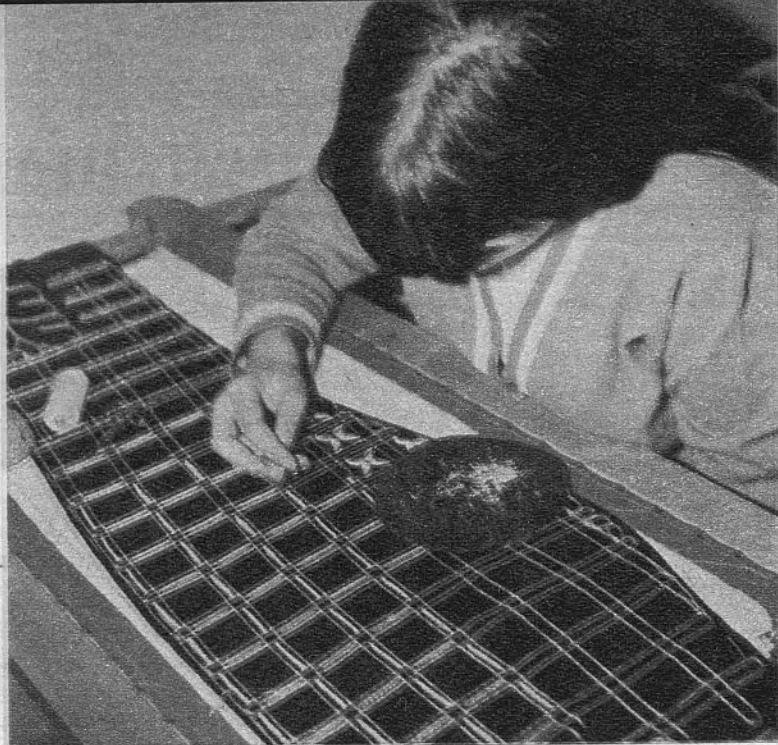
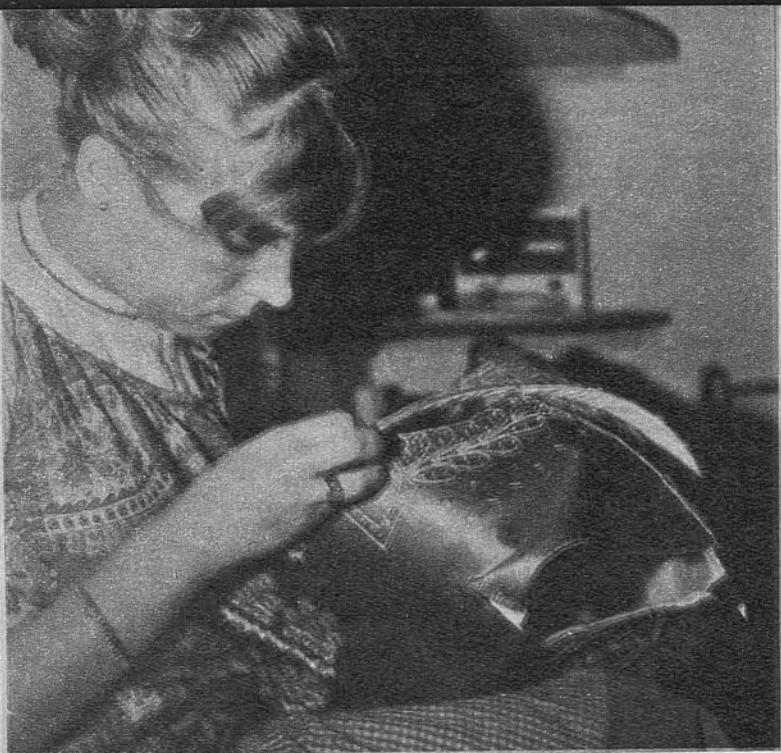
—Gracias, amigo—dijo José Fernando—. No es la primera vez que esto me sucede. Yo soy extremeño. Quiero a esta tierra como a la mía. En ella dejo mi sudor y contribuyo a su engrandecimiento. Mientras usted hablaba con el tabernero yo he recapacitado. Y he decidido que no merezco que dos personas discutan por mí. En España sobran discutiadores que parecen siempre irreconciliables y que luego, a la hora de la verdad, están de acuerdo. Pero como hoy, casi siempre tarde. La mano que me ha tendido usted es muy noble. Gracias de nuevo. Pero no me vale. ¡Adiós!

José Fernando salió disparado del bar. Pagó el chiquito y se fue a su pensión. Pidió la cuenta.

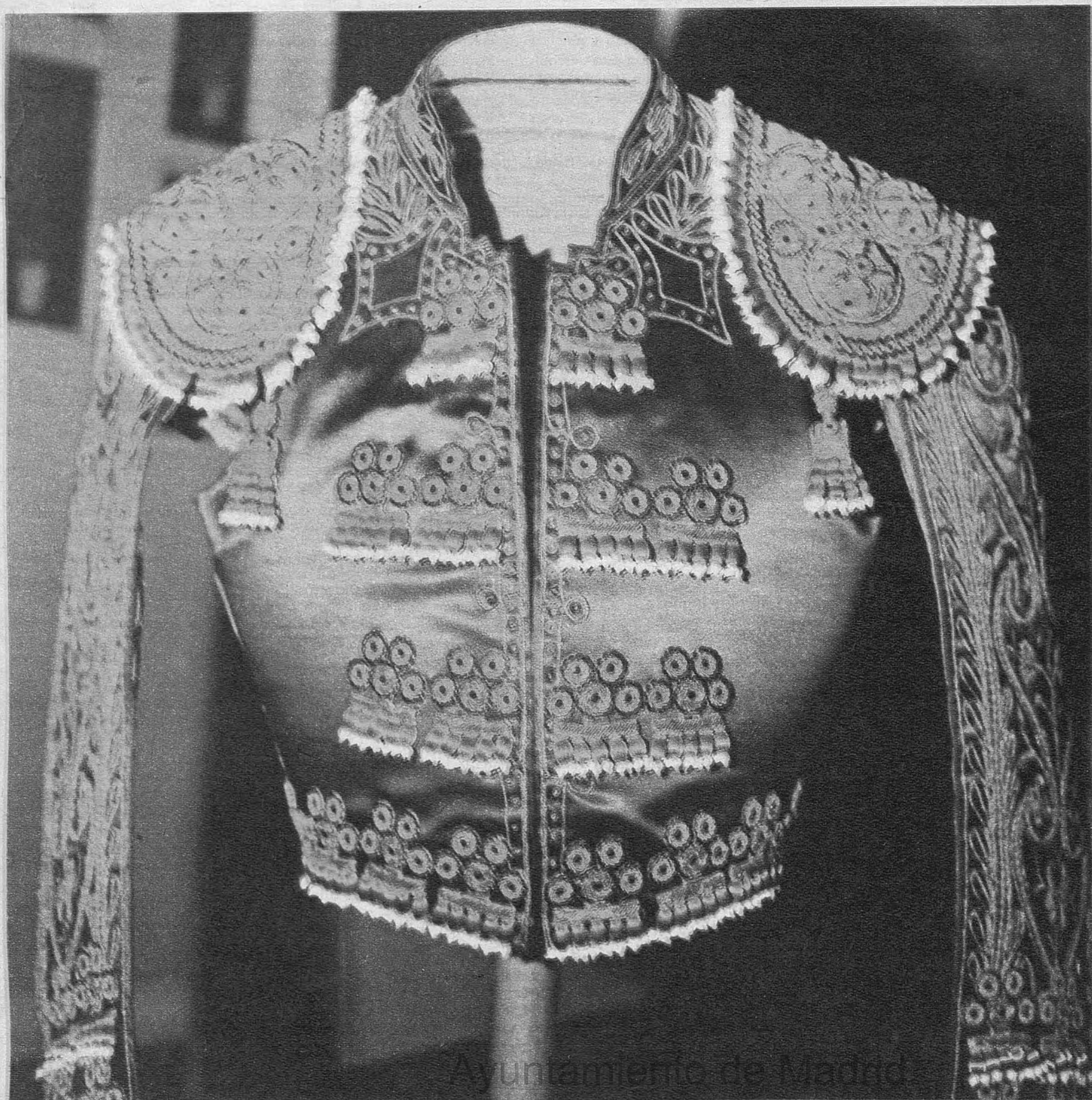
Serenado su espíritu, con la maleta (no el macuto) en la mano derecha, se dirigió a la estación. Al llegar a la ría hizo un alto para quitarse la corbata que acababa de estrenar.

—Buen viaje—dijo al lanzarla a las aguas corrompidas por tanto detritus de industrias que no cumplen las ordenanzas, y cuando llegó a la taquilla serenado y calmoso, pidió un billete para su pueblo. Las raíces...

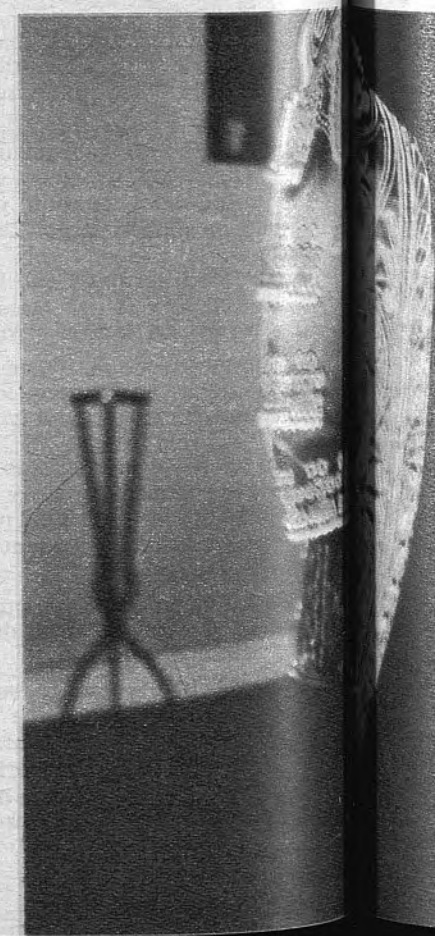
BELARRI



OROS Y LUCES PARA LUCHAR CONTRA LA MUERTE



Ayuntamiento de Madrid



EL TRAJE DE TORERO ES IMPOSIBLE HACERLO A MAQUINA

HEMOS intentado por todos los medios meter las máquinas en la confección de los trajes de toreros, pero nos ha sido imposible. Es una labor que hay que seguir haciendo a mano. No puede imaginarse la cantidad de esfuerzos, de estudio, de imaginación, que hemos echado al asunto. Pero no ha habido nada que hacer. Y si intentamos meter las máquinas es porque yo mismo estoy asustado del valor de un traje. Para la próxima temporada se pondrá en las 25.000 pesetas. Son materiales de primera calidad los que empleamos, y la confección, toda a mano. Piense que una figura se hace cada temporada de quince a veinte trajes.

Me lo dice Alvarez, el mejor sastre de toreros que hay en España. Su madre, doña Mercedes Souto, sigue siendo una de las bordadoras más finas que se conocen. Lleva cuarenta años haciendo trajes de toreros. Por sus manos han pasado las chaquetillas y taleguillas que han puesto color a la Fiesta, que han empapado los miedos y los sudores de júbilo de todos los grandes de la torería española, mejicana, colombiana, venezolana en casi medio siglo.

—El tabaco y oro es el que más me resiste, siempre está igual. Los colores claros son los que más sufren. Y, sin embargo, hoy, los toreros piden más los colores claros que los oscuros. El negro, apenas. Ya se sabe, esas cosas del mal fario, de la mala suerte. El negro se utiliza más en los capotes de paseo.

—¿Traen diseños o dibujos los toreros?

—Ostos suele traerlos, y también, a veces, Pedrín Benjumea. Los capotes de paseo con una imagen sólo los piden los toreros de muchas campanillas.

—¿Cuánto se tarda en confeccionar un traje?

—Unos quince días, trabajando diez operarias. Lo que hacemos en nuestro taller es montar lo que encargamos fuera. Aquí tenemos cuatro operarias solamente, que bordan, confeccionan y montan. Además de la carestía, otra de las dificultades con que nos encontramos ahora es la falta de personal preparado y especializado. Cada operaria se dedica a completar una parte del traje. En abril y mayo es cuando más trabajo tenemos.

Bordar y confeccionar trajes de toreros, capotes de paseo, es otro de los oficios antiguos que hay que hacer a mano y que, venturosamente, ni van a desaparecer ni a transformarse. Una buena parte de la brillantez de la Fiesta, de su colorido, de su gracia, se debe a las manos anónimas de las mujeres que manejan los canutillos de oro o plata, los cordones de pasamanería, las lentejuelas de tres tamaños, los puntos semielásticos, los rasos y las telas interiores planchadas o unidas. Y a las manos de los guarnicioneros que hacen los alamares y los hombrillos. Manos de pulso firme para jugar con hilos de sol, con perfiles de luna, con rayos de oro, con aristas de plata, con sedas de atardecer, con aires de gracia. Manos que empiezan a escasear, porque las hijas de las bordadoras no quieren seguir con el mismo entusiasmo que sus madres atendiendo los caprichos de los toreros en cuanto a diseño y dibujo de los bordados.

Como los últimos encargos los acaba de entregar, Alvarez se ha metido en una hermosa tarea: un museo del traje taurino. Una de las transparencias que se publican en esta doble página, donde aparece una bordadora trabajando en una penera de una taleguilla, irá a parar a este museo.

—La idea partió de don Pedro Balañá hace muy poco tiempo. Quiere montar un magnífico museo taurino junto a la plaza Monumental de Barcelona, y la base de él, lo más importante, será la historia del traje taurino, desde el año 1600 a hoy. Llevo una temporada pasándome el día en archivos y museos, mirando libros y revistas para recoger y seleccionar los trajes representativos, pues Balañá me encargó la confección de los veinticuatro trajes que tendrá el museo. Cada uno irá en un maniquí dentro de una cámara acristalada, en la que se hará el vacío, con objeto de que no se estropeen los oros. El encargo lo tengo que terminar para la primavera próxima.

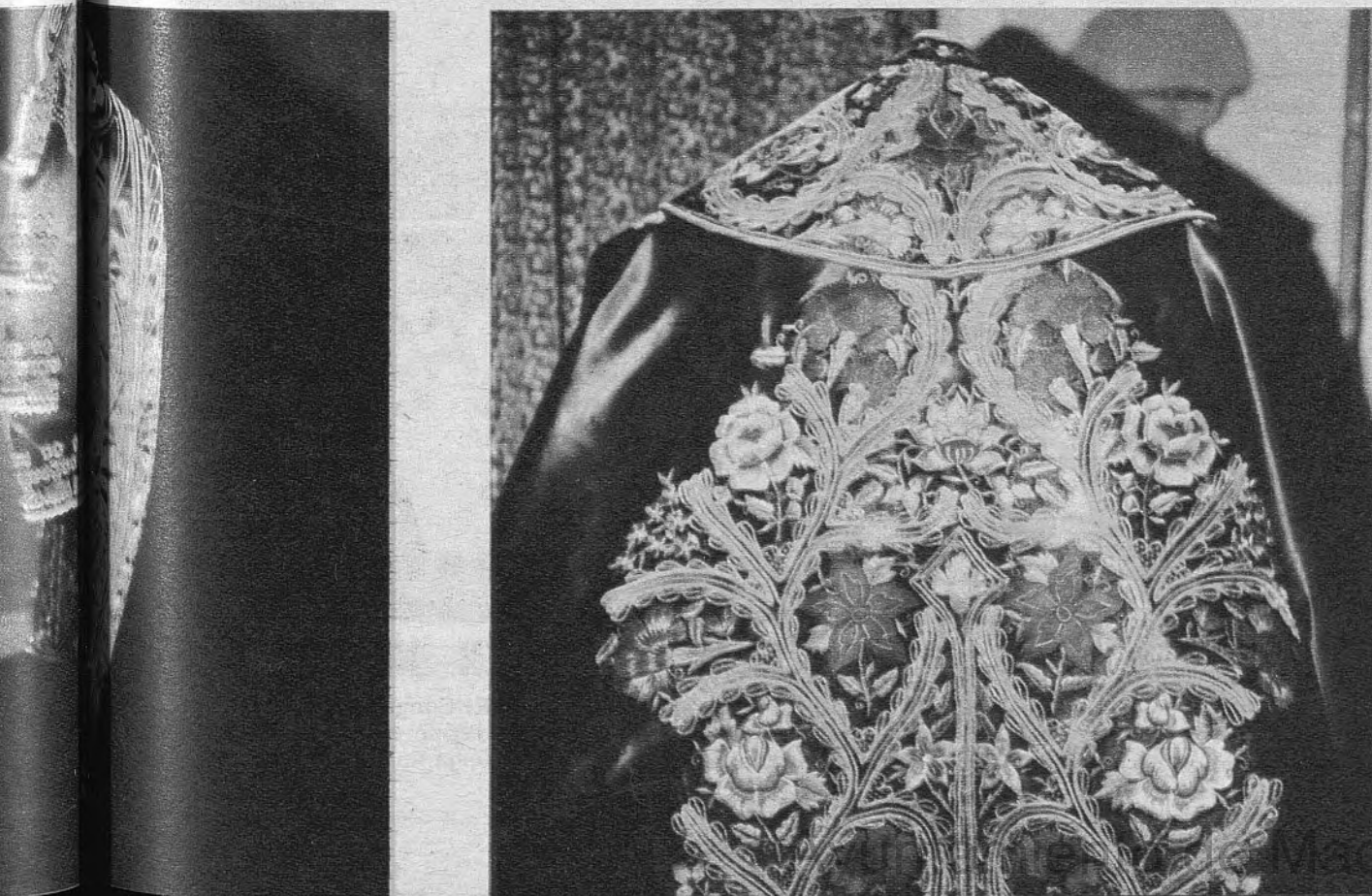
—¿Hay modas dentro de los trajes de toreros?

—Sí, por comodidad y estética. Pero no de forma brusca, sino poco a poco, muy poco a poco. El torero que se atreve a hacer alguna innovación repentina se siente solo al ver que los demás no le siguen.

Pasamos al taller, donde bordan las operarias. Parece increíble cómo pueden manejar, con soltura y rapidez, con seguridad y finura, las piecitas tan pequeñas que cosen al raso o la seda. Pienso en los romances, en los cantares y los poemas sobre niñas bonitas que bordan un traje pensando en el torero, el corazón desgarrado y los ojos iluminados. Las operarias, cuando terminan su jornada, se irán con su novio o marcharán a casa tranquilamente. Los romances toreros son muy bonitos, pero la realidad es otra. Como también es verdad que de las manos de estas muchachas simpáticas, alegres, salen los trajes sin los cuales la Fiesta y los toreros serían otra cosa. Ellas hacen trajes de oro y de luz para que unos hombres luchen contra la muerte negra.

Pedro PASCUAL

(Fotos José PASTOR.)



GRACITA DE SACROMONTE

FOTO-NERA

LUCERO TENA



LUCERO, PREMIO AL ESPAÑOLEO

Lucero es, claro, Lucero Tena. Como ha españolado lo suyo por ahí adelante, le han concedido no hace mucho el Lazo de Dama de la Orden de Isabel la Católica. En el Corral de la Morería hubo fiesta. Aquí, el abrazo materno

FRAGA IRIBARNE VISITA EN HOGAROTEL 8 EL STAND DE JUAN SALA, S. A.



Durante la visita realizada el pasado martes al Salón Hogarotel 8, que se está celebrando con gran éxito estos días en Barcelona, el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, visitó el "stand" de Juan Sala, S. A., para invitar a don Vicente Sala, gerente de la Empresa que lleva su nombre, a la cena que tendrá lugar en Málaga hoy, día 24, con motivo de la clausura del Congreso del Skal Club de España, en atención a que esta cena será realizada merced a las instalaciones de cocina facilitadas por la Empresa Sala al hotel en que tendrá lugar la misma



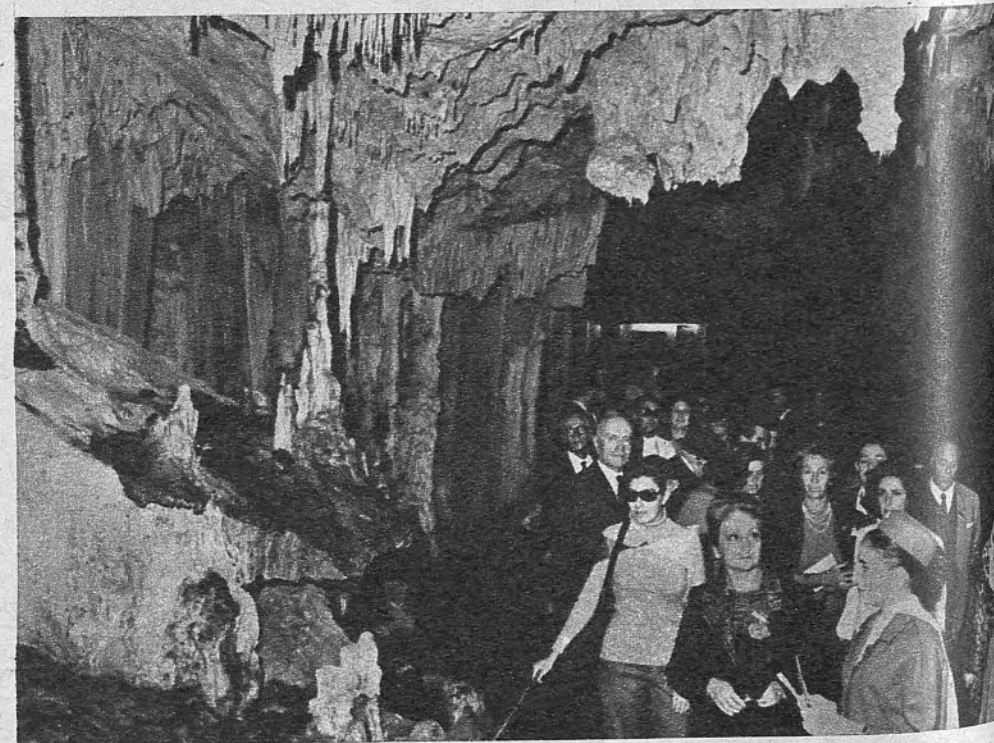
EL TENIENTE GENERAL CHAMORRO, CONDECORADO

El Ministro Secretario General, don José Solís, ha impuesto en Sevilla la Gran Cruz de la Orden de Cisneros y la Medalla de Oro de la Juventud al capitán general de la segunda región, teniente general Chamorro Martínez



«AGGIORNAMENTO» EN LOS HUERTOS

Primeras Jornadas Frutícolas en las provincias de Sevilla, Cádiz y Huelva. Ha habido conferencias, proyecciones y comunicación de nuevas técnicas. Sobre todo para el melocotonero, y visita a los huertos y nuevas máquinas



LOS «SKALISTAS», EN NERJA

El Congreso no se divertirá, pero sí que viaja. El Congreso es el Internacional de la Asociación de los Skal Clubs, que se reúne en Málaga. Los asambleístas han ido a visitar la mágica cueva de Nerja, que les asombró, claro

PAGAR LOS VIDRIOS ROTOS

Las chiquillas que corren frente a los ventanales hechos añicos de esa escuela de Chicago saben que alguien pagará los vidrios rotos. Algo pasa en Chicago, porque la rotura de ventanas se ha tomado como un «hobby» local. Cálculadas todas las ventanas rotas de las escuelas de Chicago, resulta la factura en un millón de dólares. Que ya está bien. (Cifra.)



JUICIO EN CHECOSLOVAQUIA

Tribunal Supremo Militar. Está reunido en Pribram, Checoslovaquia. El juicio es contra el ex general Jan Sejna, que huyó a los EE. UU. En foto, declaran dos testigos—no hay nombres—ante el escueto y rudimentario Tribunal.



JERUSALEN, EN PAZ

La foto está tomada a la entrada de la Puerta de Damasco. Hay vigilancia, pero la normalidad se ha restablecido. El atentado de ayer —11 personas muertas— fue el incidente más grave desde «la guerra de los seis días».



LOS 80 AÑOS DE HANS VON BENDA

Como mejor corresponde a un músico, Von Benda cumple los años el día de Santa Cecilia. Ahora el maestro alemán pisa la novena década de su existencia y para celebrarlo la Radio Libre de Berlín ha organizado un concierto-homenaje. La Orquesta de Cámara tocó bajo la dirección de Benda en el auditorio de Masarenallos pentágramas barrocos muy significativos: Haendel, Brxi, Jorge Benda y Mozart. El gran amigo de España, el gran admirado por el gran público español, encierra en su personalidad, al margen de sus valores intrínsecos, un cúmulo de representatividades. En Hans termina una larga dinastía de músicos bohemio-alemanes. Y Hans estuvo siempre en el centro de la vida musical berlinesa: como aprendiz de Nikisch, como Intendente de la Filarmónica, como director musical de la Radio, como embajador plenipotenciario de la música barroca en toda el mundo. Desde aquí, en nombre de tantos melómanos, enviamos nuestra más fervorosa felicitación a Hans von Benda, tantas veces y por tantas razones denominado «música de Alemania y España» E. F.

«DIGERIR» LA INFORMACION, NECESIDAD VITAL DE NUESTROS DIAS

EL reportaje gráfico de Pastor nos da una idea de lo que es el Centro de Información y Documentación del Patronato "Juan de la Cierva", creado en 1953. La misión de este Centro es satisfacer las necesidades de documentación e información científica y técnica de los restantes Centros e Institutos del Patronato, y poner la documentación al servicio de amplios sectores nacionales de la investigación, la enseñanza y la industria en general.

El alud de conocimientos que se vienen produciendo en los últimos años es algo tan formidable que la humanidad se ve y se desea para poder elaborar esta multitud de datos. Uno de los problemas que tiene el hombre de hoy es poder "digerir", con el mínimo esfuerzo, esta multitud de información de todo tipo. Un centro de información y documentación es algo fundamental para todo proceso de desarrollo científico.

Baste decir que el 99 por 100 de los hombres que han promovido el avance científico viven actualmente. No hace muchos días, un empresario español, don Juan Vila Reyes, decía en una conferencia, a propósito de esto: "Casi todo lo que debe conocer un hombre de cuarenta y cinco años ha sido descubierto después de que acabó sus estudios." Es preciso no perder contacto con este mundo naciente que cada día nos deslumbra con sus destellos, no ya por satisfacción de saber, sino hasta para poder entender una época determinada, en buena parte, por los conocimientos científicos y técnicos.

El Centro de Información y Documentación del Patronato "Juan de la Cierva" es, hoy por hoy, el Centro más completo en su género que existe en España. Sus resúmenes de artículos científicos y técnicos recogen, mensualmente, los más importantes trabajos aparecidos en unas

1.500 publicaciones periódicas, nacionales y extranjeras, divididas en cuatro series: Química Industrial, Física Aplicada, Ciencia y Técnica de los Metales, e Ingeniería y Tecnologías varias, distribuidas en casi medio centenar de temas.

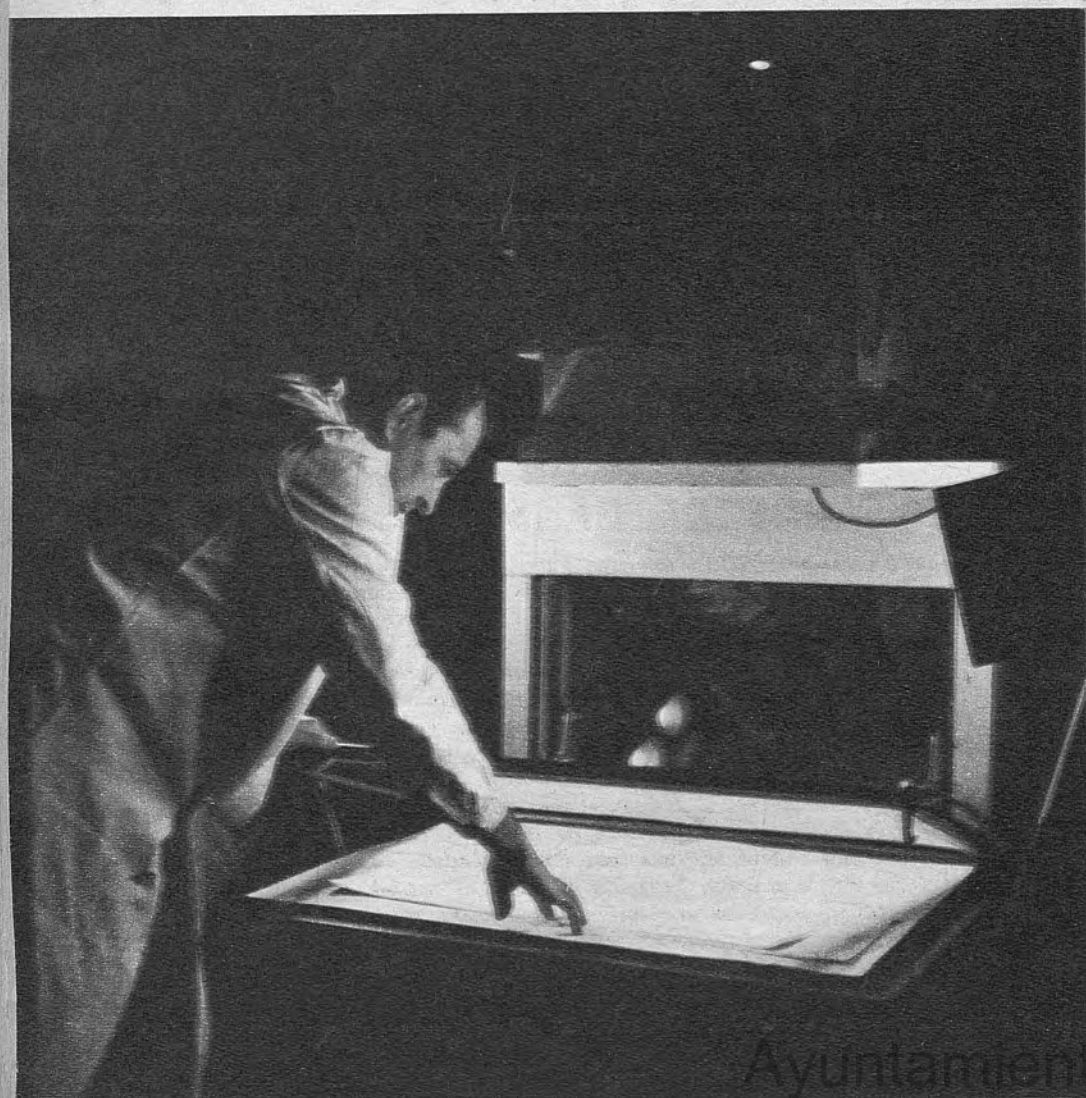
Su biblioteca recibe regularmente cerca de dos revistas españolas y extranjeras, constituyendo una de las bibliotecas mejor dotadas de España. Cuenta, además, con unos 14.000 libros y folletos y con una completísima colección de revistas de resúmenes; obras de referencia y de consulta y diccionarios técnicos plurilingües. Edita, mensualmente, una revista sobre la ciencia y la técnica en el mundo, así como monografías de ciencia y técnica, y cuenta con servicios de fotodocumentación, consultas bibliográficas, traducciones telex y otros.

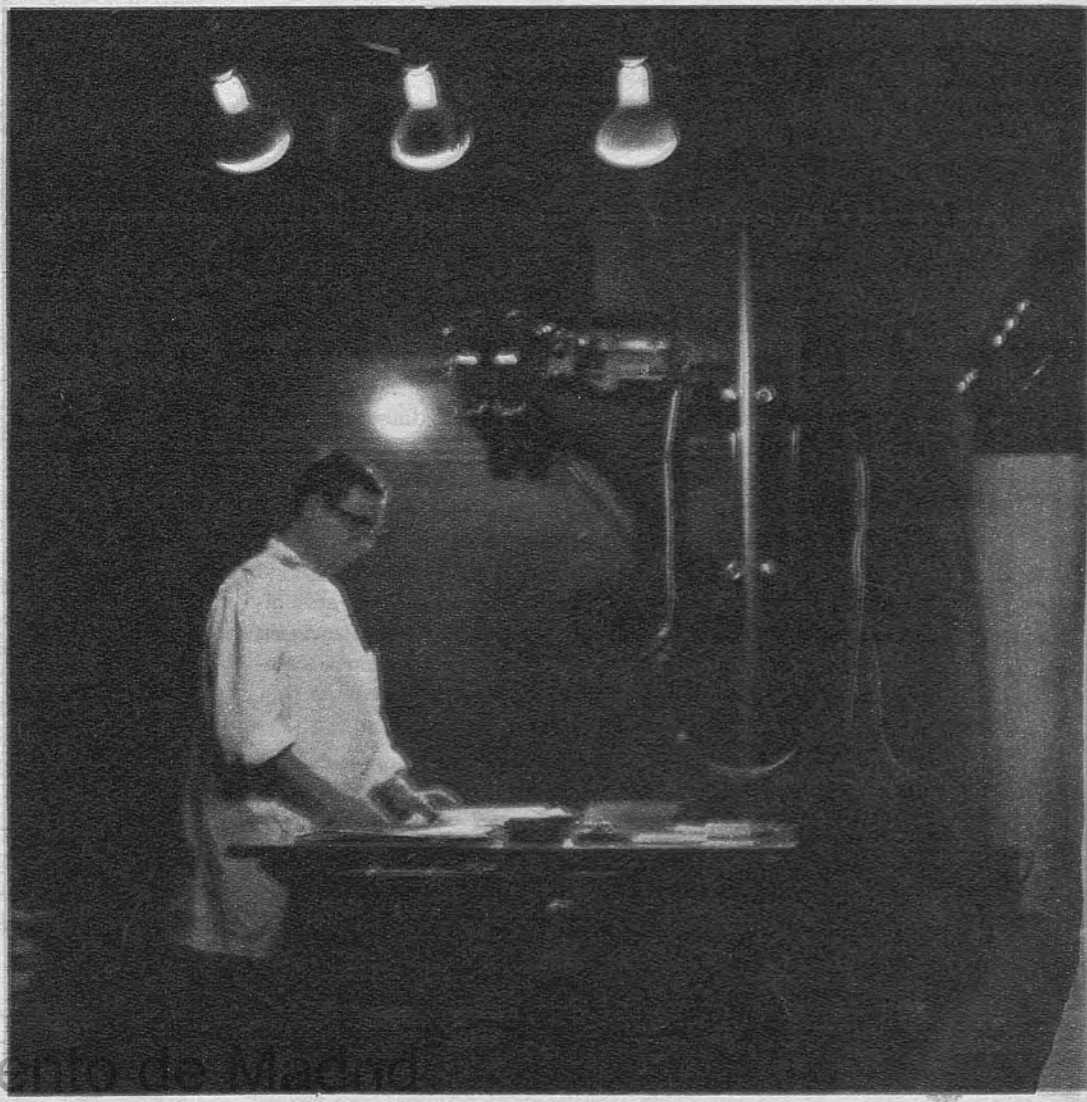
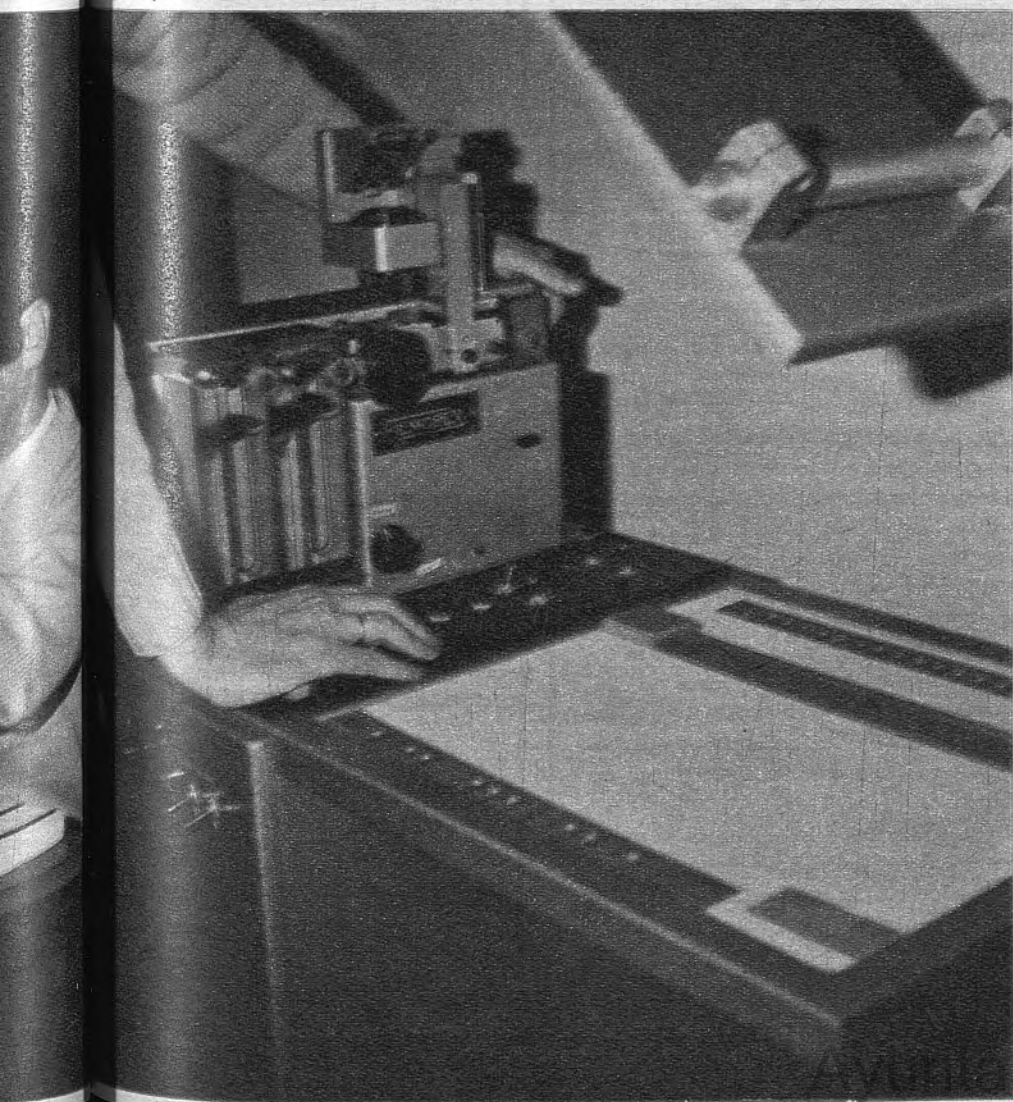
El Centro es casi el fermento de un organismo, aún más grande, a la vista de los modernos procesos para tratamiento de la información. No se olvide que hasta el año 1940 la velocidad de cálculo apenas cambió. En 1945 ya se había multiplicado por cinco. Volvió a multiplicarse por cien en 1950, y en 1960, por mil. Actualmente estamos alcanzando casi el millón.

Recoger datos, elaborarlos, archivarlos convenientemente y tenerlos a punto, es hoy una de las necesidades más vitales de la moderna sociedad en que vivimos. Es algo así como su sistema nervioso, su posibilidad de poder seguir viviendo o no, con fórmulas y maneras, hasta ahora inéditas, a lo largo y lo ancho de toda la historia humana. El Centro de Información y Documentación del Patronato "Juan de la Cierva" es un ejemplo, una herramienta insustituible de trabajo.

Octavio RONCERO

(Reportaje gráfico de PASTOR)





RAJONAS IN

Realizadas por Carlos Viñas del Valle,
Luis Mario Quintana y José Luis León

LO MEJOR DEL PASADO

CON este artículo pretendemos recordar temas compuestos en los años iniciales del nuevo sonido, que por su admirable musicalidad y poéticas letras, permiten ser oídas hoy en día. Para los buenos aficionados, el recordarlas será un motivo de alegría, por los momentos felices que pasaron por aquel tiempo. Y para las personas que por primera vez se unen a la marcha de esta música. Si la persona que por primera vez mire al pasado, escucha las canciones que citamos se dará cuenta de su sorprendente calidad.

Por aquellos años salían muchas canciones. Y como más destacadas están: «Sounds of silence» (Sonido del silencio), «The house of the Rising Sun» (La casa del sol naciente), «Catch the wind» (Coge el viento); «Colours» (Colores), «Cast your fate to the wind» (Lanza tu suerte al viento), «Eve of destruction» (Vísperas de destrucción), «Green, green grass of home» (Verde, verde yerba del hogar), «Groovin'» «Good vibrations» (Buenas vibraciones), «A whiter shade of pale» (Una blanca sombra de palidez), «As tears go by» (Mientras caen las lágrimas), «Lady Jane», «Yesterday», «Eleanor Rigby», etc.

Todas completamente diferentes; cada una era, en su estilo, original. Y ahora explicaremos brevemente algunos datos sobre los citados temas.

Como una de las primeras tenemos a «The house of the Rising Sun», canción perteneciente al viejo folclore americano. Su origen se remonta hasta principios de siglo. De autor anónimo, fue descubierta por los famosos folkloristas americanos, hermanos Lomax, momento en que la mayoría de los artistas empezaban a interesarse por ella, como Bob Dylan, Joan Baez, Brothers Four... pero que llegó a su mayor esplendor con los «Animals» en 1964. Durante largo tiempo se pudo escuchar por el mundo adelante, siendo reconocida como lo mejor de ese año.

Posteriormente irían apareciendo nuevos artistas y con ellos buenas composiciones, tales como «Simon & Garfunkel», y su canción «Sounds of silence». En ella está expresado magistralmente el mundo moderno que se deja invadir por el maquinismo. Música y letra de Paul Simon; aquí vemos a unos artistas que en lo sucesivo darían grandes muestras de lo que es hacer música.

Con un estilo que guardaba semejanza con Paul Simon, está Donovan y sus canciones en el más puro folk, «Catch the wind», «Colours». Ambas con el único acompañamiento de su voz, una guitarra (tocada por él) y armónica. Unas canciones llenas de sensibilidad y muy emotivas. Todavía hoy, Donovan, interpreta esas canciones...

Otro de los temas que más categoría e impacto poseían era «Eve of destruction», interpretada por Barry McGuire, antiguo componente de los famosos «New Christy Minstrels», y compuesta por un muchacho de Nueva York, de dieciséis años de edad llamado P. F. Sloan. La voz de Barry era desgarrada, hiriente; su armónica, insistente; la letra, una clara visión del mundo de violencia en que vivimos. Un tema que siempre será actual, ya que ocurre siempre: La huella de esta canción fue enorme, pues no dejaba de programarse insistentemente.

Los «Young Rascals», grupo neoyorquino que venía actuando desde hacía algún tiempo no conseguiría impresionar a todos hasta la aparición de su «Groovin'», que poseía una admirable originalidad, especialmente en ese acento desgarrado de la voz del cantante. Los «Rascals» no volvieron a igualar «Groovin'», porque era demasiado buena. Habían llegado muy altos.

Pasemos a Inglaterra, que nos entrega una buena dosis de extraordinarias composiciones, muy conocidas por todos. Bueno, pri-

meramente teníamos que citar a los «Beatles» y «Rolling Stones». De ellos, ¿qué podemos decir? Tuvieron un buen fardo de grandes creaciones, todavía no superadas por nadie. Recordemos las popularísimas «Yesterday» y «Eleanor Rigby». O entre estas dos: «We can work it out». Canciones emocionantes con una musicalidad nunca igualada.

«As tears go by», «Lady Jane», correspondían a los «Rolling Stones». También excelentes y comparables a las citadas de los «Beatles». Canciones de gran armonía, especialmente en instrumentos. Violines, guitarras acústicas, clavicordios..., causaban notables efectos.

Tom Jones, tiempo después, se haría popular gracias a su versión, tan personal, de una vieja canción vaquera americana, «The Green grass of home», a la que introdujo por todos los rincones del mundo. ¿A quien no le emociona el recitado que aparece en la mitad de la interpretación?

Con otro tipo de balada como esta estaba en América el Sgt. Barry Sadler, que con su «Ballad of the Green Berets» (Balada de los «Boinas Verdes») nos deleitaba con la magnífica voz y emotiva letra, hablándonos de las arriesgadas hazañas que experimentan los «Boinas Verdes» (cuerpo de fuerzas armadas especiales).

Un tema que hace unos años sugería numerosos comentarios era «Cast your fate to the wind», tema instrumental del olvidado grupo instrumental «Sounds Orchestral». Con un piano, una batería, violín y contrabajo, se formó un tema lento, suave, con una melodía nueva. Seguramente esta composición se oíría con agrado hoy.

Un grupo veterano eran los «Beach Boys». Una canción nueva era «Good vibrations». El resultado era, que morían unos «Beach Boys» muy explotados, para surgir otros, con la canción citada, compuesta y dirigida por Brian Wilson, genio del grupo. Los «Beach Boys» se colocaban entre los mayores artistas vanguardistas del momento. Su canción todavía es admirada hoy. Aquellas voces tan armonizadas; el órgano tan sugestivo.

Volvemos a Inglaterra y ya más recientemente nos topamos con nuevos artistas como los «Procol Harum». Serían una sensación con tema propio «A whiter shade of pale», una de las canciones más escuchadas de siempre. Cuando oíamos el órgano nos hacía sentir algo así como una confianza a seguir creyendo siempre en la música juvenil.

Pero al lado de estas canciones que creemos fueron algunas (pues hay más) de las más destacadas convivirían otras que también lograron alcanzar la misma altura de las citadas, pero que, en cambio, serían menos conocidas por causas que no sabemos. Tales, por ejemplo, como «Go now», de los «Moody Blues», canción que nunca recibió el verdadero reconocimiento que merecía; «If I were a carpenter» (Si fuera un carpintero), tema del «desconocido» Tim Hardin para Bobby Darin, canción con un estilo nuevo; «Mr. Tambourine Man» (El hombre de la pandereta), tema de Dylan que interpretaron los «Byrds»; «You've lost that lovin' feeling», de los «Righteous Brothers», ponía la carne de gallina al escucharla; «Concrete & Clay», prácticamente desconocida aquí, llevada al triunfo por Eddie Rambeau y «Unit four plus two»; «Elusive Butterfly», el tema del americano Bob Lind; «People», de Barbara Streisand... Y así, lamentablemente, una larga lista, y que no citamos más por falta de espacio.

Con todo esto formamos una sólida base de lo que es la música de hoy. Sin aquellas canciones quizá muchos no hicieran lo que hacen. El camino de evolución sigue: unas se quedan atrás, pero otras siguen manteniéndose actuales.

Carlos VINAS DEL VALLE

Cada
semana
una
figura
The
Doors

MARIO
LO
SABE

- ♦ La increíble reina del soul, Aretha Franklin, ya ha grabado y colocado en las listas americanas su última producción que se llama «Seasons in the sun».
- ♦ Los Mitos, uno de los conjuntos españoles que ha iniciado su camino hacia la popularidad, y que presentaron al mundo del disco con el tema «Cuando vuelvas», han grabado un nuevo tema «Cantemos así». En la otra cara encontramos «Este es mi llanto». Los Mitos son uno de los conjuntos que más probabilidad tienen de situarse a la cabeza de los grupos españoles.
- ♦ Los Royal Guardsmen desde que dejaron a Snoopy no han conseguido ningún éxito notable. Por eso vuelven ahora a intentar con una canción llamada «Baby lets wait».
- ♦ Jeff Beck, antiguo componente de los Yardbirds, y que se separó de ellos para cantar en solitario, es obtenido en Inglaterra y Estados Unidos un buen éxito con su último Long Play «Truths».
- ♦ El conjunto americano Amboy Dicks, después del triunfo de Johnny to the center of the mind, están ahora de hacer popular sus nuevos sonidos su nuevo tema «You talk sunshine, I breathe fire».
- ♦ Jordi Soler, uno de los componentes de los Pic-nic ha grabado un solitario, y en catalán un tema llamado «Petita festa» (Pequeña fiesta).
- ♦ El cantante americano Dion se presenta como un serio candidato a ocupar el primer lugar de las listas.

OS Doors son uno de los grupos de la música futurista de San Francisco. El conjunto se formó en 1965 con Jim Morrison (guitarra y cantante), Robby Krieger (guitarra), John Densmore (batería) y Ray Manzarek (órgano). Su comienzo es bastante humilde, como sucede con la mayoría de los conjuntos. Actúan en «The Kaleidoscope», de Los Angeles, y en el curso de dos años luchan y comienzan a preparar sus canciones.

Se revelan ya en el año 67 como uno de los más impresionantes grupos de la música moderna americana, al aparecer al mercado su «long-play» «Break on through», que tuvo un éxito formidable. Pero un poco más tarde lanzan el que sería su gran bombazo en todo el mundo. La canción se llamaba «Light my fire» (Enciende mi fuego). El impacto de este tema fue instantáneo, y rápidamente se puso a la cabeza de las listas americanas. Pudieron defender este puesto durante dos semanas, desplazando al famoso «A whiter shade of pale», de los Procul Harum. Luego tuvieron que desender al segundo puesto, cuando los Beatles llegaron con su «All you need is love»; pero los Doors se mantuvieron durante dos meses entre los diez primeros con este título. El «Light my fire» es uno de los «soldiers» (viejas grabaciones) que más se venden, y ha servido para que Jose Reuscano colocara su título nuevamente en el número uno. Esta canción, en la versión original, es un tema vanguardista cien por cien. Esta era la línea que iban a seguir los Doors y que iba a proclamar como uno de los mejores grupos americanos, pudiendo tener tanta popularidad como los Monkees, que en este año arrastraban a las masas.

Los Doors lanzan después «People are strange», con el que llegaron hasta el número diez, deambulando por estos puestos un mes. El siguiente título fue «Love me two times», que pesó un poco desapercibido, al no seguir esa línea que los Doors se habían propuesto. No obstante, la canción era muy buena, y en ella se ensayaban nuevos sonidos.

«The unknown soldier» (El soldado desconocido) es el ti-

tulo que graban después. Aquí nos encontramos una auténtica obra maestra. Es su primera grabación de este año, y su calidad se puede parangonar a la del «Light my fire». En este tema se cuenta la historia del soldado desconocido, procediendo con un sonido francamente asombroso a realizar la ejecución del héroe. La voz de Jim Morrison da a esta canción una fuerza enorme, lo que unido al órgano de Ray Manzarek les hace lograr uno de sus más importantes triunfos.

Su última grabación hasta ahora es el «long-play» «Waiting for the sun». No existen palabras para calificar este disco, que es, según nuestra opinión, lo mejor que han hecho por el momento. En este álbum encontramos «Hello I love you», que llegó al número uno de las listas en el pasado verano. También está incluido «The unknown soldier», de la que ya hemos hablado. Pero hay dos temas sensacionales. Son «No touch earth» (No toques la tierra) y «Spanish caravan» (Caravana española). La primera composición es una muestra de las ideas vanguardistas de los Doors, y en ella alcanzan un sonido preciosista que cada vez van perfeccionando más. Ha influido también en su evolución hacia el vanguardismo la voz de Jim Morrison, asombrosamente más perfecta cada vez. Pero el segundo título es ya el modelo de lo que debe ser la música del futuro. Está basado en un tema de Isaac Albéniz, y que ya grabaron los Pekenikes con el título de «Sombras y rejas». El sonido del órgano que ha logrado Ray Manzarek es lo más importante de este tema, que puede compararse con lo mejor de los mismísimos Beatles.

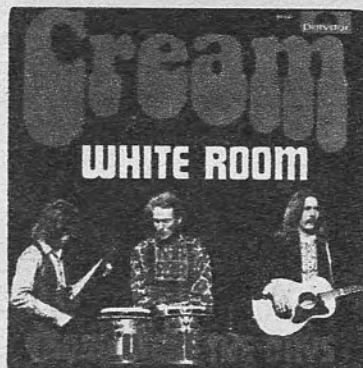
Fonogram se ha apuntado un tanto al publicar este álbum y colaborar a que en España se empiece a conocer a los Doors, que, a pesar de haber logrado un triunfo colosal con «Light my fire», no eran conocidos en nuestro país, sino sólo por la pequeña minoría aficionada a este tipo de música.

Ahora que los Monkees han bajado muchísimo es cuando podemos decir que los Doors son el mejor grupo americano y el más avanzado en la música de vanguardia.

José Luis LEON



DISCOS NUEVOS



The Cream

“White room”
“Those were the days”
FONOGRAM

Los Cream no son éxito popular en España. Y sabemos el porqué: su música es para minorías que les saben apreciar.

Aquí tenemos de nuevo a los Cream, dispuestos a que este disco se imponga. Los dos temas están extraídos de su álbum «Wheels on fire», que está triunfando en Norteamérica. «White room» es una de las canciones. En ella, Eric Clapton nos muestra lo que sabe hacer cuando tiene una guitarra entre las manos. La otra es «Those were the days», que como es natural no tiene nada que ver con el tema de Mary Hopkins. Esta canción es tan buena como la primera, y en ella observamos el clásico sonido de los Cream, que les ha hecho grandes ídolos en todo el Estado americano de Florida. En suma, un disco sin desperdicio.



The Archies

“Bang-shang-a-land”
“I’m in fool”
RCA

Este es el primer redondo de los Archies en España, y también el primer éxito de este grupo en Estados Unidos. El tema principal es «Bang-shang-a-land», una canción alegre, simpática y muy pegadiza. Los Archies están clasificados con este tema entre los veinte primeros de Norteamérica, gracias a las cualidades que ya hemos enumerado antes. Con este título puede pasar cualquier cosa; puede triunfar y puede pasar desapercibido. Nosotros creemos que es un tema comercial, y nada más. La otra cara es «I'm in fool», que resulta muy inferior a la primera. Ya veremos lo que da de sí este disco, y en especial su cara base.



Españoles

Semana anterior		
1.º	1	«Summertime girl»: Iberos.
2.º	2	«Oh, lord, why lord!»: Pop Tops.
3.º	4	«Tengo tu amor»: Fórmula V.
4.º	6	«Just holding on»: Bravos.
5.º	3	«Mr. Train hurry up»: Shelly y Nueva Generación.
6.º	—	«Cantemos así»: Mitos.
7.º	9	«Ella se ha ido»: Almas Humildes.
8.º	5	«Nostalgias»: Pekenikes.
9.º	7	«Niños»: Manolo Díaz.
10.º	—	«Gracias por tu amor»: Brincos.

En España

Semana anterior		
1.º	2	«Never going back»: Lovin' Spoonful.
2.º	1	«Hey Jude»: Beatles.
3.º	5	«Waiting for the sun» (L. P.): Doors.
4.º	4	«Y say a little prayer»: Aretha Franklin.
5.º	8	«My little lady»: Tremeloes.
6.º	3	«On the road again»: Canned Heat.
7.º	—	«White room»: Cream.
8.º	9	«Magic bus»: Who.
9.º	10	«M'Lady»: Sly and the Family Stone.
10.º	6	«Memphis soul stews»: King Curtis.

En el mundo

Semana anterior		
1.º	1	«Ride my seesaw»: Moody Blues.
2.º	7	«All along the watchtower»: Jimi Hendrix.
3.º	2	«Feallin' alright»: Traffic.
4.º	3	«La chica de ideas independientes»: Honeybus.
5.º	9	«Kentucky woman»: Deep Purple.
6.º	—	«Abraham, Martin and John»: Dion.
7.º	—	«Magic carpet ride»: Steppenwolf.
8.º	8	«Mr. Bussinesman»: Ray Stevens.
9.º	5	«Chewy, chewy, chewy»: Ohio Express.
10.º	—	«Tigers»: Brian Auger & The Trinity.

Discos aparecidos esta semana

- S. «Voices in the sky»/«Dr. Livingstone I presume»: Moody Blues. DERAM.
- S. «Aleluya del silencio»/«Canción en la noche»: Maria Ortiz. HISPAVOX.
- S. «The universal»/«Donkey rides a penny a glass»: Smal Faces. ODEON.
- S. «Ice in the sun»/«Velos negros de melancolla»: Status Quo. HISPAVOX.
- S. «Créeme»/«Jenny»: Angeles. HISPAVOX.
- S. «Le tengo rabia al silencio»/«Guitarra dime lo tío»: Atahualpa Yupanqui. RCA.
- S. «1-2-3 red light»/«Ven, ven a cantar»: Larry Wald. PHILIPS.
- S. «Those were the days»/«Que seas feliz»: Belina. FONOGRAM.
- S. «Il vento»/«L'esquinese»: I dik dik. PHILIPS.
- S. «Maria Carnaval»/«La flor»: Los Magos de Oz. RCA.
- S. «Alguien cantó»/«Amor a todas horas»: Valentino. FONOGRAM.



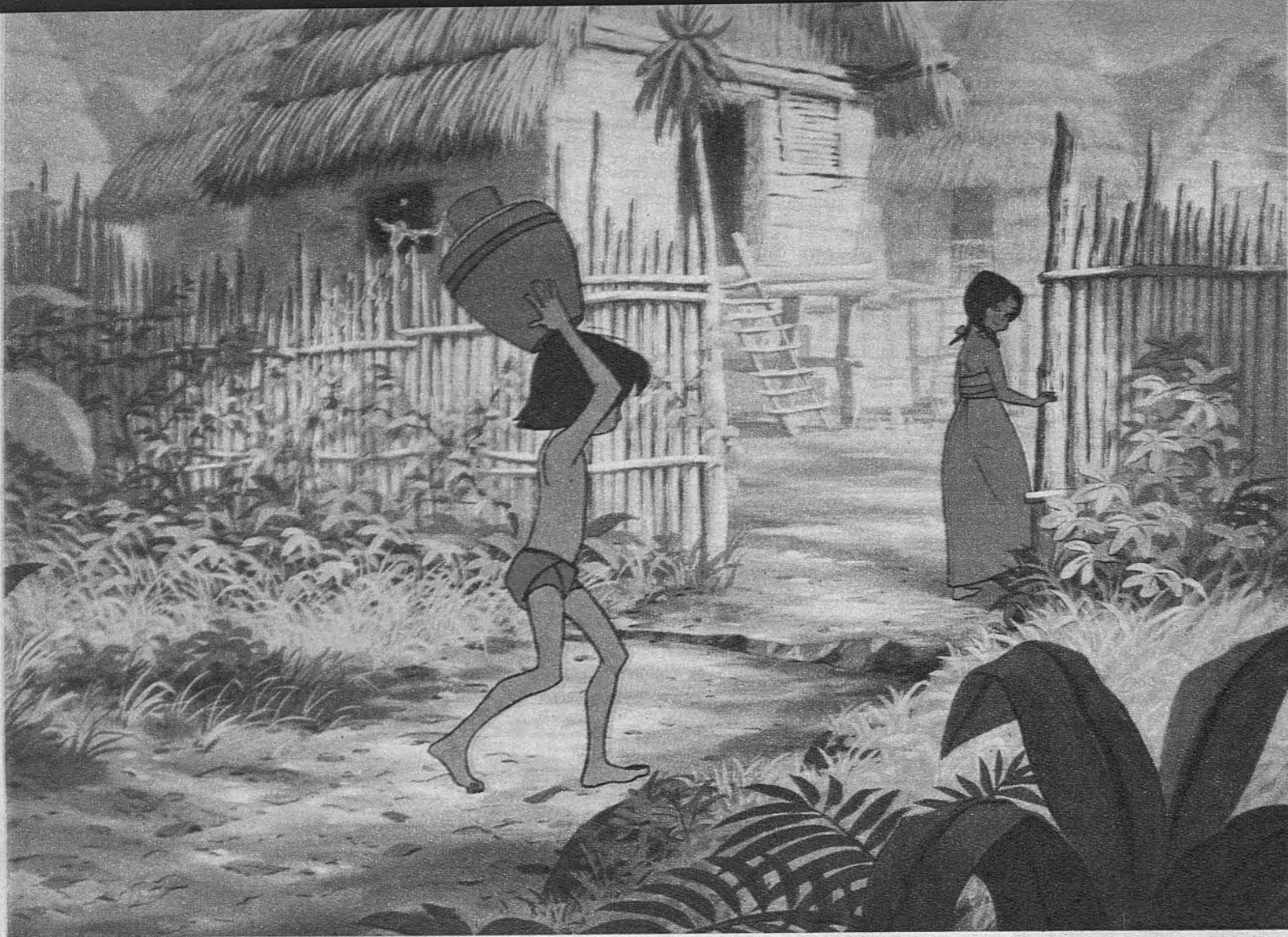
de su país con su canción «Abraham, Martin and John». En este tema nos habla de los tres más importantes personajes americanos muertos trágicamente: Abraham Lincoln, Martin Lutero King y John F. Kennedy. Es una canción realmente bellísima y probablemente será de éxito.

Después de su gran éxito con Mr. Bussinesman, Ray Stevens ha grabado otro tema de corte parecido a su anterior producción, y que al igual que ésta puede llevarle a ocupar un lugar importante entre los mejores. El título de la canción es «La gran escapada».

Es vital en la música actual el sonido de un buen órgano. Cada vez surgen mejores organistas que nos sorprenden con los increíbles sonidos de su instrumento. Esto nos lo están demostrando los Deep Purple, en cuyas filas se encuentra uno de los mejores organistas del momento; Ray Manzarek de Los Doors; Brian Auger que arranca sonidos maravillosos a su órgano; y Stevie Winwood de los Traffic, uno de los más completos instrumentalistas del mundo.

Pues casi teníamos razón y todo. Los Mustang ya han sacado al mercado el último éxito de los genios de Liverpool: Hey Jude. Naturalmente, su versión española no sirve nada más que para destrozar la joya de John y Paul. Nos preguntamos, ¿es que los Mustang sólo saben adaptar y mal, todos los grandes éxitos extranjeros? Pues entonces...

Luis MARIO QUINTANA



RUDYARD
KIPLING
EN VERSION
LIBRE

«EL LIBRO DE LA SELVA», SEGUN WALT DISNEY



NO se comprendía que Walt Disney, tan amigo de los animales, fieros o no —y ellos de él—, no plasmase en una película de dibujos vivos “El libro de la selva”. Ningún relato más a tono con sus gustos, con sus dilecciones de artista, que no había dejado de ser niño —en sus sentimientos, en sus sueños—, que la historia del pequeño Mowgli. Cada vez que anunciaba una nueva producción en esa modalidad filmico-mágica, que es el género de los dibujos animados —abierto a las ilimitaciones de la creación—, y no era ese título, había como una desilusión. Se sucedían los éxitos: “Alicia, en el país de las maravillas”, “La Cenicienta”, “101 Dálmatas”, “Merlín”, “El oso Winnie”. Y en otra época, después de “Blanca Nieves y los siete enanitos”, su primer largo metraje: “Pinocchio”, “Fantasía”, “Dumbo”, “Bambi”, “Los tres caballeros”, “Péter Pan”...

Cuando nadie lo esperaba ya, reúne Walt Disney, en su despacho de Burbank, a sus colaboradores y les ordena que empiecen en seguida a preparar la realización de “El libro de la selva”. Así, de pronto. Tenía ya distribuida la labor. Y cada uno se puso a trabajar en lo suyo.

Hay una película de Walt Disney que no es un documental, sino la revelación extasiante del mundo de sus estudios filmicos en la plenitud de sus tareas. Desde que se inician, en los bosquejos que traza el propio Disney, su minucioso, cuidadoso y paciente desarrollo —con intervención de dibujantes, de escenógrafos, de expertos en trucos, de músicos— hasta que los artistas, debidamente elegidos, prestan sus voces a esas figuras dibujadas, sólo faltaba eso a su vivacidad.

Walt Disney, que en la cima de su obra había construido Disneylandia —más que un parque de atracciones, un muestrario bullicioso de su cine bueno y de su buen cine—, aplicaba esa misma norma a sus películas. Se inspiraba en su propia labor no para repetirse, sino para superarse.

“El libro de la selva” es la culminación de sus mejores cualidades, sustentadas en sus firmes conceptos éticos —deleitar limpiamente, y de una manera efectiva, a todos los públicos; o sea, a los niños y a los mayores—, cumplidos con una técnica excepcional.

Los espectadores de cine recuerdan a Sabú, ese niño indio descubierto por Alexander Korda y luego “astro” de Hollywood —en tramas exóticas, junto a belldades como María Montez—, precisamente por su triunfo en “El libro de la selva”, en el papel de protagonista.

Pero ese Mowgli era un muchacho, no un niño. Y lo que son las cosas del cine —o si se quiere emplear una expresión más sugestiva—: de sus cualidades artísticas, afianzadas o elevadas por la técnica, el Mowgli de la película de Walt Disney, que es un dibujo, parece más humano, más verdadero que cualquier actor. Se vio ya eso en “Blanca Nieves y los siete enanitos” con éstos. Y antes, con las

Walt
os ani-
y ellos
pelicu-
de la
no con
nes de
de ser
en sus
peque-
inciaba
moda-
el gé-
a dos
de la
alo, ha-
e suce-
el país
cienta".
El oso
después
te ena-
etraje:
umbo",
s", "Pé-

ya, reñi-
cho de
s y les.
guida a
El libro
Tenia
da uno
o.

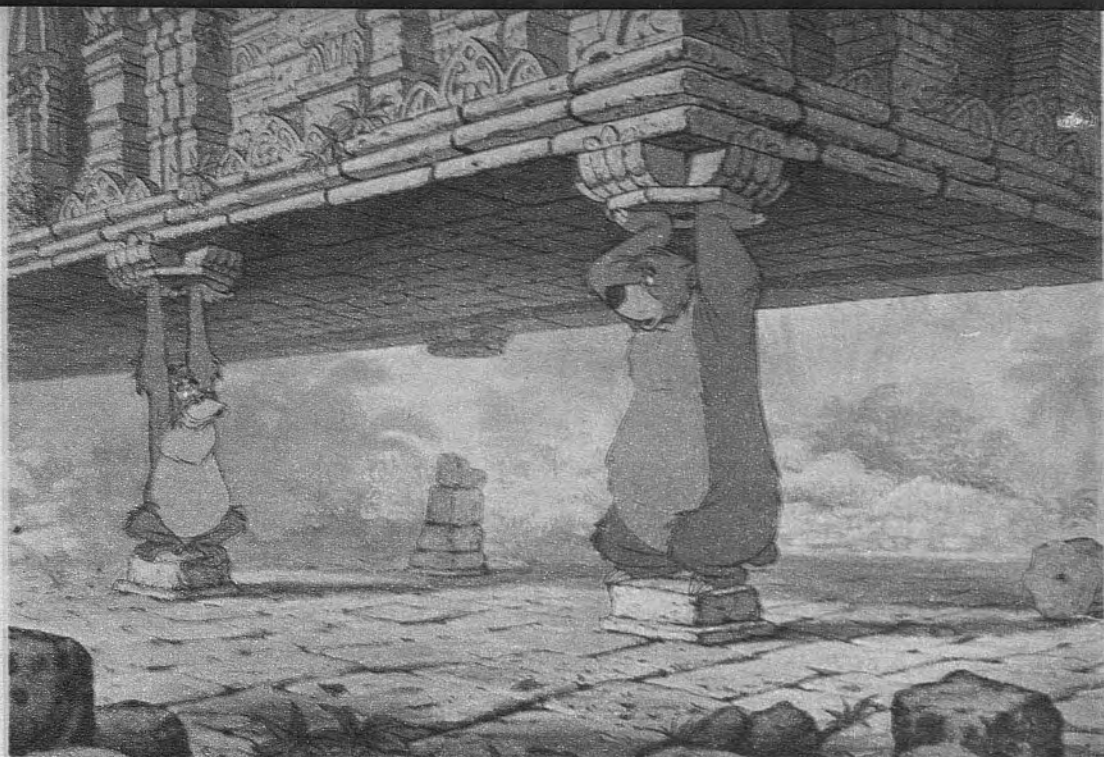
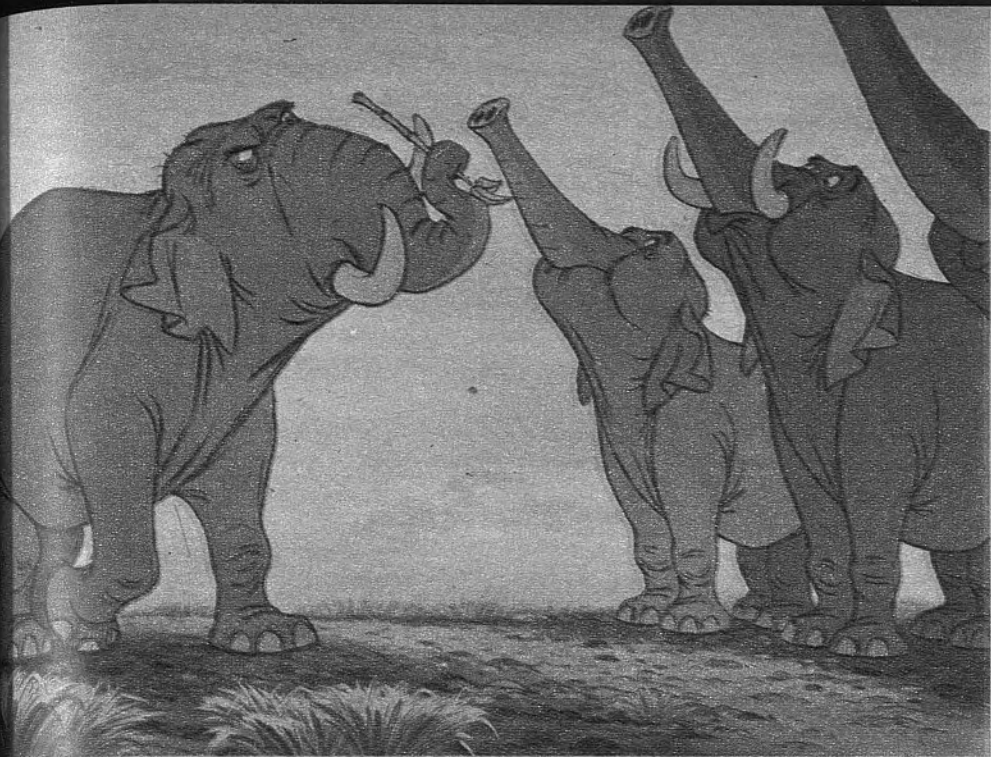
Disney
sino la
ndo de
lenitud
inician,
el pro-
cuidado
inter-
escenó-
de mú-
cas, de-
sus vo-
s, sólo

ima de
Disney-
que de
bullicio-
u buen
norma
a en su
irse, si-

a culmi-
lidades,
concep-
ente, y
odos los
y a los
ana téc-

recuer-
descu-
a y iue-
en tra-
des co-
samente
o de la
gonista.

mucha-
son las
ere em-
sugesti-
tísticas,
a técni-
de Walt
parece
ero que
eso en
enani-
con las



grandes celebridades del elenco disneyano: Mickey, Pluto, Donald.

Rudyard Kipling, que ennobleció de poesía sus relatos de "El libro de la selva", hubiese sido el más ferviente propagador de la película de Walt Disney.

Y eso que, salvo la nota de ternura del amor maternal de la vieja pantera "Bagheera" por ese niño —que encuentra una canoa y que

confía a unos lobos para que la crien—, Disney prefirió envolver las incidencias en una emoción ingenua, salpicada de jovialidad.

Como en las narraciones de aventuras luchan el bien y el mal, Mowgli necesita protección. Le acosa el tigre "Shere Khan" y la serpiente "Kaa", que se lo disputan. Pero allí está, para defenderle, el oso "Baloo".

Toda la fauna de Tarzán aparece

en su ambiente. "Chita" es sustituida por varios monos. Y hay un grupo de elefantes, parientes —no tenemos ni que dudarlo— de "Dumbo"

Pero los "personajes" más divertidos son los buitres. Una burla ingeniosa: transformar en lo contrario a unos seres que repelen y hacerles incluso simpáticos.

Ese pincel mágico de algunas películas disneyanas, en ésta es el ar-

did de los faquires indios, de las cuerdas invisibles, que mueven objetos y personas, los enredan, y que las sueltan súbitamente, estén en alto o cerca del suelo.

La última película de Walt Disney, fusión de la gracia artística y de la destreza técnica, es ciertamente la más brillante, grata y deleitable obra de toda su labor.

Luis GOMEZ MESA

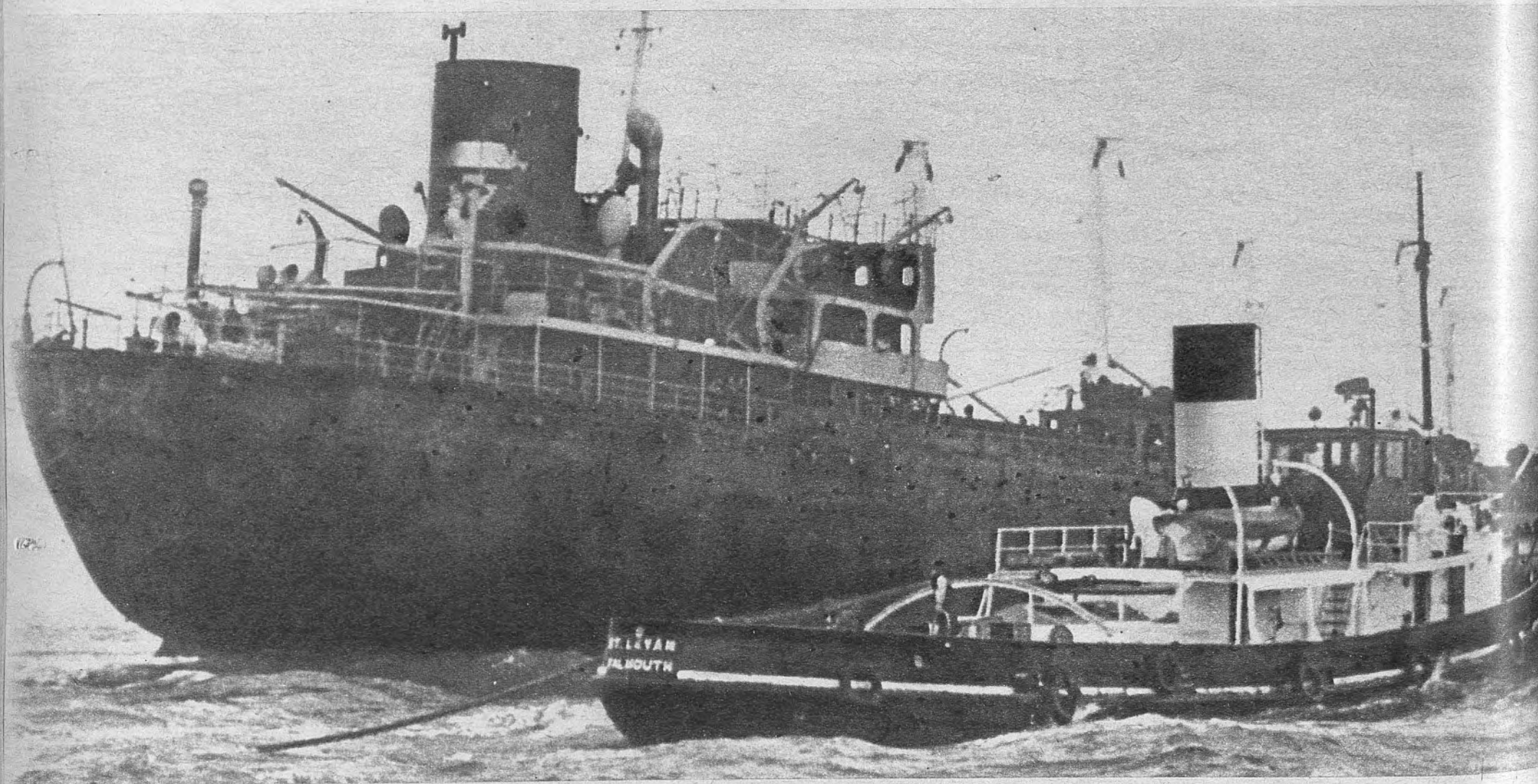


Aguntamiento de Madrid



EL PERFECTO AMERIZAJE DEL CAPITAN ASAHO

Le faltaba muy poco para llegar al aeropuerto. Era un «DC-8», «Jet» de las Líneas Aéreas Japonesas. Venía de Tokio. Sobre la bahía de San Francisco el aparato ya no pudo más. El capitán, Kohei Asaho, sí pudo. Con una serenidad impresionante, sabiendo que llevaba 108 vidas a bordo, amerizó perfectamente en plena bahía. El rescate fue inmediato y no hubo víctimas, aunque sí mucha congoja. Asaho se limitó a transmitir lacónicamente: «Amerizaje perfecto.»



EL «BUQUE FANTASMA» REGRESA A PUERTO

Regresa remolcado y vacío. Es el mercante «Etnefjell». Todo lo que se sabe de él es que el pasado 31 de octubre hubo una explosión a bordo y el buque se incendió de proa a popa. Se sabe, o se cree saber, que veinticinco hombres de su tripulación lo abandonaron en botes salvavidas. Ahora el «Etnefjell» ha sido encontrado y rescatado. Sus hombres, no. Se les ha buscado por mar y por aire. Veinticinco hombres son muchos. ¿A dónde los llevó el viento...? (Cifra.)



PENNY, «JOCKEY» FRUSTRADA

A lo mejor resulta que es competencia desleal. Porque los «jockeys» profesionales de Kentucky han boicoteado en toda la línea a este bombón, Penny Ann Early, que quiere ser «jockey», según telúrica vocación que la asalta



BONZO NUEVO EN ESTA PLAZA

El es Juanjo Menéndez, primer bonzo cremable que aparece en el país. Juanjo representa el papel de «bonzo valenciano» en la película «Pecados conyugales», que está dirigiendo José María Forqué. La «partenaire» es Gloria Osuna



HOY COMIENZA LA LIGA DE BALONCESTO

Lo malo es que las nuevas técnicas de entrenamiento aún no han llegado aquí. El entrenador de los «Stars», de Los Angeles, ha importado a la señorita egipcia. Parece que la danza de los siete velos agiliza singularmente el «pressing»



LAS REPISAS DE «CHEZ SAINT LAURENT»

Yves Saint Laurent ha abierto nueva «boutique» en Hamburgo. Y ha llenado repisas y vitrinas de «haute couture», perfumes y complementos. Se observan a simple vista dos de los originales complementos que ofrece Saint Laurent



Dejó diseñado todo antes de morir. Al tigre «Shere Khan», a la serpiente «Kaa», al oso «Baloo», a los buitres simpáticos y a Mowgli, el niño selvático. «El libro de la selva» en dibujos, remata la inmortal tarea del «mago de Burbank»

DISNEY ESCRIBE SU «LIBRO DE LA SELVA»



FUN
Direc
NUM

INE

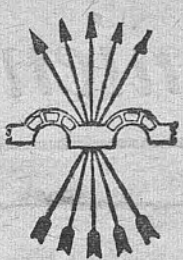
SE
SO

NA

L
flota
files
altu
de
vario
de
E
toric
sobr
paci
sus
navo
esta
el co
po t

Es
ha
men
ses.
una
Roy
neo
aflu
en
sult
qué
Med
el n
pus
OT
Nos
que
plan
za
se
ast
men
de
una
mil
P
cos

EL
D



Arriba

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.232.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 24 NOVIEMBRE 1968.— DEP. L.: M. 17.198. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 215 06 40 y 215 22 40. — 4,00 PTAS.

EL FRANCO NO SERA DEVALUADO

INESPERADA Y PELIGROSA MANIOBRA

SEIS BUQUES DE GUERRA SOVIETICOS EN EL MAR DEL NORTE

Naves y aviones británicos vigilan la zona

LONDRES, 23. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — Una flota soviética de seis navíos —tres de ellos equipados con proyectiles dirigidos— acaba de aparecer al norte de Gran Bretaña, a la altura de las islas Orcadas. El almirantazgo dio anoche la señal de alarma, e inmediatamente se enviaron la fragata «Melkham», varios submarinos y aviones de reconocimiento, que siguen ahora de cerca a las naves rojas.

Es la primera vez que se concentran al borde de las aguas territoriales británicas unidades de la flota soviética. En realidad es sobre estas aguas del mar del Norte —bien lejanas de las pseudo-pacíficas londinenses— donde la Royal Navy acumula actualmente sus cuidados. En las islas Orcadas estaba situada la mayor base naval británica durante la primera guerra mundial. Fue en una de estas islas, en la bahía de Scapa Flow, donde hace veintinueve años el comandante alemán Gunther Prien, a bordo de un submarino tipo U, produjo una verdadera catástrofe en la flota británica.

Dos maniobras

Esta maniobra soviética ha sorprendido completamente a los estrategas ingleses. Aquí se había planeado una «presencia masiva» de la Royal Navy en el Mediterráneo para contrarrestar la afluencia de unidades rusas en aquella zona. Aunque resultaba difícil de entender qué ventilaba Inglaterra en el Mediterráneo, lo cierto es que el ministerio de Defensa propuso recientemente a la OTAN desplazar al Mare Nostrum aviones y barcos de guerra. La interrogante que planteaba esta maniobra quizá pueda ser comprendida si se piensa que aquí, actuando así, los militares ingleses justificaban el desplazamiento de la tensión Este-Oeste a una zona situada a miles de millas de Inglaterra.

Pero la aparición de barcos de guerra rusos en torno

*** PAG. 10

De Gaulle dio a conocer su decisión al término de tres horas y media de reunión con sus ministros

ESTA TARDE, A LAS OCHO, EL PRESIDENTE DIRIGIRA UNA ALOCUCION AL PAIS

PARIS. (Efe.)—El Consejo de Ministros, reunido ayer tarde bajo la presidencia del general Charles de Gaulle, decidió no devaluar el franco francés.

A las 18.40, el Presidente de la República anunció que se mantendría la paridad del franco. Hoy, domingo, y ante las cámaras de televisión, el Jefe del Estado dará a conocer oficialmente esta decisión al país. A la salida del Consejo de Ministros, que duró tres horas y media, un portavoz del Gobierno manifestó que el Consejo había examinado detenidamente la situación económica y financiera. Todos los ministros expusieron su criterio sobre el tema, y el general De Gaulle, una vez oídas las opiniones de los miembros de su Gobierno, dio a conocer la decisión de no devaluar el franco.

Comunicado oficial

Un comunicado difundido anoche por la Presidencia de la República confirma que el franco no será devaluado. El comunicado dice textualmente:

«El Presidente de la República hace saber que después del Consejo de ministros de hoy, 23 de noviembre, la decisión siguiente ha sido tomada: la paridad actual del franco francés se mantiene. El general De Gaulle se dirigirá al país por radio mañana, 24 de noviembre, a las veinte horas.»

*** PAG. 8

EN LAS CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES:

PARIS: Sorpresa general al cierre de una semana dramática.

NUEVA YORK: De Gaulle demostró la injusticia de los ataques.

ROMA: Consternación en los medios financieros y económicos italianos.

BRUSELAS: Francia debe ahora dar ejemplo de firmeza.

NUEVO MENTIS VATICANO A LOS ENVIADOS DE LOS CURAS DE DERIO

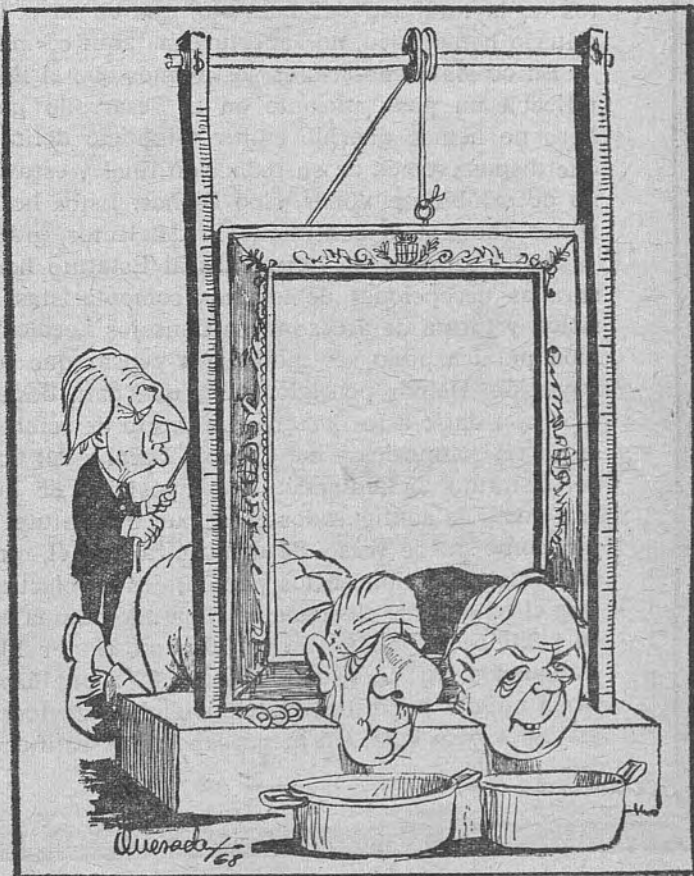
«NO HE RECIBIDO NI RECIBIRE A NINGUN REPRESENTANTE DE ESE GRUPO», AFIRMA MONSEÑOR BENELLI

CIUDAD DEL VATICANO, 23. (Pyresa.) — En medios vaticanos responsables se nos informa de que la reiteración de los representantes de los sacerdotes vascos enclaustrados en el Seminario de Derio de que han visto a una alta personalidad vaticana, carece de valor. Monseñor Benelli dijo que no había recibido ni recibirá a ningún representante del citado grupo de sacerdotes.

Por otra parte, se dice que independientemente de este informe concreto, el Vaticano frente a sucesos de esta naturaleza ha dejado clara su postura de repulsa y condenación en reiteradas ocasiones. No sólo a través de los discursos del Papa, sino de «L'Osservatore Romano», que ha manifestado su desaprobación a sucesos de esta índole ocurridos en lugares diversos del mundo católico. Como síntoma de la posición del Vaticano respecto al caso concreto de Derio, se comenta que la publicación por el diario vaticano de la nota del Episcopado Español fue ordenada por la Secretaría de Estado.

*** PAG. 10

EL ECUADOR: CINCO MUERTOS EN CHOQUES DE POLICIAS Y ESTUDIANTES



DE GAULLE.—¡Y este tío sin subir el marco...!

Composición de los Consejos del Movimiento



ANTES DEL ESTATUTO



DESPUES DEL ESTATUTO

El lector puede apreciar en el gráfico la composición de un Consejo Provincial del Movimiento, tipo, antes y después de la aprobación del Estatuto. El cuadro correspondiente a después del Estatuto es puramente el resultado de lo estudiado hasta ahora en la Sección II del Consejo Nacional del Movimiento, pero puede ser objeto de revisión en el Pleno, que es a quien corresponde aprobar el Estatuto definitivo y elevarlo al Jefe Nacional.

Juicio a la totalidad

El debate sobre el Proyecto de Estatuto Orgánico del Movimiento tuvo una amplia cobertura informativa, y suscitó numerosos comentarios en la Prensa. El tratamiento del tema tuvo alternativas que fueron desde el casi jubiloso reconocimiento de «apertura» (asociacionismo), hasta lamentaciones por supuesto «inmovilismo» (órganos representativos del Movimiento). Ambos juicios fueron emitidos sobre la marcha, fragmentariamente. Hemos echado de menos enjuiciamientos de la totalidad del Estatuto, que en su redacción final refleja un criterio homogéneo, no «aperturista» aquí e «inmovilista» más allá.

En ocasiones anteriores sostuvimos que el Estatuto dictaminado significaba un paso adelante en el desarrollo político del Movimiento. Pero no hemos querido emitir un juicio definitivo sobre aquél hasta que dispusiésemos de su redacción final y estuviésemos en condiciones no de exhibir opiniones, sino hechos. Estos hechos son los que sometemos ahora a la consideración del lector, gráficamente y en detalle.

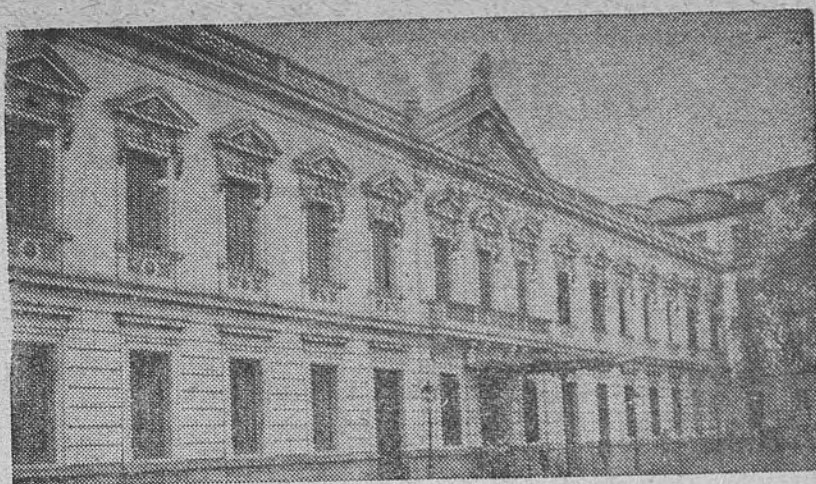
En el capítulo de objeciones al Estatuto hemos señalado las apresuradas decepciones de algunos comentaristas, referidas a la composición y forma de acceso a los Consejos Locales y Provinciales. La opinión pública pudo ser inducida a pensar que se había producido una regresión. Hemos pensado, pues, que para deshacer ese equívoco bastaba con darle a los lectores un punto de referencia, que es el del que se parte: composición del Consejo Local y del Consejo Provincial, antes del Estatuto dictaminado. Y composición de los mismos, tal y como han quedado configurados en el nuevo Estatuto. Es un «test» muy simple, como puede verse. Se demuestra, por él, que se ha producido una casi total inversión en los porcentajes de electividad y de designación. Que el renglón de electivos haya pasado en una provincia-tipo, con quince partidos judiciales, de un 20 a un 84 por 100, y que el renglón de designados haya descendido de un 80 a un 16 por 100, ciertamente no avala ningún juicio de «restrictividad», sino todo lo contrario. Decimos esto, por otro lado, sin menoscabo ni descalificación de los designados,

que no lo son por relleno ni amortiguación, sino por méritos y capacidades reconocidas y en función de servicio, no de privilegio.

Hubiésemos deseado llegar a la máxima precisión en cifras y porcentajes comparativos. Pero ello es imposible partiendo de la situación anterior al Estatuto, ya que como es sabido los partidos judiciales, por ejemplo, tienen un número variable en cada provincia; las Asociaciones adheridas al Movimiento también son variables en cada provincia, y no digamos los Palmas de Plata, y hasta el número de Inspectores Provinciales. Igualmente, los Procuradores en Cortes residentes en la provincia acusan números variables, sobre todo en los de representación sindical. Esto en lo que se refiere a los Consejos Provinciales. Los Locales aún hacen más imposible la comparación numérica, dada la magnitud de la variación por números de concejales, de Alcaldes pedáneos, de entidades sindicales, etc. En cambio —como puede verse en los cuadros adjuntos—, la composición que tendrán los Consejos después del Estatuto queda, numéricamente, mucho más precisa, dependiendo la composición final de lo que apruebe el Consejo Nacional sobre titulares de las Delegaciones Provinciales. Hemos de señalar, en todo caso, que la forma de designación de los Delegados está sometida a estudio, para reforzar su electividad. Así, por ejemplo, la Sección Femenina hace tiempo que tiene señalada la intervención de su Consejo Rector para el nombramiento de la Delegada Nacional, y algo parecido puede decirse del Presidente del Consejo Sindical Provincial, cuya representatividad, sin duda, ha de ser reforzada en la Ley Sindical.

En resumen, creemos adecuadas a la realidad las palabras de Solís, que cerraron el debate sobre el Proyecto de Estatuto Orgánico del Movimiento: que se ha dado un buen paso adelante. Así lo cantan los hechos, y ahora, sin ánimo de polémica, ni de contraataque, sólo pedimos a la opinión pública que juzgue si en un tema de tanto interés para ella se le ofrecen los hechos, por todos, con la misma claridad con que nosotros se los acabamos de presentar.

Composición de los Consejos del Movimiento



PROVINCIALES *Antes del Estatuto*

DESIGNADOS:

- ◆ El Presidente de la Diputación Provincial.
- ◆ El Alcalde de la capital.
- ◆ Los que ostenten la Palma de Plata.
- ◆ El rector, vicerrector o uno de los decanos de la Universidad.
- ◆ Dos Consejeros procedentes de la línea representativa sindical: uno de la social y otro de la económica.
- ◆ Delegados Provinciales y Jefes de Servicios.
- ◆ Inspectores Provinciales del Movimiento.
- ◆ Jefe Local de la capital.
- ◆ Un Jefe Local por cada uno de los partidos judiciales, elegido por todos los Jefes Locales del partido respectivo.
- ◆ Los representantes de las Asociaciones adheridas al Movimiento.

ELECTIVOS:

- ◆ Consejero Nacional por la provincia.
- ◆ Cinco afiliados que no ostenten mando ni jerarquía, elegidos por los afiliados.
- ◆ Los Procuradores en Cortes de cualquier representación residentes en la provincia.
- ◆ Vocal representante de la provincia en la Junta Nacional de la Vieja Guardia.

Después del Estatuto

DESIGNADOS:

- ◆ Presidente del Consejo Sindical Provincial.
- ◆ Titulares de órganos provinciales de gestión de Sección Femenina y Juventudes.
- ◆ Titulares de las Delegaciones Provinciales, según normas orgánicas de la Secretaría General del Movimiento.

ELECTIVOS:

- ◆ Consejero Nacional del Movimiento.
- ◆ Presidentes de los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores.
- ◆ Procuradores en Cortes por la Familia.
- ◆ Dos Procuradores por cada grupo, apartados d) y e), del artículo 2.º de la ley de Cortes.
- ◆ Hasta ocho representantes por Federaciones, Asociaciones y Entidades del Movimiento.
- ◆ Hasta ocho representantes por Hermandades, Organizaciones y Entidades Provinciales del Movimiento.
- ◆ Quince Consejeros por los Consejos Locales del Movimiento.

- (1) De cero a 5.000: dos representantes.
De 5.001 a 50.000: cuatro representantes.
De 50.001 a 100.000: seis representantes.
De 100.001 a 500.000: ocho representantes.

LOCALES *Antes del Estatuto*

DESIGNADOS:

- ◆ Secretario Local.
- ◆ Tesorero Local.
- ◆ Delegados Locales de Servicios del Movimiento.
- ◆ Alcalde de la localidad.
- ◆ Miembros de Hermandades, Gremios, Sindicatos locales, Cofradías.
- ◆ Directores, profesores o maestros de los centros docentes.
- ◆ Alcaldes pedáneos de los barrios, anejos, entidades locales menores, caseríos, parroquias, etcétera, del término municipal.
- ◆ Afiliados caracterizados por cualquier circunstancia (universitarios, funcionarios, etcétera), hasta un total de tres.
- ◆ Presidentes de las Asociaciones adheridas o tuteladas por el Movimiento que legalmente se constituyan en el pueblo.
- ◆ Jefes de los Grupos de Encuadramiento de las Organizaciones del Movimiento.

ELECTIVOS:

- ◆ Tres afiliados elegidos por todos los de la localidad.
- ◆ Concejales del Ayuntamiento.
- ◆ Jefes de las entidades sindicales menores.

Después del Estatuto

DESIGNADOS:

- ◆ Dos Consejeros designados por el Presidente del Consejo entre personas con relevantes servicios al Movimiento.
- ◆ Titulares de las Delegaciones de la Sección Femenina y Juventudes.

ELECTIVOS

- ◆ Hasta cuatro representantes de entidades sindicales del Municipio.
- ◆ Hasta cuatro representantes por Federaciones y Asociaciones locales.
- ◆ Hasta cuatro representantes por Hermandades, Organizaciones y entidades locales.
- ◆ Representación del Municipio; hasta cuatro representantes de la Corporación local.
- ◆ Representantes por elección directa de los vecinos, mayores de dieciocho años (1).

- De 500.001 a 1.000.000: diez representantes.
De 1.000.001 a 2.000.000: doce representantes.
Desde 2.000.001 en adelante: uno por Distrito.

Agenda

FELICITAR A:

HOY ES DOMINGO, 24 DE NOVIEMBRE DE 1968

XXV Y ÚLTIMA DOMINICA DE PENTECOSTES. Y en el santoral, San Juan de la Cruz y San Crisógono.

Estamos en el 329 día del año, último de su 47 semana y vigésimo cuarto del penúltimo mes. Quedan, por lo tanto, 37 fechas de 1968 y seis de noviembre.

El sol saldrá a las 8,11, pasa por el meridiano de Madrid a las 13,00 y se pone a las 17,53. La luna, a las 12,49, pasa a las 17,26 y se pone a las 22,11.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN LA CAPITAL Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—Máxima de 14 a medio día; mínima de cinco grados a las siete de la mañana. Hubo sol y probablemente nos mantendremos con tiempo bonancible, pese a las neblinas y «frescuras» lógicas y matinales.

LECCION DE GIMNASIA: R. N. de España: 7,05; TVE: 8,32.

Vida cultural

PARA HOY, DOMINGO

Conciertos

A las once de la mañana, en el TEATRO REAL, concierto de la Orquesta Nacional. Director: Hans Schmidt-Isserstedt. En programa: Haydn, «Sinfonía número 102 en si bemol»; Henze, «Suite Undine», y Brahms, «Segunda sinfonía en re mayor».

— A las siete y cuarto de la tarde, en el mismo TEATRO REAL, Club de Conciertos de Festivales de España. Orquesta Sinfónica y Coro de la RTV Española. Director: Odón Alonso. Director de Coro: Alberto Blancafort. Solistas: Isabel Penagos, P. Runge y J. Julián. Programa: «Solerina», Soler-Rodrigo; «Cántico de la esposa», Joaquín Rodrigo; «Cantar del alma», de Mompou, y «Carmina Burana», de Orff.

— A las siete y media de la tarde, en el COLEGIO MAYOR «XIMENEZ DE CISNEROS», Ciudad Universitaria, recital del violoncellista Juan Cardinal Kilberg, acompañado al piano por Alfredo Alonso Gil.

Guiñol

A las doce, en PUENTE CULTURAL, Puerta del

MAÑANA, LUNES

Conciertos

A las siete y media, en el COLEGIO MAYOR «SANTA TERESA DE JESUS», Fortuny, 53, concierto de violoncello a cargo de Joaquín Vaechea, acompañado al piano por Francisco Corostola. «Sonata en la mayor», de Boccherini; «Sonata en do mayor», Op. 102, Beethoven; «Fantasie-Stücke», Opus 73, Schumann; «Sonata en re mayor», Debussy, y «Sonata nello stile antico spagnuolo», de Cassadó.

— A la misma hora, en el INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION, Alfonso XI, 1, y organizado por el Instituto Alemán, recital de «Canciones literarias», por Marianne Kopatz, acompañada al piano por Karl Haidmayer. Textos de Prévert, Cocteau, Rimbaud, Villon, Gershwín, Brecht, Merzstern, Kästner, Tucholsky, etc.

Ciclos y conferencias

En la RESIDENCIA SANITARIA «LA PAZ», avenida del Generalísimo, ciclo sobre la cirrosis hepática. A las once de la mañana, «Alteraciones hematólogicas en el cirrótico», por los doctores Montero, Chacón y Magallón. A las once cuarenta y cinco, «Alteraciones hidroónicas y renales del cirrótico», por los doctores Villamor, Hita, Liste y Val. Y a las doce, «Alteraciones cardiovasculares del cirrótico», doctores Villalobos, Simón y Mardomingo.

— De siete a nueve de la tarde, en el INSTITUTO DE ESTUDIOS SINDICALES, Lope de Ve-

Sol, 14, «El árbol hechizado», por el Teatro Guiñol de Maese Villarejo.

Inauguración de curso

En el COLEGIO MAYOR «MARIA INMACULADA», a las doce, lección magistral a cargo del profesor Pedro Rídruejo sobre el tema «Universidad y reforma».

— A la misma hora, en el COLEGIO MAYOR «JUAN LUIS VIVES», lección inaugural del curso, explicada por don José María Fernández Pirla. Tema: «Economía y ocio».

Corral de comedias

A las siete de la tarde, en el COLEGIO MAYOR «SAN JUAN EVANGELISTA», representación por el grupo «Bululu» de la obra de Alfonso Sastre «Guillermo Tell tiene los ojos tristes».

Cine-club

En la CASA DEL BRASIL, Ciudad Universitaria, a las seis y media, «Homenaje a Buster Keaton».

ga, 38, seminario sobre problemas de la Empresa. Conferencia-colquio en torno a la reforma comercial, por don Alvaro Fernández Suárez, que desarrollará el tema «Fundamentos de la reforma comercial».

— INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, Ciudad Universitaria, a las siete cuarenta y cinco, XIII Curso «Lo español en la creación artística», dirigido por el profesor Antonio Almagro, que disertará sobre «Egipto y Mesopotamia».

— En el CENTRO SEGOVIANO, Alburquerque, 14, a las nueve, conferencia del P. Antonio Moure: «Génesis educacional. El niño en el seno materno: El infante, el adolescente y el joven».

— PUENTE CULTURAL, Puerta del Sol, 14, a las ocho y media, «Ayer, hoy y mañana del surrealismo», por César Arias. (Con proyecciones.)

— En el INSTITUTO FRANCES, Marqués de la Ensenada, 10, a las siete y media, «Cinema público», por Arthur Rimbaud.

— A las once de la noche, en el COLEGIO MAYOR «SAN JUAN», avenida de Séneca, conferencia con ilustraciones musicales de Fernando Badía. Tema: «Introducción a la música». Fragmentos de Vivaldi, Popper, Saint-Saëns, Blanquer y Canadé.

— En el AULA PEQUEÑA DEL ATENEO, a las cinco y media de la tarde, «Aula de música», ciclo de autocriticas: Xavier Berenguer: «Sinfonía per gran orquesta en un sol temp».

AVISOS

ASAMBLEA DE DELEGADOS DE LA UEC

Los próximos días 25 y 26 de noviembre se celebrarán en Madrid (Hotel Luz Palacio) las reuniones del Comité Ejecutivo y de la Asamblea de Delegados de L'Union Européenne des Experts Comptables Economiques et Financiers (UEC), a la que pertenece el Instituto Español de Censores Jurados de Cuentas, como miembro fundador, y a las que asistirán representaciones de los distintos países europeos que forman parte del citado organismo internacional.

CORREOS Y LAS PASCUAS

Como cada año lo viene haciendo al acercarse las fiestas de Navidad, Correos solicita con el mayor interés la colaboración de las grandes empresas y comercios importantes, en sentido de que anticipen al máximo el depósito en los servicios postales de sus envíos de propaganda, calendarios, agendas, catálogos, etc., con objeto de evitar las aglomeraciones de última hora, en la que es enorme el volumen de correspondencia de primera clase, es decir, cartas y tarjetas postales, cuya urgente manipulación es reglamentariamente obligada.

Por ello, y en beneficio tanto del público en general como de las empresas y comercios en particular, así como para conseguir el más eficaz servicio de Correos, la Administración Postal ruega a las empresas y comercios de importancia atiendan su petición de depositar con la mayor anticipación posible todo su material de propaganda y siempre antes del día 5 de diciembre.

ANIVERSARIO DE LOS TRIBUNALES TUTELARES DE MENORES

Mañana, lunes, día 25, y con ocasión del I aniversario de la ley de Tribunales Tutelares de Menores, se celebrará a las 19,30 horas de la tarde un acto académico en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Marqués de Cubas, 13), con las intervenciones del vicepresidente del Consejo Superior y presidente de la Sección Directiva de los Tribunales Tutelares de Menores, don Javier de Ibarra y Bergé, y del Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, que disertarán, respectivamente, sobre «Semblanza histórica de la creación en España de los Tribunales Tutelares de Menores» y «Perspectivas de la ley de Tribunales Tutelares en su I aniversario».

PRORROGA DE LA EXPOSICION «ASI ES LA ELECTRICIDAD»

Ante la enorme expectación despertada por la I Exposición Nacional de Técnica Industrial «Así es la electricidad», la Comisión Ejecutiva de UNESA ha decidido prorrogar hasta el 23 de diciembre próximo la misma, de acuerdo con la directiva del Pabellón de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo.

Durante el primer mes de apertura, esta Exposición ha sido visitada por cerca de 50.000 personas, teniendo en cuenta que la misma tiene un carácter eminentemente didáctico, y sólo puede ser visitada en pequeños grupos de 30 personas cada doce minutos. La media diaria figura entre las 1.500 y las 2.000 personas, de manera especial escolares, para conocer de una manera directa y por medio de las técnicas audiovisuales la historia de la luz eléctrica y de sus diversas aplicaciones. Esta Exposición ha inaugurado el Pabellón de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo, situado en la avenida del Generalísimo, 29, frente al estadio del Real Madrid.

La Exposición permanecerá abierta todos los días desde las diez de la mañana a las diez de la noche, permanentemente.

TELEFONOS DE URGENCIA	
Taxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

TVE:

Recomendamos

DOMINGO

PRIMERA CADENA

Merece atención el «Musical 69», dirigido y realizado por Martín Maqueda, que permite, mientras se escuchan canciones a buenos artistas, seguir el curso de la jornada de Liga con los resultados que van apareciendo en transparencia sobre las imágenes del programa.

SEGUNDA CADENA

A las 20,15, «Encuentro con la música: Gran gala del disco», que se celebra en Berlín en conexión con la red de Eurovisión, con espléndidas grabaciones de fragmentos de música sinfónica de Beethoven, Mozart, Haydn, Liszt, por la nueva Orquesta Filarmónica de Londres; música de cámara y selecciones de óperas populares. Se incluye en el programa la entrega del premio anual del disco alemán.

LUNES

PRIMERA CADENA

A las 5,30 de la tarde, «Tennis»: Un encuentro individual, Santana-Okker desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid. En la emisión de noche, a las 20,50, «El Premio»: «Palabras en el aire», original de Luis Peña-fiel. Realización, Ibáñez Serrador. Intérpretes: Emilio Gutiérrez Caba, Paloma Valdés, Maruchi Fresno y Javier Loyola.

A las 11,20, «Treinta años de historia» (Depresión y esperanza). Es un espacio dirigido, escrito y realizado por Ricardo Fernández de la Torre, en el que se relatan los acontecimientos europeos más importantes acaecidos de los años comprendidos entre 1914 y 1944.

SEGUNDA CADENA

A las 10,02, «Medio siglo de imagen»: «El cine en Cataluña y Valencia». Fructuoso Gelabert, panorámica de las producciones barcelonesa y valenciana en los comienzos del siglo. Ensayo crítico sobre la personalidad de Fructuoso Gelabert, con proyección de algunas de sus obras.

A las 10,30, «Hora 11»: «El largo adiós», de Tennessee Williams. (Intérpretes: Silvia Tofosa, Mario Gas, Mercedes Bruquetas, Antonio Rosa, Antonio Martínez y José M. Chicoy.) Oposición al ambiente convencional y conformista, revelándose contra él, por ser siniestro producto de una sociedad que el autor critica por deshumanizada. Dirección y realización, Jaime Jaimes.

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer

025

MERCADO CINEMATOGRAFICO

No vamos a tratar de estudiar todas las posibilidades de los medios de expresión del cine, y tampoco a analizar la especificación del hecho cinematográfico, que corresponden por entero a nuestro crítico Luis Gómez-Mesa. Simplemente, y casi a título de recensión de una obra, queremos hacernos eco de los resultados del mercado cinematográfico español durante el trienio 1965-67, facilitados por la Subdirección General de Espectáculos.

Hubo un tiempo en que el cine constituyó un fenómeno social de primera magnitud en el mundo y en que se le consideró como lugar geométrico que polarizaba, multiforme y provocativo, pasiones y preocupaciones, y una atención generalizada y universal. En este orden se dice que actualmente la televisión ha desplazado en gran parte al cine; nosotros estamos comprobando que tras los primeros momentos de «invasión» de la TV., el cine recupera en gran parte su prerrogativa, alineándose entre las industrias mundiales de mayor poder. El progreso de la técnica —relieve, color, etc.— ha sido, y continúa siendo, el resorte propio del poder de la pantalla grande.

Por primera vez se analizan en España con metodología los datos relativos a la industria del cine correspondientes a los años 1965, 1966 y 1967, de riguroso e imprescindible valor para efectuar un estudio del mercado cinematográfico. Y nos parece que esta labor puede ser efectivamente positiva, puesto que viene a prestar una orientación y un servicio del que se derivarán consecuencias positivas para los distintos grupos profesionales que integran las diversas ramas de la actividad cinematográfica. Los datos recogidos en esta obra serán también, como pretende el organismo editor, de indudable y fundamental interés, de básica apoyatura y de incontestable fundamento para los trabajos que pretendan realizar sobre el tema estudios científicos, económicos y sociológicos.

Se nos pone en la circunstancia de interpretar el lenguaje de la objetividad de unas cifras referidas al mercado cinematográfico español. No se habla en la obra que comentamos de estructuras empresariales, de financiación, de ingresos, de aprovechamiento de locales de exhibición, ni de los tres ciclos de producción de esta industria, temas verdaderamente apasionantes y que condicionan el total quehacer cinematográfico. Se deja aquí que cada uno haga sus deducciones y saque sus propias conclusiones de las cifras estadísticas. De ellas precisamente se deriva una afirmación: en el momento actual, a diferencia de lo que ocurre en otros países europeos, no se ha presentado todavía en España una crisis cinematográfica de fondo.

Simplemente, a título ilustrativo, digamos que durante el año 1965 la recaudación en los cines rebasó los cinco mil millones de pesetas; al año siguiente superó los cinco mil setecientos millones; en el año 1967 se recaudaron más de seis mil cien millones. En ese último año las recaudaciones por películas españolas fueron de más de mil seiscientos millones, cifra tan sólo superada por la de los filmes americanos, que registraron más de dos mil trescientos millones de recaudación.

Nos gustaría poder decir que el rendimiento medio de las películas españolas supera al de las películas de los demás países por su interés y calidad.

Máximo ESTEVEZ

SECRETO A VOCES «LO DE SIEMPRE» ES NOTICIA

«Lo de siempre», en la redacción de un periódico, no deja de ser una frase ritual. Según cualquier manual, es la negación del periodismo. Pero hemos llegado ya a tal saturación de ciertas noticias que... han dejado de serlo, por cuanto no son «novedosas». Verbi gratia: los trasplantes de corazón, pulmón, riñones o todos estos órganos a la vez, con las defunciones de los respectivos pacientes y biografías de los pertinentes cirujanos; las apariciones de «ovnis» en Hispanoamérica —especialistas en visiones son Brasil y Argentina— y en parte del mundo, «con capacidad para el desarrollo», según logrado eufemismo; y, para añadir al elenco otra noticia que ya no lo sea y sea local, apuntamos las quemaduras de buzones, ya casi tan numerosas como los injertos de vísceras y relaciones de vuelos de objetos con iniciales.

Serían tres noticias elegidas en las últimas semanas que han dejado de serlo. De esas que hacen aún válida la frase y el rito del «lo de siempre». Lo cierto es que han dejado ya de interesar los nombres de quienes viven con corazón ajeno. A lo sumo, que se nos recordara al llegar al centenar, y estamos ya muy cerca, una estadística y un balance de probabilidades de donde los doctores, a no dudar, sacarían sus propias conclusiones.

Tampoco las remozadas «serpientes de verano» fenecen definitivamente. Siguen reptando entre el ramaje ya llovido del invierno. El capítulo podría ser clausurado hasta nuevo aviso... Nos sobran descripciones de los brillantes colores que acompañan a los cigarrillos y platos voladores de UFOS y OVNIS, de su velocidad, de los juramentos de visionarios y las pruebas fidedignas de sus psiquiatras personales.

¿Y los buzones de nuestra «capitalísima»? Porque todavía hay cartas cuyo mensaje no tiene respuesta, y no por pereza. Quizás debido a los fósforos de un psicómano con ansias de notoriedad, acaso por obra de un ácrata con ansias de nihilismo o sólo de fortuitos accidentes en cadena... Para mi gusto, sólo cabría esperar ya, a este respecto, no la relación de las nuevas calles con buzones víctimas, sino alguna nueva noticia donde el periodista, como sucede en los anteriores ejemplos, no debiera repetir y reiterar el «nuevo», «otro», «más»...

Es claro que son noticias que han dejado de serlo y únicamente tiene razón de ser... su esquelera de defunción, que sí lo es.

J. CAVERO

UN GOBERNANTE PARA UN PUEBLO

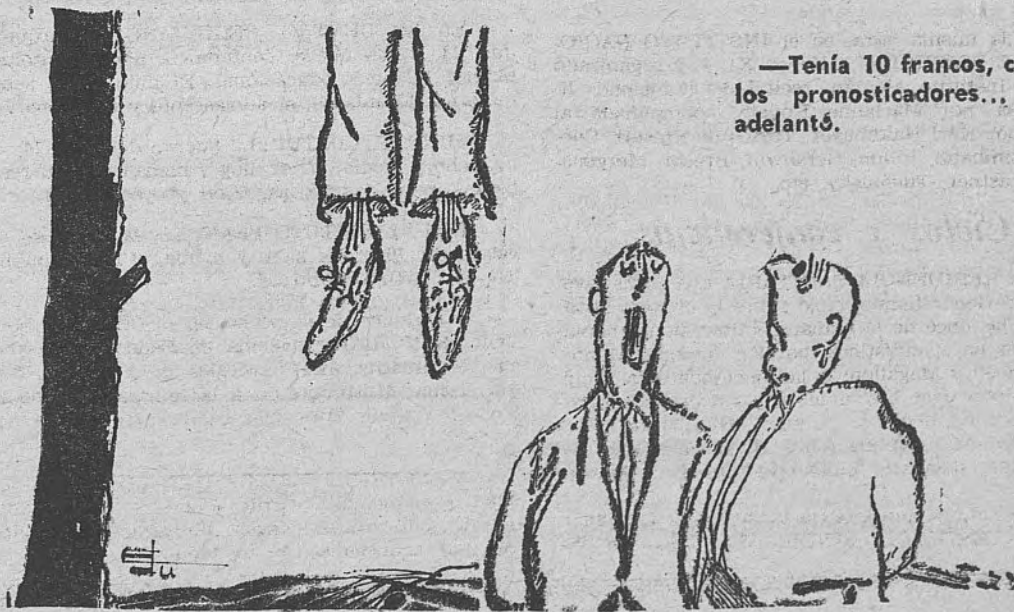
Por Jesús SUEVOS

HACE ya casi dos años que en el «Club Pueblo» de Madrid tuvimos la ocasión de escuchar a don Juan Bosch, ex Presidente de la República Dominicana, una importante conferencia sobre el profundo descontento y las revoluciones, latentes o fragorosas, que conturbaban a ese remolino de crisis y posibilidades que unos llamamos Hispanoamérica y otros llaman América Latina. El enjuto y severo político dominicano no se anduvo con bromas y fustigó duramente a unas sociedades y economías mangleadas por los grupos plutocráticos que detentan y controlan las energías del centro y el sur del Continente con la entusiasta colaboración de la City y Wall Street. Al final de la conferencia nos acercamos al orador para felicitarle y solicitar una entrevista en la que pudiésemos discutir alguna de sus tesis; solicitud que reiteramos días después lejos de España, en un encuentro fortuito en Copenhague; entrevista que su alejamiento en Benidorm no ha hecho posible hasta ahora. En realidad, lo que queríamos preguntarle era esto: «Si, como usted dice muy bien, la situación de los países hispanoamericanos es insostenible y no será resuelta sino cuando se desmonte el feudalismo capitalista que los sojuzga y explota, ¿cómo es posible que continúe fiel a la ideología y las fórmulas de la democracia liberal que ha sido en América, como en todas partes, el instrumento político que sirvió de alcahuete a las oligarquías financieras para dividir y vencer a los pueblos? ¿No le dice nada que hombres tan diferentes como Vargas, Perón o Fidel Castro, llegasen a la misma conclusión de que las revoluciones populares son incompatibles con los regímenes de dispersión y enfrentamiento de partidos y Sindicatos, porque todo lo que rompe la unidad del pueblo sólo es útil a los que no les conviene que el pueblo constituya una positiva comunidad y compruebe que sólo en su unión está su fuerza? ¿Cómo hacer una eficaz crítica del capitalismo oligárquico si, al mismo tiempo, se le sirve, directa o indirectamente, a través de las maquinarias políticas que desde lejos maneja y que le sirven de columna de humo y parapeto para hacer sin inconvenientes sus negocios?» Hemos de confesar que nos interesaba mucho su respuesta. Y la respuesta nos llegó, al fin, con no poco escándalo, en unas declaraciones que don Juan Bosch ha hecho en Yugoslavia y en las que, entre otras cosas, dijo: «La pretendida democracia de estilo norteamericano no es una solución para América Latina; lo que hace falta es una dictadura sostenida por el pueblo.» Y añadió: «La revolución es inevitable y no será democrática, porque la democracia está desacreditada.»

Estamos seguros de que esas frases padecen la imprecisión que a menudo sufren las presurosas recensiones periodísticas; pero, de todos modos, nos revelan que el ex Presidente de la República Dominicana ha llega-

do a la lógica desembocadura de un riguroso proceso mental: el demoliberalismo, o democracia de los privilegiados, es incompatible con la verdadera promoción y dignificación de los pueblos. Y no sólo la «pretendida democracia de estilo norteamericano», sino todas las democracias que se dejan controlar por los negocios y los negociantes. No nos parece verosímil que Bosch se haya pronunciado por una dictadura monda y lironda, sino más bien, por un autoritarismo popular, que no es la misma cosa, pues las dictaduras son forzosamente fugaces y no tienen por qué contar con el pueblo, y los regímenes autoritario-populares suelen tener larga vida y no pueden subsistir sin el cordial apoyo de las masas. Por otra parte, el rotundo aserto de que la revolución inevitable en Hispanoamérica «no será democrática, porque la democracia está desacreditada», es seguramente una tosca simplificación de su pensamiento. Porque el agudo político dominicano sabe muy bien que hay muchas formas de democracia y que todo régimen de veras popular es, por eso mismo, democrático. Lo que sin duda ha querido decir es que la revolución, cada vez más radicalizada, que se dibuja en Hispanoamérica, no puede ser liberal, con todos sus burgueses y reaccionarios juguetes «pluralistas» y «contrastantes». Allí donde se ha querido hacer una verdadera revolución popular para sobreponerse a la injusticia, la incultura o la miseria, se ha tenido que echar mano de una autoridad fuerte aupada por el unánime entusiasmo del pueblo. La «pretendida democracia de estilo norteamericano» es una farsa de lujo que sólo pueden permitirse los pueblos ricos que marchan bien aunque estén pésimamente gobernados.

Las explosivas declaraciones de Bosch han sumido en el desconsuelo a los aprendices de «progresista» españoles que con tanta solicitud colaboran en la Prensa «independiente». ¿Cómo? ¿El incorruptible revolucionario que tantas veces han enaltecido se ha pasado al moro con armas y bagajes? Sin duda se trata de una debilidad de la senectud que le hace ser indiferente a los irresistibles atractivos de los ubérrimos negocios y las más bien opulentas finanzas. Menos mal que, según nos anuncian, una Delegación del Partido Revolucionario Dominicano, del que don Juan Bosch era fundador y consejero, se ha desplazado a España para, en vista de sus declaraciones, pedirle la renuncia de su cargo. Los viajeros pertenecen, al parecer, a la «nueva generación» y forman el «ala izquierda» del partido. ¡Santo Dios! Está visto que la República Dominicana tiene mala suerte, pues quiere pasar de una tiranía a otra con el visto bueno de los señores de Wall Street. Pero, digan lo que quieran, Bosch ha demostrado, por decirlo con el título de una comedia famosa, que es un gobernante para un pueblo. O, acaso, para algo más que un pueblo.



—Tenía 10 francos, creyó a los pronosticadores... y se adelantó.

...vosotros opináis, ellos opinan...

UNA COSA ES EL DIALOGO Y OTRA EL CAOS

Reproducimos parcialmente un editorial de «Ya»:

«Tenemos a la vista un documento estudiantil en el que se habla del «juicio» que se prepara contra un catedrático, y al que se invita a los escolares, como si se tratase de un espectáculo de circo. En dicho documento, con fraseología marxista, se clama entre otras cosas por: «La conversión de las lecciones magistrales en discusiones teóricas para acabar con toda explotación, opresión y represión capitalista. Por una Universidad científica y popular en una sociedad sin clases. Ocupación permanente de la cátedra a partir del juicio...»

Es obvio decir que un libelo de esta índole resulta absolutamente intolerable y revela hasta qué punto se difunde en la Universidad la propaganda subversiva. ¿Quiénes son los estudiantes para juzgar la capacidad científica de un profesor? Podrán vigilar ciertamente si cumple o no sus deberes de asistencia a las aulas y de orientación docente en cuanto a investigación y formación humana. Podrán valorar sus cualidades didácticas, su capacidad de diálogo y cuanto concierne, en suma, al ejercicio de la docencia en relación con su mejor rendimiento. Pero para apreciar científicamente la actividad profesoral hay que empezar por conocer la ciencia en cuestión.

Vemos, pues, en este documento y en esta actitud algo que carece de sentido universitario. Se trata simplemente de un gesto provocativo de quienes buscan agitar a los escolares para suscitarse la revuelta y el desorden. Ya se entiende, por consiguiente, que la autoridad académica ha de reprimir con energía tal audacia, que significa, por supuesto, desobediencia, indisciplina y subversión.»

Cazar con dinero

Un «tigre» de «Puehlo», escribe:

«El problema de la caza se entrecruza con conceptos jurídicos relativos a la propiedad y el dominio del suelo que no pueden liquidarse con apreciaciones deportivas. No obstante, el tema tiene una vertiente política que origina en millares de ciudadanos una incoherente irritación. El hecho concreto es que el cazador de clase media se ha visto expulsado de los terrenos donde antes cazaba y obligado a practicar el deporte en zonas remotas y esquilmadas por la concurrencia. Mientras tanto, los privilegiados que pueden costear el arriendo de los acotados, ven cómo se acumula la caza selecta en espera de sus escopetas venturosas. De este modo, esa naturaleza imprecisa que es la caza, y que jamás había estado considerada materia de propiedad, pasa a ser privilegio de una minoría.

Es este un planteamiento que no debiera ser visible en ninguna realidad nacional, aunque ésta tenga el carácter recreativo de un deporte. Por eso creemos que mientras la nueva ley de Caza no dé al problema soluciones más adecuadas y actuales es imprescindible mantener los fueros de la ley antigua, con un criterio que reconozca a los cazadores los derechos que siempre han tenido. En este sentido parece obligada una revisión escrupulosa de lo que haya de lícito en los acotados de términos municipales y una exigencia implacable de las condiciones que ha de tener un vedado para excluir de su perímetro a los cazadores con licencia.»

Madrid, 1968

De un artículo que publica «A B C» reproducimos los siguientes párrafos:

«Claro es que Madrid no resulta hoy —todo él en obras, con las tripas fuera todo él— una ciudad agradable, una capital tranquila y sin problemas. Pero sería muy injusto no reconocer que las zanjas, las vallas, el polvo, los cortes de calle, los pozos son necesarios de toda necesidad, para que Madrid se mantenga a flote en la riada de coches y siga siendo habitable pese a la tremenda proliferación de su censo.

LA FRASE DEL DIA

«El conformismo es medio morir.»

Alicia ANTON. (Pintora.)

¿Quién no quiere que nuestra ciudad sea habitable a nivel europeo? ¿Quién no desea para ella una urbanización razonable y un orden circulatorio adecuado a una urbe que muy pronto, en dos o tres años, a lo más, contará las matriculas de sus coches a partir del millón?

Pues si las cosas de Madrid son así, que así son, tenemos todos que poner a mal tiempo buena cara y soportar el aguacero esperando a que escampe, y alegrarnos ante cualquier obra, por incómoda que de momento sea, de que por fin se haga.

El actual Ayuntamiento de la capital tendrá, desde luego, muchos defectos. ¿Cuál no los tiene? Pero tiene algo extraordinariamente positivo. Tiene dinamismo; tiene capacidad de hacer. Y es ésta la suprema virtud de una política municipal: hacer; hacer con alguna previsión de futuro; hacer no la ciudad que se necesita para vivir hoy, sino la que va a ser necesaria para vivir mañana.

Las obras son inevitables. ¿Por qué, entonces, en vez de congestionarnos en una imprecación ante una calle cortada, no tratamos de liberarnos ensayando la divertida ironía de un chiste, aunque sea aquel, viejísimo, que cuenta lo hermoso que será Madrid cuando esté terminado?»

¿Dónde están las viejas banderas de Praga?

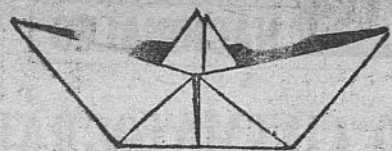
En «El Alcázar» escribe Ariel, entre otras cosas:

«Ahora parece que todo está más claro. Las agencias internacionales lo dan hecho: Dubcek ha sido relegado. Los nuevos aires se han diluido en los cielos de Checoslovaquia. Desde la terminación de la sesión plenaria del Comité Central del partido comunista checoslovaco se daba por hecho que la «era Dubcek» llegaba a su final. El reformismo tenía la propia mordaza del partido. Todas las buenas palabras de las conversaciones de Moscú se quedaban en nada y el paso adelante que suponía la apertura de Dubcek y sus colaboradores ha quedado cortado de raíz. Continuará en una primera fila política mientras los ánimos del país se restablecen, como careta de legalidad. ¿Dónde han quedado las firmas que le apoyaron en su intento de reformar la realidad checoslovaca? ¿Dónde los muchachos que pintaban «svásticas» en los tanques rusos por las calles de Praga? Dubcek llegó de Moscú con promesas muy claras: nada cambiaría, el reformismo estaba salvado. Pero esa carta no la podía perder el Kremlin. Y no la ha perdido. Checoslovaquia se hubiese convertido en un ejemplo cundido en toda la órbita soviética.

La «era Dubcek» se acaba. Sin embargo, no nos podemos engañar. Esta «era Dubcek» era reformista, pero no era occidentalista. El reformismo no era, en ningún caso, anticomunista. Algunos periódicos occidentales exageraron la trascendencia de las medidas que proponía Dubcek, que no eran otra cosa que signos de una apertura lógica, nacional y de independencia.

Uno se pregunta por aquellas viejas banderas de Praga, aquellas banderas portadas por brazos jóvenes, algunas manchadas con la sangre de las primeras víctimas. ¿Fue un sacrificio inútil? En cualquier caso, las aguas vuelven al cauce de Moscú y los silencios acabarán sepultando o las protestas.

ARRIBA, fiel al contraste de pareceres, recoge en esta sección las opiniones de otros periódicos, sin seleccionar exclusivamente aquellas que coinciden con su inequívoca y conocida línea política.



JAMES BOND AL EXILIO

UNQUE no siempre deban ser aceptadas las apariencias, son las únicas bases en las que podemos asentar un juicio rápido y las apariencias no engañan más que las interioridades. Pues bien; la apariencia del actor que encarna al terrible agente 007 es lo que llaman las mujeres americanas «absolutamente masculina», dando a entender con sagacidad que también en esto hay grados. Por su facha fue elegido para hacer de James Bond. Una mezcla de don Juan Tenorio y de Dillinger. Un superhombre un tanto exhibicionista en su trato con las mujeres, pero que, como contrapartida, los mata a ellos callando gracias al silenciador de su revólver.

A James Bond lo acaban de deportar en Egipto. Acusándole de inmoral, lo primero, y, en segundo lugar, de matón, lo han enviado al exilio. El Gobierno ha hecho público nada menos que un decreto por el cual se prohíbe la proyección de las películas de James Bond en todos los cines del territorio nacional. Al parecer, el tal decreto ha criticado acremente las películas de espionaje porque «tergiversan las relaciones amistosas entre las naciones y presentan a los jóvenes ideas erróneas». A primera vista parece inverosímil que pueden tergiversarse más aún las relaciones entre las naciones. Tampoco es lógico que el cupo de ideas erróneas de los jóvenes pueda ser ampliado. Pero éste es el criterio del Gobierno egipcio y carecemos de toda autoridad para discutirlo.

Representa James Bond la demagogia en las películas llamadas policíacas. ¿Dónde quedan los finos modales de Charlie Chang, la cautela del insignificante Hércules Poirot y la humana tenacidad de Jules Maigret? Bond está más cerca de Doc Savaje. No es un hombre —aunque se pase media película demostrándolo—, sino un superhombre. Es «Superman» con carnet de espía. Y tiene dos licencias. La una es para matar.

Resulta curioso observar cómo ha variado la idea del «atractivo». Si se hiciera una historia del «sexy» en la cinematografía nos daríamos cuenta de la rapidez con que cambia una cosa de por sí inamovible. Rodolfo Valentino basaba su capacidad seductora en un poco de extatismo y en mucha brillantina. Douglas Fairbanks en una especie de alegría deportiva. Gary Cooper era sobre todo estatura y mirada limpia. Robert Taylor y Tironne Power procuraban estar siempre de perfil, como el Cambario. Clark Gable era la picardía, como actualmente Paul Newman es la estatuaría. Los de ahora vienen a ser unos chicos desaliñados y poco presuntuosos, pero muy eficaces. En cuanto a ellas, las cosas han variado más aún. ¿Qué tienen que ver la Bertini y Pola Negri, con esa cosa mixta de gato y palmera que llamamos Brigitte Bardot? Al «fumando espero» lo ha sustituido un aire andrógino. Greta Garbo, que sí que tenía un deje de «azucena que piensa», tampoco tendría mucho que hacer en competencia con la Loren. Ni Marlène, ronca y rubia; como una de esas manías en las que es preciso tomar mucha cerveza para curarse la resaca, podría entablar competencia con Claudia Cardinale, que es como una manzana contenta. Las cosas han variado. Tanto, que ha sido posible un galán como el 007, que ha sustituido la galantería por la agresión. Lo que antes era rendibú es ahora empellón. El estilo 007 representa la línea más corta entre dos puntos. Lo suyo es la venganza por orden de sus jefes y lo que vaya saliendo. La venganza es un plato que se come frío, pero para sus otras gestiones se requiere muy desigual circunstancia. De cualquier modo, él tiene siempre impunidad. Es a la vez «bueno» y «malo» y posee la más moderna de las técnicas para el asesinato. Armas increíbles ocultas en un botón de la pechera. Explosivos que viajan en su encendedor. Cuchillos envenenados que surgen en el momento oportuno del tacón de su zapato. A su lado, Al Capone manejaba un tirachinas.

Lo han echado de Egipto. Como suele ser peor, considerando el beso que la ráfaga de ametralladora, lo han exiliado por inmoral y, después, por asesino. Los adolescentes lo echarán de menos en todas las pantallas, pero el 007 estará comunicando de aquí en adelante. James Bond, amigo y enemigo público número uno es un mal ejemplo. Como el juguete bélico dicen que puede ser deformador. Como el culto al «jabatismo» acrece los instintos de agresividad. La medida de expulsar a Bond por indeseable es buena y, restringiéndola a los menores, debía ser adoptada en todas partes.

Cuando exiliemos la violencia de las pantallas sólo nos restará apartarla también de la vida real.

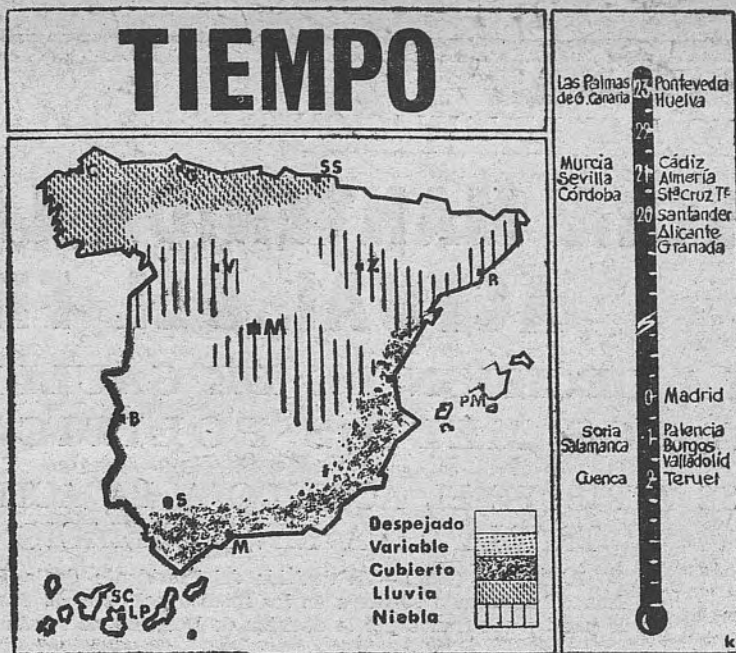
Manuel ALCANTARA

EMPEORA EL NORTE

MADRID, 23. (Pyresa.)—Esta semana se ha reducido notablemente el régimen de precipitaciones, y predominó incluso en la totalidad de estos siete días el buen tiempo.

Ello hizo que las extremas termométricas, anteriormente poco separadas, se distanciaran notablemente, alcanzándose máximas de 26 grados en Santiago de Compostela y Las Palmas de Gran Canaria; 25 en Pontevedra, Vigo y Santa Cruz de Tenerife, y 24 en Finis-terre, siendo curioso el hecho de que las más altas temperaturas registradas se den en el noroeste de la Península y Canarias. En las noches despejadas, la tierra se enfrió considerablemente, alcanzándose mínimas de hasta ocho grados bajo cero en Candanchú, siete en La Molina, seis en Navacerrada y cuatro en Montseny y Calamocha, valor este último que registraron también Madrid (Barajas) y Cuenca. En las dos mesetas, cabecera del Ebro e interior de Galicia, se registraron heladas, con temperaturas mínimas que oscilaron entre cero y tres grados bajo cero.

Las lluvias, como hemos dicho, redujeron bastante su intensidad y extensión. Las regiones más lluviosas de esta semana fueron el Ebro, Cataluña, Levante y Canarias, con 21 litros de promedio, siguiéndoles Andalucía atlántica, con 14; Galicia, Cantábrico, Extremadura, Mediterráneo andaluz y Baleares, con siete, y el Duero, y centro con dos; siendo nulas las lluvias en La Mancha y Segura. El observatorio que mayor cantidad de precipitación recibió fue el aeropuerto tinerfeño de Los Rodeos, con 70 litros, y le siguen Gerona, con 56; Teruel, Barcelona



y Valencia, con 35; Tarragona, Huelva y Cádiz, con 28 y Zaragoza y Reus, con 21.

Esta disminución de las lluvias la acusan ya los embalses, que esta semana han visto menguar sus reservas en 70 millones de metros cúbicos, con lo que las disponibilidades ascienden a 10.278 millones cantidad superior a la existente el año pasado en esta misma fecha en 501 millones, pero inferior al promedio alcanzado en los últimos cinco años. En esta época, en 2.598 millones de metros cúbicos. En cuanto a las reservas de energía hidroeléctrica, las pérdidas han sido de 32 millones de kilovatios-hora, y la reserva actual asciende a 3.429 millones.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Una onfa de altas presiones se

extiende por la península como una prolongación oriental del anticiclón de la Azores. Mañana, un frente de carácter frío, pero de intensidad débil, cruzará sobre el Norte de la Península, provocando un empeoramiento del tiempo en Galicia y Cantábrico, donde la nubosidad será abundante y se registrará algún chubasco de lluvia por la mañana en Galicia y por la tarde en el Cantábrico. En el Mediterráneo, la nubosidad disminuirá notablemente, limitándose el área nubosa a la región del estrecho y comarcas del Mediterráneo andaluz. En el resto de la península habrá buen tiempo, con nieblas matutinas en Galicia, Ebro, Duero oriental y meseta interior.

En Baleares, buen tiempo, despejado. En Canarias, cielo nuboso, con riesgos de chubascos; las temperaturas continuarán moderadamente altas.



LA EMPRESA NO ES UNA EXCEPCION

NUNCA SE HA PEDIDO AL HOMBRE SABER MAS QUE HOY

A nuestra industria le falta, entiendo, ambición realista y le sobra pompa ineficaz. Como a los españoles todos, nuestra industria es grandilocuente, demasiado aferrada a las palabras y poco a los hechos, tal vez por la falta de rigor científico de nuestra educación. Cuando se habla de política científica se está hablando de toda una serie de preparación para la Ciencia, que se inicia a nivel de la escuela maternal. Acceder hoy al campo de la Ciencia es «meterse» en los hechos de este tiempo, y ninguna industria que se estime puede subvalorar el papel que representa atajar los problemas dentro de esquemas racionales y científicos. De la organización del trabajo hasta el último de los problemas de fabricación y distribución, la vida empresarial requiere toda una suerte de actitudes objetivas, ponderadas y hasta experimentadas. Nunca como ahora se ha pedido al hombre saber más, conocer más, y no iba a ser una excepción la vida empresarial.

PASO DE CARGA

Estamos pasando a paso de carga de un mundo «natural» a un mundo «artificial». Las organizaciones de este momento tienen que partir del hecho primero de la existencia de la Empresa con carácter determinante. Hoy, la Empresa es a la vida social lo que el coche es a la ciudad. Podrá opinarse sobre ello, pero el hecho está ahí, delante de nosotros, y hay que ir a él con toda objetividad si quere-

mos entender la vida de nuestro tiempo. Una sociedad política de hoy es, ante todo y sobre todo, lo que son sus Empresas. Si son Empresas activas, dinámicas en el tiempo, atentas a toda posible sugerencia de cambio, bien podemos decir que la sociedad marcha sobre ruedas. Y no me refiero ya, claro es, a los puros y mondos niveles económicos, sino a algo más profundo.

EVITAR MOLESTIAS

El hombre de hoy dedica buena parte de su tiempo en la actividad profesional en que se afana. Y hoy, hasta cualquier tipo de trabajo administrativo tiene algo de fábrica, que no es cosa mala ni buena, sino que es distinto. Todos, en realidad, trabajamos en realizar determinadas tareas a través de centros productivos diversos. A todos nos importa que estos centros u

organizaciones estén bien estructurados, se ajusten a realidades y no produzcan cansancios o molestias ociosos. La fábrica es hoy un centro de convivencia, y el «clima» moral de la fábrica determina hasta el producto final, nos avisa si podemos o no podemos obtener buenos y mejores productos, si podemos cabalgar o es mejor que tiremos todo por la borda para empezar mejor.

PRIMERA CELULA

De la Administración a la última de las Empresas, las organizaciones sociales del futuro vendrán marcadas por este marchamo. La fábrica, el centro productivo, es casi la célula primera de organización social; pero, desde luego, es la que más influye en la vida social de un pueblo. Olvidarse, como en buena parte se olvida, que el hombre en una determinada tarea productiva —por muy mecanizada que esté—, es el elemento fundamen-

tal de la producción, es construir sobre arena. La vida productiva está asentada sobre voluntades libres de hombres libres. Llegar a esta verdad lo antes posible es empezar a iniciarse en los modernos sistemas de organización de Empresas. No puede plantearse una Empresa eficaz, moderna y de garra, sin un trato lógico y realista del hombre. Ahí está el principal punto de partida de toda organización.

LA MAQUINA MAS CARA

Los pueblos modernos han llegado hasta reducir a fórmulas matemáticas las actividades humanas; pero no se exagere este dato, que es pura anécdota. Lo que los pueblos modernos hacen a la hora de valorar una tarea, una actitud, un proceso, es llegar a conocer mejor todas las actividades que forman parte de la vida productiva para, de esta forma, estar en mejor situación de llegar a medidas más lógicas, más directamente humanas. Todas las técnicas que se utilizan en la vida productiva están o deben estar orientadas a una cosa primera, a la más valiosa y cara de las máquinas: el hombre. No hacerlo así, con arreglo a coyunturas que no son idénticas en todos los países, es olvidarse de los datos primeros para empezar a andar.

Octavio RONCERO

Arriba 7

MUNDO LOCO

PREVISION

En medio de todas las reacciones que han motivado las medidas restrictivas impuestas por el Gobierno británico y el aumento de los precios de los artículos, hay una coincidencia que muestra una singular reacción: la de los ladrones, que han tenido una noche de intenso trabajo en la capital inglesa, seguramente para acaparar productos en previsión del anuncio de encarecimiento.

De un almacén situado en Sothwark Bridge Road se han llevado, a través de un agujero practicado en la pared, 591 cajas de bebidas alcohólicas, por un valor de 16.370 libras, que cargaron en dos camiones, desapareciendo con ellos.

En otro almacén de Hammersmith también se ha denunciado la sustracción de un cierto número de cajas de whisky y ginebra. Y finalmente, la intensa noche de trabajo de los «cacos» terminó con el robo de unos 80.000 paquetes de cigarrillos, denunciado por cuatro estancos de Coventry.

RATICIDIO

En un cincuenta por ciento ha descendido el número de mordeduras de rata en Nueva York durante los últimos cinco años, según anunció el departamento gubernamental de salud pública.

Un total de 368 mordeduras de ratas se registraron en 1968, en comparación con 430 el año pasado y un promedio de 700 durante los años anteriores a 1963.

El comisario de Sanidad, Edward J.ourke, achaca el descenso al programa de «guerra total» contra las ratas, que ha costado, en fondos federales y estatales, más de un millón y medio de dólares.

El programa se concentró en los distritos de Harlem, South Bronx y Brownsville, donde más abundan las ratas.

Según estadísticas recientes, el número de ratas en esta ciudad iguala al de habitantes.

PISAPAPELES

La maestra Patricia Sinnot Greenfield, de treinta y dos años, fue multada ayer con dos libras por romper los cristales de una ventana de la residencia del primer ministro británico con un pisapapeles en protesta a las nuevas medidas económicas.

El juez Christopher Lea, después de ordenarla que pague los costes legales de cinco libras, pidió que 10, Downing Street devuelva el pisapapeles a la maestra.

«No tengo perdón. Pensé en todos los niños y ancianos que quedarán sin regalos de Navidad por las nuevas medidas económicas. Fue un impulso», dijo ante el Tribunal de Bow Street la maestra.

El agente de policía declaró que la maestra gritó: «Bueno, ahora que me arreste», después de tirar el pisapapeles contra la ventana.

BICHOS

Gran cantidad de víboras y rayas invadieron la localidad de Federación, en Argentina, causando gran alarma en la población. Un vecino cazó en el patio de su casa una yarara enormemente venenosa.

El reptil medía un metro y treinta centímetros, y fue encerrado vivo en una lata de cinco litros. El recipiente quedó totalmente ocupado por la yarara, que fue capturada por la cabeza, con un lazo.

También en Vhaviyu fueron capturadas otras dos víboras yarara, aunque de menor tamaño que la anterior. Por lo que toca a las rayas, parece que han invadido la zona balnearia de Federación, motivo por el cual se ha puesto en estado de alerta a los posibles bañistas. Un niño que pescó una de más de cuarenta centímetros de diámetro, llevó la cola del temible pez al colegio, produciéndose el alboroto de maestras y alumnos.

ANALISIS

AMENAZA A LA OTAN

Por J. L. GOMEZ TELLO

Desde la invasión de Checoslovaquia y la aparición de la flota soviética en el Mediterráneo, los jefes militares y los dirigentes responsables de la Europa occidental no han dejado de reiterar sus advertencias sobre la amenaza producida por el desequilibrio de fuerzas introducido. El general Lemnitzer, comandante supremo norteamericano en Europa, repitió en varias ocasiones y con la autoridad que le otorga su puesto que se trataba de un peligro real y que era preciso despertar de la euforia suscitada por la política de distensión. Muy recientemente, el senador Henry Jackson, hablando ante la Comisión Militar de la Asamblea Parlamentaria Atlántica, declaró que era indispensable un mayor esfuerzo militar de los miembros europeos de la OTAN. «Después de la invasión de Checoslovaquia —dijo— no se puede estar seguro de que la Unión Soviética no empleará la fuerza armada para realizar sus objetivos en otras partes, si piensa que puede hacerlo sin correr demasiados riesgos.» He aquí un hombre que ve claro.

Esta alarma se manifestó vigorosamente en la última reunión del Consejo Ministerial Atlántico, en Bruselas. Con excepción del francés Debré, recalcitrante del panglossismo coexistente, todos los ministros de Asuntos Exteriores occidentales expusieron una opinión idéntica: la presencia de las divisiones soviéticas en Checoslovaquia había modificado la situación —«como un terremoto», precisó el alemán Willy Brandt— y era indispensable un aumento de la vigilancia y un esfuerzo en la mejora de la calidad de las fuerzas militares de la OTAN para disuadir a Moscú de intentar una nueva aventura. Muy concretamente, el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, formuló una advertencia que no deja lugar a dudas. Y el comunicado final repetía la admonición. Este hecho resulta muy significativo: los ministros reunidos en Bruselas habían creído y defendido la distensión hasta la noche dramática del 21 de agosto, en que con una movilidad y una eficacia que sorprendieron a los descuidados occidentales, las divisiones del mariscal Grestchko atravesaron las fronteras de Bohemia, Moravia y Eslovaquia, sumergiendo en pocas horas a Checoslovaquia. Es evidente que la misma operación pueden repetirla no sólo con otro país comunista sino con un país occidental.

Al comunicado de la OTAN respondió ayer la Unión Soviética, con otro documento, en el que se dice que adoptará «las medidas adecuadas» para proteger a la comunidad co-

munista contra cualquier acción bélica del bloque de la OTAN. Esta literatura amenazadora no puede ser más cínica. En la reunión de los atlánticos no se hizo la más mínima alusión a ninguna medida ofensiva. Por el contrario, son los soviéticos los que en Checoslovaquia y antes de Checoslovaquia hostigan incesantemente a Occidente. Aparte de la irrupción en el Mediterráneo, donde representan una auténtica amenaza de intervención política y eventualmente militar, hay que señalar la presión sobre Escandinavia en el curso de la visita de Kossyguin a Finlandia, el control que vienen ejerciendo en el Báltico, donde el buque ruso «Krake» permanece estacionado permanentemente a poca distancia de la isla Fehmarn, paso obligado entre Alemania y Dinamarca, las maniobras navales en el mar de Noruega, que dieron origen a la inquietud de la Prensa de los países nórdicos, los envíos de buques al golfo Pérsico, su avance hasta el centro del Atlántico y, ayer mismo, a poca distancia de las costas británicas. ¿Quién amenaza a quién?

Pero la nota soviética representa algo más. Mientras el Kremlin se arroga el derecho de amenazar o presionar a países occidentales o neutrales —porque la neutralidad es un mito para Moscú—, con estos alardes militares y navales, codifica la «nueva doctrina colonialista e imperialista» al abrigo de la cual quiere legitimar la invasión de Checoslovaquia y nuevas injerencias. Moscú sabe de sobra que a los políticos occidentales les faltó coraje para ayudar a los alemanes orientales, a los húngaros y a los checos. Y sabe de sobra que la nota de la reunión de la OTAN no es una amenaza. La advertencia soviética va dirigida a aquellos países de su bloque que sientan la tentación de pedir un poco de autonomía. Basta invocar el peligro de «intervención» de la OTAN para aplastarles con divisiones rusas. Esto no impide que el comunicado revèle crudamente un espíritu de ofensiva en los soviéticos extremadamente grave. La nota no hace sino repetir lo que ya había dicho Brezhnev —el «coexistente»— en el Congreso del partido comunista polaco hace diez días al reivindicar el derecho de los soviéticos, pero sólo de los soviéticos, a prestar «ayuda militar a un país hermano» con una invasión y jactándose del «refuerzo y perfeccionamiento del mecanismo militar» del Pacto de Varsovia. Mientras, los occidentales debilitan su defensa y su moral con el neutralismo y la coexistencia.

NO HAY DEVALUACION

SERA MANTENIDA LA PARIDAD ACTUAL DEL FRANCO

LA DECISION DE DE GAULLE SORPRENDIO A LOS MEDIOS POLITICOS DE PARIS

SE ATRIBUYE EL ACUERDO A LA ACTITUD DE BONN. CONTRARIA A LA REVALORIZACION DEL MARCO

PARIS, 23. (Efe.) — La decisión del Presidente de la República francesa de no devaluar el franco ha causado sorpresa en los medios políticos de París, que explican el mantenimiento de la paridad del franco por la decisión de Bonn de no revalorar el marco alemán.

Ayer continuaron suspendidas las operaciones con divisas

Las transacciones bancarias en divisas continúan interrumpidas en Francia. A las personas que desean efectuar viajes al extranjero no se les facilita más que un reducido número de divisas (el equivalente a veinte francos), a condición de presentar un billete de avión con la fecha del día.

En los medios financieros se subraya que las medidas de «congelación» de cambios serán levantadas la semana próxima, probablemente el lunes o el martes.

El Senado aprueba el presupuesto de ingresos

El Senado francés aprobó el viernes, a las dos de la madrugada, la primera parte del presupuesto estatal para el año 1969 (relativa a los ingresos; 201 senadores votaron en favor y 72 en contra (socialistas y comunistas), pero aportando grandes modificaciones al proyecto inicial, presentado por el Gobierno.

La segunda parte del presupuesto será examinada a partir de mañana, lunes, y después de su aprobación será enviada a la Asamblea. Esta procederá a la segunda lectura, con las enmiendas del Senado. Dada la mayoría gaullista que existe en la Asamblea, el presupuesto será adoptado sin dificultades.

Solidaridad francesa con "los diez" y "los seis"

PARIS, 23. (Efe.) — «Francia mantiene su solidaridad con "los diez" y con "los seis"», declaró en sustancia, esta noche, en París, el secretario de Estado para Información, Joel Le Theule.

El ministro subrayó ante las cámaras de la televisión que en ningún momento «los diez» reunidos en Bonn pidieron a Francia que devaluase el franco. «La decisión adoptada no puede modificar en absoluto las relaciones que mantenemos con "los diez"».

No digo con ello que esa decisión se inscriba únicamente en la perspectiva de Bonn; pero, lo repito, en Bonn nadie pidió la devaluación del franco.

El portavoz gubernamental indicó que se adoptarán medidas, que el Presidente de la República anunciará. «El Presidente de la República explicará mañana el porqué de la posición francesa.»

Repercusión de la crisis en los planes de la OTAN

BRUSELAS, 23. (Efe.) — La actual crisis monetaria internacional retrasará el normal funcionamiento de los órganos permanentes de la Alianza Atlántica, según afirman hoy en Bruselas medios generalmente bien informados.

PARIS: Manuel de Agustín

Cierre de una semana dramática

El mantenimiento de la paridad del franco desmintió las predicciones de los técnicos, de la Prensa y del hombre de la calle

PARIS (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa). — Durante todo el día de ayer la opinión francesa se ha estado interrogando sobre el porvenir del Gobierno actual. Unos afirmaban que el ministro encargado de la Información sería sustituido. Otros daban como seguro que el ministro de Economía y Finanzas será rápidamente relevado de sus responsabilidades. En los centros oficiales y hasta oficiales circulan nombres sobre eventuales nuevos ministros, y hablando de las razones que pueden inducir a tan drásticos y semejantes cambios, el pueblo, como los expertos, como los políticos, como las «élites», afirmaban que era a causa de la devaluación del franco.

Pero, ante la sorpresa general y contra todo lo que han dejado prever los comentarios de los técnicos, de los enterados, de los responsables y de los espectadores, el general De Gaulle, en una comunicación hecha pública a las ocho menos diez de la tarde desde el palacio del Eliseo —no dejándole la responsabilidad al portavoz oficial del Gobierno—, ha afirmado que el franco continuará con su valoración actual; es decir, que no se devalúa.

No podemos afirmar que esta medida sea definitiva, pero de momento es un hecho. Ha sido tomada después de una larga reflexión y de una más larga aún reunión de Consejo de ministros, que duró casi cuatro horas, y en la cual las excelencias responsables de las carteras escucharon el informe que les hizo el señor Ortoli de los acuerdos tomados en Bonn en la reunión de los diez ministros «ricos» del mundo. Después de exponer cada uno lo que pensaba de las ventajas e inconvenientes que podría tener el devaluar el franco, después de todo, se produjo un silencio, y el Jefe del Estado lo rompió para decir: «Muchas gracias, señores; ya decidire.»

La decisión ya la saben, y la repetimos: no se devalúa el franco. Pero ¿cómo se resolverá la situación?

De momento, una cosa es evidente e innegable. Francia ha necesitado para afrontar su balance actual que le presten dos mil millones de dólares. El que vive de prestado no puede decir que tenga una economía rica ni siquiera suficiente. Por tanto, de ello debe deducirse que la situación económica francesa no es sana y que el dinero que los organismos internacionales o la ayuda de los países de Occidente le prestan es para que afronte el trance actual y también para que encuentre un remedio a su constante pérdida de reservas. Seguramente el Gobierno francés aplicará un plan de socorro preparado y dispuesto para dar un giro distinto a su sistema de vitalidad industrial y comercial. Resulta lógico en cierto modo que no devalúe, porque hay once países que constituyen la zona del franco y cuyas Haciendas no hubieran podido resistir la pérdida de dos enteros en ese capital que tienen en participación con Francia. Pero aunque, por respeto a ellos, no se cambie la paridad del franco, constituye una evidente realidad el que tampoco pueden continuar las cosas como hasta ahora.

Sin alardear de capacidad de penetración excesiva, aseguramos que los «prestamistas» han pedido al Gobierno francés que evite el reincidir en sus equivocaciones y que ponga remedio a esta constante sangría. Primero, renunciando a gastos de prestigio; segundo, limitando el dispendio administrativo; tercero, limando los presupuestos para armamentos (sobre todo las armas nucleares); cuarto, atajando la constante inflación, con el imparable aumento de precios y carestía de la vida; y quinto, trabajando más.

Todas estas contramedidas serán las que hoy expondrá el Jefe del Estado, general De Gaulle, a través de los micrófonos y de las pantallas de la Radiodifusión y Televisión Francesa para que las conozca el pueblo francés. La máxima jerarquía de la nación sentará en público los principios legales de una nueva forma social y aclarará el porqué, a causa de qué y cómo se produjo esta crisis, que ha inquietado al mundo y hecho temblar a Francia.

NUEVA YORK, 23. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — Un curioso fenómeno de «schadenfreude», de regocijo ante los sufrimientos del prójimo, caracterizó durante el curso de esta semana la mayoría de los informes fechados en París, publicados en la Prensa o radiados por la televisión y la radio americanas. La peregrina tesis de estos comentaristas venía a ser: «Le está bien empleado al general De Gaulle», alegrándose particularmente de que las tribulaciones del Presidente de la República francesa alcanzaran su punto álgido con ocasión de su setenta y ocho cumpleaños, y encontrando, por lo visto, profunda satisfacción en el hecho de que, tras haber padecido tanto susto en Londres y en Washington el año pasado, cuando la libra y el dólar se encontraban amenazados, París y su franco sufrieran hoy idénticas dificultades.

Los observadores más responsables del escenario monetario internacional y nacional debrieron en cambio muy pronto que no había motivo para echar las campanas al vuelo. Es decir, percibieron en el propio horizonte serias y crecientes amenazas y, sobre todo, el peligro de que un colapso eventual del franco francés pudiera provocar una reacción en cadena que afectase a la mayoría de las divisas del mundo. Reconociendo la extrema debilidad de la libra esterlina y la seria vulnerabilidad del propio dólar americano, estos observadores

NUEVA YORK: Guy Bueno

De Gaulle ha demostrado que los ataques contra él eran injustos y absurdos

SE CONSIDERA NECESARIA UNA REFORMA DE TODO EL EDIFICIO MONETARIO INTERNACIONAL

de los pocos países occidentales empezaron a buscar otros «responsables» que el Presidente De Gaulle, al tratar de definir la causa de todos los males. En días pasados, creyeron poder descubrir a ese «responsable» en Alemania occidental, cuyo talento en fabricar y vender productos en medida no igualada por sus rivales tenía, por lo visto, la culpa de que Francia o Gran Bretaña no pudieran equilibrar sus respectivas balanzas comerciales o de pagos, ni, por ende, mantener firmes a sus monedas.

LAS «CULPABLES»

Ahora parecen comprenderse por fin tres cosas. En primer lugar, que los ataques dirigidos contra el general De Gaulle fueron tan injustos como absurdos. Injustos, porque la producción francesa había logrado exceder ya en octubre el nivel previo a

la huelga general de mayo pasado, que el paro se había nivelado y que los pedidos de mercaderías extranjeras se acumulaban en las casas exportadoras francesas, rebasando en notable medida el volumen de las importaciones, todo ello a pesar del aumento de un 12 por 100 acordado a los jornales y sueldos después de la crisis de la primavera pasada y su impacto sobre el costo de la vida. Absurdos, porque, como bien dice el refrán español que habla de barbas en remojo, no hay por qué alegrarse cuando arde el piso del vecino, si se vive en el mismo edificio.

En cuanto a los reproches dirigidos a la próspera Alemania, también comprendieron aquí en estos últimos pocos días los observadores más responsables, que no se puede «castigar» a uno que saben mantener su casa en

orden, ni aplicar paradójicamente una «cura» al ser sano — como pretendía serlo la fórmula de la revalorización del marco —, cuando, de lo que realmente se trata es de que sane el enfermo. Sobre todo, se llegó también a la conclusión de que, si una revalorización del marco hubiera probablemente contribuido a aliviar momentáneamente la presión sobre el franco, la libra e incluso el dólar, no podía considerarse esta medida como una solución definitiva.

REFORMA GENERAL

Estas consideraciones han inducido ahora a determinados ambientes financieros americanos a enfrentarse con lo que empiezan a identificar como el problema fundamental. A saber, la necesidad de reconsiderar todo el sistema monetario occidental tal y como fue fijado

hace un cuarto de siglo en Bretton Woods, sistema que, a su juicio, debería ajustarse hoy en día a determinadas realidades políticas, como lo sería, por ejemplo, no exigir de Bonn que cometa un suicidio político por ayudar eventualmente a sus vecinos. Sobre todo, convendría desecharse, a su juicio, la rigidez adoptada hace veinticinco años al fijar el valor de las divisas y ajustar las diferencias entre los precios de los productos en cada nación y la eficacia o carencia de eficacia económica de los países agrupados por los acuerdos de Bretton Woods, con la suficiente flexibilidad como para que la cotización de las divisas pueda fluctuar con mucha más latitud que actualmente. Hay incluso quien ahora aboga en favor de una «libre flotación» de las divisas en el mercado monetario internacional. Si hoy cunde la impresión de que este tipo de reajuste será tal vez necesario, o incluso indispensable, para curar por fin el mal que casi crónicamente afecta a determinadas monedas base — como la libra o el dólar —, lo que aún no parece haberse perfilado, en cambio, es la dirección que convendría tomar para alcanzar eventualmente esta meta. No deja de tener, empero, importancia, el hecho de que, por primera vez en un cuarto de siglo, en lugar de tratar de apuntalar una u otra divisa en dificultades, se piense ahora en reformar todo el edificio internacional.

ROMA

CONSTERNACION EN LOS MEDIOS FINANCIEROS ITALIANOS

LA ESTABILIZACION DEL FRANCO HA DERRUMBADO TODOS LOS CALCULOS

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — Cuando se especulaba sobre las repercusiones que tendría en Italia una eventual devaluación del franco francés, ha estallado la bomba de la decisión adoptada por el general De Gaulle de no desvalorizar. La consternación es enorme en estos momentos en los medios económicos y financieros. Todos estaban convencidos de la devaluación, y la única incógnita sobre la que se especulaba era el porcentaje de la desvalorización. De Gaulle ha hecho una vez más lo imprevisto. De Gaulle ha sorprendido una vez más con una decisión insólita. Y ahora habrá de ser digerida en Italia esta píldora difícil, que forzará a cambiar totalmente el dispositivo defensivo ya dispuesto y, sobre todo, a buscar una explicación plausible para la opinión pública, obsesivamente tratada durante las últimas semanas con una formidable campaña en pro de la inevitabilidad de la devaluación del franco francés.

Un alto financiero italiano acaba de decirme apresuradamente, en una breve conversación telefónica, que, a su juicio, y en términos objetivamente económicos, la decisión gaullista es absolutamente racional. «La desvalorización del franco — me ha dicho — estaba forzada mucho más por razones políticas que económicas, y si el Gobierno francés posee la fuerza política suficiente para imponer al país un riguroso programa estabilizador, se verá que Francia podrá remontar sus actuales dificultades económicas sin necesidad de modificar la paridad de su moneda con el dólar.»

Ismael MEDINA

NO HABRA REPERCUSIONES DESFAVORABLES PARA LA PESETA

OPINION RECOGIDA POR EL CORRESPONSAL DE LA AGENCIA ALEMANA DPA EN MADRID

HAMBURGO, 23. (Efe.) — El corresponsal de «D. P. A.» en Madrid comenta la situación monetaria española y hace resaltar hoy que los centros económicos y políticos de Madrid no esperan repercusiones desfavorables para la peseta de las recientes medidas financieras internacionales. El co-

responsal pone de relieve las palabras del Ministro de Información y Turismo, Manuel Fraga Iribarne, al término del Consejo de Ministros, alabando la situación positiva financiera de Alemania, que es consecuencia de la voluntad de trabajo, la organización básica y la previsión económica.

VIOLENTA DIATRIBA CONTRA EL GOBIERNO BRITANICO

«LAS MEDIDAS ANUNCIADAS SON LA AMARGA COSECHA DE CUATRO AÑOS DE FRACASOS LABORISTAS»

EDWARD HEATH ACUSA AL GABINETE WILSON DE INCOMPETENCIA Y DE ENGAÑAR DELIBERADAMENTE AL PAIS

DERBY (Inglaterra), 23. (Efe.) — El dirigente de la oposición, Edward Heath, acusó hoy al Gobierno laborista de ser incompetente en el manejo de la economía del país y de engañar al pueblo británico con falsas pretensiones y promesas, en una conferencia conservadora en esta ciudad.

«Las medidas anunciadas por el canciller del Exchequer son la amarga cosecha de cuatro años de socialismo», dijo Heath.

El dirigente conservador dijo que las falsas pretensiones del Gobierno incluían la mentira de que la libra no se devaluaría, «luego que la devaluación

daba resultados positivos, que ocurriría un milagro económico y que no habría congelación».

«Tres mil millones de libras (7.200.000.000 de dólares) de oro y divisas extranjeras que podrían haber dado a Gran Bretaña la posibilidad de apuntalar su economía fueron desperdiciadas en expedientes a corto plazo para salvar a los socialistas de sus crisis. Así han malgastado fondos útiles.»

Edward Heath acusa de negligente al Gobierno por no haber tomado las medidas necesarias en el momento preciso «para terminar con la confusión que crearon y ayudar a Gran Bretaña para que se recobre».

Congelación de salarios, carestía, impuestos, desempleo...

«No es culpa del pueblo británico la congelación de los salarios, el aumento de los precios, el alza en los impuestos y el desempleo, destino al que se han visto sometidos desde hace cuatro años.»

No es tampoco la culpa de los especuladores extranjeros ni crisis monetarias internacionales. El Gobierno se debe culpar a sí mismo por dejar que la libra se debilite y pueda ser golpeada por cualquier alteración externa», dijo Heath.

«Las medidas drásticas anunciadas ayer por el canciller del Exchequer estaban preparadas antes de que ocurriera la crisis para solucionar el problema interno», comentó en su discurso el dirigente de la oposición.

DESPILFARRO, ENGAÑO, DESPRESTIGIO...

Otra de las críticas que Heath hizo en su discurso es la falta de

restricciones en gastos del Gobierno, sobre todo, que las medidas adoptadas ayer viernes sólo tratan de restringir y perjudicar al consumidor.

«Pero en el proceso, muchas firmas y comerciantes saldrán perjudicados», agregó Heath.

Heath se refirió al aumento en impuestos, y dijo que de «cada libra pagada en impuestos cuando dejamos el Gobierno, los laboristas obtienen 1 libra, 18 chelines y 9 peniques; casi el doble».

Terminó diciendo que el Gobierno engañó a la nación, ha sido incompetente y ha perdido la confianza del mundo.

«El daño ha sido grave y quizás irreparable», concluyó.

Grandes «colas» en las gasolineras

LONDRES, 23. (Efe.) — La prime-

ra consecuencia percibida anoche en Inglaterra como efecto de las restricciones y subidas de precios de los artículos anunciadas por el Gobierno ha sido una tremenda aglomeración de vehículos ante las estaciones de servicio, tanto en Londres y otras ciudades como en las carreteras.

Los automovilistas quisieron aprovechar hasta el último minuto del precio antiguo para llenar sus depósitos.

Un portavoz del London Transport, que tiene a su cargo los servicios urbanos de autobuses, ha declarado que sus vehículos han circulado anoche con una hora de retraso y más, debido a las congestiones de tráfico que provocaron las «colas» ante las gasolineras.

El Real Automóvil Club ha informado en parecidos términos sobre interrupciones de tráfico en carreteras por el mismo motivo.

BRUSELAS: Ignacio M. Sanuy

SE ESPERA DE FRANCIA UNA POLITICA DE FIRMEZA Y AUSTERIDAD

BRUSELAS. (Del corresponsal de ARRI-BA y Fyresa.)—La espera y la impaciencia se han hecho hoy suficientemente largas para dar cabida a todas las hipótesis. Para unos la devaluación no llegaría al 10 por 100; para otros pasaría del 20, creando epidemia devaluadora, y para algunos pocos, entre los que yo no me contaba, no habría devaluación.

Aquí se cree saber que en Bonn el ministro de Finanzas francés se comprometió más o menos expresamente a devaluar. Pero donde hay patrón no mandan marineros y las cosas son como son, aunque escapen a veces a los puntos de vista de los expertos. Es curioso que las escasas opiniones que hoy sostenían la hipótesis de la no devaluación procedían de gente que no se pueden catalogar como economistas y sí como políticos. Por tanto, la sorpresa ha sido general para los entendidos y sólo relativa para quienes en el fondo parecen haber comprendido los razonamientos internos del general De Gaulle.

TODO EL DIA EN ESPERA DE LA DECISION FRANCESA

Pero la hipótesis de la devaluación no era una hipótesis para un ejercicio académico. La Comisión del Mercado Común estuvo hoy reunida toda la jornada previendo las repercusiones que podía tener la posible medida dentro del sistema de financiación de la política agraria del Mercado Común. A última hora proseguían reunidos un grupo de especialistas y en París el Pleno del Comité Monetario de la CEE, que evidentemente consideraba la cuestión. Surge ahora la primera duda, que es la siguiente: en el caso de devaluación y en el plazo máximo de tres días tenía que reunirse el Consejo de ministros del Mercado Común de manera preceptiva. No habiendo devaluación no es, en teoría, esta reunión obligatoria. Sin embargo, el lu-

nes están convocados los ministros de Agricultura del Mercado Común y la situación será evocada sin ninguna duda. Como la gente quiere explicarlo todo y después del primer momento de sorpresa ya se dice que la no devaluación puede ser igualmente considerada de manera positiva siempre que Francia dé una medida verdaderamente eficaz de austeridad. Hay que pasar del chauvinismo francés, que es lo que aparece en la superficie, al patriotismo francés, que esta vez no resultará nada fácil. Así, después del breve comunicado que asegura que la paridad del franco no sufre alteración vendrán otras explicaciones que habrán de exceder la línea de austeridad preconizada por

ración de Jean Rey, presidente de la Comisión, anuncio que después no se vio confirmado.

SOLIDARIDAD DEL MUNDO EUROPEO

Los comentaristas de los diarios han llegado tarde para glosar la noticia de última hora. Pero, sin embargo, insisten en algo que sigue siendo enteramente válido: la solidaridad del mundo europeo.

Entre otras cosas se ha escrito que el error de sacrificar las soberanías nacionales y el frecuente error en la Europa de «los seis» de rechazar soluciones comunitarias son la primera gran lección de la crisis mo-

La Comisión del Mercado Común se reunirá hoy mismo para estudiar la nueva situación

Couve de Murville. Se supone que con los franceses sin devaluar y los alemanes sin revaluar habrán de hacer ahora lo mismo, pero al revés.

No parece que los créditos ofrecidos en Bonn sean ahora discutidos; pero con devaluación o sin ella Francia entra en un período duro que pondrá a prueba todos sus valores tradicionales.

No creo que los Gobiernos que en teoría pidieron a Francia que tomase medidas sin dictarle cuáles debían ser estas medidas se tomen ahora a mal el asunto, a condición de que las medidas existan y que sean realmente eficaces.

En teoría, la Comisión del Mercado Común se reunirá hoy domingo por la tarde; pero lo que discutirán será algo distinto a lo que se preveía. Esta tarde las noticias eran confusas y en dos ocasiones se anunció una decla-

netaria. Para Charles Rebuffat, uno de los mejores comentaristas de cuestiones europeas, la crisis monetaria ha servido para demostrar la fragilidad del equilibrio político, que no podrá nunca asentarse en el seno de una comunidad europea que se reduzca a los seis miembros actuales. «Tal conjunto —añade— está condenado a sufrir la influencia de uno de los dos grandes. Uno de estos grandes ha sido, hasta hace poco, Francia; pero hoy resulta difícil dudar que el centro de las decisiones se ha desplazado a Bonn.» El comentarista no pretende acusar a Alemania a causa de su riqueza y de su poder, ya que pese a ello ha dado pruebas incontestables de mesura y equilibrio. Sin embargo, sigue su glosa con este interrogante: ¿Podemos esperar que Alemania se resigna eternamente con su estatuto de objeto y no de sujeto de derecho?

CINCO MUERTOS EN CHOQUES ENTRE ESTUDIANTES Y POLICIAS EN EL ECUADOR

CUATRO EMISORAS DE RADIO FUERON CLAUSURADAS POR INCITACION A LA VIOLENCIA ESTUDIANTIL

QUITO (Ecuador), 23. (Efe-Upl.)—La Policía informa que cinco personas perdieron la vida y varias resultaron heridas en los últimos tres días de choques entre estudiantes y policías en la ciudad de Machala, de la provincia de El Oro.

El Gobierno Civil de la provincia ordenó la clausura de cuatro emisoras locales de radio, a las que acusa de haber incitado la violencia estudiantil.

Los estudiantes, que se manifestaban pidiendo el establecimiento de una Universidad Técnica en Machala, invadieron los edificios públicos, de los que fueron desalojados por las tropas. Incidentes similares se han registrado en otras ciudades de la provincia.

Los estudiantes impidieron una reunión de profesores

PARIS, 23. (Efe.)—El claustro de profesores de la Facultad de Ciencias de Caen, a 200 kilómetros al oeste de París, elevó una protesta a últimas horas de ayer por el hecho de que los estudiantes les impidieran reunirse en una de las salas de la Facultad.

Los profesores declaran que los estudiantes ocuparon la sala en donde ellos debían reunirse, negándose a abandonarla a fin de «provocarlos» e impedirles su conferencia.

Los profesores, en misiva dirigida al Ministerio de Educación Nacional, dan cuenta de que «la libertad de reunión no ha sido respetada en este caso para con ellos» y denuncian el carácter altamente provocativo de esta acción estudiantil.

SEIS BUQUES DE GUERRA SOVIETICOS EN EL MAR DEL NORTE

✱ ✱ DE 1.ª PAG.

a las islas británicas puede cambiar radicalmente los planes ideados con astucia en el Almirantazgo. Por lo pronto, el escuadrón 203, de aviones «Shackleton», que el próximo mes de febrero deberían votar desde el norte de Irlanda a la isla de Malta para establecerse —según la oferta británica al comando de reconocimiento del Mediterráneo, instalado en Nápoles—, patrulla hoy sobre el mar del Norte en pos de la flota soviética.

Rusia no ha ocultado su interés por cuanto sucede en esa zona del mar del Norte. Aquella es la ruta de los submarinos equipados con «Polaris»; por allí tienen el paso las unidades norteamericanas que entran o salen de su base atómica de Holyloch, en Escocia. Desde hace varios años la presencia de pesqueros rusos dotados de poderosas estaciones de radar es frecuente en aquellas aguas.

La sustitución de pesqueros por buques de guerra, además de brusca, es considerada aquí muy peligrosa. Las nuevas naves soviéticas —dos de ellas son el tipo más moderno de destructores con

proyectiles teledirigidos— pueden liquidar una zona mucho más amplia, gracias a los equipos electrónicos.

A. C.

Reacción de Moscú a la advertencia de la OTAN

MOSCU, 23. (Efe-Upl.)—La Unión Soviética ha advertido hoy a Occidente que adoptará «las medidas adecuadas» para proteger a la comunidad comunista contra cualquier acción bélica del bloque de la OTAN.

La noticia, divulgada por la agencia Tass, ha sido la primera reacción oficial soviética a la advertencia que hizo el Consejo de la OTAN a la Unión Soviética de que se enfrentaría a «graves consecuencias» si volvía a realizar alguna otra invasión al estilo de la de Checoslovaquia.

Según afirma el comunicado, «cualquier acción de los países miembros del bloque de la OTAN será tomada en cuenta por la Unión Soviética, junto con los otros países del tratado de Varsovia, para adoptar las medidas adecuadas que salvaguarden la seguridad de los Estados de la comunidad socialista».

LA NOTICIA DEL DIA, EN TRES CAPITALES OCCIDENTALES

WASHINGTON. (Efe.)—En los medios financieros y monetarios norteamericanos, y concretamente en el grupo que se ha reunido esta tarde en la Casa Blanca, ha cogido de sorpresa la decisión del Presidente De Gaulle de seguir manteniendo la actual paridad del franco francés.

Debido a los pocos detalles y revelaciones que se han seguido después de la reunión ministerial en Francia, funcionarios norteamericanos, así como del resto de los países del grupo de los «Diez», permanecen a la expectativa de futuros anuncios franceses; concretamente en espera de conocer si Francia aceptará el crédito de los dos mil millones de dólares puestos a su disposición por el citado grupo.

Londres: "Un gesto desafiante y prematuro"

LONDRES, 23. (Efe.)—La decisión del general De Gaulle de no devaluar el franco es interpretada en los círculos oficiales del Gobierno británico como un gesto desafiante y aparentemente anticipado.

Se cree en Londres que el Presidente De Gaulle pueda haber actuado así por el enorme disgusto que le causó la decisión irrevocable de la República Federal Alemana de no revaluar el marco. Aunque la participación británica en el crédito «Standby» de 2.000 millones de dólares para Francia no incluía la condición de no mostrarse tan rígido con el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, es posible que el general De Gaulle ha sospechado que si devaluaba su oposición no hubiera sido de ahora en adelante efectiva.

Un portavoz del Banco de Inglaterra dijo anoche que el Banco no haría ningún comentario por el momento.

Bonn: "Los exportadores alemanes recuperan el optimismo"

BONN. (Efe.)—La sorpresa causada por la decisión del general De Gaulle ha dejado un tanto perplejo al país, cuyos medios de difusión no habían preparado a los alemanes sino precisamente a esa devaluación del franco francés, que no se ha producido.

Uno de los primeros comentarios a la resolución francesa de sostener la paridad del franco subraya que la posición de París ha sido determinada por razones de orgullo nacional contra la batuta de una dirección de orquesta alemana.

Los sectores de la exportación alemana, amenazados por una fuerte devaluación francesa, han recuperado algún optimismo. No faltan quienes suponen que Karl Blessing había previsto la negativa de Francia a devaluar y que por ello consideraba insuficiente el cuatro por ciento de reducción de los impuestos a la importación, así como la tasa de ese mismo porcentaje aplicada como «multa» a la exportación alemana. La devaluación del franco francés, en efecto, habría podido ser añadida a las medidas alemanas, completándolas como otro estímulo exterior del abaratamiento de las importaciones y del encarecimiento de la exportación alemana. Ello explicó que los expertos financieros alemanes desearan una devaluación «moderada» con objeto de no rebasar la tolerancia de la coyuntura alemana.

VENEZUELA DEVOLVERA A CUBA EL BARCO APRESADO

SEGUN TESTIGOS, TRANSPORTABA ARMAS QUE
ARROJO AL MAR CUANDO FUE ATACADO

NACIONES UNIDAS, 23. (Efe.)—Fuentes diplomáticas bien informadas aseguraron ayer que el Gobierno venezolano estaría dispuesto a devolver el barco atunero cubano «Alecrin» y a sus treinta y ocho tripulantes en las próximas veinticuatro horas.

El «Alecrin» fue cañoneado en aguas internacionales del mar Caribe y obligado a dirigirse a puerto venezolano en la madrugada del pasado miércoles, según una nota entregada por el embajador cubano en la ONU al secretario general, U Thant.

Las mismas fuentes declararon que gracias a los buenos oficios de U Thant, el Gobierno de Caracas había accedido a la inmediata devolución del «Alecrin» a las autoridades cubanas.

Presunta ayuda a las guerrillas venezolanas

CARACAS, 23. (Efe.)—Las informaciones procedentes de Carupano (Estado de Sucre), puerto en el cual se encuentra detenido el «Alecrin» y su tripulación, indican que ésta continúa siendo interrogada por la Policía sobre su posible participación en algún plan subversivo. Los interrogatorios efectuados a los treinta y ocho prisioneros cubanos permiten asegurar que el «Alecrin» formaba parte de una flota de barcos que en varias ocasiones se han acercado a las costas venezolanas, en las zonas próximas a los sitios donde operan grupos guerrilleros.

Finalmente, existe la versión, obtenida de marineros que participaron en la maniobra de abordaje, de que los cubanos, efectivamente, traían armas, las cuales pensaban desembarcar en Venezuela; pero al verse atacados prefirieron arrojarlas al mar.

En este sentido se ha indicado que las autoridades militares están rastreando la zona en que fue capturado el «Alecrin», ante la posibilidad de hallar algún alijo de armas arrojado al mar por los marinos cubanos.

Temor de actos terroristas en Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 23. (Efe.)—La Policía militar custodia organismos oficiales y puntos estratégicos de la capital, en previsión de atentados terroristas organizados por elementos subversivos, ya que estaba en antecedentes de que una célula comunista descubierta en Minas Gerais tenía proyectados diversos actos de sabotaje, tanto en esta ciudad como en localidades del interior.

Los efectivos policiales secuestraron bombas, armas y planos, responsabilizando del plan descubierto al diputado Marighela.

Alarmante sequía en el centro de Chile

SANTIAGO DE CHILE, 23. (Efe.)—La vegetación existente en

la zona central chilena se encuentra en un estado de sequía alarmante, se afirmaba el viernes en un estudio realizado por la Escuela de Ingeniería Forestal de la Universidad de Chile.

El estado de extrema sequedad de la vegetación mantiene alerta a las patrullas contra incendios forestales en todo el territorio, especialmente entre Aconcagua y Curico, dos de las provincias más afectadas por la falta de lluvias.

Bastaría una cerilla encendida para causar una catástrofe, según dijo un portavoz universitario.

Préstamo concedido a la agricultura chilena

SANTIAGO DE CHILE, 23. (Efe.)—Se ha concedido a Chile un préstamo de 10 millones de dólares para ayudar a financiar un programa de crédito con el propósito de elevar la producción agrícola, según anunció oficialmente el presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, Felipe Herrera.

El programa beneficiará principalmente a diez de las provincias chilenas más seriamente afectadas por la peor sequía que ha sufrido el país en más de un siglo. El préstamo del BID ayudará a proporcionar créditos, a mediano y largo plazo, a unos tres mil agricultores.

México, desde 1969, sólo exportará azúcar a Estados Unidos

MEJICO, 23. (Efe.)—A partir de 1969, México dejará de exportar azúcar a cualquier mercado mundial, excepto a los Estados Unidos, dado que los precios que imperan en todos los países, a excepción del vecino del Norte, «son ruinosos», declaró ayer el director general de la Unión Nacional de Productores de Azúcar, Federico Patiño.

En los centros de consumo norteamericanos se coloca el azúcar a 144 dólares por tonelada, mientras que en los mercados mundiales difícilmente se llega a 80 dólares.

En 1966, las exportaciones mexicanas de este producto fueron 500.022 toneladas, de las que 437.936 fueron destinadas al mercado norteamericano.

Desde mañana, lunes...

RETALES interesantísimos

Con ellos puede usted
confeccionar elegantes prendas
de temporada: abrigos,
chaquetones, trajes de
chaqueta, conjuntos, vestidos,
faldas...



Retales de lanas lisas y escocesas,
cuadros y fantasías. De punto
de lana. Magníficos retales
de telas para trajes de vestir
y blusas.

De telas para ropa interior. Retales
especiales para mantelerías.
De piqué. Franelas y telas
para pijamas y batas.

Retales de crepés, panamá.
De tapicerías, cretonas, visillos...

TEJIDOS PARA ABRIGOS

Fabulosa variedad de telas de gran moda, nacionales y de importación, en todos los colores y calidades

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

TEATRO NACIONAL DE CAMARA Y ENSAYO

Director: MARIO ANTOLIN
Presenta su 4.ª representación
de abono

(Última del ciclo «El Mito de
Don Juan en el teatro contemporáneo»)

Miércoles 27, jueves 28,
viernes 29

11 NOCHE - ESTRENO «DON JUAN»

de Guilherme Figueiredo
con

(por orden de intervención)
Ricardo Garrido, Manuel Alexandre, Serafín G. Álvarez,
Luchy Soto, Marta Puig

Dirección:

RAMON BALLESTEROS

RIGUROSA PUNTUALIDAD

Localidades de 50 a 125 pesetas

TEATRO ESPAÑOL

HALLAZGO DE UN AVION PERDIDO HACE TRES AÑOS

EN SU INTERIOR, LOS ESQUELETOS DE DOS TRIPULANTES

MEJICO, 23. (Efe.)—Los restos de un avión militar de los Estados Unidos, en cuyo interior se encontraban los esqueletos de dos tripulantes, fue hallado ayer en el interior de una zona selvática del Estado de Quintana Roo, situado en la península de Yucatán. Se supone que se trata de un avión perdido hace tres años.

Entre las ropas desgarradas que cubrían las osamentas de los pilotos se encontraron documentos a nombre del capitán de Infantería del Ejército de los Estados Unidos Eduard Brown y del doctor William Sgrigr.

Entre los restos del avión fueron hallados, además, dos pistolas, un rifle y una ametralladora.

La noticia, que procede de Chetumal, capital de Quintana Roo, señala que los restos del avión y sus tripulantes fueron encontrados el viernes por un campesino de nombre Andrés Acosta.

El cónsul de los Estados Unidos, William N. Haber, dijo desconocer el caso, pero que hace tres años se había perdido ese avión que tiene matrícula N-3978 C, que permite su identificación.

LLEGO A PARIS EL CONSEJERO ESPECIAL NORVIETNAMITA

TRATARA DE QUE LOS ESTADOS UNIDOS ACCE- DAN A CELEBRAR UNA CONFERENCIA CUATRI- PARTITA

PARIS, 23 (Efe).—El consejero especial de la Delegación norvietnamita en la Conferencia de París sobre el Vietnam, Le Duc Tho, ha manifestado ayer a su llegada a París que forzará a los Estados Unidos para que se celebre inmediatamente en París una conferencia a cuatro y para que "reconozca el Frente Nacional de Liberación del Vietnam del Sur como parte completa y entera" de esta Conferencia.

Le Duc Tho, que fue recibido en el aeropuerto de Le Bourget por el delegado general del Vietnam del Norte en París, Mai Van Bo, y por el jefe de la Delegación del Frente Nacional de Liberación, señora Nguyen Thi Binh, ha expresado también su intención de hacer considerar al Gobierno de los Estados Unidos los cuatro puntos básicos planteados por el Gobierno de la República Democrática del Vietnam y los cinco puntos del programa del FNL, como base indispensable "de un arreglo serio" al conflicto del Vietnam.

Duc Tho permaneció seis días en Moscú

MOSCU, 23 (Efe-Reuter). — Le Duc Tho, principal representante de Vietnam del Norte en las conversaciones de paz de París, salió con dirección a Francia tras permanecer seis días en la capital de la Unión Soviética.

Tho, miembro del Politburó norvietnamita, ha mantenido, al parecer, conversaciones con las autoridades soviéticas durante su

permanencia en la URSS, pero no se ha facilitado información sobre sus gestiones.

Fue despedido en el aeropuerto por el secretario del ministerio de Asuntos Exteriores, Nikolai Firubin.

VIETNAM DEL NORTE NUEVAMENTE BOMBARDEADO POR LA ARTILLERIA AMERICANA

HAN SIDO TRASLADADAS DESDE VIETNAM DEL SUR A LAOS TROPAS NORVIETNAMITAS

SAIGON, 23. (Efe-Upi.) — La artillería estadounidense ha abierto fuego por segundo día consecutivo contra Vietnam del Norte, como represalia a los disparos hechos contra un avión de reconocimiento norteamericano que volaba sobre el sector norte de la zona desmilitarizada.

En Vietnam del Sur los infantes de Marina estadounidenses realizan una de las más importantes operaciones de aerotransporte durante la guerra contra la zona denominada «Dodge City», donde se cree que se encuentran unos mil guerrilleros. Este sector se encuentra a 21 kilómetros de Da Nang.

Radio Hanoi acusó a los estadounidenses de alcanzar con sus disparos a tres aldeas norvietnamitas, y calificó los ataques de «ser actos extremadamente desvergonzados y provocativos».

Traslado de tropas norvietnamitas a Laos

VIENTIAN (Laos), 23. (Efe-Reuter.) — Las tropas norvietnamitas se trasladaron recientemente a Laos desde Vietnam del Sur, informa un portavoz del Ministerio de Defensa.

El portavoz dijo que los motivos del movimiento de dichos efectivos aún no se habían establecido.

«Probablemente proyectan ayudar al comunista Pathet Lao para realizar ataques contra nuestros puestos gubernamentales, o quizá lo que pretenden es descansar tras los duros combates mantenidos en Vietnam del Sur.»

Cuando el Presidente Johnson anunció la detención de los bombarderos sobre Vietnam del Norte, hace tres semanas, pidió la desescalación en la lucha en Vietnam del Sur y la retirada de las zonas de combate.

El portavoz del Ministerio de Defensa dijo que todo parece indicar que el Pathet Lao proyecta una gran ofensiva en los próximos meses, «quizá con la ayuda de tropas de refuerzo norvietnamitas».

TOQUE DE QUEDA EN EL DISTRITO ARABE DE JERUSALEN

Investigación para hallar a los autores del atentado en el mercado

JERUSALEN, 23. (Efe-Upi.) — El distrito árabe de Jerusalén permanece bajo la imposición del toque de queda en la mañana de ayer, mientras la Policía prosigue sus investigaciones en gran escala para hallar al autor o autores del atentado del viernes en un mercado, en donde estalló un artefacto explosivo.

Se esperaba que hubiera sido levantado el toque de queda, pero un portavoz de la Policía ha comunicado que la medida seguiría en vigor.

En el atentado murieron once personas y resultaron heridas otras cincuenta y cinco, dieciocho de las cuales se hallan en grave estado. Se han practicado quinientas detenciones, de las cuales

trescientas cincuenta fueron puestas en libertad tras un breve interrogatorio. Las cinco restantes continúan detenidas.

No hay víctimas españolas

MADRID, 23. (Pyresa.) — La Oficina de Información diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores comunica que, según noticias enviadas por el cónsul general de España en Jerusalén, la bomba que explotó en el mercado de frutas y verduras no causó víctimas entre los españoles residentes en la ciudad.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández. Duque Al-

ba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44)

HIPOTECAS

HIPOTECAS garantizadas, primeras, segundas. 2244627.

HIPOTECAS 24 horas. Compramos letras procedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Lucerna, 2.

CAMAS nuevas por viejas Quintiliano, 6.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTISIMA Firma necesita señora culta y relacionada para representación muy lucrativa. Da-

tos al señor Grothe. Apartado 50.812. Madrid.

VARIOS

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa, doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40).

VENTAS-LOCALES

VENDESE nave Madrid, 500 metros cuadrados, zona Vallecas 5.000 pesetas metro cuadrado. 2773091. 4 a 7 tardes.

DECLARACION OFICIAL

LOS «ZOND-4, 5 Y 6», ENSAYOS DE VIAJE TRIPULADO

LA ULTIMA NAVE TENIA COMO FIN ESTUDIAR LAS RADIACIONES

MOSCU, 23 (Efe-Reuter).—La Unión Soviética ha informado esta noche que las tres pruebas espaciales en órbitas alrededor de la Luna son ensayos para enviar una nave tripulada, pero no ha dado detalle alguno de cuándo será enviado un cosmonauta en un vuelo semejante.

La agencia soviética Tass ha dicho que el principal objetivo de la última prueba, la realizada por el «Zond-6», era estudiar las radiaciones, que se considera es el mayor peligro con que se enfrentará el hombre en su viaje por el espacio hacia la Luna y regreso a la Tierra.

El «Zond-6», como su antecesor, el «Zond-5», lanzado en el mes de septiembre, voló alrededor de la Tierra y regresó a nuestro planeta. El «Zond-6» aterrizó en la Unión Soviética el día 17 de septiembre, después de realizar un vuelo de una semana de duración.

La noticia, facilitada por la agencia Tass, se considera como el primer anuncio hecho por los rusos de que están preparando un vuelo tripulado con destino a la Luna, aunque anteriormente dejaron pocas dudas sobre su objetivo principal.

Los científicos espaciales norteamericanos ya han anunciado sus planes de hacer un vuelo tripulado alrededor de la Luna en Navidad, y muchos observadores creen que la Unión Soviética no se quedará atrás.

El «Zond-5» llevaba dos tortugas, gusanos e insectos, así como semillas de plantas, y según informó la Tass, el «Zond-6» llevaba a bordo ejemplares biológicos, aunque no dio detalles.

El objeto de las naves «Zond-4», «Zond-5» y «Zond-6», añade la agencia, era «perfeccionar el funcionamiento automático de una nave espacial tripulada».

Los científicos están estudiando ahora los efectos de las radiaciones en los ejemplares biológicos que llevaba el «Zond-6». También llevaba instrumentos para analizar los rayos cósmicos en el espacio.

La NASA lanzó dos ratas al espacio

WASHINGTON, 23 (Efe).—Más de un día en el espacio exterior cumplieron anoche las dos ratas blancas que fueron lanzadas dentro de un complejo artefacto para que experimenten las reacciones propias de vivir bajo la acción de una fuerza de gravedad artificial creada fuera de nuestro planeta.

El experimento, el tercero de una serie de cuatro que completará la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA), tiene por finalidad hacer un estudio sobre la creación de las mejores condiciones de vida posibles en el espacio en que han de vivir los astronautas del futuro cuando se construyan estaciones en el vacío espacial.

LEA USTED

7

FECHAS

APARECE

LOS MARTES

12 Arriba

Anecdotalario fin de semana

RACIONAMIENTO. — MULTAS. — PASTORAL. — HOMOSEXUALIDAD. — GUARDERIAS. — SOLUCION. — DIVORCIO. — FANTASMAS. — DEMAGOGIA

LONDRES, 23. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—«Si el primer ministro sigue el camino que lleva no tendremos más remedio que volver a los tiempos del racionamiento», ha dicho el diputado Cyril Osborne, que preguntó: «¿Es cierto que se imprimen cartillas de racionamiento?»

«Si —contestó el portavoz del ministerio de Comercio—; pero se trata de una medida normal de precaución.»

C. D.

Scotland Yard ha revelado que en 1967 el Cuerpo diplomático acreditado en Londres dejó sin pagar 30.000 multas por mal aparcamiento. Los coches matricula C. D. padecen alergia de «línea amarilla», y son muy numerosos. Ochocientos sesenta de ellos están calificados como de «gran lujo».

Liquidación

La Iglesia Anglicana se propone vender ciertas joyas y tesoros, considerados de «escasa o nula utilidad pastoral». Con su importe podrán ser reparados algunos templos, ya que el Gobierno ha restringido el capítulo de subvenciones para conservación de iglesias.

Homosexualidad

«Uno de cada tres alumnos de las «public school» (especie de Colegios Mayores de pago) tiene experiencias homosexuales», afirma Christopher Dilke, jefe de programas educativos de la BBC.

Guarderías

Setecientos cincuenta mil niños quedan separados de sus madres cuando ellas marchan cada día al trabajo. La mitad son atendidos por familiares; 100.000, en guarderías privadas, y el resto «se las arregla como puede». El Estado, que tenía 1.600 guarderías en 1944, las ha reducido ahora a 450, y sólo admite en ellas a niños que necesiten «especiales cuidados médicos». Psiquiatras y psicólogos han emprendido una campaña para remediar este problema: consideran muy grave la influencia sobre el carácter de esos niños abandonados.

Universidad

Cada año 20.000 jóvenes no pueden ser admitidos en las Universidades británicas por falta de plazas. Se ha sugerido que para solucionar este problema, de quienes disfruten de beca estatal y abandonen los estudios superiores sin conseguir el título, dos de cada diez sean castigados con la obligación de reembolsar el dinero que recibieron.

Divorcio

«Oportunidad + inclinación no es = a adulterio», sentenció el juez Ormrod cuando un marido pidió divorcio porque su mujer durmió cinco noches con otro hombre. Tres jueces del Tribunal de Apelación han considerado, sin embargo, que el marido debía ser escuchado, y concedieron el divorcio. Queda, pues, restablecida la norma para Inglaterra: «Oportunidad + inclinación = adulterio = divorcio».

Fantasmas

«Y éste es el salón de los fantasmas», explica la señora Josephine Willis-Fleming, de Berkshire, a quienes visitan su casa en venta (6.800.000 pesetas), con toda la seriedad del mundo. La dueña cuenta que escuchaba una serie de ruidos atronadores en la casa durante la noche, hasta que se decidió a llamar a un «médium» para que los espíritus dijeran qué querían. «Los pobrecitos —añade— eran una pareja de fantasmas, marido y mujer. Sólo querían que les dejáramos vivir en paz en esta habitación. Desde que la destiné para ellos han desaparecido los ruidos.»

Demagogia

La célebre actriz griega Melina Mercouri —más famosa ahora por sus iras contra el Gobierno de Atenas— vino a Londres para unirse a los manifestantes que piden la absolución de Panagoulis un terrorista condenado a muerte por atentado contra el primer ministro de Grecia. Melina Mercouri se sintió profundamente irritada cuando los periodistas, en lugar de hablar de democracia, prefirieron preguntarle sobre otros temas: «¿Cuánto valía el abrigo de piel de leopardo que llevaba puesto? ¿Es verdad que sacó millones de Grecia para depositarlos en Suiza? Si tanto se compadece de los griegos exilados, ¿por qué no les hace partícipes de su opulenta vida?», etcétera. El resultado fue que la actriz no pudo explicar razonablemente el origen de su pasión política.

MUTUALIDAD LABORAL DEL COMERCIO

Se abre concurso para la adquisición de locales para oficinas. Superficie, 4.000 a 4.500 metros cuadrados.

Pliego de condiciones en Secretaría de la Mutualidad, Fuencarral, 77, días laborables, excepto sábados, de diecisiete a veinte horas.

El importe de este anuncio, por cuenta del adjudicatario.

V. I. P. (PERSONAJES)

KLAUS SCHUETZ:

El alcalde gobernador de Berlín occidental, Klaus Schuetz, dijo ayer que ceder a las peticiones soviéticas de reducir la presencia alemana occidental en la ciudad no significaría ninguna seguridad adicional para Berlín.

Manifestó ante un Congreso local de su partido social-demócrata que no les pensaban que el renunciar a la celebración de una reunión del Bundestag (Parlamento) semanal o un Congreso del partido, satisfaría a Moscú o Berlín oriental y se reforzaría la posición y seguridad de la ciudad.

«Esto creo que es erróneo, y esas esperanzas son puras ilusiones», dijo.

La Unión Soviética y Alemania oriental han protestado repetidamente contra las reuniones semanales del Bundestag y los Congresos del partido federal en Berlín occidental, que, afirman, no pertenece a Alemania occidental.

RICHARD NIXON:

El Presidente electo de los Estados Unidos busca 2.000 personas con talento, imaginación y juventud para su nueva Administración.

«Quiero una Administración



en la cual haya una constante infusión de ideas en todos los niveles. Deseo que la búsqueda de candidatos se acentúe en la juventud, porque mi intento específico es que la edad promedio de los nuevos empleados federales sea menor que en los anteriores Gobiernos», declaró Nixon, en su Cuartel General, instalado en el hotel Pierre, de Nueva York.

Puso de relieve, en una declaración leída por su consejero, John Ehrlichman, a los periodistas, que deseaba cerebros, creatividad, juicio y juventud, sin distinción de ideologías políticas, razas o religiones.

LYNDON B. JOHNSON:

Cincuenta y ocho días antes de su marcha definitiva de la Casa Blanca, Johnson pasó la mayor parte de la jornada des-

cansando. Después de despedir a su esposa, que ha marchado a efectuar su última gira por el país como primera dama, dio un paseo por los jardines de la Casa Blanca, acompañado por periodistas y sus cuatro perros, con los que se entretuvo jugando.

Después el Presidente reunió a los policías que prestan servicios en la Casa Blanca, para despedirse formalmente de ellos y agradecerles el haber cuidado de su vida. «Nunca he dormido con miedo gracias a ustedes», les dijo a los 150 miembros de su guardia personal.

U THANT:

El secretario general de las Naciones Unidas rindió un homenaje en memoria del Pre-



sidente John F. Kennedy, en el V aniversario de su muerte.

El secretario general habló sobre el joven y gran Presidente norteamericano, desaparecido en trágicas circunstancias, y de su inoportuna muerte.

U Thant recordó igualmente los deseos del Presidente desaparecido de fortalecer las Naciones Unidas para la salvaguardia de la paz mundial.

DR. BARNARD:

«Creo que a los pacientes a quienes se les ha hecho un segundo trasplante de corazón tienen excelentes po-



sibilidades de supervivir», dijo ayer el doctor Christian Barnard a los periodistas que le esperaban en el aeropuerto de Nueva York.

«Con toda probabilidad este nuevo corazón es posible que se adapte mejor a sus cuerpos que el primero que les fue trasplantado», añadió el cirujano sudafricano.

Añadió que el mayor impedimento para la realización de sucesivas operaciones de trasplante de corazón reside en encontrar donantes idóneos y en la resistencia del paciente a las nuevas intervenciones.

El doctor Barnard ha llegado a los Estados Unidos para recibir dos distinciones, con las que ha sido galardonado por una Universidad y una institución médica norteamericanas.

Ha llegado a Nueva York, en uno de los aviones de la Compañía de la que es propietario, Aristóteles Onassis, casado recientemente con la viuda del Presidente Kennedy, de cuya muerte se cumplieron cinco años el viernes.

Onassis, que fue el último de los pasajeros que bajó del aparato, se dirigió, desde el aeropuerto Kennedy, a las habitaciones que permanentemente tiene reservadas en un hotel neoyorquino.

Jacqueline Onassis siguió durante todo el día recluida en su apartamento de Nueva York y no acudió al aeropuerto a recibir a su nuevo esposo.

METODO PARA DISMINUIR LOS DOLORES DE LAS VICTIMAS DE ANGINA DE PECHO MEDIANTE LA ESTIMULACION ELECTRONICA DE LOS NERVIOS DEL CUELLO

WASHINGTON, 23. (Efe-Reuters.)—El Instituto Cardiológico Nacional informa hoy que se ha logrado un método de disminuir los fuertes dolores pectorales que padecen las víctimas de un ataque cardíaco, mediante la estimulación electrónica de los nervios del cuello.

El Instituto ha informado que 13 de 17 pacientes cuya actividad física había sido limitada por serios desórdenes cardíacos (angina de pecho) podían llevar actualmente una vida más activa gracias a la técnica de estimular los nervios carotídeos, situados a cada lado del cuello.

Los médicos que asistieron a estos pacientes les acoplaron un ingenio electrónico, de forma que el enfermo pudiera ponerlo en funcionamiento para estimular los nervios. El Instituto informó, en

una aclaración hecha pública simultáneamente en la reunión anual de la Asociación Cardiológica Estadounidense, de Bay Harbour (Florida), sobre los resultados obtenidos.

Once de los pacientes sintieron cómo los dolores desaparecían completamente dieciséis meses después de la intervención quirúrgica y habían logrado aumentar su capacidad de ejercicio mediante el estimulador. Los otros seis pacientes lograron una mejoría moderada.

La «angina pectoris» resulta del inadecuado suministro de oxígeno a los músculos cardíacos tras el ataque, en el que una porción del músculo cardíaco está privada de sangre portadora de oxígeno. A menudo el paciente se ve obligado a llevar una vida sedentaria.

«DEBEIS OFRECER UNA IMAGEN EXACTA DE LA IGLESIA»

«Una indiscreción puede acarrear dramas de conciencia»

CIUDAD DEL VATICANO, 23. (Efe.)—«Todo el mundo sabe, y lo comprueba diariamente, lo que la Iglesia debe a la gran Prensa de información», afirmó este mediodía Su Santidad el Papa Pablo VI durante el discurso pronunciado en la audiencia general concedida al Consejo directivo de la Unión Internacional de Prensa Católica, que estos días celebra sus reuniones en Roma.

«La Prensa llamada «neutra» dedica frecuentemente al campo religioso una atención y un interés limitados y frecuentemente condicionados por exigencias psicológicas o comerciales de las que aquí no vamos a ocuparnos. Si debiéramos decir una palabra, sería más bien para alegrarnos al ver que, sobre todo después del Concilio, el hecho religioso constituye verdaderamente, incluso para la Prensa llamada «neutra» o de gran información, un centro de interés más vivo y más apreciado que en el pasado.»

«Pero la Iglesia—continuó diciendo Pablo VI—espera bastante más de aquellos hijos suyos que se han decidido a poner sus talentos al servicio de la Prensa católica.

La Iglesia espera de ellos una colaboración verdaderamente positiva a la circulación vital que existe entre la cabeza y los miembros del organismo visible de la Iglesia. Una circulación vital que no tenga un sentido único, sino que lleve consigo al mismo tiempo la notificación de las directrices salidas de la jerarquía y el eco de la vida del pueblo de Dios esparcido por el mundo: de sus preocupaciones y de sus problemas, ciertamente, pero también de su fe y de sus iniciativas positivas.

Esto quiere decir que en la masa de las informaciones vosotros debéis hacer una selección, inspirada por el deseo de ofrecer la imagen más exacta posible de la Iglesia. Esto lleva consigo una gran exigencia de verdad y supone que se debe saber resistir, si es necesario, a la tentación de seguir una corriente de opinión aunque sea dominante.

Habéis sido testigos en los últimos tiempos, en vuestros diferentes países, de fenómenos que manifestaban en la Iglesia, a diversos niveles,

misma verdad del Evangelio? ¿Es servir a la Iglesia el hacerse eco, de manera insistente, de la «contención», con el peligro de turbar y desorientar a la inmensa masa de buenos fieles?

Es ciertamente más fácil y quizá también más halagador, el exaltar las novedades, aplaudir experiencias audaces, presentar puntos de vista no conformistas sobre muchas cuestiones. Pero cuando esto afecta a puntos tan graves como la naturaleza y el ejercicio de la autoridad en

nión. Vuestra conciencia profesional os puede imponer el deber de registrar iniciativas desordenadas que se manifiestan en algunos puntos de la comunidad eclesial. Pero también os obliga al deber de dejarlas en sus justas proporciones, de no desorbitarlas y sobre todo de no hacer creer que las aprobáis o tratáis de justificarlas, mientras el magisterio, con toda la tradición de la Iglesia, las reprueba.

Lo que más derecho hay de esperar, en estos tiempos, del periodista católico, es que se niegue a exasperar las oposiciones, que se esfuerce por asegurar la comprensión recíproca entre los componentes del Cuerpo eclesial, y que ayude a sus lectores a adquirir, poco a poco, el «sentido de la Iglesia» que formará su criterio en el concierto de tantas opiniones discrepantes. «Todo cuanto afecta al campo religioso —dijo por último Pablo VI— reviste un carácter de delicadeza que no se encuentra en las cosas profanas y que impone responsabilidades suplementarias, lo cual constituye al mismo tiempo la dificultad y la belleza de vuestra misión. Una indiscreción, la publicación de una noticia incontrolada, pueden acarrear graves turbaciones y verdaderos dramas en las conciencias. Esto no lo debe perder jamás de vista el periodista católico.»

Pablo VI terminó afirmando que esperaba mucho de la Unión Internacional de Periodistas Católicos «en este campo que le es propio: el de la información».

«¿ES SERVIR A LA IGLESIA RESALTAR ESPECIALMENTE LAS TENDENCIAS MENOS CONFORMES A LA FIDELIDAD DEL EVANGELIO?»

AUDIENCIA DE PABLO VI AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA UNION INTERNACIONAL DE LA PRENSA CATOLICA

un desacuerdo entre los espíritus, incluso sobre puntos bastante graves de doctrina y disciplina. Muy justamente, vosotros consideráis un como deber profesional el ocuparos de esos fenómenos.»

NO ES SERVIR A LA IGLESIA

«Pero ¿es quizá servir a la Iglesia—se preguntaba a continuación el Papa—el resaltar especialmente las tendencias o iniciativas más discutidas, las menos conformes a las tradiciones y a una real fidelidad a los textos del reciente Concilio y a la

la Iglesia, el significado del sacerdocio, la castidad del clero, la indisolubilidad del matrimonio, ¿no estaría entonces la valentía y el verdadero sentir católico más bien en resistir a la corriente, en vez de seguirla, aun a riesgo de afrontar, si necesario fuere, por el amor de la Iglesia, una cierta impopularidad?»

JUSTAS PROPORCIONES

«No siempre es agradable decir la verdad, sobre todo cuando se trata de juicios que contrastan con los de los órganos más potentes de opi-

BILBAO

LOS CURAS «REBELDES» INTENTAN HACER PROSELITISMO

DOS DE ELLOS SOSTUVIERON CONVERSACIONES CON ALUMNOS DE UN CENTRO JESUITA DE SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 23. (Pyresa.) Días atrás, dos sacerdotes de Derio (Vizcaya), de los que permanecen encerrados en el Seminario del mismo nombre, se desplazaron a San Sebastián, donde sostuvieron una entrevista y mantuvieron una charla con los estudiantes del ESTE, centro de los padres jesuitas, a los que explicaron su postura. Según parece, al llegar al centro el rector del mismo, reverendo padre Ostolaza, se interrumpió la referida reunión, que no había sido autorizada, y fracasó el afán de proselitismo de los referidos sacerdotes.

En los medios de la capital que tuvieron noticias de este hecho causó indignación, no sólo por las razones objetivas del mismo, sino por realizarse en los momentos en que el fallecido obispo de Bilbao, monseñor Gúrpide, y después del testamento espiritual del mismo,

se hallaba todavía de cuerpo presente.

Funerales por monseñor Gúrpide

BILBAO, 23. (Cifra.) — A medio día de hoy, y en la basilica catedral del Señor Santiago, han sido oficiados solemnes funerales por el alma de monseñor Gúrpide, fallecido el pasado lunes.

La ceremonia religiosa, que ha sido encargada por las Inspecciones Primaria y de Enseñanza Media de Vizcaya, estaba dedicada especialmente para los escolares de la villa, que han llenado las naves del templo. Asimismo han sido numerosos los alumnos de los diversos centros docentes privados que, con sus profesores, han asistido también a tributar su homenaje póstumo al obispo fallecido.

«ES NECESARIO Y URGENTE INFORMAR MAS Y MEJOR SOBRE LA IGLESIA»

INFORME DE MONSEÑOR CANTERO SOBRE LA COMISION EPISCOPAL DE MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL

Nota de la Oficina de Información del Episcopado sobre la VIII Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal Española:

El señor arzobispo de Zaragoza, monseñor Cantero, informó acerca de temas relativos a la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social, de la cual es presidente. Dio cuenta a la Asamblea de la situación actual en que se encuentra la instalación de Radio Popular de Madrid, para la cual ya se ha adquirido un local para sus estudios y oficinas y se han encargado los equipos técnicos; tanto los constructores como los suministradores se han comprometido a terminar las obras el próximo febrero, esperándose su puesta en marcha para el mes de marzo.

Asimismo, monseñor Cantero informó a la Asamblea acerca de un plan para la difusión del credo del pueblo de Dios y de las enseñanzas contenidas en la «Humanae vitae». A continuación, monseñor Cantero dio cuenta a la Asamblea de la necesidad y urgencia de perfeccionar los órganos informativos del Episcopado, con el fin de que el

Episcopado pueda dar habitualmente una información más completa, en cantidad y en calidad, acerca de la vida de la Iglesia en España, y especialmente de sus organismos superiores.

El señor arzobispo de Zaragoza expresó ante la Asamblea que cuando existe un vacío informativo es inevitable que surjan informaciones deformadas; el pueblo quiere y aun tiene derecho a conocer el pensamiento y actitud de sus pastores en problemas que le afectan fundamentalmente. Para atender a estas necesidades hay que adoptar una actitud positiva, cual es la de dar toda la información posible, dentro de la discreción pastoral y aun profesional. En esta línea, el arzobispo de Zaragoza propuso a la Asamblea algunas fórmulas para perfeccionar la información sobre la vida de la Iglesia en nuestro país, tanto en relación con las deliberaciones y acuerdos de la Asamblea plenaria del Episcopado español como en

relación con los principales prolo largo del año, vayan surgiendo temas o acontecimientos que, a en la vida de la Iglesia, proponiendo la creación de un organismo autorizado y técnicamente preparado, tanto para informar, al margen de toda polémica, dentro y fuera de España como para desarrollar las relaciones públicas de la Iglesia en el campo de la información.

La Asamblea examinó la situación y actitudes de interés pastoral en relación con la enseñanza del Santo Padre referente a la encíclica «Humanae vitae», y algunos problemas generales fundamentales de la enseñanza no estatal, desde el punto de vista jurídico y económico.

El señor arzobispo de Madrid abordó algunos aspectos de las relaciones de la jerarquía con la Mutual del Clero, y se acordaron algunas propuestas con relación a la ayuda económica que la jerarquía podría prestar a dicho organismo.

LOS DIAS 25, 26 Y 27

JUNTA GENERAL DEL SINDICATO NACIONAL DE ENSEÑANZA

IGLESIAS SELGAS:

- * Recogeremos los distintos problemas con absoluto juego limpio
- * Pueden plantearse serias crisis si se instalan centros estatales en donde hay centros privados
- * Queremos la enseñanza gratuita siempre que el Estado nos subvencione
- * Es necesario poner los salarios de los profesores de la enseñanza no oficial a la altura de los estatales

MADRID (Pyresa).—El Presidente del Sindicato Nacional de Enseñanza, don Carlos Iglesias Selgas, se ha reunido ayer con los periodistas para darles cuenta de la próxima celebración de la II Junta General del Sindicato Nacional de Enseñanza.

A estas reuniones, que tendrán lugar los próximos días 25, 26 y 27, asistirán representantes de toda España, tanto de las Secciones Económica como Social.

Los asambleístas se reunirán en el marco de cinco Comisiones, que estudiarán, respectivamente, los siguientes temas generales: «Problemas de organización y funcionamiento del Sindicato», «Problemas de personal», «Problemas de los centros», «Reforma y expansión universitaria» y «Problemas pedagógicos y profesionales».

Paralelamente se reunirán en lugares distintos las Juntas Centrales de centros de enseñanza y de personal docente para tratar de sus problemas específicos.

Al final de la Junta se formulará una declaración de conjunto recogiendo el planteamiento fundamental de la enseñanza en España en sus diferentes grados.

PALABRAS DEL SEÑOR IGLESIAS SELGAS

El Presidente del Sindicato manifestó a los periodistas que durante estas jornadas serán tratados en trabajo conjunto todos los problemas más importantes de la educación en España recogiendo los distintos criterios con absoluto juego limpio.

A preguntas de un informador el señor Iglesias Selgas resumió el temario. Con referencia a la enseñanza no estatal manifestó que si no se toman las medidas oportunas podría plantearse una seria crisis en este sector, determinada por la creación de centros estatales en zonas en donde existen otros privados. El Sindicato —dijo— persigue la gratuidad o el más bajo coste de la enseñanza mediante la ayuda necesaria por parte del Estado. El Presidente del Sindicato Provincial de Las Palmas agregó que ya que el Estado no dispone actualmente de centros que abarquen la totalidad de la enseñanza, debería crear centros en las zonas en que no existen otros privados. Añadió que para el II Plan de Desarrollo se señala la creación de mayor número de plazas a cargo de los colegios no estatales que a cargo de los oficiales.

En relación con el problema de salarios afirmó que el personal docente y auxiliar se encuentra en manifiesta inferioridad respecto al de centros del Estado. Abogó por ampliar a todos los niveles de la enseñanza la norma aplicada a los maestros de Primaria, que no pueden percibir menos que los encuadrados en el Magisterio nacional.

PROYECTO DE ORDENACION LABORAL

Afirmó que desde hace ocho días se encuentra en poder del Ministerio de Trabajo el anteproyecto de ordenanza laboral. Otro tema que será examinado es el de la preocupación existente dentro del Sindicato por la publicación de sendos decretos sobre ordenación de precios —del pasado 7 de noviembre— y otro de evolución de salarios —del pasado 16 de agosto—, y que dificultan las posibles mejoras salariales del profesorado. «No hay razón —dijo el señor Iglesias Selgas— para que los titulados que trabajan en las industrias estén mejor pagados que los dedicados a la enseñanza».

El Presidente del Sindicato Nacional presentó a los periodistas un volumen titulado «Reforma y expansión universitaria» en el que se recogen las conclusiones del informe-encuesta, a las que contestaron todas las Organizaciones federadas y los Sindicatos Provinciales. Hizo notar además el hecho de que, siendo esta encuesta anterior a la aprobación de la ley francesa sobre ordenación universitaria, coincide con ésta en las apreciaciones más importantes.

Otros estudios presentados fueron un informe general de las actividades del Sindicato Nacional de Enseñanza durante los años 1967 y 68 y una obra titulada «Objetivos de la política de educación», de la que es autor el señor Iglesias Selgas.

En la reunión estuvieron presentes los Presidentes de los Sindicatos Provinciales de Madrid, Barcelona, Sevilla, Las Palmas y de otras provincias.

«JUNTO AL EJERCITO DE ESPAÑA ESTA EL MUNDO DEL TRABAJO DISPUESTO A LA UNIDAD»

El Ministro Secretario impuso las insignias de la Orden de Cisneros y de la Juventud al teniente general Chamorro

LE ACOMPAÑABAN LOS DELEGADOS NACIONALES DE JUVENTUDES Y PROVINCIAS

SEVILLA, 23. (Pyresa).—El Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha impuesto las insignias de la Orden de Cisneros y de la Juventud al Capitán General de la segunda región militar, don Manuel Chamorro Martínez, en el curso de un solemne acto celebrado en el salón del trono de Capitanía.

Asistieron al acto el teniente general jefe de la región aérea, el Capitán General del Departamento Marítimo de Cádiz, los delegados nacionales de Provincias y Juventudes, el ex Ministro señor Alarcón de la Lasta, generales con mando en plaza, jefes de la guarnición, oficiales y el general más anciano del Ejército español, señor Merry del Val. También estaban presentes los Gobernadores Civiles de Sevilla, Huelva, Córdoba y Badajoz, entre otras autoridades, jerarquías y representaciones.

Fueron leídas las órdenes de concesión de las condecoraciones por el Subjefe Provincial del Movimiento, señor Ariza, y el delegado provincial de la Orden de Cisneros en nombre del Consejo Provincial del Movimiento, en las que destacó la noble ejecutoria

del ilustre militar, para finalizar con las siguientes palabras:

«Estas insignias, mi general, tienen una significación que queremos subrayar en toda hondura que constituye un premio a quien supo valorar siempre la dignidad sacrificada de la fundación pública y una justísima distinción a quien proclamó sin ambigüedades, inequívocamente, su lealtad a los Principios del Movimiento, inspiradores de nuestra revolución nacional.»

El señor Utrera hizo entrega de las insignias al Capitán General.

El Delegado General de Juventudes, señor Palomares, subrayó la identificación de la juventud con el Ejército y ofreció la colaboración decidida de la España joven a «una institución—dijo—que es sinónimo de lealtad, honor y sacrificio». Hizo la ofrenda de la Medalla de la Juventud como expresión de justo reconocimiento y expresó en nombre de la juventud el afectuoso respeto de todos al Capitán General.

Discurso del Ministro Secretario General del Movimiento

Después de expresar su satisfacción por asistir a un acto de tanta significación y relieve el Ministro Secretario General ensalzó la personalidad del teniente general Chamorro, refiriéndose a distintos pasajes de su vida militar y a los valiosos servicios que ha prestado a la Patria desde que a los diecinueve años salió de la Academia Militar. Calificó el acto de entrañable, y manifestó que se homenajeaba en la persona del general Chamorro, el Ejército. Recordó los tiempos en que sobre su camisa azul lució la estrella de alférez provisional y la oportunidad de aprendizaje que le brindó el Ejército, donde los valores de entrega, de hermandad, de honor, disciplina y lealtad adquieren su más alto nivel. El señor Solís tuvo palabras de encendido elogio para el Ejército español por la garantía de continuidad pacífica y luego ensalzó los valores de la amistad, a la que el teniente general Chamorro rinde fervoroso culto.

«Estamos contigo y con el Ejército —dijo el Ministro— y con nuestro supremo Capitán, Francisco Franco, para consolidar las importantes cosas conquistadas y para seguir en la línea de avance que nos tiene que llevar a lograr nuevas metas, en esta España donde todavía queda mucho por hacer.»

El señor Solís señaló que junto al Ejército de España estaba ese otro ejército del mundo del trabajo, y toda España, dispuesta a la unidad para alcanzar nuevos triunfos en la elevación social y económica del país.

Después de saludar a los generales, jefes y oficiales asistentes al acto, el señor Solís, transmitido al Capitán General de la segunda región militar, el saludo y felicitación de Su Excelencia el Jefe del Estado, en cuyo nombre impuso finalmente al teniente general Chamorro la Gran Cruz de la Orden de Cisneros y la Medalla de Oro de la Juventud.

Comenzó su intervención el teniente general Chamorro con palabras de elogio, reconocimiento y gratitud hacia el Ministro Secretario General del Movimiento.

El señor Chamorro continuó con

las siguientes palabras: «Cuando los valores morales parece como si flojearan; cuando no pocos pretenden olvidar tiempos pasados de guerra y de sacrificios en la paz; cuando algunos quieren aparentar que sus compromisos y responsabilidades con la situación actual fueron pasajeros, y cuando otros pretenden salirse del pasado y hacen por ignorar que fue el Movimiento el que los liberó de la zozobra y de la angustia política, social y económica en que antes de 1936 se desenvolvían; cuando, en fin, muchos de estos últimos lograron alcanzar —gracias a la paz tan bien ganada el 1 de abril de 1939— una posición económica fuerte —de la que continúan disfrutando— y ahora parece como si nada contara para ellos dicha fecha; cuando todo esto sucede, señor Ministro, ciertamente da alegría contemplar que, gracias a Dios, aún queda en el pueblo español ardor y coraje, que contamos

con una gran masa de españoles, que —fieles a las graves responsabilidades contraídas por ellos o por sus padres, que al fin y al cabo es lo mismo— tiene presentes a los Caídos y aplauden las poderosas razones que nos llevaron a tan altos sacrificios; que siguen en la línea de vanguardia, que siempre y con idéntico afán de realizaciones por una España mejor y unida por un haz de firmes voluntades; por una España grande que se plasma en espléndida y gloriosa realidad: por una España, en fin, libre y sin ataduras exteriores. Noble meta esta de obstinados patriotas, que podemos considerar ya más que superada.»

Por último, el señor Chamorro reiteró su agradecimiento al Ministro, a la Delegación Nacional de Juventudes y al Consejo Provincial del Movimiento de Sevilla y a su Jefe, por las altas distinciones que le habían sido ofrecidas e impuestas.

Se reúne el Consejo Provincial del Movimiento

SEVILLA, 23. (Pyresa).—El Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha finalizado su jornada de trabajo en Sevilla presidiendo una reunión del Consejo Provincial del Movimiento, a la que han asistido todos los Jefes Locales de la provincia. Acompañaban al señor Solís el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Utrera Molina, y los Delegados Nacionales de Provincias y Juventudes, señores Taboada y Palomares.

El Jefe Provincial hizo un breve resumen de la labor realizada por la Jefatura Provincial, y seguidamente el Ministro Secretario centró la atención en el proceso de institucionalización de estos últimos años, destacando los sólidos basamentos de la ley Orgánica, de la ley del Movimiento y su Consejo Nacional y del Estatuto, aprobado ya por la Sección correspondiente y en vísperas de estudio por el Pleno, el próximo día 3.

El señor Solís subrayó que la mayor solidez de las estructuras obligará a un régimen de mayores responsabilidades, quedando perfectamente establecidas las competencias. Expresó el espíritu de apertura que inspira al Movimiento y su confianza en el robustecimiento de las instituciones, con una mayor participación del pueblo español, al que calificó de extraordinario por sus virtudes y posibilidades.

Dijo también que había que tener fe en sí mismos, en los ideales y en la doctrina más real y actualizada, llamando la atención sobre el hecho de que en otros países se está llegando a la aplicación de fórmulas descubiertas y utilizadas en España hace ya muchos años.

Finalmente, insistió en la importancia de la representatividad y en la necesidad de la integración para hacer más efectiva y vigorosa la unidad de España, expresando su confianza en la juventud y en la eficacia de los cauces asociativos. Consideró la realidad de que las responsabilidades sean compartidas, y manifestó, por último, que contaba con la fe, el patriotismo y la formación de los españoles. Después tuvo lugar un animado coloquio.

LA RETIRADA DEL CERN

LA VENTAJA DE LA TECNOLOGIA USA, APOYADA EN INVESTIGACIONES DE «PUNTA»

LA ACTITUD ANTE LA CIENCIA, INDICADOR ECONOMICO
LA INVESTIGACION BASICA, VANGUARDIA DEL DESARROLLO ECONOMICO

LAS «CIENCIAS» MENORES QUE «ARROPAN» AL CERN, DE DIRECTA APLICACION PRACTICA

LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL Y LA ENSEÑANZA, FORZADAS POR NUEVOS ESTIMULOS

Se piensa, un tanto simplistamente, que la investigación básica es algo como una especulación extraña de una serie de hombres raros, sin trascendencia absoluta con la realidad práctica del país que los acoge. Los países hoy más desarrollados han pasado esta necesaria etapa de crecimiento de un pueblo. Porque lo cierto es que, por encima de los indicadores económicos, para poder determinar el grado de desarrollo de un pueblo, lo que verdaderamente nos da una pista cierta, es su actitud para la investigación científica y técnica. Los pueblos no son pobres ni ricos. El sentido de la riqueza o la pobreza lo dan los hombres, y en los hombres —en su capacidad de creación, de competencia, de utilización de los recursos— radica todo el comercio humano. Sin hombres preparados no habría fábricas ni antiguas ni nuevas; como tampoco puede haber nuevos productos sin toda una suerte de personal especializado. Sin la creación de un determinado «clima» propicio a la innovación.

Pero inventar algo no es sólo, hoy por hoy, el destello de un hombre con un nivel de conocimientos reducidos. Hoy, la innovación está dirigida con algo tan de Pero Grullo como la inteligencia y la preparación de los hombres. A la hora del desarrollo económico, lo más importante, lo más sustancial, lo que puede traernos un cambio de mentalidad, es el desarrollo integral de las posibilidades humanas, y entre ellas particularmente de su cerebro. No se puede seriamente intentar planear un desarrollo con toda una suerte de mejoras materiales que afecten a la estructura en todos los campos de la sociedad. Las estructuras son cosas movilizables, y si el hombre, diariamente, no las alienta con su esfuerzo, de poco o de nada le podrá servir «copiar» las mejores entonces del mercado, suponiendo que ello pudiera ser posible.

PRIMERA AVANZADILLA

La investigación básica es, para el desarrollo armónico y continuado de un pueblo, la primera avanzadilla. Su misión viene a ser como la de los exploradores o la información en una operación militar. Los datos más «gordos» —y permítaseme la palabra— de los conocimientos humanos en ese momento nos vienen dados por la investigación básica, y si bien es cierto que esa investigación no pasará a la vida económica directamente a rendir sus frutos, toda una suerte de valores añadidos cierta-

mente no despreciables estarán implicados en ella. Valores que pueden tener más empuje para el desarrollo económico de un pueblo que toda una serie de excelentes medidas materiales encaminadas a este mismo fin.

De esta forma, la investigación básica pasa a ser la vanguardia del desarrollo económico. Es cierto que la investigación básica, a palo seco, no pasa de ahí, pero también lo es, que paralelamente al esfuerzo que se venga realizando en investigación básica es preciso un segundo tipo de información para establecer las primeras «cabezas de puente» sobre el futuro desarrollo económico. Estas operaciones vienen dadas por toda una suerte de investigaciones, que van desde la básica hasta los últimos resultados de la investigación de desarrollo, ya con unidades productivas en marcha o con la salida de los nuevos productos.

CIENCIAS «MENORES»

Pero en el caso de la investigación básica que realiza el CERN (Organismo Europeo de Investigación Nuclear), este tipo de trabajos tiene aún garra en la vida económica del país, a la corta o la larga; bastante más directa de lo que pudiera pensarse de una investigación pura, casi desprovista en absoluto de inquietudes materiales de ningún tipo.

La investigación en Física de las Altas Energías, dominio de que se ocupa el CERN, requiere unos complicados aparatos para empezar a andar: los aceleradores de partículas. Estos fabulosos ingenios son las máquinas más gigantescas que hasta ahora ha construido el hombre, y ya sólo en las peculiaridades de su construcción están implicadas toda una suerte de tecnologías, directamente aplicables a la vida industrial. El diseño, construcción y mantenimiento de los aceleradores obliga a resolver una serie de problemas técnicos, nunca presentados hasta ahora, de un indudable valor práctico.

Participar en la creación, construcción y mantenimiento de estos enormes ingenios requiere, ante todo, un fabuloso mundo de conocimientos verdaderamente formidables, no ya dentro de la Física pura y aplicada, sino que pasa al campo de la ingeniería, la organización (de tanta importancia para ser utilizada en la moderna organización de empresas), electrónica de vanguardia, y técnicas de cálculo, de frío, de óptica e ingeniería de aceleradores. Toda esta suerte de conocimientos y algunos

más están implicados en la tarea de realizar investigación en Física de las Altas Energías. Si no existiera el chispazo primero de realizar investigación básica en esta avanzadilla científica, ninguna de estas ciencias y técnicas «menores» hubiera tenido necesidad de ponerse más al día, de ir buscando nuevas soluciones a problemas nuevos.

INVESTIGACION ESPACIAL

Así resulta que toda una serie de actividades no científicas, como pudiera interpretarse la actividad industrial y la enseñanza de la Ciencia, están forzadas a nuevos estímulos con la participación en un programa de investigación pura (rabiosamente pura, tanto como pudieran parecer los trabajos del CERN). Así resulta que el desarrollo tecnológico formidable de Estados Unidos sobre Europa está apoyado no sólo en una mejor y más eficaz enseñanza, sino, sobre todo, en todo el aparato preciso para poder llevar a realizar las grandes aventuras científicas en campos bien concretos.

Un ejemplo de ello lo tenemos en la investigación espacial. La NASA está considerada por especialistas en Educación, como la Universidad del futuro. Su concepción es totalmente revolucionaria e implica unas formas de gestión nuevas, siempre atentas a una mayor efectividad.

De este inmenso complejo salen todos los días problemas nuevos de organización, de productos, de sistemas nuevos. No ocurre aquí el vacío que se produce entre la enseñanza y la vida productiva de un país, porque todos marchan hermanados por la decisión política de llegar a la Luna antes que los rusos. Los trabajos de investigación no duermen durante años hasta verse realizados en la producción industrial, sino que inmediatamente que han sido debidamente contrastados, pasan a las cadenas de fabricación y son satélites o sus componentes, naves espaciales, cohetes, trajes, medicina...

Todas las técnicas que el hombre pueda soñar se aúnan y se suman en la investigación espacial. Todas tienen su sitio, y el motor más fascinante del desarrollo tecnológico norteamericano radica, precisamente, en las decisiones políticas del Gobierno norteamericano de gastarse parte de su dinero en investigaciones de «punta», donde está el futuro que, a la luz de las nuevas técnicas de rapidez en el aprovechamiento de las innovaciones, cada día es más próximo.

Octavio RONCERO

LA RECLAMACION DEL ORO A RUSIA Y MEXICO

EL ABOGADO RIVES MARQUES PIDE LA ADHESION DE TODOS LOS QUE SE CONSIDEREN PERJUDICADOS

MADRID, 23. (Pyresa).— El oro español expoliado durante nuestra guerra, y procedente del Banco de España, Banca privada e instituciones, como los Montes de Piedad, y sacado de España por las autoridades del Gobierno republicano, ha sido requerido para su restitución mediante escritos dirigidos a las Cortes Supremas de Rusia y Méjico. Esta demanda ha sido cursada por un ciudadano particular, el licenciado en Derecho señor Rives Marqués, mediante escritos remitidos a las Embajadas de los citados países en París.

En los escritos de referencia se narran las circunstancias y características del robo perpetrado con el patrimonio de la nación española, en el caso del oro enviado a Rusia, y con el patrimonio de gran número de españoles —muchos de ellos gente humilde— en el caso del tesoro transportado a Méjico por el yate «Vita» y que hoy administra —afirma el señor Rives Marqués— una Junta formada por varios secretarios (ministros) del Gobierno mejicano.

El señor Rives Marqués ha fundamentado su demanda en el Derecho comparado propio de Méjico y Rusia; y en la rueda de Prensa mantenida con los represen-

tantes de los medios informativos nacionales y extranjeros manifestó que creía que con la presión moral de los hombres de buena voluntad y de los organismos jurídicos del mundo podría lograrse la devolución del oro expatriado, «con el que se podría financiar muy bien un plan de desarrollo y quitar preocupaciones a la peseta».

En el curso de la entrevista el señor Rives Marqués contestó ampliamente a los datos solicitados por los informadores presentes, y cuando un corresponsal extranjero, sonriendo, planteó la similitud de la situación actual con la apropiación del oro de los incas por España, el señor Rives Marqués, sin perder la calma, aclaró que aquella era una interpretación del periodista que no compartía y que, además, respondía a circunstancias históricas que no admitían comparación.

El señor Rives Marqués terminó su charla con los periodistas pidiendo que en la Prensa se solicitase la adhesión a sus gestiones de todo aquel que se sintiera perjudicado con los hechos de referencia.

AUMENTO DEL TRAFICO AEREO CON CANARIAS

LA AFLUENCIA DE PASAJEROS EXTRANJEROS SUPERO EL 50 POR 100 EN TENERIFE

MADRID (Pyresa).— La Oficina de Prensa del Ministerio del Aire ha hecho pública la siguiente nota:

En relación con determinadas informaciones de Prensa de las provincias canarias, de las que podrían deducirse erróneas creencias en cuanto a la afluencia de pasajeros extranjeros por vía aérea al archipiélago, el Ministerio del Aire desea hacer público datos concretos que ponen de manifiesto que no sólo no ha disminuido el movimiento internacional de pasajeros en los principales aeropuertos canarios, sino que por el contrario ha aumentado muy considerablemente en los meses que van del año 1968 respecto al 1967.

Los pasajeros internacionales registrados en los principales aeropuertos del archipiélago desde el 1 de enero al 31 de octubre del corriente año 1968 han sido los siguientes:

Año 1967: Aeropuerto de Las Palmas, 336.214; de Tenerife, 136.681.

Año 1968: Aeropuerto de Las Palmas, 412.737 (aumento, 23 por 100); aeropuerto de Tenerife, 207.659 (aumento, 52 por 100).

Este porcentaje de aumento es muy superior a la media mundial, careciendo, por consiguiente, de fundamento las noticias sobre una disminución del tráfico aéreo internacional de pasajeros de aquellas islas.

REUNION DE CAPELLANES DE COLEGIOS MAYORES

MADRID (Pyresa).—Alrededor de veinte capellanes de Colegios Mayores de Madrid se reunieron en los locales del Arzobispado, bajo la presidencia del delegado episcopal de Pastoral Universitaria, don José Alonso.

El objetivo de su reunión fue el estudio de la actuación pastoral entre los estudiantes universitarios, y principalmente para perfilar la figura del sacerdote-capellán en los Colegios Universitarios Mayores.

En esta reunión se trató de la coordinación de tareas entre los capellanes de los Colegios Mayores y los de las Facultades Universitarias.

Las conclusiones de la reunión,

en cuanto a la figura del capellán universitario, fueron las siguientes:

— Ante todo, saber ser un hombre de oración.

— Ha de dar testimonio ante todos con su integridad de vida cristiana.

— A su dedicación, ha de ser fundamentalmente el servicio sacerdotal de su ministerio: predicación de la palabra, administración de sacramento, dirección espiritual, etc.

— En su convivencia con los estudiantes ha de permanecer en su carácter sacerdotal, evitando actitudes o intromisiones peyorativamente «clericales».

MULTA DE 50.000 PESETAS AL ANTIGUO DIRECTOR DE «CUADERNOS PARA EL DIALOGO»

MADRID, 23. (Pyresa.) — Como responsable de una infracción grave del artículo segundo de la ley de Prensa e Imprenta, en lo que se refiere al acatamiento a la ley de Principios del Movimiento Nacional y demás Leyes Fundamentales, y a las exigencias del mantenimiento del orden público, ha sido impuesta una multa de 50.000 pesetas al antiguo director de «Cuadernos para el Diálogo» por haber publicado, en el número 53, un artículo de don Antonio Menchaca titulado «Teoría de la oposición».

Parece ser que la citada revista se propone recurrir al Tribunal Supremo contra la referida sanción.

A su vez, esta semana fueron secuestrados dos libros de dicha editorial, titulados «La revolución de mayo» y «El poder está en la calle», de los que son autores don Antonio Marzal y don Sergio Vilar, respectivamente. El Juzgado de Orden Público ha abierto sumario en ambos casos.

LA SUSPENSION DE LA REUNION DE PROCURADORES EN CEUTA

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION EXPLICA LAS CAUSAS QUE LE MOVIERON A SUSPENDERLA

Los temas a tratar no se ajustaban a los que en la primera solicitud se expresó

LAS INVITACIONES CURSADAS NO SE REFERIAN SOLO, COMO SE CONCRETABA EN LAS PETICIONES, A PROCURADORES, SINO TAMBIEN A OTRAS PERSONAS

El Ministerio de la Gobernación, por conducto de la Presidencia del Gobierno, ha explicado al Procurador en Cortes don Serafín Becerra Lago, en contestación al ruego formulado por éste, las causas que movieron al titular de dicho Departamento a suspender la reunión de Procuradores en Cortes, proyectada para el pasado día 29 de septiembre en Ceuta, a través de un alegato que publica el «Boletín Oficial» de dicha Cámara.

La pregunta del señor Becerra sobre cuáles fueron los motivos fundamentales de la suspensión es contestada en cuatro pun-

tos por el Ministerio de la Gobernación, que, en primer lugar, no estima adecuado el término «suspender» y sí, por el contrario, que no se accedió a una solicitud que por escrito planteó el antedicho Procurador ante el Comandante General de Ceuta. Según algunas manifestaciones de uno de los Procuradores de representación familiar —se arguye en la respuesta— respecto al fundamento de la elección de aquella plaza de soberanía, aunque bien intencionadas, «indudablemente podían prestarse a interpretaciones y preocupaciones equívocas y políticamente desfavorables, creando un clima de inquietud».

Orden del día

Además se dice que, de acuerdo con los escritos que el señor Becerra envió al Comandante Militar de la plaza (fijando el orden del día de la pretendida reunión), los temas a tratar no se ajustaban a los que en la primera solicitud se expresó; es decir, que se discutirían «diversos proyectos de ley

que se encontraban sometidos a la deliberación de las Cortes españolas».

«Cuando en verdad —dice el Ministerio de la Gobernación—, sólo uno de los puntos del orden del día guardaba relación con proyectos de ley pendientes de trámite

legislativo. Por otro lado, según informes recibidos por el Ministerio de la Gobernación, las invitaciones cursadas por el señor Becerra «ni se referían sólo, como concretaba en sus mencionados escritos, a señores Procuradores de la familia y de otras representaciones, sino también a personas

ajenas a cualquier representación parlamentaria».

Tales disparidades entre los escritos de solicitud del señor Becerra movieron al Ministerio de la Gobernación a no autorizar la citada asamblea.»

Refiriéndose a la pregunta del señor Becerra de por qué la orden de suspensión de la reunión partió del Ministerio de la Gobernación al general-delegado de Orden Público de Ceuta, y no fue comunicada a la Presidencia de las Cortes, la respuesta es la siguiente:

«El Ministro de la Gobernación cursó de tal forma su decisión desestimatoria, tanto por los apremios que requerían, cada vez con mayor acento, las informaciones sucesivamente recibidas como porque, al no solicitar el señor Becerra Lago, organizador de la pretendida reunión, la autorización de la Presidencia de las Cortes, ésta no podía haberla otorgado.»

NO HABER VIGILANCIA

La tercera pregunta del señor Becerra Lago expresa que por qué se sometió a los Procuradores a vigilancia policiaca, «dando con ello una grave muestra de desconfianza y prevención».

Sobre este punto, el Ministerio de la Gobernación responde en los siguientes términos:

«Recibida la oportuna información, se contesta, sin lugar a duda, que ninguna autoridad ni agente de la misma actuaron en los términos que en la pregunta se supone, pues las afables entrevistas o conversaciones que en la noche del día 28 y en la mañana del día 29 tuvieron lugar entre el Procurador don Juan Manuel Fanjul y el comandante general-delegado de Orden Público de Ceuta, y la fórmula que éste ofreció —autorizado por este Ministerio— para que se celebrase la reunión dentro de lógicos condicionamientos, que no fueron aceptados, son patente prueba negativa de que existiese desconfianza ni prevención respecto a los Procuradores que acudieron a Ceuta.»

«Por último, se rebate el contenido de esta tercera pregunta porque su formulación —concluye el Ministerio de la Gobernación— parece inconsecuente con la pública declaración a que alude el señor Becerra, en la que se acata la decisión ministerial, si bien sometiendo el fondo del problema al Presidente de las Cortes.»

El alegato, en consecuencia, concluye insertando las determinaciones del Presidente de la Cámara Legislativa y de la Comisión Permanente tomadas acerca de las reuniones de los Procuradores en las Cortes o fuera de ellas.

CORTES ESPAÑOLAS

INTERPELACION ORAL AL GOBIERNO, RECHAZADA

El Gobierno, ante la imposibilidad legal de admitir lo que se pide, no ha aceptado la interpelación oral que el Procurador de Zaragoza, don José María Zaldívar Arenzana, le dirigió sobre las situaciones creadas en torno a Fayón y Mequinenza, y las presas de Mequinenza y Ribarroja, en el Bajo Ebro aragonés, según hace público el «Boletín Oficial de las Cortes». No obstante, para informar sobre el ruego planteado por dicho Procurador y con el deseo de informar también a las Cortes y al pueblo español, se da cuenta del informe elaborado por varios Departamentos ministeriales.

Después de diversas consideraciones expresadas a manera de exposición de los hechos, el interpelante declara que los hombres de Aragón y la opinión pública española, junto a los directamente afectados en sus personas y haciendas, desean la apertura de un amplio expediente a cargo de un juez especial designado o elegido entre los de más alta categoría en la Magistratura española para que señale responsables y responsabilidades. Que atienda, inquiere, escuche y pulse directamente y libremente sobre el ambiente y los hombres del Bajo Ebro de Aragón.

«Dicho juez —manifiesta el señor Zaldívar— debería dictaminar la responsabilidad que pudiese alcanzar, en el caso de existir, a los hombres o a las entidades constructoras de la presa de Canelles, Mequinenza y Ribarroja, en los avatares y sucesos varios ocurridos en la construcción de aquellas, sus resultados, las pérdidas para la economía española por los retrasos a la puesta en marcha de las mismas.» «Asimismo, el juez solicitado —prosigue el Procurador zaragozano— debería entender sobre el sentido de humana política en los casos de expropiación

SE PEDIA POR UN PROCURADOR PARA TRATAR DE LA SITUACION DE FAYON Y MEQUINENZA Y DE LAS PRESAS ALLI CONSTRUIDAS

forzosa con los vecinos de Fayón, con los propietarios de aquellas fincas; sobre los sucesos de noviembre pasado en relación del hundimiento de aquella presa; sobre la realidad técnica que ofrece en la actualidad y para el futuro la presa de Mequinenza, y sobre las realidades políticas, económicas y sociales que habrá que proyectar sobre el pueblo de Mequinenza, directa y permanentemente, afectado por los pantanos y la entidad paraestatal realizadora de los mismos.»

La Presidencia del Gobierno contesta que la citada interpelación no puede admitirse sobre la exigencia judicial de responsabilidades, a tenor de lo dispuesto en el artículo 73 del Reglamento de las Cortes, y que el nombramiento de un juez especial no puede hacerse por el Gobierno, sino por el órgano competente. Y limitado, en su caso, al campo judicial, que no dictamina, sino que juzga y ejecuta lo juzgado.

Con todo, se incluye un informe detallado que contesta a los puntos expuestos por el interpelante. A este respecto, en relación a pedir responsabilidades a los hombres y entidades constructoras de la presa de Canelles, Mequinenza y Ribarroja, se dice que ante las dificultades técnicas de ésta el Ministerio de Obras Públicas adoptó medidas en cuanto a su explotación.

En Canelles se ha limitado el máximo nivel alcanzable, por lo que la central no funciona a pleno rendimiento, y que actualmente existe una Comisión encargada de estudiar las posibles soluciones para resolver el problema. «En Mequinenza —añade el informe— han bastado unas obras de refuerzo y de impermeabilización para que la presa haya quedado completamente asegurada, sin embargo, la Administración, velando siempre por su cometido, nombró en febrero de 1963 como instructor de un expediente de responsabilidades a un abogado del Estado, quien emitió, después de una labor concienzuda, su correspondiente informe. Finalmente, en la

presa de Ribarroja no se han presentado anomalías en su ejecución, que se han realizado bajo la inspección muy directa de representantes del Ministerio de Obras Públicas.»

En relación a las expropiaciones e indemnizaciones que originaba la construcción del embalse de Ribarroja, el Gobierno acordó en Consejo de Ministros, en julio de 1964, constituir una Comisión interministerial que se ocupara de estos problemas, lo que indicaba ya un trato especial sin precedente hasta aquella fecha. De resultados de varias reuniones, en las que se consiguió un acuerdo entre las partes litigantes, se presentó una propuesta en las que se proponía: rebajar la altura del salto en nueve metros, indemnización de 50.000 pesetas por cada miembro de la familia para los vecinos de Mequinenza y Fayón que desearan trasladarse a otras localidades, construcción de un nuevo pueblo de Fayón y la parte del pueblo de Mequinenza afectada, y entre otros beneficios más, dar facilidades financieras para las nuevas viviendas. (Cifra.)

Sucesos de noviembre

Acerca de los sucesos de noviembre pasado, luego de expresar otras consideraciones, el Gobierno contesta al interpelante que desde mucho antes de dichos sucesos se notificó individualmente a todos los vecinos la obligación de desalojar las fincas expropiadas y pagadas en el plazo de dos meses. Y que en aquel momento ENHER (Empresa Nacional Hidroeléctrica Ribagorzana) tenía a disposición de todos los vecinos de Fayón viviendas nuevas construidas con el fin de que fueran ocupadas por los propietarios de las que resultarían afectadas por la construcción del embalse. Dos terceras partes de los vecinos atendieron el requerimiento, ocuparon nuevas viviendas y no sufrieron perturbación alguna.

Finalmente, en cuanto a la realidad técnica presente y futura de la presa de Mequinenza, se incluye una nueva serie de razonamientos y enumeración de hechos que demuestran que a partir de las gestiones de una Comisión constituida por relevantes ingenieros especialistas en proyectos y construcción de presas, que aconsejó la construcción de refuerzos, la presa, como tal construcción, quedó perfectamente garantizada y los resultados de sus controles perfectamente normales.

CREDITOS DE INVERSIONES PUBLICAS PARA 1969

EL PROYECTO DE LEY HA SIDO ENVIADO A LA COMISION DE PRESUPUESTOS

MADRID. (Pyresa).— La Presidencia de las Cortes ha enviado a la Comisión de Presupuestos el proyecto de ley de Créditos de Inversiones Públicas para el Ejercicio de 1969, según señala el «Boletín Oficial de las Cortes Españolas».

En dicho proyecto se conceden créditos para los gastos de inversión del Estado durante el año económico de 1969 hasta la suma de 96,3 millones de pesetas, distribuidas en la forma que expresa el correspondiente estado que figura en dicho «Boletín».

Según señala el artículo 2.º del proyecto, todos los planes de inversión o de ejecución de obras aprobadas por ley o acuerdo del Consejo de Ministros con anterioridad al 1 de enero de 1959 se entienden ampliados y, en su caso, modificados o sustituidos en la cuantía y forma que figura en los créditos que se aprueban por esta ley, y de acuerdo con el programa de inversiones públicas del Plan de Desarrollo Económico y Social.

El proyecto de ley autoriza al Ministro de Hacienda a concertar y firmar en nombre del Estado español, por sí o por delegación, los convenios u operaciones de crédito con el exterior que sean necesarios para las inversiones previstas.

El Gobierno ha contestado al Procurador en Cortes don Fernando Beltrán Rojo, quien, a través de un ruego, pedía la determinación de ciertos coeficientes para los funcionarios de la Administración Local, que no parece oportuno se anticipen por la vía de la contestación a un escrito los criterios en que ha de inspirarse la fijación de tales coeficientes, según la correspondiente respuesta que publica el «Boletín Oficial de las Cortes Españolas».

Dicho Procurador, después de exponer amplias argumentaciones, solicitó del Gobierno que en la determinación de coeficientes para los funcionarios de la Administración Local se apliquen los mismos

criterios seguidos en la fijación de coeficientes para los funcionarios de la Administración Civil del Estado.

«Estos coeficientes —solicita el señor Beltrán— deberían estar comprendidos en una escala que tenga por límites el coeficiente 1,3 para los subalternos, y el coeficiente 5 para los secretarios de primera categoría de Administración Local.»

«Asimismo se tendrá en cuenta en la fijación de estos coeficientes —concluye— lo previsto para el personal de la Policía Municipal y de los Servicios contra Incen-

dios en orden a la singular naturaleza de sus funciones.»

La respuesta dice, después de no ver adecuado este procedimiento para anticipar los criterios que se utilizarán en la fijación de estos coeficientes solicitados, que el Gobierno consideró muy profundamente los criterios que presidieron la elaboración del régimen retributivo de los funcionarios de la Administración Civil del Estado y que tomarán en cuenta, en cuanto sea posible, las estimables observaciones y sugerencias que en su escrito formula el señor Beltrán. (Cifra.)

PROBABLE INSTALACION DE UNA REFINERIA DE PETROLEO EN EL LITORAL CATALAN

SE HAN INICIADO ESTUDIOS PARA DETERMINAR SU EMPLAZAMIENTO

MADRID.—Al parecer se va a acometer el estudio para la localización exacta de una refinería de crudos de petróleos en el litoral catalán, según informes recogidos esta mañana por la agencia Cifra en círculos industriales y en relación con un acuerdo del Consejo de Ministros último sobre el estudio del emplazamiento más conveniente de la citada refinería.

Este estudio, según los mencionados círculos, estaría encaminado a examinar las condiciones de algunos puntos del litoral catalán, a fin de poder radicar la refinería en un sitio que reuniese condiciones óptimas, como pueden ser el

que tenga puerto con capacidad para buques de 300.000 toneladas, agua potable suficiente y los necesarios terrenos para la instalación de industrias anexas. (Cifra.)

Viviendas

SEGOVIA, 23. (Cifra.) — Obras por valor superior a los quince millones de pesetas ha aprobado el Ministerio de la Vivienda en el polígono industrial El Cerro, en esta capital, donde se hallan ya en funcionamiento diversas factorías.

Las obras se refieren a explanaciones, pavimentación y abastecimiento de aguas.

CINE TEATRO GOYA (SALA ESPECIAL)

¡MAÑANA, EL ESTRENO DE MAS EXPECTACION!

¡En aquella casa, el amor tenía un precio inconfesable!



¡Ella era una mujer pública; la quiso sólo para él!

(Versión original subtitulada)

MOTRIL PROTESTA ANTE TVE

MOTRIL, 23 (Pyresa).—El Ayuntamiento de Motril, en relación con la obra «Como las secas cañas del camino», presentada recientemente por Televisión Española en su espacio «Estudio 1», adoptó en su última sesión los siguientes acuerdos:

1. Invitar a los actores que intervinieron en la representación televisiva para que asistan a las primeras fiestas del azafrán en la próxima primavera.

2. Agradecer las exigentes protestas formuladas pública y privadamente por los motrileños, si bien estima que fueron deliberadamente provocadas en servicio de una habilidosa autopropaganda.

3. Presentar una enérgica protesta ante Televisión Española, sin admitir otra excusa que la entrega, para su destrucción, de la película original, que considera injuriosa para la costa granadina y contraria a los fines culturales de la Televisión, por cuanto su contenido y forma suponen una lesión al buen gusto de los españoles.

EN dos pasajes de su obra en prosa nos señala San Juan de la Cruz las propiedades del Pájaro Solitario. El más extenso es como sigue: «Las condiciones del Pájaro Solitario son cinco: La primera, que se va a lo más alto; la segunda, que no sufre compañía, aunque sea de su naturaleza; la tercera, que pone el pico al aire; la cuarta, que no tiene determinado color; la quinta, que canta suavemente. Las cuales han de tener el alma contemplativa que se ha de subir sobre las cosas transitorias, no haciendo más caso de ellas que si no fuesen, y ha de ser tan amiga de la soledad y silencio, que no sufre compañía de otra criatura; ha de poner el pico al aire del Espíritu Santo, correspondiendo a sus inspiraciones, para que, haciéndolo así, se haga más digno de su compañía; no ha de tener determinado color, no teniendo determinación en ninguna cosa, sino en lo que es voluntad de Dios; ha de cantar suavemente en la contemplación y amor de su Esposo.»

Estas angélicas palabras son un verdadero autorretrato, pues quien nos las cuenta o canta es aquel Pájaro Solitario que tanto gustaba de la soledad, ya callada, ya sonora, para colmarla de su canto, ya interior, ya exterior. Tan suavemente cantó y tanto se encumbró en alas de su arrebatada inspiración—su pico, vuel-

EL PICO AL AIRE

Por Gerardo Diego

to al aire del Espíritu—, que hoy, a los cuatro siglos de su primera santa y fundadora descalcez, España, la cristianidad entera, vibra como una sonora, venerable y delicadísima caja de resonancia, cuyos armónicos enriquecen de aéreos esplendores las ondas de oro arrancadas a la más excelsa lira de Castilla.

«Misterio» y «mística» son vocablos procedentes de una misma helénica raíz. Y con esto está dicho que siempre habrá en obra tan mística y misteriosa como la de San Juan de la Cruz profundas cavernas irreductibles en su noche oscura a un esclarecimiento total por las solas luces de la razón. Y muy especialmente en lo que guardan de tesoro poético más todavía que de sabiduría espiritual y religiosa. Aun esto se puede empezar al menos a explicar y a buscarle equivalencias, y ha de ser el propio santo quien más adentro de su propia tiniebla consiga penetrar para declararla. Pero, ¿cómo explicar lo que recibe el pájaro con su pico abierto y orientado al soplo del Espíritu Santo?

La música callada, la soledad sonora, la noche oscura y sosegada, el camino del no ver para llegar a la entraña pura de la fe; la negación del mundo y sus criaturas para que-

darse a solas el alma con Dios, la afirmación gloriosa, estética, amorosa de este mismo mundo y sus canoras criaturas como reflejo de la hermosura divina, la certidumbre de la comunicación celeste en los «toques», «llagas» y «favores» de la inspiración mística; el misterio de la inspiración poética y su identificación simbólica, erótica y exegética con la doctrina teológica y revelada en las Santas Escrituras. He aquí otros tantos temas que habría que tocar para un estudio suficiente de la poesía de Juan de Yepes, temas todos que se concatenan y se enlazan tan íntimamente que no es posible hablar de ninguno de ellos aparte, porque en la suprema unidad de ese espíritu en llama de amor viva, por cualquier resquicio que queramos penetrar, topamos con esa última sustancia, hecha de íntima paradoja o, como él diría, de «misterios en extrañas figuras y semejanzas», que nunca pueden acabar de declararse por palabras. Porque, como él dice, si sus canciones están compuestas «en amor de abundante inteligencia mística, no se podrán declarar al

justo» y «porque los dichos de amor es mejor declararlos en su anchura, para que cada uno de ellos se aproveche según su modo y caudal del espíritu, que abreviarlos en un sentido a que se acomode todo paladar».

Condiciones del Pájaro Solitario. ¡Cuánto gustaba San Juan de sentirse pájaro y pájaro solitario! ¡Cómo cantaba cuando, solo o con algún compañero de su religión, marchaba por las sendas interminables, llanas, onduladas de repechos o fragosas de montaña, por los caminos duros de Castilla o de Andalucía! ¡Y cómo cantaba—callado en música de silencio sonoro—cuando se refugiaba en la espesura de los sotos y bosques o se recogía en su angosta celda para abrir la ventana, si por ventura había algo que abrir y no estaba el hueco siempre ofrecido a la intemperie! Cantaba unas veces con pura exaltación de músico poeta, cantaba suavemente, que es una de las condiciones. Y sin determinado color de plumas, que es otra. Ha de interpretarse en cuanto al canto, no tratando de inventar nada, no como vainidoso compositor que se afana por inventar melodía suya y personal, sino como pueblo que acepta lo que el aire le trae, lo que oyó cantar a su

madre, a los viejos del lugar, el romance, la copla, que vienen iluminando el ámbito de Castilla desde que Castilla se fundó. Y mejor que nunca cantará cuando pueda encaramarse, como su pájaro simbólico, a lo más alto, a la cumbre donde ya todo lo de abajo es transitorio, idéntico a sí mismo y como si no fuese, como si no existiese. Sólo el cielo azul arriba. Y el Espíritu Santo viniendo según veleta o saeta invisible, soplando a su real antojo de gracia. Y a lo mejor—esto no estorba a la soledad y al silencio—, mientras más abajo, entre las ramas, gorjean y pían su música no pautable las avejillas que le harían coro como se lo hacían al santo de Asís.

De todas las excelencias de la poesía en verso—no hablo ahora de los trances poéticos de su prosa, en principio deseada por él, no palabra de poesía, sino lección de almas que van subiendo los peldaños de la escala mística—, de todas esas excelencias, la más pura e inefable, esto es, inexplicable, es la de su encanto suavísimo, la de su música rítmica. Yo intenté cierto día explicarme y explicar algo de esa su música, y con reverente respeto me detuve en el examen de sílabas y acentos, de suavidades y delicias fonéticas y acústicas. Algo parecía aclararse. Pero, ¿cómo con palabra humana interpretar el dictado del Espíritu, la música del cielo?

Sin otra luz ni guía...

SAN Juan de la Cruz exige —se exigió así mismo— no sólo, como los modernos, un lavado de cerebro, sino el lavado del alma. Se desolló los ojos; escudriñó las entrañas, y deritió en su corazón la luminotecnica de las imágenes con que vestimos la transparencia inmaculada de Dios. Se quedó a oscuras, sin sí mismo, sin nada, sin Dios, sin el Dios de los pensamientos pensados y de los sentires afectivos, sin el Dios de los consuelos y de los silogismos. Practicó la desidolización de Dios. Si Dios es, es porque es el que es, y no el que nosotros nos empeñamos que sea. El ámbito de su presencialidad no es un escenario preparado, aunque sea mimosamente, por el hombre, sino que Dios deifica su *habitat*, resplandece en la luz que él mismo irradia. No viaja con los guardias custodios de los hombres, se presenta con sus ángeles íntimos.

San Juan de la Cruz no invalida el ascenso desde las criaturas a Dios. No es que lo creado sea extraño o ajeno a Dios. Hasta me atrevería a decir que pocos escritores han celebrado como él la luz de Dios ceñida a la cintura de las cosas hasta dejarlas punto menos que en desmayo de sí mismas, y esto con sólo mirarlas al paso. Lo que sucede es que las cosas, las cosas y el hombre, son anuncio, bandera, semejanza o imagen, pero consideradas sin el Dios que reflejan, son nada; y menos que nada, puesto que son falsificación de sí mismas. Los filósofos que consienten en llegar hasta Dios por las gradas que les ofrecen las cosas, no son desaconsejados por San Juan de la Cruz. En un principio este procedimiento ambulatorio es el único conforme a la naturaleza humana. Cuando el hombre despierta a la vida, su sorpresa son las cosas, y él entre ellas, y con ellas, pero no Dios. Dios es

siempre para el hombre y en él, una revelación, un descubrimiento, o si se prefiere un redescubrimiento. El hombre está plantado en Dios, pero adquiere conciencia de su naturaleza cuando recoge sus ramas, se repliega y presta atención a la savia interior que le sube desde las raíces. Nada extraño si «un pensamiento del hombre vale más que todo el mundo», y que «por tanto sólo Dios es digno de él» (A, 1, 3). Esta atención es la que permite entender las cosas y entenderse al hombre en lo que es, y sólo en el entendimiento que el hombre consigue de sí mismo, Dios amanece.

San Juan de la Cruz exige, para que Dios sea en nosotros, que nosotros no usufructuemos ninguna de las peculiaridades que competen a Dios, si Dios verdaderamente es. Así es cómo surge otra de las coincidencias situacionales entre el hombre actual y Juan de la Cruz al plantearse el problema de Dios, y la solución contradictoria entre ambos. El hombre moderno se encuentra con el Dios ausente de las cosas, de la vida y de la historia, y decreta su exilio; San Juan de la Cruz, consciente de esta ausencia, se decide por su presencia irremisible. Los modernos, puesto que Dios no está en las cosas, ni las cosas anidan a Dios, le rechazan. San Juan de la Cruz, dado que ni las cosas ni él mismo, como hombre, son el Dios presentido, prosigue en la faena de purificación para ver si, anonadándose, Dios se presenta. En rigor, los modernos actúan como fisicistas científicos de un Dios racionalmente más verdadero que el Dios racionalista o popular, y no le encuentran porque les falta el método; San Juan de la Cruz opera como un pensador reflexivo de un Dios racionalmente más verdadero que el Dios racionalista o popular, y le encuentra porque deja a Dios que se presente tal como El

sea, sin encajarle entre las márgenes de su raciocinio o de las ciencias. Se entró donde no supo y se salió no sabiendo, trascendiendo toda ciencia.

Habrá que tener sumo cuidado en distinguir cuándo habla San Juan de la Cruz del Dios sobrenatural o del Dios alcanzado en la transformación del alma, y cuándo se refiere al Dios ontológicamente presente en el ser de las criaturas como fundamento fundante de su ser;

pero es este cuidado el que nos reafirma en la doctrina de un Dios presente en el ser, reconocible siempre que se ha hecho el vaciado de lo que no es el ser. Nuestra época no es la de la muerte de Dios, por la aceptación de un humanismo exultante, sino la época de la muerte del hombre por la sumisión a un terrenalismo insustancial.

Adolfo MUÑOZ-ALONSO



Páginas especiales del domingo

«Uno del 98»

Por Dámaso SANTOS

SE otro Dámaso mayor, Dámaso Alonso, mayor no sólo en edad, sino máximo en dignidad, saber y gobierno literario y, desde luego, conocedor excepcional de la obra y el afán de don Ramón Menéndez Pidal, pone al final de su artículo publicado en «Pueblo» —y yo sé que este final es un añadido posterior al envío del trabajo— la comprobación de que el autor de «La España del Cid» se sentía, aunque lo hubiera negado algunas veces, escritor del 98. La comprobación es bien sencilla: se trata de una dedicatoria a Pedro Lain, sobre la fotografía —exhumada con el artículo mencionado— tan noventa y ochista en la que don Ramón escribiera: «Uno del 98».

¿Por qué don Ramón anduvo tan renuente a declararse compañero de la generación literaria? ¿Fue porque su dedicación científica le hacía dudar de su condición de escritor? ¿O fue porque no le cuadraba, pese a sus innegables dotes literarias, compartir con ellos todas esas notas negativas que se les han atribuido —aunque en un escritor como tal no lo puedan ser tanto— como las de carencia de un pensamiento cabal, predominio del sentimiento —«sentidores»—, escepticismo, dolor de España (ese dolor de España que Cernuda ha caricaturizado cruelmente diciendo que siempre andaban a «españetazo limpio»), etcétera?

También en un artículo en «Informaciones» Alonso Zamora Vicente —discípulo tantos años en la ciencia filológica menéndezpidaliana— se refiere al patriotismo de don Ramón. En su búsqueda «de la más remota decisión vital» de lo español había algo más que interés puramente científico. Podemos asegurar —como se comprueba en su famoso prólogo «Los españoles en la historia»— que en sus indagaciones históricas había un anhelo de hallar en el pasado las claves del acierto para una España mejor en el futuro. Américo Castro ha señalado acudadoramente que Menéndez Pidal, con Unamuno y Ortega, ha sido uno de los creadores de una moderna mitología, de una mística nacional. No —hay que añadir— por el camino de la exaltación heroica, sino por el de la crítica tan característica de los hombres del 98, continuadora de la de Larra y de los criticistas del XVIII. Lain también puede incluirle entre los del 98 por su ensoñación española, que puede que tenga en todas algo de evasivo tras la puñalada histórica de la fecha que da nombre a la generación; pero también en la búsqueda de energías regeneradoras.

Y ya dentro del 98, ¿a quién se acercaría más? En su defensa de la tradicionalidad, de la capacidad del pueblo español para elaborar o transmitir intrahistóricamente la epopeya, el romancero, la lírica, seguramente que a Unamuno. En la emoción del paisaje y ante el lenguaje de los clásicos, a Azorín. Hay trozos de sus páginas que si se prescinde de la diferencia de estilo —su estilo más continuo, más fluente— nos dan la sensación de estar leyendo «Castilla» o «Al margen de los clásicos». Podríamos quizá hallar otras afinidades. Indudablemente es «uno del 98» que además crea en España la ciencia filológica y afina la historiografía española introduciendo métodos inexistentes antes. ¿En el castellanismo de toda la generación no ha influido decisivamente él? ¿Es que su ciencia no ha suministrado a estos escritores campo para la ensoñación, indicaciones regeneracionistas? Si hubiera andado más cerca de ellos —siendo algo más joven—, comunicándoles directamente muchas cosas, quizá su papel hubiera sido un poco semejante al de Dámaso Alonso con los poetas del 27. Curiosamente, también mi maestro y tocayo ha rechazado pertenecer a la generación de sus compañeros. ¿No habrá una foto suya que diga «Uno del 27»? (Me reservo este tema para otra ocasión.)

Hay quizá una prueba decisiva, amén de su propia confesión. Sus libros —incluso aquellos de más significación científica— se han leído como libros literarios y popularizados en colecciones de bolsillo como la colección Austral. Su calor polémico, su latido españolizante y su misma belleza expresiva nos les han hecho familiares, lo mismo que ocurría con los ensayos de Ortega o con los de Marañón.

No creo, sin embargo, que al correr del tiempo la crítica le rebaje valor científico —¿lo temió?— a costa de su mérito literario, porque sus aportaciones están en todas las escuelas de romanistas tanto españolas como extranjeras, y esto no hay quien lo levante. Pero el menoscabo que pudiera sufrir siempre sería para muchos una hazaña más: el testimonio de un compromiso con su pueblo por ayudarle a buscar el acierto convivencial, expresando bellamente, y pudicamente también, sus desasosiegos y esperanzas nacionales.

CRITICA BREVE

«Cartas de Godoy a Ferrer del Río». Dalmiro de la Válgoma.—Real Academia de la Historia.—Madrid, 1968.

EN diversas ocasiones, y muchas más habrán de ser, aquellas en que hemos traído a este rincón noticias de obras grandes o menores —por su tamaño, se entiende— del académico de la Real de la Historia don Dalmiro de la Válgoma.

Investigador todo, de fina perspicacia dotado, sabe poner a documentos de verdadero valor para nuestra historia o literatura apostillas o prólogos que realzan aquéllos. Así, en el caso presente hay que destacar el puesto, con sus noticias fiel y finamente enhebradas, a las cartas que don Manuel de Godoy escribe al «inmortal» de la Española, Ferrer del Río.

Cartas que son símbolo de un estado de ánimo y de un pensamiento del que fue poderoso y ahora sueña en el exilio con la patria lejana, misivas que descubren claves y emociones de verdadero valor para un extenso trozo de historia española. Esqueje como tantos otros de obras que De la Válgoma tiene el deber de emprender.

«La Rábida y el descubrimiento de América».—Antonio Ruméu de Armas. Ediciones «Instituto Cultura Hispánica».—Madrid, 1968.

ES de sobra conocida la personalidad de Antonio Ruméu de Armas, cuyo nombre estos días anda en órbita de «inmortalidad» para traer aquí bien que sea una breve noticia biográfica. Personalidad destacada en la cátedra y los trabajos de investigación, Ruméu de Armas nos sale al encuentro con un libro en donde la vertiente de la Historia sabe cobrar un muy agradable encanto que ata el libro al lector.

Se nos dice que este libro está montado en fuentes narrativas ya conocidas. En efecto, esto es así; pero esto se ha hecho de un modo tan bello y tan sugestivo, que la narración nos parece nueva y cuajada de desconocidos e imaginados sucesos.

El escenario de La Rábida y los testigos del descubrimiento son, sin duda alguna, en la pluma esta vez histórico-literaria de Antonio Ruméu de Armas algo que no habíamos visto nunca, algo que nos descubre calidades y perfiles que no se nos van ya a borrar.

La bibliografía siempre copiosa de uno de los hechos más trascendentales de la Historia, de verdad se engrandece con este volumen, al que Cultura Hispánica ha dado un cuidado singular, como es norma general en la edición de todos sus libros.

«Las puertas del futuro».—Manuel Calvo Hernando.—Ediciones del Patronato de Investigación Científica «Juan de la Cierva».—Madrid, 1968.

SE futuro que a todos atrae y a todos tienta tanto en lo que tiene de ciencia como de misterio es el que desde hace ya unos años a esta parte, y cada vez con una mayor pasión, lleva al fervor y al entusiasmo de ese excelente y vivo, ágil escritor y periodista de una pieza que es Manuel Calvo Hernando.

Desde unas columnas periodísticas de alto nombre —el madrileño «Ya»— el periodista Calvo Hernando, que de no haber seguido el camino de la redacción andaría hoy en el de los laboratorios supersónicos, va tomando el pulso a esa ciencia que es la Astronáutica o la Medicina, que son las cosas de la alta matemática. Y lo va tomando en unas gráficas —permítaseme llamar así a sus crónicas o artículos— que el más sencillo en cono-

cimientos de esta índole interpreta. Una interpretación tan amablemente hecha, que nos da un singular gusto y una verdadera pasión en su lectura, esa misma que en el escribir ha puesto él.

«El mundo de las máquinas», «Las estrellas», «El cómo viviremos mañana» son, con tantos otros capítulos de este libro cuajado y resuelto en sus misteriosos, y del cual, en su prólogo, Pedro Lain nos dice: «He aquí un libro a la vez valioso y oportuno. Hay libros valiosos que no son oportunos; hay libros oportunos que no son valiosos. Pero no creo que nadie discuta a «Las puertas del futuro» su derecho a ostentar esos dos adjetivos.» Esos dos adjetivos que modestamente este crítico también le otorga, siguiendo el ejemplo del «inmortal» de la Española.

Una edición con agrado y una portada a tono avaloran este libro, que es nuevo y verdadero éxito de Manuel Calvo Hernando.

«Vida y leyenda de San Pedro de Mezonzo».—Carlos Martínez Barbeito.—Editora Nacional.—Madrid, 1968.

ES realmente difícil cuando se trabaja sobre los más remotos documentos y los papeles nimbados de siglos saber encontrar aquellas cosas que a los hombres y las mujeres de hoy pueden interesar. Hay que tener para ello, de un lado, un profundo sentimiento poético y, de otro, un gran conocimiento del tiempo lejano, y dentro de éste, de aquella figura cuya vida se nos va ofrecer. Y ahora, tras este modestísimo aserto, es momento de decir que hombre encuadrado en el mismo es Carlos Martínez Barbeito, hombre que a la vez que de saber escribir bien —pruebas tiene muchas dadas— es hombre que sabe de libros, y también de ello nos las da cada semana en la producción de su programa televisivo de la segunda cadena, «Ateneo».

Ha sido un hombre de Galicia como él lo es, San Pedro de Mezonzo, el que ha sabido escurrir en su pasado y su paisaje, en su vida toda —humilde y hermosa vida la del creador de la Salve— para ofrecérsela en esta biografía que se incorpora a la gran serie de estas de la Editora Nacional.

Una vida bella y perfecta, una vida que es espejo de santidad en lo que toca al biografiado, de buen y agradable escribir en lo que al biógrafo se refiere.

J. S.



LIBROS

Ejemplo para una tesis de ciencia-ficción

Por Antonio VALENCIA

MANUEL García-Viñó posee, al filo de la cuarentena, una vasta y fundada labor en poesía, novela, ensayo, crítica literaria que configuran al autor como uno de los más vivos y despiertos del mundo actual de las letras. Nacido en Sevilla, forma parte cronológica de las promociones que aquella región viene ofreciendo a los géneros literarios y muy especialmente a la narrativa, que es el que en medio de toda su obra no creemos equivocarnos si afirmamos que le es más central, pero entre aquellas promociones viene figurando también como activo portavoz, con la dialéctica, la crítica y, sobre todo, el ejemplo de la existencia de una nueva narrativa que reacciona contra el realismo entendido al modo habitual y aún exacerbado del último decenio o bien extiende las fronteras del realismo hacia otro tipo de realidades no comprendidas en el espectro corriente y moliente, crítico o no, tan activo en una precedente etapa de la narrativa española.

No vamos hoy a rozar este tema, que ya abordamos al tratar del ensayo crítico de Manuel García-Viñó, «Novela española actual», en donde adelantó tesis críticas y esbozó agrupaciones y coincidencias que vino a ratificar en su ensayo sobre el tema contenido en la antología crítica sobre la nueva novela europea. Nos cumple desarrollar la labor del autor que comentamos alrededor de su serie de relatos encabezados con el título del primero de ellos, «El pacto del Sinaí», que domina en realidad el volumen y al que precede un ensayo sobre otras fronteras, desde luego nada realistas, de la narrativa de nuestro tiempo, como son los relatos de la literatura fantástica. En definitiva, se trata de continuar la misma tarea o en la misma dirección que señalábamos antes, de examinar —y predicar con el ejemplo— nuevas aperturas al concepto válido de la narrativa presente y trascender las fron-

teras del realismo hacia otra que podríamos llamar conjetural, cuya validez hay que medirla por los quilates de probabilidad, o mejor aún, de posibilidad real o que acierten a establecer como suelo de otros problemas narrativos.

En este sentido, el ensayo liminar se halla continuado por la mayoría de los relatos que en orden descendente van ocupando el libro, adelgazándose de contenido, de manera que los finales contienen relatos más antiguos, esquemáticos, en donde las ideas del autor sobre el alcance novelístico de la llamada universalmente «ciencia-ficción» (aunque uno de los objetos del ensayo inicial se halle orientado a precisar sobre este concepto, no definitivamente afinado y antropológico desde el punto de vista literario) se hallan aún en estado embrionario o germinal. En orden inverso se ve cómo se han desarrollado y cómo las definitivamente manifestadas en el prólogo corresponden adecuadamente con la fabulación de «El pacto del Sinaí».

En definitiva, la esquematización de las teorías de García-Viñó sobre la novela fantástica son, como apuntábamos antes, conjeturales. Consisten, en definitiva, en apoyarse en las posibilidades de conjetura ofrecidas por la última revolución técnica, en cuya onda expansiva nos hallamos para presentar una problemática con interés desde el punto de vista humano o sociológico. No ha de exigir esta narrativa una rigurosa base científica de lanzamiento con su «nihil obstat» por parte de una Santa Inquisición de la suma ciencia, sino una verosímil conexión con ella dentro del mundo de la ficción. Hay que establecer una hipótesis de partida que implique novedad, pero ello, por sí solo, no originaría literatura fantástica válida a juicio del autor si ello no llevase consigo una colonización narrativa humana válida de ese nuevo campo. No vale la pena llevar a

unos hombres al espacio de dimensiones, o a los universos paralelos, para decirlo con ejemplo tomado del prólogo jugar un partido de «ping-pong» entre uno y otro. García-Viñó aboga por una ciencia-ficción trascendente, justificable por sus fines narrativamente y literariamente por su calidad.

«El pacto del Sinaí» responde a las coordenadas trazadas en el prólogo. En un futuro próximo, el estado de la ciencia y sus progresos técnicos van a permitir revivir las voces pronunciadas en el pasado por mantenerse la frecuencia del sonido, aunque desaparezca progresivamente la energía sonora. Sobre esta hipótesis, la técnica puede intentarlo en 1999, en vísperas del segundo milenario, y va a revivir la voz de Dios en el Sinaí ante Moisés. La base ciencia-ficción está así sentada y sobre ella el fondo de la novela se halla en la perspectiva que se ofrece al hombre cuando la voz de Dios suena en el Sinaí, pero no para revivir las palabras pronunciadas ante Moisés, sino de nuevo para un mecánico oscuro de la expedición científica. Es de señalar que el mundo, paralelamente a estos descubrimientos y osadías técnicas, las ha empleado para simultáneamente prepararse a asaltar a Marte con fines de destrucción universal por parte del bloque que lo consiga sobre los otros dos que con él se reparten la hegemonía mundial (situación parecida a la de «1984» en Orwell). Dios anuncia a la raza humana la inmortalidad si acceden a suspender su carrera del espacio.

La novela se queda abierta sobre esta situación, que cumple otras de las condiciones de la narrativa fantástica de ciencia-ficción que preconiza García-Viñó, su inteligibilidad, como símbolo o paralelismo, desde una problemática humana actual. El hombre de hoy puede, efectivamente, conocer una situación científica parecida a la proyectada en «El pacto del Sinaí» de modo fantástico y

magnificado. De este modo el autor cumple en su novela sus propósitos «ejemplares, desarrollando, tal que en una demostración ante el encerrado, las tesis del prólogo. Lo hace de manera eficazmente narrativa, con un aire de «collage» de reportajes periodísticos, de emisiones radiofónicas y televisivas presentando los hechos esenciales, determinando un relato donde la destreza en realizar una narración «ad probandum» es más que evidente, mostrando una de las facetas y facultades específicas del autor. Con ser interesante «El pacto del Sinaí», de menor calibre literario que otras narraciones, propiamente novelas del autor, lo es más como ejemplo de las tesis del mismo sobre este tipo de literatura.

El resto de sus relatos, de carácter descendente en el sentido que indicamos, está en su mayoría («Amor fuera del tiempo», «Los mundos gemelos», «El regreso») representado por narraciones, en las que la derogación al sentido humano del tiempo, irreversible e irremontable hacia adelante, se manifiesta en el ámbito mostrado en la célebre «Time Machine», de Kells. Provisto de ella (por cierto, y esto es descuido, descrita con las mismas palabras o cliché en el primero y el último de los cuentos aludidos) desarrolla problemas humanos en relación con la nueva situación. «Amor fuera del tiempo» sería un magnífico guión cinematográfico, como en este sentido lo fue hace tiempo «Berkeley Square» en dirección opuesta. Todos ellos sirven a demostrar las dotes narrativas, la inquietud del autor y sobre todo su tesis clarificadora del magma confuso de la ciencia-ficción desde la narrativa literaria, no los subproductos, y tangencialmente, sus posiciones ultrarrealistas de la novela actual.

EL PACTO DEL SINAI. — Manuel García-Viñó. — Editorial Prensa Española.

LIBROS RECIBIDOS

ANDRÉ MAUROIS: «Carta abierta a la juventud de hoy». Emece.

MARCELA PAZ: «Papelucho, detective». Pomaire.

ALFREDO LEFEBRE: «Los españoles van a otro mundo». Pomaire.

MARCELA PAZ: «Papelucho, misionero». Pomaire.

«Nueva Dimensión». Revista de ciencia-ficción y fantasía.

POESÍA DE PROTESTA EN LA EDAD MEDIA CASTELLANA

PESE a los muchos intentos que en nuestros días se han hecho por deslindar, con definiciones y explicaciones, el campo estricto de lo que se quiere entender por poesía social pura —ya que, por lo visto, también cabe en ella la pureza, como en la lírica—, hemos de convenir en que no se ha dado todavía con un resultado convincente, puesto que tal poesía suele presentarse casi siempre amasada con otros aspectos de la circunstancia espiritual y material del hombre: la religión, la política, la moral, el civismo, etcétera. Incluso la poesía fundamentalmente religiosa, política, filantrópica, patriótica, cívica, ética, etc., nos ofrece aspectos muy vivos y relevantes de evidente carácter social. Y es más —dando la vuelta a la cuestión—, si un poeta estrictamente lírico, según el concepto tradicional del lirismo, se doliese del abandono en que a él le pudiera haber dejado la sociedad, también estaría realizando poesía social. Que en cualquiera y en todos estos casos el tono sea protestatario, testimonial o conformista, según la situación, es lo de menos. Lo que importa, en cuanto al contenido y en su aspecto más universal, creemos que ha de ser esencialmente el tema del hombre en relación de convivencia y justicia con los de-

más. Pero es frecuente que sólo se entienda por poesía social la que es protestataria, cosa que, por ejemplo, lo pueden ser la religiosa —no la ascética o mística, claro está—, la política, la ética, etcétera. Incluso se ha dicho que la poesía de la caridad —la auténtica y no la hipócrita y deleznable— no puede ser considerada como social, ya que carece de la condición de protestataria, lo cual es una apreciación superficial y nada cierta. Por otra parte, en la poesía religiosa, preocupada por la situación terrena del hombre, se dan todas las demás condiciones establecidas por el nuevo preceptismo de la poesía social «pura»; es decir, laicizada, desacralizada. Tales condiciones creemos que, aparte de las apuntadas, son éstas: historicidad que incluya una realidad inmediata, sentido de la justicia, valor colectivo y no partidista —aunque la poesía social cae frecuentemente en partidismos—, compromiso moral, denuncia, etc., todas ellas muy patentes en mucha poesía religiosa actual.

Tampoco es posible admitir que, para establecer distinciones entre el poeta religioso preocupa-

do por la vida del hombre en la tierra y el social «puro» o laico, se pueda alegar que aquél, como político, cree tener soluciones, mientras que éste sólo se limita a denunciar y a protestar, sin más preocupaciones. Pero, ¿es que siempre está expresa la solución en el poema testimonial de raíz fundamentalmente religiosa? Además, en el poema social «puro» no siempre se da tal «pureza». Por tanto, es muy difícil cualquier clase de preceptismo demasiado concreto o discriminatorio en este terreno, y con esa dificultad de límites se ha tenido que encontrar Julio Rodríguez-Puértolas al pergeñar su excelente libro histórico y antológico «Poesía de protesta en la Edad Media castellana».

Rodríguez-Puértolas, según se desprende de la explicación histórica y literaria con que inicia su libro, considera una misma cosa la poesía de protesta y la social, a la vez que, como muestra su antología, la rastrea agudamente en los más antiguos poemas —épicas, líricos, morales, doctrinales, satíricos, etc.— de nuestra Edad Media. Naturalmente, en su selección, por la misma interfe-

rencia de esos aspectos que enumeramos y de algunos otros, se da la misma indeterminación de límites que en la actual poesía social, y, lógicamente, es la religión y la moral cristianas las que suelen ser guía del sentir y el pensar de los poetas.

Por su función, que no por sus valores auténticamente poéticos, los versos satíricos caben también dentro de las amplias alforjas de la denominada poesía social o de protesta, y, naturalmente, en la baja Edad Media, sobre todo en el reinado de Enrique IV, Rodríguez-Puértolas ha encontrado ejemplos muy representativos. Claro está que la denominada poesía satírica, hija muchas veces de la indignación, lo mismo que la social, raramente es tal poesía, tanto entonces como ahora, lo que también suele ocurrirle frecuentemente a esta última cuando se olvida de su aspecto sustantivo en beneficio de su función; porque si bien escribía Cervantes encabezando la IV parte de su «Viaje del Parnaso» que «suele la indignación escribir versos» —cita que lleva el libro de Rodríguez-Puértolas—, no olvidemos los dos versos que siguen al citado

y que el antólogo no ha recogido: «Pero si el indignado es algún tonto, ellos tendrán su todo de perversos», con lo que Cervantes parece aconsejar la bondad poética y humana, por muy indignado que se esté.

El estudio histórico y literario, o «explicación», como le llama su autor, es relativamente breve, pero no por eso carente de penetración ni de datos documentales, y así también hay que destacar los certeros comentarios de algunos textos, hechos en función de su sentido tácito o expreso.

No nos es posible entrar ahora en el análisis detallado de esta obra extensa y evidentemente importante para el estudio del proceso histórico de un crecido caudal de nuestra poesía, a nuestro entender el más pobre de calidad estética de nuestro medievo, pero que representa un fenómeno ampliamente interesante en cuanto a la simbiosis de la sociedad y las letras.

Julio Rodríguez-Puértolas: «Poesía de protesta en la Edad Media castellana». Col. «Antología Hispánica», núm. 25. Edit. Gredos. Madrid, 1968.

Rafael MORALES



(Artículo periodístico para ser leído por hombres con alma de niños.)

ERASE una vez un frailecico descalzo, de cuerpo pequeño y alma de cristal, que se llamaba Juan. El frailecico tenía un huerto. Nadie apenas lo sabía. Era su gran secreto. A él iba en las noches serenas y en las mañanas frescas. En él pasaba todo el tiempo que podía.

Rogaba para que no viniese «el cierzo frío que marchita y seca las flores, sino el austro que es apacible y hace germinar las hierbas y las plantas» (Cant. Esp.), con el fin de que acudiese un misterioso huésped, a quien Fray Juan amaba tiernamente. Cantaba con frecuencia enarmonado:

*Detente cierzo muerto,
ven, austro que recuerdas los amores,
aspira por mi huerto,
y corran sus olores,
y parecerá el Amado entre las flores.*

Este huerto estaba en un lugar muy hermoso y resguardado, estaba en el alma de Fray Juan, que era llana y lisa, noble y fecunda, como los campos de Castilla.

En este huerto los hombres araron cruelmente, como en carne viva, hasta arrancar los últimos abrojos. Completaron la labor de podadura y hedraje que él había iniciado.

¿Cómo araron los hombres? Os lo voy a explicar.

Teresa de Jesús, aquella mujer santa y andariega, pidió a Fray Juan que le ayudase a reformar una Orden antigua y venerable que había decaído de su primitivo fervor: la Orden del Carmen. El aceptó animosamente, a pesar de que su fina sensibilidad y su inmenso talento intuitivo le decían que iba a padecer y a sufrir mucho.

En una mañana fresca y limpia del año de gracia de 1568, hace justamente cuatrocientos años, Fray Juan llegó a Duruelo, alquería de la provincia de Avila. Allí, en una casa abandonada, por cuya techumbre se veía el cielo azul de Castilla, estrenó la nueva vida carmelitana. Las prolongadas vigiliadas maceraron sus carnes débiles y tiernas, casi de niño. Pasó hambre y frío. Visitó a pie los pueblos vecinos para confesar y predicar a los sencillos labriegos.

Con su ejemplo de austeridad y de observancia fray Juan dejó plantada la cruz como pendón y divisa de conquista. Allí se empezó a llamar Fray Juan de la Cruz. Y así quedó firme y anclada para siempre la Reforma.

Los carmelitas enemigos de esta nueva vida se enfadaron mucho. Pensaban que Fray Juan quería darles una lección y

que con su actitud dividía la Orden. Empezaron a estorbar su labor con calumnias y difamaciones. Como el Santo no cesase en su obra, una noche, estando en Avila, le secuestraron y le llevaron atado hasta Toledo. Allí le azotaron y le metieron en la cárcel del convento. Apenas le daban de comer, no le dejaban hablar con nadie, ni le permitían decir misa. Se quedó casi en los huesos. Una noche, haciendo una cuerda con las mantas, se deslizó por un muro y se escapó.

Después le tocó sufrir mucho con sus otros hermanos, los reformados o descalzos, que lejos de agradecerle lo que había hecho por ellos, pues al fin y al cabo era como el padre de todos, le humillaron, le persiguieron y le condenaron al ostracismo.

Quisieron hacerle un proceso, expulsarle de la Orden, enviarle a Méjico, pero Dios se lo llevó a tiempo. Murió en Ubeda, lleno de llagas, sin alivios y consuelos humanos, en un camastro duro, en una celda oscura, en una noche de invierno.

Así araron los hombres el huerto de Fray Juan. Así surcaron las carnes vírgenes de su espíritu.

Sin embargo, nadie le oyó quejarse, ni vio su rostro alterado, ni su ademán

El huerto de Fray Juan

descompuesto. Pensaba con razón que todo esto contribuía a hermosear más el «ameno y delicioso huerto», «do mana el agua pura», «de flores esmaltado», «que es prado de verduras».

Cuando las creaturas le perseguían, él —Esposa del Amado— se refugiaba en su interior y cantaba:

*Entrado se ha la Esposa
en el ameno huerto deseado,
y a su sabor reposa,
el pecho reclinado
sobre los dulces brazos del Amado.*

Allí encontraba fuerzas para continuar su obra reformadora, según él mismo escribe al declarar la canción:

«El cuello significa fortaleza del alma... Reclinar el cuello en los brazos del Amado es tener ya unida su fortaleza», por mejor decir, su flaqueza, en la fortaleza de Dios...» (Cant. Esp.)

Plotino, el más cristiano de los neoplatónicos, dice que todo es bello para quien tiene el alma bella, porque la belleza del alma se proyecta en las cosas que contemplamos.

La belleza del huerto interior de Fray Juan se proyectó, sin duda alguna, en el paisaje exterior que pintó en sus obras literarias. No le hacía falta contemplar la naturaleza para inspirarse; le bastaba meterse dentro de sí mismo —ensimismarse— para encontrar el paisaje más bello que pudiera servirle de modelo.

Así se explica que le describiese con tanta minuciosidad y le diese un sentido tan hondo y tan denso. Todos los seres y elementos que le componen tienen una doble entidad, la propia y la simbólica. Además de lo que son, representan también un fenómeno psicológico, una vicisitud de su alma.

Esta alma, como decíamos antes, era llana y lisa, noble y fecunda, como los campos de Castilla. Por eso el paisaje de Fray Juan, que es el mismo, la forma sustancial del Santo plastificada, tiene los colores de la meseta y de la gleba

castellana: ocre, morados, verdes y, en el fondo, plata.

En este paisaje se ven «bosques y espinas», «cristalinas fuentes», «ríos rumorosos», «viñas florecidas», «montes, oteros y collados...»

Es el mejor modelo para las almas ansiosas que buscan el gran ideal, porque está lleno de grandes posibilidades, descubre dilatados horizontes y está hecho para la lucha. Es un paisaje lírico, que fácilmente se convierte en épico. Es el paisaje de las grandes epopeyas del Romancero. Es el auténtico paisaje castellano.

Los grandes pintores de la periferia: Rusiñol, Zuloaga, Sotomayor, vinieron a Castilla a llenar sus lienzos de ese azul luminoso y de esos ocre tostados. En la periferia la tierra es niña, es fronda bulliciosa; en Castilla la tierra se hace adulta, fecunda y serena.

Fray Juan de la Cruz es un maravilloso paisajista. Es el gran retratista de su alma. Combina perfectamente los volúmenes, cuida el ritmo de las líneas, aleja el fondo de la obra y da fuerza a los primeros términos.

Se sirve siempre de palabras —pinceladas— armoniosas, cuya musicalidad y

colorido dependen muchas veces de que sean labiales y esdrújulas: púrpura, bálsamo o tórtola; o de que guarden consonancia sus primeras y últimas sílabas: sabrosa, sosiego, hartura; o de que reúnan varias vocales en una sola emisión: gracia, deleite, donaire.

Pospone con frecuencia el pronombre al verbo para conseguir una ilación discursiva más perfecta: «otorgándole más gracias», «recibiéndola en sus brazos», «buscándole en su interior».

Utiliza los epítetos emparejados con el fin de dar más vigor a sus trazos pictóricos y más fuerza a sus juicios sintéticos: «agua clara y fría», «insula extraña y alejada», «amor tierno y sabroso».

Es riquísimo no sólo en el empleo de los vocablos, sino también en el de los verbos, que además utiliza con una propiedad inusitada: «arreó el alma con su gracia», «apacentándola en sus bienes», «germinaron las hierbas», «derramándose el agua».

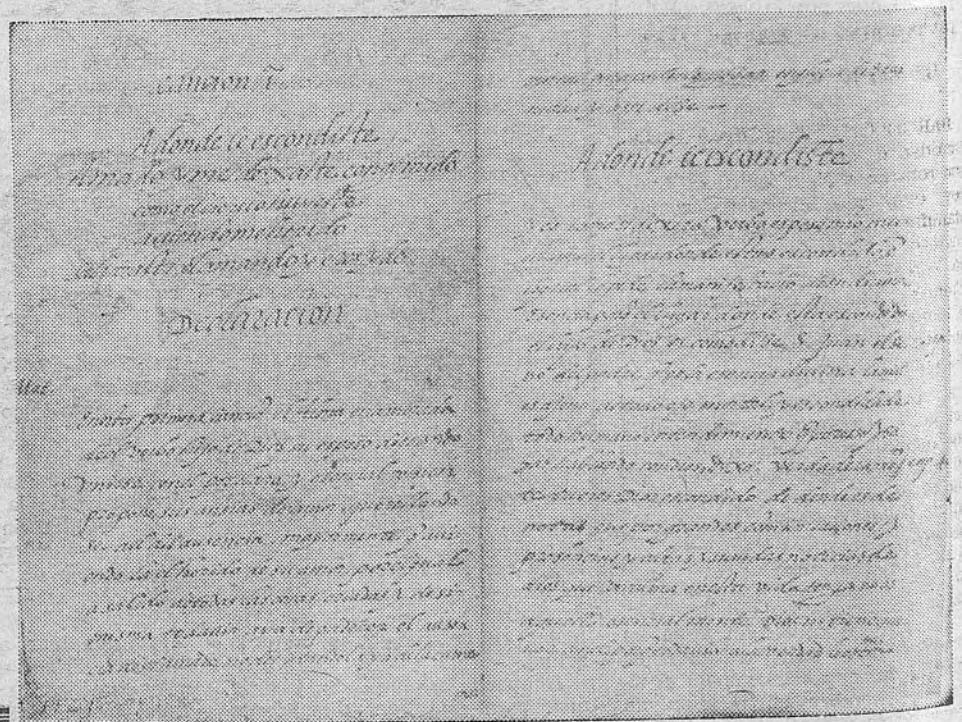
Las comparaciones, que son como golpes de espátula llena de color, son siempre sencillas, breves y naturales: «así co-



mo el aire que da refrigerio al que está fatigado», «a imitación del sol que envía sus rayos con los cuales enjuga y calienta», «como las raposas que fingen dormirse».

Esto unido a que el Santo es muy ordenado en la exposición de las ideas, a que es rigurosamente lógico en sus deducciones y a que es muy correcto en la construcción de sus frases, siempre cortas, hace que la pintura del paisaje que describe, paisaje de su alma, de su huerto, sea perfecta. Obra maestra de un poeta-pintor, cuyo modelo es él mismo.

Fr. José María MOLINER



BARCELONA

Habrà quinta autopista

PARECIA EN PRINCIPIO OLVIDADA, PERO AHORA RESULTA QUE NO CONSTARA DE UNA SOLA VIA RAPIDA, SINO DE CUATRO

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—Unas manifestaciones del Alcalde, don José María de Porcioles, han resuelto los motivos de perplejidad que pudiera determinar el hecho de que, habiendo sido adjudicada, hace un mes, la construcción de los tres túneles del Tibidabo, se haya anunciado ahora, como comprendida en el II Plan de Desarrollo, la de una nueva autopista, que los haría innecesarios, al tender a la misma finalidad; es decir, al establecimiento de un sistema de comunicaciones rápidas entre Barcelona y Sabadell y Tarrasa, prolongable después hacia Manresa, Berga y el extremo norte de la provincia para salir a la de Lérida y a la comarca hispanofrancesa de la Cerdaña por el también proyectado túnel de la sierra del Cadí.

Porque el Alcalde ha dejado claro que, sin perjuicio de esta finalidad, la idea inspiradora de los túneles del Tibidabo carga muy especialmente el acento en el propósito de valorar adecuadamente la famosa montaña como verdadero Parque Central y eje del grandioso conjunto urbanístico que ineludiblemente habrán de llegar a constituir Barcelona y los municipios que la rodean, tal como preveía ya el Plan de Ordenación de la ciudad y su zona de influencia, aprobado en virtud de la ley de 3 de diciembre de 1953, ahora considerablemente ampliado por el del Área Metropolitana, que multiplica por cinco el número de los municipios de referencia.

Por fin, la quinta autopista

Las autopistas de acceso a Barcelona, de las cuales el Ministerio de Obras Públicas tiene actualmente tres en avanzada construcción, eran, originariamente, cinco: la primera, la de Castelldefels y el aeropuerto, que, a la hora de la verdad, se quedó de autopista, sólo con el nombre, reducida a una simple carretera, que no obstante mejoró notablemente ese acceso, anteriormente lamentable. Otras tres son las que acabamos de mencionar, esto es: la de Molins de Rey (que empalmará con la de Tarragona), la de Badalona y Mongat (que continuará hasta Mataró) y, en fin, la de enlace con la de Gerona y La Junquera, cuyas obras llegan ya a las cercanías de Granollers.

Pero faltaba la quinta de las autopistas dichas: la que enlaza a Barcelona con Sabadell y Ta-

rrasa y demás poblaciones del Vallés occidental, cuya importancia en todos los órdenes sigue creciendo arrolladoramente de día en día. Precisamente para abrirle paso se pensaba en el túnel del Tibidabo. Pero, al menos por el momento, pareció quedar olvidada.

Y ahora resulta que no; que, afortunadamente, no habrá que lamentar semejante olvido, sino que, por el contrario, se proyectan nada menos que cuatro vías de comunicación rápida, en vez de una. Los túneles del Tibidabo, como queda dicho, serán tres; pero además desde la salida de Barcelona por Moncada y por la autopista de La Junquera, la actual carretera a Sabadell y Tarrasa va a ser duplicada con otra de tal naturaleza y estructura que bien merecerá, asimismo, la denominación de autopista, aunque el II Plan de Desarrollo, prudentemente no se la dé, limitándose a aludir a esa duplicación de la carretera que ya existe y que, desde luego, resulta notoriamente insuficiente.

BARCELONA

ASALTO A UN COBRADOR EN PLENA CALLE

LE FUERON ROBADAS MAS DE CIENTO MIL PESETAS

BARCELONA, 23. (Cifra.) — La cantidad de 113.243 pesetas le fueron robadas a Juan Cantijoch Corcoy, empleado administrativo de Manufacturas Metálicas, cuando de regreso del Banco se encontraba ya cerca de la Oficina de dicha Empresa, por un desconocido que le amenazó con una pistola y se apoderó de la cartera que contenía aquella suma.

El cobrador reaccionó rápidamente y persiguió al atracador, que disparó su pistola produciendo una humareda blanca, por lo que se supone que la pistola estaba cargada con balas de fuego. Después de subir a un turismo de color rojo, el atracador pudo darse a la fuga en unión de otro desconocido que conducía el vehículo.

La Brigada de Investigación Criminal ha iniciado las gestiones para lograr la detención de los dos desconocidos.

Domingo 24 noviembre 1968

1.900 MILLONES, INVERTIDOS EN EL SALTO DE CASTRELO DE MIÑO

EN MAYO ENTRARA EN FUNCIONAMIENTO EL PRIMER GRUPO

ORENSE, 23. (Cifra.)—A 1.900 millones de pesetas, aproximadamente, asciende el importe total del salto de Castrelo de Miño, de los cuales 800 millones corresponden a la obra civil; 600 millones, a maquinaria, y 500 millones, a la adquisición de terrenos. Esta obra ocupó, durante el periodo de ejecución, a 3.524 obreros, siendo el número máximo de los mismos empleados el de 1.025, que correspondió al mes de octubre del año pasado. Las obras se iniciaron en el mes de septiembre de 1963 y finalizaron en el día de ayer, fecha en la cual comenzó a embalsar aguas.

Con este motivo, la Empresa propietaria, Fuerzas Eléctricas del Noroeste (FENOSA), invitó a los periodistas de los medios informativos de Orense a realizar una visita al mismo, durante la cual fueron acompañados por alto personal de las Empresas propietaria y constructora.

El embalse consta de cinco compuertas, cada una de las cuales tiene una capacidad de desagüe de

6.650 metros cúbicos por segundo. La capacidad total de agua embalsada es de 33 millones de metros cúbicos, y el embalse tiene una longitud de 17 kilómetros, por 1.500 metros de anchura, formando un lago artificial de una extensión de 510 hectáreas, situado en un paraje de gran belleza. Una de sus peculiaridades es que, debido a la regulación de las aguas por los saltos construidos aguas arriba, no tendrá oscilaciones sensibles.

Emplazamiento

El salto, cuya construcción tuvo en su día resonancia en la Prensa nacional e incluso en la extranjera, debido al problema planteado con motivo de la expropiación de tierras de labor y viñedo, que ahora serán anegadas, se encuentra emplazado en términos del Ayuntamiento de Castrelo de Miño, y su central y presa en los de Ribadavia, extendiéndose esta última a los de los Ayuntamientos de Cenlle, Pungín y Orense.

El salto consta de dos grupos de turbinas «kaplan», con un caudal máximo cada una de 320 metros cúbicos por segundo, y un grupo de potencia de 140.000 kilovatios, equivalente a 112.000 kilovatios-hora, y su producción media anual es de 350 millones de kilovatios-hora, lo que supone el 11 por 100 de la producción total de la región gallega; la tensión de salida es de 220.000 voltios.

La presa tiene 28 metros de altura, y la central, 46 metros. Para su construcción ha sido necesario excavar 350.000 metros cúbicos de tierra y se han empleado 300.000 metros cúbicos de hormigón y 400 toneladas de explosivos.

Las instalaciones comprenden una central, con una superficie de edificación del orden de los 2.000 metros cuadrados, y una subestación, que consta de tres plantas, con una superficie total de 1.800 metros cuadrados; tiene también dos compuertas de toma.

La maquinaria corresponde a las

técnicas más modernas, y necesitará para el control de la misma una plantilla de treinta personas. El primer grupo se pondrá en servicio a primeros del próximo mes de mayo, y en el mes de diciembre se realizarán pruebas del mismo. El segundo entrará en servicio en la primavera de 1969.

Toledo: Satisfacción por la descongestión industrial de Madrid

TOLEDO, 23. (Pyresa.) — Esta ciudad ha acogido con la natural satisfacción las noticias procedentes del Consejo de Ministros celebrado ayer viernes en el Palacio de El Pardo, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado. En la ampliación de la referencia, el señor Fraga Iribarne, Ministro de Información y Turismo, resaltó el decreto por el cual se somete a autorización previa la instalación, ampliación o traslado de industrias en el área metropolitana de Madrid, y una orden de la Presidencia del Gobierno por la cual se establece el sistema de concesión de los beneficios previstos en la ley del I Plan de Desarrollo a las industrias que se trasladen o amplíen sus instalaciones en los polígonos de descongestión de Madrid, actualmente existentes, entre los que está incluido el de Toledo.

Estas medidas, anheladas por

Toledo, tienen desde hoy un cauce práctico de ejecución y unos beneficios que se saben valorar, por lo que tienen de eficaces ante un próximo futuro.

Con este motivo se reconoce hoy en la población la labor realizada por la Organización Sindical toledana, que a través de meses, Consejos Económicos Sindicales Provinciales, gestiones, trabajos perseverancia y un desarrollo de programas basados en eficaces estudios, solicitó siempre para Toledo estos beneficios, que, a la postre, incluida la descongestión de Madrid, son beneficios para todos y encaminados al bien común.

Haciéndose eco de este sentir popular, la Delegación Provincial de Toledo ha enviado telegramas de agradecimiento por las medidas adoptadas al Vicepresidente del Gobierno, Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos y Ministros de Industria y de la Vivienda.

Las múltiples e insistentes gestiones realizadas por el Consejo Económico Sindical de Toledo tuvieron siempre sus más eficaces voces en el trabajo unido de todos, en la presidencia del Consejo, que ostenta el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, y en plano nacional, por parte del Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, que tuvo siempre para con los problemas de la ciudad su más interesada atención.

!PROXIMAMENTE ESTRENO!

AVENTURAS MISTERIOSAS... UN AMBIENTE CARGADO DE AMENAZAS... UNA ATMOSFERA DE INCERTIDUMBRES

UNIVERSAL FILMS, S.P.A. PRESENTA

TODOS TENIAN ALGO QUE VENDER... VALOR... AMOR... CORRUPCION!

ROD TAYLOR · CLAUDIA CARDINALE
HARRY GUARDINO

Los héroes
están muertos
(THE HELL WITH HEROES)

Kevin McCarthy · Peter Deuel

Escritor de HALSTED WELLES y HAROLD LIVINGSTON · Argumento de HAROLD LIVINGSTON
Director JOSEPH SARGENT Productor STANLEY CHASE UNA PELICULA UNIVERSAL TECHNICOLOR

LA ODISEA DE DOS HEROES PERSEGUIDOS Y UNA MUJER PELIGROSA, ATRAPADOS EN UNA RED CRIMINAL SIN ESCAPATORIA

Arriba 19

Ayuntamiento de Madrid

DEFICIT DE MAS DE MIL CAMAS EN LAS INSTITUCIONES DE LA SEGURIDAD SOCIAL BARCELONESAS

El hecho ha sido denunciado por el Consejo Provincial de Trabajadores

BARCELONA, 23 (Pyresa).—Déficit de más de 1.000 camas en las instalaciones barcelonesas de la Seguridad Social ha sido denunciado durante la reunión plenaria que celebró el Consejo Provincial de Trabajadores. El Consejo acordó poner esta circunstancia en conocimiento del Ministerio de Trabajo por conducto del Consejo Nacional de Trabajadores, resaltando la circunstancia de que este déficit se produce precisamente en una provincia en la que radica el 30 por 100 de los asegurados de toda España y de la que procede el 25 por 100 de la recaudación de la Seguridad Social. En el estudio que elevará el Consejo sobre este tema se incluirán las posibles soluciones al problema.

El Consejo también estimó la inoportunidad del incremento del impuesto de lujo sobre determinados artículos, medida que se considera contradictoria con otros acuerdos del Gobierno, especialmente en relación con el II Plan de Desarrollo. Se acordó trasladar la preocupación de los trabajadores por estas medidas al Consejo Nacional de Trabajadores.

Finalmente, el Consejo acordó transmitir su felicitación a los servicios jurídicos de la Organización Sindical al haber refrendado el Tribunal Supremo la tesis de la percepción por parte de la mujer de una compensación como dote al casarse en aquellas reglamentaciones en que así estaba establecido.

Consejo Económico

CARTAGENA, 23 (Pyresa).—El Consejo Económico Sindical del Sureste se ha reunido en la Casa Sindical de Cartagena para debatir unas ponencias de la Comisión primera concernientes a la expansión de dos zonas de regadío en la comarca de Cartagena.

Asistieron a la reunión el Presidente de la Diputación Provincial, señor Pascual de Riquelme; el Alcalde de Cartagena, señor Huerta Ceidrán; el presidente adjunto del Consejo, señor Rojas Morales, y ponentes de las provincias de Murcia, Alicante, Albacete, Almería y comarca de Cartagena.

Hizo un brillante estudio del tema y sus posibilidades socio-económicas el director del Instituto de Asistencia Técnica, señor Calpena.

Relación en sectores

BARCELONA, 23 (Cifra).—Un plan de relación entre grupos pertenecientes al Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica con otros integrados en los del Metal, Madera e Industrias Químicas fue presentado al Presidente Nacional del Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica, don Pedro García Ormaechea, por

la Junta Económica de los sectores de Edificación y Obras Públicas del Sindicato Provincial, en el transcurso de una reunión celebrada hoy, según el Servicio de Información Sindical.

El señor García Ormaechea presidió, también hoy, en la Casa Sindical, la reunión de la Junta Central del Grupo de Constructores-Promotores de Edificios Urbanos, en la que se trataron los problemas concretos de esta importante actividad, y muy especialmente los derivados de su reciente constitución como tal Grupo Sindical.

Posteriormente, el señor Ormaechea presidió una reunión de la Junta Económica del Sindicato Provincial, en la que se trataron temas relacionados con la construcción de viviendas, especialmente en cuanto a las consecuencias de la publicación del nuevo Reglamento de viviendas de protección oficial. Se debatieron, por otra parte, los problemas que los promotores y los constructores tienen para realizar su actividad, y que esencialmente son la especulación de los terrenos, fuerte tributación y dificultades crediticias y de financiación.

Convenio Colectivo

BARCELONA, 23 (Pyresa).—Tres mil seiscientos trabajadores de 292 Empresas barcelonesas quedarán afectados con la aprobación por la Delegación Provincial de Trabajo del Convenio Colectivo del Grupo Provincial de Perfumería y Afines. Este Convenio tiene efectos económicos de acuerdo con el reciente decreto de congelación, a partir del pasado primero de octubre.

Cooperativa femenina

LERIDA, 23 (Pyresa).—En la Delegación Provincial de Trabajo ha tenido lugar el acto de entrega de 5.100.000 pesetas por la Cooperativa Industrial de Elcaive de Urgel a sus trabajadores. Esta Cooperativa, que pertenece al ramo textil, agrupa a 51 trabajadores femeninos.

Pronunció unas palabras el secretario del Fondo Nacional de Protección del Trabajo, quien destacó que éste había repartido, entre 23.000 trabajadores españoles, una cantidad que ascendía a 1.200 millones de pesetas.

Reunión Industrias Químicas
BILBAO, 23 (Pyresa).—En la reunión de representantes sindicales de la Sección Social del Sindicato Provincial de Industrias Químicas, celebrada en la Casa Comarcal de

Baracaldo, el Delegado Comarcal, don José Luis Santamaría, informó sobre las actividades de la Delegación concernientes a conciliaciones, colocación obrera, Escuela Sindical y Convenios Colectivos, y destacó la importancia de este Sindicato en la comarca de Baracaldo, donde pertenecen al mismo 37 Empresas, con casi 2.300 trabajadores y 93 Enlaces Sindicales.

El señor Vergnieri, Presidente de la Sección Social, dio cuenta de las últimas normas dictadas sobre Seguridad Social y destacó las nuevas cuantías de los pleitos laborales y las mejoras conseguidas en este aspecto en favor de los trabajadores de la industria química vizcaína.

Los representantes de Talleres explicaron cómo van a constituirse en una Cooperativa industrial, como consecuencia del ofrecimiento de la Empresa y el asesoramiento técnico de la Organización Sindical.

BARCELONA

LOS ESTUDIANTES OCUPAN LA CATEDRA DE ANATOMIA

POR SEGUNDO DIA CONTINUO EL PARO EN LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

BARCELONA, 23. (Pyresa).—La situación universitaria en Barcelona se ha visto hoy alterada por dos incidentes acaecidos en las Facultades de Medicina y Arquitectura.

En la Facultad de Medicina, un grupo de estudiantes ocupó la cátedra de Anatomía de primer año, cuya titularidad ostenta el doctor Taure, el cual, al ver la súbita interrupción de su lección, abandonó inmediatamente la clase.

El acuerdo de apoderarse de la cátedra mediante un «Comité de ocupación» surgió de una asamblea promovida momentos antes por los mismos estudiantes.

En la Facultad de la Facultad del desarrollo de la actividad académica continuó con regularidad.

En la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, en la Ciudad Universitaria, hoy se cumple el segundo día de paro académico decretado por los estudiantes y que se decidió en una reunión efectuada por los alumnos el pasado día 21.

El motivo del paro se debe a que solicitan de las autoridades el que se cumpla la promesa de reconocer el título, para poder ejercer la profesión. En ningún momento se han producido alteraciones del orden.

PROPOSICIONES DE LEY NO ADMITIDAS A TRAMITE

La Comisión Permanente de las Cortes no ha tomado en consideración la proposición de ley suscrita por el Procurador don Eduardo Tarragona Corbella sobre el nombramiento de Alcaldes y determinación del tiempo de ejercicio de su cargo, según ha hecho público el «Boletín Oficial» de dicha Cámara en su número correspondiente al día de ayer.

La razón que alega en su dictamen la Comisión Permanente, que ha examinado con todo detenimiento la proposición de ley, se concreta fundamentalmente en que no procede su toma en consideración, ya que la proposición entraña una discriminación entre los concejales, de los cuales unos podrían ser Alcaldes y otros resultarían incapacitados para desempeñar este cargo. Esta discriminación —arguye la Comisión— podría rozar con disposiciones de rango superior (la Ley Orgánica del Estado y Fuero de los Españoles), todo ello sin perjuicio de que la materia a que se refiere la proposición está reservada a la iniciativa del Gobierno, según establece la disposición transitoria quinta de la Ley Orgánica del Estado.

SEGURIDAD SOCIAL

Asimismo, la Comisión Permanente no ha admitido a trámite, por entender que supondría aumento en el gasto público su aplicación, la proposición de ley firmada por más de cincuenta Procuradores, y en primer lugar por don Luis Mombiedro de la Torre, que propugnaba la equiparación de los trabajadores agrícolas a los del régimen general en materia de Seguridad Social.

En el oportuno dictamen se expresa que, dado conocimiento al Gobierno de dicha proposición de ley, el Consejo de Ministros, de acuerdo con el artículo 60 del actual Reglamento de las Cortes, acordó no autorizar la tramitación de la misma, toda vez, dice el dictamen, que se reitera una aspiración recogida ya en la ley de bases de la Seguridad Social, que consideraba dicha equiparación como una meta deseable. En consecuencia la proposición de ley introduce aumento en los gastos por lo que no se considera viable en el momento actual, sin perjuicio, como es lógico, de que se continúen las directrices señaladas en la ley de bases de la Seguridad Social. (Cifra.)

JORGE JUAN VOZ
METROPOLITANO
BAHIA PAVON
FATIMA
SAN CARLOS
¡MAÑANA LUNES!

¡PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!

MAYORES 18 AÑOS

PEÑALVER - APOLO - MORASOL
SAINZ DE BARANDA - BECQUER - POSTAS
¡MAÑANA LUNES!



PEZ

¡MAÑANA LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE!

«PAN, AMOR Y CELOS»

VITTORIO DE SICA — GINA LOLLOBRIGIDA

«LOS SUBDESARROLLADOS»

TONY LEBLANC — LAURA VALENZUELA

MAYORES 18 AÑOS

FILIPINAS

SETENTA VICTIMAS HA CAUSADO EL TIFON

MANILA, 23. (Efe.)—Otras 33 muertes informadas desde remotos pueblos de la región meridional bisaya han elevado a 70 el total de víctimas del último tifón que azotó la región a principios de semana.

El otro tifón informado ayer, «Senkiang», se hallaba a las dos de esta madrugada a sólo 445 kilómetros al este de Legazpi y 385 kilómetros al este-sureste de Virac, Catanduanes (sureste de Manila). El tifón lleva vientos de 120 kilómetros por hora.

Más seísmos en Manila

MANILA, 23 (Efe-Reuter).—Durante la tarde de ayer y la pasada noche se han registrado tres temblores de tierra de escasa intensidad en Manila y sus alrededores.

La Policía ha manifestado que no se habían registrado víctimas.

Unas 300 personas perdieron la vida en Manila el 2 de agosto al sufrir la ciudad un intenso terremoto.

SILVA AMAZONICA

UN AVION BRASILEÑO FOTOGRAFIO LOS CADAVERES DE UNOS EXPEDICIONARIOS

FUERON ASESINADOS POR LOS INDIOS "ATROARIS"

MANAUS (Brasil), 23. (Efe.)—Paracaidistas del servicio de búsqueda y salvamento de la fuerza aérea brasileña descenderán hoy en la selva amazónica para rescatar los cadáveres de los expedicionarios asesinados por los indios «atroaris» que fueron descubiertos el viernes por aviones de reconocimiento.

Las fotografías tomadas a baja altura desde un avión «Catalina», de la «FAB», demostraron la presencia de cuatro cuerpos de blancos en lugares descubiertos de la selva, en el territorio de Roraima y Manaus, presumiéndose que sean algunos de los miembros de la expedición desaparecida hace veintidós días, la cual estaba dirigida por el padre Calleri.

Los reconocimientos aéreos no permitieron descubrir al resto de los miembros de la expedición, 12 en total, así como tampoco los cadáveres de las mujeres que integraban la misión pacificadora, por lo cual se presume que éstas hayan sido raptadas por los indígenas.

La Fundación Nacional de Indio aún alienta esperanzas de encontrar con vida al resto de los expedicionarios.

Los paracaidistas utilizaron bombas de efecto mortal para cubrir la operación de rescate e internarse en la zona para tratar de establecer el paradero de los demás miembros desaparecidos.

RIO DE JANEIRO

VEINTICINCO NIÑOS MURIERON ESTE MES A CAUSA DEL CALOR

OTROS 145 FUERON HOSPITALIZADOS

RIO DE JANEIRO, 23. (Efe.)—Veinticinco niños murieron este mes víctimas de deshidratación, causada por el fuerte calor registrado en la ciudad, según un informe facilitado por la Secretaría de Salud de Guanabara.

Las autoridades sanitarias reiteraron sus constantes llamamientos a los padres para que no expongan a sus hijos al sol en las playas después de las diez horas de la mañana.

Ayer fueron internados ciento cuarenta y cinco menores con síntomas de deshidratación, nueve de los cuales se encuentran en grave estado.

INTENSO TEMPORAL DE LLUVIAS EN LA CIUDAD RUSA DE BAKU

QUEDARON DESTRUIDAS UNAS DOS MIL QUINIENTAS VIVIENDAS

MOSCU, 23. (Efe-Upi.)—La ciudad de Baku, famosa por sus yacimientos petrolíferos, ha sufrido el más intenso temporal de lluvias de los últimos cuarenta años el pasado día 9, que ha ocasionado la destrucción de unas 2.500 viviendas, según ha informado hoy a los periodistas un funcionario de aquella ciudad.

No se registraron víctimas en la catastrófica tormenta, que tuvo tres horas de duración. Muchas casas situadas en la ladera de una montaña fueron arrastradas por las aguas, que alcanzaron alturas de tres metros en las calles principales de la ciudad.

Todas las familias que quedaron sin hogar han sido trasladadas a nuevas viviendas.

Una Comisión presidida por Vladimir Rovikov, experto en desastres naturales, se encuentra en Baku para comprobar los daños causados por el temporal y supervisar los trabajos de reconstrucción.

DOS MUERTOS POR LA EXPLOSION E INCENDIO DE UN INMUEBLE EN EL CENTRO DE PARIS

FUERON HALLADOS CUATRO CARTUCHOS DE DINAMITA COLOCADOS EN UN GRAN ALMACEN DE MONTREAL

PARIS, 23. (Efe.)—Dos muertos y varios heridos han sido retirados esta mañana de entre los escombros de un inmueble situado en pleno centro de París, en el cual se produjo una violenta explosión, seguida de un incendio de grandes proporciones.

Según se desprende de los primeros testimonios, la explosión ha sido debida a un escape de gas, que con su onda expansiva derribó varias paredes del edificio.

Al menos otras tres personas han sido gravemente heridas por la explosión o por quemaduras y se hallan en grave estado. El inmueble amenaza con venirse abajo.

Cuatro cartuchos de dinamita en un almacén de Montreal

MONTREAL, 23. (Efe-Upi.)—Uno de los almacenes comerciales más importantes de Montreal tuvo que ser evacuado ayer, al descubrirse una bomba de dinamita, doce horas después de que otro artefacto hiciera explosión, hiriendo ligeramente a dos empleados de la firma.

Las autoridades han manifestado que se encontraron cuatro cartuchos de dinamita, conectados a un mecanismo de relojería, cerca del departamento de joyería, a las 3.30 (21.30 hora española). El explosivo debía haber hecho explosión poco después. Fue desmantelado sin incidentes por los artificieros de la Policía.

Los directivos del establecimiento, uno de los más importantes de Canadá, ordenaron la salida del personal y clientes, que en total sumaban unas 8.000 personas a aquella hora.

La Policía ha informado, por su parte, que se habían recibido varias llamadas telefónicas durante el día, en las que se informaba sobre la colocación de otras bombas en el almacén, después de que la primera hiciera explosión a las tres (nueve de la mañana hora española). La explosión se produjo a pesar de que la Policía realizó una investigación en los locales.

Los inspectores dijeron que buscaron en el almacén hasta última hora, después de que un individuo afirmara que había una bomba en los almacenes.

Dos empleados resultaron heridos al ser alcanzados por algunos cristales. Las heridas son superficiales. Los daños se estiman en 25.000 dólares (1.750.000 pesetas).

Este es el trigésimo tercer incidente que se produce en Montreal desde la primavera y el tercero en dos días.

Niña muerta por una descarga eléctrica

MONTEVIDEO, 23. (Efe.)—Una descarga eléctrica causó la muerte a una niña de catorce años que tendía ropa en un alambre conectado directamente con el alumbrado público en la ciudad de Las Piedras. María Luisa Echeveste falleció instantáneamente, electrocutada.



TODD-AO

MAÑANA LUNES, ESTRENO

UNA PELICULA QUE DESPIERTA EL MAXIMO INTERES

VIVECA SONIA FRANCISCO JULIAN
LINFORD BRUNO RABAL Y MATEOS
EN LA PRODUCCION DE
CESAREO GONZALEZ

OSCUROS SUEÑOS DE AGOSTO

EN EASTMANCOLOR



DIRIGIDA POR MIGUEL PICAZO

La segunda y esperada película de Miguel Picazo después de su triunfo con «La tía Tula»

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UNA MUJER SE ARROJA A UN POZO CON SUS TRES HIJOS

ELLA Y UNO DE LOS NIÑOS PUDIERON SER RESCATADOS CON VIDA POR SU MARIDO

LEON, 23. (Pyresa).—En el pueblo de Berlanga del Cierzo, Ana Martínez, de veintiséis años de edad, casada con el minero Jesús Araujo, en un momento de gran excitación nerviosa, arrojó a un pozo de su propiedad, situado a pocos metros de la casa en que vive el matrimonio, a sus hijos Rosa Mari, de cuatro años de edad; María Isabel, de dos, y Rafael, de seis meses, y a continuación se arrojó ella.

El marido, al oír unos ruidos extraños próximos a la vivienda y que partían del pozo, se acercó a él, y rápidamente, valiéndose de una escalera, descendió al mismo, consiguiendo extraer primero a la hija mayor; luego, a su esposa, y, seguidamente, a los otros dos pequeños, que ya eran cadáveres.

La mujer se encuentra en gravísimo estado y ha recibido asistencia médica. De momento se desconocen las causas que motivaron este trágico suceso, aunque se supone que la mujer sufrió una crisis nerviosa.

Cadáver de un recién nacido

SEGOVIA, 23. (Cifra).—El cadáver de un niño recién nacido, envuelto en plástico y periódicos, fue encontrado esta mañana jun-

to a una alcantarilla en las inmediaciones del Arco de San Cebrían.

Ahogada

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 23. (Cifra).—A orillas del río Guadalete a su paso por Jerez, en la margen de la Cañada del Lomopardo, apareció esta tarde ahogada la vecina de Jerez Rosario de la Santísima Trinidad Llamas, de sesenta y dos años de edad, de estado viuda y domiciliada en la barriada del Agrimensón, ignorándose hasta el momento si se trata de accidente casual o de suicidio.

En el suceso intervino el Juzgado de Instrucción de Guardia, que instruye las diligencias de rigor.

MADRID

UNA SEÑORA MUERTA Y SU HIJA GRAVEMENTE HERIDA EN ATROPELLO EN EL PASEO DE LAS DELICIAS

Una señora resultó muerta y su hija con heridas de carácter grave al ser arrolladas ambas por un coche en el paseo de las Delicias, a la altura del número 146.

Las víctimas del accidente resultaron ser doña Pilar Paloma Cumplido, de cincuenta y un años de edad, domiciliada en San Cristóbal de los Angeles, bloque 314, y su hija Elena, de quince años. En gravísimo estado, fueron trasladadas al Equipo Quirúrgico, donde a poco de ingresar falleció la señora. El vehículo causante del accidente, matrícula M-530132, iba conducido por Angel Carballo.

Perece una sirvienta

En el equipo quirúrgico de Montesa falleció Inocencia Santana Limón, de dieciséis años, natural de Membrio (Cáceres), que prestaba sus servicios como empleada doméstica en la calle Antonio Maura, 13, quinto piso. La misma se

sintió repentinamente indisputa por lo que se avisó a un médico, quien, al ver el estado de gravedad en que se hallaba la muchacha, pidió su traslado al indicado centro quirúrgico.

La muchacha llevaba sirviendo en la casa año y medio y precisamente al sentirse indisputa se encontraba en compañía de una hermana suya que había llegado del pueblo. Según nuestras noticias se da la circunstancia de que todas las personas que se hallaban en el piso se marearon, aunque afortunadamente sin graves consecuencias.

La autopsia determinará la verdadera causa que originó la muerte de la joven.

Muere repentinamente

Una mujer pereció repentinamente en la calle cuando salía de la consulta médica. El hecho ocurrió en la calle de O'Donnell y la infortunada mujer fue identificada como Victoria Pérez Lizano, de sesenta y ocho años, vecina de Zoragoza.

Robo en una "boutique"

Metálico y efectos por valor de 62.000 pesetas fueron sustraídos de una «boutique» instalada en la finca número 35 de la calle de Goya durante la pasada noche. El propietario del local ha cursado la correspondiente denuncia ante la Policía.

INCENDIO EN UNA FABRICA DE VIDRIOS DE LEON

LOS DAÑOS SUPERAN LOS TRES MILLONES DE PESETAS

LEON, 23. (Cifra).—Daños por valor de más de tres millones y medio de pesetas ha ocasionado un incendio ocurrido esta madrugada en la fábrica de vidrios Cristalerías Rodríguez, situada en la carretera de Trobajo del Camino, a kilómetro y medio aproximadamente de la capital.

Se desconocen las causas del mismo, pero bien pudiera ser algún cortocircuito, posible mente producido por las ratas al roer los cables.

Fue pasto de las llamas toda la planta dedicada a almacén de fibras, con una superficie de 450 metros cuadrados.

POMPEYA - GAYARRE - TIVOLI

MAÑANA LUNES, ESTRENO

DE UN FILM QUE ABRIRA LOS OJOS DE LOS PADRES QUE CREEN SIEMPRE QUE SUS HIJAS SON MEJORES Y MAS INOCENTES QUE LAS DEMAS



EL PEOR RIESGO DEL OFICIO DE MAESTRO: ¡SER ACUSADO POR SUS ALUMNAS DEL DELITO DE VIOLACION!

EL FILM MAS IMPORTANTE DE ANDRE CAYATTE!!

MAYORES 18 AÑOS

EL OJO DE LA AGUJA

PROHIBIDO EL PASO

No habrá paso elevado en la calle del Carmen. La Comisión Informativa de Urbanismo, en su última reunión (viernes, día 22), rechazó, por mayoría, la pretensión de unir dos edificios privados de la citada calle con un puente aéreo. El dictamen del Pleno de los Letrados Consistoriales fue, según mis noticias, favorable a la propuesta y sólo establecía la obligatoriedad de un canon. Pero, aquellos otros aspectos del problema a los que aludí en mi anotación del viernes ("Segunda vuelta") han sido decisivos en última instancia. Los miembros de la Comisión Informativa se han atendido escrupulosamente a un principio de planificación urbana, difícilmente conciliable con las sugerencias o las presiones del sector privado. Y han resuelto en función del interés general, del interés público cuya administración les está confiada. Tengo razones suficientes para proclamar el escrúpulo con que el tema ha sido debatido.

No habrá paso elevado en la calle del Carmen. Y es curioso anotar en estos instantes el silencio con que se ha tratado la noticia en los periódicos. Todo aquel apasionado interés en rebatir los argumentos que tenazmente se sostuvieron desde esta columna de ARRIBA se ha resuelto en un mutismo absoluto en el instante en que la Casa de la Villa subrayaba con su resolución cuanto aquí se dijo. Al quedar zanjado el tema, bien vale anotar el dato por meticulosidad informativa. Lo que importa, naturalmente, es que se haya impuesto la razón. Lo demás es inequívocamente anecdótico.

¿Qué más? Sólo —por mi parte, al menos— incidir en una aclaración que considero imprescindible: la resolución municipal denegando el propósito de Galerías Preciados, ni cuanto aquí se dijo en defensa de esa tesis limitan o recortan el prestigio de la popular entidad comercial o disminuye su institucionalización madrileña. Galerías Preciados es, efectivamente, una gala comercial de Madrid. Y desde ese punto de vista la ciudad debe gratitud a quienes crearon y sostienen el prestigio de la Empresa, que, de alguna manera, también prestigia a la capital de España. Se debatía otro asunto: la integridad del dominio público y la inflexibilidad con que la Casa de la Villa debe sostener aquel principio y el principio de la planificación urbana. Eso es todo, señores.

Antonio IZQUIERDO

ORIENTACION DEL MERCADO

ESTABILIDAD PARA LA CARNE Y EL PESCADO

PERO LOS HUEVOS, LA FRUTA Y LAS VERDURAS ESTAN SUBIENDO

Mientras la carne y el pescado se mantienen con precios estables, los huevos, las hortalizas y la fruta comienzan a subir. Este es, en resumen, el balance que ofrece el mercado de Madrid a finales de semana. La cuantía de los encarecimientos es escasa, excepto para los huevos, que fue del orden de las cinco pesetas por docena. Pero todas estas alzas tienen la suficiente entidad como para que las autoridades provinciales de abastecimientos apliquen las medidas

acordadas en la reciente reunión que con los titulares de las carteras de Gobernación y Comercio mantuvieron. Siempre es más fácil abordar el problema cuando no está suficientemente desarrollado, y como, por otra parte, está previsto que se han de mantener reuniones y contactos muy frecuentes, las primeras van a ser muy oportunas para tratar la situación de ambos productos: frutas y huevos.

La carne tiende a subir en las zonas de producción

En conjunto, los precios de las distintas clases de carne en el mercado de Madrid no han experimentado variaciones sensibles. Sigue cotizándose la ternera de mejor calidad entre las 200 y 180 pesetas el kilogramo. El precio, con ligeros altibajos, es el mismo desde hace bastante tiempo. Parece poco probable que pueda ser menor. Pero ante el desagradable efecto que produce una cotización tan alta, incluso para evitar la influencia nociva que tienen sobre el precio de venta del resto de las carnes, sería muy lógico pensar en la conveniencia de prohibir que se sacrifiquen reses de tan corto peso, porque va resultando una exquisitez que no nos podemos permitir —en países más desarrollados que el nuestro no se permite—, sobre todo pensando en cómo afecta, al final del año, a la producción total de carne. La tendencia en todas partes es sacrificar reses de más peso. No basta con primar las reses mayores, como ahora se hace, sino que es necesario tomar medidas más radicales. Todo ello teniendo en cuenta que son muchas las carnicerías de Madrid

—sobre todo las situadas en barrios populares— que no venden ternera. Se limitan a ofrecer vacuno menor, que es lo suyo.

CINCO PESETAS SUBIO LA DOCENA DE HUEVOS

Los huevos de clase extra se vendían la semana pasada a 29 y 28 pesetas la docena. En la presente, su precio es sensiblemente mayor: 34 y 35 pesetas la docena. Conocer el origen de esta rápida subida es una tarea urgente que tienen encima las autoridades de abastecimientos, no sea que en pocas semanas se sitúen los huevos a 40 pesetas la docena, fenómeno éste que no es la primera vez que se produce en el mercado. Ahora bien, antes de utilizar el fácil recurso de la importación conviene que nos cerciemos si, efectivamente, lo que ocurre es que nuestras existencias actuales en el mercado no son suficientes, o si es que este producto está sometido a maniobras de tipo especulativo, en cuyo caso, y como el Ministro Fraga ha anunciado que se va a perseguir «el juego sucio y el fraude», no procede sino actuar. Hay ocasiones en que las importaciones lo único que consiguen es trastornar al producto, mientras los intermediarios contemplan tranquilos la operación. Por cierto, que en la reunión celebrada entre los Ministros de la Gobernación y Comercio, acompañados del comisario general de Abastecimientos y los Gobernadores de varias provincias, echamos de menos en el plan trazado para la contención de precios referencias concretas a los intermediarios. Es posible que se controlen, porque parece ser que se va a controlar todo, pero no sabemos cómo, y sería muy beneficioso saber de antemano cómo se va a ejercer la vigilancia sobre almacénistas, asentadores, etc.

FRUTAS Y VERDURAS

El Mercado Central de Legazpi estuvo durante esta semana muy bien abastecido. Destacaron, por el volumen de entradas, las naranjas, los tomates y las manzanas. La demanda tuvo un tono medio, con bastante concurrencia de público comprador, pero regularmente animado. El viernes quedaron existencias de uvas sin vender, calculadas en un 60 por 100. En el resto de los productos, algo más de lo normal, particularmente en los primeros que hemos mencionado. Los precios fueron, con respecto a los días anteriores, estables. ¿Y por qué fueron estables, si sobaron existencias? El mercado estuvo muy concurrido de compradores —como hemos dicho—, pero poco animados a comprar. Quizá si las ventas se hubieran iniciado más baratas no hubiera ocurrido lo mismo. Y desde luego es posible

que en los puestos de venta al público, el consumidor pudiera haber comprado más barato. Porque así, lo que tenemos son las frutas estabilizadas. Con excepción de las mandarinas y las peras, que están más caras, se venden a 30 y 18 pesetas el kilogramo las primeras, y a 22 y 11, las segundas. Y las hortalizas, que ofrecen peor panorama en el puesto que las acelgas, alcachofas, cebollas, coliflores y judías verdes, tienen precios superiores.

SIGUE SIN ACLARARSE EL PRECIO DEL VINO

Con respecto al precio del vino, seguimos lo mismo que la semana pasada. Unas marcas han subido; otras, no, y ninguna en la misma proporción. Mientras tanto, nos llegan noticias de las zonas productoras, que dicen que no se mueve su comercio. Nadie quiere vender ni, por supuesto, nadie sabe a cómo. ¿Será posible acabar con esta incertidumbre y de paso explicar las razones de la actual subida, dónde se produjo y quién la autorizó?

Jesús TORRE FRANCO

LA MEDIDA DEL GOBIERNO FRANCES HA SIDO ACOGIDA CON CALMA EN MADRID

SE PREVEN "FURIOSAS" MEDIDAS DE AUSTRERIDAD

MADRID, 23. (Cifra).—La no devaluación del franco francés, anunciada esta tarde en París, ha sido acogida en los círculos financieros de Madrid con la misma tranquilidad que durante estos días se han seguido los acontecimientos económicos en torno al franco francés.

Pese a ser tarde inhábil a efectos laborales en el mundo de la Banca y las finanzas, los altos ejecutivos de dichas actividades permanecían atentos a los acontecimientos de la capital francesa.

«A España, el que Francia no devalúe su moneda no le causa ningún perjuicio», dijeron dichos ejecutivos en círculos financieros a un redactor de Cifra a las ocho y veinte de la noche. Han subrayado también «su alegría porque Francia sea tan fuerte como para afrontar el grave problema que tenía ante sí», si bien es de esperar, a juicio de dichos círculos, «que Francia adoptará, a la vez que la decisión de no devaluar el franco, una serie de «furiotas» medidas de austeridad».

MENOS AFLUENCIA DE ALUMNOS, PERO NORMALIDAD EN LA UNIVERSIDAD

Elecciones de Curso en casi todos los Centros

MADRID (Pyresa).—Las clases se han desarrollado con normalidad en los diferentes centros de la Ciudad Universitaria madrileña, aunque la afluencia de alumnos ha sido menor debido a ser víspera de festivo.

En la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, varios cursos han iniciado un paracadístico, como forma de protesta por las dificultades habidas ayer para la celebración del "acto antiimperialista". Hubo alguna reunión estudiantil.

En Económicas, Derecho y Filosofía y Letras había nuevos carte-

les cuya temática se refería una vez más, a la política exterior norteamericana, a diversas iniciativas estudiantiles—Asambleas, tribunas libres, diálogos teóricos—y a otros asuntos de índole político.

Diversos actos culturales y recreativos se celebran aprovechando la tarde del sábado: "El baile del ligopolio", en Económicas, y un "Festival de la canción del pue-

blo", en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Aeronáuticos. Por la mañana, en Filosofía, se celebró un "Festival de la canción negra".

Las elecciones de curso han quedado realizadas en la mayoría de los centros. La semana próxima comenzará la constitución de las respectivas Cámaras de Facultad.

EXPOSICION DEL «DIA DE AFRICA»

MADRID.—Ha sido inaugurada, a primera hora de la tarde de ayer, en la Sala Noble de la Biblioteca Nacional, una Exposición conmemorativa del «Día de África» coincidiendo con el aniversario de la firma del codicilo del testamento de Isabel la Católica, en el que consideró a África como una misión de España.

En diversas vitrinas se presenta la copiosa documentación que la Biblioteca Nacional posee en relación con una manifestación folklórica entrañablemente arraigada en extensas comarcas de nuestra patria, como Mallorca, Extremadura, Aragón, Galicia, Castilla, País Vasco y, principalmente, en Levante. Entre estos fondos espe-

cializados de la Biblioteca figura el aporte de don Tomás García Figueras, muy importante, y extenso, y los no menos interesantes enviados por los Ayuntamientos y Asociaciones diversas, que asimismo han donado numerosos e importantes materiales sobre las fiestas.

Al acto inaugural asistieron el director general de Archivos y Bibliotecas, don Luis Sánchez Belda; el director general de Plazas y Provincias Africanas, don Eduardo Junco Mendoza; el director de la Biblioteca, don Guillermo Gustavo Gallent; los generales Granda, De Miguel y Garriga Gil, de la Dirección de Plazas y Provincias africanas, y otras personalidades.

ROMEO GORRIA, MEDALLA DE ORO DE PUERTOLLANO

CIUDAD REAL, 23. (Pyresa).—El Ayuntamiento de Puertollano, en su última sesión, acordó conceder al Ministro de Trabajo, señor Romero Gorria, la medalla de oro de la ciudad. La noticia ha sido acogida con satisfacción, especialmente entre el personal minero.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 12 B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Espos y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Mayor, 44; Segovia, 45; pl. de Santo Domingo, 6; Ferraz, 15; pl. Almuñécar, 5 (Valladolid, 47); Infantas, 9; Tesoro, 1; Gta. San Bernardo, 8; Campoamor, 7; Héroes del 10 de agosto, 18; Goya, 12; Ayala, 53; avda. Menéndez Pelayo, 45; Narváez, n.º 7; Antonio Casero, 12; S. Emilio, 50; travesía José Luis de Arrese, 4 (B.º Elipa); avda. Daroca, 40 (esq. R. Patuel); Timoteo Domingo, 25 (ent. Alcalá, 340); Lago Constanza, 87 (ent. Alcalá, 316); Elisa Morla, 11 (Barrio San Blas); plaza Herramienta, 4 (G. S. Blas, par. F); Valderrobles, prolongación (Canillejas); José Argones Gil, 70 (próximo Ascao); José del Hierro, 25 (Col. S. Vicente); Beato Berriochoa, 7 (esq. Elfo, 61); Alcalá, 219; Padilla, 69; Claudio Coello, 74; Maldonado, 26 (esq. Castejón); Juan Ramón Jiménez, 57 (P. Damián); Cartagena, 75; Glorieta Ruiz de Alda, 3; María de Molina, 3 (próx. Castellana); Sil, 30 (Colonia del Viso); Clara del Rey, 62 (Prosperidad); Víctor de la Serna, 1 (Pol. Sta. Marica); López de Hoyos, 211; Matapozuelos, 1 (C. Lineal); Urbaniz. Villa Rosa (Pob. Canillas); avda. de San Luis, 80; Dracena, 13 (Polig. Santa Marca); Paseo de La Habana, 130; avda. del Generalísimo, 35; avda. del Generalísimo, 144 (Prolong.); Ángel Mujica, 1 (Colonia Virgen Begonia); Cañaveral, 24 (Tetuán); avda. Betanzos, 58, 1.ª fase (B.º Pilar); Torre 1, número 3, 2.ª fase (Barrio Pilar);

General Margallo, 4 (Tetuán); Villamil, 76; María Pedraza, 11; Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Reina Victoria, 25; Raimundo Fernández Villaverde, 33; Ríos Rosas, 50; Ponzaño, 9; Joaquín García Morato, 34; Feijoo, 12 (esquina Cardenal Cisneros, 69); Boix y Morer, 12; Isaac Peral, 38; Andrés Mellado, 15; Velazco, 10 (Ciudad Puerta Hierro).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Espos y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Plaza de Santo Domingo, 6; Campoamor, 7; Glorieta San Bernardo, 8; Héroes del 10 de agosto, 18; Narváez, 7; San Emilio, 50; Elisa Morla, 11 (Barrio San Blas); Lago Constanza, 87 (ent. Alcalá, 316); avda. Daroca, 40 (esq. R. Patuel); Valderrobles, Prol. (Canillejas); José del Hierro, 25 (Col. S. Vicente); Padilla, 69; Claudio Coello, 74; María de Molina, 3 (próx. Castellana); Cartagena, 75; Sil, 30 (Colonia del Viso); López de Hoyos, 211; Urbaniz. Villa Rosa (Pobl. Canillas); avda. de San Luis, 80; Paseo de la Habana, 130; avda. del Generalísimo, 144 (prolongación); General Margallo, 4 (Tetuán); Torre 1, número 3, 2.ª fase (Barrio Pilar); María Pedraza, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 33; Ezquerra, 9; Boix y Morer, 12; Andrés Mellado, 15; Pl. Almuñécar, 5 (por Valladolid, 47).

TURNO 12 B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Espos y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Mayor, 44; Segovia, 45; pl. de Santo Domingo, 6; Ferraz, 15; pl. Almuñécar, 5 (Valladolid, 47); Infantas, 9; Tesoro, 1; Gta. San Bernardo, 8; Campoamor, 7; Héroes del 10 de agosto, 18; Goya, 12; Ayala, 53; avda. Menéndez Pelayo, 45; Narváez, n.º 7; Antonio Casero, 12; S. Emilio, 50; travesía José Luis de Arrese, 4 (B.º Elipa); Lago Constanza, 87 (ent. Alcalá, 316); Elisa Morla, 11 (B.º San Blas); Herramienta, 4 (G. S. Blas, polig. F); Paseo de Extremadura, 124; Cebrenos, 12 (ent. C. Higuera); Ampelido, 62 (frente P.º Olivos, 18); Villagarcía, 15 (P.º Extremadura, 260); Ciudad P. Aluche, torre B, 1; Camino de la Laguna, 64 (C.º A. Blasco); B.º Puerto Chico-Camarena, 113; Vicenta Parra, 6 (esq. Gral. Ricardos, 12; avda. del Manzanarés, 48; Alcaudón, 72 (barrio Tercio); avda. Muñoz Grandes, 65 (C.º Bajo); Ayamonte, 2 (semiesquina a Castellanos); Grupo Resd. Juan XXIII, bloque C (C.º Alto); Alejandro Morán, 9 (ent. Gral. Ricardos, 153); pl. de las Memorias, 7 (edif. Velázquez); Belmonte de Tajo, 30 (ent. Salaberry, 17); Marina Usera, 3 (detrás iglesia B.º Zofio); Autopista Andalucía (100 m. Pte. Príncipe); P.º Sta. M. de la Cabeza, 106 (C.º Moscar); Pl. J. Villalreal (det. igl. B.º M.º Ana); Batalla de Brunete, 38; Mesón de Paredes, 85; Carlos Arniches, 32; Ave María, 31; Atocha, n.º 114; Cavanilles, 8; B.º Estrella (to-

rre F. avda. Moratalaz); B.º Moratalaz, polig. G. avda. Pavones; B.º Moratalaz, polig. I, 145; avda. Ciudad de Barcelona, 99 (Pacíf.); San Florencio, 5 (Pte. Vallecas); avda. de la Albufera, 87 (Pte. Vallecas); Sierra Alcabierre, 4 (igl. Sto. Angel); avda. San Diego, 146 (Pte. Vallecas); Adrada de Haza, 17 (C.º Guadarrama); avda. Palomeras, 124. Tor. 4. 2.ª fase.

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Espos y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Pza. Santo Domingo, 6; Campoamor, 7; Gta. San Bernardo, 8; Héroes del 10 de agosto, 18; Narváez, n.º 7; San Emilio, 50; Elisa Morla, 11 (B.º San Blas); Lago Constanza, 87 (ent. Alcalá, 316); Pl. Almuñécar, 5 (Valladolid, 47); avda. del Manzanarés, 48; paseo de Extremadura, 124; Ciudad P. Aluche, Torre B, 1; Camino de la Laguna, 64 (C.º A. Blasco); Ayamonte, 2 (semiesquina a Castellanos); Alejandro Morán, 9 (ent. G. Ricardos, 153); Belmonte de Tajo, 30 (ent. Salaberry, 17); Marina Usera, 3 (detrás igl. B.º Zofio); pl. J. Villalreal (det. igl. Beata M.º Ana); Mesón de Paredes, 85; Atocha, 114; Cavanilles, 8; avda. de la Albufera, 87 (Pte. Vallecas); avda. Palomeras, 124. torre 4. 2.ª fase; avda. San Diego, 146 (Pte. Vallecas); B.º Moratalaz, polig. I, 145.

INAUGURACION DEL NUEVO COLEGIO DE PROCURADORES DE LOS TRIBUNALES

Asistieron al acto el Ministro de la Vivienda y otras autoridades

En la tarde del sábado ha tenido lugar la inauguración y bendición de las nuevas dependencias del Colegio de Procuradores de los Tribunales de Madrid, instalado en lugar inmediato al Palacio de Justicia, en la planta baja del número 6 de la calle de Bárbara de Braganza.

AIRE LIMPIO PARA MADRID

Con unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la purifica, limpiándola de humo, polvo y malos olores, dejando un ambiente sano, con su delicioso perfume de bosques. No se vende a granel.

RUY-RAM. Higienistas.—Madrid.

24 Arriba

PARA EVITAR LA CONTAMINACION ATMOSFERICA

LAS MULTAS PUEDEN SER DE CINCO MILLONES DE PESETAS

LAS FACTORIAS DE CEMENTO DEBEN PROCEDER A LA INSTALACION DE SISTEMAS DE DEPURACION

MADRID. (Pyresa).—Con multa de hasta cinco millones de pesetas podrán ser sancionadas las industrias de fabricación de cemento si no proceden a la instalación de adecuados sistemas de depuración, con el fin de evitar la contaminación atmosférica.

En ningún caso —según se especifica en el decreto del Ministerio de Industria— se podrá rebasar la cantidad de 50 kilogramos-hora de polvo arrojados por cada chimenea o conducto de comunicación con la atmósfera. Cada uno de estos conductos estarán provistos de los dispositivos precisos para tomar muestras de los gases que circulen, así como de instalaciones de acceso a ellos para facilitar la tarea de inspección a cargo de personal facultativo.

En el decreto se señala la cuantía de las multas —que culminan con la clausura del horno—, así como la autoridad que las tramita.

No se instalarán industrias en el Area Metropolitana

MADRID.—«Desde ahora va a ser casi imposible poder instalar industrias en el Area Metropolitana de Madrid», han manifestado círculos autorizados a un redactor de la agencia Cifra.

Sobre un decreto aprobado ayer en el Consejo de Ministros sobre el régimen de instalación, ampliación y traslado de industrias dentro del Area Metropolitana de Madrid, los círculos competentes referidos han manifestado que «las Empresas que pretendan instalarse en Madrid tendrán que solicitar en este sentido autorización previa e independiente a las actuales».

En este sentido se sabe que la política del Ministerio de Industria será la de no conceder licencias para la instalación de industrias dentro del Area Metropolitana de esta capital, aconsejando a las industrias que pidiesen autorización para ello el que opten por radicarse en los polígonos de descongestión.

Con tal medida se pretende evitar en lo posible la aglomeración de Empresas, con los perjuicios que ello causa, dentro del casco urbano de la capital. (Cifra.)

PARALIZACION PARCIAL DE LOS SERVICIOS DE TRANVIAS

LA EMPRESA DE TRANSPORTES PUSO EN FUNCIONAMIENTO AUTOBUSES PARA CUBRIR LOS SERVICIOS

MADRID. (Pyresa).— Por falta de fluido eléctrico, el servicio de tranvías de las líneas 78 (Fuencarral-Estrecho) y 74 (Fuencarral-

Colón) fue interrumpido desde las 7,12 horas de esta mañana hasta las 8,40.

Instantáneamente la Empresa Municipal de Transportes puso en servicio, con idénticas tarifas a las de los tranvías, nueve autobuses que efectuaron este recorrido.

También la línea 70 (plaza de Castilla-San Blas), quizá la de más tráfico de viajeros de la capital, se vio afectada a la altura de Chamartín, por lo que los coches dieron allí mismo la vuelta. Desde este lugar hasta la plaza de Castilla los viajeros pudieron usar, sin necesidad de otro billete, los autobuses de la línea 49.

Por otra parte, los autobuses que partían de las cocheras situadas frente a la Clínica de La Paz, recogieron a los viajeros que esperaban, junto a las paradas de las líneas de tranvías afectadas.

Campaña de tráfico

MADRID. (Pyresa).— Con gran expectación e interés se sigue en toda España el consejo de la Jefatura Central de Tráfico referente al reglaje de los faros.

La campaña comenzó el pasado día 20 y finalizará el próximo martes, día 26. Ante el gran número de conductores que acuden con sus vehículos a los centros de revisión, se espera superar en mucho la cifra del pasado año, han manifestado a un redactor de Pyresa en fuentes competentes de la Jefatura Provincial de Tráfico.

ENTREVISTA

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, EN MADRID

Se encuentra en Madrid una de las figuras más señaladas del proceso integracionista que en lo universitario han sabido desarrollar los cinco países centroamericanos, doctor Carlos Monge Alfaro, actual rector de la Universidad de Costa Rica y fundador del CSUCA o Consejo Superior de Universidades de Centroamérica. De su presencia aquí, por invitación del Instituto de Cultura Hispánica, dejamos constancia con sus declaraciones.

—Tenemos entendido señor rector, que Costa Rica es uno de los países de más alto índice cultural. ¿A qué lo atribuye?

—Desde 1869, hace casi un siglo, las autoridades del país, con enseñanza gratuita y obligatoria (uno de los primeros de América Latina en esto), se cuidaron de estructurar unitariamente los planes de Primaria y Secundaria, con preferencia a la enseñanza universitaria. La antigua Universidad de «Santo Tomás», por no adaptarse a la Ley de Educación que se dio en 1886, fue cerrada. La actual Universidad de Costa Rica, del Estado, y única, data de 1941.

—Se creó, diríamos, una base de educación popular.

—Tanto es así, que nuestro actual índice de analfabetismo no llega ni al diez por ciento. La casi totalidad de la población campesina sabe leer, y es corriente ver a los hombres del campo, al atardecer, leer periódicos y revistas. Creemos que la base de la democracia es la cultura.

—¿Cuántos alumnos tiene la Universidad de Costa Rica?

—Diez mil alumnos. Población del país, un millón seiscientos mil.

—Políticamente, también creo que gozan ustedes, desde hace varias décadas, de una envidiable estabilidad.

—En lo que llevamos de siglo, sólo un golpe de Estado, en 1917, y el Gobierno dictatorial duró sólo diecisiete meses. Y cuarenta años más tarde, en 1948, fue el levantamiento de J. Figueres, que se alzó en armas por un fraude electoral que hubo y puso en tensión a los distintos partidos políticos.

—¿Se vincula España con Costa Rica en alguna forma, en el ámbito de la Enseñanza?

—España nos ha ayudado mucho en la creación de centros tecnológicos y de enseñanza vocacional. Creo que se pueden ir programando ahora distintas nuevas realizaciones en común. He querido venir a España también, así como a otros países europeos, para conocer de cerca los problemas actuales de la Universidad.

—Usted, que visita ahora España por primera vez, ¿ha cambiado respecto a ella algún concepto?

—Nada me ha sorprendido. Yo he tenido que cambiar, porque, por lectura y por mis informaciones, conocía muy bien a España; pero satisface comprobar personalmente que de igual forma que en los siglos XV y XVI fue España líder espiritual de Europa y de más de medio mundo, hoy es una España nueva y ejemplificadora también.

Nivio LOPEZ PELLON

APERTURA DE LA EXPOSICION SOBRE FIESTAS DE «MOROS Y CRISTIANOS»

UN PARTICULAR Y VARIAS ASOCIACIONES Y AYUNTAMIENTOS COLABORARON EN EL MONTAJE

MADRID. (Pyresa).—En la sala noble de la Biblioteca Nacional ha tenido lugar el acto de apertura de la Exposición que, para conmemorar el Día de Africa, comprenderá una selección de publicaciones de las fiestas folklóricas de «Moros y cristianos» que se conservan en la sala de Africa de nuestra primera Biblioteca y que han sido donadas por don Tomás García Figueras.

Asistieron al acto, entre otras personalidades, con el donante predilecto, el director general de Archivos y Bibliotecas, señor Sánchez Belde; el director de la Biblioteca Nacional, señor Guagtavino; el director de Plazas y Provincias Africanas, señor Junco Mendoza, y los generales Grandes de Miguel y Garriga Gil.

El director de la Biblioteca Nacional destacó la importancia de esta donación por el señor García Figueras, y dijo que junto a este benemérito donante debe ir el recuerdo colectivo a los Ayuntamientos y Asociaciones que han enviado con generosidad importantes materiales sobre las «fiestas» de sus respectivas poblaciones, los cuales figuran también en esta Exposición.

Pintura infantil

MADRID.—Se ha celebrado la clausura de la Exposición de Pintura y Dibujo Infantiles, organizada por el distrito de Buenavista.

Se distribuyeron los premios por el concejal presidente de la Junta Municipal de dicho distrito, don Francisco Moreno Arenas, entre alumnos de los colegios: Calasancio, Sagrados Corazones, Apóstol Santiago, y de Nuestra Señora del Pilar, que los obtuvieron. Consiguieron primeros premios los niños Vicente Alvarez, Ubaldo Feito, Jesús Escudero, José Javier Alvarez y Carlos Forns.

Misa por Menéndez Pidal

MADRID. (Pyresa).—En el oratorio de la Real Academia de la Historia se celebró una misa de «requiem» por el eterno descanso del alma de don Ramón Menéndez Pidal. La misa fue oficiada por el académico padre José López del Toro. Antes de la misa se celebró una sesión ordinaria, en la que el académico Luis García Valdeavellano pronunció un elogio póstumo de Menéndez Pidal. Presi-

dió la sesión don Diego Angulo, por indisposición del señor Sánchez Cantón.

Jornada de trabajo de la Administración de Colegios

Bajo la dirección de don Rufino Soriano, graduado en Ciencias empresariales por ICADE y diplomado en Administración de Centros Docentes, se ha celebrado, en la Escuela Superior de Dirección de Empresas (ICADE), a lo largo de esta semana, en jornadas de tarde, el III Seminario para Administradores de Centros Docentes. En él se han reunido alrededor de treinta administradores entre religiosos y religiosos de distintos colegios, procedentes de varios puntos de nuestra geografía, para imponerse en todas las cuestiones relacionadas con su cargo.

Diez especialistas en estos temas han dictado conferencias del mayor interés, aleccionando así a los asistentes y estimulándoles a perfeccionar su gestión, que tan honda trascendencia puede tener en el aspecto social y apostólico de nuestro país.

Declaraciones del presidente de la Casa de Madrid en Barcelona

BARCELONA.—El presidente electo de la Casa de Madrid en Barcelona, don Luis Sanz, ha manifestado a un redactor de Cifra que el primer objetivo material que llevará a cabo dicha entidad será la construcción de un edificio que agrupe todos los servicios, así como varios pisos cedidos a residencia y un restaurante típico madrileño.

El señor Sanz, que ya formó parte de las dos primeras directivas de la Casa de Madrid, cuando dicha entidad fue creada, en el año 1950, ha formado una Comisión gestora que estudiará la composición de la nueva Junta directiva y será puesta a aprobación de la Junta general de socios en el plazo de dos semanas. Inmediatamente después se lanzará, según propias declaraciones, a la conquista de ese edificio «Madrid» al que aspiran todos los asociados y para cuya realización cuenta con la ayuda de los Ministros de Información y Turismo y de Gobernación, junto con la del Alcalde de Madrid. Según parece, el edificio será construido en el sector de la plaza de Calvo Sotelo y la avenida del Generalísimo.

La Casa de Madrid cuenta actualmente con unos quinientos socios, aunque, según el señor Sanz, se llegará a los dos mil en el plazo de un año. (Cifra.)

DELEGACION NACIONAL DE PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

AVDA. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID

Concurso para venta de 20.000 kilogramos recortes de zinc y clichés de fotograbado.

Se admiten ofertas hasta el 10 de diciembre de 1968. Para informes, dirigirse a la Administración de este diario, avenida del Generalísimo, 142, teléfonos 215 06 40 y 215 22 40.

Los anuncios serán de cuenta del adjudicatario.

CATORCE CENTROS SINDICALES FUNCIONAN EN LA PERIFERIA DE MADRID

Son unidades de convivencia y promoción social, cultural y deportiva

TAMBIEN SE PRESTA EN ELLOS ASESORAMIENTO LEGAL GRATUITO A LOS TRABAJADORES

Con la visita a los 14 Centros Sindicales de la periferia de la capital, el Delegado Provincial de Sindicatos de Madrid, don Eduardo Martínez Fernández, está cumpliendo una de las promesas que hiciera el día de la toma de posesión de su cargo: de seguir de cerca la vida y actividades de estos Centros, en los que la CNS de Madrid tiene puestas tantas esperanzas.

LA RAZON DE LOS CENTROS SINDICALES

La superficie de Madrid capital se ha extendido tan considerablemente durante estos últimos años, que es difícil, por no decir imposible, conocer el enorme número de barriadas nuevas que en este tiempo han surgido en toda la periferia, fundamentalmente pobladas por familias trabajadoras.

Las distancias que las separan del centro urbano fueron el motivo principal de que los Sindicatos madrileños tuviesen que enfrentarse con el problema de la asistencia de cualquier trabajador a la sede de la CNS para resolver sus problemas de índole social o laboral.

Por esta razón la existencia de Centros Sindicales comenzó a ser una necesidad ineludible. Así nacieron los del Alto del Arrenal, en Vallecas; en Aluche, en Canillas; también en Entrevías, Fuencarral, García Noblejas, Hortaleza, y en La Elipa, Los Carmenes, Orcasitas, San Blas, y hasta Usera, San Cristóbal de los Angeles y San Nicolás llegó esta esparzadora operación que multiplicó la presencia sin-

dical por sobre la superficie de este gran Madrid.

OBJETIVOS

Los Centros Sindicales son unidades de convivencia para la autopromoción de los trabajadores en el orden social, cultural, deportivo y recreativo, así como para la asistencia jurídico-laboral. Los trabajadores participan en su gobierno y funcionamiento, asistidos técnicamente por un Letrado y una Asistente Social.

Todo trabajador afectado por un problema laboral encuentra en el Centro Sindical de su barriada un experto en Derecho, un abogado, que de forma totalmente gratuita le orienta y asesora. La sincronización perfecta con la Sección Social del Sindicato correspondiente garantiza que el trabajador no quede desasistido. También el trabajador puede llevar al Centro sus problemas familiares y, en la medida de lo posible, la Asistente Social se desvelará por ayudarle ante el problema o dificultad.

Desde el mes de enero hasta la fecha, 15.198 trabajadores encontraron respuesta a las consultas formuladas ante los Letrados de los Centros y las señoras Asistentes Sociales han tratado durante el mismo tiempo unos 42.234 casos derivados de toda la problemática familiar.

Las actividades culturales y las deportivas, el cultivo de los entretenimientos recreativos en locales adecuadamente instalados para hacer confortable la estancia; viajes y excursiones, la colaboración para el desarrollo de campañas sanitarias, etc., constituyen una acción complementaria importante.

Revista de los centros



El Delegado Provincial de Sindicatos, Eduardo Martínez Fernández, visita uno de los centros sindicales.

Pero un centro debe ser también un polo de carácter cultural y, por consiguiente, un instrumento de elevación del nivel sociológico de la barriada. Con respecto a ello, debe ofrecer posibilidades de determinados estudios y actividades a la gente joven, y debe, asimismo, convertirse en posibilidad para el adulto de mejorar su propia formación: cursos, Exposiciones, competiciones, etc., son, de esta manera, medios precisos. Creo que también el centro puede y debe ser, lo es ya, un valioso instrumento para el planteamiento, estudio y solución de problemas humanos de todo tipo y, preferentemente, de carácter familiar.

—¿Y el futuro de estos centros?

—Nuestra misión inmediata es reforzar las disponibilidades de instalaciones instrumentales y humanas a medida de nuestras posibilidades. La labor del director de cada centro y de la asistente social, como asimismo del personal colaborador, ha abierto a estos centros un margen de confianza extraordinario, que es para nos-

otros un gran incentivo. Esperamos tener los medios precisos, o, al menos, yo haré de mi parte todo lo necesario para que así sea.

—¿Va a ser aumentado el número de ellos?

—Yo creo que Madrid necesita algún centro más, y éstos irán surgiendo poco a poco, con lo cual todas las grandes barriadas de Madrid, todos los poblados periféricos, estarán asistidos. Con ello responderíamos, por otra parte, a las reiteradas peticiones de las representaciones sindicales, concretamente del Consejo de Trabajadores, que en diversas ocasiones se ha manifestado en este sentido, lo que es buena prueba del grado de aceptación de estos centros.

Nuestra conversación con el Delegado Provincial de Sindicatos de Madrid se prolonga y adquiere nuevas perspectivas: los pueblos de la provincia, las zonas agrícolas, apenas conocidas por quienes vivimos en la capital, nos brindan temas sugestivos, que necesitan un espacio mayor del que disponemos.

M.

HOY, DOMINGO

LA INDUSTRIA MUNDIAL DEL AUTOMOVIL SE HA CONGREGADO EN BARCELONA.-- PRODUCCION ELECTRICA DE UNESA

Por José Antonio REVILLA

Vaya por delante una confesión: yo no creía que prosperara la intención devaluatoria francesa. Es obvio afirmar, por tanto, que mis cálculos eran del todo infundados. Por una parte, veía una determinación muy severa por parte de los «Diez», de los «Nueve» mejor dicho, al excluir a Francia, contra la política devaluatoria. Por otra, la escasa reserva y sigilo con que se ha llevado a cabo la operación. «La devaluación es un arma poderosa —dice Kirschen— y necesita guardarse en secreto.» Es esta, entre otras, la razón por la que no se ha producido, al menos por ahora. Más adelante, Dios y la economía dirán.

En 1948, concretamente el 26 de enero, Francia devaluó el franco en cerca del 80 por 100 con respecto al dólar. Eran los días azarosos y agitados de la reconstrucción. Fijó una devaluación del 21,50 por 100 del tipo de cambio franco-dólar. Ello significaba, de paso, una revaluación del 10 por 100 respecto a la libra.

En 1957 el panorama francés era completamente distinto. El rápido crecimiento de la producción industrial francesa no era acompañada por un ritmo equivalente en la exportación. En 1956 sufre una mala cosecha; la guerra de Argelia constituye una sangría sin fin; todas las circunstancias pesan en el resultado de un crecimiento desorbitado de las importaciones, mientras sus exportaciones se mantenían estáticas. Empeora también su balanza de pagos, cuyo déficit se incrementa en parte debido a la crisis de Suez. Como ocurre siempre, el Gobierno francés adoptó primero medidas de higiene y de saneamiento de la balanza comercial en la famosa operación denominada del «20 por 100». Hasta que el 21 de junio de 1958 fue anunciado el tipo de cambio de 420 francos por dólar. Esta devaluación del 20 por 100 apenas tuvo éxito, porque no incidió en la medida previsible ni en la reducción de las importaciones, ni en la elevación de las exportaciones. Por lo visto, no había sido

bastante fuerte como para hacer sentir sus efectos.

El mismo 1958, en las postrimerías del año, a la vista ya el Mercado Común, una Comisión presidida por Rueff estudió a fondo la cuestión. El Comité llegó a la conclusión de que el Gobierno había de reducir simultáneamente el déficit presupuestario cortando los subsidios y aumentando sus esfuerzos en la exportación. Dos motivos aconsejaban otra devaluación: mejorar la competitividad de la economía francesa y compensar de algún modo las esperadas elevaciones de precios. Y se decidió devaluar en un 17,55 por 100. En contraste con la de 1957, la devaluación de 1958 registró un notable éxito. Prueba de ello es que en 1959 y en 1960, la balanza de pagos corriente estaba en superávit.

A la chita callando, en el transcurso de la semana última se ha congregado en Barcelona la flor

y nata de la industria mundial del automóvil. Se ha celebrado la Asamblea anual del «Bureau Permanent International des Constructeurs D'Automobiles», cuya sede radica en París. La organización ha corrido a cargo del Grupo Nacional de Fabricantes de Automóviles y Camiones, encuadrado en el Sindicato Nacional del Metal, y han asistido Delegaciones del Buró, Alemania, Austria, Bélgica, Checoslovaquia, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Holanda, Italia, Japón, Reino Unido, Suiza, Yugoslavia y, naturalmente, de España.

Han sido unas jornadas de estudio y de amistad, mitad por mitad. Porque no se puede desdeñar el aspecto humano en este tipo de contactos. Se han comunicado impresiones, se han anticipado cosas y ha reinado un clima de extraordinaria cordialidad, como lo puso de manifiesto en su discurso de bienvenida el presidente del Grupo Nacional de Fabricantes de Automóviles y Camiones de España y secretario general de Seat, don Francisco Díaz Mauriño.

Díaz Mauriño subrayó el especial interés de los fabricantes españoles en que los delegados se sintieran como en su propia casa, y puso de manifiesto la satisfacción que nos producía el hecho de vernos trabajando en común con los demás países en una industria de tan alta significación social como es la del automóvil.

La verdad es que uno, como español, se siente también orgulloso. Hace veinte años, ¡ni soñarlo! Hoy podemos ofrecer una industria que, con muchos problemas que resolver todavía, ocupa un

lugar honroso en la producción automovilística mundial.

PRODUCCION ELECTRICA DE UNESA

En la semana del 11 al 17 de noviembre, las centrales cuya producción regula UNESA han vertido a la red 888 millones de kilovatios a la hora, lo que representa un aumento del 19 por 100 aproximadamente sobre la producción de la misma semana del año anterior.

Considerando los intercambios internacionales, el consumo nacional de energía eléctrica en esta semana resulta ser de 866 millones de kilovatios a la hora, con un aumento del 13 por 100 aproximadamente respecto a igual semana de 1967.

SEVILLA

LA COSECHA DE TRIGO SUPERO LOS TREINTA MIL VAGONES

SEVILLA, 23. (Cifra).—En unos 35.000 vagones puede estimarse la cosecha de trigo en la provincia de Sevilla, según ha informado la Junta Provincial de Recogida de Cosechas. Si bien hasta el momento se llevan controlados 30.500 vagones, se espera que con el resto que queda por adquirir a través del Servicio Nacional de Cereales se alcanzará dicha cifra.

La Junta de Recogida de Cosechas ha emitido asimismo informe sobre la compra de cereales pienso, especialmente sobre el maíz, cuya comercialización ha sido satisfactoria hasta el momento, siendo notablemente superiores los precios del mercado a los de sosten del Servicio Nacional de Cereales.

El vino, más barato en Membrilla

MEMBRILLA (Ciudad Real), 23. (Cifra).—En una peseta por grado y hectólitro ha bajado el precio

del vino en esta localidad, lo que, ciertamente, ha extrañado, dado lo excaso de la cosecha de tal producto.

Sin embargo, se cree que este descenso será pasajero y que pronto se alcanzarán de nuevo las 46 pesetas por grado y hectólitro a que hace días se cotizaba el vino en este mercado. Tal recuperación se espera cuando los industriales agoten sus existencias y los cosecheros no se vean forzados a vender con depreciación por ciertas razones económicas.

Recolección de aceituna

LERIDA, 23. (Pyresa).—Ha comenzado la recolección de la aceituna en las comarcas leridanas. La cosecha estimada hace mes y medio como la más importante de estos años, se ha reducido ante las desfavorables condiciones climatológicas, aunque sigue superando a las de años anteriores.

AVISO A LOS ACCIONISTAS DE «INMOBILIARIA EL CARMEN, S. A.»

Se hace saber a los accionistas de «Inmobiliaria El Carmen, S. A.» (hoy HOTELERA EL CARMEN, S. A.) que existe una oferta de compra de acciones de la Sociedad, al cambio de 230 por 100, valedera desde el 25 de noviembre hasta el 30 de noviembre de 1968, por lo que deberán dirigirse los vendedores a la Bolsa de Madrid.

Madrid, 23 de noviembre de 1968.—El Consejo de Administración.

Ante el enorme éxito
SE PRORROGA
hasta el 22 de diciembre
(de 10 a 1 y de 4 a 9)
LA EXPOSICION
AUDIOVISUAL
así es la
electricidad

presentada por UNESA en
el Palacio de Congresos y
Exposiciones del Ministerio
de Información y Turismo

Avda. del Generalísimo, 29
frente al Estadio Bernabéu

Se recomienda al público que acuda a visitar la Exposición a partir de las 7 de la tarde, preferentemente, debido a la afluencia que se registra en las horas de la mañana y en las primeras horas de la tarde.

AVISO

A LOS ACCIONISTAS DE IBERDUERO, S. A.

Estando autorizada para fecha próxima una nueva emisión de obligaciones convertibles de IBERDUERO, S. A., en la que se reserva a sus accionistas derecho preferente de suscripción, se pone en conocimiento de los mismos que este derecho preferente podrán ejercitarlo hasta el día 2 de diciembre próximo.

Bilbao, noviembre 1968.—El Secretario General.

RESULTADOS FAVORABLES ANTE LA INCERTIDUMBRE MONETARIA INTERNACIONAL

Por Antonio ESPADA BEJAR

La Bolsa de Madrid se ha caracterizado siempre por su ponderación y tranquilidad operativa —no sin cierta alerta— ante los acontecimientos internacionales tanto por motivos políticos como económicos. Así tenemos varios precedentes de gran revuelo internacional y siempre la serenidad ha predominado por encima de todo. Igual pasa con los momentos actuales, en los que se ventila la devaluación de una moneda y la repercusión que puede tener en las economías de muchos países vinculados a ella, como también en la española. Pero a nuestro país esta posible devaluación le pilla en un momento de mucha fuerza y firmeza económica, y también con suficientes reservas como para afrontar las medidas que se rumorean puedan ser llevadas a cabo. No obstante esta serenidad, los comentarios en el «parque» versaban sobre los problemas económico-financieros que tiene planteados el vecino país ante el resto del mundo, provocados por unas ordas incontroladas y nefastas, que sólo motivan ajustes en cualquier economía de cualquier país en que se provoquen aquellos desórdenes del mes de mayo en Francia. Gracias a Dios —decían muchos en la Bolsa madrileña— España goza en la actualidad de una peseta firme y segura, rogando porque los acontecimientos en materia económica internacional no se agraven, ni se lleven a alturas que podrían ser perjudiciales para todos. Lo que unos cuantos desalmados han provocado la crisis monetaria actual, todo el pueblo francés y muchos otros de otros países se verán afectados por las medidas que se tomen.

Siempre hay algún que otro comentario pesimista que influye en la tendencia del mercado; pero en esta ocasión la brillantez de una semana es altamente favorable para una gran mayoría de valores, con la única excepción de la jornada de cierre en que el «suspenso» era mayor que en las anteriores. En cuanto al índice general las positivas diferencias de los parciales le hace cerrar con una recuperación del 0,59 por 100, manifestándose todos con ganancias, a excepción del de monopolios, que cede 1,64 por 100, al bajar los tres valores —Campsa, Tabacalera y Telefónica— que lo constituyen. Sobre las cifras negociadas, el total general supera al de la semana anterior, no así en el capítulo de acciones en que se ve disminuida la cantidad en una escasa cuantía.

Por sectores, tenemos al bancario con alzas muy interesantes, con la excepción de Banesto. Las entidades que más han destacado —sin tener en cuenta la tensión monetaria internacional— han sido el Banco Hispano y el Banco Popular, ante los rumores ampliatorios que traen y llevan al inversor a vender acciones de otra entidad y comprar de éstas por las plusvalías que se suelen adquirir; y en menor proporción de recu-

peraciones y ganancias operan las demás, a la vista de las ampliaciones que se irán produciendo, hasta agotar los saldos regularizados, y también las que se hagan previo pago para allegar nuevos fondos con que seguir la expansión en que están implicadas. Al cierre, la demanda preveía en gran cantidad para estas entidades.

El grupo eléctrico también opera recuperador, aunque con tres entidades en baja: Fenosa, Iberduero y Viesgo. La primera, influenciada por las dos ampliaciones de capital que tiene en curso; la segunda, porque anuncia una emisión de obligaciones convertibles, la cual no es agradable a los actuales accionistas ya que en

fecha próxima ampliará su capital, previo pago de las acciones, y sobre la tercera, los rumores en el mercado era de que no se la veía muy claro su horizonte. En conjunto, este sector ha operado con una tónica muy alentadora y firme para los muchos informes que dan sobre su posible descapitalización y rebaja de los dividendos.

En cuanto a los demás corros, la tónica ha sido alcista destacando los sectores de construcción e inmobiliarias, principalmente, como también el químico, con la excepción de Unquimesa, que cede trece enteros, y el siderometalúrgico, también con algunas bajas, como la de Auxiliar y Fasa-Re-nault.

BOLSA DE MADRID.-Contratación en pesetas nominales

SEMANA: 19 al 22 de Noviembre de 1968

Grupos de Valores	Día 19 Martes	Día 20 Miércoles	Día 21 Jueves	Día 22 Viernes
EFFECTOS PUBLICOS				
Deuda del Estado.....	21.022.000	8.302.500	4.940.500	4.382.500
Corporaciones Públicas.....	454.500	182.000	259.000	121.000
Otros Efectos Púb. Esp.....	170.000	-	-	-
Valores Esp. garantizados.....	-	-	-	-
Valores extr. garantizados.....	-	-	-	-
Cédulas.....	3.508.000	1.291.500	1.508.500	2.312.000
Total Efectos Públicos.....	25.153.500	9.776.000	6.708.000	6.815.500
OBLIGACIONES				
Bonos Bancarios.....	27.404.000	8.563.000	2.059.000	3.538.000
Agua, Electricidad y Gas.....	8.729.000	6.745.000	6.487.000	6.286.000
Alimentación.....	100.000	-	-	-
Cinematografía y Espectáculos.....	-	-	-	-
Comercio.....	117.000	-	-	60.000
Construcción.....	581.000	976.000	875.500	-
Mineras.....	-	65.000	-	-
Navegación y Pesca.....	25.000	155.500	-	-
Papel y Artes Gráficas.....	-	-	-	-
Químicas.....	1.370.000	1.075.000	417.500	721.000
Siderometalúrgicas.....	570.000	30.000	395.000	214.500
Telefonía y Radio.....	110.000	88.000	-	310.000
Textiles.....	15.000	94.000	-	160.000
Transportes.....	85.000	-	260.000	18.000
Varias.....	-	-	-	-
Valores Extranjeros.....	-	-	-	-
Total Obligaciones.....	39.106.000	17.791.500	10.494.000	11.307.500
ACCIONES				
Bancos.....	6.096.500	4.369.000	3.564.500	3.652.750
Agua, Electricidad y Gas.....	10.982.000	19.766.720	6.376.500	8.967.667
Agricultura e Ind. derivad.....	-	-	150.000	150.000
Alimentación.....	5.541.500	83.000	394.500	546.000
Cinematografía y Espectáculos.....	-	-	-	-
Comercio.....	200.000	135.000	1.263.000	889.500
Construcción.....	20.871.040	3.746.000	3.745.600	1.005.000
Hoteles y Balnearios.....	-	-	-	-
Inversión Mobiliaria.....	445.200	569.000	339.450	643.000
Mineras.....	130.500	8.213.000	8.245.500	158.750
Monopolios.....	560.000	5.105.000	5.218.500	285.500
Navegación y Pesca.....	294.500	561.500	558.500	144.000
Papel y Artes Gráficas.....	77.500	37.500	26.000	40.500
Químicas.....	1.494.600	1.060.000	2.301.500	1.218.000
Seguros.....	87.500	69.000	30.000	14.500
Siderometalúrgicas.....	1.631.500	1.238.500	36.389.000	35.348.500
Telefonía y Radio.....	5.028.000	2.063.500	1.733.500	2.134.500
Textiles.....	160.500	119.000	351.000	460.000
Transportes.....	169.000	34.500	47.500	100.000
Varias.....	20.000	26.000	18.000	22.000
Valores Extranjeros.....	-	-	-	9
Total Acciones.....	53.789.840	47.196.220	70.752.550	55.780.167
Total general.....	118.049.340	74.763.720	87.954.550	73.903.167

MAS DE CINCO MIL AFILIADOS CAUSARON BAJA EN LA MUTUALIDAD AGRARIA

Bajo la presidencia de don Eugenio Nuño Beato, titular del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, se ha reunido la Junta Rectora de la Mutualidad Agraria de la Seguridad Social, a la que su director general, don José María Guerra Zúñunegui, presentó un minucioso informe sobre la marcha de la entidad.

Señaló el señor Guerra que continúa la disminución de los censos como consecuencia del absentismo rural. Durante el pasado mes de agosto hubo un decrecimiento de 5.440 afiliados, quedando establecido el total en 2.407.889. De ellos, 1.152.863 corresponden al grupo de trabajadores por cuenta

ajena y 1.255.026 al de trabajadores por cuenta propia.

Por el contrario, prosigue el aumento de pensionistas, cuyo número es ya de 903.938 beneficiarios, lo que representa el 37,5 por 100 del censo activo.

Ayuda a Empresas forestales

MADRID. (Pyresa.) — la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial ha dictado una resolución en la que se incluyen las normas suplementarias de la orden del 30 de junio de 1968 sobre ayudas a Empresas forestales.

En esta resolución se indica que las peticiones de ayudas en metálico sólo serán admitidas si el presupuesto total de las obras o trabajos no es inferior a 25.000 pesetas. Por otra parte, se dice que cuando el presupuesto sea superior a 100.000 pesetas el proyecto de obras deberá incluir una descripción extensa de las condiciones tanto legales y de ejecución. La redacción de estos proyectos no podrá hacerse por titulados al servicio de la Administración forestal.

En la resolución que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado» se acompañan los distintos modelos de instancia de solicitud, así como el importe de las tasas abonables.

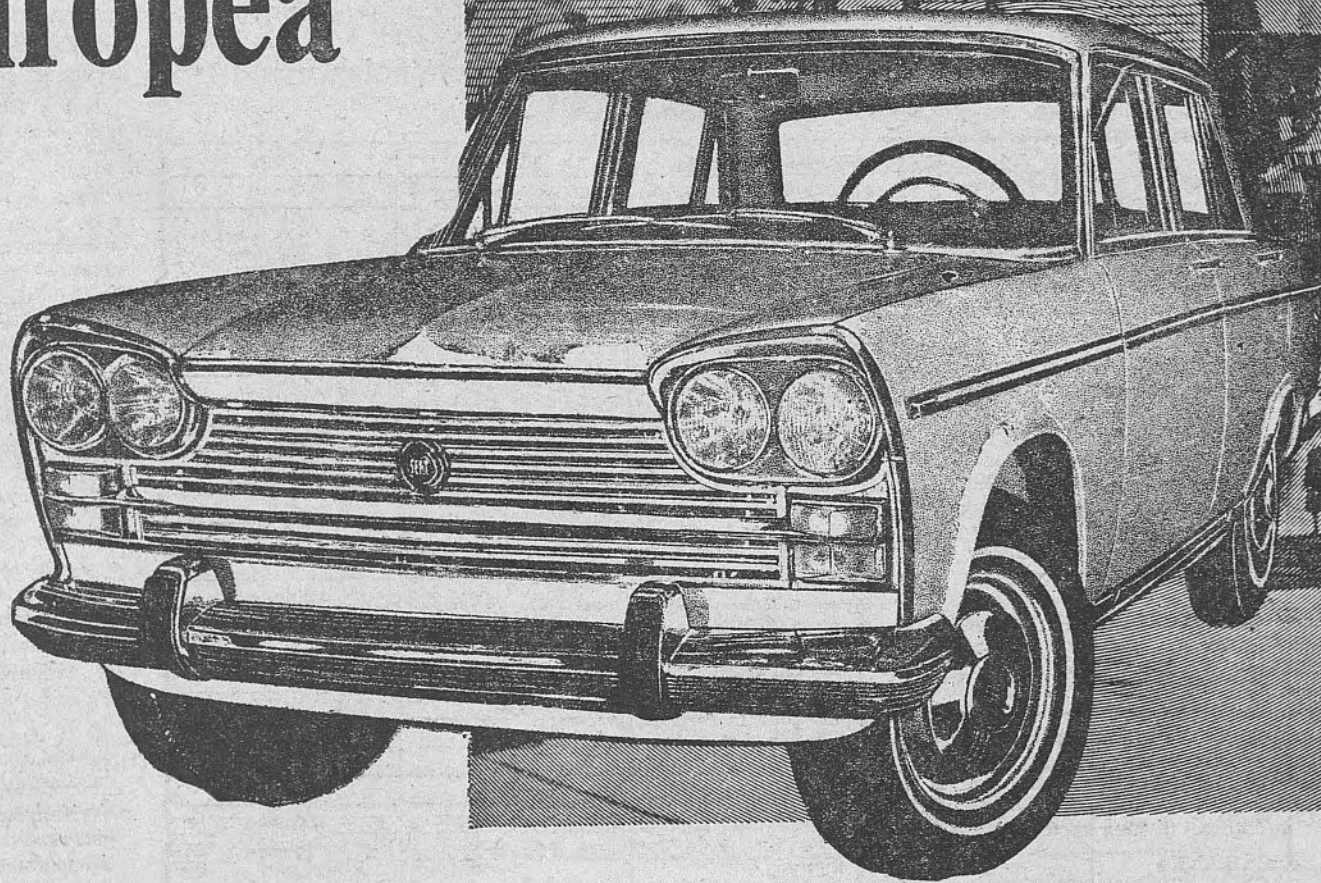
EDICTO

En el expediente de suspensión de pagos que a instancia de la Compañía Mercantil «Blamer, Sociedad Anónima», representada por el Procurador don Rafael Reig Pascual, se siguen en el Juzgado de 1.ª Instancia número diez, de Madrid, sito en la calle del General Castaños, núm. 1, y que ha sido declarada en tal situación de suspensión de pagos con insolvencia provisional, por auto de 18 de noviembre del corriente año, se ha señalado el día 17 de enero del año próximo, a las cuatro de su tarde, para la celebración de la primera Junta general de acreedores de la expresada entidad, en la Sala de Audiencia de dicho Juzgado núm. 10.

Lo que se hace público por el presente, convocándose a los acreedores de la Compañía Mercantil «Blamer, S. A.» a la Junta general acordada, bien personalmente o bien por medio de representantes apoderados en forma, haciéndoles saber que los autos se encuentran de manifiesto en la Secretaría del referido Juzgado número 10, para que puedan examinarlos los acreedores y hacer uso de los derechos que preceptúa la ley de Suspensión de Pagos.

Y para su publicación en un diario de Madrid de mayor circulación, se expide este edicto en Madrid, a dieciocho de noviembre de mil novecientos sesenta y ocho.— V.º B.º: El Magistrado-Juez de 1.ª Instancia (firma ilegible).—El Secretario (firma ilegible).

La sobria elegancia europea



Es un concepto de automóvil util y de lujo. Se ha renovado sin pasar la frontera del litro y medio. Queda lo básico y comprobado; se añade confort y presencia.

Así, una decoración y un diseño del interior totalmente nuevos: en asientos, paneles, guanteras, guarnecido, portadocumentos, etc.

Una afinada mecánica: más potencia de motor, equipo eléctrico con alternador, nuevo árbol de levas, cámara de combustión y salida de gases.

Una carrocería moderna: en su línea elegante y sobria todo está estudiado para obtener la justa proporción del buen gusto.

Su holgada capacidad para pasajeros y equipajes, su motor potente y de adecuada repercusión fiscal, cambio de cuatro velocidades sincronizadas, frenos de disco en las cuatro ruedas, dirección suave, son características que, unidas a su lujosa terminación en todos los detalles, afianza al Seat 1500 modelo 69, en su categoría de vehículo español de representación y utilidad. Su precio es de 139.500 ptas. situado en cualquier punto de España.

Continúan sin alteración de precio las versiones actuales.

SEAT
1500

modelo 69

MUSICA, por Enrique FRANCO

SCHMIDT-ISSERSTEDT DIRIGE LA ORQUESTA NACIONAL.-- ALDO CICCOLINI EN EL REAL.-- OTRAS NOTICIAS

Buen concierto el de la Orquesta Nacional, bajo la dirección de Hans Schmidt-Isserstedt. Pudo advertirse ya desde la excelente calidad sonora lograda para Haydn («Sinfonía 102»). Como hubo de aplaudirse la visión que el maestro alemán posee del gran clásico vienés. Grande, por musicalidad, valoración expresiva, sentido constructivo y, sobre todo, perspectiva histórica. Hoy debe entenderse a Haydn —en sus últimas sinfonías, sobre todo— como el directo antecesor del humanismo dramático de Beethoven. Esta música no tiene «casaca» ni practica «reverencia». Encierra conflicto dramático; está a punto de «saltar las bardas» del romanticismo. Así lo entendió Schmidt-Isserstedt, lo que le valió grandes aplausos, aun cuando pienso que fueron menores de los merecidos.

En la «Segunda Sinfonía», de Brahms, el director visitante se mostró como un verdadero maestro: rigor y fantasía quedaron equilibrados, de modo paralelo, al lirismo y la arquitectura de la forma. La Nacional tocó bien, pero se advertía cierto esfuerzo en el proceso de adaptación a la batuta. No lo señalemos como defecto, pues, a buen seguro, el acoplamiento total surgirá, como es normal, en la segunda y tercera repetición.

La personalidad de Hans Werner-Henze es poco conocida en su creación sinfónica por el público español. Nada en lo que constituye su más importante labor: la ópera. Por lo mismo, no es suficiente y resulta hasta desorientador tomar contacto con ella a través de la «segunda suite» del «ballet» «Undina». Hay un sentido funcional, un dominio de la escritura, una agilidad en el manejo orquestal en estos pentagramas de 1956. Pero, ideológicamente, son confusos y superficiales con sus diversas recordaciones —Hindemith, Strawinsky y hasta Respighi—; tal parece normal en una obra ilustrativa escrita a los treinta años. (Werner-Henze cuenta ahora cuarenta y dos). La versión fue brillantísima.

El éxito más rotundo acompañó el excelente trabajo de Schmidt-Isserstedt y la ONE. Destaquemos la calidad del trompa Colmenero, o —en todos los conciertos de esta temporada— la que luce el «cello» Pedro Corostola en grado de excelencia. Mary Carmen Alvira expuso muy bien los solos de arpa en el «ballet» de Henze.

ALDO CICCOLINI, EN EL CLUB DE CONCIERTOS

Dos caras tuvo el recital del pianista italiano Aldo Ciccolini, para el público de los miércoles, en el Real. La positiva se llamó —sobre todo— «Sonata», de Franz Schubert, pues permitió el reencuentro con el más admirado Ciccolini: el poeta de las bellas sonoridades, el cantor de las más felices melodías, el dominador del juego de pedales, el íntimo y concentrado Ciccolini. También nos dio el artista mucha medida de su talento en las «Escenas del bosque», schumannianas, aun cuando encontramos desigualdad de valores interpretativos: al lado de páginas dichas con primor, voló sobre nosotros un «pájaro profético» un tanto mecanizado.

«Los cuadros de una Exposición», no obstante servir a Ciccolini para manifestar no poca fantasía colorista, quedaron heridos en las alas por el peor de los impactos: la arbitrariedad, no sólo en la libérrima versión de algunos pasajes, sino en la insufrible «arreglo» de la «Puerta de Kiev», que tuvo poco que ver con la cantada por Mousorgsky, y aun con la abocetada por su amigo el arquitecto y pintor Hartmann. Mas como la parquedad de las nueces estuvo bien oculta tras la demasia del ruido, los aplausos sonaron calurosos y, quizás, un poco «interesados». Se buscaban «propinas», y las hubo insistentes y bien tocadas.

MUSICA CONTEMPORANEA

El Grupo Alea, que con tanto acierto dirige Luis de Pablo, ha establecido un acuerdo con la Secretaría Técnica de la Música, a fin de ofrecer esta temporada dos conciertos de música contemporánea con títulos bien seleccionados. El primero de ellos tendrá lugar el 20 de diciembre, bajo la dirección de José María Franco-Cil, con la colaboración de la soprano Helga Pilarczyk. Serán interpretadas obras de Schönberg («Erwartung»), Varese («Deserts») y Luis de Pablo («Iniciativas»).

DELEGACION NACIONAL DE PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

AVDA. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID

Concurso de tierras residuales. Producto de fundición de aleaciones de linotipia y estereotipia (35.000 kilogramos).

Se admiten ofertas hasta el 10 de diciembre de 1968. Para informes, dirigirse a la Administración de este diario, avenida del Generalísimo, 142, teléfonos 215 06 40 y 215 22 40.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario.

LOS ESPAÑOLES BEBEMOS BASTANTE MENOS VINO DE LO QUE PARECE

Porque es saludable su contenido, debemos incrementar su consumo.

Y de paso, atenuaríamos el volumen vinícola de nuestra producción

En España se bebe bastante menos vino de lo que la gente cree. Ello ha dado origen a estudiar con minuciosidad el problema desde todos los aspectos. Por ejemplo, la necesidad de incrementar el consumo interior del vino común y atenuar de esta manera el volumen vinícola que normalmente se ve obligada a adquirir la Comisión de Compras de Excedentes de Vino, en su política de ayuda a la producción agrícola.

Estamos, pues, ante una realidad que se acrecienta cada vez más, descubriendo un aspecto sorprendente de nuestro consumo.

CONSUMO POR HABITANTE Y AÑO

El consumo por habitante y año en España apenas excede de los sesenta y cinco litros. En primer lugar queda comprobado que esta cantidad de sesenta y cinco litros por habitante y año como consumo de nuestro país resulta sensiblemente más baja que los que se registra en otros países.

Bien puede decirse, pues, que es un bajo índice. Y este bajo índice de consumo interior lógicamente impide absorber buena parte de la producción anual de vino, lo cual trae a consiguiente perturbación para la buena marcha de este importante sector agrícola nacional.

Una encuesta realizada al respecto —entre otros medios utilizados para la precisa información— acaba de marcar la frecuencia de consumo, condensándose en regiones geográficas el consumo de habitante por todos los días y también por sólo algunos días.

La frecuencia del consumo según los grupos de edad de la cabeza de familia nos ha revelado, aunque sin diferencias importantes, que a medida que se asciende en edad disminuye la proporción de familias consumidoras. Esto va ordenado en grupos de años de los consumidores, llegando hasta la edad de treinta y cinco años el primer grupo; de treinta y seis a cincuenta y cuatro, el segundo grupo, y de más de cincuenta y cinco años el tercero, con su correspondiente ordenación de los que consumen vino todos los días y los que lo consumen sólo algunos días.

Tales resultados nos indican que sólo en muy escasa proporción consumen vino exclusivamente fuera de las comidas, mientras que la mayoría restante lo hace durante las comidas, si bien una proporción de un 10,2 por 100 de éstos declara beberlo indistintamente.

Incluso se ha llegado a precisar una clasificación por regiones geográficas, cuyo resultado obtenido lleva el siguiente orden de importancia sólo en el vino que se consume en las comidas: Levante, Barcelona-Baleares, Gerona, Centro-Interior, Noreste, Madrid, Norte-Cantábrica, Noroeste, Bética.

En el orden de consumo fuera de las comidas sufre todo ello un cambio casi completo. Así vemos cómo, en igual ordenación por regiones geográficas, la Bética va, en cabeza, seguida del Noroeste y del Centro-Interior; luego, del Norte-Cantábrica, Noreste y Madrid y Levante.

También ha sido estudiado el tamaño de los municipios en que residían los encuestados, y consultado este particular hábito de consumo, nos ofrece los resultados de que las zonas urbanas consumen en las comidas un poco menos que las zonas suburbanas. Esto no ocurre en el consumo fuera de las comidas y tampoco indistintamente, aunque con leve diferencia.

ORDEN DE LAS CATEGORIAS SOCIOECONOMICAS QUE CONSUMEN VINO

Atendiendo a las categorías socioeconómicas, los porcentajes de las familias que beben vino, solo o mezclado con otras bebidas, han quedado ordenadas y especificadas de la siguiente manera: Militares profesionales, propietarios agrícolas, obreros agrícolas, personal de servicio, obreros industriales, profesiones liberales, administrativos y dependientes de comercio, propietarios de empresas, rentistas, pensionistas y análogos y directores y altos cargos.

Y al considerar los grupos de edad hemos podido observar que la costumbre de tomar el vino mezclado con otras bebidas aumenta a medida que se avanza en edad.

Los motivos de consumo, examinados a través de los distintos parámetros establecidos, no presentan tendencias específicas. Aunque el más alto porcentaje (un 64,7 por 100) lo absorbe el motivo de que les «resulta agradable», expresión, en cierto modo, genérica. Merece resaltarse que un 21 por 100 de las familias reconocen expresamente, como motivación principal de consumo, que el vino favorece la digestión, siendo ésta una opinión que se configura como más específicamente positiva. Si bien los motivos indicados por las amas de casa se han individualizado al máximo posible, las opiniones que implícitamente reconocen que el consu-

mo de vino favorece al organismo humano, siempre sobre la base de que se tome en debidas proporciones, el porcentaje queda ordenado así: las que opinan que beben vino y se debe beber vino en el seno de la familia, por favorecer la digestión; las que opinan que es una bebida sana; las que opinan que contiene vitaminas.

LA NOBLE TAREA DE HACERLO SABER

«Salvando las circunstancias que puedan darse particularmente en cada caso, hay que reconocer al vino en general el papel positivo que tiene en la alimentación del hombre», dice el doctor don Manuel Mendiola. «Desde los más remotos tiempos, el hombre ha consumido vino. El vino se hace tan trascendental artículo, que hasta figura—símbolo de la sangre de la divinidad—en la Última Cena. ¿Puede darle la vida mayor categoría espiritual y sobrenatural a un producto agrícola? Sólo el trigo puede comparárselo en su mayestática interpretación simbólica», opina el doctor don Carlos España. Y el doctor don Octavio Aparicio refiere una y otra vez que en el vino no sólo hay alcohol, pues también contiene diversos minerales, como potasio, sodio y calcio. Y que, además, en él están presentes las vitaminas A, B, C y D, que en parte proceden de la uva y en parte se forman durante el proceso de fermentación. «Una persona adulta y sana puede consumir al día medio litro de vino simplemente natural; de los generosos o añejos, la tercera parte», dice el doctor Aparicio.

Hay que creer, pues, en la gran labor benefactora del vino. Es una noble tarea ésta de hacerlo saber. Los médicos primero, y luego nosotros de manera informativa, pulsando como lo hemos hecho laborando esclarecidamente por toda nuestra geografía nacional—las opiniones sobre su consumo y la realidad total encuestada sobre el orden y capacidad de ese consumo, concluyendo de manera menos favorable de lo que siempre se ha creído referente a lo poco que todavía beben los españoles. Para bien de nuestra salud y de nuestra agricultura se hace necesario aficionarse más a la cultivación consumidora de nuestros ricos caldos. Ya se sabe o se debe saber que todo hay que practicarlo con la moderación individual de cada naturaleza, lo cual indica lejos del vicio lo que cada español debe tener de partícipe.

Jesús TORRE FRANCO

Título español: «Luv quiere decir amor».—**Título original:** «Luv».—**Producción:** Martin Manulis, para Columbia Pictures, 1967.—**Director:** Clive Donner.—**Argumento:** La obra teatral de Murray Schisgal, presentada en Nueva York por Claire Nichtern.—**Fotografía:** Ernest Laszlo.—**Música:** Gerry Mulligan.—**Procedimiento color:** Eastmancolor.—**Cines de estreno:** Fantasio, Figaro y Rialto.

Otro éxito escénico del Broadway neoyorquino que difunde el cine. Esta vez llegó a España antes la obra teatral. Fue estrenada en el teatro Marquina con el título «¡Amoor, amor!» e interpretaban sus papeles principales José Luis López Vázquez, José María Prada y Amparo Soler Leal.

Una ficción ocurrencia, divertida, con sus notas picarescas, escabrosas o atrevidas, suavizadas, sin perjuicio para ese tono, ya en la adaptación fílmica, en la versión original. Quede resaltado para tranquilidad de los mal informados.

El tema de los que se enamoran, o se lo creen, y cuando descubren que no, quieren corregir el error. En los países en que existe el divorcio la cosa es fácil. Pero se tiene que contar con la otra parte. No basta con que uno lo decida. Y en eso, en lograr el mutuo consentimiento, el completo acuerdo, está la gracia —o lo contrario— de la situación.

Parejas equivocadamente acopladas. En unas ocasiones se marcha cada uno por su lado y no salvan ya nunca esa desorientación. En otras, sí. Y encuentran, ¡oh, el amor donde menos lo esperaban. De la felicidad no se dice nada. Porque precisamente estas tramas —menos frías de lo que parecen— empiezan cuando la pareja protagonista está en liquidación de su ventura y lo que se cuenta es lo que sucede en el intervalo entre ese momento y otro que es seguramente en los comienzos Wayne—Linda—. Incorporan los cometidos

Clive Donner, un director de preferencias bromistas, que infunde a las cuestiones amorosas un ritmo ágil y simpático —que culda más cuando tienen un cariz sexual, erótico, y no romántico—, ha sabido superar, en lo posible, las singularida-

«Luv, quiere decir amor»

DOS COMEDIAS JOVIALES -MUY DISTINTAS- Y UN RELATO DE AVENTURAS

Por Luis GOMEZ-MESA

des teatrales de la película. Hay escenas, pasajes, secuencias, que están en la obra teatral, pero en los diálogos, ingeniosos, regocijantes.

Jack Lemmon, en el papel de Harry Berlin, repite su personaje favorito: del que deshecho en sus ansias de felicidad, desea morir y luego sucede lo opuesto.

Igual o más gracioso que él es Peter Falk, que interpreta a Milt Manville.

Ellas son Elaine May —Ellen— y Nina Ayne —Linda—. Incorporan los cometidos secundarios Eddie Mayerhoff, Paul Hartman y Severn Darden.

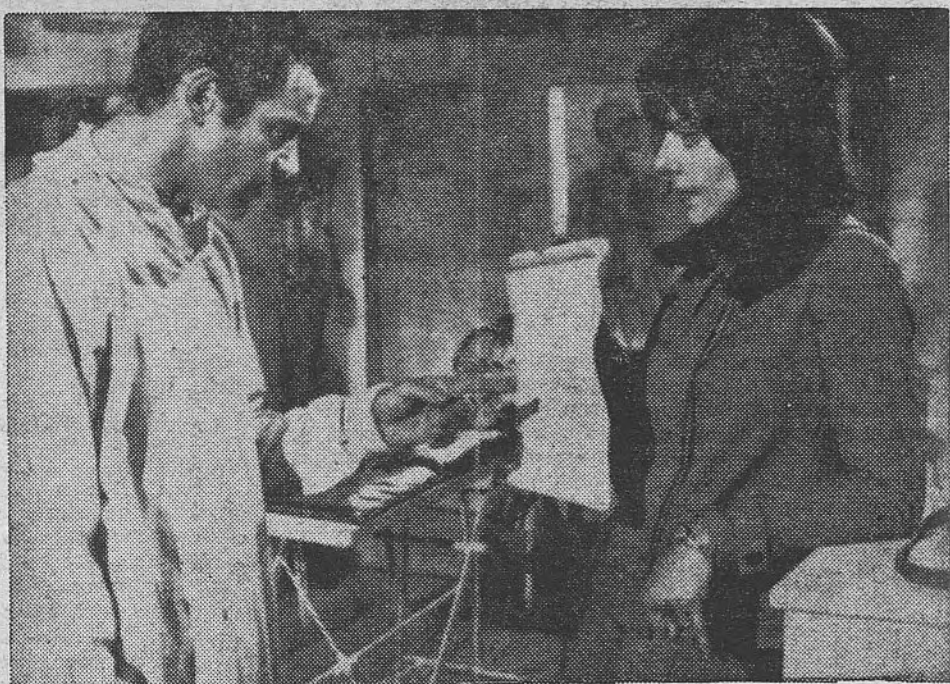
PROGRAMA DOBLE EN EL
CINE MADRID

«La pícara thaitiana» («Tamahine») es una jovial y alegre comedia en color y en cinemascopio. Todo lo convencional o falsa que se quiera —y más—, pero muy grata y divertida. Comienza y termina en esa isla del Pacífico donde vivía Tamahina. Hija

legítima del antropólogo Julián Muir y su única heredera, tiene que irse a Inglaterra. Allí la espera un tío suyo, director de un Colegio Mayor en Hallow. Antes hace una parada en París. Comprende que ha de adaptarse a unas costumbres muy distintas de las que se practican en su tierra, tan unida al mar. Transformada por una amiga de su padre, decide acoplarse pronto a esa «civilización». Trances más o menos graciosos, pero todos simpáticos. Bailes típicos de la isla de Bora-Bora y danzas modernas europeas. Dirigida la película por Philip Leacock, interpreta encantadoramente, con ingenuidad y picardía, a la protagonista Nancy Kwan. Actúan con ella, en papeles variados, John Fraser, Dennis Price, Coral Browne, Dick Bentley, Justine Lord, Michael Gough, Noel Hood y Allan Cuthbertson.

Y «El tesoro de Moctezuma», en color, es un relato de aventuras muy movido, de ritmo acelerado. Continuación de las ma-

quinaciones de una organización internacional cuya jefatura está en Hong-Kong. Esta vez pretenden lograr un botín fabuloso. El empeño no es fácil. Han de conseguir los planos escondidos en un anillo de esmeraldas y en una de las piezas más valiosas del Museo Nacional de Antropología de México... La banda cuenta con dos mujeres excepcionales, guapisimas y listisimas: Margot y Stella Reed. Y la Interpol, con los agentes SXI, Santo, «El Enmascarado de Plata», y SX2, Jorge Rivero... Personajes —de comic— muy populares del cine mejicano. Con ellos componen la parte principal del cuadro interpretativo Amadeo Chabot, Noé Murayama, Maura Monti, José Luis Caril y Miguel Gómez Cheka. La película, argumento y guión de Rafael García Travesi, ha sido dirigida por René Cardona, padre e hijo. Abundan, como en todas las producciones en que interviene «El Enmascarado de Plata», las luchas libres, con momentos espectacularmente brutales.



PREMIOS DE PRENSA SOBRE LA CAMPAÑA NACIONAL DE TEATRO

EL PLAZO DE PRESENTACION TERMINA EL
ULTIMO DIA DEL AÑO

La Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos ha convocado seis premios sobre la I Campaña Nacional de Teatro, tres de los cuales estarán destinados a galardonar reportajes y los otros tres a comentarios sobre dicha Campaña o artículos de crítica teatral de las obras presentadas en el curso de la misma.

Los premios estarán dotados con las cantidades de 25.000, 15.000 y 10.000 pesetas.

El plazo de opción finalizará a las doce horas del día 31 de diciembre de 1968, y los trabajos podrán presentarse en el Registro

General del Ministerio de Información y Turismo, entregando tres ejemplares del periódico o revista en que se hayan publicado o, en su caso, tres copias mecanografiadas y firmadas por su autor cuando se trate de trabajos difundidos por la radiodifusión.

Premio literario venezolano

MADRID.—El Instituto de Estudios Históricos Mirandinos de la República de Venezuela hace público un doble concurso de prosa y de poesía «Francisco de Miranda», que versará sobre una obra literaria en prosa, o, en su caso, sobre una obra poética que destaque algún relieve o acto heroico relacionado con la obra del ilustre precursor don Francisco de Miranda. Pueden concurrir a este concurso escritores y poetas venezolanos y extranjeros, no exigiéndose límite a la extensión de los trabajos. Ambos concursos están dotados con un premio de 3.000 bolívares y diploma de honor, para prosa y poesía, y diploma y mención honorífica para el segundo galardonado. Los trabajos se recibirán hasta el 15 de febrero de 1969, en la sede del Instituto de Estudios Históricos Mirandinos, Apartado Postal número 61.177, Chacao-Estado Miranda (Venezuela).

AYUNTAMIENTO DE PATERNA (Valencia)

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» de día 13 de noviembre de 1968, núm. 273, aparece publicado anuncio referente al concurso para adjudicar el Servicio de Recaudación por Gestión Directa en sus períodos voluntario y ejecutivo, de los valores por recibo y certificaciones de débitos correspondientes a varias exacciones del Municipio de Paterna.

Paterna, 20 de noviembre de 1968.—El Alcalde (firmado), Gerardo Salvador.

30 Arriba

16 ediciA

¡PANCHITO VILLA! UN ARDIENTE PATRIOTA, UN AMADO TIRANO,
Cuyo recuerdo no se extinguió en su muerte



¡LEAL HASTA LA MUERTE CON SUS AMIGOS! ¡DESPIADADO PARA
AQUELLOS QUE SE LE ENFRENTABAN!

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 215 06 40 Y 215 22 40

Ayuntamiento de Madrid

EN ANOETA COMENZO LA LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

El Juventud de Badalona venció al Atlético de San Sebastián por 75-42

SAN SEBASTIÁN, 23. (Mencheta). — En el frontón Anoeta se disputó anoche el primero de los encuentros de la Primera División de baloncesto entre los equipos del Juventud Nérva, de Badalona, y el

Atlético de San Sebastián, cuyo resultado final ha sido de 75-42, favorable al conjunto catalán. En los minutos iniciales el dominio correspondió al cinco donostiarra, que en momentos llegó

a sorprender con su rapidez a los jugadores del Juventud, pero sus tiros al cesto no estuvieron acompañados por la fortuna, por lo que nunca llegó a contar con más de cinco puntos de ventaja. Poco a poco, la mejor clase del Juventud se fue imponiendo sobre la cancha local, para llegarse al descanso con el tanteo de 38-21 a favor de los visitantes.

En la continuación, el Juventud, con un juego más reposado y efectivo, fue aumentando su ventaja para, en los minutos finales, dedicarse a mantener la misma sin esforzarse sus hombres, lo que dio lugar a una ligera reacción del Atlético para acortar distancia en el marcador, llegándose al final con la justa y merecida victoria del Juventud por 75-42.

Los equipos, bajo la dirección de los castellanos señores F. Santolaria y Martín García, que realizaron un buen arbitraje, presentaron estas formaciones, junto con sus correspondientes anotadores:

JUVENTUD: Santillana (2), Lluís (6), E. Margall (23), Oleart (9), Buscató (20), N. Margall (2), Gol (2) y Martínez (11).

ATLETICO DE SAN SEBASTIÁN: Gurrutxeta (9), Azpiroz (13), Monsalve II (8), García (5), Cuevas, Porroy (1), Oteiza (2), Zubimendi (2) y Alcaide (2).

SAMARANCH VISITO LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS DE LOGROÑO

LOGROÑO, 23.—A media mañana llegó a Logroño el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch, que fue recibido por el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, Alcalde, Delegado Provincial de Educación Física y Deportes, secretario y otras autoridades, acompañado de los cuales hizo un completo recorrido por la totalidad de las instalaciones deportivas con que cuenta esta capital.

Comenzó las visitas por la Sociedad Recreativa Cantabria, pasando luego al complejo de la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial. Más tarde estuvo en las instalaciones de la Juventud, en el campo del Prado, y en el frontón Adarraga, así como en los campos de deportes que circundan dichas instalaciones.

Seguidamente se dirigió a la Sociedad Hípica, cuyas instalaciones recorrió, y luego los terrenos adquiridos por el Círculo Logroñés para sus instalaciones deportivas, así como las piscinas que sobre el Ebro ha construido el Ayuntamiento logroñés.

Desde allí se trasladó al Club Medina, y como el Alcalde le hizo ver la necesidad de construir una Ciudad Deportiva en los terrenos de Prado Viejo, el señor Samaranch quiso primero ver el campo de las Gaunas, que utiliza el C. D. Logroñés.

El señor Samaranch, en una reunión celebrada en la Casa del Deporte, donde tienen su sede las distintas Federaciones Provinciales, hizo unas manifestaciones en las que dijo que la Delegación Nacional contribuirá a todas las ins-

talaciones que se construyan con el cincuenta por ciento de su importe y que en el campo de las Gaunas se levantará un Palacio de Deportes, con su piscina cubierta, puesto que Logroño, que cuenta con mayor número de instalaciones de las que él creía, necesita precisamente esta piscina, porque conoce la gran afición que existe a la natación y los excelentes resultados en las competiciones en que los riojanos intervienen.

En cuanto a los terrenos que el Alcalde señaló en Prado Viejo, el señor Samaranch manifestó que deben ofrecerse, en parte, a la Federación Nacional de Fútbol, para la instalación de varios campos de juego, y el resto reservarlo para una segunda fase.

AJEDREZ

HOY COMIENZA EL TORNEO INTERNACIONAL DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA. (Mencheta). — En el hotel Jaime I darán comienzo hoy, domingo, las partidas de ajedrez del IV Torneo Internacional de Mallorca, organizado por la Federación Balear y patrocinado por el Ayuntamiento de Palma.

En este torneo participan el campeón del mundo, Tigran Petrosian, de Rusia, y el aspirante, Boris Spassky, tercer tablero en el escalafón, y Víctor Korchnoi, ambos igualmente rusos, y una quincena de grandes maestros internacionales.

Desde que Alekhine estuvo en España, hace ya más de veinte años, no había actuado en nuestro país ningún campeón del mundo.

Se cree que los soviéticos tendrán que librar duras batallas con los yugoslavos Gligoric, Ivkov y Matanovic, y con el danés Larsen. Ya en segundo plano se consideran al rumano Gheorghiu, al norteamericano Benko, al belga O'Kelly y al español Pomar.

Ayer sábado, en las primeras horas de la tarde, se ha celebrado en el Ayuntamiento una recepción en honor de los participantes, que son de Estados Unidos, Rusia, Hungría, Rumania, Yugoslavia, Dinamarca, Alemania y España.

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA PUEDE TENER SU INICIACION EN LISBOA

BILBAO.—Se viene especulando mucho en torno a la próxima Vuelta Ciclista a España 1963, a la que algunos medios informativos la han afincado ya en Badajoz como ciudad de salida. Sin embargo, nada de cierto hay todavía.

—El que digan que va a salir de aquí o de allá —manifiesta un miembro de la organización—, no es extraño. En estos momentos

estamos realizando numerosas gestiones, y, naturalmente, son muchas las ciudades que desearían dar la salida oficial a la Vuelta.

Se dijo hace algunas semanas que la Vuelta 1963 partiría de Lisboa. Y en realidad ése es el propósito inicial de los organizadores.

—Desde el pasado mes de septiembre —continúan informando— se vienen celebrando conversaciones con diversas ciudades del oeste español y otras localidades portuguesas, especialmente con Lisboa. Y estas conversaciones continúan en todo su vigor, pero nada hay en concreto, teniendo en cuenta que todavía ni se ha aprobado el calendario internacional hecho que sucederá próximamente en Ginebra— ni son fijas, por por tanto, las fechas que tenemos concedidas. Cuando se haya aprobado el calendario intensificaremos las conversaciones con todas las ciudades que tenemos en cartera, para dejar ultimado el itinerario lo antes posible.

—¿Y por qué la elección inicial de Lisboa para el comienzo de la Vuelta 1963?

—Porque desde hace algún tiempo las jerarquías deportivas portuguesas nos expresaron su interés por la Vuelta, tanto por lo que suponía este acontecimiento en el aspecto deportivo como por la intensificación de esas relaciones amistosas que unen a España y Portugal.

—¿Sentido que ha de llevar la Vuelta próxima?

—Aunque resulta un poco prematuro anticipar detalles, por lo que antes digo en relación con el calendario internacional, un boceto de itinerario podría ser: partir del oeste español —sin descartar Lisboa—, atravesar el centro de la Península y llegar al Mediterráneo, desde aquí, hacia arriba, entrar en Cataluña y abordar gran parte del Norte, para terminar en Bilbao. Pero esto es sólo un proyecto.

—¿Cuándo se conocerán detalles más concretos?

—El próximo martes, a la una de la tarde, el Comité organizador de la Vuelta tiene prevista una conferencia de Prensa en Barcelona, con todos los medios informativos de Cataluña.

Asistirán el director general de la Vuelta, don Luis Bergeche; el director de la organización, don José Luis Albéniz, y el secretario general, don Miguel Olarrea.

VENTANAL

SE ABRIERON LAS PUERTAS

El baloncesto español pone hoy en marcha su Liga Nacional. En realidad ha comenzado ayer, pues San Sebastián se adelantó en unas horas a Badalona, Manresa, Barcelona, Santa Cruz de Tenerife y Madrid, que son los restantes escenarios de esta jornada inaugural. Los guipuzcoanos del Atlético por lo nada tenían que hacer en este primer partido, toda vez que su rival de turno era el Juventud de Badalona, serio aspirante al título, con permiso del Real Madrid, naturalmente. Porque esta decimotercera edición del Torneo tiene un claro favorito: el Real Madrid. Las razones son contundentes. De un lado, la nacionalización de Wayne Brabender, que permite contar con la presencia del moreno Miles Aiken, al margen, claro es, de la de Clifford Luyk; de otro, la incorporación de Rambo II. El Real Madrid tiene un equipo muy superior al de la anterior temporada, no sólo para mirar con optimismo la Liga Nacional, sino para asomarse una vez más a la Copa de Europa, competición en la que todos los jugadores podrán estar en forma al poder todos ellos intervenir en el Torneo español.

¿Quién puede dar guerra al equipo blanco? He aquí la gran incógnita de la Liga que se ha puesto en marcha. El Juventud de Badalona parece el más calificado, con el grave inconveniente de basar todo su juego en el veterano Buscató, que en Méjico ya no fue el indiscutible internacional de otras ocasiones. El Juventud, de todas formas, ha empezado bien, con un amplio triunfo en San Sebastián, lo que parece indicar que el equipo está fuerte. Pero la competición exige veintidós partidos y uno no cree que Buscató, Lluís y Alfonso Martínez puedan rendir a tope en casi dos docenas de encuentros. Y de no ser el Juventud es difícil encontrar un aspirante, con posibilidades. Si acaso, el Picadero y el Kas, aquél porque a última hora ha incorporado al panameño Davis Peralta —la sensación ences-

tadora de Méjico, a pesar de su corta estatura— y éste por el fichaje de Lester Lane como entrenador. Peralta dará juego en el Picadero y se meterá al público en el bolsillo. En cuanto a Lester Lane, que entrenó a la selección de Méjico para los últimos Juegos Olímpicos, tardará en cambiar el estilo del conjunto alavés, hoy afincado en Bilbao. De haber venido antes otro gallo cantaría a los nortños.

Todos los demás equipos, hasta completar la docena de participantes, tienen una sola aspiración: eludir la zona de peligro. Quizá queden fuera de este objetivo Estudiantes, Mataró y Barcelona, pero sin descuidarse lo más mínimo, porque la apertura de extranjeros hace muy difícil la navegación liguera. Y es que la disposición federativa ha abierto las puertas a los jugadores de fuera, favoreciendo a los que tienen medios para traer figuras. Y así, algunos de los llamados a luchar desesperadamente para evitar los últimos lugares se han reforzado con extranjeros, como es el caso del San José, de Badalona, y el Manresa. Otros, en cambio, siguen fieles a sus principios, nutriendose de productos nacionales, porque aquí, por fortuna, todavía no se ha llegado a la invasión que ya se acusa en Italia, donde los Clubs de la Liga Nacional cuentan con doce norteamericanos, dos yugoslavos, un peruano y un mejicano. Entre los primeros, enrolado en el Orosonda —actual campeón italiano—, figura el ex madridista Bob Burgess. Los extranjeros son hoy la base de los equipos transalpinos y a ellos se debe el mejoramiento del nivel que el baloncesto ha alcanzado en aquel país. En España vamos por la misma senda, sino en el mejoramiento —que está por comprobar—, si en cuanto a la cantidad se refiere. Y la Liga que hoy se inicia nos lo va a confirmar.

José María LORENTE

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10.30 HOCKEY

En el Club de Campo, encuentros del Campeonato de Castilla de primera categoría, Real Sociedad-RACE y, a continuación, Hípica-Pilaristas.

11.00 RUGBY

En la Ciudad Universitaria, partido del Campeonato de Castilla de primera categoría, Aquinas-Arquitectura.

11.30 FUTBOL

En el campo de Vallecas, partido de Segunda División, Rayo Vallecano-Jerez Industrial.

FINALIZO LA ASAMBLEA NACIONAL DE PIRAGÜISMO

Se crea el Trofeo Preolímpico con vistas a la Olimpiada de Munich

Después del estudio desarrollado por las Ponencias durante los días 21 y 22, en el curso de la Asamblea Nacional de Piragüismo, en la mañana de ayer se celebró la sesión plenaria de la Asamblea General de Federaciones y Clubs, que, con la presencia del señor Echevarría, que ostentaba la representación del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, y bajo la presidencia de don Hernando Calleja García, presidente de la Española, se tomaron los siguientes acuerdos:

Aprobación del acta de la Asamblea anterior y Memoria de las actividades durante el año actual.

Celebración durante los días 18, 19 y 20 de julio de los Campeonatos de España de carreras en línea, de canoa-kayak en aguas muertas, en un principio en el embalse de Azud, de Villagonzalo (Salamanca) o en el lago de Bañolas (Gerona), quedando supeditado al estudio del Comité Técnico el primero de los lugares citados.

Se estiman de verdadero interés las pruebas de carácter inter-

nacional a celebrar en Moscú o Polonia, así como las de Italia, Francia y Gran Bretaña.

Se aprueba el calendario, similar al de temporadas anteriores, y se acordó también la clasificación en tres grupos de las Federaciones Regionales, así como al número de palistas que a cada uno corresponde para participar en los Campeonatos de España.

Se crea, por primera vez, el Campeonato de España de larga distancia, que se celebrará en el mes de septiembre en el río Miño, prueba abierta a participación extranjera.

Se acuerda y programa la celebración de cursos para monitores, árbitros, cronometradores y entrenadores durante los meses de enero y febrero.

Se crea el Reglamento del Trofeo Preolímpico con vistas a la Olimpiada de Munich.

Se premia a los Clubs Ensidesa y Cisne OJE, de Valladolid, en la promoción piragüística del año actual.

Se anuncia la próxima aparición de la revista «Aguas Vivas» y

la creación del Día Nacional del Piragüismo, y se hace mención especial de reconocimiento a Televisión, Prensa, Radio y demás medios de difusión por la atención a la preferencia que dan a las actividades piragüísticas.

Se fijaron las fechas para las pruebas siguientes:

11-12 de octubre.—Carrera internacional en aguas muertas del Pilar, en Zaragoza.

13-15 de junio.—Descenso internacional del Júcar.

21-27 de julio.—Rally internacional del Noguera Pallaresa, y Campeonato en las diferentes modalidades de aguas bravas.

25 de julio.—Descenso internacional del Bidasoa.

3 de agosto.—Descenso internacional del Esera.

9 de agosto.—Descenso internacional del Sella.

10 de agosto.—Carrera internacional en aguas muertas en Ribadesella.

10 de agosto.—Descenso internacional del Asón.

11-17 de agosto.—Pruebas de la Semana Internacional de Asturias.

11 de agosto.—Regata internacional de Asón.

14 de agosto.—Descenso internacional de la ría de Bilbao.

15 de agosto.—Gran Premio Internacional del Ayuntamiento de Bilbao.

15 de agosto.—Regata internacional de la OJE de Cullera.

16 de agosto.—Fiesta de las piraguas en Valencia.

16-17 de agosto.—Ascenso y Gran Premio Internacional de la ría de Guernica.

17 de agosto.—Travesía internacional del lago de la Albufera.

17 de agosto.—Descenso internacional del Pisuerga.

24 de agosto.—Descenso internacional del Miño.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN EL HIPODROMO, EL PREMIO «BOO»

Premio José Sánchez (aprendices; 2.100 metros).

«Perla II» (49), J. González; «Grana y Oro» (45,5), F. González; «Guinea» (41), P. García.

Por peso destaca GUINEA, sobre todo después de su discreta actuación, en la que está batida por «Gran Capitán» (que fue distanciado) y por «Noche». Sin embargo, estimamos que podría tener una gran enemiga en GRANA Y ORO, montada por uno de los mejores aprendices.

Premio Boo (1.000 metros L. R.).

«Snobissimo» (61), Carudel; «Goa» (59), Medina; «Gribú» (59), R. Martín; «Clio» (52), Carrasco.

Después de su reciente victoria en el Premio Infanta Beatriz, es GRIBU quien destaca en esta prueba, máxime si se tiene en cuenta que es rápida y está bien montada. SNOBISSIMO podría batirla si no fuera porque lleva mucho tiempo sin correr y posiblemente no esté aún en su mejor momento. Dudamos también de que la dos años «Clio» pueda inquietar a nuestra favorita.

Premio Diego Torres (gentlemen, handicap; 2.000 metros M. E.).

«Tiburcia» (73), conde de Ruiz Castilla; «Vamosanda» (71), señor Sagaray; «Mitología» (70), duque de Alburquerque; «Viklor» (63), señor L. Urbano; «Trigueña» (66), señor Morán; «Ria» (60), señor Salas.

TIBURCIA tiene últimamente tres buenas actuaciones, que nos hacen tenerla en cuenta para esta carrera, en la que sus contrarios no están demostrando nada hasta ahora. Sin embargo, consideramos que MITOLOGÍA, con la monta del duque y con valor poco conocido, puede ser la ganadora. De los restantes, VAMOSANDA, que va bien en estos recorridos, puede ser el tercero en discordia.

Premio Peralta (handicap; 1.800 metros).

«Eros» (60), I. Gómez; «Tremoline» (59), F. González; «Deo Gracias» (61), Carudel; «Pedreña» (61), Borrego; «Chant d'Aromes» (60), Carrasco; «Babette» (55), P. Balcones; «Ferrado» (58), Medina; «Yola» (53), Sánchez; «Dalia» (55), X; «Tornelia» (48,5), Barderas; «Quimera» (40), J. González; «Aronde» (45), Robles; «Donegal» (44,5), Gelabert; «Capalta» (49), R. Martín; «Murmure» (40), P. García.

Aunque DEO GRATIAS no está corriendo con arreglo a su papel, estimamos que ahora tiene una primera probabilidad para estar en la llegada. DALIA, si encuentra una monta adecuada, puede ser su mayor enemigo, juntamente con EROS, caballo al que le va muy bien esta distancia. A la hora de rellenar la quintuple no ha de olvidarse tampoco a TREMOLINE y a QUIMERA.

Premio Arizmendi (1.200 metros M. E.).

«La Sagra» (54), Carudel; «Primsur» (52), Carrasco; «Rocco» (52), Delcher; «Topaze» (50), R. Martín.

Indudablemente es LA SAGRA quien más méritos tiene para adjudicarse la victoria. PRIMSUR, si le corresponde galopar, es su más calificado enemigo.

Recordamos a todos los aficionados que después de la tercera carrera de esta tarde, el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, señor Samaranich, hará entrega, en el palco presidencial, de la Medalla de Oro al Mérito Deportivo al duque de Alburquerque.

RASCON LOPEZ

MUTUALIDAD GENERAL DEPORTIVA

SIETE MIL QUINIENTOS EXPEDIENTES EN LOS PRIMEROS DIEZ MESES DEL AÑO EN VEINTISEIS DE ELLOS SE PRODUJO FALLECIMIENTO DE DEPORTISTAS

Se ha celebrado en la sala de juntas del Comité Olímpico Español la reunión reglamentaria de la Junta rectora de la Mutualidad General Deportiva, bajo la presidencia del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, presidente de dicha Mutualidad.

De los asuntos tratados se recogen algunos datos estadísticos, que se refieren al 31 de octubre del corriente año.

De estos diez meses la Mutualidad lleva abiertos 7.500 expedientes por accidentes deportivos de sus mutualistas, cuyo costo ha rebasado los nueve millones de pesetas.

El secretario general informó que en el actual año la Mutualidad ha atendido 26 accidentes que ocasionaron el fallecimiento de deportistas. El mayor contingente de estos accidentes mortales se ha producido en los deportes de ciclismo, montañismo, aéreo y actividades subacuáticas; y se da el caso asimismo de un fallecido de la Federación de Colmbicultura.

La afiliación alcanza el número de 507.053 deportistas, y se mantiene la exención del pago de cuotas, por lo que los beneficios y prestaciones que cubre la Mutualidad son del todo gratuitos.

Fue aprobada la situación administrativa y financiera de la Mutualidad.

Se informó por el secretario general de la próxima puesta en marcha de nuevas prestaciones y ampliación de las actuales, que, con carácter voluntario y cuota o prima que abonarán los deportistas, serán sometidas a la aprobación de la próxima Asamblea general.

También se informó sobre el convenio suscrito el pasado septiembre entre la AE51 (Asociación Española de Baloncestistas Internacionales) y la Mutualidad General Deportiva, y de la inmediata inauguración del puesto de socorro del complejo deportivo de invierno de La Molina (Gerona).

BOXEO

SAN ROMAN VENCIO A DE PABLO EN BARCELONA

BARCELONA, 23. (Mencheta).—Cuatro combates entre púgiles profesionales integraron la reunión boxística celebrada en el Gran Price, ante un buen número de espectadores.

En el combate estelar, y a la distancia de ocho asaltos, se enfrentaron, dentro de los pesos ligeros, De Pablo, ex campeón de Cataluña, y el campeón de Castilla, San Román. El fallo final de la pelea fue favorable al campeón castellano a los puntos. El combate transcurrió en medio de gran igualdad, pero San Román se mostró muy batallador y precisó más sus golpes, con lo cual se hizo acreedor a este triunfo.

En el combate de semifondo, pesos ligeros, a la distancia de seis asaltos, Larraza (75 kilos) venció a González (79,500) por fuera de combate en el primer asalto.

Los demás resultados de la reunión fueron:

Pesos ligeros: Ortega vence a Busid por puntos.

En el combate inicial, también pesos ligeros, López y Jiménez efectuaron combate nulo.

LA FEDERACION ESPAÑOLA DE NATACION FIJA SU CALENDARIO PARA EL PROXIMO AÑO

Destacan los encuentros con Rumania y Checoslovaquia y la gira por Suráfrica del equipo de waterpolo

La Federación Española de Natación ha hecho público el proyecto de calendario para la temporada 1969, que comprende, junto a las pruebas más importantes del calendario nacional, una nutrida actuación internacional de los nadadores, saltadores y waterpolistas españoles.

Entre las pruebas a celebrar en España con carácter internacional se prevé, para los días 12 y 13 de abril del próximo año, el encuentro España-Rumania, masculino y femenino; el España-Checoslovaquia de natación masculina y femenina, para los días 19 y 20 de julio; para los días 26 y 27 del mismo mes, los encuentros entre los equipos «B» masculino y femenino de España e Italia y la confrontación en waterpolo de los equipos juniors de España y Gran Bretaña.

Asimismo, se proyecta una gira del equipo nacional de waterpolo por África del Sur, que se efectuará a fines de enero y primeros de febrero de 1969; el encuentro entre los equipos «A» y «B» de

Francia y España, en aquel país, para los días 5 y 6 de abril; la asistencia al Torneo Internacional de Waterpolo de Magdeburg (Alemania Este), en mayo, y al Trofeo de las Siete Colinas, en Roma, a fines de junio. También España estará representada en la Copa de Europa de Natación Masculina, a celebrar en Varsovia el 23 y 24 de agosto, y en la Universiada de Lisboa, entre el 29 de agosto y el 6 de septiembre.

COPA EUROPEA DE WATERPOLO

BUDAPEST (Alfil).—Los resultados de la primera jornada de los encuentros eliminatorios de waterpolo valederos para la Copa de Europa de Club Campeones (grupo Budapest), que se inició ayer en la capital húngara, son los siguientes:

Dynamo (Bucarest) - Arconia (Stettin), 14-3 (2-0, 5-1, 4-1, 3-1).

Akademik (Sofia)-Estrella Roja (Kosice), 8-6 (1-2, 3-2, 2-0, 2-2).

Ferencváros (Budapest)-Arconia (Stettin), 12-4 (2-0, 3-1, 4-1, 3-2).
Dynamo (Bucarest)-Akademik (Sofia), 9-6 (2-1, 3-2, 3-0, 1-3).

NOTICARIO FUTBOLISTICO

◆ En Buenos Aires, el Club San Lorenzo de Almagro venció por tres goles a uno al Colón, de Santa Fe, en partido adelantado de la decimosegunda jornada del Torneo Nacional argentino. El primer tiempo finalizó con el tanteo de uno a cero favorable al San Lorenzo.

◆ El equipo Libertad empató a cero con el Rubio N. U. y el Olimpia venció por dos goles a cero al Sol, de América en partidos correspondientes a la tercera jornada de la Primera División de Paraguay.

PORMENORES Y ALINEACIONES DEL PARTIDO

AT. DE MADRID- CORUÑA

CAMPO: Estadio del Manzanares.

HORA: Siete y media.

ARBITRO: Zariquiegui, navarro.

ALINEACIONES:

ATLETICO DE MADRID: Zubizarain; Colo, Jayo, Calleja; Melo, Eusebio; Ufarte, Irureta, Gárate, Adelardo y Collar.

CORUÑA: Mendieta; Madir, Gaona, Domínguez; Sertucha, José Luis; Juanito, Laureda, Beci, Cervera y Cortés.

PROBABLE SUSPENSION TOTAL DE LA JORNADA DE LIGA DEL 8 DE DICIEMBRE

Mañana lunes, en los locales de la Real Federación Española de Fútbol, celebrarán reunión todos los presidentes de clubs de Primera División, o sus representantes, con el fin de aprobar o rechazar la propuesta de celebrar la jornada futbolística del día 8 de diciembre, que ha solicitado el entrenador y seleccionador nacional, doctor Toba, va a ser suspendida parcialmente o anulada en su totalidad.

En fuentes bien informadas se asegura que varios de los clubs afectados en la suspensión parcial de la jornada están dispuestos a que se anule ésta en su totalidad, ya que estiman que si sus encuentros correspondientes se tuviesen

que llevar a cabo entre semana saldrían altamente perjudicados en sus intereses.

La fórmula comentada de suspensión de los partidos de equipos con jugadores en la selección nacional que se enfrentará el día 11 a Bélgica, en competición valedera para la copa del mundo, que gratuitamente se ha comentado como oficial en los medios informativos, no tiene tal carácter hasta el fin de la citada reunión de mañana lunes en la sede federativa, que además presenta un segundo matiz, pero de no menos importancia, como es la suspensión de la jornada quinielística, que iría conjunta a la de los partidos.

En resumen, una ardorosa reunión para el presidente federativo, José Luis Costa, y sus colaboradores en las diferentes entidades privadas, todas ellas, de por sí —salvo excepciones—, con gran cantidad de problemas.

El Madrid, en Pontevedra

PONTEVEDRA. (Alfil.)—Ha llegado la expedición del Real Madrid que hoy se enfrentará en Pasaron al Pontevedra. Inmediatamente de la llegada se dirigieron los jugadores merengues al parador nacional de turismo, y a continuación se trasladaron al Estadio de la Juventud, en donde realizaron un pequeño entrenamiento.

Miguel Muñoz, después de esta sesión de entrenamiento, manifestó que jugarán contra el Pontevedra los siguientes jugadores: Betancort; Calpe o Babiloni, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zunuzegui; José Luis, Amancio, Grosso, Velázquez y Bueno.

El entrenador madridista ha manifestado que la duda que tiene en la defensa se debe a que Calpe se encuentra algo lesionado, y es muy probable que no pueda jugar en el campo de Pasaron.

Añadió el «mister» blanco que el Real Madrid viene dispuesto a mantener la imbatibilidad, pero reconoce que el encuentro de Pasaron se presenta muy difícil, porque el Pontevedra luchará con gran ilusión. «Además —dijo—, el Pontevedra posee un buen conjunto».

Por su parte, el equipo del Pontevedra continúa concentrado en Cambados, y ayer Héctor Rial manifestó que continúa con la misma duda de Irulegui en la defensa. Dijo también que le realizará una prueba antes de comenzar el partido. Por tanto, añadió, la alineación de los granates será posiblemente la siguiente:

Cobo; Irulegui, Batalla, Cholo; Antonio, Norat; Fuertes, Martín Esperanza, Roldán, Neme y Odriozola. Si Irulegui no pudiera jugar, Cholo ocupará el lado derecho de la defensa y Cárdenas el izquierdo.

CAMPEONATO MUNDIAL

BUCAEST. (Alfil.)—Por dos goles a uno, conseguidos en la segunda parte, Rumania venció a Suiza, en partido del grupo primero de las eliminatorias del Campeonato del Mundo de fútbol, cuya fase final se disputará en México en 1970.

Después de un primer tiempo de mayor dominio rumano, favorecido por la táctica defensiva de los helvéticos, la selección de Rumania se adelantó en el marcador a los catorce minutos de la segunda parte, al rematar Dumitrache de cabeza un córner. En jugada parecida, a los setenta y tres minutos, Domide consiguió el segundo, que estableció el dos a cero, que había de ser definitivo.

Atlético de Madrid
Deportivo de la Coruña

Campo: Estadio del Manzanares.

Hora: 19.30.

ATLETISMO

EN BARCELONA, LOS DÍAS 19 Y 20 DE JULIO, EL ENCUENTRO DE LAS SEIS NACIONES

PARTICIPARAN LAS SELECCIONES DE AUSTRIA, BELGICA, DINAMARCA, HOLANDA, SUIZA Y ESPAÑA

BRUSELAS. — El Comité Europeo de la Federación Internacional de Atletismo Amateur ha llegado a un acuerdo sobre las fechas de algunas importantes competiciones en campo y pista para el próximo año.

El Comité ha decidido celebrar el Campeonato Europeo de Pista Cubierta en Belgrado, en los días 9 y 10 del próximo mes de marzo.

La reunión entre las seis naciones, Austria, Bélgica, Dinamarca, Holanda, Suiza y España, será organizada por esta última en Barcelona, en los días 19 y 20 de julio.

POSIBLE TORNEO PENTAMUNDIAL UNIVERSITARIO EN ESPAÑA

Según se informa en círculos competentes, el Servicio de Deportes de la Delegación Nacional del SEU tiene el proyecto de organizar, en los días precedentes a la Universiade de Lisboa (agosto 1969), un Torneo Pentamundial de Atletismo Universitario en Madrid. En el Torneo participaría un país por continente que podrían ser Estados Unidos, por América; Kenya, por África; Nueva Zelanda o Australia, por Oceanía; Japón, por Asia, y España, por Europa. El Torneo tendría un carácter eminentemente demostrativo y pondría al alcance de los espectadores españoles a los mejores atletas del mundo, pues no hay que olvidar que los

atletas universitarios suelen ser al mismo tiempo los componentes de los equipos olímpicos.

Las conversaciones para llevar a buen término este proyecto fueron iniciadas en la última reunión de la FISU (Federación Internacional de Deportes Universitarios), celebrada hace unas semanas en Helsinki y a la que asistió el Jefe del Servicio de Deportes de la Delegación Nacional del SEU, que es, al mismo tiempo, vocal de la Junta Directiva de la FISU.

ATLETAS VIZCAINOS A FRANCIA

BILBAO. (Alfil.) — José Antonio Begoña, Javier Mendoza, Bonifacio Maestro, José María Ruiz de Gopegui, Javier Expósito e Isaac Rueda son los atletas vizcaínos que han marchado a Francia para tomar parte, como ya viene siendo tradicional, en la Challenge Country L'Avenir Aturin, que se disputará hoy en la ciudad de Aire-Sur-L'Adour, en Las Landas.

Los atletas vizcaínos rivalizarán con los mejores fondistas del sudoeste francés y con los guipuzcoanos —que también participarán en esta prueba—, encabezados estos últimos por los primeros series Fernando Aguilar y José Miguel Maiz.

El año pasado, los atletas vizcaínos quedaron segundos por equipos, y en la clasificación individual, Begoña fue el tercero.

DOCUMENTAL

AUTOMOVILISMO

El americano Peter Revson, de veintinueve años, ha ganado los 40.000 dólares del Gran Premio de la Copa Internacional de Velocidad Fuji, carrera disputada al pie del monte Fuji. Revson invirtió una hora, treinta y nueve minutos, ocho segundos, con una media de 200,689 kilómetros por hora.

BALONCESTO

En Helsinki, el Standard de Lieja ha vencido al equipo finlandés «Tapien Honka» por 81-74 en el partido de ida de la primera vuelta de la Copa de Europa masculina. Los resultados, al finalizar el primer tiempo era de 37-36 favorable a los belgas.

BOXEO

El árbitro español Juan Risoto ha sido designado para dirigir el Campeonato de Europa de los pesos superwelters, entre Joseph González y Remo Golfarini, que se celebrará el próximo día 29 en el Palacio de los Deportes de Roma.

El Campeonato de Europa de los pesos mosca, entre los italianos Fernando Atzori y Franco Sperati (aspirante) previsto para el día 4 del próximo mes de diciembre en Turín, ha sido aplazado dos semanas. El combate se disputará el día 19 de diciembre en el Palacio de los Deportes de Turín.

TENIS

COMENZARON EN ADELAIDA LOS CAMPEONATOS DE AUSTRALIA DEL SUR

ADELAIDA. (Alfil.) — Han comenzado en Adelaida los Campeonatos de Australia del Sur, primera ronda del «circuit» australiano. Estos Campeonatos de aficionados serán seguidos con particular interés por los seleccionadores australianos para ver en qué forma se encuentran Bill Bowrey, Barry Phillips Moore y Ray Ruffels, que probablemente defenderán a Australia contra los Estados Unidos, a fin de año, en el «Challenge Round».

Los resultados de la primera jornada en individuales masculinos (primera vuelta) fueron: Guerrero (España) vence a Mopherson por 6-8, 6-4, 3-6, 6-3 y 6-2.

Parun (Nueva Zelanda), a Hammond por 6-4, 6-2 y 6-4.

Phillips Moore, a Higgins por 6-0, 6-3 y 7-5.

Boyer (Francia), a Ryan por 6-2, 6-2 y 6-4.

Marzana (Italia), a Fletcher por 6-4, 3-6, 6-4, 3-6 y 6-3.

Dent, a Brien por 7-5, 4-6, 6-1 y 7-5.

Burguera (España), a Lorenzo (Australia) por 6-1, 7-5 y 6-1.

En la primera vuelta de los individuales juveniles:

Kourim (Australia), a Muñoz (España) por 6-3 y 6-3.

ARILLA, GIBERT Y ORANTES, EN EL TORNEO DE ANCONA

ANCONA. (Italia). (Alfil.) — El primer torneo internacional de tenis que se celebrará en Ancona se disputará los días 14 al 18 del próximo mes de diciembre. Hasta el momento se cuenta con la participación de los mejores tenistas aficionados de Gran Bretaña, Yugoslavia, Rumania, Grecia, Egipto y España.

Por Gran Bretaña han anunciado su participación Cox y Curtis; por Austria, Pokorny; por Yugoslavia, Jovanovic y Franulovic; por Rumania, Tiriac y Nastase; por Grecia, Kalogeropolis; por Egipto, Shafei; y por España se espera una decisión de Arilla, Gisbert y Orantes para completar la participación de raquetas internacionales en el torneo.

Entre los italianos que estarán presentes se mencionan los nombres de Pietrangeli, los dos Bartoni, Castigliano, Di Mateo, Caimo, Gilardelli, Maggi, Maglioli, Bologna, Palmieri y Tacchini.

SMITH Y COX, FINALISTAS EN LONDRES

LONDRES. (Alfil.) — Los resultados de los partidos correspondientes a las semifinales de la Copa Devar de tenis, que se celebra en Londres, son los siguientes:

Singles masculinos:

S. Smith (Estados Unidos) venció a R. Hewitt (Sudáfrica) por 6-2, 3-6 y 6-3.

M. Cox (Gran Bretaña) venció a R. Lutz (Estados Unidos) por 6-4 y 6-4.

Singles femeninos:

M. Court (Australia) venció a A. Eisel (Estados Unidos) por 6-0 y 6-3.

V. Wade (Gran Bretaña) venció a W. Shaw (Gran Bretaña) por 2-6, 6-3 y 7-5.

TEATRO ESPAÑOL

HOY, 4 y 7.30 tarde
COMPANIA TITULAR

Reposición de

El Rufián Castrucho

de LOPE DE VEGA

Con

(por orden alfabético)

Ana Belén, Agustín González, Javier Loyola, José Luis Pellicer, Mari Carmen Prendes, Berta Riaza, Julieta Serrano

MAYORES 18 AÑOS

Música: CARMELO BERNAOLA

Interpretada por la Orquesta Sinfónica RTV Española

Director: MIGUEL NARROS

Ciclo de programación rotatoria: cambio de obra cada tres días

Próximo programa: miércoles, jueves y viernes: «LAS MOCEDADES DEL CID»

RIGUROSA PUNTUALIDAD

TEATROS NACIONALES
FESTIVALES DE ESPAÑA
MINISTERIO INFORMACION Y TURISMO

Domingo 24 noviembre 1968

LO PEQUEÑO PUEDE SER GRANDE

Tanto por parte del guionista —Muñiz—, como por la dirección y realización de Pedro Amalio López, «Pequeño Estudio», en «Un nuevo Rey Midas» fue grande, mejor dicho, trascendente, que es más importante. Tremendo y desconcertador en su primera parte fue una lección consoladora en su segunda. Alvaro —Julio Nuñez—, como principal intérprete, soportó el peso del programa con emoción veraz, con muy buenos resortes en su voz y en sus gestos. Se condujo como un gran actor que ha asimilado su personaje y lo matiza hasta en los más pequeños detalles. Fue el Alvaro irritado ante el bárbaro proceder de una humanidad insolidaria, egoísta, indiferente al mal ajeno que va a lo suyo a costa, si es necesario, del crimen. Sus nervios estallan y busca remedio acudiendo a un doctor —Guillermo Marín—, hombre de ciencia, mesurado y correcto que le aconseja la necesidad de interesarse por algo en la vida, por algo que valga la pena, que puede estar, que está en la misma vida. Acude también a un bonzo —Francisco Merino—, con el que dialoga ante el mismísimo altar de Buda. Pedro Amalio se conduce en esta secuencia morosamente, pero con emoción y buen gusto. El decorado elegido, uno de esos modernos andamiajes de tubos de hierro, por el cual trepa Alvaro y desde

él contempla a esa desconsoladora humanidad como un diablo cojuelo, despierta y hasta confunde en los comienzos, pese a lo cual se acaba por entrar en situación, a calar en la intensidad del drama.

Desesperadamente vuelve al doctor que le aconseja la medicina universal del amor. El amor está latente donde menos se piensa, pero hay que buscarlo.

Por Julio FUERTES

De pronto, perdido en el campo, se enfrenta con un niño cojo que ha de apoyarse en una muleta que se para junto a él al borde de un camino. Alvaro quiere llegar a alguna parte y con tal fin dialoga con el muchacho, quien le dice que espera su autobús. Un autobús que llega con retraso. Es otro muchacho que se disculpa jadeante de llegar tarde. Carga con el cojito a cuestas, que sólo es su amigo, y parte animoso. El rostro de Alvaro refleja la indefinible emoción de la conmovedora escena. Luego es un médico al que él ha de proteger en un instante comprometido, y las escenas siguientes le dan la dimensión humana del médico al que adoran todos los desdichados que se albergan en el pobre hos-

pital que dirige. Puede vivir mejor, pero él se encuentra bien allí por amor al prójimo desvalido. Estas y otras situaciones le ponen de relieve que el corazón se puede abrir a un mundo mejor que también existe y que es mejor que el oro del Rey Midas. Es la esperanza.

UN NUEVO PROGRAMA.—Por primera vez se puso en antena un programa titulado «Ayer, hoy y mañana». El presentador explicó su finalidad: el desarrollo y los problemas de una profesión equis en el ayer, en el hoy y en el mañana. En esta ocasión fue el médico, varios médicos: uno que está al final de su carrera; otro correspondiente a una generación que hoy está en un activo que ya poco tiene que haber con el de ayer, y un grupo de jóvenes médicos recién licenciados que hablan del porvenir de la medicina y de ellos mismos que han de suceder a la actual generación con la que ellos hacen sus primeras armas. Resultó entretenido; pero no se puede emitir un juicio concreto sin ver más programas. Este es de los que pueden quemarse pronto. El guión fue debido a Antonio Serra y Juan Felipe Vila-Sanjuán. Lo presentaron con buen oficio Enrique Rubio, Antonio Serna y Alberto Nadal. La realización, correcta, estuvo confiada a Pedro Balafía.

DOMINGO

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE: Banda de la película «Cantando bajo la lluvia».
- 10,02 LA FIESTA DEL SEÑOR. Santa Misa, desde los Estudios de Miramar, de Barcelona.
- 11,00 CONCIERTO. Comentarista: Antonio Fernández Cid. Locutor: Javier Vázquez. Realizador: José María Quero.
- 12,00 EN DIRECTO. Segundo Campeonato Vasco-Navarro de Aizcolaris, desde Leiza. Rugby: Spartak, de Praga, selección nacional, desde la Ciudad Universitaria de Barcelona.

SOBREMESA

- 2,14 Avances.
- 2,15 CLUB MEDIODÍA.
- 2,45 PERFIL DE LA SEMANA.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,15 ESPAÑA EN EL MUNDO.
- 3,30 MUSICAL 69. Realizador: Enrique Martí Maqueda. Presenta: Manolo Velasco y Enrique Martí Maqueda.

INFANTIL

- 4,26 Avances.
- 4,27 GRAN FINAL II FESTIVAL DE LA CANCIÓN INFANTIL.
- 5,35 DIBUJOS ANIMADOS.

TARDE

- 5,46 FAUNA. «A través de la jungla asiática» II parte. Guion, selección cinematográfica y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente. Realizador: Enrique Fernández Porras.
- 6,15 VIAJE AL FONDO DEL MAR. «El hombre de las muchas caras». Un grupo de hombres dispone, en pleno océano, de una base capaz de suministrar una gran cantidad de energía, con la que piensan eliminar al mundo. El almirante Nelson se pondrá inmediatamente en acción para desenmascarar al grupo que oculta sus verdaderos fines bajo la máscara del pacifismo.

INFORMACION DEPORTIVA.

- 7,17 INFORMACION DEPORTIVA.
- 7,30 FUTBOL: Atlético de Madrid-Coruña.

NOCHE

- 9,30 TELEDIARIO.
- 10,00 SESION DE NOCHE. «La Gata». Durante la ocupación de Francia, en la última guerra mundial, una mujer tuvo una destacada actuación como miembro de un grupo de espionaje. Esta es la historia, basada en hechos auténticos, de esta mujer que, por amor, causó graves daños a sus propios compañeros de aventura. Director: Henri Decoin. Guion: Henri Decoin y Jacques Remy. Intérpretes: Françoise Arnoul, Bernard Wicky, André Versini.
- 11,45 TELEDIARIO.
- 11,55 El oro del tiempo.
- 0,04 El programa de mañana y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 6,15 CARTA DE AJUSTE: El sonido Detroit.
- 6,47 DIBUJOS ANIMADOS: «El oso Yogui».
- 7,00 LA FAMILIA ADDAMS: «Lurch visita a la familia Addams». Va a llegar la madre de Largo, el criado de los Addams. Su hijo le ha mentado en sus cartas y le ha asegurado que es rico. Entonces los Addams pasarán por ser los criados de su criado para salvar la situación.
- 7,30 A VISTA DE PAJARO: «Paris ayer y hoy».
- 8,15 ENCUENTRO CON LA MUSICA. «Gran gala del disco». Desde Berlín en conexión con la Red de Eurovisión. (En este programa se incluye además la entrega del premio anual del disco alemán.)
- 10,40 LA HORA DE DICK POWELL. «Una escuela para el señor X». Un ayudante de «sheriff», casado, tiene relaciones con una joven. Todo el mundo le aconseja dejarla. Su situación le tiene nervioso y su trabajo se resiente.

LUNES

MATINAL

- 8,15 CARTA DE AJUSTE: Selección de zarzuelas.
- 8,32 BUENOS DÍAS. Gimnasia. Guion y presentación: Carmen Sarmiento. Realización: Carmelo José Barrera.
- 9,00 TELEDIARIO

ESCOLAR

- 10,45 CARTA DE AJUSTE: Concierto en la menor. Barcarisso.
- 11,02 TELEVISION ESCOLAR. Félix, el amigo de los animales. Guion y presentación: Doctor Rodríguez de la Fuente. Realización: Ricardo Arias.
- 10,45 EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA. Pruebas: aptitud física. Dirección: José Luis Gamboa.
- Música y canto. El mundo está lleno de sonidos. Realización: Ricardo Arias.

SOBREMESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: Roger Williams y su piano.
- 2,02 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
- 3,00 TELEDIARIO.
- 3,30 ESPAÑA AL DIA. (Valencia, Murcia y Baleares.)
- 3,50 NOVELA. «La abadía de Northanger», de Jane Austen. Guion: Ricardo López Aranda. Realizador: Pedro Amalio López. (Esta novela consta de diez capítulos, por lo que continuará en la próxima semana.) Intérpretes: Alicia Hermida, Lola Herrera, José Martín, Melida Quiroga, Félix Defauce, Ricardo Tundidor, Juan Lizarraga, María Saavedra, Manuel Tejada y José Sepúlveda.
- 4,20 NIVEL DE VIDA. «Consulte a su médico». Guion: Luisa Santamaría y Blanca Álvarez. Presentación: Elisa Montes y Blanca Álvarez. «Alimentación». Guion y presentación: Maruja Callaved. Realizador: José Luis Hernández Batalla.

MI BELLA GENIO.

- 4,50 MI BELLA GENIO. «Asesinato en el yate».

TENIS.

- 5,15 TENIS. Desde el Pabellón deportivo del Real Madrid, encuentro individual «Santa-na-Okker».

TARDE

- 7,00 CARTA DE AJUSTE: Suite sudamericana. Waldo de los Ríos.
- 7,17 IMAGEN CLUB. Realizador: Miguel Ángel Román.
- 7,45 LAS ARTES. Fernández del Amo, arquitecto.
- 8,00 LOS LIBROS. Presenta: José Artigas. Realiza: Ricardo Acedo Lobatón.
- 8,15 DIBUJOS ANIMADOS. «Astro y Luno».

NOCHE

- 8,25 MISTERIOS AL DESCUBIERTO.
- 9,00 AYER DOMINGO. Información taurina y deportiva por Lozano Sevilla y Matías Prats y Miguel Ors.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 10,05 TVE, ES NOTICIA. Presentador: José Luis Uribarri. Realizador: José María Bermejo.
- 10,20 PROGRAMA INFORMATIVO.
- 10,50 EL PREMIO.
- 11,20 TREINTA AÑOS DE HISTORIA. «Depresión y esperanza».
- 11,45 TELEDIARIO.
- 11,55 EL ORO DEL TIEMPO.
- 0,04 El programa de mañana y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 7,30 CARTA DE AJUSTE: Rubinstein, Chopin, Barcarola, Bolero, Tarantela.
- 8,02 DIBUJOS ANIMADOS. «El padre engañado».
- 8,20 CONCIERTO.
- 8,50 MI MARCIANO FAVORITO. «La fea que era guapa».
- 9,15 CRONICA 2: «Alicante».
- 9,30 TELEDIARIO.
- 10,02 MEDIO SIGLO DE IMAGEN. «El cine en Cataluña y Valencia. Fructuoso Gelabert».
- 10,30 HORA 11: «El largo adiós», de Tennessee Williams.
- 11,30 Cierre.

PENINSULAR

- 7,00: Apertura.—7,06: Saludo musical (Pagán).—7,31: Música e intérpretes de España (Maribel).—8,00: Faro de Madrid.—8,03: Almanaque sonoro (Torre-Enciso).—8,06: Música de hoy.—9,03: Kiosco de música (R. Angel).—9,31: Madrid (Vázquez).—10,31: Melodías preferidas.—11,31: Las praderas (Banda).—12,00: Faro de Madrid y Angelus.—12,05: Andando.—13,03: Diálogo con música (Tena).—13,31: La hora del aperitivo.—14,00: Música de nuestra antena.—14,16: Surco 68 (Frajile).—14,50: Minutos deportivos.—15,05: Discobalanza.—15,31: Desfile de orquestas (Pedro).—16,03: Selección de intérpretes (Portolés).—16,30: (Aproximadamente) Estadio.—18,31: Selección de tarde (D. Herrero).—19,00: Club de baile (Corral).—21,03: Album (A. Alvarez).—21,31: Aquí, España.—22,31: Mundo disco (Mantilla).—23,30: Iberoamérica (Castellanos).—0,01: Música en la medianoche.—0,45: Nuevas melodías (C. Marino).—1,01: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Extraños en la noche (Frajile).—2,00: Cierre.

NACIONAL

- 4,56: Apertura. Al nacer el día. Índice de programas.—5,00: Boletín informativo.—5,05: Feliz jornada.—6,00: Boletín informativo.—6,05: Feliz jornada.—7,00: Boletín informativo.—7,05: Feliz jornada.—8,00: España a las ocho.—9,00: Misa de España.—9,30: El genio musical de España.—10,00: Boletín informativo.—10,05: Tres ritos tiene el domingo.—10,30: Caravana de amigos.—13,00: Boletín informativo.—13,05: Madrid, noticiario local.—13,20: El domingo y su música.—14,00: La actualidad nacional e internacional.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Avance de programas.—15,10: Novedades musicales del mundo.—16,00: Boletín informativo.—16,05: Fiesta.—21,00: Boletín informativo.—21,30: Radio gaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Hoy como ayer.—22,45: Recital.—23,00: Radiografía cristiana.—23,30: Melodías del mundo.—24,00: Boletín informativo.—0,05: Palabras y música en la medianoche.—1,00: Ultimo diario hablado de Radio Nacional.—1,30: Circuito nocturno.—3,00: Boletín informativo.—3,05: Circuito nocturno.—4,00: Boletín informativo.—4,05: Circuito nocturno.

JUVENTUD

- 9,00: Apertura y presentación.—9,03: Nuestra música le acompaña.—10,00: Quiosco de música.—10,30: Recordando a Xavier Cugat.—11,00: Corcel, por Gema.—11,05: Pausa para un concierto.—11,45: Horizonte musical de Europa.—12,30: Conjuntos famosos.—13,05: Música que usted no ha olvidado.—14,00: Voces de España.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Panorama deportivo.—15,10: Cita con grandes orquestas.—16,00: Gala de ópera, por Mariano Ángel Jiménez-Nieto.—17,00: Super Jet musical, por Tony Revuelta.—18,00: Semanario «Musical eléctrico», por Manolo Gómez.—19,00: Semanario «Show del disco», por Pepe Machado.—20,00: Semanario «Tertulia musical con Hilario», por Hilario López Millán.—21,00: Semanario «Ding dong», por José Manuel González Cuevas.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Antena 22,30, por Rafael García Senea.—23,00: Desfile de orquestas, por Alfonso Moreno.—23,50: Evocación, por Pilar Alvarez.—23,50: Lectura de programas.—24,00: Despedida y cierre.

MADRID

- 7,00: Buenos días con música.—7,50: Matinal SER.—8,30: Homilía para la misa del domingo, por el reverendo padre Federico Sopena.—8,40: Compañero de viaje.—9,30: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—11,30: Todo para los jóvenes.—12,00: El gran musical.—13,30: Los 40 principales, por José M. Iñigo. Cartelera de espectáculos.—14,00: Última hora futbolística.—14,15: Tomas de mediodía.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: La melodía de hoy.—14,50: Actualidad cinematográfica.—14,55: De actualidad.—15,00: Cita a las tres.—16,00: Carrusel deportivo.—18,30: Pista de baile.—20,30: Carrusel deportivo.—21,00: Sonría, por favor, por Pepe Patáu.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,30: Melodías de la noche.—23,00: Teatro del aire: «¿Quién mató a Morley?», de Eduardo Damas.—24,00: Concierto del domingo.—1,00: Madrugada en Radio Madrid.—4,00: Cierre de la emisora.

FRECUENCIA MODULADA

- 10,00: Apertura y lectura de programas. Los 40 principales.—11,30: Todo para los jóvenes (O. M.).—12,00: El gran musical.—13,30: Windy club.—14,00: El misquero.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Los 40 principales.—16,00: Presentación de la nueva lista de Los 40 principales.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,45: Concierto en alta fidelidad: «Variaciones y fuga sobre un tema de Purcell», de Benjamín Britten; «Noches en los jardines de España», de Falla; «Ballet-Suite», de Bela Bartok.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

LEA USTED

«7 Fechas»

APARECE LOS MARTES

GACETILLAS

ESTRENO: «EL VIEJO Y EL NIÑO». CLUB CINE FESTIVALES ESPAÑA

Martes, 7,30 tarde, Auditorio Ministerio. Estreno: «El viejo y el niño», la mejor creación de Michel Simon. (Dirección: Claude Berri.) (Premios Cannes y San Sebastián.) Abonos: Secretaría del Club de Cine, Ministerio de Información y Turismo (entrada Capitán Haya).

CLUB CONCIERTOS FESTIVALES ESPAÑA

Retirada localidades y abonos cupón mes diciembre, taquillas Teatro Real, de 10 a 1 y de 5 a 7 tarde, del 25 al 29 de noviembre: Turnos A, B y A-B, y del 2 al 6 de diciembre: Turnos C y A-C.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. SCHMIDT - ISERSTEDT

«Sinfonía 102», Haydn; «Suite Undine», Henze; «Segunda», Brahms. Hoy, 11,30 mañana.

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. ROSSI RUBINSTEIN

«Olimpiada», Vivaldi; «Tercer concierto», Beethoven (pianista: Rubinstein); «Cuarta», Schumann. Viernes y sábado, 7,15 tarde. Localidades abonados: Lunes y martes. Venta libre: Desde miércoles.

Domingo, 11,30 mañana. Localidades: Desde jueves. Taquillas (calle Carlos III), abiertas desde diez mañana a dos y de tres a seis y media tarde.

ODON ALONSO. ORQUESTA SINFONICA Y CORO RADIO TELEVISION ESPAÑOLA. TEATRO REAL

Hoy, domingo, 7,15 tarde: «Solitaria» (Soler-Rodrigo), «Cántico esposa» (Rodrigo), «Cantar del alma» (Mompou), «Carmina Burana» (Orff). Solistas: Penagos (soprano), Runge (barítono), Bowen (tenor). (Director: Coro: Alberto Blancafort. Director: Odon Alonso.) Localidades, en taquilla Real. Precios: 10 a 75.)

TRIO DE TRIESTE. CLUB CONCIERTOS FESTIVALES ESPAÑA

Teatro Real. Miércoles, 7,15 tarde. Trios de Haydn, Brahms y Ravel. De la Rosa (piano), Zanetovitch (violin), Baldovino (cello). (Localidades: De 10 a 75 pesetas.)

MARKEVITCH. ORQUESTA SINFONICA Y CORO RADIO TELEVISION ESPAÑOLA. TEATRO REAL. CLUB CONCIERTOS FESTIVALES ESPAÑA

Sábado 30, 11 noche, y domingo 1, 7,15 tarde. «Sinfonía Singular» (Berwald), «Catalonia» (Albeniz), «Homenaje a Debussy», «Danzas sacra y profana» (solista arpa; María Rosa Calvo), «Invocación» y «Sirenas» (coro femenino), «Tedium» (Verdi). (Director: Coro: Alberto Blancafort. Director: Igor Markevitch.) (Localidades público, día conciertos, taquilla: 10 a 75 pesetas.)

TEATRO REAL. CONCIERTO ORGANO. KARL RICHTER

Martes 3 diciembre, 7,15 tarde. Obras Reger, Liszt, Mozart, Bach. Localidades abonados Orquesta Nacional: Lunes 25 y martes 26 noviembre, taquillas (calle Carlos III). Venta libre: Desde miércoles 27, taquilla (plaza Oriente), abiertas de diez mañana a dos y de tres a seis y media tarde.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa, en «Vamos a por la pareja» (de Alfonso Paso). (Gran éxito cómico. Una carcajada de dos horas.)

ARLEQUIN. — (Local climatizada.) (2475131.) (San Bernar-do, 7.) 7, 11: Enrique Guitart, Nuria Carresi, en «Solo para hombres» (de Sacha Guitry; versión Tejedor y Abril). Con Raquel Daina. Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. (Dirección: Modesto Higuera.)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11. (Compañía titular.) Pastor Serrador, con Marisol Ayuso y la colaboración de Encarna Paso, en «Atrapar a un asesino» (de Alfonso Paso). (Dos horas de «suspense».)

BEATRIZ. — (2253108.) 7 y 11: No somos ni Romeo ni Julieta (de Alfonso Paso). Con José Sazatornil «Saza», Queta Claver, Angela María Torres y la colaboración de Ricardo Canales. (¡Gran éxito cómico!)

BELLAS ARTES. — (2234437.) (Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Manolo Gómez Bur, en «El inocente» (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Olga Peiró, José María Caffarel, Carmen Lozano y Manuel Díaz González. (Dirección escénica: José Osuna.)

CALDERON. — 7, 10,45 (Compañía revistas Tony Leblanc.): «Que viene el Moreno! Primeras figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Joaquín Romero, Nano Martín, «El Chico» y el famoso «ballet» inglés, procedente de Las Vegas: Doce Stafford Dancers.

CLUB. — (Bajos Palacio Música.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, en «la comedia más divertida del año!»: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). (¡Un auténtico éxito teatral! Siete meses agotando localidades.)

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7 y 11: Sólo el amor y la Luna traen fortuna (de Miguel Mihura). Con José María Mompín, Paula Martel, Margot Cottens, Antonia Más, María Isbert, Pepe Ruiz y la colaboración de Angel Terrón. (Más de 100 representaciones.)

COMICO. — 7, 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mary Begoña, Marisa Porcel, José Montijano, en «Las que tienen que alternar» (de Alfonso Paso). (Dos horas de picarescas carcajadas.) (Más de 300 representaciones.)

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Conchita Montes, con Vicente Parra y Fernando Delgado, en «El amante complaciente» (de Graham Greene; adaptación: José María Pemán). (Dirección: José María Morera.) (Últimas semanas, por compromisos de programación.)

ESPAÑOL. — (2212247.) (Compañía titular.) Hoy, 4 y 7 tarde: El rufián Castrucho (de Lope de Vega). Con (por orden alfabético) Ana Belén, Agustín González, Javier Loyola, José Luis Pellicena, Mari Carmen Paredes, Berta Riaza, Julieta Serrano. (Música: Carmelo Bernaola, interpretada por la Orquesta Sinfónica Radio Televisión Española. Director: Miguel Narros.) (Ciclo de programación rotatoria: Cambio de obra cada tres días.) (Mayores dieciocho años.) (Localidades: De 20 a 80 pesetas.) Próximo programa, miércoles, jueves y viernes: Las mocedades del Cid (de Guillén de Castro).

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7 y 11: Los tontos más tontos de todos los tontos. (Lo más divertido de Alfonso Paso.) Con Pedro Osinaga, Rafaela Aparicio, Carlos Muñoz, Ricardo Merino y Mary Carmen Yepes. (¡El éxito cómico de Madrid!)

LA CORRALA. — (Mesón de Paredes. Metro Lavapiés.) Teatro Chino Manolita Chen. Circo y Variedades. (Tercera semana.) 5, 7,30 y 10,30 50 artistas. 30 bellísimas señoritas. (Lujosa presentación.) (Aire acondicionado.) Lunes, cambio de programa.

LARA. — (2211631.) (Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: Una noche de lluvia (de Joaquín Calvo Sotelo). Con Julia Gutiérrez Caba, Clara Suñer, Ramón Pons, Ana Carvajal, Montserrat Julió, Rosita Palomar y Manuel Collado.

LATINA. — (Teléfono 2652835.) (Revistas Colsada.) 7 y 11: Un marido provisional (de Prada, Giménez y maestro Mestres). Con Viky Lusson, Quique Camoiras, Mercedes Llofríu. (Nueva revista.)

MARAVILLAS. — (Compañía José Bódalo.) Hoy, domingo, 7 tarde: Los huevos del avestruz. Noche: No hay función, por descanso de la compañía. (Últimas semanas.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) Hoy, domingo, 4,30 (precios especiales) y 7 tarde: Isabel Garcés, en el éxito cómico «No entiendo a mi marido». Con Valeriano Andrés, José Sacristán y Conchita Núñez. (Dirección: Pedro Amalio López.)

MARTIN. — 7 y 11 (Compañía revistas.): Trasplante de matrimonios. Por Mariam, Manolito Díaz, Rubén García, Anita Luna. Colaboración: Eugenia Roca.

REINA VICTORIA. — (2213458.) 7, 11 (Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga.): Siete gritos en el mar (de Alejandro Casona). (¡Próximamente: Docenas representaciones!) (¡Un éxito rotundo!)

VALLE-INCLAN. — (Torre Madrid.) (2411389.) 7, 11: María José Goyanes-Emlilio Gutiérrez Caba, en «Un matrimonio muy, muy, muy feliz» (de Alfonso Paso).

ZARZUELA. — (2214341.) 4,30 y 7,30. El éxito musical de la temporada: Sonrisas y lágrimas. (Localidades: Desde 25 pesetas, con cinco días de antelación.) (Autorizado para todos los públicos.)

CIRCOS

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3, Metro Banco España.) Hoy, 4 tarde, gran función especial. 6,45 y 10,45 noche: Grandioso éxito del colosal programa «Estrellas, Fieras y Sensaciones!» 20 atracciones famosas! Las panteras del Circo de París! John's, el célebre clown checoslovaco, rey de la pirueta; la princesa del alambre; Chiqui and Cia., famosos payasos sul-zos; los saltadores de Praga; el taxi loco. Los 5 Wallaston, super-rápidos malabaristas. The Gezzis, comediantes ingleses. Los trapecistas mejicanos Trio Reynosos..., y otras muchas novedades inéditas en Madrid.

CIRCO RUSO. «RUSUS CIRCUS», DE MOSCU. — (Instalado en la plaza de Castilla.) (Con calefacción, 300.000 calorías garantizadas.) (Teléfono 2706666.) Hoy, 11,30 mañana: Gran matinal infantil, con muchísimos regalos y juguetes para todos los niños. 4,30 y 7 tarde, funciones especiales. Grandioso éxito del nuevo programa, con la actuación, al mismo tiempo, de los ocho mejores trapecistas del mundo, las más famosas atracciones rusas y los extraordinarios payasos españoles Emy, Goty y Cañamón. (Metro, autobuses y tranvías.) (Apto.)

ALBENIZ-CINERAMA. — (Teléfono 2220200.) Matinal, 11; infantil, 4; 7, 10,30: 2001: Una odisea del espacio. (Tolerada.)

ALCALA-PALACE. — La dinamita está servida.

ALVI. — El caso Thomas Crown

AMAYA. — Adivina quién viene esta noche.

APOLLO. — Sangre en la tierra y Envío especial K.

ARGUELLES-CINEMA. — (El más «chico»). 4,30, 7, 10,45: Fiebre de codicia (James Garner, George Kennedy, Eva Renzi). (Tolerada.)

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: La mosca tras la oreja (Rex Harrison, Roxe Mary Harris). (Color de lujo.) (Segunda, semana.)

AZUL. — Días de vino y rosas y Un día volveré.

BAHIA. — Acosado y Ha desaparecido un hombre.

BARCELONA. — 4,30, 7, 10,45: Fiebre de codicia (James Garner, George Kennedy, Eva Renzi). (Tolerada.)

BECCERRA. — Los corrompidos y Playas de la Riviera.

BEQUER. — Los cuatro salvajes y Enviado especial K.

B. ARTES. — Grandes vacaciones.

BENLLIURE. — 4,30, 7, 10,45: Fiebre de codicia (James Garner, George Kennedy, Eva Renzi). (Tolerada.)

BILBAO. — Diabólicamente tuyo

BRISTOL. — Tobrouk y Grandes vacaciones.

BULEVAR. — La estrella.

CALLAO. — 4,30, 7, 10,45: Cristina Guzmán (Rocío Dúrcal, Arturo

Fernández, Isabel Garcés). (Color.)

CANCELLER. — El caso Thomas Crown.

CANDILEJAS. — El aventurero y El padre de familia.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: ¡Sigan a esa rubia! (Elke Sommer, Bob Crane).

CARTAGO. — (2577023.) Continua desde las 5: El señor de Haway y Fin de semana en Dunquerque.

CARLOS III. — Diabólicamente tuyo

CARLTON. — Doctor Zhivago.

CARRETAS. — 10 mañana: Una casa no es un hogar, Zulú. (Mayores.)

CERVANTES. — Mando perdido y Nuestro agente en Casablanca.

C. LINEAL. — El doctor «G» y su máquina de hacer bikinis e Intriga en el Gran Hotel.

COIMBRA. — Su nombre es Daphne y Demasiados secretos para un hombre solo.

COLISEVM. — 4,15, 7, 10,30: Las Vegas 500 millones (Un film de Antonio Isasi.) (Gary Lockwood, Elke Sommer, Lee J. Cobb, Jack Palance). (Technicolor. Techniscope.)

CONCEPCION. — Las nieves de Kilimanjaro y El padre de familia.

CONDE DUQUE. — Stress es tres, tres. CONSULADO. — Bandidero.

COPACABANA. — Mayores con reparos y Demasiados secretos para un hombre solo.

CHUECA. — Ivanhoe y Molly Brown.

DOS DE MAYO. — 4,30: Llegan los bribones y Champaña por un asesino.

EL ESPAÑOLETO. — Cul-de sac (Callejón sin salida).

EMPERADOR. — El golpe de los 1.000 millones y No hagan olas.

ESPRONCEDA. — Chubasco e Intriga en el Gran Hotel.

EUROPA. — Noche de titanes y Demasiados secretos para un hombre solo.

FALLA. — (Colegiata, 9.) 5,30, 9,30: Doctor Zhivago.

FANTASIO. — Luv.

FATIMA. — Acosado y Ha desaparecido un hombre.

FELIPE II. — Crónica de nueve meses y El coleccionista.

FIGARO. — Luv.

FLORIDA. — De aquí a la eternidad y Champaña por un asesino.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,45: Playa roja (Corner Wilde). (Technicolor.) (Mayores dieciocho años.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2431495.) Continua, 4: Despedida de casada, Los ángeles del infierno (Nancy Sinatra, Peter Fonda). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

GAYARRE. — Arabella.

GRANADA. — Despedida de casada y Los ángeles del infierno.

GRAN VIA. — El caso Thomas Crown

IBIZA. — Noche y día y Escándalo en la familia.

IDEAL. — Mary, Mary e Infierno en el río.

IMPERIAL. — 10 mañana. Complementos y El más feliz millonario. (Una producción Walt Disney). (Tolerada.)

IMPERIO. — Los cuatros y Entrega inmediata

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Kid Rodero y Demasiados secretos para un hombre solo.

MURILLO. — Delicado delincuente y Escándalo en la familia.

NARVAEZ. — Mando perdido y Nuestro agente en Casablanca.

NIZA. — Playas de la Riviera y Los ángeles del infierno.

ODEON. — Harper, investigador privado y Grandes vacaciones.

OPORTO. — Mañana será otro día y Grandes vacaciones.

ORAA. — Noche y día y Escándalo en la familia.

PALACIO DEL CINE. — Tabú y El padre de familia.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,15, 7, 10,30: A sangre fría. (La obra más impresionante de Truman Capote.) (70 mm.)

PALAFOX. — Escándalo en las aulas

PAVON. — Acosado y Ha desaparecido un hombre.

PAZ, TODD-AO. — 4,30, 7, 10,30: El asalto al tren de Glasgow. (¡«Suspense» increíble, con garantía absoluta autenticidad!) (Mayores dieciocho años.)

PENALVER. — Enviado especial K.

PEZ. — Despedida de casada y Los ángeles del infierno.

PLEYEL. — El terrible de Chicago y El retorno de Maciste.

PRINCIPE PIO. — 4: Compañeros de armas y puñetazos e Infierno en el río. (Dieciocho años.)

PROYECCIONES - CINERAMA. — 11 mañana, 4, 7, 10,30: Aventura en Rusia. (Technicolor. Triple proyección.) (El acontecimiento del año.) (Apto.)

REX. — (2471237.) Continua, 11 mañana a 2,15 tarde; numerada, 2,30 y 6,15 tarde. Continua, 10 noche a 1: La vuelta al mundo en 80 días. (Tolerada.) (La película comienza: Mañana, 11,15; tarde, 2,45 y 6,35; noche, 10,10.)

RIALTO. — 4,30, 7, 10,45: Luv (Quiere decir amor) (Jack Lemmon, Peter Falk). (Panavisión, eastmancolor.) (Mayores dieciocho años.)

ROMA. — (2593863.) 4: La trampa. Abajo el telón.

SAN CARLOS. — 6, 9,30: Acosado, Ha desaparecido un hombre.

SOL. — 10 mañana: Tarzan contra los hombres leopardo y Sor Yeyé. (Tolerado.)

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 10,45: La ley del forastero. (Scope-color.) (Tolerada.)

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continua desde las 4: Ha desaparecido un hombre (Marie Josenat). (Color.)

SALAS ESPECIALES

CINE-TEATRO GOYA. — 4,45, 7, 10,45: Yovita. (Director: Januez Morgenstern.) (Versión original subtitulada.) (Último día.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continua, 11; numeradas, 7, 10,45: Persona (de Ingmar Bergman). (Versión original subtitulada.)

GALILEO. — (Galileo, 100.) 4,30, 7, 10,45: El cuchillo en el agua. (Director: Román Polanski.) (Versión original subtitulada.)

INFANTAS. — Continua, 11 mañana; numeradas, 10,45: Le déjeuner sur l'herbe (Comida en la yerba). (Eastmancolor.) (¡Un himno a la vida, una lección de felicidad!) (Versión original francesa, con subtítulos español.) (Un film de Jean Renoir, con Paul Meurisse y Catherine Rouvel.) Cortometraje húngaro: Microcosmo. (Mayores dieciocho años.)

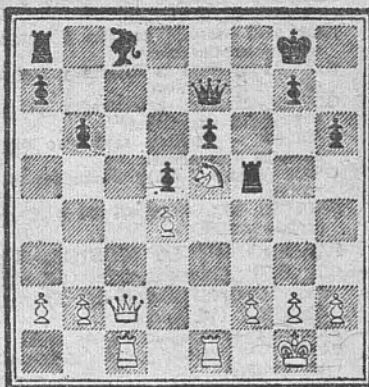
PALACE. — 11,15 mañana, 4,30, 7 y 10,45: Der blaue engel (El Angel Azul). (El film de Josef von Sternberg.) Con Marlene Dietrich. (Es un film para ver hoy y mañana.) (Versión original; subtítulos español.) Cortometraje: Paris, la belle de Pierre Pravel. (Color.) (Mayores dieciocho años.)

ROSALES. — 11,15 mañana, 4,15, 7 y 10,45. Un doble programa extraordinario: Acteon (de Jorge Grau). Con Martín Lasalle y Claudia Gravy. Unchien andalou (la famosa obra de Luis Buñuel). (Mayores dieciocho años.)

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, tres y media tarde: Carreras de Caballos. (Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés. Metro Moncloa.)

PROBLEMA DE AJEDREZ



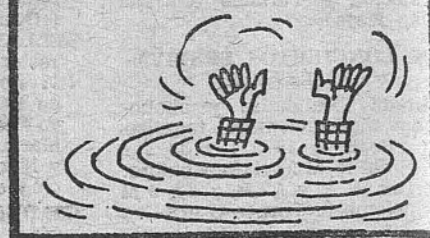
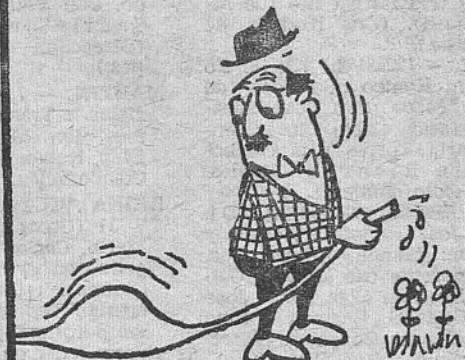
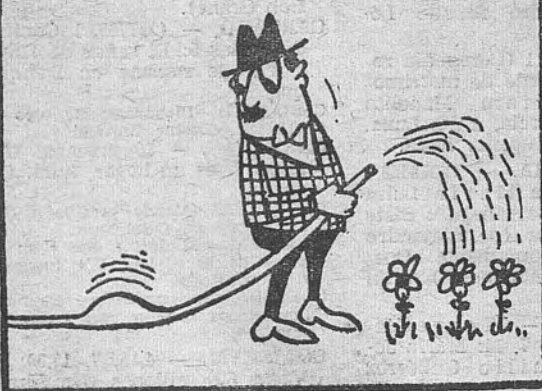
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

La ventaja posicional de las blancas es evidente, en esta posición de la partida Lexandrovitch-Krummbauer (Berlín, 1951); pero que se pueda obtener, rápidamente, una ventaja de material decisiva ya es más difícil para quien desconozca el tema combinatorio seguido por las blancas. ¿Lo hallará usted, amigo lector?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos para el jugador de

328



primera categoría, quince para el de segunda, y veinticinco para el de tercera.

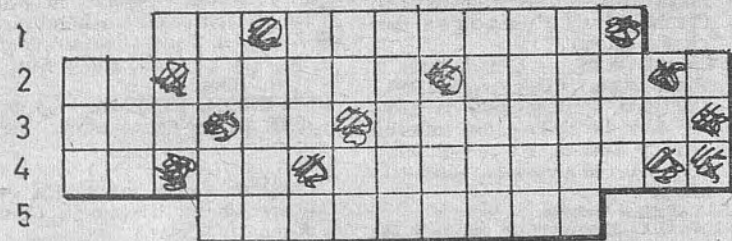
SOLUCION DEL NUM. 487

1. ... P4C!; 2. D4D, ... (Si 2. D×P+?, T2C, gana la dama.); 2. ... T2D!, y ganan pieza, tras 3. D2A, T×T; 4. D×T, D×C+.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



4-G 5-E 3-J 1-K 3-F 4-K 3-B 4-B 4-E

4-M 3-E 5-D 4-J 1-G 1-C 2-E 3-N

1-J 4-H 2-K 3-M

3-H 1-L 2-J 1-D 5-J 1-F

4-I 2-D 4-D 2-H 5-K

5-G 2-A 3-C

5-F 2-B 4-A 2-G

2-F 1-H 3-K 2-O

4-L 3-L 5-L 3-A

1-I 3-I

5-H 2-L 2-M

5-T

Técnico americano inventor de la máquina que lleva su nombre.

Lugar de la provincia de Soria.

Demostraba alegría.

Manto que usaban los hebreos.

Villa de la provincia de Castellón.

Río de Italia.

Niño pequeño.

Engorde a un animal.

Estás.

Nombre de una consonante.

Acércate.

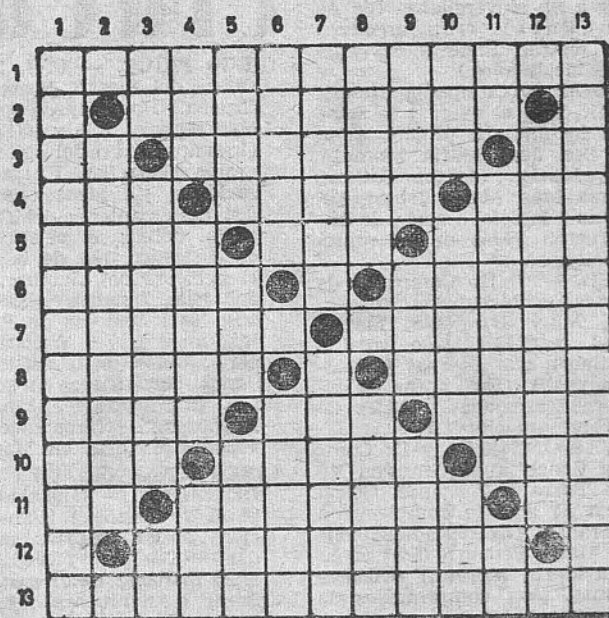
Punto cardinal.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«¿Qué pocas son las mujeres que saben ser viejas!»—LA ROCHE-FOUCAULD.

Por K B ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales

- 1: SATURABILIDAD
- 2: A ELIMINASE M
- 3: TA ELAGAPA AN
- 4: IPU ALANO API
- 5: RASO EME ANIP
- 6: IRASE O OBOLO
- 7: CEBELE ADAMOT
- 8: ACABE O AMENE
- 9: MILO ATA ANAN
- 10: EDO ATIDA AIC
- 11: NO AMINORA SI
- 12: T AMINORASE A
- 13: ESCARABAJOSAS

Verticales

- 1: SATIRICAMENTE
- 2: A APARECIDO S
- 3: TE USABALO AC
- 4: ULE OSEBO AMA
- 5: RILA EME AMIR
- 6: AMALE E ATINA
- 7: BIGAMO OTINOB
- 8: INANE A ADORA
- 9: LAPO ODA ARAJ
- 10: ISA ABAMA ASO
- 11: DE ANOMENA ES
- 12: A APILONAIS A
- 13: OMNIPOTENCIAS

HORIZONTALES.—1: Perteneciente a ciertos infusorios.—2: Símbolo químico. Versificaba los. Consonante.—3: Al revés, negación. Dirigir a un fin. Al revés, punto cardinal.—4: Signo aritmético. Al revés, iba de dentro afuera. Yerno de Mahoma.—5: Aquello que en sí tiene complemento de la perfección. Río de Galicia, plural. Al revés, ganado lanar.—7: Resbalarás dando en el suelo. Bestia.—8: Al revés, isla del mar Tirreno. Consonante. Al revés, perturbado.—9: Al revés, guisen. Al revés, alimento principal. Al revés, piedra preciosa.—10: Ciudad de Holanda. Uno de los doce apóstoles. Al revés, acudiré.—11: Punto cardinal. Sopertas. Lengua provenzal. 12: Número romano. Al revés, industria de salar carnes. Guarismo.—13: Tratamiento de ciertos estados morbosos por el uso de extractos animales.

VERTICALES.—1: Coagulación de la sangre.—2: Símbolo químico. Al revés, intervendrían. Vocal.—3: Verbo. Al revés, aguardes. Voz de mando.—4: Piadoso. Al revés, hermano mayor de Moisés. Movimiento nervioso habitual.—5: Al revés, instrumento ofensivo o defensivo. Al revés navegante portugués, descubridor del Zaira en 1484. Mamífero rumiante.—6: Ninguna persona. Consonante. Al revés, cortina que en un teatro separa el escenario de la sala.—7: Obeliscos. Al revés, hinchazones.—8: Recobras la salud. Vocal. Detener.—9: Fenómenos atmosféricos. Al revés, hija de Anlo.—Habitación principal.—10: Aféresis de amor. Al revés, acierta. Al revés, río afluente del Suances.—11: Al revés, nota musical. Confortame. Afirmación.—12: Ciento. Aceitunero. Vocal.—13: Pertenecientes a las aves.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas formar con ellas el nombre del personaje: célebre emperador romano.

1: Hagan ruido bronco cuando duerman.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

Solución: VERDIN.

Personaje: V E R D I.