



Arriba

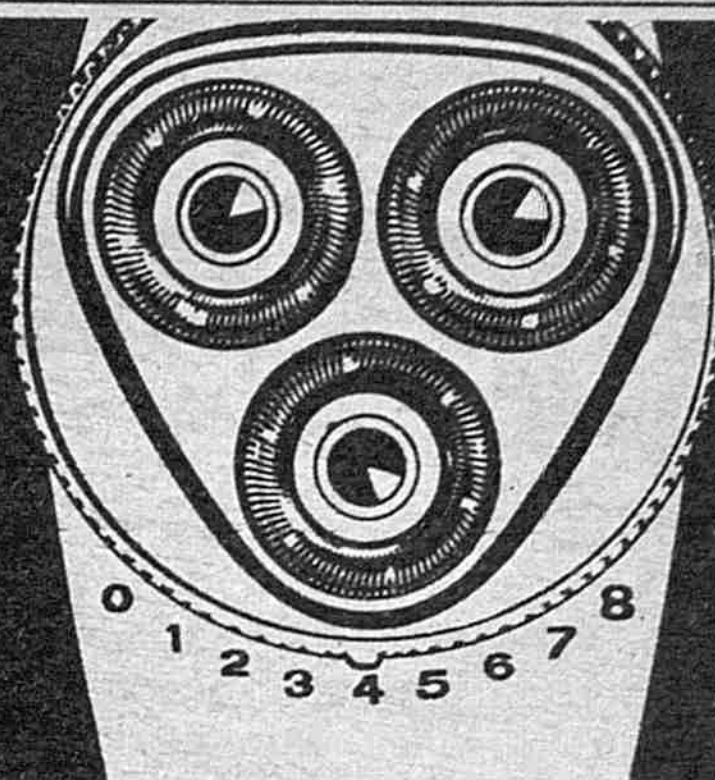
FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, martes 12 de agosto de 1975 ♦ 8 pesetas

Director: CRISTOBAL PAEZ

La única afeitadora
con regulador
de apurado

PHILISHAVE
"EXCLUSIVE"



Fernando ONEGA

El péndulo

Lo verdaderamente importante del país, a juzgar por los periódicos, es que media España se haya quedado sin ventiladores en sus tiendas. Afortunadamente, no es por el calor político, ya que España no tendrá siquiera —será por los pasaportes— representantes en la Jornada Internacional de Confraternización Proletaria, que mañana se celebra en Lisboa. A 12 de agosto hay que certificar con carácter definitivo que Madrid se quedó sin gente política. Descentralizar no descentralizaremos, pero la periferia tira en agosto que es una maravilla.

Entonces, las grandes atenciones del país se quedan resumidas en dos: la persona del Presidente Arias y el Ejército como Institución. Al Presidente le corresponde ser el blanco de todos los rumores y se aprovecha el mínimo síntoma para encontrar la liebre. A los papeles impresos les llamó la atención que don Carlos Arias no haya acudido a informar al Caudillo al Pazo de Meirás a su regreso de Helsinki. «Fuentes competentes» me indican que el momento de este informe —sobre todo en vacaciones— será el Consejo de Ministros del día 22. A los papeles impresos les llamará la atención, por los mismos motivos, que el Presidente haya saltado de Asturias a Santiago de Compostela sin pasar por La Coruña. En la misma línea de atar cabos, mi admirado Pedro

(Pasa a la página siguiente)



PORTUGAL

ESCALADA DE VIOLENCIA

Alrededor de veinte personas resultaron heridas en la ciudad portuguesa de Braga durante el asedio a la sede del Partido Comunista en dicha localidad. Los disturbios, ocurridos durante la tarde del domingo, se iniciaron cuando centenares de manifestantes cercaron el local e intentaron el asalto al mismo, siendo respondidos a tiros desde el interior. Soldados de Infantería tuvieron que intervenir para dar fin a este nuevo suceso violento registrado en el norte del país. En la foto, uno de los heridos recibe los primeros auxilios en plena calle. (Telefoto: Ap-E. Press)

EN REUS (TARRAGONA)

BATALLA ENTRE GITANOS: SEIS MUERTOS

Ayuntamiento de Madrid

Pág. 31

El péndulo

(Viene de la página anterior)

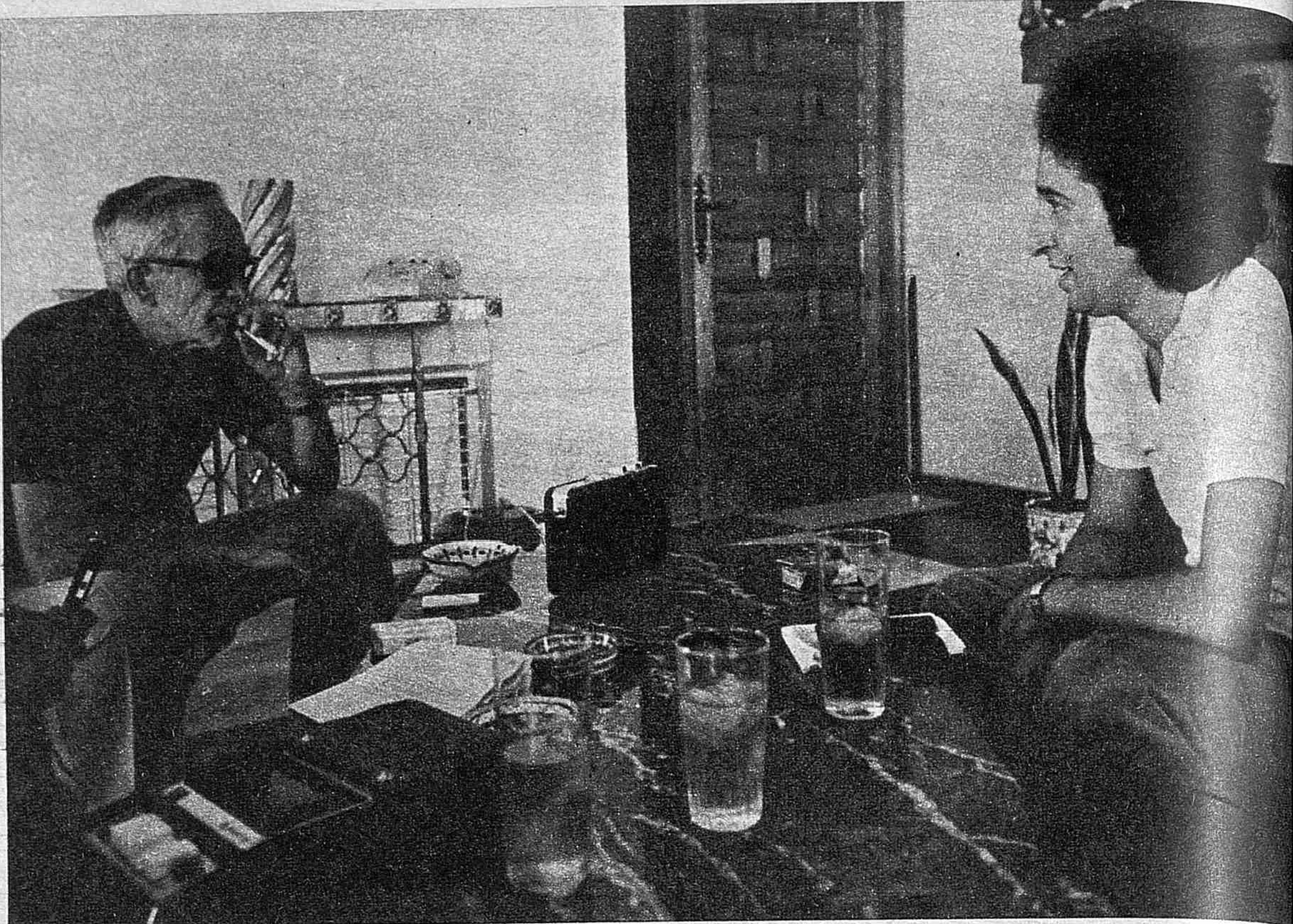
Crespo me permitirá una respuesta a sus interrogantes del domingo: mientras el Presidente esté en La Toja, lo más probable es que no juegue ni una sola partida de golf con el Caudillo. Hilvanen ustedes los rumores que quieran, pero la verdad cruda y desmitificadora es que La Toja dista de La Zapateira ciento cincuenta kilómetros de carretera gallega. Y más: «ABC» ofreció una lista de «sustitutos», al parecer de gran difusión en la capital política, que actualmente es La Coruña. «Puesto al habla» con los mentideros de la ciudad, ocurrió que la clase política allí instalada se enteró de la lista precisamente por «ABC». Hace un año pude observar en el hotel «Finisterre» —ahora, «Ministerre»— cómo se divertían las zonas intermedias de la clase dirigente: se dejaban varios nombres apuntados en una servilleta de papel. Por arte de magia, al día siguiente, esos nombres constituían la «lista» de «inmediata» publicación en el «Boletín Oficial».

Así se hace la política del verano. En ese ambiente, lo más destacado es que se hayan comenzado a oír las primeras voces contra la oportunidad de un cambio en la cabeza del Ejecutivo. Al hacerlo, sin embargo, surge otra pregunta: ¿No es necesario algún reajuste a nivel intermedio? Y la respuesta puede ser afirmativa. Cuando se constituyan las nuevas Cortes, con más aire de Parlamento, se hará notar alguna necesidad de acomodación en el Gabinete. Los escaños de la Cámara van a ser cubiertos, previsiblemente, por los Procuradores arrancados por las asociaciones políticas. Si las asociaciones imponen alguna disciplina a sus representantes, la única forma de evitar una continua tensión entre el Gobierno y un Parlamento del que el Gabinete ha sido materialmente barrido, será acomodar las personas a las tendencias dominantes. Me parece que fue Ballarín quien, allá en los baluceos asociativos de 1969, decía que las asociaciones no podrán aspirar a la conquista del poder, pero habrá que contar con las que arrastren a la mayoría.

¿Y el Ejército? Es posible que en los treinta y seis años de Régimen nunca se haya visto tan acosado por la atención de la opinión pública. La Institución responde con una absoluta transparencia, que unas veces se manifiesta en las declaraciones de sus más altos mandos, y otras en la apertura informativa que revela el desmentido de que en Barcelona se haya producido alguna detención. La atención del país es lógica. Todos los cambios políticos habidos en la Nación en los dos últimos siglos tuvieron detrás dos estamentos: el religioso y el militar. Ahora que algunos nos quieren subyugar con la teoría del cambio —discutan ustedes sus posibilidades—, nada más natural que levantemos la mirada y preguntemos a esas instituciones cuál es su postura. El lector puede elegir los diagnósticos: «Estamos preparados para lo que el Gobierno nos pida» y «El Ejército no tiene nada que ver con las circunstancias cambiantes del país», en frases del Ministro del Departamento. O la definición del teniente general Iñesta: «El Ejército no es político, no concibe una lucha de partidos políticos. Porque el único partido que hay es la nación.»

Y a otra cosa. Pero ¿qué otra cosa? En La Coruña no todo es felicidad y chismes y gaviotas en el campo de fútbol. La cara amarga —«pintan bastos», decíamos hace unos días— está en el conflicto laboral de Puentes de García Rodríguez, con su triste récord de 1.250 despedidos. Protestaban (y se salieron del cauce, todo hay que decirlo) por las condiciones de seguridad en el trabajo, que es un motivo de huelga que nos hace mirar con tristeza a los primeros tiempos de la revolución industrial. Bien. Los obreros ya pagaron su omisión de decreto. Digo yo que habrá alguna sanción para las empresas que fuerzan al trabajador sin esa mínima garantía que es la seguridad. Porque la seguridad y la higiene también tienen su reglamentación. No leí en ninguna parte que se haya derogado.

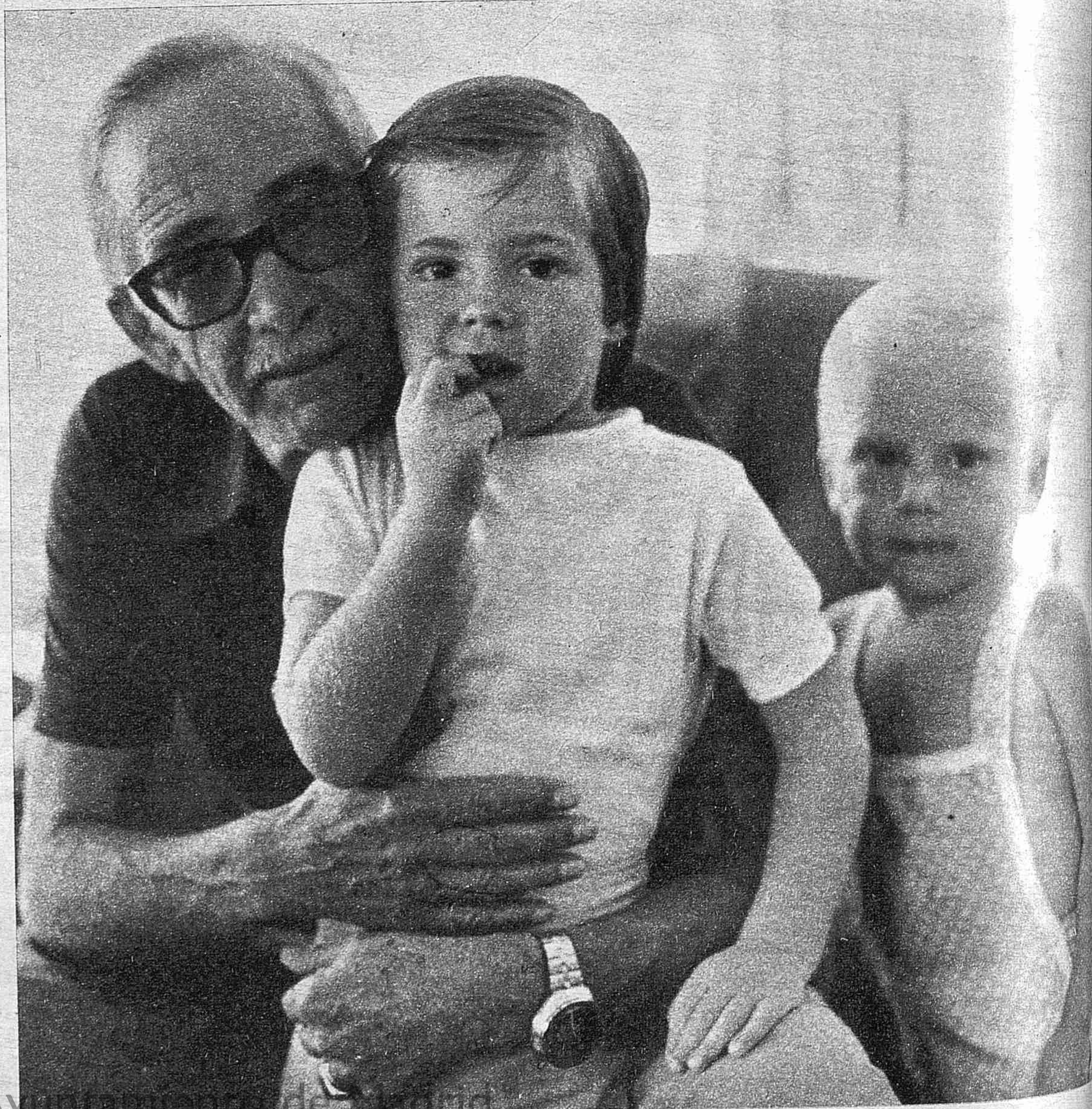
Fernando ONEGA



Coloma Gallegos descansa en Fuengirola

LA entrevista que hizo al Ministro del Ejército, teniente general Francisco Coloma Gallegos, nuestro enviado especial en la Costa del Sol, Javier Figuero, ha tenido gran eco en los medios de comunicación españoles. La entrevista llegó a altas horas de la noche del sábado, a la

hora del cierre del periódico, y no hubo tiempo para incorporar a la misma las fotografías del señor Coloma Gallegos con nuestro enviado especial durante la conversación en su residencia veraniega de Fuengirola y con sus nietos, con los que comparte el merecido descanso veraniego.



en

Por Mariano DEL MAZO

Candeletero

CIFRA informa de la probable candidatura del matador de toros Antonio Ordóñez como Procurador en Cortes por la representación familiar. No es demasiada novedad política. Don Luis Mazantini fue Gobernador Civil, por ejemplo. Y la presencia en las Cortes de personajes representativos de las realidades nacionales es bueno. Matías Prats y Alvaro Domecq, por ejemplo, figuran en la actual legislatura. Pero lidiar un proyecto es a veces más difícil que lidiar un toro.

LA noticia de que los sellos de correos vendidos en España en 1974 alcanzaron un valor de cinco mil millones de pesetas es significativa. Antes se nos reprochaba nuestra holgazanería diciendo que «no pegábamos ni un sello». Hoy las cosas parecen diferentes. Pues pegamos muchos sellos. Lo cual significa que se escriben muchas cartas. Es decir, que hay menos analfabetos y también más comunicación. Lo cual es sano. Y pone, además, de relieve que poseemos un eficiente servicio de Correos, que goza de merecido prestigio.

ESTA vez, sí. Se erigirá en Bilbao un monumento a Unamuno. Por suscripción popular. El diario del Movimiento «Hierro» tuvo la iniciativa y el señor Gutiérrez Arrechavala, miembro de la Junta de Cultura vizcaína, está empeñado en que se haga pronto. Ya que se tardó.

EL CAMBIO



A Luis María Ansón no le convence nada el cambio político sin más. En una entrevista que publica «El Europeo», dice claramente: «No soy muy partidario del término «cambio», pues me parece un

tanto ambiguo.» Es un parecer lógico en una persona que no ha sido cambiante y que mantiene con dificultades y sacrificios una línea nunca quebrada.

Y es, también, lo contrario de otros. Que, habiendo cambiado ellos mismos, urgen el cambio de todo lo demás.

Puntualizando, Ansón agrega: «Soy partidario de la evolución sin pausa y con alguna prisa hacia fórmulas europeas de libertad política que permitan nuestra incorporación a la Europa unida.»

Camino más seguro, con menos aventura y menos riesgo para que sujeto paciente del cambio político: la comunidad.

Ansón no es de los que se acuestan monárquicos y se despiertan republicanos. Pues eso lleva el peligro de no despertarse jamás. Hombre realista, rechaza el sueño político. Soñar puede significar haberse quedado dormido. Y, por supuesto, quienes sueñan despiertos pueden ser unos espabilados...

(Foto Romero)

LO QUE SE QUIERE SER

SE ha comnetado que en las fichas de nuestros rectores universitarios habría que inscribir el consabido «valor, se le supone». Pero el echarle valor al problema no significa lanzarse a la hoguera con noble resignación. Por ello el nuevo rector de la Universidad de Murcia, señor Sabater García, ha dicho que «si yo considerase que un rector está necesariamente condenado al fra-

caso, habría hecho lo posible por no recibir en cargo».

Es decir, que es posible aceptar la rectoría de una Universidad con esperanza de triunfo. El conflicto —para el nuevo rector— está «entre lo que somos y lo que deseamos ser». Y esto no es malo, sino al contrario. Lo demás, los otros conflictos, son acaso menos universitarios.



LO IRRENUNCIABLE

Pronto lo vamos a ver. Esa parece ser una de las conclusiones que saca el teniente general Iniesta Cano de la experiencia asociativa. Preguntado por López Castillo, dice que «si el asociacionismo va a ser algo positivo, los hechos nos lo van a decir». Y estamos ya en marcha. Lo cual es importante. Aunque sólo sea para conocer desde el principio las posibilidades.

Don Carlos Iniesta rechaza los presagios pesimistas respec-

to a nuestro futuro, pero aclara que «no debe confundirse el no estar preocupado con el dejar de preocuparse por el mantenimiento a ultranza de nuestro Movimiento».

Sería ilógico haber conseguido el Movimiento con los más absolutos afanes y renunciar a él por motivos circunstanciales. Sería, además, poco serio. Pues fue un compromiso con muchos sacrificios.

(Foto: Antonio.)



EL TENDON DE AQUILES

El tendón de Aquiles de España estaba en una crisis de confianza y miedo a la libertad», ha dicho don José Luis Meilán en unas declaraciones a «El Ideal Gallego».

El problema de España, posiblemente, era más complejo. No se trataba ya de un poderoso cuerpo con una vulnerabilidad en un pie. Cuando Silvela decía que no encontraba el pulso al país, denunciaba el mal en un organismo casi completamente inmóvil. Y cuando Machado se lamentaba de que cualquiera de las dos Españas podía helarle a uno el corazón, reflejaba una debilidad demasiado grande.

Porque los dos extremos existían. Y eran implacables. Unos tenían miedo a la libertad y otros lo esperaban todo de la libertad sin más. España dolía toda entera. Ahora ya lo sabemos, y esto, al menos, es bueno para poner remedio.

DOS PERIODISTAS HISTORICOS



Nuestro crítico de libros, DEMETRIO CASTRO VILLACANAS, recoge en sendos artículos la obra literaria y periodística de dos figuras españolas, recientemente desaparecidas: Corpus Barga, que falleció en Lima, y Joaquín Arrarás, muerto en Sevilla.

● EL PRIMERO DIRIGIO "EL SOL" EN SU ULTIMA ETAPA

● ARRARAS FUE UNO DE LOS PUNTALES DE "EL DEBATE"



CORPUS BARGA

N O hay referencia a Corpus Barga ni en el Hurtado —que recogí ya algún coetáneo— ni en el Valbuena, los dos puntales que sujetan en la memoria de nuestros estudiantes la historia de la literatura española. Andrés García de la Barga y Gómez de la Serna, que quiso llamarse Corpus Barga por haber nacido el día del Corpus Christi y también por aquello de deshacerse del García, alcanzó su más alta fama hace relativamente pocos años, aun cuando bien merecía haberla alcanzado antes.

Si los tratados de historia de la literatura más usuales no cobijan su nombre, más injusto es no encontrarlo en las historias del periodismo, en las que tampoco aparece siempre. Y ello resulta singularmente injusto por cuanto que fue el periodismo la temprana y más asidua dedicación de este hombre a quien alaba Unamuno y a quien Baroja trata amablemente en sus Memorias, queriendo incluso parangonarse con él en eso de haber dicho Corpus Barga siempre lo que le pareció, «unas veces de un modo y otras de una manera insensata». Y es injusto que no aparezca debidamente resaltado Corpus Barga en la historia del periodismo español, no porque dirigiera «El Sol» en la última etapa de este diario, que acaso eso fuera —y es, sin duda— menos trascendente, sino de una manera especial porque él incorporó, por decirlo de alguna manera, el ensayo al reportaje, dando densidad y altura al reportaje. Sus colaboraciones en «El Sol» y en «Revista de Occidente», sus crónicas del extranjero esperaban ya y urgen ahora la selección y reedición que su calidad exige.

Si Corpus Barga fue de aquellos que, como León Felipe, esperaron llevarse la canción cuando dejaron España, en una dramática decisión allá por el año 1939, fue de los que acertó a ver que, en verdad, la canción no se la llevaba nadie, y que su música sigue sonando para quienes quieren embarcarse en cualquier empresa de las letras. Pero también es cierto que nosotros, por errores que hay que lamentar, fuimos poco generosos en la difusión

de su obra cuando por los años sesenta comenzó su quehacer literario más importante y significativo. Cicateros fueron antes los tratadistas de literatura al ignorar libros como «Canciones», «Clara Babel», etcétera, y cicateros fueron quienes no dieron debido aire a su producción en el exilio, cuando bajo el título general de «Los pasos contados» —«El mundo de mi infancia» (1963), «Puerilidades burguesas» (1965), «Las delicias» (1967) y «Los galgos verdugos» (1971)—, comienza Corpus Barga a novelar su biografía —una vida española a caballo entre dos siglos—, alcanzando desde aquel Madrid inmediatamente posgaldosiano en el que vivió su infancia, hasta los últimos trancos de su existencia, cuajada de nostalgias y de edificaciones imaginarias en torno a esas nostalgias, con claras raíces proustianas aun cuando no se trate aquí de recuperar el tiempo perdido, sino más bien de hacerlo presente, tornando vivo de alguna manera lo que ya es pasado y no se quiere perder.

En esta forma de novelar la vida, acaso novelara también Corpus Barga su propia situación más próxima cuando expresó su deseo de venir a morir a Madrid, acabando el largo exilio transcurrido desde 1939, primero en Francia y luego en Lima; deseo que manifestó a raíz de un regreso ocasional en el que el escritor encontró más ligaduras espirituales que las que había previsto. Voces amigas se hicieron eco de ese deseo de encontrar un lugar en el que pasar los últimos días, sin mucha distancia entre el sitio en el que comer y el sitio en el que dormir y contemplar el tránsito de las horas. Las dificultades que a ello se oponían, y a las que generosamente abrieron bolsa Augusto Assía, Víctor de la Serna y la Asociación de la Prensa de Madrid, eran, según señaló después la familia, no tanto materiales como de ánimo. Por buen camino iba la lumbre de la ilusión caldeando tales ánimos de regreso, cuando, allá en Lima, junto a su única hija, casada con un empresario, la muerte detuvo la mano que estaba haciendo las maletas.

JOAQUIN ARRARAS

Y A descansa en Sevilla el cuerpo del pamplonico Joaquín Arrarás; un cuerpo al que dio vida un alma tensa, ardida en servicios que se quisieron cumplir tesoneramente. El tiempo está demasiado próximo para saber qué es lo que ha de deparar el mañana a determinadas valoraciones de una política que Joaquín Arrarás entendía de terca y entera manera; pero el tiempo asegura ya la permanencia de una obra hecha en servicio a ese entendimiento de la política, que todos reconocen honestamente sentida, ajena a cualquier posible fisura o permeabilización, pese a una personal y caballerosa tolerancia que no ofrecía resquicio para adentrarse en las propias y firmes convicciones.

Joaquín Arrarás figurará siempre entre los periodistas de los que no ha de ser posible prescindir para lograr un completo, o al menos válido, conocimiento de la circunstancia histórica de nuestra Patria entre 1930 y 1939 y aun en algunos años posteriores. Arrarás es el periodista vocacional que llega a la profesión tras la andadura universitaria —estudió Derecho— y que se forma en el difícil quehacer del periodismo de provincias. En Burgos primero, en Santander después, donde dirige (1928-1930) el «Diario Montañés», inicia y consolida la dedicación profesional que desde muy joven le sitúa entre los hombres que hicieron de «El Debate» uno de los dos grandes periódicos españoles de la época. Sus crónicas de corresponsal acreditan la calidad de un fino observador, de un pensador que pone sobre los hechos el intento de una interpretación honesta y precisa. De ahí, acaso, nazca su sentida vocación de historiador que, cuando en España tienen necesariamente que ser claras y firmemente determinadas las posiciones ideológicas, le lleva a hacer una obra de afirmación de sus convicciones, pero basada en hechos que rigurosamente examina, ordena y valora.

Sabido es que nombrado, con

Juan Pujol, por el general Mola para organizar los servicios de propaganda y Prensa del Ejército del Centro, es designado después Delegado Nacional de Prensa. Supo comprender lo que para aquella época significaba la necesidad de amplia presentación del hombre que dirigía la guerra y empezaba a construir el Estado sobre el que edificar la paz, y en 1937 publicó una biografía de Franco que hubo de alcanzar de manera inmediata, dentro y fuera de España, una amplia difusión. La dificultad de realizar una etopeya en la que la objetividad subrayara entusiasmos y valoraciones que el tiempo y la circunstancia exigían, fue superada limpia y brillantemente por Joaquín Arrarás, haciendo no una obra de propaganda, sino una verdadera biografía. Ese mismo talante de equilibrar la objetividad y la limpia pasión le lleva después a otras dedicaciones de literatura histórica, como la «Historia de la Cruzada Española», que dirigió hasta el tomo XXII, y la «Historia de la II República Española», libro con el que obtuvo el Premio Nacional de Literatura y en el que trabajó con absoluta dedicación y entrega, con escrupulosidad metodológica tan extrema que, según algunos comentaristas, le hace ser hoy por hoy el historiador más objetivo de la II República Española.

Cofundador del diario «Ya», creador, acaso, de la crónica radiofónica de guerra, al menos en nuestra contienda —donde el género, o mejor la especialidad, alcanzó tanto brillo—, Arrarás fue un entero periodista que acreditó en los trabajos de redacción, de colaboración y de cronista la calidad de un escritor lleno de ingenio, y dotado de esa extraña y valiosa cualidad de aunar la profundidad del pensamiento y la fluidez de la expresión. Periodista de honor, el nombre de Joaquín Arrarás queda ya ligado a la nómina de los maestros de la profesión, en la que deja un hueco importante, que su silencio empezará a labrar hace algún tiempo.

LECCION DE FUTBOL EN RIAZOR



Fernando Morena, la figura del Peñarol

• CRUZEIRO
Y
PEÑAROL
RIVALIZARON
EN
ACIERTOS
Y
BRILLANTEZ



EL primero de los grandes trofeos veraniegos, el Teresa Herrera, de La Coruña, que este año veía su XXX edición, ha visto cómo dos equipos modélicos en el arte de jugar bien al fútbol dieron una soberana lección durante la mayor parte de los ciento veinte minutos que duró el partido. Y, para concluir, como sucedió en la última final de Copa, los lanzamientos desde el punto de penalti dieron como vencedor al Peñarol, de Montevideo.

Los uruguayos, que en 1976 vendrán por tercer año consecutivo, debido a sus dos victorias logradas, mostraron un aspecto del fútbol uruguayo que contrastaba con el más técnico y filigranero de los brasileños. Estos, con su sensacional lateral derecho, Nelinho, como figura, trataron de imponer su rit-



mo cadencioso, que se tornaba fulgurante cuando veían cerca la línea que delimitaba el área del Peñarol. Batata, Palinha, Joanzinho y Jesum

dieron un recital de cómo se puede romper una férrea defensa no sólo por las bandas, sino también por el centro, ya que los goles de Palinha

surgieron de jugadas llevadas por esta zona y culminadas con lanzamientos sensacionales, justo por donde no podía llegar el portero.

Pero el Peñarol no se quedó atrás. A cada gol brasileño, respondía inmediatamente con su tanto correspondiente y se ganaba los gritos de ánimo de la hinchada coruñesa, que convirtió Riazor en el segundo feudo de los aurinegros. Y por obra y gracia de Cruzeiro y Peñarol los espectadores españoles pudieron presenciar un gran partido, con su correspondiente dosis de dureza, que mantuvo en vilo hasta que Guruceta corrió a recoger el balón del fondo de la red, y que había enviado Fernando Morena —la figura uruguaya— al ejecutar el último de los tiros de desempate.

(Fotos: Cifra y Europa)

ABSOLUTAMENTE MENTE TODOS LOS DEPORTES

by *Sir Guana*

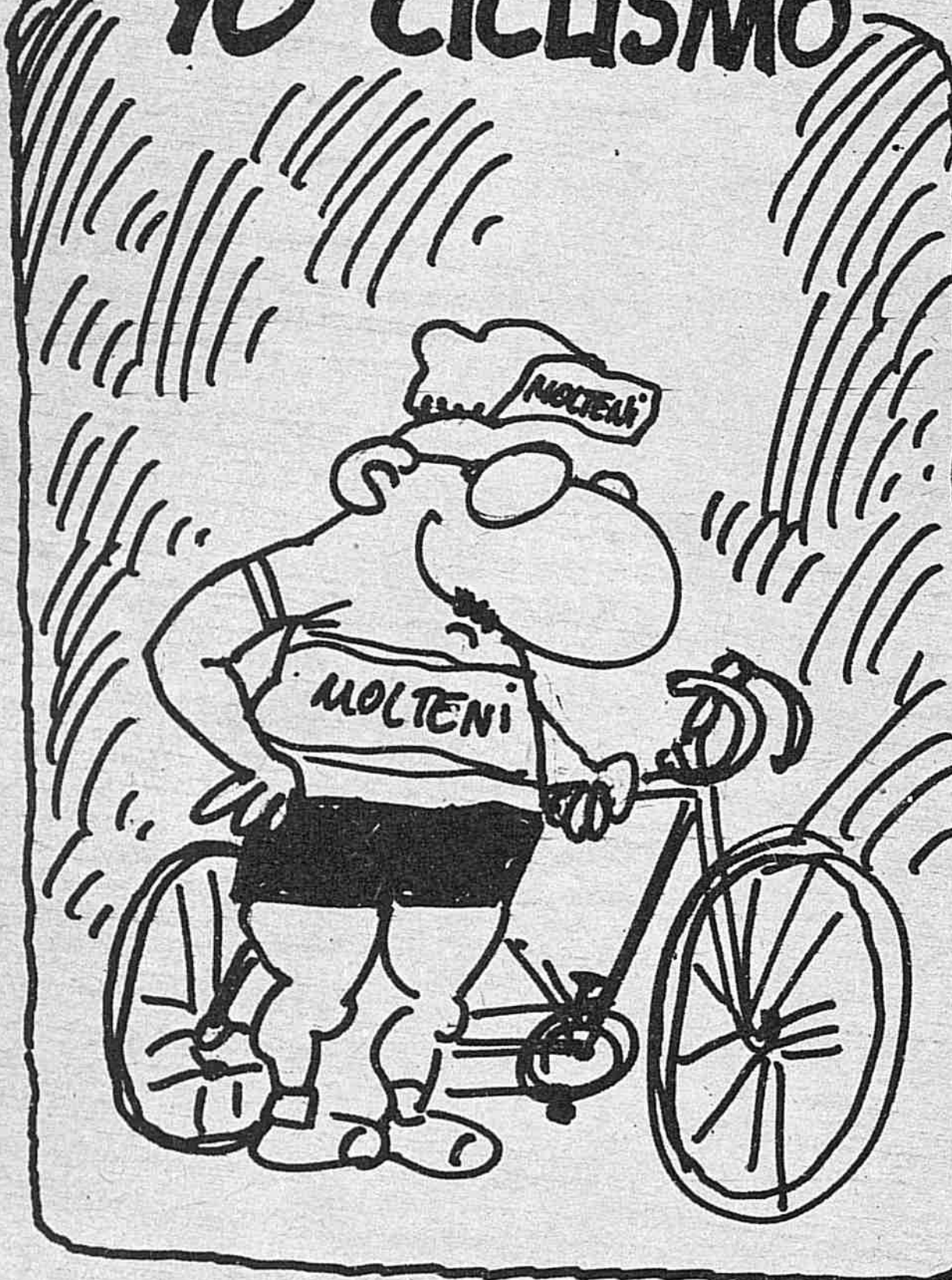
YO FÚTBOL



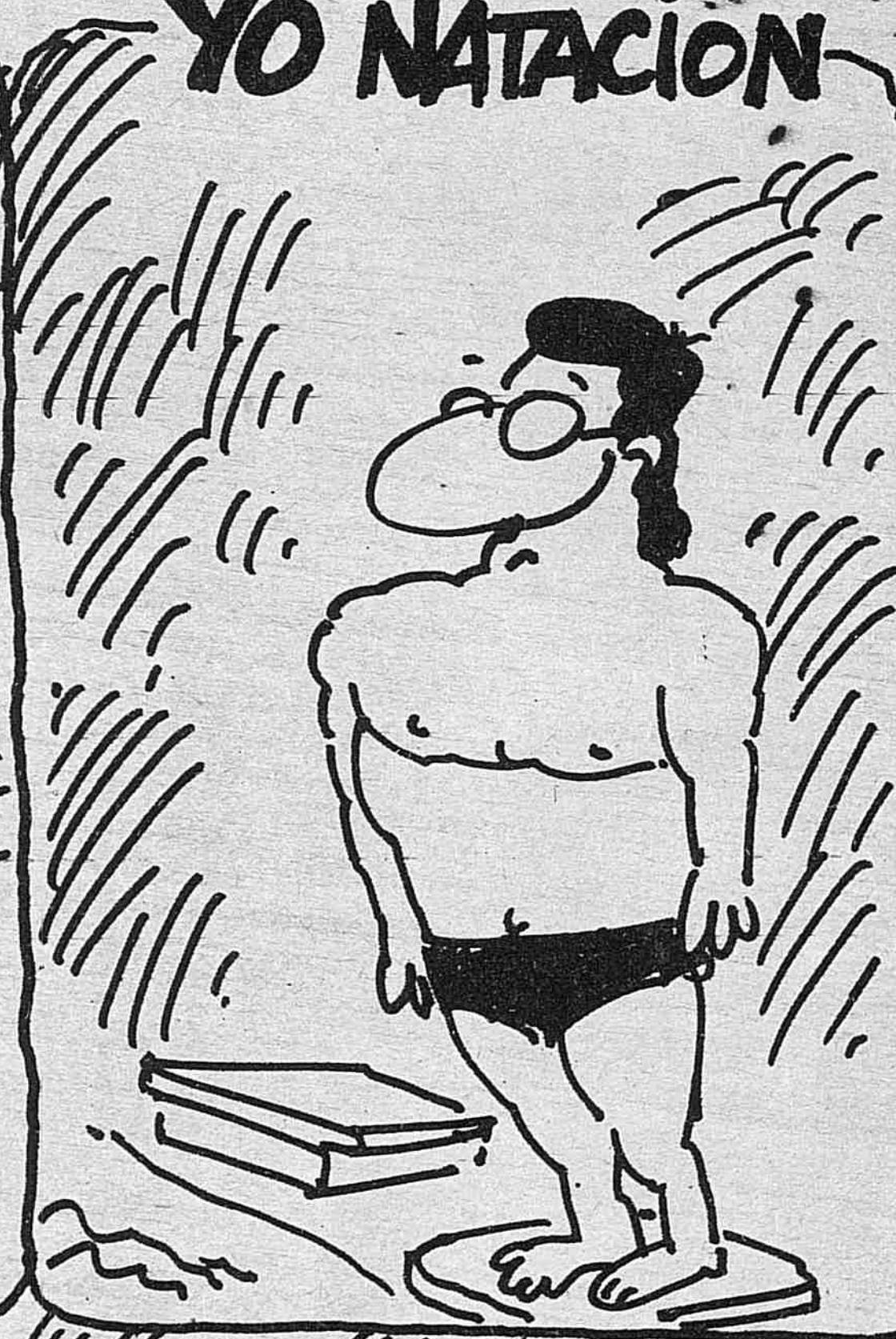
YO TENIS



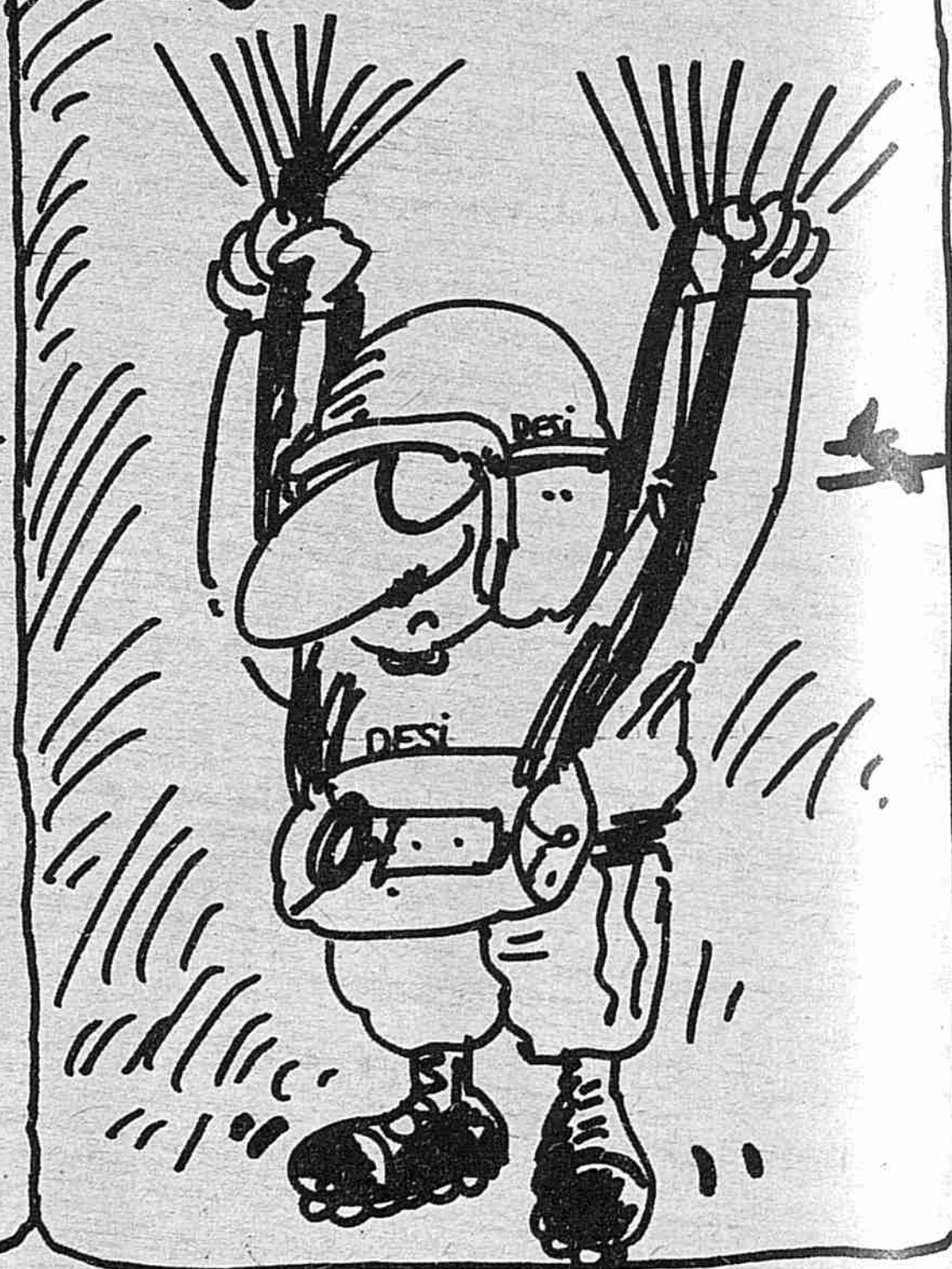
YO CICLISMO



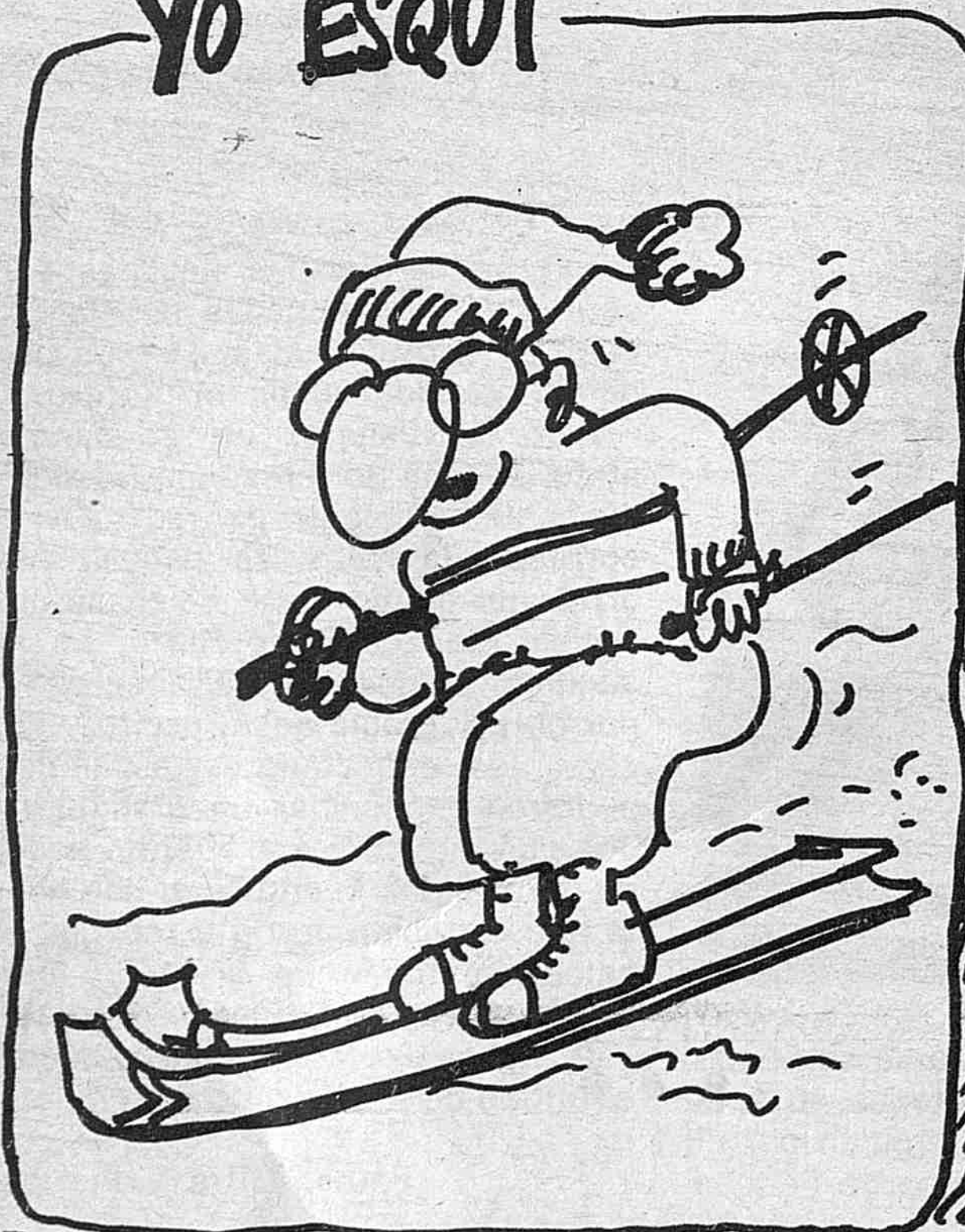
YO NATACIÓN



YO PARACAIDISMO



YO ESQUÍ



YO CONSEJO DE ADMINISTRACION

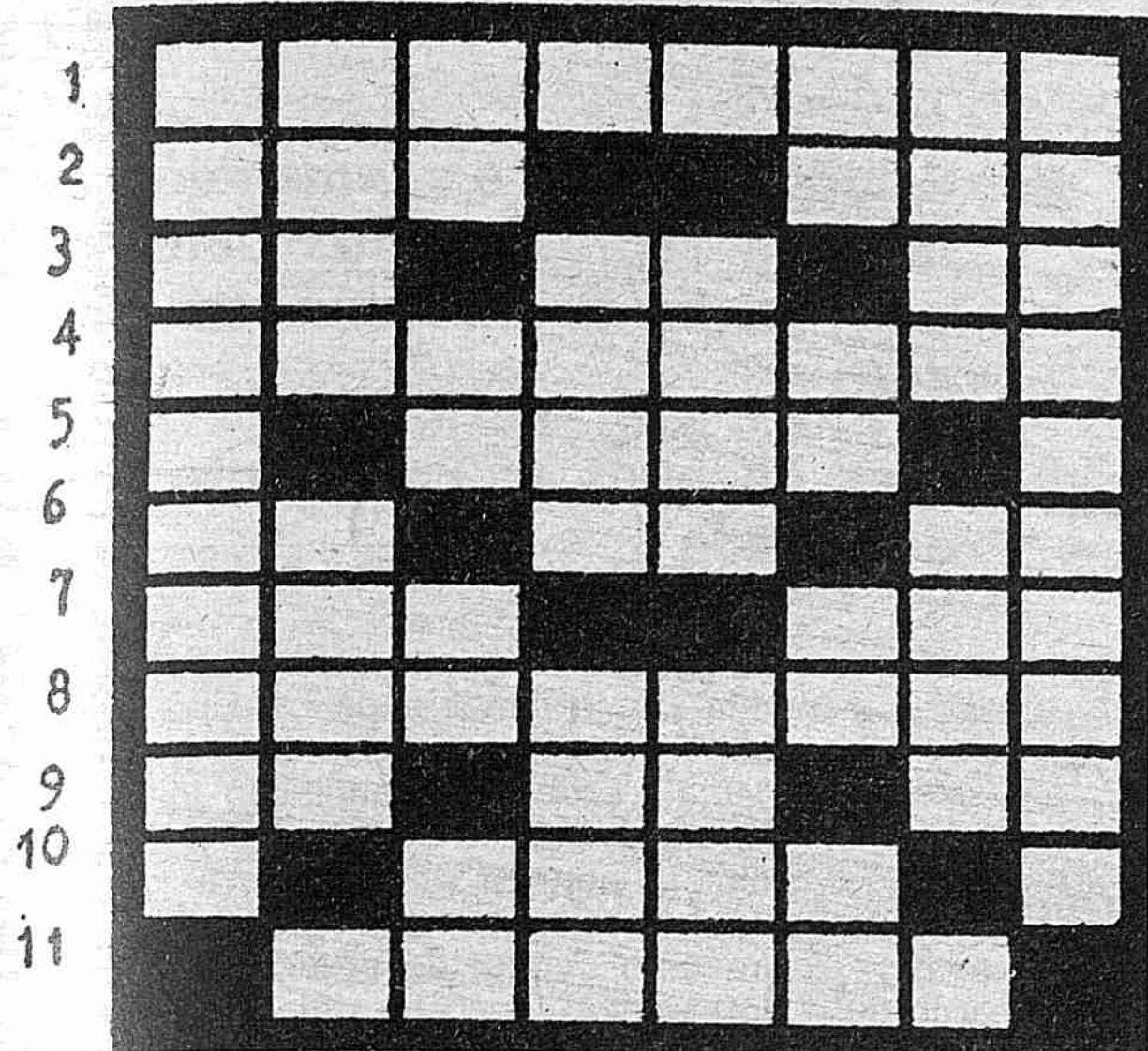


entretenimientos

CRUCIGRAMA

Núm. 1.281

1 2 3 4 5 6 7 8



HORIZONTALES.—1: Ingresar a alguien en un establecimiento estaban. Raíl. Número romano.—3: Pronombre. Símbolo del sodio. vé, símbolo del antimonio.—4: Al revés, afición vehemente a una cosa, plural.—5: Número romano. Antigüamente, de este modo. Punto cardinal.—6: Verbal. Vocales fuertes. Al revés, símbolo del sodio.—7: Interjección familiar que se emplea para solicitar que algo se repita. Ansiedad.—8: Perteneciente a la liebre.—9: Artículo. Nota musical. Al revés, símbolo del sodio.—10: Consonante. Lugar privado de caza o pesca. Vocal.—11: Contrajo matrimonio.

VERTICALES.—1: De muy mal carácter, plural.—2: Al revés, estaban. Raíl.—Número romano.—3: Pronombre. Símbolo del sodio. Letras de «paso». Negación.—4: Vocal. Figura geométrica. Palo de la baraja.—5: Consonante. Al revés, continente. Desafío.—6: Adverbio. Nota musical. Adverbio. Pronombre.—7: Al revés, facilite el paso por una puerta. Al revés, planta tiféa. Punto cardinal.—8: Mujer que replica irrespetuosamente.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Internar.—2: RAU. Ore.—3: Ar. Ca. BS.—4: senoiap.—5: C. Ansl. O.—6: Ir. Oa. an.—7: Bis. Sed. 8: Leporino.—9: El. Re. an.—10: S. Coto. A.—11: Casose. **VERTICALES.**—1: Irascibles.—2: nare. Riel. C.—3: Tu. La. Sp. Ca.—4: E. Cono. Aros.—5: R. alsa. Reto.—6: No. Sl. Sl. Os.—7: arba. aenA. E.—8: Respondona.

SALTO DE CABALLO

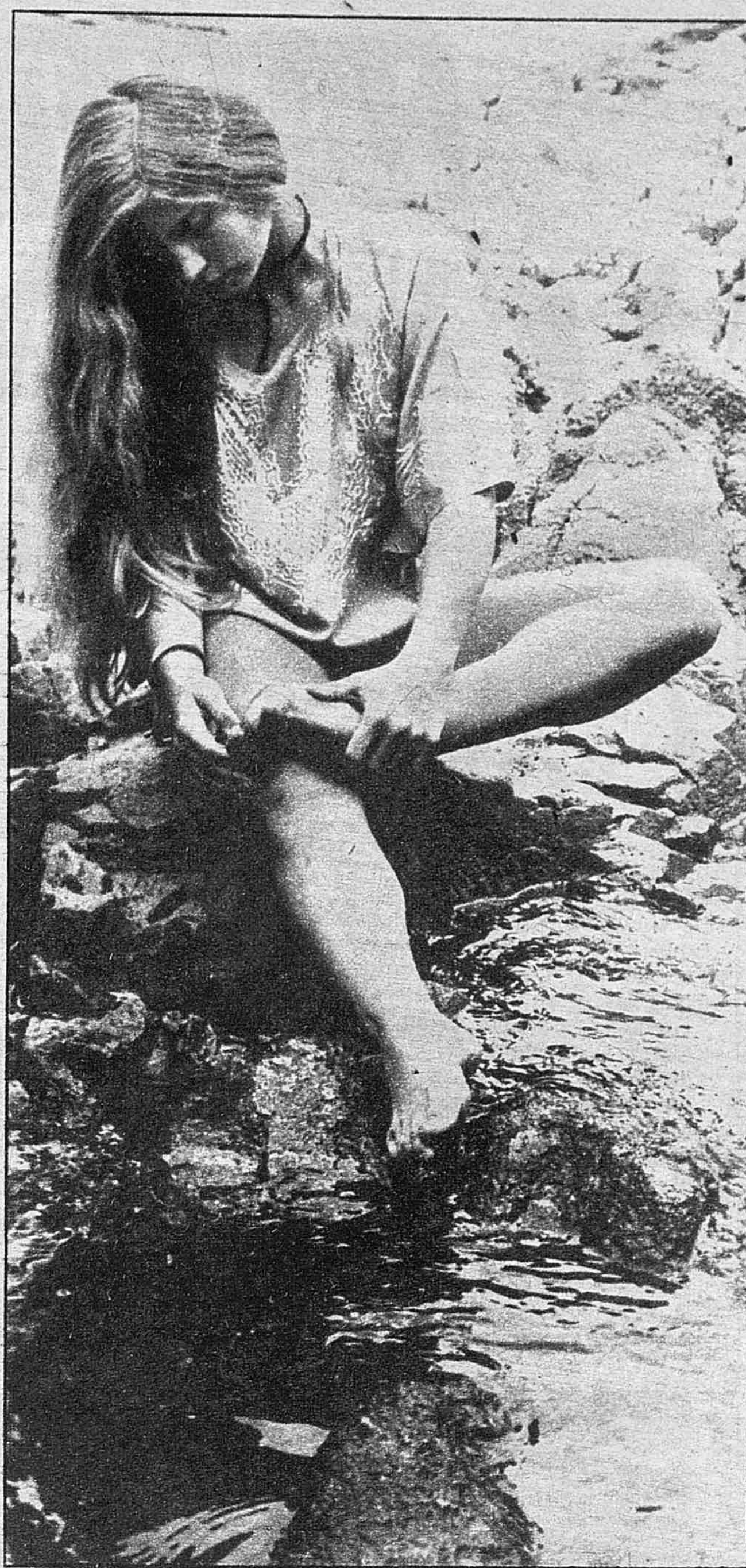
Núm. 1.279

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

BRAS	DI	RI	Y	ME
QUE	EN	HA	A	DO
UN	DE	1 HU	QUE	NO
RA	HAS	CU	O	LLE
ES	IR..	GA	ME	25 CHAR

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO

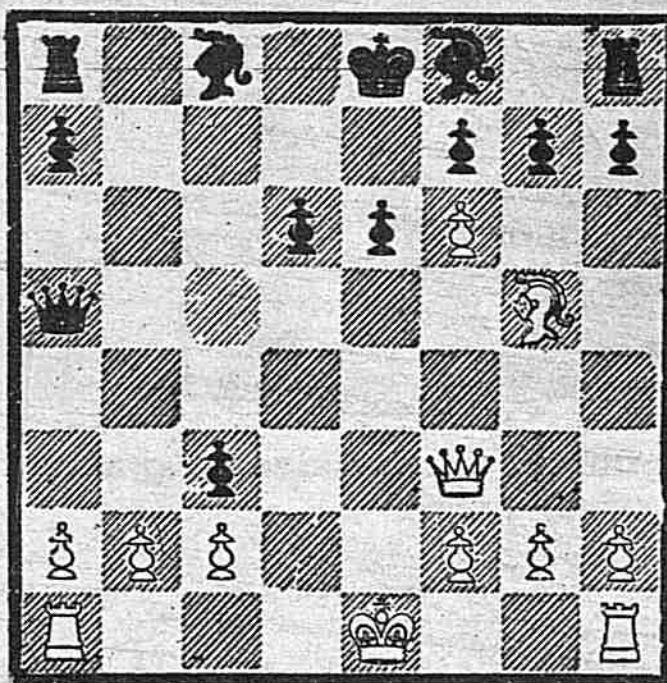
«Hoy no me has querido oír... Un día llegará en que me habrás de escuchar.» (DISRAELI, al Parlamento inglés.)



DESNUDO INCOMPRENDIDO

A buen seguro, alguna ola caritativa, plena de sol y de tibieza, besó la piel dulce y ensangrentada de una ondina triste, escondida entre un bosque de oro y susurros. A buen seguro que el despistado acantilado, adormilado, entre mareas de cristal, esboza una plegaria de arrepentimiento mientras bebe la sangre caliente de un pie desnudo. Mientras, ella, tal vez entre el espejo de su sangre, acaricia una rosa azul, infinita y lejana, con traidoras espinas.

PROBLEMA DE AJEDREZ



DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PXP; 4. CXCP, C3A; 5. C3AD, P3D; 6. A5CR, P3R; 7. CXCP, PXC; 8. P5R, D4T; 9. A5C, PXA; 10. PXC, P5C; 11. D3A, PXC; los errores se han sucedido por ambas partes; sin embargo, las últimas en equivocarse han sido las negras. Ver diagrama. Juegan blancas y con la mayor celeridad obtienen la victoria. ¿En qué forma ganaría usted tan rápidamente?

SOLUCION DEL ANTERIOR

1. P4CD, T4A+; 2. PXT, P7T; 3. P6A, A2A; 4. PXP, Juegan negras cualquiera; 5. PXC=A mate.

V. PALOMINO

LAS COPLAS

SONETOS DE ANIMALES

EL GRILLO

13

Tú siempre de etiqueta bien vestido,
solista de las noches de verano,
Paganini liviano,
sin arco ni violín, con tu ruido.

nos sometes a todos, convencido
de que eres un artista soberano
y es un Stradivario tu inhumano
estridular cansino.

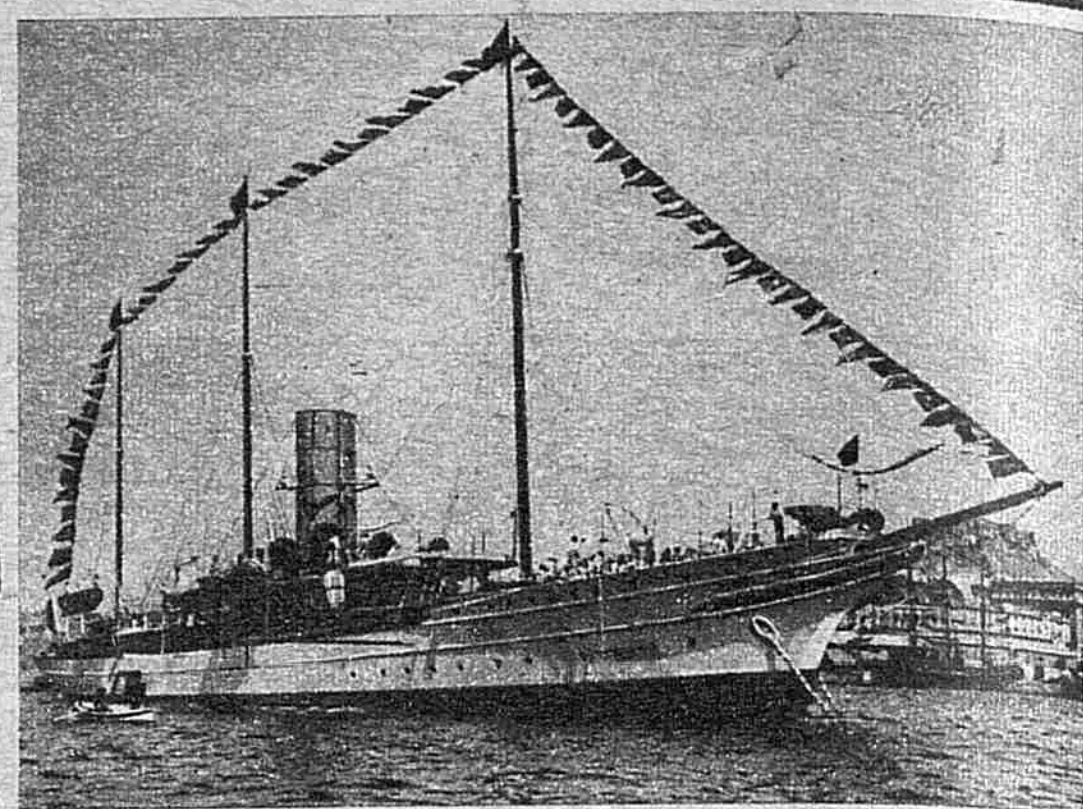
Tienes imitadores, grillo, tienes
miles de seguidores que las sienes
nos llenan de tormentos y dolores.

Pero no están en jaulas, ay, cautivos.
Son grillos, pero creen que son divos.
Son grillos, mas se creen cantautores.

MAESE PEREZ

HISTORIA DE
UN CONFLICTO

EL TESORO



«El Vita», barco que llevó al puerto de Veracruz las cajas con el oro del Banco de España

del

«VITA»

INICIAMOS la publicación de un libro clave para explicar los porqués de la falta de relaciones diplomáticas entre dos países con tantas afinidades como son Méjico y España.

El catedrático historiador mejicano José Fuentes Mares acaba de publicar en Editorial CVS, de Madrid, «Historia de un conflicto hispano-mejicano y, muy especialmente, sobre el que recoge los datos más causas históricas de esta ruptura y, por vez primera, todo lo relacionado con el tesoro del «Vita», el barco que llevó a Tampico el oro del Banco de España.

El profesor Fuentes Mares, que ha publicado sobre el tema crónicas en «Excelsior», de Méjico, fue rector de la Escuela de Derecho de Chihuahua y es miembro de la Academia de la Lengua de Méjico. Últimamente ha investigado sobre el tema del conflicto hispano mejicano y, muy especialmente sobre el misterioso tesoro del «Vita».

(El porqué de los problemas entre Méjico y España)

Cólogan se hallaba convencido de que Méjico sufría, de hecho, una intervención americana continua, que se practicaba en mil formas, «abriéndolo y cerrando la mano; exigiendo y complaciendo», sin dejar en sus antiguos objetivos. A su juicio, la intervención podía llegar al extremo de favorecer los movimientos separatistas del Norte o a ocupar Bahía Magdalena o Baja California.

¿Cómo pudo don Bernardo Jacinto de Cólogan prestar a Lane Wilson, embajador USA en Méjico, el servicio de visitar a Madero el 16 de febrero, con la embajada de que él y Pino Suárez renunciaran a la presidencia y vicepre-

palacio, con el pretexto de llevarles a la penitenciaría del Distrito Federal, y asesinados en las inmediaciones del edificio penitenciario.

Huerta, Presidente

Una vez que Huerta se hizo cargo de la Presidencia de la República, el ministro de España se interesaba por que la situación mejicana se legalizara mediante la celebración de elecciones. El problema de purificar el régimen huertista por medios electorales arrancaba del pacto que Huerta y Félix Díaz celebraron el 18 de febrero ante el em-

◆ Estados Unidos «manejó» a nuestro representante Cólogan para pedir la dimisión de Madero.

◆ Días después el Presidente era asesinado

cia de que la guarnición del puerto saludara a la bandera de Estados Unidos con veintidós cañonazos en desagravio, Daniels ordenó la ocupación militar de Veracruz, que se consumó el 21 de ese mes. La política «moralizadora» del Presidente Wilson mal disimulaba el viejo proyecto yanqui de crear una zona de influencia al norte del canal de Panamá.

Lo cierto fue que entre la irresponsabilidad de Victoriano y el relato de los mil atentados contra españoles en el campo revolucionario, el señor Cólogan terminó por perder la cabeza, y el impugnador de cualquier asociación entre España y los Estados Unidos pa-

El Ministro de España Bernardo Jacinto Cólogan y Cólogan, que llevaba años en Méjico, el 4 de enero de 1911 telegrafió a Madrid: «A pesar de acostumbradas exageraciones Prensa, dominada intontona, extendida pero sin jefes prestigio. General Díaz inspira completa confianza.» Empeoraba la situación un mes más tarde, cuando Chihuahua era un campamento revolucionario, pero así y todo pensaba el Ministro que el problema no llegaría a mayores, «por lo menos mientras los Estados Unidos permanezcan neutrales y apoyen a Díaz».

En aquel terrible mes de mayo de 1911, el día 10, se rindió en Ciudad Juárez el general Navarro con 400 hombres. Madero era ya, según Cólogan, la personificación de todos los descontentos, sobre todo porque su bandera, el antireeleccionismo, había «estado latente en la masa de la nación, después de treinta años de continuismo». La inesperada rendición de Ciudad Juárez provocó en la capital un pánico contagioso: los almacenes de víveres quedaron vacíos y entre los diplomáticos arraigó la idea de que aquello era el principio del fin, suposición que don Porfirio confirmó al enviar al Congreso su renuncia a la Presidencia.

Cuando Madero se presentó en Méjico dos meses más tarde fue objeto de una recepción sin paralelo. Pero tan pronto como se hizo cargo de la Presidencia de la República, en el mes de noviembre de 1911, principió a cosechar los amargos frutos de los tratados de Ciudad Juárez. Las sublevaciones de Reyes y Orozco, en el Norte, y la de Félix Díaz, en Veracruz, fueron ambarazos graves cuando no se veía fin al conflicto con Zapata. La situación era tan mala en 1912, Madero tan débil y sus enemigos tan encarnizados, que todo el mundo prestaba oídos a la especie de la intervención militar de los Estados Unidos para proteger sus intereses e imponer orden en el país. Maderero se hallaba en un callejón sin salida, en lo exterior, con la inoportuna elección presidencial americana, en la que los partidos, como de costumbre, hacían de Méjico su caballo de batalla, y en lo interior, con los problemas que le planteaban los revolucionarios disidentes.



Victoriano Huerta, que obtuvo la Presidencia gracias a la ayuda yanqui



Taft, entonces Presidente USA, que intervino en Méjico

sidencia de la República? Nadie podrá explicar la vacilante conducta de quien tantas veces reiteró que la salvación de Méjico radicaba en el triunfo de la legalidad. Tal vez el temor a la intervención armada pudiera explicar la conducta de Cólogan, mas no justificarla. Cólogan concurrió a la junta convocada por Wilson para la madrugada del 16 de febrero. En la embajada se reunieron, con Wilson, Cólogan y los ministros de Inglaterra, Alemania y Francia, y allí el yanqui les dijo «que era indispensable la renuncia inmediata del Presidente de la República». Todos asintieron: Cólogan aceptó comunicar el «acuerdo» al Presidente, y marchó a palacio a desahogar el triste encargo. Madero estaba engallado y cortante cuando Cólogan terminó de comunicarle el acuerdo de sus colegas. Sin inmutarse, le preguntó cuál era su personal opinión sobre el asunto que planteaba. Tengo a la vista el telegrama cifrado que consigna la respuesta del Ministro y la de Madero: «Contesté no podía oponer objeción en vista enormes conflictos.» Contestó: «Los ministros extranjeros no tienen facultad para injerirse.»

El 22 de febrero, Madero y Pino Suárez fueron sacados de la intendencia de

bajador Lane Wilson, en cuyos términos Huerta se haría cargo de la Presidencia interinamente, en tanto que Félix Díaz, presentando su candidatura para completar el periodo maderista, eliminaría formalmente la mancha del cuartelazo. Pero sólo aparentemente estaba dispuesto Huerta a cumplir con la obligación que contrajo en la Embajada de los Estados Unidos.

Hacia fines de 1913 —Villa, dueño de Chihuahua; inminente avance sobre Torreón—, Huerta no pensaba dejar el Poder a Félix Díaz ni a nadie, y todas sus medidas tendían a sostenerse en la Presidencia contra viento y marea. Sospechaba el muy ladino que bastaría un baño de «legalidad» para que el Presidente Wilson depusiera su actitud, sin darse cuenta de que el Presidente Wilson estaba a punto de alzar el telón para el último acto.

El 14 de abril de 1914 varios marinos del crucero «Dolphin» bajaron a tierra en Tampico, ocupado por los huertistas y bajo el asedio constitucionalista, con el objeto de proveerse de agua. Prisioneros de momento, y liberados casi inmediatamente después, el incidente proporcionó a Wilson el esperado «casus belli», pues desatendida la exigen-

ra intervenir en los asuntos internos de Méjico, terminó por admitir dicha acción conjunta como la única garantía viable para con la vida y propiedades de los españoles de Méjico.

Una vez que los infantes de Marina de los Estados Unidos desembarcaron en Veracruz, el ministro de España comprendió que el fin del huertismo se aproximaba e insistía una y otra vez en la urgencia de establecer un Gobierno interino que mantuviera el orden y entregara la ciudad mediante negociaciones, temeroso de que Victoriano fuera capaz de «provocar una catástrofe», pues corrían rumores de que el hombre, desesperado, estaba dispuesto a ponerla en manos de Zapata. En este punto tenía don Bernardo Jacinto toda la razón del mundo, sólo que los revolucionarios, cuando entraron en la capital, lo primero que hicieron fue proporcionarle sus pasaportes.

Cólogan y Cólogan se marchó lleno de amargura. Y desde Buenos Aires, a donde fue a parar, intentó la defensa de su conducta.

(Del libro «Historia de un conflicto», de José Fuentes Mares; cedidos los derechos exclusivos de reproducción por Editorial C. V. S.)

PORTUGAL

El Gobierno envía tropas de refuerzo

MAXIMA TENSION EN EL NORTE

Unos veinte heridos en el asalto a la sede del PC en Braga

El ambiente en el Norte es sumamente tenso. El Gobierno de Lisboa ha enviado a la región tropas de refuerzo tras los acontecimientos del domingo en la ciudad de Braga, donde unas veinte personas resultaron heridas al ser alcanzadas por los disparos, desde el interior de la sede del Partido Comunista en dicha localidad, cuando intentaban asaltar el local. Asimismo se han registrado otros incidentes en diversas localidades nortenas. Mientras, en otro orden de cosas, cabe destacar la adhesión de centenares de militares al «documento Melo Antunes» (Página 27.)

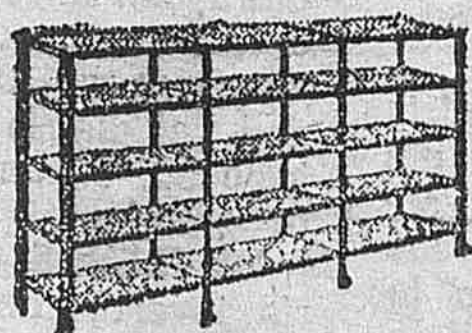


ANGOLA: EL MAYOR EXODO DE LA HISTORIA DE AFRICA

La evacuación de Angola lleva camino de convertirse en el mayor éxodo de la historia de Africa. El Gobierno portugués ha declarado que 250.000 de los 450.000 habitantes de Luanda han podido ser evacuados del país, y si se alcanzase esta última cifra, se superaría la huida en masa de los franceses cuando Argelia se independizó. (Foto Cifra.)

LOPEZARIAS-La Casa de las Estanterías

Víctor Pradera, 31. Teléfono 247 83 70
MADRID-8



Estanterías en gran variedad de modelos y medidas.
Precio de orientación: 0,90 de largo, 2 metros de alto, 0,20 de fondo, con cinco pisos: 1.300 pesetas.
Especialidad en Archivos, Farmacias y toda clase de Comercios.
Llamando al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso.

Para pasar unas jornadas de descanso

Arias Navarro, en La Toja

* Prolongará su estancia hasta el día 25 de agosto, con el paréntesis de las reuniones ministeriales de los días 21 y 22

El Presidente del Gobierno, Arias Navarro, se encuentra desde el domingo en la isla de La Toja, para pasar unas jornadas de descanso, que se prolongarán hasta el próximo día 25, con el paréntesis de las reuniones ministeriales de los días 21 y 22 en el Pazo de Meirás. Precisamente por este motivo tienen anunciada su llegada a La Coruña, para la próxima semana, la totalidad de los miembros del Gobierno. (Página 11.)

Para facilitar las cosas a la Presidente

DIMITE EL GOBIERNO ARGENTINO

Angel Robledo, embajador en Brasil, virtual ministro del Interior

Los ministros y secretarios de Estado argentinos pusieron ayer sus cargos a disposición de la Presidente de la Nación, con el fin de facilitar la reestructuración del Gabinete que considere necesaria. La medida era esperada en Buenos Aires, a tenor de las entrevistas mantenidas por María Estela Martínez de Perón durante el fin de semana, la más importante de las cuales fue la mantenida con el embajador de Brasil, Angel Robledo, a quien se señala como futuro ministro del Interior. (Pág. 29.)

VIDA MILITAR

CUATRO NUEVOS GOBERNADORES

En Valladolid, Menorca, Badajoz y El Ferrol

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer los nombramientos de los nuevos Gobernadores Militares de El Ferrol, Badajoz, Menorca y Valladolid, generales Pardo Martínez, Martín Cotán, Barrizas Ropero y Rojas Ladrón, respectivamente. (Pág. 11.)

En Barcelona

No hay oficiales detenidos

BARCELONA. (Logos.)—El rumor de que en Barcelona se habían producido detenciones de militares en relación con las practicadas hace unos días en Madrid, ha sido desmentido por fuentes oficiales próximas a la Capitanía General de la IV Región Militar. En este sentido, se señala que no hay ningún militar detenido y sí que se han practicado diligencias relacionadas con el sumario de las detenciones de Madrid, acerca de algunos oficiales de Barcelona.

El asesinato del guarda jurado

Reivindicado por la ETA

PARIS. (Efe.) — El «buro» político de la organización terrorista ETA difundió ayer, por medio de la agencia bretona MPB (con sede en París), un comunicado por el que se declara autora del asesinato del guarda jurado Demetrio Lesmes Martín, que tuvo lugar el 8 de agosto, en Hernani.

VIGO, DESTINO BRAGA

AVIONETA CON PROPAGANDA ANTICOMUNISTA

(Tripulada por portugueses)

Las autoridades españolas prohibieron el despegue

(Información en página 40)

Los trabajadores del Metro de Madrid

PIDEN PARTICIPACION EN LA SUBIDA

Representantes sindicales de los trabajadores del Metropolitano de Madrid han manifestado su disconformidad al no haber repercutido en sus salarios la reciente subida de las tarifas del Metro, teniendo en cuenta

que anteriormente, en cuantas ocasiones se llevó a cabo una subida, se registraron, consecuentemente, participaciones económicas de los trabajadores. (Pág. 8.)

ESTO PASA

**PABLO
UGARTE**
(financiero)

«Basta que sea un movimiento esperado para que se produzca»

**LADISLAO
GONZALEZ**
(gestor de inversiones)

«Este año, en concreto, los grupos financieros están moviéndose al calor del Banco de España, que ha actuado las últimas semanas»

**JOSE CARLOS
CASTROMIL**
(director de inversiones)

«La liquidez puede aumentar ahora por el turismo, mejor de lo que esperábamos, y la cosecha, muy buena este año»

◆ SI LA COYUNTURA ECONOMICA FUERA EL MEJOR FACTOR POLITICO PODRIA PERDER FUERZA

LA SUBIDA AGOSTEÑA DE LA BOLSA

■ Aunque parezca increíble: vacaciones y paga extraordinaria de julio elementos que influyen

LA Bolsa, reflejo de la economía del país, parece que vuelve a disfrutar del «veranillo feliz». La sala «bolsa», a pesar de las vacaciones que disfrutaban muchos españoles, está bastante concurrida. Unos «vocean»; algunos compran o venden; otros miran la tabla de cotizaciones para conocer las altas o las bajas. Poco después, sentados en cómodos butacones, en despacho amablemente «prestado», hablamos con José Carlos Castromil Barreras, director de inversiones; Pablo Ugarte Martínez, financiero; Ladislao González Gayubas, gestor de inversiones; Domingo de Guzmán Rubí, periodista de Bolsa, y Lawrence Smith, director de inversiones. La mayoría son jóvenes.

FALSAS SUBIDAS

—¿La Bolsa por qué suele subir en agosto?

LAWRENCE: No se puede decir, en mi opinión, que suele subir. Este año está subiendo, pero otros no lo ha hecho. Los motivos por los cuales puede variar la tendencia en agosto son motivos estacionales. Me refiero al hecho de que el volumen de contrataciones es muy pequeño y, para que esos valores se muevan en uno u otro sentido, el papel que se necesita también es pequeño.

RUBÍ: Yo también pienso que la Bolsa no siempre sube en agosto; precisamente el año pasado la baja fue notoria, casi en exceso. El hecho se debió principalmente a que los fondos de inversión y las sociedades de cartera tenían mucho papel en su poder, y aprovecharon la buena disposición del mercado para desembarazarse de él. Sin embargo, este año la cartera de títulos de que disponen es mucho menor y, consecuentemente, es de esperar que

la marcha del mercado siga una posición de sostenimiento, y quizá, pueda alcanzar la paridad con el índice de primero de año.

UGARTE: La razón, en mi opinión, es muy sencilla: en agosto los gestores e inversores particulares están de vacaciones y la posibilidad de comprar o vender son nulas; entonces el volumen de contratación es muy bajo. Por ello, a los grupos que apoyan los valores les es muy fácil poder subir. Por otra parte, hay una recuperación de la liquidez bancaria, a causa de la paga del 18 de Julio, que hace que el público tenga en sus bolsillos dinero durante diez o quince días, un dinero que aún no ha vuelto a los bancos.

GONZALEZ: Esta contestación habría que hacerla desde un punto de vista: hace años aún era casi axiomático aquello de que la Bolsa subía en agosto; ahora no tanto, porque, en vez de hacerla un particular, que este mes se abstenia,

son los grupos institucionales que no pueden irse de vacaciones; luego esa circunstancia pesa menos. Pese a, a mi modo de ver, los aumentos de liquidez y, sobre todo, las circunstancias económicas y extraeconómicas.

UGARTE: Independientemente de todo esto, yo también diría que basta que todo el mundo en el país crea que la Bolsa sube en agosto, que sea un movimiento esperado para que se produzca.

GONZALEZ: Esa conciencia antes, hace cinco años, era una conciencia generalizada, pero ahora, no tanto. Este año la Bolsa está teniendo este desenvolvimiento en agosto, porque el grupo financiero más interesado en que la Bolsa esté sostenida es el propio Banco de España, y como hay poco volumen lo puede hacer. La razón de este interés es el querer demostrar a través de la Bolsa, barómetro del país, que el ambiente en España es positivo. Este año en concreto, los grupos financieros están moviéndose al calor del Banco de España, que ha venido actuando en las últimas semanas.

FACTORES A CONSIDERAR

—¿Podemos considerar el turismo como un factor más?

CASTROMIL: Es un factor distinto. Ahora mismo pienso que la liquidez bancaria puede aumentar en los dos últimos meses a causa de dos factores: uno, el turismo, que es mejor de lo que se pensaba, y dos, las cosechas, que es muy buena este año. Estos dos factores van a aumentar la liquidez bancaria, pero temporalmente, ya que luego hay un ajuste.

—¿Qué factores intervienen en la Bolsa?

GONZALEZ: Se puede resumir en una palabra: todo. La Bolsa es absolutamente sensible a todo, aunque el grado de esta influencia varía.

—¿Cómo se está desarrollando este año la Bolsa con respecto al pasado? ¿Salimos ya de la crisis?

LAWRENCE: El año pasado se dividió en dos etapas, y éste puede ser que también. El primer semestre de 1974, un poco arrastrando los dos o tres años anteriores muy buenos que había tenido, la Bolsa fue optimista, ya que no terminábamos de creernos que España también iba a estar en crisis. Este año, lógicamente, la crisis ha venido muy fuerte, y se puede decir en estos momentos que algunos sectores empiezan a notar una recuperación, o al menos las opiniones comienzan a dividirse. No todo el mundo es pesimista.

GONZALEZ: Yo te diría que la Bolsa, a partir del 10 de enero, se puso a subir porque la gente pensaba que se había remontado la crisis económica, y estuvo así hasta abril. La caída, esta segunda vez no ha sido por un problema económico,

sino por razones de otra índole.

UGARTE: Tres factores influyen en la Bolsa: la crisis económica actual, que hace que las expectativas económicas sean pesimistas para el futuro; la política y sus expectativas, y en tercer lugar, un factor de orden interno, y es que ciento ochenta mil millones de pesetas; han sido atrapados en inversiones de sociedades de cartera que no tienen liquidez.

—¿La Bolsa, en realidad, está tan mal o tan «bien» como dicen?

GONZALEZ: La Bolsa aún está mal. Y si en los últimos meses está así es por una auténtica falta de confianza.

UGARTE: Porque no hay compradores.

LAWRENCE: Efectivamente hay una situación de falta de confianza. La Bolsa tiene un carácter un tanto especulativo, que es peligroso para ella.

—¿Podemos decir que la Bolsa va a subir?

GONZALEZ: Si el problema fuera: «Va a subir la Bolsa porque parece que hay una reactivación, que no hay reactivación, etcétera», sería un problema nimio. Pero el problema es que la recuperación sería de la Bolsa depende de otros factores que no son previsibles.

CASTROMIL: No se ha producido un cambio de tendencia en la Bolsa. El factor de subida de agosto no es determinante de un cambio.

PERSPECTIVAS

—¿Pero no se vislumbra aún ninguna perspectiva que invite a pensar en una subida real, continuada?

LAWRENCE: Yo creo que si la coyuntura económica mejora, el factor político podría perder fuerza.

UGARTE: Si la Bolsa bajara, sería posible una subida. Lo triste de este mercado es que, por la forma de cotizar que tiene, no bajan los valores.

GONZALEZ: Yo pienso que no se ha dado ese factor determinante para que la Bolsa cambie de tendencia.

—Pero concretando más, ¿las perspectivas son pesimistas u optimistas?

LAWRENCE: Desde el punto de vista económico, opino que en el año 1976, se prevé una recuperación económica. En cuanto a la Bolsa, que suele adelantarse a este signo económico, se puede pensar que, posiblemente, tendrá una recuperación lenta de aquí a fin de año o a principios del 76.

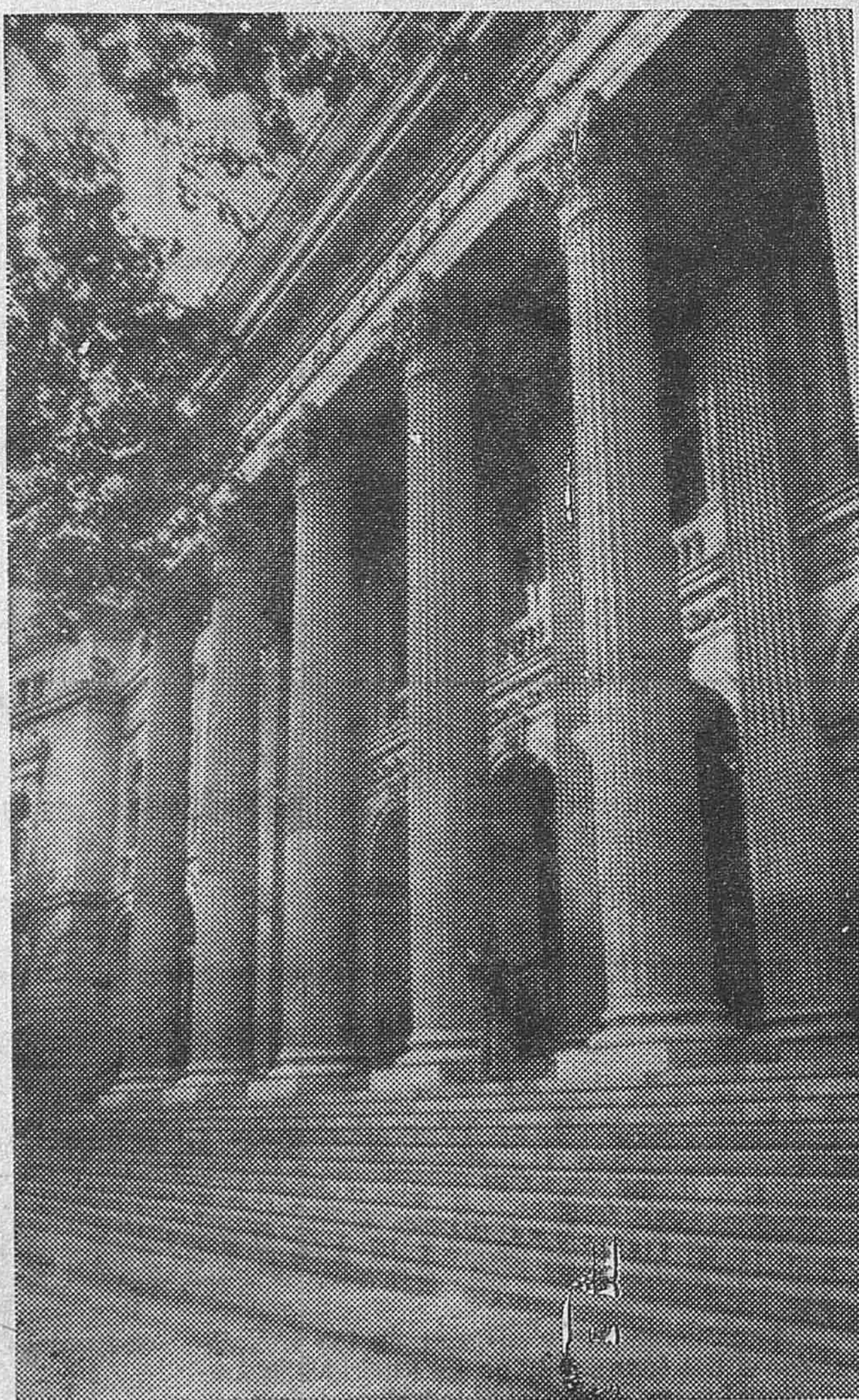
—¿Aconsejarías al público que invirtiera?

CASTROMIL: Yo no aconsejaría nada a nadie.

GONZALEZ: Sí, siempre y cuando la inversión se hiciera con unas determinadas condiciones, como por ejemplo, que no tuviera necesidad del dinero y pudiera dejarlo allí en un plazo bastante grande.

LAWRENCE: Yo aconsejaría invertir, pero estudiando muy bien los valores en que se hiciera.

CARMEN GUZMAN



CONTINUIDAD

TODA sociedad está sometida imperiosamente a la necesidad de progresar. La cultura, la política y todas las realizaciones de la convivencia no admiten estancamiento. O se anda hacia adelante o hacia atrás. El quietismo prolongado supone la muerte por parálisis o anquilosamiento. Aunque hoy están olvidadas y superadas las concepciones sociológicas organicistas y biológicas, no deja de ser válido el símil del crecimiento y de la circulación de la sangre. Todo lo que está vivo se mueve y cambia. El riego sanguíneo impone el arrastre y la eliminación de las células muertas y su sustitución por otras nuevas. Mas, a pesar de este incesante flujo renovador, el cuerpo es esencialmente el mismo. Entran en él nuevo oxígeno y nuevas células, que hacen posible los complicados procesos del crecimiento y, sin embargo, hay identidad total entre el niño de hoy y el anciano de mañana.

Todos los pueblos, desde los más pacíficos hasta los que han sufrido las mayores convulsiones revolucionarias, evolucionan y cambian los ideales nacionales, el perfil de sus instituciones y hasta las instituciones mismas, sustituyendo las caducas por otras que encaucen la vida pública de acuerdo con las necesidades y deseos de la mayoría. Las mutaciones y tránsitos de una estructura a otra son constantes, casi imperceptibles. Sólo se perciben claramente en coyunturas de fiebre revolucionaria o de tensión constituyente. Pero estos momentos son explosiones exteriores del sordo y continuo fluir de la historia, sobre el que operan más eficaz, aunque menos ruidosamente, las ideas de los filósofos o las virtudes de los santos.

La historia de nuestro pueblo —una de las más agitadas de que tenemos noticia— es irregular, con altibajos discontinuos, con mil intentos de recomenzar la vida, haciendo tabla rasa de nutridos y acreditados antecedentes de comprensión y vida en común. En las innumerables revoluciones nacionales del siglo XIX la mediocridad de los líderes hacía posible la realización del más modesto programa reformador. Y, sin embargo, en los manifiestos y constituciones, publicados con viciosa abundancia, se reitera inevitablemente el tópico de una voluntad creadora absoluta. Parece que nuestros retóricos legisladores de hace cien años, como Adán en el paraíso, se encontraban con un mundo vacío en el que todo estaba por hacer. Así se explica uno que con este falso planteamiento de los hechos, las revoluciones decimonónicas fuesen infructuosas (por no decir negativas) y que en semanas o días de fraudasen las ilusiones del pueblo, que, cándidamente, corría a fraguar otro motín de borrón y cuenta nueva.

La lección decimonónica fue por fin aprendida con provecho por el país. Desde la paz de 1939 el Régimen ha decantado su estatuto constitucional, que pretende insertarse en la tradición. Las correcciones y depuraciones de las coordenadas jurídicas de España son siempre posibles con la mecánica del referéndum. Claro que no es cosa de estar alterando las Leyes Fundamentales a diario. Cuando fue necesario se modificaron, y cuando el bienestar nacional lo exija se volverán a someter a la opinión de todos los españoles.

Por otra parte, el funcionamiento de los órganos políticos está trazado en las normas con la suficiente elasticidad, de forma que permita su actuación en cualquier coyuntura previsible.

Cualquier cambio que se produzca deberá aparecer con un claro signo de continuidad, no de revolución. Continuidad no sólo en lo esencial, en una vaga aceptación de los principios del Movimiento, sino también en los detalles de la configuración institucional y política. España es un Reino, y los poderes del mismo, que asume el Jefe del Estado en la actualidad, serán transferidos al Príncipe, designado sucesor. Pero ni hay necesidad de precipitar acontecimientos, ni éstos habrán de tener significado revolucionario. La previsible y deseable continuidad de un Régimen que ha dado treinta y seis años de paz ininterrumpida no va a romperse por el hecho de que esta consolidación disguste a una minoría de propósitos desconocidos.

Hay que ser generosos para admitir en todo momento a disidentes que quieran integrarse en un orden que, por suerte para todos, es abierto a todas las opiniones; pero esta aceptación se debe hacer desde bases inquebrantables que no son susceptibles de más discusión o crítica que las estrictamente legales.

A quienes emplean argumentos decimonónicos de renovación y enarbolan estandartes de creación hay que instarles que piensen seriamente si sus propósitos e ideales pueden tener cabida dentro de un sistema ya hecho que tiene como premisa la continuidad. En caso afirmativo, hay que abrirles de par en par unas puertas que nunca se deben cerrar. Mas, en el caso contrario, hay que insinuarles, con todos los argumentos y con todos los medios de persuasión que existen, que se vayan con su música a otra parte.

Nueva Generación

PRORROGA DE LEGISLATURA E INCOMPATIBILIDADES

El asesinato de Carrera Blanco confirmó y aceleró la iniciada aplicación de la ley Orgánica, y la última semana de julio ha situado en el banco de pruebas a las instituciones y la llamada clase política del Régimen, especialmente el Consejo del Reino, que por vez primera adquiere destacado protagonismo. «El Consejo del Reino, pieza clave del Estado», de la nueva ley Orgánica, dijo el Jefe del Estado al presentarla a las Cortes (29-XI-66), «necesita de un ensanchamiento en la base que perfeccione su representatividad y robustezca su ahora amplia competencia».

La crónica política, desde hace una quincena, gira sobre el Consejo, especialmente después de su reunión del 28. Diez Procuradores de los 104 que constituyen el grupo familiar se manifestaron abierta y claramente sobre la aprobación de la prórroga. No voy a aludir a criterios y juicios personales, ni aventurar el futuro como tantos otros han hecho dentro o fuera del secreto profesional, porque no tengo hilo directo con la Providencia. Me atrae, sin embargo, examinar la valía de nuestros órganos constitucionales y los riesgos de su ejercicio, ahora que el proceso institucional se ejerce bajo el amparo de su creador, cuyo enorme peso reconoce el pueblo español. El examen de sus posibilidades operativas y el prestigio y autonomía que se les reconozca desde ahora —y subrayo lo de ahora— tendrá el valor del precedente creador de un hábito.

Querría recordar algo del pasado, amigo lector. Alcalá Galiano —y lo cojo de muy lejos— señalaba en los años iniciales de nuestra Monarquía isabelina el gran valor de la clase política inglesa que supo proteger a un Rey despreciado para salvar la institución. Más tarde (1854), Albaida y Bartemati harían ver a los monárquicos del tiempo que ellos habían despreciado la figura de la Reina gobernadora, hiriendo al trono, y el joven Varela recordaría en carta a su padre cómo menudeaban entre los aristócratas las críticas a la Reina. Todo viene a cuento de los juicios sobre la prórroga de la Legislatura, y ese titular de un periódico valenciano «personal decisión de Franco». Los ejércitos de un poder personal no pueden defenderse, y sólo la protección de la clase política les beneficia. No es otro el origen del refrendo ministerial. Lo grave de todo este juego, como se ve tradicional en la burguesía española, es que sólo puede aguantar quien posee algo más que el poder constitucional, y da por tierra con quien solamente tiene éste. No diré que no tenga el objetivo de derribar al futuramente débil ahora que se hace muy difícil dar en tierra con los dos claramente fuertes (y el que quiera entender que entienda). Razón tenía Ríos Rosas cuando definía los obstáculos tradicionales españoles como hijos de la ambición de la clase burguesa, y no el titular del trono. Centremos el tema de hoy con las leyes en la mano.

Ortega y Díaz-Ambrona, el 26 de julio planteaba en «Ya» que se entendería por causa grave, impediendo la normal renovación de los Procuradores. Creó que a ello contesta cumplidamente el decreto del 31 de julio, pero es más importante justificar o aclarar que la determinación de la causa grave corresponde exclusiva y soberanamente al Consejo del Reino sin ulterior deliberación esencial limitada, y en ocasiones coadyuvante de las facultades del Jefe del Estado.

En el proyecto de L. O. del Consejo del Reino se decía en el artículo 17, II, «los dictámenes emitidos a iniciativa del Jefe del Estado... tendrán carácter vinculante». El texto se aprobó con una modificación que me parece en parte infeliz, pero ahí está. Las «decisiones» precisarán «dictamen o acuerdo favorables». Se elimina la iniciativa del Jefe del Estado, en este caso correcta porque en la prórroga de la Legislatura no puede serlo por el Jefe del Estado, y se da una versión, creo que materialmente igual al proyecto, pero innecesariamente aguada. En el fondo se limita

la decisión del Jefe del Estado, que ha de acordar con arreglo a lo que resuelva el Consejo del Reino, en la devolución de una ley, en los relevos de altos cargos y en la prórroga de la Legislatura, porque la discrepancia del Jefe del Estado supondría una grave lesión al orden constitucional. Atribuir al Jefe del Estado la decisión sobre ser falso, es inconcebible en quienes dicen aspirar a la democratización del país, salvo que sólo se manifiestan conformes si satisfacen sus deseos. Simplemente que aspiran —y algún día hablaremos de ello— a que el poder personal se les transfiera. Esta limitación supone, en buena lógica, nacionalizar el poder, en el sentido orteguiano; es garantía del orden constitucional.

Queda por desollar el rabo del llamado voto de censura al Presidente del Gobierno que no opinaba igual, cuando habló en RTVE —recuérdese el pasado— sobre la prórroga. Seguramente, estas gerres no han leído nuestras leyes, que proclaman la independencia del Gobierno con relación a las Cortes, ni tienen concepto claro de lo que es la vida política en lo que suelen llamarse países occidentales. Ya es sabido que la estabilidad gubernamental es la preocupación máxima de la vida política, de ahí los difíciles votos de censura cuando los parlamentos lo pueden, y el valor del régimen presidencialista cada vez más imitado, sobre todo si la ausencia de una clase política tan admirable como la inglesa, conduce al caos de las dimisiones. Si en Norteamérica no limite el Presidente porque le rechazan un proyecto las Cámaras, tampoco ha de dimitir el español porque se muestren disformes mayoritariamente contra lo que él dijo en una ocasión. Y conste, tengo para el Jefe del Gobierno español la alta estima que ha ido conquistando paso a paso.

Podría muy bien prorrogar el estudio sociológico del proceso contra el Gobierno Arias y la presencia de Franco en la jefatura del Estado, viejo como la aparición del actual Presidente del Gobierno en tal cargo, y renovado con ocasión de la enfermedad del Caudillo hace ahora un año. El lector que tenga interés en hallar la almendra de la ofensiva, relea la Prensa de entonces. Argos, en un artículo titulado «Sursum corda», cuando Franco se reincorporó, decía era motivo de satisfacción para él. «Esperemos en Dios, terminaba, que el futuro de España nos sea propicio». No quiero, amigo lector, dejar en la penumbra esta ofensiva plural contra la permanencia de los dos jefes máximos del Ejecutivo español. Si el aire subversivo que tiene la iniciada contra la Jefatura del Estado pedirá otro artículo, la contra Arias puede concluir con una referencia a los comentarios alrededor del Consejo de Ministros de 8 de diciembre de 1974.

En la discusión sobre las incompatibilidades se puso un énfasis excesivo en la relativa a los 25 Procuradores que el Jefe del Estado puede designar entre personas de elevada jerarquía o relevantes servicios a la Patria. Se añadió la exigencia de comprenderlos entre los incompatibles, con alusiones a la rápida situación del Consejo Nacional referente a los 40 llamados de Ayete. La preocupación por estos 65 miembros en unas Cortes de más de 600 obedece, sin duda, digo yo, por si se introdujera la influencia «coaccionadora» del Jefe del Estado. Su examen permitiría jugosas y chistosas lucubraciones, sobre todo, en un país como el nuestro, donde tan escaso valor se le da a la disciplina parlamentaria. Pero dejo el tema de lado.

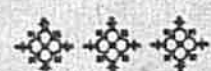
Las limitaciones impuestas al Jefe del Estado en estas designaciones supondrían, digase o no, una modificación de Leyes Fundamentales. Quizá recordase algún Procurador el Senado del 76 o más seguramente el del duque de Valencia que encerraba a la corona en un círculo estrecho al servicio de la burguesía, pero de una forma u otra, con recuerdo o sin él, el propósito de los enmendantes está claro, y como tal debe valorarse.

Diego SEVILLA ANDRES

el País

● Lo ha dicho muy recientemente Luis Mombiedro de la Torre, que es algo así como el «Quijote» de la agricultura española, el hombre de las causas perdidas, que todos deseáramos que no se perdiesen: «Es preciso que los españoles vuelvan la vista al campo.» Es lo que están haciendo en otros países y lo que necesariamente tenemos que hacer nosotros, porque «se avecina una necesidad primordial de tener un campo que abastezca a los españoles y que pese en la exportación».

● Los españoles, desde hace muchos años, sólo volvemos la vista al campo cuando nos vamos de vacaciones, y ese campo no es precisamente el de la agricultura. En un país de costumbres ya ni siquiera se escribe de la siega o la recolección. Ya, en muchos casos, ni siquiera se hace, porque los jóvenes han mirado al campo con ira y han hecho las maletas del pasado para marchar a la ciudad. Es el abandono de la agricultura y de la ganadería. El justo pago a muchos años, decenios, de subdesarrollo y de desatención, de falsas esperanzas y de un nivel de vida tremendamente bajo. Como dice Mombiedro: «Los planes de desarrollo han supuesto un balance negativo para la agricultura.» Es curioso el contrasentido. Pero es cierto. En dos años hemos pagado —un país eminentemente agrícola— unos extras de ciento cincuenta mil millones de pesetas, entregados, además, en divisas, por importaciones de productos agrícolas. Si todo ese dinero, más otros treinta mil millones destinados a primar al consumidor, se hubiera invertido en estímulo a nuestra agricultura y a nuestros agricultores, posiblemente nos hubiera cantado otro gallo. Pero no fue así. Pasamos de las promesas a las realidades y de las esperanzas al temor ante el futuro. Es una larga historia de muchos años, pero es también una triste historia. Lo cierto es que o recomenzamos otra vez el camino, nos sentamos a la mesa de negociar y hacemos un plan de estabilización y desarrollo agrícola-ganadero, o en el futuro vamos a tener que realizar importaciones por muchos miles de millones más. La España agrícola y ganadera reclama una atención no siempre prestada y cada vez más urgente.



● El Tribunal Supremo acaba de dictar una sentencia interesante en relación con la jornada laboral de los técnicos del cine. En ella señala taxativamente que todas las resoluciones en que se admite una jornada laboral superior a ocho horas diarias son contrarias a derecho y, por tanto, quedan anuladas. El tema viene de lejos y tenía consecuencias importantes: algunas empresas, en sus contratos, fijaban una jornada laboral de doce horas para sus trabajadores, apoyándose en una reglamentación para la industria cinematográfica, que data de cuando este país vivía aún entre restricciones. Nada más y nada menos que de 1948. Yo no puedo afirmar que haya otros casos como éste, pero me temo que el Tribunal Supremo ha hecho una jurisprudencia importante en un asunto que afecta a muchos trabajadores, no sólo de la industria del cine.



● Entonces resulta que llegan los rumores al terreno económico —aunque no faltan en el político— y dicen algunos que la Unión Cerrajería de Mondragón, que preside Marcelino Oreja, ha visto llegar, con dinero, al Banco de Bilbao que, desde ya, participa mayoritariamente en la empresa; entonces van y dicen que se van a crear las macro-empresas urbanizadoras. Es decir, las empresas que, en su día, levanten las setenta nuevas ciudades españolas previstas por el Ministerio de la Vivienda para el futuro. Ciudades-modelo, sin contaminación, sin atascos, lejos del caos de nuestras urbes actuales. Entonces, no nos contenemos y exportamos con tenedores —un millar— a la mismísima Unión Soviética. Y, por último, dicen que los Bancos —cuyos depósitos aumentaron un 21,23 por 100 de media en 1974—, andan a la greña por el tema de los «extratipos», que es algo así como el «yo doy más que aquel, aunque esté prohibido». En este agosto de 1975, en pleno calor, a falta de «guerra» entre monseñores o entre toreros, na ce, con toda su importancia, la «guerra de los Bancos». Pero espero que el dinero no llegue al río.

Francisco MURO DE ISCAR

Los emigrantes en paro en Alemania

ESTAN DEBIDAMENTE PROTEGIDOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«Los trabajadores españoles que se encuentran en paro en Alemania están debidamente protegidos por la existencia de un convenio bilateral sobre seguro de desempleo suscrito por ambos países, que les ampara, tanto en el supuesto de su permanencia en Alemania como en el de que prefieran regresar a España», se afirma en una nota publicada por el Instituto Español de Emigración, en la que se analiza la situación actual del mercado de trabajo en Alemania. Es de señalar que la cifra total de trabajadores en paro a finales del mes de julio último, según información oficial del Instituto Federal de Trabajo alemán, es la de 1.035.000 con un aumento sobre la del mes de junio anterior de 33.100 trabajadores, pero inferior, en cambio, a la de los primeros meses del año actual, en los que fue rebasada la cifra del millón cien mil (1.154.300 en enero, 1.183.500 en febrero y 1.114.000 en marzo). La cifra que corresponde a los trabajadores extranjeros, dentro de la señalada anteriormente de 1.035.000, es la de 134.000 de los cuales son españoles 7.314.

Respecto a las previsiones de cómo la situación actual puede evolucionar en el futuro, dicha nota explica que, efectivamente, la propia información señalada anteriormente del Instituto Federal de Trabajo alemán y transmitida al Instituto Español de Emigración por nuestra agreduría laboral en Bonn, prevé que en los meses venideros la cifra de parados posiblemente aumentará, si bien se manifiesta que este aumento se apreciará ligeramente.

Finalmente, la nota se refiere a las medidas que en relación con los trabajadores extranjeros puedan adoptarse —medias que en todo caso no tendrían aplicación en todo el territorio de la República Federal, sino tan sólo en alguno de sus Estados, concretamente en Baden-Wurtemberg— se trata de medidas orientadas a conseguir el regreso a sus países de origen mediante el ofrecimiento de determinados incentivos a aquellos trabajadores que de forma puramente voluntaria los aceptasen.

Puentes de García Rodríguez

Prosigue la inactividad laboral

(tras el despido de 1.250 trabajadores)

LA CORUÑA. (Europa Press.)—En las empresas auxiliares de Puentes de García Rodríguez no se ha trabajado durante la jornada de ayer ante el despido que afecta a 1.250 trabajadores y de acuerdo con la decisión empresarial. El resto del personal se encuentra de vacaciones.

Los despidos están motivados por las anomalías laborales registradas últimamente en las siete empresas contratistas de Endesa. Los trabajadores iniciaron el paro el pasado 31 de julio a causa de un accidente del que fue víctima don Lorenzo Ramos Villar, de veinte años. Anteriormente los trabajadores ya habían denunciado ciertas deficiencias en los centros de trabajo.

Asimismo muchos trabajadores afectados han formulado demandas de conciliación por despido en la Delegación Sindical de Puentes de García Rodríguez.

Los operarios del Metro de Madrid

SOLICITAN UNA PARTICIPACION EN LAS NUEVAS TARIFAS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Veinticuatro representantes sindicales de los trabajadores del Metropolitano de Madrid han dirigido un escrito a los medios informativos, en el que expresan su solidaridad con el acuerdo tomado por el jurado de empresa en el sentido de solicitar una participación económica de la nueva subida de tarifas.

Nuestra situación económica está regida —dice el escrito— por el Convenio Colectivo del 1 de julio de 1974 y que en él sólo se alcanzó de aumento salarial el índice de carestía de vida dado por el Instituto Nacional de Estadística, más la revisión del 1 de julio de 1975.

Asimismo, siempre que las tarifas del Metropolitano —añade el escrito— han experimentado un aumento, y estos aumentos han sido mayores en tanto por ciento que el experimentado por el coste de vida, los trabajadores en mayor o menor proporción hemos participado de ella no queriendo se nos deje al margen de la actual, justificándose por la revisión del Convenio.

De acuerdo con el comunicado, la renta del trabajo de los operarios del Metropolitano de Madrid se eleva al 60,39 por 100 de la total.

Atentado contra las oficinas del Metro

MADRID. (Europa Press.)—Cinco jóvenes lanzaron cuatro «cócteles Molotov» contra las oficinas de la compañía del Metropolitano de Madrid, en el número 58 de la calle Cavanilles, sobre las diez menos cuarto de la mañana del domingo.

Dos de los artefactos estallaron en la vía pública sin causar daños; los otros dos rompieron los cristales de las ventanas y cayeron en el interior, pero no explotaron.

La propaganda aparecida en relación a dicho atentado estaba firmada por el FRAP.

Asimismo, a primera hora de la tarde se registró en la estación de Portazgo, el incendio de un vagón del Metro (plataforma de remolque número 3), al parecer, provocado por la explosión de varios «cócteles Molotov» siendo extinguido por el mismo personal de la compañía.



El artículo de Huertas Clavería

«INSULTANTE PARA LA CLASE OBRERA»

Puntualizaciones del Comité Ejecutivo del Consejo Provincial de Trabajadores y Técnicos de Barcelona

BARCELONA. (Cifra).—El Servicio de Información y Publicaciones de la Organización Sindical ha hecho pública la siguiente nota:

«El comité ejecutivo del Consejo Provincial de Trabajadores y Técnicos de Barcelona, ante la confusión creada en determinados sectores laborales en relación a la suspensión provincial de su cargo de representación sindical al redactor del periódico «Tele-Expres» señor Huertas Clavería, estima conveniente puntualizar que, a juicio de este comité ejecutivo, un párrafo del texto del artículo «Vida erótica subterránea», publicado el día 7 de junio del presente año, es insultante para la clase obrera, en cuanto que pone en entredicho la honorabilidad de las madres y esposas de los obreros cuando, refiriéndose a los muebles, literalmente dice: "Entre los habitantes de estos establecimientos figuran mujeres que no pueden calificarse como "de la vida", sino esposas de obreros, que así ganan un sueldo extra, que sirve para que el hijo pueda hacer de una manera más lucida la primera comunión o para salir adelante en tiempo de crisis o para aumentar sus gastos. Esta circunstancia ha motivado

que en alguna ocasión haya habido alguna escena delante del mueble a la salida de la esposa infiel.»

Asimismo estima este comité que los "obrer" desconocían la alusión insultante de la que han sido objeto, pues sólo así se podrían entender los casos de solidaridad de determinados sectores, lamentando, al mismo tiempo, que situaciones de este tipo puedan darse, en cuanto que nunca es positivo el enfrentamiento entre los trabajadores.»

La familia de Huertas replicará

BARCELONA. (Logos).—Fuentes familiares próximas al periodista encarcelado, señor Huertas Clavería, han comunicado a Logos que están preparando una réplica a la nota difundida por el comité ejecutivo del Consejo Provincial de Trabajadores y Técnicos de Barcelona, por cuanto que consideran «que los hechos referidos en el reportaje del 7 de junio se deben entender en un sentido sociológico profundo y no en un ánimo de insulto a ningún estamento, ni militar ni obrero».

En el Hospital Penitenciario de Carabanchel

MONSEÑOR INIESTA VISITO AL PADRE AGUIRRE

MADRID. (Pyresa).—Monseñor Alberto Iniesta, obispo de la vicaría de Vallecas, visitó el domingo al padre Pedro Aguirre, quien se encuentra desde hace dos días en el Hospital Penitenciario de Carabanchel, según han informado a Pyresa fuentes eclesísticas competentes. El padre Aguirre se ha presentado espontáneamente para cumplir arresto, sustitutorio de una multa de veinticinco mil pesetas, impuesta por la autoridad gubernativa por su participación en una reunión de sacerdotes, religiosas y seglares el 30 de noviembre de 1973, en el seminario diocesano.

El padre Aguirre pertenece a la diócesis de Bilbao, pero en el tiempo de la sanción realiza-

ba estudios de pastoral en la vicaría de Vallecas. Las fuentes eclesísticas citadas anterior-

mente no han podido precisar si monseñor Iniesta visitó también el domingo a los restantes sacerdotes que se encuentran reclusos en el hospital penitenciario.

Respecto a la reciente visita del cardenal arzobispo de Madrid a estos sacerdotes, precisó que fue «una entrevista muy sacerdotal» y que a continuación monseñor Tarancón regresó por carretera a la provincia de Castellón, donde pasa unos días de vacaciones.

A raíz de la polémica valenciano-catalán

REPULSA A LAS CRITICAS CONTRA EL GOBERNADOR

(del Consejo Provincial del Movimiento de Valencia)

VALENCIA. (Cifra).—«Repulsa unánime por la aparición de ciertas críticas al Jefe Provincial publicadas en algunas revistas nacionales, tratando el tema de la polémica sobre el valenciano y el catalán, en la que nuestra primera autoridad no ha intervenido, y, al propio tiempo, calurosa adhesión del Consejo al señor Oltra Moltó», es uno de los principales acuerdos tomados en la última reunión del Consejo Provincial del Movimiento de Valencia.

También hizo pública el Consejo su protesta por los recientes actos de violencia perpetrados contra locales del Movimiento y la sede de los alféreces provisionales.

A propuesta de un Consejero, a la que se sumó la totalidad de los mismos, constó en acta el disgusto por la publicación en un periódico de Barcelona de una información ofensiva para las viudas de los militares, y expresar asimismo su satisfacción por el artículo aparecido al respecto en el periódico «Levante» del día 24 de julio.

El Jefe Provincial expuso el panorama del asociacionismo, y el Consejo acordó, finalmente, felicitar a los nuevos Vicesecretario General del Movimiento y Delegados Nacionales, por sus nombramientos.

Nota del Gobierno Civil de Baleares

MADRID. (De nuestra Redacción).—El Gobierno Civil de Baleares nos ha remitido la siguiente nota:

«En ciertas informaciones aparecidas en la Prensa, en las que se imputa a este Gobierno Civil la suspensión de las serenatas de verano programadas por la Delegación en Mallorca de Juventudes Musicales, con el

claustro de San Francisco de esta capital, este Gobierno Civil debe hacer constar lo siguiente:

1.º Ante esta dependencia no ha sido presentada solicitud alguna interesando la correspondiente autorización para los actos de referencia.

2.º En consulta verbal efectuada por el presidente de las Juventudes Musicales, ante el negociado de Espectáculos de este Gobierno Civil, se le informó que por parte de este centro no existía inconveniente alguno en que, al igual que en años anteriores, se celebraran los conciertos bajo la responsabilidad de los promotores, por lo que se refería a la autorización del local en cuanto a condiciones de seguridad.

3.º Con posterioridad a esta información, no se ha tenido más contacto con las Juventudes Musicales en lo que se refiere a los actos citados.

En relación con la nota publicada por un diario de la tarde de Madrid, debo hacer constar que las «seis horas de Figueras» no incumbe a competencia de este Gobierno Civil. La obra teatral «Rerebompomoteries» tampoco afecta competencia de este Gobierno Civil, al no haber interesado autorización. Referencia: falta de subvención del Ayuntamiento de esta capital.

Por presunto delito de insulto a un centinela

REQUISITORIAS CONTRA «WILSON» Y «ARGALA»

MADRID. (Europa Press).—El Juzgado Militar permanente número 2, de la Capitanía General de la I Región Militar, publicó ayer una requisitoria en el «Boletín Oficial del Estado» contra los conocidos terroristas de ETA Pedro Ignacio Boetegui (alias «Wilson» e «Inglés») y José Miguel Benara Ordenana (alias «Argala»), quienes deberán comparecer en el término de quince días por «presunto delito de insulto a centinela en causa número 391 de 1974».

Por otra parte, el Juzgado Militar eventual de Cáceres ha publicado otra requisitoria contra el doctor en Medicina Juan Alberto Briones Gorzález, encartado en causa número 81 de 1975 y que deberá comparecer en el término de treinta días.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELCHE ANUNCIO DE CONCURSO

OBJETO: Concurso para adquisición e instalación de una cámara frigorífica para oreo y conservación en el Matadero Municipal.

PROPOSICIONES: En el Registro General de este Ayuntamiento hasta las 13 horas del día 26 del actual.

ANUNCIO EXTENSO: En el «Boletín Oficial del Estado» número 182 del día 31 de julio.

Elche, a 4 de agosto de 1975. — El Alcalde, Vicente Quiles; el Secretario General, Francisco Prats.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELCHE ANUNCIO DE SUBASTA

OBJETO: Subasta para ejecución del proyecto de instalación de alumbrado público en 26 calles de esta ciudad.

PROPOSICIONES: En el Registro General de este Ayuntamiento hasta las trece horas del día 28 del presente mes de agosto.

ANUNCIO EXTENSO: En el «Boletín Oficial del Estado» número 184 del día 2 de los corrientes.

Elche, a 4 de agosto de 1975.—EL ALCALDE. (Firmado: Vicente Quiles).—EL SECRETARIO GENERAL. (Firmado: Francisco Prats.)



MONUMENTO A GAUDI

Un monumento de grandes proporciones se ha levantado en honor a Gaudí en la villa de Ruidoms. Fue inaugurado por las primeras autoridades provinciales y diversas representaciones catalanas. (Foto Europa Press.)

Diputación Provincial de Barcelona

ANUNCIO

Hasta las doce horas del día 22 de agosto de 1975 todos los días laborables de 10 a 12 de la mañana, se admitirán en el Negociado de Contratación del Departamento de Vías y Obras (Edificio: Palacio Provincial, planta baja), proposiciones para optar al concurso-subasta de las obras de: «Modificado de precios del saneamiento, drenaje y afirmado de la carretera de S. Lorenzo Savall a Llinás, kilómetros 33,000 al 50,174.»

Bajo el tipo de licitación de 57.960.291.— pesetas, de acuerdo con el anuncio publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 178, del día 26 del corriente mes de julio, y en el «Boletín Oficial del Estado» número 180, del día 29 del mismo mes.

Barcelona, 31 de julio de 1975.—El Secretario, P. D.

Diputación Provincial de Barcelona

ANUNCIO

Hasta las doce horas del día 22 de agosto de 1975 todos los días laborables de 10 a 12 de la mañana, se admitirán en el Negociado de Contratación del Departamento de Vías y Obras (Edificio: Palacio Provincial, planta baja), proposiciones para optar al concurso-subasta de las obras de: «Modificado de precios del de construcción del C. V. BV-1501 de Castellbisbal por la estación del F. C. a Martorell (Puente y camino sobre el río Llobregat.)»

Bajo el tipo de licitación de 49.043.671.— pesetas, de acuerdo con el anuncio publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 178, del día 26 del corriente mes de julio, y en el «Boletín Oficial del Estado» número 180, del día 29 del mismo mes.

Barcelona, 31 de julio de 1975.—El Secretario, P. D.

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE JATIVA

SECRETARIA

ANUNCIO DE CONCURSO

OBJETO: La redacción del Proyecto de Urbanización y ejecución de las propias obras de urbanización del POLIDEPORTIVO, complementarias del mismo y urbanización del Colegio de Enseñanza General Básica, e igual ejecución de las mismas.

TIPO: A la baja el de diez millones de pesetas, en el que está comprendido la totalidad de los honorarios de redacción del referido Proyecto, el importe de la ejecución material del mismo, el beneficio industrial y los honorarios de dirección. Todas cuyas cantidades son por consiguiente a cargo del contratista adjudicatario.

GARANTIA PROVISIONAL: Doscientos mil pesetas.

PLAZO DE PRESENTACION DE PLICAS: Hasta el día 25 de agosto próximo, en la Secretaría de Corporación en días y horas hábiles de oficina.

Anuncio de licitación en el «Boletín Oficial de la Provincia» del día 11 de julio y en el del «Estado», del día 29 del mismo.

JATIVA, a 30 de julio de 1975.—EL ALCALDE. (Firmado: Eduardo Llagaria Plá.)

AYUNTAMIENTO DE MANACOR (Balears)

CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO.—El servicio de recogida de basuras, depósito y eliminación de las mismas y residuos producidos por la ciudad y limpieza higiénico-sanitaria de calles, plazas y mercados.

PRECIO MAXIMO.—Siete millones quinientas mil (7.500.000) pesetas anuales.

PLAZO DE EJECUCION.—El plazo de la contrata será de cinco años a partir del momento de la prestación efectiva del servicio.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—En las oficinas del Ayuntamiento de Manacor durante las horas de oficinas hasta el día 27 del actual.

OTROS DETALLES.—En el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 184, de fecha 2 de este mes de agosto, y en el «Boletín Oficial de la Provincia», de Balears, número 16.971, correspondiente al día 26 de julio último.

Manacor, a 6 de agosto de 1975.—El Alcalde Acctal. (firma ilegible).

Diputación Provincial de Barcelona

ANUNCIO

Hasta las doce horas del día 21 de agosto de 1975, todos los días laborables, de 10 a 12 de la mañana, se admitirán en el Negociado de Contratación del Departamento de Vías y Obras (Edificio: Palacio Provincial, planta baja) proposiciones para optar a la subasta de las obras de «Modificado de precios del de reparación y mejora de los firmes de los cc. vv. de la C.ª de Barcelona a Tarragona por Ordal y Lavern al Pla del Penedés, del origen al c. v. de Martorell a Vilafranca (BV-2428) y c. v. de Martorell a Vilafranca (BV-2429)» bajo el tipo de licitación de 12.251.875 pesetas, de acuerdo con el anuncio publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 175, del día 23 del corriente mes de julio, y en el «Boletín Oficial del Estado» número 179, del día 28 del mismo mes.

Barcelona, 30 de julio de 1975.—El Secretario, P. D. (firma ilegible).

Libro de Francisco Lorenzo Díaz del Ribero sobre el Sáhara

"No nos mueven intereses territoriales o económicos"

- Los marroquíes no se preocuparon en tiempos pretéritos del dominio de aquellos territorios

MADRID. (Cifra).—«Nosotros no entramos en nada ni por nadie en la cuestión sahariana. No nos mueven intereses territoriales o económicos, ni siquiera ideales político-ideológicos», dice Francisco Lorenzo Díaz del Ribero en la presentación del libro «El Sáhara occidental, pasado y presente», que acaba de aparecer en Madrid, editado por Gisa Ediciones, S. A.

Este libro, según su autor, está destinado a los juristas de Derecho internacional para que dispongan de una base más en que fundamentar sus decisiones jurídicas, y en él se hace una investigación del pasado histórico del Sáhara occidental.

La investigación comprende un primer período que va desde sus inicios históricos hasta el siglo XVI, analizando las diversas dinastías de Marruecos y su relación con el Sáhara. Los primeros datos se remontan al «periplo de Hannon», aproximadamente en el siglo V antes de Jesucristo.

Después de esta primera etapa, Francisco Lorenzo estudia la dinastía de los alauíes y los pocos políticos religiosos independientes en los límites saharianos, marcando a continuación los límites saharauis-marroquíes en el siglo XVIII, basando su investigación en documentos histórico-geográficos marroquíes, europeos y de alcance político como el tratado de paz hispano-marroquí de 1767 y el tratado del 1 de marzo de 1799.

De este último tratado, Francisco Lorenzo destaca el artículo 22, que dice: «Si algún buque español naufragase en el río Nun y su costa, donde no ejerce dominio Su Majestad marroquí, ofrece, sin embargo, en prueba de cuanto aprecia la amistad de Su Majestad católica, valerse de los medios más oportunos y eficaces para sacar y libentar las tripulaciones y demás individuos que tengan la desgracia de caer en manos de aquellos naturales.»

Continúa el libro con un capítulo dedicado a los historiadores del siglo XIX y la cuestión Sáhara-Marruecos, analizando el contenido de los libros «Specchio geográfico e estadístico dell'impero di Marroco», del sueco J. Graberg di Henso, publicado en Génova el año 1834, y el «Kitab Alis-tiqsa», de Ahmad Almasiri.

También presenta en este capítulo dos documentos, uno es la carta circular que expidió el soberano alauí a los gobernadores de la nación, explicándoles los acontecimientos de Uad Nun, cuya región pacificó; el otro es una carta circular del sultán Muley Hassan a los gobernadores sobre la incursión militar al sur del país, motivada por las intromisiones extranjeras.

En el último capítulo, Francisco Lorenzo estudia el comercio transahariano y las intromisiones extranjeras en los siglos XIX y XX, tales como las italianas, inglesas, españolas, francesas, belgas y alemanas.

«En lo que al Sáhara occidental, en concreto —termina el libro a título de conclusión definitiva Francisco Lorenzo Díaz del Ribero—, hemos de sostener que las rutas tradicionales transaharianas sólo occidentalmente le tocaban, y que, desde luego, los marroquíes de los tiempos pretéritos no se preocuparon en lo más mínimo del dominio de aquellos desérticos arenales atlánticos.»

Proponen los proveristas

NACIONALIZAR LOS TEXTOS DE ENSEÑANZA

- * Según una proposición de ley preparada por el delegado de la asociación en Barcelona

VITORIA. (Europa Press).—La Asociación Proverista tiene en estudio el texto de una proposición de ley por la que se nacionalizan las ediciones de libros de texto.

El autor de esta idea ha sido el delegado de la Asociación Proverista en Barcelona, don José Castro Loredó, quien ha emprendido viaje a Asturias y León para organizar las directivas de la citada Asociación en aquellas provincias.

Asimismo, está prevista para el próximo día 9 de noviembre la celebración de las jornadas proveristas de Ponferrada sobre el plan del Bierzo y la agricultura no convencional.

Contra el ron

MADRID. (Europa Press).—Los servicios jurídicos asistenciales de la proyectada asociación política proverista han interpuesto un segundo recurso contencioso-administrativo contra el decreto de la Presidencia del Gobierno que el 5 de julio pasado aprobó la reglamentación especial para la elaboración, circulación y comercio del ron y otras bebidas alcohólicas.

Asimismo, el secretario general de la junta directiva nacional proverista, señor Boto Holgado, ha informado a Europa Press que en esta línea de ayudar a los pequeños industriales y comerciantes adscritos a la asociación, se examina la posibilidad de celebrar próximamente en Logroño y en Valencia sendas reuniones en las que empresarios y artesanos tratarán sobre el citado plan. Estas sesiones serían preparatorias de una asamblea nacional de fabricantes de aguardientes compuestos y licorosos y de una exposición nacional de licores que se celebrarían durante el otoño próximo en Madrid.



CLAUSURA DE LA SEMANA DE LAS MISIONES

Ha sido clausurada en Burgos la XXVIII Semana de las Misiones, en la que han participado destacadas personalidades eclesiásticas. La foto recoge un momento de la intervención del cardenal Rossi en la ceremonia de clausura.

Para pasar unas jornadas de descanso

ARIAS NAVARRO, EN LA TOJA

● Prolongará su estancia hasta el día 25 de agosto, con el paréntesis de las reuniones ministeriales de los días 21 y 22

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Europa Press.)—El Presidente del Gobierno, don Carlos Arias Navarro, se encuentra desde el domingo en la isla de La Toja, acompañado de su esposa, para pasar unas jornadas de descanso que —con el paréntesis de las reuniones ministeriales de los días 21 y 22— se prolongará hasta el 25 de agosto.

El señor Arias y su esposa llegaron a las cinco de la tarde al aeropuerto de Labacolla, procedente del aeropuerto de Ronon, en Asturias, a bordo de un avión «Mystere», de la Subsecretaría de Aviación Civil. Le acompañaron en el viaje el Ministro de la Presidencia, señor Carro Martínez, y su esposa.

Al descender del aparato, la esposa del Alcalde compostelano entregó a la señora de Arias, doña Luz del Valle, un ramo de flores. También cumplieron al Presidente y al Ministro, el subsecretario de la Presidencia, señor Romay Beccaria, los directores generales de la Guardia Civil, teniente general Vega Rodríguez, y de Política Interior, señor Taboada García; el inspector general de la Policía Armada, general Tomé Marín; el Gobernador Civil de Pontevedra, señor Pedrosa Roldán; el Alcalde de Santiago, señor Castro, y otras autoridades provinciales y locales.

En el salón de recepciones del aeropuerto, las autoridades mantuvieron un cordial cambio de impresiones, después del cual el señor Arias Navarro y su esposa emprendieron viaje por carretera en dirección a La Toja.

Como se recordará, el Presidente del Gobierno, se encontraba en Salinas (Oviedo), su tradicional lugar de veraneo, desde el pasado 2 de agosto.

Ministros, a Galicia

LA CORUÑA. (Europa Press.)—El próximo día 17 llegará a La Toja, para pasar unos días de descanso, el Ministro de Planificación del Desarrollo, señor Gutiérrez Cano.

Asimismo, se espera que durante los primeros días de la semana que viene irán llegando a La Coruña la totalidad de los miembros del Gobierno para su asistencia al Consejo de Ministros del día 22 que se celebrará en el Pazo de Meirás bajo la presidencia del Jefe del Estado.

Los Ministros permanecerán en La Coruña entre los días 21 al 30 del presente mes. Está prevista su asistencia a actos oficiales, inauguraciones, etc. Por su parte, el vicepresidente primero del Gobierno y Ministro de la Gobernación, señor García Hernández, presidirá el día 19 una reunión del Patronato Nacional de Santiago.

Cortina recibió al Nuncio de Su Santidad

SAN SEBASTIAN. (Cifra.)—En la mañana de ayer, el Ministro de Asuntos Exteriores, Pedro Cortina Mauri, recibió en su despacho oficial del Ministerio de Jornada las siguientes audiencias:

Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Luigi Dadaglio;

embajador de la República de Suráfrica, señor Taljaard y los Procuradores en Cortes guipuzcoanos Fernando de Otazu, Miguel Muñoz y Roque Arambarri.

Alvarez Miranda, en Santander

SANTANDER. (Europa Press.)—El Ministro de Industria, don Alfonso Alvarez Miranda, ha visitado ayer las obras del montaje de la factoría Equipos Nucleares, S. A., al sur de la sierra de Parayas, sobre la ría de Boo.

Fue recibido por el presidente de la sociedad, don Angel de las Cuevas González, el director general, don Angel Simón, y el resto de consejeros y directivos de la empresa, la cual fue declarada, en el momento de su constitución, de interés preferente.

Esta empresa fabricará vasijas para reactores nucleares, de los que ya se han formulado pedidos antes de que la industria esté en funcionamiento.

Los miembros de la sociedad explicaron al Ministro la marcha de las obras, que se están ajustando, hasta la fecha, a los plazos programados. Está previsto el comienzo del funcionamiento de la primera fase para el mes de mayo o junio del año próximo.

La plantilla requerida en la primera fase será de 600 personas; la mayor parte técnicos obreros cualificados. Con la puesta en total funcionamiento de la factoría, el número de productores llegará a 1.000.

En El Ferrol

Hoy, botadura del superpetrolero «La Santa María»

◆ Actuará de madrina la esposa del Presidente del Gobierno

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Pyresa.)—Hoy, a las 19,45 horas se procederá en los astilleros de Astano a la botadura del superpetrolero «La Santa María», construido para PETRONOR. Actuará de madrina la esposa del Presidente del Gobierno, doña Luz del Valle.

«La Santa María» es el buque de mayor tonelaje de la Marina mercante española y el quinto por su tamaño construido en el mundo. Las características principales son: eslora 362,5 metros; manga 53,3 metros; puntal, 33,5 metros; calado 2,10 metros; peso muerto 363.000 toneladas; capacidad de carga 447.758 metros cúbicos; potencia de motor 37.400 hp; velocidad media 15 nudos.

El buque estará apoyado sobre la grada a través de una cama formada por 240 picaderos, 280 almohadas y 1.350 esvoars. La botadura se desarrollará con arreglo a las siguientes operaciones: en primer lugar, se desguazan los picaderos y escoras, de forma que el buque se apoye para su lanzamiento; después se desguazan los almohadas, se retiran los seguros manuales de las retenidas y en el momento en que la madrina corta la cinta que mantiene la botella de vino español para que ésta se estrelle sobre el casco se pulsa el botón situado en la tribuna y el buque inicia su deslizamiento hacia el agua.

El peso del buque «La Santa María» en el momento del lanzamiento es de 64.400 toneladas.

el recorrido que efectuará hasta el punto en que quede frenado en el mar es de 565 metros.

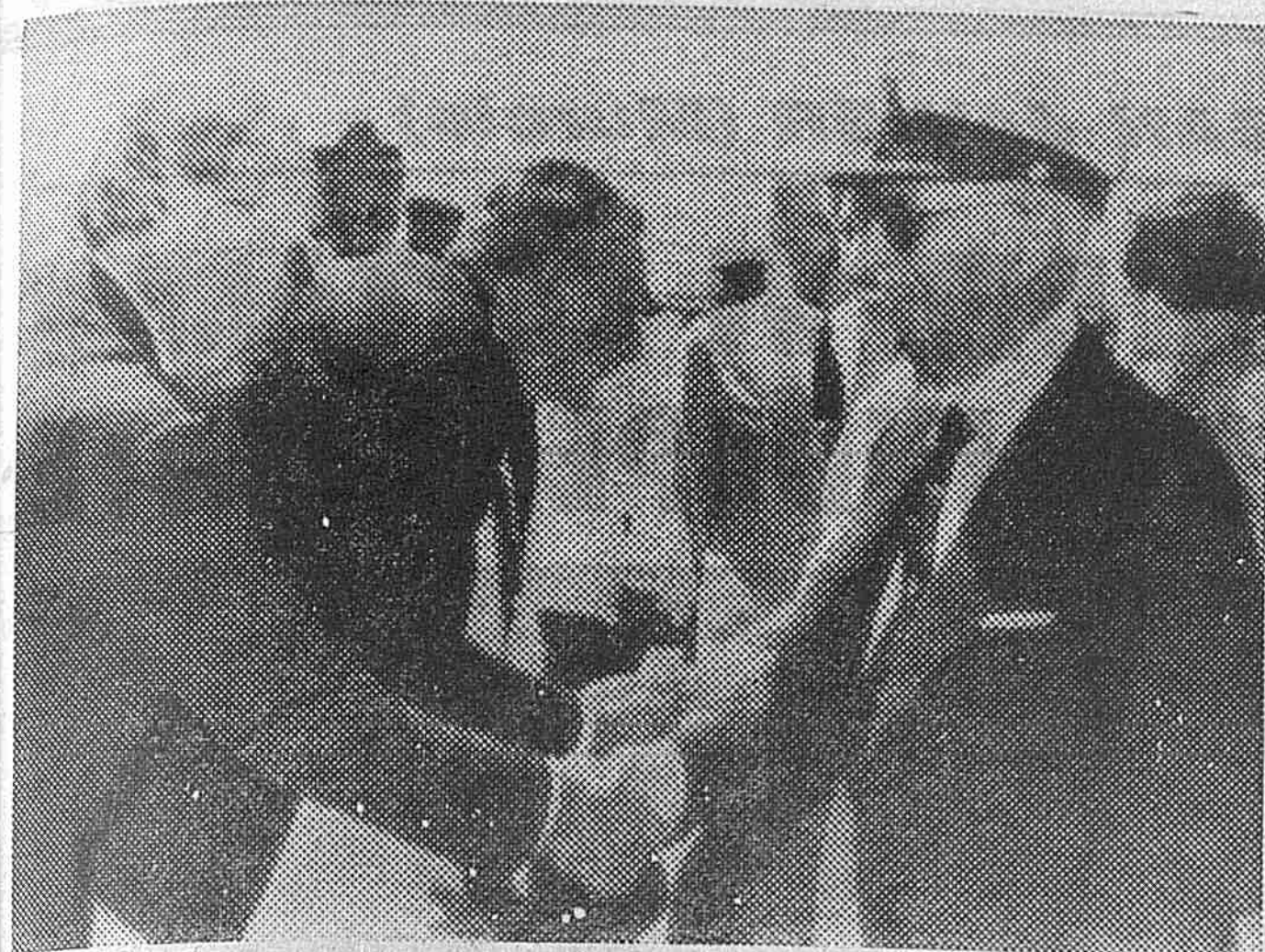
Por primera vez

NO ASISTIO REPRESENTACION OFICIAL

(Al funeral por los fusilados durante la guerra civil en Barcelona)

BARCELONA. (Europa Press.)—Informa «El Noticiero Universal» que ayer por la mañana, conmemoración del 11 de agosto de 1938, en que fueron fusilados en los fosos de Santa Elena del Castillo de Montjuich, 64 condenados a muerte, se celebró un funeral en sufragio de los ejecutados en Barcelona y en el Campo de la Bota.

Desde 1942 viene celebrándose en la iglesia del Sagrado Corazón de la calle de Rosellón, en la fecha 11 de agosto, un solemne funeral, y en el de ayer, por primera vez, no ha acudido ninguna representación oficial. Los lugares destinados a la presidencia quedaron vacíos y el celebrante esperó veinte minutos para iniciar la santa misa. Transcurrido este tiempo, a las 10,50 de la mañana, se inició el funeral.



FRANCO, EN EL CLUB NAUTICO

Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa llegaron a última hora de la mañana del domingo a la ensenada del Club Náutico de La Coruña, donde fueron recibidos y cumplimentados por el Capitán General de la VIII Región Militar, teniente general Ernesto Sánchez Galiano Fernández; Gobernador Civil, Miguel Vaquer Salort; Alcalde de La Coruña y otras autoridades. Sus Excelencias embarcaron más tarde en el yate «Azor», donde almorzaron. (Foto Cifra.)

A título póstumo

HONORES DE FISCAL GENERAL PARA HERRERO TEJEDOR

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Un decreto del Ministerio de Justicia, publicado ayer en el «Boletín Oficial del Estado», concede a don Fernando Herrero Tejedor, fallecido Ministro Secretario General del Movimiento, los honores de fiscal general a título póstumo. El texto de la disposición es el siguiente:

«A propuesta del Ministro de Justicia, que acepta la formulada por el Consejo Fiscal, previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 17 de julio de 1975, y por aplicación analógica de lo establecido en el

artículo 702 del Reglamento Orgánico del Estatuto del Ministerio Fiscal,

Vengo a conceder, a título póstumo, a don Fernando Herrero Tejedor, por los relevantes servicios que prestó a la carrera fiscal los honores de fiscal general, categoría superior inmediata a la que en ella ostentaba al ocurrir su fallecimiento.

Así lo dispongo en el presente decreto, dado en Madrid a 17 de julio de 1975. Francisco Franco. El Ministro de Justicia, José María Sánchez-Ventura Pascual.»

NUEVOS GOBERNADORES MILITARES

En Valladolid, Badajoz, Menorca y El Ferrol del Caudillo

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer, entre otros, los siguientes ascensos, nombramientos y ceses correspondientes al Ministerio del Ejército: Coronel de Infantería don Serafín Pardo Martínez, general de brigada de Infantería y Gobernador Militar de El Ferrol del Caudillo; general de división don Antonio Robles Núñez-Arenas, inspector de Transmisiones, general de brigada de Infantería don Gervasio Martín Cotant, jefe de la brigada de Infantería mecanizada 21 y Gobernador Militar de la plaza y provincia de Badajoz; general de brigada de Infantería don Manuel Parrizas Ropero, jefe de tropas y Gobernador Militar de Menorca; coronel de Infantería don Miguel Valdés Fe, general intendente de Ejército y director de la Academia de Intendencia; general de división don Jesús Rojas Ladrón, subinspector de tropas y servicios de la VII Región Militar y Gobernador Militar de la plaza y provincia de Valladolid.

Empujar al Jefe del Estado en materia de sucesión

ME PARECE MALA TACTICA

(Meilán Gil)

LA CORUÑA. (Logos.)—«El tendón de Aquiles de España estaba en una crisis de confianza y miedo a la libertad», ha dicho don José Luis Meilán Gil, Procurador en Cortes por La Coruña y ex secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, en declaraciones a «El Ideal Gallego».

Dice también el señor Meilán: «Me parece mala táctica empujar, digamos, al Jefe del Estado en materia de la sucesión.»

INCREMENTO DE LAS ASOCIACIONES JUVENILES

- El número de afiliados pasó de 63.287 en 1973 a 117.630 en 1974
- El sector deportivo ha alcanzado el mayor porcentaje de participación: un 42,88 por ciento

MADRID. (Pyresa).—Durante el ejercicio de 1974, la Delegación Nacional de la Juventud desarrolló la labor que tiene encomendada en orden a las tres facetas clásicas de incidencias: formativa, de actividades varias y asociativa juvenil. Se ha registrado un aumento en la cifra de participaciones en las actividades varias de un 18,88 por 100 respecto a 1973, de un 20,95 por 100 en la incidencia en actividades específicamente formativas, y de un 2,43 y 86,71 por 100, respectivamente, en la Organización Juvenil Española y los afiliados a asociaciones de acuerdo con el informe de la memoria de actividades 1974 que ha editado la Delegación Nacional de la Juventud.

Dentro de las actividades calificadas como varias, el mayor porcentaje lo absorben las de índole deportivo, con un 42,88 por 100 del total, y a este respecto hay que considerar que las licencias de participantes ascienden a 1.164.022, por lo que las 3.902.549 actuaciones en el ámbito deportivo supone una media de 3,35 intervenciones por muchacho. Le siguen las promovidas por la OJE, con un 25,85 por 100 del total, y a continuación destaca la afluencia de participantes encuadrados en asociaciones —12,36 por 100 del total—. Posteriormente, en menor proporción, los participantes en actividades culturales (6,85 por 100), los miembros de colegios y residencias, etc.

Por otra parte, los jóvenes españoles pudieron contar para sus necesidades diversas con unas asistencias generales que se canalizaron principalmente por el servicio de orientación juvenil, asistencia médica y sanitaria, y la oficina de viajes.

En lo que hace referencia a la acción formativa, la cifra mayor se refiere, lógicamente, a la proporcionada por los profesores de Educación Cívico-Social y Política, y Educación Física, y que incide sobre una población de 3.285.075 alumnos (escuelas de EGB, bachillerato, universitarios, formación profesional y enseñanzas especializadas).

ASOCIACIONISMO Y GASTOS

En el marco del asociacionismo juvenil, la labor de la Delegación Nacional ha perseguido una autentificación de las instituciones mediante una acción concienciadora, según recoge la citada memoria. La OJE ha proseguido su marcha firme, con un crecimiento moderadamente superior al vegetativo de la población juvenil —5 a 24 actos— que pasó de 5.992.188 en 1973 a 6.068.411 en 1974; esto es, un incremento del 1,27 por 100. La OJE representa aproximadamente un 12 por 100 del universo juvenil comprendido entre las edades de diez a veintinueve años. Las asociaciones propiamente dichas duplicaron, en el pasado año, el número de sus afiliados (de 63.287 en 1973 a 117.630 en 1974), aumentando las asociaciones como tales de 345 a 390.

En el capítulo de gastos en el ejercicio de 1974 —añade la memoria— la cifra de 478 millones, presupuesto para el citado año, fue autorizada íntegramente para gastos, dada la escasez de medios financieros con que cuenta la Delegación. Un 75 por 100 de esa cantidad se destinó a gastos de funcionamiento de los servicios (actividades propiamente dichas) y a gastos de inversión, inmuebles e instalaciones). El 25 por 100 restante ha financiado principalmente: los clásicos de oficina y entretenimiento de edificios, transportes y comunicaciones y transferencias a instituciones sin fines de lucro.

Túnel internacional Bielsa-Aragnoet

SE INICIAN LAS OBRAS DE REVESTIMIENTO

HUESCA. (Cifra).—Ayer por la mañana se firmó la adjudicación de las obras de revestimiento del túnel internacional Bielsa-Aragnoet, que deberán estar finalizadas en el plazo de doce meses.

El acto se celebró en el Gobierno Civil de Huesca, donde se reunió la Comisión Internacional para el citado túnel, presidida, por parte española, por el Gobernador Civil de la provincia, señor Paños Martí, y, por parte francesa, por el prefecto de los Altos Pirineos, señor Boot.

La empresa adjudicataria Sain-

rapt et Brice, de París, dió ayer por la mañana la orden de comienzo de las obras de revestimiento, únicas que faltan para que el túnel entre en servicio.

La finalización de las obras y puesta en servicio del túnel, prevista para el año próximo, supondrá una gran mejora de las comunicaciones por carretera entre ambos lados de los Pirineos.

El importe de las obras adjudicadas asciende a 6.750.000 francos franceses y 31.278.000 pesetas, de los España habrá de aportar unos 2.900.000 francos y 13.500.000 pesetas.

EN SAN JAVIER (Murcia)

CLAUSURA DEL VI CERTAMEN DE TEATRO INDEPENDIENTE



El Jurado del IV Premio Nacional de trabajos sobre teatro en Prensa y radio «Villa de San Javier», en una de sus deliberaciones. (Foto Magall.)

SAN JAVIER. (De nuestra enviada especial, Carmen Guzmán).—Con una gran salva de aplausos del numeroso público asistente, puesto en pie, se clausuró, el sábado por la noche, el VI Certamen de Teatro, que durante una semana ha venido desarrollándose en la localidad murciana de San Javier.

Finalizado el certamen hablamos con el presidente del Comité ejecutivo y Alcalde de la villa, don Luis Antonio Sánchez Ros, hombre joven e inquieto que ha hecho posible, junto con un grupo de colaboradores, la presencia de la cultura a orillas del Mediterráneo, para provecho y recreo de los veraneantes y demás personas aficionadas al teatro.

—¿Por qué se ha elegido el Teatro independiente?

—La intención del Certamen es representar teatro, no exclusivamente independiente, sino todas las clases que en este momento estén desarrollándose en el país. Nosotros tratamos de buscar la promoción del teatro dentro del contexto regional y nacional.

—¿Cómo ha reaccionado el público?

—De maravilla. Nos ha impresionado la gran cantidad de personas, y en especial de gente joven, que han seguido estas Jornadas con verdadero interés, llegando incluso a establecer un diálogo después de cada representación, sobre los valores artísticos de las obras presentadas.

—Una de ellas, concretamente Alias Serrallonga, del grupo catalán Els Joglars, ha sido prohibida en San Sebastián, ¿caso el teatro representado ha sido un teatro polémico?

—En parte, sí, aunque nosotros lo que tratamos sobre todo es de proporcionar un poco de cultura, de intelectualidad, a esta zona mediterránea.

—¿Qué opina sobre los grupos de teatro independiente?

—Creo que son una serie de señores que se reúnen con el fin de escenificar una idea, para lo cual quizá no sigan unas reglas tradicionales, pero quienes consiguen, desde luego, el montaje de unos

espectáculos con mensajes agradables a la vista. Son unos nuevos juglares que quieren llevar sus ideas a cualquier rincón del pueblo.

—¿Ha sido rentable?

—No. Sólo contamos con la subvención del Ayuntamiento de San Javier, pero lo más importante es que los precios han sido asequibles a toda clase de público, que es lo que pretendíamos.

—¿Qué línea sigue el Certamen?

—Con la sexta edición aca-

Joglar, Esperpento, el GIT, Pequeño Zoo, La Clac y el TEI. Las obras representadas han sido, respectivamente: «Alias Serrallonga», «La Orquídea», «Ratas y Rateros», «Más o menos... Alberti», «Las hermanas de Buffalo Bill», y «Terror y miseria del Tercer Reich».

Por la mañana, en el club náutico de la Ribera, tuvo lugar el fallo del IV Premio Nacional de trabajos sobre teatro en Prensa y radio, «Villa de San Javier», patrocinado por el Ayuntamiento y la Caja de Ahorros del Sureste.

El jurado estaba compuesto por Luis Antonio Sánchez Ros, que actuó como presidente; Cristóbal Páez (director de ARRIBA), Tomás Maestre, Manuel Campuzano, José Luis Castillo Puche, Juan Rada, Pury Arija, Gregorio Conesa, José Nieto, Matías Sánchez Carrasco y Matías Tarraga.

Tras una primera deliberación fueron seleccionados seis de los trabajos presen-

- El IV Premio Nacional de trabajos sobre teatro correspondió al artículo «Máscaras sanjaviereñas», de Gómez Carrión

bamos la primera etapa, cuyo propósito era el de acercar la cultura a esta parte del Mar Menor, y esa etapa ha sido cumplida. En la séptima edición se iniciará un nuevo ciclo que aún no tiene directriz, pero que trataremos de llevarlo a cabo como el primero.

Fallo del Premio «Villa de San Javier»

En su VI edición, el Certamen de Teatro Mar Menor ha contado con la actuación de los siguientes grupos: Els

tados. En una segunda, se perfilaron los finalistas. El premio, por unanimidad, fue, después de votación secreta, para el artículo «Máscaras sanjaviereñas del Mar Menor», que firmaba Gómez Carrión. El accésit lo obtuvo

«Elogio a una VI convocatoria», de García Jiménez. Uno de los componentes del jurado donó 25.000 pesetas para este accésit, en un principio meramente honorífico. Aunque prometimos silenciar su nombre, podemos decir que es un hombre ligado al turismo y a la Manga del Mar Menor.

En el primer trienio del III Plan

SE HAN CONSTRUIDO 42.330 PUESTOS DE BACHILLERATO

(de los 62.000 previstos)

MADRID. (Logos.)—El III Plan de Desarrollo ha alcanzado, en el primer trienio de su aplicación, el 68,27 por 100 de sus objetivos ajustados previstos en Bachillerato y COU. Esto es, de los 62.000 nuevos puestos escolares proyectados, en sus objetivos ajustados, se han construido, en el período citado, 42.330 nuevos puestos. El objetivo primitivo del Plan, antes de su ajuste, era de 200.000 nuevos puestos, a razón de 50.000 anuales, según los datos de la memoria sobre la ejecución del III Plan.

Del total de puestos creados en el primer trienio, 37.870 se realizaron entre 1972 y 1973, y otros 4.460 se construyeron en 1974.

Durante el primer bienio la provincia que registró mayor número de creaciones fue Barcelona, con 3.340 plazas, y en 1974 fue Murcia, con 1.160.

Sabater García: «El rector, sometido a gran tensión»

MURCIA. (Pyresa.)—«No voy a negar que en la cadena que va desde el Gobierno hasta el último estudiante, el rector es un eslabón sometido a gran tensión. Pero si yo considerase que un rector está necesariamente condenado al fracaso habría hecho lo posible por no recibir el cargo», ha declarado el nuevo rector de la Universidad de Murcia, en una entrevista concedida al corresponsal de la agencia Pyresa en aquella ciudad.

Preguntado por el nivel de intelectualidad, de responsabilidad social, de conciencia política, de una palabra, por la altura del universitario español, el señor Sabater García, ha dicho:

«El nivel intelectual, que era

muy bajo hasta hace pocos años, ha mejorado de forma espectacular, aunque queda mucho camino por recorrer, y en el camino hay bastantes obstáculos. Algo parecido podría decir de la responsabilidad social. En cuanto a conciencia política, yo diría que el estudiante medio actual sufre una mezcla de inquietud, disconformidad y falta de orientación objetiva. Juzgados globalmente y prescindiendo de un porcentaje muy bajo, el estudiante universitario es de lo más sano con que cuenta España.»

En relación a la conflictividad casi permanente que padece la Universidad afirmó:

«Yo matizaría el término conflicto: la Universidad, por naturaleza, debe ser un conflicto permanente entre lo que sabemos y lo que deseamos saber; entre lo que somos y lo que deseamos ser. En ese sentido, el conflicto no es un lujo, sino un afán de superación, y para España eso será siempre positivo.

En cuanto al conflicto a que usted se refiere, yo preferiría plantear la cuestión de otra forma: ¿cuáles son las causas de los conflictos universitarios?, ¿cuáles son las soluciones? Creo que esto contribuiría al desarrollo español.»

Nuevo vicerrector de la Autónoma de Bilbao

BILBAO. (Cifra.)—Por el Ministerio de Educación y Ciencia, a propuesta del rector de la Universidad Autónoma de Bilbao, ha sido nombrado vicerrector de Investigación de la misma Juan Manuel Gandarias.

El nuevo vicerrector, que tomará posesión de su cargo en el próximo mes de septiembre, sustituye al catedrático Justo Mañas, y hasta la fecha era catedrático director del Departamento de Fisiología y Bioquímica de la Facultad de Medicina de la Universidad.



TRAFICO INTENSO EN LA FRONTERA DE IRUN

Más de 30.000 vehículos cruzaron, en ambas direcciones, la frontera de Irún durante el pasado fin de semana y se prevé para la presente semana un incremento. La composición fotográfica capta dos vistas del puesto fronterizo. (Foto Cifra.)

TRIBUNALES: TRANSPORTE ILEGAL DE RESTOS HUMANOS

● El reo se apropió de cerca de doscientas mil pesetas

Es ciertamente poco común una conducta como la de Santiago Roberto Gallego Blanco. Se dedicaba por su cuenta, al transporte de cadáveres a diversas ciudades, la mayoría de ellas situadas fuera de España.

Vayamos a los hechos. Santiago Roberto prestaba sus servicios en la empresa Schenker, S. A. E., domiciliada en Madrid. No le unía con tal sociedad otra relación que el correspondiente contrato laboral.

Y desde el mes de septiembre de 1969 hasta el de julio de 1972, en que cesó en Schenker, previa firma del correspondiente finiquito, y por tanto nada tenía que reclamar a la empresa, ni por vía laboral ni por vía civil, se aprovechó de las facilidades que su empleo en tal sociedad le brindaba, para hacer lo que especificaré.

Schenker se dedica al transporte internacional, e igualmente como un transporte más, realizaba el envío de restos humanos al extranjero, actividad en la que estaba destinado Gallego Blanco.

Y con el ánimo de lucro y la unidad de propósito que pueden suponerse, cobró, después de extender los correspondientes recibos por él firmados, sin estar autorizado para ello por la empresa de la Casa de Misericordia de San Sebastián y por el transporte aéreo a Amsterdam de los restos de mister Hamoich Wilhen Ruinster, efectuado el 3 de julio de 1972, la suma de 18.600 pesetas.

Por igual traslado a Nueva York de los restos de miss Esther K. Solari percibió el hombre que se dedicaba a tan singular comercio «por libre» la cantidad de 32.895 pesetas.

Cobró de la señora Serader, por el transporte aéreo de los restos de doña Adelina Vogel de Heinrichsen, realizado a Berlín, la suma de 26.330 pesetas. Lo hizo el 8 de marzo de 1972.

Y de don Enrique Guillén, por igual traslado de los restos de don Eugenio del Castillo Trujillo a Santa Cruz de Tenerife, 8.404 pesetas. Se le pagaron el 25 de agosto del repetido año 1972.

Esas cantidades no las reintegró, como era su obligación, a Schenker, S. A. E., y dispuso de las mismas en su personal beneficio.

Totalizaban esas partidas, como se ve, más de 86.000 pesetas.

Otro delito análogo

Pero los hechos que me ocupan no tienen relación alguna con las sumas igualmente retenidas por Santiago Roberto de 35.000,

21.634, 18.529 y 32.698 pesetas, respectivamente, por traslados de restos mortales a Estocolmo, Londres, Toronto (Canadá) y Nueva York, hechos estos por los que ya fue juzgado y condenado en causa muy reciente.

Estas últimas cantidades que pasaron a sus bolsillos alcanzaron, según una sencilla operación aritmética nos permite comprobar, una suma superior a las ciento siete mil pesetas.

Entre las de una «etapa» y las de la siguiente, se quedó el «caballero» con 194.090 pesetas, mediante su especial «tráfico de muertos».

La Audiencia Provincial de Madrid, que juzgó los hechos relatados en los primeros párrafos, impuso a Gallego Blanco una grave pena. Si bien no tuvo en cuenta la reincidencia, ni la reiteración, aunque Santiago Roberto tiene sobre sí otra condena, ésta por delito de emisión de cheque en descubierto, pero es de fecha posterior a la conducta examinada en este sumario. Concretamente, de 1 de noviembre de 1973.

El fallo, después de estimar que Santiago Roberto era autor de un delito continuado de apropiación indebida en la cuantía especificada por mí (86.229 pesetas), le impuso tres años de presidio menor, las accesorias de rigor y el pago a Schenker, S. A. E., de esa cantidad.

Recurrió Gallego Blanco ante la Sala Segunda del Supremo. Alegaba que los hechos ya estaban juzgados por la Audiencia madrileña, en sentencia de 5 de octubre de 1973, que condenó al procesado. Pero es que esa resolución sancionaba a Santiago Roberto por apropiación de los traslados de restos humanos a Estocolmo, Londres, Toronto y Nueva York, y, por tanto, no existe la excepción de cosa juzgada.

El delito continuado, sigue ahora el Alto Tribunal, ha de apreciarse aunque perjudique al reo, porque lo que se juzga es una unidad delictual. Por tanto, no cometió el inculcado cuatro apropiaciones indebidas, sino una continuada. En resumen, se rechazan esos y otros argumentos y queda firme el fallo condenatorio antes citado.

Aurelio PUJOL

Por incumplimiento de contrato

IBERIA PIDE 520 MILLONES A UNA EMPRESA USA

MADRID. (Europa Press.)—Según informa la revista «Editud» en un trabajo firmado por su corresponsal en Nueva York, la Compañía IBERIA ha puesto en esta ciudad un pleito por la suma de 9,7 millones de dólares (unos 520 millones de pesetas), más costas legales contra la «Nationwide Leisure Corporation» por incumplimiento de contrato.

IBERIA alega —dice la revista— que la corporación norteamericana se había comprometido a operar una serie de vuelos «charter» diarios desde Nueva York y otros puntos de Estados Unidos a Las Palmas de Gran Canaria, pero el involucrado mayorista canceló el programa y parece ser encargó a otra aerolínea que efectuara dichos vuelos.

Madrid y Barcelona, un tercio de la renta nacional

MADRID. (Logos.)—Las provincias de Madrid y Barcelona, con 558.548 y 552.106 millones de pesetas, respectivamente, absorben un tercio de la Renta Nacional, que se cifra en 3.448.605 millones de pesetas, según datos de la «Renta Nacional de España y su distribución provincial en 1973», que, elaborado por el Servicio de Estudios del Banco de Bilbao, está próximo a publicarse. Los ingresos «per capita» del país en ese año se cifran en 99.721 pesetas.

En el «ranking» de la renta, tras Madrid y Barcelona, se sitúan Valencia, con 189.079 millones de pesetas; Vizcaya, con 153.223 millones; Sevilla, con 107.244 y Oviedo con 100.116. Inversamente, en los últimos lugares de la tabla están ocupadas por Soria, con 9.912 millones; Avila, con 12.784 y Teruel con 12.990 millones de pesetas.

Respecto a los ingresos «per capita», Vizcaya ostenta la primera posición, con 138.849, seguida muy de cerca por Madrid, con 138.601, y a más distancia, por Barcelona 132.371; Alava, con 131.116 y Guipúzcoa, con 130.415 pesetas.

Migraciones interiores españolas

MADRID. (Europa Press.)—El libro «Las migraciones interiores españolas en 1961-70», de Alfonso G. Barbancho, recoge un estudio sobre las áreas de origen y destino de los emigrantes españoles durante la pasada década.

Según Alfonso Barbancho, los inmigrantes del Cantábrico (437.537), proceden de las siguientes regiones: Duero occidental, Duero oriental, Tajo-Guadiana occidental, Galicia Ebro occidental, Andalucía oriental y Andalucía occidental.

Los emigrantes asentados en la región de Madrid (392.854), tienen su origen en las regiones del Tajo-Guadiana occidental, Duero oriental, Tajo-Guadiana oriental, Andalucía oriental y Cantábrico.

Los inmigrantes del noroeste (1.259.609), vienen de Andalucía oriental, Andalucía occidental, Tajo-Guadiana occidental, Ebro oriental, Levante, Duero occidental, Tajo-Guadiana oriental, Galicia, Duero oriental, Madrid y Cantábrico.

Por su parte, los emigrantes asentados en Levante (481.503), proceden de Tajo-Guadiana oriental, Andalucía oriental, Tajo-Guadiana occidental, Andalucía occidental, Noroeste y Ebro oriental.

Por último, los inmigrantes del Ebro oriental (205.236), vienen de Noroeste y Andalucía oriental.

CESE EN EL CONSEJO DE ADMINISTRACION DEL INI

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Cesa en su cargo de vocal del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria, en representación del Alto Estado Mayor, don Fernando Martínez Vara del Rey y Córdova-Benavente, según dispone un decreto del ministerio de Industria que publicó el «Boletín Oficial del Estado».

Por otro decreto del mismo Departamento se nombra para el citado cargo a don Miguel Romero Moreno.

Hacia el futuro del Mediterráneo (y 3)

DESDE ALICANTE HASTA MURCIA

Por Antonio FERRER PONT

A partir de Gandía se advierte el paulatino cambio del paisaje, que se va tornando amarillo y seco al ritmo de nuestro andar hacia el Sur. Tierras pedregosas de verdes ralos. Campos resquebrajados por la sequía y el sol, donde, sin embargo, florece el almendro en enero y surgen las vides en los valles. Poco a poco se desvanece la imagen lujuriosa del «Levante feliz»; alguna aislada y grácil palmera eleva perezosamente sus palmas al viento y nos anuncia que entramos en una zona donde los secanos de almendros se alternan con riegos de naranjales, limoneros y otros frutales, junto con hortalizas, en las márgenes del río Gadalquivir, con su pantano, o en los riegos del Amacorro, mora de las palmeras, en Villajoyosa.

En Alicante se acentúa la impresión que culmina, en una especie de apoteosis, al llegar a los prodigiosos palmerales de Elche.

Sólo separan 78 kilómetros a Alicante de Murcia y, sin embargo, nos parece que los números mienten, porque el viaje nos fatiga como si el recorrido fuese tres veces más largo. La densidad circulatoria viene explicada por esa prodigiosa y creciente industrialización de los valles del Vinalopó, que hace insuficiente y ahoga la carretera general.

Esta densidad del tráfico nos agobia, por la lentitud que impone a la marcha. Circula por ella constantemente, en ambos sentidos, gran número de camiones, cuyo ritmo condiciona el de los automóviles, porque los adelantamientos son peligrosos y ha de esperarse pacientemente la oportunidad para efectuarlos, so pena de exponerse a una desgracia definitiva. Por otra parte, el obligado paso por los núcleos de población constituye un ejercicio enervador. A todo esto, carros, tractores, ciclistas, motoristas, peatones, perros y ganados, obstaculizan la marcha con una frecuencia desazonada. Todo este conjunto de dificultades genera en los conductores una tensión agotadora y exigen una considerable pérdida de tiempo. Ya nos advirtieron al salir de Alicante: «¡Cuidado! El trayecto es corto, pero muy peligroso.»

¿Cómo en tan pocos kilómetros puede acumularse un tráfico tan heterogéneo y nutrido, habida cuenta de la mezquindad aparente de los campos colindantes? Pues porque atraviesa una zona de vida intensa. A esta carretera afluye y por ella circula el producto del trabajo de sus gentes, que es cuantioso y muy estimable. Aquí, la negativa de la tierra ha sido contrarrestada por la firme voluntad del hombre. Elda, Novelda, Elche y Crevillente, por ejemplo, son prósperas ciudades gracias al ingenio y a la tenacidad de sus habitantes. No son ya sólo industrias, es decir, de carácter artesano con transición hacia una industria, sino que están adquiriendo carácter industrial moderno, minifundista y pluriempresarial. Por último, hay que añadir que, al final del camino, se alza la ciudad de Murcia en medio del oasis de su huerta incomparable.

Por ello, todos estos centros productivos, con Murcia a la cabeza, con su poderosa industria conservera, entre otras, claman porque la autopista, proyectada hasta Alicante exclusivamente por ahora, se prolongue siquiera hasta esta última capital. Y es de razón, a mi juicio, porque es inadmisibles que continúen el abandono y el desamparo a que siempre se ha visto inmerecidamente condenado este viejo reino.

Ahora bien; al llegar a este punto cabe hacerse algunas reflexiones inspiradas o sugeridas por las vicisitudes que atraviesan los proyectos viarios o de polos de desarrollo. Tengo a la vista un pintoresco anuncio aparecido en los periódicos, que he recogido a mi paso por Altea. Por él se pone a la venta una finca de nada menos que 300.000 metros cuadrados, porque su dueño no está conforme con que uno de los enlaces de la autopista Valencia-Alicante afecte tangencialmente a su propiedad, aunque, según me dijeron en la citada localidad, se trata tan sólo de una incursión de la vía sobre un área de unos 9.000 metros cuadrados, porción insignificante si se tiene en cuenta la extensión total del predio; predio que, por la naturaleza que configura esa zona, me imagino de almendrales y vides y no industrias o de cultivo de regadío. Esto último lo ignoro, pero, aunque así no fuese, no varía la conclusión a que se llega, y esa conclusión es que todavía persiste el sentido quirutario de la propiedad en los medios rurales o, lo que es lo mismo, la creencia de que la propiedad es absoluta, intangible, y lleva implícito el «jus utandi et abutandi» y que, por lo tanto, no está sometida, como modernamente se en-

tiende, al interés general. Si todos quieren ahora la autopista —como antaño el ferrocarril—, todos los pueblos importantes postulan polos de desarrollo, pero, ¡cuidado!, que pase junto a mi finca sin tocarla, o que pase lejos de ella, o... todo lo contrario, según el criterio de cada cual.

Me he enterado también por los periódicos de la controversia que ha provocado el proyecto de la llamada autopista de la Costa del Sol. En estos casos es cuando con mayor impudicia levanta la cabeza el caciquismo, una de nuestras calamidades nacionales. Encabezar una protesta de esa índole puede servir de plataforma para la promoción personal hacia cargos y preeminencias de mayor o menor fuste político, independientemente de que las alegaciones tengan o no fundamento. Igualmente se prestan estas ocasiones al ejercicio de la picardía a que somos tan proclives, en cuyo caso, la airada resistencia y los argumentos sentimentales no tienen otra finalidad que la de encarecer el precio de las indemnizaciones por expropiación forzosa. A veces también concurren en estos pleitos, cómo no, razones legítimas y sentimientos honrados; pero, en general, son la codicia, el egoísmo y el afán de notoriedad los factores que reducen a una casuística enmarañada lo que en sí es una cuestión que debe ser contemplada y discutida desde un plano más elevado.

Ya se sabe que «no es posible que llueva a gusto de todos». Tampoco debe confundirse la democracia con el tribalismo libre. Si la democracia lleva implícito el respeto a la minoría, no es menos cierto que su virtualidad se basa en el consenso mayoritario, lo que quiere decir que, en última instancia, debe prevalecer la opinión de la mayoría sobre la de la minoría, aunque ésta grite y alborote más que aquélla. De lo contrario, la democracia se regiría por «la ley del embudo», haciendo pasar a los más por el estrecho tubo de las exigencias de los menos. En suma, se entra o no en el juego; pero, si se juega, hay que respetar sus reglas y asumir el riesgo de perder.

¿Qué sucedería —me pregunto mientras el coche me adentra en la ciudad de Murcia— si se plantease seriamente la eventualidad de la prolongación de la autopista hasta aquí o tal vez hasta Lorca? Ahora todos la piden; pero ¿cuántos huertanos, cuántos promotores turísticos y cuántos labradores de secano protestarían y se mostrarían disconformes a partir del momento en que se conociese su trazado? Evidentemente se trata de una solución vital para toda la provincia, que, en modo alguno, puede depender del humor, del capricho, de la ambición o de la codicia de nadie, porque si no se comprende y se admite así, y si se malogra la oportunidad que ahora se le presenta, quedaría marginada por las corrientes que alimentan ese futuro arrollador del Mediterráneo ya en marcha.

La provincia de Murcia no sólo está compuesta por el oasis que rodea a la capital, por su industria conservera, tan importante y exportadora, y por la zona minera e industrial de Cartagena y la turística que se agrupa en torno al Mar Menor, sino también por la esteparia que encabeza Lorca, la más extensa de todas ellas. Es precisamente esta última la que agravará su crisis viaria tan pronto el trasvase del Tajo al Segura transforme en tierras de regadío las que secularmente han sido baldías y estériles. ¿Será su ruina el agua o, por el contrario, el agente multiplicador de su riqueza? La respuesta yace implícita en las previsiones que ahora se hacen para que su ingente producción agrícola y la de la industria especializada a que dé pie tengan fácil salida a los mercados, por tierra y por mar. También dependen de esas previsiones la industrialización a gran escala de la provincia y el desarrollo del turismo en sus costas, todavía en estado embrionario.

Y aquí finaliza mi viaje, justamente en el punto donde se interrumpe la corriente que baja cerniéndose a la costa y promoviendo la revitalización de la periferia mediterránea de la Península. Aquí está el primer nudo gordiano que es necesario cortar. Más al Sur quedan otros, como el de Almería, para que la corriente continúe por la Costa del Sol, el núcleo industrial del Campo de Gibraltar y Cádiz, puerto de Andalucía, hasta Huelva, donde la minería y el humo de fábricas recientes señalan la meta final, siguiendo casi paso a paso la línea de la calzada que hace veinte siglos construyeron los romanos para el paso de sus legiones y de su civilización, y por la que, como entonces, avanza también un futuro asombroso.

Descienden las exportaciones de productos alimenticios

(a Alemania Federal)

MADRID, 11. (Cifra.) — En 141 millones de marcos han disminuido las importaciones alemanas de productos alimenticios españoles durante 1974, pasando de 750 millones de marcos en 1973 a 609 en 1974.

El descenso se reflejó especialmente en los cítricos, así como en las conservas de frutas y hortalizas y pescado con sus derivados.

Por su parte, las exportaciones alemanas a España disminuyeron en 1974 en 42 millones de marcos.

El valor de las exportaciones alemanas a España disminuyeron en 1974 en 42 millones de marcos.

El valor de las exportaciones alemanas equivale a un 7 por 100 de las importaciones provenientes de España.

La industria española participará de nuevo en la ANUGA, feria que se organiza cada dos años en Colonia como valioso intermediario para la colocación de productos alimenticios en general, que dará comienzo el día 13 de septiembre, dividida en tres sectores monográficos: Consumo, Systema y Technica.

Como mercado mundial de la alimentación, la ANUGA presenta sobre un área bruta de exhibición de 150.000 metros cuadrados la muestra de unas 3.000 firmas de 70 países. El pabellón español en el salón 11 de la Feria de Colonia ocupa 1.130 metros cuadrados de superficie y presenta una selección de los productos españoles exportables.

El pabellón español se instalará en colaboración con la Comisaría General de Ferias, Ministerio de Comercio y la sección comercial de la Embajada española en Bonn.

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES BAOR, S. A.

Expone: Que la Junta General Extraordinaria Universal de esta sociedad, en sesión del día 6 de marzo de 1975, adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo: trasladar el domicilio actual de la sociedad CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES BAOR, S. A., sito en Torrejón de Ardoz (Madrid), Camino de la Veredilla, sin número, a la calle de Juan Pascual, número 2, piso 3.º dcha., de MADRID.

CAJAS DE AHORRO

REGULADA LA CREACION DE NUEVAS ENTIDADES

Su fondo de dotación mínimo será de 150 millones

MADRID, 11. (Europa Press.) — Ayer entró en vigor un decreto del Ministerio de Hacienda por el que se regula la creación de Cajas de Ahorro y la distribución de los beneficios líquidos de estas entidades, a la vez que se estimula la fusión de las mismas y se establece una escala de formación de reservas obligatorias en función de coeficiente de garantía de cada Caja.

El decreto, publicado ayer en el «Boletín Oficial del Estado», tras su aprobación en el Consejo de Ministros del día 20 de junio, señala que el Ministerio de Hacienda, a propuesta del Banco de España y previo informe de la Confederación Española de Cajas de Ahorros, podrá autorizar discrecionalmente la creación de nuevas cajas generales de ahorro popular, atendiendo fundamentalmente a la no existencia o insuficiencia de otras instituciones de igual naturaleza en la zona en que hayan de desplegar su actividad.

Tras la aprobación, que deberá solicitarse justificando necesidad, programa de actividades, relación de fundadores y futuros miembros del Consejo de Administración y proyecto de estatutos de la entidad, se procederá a la inscripción en registro de la nueva entidad, que contará con el plazo de sesenta días naturales para constituir en efectivo en el Banco de España los siguientes fondos mínimos de dotación:

— Si se instala en municipios con menos de 100.000 habitantes, 150 millones de pesetas.

— En municipios de 100.000 a 500.000 habitantes, 250 millones de pesetas.

— En municipios de 500.000 a 2.000.000 de habitantes, 500 millones de pesetas.

— Y en municipios de más de dos millones de habitantes, 750 millones de pesetas.

Limitaciones temporales

Durante sus dos primeros años de actuación las nuevas Cajas de Ahorros no podrán contar con más de una oficina, realizar operaciones de moneda extranjera, ni ostentar en esta materia funciones delegadas del Banco de España, que las inspeccionará al menos una vez al año e informará al

Ministerio de Hacienda sobre posibles intervenciones en caso de irregularidad. Al concluir dicho plazo será concedida o revocada la autorización definitiva y las Cajas podrán abrir alguna oficina en localidad distinta, completando su fondo de dotación.

Por otra parte, determinado el excedente líquido del ejercicio, efectuadas en su caso las operaciones de saneamiento y previa deducción de la previsión de impuestos, los porcentajes del mismo que deberán destinar las cajas de la constitución de reservas obligatorias a partir del 1 de enero de 1976, en función del coeficiente de garantía al último día del ejercicio, serán los siguientes: menos del 3 por 100 de coeficiente, el 75 por 100 de excedentes; entre 3 y 4,99 por 100, del 50 al 75 por 100; entre 5 y 7,99 por 100, del 35 al 75 por 100, y del 8 por 100 en adelante, del 25 al 50 por 100. Estos

Durante los cinco primeros años destinarán a reservas el 75 por 100 de los excedentes líquidos

porcentajes no podrán ser sobrepasados sin autorización, aunque durante los cinco primeros años de funcionamiento, las Cajas que se creen en virtud de este decreto destinarán a reservas obligatorias el 75 por 100 de los excedentes líquidos.

En cuanto a fusión de Cajas, el decreto indica que el Ministerio de Hacienda podrá conceder que la capacidad consumida por las oficinas abiertas con anterioridad por las Cajas fusionadas quede bonificada en un 30 por 100 del valor por el que figuran computadas. También se establecen beneficios fiscales.

El decreto establece, por último, que las solicitudes pendientes deberán ajustarse a las nuevas normas en un plazo de tres meses, y que «los presidentes y consejeros, así como sus cónyuges, ascendientes o descendientes, no podrán obtener créditos, avales ni garantías de la Caja respectiva directamente ni a través de personas físicas o jurídicas, interpuestas, salvo aportación de garantía real o con autorización expresa del Banco de España, en otro caso».

LOS «GRANDES» DE LA BANCA ESPAÑOLA

BARCELONA, 11. (Europa Press.) — En un estudio que publica «Hoja del Lunes» referido a los diez mayores grupos de la Banca española, se pone de manifiesto que los siete grupos que ocupan la delantera coinciden sensiblemente con el escalafón de los siete clásicos mayores Bancos españoles. Siguen luego los grupos afincados en la región catalana (Atlántico y Catalana) y cierran filas el afecto al «holding» Rumasa. En conjunto, los mencionados diez grupos más importantes acaparan el 80 por 100 de los depósitos totales de clientes, y su relación es la siguiente:

— BANESTO: Guipuzcoano, Bandesto, Garriga Nogués, Vitoria, Abel Matutes, Masaveu, Trelles y Alvarez Castelaio, con una cifra total de recurso de 415.058 millones de pesetas al cierre del mes de mayo último.

— CENTRAL: Valencia y Fomento, con 392.267 millones.

— HISPANO: Urquijo, San Sebastián, Gijón, Mercantil Tarragona y Valls, con 375.894 millones.

— BILBAO: Baninbao y Comercio, con 309.268 millones.

— VIZCAYA: Induban, con 228.230 millones.

— SANTANDER: Bankinter y Comercial para América, con 223.981 millones.

— POPULAR: Eurobando, Andalucía, Vasconia, Castilla, Crédito Baler, Galicia y Agrícola Pollensa, con 204.427 millones.

— ATLANTICO: Bankunión, Comercial de Cataluña, Latino, Gredos y Jover, con 114.539 millones.

— CATALANA: BIC, Crédito e Inversiones y Mercantil de Manresa, con 83.332 millones.

— RUMASA: Bankisur, Condal, Noroeste, Peninsular, Norte, Extremadura, Jerez, Sevilla Oeste, Albacete, Murcia, Toledo, Alicante Comercial, Meridional y Córdoba, con 80.700 millones.

NUEVO TRATAMIENTO FISCAL

(para la tecnología y servicios incorporados a las mercancías)

MADRID, 11. (Europa Press.) — El Ministerio de Hacienda dictó ayer normas sobre tratamiento fiscal de la tecnología y otros servicios incorporados a mercancías en el comercio exterior.

Según el decreto correspondiente, publicado hoy en el «Boletín Oficial del Estado», las mercancías producidas en serie, aunque en sus costes se incluya la parte que proporcionalmente corresponda de una «marca» o «royalty», seguirán el régimen actualmente vigente para el impuesto de compensación de gravámenes interiores y para el de desgravación fiscal a la exportación.

Asimismo, las mercancías que sean mero soporte de una técnica o de un derecho utilizables en el país de destino tendrán una cuota determinada por aplicación del tipo del 4 por 100 a la base integrada por el valor del conjunto de mercancía y técnica o derecho.

Por último, las mercancías que constituyan por sí o formen parte de una instalación y se suministren conjuntamente con la técnica apropiada para su exportación, así como las del caso anterior cuando su valor soporte exceda del 10 por 100 del total (constituido por soporte y técnica o derecho), recibirán el siguiente tratamiento fiscal:

— ICGI: suma del valor en aduana y del resultado que se obtenga aplicando el tipo del 4 por 100 al resto del mismo valor de la exportación total.

— DFE: suma del valor interior de la mercancía y del resto de aplicar al valor de cesión de la expedición los tipos señalados para el ICGI en el caso anterior («valor en aduana»).

Importación de papel Prensa: Suspendidos aranceles

MADRID, 11. (Europa Press.) — El Ministerio de Hacienda ha suspendido parcialmente, para el tercer trimestre de este año, la aplicación del impuesto de compensación de gravámenes interiores a la importación de papel Prensa de uso exclusivo para la publicación de Prensa diaria y de papel Prensa que se importe acogido al contingente arancelario libre de derechos.

TRIBUNA ECONOMICA

CONJUROS ECONOMICOS

Por Osvaldo MENDOZA

Tal vez existan muchos españoles que piensen, como ciudadanos de un país que hace mucho tiempo superó la barrera de los mil dólares por habitante, y como protagonista histórico de la trepidante segunda mitad del siglo XX, que la vida económica transcurre en un confortable océano de racionalidad, que las instituciones encargadas de salvaguardar su bienestar económico se hallan inmunizadas contra las supercherías y sofismas de otros tiempos y que las luces del espíritu iluminan cada centímetro cuadrado del entramado social. Si esto es así, me temo que tales españoles se encuentran en un craso error. De ningún modo nos hallamos a cubierto de las sugerencias totémicas que inspiraron la vida económica de nuestros antepasados, pues estamos expuestos y somos vulnerables a conjuros similares a los que hicieron temblar los cimientos de la economía medieval, y los mágicos ¡sésamo! de los tiempos de fábula perviven en nuestra época.

Por supuesto, los viejos perros han cambiado de collar. Los modernos abracadabras económicos se deslizan sutilmente bajo la apariencia de verdades incontestables o de irrefutables argumentos. Sin embargo, detrás de ellos sigue latiendo ese telúrico y oscuro mundo irracional que ha acompañado al hombre desde su aparición en el planeta. Tras un ropaje de modos y expresiones «a la page» se esconden los seculares azotes del universo racional: la ignorancia, la malicia, la estupidez colectiva...

Como un botón de muestra de lo que anteriormente he afirmado, voy a tratar de llamar la atención sobre dos paradigmáticos argumentos-totem utilizados hasta la saciedad en nuestra vida cotidiana y capaces de inhibir la facultad de razonamiento del hombre, si hemos de juzgar por sus milagrosos y efectivísimos resultados.

El primero de dichos argumentos se refiere a la «creación de puestos de trabajo». Empuñando esta expresión, los modernos bonzos de un mal entendido desarrollismo consiguen de las autoridades económicas cualquier cosa que se les ocurra por disparatada que esta pueda ser. Se puede comprobar fácilmente el poder taumátúrgico de la citada frase observando cómo en ningún proyecto industrial, en ningún plan de promoción turística, en ningún programa de reconversión productiva, aquella deja de ser citada. Incluso nuestros medios oficiales de comunicación han sucumbido ante su mágico poder, y raro es que pase algún tiempo sin oír que la industria tal ha logrado crear tantas decenas de puestos de trabajo o que el sector productivo cual proporciona tantos miles de puestos de trabajo en la provincia X.

Y así, al abracadabrante amparo de la «creación de puestos de trabajo», asistimos —impasibles o impotentes— a la sustitución irreparable de nuestros en otro tiempo hermosos paisajes costeros por antiestéticas e interminables moles de hormigón armado; enajenamos —hipnotizados— parcelas estratégicas de la industria nacional al poder capitalista del exterior; financimos —inocentes— la pervivencia de industrias absolutamente carentes de rentabilidad presente y futura, y consentimos —estupefactos— que se publiquen en nuestra Prensa alegatos de cazadores alucinados clamando por la satisfacción de su placer venatorio aun a costa de la extinción de las especies.

Librenos Dios —debo apresurarme a declararlo— de creer que el pleno empleo como objetivo de política económica no sea un fin social tan digno o más que los demás de recabar la atención de nuestras autoridades, y que la tan traída y llevada «creación de puestos de trabajo» no sea algo bueno y deseable por sí mismo. Lo que mantengo es que el citado argumento no puede servir de base —como según todas las apariencias lo viene hasta hoy haciendo— para reivindicar y justificar cualquier acción económica. A nadie en su sano juicio se le ocurriría dinamitar la catedral de Burgos por muchos que fueran los puestos de trabajo (fabricantes de trilita, dinamiteros, transportistas, etcétera) que tal acción procurara al país, o inocular la fiebre amarilla a los parados, a la vista del elevado número de puestos de trabajo (enfermeras, practicantes, conductores de ambulancias, etcétera) que ello indudablemente generaría.

Toda acción económica, por el mero hecho de serlo, comporta un coste que, en términos sociales, puede llegar a rebasar los eventuales beneficios de ella derivados. La racionalidad económica exige que se comparen tales costes y tales beneficios —en «términos sociales», insistimos una vez más— para juzgar sobre lo adecuado o no de su adopción. Esta racionalidad económica es la que a nuestro juicio brilla por su ausencia tan pronto como la mágica frase hace su aparición.

Idénticos razonamientos podrían utilizarse ante el segundo de los argumentos-totem a que al principio hacíamos referencia: se trata esta vez de la «aportación de divisas». El culto a la divisa es antiguo en nuestro país. Surgido en unos difíciles tiempos de penuria posbélica en los que, sin duda alguna, existían razones sobradas para que un dólar ingresado en las arcas públicas fuera considerado como una preciosa reliquia de incalculable valor, continúa firmemente arraigada en la actualidad sin que, a nuestro entender, sigan existiendo razones de peso para que tal ocurra. Un país como España, cuyas reservas de divisas se han acercado a los siete mil millones de dólares y que ha resistido el impacto de la subida del petróleo sin bajar de los cinco mil, y con unas perspectivas difíciles, pero no sombrías en el abanico de pagos, no debería seguir considerando como un argumento irrefutable para conseguir no importa qué tropelías económicas a la aportación de divisas extranjeras.

Sin embargo, a todos nos consta, ¡y de qué modo!, la invocación «ad nauseam» del referido alegato cada vez que una sombra más o menos pasajera se cierne sobre cualquiera de nuestras industrias exportadoras. Bástenos recordar que el mayor escándalo financiero de la historia contemporánea de nuestro país tuvo lugar al socaire del desmadrado amor oficial por las divisas. También en este terreno es necesario introducir matizaciones y consideraciones racionales a largo plazo, no tomando medidas que en principio incrementen las reservas de divisas, pero que resulten en definitiva nefastas para el país y su economía.

En resumen, podemos decir que cuando se nos pida que prestemos nuestro apoyo moral a una idea, empresa, o actividad, en base a la «creación de puestos de trabajo» o a su notable «aportación de divisas», no hay que ser ingenuos y deberemos pensarlo dos veces antes de asentir.

BAJO EL
ESCUDO
PORTUGUES

MADRID, 11. (Cifra.)—El escudo portugués registra una baja en su cotización durante la presente semana, según datos extraídos de los cambios aplicables por el Banco de España a las operaciones con billetes, correspondientes a las divisas convertibles, que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado».

El cambio del escudo para la semana del 11 al 17 de agosto será de 165,50 pesetas por 100 escudos portugueses al comprador, mientras la semana del 4 al 10 de agosto dicha cotización se establecía al comprador en 171,44 pesetas.

La cotización al vendedor se aplicará la semana del 11 al 17 del presente mes sobre 170,80 pesetas por 100 escudos. La semana anterior el escudo portugués se cotizaba al vendedor a 176,75 pesetas por 100 escudos.

La población
del sector terciario,
la más productiva(según un estudio
del Banco de Bilbao)

MADRID, 11. (Europa Press.)—La población empleada en el sector terciario era 2,7 veces más productiva que la empleada en la agricultura y pesca, 1,2 veces más que en la industria, según se desprende de la «renta nacional de España y su distribución provincial en 1973» que elabora el Servicio de Estudios del Banco de Bilbao.

En dicho año, el producto nacional bruto ascendió a 3.730.200 pesetas, que desglosados por sectores productivos fueron de 447.932.000 para la agricultura (12 por 100); 1.408.900 para la industria (37,8 por 100) y 1.872.363 para los servicios (50,2 por 100).

La distribución sectorial de los niveles de empleo era de 38,8 por 100 para el de servicios, 36,1 por 100 para la industria y 25,1 por 100 para la agricultura y la pesca.

Barcelona: Provincia
más productiva
territorialmente

MADRID, 11. (Europa Press.)—Barcelona, con 69,45 millones de pesetas de producto neto generado por metro cuadrado es la provincia española más productiva territorialmente, y se sitúa 10,16 veces sobre la media nacional, que asciende a 6,83 millones de pesetas, de acuerdo con los datos elaborados por el Servicio de Estudios del Banco de Bilbao.

Para los autobuses
de la zona sudeste
de Madrid

NUEVA SALIDA

HOY UTILIZAN LA
CARRETERA DE
LEGANES, MUY
CONGESTIONADA

No es que la carretera de Leganés, supercongestionada, vaya a quedarse libre como una autopista de seis carriles, pero desde luego algo se aliviará cuando la mayor parte de los 250 autobuses que hoy tienen su salida por ahí lo hagan por otro sitio. Concretamente, por un camino vecinal que acabará, cuando esté arreglado y asfaltado, en la carretera de Orcasitas-Carabanchel.

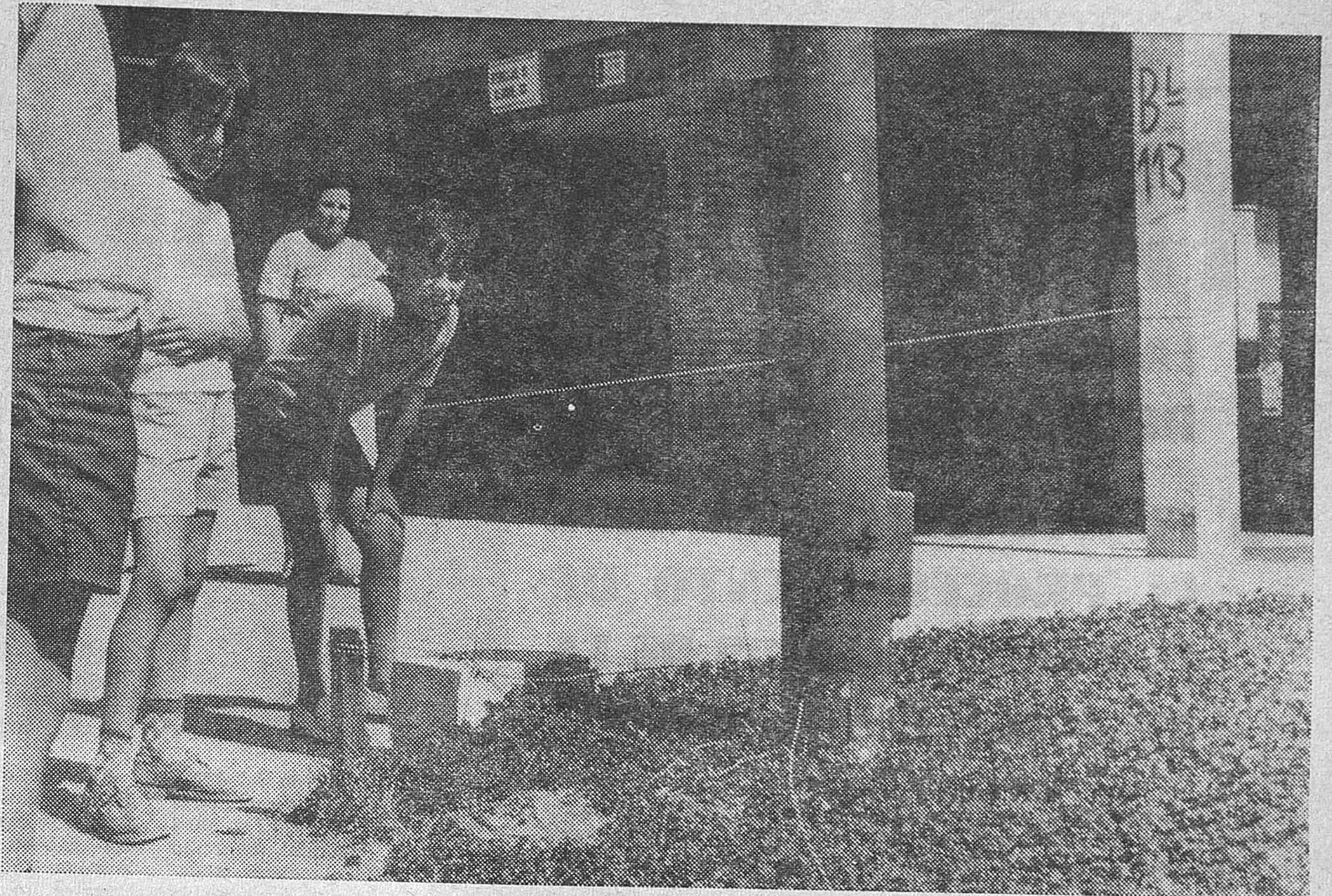
Hoy todos los autobuses de la zona suroeste de Madrid «duermen» en las cocheras de Buenavista. A partir de las cinco y media de la mañana comienzan a salir autobuses para comenzar el servicio en sus respectivas líneas. Un poco más abajo de la boca de salida comienzan los semáforos, y los atascos. Entre nueve y media y diez vuelven a encerrar un 30 por 100 de los autobuses. Al mediodía vuelven a salir, y se retiran definitivamente entre nueve y media y diez de la noche.

Los mismos atascos continuos, que provocaban y padecían, originaban que los autobuses no estuvieran a veces a su hora en la cabeza de línea. Ante una situación que no tenía ninguna posibilidad de arreglo, la EMT se puso en contacto con la Delegación de Obras del Ayuntamiento, que es quien se encargará de hacer las obras necesarias para la nueva salida.

Según nos dice el señor Estrada, director de la EMT:

—Estas obras no nos afectan a nosotros para nada. No tenemos nada que ver en su planteamiento y su ejecución. La solución ésta, pensada por la Delegación de Obras y Servicios, nos beneficia bastante, porque nos permite agilizar nuestras salidas, aparte de que ayudará a descongestionar la carretera de Leganés. Cuando las obras estén terminadas, utilizaremos las dos salidas. Un número pequeño de autobuses, unos cincuenta, saldrán por la antigua, para cumplir los servicios de la Casa de Campo, barrio del paseo de Extremadura, del Lucero, etcétera. La salida nueva la utilizarán las líneas de Orcasitas, Villaverde, San Cristóbal de los Angeles, San Fermín, etcétera. Tendremos también salida a la carretera de Andalucía. Toda esta zona es recorrida por unos doscientos autobuses.

José Andrés MANZANO



Colonia Nueva Esperanza, una niña murió electrocutada

¡PROHIBIDO JUGAR!

TAMBIEN HAY TUBERIAS DE GAS AL AIRE LIBRE

«El viernes se electrocutó una niña de seis años, pero cualquier día puede pasar otra cosa... Ya tenemos miedo y, aunque haya tantos jardines por aquí, es peligroso jugar en ellos.» Son las primeras palabras que nos dirige un grupo de preocupadas y tristes amas de casa de la colonia Nueva Esperanza, donde el pasado viernes murió electrocutada, al caer jugando cerca de unos cables del alumbrado eléctrico, Aurora Pérez de la Fuente. La muerte de esta niña, tan querida en el barrio, ha conmocionado a todos, y, aparte de señalar las zonas peligrosas con in-

dicativos rojos y carteles de «Peligro», están efectuando las diligencias oportunas ante el Juzgado de Guardia, que eviten un segundo o tercer accidente..., puesto que ya se ha creado un primer antecedente.

—Ya no sólo son los cables de las farolas lo que nos preocupa —nos siguen diciendo estas vecinas—, sino las tuberías de agua y gas, que están al aire libre y donde los niños se columpian... Incluso en algunas de ellas hay escapes.

—¿Qué empresa construyó esta urbanización?

—Entrecanales y Tavora hizo los edificios, pero aquí no hay quien se aclare. Hay dos contratistas de iluminación eléctrica, otra de tendido... En realidad llevamos años sufriendo anomalías en todo lo que se ha construido y no sabemos ciertamente a quién pedir responsabilidades, ya que unas casas constructoras nos remiten a otras con las cuales existe contrato y así sucesivamente...

Texto y foto:
Joaquín ABAD

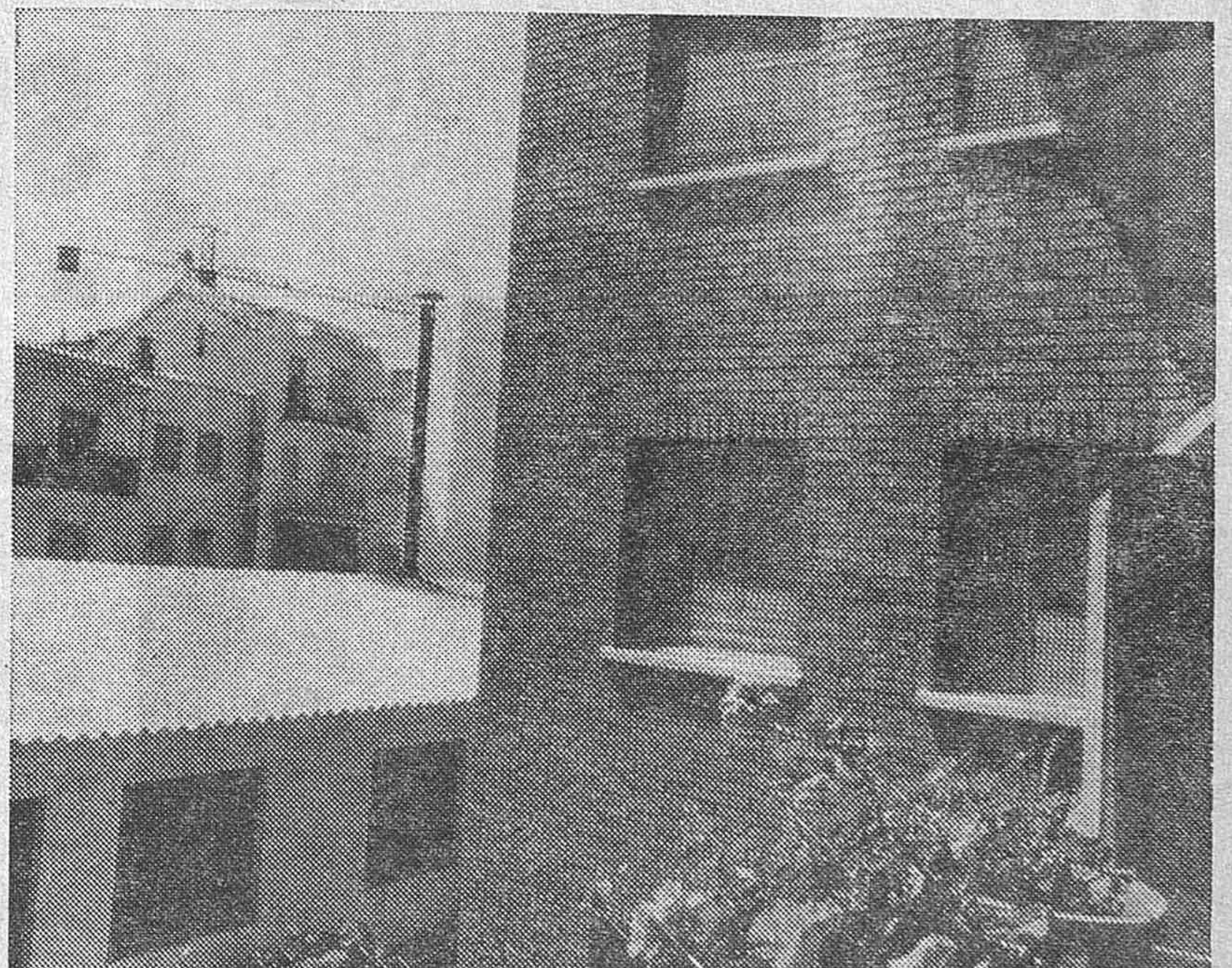
Villaverde Bajo: la razón a los vecinos

CLAUSURA DEL TALLER DE ENGRUDOS

Buena noticia para Villaverde Bajo: los vecinos han ganado una batalla. En este caso, contra una industria nociva y molesta y, además, sin licencia. El pasado 27 de julio dabámos cuenta de lo que ocurría en el núm. 20 de la calle Niquel. Un taller de engrudos funcionaba en un patio de manzana, con una chimenea que despedía humos hacia las ventanas de las viviendas. Durante casi un año de soportar estas molestias, los vecinos tenían el convencimiento de que esa industria no estaba autorizada. Con la llegada del verano los humos y malos olores se han hecho insostenibles y las familias de Niquel, 20, tenían que mantener cerradas las ventanas de sus casas.

Entonces don Ruperto Santos, presidente de la Asociación de Cabezas de Familia de Villaverde Bajo, puso en marcha los dispositivos de reclamación. Este ha sido el resultado: el pasado 30 de julio se comunicó a la industria la denegación de licencia y orden de suspensión, con apercibimiento de clausura en el plazo de un mes. Más tarde, el día 2 de este mes se ha firmado la imposición de una multa de 5.000 pesetas por funcionar sin autorización.

Las familias de Niquel, 20, podrán abrir las ventanas sin miedo a los humos. Y la Asociación de Cabezas de Familia, con el incansable don Ruperto



a la cabeza, puede estar satisfecha de haber mejorado en algo la vida en la barriada. Este caso es también un ejemplo de la eficacia de muchas protestas

de vecinos, que a veces se olvidan en los archivos de algunas oficinas.

Fernando G. ROMANILLOS

YA FALTA MENOS

■ LARGA HISTORIA DE UN DELITO URBANISTICO

■ EL AYUNTAMIENTO PIDE EL PROCESAMIENTO DE LOS PROPIETARIOS DE LA INMOBILIARIA

La demolición fue decretada por el Ayuntamiento en 1971. Y ratificada por el Tribunal Supremo en abril de 1974. El delegado de Obras y Servicios, don Leopoldo Pellón, ha firmado la orden de demolición el pasado día. ¿Se va a producir, por fin, el derribo de los locales de Antonio Leyva? Hasta este momento la demolición no había sido firmada por el organismo ejecutor. Quedan problemas técnicos por resolver: sustituir las terrazas que han de desaparecer, por balcones; hacer nuevos portales de acceso a las viviendas y desviar las canalizaciones de luz y agua. De todos modos, se espera el día de la demolición, porque marcará un hito en el urbanismo de Madrid.

Oscura solución

El retraso que está sufriendo esta decisión del Ayuntamiento, es una muestra de la complejidad del «caso» de la calle Antonio Leyva, 17. La cuestión es muy sencilla: Inmobiliaria Leyva construye un bloque de viviendas, pero al hacerlo invade unos terrenos calificados como zona libre. El hecho es advertido por don Abel Isaac Bedoya, comprador de unos locales en los que pretende instalar un taller de coches. Cuando el Ayuntamiento le deniega la licencia para esa industria, se descubre la infracción. Contado así, la cosa parece muy clara, pero la historia de querellas, denuncias, falseamientos y otras actuaciones de los últimos cinco años, se ha complicado de una manera asombrosa.

Al comprobar el caso, el señor Bedoya presenta una querrela contra la inmobiliaria, pero no prospera. El mismo camino

siguen los compradores de otros locales o pisos. A su vez, la empresa procede contra el señor Bedoya por no pagar el resto de la cantidad de compra de los locales. Ante la primera denuncia del señor Bedoya, el juez dice que no hay indicios de criminalidad. Por otro lado, la inmobiliaria recurre contra el decreto de demolición del Ayuntamiento. Don Abel Isaac prosigue en su empeño y así descubre que la inmobiliaria ha aportado planos inexactos a las actuaciones judiciales. Esos planos no están de acuerdo con lo dispuesto en el Plan de Ordenación Urbana del sector y la realidad de las obras autorizadas por la licencia municipal.

Confirmada la inexactitud de planos

Con este nuevo factor, la Audiencia Territorial confirma el

decreto de demolición del Ayuntamiento. Pero la inmobiliaria vuelve a recurrir. Y el 27 de abril de 1974 el Tribunal Supremo confirma definitivamente la demolición. Además, la sentencia del más alto tribunal establece la inexactitud de documentos y estima la temeridad procesal de Inmobiliaria Leyva por insistir en la vía jurisdiccional. Legalmente el asunto ha quedado claro y sólo falta la ejecución del derribo, salvadas las dificultades técnicas antes apuntadas. Sin embargo, han pasado más de quince meses hasta que el delegado de Obras anuncia que ha firmado la orden de derribo. En la sentencia del Tribunal Supremo se ordena a la empresa:

«La demolición de las obras de la planta baja, destinadas a locales comerciales, que invaden terrenos calificados en el Plan Parcial del sector de espacios libres, sin indemnización alguna, toda vez que como se ha expresado, el error de hecho al producirse el acto administrativo, ha sido debido a las maquinaciones de la empresa con ocasión de aportar intencionadamente planos disconformes con el planeamiento, apercibiéndole que, de no ejecutar la demolición, la llevará a cabo el Ayuntamiento en ejercicio de la acción sustitutoria que determina el artículo 77 de la ley especial del Municipio de Madrid.»

El resultado ha sido que, ante la inhibición de la empresa, el derribo lo llevará a cabo el Ayuntamiento en acción sustitutoria. Y ganas no le faltan, como demuestra un oficio de la Gerencia Municipal de Urbanismo del pasado 21 de junio, enviado a doña Rosa Amparo Bedoya. En el mismo se le concede un plazo de veinticuatro horas para desalojar los materiales que tenía en el local destinado a taller de coches. No obstante, ha pasado mes y medio desde esa comunicación urgente. Por los motivos que sea, la demolición lleva demasiado tiempo siendo inminente.

¿Habrá procesamiento?

Aclarado el tema de la invasión de zonas libres, en el cúmulo de querellas que rodean este asunto, quedan otros dos por resolver: la última denuncia presentada por el Ayuntamiento y las indemnizaciones a los compradores de locales que van a ser derribados. Respecto a lo primero, el 7 de julio pasado el Ayuntamiento formuló una denuncia ante el Juzgado de Instrucción número 8. En la misma solicitaba el procesamiento de don León Hachuel

Moreno y don José Fernández Conde, propietarios de Inmobiliaria Leyva, su prisión incondicional y embargo de sus bienes por valor de un millón de pesetas. Pero el 11 de ese mismo mes, el Juzgado dicta un auto declarando que no ha lugar a nuevas investigaciones ni diligencias. Contra ese auto el Ayuntamiento presentó un recurso el 15 de julio, señalando que está acreditada la comisión de uno o varios delitos. Incluso en el caso de los planos, es sorpresa en la buena fe de los compradores.

En cuanto a los perjuicios ocasionados a los compradores de locales, han ocurrido dos cosas. La inmobiliaria llegó a un acuerdo con los hermanos Martín Cabrera y el señor Martín. Por otro lado están los señores Bedoya, San Nicolás del Pozo, que compraron tintos locales para instalar negocios y doña Manuela Olmos y doña Mercedes Herrero, propietarias de dos viviendas. Los dos últimos, junto al señor Bedoya, han vuelto a querellarse ante el Juzgado número 8, por siete presuntos delitos de falsedad y seis de estafa. Solicitan embargo de bienes a los propietarios por cantidad superior a los veinte millones de pesetas.

Fernando G. ROMANILLO

BARRIO DEL CUBILLO

SE CLAUSURA UN ALFAR

■ LOS PROBLEMAS, EN VIAS DE SOLUCIÓN

Las obras han comenzado. Si se cumplen los plazos de obra, los barrios del Cubillo, la Veguilla y el Chorrillo verán parte de sus problemas resueltos en tres meses. Cuando llegue el invierno no se hundirán en el barro, y el agua no entrará en sus casas. El delegado de Obras y Servicios del Ayuntamiento, señor Pellón, nos explica en qué consisten estas mejoras provisionales.

—Además del alcantarillado y la pavimentación de algunas calles, que se hace de modo provisional, se ha firmado la orden de clausura del alfar. Era una fábrica de ladrillos que extendía una enorme nube de humo y apenas dejaba respirar. Tendrá que suspender sus actividades. Si no lo ha hecho en el plazo de un mes, será desalojada.

—¿A qué se debe la decisión de mejorar un barrio que se supone que va a desaparecer?

—El Ayuntamiento, hace ya bastantes meses, tomó la decisión de urbanizar las zonas sin planes de ordenación que estaban habitadas, para mejorar sus condiciones de vida, hasta que se arreglase la situación. No se creía ni lógico ni humano mantener marginada a una parte importante

de la población casi durante una generación. Ha decidido, en espera de que los planes de urbanización, de ordenación, etcétera..., se lleven a cabo, mejorar sus condiciones de vida, poniendo alcantarillado, iluminaciones, agua... Esto tiene un carácter provisional, en espera de que se pueda resolver mejor. Esto nos satisficaría mucho. Los planes duran años. Como resultado de la política, el Ayuntamiento ha hecho frente a las necesidades en los barrios periféricos, aliviando la situación, aunque no nos deja satisfechos muchos vecinos.

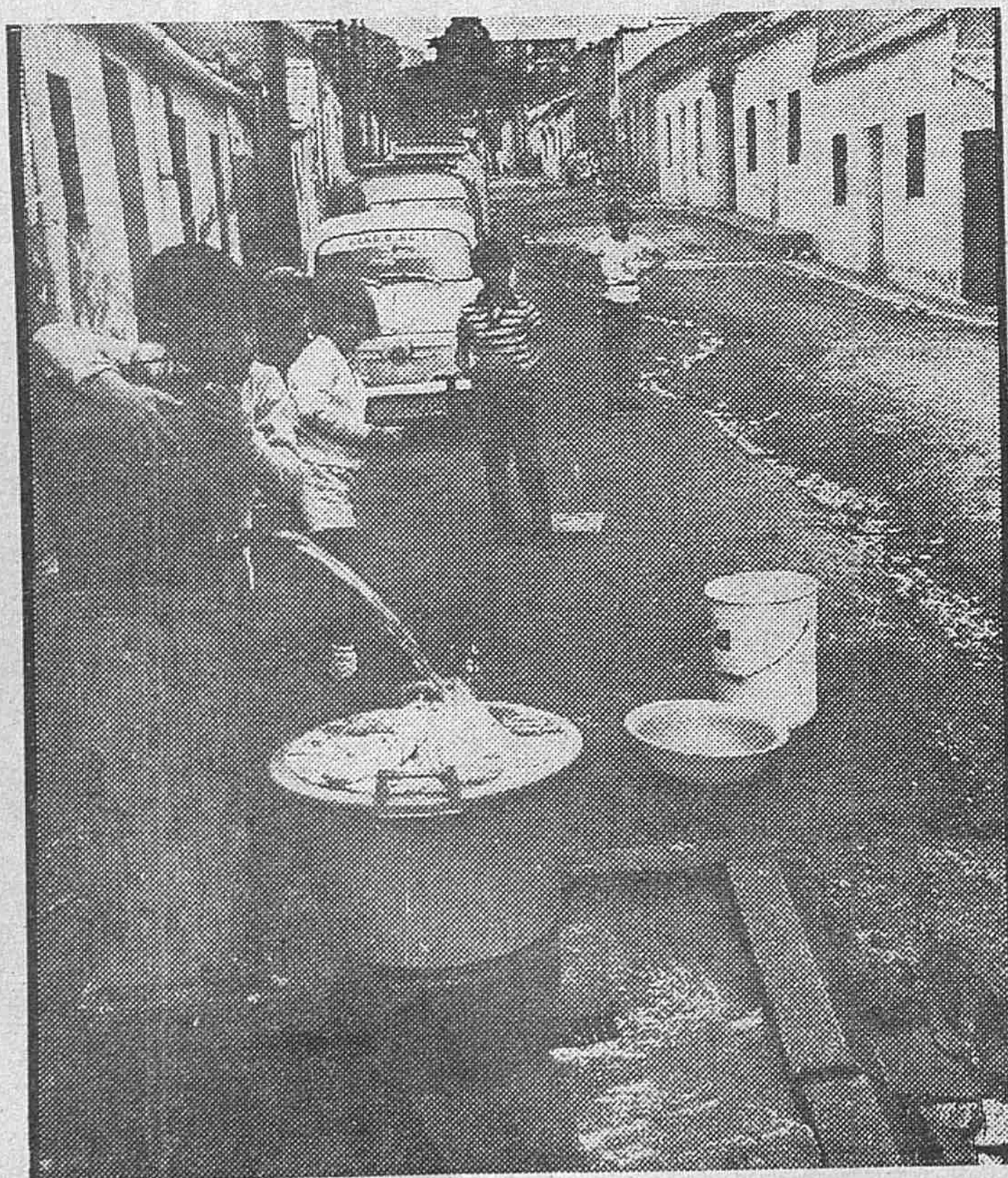
—¿Por qué actuó la Delegación de Obras y Servicios en estos tres barrios?

—Es el resultado de una política general, en la que el presidente de la Junta Municipal de Teófilo Morán Navalón, ha estado siempre de acuerdo. El inició esta labor en Orcasitas.

—¿Van a instalar también servicios y edificios públicos?

—Me han hablado los vecinos de ello y están dispuestos a hacerlo.

Ana DE PABLO



balcón de madrid

Por Cesar DE NAVASCUES

RESTRINGE LA CONSTRUCCION DE APARCAMIENTOS

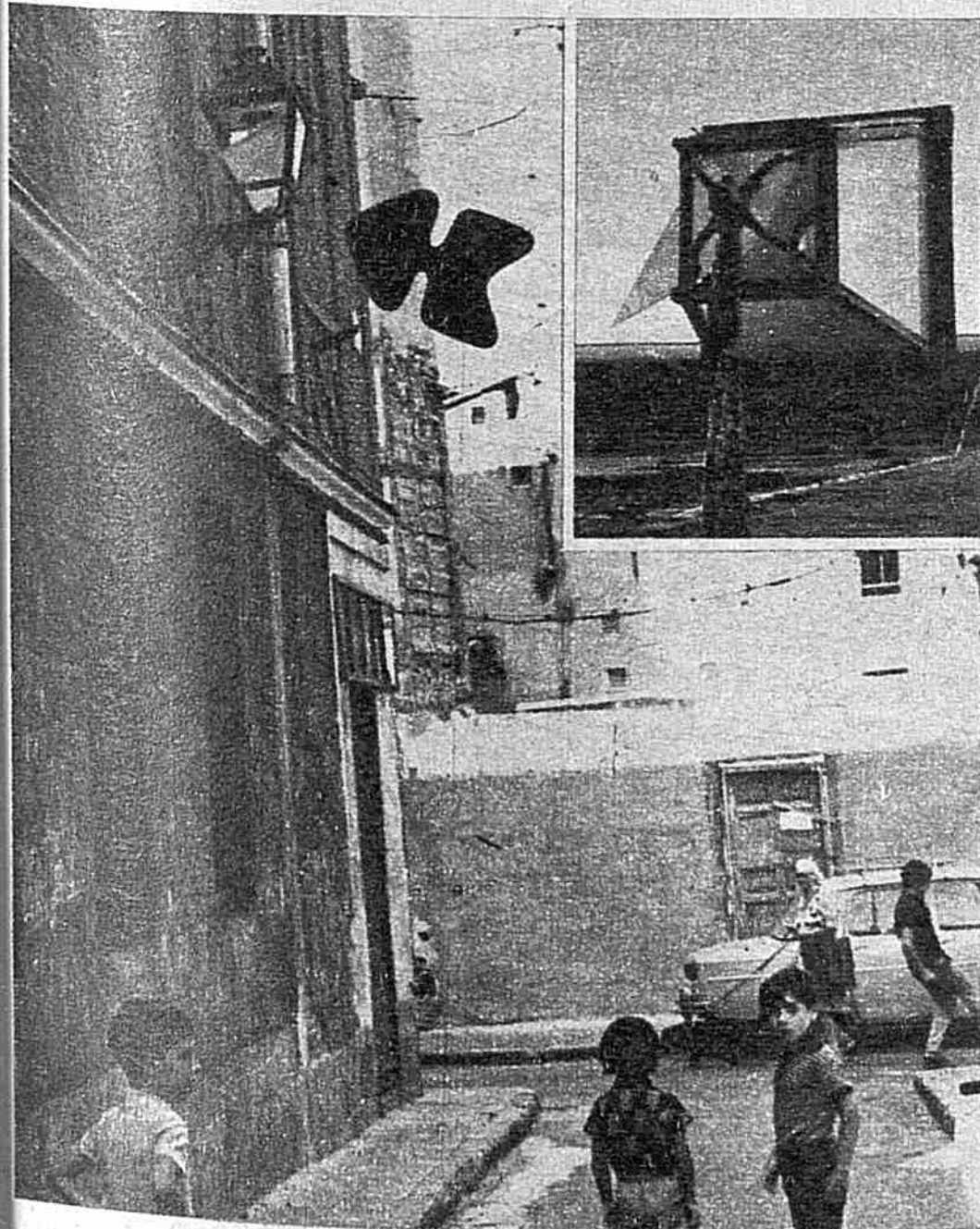
El Ministro de Obras Públicas, don Antonio Valdés, conoce perfectamente los problemas de circulación y transportes de Madrid. No en vano fue el Delegado Municipal de estas materias durante la alcaldía de Arias Navarro. Ha realizado unas importantes declaraciones a Margarita Jiménez, de «Ya», en las que dice: «Dada que la capacidad viaria es limitada, especialmente en el centro, en el futuro habrá que recurrir de manera creciente a los transportes colectivos.»

En una ciudad con falta de seguridad

NIÑOS EN PELIGRO

La ciudad crece desordenadamente. Y los niños están cada día más en peligro. Un cable suelto de una farola... y el viernes pasado una niña murió electrocutada. No será el último caso. Hoy aportamos un documento gráfico impresionante. En la calle de los Irlandeses, esquina a Media Chica, el cristal de una farola amenaza con caerse en cualquier momento. Es como un cuchillo afilado. Debajo, niños. ¿Quién tiene que vigilar que esto no pase? Tanto en el caso de la farola, como en el de este farol, se trata de instalaciones de tipo público.

(Fotos Santacana)



El Ayuntamiento, para evitar la congestión en el centro

El problema es que al madrileño le han pintado el coche como «símbolo del desarrollo», «Superior nivel social», «Premio al esfuerzo de tantos y tantos años de trabajo». Cuando ha llegado a ese nivel ahora le dicen que no, que a tomar los transportes públicos. Y se rebela hasta extremos ridículos. Cualquier medida en contra del coche es de lo más impopular, aunque sea absolutamente necesaria.

Por ejemplo, hace poco una revista dedicada a la carretera reclamaba miles de aparcamientos para Madrid. Cuando lo que hay que hacer es reducir la

capacidad de aparcamientos, sobre todo en el centro. Es el único modo de «desanimar» al automovilista de que entre en la ciudad con el coche, de convencerle que recurra a los transportes públicos. En estos momentos —y esto aún no se había dicho públicamente— el Ayuntamiento mantiene una dura guerra secreta: Limitar la construcción de plazas de aparcamiento en las nuevas construcciones del centro de la ciudad. La medida va a levantar olas de protestas. Y, si se mira desde el punto de vista del beneficio de la ciudad, no puede ser más lógica.

● ¿Vuela la corbata? La realidad es que cada vez se lleva menos. Y es lógico. Es un trozo de tela inútil que sólo se mantiene por tradición. Este verano los policías gubernativos —cuello abierto y manga corta— se han desprendido de ella. Los taxistas, sin una autorización oficial, han hecho lo mismo que con las gorras, dejar de ponérsela. Los empleados del Metro se la han quitado, «A ver qué pasa». En algunos restaurantes y centros de reunión «apegados a la tradición» van pensando seriamente en la elección: o se deja de exigir corbata o se queda uno sin clientela. La verdad es que la corbata es un anacronismo. ¿Por qué la costumbre social de llevarla? Sería cosa de revisarla seriamente.



NOTICIAS EN PUNTA

● Poco a poco puede quedar destruido. Y sería un crimen artístico. El Museo al aire libre del paseo de la Castellana alberga obras de gran valor artístico... y hasta económico. Cuando se inauguró, el Alcalde, don Carlos Arias Navarro, dijo: «Pondremos un turno de guardia. Día y noche habrá allí un agente municipal para vigilar que en este museo no hoya destrozos incíviles.» La realidad es que ese agente municipal estuvo, pero dejó de prestar guardia, al menos de modo fijo. Hoy hay bancos rotos, esculturas abolladas... una pena.

● La mayoría comenzaron siendo fieles guardianes de una obra. La casa se terminó y el perro se quedó en la calle como «vagabundo». ¿El fin de una vida de servicio? El Centro de Protección Animal del Ayuntamiento recogió el pasado año (según la agencia Cifra) 3.450 perros; 2.411 fueron sacrificados, porque nadie preguntó por ellos. Ingratitud humana.



● «Lord Jimmy» desapareció hace más de diez días

● 200.000 dólares a quien dé una pista



¿QUE FUE DE JIMMY HOFFA?

(De nuestro Servicio de Documentación)

MAS de diez días hace que desapareció, sin dejar rastro, uno de los más importantes dirigentes sindicalistas norteamericanos: James R. Hoffa, del poderoso Sindicato de Camioneros. Jimmy Hoffa desapareció en Detroit cuando iba a un restaurante del barrio residencial donde habita; había quedado en entrevistarse allí, según testimonio de su esposa, con dos «grandes» de la mafia: Anthony Giacalone y Anthony Provenzano. Su automóvil se encontró intacto y abierto en el aparcamiento del restaurante donde iba a comer. Después, todo rastro de Hoffa se ha perdido.

La familia del dirigente sindical ha ofrecido 200.000 dólares a quien facilite alguna pista que consiga llevar a descubrir su paradero. El FBI se hizo cargo del caso el pasado día 4, y hasta el momento no ha podido facilitar ningún dato sobre el desaparecido, aunque sospecha que esté muerto.

James R. Hoffa, de sesenta y dos años, conocido también «Lord Jimmy», manejaba el más poderoso Sindicato norteamericano, con 2.200.000 afiliados: la Hermandad Internacional de Camioneros.

La historia personal de Hoffa es bastante significativa. Hijo de emigrantes de origen holandés —su padre minero y su madre lavandera—, a los dieciocho años ya ejercía un gran poder sobre los comerciantes locales. Era el jefe de una banda que decidía a voluntad si debían o no descargarse los camiones que llegaban a la ciudad. Era su primer contacto con el mundo de los camioneros. También exigía a los comerciantes que pagaran un «impuesto» si querían que las mercancías llegaran a tiempo a sus almacenes. Más tarde se hizo camionero. A los diecinueve años —en 1932— era «elegido» presidente del Sindicato de Camioneros de Detroit y comenzó su ascenso en el Sindicato de los «Teamsters». Los «teamsters» eran los conductores de caravanas que recorrieron el medio y lejano Oeste en el siglo pasado; la misma denominación reciben hoy los conductores de grandes camiones que recorren todo el país.

En 1957 era «elegido» presidente de

la Hermandad Internacional de Camioneros, el Sindicato Nacional, que está remunerado con unos nueve millones de dólares anuales, más una cantidad ilimitada por «gastos de representación».

Desde entonces, las acusaciones a Hoffa han sido cuantiosas, especialmente por parte de Robert Kennedy. Se le ha acusado de chantaje en compañías privadas, de financiar empresas ilegales de apuestas con los fondos del Sindicato, de corrupción política, de brutalidades y tentativas de homicidio sobre los que se resisten a



aceptar sus condiciones, de percibir comisiones ilícitas de varios millones de pesetas... En 1960, Robert Kennedy, en su libro «El enemigo, dentro», recogía todas estas acusaciones como resultado de las actuaciones del Comité Senatorial de actividades indecorosas en los campos laboral y patronal, intento de erradicar la corrupción de los Sindicatos.

● Durante quince años dirigió el Sindicato de Camioneros

La Hermandad Internacional de Camioneros fue expusada de la Confederación Sindical AFL-CIO porque apoyó a los republicanos en tiempo de Eisenhower (la Confederación apoyaba tradicionalmente a los demócratas).

En 1964, siendo fiscal del Supremo Robert Kennedy, se pudo probar el soborno de Hoffa a dos jurados en el juicio que se le seguía por desfalco (el antecesor de Hoffa en el cargo,

cumpliría la condena que se le había impuesto, pues en 1971 el Presidente Nixon firma su puesta en libertad (diciembre de 1971); dos semanas antes, Hoffa había dimitido de su puesto en beneficio de su «segundo»: Frank Fitzsimmons, hechura del propio Hoffa. Las condiciones del perdón de Nixon era que Hoffa no podría dedicarse a la política hasta 1980. Naturalmente, Hoffa no se contentó con su nueva situación. Mientras tanto, Fitzsimmons había seguido una política diferente a la señalada por su «padrino». Pero poco a poco, Hoffa fue recuperando poder, llegando a controlar la dirección regional de Detroit, donde él se había iniciado, una de las más importantes, con sus 17.000 afiliados. Las disputas entre la central y los hombres de Hoffa en Detroit habían aumentado en los últimos meses, causando diversos accidentes, como la voladura de uno de los automóviles de Hoffa o la muerte de uno de los dirigentes sindicales de Detroit.

Es cosa sabida, por suficientemente probada, que los Sindicatos de Estados Unidos están controlados por la mafia y dominados por la corrupción y la violencia. Jimmy Hoffa, todo el mundo lo sabía en Estados Unidos, no era una excepción, sino un hombre interpuesto por el «sindicato» para controlar los movimientos obreros. Su desaparición, ahora, es un misterio. La duda que existe es saber si su desaparición es obra de los mismos que él sirvió, porque ya no lo necesitan o se debe a rencillas internas en el mismo Sindicato del que él fue presidente. Tal vez supiera demasiado sobre las relaciones CIA-mafia últimamente investigadas en el Senado. Tal vez su dominio en el Sindicato de Camioneros ya era incómodo... El hecho es que el FBI no tiene datos que aportar a la desaparición de Hoffa, que el misterio continúa.

Dave Beck, también estaba en la cárcel por desfalco; se sucede un largo proceso, en el que finalmente Hoffa es condenado a ocho años de prisión por soborno y un total acumulado, por diversos delitos, de trece años. Antes, en 1961 y 1966, había sido ratificado en su cargo de presidente del Sindicato.

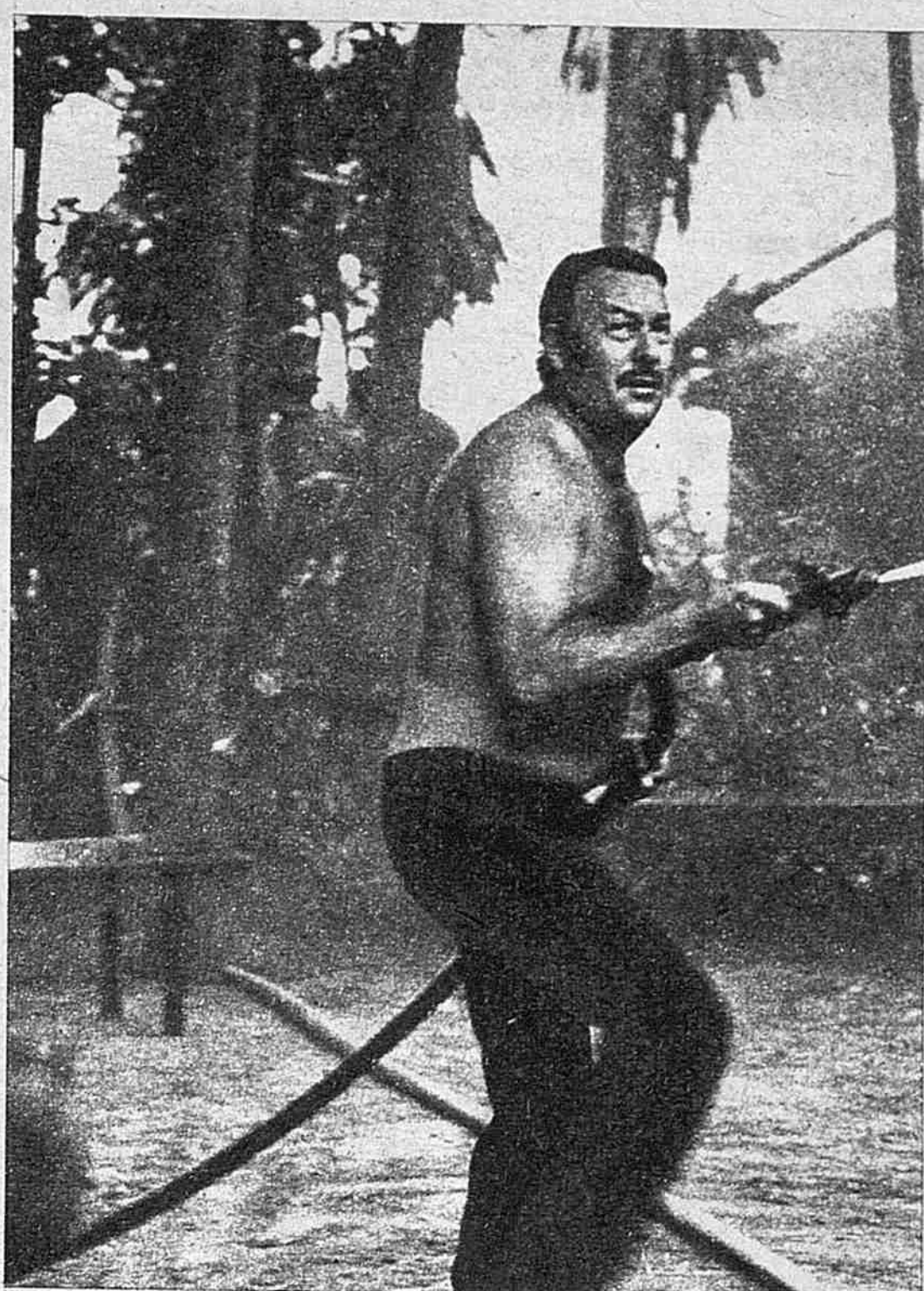
En 1967 ingresa en prisión. Pero no

Francisco GARCIA NAVARRETE

Marbella

en agosto

De nuestros enviados especiales Consuelo SANCHEZ VICENTE y JIMENEZ

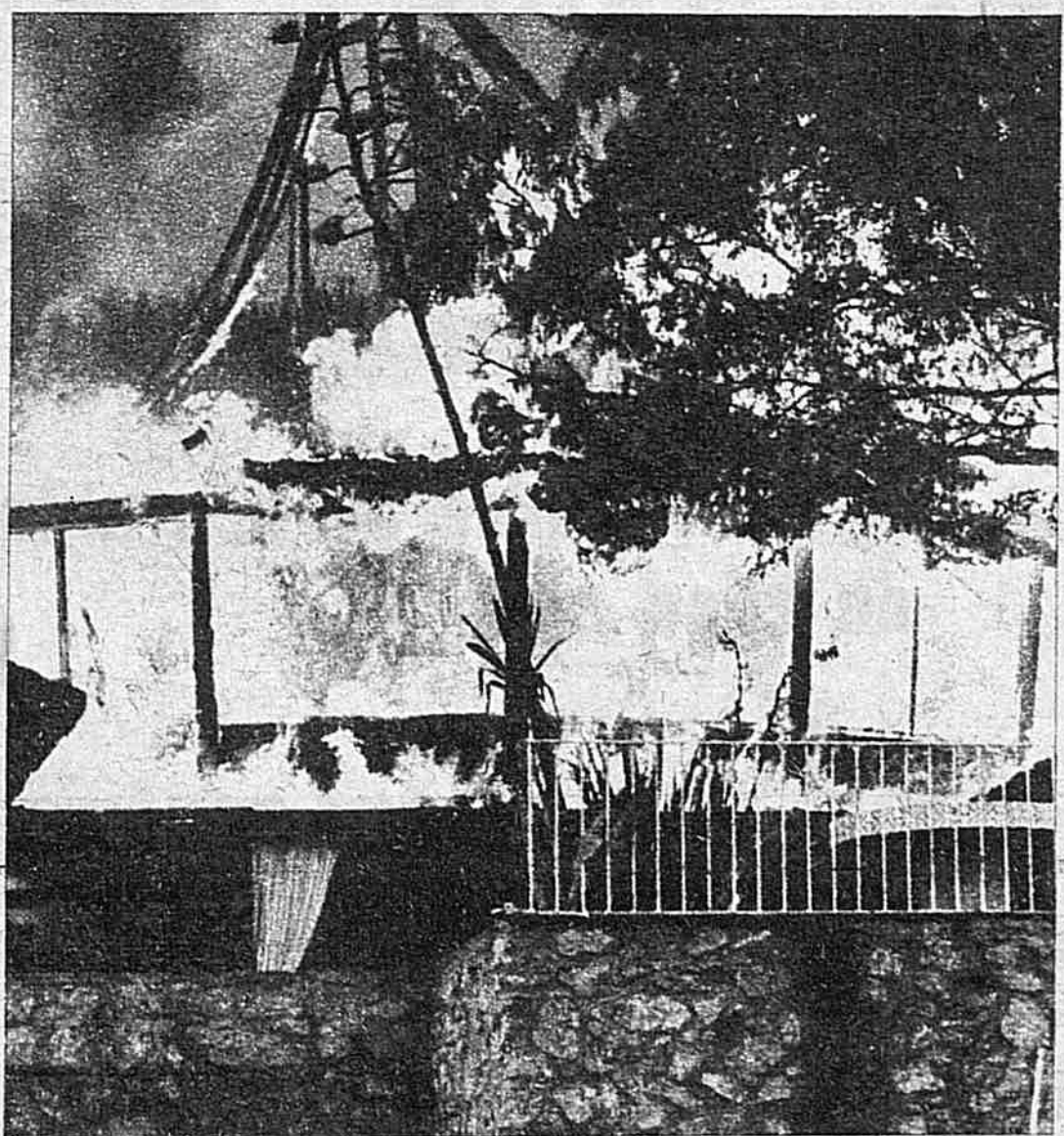


CITA DE MINISTROS, POLITICOS, ARTISTAS Y "PLAY-BOYS"



GARCIA CARRES
(entre «sandwich» y copa):

«HE VENIDO A DESCANSAR»



CALOR de fondo, de forma, en la Costa del Sol, emporio político, cultural, económico y frívolo de este verano que se esperaba y temía de crisis turística. Pero ya, ya: de Málaga a Marbella (léase Torremolinos y Fuengirola) no hay una plaza de hotel libre, ni cara ni barata. Lo mejor es que, si usted ha decidido venir por aquí y no tiene dónde, se presente bien armado de tienda de campaña y saco de dormir; a no ser que esté dispuesto a quedarse en un apartotel de cuatro estrellas —cuatro— en el que un director villillo ha decidido alquilar las habitaciones con media pensión (comer o cenar) obligatoria; cosa totalmente ilegal, según el Ministerio de Información.

Varios Ministros han tomado posiciones este año frente a las costas africanas. García Hernández (Gobernación), tras la triste noticia que le hizo desplazarse a Madrid, ha reanudado sus vacaciones de trabajo en el hotel Don Pepe, de Marbella. Uno intenta hablar con él, pero, de momento, no ha podido ser. Quizá más adelante.

Solís Ruiz (Secretaría General) cenaba con tres personas más en el famoso restaurante Antonio, situado en el Puerto Banús, no muy lejos de la mesa ocupada por don José —Ba-

**Carlos Goyanes,
con su «Cary»,
y Gunther Sachs,
con Veronique**

nús— y señora. Mientras tanto, León Herrera (Información y Turismo) mira el mar desde Torremolinos, ciudad que cuenta, entre otras cosas, con un gran número de apartamentos «Sofico», y el Ministro del Ejército se baña en aguas —jurisdiccionales— de Fuengirola.

«Porque —me decía don Juan García Carrés hablando de la agricultura—, en Canarias hay muchos tomates, lo que pasa es que casi todos los exportamos.»

Angelines, su sobrina, y, aunque sin familia a la vista durante los veinte días que estará «como todos los años. ¡Sí, ya soy cofundador de esto!» en «Los Monteros», enreda a nuestro lado.

—Ahora, que conste, vengo a descansar.

Son las seis de la tarde.

—¡Camarero...!

—¿Señor...?

—Por favor, un «sandwich» de jamón y un San Francisco con hielo.

Don Juan García Carrés no fuma. El médico se lo ha prohibido y él obedece. Hablamos de historia del arte, del amor, de recuerdos...

Santiago de Santiago, el escultor, presenta una exposición en Málaga, y el director de la Orquesta Sinfónica Nacional descansa en el Don Pepe.

Paseando por la calle me encuentro, cogiditos de la mano, a Carlos Goyanes y Cary Lapique. ¿Boda en septiembre? Sonríe. Gunther Sachs —sin Mirja Larson e hijos— está también aquí, acompañado de Veronique, una guapa y desde ahora conocida modelo. La otra noche en «Menchu», montaron el número publicitario y posaron para los fotógrafos muy abrazaditos.

Están a punto de llegar al escribir esta crónica para unas galas Antonio y Antonio Gades. Montserrat Caballé, la soprano, también aparecerá por aquí, y Sara Lezana hace la competencia al tablao flamenco de «Las Brujas» desde una sala de fiestas: «La Torre del Duque». En círculos pseudo-enterados se comenta que es también inminente la llegada de Paul McCartney a estos lares.

EL MAS POPULAR HUMORISTA CHILENO EN MADRID

«BIGOTE»- ARROCCER: «ME CONSIDERO ANDALUZ»

● «El público andaluz tiene muchos contactos con el chileno»

Típica noche de agosto en Madrid. Señoras estupendas que, vestidas tan pronto de campesinas o de chulaponas, como de auténticas «vedettes», hicieron las delicias de los no menos estupendos señores Rodríguez, Alonso o Gutiérrez, que fueron a consolar su solitario estado a la madrileña sala de fiestas La Riviera. Alguna que otra cara conocida del mundo del espectáculo se dieron cita para protagonizar el debut en Madrid del humorista chileno Edmundo Arroccer Lohse, «Bigote», para los amigos.

Una hora de actuación en la que Edmundo demostró sus dotes de humorista, «showman» e imitador, todo ello dentro de una línea muy lejana a lo chabacano. Después, en el camerino, las felicitaciones de los amigos.

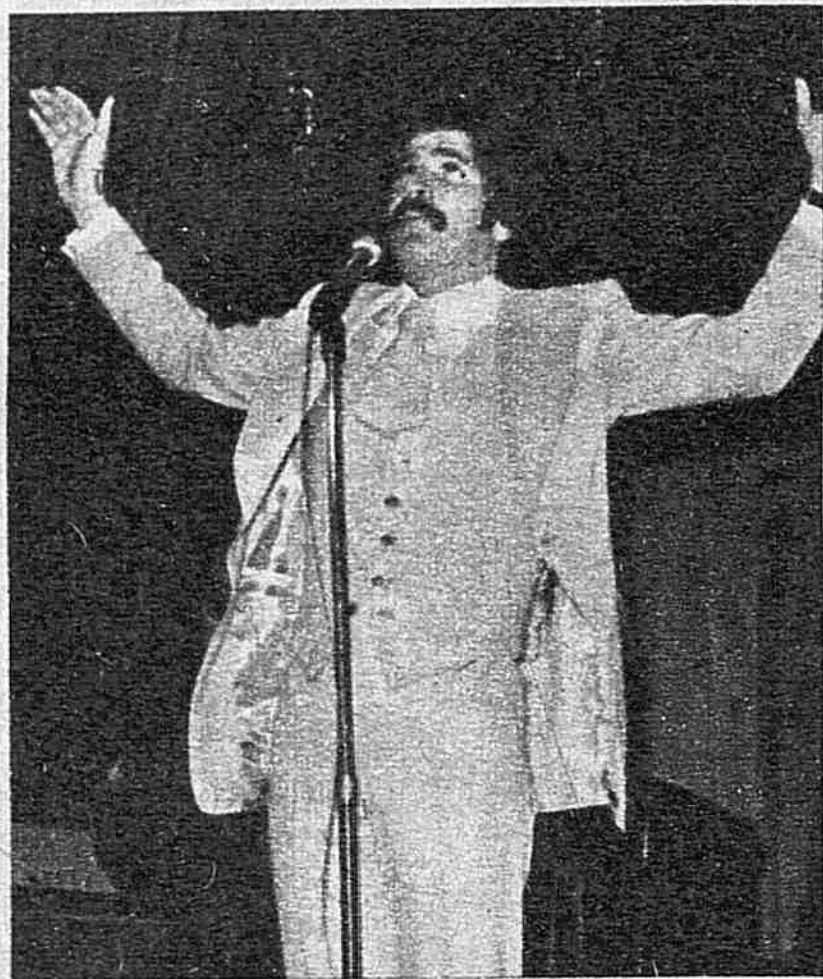
—¿Cuánto tiempo llevas en España?
—Llegué hace exactamente un año y dos meses. Tengo mi «cuartel general» entre Marbella y Fuengirola, pero he tenido oportunidad de recorrer veinticuatro provincias españolas.

—¿Por qué Madrid en último lugar?
—Cuando actúo en un país como España, en que cada región o casi cada provincia tienen un acento y un modo de ser peculiar, me preocupo mucho de aprender bien ese acento, de introducirme en él, para que el público me entienda mejor y para sentirme yo más con el público. El acento madrileño me ha requerido más esfuerzo. Por esto únicamente he dejado Madrid para el final.

«El sentido del humor es universal»

El humorismo es un arte difícil y arriesgado siempre. Pero cuando se sale del país en que se ha vivido, y por tanto donde conoces a la perfección las reacciones del público, pienso que es especialmente complicado el triunfo.

—«Bigote», ¿existen diferencias entre el sentido del humor chileno y el español?



—Todas las personas del mundo en todos los países del mundo tienen el mismo sentido del humor. La función del humorista es buscar el punto débil del público, cuando se ha logrado esto, el éxito está casi asegurado.

—¿En España, qué público te ha respondido mejor?

—Sin duda alguna, el andaluz. Es porque el carácter andaluz tiene muchos puntos de contacto con el chileno. Te puedo decir que yo en este momento me considero andaluz.

—¿Has tenido oportunidad de conocer a algún humorista español?

—Es algo de lo que estoy arrepentido, jamás he coincidido con ninguno, no sé qué tipo de humor hacen.

—He visto que tu número fuerte son las imitaciones de voces y sonidos. ¿Te requiere mucho esfuerzo conseguirlo?

—El secreto del imitador está en haber escuchado al personaje en directo. Es así como se captan perfectamente el tono y la modulación de la voz. Para una persona dotada es muy sencillo imitar una vez estudiadas las características de los sonidos.



No es necesario hacer política

—¿Es preciso en el humorista intercalar temas referentes a política, religión o cualquier otro «non grato» para el público presente?

—Es absolutamente innecesario. Es algo que no práctico. Mi meta no es molestar al público.

Sin embargo, Edmundo Arroccer, cuando imita a un argentino mete las «revoluciones» (de los discos claro...) por medio. Cuando canta un tema de Julio Iglesias adorna la actuación con bendiciones, tratando el micrófono a modo de hisopo.

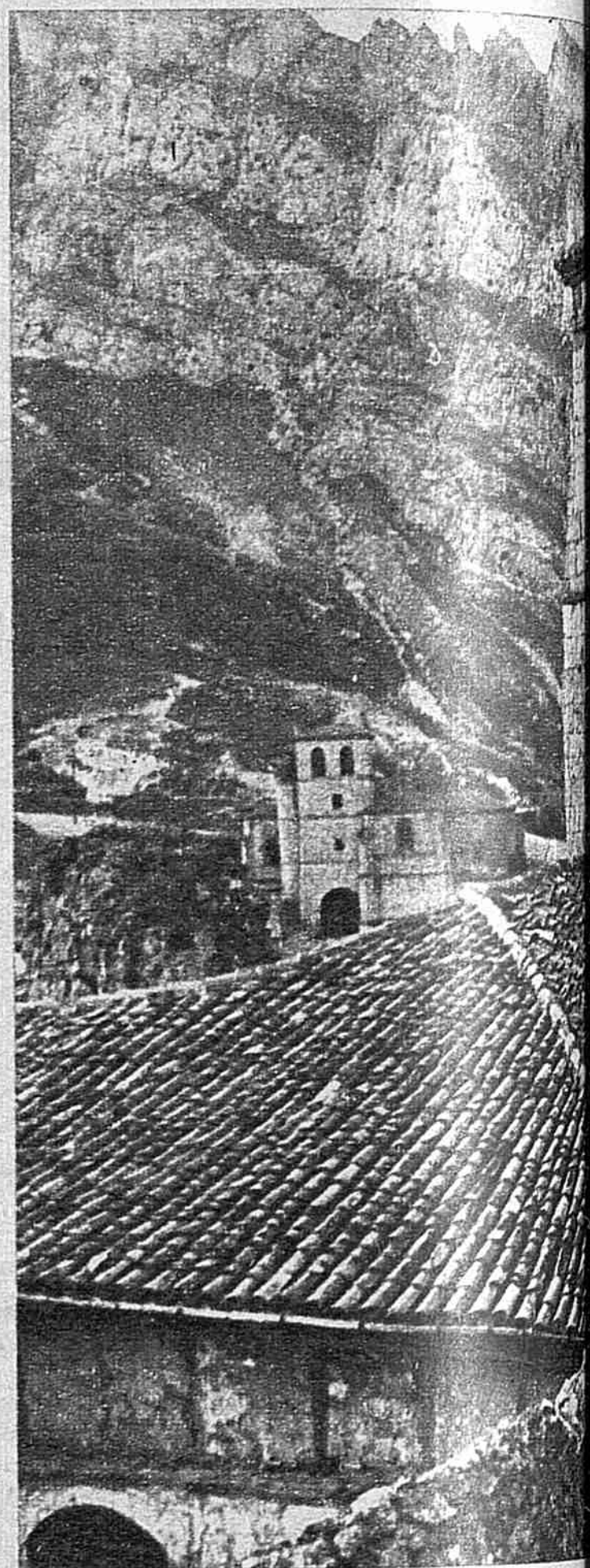
—Es que tengo un hermano cura al que siempre dedico unos minutos en mi «show»...

En realidad la actuación fue para menores de catorce, aunque hubo un momento en que algún espectador hizo un llamamiento a la censura. En fin, es posible que el público español esté sensibilizado de una manera especial ante todo lo censurable.

Carmen PLANELLES

Pese a que
superado el
de la piqueta
monumentos na

PANCORRENO



EL RUMOR: AUMENTO
DE UN 21 POR 100

¿VUELVE A SUBIR LA



Doña Milagros Bermejo, ama de casa

PREGUNTAS EN LA CALLE:

«Posiblemente retire a mis hijos del colegio y los lleve a uno estatal»

(Carmen Serrano, madre de dos niños en edad escolar)

«La enseñanza debería ser gratuita para todo el mundo»

(Pablo Prieto, empleado de Banca)

Ayuntamiento de Madrid



Don Francisco Hernández, dueño de una panadería



Don Pablo Prieto

ESTO del desarrollo y del progreso tiene sus inconvenientes, sus grandes inconvenientes. Este país, que debe ser la nación en la que más se habla de tradición y respeto a lo antiguo, permite que la construcción de una autopista pueda eliminar una serie de monumentos artísticos, únicos en su género, y que son trozos de nuestra historia sembrados por las tierras de España.

ta del siglo IX, la destrucción de la ermita de Santo Cristo de Barrio, de origen románico, son algunos de los monumentos que pueden desaparecer bajo la piqueta si alguien no lo remedia. Pero eso no es todo; uno de los paisajes más bellos e impresionantes de la geografía nacional, el desfiladero de Pancorbo, puede ser arrasado bajo las máquinas, perdiéndose de esta manera un paraje único de nuestra

geografía, y que como los monumentos, también forman parte del patrimonio de todos los españoles. Don Hipólito Ortiz, el alcalde del «no» a la autopista, nos dice: «Los perjuicios son enormes, ya que destruirán el desfiladero, que es un paisaje bellísimo. Sobre los monumentos, parece ser que aún podemos salvarlos, ya que ha tomado cartas en el asunto el Patrimonio Artístico Nacional. Por otra parte, al

ser construida la autopista con pasos elevados por el centro de la villa, pasará por encima de las casas, contaminando todo, pero es más; al tener un tráfico, tal como se prevé, muy grande, será peligroso.»

Cientos de monumentos que forman parte de la historia de España han caído bajo la piqueta y las máquinas, y algunos más se los han llevado los americanos para cons-

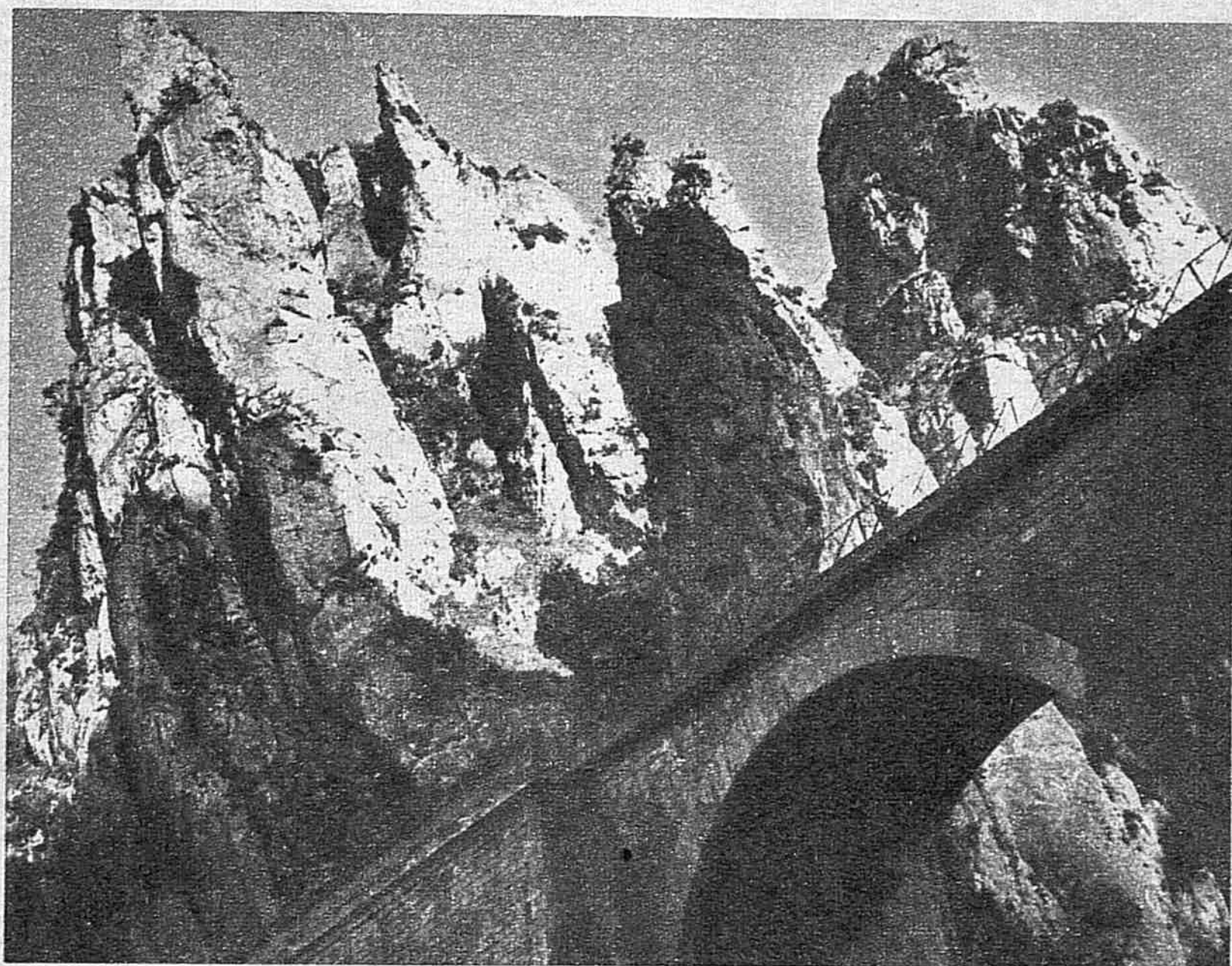
NO A LA AUTOPISTA BURGOS-MIRANDA

Esta serie de destrucciones y de atentados al patrimonio artístico han llegado a un pequeño pueblo de Burgos: Pancorbo, y la culpa, una vez más, la tiene el proyecto de construcción de una autopista, la de Burgos-Miranda. Y pasa que la gente del pueblo y sus autoridades más directas se han concienciado de tal manera que a cualquier tipo de destrucción le ponen sus «pegas» rápidamente. Y así ocurre en Pancorbo; su alcalde, don Hipólito Ortiz, ha dicho que no. El pueblo de Pancorbo también ha dicho que no, que los monumentos son de ellos, de todo el pueblo español y que una autopista no se los va a destruir.

El barrio y la iglesia de Santiago, que forma parte del «camino de Santiago», y que está declarado conjunto histórico-artístico, las ruinas del castillo de Santa Marta, que da-

Hipólito Ortiz (Alcalde):

«Destruiría el desfiladero que es bellísimo, y los pasos elevados por encima de las casas nos llenarían de contaminación»



Este es el desfiladero de Pancorbo, ¿podremos seguir admirándolo mucho tiempo?

truirse una historia que no poseen y que parece darles complejo de inferioridad. Es absurdo que unos países se lleven monumentos para hacerse una historia, y aquí, en el nuestro, se destruya lo que hay con el fin de construir una autopista o una fábrica.

Pancorbo es una llamada de atención, una más a los organismos competentes para que un trozo de nuestra historia no sea destruido por las máquinas.

Francisco NOVOA

EQUIPO
de
reporteros

LA ENSEÑANZA PRIVADA?

A pesar de que la ley de Educación del 4 de agosto de 1970 imponía al Estado la gratuidad de la enseñanza en el plazo más breve posible, los colegios privados piensan subir sus precios para el próximo curso académico. Esta subida será debida al aumento de costes en la economía de estos centros, que se ha visto afectada por el aumento del índice del coste de vida. Pero a su vez repercute en la ya castigada economía familiar, y repercute, sobre todo, de modo incisivo, porque dicho aumento de tarifas será de un 21 por 100, con lo que los precios de los colegios de enseñanza privada se pondrán por las nubes, mientras que la solicitudes de ingreso en los colegios estatales son cada día más numerosas, y por tanto son, en su mayor parte, rechazadas.

Un rápido sondeo a la opinión pública en plena calle nos ha dado los siguientes resultados:

Doña Milagros Bermejo, ama de ca-

• SE PONE DE MANIFIESTO LA INSUFICIENCIA DE PLAZAS ESTATALES

sa: «No me había enterado de esta subida de precios. De todos modos, a mí no me afecta mucho, porque mis tres hijos están en un colegio estatal, y pago sólo cuatrocientas cincuenta pesetas por cada uno, más las permanencias, claro. Pero pienso que eso debe de representar mucho más en el caso de tener que pagar además la comida y los autobuses, como ocurre en algunos casos.»

Don Pablo Prieto, empleado del Banco Occidental: «Yo personalmente soy partidario de la enseñanza gratuita. Pienso que debería estar subvencionada por el Estado. Además hay que exigir mayor dedicación en los centros

estatales. No tengo hijos en edad escolar.»

Doña Carmen Serrano, ama de casa y madre de dos niños en edad escolar: «¡No, si para subir siempre hay excusas! Sólo el gasto de libros ya supone un sacrificio para la familia, con que imagínese lo demás. Todavía no lo he decidido, pero posiblemente les retire del colegio y les intente meter en algún instituto, si es que hay plazas, porque esa es otra... Llevo solicitándolo tres años consecutivos para el mayor de mis hijos, y puede que llegue a la Universidad antes de conseguirlo.»

Don Francisco Hernández, dueño de una panadería: «No me parecen justas

estas subidas, teniendo en cuenta su relación con los salarios. Yo saco de este negocio unas dos mil setecientas pesetas a la semana. Tendo dos hijos y estoy intentando ingresar al mayor en un colegio estatal, pero es muy difícil encontrar plaza. No admiten las solicitudes así como así. Por este año tendrá que quedarse sin colegio.»

Por último, doña Concepción Martín, también madre de varios hijos, cree que la subida no supone ya gran cosa, siempre y cuando no suba también el transporte escolar, los libros, pensiones alimenticias...

«Yo me conformaría —nos responde— con que sólo subieran los colegios. Pero, por favor, que respeten los demás precios.»

Firmado: Carmen ORDÓÑEZ

(Fotos: Joaquín Abad)

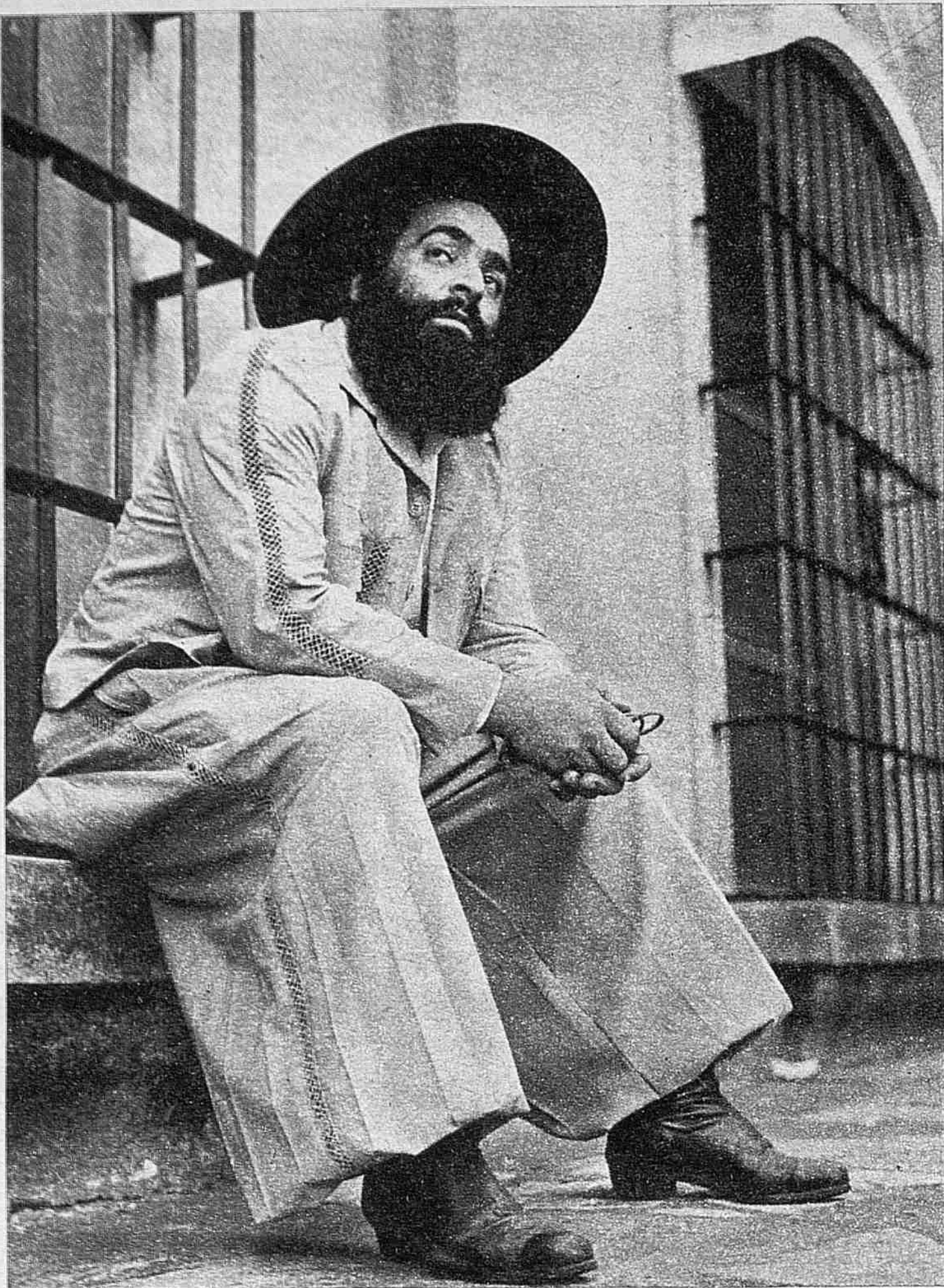


Por Montserrat RUIZ

PALOMA HURTADO, UNA COSTURERA FUSTRADA

Paloma es actriz un tanto por tradición familiar, vamos, como pasa en las mejores familias en las que si papá es abogado el hijo también debe serlo. Ella misma confiesa que le hubiera gustado ser costurera, y quién sabe si a estas alturas no tendríamos en España un equivalente a Coco Chanel...; lo cierto es que se encuentra muy a gusto en su inesperada vocación. Paloma es una actriz que ha hecho todo tipo de papeles: cómicos, dramáticos, de «vedette»..., pero sin duda el que más le cuadra es el de actriz cómica; el público se destornilla de risa en sus actuaciones. Es nuestra Carol Burnett a la española, y tiene mucho que hacer en este campo, si es que no prefiere dedicarse a tocar muchas teclas y quedar medianamente en todo.

A Paloma Hurtado le ha pasado lo que a tantos y tantos otros actores..., que una vez que aparecen en televisión con cierta frecuencia llegan rápidamente hacerse populares. Para que luego digan de la pequeña pantalla... La gran ocasión para Paloma fue su actuación en los «shows» de Luis Aguilé, con los que alcanzó una gran popularidad. Dentro de una semana terminará su trabajo en el Reina Victoria, en el que lleva ya mucho tiempo con la obra «Super Boeing», y después saldrá para hacer unas galas; a ella le gustaría quedarse solamente con la de Canarias, porque se encuentra cansadísima.



CAFRUNE, EL CANTOR DE LA INJUSTICIA...

Es rentable, ciertamente muy rentable cantar las injusticias del mundo. Uno vería con mucho agrado que todos estos cantantes-protesta predicaran con el ejemplo. No precisamente que vivan en la miseria, pero de ahí a que descaradamente vivan como «burguesotes» y critiquen a los «señores» no deja de ser una guasa.

Jorge Cafrune, que tan popular se hizo cantando las penalidades de su tierra, ha conseguido con ello una desenvuelta situación económica. En su última actuación en Eurovillas, uno de los parajes más deliciosos de los alrededores de Madrid, Cafrune aprovechó el tiempo y además de cantar canciones contestatarias, adquirió una villa junto al campo de golf. Es pero que muy rentable predicar las injusticias.

TODO POR EL AMOR

A C. C. no le van muy bien las cosas, que digamos. Claudia Cardinale, la escultural y famosa actriz tunecino-italiana está pasando una terrible crisis sentimental; ella, una de las mujeres más bellas del mundo, abandonada por un hombre, el director de cine Pascale Squitieri, con el que desde hacía dos años estaba unida. Por él abandonó a su marido Cristaldi, con el que llevaba ocho años casada y ha perdido to-

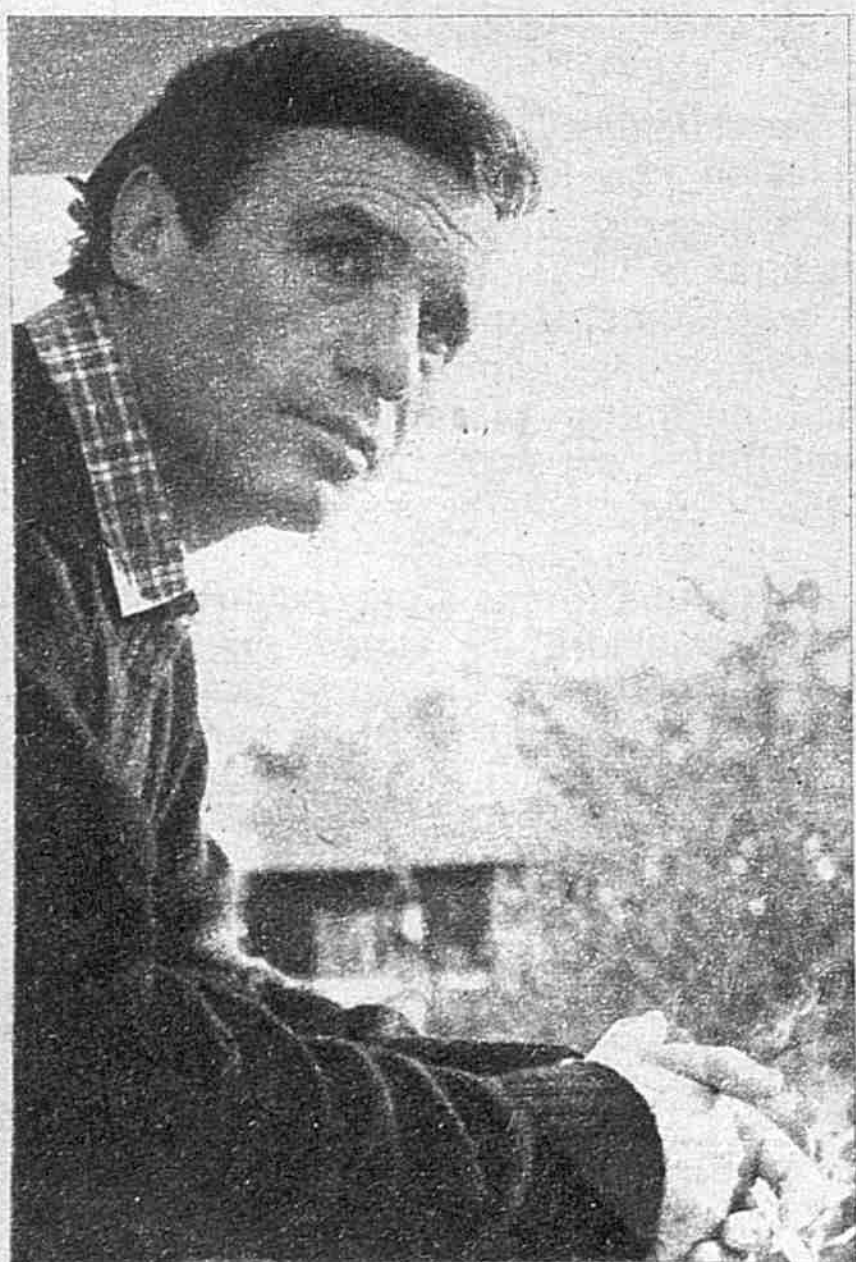


da la confianza de su hijo; no se puede arriesgar más por un hombre, desde luego.

Ai parecer, a Pascale le han entrado remordimientos, y después de mantener dos años esta situación ha decidido volver con su mujer y sus tres hijos. Un tanto lento de reacciones es el señor Squitieri. Se dice que además de los remordimientos que le han entrado al director, ya no puede aguantar más

a la celosa Claudia, que continuamente le está vigilando.

¿Qué decidirá Claudia?; no sé, pero hasta es posible que su sufrido marido la esté esperando, pese a que desde que Claudia le abandonó ha buscado refugio y consuelo en los brazos de las mejores amigas de su mujer...; lógico, nadie mejor para comprenderle. Hay que ver qué manera de complicarse la vida esta mujer.



PACO RABAL Y FERNANDO REY, JUNTOS

Nuestros dos actores más internacionales, Paco Rabal y Fernando Rey, el actor de estilo «buñueliano», como le denominan en Francia, siguen trabajando bajo la dirección de extranjeros, y es que, entre otras cosas, el cine español sigue sin ser internacional, y es más rentable económica y popularmente hacer cine fuera. Ahora trabajarán juntos en la película «El desierto de los tártaros», que se está rodando en Roma bajo las órdenes de Valerio Zurlini, director de «La chica con la maleta» y «Crónica familiar». Junto a los actores españoles figurarán un gran número de conocidísimos artistas: Max von Sydow, Jean Louis Trintignant, que está pasando a ser el prototipo de hombre ideal a juicio de muchas mujeres... y de una servidora, Víctorio Gassman... y un largo etcétera.





Por INTERINO

Cine: «Tras la pista del Zorro»



Esta noche, a las 10, se emitirá la película «Tras la pista del Zorro», dirigida en 1966 por Vittorio de Sica e interpretada por Peter Sellers, Víctor Mature, Britt Ekland, Martin Balsam y Akim Tamiroff.

En la película, una organización de delincuentes egipcios roba una fortuna en lingotes de oro del Banco Nacional de El Cairo. Para su distribución necesita un contacto en Europa y elige al «Zorro», cerebro frío y eficaz del hampa italiana, que se encuentra en la cárcel.

Cineclub: «La chica de la Quinta Avenida»



Mañana miércoles, a las 11,30 de la noche, y por el Segundo Programa, el ciclo dedicado a Gregory la Cava emitirá la película «La chica de la Quinta Avenida», interpretada en sus principales papeles por Ginger Rogers, Walter Connolly y Venne Teasdale.

La película nos narra los problemas a los que se enfrenta un importante industrial al verse en la bancarrota. Observa cómo su familia se desintegra. El día de su cumpleaños, cuando pasea solitario, se encuentra a una joven a quien invita a cenar...

NUEVO PROGRAMA:

«Rito y geografía del baile flamenco» (Director: Mario Gómez)

Mario Gómez es uno de los mejores realizadores de Radiotelevisión Española. Ha dejado constancia de su labor en innumerables programas; recordemos, entre otros, «Viajeros románticos», «Poesía e imagen», «Sucede», «Rito y geografía del cante». Por este último le fue concedido el Premio Nacional de Realización de Programas Musicales, serie que estuvo en antena dos años con gran éxito, y que ahora, el próximo octubre, será completada con el nuevo programa «Rito y geografía del baile flamenco». Sobre el mismo, nos va a hablar ahora su director, Mario Gómez.

—¿Esta nueva serie está en la línea de la anterior?

—Sí, por supuesto. Es un intento de desmitificación del flamenco, y, sobre todo, de la concepción del mismo que existía en televisión. Se hizo un programa musical, un testimonio real del flamenco. Había que borrar la imagen un tanto tópica y gratuita que se tenía. El flamenco es la expresión a todos los niveles, de la gente que está en Andalucía, del pueblo andaluz, que son los que auténticamente lo interpretan y enriquecen; por supuesto, también han intervenido profesionales, pero siempre dentro de una línea de absoluta seriedad. Al haber realizado «Rito y geografía del cante flamenco», unos cien programas de una duración de media hora, el panorama del folklore flamenco quedaba muy incompleto, por eso nos hemos visto en la necesidad de realizar un estudio sobre el baile.

—¿Cómo se va a desarrollar el programa?

—Hemos tratado de compaginar, de aunar una explicación histórica con imágenes reales —se han tocado también los ambientes, el paisaje, los estilos de baile, las escuelas, hasta el aspecto técnico de los pasos, los movimientos; en fin, todo lo que en cierta forma tiene alguna relación con ello. La investigación del arte flamenco tiene la gran ventaja de que es relativamente moderno; surgió a principios del XIX, en la época romántica; las raíces las encontramos en el contacto del pueblo gitano —que llegó a España en el siglo XV aproximadamente— con la música popular andaluza; la reinterpretación, la absorción de esta música por los gitanos ha sido la que ha dado origen al flamenco. Hay que distinguir, también dentro de las provincias andaluzas; por un lado están los gitanos «granadinos», cuya aportación al flamenco ha sido muy escasa, y por el contrario, Sevilla y especialmente Jerez, donde existe una constante renovación y enriquecimiento.

—¿En qué sitios habéis rodado y qué gente ha participado...?

—Los rodajes los hemos realizado en Sevilla, Jerez, Huelva, Granada, Madrid. En cuanto a participaciones, como hemos realizado una historia, he-



mos tocado tanto aficionados como profesionales; así, por ejemplo, hay rodajes de Antonio, el bailarín, de Gades..., y entre los aficionados, la «Tía Juana, la del Pipa», de Jerez; «Pablito», de Cádiz; «Funiy», de Lebrija; a cada uno lo encuadramos en el ambiente donde se ha expresado. Sería absurdo rodar a Antonio bailando en un pueblo, pues su aportación al flamenco ha sido dentro del teatro. El rodaje ha durado cuatro meses, y el equipo estaba compuesto por unas cuarenta personas. En realidad, el programa lo llevábamos tres: José María Velázquez, Pedro Turbica —los dos excelentes flamencólogos— y yo.

—¿Qué dificultades habéis encontrado?

—Hemos rodado con sonido directo, y esto ya supone un problema técnico. Sin embargo, la dificultad fundamental estriba en que el flamenco no tiene medidas clásicas, y si un gran porcentaje de inspiración espontánea del artista: cuando hemos tratado de repetir alguna escena ha salido otra cosa nueva. El flamenco no es como otros bailes populares españoles, que han fosilizado, que tiene unos pasos concretos y solamente eso: en el flamenco rige la espontaneidad en todos sus pasos y movimientos. En uno de los capítulos se buscan los ambientes donde se produce el baile, los motivos, las fiestas que se improvisan, que surgen sin motivo aparente. En ese capítulo hemos conseguido también rodar una boda gitana —es la primera vez que esto se consigue—; hay escenas de gran belleza y primitivismo en esta filmación. Una de ellas es el cante y baile por «Alboreá» —que significa la alegría por la virginidad de la novia—, en la que todos cantan y bailan en conjunto, cosa extraña en el flamenco, que suele ser un baile individual. En la «Alboreá» hay una estrofa muy hermosa que dice así:

«En un prado verde
tendí mi pañuelo.
Salieron tres rosas
como tres luceros.»

Lucía Bosé en la serie de Marsillach

Lucía Bosé será la protagonista de «La señora García se confiesa», serie de 13 episodios escrita y dirigida por Adolfo Marsillach, que comenzará a rodarse el próximo mes de noviembre. Marsillach, tan polifacético como de costumbre, será también protagonista de la serie, junto con Lucía Bosé. Los rodajes se realizarán en Amsterdam, Londres, París, Ibiza, Barcelona, Madrid...



PROGRAMAS

Martes 12 de agosto

PRIMER PROGRAMA

- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 AQUI, AHORA. Espacio con entrevistas y canciones.
- 3,00 TELEDIARIO. Primera edición.
- 3,30 DIBUJOS ANIMADOS.
- 3,50 PIPPI CALZASLARGAS. «Pippi en la isla de Tacatua». (Color.)
- 4,15 CONCIERTO NUM. 1 PARA PIANO Y ORQUESTA. Beethoven. (La Orquesta Sinfónica de la RTVE, dirigida por Igor Markevitch, y como solista, Dimitri Baskirov.)
- 4,45 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 8,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 8,01 PARA LOS PEQUEÑOS. Guión: Gloria Fuertes. Cuento.
- 8,05 3 PROGRAMAS 3. Intervienen Paco Revuelta y Humo.
- 8,30 LOS PRIMEROS CHURCHILL. «El viento protestante». (Ante el próximo nacimiento de un hijo de los Reyes de Inglaterra se desarrollan en la Corte una serie de intrigas.) (Color.)
- 9,30 TELEDIARIO. Segunda edición. (Color.)
- 10,00 TRAS LA PISTA DEL ZORRO. Dirección: Vittorio de Sica. Intérprete: Britt Ekland. (Una organización de delincuentes egipcios roba una fortuna en lingotes de oro. Para su distribución eligen al Zorro, cerebro frío y eficaz del hampa italiana, que se encuentra en la cárcel.)
- 11,55 ULTIMAS NOTICIAS.
- 12,00 REFLEXION.
- 0,10 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 8,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,31 POLIDEPORTIVO. La actualidad deportiva nacional e internacional.
- 10,00 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA. (Color.)
- 10,30 ORIGINAL. «Esa luz que camina». Realización: Luis María Güell. Intérpretes: Luis Torner y Jorge Serrat. (En una pequeña estación ferroviaria el jefe tiene enfermo a uno de sus niños.)
- 11,00 LECCIONES MAGISTRALES. «Yo, Smetana». (Un filme musical-documental sobre la vida del gran compositor checo Bedrich Smetana, fundador de la ópera popular de aquel país.) (Posible color.)
- 12,00 ULTIMA IMAGEN.

Miércoles 13 de agosto

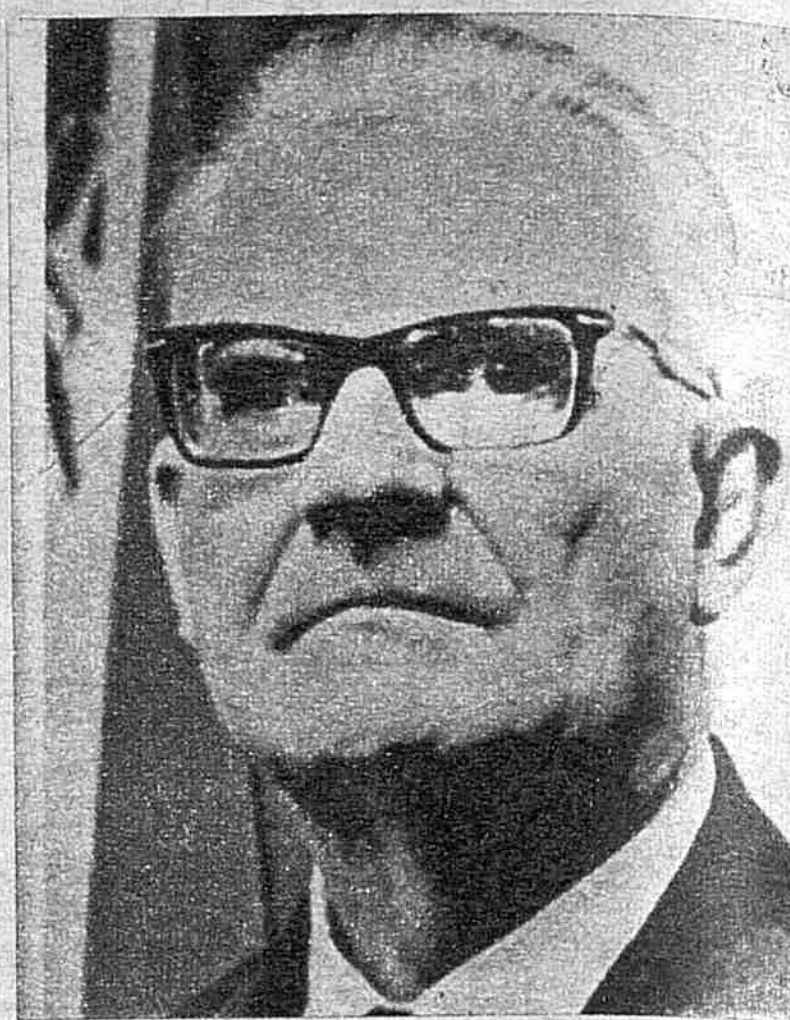
PRIMER PROGRAMA

- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 AQUI, AHORA.
- 3,00 TELEDIARIO. Primera edición. (Color.)
- 3,30 DIBUJOS ANIMADOS.
- 3,50 VIKIE EL VIKINGO. «El tesoro de los Wimga».
- 4,15 LOS TESOROS DEL MUSEO BRITANICO. «Manuscritos».
- 8,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 8,01 MUNDO INDOMITO. «Carnívoros».
- 8,30 LA LINEA ONEDIN. «Rumbo a casa».
- 9,30 TELEDIARIO. Segunda edición. (Color.)
- 9,55 FUTBOL FINAL DEL TROFEO CIUDAD DE BARCELONA.
- 12,00 ULTIMAS NOTICIAS.
- 0,05 REFLEXION.

SEGUNDO PROGRAMA

- 8,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,31 REVISTA DE CINE. Presentación: Alfonso Eduardo.
- 10,00 NOTICIAS DEL SEGUNDO PROGRAMA. (Color.)
- 10,30 CINECLUB. Ciclo La Cava: «La chica de la Quinta Avenida».
- 12,00 ULTIMA IMAGEN.

PROMESAS DE LIBERALIZACION



■ PRESIDENTE

GEISEL: «NO ADMITO PRESIONES PARA

LLEVAR A CABO ESTE PROCESO»

■ LA TASA DE CRECIMIENTO DEL PAIS

BATIO TODOS LOS RECORDS

El Presidente de los Estados Unidos de Brasil, Ernesto Geisel, declaró hace pocos días su determinación de hacer gradualmente más liberal el régimen militar que gobierna el país desde hace once años. Sin embargo, en el mismo discurso, Geisel advertía que no tolerará presiones en el sentido de apresurar la adopción de medidas para llevar a cabo tal liberalización, ni en favor de que abandone los poderes excepcionales de su Gobierno.

Uno de tales poderes excepcionales, la denominada «ley Institucional número cinco», permite al Presidente suspender el Congreso y cesar a cualquier persona con cargo político que él considere peligrosa para la seguridad nacional. La misma ley permite la suspensión del derecho al «habeas corpus». Esta ley viene siendo combatida por el único partido de la oposición que se considera legal en el país, el Movimiento Democrático Brasileño (MDB), que reiteradamente ha solicitado la eliminación de esa norma institucional «para demostrar la anunciada liberalización».

Geisel, en las anteriores promesas, hablaba al país por cuarta vez en los dieciséis meses que dura ya su mandato. Y puntualizó que la liberalización no será predominantemente, o exclusivamente, de carácter político, sino que afectará a todos los sectores de desarrollo, incluyendo el social y el económico.

Acusaciones derechistas

Llegó a la Presidencia de Brasil Ernesto Geisel en enero del pasado año, con reconocida fama de nacionalista moderado y partidario del diálogo y de tecnócrata brillante. El vigésimo tercer Presidente de la República accedió al Poder como resultado de la cuidadosa elección realizada por su antecesor en el cargo, Garrastazu Médici. Una costumbre ésta de elegir Presidente de entre los generales en situación de reserva que data ya de diez años. Al ser candidato del partido oficial ARENA, (Alianza de Renovación Nacional) y tener este grupo una mayoría de 402 escaños, contra los 101 del MDB, su elección no presentó complicaciones de ninguna especie.

Sin embargo, en los últimos meses, la estabilidad de la Presidencia ha aparecido amenazada en una ocasión: cuando oficiales derechistas disidentes acusaron a varios dirigentes gubernamentales de no ser excesivamente severos con los comunistas y, al propio tiempo, de haberse vendido a ciertas empresas multinacionales de origen norteamericano. En una clara alusión al Gobierno civil derrocado hace once años, los «Voluntarios de la Patria» —los oficiales derechistas citados— aseguraron entonces que «los comunistas y los corruptores han vuelto a gobernar en este país».

Se trataba de una dura prueba para una política de progresiva liberalización tímidamente iniciada por el equipo presidencial, que obligó a un replanteamiento y a una ratificación por parte del Ejecutivo. El ministro del Ejército salió en defensa de esa línea liberalizadora, que pretende aliviar progresivamente las limitaciones que el Ejército tiene impuestas sobre las libertades civiles, así como la censura.

Lisboa y Brasilia

Se estima que la revolución portuguesa ha afectado en alguna forma a los oficiales brasileños más jóvenes. Y resulta fácil comprobar el interés recíproco que sigue existiendo por la situación entre Lisboa y Brasilia. No en vano hay una lengua común y en los últimos tiempos Brasil viene siendo la meta de un ingente número de exilados —en su gran parte técnicos y especialistas— procedentes de Portugal y huidos de la inestable situación lusa. Estas mismas razones han hecho que en algún momento las relaciones entre los dos Gobiernos registraran tensiones y tirantes. Y en términos gene-

rales podríamos asegurar que el tema brasileño no tiene en la actualidad excesiva «buena Prensa» en Portugal. Así, por ejemplo, en las últimas semanas, esta Prensa del país vecino se ha hecho eco de la campaña de solidaridad con los «tres mil presos políticos, cuarenta desaparecidos y numerosos militantes muertos a causa de la tortura o en la calle, a quemarropa».

Ese mismo intento liberalizador ha sido ásperamente atacado desde los medios de comunicación lisboetas. «Bajo el falso mito de la apertura, la tradición represiva del Gobierno brasileño permanece intacta once años después, confirmándose la opción derechista con ligeras modificaciones en los métodos», aseguraba no hace mucho «Diário Popular». Y en otro documento, del que se ha hecho amplio eco la misma Prensa lusa, se alude a «la tragedia de 32 presos políticos brasileños que han mantenido una prolongada huelga de hambre».

Lo cierto es que si parecen comprobarse indicios de liberalización en la República brasileña. El partido opositor exige públicamente el retorno al orden democrático en mensajes que, por ver primera en ocho años, recoge la Prensa brasileña.

Como es fácil de comprobar, la tarea liberalizadora que se ha impuesto Geisel no va a resultar fácil: de un lado, los oficiales derechistas clamarán ante cualquier apertura, mientras que la oposición, que en las últimas elecciones consiguió notables avances, juzgará insuficientes los pasos que se den en orden a democratizar el país.

Presidente, trabajadores

¿Conseguirá sus propósitos y cumplirá sus promesas Geisel? Descendiente de emigrantes alemanes y de religión luterana, el Presidente brasileño es conocido por su capacidad de trabajo, energía, introversión... Se halla al frente de un país que, según los indicios, se codeará muy pronto con las máximas potencias de la Tierra. El Estado más grande de América del Sur, por lo demás, pasa por unas circunstancias económicas particularmente favorables: una tasa de crecimiento que batió todos los records hace dos años; la realización de obras de impresionantes dimensiones y trascendencia... Pero también es un «gigante» con pies de barro: con elevadísimas tasas de analfabetismo, con desigualdades sociales sorprendentes, miseria en el nordeste del país y las secuelas de una prolongada dictadura.

Cuando Geisel tomó posesión se dudaba de su futuro papel: ¿continuador o reformista? En el tiempo que lleva al frente del país ha dado muestras de lo uno y promesas de lo otro. El propio Geisel, junto con los programas de evolución, ha reiterado las advertencias: «No se consentirá el retorno al pasado ni riesgo alguno para la estabilidad económica, objetivo prioritario».

José CAVERO



Invitado por Soares

EL «PREMIER» DANES, EN LISBOA

LISBOA. (Efe.)—El primer ministro de Dinamarca, Anker Jorgensen, invitado por el Partido Socialista portugués, llegó a primera hora de la mañana de ayer a Lisboa para una visita de tres días.

El jefe del Gobierno danés, que es también el número uno del Partido Social Demócrata de su país, fue recibido en el aeropuerto de Portela de Sacavem por Mario Soares, Jorge Campinos, Marcelo Curto, Tito de Moraes, por el embajador y consejero de la Embajada de Dinamarca y por un representante del Ministerio de Asuntos Exteriores.

En el aeropuerto, Jorgensen declaró a los periodistas que estaba muy satisfecho de su estancia en Portugal, a donde ha venido para conocer la actual situación política.

Por su parte, Mario Soares ha recordado el apoyo del pueblo danés a los demócratas portugueses, en especial a los socialistas en su lucha contra el fascismo y el colonialismo.

Cancelan inversiones

LONDRES. — Una compañía británica de construcciones mecánicas ha cancelado un proyecto de inversión en Portugal de dos millones de dólares, a causa de la situación política por la que atraviesa el país lusitano.

La firma Norwest Holts tenía presupuestadas 885.000 libras esterlinas para obras de ingeniería, en la región portuguesa de la Algarba, pero ha acordado cancelar estos planes, ya que la situación en Portugal no ofrece, a juicio de la firma, las garantías debidas para una inversión de este tipo.

Angola: Portugal rompió su promesa

(según el FNLA)

KINSHASA (Zaire). (Efe./Ap Adp.)—El Frente Nacional de Liberación de Angola ha elevado «la más vehemente protesta» contra la decisión, que ha calificado de «criminal», adoptada por las autoridades portuguesas, de hacer evacuar de Luanda a sus fuerzas militares que garantizaban la seguridad de los ministros afiliados a esta organización.

En una declaración hecha el domingo en Kinshasa, Johnny Eduardo Pinnock, miembro de la oficina política del Frente Nacional de Liberación, estimó que esta decisión fue adoptada por instigación del Movimiento Popular de Liberación de Angola.

Pinnock, que no se fía de «la promesa, hecha por las autoridades portuguesas, de garantizar la seguridad de estos ministros», considera que el MPLA y el general Macedo (jefe de las fuerzas portuguesas en Angola) acaban de dar el paso sin retorno en la guerra abierta con el FNLA.

repaso al MUNDO

PORTUGAL.—Mientras el «Documento Melo Antunes» sigue circulando por las unidades militares y obteniendo centenares de adhesiones en los medios castrenses, la violencia ha aumentado en el norte del país y Lisboa se ha visto obligada a enviar más tropas. Los últimos acontecimientos violentos han tenido lugar en Braga, donde el domingo un numeroso grupo de manifestantes intentó asaltar la sede del Partido Comunista en la localidad, viéndose sorprendidos por los disparos que se lanzaron desde el interior. Por lo menos veinte personas resultaron heridas y tuvieron que intervenir los comandos para frenar la situación. Por otro lado, Lisboa ha desmentido las informaciones en torno a un golpe de Estado en la isla de Timor, donde militantes de uno de los tres partidos del territorio asaltó un puesto de Policía e intentó sitiar el cuartel general. Según el Gobierno, las autoridades portuguesas dominan la situación.

ULSTER.—También en la provincia británica reina la violencia. Desde hace dos años, el norte de Irlanda no había conocido un fin de semana tan dramático como este último transcurrido en Belfast y otras ciudades en las que se organizaron manifestaciones entre católicos y protestantes. Como consecuencia de los incidentes murieron tres personas, una de ellas una niña de cuatro años. El IRA anunció que nada tenía que ver con la violencia desatada.

ARGENTINA.—Como se esperaba, el Gobierno en pleno ha puesto su cargo a disposición de la Presidente, con objeto de facilitarle una reestructuración del Gabinete. Durante el fin de semana despertó interés en los medios políticos de la capital, la entrevista entre María Estela Martínez de Perón y Angel Robledo, actual embajador argentino en Brasil, a quien se señala como futuro ministro del Interior.

Chelo ESCOBAR

EL GOBIERNO ENVIA TROPAS DE REFUERZO

Máxima tensión en el Norte

Unos veinte heridos en el asalto a la sede del Partido Comunista en Braga

LISBOA. (Del corresponsal de ARRIBA, José Reis.)—Conforme habíamos previsto, el «Documento Melo Antunes» continúa dando mucho que hablar, por lo menos... Los oficiales suscritores fueron suspendidos de sus funciones políticas en el Consejo de la Revolución, aunque en el caso de los brigadieres Charais y Pezarat, comandantes de las zonas militares del norte y centro, respectivamente, se haya divulgado un comunicado del COPCON en el que se dice que mantienen «su total apoyo y confianza» a estos oficiales.

No asistieron a la reunión del directorio del CR que motivó la suspensión de los nueve oficiales, el comandante Vitor Crespo y el mayor Vitor Alves, por razones que no han sido divulgadas. Los consejeros suspendidos y que tendrán que presentarse en los Estados Mayores de las Armas a que pertenecen (en fecha que también no ha sido divulgada) son: los brigadieres Charais y Pezarat, mayores Vitor Alves, Melo Antunes, Costa Neves y Canto y Castro.

El documento de los nueve continúa circulando por las unidades militares y las adhesiones de los oficiales se calculan ya en centenares. Fuerzas políticas, como comunistas y sus aliados mantienen su aptitud de fuerte oposición a este documento, siendo apoyados por algunas organizaciones revolucionarias de extrema izquierda.

¿Y el pueblo? Aquél, que acompaña con inquietud el transcurso de la vida portuguesa, se preguntará cuál será el futuro y si continuará fiel al verdadero espíritu del programa del MFA divulgado en la mañana del 25 de abril. Ese pueblo (que cada vez se

torna en una multitud más densa) considera el documento como una plataforma política auténtica y de apoyar para salir de este «impasse» político, social y económico y entrar seriamente en una vía socialista de bienestar para todos y no para algunos.

Dos ciudades nortenas, Braga y Lamego, promovieron manifestaciones de apoyo al Episcopado, reuniendo en cada una de ellas más de 20.000 personas. La concentración de Lamego se realizó sin incidentes. Representantes de la juventud cristiana, de mujeres católicas y de laicos coincidieron en condenar la ola de pornografía, la opresión de varios sectores nacionales, la falsa información, así como su repudio al odio y la mentira.

El prelado de Lamego agradeció a los manifestantes su aptitud de apoyo a la Iglesia y recordó que la revolución del «25 de abril» se hizo para restituir las libertades al pueblo portugués, por lo que él también apelaba para que se proporcionase a los portugueses aquello que ellos necesitan y esperaban ver concretizado: libertad y mejora del nivel de vida del trabajador

rural, que continúa siendo desfavorecido en relación al trabajador de la ciudad.

En Braga, una vez terminada la manifestación, en que se gritó «queremos que se respete la libre voluntad del pueblo», «libertad de enseñanza», «queremos respeto por los derechos fundamentales del ser humano», cerca de 2.000 personas se dirigieron hacia la sede del Partido Comunista, de donde arrancaron la bandera respectiva, rasgándola y quemándola, mientras que un grupo más decidido derribaba la puerta principal del edificio. Del interior respondieron con tiros. Hubo unos 20 heridos, que tuvieron que ser asistidos en el hospital de esta ciudad. Mientras tanto aparecieron militares del Regimiento de Infantería número 8, los cuales separaron a los manifestantes de los comunistas, tratando de que los heridos fuesen transportados en coches particulares y ambulancias. Más tarde los manifestantes regresaron al local e incendiaron la sede del PC sin que antes se registrasen más de tres heridos. Según fuimos informados, el local ardió totalmente, sin que los bomberos pudiesen evitarlo.

El cuartel general de la Región Militar del Norte envió a Braga un grupo de infantes de Marina. El ambiente continúa muy tenso.

Nuevos ataques

LISBOA. (Efe.) — Mientras en Braga se registraban incidentes sangrientos, otras sedes



Momento del ataque a la sede del Partido Comunista en Braga. (Telefoto AP-Europa Press.)

del Partido Comunista y del Movimiento Democrático Portugués eran atacadas el domingo en localidades del norte de Portugal.

En Mónaco, no lejos de la frontera española, un grupo derribó las puertas de la sede, la saqueó y prendió fuego a lo que halló en su interior.

En Peñafiel, en el norte también, el centro de trabajo del Partido Comunista fue atacado y saqueado por segunda vez, así como las oficinas del Movimiento Democrático Portugués, entre las dos y las tres de la madrugada.

Finalmente, en Oporto, ha sido incendiado, en la plaza

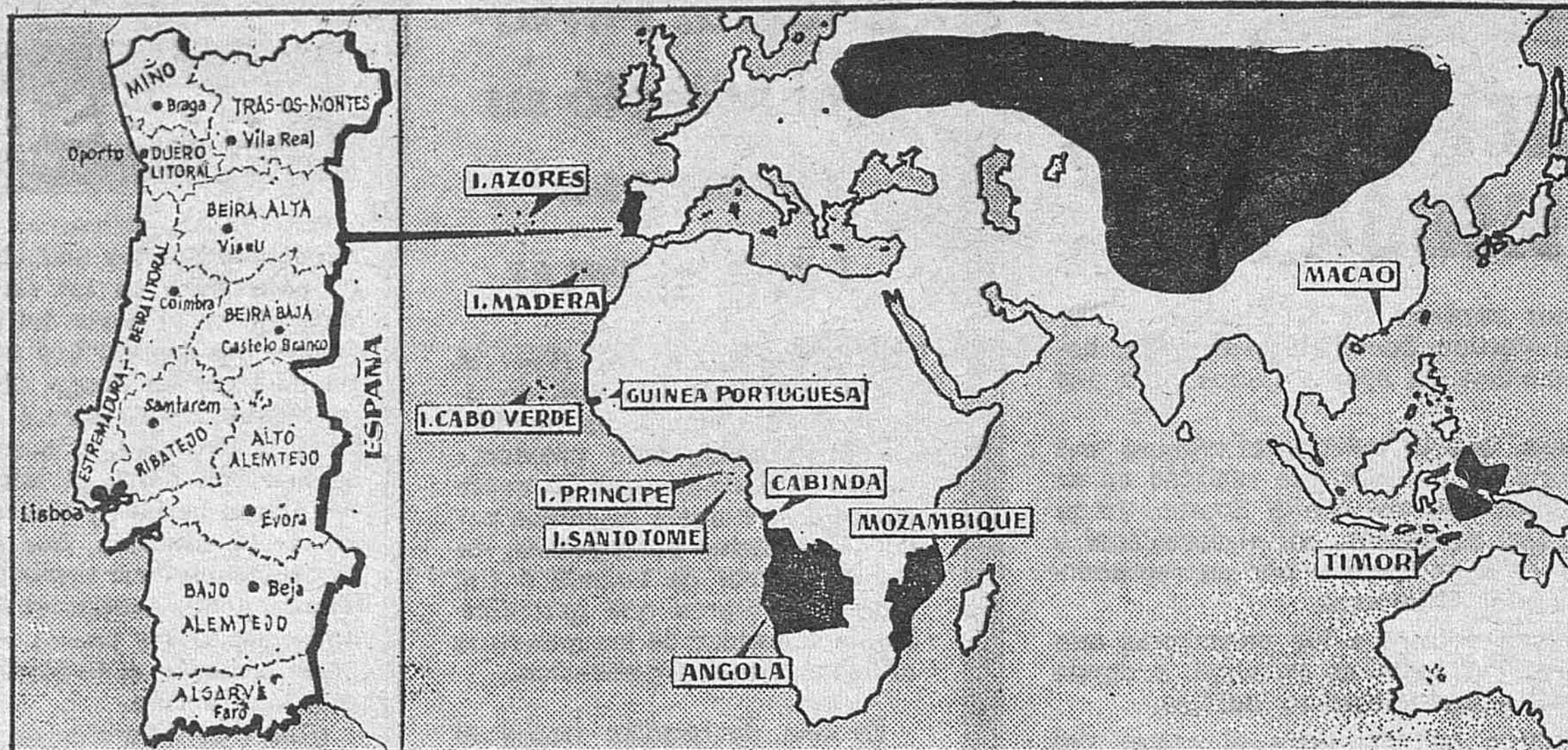
de la Libertad, una librería de la Unión de la Juventud Comunista.

Dimite Pinto Soares

Según publicó el diario vespertino «República», el general Pinto Soares ha dimitido de su puesto en el Consejo de la Revolución y de su cargo de comandante de la Academia muy tenso.

Según el diario, parece ser que Pinto Soares no deseaba permanecer en el Consejo, cuando en éste sólo quedan oficiales de la misma tendencia que el primer ministro, general Vasco Gonçalves.

SE
DESMIENTE
UN
GOLPE
DE
ESTADO



PORTUGAL

91.971 km² (Con Azores y Madeira)
9.400.000 habitantes
Capital: Lisboa (1.334.800 hab.)

TERRITORIOS DE ULTRAMAR

	km ²	Habitantes
AFRICA		
CABO VERDE:	991	250.000
SANTO TOMÉ Y PRÍNCIPE:	964	70.000
GUINEA R.:	36.125	600.000
ANGOLA:	1.246.700	5.400.000
MOZAMBIQUE:	784.961	7.500.000
ASIA		
MACAO:	16	265.000
TIMOR:	14.925	580.000

INCIDENTES EN TIMOR

◆ Uno de los tres partidos asaltó un puesto de Policía e intentó cercar el Cuartel General

FUENTES oficiales portuguesas han desmentido que se hubiese producido un golpe de Estado en Timor, territorio del Extremo Oriente aún bajo administración portuguesa. La noticia sobre un presunto golpe de Estado en aquel territorio portugués había llegado el domingo por la noche a Australia a través de la torre de control del aeropuerto de Dili, capital del Timor portugués.

Esas informaciones no precisaban quiénes eran los autores del golpe y se limitaban a señalar que el aeropuerto de Dili se encontraba cerrado y que un vuelo de la compañía australiana había sido anulado por esta razón.

De acuerdo con un portavoz de la Presidencia de la República, se produjeron incidentes en Dili cuando militantes de la Unión Democrática de Timor (UDT), una de las tres agrupaciones políticas de la isla, asaltaron un puesto de Policía e intentaron cercar después el cuartel general con las armas robadas.

El mismo informador de la Presidencia añadió que se había entrado en conversaciones con los autores de los hechos y que el Gobierno general de la isla controla la situación en todo el territorio.

El futuro de todas las pertenencias portuguesas se puso en cuestión al día siguiente de la Revolución de los Claveles, en abril de 1974. De las negociaciones siguientes, entre Lisboa y los líderes de cada territorio, han ido naciendo, de entonces aquí, como nuevos países, Guinea-Bissau, Mozambique, islas de Cabo Verde, Santo Tomé y Príncipe. Angola tiene ya fecha para la proclamación de su independencia: el próximo 11 de noviembre. Salvo que el actual enfrentamiento entre los tres grupos independentistas modifique el plazo, conforme ya ha adelantado uno de los líderes en discusión, Agostinho Neto.

Del «imperio lusitano», restadas estas posesiones africanas, sólo quedan otros dos pequeños archipiélagos en el Atlántico —las Madeira y las Azores, de

cuya independencia también se ha comenzado a especular con sospechosa insistencia en las últimas semanas, sobre todo a raíz de la reciente crisis en el Gobierno de Lisboa—, y dos posesiones más en Asia, en el océano Índico: de una parte, Macao o Macao, y Timor. Timor, entonces, sería la más reciente baja de este imperio decreciente.

Será preciso situar, en primer lugar, a Timor, geográfica e históricamente. La ocupación de la Isla de Timor se realizó por los religiosos dominicanos portugueses en 1561. La población de este enclave es mayoritariamente malaya; buena parte es asimismo amarilla. Y la restante, hasta completar los, aproximadamente, 620.000 habitantes actuales, es mixta. Un tratado firmado por Portugal con Holanda

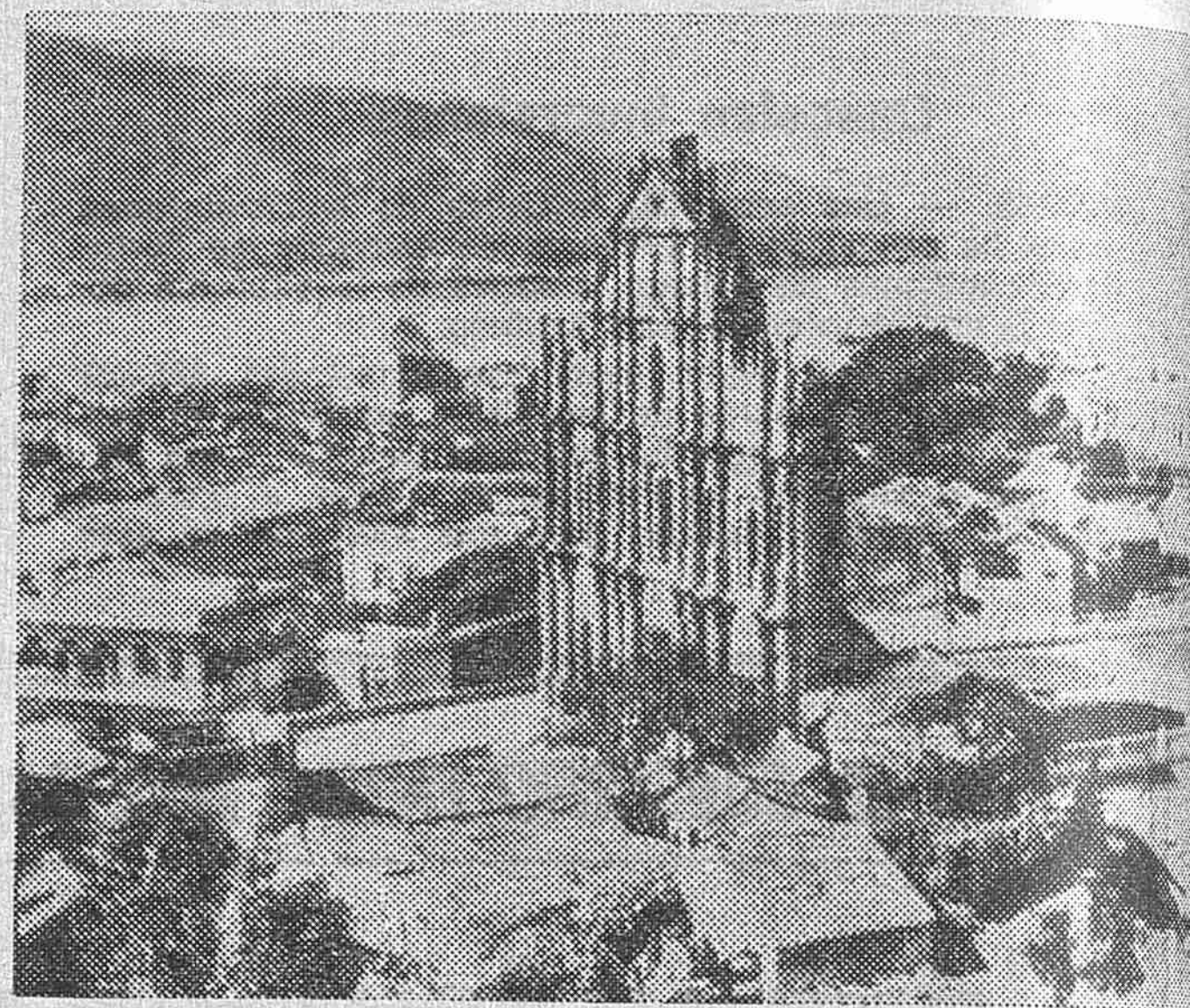
en 1859 limitaba el área perteneciente al Gobierno portugués en esta colonia: exactamente, 18.989 kilómetros cuadrados. El resto es propiedad de Indonesia.

Indonesia, al igual que Australia, son países que han dado muestra de hallarse «interesados», desde el inicio del proceso de descolonización, por el futuro de este territorio. Es más, en repetidas ocasiones se especuló con la posibilidad de que el trozo de isla portuguesa fuera invadida por el régimen de Yakarta. El pasado abril, el Presidente Suharto salía al paso a tales rumores, dando seguridades al otro país «aspirante», Australia, de que no tenía intenciones de adherirse la colonia portuguesa de Timor, ni tenía plan alguno de expansión, contra los rumores sobre proyectos de invasión. Con anterioridad a este encuentro Suharto-Whitlam, el Gobierno de Yakarta había advertido al de Lisboa de que «no se tolerará que Timor se convierta en foco de alteraciones». Indonesia, según la misma nota, sin pretender injerirse en los asuntos de otro país, se hallaba preocupada por la posibilidad de que la campaña antiindonesia que empezaba a advertirse en el Timor portugués, degenerara en disturbios. Las mismas fuentes indonesias advertían, el propio tiempo, de la llegada de centenares de refugiados políticos que huían de las presiones comunistas de la parte occidental de la isla.

Tres partidos

Tres partidos políticos surgieron en Timor con el cambio de régimen portugués. Y dos de ellos se mostraron, desde un comienzo, fervientes partidarios de la inmediata proclamación e independencia del territorio. Son estos dos grupos, la Unión Democrática de Timor (UDT) y el Frente Revolucionario para la Independencia de Timor (FRITIM) que en enero último formaron una alianza, y negociaron la posibilidad de integrar un próximo Gobierno conjuntamente. El tercer grupo, así aislado, es el Partido Democracia Popular de Timor, partidario de la fusión de Timor con Indonesia.

Pero incluso dentro de las dos agrupaciones partidarias de la independencia se advertían tendencias distintas: para la Unión Democrática convenía el mantenimiento de lazos con Portugal hasta el momento de hallarse en condiciones para la proclamación



de la independencia; para el Frente Revolucionario, la independencia debía ser inmediata.

En el Timor portugués —mitad este de la isla— quedan muy visibles los restos de una civilización ya superada por la industrial. Los cronistas hablan de sus calles llenas de polvo, de sus tiendas regentadas por chinos, de un solo teatro cerrado y un cine con cuatro sesiones semanales... Los naturales del país, mal vestidos, duermen la siesta bajo los árboles. Por vez primera, en veinticuatro años, Dili —la «capital» del territorio—, recibía el pasado octubre la visita de un ministro, el de Coordinación Interterritorial, Al-

política de concentración de inversiones, para su completo aprovechamiento y para la definición más acertada de un número restringido de proyectos que puedan considerarse esenciales.

Las actividades agropecuarias, sector estratégico y la potenciación de su economía, se concluía de dicho informe, resultarían muy beneficiadas por un plan de carreteras y por una reestructuración de los transportes en general. A ello debería acompañar la afluencia de capitales bienes de equipo...

Si hasta hace apenas dos años para los habitantes de Timor Indonesia todavía se hallaba más

● La isla (con Macao) es un resto del colonialismo portugués en Asia

meida Santos. Almeida Santos, como en Macao, recibió sonrisas y parabienes tanto en Timor como en Indonesia y Australia. Pero regresó a Lisboa con la certeza de que el pacífico y casi desconocido enclave colonial asiático comenzaba a despertar de un sueño secular.

Economía agraria

¿Qué posibilidades de supervivencia tiene Timor? La isla vive casi exclusivamente de sus posibilidades agrícolas. Según un estudio del Banco Nacional Ultramarino portugués (julio del pasado año), coexiste asimismo el sector de la economía de mercado con el sector primario, pudiéndose señalar como una de sus más urgentes necesidades la escasez de técnicos. En los últimos años se ha propugnado una

lejana que la «matre patria» portuguesa, los tiempos han podido variar y apresurarse, últimamente...

¿Y Macao? Si hasta el momento la política de Pekín ha preferido no mencionar esta cuestión, de quedar como único residuo del colonialismo portugués, las cosas podrían cambiar. Téngase en cuenta que de los 350.000 habitantes de esta colonia, el noventa y cinco por ciento son chinos. Y que tras conocerse el nuevo rumbo que adoptaba Lisboa, unánimemente dieron muestras de no desear la interrupción de los cuatrocientos años de administración portuguesa. El palo de rosa, la laca china, las vajillas orientales, podrían así seguir llegando a los mercados lisboetas o de Elvas...

José CAVERO

Diputación Provincial de Barcelona

ANUNCIO

Hasta las doce horas del día 22 de agosto de 1975 todos los días laborables de 10 a 12 de la mañana, se admitirán en el Negociado de Contratación del Departamento de Vías y Obras (Edificio: Palacio Provincial, planta baja), proposiciones para optar al concurso-subasta de las obras de: «Modificado de precios del de reparación de los firmes destruidos en las siguientes vías provinciales: C. V. de Martorell a Villafranca del Panadés (C-243) kilómetros 8,020 al 19,135; C. V. de Espiells a Monistrol de Noya por Can Catasús (BV-2247) kilómetros 0,000 al 3,300; C. V. de S. Sadurní de Noya a la Carretera de Capellades a Martorell (BV-2241) kilómetros 0,000 al 8,900.»

Bajo el tipo de licitación de 31.107.289,— pesetas, de acuerdo con el anuncio publicado en el «Boletín de la Provincia» número 178, del día 26 del corriente mes de julio, y en el «Boletín Oficial del Estado» número 180, del día 29 del mismo mes.

Barcelona, 31 de julio de 1975.—El Secretario, P. D.

ULSTER: FIN DE SEMANA SANGRIENTO

(tres muertos y varios heridos)

El IRA no se hace responsable de la violencia en Belfast

LONDRES. (Del corresponsal interino de ARRIBA y Pyresa.)—Desde hacía dos años el norte de Irlanda no había conocido un fin de semana tan dramático como el que acaba de transcurrir en Belfast y otras ciudades en las que se organizaron manifestaciones entre católicos y protestantes, y que al amparo de las mismas los terroristas volvieron a incrementar el drama.

Las primeras batallas comenzaron cuando trescientos jóvenes católicos se habían internado en las áreas protestantes de Percy Street y Northumberland Street por donde había tenido lugar una manifestación pacífica de 2.000 católicos. Fue entonces cuando sonaron los primeros tiros y fuerzas militares se vieron precisadas a intervenir.

Como consecuencia de los «incidentes» una niña de cuatro años recibió un balazo en la ca-

beza y otro en el pecho. Dos jóvenes de 15 y 17 años murieron después en otros enfrentamientos. Como consecuencia de los centenares de disparos que se cruzaron, la sangrienta jornada dió también varios heridos.

El IRA provisional, anunció inmediatamente que nada tenía que ver con la violencia en Belfast y que, por su parte, mantenía el alto el fuego proclamado hace ocho meses. Pero un portavoz de dicha organización añadió que si el drama persistía y las fuerzas del orden público eran incapaces de mantener el orden, la mediación del IRA se hacía necesaria en las próximas horas.

Los mozalbetes son más peligrosos

Los disparos se extendieron a los distritos de Lowed Falls,

White Rock y Moyard Park. Los carros blindados y tanques del Ejército trataron de alejar a los jóvenes —los principales promotores— que buscaban pendencia con los soldados, desafiándolos, sin que éstos pudieran efectuar la respuesta adecuada, únicamente la prudencia les aconsejaba disparar balas de goma y en momentos críticos bombas lacrimógenas. Los soldados están convencidos que es mucho más peligroso hacer frente a mozalbetes «traviesos», que a verdaderos enemigos. Varios soldados resultaron heridos en el rostro y piernas a causa del lanzamiento de piedras y ladrillos.

Varios vehículos de transporte fueron requisados por algunos francotiradores. El objetivo ha sido cruzarlos en la vía pública para impedir la movilidad de las patrullas militares. Cuatro automóviles quedaron reducidos a cenizas después de haberse lanzado sobre ellos pequeñas bombas incendiarias.

Se efectuaron 60 arrestos en los distritos norte de Belfast en Londonderry, Lurgan, Newry y Stewartstown, donde se intentaron quemar varias factorías propiedad de conocidos protestantes. En Lurgan, la estación de ferrocarril, que había sido reconstruida e iba a ser inaugurada esta semana, ha quedado destruida por el efecto de las bombas. El IRA provisional se erigió en responsable del hecho.

El lunes amaneció en el Ulster sometido a una gran tensión y especulación, pero sin que hasta ahora se registraran mayores desastres.

LOS COMUNISTAS ITALIANOS, AL LADO DE MOSCÚ

● Apoyan las tesis leninistas de «Pravda» y al Partido Comunista Portugués

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Alejandro Pistolesi.)—El problema de la independencia de los Partidos Comunistas europeos frente a Moscú y de la táctica que adoptan para la conquista del poder, son los dos puntos en torno a los cuales gira, como el torbellino de un típico huracán de agosto, la polémica que ha desencadenado, aquí también, el artículo de Zardov, que en el órgano oficial del Partido Comunista soviético «Pravda» impartió una severa lección de leninismo a los secretarios políticos de los Partidos Comunistas occidentales que flirtean con los Partidos Democráticos y juegan a las elecciones.

El artículo de Zardov coincidió con la estancia en Moscú de una delegación del PCI, que celebró varios encuentros con los compañeros soviéticos para subrayar «el enorme significado» de la Conferencia de Helsinki y de las perspectivas que acaba de abrir, con el fin de que tras la distensión política se realice la distensión militar y se llegue al desarme total. Ambas delegaciones, como informa el comunicado difundido en Roma y Moscú, estudiaron además la situación portuguesa, «expresando solidaridad a los comunistas y demás fuerzas democráticas, contra las cuales van dirigidas las maniobras de la reacción». Ausentes, en este comunicado oficial, las críticas que Berlinguer y otros jefes comunistas italianos habían expresado, antes de las elecciones regionales del 15 de junio, contra los métodos del Partido Comunista portugués.

Blanda reacción del PCI

Por otra parte, la contestación del órgano oficial del comunismo italiano «L'Unità», a las rotundas afirmaciones de Zardov, ha sido muy blanda, muy contradictoria y excesivamente discreta, ya que había que buscarla con lupa en las páginas menos importantes del diario. Como subrayan los comentarios, en el mismo momento que en Roma «L'Unità» criticaba respetuosamente a «Pravda», observando que «no se puede reducir el pensamiento de Lenin a un solo concepto», en Moscú, la delegación oficial del PCI aprobaba la conducta de los comunistas lusitanos que aplican a rajatabla ese concepto. O sea, que en Moscú se dice que sí y se firma lo que sea, y en Roma se refunfuña y se sutaliza. Hay cierta diferencia, claro está. En Moscú, los interlocutores de la Delegación comunista italiana eran que Andrei Kirilenko, miembro del Politburó y jefe de la delegación soviética en el último Congreso Nacional del PCI; Boris Ponomarev, autor del famoso decálogo de los comunistas occidentales para la conquista del poder, y Zagladin, experto en comunismos internacionales y, sobre todo, del italiano.

En cambio, los interlocutores del Partido Comunista en Italia son los electores de un país democrático, que casi por desesperación y ante la absoluta incompetencia y falta de honradez de los demás partidos democráticos, se acercan con gran recelo al partido. Lo fundamental, pues, es no asustarlos; evitar, sea como sea que descubran lo que hay debajo de la etiqueta electoral. «Hemos de dar las gracias a «Pravda» —dijo ayer el diputado socialdemócrata Magliano, secretario del grupo de su partido en la Cámara— porque al defender la teoría leninista de la dictadura del proletariado pone en evidencia el hecho de que la aceptación del método democrático por parte del Partido Comunista italiano es sólo un momento de su estrategia.»

Para facilitar las cosas a la Presidente

Dimite el Gobierno argentino

Angel Robledo, embajador en Brasil, virtual ministro del Interior

BUENOS AIRES. (Efe.)—Los ministros y secretario de Estado pusieron ayer sus cargos a disposición de la Presidente de la Nación, María Estela de Perón, para facilitarle así la reestructuración del Gabinete que considere necesaria, según se ingormó a través de la Secretaría de Prensa y Difusión.

La Presidente dialogó el domingo en la residencia presidencial de Olivos con el actual embajador argentino en Brasil, Angel Robledo. Este sería el nuevo ministro del Interior, en sustitución del actual titular de esa cartera política, Antonio Benítez, según afirman aquí los distintos medios de Prensa.

Devaluación del peso

El Gobierno argentino devaluó, el sábado, el peso, con respecto al dólar estadounidense, por segunda vez en diez días, según informó la pasada noche el Ministerio de Economía.

Las nuevas paridades son las siguientes: para el mercado comercial, 33,50 pesos nuevos por dólar; para el mercado financiero, 42,50, y para el dólar turista, 42,50 pesos por dólar.

En los últimos dos meses, el peso se devaluó en tres oportunidades, tal como estaba previsto en la serie de «minidevaluaciones», a realizar por el Ministerio de Economía. La primera fue el 4 de junio; la segunda, el 15 del mes pasado.

Pro reelección presidencial

SAN JUAN (Argentina).—La reelección presidencial de María Estela Martínez de Perón, al finalizar el mandato de esta el 25 de mayo de 1977, propuso el domingo en esta ciudad, a unos mil trescientos kilómetros de Buenos Aires, el gobernador de la vecina provincia de la Rioja, Carlos Menem.

Esta propuesta del gobernador riojano —que no es nueva—, causó asombro en los medios políticos nacionales por cuanto desde muchos ámbitos se ha puesto en duda reiteradamente la estabilidad del actual poder ejecutivo, mencionándose incluso los nombres de algunos posibles sustitutos, como el del presidente del Senado, Italo Luder.

De acuerdo con la Constitución argentina, ello no resulta posible, ya que un presidente no puede realizar dos períodos en forma consecutiva. Por tanto, debería realizarse una reforma constitucional, algo de lo que se viene hablando desde el 25 de mayo de 1973, cuando se hicieron cargo del Gobierno el actual oficialismo.



ITALIA: FUGA FALLIDA.—En la cárcel de San Giminiano, pequeña localidad situada cerca de Siena tuvo lugar el domingo un intento de fuga, que culminó con la muerte de Renato Mistrini y la captura de Severino Turrini. Los dos reclusos habían tomado a ocho personas como rehenes, procediendo inmediatamente a solicitar garantías para poder emprender la huida. Mientras se mantenían las negociaciones, la policía abatió a Mistrini, deteniendo a su compañero. (Ap-Europa Press)

EL MUNDO

LA PAZ TIENE PRISA

En julio las posibilidades de éxito en las negociaciones —púdicamente veladas por el secreto— para un nuevo acuerdo egipcio-israelí se evaluaban en un 50 por 100. En un 70 por 100 las calculan actualmente en Israel, mientras Kissinger dice que emprenderá un nuevo viaje a Oriente Medio cuando se llegue al 80 ó 90 por 100. Como ya el «carrousel» diplomático de Washington anticipa la fecha de los próximos días de este mes, el optimismo es de rigor: se está muy próximo del éxito, casi se toca con las manos, y el arco iris ha brotado sobre la lunar angustia de las semanas anteriores.

En todo caso, es visible que en los últimos días se ha acelerado el proceso de las negociaciones, emergiendo como un iceberg del secreto. Hay razones para ello: el calendario. La paz tiene prisas para ganar en velocidad a los noventa días, que van transcurriendo inexorablemente, del nuevo y último mandato de los «casco azul» en el Sinaí. Las últimas propuestas egipcias llegaron a Israel en la noche del martes al miércoles, y la «respuesta preliminar» de Jerusalén llegó a Washington el jueves. La reacción egipcia fue conocida antes del domingo, día en que se reunió el Gabinete israelí. Ayer el embajador norteamericano en El Cairo llegó desde Washington con urgencia para entrevistarse con Sadat y Fahmy, a quienes dará a conocer el documento definitivo elaborado después de la reunión ministerial israelí.

Se ha pasado rápidamente del frío al calor, de los temores de la ruptura a la puerta más entreabierta. Sadat acaba de decir a unos parlamentarios norteamericanos que no tiene miedo a la paz. Ford había afirmado que los Estados Unidos no podían permitir que la situación en Oriente Medio volviera a caer en un callejón sin salida. Con cierta malicia podían entenderse estas palabras como dirigidas a Israel. En Tel Aviv parecen haberlo comprendido también así. La Prensa de la oposición al primer ministro, Isaac Rabin, se ha desencadenado contra él hablando de abandonos bajo la presión norteamericana. El riesgo justificaba esta presión, puesto que parece que en Helsinki, Ford y Breznev estuvieron de acuerdo en que había riesgo de enfrentamiento directo entre las dos superpotencias si no se llegaba pronto a apagar aquel polvorín. Para Washington sólo había dos salidas: combatir hasta el último norteamericano por Israel o pagar a Israel hasta el último dólar que pidiera. Ha optado por lo último.

Una prudencia que el recuerdo de fracasos anteriores justifica hace muy cautos a los protagonistas. Rabin, al mismo tiempo que acepta que fueron realizados grandes progresos en las semanas anteriores, dice que aún serán precisas algunas «clarificaciones», y no predice fechas para el nuevo acuerdo de separación de fuerzas en el Sinaí. En Washington la cautela aún es mayor, porque un fracaso como el que encajó Kissinger en marzo no resultaría ya tolerable para el secretario de Estado. Pero si emprende el viaje a Oriente Medio entre el 18 y el 20 de este mes, como se asegura, podría hablarse de firma del acuerdo hacia septiembre. Todavía hay —nadie lo duda— dificultades, ya que sigue sin resolver, por lo que parece, el trazado de la línea más allá de la cual se retirarán los israelíes. Es importante, sin embargo, observar que la «clarificación» que ahora se discute se refiere a las cuestiones relativas a la situación después de la retirada. Es decir, amplitud de la futura zona desmilitarizada y de las zonas con armamento limitados que se crearán a ambos lados de la franja tampón vigilada por los casco azul, así como el nivel de los efectivos egipcios que ocuparán el territorio evacuado por los israelíes. También se está en el terreno, siempre lleno de cepos, de la redacción del acuerdo. Estos aspectos son los que van a tratar una doble misión israelí en Washington: la formada por el director general de la Presidencia del Consejo israelí, Gazit, y el jefe de los consejeros jurídicos del Ministerio de Asuntos Exteriores, Meir Rosenne —que intervinieron en los acuerdos del año pasado con Egipto y Siria—, y la constituida por elementos diplomáticos y militares, que hablarán de la ayuda económica y militar norteamericana como precio de las concesiones de Israel. O, si se quiere, como pago de la presión norteamericana.

J. L. GOMEZ TELLO

SINAI: REACTIVACION DE LAS NEGOCIACIONES

(entre Egipto e Israel)

Se espera la respuesta de El Cairo a las recientes propuestas de Tel Aviv

EL CAIRO. (Efe-AP-Reuter.) — Estados Unidos entregó ayer a Egipto las más recientes propuestas de Israel sobre un nuevo acuerdo de paz temporal en el Sinaí, se indica en medios diplomáticos.

El embajador norteamericano en Egipto, Hermann F. Eilts, comunicó la postura israelí en una reunión que celebró con el ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Ismail Fahmi, en Alejandría. Fahmi seguidamente condujo a Eilts a presencia del Presidente Anwar el Sadat para unas conversaciones detalladas sobre las propuestas y ofrecerle la reacción de Egipto a ellas, se ha comentado.

En la cuarta ronda de las conversaciones diplomáticas de mediación norteamericana para un segundo pacto de separación de fuerzas en el Sinaí desde que Estados Unidos reactivó hace siete semanas su método de diplomacia actual.

Se cree que Eilts consiguió una respuesta de Egipto en la reunión, como cuando le trajo las anteriores propuestas israelíes, el 31 de julio, y recibió la respuesta egipcia en el acto.

Frente al creciente optimismo de los diplomáticos israelíes, egipcios y norteamericanos mantienen completo silencio sobre el progreso de las negociaciones.

Declaraciones de Isaac Rabin

JERUSALEN. — El primer ministro israelí, Isaac Rabin, declaró el domingo que durante las últi-

mas semanas se ha progresado bastante hacia la firma de un acuerdo de paz con Egipto en el desierto del Sinaí, pero «ciertos temas importantes permanecen aún sin acuerdo entre ambas partes».

Isaac Rabin dijo, en una conferencia de Prensa que estos temas necesitaban «clarificación» y declinó predecir cuándo se llegará a un acuerdo de paz.

Por otra parte, una delegación israelí de cuatro miembros presidida por el director general del Tesoro, Arnon Gadfi, salió el domingo en avión con destino a Washington, para reanudar las negociaciones sobre la concesión de ayuda norteamericana a Israel por valor de 2.500 millones de dólares (138 mil millones de pesetas).

México, mediador

México podría estar mediando en el conflicto entre Israel y Egipto, según manifestó el sábado el Presidente Luis Echeverría, a varios periodistas.

El Presidente de México se encuentra actualmente en Israel, en visita oficial, y antes estuvo en Egipto.

El sábado partió del aeropuerto de Jerusalén el canciller mejicano Emilio O. Rabasa, portando un mensaje del Presidente mejicano al Presidente egipcio, Anwar el Sadat. El avión con el ministro de Asuntos Exteriores voló directamente de Israel a El Cairo.

El embargo de armas a Africa del Sur

JUGADA MAESTRA DE GISCARD

(de acercamiento a los países africanos)

Se teme que el Gobierno de Pretoria rompa toda clase de negociación comercial con Francia

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.) — «Francia no venderá más armas a la República de Africa del Sur». El anuncio, hecho por el Presidente Giscard d'Estaing al término de su visita oficial a la República de Zaire, tiene ante todo y sobre todo, un valor eminente político y, en cierto modo, simbólico. Porque, en primer lugar, no se ha utilizado el término de embargo para definir esa limitación —que no suspensión— de venta de armamento a Pretoria y, en segundo lugar, porque si bien la «decisión» se aplicará, en un plano técnico, a las armas susceptibles de ser utilizadas en el territorio continental, no afectará a los materiales navales —submarinos y unidades de alta mar—, así como a los materiales de diversa índole, especialmente aeronáuticos, que figuran en contratos firmados entre ambas partes y que serán respetados en su totalidad.

Dado que los industriales de Africa del Sur, sobre todo, a través de la «Atlas Corporation», podrán fabricar aviones «Mirage», cohetes tierra-aire «Cactus-Crotalo» (el programa de construcción de estos cohetes, realizados por Matra y Thomson, cuenta con una financiación de Pretoria de un cincuenta por ciento), así como diversos materiales clásicos —ametralladoras ligeras, cohetes antitanques etc. la decisión francesa tendrá una

eficacia a largo plazo y, según se dice en fuente bien informada, los armamentos fabricados en Africa del Sur, bajo licencia francesa, serán objeto de un «examen caso por caso». Así, la primera reacción de Pretoria ha sido discreta: se trata, han venido a decir, de una «operación de circunstancias», o sea, de un acto político, de un gesto simbólico, destinado a realzar el prestigio francés en el continente africano.

Sin embargo, las relaciones entre París y Pretoria sufrirán las consecuencias de esta decisión y, en este sentido, se expresa el temor de que el Gobierno sudafricano dé un paso atrás en su reciente decisión de adquirir cuatro aviones «Aerobús». Asimismo, se indica que la «Aerospacial» que tenía un cliente de primera línea por lo que se refiere a la compra de helicópteros, sufrirá el duro revés de esta reducción de venta de armamentos clásicos para las fuerzas sudafricanas de tierra y aire. En cuanto a la industria de material militar, en general, que proporciona trabajo a casi trescientas mil personas y ha cerrado el último año con un balance de casi veinte mil millones de francos de beneficios, la desaparición, aunque lejana, de este cuarto cliente que es Africa del Sur, no dejará de causar un cierto malestar. De todos modos, se recuerda que el embargo a Israel

en 1967, le abrió las puertas del mercado árabe. ¿Por qué no se abrirán ahora las de la mayoría de los estados africanos?

Oportunidad política y económica

Giscard d'Estaing, ha jugado hábilmente el naipe de la oportunidad política y económica. En el orden político, la baza ha contado con varios éxitos sucesivos: sus recientes viajes por el continente africano y últimamente la normalización de relaciones con la Guinea de Seku Ture, todo ello redondeado con la visita triunfal a Kinshasa y la prolongación de su «tournee» con unas vacaciones en el Gabón. En el orden económico, que a veces casi siempre se confunde con el político, aparte el anuncio de esa reducción de venta de armamentos a Pretoria, la decisión convocó nuevamente la reunión preparatoria de la Conferencia Internacional de la Energía, las Materias Primas y los Problemas de Desarrollo. En este caso, «Giscard el africano» no ha perdido tampoco la ocasión de anunciar el propósito de reunir en París a la presidencia técnica de esa reunión. ¿En beneficio de quién? Probablemente de un estado africano y, todo lo hace suponer, de la República de Zaire.

Madrid

La niña electrocutada fue enterrada el domingo

Una niña de siete años, Aurora Pérez de la Fuente, pereció electrocutada por una gran descarga eléctrica de una farola en las proximidades de su domicilio. Nadie se explica cómo pudo suceder, porque la niña, según su padre, que se encontraba muy cerca de ella, no llegó ni siquiera a rozar la farola; estaba jugando muy cerca de ella y, sin saber por qué, quedó muerta en el acto. Un gran dolor ha embargado durante estos días a todo el barrio de Canillas, donde la niña era muy conocida. Según se dice, la niña cayó al suelo y rozó un cable que iba conectado a la citada farola.

Los vecinos del barrio están dolidos y tristes por esta desgracia, que aún no se sabe de quién es la culpa. Pero una inocente niña ha perdido la vida. Se avisó a los bomberos, pero ellos nada pudieron hacer, no era de su incumbencia; se denunció el hecho en el Juzgado de Guardia y la Unión Eléctrica Madrileña, por orden judicial, desconectó la farola. Mientras eso sucedía, un sargento de Policía y un electricista sufrieron descargas.

Todo parece que viene desde lejos, se nos ha dicho, y parece ser que la urbanización denominada SANICASA ha descuidado en gran parte el tendido eléctrico en la colonia de Nueva Esperanza, en Canillas. La asociación de Amas de Casa de Canillas denunció en la Comisaría la presunta negligencia de la Junta Rectora de la Cooperativa del barrio.

Mientras tanto, el domingo, el dolor y la indignación de más de 500 personas se hacía patente en el entierro de la niña Aurora Pérez de la Fuente, en el cementerio de la Almudena.

Reus (Tarragona)

SANGRIENTA BATALLA ENTRE GITANOS

● **BALANCE: Seis muertos, dos heridos graves, varios leves y nueve detenidos**

REUS (Tarragona). (Cifra).—El alcohol ingerido y algún posible roce por cuestión de faldas, parece que han sido las causas que desencadenaron la trágica batalla entre gitanos, que culminó con la muerte de seis personas, heridas graves en otras dos, lesiones en otras cuantas y la detención de nueve de los implicados en la pelea.

Los hechos se produjeron en la noche del pasado sábado, en la calle de Asturias, del barrio de Montserrat, donde tres familias de gitanos, ligadas entre sí, pero con frecuentes roces y discusiones, y que vivían en tres barracas contiguas en la misma calle, iniciaron una nueva disputa, al parecer por cuestión de familia.

De las palabras se pasaron a los empujones, y la sangre, calentada por el alcohol, inició una lucha en la que aparecie-

ron navajas y una escopeta de caza, cayendo las víctimas de la violencia sin respeto de edad, sexo o estado, ya que entre las víctimas figura Luisa Basilia Muñoz Martínez, que contaba diecisiete años de edad y estaba en estado de siete meses. Los restantes miembros de las familias citadas que murieron son Juan Moreno Torres, de treinta y cinco años; Luis Muñoz Martínez, de cincuenta y tres; Antonio García Muñoz, de veinticinco; Eloy Muñoz Muñoz, de treinta y seis, y la niña Josefa Muñoz García, de trece años de edad, que murió desangrada al no ser auxiliada a tiempo.

Entre los heridos graves se encuentran Melchor Muñoz Martínez y Salud Martínez Fajardo, sin que se sepa, de momento, el estado y condiciones en que se encuentran otros varios heridos ni quiénes son los detenidos por la Policía como participantes en la trágica pelea.

Tarragona

● SE AHORCA UN RECLUSO (EN LOS LAVABOS DE LA PRISION)

● **Estaba acusado por el presunto delito de agresión a la Fuerza Armada**

TARRAGONA. (Europa Press.) Ha sido hallado muerto, en un lavabo de la Prisión Provincial de Tarragona, Diego Navarro Rico, de cuarenta años de edad, albañil de profesión, casado y con cinco hijos, vecino de San Vicens dels Horts (Barcelona).

El citado individuo se encontraba internado en dicho establecimiento desde finales de julio; fue detenido por la Guardia Civil el 25 del mismo mes en una concentración ilegal que tuvo efecto en Arbós del Penedés. En el curso de los incidentes que se produjeron, Diego Navarro resultó alcanzado por un disparo de bala. Tras instruirse las correspondientes diligencias judiciales, el 29 de julio el juzgado militar de Tarragona dictó contra él auto de procesamiento por el presunto delito de agresión a Fuerza Armada.

tercero leve es el balance de un accidente registrado en esta localidad, al hacer explosión un artefacto cuando se trabajaba en la carga de escombros a un camión.

Las víctimas son los hermanos Manuel y Antonio Castro Trigo, de veintiún y veintisiete años, respectivamente. El artefacto hizo explosión de improviso, produciéndoles heridas graves a ambos y leves al chófer del camión, Daniel López Gil.

Se supone que el artefacto que hizo explosión se encontraba entre los escombros.

Bilbao

EL CADAVER DE UN JOVEN EN LA RIA

BILBAO, 11. (Europa Press.)—El joven Celedonio Fernández Melchor, de diecisiete años de edad y vecino de Bilbao, ha aparecido flotando sobre las aguas de la ría bilbaína entre los puentes del Ayuntamiento y El Arenal.

El citado joven pudo ser identificado gracias a una denuncia de desaparición presentada por sus familiares hacía tres días, ya que fue hallado sin ninguna documentación. Por el momento, se desconocen las razones por las que abandonó su domicilio.

Pontevedra: Se ahogan dos niñas en la isla de Arosa

VILLANUEVA DE AROSA (Pontevedra), 11. (Cifra).—Dos hermanas, María Arancha y Juliana García Poza, de cinco y tres años y medio, respectivamente, han perecido ahogadas en la isla de Arosa.

Los cuerpos sin vida de las infortunadas criaturas fueron hallados flotando sobre las aguas por un marinero de la isla de Arosa, que estaba comprobando las amarras en una embarcación de su propiedad, observó primero unos zapatos de niña sobre una roca y posteriormente los dos cadáveres sobre el agua.

Pontevedra: Explota un artefacto: Tres heridos

CAMBADOS (Pontevedra). (Cifra).— Dos heridos graves y un

Durante el fin de semana

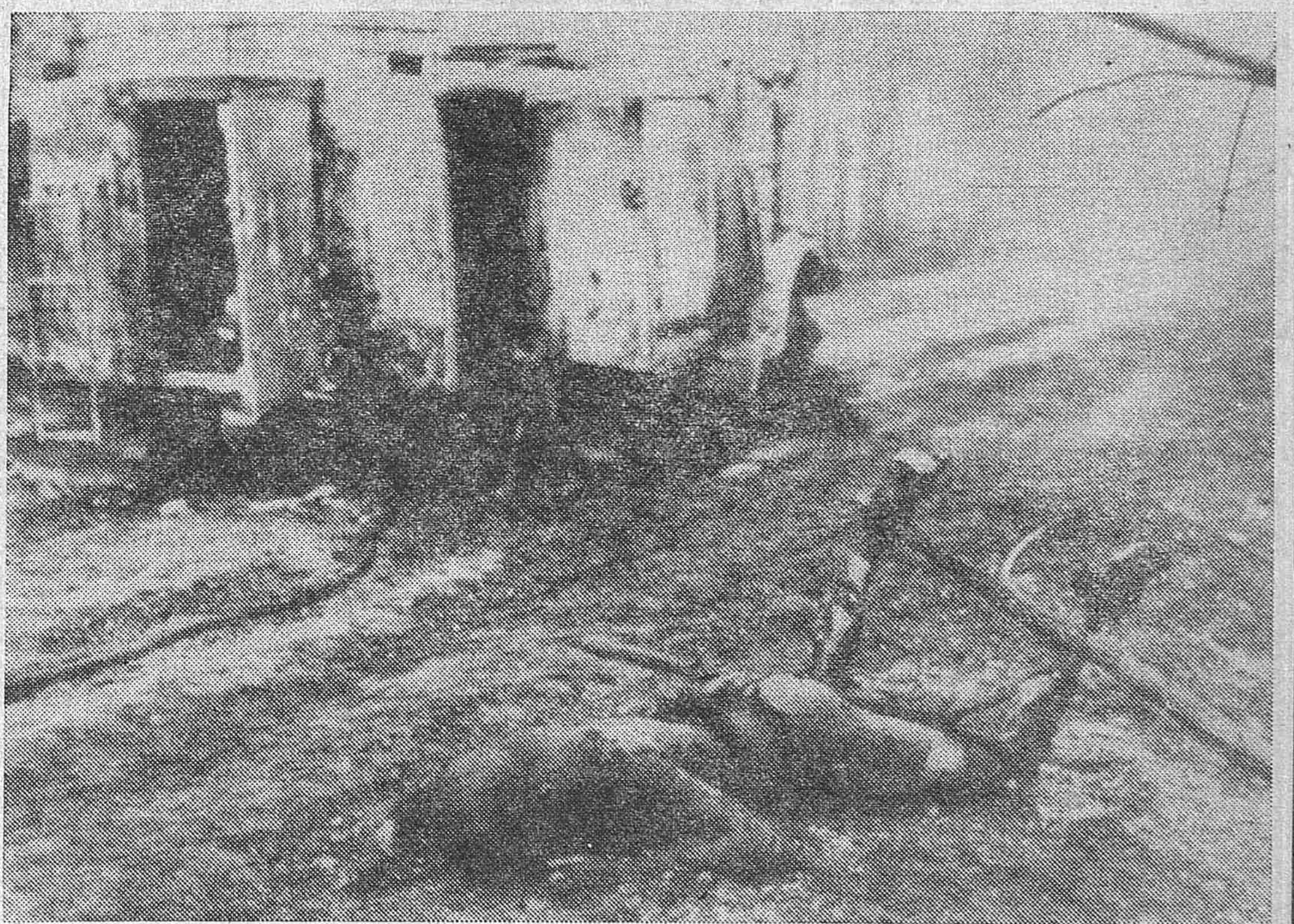
26 muertos y 11 heridos graves

(en las carreteras españolas)

MADRID. (De nuestra Redacción).—Durante este fin de semana se han registrado en España 24 accidentes de tráfico con víctimas, y han ocasionado un balance de 26 muertos y 11 heridos graves, según datos provisionales facilitados por la Dirección General de Tráfico.

El sábado, día 9, se produjeron 17 accidentes, a consecuencia de los cuales murieron 19 personas y otras seis resultaron gravemente heridas; el domingo los accidentes fueron 24, los muertos 26 y los heridos graves 11.

Sin variación destacada con respecto a fines de semana anteriores, las causas principales de dichos accidentes han sido velocidades inadecuadas, peatones que cruzaron la calzada, adelantamientos antirreglamentarios, invasiones de la parte izquierda de la calzada y no respetar las señales de "Stop".



MURIERON SEIS BOMBEROS

HAN-GIFHORN (Alemania Occidental).—Seis bomberos murieron el domingo y otros cuatro se dan como desaparecidos cuando intentaban sofocar un incendio forestal en el norte de Alemania. La foto muestra, en primer término el cadáver de uno de los fallecidos, totalmente calcinado. Al fondo, un coche que también fue alcanzado por las llamas. (Telefoto AP-Europa Press)

—Hace mucho tiempo que no hablamos de la próxima revista de Tony Leblanc...

—Vayamos por partes: yo creo que en lo que podríamos considerar «mentideros» teatrales no se habla de otra cosa. La verdad sea dicha, a mí me encanta el tema.

—Desde luego: Tony es hombre de inspiración, de fantasía. Cuando se lanza adelante lo hace con todas sus consecuencias. Ya verá usted cómo su revista «da el golpe».

—Por lo pronto, vamos conociendo detalles. La tiene presupuestada en seis millones de pesetas y acaso supere esa cifra. Solamente un dragón de cinco metros que aparece en el espectáculo, llevando en su lengua de fuego a la supervetete Mary Darcos, costará más del medio millón. Y no digamos de los números coreográficos: a las bailarinas británicas, italianas y francesas que evolucionarán en el espectáculo van a agregarse las argelinas.

—Una usted a eso la experiencia escénica de Tony. A sus treinta y nueve años de carrera teatral «se las sabe todas».

—Sí, porque Tony pisó por primera vez un escenario a los catorce, cuando era un niño.

—No es frecuente el caso de un autor teatral pasado a la dirección.

—Cierto. Entre nosotros, don Jacinto, apenas asistía a los ensayos de sus obras. Por cortesía y atendiendo ruegos de actrices y empresario acudía a lo mejor cuando la obra estaba puesta. Jamás hacía una observación. Todo le parecía bien.

—Caso contrario el de Miguel Mihura. Casi siempre ha dirigido sus comedias. Otro a quien le gusta no perderse un día de ensayo en el patio de butacas, y no regatea formular sugerencias a los intérpretes es Víctor Ruiz Iriarte.

la tertulia del gato NEGRO

—Sí, podríamos hablar asimismo de Alfonso Paso; pero no es lo corriente. Y menos que un autor teatral dirija la obra de otro autor.

—Eso ya resulta insólito. ¿Hay algún caso a la vista?

—No en nuestro panorama, pero sí en el europeo. En el Queen's Theatre, de Londres, acaba de estrenarse la pieza de Simon Gray, titulada «Otherwise Engaged», protagonizada por Alan Bates. ¿Saben ustedes quién ha sido el director de la obra? Pues nada menos que el joven —tiene ahora cuarenta y cuatro años—, autor dramático, Harold Pinter.

—No es la primera vez que Pinter dirige una obra de Simon Gray. Ya realizó este trabajo, y con Bates asimismo de protagonista, en «Butley». Texto que dirigió en su versión teatral y en la cinematográfica. A Pinter le encanta dirigir a Alan Bates, de quien dice que es uno de los actores más humanos que ha conocido.

—Gray, por su parte, representa el caso del profesor universitario absorbido por el teatro...

—Ese caso tiene una genial antecedencia: la de Luigi Pirandello.

—Gray, sin abandonar su dedicación universitaria, está dispuesto a seguir adelante su carrera teatral. Para el próximo otoño, dos nuevas obras suyas, escritas por encargo de la BBC, se asomarán a la televisión inglesa. Se titulan «Plaintiffs and Defendants» y «Thow Sundays». No tengo que decirle que su protagonista será también Alan Bates.

—¿Y Pinter el director?

—En este caso, no. La BBC dará este cometido a uno de sus realizadores.

—No podemos quejarnos, y ahora hablo de fronteras para adentro, de la actividad teatral que registra el país; sin embargo, todos advertimos un vacío importante. Al menos yo.

—¿Qué vacío es ése?

—El del teatro infantil. Han sido numerosos los intentos, a lo largo de la historia de nuestro teatro..., y casi nunca cuajaron.

—Hace ya muchos años, don Jacinto Benavente convirtió en teatro para niños el local, ya desaparecido, que, abocando a la Castellana, conocimos como cine Colón. E incluso escribió obras especialmente dedicadas al público juvenil, cuentos escénicos...

—¿Qué otra cosa era aquella delicada pieza que tituló «El príncipe que todo lo aprendió en los libros»?

—Bien. Como usted ha dicho, todos advertimos ese vacío. Y porque lo advertimos me parece justo destacar los intentos nobles que se hacen para llenarlo. Uno, y de los más importantes, lo constituyen «Los trabalenguas». Esta compañía de teatro infantil funciona desde 1971 y está formada por cuatro intérpretes profesionales: Pedro Meyer, Pedro Muñoz, Amparo López Baeza y Julio Fischel. Funcionan en régimen de estricta cooperativa, lo que quiere decir que ellos mismos financian sus montajes, diseñan sus vestuarios y arman sus decorados.

—En esos cuatro años de existen-

cia, ¿qué balance ofrecen «Los trabalenguas»?

—Dirigidos por el dramaturgo chileno Jorge Díaz, tan conocido en nuestro teatro, desarrollaron tres temporadas comerciales en Madrid y han estrenado cuatro piezas: «Piruetas y volteretas», «El pirata de hojalata», «Rascapipa», que obtuvo el Premio «Ciudad de Barcelona» de 1973, para Teatro Infantil, y «La barraca de jipi japa».

—Es una labor digna de ser tenida en cuenta.

—Ya lo ha hecho la Dirección General de Teatro. Este año, por primera vez, el Ministerio de Información y Turismo concedió a «Los trabalenguas» una subvención para sus próximos estrenos.

—¿Puede hablarnos de alguno?

—Pues sí. El próximo estreno, en cuanto encuentren local para ello, será una obrilla original de Jorge Díaz titulada «Cuentos para armar entre todos».

—Su entendimiento del «teatro infantil», ¿es el que podríamos llamar clásico?

—Tenga usted en cuenta que la formación la dirige un autor moderno y está integrada por jóvenes intérpretes. La modernidad se impone en ella. Por esto, sin abandonar los valores plásticos, coreográficos y literarios, «Los trabalenguas» otorgan prioridad absoluta a la «participación». Los niños «hacen» el espectáculo a su medida, viéndose involucrados directamente, con parte activa, en la acción. Por eso, la próxima obra se titula «Cuentos para armar entre todos».

—Acuerdo psicológico: eso de «armarla» es invitación que nunca rechazan los chicos.

—Bueno, «armarla» en un sentido constructivo.

—Ya se entiende.

EL CONSUETA

XV Festival del cante de La Unión

«NO EXISTE POLITIZACION»

● Entrevista con don Antonio Sánchez Pérez, presidente de la Comisión organizadora

El XV Festival Nacional del Cante de La Unión está ya en marcha. Para que nos hable de él, nadie mejor que el presidente de la Comisión organizadora y Alcalde de la ciudad, don Antonio Sánchez Pérez.

—¿Cómo se inició el Festival?

—Siendo Alcalde mi antecesor, don Esteban Bernal, un grupo de unionenses, amantes del folklore de esta tierra, se reunieron para dar vida a unos cantes que estaban a punto de desaparecer.

—¿Qué mensaje llevan estos cantes?

—La voz del minero, juntamente con el arte flamenco, que, al venir de Andalucía, adquirió una singularidad al penetrar en las entrañas de la tierra.

—¿Qué significa para los ciudadanos de La Unión?

—El Festival ha supuesto para La Unión el que sea conocida

aún más, dentro y fuera de nuestras fronteras nacionales, y sobre todo salvar la reserva espiritual de nuestro folklore.

—¿Qué personalidades se han interesado por él?

—Don Antonio Huertas Alvarez de Lara, don Mario Antolín Baz, don Fernando Sánchez Creus, don Carlos Iglesias Selgas, don Jaime Campmany, don Cristóbal Pérez, don Tomás Maestre Aznar y los Gobernadores de la provincia.

—¿Cómo surgió la idea de incorporar el trovo al Festival?

—Por ser éste, conjuntamente con el cante, parte esencial del folklore unionense.

—¿Cuántos cantaores van a participar?

—Son cuarenta y nueve los inscritos, pero el plazo continúa abierto hasta el día 14, por lo que presumo que el número de participantes sea mucho más elevado.

—¿Qué dificultades encuentran para la puesta en marcha del Festival?

—Prácticamente ninguna, pues hay que destacar la vital colaboración de la comisión organizadora, la corporación municipal y el Consejo Local del Movimiento, así como el apoyo moral y económico de todos los unionenses, que han sabido hacer del Festival algo suyo.

—¿Qué presupuesto tienen para este año?

—Como consecuencia de haberse prolongado a ocho días ha aumentado considerablemente, aunque merece destacarse la ayuda económica del Ministerio de Información y Turismo, la Diputación Provincial y numerosos organismos oficiales, así como particulares.

—Este año el Festival está dedicado a la juventud y ésta, al parecer, tiende a politizar estos cantes, ¿cuál es su opinión?

—El motivo de que esté dedicado a la juventud es que, como en todos los órdenes, debe recoger la antorcha de la sucesión. Por ello, respecto de nuestros cantes, es justo tal reconocimiento, pues no en balde se organizan en la semana de la juventud concursos de cantaores juveniles exclusivamente. En cuanto a la politización en los cantes de Levante y de las minas, al menos a escala local, no existe.

Juan PEREZ MENDOZA

LIBROS

PETER SCHARG. «Los rituales del poder secreto». Título original: «Test of loyalty». Editorial Euros. Colección «Hora Cero». 344 páginas.

Peter Schrang, observador de la sociedad norteamericana, analiza en esta obra los excesos del poder. Enviado especial para informar sobre el juicio contra Daniel Ellsberg y Anthony J. Russo Jr. Es decir, sobre el llamado juicio de los documentos del Pentágono, encontró algo diferente a lo esperado. Ellsberg y Russo habían admitido haber entregado los papeles al «New York Times», la acusación no se basó, pues, en este hecho. Los cargos eran de conspiración, apropiación ilícita de una propiedad del Gobierno. Este proceso fue sacando a la luz puntos cada vez más oscuros. Hasta que el círculo se cerró con los descubrimientos conseguidos en otro resonante proceso: el de los «fontaneros» del Watergate.

Esta obra definitiva, sobre los excesos del poder, escrita con anterioridad al «impeachment», fallado en el proceso Watergate, está en la línea de la obra de C. Bernstein y Bob Woodward.

FRANK G. SLAUGHTER. «El cirujano». Caralt Editor, S. A. Colección BUC. 387 páginas.

Slaughter, que fue jefe médico de un buque-hospital durante la segunda guerra mundial, une a sus conocimientos médicos, unas condiciones innatas de novelista. Sus experiencias sobre el dolor le sirven en esta novela. «El cirujano», casi capta el interés del lector por la agilidad de una acción perfectamente construida en la que desfilan unos tipos humanísimos. En este caso el protagonista cambia su fusil por un bisturí. Pero en definitiva es siempre el mismo héroe solitario empeñado en una batalla contra la corrupción y el egoísmo.

D. H. LAWRENCE. «En el Erial». Caralt Editor, S. A. Colección BUC, 362 páginas.

La novela narra, a través de las peripecias del joven Jack, su protagonista, el nacimiento de un mundo cargado de promesas, la Australia colonial de los últimos años del siglo XIX. Las preocupaciones básicas de Lawrence: su panteísmo, su concepción liberadora del sexo, se manifiestan con entera libertad en esta obra, clásica ya por el análisis psicológico, también indudablemente por su belleza formal.

P. A.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VALENCIA

ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en el concurso para la adquisición, por parte del Ayuntamiento, de tres vehículos-grúa, seis chasis de transporte de turismos y el resto de los accesorios y elementos descritos en el pliego de condiciones técnico, podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento, hasta las doce horas del día 27 de agosto de 1975, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 2 de agosto de 1975.

La garantía provisional asciende a 48.108 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.

Valencia, 5 de agosto de 1975. — El Alcalde, Miguel Ramón Izquierdo; el Secretario General, Fernando Llopis Mezquita.

EN LA MUERTE DE DIMITRI SHOSTAKOVITCH

Con la desaparición de Shostakovich pierde la música europea al máximo representante de las tendencias conservadoras. Sin embargo, cuando en 1926 el músico soviético estrena su primera sinfonía es saludado por todos como se saluda la aparición de un genio. El propio Ansermet, estrenista de Strawinsky, me ha contado, más de una vez, la impresión que le causara el joven Shostakovich, nacido en la antigua San Petersburgo el año 1906.

Durante los años veinte el régimen soviético acepta y aún aplaude a los creadores «modernistas» estimulando —preferentemente— una estética «maquinista y agrícola» que tiene ejemplos muy claros en «La fundición del acero», de Mossolov; «El paso del acero», de Prokofiev, y tantas otras páginas. Incluso el humorismo crítico de una partitura como «La edad de oro», de Shostakovich, era bien recibido. Pero hacia 1936, «Prav-

da» dispara sus baterías contra el llamado «formalismo» y «aburguesamiento» de ciertas partituras de Shostakovich, tal las óperas «La nariz», sobre Gogol; «Lady Macbeth, del distrito de Mtsenk», sobre Leskoff y el «ballet» «La onda limpia».

La crítica es aceptada, de hecho, por el compositor que, por otra parte, había mostrado siempre ciertas inclinaciones conservadoras y academicistas en comparación con sus contemporáneos occidentales más ilustres. En 1940 estrena una de sus partituras más academicistas, pero, por otra parte, mejor escrita: el «Quinteto con piano», que le vale la concesión del primer Premio «Stalin», galardón que alcanzaría tres o cuatro veces a lo largo de su carrera.

Una de sus sinfonías más divulgadas es la «Séptima», dedicada al sitio de Leningrado, con la que el compositor consigue, en 1941, el segundo Premio

«Stalin». Pero los altibajos que la apreciación de la obra de Shostakovich experimenta por parte de los dirigentes soviéticos no habían tenido fin todavía. Así, el Partido Comunista se pronunció, en una disposición de lo de febrero de 1948, contra el «formalismo» de Shostakovich, Khachaturian, Shebalin y otros autores. No en vano se vivían los días del apogeo del llamado «realismo socialista» o «social-realismo», defensor de un arte de fácil comprensibilidad por el pueblo, que cantase directamente sus valores y exaltase la herencia folklorística. Shostakovich hace pública declaración, en la que acepta la crítica del PC por considerarla justa. Después sigue su producción con una partitura tan del gusto del realismo como la cantata «El canto de los bosques», a la que también se concede el Premio «Stalin».

Si damos de lado todos los avatares políticos cabe pensar



cuál habría sido la trayectoria de Shostakovich caso de haber producido un clima de entera libertad. En no pocos casos podemos suponer que no se separaría demasiado de la que siguió

en realidad, ya que muchas de sus partituras tiene más servidumbre política en los títulos, los «programas» y los comentarios que en los pentagramas.

Shostakovich hereda el legado de Rimsky, Borodin y Moussorgsky (recuérdese «Lady Macbeth» estrenada más tarde, después del «deshielo», con el título de «Katerina Ismailova»), pero no menos el sinfonismo gigantista de Maikowski, del que parece seguir sus pasos hasta en la proliferación de sinfonías. De Prokofiev hereda un cierto sentido de la ironía; de Scriabin, algunas dosis de «misticismo» sonoro. En definitiva, viene a situarse en la estela del postromanticismo germano, bien representada por Gustav Mahler.

En sus acercamientos a España no lució la identificación propia de sus antecesores, Glinka o Rimsky, como lo demuestran sus «Canciones populares españolas» o «Saludos a España», partituras ocasionales y de escasa significación.

Del conservadurismo brillante, retórico, lírico-dramático y de fácil receptividad, se deriva el hecho aparentemente curioso de que las obras de Shostakovich fueran y sean tan queridas por el público de los países socialistas como por el de los grandes países «capitalistas», como Estados Unidos y Gran Bretaña.

Lo que la historia diga de Shostakovich está por ver. Con su juicio mediador acaso no lo sitúe ni tan alto como algunos creen, ni tan bajo como otros suponen. En todo caso, no por conservador deja de ser un fenómeno significativo de nuestra época confusa.

Enrique FRANCO

EL FESTIVAL DE SANTANDER

BASHKIROV, TORKANOWSKY Y LA REAL ORQUESTA FILARMONICA DE LONDRES

SANTANDER. (De nuestro crítico musical, enviado especial.) — Los festivales de la plaza Porticada alcanzan su XXIV edición. A la vista de sus «bodas de plata», todos se preguntan cuándo la ciudad dispondrá de un albergue adecuado para sus ciclos musicales, teatrales y de danza. Pues si es muy cierto que la Porticada resulta entrañable, amplia y estival, no lo es menos que las condiciones acústicas, la penetración en las partituras del ulular de las sirenas de los barcos o del trémolo de las motocicletas resulta tan sorpresiva como inconveniente.

Con todo, como «no hay más cera que la que arde», ha de reconocerse que el comisario del Festival, García de Enterría, y sus colaboradores, han preparado una programación plena de variedad e interés. Ya la iniciación ha sido de la máxima calidad y el mayor efecto. La Real Orquesta Filarmónica de Londres, dirigida por Werner Torkanowsky, demostró su alta clase en la obra de «Oberón» y la reafirmó en la «Cuarta sinfonía» de Brahms. La transparencia de las cuerdas —ágiles, flexibles, ricas de posibilidades, dinámicas, casi latinas—, la seguridad y afinación de las demás familias instrumentales, sirvieron a las mil maravillas



el criterio brillante, seguro, personal y siempre musical de Torkanowsky, un director comunicativo y emocional, con el que puede no estar de acuerdo, pero a quien no se sigue, jamás, con indiferencia.

Un pianista ya familiar entre nosotros, el soviético Dimitri Bashkirov, hizo galas de su versatilidad al romper el recuerdo que de él teníamos como estupendo traductor de

Ravel, para renovarlo con un «tercero» de Beethoven, tan precisa como preciosamente tocado. Supo Bashkirov entender el punto medio en que se mueve el «Concierto en do menor», equidistante entre el clasicismo vienés y el nuevo romanticismo. Y lo expuso todo con efectividad expresiva, depuración de sonido y fraseo, firme —pero no rígida— musculatura rítmica y, cuando era

preciso, con un lirismo despojado de toda afectación. La colaboración de la orquesta londinense y Torkanowsky fue eso: colaboración y no acompañamiento. Las ovaciones alcanzaron tanto vuelo que la orquesta otorgó como «bis» un Rossini tocado prodigiosamente: justo en el espíritu, virtuosista en la letra.

E. F.

TOROS

Primera de Gijón

ESTRENO DE PLAZA

GIJÓN, 11. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.)— En el calendario taurino, y especialmente en los meses de agosto y septiembre, que son los más toreros, se pisan —así suele decirse— muchas ferias, y como baza mayor quita menor, la de San Sebastián, que además ligaba en fechas y distancias intermedias con las de Vitoria y Bilbao, le ganaba la partida a la de Gijón; pero, al derribarse la plaza del Chofre y quedarse sin toros la capital donostiarra, nuestro deber nos ha traído a Gijón, cuya plaza no conocíamos, y de ahí lo del estreno a que se refiere el título de esta crónica.

Estreno, por cierto, poco afortunado, pues los toros de don Alonso Moreno, de presencia y hondura, sólo desmerecidas por el escaso respeto, bajaron muchísimo después de la suerte de varas, a la que dieron bastante espectacularidad por sus entradas fuertes y voluntarias, en las que hasta el más manso —el segundo— se hizo notar repetidamente. Pero, salvo la prontitud de los seis para, desentendiéndose de los capotes, acudir a los caballos en cuanto los veían en el ruedo, su comportamiento fue, por lo general, muy defensivo, a base de cabeceos, derrotes, encogimientos o solturas, de las que el dicho segundo se apuntó nada menos que siete, rebotándose de un caballo a otro, en medio de una lidia desastrosa.

Luego, en el segundo tercio, Manolo Arruza y Paco Alcalde todavía pudieron servirse de las reacciones intermitentes de sus toros para, emparejados en el segundo y en el tercero, y a solas en el quinto y en el sexto, demostrar su fácil y variado repertorio con las banderillas, aunque los logros nos parecieran muy desiguales, en contra, eso sí, de la opinión del público, que lo aplaudió todo, mientras a nosotros sólo nos gustaron dos o tres pares de dentro a fuera, uno de poder a poder de Arruza y un quiebro de Alcalde, y no viéramos bien que al segundo se le clavaran cinco.

Pero en el último tercio los toros de don Alonso apenas dieron oportunidades. Creemos que de no ser por el incordio del viento, Paco Camino se hubiera confiado algo más con el que abrió plaza, probonete y casi gazapón. Y lo creemos porque Camino apuntó una posible gran faena, llevando muy bien, sobre todo en dos series de redondos, a un toro que, a pesar de sus defectos, se dejaba llevar. Lástima que el viento agobiara el andar del toro y que la suma de los dos peligros desnivelara una labor que tuvo momentos de gran brillantez. En el cuarto, que buscaba por el derecho y se cruzaba por el izquierdo, Paco Camino anduvo cauteloso y aliñador. Sin buscarse tampoco ningún problema con las espadas, se libró del primero de menos de media caída, una entera también caída y un descabello, y del cuarto de media a toro arrancado, un pinchazo y una entera baja. En éste le dijeron cosas desagradables.

Manuel Arruza hizo más de lo que sabe y de lo que puede con sus dos enemigos, bondadosito, manso, blando y soso el segundo y difícil el quinto, un toro tardón que cuando iba echaba las manos por delante. En aquél, la voluntad de Arruza volvió a desenvolverse tan larga como corto y torpe es su toreo, de brazo rígido y mano muerta, por lo que, naturalmente, ni embarca, ni lleva, ni manda. No obstante, al matar de media caída, se le regaló una oreja, en premio a la simpatía y al apellido. En el quinto, que no ayudaba nada, las porfías de Arruza se tradujeron en engaños y tropezones, a los que puso final con dos pinchazos y media estocada.

Paco Alcalde se tropezó con un tercer toro tardísimo para arrancarse y quedado e indiferente al hacerlo, y con un sexto que de reservón pasaba a embestir con fuerza, repitiendo dos o tres viajes violentos y difíciles de templar, para volver a la espera remisa y desesperante. Paco Alcalde, decidido y hábil, paseante y carrerista, intentó muchas cosas en todos los terrenos, en busca de efectismos, ya que no cabía fortuna mayor, como, por único ejemplo, la que consiguió al abrir con aguante y garbo la faena del sexto. Los mató de un pinchazo y una casi entera pasada, y de dos pinchazos y media, respectivamente, ovacionándose en ambos.

La entrada, muy buena, por encima de los tres cuartos.

Pesos: 512, 479, 491, 493, 512 y 489.

José Antonio MEDRANO

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE BADALONA

ANUNCIO DE CONCURSO

En el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 29 de julio del año en curso y en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 168, correspondiente al día 15 del mismo mes y año, se insertan los anuncios de exposición al público de los pliegos de condiciones y convocatoria de concurso para la contratación del Servicio de Recogida de Basuras y Enseres Domiciliarios de la ciudad, así como de los servicios de: Limpieza Viaria, de imbornales, playa, desratización, recogida de perros y gatos vagabundos y retirada de animales muertos.

Las proposiciones para tomar parte en el concurso podrán presentarse hasta las trece horas del día 2 de septiembre próximo.

Badalona, 1 de agosto de 1975.—El Secretario Accidental. Firmado: Juan Vila Canut.

PREDOMINIO DEL BUEN TIEMPO

MADRID, 11. (Pyresa.) — Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado unas tormentas débiles y aisladas en comarcas de la cordillera Ibérica. En el resto de España el cielo ha estado despejado o escasamente nuboso, y las temperaturas han resultado algo más bajas que en días anteriores, registrándose una máxima de 37 grados en Sevilla y Córdoba y 36 en Jaén, como valores más destacables. La mínima absoluta de las capitales la registraron Lugo y Vitoria con ocho grados.

Pronóstico

Los mapas del tiempo previstos para mañana sitúan un anticiclón entre Azores y Portugal. En la Península Ibérica dominan las bajas presiones relativas, con riesgo de formación de una borrasca de origen térmico sobre la Mancha. Los vientos soplarán flojos variables, con predominio de la componente sur en la mitad oriental y la norte en la occidental. Para mañana se espera que haya cielo parcialmente nuboso, con bancos de nieblas y lloviznas en el Cantábrico oriental. Se registrarán nubes vespertinas en la mitad meridional de la cordillera Ibérica, la Mancha sur oriental, alta Andalucía y Segura superior, con algunos núcleos tormentosos aislados. En el resto de España continuará el buen tiempo, despejado y las temperaturas altas.

Pronóstico marítimo

Gran Sol, Vizcaya y Cantábrico, flojo variable con mar rizada; Finisterre y San Vicente, norte flojo

TIEMPO



o bonancible con marejadilla; Cádiz, nordeste flojo con marejadilla; Canarias, nordeste bonancible con marejada, y en Alborán, Palos, Baleares, León, flojo variable, predominando la componente este, con mar rizada.

Temperaturas extremas europeas

Oslo: 19 y 33.
Estocolmo: 16 y 30.
Londres: 15 y 26.
Amsterdam: 17 y 25.
Copenhague: 17 y 31.
París: 14 y 26.
Berlín: 19 y 32.
Hamburgo: 16 y 31.
Roma: 20 y 31.
Lisboa: 17 y 28.

CUPON PRO CIEGOS Sorteo efectuado ayer

Número 474

LA CONTAMINACION

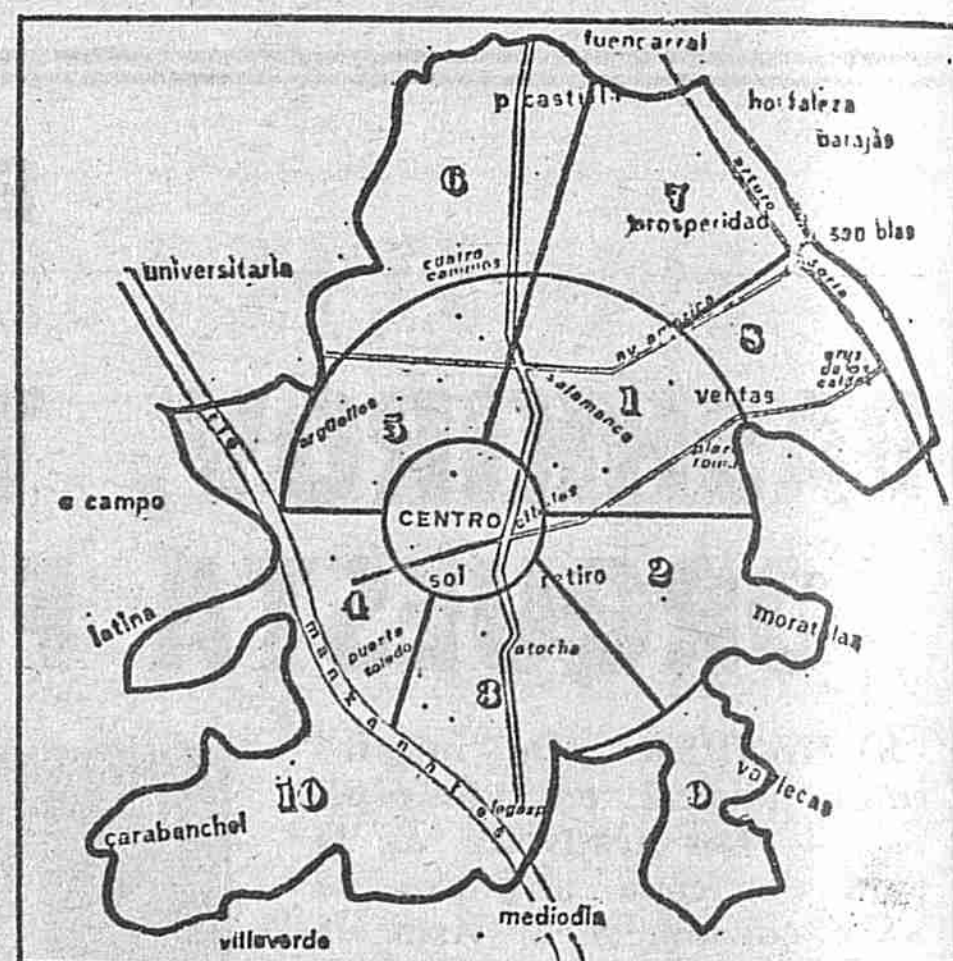
Tal como es habitual, durante el fin de semana se ha producido una clara mejoría de la situación como consecuencia, fundamentalmente, del descenso de la actividad de la ciudad que en esta época del año es más marcado que nunca.

Lo más destacado de esta mejoría ha sido, a la vista de los valores registrados a lo largo de las últimas veinticuatro horas, la disminución de las cantidades de anhídrido sulfuroso presentes en nuestra atmósfera.

Las concentraciones más altas de contaminantes se dieron ayer en los puntos siguientes: plaza de la Cibeles, calle de López de Hoyos, glorieta de Carlos V, calle de María de Molina y glorieta de Cuatro Caminos.

Zonas: 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10. Contaminación débil.

Zonas: Centro, 1 y 3. Contaminación moderada.



FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Horario: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA - VILLAVEDE: Joaquín Martínez Borrequero, 15; Nicolás Usera, 103; Antonio López, número 139; Polígono Santa María Reina (Orcasitas). CARABANCHEL-EXTREMADURA: Urogallo, 21 Valle de Oro, 7; Ed. Morales, 14; plaza de las Meninas, 7; Duquesa Tamames, 35; Duquesa de Parcent, número 82; Mirabel, 4; Ilescas, 16; Cebrenos, 30; paseo de Extremadura, 139.

CENTRO: Luna, 18; Hortaleza, 2. CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS: B. San Lorenzo, bloque 68; avenida Pío XII, 94; Pedro Murguza, 8; avenida La Habana, 7; Torpedero Tucumán, 6; Uruguay, 19; Marcenado, 29; avenida de América, 11; Parque Santa María, bl. 11.

CHAMBERI: Alonso Cano, 93; Zurbano, 89; General Sanjurjo, 20; Joaquín García Morato, 34; Alcalá Galiano, 8.

LATINA: Mayor, 59; paseo Onésimo Redondo, 12. RETIRO-MEDIODÍA: Núñez de Arce, 15; Lavapiés, 34; paseo de las Delicias, 50; Ibiza, 66; avenida Ciudad de Barcelona, 27.

SALAMANCA: Martínez Izquierdo, 84; Alcalá, 181; General Pardiñas, 61; Alcalá, 64.

UNIVERSIDAD-MONCLOA: Avda. Reina Victoria, número 25; Ecija, 9; Acuerdo, 38; Fernández de los ríos, 53.

VALLECAS: Avda. de la Albufera, 12; Juan Mazo, número 28; Huerta Hachero (esquina Pto. Balbarrán); Col. Sardinero, bl. 33.

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS: Balera (Alameda de Osuna); Vizconde de los Asilos, 14; Mieres

(mercado San Blas); Vital Aza, 79; Sambara, 31; San Lambert, 11; paseo del Marqués de Zaira, 43.

Horario: De nueve y media de la mañana a diez de la tarde y de cuatro y media a diez. ARGANZUELA - VILLAVEDE: Jacinto Verdader, número 13; paseo de la Chopera, 13; paseo Acacias, número 59; Dr. Sanchis Banús, 31; avenida Cerro de los Angeles, 27.

CARABANCHEL: El Toboso, 16; Avefría, 32; Antolina Merino, 13; Ntra. Sra. Fátima, 97; avenida Rafael Finat, 23; Camarena, 200; Tembleque, 144; Villaviciosa, 48; Villamarín, 41; Ermita de Santo, 12; San Olegario, 8.

CENTRO: Barquillo, 31; Preciados, 14. CHAMARTIN - HORTALEZA-CANILLAS: Blosca, 2; paseo de La Habana, 144; Rafael Salgado, 19; Serrano, 206; Julio, 11; Corazón de María, 19; López de Hoyos, 301; Calle Particular, 8.

CHAMBERI: General Álvarez Castro, 24; Ríos Rosas, 14; Fuencarral, 83.

LATINA: Toledo, 46; av. Valladolid, 71; Calatrava, número 28.

RETIRO-MEDIODÍA: Marqués de Cubas, 16; Santa Isabel, 7; Fray Luis de León, 10; Juan de Urbieto, 73.

SALAMANCA: Cartagena, 20; Lagasca, 102; General Pardiñas, 20; O'Donnell, 47; calle de Recoletos, 17.

UNIVERSIDAD-MONCLOA: Isaac Peral, 38; Andrés Mellado, 1; Luisa Fernanda, 17.

VALLECAS: López Gras; avenida San Diego, 70; Pedro Laborde, 37.

VENTAS-SAN BLAS-CANILLAS: Valderrobles, 11; Alberique, s/n.; Fernando Gabriel, 18; Los Urquiza, número 21; Virgen del Portillo, 29; San Emilio, 8.

6-A

MENDIBURU, ANTE LOS MUNDIALES DE CICLISMO

Estos son días de intenso trabajo para Ramón Mendiburu, seleccionador nacional de Ciclismo. Los Campeonatos del Mundo, en su doble vertiente de profesionales y aficionados, y los Juegos del Mediterráneo, reservados para estos últimos, están ahí encima. Desde el día 6 Mendiburu ha concentrado en El Plantío a un grupo de aficionados, que han venido trabajando cara a estas pruebas. Juan Pujol, Félix Suárez, Alfonsel, Martínez Heredia, Serena, Juan José Moral, Eulalio García, Rafael Ladrón de Guevara, Ordiales y Prieto han sido los que, después de medir las fuerzas de todos, ha considerado como más aptos Mendiburu para ambos compromisos.

A la «Guillermo Tell»

—Han sido unos días de duro trabajo. Se ha seguido el plan previsto y al final éstos son los que he considerado en mejor momento para afrontar los próximos compromisos. Anteayer corrimos la penúltima de las pruebas previstas, en Moralarzal. Y ya el día 17, domingo, partiremos hacia Suiza, donde vamos a disputar la «Guillermo Tell».

La «Guillermo Tell» es una prueba que se puede calificar como de media montaña, y que cerrará el ciclo de preparación para los Mundiales.

—El día 27 es la contrarreloj por equipos, que se disputa en grupos de cuatro corredores. El día 30 la prueba de fondo individual.

—¿Qué puede hacer nuestro equipo de aficionados?

—Yo creo que vamos bien. Este año hemos corrido la llamada carrera de «La Paz», la Berlín-Praga-Varsovia. Ya puedes figurarte que en ella participan

bido, todo se reduce a la única prueba de fondo en ruta.

—¿Cómo es el trazado?

—Llano, y en una zona bastante batida por el viento. Si, como es de esperar, se corre rápido y el viento pega fuerte puede ser una prueba emocionante y muy propicia para los cortes y las sorpresas.

A salvar la temporada

Es un tipo de ciclismo para el que casi nunca hemos tenido especialistas. Son pocos los corredores españoles capaces de imponerse en esa clase de pruebas, en las que lo importante es llanear rápido e imponerse en las llegadas.

—Nos sigue gustando más la montaña, pero a pesar de eso España ha hecho buenos puestos en los Mundiales. No hay que verlo con tanto pesimismo.

—¿Alguno de los españoles



«En el Tour sólo faltó suert»

"TRATAREMOS DE HACER OLVIDAR EL TOUR"

todas las grandes figuras de los países comunistas, de gran tradición en el ciclismo aficionado. Por lo visto, allí, pienso que nuestros chicos están en buenas condiciones para competir.

—Luego, los Juegos del Mediterráneo...

—Es más interesante el Mundial, porque prestigia más. Al Mundial acuden todos los países, y con ellos los mejores aficionados del mundo. En los Juegos del Mediterráneo nos encontramos con los rivales clásicos: Italia y Francia, de ciclismo profesionalizado.

Los profesionales

Pero pasemos ya a hablar de los profesionales. También en este terreno está hecha la selección. Los trece elegidos, de los que habrá que descartar tres, son: Perurena, Lasa, González Linares, Oliva, Nazábal, Casas, Pedro Torres, Ocaña, Tames, Jesús Manzaneque, Gandarias, Viejo y López Carril.

—¿Plan de preparación?

—Ahora están disputando algunas carreras. El día 13 vendrán todos aquí para disputar unas pruebas en Leganés hasta el día 15. El día 16 será el Trofeo Elola, en Tomelloso. Después, dos quedarán por aquí y el resto se irán con sus equipos a Holanda, a disputar la Vuelta a aquel país. De allí pasaremos a Bélgica, donde se disputa el Mundial el día 31.

En profesionales, como es sa-

va en especiales buenas condiciones?

—Pues..., no te sabría decir. En una prueba como ésta es muy difícil anticipar nada. Uno que se presenta muy fuerte se puede quedar atrás en un corte y verse obligado a abandonar por la imposibilidad de hacer

nada. Es muy aventurado adelantar favoritos. Esto es muy distinto de un Tour, en el que con alguna aproximación puedes adelantar cómo va a andar la gente.

—Por cierto, que no hemos lucido mucho en el último Tour...



«En el tour sólo faltó suerte»

- "Los aficionados han hecho una buena temporada"
- "Merckx tiene que ir por todas"

—Desde luego que no, pero todo el mundo sabe que si no lució nuestro ciclismo fue porque se dio el suficiente número de circunstancias para impedirlo. Gente fuerte seguimos teniendo.

—¿La afición puede esperar que el Mundial compense aquella decepción?

—Nosotros también queremos que así sea. Los éxitos son promoción para el deporte. En ese sentido, una temporada sin éxitos es una temporada negativa. En el Tour hubo muy mala suerte, y no se pudieron dar esos triunfos espectaculares a que estamos acostumbrados. A ver si en el Mundial lucimos más.

El declive de Merckx

La charla se extiende hacia otros aspectos del ciclismo. Hacia las posibilidades de otros países y de otros hombres.

—El que no cabe duda de que va a darlo todo es Merckx. A

él sí que le vendría bien un éxito para hacer olvidar el pasado Tour.

—¿Pero, está en condiciones de conseguirlo?

—Sin duda.

—Sin embargo, parece haber apuntado cierto declive...

—Merckx puede empezar a acusar desgaste. Lleva muchos años ahí, en la brecha, y entregándose de una forma quizá excesivamente generosa. Acusa cansancio, pero en la alta montaña, que es donde más pesan los esfuerzos. Pese a todo, hizo segundo en el Tour, lo que en cualquier otro es un éxito importante. En pruebas de una etapa, en clásicas, seguirá siendo el mismo de siempre. Su rapidez en este tipo de carrera se mantendrá igual.

Como todos los años, el Mundial será la gran cita para unos y para otros. En prueba de máximo relieve en el calendario y todos echan sus cuentas cuando la fecha se acerca.

Alfredo RELAÑO

«PENTAGONA» GANO EL REINA MARIA CRISTINA

Con su victoria en el Premio Memorial Reina María Cristina, la yegua de la Cuadra Rosales, «Pentagona», ha demostrado ser el mejor producto en entrenamiento del hipódromo sobre la milla. Su triunfo, sobre los 1.600 metros de la prueba, se ha producido con más facilidad de la prevista y de lo que señala el cuerpo que obtuvo en la meta sobre «Jeannina» y «Cardinal Wolsey», a los que la cámara oscura no pudo separar en su lucha particular por el segundo puesto.

Nada más darse la salida, es el rápido «Nabuco», conducido por el aprendiz Rodríguez, el que se pone en cabeza, posición en la que aguantaba hasta la entrada de la recta final, en que «El Gaucho» y «Tudor Fox» presentan su ataque. El conductor tiene que ceder ante el empuje de estos y de «Pentagona», que ha ido acercándose a la cabeza. Esta rebasa a aquellos y se coloca en primera posición. En ese momento, son «Cardinal Wolsey», primero y «Jeannina», después los que se van por la de Rosales, pero Carudel, buen conocedor de lo que lleva en sus manos, aguanta bien para ganar, como hemos dicho, con más facilidad de lo que reflejan las distancias oficiales. Cuarto fue «Nabuco» y quinto, «El Gaucho», que defraudó totalmente a cuantos habían confiado en él, máxime después de su buena carrera, hace quince días, en el Premio «Sweepy». Hubo reclamación contra la ganadora, pero los comisarios, con buen criterio, la desestimaron.

La reunión se abrió con el Premio Ponce de León, destinado a los «Gentlemen». Y ya con la primera carrera comenzaron las sorpresas al fracasar el favorito, «Military Medal», que se hundió después de figurar hasta casi la mitad de la recta final, en los puestos de vanguardia. La victoria fue para «Hercis», montada por Galdeano, por un cuello sobre «Malula», otra que tampoco contaba mucho a la hora del pronóstico. Tercero fue «Western Run», con Luis Morán. Prueba de que ni el ganador ni el colocado partían como favoritos es el hecho de que la gemela, en Lasarte

se pagó a poco más de 2.000 pesetas.

«Polinesia», que apuntó manras el día de su debut en esta misma pista lasartearra, fue la ganadora de la carrera destinada a los potros de dos años. Buen triunfo el suyo delante de «Vou-senfou» y de «Ormuz», que perdió la segunda plaza en los metros finales.

El Premio Pirulo, destinado a los aprendices, constituyó un triunfo para «Apanci», también contra pronóstico. Segundo fue «Donamaria». Hay que registrar en esta carrera el fracaso rotundo del favorito «Friky», que fue octavo de diez.

Carudel conseguiría su segundo triunfo, de los tres que logró en la tarde, en el Premio Lasarte primera parte del hándicap desdoblado. «Agresiva», muy en forma, superó su no buena situación en la escala de pesos para ganar delante de «Tranora», que por unos instantes parecía que iba a llegar primera. Tercera, «Termidor», con Rodríguez.

«Duvete» - «Nagasika» formaron la gemela de la prueba con la que se cerró la reunión. Aquella vino fuerte al final y ésta aguantó bien el ataque de «Clauca», que corrió mejor de lo esperado.

Todas estas semisurpresas hicieron que la triple gemela sólo tuviera un acertante, que cobrara 432.911 pesetas. El boleto fue depositado en una de las agencias urbanas de San Sebastián. La quintuple se pagó a 19.297 pesetas, ya que hubo 53 acertantes.

Manuel PIMENTEL
ALVAREZ

Tras vencer a Vilas

ORANTES FINALISTA EN INDIANAPOLIS

Hoy se enfrentará a Ashe

INDIANAPOLIS. (Alfil.)—Manuel Orantes y Arthur Ashe se enfrentarán hoy en la final de «singles» masculina del Trofeo de Tenis de Indianápolis, al vencer ayer a sus oponentes el argentino Guillermo Vilas y al neozelandés Onny Parum, por 6-4, 6-2 y 6-4, 7-6, respectivamente.

En este mismo torneo, la final de «singles» femenina fue ganada por la americana Chris Evert, al derrotar a Dianne Fromholtz, de Australia, por 6-3 y 6-4.

En dobles masculinos, Gisbert y Orantes derrotaron al argentino Ricardo Cano y al chileno Belas Prajoux, por 7-5 y 6-2, clasificándose para la final, donde se enfrentarán en la final de dobles del torneo de Indianápolis al polaco Wojtek Fibak y al alemán occidental Hans Pohmann.

Esquí: En Bariloche

FERNANDEZ OCHOA GANO EL SLALOM PARALELO

BARILOCHE (Argentina), 11 (Alfil.) — El español Francisco Fernández Ochoa ganó la prueba del slalom paralelo, disputada ayer en el Cerro Catedral.

En segundo lugar, llegó el italiano Erwin Sticker. Tercero fue el español Jaime Ros. Cuarto, el también español, Juan Manuel

Fernández Ochoa, y quinto el argentino Carlos Martínez.

Intervinieron en esta competición de esquí internacional, realizada a 1.800 kilómetros al sudoeste de Buenos Aires, veinticuatro corredores especialmente invitados de Italia, España, Estados Unidos y Argentina.

SEGUNDO EMPATE DEL RAYO (2-2)

Rayo Vallecano, 2 (Salamanca y Francisco); Getafe, 2 (López Botella).

Alineaciones:

RAYO VALLECANO. — Rodri; Anero, Uceda, Artero (Fuente), Luna; Chiqui (Trasante), Francisco (Benito), Lo; Alvarito, Salamanca y Potele.

GETAFE. — Gómez; Orgaz (Mingo), Cruz, Amunárriz, Aparicio (Lacasa); Alfonso, López Botella, Munguía; Bengoechea, Salazar y Muñoz (Zambrano).

ARBITRO. — Santos Rubio. Bien en la primera mitad y mal en la segunda, que llenó de errores.

GOLES. — 1-0. Minuto veinte. Chiqui llega con el balón hasta el área contraria y cede a Potele. Este centra muy templado sobre la cabeza de Salamanca, que cabecea impecablemente.

1-1. Minuto cuarenta y seis. Libre directo a unos cuatro metros del área rayista. López Botella dispara fuerte, el balón roza en la barrera y descoloca a Rodri.

1-2. Minuto sesenta y uno.

SEGUN LOS MEDICOS

FUENTE DEBERA DEJAR EL CICLISMO

GIJON (Asturias). (Alfil.) — El ciclista José Manuel Fuente tendrá, probablemente que abandonar el ciclismo.

El tratamiento a que estaba sometido se completó hace unos días con una biopsia de riñón. Al recibirse el resultado del análisis, el informe médico dice que sufre una nefropatía, posiblemente debido a una nefritis que tuvo en la infancia.

El consejo del médico que investiga su caso es que Fuente abandone la práctica activa del ciclismo y, aunque el corredor no ha tomado todavía la decisión definitiva, parece inclinado a seguir este consejo de los médicos que le asisten.

El corredor tiene veintinueve años de edad y, aunque sus aspiraciones siguen siendo grandes, el peligro que le amenaza le decidirá a dejar la actividad ciclista.

Preciosa y rápida jugada. Zambrano lanza a Munguía, colocado de extremo izquierdo. Este centra sobre el área, Bengoechea toca y López Botella, embalado, empalma por una escuadra.

2-2. Minuto ochenta y seis. Alvarito se hace con el balón en una torpeza de la defensa del Getafe. Avanza rápidamente y bate a Gómez, con tranquilidad, sobre su salida.

Formar un esquema

Segundo partido de Di Stéfano con el Rayo y ya se pueden ir estableciendo algunas conclusiones acerca del tipo de juego que pretende inculcar en su nuevo equipo. Nueve hombres persistieron en la alineación del pasado sábado. Únicamente hizo cambios en el puesto de libero y en el de extremo izquierdo. Por lo demás, los mismos hombres y el mismo esquema, que ha de ser muy útil cuando esté bien llevado a cabo. Di Stéfano hace jugar a su equipo un cuatro-tres-tres en el que el trío de hombres punta, de características muy distintas unos de otros, cambian continuamente de posiciones, a fin de despistar a los hombres que les marcan. Para esta línea de vanguardia cuenta con Alvarito, un jugador rapidísimo y con un envidiable sentido de la profundidad; con Salamanca, clásico ariete rompedor, y con Potele o Iglesias (cada uno

ha jugado un partido), extremos de hábil regate y clara visión del juego. Estos hombres, ya queda dicho, cambian continuamente de posición y exigen, por ello y por sus especiales características, un gran esfuerzo a la defensa rival. La línea media la han constituido en los dos encuentros Francisco, Lo y Chiqui. Este último es jugador de claras ideas y gran movilidad. Lo es un gran trabajador y además es peligroso cara al gol. Y Francisco es todo un armador de juego que en estos dos días no ha lucido porque anda mucho más corto de entrenamiento que el resto, pero que sin duda ha de ir para arriba y responder a lo que de él se espera. Como armadores cuenta Di Stéfano también con Felines y Benito, utilizados en ambos partidos.

En definitiva, un equipo que se nos antoja bien pensado y que ha de jugar mucho cuando Francisco entre en onda. De momento tiene la condición de una gran contundencia goleadora. Anoche, a pesar de que el Getafe jugó bastante mejor (es un equipo de muy buenas hechas y con muy buena técnica individual), la capacidad realizadora le sirvió al Rayo para evitar la derrota. La impresión de estos dos partidos, ya queda dicho, es que Di Stéfano da sus pasos con cautela y sabiendo lo que busca.

Alfredo RELANO

Atletismo

RECORD MUNDIAL DE DECATHLON PARA JENNER

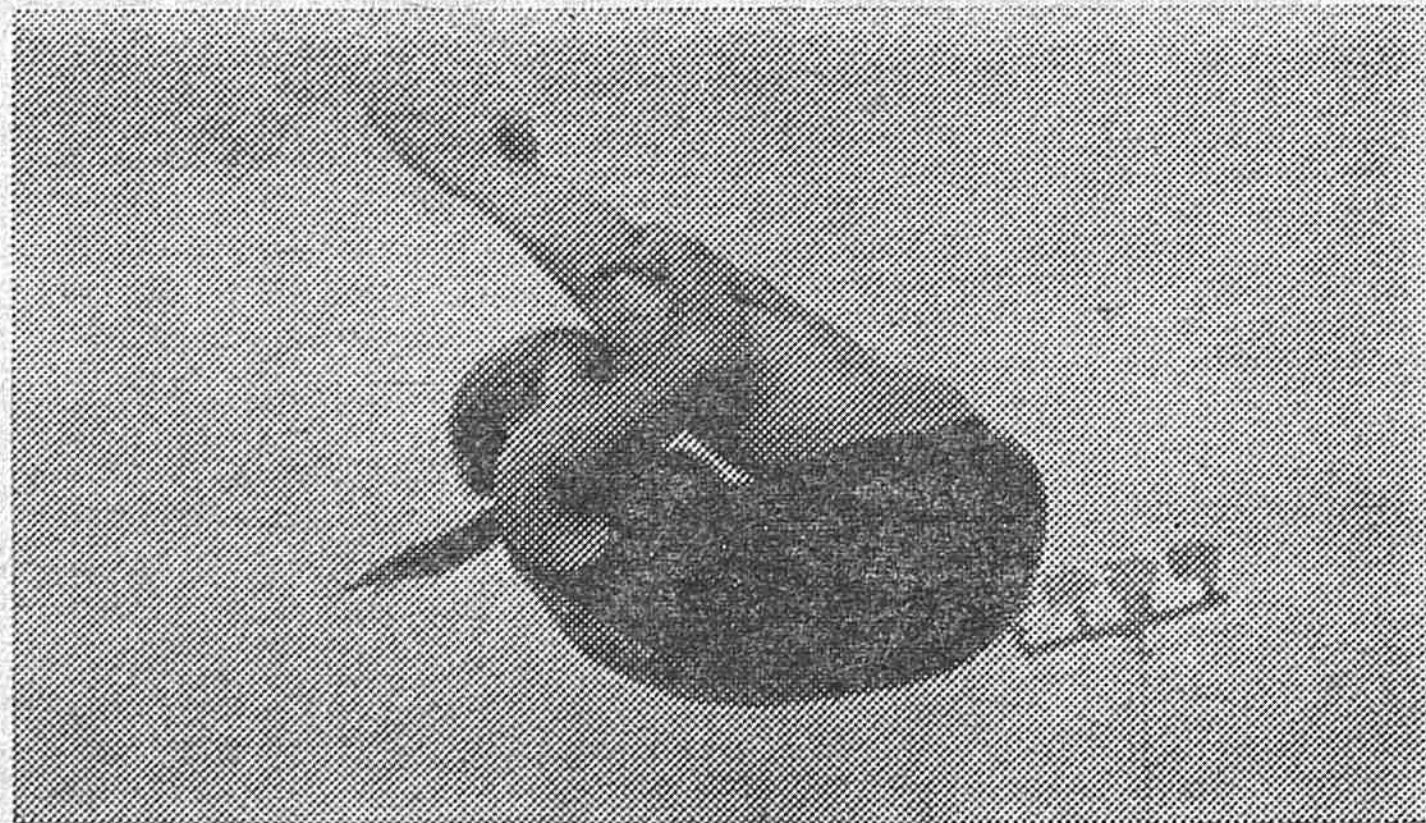
EUGENE (Oregón, EE. UU.). (Alfil.) — Bruce Jenner, de Estados Unidos, ha establecido un nuevo récord del mundo de decathlon, con un total de 8.524 puntos, durante el encuentro de esta especialidad entre Estados Unidos y Rusia, que se ha celebrado en esta ciudad.

El actual recordman, de veinticuatro años de edad, cuya mejor marca anterior era de 8.308 puntos, conseguida el año pasado en la competición de ayer sólo venció en las pruebas de 1.500 metros y disco, pero en las ocho restantes obtuvo buenas marcas.

El anterior récord en esta categoría lo ostentaba el soviético Nikolay Avilov, con 8.454 puntos, conseguido en los pasados Juegos Olímpicos de Munich en el '72. Avilov finalizó ayer tercero con 8.211 puntos, detrás del americano Fred Dixon, con 8.277.

NATACION: CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE SALTOS

JORGE HEAD Y CONCHITA GARCIA FUERON LOS MEJORES



Conchita García, la campeona. Es la primera en varios años que se ha impuesto a Belén Núñez

BARCELONA, 11 (Pyresa.) — En las instalaciones del Granollers finalizaron ayer los campeonatos de España de saltos de trampolín y palanca. En saltos de trampolín femenino resultó vencedora Conchita García, del Metropol, con 380,70 puntos. En segundo lugar se clasificó Carmen Belén, del Canoe, con 359,20, y en tercero, Laura Echat, del Canoe, con 351,20.

Por lo que respecta a saltos de palanca masculinos, el vencedor fue Jorge Head, del Canoe, con 433,80 puntos, seguido de Enrique Martínez, del Metropol, con 401,80 puntos y Jorge Domingo, del Metropol, con 359,60 puntos.

«TERESA HERRERA»

REPITIO EL PEÑAROL

Tras un bello encuentro, venció al Cruzeiro en los penaltis



Una imagen de la final. Palinha, autor de dos goles, pugna con el uruguayo Mario Sorses

LA CORUNA. (Pyresa.)—Después de ciento veinte minutos de fútbol de buena calidad y una serie de lanzamientos de penaltis, el Peñarol ganó anoche el trofeo «Teresa Herrera», aunque su rival, el Cruzeiro brasileño, fuese mejor equipo, más artista y más compacto. El tiempo reglamentario finalizó con empate a tres goles. El juego se ha caracterizado por su brillantez y excelente técnica mostrada por brasileños y uruguayos, si bien, como es tradicional, adoleció de lentitud, circunstancia esta que fue haciéndose más patente a medida que pasaban los minutos.

En el abundante marcador siempre fue delante el Cruzeiro, equipo que empezó marcando por mediación de Melinho (39 minutos), al conseguir éste un disparo seco y parabólico; el primer empate lo obtendría Morena (42 minutos), en impecable remate de cabeza a la salida de un córner. Volverían a marcar los brasileños, esta vez en jugada personal de Palinha (78 minutos), con varios quiebros a la defensa del Peñarol y tiro raso y algo cruzado; el empate a dos lo obtendría Unanue al rematar con la cabeza otro córner (80 minutos).

Ya en la prórroga Palinha se hizo con un balón y, viendo al meta uruguayo demasiado adelantado, soltó un disparo bombeado para conseguir el 3-2 (112 minutos). Y un minuto después se produce un lío delante de la puerta brasileña y Garisto introduce el balón: 3-3.

En la serie de penaltis los brasileños sólo marcaron un tanto (Nelinho), mientras que el Peñarol hizo dos (Garisto y Morena).

Alineaciones

PEÑAROL.—Corbo; Mario González, Garisto, Perueña; Mario Sorses, García; Unanue, Ramón Silva, Quevedo, Morena y Cruz. En el minuto ochenta Barbosa substituyó a Cruz.

CRUZEIRO.—Raul; Nelinho, Menezes, Piazza; Wanderley, Ze Carlos; Dircéu López, Moraes, Batata, Palinha y Joanzinho. En el minuto treinta, Jesum remplazó a Dircéu López, lesionado. Arbitró el español Guruceta, sin complicaciones.

El Atlético fue tercero

En el encuentro de consola-ción sólo hubo aburrimiento y mal juego, repartido equitativamente entre Atlético de Madrid y Stoke City. El conjunto español se mostró sin bloque en el centro del campo y, como consecuencia, sin solidez defensiva ni poder atacante. De él, lo único interesante fue la actuación de su guardameta, Tirapu, quien jugó firme, sereno y ágil, y además detuvo tres penaltis en la serie final por lo que puede decirse que él fue el artífice de que su equipo no quedase el último del torneo.

El Stoke no ha pasado de ser una vulgaridad de equipo, sin ideas y movimientos pesados, y ello no contribuyó, precisamente, a hacer brillante el espectáculo.

Alineaciones

ATLETICO DE MADRID.—Tirapu; Fraguas, Heredia, Benegas; Capón, Sena; Ayala, Irureta, Alberto, Gárate y Baena. Laguna substituyó a Capón en el minuto 64, y Salcedo a Sena en el 70.

STOKE CITY.—Shilton; Marsh, Smith, Bloor; Pejic, Mahoney; Greenhoff, Hudson, Skeels, Hurst y Salmans. Tras el descanso, comparecieron Doad y Powers en los puestos de

Marsh y Greenhoff. Arbitró, sin convencer, el portugués Da Freitas Antunes.

Nelinho, mejor jugador

Nelinho, del Cruzeiro de Belho Horizonte (Brasil), ha sido designado como el jugador más destacado del torneo Teresa Herrera, que anoche finalizó en esta capital. En la designación intervinieron los periodistas deportivos, extranjeros y españoles, acreditados en el torneo.

También alcanzó una elevada puntuación el delantero centro de Peñarol de Montevideo, Morena.

Amsterdam: Mejoró el Barcelona

Y LOGRO EL TERCER PUESTO

Cruyff logró empatar y los penaltis solucionaron

AMSTERDAM (Holanda) 10 (Alfil).—El equipo belga del Racing White se ha proclamado vencedor del Torneo del 700 aniversario de la fundación de la ciudad de Amsterdam, al vencer en la final al Ajax por el resultado de cinco a dos.

AMSTERDAM (Holanda), 10. (Alfil).—Con el resultado a empate a un gol, y vencedor por penaltis (4-3), el Barcelona ha terminado su actuación con el torneo del 700 aniversario de la ciudad de Amsterdam.

En este segundo partido, el Barcelona ha mejorado bastante su juego, notándose más penetración y conjunción en todas sus líneas.

Desde el primer momento, el equipo español se ha lanzado al ataque, y así, en el primer minuto se ha registrado un buen chut de Marcial. En el minuto veintisiete ha sido Heredia el que ha driblado a cuatro jugadores y, cuando se encontraba solo ante el marco contrario falló el tiro final.

El único gol del Barcelona ha sido consecuencia de una falta cometida a Cruyff en la línea de castigo, que ha sacado este mismo jugador de manera insuperable, marcando.

Un minuto antes de la media parte ha habido una buena combinación entre Cruyff y Marcial, pero sin consecuencias.

En el descanso, Rifé ha sido substituido por Asensi, pasando a ocupar su lugar Tomé.

Hemos de registrar dos chuts de Sotil que han rozado los postes. En el minuto setenta y tres hay un cambio de Heredia por Rexach. En los diecisiete minutos que faltaban para la terminación, Rexach ha tirado varias

veces a puerta, poniendo en peligro el marco contrario.

El gol del empate de Feyenoord se marcó en el minuto setenta y ocho, en un contraataque por la izquierda, que ha sido aprovechado por Schneider.

El Barcelona ha buscado hasta el final el gol de la victoria, pero el Feyenoord se ha defendido muy bien hasta la terminación del partido.

En la tanda de penaltis, por parte del Barcelona han lanzado Mariño, Cruyff, Rexach, Marcial y Neeskens; han marcado todos menos este último, que ha fallado. De los cinco tiros por el Feyenoord, Mora, el portero azulgrana, ha detenido dos.

El mejor jugador del equipo español ha sido, sin duda, Mora, que ha cuajado un excelente encuentro.

Rexach fue el mejor jugador de todos los cuatro equipos que han participado en el torneo.

ALINEACIONES:

BARCELONA. — Mora; Rifé, (Asensi), Migueli, Mariño, De la Cruz; Tomé, Neeskens; Heredia (Rexach), Cruyff, Sotil y Marcial.

FEYENOORD. — Treijtel; Shneider, De Jong, Van der Lindé; Vos, Van Derie; Jansen, Vreijssen, Krevz, Van Hanegem y Wegerte.

Para la temporada entrante

CUATROCIENTOS MILLONES, PRESUPUESTO DEL BARCELONA

BARCELONA, 11 (Pyresa).—Según ha manifestado un portavoz de Barcelona, el presupuesto del Club azulgrana para la temporada 1975-76, será de cuatrocientos millones de pesetas.

«CONDE DE FONTAO»

EL CELTA SE IMPUSO AL GIJON

Castro marcó el único gol del partido

RIBADEO (Lugo), 10. (Alfil).—El Real Club Celta de Vigo se adjudicó el VII Trofeo Conde de Fontao, al vencer por un gol a cero al Sporting de Gijón, en partido disputado esta tarde en el estadio Martínez Otero, que registró buena entrada.

El único gol del encuentro lo marcó Castro, cuando estaba a punto de terminar el primer tiempo. Fue una jugada personal, con internada rápida y cuando el meta gijonés iniciaba la salida el delantero céltico lanzó un potente disparo. El balón, después de rebotar en el meta y haciendo como una parábola, penetró en el portal del equipo asturiano.

El encuentro, en líneas generales, ha sido pobre. Ambos equipos evidenciaron falta de preparación física y de rodaje. Sin embargo, se apreciaron algunas buenas jugadas, incluso con oportunidades de gol, entre las que cabe destacar las realizadas por el gijonés Megido, que en dos oportunidades disparó a la madera. Decepcionaron, por el contrario, los internacionales Quini y Churrua.

El Celta se defendió bien después de conseguir el gol, y realizó contragolpes que llevaron peligro al marco gijonés. En estos contraataques brillaron sobremedera las hechuras de Castro y Juan, así como Del Cura en su actuación ofensiva. El debut de este jugador ha sido positivo por cuanto se mostró sumamente inquieto y dio mucho trabajo a los defensas.

Al término del encuentro, el conde de Fontao, Alfredo Moreno Uribe, hizo entrega del trofeo en litigio al capitán del Celta, entre los aplausos de los aficionados.

Arbitró el colegiado coruñés Carreira Abad, discreto.

Celta: Aguerre; Villar, Rivas, Búa; Castro, Manolo; Sanromán (Aparicio), Juan, Doblas, Waldo (Martínez) y Del Cura (Carnero).

Sporting: Castro (Nacho); Piñel, Redondo (Maceda), Cundi; Herrera (Landucci), José Manuel; Megido (Herrero), Quini, De Diego, Ciriaco (Valdés) y Churrua.

Recomendamos

Esta sección, independiente de toda publicidad, está asesorada por nuestros críticos y especialistas de los distintos temas a que hace referencia.

(Coordina Manuela Martínez Romero)

cines

«El general Idi Amin Dada», de Barbet Schroeder, en el cine Peñalver.—«El Verdugo», de Berlanga, cine Duplex.—«Salvad al tigre», cine Amaya.—«¡Viva María!», de Louis Molle, cine Alcalá Palace.—«Lawrence de Arabia», cine Palacio de la Música.

piscinas

CANOE, N. C. Pez Volador, 30. Teléfono 273 35 01. CASA DE CAMPO. (Municipal). Casa de Campo. Teléfono 643 00 54. EL LAGO. Avenida de Valladolid, 77. Teléfono 247 85 18. FORMENTOR. Mesena, 18-20. Teléfono 200 11 10. LA LATINA (Municipal). Plaza de la Cebada, sin número. Teléfono 265 31 51. MALLORCA. Arturo Soria, 146. Tel. 415 10 43. MOSCARDO. (Municipal). Andrés Arteaga, sin número. Tel. 269 89 89. MARBELLA. Vía Lusitania, 13. Tel. 269 10 64. MIAMI. Paseo de los Olivos, 1. Teléfono 463 30 42. REAL MADRID. Estadio Santiago Bernabéu. Tel. 259 31 15. Ciudad Deportiva: Avenida del Generalísimo, 175. SOMONTES (del Patri-

monio Nacional). Carretera de El Pardo. STELLA. Arturo Soria, 231. Teléfono 259 16 32. VALLECAS (Municipal). Arr. Olivar, sin número. Teléfono 203 06 08. VALLEHERMOSO. Avenida de las Islas Filipinas, sin número. Tel. 233 63 69. VICTORIA. Travesía María Zayas, sin número. Teléfono 279 32 19.

ATERPE ALAI. Carretera de Irún, kilómetro 25. Tel. 44 (San Sebastián de los Reyes). CIELO DE MADRID. Carretera de Irún, kilómetro 14. Teléfono 80 (Alcobendas). LOS ANGELES. Carretera de Andalucía, kilómetro 19. Tel. 301 (Pinto). LOS SAUCES. Carretera Carabanchel-Aravaca, sin número. Tel. 212 09 62 (Pozuelo). PUNTA GALEA. Carretera de Irún, kilómetro 29. MAR MENOR. Carretera de Barajas (pueblo), kilómetro 14. Teléfono 205 41 03. PLAYA DE MADRID. Carretera de El Pardo, kilómetro 7. Tel. 216 10 12. SOLAGUA. Carretera de Alcorcón a Leganés, kilómetro 10. TABARCA. Carretera de Barcelona, kilómetro 13. Teléfono 205 06 87.

televisión

En la Primera Cadena, a las 15,50, Pippi Calzaslargas: «Pippi en la isla

Tacatuca»; a las 22,00, «Tras la pista del Zorro», largometraje dirigido por Vittorio de Sica y protagonizado por Peter Sellers, Victor Mature, Brit Ekland, Martin Balsam y Akim Tamiroff. En la Segunda Cadena (UHF), a las 22,30, Original: «Esa luz que camina», de Joaquín González Estrada y José Miguel Hernán; a las 23, «Lecciones magistrales», documental sobre la vida y obra del músico checo Friedrich Smetana.

radio

Radio Nacional de España: «Encuentros», de 9 a 11 de la mañana; «Estudio 15-18», de 15 a 18 horas. «Última edición», de 23,30 a 24,30 horas.

tentros

«Farsantes y figuras de una comedia municipal», por el grupo Mediodía de Sevilla, en el Teatro Alfíl.—«El afán de cada noche», de Pedro Gil Parada, en el teatro de la Comedia.—«Enseñar a un sinvergüenza», de Alfonso Paso, en el teatro Figaro.

para los niños

Pueden elegir entre llevarlos a una piscina de las aquí recomendadas, a jugar a un parque fresco o al cine, donde las temperaturas también resultan agradables. Sugerimos estas películas: «Una tarde en el circo», en el cine Cartago; «Gorgo y Superman se citan en Tokio», en los cines Candilejas, Lepanto y Urquijo; «Aventura de Tarzán: silencio de muerte», cine Espronceda.

para pasear

La Quinta del Berro, uno de los parques más bonitos de Madrid, antigua finca particular y actualmente municipal, tiene 79.000 metros cuadrados de superficie, ampliados en 1968 en 53.600 metros cuadrados, lindando con la calle Sancho Dávila. En él se cultivan especies exóticas; está embellecido con láminas de agua y en sus jardines viven animales en libertad.

tentros

ALCAZAR.—7,30 tarde, 11 noche: Compañía Jesús Guzmán-Mary Begoña en Ni soltero ni casado ni viudo, de Adrián Ortega. Tercer mes de gran éxito cómico. La mejor butaca 150 pesetas.

ALFIL.—7,30: Farsantes y figuras de una comedia municipal. 11: La orgía.

BENAVENTE.—Refrigerado. Plaza de Vázquez de Mella, 3. (2221864). Jueves 21 de agosto, inauguración de la temporada oficial con la compañía Angel Picazo y el estreno de la comedia de humor de éxito mundial Vuelve, querido, de Jean Stuart. Versión: Luis Tejedor. Dirección: Catena.

CALDERON.—7,15 y 10,45: Casas presenta a la genial Ady Ventura en su fastuosa y explosiva revista Méteme un gol, con Adrián Ortega, primer actor y director. Música de A. Cabrera letra de A. Ortega y J. Casas. Ballet Addelina Girls. Éxito sin precedentes.

TEATRO CLUB.—Cerrado por vacaciones de Manolo Gómez Bur y su gran compañía, con el éxito arrollador de La sopeira, hasta el día 23 de agosto a las 11 de la noche.

COMEDIA.—Hoy, 7,30 y 11 noche: Alfonso del Real, Mari Paz Pondal en El afán de cada Noche (de Pedro Gil Parada). Con Araceli Conde, José Morales y Manuel Brieva. Dirección: Catena.

FIGARO. (Refrigerado).—Hoy descanso compañía. Mañana, 7,30 y 11: Compañía José Ru-

bio: Enseñar a un sinvergüenza, de Alfonso Paso. ¡Un torrente de carcajadas! Presentación teatral de María Garralón José Montijano, Esther Gala y la colaboración de Mary Delgado.

LATINA. (Local refrigerado. 2652835).—7 tarde y 10,30 noche: Colsada presenta su compañía titular de revistas con Viky Lusson y Quique Camoiras en la nueva revista de estreno Eva al desnudo. Fabuloso desfile de mujeres internacionales. Últimas semanas.

MARQUINA. (Prim, 11. Teléfono 2318467. Nueva refrigeración).—7 tarde y 10,45 noche en punto: Manuel Collado presenta Goldspell. Espectáculo musical basado en el Evangelio. Original de John Michael Tebelack y Stephen Schwartz.

MONUMENTAL.—Hoy, 7,30 tarde y 10,45 noche: Grupo teatral Arlequín (G. T. I. A.), presenta: Jesucristo libertador. Un espectáculo de Pablo Villamar.

MUÑOZ SECA.—Refrigerado. Plaza del Carmen (2219047). Hoy 7,30 y 11: El vodevil con strip-tease Sin la polonesa... miércoles, 11 noche. Estreno. ¡nadad! ¡Segundo año! ¡Últimas semanas!

PEQUEÑO TEATRO T. E. I. (Teléfono 4482012. Magallanes, 1.) 10,30, viernes y sábado, 7 y 11; domingo, matinal, 12 y 8 tarde. Prs.: lab., 75 y 150; sábados, tarde, 200; domingos, matinal, 75: Terror y miseria del III Reich (de Bertolt Brecht). Por el grupo T. E. I. 18. Lunes, descanso.

REINA VICTORIA.—Mañana miércoles, 11 noche, estreno. Alguien debe morir esta noche, de Fernando G. Tola. Con Francisco Piquer, Choro Soriano, Jaime Redondo y Juan Lizárraga. Dirección, Víctor A. Catena.

VALLE-INCLAN. (2411389. Princesa, 1.) 7,15 y 11. Prs.: 150 a 250: El paseo del mono (de J. Murray). Julia Martínez, Andrés Resino. 18. Lunes, descanso.

ZARZUELA.—(2219895.) Compañía José de Luna. Hoy, estreno: La del manojito de rosas (de Castro y Carreño y el maestro Sorozábal).

cines

NUMERADA

ALBENIZ - CINERAMA (2220200. Paz, 11.) 11, 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,15, 7 y 10,45; fest. mat., 11). Prs.: 80 a 100. Borsalino & C.º. 18.

ALCALÁ PALACE (2254608. Alcalá, 90.) 4,30, 7 y 10,45: Prs.: 1.º 20 a 60. 2.º 25 a 80: ¡Viva María! 18. AMAYA (4484169. Martínez Campos, 7.) 7, 4,30 y 10,45. Prs.: 75 a 100: Salvad al tigre. 18.

AVENIDA.—(2217551.) 4,30, 7 y 10,45: ¡Ya soy mujer! (Un film de Summers.) Technicolor. Doce semanas.

BENLÍURE.—7 y 10,30: El señor doctor (Cantinflas). East-mancolor. Tolerada.

BILBAO (4475897. Fuencarral, 118.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 75 y 100. Sábado inesperado. 18.

BULEVAR (2472860. Alberto Aguilera, 56.) 4,30, 7 y 10,45. Prs.: 75 a 100: Bienvenido, Mister Griff y Mas palomas costa Canaria. T.

CALLAO (2225801. Pl. Callao, 3.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 75 a 100. Qué diablos pasa aquí. 18.

CAPITOL (2222229. Avda. José Antonio, 41) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 80 a 100: Rompehuesos. 18.

CARLOS III (2750002. Goya, 5.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 75 a 100: Cerrado por vacaciones.

CID CAMPEADOR (2762161. General Mola, 26.) 4, 7 y 10,45. Prs.: 100: Terremoto. 14 y T. acompañados.

CONDE DUQUE (4484870. Alberto Aguilera, 4.) 4,30, 7 y 10,45. Prs.: 90 a 100: Un hombre llamado Caballo. 18.

CONSULADO (2394747. Atocha, 38.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 75 a 100: El último tan go en Madrid. 18.

EL ESPAÑOLETE (2445492. Fernández de los Ríos, 67.) 6,45 y 10,30 (fest., 3,45, 6,45 y 10,30). Prs.: 80 a 100; fest., 1.º 60 a 90: La carta del Kremlin. 18.

FUENCARRAL.—7 y 10,45 (refrigerado). James Bond contra Goldfinger. Color. Mayores de dieciocho años y catorce acompañados.

GRAN VÍA (2470953. Avda. José Antonio, 66.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,15, 7 y 10,45). Prs.: 80 a 100: El jovencito Frankenstein. 18 y mayores de 14 años acompañados.

LOPE DE VEGA (2472011). Avenida José Antonio, 55.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 80 a 100: Venga a tomar café con nosotros. 18.

LUCHANA (4460039. Luchana, 38.) 6,30 y 10 (fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 70 a 100. Un hombre y una mujer. 18.

MOLA.—(General Mola, 90. Teléfono 2623601.) 7 y 10,30: El señor doctor (Cantinflas). Eastmancolor. Tolerada.

PALACIO DE LA MÚSICA.—5,50 y 9,45: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole, Omar Sharif). Technicolor. Superpanavisión. Tolerada. Pases película: 6 y 9,55.

PALACIO DE LA PRENSA (2219900. Plaza Callao, 4.) 7 y 10,45 (sáb. y festivos, 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 70 a 100. Cerrado por vacaciones.

PALAFIX (4461887. Luchana, 15.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,15, 7 y 10,45). Prs.: 65 a 100: Jesucristo Superstar. 18 y mayores de 14 acompañados.

PAZ-TODD-AO.—(Refrigerado. Tel. 4464566.) 7 y 10,45: El libro del buen amor (Patxi Andion, Blanca Estrada, Mónica Randall, Josita Hernán). La película española considerada

como la más aperturista. East-mancolor. Dieciocho años.

PRINCESA (2443811. Princesa, 63.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 80 a 100: Sábado inesperado. 18.

PROYECCIONES - CINERAMA (Teléfono 4482782. Fuencarral, 136.) 6,45 y 10,45 (fest., matinal 11). Prs.: 80 a 100: El coloso en llamas. 14 y T. acompañados.

REAL CINEMA - CINERAMA (Teléfono 2485918. Pl. Isabel II, 7.) 6,45 y 10,15 (fest., matinal 11). Prs.: 80 a 100: El coloso en llamas. 14 y T. acompañados.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7 y 10,45: La mostaza se me sube a la nariz. Color. (Pierre Richard, Jane Birkin). ¡Divertidísimo! Dieciocho años y catorce acompañados. Segundo mes.

RICHMOND (2255275. Goya, 25.) 6,30 y 10 (fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 10: Un hombre y una mujer. 18.

ROXY A (4461624. Fuencarral, 128.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: Qué diablos pasa aquí. 18.

ROXY B (4461623. Fuencarral, 121.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 80 a 100: Primera plana. 18 y may. 14 acompañados.

SALAMANCA (2260823. Conde Peñalver, 6.) 4,30, 7 y 10,45. Prs.: 60 a 75. 2.º 80 a 100: El clan de los inmorales. 18.

TORRE DE MADRID (2471657. Princesa, 1.) 6,30 y 10 (rest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 100: Un hombre y una mujer. 18.

VELAZQUEZ (2750014. Velázquez, 65.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 80 a 100: Sábado inesperado. 18.

VERGARA (2267572. Goya, 67.) 7 y 10,45 (sáb. y fest., 4,30, 7 y 10,45). Prs.: 80 a 100: 414. «FN703ññ-c+V.80» Prs.: 100: Qué diablos pasa aquí. 18.

CONTINUA

ALBA (2276785. Duque de Alba, 4.) Cont. 10. Prs.: lab., mat., 18; tarde 22; sáb. mat. 18, tarde 24; fest. mat. 24, tarde 34: Los pedigüños y tres sargentos bengalíes. T. ALVI (2548955. Joaquín García Ma-

rato, 132.) Cont. 5 (fest., 4.30, 7 y 10.30). Prs.: lab., 55 a 65; vís., 60 a 70; fest., 1.ª 45 a 55, 2.ª 65 a 75; la indecente Mari., 18 y 14 acomp.

AMERICA (2278028). Paseo Delicias, número 83.) Cont. 4. Prs.: lab., 20 a 25; vís., 25 a 30; fest., 35 a 40: Las aventuras de Alicia y El blanco, el amarillo y el negro. T.

APOLLO (4476818). Fernández de los Ríos, 34.) Cont. 5. Prs.: lab., 40 y 50; fest., 50 y 70: La rebelión de las Sabinas y Fort Bravo. T.

ARAGON (2675452). Alcala, 334.) Continúa 5. Prs.: lab., 28 y 30; sáb., 33 y 35; fest., 40 y 45: Currito de la Cruz y Kazablán. T.

ARAVACA (MADRID) (2070721). Osa Mayor 87. Coche línea, Paseo Moret, esquina Moncloa. Sesión cont., lab., 6; vís., de fest., 5; fest., 3.30: Cambio de programas jueves y domingo. Selectos programas dobles.

ARGENTINA (2065307). Gran San Blas. Cont. 5. Prs.: lab., 30 y 35; vís., 40 y 45; fest., 55 y 65: Cuando el alba se tiñe de rojo y El hombre de la medianoche. 18.

ASTORIA (4466490). Paseo Extremadura, 9.) Cont., 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 20 a 30; vís., 30 a 40; fest., 40 a 50: Virilidad a la italiana y Mi mujer es muy decente, dentro de lo que cabe. 18.

AZUL (247949). Av. José Antonio, número 76.) Cont., matinal 11. Prs.: laborables, mat. 80, tarde 100; vís., y fest., 100. El amor del capitán Brando. 18.

BAHIA (2464697). Cartagena, 30.) Cont. 5. Prs.: lab., 60; vís., y festivos, 65. La rebelión de las Sabinas y Fort Bravo. T.

BECCERRA (2464632). Plaza de Roma, 15.) Cerrado por reforma.

BEQUER (2696048). Antonio VI cent, 34.) Cont. 5 (fest., 4). Prs.: laborables, 25; vís., 35; fest., 40. La marca del escorpión y El viaje, 14 y T. acomp. Jueves: La máscara y la piel y España en París. 18. Domingo: Ella ellos y la ley y Tú de día y yo de noche. 18.

BRISTOL (4783343). Melquiades Bien, cinto, 8.) Cont., 5 (fest., numeradas, dos sesiones). Prs.: lab., 30 y 35; vís., 40 y 45; fest., 55 y 65. El árbol de la vida. 14 y T. acomp.

CANADA (4610625). Vía Carpetana, 146.) Cont. 5 (sáb. y fest., 4). Prs.: lab., 30; sáb., 40; fest., 50. En las minas de Babilonia y ...Y si no nos enfadamos. T. Mart., cerrado por descanso.

CANCELLER (4043471). Alcalde López Casero, 15.) Cont. 5 (fest., 4.30, 7 y 10.30). Prs.: 40 y 50; sáb., 50 y 60; festivos, 1.ª, 42 y 50, 2.ª, 55 y 70. La casa número 11. 18 y 14 acomp.

CANDILEJAS (4671361). Pl. Luca de Tena, 1.) Cont. 4. Prs.: lab., 50 y 70; vís., y fest., 70 y 75. Gorgo y Supermán se citan en Tokio y Ali Babá y los cuarenta ladrones. T.

CAPRI (2523528). Narciso Serra, 8.) Cont. 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 25 y 30; vís., 30 y 35; fest., 40 y 50. El policía, el gángster y el violento y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

CARLTON (4014127). Ayala, 95.) Continúa 5. Prs.: 60 a 75. Vís., y festivos, 70 y 75. Maciste contra los fantasmas y Ali Babá y los cuarenta ladrones. T.

CAROLINA (2702226). Bravo Murillo, número 202.) Cont. 4.30. Prs.: laborables, 30 y 35; fest., 45 y 50. El príncipe y la corista y El Zorro justiciero. T.

CARRETAS. — (Refrigerado) 10 mañana: Tarzán y su hijo y Forja de hombres. Toleradas menores.

CARTAGO. — 7: Vidas opuestas y La Venus de la ira.

CERVANTES (2228109). Corredera Baja, 39.) Cont., 4.30. Prs.: lab., 25; vís., 35; fest., 40. El padrino de Halem y Risas y lágrimas. 18.

CIUDAD LINEAL (2590704). López de Hoyos, 307.) Cont. 5. Prs.: lab., 30 y 35; vís., 40 y 45; fest., 55 y 65. El árbol de la vida. 14 y T. acomp.

COIMBRA (2608935). Av. Aporto, 41.) Cont. 5 (sáb. y fest., 4). Prs.: lab., 30 y 35; vís., 35 y 40; fest., 40 y 50. El azar y la violencia y La conspiración. 18.

CONCEPCION (4048647). Plaza Virgen del Romero, 7.) Cont. 5. Prs.: laborables, 40 y 50; vís., y fest., 60 a 70. Besos para ella, puñetazos para todos y Ali Babá y los cuarenta ladrones. T.

COPACABANA (2691082). Almendral, 37.) Cont. 5 (sáb. y fest., 4). Prs.: lab., 30 y 35; vís., 35 y 40; festivos, 40 y 50. El azar y la violencia y La conspiración. 18.

COVADONGA (4152597). López de Hoyos, 161.) Cont., 4. Prs.: sáb., 30; fest., 35. Cerrado por vacaciones.

CRISTAL (234507). Bravo Murillo, 120.) Cont. 3. Prs.: lab., 14 y 20; sáb., 16 y 22; fest., 27 y 33. Trinidad y Sartana, dos ángeles comen judías. Tolerado.

CHAMARTIN (2791621). Bravo Murillo, 318.) Cont. 3. Prs.: lab., 13; sáb., 18; fest., 24. Los tres mosqueteros y Jo, un cadáver revoltoso. T.

DUPLEX CINEMA (2620002). Sala 2. General Oraa, 59.) Cont. 5. Prs.: 60. La bella durmiente y Si Disney nos contara. T.

EL PILAR (2011020). Av. Betanzos, 37.) Cont. 5 (fest., 3). Prs.: lab., 20 y 25; sáb., 25 y 30; fest., 30 y 40.

Los chicos y las chicas y La mansión embrujada. 14 y T. acomp.

EMPERADOR. (2431151). Fernández de los Ríos, 50.) Cont. 4. Prs.: lab., 23 y 27; vís., 28 y 40; fest., 30 y 40. Agente 007 contra el doctor NO y Matrimonio a la italiana. 18. Jueves: Dime que me amas, J. Moore y Dispara, Billy, dispara. 18.

ESPAÑA. (2695670). Gral. Ricardos, 4.) Cont. 4.30. Prs.: lab., 18 y 25; vís., 20 y 30; fest., 40 y 50. Acción ejecutiva y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

ESPRONCEDA. — (Alonso Cano, 28. Telf. 2344777.) II Festival de Tarzán. Continúa 4.30: Tarzán, silencio de muerte y Una tarde en el circo. Toleradas. 11: Ciclo Losey. El mensajero. Dieciocho años.

ESPAÑA. (Campamento, 2181703). Sebastián Alvaro, 12.) Cont. 4.30 (festivos, 4). Prs.: lab., 25 y 30; vís., 30 y 35; fest., 40 y 45. El hombre de Mackintosh y Dracula 73. 18. — Miércoles: La rebelión de los bucaneros y La noche sin fin. 14 y T. acomp. — Sáb.: La saga de la horca y Pescador pescado. 18. Mart. cerrado por descanso.

EUROPA. (2331048). Bravo Murillo, 160.) Cont. 4. Prs.: lab., 20 a 35; vís., 25 a 40; fest., 30 a 50: El azar y la violencia y La conspiración. 18.

EXCELSIOR. (4772541). Av. Albufera, 43.) Cont. 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 20 y 30; vís., 30 a 40; fest., 40 a 50: Acción ejecutiva y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

EXTREMADURA. (4641092). P.º Extremadura, 152.) Cont. 5. Prs.: lab., 50 y 60; fest., 60 y 65. Entre dos amores (Rep.) y La casa número 11. 18 y 14 acomp.

FALLA. (2281710). Colegiata, 9.) Continúa 5. Prs.: 75: Ovni y Ali Babá y los cuarenta ladrones (Rep.). T.

FANTASIO (4017171). José Ortega y Gasset, 63.) Cont. 4.30 (fest., 4.30, 7 y 10.30). Prs.: lab., 40 a 65; vís., 50 a 75; fest., 1.ª 35 a 60, 2.ª 55 a 75: El asesino de muñecas. 18.

FATIMA. (4610423). Av. Ntra Sra. de Fátima, 15.) Cont. 5 (fest., 4). Prs.: lab., 30; sáb., 40; fest., 50: Las violentas y El hombre de la medianoche. 18.

FELIPE II. (4014478). Fuente del Berro, 29.) Cont. 5. Prs.: lab., 30; sábados, 35; fest., 45: Caballos salvajes y Kazablán. T.

FLORIDA. (4710402). Gral. Ricardos, 103.) Cont. 5 (fest., 4.30). Prs.: lab., 45 y 55; fest., 60 y 65: Lo indecente Mari., 18 y 14 acomp.

GALAXIA. (2566540). M.ª Teresa Sáez de Heredia, 1.) Cont. 5 (fest., 4). Prs.: lab., 35 y 40; vís., 40 y 45; fest., 45 y 50: El hombre de la mancha y Las aventuras de Tom Sawyer. T.

GARDEN. (4395776). Pl. Corregidor Alonso Aguilar, 30.) Cont. 5 (fest., 4.30, 7 y 10.45). Prs.: lab., 50 y 60; fest., 75 y 80: El último tango en Madrid. 18.

GAYARRE. (2619334). Av. Generalísimo, 6.) Cont. 5. Prs.: lab., 70; fest., 80: Erice 75 y Fort Bravo. T.

GOYA. (4770234). Monte Olivetti, 5.) Cont. 4.30 (fest., 3.30). Prs.: lab., 20 y 25; vís., 25 y 30; fest., 30 y 40: El jorobado de Lagardere y Embassy. T. Miérc., cerrado por descanso.

GRANADA. (2514624). Menéndez Pelayo, 131.) Cont. 5. Prs.: 40 a 60: La rebelión de las Sabinas y Fort Bravo. T.

IDEAL. (2391213). Dr. Cortezo, 6.) Cont. 4.30. Prs.: lab., 22 y 30; vís., 27 y 36; fest., 40 y 45: Los Kaistraba contra el imperio del gárate y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana: Complementos y Los tres caballeros (Walt Disney). Tolerada.

INFANTAS. (2225678). Infantas, 21.) Cont. 5. Prs.: lab., 60; vís., y fest., 70: La rebelión de las Sabinas y Fort Bravo. T.

INFANTE. (2280094). Paseo Santa María de la cabeza, 12.) Cont. 5. Prs.: lab., 50 y 60; fest., 60 y 65: La indecente Mari., 18 y 14 acomp.

JORGE JUAN. (2261945). Jorge Juan, 98.) Cont. 4.30; fest., 4. Prs.: lab., 20 a 30; vís., 30 a 40; fest., 35 a 40: Cuando el alba se tiñe de rojo y El hombre de la medianoche. 18.

JUAN DE AUSTRIA. (4580248). General Mola, 291.) Cont. 5. Prs.: lab., 50 y 65; fest., 60 y 70: La casa número 11. 18 y 14 acomp.

KURSAL. (4651239). Vía Carpetana, 145.) Cont. 5. Prs.: lab., 30 y 35; vís., 40 y 45; fest., 55 y 65: El árbol de la vida. 14 y T. acomp.

LAS VEGAS. (2671109). Hermanos García Noblejas, 17.) Cont. 5. Prs.: lab., 25 y 30; vís., 35 y 40; fest., 40 y 50: El gran rubio con zapatos negros y Nervios rotos. 18.

LENX. (2410087). Paseo de la Florida, 13.) Cont. 5. Prs.: lab., 35; vís., 40 y 45; fest., 50 y 55: Cerrado por vacaciones.

LEPANTO. (2675270). Alcala, 376.) Cont., 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 20; vís., 30; fest., 35: Los piratas del mal y Gorgo y Supermán se citan en Tokio. T.

LICEO. (2606886). Marcelo Usera, 2.) Cont. 5 (fest., 4.30, 7 y 10.45). Prs.: lab., 50 y 60; fest., 75 y 80: El último tango en Madrid. 18.

LIDO. (2793085). Bravo Murillo, 200.)

Cont. 5. Prs.: lab., 40 y 50; sáb., 45 y 55; fest., 60 y 70: La casa número 11. 18 y 14 acomp.

LISBOA. (4634704). Paseo Extremadura, 152.) Cont. 5. Prs.: lab., 30 y 35; vís., 40 y 45; fest., 55 y 65: El árbol de la vida. 14 y T. acomp.

LOPEZ DE HOYOS. (2613833). López de Hoyos, 71.) Cont. 5 (fest., 4). Prs.: lab., 40; vís., 50; fest., 65: Ahora me llaman señor Tibbs y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

LOS ANGELES. (4611514). Gral. Ricardos, 188.) Cont. 5. Prs.: lab., 50 y 60; fest., 60 y 65: La casa número 11. 18 y 14 acomp.

LUCERO. (4631266). Sepúlveda, 111.) Cont. 5 (fest., 4). Prs.: lab., 25; sáb., 30; fest., 35: El tesoro de Dracula y El comisario X. T. Miércoles: Broadway sangriento y Corrupción. 18. Sáb.: Dos golfos en el Oeste y Corrupción. 18.

LUX. (2691069). Almendral, 41.) Cont. 5 (sáb. y fest., 4). Prs.: lab., 30 y 35; sáb., 35 y 40; fest., 40 y 50: Cerrado por vacaciones.

MADRID. — Continúa 10 mañana. Estreno en doble programa. La capa roja y Exorcismo. Ambas color. Cinemascope. Mayores dieciocho años.

MAGALLANES. (4452162). Magallanes, 11.) Cont. 4. Prs.: lab., 35; vís., 40; fest., 50: El azar y la violencia y La conspiración. 18.

MARVI. (2450615). Cartagena, 89.) Cont. 5. Prs.: 75: Besos para ella, puñetazos para todos y Ali Babá y los cuarenta ladrones. T.

METROPOLITANO. (2330550). Av. de Reina Victoria, 12.) Cont. 5. Prs.: lab., 25 y 30; vís., 35 y 40; fest., 40 y 50: Cuando el alba se tiñe de rojo y El hombre de la medianoche. 18.

MONTECARLO. (2396899). Embajadores, 152.) Cont. 4.30. Prs.: lab., 21 y 28; vís., 30 y 36; fest., 40 y 45: Complementos y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

MONTERA. (2211063). Montero, 40.) Cont. 11. Prs.: mat., hasta las 3, de 40 a 50; tarde, 70 a 80: Sábado inesperado. 18.

MONTIJA. (2331528). Bravo Murillo, 121.) Cont. 3. Prs.: lab., 7 y 10; fest., 15 y 20: Como un torrente y Una monja y un don Juan. 14 y T. acomp.

MORASOL. (4155847). Pradillo, 6.) Cont. 5. Prs.: lab., 25 y 30; vís., 30 y 35; fest., 35 y 40: Los héroes y Refugio macabro. 18.

MORATALAZ. (4393055). Gta. Pablo Garnica, 1.) Cont. 5 (sáb. y fest., 4). Prs.: lab., 30 y 35; vís., 35 y 40; fest., 40 y 50: El azar y la violencia y La conspiración. 18.

MUNDIAL. (2673652). Alcala, 382.) Cont. 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 20 y 25; vís., 30 y 35; fest., 35 y 40: Karate en Ceylán y Con ellos llegó la bronca. T.

MURILLO. — 5: Los crímenes de Petiot y El padrino de Harlem.

NARVAEZ. (2742431). Narváez, 38.) Cont. 5. Prs.: lab., 50 y 60; vís., 55 y 65; fest., 60 y 70: La indecente Mari., 18 y 14 acomp.

NIZA. (2695693). Marcelo Usera, 86.) Cont. 4. Prs.: lab., 16 y 20; vís., 25 y 35; fest., 30 y 40: El fin de Sheila y El hombre de la medianoche. 18.

ODEON. (2286481). Encomienda, 16.) Cont. 5. Prs.: lab., 30 a 35; vís., 40 a 45; fest., 55 y 65: El árbol de la vida. 14 y T. acomp.

OLIMPIA. (2274622). Valencia, 3.) Cont. 4. Prs.: 25; vís., 30; fest., 40: Viva la aventura y El Dios de la Muerte asesina otra vez. 18.

OPORTO. (2606885). Av. Oporto, 6.) Cont. 5. Prs.: lab., 30 a 35; vís., 40 y 45; fest., 55 y 65: El árbol de la vida. 14 y T. acomp.

PALACIO DEL PROGRESO. (Teléfono 2273816. Pl. Tirso de Molina, 1.) Cont. 5.30 (fest., 5). Prs.: lab., 55 y 75; vís., 60 y 75; fest., 65 y 80: Le llamaban Trinidad (Rep.) y Le seguían llamando Trinidad (Rep.). T.

PARIS. (4771130). Carlos Martínez Alvarez, 1.) Cont. 5. Prs.: lab., 25 y 30; vís., 35 y 40; fest., 40 y 50: El padre Manolo y Las locas aventuras de Rabbi Jacob. T.

PARK DE ATRACCIONES. (Teléfono 4632900. Casa de Campo.) Horario: 11 noche: Días 17 y 18: El analfabeto. T.

PAVON. (2272315). Embajadores, 11.) Cont. 4. Prs.: lab., 20 a 30; vís., 25 a 30; fest., 35 a 50: Coartada en disco rojo y El hombre de la medianoche. 18.

PLEVEL. (2225474). Mayor, 6. Cont. 10. Prs.: lab., mat., 20; tarde, 25; vís., mat., 25; tarde, 30; fest., mat., 25; tarde, 35; fest., mat., 30; tarde, 40: Yo soy Trinidad y Marco Polo. 14 y T. acomp.

PRINCIPE PIO. — (Refrigerado.) 3.30: Dulce pájaro de juventud y Fiel a su mandato. Dieciocho años.

QUEVEDO. (4489822). Bravo Murillo, 5.) Cont. 3. Prs.: lab., 17; sáb., 20; fest., 34: El alevín y En el Oeste se puede hacer, amigo. T.

REGIO. (2346018). Raimundo Fdez. Villaverde, 8.) Cont. 5 (fest., 4.30, 7

y 10.45). Prs.: 100: El último tango en Madrid. 18.

REX. (2471237). Av. José Antonio, 43.) Cont., mat., 11. Prs.: lab., mat., 80; tarde y noche, 100; fest., 100: Carne viva. 18.

RIO. (4778340). Melquiades Biencinto, 7.) Cont. 5. Prs.: lab., 25 y 35; vís., 30 y 35; fest., 35 y 40: Heroísmo anónimo y Marco Polo. T.

ROMA. (2593863). Gral. Mola, 270.) Cont. 4. Prs.: lab., 30; sáb., 35; fest., 40: Cerrado por reforma.

ROYAL. (4161177). López de Hoyos, 142.) Cont. 5. Prs.: lab., 50 y 65; vís., 55 y 65; fest., 60 a 70: La indecente Mari., 18 y 14 acomp.

SAINZ DE BARANDA. (2731085). Alcala de S. de Baranda, 26.) Cont. 5. Prs.: lab., 30; vís., 35; fest., 40: Cerrado por reforma.

SALABERRY. (4715305). Gral. Ricardos, 54.) Cont. 4. Prs.: lab., 18; sáb., 23; fest., 34: Los pedigueros y El retorno del gladiador invencible. T.

SAN BLAS. (2042432). Hnos. García Noblejas, 79.) Cont. 5. Prs.: lab., 30 a 35; vís., 40 a 45; fest., 55 a 65: El árbol de la vida. 14 y T. acomp.

SAN CARLOS. — Continúa 4 tarde: La corrupción de Crihs Miller y El hombre que amó a Cat Dancing. Color. Cinemascope. Dieciocho años.

SAN DIEGO. (4781048). Av. San Diego, 38.) Cont. 4. Prs.: lab., 18 y 22; vís., 22 y 27; fest., 27 y 33: El jorobado de Lagardere y Embassy. T.

SAN RAFAEL. (4681805). Paseo de las Delicias, 25.) Cont. 4 (fest., 3.30). Prs.: lab., 30; vís., 35; fest., 45: El embrollón y Contacto con Salzburgo. T.

SAN REMO. (2461878). Alcala, 200.) Cont. 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 25 y 30; vís., 32 y 38; fest., 35 y 50: Dejemos pasar mañana y Tu Dios y mi infierno. 18.

SAVOY. (2791847). Marqués de Viana, 15.) Cont. 4. Prs.: lab., 35 y 40; vís., 40 y 50; fest., 45 y 55: El padrino y sus ahijadas (Rep.) y La indecente Mari., 18 y 14 acomp.

SEVILLA. (2511858). Abtao, 4.) Cont. La venganza del doctor Mabuse y Sin conciencia. 18. Sábado: Los compañeros y La tercera víctima. 18.

SIMANCAS. (2048845). Cast. Madrigal Altas Torres, 9.) Cont. 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 15 y 18; sáb., 18 y 22; fest., 25 y 27: Los nuevos centuriones y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

TETUAN. (2791274). Bravo Murillo, 238.) Cont. 4 (fest., 3.30). Prs.: lab., 14 y 20; sáb., 16 y 22; fest., 27 y 33: Tres sargentos benagiles y La selva blanca. T.

TEXAS. (2671235). José del Hierro, 37.) Cont. 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 25 y 30; vís., 30 y 35; fest., 40 y 50: Acción ejecutiva y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

TIVOLI. (2255575). Alcala, 80.) Cont. 5 (fest., 4.30, 7 y 10.30). Prs.: lab., 40 y 50; vís., 60 y 70; fest., 65 y 75: La sonrisa del Sol y Fort Bravo. T.

UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 4018686.) 5: La indecente Mary y Larry el loco. Color. (Peter Fonda). Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

URQUIJO. (2482037). Marqués Urquijo, 23.) Cont. 5. Prs.: lab., 60 a 75; vís., y fest., 70 a 75: Gorgo y Supermán se citan en Tokio y Ali Babá y los cuarenta ladrones. T.

USERA. (2695051). Gabino Jiménez, 15.) Cont. 4. Prs.: lab., 20 y 25; vís., 25 y 30; fest., 35 y 40: Los nuevos centuriones y Mi mujer es muy decente dentro de lo que cabe. 18.

VALLEHERMOSO. (4490123). Donoso Cortés, 22.) Cont. 5. Prs.: lab., 25 y 30; vís., 35 y 40; fest., 40 y 50: El gran rubio con zapatos negros y Nervios rotos. 18.

VENECIA. (2031218). Pedro Laborde, 8.) Cont. 4.30 (fest., 4). Prs.: lab., 40; vís., 45; fest., 50: Los magníficos y Veracruz. 14 y T. acomp. Lunes, cerrado por descanso.

VERSALLES. (2706052). Bravo Murillo, 309.) Cont. 5 (fest., 4.30, 7 y 10.45). Prs.: lab., 50 a 80; fest., 70 a 100: El último tango en Madrid. 18.

VICTORIA. (2555416). Francisco Silvela, 48.) Cont. 5 (fest., 4.30, 7 y 10.45). Prs.: 75 a 100: Sábado inesperado. 18.

VISTA ALEGRE. (4715072). Camino Viejo de Leganés, 100.) Cont. 5 (sáb. y fest., 4). Prs.: lab., 30; sáb., 40; fest., 50: Kazabina y Novios de la muerte. 14. Martes, cerrado por descanso.

VOZ. (2458299). Alcala, 184.) Cont. 5 (sáb., y fest., 4). Prs.: lab., 25 y 30; vís., 35 y 40; fest., 45 y 50: Cerrado.

BELLAS ARTES. — (Refrigerado.) Hoy, continúa 11 mañana: Recomendada por crítica y público. Los emigrantes. Color (Jan Troell). Cin Liv Ullman y Max von Sydow. Pases: 11, 10, 2, 4.45, 7.30 y 10.15. V. O. subtítulos Nueve semanas.

CALIFORNIA (2440058). Andrés Melillo, 47.) 4.30 y 7 y 10.15. Prs.: 1.ª 70 y 80, 2.ª 80 y 100: Deseo de una mañana de verano. 18.

DRUGSTORE (2328643). Fuencarral, número 101. Cont. mat., 11. Prs.: 100: Amacord. 18.

DUPLEX CINEMA (2620002). Sala 1. General Oraa, 59.) Cont. 5. Prs.: 100: El verdugo. 18.

GALILEO (2536024). Galileo, 100.) Cont. 4 (fest., 4, 7 y 10.30). Prs.: 100: Amacord. 18.

PALACE. — (Climatizado.) Continúa 5: Lancelot du Lac (de Robert Bresson). Con Luc Simon y Laura Duke Condominas. V. O. integra subtítulos. Color. Pases película: 5.35, 7.30, 9.25 y 11.20.

PENALVER. — (Climatizado.) Continúa 5: General Idi Amin Dada. Un film de Barbet Schroeder. V. O. francesa subtítulos. Pases película: 5.35, 7.30, 9.25 y 11.20.

POMPEYA. — (Climatizado.) Matinal, 11.30 (continua); tardes, 7 y 10.45: Belle de jour (de Luis Buñuel). Con Catherine Deneuve, Jean Sorell y Michael Piccoli. Gran Premio «León de Oro» del Festival de Venecia. Versión totalmente integra subtítulos. Último pase película: 11.15.

ROSALES. — (Climatizado.) Continúa 4.30: Cuerno de cabra (de Methody Andenov). Con Katia Paskaleva. V. O. integra subtítulos (67 semanas). Pases película: 4.50, 6.50, 8.55 y 10.55.

café-teatros

BIOMBO CHINO. (2485031-2). Isabel la Católica, 6.) Hor.: 11.30, (Ara piñil 1: El embarazado (de E. Barrio y A. Pajares). 18.

BOITE DEL PINTOR. (2750070). Goya, 79.) 11.30 y 1.30: El último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino. Dir.: Romano Villalba. Domingo, descanso.

LA FONTANA. (2539062). Orense, 1.) Hor.: 1 madrugada: ¿A que nos quiton lo cantao? (de A. Millán y G. Segura). 18.

LONG PLAY. (2310111). Pl. Vázquez de Mella, 2.) 1.30: Indirectísimo (de Romano Villalba). 18. Domingo, descanso.

RECOLETOS. (2757790). Av. Calvo Sotelo, 16.) 11.30 y 1.30: El show mágico del circo (de Alonso Millán y García Segura). 18.

STEFANIS. (4467433). Bravo Murillo, 28.) 11.30 y 12.45: Blanca Nieves García, la psicodélica (de Antonio Jaén). 18. Domingo, descanso.

varios

PARK DE ATRACCIONES. (Teléfono 4632900. Casa de Campo.) Días 12, 13 y 14: 8.30 y 10.30: Juan Pardo. Días 15 y 16: 10.15: Conie y Horacio y Samanto. Ballet de Lina y Miguel. Día 17, el mismo programa a las 8.30. Lunes, descanso.



Vea el lado bueno de la Publicidad
Activa el comercio
Reduce los precios
Oncela se compra

salas especiales

ALEXANDRA (2422912). San Bernardo, 29.) Cont., 4: numeradas, 10.45 (sáb. y fest., 4.15, 7 y 10.45). Prs.: 100. Cerrado por reforma.

Vigo, destino Braga

AVIONETA CON PROPAGANDA ANTICOMUNISTA (Tripulada por portugueses)

● Las autoridades españolas prohibieron el despegue

VIGO. (Por teléfono, informa Pedro Rodríguez.)—El pasado sábado aterrizó en el aeropuerto de Peinador-Vigo una avioneta procedente de Madrid, tripulada por dos súbditos portugueses con documentación acreditada y residentes en España. Ayer, domingo, la avioneta se dispuso a despegar. Personal del aeropuerto observó que el aparato había sido desprovisto de una puerta lateral. Detenido en pista de despegue, se comprobó que la avioneta transportaba una gran cantidad de propaganda anticomunista. El propósito era lanzar dicho material sobre la ciudad portuguesa de Braga.

Al no existir delito tipificado, los tripulan-

tes portugueses no fueron detenidos, pero se les impidió emprender vuelo, según las normas de seguridad, sin la puerta que habían desmantelado. Finalmente, el aparato, con su puerta y sus portugueses, salió sin más peripecias hacia Madrid.

El incidente, que no ha trascendido, se inscribió en los primeros momentos en una hipotética y más amplia actividad de desarticulación de posibles movimientos de liberación portugueses, con base en el sur de Galicia, pero parece reducirse efectivamente a una acción aislada.

Las autoridades españolas han negado cualquier tipo de información sobre el tema.

BILBAO

UN JOVEN DISPARA CONTRA TRES GUARDIAS CIVILES

● Al parecer, se trata de un tal Angel Mari, relacionado con el atentado que ETA preparaba en la carretera de Ceberio

BILBAO. (Logos.)—A las cinco y media de la tarde de ayer se registró un tiroteo entre un supuesto miembro de ETA y Asam- blea y tres guardias civiles, que vestían de paisano y que realizaban averiguaciones para tra-

tar de localizar a un tal Angel Mari, en Derio-Bilbao.

Continuando con las investigaciones en torno al atentado frustrado que ETA preparaba en la carretera de Miravalles a Ceberio, con la colocación de una carga explosiva de sesenta kilos de dinamita —goma-2— bajo la carretera, y con la posterior detención de la joven maestra de veinte años de edad María Teresa Landa Benedicto, la Guardia Civil buscaba al individuo que acompañaba a dicha joven en el momento de su detención y que logró huir entonces.

Con el dato de que se trataba de un tal Angel Mari, domiciliado en Derio, tres guardias civiles de paisano han realizado diversas gestiones para su localización. Cuando se dirigían a la iglesia parroquial de San Isidro, del barrio de San Esteban, Angel Mari, un joven de diecinueve años, encuadrado, al parecer, en el «comando legal» de ETA, al ver a tres desconocidos que se acercaban y cuando se encontraba acompañado de otros jóvenes, sacó su pistola abriendo fuego. Fue respondido, cuerpo a tierra, por los tres guardias civiles de paisano, los cuales vie-

ron cómo Angel Mari trepaba a un bajo tejado del templo, perdiéndole de vista.

Más tarde fue acordonada la zona por refuerzos de la Guardia Civil, llegados de la comandancia de Lasalve, comprobándose que Angel Mari había huido. No obstante, han sido montados numerosos controles de la Guardia Civil en las zonas periféricas más próximas, aunque se sospecha que el activista haya logrado escapar a la acción policial.

Por otro lado se ha sabido que a María Teresa Landa y a Angel Mari acompañaron en la preparación del atentado de Ceberio otros cuatro o cinco individuos, que se encuentran huidos de sus domicilios.

Tarrasa

DETENIDO UN CARGO SINDICAL DE «TEJIDOS BISCOLAN»

TARRASA, (Barcelona) (Europa Press.)—Ayer han sido puestos en libertad, bajo fianza de 5.000 pesetas cada uno, dos jóvenes que fueron detenidos la pasada semana en Tarrasa. Por otra parte, a primeras horas de la tarde, fue detenido un cargo sindical de la empresa Tejidos Biscolan, sin que por el momento haya sido puesto en libertad.

Desde primeros de julio hasta ayer han sido detenidas en Tarrasa 19 personas, habiendo sido puestas en libertad todas ellas a excepción del trabajador anteriormente citado, detenido ayer. Estas detenciones han estado relacionadas, al parecer, con la huelga de la construcción de los días 2, 3 y 4 del pasado mes de julio, y con unos incidentes ocurridos el día de la fiesta mayor de Tarrasa, el 6 de julio.

Los diez sacerdotes reclusos en Carabanchel

SANCIONADOS CON CINCO DIAS DE INCOMUNICACION

Por haber realizado huelga de hambre

MADRID.—La Junta rectora del Hospital Penitenciario de Carabanchel sancionó ayer a los diez sacerdotes que han realizado una huelga de hambre, con cinco días de incomunicación, castigo que ayer se ha cumplido de hecho, puesto que los sacerdotes se encontraban ya incomunicados por orden de la dirección del centro.

La sanción está motivada por la desobediencia de los citados sacerdotes a bajar al comedor, a recibir visitas y a firmar los recibos de los paquetes que se les envían.

Por otra parte, la entrevista que el cardenal Enrique y Tarancón celebró el pasado sábado con los diez sacerdotes se realizó a pesar de la incomunicación a que estaban sujetos, en el despacho del director del centro. Durante más de una hora se desarrolló la entrevista.

Las religiosas de la Compañía de María, que fueron detenidas para cumplimiento de arresto sustitutorio por impago de multas, Ana María Montero y Rosario Abeledo Maristany, por su participación en la asamblea del seminario de Madrid del 30 de noviembre de 1973, han pasado a la cárcel de mujeres de Yserías. Sobre este tema, don José Antonio Romeo, superior de las religiosas, mantuvo ayer por la mañana una entrevista en el Ministerio de Justicia en relación con el internamiento de eclesiásticos.

Improcedente despido de un sacerdote obrero

MURCIA. (Logos.)—La Magistratura de Trabajo número 1 ha dictado sentencia resolutoria declarando improcedente el despido del sacerdote-obrero don Pedro Castaño Santa, que prestaba servicios en la empresa S. A. de Trabajos y Dragados y Construcciones, Empresas Agrupadas (SYDEA), en calidad de peón de la construcción desde el 6 de marzo último.

El señor Castaño fue despedido de su trabajo el 6 de junio, mediante carta en que se le notificaba el cese por haber disminuido voluntariamente el rendimiento durante los días 20 de mayo al 5 de junio.

En la sentencia de la Magistratura de Trabajo se señala, entre otras cosas, que la empresa demandada no ha acreditado la existencia de causas o motivos que pudieran justificar el despido del trabajador.

Sus compañeros de trabajo quisieron elegirle Enlace Sindical durante las pasadas elecciones, cuyas fechas de celebración coincidieron con las señaladas por la empresa para acusar al sacerdote obrero de bajo rendimiento en su tarea.

De acuerdo con el decreto-ley

Los trabajadores de Flama-Wat solicitan conflicto colectivo

VALENCIA. (Pyresa.)—En nombre de la casi totalidad de la plantilla, la representación sindical de los trabajadores de la empresa Flama-Wat ha presentado demanda de conflicto colectivo, según informa el Servicio de Información Sindical.

Este conflicto se inició el pasado día 7 por desacuerdo de los trabajadores con la actitud de la empresa frente a las mejoras solicitadas, en las cuales resaltan las de carácter salarial.

Los trabajadores de dicha empresa, que participa en la construcción de la factoría Ford en Almusales, se reincorporaron ayer por la mañana a su trabajo, siguiendo el asesoramiento sindical, y una vez planteada la solicitud de conflicto colectivo, de acuerdo con la normativa del decreto-ley de 22 de mayo.

Normalidad en Industrias del Guadalquivir

SEVILLA. (Cifra.)—Han hallado solución al conflicto planteado desde el pasado día 4 en la empresa textil sevillana Industrias del Guadalquivir, S. A., de El Viso del Alcor, y que afectaba a 240 trabajadores de una plantilla de 320.

El conflicto, planteado ante la negativa de la empresa a conceder la totalidad de las mejoras salariales solicitadas, ha encontrado solución al haberse llegado al acuerdo de que la dirección revisará los tiempos de trabajo actualmente establecidos.

Conflicto colectivo en ITEMA

VALENCIA. (Logos.)—Los representantes sindicales de los trabajadores de ITEMA, del sector textil de Onteniente, plantearon ayer, ante la Delegación Provincial de la Organización Sindical, situación de conflicto colectivo, a tenor de lo dispuesto en el decreto-ley de 22 de mayo de este año.

La totalidad de la plantilla se encuentra en paro desde el pasado día 7, como protesta —informa el servicio sindical— contra las condiciones en que desarrollan su trabajo, ya que consideran que las temperaturas existentes en el interior de la fábrica son excesivas.

En el enfrentamiento de dos familias gitanas en Reus

SON CINCO LOS MUERTOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Son cinco, y no seis, como se informó inicialmente, las personas que resultaron muertas durante la noche del pasado sábado en el transcurso de una reyerta entre dos familias gitanas, que se produjo en el barrio de Montserrat, en Reus. Como se sabe, la Guardia Civil ha detenido a ocho personas en relación con este suceso.

Anoche, en Puerto Banús, dio a conocer su decisión

MONTSERRAT CABALLE SE RETIRA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A última hora de la noche, tras el recital que ofreció en «Torre del Duque» en Puerto Banús, la famosa soprano española de talla internacional Montserrat Caballé, ha dado a conocer su firme propósito de retirarse definitivamente del cante, una vez que haya cumplido los contratos que tiene firmados en Bélgica.

«Los que me conocen y me quieren, saben que tengo merecido un largo descanso por lo mucho que he hecho por la lírica. A todos nos llega el momento de retirarnos. Creo que el mío es ahora. Necesito unas largas vacaciones para dedicarme a mi familia. Esta vida es ya demasiado bohemia para mí.»

Al recital acudieron los Ministros de Información y Turismo y de la Gobernación, así como el Gobernador Civil de Málaga y otras personalidades.