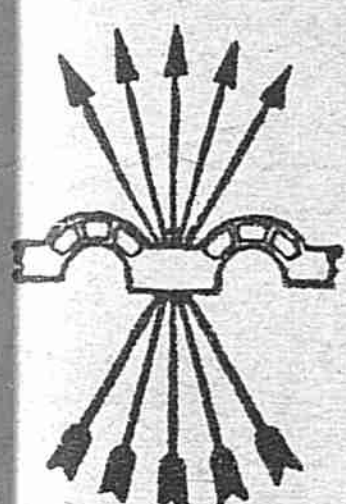




MINUSVAL 74

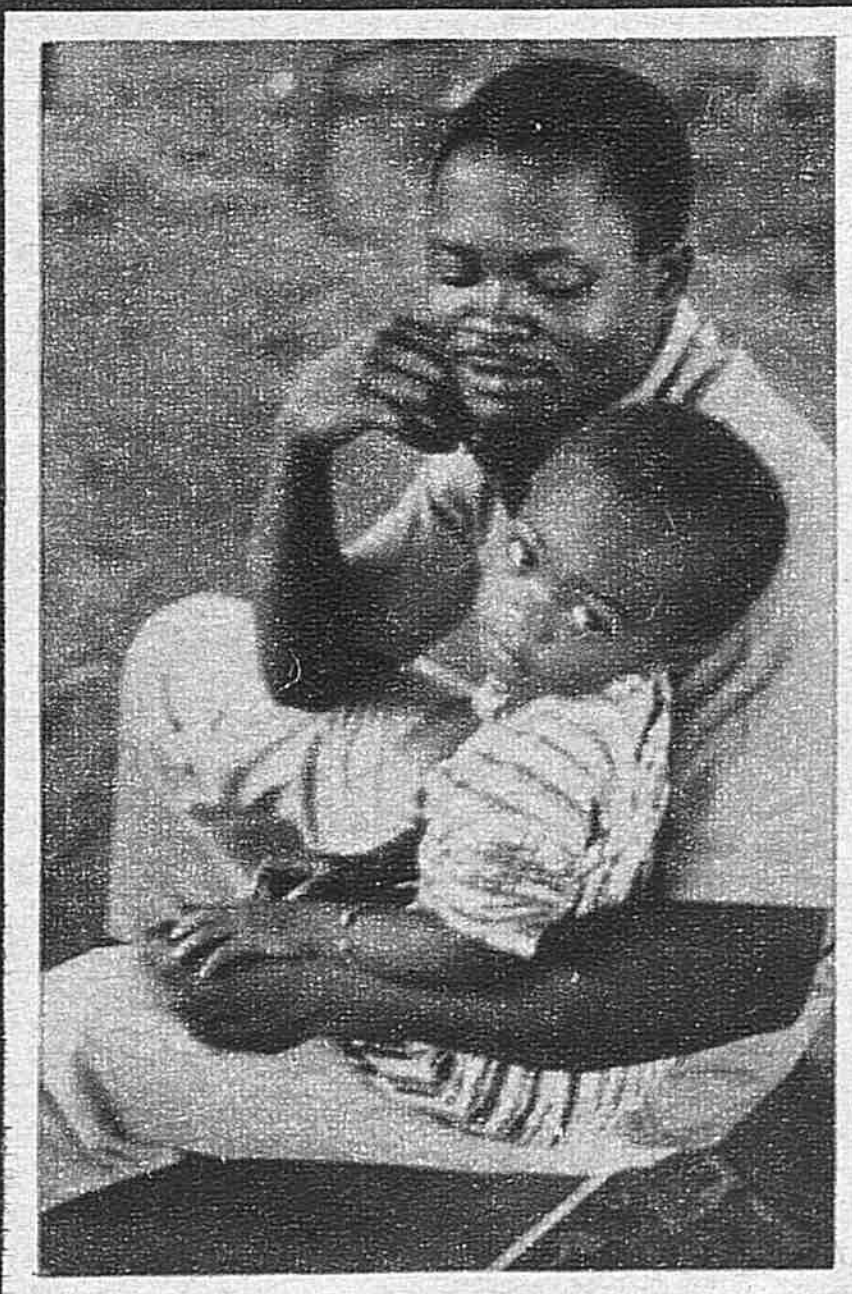
CONFERENCIA ORGANIZADA
POR LA SEGURIDAD SOCIAL



Arriba

Madrid, domingo 20 de enero de 1974

TENSIONES
SOCIALES
Y
DESARROLLO
EN
AFRICA



PARA MUCHOS LA MODERNIZACION
PASA A TRAVES DE LA LENGUA OFICIAL

Ayuntamiento de Madrid



LA PUBLICIDAD

PODEROSO
SECRETO
A VOCES



INERCIAS Y RUTINAS

VIVIMOS —se ha vivido siempre— entre inercias y rutinas. No hay modo de evitarlo. Pero no es lo mismo lo uno que lo otro. Las palabras son manifiestamente diferentes. Los conceptos son parecidos, pero no idénticos. Inercia es palabra muy antigua, de origen latino. Se emplea mucho en lenguaje científico, físico, y su uso, en nuestra lengua, data por lo menos del siglo XVI. Obrar por inercia es dejarse llevar por fuerza anterior que ya venía actuando y a la que dejamos curso libre sin siquiera molestarnos en conocerla ni discutir su legitimidad y conveniencia en la situación concreta en que nos hallamos. Claro que me refiero no al sentido físico, sino al común, al vulgar, de él derivado. De inercia se deriva el adjetivo inerte, muy apreciado por poetas malos (y algunos buenos) por ofrecer un consonante casi inevitable para muerte y suerte. Una estadística de su uso en nuestro siglo sería abrumadora y nos obligaría a reflexionar y a abandonar prácticas inertes a muchedumbre de versificadores.

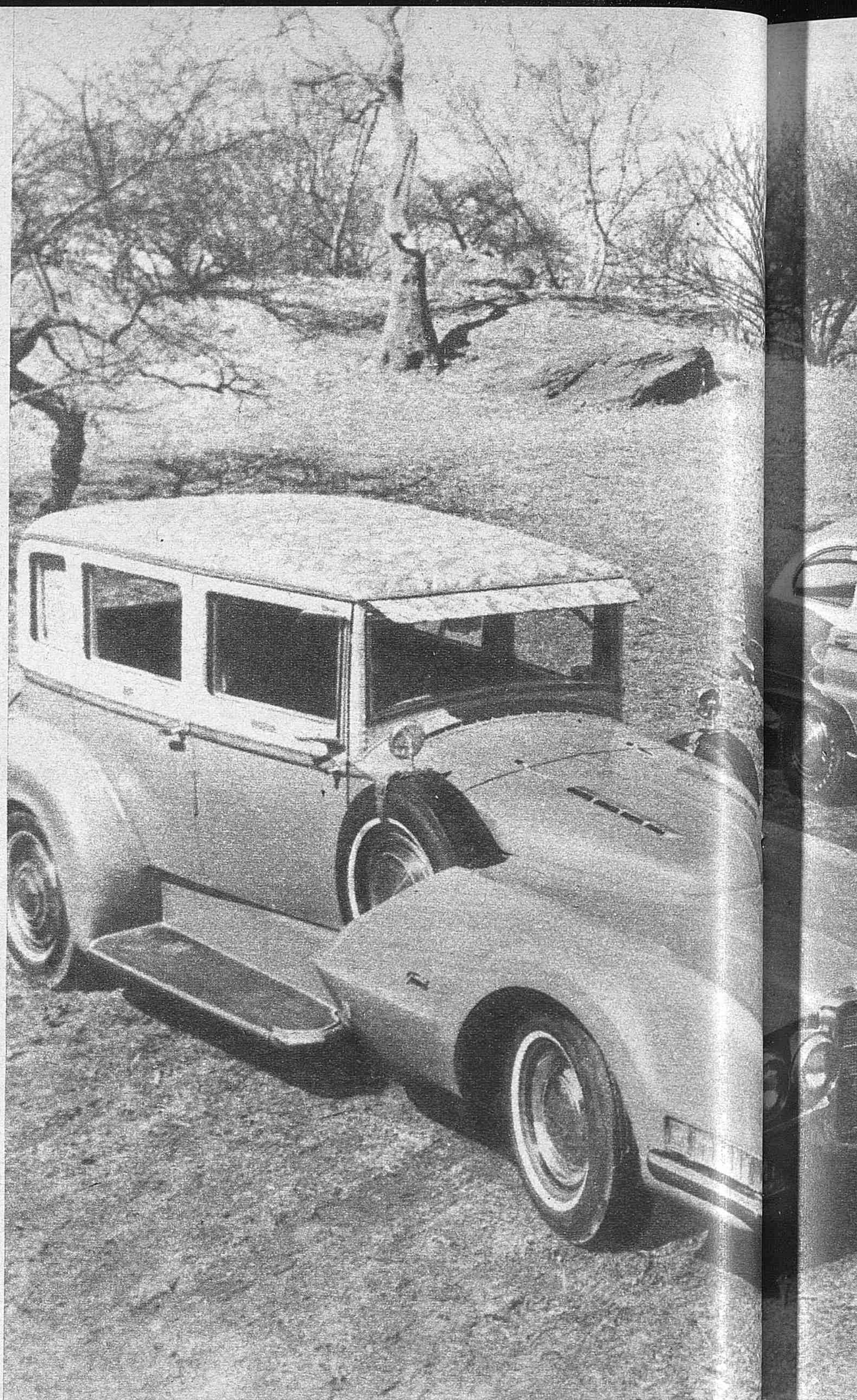
La rutina es moderna, en cuanto palabra de nuestro léxico. Directamente se nos cuela del francés y los franceses atribuyen su origen a una derivación de «route» que nosotros adoptamos también, ruta, aunque nuestra ruta y la francesa no sean exactamente equivalentes. Pues si el uso de la palabra «Inerte» es inocente y corriente, si bien pecaminoso entre soneteros, no así el de la «rutina» en el modismo o frase «una reunión de rutina». Basta reducirla a su equivalente lingüístico, gramatical, una reunión rutinaria, para que se vea lo mal que cuadra a la expresión hispánica. La rutina, en tales usos y costumbres sociales, políticos y lingüísticos, nos la ha traído el Inglés, la lengua inglesa y su empleo en el uso noticiario. Es del mismo tipo y de igual ilegitimidad que

la reunión «informal». Informal siempre ha querido decir, en castellano, no formal, falto de seriedad, consecuencia y conducta con otras personas. Nada de eso tiene nada que ver con el prescindir de vestimenta, ceremonia y orden jerárquico prescritas por el protocolo. Y del mismo modo, lo rutinario significa lo que se hace como medio dormido (y aquí viene el parentesco —si no léxico, sí semántico— con la inercia), sin prestar a ello la más mínima atención, sólo porque se hizo ayer y anteayer, y las manos y los pies y el disminuido seso —cuidado con las erratas— se dejan arrastrar por la costumbre.

Una reunión, o una comida, o un trabajo de rutina, expresión inadmisible, porque en cualquier caso se debería decir rutinaria, se tradujo mal la primera vez que se escribió, olvidando que valía tanto en español como ordinaria, normal, regular, habitual, reglamentaria. Únicamente hay que subrayar las excepciones y para ellas dispone el idioma español de adjetivos adecuados, sin necesidad de recurrir a incómodas frases rodeantes.

Y ahora viene la morajela, sin la cual no hay propiedad idiomática que valga. Evitemos no sólo los actos inertes y los hechos sociales rutinarios. Llevemos siempre despierta con la conciencia lingüística la de verdad completa, la moral. Bien se está la costumbre, la santa costumbre que decía Unamuno, en su rezo cotidiano. El hábito es fuente de moral y consecuencia de ella. Pero cada actitud a su tiempo. Cuando tocan a discurrir y a expresarse la sesera no se puede dormir ni menos roncar como acostumbra algunos secuaces de la rutina y también de la inercia. Hay que estar bien lúcidos, vigilantes, concientes y conscientes. No confundamos las rutinas con los hábitos ni las rutas con las carreteras, que no son lo mismo en un país que en otro. Cada uno en su casa y Dios en la de todos.

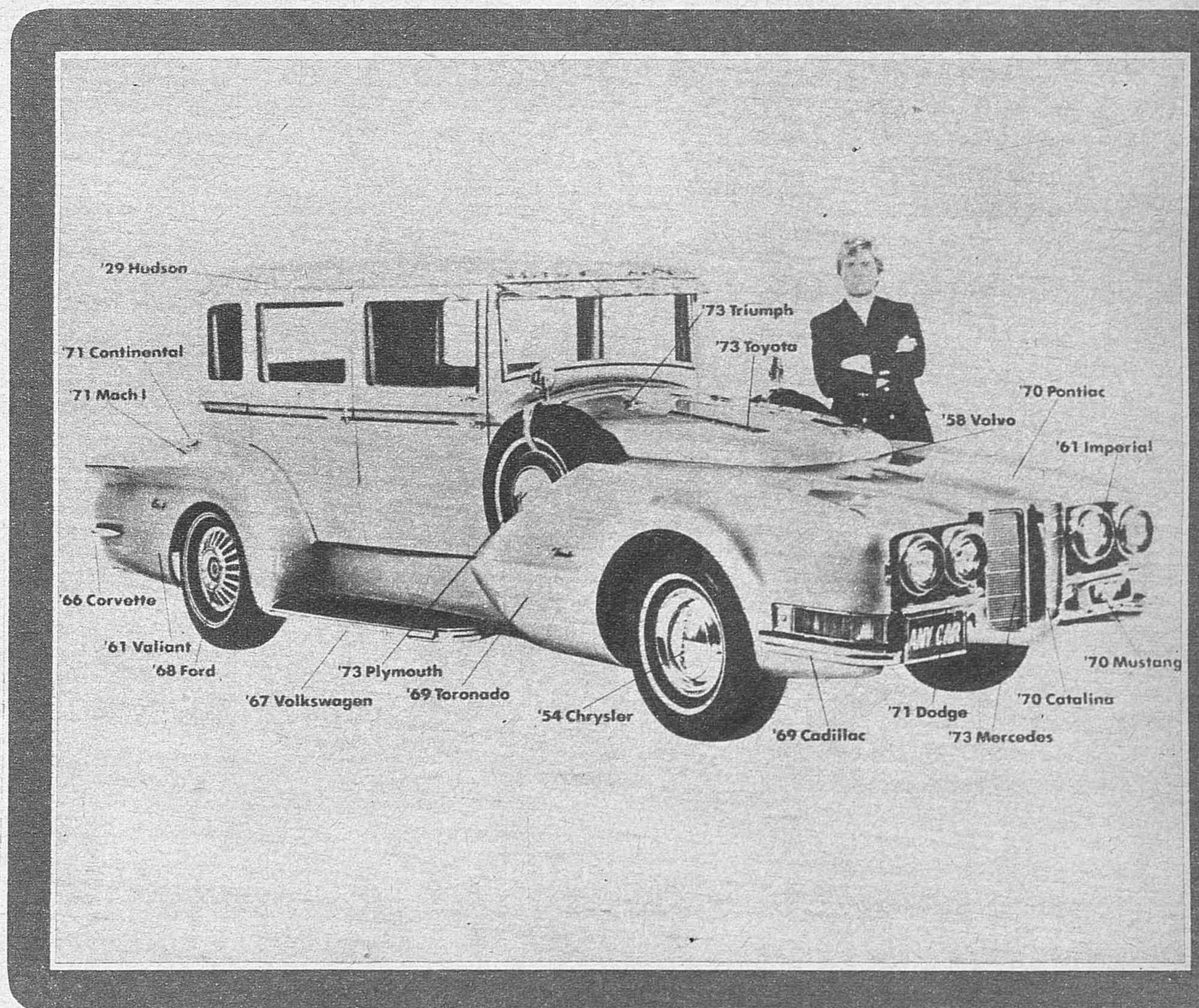
Gerardo DIEGO





UN COCHE ECLECTICO: EL "ANYCAR"

Los fines de tales diseños son exclusivamente publicitarios, pero no importa. Gene Winfield, caballero que anda en eso de los coches allá en Beverly Hills, California, recibió un encargo y lo cumplió. Y estos son sus dos modelos: los «Anycar Mk 1» y «Mk 2». El primero está hecho con piezas de veintidós automóviles diferentes, en marcas, tiempo y espacio. El segundo, batiendo records, con cincuenta piezas. Por lo visto, ahora prepara un nuevo vehículo con más de cien. Allá él. Sus dos primeros diseños son estos que presentamos. El «Mark I», con carrocería — a medias, claro —, de Volkswagen; el «II», del Hudson 1929



CONSCIENTE del problema que representa la integración del minusválido en nuestra sociedad, el Ministerio de Trabajo, a través del Servicio de Rehabilitación y Recuperación de Minusválidos de la Seguridad Social, ha convocado una Conferencia de ámbito nacional que analice y resuma los problemas y las soluciones adoptadas o por adoptar, con la colaboración directa de cuantas personas y entidades vienen ocupándose del tema.

Esta Conferencia, llamada Minusval 74, se celebrará en Madrid, en el Palacio de Congresos, a partir del próximo día 28, y hasta el día 30. En ella participarán todas las personas interesadas en la problemática del minusválido físico y psíquico que se hayan inscrito.

Están presentadas cuarenta ponencias, que tratarán de diversos aspectos de este temario: aspectos generales del problema, aspectos médico-sociales, educación y formación, empleo, aspectos jurídicos y otros aspectos de la investigación.

En Minusval 74 estarán presentes dos representantes de las Naciones Unidas: Eyvind Hytten, jefe del Programa Europeo de Desarrollo Social, y Milos Bjelic, jefe de la Sección de Rehabilitación de Minusválidos de la División de Desarrollo Social. Al mismo tiempo que se desarrolla la Conferencia, los asistentes podrán visitar la Exposición Técnica de Minusval 74 relacionada con los temas de integración del minusválido en la sociedad, en la que se presentarán las realizaciones y proyectos de los centros especializados y de cuantas entidades públicas y privadas presten atención a los diversos aspectos de la problemática general de los minusválidos en toda su extensión. Destacar en esta Exposición Técnica la presencia de ANIC —Asociación Nacional de Inválidos Civiles—, ONCE —Organización Nacional de Ciegos Españoles— y del Centro Nacional de Rehabilitación de la Dirección General de Sanidad.

Durante los días de celebración de Minusval 74, y con carácter continuo, serán proyectados en el auditorium del Palacio de Congresos una serie de largometrajes y medietrajes relativos a los temas de la Conferencia. En la programación se incluirán cintas comerciales que han tratado del tema

de las minusvalías y documentales técnicos sobre recuperación e integración del minusválido.

ALGO SOBRE EL AMOR

Con este motivo hemos tenido la oportunidad de acompañar en una visita facultativa a un grupo de técnicos del Servicio de Recuperación de Minusválidos. Hemos vivido con ellos una gran experiencia. Son hombres y mujeres «de carrera», que lo han dejado todo, han quemado sus naves profesionales y se han integrado en el Servicio para ayudar a los minusválidos, para hacer algo por sus hermanos. Es como una especie de apostolado, de misión. Y lo más asombroso: algunos son ellos mismos disminuidos físicos.

Pero ¿por qué hacen esto? ¿Ganarán más en esta profesión? ¿O es que tienen un fácil entendimiento del amor al prójimo? Entro con ellos a visitar dos centros talleres para disminuidos físicos. Y me detengo porque hay algo escrito sobre el amor, de lo que quiero hacer partícipes a los lectores:

“El amor es paciente, servicial, no es envidioso, no es jactancioso, no se engríe, no ofende, no busca el propio interés, no se irrita, no toma en cuenta el mal, no se alegra de la injusticia, se alegra con la verdad, todo lo cree, todo lo excusa, todo lo soporta; el

amor no perece jamás. En cambio, las profecías terminarán, las lenguas cesarán y la ciencia tendrá su fin.»

LAS BARRERAS ARQUITECTONICAS

Los técnicos del Servicio asisten a cursos organizados por la Seguridad Social y luego son destinados a diversos lugares de España, donde, adscritos a los Gabinetes Provinciales y Unidades de Valoración, tienen como misión específica colocar en Empresas a los minusválidos que están formados profesionalmente para ello. María José Juárez Morán, del Gabinete de Planificación, actúa como jefe de estudios. Es una mujer joven, simpática, atractiva, licenciada en Ciencias Políticas. Podría tener un empleo magníficamente retribuido en cualquier parte. Pero ha elegido esto.

—¿De qué se tratan esos cursos?

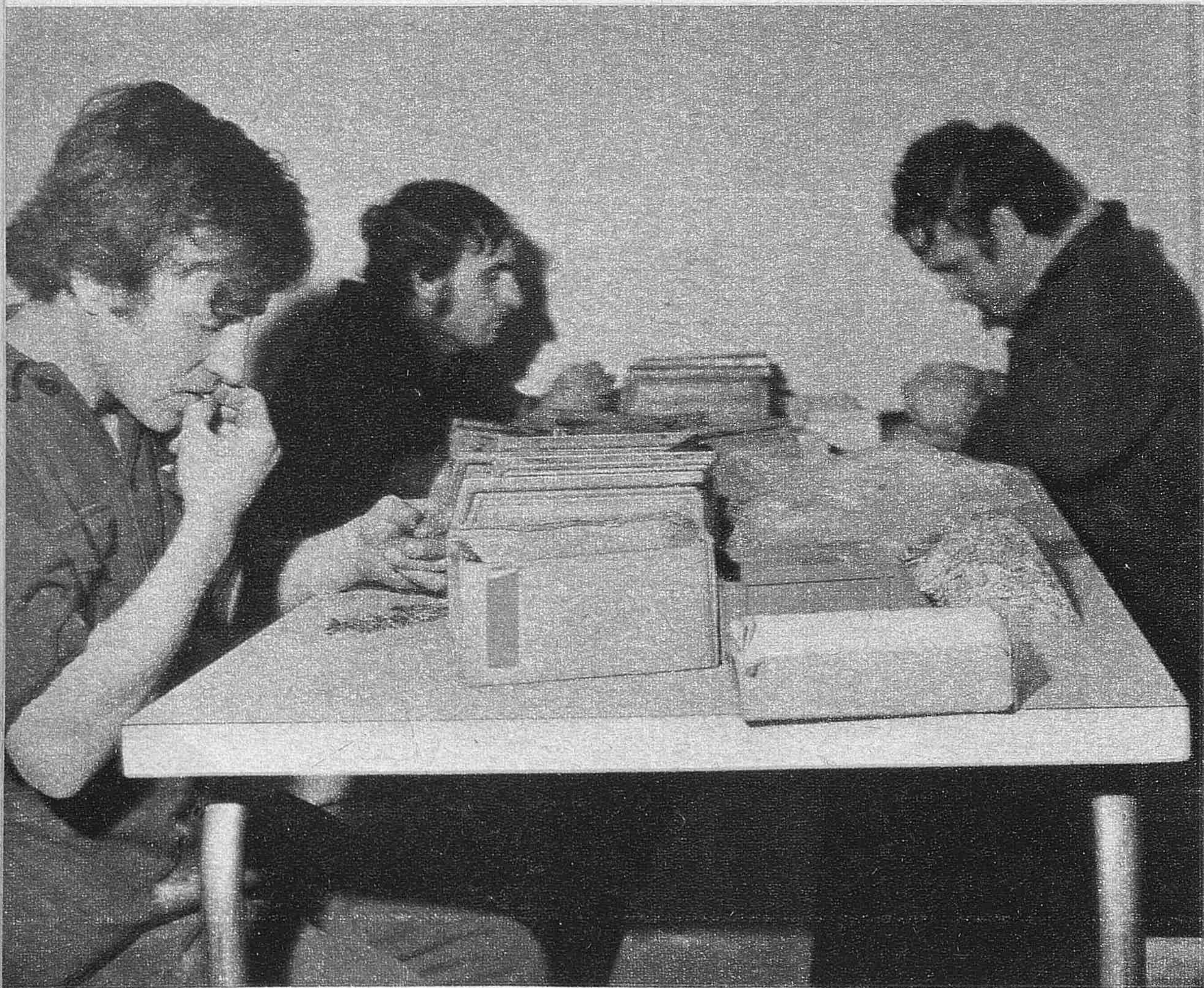
—De temas tan interesantes como, por ejemplo, el de las «barreras arquitectónicas».

—¿Y qué es exactamente eso de «barreras arquitectónicas»?

—Algo trascendental para el minusválido. Por ejemplo, muchas de estas personas que tienen fácil acceso a la vida ordinaria se encuentran con que no pueden subir a un ascensor, porque la silla de ruedas no cabe por diez centímetros, o que no pueden entrar en

MINUSVAL 74

CONFERENCIA ORGANIZADA POR LA SEGURIDAD SOCIAL



Los más diversos trabajos pueden ser realizados a la perfección por los minusválidos

una cafetería, porque hay un escalón que se les presenta como barrera. Como esto les podríamos citar un montón de cosas. Se podría salvar el inconveniente con una pequeña rampa que tuvieran para dar facilidad a estas personas que tienen tanto derecho como usted o como yo para tomarse un café, o haciendo más grandes los ascensores; la cuestión transportes implica otra barrera arquitectónica. Una de las cosas que el Servicio quiere conseguir es que se creen unos autobuses con plataforma para que la persona que tenga que transportar su silla de ruedas pueda salvar la circunstancia. También es importante el tema de los aparcamientos. Hay que pensar que el señor que tiene todas sus facultades puede fácilmente buscar un sitio donde aparcar, pero no así el disminuido físico que lleva su coche, pues para él supone un gran esfuerzo físico estar dando vueltas.

ASISTENTES SOCIALES

María Angeles Gutiérrez es asistente social en el Servicio. Le he preguntado si es difícil trabajar con minusválidos.

—Por supuesto que es un sector social muy difícil y duro, pero hay que tener en cuenta que el trabajo de los asistentes sociales siempre se ha desarrollado en gran medida con grupos más o menos marginados. En las mismas barreras humanas que suponen para el minusválido tantas como se le ponen en el mundo del trabajo, en el desarrollo de su vida, en el aspecto social, etcétera. No dejan de ser para muchos un grupo marginado. Para esto es fundamental la vocación. De hecho hay un campo concreto que es el de la subnormalidad, en el que los primeros que actuaron fueron los asistentes sociales. Deja de

ser un trabajo para convertirse en algo humano.

TECNICOS MINUSVALIDOS

Me ha llamado poderosamente la atención, y ha hecho un gran impacto en mí, el que varias de estas personas que actúan como técnicos del Servicio, y que incluso han quemado las naves de una buena colaboración, un estupendo puesto y una antigüedad laboral, en muchos casos, son minusválidos. He visto cómo Javier Moreno, imposibilitado de sus dos piernas, conducía su coche, se sentaba en su silla de ruedas y era, en una palabra, el «animador» del grupo.

—Creo —me dice— que debemos luchar por todas las soluciones que se puedan dar al minusválido. Yo soy economista. Hice la carrera en dos partes. La primera, cinco años en Madrid, normal físicamente. Entonces tuve un accidente de coche y me quedé imposibilitado de las dos piernas. Como me faltaban varias asignaturas pasé la matrícula a Málaga, donde iba a examinarme, y donde encontré unos compañeros que me ayudaron mucho. Luego empecé a cobrar mi sueldo por el trabajo. Y me he sentido útil. ¡Y aquí estoy!

—¿Es difícil para el minusválido adaptarse a la sociedad?

—Particularmente no conozco a muchos minusválidos que vean al válido de una forma distinta a como yo los veo. Pero puedo

decir que el minusválido, en cuanto convive con la sociedad normal una temporada, llega a olvidarse de su incapacidad física, si es que ésta existe. O de la silla de ruedas. ¡Yo canto por sevillanas!

—Las barreras arquitectónicas y sobre todo las barreras humanas, ¿pueden llegar a crear una incisión en la problemática sentimental del minusválido?

—Sí, porque yo creo que todo el mundo tiene una capacidad de aguante limitada. Una cosa es la teoría y otra la realidad. Una es «yo soy igual que ése, aunque me falte un ojo, un brazo o una pierna», y otra es sentirse. Si la realidad por parte de los no disminuidos le defrauda, el minusválido puede llegar a perder su capacidad de lucha. Es corriente encontrar a personas que te ven y comentan —¡y a veces en voz alta!—: «Pobrecito, tan joven y en una silla de ruedas». Pues yo a esto podría contestar: «Mire, yo soy más feliz que usted, posiblemente. Tengo mi carrera, conduzco mi coche, he viajado en él por todas partes, y me voy casar. No echo de menos nada. Por el contrario, como yo he planificado mi vida futura sobre una silla de ruedas, si ahora pudiera prescindir de ella tendría un problema.»

EN EL TALLER DE TORREJON

En el taller del Servicio de Torrejón de Ardoz están los obreros minusválidos trabajando todavía. ¿Qué se hace en este taller? Pie



Un solo brazo reúne las energías de dos



MÁS DE UN MILLÓN
DE MINUSVALIDOS
PIDEN INTEGRARSE
EN NUESTRA SOCIEDAD

El adiestramiento de los minusválidos es perfecto

zas de alambre galvanizado y niquelado para los productos comerciales. El taller funciona en régimen de absoluta y total independencia y de libre mercado. Si al cliente le conviene, contrata, y si no pues no contrata. César Jiménez es de Los Hinojosos, provincia de Cuenca; tiene veinticinco años y es minusválido de los miembros inferiores a causa de una enfermedad congénita. Ha trabajado siempre, se siente bien en este taller.

—¿Y es necesario a la comunidad social?

—Sí, también me siento necesario. Y eso es lo fundamental. Sentirse útil y necesario.

Otro obrero con secuelas de polio corta las varillas. El rendimiento es mínimo con la maquinaria elemental; difícilmente se puede competir. Los medios de equipo son pobres, y como hay que respetar los precios que marca la industria privada, y ésta es competitiva siempre, el taller no resulta rentable en ningún sentido. Sin embargo, los sueldos están de acuerdo con las bases y se puede decir que casi en general los jornales en este centro taller están por encima de ellas. ¿Quién paga las pérdidas? La Seguridad Social.

—¿Cuánto tiempo tardan en hacer dos mil expositores?

—Aproximadamente unos quince días, desde que se recoge la materia prima hasta que se carga.

—Con el mismo personal humano que tienen y buena maquinaria, ¿qué ocurriría en la rentabilidad?

—Que sería rentable el taller. Los bienes de equipo son un factor tan importante como la formación profesional. Pero estos hombres, minusválidos, con una buena maquinaria, son capaces de hacerlo como los demás. Estamos sujetos a las mismas circunstancias que la industria privada, de modo es que si de pronto el taller tiene un bache, y nos quedamos sin trabajo, como hay que pagar jornales, las pérdidas se multiplican de una manera astronómica y sin posibilidades de recuperación. Tenemos en proyecto dotar de mejor maquinaria al taller, sobre todo en cuanto a que sea maquinaria automatizada por medio de un sistema más moderno, ya que ahora, para mover ese pedal, hay que echarle diez kilos de peso, y eso no es fácil para un minusválido físico.

—¿Accidentes graves?

—No los hemos tenido nunca. Lo normal en un taller.

—Señor Soldevilla, ¿cómo es el minusválido que trabaja aquí?

—No puedo, desde mi punto de vista, darle una contestación general, porque cada hombre es diferente al otro.

—¿Difíciles?

—Sí, por lo general. Se nota una gran diferencia entre el minusválido que ha trabaja-

do, que coge bien una disciplina laboral, y el que no ha trabajado nunca; ése presenta problemas en este sentido.

PROBLEMAS DE SENSIBILIZACION

Luis F. López Quiñones Maján, granadino, de Guadix, antiguo alumno del colegio «Padre Suárez», hizo la licenciatura de Derecho. Y también va a trabajar en el Servicio de Minusválidos. ¿Por qué?

—Porque tengo vocación social. Cuando salió la convocatoria me gustó esto de hacer algo por los minusválidos. Yo había tocado algunas veces el tema de éstos. Y me dije: «Luis, esto merece la pena.» Creo que es un aspecto al que no se puede pedir más contenido. Yo trabajaba antes en Desarrollo Comunitario Agrario, y la sociología rural es también una buena escuela.

—Antes de meterte en esto ¿veías al minusválido de otra manera?

—No. Yo había tocado el problema tangencialmente y había podido sentir como persona sensible el problema humano. Realmente, yo en esto soy un novato. Pero no me volvía por la calle cuando veía un minusválido. Pensaba en él. Y me asombraba de que pudiera hacer cosas, desarrollar un trabajo como personas normales. Eso sí me ha afectado siempre.

—¿Mira, según tú, el válido, y hablando en términos generales, como un ser inferior al minusválido?

—Sí, y ése es nuestro caballo de batalla fundamental. Se habla mucho últimamente, y sobre todo en los medios informativos, de la integración del minusválido en la sociedad. Pero también tiene que integrarse esa sociedad en el mundo de los minusválidos! si queremos alcanzar un desarrollo y unas metas y conseguir un día algo. Por supuesto que es difícil. Conociendo la idiosincrasia de nuestras comunidades humanas, la mentalidad de los empresarios, la cultura del mundo del trabajo se puede fácilmente llegar a la conclusión de que esto de integrar a los minusválidos en la vida del trabajo no es una tontería, ni muy fácil. ¿Es cuestión de sensibilizar a la sociedad y a las Empresas? Indudablemente. Y a todos nos incumbe esta función. El problema, repito, es de todos.

Manuel Peláez López es de la cuenca minera de Langreo. Economista y graduado social. El mismo nos lo cuenta:

—Hay una serie de motivaciones para que yo me dedicara a esto. Soy hijo de minero y he visto muchos hombres y muchos amigos míos que fueron a la mina y sufrieron accidentes que les dejaron inválidos. Ya sabes que en la mina hay una cantidad de problemas enormes que producen invalidez. Muchos de estos hombres, al no tener una profesionalidad, ni nadie que se preocupe de ellos y de darles una formación después del accidente, en plena juventud, se convertían en unos auténticos desgraciados, les daba por la bebida, llevaban una vida de ostracismo, y estas circunstancias motivaron en mí el integrarme al curso. A ello hay que unir que mi amigo más grande, por una lesión sufrida en el cerebro, tiene incapacidad física. Yo le he dado clases de Bachillerato. Esto te marca un poco, porque ves que asistiendo a esta gente puedes hacer algo por los demás. Y porque se reintegren a la sociedad.

MOVIMIENTO ESPERANZADOR

Enrique Mújica, de San Sebastián. Ejerce como documentalista en el Servicio de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos de la Seguridad Social y se halla interesado en la investigación a fondo del problema y en conocer qué se sabe de esto en España.

—Y, dime, Enrique, ¿se sabe mucho?

—Se sabe algo. Ni mucho ni poco. Hay gente realmente preocupada, sobre todo en el mundo de la Medicina, aunque más en el mundo del minusválido psíquico que en el del minusválido físico. En cuanto a los autores que tengan una solvencia seria, los hay en España. Existe un movimiento realmente esperanzador, encaminado a la rehabilita-

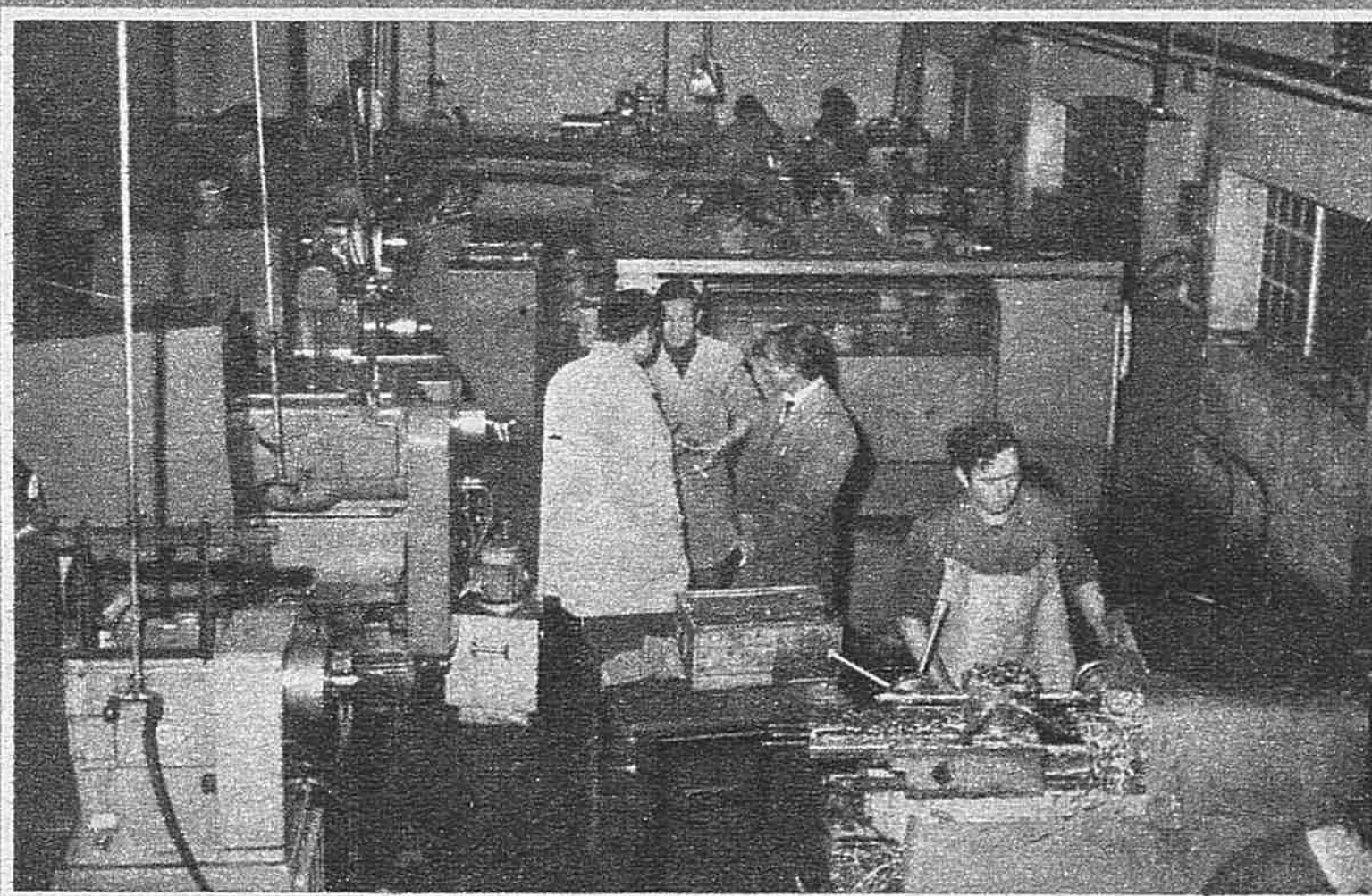
ción y a la reintegración del minusválido en el país, como lo demuestra este grupo que hay aquí, y que la Seguridad Social haya montado este servicio.

—¿Veías o mirabas antes a los minusválidos físicos de otro modo?

—No, en absoluto. Ni a los físicos ni a los psíquicos. Les veía como yo me veo. Creo que una de las cosas más serias que el ser humano tiene que hacer en esta vida es ver a los demás todos como iguales, sean como sean, guapos o feos, mancos o cojos. Me preocupa que realmente la sociedad se dé cuenta del problema, que es muy grave, mucho más de lo que vemos, porque el disminuido físico todavía se esconde. Que piense que tenemos en el país muy cerca de un millón de minusválidos y que esto no sólo afecta a muchísimas familias españolas, sino a todos. Y que si realmente la institución familiar marca un cauce dentro de las instituciones tradicionales y fundamentales del sistema, al preocuparnos de ese millón de personas, en ese estado no hacemos más que cumplir con una obligación moral e incluso política que tiene la sociedad española.

CON LOS CIEGOS

En el taller de la Organización Nacional de Ciegos Españoles hay gran actividad. ¿Cuidado, que ese ciego va a tropezar con us-



Una nave de trabajo en el Centro de Torrejón de Ardoz

te!... ¡Cuidado..., que ese ciego no debe encontrar en su camino ninguna barrera humana!

—¿Qué está usted haciendo?

—Un taladro pequeñito en esta tuerca.

—¿Es automática la maquinaria?

—Sí, ya lo ve usted; se le da aquí y baja el taladro.

—¿Y no tiene usted miedo a herirse en una mano?

—No, ¿por qué voy a tenerlo?

—¿Cómo se llama?

—Manuel Calderón, para servirla. Y yo soy de la tierra más hermosa del mundo. ¡De Extremadura!

Lo ha dicho con auténtico orgullo de raza:

—Yo soy extremeño, ¿sabe usted?... De Campanario de la Serena, que es de la provincia de Badajoz. Una tierra hermosa, ¿sabe usted?

—Pero, usted, ¿es totalmente invidente?

—Totalmente.

—¿Y desde cuándo trabaja usted en el taller de la ONCE?

—Desde hace cuatro años, o sea, desde que me vine a vivir a Madrid, porque allí, en el pueblo, ¿sabe usted?, no había vida para los invidentes, porque no se vendía el cupón. Yo tocaba la guitarra y daba clases. tenía también una rondalla en la OJE. Pero quería tra-

bajar en algo que no fuese sólo de ciegos, y me vine.

—¿Le recibimos bien los madrileños?

—Ya lo creo que sí. Estupendamente.

—Le voy hacer una pregunta indiscreta, querido invidente extremeño.

—Las que usted quiera, mujer, para eso estamos.

—Usted es un hombre que se ha incorporado a la vida social del trabajo. Pero ¿se siente usted disminuido por ser ciego?

—¡Nada!... Me siento igual que los que ven. Yo trabajo aquí, en este taller, igual que un vidente.

—¿Casado?

—Sí, y con una vidente. No tenemos aún hijos. Aquí gana unas nueve mil pesetas al mes, depende de las primas también. Y hemos comprado una casa, dimos una entrada y ahora la estamos pagando poquito a poco, pero con mucha ilusión.

Emiliano Batuecas es de Montehermoso, provincia de Cuenca.

—De ese pueblo donde se hacen los sombreros que son la envidia del mundo. Yo soy minusválido físico del brazo derecho. Desde que tenía siete u ocho años. Iba con mi hermano a caballo, me caí, me rompí el brazo, y como los medios de entonces no eran los de ahora, aquello empeoró y tuvieron que am-

**TECNICOS
MINUSVALIDOS
TRABAJAN
ACTIVAMENTE
EN LOS
SERVICIOS
DE
RECUPERACION**

putármelo. Soy licenciado en Filosofía y Letras y durante muchos años me he dedicado a la Enseñanza Media de Cáceres en el Instituto, en la Biblioteca y en el Colegio del Corazón de Jesús.

—Y ahora, ¿te has metido de lleno en esto del Servicio de Minusválidos? ¿Por qué?

—La respuesta es difícil. Yo entré en esto porque desde pequeño lo veía ya como una cosa necesaria. Entonces no existía nada de esto, claro. Y yo, ¿cómo te diría?, lo presentaría. Quizá cuando empecé a sentir en mi propia carne la minusvalía física. Y quemé mis naves para entrar en esto, abriendo puertas que están cerradas a los minusválidos. Hay muchos que se ocultan, casos archivados, porque no les han dado la posibilidad de salir a la calle. Estoy convencido de que en cuanto empecemos a trabajar salen. Es decir, creo que hay más problema del que se ve. Muchos padres, por un paternalismo equivocado, tratan de ocultar a sus hijos minusválidos. El minusválido no alterna, se esconde pensando que la sociedad le rechaza, etcétera... Yo estoy casado y tengo tres hijos. Y me siento totalmente integrado en la vida. Y quiero que los demás también se sientan.

Me ofrece un cigarrillo; se lo agradezco. Saca la cajetilla, el mechero; lo enciende...

Al minusválido hay que decirle: «Mira, las cosas no son tan crudas como tú las ves.» Y al válido, convencerle de que los disminuidos físicos no son tan inválidos como

aparentemente parece. Me gustaría que todos vieran a ese hombre ciego que hacía ta ladros en la tuerca. Hay que acercar los dos extremos. Y cuando se aproximen unos a otros comenzará a solucionarse el problema. Porque los minusválidos que hay colocados son minoría.

—Te has dedicado a algo tan importante como es la enseñanza: ¿Te sientes más satisfecho ahora que te dedicas a los minusválidos?

—Creo que el día en que coloque a un minusválido en un puesto de trabajo —esa es mi misión—, en una Empresa, en un sitio que le rehabilite y le integre social y moralmente, sentiré una gran satisfacción. Y algo de lo que tenía que hacer en la vida lo habré hecho.

LA ACOGIDA DE LAS EMPRESAS

Ha hecho una campaña de alfabetización en Huelva, se ha ido al extranjero en verano a ver el mundo, y cómo es y responde este mundo a las cosas de dentro; ha roto las barreras arquitectónicas y las barreras humanas, y ha entendido que el minusválido era también su hermano, este extremeño de Montehermoso.

Y le había preguntado si era difícil que los minusválidos físicos encontraran colocación fácilmente en las Empresas. Y Antonio

en la primaria siquiera, que hice en Coín. Pero concretándome a tu pregunta, en la Universidad de Granada me sentía tan a gusto que ojalá la carrerita hubiera sido de veinte años y un día.

—¿Afirmas que todas las Empresas acogen bien al minusválido?

—Sí; por lo menos en Málaga. Pero ya te he dicho que es preciso que estén bien preparados y capacitados para el trabajo que van a desempeñar. Esto es elemental para que se reciba al minusválido bien. Y no por caridad, sino por justicia social.

—¿Andas sobre dos muletas desde chiquito? ¿Te mira la gente?

—¡Por guapo, nada más! En los pueblos, sí, se vuelven. Y a veces los chiquillos te dicen cosas.

—¿Y tú, qué haces?

—¡Menuda risa me paso! Yo me tomo la vida con mucha filosofía. Y cuando comprendía que estas cosas de los minusválidos era cosa seria, y con la experiencia laboral, social y familiar que tenía, dije: «Antoñito, hay que ayudar a los otros.» Fundé una Asociación, la he montado, la he dirigido, he fundado un centro de formación profesional y otro de Enseñanza General Básica, porque soy totalmente partidario de formar al minusválido desde pequeño y si es mayor darle un trabajo, claro. Pero lo importante es que vaya a la escuela. Porque yo no creo eso de que los listos salen listos, sino que

EN ESPAÑA HAY MAS DE UN MILLON DE MINUSVALIDOS

ASICAMENTE, se distinguen dos tipos de minusválidos: los físicos o sensoriales y los psíquicos.

En España hay, actualmente, más de un millón de personas minusválidas. Esta cifra aumenta ligeramente cada año.

En el caso de los minusválidos físicos o sensoriales, el aumento se debe a los accidentes de todo tipo. Sólo los accidentes de tráfico convierten en minusválidos a unas veinticinco mil personas todos los años en nuestro país.

En el caso de los minusválidos psíquicos, el aumento se debe fundamentalmente a dos razones: el progreso de la ciencia médica —la Medicina salva vidas, pero no inteligencias— y los moldes, cada vez más selectivos, que se aplican para determinar el grado de minusvalía.

Según estudios realizados en países más avanzados en el campo de la protección de minusválidos, un trabajador disminuido física o psíquicamente rinde más que un trabajador normal dedicado a la misma tarea.

En Holanda, nación extraordinariamente avanzada en este aspecto, se dice: «Si los minusválidos holandeses se declararan en huelga, se paralizaría el país.»

En los Estados Unidos, los minusválidos que trabajan aportan todos los años 500 millones de dólares al producto nacional bruto.

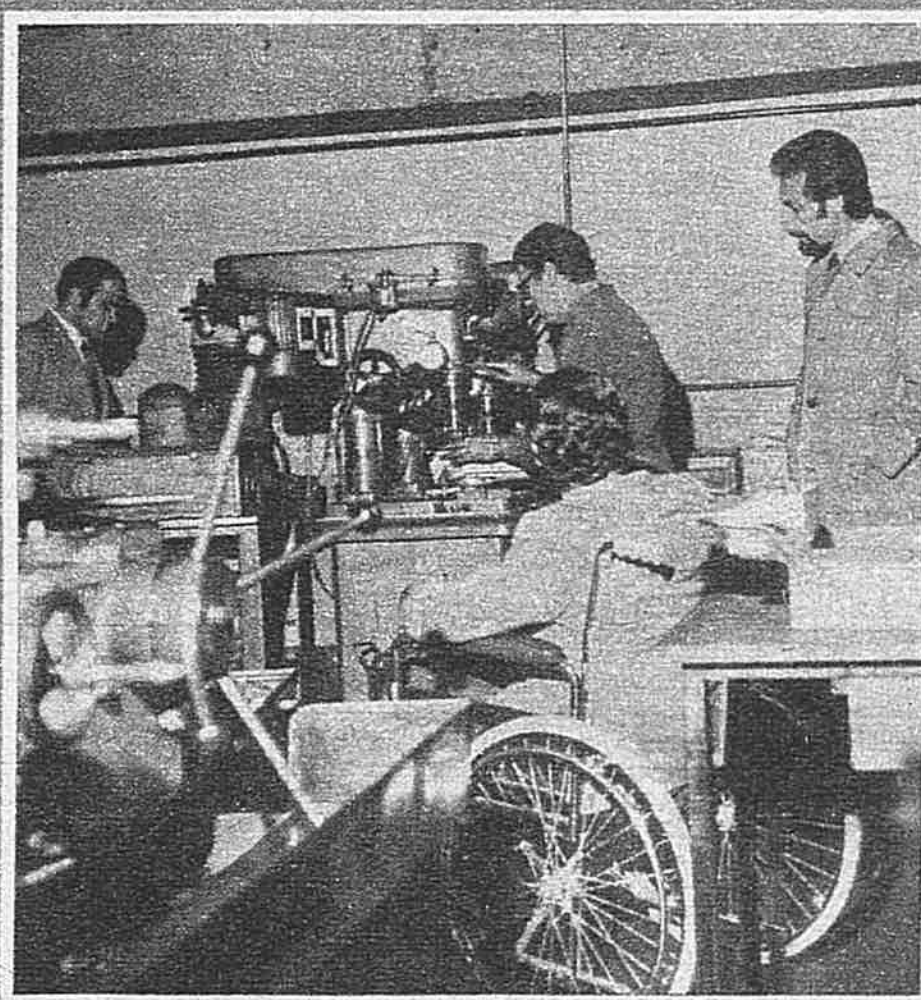
La sociedad estadounidense ha llegado al convencimiento de que la integración social del minusválido es rentable. Según una reciente estadística, por cada dólar invertido en la integración de una de estas personas, el minusválido rinde 35 dólares.

En España funciona desde hace más de un año el Servicio Social de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos de la Seguridad Social, del Ministerio de Trabajo, con el fin de integrar a los minusválidos en la sociedad. Doscientas noventa y cuatro personas del citado Ministerio se encargan de esta tarea.

En las provincias españolas existen Unidades Provinciales de Evaluación de Minusválidos, dependientes de este Servicio, en el que, después de la evaluación, se orienta a los disminuidos hacia las actividades más adecuadas a sus limitaciones.



DE LAS BARRERAS ARQUITECTONICAS A LAS BARRERAS INMORALES



Técnicos minusválidos, visitando el Centro de trabajo de minusválidos

El inválido puede realizar trabajos con toda normalidad

Almagro, malagueño, intervino espontáneamente:

—Yo trabajé durante nueve años en Málaga. Y allí a los minusválidos no nos ponen inconvenientes para trabajar en una Empresa, siempre que la formación profesional del individuo sea correcta. Ahora, ya sabe usted que la Seguridad Social reserva el setenta y cinco por ciento de las plazas de subalternos en todas sus entidades gestoras y en el Instituto Español de Emigración para minusválidos y trabajadores mayores de cuarenta años. Pero hace falta que sigan el ejemplo los otros organismos del Estado y las Empresas privadas.

Es licenciado en Derecho y minusválido desde que tenía un año y medio por una enfermedad de polio. Se ha paseado por el mundo tan campante, sobre sus dos muletas. Tiene cara de hombre simpático, y lo es. Estudió en la Universidad de Granada

—¿Te costó trabajo por tus condiciones de minusvalía incorporarte a la vida estudiantil de Granada?

—En absoluto. Porque creo, además, que el universitario de Granada es muy sensible. Unos, porque son de allí, y todo el mundo ha oído hablar de la sensibilidad granadina. Otros, porque no son de allí, pero en este mundo ¡todo se pega! La verdad es que yo no me he sentido disminuido socialmente ni

hay que hacerlos listos. Yo de pequeño era perezoso, más que eso, vago, no me gustaba aprender a leer ni a escribir. Hoy día mi mejor regalo es un libro. El minusválido se puede superar, ya lo creo que sí. Yo he encontrado el sentido de mi vida a través de la formación intelectual. Lo que me sirve en la vida es la cabeza. ¿Que no tengo piernas? ¡Tengo cabeza!

Ha hecho una pausa, ha encendido un cigarro y luego ha dicho:

—Hay que despertar a la sociedad, que no es mala, pero que hay que despertarla.

Nos despedimos ya para regresar a Madrid. Les digo que he aprendido mucho de ellos esta tarde. Y afirman:

—Y nosotros de los demás.

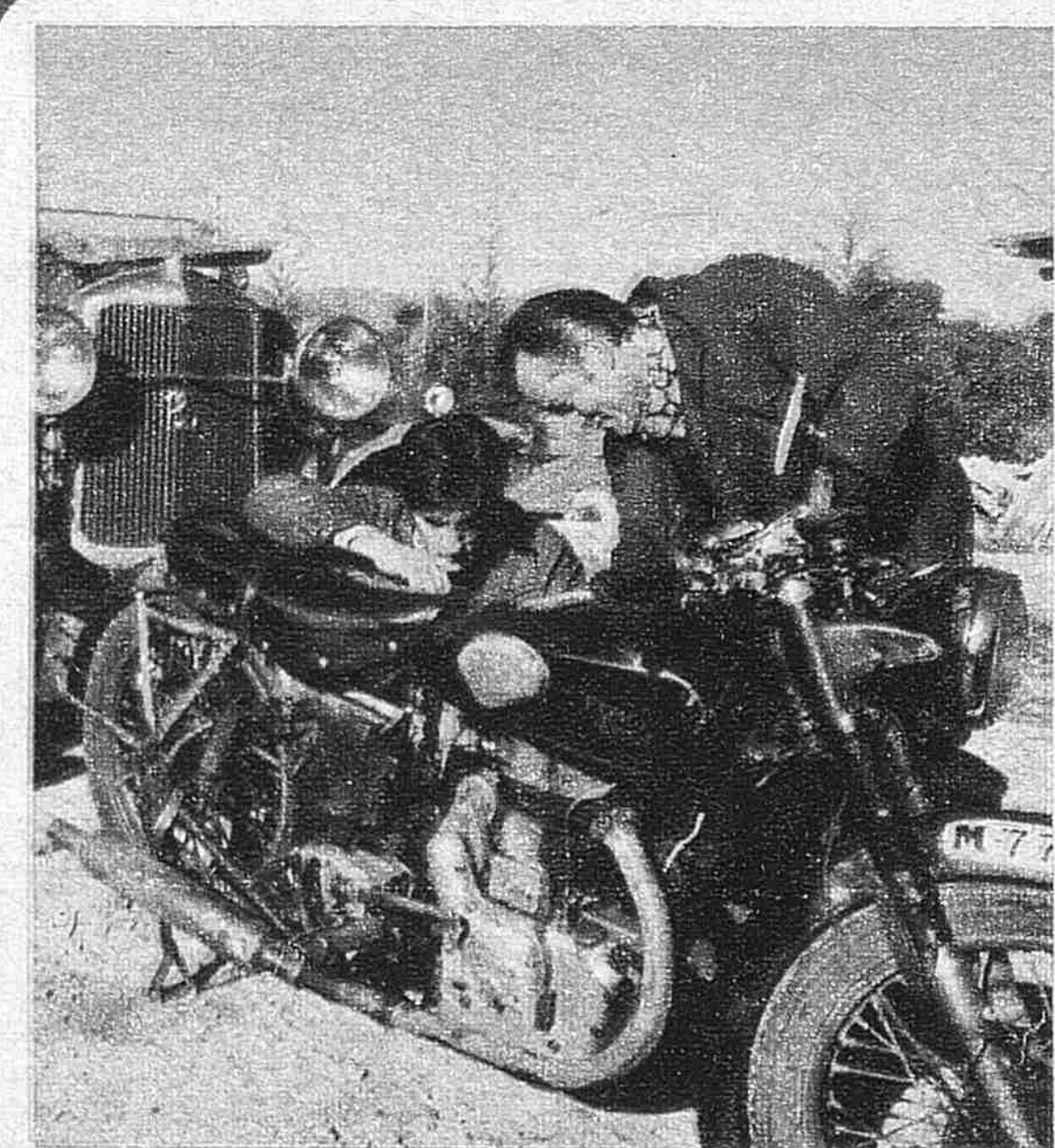
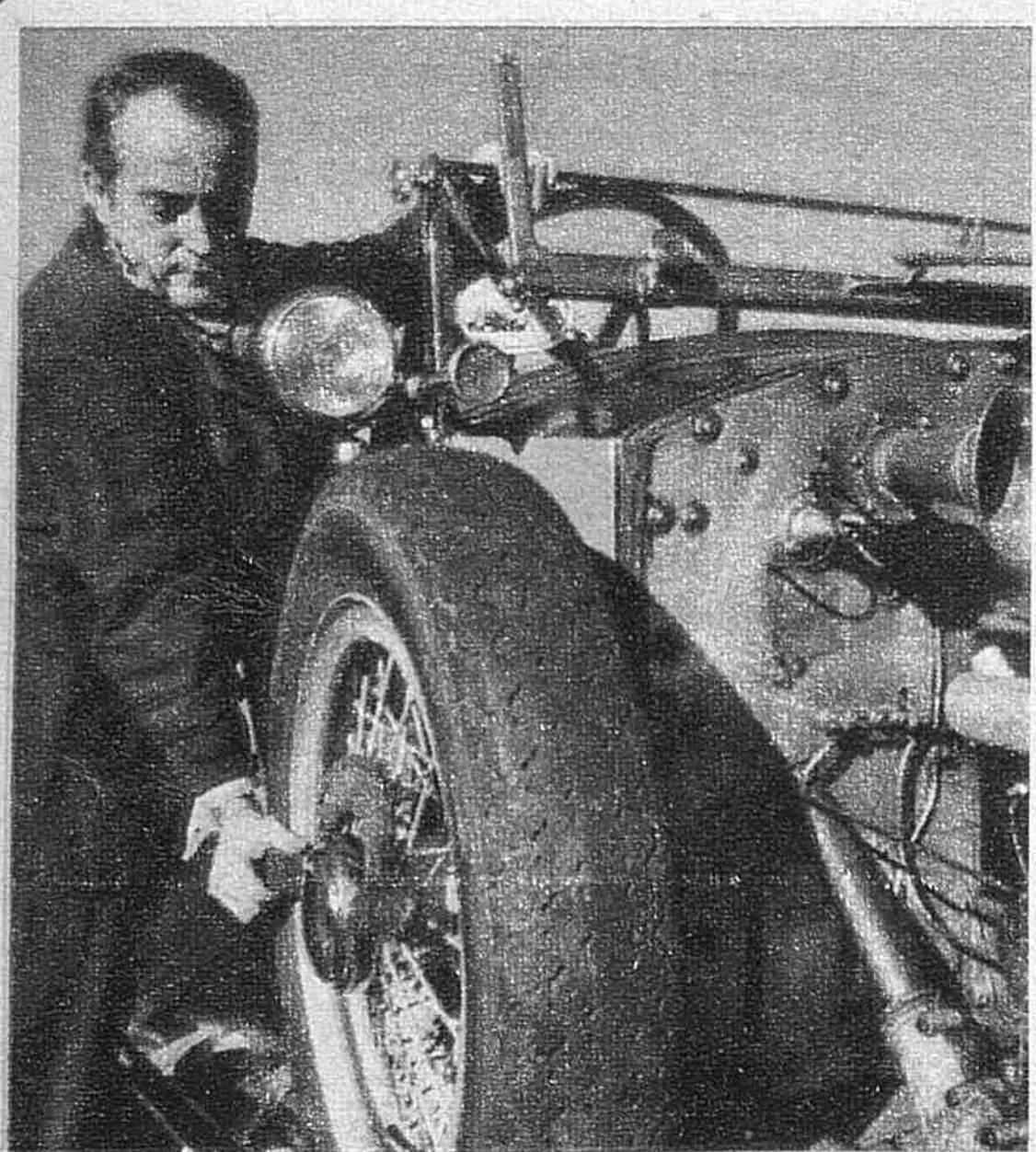
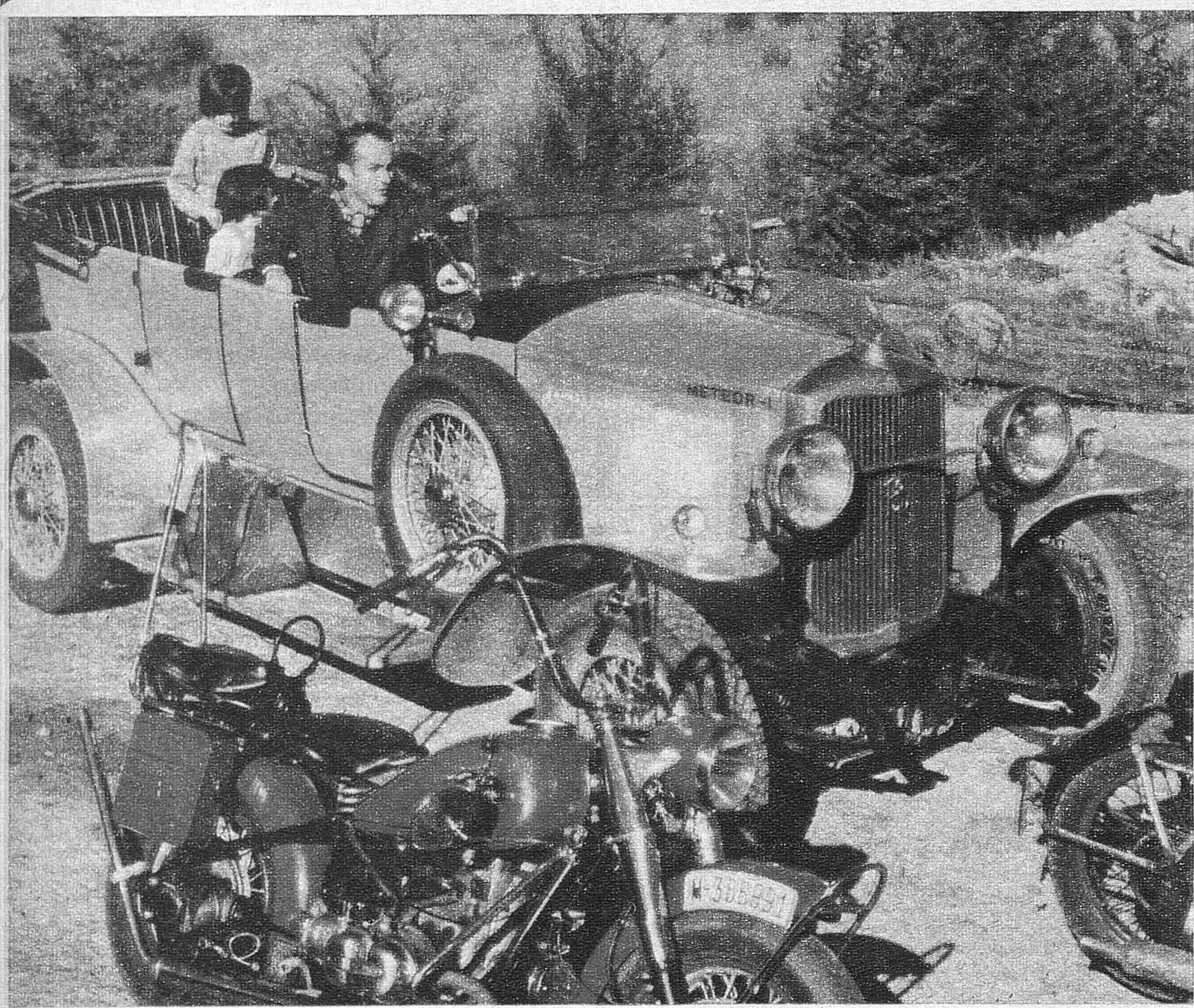
Suben al autocar, se van a Madrid, a seguir trabajando en esto, hermoso, humano, increíble a muchos que están ciegos, pero no de los ojos, que es dar la mano al amigo y al compañero; en esto que es sencillamente hacer algo por los demás. Gracias por lo que yo he aprendido de vosotros. Y por lo que pienso aprender en la inminente Minusval 74 de la Seguridad Social.

Isabel MONTEJANO

**COLECCIONA COCHES ANTIGUOS,
MOTOS, LOCOMOTORAS, SABLES,
TARTANAS, LAMPARAS...**

EL EXTRAÑO MUNDO

DE EUGENIO MARTÍN RUBIO



NADIE pensaría, ni siquiera adivinaría, que tras la sonrisa de Eugenio Martín Rubio —Telediarío, un minuto y medio cada día, borrascas aquí, nieve allá— se esconde un hombre genial. Y quizá me quede corto a la hora de administrar adjetivos. Por que la mente de Eugenio Martín Rubio, que suele escapar su gracia en el serio programa informativo, vuela cada momento por los caminos de todos los mundos.

Martín Rubio, que es meteorólogo, que trabaja en Iberia, que tiene nueve hijos, que fue director de revistas literarias, que ocupó algún cargo semipolítico, que..., Martín

Rubio, como digo, tiene las mil y una ideas, las mil y una aficiones, aficiones e ideas de todos tipos, raras y menos raras, sorprendentes. ¿Qué decir de un hombre que posee una locomotora? ¿Qué decir de un hombre que ama a los coches antiguos, a las motos también antiguas, a todos los objetos sorprendentes que sobre la Tierra pueden criarse? ¿Qué decir de un hombre que tiene un taller mecánico, que lima y que pinta, que suelda y que se pasa muchas horas entre aceites y tornillos? Pues este hombre se llama Eugenio Martín Rubio.

El extraño mundo de este personaje famoso nació en su propia familia, porque su padre era ya aficionado a estas aficiones. Su padre gustaba, y gusta, de la mecánica, y su hijo le ha salido discípulo aventajado. «Tengo soldadura, ya ves... Y si se te rompe el coche alguna vez... seguro que te lo arreglo.» Conoce a la perfección la mecánica de cualquier coche antiguo y ha participado en varios «rallies» de automóviles veteranos. «Mira este Rubí. Parece que está destrozado. Y por fuera lo está. Pero tiene un motor... ¡Mira los ballancines! Como un reloj están.» En la prueba para coches antiguos Madrid-Benidorm, Eugenio ha tenido destacada participación. «Y eso que acudí con coches prestados y eso siempre es un inconveniente. Los coges el día anterior y cuando sales a la carretera no tienes ni idea...» Por eso, para evitar estas emergencias, Eugenio Martín Rubio está preparando un Rochette Schneider un aparato precioso que, según sus dueños, dio un buen servicio como coche fúnebre, que fue para lo que estuvo dedicado toda su vida.

«Tengo que tener un cuidado con él... Cada vez que sale de viaje se presenta con un cacharro nuevo. Se va a Galicia y me trae las ruedas de una carreta. Si es a Andalucía se presenta con una campana, con un piano... Un día se fue a Guadix, y mira: una locomotora se trajo...» Celina, la mujer de Eugenio, se ha vuelto condescendiente a fuerza de «sufrir» a su disparatado coleccionista. «¿Qué querías que hiciera? Lo malo es que me está aficionando a mí. ¡Ya he corrido en un par de rallies!»

La casa del meteorólogo es una especie de mundo confuso en el que se mezclan los objetos más diversos: armas, piedras, espadas, yugos, trillos, campanas, lámparas, biéldos, bicicletas, motos... Llenaría muchos folios de papel para hacer un balance de los chismes que colecciona Eugenio. No hay duda que tiene un mundo, un mundo extraño si se quiere, pero un mundo, un mundo propio en el que se siente como «pez en el agua».

«Ahora me ha dado por las motos. Un día se me quitará la idea y me dará por otra cosa...» Pero así va pasando el tiempo. Así va Eugenio Martín Rubio viviendo muy apretadamente su vida. «Tengo nueve hijos que me han salido deportistas... Uno, paracaidista; otro, le ha dado por el vuelo sin motor; otro, por la vela...»

Sin embargo, cada día, a las nueve de la noche, Eugenio Martín Rubio, sin mono y muy limpio, aparece en las pantallas de Televisión. «Pero en cuanto tengo un minuto libre, empiezo con mis tuercas, mis grasas, mis motores...»

Pedro V. GARCÍA

adivi-
e Eu-
ledia-
a día,
se
al. Y
hora
Por.
, que
rama
r, los

e tra-
que
ocu-
artín

deas,
as de
nden-
e una
que
tam-
pren-
arse?
ailer
lda y
tes y
Euge-

amo-
u pa-
s. Su
y su
«Ten-
pe el
glo.»
cual-
n va-
«Mi-
do. Y
tor...
tán.»
drid-
par-
ches
nien-
sales
eso,
Mar-
hette
egún
coche
icado

.. Ca-
n un
e las
ía se
mo...
omo-
enio,
"su-
¿Qué
e es-
n par

ie de
os ob-
adas,
eldos,
folios
chis-
duda
ño si
ropio
ta».
n día
a co-
sí va
apre-
s que
aidis-
otoi:

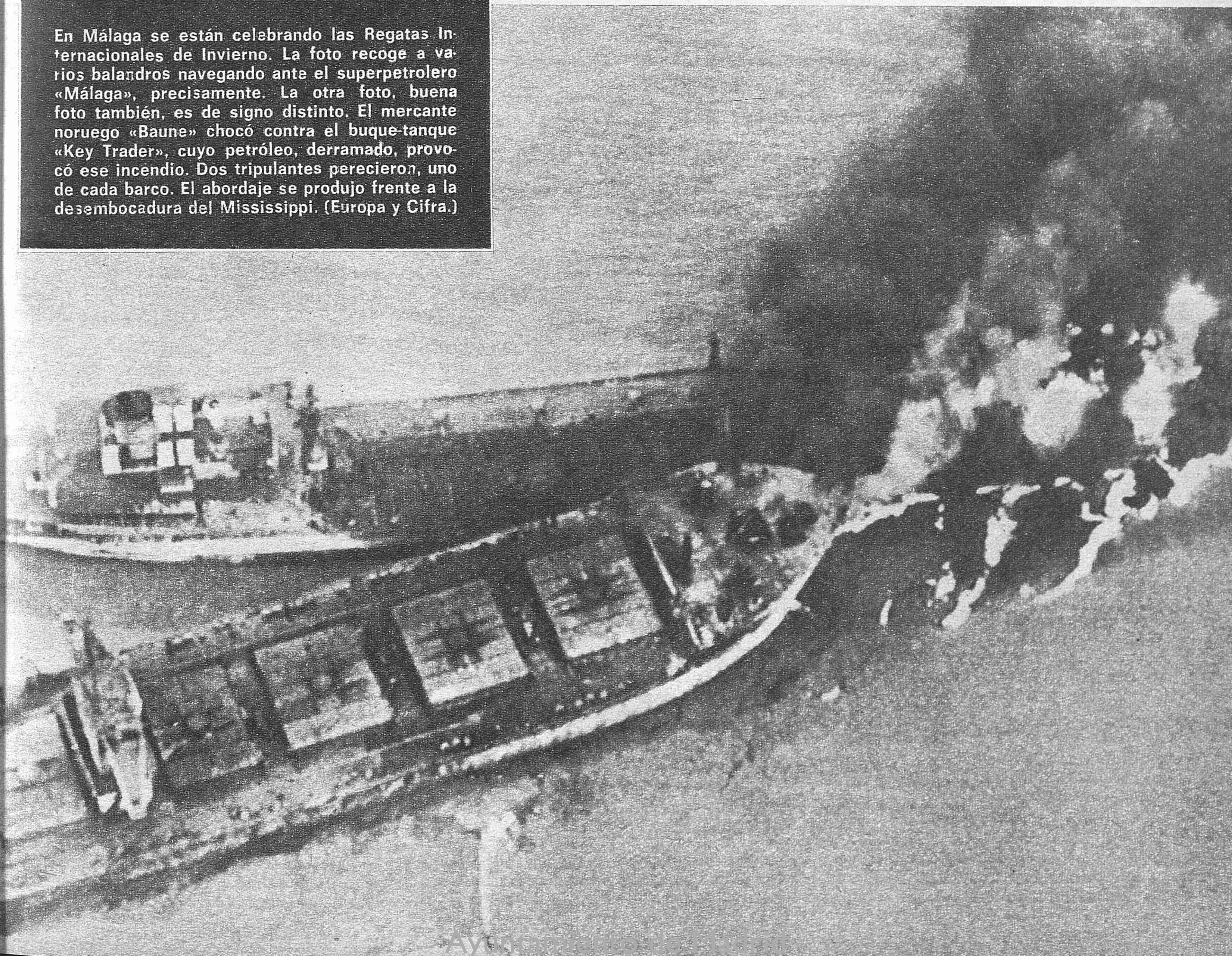
de la
no y
e Te-
inuto
rasas,

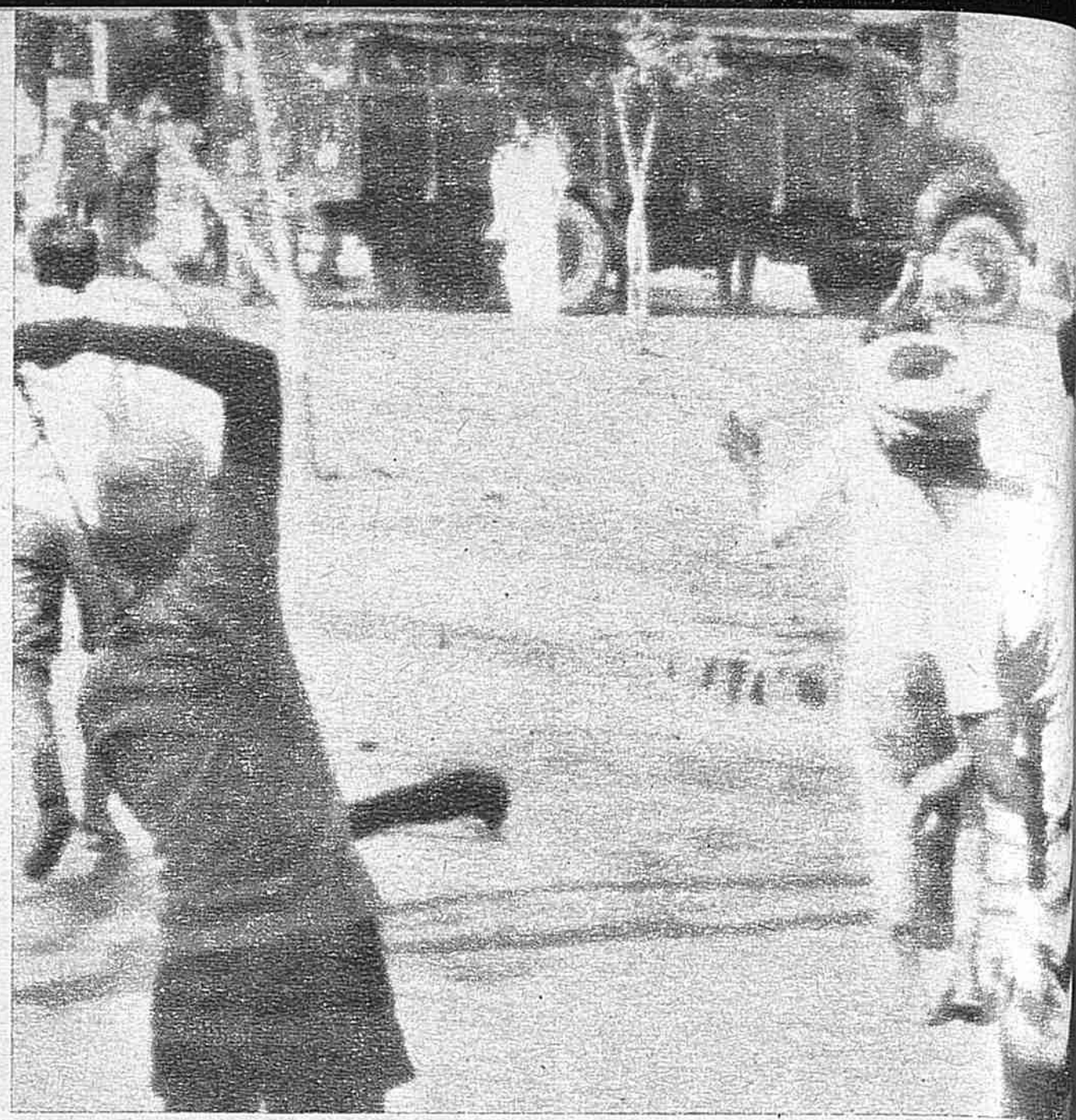
ARCIA



El diferente mar

En Málaga se están celebrando las Regatas Internacionales de Invierno. La foto recoge a varios balandros navegando ante el superpetrolero «Málaga», precisamente. La otra foto, buena foto también, es de signo distinto. El mercante noruego «Baune» chocó contra el buque-tanque «Key Trader», cuyo petróleo, derramado, provocó ese incendio. Dos tripulantes perecieron, uno de cada barco. El abordaje se produjo frente a la desembocadura del Mississippi. (Europa y Cifra.)





DISTURBIOS EN BOMBAY

Los seguidores de los «Dalit Panthers», grupo de los llamados «Intocables», atacaron a la Policía de Bombay por uno de los tantos problemas de castas. La foto superior recoge el lanzamiento de piedras y otros objetos contundentes contra las Fuerzas de Seguridad. A la izquierda, un agente en el momento de hacer fuego contra los perturbadores. Su disparo causó la muerte a uno de los intocables. (Europa



BELGICA, SIN GOBIERNO

Edmond Leburton, en el centro, jefe del Gobierno belga, ha dimitido. Y con él, el Gabinete socialista. La crisis motivada por el fallido proyecto de construcción de una refinería en Bélgica con participación del Irán —fallida por negativa persa— ha sido la causa. (Cifra.)



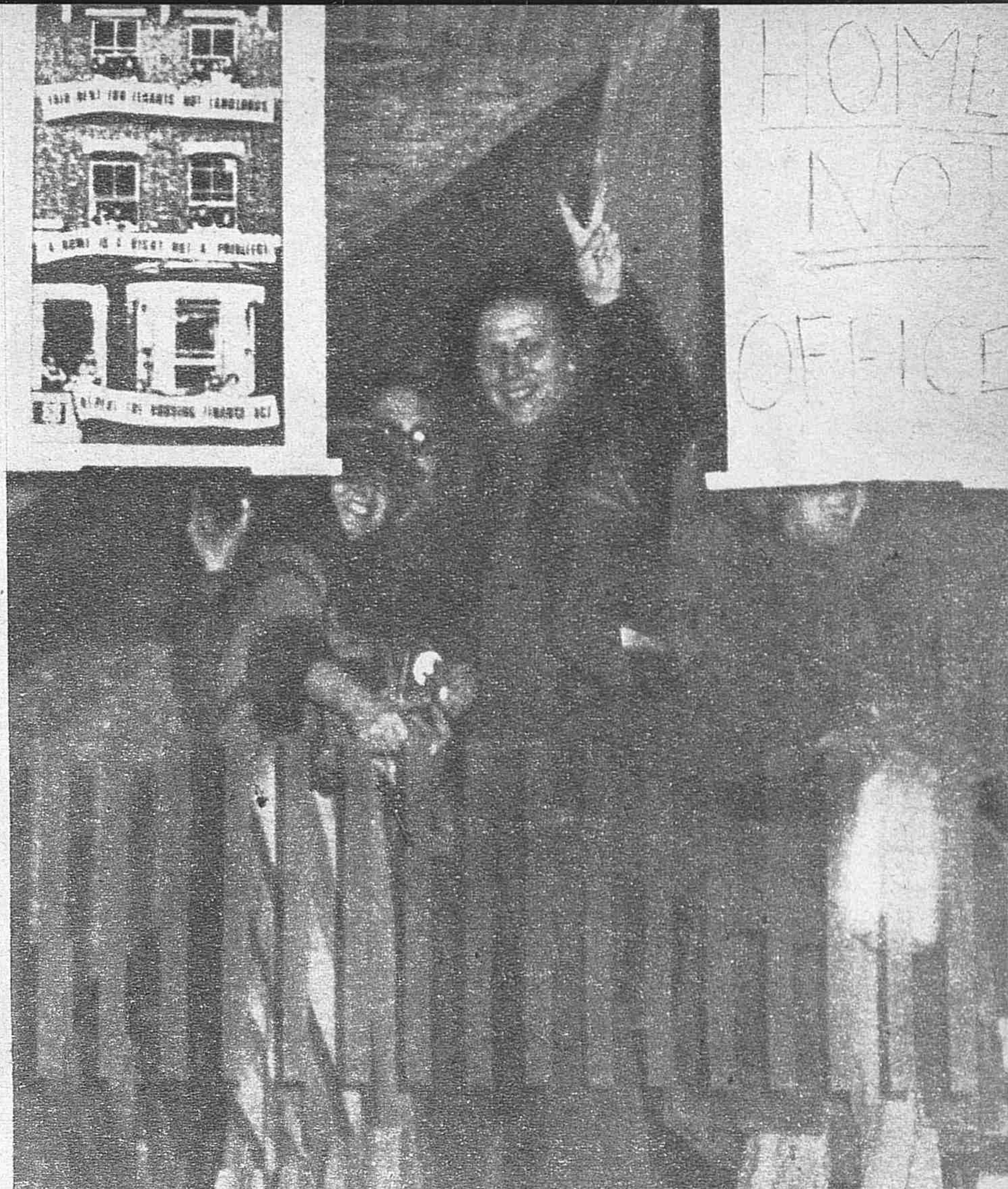
SORPRESAS AEREAS

Era un viaje «charter» británico con destino a Roma. Pero Italia se niega a dar carburante a este tipo de vuelos. El avión aterrizó en Malta.



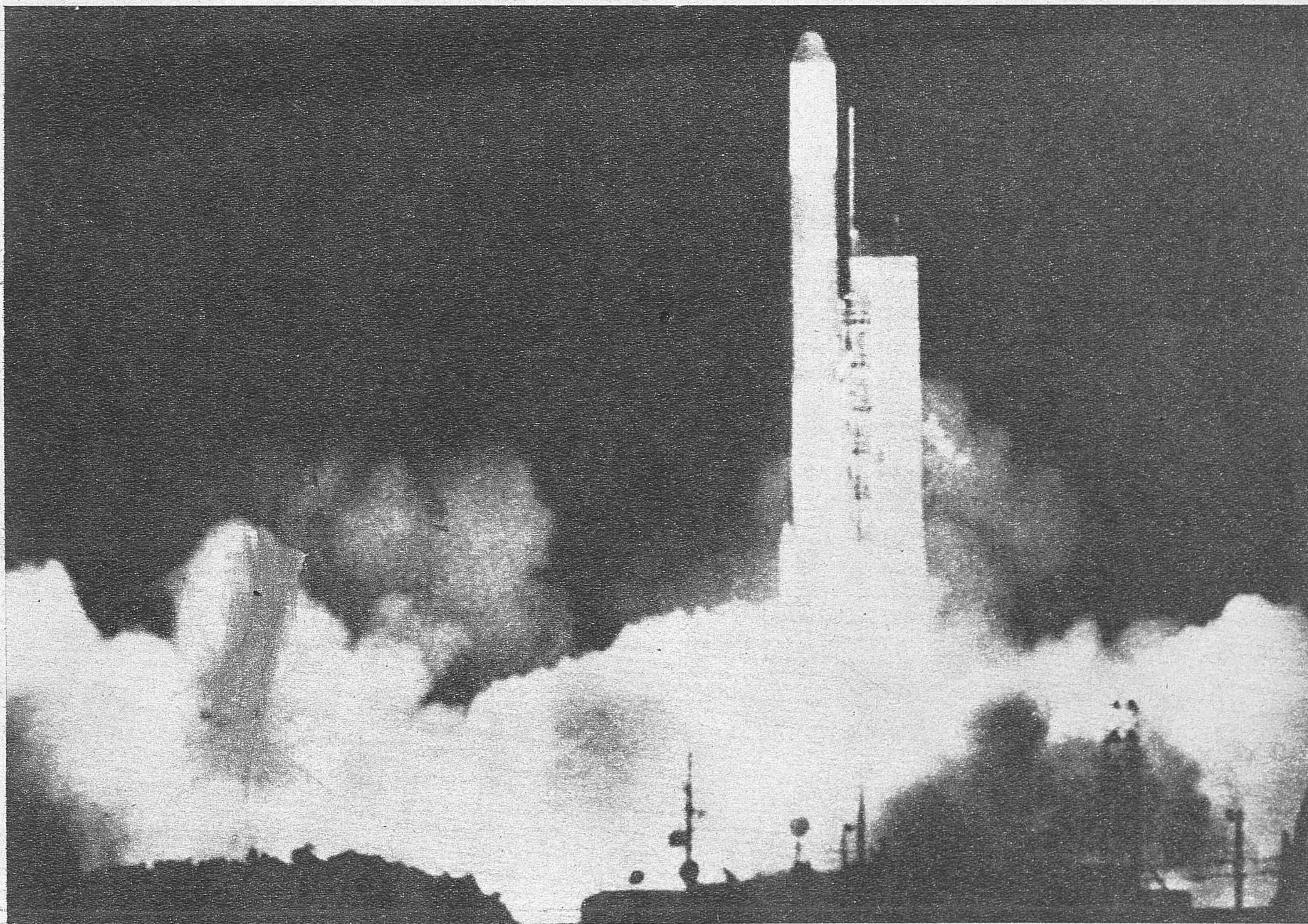
VELAZQUEZ PARA LA NATIONAL GALLERY

La National Gallery, de Londres, ha adquirido a un coleccionista particular este cuadro de Velázquez, "La Inmaculada Concepción", que ya se venía exhibiendo en el citado Museo desde 1946. (Europa.)



HOGARES, SI; OFICINAS, NO

El edificio para oficinas «Centre Point», de Londres, que lleva más de diez años desocupado, ha sido invadido por gentes que no disponen de casa y desean tenerla. En el cartel "Casas; no oficinas".



SATELITE BRITANICO

En Cabo Cañaveral ha sido lanzado al espacio el «Skynet», un satélite militar británico que será situado sobre la línea ecuatorial. El lanzamiento se realizó con un cohete «Delta», de 39 metros de altura, probado ya con eficacia en un centenar de ocasiones. (Cifra.)



FRAGA IRIBARNE, EN MADRID

Procedente de Londres llegó a Madrid el embajador de España en aquella capital, señor Fraga Iribarne. En Barajas fue recibido por el director general de Coordinación Informativa, señor Jiménez Quiles.



MINISTROS ARGENTINOS

Los ministros argentinos de Justicia y de Educación, don Antonio Benítez (centro), y don Antonio Taiana (izquierda), hicieron escala en Madrid, en viajes hacia Lisboa y Ginebra. Les recibió el señor Campano.



SUBSECRETARIO DE INDUSTRIA

En el Ministerio de Industria, y ante el titular del Departamento, señor Santos Blanco, a quien acompañaba el Ministro de Planificación del Desarrollo, señor Gutiérrez Cano, han jurado sus cargos los nuevos mandos del Ministerio. En la foto, el Subsecretario, señor Lavilla



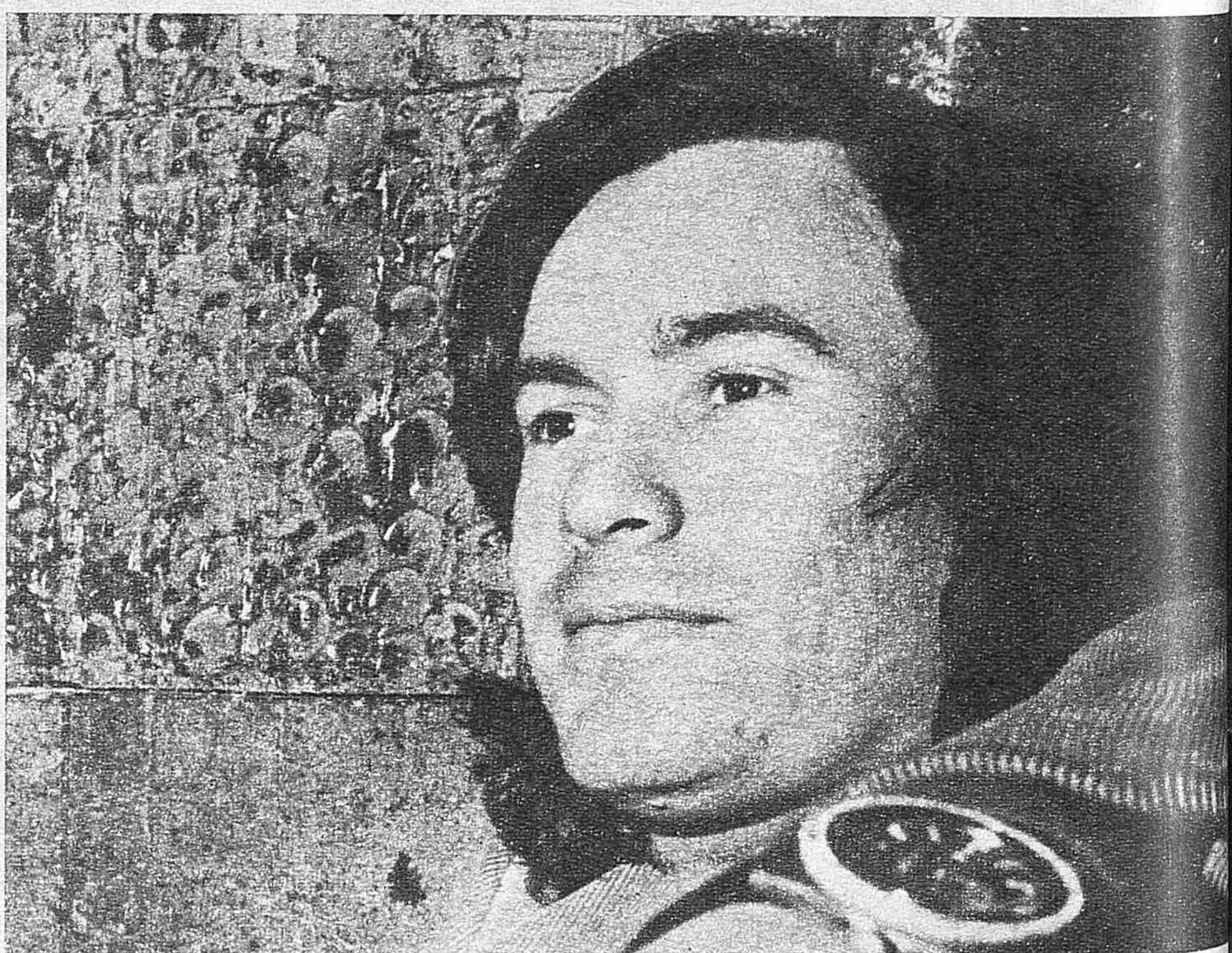
VISITA A OREJA AGUIRRE

La Diputación Provincial de Guipúzcoa ha cumplimentado en su despacho oficial al Subsecretario de Información y Turismo, don Marcelino Oreja Aguirre, Consejero Nacional del Movimiento por la citada provincia vascongada. La foto recoge un momento de la cordial visita



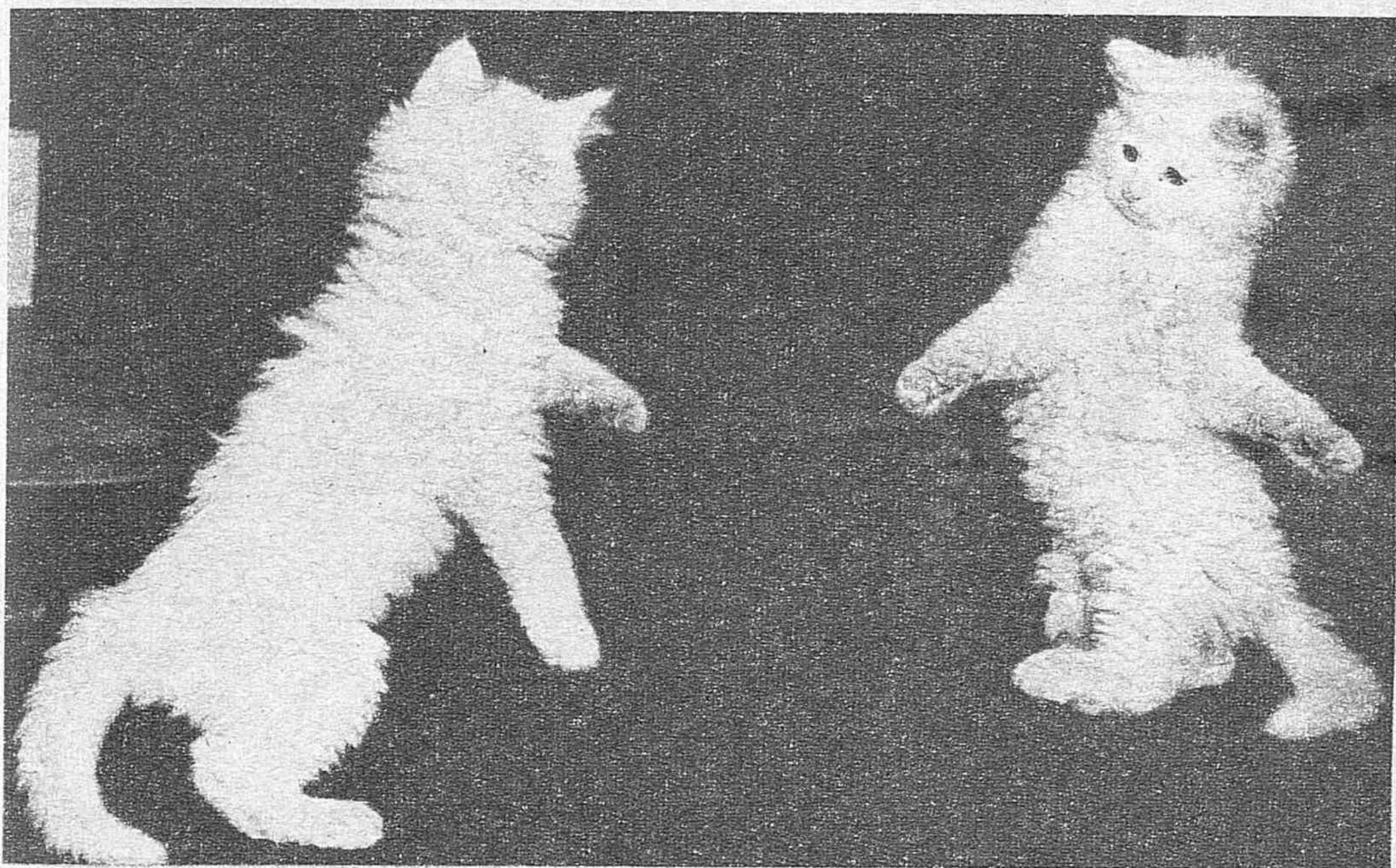
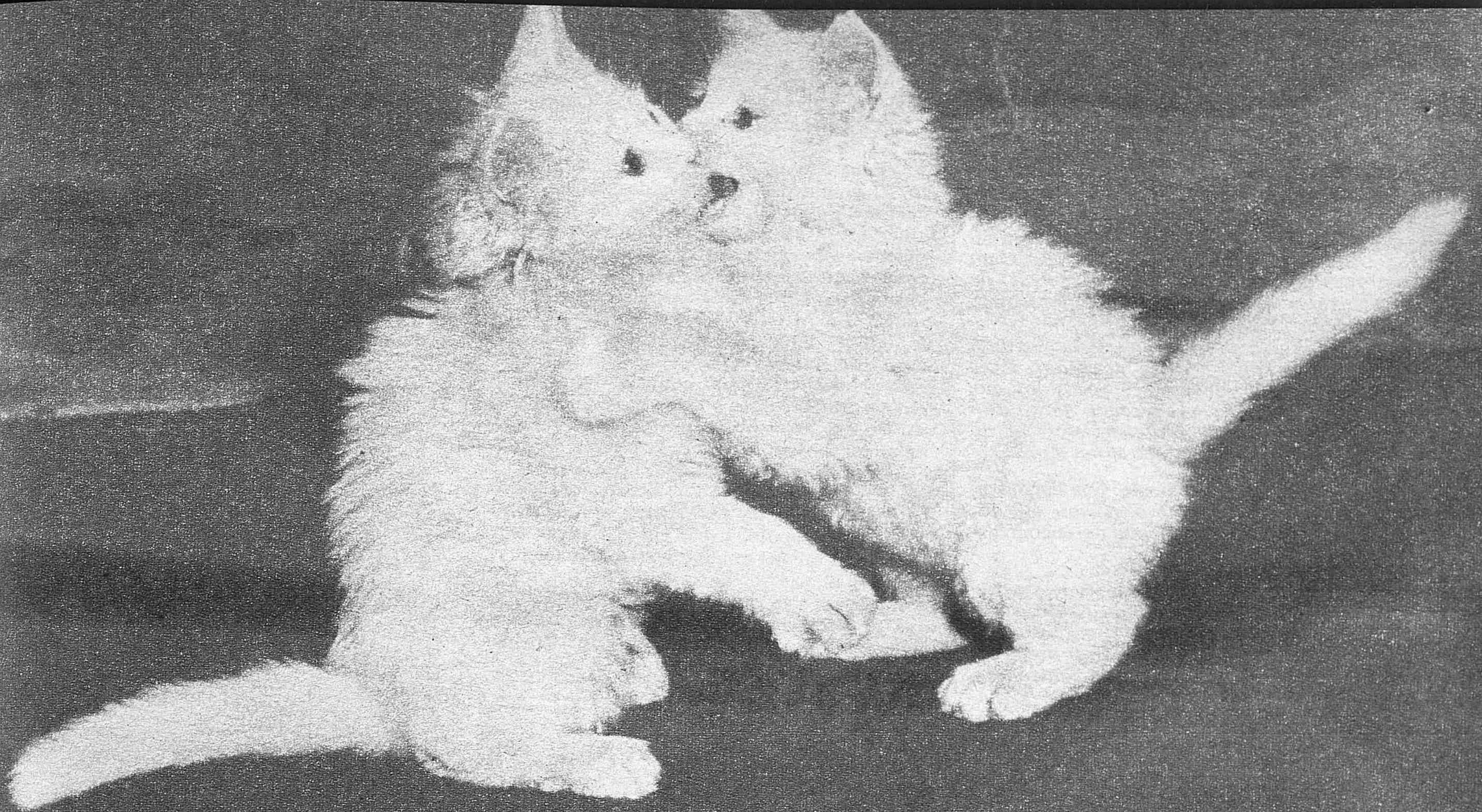
ALCALDE DE COVENTRY

El alcalde de la ciudad inglesa de Coventry, señor Sheridan, que se encuentra en gira por España, ha visitado, al frente de una Delegación de aquel Ayuntamiento británico, diversas obras madrileñas. En la foto, contemplando los trabajos de la plaza de la Hispanidad. (Cifra.)



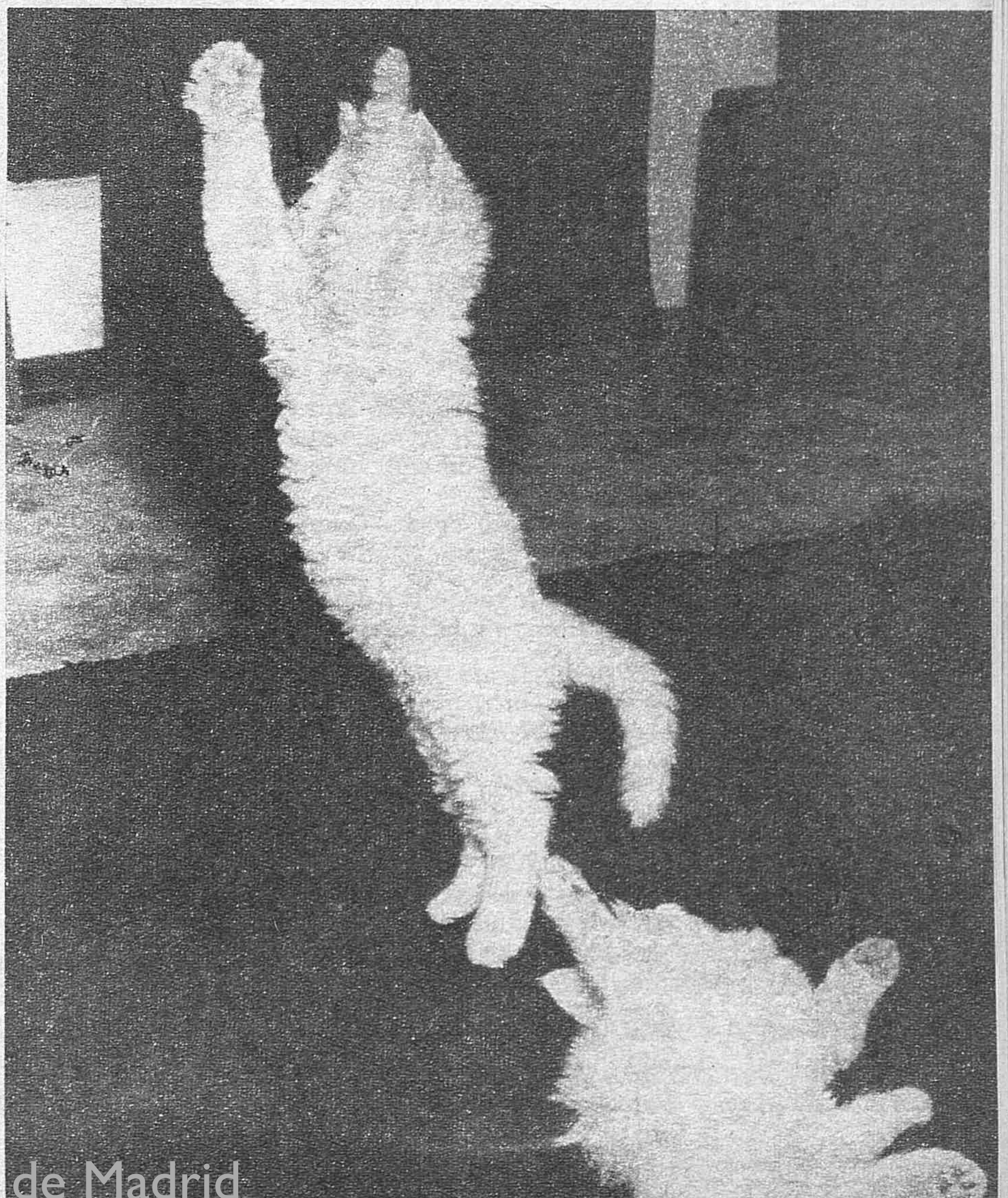
CONFERENCIA DE MANUEL VIDAL

El director teatral Manuel Vidal ha pronunciado una conferencia sobre la actual situación del teatro en España, dentro del ciclo organizado por el Grupo de Empresa de la Confederación de las Cajas de Ahorro. Abordó el tema desde una perspectiva muy interesante.



CUANDO LA DANZA CONCLUYE EN JUDO

En el principio, la oferta al oído para iniciar el baile. "Plomo", gato galante, se lo dijo así, como vemos arriba, a la pizpireta "Afrodita", gatita aparente y de buen ver. Y comenzó la danza. Vean, a la izquierda, qué jacarandoso estilo. Luego, algo debió surgir entre los dos, pues "Plomo", quizá excesivamente confiado, intentó levantar a su pareja, pero su cálculo no debió ser correcto y se vino al suelo. ¿Empujado quizá? No lo sabemos. Ese es el misterio final. ¡Ah, las gatas!



N

O sé si estará hecho de barro o de raíces. ¿Lo sabrá él? Tiene la sensible delicadeza de una novicia y la decisión de un abad. Es más abad que novicia; pero sin perjuicios.

Waldo Santos pasea su alma, cada día, bajo un sombrero ancho, y su palabra detrás de unos bigotes que él arrastra desde cuando nadie había pensado en hacerlo. Alma y palabra de Waldo por las calles de Zamora. Como si todo Zamora fuera su casa. A veces hasta pienso que deben ser pocos los que saben que Waldo es procurador de los Tribunales, porque de Waldo siempre se ha dicho que era Waldo.

—En este pueblo pequeño nos encontramos siempre. Y es hermoso, porque sin duda es una forma permanente de encontrarnos a nosotros mismos

Waldo Santos lleva en el bolso de su chaqueta príncipe de Gales un libro rojo, su libro rojo, como un santón con su evangelio bajo el brazo. Lleva «su» noticia. Y creo que conviene robársela, porque nos conviene a todos. En su librería hay tres libros: «Palabra derramada», «Toba, clavel y... viento» y «Grito de estopa». En sus versos Waldo ha incubado cincuenta y tantos años de vida. ¡Que ya es!

“Nací bajo el terror de unas garras de plata en los campos abiertos, sin defensa; fiebre de espadas locas frente al miedo del [pueblo.

Hijo del miedo, sí, nací.”

nación (¿qué más dan las terminologías? Insisto: encarnación) de estas ciento cuarenta y nueve páginas?

—Pues fue así y así la cuento, te la cuento. El volumen está publicado gracias a cincuenta amigos. Desde obreros de San José, allá por el viejo San Lázaro, camareros, practicantes, abogados, procuradores, maestros, comerciantes, cafeteros, pintores, hasta lingüistas de la de Salamanca... Ellos pusieron el dinero en la cuantía que a cada uno le dio la real gana (ahora estamos en monarquía social) y está pagado. Mucho interesa venderlo. La obra comenzada no puede quedar ahí. El dinero que se recoja irá nuevamente a otro proyecto (ya anda en las mientes) a realizar, pero desde el plano de lo estrictamente particular, sin estatutos, sin institucionalización y dentro del estrechísimo marco de lo privado. La distribución, de momento, y por no encontrar otra cosa, la llevo personalmente. El almacén es un bar, El Corral, de la calle de La Amargura (te rogaría que respetaras los nombres que te cito para que conozcan el pintoresquismo de nuestras gentes y de nuestra ca-

COMO SI TODO ZAMORA FUERA SU CASA

Waldo Santos con su libro bajo el brazo

—¿Qué es tu libro?

—Una mirada hacia atrás sobre todo. Mirar hacia atrás es conveniente siempre. No es ninguna cobardía ante el futuro. Pero sobre el otero de mis años la conveniencia se convierte en urgencia. Por eso nació mi libro.

“Duérmete en la cuneta, hermano Waldo: duérmete en la cuneta, quédate en el reborde de la asfaltada carretera tonta, muere, renuncia, piden paso, millones de bocinas piden paso.

¿Qué resta de tu antigua rebeldía?”

—¿A qué consecuencia has llegado tras esta mirada sobre tus propios pasos?

—Lo he dicho en verso. Y ahora no te lo podría decir mejor:

“El futuro no quiere, no, contar contigo con tus cincuenta y pico años inservidos. Pero tampoco en ayer ya muerto fue posible el empuje solitario.”

—Estas palabras tuyas, y sobre todo aquel verso, “los de cincuenta y pico ya no tenemos dios”, dan la impresión de que hubieras roto con la esperanza.

—Todavía, gracias a Dios, el de la mayúscula, no.

“Hay que estrenar la luz todos los días, hay que estrenar el tiempo y la mirada.”

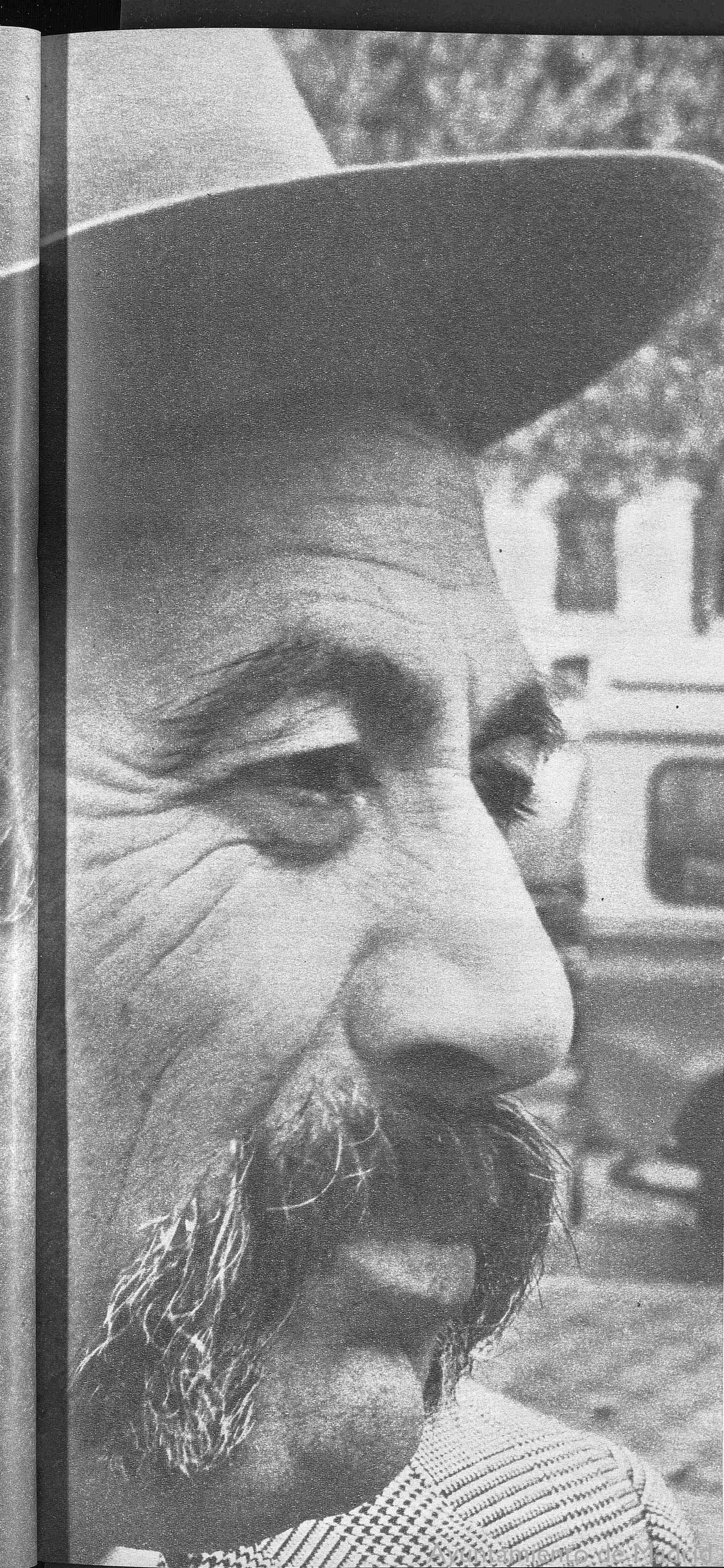
Es curioso. Yo sigo haciendo preguntas a Waldo Santos y siempre encuentra una respuesta en su libro rojo, el libro de su vida. Por ejemplo, me dio por preguntarle qué era él y me leyó estos versos:

“¿Yo?

Soy un hueco rodeado de nada, cayendo, todavía, cual semilla infecunda en el ara de plata del crepúsculo que se alarga en despliegue sobre la dolorida tierra de callados brazos”

GRACIAS A CINCUENTA AMIGOS

Volvemos al libro. Abandonamos abstracciones. ¿Cómo habrá sido posible la encar-



pital toponimia), cuyo propietario y trabajador, amigo sobre todo y casi el único culpable de que el volumen con los tres libros saliera, me cedió el desván y allí yacen los que quedan de los dos mil ejemplares. El fue antes boxeador, vocacionalmente es pintor, con garra y genio. Y, sobre todo, viviendo la pintura y no viviendo todavía de la pintura.

Este Waldo me tiene desconcertado. Ya me da no sé qué preguntarle qué va a ser del libro, qué va a hacer en el futuro. Pero él, con cara de aguilucho arrugado antes de tiempo, lo intuye:

—No pienso mandar libro alguno de poemas a concursos de lo mismo. Tajante. Tampoco creo sería mínimamente interesante para ningún concurso. Creo. ¿Y qué te voy a decir? No sé si malos vientos me llevarán un día, si se abre al Ateneo de Madrid, porque otro paisano nuestro, profesor de literatura por Instituto o Universidad de la Villa y Corte, me sugirió la idea.

Por el alma de Waldo Santos se esparce el alma de Castilla, de la Tierra de Campos, «que es yo mismo». ¿Quién se acordó alguna vez de la toba? ¿Quién sabe lo que es una toba? Un cardo horriquito de flores blancas y malvas. Se trasciende en estos versos:

“Yo conozco a esa toba.
¿Adónde, adónde la intuí nacida
en el latir sin fondo
de mi soledad clara?
Se me hizo transparente
esa toba inmadura de enlutadas espinas.”

Seguimos hablando sentados al sol de la avenida. Hablando de todo lo divino y lo humano. Y ahora que digo lo divino, no me gustaría terminar esta entrevista sin ofrecer la respuesta de Waldo Santos a lo que es Dios.

“Tienes que estar,
Dios, tienes
que estar en lo profundo,
aunque no sé si a veces
parece que estuvieras en la siesta,
o te voltea el viento la mirada
sobre esta bestia parda.
Sobre el hombre hablo.
Alguna vez pensaba yo encontrarte
codo a codo con esos que llamaba
entonces mis hermanos.

... ..
o no daría nunca más contigo.
Hoy no me atrevo a tanto.
a soñar el encuentro.”

José Francisco PASTORA

(Fotos del autor.)



PIEL



No son forros como los habituales en las prendas de piel, sino mucho más calientes y flexibles; son de punto grueso, en pura lana. Eso por el interior. En el exterior la línea es netamente «Sportswear». La peletería y el punto dan buenos resultados en general, y en particular los hemos visto muy bien resueltos (por la comodidad de las líneas, realmente muy conseguidas, la originalidad de los engarces donde debe estar el punto o la piel y porque los modelos están hechos en función de las actividades exactas del hombre de hoy), en VA-246, que no es ninguna fórmula química, sino el nombre de la nueva «Moda pronta» (española, no italiana como podría suponerse). Al frente de esta casa-almacén de confección buena está un hombre muy bien informado sobre moda, que tuvo una de las mejores industrias de punto españolas que se recuerdan y diseña los atuendos para el hombre a que nos referimos, siguiendo las tendencias de lo que se lleva en el mundo.

Se están vendiendo mucho las cazadoras de piel de cerdo salvaje del Brasil—forradas de punto—ligeras y agradables de llevar, que también tientan a las mujeres; los chaquetones para ir a todas partes durante el día, al volante, en toscana doble faz, entallados, con cuellos de piel de pelo largo, cuya clase varía en unos u otros; los chaquetones

de napa con cuellos de marmota del Canadá (los bolsillos son muy cómodos), así como los trajes enteros —conjuntos— pantalón y cazadora corta, en ante de ternera con cuello de toscana. Hay en la colección para este invierno unos abrigos muy ligeros, en piel de cerdo trabajada, cortos para entrar y salir con facilidad en los automóviles, cuyos bolsillos cuadrados, cerrados con dos botones cada uno, suplen la cartera pequeña en muchas ocasiones. Su hechura se parece a la de las trincheras y su ligereza ha determinado muchas ventas.

Si ya es habitual ver a los hombres con abrigos de pieles a las horas elegantes de lo que se llama «vestir», ahora se está popularizando la costumbre de la prenda de piel para diario —trabajo, deporte—. Estamos en un año en que las prendas de pieles tienen un éxito completo. España sigue en esa costumbre, que también se impone ahora, de otros países. Los termómetros justifican en muchas zonas la reciente inclinación de los caballeros.

Josefina SALVADOR

Del Círculo de Escritores de la Moda

(Modelos de Juan Poch.)

A

FRICA está cambiando, se dicen todos los que la visitaron hace algún tiempo y ahora han retornado. África está cambiando, se repiten todos los africanos, que se dan cuenta de que viven entre dos orillas, entre dos corrientes, a medio cami-

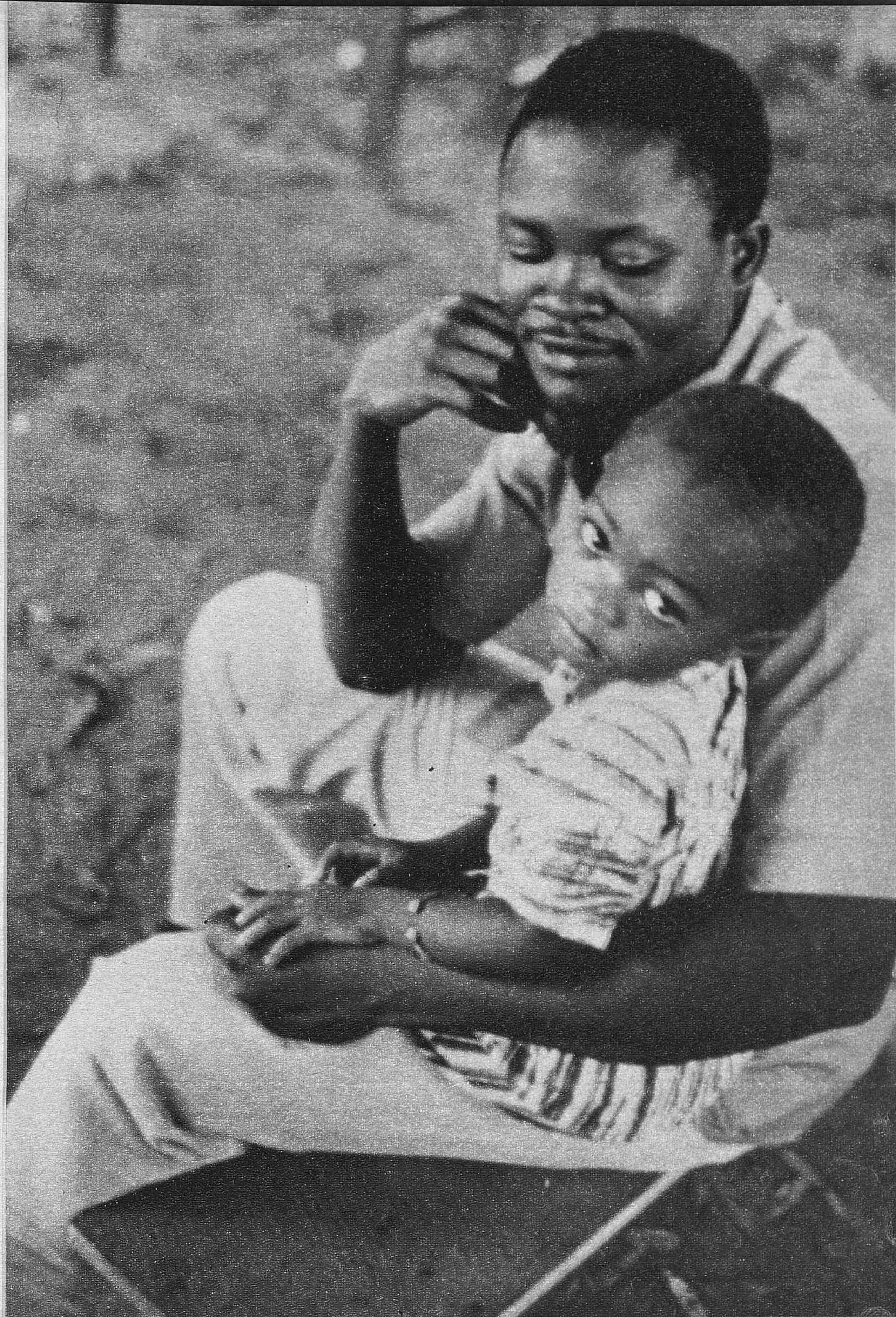
no, pero que todo ello transforma el país y sus habitantes. Ellos mismos quieren llegar cuanto antes, si es que no lo han hecho ya, a dominar perfectamente la lengua oficial; en casi todos los países es una lengua de importación, si se quiere, pero que les une al resto del mundo y que representa para ellos el acceso a la modernización.

Para muchos la modernización del país es sinónimo de libertad e independencia en cuanto a una situación estable e individual, rodeados de prosperidad y dinero, que permita adquirir algunos objetos con los cuales hoy todo el mundo subdesarrollado sueña: transistor, reloj, coche y por este orden de preferencia, quizá porque lo primero es más asequible que lo segundo, y esto, más que el tercero. De aquí surge una primera fricción del individuo, que sueña en primera persona, con la sociedad tradicional, que participa en plural y que, en todo caso, no permite a los jóvenes la ostentación de la riqueza ni el control del poder y autoridad. Pero para realizar sus sueños muchos jóvenes escapan al control familiar tradicional y se crean una situación individual; es el nacimiento del individualismo en unas sociedades que apenas si lo conocían y, sobre todo, no lo practicaban.

EL MODERNISMO SE PERCIBE EN LA CIUDAD

El mundo moderno se percibe, sobre todo en las grandes ciudades, a través del urbanismo de éstas, de los grandes y modernos edificios de arquitectura avanzada, que para el hombre rural, que llega por vez primera a ella, representa un poder superior sólo comparable al poder sobrenatural de los espíritus que él adoraba, pero también se percibe, a través de los individuos, de la agricultura, de la escolarización, de la radio, de la televisión y, sobre todo, a través de la mujer, ésta que en la sociedad tradicional estaba sometida al hombre, cuando aparece, y cada vez en mayor proporción, junto a él de igual a igual, ocupando puestos imposibles de soñar hasta ahora, ofrece de una manera más tangible el nuevo rostro de la evolución y modernidad de estas sociedades. El hombre moderno y la mujer moderna aparecen en todas las revistas, filmes, televisión, como jóvenes ricos; no es, pues, extraño que todos aspiren a soñar.

Si la lengua oficial, generalmente francés o inglés y, en todo caso, una lengua que les viene de fuera, con toda la cultura que ella aporta, no es conocida ni hablada por todos, sí lo es por la Administración y por



El dominio de la lengua representa el acceso a la modernización. Joven maestro con su hijo en brazos.

Tensiones sociales y desarrollo en Africa

todos aquellos que a los ojos de los demás aparecen como personas que han triunfado en la vida y que son un punto de referencia y ejercen una atracción sobre los demás. Por otra parte, el africano que gusta de viajar, desplazarse y conocer lo que tanto tiempo ha sido para él inaccesible, pronto se da cuenta de que su propia lengua, la de su raza o tribu, no le sirve apenas más que para 40, 50 ó 90 kilómetros a la redonda; la necesidad de comprenderse con sus semejantes y la necesidad del intercambio comercial o simplemente lingüístico, que está a la base de sus necesidades cotidianas, le impulsa a aprender esta lengua, que para él aparece como la lengua de la modernización, del desarrollo. El que habla bien la lengua en los pueblos tiene ya una pequeña aureola de gloria, es el hombre moderno por excelencia, que posee el medio de progresar sobre el plan personal.

EL PROBLEMA LINGÜÍSTICO

Son muchas las naciones africanas que se dan cuenta de las dificultades que ofrece una modernización y desarrollo que pasa a través de una lengua que no es la ma-

ternal de la gente; muchas realidades modernas son intraducibles para la lengua vernácula y, por el contrario, hay nociones en esta lengua que no se pueden comprender en la moderna; esto crea no pocos problemas psicológicos; la gente no se encuentra, como vulgarmente se dice, y opta, como en muchos pueblos ha sucedido, por una mezcla de lenguaje donde se adapta la lengua vernácula y la moderna a las necesidades de expresión del momento presente, así la una y la otra dejan de ser originales para mezclarse en otra que sobrepasa los límites de toda originalidad; ejemplo tenemos en el «pichinglis», hablado en la Guinea ex española: una mezcla de hispano-afro-inglés.

En muchos pueblos la lengua oficial penetra con una moral, con un individualismo, con los valores de poderío y abundancia, de lujo, etc. que le son propios y que eran desconocidos por las sociedades tradicionales con realidades de base.

Pero, a la vez, todos se dan cuenta que es imposible una vuelta atrás; esto sería retroceder en la evolución, cuestión en la que nadie está de acuerdo; la manifestación de las nuevas necesidades creadas deben ser satisfechas, a menos de incapacitar al hombre del mañana, necesidad de independencia de cada uno, necesidad de poseer un cierto número de objetos, necesidad de información, necesidad de técnica y, sobre todo, necesidad de unidad nacional, dependiente en buena parte, en estos países, de la unidad de la lengua.

El problema lingüístico es, sin duda, el mayor freno que encuentran los jóvenes Estados africanos en su rápido camino hacia la unidad nacional y hacia el desarrollo. ¿Cómo pueden hacerse comprender aquellos que se esfuerzan por explicar los imperativos del desarrollo a los agricultores que, en su mayoría, no conocen la lengua? Y ¿cómo pueden aceptar aquellos que en los pequeños pueblos hablan, aunque sólo sea a mitad, dicha lengua, y que por este hecho están rodeados de un cierto prestigio, que ésta sea enseñada y vulgarizada a todos? Y, sin embargo, es necesario si se quiere solucionar un sinnúmero de problemas y conflictos, el primero de todos, el más importante, la unidad.

Pero es que, a la vez, el mundo moderno, con sus enseñanzas, hace vacilar a la jerarquía social tradicional; los jóvenes escolares hacen la competencia a los ancianos por el poder que adquieren con su cultura; ya no son aquéllos los que tienen la llave de la sabiduría, puesto que se ven desbancados por el niño que aprende a calcular, a leer o a explicar la fuerza de la gravedad de la Tierra.

Todos estos problemas, que para nosotros son pequeñas incidencias del devenir, se plantean con un cierto dramatismo interior en estas sociedades, que están pasando de



El mundo moderno se percibe en los nuevos edificios que surgen en las grandes ciudades



Modernas carreteras unen a través de la selva a pueblos antes incomunicados. La nueva tecnología ha transformado la Naturaleza e hizo alcanzar mayores cotas de rentabilidad

- Para muchos la modernización pasa a través de la lengua oficial
- Pero el desarrollo que pasa a través de una lengua que no es maternal de la gente ofrece no pocos problemas



la noche al día de una sociedad tradicional a una sociedad ultramoderna, de utilizar como instrumentos de trabajo el machete, a los poderosos «buldozerts», que remueven, arrancan y arrastran toneladas de un solo golpe.

PARTICIPACION MINIMA

No son pocos los que se dan cuenta de que muchas personas están siendo modernizadas por la cultura sin llegar a ser ellas mismas modernizadoras o agentes de modernización; en otras palabras, la participación al desarrollo es mínima; éste permanece en ellos como un mero espectáculo; muchos filmes hacen nacer, en estas personas, nuevas actitudes exteriores, que se traducen en el vestido, en la forma de cruzar las piernas, en la manera de encender el cigarrillo, etc.; pero no van más lejos, no entran dentro del movimiento; son muchos los que hoy día se preguntan: «El desarrollo, sí; pero ¿cómo?» O se contentan con darse una respuesta diciendo que el desarrollo es cosa del Estado o de los blancos que le asisten como técnicos. Si no entran en el juego de las responsabilidades, y queda bien claro que éste no es el caso de todos los países ni de todos los estamentos sociales, si se precipitan a desembarazarse rápidamente de las exigencias tradicionales o costumbristas dentro de sus sociedades y ello les arrastra a sufrir una experiencia en la que no han asimilado lo moderno, y ya se han quitado de encima lo que ellos llaman el peso de la tradición, quedando así a la merced de la última idea, del último pensamiento o del último movimiento que cualquiera les proponga. Ni que decir tiene lo imprecisa que resulta su nueva situación dentro de esta sociedad moderna, a la que ellos quieren integrarse y de la que reciben tan poco.

Una integración rápida no es posible, pero es deseable cuanto antes, mientras haya tiempo de cerrar las llagas que deja la sociedad tradicional y el fortalecimiento de la piel que recubre la moderna. Porque, como decía antes, si la modernización es adquirida en Africa de una forma pasiva, pronto asistiremos a una occidentalización no controlada, tanto en sus costumbres como en su mentalidad, si bien hay que reconocer que la civilización técnica nos impone a todos los pueblos un mismo lenguaje y una semejante mentalidad; no obstante, es posible y necesario que cada pueblo encuentre un camino de síntesis entre su carácter propio y la modernidad, donde se mire a la tradición como un arcaísmo y lo moderno aparezca como un dios. Conservar la personalidad de cada pueblo es quizá difícil, pero necesaria si no queremos volver la vida demasiado aburrida.

T. GUTIERREZ

(Texto y fotos del autor.)

- La lengua es el mayor freno que encuentra la unidad nacional, primera aspiración de todos los Estados africanos
- Está naciendo el individualismo en una sociedad que apenas si lo conocía y sobre todo no lo practicaba



Esta pintura hecha sobre una casa refleja el simbolismo de la sociedad moderna basada en la cultura y la pareja humana



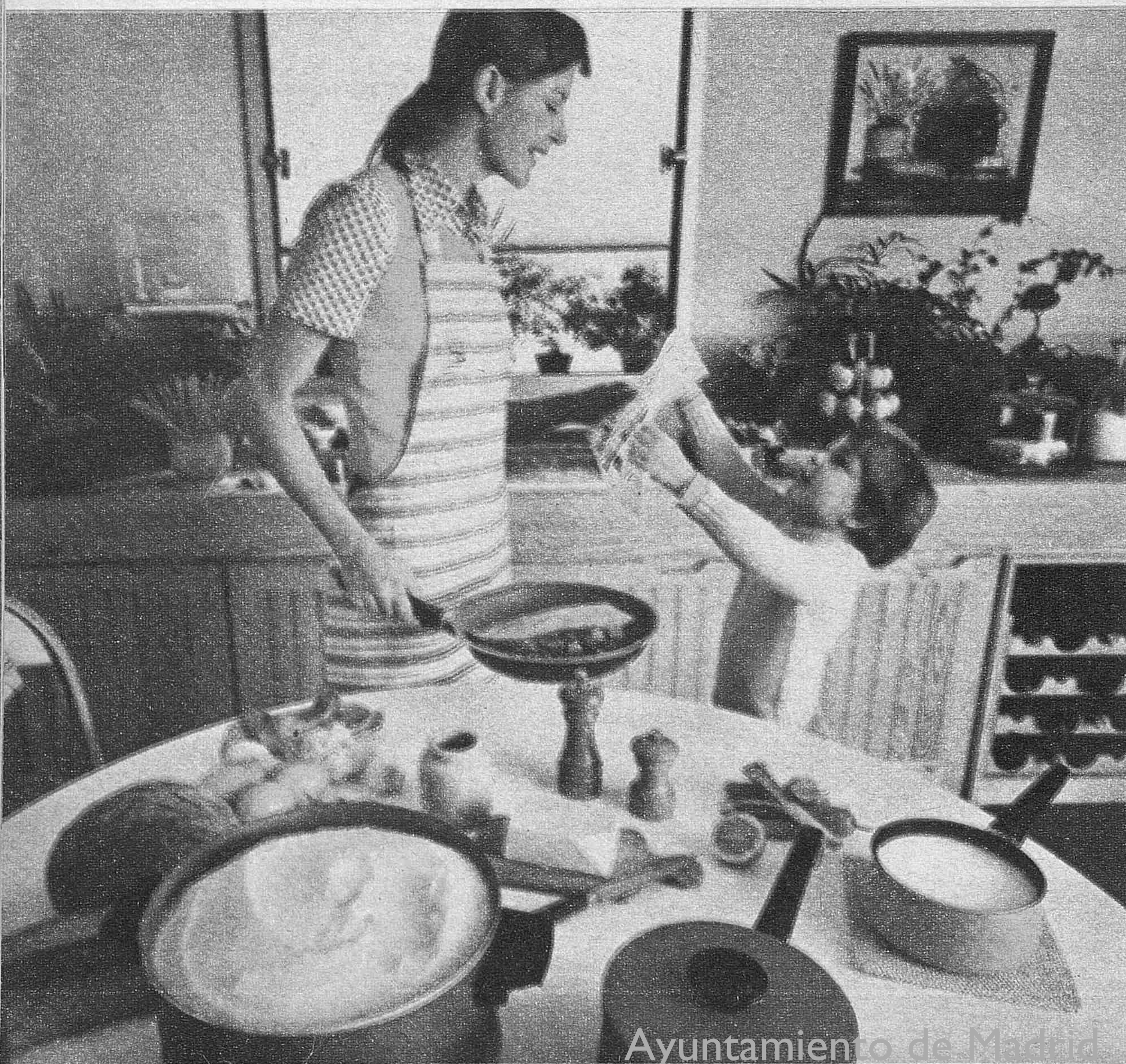
TRANSCURRIDAS las fechas de Navidad vuelve el hombre a encontrarse con su sombra. Vuelve al estado cotidiano de la existencia, donde el fin primordial de vivir prosigue su curso acostumbrado. Entonces suele darse cuenta de que nuestro mundo es un mundo de anuncios a través de pancartas, escaparates, lugares de diversión y una publicidad exhaustiva producida por la técnica. Sale de ese mundo donde sólo tiene importancia lo que es capaz de ofrecer su lado espectacular de la vida, para adentrarse muchas veces en un camino de sombra.

Sin duda, el anuncio, eso que llamamos propaganda o publicidad, forman actualmente una unidad indisoluble con la técnica que brota espontáneamente del fenómeno de la producción de masas. Pero, ¿hasta qué punto ese hábito crea una necesidad? Ciertamente si ayer produjimos para cubrir una demanda, hoy es necesario comenzar por crear la esfera de necesidades, para poder producir más. Así, la venta supone un carrusel de inversiones unido al crecimiento de las necesidades. Son como los eternos deseos atrapados por la cola. La «moda», por otra parte, influye con amplio ademán mefistofélico empujando al cliente a comprar. Los artificios de la propaganda moderna pueden vanagloriarse de vender frigoríficos a los esquimales sin demasiada dificultad.

Sugestiva es la estampa de la sociedad actual, en la cual nos encontramos atrapados. Todo se materializa constantemente, mientras los productos tienden los brazos anhelantes al consumidor. ¿Cómo rechazarlos? ¿Cómo reinventar nuevas formas de conducta para volver a la vida natural? Posiblemente, la filosofía de la sociedad de consumo se agota en el culto a la salud y a la semidesnudez, a la higiene y a la juventud. Paradójicamente, trata de sustituir un paraíso que va destruyendo por días, acostumbrándonos a creer en la publicidad. ¿A qué se

**SIGNO DE LOS
NUEVOS TIEMPOS**

LA PUBLICIDAD



deben, si no, tantos sucedáneos vitalistas inspirados en la técnica del cine?

Surge en cualquier esquina o página de revista la imagen inefable de la familia ideal ante un frigorífico recién adquirido, una aspiradora, un televisor o un tocadiscos. La felicidad es unánime y tiernamente compartida. Es una felicidad asequible a todos los mortales y a casi todos los bolsillos. Supone poseer ese talismán de efectos mágicos —envuelto casi siempre en la tentación de «cómodos plazos»— que nos brinda el consumo de masas. No es fácil resistir a semejantes facilidades, tan perfectamente elaboradas sobre los deseos y caprichos del hombre cuando conecta con su infancia. Pero si intentamos matizar de humorismo tan dulces pollicromías, nos encontraremos con el desprecio más absoluto como aguafiestas de un tiempo de exaltación constante.

Y, sin embargo, es fácil abandonarse a la contemplación y el asombro. Los rostros rubicundos resplandecen por todas partes. Y las sonrisas brillan impecables en casi todos los anuncios. Se materializa, aún más, la «mujer deliciosa» que tiende los brazos al consumidor indeciso. ¿Cómo podemos ser tan fríos con esa generosidad publicitaria que se nos brinda? En su famoso libro «Los persuasores ocultos» muestra Vance Packard cómo rastrea la propaganda el «humus psíquico» los oscuros instintos del hombre para acelerar la venta de mercancías. ¿Hasta qué grado se manipula con las ocultas debilidades y defectos del cliente? «Cada vez que usted vende artículos de consumo lujosos —advierte el doctor Dichter, importante manager de propaganda de los Estados Unidos— tiene que vencer el sentimiento de culpabilidad del comprador e impartirle la ab-



ODEROSO SECRETO A VOCES

solución.» En la época del consumo, lo mercantil y la excitación sexual marchan estrechamente unidos. Y ese mercantilismo ejerce una poderosa influencia a través del cine, para hacer más apetecibles las cosas.

En muchas ocasiones se ha condenado una y otra vez la técnica publicitaria moderna como engendro del diablo. Pero también ha sido ensalzada como ayuda divina en las grandes campañas para remediar el hambre y otras plagas que se ciernen por el mundo. Viene a ser la fábula de captación que ingresa en los anales de la Historia desde que César lanza su célebre «slogan» «Veni, vidi, vici», precursor de la publicidad moderna. Hasta que Kissinger convierte la paz en tablero de persuasión, donde las piezas principales serán sometidos a constantes jaques de entendimiento. Asegura Le Bon que necesitamos oír o leer cien veces que el chocolate X es el mejor o que los polvos B han curado a importantes personalidades de sus dolencias más rebeldes para llegar a creerlo y experimentar el deseo de comprarlo.

Pero no todo es sistema golpeado y repetido en la publicidad. No todo es bala continua en la ametralladora de las frases. También llega a convertirse en sugerencia y revelación esencial que se graba profundamente. Así ocurre que se presentan a espíritus puritanos los más suculentos manjares como un lujo innecesario, para encarecerlos como la recompensa que uno se concede por un duro trabajo. La obsesión de desear se convierte así en la virtud de merecer.

Hace años, la belleza de un objeto radicaba en su simplicidad, en la clara armonía de

sus elementos. Lejos de disimular la materia, el proceso de elaboración, el entramado de las cosas se acentuaba en favor de la verdad, que venía a ser el «slogan» más perfecto. Las variaciones sobre el equilibrio y la proporción ayudaron a marcar el espíritu del nuevo estilo reflejado en las artes plásticas. Así, Le Corbusier y Piet Mondrian, prefirieron las superficies lisas y los ángulos rectos para buscar precisión y sencillez a los espacios habitables.

La publicidad desde entonces cambió radicalmente sus signos convencionales por los signos de ideación funcional. La vivienda racionalizada de Le Corbusier se acogió a la fría semblanza que perdura todavía: «La casa es la máquina en la que se habita.» ¿Hasta dónde fue posible semejante intento? Decenios más tarde comenzó a pensarse que algo había sido ostensiblemente olvidado. Y se pensó que la ciudad moderna no debe ser pura geometría si queremos habitarla con sentido humanístico.

Pero esa ciudad se encontraba amenazada desde hace años por el espectro de las cosas prefabricadas. Era prisionera de una publicidad que reglamentaba la mentalidad de la gente hacia modos de utilidad y comportamiento de consumo. Ya era imposible volver a la simplicidad de las cosas. Los anuncios seguían rigiendo la inclinación de los compradores hacia los objetos de belleza esquemática y sentido práctico.

Sin embargo, tras el purgatorio del funcionalismo, la arquitectura interna y el modelismo industrial se encuentran hoy en el estado de las formas asimétricas y sueltas. Desde las lámparas de extrañas pantallas hasta la mesa reniforme, desde el jarrón graciosamente recortado, hasta los juegos de formas y colores de las cortinas, alfombras y tapetes, la decoración ha variado considerablemente. Aún preconizaba el arquitecto Walter Gropius a este respecto: «Hemos empezado a comprender que en la formación de nuestro medio ambiente no se trata de emplear una serie de formas estéticas preestablecidas, sino de un proceso de crecimiento

interno y sostenido, que crea de nuevo, una y otra vez, la verdad al servicio de la humanidad.»

Cierto que la publicidad establece un deseo de renovación constante que impulsa a conseguir lo que no tenemos. Pero los deleites del espíritu, confinados antes a un espacio marginal de la existencia, son proclamados y ensalzados a voces en nuestro mundo de propaganda con resultados positivos. Ya no puede hablarse de paz, de recreo, de interioridad natural, de recuperación y robustecimiento del espíritu. El mundo de los «affiches» nos persigue con su correspondiente iluminación fotogénica, con sus brillantes trofeos y sus fotos de control de cada una de las etapas que vamos viviendo. No se viaja para estar en determinados lugares, sino para poder proclamar los lugares donde hemos estado. ¿Cómo es posible sumergirse en la música, en las palabras, en los paisajes cuando los pensamientos giran acelerados en torno a las cosas?

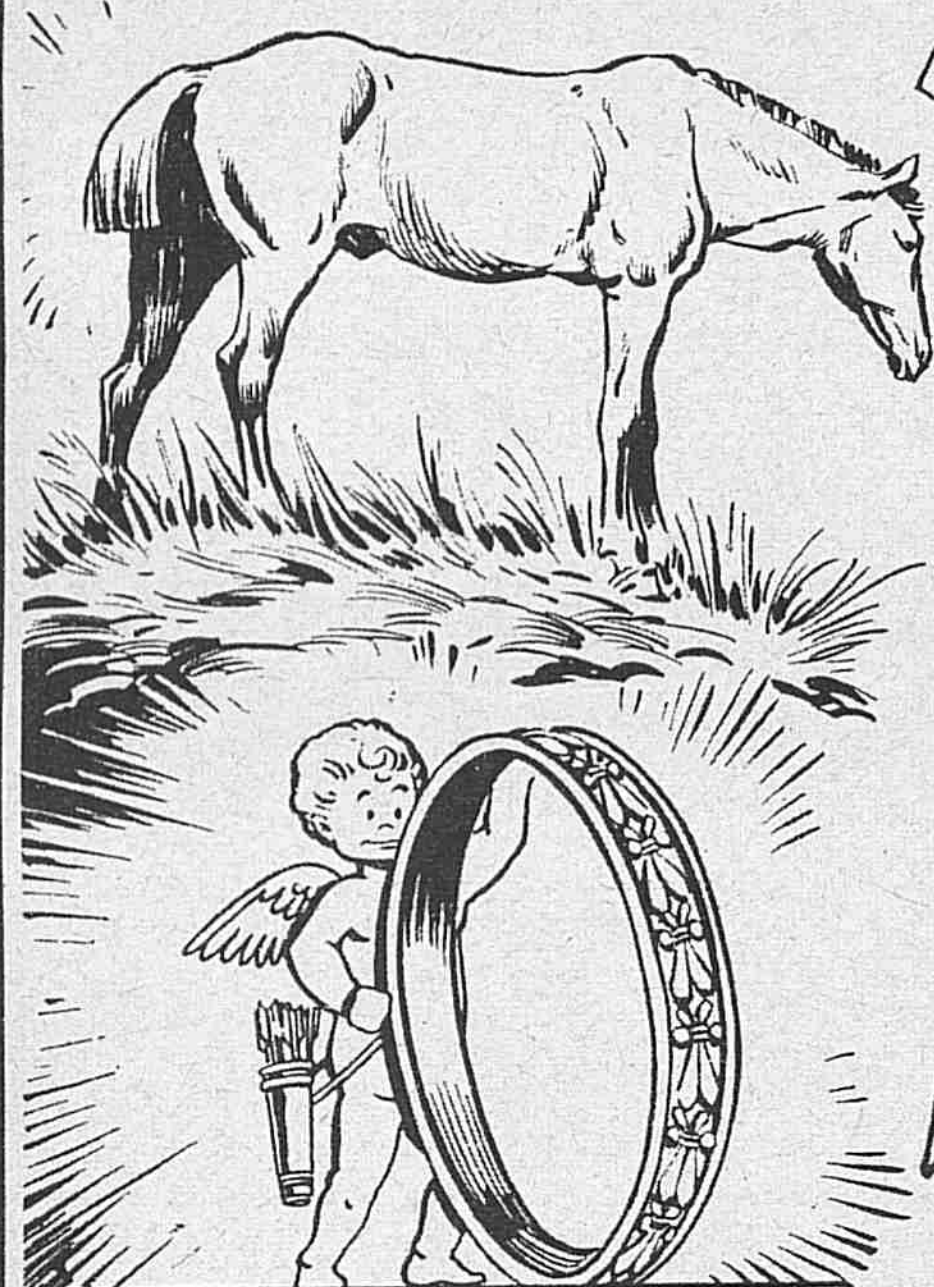
La publicidad expelle en oleadas esas frases mágicas que forman el ritual de la sociedad de consumo. Frases que amarillean y se marchitan en los anuncios, hasta que son sustituidas por otras de más reciente actualidad. Vienen del mundo «Pop» para internarse en el mundo «Camp», apagándose en la loca frivolidad de las modas pasadas. Así, la civilización actual se devora a sí misma entre papeles, celuloides y altavoces que pasan un día a la reserva. Sufre el impulso de las grandes campañas publicitarias, y arroja los productos de la temporada anterior en las mareas bajas de los posbalances y oportunidades.

Esto pensamos frente a tantos escaparates de enero. El espíritu tembloroso, tras las excitaciones del día, pide también margen a la reflexión. Y advertimos que teníamos abandonado los goces de la naturaleza y el arte, para acogernos a los placeres de tipo sensacional, bruscos, aparatosos, inauténticos y acaso deliciosamente envenenados por una publicidad de efectos mágicos.

Ramón SAEZ

DESCANSE UN POCO

CURIOSIDADES

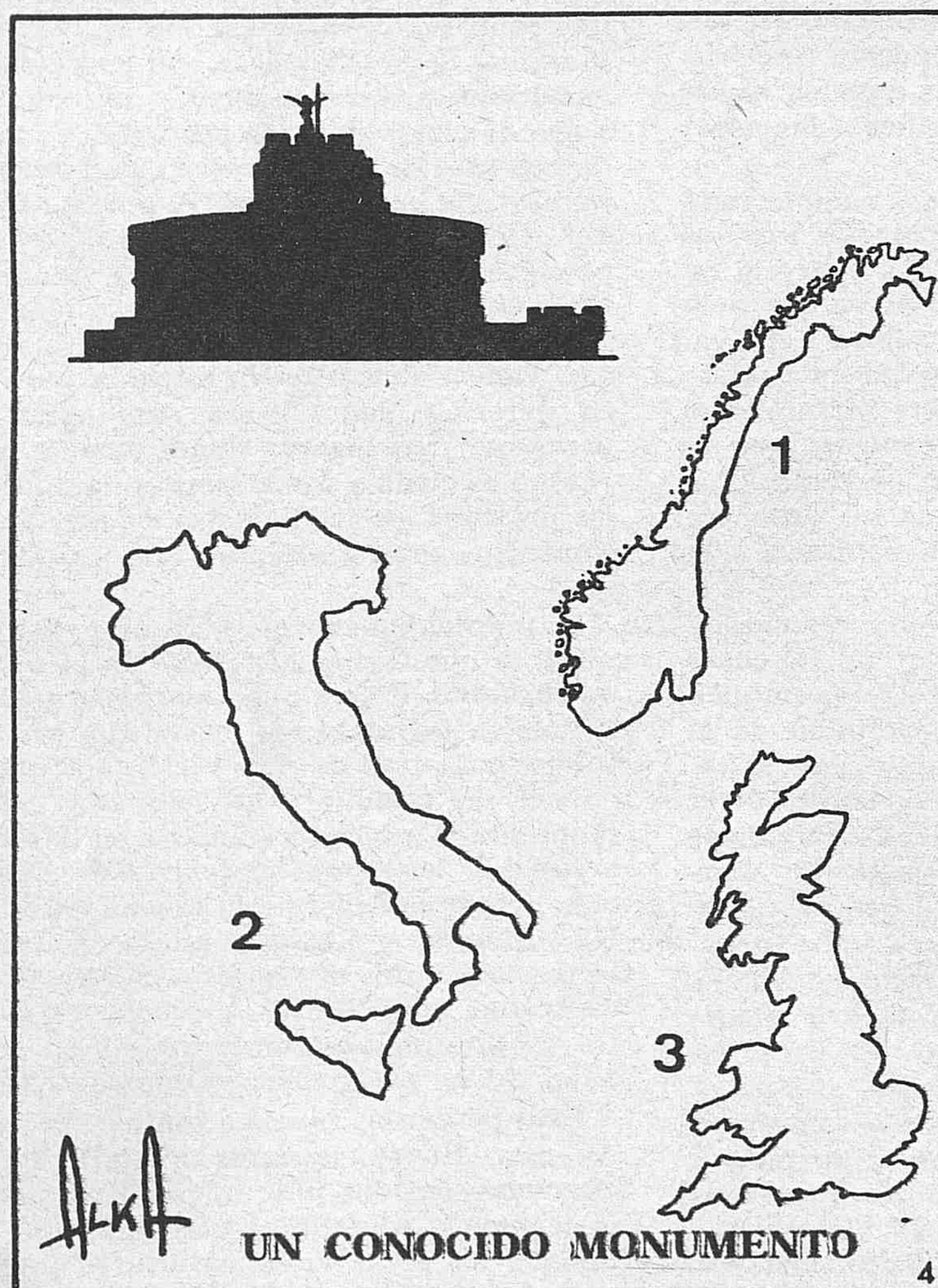


CORTAR
LA COLA A LOS CA-
BALLOS PROVIENE DE
UNA ANTIGUA COSTUM-
BRE PARA EVITAR SALPI-
CADURAS DE BARRO
AL JINETE O AL CON-
DUCTOR DEL CA-
RRUAJE.

LOS ANILLOS DE BODA
EN LAS MUJERES DATAN DE
CUANDO ERAN CONSIDERA-
DAS ESCLAVAS DEL MARI-
DO, LLEVANDO ESTA MARCA,
LUEGO TODO FUÉ MÁS HU-
MANO... HASTA LLEVARLO EL
PROPIO ESPOSO.

MUCHOS DE LOS SONIDOS
EMITIDOS POR LOS PAJAROS
AL VOLAR NO SON PERCEP-
TIBLES AL OÍDO HUMANO, POR
SER SUS NOTAS DEMASIADO
ALTAS.

© IBERGRAF

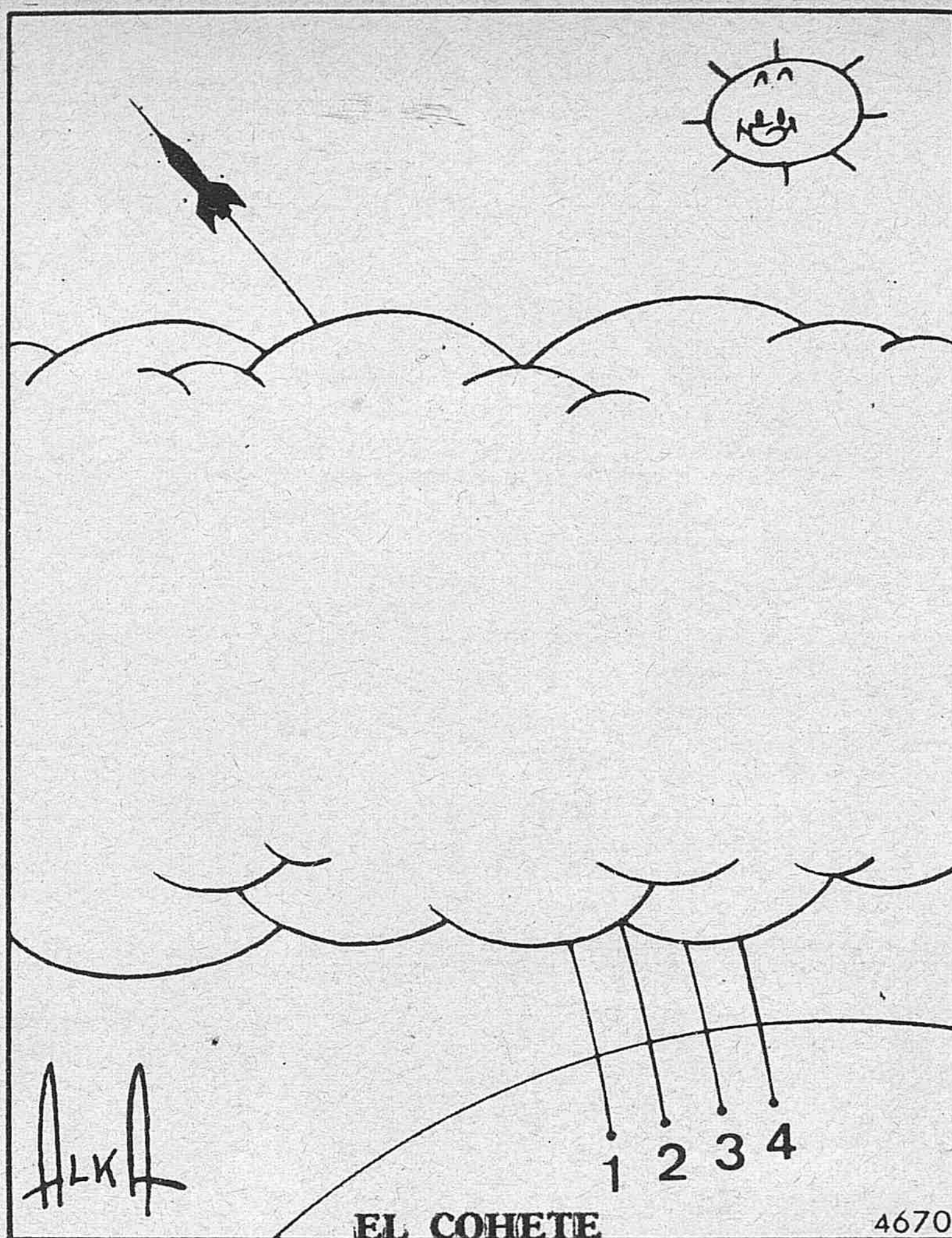


UN CONOCIDO MONUMENTO

4710

Identifique la silueta de este monumento diciendo el nú-
mero del país en que se encuentra.

SOLUCIÓN: El castillo de San Angelo, en Roma, en Ita-
lia (número 2).



EL COHETE

4670

Encuentre la trayectoria correspondiente a este cohete di-
ciendo desde qué punto ha sido lanzado.

SOLUCIÓN: Salto del punto número 2.

1	B	2	G		3	E	4	B	5	J		6	D	7	J			
8	C	9	A	10	E	11	H	12	B		13	F	14	A	15	B		
16	J	17	B	18	D	19	I	20	C	21	A	22	H	23	I	24	G	
25	A	26	B	27	E	28	J	29	J	30	D	31	F		32	H	33	G
34	E	35	I		36	F		37	C	38	H	39	I	40	D			
41	G	42	C	43	G		44	C	45	I		46	D	47	F	48	I	
	49	F	50	D	51	G	52	B	53	C	54	E	55	J				

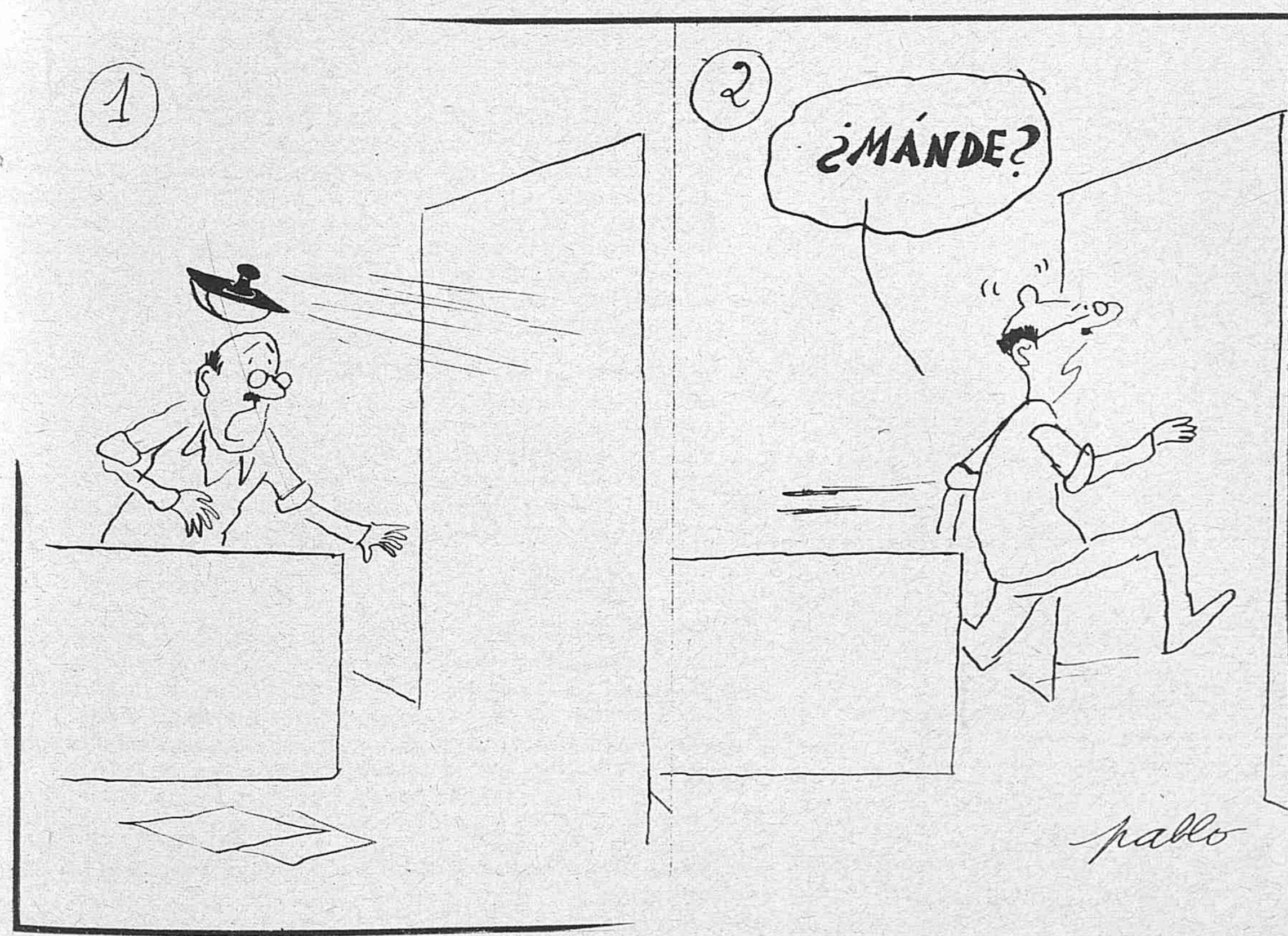
- A.—Derecho que tiene una persona o corporación
para vender una cosa 9 25 21 14
- B.—Espina principal de los pescados 1 15 26 4 17 52 12
- C.—Lugar en que abundan plantas de cuyas cepas
se hace el carbón 20 44 37 8 53 42
- D.—Adorno a manera de flor grande en el centro de
los techos de las habitaciones 18 46 30 50 40 6
- E.—Antigua moneda de oro 34 54 3 27 10
- F.—Explicación o comentario de un texto 49 13 47 31 36
- G.—Crisol donde se purifican los minerales de oro
y plata 41 33 24 43 2 51
- H.—Mamífero insectívoro de pelaje muy fino y ma-
nos anchas, con cinco dedos armados de fuer-
tes uñas, con las cuales abre galerías subte-
rráneas, donde vive 11 22 32 38
- I.—Contribuciones que se pagaban por cabeza entre
los antiguos romanos 39 19 45 48 35 23
- J.—De seda o semejante a ella 55 28 16 5 29 7

SOLUCION

A: Veto.—B: Esqueña.—C: Cepeda.—D: Fiorón.—E: Cegul.—F: Glosa.—
G: Copela.—H: Topo.—I: Censos.—J: Sedeno.
«El que no evita los defectos pequeños, poco a poco cae en los
grandes.» (Kempis.)



“PELOTILLAS”, “CHIVATOS”, “BISAGRAS” Y DEMAS



POR PABLO





TARDE DE LLUVIA EN DOS CUADROS

S E está perdiendo el dulce encanto de las tardes de lluvia. En primer lugar porque apenas llueve, y cuando llueve es a ramalazos y tormentas. Si antiguamente se decía que la lluvia no impedía el viaje al peregrino, como la que era antes nieve en el poema cinematográfico «Paseo por el amor y la muerte», ahora todos pueden llegar tranquilos al final de su viaje. A su cita con la fe, el amor o el reposo. Tranquilos y sin mojarse.

Pero es que cuando llueve, ya no nos delitamos con ello. El hombre está perdiendo el sentido del gusto, de placer de ver llover, aunque, como en la canción, no esté alegre, empapada por el agua, la mujer querida. Ver cómo caen el orbayo y el sirimiri al otro lado de una ventana es algo insustituible. Como sentarse a escribir mientras las gotas acarician el cristal, o conducir acompañados por el sonsonete del limpiaparabrisas, a la velocidad justa para que ninguna rueda naufrague sobre los charcos del asfalto.

Hubo un tiempo de lluvia, como aquel en que Melina Mercouri, temperamental y voluble —según cuenta en «Nací griega», esperaba en el jardín, durante horas, lloviendo, a su Giorgios, que no llegaría. Hubo un tiempo del amor y ahora hay un tiempo de la prisa, del desasosiego interior, de la aceleración externa. No acertamos a recoger en toda su intensidad esos momentos, a veces tan deseados, en que el agua cae con coraje, casi con rabia, o suavemente, con guante aterciopelado. Cuando, como decía Juan Ramón, entre las grandes nubes se acerca la luna amarilla que va a caminar entre agua y viento. Como en estos cuadros de Pérez Gil, que además del color tienen un mágico encanto melancólico. Se llaman «Escapate» y «Día de lluvia», y nos devuelven al mundo sugerente de «Los paraguas de Cherburgo».

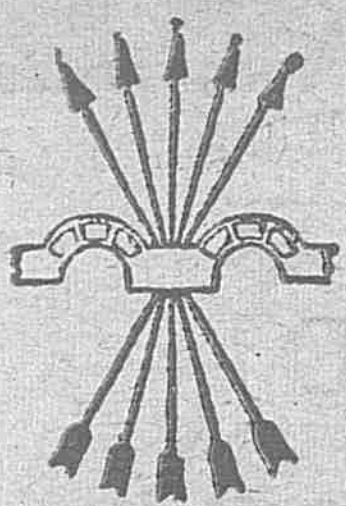
Llueve sobre los paraguas de seda y los impermeables de plástico de las muchachas en flor, que marchan por la ciudad con sus botas de cinco leguas, mientras el perro sorbe las gotas, casi con fruición. Se han parado ellas a hablar de sus cosas, y, sin duda, habrá pocos diálogos tan bellos como éste, aunque no podamos apreciar lo que dicen las palabras.

Y luego están los niños, para quienes la lluvia no sepulta la ilusión de contemplar lo que se vende. Un símbolo de la sociedad de consumo, bajo ese agua que ya no produce rosas en la ciudad, sino en el campo, allí donde las gentes saben apreciarla todavía. Allí donde se le concede exactamente su valor y se lucha por administrarla con justicia, y se implora cuando escasea, y se sufre si desaparece. Allí donde los rostros se llenan de alegría cuando vuelve. Allí donde es verdad que, como repetía Tagore, las gotas de lluvia besan la tierra murmurando: «Somos tus pequeñas, que te añoramos, madre, y volvemos a ti desde el cielo.»

A veces renegamos de la lluvia, que limpia el ambiente sordido de la ciudad, y nos libera las sienes, y nos ennoblece por fuera y por dentro. Y de pronto, las calles se convierten en trepidante escenario de protestas a golpe de bocina, porque la circulación pierde totalmente su fluidez y se producen inverosímiles atascos. Pero es bueno que todo, aunque sea fugazmente, se mueva al «ralenti». Si el sol pone júbilo en los corazones y pasión en las pupilas, la lluvia viene a despertar en nosotros algo que debíamos echar de menos a menudo: la ternura.

Hay en estos dos cuadros de Pérez Gil no un vulgar aliento decorativo, sino imaginación sobre un tema que casi teníamos olvidado: las tardes de lluvia. Más allá de su dominio del color, la vida late en ellos con prodigiosa sencillez. Porque la vida a veces, aunque no lo veamos, es así de sencilla. Hay retazos de la infancia que nunca muere en nosotros de verdad. Y gracia femenina bajo el leve peso protector del paraguas, que Hitchcock elevó a categoría de auténtica sinfonía en el inolvidable plano de una de sus películas. Como dijo el poeta, llueve en la tierra, llueve en el corazón, llueve en la luz azul de los caminos. Llueve.

J. V.



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

FRANCIA SE DEFIENDE DE LA ESPECULACION

FLUCTUARA EL FRANCO

EL MINISTRO GISCARD D'ESTAING VIAJA A BONN PARA EXPLICAR LAS RAZONES DE LA MEDIDA ADOPTADA

LA MEDIDA ES UN DURO GOLPE A LA INTEGRACION MONETARIA DE EUROPA

El Gobierno francés se reunió ayer en un Consejo extraordinario, en el que adoptó una serie de medidas económicas. Este Consejo había producido particular expectación por cuanto se rumoreaba que de él saldría un posible reajuste monetario.

El ministro de Hacienda, Valéry Giscard D'Estaing, declaró a la salida que no se había hablado de devaluación, por lo que se supone

que el franco permanecerá en fluctuación.

El mismo Giscard se trasladó a Bonn en un viaje relámpago de dos horas, con objeto de informar al canciller Brandt y a su colega germano de las medidas adoptadas.

Por la radio y la televisión, el ministro de Economía y Finanzas, Valéry Giscard D'Estaing, se dirigió anoche al país para explicar la razón y la importancia de las medidas adoptadas, indicando que era su deber el defender la economía francesa de la especulación.

* * Información págs. 12

COMBATE NAVAL CHINO-SUDVIETNAMITA

Ayer se registró un combate naval entre chinos y sudvietnamitas por la posesión de las islas de Parcelso, en el mar de China. Los sudvietnamitas hundieron una cañonera china y de momento no existe ninguna reacción por parte de Pekín. (Página 13.)

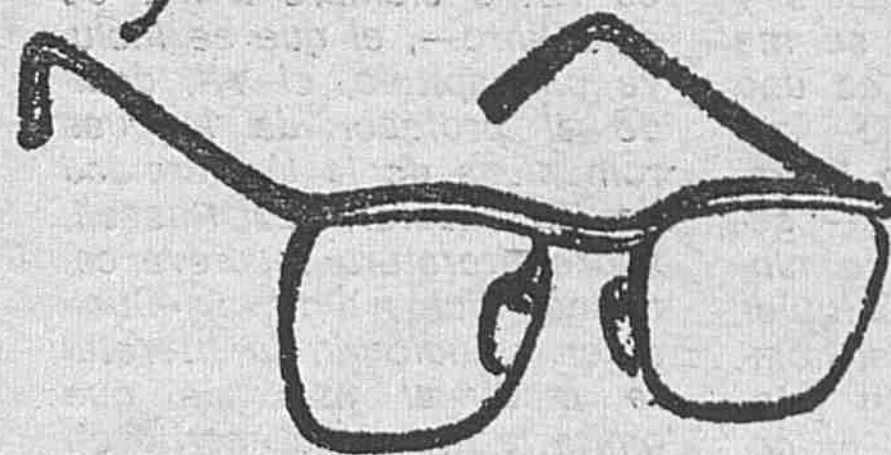
REUNION DE MANDOS JUVENILES DE LEVANTE

El Delegado Nacional de la Juventud, don Manuel Valentín Gamazo, celebró ayer una reunión en Valencia con los Delegados Provinciales, directores de los departamentos de Formación y Participación y los Jefes de OJE de Albacete, Alicante, Baleares, Castellón, Murcia y Valencia. En la reunión se informó acerca de la situación del mundo juvenil en las provincias citadas, así como se analizaron las líneas de la Delegación de la Juventud durante el presente año. (Pág. 7)

PESTE PORCINA EN VIZCAYA

Más de 3.000 cerdos han tenido que ser sacrificados en la provincia de Vizcaya para luchar contra la peste porcina africana. Esta enfermedad penetró en España hace cuatro años, pero nunca, hasta ahora, había constituido problema para la zona norte. (Pág. 8.)

Para ver
y oír BIEN



ULLOA
OPTICO
ESPECIALISTA EN
MICROLENTILLAS
SEGURIZADO
DE CRISTALES
OPTICA AZUL

ENTRE USA Y ARABIA

SADAT MEDIADOR

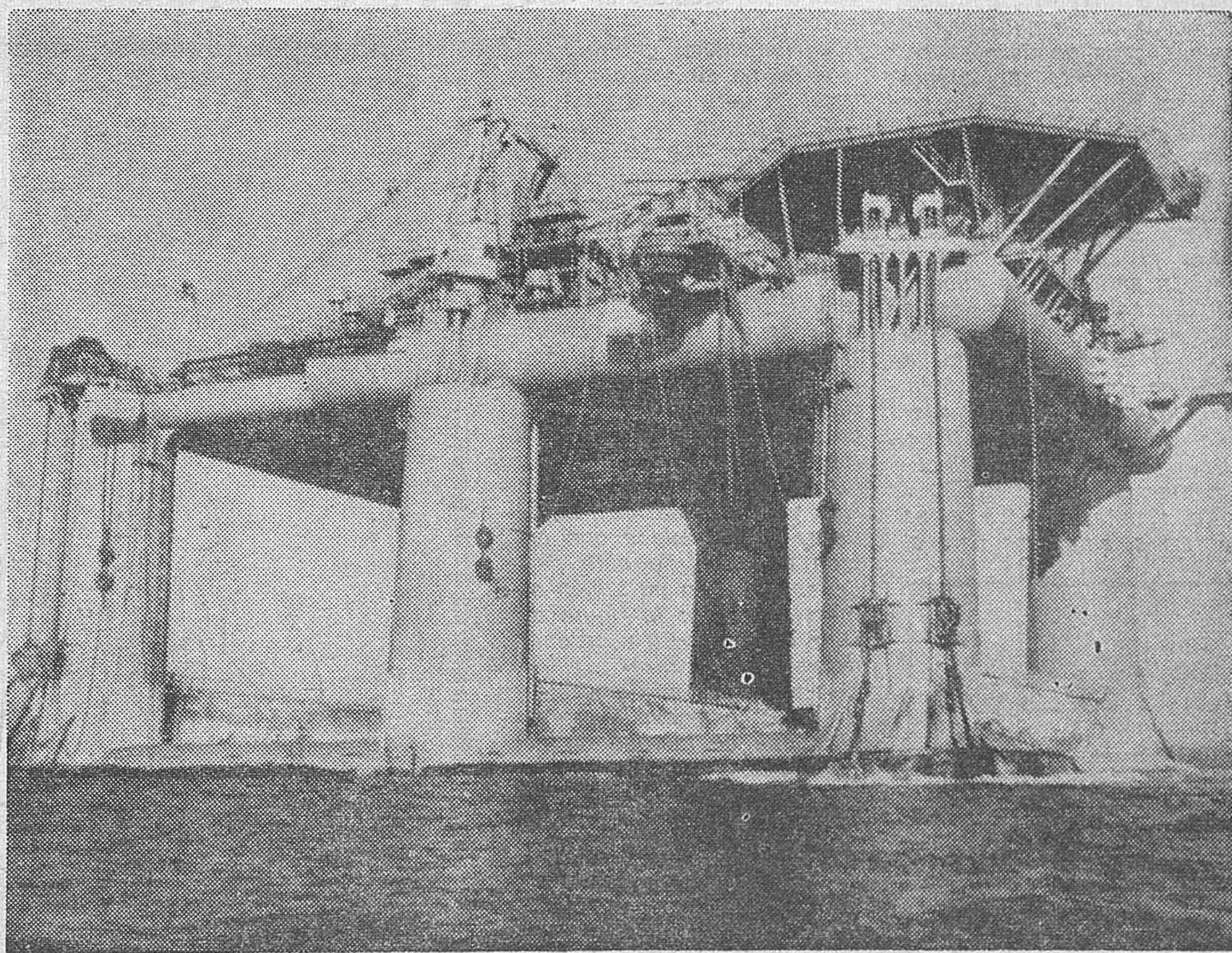
PIDE A FAISAL SUSPENDA EL EMBARGO DEL PETROLEO

INTENSA ACTIVIDAD DIPLOMATICA DEL PRESIDENTE EGIPCIO

El Presidente egipcio, Anwar El Sadat, se entrevistó ayer, en el aeropuerto de Damasco, con su colega sirio, Hafez Assad. La visita causó cierta sorpresa,

por cuanto se esperaba que su estancia en Damasco coincidiera con la del secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, quien es esperado hoy en dicha capital. Previamente, el Presidente Sadat había estado en Arabia Saudita, donde se reunió con el Rey Faisal. Según fuentes de Beirut, el mandatario egipcio había pedido al Rey la suspensión del embargo del petróleo a los Estados Unidos. Sadat tiene pensado visitar los otros países árabes exportadores del crudo. Por su parte, Henry Kissinger llegó ayer a Jordania para mantener conversaciones con el Rey Hussein respecto a una separación de tropas en el frente jordano-israelí.

* * Información en pág. 11



PLATAFORMA PETROLIFERA CONSTRUIDA EN ESPAÑA

Nada menos que la fuerza de tres remolcadores es necesaria para trasladar esta plataforma petrolífera, que ha sido construida en España. La plataforma, en este caso, no es marina, sino fluvial, ya que está destinada a las perforaciones que en busca del preciado oro negro se van a llevar a cabo en el río Girón, en Burdeos (Francia)

UN LIBRO SOBRE ESPAÑA

ACABO de escribir el título de este trabajo y lo primero que se me viene a la memoria es una frase acertadísima de Azorín: «El robinsonismo literario —si fuera posible— sería funesto.» Y es que ninguna literatura, o cualquier otro arte, merecería tal nombre si no moviera su interés hacia el exterior. El conocimiento de la cultura española por otros países se hace tan preciso como el de nuestro desarrollo económico y técnico. No hay un país verdaderamente fuerte si carece de comunicación literaria y artística con otras naciones. Los miles de hispanistas que hay repartidos por el mundo son algo más que turistas u hombres de negocios buscando la ley de la oferta y la demanda. Para los turistas y los comerciantes, España y lo español se reduce a lo adjetivo; mientras para los hispanistas constituye lo sustantivo. No olvidemos en estos momentos de materialismo por los que pasa el mundo lo expresado por el filósofo Hegel en su *Estética*: Nada hay que se aproxime a la *Iliada*, dentro de las grandes epopeyas de las modernas lenguas, de no ser el «Cantar de Mio Cid».

Este Instrumento notable que es la literatura y el arte en general —música, pintura, escultura—, y que representa hace tiempo —siglos— nuestro crédito en los distintos países civilizados, acaba de recogerse en un sustantivo libro escrito sólo para ingleses que se titula «A COMPANION TO SPANISH STUDIES», editado por P. E. Russell, profesor de estudios de español en la Universidad de Oxford. Esta obra es una nueva versión del trabajo que con el mismo título fue publicado por el fallecido hispanista E. Alliso Peers, en 1929, revisado y aumentado de extensión ahora. Y hasta tal punto es así que se puede considerar una obra nueva, respondiendo a un concepto de hoy y sin limitar, como es corriente en obras extranjeras, el valor de nuestra cultura: porque en éste se recoge, ¡y cuánto nos alegra que así sea!, un capítulo sobre literatura hispanoamericana. Para mí, este solo capítulo, escrito por D. P. Gallagher, profesor también de Oxford, es suficiente para hacer el comentario del libro. Es satisfactorio que en un libro sobre España, escrito sólo para ingleses, se haya incluido la literatura de la América de habla española. Con la particularidad, además, de que el libro tiene otros méritos de conjunto que merecen resaltarse.

Yo apuntaría entre otros contextos, amorosos para el

estudio de lo español —que es virtud siempre a flor de este libro—, el que se incluye un capítulo, el VII, debido al profesor de lenguas románicas de la Universidad de Manchester, Paul Russell, sobre literatura medieval catalana, diciéndose: «Cualquier estudio de la literatura medieval española que omita la literatura escrita en catalán sería incompleto y, de acuerdo con la forma en que los mismos españoles medievales consideraban la cultura de la Península Ibérica, anacrónico.» Nada más exacto: porque la cultura española es rica en matices regionales, y sin sumar la totalidad de éstos sería incompleta. En la mezcla de culturas, por otra parte, se ha escrito la Historia de España.

Prosiguen los aciertos de este libro —«Spain-A Companion to Spanish Studies», capítulos XI y XII, al cantar el arte visual español —pintura, escultura, arquitectura—, y estudiar nuestra música partiendo de la época visigótica. Se trata de capítulos interesantes, sin que nos nieguen méritos. El espíritu español figura en Europa por la fuerza de la Historia: dirigió y personificó mucho de ésta.

En el capítulo I, trabajo acertadísimo del profesor Douglas Gifford, de la Universidad de St. Andrews, encontramos una información detallada sobre la historia de la lengua española (incluyendo el español, con todos sus matices, como idioma indoeuropeo). Y es que en este libro, por ventura, no se nos regatea nada que sea español. Por el contrario: se nos suma cuanto nos corresponde. Con razón escribió el doctor Marañón, refiriéndose a un buen hispanista, que «un amigo de España es algo más que un amigo nuestro, porque la amistad personal prende sobre valores determinados y fijos: por lo tanto, fáciles y, en cierto sentido, universales. Pero la amistad a un país, como actitud, casi como disciplina y religión, abarca en un abrazo descomunal y gigantesco una Humanidad entera».

A mí no se me olvida, al recordar esta buena frase de Marañón, otro buen libro sobre España que se escribió hace mucho tiempo por el escritor ruso señor Eremburg, que afirmando en su prólogo: «Este libro fue escrito por un ruso y para rusos. ¡Cuán lejos está Rusia de España!...», decía con cariño: «Siempre tuve, desde mi niñez, el deseo de pisar tierra de España. Estudiaba el castellano, contemplaba los cuadros de Goya, leía los versos del Arcipreste de Hita y escuchaba los relatos de aquellos amigos que habían contemplado este país de encanto. En mi visión se mezclaba todo: la figura de Don Quijote y las pruebas de valor de la raza»...

A todos los que escribiendo de España, sin la pretensión que se les lea en España, sino en el país de donde son exclusivamente, debemos agradecerles tanto su imparcialidad como su amor y darles las gracias. Yo lo hago en esta ocasión y guardo para este buen libro inglés sobre España —mi país— un grato recuerdo. España está como es en este libro «escrito sólo para ingleses».

José Miguel NAVEROS

PERISCOPIO

SABADO EN MADRID

Sales a la calle un sábado cualquiera, y te encuentras las cosas así: López de Letona, que hace un mes veía restricciones en enero, repostada gasolina en una estación de servicio de Madrid. Acaba de comprarse un coche en la Seat, y el probador le ha dicho que sólo lleva carburante para un par de kilómetros. Con estas imágenes a la luz del día, se puede ciertamente decir que la «crisis» queda lejos, aunque haga sólo dos jornadas que el «Boletín Oficial del Estado» seguía empeñado en poner la firma de Rodríguez Martínez al pie de algunos decretos.

Los vaticinadores profesionales tienen casi completa su agenda de nombramientos, y ahora hay que tender los fonendoscopios por otras áreas de influencia: saber, por ejemplo, hasta dónde van a llegar las fortísimas sanciones comerciales anunciadas por Fernández-Cuesta y que en el último Consejo ya asomaron; averiguar por dónde saldrá la próxima tacada de Barrera de Irimo sobre los dividendos, plusvalías, rentas y acciones; poner los oídos

en el despacho del señor Pedrol para saber si alguien no acepta sus dimisiones en consejos de administración y para indagar en qué se basa para sospechar que ha llegado la paz al colegio que preside...

Este es un sábado en Madrid, el último sábado en Madrid. Los periódicos dicen que hay doscientas enmiendas al proyecto de Ley Orgánica de la Justicia, o que cierra Astilleros Españoles por un conflicto laboral, o que la Ford extiende sus terrenos en Valencia. Los periódicos ya pueden decir eso. A nivel de observadores profesionales, lo que interesará será siempre lo anterior. A nivel del hombre de la calle, lo que importará será que el coste de la vida haya experimentado ese aumento de un 14,20 por 100 durante el ejercicio pasado. Eso sí, puestos a agradecer, hay que agradecer que el Instituto Nacional de Estadística nos saque de dudas sobre el incremento. En este caso, además, hay una doble vertiente: clarificar los índices inflacionistas y marcar indicativos para los aumentos de salarios en el año que hemos comenzado.

OTRAS INCOMPATIBILIDADES

En estos momentos, la polémica sobre el tema de los colegios profesionales da la impresión de que se plantea de esta forma: sus miembros piden independencia y, por tanto, se niegan a aceptar la fórmula del juramento. En cambio, se rechaza la mano abierta de independencia que ofrecía el Gobierno: incompatibilidad con determinados cargos. La ponen-

cia que la defendía se ha visto derrotada en la Cámara.

Particularmente, acato lo que se apruebe en las Cortes, y acepto a discusión lo que los Colegios, como tales o por boca de sus miembros, quieran exponer. Pero en este caso se demuestra que la libertad y autonomía que se busca es sólo aquella que más interesa:

compatibilidad con cargos públicos, pero falta absoluta de mácula en juramentos. Esto es, al menos, lo que sobresa- le a la piel del país. Da la impresión de que a veces hay que volver a empezar por el principio, volver a ponernos de acuerdo en lo que es libertad, en lo que es acatamiento constitucional y lo que es, en definitiva, regla del juego

Fernando ONEGA



Arriba

Número 13.182. II Epoca
Avda. Generalísimo, 142.
MADRID-16. — Teléfonos 215 06 40 y 215 22 40.
Dep. legal: M. 17-1953

MADRID, DOMINGO
20 DE ENERO DE 1974

7 PESETAS

EL VALOR DEL SINDICALISMO

NO hace muchos días que el Ministro de Relaciones Sindicales señalaba la necesidad de potenciar el sindicalismo, de darle mayor profundidad, desde la base, para que pueda cumplir sus fines con las mayores posibilidades de éxito. La autenticidad de los representantes de los obreros y de los trabajadores, debe ser llevada hasta el máximo y cuantos trabajan, han de estar presentes de una o de otra manera, en las determinaciones que les afectan. Sin desentenderse de ningún problema, sin esperar a que sean otros los que les saquen las castañas del fuego. Así, desde abajo tiene que ponerse en vigor el diálogo más hondo y serio, que eche por tierra cualquier intento de no entenderse, cualquier maniobra de los grupúsculos politizados. Lo que importa son los intereses profesionales y no cabe duda alguna de que se pueden encontrar soluciones válidas y aceptables, por los caminos de la confrontación verbal y el intercambio de puntos de vista; con sosiego y con equilibrio. Sabiendo cada uno lo que tiene que pedir y lo que puede conceder.

Así lo han hecho, dando un alto ejemplo a todos, los empleados de notarias, que tuvieron la satisfacción de oír de labios del Caudillo que el diálogo abre a todos los más amplios horizontes y con él se puede llegar hasta donde haga falta. Cuando unos hombres defienden sus derechos y poseen la razón, terminan imponiéndola, siempre que sepan manejar criterios y mantener sus posiciones con serenidad y con eficacia. Por la coordinación de esfuerzos se llega al convencimiento mutuo. Nunca por la agresión o por el conflicto provocado arteralmente, para servir a otros objetivos. En este Congreso Nacional se estudiaron los temas pendientes y se buscaron para ellos soluciones adecuadas, a través de unas conclusiones que, recogidas por Fernández Sordo, en su calidad de máximo enlace con el Gobierno, pasarán ahora a éste para que las estudie con el máximo interés. Tal fue la promesa del Ministro.

A su vez, el Príncipe de España, durante la visita que le hicieron los interesados, aludió al empuje y al espíritu del Presidente del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, Juan García-Carrés, un sindicalista que no pierde comba. Su actividad es constante y poco a poco, pero sin detenerse, ha ido dando cumplida respuesta a las aspiraciones de extensos sectores de la producción encuadrados en su Sindicato. Ese espíritu sindicalista que él vive en plenitud, es el que, como apuntaba Don Juan Carlos, nos es tan necesario. Franco lo imbuyó en todos, con la idea de llevar a la realidad los postulados sociales del régimen y es sin duda el que nos ayudará a seguir en la brecha y se convertirá en uno de los puntales de la continuidad. Ningún Estado moderno puede dejar a un lado el latido social, so pena de exponerse a graves males. «En mis pocos años de servicio —decía el Príncipe de España— he observado que el Sindicato es muy importante, hay que darle todo su valor y trabajar para él.» Con claridad y agudeza, ha visto Don Juan Carlos, desde su mente joven, cuál es una de las claves más firmes del futuro.

Lo mismo que los empleados de notarias —ahora le ha tocado el turno a ellos—, hay otros millones de hombres y de mujeres, que trabajan y en el sindicalismo encuentran la posibilidad de completar sus legítimas reivindicaciones. Se unen para vivir mejor; para que nadie interfiera sus posibilidades de realización humana a través del oficio y de la profesión que han elegido. Esas posibilidades son hoy por hoy muchas y aumentarán en la medida en que todos seamos capaces de encontrar a unos dirigentes que sepan hallar los caminos idóneos para conseguirlos. Uno de ellos, fundamental, es el diálogo. Lo que cobra cada día más auge, afortunadamente, en el mundo laboral. Partiendo de esta actitud se podrá dar al sindicalismo todo su valor, como el Príncipe ha anunciado. No despreciemos esta gran empresa colectiva.

HABLAR DE LA GUERRA

ERNESTO Giménez Caballero ha subrayado, agudamente, que la mayoría de los Ministros del nuevo Gobierno —exceptuando, naturalmente, las carteras militares— pertenecen a esas generaciones de españoles que, por su edad, no hicieron la guerra: varios de entre ellos, no pueden siquiera tener apenas recuerdos personales de la contienda; y sería curioso comprobar cómo muchos de los altos cargos de la política abrieron los ojos infantiles al asombro y al temor tras de unas y de otras de las trincheras que —en medio la tierra de nadie, que era la tierra de todos— cruzaban España.

Torcuato Fernández Miranda, en ocasión trágica, dijo con énfasis que los españoles habíamos olvidado la guerra, pero no la victoria. Entiendo yo, humildemente, que es difícil recordar y valorar una victoria si no se cimenta el recuerdo sobre la existencia de una guerra previa. Pero lo que sin duda, y al menos así lo entiendo, quiso decir el profesor Fernández Miranda, es que los españoles habíamos superado el trauma de la división, del enfrentamiento, del afán de imposición por la vía de la violencia que es necesario e imperioso en toda guerra. Los nuevos Ministros son, pues, en su mayoría, hombres que no vivieron activamente ese afán de imposición, esa necesaria lucha, ese irremediable enfrentamiento. Y son, muchos de ellos, por su edad también, hombres que si no vivieron activamente la guerra, mucho menos pudieron conocer ni tomar parte en los enfrentamientos previos, en las posiciones que vinieron a hacer inevitable y dolorosamente necesario el conflicto.

Sabido es que algo que no se puede transmitir son las experiencias y las sensaciones. Por mucho que tratemos de explicar a nuestros hijos cómo es el dolor del alma, nunca lograrán saberlo hasta que ellos mismos lo experimenten. Por mucho que queramos explicar a un sordo de nacimiento qué es el sonido, nunca podrá saberlo hasta que sus oídos no se abran. Quiero decir que las dolorosas sensaciones de la guerra, las viejas experiencias bélicas y prebélicas, sólo pueden ser para muchos de los hombres que hoy nos gobiernan conocimientos técnicos extraídos de los libros, reflejos más o menos mediato de conversaciones, intentos de adivinación a través de lo referido o sentido por

sus mayores, nunca experiencia personal, nunca sensación personal experimentada.

Si nuestra guerra hubiera sido, efectivamente, tan sólo un fenómeno de sentimientos; si no hubiera sido, además, una consecuencia de múltiples circunstancias concurrentes, acaso fuera oportuno, como algunos pretenden, enterrar ya definitivamente el tema de la guerra española; cerrar lo que sólo sería entonces experiencias y percepciones de un trágico paréntesis abierto entre las fechas claves del 18 de Julio de 1936 y el 1 de abril de 1939. Pero, dado que ello no es así; dado que la guerra fue la última consecuencia de unos modos de vida españoles que la victoria del primero de abril había de cancelar definitivamente, es innegable que para estos hombres de hoy, que no vivieron aquellas circunstancias, resulta también totalmente imprescindible no olvidar la realidad de la guerra, no ya como manifestación del enfrentamiento entre españoles, sino más bien como consecuencia última e inevitable de aquel enfrentamiento, y especialmente como causa y origen de la Victoria, que pretende unir en el servicio de España a la totalidad, con sus lógicas matizaciones y peculiaridades, del pueblo español.

Es importante, pues, que estos hombres de hoy, como otros muchos a los que ellos van a gobernar y administrar, se hayan considerado hijos legítimos de aquella victoria que superó las circunstancias prebélicas y zanjó, por el hecho mismo de la victoria, la guerra en que se habían enfrentado y trataban de anularse mutuamente entendimientos, en muchas ocasiones parcialmente válidos, del porvenir de España.

Unos hombres nuevos son ahora, en su mayoría, los llamados a hacer efectivos o perfeccionar parte de los sueños justos en los que fundamentaban su decisión bélica unos españoles que no han podido transmitir otra cosa que sus razones, no sus emociones, a quienes hoy aseguran ya con su presencia mayoritaria la permanencia de un sentido político que, bien claramente se ve, no se ha mantenido tan sólo en la también justificante razón de haber vencido, sino especialmente en las razones ideológicas que hicieron posible aquella victoria; y en los frutos, cada vez más abundantes y más enriquecidos de semilla perpetuadora, de aquellas razones victoriosas.

La realidad actuante de una generación que ya nutre mayoritariamente las carteras civiles del Gobierno de España, fiel a los postulados del 18 de Julio, alumbrada por la luz de la Victoria del 1 de abril, pero que no fue protagonista del 18 de Julio ni del 1 de abril, sino que es exactamente venturosa consecuencia de todo ello, está bien patente. A través del tiempo, los héroes del Alzamiento y de la guerra, los artífices de la Victoria, han sabido transmitir no una emoción, que de manera profunda y actuante no se transmite; ni la experiencia, que cada generación, como cada persona, ha de labrarse por sí misma, sino las profundas razones, que alzaron sus posibilidades tras el triunfo y que se han fortalecido y acrisolado a lo largo de unos años de paz venturosa, en la que puede empezar a entenderse, ciertamente, como Historia, lo que fue vida de muchos españoles que aún continúan viviendo.

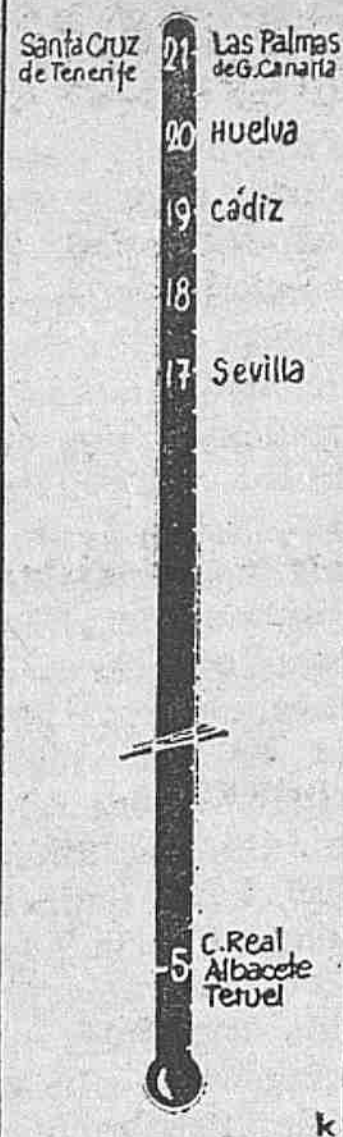
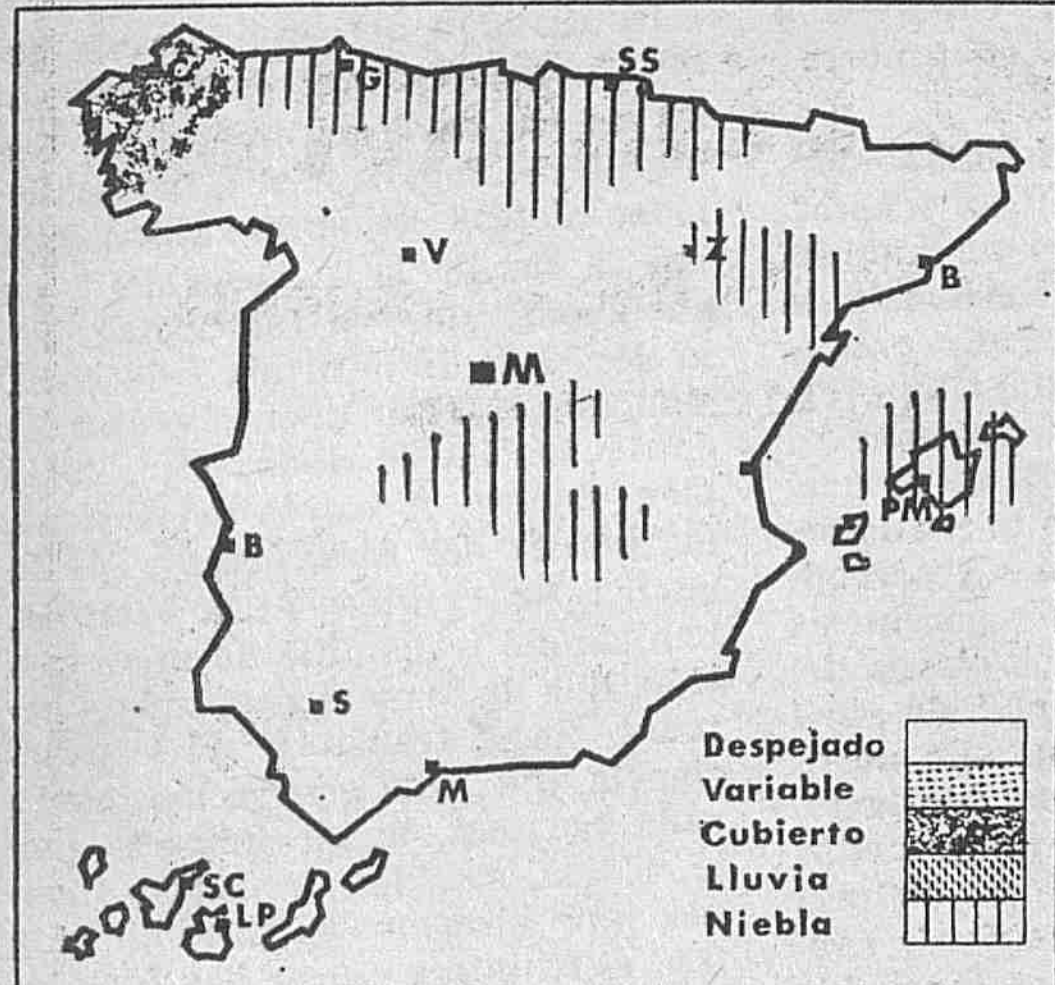
La presencia en la vida política nacional de estos hombres que hoy son ya los rectores en tantos campos del vivir nacional significa la más lograda permanencia de un vivir político victoriosamente alcanzado: la continuidad de la unidad esencial de España, tan agudamente herida en aquellos tiempos que, venturosamente para ellos, los hombres que hoy ya alcanzan mayoritariamente los altos puestos civiles del Gobierno no pudieron vivir con conciencia de participación. Por el contrario, son ellos consecuencia y fruto, tan propicio a brindar nuevas conquistas y avances nuevos de la victoria aquella, que se ha mostrado tan eficaz como abierta a la continuidad y al perfeccionamiento del Estado que engendró.

Queda claro que la permanencia del espíritu que animó aquellas razones está demostrado y garantizado. Ello significa, exactamente, la continuidad de un Estado legítimamente sucesivamente por la propia razón de la Victoria, por el referéndum repetido de los españoles y por la continuidad de su propio ejercicio, perfectible y actuante, que hoy protagonizan muchas claras vocaciones de servicio político que, al trazar su biografía, ya no pueden tener ocasión ni precisión de hablar de su participación en la guerra. (Pyresa)

Demetrio CASTRO
VILLACAÑAS



TIEMPO



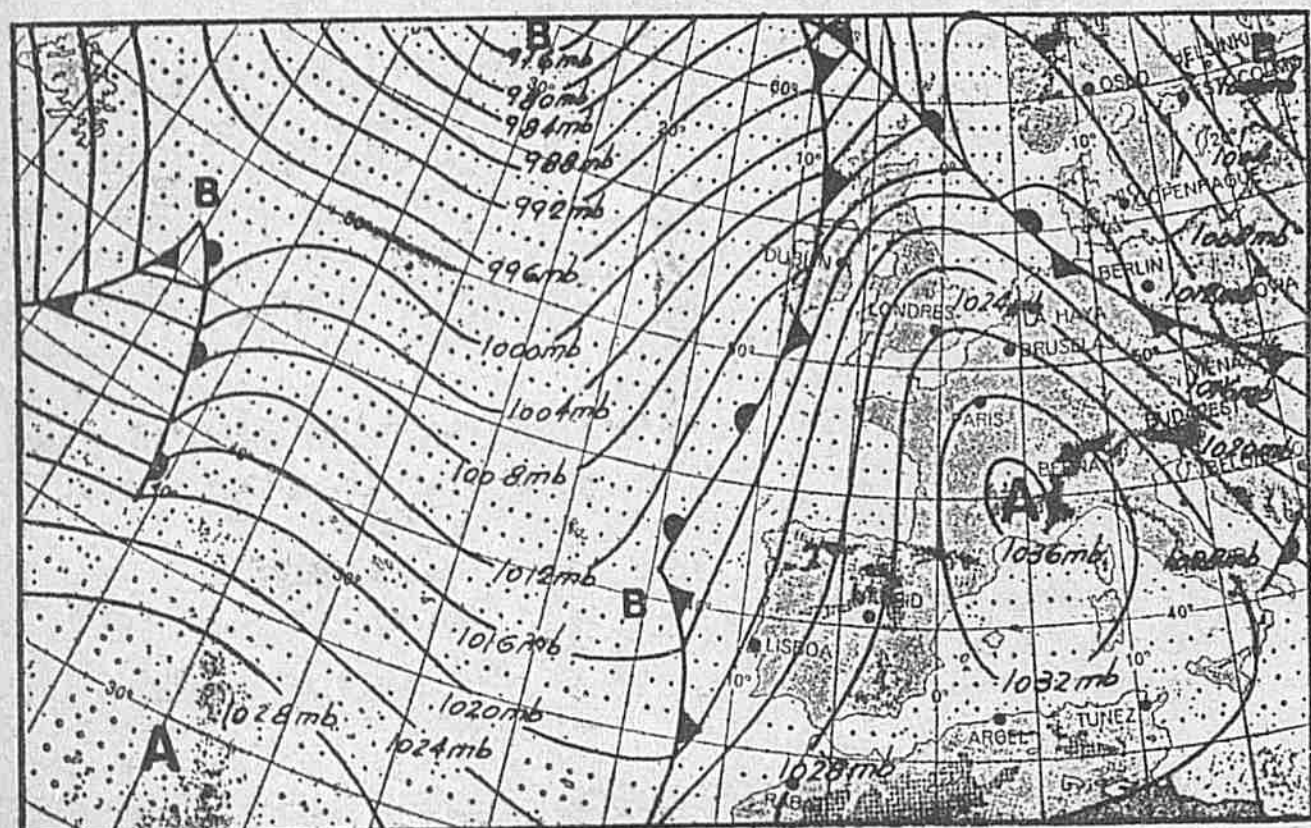
TEMPERATURAS MAS ALTAS

MADRID, 19. (Pyresa).—Esta semana se ha impuesto el buen tiempo, al sustituir un potente anticiclón a la profunda borrasca responsable del temporal anterior. Sin embargo, todavía se registraron algunas lluvias en los primeros días, que fueron importantes en Galicia, con un promedio regional de 42 litros, con 126 en Vigo y 91 en Santiago. En el Cantábrico, la media pluviométrica fue de siete litros, y en el Duero, Extremadura y cabecera del Ebro, de uno.

Las temperaturas fueron altas durante el día, aunque al final cayeron apreciablemente. Pero lo más notable ha sido el predominio de las heladas, que día a día han ido extendiéndose por todo el interior de la Península e incluso se han asomado al final a la costa asturiana. La máxima absoluta de la semana la registraron Valencia y Alicante, con 23 grados, seguidas de Tortosa, Castellón y Huelva, con 22. En cuanto a las mínimas, la más baja la midió Teruel, con cinco grados bajo cero, y Cuenca y Albacete, con cuatro, también bajo cero.

Pese a haber cesado el temporal de lluvias, los embalses han incrementado sus reservas esta semana en 2.083 millones de metros cúbicos, con lo que el total disponible en la actualidad asciende a 20.584 millones, cantidad superior en 2.206 millones de metros cúbicos al promedio existente en estas fechas durante los cinco años últimos.

Pronóstico



Los mapas del tiempo previstos para mañana sitúan el anticiclón en Francia y Mediterráneo próximo, cubriendo con su radio de acción la Península Ibérica, donde soplarán vientos más templados de componente Sur, que harán aumentar más las temperaturas diurnas y recuperarse del reciente descenso. Para mañana, es probable que la más alta de las máximas la registren en el litoral cantábrico, donde tendrán buen tiempo, despejado como en toda la Península, y con nieblas mañaneras. Habrá también nieblas en las dos mesetas, Ebro y Cataluña, y algunas nubes en el oeste de las regiones gallegas y el Duero, así como en el litoral gaditano. En Baleares, buen tiempo, con niebla, y en Canarias, cielo poco nuboso.

Pronóstico marítimo

Temporal del Sur en Gran Sol. Vizcaya y área septentrional de Finisterre, con mar gruesa. Sur fresco en Cantábrico, con marejada. Suroeste fresco en el área meridional de Finisterre, con mar gruesa. Suroeste bonancible en Cádiz y San Vicente, con marejada. Sur flojo en Canarias. Palos y Alborán, con marejadilla. Flojos variables o calmas en Baleares y León, con mar rizada.

Temperaturas extremas

En Madrid: Máxima, 14 grados; mínima, 3 bajo cero. En la Península: Máxima, 20 grados, en Huelva; mínima, 5 bajo cero en Ciudad Real, Albacete y Teruel.

En Europa:
Estocolmo: 1, 4.
Londres: 6, 11.
Amsterdam: 8, 9.
Bruselas: 8, 9.
París: 8, 9.
Berlín: 8, 9.
Hamburgo: 9, 10.
Roma: 3, 16.

la opinión de los DEMAS

UNA FORMULA MAGISTRAL

Bajo este título publica Lucio del Alamo en su habitual sección de «El Alcázar» su «Crónica de mar a mar». Recogemos los siguientes párrafos:

«Ya vuelve la política a donde solía y ya está la Administración donde estaba. Aún quedan nombramientos para el cupo de los viernes y todavía algún comentarista apostilla la esbozada declaración programática del Gobierno Arias. El diario «Ya» sigue presentando a sus lectores a los señores Ministros con sabia parsimonia: un Ministro y su entorno —como ahora se dice— por edición matutina. El convocado en la mañana de hoy ha sido el señor Ministro de Industria, que se partió un hueso con Romeo Gorria y los periodistas en aquel aterrizaje sobre un aeropuerto canario, donde, al cabo de los años, el último avión de Madrid «está al caer». El señor Ministro, antes de serlo, anduvo por las minas de Almadén, localidad de la que le han hecho hijo adoptivo cuando ha sido Ministro; tiene un caniche melancólico y sentimental que se llama «Pipo», pinta en los ratos libres y cuelga sus obras en la pared familiar junto a lienzos de Viola, y declara, como propósito urgente, que «hay que quemar la imaginación creadora de los industriales». Algo más habrá que quemar, seguramente, pero bueno es que haya fuego purificador en los cerebros. Otro Ministro —Utrera Molina— ha agitado el estanque político a lo largo de la semana con un discurso encendido donde se pone la pasión creadora en su minuto exacto, dándole vuelta al verso del poeta de que este hoy no es ya ayer, ni es mañana todavía. Utrera quiere —en una fiel recreación intelectual de esenciales normas fundacionales— que nada, ni en el reloj político de España, ni en la piel y la entraña de su corteza y de sus gentes, sea ajeno a la tarea común y todavía esperanzada. De ahí que los periódicos hayan empezado nuevamente a participar en la conjugación del verbo participar...»

SEGUNDO PASO HACIA LA PAZ

Recogemos los siguientes párrafos de un editorial de «Ya»:

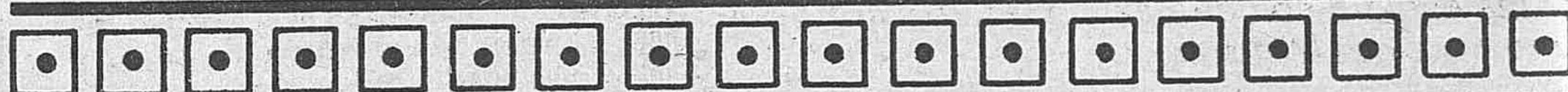
«Se ha dado el segundo paso firme hacia la paz en Oriente Medio. El primer paso había sido el alto el fuego. Ahora, la separación de los dos Ejércitos —egipcio e israelí— es un logro necesario para que el alto el fuego no esté a merced de los diarios nerviosismos de tal o cual patrulla en uno u otro frente. Parece que a cambio de la retirada israelí a unos treinta y dos kilómetros del canal, sobre los pasos estratégicos de Mitla, Gidi y Taza, los egipcios

se han comprometido a una sustancial reducción de su armamento y de sus tropas al este del foso acuático. Entre ambos Ejércitos queda una ancha faja de terreno que será vigilada por las tropas de la ONU, mientras el cumplimiento del acuerdo correrá a cargo de comisiones mixtas. La concreción de las sucesivas medidas que han de asegurar la paz y la cooperación entre los beligerantes es empresa más lenta que la Conferencia de Ginebra, que

los buenos oficios ruso-americanos irá sacando adelante.

No se trata de batir palmas por el acuerdo firmado ayer en el ya famoso kilómetro 101 de la carretera de Suez a El Cairo. Pero sería injusto no resaltar los esfuerzos de mutua comprensión que los gobernantes egipcios e israelíes han hecho salvando las presiones que su contrario recibían de los dos extremos —Izquierda y derecha—, siempre más prontos para provocar el apocalipsis que para avenirse a una integración. Y una vez más es de toda justicia elogiar, como se merece, la labor tenaz, inteligente, enérgica y realista con que el secretario de Estado Kissinger ha llevado a buen fin esta fase de las negociaciones entre los contendientes principales. Si egipcios e israelíes se ponen de acuerdo, no hay duda de que la guerra del Medio Oriente será conjurada para siempre.

Y esto es lo que hay que conseguir. Que cese el estado de guerra que desde 1948 existe en la región. No bastan los armisticios ni bastan las mutuas retiradas de tropas a los puntos de partida. Eso se ha realizado en tres ocasiones con la de ahora —en 1967 no hubo armisticio propiamente dicho— y, sin embargo, el conflicto se reencendió al cabo de unos años. Hace falta apagar hasta los resquicios del fuego bélico. Y para ello es imprescindible definir unas fronteras seguras, establecer zonas de asentamiento para el medio millón de refugiados y organizar un sistema de vigilancia a cargo de los «cascos azules» que eviten nuevos chispazos y hagan imposible el desafío desesperado de los terroristas.



JUNTA GENERAL DE LA COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Entrega de la Memoria del Ejercicio Social 1973 y del recuerdo conmemorativo, en los días 23 y 24 de Enero

No se distribuirán a la entrada del local donde se celebre la sesión

Ante la absoluta imposibilidad de utilizar ningún otro local de mayor capacidad y, a fin de evitar aglomeraciones a la entrada de aquél en que se celebre la Junta General de Accionistas de la Compañía Telefónica Nacional de España, la entrega de la Memoria del Ejercicio 1973 y del recuerdo conmemorativo se hará, contra presentación de la tarjeta de asistencia a la Junta, los días 23 y 24 de Enero, de 9 a 14 horas y de 17 a 20 horas, en los siguientes edificios de la Compañía Telefónica Nacional de España:

Fomento, 2
Raimundo Fernández Villaverde, 41
General Martínez Campos, 24
Batalla del Salado, 5, y
Av. de los Toreros (esquina a Cardenal Belluga)

Consiguientemente, y a diferencia de la práctica seguida en ocasiones precedentes, no se repartirán las Memorias y recuerdos conmemorativos a la entrada del local en que se celebre la Junta

Madrid, 8 de Enero de 1974
EL CONSEJO DE ADMINISTRACION



RUIZ JARABO RECIBIO AL MINISTRO ARGENTINO DE JUSTICIA

El titular de Educación de aquel país impuso en Barajas la medalla de oro del Circulo del Regreso a la esposa del embajador Campano

MADRID. (De nuestra Redacción y Pyresa.) — El Ministro de Justicia, don Francisco Ruiz Jarabo, recibió en la mañana de ayer en su despacho oficial a su colega argentino, don Antonio Benítez. Acompañaba al señor Benítez el embajador de su país en Madrid, don José Campano, así como el secretario general técnico y el director general de Justicia, del Ministerio, señores Vacas Medina y Torres Dulce.

La entrevista, que duró, aproximadamente, una hora, transcurrió en un ambiente sumamente cordial.

El ministro argentino de Justicia, que permanecerá unos días en Madrid antes de reemprender viaje con destino a Lisboa, manifestó su interés por visitar las dependencias del Tribunal Supremo, así como las de otros organismos judiciales relacionados con el Ministerio.

Llegada a Barajas

Los ministros argentinos de Educación y Justicia, señores Jorge Taiana y Antonio Benítez, llegaron ayer por la mañana a Barajas, en vuelo procedente de Buenos Aires.

El ministro de Educación, señor Taiana, permaneció solamente una hora en Madrid, emprendiendo después vuelo con destino a Ginebra, donde asistirá a una reunión de ministros de Educación organizada por el BIE (Consejo Internacional de Educación), que comienza el próximo día 21.

El Consejo Internacional de Educación es un organismo dependiente de la UNESCO dedicado al perfeccionamiento de los programas educacionales, en el que participan veintidós países, entre ellos Argentina.

En esta reunión, según dijo el señor Taiana a los informadores

de la representación argentina, presentará los programas a corto y medio plazo, en materia educativa, hasta 1976. Se presentarán los problemas de la educación en dos aspectos esenciales: el problema de la educación secundaria, que, según el ministro argentino, es una zona educativa crítica en todo el mundo, debido al fenómeno universal de la «turbulencia juvenil», y por otra parte, la necesidad de dar una salida laboral a dicha enseñanza secundaria, de modo que no sólo se le proporcione al alumno un bagaje enciclopédico, sino que se le prepare también en técnicas útiles para la vida práctica. El señor Taiana considera que es necesario aproximar entre sí el trabajo intelectual y el trabajo manual y disminuir la presión actual, a nivel mundial, sobre las Universidades.

Distinción a la esposa del embajador argentino

En el mismo aeropuerto, el ministro argentino de Educación hizo entrega de la medalla de oro del Circulo del regreso a la esposa del señor Campano, embajador argentino en Madrid, por haber acompañado al Presidente argentino, don Juan Domingo Perón, en su viaje de regreso a Buenos Aires. La medalla tiene la efigie de Perón con una inscripción que dice «Con Perón, en el regreso a la Patria».

Acudieron a recibir a los ministros argentinos el embajador de este país en España, don José Campano Martínez, así como por parte española el secretario general técnico del Ministerio de Justicia, don Luis Vacas Medina; el director general de Justicia, don Eduardo Torres; el subdirector general de Cooperación Internacional del Ministerio de Educación y Ciencia, señor De Luis; otros altos cargos de ambos Ministerios y del de Asuntos Exteriores, y personal de la Embajada argentina en Madrid.

Ottawa: Homenaje a Rengifo Calderón

OTTAWA, Canadá. (Efe.) — El nuevo Subsecretario español de Comercio, señor Rengifo Calderón, fue agasajado el viernes por la noche con un acto de despedida en la Embajada española en Ottawa, al que asistieron altos funcionarios del ministerio de Asuntos Exteriores y depar-

tamentos económicos de Canadá, así como los subsecretarios de Hacienda, Energía, Industria y Comercio del país.

El señor Rengifo Calderón ha venido desempeñando hasta ahora las funciones de consejero comercial de la Embajada española en Ottawa.

Estudio de las relaciones hispano-argelinas

ARGEL. (Efe.) — El secretario general argelino del ministerio de Asuntos Exteriores, señor Bualem Bessaïeh, recibió el viernes, en su despacho oficial, al director general de Cooperación Técnica Internacional del Ministerio español de Asuntos Exteriores, don Enrique Larroque de la Cruz, quien llegó a Argel para estudiar el desarrollo de las relaciones bilaterales de cooperación entre los dos países.

TOMAS DE POSESION EN INDUSTRIA Y PLANIFICACION DEL DESARROLLO

Presidieron los actos los titulares de los Departamentos, señores Santos Blanco y Gutiérrez Cano

MADRID. (Pyresa.) — En el salón de actos del Ministerio de Industria se celebró ayer el juramento y toma de posesión de los nuevos altos cargos de este departamento: Subsecretario, don Landelino Lavilla Alsina; Director General de Minas, don José María Oliveros Rives; Director General de Industrias Químicas y de la Construcción, don Carlos Payá Riera, y Director General de Promoción Industrial y Tecnología don José María Sistiaga Aguirre.

El acto estuvo presidido por el titular de Industria, don Alfredo Santos Blanco, a quien acompañaba el Ministro de Planificación y Desarrollo, don Joaquín Gutiérrez Cano.

El nombre de los salientes, don Fernando Benzo Mestre, hasta hoy Subsecretario, pronunció unas palabras de despedida a las que correspondió el nuevo Subsecretario don Landelino Lavilla, en nombre de los nuevos titulares.

Cerró el acto el Ministro de Industria, quien agradeció las palabras del señor Benzo y los servicios prestados por lo que terminaban su gestión en el Departamento, y estimuló a los recién nombrados a proseguir en las tareas con entusiasmo y dedicación. Al referirse al nuevo equipo, el señor Santos Blanco manifestó que con su incorporación se iniciaba una nueva etapa en el Ministerio de Industria, en un momento importante y crucial, como es el que aguarda a la economía española.

«Hacia un nuevo itinerario», Gutiérrez Cano

En el Ministerio de Planificación del Desarrollo tuvo lugar ayer por la mañana la toma de posesión de don Eduardo Becerril Leronés y de don José Alberto Blanco Losada, directores generales de Planificación Económica y de Vigilancia del Plan, respectivamente.

Pronunció unas palabras en nombre de los directores generales salientes don Luis Bonhome Sanz, a quien contestó en nombre de los entrantes don José Alberto Blanco Losada, quien tras agradecer la confianza que el Ministro y el Gobierno depositaban en ellos, rogó al señor Ministro hiciera llegar su adhesión y lealtad al Jefe del Estado, al Príncipe de España, «en quien —dijo— vemos personificados el futuro que queremos construir para to-

dos los españoles» y al Presidente del Gobierno.

Cerró el acto el Ministro de Planificación del Desarrollo, don Joaquín Gutiérrez Cano, que, tras destacar la personalidad de los nuevos directores generales dijo: «Esta casa que comienza ahora un nuevo itinerario abre los brazos a un cuerpo que tiene su más alta calificación en la Administración española: los economistas del Estado. Esta casa cuenta con ellos porque pueden prestar un gran servicio al país.»

Al acto asistieron los directores generales y altos cargos del Departamento, así como diversas personalidades de la vida nacional, entre las que se encontraba el Ministro de Industria, don Alfredo Santos Blanco, y el ex Ministro de Hacienda don Alberto Monera Luque.

Fernández Sordo, hijo adoptivo de Llanes

OVIEDO. (Sis.) — Con fecha 1 de noviembre de 1973, la Corporación Municipal de Llanes, en sesión plenaria, acordó nombrar hijo adoptivo de la villa al excelentísimo señor don Alejandro Fernández Sordo, actualmente Ministro de Relaciones Sindicales.

Próxima la renovación de dicha Corporación por el relevo de la mitad de sus concejales, los componentes de aquélla han querido que la entrega del nombramiento se verificase bajo su mandato, y esta es la razón de que ayer se celebrase un acto caracterizado en todo momento por el entusiasmo y el calor humano que le imprimieron los llanescos, que a lo largo de la jornada hicieron objeto al señor Fernández Sordo de constantes demostraciones de cariño.

En el salón de sesiones del

por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Ignacio García López; los mandos sindicales provinciales, con su delegado, don Antonio Caudevilla Martínez, al frente, y numerosos vecinos de Llanes, que llenaban totalmente el recinto y las dependencias contiguas, se celebró el acto, que se inició con la lectura, por el secretario del Ayuntamiento, del acuerdo de la Corporación.

Seguidamente, el Alcalde, don Rodrigo Grossi, pronunció unas palabras, congratulándose de la presencia del señor Fernández Sordo, haciendo historia de su vinculación a Llanes por los lazos familiares, de amor y de convivencia y apoyando en estos motivos y en los méritos políticos del hoy Ministro de Relaciones Sindicales en cuantos cargos ha desempeñado, la justificación de este título de hijo adoptivo, que le ha sido concedido por el Ayuntamiento que preside.

El señor Fernández Sordo contestó agradeciendo la imposición y manifestó que esos momentos eran los más emocionantes de su vida. Recordó sus años infantiles en Llanes, en donde por cierto, militando en el SEU conoció a José Antonio y afirmó que éste sería para él el primero y el último homenaje.

A los actos asistieron también el Consejero Nacional por Asturias, don Francisco Labadie Oterín, y el director nacional del SIS, don Vicente Cebrián Carabias.

Martínez Esteruelas, en Hospitalet de Llobregat

HOSPITALET DE LLOBREGAT (Barcelona). (Cifra.) — El Ministro de Educación y Ciencia, don Cruz Martínez Esteruelas, asistió ayer por la mañana al sepelio de los restos mortales del que fue concejal del Ayuntamiento de Hospitalet desde 1952 a 1958, don Santiago Sanfeliu Prats, fallecido el viernes en esta ciudad.

El señor Martínez Esteruelas vino expresamente de Madrid para asistir a estas honras fúnebres, ya que le unía amistad personal con el finado y su familia.

EL REY CONSTANTINO DE GRECIA A ZURICH

EN BARAJAS, FUE DESPEDIDO POR LOS PRINCEPES DE ESPAÑA

MADRID. (Pyresa.) — El Rey Constantino de Grecia, que ayer llegó a Madrid en vuelo de Londres, abandonó ayer a mediodía la capital de España, en avión con destino a Zurich, acompañado por su hijo Pablo. Acudieron a despedirle al aeropuerto de Madrid-Barajas los Príncipes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, y los hijos de éstos, los infantes Felipe, Cristina y Elena.

EVOLUCION POLITICA, ECONOMICA Y SOCIAL

LONDRES. (Pyresa).—Después de un período de menos de veinte días en el ejercicio de su cargo, el nuevo primer Ministro español, don Carlos Arias Navarro, se está mostrando como un líder fuerte, con la vista bien fija en el futuro, dice una crónica de la agencia Reuter, fechada en Madrid, y que ha publicado el vespertino londinense «Evening Standard».

Apoyado en su absoluta confianza en Franco, don Carlos Arias ha traído hombres nuevos a su Gabinete —prosigue el artículo— son hombres que comparten su credo personal, basado en «la tenacidad, trabajo firme y carencia de dudas».

El Gobierno Arias tiene toda la factura de un Gobierno que puede preludiar una nueva era, cuando Franco abandone la escena po-

lítica, añade el corresponsal en Madrid de la agencia Reuter.

«Pero si los nuevos Ministros del Gobierno Arias —dice en otro lugar— no son unos tecnócratas, la mayoría de ellos son unos técnicos.»

«Los principales objetivos a conseguir, las primeras prioridades son: evolución política, económica y social, en ese orden.»

En su declaración de principios, al poco de ser nombrado el señor Arias hizo observar que los españoles han alcanzado y demostrado la madurez cívica.

Quizá lo más significativo de todo sea el hecho de que la nueva Administración española contenga, en los puestos de mando, a hombres jóvenes en su mayoría, que eran mozos o niños cuando estalló la última guerra civil», concluye el corresponsal.

CONVERSACIONES BILATERALES HISPANO-SUECAS

MADRID. (Pyresa). — La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho público el siguiente comunicado: «En el marco de las conversaciones que periódicamente vienen manteniendo entre altos funcionarios de los Ministerios de Asuntos Exteriores de España y de

Suecia, se han celebrado en Madrid conversaciones bilaterales los días 17 y 18 de enero.

La delegación sueca, presidida por el director general de Política Exterior, conde Wachtmeister, estaba integrada por el embajador de Suecia en Madrid y sus colaboradores; por parte española,

presidia el director general de Política Exterior, don José Luis Los Arcos, acompañado de los directores generales de Europa y Relaciones Económicas Internacionales, y otros funcionarios del departamento.

En el curso de las reuniones se pasó revista a una serie de temas internacionales de interés común, así como a cuestiones bilaterales y asuntos en curso de negociación, previéndose ulteriores contactos en la misma línea hasta ahora mantenida.

El director general de Política Exterior, señor Los Arcos, ofreció una cena a la delegación sueca y el embajador de Suecia un almuerzo, que presidió el anterior embajador de España en Estocolmo, S. A. R. el Duque de Cádiz.»

200 ENMIENDAS AL PROYECTO DE LEY ORGANICA DE LA JUSTICIA

MADRID. (Pyresa).—Doscientos escritos de enmiendas han sido presentados al Proyecto de Ley Orgánica de la Justicia, horas antes de cumplirse el plazo final de presentación.

Ninguno de estos escritos, al parecer, solicita la devolución del proyecto al Gobierno. Se espera que el número de enmiendas sobrepase la cifra indicada, puesto que aún no se han recibido en las Cortes las depositadas en correo dentro del plazo reglamentario.



EL DOCTOR

DON LUIS DE LA SERNA Y ESPINA

Falleció en Madrid el día 19 de enero de 1974

a los 66 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su hija, Concha de la Serna, hijo político, Gonzalo Corral; nietos, Alejandra y Alvaro; hermana, Josefina de la Serna de Sainz de la Maza; hermanos políticos, Eva Gerbher (viuda de Ramón de la Serna), María G. de Répide (viuda de Víctor de la Serna) y Regino Sainz de la Maza; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El traslado de los restos mortales al cementerio de la Almudena desde la casa mortuoria, Castellana, 55, tendrá lugar hoy domingo, a las 10,15 de la mañana.

APERTURA DEL SALON MONOGRAFICO SPORTURIS-74

Presidió el acto de inauguración el comisario
general de Ferias

BARCELONA. (De nuestra delegación, por télex). — En representación del Ministro de Comercio, don Nemesio Fernández Cuesta; el comisario general de Ferias, don Fernando García Martín, inauguró ayer a mediodía el XIV Salón monográfico Sporturis, que bajo esta denominación abarca los sectores de deporte, «camping», «caravanning», vacaciones y turismo, ocupando totalmente dos palacios de la Feria Internacional de Muestras, así como la plaza del Universo, especialmente aprovechada para espectaculares exhibiciones de «Trial» (motociclismo acrobático de montaña) y otras modernas y arriesgadas modalidades deportivas.

Durante el acto inaugural, el señor García Martín, recogiendo un ruego del presidente de la Feria, señor Riba Martínez, prometió elevar al Ministro de Comercio la reiterada expresión de agradecimiento por su reciente visita y por el vivo y sincero interés que manifestó en orden a los problemas y aspiraciones de la Feria Internacional de Barcelona, así como las palabras de elogio y aliento que dedicó a sus directivos, prometiéndoles que nunca les faltarán el apoyo y la ayuda del Ministerio de Comercio en orden al engrandecimiento del magno certamen, claro exponente del desarrollo que España va alcanzando en todos los órdenes.

Más de un millar de marcas

En el Palacio de Congresos y en el ferial más de un millar de marcas de artículos deportivos, equipos e instalaciones para las actividades antedichas presentan brillantemente sus respectivos productos. Durante la anterior edición de Sporturis el valor de las transacciones efectuadas superó los mil millones de pesetas. En la actual será, seguramente, mayor aún, pues se espera la llegada de numerosos compradores procedentes de Francia, Alemania, Suiza, Italia y otros países, además de los nacionales.

Una especial atención se ad-
vierte en Sporturis 74, respec-

to a los deportes de invierno y de montaña en general. A este propósito, vale la pena mencionar los cuatro millares de fotografías que presentan los componentes del grupo de alta montaña del Club Montañero de Barcelona, obtenidas durante su expedición «Etiopía 73», en la que lograron la apertura de nuevos itinerarios y realizaron importantes escaladas. La exhibición de estas fotos se halla realizada mediante su montaje audiovisual por el sistema de multivisión, que se presenta por primera vez en España.

Fernando VAZQUEZ PRADA

Toma posesión el presidente del Consejo Superior de Arquitectos

MADRID. (Pyresa).—Don Juan González Cebrián, presidente del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, ha tomado posesión de su cargo, para el que había sido reelegido en la última Asamblea de Juntas de Gobierno de los Colegios de Arquitectos.

El acto tuvo lugar en el salón de reuniones del Consejo Superior, y estuvo presidido por los directores generales de Arquitectura y Urbanismo, señores Andrada Pfeiffer y Larrodéra, respectivamente.

El señor González Cebrián pronunció un discurso, en el que resaltó, entre otras cosas, que «el hundimiento de la ciudad tiene lugar por el nacimiento en todo el mundo de los nuevos fenómenos de conurbación y megalópolis y, sobre todo, por la degradación ante las vulnerables de la ordenación urbanística».

Así como el nacimiento de los Colegios de Arquitectos —añadió— se debió a una serie de siniestros en los años veinte, el nacimiento de las normas técnicas tiene un origen próximo en otro hundimiento producido en Almería. Espero que del hundimiento o la descomposición de la ciudad se derive, como un bien, una normativa que evite los daños que están causándose».

Se refirió después a la degradación de la imagen del arquitecto,

y afirmó que para combatirla los profesionales sólo disponen de dos instrumentos: el visado aún sin utilizar en su auténtica finalidad en la mayoría de los Colegios, y las normas deontológicas de actuación profesional que precisan ser completadas con una codificación de las faltas.

Por último intervino el director general de Arquitectura, quien resaltó la personalidad del señor González Cebrián e insistió en la necesidad de dialogar para la solución de los problemas planteados.

El Alcalde de Las Palmas solicita el relevo en el cargo

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Cifra).—El Alcalde de Las Palmas de Gran Canaria, don Jesús Pérez Alonso, ha pedido la sustitución de su cargo por razones estrictamente personales. En el «plenillo» celebrado ayer por la Corporación municipal, el señor Pérez Alonso puso de manifiesto su deseo de ser relevado de la Alcaldía por las citadas razones.

Posteriormente informó que había comunicado esta decisión suya a la primera autoridad de la provincia, y que no tenía ningún otro motivo para hacer esta petición sino el señalado.

**PRESIDIDA POR
VALENTIN-GAMAZO**

REUNION DE MANDOS JUVENILES DE LEVANTE

VALENCIA. (Cifra.)—El Delegado Nacional de la Juventud, don Valentín-Gamazo de Cárdenas, que llegó ayer por la mañana a Valencia, acompañado por el director del Departamento de Coordinación, don Fernando Sanz, celebró ayer una reunión de trabajo con los Delegados Provinciales, directores de los Departamentos de Formación y Participación y los jefes de OJE, de Albacete, Alicante, Baleares, Castellón, Murcia y Valencia, en los locales de la Delegación Provincial.

En la reunión se trazaron los dos objetivos fundamentales que se ha propuesto la Delegación y que se concretan en la formación e información a toda la juventud de los planteamientos políticos en el orden institucional y la formación de dirigentes que puedan llegar a ocupar los puestos de la rectoría social.

Asamblea del Centro de Estudios Políticos de Valencia

VALENCIA. (Pyresa.) — El viernes por la noche se celebró en la Jefatura Provincial del Movimiento la asamblea general del Centro de Estudios Políticos y Sociales del Movimiento, presidida por su titular don José María Adán, Consejero Nacional del Movimiento y Procurador en Cortes. Se acordó nombrar presidente honorario del mismo a don Adolfo Rincón de Arellano, Consejero Nacional por designación directa del Caudillo.

Entre las conclusiones aprobadas merecen destacarse las siguientes:

1. Mostrar la más radical disconformidad contra toda violencia subversiva que trate de alterar el orden público, base de la pacífica convivencia del pueblo español y de la continuidad institucional del sistema que, capitaneado por Franco, está constituido plebiscitariamente por el pueblo español.

2. Hacer patente que la ejemplaridad de la muerte al servicio de España del almirante Carrero Blanco, será un permanente ejemplo para los miembros del centro.

3. Identificarse con el discurso pronunciado por el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Utrera Molina.

4. Reiterar la irrevocable adhesión a España, a los Principios Fundamentales del Movimiento Nacional, al Caudillo Franco, al Príncipe de España y a la Revolución Nacional-Sindicalista.

Nueva sede de la Delegación de la Juventud en Talavera de la Reina

TALAVEA DE LA REINA. (Especial para ARRIBA). — Se han inaugurado los nuevos locales de la Delegación de la Juventud de esta ciudad. En el mismo acto tomó posesión el Delegado Local, don Santiago Araújo Sánchez.

Presidieron los actos el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Jaime de Foxá y Torroba, junto con el Director del Gabinete Técnico de la Delegación Nacional de la Juventud, don Ramón Rodríguez Touza, que ostentaba la representación del Delegado Nacional.

Si Vd. no cree en las REBAJAS venga a EL CORTE INGLES

**Tenemos realidades suficientes
para garantizarle
las mejores compras**

**Y si no queda
satisfecho
le devolvemos su dinero**

Rebajamos el precio, no la calidad

REBAJAS DE ENERO

El Corte Inglés

Madrid - Barcelona - Sevilla - Bilbao - Valencia - Murcia

Mejoras salariales para más de 37.000 trabajadores

El Comité Ejecutivo Sindical de Madrid visitó a Manuel Hernández

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A 37.459 trabajadores, integrados en 7.105 empresas, asciende el número de beneficiados por los nueve Convenios Colectivos aprobados recientemente por resoluciones de la Delegación de Trabajo de Madrid.

Dichos Convenios Colectivos son de aplicación a las 2.483 empresas del grupo de carpintería y ebanistería y similar, cuyas plantillas engloban a 14.243 trabajadores; a las 1.962 de tracción mecánica de mercancías, con 10.151; a las 1.892 de transporte de viajeros, garajes y otras actividades, con 8.690; a las 593 del comercio al detall de frutas y verduras, con 1.103; a las 102 de empresas consignatarias, con 1.049; a los 16 mataderos, con 1.318; a los 55 fabricantes de pelucas y comerciantes de pelo, con 500; a la Fundación «Generalísimo Franco», con 362 trabajadores, y a la Sociedad Española de Tiro de Pichón, con 43 trabajadores.

Característica común a todos los Convenios Colectivos aprobados son las mejoras salariales y laborales que contienen en beneficio de los trabajadores que integran las respectivas plantillas.

El Comité Ejecutivo Sindical de Madrid visitó al Secretario General de la OS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Comité Ejecutivo Sindical madrileño ha mantenido una larga reunión con el Secretario General de la Organización Sindical, Manuel Hernández, a quien inicialmente Eduardo Martínez, delegado provincial, ofreció los saludos de la Organización Sindical Madrileña, de cuya Delegación fue titular el nuevo Secretario General, hasta su designación para el Gobierno Civil de Zamora. Seguidamente, le fueron expuestos los temas de mayor interés, a los que los sindicatos y organizaciones profesionales de Madrid vienen prestando particular atención, destacando en este orden entre una relación más amplia, el ritmo alcanzado por la contratación colectiva, la reestructuración de diversos servicios para acomodarlos a las exigencias del momento actual, el desenvolvimiento de la vida asociativa, las situaciones planteadas por la congestión industrial en la ciudad, la ordenación socio-económica del territorio provincial y otros aspectos integrados en el campo de la promoción social.

El señor Hernández Sánchez departió ampliamente con el Comité sobre dichos temas, aceptando, asimismo, la invitación que le fue formulada para presidir en fecha inmediata sesiones plenarios de los Consejos de trabajadores y técnicos y de empresarios, y para visitar igualmente diversas instalaciones sindicales en el ámbito de la provincia.

Granada: Convenio Colectivo del sector de la Piel

GRANADA.—Ha sido acordado por las partes deliberadoras el texto del nuevo Convenio Colectivo para el comercio de la piel, de carácter provincial y con vigencia de dos años, a partir de primer de enero actual.

El Convenio, que afecta a unas cincuenta empresas y a más de quinientos trabajado-

res, incluye notables mejoras, y el incremento salarial que prevé es del 4 por 100 sobre las cifras anteriormente vigentes. En sus cláusulas se incluye, además, una revisión automática en primer de enero del año próximo en la cuantía que señale el incremento del coste de vida durante el año.

Reunión de despedidos en Ibérica del Frío

PAMPLONA. (Cifra.) — El centenar de obreros despedidos por la empresa Ibérica del Frío ha establecido contacto con la empresa, con objeto de llegar a un acuerdo sobre los problemas laborales planteados a Laminaciones de Lesaca. Se ha propuesto la creación de una comisión de arbitraje, que mediará y decidirá en el conflicto de dicha empresa, que afecta a mil doscientos trabajadores.

La idea de la comisión de arbitraje ha sido aceptada por los trabajadores, y la empresa ha pedido tiempo para hacer consultas si la acepta o rechaza.

La Magistratura de Trabajo de Navarra ha dictado sentencia en el sentido de que los despedidos de Indecasa son procedentes. De los 180 despedidos, solamente 88 presentaron demanda ante el citado Tribunal de Trabajo. La procedencia del despido equivale a rescisión del contrato laboral sin indemnizaciones. Los despedidos que no recurrieron se hallan en la misma situación de esos 88 a los que se les ha comunicado ahora la procedencia del despido.

Normalidad laboral en Asturias

OVIEDO. (Pyresa.)—Se ha normalizado la situación minera en las explotaciones de Hunosa, mina «Marinas» y pozo «Santiago», donde se había producido un paro en

señal de duelo por el fallecimiento de un productor ocurrido en la primera de dichas explotaciones.

Por otra parte, se ha solucionado también el conflicto que había surgido en el pozo «Candin», en el que se había producido un enfrentamiento entre trabajadores y empresa a causa de un desacuerdo sobre el sistema de trabajo.

Reglamento de trabajo en la Banca privada

MADRID. (Pyresa.)—El Ministerio de Trabajo, estimando las reiteradas peticiones de la Organización Sindical, en el sentido de elevar de zona las plazas de Burgos, León, Tarragona, Castellón, Sabadell, Cartagena y Huesca a efectos de fijación de sueldos en la reglamentación nacional de trabajo en la Banca privada, ha dispuesto incluir las cinco plazas primeras en el grupo «A», y a Huesca, en el grupo «B» de dicha reglamentación laboral. Así se dispone en una orden que ayer publicó el «Boletín Oficial del Estado».

Empiezan a cobrar los trabajadores de Martín Curty, Sociedad Limitada

VIGO. (Cifra.)—Los trabajadores de Martín Curty, Sociedad Limitada, han comenzado a cobrar los salarios que les adeudaba esta empresa, que llevaba diversas obras de construcción en Vigo, y cuyos responsables se ausentaron sin que nadie se hiciera cargo de los salarios devengados a la plantilla.

Los trabajadores solicitaron, en su día, la rescisión de sus contratos laborales y los salarios no abonados por la empresa. Preventivamente, y previa conciliación sindical, se interesó el embargo de los bienes de la empresa. Se resolvieron favorablemente todos los expedientes y, subastados los bienes de la empresa, la Magistratura de Trabajo ha comenzado a pagar a los trabajadores.

Por otra parte, la empresa Colper, S. L., también ha de abonar los salarios a sus trabajadores, los cuales, a través de los servicios jurídicos de la Organización Sindical instaron a la rescisión de sus contratos, practicándose el embargo preventivo de los bienes de aquella.

La Magistratura fijó las indemnizaciones correspondientes, pero el importe de la subasta no alcanzó a la totalidad de las cantidades adeudadas a los trabajadores, y en la actualidad se tramita la correspondiente solicitud al Instituto Nacional de Previsión, para que éste abone las diferencias de las indemnizaciones cobradas por los trabajadores.

PESTE PORCINA EN LA ZONA NORTE

● **En Vizcaya han sido sacrificados unos tres mil cerdos**

BILBAO. (Cifra.) — Se ha confirmado en Vizcaya la existencia de la «peste africana». Para combatirla ha sido necesario sacrificar más de tres mil cerdos.

Según informa «El Correo Español-El Pueblo Vasco» en su edición de ayer, la peste africana penetró en España hace catorce años, probablemente a través de Portugal. Sin embargo, nunca hasta ahora había constituido un problema para la zona norte.

Al número de cerdos sacrificados en Vizcaya hay que añadir los sacrificios habidos en Alava, Guipúzcoa, Santander y Oviedo, que suman más de cuatro mil cabezas. Vizcaya, por tanto, es la provincia más afectada por la «peste africana» en cuanto a número de víctimas, si bien el número de focos detectados en esta provincia es menor que el detectado en Alava. Lo que ha ocurrido es que dicha peste ha entrado en dos importantes granjas de la zona de Munguía y ha habido que sacrificar todos los cerdos que en ellas había y que ascendían a varios centenares.

Albacete: Riqueza acuífera en el subsuelo

ALBACETE. (Cifra.)—Cerca de cien mil hectáreas podrán regarse en esta provincia con los recursos hidrológicos hallados en su subsuelo, según los estudios que está realizando el Instituto Geológico y Minero, en colaboración con IRYDA y a través de la Empresa Nacional «Adaro».

El informe califica este acuífero como uno de los mayores de Europa, calculándose su capacidad en cien mil hectómetros cúbicos de agua, de los que podrán utilizarse anualmente de 350 a 430 hectómetros cúbicos y con una reserva útil de cinco mil a diez mil.

El aprovechamiento de estas aguas puede determinar una radical transformación de la agricultura albacetense, fundamentalmente en la producción de piensos y forrajes para ganados ovino y vacuno de carne y leche y su consiguiente efecto multiplicador con la industrialización y comercialización de productos.

Donativo al coto de Doñana

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En el día de ayer el excelentísimo señor barón Evert Joost Lewe van Aduard, embajador de S. M. la Reina de los Países Bajos en Madrid, y en nombre de S. A. R. el príncipe Bernardo de Holanda, así como el señor C. Th. J. Hooghuis, administrador delegado de Philips Ibérica, SAE, y en nombre del ingeniero F. J. Philips, hicieron entrega al presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, profesor don Enrique Gutiérrez Ríos; al secretario general de la misma organización, profesor don Octavio Carpena, y al presidente de la División de Ciencias, profesor don Francisco González García, de un sistema de telecomunicaciones destinado específicamente al coto de Doñana e integrado por ocho emisores-transistores fijos y dos móviles.

Este donativo tuvo su origen en el ruego que el profesor doctor Castroviejo hizo a S. A. R. el príncipe Bernardo, quien se lo participó al ingeniero F. J. Philips, llegando a esta feliz conclusión.

Este sistema de rápida y fácil intercomunicación de los distintos servicios del coto contribuirá a la defensa y desarrollo de esta importante reserva ecológica de trascendencia mundial.

ORGANIZACION SINDICAL SINDICATO NACIONAL DE ENSEÑANZA

CONTRATO DE EDICION DEL «BOLETIN INFORMATIVO»

Se anuncia la contratación para editar los números correspondientes al año 1974 del «Boletín Informativo del Sindicato Nacional de Enseñanza», cuyo pliego de condiciones estará a disposición de los interesados, hasta las 13 horas del día 2 de febrero del corriente año, en días y horas laborables, en el domicilio social del Sindicato plaza de Santa Bárbara, número 5, quinta planta.

Los gastos de este anuncio serán por cuenta del Sindicato. Madrid, 18 de enero de 1974. — El Secretario Nacional del Sindicato, José Reyes Barranco.

Normas para la rectificación del censo electoral

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Se dictan normas para la rectificación del censo electoral de residentes mayores de edad, vecinos cabezas de familia y mujeres casadas, incluyendo el de residentes de dieciocho, diecinueve y veinte años de edad, con referencia al 31 de diciembre de 1973, por orden de la Presidencia del Gobierno que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Los Ayuntamientos formarán un fichero con la misma clasificación en distritos y secciones electorales que figuran en la renovación del censo de 1972 y lo remitirán a la correspondiente Delegación Provincial de Estadística dentro de los siguientes plazos improrrogables:

Municipios de hasta 20.000 habitantes de derecho, según el censo de 1970, antes del 16 de febrero de 1974; de más de 20.000 habitantes, antes del 16 de marzo de 1974.

Las listas adicionales de inclusiones y exclusiones se expondrán al público con carácter de provisionales, en unión del vigente censo electoral renovado en 1972, en los Municipios hasta 20.000 habitantes, del 27 al 29 de mayo, y en los de más de 20.000 del 27 al 31 de mayo.

Tanto las listas de secciones reclamadas que no fueron objeto de apelación, como las reclamadas y apeladas, debidamente modificadas, se remitirán a los delegados del Instituto Nacional de Estadística que, a su vez, sacarán copias para enviar a la Junta Provincial del Censo Electoral (el original); dos ejemplares de las listas de cada Municipio a su Junta Municipal del Censo Electoral y uno completo de cada provincia a la Junta Central del Censo y al Ministerio de la Gobernación a través de los Gobernadores Civiles, quedando archivados en las Delegaciones Provinciales del Instituto Nacional de Estadística dos ejemplares.

La remisión de estas copias deberá quedar terminada antes del 25 de julio de 1974.

**Residencia sanitaria
de la Seguridad
Social**

A la cantidad de 826.608.226,54 pesetas se eleva el presupuesto de contratación de las obras de construcción de un edificio destina-

do a residencia sanitaria para la Seguridad Social y centro terciario de minusválidos en Badalona, cuyas obras anuncia a concurso la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previ-

sión en resolución que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

El plazo de ejecución se fija entre un máximo de veinticuatro meses y un mínimo de dieciocho.

En Andorra

NORMALIDAD ABSOLUTA EN EL SUMINISTRO DE CARBURANTES

ANDORRA LA VIEJA. (Pyresa.)—Los centros oficiales andorranos, ante ciertas noticias difundidas por diversos medios informativos e nel sentido de que existían dificultades en el abastecimiento de carburantes en este Principado, han informado que dicho abastecimiento no ofrece dificultad alguna, aunque sí es de esperar un reajuste de tarifas de los mismos para la semana próxima.

En una reunión del Consejo General, el pasado jueves, se trató el tema del reajuste de los precios de los carburantes por haber sufrido aquéllos un considerable aumento de origen y por haberlo solicitado diversos industriales.

Venta Posbalance

BATAS

de casa para señora.
En "Courtelle" a cuadros.
Gran surtido de colores.

395

Grandes rebajas

en todas las secciones

Galerías Preciados

LA POLITICA

El Ministro Secretario General del Movimiento, en el acto de dar posesión de sus cargos al Vicesecretario General y a los nuevos mandos nacionales, pronunció un discurso en el que, dentro del interés general, hay algunos puntos que merecen resaltarse porque pueden valorarse como un resumen efectivo de lo que el Movimiento ha de ser entendido como integración de una serie de fuerzas políticas en las que las coincidencias prevalecen. El discurso del Ministro Secretario hace hincapié en lo esencial como punto de referencia de un Movimiento «abierto a todos», «hospitalario, generoso y no hermético» y, por tanto, con una voluntad decidida de integración, de cauce y de pórtico eficaz de acceso a la participación.

Utrera Molina se ocupa de reafirmar el origen plural del Movimiento «porque plural y múltiple fue el Movimiento desde sus orígenes, y esa pluralidad, aceptada en la práctica y reconocida en nuestro orden institucional, está en nuestro ánimo»; pero subrayando también que eso no supone en modo alguno el desmantelamiento de los postulados ideológicos que dan sustancia y coherencia al conjunto y lo convierten en fuerza política operante y con virtualidad propia. La conciliación de un criterio de apertura y de participación con una apoyatura sobre los principios, la voluntad de «sumar y no de restar, de dialogar y no de disputar, de incluir y no de excluir», con la confianza en los valores propios que informan al Movimiento, su apoyo popular ilusionado que «hay que caldear de nuevo», Utrera se plantea una política de reactivación de entusiasmos y revitalización de funciones. Recuerda que el papel del Movimiento ha de ser el canal de comunicación entre la sociedad y el Estado, la vía de solicitud y de exigencia de las demandas políticas del pueblo y del ámbito de manifestación y de promoción de cuantos españoles sientan la vocación del servicio público.

Para coronar esta auténtica manifestación de confianza en la fuerza del Movimiento, el Ministro Secretario alude a una incorporación mayor de la juventud y de la inteligencia, como una prueba más de su confianza en que el aporte de nuevos valores o la llegada de un talante crítico intelectual no puede dañar, sino al contrario, los fundamentos de coincidencia de las fuerzas políticas del Movimiento.

EL CAMPO Y LOS PRECIOS

El Ministro de Agricultura, don Tomás Allende, presentó a lo largo de la semana los nuevos niveles de precios máximos para los dieciocho productos agrarios regulados, que habían quedado fijados en el anterior Consejo de Ministros. Ajustar los nuevos precios era tarea ciertamente difícil, por cuanto había que unir de alguna manera dos polos opuestos: por un lado, retribuir en su justa medida los esfuerzos del agro español, que —conviene recordarlo— se está descapitalizando a marchas forzadas y cada día resulta un empleo menos atractivo. Por otro lado, estaban los argumentos del Gobierno en materia de política económica, que dejaban lúcidamente expuesta la idea de que los aumentos de precios no debían trasladarse sino en su mínima expresión a los consumidores. (Aunque también agricultores y ganaderos son consumidores, como dicen ellos.) El caso es que metido en semejante tesitura, Tomás Allende se las ve y se las desea para contentar a unos y a otros. Como eso no es posible, esperemos a ver cómo la plasmación de los nuevos precios va perfilándose.

Nada más conocer éstos, el presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, don Luis Mombiedro, declaraba que los nuevos precios no satisfacían los intereses del campo. Suponiendo de hecho tal contingencia, el Minis-

terio ha previsto un fondo para subvenciones de dos mil millones de pesetas, pero Mombiedro dice que se habían pactado casi nueve mil millones.

Lo que está claro, por supuesto, es que las medidas restrictivas le cogen al campo más desguarnecido aún que a los otros sectores productivos y puede cundir el desánimo. Confiamos en que la flexibilidad de nuestra política agraria sepa prever a tiempo situaciones luego irreversibles.

HABLAR CLARO

Y va de precios, que es un tema donde nadie está conforme, ni las autoridades, ni la opinión pública, pero donde asimismo existe todavía una ancha «zona de nadie» muy apta para que pululen por ella especuladores e intermediarios de más. Nemesio Fernández-Cuesta, que es un viejo conocido del departamento de Comercio, está diciendo cosas muy realistas que ojalá sean llevadas pronto al mundo de los hechos.

En unas declaraciones que hacía estos días a un colega de la mañana, el Ministro afirmó cosas como éstas: «La picaresca de los precios será perseguida implacablemente», o «propondré sanciones que harán daño», o esa rotunda de «el pueblo español ha madurado mucho. Hay que hablarle con toda claridad». Es interesante comprobar que nuestros Ministros llegan a sus cargos con notable afán por hacer cosas y, al parecer, sin excesivos miedos a la información. Nos agrada escuchar frases así. Sin ir más lejos, porque suponemos que el señor Fernández-Cuesta desempeña una Cartera donde no podrá estar muy lejos de sus colegas los periodistas. Precios, inflación, adulteraciones, fraudes, Código Alimentario y todos los puntos conflictivos que uno quiera añadir. Hay, efectivamente, cosas por hacer y cosas por explicar a los medios de comunicación.

DE ESCANDALO

De un tiempo a esta parte vienen proliferando con notable presteza nuevas sociedades de inversión que se caracterizan, a grandes rasgos, por dos premisas: partir de capitales iniciales mínimos, imposibles de hacer frente a cualquier eventualidad y ofrecer a sus accionistas rentabilidades grandilocuentes a base de captarlos a través de sugestivos anuncios. Es lógico que mucha gente «caiga», porque lo que se ofrece está muy por encima de los intereses oficiales de las cuentas corrientes o de las libretas de ahorro. Lo malo es que algunas sociedades de este tipo olvidan las reglas del juego y arruinan, sin posibilidad de resarcirse, a los ingenuos inversores.

En Madrid surgió la noticia esta semana, como había nacido en Barcelona hace pocos días, o en Canarias también recientemente, etc. Los ejemplos de fraudes de inversión están adquiriendo últimamente un cierto tono que preocupa. Como se recordará, el Gobierno dictó hace pocos meses unas normas señalando que este tipo de publicidad debía pasar por control oficial. Pero a la vista de los nuevos hechos no es malo recordar que toda preocupación parece poca, puesto que siempre es penoso ver cómo familias de condición media baja pierden todos sus ahorros por obra de unos desaprensivos. Además, estos reducidos grupos incontrolados dañan a las sociedades realmente serias y, en suma, a la economía de todo el país, induciendo a la gente a un gasto considerable que beneficia únicamente a unos pocos, los cuales, claro está, no repartirán ni un céntimo.

GORGIA

LAS PROVINCIAS

El tema de los precios máximos agrarios ha tenido esta semana la consiguiente y amplia repercusión en todos los ámbitos campesinos y ganaderos y, como es lógico, en toda el área nacional por su incidencia en la «cesta de la compra». El Ministro de Agricultura ha destacado que los nuevos precios máximos para 18 productos agrarios regulados, aun constituyendo una necesaria mejora para los agricultores, son también una garantía de estabilidad para los consumidores, no sólo por su incidencia global, sino también porque tales precios constituyen los topes máximos que deben alcanzar a nivel de mayorista. La realidad es que de esta forma, según manifestó el señor Allende, los agricultores podrán contemplar «el abanico de precios de todos los productos agrarios y a la vista de ellos planificar sus producciones durante el año». La respuesta del agro desde todos los frentes provinciales y de producción ante estas medidas las sabemos de antemano: firme voluntad de colaborar lealmente con la Administración, aun a costa de sacrificios, porque nadie ignora que el campo necesita de mayores precios para no abandonar los cultivos y la ganadería, dejando sin posibilidades de expansión el sector agropecuario, mientras se da un trato diferente a la industria.

DESINTERES POR EL OLIVAR

Ahora es la provincia de Ciudad Real en la que se está efectuando la recolección de la aceituna, con una regular cosecha, la que acusa una gran apatía por el olivar, continuando la depreciación de estos cultivos, porque el kilo de aceitunas, a 10 ó 12 pesetas, no es remunerador por los gastos y cargas que pesan sobre ellos. Se señala que tan sólo la labor de recogida de la aceituna llega a suponer hasta las tres quintas partes del valor del fruto. Esto quiere decir que actualmente es el cultivo que menos se estima en el campo manchego.

La notable disminución de la producción remolachera en la región aragonesa ha creado dificultades en las centrales azucareras, tres de las cuales han anunciado esta semana su próximo cierre, con lo que una amplia zona agrícola de la cuenca del Ebro puede quedar sin posibilidades de elaboración para sus productos.

TRUCAJE DE VEHICULOS

En el mundo del automóvil se descubren cada día nuevos modos y formas de fraude que tienen en vilo a los propietarios y usuarios de vehículos y que constituyen ya un nuevo mundo de picaresca y delincuencia. El hurto de uso dio mucho que hablar a raíz del «boom» experimentado por nuestro parque nacional, y se llegó a la conclusión de que el defecto y el daño no eran corregidos con el rigor que fuera de desear. Ahora mismo baten el récord de hurto de uso cuatro muchachos que habían sustraído y «disfrutaban» de 18 coches, y se lleva la palma en el tráfico ilegal de vehículos la provincia de Tarragona, en la que se han trucado hasta ahora en diversos talleres más de 500 automóviles. Pero el negocio de venta de coches robados y posteriormente trucados se extiende, aunque en menor cuantía, a otras provincias, como Pamplona, donde ha sido clausurado un taller dedicado a estos nada honrosos menesteres.

ESCASEZ ENERGETICA

El problema del petróleo está haciendo reconsiderar las posibilidades de aprovechamiento de las minas de carbón. El petróleo lo desplazó un día y algunos países previos trataron de evitar que la retirada del carbón no se convirtiera en un desordenado abandono de las minas, pensando que con él, y con nuevos tratamientos del mismo, podrían librarse muchos pueblos de su dependencia del «oro negro». Entre nosotros ya comienza a hablarse de revalorización y revitalización de las minas de carbón. Concretamente, en Palencia se comenta la posibilidad de apertura de las minas de Barruelo de Santullán, que fueron clausuradas hace unos años. Incluso llega a asegurarse que este mismo año puedan ser puestas en explotación esas minas de hulla, muchos de cuyos obreros aún siguen en situación de desempleo. Actualmente en la zona carbonífera palentina tan sólo se tienen en explotación las minas de antracita.

Y ya que estamos con este tema, vale la pena recordar que en nuestro territorio se han realizado en treinta y dos años 314 sondeos petrolíferos, sin que los resultados de las prospecciones hayan sido de tal naturaleza que nos liberen en parte importante de nuestra dependencia de los países productores. Por cierto que hay que destacar el gentil obsequio de Irak a nuestro país, haciendo entrega esta semana, en Cartagena, de 35.000 toneladas de crudo a nuestro Ministro de Industria.

EMIGRANTES GALLEGOS

En la provincia de Orense se ha acogido con verdadera satisfacción la noticia de que la empresa Citroën se propone instalar allí una factoría. En un momento en que pesa sobre aquella zona la amenaza del regreso de millares de emigrantes que actualmente trabajan en Alemania, la confirmación de esta factoría supone un hecho de signo superlativamente positivo, puesto que asegura un elevado número de nuevos puestos de trabajo que absorberían la avalancha de mano de obra reenviada a su tierra de origen por algunos de los países del Mercado Común. Para comprender la proporción que adquiere allí el problema del regreso de emigrantes, baste con indicar que es una de las que mayor población laboral tiene empleada en el extranjero. Con la factoría de la Citroën y con un mayor impulso a los polígonos industriales para hacer efectivo el deseo de que Orense sea zona de acción preferente, se podrá lograr que se aleje el peligro de un caos laboral en la provincia.

Máximo ESTEVEZ

Revisión de la política mediterránea

BRUSELAS, 19. (Efe.)—El Comité de Representantes Permanentes de los nueve países miembros de la CEE ha examinado nuevamente el tema de la política mediterránea de la Comunidad, según trascendió hoy en medios comunitarios, sin que se hayan facilitado los posibles resultados de este examen.

El tema de las relaciones entre la Comunidad Económica Europea y cinco países mediterráneos, entre ellos España, fue abordado brevemente en el último Consejo comunitario de ministros de Asuntos Exteriores, los pasados 14 y 15 de este mes, sin adoptar ninguna decisión, salvo la de reenviarlo nuevamente al Comité de Representantes Permanentes para su reconsideración y con el encargo de que el Comité presente nuevas propuestas al Consejo para su próxima reunión, del 4 y 5 de febrero.

En esta nueva consideración del tema, el Comité de Representantes Permanentes (COREPER) dispone de dos nuevos elementos de referencia, tras el último Consejo de ministros de la Comunidad, según se concretó también hoy en medios comunitarios.

Respecto al régimen transitorio actualmente en vigor con ciertos países mediterráneos, entre ellos España, varias delegaciones de los países de la CEE han dirigido un llamamiento a la delegación británica para que suavice su posición y se oriente hacia un compromiso sobre el régimen que aplicará a las importaciones procedentes de España e Israel. La delegación británica ha manifestado que en estos momentos espera instrucciones de Londres al respecto.

En cuanto a la política global mediterránea de la CEE, varias delegaciones han pedido que, antes de que se reemprenden las discusiones detalladas sobre los problemas concretos pendientes, se eviten todas las contradicciones existentes en los trabajos que realiza el «comité político» de la Comunidad sobre la cooperación de Europa con los países árabes.

SADAT SE ENTREVISTO CON EL PRESIDENTE SIRIO

KISSINGER LLEGARA HOY A DAMASCO

DAMASCO, 19. (Efe-UPI-AP.) — El Presidente egipcio, Anwar El Sadat, llegó hoy a Damasco y se entrevistó con el Presidente sirio, Hafez El Assad, en una de las salas del aeropuerto.

Sadat llegó a bordo de un avión especial, procedente de Arabia Saudita, adonde arribó anoche en vuelo desde El Cairo, iniciando así su segunda gira por diversas capitales árabes.

La llegada de Sadat esta mañana a Damasco ha causado una gran sorpresa, ya que, según las noticias de El Cairo, se le esperaba mañana, coincidiendo con la visita de Henry Kissinger.

Entrevista con Faisal

El Presidente Sadat conferenció anoche con el Rey Faisal de Arabia Saudita para pedirle, al parecer, que suspenda el embargo de petróleo a los Estados Unidos.

Sadat había salido por vía aérea de Assuan el viernes por la noche, al término de su última serie de conversaciones con Henry Kissinger, secretario norteamericano de Estado, acerca de la separación de las tropas egipcias e israelíes en el canal de Suez.

En afirmación de la radio saudita, las conversaciones de Sadat con Faisal versaron sobre

los últimos acontecimientos en Oriente Medio.

La agencia Oriente Medio informa, por su parte, que esta visita de Sadat a Arabia Saudita es la primera de las que el Presidente egipcio hará a continuación por los países productores de petróleo (Kuwait, Abu Dhabi, Gatar y Bahrain).

Contactos sirios

El Presidente sirio, Hafez Assad, ha mantenido una serie de contactos con los dirigentes de Argelia, Libia y Jordania duran-

te las últimas cuarenta y ocho horas sobre la actual situación en Oriente Medio, después del acuerdo de separación de fuerzas firmado entre Egipto e Israel, según informó hoy Radio Damasco.

La emisora añadió que el Presidente argelino, Huari Bumedian, y el Rey Hussein de Jordania habían llamado por teléfono al Presidente Assad para saber su opinión sobre el acuerdo.

Anoche, el Presidente Assad se entrevistó con Ahmed Mak-sabi, enviado del coronel Moam-mer el Gaddafi, para entregarle un mensaje personal de éste.

Reunión Kissinger-Hussein

AGABA, 19.—Henry Kissinger, secretario de Estado de los Estados Unidos, ha llegado a la ciudad portuaria de Agaba, al sur de Jordania, para entrevistarse con el Rey Hussein.

Kissinger procedía de Luxor, donde ha pernoctado la noche pasada, después de haber visitado al Presidente El Sadat en la residencia de éste en Assuan.

Kissinger probablemente discutirá las formas de aplicar el principio de separación de fuerzas en el frente jordano, igual que hizo en el egipcio-israelí. Los Ejércitos de Jordania e Israel en ciertos casos se encuentran a sólo pocos metros de distancia.

Kissinger, previamente, visitó Jordania dos veces, los pasados meses de noviembre y diciembre.

Además de la separación de tropas, Jordania desea la retirada israelí de la margen occidental, que ocupó en la guerra del año 1967.

El FPLP, contrario al acuerdo

BEIRUT, 19.—El Frente Popular de Liberación Palestina ha anunciado hoy su rechazo al acuerdo egipcio-israelí sobre la separación de fuerzas, al que ha calificado de rendición por parte de Egipto.

En el informe, firmado por el FPLP, se critica duramente a Egipto por la firma del acuerdo.

Críticas a Golda Meir

JERUSALEN, 19.—La primer ministro israelí, Golda Meir, habrá de hacer frente a intensos ataques de la facción derechista por el acuerdo que ha concluido con Egipto sobre la retirada simultánea de tropas cuando se reúna el Parlamento la próxima semana, por primera vez desde las últimas elecciones, que debilitaron su posición.

La señora Meir, que acaba de recuperarse de una dolencia de erupción infecciosa en la piel, pronunciará un discurso el martes que viene en el nuevo Parlamento para informar sobre el acuerdo, según el cual Israel ha cedido gran parte de territorio al oeste del canal de Suez.

La primer ministro israelí calificó ayer el acuerdo de acto histórico, pero los dirigentes de la oposición lo denunciaron como una concesión unilateral israelí a cambio de nada.

MIENTRAS DEFENDIA SU PERMANENCIA EN LA CASA BLANCA

NIXON HABLO SOBRE LA CRISIS ENERGETICA

NUEVA YORK, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Félix Ortega.) — El Presidente Richard Nixon tomó hoy los micrófonos para afirmar ante la nación que las compañías petroleras no son responsables de una crisis energética «provocada desde el extranjero», y para asegurar a sus compatriotas que la continuación de su Administración es la mejor garantía de que no va a haber racionamiento en primavera, de que se realizarán todos los esfuerzos para que los precios del petróleo se reduzcan y los árabes incrementen la producción.

Bajo su tono, aparentemente económico, Nixon envió a los Estados Unidos el mensaje de que un posible encausamiento constitucional provocaría la interrupción de la buena marcha de su Administración para eliminar la crisis energética y provocaría las mayores desdichas al país.

El mensaje presidencial fue, asimismo, una defensa a ultranza de la inocencia de las compañías petroleras que muchos suponen responsables de la crisis, tal vez creada artificialmente para aumentar los precios de los derivados del petróleo. Los acusadores señalan que nunca en la Historia las compañías han obtenido beneficios mayores de los logrados en 1973, aunque los ejercicios publicados no han incluido los últimos tres meses del año, donde precisamente han tenido lugar los mayores aumentos de precio.

Las palabras del Presidente fueron pronunciadas por la radio únicamente. La televisión ha sido, a través de sus tres grandes cadenas nacionales, uno de los baluartes de los que opi-

nan que la crisis es artificial, provocada por las compañías.

Defensa de las compañías

Nixon, tras agradecer al pueblo su apoyo en forma de restricciones voluntarias que han reducido el consumo de gasolina en un 10 por 100, el de gas natural en un 6 por 100 y el de electricidad un 10 por 100, aseguró que el Gobierno continuará trabajando para reducir los efectos de la crisis. Mencionó la conversión de plantas industriales de petróleo a carbón, la investigación de los aumentos de precios de gasolina en estaciones de servicio y el adelanto de una hora en los relojes del país como las tres medidas más efectivas tomadas hasta la fecha.

«Si esto continúa así, evitaremos un racionamiento en primavera», dijo Nixon, insistiendo en que, sin embargo, el racionamiento está listo para entrar en vigencia.

La defensa de las compañías fue a ultranza. Tras afirmar que nunca toleraría que unos pocos se beneficiaran de los sacrificios de todos, afirmó que «los precios suben porque sube el petróleo extranjero». Culpó directamente a los productores de Oriente Medio de la situación y dijo que, gracias a su planificación en marcha «nunca seremos víctimas otra vez de una crisis elaborada en el exterior» y de que «el pueblo americano será el único dueño de sus destinos».

Su insistencia en el tema fue prolongada. «La escasez es genuina. Puede ser peor y por tanto es potencialmente peligro-

sa», dijo. En otro momento subrayó que la carga que sufre el país «os puedo asegurar, no es artificial».

Pero, sin embargo, sus afirmaciones tenían dos vertientes. Por otro lado, afirmó que «haré lo que pueda para evitar que las compañías se beneficien demasiado», de dos maneras: pidiendo al Congreso que apruebe leyes que obliguen a las corporaciones a facilitar datos sobre sus «stocks» y revisando su situación fiscal para que no puedan escaparse impostivamente, gracias a que operan en el exterior y bajo leyes diferentes.

Hubo evidentes contradicciones en las palabras del Presidente. Si bien aseguró que de seguir las cosas como hasta ahora no habrá racionamiento en primavera, dijo que los tres primeros meses de 1974 verán una escasez de diez millones y medio de barriles diarios en Estados Unidos. Esas cifras son muy superiores a las de los barriles que faltan hoy y no son el mejor seguro, precisamente, contra el racionamiento. Por otra parte, la primavera es peligrosa sólo como antesala del verano, donde el consumo aumenta peligrosamente. Pero, eso sí, Nixon inyectó optimismo a la población diciendo que peor lo pasarán los europeos y japoneses.

Debe seguir en la Casa Blanca

Para terminar, Nixon aseguró a la nación que, pase lo que pase en la conferencia con los consumidores y en la posible de productores y consumidores, el

FRANCIA: EL FRANCO NO SERA DEVALUADO

El Gobierno -en sesión extraordinaria- adoptó una serie de medidas económicas

PARIS, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.)—«No se ha tratado de una desvalorización del franco. En este Consejo extraordinario se han considerado una serie de medidas de carácter económico que representan y suponen una concertación con algunos de nuestros asociados. Esta concertación se llevará a cabo durante la tarde de hoy y a última hora se harán públicas dichas medidas», ha declarado el ministro de Hacienda, Valéry Giscard d'Estaing, al término del Consejo de Ministros que, inesperadamente, se ha celebrado esta mañana. A la pregunta de un periodista de si se había tratado de la «flotación» del franco, el ministro afirmó: «Ya he dicho que no se ha tratado de una desvalorización del franco».

La declaración, categórica y reiterada, del ministro de Hacienda, ha calmado los ánimos al término de un inquietante «suspense» que comenzó a las once de esta mañana, cuando se supo que todos los miembros del Gobierno se encontraban en el Eliseo, convocados por el Presidente de la República. Los ministros fueron advertidos esta misma mañana por medio de notas personales entregadas en mano por motoristas de la Presidencia. La noticia circuló rápidamente y comenzaron las pesquisas informativas que acumulaban datos precisos: el primer ministro se reunió anoche con el ministro de Hacienda y, poco después, celebraba una larga conversación con el Presidente Pompidou. Esta mañana, a primera hora, el jefe del Gobierno se reunía con el Comité Central de la UDR, ante el cual pronunció un discurso en el que se refirió a «las enormes repercusiones sobre las monedas que tendrá la crisis de materias primas y de la energía». A esta declaración, hecha media hora antes del Consejo extraordinario de ministros, se sumaban dos elementos:

Primero: la reciente conferencia monetaria de Roma, en la cual el ministro de Hacienda ha tenido ocasión de cambiar impresiones, a fondo, con sus colegas y especialmente con los de la CEE.

Segundo: el momento elegido por el Gobierno para celebrar un Consejo extraordinario: un sábado, día clásico para las decisiones relativas a un reajuste de la paridad monetaria, ya que la Banca y la Bolsa están cerradas y no hay posibilidad de repercusiones especulativas.

Con todos estos elementos de juicio, concordantes en un centro único —la situación provocada por la escalada del oro, el alza del dólar y la ampliación de la crisis energética—, los informadores han tenido que esperar hora y media, lo que ha durado este Consejo, para saber, al menos, que el franco no será desvalorizado, pero para mantenerse en su propósito: no habrá reajuste de la paridad del franco, pero probablemente se procederá a un «acomodo», es decir, a una «flotación» de la moneda francesa para hacer frente a la crisis.

Todo esto, como se puede apreciar, es muy serio. Las palabras del primer ministro ante el Comité Central de la UDR son ya un aviso: «Los aumentos de materias primas y de la energía tendrán unas consecuencias enormes, enormes, sobre todos los intercambios internacionales y, en consecuencia, sobre todas las monedas, ya que es imposible que las monedas, casi todas las monedas del mundo, no se vean afectadas.» El primer ministro indicó que «esos cambios profundos han tenido ya sus consecuencias en Europa y en Francia. Consecuencias materiales que se manifiestan a través del alza de precios, pero asimismo consecuencias psicológicas, y esto es quizá más grave, ya que los franceses, los europeos, se interrogan sobre la solidez del progreso económico que han conocido desde hace varias décadas y comienzan a dudar». Esta duda está justificada, y la reacción del Gobierno no se podía retrasar por más tiempo.

Los observadores, después de la afirmación del ministro de Hacienda, entienden que la «flotación» del franco entra en un orden natural de decisión financiera. Desvalorizar equivaldría a un encarecimiento de las importaciones, y en caso contrario, la revalorización del franco le daría un duro golpe a las exportaciones. La solución, estaba en una «flotación» para acomodar la moneda a las leyes del mercado. De ahí que el ministro de Hacienda no diese una respuesta a esa pregunta después de afirmar que «no se había tratado de una desvalorización del franco». De todos modos, esta noche se sabrá más. De momento, la inquietud prosigue, pero atenuada por haberse evitado lo peor.

París informó a Bonn

BONN, 19. (Efe.)—Al término de su inesperada visita de dos horas a Bonn para entrevistarse con su colega federal, Helmut Schmidt, y con el canciller Brandt, emprendió regreso esta tarde a París el ministro francés de Finanzas, Giscard d'Estaing.

Giscard informó a sus interlocutores germanos sobre las medidas económicas adoptadas esta mañana en París en el curso de una reunión ministerial extraordinaria del Gabinete francés.

El ministro francés declaró ante los periodistas en Bonn que su viaje obedecía a su deseo de «consultar» con Schmidt, en su doble condición de ministro de Finanzas y de presidente de la correspondiente Comisión del Mercado Común.

DIFICULTADES PARA LA FORMACION DE UN NUEVO GOBIERNO BELGA

Los socialistas opinan que la única solución es recurrir a las urnas

BRUSELAS, 18. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Ignacio María Sanuy.)—El Rey recibió esta mañana en el palacio de Laken al primer ministro belga, Edmond Leburton, quien presentó la dimisión de su Gobierno, que fue aceptada por el Soberano al tiempo que encargaba al Gobierno la expedición de los asuntos corrientes. La visita fue muy temprana y el primer ministro, a las once y media, daba cuenta del resultado. Leburton se ha expresado en tonos muy moderados y no ha querido explicar las motivaciones de esta crisis. Hay que pensar en el porvenir —ha dicho a los informadores— y lo que importa ahora será encontrar un Gobierno que gobierne. La redundancia del primer ministro es un verdadero alarde de retórica si se tiene en cuenta que la composición del Gobierno ahora dimitido —formado por liberales, socialistas y católicos— no ha permitido gobernar y que en el momento en que se ha querido decidir la crisis ha estallado, lo cual no es, por cierto, la primera vez que ocurre.

La crisis está abierta y no parece que pueda resolverse sin remitirlo todo anticipadamente a las urnas. De todos modos, el Rey Balduino, que no recibirá hasta el lunes a las personalidades que eventualmente intentarían formar un nuevo Gobierno, ha brindado, con el paréntesis del fin de semana, una ocasión suplementaria para que los par-

tidos políticos puedan reflexionar, y nadie sabe si la conciencia que tienen los partidos tradicionales de sus riesgos permitirá superar los acontecimientos.

El presidente del Partido Socialista —con un lenguaje duro que no ha compartido el primer ministro— ha dejado entender que el recurso a las urnas es la única solución y que los socialistas no temen comprobar ahora el eco que tienen en la opinión. Para ellos el asunto IBRAMCO, además de ser una oportunidad económica para el país —instalación de una refinería de petróleo belgo-iraniana y seguridad en los suministros— era el primer intento de una empresa pública que veían como la primera muestra de lo que podría hacerse en el terreno económico fuera de las concepciones estrictamente capitalistas. En este sentido, el fracaso lo sienten en una doble vertiente y las culpas las acumulan a los católicos y liberales, que no se muestran en nada entusiasmados con la idea de una empresa que escape al capitalismo privado.

Dificultades

Los socialistas sólo podrían formar gobierno con el apoyo de los partidos lingüísticos más o menos extremos (a la derecha o a la izquierda) y se duda mucho que esta combinación sea viable. La otra hipótesis es un gobierno minoritario con cristia-

nos y liberales; gobierno que además de ser minoritario sería predominantemente flamenco, con lo cual todo se radicalizaría más sobre el plano nacional.

En este país las cifras electorales son complicadas. Las tendencias políticas aparecen siempre desdobladas —flamencos y valones— y muchas veces los extremos ideológicos se encuentran en las radicalizaciones federalizantes. No creo que nadie pueda hacer diagnósticos, pero se imponen algunas constataciones: La crisis surge en el momento de poner en marcha la regionalización del país con un parlamento constituyente que sólo puede operar en la mayoría de casos obteniendo dos tercios de los sufragios. Estos dos tercios han obligado a formar una coalición tripartita, pero aún así, a la hora de las decisiones, los votos recontados teóricamente no se han expresado en la práctica de la misma manera pese a que aquí juega —al menos para las grandes formaciones— la disciplina del partido. Los comentaristas se preguntan si la crisis ha sido absurda e inevitable. Podría ser que los dos calificativos se aproximen a la realidad. Lo más grave es que las soluciones posibles vendrán lastradas desde el principio por la precariedad que han tenido los últimos gobiernos, pero, además, a las dificultades de siempre se sumarán innegablemente las que se desprenden de la coyuntura económica del momento.

A CAUSA DE LA CRISIS ECONOMICA

EL MUNDO OCCIDENTAL CAMINA HACIA REGIMENES DE DERECHA

NUEVA YORK, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Félix Ortega.)—Moscú está preocupado. Los kremlinólogos americanos que siguen de cerca las reacciones soviéticas ante la crisis económica occidental, señalan que todo parece indicar que teme el resurgimiento de sistemas emparentados con el fascismo en el oeste y se ve en aprietos para interpretar, dentro del contexto del marxismo-leninismo los acontecimientos económicos del mundo capitalista y la forma en que afectan a la Unión Soviética.

Los análisis coinciden en señalar que todo comenzó con el golpe militar en Chile, que ha tenido tremendas repercusiones ideológicas en un Moscú convencido de que la distensión era la mejor garantía de Salvador Allende. Ahora, el problema con que se enfrentan los ideólogos es reenfocar la tesis de la inevitable victoria comunista y prueba de ello es que el llamamiento en pro de una ofensiva socialista total del académico R. B. Mitin, el pasado 22 de noviembre, ha sido acogido en círculos doctrinales moscovitas como carente de realismo. Pero entonces la crisis económica apenas acababa de comenzar en Occidente.

Para el 21 de diciembre no había dudas que las repercusiones del embargo petrolero árabe iban a sentirse durante largo tiempo. En condiciones normales de relaciones, hace cinco años, todo hubiera sido frotarse de manos. Hoy, con la posibilidad de cooperación occidental para la rápida construcción de una economía prima carnal de la de consumo en la Unión Soviética, un retroceso occidental implicaba cambio de planes. Y explicación ideológica de los mismos.

Contradicciones que hay que explicar

Pero más todavía. Representantes típicos, tradicionales del «imperialismo capitalista», como Estados Unidos y Japón, estaban dispuestos a co-

laborar en la exploración y explotación energética de Siberia para salvar sus aprietos energéticos con medios comunistas, lo que, inevitablemente, es una contradicción que hay que explicar también ideológicamente. Y éstos son dos ejemplos del problema. Hay muchos más.

Su solución exigía reunir a la cumbre. El 21 de diciembre pasado los kremlinólogos norteamericanos cantaron cuidadosamente la conferencia mantenida en Moscú entre miembros del Politburó y altos cargos del partido. Estaba Breznev, al que acompañaba el decano del Politburó, Mikhail Suslov, y el secretario del Comité Central, Konstantin Katuchev.

Esta reunión fue previa a las de los días 24 y 26 de diciembre. El aeropuerto de Moscú se vio agitado por la llegada de representantes comerciales de las embajadas soviéticas en los países occidentales más representativos, que se encerraron a tratar sobre la crisis económica con Suslov, los miembros del Politburó Piotr Demichev y Boris Ponomarev y los jefes de los departamentos de Ideología, Agitación y Propaganda del Comité Central. Los expertos caracterizan la reunión como una de «análisis y reinterpretación» de la teoría comunista a la luz de un panorama político que, según creen que opina el Kremlin, es ojalá de cultivo abonado para el nacimiento de regímenes ultraconservadores en el mundo occidental.

El análisis se prolonga en la conferencia de 67 partidos comunistas en Praga, del 7 al 9 de enero, en la que, ya con luz y taquígrafos, Ponomarev dividió al mundo en los movimientos socialista y capitalista. Pero al señor en el mundo occidental la presencia de un sector «anticolonialista y anticapitalista» afirmó que está en peligro, precisamente por las tensiones que en la sociedad produce la crisis económica. Esa crisis, provocada según los soviéticos por «la sed de petróleo», va a desembocar en un endurecimiento de las estructuras de poder occidentales y una posterior inclinación acentuada hacia la derecha.

VIOLENTOS DISTURBIOS ESTUDIANTILES

CATANIA (Italia), 19. (Efe.)—Un centenar de jóvenes, pertenecientes a organizaciones de extrema derecha provocaron hoy violentos desórdenes en la ciudad siciliana de Catania, donde trataron de ocupar la Universidad pasando luego a atacar la sede de la Federación Provincial Comunista, hacia la que lanzaron dos bombas «molotov».

Los movimientos juveniles de extrema derecha, y en particular el FUAN y el Frente de la Juventud, habían proclamado para hoy una huelga general de estudiantes, pero viendo que ésta había fracasado porque la mayoría de los alumnos acudieron normalmente a clases, los jóvenes extremistas se organizaron en piquetes y trataron de convencer a los estudiantes para que abandonasen las escuelas.

Armados de barrotos y cadenas y llevando cascos de motoristas, unos cien jóvenes extremistas originaron los primeros incidentes ante las puertas de los Institutos «Broggiolera» y «Galileo Galilei», donde agredieron a varios estudiantes que estaban entrando a los locales escolares. Cuatro estudiantes tuvieron que ser conducidos a un puesto de primeros auxilios para ser atendidos de ligeras heridas y múltiples contusiones.

Marcha por la ciudad

Hacia las once de la mañana los extremistas llegaron a la sede central de la Universidad, tratando de ocuparla. Mientras un grupo conseguía alcanzar el techo del edificio comenzaron a llegar varias patrullas policiales, que circundaron la Universidad, tratando de evitar enfrentamientos con jóvenes de otras tendencias políticas que se habían ido agrupando en las proximidades. Cuando los agentes se disponían a intervenir para desalojar el edificio, un diputado derechista convenció a los jóvenes para que abandonaran la Universidad antes de que entrara en acción la Policía.

Después de alejarse de la sede central de la Universidad, los jóvenes extremistas se dirigieron en marcha por varias calles del centro de Catania, y después de intentar inútilmente ocupar los locales de la Facultad de Jurisprudencia, que habían sido acordonados por nu-

tridos refuerzos policiales, se dirigieron hacia la sede de la Federación Comunista Provincial, en cuyo interior se hallaban varios dirigentes del partido y numerosos miembros del Frente Juvenil Comunista.

En medio de continuos gritos, y mientras los manifestantes lanzaban una lluvia de canicas contra el local comunista, despedazando las ventanas, dos botellas incendiarias cayeron dentro de la Federación Comunista, pero el principio de incendio originado fue prontamente sofocado desde el interior.

Antes que la Policía pudiera dispersar a los manifestantes, éstos trataron de invadir la Federación Comunista, dando lugar a una breve pero violenta batalla cuerpo a cuerpo con los ocupantes de ésta.

Una decena de activistas de las Organizaciones Extremistas de Derecha fueron detenidos por la Policía.

Ulster

NO HABRA HUELGA DE LOS PROTESTANTES

BELFAST (Irlanda del Norte), 19. (Efe.)—La huelga que habían organizado los extremistas protestantes para el próximo martes, ha sido suspendida, al haber descubierto sus organizadores «un complot británico para provocar violencia», según un comunicado hecho público hoy por los organizadores de la acción de protesta.

El Consejo de Unidad del Ulster, que agrupa a varias organizaciones de extremistas protestantes, había preparado una huelga total de protesta, coincidiendo con la reunión que tendrá el martes la Asamblea de Irlanda del Norte, primera desde que se formó el Consejo ejecutivo de coalición protestante católica. La huelga habría de durar veinticuatro horas y estaba planeada para paralizar por completo la vida del Ulster en ese periodo.

El comunicado hecho público hoy dice que «el Consejo de Unidad del Ulster ha tenido veraz información en el sentido de que agentes británicos de Inteligencia planeaban tomar la huelga del pueblo leal del Ulster como motivo para fomentar actos violentos y provocar disturbios con la intención de desacreditar públicamente a los leales protestantes». En vista de ello, continúa el comunicado, el Consejo, de acuerdo con la Asociación Lealista de Trabajadores y la organización paramilitar Asociación de Defensa del Ulster (UDE) han decidido suspender la acción y circunscribir la protesta al interior de la Asamblea de Irlanda del Norte, donde los miembros «leales» de la misma exteriorizarán su repulsa «por el compartimiento de poder con los católicos».

Liberación de un secuestrado

Robert Bell, un protestante de treinta y dos años, que fue secuestrado el miércoles pasado por la «Fuerza de Voluntarios del Ulster», organización protestante clandestina, fue puesto en libertad anoche en Belfast.

Un portavoz de la Policía, que interrogó a Bell sobre las cir-

cunstancias de su secuestro, dijo que se hallaba en «buen estado», y que no había sido maltratado por sus secuestradores.

Por otro lado, tres personas resultaron levemente heridas durante un tiroteo que se produjo en la ciudad de Trillick (Condado de Tyrone).

COMBATE NAVAL CHINO-SUDVIETNAMITA EN EL ARCHIPIELAGO PARACELSO

SAIGON, 9. (Efe-Reuter-UPI.) — Un buque de guerra sudvietnamita ha hundido hoy una cañonera china que, según dice un portavoz militar sudvietnamita, abrió fuego contra aquél. El incidente se produjo en el archipiélago de Paracelso.

Anteriormente círculos militares de Saigón informaron que China había enviado ocho barcos al archipiélago, en el mar del sur de China, y que eran seguidos por seis cañoneras sudvietnamitas y guardacostas.

Las islas se encuentran a unas 174 millas náuticas de la costa nordeste sudvietnamita y a la misma distancia de la gran isla china de Hainán.

El portavoz dijo que el combate naval se produjo poco después de amanecer, junto a una de las islas del archipiélago de Paracelso.

En Pekín no ha habido una reacción oficial inmediata por parte de China sobre los informes de que Vietnam del Sur había hundido una cañonera china en el archipiélago del mar de la China.

Un portavoz ha informado que al conocerse la noticia en el Ministerio de Asuntos Exteriores chino, no se había hecho ningún comentario.

Importancia estratégica

Las Paracelso, lugar donde los vietnamitas se han enfrentado hoy a los chinos, forman un anillo desolado de islas situadas en el mar de la China y están a una distancia igual de las costas centrales de Vietnam del Sur y de la isla china de Hainán.

Las islas, que distan de cada uno de sus demandantes 174 millas náuticas, son en su mayor parte inhabitables, pero han venido siendo desde hace cincuenta años tema de disputa.

Vietnam las reclamó en 1802, cuando era un reino unificado bajo el mando del emperador Gia Long. Los vietnamitas explotaban el guano —excremento descompuesto de las gaviotas—, que se utiliza como abono.

Cuando, posteriormente, Francia colonizó Vietnam en el siglo XIX, continuó explotando el guano.

Las dos Chinas —la del Gobierno comunista en Pekín y la nacionalista en Formosa— reclaman las islas, formaba parte de un fideicomiso ejercido por Japón, que se vio forzado a abandonarlas en 1951, en el tratado de paz que ponía fin a la segunda guerra mundial.

Vietnam del Sur ha mantenido en la isla Robert un destacamento militar durante varios años.

Los intereses actuales del archipiélago de las Paracelso están explicados por la posibilidad de encontrar petróleo en el mar de la China, por lo que las islas representarían un valor estratégico y económico importantísimo.

Bombardeo norvietnamita

Tropas norvietnamitas han lanzado el más importante bombardeo de los últimos dieciocho meses, así como una nueva ofensiva en las

altiplanicies centrales, según dice un portavoz oficial sudvietnamita.

La lucha se centra a unos once kilómetros al norte de la capital provincial de Kontum, y a 418 kilómetros al norte de Saigón originó numerosas bajas.

El bombardeo es el más violento de la ofensiva de 1972, en la cual el Vietcong tomó grandes porciones de territorio sudvietnamita.

Saigón: Reforma constitucional

La Asamblea Nacional de Vietnam del Sur ha aprobado hoy un proyecto de ley para modificar la Constitución y autorizar al Presidente Nguyen Van Thieu la candidatura para un tercer mandato para el próximo año, ha anunciado el presidente.

El Presidente ha anunciado que 153 de los 206 senadores y diputados presentes en la sesión de urgencia,

han apoyado el proyecto de ley, lo que constituye una mayoría de los dos tercios necesaria para la adopción de cambios constitucionales.

Cuando se anunció el resultado de la votación se produjo un gran revuelo en el edificio del Senado y los legisladores de la oposición arrojaron al suelo ceniceros, carpetas de papel y micrófonos. El ex ministro de Asuntos Exteriores, Yu Van Mau, importante líder budista de la oposición, comenzó a cortarse el pelo en la Cámara y se ha anunciado que enviará cabellos a las 12 naciones que firmaron el acta garantizando el acuerdo de paz de París.

Camboya: Cohetes contra la capital

PHNOM PENH, 19.—Artillería insurgente camboyana han disparado dos cohetes contra el centro de la capital de Phnom Penh, a primeras horas de hoy. Una de ellas ha caído detrás de la Embajada francesa y la otra ha hecho blanco en la Comisaría Central.

La Policía militar ha manifestado que un cohete había causado la muerte a una persona y herido a cinco más al estallar en la oficina de pasaporte de la sede central de la Comisaría de Phnom Penh.

Varios automóviles estacionados en el exterior resultaron con daños de importancia.

El edificio se encuentra cerca del alto mando del Ejército camboyano, alcanzado por cohetes en los últimos tres días.

Tres civiles no identificados han resultado heridos cuando el segundo cohete hizo impacto en la Embajada francesa.

Ayer, cohetes disparados por insurgentes alcanzaron una escuela francesa. Resultó muerto un camboyano y heridos un maestro francés y otro camboyano.

Por espionaje

DIPLOMATICOS SOVIETICOS, EXPULSADOS DE PEKIN

HONG-KONG, 19.—La República Popular china ha expulsado hoy a cinco diplomáticos soviéticos, acreditados en Pekín, acusándoles de realizar actividades de espionaje, según informa la agencia de noticias «Nueva China».

Se añade que el subsecretario de Asuntos Exteriores, Yu Chan, se entrevistó con el embajador soviético en Pekín, V. S. Talstikov, para anunciarle la decisión de su Gobierno de declarar a los cinco diplomáticos «personas non gratas».

Yu Chan entregó a Talstikov una nota de protesta.

LA URSS NO PRESTO AYUDA ECONOMICA A LOS MINEROS

LONDRES, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Antonio Parra.)—El secretario general de la Unión de Mineros, Laurence Daly, ha negado que los sindicatos soviéticos ofrecieran ayuda económica a sus camaradas ingleses durante la huelga nacional en enero de 1972, saliendo al paso de unas declaraciones difundidas por los micrófonos de Radio Moscú, de un colega en las altas esferas de los sindicatos, el comunista Les Dixon. En una entrevista concedida la semana pasada al corresponsal de Radio Moscú, mister Dixon sostenía todo lo contrario; es decir, que los sindicatos soviéticos se habían solidarizado con los británicos en aquel trance y enviaron a Gran Bretaña una «contribución sustancial» para atender a las necesidades familiares de algunos mineros en huelga. Al parecer, un monitor de la BBC logró captar el programa de la radio moscovita en el que se puso en antena la entrevista con Les Dixon.

Lógicamente, han comenzado a llover cartas de protesta a los periódicos para desenmascarar a estas fuerzas subrepticias infiltradas dentro de las Trade Unions, donde ejercen una labor de zapa y de subversión obrera. Un lector del «Telegraph» recuerda hoy cómo la amenaza de Lenin de corromper a Occidente y de destruir todos sus mecanismos de defensa, tanto militares como ideológicos, lanzada por el líder soviético hace cincuenta y dos años, aún continúa en vigor.

Sería demasiado arriesgado afirmar que los comunistas son los promotores directos de esta onda de agitación laboral que hoy circunda a Gran Bretaña. Sin embargo, que detrás de toda esta tramoya de reivindicaciones salariales se esconde una «mano roja» resulta bastante patente. El hecho era denunciado también días atrás por un capataz de una mina galesa en carta al director de «The Times». Hay una «quinta columna», de carácter marxista, que está promoviendo todo este oleaje, toda esta marejadilla de malestar que tiene a las minas británicas trabajando sólo a una cuarta parte de su rendimiento.

Esto preocupa al país, indudablemente. Y para darse cuenta de ello no hay más que echar una ojeada a la Prensa inglesa de los últimos días, la cual condena en bloque las arbitrariedades y acusaciones del régimen soviético contra el escritor Alexander Soljenitsyn. El «Sunday Mirror» recordaba el domingo a sus lectores que a algunos huelguistas británicos les vendría bien leer algunas obras del novelista ruso para enterarse de qué es lo que les podría ocurrir en caso de atreverse a hacer una huelga en la Unión Soviética. Sencillamente, serían fusilados o enviados a un manicomio. Porque todas esas liberalidades que se permiten en la «caótica Gran Bretaña» con el obrero están de más en el «paraíso del proletariado».

Sabido es que los comunistas nunca tuvieron buen cartel en estas islas, que defraudaron al propio Carlos Marx. No tienen ningún diputado en el Parlamento, carecen de una organización preponderante y de un periódico fuerte. Sin embargo, en el movimiento «tradeunionista» están obteniendo un amparo formidable. En las Unions han encontrado muchas simpatías y compañeros de viaje.

Tribuna abierta

PRIORIDAD A LA SEGURIDAD INTERIOR

El ministro del Interior permanece vigilante: siempre lo ha sido, pero parece que desde hace varias semanas tiene tendencia a desarrollar aún más el cuidado que tiene en la defensa del Estado. «Continúa concediendo, ha afirmado ante el Consejo General de Morbihan del que es presidente, la prioridad a la seguridad interior, a la lucha contra el terrorismo y a la protección del orden público. En un período difícil como el que conocemos hoy, las tareas del ministerio del Interior son múltiples y complejas y es necesaria una adaptación sin cesar.»

Raymond Marcellin juzga que el Gobierno debe ser excepcionalmente vigilante respecto a los individuos y los grupos violentos, disponiendo de apoyos internacionales. En diferentes ocasiones, Raymond Marcellin y sus colaboradores han subrayado, declarado, afirmado, indicado, que Francia estaba amenazada por enemigos internos. ¿Cuáles? Es evidente que el ministro estima que los «maoístas» o «comunistas» están dispuestos a actuar contra el orden establecido. Desde su llegada a la plaza de Beauvau (sede de su ministerio, a algunos pasos del palacio del Eliseo), Raymond Marcellin no ha cesado de velar por el orden público. De todos los ministros, es él quien, según se dice, posee la mayor capacidad de trabajo. Se siente apasionado por los «dossiers», y los informes de los prefectos son trillados con atención.

El ministro, por otra parte, vigila en la gran movilidad del cuerpo prefectural. Es preciso que los prefectos no se incrusten y lleguen a ser demasiado poderosos.

El ministro del Interior, ¿conservará sus funciones por largo tiempo aún? La cuestión es planteada con frecuencia. El ministro del Interior se beneficia siempre del apoyo y de la confianza de Georges Pompidou. Puede, pues, hacer proyectos a largo plazo.

Pierre Ysmal, en «Sud-Ouest»

UNA PERDIDA DE TIEMPO EL DIALOGO WASHINGTON-HISPANOAMERICA

MEJICO, 19. (Por Miguel Higuera, de la agencia Efe.) Una reunión que 24 cancilleres de América celebrarán en esta ciudad el mes que viene, para establecer las bases de un «nuevo diálogo» entre Estados Unidos e Iberoamérica, «será una lamentable pérdida de tiempo», temen algunos diplomáticos iberoamericanos de esta capital.

La Conferencia está prevista para los días 21 al 23 de febrero próximo. Además de 23 ministros de Relaciones Exteriores de Iberoamérica, asistirá el secretario de Estado de los Estados Unidos, Henry Kissinger.

Pero, antes de la reunión con Kissinger, los iberoamericanos celebrarán una Conferencia preparatoria del 18 al 20 de febrero.

Un portavoz de la Secretaría de Relaciones Exteriores de Méjico confirmó ayer que, al igual que la Conferencia con Kissinger, la reunión preparatoria se celebrará en la capital mejicana.

Sin embargo, no todos los países que participarán en la reunión están de acuerdo en que la Conferencia previa se celebre en Méjico.

El embajador de un país sudamericano propuso ayer a su Cancillería que promueva la idea de que tenga lugar en Caracas, para evitar «toda clase de proximidades» a los Estados Unidos.

El embajador, que pidió que su nombre no se revelara, se mostró pesimista respecto a los resultados de la reunión de cancilleres.

Desinterés norteamericano

Los Estados Unidos ya han demostrado en ocasiones similares, no sólo que no están interesados en un «nuevo diálogo» con Iberoamérica, sino que ni siquiera tienen interés en mantener ninguna clase de diálogo, dijo.

La insistencia por parte de Iberoamérica de mantener esta clase de reuniones rebaja su poder negociador frente a los Estados Unidos, opinó el diplomático.

En otros círculos iberoamericanos de esta ciudad, sin embargo, se confía en que la reunión será provechosa.

Aunque no está previsto que en la conferencia se suscite formalmente el caso de Cuba —cuyo canciller no ha sido invitado a la reunión— se cree que, después de declaraciones conciliatorias cubanas, Henry Kissinger aclarará la postura del gobierno de Washington hacia La Habana.

El embajador cubano en Méjico y el ministro de relaciones exteriores de Cuba en La Habana, pusieron como única condición para iniciar contactos encaminados al restablecimiento de relaciones con los Estados Unidos que el gobierno de Washington levante el bloqueo impuesto a su país.

Kissinger, se dice en algunos círculos diplomáticos, aprovechará la próxima reunión de cancilleres para replicar a esos gestos conciliatorios de La Habana.

En la próxima conferencia de cancilleres se discutirá un plan, preparado por el gobierno de Perú, para limitar la carrera armamentista en Iberoamérica.

Pero el programa de trabajo de la reunión, sobre el que todavía no hay más que proyectos, no quedará formulado definitivamente hasta la reunión preparatoria de los iberoamericanos, en la que no participará Kissinger.

Argentina: Declaraciones del canciller Tack

BUENOS AIRES.—El canciller panameño, Juan Antonio Tack, afirmó que «para perfeccionar nuestra independencia nacional ha de eliminarse la situación colonial que existe en la zona del canal de Panamá».

En unas declaraciones de ayer a la prensa, el ministro insistió en que «Panamá jamás, ni a través del tratado de 1903, le cedió

esa parte del territorio nacional a los Estados Unidos, ni le concedió derechos soberanos sobre la zona».

Agregó que los Estados Unidos, de una forma «unilateral y arbitraria, la tomaron e implantaron un gobierno ajeno al gobierno panameño».

«Esa situación tiene que desaparecer. Por eso, para nosotros, el problema del tratado y de las negociaciones es un problema que se va a resolver mediante un documento de tipo internacional, un convenio o un tratado.»

Explicó seguidamente que no estaba hablando en ese momento de reivindicaciones de tipo económico, que «naturalmente están ligadas al funcionamiento del canal».

Tras señalar que para el pueblo panameño «lo importante es lo vinculado con nuestra soberanía y la dignidad nacional», anunció que en el orden de un acuerdo sobre principios «está en vías de concretarse, y que no podía decir si va a ser antes de la reunión de Méjico o después: «Naturalmente, que con relación al tema de la situación del canal de Panamá, que figu-

ra en el agenda que los países latinoamericanos van a presentar a Kissinger, éste obviamente tiene que decir algo con respecto a este asunto, no a Panamá, sino a los países latinoamericanos.»

Aseguró que indudablemente es una coyuntura sumamente importante, «decisiva para el futuro de las negociaciones entre los dos países».

Respecto a las relaciones entre Panamá y Argentina, el canciller Tack informó que se habían concretado en este viaje algunos programas para «intensificar en el futuro nuestras relaciones comerciales, económicas, científicas, tecnológicas, culturales»...

Por último expresó que «nos sentimos profundamente conmovidos por el recibimiento que le ha tributado el pueblo argentino al general Torrijos y ello inclusive, nos obliga a continuar la lucha por la liberación nacional que hemos emprendido los panameños».

Costa Rica: Código penal para Iberoamérica

SAN JOSE. (Costa Rica.)—La posibilidad de crear un código penal tipo para toda Iberoamérica es uno de los temas que estudiarán los participantes en «la primera reunión de expertos para el desarrollo de América latina», informó ayer el ministerio de Gobernación.

Esta primera reunión de expertos de problemas penitenciarios está patrocinada por la Organización de las Naciones Unidas —(ONU)—, conjuntamente con el gobierno de Costa Rica, a través de su ministerio de Gobernación, Policía, Justicia y Gracia.

Asistirán autoridades en la materia de todo el continente iberoamericano y observadores europeos, tales como el doctor Torsten Erickson (de Suecia), consejero a nivel mundial sobre adaptación social de la «ONU».

Esta conferencia se realizará en el campus del «Centro de Estudios Democráticos para la América Latina» (CEDAL) en Santa Bárbara de Heredia, a 30 kilómetros de esta capital, durante los días 17 al 24 del mes de marzo.

EN GUINEA

REUNION DE PAISES PRODUCTORES DE BAUXITA

LONDRES, 19. (Por John Edwards, del servicio Pyresa-FT.)—En febrero se reunirán en Guinea los principales países productores de bauxita, haciendo más posible la formación de una organización conjunta para presionar a los países industriales del mismo modo que lo hacen los productores de petróleo.

Dado que los principales países productores de aluminio, en especial los Estados Unidos y Canadá, dependen casi totalmente de las importaciones de bauxita —su materia prima—, esta decisión de los productores de aluminio no se preocupan demasiado, por el momento. Piensan que, a diferencia del petróleo, la bauxita se produce en muchos países del mundo, y que países distintos, con intereses diferentes, tendrán bastantes dificultades para ponerse de acuerdo entre ellos. Australia es en la actualidad el mayor productor mundial, atendiendo a un 25 por 100 de las necesidades del mundo no comunista, y su punto de vista, aun con un Gobierno laborista, difiere considerablemente del de los países caribeños por ejemplo. Al mismo tiempo, las plantas de bauxita, alumina y aluminio están muy ligadas entre sí, lo cual limita la flexibilidad de los suministros y hace muy difícil la fijación de un precio común, ya que los beneficios varían mucho según las circunstancias individuales.

Los productores de bauxita celebraron ya una reunión el pasado noviembre, en Belgrado. Aparte del país anfitrión, Guinea, asistieron a la reunión de febrero países como Australia, Jamaica, Surinam, Guayana y, posiblemente, Yugoslavia.

Los productores caribeños, que juntos proporcionan la mayor parte de las exportaciones mundiales, han estado reuniéndose durante años, pero resulta significativo que Jamaica, por ejemplo, no haya conseguido imitar la política de nacionalización aplicada en Guayana, a pesar de la fuerte presión política en ese sentido.

DESPUES DEL ACUERDO, LA MARCHA HACIA LA PAZ

Según las indiscrecciones que han comenzado ahora a desvelarse en las últimas semanas, se estuvo muy próximo al inicio de la quinta guerra de Oriente Medio, al plantearse los israelíes —especialmente el general Sharon, que manda una de las dos divisiones estacionadas en la bolsa occidental del Canal, al frente de la cual atravesó los Lagos Amargos— la necesidad de resolver la difícil situación en que se encontraban esas tropas. La espectacular penetración de la "Task Force" hizo olvidar que si bien habían conseguido cercar al III Ejército en la ciudad de Suez, los 20.000 soldados israelíes que cubrían 1.500 kilómetros cuadrados de territorio egipcio entre los suburbios de Ismailia y los arrabales de Suez se encontraban también a punto de ser cercados si un súbito empujón del I y del II Ejércitos egipcios cortaban la delgada faja de 10 ó 12 kilómetros de ancho por la que comunicaban con el grueso de sus tropas: un pequeño corredor entre Ismailia y los Lagos Amargos.

No les quedaba otra alternativa que lanzarse a una «blitzkrieg» o negociar. La guerra de octubre probó que no es ya fácil repetir los "seis días" de 1967, posibles sólo gracias al aniquilamiento en un cuarto de hora y por una fulminante sorpresa de la aviación egipcia. Las ilusiones de Sharon de cabalgar con sus tanques a lo largo de los 85 kilómetros desde Suez hasta El Cairo eran tan irreales como el proyecto de destruir con dos mazazos brutales al I Ejército, atrincherado en el Sinaí, y al III, que se encuentra en Suez. Quedaban además, los riesgos de una generalización del conflicto. En las llamas de un Oriente Medio nuevamente incendiado habría ardido la diplomacia de Kissinger.

Si éstas fueron las perspectivas que el general Dayan expuso en Washington durante su reciente visita, se comprende la urgencia con que Kissinger asumió personalmente la misión de salvar las frágiles esperanzas puestas en la Conferencia de Ginebra. A la eventualidad de un rebrote del conflicto no podía oponerse otra hipótesis que la de conseguir cuanto antes el alejamiento de las dos formidables máquinas de guerra dispuestas para el choque en cualquier momento. Un choque del que podía surgir la chispa que hiciera volar el polvorín planetario. La dialéctica del secretario de Estado, quizá lo que ha presionado —y sobre todo, ofrecido— a Israel, y el realismo de Sadat han conseguido lo que no parecía posible recientemente: un acuerdo por el que ambas partes se han hecho mutuas concesiones que salvaron la paz.

—O—
Salvar la paz no quiere decir acabar la guerra

Se ha evitado lo peor, y habrá que esperar a conocer —si es que también se desvela esta parte del secreto— el contenido de los acuerdos secretos cuya existencia se admite, para saber si la paz «justa y duradera» está próxima.

La presencia de los «cascos azules» interpuestos entre los dos Ejércitos adversarios evitará los incidentes esporádicos de los que podía surgir el choque generalizado. Los dos últimos soldados muertos en la noche del jueves —un egipcio y un israelí— pueden ser efectivamente los últimos. A las siete de la tarde del viernes sonaron los últimos disparos. Es decir, no cesaron porque la «fantasía» árabe de los tiros al aire y los cohetes rubricó en la noche fría del desierto la gran jornada que pue-

de cambiar la historia de los pueblos de Oriente Medio.

Las inmóviles, muertas, encanagadas aguas del Canal de Suez volverán a abrirse pronto al tráfico de los petroleros, y en Ismailia, tan bella y serena entre sus bouganvillas, las casas destrozadas, los chalés cañoneados, las mezquitas e iglesias incendiadas por la artillería, en Suez, la marir, en Port Said, dos veces en menos de veinte años víctima de la guerra, la vida se pondrá en marcha.

Para Egipto ha llegado la gran hora. Recobrada la dignidad de los pueblos árabes por el coraje con que los soldados egipcios y sirios se batieron en el Sinaí y en el Golán, Sadat puede desplegar los grandes proyectos de desarrollo de su país que han ido preparándose con calma y seguridad en los días que parecían más inciertos de la guerra. Si no fuera porque el sucesor de Nasser es el continuador fiel del hombre de la revolución de 1954, podría decirse que Egipto comienza ahora una segunda revolución. En estos años difíciles, el pueblo ha madurado, sus dirigentes demostraron un sentido realista y un sólido respaldo nacional que ha aumentado su estatura y las dificultades que tuvieron que vencer, las amarguras soportadas, la lección del tiempo les ha preparado mejor para el futuro.

—O—
Queda aún mucho camino hasta llegar a la verdadera paz, a la paz definitiva, aunque no es poco el que se haya conseguido poner fin al estado de guerra. Los obstáculos y las contradicciones no faltarán inevitablemente. Veinticinco años de guerra y todas las secuelas que eso supone no se borran fácilmente con unas líneas trazadas sobre

un mapa o con el abrazo entre Sadat y Kissinger. Sobre esto no hay que hacerse ilusiones. Lo que se ha conseguido debe reducirse a los estrictos límites de lo que suponen: un acuerdo para la separación de las fuerzas militares, al abrigo del cual continuarán las negociaciones para el acuerdo global.

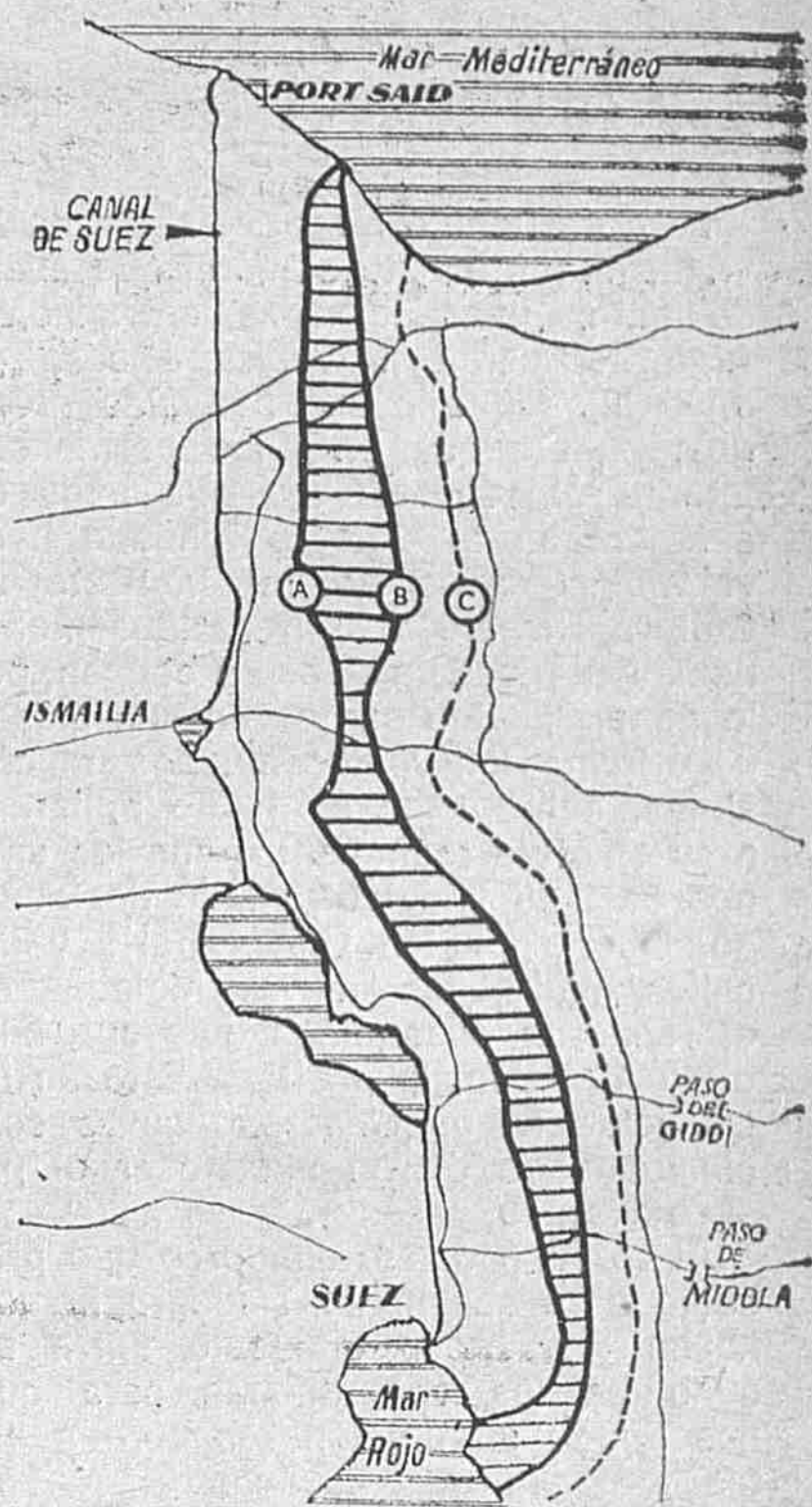
Ese acuerdo incluye la retirada total de las tropas israelíes de los territorios árabes ocupados en 1967 y la solución de la cuestión palestina. En estos dos puntos, las afirmaciones de los dirigentes árabes de todos los países, moderados o revolucionarios, se han multiplicado coincidentemente en los últimos tiempos. No hay que pensar en que se trate de fórmulas puramente verbales. Los norteamericanos cometieron un error cuando especularon con la posibilidad de que las advertencias de embargo del petróleo que les hizo el Rey Faisal no eran formales, y ya se están viendo las dramáticas consecuencias de esa equivocación.

El mismo error podría repetirse si se pensara que después de euforia de este acuerdo de alejamiento de fuerzas militares —que no constituye en definitiva más que un primer paso de carácter técnico en la larga marcha hacia la paz— puede empezar la misma operación de silenciamiento del drama de los palestinos expulsados de sus tierras y hogares desde hace veinticinco años y de no aplicación de la resolución 242 del Consejo de Seguridad, desconocida por Israel durante más de seis años.

Y no hablemos de Jerusalén, amenazada de convertirse en una ciudad sionista y con el delicado paisaje bíblico mordido poco a poco por la fealdad de unas construcciones que van borrando paulatinamente su carácter.

—O—
Hay esperanzas de que Kissinger consiga en Damasco un acuerdo para el distanciamiento de tropas en el Golán análogo al logrado en el Canal de Suez y en el Sinaí. Justifica este optimismo la rápida visita que el Presidente Sadat ha hecho a Damasco para entrevistarse allí con el Presidente Assad, coincidiendo además con Kissinger. No se olvide que en las largas conversaciones en Assuán también se ha hablado de Siria. Damasco no puede renunciar a las alturas del Golán, desde donde puede descender cualquier atacante hasta la blanca ciudad de los Omeyas. Ni puede renunciar a Kuneitra, una de sus villas más evocadoras.

La cuestión radica en saber hasta qué punto el Presidente Assad dispone de la misma libertad de movimientos que el Presidente



Este mapa señala la situación en el frente egipcio cuando se ponga en práctica el acuerdo sobre alejamiento de fuerzas. La línea «C» indica la nueva posición a que se replegarán las fuerzas israelíes, y la línea «A» la que adoptarán los efectivos egipcios, reducidos a tres mil soldados y cuarenta tanques. Entre las líneas «A» y «B», la zona rayada señala la franja de unos diez kilómetros de ancho que ocuparán las fuerzas de emergencia de la ONU.

egipcio. Sadat es el jefe indiscutible de un partido único, del que cauterizó energicamente todas las veleidades de oposición izquierdista y marxizante que le suscitaban obstáculos y tendían trampas, gracias a la utilización como arma de una demagogia facilona y tópica. El general Assad «baasista», tiene que gobernar con una coalición de partidos englobados en un frente único que se presta a fisuras. El temperamento político sirio ha sido siempre más inquieto y turbulento que el egipcio. Las discordias entre esos grupos políticos pueden crear a orillas del Barrada problemas que no existen en Egipto. La decisión de Sadat no ha sido discutida. Assad tiene que pensar sobre lo que puedan pensar los partidos, cada uno de ellos con sus propios intereses.

—O—
Y lo mismo hay que decir, incluso en grado más exacerbado, de Israel. Golda Meir ha sido ya duramente atacada por los partidos de la oposición, exacerbados por el avance que registraron en las últimas elecciones. El general Sharon, que pertenece al «Likoud», se veía ya avanzando hasta las puertas de El Cairo. En Ginebra su sombra puede dar mucha guerra, a falta de la que ya no puede entablar en Suez...

—O—
Pero se ha dado un primer paso y ojalá la paz sea pronto. «Inch'Allá».

J. L. GOMEZ TELLO

REENCUENTRO GUADALUPANO EN MADRID

Bodas de Plata del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe

La gran familia hispanoamericana ha vivido durante esta semana que acaba de morir unas jornadas entrañables. Algo así como la vuelta a casa de unos hijos que nunca han sido pródigos, puesto que en ellos permanece latente el recuerdo de sus años de estancia en el Colegio fundado hace veinticinco años por el Instituto de Cultura Hispánica. Son cariñosamente llamados «guadalupanos» y ocupan, por lo general, altos cargos en sus países de origen. Han venido muchos, muchísimos, sobrepasan el medio millar. Y a su emotivo reencuentro con los amigos de aquí y del otro lado del océano, con la Ciudad Universitaria y las calles madrileñas, muy cambiadas en el recuerdo de algunos, hay que añadir lo práctico, lo positivo. Esto se ha traducido en un Congreso cuyas conclusiones se dieron a conocer el pasado viernes.

Al término de un almuerzo que precedió a la sesión de clausura hemos hecho una breve encuesta entre alguno de los congresistas para que nos dieran su opinión respecto a estas jornadas guadalupanas.

—Para mí, este Congreso ha significado el dar culminación a una serie de ilusiones que durante todo este tiempo habían venido madurando; concretamente hacer realidad la creación de un organismo que nos permitiera mantenernos sistemáticamente unidos y en el que se canalizara la tremenda

fuerza que el Colegio Nuestra Señora de Guadalupe ha ido acumulando en este lapso.

Don Rodrigo Fierro viene al frente de la Delegación de Ecuador, una de las más numerosas. El fue uno de los ponentes en el Congreso.

—La ponencia ecuatoriana consistió en proponer la constitución de un pabellón que sirviera de residencia a los antiguos residentes del Colegio. Además a nuestra Delegación, a través de mi persona, le correspondió el presidir la primera sesión en la que se trató de la organización de la Asociación de Antiguos Alumnos y la elaboración de sus estatutos. Este Congreso nos ha dado la oportunidad de volver a encontrar a los viejos amigos y poder estrechar los brazos siempre fraternos y generosos de nuestros viejos profesores.

—Para mí, el venir a Madrid ha supuesto una tremenda y estupenda impresión—nos dice don Hugo Montes, presidente de la Academia de la Lengua de Chile—. Me he encontrado con la misma gentileza, con la misma cordialidad, con el mismo entusiasmo que vimos hace veinticinco años en los españoles y los hispanoamericanos. Pero por otra parte con un afán de renovar y equipar técnicamente esos ideales. Hasta ahora la hispanidad, con las excepciones que se quieran, ha sido más bien un gran proyecto y una gran meta, pero hace falta buscarle los ca-

rriles por los cuales esa meta pueda ser conseguida con la mayor facilidad. Se trata de buscar esos medios y me parece que se ha hecho un enorme esfuerzo en ese sentido.

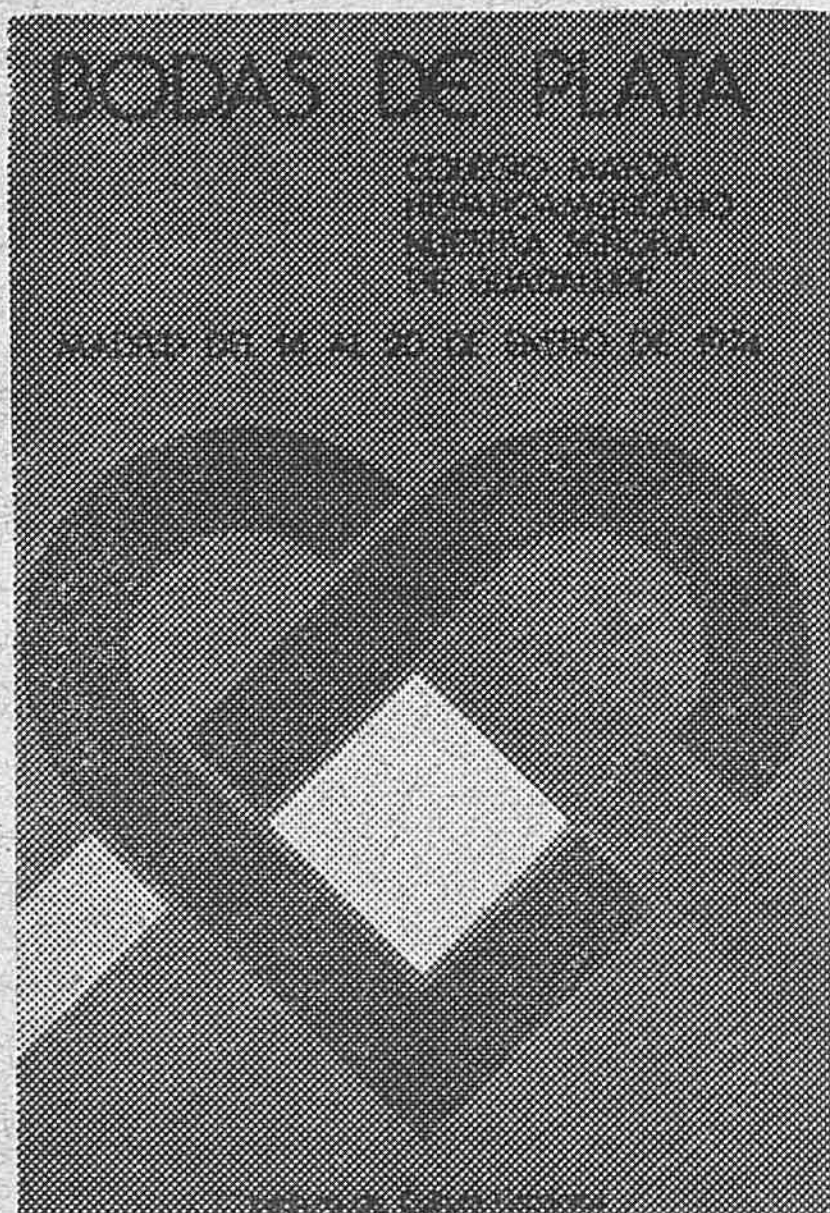
—¿Qué aspecto de los tratados ha sido, a su juicio, el más interesante?

—Creo que unos se complementan con otros. Yo me intereso de manera muy especial por aquello que habla de la vinculación entre los especialistas dentro de las propias especialidades. Porque es una de las maneras de ayudarnos y de avanzar.

Al señor Fierro se le ilumina la cara cuando le pregunto sobre su reencuentro con los amigos: con la viuda de su antiguo director, doña Chelo de Alvarez Miranda; con don Antonio Lago Carballo, otro de los directores del Colegio; con don Juan Ignacio Tena, y un etcétera larguísimo. También esta visita le ha servido para mantener contactos con sus colegas de la Real Academia Española de la Lengua.

—Yo estoy en contacto constante con estas personas de nuestra especialidad. He hablado con Luis Rosales, con Luca de Tena. Ellos me dieron noticias de algunos —también libros— de los académicos a quienes he tenido el honor de conocer.

Don Antonio Molina es el único representante de Filipinas en este Congreso. Ex rector de la Universidad de Manila y consejero de Embajada. A los demás guadalupanos filipinos no



les ha sido posible venir debido a las condiciones por las que atraviesa el país en cuanto a cuestiones de divisas.

—El Congreso ha dado un resultado muy positivo. Es de las pocas veces que he asistido a sesiones en donde no se han perdido los delegados en trivialidades, en ensueños, sino en planes concretos. La presencia de Filipinas significa una inyección moral y espiritual para nosotros, que estamos tan lejanos geográficamente y, sin embargo, tan cercanos. Y necesitamos el apoyo de todos ellos o, como diría un poeta nuestro, «España, Hispanoamérica, necesitamos vuestras sílabas para completar nuestro cántico».

Chelo ESCOBAR

ENTRE ESPAÑA Y ARGENTINA

CONVENIO DE COOPERACION AERONAUTICA

El pasado martes se firmó en la sede del Instituto de Cultura Hispánica un acuerdo entre el Instituto de Derecho Aeronáutico y del Espacio de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) y el Instituto Iberoamericano de Derecho Aeronáutico y del Espacio de España. El director del Instituto argentino, don Manuel Augusto Ferrer, nos da unas cuantas ideas respecto al alcance de dicho convenio.

—Es un convenio de cooperación entre dos Institutos. Estamos trabajando en una rama del Derecho que comprende el Derecho Aeronáutico y el Derecho Espacial, que son ramas muy nuevas. Todos los problemas son nuevos y urgentes, de modo tal, que es muy necesario para los juristas que investigan en estos campos tener contactos más estrechos, más posibilidades de intercambio de información y de documentación. A eso tiende este acuerdo de cooperación, hasta el punto de que nos hemos comprometido a eso, una forma institucionalizada, ya que antes se hacía como algo entre amigos y colegas. Entre otras cosas, le hemos reservado al Instituto Iberoamericano un espacio en nuestra revista para que pueda hacer difusión de sus problemas, y nos hemos comprometido a encarar estudios, no solamente los que están en nuestro plano de investigación para ser mandados al Instituto Iberoamericano, sino que también podremos hacer estudios sobre problemas que nos pida dicho Instituto para que sirva de base a las ponencias que presente en distintos Congresos.

—¿Cuáles son los principales problemas para el Derecho Aeronáutico?

—Hay problemas muy graves. El convenio de Avia-

ción Civil de Chicago del año 44 no ha podido resolver muchos de los problemas que existen en la aviación comercial. Están en pugna dos posiciones; una de ellas, la encabezada por Estados Unidos, que se concretó en lo que se llamó un acuerdo tipo —el acuerdo de Bermudas—, sobre la base en que un poco se establecían criterios sobre una llamada libertad para las comunicaciones. La otra es la doctrina argentina sobre Derecho Internacional Aéreo, que se debe a un profesor de nuestra Universidad —el doctor Enrique Ferreira—, gran maestro del Derecho Aeronáutico, que considera que el tráfico es un bien de los Estados, que cuando se hace entre dos Estados se reparte por mitad ese tráfico; pero que no es posible que venga un tercer país y haga el tráfico que sale de un Estado para otro. Como le digo, es un asunto muy conflictivo que no se ha terminado de resolver y no hay acuerdo internacional firmado, sino que los países se manejan por acuerdos bilaterales, no siempre parecidos. A eso se agregan los nuevos problemas que vienen de otras modalidades de la aviación comercial, como es el «charter», que necesariamente, y dentro de muy poco, va a tener que ser regulado por un convenio internacional, porque actualmente se está produciendo una grave distorsión, y las líneas aéreas tienen problemas graves por estas Compañías «charter». Si eso ocurre en el Derecho Aeronáutico, que ya tiene casi setenta años de vida, se puede imaginar que los problemas en el Derecho del Espacio Cósmico son tremendamente mayores porque el primer satélite que se puso en órbita, y que creó la problemática jurídica en torno a él, fue en el año 57, el «Sputnik».

Mientras hablamos con el profesor Ferrer llegó a

nuestro lado el doctor Tapias, director del Instituto Iberoamericano del Derecho Aeronáutico y del Espacio, por lo que aprovechamos para saber cuándo se celebrará otro Congreso sobre la materia.

—Está sin determinar todavía porque, en realidad, fue presentada una propuesta por parte de México; pero este país tiene unos eventos parecidos al nuestro y me parecería mal por nuestra parte el tratar de dispersar las fuerzas de los demás. Ellos quieren que lo hagamos juntos, pero cada Instituto Internacional tiene sus normas. Tenemos el ofrecimiento de Puerto Rico, de la Argentina..., por otra vía distinta, que no vamos a utilizar, porque sería como ponernos frente de otros organismos. Así que, de momento, no hay nada decidido.

—¿Tiene el Instituto convenios de este tipo con otros países?

—Hemos firmado varios. Primero firmamos el de Cultura Hispánica, que era la base necesaria para nuestra colaboración con el organismo de más amplitud que el nuestro, y luego hemos celebrado convenios con el Instituto Nacional de Derecho Aeronáutico de Buenos Aires, que pertenece a las Fuerzas Aéreas; con la Sociedad Venezolana de Derecho Aeronáutico; con las Universidades de Buenos Aires, de Miami (para las Conferencias Interamericanas), etc. De estos convenios, algunos se firman en un estricto sentido político para delimitar zonas de influencia, para que no nos «pisemos» las actividades, sino que cada uno se mueva en una esfera distinta. Otros, como este, por ejemplo, que acabamos de firmar, son de auténtica colaboración científica.

CH. L.

DITIRAMBO ESTUDIO

Grupos como «Els Joglars», como «Ditirambo Teatro Estudio», representan fórmulas teatrales muy alejadas del habitual imperio comercial que estamos viviendo, de tan desastrosos y palpables efectos. Por otra parte, éxitos inexplorados como el de «Mary D'Ous» podrían llegar a ser ostensiblemente comerciales. «Ditirambo» ha participado últimamente en varias muestras internacionales, una de ellas en Italia, representando «Danzón de Exequias», una estructuración dramática sobre textos de Ghelderode. Que yo sepa, en las II Jornadas de Teatro de Vigo, el «Danzón de Exequias» contaba con la música de Ramón Barce, cuyo rigor en cuanto a

la investigación musical me es evidente. Participaron también, con la misma pieza, en el II Ciclo de Teatro de Granollers. La versión de Ghelderode, en todos los casos, era de Francisco Nieva, y el espectáculo será presentado en Madrid, al parecer.

El proceso de formación de «Ditirambo Teatro Estudio» viene a ser similar al de otros grupos —«Els Joglars», que citaba antes, el TEI—, que se han desviado hacia la realidad, lo cual es siempre un ingrato compromiso. Vi su primer ensayo, «La máquina», brotada de la alienación o enajenación misma de la búsqueda, de esa libertad que los propios actores perdían tratando

de hallar una finalidad a su capacidad de expresión. Luego vinieron otras propuestas, como «Sabbat» y «Sibyla», y más tarde el estreno en el Goya de «Paraphernalia de la olla podrida, la misericordia y la mucha consolación», de Romero Esteo, una especie de solemne ceremonia intestinal, de degradación barroca. Los Cuadernos de Divulgación Teatral, las Aulas del Nuevo Autor, los Seminarios y las investigaciones en el mundo infantil, completan una rigurosa obra en torno al teatro. Hablaremos, en ocasiones sucesivas, de otros grupos igualmente importantes.

C. L. A.

QUIENES SON LOS DE “FORO TEATRAL”

Una entidad dedicada en todo lo que sea arte, teatro, toros, cine, radio, televisión, literatura, prensa, escultura y pintura. Su presidente, José Gárate Muriel, se esmera en este asunto. El conomiento de este club llamado «Don Hilarión» es el resultado de una Sociedad mercantil con un capital social de pesetas 4.725.000, representado por 4.725 acciones de mil pesetas nominales cada una, proleteria de locales situados en la calle de López de Hoyos, número 25.

Al adquirir la Sociedad su patrimonio, se pensó únicamente en tener un lugar donde «Foro Teatral» y otras asociaciones pudieran realizar sus actividades, abarcando distintas manifestaciones culturales, artísticas y deportivas, con una importante vida social, y donde los socios, en auténtica amistad, pudieran encontrarse cómodos tanto para dialogar de los problemas de cada día como para aislarse de ellos. Aunque la Sociedad es puramente mercantil, los socios, al tomar participación en ella, no aspiran a obtener beneficio alguno. La rentabilidad que conseguirán es cultural, de amistad, de relaciones. Y ahora vamos con lo que nos interesa, el teatro, y saber cómo funciona «Foro Teatral». El señor Gárate nos explica:

—Queremos fomentar el conocimiento del teatro entre sus afiliados y participantes, lograr la máxima comunicación entre el espectador y la obra representada, facilitar económicamente la asistencia al teatro a sus afiliados, dedicar especial atención a la difusión de los teatros de cámara y ensayo, en colaboración con los mismos.

—Y también, creo, algo muy importante,

—Sí, constituir la casa del teatro, lugar en donde todos los profesionales del mismo, sin distinción alguna, pue-

dan encontrar ayuda y estímulo para sus proyectos. Y también mantener una crítica constructiva y permanente sobre el panorama teatral.

—Y para conseguir estos fines, ¿qué se hace?

—Conferencias, coloquios y círculos de estudio. Edición de publicaciones tanto de régimen interno como exterior. Organizar funciones teatrales y contar con biblioteca y discoteca, así como grabaciones magnetofónicas especializadas en teatro. Luego están los premios «Foro Teatral», que están tomando gran incremento.

—¿Y por qué este amor al teatro?

—Sencillamente porque me parece, nos parece, que el teatro como expresión es gran medio de cultura. Representar lo que se ha escrito, es decir, desdoblar lo leído por lo interpretado, dar vida al libro, la novela, para hacerlo fácil a la vista y al oído, es un arte que viene de siglos y morirá con el mundo.

—El teatro, entonces, tiene difícil competencia.

—Ninguna en absoluto. Hay artes con técnica, cine, televisión, radio, pero aquí es todo naturalidad.

—Bueno, la técnica en el teatro también existe hoy, Gárate.

—Claro, porque los acontecimientos avanzan, porque el mundo sigue, pero el intérprete es el mismo. Se representa en un gran escenario con todos los medios, en una carpa, en un corral, por ejemplo. Pero se representa y lo importante es lo que se dice y hace. Si esto va adornado de escenarios, luminotecnia, dirección, mejor que mejor. Pero el teatro es primitivo como arte único.

Y razón, toda, lleva el presidente de «Foro Teatral».

Eduardo ROMERO



CANDILEJAS

Un cantante llamado Francisco Valladares

Buena carrera lleva el actor en el mundo complicado de la canción. Hoy todos, al parecer, cantan. Pero Valladares lo hace con sentido. Desde «LAS MARIPOSAS SON LIBRES» hasta su última grabación ha demostrado su buen tono de voz, dicción, no aspavientos —quizá porque no se crea, y tampoco lo es, Alfredo Kraus—, sino un actor que canta hablando. Algo así como hace Vicente Parra o hizo el mismo Francisco Rabal o quizás algún día de éstos lo haga José Rubio.

La soledad de Gracita Morales

Nadie más que ella sabe de su gran soledad artística. Famosa como pocas, lleva cerca de tres años sin pisar un escenario. Lo último que hizo fue una obra de Juan José Aolunso Millán, que no tuvo gran éxito. Y aquí llegó el eclipse de la actriz. Nada más injusto, porque Gracita Morales sigue siendo, a pesar de hoy, incomprendida. Un olvido que nos gusta destacar para no dejar morir a la mujer, a la actriz. Los años no han pasado demasiado, es joven, tiene porvenir por delante, tanto, tanto, como cuando era, y sigue siendo, la actriz más graciosa del país.

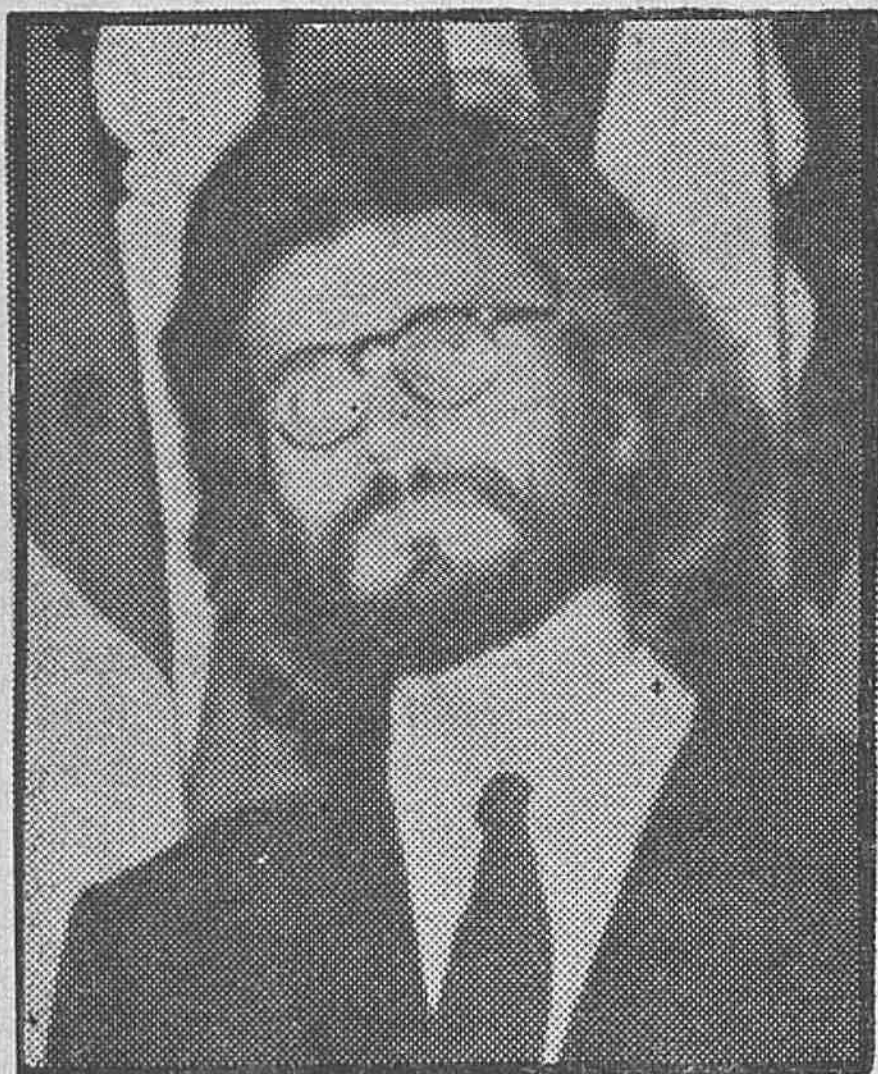


Gómez Bur, con «La sopera», millonario

Más de mil representaciones y llenos casi a diario, poco gasto de nómina, han hecho de Manuel Gómez Bur uno de los actores millonarios en poquísimo tiempo. «LA SOPERA», ha sido su gran oportunidad, su gran éxito, para llegar a esa posición envidiable. Gómez Bur, en el año 1958, teatro Fuencarral, durante una retransmisión de una de sus comedias, cayó sobre el escenario y sufrió un ataque de ceguera. El hombre pensó que había terminado como actor; pero la suerte le vino después, para convertirle hoy en millonario del teatro, como a Paco Martínez Soria, sólo por su trabajo.

Eduardo ROMERO

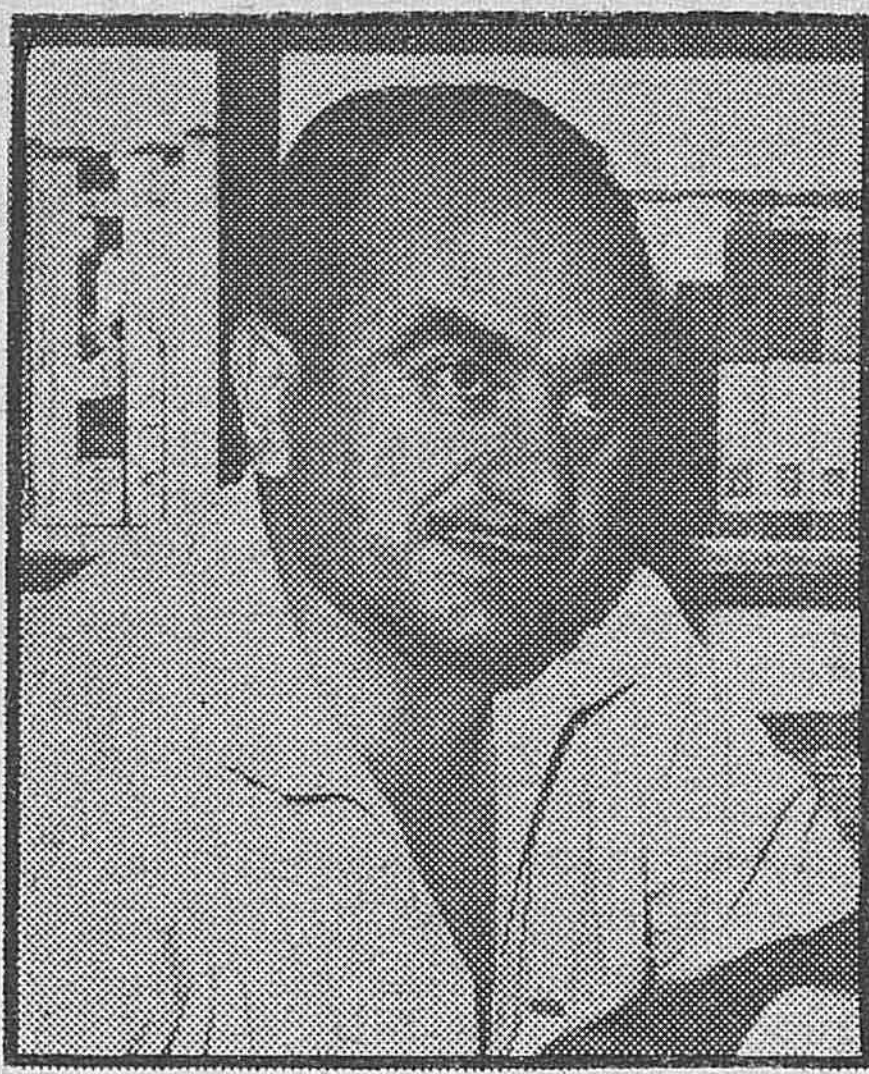
LOS PREMIOS DEL CEC



Victor Erice



Carlos Saura



Pedro Lazaga

Los premios anuales del Círculo de Escritores Cinematográficos son los primeros del año. A finales de mes, en la festividad de San Juan Bosco, Patrono de los cinematografistas, se proclamarán los premios del Sindicato Nacional del Espectáculo. Unos y otros premios, aunque tienen similar objetivo —premiar las mejores películas y los mejores trabajos personales—, tienen distinta significación. Los premios que adjudica el CEC, aunque tienen sólo carácter honorífico, son muy apreciados porque se consideran más «independientes» y de mayor exigencia artística que los premios sindicales. En éstos hay premios en metálico, discernidos por un Jurado de predominio profesional para premiar labores profesionales. En las decisiones se tiende al compromiso, al equilibrado reparto de galardones; se trata, sobre todo, de dejar contento al mayor número de gente posible.

Los recientes premios del CEC, que corresponden al cine estrenado en cualquier parte de España durante el pasado año, se han elegido, como de costumbre, partiendo de unas terna correspondientes a cada actividad. Los premios, como pasa siempre, son para discutir, y, por nuestra parte, vamos a discutirlos. La mejor película española ha sido «El espíritu de la colmena», de Víctor Erice. Nada que objetar. A nosotros también nos parece la mejor película nacional del año, mercedamente ganadora de la «Concha de Oro» del último Festival de San Sebastián. En la terna estaban otras dos películas, y las dos interesantes, del mismo productor, Elías Querejeta: «Ana y los lobos» y «Habla, mudita», que, respectivamente, representaron, y con éxito, al cine español en los Festivales de Cannes y de Berlín.

Mejor director, también merecidamente, ha sido designado Víctor Erice, que

tenía como contrincantes en la terna a Carlos Saura («Ana y los lobos») y Pedro Lazaga («El amor empieza a medianoche»).

Otros premios resultan, a nuestro juicio, más discutibles. El premio de interpretación masculina, concedido a Fernán-Gómez por «El espíritu de la colmena» y «Ana y los lobos», con la misma justicia hubiera podido otorgarse a su compañero de terna y de película José María Prada.

La mejor actriz ha sido Emma Cohen por «Al otro lado del espejo», trabajo que desconocemos; en la misma terna estaban Ana Torrent, la niña de «El espíritu de la colmena», y Conchita Velasco, por «El "love" feroz».

Nos parece ajustadísimo el premio a la mejor actriz de reparto, otorgado a Rafaela Aparicio por su memorable intervención en «Ana y los lobos». Menos suerte ha tenido su compañero en la misma película —José Vivó—, que se ha visto vencido, en última instancia, por Mario Pardo («Que viene el "love"»).

Nada que oponer al premio de la fotografía a Luis Cuadrado («El espíritu de la colmena», «Ana y los lobos» y «Habla, mudita»), obtenido en competencia con José Aguayo y José Luis Alcaine.

El premio al mejor guión ha sido para Manuel Summers —extraordinario argumentista e irregular guionista— por «El niño es nuestro». En la terna de guiones estaban también Carlos Blanco, por «Don Quijote cabalga de nuevo», y Antonio Drove, por «La leyenda del alcalde de Zalamea».

Muy acertado el premio a la mejor música a Luis de Pablo («El espíritu de la colmena» y «Ana y los lobos»). Los otros músicos en liza eran Waldo de los Ríos y Alfonso Santisteban.

El decorador Ramón Ramírez («Pánico

en el transiberiano») se impuso a los finalistas Jaime Chávarri y Gil Parrondo.

Otros galardones han correspondido a Mamerto López Tapia, buen especialista del cortometraje, por «Tanata»; a Manuel Gutiérrez, premio «Revelación», para nuevos valores, por «Habla, mudita», y un premio especial, por sus valores plásticos y de difusión cultural, al documental «Goya», de Rafael J. Salvia.

Se ha considerado la mejor película extranjera el extraordinario filme de Mankiewicz «La huella», que ha vencido en la final a «La noche americana», de Truffaut, y a «El jardín de los Finzi Contini», de De Sica. Y dentro de los circuitos de arte y ensayo, «El discreto encanto de la burguesía», del maestro Buñuel, que tuvo que competir con «Question Mark?», del no menos maestro Welles, y con «La invitación», del joven suizo Goretta.

Por último, los premios para los escritores se distribuyeron así: Mejor labor periodística, Ramón Pujante, en el periódico «Linea», de Murcia; mejor labor literaria, Angel Falquina, por la síntesis histórica del cine español, difundida por Pyresa; mejor crítica, Félix Martialay, por su concienzuda tarea en «El Alcázar»; mejor libro, «Cine para leer», editado por la revista «Reseñas». En este último caso, sin negar la utilidad de esta recopilación de diversos trabajos críticos e informativos, creo que era más justificado premiar alguno de los otros dos libros de la terna: «Buñuel. Cine e ideología», de Manuel Alcalá, y, sobre todo, «Roberto Rossellini», de José Luis Guarnier, probablemente la mejor monografía escrita hasta ahora en el mundo sobre el gran director italiano.

Florentino SORIA

FERNANDO REY, TODO UN GRAN ACTOR

Filmografía extensa y variada. Iniciada en 1939 con una intervención de «extra» en «Los cuatro Robinsones», según esta farsa «astracaneca» —así se denominaban a las ficciones de comedia rebuscadísima y embustera pero de directos y seguros efectos hilarantes en el público—, de Pedro Muñoz Seca y Enrique García Álvarez, plasmada por Eduardo G. Maroto. Y todavía en actividad, en la plenitud de sus facultades artísticas. Nacido en La Coruña en 1917, su verdadero nombre es Fernando Casado d'Arambillet.

Reúne las mejores cualidades que exige el arte interpretativo. Talento, sensibilidad, estudio profundo de los más diversos personajes, para identificarse con sus acciones y reacciones, con sus psicologías, y de expresarlas con exactitud. Dúctil, para ajustarse a los más distintos y aun opuestos papeles, pero sin olvidarse de la esencialidad de la firmeza, de saber lo que se ha de cumplir certeramente.

No es este comentario una biografía pormenorizada, sino una anotación al significado de una de las más importantes figuras artísticas del cine español, con rango internacional.

Demostrada en una larga y diversa filmografía, su calidad de «todo un gran actor», los productores y directores de Hollywood —tan cuidadosos en la selección— le contratan. Esto sucedió antes en Italia y Francia.

Cuando Luis Buñuel le elige para el personaje de don Lope en «Tristana», ha probado sobradamente sus magníficas cualidades artísticas. El propio Buñuel le asignó un papel en «Viridiana».

Papeles muy variados. Reyes, Jefes de Estado, líderes de revoluciones en países de la América de habla española, militares, pilotos, marinos, bachilleres, letrados, aventureros, hombres de ayer, de hoy, tipos muy diversos...

Se precisa ser un artista extraordinario para infundirles vida. Lo logra incluso con los más convencionales o falsos.

¿Títulos? Unos pocos, claramente resaltados: «Tierra sedienta», «La pródiga», «Mare Nostrum», «Cómicos», «La laguna negra», «La venganza», «Campanadas a medianoche», «Zampo y yo» —en una interpretación difícilísima en el clown—. Y «French-Connection», en que estuvo cerquísima, por unos puntos, del Oscar hollywoodense.

Su creación de don Lope en «Tristana» es una de las más perfectas del cine español. Película en que Luis Buñuel, que nunca dejó de sentir los latidos, las vibraciones hondas de su españolidad o iberismo —si se prefiere— de aragonés neto, compendió y al mismo tiempo sintetizó en relámpagos detalles sus recuerdos de juventud y madurez en la Patria. Al ambientar la trama galdosiana —mejorada en la versión filmica— en Toledo, la envolvió en una escenografía natural y artística —con sus edificios pertenecientes a diversas creencias y culturas—, factor decisivo para su calidad plástica. Don Lope contradictorio en sus pensamientos y preferencias, en continua lucha consigo más que con los otros, pese a sus momentos de acritud, es como un reflejo del mismo Buñuel y de muchos españoles que quieren huir de su intimidad o que están demasiado pendientes de sus vaivenes y que no consiguen serenarse. El acierto de Fernando Rey es haberlo entendido así. Solamente «todo un gran actor» como él puede vivirlo —no interpretarlo— en su angustiosa veracidad. En similar línea interpretativa está su papel en «La duda», dirigida por Rafael Gil, adaptada de la obra «El abuelo», de Benito Pérez Galdós.

Luis GOMEZ MESA

NOTICIARIO

El cine español merece siempre el interés de todos nosotros. Algunos no lo creen así y lo olvidan o le tratan con desdén, como si no les afectase sus problemas. Y otros, le niegan cualquier valor. Estos, afortunadamente, son poquitos y demuestran con sus opiniones —que no son juicios— su indocumentación, su desconocimiento del asunto. Son ataques sin solidez, parciales, en el vacío. Como no queremos hacer la menor propaganda, a una revista que alardea de imparcial, de permitir expresarse a los de pareceres contrarios —lo que no cumple— que ataca porque no a nuestro cine, que no deja a nadie libre de sus censuras —sí, censuras—, salvo a ellos mismos y sus afines, no damos el título. Nos limitamos a resaltar tan mal paso.

En contraste, «Pantallas y escenarios», revista mensual que se edita en Zaragoza y que dirige José Omenat Sanesteban, dedica su mayor y mejor espacio al cine español. Películas en rodaje y en preparación, con sus fichas artística y técnica. Comentarios orientaciones. Biografías. Noticias. Críticas. Más que propaganda, un buen y eficaz servicio.

La película que interpreta Esperanza Roy, en el papel principal, dirigida por José Luis Ruiz Marcos, no se titula ya ni «Una de tantas», ni «Perdición», sino «Una mujer de alterne».

José María Palacios es el autor del guión, y Fernando Merino el director de «El comisario G», cuyo protagonista incorpora Emilio Rodríguez, popularísimo por su papel del maestro don Antonio en la serie de TVE «Crónicas de un pueblo».

«El amor del capitán Brando» es la quinta película de Jaime de Armiñán, guión suyo y de Juan Tébar. Empezó el rodaje en el bello pueblo segoviano Pedraza, y son sus intérpretes Amparo Soler Leal, Fernando Fernán-Gómez y Julieta Serrano.

La próxima película de Armiñán, acaso sea «La maestra», guión suyo y también de Juan Tébar.

La última película, por ahora, de Pedro Lazaga es «Cinco almohadas para Rosa», guión de José Luis Navarro. La figura estelar es Sara Montiel.

Secundan su actuación Rafael Arcos, Manuel Tejada, Manolo Zarzo, Ricardo Merino, Craig Hill, Perla Cristal, Rosa Fontana y Diana Sorrel.

Patry Shepard y Craig Hill son los intérpretes principales de «Terror», dirigida por José Ulloa, autor del guión, con Miguel Sanz. Incorporan otros papeles Teresa Gimpera, Pedro Mari Sánchez —que no es ya «un niño prodigio»— y Fernando Hilbeck.

Manuel Summers, que se reveló como actor en «Aunque la hormona se vista de seda», que dirigió Vicente Escrivá, continúa en esa labor en «Juegos de sociedad». Por este trabajo le ha seleccionado el Círculo de Escritores Cinematográficos para la terna en que se ha de votar al vencedor. No es de extrañar, por tanto, que abandone, de momento, la dirección para dedicarse a esa tarea. Aparte de que ejerce igualmente con éxito el menester de guionista. Suyo es el guión de la película «Cebo para una adolescente», dirigida por Fernando Lara, que fue jefe de producción en sus primeras realizaciones.

L. G. M.

SEIS NOTAS DE GUITARRA PARA TURINA

Mi memoria va hacia los días en que Joaquín Turina regentaba la Comisaría de la Música y, a la vez, componía en su terraza sevillana de la calle de Alfonso XI con asidua minuciosidad, casi cumpliendo un entero y bien planificado proyecto de trabajo. Va también tras el descubrimiento progresivo de su obra menos conocida y, en fin, se detiene en la fecha de su muerte recibida en nuestro mundo musical como gran mazazo. Después de la desaparición de Falla, dos años antes, sentir que tampoco teníamos a Turina era, verdaderamente, empezar a quedarnos sin padres musicales. En el caso de don Joaquín, sin un padre bondadoso y afable, suavemente lírico y con el sueño de Andalucía bailando siempre en su mirada.

La obra de Turina permanece en gran parte y podría tener más amplia vigencia. Es representativa en el más noble sentido de la palabra, y significa una vía distinta de nuestro momento nacionalista. La diversificación de los nacionalistas españoles es mucho más grande de lo que, a primera vista, puede suponerse. Albeniz, está lejos de Granados; Falla, de Turina; Esplá, de Guridi; Halffter, de Rodrigo. Tal riqueza de matices debe tenerse en cuenta para no convertir el renacimiento musical español del siglo XX en un único monocolor espectáculo.

Repetir lo tantas veces dicho, supone, si no quiere caerse en fórmula conmemorativa, tratar de precisar y, si hace falta, modificar los enfoques. Es el caso ante Turina, acusado mil veces de

«formulista inamovible», por la continuidad del estilo. Estilo y fórmula son cosas bien distintas. La fórmula conduce al amaneramiento, el estilo se hace con mimbres de mayor nobleza. Reconocer cualquier pentagrama de Turina es tan fácil al oído como a la vista, porque su personalidad poseía estilo. No saber encontrar las diferencias entre la «Sinfonía sevillana» y la «Oración del torero», entre los poemas de Campoamor y los «Cuadernos del viaje», entre «La procesión del rocío» y «Ritmos» se me antoja voluntaria ceguera o cómodo expediente clasificatorio.

Sol y sombra de Andalucía. Así es la música de Turina. Andalucía no como abstracción, sino como vivencia. Búqueda amorosa de rincones, paisajes, tipos, fiestas, bullicios y silencios. Desde la lejanía —Madrid entonces era lejanía para un andaluz— el compositor sevillano parecía soñar cada día un rincón querido, geográfico, humano o sentimental. La serie de «Mujeres andaluzas» habría podido quedar en «postal» si no fuera por el psicologismo que transparenta cada esbozo. Más allá de la lírica, del gesto andalucista, de la pintura, ha de buscarse un alma sencilla y sin mayores complicaciones. Por aquí, esto es, por el lado más noble, surge el encuentro con los Quintero, y desde contenidos más «jondos» la cercanía con Manuel Machado.

Si pueden detectarse valores «menores», como costumbrismo, cuadro de carácter, acuarela, etc., es sencillamente porque existen. El secreto a ilumi-



nar es que no existen solos, aislados, empuñadores, sino como punto de partida para creaciones que sobrevuelan lo local y pintoresco, aunque nacieran de lo pintoresco y lo local. Quizás en la base radica una razón de salvación, apuntada por Sopeña en su biografía de Turina. Se llama «romanticismo tardío». El ser lo segundo era inevitable, pues el tiempo no vuelve; el ser lo primero se produce, como en el caso del Falla joven, desde el amor al gran romanticismo: el piano y los «lieder» de Schumann. Al sustituir Heine por Bécquer quedan claras las concomitancias y las grandes diferencias. No menos evidente la ambición de la postura.

Miremos con frecuencia el entrañable caso de Turina. Tratemos de esclarecer y profundizar. Y lo principal: conmemoremos su muerte y su vida desde el cultivo de su música. Me parece que, en este sentido, hay alguna ingratitud y demasiado olvido hacia quien, en definitiva, fue uno de los grandes forjadores de nuestro sinfonismo y nuestra música de cámara. Precisamente porque hoy se hace otra música, puede estudiarse la de Turina con honda serenidad: la que nos descubre cuanto hay detrás de la sevillana, la saeta, la petenera o el garrotín. Buen ejercicio para el vigésimo aniversario de la muerte del gran andaluz sentimental que fue Joaquín Turina.

Enrique FRANCO

Este año el Premio Nacional de Música ha sido dividido entre dos compositores ya conocidos, que representan tendencias, actitudes y hasta promociones diferentes dentro de la vanguardia musical: Ramón Barce y Jesús Villa Rojo. La confrontación es interesante por cuanto puede ilustrar convenientemente la riqueza y variedad de nuestra música, tan lejos del uniformismo del que se acusa a veces —con razón en otros casos— a la música contemporánea, y sin que por ello el interés o la calidad decaigan.

Ramón Barce es un hombre clave



dentro de la generación del 51. Madrileño, nacido en 1928, ha sido uno de los animadores de los primeros grupos de renovación de la música española desde finales de los años cincuenta. El grupo Nueva Música, el del Ateneo, Zaj, Sonda, son aventuras musicales en las que él ha estado presente y que nacieron de su inspiración.

Villa Rojo es también castellano, de Brihuega, y representa a una promoción posterior, ya que nace en 1940. Ambos se sitúan entre lo mejor de la actual composición española, y entre ambos podemos ver una serie de diferencias de vida, estilo y realización. Es evidente que Ramón Barce llega a la música desde una posición intelectual. Catedrático de Literatura, preocupado por los problemas teóricos de la cultura, escritor sobre temas musicales (en la actualidad, crítico de «Ya»), Ramón Barce ha conferido siempre a sus composiciones musicales una preocupación humanística. Ahí tenemos sus trabajos sobre textos literarios, como «Canciones de la ciudad»; sus experiencias lingüísticas en la «Obertura fonética», etc. Villa Rojo es, por su parte, un compositor que surge de un medio enteramente profesional. Excelente solista de clarinete, ha conseguido una nueva técnica

DOS ESTILOS

de este instrumento, que amplía el campo de sus posibilidades sonoras. Premio de Roma; ganador del concurso Bartók, de Budapest, Villa Rojo ha realizado su revolución desde el fondo mismo del material musical. Podríamos hablar de él —siguiendo la terminología aplicada a otros autores por Bortolotto—, de la existencia de una poética artesana como móvil de la composición; algo que encontramos también en Carmelo Bernaola y en otros autores preocupados por la renovación de la gramática y el material de la música. Pero el hecho de que en Barce detectemos una actitud intelectualista, y en Villa Rojo, una profesionalista, no implica en absoluto una divergencia de metas, ni siquiera el que pueda hablarse de una falta de visión de la manufactura de la obra en Barce o de una despreocupación teórica en Villa Rojo.

Resulta curioso constatar cómo en ambos autores se llega al establecimiento de sistemas personales que coadyuban a la consecución de un lenguaje propio. Barce ha desarrollado un sistema autónomo, de armonía no tonal; el sistema de niveles, que ha aplicado en muchas composiciones, como «Siala», «Concierto de Lizara 1 y 2», «Canadá trío», etc. Villa Rojo, por su parte,

utiliza un sistema de grafización de los nuevos materiales sonoros, que incide sobre los nuevos materiales. «Formas y fases», «Entrefases», «Juegos gráfico-musicales», «Obtener variantes», «Tiempos» y otras muchas obras son una invitación a remodelar el pensamiento musical de acuerdo con una nueva visión del universo sonoro, e incluso de la función tradicional de la partitura. Se podría preguntar si esta posición de cada uno de los autores es meramente especulativa, incide realmente sobre el desarrollo de la composición. A nivel de experiencia personal no hay ninguna duda de que ambos planteamientos han servido a sus autores tanto para dar coherencia a su pensamiento como para expresarlo de manera individualizada. Hoy por hoy vemos muy difícil la existencia de sistemas capaces de funcionar igual para distintos autores; por eso, a cualquier fórmula de este tipo lo que se le debe exigir es, precisamente, que logre sus fines en cada compositor y tanto en Barce como en Villa Rojo ocurre. Y no por sus diferencias acusadas, producto de dos personalidades fuertes, debemos creer que estas músicas no tienen puntos de contacto. Ambas se insertan en el proceso general de una música que en España busca las vías de un replanteamiento total del hecho musical y del fenómeno compositivo. Nada más que por ello, Barce y Villa Rojo merecerían el premio que acaban de obtener.

Tomás MARCO

DE NUESTROS HIJOS

decía papá» iba a misa. Y papá se confundía —como todos los papás nos confundimos—. Los conflictos han existido siempre y de la misma intensidad. Quizá ahora son más variados.

LOPEZ ORUEZABAL.—Yo quisiera que opináramos sobre si hay, o no, más capacidad socio-familiar ahora, porque los medios informativos de la familia o los medios de comunicación han preparado más a los padres para abordar, comprender y resolver esos problemas.

El autoritarismo, superado

TENA.—Yo soy de los que sin lugar a dudas digo que sí, pero que sí en un grado superlativo.

ARRIBA.—¿Entonces creen ustedes que el paternalismo está superado?

TENA.—¿En qué sentido lo dice usted?

ARRIBA.—En el sentido de autoritarismo.

TENA.—Hoy día se escucha a la juventud. Antes era horrorosa la angustia del «se lo voy a decir a papá».

LOPEZ ORUEZABAL.—Yo no sé si valdrá el término, pero la sociedad en nuestro tiempo esta-

día, uno de los aciertos, incluso, de la ley General de Educación es que se acostumbra a los niños a no memorizar, sino a que vayan a su biblioteca y hagan trabajos.

ARRIBA.—¿Ustedes creen que se ha pasado de un autoritarismo del padre, dentro de las relaciones familiares, a una exaltación del niño, a nivel de publicidad, por ejemplo?

TENA.—No. Llegará, quizá, porque vamos con cierto retraso en muchas cosas, pero llegará.

CASILLAS.—Pero en la misma publicidad, si se han fijado, vienen cosas dirigidas a los niños... Pero siempre está el padre o la madre al lado...

La pervivencia de la sociedad familiar

LOPEZ ORUEZABAL.—Porque todavía la célula familiar es básica de la sociedad española.

ARRIBA.—¿Y eso es positivo?

TENA.—Muy positivo, porque las revoluciones son malas, y al pasar de un nada a un todo siempre hay víctimas. Y aquí, en España —no es que yo sea optimista—, creo que la adolescencia de hoy es mejor que lo que era-



...os se expresan mejor porque se les escucha
...a familiar, base de la sociedad española
...marginación del chabolismo se ha pasado
...marginación de la gran ciudad

...realización, pero divididos en estos planos.

TENA.—Evidentemente hay dos aspectos: uno, general, que es el que estamos planteando poco más o menos ahora. El segundo, que es la subdivisión: Si es de medio industrial, de medio rural, de gran capital, y dentro de ello, además, si es un suburbio o si es del centro. Hay otra cosa muy importante, y es la problemática del muchacho cuyos padres se han trasladado del campo a la ciudad, por poner un ejemplo. Entonces, las consecuencias son más graves.

ARRIBA.—¿Es muy frecuente ese caso de inadaptación?

CASILLAS.—Terriblemente frecuente.

LOPEZ ORUEZABAL.—Ya hemos definido al niño en el pre-adolescente y en el adolescente. ¿Cuál es la sociedad actual a que nos referimos? Esta sociedad de Madrid, esta sociedad española. ¿Qué características predominan hoy en la sociedad española para llamarla sociedad actual? Con arreglo a esa tipificación vamos a encuadrar el problema. ¿Qué es la tecnificación como ideal objetivo que perseguimos hoy todas las sociedades jóvenes con el consumismo, la democratización, la participación del adolescente en todos los planos, la programación de sus diversiones, de sus lecturas? ¿Eso caracteriza la sociedad actual? Entonces podemos quedarnos en esas líneas y dejar otros problemas.

ARRIBA.—Entonces podríamos centrar la concepción de esta sociedad en cuatro puntos: consumismo, tecnificación, participación, y yo abundaría en otro punto, que es, quizá, la marginación, en cuanto a que la sociedad produce un rechazo en el niño. Por ejemplo, en un Tribunal de Menores, ¿qué problemas se plantean? ¿De inadaptación o de completa marginación?

LOPEZ ORUEZABAL.—En general son de inadaptación. Se trata de niños a los que se ha marginado y se ha quedado al

margen de una normalidad de comportamiento y de reacción, porque los medios que tenían que favorecerlo en su integración no se le han dado. Es decir, que yo mantengo por sistema la defensa a ultranza de la inocencia o, por lo menos, de la inculpabilidad por sistema jurídico y filosófico del niño.

Entonces, entiendo yo que cuando se habla de marginación es porque no se le han facilitado los medios de integración normal en la convivencia, no porque él se haya marginado deliberadamente y culposamente, sino porque no se le han dado los medios para integrarse. Estoy preparando una réplica que decía en un diario de que el desarrollo facilita la delincuencia, lo niego en absoluto, es al revés, el desarrollo lo que hace es integrar mucho más normalmente la personalidad y encuadre del niño en el contorno de la sociedad.

ARRIBA.—¿En sus planteamientos van directamente a la familia o al chico?

LOPEZ ORUEZABAL.—Al chico.

Marginación

ARRIBA.—Ocurre que esa marginación quizá ha cambiado, ha habido una metamorfosis, de una marginación de chabolismo se ha pasado a una marginación en la gran ciudad, pero la marginación sigue existiendo igual y los índices puede que sean muy parecidos. Lo que cambia son las circunstancias en cada caso.

LOPEZ ORUEZABAL.—Admitimos que ha aumentado la libertad. La medida en que se usa esa libertad da para mucho más. Los polos extremos evidentemente se tienen que acentuar porque hoy hay más libertad.

ARRIBA.—¿Pero los índices de marginación siguen siendo iguales?

LOPEZ ORUEZABAL.—Yo creo que van bajando.

CASILLAS.—Van bajando porque se le atiende mejor a ese marginado para adaptarle.

ARRIBA. — ¿También influyen los índices de consumismo, de tecnificación, de participación?

LOPEZ ORUEZABAL. — Caben deformaciones y caben fenómenos puramente patológicos; pero normalmente desarrollados son motores que van impulsando el progreso social.

TENA. — Además, hoy día, con las técnicas, tanto biológicas como sociológicas, se descubre una cantidad de casos que antes existían, pero no se conocían.

ARRIBA. — ¿La marginación no tiene ahora mayor publicidad que antes?

LOPEZ ORUEZABAL. — Yo no sé si es publicidad; yo me atengo a cifras reales, objetivas, de apertura de procesos o de expedientes.

CASILLAS. — Se protege más al adolescente que antes; se le cuida más.

La frontera de la normalidad

TENA. — Al adolescente, hasta hace muy poco tiempo se le decía: «Está en la edad», «Cosas de la edad». Y en esas cosas de la edad había una cantidad de barbaridades que cometían. «Cosas de la edad»; hoy día conocemos esa edad perfectamente. Yo le voy a hacer una pregunta: ¿Usted es partidario de que hubiese unos centros de enseñanza de psicópatas?

CASILLAS. — Yo creo que sí, porque dan muchos resultados.

TENA. — Sin embargo, estos psicópatas se meten con psicópatas. Yo ahí difiero. Creo que este chico debe integrarse dentro de una sociedad normal escolar, diciéndole al jefe de estudios, al direc-

lidades, bien sea con el logro de la comprensión, o de la capacidad intelectual. El mundo es muy poliforme; entonces nos asomamos mejor cuando permitimos que las variantes que no perturbaban la convivencia sean mayores.

ARRIBA. — ¿Cómo deben recibirse los chicos en el medio docente?

LOPEZ ORUEZABAL. — Depende de la concepción que tengamos del papel o función del profesor; si es simplemente instrumental o es formativo en todos los planos. Entonces hay que dotarle de todos los medios.

TENA. — Cero que en el primer trimestre hay que observar; luego, calificar, y luego, actuar. El profesor que desde el primer día, por un solo acto o una sola reacción, marca y califica al niño, debe pasar a la historia.

CASILLAS. — El medio tiene que ser lo más parecido al de donde sale. Si en su casa damos por supuesto que al niño se le escucha, se le atiende, se le intenta comprender, en el medio debemos hacer lo mismo.

Asociación de Padres

TENA. — Lo que no podemos hacer es hablar de pedagogía sólo en el colegio y separarnos de la familia; ni la familia sola puede formar al muchacho ni el colegio solo puede formar al muchacho. Por eso la Asociación de Padres de Alumnos es absolutamente fundamental. Lo primero que hay que hacer es mentalizar a los padres.

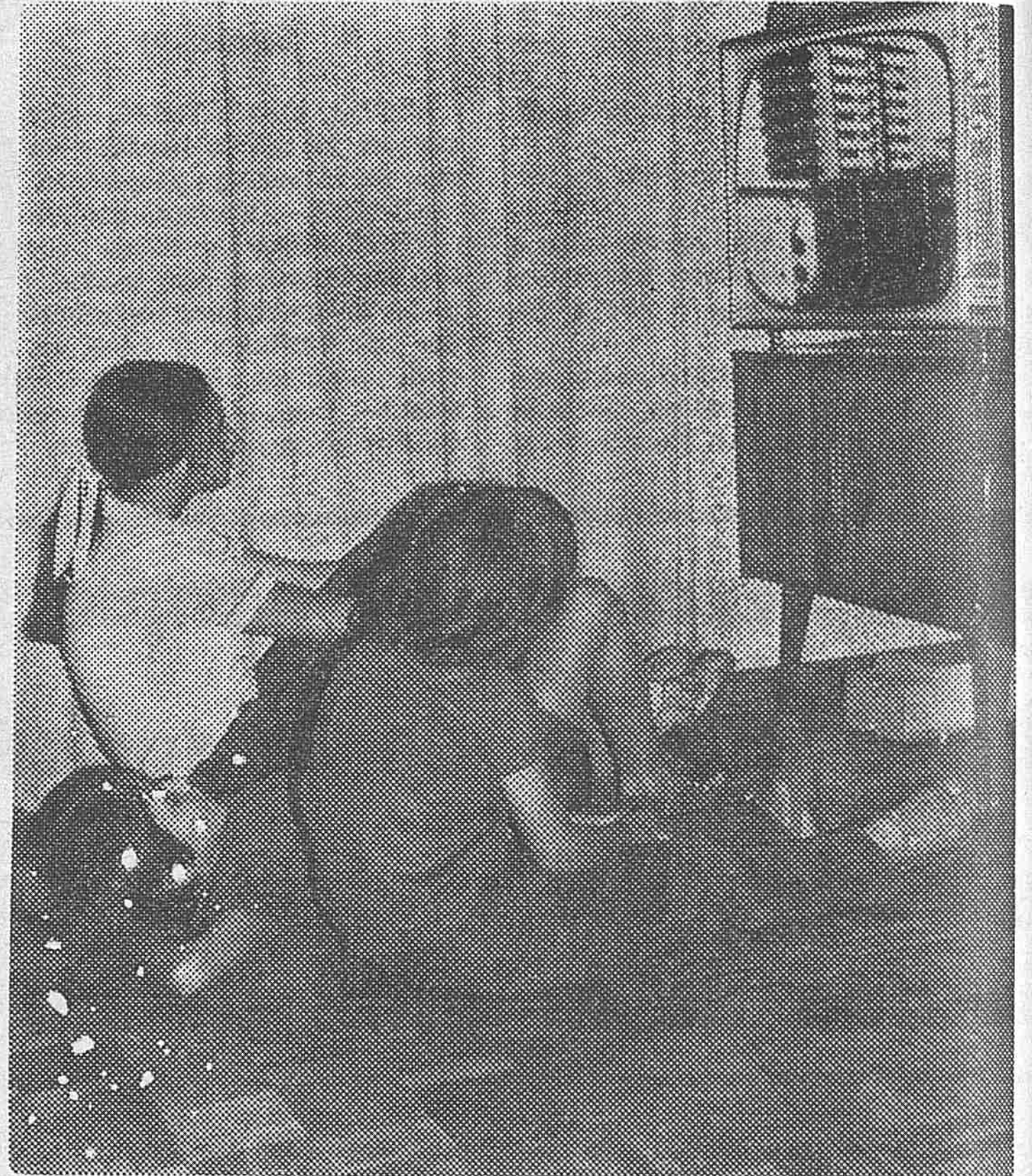
ARRIBA. — ¿No avanza quizá más la juventud que las instituciones? Creemos que hay un desfase a favor de los niños.



tido de que no hacen caso, sino que haya unas reuniones mensuales, bimensuales, trimestrales.

LOPEZ ORUEZABAL. — Tengo referencias de que hay enorme abandono por parte de los padres de tomar parte integral en la Asociación de Padres.

Yo apuntaría que es una deformación social, según la cual el padre cree que cuando paga la nómina del colegio ha dejado en dicho pago todo lo que afecta al niño.



- El medio docente debe observar, calificar, y luego, actuar sobre el niño
- La Asociación de padres es absolutamente fundamental
- Los medios de comunicación social desempeñan un importante papel en la adaptación del niño

tor y al médico: Cuidado, que este muchacho no es igual a los demás; es un anormal. Anormal es el tío que tiene ciento treinta de coeficiente intelectual.

CASILLAS. — No; el de sesenta. El anormal se separa el solo.

TENA. — Sufrir y hacer sufrir a la colectividad. Si sufre él hay que ayudarlo. Sin embargo, yo no estoy de acuerdo en el sentido de separarlos para hacer un centro de psicópatas; de muy psicópatas, sí; pero de psicópatas con algunas alteraciones, no.

CASILLAS. — Yo pienso que ese psicópata no era psicópata; el medio ambiente le ha hecho psicópata.

TENA. — Pero le va usted a meter en un medio ambiente en el que va a convivir con ese perimundo escolar de todos psicópatas.

CASILLAS. — Y aprende; aprendería en cualquier medio que se le metiese.

TENA. — Pero no tiene ejemplos negativos. Yo creo que al niño difícil, al niño que se separa poco de la norma, conviene no diferenciarle.

CASILLAS. — Al otro hay que reeducarlo.

LOPEZ ORUEZABAL. — Es evidente que debemos propiciar una mayor integración del que levemente está afectado de anorma-

TENA. — No en cuanto a las instituciones, pedagogos, psicólogos, psiquiatras, médicos, etc., sino en cuanto a esa muralla que encontramos en los padres.

ARRIBA. — Y si tuviéramos que buscar culpables, ¿quiénes serían?

TENA. — Evidentemente, los padres.

ARRIBA. — ¿Las escuelas de padres podrían ser una solución?

TENA. — En las Asociaciones de Padres es donde creo que está el éxito; además, hasta los colegios que eran más reacios a hablar de estas cosas también tienen su Asociación de Padres.

ARRIBA. — ¿Podríamos establecer unas conclusiones de cara a esta problemática?

TENA. — Opino que, en primer lugar, hay que intensificar más las Asociaciones de Padres de Alumnos. Luego, mentalizar, pero mentalizar con mayúsculas, a estos padres de alumnos. Esto lo hacen los propios centros.

ARRIBA. — ¿Son los propios centros a quienes incumbe la responsabilidad?

TENA. — La segunda conclusión puede ser el recordar la obligatoriedad en todos los centros de enseñanza de que haya una reunión, yo no digo todas las semanas, porque entonces se terminan llamando de tú en el sen-

TENA. — Esto es: «Para eso pago.» «¡Y allá el colegio; que les eduquen en el colegio!»

ARRIBA. — Queremos hacer una pregunta muy concreta: En determinados centros, ya que en todos es imposible por el momento, ¿no debería existir obligatoriamente un psicólogo o un psiquiatra?

CASILLAS. — En teoría existe, como existe el médico de Empresa. Yo podría decir que existe y no cumple la función.

ARRIBA. — ¿Los medios de comunicación social en general influyen negativamente sobre el adolescente?

CASILLAS. — Favorablemente. Por ejemplo, en el caso de las drogas, pero siempre que no creen en el adolescente una curiosidad. Si decimos que una cosa es prohibida es porque tiene algo; tiene un aliciente la prohibición. Lo que debemos decir es: la droga es perjudicial por esto, y no es prohibida ni menos prohibida, ni más interesante ni menos interesante.

ARRIBA. — ¿La violencia?

CASILLAS. — La violencia no podemos olvidar que existe; el hombre como hombre tiene que defenderse. Lo que hay que saber es cuándo tiene que defenderse.

ARRIBA. — ¿Al Tribunal Tutel-

lar de Menores le han llegado casos de influencia del cine, televisión, etc.? ¿Han provocado un ansia de delinquir?

LOPEZ ORUEZABAL. — Creo que los mecanismos de desencadenamiento no son tan elementales y tan automáticos. Crean un clima de vanalización de la violencia. Sí, es evidente.

CASILLAS. — La violencia como violencia no es interesante.

LOPEZ ORUEZABAL. — Es muy frecuente ver que lo que más determina actitudes de mimetismo es todo lo que es dinámico.

CASILLAS. — Es que la violencia siempre trae consigo la violencia en cuanto a éxitos: «Este fue violento y conquistó esto», «Este fue violento y está rodeado de mujeres». Entonces, se hace un panegírico de la violencia, como se está haciendo del alcohol.

LOPEZ ORUEZABAL. — Queda pendiente sobre si es posible o no la escuela de padres.

ARRIBA. — Los padres españoles, ¿la aceptarían?

LOPEZ ORUEZABAL. — Las generaciones jóvenes pienso que sí.

ARRIBA. — ¿Quién debería potenciarla?

LOPEZ ORUEZABAL. — El Estado y la Iglesia.

ARRIBA. — ¿Más bien por decreto que por medio de comunicaciones?

ARRIBA. — Lo fundamental es que los especialistas conozcan bien el tema y los medios de comunicación sigan la orientación que les dan ellos.

CASILLAS. — El padre de familia, si se une, tiene fuerza.

LOPEZ ORUEZABAL. — Hay que esperar, a mi juicio, que en pocos años, si se le dan una serie de condicionamientos que favorezcan esta situación, se pueda solucionar.

ARRIBA. — En definitiva, ¿el futuro cómo lo ven: optimista o pesimista?

LOPEZ ORUEZABAL. — Yo lo veo optimista si mantenemos la cédula familiar bien dotada, que es lo que todavía tenemos en España, y creo que es lo que más está fallando en el extranjero. Ahora, con tener más tiempo libre, se dispersa la familia, no hay cohesión familiar. Aquí todavía, a muchísimos niveles, están deseando dialogar y hablar. Lo que pasa es que no se puede. En el extranjero pueden y no lo hacen, y creo que aquí, si se dieran condiciones laborales y sociales para nutrir este núcleo familiar, habría más posibilidad, contando con la mutua influencia de los padres en el colegio y del colegio a los padres.

(Fotos: TRUJILLANO.)

LA VIDA DE LA ESPAÑA QUE GANO

Entre la bibliografía de la guerra española, cada día más abundante, se ha hecho un hueco para tratar de un tema que hasta la fecha o estaba disperso o implícito en la exposición de otros o se había quedado a trasmano. Por lo que se ve en el primer tomo, relativo a la España nacional, de una obra que va a tratar de «La vida cotidiana durante la guerra civil» y en espera de que el segundo tomo nos documente sobre la España de enfrente y su vida cotidiana, tenemos que saludar este propósito de historiar una parte indispensable para el conocimiento de la sociedad española de aquel tiempo. En años pasados este propósito era ocioso, ya que abundaban los actores que en uno y otro lado de la trinchera que dividía las porciones españolas en guerra tenían recuerdos personales más que suficientes y grabados con firmes trazos autobiográficos por lo común, pero el paso del tiempo hace, por ejemplo, que esté llegando a la frontera de la sesentena lo que en tiempo de la guerra fue la generación decisiva de los veinte años, la de los alféreces y sargentos provisionales.

La serie de testigos directos y protagonistas va menguando y las visiones posteriores (como uno ha visto en la literatura tantas veces) obedecen a ópticas ya corregidas y en muchos casos deformadas, como suele ser la de los niños. No digamos de la serie tan mayoritaria ya en los censos nacionales, de los menores de cuarenta años, que no conocieron la guerra sino por versiones generalmente apasionadas y a veces confusas en la lejanía, cuando no puramente ausentes. De aquí que sean necesarias y útiles las reconstrucciones históricas, con tal que sean históricas, es decir, provistas de perspectivas, de selectividad, de operación intelectual y estudiosa de los aspectos que sumados constituyen el gran hecho de la guerra cuyo impacto alcanzó a una comunidad nacional entera.

A este fin responde el libro de que es autor Rafael Abella, intelectual, protagonista con vocación probada de historiador. A él le ha correspondido la exposición de lo que llama la obra genéricamente «la vida cotidiana» de una de las zonas nacionales. Concretamente lo que se llamó la retaguardia de la España nacional. Retaguardia es término que implica una primacía bélica, porque en la guerra la vida civil desaparece, aunque no del todo. Ciertas formas, más persistentes de lo que parecen, subsisten, aunque subordinadas al hecho principal de la guerra. En la retaguardia inciden, pues, el influjo de ésta en los frentes más el esfuerzo de una sociedad en su sostenimiento y soporte. Dentro de las características de la guerra total de nuestro siglo (y una guerra interna, civil, es más total todavía que un conflicto entre naciones) la unión de la retaguardia y el frente activo es esencial. Además en la guerra española la vida cotidiana de la retaguardia no solamente se coloreaba, como en la parte fronteriza, de una ideología, sino de la reconstrucción de un Estado que con el tiempo había de ser el germen del futuro nacional. En la de enfrente, el proceso fue contrario.

De aquí el enorme interés de esta rememoración al cabo de siete lustros. La obra de Rafael Abella reviste caracteres anecdóticos, pero se halla dispuesta alrededor de varios ejes que impiden que tal carácter le confiera una forma dispersa. Se halla expuesta sobre temas esenciales y a la vez por una cronología esencial según el desarrollo y diríamos la distinta luz y coloración de los años sucesivos, motivada por el mismo curso de la guerra. Un tipo de vida civil y política cotidiana no directamente guerrera pero influida medularmente por la guerra se abre al conocimiento de muchos, al recuerdo de otros, menos ya.

El autor procede, como hemos anunciado, con espíritu de historiador y su manejo de textos, testimo-

nios, recuerdos de protagonistas, personajes y episodios es inatacable. Las páginas de la Prensa proveen de una documentación sumamente útil y expresiva para alzar el perfil de una vida cotidiana que por obvios motivos en poco se parecía a lo que hoy se entiende por vida cotidiana, aunque en el fondo recaiga sobre unos repertorios de costumbres y actos de que los hombres no pueden prescindir. El hecho de la guerra, las circunstancias concretas les hacían tomar una cierta refracción, y ésta es la que se nos describe al decirnos con pruebas que en la España nacional se vivía «así». Para muchos servirá de revelación apasionante.

Para otros, como para el que esto escribe, que conoció la guerra y su retaguardia (quizá más la primera que la segunda) desde el mismo observatorio de Rafael Abella, la lectura de esta obra no ha sido menos apasionante, aunque haya experimentado la sensación de disminución que se sufre al volver a ver los paisajes o las calles en que se pasó la infancia, que con el tiempo se tiende a magnificar en el recuerdo. La victoria, sin embargo, vuelve a redimensionar la España que había de ser la que determinaría el porvenir cuando era, como Castilla en el poema de Fernán González, «un pequeño rincón» y donde una parte determinante de la sociedad española de la mitad de los años treinta se preparó para ganar una guerra dentro del estilo y con los pormenores que con imparcial mirada de historiador, distanciado del tiempo y de la onda emotiva de los acontecimientos, nos describe hoy un testigo recopilador y estudioso que «se penche sur son passé».

Antonio VALENCIA

LA VIDA COTIDIANA DURANTE LA GUERRA CIVIL. LA ESPAÑA NACIONAL. — Rafael Abella. — Editorial Planeta

NOTICIA DE LIBROS

LA MOTORIZACION. — Mingote. —

Myr Ediciones.

SERIOS, DECENTES E INMUTABLES.

Mingote.—Myr Ediciones.

abstracto lo constituye el inolvidable «Hombre solo») testimonios alegres, llenos de humor profundo a la vez de la época en que nos ha tocado vivir a los españoles.

A. V.

EL ALUCINANTE MUNDO DE E. T. A.

HOFFMANN.—Carmen Bravo Vi-

llasante.—Nostromo.

Hoffmann se llamaba Ernst Theodor Wilhelm, pero en una cierta etapa de su vida cambió el Wilhelm por Amadeus en homenaje a Mozart. Hoffmann, que había de resultar personalísimo literato y tan representativamente romántico (el origen y la cabeza del romanticismo son alemanes como alemán es el «sturm und drang»), dedicó lo mejor de sus afanes a la música como director y compositor, según es sabido. Sus narraciones fantásticas fueron un subproducto inicialmente, aunque con el tiempo se fueron convirtiendo en algo indispensable, tanto como medio de vida que como obra de creación.

Su vida fue en cierta forma una biografía que parecía trazada por su genio. Hoffmann acertó a describir unos personajes tan característicos que en cierta manera son emanaciones propias. Su vida, sus vicisitudes, sus amores, tienen ribetes fantásticos, atormentados, apasionados también. Al compás de ella y de sus acontecimientos fueron surgiendo sus fantásticas narraciones que aun en nuestros días llevan un sello jamás superado en esta dimensión en que la fantasía y el misterio se hermanan. Pues bien, en todas ellas existe un reflejo de la vida del poeta, del músico que fue el también consejero de Justina Hoffmann. Carmen Bravo Villasanté, conocedora de primera mano del autor

y de su obra, traza una puntual biografía que por reflejar con precisión la vida del escritor, breve y atormentada, re-

mántica por excelencia, parece que nos relata una de sus narraciones con los rasgos de la realidad

LIBROS RECIBIDOS

TODOS SOMOS DE DERECHAS.—Chumy Chuméz.—Ediciones 99.
 ANTOLOGIA.—Atahualpa Yupanqui.—Organización Editorial Novaro.
 COMO MANEJAR: TU MARIDO, TU DINERO.—Molly Castle.—Ediciones Aura.
 LA BELLEZA A TU ALCANCE.—Donna Lawson & Jean Conion.—Ediciones Aura.
 1930. HISTORIA POLITICA DE UN AÑO DECISIVO.—Eduardo de Guzmán.—Ediciones Tebas.
 MADRID JULIO 1936.—Maximiano García Venero.—Ediciones Tebas.
 TERUEL.—Rafael Casas de la Vega.—Luis de Carl, Editor.
 LOS DIEZ MANDAMIENTOS.—Hermann Schreiber.—Luis de Carl, Editor.
 EL EXPOLIO DEL INDIO NORTEAMERICANO.—Wilbur R. Jacobs.—Alianza Editorial.
 LA SOMBRA Y OTROS CUENTOS.—H. C. Anderson.—Alianza Editorial.
 EL VENGADOR.—Gerardo de la Torre.—J. Mortiz, Editor.
 LOS TROVADORES.—Luisa Josefina Hernández.—J. Mortiz, Editor.
 LOS LARGOS DIAS.—Joaquín Armando Chacón.—J. Mortiz, Editor.
 DUPLICACIONES.—Enrique Jaramillo Levi.—J. Mortiz, Editor.
 CONTRARREVOLUCION Y REVUELTA.—Herbert Marcuse.—J. Mortiz, Editor.
 PLAGIO.—Ulalume González de León.—J. Mortiz, Editor.
 LA ESCALERA.—Carlos Murciano.—Doncel.
 MARTIN GRIS.—Javier Osborne.—Las Ediciones de El Espejo.
 EL ENCOVADO.—F. Contreras Pazo.—Ediciones España Viva.
 MEPIBOSETH EN ONOU.—Carlos Edmundo de Ory.—Inventarios Provisionales.
 MATERNIDAD Y BIOLOGIA.—Jean Rostand.—Inventarios Provisionales.
 FETASA.—Isaac de Vega.—Inventarios Provisionales.
 EL HOMBRE CON PLUMAS.—Baldomero Díaz de Enresotos.—Editorial Prensa Española.
 LA OTRA VERTIENTE.—Gregorio Gallego García.—Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa.
 CUANDO 900.000 MACH APROX.—Mariano Antolín Rato. Azanca, 8.
 ANTOLOGIA POETICA (1953-1970).—Rafael Guillén.—Public. Universidad Sevilla.
 RELATOS VANDALUCES.—Carlos Muñoz Romero.—Public. Universidad Sevilla.
 ESTUDIOS SOBRE LA SEVILLA LIBERAL (1812-1814).—José María Cuenca Toribio.—Public. Universidad Sevilla.
 ESQUINAS Y CONVENTOS DE SEVILLA.—Santiago Montoto. — Public. Universidad Sevilla.
 ETNOGRAFIA DE LA VIVIENDA. EL ALJARAFFE DE SEVILLA. — Salvador Rodríguez Becerra.—Public. Universidad Sevilla.

¿VA A CAMBIAR LA NOVELA?



José Leyva

Cuando, según los últimos estudios, como el libro «Morfonovelística», de Cándido Pérez Gállego, y ensayos como «Estructuras de la novela actual», de Mariano Vaqueró Goyanes, a su vez inspirados en importantes estudiosos extranjeros, nos hallamos a punto de tener en las manos el ser, la esencia del género novelístico, tan discutido siempre, resulta que los novelistas se nos presentan, nuevos o mayores, con experimentos que escapan a todo encuadramiento posible. La evolución del «nouveau roman», algunos experimentos hispanoamericanos y las hazañas más recientes entre los novelistas españoles están dando al traste con lo que más o menos toda la vida habíamos entendido por novela. Como ya habíamos dicho aquí, nadie sabe explicar muy bien qué es lo que ha hecho Camilo José Cela en su «Oficio de tinieblas», tampoco se aclara casi nadie con la hazaña de la narrativa de Juan Benet, y en este

momento nos hallamos ante el experimento más audaz del joven J. Leyva en un libro que se llama «Heautontimoroumenos». Pero, además, ocurre otra cosa curiosísima. Si cuando la poesía lírica se pegó de las formas tradicionales, se quedó reducida para el uso de lectores muy escasos, para un minoritarismo que apenas alcanzaba a los propios poetas, con esta novelística está ocurriendo un fenómeno contrario. No es que yo diga que todos los casos van a competir con «best-sellers», como «Chacal» y libros por el estilo, pero casi casi. En el parte del Instituto Nacional del Libro figura el libro de Cela entre los libros más vendidos del mes; sé también que, contra lo que creen muchos, los libros de Juan Benet alcanzan muy halagadoras tiradas; una novela nada fácil, como «Florido mayo», de Alfonso Grosso, que fue premio Alfaguara del pasado año, se ha agotado ya. ¿Será capaz de batir uno de estos records el libro de Leyva?

Yo creo que están abriendo el camino a la difusión de estos libros casi inabundables la familiarización de estas difíciles técnicas en gran número de lectores, el éxito de otros libros de contenidos fascinantes, como fue «Cien años de soledad», de Gabriel García Márquez, o últimamente, con su ingrediente picante, «Don Pantaleón y las visitadoras», de Mario Vargas Llosa, que según mis noticias ha alcanzado hasta la fecha la increíble cifra de 135.000 ejemplares vendidos. De modo que de seguir así las cosas ya no les va a quedar a muchos novelistas de corte tradicional, de los que la crítica apenas si se ocupa, la dulce venganza de saberse más populares, más leídos, más rentables.

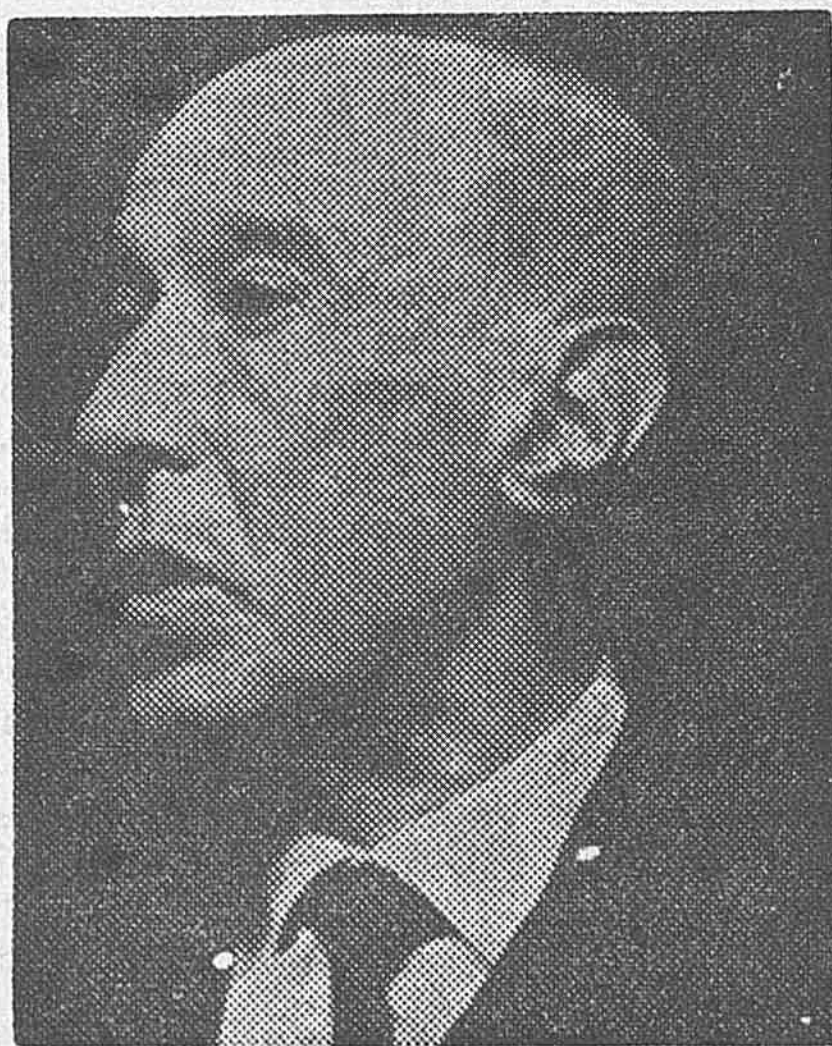
HOMENAJE A JORGE GUILLEN

Dirigido por Claudio Guillén, hijo del poeta, y por Jaime Salinas, hijo de Pedro Salinas, «Revista de Occidente» ha publicado un número monográfico dedicado a Jorge Guillén con motivo del ochenta aniversario del poeta. «Revista de Occidente» publicó en 1928 la primera edición de «Cántico», la obra

capital de Guillén. El número se abre con unos poemas guillenianos escritos entre 1966 y 1972. Los primeros son para cantar la maestría del Picasso todavía vivo entonces. Hay artículos de Alarcos Llorach, Pierre Darmangeat, Vicente Lloréns, Roberto Paoli, Fritz Schalk y grabados de Eduardo Chillida.

ESPALDARAZO DE GERARDO DIEGO A SAGRARIO TORRES

Si es cierto que, como dice Pedro Quiñero en «Informaciones», idéntico camino al de la novela ha emprendido la poesía con libros como «Punto cero», de Angel Valente; «Maniluvios», de José Miguel Ullán, y «Sermón del ser y no ser», de Agustín García Calvo, también es cierto que hay una poesía instalada en la tradición, e incluso encerrada en sonetos, que se impone por el desbordamiento emocional, conceptual y de belleza de su contenido. Tal es el caso de «Esta espina dorsal estremecida», de Sagrario Torres, a quien otorga un sonoro espaldarazo el maestro Gerardo Diego con un entusiasta artículo publicado en «A B C», diciendo: «Tremendo título y tremenda, estremecedora poesía la que a él responde. No creo que se pueda llegar a más. Es una poesía límite, una poesía que se arriesga por una senda hasta donde parece increíble que se pueda arribar.» Claro está que aunque esta poesía



Gerardo Diego

se halle en orden tradicional no quiere decir que su contenido lo sea, ni pertenezca a nada heredado junto a la herencia de la rima e incluso ciertos aspectos del lenguaje

poético usado. Añade Gerardo Diego: «Porque su arte es completísimo y dentro de su grito crece y arraiga al mismo tiempo un pensamiento maduro, audaz, una concepción de la vida, una visión del mundo, una asimilación del misterio del ser humano.» Todos sabe-

mos que Gerardo Diego es un excelente comentarista habitual de poesía. Pero pocas veces le hemos visto con un énfasis parecido, lo que significa una decidida voluntad, por convencimiento, de llamar decisivamente la atención sobre este libro y esta poetisa.

UN ESTUDIO SOBRE EL TEATRO DE BUERO VALLEJO

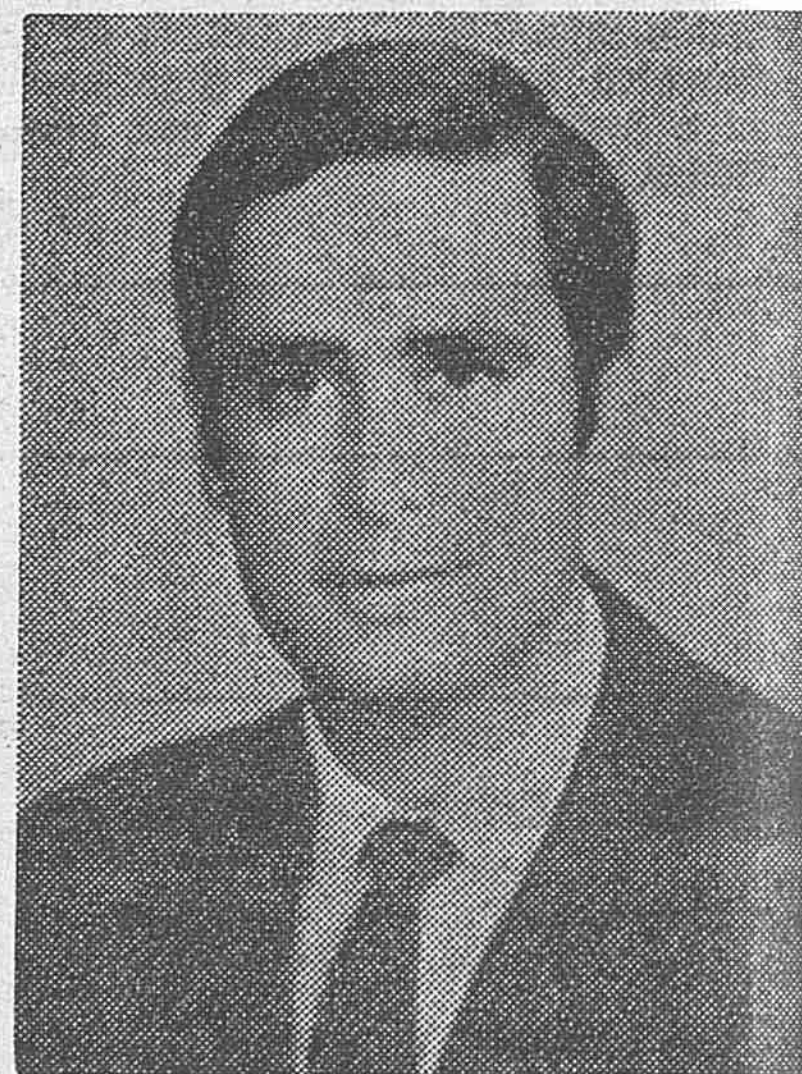


Buero Vallejo

En el momento en que Antonio Buero Vallejo va a estrenar su última pieza teatral titulada «La fundación», en la importantísima colección Biblioteca Romántica Hispánica de la editorial Gredos, se publica un largo estudio de Ricardo Domenech sobre su teatro. En él señala el crítico que la tragedia concebida por Buero está llena de esperanzas; que es el suyo un teatro crítico, ético, orientado a la verdad y la libertad que quiere sacudir la conciencia del espectador y obligarle a una decisión. El libro tiene doce capítulos con un apéndice bibliográfico, tanto de las obras dramáticas del autor como de sus otros trabajos, así como una referencia de cuanto sobre él se ha escrito, hemos escrito.

LA GRAN RESONANCIA DE LA POESÍA DE JUSTO JORGE PADRÓN

Apenas aparecido su último libro, «Mar de la noche», que ganó el premio Boscán del pasado año, la figura y la obra lírica de Justo Jorge Padrón está dando lugar a numerosos comentarios en periódicos y revistas. Aunque esta poesía no pertenezca por entero a un orden tradicional, tampoco trae excesiva ambición de novedad. Es su autenticidad, su contención y su pureza lo que han hecho ganar tan unánime elogio. Si hemos hablado últimamente de una especie de «boom» en la narrativa canaria de estos días, no dotada hasta la fecha de una gran tradición, no quiere quedarse, al parecer, por detrás la lírica del archipiélago que sí tiene una tradición importante. Por lo que aspira ahora, con ejemplos como éste, es superarse a sí misma, en nuevas direcciones, y Justo Jorge Padrón ocupa en este empeño un puesto muy señalado. Por otra parte, los libros premiados con el Boscán han sido siempre la garantía. En ocasión anterior había sido finalista del Adonais. Lo que quizá no sepan muchos de sus admiradores es que Justo Jorge ha sido un gran tenista, ganador de importantes trofeos internacionales. Que su poesía tras-



Justo Jorge Padrón

pase igualmente nuestras fronteras. El, por su parte, está contribuyendo con sus traducciones a que conozcamos aquí a los mejores poetas del norte de Europa. Aquí y en Hispanoamérica, pues en el último número de «Revista de Letras» de la Universidad de Puerto Rico en Mayagüez, dedicado a la poesía escandinava, hay traducciones realizadas por él.

LA CASA-MUSEO DE JUAN RAMON JIMENEZ

Ha tenido pronta respuesta la llamada de Carmen Conde para salvar de la suciedad, del olvido y tal vez de la destrucción, la casa de Juan Ramón Jiménez en Moguer. El director general de Cultura Popular, Ricardo de la Cierba, comunica que, al habla con las autoridades onubenses, ha sido tomada la decisión de poner todos los medios para conservar dignamente la memoria del poeta. Como decíamos aquí la semana pasada, era esto justamente lo que esperábamos y poníamos como modelo, y lo seguimos poniendo, la Casa-museo de Galdós en Las Palmas de Gran Canaria.

Al mismo tiempo de esta noticia, una entrevista con Francisco Fernández Pinzón, el sobrino del poeta, en «La Estafeta Literaria» comunica que se están realizando los trabajos pertinentes para llevar a cabo la Obra Completa que Juan Ramón no llegó a terminar de ordenar. Empresa difícil, porque no se sabe lo que el poeta quería salvar, corregir o destruir. Está ahora el fiel sobrino clasificando los materiales de las carpetas que se trajo de Puerto Rico, y habrá de afrontar definitivamente la división de opiniones sobre si se deben o no publicar ciertos inéditos. César VILLAMANÁN

ANTONIO MERCERO, DESPUES DE «LA CABINA»

“LOS PAJARITOS”, UN CUENTO POETICO

El pasado jueves asistimos a la proyección previa de «Los pajaritos», un programa especial escrito y realizado por Antonio Mercero, el autor de «La cabina». Con esta nueva producción, Televisión Española se presentará en el próximo Festival de Montecarlo de este año. Los actores principales de «Los pajaritos» han sido José Orjas y Julia Caba Alba, únicos protagonistas. La música es de Carmelo Bernaola, y la fotografía, de Cecilio Paniagua. La película ha sido realizada en un formato de 35 mm. y en eastmancolor. Dura treinta y siete minutos. Fue rodada el pasado verano en Madrid.

Lo primero que hay que decir de «Los pajaritos» es que es distinta a «La cabina». Nos parece visiblemente inferior. Con «Los pajaritos» no estamos ante una obra tan trascendental, tan ambiciosa, aunque también sea sugerente y admita diversas interpretaciones. El tema y el tono en que está contado son radicalmente diferentes. Si el tono de «La cabina» llegaba a ser angustioso, si nos hacía enfrentarnos a una serie de problemas como el absurdo de la vida o la incomunicación, «Los pajaritos» es una obra de detalles, un cuento poético que se desliza entre la ternura y el humor. Un cuento mínimo, aparentemente, aunque en el fondo plantea una serie de problemas sobre nuestro mundo, como el de la contaminación del ambiente y la muerte de las especies animales. Sin embargo, nada en «Los pajaritos» es pretencioso; el tono con que está contado es humilde, modesto, leve.

La historia de «Los pajaritos» —que, insistimos, está contada como un cuento— transcurre en una gran ciudad en la que la contaminación ha alcanzado niveles tan elevados que los pájaros se mueren. Cada día mueren miles y miles de pájaros y nada se puede hacer para rescatarlos del ambiente envenenado. En esta ciudad, sofocada por los humos de las fábricas, de los automó-

viles —secuencias que están muy bien tratadas y que se perciben mucho mejor en color—, viven dos viejecitos que, cada uno por su lado, se dedican a salvar eso tan preciado que es un pájaro en la civilización de la técnica, que está acabando con la vida. La historia, como vemos, es mínima. Sin embargo, las sugerencias son muchas. Las obras de Antonio Mercero son para entenderlas en símbolos. Aparentemente no dicen nada. Lo interesante es la recreación del espectador, las sugerencias, que cada uno puede interpretar a su manera. La muerte de los pajaritos en este caso puede ser la muerte de las especies animales, la muerte del hombre ante el avance imparable de la técnica. La técnica que ha creado el hombre y que al final lo destruye.

Sin embargo, en «Los pajaritos» no se alcanza el nivel de «La cabina». El tratamiento, que es leve, con «gags» humorísticos y planos poéticos, diluye en cierto modo el contenido. Y la comparación entre ambas obras surge inevitablemente porque, aunque nada tengan que ver, hay una serie de detalles que nos recuerdan «La cabina». Por ejemplo, la secuencia humorística en que un guardia mete la mano en la jaula que la viejecita se ha comprado con muchos esfuerzos para ubicar a su pájaro, en las apreturas del Metro, sin poderla sacar. Esta escena, que no es relevante en el argumento —sólo es una evasión humorística, al final—, nos recuerda el ritmo angustioso y absurdo de «La cabina». Como las dos historias paralelas de los dos viejecitos en que cada uno recoge un pajarito y lo pierde, lo que le causa una gran ansiedad. La búsqueda del animal —símbolo de la vida, de la esperanza— nos recuerda igualmente el intento angustioso de salir de la cabina. El ritmo de ambas obras, la forma de contarlas, es el mismo.

En «Los pajaritos» hay que destacar el planteamiento del problema. La mag-



José Orjas y Julia Caba Alba, los dos protagonistas de la obra de Mercero, con sus respectivos pájaros que han conseguido salvarse de la muerte de la contaminación

nífica interpretación que realizan José Orjas y Julia Caba Alba —sobre todo esta actriz, que hace un personaje delicioso— y algunas secuencias, como la de la oficina del futuro, llena de computadores y ausente de vida. Sin embargo, la historia falla por el final, lo cual es comprensible porque los responsables de TVE sugirieron a Mercero el cambio de su final original. De un final pesimista, cruel, se pasó al presente, demasiado optimista evasivo de la realidad. Ante los graves problemas planteados por la contaminación, sólo les queda a los protagonistas soñar; soñar con un mundo mejor, con unas ciudades más limpias, con un cielo azul. El final constituye un «anti-climax», el

paso de un ritmo tenso a otro demasiado relajado, de la búsqueda al ensueño. Este es el gran defecto de «Los pajaritos».

En resumen, se trata de un cuento poético, ternurista, tratado con humor, que plantea sugerencias, pero que no resuelve problemas. La respuesta es sólo la evasión de la realidad. Hay que destacar la fotografía, de Cecilio Paniagua, y la música, de Carmelo Bernaola. El montaje también ha sido efectivo. Y la interpretación—insistimos—de Julia Caba Alba, auténtica merecedora de un «Oscar». Ahora hay que esperar a ver qué dicen en Montecarlo.

PENELOPE

LOS PROTAGONISTAS HABLAN

- Julia Caba Alba: «Es un mensaje para la humanidad»
- José Orjas: «Mi papel es muy humano, muy bonito»

He aquí las opiniones de los protagonistas sobre «Los pajaritos». Julia Caba Alba hace el papel de una viejecita encantadora, ingenua, con la misma ilusión que un niño tras su pajarito. A ella le hemos preguntado:

—¿Qué ha representado para usted intervenir en «Los pajaritos»?

—El hacer un papel de una consistencia humana enorme, como éste, siempre es satisfactorio para una actriz. Es un papel que burla burlando tiene una gran trascendencia para la humanidad. Constituye realmente un mensaje para la humanidad. Si «La cabina» presentaba el problema de la soledad, de la soledad del hombre rodeado de muchos hombres, en «Los pajaritos» se plantea el tema de la soledad; de la soledad en que viven los amantes de la Naturaleza, de la vida y de la pureza. Estos hombres se encuentran aislados en un mundo que está contaminado, pero no sólo por la contaminación, sino en todos los conceptos. Por eso no se trata sólo de hablar de pureza del ambiente, sino de la pureza de intención. Es así como yo veo mi personaje.

El interés de Antonio Mercero por que esta actriz hiciera el papel fue tan grande que tuvo que cambiar su plan de rodaje para coincidir con ella. Julia estaba haciendo una obra de teatro de gran éxito popular.

José Orjas, el otro protagonista

También a José Orjas le hemos preguntado qué ha supuesto para él interpretar el protagonista de «Los pajaritos». Dice:

—Para mí ha sido un encanto, una alegría enorme hacerlo. La dirección ha sido muy buena. Se trata de un papel muy humano, muy bonito. Con una conclusión optimista. Para mí ha supuesto trabajar con Mercero una vez más. Y con Julia Caba Alba, que es «una chavala estupenda».

Hay que alabar el especial sentido del humor de José Orjas.—P.

DESTACAMOS LA PROXIMA SEMANA

En la semana que hoy comienza destacamos los siguientes espacios: En primer lugar, hoy domingo podremos ver en «Sombras recobradas» —que como se recordará se ha trasladado del domingo al lunes— la segunda parte de la película de Griffith «Corazones del mundo», titulada «La lucha de la civilización».

El lunes hay que destacar la emisión del programa especial «Los pajaritos», de Antonio Mercero, por la Primera Cadena, a las 10.45. Por otra parte, la Segunda Cadena ofrecerá, a las 10.00 horas, la película polaca «Tres pasos por la Tierra», cuyos directores son Jerzy Hoffman y Edward Skorzewsky. La película se encuentra dentro del ciclo sobre «Nuevo cine europeo». Puede interesar, aunque sin duda el programa rey de la noche del lunes será «Los pajaritos».

El martes destaca en la programación la película de Susan Hayward «Mañana lloraré», por la que le fue concedido el premio de interpretación femenina en el Festival de Can-

nes de 1956, interpretación fabulosa, que consiguió, asimismo, la nominación para el Oscar en 1955. Se narra en ella la dramática historia —verídica— de una cantante alcoholizada.

Nada que señalar hasta el jueves, en que veremos la gran película de Blake Edwards «Desayuno con diamantes», interpretada por Audrey Hepburn y George Peppard. La película estuvo programada unas semanas antes, pero hubo de ser cambiada a última hora. Creíamos que nos habíamos perdido esta interesante película, pero ahora vuelve a anunciarse. Nos alegramos.

Nada que destacar hasta el próximo sábado, en que veremos, dentro de los programas musicales extranjeros que se están pasando la noche del sábado, un programa especial dedicado a Burt Bacharach, compositor, director e intérprete de grandes éxitos de los años sesenta. Los musicales que se han emitido hasta ahora han sido de calidad.

P.



LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA 19 DE ENERO DE 1974

Ocho series de 80,000 billetes cada una

SORTEO

3

74

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 19 de julio de 1974, INCLUSIVE



1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas
01801...10.000	01802...10.000	01803...10.000	01804...10.000	01805...10.000	01806...10.000	01807...10.000	01808...10.000	01809...21.000	01810...10.000
01811...10.000	01812...10.000	01813...10.000	01814...10.000	01815...10.000	01816...10.000	01817...10.000	01818...10.000	01819...11.000	01820...10.000
01821...10.000	01822...10.000	01823...10.000	01824...10.000	01825...10.000	01826...10.000	01827...10.000	01828...10.000	01829...11.000	01830...10.000
01831...10.000	01832...10.000	01833...10.000	01834...10.000	01835...10.000	01836...10.000	01837...10.000	01838...10.000	01839...11.000	01840...10.000
01841...10.000	01842...10.000	01843...10.000	01844...10.000	01845...10.000	01846...10.000	01847...10.000	01848...10.000	01849...11.000	01850...10.000
01851...10.000	01852...10.000	01853...20.000	01854...10.000	01855...10.000	01856...10.000	01857...10.000	01858...10.000	01859...11.000	01860...10.000
01861...10.000	01862...10.000	01863...10.000	01864...10.000	01865...10.000	01866...10.000	01867...10.000	01868...10.000	01869...11.000	01870...10.000
01871...68.000	01872...1.000.000	01873...68.000	01874...10.000	01875...10.000	01876...10.000	01877...10.000	01878...10.000	01879...11.000	01880...10.000
01881...10.000	01882...10.000	01883...10.000	01884...10.000	01885...10.000	01886...10.000	01887...10.000	01888...10.000	01889...11.000	01890...10.000
01891...10.000	01892...10.000	01893...10.000	01894...10.000	01895...10.000	01896...10.000	01897...20.000	01898...10.000	01899...11.000	01900...20.000
47401...20.000	01892...10.000	47403...20.000	47404...20.000	04695...300.000	47406...20.000	47407...20.000	40028...300.000	47408...220.000	47410...220.000
47411...20.000	19362...300.000	47413...20.000	47414...20.000	47405...20.000	47416...20.000	47417...20.000	47408...220.000	47409...5.000.000	47420...20.000
47421...20.000	47402...20.000	47423...20.000	47424...20.000	47415...20.000	47426...20.000	47427...20.000	47418...30.000	47419...21.000	47430...20.000
47431...20.000	47412...20.000	47433...20.000	47434...20.000	47425...20.000	47436...20.000	47437...20.000	47428...20.000	47429...21.000	47440...20.000
47441...20.000	47422...20.000	47443...20.000	47444...20.000	47435...20.000	47446...20.000	47447...20.000	47438...20.000	47439...21.000	47450...20.000
47451...20.000	47432...20.000	47453...20.000	47454...20.000	47445...20.000	47456...20.000	47457...20.000	47448...20.000	47449...21.000	47460...20.000
47461...20.000	47442...20.000	47463...20.000	47464...20.000	47455...20.000	47466...20.000	47467...20.000	47458...20.000	47459...21.000	47470...20.000
47471...20.000	47452...30.000	47473...20.000	47474...20.000	47465...20.000	47476...20.000	47477...20.000	47468...20.000	47469...21.000	47480...20.000
47481...20.000	47462...20.000	47483...20.000	47484...20.000	47475...20.000	47486...20.000	47487...20.000	47478...20.000	47479...21.000	47490...20.000
47491...20.000	47472...20.000	47493...20.000	47494...20.000	47485...20.000	47496...20.000	47497...20.000	47488...20.000	47489...21.000	47500...20.000
67201...15.000	47482...20.000	67203...15.000	67204...15.000	47495...20.000	67206...15.000	67207...15.000	47498...20.000	47499...21.000	65910...300.000
67211...15.000	47492...20.000	67213...15.000	67214...15.000	47925...300.000	67216...15.000	67217...15.000	50478...300.000	67209...26.000	67210...15.000
67221...15.000	67202...15.000	67223...15.000	67224...15.000	67205...15.000	67226...15.000	67227...15.000	67208...15.000	67219...16.000	67220...15.000
67231...15.000	67212...15.000	67233...15.000	67234...15.000	67215...15.000	67236...15.000	67237...15.000	67218...15.000	67229...16.000	67230...15.000
67241...15.000	67222...15.000	67243...15.000	67244...15.000	67225...15.000	67246...15.000	67247...15.000	67228...15.000	67239...16.000	67240...15.000
67251...15.000	67232...15.000	67253...25.000	67254...15.000	67235...15.000	67256...15.000	67257...15.000	67238...15.000	67249...16.000	67250...15.000
67261...15.000	67242...15.000	67263...15.000	67264...15.000	67245...15.000	67266...15.000	67267...15.000	67248...15.000	67259...16.000	67260...25.000
67271...15.000	67252...15.000	67273...15.000	67274...15.000	67255...15.000	67276...15.000	67277...135.000	67258...15.000	67269...16.000	67270...15.000
67281...15.000	67262...15.000	67283...15.000	67284...15.000	67265...15.000	67286...15.000	67287...15.000	67268...15.000	67279...136.000	67280...15.000
67291...15.000	67272...15.000	67293...15.000	67294...15.000	67275...15.000	67296...15.000	67297...15.000	67269...15.000	67289...16.000	67290...15.000
	67282...15.000			67285...15.000			67278...3.010.000	67299...16.000	67300...15.000
	67292...15.000			67295...15.000			67288...15.000		
							67298...15.000		
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
	452...10.000	013...10.000	134...10.000		506...10.000	0047...100.000	278...10.000	5979...101.000	030...10.000
	552...10.000	253...10.000			566...10.000	067...10.000	418...10.000	599...11.000	260...10.000
		533...10.000				167...10.000	598...10.000	959...11.000	370...10.000
		563...10.000				187...10.000	748...10.000	09...11.000	520...10.000
		853...10.000				337...10.000		9...1.000	670...10.000
		973...10.000				897...10.000			900...10.000

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

- Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
- En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones. Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

- la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
- Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.
- Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

- naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
- Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

Ayuntamiento de Madrid

La ciudad

INEVITABLE

Hemos vivido jornadas de cierta intensidad y de clara tensión colectivas y se han registrado, a la vez, y en torno nuestro, apelaciones de valor, asimismo, comunitario. El 28 de noviembre escribía en esta misma columna lo siguiente: Se apela estos días al espíritu ciudadano de Madrid. La exhortación tiene unos fines muy concretos y realistas, en los que no voy a insistir nuevamente. Pero, en cambio, al filo de esa oportunidad bien pudieran establecerse algunas modestas reflexiones en torno a la necesidad, verdadera e inexcusable, de contar con un talante colectivo, cuya expresión primera no puede residir, ni aflorar, en las situaciones extremas. No es que el comentarista crea que la colectividad —sea o no ciudadana— tenga «yo» superior a cada una de las individualidades que la componen. Creo, en cambio, que si el nivel de cada una de esas individualidades fuese el resultado de una educación básica que atiende y valore lo cívico y político, las apelaciones, salvo en casos de emergencia, estarían de más».

Exhumo este juicio mínimo a propósito del guirigay que ha seguido a la resolución de la Casa de la Villa por la que se establecen los carriles para autobuses en la Gran Vía de José Antonio. Sobran, desde luego, las declaraciones formalizadas y sobra, incluso, toda normativa que trate de estimular un talante colectivo si cada vez que se adopta una medida no sólo de obligado cumplimiento, sino de imprescindible realidad, se invierte un caudal en lingotes de plomo para ponerla en tela de juicio o para el fomento, que es muy nuestro, de la correspondiente asociación de afectados por la decisión municipal.

Los cambios circulatorios que estableció en su día don Antonio Valdés, hoy Ministro de Obras Públicas, en la Puerta de Alcalá, fueron objeto de una crítica destemplada e incomprensible... la práctica demostró, luego, que la técnica de la Casa de la Villa tenía toda la razón. Nadie puede poner en tela de juicio las erosiones que puedan sufrir determinados establecimientos o determinadas costumbres urbanas por la nueva regulación vial de la Gran Vía de José Antonio, pero tampoco puede ponerse en tela de juicio un hecho evidente: las medidas eran —son— rigurosamente necesarias.

Vamos a tratar de aceptar y de repartir las incomodidades que genera toda gran masificación sin que cada vez que se perfila una de ellas sea necesario que se apele a nuestra conciencia y a nuestra conducta, que se nos recuerde que debemos ser justos y benéficos o que se nos eche por delante la declaración XV del capítulo II de las Ordenanzas de Policía Urbana y Gobierno de la Villa de Madrid, según las cuales todos los habitantes de la Villa han de observar la compostura y corrección de palabras y modales que exige el elevado concepto de ciudadanía, etc. o que alguien, con menos finura, adopte actitudes más cercanas del viejo Fuero medieval que de estas exhortaciones permanentes a la conciencia pública.

Antonio IZQUIERDO



EL SEÑOR

Don JACINTO IGLESIAS PEREZ

Falleció en Madrid, el día 19 de enero de 1974

A los 59 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada esposa, doña Laura Escudero; hijos, José, Angel y Celia; hijos políticos, hermanos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

El traslado de los restos mortales tendrá lugar hoy domingo, día 20, a las diez y cuarto de la mañana, desde su domicilio, Mariblanca, número 6 (Colonia de Moscardó), al cementerio de Vallecas.

EL MERCADO

VUELVE A SUBIR EL PESCADO

DESCENSO -10 PESETAS EN KILO- DE LA CARNE DE POLLO

La evolución de los precios a lo largo de la presente semana puede considerarse como satisfactoria, a pesar de que en el grupo de pescados se han producido alzas de cierta cuantía. Es aquí donde peor cara muestra la plaza, aunque hay que considerar que estamos atravesando una época de menores capturas y que el pescado tiene una oferta siempre muy fluctuante, dependiente de la cantidad de pesca conseguida. Ello determina que las elevaciones de precio sean aquí mucho menos firmes y más pasajeras que en otros grupos de alimentos. En eso hay que confiar, porque durante esta semana se han encarecido las sardinas, a 46 pesetas el kilo; el congrio gordo, a 140; el bonito, a 170; el bacalao fresco, a 51 pesetas el kilo, y las pescadillas, cuyos precios máximos han subido por término medio, 40 pesetas en kilo.

La carne

Como contrapartida tenemos la carne donde la evolución de los precios iniciada la pasada semana sigue siendo favorable. En este grupo es la oferta de corderos la que ahora reúne mayor atractivo, especialmente los lechales cuyos precios sufrieron una baja en el Matadero del orden de las cinco pesetas en kilo. Posteriormente, los precios de venta al público, flexionaron también a la baja, pero sólo en sus cotizaciones máximas que son ahora de 270, 250 y 230 pesetas el kilo para las chuletas, pierna y paletillas, respectivamente.

La carne de vacuno no altera sus precios, salvo algunas ligeras alzas en las cotizaciones al por mayor de la ternera que no

han trascendido a las carnicerías.

Tan sólo las piezas de «tercera» —pescuezo, falda, costillas y rabo— sufren aumentos en algunos mercados, mientras que en otros mantienen sus precios, especialmente en los mercados enclavados en barrios de un nivel de vida alto, lo cual se explica por la distribución que de ese 15 por 100 de margen comercial hacen los carniceros, cargando algo más el precio de las carnes bajas, de mayor demanda en las barriadas populares, y restándole de los filetes.

Pollos y huevos

En este grupo también se aprecia una baja de cotizaciones.

Principalmente en la carne de pollo que lo ha hecho en 10 pesetas el kilo en el plazo de una semana, pasando de 69 pesetas el kilo a venderse a 58.

No hemos apreciado todavía un abaratamiento del precio de los huevos en el comercio detallista, aunque al por mayor algunos gramajes lo han hecho, pero sólo en las cotizaciones mínimas. Así la docena de «extra», «primera», «segunda» y «tercera» se venden una peseta más barata. De otra parte la oferta es ahora considerablemente mayor; se ha pasado de una entrada diaria de unas 10.000 docenas a la actual que viene a ser de 14.000 por término medio a lo largo de la semana.

Frutas y verduras

Entre las frutas experimentaron una baja de dos pesetas en kilo las naranjas, mientras que las manzanas se han encarecido en una proporción similar. El resto se mantiene estabilizado.

Las verduras no mantienen el mismo tono de estabilidad. Hay algunas que están encarecidas, como es el caso de las judías verdes y las acelgas, a las que hay que añadir las que subieron esta semana, a saber: alcachofas, cebollas, tomates y patatas, mientras que, como compensación, sólo hay que anotar un descenso en el precio de las espinacas.

Jesús TORRE FRANCO

Entra hoy en servicio

LINEA DE AUTOBUSES COLON-BARAJAS

MADRID. (De nuestra Redacción.) — A partir de hoy domingo, día 20, entrará en servicio la nueva línea de la Empresa Municipal de Transportes entre la plaza de Colón (estacionamiento subterráneo) y el aeropuerto de Barajas. La tarifa del trayecto será de 25 pesetas, incluido equipajes.

El itinerario de ida será el siguiente: plaza de Colón, Jorge Juan, Velázquez, María de Molina, avenida de América, autopista de Barajas, aeropuerto de Barajas. El regreso se efectuará por el mismo itinerario de autopista de Barajas, avenida de América, María de Molina, Serrano, Goya, plaza de Colón.

Las paradas del itinerario serán las siguientes: terminal de línea. Estacionamiento subterráneo en la plaza de Colón. Pri-

mera parada: María de Molina, frente al edificio de Iberia. Segunda parada: avenida de América, en su confluencia con la calle de Francisco Silvela. Tercera parada: aeropuerto de Barajas, puerta central (salidas nacionales e internacionales). Cuarta parada: aeropuerto de Barajas, frente a la puerta de llegadas internacionales. Quinta parada: aeropuerto de Barajas, frente a la segunda puerta de llegadas internacionales. Sexta parada: aeropuerto de Barajas, frente a la puerta de llegadas internacionales. Séptima parada: aeropuerto de Barajas, frente a la puerta central de salidas nacionales e internacionales.

El primer coche saldrá de la terminal de Colón a las seis horas, y el último coche saldrá del aeropuerto de Barajas a las dos de la madrugada.

Agencias del INP

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El Vicepresidente tercero del Gobierno y Ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, presidirá la ceremonia inaugural de las nuevas agencias del Instituto Nacional de Previsión que se llevará a cabo en la situada en el número 14 de la avenida de Brasil, a la una de la tarde de mañana lunes, día 21. Se inauguran también, en este acto, simultánea y simbólicamente, seis agencias más en Madrid, en las calles de Monte Olivetti, 1 (puente de Vallecas); avenida del General Ricardos, 107 (Carabanchel); avenida de los Hermanos García Noblejas, s/n. (San Blas); paseo de los Pontones, 2 (puerta de Toledo); Hacienda de Pavones, s/n. (Mo-

ratalaz), y Juan de Vera, 4 (Delicias).

Constructores británicos

MADRID. (Pyresa.) — Ayer por la mañana visitaron las «Torres de Colón», que se construyen en la plaza madrileña del mismo nombre, cuarenta miembros de la Federación de Constructores de la ciudad inglesa de Coventry, presididos por el señor Sellar Aiob. Encabeza el grupo el alcalde de Coventry, señor Bill Sheridan. Estuvieron acompañados durante su visita, de una hora de duración, por el ingeniero jefe de la delegación de Obras y Servicios Urbanos del Ayuntamiento de Madrid, don José María

Paz Casane, y el arquitecto autor del proyecto, señor Lamela. El primero de ellos informó que la estructura colgante de las dos torres estará finalizada dentro de dos meses.

El grupo de constructores británicos, llegados el viernes a la capital de España, visitaron los pasos inferiores de Las Rondas, el Templo de Debod y el aparcamiento subterráneo y galerías municipales de servicios de la plaza de España. Por la noche asistieron a una cena ofrecida por el Alcalde de Madrid, señor García Lomas, y el embajador británico en España, sir John Russell.

Ayer, finalizada la visita a las torres, se trasladaron al poblado del Gran San Blas, levantado por el Ministerio de la Vivienda, y al centro comercial AZCA, en la avenida del Generalísimo. Hoy acudirán al Valle de los Caídos y El Escorial.

El grupo emprenderá viaje de regreso a su país mañana lunes.

Semana Gastronómica Suiza

MADRID. (Cifra.) — Organizada por la Oficina Nacional Suiza del Turismo, y con la colaboración del Centro de Información del Queso Suizo, Restaurantes Técnicos, S. A., y Swissair, se celebrará, del 19 al 26 del presente mes, la Semana Gastronómica Suiza, en una cadena de restaurantes.

Durante esta Semana se podrán degustar, gratuitamente, todas las variedades de los quesos suizos y almorzar los platos más característicos de la cocina suiza.

Entre todos los que participen en esta Semana Gastronómica se sortearán cuatro viajes «Fin de Semana en Ginebra».

PREMIOS «CARRERO BLANCO»

Convocados por el Consejo Provincial del Movimiento de Guipúzcoa

SAN SEBASTIAN. (Servicio especial.) — El Consejo Provincial del Movimiento de Guipúzcoa, a través de sus Delegaciones de Cultura, Sección Femenina y de la Juventud, convoca un concurso de trabajos literarios en torno a la figura del Capitán General de la Armada don Luis Carrero Blanco.

Podrán participar los escolares de Enseñanza General Básica, Media, Profesional y Universitaria. Se establecen tres categorías: A), hasta trece años, inclusive; B), de catorce a dieciséis años, inclusive; y C), de diecisiete a veinticinco años.

La extensión máxima de los trabajos será de cinco folios para la categoría «A», diez para la «B» y quince para la «C». Excepcionalmente, en la «A» se admitirán trabajos manuscritos. Para la categoría «A» se concederán dos premios, de dos mil y mil pesetas; para la «B», otros dos, de tres mil y dos mil pesetas, y para la «C», un premio único de diez mil. También se establece un premio especial de cinco mil pesetas para la categoría «C», únicamente universitarios, que concurren con un trabajo sobre «Carrero Blanco y el mar», con una extensión máxima de quince folios.

Los temas de los trabajos son:

A) «Aspectos humanos y virtudes políticas que más nos han impresionado del Capitán General de la Armada Carrero Blanco.»

B) «El Capitán General Carrero Blanco como hombre de Gobierno»; y

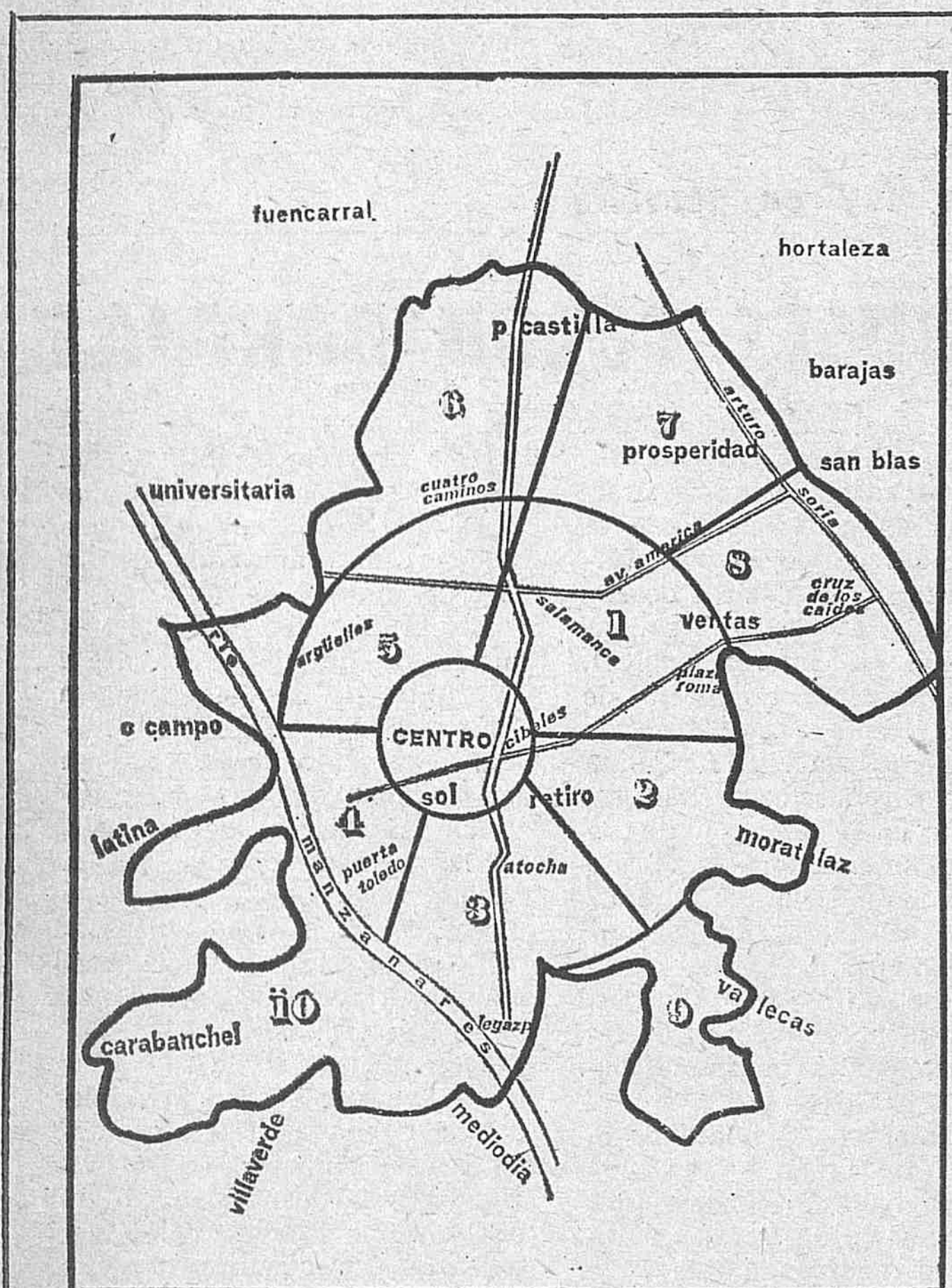
C) «Ideario político del Presidente del Gobierno Capitán General don Luis Carrero Blanco.»

Los trabajos, en castellano o euskera, se presentarán firmados, bajo lema, hasta el 28 de febrero de este año, en la Delegación de Cultura (Victor Pradera, 10), San Sebastián

CAMILO JOSE CELA, PRESIDENTE DEL ATENEO

MADRID. (Cifra.) — Camilo José Cella ha aceptado la presidencia del Ateneo madrileño, que le ha sido ofrecida por el director general de Cultura Popular, don Ricardo de la Cierva, según una noticia publicada ayer en el periódico «Informaciones», de Madrid.

Desde el año 1963 la presidencia del Ateneo ha sido ostentada por don José María de Cossío, quien ha solicitado el relevo por razones de edad.



LA CONTAMINACION

INTENSA EN TODA LA CIUDAD

De nuevo ha vuelto a ser visible sobre nuestra capital esa especie de nube oscura, consecuencia de la gran estabilidad de la atmósfera que impide la difusión de la enorme masa de contaminantes que, como subproducto de las actividades normales de una ciudad con una gran densidad de población, se vierten diariamente a nuestro aire.

La elevación experimentada por los valores medios registrados ayer con respecto a los correspondientes al día anterior ha sido de las más espectaculares que se recuerdan en Madrid. Las concentraciones de contaminantes se han duplicado ampliamente en el plazo de veinticuatro horas, pasando la ciudad a soportar un grado medio de contaminación que hay que considerar como muy intensa.

Han sido varios los puntos en los cuales los índices alcanzados revestían especial gravedad, destacando de entre ellos los siguientes: plaza de la Cibeles, glorieta de Carlos V, plaza de Colón, paseo del General Primo de Rivera y final de la calle de María de Molina.

Contaminación en todas las zonas: INTENSA.

«F» de famoso, a José María Pemán

MADRID. (Cifra.) — Le ha sido entregada la «F» de famoso al escritor gaditano don José María Pemán. El galardón está instituido por el grupo de periodistas madrileños de «La Tertulia».

Se recibieron telegramas de adhesión del Ministro de Información y Turismo, don Pío Cabanillas; el ex Ministro, don José Solís Ruiz, y otras personalidades.

Hicieron uso de la palabra para ponderar la figura de don José María varias de las personas asistentes al acto, que fue presidido por Millán Clemente de Diego, presidente fundador de «La Tertulia».

Impuso la distinción el último homenajeado por «La Tertulia», el escultor don Sebastián Miranda.

Terminó el acto con las palabras de don José María Pemán.

VIDA CULTURAL

PARA HOY

Cine

A las 11,30, «La banda del pecas», de Jesús Pascual (Don Hilarión, López de Hoyos, 25).

— A las 19,00, «Serafino», de Pietro Germi (Colegio Mayor Pío XII, paseo de Juan XXIII, número 3).

PARA MAÑANA

Conferencias

A las 11,00, «La sagrada tradición y la fijación por escrito de la revelación», por don Jorge Salinas (Zayas Club, Juan de Mena, número 7).

— A las 19,30, «Desarrollo regional», por don Ramón Tamames (ICAI, Alberto Aguilera, 23).

— A las 19,30, «La escultura románica», por don Antonio Almagro (Círculo Cultural Medina, San Marcos, 40).

— A las 20,00, Mesa redonda sobre «Inflación y política monetaria» (Centro Cultural EE. UU., San Bernardo, 107).

— A las 20,00, «Vivid alegres en la esperanza», por don Baldomero Jiménez Duque (Hospital Infantil San Rafael, Serrano, 199).

— A las 20,30, «Sintomatología y evolución del cáncer ginecológico», por don Manuel Alonso Miguel (COFARES, Joaquín García Morato, 31).

HA MUERTO JACINTO IGLESIAS

Tras una larga enfermedad ha fallecido en Madrid nuestro compañero Jacinto Iglesias Pérez, jefe de la sección de Estereotipias. El traslado de sus restos mortales tendrá lugar hoy domingo día 20, a las diez y cuarto de la mañana, desde su domicilio, Mariblanca, 6 (Colonia de Moscardó), al cementerio de Vallecas. Expresamos a sus familiares nuestro pésame por tan irreparable pérdida. Descanse en paz Jacinto Iglesias.

Agenda

DOMINGO 20 DE ENERO DE 1974

II del Tiempo ordinario

Día vigésimo del año, séptimo de la tercera semana del primer mes. Faltan, pues, trescientos cuarenta y cinco días para que finalice 1974.

El Sol sale a las 7,34 horas y se pone a las 17,18 horas. La Luna sale a las 5,24 horas y se pone a las 14,47 horas.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—Máxima: 14 grados, a las 15,00 horas. Mínima: 2 grados bajo cero, a las 8 de la mañana. Continuará el cielo despejado, con neblinas y heladas nocturnas. Ligero aumento de las temperaturas.

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer

N.º 858

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cinco de la tarde y de ocho y media a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANDA-VILLAVEVERDE. — Toledo, 105; Conde Vistahermosa, 25; Santuario, 66.

BUENAVISTA. — Ayala, 53; Goya, 131; Otero, 1; calle Roma, número 48; Maldonado, 30.

CARABANCHEL. — Alejandro Sánchez, 57; General Ricardos, número 121; Cabo Sucedo Terrero, 3; Duquesa Parcent, 36; Eugenia de Montijo, 52; G. Romero Basart, 71; Maqueda, 7; avenida Portugal, 87.

CENTRO. — Plaza Herradores, 2; Peligros, 11; Grayina, 13; General Castañón, 13; San Bernardo, 60.

CHAMARTIN. — Avenida San Luis, 95; Las Pedroñeras, 40; López de Hoyos, 351; paseo de La Habana, 107; avenida Pío XII, 71; Concha Espina, 10; Clara del Rey, 60; Ramón y Cajal, 69; Treviana, 1.

CHAMBERI. — Ponzano, 9; Trafalgar, 14.

LATINA. — Comandante Fortea, 4.

RETIRO-MEDIODIA. — Cervantes, 22; avenida Menéndez y Pelayo, 13; Vía del Rey, 16; Gutenberg, 20.

TETUAN. — Cardenal Herrera Oria, 4; Alcalde Martín de Azaga, 3; Nuestra Señora del Carmen, 42; General Ramírez de Madrid, 27; Castilla, 12.

UNIVERSIDAD. — Avenida Reina Victoria, 3; Fernando el Católico, 32; Ferraz, 53.

VALLECAS. — Robles, 2; Puerto Milagro, 26; Peironcelly, 12; Doctor Lozano, 46; Col. Sardinero, bl. 46.

VENTAS. — Santa Felicidad, 30; avenida Aragón, 167; plaza Platón, 13; Elisa Morla, 11; Hermanos García Noblejas, 7; San Gumersindo, 10.

Días laborables: De cuatro y media de la tarde a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE. — Embajadores, 27; Laurel, 23; Jaime el Conquistador, 38; Marcelo Usera, 114; Segura, bl. 39; San Graciano, 3.

BUENAVISTA. — Avenida Felipe II, 1; Goya, 12; Ardemans, número 64; María de Molina, 22; José Ortega y Gasset, 69.

CARABANCHEL. — Paseo Quince Mayo, 8; Chimbo, 27; Tucán, 7; Parque Eugenia de Montijo, 110; Alfredo Aleix, 34; Fuente del Tiro, 3; Camarena, 157; carretera Boadilla del Monte, 1; Luis Pando, 19; paseo Extremadura, 170; Pericles, número 11.

CENTRO. — Puebla, 9; Apodaca, 8.

CHAMARTIN. — Plaza Doctor Salvo Pérez, 1; Col. San Cristóbal, B-6; J. R. Jiménez, 57; calle del Avia, 1 y 3; López de Hoyos, 94; Colombia, 24; Santo Angel, 2.

CHAMBERI. — Maudes, 38; Modesto Lafuente, 40; Miguel Angel, 20.

LATINA. — Plaza España, 12; Cava Baja, 7; Ronda de Segovia, 23.

RETIRO-MEDIODIA. — Juan de Mena, 11; Atocha, 25; glorieta Emperador Carlos V, 8; paseo Santa María de la Cabeza, número 47; Ibiza, 44; plaza Conde Casal, 8.

TETUAN. — Avenida Cardenal Herrera Oria, 255; avenida Generalísimo, 107; Bravo Murillo, 306; Francos Rodríguez, 80; Jaén, 36; Capitán Haya, 30.

UNIVERSIDAD. — Cea Bermúdez, 15; glorieta de Quevedo, número 6; Meléndez Valdés, 68; Sta. Cruz de Marcenado, 30.

VALLECAS. — Enrique Velasco, 14; Martínez de la Riva, 87; Adrada de Haza, 6; avenida Palomeras Altas, 194.

VENTAS. — San Emilio, 50; Conjunto Residencial Barajas; Lenceros, 15; Hermanos de Pablo, 39; Gutierre de Cetina, número 34; Virgen de Lourdes, 14

11—A

EL TEATRO

MUÑOZ SECA:

"CASA MANCHADA", DE EMILIO ROMERO

Teatro Muñoz Seca: «Casa Manchada», de Emilio Romero, versión escénica hecha por el propio autor de su novela «Todos morían en Casa Manchada». Actores: Andrés Magdaleno, Manuel Dicenta, José María Celdrán, José Luis Lespe, Belinda Corell, Natalia Silva, Ana María Morales, Rosa de Alba, Julia Montero, Enrique Paredes, Antonio Márquez y Alvaro de Luna. Ilustraciones musicales, de Cristóbal Hallfiter. Espacio escénico, de Emilio Burgos. Dirección, de José María Loperena.

La primera dificultad de esta pieza estribaba en su versión escénica, es decir, en estructurar como conjunto instantáneo la varia divagación de la novela. Emilio Romero logró, en primer lugar, una síntesis expositiva, sin oscurecer el significado, y Loperena, por su parte, encontró en el gris persistente del montaje y en una luz fuertemente contrastada el nexo expresivo de todas las sugerencias propuestas por el autor. El «hedor del gris», podríamos decir poéticamente, de un gris casi negro, es la significación de lo fatal, que se desploma una y otra vez sobre «Casa Manchada», o tal vez, que la crea. Esa es, a mi ver, la dramática interrogación de la pieza, su sentido más trágico. «Casa Manchada» es la gran madre cuaternaria, degradadora de hombres, que «los gasta», pues esa finca rural es, nada menos, que España. ¿Cae la fatalidad, una y otra vez, sobre «Casa Manchada», o es la fatalidad el caldo de cultivo que la hace sobrevivir? Esta es la reflexión que yo extraigo de la pieza, que, en la superficie, en el panorama representado, sigue una línea vital, existencial, donde las pasiones del amor y de la muerte golpean, no insinúan. «Casa Manchada» se cierra sobre sí misma y presenta dos polos sustancialmente opuestos que teatralmente vienen representados por las dos mujeres que definen la situación básica, el lugar que ocupa en el mundo Alvaro, que es el dueño de «Casa Manchada», pero que en realidad es el hijo. Hijo de «Casa Manchada», hijo de una situación histórica. La esposa dulce, la mujer genuina, de un lado, y de otro la misteriosa espúrea, «la romántica», la bella prostituta, opipara y feliz, sin capacidad para la tragedia. Yo pensaba, mientras el personaje Alvaro la abrazaba ansiosamente y se le escapaba, al fin, que así vemos desde aquí a Europa, cuerpo inmortal. Y, sin embargo, Alvaro le prepara una tumba, porque

su vocación de muerte es superior a su capacidad de amor.

Loperena ha sabido insertar perfectamente en el discurso lineal de la obra las retrospectivas que aclaran y ahondan los significados, para lo cual no hubieran bastado las palabras. Un movimiento escénico rápido y nítido, y la buena disciplina de los intérpretes, consiguen el objetivo. Una «hija» de la «Casa Manchada», una generación nueva, por decirlo así, va a ser la salvación de Alvaro, que intenta abrir las ventanas, entregarse a la luz. Por un momento parece que esa traición al destino va, dichosamente, a prosperar. Pero no es así. Rosita, alejada igualmente del extremismo castizo que del radicalismo foráneo, es un punto de equilibrio inadaptable a «Casa Manchada», que es el personaje universal de la pieza, el más vivo y el más lúgubre. Al morir Alvaro, por imposición de su propia casa, Rosita quiere purificarla por el fuego. El viejo don Jerónimo es el que advierte que esa purificación es, en el fondo, una nulificación.

Hay en Emilio Romero dos tendencias irrefrenables: la tendencia hacia la concreción polémica, que es casi angustiosa, y la tendencia hacia la alta comedia. Aquella se da en varios parlamentos. Esta en algunas situaciones de tan fino humor que el público rió a gusto con toda sinceridad. En este sentido hay una intervención brillantísima de Rogelio Madrid, y muchas magistrales de Manuel Dicenta, cuya madurez expresiva es siempre un regalo. Los demás actores cumplieron con pulcritud, aunque no siempre estuvieron a la altura de la tensión que exige la pieza, y de esa doble teatralidad que sugiere, la del hecho representado y la del significado del hecho, que los trasciende. Al final hubo largos aplausos, y habló el autor muy brevemente.

Carlos Luis ALVAREZ

EL 15 DE MAYO, APERTURA DEL ATENEO DE MADRID

MADRID. (Pyresa.)—El 15 de mayo se celebrará la solemne inauguración del renovado Ateneo de Madrid, sometido durante meses a una reconstrucción y puesta en forma que ha ocasionado obras y transformaciones importantes. En la mañana de ayer, el director general de Cultura Popular, don Ricardo de la Cierva; el secretario del Ateneo, el arquitecto encargado del proyecto de reforma, representantes de la empresa constructora, funcionarios de la entidad y un cierto número de socios invitados, examinaron el estado actual de las obras, que recorrieron detenidamente, y ante el estado de las mismas, decidieron la fecha de inauguración, que coincidirá con la festividad del Patrón de Madrid, el próximo 15 de mayo.

José Luis Martín Abril, ganador del «Miguel de Cervantes»

MADRID. (Pyresa.)—El escritor José Luis Martín Abril ha resultado ganador del premio de literatura «Miguel de Cervantes», con su obra «El viento se acuesta al atardecer».

El jurado le comunicó su decisión tras las deliberaciones en torno a la novela «La burla negra», de José María Castroviejo.

que había resultado ganador en un principio. Como se recordará el premio fue impugnado por haber sido editada dicha novela con anterioridad.

«El viento se acuesta al atardecer» es una colección de cuentos que, según el propio autor, están sacados de la realidad cotidiana, con observacio-

nes y vivencias que Martín Abril vuelca en las narraciones.

José Luis Martín Abril, colaborador de Pyresa, nació en 1918, en Valladolid. Ha publicado varios libros y colaborado en diarios y revistas. También ha ejercido la crítica literaria en Radio Valladolid. Está casado y tiene cinco hijos.

El premio «Miguel de Cervantes» está dotado con 200.000 pesetas y lo convoca la Dirección General de Cultura Popular del Ministerio de Información y Turismo.

Exposición de Pepe Molleda

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Mañana lunes a las ocho de la tarde, en el Club Pueblo (Huertas, 73), se inaugurará la exposición de Pepe Molleda, «Oleos sin título». La exposición estará abierta todas las tardes de seis a nueve, y los sábados de cinco a ocho.

Ha muerto el doctor Luis de la Serna

Falleció a consecuencia de un accidente automovilístico

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El doctor don Luis de la Serna, hijo de la gran escritora Concha Espina y hermano del maestro de periodistas don Víctor de la Serna, falleció a las tres de la madrugada de ayer en Madrid, a consecuencia de las graves heridas sufridas en un accidente automovilístico ocurrido el viernes cerca de Gumiél de Hízán, entre Aranda de Duero y Burgos.

El accidente se produjo al colisionar el coche que conducía el doctor De la Serna con el turismo BU-2250-A, en el que viajaban el matrimonio compuesto por el señor De Diego Alonso, aparejador, de treinta y tres años, y su esposa, que conducía el vehículo, doña María Teresa Martínez Alonso, que también resultaron muertos. El doctor De la Serna fue trasladado a un centro sanitario de Madrid, donde falleció.

El sepelio de los restos mortales del doctor De la Serna se efectuará hoy domingo, a las diez y cuarto de la mañana, desde el domicilio del finado, Castellana, 55, al cementerio de la Almudena.

Biografía

El doctor don Luis de la Serna y Espina nació en Santander el 24 de junio de 1907. Preparó su bachillerato en Madrid, haciendo frecuentes viajes a Francia, Alemania y Suiza. Sus estudios médicos los realizó en la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid. Obtuvo el título de doctor en Medicina en 1931, a los veinticuatro años de edad.

Becario del Estado español (Comisión de Extensión de Estudios) en Alemania. Una vez de regreso en España comenzó su práctica como médico interno del hospital de la Princesa de la Beneficencia General del Estado.

En 1936 se incorporó a la Dirección del Aire, en Salamanca. Sentó las bases de la organización sanitaria, material y funcional, y estableció las reglas que deberían regir en el futuro para los servicios de Sanidad de la aviación en España. Cuando la I Brigada del Aire partió para el frente, fue encuadrado en el Grupo 3. G. 3., en el cual, bajo las órdenes del comandante García Morato, participó en todas las vicisitudes de la guerra hasta el fin de la misma. Una vez terminada la campaña fue nombrado adjunto del primer jefe que tuvo el Servicio de Sanidad del Ejército del Aire en el Ministerio de Madrid, y tomó la iniciativa de la creación de la organización del Instituto de Medicina Aeronáutica. Durante la guerra fue promovido sucesivamente a médico auxiliar, después a teniente y capitán médico por último.

Más tarde fue nombrado jefe nacional del Servicio Médico de Auxilio Social, creando más de un centenar de centros. Tam-

bién fundó el primer dispensario antirreumático de España.

Más tarde el doctor de la Serna colaboró activamente en la repatriación de los niños polacos y en la organización de su estancia en España y prestación de los cuidados médicos que necesitaban.

Después es nombrado jefe provincial de la Obra Sindical 18 de Julio en Madrid (primera acción del seguro contra la enfermedad en España).

Es miembro y vocal de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española, a la que ha representado en varios Congresos.

Delegado especial del Estado español en Moscú para la repatriación de los prisioneros españoles en la URSS. Llegó a repatriar 3.000 de entre ellos.

Fue médico del Alto Estado

Mayor, director médico de la revista Auxilio Social, y actualmente era especialista en diagnóstico, endocrinología y nutrición del Seguro Obligatorio del Seguro de Enfermedad; médico de las mismas especialidades en el sanatorio antituberculoso de la Fuenfría, inspector médico nacional de la Obra Sindical «18 de Julio».

Como director médico del Servicio Sanitario de IBERIA, Líneas Aéreas de España S. A., durante 29 años tomó parte muy activa en todo lo que concierne a la medicina de la aviación en España.

El doctor De la Serna pertenecía a diez asociaciones médicas españolas y a otras tantas extranjeras, así como a otros diversos organismos y corporaciones. Publicó numerosos trabajos de su especialidad, y estaba en posesión de diversas condecoraciones españolas y extranjeras. Con estas breves líneas testimoniamos nuestro pésame a su hija, doña Concha de la Serna e hijo político, Gonzalo del Corral; nietos, Alejandro y Alberto; hermana, Josefina de la Serna de Sáinz de la Maza, y hermanos políticos, María G. de Répide —viuda de Víctor de la Serna—, Regino Sáinz de la Maza, y Eva Gerbher, viuda de Ramón de la Serna, así como a nuestro compañero Jesús de la Serna, director de «Informaciones».

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F.E.C.S.A.)

SUSCRIPCIÓN PÚBLICA DE OBLIGACIONES SIMPLES AMORTIZABLES EN 15 AÑOS

Las entidades aseguradoras comunican que habiendo sido solicitada la totalidad de los Títulos ofrecidos, la suscripción ha quedado cerrada en el día de hoy.

Barcelona, 17 de enero de 1974.

✠

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

María Concepción de Llanza Guix-Salas

Miembro del Instituto Secular Señoritas Operarias Parroquiales
Institución «Magdalena Aullina»

QUE HA FALLECIDO SANTAMENTE EN LA PAZ DEL SEÑOR EN
GERONA, EL DÍA 17 DE ENERO DE 1974,
a la edad de 47 años

FORTEALECIDA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICIÓN APOSTOLICA

E. P. D.

Sus padres, Ignacio y Concepción; hermanos, Margarita, Carlos, Javier, María Teresa, María Gloria y Gabriel; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia.

AGRADECERAN a sus amistades la tengan presente en sus oraciones.

La misa funeral y entierro tuvieron lugar en la iglesia parroquial y cementerio de Santa María de Porqueras (Gerona).

FRAUDE DE COCHES: TRES MILLONES DE PESETAS EN MULTAS

PAMPLONA. (Cifra.)—En relación con el fraude de coches descubierto hace pocos días en esta capital, y tras diligencias de la Guardia Civil, el Tribunal de Contrabando y Defraudación está actuando con toda rapidez. Se ha realizado ya la vista de seis expedientes, en los que se acusa a diversas personas de haber actuado ilegalmente, mediante diferentes operaciones efectuadas en coches.

Las sanciones por los hechos imputados a ocho personas, de las que hasta la fecha se ha probado que estaban implicadas, pasan de los tres millones de pesetas. La más elevada de todas ellas asciende a 785.000 pesetas, y caso de que los encartados paguen las referidas multas no irán a prisión, ya que ésta la considera el Tribunal como pena subsidiaria para caso de que los mismos no hagan frente a la sanción económica.

En Tarragona

TARRAGONA. (Cifra.)—El caso de los coches robados, sometidos a manipulación y vendidos nuevamente, ha tenido también su repercusión en esta capital, donde tenía su domicilio uno de los principales encartados, Alberto Domínguez Cambray.

Alfonso Raya Cabrera, que vivía en la misma masía tarraconense que Domínguez Cambray, realizó un cambio de vehículos con éste y se encuentra ahora sin medio de locomoción para acudir a su trabajo en la Universidad Laboral de Tarragona.

Dueño de un «Seat» y una «Mobylette», entregó ambos vehículos a su vecino a cambio de un «Simca 1000», y ahora ni posee aquéllos ni puede utilizar éste, que ha quedado a disposición de la autoridad judicial como una prueba más a presentar contra los avisados Alberto Domínguez Cambray y su socio Alberto Cuebas Ribas, domiciliados en un apartamento de Salou, encartados ambos en el caso que ha motivado ya varias detenciones en Zaragoza, Alcañiz y Tarragona.

Multas a infractores de contrabando

MADRID. (Cifra.)—Cinco multas por un total que supera el millón doscientas mil pesetas han sido impuestas por el Tribunal de Contrabando de Madrid por la importación ilegal de diversas mercancías, valoradas en 259.190 pesetas, según sentencia que aparecía ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Los sancionados son: Pablo Lasa, Manuel Lasa Pica-bea y Crisóstomo Lasa Pica-bea, con 76.205 pesetas cada uno, y Rafael Aguado Martín y Jules Babaux, con 490.901 pesetas cada uno.

Asimismo se decreta el comiso de las mercancías aprehendidas y se declara haber lugar a la concesión de premio a los aprehensores.

Villaverde

JUICIO POR HURTO DE GAS-OIL

Por importe total de 357.500 pesetas

MADRID. (Cifra.)—Ante la Sección Segunda de la Audiencia Provincial de Madrid ha dado comienzo la vista de una causa seguida por hurto de gas-oil en 1968. El fiscal pide que sean condenados Román Roldán León y Aurelio Carmo-na Marín, a sendas penas de siete años de presidio; Miguel López Cruz y Gregorio Mesa Mateos, a penas que suman veintidós años de presidio para cada uno; Leocadio Palacín González, Félix Pascual Bravo Martín, Joaquín Blanco Galindo y Juan Quesada Muro, a penas que suman para cada uno veintiocho años de presidio; Suplicio Martín Cid, a penas que suman doce años de presidio, y Pablo Fernández Martín, a quien acusa, además, de cuatro delitos de falsificación, a penas que totalizan cuarenta años de cárcel.

Relata el representante de la Ley, en su escrito de conclusiones provisionales, que los días 14 de septiembre, 15, 18 y 26 de octubre del citado año, los procesados intervinieron en distintos hurtos de gas-oil de la factoría de Campsa instalada en Villaverde (Madrid), por importe total de 357.500 pesetas, combustible que fue vendido al encargado de la estación de servicio propiedad de Lisboa, S. L., existente en la carretera de Extremadura, Suplicio Martín Cid, el cual pagó 273.000 pesetas.

Igualmente, dice el representante del ministerio público que los ocupantes del banquillo eran unos encargados de despacho de la Campsa; otros, encargados de controles, y otros, conductores o ayudantes de conductor de camiones-cisterna de la compañía petrolífera de transportes. Agrega que Fernández Martín anotaba en los libros de salida la carga que llevaban los camiones, lo cual tachaba después, para que no fuera contabilizado, ya que tal tachadura suponía que la extracción del producto de los depósitos no se había producido.

Los defensores solicitan la absolución de sus patrocinados o penas inferiores que las pedidas por el fiscal.

LEON: EN DOS POZOS

Dos trabajadores muertos por desprendimiento de mineral

LEON. (Cifra.) — Dos personas han resultado muertas en las últimas horas a consecuencia de desprendimientos de mineral ocurridos en pozos de extracción de esta provincia.

En el grupo «La Herrera», de las Minas de Sabero, falleció el trabajador de treinta y dos años Julio Pazos Vázquez, natural de Sotillos de Sabero (León). Al parecer, estaba trabajando cuando se desprendió el mineral, que le produjo la muerte instantánea.

Asimismo, y en el grupo «Regalado», del coto «Wagner», el obrero Ramiro Fernández Bello, natural de Ponferrada (León), de treinta y cuatro años de edad, quedó enterrado por una masa de mineral y falleció a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió.

Correspondencia estropeada

PALENCIA. (Pyresa.) — Siete kilos y medio de correspondencia estropeada ha sido el total de lo que se ha podido recuperar de una saca de correos arrastrada por el tren desde la estación de Torquemada hasta la de Burgos, con un trayecto de 64 kilómetros.

El suceso se produjo a partir de las tres y media de la madrugada del pasado día 17 en la citada estación de Torquemada, donde el tren expreso Madrid-Bilbao «Costa Vasca» efectuó una parada circunstancial. El funcionario de Correos, creyendo que se encontraba en la estación de Venta de Baños, arrojó entre las vías trece sacas de correspondencia con destino a Santander. Una de estas sacas fue arrollada por el tren Madrid-Bilbao que llegó a la estación de Burgos con cartas en los estribos de los coches y pegadas a las ruedas de los mismos, circunstancia de la que se percató el jefe de estación de esta capital, quien puso el hecho en conocimiento de la estación de Venta de Baños, llegándose finalmente a la conclusión de que la anomalía había tenido lugar en Torquemada.

Empleados del servicio de Correos y miembros de la Guardia Civil procedieron a recoger la correspondencia deteriorada y esparcida a lo largo de las vías.

dándose el curso normal a las doce sacas restantes que no sufrieron daño alguno

Un preso muere asfixiado

PONTEVEDRA. (Pyresa.) — Un detenido ha perecido asfixiado el viernes en el calabozo de la Casa Consistorial de Marín. Alrededor de las cinco de la madrugada del jueves, en el relevo de la guardia, fue advertido un fuerte olor a quemado procedente del calabozo de Manuel Vidal Ferreira, de cuarenta años, soltero, vecino de Marín, que seguidamente fue abierto, observándose que el detenido era cadáver, habiendo fallecido, al parecer, por asfixia de óxido de carbono como consecuencia de haberse prendido fuego en las mantas y colchón del camastro, que ocupaba Manuel Vidal, sin duda al encender algún cigarrillo.

Detención de doce drogadictos

SEVILLA. (Cifra.) — Por inspectores de la brigada regional de Investigación Criminal han sido detenidos cuatro jóvenes por posesión y consumo de drogas. Se trata de Juan Gutiérrez Do-

minguez, de veinticuatro años, Antonio Ortiz Márquez, de la misma edad; Manuel Narváez Pazo, de veintidós años, y J. N. S., de diecinueve, en poder de los cuales fueron halladas pastillas de LSD y de hachis.

Por otra parte, fuerzas de la Policía Armada afectas a la Jefatura superior de Sevilla, detuvieron a José Ruiz García, de veintitrés años; Miguel Cordero Benavides, de veintinueve, y M. V. R., de dieciséis, en cuyo poder encontraron una pipa y cierta cantidad de hachis.

Todos los detenidos, junto con las sustancias tóxicas intervenidas, fueron puestos a disposición de las autoridades judiciales correspondientes.

Drogadictos en Valencia

VALENCIA. (Cifra.) — Cinco individuos, de los que sólo se han facilitado las iniciales de sus nombres, han sido detenidos por la brigada regional de Investigación Criminal, como adquirentes y consumidores de drogas.

La Policía siguió la pista de un sujeto del que se sospechaba, con fundamento, que se dedicaba a la compra de estupefacientes. Localizado e identificado, resultó ser A. B. A., comprobándose que en compañía de otros amigos, igualmente identificados y detenidos, N. L. S., R. E. H., J. B. C. y J. L. S., habían adquirido «haschis» por un valor de 15.000 pesetas, que habían adquirido hachis por dad.

Sucesos

MADRID

La Guardia Civil desarticula la banda «El Marcelo»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Fuerzas de la 111 Comandancia de la Guardia Civil, ha desarticulado una banda juvenil de delincuentes, que tenía su base en Madrid, pero hacían sus fechorías en diversas ciudades españolas.

Los componentes de la misma han resultado ser Rufino Prados Santos, de diecisiete años de edad; Marcelo Quirós Cruz, de diecisiete; Antonio Maya Abelenda, de dieciocho; José Escobar Cortés, alias «El Feo», de diecisiete; Julián Delgado Trenado, alias «Porqui», de dieciocho; José Luis Mecader Treceño, alias «Mazas», de diecisiete; Enrique Oliva Barrull, de diecisiete, y Julio San Carceller, de dieciséis años, los cuales se declararon autores en conjunto de los siguientes hechos delictivos:

El citado Marcelo, Enrique y otros cuatro menores, que ya fueron detenidos, habían tomado parte en el robo de joyas en un domicilio particular de Aravaca, en el que se llevaron efectos por valor de 160.000 pesetas.

Indistintamente, sustraían vehículos, que después abandonaban, para trasladarse desde Madrid a Ciudad Real, Cuenca, Salamanca, Badajoz, Córdoba, Valencia y Benidorm, donde daban varios golpes en dichas ciudades, desvalijando bares, droguerías, salas de juego y establecimientos comerciales, para regresar con el botín a Madrid.

Los detenidos y los efectos recuperados han sido puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Excmo. Ayuntamiento de Castellón de la Plana

ANUNCIO

En el «B. O. del Estado» número 9 y «B. O. de la Provincia» número 3, correspondientes a los días 10 y 12 de los corrientes, respectivamente, se publican los anuncios de las subastas de los Proyectos de OBRAS DE URBANIZACIÓN EN EL SECTOR DE LA CALLE CHURRUCA, AVENIDA DE BUENAVISTA Y CALLE MONTURIOL DE DISTRITO MARITIMO, con un tipo de licitación de 3.931.418 pesetas, y OBRAS DE PAVIMENTACIÓN DE LA CALZADA CENTRAL DE LA AVENIDA DE VALENCIA, DESDE LA CALLE ESCALANTE AL DESVIO DE LA CARRETERA DE ALMAZORA, al tipo de 11.309.769 pesetas.

La presentación de plicas será hasta las 13 horas del día 2 de febrero próximo y los antecedentes se hallan a disposición del público en el Departamento de Fomento de la Secretaría Municipal.

Castellón de la Plana, 14 de enero de 1974.—El Alcalde. Firmado: Francisco L. Grangel Mas-carós.

RECUERDOS DE LEON TOLSTOI, DESTRUIDOS POR EL FUEGO

Incendio en la casa de su sobrino

WELSPPOOL (Gales). (Efe-UPI.) — Recuerdos del novelista soviético León Tolstoi han experimentado daños o bien quedaron destruidos por un incendio registrado en la casa del conde Nikolai Tolstoi, sobrino segundo del novelista, cerca de Welspool, en la jornada del viernes.

«La pérdida más terrible es la destrucción de los cuadros familiares de Tolstoi, manuscritos y cartas», dijo el conde Tolstoi. Había diversas obras que se remontaban al siglo dieciséis.

«Tenemos unos cinco mil libros y la mayor parte de ellos han sido rescatados, pero muchos de los libros y manuscritos, de valor incalculable, han sufrido desperfectos», manifestó.

Otro pleito en la herencia de Picasso

ANTIBES (Francia). (Efe.) — Emilienne Picasso, esposa divorciada de Paulo Picasso, hijo del pintor y de su primera mujer, Olga Kokhlova, y madre de Pablito, que falleció el verano pasado a consecuencia de su tentativa de suicidio, ha designado abogado para reclamar los derechos que cree tener a una parte de la herencia de su ex suegro.

Esto viene a complicar todavía más un asunto, en el que ya intervienen, por una parte, los abogados de Maya Widmayer, hija ilegítima de Pablo Picasso y de Marie-Therese Walter, y, por otra, el de Paloma y Claude, que el pintor tuvo de Françoise Gilot. Mientras que la viuda del pintor, Jacqueline Picasso, procura defender sus intereses frente a las pretensiones de todos esos familiares legítimos o ilegítimos.

Contrabando de maíz y frijoles

SAN JOSE (Costa Rica). (Efe.) — A pesar de los esfuerzos que las autoridades costarricenses realizan para evitarlo, grandes cantidades de maíz sale del país de contrabando a Panamá.

El vespertino «La Hora» informó el viernes que este contrabando se produce en los puestos fronterizos de Paso Canoas.

También los frijoles en grandes cantidades son transportados de contrabando a Nicaragua, sin que las autoridades hasta el momento hayan podido detener a los contrabandistas.

El Gobierno de la República ha adoptado medidas mucho más estrictas para evitar la salida de estos productos a mercados extranjeros, preocupado por la carestía de legumbres por la que atraviesa el país.

Salteadores de carreteras

MEDELLIN (Colombia). (Efe.) — Cinco individuos fuertemente armados atracaron el viernes por la tarde una furgoneta que circulaba por la autopista de Medellín, al oeste de Colombia, llevándose un cargamento de cobre y material eléctrico.

Previamente, la banda de salteadores abordó a un co-

che del cual no lograron llevarse más que cosas sin importancia.

El conductor de la furgoneta dijo a la Policía que los atracadores, con metralletas en la mano, le obligaron a cederle el volante para seguidamente golpearlo y dejarlo abandonado en la carretera.

El valor de lo robado se calcula en 300.000 pesos colombianos.

El jueves, otros seis salteadores detuvieron a 15 kilómetros de Bogotá, un autobús de pasajeros que iba con destino a Venezuela y se apoderaron del dinero y las joyas de los viajeros.

Reuniones municipales a la luz de las velas

PALERMO (Italia). (Efe.) — Los componentes del Consejo Municipal del Ayuntamiento de Caltavuturo, en Sicilia, se ven obligados a reunirse a la luz de velas, porque les ha sido cortado el suministro de energía eléctrica por falta de pago.

El municipio de Caltavuturo, un pueblo de seis mil habitantes, no pagaba los recibos de electricidad desde hace varios meses, por lo que las compañías le han cortado el suministro, lo que afecta también a diversos servicios municipales.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCIRA ANUNCIO

En el «B. O. del Estado» de 15 del actual, se convoca Concurso para la construcción, instalación y explotación de un Mercado de venta al por menor, en esta ciudad, sin tipo determinado de licitación, y con sujeción al Proyecto aprobado por este Excmo. Ayuntamiento y por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos. Las proposiciones se presentarán en Secretaría Municipal hasta el día 7 de febrero próximo, inclusive.

Alcira, 16 de enero de 1974.—El Alcalde (firmado), J. Pellicer.

Inundaciones, provocadas por las lluvias, en Yakarta

22 MUERTOS Y 10 DESAPARECIDOS

YAKARTA. (Efe-Reuter.) — Veintidós personas han resultado muertas y otras diez han sido dadas por desaparecidas a causa de las gravísimas inundaciones originadas en la zona de Sitibondo, al este de Java, según informa el ministerio de Asuntos Sociales.

Las inundaciones se han producido después de cinco días de lluvias torrenciales durante toda la semana pasada, que provocaron el hundimiento de puentes y edificios y anegaron miles de hectáreas de terrenos cultivables.

Cientos de personas también quedaron sin hogar a causa de las inundaciones en las regiones de Java, cuya capital, Somerag, permanece totalmente inundada y sus accesos por carretera están cortados.

Explosión de un petrolero: Dos muertos y 13 desaparecidos

NUEVA ORLEANS (Louisiana, Estados Unidos). (Ap-Efe.) — Un petrolero, que transportaba 18.000 toneladas de combustible, hizo explosión al chocar contra un carguero noruego, cerca de la desembocadura del Mississippi.

La confusión originada sobre el número de personas a bordo, impidió una comprobación precisa de desgracias personales, pero el Servicio de Guardacostas ha declarado que dos personas resultaron muertas, trece desaparecidas y 61 rescatadas.

Tras la colisión, una mancha de petróleo inflamado se extendía por el río en unos dos kilómetros. A esto se añade una gran contaminación.

Alpinista rescatada

MEJICO, D. F. (Efe.) — Tras haber caído por un

precipicio de 800 metros, haberse clavado el piolet en el vientre y haber permanecido durante dos días en la nieve, la alpinista norteamericana Nancy Jacobson fue rescatada el viernes con vida en una ladera del Pico de Orizaba, el monte más alto de Méjico.

La joven norteamericana había ascendido al pico junto con siete jóvenes más, todos ellos de la Universidad de Massachussets (Estados Unidos).

El miércoles coronaron la cima y cuando iniciaban el descenso, la joven cayó por el precipicio. Sus compañeros permanecieron a su lado mientras un miembro del grupo fue a pedir ayuda.

Debido al estado del tiempo, el rescate se retrasó dos días y el viernes la patrulla de socorro alpino, auxiliada por tres helicópteros, logró rescatar a la jo-

ven, que fue trasladada a un hospital de la ciudad de Méjico, donde se recupera actualmente.

Veintidós corzos de Polonia llegaron muertos a la Alta Saboya

CHAMONIX. (Afp-Efe.) — Veintidós corzos de los treinta y cinco solicitados hace unos días por una sociedad de caza de Chamonix a un expedidor de Polonia, llegaron muertos o murieron al poco tiempo de su llegada.

Enviados en camiones al importador de Estrasburgo, los animales fueron enviados a continuación a la Alta Saboya en un vagón, enganchado a un tren de viajeros, pero fueron encerrados de tres en tres, en cajas sin ventilación.

La asociación de caza ha decidido iniciar una acción contra el importador francés, al que juzga responsable de las condiciones en que fueron reexpedidos los animales.

Sucesos

NANTES

MATRIMONIO DETENIDO POR VENDER UN NIÑO

RECIBIERON POR EL VEINTE MIL FRANCOS

NANTES (Francia). (AP-Efe.) — La Policía ha detenido a un matrimonio que evendió a un niño de pocos días por 20.000 francos.

Se trata de André Foucher, de veinticuatro años, y de Brigitte, de veintidós, la cual estaba embarazada cuando su marido salió de la cárcel, el mes pasado.

Debido a que el niño no tenía padre reconocido, André se lo vendió al propietario de un bar de la ciudad de Tours, quien ya el año pasado había intentado inútilmente adoptar a un niño.

Los Foucher fueron detenidos al observar la Policía que se dedicaban a diversiones sospechosamente caras dada su situación económica.

Secuestro de un joven de diecisiete años

BERGAMO (Italia). (Efe.) — Los secuestradores del joven Pierangelo Bolis, de diecisiete años, que desapareció el pasado miércoles en Bergamo, cuando se dirigía al colegio, no han solicitado hasta ahora ningún rescate.

Los abogados de la familia Bolis han desmentido la versión de que los autores del secuestro hubieran pedido doscientos millones de

liras (unos 17.920.000 pesetas) en una segunda llamada telefónica hecha en la jornada del viernes.

Al parecer, no hubo ningún nuevo contacto desde una llamada telefónica efectuada el pasado miércoles, en la que una voz masculina anunció a la familia que Pierangelo había sido secuestrado, que se encontraba bien y que recibirían nuevas noticias en los pró-

ximos días, aunque existen versiones según las cuales habrían telefonado una segunda vez, pero sin precisar sus exigencias para la liberación del joven.

Mientras tanto, la familia ha pedido a la Prensa la mayor discreción, después de haber solicitado a su vez a la Policía que interfiera los posibles contactos con los secuestradores, para intentar llegar a un acuerdo. De esta forma, un ambiente de silencio absoluto rodea la evolución de los acontecimientos, mientras que los habitantes de Bergamo han experimentado repentinamente las consecuencias de la psicosis del secuestro. Según medios autorizados, en los últimos cuatro días se ha producido en esta localidad una demanda nunca conocida de permisos de armas, siempre por motivos de «seguridad personal».

NOTICIARIO ECONOMICO-FINANCIERO

«Perspectivas económicas de Europa en los años 80»

Dentro del ciclo de conferencias organizadas por el Banco de Vizcaya, despertó vivo interés la desarrollada por Raymond Barre con el tema «Perspectivas económicas de Europa en los años 80», en el Salón Dorado de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona. Presidieron el acto el Subsecretario del Ministerio de Planificación del Desarrollo, Alcalde de Barcelona, presidente de la Cámara y presidente del Banco mencionado.

33.800 millones, ingresos de Telefónica en 1973

Se puede decir que la Compañía Telefónica está en capilla respecto a la celebración de la Junta General de accionistas. En las Bolsas hay expectación por las cifras de resultados y por las perspectivas a futuro, las cuales son buenas. Y la cotización sigue en una altitud muy satisfactoria y nada defraudante para los que han depositado su dinero y la confianza de seguridad, rentabilidad y liquidez.

Esta entidad ha cerrado 1973 con unos ingresos totales de 33.800 millones de pesetas, frente a 27.700 millones en 1972; las amortizaciones se elevan a 2.720 millones, frente a 2.428 millones en 1972; en el año han sido colocados 618.000 nuevos teléfonos, con lo que se eleva el total a unos seis millones y medio, aproximadamente, y al cierre del año quedaban pendientes solicitudes para 633.500 nuevas colocaciones. Por supuesto que esta entidad mantiene el dividendo del pasado ejercicio, lo que significa aumentar la retribución a mayor número de acciones.

Torras Hostench, empresa integrada y multinacional

Las empresas españolas tienen ya previsiones, estudios y salidas inversoras hacia el exterior del país. Este es el caso de la sociedad integrada Torras Hostench, con estudios actuales para instalarse en Brasil, en otros países sudamericanos y, posiblemente, en África. Por lo pronto, ha cambiado de domicilio social dentro de Barcelona, pasando al edificio en donde estaba SKF con siete plantas y 5.000 metros cuadrados en total, en la avenida de José Antonio, 678, con una inversión de 40 millones de pesetas.

Los recursos propios de Torras Hostench en la actualidad alcanzan los 1.800 millones, desde 800; las reservas han aumentado en 411 millones por la prima de emisión, y 260,5 millones por la conversión de noviembre. Las acciones de esta conversión participan en la ampliación actual de una por cinco, a la par. Los beneficios para 1973, después de las máximas amortizaciones, es de 210 millones, que permite mantener el dividendo bruto del 16 por 100 y supone un beneficio por acción de 480 pesetas. El capital está distribuido entre unos 1.800 accionistas, aumentando cada vez más por la demanda existente en las Bolsas. Últimamente ha absorbido a Papelera del Llobregat y se dispone a llevar a cabo la misma operación con Papelera de Andalucía, ubicada en Menjíbar (Jaén).

Geseco: La inversión bursátil en 1974, menos atractiva

Geseco es una nueva publicación de finanzas, que quita la sociedad del mismo nombre y pertenece a los servicios financieros del Banco Urquijo. El director general es Jorge Petit Fonseré, que a su vez es director general de Gesfondo y director del Banco Urquijo en Barcelona.

El boletín Geseco contiene estudios de empresas para la comprensión y análisis de los inversores; informe de coyuntura y comentario bursátil, así como una breve reseña de la evolución de las Bolsas extranjeras. El número de enero trata de 1973 y prevé 1974, diciendo que «no pensamos que la inversión bursátil vaya a ser este año relativamente menos atractiva que el pasado, aunque disminuirá de rentabilidad en términos absolutos y, sobre todo, habrá menos oportunidades de realizar grandes plusvalías a corto plazo para el no profesional».

Evolución de pedidos en Astilleros Españoles

En el mes de diciembre, Astilleros Españoles ha visto evolucionar favorablemente la cartera de pedidos, contratando cuatro nuevos buques por un total de 320.000 toneladas de peso muerto. Dos de ellos, de tipo tanque de 130.000 toneladas cada uno, son para Explosivos Río Tinto y Líneas Asmar. Los otros dos, tipo «bulkcarriers», para armadores finlandeses.

Con estos contratos, la cartera de pedidos de Astilleros Españoles al final de diciembre último ascendía a 63 buques, con 5,4 millones de toneladas de peso muerto. De ellos, 21 son petroleros, con 4,1 millones de toneladas; 26 «bulkcarriers», con 942.000 toneladas, y 16 prototipos, con 334.000 toneladas de peso muerto. Tiene peticiones para armadores de Gran Bretaña, Francia, Grecia, Italia, India y Finlandia, además de los armadores nacionales para los que tiene que construir 19 buques.

A. ESPADA BEJAR

En 1973

EL COSTE DE LA CONSTRUCCION SE INCREMENTA EN UN 17 POR 100

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La falta de una adecuada planificación de la demanda de construcción y, fundamentalmente, de la correspondiente al sector público, en relación con la capacidad humana y productiva del sector, han motivado que el año 1973, a pesar de los grandes volúmenes de producción realizados, sea uno de los más difíciles por los que ha atravesado el sector.

— Las cifras disponibles permiten estimar que el crecimiento de la producción en 1973 respecto a 1972, se situará entre el 8,5 y 9 por 100 en pesetas constantes.

— En ese mismo período el coste de la construcción, según datos empresariales, se ha incrementado en un 17 por 100, cifra récord en cuanto a aumento de precios y que señala claramente la aguda inflación que ha venido atravesando el sector.

— Este espectacular aumento de precios que, en gran parte, ha tenido que ser absorbido por las empresas, motiva que la

cuenta de resultados presente, en general, una situación absolutamente desfavorable.

— La contratación oficial en los once primeros meses de 1973 alcanza la cifra de 82.742 millones de pesetas, con una disminución del 16,4 por 100 respecto a igual período de 1972.

— El desfase de precios producidos a lo largo del año, junto con la incertidumbre empresarial ante la evolución previsible de los mismos y la que se desprende de los índices oficiales aprobados a efectos de su revisión, han dado lugar a que, en los últimos tres meses, se hayan quedado obras desiertas, que representan más del 30 por 100 del presupuesto licitado.

— Por último, es preciso señalar el elevado porcentaje de viviendas de protección oficial cuya promoción parece abandonada por el desfase del módulo ante la evolución de los precios.

Las perspectivas del sector construcción ante 1974 se ofrecen con un sentido en cierto modo inverso al de 1973. Es de

esperar una estabilización de los volúmenes de obra a ejecutar, y una menor presión alcista de los precios con excepción, quizá, de los productos siderúrgicos, los cuales, debido a la escasez que se estima se acentuará en los próximos meses, continuarán aumentando de precio a fuerte ritmo. La evolución del coste laboral, por su parte, vendrá condicionada al resultado de las medidas recientemente adoptadas para contener el aumento del coste de vida.

En cualquier caso, para que puedan hacerse realidad tales perspectivas y no decaiga el volumen de construcción es necesaria una actualización de los precios de los proyectos, así como del módulo de la vivienda de protección oficial, y adecuar la revisión de precios a los incrementos reales de los mismos, con el fin de que la actividad de las empresas pueda desarrollarse dentro de un clima de seguridad y certidumbre del que actualmente carece.

SE AUTORIZA LA EXPORTACION DE PRODUCTOS PETROLIFEROS

MADRID. (Cifra.)—De nuevo se va a dar «luz verde» a la exportación de productos petrolíferos, según señala el semanario «Petróleo», que pone de manifiesto que nuestro país tendrá todo el petróleo que necesite, según se puso de manifiesto en la visita de los ministros árabes del petróleo.

La exportación de productos petrolíferos es una de las partidas que ayudarán a compensar parte de los 125.000 millones de pesetas adicionales que este año van a costar las compras de crudo.

Nuevo precio para el crudo de Amposta

MADRID. (Cifra.)—Un nuevo precio de 1.107 pesetas tonelada (en puerto de destino) ha sido fijado para el petróleo del yacimiento Amposta Marino, frente a un precio anterior de 926,90 pesetas tonelada.

La nueva cotización fue fijada en la primera reunión en Consejo de Ministros del nuevo Gobierno, y según señala el citado semanario, los precios se establecen a la vista del informe de la Comisión interministerial que funciona al respecto.

Una nueva reunión de la citada Comisión, que establecería los precios, indudablemente superiores, que habrán de regir a partir del 1 de enero de este año ha sido prevista.

Posición española ante la propuesta USA sobre el petróleo

MADRID. (Cifra.)—España no estaría inclinada a situarse en una toma de posición en bloque frente a los países productores de crudos, según señala el semanario «Petróleo», refiriéndose

a las propuestas USA para una conferencia de países consumidores.

Citando medios petroleros, el semanario afirma que de las conversaciones y declaraciones mantenidas en Madrid por el secretario de Estado Henry Kissinger y el Ministro español de Asuntos Exteriores, Pedro Cortina, se deduciría que, aparte de que España no figura en el Comité reducido del petróleo de la OCDE y, por tanto, no ha sido invitada a la cumbre convocada en Washington, y teniendo en cuenta la postura de extrema reserva expresada por los emisarios de la OPAEP en Roma, la posición española no estaría inclinada a situarse en una toma de posición en bloque frente a los países pro-

ductores, incluso por el escepticismo con que se ven las posibilidades efectivas de la propuesta.

Posibles relaciones Estado-Estado con Libia

MADRID. (Cifra.)—Libia podría ser el primer país con que España estableciera unas relaciones directas del tipo Estado-Estado, si los programas entre ambos países se mantienen, afirma el semanario «Petróleo» en su último número.

Se está ahora a la espera de lo que puede derivarse del nuevo planteamiento político que lleva consigo la unión con Túnez y creación de la nueva República Árabe Islámica.

MINUSVAL 74

EN LAS ANTENAS DE LA

R. E. M.

Un programa del más vivo interés humano y social en torno a la

CONFERENCIA NACIONAL DE INTEGRACION DEL MINUSVALIDO EN LA SOCIEDAD

Organizada por el SEREM (SERVICIO SOCIAL DE RE-EDUCACION Y REHABILITACION DE MINUSVALIDOS, DE LA SEGURIDAD SOCIAL, MINISTERIO DE TRABAJO).

Diariamente, desde el lunes próximo, por todas las emisoras R. E. M., con intervención de destacados especialistas en las distintas materias. En los tres primeros días se tratará de los siguientes temas:

Lunes 21

«RAZONES QUE MOTIVARON LA CREACION DEL SEREM»

Con don JOSE FARRE MORAN

Director del SEREM

Martes 22

«CAMINO RECORRIDO POR EL SEREM Y MINUSVAL 74»

Con don JOSE MANUEL INIGUEZ

Inspector Nacional del SEREM

Miércoles 23

«EL PRIMER PLAN ASISTENCIAL DE MINUSVALIDOS»

Con don FERNANDO PEREIRA MEZQUIDA

Jefe de Programación Asistencial del Servicio

SINTONICE

LA VOZ DE MADRID

TODOS LOS DIAS, A LAS 13,45

FUTBOL: Joseito habla claro

«SOY DEL REAL MADRID»

«Pero esta vez quiero que gane el Granada»



Con la marcha de Miguel Muñoz se ha cerrado un capítulo de la historia del Real Madrid, y esta tarde se abrirá otro nuevo. El Granada es el primer equipo que se va a enfrentar a los madrileños en esta nueva etapa que se inicia bajo el mando de Molowny.

Desde hace ya varios días los andaluces estaban concentrados en Madrid, en Eurovillas más concretamente, y ayer por la mañana se desplazaron a un céntrico hotel de la capital, donde esperarán hasta la hora del encuentro.

Joseito estaba tomando el aperitivo cuando nos habló sobre el partido de esta tarde.

—Tenemos desgracia. Fuimos a jugar a Barcelona y debutó Cruyff. Ahora venimos a Madrid y hay cambio de entrenador.

—¿Influye tanto, Joseito?

—Sí, creo que sí. Es un revulsivo... A Dios gracias venimos bastante desahogados de puntos.

—¿Parece que piensa en salir derrotado del Bernabéu?

—Lo lógico es que perdamos, aunque con esto no quiera decir que vengamos a perder. Mi equipo practica un fútbol bonito en casa, pero fuera pierde muchos enteros.

Parece que este es un mal muy entendido en nuestro fútbol. Existe una gran diferencia entre las actuaciones que un mismo equipo realiza en su terreno y las que realiza fuera.

—¿No será culpa de las tácticas?

—No, yo no lo creo así. El jugador sufre una metamorfosis cuando juega fuera. Yo le aseguro que ha habido partidos fuera en los que he dicho a mis jugadores: «Hay que jugar al ataque y con mucho más fuerza que en casa.» Sin embargo, luego lo que se ve en el campo no refleja esto.

«Estoy satisfechísimo»

A pesar de que Joseito no se hace muchas ilusiones respecto al resultado que pueda obtener

su equipo frente al Real Madrid, parece contento.

—Estoy satisfechísimo de lo que ha conseguido mi equipo hasta ahora. Si sumamos los diecisiete puntos que hemos conseguido en la primera vuelta a otros diecisiete de la segunda, nos sobran dos puntos con respecto a lo previsto. No me puedo quejar, no. Hay que tener en cuenta la dificultad que entraña la Liga.

—¿Cree que la inclusión de extranjeros ha contribuido en algo a incrementar esa dificultad?

—Para mí los resultados han sido positivos. Aparte ya del caso de Cruyff, hay muchos equipos que han cubierto puestos que con jugadores españoles eran muy difíciles de cubrir. La única pega es que se les ha supervalorado y de eso tienen la culpa ustedes, los periodistas. Pero, de todas formas, creo que, a nivel de club, han respondido. A nivel de la afición, quizás a causa de esa propaganda, hay muchos que parecen haber defraudado, pero, en general, han respondido.

Desde hace algunas campañas los enfrentamientos entre el Real Madrid y el Granada han estado rodeados de algunos incidentes...

—No creo que tengan motivos... son casos sueltos y espero que no ocurran más. En varias ciudades nos han felicitado públicamente por nuestro comportamiento. Claro que en todo partido es normal que exista lucha y alguna que otra patada...

—¿Qué equipo presentará esta tarde?

—Te voy a dar ronce nombres, aunque no te aseguro que sean los definitivos, pues todavía puede darse algún cambio. Son: Izco; Castellanos, Aguirre Suárez, Falito; Jaén, Montero Castillo; Escobar, Lorenzo, Porta, Chirri y Quiles.

El Madrid necesita un entrenador con nombre

Estos días todo son rumores, conjeturas, pronósticos acerca del nuevo técnico del Real Madrid, ya que Molowny lo es a modo provisional.

—Joseito, ¿ha pensado alguna vez en el Madrid?

—Mire, ya lo he dicho. No he pensado en que me pudiera llamar el Real Madrid, porque este equipo necesita un entrenador de más categoría.

—¿Es que no confía en sus propias posibilidades?

—No, no es eso. Es que el Madrid necesita un hombre con más nombre... usted me entiende. Además, yo tengo mi vida organizada en Granada.

—¿Pero si el Madrid le llama-se?

—Bueno, quiero aclarar que yo soy madridista y que soy un profesional. Ahora, que no ansio entrenar al Madrid. Quizá si me hubiera preguntado hace cinco o seis años le hubiera contestado otra cosa.

Los jugadores ya habían empezado a comer y Joseito ya había terminado su aperitivo. Camino ya del comedor, el entrenador granadino dice:

—Es natural que, como profesional, desee que hoy gane mi equipo, pero fuera del encuentro deseo lo mejor para el Madrid, pues en el club tengo muchos amigos a los que les debo agradecimiento.

Molowny no ha decidido la alineación del Madrid

El nuevo entrenador del Real Madrid no se ha decidido aún respecto a la alineación que presentará frente a los andaluces, aunque todo parece indicar que la más probable es la integrada por: García Remón; Morgado, Benito, Verdugo; Pirri, Touriño; Amancio, Velázquez, Santillana, Planelles y Mas.

Ernesto L. FEITO

AYUNTAMIENTO DE TORREJON ANUNCIO

En el «B. O. del E» número 12, de 14 de enero, se anuncia suabasta para la adjudicación de las obras de galería de servicios de la cañada de Pelayo, hasta la estación depuradora por el tipo de 3.879.450 pesetas.

Las proposiciones se presentarán en Secretaría hasta el día 25 de enero de 1974. — El Alcalde.

MONTE CALPE, S. A.

Anuncia que su domicilio social ha sido trasladado de Madrid, calle Joaquín García Morato, 42.º izda., a Calpe (Alicante), Ayda, Doctor Fleming, s/n., «Edificio Fleming», escalera C.

El Atlético llegó a Valencia

DI STEFANO Y LORENZO, CON LAS ALINEACIONES DECIDIDAS

GRAN EXPECTACION Y LLENO ASEGURO EN EL LUIS CASANOVA

VALENCIA. (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Arraiz, especial para ARRIBA.)—Tras la victoria conseguida por el Valencia en Oviedo, la semana pasada, los ánimos entre los aficionados locales se han calmado. Los discípulos de Di Stefano, que durante seis semanas ocuparon la cabeza de la clasificación, se pasaron otras seis jornadas sin saborear el dulce gusto de la victoria. Además, en esos seis encuentros tan sólo hicieron dos dianas. Los foros estaban decepcionados y en el ambiente se mascaba una posible dimisión del mister. Muchos han dicho que si el Valencia hubiese perdido en Oviedo, el equipo en estos momentos tendría nuevo preparador.

Lo cierto es que el Valencia venció y, de momento, se ha salvado y justificado ante su parroquia. El equipo ha conseguido una tregua con sus seguidores, que nuevamente le exigen triunfos y victorias. Cuando el Valencia comenzó a perder partidos se habló de que el equipo estaba atravesando un bache. Unos opinan que el Valencia, tras su victoria en Oviedo, lo ha superado. Otros consideran todo lo contrario. Hoy los «ches» han de medir sus fuerzas con el Atlético de Madrid, y entonces se podrá saber quién tiene razón.

Todas estas circunstancias han creado una gran expectación en torno a este encuentro. Se espera un lleno. Nadie se atreve a adelantar pronósticos, aunque, como siempre, hay quien se arriesga o aventura llevado bien por su optimismo o bien por su pesimismo.

Di Stefano: «Trataremos de mantener la moral»

El Valencia se encuentra concentrado desde el viernes en el parador nacional Luis Vives, de El Saler. Di Stefano, sobre el encuentro, nos ha dicho:

—Lo veo muy difícil. El Atlético de Madrid es un gran equipo. Nosotros trataremos de mantener la moral que hemos reconquistado en Oviedo.

Los jugadores vienen a opinar poco más o menos lo mismo que el mister. Como muestra, basta un botón. Sergio nos dijo:

—La victoria del domingo pasado nos ha devuelto la moral que necesitábamos para empezar nuestra recuperación. Tenemos muchas posibilidades de ganar, pero no hay que olvidar que el Atlético de Madrid tiene un contraataque muy peligroso. Hemos de tener mucho cuidado.

Di Stefano ya tiene decidida la alineación que presentará ante los madrileños: Balaguer; Cerveró, Martínez, Barrachina y Antón; Sol, Claramunt I y Lico; Quino, Kelta y Sergio. Los suplentes son: el guardameta Abelardo, el defensa Anibal y los delanteros Jara y Pepín.

Lorenzo: «Partido difícil»

El Atlético de Madrid llegó por vía aérea ayer tarde. Lorenzo, el entrenador, nos dijo:

—El partido es muy difícil para los dos equipos. Nosotros jugaremos de poder a poder. Intentaremos, y creo que conseguiremos, algo positivo. Al Valencia hay que temerle como conjunto. Nosotros, en principio, no nos vamos a emplear a la defensiva. Jugaremos al contraataque, siempre que las circunstancias nos lo permitan. Creo sinceramente que veremos un buen partido.

Lorenzo, al igual que Di Stefano, también tiene decidida la alineación: Reina; Melo, Heredia, Eusebio y Capón; Luis, Adelardo e Irureta; Salcedo, Gárate y Ayala. Como suplentes se ha traído a Rodri, Benegas, Rubén Díaz, Alberto y Becerra.

Proyectos del Valencia

VALENCIA. (Pyresa.)—En los locales del Valencia C. F. se celebró la anunciada Junta extraordinaria de compromisarios del club. En esta reunión, la Junta directiva, de acuerdo con su propuesta, ha sido autorizada para adquirir terrenos destinados a la construcción de instalaciones deportivas y para hipotecar sus actuales bienes inmuebles. Ha habido 130 votos a

favor, 34 en contra, cuatro en blanco y dos nulos. La reunión ha durado tres horas.

Los planes del Valencia son muy ambiciosos. En primer lugar, construirá campos para atender a todos sus equipos, así como también a sus secciones deportivas. De cara al futuro, se proyecta crear, en los terrenos que se adquieran, una ciudad deportiva.

FOREMAN-NORTON POR EL MUNDIAL DE LOS PESADOS

● El aspirante, vencedor de Clay, estuvo a punto de abandonar el boxeo

CARACAS. (Alfil.) — El campeón mundial del peso pesado, George Foreman, expondrá su título ante su compatriota, el norteamericano Ken Norton, el próximo 25 de marzo, en el Poliedro, de Caracas, de finiquitarse las gestiones que actualmente se realizan, según anunció ayer, sábado, un portavoz de la empresa que promueve la pelea.

En este sentido, el músico Aldemaro Romero, que ha garantizado una serie de espectáculos para la inauguración del moderno polideportivo Poliedro, de Caracas, precisó que «tiene ofrecimientos muy serios para montar esta pelea y que sólo impedimentos imprevisibles anularían la esponsorización del combate Foreman-Norton.»

El Poliedro, de Caracas, un moderno coso techado situado al oeste de la capital, tiene capacidad para un promedio de 15.000 espectadores, en diferentes espectáculos, y será inaugurado en las próximas semanas.

200.000 dólares para Norton

LOS ANGELES.—Ken Norton, el ex marino de veintinueve años de edad, que hace un año estaba dispuesto a dejar el boxeo, estaba radiante de felicidad después de firmar el contrato lucrativo de 200.000 dólares para enfrentarse a George Foreman, campeón del mundo de los pesos pesados, en una pelea con el título mundial en juego que se disputará el 25 de marzo próximo.

«¡Qué largo recorrido el del pasado año! Pensé incluso en abandonarlo todo», manifestó el ex sparring partner de Joe Frazier.

A una pregunta sobre la táctica que seguirá frente a Foreman, el aspirante respondió: «Contra Clay fue mi velocidad



● Ken Norton, a la izquierda, y George Foreman, a la derecha, se enfrentarán por el título mundial de los pesados, en poder de este último. (Felefoto Europa.)

la mejor arma. Ahora, frente a Foreman cultivaré mis músculos en el entrenamiento. En estos momentos no creo interesante decir la táctica que seguiré, ya se verá en su día.»

Preguntado el campeón sobre la misma cuestión, Foreman dijo: «Solo conozco una: ir derecho y fuerte al mentón.»

Johnny Gant, posible rival de Pambele

CARACAS.—El combate por el título mundial welter junior (AMB), entre el actual campeón, el colombiano Antonio Cervantes (Kid Pambele), y el retador, el coreano Chang Kill Lee, fue propuesto para el próximo 2 de marzo en Cartagena (Colombia), según anunció ayer sábado, en Caracas, un portavoz de la empresa promotora.

La pelea Cervantes-Kill Lee, que constituirá la sexta defensa del título ganado por el colombiano a fines de 1972, estaba pactada para el 16 de febrero, aunque fue postergada a petición del púgil retador.

Sin embargo, dicho portavoz de la empresa promotora indicó que, posiblemente, el rival de Cervantes para el 2 de marzo no sea Kill Lee, pues éste, de acuerdo a despachos cablegráficos, no tiene intenciones de me-

dirse por ahora al «Kid Pambele».

Por tanto, la empresa que promueve la próxima defensa de Cervantes, anunció la contratación del norteamericano Johnny Gant, para suplir de última hora a Kill Lee, en caso de que éste, definitivamente, rehusé combatir por el título mundial welter junior.

PANORAMA

RUGBY

Francia derrotó a Irlanda en el Cinco Naciones

La selección francesa derrotó a la de Irlanda por nueve a seis, en el primer partido del torneo de rugby de las Cinco Naciones, jugado ayer tarde en el Parque de los Príncipes, de París.

En el último minuto del encuentro, el jugador francés Jean Louis Berot logró marcar, deshaciendo la igualdad a seis puntos.

La primera parte terminó con ventaja irlandesa de tres puntos a cero.

AUTOMOVILISMO

Ferrari presentará nuevo motor en el Gran Premio de España

En el «Gran Premio de España», que se disputará en Madrid el 28 de abril, presentará el constructor italiano Ferrari su nuevo motor de Fórmula 1.

Según se indica en medios allegados a la casa de Maranello, las pruebas efectuadas con los chasis en las pistas argentinas por los dos pilotos oficiales del «Caballito Rojo», permiten abrigar esperanzas sobre el futuro del constructor italiano en el Campeona-

o Mundial de Conductores, pues se han mejorado notablemente los rendimientos. Estos ensayos se continuarán desarrollando ahora en Sao Paulo, donde el equipo de Ferrari se ha trasladado, en víspera de la segunda prueba mundial de Fórmula 1, prevista para el 27 de este mes.

Los preparativos del motor continúan a ritmo acelerado y se considera que pueda estar a punto en los primeros días de abril.

JUEGOS OLIMPICOS

Ciudad flotante para Montreal

El Comité de Organización de los Juegos Olímpicos (COJO) de Montreal no excluye la idea de construir una ciudad flotante en el puerto de la metrópoli canadiense para paliar la insuficiencia actual de hoteles.

Un representante del COJO negocia actualmente con determinadas Compañías marítimas para conocer las posibilidades de los barcos mientras duren los Juegos y su permanencia en el puerto de Montreal.

NUESTRA OPINION

PATINAZO DE LA FEDERACION DE BOXEO

Los hombres que llegaron hace poco a la Federación Española de Boxeo, con el sevillano Sainz Huerta a la cabeza, trajeron un buen racimo de ideas nuevas y una política que ellos mismos airearon como purificadora. En una Federación tan espinosa como la de la Montera, los buenos deseos nunca vienen mal, aunque es mucho más rentable una practicidad a prueba de bomba. El mundo del boxeo tiene muchos vericuetos por los que hay que andar a compás. Muchas veces la línea recta se hace imposible, salvo pecar de ingenuidad, culpa escasamente perdonable en una parcela donde la malicia y las suspicacias se dan la mano a diario.

José María Sainz Huerta quiere dar más seriedad al boxeo. La seriedad que el presidente pretende azuzar se refiere a las formas, ya que en el fondo el boxeo es demasiado serio por donde quiera que se le mire. Y ahí es donde se duele el deporte del «crochet». Hasta hace poco había como un pacto silencioso entre todos los componentes de este planeta pugilístico para respetar verbalmente un deporte —o un negocio si se quiere— en el que estaban metidos. Pero desde hace tiempo abundan las declaraciones que repugnan lo que antes amaban o, por lo menos, respetaban.

Por una rara coincidencia los boxeadores que arremeten contra el boxeo están todos en clara decadencia. Sus palabras, como sus puños, han perdido fuerza, porque vienen a contradecir una conducta de años. Legrá se valió del boxeo para ganar dinero y gloria y dejar el betún. Legrá, ahora, en la última curva del camino, maldice el deporte que le proporcionó todo lo que desde niño soñaba en las playas de Baracoa. Urtáin dice que esto es un fangal. Pero Urtáin está en el ruedo porque el fangal de que habla le ha producido sabrosos dividendos, al margen de una popularidad sin la que se resiste a vivir. Cada vez

que a un boxeador le va mal, arremete contra el boxeo.

Cada uno es libre de exponer su opinión, sobre todo si lo hace acerca de un tema que conoce bien. Pero parece poco caballeroso sacarle el jugo al boxeo y luego zurrarle sin piedad. Si Urtáin, en plena efervescencia, o Legrá, en la cúspide de su gloria, hubiesen dicho lo que dicen hoy, sus opiniones merecerían más respeto. Pero tirar con bala a destiempo y casi por la espalda es un golpe bajo claramente sancionable.

Y aquí es donde ha patinado la Federación Española de Boxeo, a la hora de repartir las condenas. ¿Por qué desautorizar al Comité de Competición de la forma que lo han hecho? Si la Federación crea un órgano para sanear el boxeo y cuidar de que nadie se desmande, lo lógico es que se le dé a ese órgano plenos poderes. Porque si la propia Federación, madre de la criatura, comienza dudando del criterio del Comité y acaba por desautorizarlo casi en su totalidad, hay que suponer que todos los demás van a ir por el mismo camino.

La sanción a Urtáin, que tanta polvareda levantó en su día, se ha quedado en nada prácticamente, por ese extraño milagro de los panes y los peces al revés, que la Federación se ha sacado de la manga. Urtáin estaba en su derecho al recurrir contra la sanción que le impusieron, en cuya cuantía ni entramos ni salimos. Pero la Federación debió dejar que el propio Comité estudiase y se pronunciase sobre el recurso lo mismo que lo hizo sobre las declaraciones causantes de la culpa. Si el Comité de Competición tuviese una tasa suficiente de amor propio, posiblemente habría ahora alguna respuesta en forma de dimisión.

Una vez miramos con cierto escepticismo las buenas intenciones que traía la nueva Federación. Después de este paso, a modo de claro patinazo, nuestro escepticismo ha crecido bastante.

Valentín MARTÍN

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 20 DE ENERO. A LAS 4,30 TARDE

CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION

GRANADA C. de F - REAL MADRID C. de F.

DECIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: HOY DOMINGO, taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, avenida Monte Igueldo, 6 (Bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), de 11 a 1,30 tarde y en las exteriores del Estadio, desde las 3,15 de la misma en adelante.

La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 2,45 tarde.

EL BILLETEAJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA «J».

Juan Gich con los antiguos alumnos del Colegio Mayor Guadalupe

Asistió al acto el duque de Cádiz

(De nuestra Redacción.)—El grupo de profesionales iberoamericanos que han participado en la Asamblea conmemorativa de las bodas de plata del Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe», recientemente clausurada, fueron recibidos en el Instituto Nacional de Educación Física y Deportes por el delegado nacional, don Juan Gich; el director del centro, don José María Cagigal; secretario nacional de la Delegación y otras personalidades.

Asistió a la recepción SAR don Alfonso de Borbón, duque de Cádiz y presidente del Instituto de Cultura Hispánica.

En primer lugar se proyectaron una serie de películas demostrativas de los grandes triunfos del deporte español últimamente conseguidos en el plano internacional y un documental de la III Bienal del Deporte en las Bellas Artes.

Discurso de Juan Gich

Seguidamente se ofreció un cóctel a los asistentes, en el transcurso del cual el delegado nacional de Deportes pronunció las siguientes palabras:

«Queridos guadalupanos: constituye para mí viva satisfacción y honda alegría daros la más cordial bienvenida en esta casa del Instituto Nacional de Educación Física, uno de los Departamentos de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, Instituto que es centro y corazón, nervadura fundamental en la formación de los profesores de Educación Física y Deportes, a nivel universitario, y en cuyas aulas desearía ver, cada vez más, mayor número de alumnos de los países de Hispanoamérica. El deporte es un hecho de capital importancia en la sociedad de nuestro tiempo; un hecho social incuestionable, que día a día va enraizándose de forma más profunda y amplia. Nuestra sociedad, crecientemente tecnificada, asfixiada muchas veces, en la repetición mecánica y embrutecedora de unos hábitos deshumanizantes, encuentra en la educación física y el deporte, un camino para recuperar su libertad individual, un cauce esperanzador para combatir y fecundar sus horas libres, sus tiempos de ocio. En este orden de ideas y con el esfuerzo en equipo de casi toda la población española, con la que se cuenta y a la que se pide que sepa mantenerse en forma, y en actividad, aunque sea con algo tan sencillo como es caminar un rato todos los días, trabaja esta Delegación Nacional, que hoy siente el orgullo de recibirlos y ofrecerlos a todos su ilusionado afán de colaboración.

El pasado lunes, en el reencuentro feliz y teñido de emoción y serena nostalgia, sentí, con mayor fuerza si cabe, cuán hondamente y de forma tan profunda, los hombres que nos formamos en el Guadalupe estamos unidos y vinculados. Y lo hermoso es que aquellas vinculaciones han estado, están y estarán siempre vivas, porque responden a unos principios limpios, leales, engarzados en la mejor comprensión y respeto. No importa que pasen años sin que nos veamos; o que los encuentros sean espaciados y distantes. Nuestra amistad es un manantial que no cesa y en él su autenticidad y fuerza.

Recuerdo ahora también, y muchos guadalupanos de la primera hora lo evocaréis conmigo, aquellos encuentros de fútbol que realizábamos en el patio de los Escolapios, frente a Donoso Cortés, 65. Recordaréis la larga zancada de Tena; las cargas o lo que fuere de Alfredo Sánchez Bella; la precisión en el pase y la finura técnica de Ramón Sedó; el empuje suicida de Javier Martínez de Velasco; el pique endiabrado del argentino Sanz; la serenidad bajo los palos del mejicano Manterola, con quien disputaba la titularidad de la portería, y tantos y tantos otros, en unos encuentros que unían y vinculaban nuestra hermandad.

Queridos guadalupanos: gracias por vuestra presencia; gracias por cuanto habéis hecho y haréis para nuestra mejor y más honda comprensión; gracias por este entrañable reencuentro. Lo que importa es que sigamos andando por el camino de siempre. Con la misma ilusión, idéntica fe e igual entusiasmo que hace veinticinco años.

Palabras de Córdoba Guerrón

En respuesta a las palabras del señor Gich habló en nombre de los visitantes el director del Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica, doctor Eduardo Córdoba Guerrón, que se refirió a las numerosas atenciones que los antiguos colegiales guadalupanos habían recibido en España y a la importancia que para ellos tenía este reencuentro con los antiguos colegiales españoles que ocupaban destacados cargos en la política, la economía y la cultura, y que, como en el caso del señor Gich, venían realizando una importantísima labor.

El señor Córdoba terminó destacando la demostración que con esta oportunidad había tenido de apreciar el gran desarrollo del deporte español y las sólidas instituciones dedicadas a su promoción como instrumento de perfeccionamiento humano.

EL OVIEDO GANO EN LAS PALMAS (1-2)

Impresionante bronca en el Estadio Insular por la mala actuación de los canarios

LAS PALMAS. (Afil.)—El Oviedo ha vencido a la U. D. Las Palmas, en el encuentro disputado anoche en el Estadio Insular, por dos goles a uno. La primera parte finalizó con ventaja canaria de uno-cero.

Arbitró el colegiado cántabro señor Olavarría, que tuvo una floja actuación, aunque sin influir en el resultado. Mostró tarjeta blanca al ovetense Carrete. Asistió un delegado federativo, a petición del Real Oviedo.

Goles: El primer tanto de la noche fue marcado a los ocho minutos de juego: un centro de Martín, que despejó flojo Iriarte, lo remató Verde por bajo.

El Oviedo empató a los treinta minutos del segundo tiempo, en fallo de Tonono, que dejó la pelota a los pies de Marianín, el cual batió con toda tranquilidad a Carnevalli. Este gol originó una gran bronca en el estadio contra el equipo canario y su entrenador.

El gol del triunfo ovetense lo marcó Galán en el minuto cuarenta y cuatro en otro fallo de la defensa canaria.

Las Palmas perdió anoche en su terreno, cuando menos se esperaba. El equipo canario, que comenzó marcando pronto, fue superior al Oviedo a lo largo de toda la primera parte, en la que tuvo varias ocasiones más de conseguir algún otro gol, sobre todo una de Fernández en el minuto veintinueve. El Oviedo inquietó poco durante este primer tiempo el marco de Carnevalli, pues aunque jugó bien la pelota desde atrás no tuvo efectividad alguna en el ataque.

Cambio de fisonomía

En el segundo tiempo, Las Palmas continuó dominando, y a los seis minutos Martín estrelló un balón en un palo. El equipo local fue a menos ante un Oviedo que mantenía su misma tónica de juego, bastante floja, pero en el minuto treinta cambió por completo el rumbo del partido. Las

Palmas se rompió en el centro del campo y el regalo de Tonono en el primer gol forastero, que puso el empate del Oviedo, fue seguido de un error garrafal de Las Palmas, ya que el entrenador sacó del campo a Noly para dar entrada a Páez. Esto hizo que Las Palmas quedara sin línea de volantes y el Oviedo dominara esa zona. El cuadro ovetense, de todas formas, parecía conformarse con el empate, y en verdad su juego tampoco daba para más, pero en el último minuto, un contraataque ovetense, con la defensa canaria totalmente desgarnecida, dio origen al gol de Galán, que sería de la victoria.

ALINEACIONES

LAS PALMAS: Carnevalli; Martín, Tonono, Hernández; Castellano, Noly; Verde, Gilberto, Fernández, Germán y José Luis (en el minuto treinta y ocho de la segunda parte, Páez entró por Noly).

OVIEDO: César; Carrete, Tensi, Lolín; Iriarte, Vicente; Maxi, Jacquet, Marianín, Galán y Villafañe (en la segunda parte, Javier salió por Villafañe, y en el minuto dieciocho Alarcón sustituyó a Javier, lesionado).

Mallorca, 2; Tarragona, 0

PALMA DE MALLORCA. (Mencheta.) — Mallorca, 2 (Tinín y Urquía); Tarragona, 0.

A los cuarenta y cinco minutos de juego, Tinín se internó y logró, de fuerte chut, inaugurar el marcador.

En el minuto veintitrés de la segunda parte, Urquía, en un avance de la delantera, consigue el segundo tanto mallorquín.

El Mallorca jugó uno de los mejores partidos de la temporada, consiguiendo el dominio del campo en todo momento, y aunque el Tarragona luchó con decisión, no logró efectividad alguna en sus ataques, ya que la defensa local consiguió malograr los empeñados esfuerzos de los catalanes, pudiéndose considerar justo el resultado del interesante partido.

BALONCESTO: Primera División

TRIUNFARON LOS FAVORITOS

Cuatro partidos de la XI jornada de Liga Nacional de baloncesto se celebraron anoche. Real Madrid, Barcelona, Kas y San José vencieron a sus oponentes, y casi en todos los partidos los equipos triunfadores superaron la centena o, cuando menos, como en el San José-Breogán, se llegó a un 97-87, de verdadera importancia encestadora.

Victoria madridista

En el Pabellón Deportivo del Real Madrid se enfrentaron el Madrid y el Pineda de Mar, que finalizó con la victoria local por 122-76, a favor de los blancos, después de un primer tiempo, 57-30, también a su favor. Encuentro sin complicaciones para el Real Madrid que siempre marchó por delante en el marcador, sin verse inquietado seriamente por los jugadores catalanes.

Los equipos y encestadores fueron éstos:

REAL MADRID. — Brabender (14), V. Ramos (6), Cristóbal (13), Cabrera (6), Paniagua (16), Prada (10), Walter (37), Corbalán (4) y Rullán (16). Luyk no se alineó por lesión.

PINEDA DE MAR. — Mora (23), Maset, Davila, Angel (24), Barceló (7), Samper (8) y Rabassa (14).

Kas, 114; Náutico, 60

BILBAO. (Afil.)—Mostrando una rotunda superioridad sobre su rival de turno, la S. D. Kas se anotó un favorable 114-60 sobre el Club Náutico de Tenerife. Al término de los primeros 20 minutos el equipo kasista ganaba por 59-26.

S. D. KAS (114).—Sarriá, 27; Webster, 33; González Capetillo, 11; Guimera, 8; Sagi-veia, 13; Asplazu, 22 y Epi.

NAUTICO (60).—Sanz, Dorta, Rodríguez, Henríquez, 19, Quintero, 16; Sánchez del Río, 10; De La Rosa, 16, y N. Cejas.

El encuentro careció de toda competencia, dada la amplitud de valores técnicos del Kas, que sin emplearse muy a fondo, especialmente en los primeros minutos de cada una de las dos partes, adquirieron pronto una ventaja que les permitió jugar con comodidad.

San José, 97; Breogán, 87

BADALONA.—El San José venció al Breogán por 97 a 87.

SAN JOSE.—Font, 22; Cifré, 10; Balaguer, 8; Bradley, 41; Grau, 2; Pascual, 2; Vila, 2; Barveras, 6; Echevarría, 4.

BREOGAN. — Navarro, 12; Cerrada, 2; Sevilla, 16; Thibodeau, 27; Pérez, 24; Brabem, 2, y Monserrat, 4.

El marcador siempre ha tenido color local, que ha tenido una ventaja de varios puntos.

El americano Bradley ha sido el hombre clave del San José, convirtiéndose en el mayor encestador de la noche.

La contienda, en ambos tiempos, fue bastante emocionante, y a pesar de que el equipo local ha dominado con cierta insistencia ha encontrado mucha resistencia en el conjunto lucense, que ha hecho un buen partido, desde luego mucho mejor de lo que se esperaba.

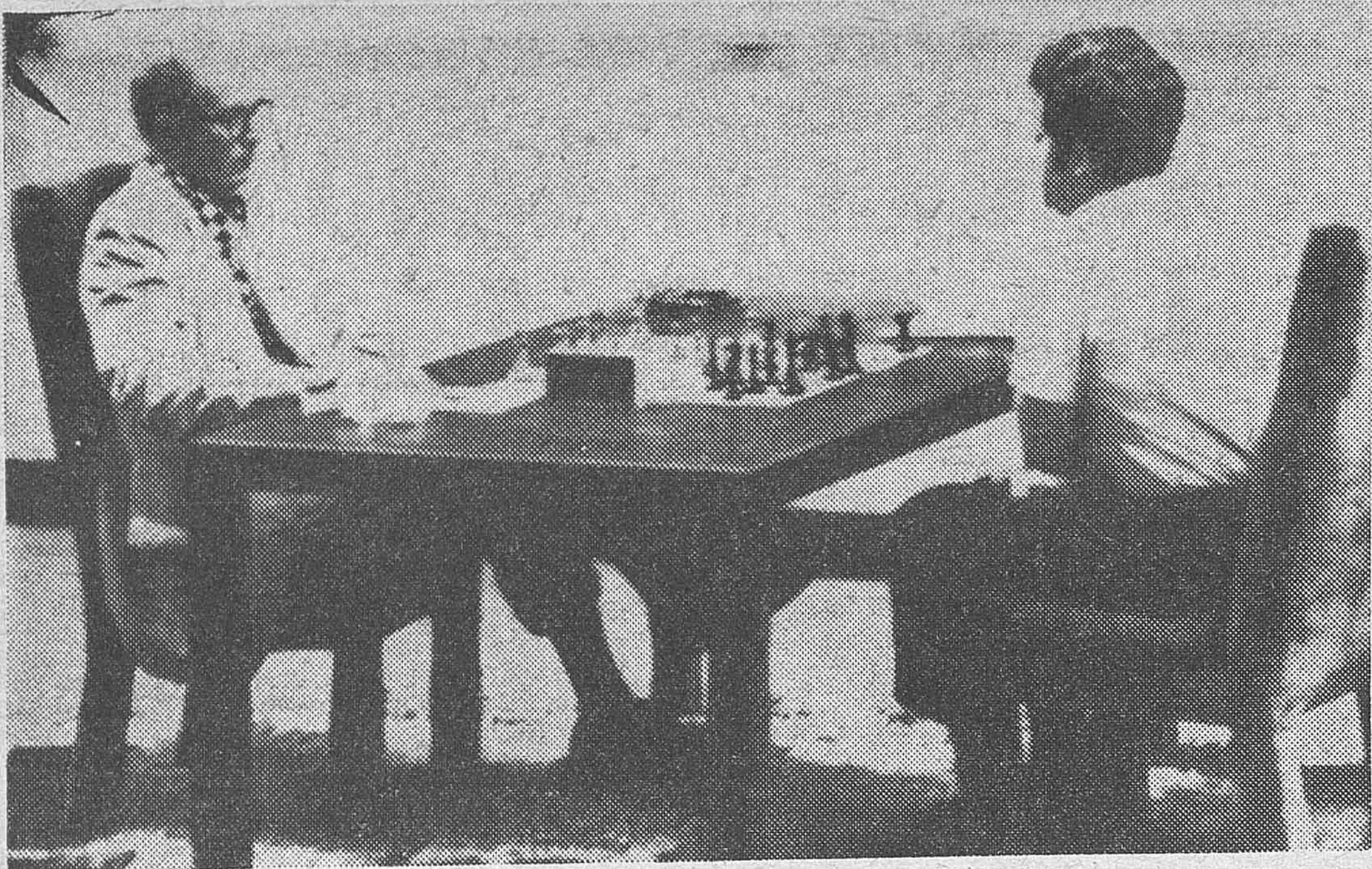
Barcelona, 106; Vasconia, 83

BARCELONA.—En el Palau Blau Grana, el conjunto barcelonista ganó al Vasconia por 106-83. El primer tiempo finalizó con el resultado de 41-44.

El encuentro, que se esperaba sería resuelto con facilidad por los azulgranas, no fue así, ya que tuvieron que empujarse a fondo, especialmente en el primer tiempo, para no verse sorprendidos, ya que el Vasconia, realizando un baloncesto muy efectivo, obligó a los barcelonistas a estar muy atentos.

C. D. VASCONIA. — Luquero, 20; Arana, 2; Lázaro, 18; J. Pinedo, 24; J. L. Pinedo, 2; Tollestrup, 17; Buesa y Ubis.

F. C. BARCELONA. — Carmichael, 13; Thomas, 24; Flores, 9; Blondet, 24; López Abril, 5; Iradier, 2; Solé, 16; Estrada, 10; Farelo, 3, y Puigventós.



SPASSKY Y BYRNE.—El que fuera campeón mundial, el soviético Boris Spassky, no gana. Puede ser baja forma o calidad del contrincante. O miedo a arriesgar. En la foto, en un momento de su partida, que se celebra en San Juan de Puerto Rico. (Foto Europa.)

AJEDREZ: En el Torneo de Candidatos

NI UNA VICTORIA

Ningún aspirante arriesga y todos hacen tablas

(De nuestra Redacción.)—Hasta el momento, ninguno de los ocho jugadores que participan en el torneo de Candidatos, del cual saldrá un aspirante oficial al título que posee Fischer, ha conseguido una victoria.

Spassky y Byrne se encuentran disputando su tercera partida. Las dos primeras finalizaron con el resultado de tablas, y la tercera ha sido aplazada en el movimiento número cuarenta y uno.

También finalizaron en tablas las dos primeras partidas disputadas por Enrique Costa, Mecking y Victor Korchnoi, que se enfrenta en Augusta. En los otros dos encuentros que se celebran, Petrosian con Portisch y Karpov con Polugaevsky, sólo se ha celebrado la primera par-

tida de cada uno y también, en ambos casos, finalizaron en tablas.

Ljubojevic domina el III Torneo de Orense

ORENSE.—Continúa con gran ambiente el III Torneo Internacional de Ajedrez, que aparte de su carácter competitivo tiene un aspecto muy destacado, que es el de promoción. Y así, ayer sábado, que era oficialmente día de descanso en lo que en sí es el torneo, los maestros internacionales de ajedrez dirigieron exhibiciones simultáneas en el Liceo Recreo, en diversas localidades destacadas de la provincia, e incluso dirigiendo una par-

tida viviente en el pabellón de los deportes, que ha tenido una gran plasticidad y que ha despertado enorme interés en los numerosos jóvenes, en su mayoría escolares, que acudieron al recinto deportivo.

En partidas aplazadas de la jornada primera, Torre, de Filipinas, con defensa siciliana, variante Dragón, ganó a Merino, España, en 57 movimientos.

En partidas correspondientes a la quinta ronda, también aplazadas, los resultados fueron: Torre, Filipinas, tablas con Devartot, Argentina, con defensa francesa, en 68 movimientos.

Bisguier, EE. UU., y Ostojic, Yugoslavia, con defensa siciliana, hicieron tablas en 60 movimientos.

Estevez, Cuba, pierde ante Merino, España, con apertura Indo-Xerone, en 48 movimientos.

La clasificación actual es la siguiente:

1. Ljubojevic, 4,5.
2. Benko, Bisguier y Torre, 3,5.
5. Bellón, 3.

Pomar hizo tablas con Adorjan

WIJK AAN CEE (Nueva Zelanda). (Alfil.)—Resultados de la cuarta jornada del torneo internacional de ajedrez que se disputa en esta ciudad:

Milan Matulovic, Yugoslavia, vence a Miguel Quinteros, de Argentina; Andras Adorjan, Hungría, hace tablas con Arturo Pomar, de España; Hans Ree, de Holanda, vence a Jan Hein Donner, de Holanda; Ivan Radulov, Bulgaria, hace tablas con Gena Sosonko, de Holanda; Kick Langeweg, de Holanda, y Bert Enklaar, de Holanda, tablas; Hans Joachim Hecht, Alemania Oeste, y Water Shaw Browne, Estados Unidos, tablas; Albic Planinc, Yugoslavia, y Feodor Ghitescu, Rumania, tablas; Jain Timman, de Holanda, y Gyoozo Forintos, Hungría, aplazada.

Después de esta cuarta ronda, figura el primer lugar de la clasificación, Planic, con tres puntos, seguido de Browne, con 2,5 y una aplazada; Sosonko, Donner y Radulov, con 2,5, y Hecht, con 2 y una aplazada. El español Pomar figura a continuación en unión del argentino Quinteros, con 1,5 puntos y una partida aplazada.

Ciclocross

DECLERCQ GANO EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. (Mencheta).—Ante miles de espectadores, que hubieron de soportar el frío viento del mar cercano, se ha disputado en terrenos del monte Urgull el II Gran Premio Internacional de San Sebastián de ciclo-cross. Veinticinco corredores tomaron la salida para cubrir un recorrido de 22 kilómetros que comprendía ocho vueltas a un circuito.

Casi desde el principio puede decirse que se impuso el belga Declercq, quien, a pesar de sufrir una caída leve en la primera vuelta, lo que permitió aproximarse a José María González y Gorostidi, ya en la segunda reafirmó su primera posición, que no abandonaría en ningún momento.

Los españoles José María González y Gorostidi fueron los más firmes rivales del ganador, aunque hubieron de inclinarse ante la superioridad del belga, y los célebres Ocaña y Gimondi estuvieron muy lejos, en esta especialidad, de su reconocida categoría en el ciclismo puro.

La clasificación fue:

1. Declercq (Bélgica), 48-44; 2. J. M. González, 49-14; 3. Gorostidi, 49-37; 4. R. González, 49-44; 5. Gurruchaga, 49-45; 6. Perurena, 49-54; 7. Bernet (Francia), 50-25; 8. Martínez Albéniz, 50-25; 11. Gimondi (Italia), 50-40; 15 Atkins (Inglaterra), 50-47; 17. Ocaña, 51-11.

PEDESTRISMO: Trofeo Junta Provincial de EF

JOAQUIN SANCHEZ VENCEDOR

La Federación de Deporte Universitario de Madrid reanuda su temporada de campo a través, con la celebración del VI Trofeo Junta Provincial de Educación Física, patrocinadora del mismo, que tuvo por escenario los terrenos de la Casa de Campo, sobre una distancia de 6.500 metros, con la participación de un centenar de corredores pertenecientes a veinte Centros.

Individualmente, la lucha quedó centrada entre Joaquín Sánchez y Carlos García Caro, si bien en la primera vuelta pasó con éstos José Trillo, quedando descolgado al poco de iniciarse la segunda. Presentándose cara a la meta en primera posición Carlos García Caro, pero muy cerca de él Joaquín Sánchez, el cual en el sprint final desbordó a García Caro. El tercer puesto se lo adjudicó José Trillo Trillo, que aguantó bien al principio.

CLASIFICACION INDIVIDUAL

1. Joaquín Sánchez Díaz (Medicina), 20-25-8; 2. Carlos García Caro (Económicas), 20-26-2; 3. José Trillo Trillo (Francisco Franco), 21-32-2.

Por equipos se impuso netamente Filosofía y Letras, con 74 puntos, seguido a distancia de Arquitectura con 134, lejos de éstos Ciencias con 184.

Al final se procedió al reparto de trofeos, que fue presidiado por don Javier Calderón, director del Servicio de Educación Física de la Universidad de Madrid, al que acompañaba don José María García Gómez Lanzas, secretario de la misma.

ESQUI: Copa del Mundo

NUEVO EXITO DE COLLOMBIN

Ayer se impuso en el descenso del Lauberhorn

WENGEN. (Alfil.)—El suizo Roland Collombin, de veintitrés años, ganó ayer su tercer descenso de la temporada, prueba valedera para el Campeonato del Mundo, sobre una pista muy rápida. Collombin, uno de los favoritos de esta modalidad de esquí, se impuso con un tiempo de 1-56-22 al austriaco Franz Klammer, por 16 centésimas de segundo; al italiano Herbert Plank, por 53 centésimas; al campeón olímpico de la especialidad, el suizo Bernhard Russi, en 62 centésimas, y al austriaco Reinhard Tritscher, en 92 centésimas.

La pista tenía una longitud de 2.850 metros, con un desnivel de 713 metros y 28 puertas, en buenas condiciones, aunque en algunas zonas la nieve se convertía en hielo por momentos.

Dos españoles tomaron parte en este descenso: Juan Manuel Fernández, que con un tiempo de 2-03-11, ocupó el 55 lugar, y Jaime Ros, que con 2-05-78, quedó en 63 posición.

La clasificación de la prueba quedó así:

1. Roland Collombin (Suiza), 1-56-22; 2. Franz Klammer (Austria), 1-56-38; 3. Herbert Plank (Italia), 1-56-75; 4. Bernhard Russi (Suiza), 1-56-84; 5. Reinhard Tritscher (Austria), 1-57-14; 6. David Zwilling (Austria), 1-57-26; 7. Werner Grissmann (Austria), 1-57-18; 8. Giuliano Besson (Italia), 1-57-40; 9. Erwin Stricker (Italia), 1-57-44; 10. Philippe Roux (Suiza), 1-57-64.

TENIS DE MESA: Al perder con Suiza

ESPAÑA, AL GRUPO C

ZARAGOZA. (Alfil.)—La selección nacional suiza de tenis de mesa ha vencido a la española por 4-3, en encuentros correspondientes al Campeonato de Liga Europea del Grupo B. El encuentro era decisivo para España, que, al perderlo, ha descendido al Grupo C.

Los partidos, televisados en directo para el programa «Deporte en la 2», se han disputado al mejor de 3-21 y los resultados han sido los siguientes:

1. Individual masculino: Foeldy vence a Castillo, por 21-14 y 21-14.
2. Individual masculino: Pales vence a Sadecky, 21-17 y 21-15.
3. Individual femenino: Sanahuja vence a Boppe, 21-17 y 21-9.
4. Dobles masculinos: Feliu-Sureda vencen a Foeldy-Sadecky, 21-14 y 21-14.
5. Dobles mixtos: Foeldy-Foeldy vencen a Pales-Sanahuja, 21-7 y 19-21 y 21-9.
6. Individual masculino: Sadecky vence a Castillo, 21-18 y 21-17.
7. Individual masculino: Foeldy vence a Pales, 22-20 y 21-15.

España, eliminada por Alemania de la Copa del Café

SAN JOSE DE COSTA RICA, 19. (Alfil.)—Alemania se clasificó para las finales del torneo mundial juvenil de tenis Copa de Café, al vencer a España en los juegos semifinales de individuales masculinos.

El alemán Uli Marten venció al español José García, por 6-3, 4-6 y 7-6.

Por su parte, el también alemán Rolf Gehring hizo un fácil partido venciendo al español Ángel Jiménez, por 6-2 y 6-4, para dar a Alemania la clasificación a la final del torneo de naciones.

En dobles individuales, los brasileños Wagner y Azevón vencieron a los canadienses Holder y Betauer, por 6-3 y 7-6.

programas de TV

Para hoy

PRIMERA CADENA

- 11,15 CARTA DE AJUSTE.
«Mallorca» (suite sinfónica), Baltasar Samper.
- 11,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 11,31 LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA.
- 12,30 UNIDAD MOVIL.
Esquí, Copa del Mundo.
Comentarios: Gómez Aróstegui.
- 14,00 CONCIERTO.
«Dos bocetos sinfónicos», E. Halffter.
«Concierto núm. 3 para piano y orquesta», Rachmaninoff.
- 15,00 NOTICIAS DEL DOMINGO.
- 15,15 REVISTA DE TOROS.
Guión: Manuel F. Moles y Francisco Cercadillo.
Dirección y presentación: Marivi Romero.
- 15,45 TARDE PARA TODOS.
Presentación: Nicolás Romero y Yolanda Ríos.
Dirección: Oscar Benegas.
Realización: José Manuel Castillejos.
— Prólogo-Presentación.
— RECITAL EN EL OLYMPIA, con «Os Mutantes».
Realización: Alexandre Tarta.
En esta ocasión, «Recital en el Olympia», nos ofrece la actuación de «Freda Paine» y «Os Mutantes», en un variado «show» de números

- musicales y visuales.
— ZOO LOCO.
— LA CONQUISTA DEL ESPACIO.
— AVANCE INFORMATIVO.
— FIGURAS INVITADAS.
Fausto Leali y Pepsy Dancers.
Información deportiva a lo largo del programa.
- 20,00 FUTBOL. Campeonato de Liga.
Español At. Bilbao.
- 22,00 NOTICIAS DEL DOMINGO.
- 22,15 ESTRENOS TV.
Hoy: «Columbo» «Suficiente soga».
- 23,40 ULTIMAS NOTICIAS
- 23,45 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18,30 CARTA DE AJUSTE.
Nuestra discoteca.
- 19,00 PRESENTACION Y AVANCE.
- 19,01 JACKSON FIVE.
«Ray y Charles superestrellas».
- 19,30 PAN-TAU.
- 20,00 FESTIVAL.
- 21,00 EL HOMBRE DEL RIFLE.
- 21,30 DOCUMENTAL.
- 22,00 NOTICIAS DEL DOMINGO.
- 22,15 SOMBRAS RECOBRADAS.
«Corazones del mundo» (II parte).
- 23,10 LLAMADA.
Charla religiosa.
- 23,20 ULTIMA IMAGEN.

Para mañana

PRIMERA CADENA

- 14,00 CARTA DE AJUSTE.
«Preludios para piano». Pedro Lerma.
- 14,15 APERTURA Y PRESENTACION.
- 14,17 AVANCE INFORMATIVO.
- 14,24 PRIMERA EDICION
- 15,00 NOTICIAS.
- 15,35 BUENAS TARDES.
— Revista de cine.
- 16,15 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18,30 CARTA DE AJUSTE.
«Quinteto número 5, en re mayor para clave y cuerda». Antonio Soler.
- 18,45 APERTURA Y PRESENTACION.
- 18,46 AVANCE INFORMATIVO.
- 18,50 LA CASA DEL RELOJ.
- 19,10 CON VOSOTROS.
- 20,00 NOVELA (Capítulo I de XX.)
«La casa de las locas», de Xavier de Montepín.
Guión: J. Font-Espina.
Realización: Domingo Almendros.
Intérpretes: FABRICIO, Ernesto Aura; EDMEE, Mariel Martín; MAURICE, Tomás Blanco; JULIA, Queta Claver; JORGE VENIER, Víctor Valverde; MATILDE, Charo Soriano; COMISARIO, José Bódalo; PABLO, Pablo Sanz; DOCTOR RITTNER, José Vivó; DOCTOR CLAIRMONT, Rafael Navarro; PAULA, María Silva; SEÑOR LEFEVRE, Angel Terrón; SEÑOR VERNIER, Francisco Pierrá.
A bordo del «Albatros» el banquero Maurice y su esposa, Julia, abandonan Nueva York rumbo a Francia. Maurice está decidido, sin sentimentalismos, a cortar de una vez con América. Se dispone a cambiar la vida de los negocios por la vida de la familia. Espera que los aires de Francia ayuden

- a recuperarse a su esposa.
- 20,30 ESTUDIO ESTADIO
- 21,00 TELEDIARIO.
- 21,35 LOS CAMIONEROS
«Con los indios en el desierto».
Esta vez Paco va a vivir una aventura de lo más pintoresco: un viaje a Almería a unos estudios de cine donde se rueda una película de indios. Y las cosas se ponen de tal manera que Paco llega a conocer a la primera actriz.
- 22,10 DOCUMENTAL.
Toledo y El Greco.
- 22,40 PROGRAMA ESPECIAL.
«Los pajaritos».
Guión y dirección: Antonio Mercero.
Intérpretes: ANCIANA, Julia Caba Alba; ANCIANO, José Orjas; HOMBRE IMPORTANTE, José Franco; JEFE BOMBEROS, Alberto Fernández; PAISANO, Blaky; BARRENDERO, José Montijano; REGADOR, Roberto Cruz; JEFE URBANO, Antonio Moreno; URBANO, Chiro Bermejo; CONDUCTOR, Luis Marín; COBRADOR, Felipe Martín; DEPENDIENTE 1.ª, María de las Rivas; DEPENDIENTE 2.ª, María Angeles Galaralón.
- 23,20 RESUMEN INFORMATIVO
- 23,30 DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE.

PRIMERA CADENA

- 20,00 CARTA DE AJUSTE.
- 20,30 PRESENTACION Y AVANCE.
- 20,31 EL CLAN DE LOS PILLUELOS.
- 21,00 JAZZ VIVO.
«Charles Tolliver» (II).
- 21,30 TELEDIARIO.
- 22,00 CINECLUB. CICLO EL NUEVO CINE EUROPEO.
«Tres pasos por la tierra» (1965).
- 23,30 ULTIMA IMAGEN.

REBAJAS DE DINERO

en El Corte Inglés

LA MODA a través de LAS MEJORES OFERTAS.

Destacamos entre nuestros surtidos, las extensas colecciones de modernas prendas para todos, con...

PRECIOS DE EXCEPCION.

Abrigos, trincheras, chaquetones, vestidos, trajes, camisería y punto, ropa interior, lencería...

Con la garantía de nuestra confección exclusiva.

REBAJAMOS EL PRECIO, NO LA CALIDAD.

El Corte Inglés

El "grande" de los Grandes Almacenes

ESPECTACULOS

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL

Plazo devolución importe localidades conciertos suspendidos diciembre, se amplía improrrogablemente hasta 24 de enero.

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL

«Sonata mar y campo», Rodríguez Albert (estreno); «Segundo concierto piano», Bartók; «Zarathustra», Strauss. Solista: Weissenberg. Director: Ros Marbá. Hoy, 11.30

ORQUESTA SINFONICA DE RTV ESPAÑOLA

Director: Yuri Ahronovitch. Solista: Silvia Markovici. Programa: Tchaikovsky: «Francesca de Rimini»; «Concierto para violín y orquesta»; «Sinfonía patética». Auditorium Palacio Congresos de Madrid. Hoy domingo, 7.30 tarde. Localidades sobrantes, taquillas y horarios de costumbre.

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL

«Auroras», Balada (estreno mundial); «Concierto 24 piano», Mozart; «Totentanz», Liszt; «Petrushka», Stravinsky. Director: Frühbeck de Burgos. Pianista: André Watts. Viernes y sábado, 19.30. Domingo, 11.30. Localidades taquillas calle Carlos III, jueves de 9 a 13.30 y de 17 a 19.

TEATROS

ALCAZAR. — Compañía Teatro Infantil, 4.15: Pinocho. Dirección: Antonio Guirau.

ALCAZAR. — 7 y 11: Compañía de comedias cómicas con Ángel de Andrés en Cuidado con el de los cuernos, de Blasco y Ortega. Con (por orden de aparición) Doris Coll, Marcia Shariff, Beatriz Savon, J. Germán, M. Luque y la colaboración de Alfonso del Real.

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ. — (2318152.) 7 y 11 noche: Cita los sábados, de Jaime Salom. Dirección: José María Loperena. Mary Carmen Yepes, Pepe Martín, Manuel Alexandre, Mabel Escario en una divertidísima comedia.

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo. Teléfono 2475131.) Hacia las 300 representaciones; éxito cómico. 7, 11: Arturo Serrano presenta Compañía Paco Morán en Cada oveja sin su pareja. Con Diana Lorys, Africa Pratt, Flora María Alvaro y la colaboración de Paco Muñoz. Dirección: Montesinos. Una me da leche, otra me da lana y otra me da... risa para la semana.

BEATRIZ. — (Tel. 2266426.) Quinto mes de éxito! 7 y 11: Compañía María José Goyanes. Con Fernando Guillén y Emilio Gutiérrez Caba en Usted también podrá disfrutar de ella, de Ana Diosdado. Con Mercedes Sampietro y la colaboración de Luis Peña. Escenografía: Antonio Cortés. Dirección: José Antonio Páramo.

BELLAS ARTES. — (2324437.) Director, José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Juanjo Menéndez en Los peces rojos, de Jean Anouilh. Con Amparo Baró, Félix Navarro, Lorenzo Ramírez y María Silva en su cuarto mes de éxito. Dirección: Gustavo Pérez Puig.

BENAVENTE. — (Teléfono 2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3.) 7 y 11: Conchita Montes, Amelia de la Torre, Enrique Diosdado en Canción para un atardecer (de Noel Coward). Con Pepe Lara. Tres monstruos sagrados de la escena española frente a frente. Venta de localidades con cinco días. Quinto mes de éxito.

CALDERON. — 7 y 10.45: Carmen Sevilla y Augusto Alguero presentan su espectáculo Telemusical... en directo, con Joe Rigoli, Louis Neefs, el ballet New Generation, de Londres. Dirección: Valerio Lazarov. El musical más alegre del año! Circuito cerrado de televisión cedido por

Piher Electrónica, S. A. Central Albala, 12. Martes descanso compañía.

CEREBRO MUSIC-HALL. — (Princesa, 5. Reserva de mesas. 2416226.) América, América, América... Un nuevo concepto del espectáculo musical por primera vez en España. Todos los días, 11.30 noche y 1.30 noche. Domingos, 8 tarde y 1.30 noche.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música, 2220417.) 7 y 11: ¡Tercer año ininterrumpidamente arrollador! de Manolo Gómez Bur, en el mayor éxito cómico de todos los tiempos, La soperita. Con Clara Suárez; colaboración: Aurora Redondo y toda una gran compañía. Jueves 24, mil representaciones.

COMEDIA. — 4.30 y 7. Adolfo Marsillach en Canta, gallo acorralado. Versión de Antonio Gala, sobre la obra de Sean O'Casey. Función, 4.30. Precios reducidos. Noche no hay función.

COMICO. — (Paseo Delicias, 41. 2274537.) Hoy, 4.30 y 7.15. Teresa Rabal, José Rubio en Gigi (de Colette). ¡El éxito de Madrid! Música y canciones de Eduardo Rodrigo. Con Carmen Carbonell, Asunción Balaguer, Mary Delgado, Lola Lemos y Emilio Aloso. Dirección: Víctor Catena. Quinto mes de éxito.

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: María Asquerino, José Bódalo, Armando Calvo en Anillos para una dama, de Antonio Gala. Actriz invitada, Margarita García Ortega. Con Estanis González y la colaboración de Charo López. Elio Berhanyer, diseño, realización, vestuario. Dirección: José Luis Alonso. «Éxito apoteósico para todos.» (A. Prego. «A B C».)

ESPAÑOL. — Hoy, 4.15 tarde. El cocodrilo Pascual. Dirección: Antonio Guirau.

ESPAÑOL. — Hoy, 7 tarde: Compañía Nacional presenta el musical rock Marta la Pladosa, de Tirso de Molina. Adaptación, Jaime Campmany. Música de Célula. Coreografía, Sandra Le Brocq. Con María Fernanda d'Ocón, Víctor Valverde, Julia Trujillo, Antonio Medina y la colaboración de Guillermo Marín. 50 intérpretes. Dirección: Alberto González Vergel. Jueves y sábados, todas las localidades con 50 por 100 descuento.

FIGARO. — (2391645.) 7 tarde y 11 noche: «La fundación», de Antonio Buero Vallejo. Intérpretes por orden de intervención: Francisco Valladares, José Albiach, Victoria Rodríguez, Pablo Sanz, Enrique Arredondo, Jesús Puente, Ernesto Aura, Luis García Ortega, Avejuno Cánovas. Espacio escénico, Vicente Vela. Dirección: José Osuna. Lunes descanso.

INFANTA ISABEL. (2214773.) Empresa y dirección: Arturo Serrano. — 7 y 11: ¡Tercer año triunfal! Compañía Arturo Fernández con su fabuloso, arrollador y divertidísimo Pato a la naranja. ¡Una pura carcajada! Más de 1.000 representaciones.

LARA. — (2211631.) 7 y 11: El día en que secuestraron al Papa (de Joan Bethencourt). Por Rafael Alonso Margot Cotten. Primer actor invitado, Carlos Lemos. «Las más grandes carcajadas estallan desde las primeras escenas» (Adolfo Prego «A B C».)

LATINA. — (2652835.) 7 tarde y 10.45 noche: ¡Gran acontecimiento! Colsada presenta la gran compañía de revistas Tony Leblanc con Esta es mi vida. Con las primeras figuras Lizette Daly, Antonio Fúnez, Ula Beckez, Pepita Ródenas, Nino Ribero y el ballet Masulli London Dancers. Una revista espectacular, alegre, frívola, burbujeante.

MARAVILLAS. — (4465730.) 11: Sé infiel y no mires con quién. Un espectáculo histéricamente divertido en su tercer año de arrollador éxito cómico. ¡Más de 1.000 representaciones consecutivas en este mismo teatro!

MARIA GUERRERO. — Hoy, 4.15 tarde. El Teatro Nacional de Juventudes presenta Don Quijote de la Mancha, de Cervantes. Versión: Ricardo López Aranda. Música: Carmelo Ber-

naola. Dirección: Angel F. Montesinos.

MARIA GUERRERO. — Hoy, 7 tarde: Las troyanas, de Eurípides. Compañía titular del Teatro Nacional Angel Guimerá, de Barcelona. Con Enrique Guitart, Montserrat Carulla, Ramón Durán, Carmen Fortuny, Carmen Contreras y Paquita Ferrándiz. Primera actriz invitada, Montserrat Salvador. Dirección, Esteban Polls. Jueves y sábados, todas las localidades con 50 por 100 descuento.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7 y 11: Marisol y José María Roderó en Quédate a desayunar. Dirección: Jaime Azpilicueta. Venta anticipada con cinco días de antelación. Temporada limitada por compromisos cinematográficos de Marisol.

MONUMENTAL CINEMA. — Hoy 7 tarde: Ballet Español Antología. Dirección, Alberto Lorca. Precios populares. ¡Últimos días!

MUNOZ SECA. — (Plaza del Carmen, 2219047.) ¡Éxito rotundo! Hoy, 7 y 11: Casa manchada, de Emilio Romero. La turbulencia del amor en la catástrofe ininterrumpida de España Compañía Natalia Silva-Andrés Magdaleno. Dirección: José María Loperena. ¡Localidades con cinco días! Lunes descanso compañía.

REINA VICTORIA. — 7 y 11. Compañía Julia Gutiérrez Caba, con María José Alfonso y la colaboración de Lola Cardona en Las tres gracias de la casa de enfrente. Adaptación: Víctor Ruiz Iriarte. Últimos días. Despedida, 27 enero.

ZARZUELA. — Compañía Lirica Nacional. Hoy, 4.30 y 7.30 tarde: Antología Serrano. Un nuevo espectáculo musical en dieciocho cuadros, con las más bellas melodías de José Serrano. Cantantes, coros, ballets, ballet español de Curra Jiménez, rondalla y orquesta, 143 intérpretes. Dirección musical, Moreno Buendía. Dirección, José Tamayo. Horario: Funciones domingos, 4.30 y 7.30 tarde.

CINES

ALCALA-PALACE. — 4.30, 7 y 10.45: El heredero. Mayores de 18 años.

ALVI. — 4.30: Zorba el Griego. Mayores 18 años y 14 acompañados.

APOLLO. — 4: La noche americana y Siete en el abismo.

ARAGON. — 4.30: Una ciudad llamada Bastarda y El pasajero de la lluvia.

AVENIDA. — (2217571.) 4.30, 7, 10.45: Una dama y un bribón (La bonne Anne). Color. El último triunfo de Claude Lelouch. Premio de interpretación a Lino Ventura y Françoise Fabian, y Premio Entrada Oro a la película más comercial en el Festival Internacional de San Sebastián 1973. (Ducdecima semana.)

BAHIA. — 4: Atrapados en el espacio y Cateto a babor. Toleradas.

BARCELO. — Matinal, 11. Continúa, 4: El príncipe impostor (estreno). Complementa el programa Reclutas a lo loco. Tolerado todos los públicos.

BECERRA. — 4: La isla misteriosa y El castillo de Fu-Manchú. Toleradas.

BENLUIRE. — 4.30, 7, 10.45: La Bella Durmiente (Walt Disney). Technicolor. Technirama (Tolerada.)

BULEVAR. — 4.30, 7 y 10.30: Matrimonio a la italiana.

CANDILEJAS. — 4: Las juergas del señorito y El clan de los marselleses.

CANCELLER. — 5: Más fuerte, muchachos. Tolerada.

CAPITOL. — 7 y 10.45: La gran estafa. Mayores 18 años y 14 acompañados.

CARLTON. — 5: El clan de los marselleses.

CARRETAS. — 10 mañana. Ligue Story. Mortadela.

CARTAGO. — Continúa, 4: El jinete loco, Escapada a la italiana. Toleradas.

CERVANTES. — 4.30: Ahora me llaman mister Tibbs y Condenados de ultratumba. Mayores 18 años.

COIMBRA. — 5: Ursus en la Tierra del Fuego y Tarzán contra los mercaderes de esclavos. Apto.

COLISEUM. — 4.30, 7 y 10.45. El ladrón que vino a cenar (Dyan O'Neal, Jacqueline Bisset, Warren Oates). Technicolor. Panavisión. Dieciocho años y catorce acompañados. Novena semana.

CONCEPCION. — 4: No disponible y El clan de los marselleses.

CONDE DUQUE. — 4.15, 7 y 10.45: Las mariposas son libres.

COPACABANA. — 5: Río Lobo y Tarzán contra los mercaderes de esclavos. Apto.

ESPAÑOLETE. ESTEREOGRAMA. — 7 y 11: Johnny cogió su fusil. Mayores 18 años.

EUROPA. — 4: El castillo de Fu-Manchú y Tarzán contra los mercaderes de esclavos. Apto.

FANTASIO. — 4, 7, 10.30: La noche americana.

FALLA. — 5: Furtivos y pibones y El clan de los marselleses.

FATIMA. — 5: Sapho y El poder de la sangre de Drácula.

FELIPE II. — 4.30: Los novios de mi mujer y Los que saben morir.

FLORIDA. — 4.30: ¡Más fuerte, muchachos!

FUENCARRAL. — 4.30, 7, 10.45: Cebo para una adolescente. Color. Ornella Muti.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya. Teléfono 2451495.) 4: Tarzán y la mujer diablo y Mr. Scroge. Toleradas.

GAYARRE. — 4.30: Jeremy.

GRAN VIA. — 7 y 11: Lo verde empieza en los Pirineos. Mayores 18 años.

IDEAL. — 5: Klute y El wikingo. Mayores 18 años.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y La Bella Durmiente (Walt Disney). Technicolor. (Tolerada.)

INFANTE. — 5: Más fuerte, muchachos. Tolerada.

JORGE JUAN. — 4: Sapho y El poder de la sangre de Drácula.

JUAN DE AUSTRIA. — 5: Más fuerte, muchachos. Tolerada.

LIDO. — 5: La furia del tigre amarillo. Mayores 18 años.

LOPE DE VEGA. — 7 y 10.30: 007 vive y deja morir. Mayores 18 años y 14 acompañados.

LOS ANGELES. — 5: Más fuerte, muchachos. Tolerada.

LUX. — 5: El horror de Frankenstein y El wikingo. 18 años.

MAGALLANES. — 4: La noche de los gigantes y Tarzán contra los mercaderes de esclavos. Tolerado.

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Doble programa. ¿Qué habéis hecho con Solange? (El discutido tema del aborto llevado a sus más trágicas consecuencias) y Su nombre gritaba venganza. Ambas color. Cinemascope. Mayores dieciocho años. Segunda semana.

MARVI. — 5: El abuelo congelado y Tarzán contra los mercaderes de esclavos. Apto.

METROPOLITANO. — 4: Sapho y El poder de la sangre de Drácula.

MOJA. — 4.30, 7 y 10.30: Matrimonio a la italiana.

MONTECARLO. — 5: El halcón y la flecha y El gran vals. Tolerado.

MORASOL. — 5: La muchacha que regó de la lluvia y La ruta del Corinto.

MORATALAZ. — 5: ¡Que viene Valdez y La Luda.

MURILLO. — Continúa 4: Que esperen los cuervos y El wikingo.

NARVAEZ. — 4.30: Zorba el griego. Mayores 18 años y 14 acompañados.

NIZA. — 4: Sapho y El poder de la sangre de Drácula.

ORAA. — 4.30: Un maravilloso veneno y Simón contamos contigo.

PALACIO DE LA MUSICA. — 3.45, 6.45, 10.30: Chacal, de Fred Zinnemann. 70 m/m. Technicolor. Pases películas: 3.55, 7.10 y 10.55.

PALACIO DEL PROGRESO. — 5: La llaman la Madrina. Tolerada.

PALAFOX. — 7 y 10.45: Luna de papel. Mayores 18 años.

PAVON. — 4: Sapho y El poder de la sangre de Drácula.

PAZ-TODD-AO. — (Teléfono 4464566.) 4, 7, 10.45: La huella. Color de luxe. Laurence Olivier, Michael Caine. Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

PLEYER. — 10: Duelo a muerte en Corral K y ¿Qué le pasa a Helen?

POSTAS. — 10: La muchacha que llegó de la lluvia y La ruta del Corinto.

PRINCIPE PIO. — 3.30: El

precio de amar y Shaft vuelve a Harlem. Dieciocho años.

REAL CINEMA-CINERAMA. — 7 y 10.30: El serpiente. Mayores 18 años y 14 acompañados.

RIALTO. — 4.30, 7, 10.45: Las señoritas de mala compañía. Quinta semana. Conchita Vlasco, Isabel Garcés, José Luis López Vázquez, Esperanza Roy, Manuel Gómez Bur.

RICHMOND. — 6.45 y 10.30: ¿Qué ocurrió entre mi padre y tu madre?

RIO. — 4: La muchacha que llegó de la lluvia, y Agáchate, maldito.

RIVIERA. — 5: Los girasoles y La tía de Carlos en minifalda.

ROXY «B». — 7 y 10.45: Las aventuras de Tom Sawyer. Tolerada.

ROYAL. — 4.30: Zorba el griego. Mayores 18 años y 14 acompañados.

SALAMANCA. — 6.15 y 10: El violonista en el tejado. Autorizado menores 14 años acompañados padres o tutores.

SAN CARLOS. — Continúa 4 tarde: Los indomables y La perversa señora Ward. Ambas color. Cinemascope. (18 años.)

SAVOY. — 5: Más fuerte, muchachos. Tolerada.

TIVOLI. — 4.30: Había una vez un circo. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 4018686.) 5: La furia del tigre amarillo. Color. (Mayores dieciocho años.)

URQUIJO. — 5: El clan de los marselleses.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. — 4, 10.45: Question Mark?

BARCELO. — Ciclos especiales únicamente mayores 18 años. Continúa 10.45 noche, empezando la película a las 11. Campanadas de media noche, de Orson Welles. Cualquier localidad, 50 pesetas.

BELLAS ARTES. — Hoy, nuevo programa: Continúa 11 mañana. Ciclo Bertolucci 11, La comare seca; 1, Prima della rivoluzione; 3, La estrategia de la araña (las tres películas, 60 pesetas). Tarde y noche, ciclo Alain Tanner: 5 y 9, La sala, mandra; 7 y 11, estreno exclusivo: Charles, vivo o muerto. Mayores 18 años. ¡Última semana!

CEREBRO MUSIC-HALL. — (Princesa, 5. Reserva de mesas 241-62-26.) América, América, América... Un nuevo concepto del espectáculo musical por primera vez en España. Todos los días, 11.30 noche y 1.30 noche. Domingos 8 tarde y 1.30 noche.

CINESTUDIO CALIFORNIA. (Andrés Mellado, 47. 2440056.) Continúa, 5: Programación extraordinaria. Estreno exclusivo de la Belleza del diablo, de René Clair. Con Gerard Philipe y, además, French Can-Can, de Jean Renoir. Mañana: Montparnase 19, de Jacques Becker, y Liliuth, de Robert Rossein.

FILMOTECA NACIONAL. — Cine Infantes, 4: Cortos cómicos de Charles Chaplin. 6: The Servant (Losey). V. O. subt. español. 8.30: El pisito (Marco Ferreri e Isidro M. Ferry). 10.30: A hora e a vez de Augusto Matraga (Roberto Santos). V. O. esp.

GALILEO. — Continúa 5: Bel.

PALACE. — 4.30, 7, 10.30: La invitación, de Claude Goretta. Eastmancolor. V. O. íntegra subtitulada.

PENALVER. — Continúa 4.30: Family Life, de Kenneth Loach, con Sandry Ratcliff. Bill Dean (V. O. inglesa subtitulada).

POMPEYA. — Numeradas, 11, 4.15, 7 y 10.45: Family Life, de Kenneth Loach. Con Sandry Ratcliff-Bill Dean. (V. O. inglesa subtitulada.)

ROSALES. — 4.30, 7, 10.45: Nathalie Granger, de Marguerite Duras. Con Lucía Bosé y Jeanne Moreau. V. O. franceses subtitulada.

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

SESUDAS REFLEXIONES

REFRAN ISLAMICO

Gadafi, impetuoso, y Burgui-
ba, juicioso, sacan al Islán flo-
rido y hermoso.

GRAMATICA PARDA

De todas las formas del ver-
bo, la que más gusta a los po-
líticos es el *participio*.

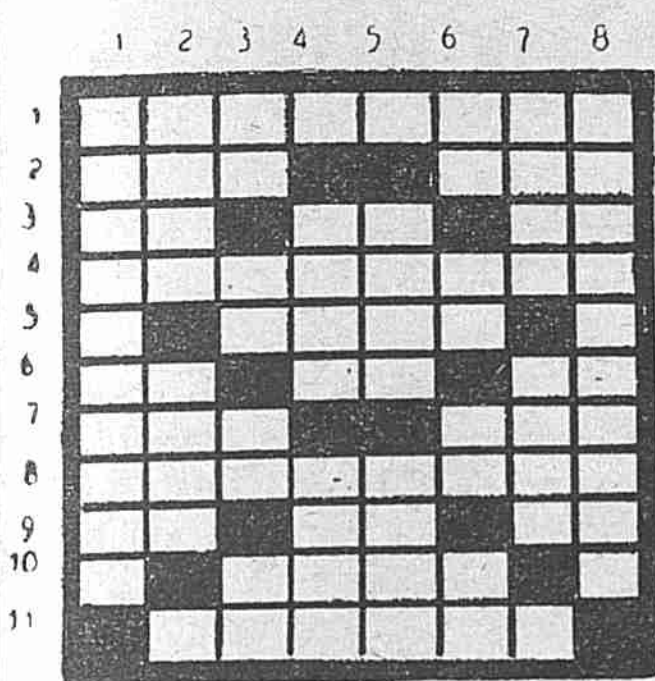
EL COSTE DE LA VIDA

En 1973 el coste de la vida
ha subido un 14,2 por 100. En
cambio, el coste de la muer-
te, no.

M. P.

CRUCIGRAMA

Número 806



HORIZONTALES. — 1: Cierta
clase de silogismo.—2: Persona-
je bíblico. Primero de los hijos
de Noé.—3: Preposición latina.
Números romanos. Abreviatura
que ponen al principio de sus
recetas los médicos.—4: Orna-
mento sagrado que se ponía en
el pecho el sumo sacerdote he-
breo. — 5: Consonante. Cierta
semilla aromática. Número ro-
mano.—6: Antigua nota musical.
Al revés, adverbio. Siglas co-
merciales.—7: Posesivo, femeni-
no. Al revés, óxido de calcio.—
8: Hice perder la dignidad a al-
guien.—9: Símbolo del sodio. Al
revés, río español. Vocales fuer-
tes.—10: Punto cardinal. Al re-
vés, que vale para algo. Símbolo
del nitrógeno.—11: Ocurre.

VERTICALES.—1: Persona fu-
riosa o frenética.—2: Figurada-
mente, fama, reputación. Vasi-
ja de madera o tierra cocida para
diversos usos y de distintos ta-
maños. Vocal.—3: F. na del pro-
nombre de segunda persona. Ne-
gación. Al revés, se dirige a un
lugar. Provenzal.—4: Símbolo del
yodo. Licor alcohólico fermenta-
do. Nombre de una letra grie-
ga.—5: Número romano. Pueblo
de Málaga. Pueblo de Huelva.—
6: Existe. Al revés, en los so-
bres de correspondencia oficial.
Forma del dativo. Al revés, sím-
bolo del calcio.—7: Mujer natu-
ral de una antigua nacionalidad
asiática cuya capital era Ecbata-
na. Costal de tela fuerte. Punto
cardinal.—8: Acción y efecto de
extender, dilatar, etc.

SOLUCION AL
CRUCIGRAMA NUM. 805

HORIZONTALES. — 1:
Coriáceo.—2: Ara. Sor.—3:
ri. aF. Lo.—4: laugiraP.—5:
O. Silo. E.—6: Mi. Oe. En.
7: Ada. Sed.—8: Generoso.
9: Na. LI. Al.—10: O. Cofa
A.—11: Cayado.

VERTICALES.—1: Carlo.
mago. — 2: Oria. Idea. C.
3: Ra. uS. aN. Ca.—4: I.
Agió. Eloy.—5: A. Filo. Ri.
fa.—6: Cs. Re. So. aD.—7:
eolA. eesA. O.—8: Oropén.
dola.

LAS COPLAS

LA CONTINGENTACION DE LA NARANJA

(Leemos: Entra en vigor la contin-
gentación de la naranja.)

(Nadie supo, nadie supo
por qué técnica razón
lo que ayer se llamó cupo
es hoy contingentación.)

Anoche, cuando leía
esta contingentación,
una naranja comía
con deleitosa fruición.

Y sus gajos, pulpa llena
de jugosas vitaminas,
pusieron broche a mi cena.
¡Ay mis naranjitas finas!

Del Jardín de las Hespérides
pequeños redondos soles
pregonan las efemérides
de los huertos españoles.

Ahora, contingentadas.
¿qué de esta frutas será?
¿Qué maravillosas hadas
las descontingentará?

¿A mi de qué contingente
me llegará el contenido?
¿Qué dichoso continente
habrá en su pulpa escondido?

Termina aquí mi cantar.
¡Naranja contingentada,
quién te volviera a encontrar
en el naranjal colgada!

MAESE PEREZ

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Número 806

Empezando por la casilla nú.nero 1 y termi-
nando en la 23, procediendo como los caballos
del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

TAS	VER	O	CI	IN
CI	EN	CON	SOS	LES
LOS	E	25 JOS	SU	A
CI	CAL	LOS	SA	CO
PO	LEN	FI	DE	1 A

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 806

«A los poetas con insuficiencia de calcio les salen los versos
cojos».—MAESE PEREZ

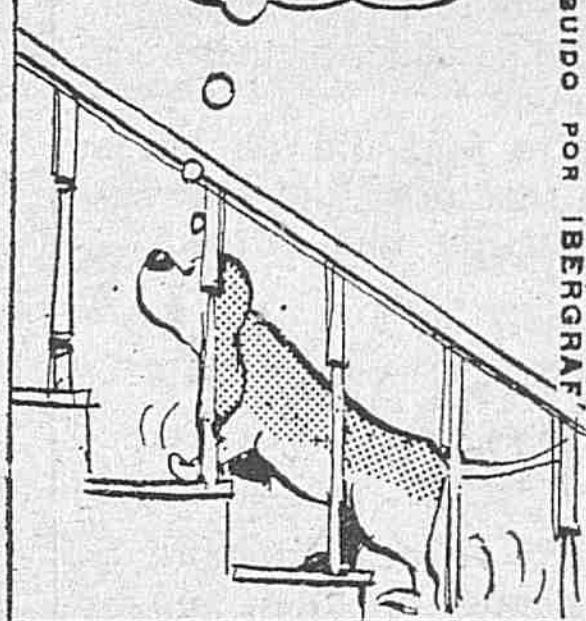
FRED BASSET
por GRAHAM



¿Y LA
CHIMENEA?



SIN EM-
BARGO...



!NO TENÍA OTRA OPCIÓN
PARA NO PELARME DE
FRÍO!



HOROSCOPO PARA HOY

ARIES

SALUD.—pasable.

TRABAJO.—Se sentirá abruma-
do e incapaz de enfrentarse con
el mismo.

AMOR.—No sea inconstante.

TAURO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—No sea ambicioso
y no pretenda hacerse rico en tan
poco tiempo.

AMOR.—Bueno.

GEMINIS

SALUD.—Molestias de tipo di-
gestivo.

TRABAJO.—No discuta pase lo
que pase; estropearía aún más la
situación.

AMOR.—Depresión.

CANCER

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—La suerte le sonríe;
aprovéchela.

AMOR.—Olvide el pasado y no
se atormente.

LEO

SALUD.—Procure hacer más
ejercicio.

TRABAJO.—No decepcione a esa
persona que tanto espera de us-
ted.

AMOR.—Alegria en el terreno
amoroso.

VIRGO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No piense que ya
ha conseguido la meta que ambi-
cionaba; aún tendrá que seguir
luchando.

AMOR.—Venza su nostalgia.

LIBRA

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—No huya de la rea-
lidad; enfrente abiertamente con
sus problemas y no trate de con-
vencerse de que todo va bien.

AMOR.—No sea tan frívolo.

ESCORPION

SALUD.—Dolor de oídos.

TRABAJO.—Cierta tarea que en
principio consideraba fácil, le da-
rá bastante trabajo.

AMOR.—Tenga paciencia con
las crisis de mal humor de la
persona amada; piense que está
atravesando por un momento di-
fícil en su vida.

SAGITARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Sea realista y no
actúe de ese modo tan vehemente.

AMOR.—No haga planes para el
futuro; es un poco prematuro

CAPRICORNIO

SALUD.—Bienestar físico

TRABAJO.—Se sentirá intran-
quilo ante el cambio en las cir-
cunstancias.

AMOR.—No sea tan suspicaz

ACUARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Desilusión en el te-
rreno profesional; alguien a quien
consideraba un ídolo, caerá de su
pedestal.

AMOR.—Hoy es el momento
adecuado para declarar sus senti-
mientos.

PISCIS

SALUD.—Afonía.

TRABAJO.—No sea tan exigen-
te consigo mismo y no se some-
ta a una disciplina tan rígida.

AMOR.—Felicidad.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán reservados, sinceros y muy conservadores. De sentimientos profundos y verdaderos, serán excelentes amigos.

ULTIMAS NOTICIAS

PROXIMA VISITA DE NIXON A MOSCU

MOSCU. (Efe-Upi).—El ministro soviético de Asuntos Exteriores ha dicho que el entendimiento entre Estados Unidos y la URSS está «ganando altura», y que una visita del Presidente Nixon a Rusia produciría «resultados tangibles».

En una reunión del partido en Yeven, Andrei Gromyko ha dicho que todavía hay quienes se oponen a la distensión, pero «lo más importante es que el proceso de normalización de las relaciones entre Estados Unidos y la Unión Soviética está ganando altura».

Al señalar que la visita de Nixon sería altamente fructífera, Gromyko ha revelado que ya se han iniciado «los arreglos para una visita del Presidente de los Estados Unidos a Rusia».

HUELGUISTAS FLAMENCOS, OBLIGADOS A DEPONER SU ACTITUD

BAYONA (Francia). (Efe).—Cuatro huelguistas de hambre de la catedral de Bayona, de nacionalidad belga, y flamencos de raza, han sido obligados a deponer su actitud por la Policía francesa, por ser extranjeros y totalmente ajenos a los problemas de vecindad entre España y Francia.

CHOCUE DE DOS BUQUES: DOS MUERTOS Y CATORCE DESAPARECIDOS

NUEVA ORLEANS (Estados Unidos). (Efe-Reuter).—Catorce personas han desaparecido y dos han resultado muertas hoy al incendiarse un carguero noruego y un petrolero norteamericano, con fuego verdaderamente intenso, en la desembocadura del río Mississippi.

Una mujer y su hijo, de cinco años, que navegaban en el barco noruego, figuran entre los desaparecidos.

Los guardacostas están esperando a que sean extinguidas las llamas, para ponerse al costado de los dos barcos accidentados, que son el «Banue», de Oslo, buque transportador de mineral, y el petrolero «Keytrader», de 11.476 toneladas, que chocaron ayer.

Un portavoz ha dicho que está confirmada la muerte de un miembro de la tripulación de cada uno de los barcos.

Ocho personas han sido ingresadas en diferentes hospitales, y algunas personas más de las cuarenta que aproximadamente fueron puestas a salvo han sido tratadas de heridas leves.

Los bomberos en su lucha contra este fuerte incendio de las 18.000 toneladas en total, de petróleo y fuel de reactores, del «Keytrader», encuentran dificultada su labor a causa de una intensa niebla.

INFORME SOBRE EL ATENTADO TERRORISTA DE FIUMICINO

ROMA. (Efe).—Los terroristas que el pasado 17 de diciembre llevaron a cabo el atentado de Fiumicino, en el que, en total, perdieron la vida 32 personas, eran cinco, y todos ellos habían llegado al aeropuerto de Roma esa misma mañana, procedentes de Madrid: tres de ellos, en un avión de Iberia, y los otros dos, en el mismo «Boeing 707» de Pan Am contra el que fueron lanzadas las bombas incendiarias.

Estas son algunas de las conclusiones a las que ha llegado la Comisión Especial encargada de la investigación de la acción terrorista, y cuyo informe detallado fue entregado hoy al Parlamento por el ministro del Interior.

El informe destaca que los cinco terroristas habían partido de Trípoli, antes de iniciar el último trayecto de su viaje que les condujo de la capital española a Roma, y añade que, al menos uno de ellos, había efectuado precedentemente un viaje de reconocimiento al aeropuerto de Roma.

Después de indicar que «acciones de guerrilla imprevistas y audaces, como aquella de Fiumicino, son objetivamente imposibles de prevenir y difíciles de afrontar sin un gravísimo derramamiento de sangre inocente», el informe señala que en el momento del atentado había 117 agentes de Policía en servicio en el aeropuerto, y que la «escuadra especial antisabotajes» se hallaba en su mayor parte cerca del punto donde estaba aparcado un «DC-8» de la compañía Alitalia, que debía partir hacia Tel Aviv.

El informe describe luego minuciosamente el desarrollo de la acción terrorista, desde el momento en que los cinco árabes sacaron sus armas en la sala de embarque hasta que se entregaron, treinta horas más tarde, en Kuwait, subrayando que la Policía italiana, contrariamente a cuanto se había creído en un principio, sí respondió al fuego de los terroristas, como lo demuestran algunos impactos sufridos por el avión de Lufthansa secuestrado.

«BOE»

MADRID, 19. (Pyresa).—El «Boletín Oficial del Estado» publicará el lunes, entre otras, las siguientes disposiciones:

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Orden por la que se autoriza la delegación de determinadas atribuciones en materia de personal del Vicesecretario General, a favor del Gerente de Servicios.

Resolución por la que se delegan las facultades que en materia de personal se le atribuyen al Vicesecretario General en los artículos 5 y 121 del Reglamento General de Funcionarios, aprobado por orden ministerial de 1 de junio de 1970.

JEFATURA DEL ESTADO.—Decreto por el que se dispone que durante la ausencia del Ministro de Planificación al Desarrollo se encargue del despacho de su Departamento el Ministro de Hacienda.

Decreto por el que se nombra presidente del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional a don Antonio Carro Martínez.

POSIBLES INFILTRACIONES DE LA MAFIA ENTRE MAGISTRADOS ITALIANOS

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Alejandro Pistolesi).—La gravísima sospecha de que pueda existir una infiltración de carácter mafioso en la magistratura italiana y de modo especial en los ambientes del Palacio de Justicia de Roma, sospecha alimentada por una serie de hechos aparentemente inexplicables, que han llevado consigo denuncias, contradenuncias y entrevistas sorprendentes, acaba de desembocar en una decisión no menos grave, pero ciertamente inevitable al punto que han llegado las cosas. El ministro socialista de Justicia, Mario Zagari, ha ordenado que un inspector del ministerio, el consejero del Conte, presidente del Tribunal Supremo, lleve a cabo, con amplios poderes, una investigación exhaustiva e incansable a comprobar si existen responsabilidades y quiénes son los eventuales culpables. El inspector deberá respetar la independencia del orden judicial y el secreto más riguroso durante la instrucción de los expedientes.

Ha llegado así a la fase crucial la «guerra fría» que desde hace tiempo están combatiendo de forma más o menos subterránea, algunos altos magistrados, por una parte, y la Policía, por otra. Una guerra que llegó incluso a las pantallas cinematográficas, con relatos impresionantes, como el de la conocida película del director Damiano Damiani, «Confesiones de un comisario», en la que se cuenta la dramática historia de un negado funcionario de Policía que no consigue que el Tribunal de Palermo condene de modo ejemplar a un delincuente, jefe de la mafia local del ramo de la construcción, porque el presidente de dicho Tribunal le protege sin que nadie lo sepa. El argumento de la película se inspiraba en hechos reales, y poco tiempo después el presidente del Tribunal de Palermo, Pietro Scaglione, murió asesinado en circunstancias que confirmaron indirectamente su secreta relación mafiosa.

El último conflicto

El motivo principal que ha dado origen a la orden del ministro de Justicia es el

grave conflicto estallado entre el presidente de la Audiencia Territorial de Roma, Carmelo Spagnuolo, y el inspector de Policía Angelo Mangano, que habi conseguido detener hace años a Luciano Liggio, uno de los «padrinos» más temibles de la mafia siciliana, huido más tarde de la enfermería de la cárcel. El inspector Mangano está convencido de que el jefe mafioso, Frank Coppola, apodado «Frank-Tres-Dedos», expulsado de Estados Unidos por tráfico de drogas, conoce el lugar donde se esconde Liggio y ha venido haciendo todo lo posible por sacarle la infor-

mación, entre otras iniciativas, que de acuerdo con una sección del Tribunal de Roma, organizó el control de los teléfonos de la clínica en la que Coppola estaba hospitalizado. Pero el magistrado Carmelo Spagnuolo, violando el secreto, avisó al director de dicha clínica, que es el doctor Spallone, antiguo médico de cabecera del fenecido líder comunista Togliatti. Frank Coppola se enteró, claro está, y la operación, tan cuidadosamente preparada, fracasó. El inspector Angelo Mangano, en fin, se salvó de un misterioso atentado que podía haberle costado la vida.

DOS PARTIDOS COMUNISTAS EN ALEMANIA

BONN, 19. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos).—La República Federal, un país en el que desde 1956 hasta hace cinco o seis años estuvo prohibido el partido comunista, tolera hoy la existencia y actividades de dos movimientos marxistas. Las relaciones entre ellos son poco más o menos las mismas que entre Moscú y Pekín. En efecto, mientras el primero —el DKP (el partido comunista alemán)— es fiel e incondicional seguidor de las consignas de Moscú, recibidas y adobadas con una generosa ayuda financiera, a través de Berlín Oriental, el segundo, que se denomina a sí mismo «nuevo partido comunista de Alemania», se confiesa abiertamente maoísta. Basta observar las dificultades con que tropieza para desarrollarse y hacer proselitismo, para darse cuenta que un apoyo económico por parte de los chinos no entra en cuestión. Al menos por ahora.

El partido comunista de Alemania existía desde que se fundó la República Federal hasta su prohibición, en 1956. Su meta, la implantación de la dictadura proletaria, justificó la solicitud del Gobierno de Adenauer ante el Tribunal de Karlsruhe para que fuera prohibido y la sentencia de dicho Tribunal declarándolo anticonstitucional. Hace apenas cinco años acabó el trabajo clandestino de los comunistas con la fundación de un partido denominado DKP (partido comunista alemán). No es más que el mismo perro de antaño con distinto collar. La D ha dado un salto y se ha colocado delante de la K.

Bajo la espada de Damocles

A pesar de la propaganda, el Tribunal constitucional de Karlsruhe ha declarado hace unos días que dicho grupo reúne las condiciones necesarias que debe reunir todo partido político, por la cual el KPD, lo mismo que el DKP, debe ser reconocido como partido y no perseguido como banda criminal.

Evidentemente, la espada de Damocles cuelga sobre este partido lo mismo que cuelga sobre el DKP, sucedáneo del prohibido en 1956. Si se mantienen en su lucha política dentro de las reglas de juego previstas en la Constitución no hay posibilidad de dictar prohibición contra ninguno de ellos, por más propaganda que desplieguen y más que fustiguen al obrero contra el capitalismo. Dar un paso en falso, proclamando la imposición de sus ideas por la violencia si ello fuera necesario, basta para que caiga implacable sobre él que lo haga la sentencia de Karlsruhe prohibiéndolo.



El ministro de Economía y Finanzas francés, Giscard d'Estaing, a la salida del Consejo de ministros celebrado esta mañana en París, en el que se decidió la fluctuación del franco, es entrevistado por los periodistas (Más información en página 12.)