

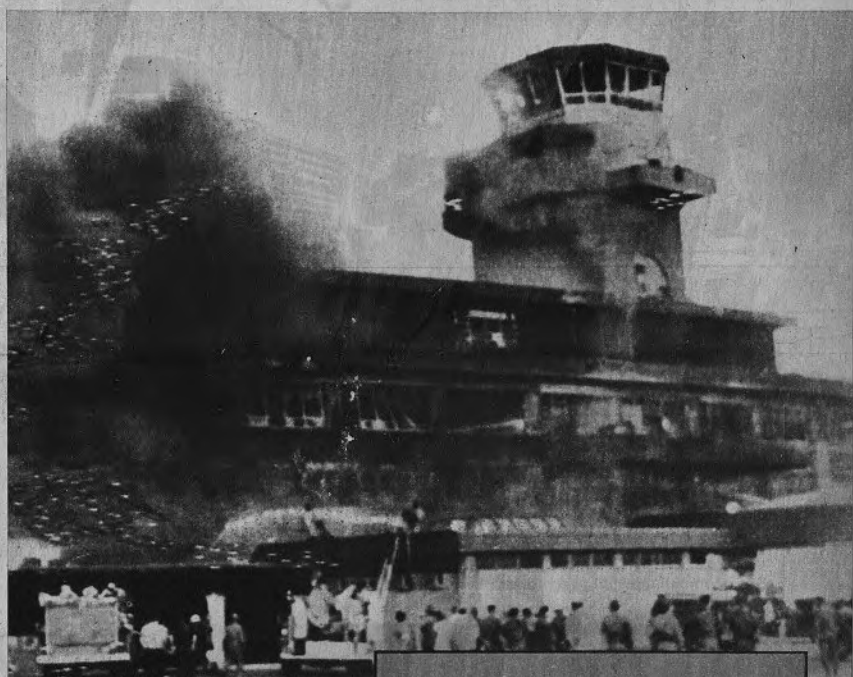


Arriba

Madrid, domingo 23 de enero de 1972

YA SON DIEZ LOS PAISES DEL M. C. E.

Ayer tarde la Europa de los «seis» se convirtió en la Europa de los «diez». Inglaterra, Irlanda, Dinamarca y Noruega son los nuevos países que se integran en la Comunidad Económica. Momentos antes de la firma y a la llegada del «premier» británico, Edward Heath, al palacio Egmont de Bruselas, una joven alemana, Karen Cooper, le arrojó a la cara un tarro de tinta negra. Heath tuvo que regresar a su hotel para cambiarse de ropa. La joven retrasó considerablemente el acto



MANILA: EL FUEGO DESTRUYE EL AEROPUERTO

La terminal del aeropuerto internacional de Manila ha quedado destruida por un incendio. Seis personas perecieron y otras muchas resultaron heridas o lesionadas. En las fotos, dos aspectos del siniestro. (Cifra.)



SE HUNDE UNA CIUDAD

Eger, en el norte de Hungría, famosa por su vino «sangre de toro», se está hundiendo poco a poco. La culpa la tiene el enorme laberinto de túneles sobre los que se asienta la localidad y que alcanzan una longitud de unos cien kilómetros. Los geólogos estudian su salvación. — (Fotografía de Cifra.)



HORAS DE INCERTIDUMBRE

A la hora de redactar estas líneas seguía desconociéndose el paradero de Lorenzo Zabala, el industrial eibarrés secuestrado por los terroristas de la ETA. La foto nos muestra a la esposa del secuestrado saliendo de su domicilio. (Fotografía Cifra.)



PROXIMA BODA DE MARGARITA DE BORBON

Ha sido anunciado el compromiso matrimonial de doña Margarita de Borbón y Borbón, hermana del Príncipe de España, Don Juan Carlos, con don Carlos Zurita Delgado. La boda se celebrará probablemente en el otoño próximo. (Foto de Europa.)



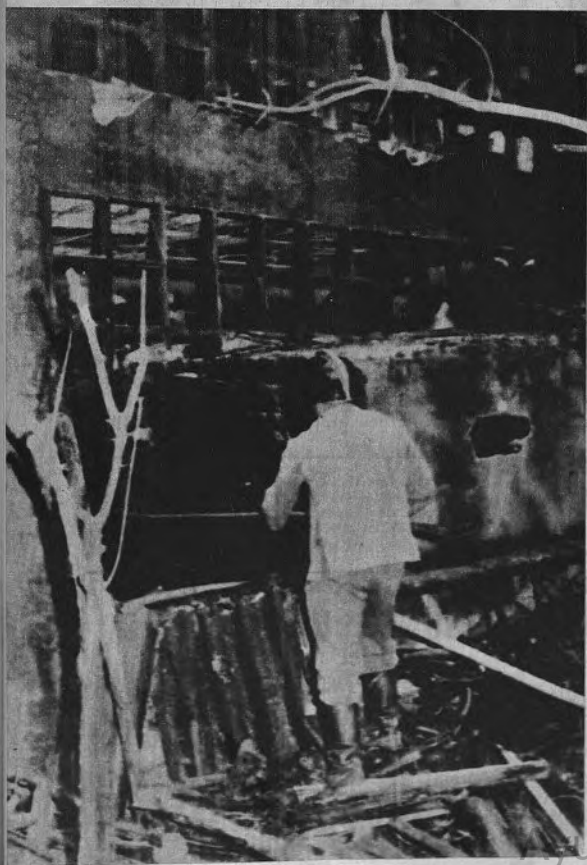
MATRIMONIO MUERTO

Estos son los restos del coche C-61888, que chocó contra un ómnibus de la línea El Ferrol-La Coruña a causa de un patinazo. El conductor, señor Fraga, resultó herido. Sus acompañantes, el matrimonio Pérez Varela, perecieron en el acto. (Foto Europa.)



LA PUBILLA DE SURIA

Asunción Costa Dalmases, pubilla de Suria, acompañada de sus damas de honor, María Cristina Conill y Conchita Gómez, fue la encargada del tradicional reparto de obsequios. Ahí está con las guapas 'jovencitas del ballet'. (Fotografía de Cifra.)



DOS INCENDIOS

En Barcelona los dos. A la izquierda, en un taller de material plástico de la calle Alcalá de Guadaira. Arriba, en una fábrica de cajas de televisores de la avenida Guipúzcoa. En ambos, los daños materiales fueron muy importantes, pero no hubo que lamentar desgracias personales (Cifra-Europa.)



LOS PRINCEPES DE ESPAÑA, CON LOS ESCOLARES

Don Juan Carlos de Borbón y Doña Sofía visitaron ayer el Colegio Internacional Shei-Shen, que regentan las esclavas españolas, y en el cual estudió la actual princesa heredera, Michiko, centro docente al que asisten estudiantes de los cinco continentes. Ayer, los Príncipes de España abandonaron Tokio para visitar Nagoya y otras ciudades del sur del Japón. — (Fotografía de Cifra.)



TAMBIEN LAS CHICAS

Aquí tienen a Elvira Aracén, jugadora de fútbol mejicana que, parece ser, fichará de inmediato por un Club italiano. Es la ley de la oferta y la demanda, tan habitual en fútbol. Elvira es una auténtica estrella



ENTRE LA ESPADA Y LA PARED

Así están los asiáticos residentes en Kenya. El Gobierno de Nairobi ejerce presión para que abandonen el país, pero Gran Bretaña sólo los acepta si pagan buenas cuotas. En la foto, la Policía despejando la cola ante la oficina británica de pasaportes. (Cifra)



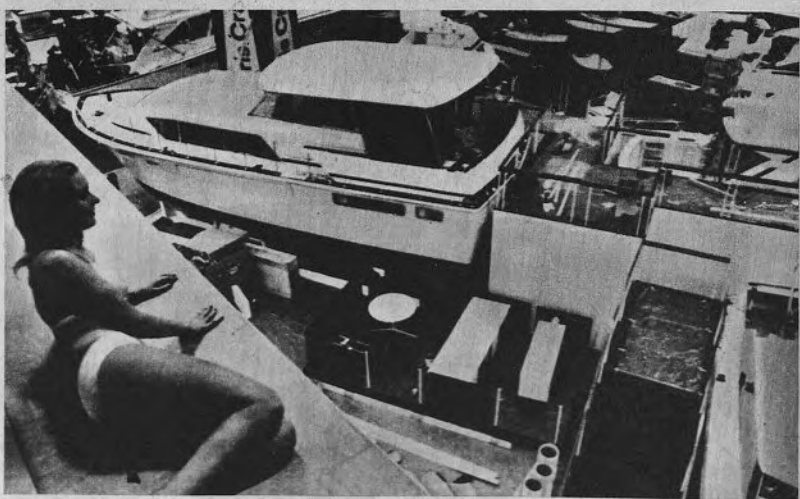
CHICAGO: CREACION DE UN TEJIDO

La doctora Beatrice Garber y el doctor Mosconia nos enseñan —casi no se ve, esa es la verdad— la cápsula que contiene el tejido cerebral creado en tubo de ensayo con células aisladas del cerebro de un ratón y células cerebrales humanas. (Foto Cifra.)



LA ARMARON ELLOS Y AHORA SE QUEJAN

La que armaron fue la guerra del Vietnam que, bien sabido es, fue un típico producto del partido demócrata. Ahora que Nixon está desfatiendo el entuerto de los Kennedy y Johnson, los demócratas le exigen prisa. Cosas electorales veredes. (Foto de Cifra.)



LAS EMBARCACIONES, EN EL SALON

Con guapísimas muchachas de adorno, como puede observarse a simple vista. En Nueva York se acaba de inaugurar el cacofónico Salón de la Embarcación, instalado en el Coliseo, y en el que toman parte las casas más importantes del ramo. (Foto Europa.)

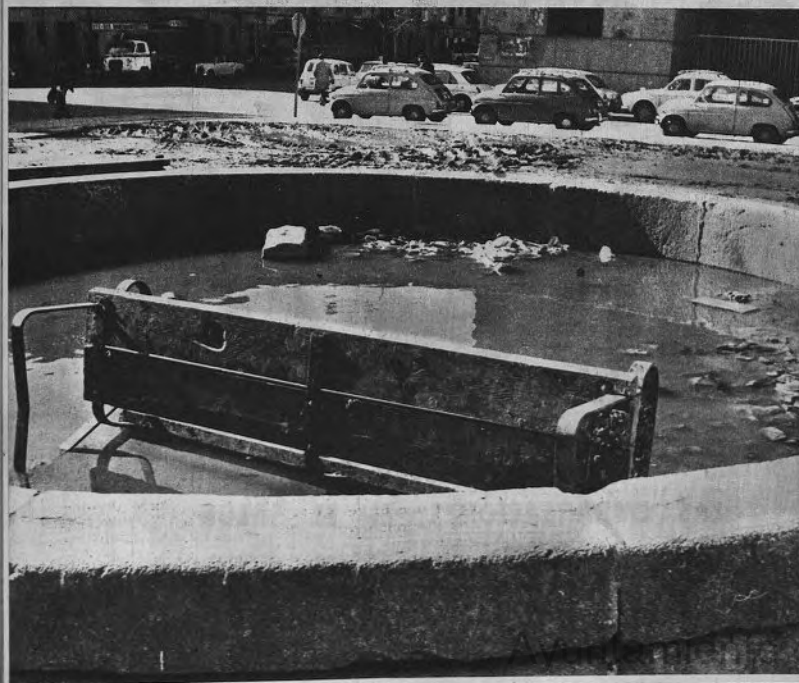


LOS JARDINES PERDIDOS

Ayer hablábamos de zonas situadas en el oeste de la ciudad. Hoy nuestro reportaje recoge el lamentable estado de un espacio abierto en el barrio de Delicias. Se trata de la plaza Rutilio Gacis, según nuestro Ayuntamiento y la Compañía Telefónica, y Rutilio Gaci, sin ese, según el padre Espasa. Precisamente, Gacis fue un escultor italiano que vivió en Madrid todo el primer tercio del si-

glo XVII y construyó muchas fuentes para la capital. Hoy, la fuente de la plaza que lleva su nombre es tan sólo, y afinando mucho, una triste charca repleta de desperdicios. Este es el estado actual de una plaza cuyo destino es sólo aparcar camiones durante la noche, sufrir las enormes huellas de sus ruedas, almacenar agua en lodazal, tener los bancos tirados por el suelo e incluso

dentro del pilón; ni por asomo se ve un columpio, un tobogán, un güitoma de mano para que los chicos del barrio puedan jugar. No existe ni rastro del más mínimo urbanismo ni de cualquier elemental brizna de hierba. Aquí se cumple, y bien, lo de "todo verdor perecerá". La plaza de Rutilio Gacis, o Gaci, según se mire, es otro de los jardines perdidos de nuestra ciudad (Fotos Pastor)





Arriba

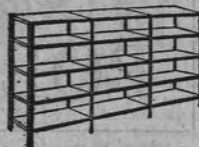
FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA, Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: 17-1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.215 — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO, 23 DE ENERO DE 1972. — 6 PESETAS

¡¡DEBEMOS DE SEGUIR TENIENDO RAZON EN NUESTRAS VENTAS!!



¡AHORA!

Mostradores, desde 3.452 pesetas.—Botelleros, cabida 56 botellas, 1.200 pesetas.—Estanteria de 1,20 m. largo, 2 m. alto, 0,20 m. fondo, con cinco pisos, 1.310 pesetas.—Estanterías de todo tipo.—Fruteros.—Vitrinas.

Muebles de Oficinas.—Estanterías especiales para Farmacia. Le visitamos y damos presupuesto gratis y sin compromiso

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS LOPEZARIAS

C/. Víctor Pradera, número 31. — Teléfono 247 83 70 MADRID - 8

**Hoy
suplemento**

Junto a nuestro número normal ofrecemos el habitual suplemento del domingo. Todo ello se vende al precio de SEIS pesetas.

■ **LOS «SEIS» YA SON «DIEZ»** ■

Europa: El gran salto

PRIMERA POTENCIA COMERCIAL

250 MILLONES DE HABITANTES REUNE LA NUEVA COMUNIDAD

**BRUSELAS:
HEATH,
AGREDIDO
POR UNA
MUJER**

La firma de adhesión del Reino Unido, República de Irlanda, Dinamarca y Noruega al Mercado Común tuvo un mal comienzo. A la entrada del palacio Egmont, una mujer que estaba entre el público lanzó un frasco de tinta contra el «premier» británico, Edward Heath. El político inglés tuvo que volver a su residencia y cambiarse de traje, lo que motivó un retraso en el solemne acto. Después, se supo que la agresora era una periodista «germanoparlante».

Por fin, Gaston Thorn, presidente en ejercicio del Consejo de ministros del MCE, pudo dar por abierto el acto. Tras las intervenciones de Eyskens, primer ministro belga, y de Malfatti, presidente de la Comisión Europea, las 44 personalidades invitadas estamparon sus firmas en los voluminosos protocolos. Por parte de los países de nueva ad-

hesión firmó primero Heath y a continuación los primeros ministros de la República de Irlanda, Dinamarca y Noruega, señores Lynch, Kragg y Bratelli.

La jornada terminó con una cena ofrecida por el Rey Balduino en honor de los representantes de los cuatro países recién ingresados.

Con este acto se crea una comunidad de 250 millones de habitantes y la primera potencia comercial del mundo, con un 41 por 100 de todo el ejercicio económico del planeta. Esta cuantía es superior, casi en el doble, al comercio de Estados Unidos, URSS y Japón juntos.

*** PAG. 13

TRAS CUATRO DIAS DE SECUESTRO

ZABALA EN LIBERTAD

Apareció en un lugar de la carretera entre Ochandiano y Urquiola

BILBAO (urgente), 22 (Cifra).—Lorenzo Zabala Suinaga ha sido puesto en libertad por los secuestradores. Apareció en un lugar de la carretera entre Ochandiano y Urquiola. Estaba solo.

*** Más información en PAG. 9

**HISPANOAMERICA
EN MESA REDONDA**

*** PAGS. 15 y 16

JUAN CARLOS SE ENTREVISTO CON EISAKU SATO

TOKIO

Los Príncipes de España llegaron a Toba en su viaje a las provincias

El Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón, acompañado del Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, se entrevistó ayer con el primer ministro japonés, Eisaku Sato, durante una hora. En la entrevista, el señor Sato informó al Príncipe sobre la política exterior japonesa en Asia.

Finalizada su estancia en Tokio, los Príncipes de España iniciaron su recorrido por las provincias japonesas con la visita a la ciudad de Toba, capital de la provincia de Mie. Los Príncipes visitaron también el Colegio del Sagrado Corazón, donde las monjas españolas educan a las muchachas de la mejor sociedad de Tokio. (Pág. 7.)

● MINISTRO FRANCÉS DE DESARROLLO

Hoy llega a Madrid el ministro francés de Desarrollo, señor Bethencourt, acompañado de su colega español don Laureano López Rodó, con quien ha celebrado una reunión de trabajo durante su estancia en Las Palmas y Lanzarote, antes de iniciar oficialmente su visita a España. (Pág. 5.)

● SEISCIENTOS MILLONES PARA EL EMPLEO COMUNITARIO AGRARIO

La Junta Rectora de la Mutualidad Nacional Agraria de la Seguridad Social, que ha tomado el acuerdo de destinar 600 millones de pesetas para promover el empleo comunitario de los trabajadores agrícolas en paro, visitó al mediodía de ayer al Ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente, para agradecerle la autorización de dicho acuerdo e informarle sobre la distribución de los primeros 600 millones. (Pág. 4.)

● RHODESIA: CATORCE MUERTOS

Los últimos incidentes registrados en las capitales de mayor población de Rhodesia han elevado ya a catorce el número de muertos, al mismo tiempo que parecen prepararse nuevas manifestaciones que, sin lugar a dudas, serán ocasión de nuevas víctimas. El discurso que el viernes dirigió al país el primer ministro rhodesiano no parece precisamente que haya calmado los ánimos de la población de color —mayoritaria y en clara desventaja política—. Una manifestación prevista para la tarde de ayer no pudo celebrarse a causa de la intensa vigilancia de las fuerzas del orden apostadas en las principales vías de Salisbury. (Reportaje e información en págs. 10 y 12.)



ADHESION DE GRAN BRETAÑA AL MERCADO COMUN

El primer ministro británico, Edward Heath, firma el tratado de adhesión de Gran Bretaña al Mercado Común. La ceremonia se demoró debido a que una joven arrojó un tintero al primer ministro inglés.—(Foto Cifra.)

LAS GRANDES RECETAS

ES muy mayor, casi de la misma edad que sus antepasados más cercanos, y jamás se ha privado de nada a pesar de ser indio. Cuando le encontraron en las montañas se mostró amable y deseoso de que visitaran su confortable cabaña. Había en ella abundante comida, algún licor y mucho tabaco. Compartió con los periodistas sus tesoros, lamentó no poderles presentar a su mujer por que había muerto hace mucho tiempo ni a sus nietos porque estaban ya casados y vivían en la ciudad.

No se entusiasmó en absoluto cuando sus visitantes le dijeron que su foto aparecería en todos los periódicos porque habían descubierto que era el más anciano del país, quizá del mundo.

—¿A qué atribuye su longevidad?—preguntó uno del grupo.

—A que jamás he hecho ejercicio físico.

Un grupo de fisiólogos trabaja ahora en la observación del protagonista de esta verídica historia. ¿Será verdad que se envejece a causa de la fatiga? Acaso un organismo humano sea como una alcancía y tenga una determinada reserva, un caudal a consumir. Si se gasta, se rompe la hucha. Si no se toca llega un momento en que las monedas no valen, pero ese momento llega mucho más tarde.

Se sabe que a partir de cierta edad todo el mundo es su propio médico y este hombre tiene toda la edad. Unos ciento veinte años, según los expertos. ¿Por qué no va a tener también toda la razón? Atribuye el anciano su larga vida a que jamás han contado con él. Del viejo, el consejo.

A veces las ideas flotan en el aire de un tiempo y puede suceder que las atrapen a la vez dos personas distantes. En otras ocasiones las ideas yerran durante siglos, separadas de su descubridor, hasta que alguien vuelve a enunciarlas. No hay plagio en estas reinvencciones. Al menos, estoy seguro que no lo había en Eugenio D'Ors —que era millonario de ideas— cuando repetía algo que ya dijo Vives: «Toda guerra en Europa es una guerra civil.» ¿Sonaron ambos pensadores «la gran Europa» que ahora se pretende? Se habla ya muy seriamente de «el cuarto gigante», aunque este gigante sea sólo un niño recién nacido en Bruselas y al que todavía le falta algún tiempo para aprender a andar sobre la tierra. También se habla de «El club de los diez», entre trabajos y beneficios, y hay cierto agrupado optimismo en torno a la laboriosa unión. (Cuando De Gaulle preconizaba «la Europa de las patrias», el escritor y dibujante Máximo caricaturizó al ilustre general y puso en su boca, debajo de la nariz de Cyrano, algo apócrifo y genial: «Queremos la Europa de las Francias.»)

Se dice que Europa «ha hecho el mundo», pero son los europeos los que afirman tal cosa. Ahora el viejo continente hacedor, que tan malos ejemplos ha dado durante este siglo, se rejuvencen. La gran Europa prepara incluso un himno y varias siglas. Todo el mundo se muestra esperanzado. ¿Por qué no? Ciertas estadísticas indiscretas prueban que es más fácil que salga bien un matrimonio de conveniencia que un matrimonio de amor.

«Desarrollo... Subdesarrollo... Son términos enormemente relativos. Casi todo el mundo está subdesarrollado con respecto a alguien...» Pertencen estas palabras a unas interesantes declaraciones del profesor Lasuen, y uno, quizá debido a su indiscutible ignorancia en la materia, no sabe si encontrar en ellas consuelo o motivos de envidia. Sospecho que ciertos tipos de economía son tan crueles que exigen no que se gane «mucho», sino que se gane «más» que otros.

Manuel ALCANTARA

Semanario POLITICO

UNA NOTA DE GOBIERNO

La semana política ha tenido muy distintos puntos de atención pública. Con una sobriedad rigurosa y clogable, el Consejo de Ministros, celebrado en el palacio de El Pardo bajo la presidencia del Jefe del Estado, ha resumido en una nota las dos cuestiones que en mayor medida han recaído la atención de todos: el secuestro de don Lorenzo Zabala, ocurrido en Abadiano, Vizcaya; y los desórdenes universitarios acontecidos, particularmente, en Madrid. El Gobierno ha condenado uno y otro hecho —que por sí mismos podrían inscribirse en la crónica de sucesos y no en las columnas de consideración política—, con naturalidad y sencillez, sin poner énfasis en ninguna de sus palabras.

La vida del país, como muy bien recordaba Luis Apostua en su habitual crónica de «Ya», permanece inalterable y ajena a las perturbaciones. «Por encima de la preocupación y de las gestiones a que obligan los hechos de todos conocidos —decía mi admirado colega— la marcha general del país prosigue y las más variadas disposiciones y acuerdos se toman para impulsar todas las actividades.» Efectivamente, no sólo en España, sino en el mundo hay un cansancio visible frente a las torpes estrategias que en primera y última instancia tratan de destruir la convivencia de los hombres.

VISITA AL JAPON

Japón conforma hoy una de las mayores potencias universales. Su esfera de influencia económica se extiende, sin ningún género de dudas, por toda la tierra. Su poderío se asienta sobre la industria y la industria sobre la investigación y la ciencia. El pueblo japonés es vivaz e inteligente, enormemente laborioso; sus virtudes cívicas ofrecen un nivel sólo equiparable al de su propia economía.

Las relaciones entre España y Japón son cordiales. La visita de los Príncipes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, subraya con un énfasis especial aquel buen entendimiento. Las características de ese viaje —visita henchida de circunstancias políticas de verdadera trascendencia, ha dicho «La Vanguardia Española»— lo inscriben en la crónica de la semana como el hecho más sobresaliente de la actividad pública de nuestro país.

En una de sus intervenciones, Don Juan Carlos ha dicho que la amistad entre los dos países reside en los principios compartidos de libertad y de paz. «El progreso —añadió— debe estar siempre firmemente asentado en las tradiciones patrias, que han dado gloria a sus pueblos, para que sin perder lo más genuino de su ser, vivan en su propio tiempo.»

Las relaciones económicas entre España y Japón resultan importantes y saludables. Japón es el duodécimo cliente del comercio español.

CARLOS INIESTA

El Consejo de Ministros ha designado al teniente general don Carlos Iniesta como director de la Guardia Civil. He qui un hombre sonoro y una biografía brillante. Carlos Iniesta procede de la hermosa y heroica cantera del africanismo. De alférez, allí por 1926, pasó a prestar sus servicios en Marruecos. Ocho años permaneció en aquella tierra ardiente y sugestiva. Hizo la guerra de España en la IV Bandera de la Legión. Los años de la paz los ha distribuido en distintos puestos de servicio militar y civil: agregado en Washington, director de la Academia Militar de Zaragoza, Gobernador en Huesca y, por último, embajador de España en Argel. Consejero Nacional del Movimiento, Carlos Iniesta como personalidad es una singular figura del hombre del 18 de Julio. Su experiencia, su tenacidad y su inte-

Agencia, le auguran, al frente del Benemérito Instituto, una gestión reposada y fecunda.

CONSEJO DE EDUCACION

Don José María Mendoza Guinea y don Manuel Arias Sosa han sido designados vicepresidente primero y segundo del Consejo Nacional de Educación, que es el órgano superior de asesoramiento del Ministerio de Educación y Ciencia y cuya composición es competencia del Gobierno, previa la propuesta del citado Departamento. Del Consejo Nacional de Educación se solicita, fundamentalmente, una eficacia técnica en cualquiera de los niveles del sistema educativo.

José María Mendoza Guinea, jefe nacional del Servicio Español del Magisterio, es, acaso, una de las figuras del mundo de la educación que reúne mayor número de experiencias en el área de ese campo. Su vida ha estado consagrada, sin interrupción, a la formación de juveniles.

Manuel Arias Sosa, brillante universitario, llegó al Ministerio de Educación y Ciencia tras una dilatada experiencia política en el ámbito de la Administración Local y es —tengo buenas razones para proclamarlo sin rodeos— una de las personas que en mayor medida contribuyó a la elaboración metódica del proyecto de ley general de Educación, que hace dos años presentó el Gobierno a las Cortes Españolas y que las Cortes Españolas sancionaron.

CAMARA POLITICA

El próximo día 31 celebrará su primera sesión plenaria de 1972 el Consejo Nacional del Movimiento. La ceremonia contará con la asistencia de las más altas jerarquías del Estado y del Gobierno y equivaldrá a la solemne apertura de la Cámara Política tras la renovación electoral.

Las funciones atribuidas al Consejo Nacional del Movimiento, como inspirador de la política del Gobierno, hacen especialmente significativa esta reunión. La última convocatoria de la Cámara —salvo la que se verificó para la elección de secretarios— fue la conmemorativa del XXXVIII aniversario de la Fundación de Falange Española. En esa sesión pronunciaron discursos los Consejeros Nacionales Furey y Fernández-Cuesta y el Jefe Nacional del Movimiento.

EL HOMENAJE A FANJUL

Quedaban lejos los días en que las parcas madrileñas se veían torradas de carteles electorales —«Vota eficacia, vota a Fanjul»— y en el tibia rectángulo del salón de Comisiones de las Cortes Españolas se había hecho un silencio tenso; hablaba en ese momento el Procurador de representación familiar por la provincia de Madrid. Se debatía, con una animación inusitada, un artículo de la ley general de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa. La Enseñanza General Básica, única, obligatoria y gratuita, talita con la misma vivacidad y tesón de una criatura en trance de nacer. Fanjul, con su planta aristocrática y su hábito forense, defendía, frente a otras secretas aspiraciones, la escuela del Estado, el pupitre y el libro de cada españolito.

No he podido seguir, en el transcurso de estos años, la actividad parlamentaria de este hombre que concurrió a las Cortes con gesto y actitud independiente, pero con ánimo integrador y vocación de servicio. Hace unas noches, sus amigos, entre los que figuran notorias personalidades del campo político, le han ofrecido una cena: «Esto —dijo— no es una cena política, aunque todo tiene algo de política cuando entre políticos anda el juego...» Luego añadió, en respuesta a los elogios que le habían prodigado los anteriores oradores: «En política lo que trasciende son las maneras de ser, como diría José Antonio.» En el banquete estuvieron seis Ministros, el presidente del Tribunal Supremo y del Consejo de Estado, el Vicepresidente General del Movimiento, el presidente de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, ex Ministros, como Manuel Fernández-Cuesta, y una relación deslumbrante de nombres de las más diversas tendencias y actividades humanas.

Don Juan Manuel Fanjul Sedeno no se presentó a las últimas elecciones para Procuradores en Cortes. No sé si alguien supiera que se habían entibiado su vocación de servicio, su gesto independiente y su espíritu de participación. Esa duda debe quedar denegada. La independencia personal no es sinónimo de desentendimiento de las tareas comunes, mucho más cuando el cauce es ancho y amplio.

Antonio IZQUIERDO

**DOS
PUNTOS**

ANDORRA

Creo de verdad que si por el mundo queda algo en paz es Andorra, que ha conseguido poner en absoluta línea de placidez toda esa maravilla alternada de valles y crestas pirenaicas.

Sin embargo, no voy a lanzarme al canto de Andorra, por dos razones clarísimas: porque no se trata de eso y porque, además, creo que la gran mayoría de los españoles tiene ya una clara idea de lo que es Andorra, paraíso de muchos en fines de semana y vacaciones, con el señuelo encima —por si fuera poco— de la delicia del contrabando de todas las cosas que no sirven para casi nada, o de una «super» baratísima que, naturalmente, se gasta en el viaje de vuelta.

Sencillamente, Andorra se me viene como noticia porque, después de las correspondientes deliberaciones y discusiones, el Consejo de los Valles —oficialmente, el Consejo General de los Valles de Andorra— ha dictaminado el presupuesto para 1972.

Que Andorra apruebe su presupuesto no tiene tampoco mayor importancia. Todo el mundo aprueba sus presupuestos, incluidas las amas de casa, que, además de aprobarlos —a veces desaprobados—, se los gasta. Y que Andorra tenga un presupuesto de doscientos sesenta millones de pesetas, tampoco es para asombrarse, como no sea por su parquedad, pues parece mentira sostener tantas cosas con tan poco, aunque eso viene a demostrar que la belleza natural y la tranquilidad no son cuestión de precio.

Lo que de verdad me ha impresionado del presupuesto de Andorra y su distribución es el capítulo

destinado a Defensa. Porque la cantidad deliberada, acordada y establecida por los formidables consejeros del Consejo General de los Valles de Andorra, para la defensa es la suma de 300 pesetas: trescientas pesetas, dicho sea en letra, para que nadie crea que los duendes de las erratas han hecho otra vez de las suyas.

—0—

Porque conozco Andorra, siempre he creído que Andorra era excepcional. Pero uno ponía la excepción de la naturaleza, en el camino de revueltas, en el paisaje, en la curiosa personalidad de un territorio que habla en catalán, compra y vende en todos los idiomas y arranca, prácticamente, de esa calle central repleta de comercios, donde la gente pulula, anda, pasa, con mayor o menor ajeteo, según el día de la semana, siempre con la vista y el horizonte detenido en un pico.

En definitiva, la Andorra de siempre, aunque se multipliquen las construcciones —hasta la pena de casas de apartamentos—, y en la que, cuando y como corresponde, le alquilan a los turistas cañas de pescar para que pesquen y se lleven todas las truchas que puedan coger durante el alquiler, pues Andorra tiene truchas para dar, tomar y servir.

Pues bien; si siempre he creído que Andorra estaba fuera de muchas normas, la cifra del presupuesto de Defensa —de la que nunca había sabido— me ha convertido todavía en más excepcional de esta Andorra bellísima y viejísima, tan de vuelta de todas las sabidurías, que cifra su defensa en trescientas pesetas.

Francisco DE BORJA

LA UNIVERSIDAD, EN PELIGRO

El famoso profesor de ciencia política JAMES MAC GREGOR BURNS, escribía en el prólogo de un libro: «Algo se mueve en el corazón de los hombres cuando alguien desafía a la autoridad y los usos establecidos; cuando un joven clérigo clava sus tesis en la puerta de una Iglesia e incluso cuando un niño reclama una segunda taza de natillas.» Hay en estas palabras del profesor citado un reflejo de la generalidad con que los hombres comprensivos y tolerantes contemplan el esfuerzo o la audacia o la valentía de la juventud para hacerse un puesto al sol, en un mundo adulto y con frecuencia inmisericorde.

PERO algo se mueve también en nuestro corazón, y hasta nos lo apretuja y sobrecoge cuando ese juvenil desafío, tantas veces tan lleno de exaltación como huérfano de experiencia, es explotado y manipulado friamente por gentes que no suelen tener nada de juveniles y que saben muy bien que no hay mejor camino para destruir a una sociedad que corromper a su juventud, sirviéndose de sus reclamaciones, con frecuencia justas, para convertirlas en argumentos para la subversión y el caos; gentes en la sombra que practican la alquimia al revés, de transformar el oro en plomo. Es esta antigua arte siniestra de degradación de la juventud, que tuvo quizá a su primer y más hábil manipulador en un hombre corrompido y corruptor que se llamaba CATILINA.

NOS hallamos ahora, en nuestro «campus» universitario, ante una de esas asombrosas «ceremonias de la confusión», en la que el Partido Comunista ha ocupado por primera vez en la reciente historia de la agitación estudiantil, arrebatándole el protagonismo a otros grupos activistas, el mando de la acción subversiva, cumpliendo consignas elaboradas muy lejos de nuestras fronteras, sobre la proposición de que los trabajadores han perdido una vocación revolucionaria marxista, en las «adormecedoras amenidades de la sociedad de consumo», por lo que en adelante hay que confiar esa vocación a los estudiantes, que forman en todas partes el estamento más politizado y, en consecuencia, el área social más penetrable para la fanatización.

UNA operación de este tipo se ve favorecida por dos circunstancias: la primera, el escepticismo que promueve la invocación del «peligro comunista», en el que, según parece, Occidente no quiere creer, quizá porque no desea que le interrumpan la digestión de su abundancia y bienestar con malas noticias u ominosos presagios; y la segunda, la experiencia acumulada por los mismos comunistas en tácticas y técnicas de enmascaramiento, y que les ha inducido al hábil subterfugio de eludir la presentación frontal de una vulnerable argumentación política, sustituyéndola por una argumentación académica de apariencia más inocente, aprovechándose de lo que es opinable para ocupar así un territorio respetable y montar sobre él un simple mecanismo de ruptura y frustración.

ESTA táctica es, sin duda, inteligente y el PC espera obtener de ella buenos rendimientos. Como la movilización subversiva de la Universidad con declarados fines políticos, o sea extra-universitarios, es siempre susceptible de provocar un rechazo social y de alertar la conciencia de la comunidad, es más hábil y eficaz explotar fallos e insuficiencias de una Universidad en trance de reforma y de desarrollo, magnificando y tergiversando esos fallos o insuficiencias, imposibilitando el entendimiento en torno a lo que es opinable, esforzándose por hacer imposible la creación y puesta en marcha de una verdadera participación estudiantil, presentando demandas desorbitadas o inviables sobre la base del planteamiento de problemas académicos o profesionales verdaderos para hacer imposible su solución, y con todo ello persuadir a los estudiantes de que sus legítimas reivindicaciones no son escuchadas.

EN el concepto joseantoniano, la Universidad es más que una mera inversión económica de la sociedad en el adiestramiento de los cuadros profesionales. Es el ejercicio de la inteligencia, la depuradora de un estilo para la vida humana y la depositaria de nuestros valores culturales nacionales. Y eso no puede hacerse más que en una esfera de libertad garantizada, es decir, responsable. Eso no puede hacerse más que en un clima de paz donde la vida universitaria y el orden académico no necesitan la continua apoyatura del orden público. Pero nada de eso será posible mientras la subversión pueda actuar en la Universidad. La sociedad española, los padres de los estudiantes, los estudiantes mismos, los catedráticos y profesores, la comunidad que alimenta y mantiene a la misma Universidad, en fin, la sociedad entera, exigen los medios necesarios para barrer la subversión de los centros universitarios.

LA degradación de estos altos fines por el activismo subversivo viene ocurriendo en nuestra Universidad ante la actitud pasiva y perpleja de los estudiantes, que en su inmensa mayoría desearían entrar en clase y que es objeto de toda suerte de coacciones e intimidaciones; ante la constatación de unos padres inducidos falsamente a creer que los problemas con que tropiezan sus hijos son puramente académicos y ante una sociedad confusa y estupefacta que está siendo empujada a perderle el respeto a la condición universitaria, a la vista del espectáculo que está dando, y a perder la confianza en su más preciosa posesión, que es la juventud. ¿Hasta cuándo?

UN GRAN GESTO POLITICO

EL triste espectáculo de la guerra indo-paquistaní y las sucesivas y contradictorias venganzas, según los paquistanes occidentales o los bengalíes más o menos libres tuviesen la sartén por el mango, no sólo han destruido la leyenda de la benignidad y la mansedumbre de las gentes que habitan el subcontinente indostánico, sino que han puesto de relieve sin lugar a dudas que en el país donde Ghandi predicó la resistencia pasiva y en que Pablo VI creyó ver un espíritu de espontánea fraternidad que podría servirnos de ejemplo a todos, está brotando un nacionalismo enormemente irritable y bélico que ha de dar muchos quebraderos de cabeza en el futuro. Ese nacionalismo hindú, empujado por una incipiente mesocracia cada día más emprendedora, nos demuestra algo si se quiere desconsolidador, pero que sin cesar repite la Historia: que sólo son pacifistas los pueblos depauperados biológica o psíquicamente, y que lo que Nietzsche llamó voluntad de poderío coincide con los hombres y los pueblos vigorosos que rebosan energía vital. Lo que puede parecer lamentable, pero es así.

Como estaba previsto, la consolidación de Bangla Desh como nación independiente no encuentra oposiciones importantes, y Mujibur Rahman, héroe y conductor de la Bengala libre, no tardará mucho tiempo en ver a su país reconocido por todos y entrar con la debida prosopopeya en el monumental barullo de las Naciones Unidas. Por el momento tiene bastante con intentar el desarme de los guerrilleros de las «Fuerzas de la Libertad» que se han distinguido por las atrocidades que, con un mal gusto sádico, publicó la Prensa del «mundo libre», sin duda para demostrar hasta qué punto el ser humano continúa siendo un salvaje en la segunda mitad del siglo XX y sin parecerse nada al «hombre naturalmente bueno» que con tan románticas idealizaciones quiso canonizar Juan Jacobo Rousseau. Mujibur Rahman, astuto y dúcil, está templando todas las gaitas posibles para salir del atolladero de torpezas e ignominias en que, por culpa de todos,

chapotea Bangla Desh. Y polemizando con el Presidente del Pakistán, Ali Bhutto, llegó a decir que si los paquistanes persistían en reconocer un solo Pakistán, él tendría que proclamarse Presidente del Gobierno por ser el jefe del partido con más número de diputados. Entonces, Ali Bhutto tuvo un gran gesto político declarando que estaba dispuesto a abandonar la Presidencia y entregar el Poder a Mujibur Rahman si de ese modo se conseguía que continuaran unidos los dos Paquistanes. Generosa actitud que no tiene más remedio que conmover a los hombres que en todo el mundo se sienten profundamente vinculados a una nación, patria o unidad de destino.

Tras una etapa política de movimientos centripetos y unificantes es natural que transcurra el mundo, como compensación, por una etapa centrífuga en que predominen las fuerzas disociadoras y separatistas. Según el maestro Eugenio d'Ors, se turnan en la Historia, con inevitable ritmo sucesorio, las épocas enamoradas de la unidad, que se ponen bajo el patrocinio de Roma, y las seducidas por las sirenas de la dispersión, que se rinden al influjo de Babel. Ahora, tras los titánicos centralismos comunistas y fascistas, hay como una sed particularizante y minimizadora. A las grandes síntesis o integraciones se prefieren los comarcalismos; a la política imperial, la feudal; a la de los grandes territorios y munchedumbres, la de campanario. Incluso, si bien se mira y aunque parezca una paradoja, la integración europea se hace, por así decirlo, «cantonalizando»: no se aspira a la Europa de las Patrias que propugnaba De Gaulle, sino a una Europa comarcalizada al estilo de la Edad Media. Y lo mismo que en la Edad Media, con un Poder supremo que ahora no será teocrático, sino plutocrático.

San Agustín definía el amor como un deseo de unidad: los enamorados quisieran fundirse en un solo ser y, cuando el amor es completo, lo consiguen a través de los hijos. Por lo que puede decirse que todo cuanto conduce a

la unidad es positivo, y lo que la deshace, negativo. La muerte, en último término, no es falta de vida, sino falta de vida unificante: cada célula vive por su lado, sin contar para nada con las otras. El resultado se llama podredumbre y en su desembocadura espera la destrucción. Y eso es lo que ocurre con las organizaciones políticas: si tienden a unificarse quiere decirse que están vivas; si se entregan a la dispersión es señal de que están muertas o agonizando. Los fenómenos secesionistas de más allá del «telón de acero», como en Yugoslavia, por un lado, y eso que se suele llamar «regionalización» en países como Italia y Francia, por otro, no son síntomas de buena salud, sino, por el contrario, un retroceso hacia fórmulas medievales y, por consiguiente, reaccionarias. Si, como se asegura, es necesario superar las naciones y los nacionalismos, no parece que sea el mejor modo hacer de las comarcas nacioncitas y del natural apego al terruño una especie de onanismo. Las grandes organizaciones humanas del futuro no podrán olvidar, si no quieren ser inhóspitas, no tanto las naciones que, al menos en sus orígenes, van a ser sus bases, como el sentimiento patriótico que no es lo mismo que el telúrico de la inmediata naturaleza: que es una entrañable vinculación con una tarea histórica que no es posible romper en el hombre sin grave detrimento de su personalidad. Calvo Sotelo dijo en una muy grave coyuntura que prefería una España roja a una España rota. Y muchos españoles pensamos lo mismo que él. Porque hacer del patriotismo histórico un patriotismo zoológico nos parece la humillación de uno de los más nobles sentimientos humanos. Por eso, nos ha conmovido tanto el gesto de Ali Bhutto al ofrecer la Presidencia de los dos Paquistanes a Mujibur Rahman: porque nos ha demostrado que no sólo ama, sino, lo que es más importante, que cree en el Pakistán. Y se da cuenta de que si sus dos territorios no permanecen unidos serán irremediablemente esclavos.

Jesús SUEVOS



La Junta Rectora de la Mutualidad Nacional Agraria, con el Ministro de Trabajo

Con el Ministro estuvieron presentes el Subsecretario del Departamento, señor Utrera Molina; director general de Trabajo, don Vicente Toro; presidente del Consejo de Administración del INP y de la Mutualidad, don Blas Tello; Delegado General, señor Martínez Estrada; vicepresidentes de la Mutualidad Nacional Agraria, señores Solís y Lample; presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, señor Mombiedro, y otras representaciones.

Finalmente, el Ministro pronunció unas palabras, en las que señaló cómo a través de estas prestaciones, destinadas a promover el empleo comunitario de los trabajadores agrícolas se atiende también al objetivo de mejorar las condiciones generales del ámbito rural.

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Junta Rectora de la Mutualidad Nacional Agraria de la Seguridad Social, ha tomado el acuerdo de destinar 600 millones de pesetas para promover el empleo comunitario de los trabajadores agrícolas en paro.

A la citada cantidad se añade, además, la concesión aprobada por el Consejo de Ministros del viernes de cien millones de pesetas para hacer frente al paro obrero en varias provincias.

100 PREMIUM

- **Beneficios a familias numerosas de funcionarios públicos y clases pasivas**

El premio correspondiente a Municipios del interior, también dotado con 300.000 pesetas, ha sido concedido a Zahara de la Sierra (Cádiz).

Clases pasivas

MADRID. (De nuestra Redacción).—Por una orden de la Presidencia del Gobierno, que publicó ayer el «Boletín Oficial de los Estados», se dictan una serie de normas para dar efectividad a los beneficios concedidos a los funcionarios públicos y perceptores de clases pasivas que tengan la condición de familias numerosas.

de la Seguridad Social, podrán optar por percibir en lugar de aquellas, las asignaciones de carácter periódico y cuantía uniforme que les correspondan, mediante presentación de la oportuna solicitud ante el organismo que las venga satisfaciendo, acreditando también su condición de titular de familia numerosa.

● Cierre de industrias Pala, en Manresa (Barcelona)

Con el titular del Departamento, don Antonio María de Oribe y Urquijo, estuvieron presentes el vicario general castrense, don José López Ortiz; el presidente del Tribunal Supremo, señor Ruiz Jarabaco; ex ministro señor Solís Ruiz, fiscal del Tribunal

PAMPLONA. (Pyresa.) — Las deliberaciones iniciadas el 14 de diciembre pasado, para la revisión del Convenio Colectivo Sin-

MADRID. (Cifra.)—El Jurado de Ética Profesional Periodística dictado resoluciones en cuatro expedientes.

Rafael Salazar, secretario del CIP

**PLENO DE LA COMISION
NACIONAL DE
PROMOCION EDUCATIVA**

VALLADOLID. (Pyresa). — El Patronato de la Universidad de Valladolid, tras haberse reunido en sesión extraordinaria, ha hecho pública una nota en la que, haciéndose eco de los intereses de la sociedad en la Universidad, manifiesta su «dolorosa sorpresa por la agitación y violencia restantes, de matiz político». El Patronato ha decidido hacer un llamamiento a los estudiantes «invitándoles a la colaboración con las autoridades académicas y al buen orden, sin el cual es

VALLADOLID. (Cifra.) — Oficina de Información del Gobierno Civil de la Provincia, a una nota facilitada anoche a los medios de difusión ha informado lo siguiente:

ocurridos en esta capital, se
rigidos por elementos activistas
de significación pro comunista
al margen de la legalidad, han
tratado de alterar la normal coe-
vivencia ciudadana y el orden
público, con agresiones e insul-
tos a la autoridad y a la fuerza
pública y con ataques y daños
a la propiedad, en virtud de

de las facultades que me están
concedidas, han sido sanciona-
dos por mi autoridad con multas
que oscilan desde 5.000 a 25.000
pesetas, 16 estudiantes de di-
ferentes Facultades y, asimismo,
con multas de 50.000 pesetas

aplicación del artículo 10 de la Ley de Orden Público, habiendo en cuenta de sus antecedentes, conducta, de notoria amenaza para la convivencia social, otro 10 estudiantes de distintas Facultades.

Independientemente, por la situación destacada en estas actuaciones del orden y sus antecedentes, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente, junto con las diligencias incoadas por la Jefatura Superior de Policía, un determinado número de estudiantes.

tes, los cuales, por disposición
dicha autoridad judicial, han
gresado en prisión, a disposición
del Tribunal de Orden Público.

El Rectorado, por su parte, en otra nota, motivada por las mismas causas expuestas por la fiscalidad por el Gobierno Civil, hace saber que se encuentran en el artículo 28 del R.

cursos en el artículo
 glamento de Disciplina Académica
 a a nueve estudiantes de Ciencias,
 cinco de Derecho, ocho de Filosofía,
 Medicina, cuatro de Filosofía,
 Letras, uno de Arquitectura, uno
 de Magisterio y uno del Curso
 de Orientación Universitaria, los
 cuales han sido sancionados con la
 pérdida de los derechos de enseñanza oficial.

★ EN VISITA OFICIAL ★

HOY LLEGA A MADRID EL MINISTRO FRANCÉS DE DESARROLLO

● El señor Bethencourt se entrevistó previamente con López Rodó en Las Palmas

El viceministro venezolano de Asuntos Exteriores, en España

LAS PALMAS. (Pyresa y Cifra).—A las once de la mañana de ayer se reunieron en una primera sesión de trabajo no oficial, a la llegada a Las Palmas, los Ministros francés y español de Desarrollo, señores Bethencourt y López Rodó, acompañados de sus respectivas Misiones. Por la tarde, ambos Ministros, tras el almuerzo en Las Palmas, marcharon a Lanzarote, donde permanecerán descanando hasta hoy por la tarde, en que seguirán viaje a Madrid. Con la llegada a Barajas se inicia, oficialmente, la visita a España del ministro galo.

Desde el aeropuerto de Lanzarote ambos Ministros, a quienes acompañaban el Gobernador Civil de Las Palmas, don Alberto Fernández Galar, y otras personalidades, marcharon al sur de la isla para recorrer la nueva «Ruta de los Volcanes», a través de una carretera de siete kilómetros de longitud sobre un mar de lava.

Es posible que hoy, de permitirle el estado del mar, los señores Bethencourt y López Rodó se trasladen en falúa a la isla Graciosa para practicar la pesca deportiva.

● El viceministro venezolano de Asuntos Exteriores, en Madrid

MADRID. (Pyresa).—El viceministro de Asuntos Exteriores de Venezuela, don José Alberto Zambrano, llegó a las 10,45 de ayer mañana al aeropuerto de Barajas, procedente de Caracas, para presidir la delegación venezolana en la primera reunión de la comisión mixta de nuestros dos países que celebrarán conversaciones en Madrid, del 24 al 29 de este mes.

El señor Zambrano, que fue recibido en el aeropuerto por el subsecretario español de Asuntos Exteriores, señor Fernández de Valderama, los embajadores de Venezuela en España, y de nuestro país en Venezuela, y otras altas personalidades, dijo, poco después, a los representantes de los medios informativos: «Es un gran honor y un extraordinario placer para mí venir a España para participar en la reunión que vamos a celebrar, cuyo origen fue la visita realizada el pasado mes de junio a Caracas por el canciller López Bravo y sus conversaciones de trabajo con su colega, doctor Calvi. En la declaración conjunta se anunciaba la creación de una delegación mixta que celebraría una reunión para incrementar el intercambio cultural y económico».

Las reuniones que va a celebrar en los próximos días la comisión mixta hispano-venezolana van a ser las primeras entre ambos países y las más amplias y ambiciosas celebradas hasta ahora entre España y uno de los países de Hispanoamérica. En ellas se va a examinar en profundidad un amplísimo programa de cooperación en los aspectos económico, cultural, consular y técnico durante varias sesiones plenarias y de grupos de trabajo.

También se celebrarán conversaciones políticas a muy alto nivel, y el señor Zambrano será recibido por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, al regreso de éste de su actual viaje a Japón.

El saldo de la balanza comercial entre España y Venezuela, que fue desfavorable a nuestro país hasta 1970, registró un primer superávit favorable a España de cuatro millones y medio de dólares en dicho año, pasando a ser de 10 millones de dólares en 1971.

En cuanto a las exportaciones españolas a Venezuela, un 60 por 100 son de bienes de equipo, más de un 20 por 100, de libros, de un 15 a un 17 por 100, de productos alimenticios, y el resto está compuesto por otras partidas menores, como juguetería, etcétera. En cuanto a nuestras importaciones, de un 90 a un 95 por 100, están compuestas por crudos.

● Escala en Barajas de la esposa del Presidente colombiano

MADRID. (Cifra).—El «Boeing 727» de Avianca, bautizado con el nombre de «Bolívar», ha traído a bordo al aeropuerto de Barajas, en tránsito para Bruselas, a María Cristina Arango de Pastrana, esposa del Presidente de Colombia, Misael Pastrana Borrero.

La primera dama colombiana viajó de incógnito a la capital belga, acompañada de los embajadores de su país en Bruselas, Jorge Barco y señora.

CIUDAD REAL: REUNION DE LAS JUNTAS DE MANDOS LOCALES

CIUDAD REAL. (Especial para ARRIBA).—Los Jefes Locales del Movimiento, Vicepresidentes de Consejos Locales, Delegados de la Juventud, Sección Femenina, Guardia de Franco y Deportes, componentes de las Juntas de Mandos Locales de las Jefaturas del Movimiento en poblaciones de más de 10.000 habitantes, se reunieron ayer en el salón de actos de la Jefatura Provincial, bajo la presidencia del Subjefe Provincial, don Manuel Reyero Gijón, al que acompañaba el Jefe del Departamento Provincial de Política Local.

La reunión tenía por objeto el estudio y planificación de las actividades políticas para el bienio 72-73, así como la confección del calendario para el año actual. Durante toda la mañana se estudiaron las posibilidades en orden a la mejor promoción de las actividades por parte de las Delegaciones Locales.

El Subjefe Provincial finalizó la reunión exhortando a todos para el mejor cumplimiento del plan de actividades para el presente año, que en un breve plazo han de confeccionar las Juntas de Mandos Locales.

Ese mismo día, el Subjefe Provincial y el Jefe del Departamento de Política Local se reunieron con los Inspectores del Movimiento y con los Directores de Equipo de Acción Local para estudiar la línea de actuación en el presente año.



EL PLAN NACIONAL CITRICOLA

LA «TRISTEZA», UNA SERIA AMENAZA PARA NUESTROS AGRIOS

En varias ocasiones el Ministerio de Comercio ha tenido que adoptar diversas medidas aplicables a la exportación de cítricos españoles con destino a los mercados europeos. Objeto: asegurar una mayor calidad de nuestras exportaciones y evitar la supresión de las preferencias arancelarias ante una caída de los precios en los citados mercados.

Los cítricos españoles han venido encontrando en los últimos años una serie de problemas, causados no sólo por la enfermedad denominada «tristeza», de tan graves efectos sobre nuestras plantaciones, sino por las modificaciones que se han ido produciendo en los mercados a los que nuestro país exportaba tradicionalmente. De ahí la necesidad de un plan de mejora de nuestros cítricos sobre el que está trabajando intensamente el Ministerio de Agricultura.

Una seria amenaza

La enfermedad vírtica, conocida mundialmente con el nombre de «tristeza», representa una seria amenaza para las plantaciones españolas de agrios. En Argentina, la aparición de este tipo de enfermedad significó la pérdida de unos diez millones de árboles en poco más de veinte años, y en Brasil, la de ocho millones de árboles en el corto plazo de doce años.

En nuestro país se han detectado focos de «tristeza» en las más importantes zonas naranjeras, y es casi segura la existencia de focos larvados en las restantes zonas cítricas. En Levante, la zona afectada, incluidas las denominadas «zonas de cuarentena», representa algo más de 49.500 hectáreas; es decir, cerca del 30 por 100 de la superficie cultivada.

Dos millones de árboles muertos y veinte millones de plantas afectadas es el triste reflejo de esta enfermedad introducida en España hace unos treinta y cinco o cuarenta años, cuando aún no se conocía su naturaleza vírtica.

Patrones «tolerantes»

En 1960, una vez demostrada la existencia de la enfermedad, se inició en España un programa de introducción y ensayo de patrones de sustitución del naranjo amargo, en la estación naranjera de Levante, del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, y, a partir de 1964, se distribuyeron estos patrones a los agricultores que los solicitasen para reposición de plantaciones afectadas o realización de otras nuevas.

Había que producir material «tolerante» a la «tristeza», labor que ha venido desarrollándose a partir de la Ordenación de Viveros de Agrios de 1968.

La «tristeza» afecta a determinadas combinaciones patrón-injerto, que son sensibles a la enfermedad, mientras que otras combinaciones «tolerantes» pueden ser infectadas sin peligro. Por desgracia, el patrón utilizado tradicionalmente en España es el «naranjo amargo», que da combinaciones sensibles a la «tristeza». De ahí la necesidad de sustituir estos patrones por otros «tolerantes».

Ordenación de viveros

La citada Ordenación de Viveros de Agrios establece los requisitos mínimos de calidad de las plantas en las diversas etapas de crianza. La adquisición de plantas no garantizadas, atenta no sólo contra el interés del agricultor, sino contra el interés general.

El Servicio de Defensa contra Fraudes advirtió que serían sancionadas con rigor las infracciones cometidas por ejecución de semilleros clandestinos, y que se procedería a la destrucción de cualquier semillero o vivero clandestino.

Los viveros autorizados deben proporcionar un mínimo de 300.000 plantas/año comercializables, y se exigen los viveristas aquellas instalaciones precisas para que la calidad y sanidad del material que se ofrece al agricultor sea la exigida. Deberán tener abrigo de cuarentena, instalaciones para dosificación del suelo, tests de virus, cámaras de conservación de semillas, plantaciones propias de pies madres de las variedades más interesantes, etc.

Comercialización de plantones

Los viveros actualmente autorizados son nueve: «Alcanar» y «Adrián Gil», en Alcanar (Tarragona); «Mas de Fabra», en Benicarló (Castellón); «Etasa», en Alicante; «Sevilla», en Carmona; «Monserate», en Almoradí; «La Plana», en Vinazorgueta; «Valencia», en Castellón, y «El Cid», en Alamos (Valencia).

El volumen global de plantas comercializables en estas nueve entidades alcanza a 4.500.000 plantas/año, cifra estimada.

da necesaria para atender a la replantación de las zonas afectadas, doblajes de plantaciones, en previsión de los ataques de la enfermedad, y nuevas plantaciones.

Los primeros semilleros para portar injertos se iniciaron en marzo de 1969, y han venido continuándose en años sucesivos. En esta campaña 1971-72 se están comercializando ya las primeras partidas de plantones «tolerantes» y en número suficiente para atender la demanda de los agricultores. Todas las plantas son portadoras de un precinto del Ministerio de Agricultura que garantiza al agricultor su calidad y estado sanitario.

Previsión de plantas tolerantes para la campaña 1971-72

La previsión total de producción por los siete viveros autorizados en la primavera de 1969 es la siguiente:

	Plantones
Patrón Mandarin Cleopatra	1.600.000
Patrón Mandarin Común	500.000
Patrón Citrange Troyer	450.000
Patrón Naranja Dulce	100.000
Total	2.650.000

La distribución varietal prevista es la siguiente:

	Plantas
Satsuma	605.000
Clementina	395.000
Clemenules	395.000
Washington Navel	550.000
Navelate	395.000
Salustiana	265.000
Valencia Late	450.000
Pomelo	10.000
Total	2.650.000

Inventario agronómico

Además de acometer la restitución de la riqueza en las zonas afectadas, es preciso plantearse el problema de la comercialización de nuestros agrios en un mercado cada vez más competitivo. Para ello hay que conocer la estructura productiva de nuestras plantaciones, mediante la confección de un Inventario Agronómico en el que figuren las variedades existentes, la edad de las plantaciones, los niveles sanitarios y demás factores que influyen en la producción.

Se espera que para el próximo mes de junio esté ya realizado el primer inventario nacional para poder llevar a cabo el programa operativo que se propone el Plan Nacional de Agrios. Conocido ese inventario, se procurará asistencia técnica a las nuevas plantaciones y reposiciones; auxilios económicos para la adquisición de plantones «tolerantes» a la «tristeza» y otras vírtices en las zonas de cuarentena, y líneas de crédito para cubrir los gastos iniciales en esas zonas de cuarentena.

Presupuestos

Para conseguir estos objetivos, el proyecto del III Plan de Desarrollo señala un presupuesto de 200 millones de pesetas, de las cuales 180 millones se dedicarán a subvenciones, cifra que supondría una significativa ayuda siempre que se complementen con unas líneas de crédito que en volumen y plazos de amortización ofrezcan un estímulo para el agricultor.

Teniendo en cuenta que son 50.000 hectáreas las afectadas por la «tristeza», harían falta por lo menos 3.500 millones para poder hacer frente a estas replantaciones.

Calendario de producción

Todas estas acciones enunciadas deberán aprovecharse para llevar a cabo una reordenación de la estructura varietal de las plantaciones, adecuándola a las exigencias de una demanda en futuro previsible, en orden a evitar excedentes, sustituir variedades con menor demanda por otras que cubran las exigencias de calidad y mejorar en lo posible el calendario de recolecciones para mantener una oferta estable que cubra todo el año.

Sólo así los cítricos españoles podrán seguir compitiendo.

Rafael CONTRERAS

Toda ESPAÑA es provincia



FUE FUNDADA HACE 400 AÑOS

LA ESCOLANIA DEL SICP: 400 ALUMNOS Y 80 CANTORES

Hace más de cuatrocientos años que se fundó la escolanía de la SICP, y fue su fundador el cardenal-arzobispo doctor don Juan Martínez Silíceo.

El colegio de los Infantes nace al abrigo de ésta. Según las constituciones de la fundación, fechadas el 9 de mayo 1557, los alumnos-cantores serían cuarenta. Estaban dedicados al culto. Sus asignaturas presentemente, además de Gramática, eran canto llano, órgano y contrapunto.

400 cantores

Hacia el 1860 el colegio de los Infantes sería estructurado nuevamente. Desde entonces hasta la fecha la escolanía ha evolucionado bastante. En el momento actual cuenta con cerca de cuatrocientos alumnos; de éstos, ochenta son los que forman la actual escolanía. Es la cifra más alta alcanzada en todos los años de existencia.

La escolanía está formada por voces blancas. Tiene cuatro tipos distintos. Para reforzar éstos son introducidos los tenores. Con lo que se consigue una mayor potencia y sonido. Estos alumnos-cantores ninguno pasa de los quince años —los más pequeños tienen ocho años— y cantan la mayoría de oído. Son pocos los que saben música. Las canciones, todas ellas, tratan sobre la misma temática: la liturgia.

Los días que normalmente actúan son las fiestas más importantes del calendario litúrgico. Nunca han actuado en festivales ni escenarios profanos.

Problemas

Entre los problemas con los que cuenta, el más importante es el escaso tiempo que un can-



tor puede formar parte de ella. Motivos: el cambio de la voz y el concluir sus estudios en el colegio. Estos sólo alcanzan el bachillerato elemental.

Entre los proyectos cabe destacar el conseguir una mayor temporalidad de los cantores; el

poder dedicarse a actuaciones profanas y que éstos dominen la teoría musical. Sobre todo a esta última quieren darle un gran impulso. No hemos de olvidar que de ésta han salido relevantes músicos, como el maestro Guerrero.

IV JORNADAS DE ADMINISTRACION LOCAL

Durante el año en curso se van a desarrollar las IV Jornadas Administrativas Locales de la Provincia de Toledo.

Están organizadas por el Gobierno Civil, Diputación Provincial, Ayuntamientos y Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios. Patrocinadas por el Instituto de Estudios de la Administración Local.

El objetivo que se pretende es, fundamentalmente, actualizar los conocimientos de los secretarios y funcionarios, y fomentar el interés por los problemas administrativos por parte de los alcaldes y concejales.

Los participantes son los alcaldes, concejales y funcionarios de los Cuerpos Nacionales de la Administración Local.

Las jornadas constan de varias fases. La primera fase se celebrará en cinco localidades distintas de la provincia. La primera localidad por la que se comenzará es Talavera de la Reina, el próximo día 20.

Los actos darán comienzo a las nueve y media de la mañana, en el salón de actos de la Casa de la Cultura. La presentación será realizada por el Alcalde de la ciudad.

El programa está compuesto de dos conferencias: «Ayudas de la Administración Central a las Corporaciones Locales» y «Planes provinciales y paro obrero». Además de varias ponencias y coloquios. Correrán a cargo de distinguidos profesores y profesionales de la Administración.

Pedro SANCHEZ ESCOBAR



EXISTEN 13.700 EN LA PROVINCIA ES NECESARIA UNA SUBVENCION PARA MITIGAR EL PARO

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal.)—En los organismos competentes se estima que en estos momentos existe un paro en la provincia de 13.769 personas.

En realidad, el paro en Segovia en estas épocas del año no es ninguna novedad, ya que tradicionalmente en estos meses la agricultura, la construcción y los resineros de monte acusan un índice de desocupación muy alto. Naturalmente en lo que se refiere a la agricultura, el paro afecta a trabajadores por cuenta propia y ajena.

Los resineros de monte sin ocupación sobrepasan el millar y, lógicamente, las inclemencias del tiempo también inciden en el paro de la construcción.

El Gobierno Civil y las Delegaciones de Trabajo y Sindicatos están preocupadas por el problema y, por supuesto, los obreros afectados, lo mismo que las localidades donde habitan.

Se desea y se espera que el Ministerio de Trabajo otorgue a la provincia, en la medida que le sea posible, la subvención necesaria para mitigar esta situación.

Sesión municipal histórica

Según parece, el próximo lunes 24, va a ser convocado un Pleno del Ayuntamiento de Segovia, que en cierto modo tiene carácter histórico. Según nuestros informes, a él asistirán los representantes de los municipios recientemente incorporados al de la capital, que son los de Hontoria, Fuentemilanos, Revenga, Madrona y Zamarramala, y que proporcionan al Municipio segoviano unas 14.000 hectáreas, aportación que abre caminos insospechados para resolver los problemas de ordenación urbana de la capital.

El proyecto incompleto

Hace pocos días los medios informativos locales resaltaban la falta de camas o plazas de nuestros centros hospitalarios.

En realidad, esta noticia está estrechamente ligada en la necesidad de acelerar la construcción de la Residencia de la Seguridad Social, problema del que ya nos hemos ocupado en estas columnas.

Hemos preguntado hoy mismo al Alcalde de Segovia por la situación administrativa del nuevo proyecto de la Residencia, y nos ha dicho que está a falta de redactarse la urbanización complementaria del proyecto. En todo caso parece que es un problema de pocos días y que la Dirección General de Bellas Artes dará «luz verde». Por supuesto que si por alguna razón, la construcción de la Residencia se demorara más, esta falta de camas podía convertirse en un auténtico y grave problema.

¿Se paralizan las obras del acueducto?

A título de rumor recogemos que parece que los organismos responsables están decididos a suspender las obras de conservación que se realizan en el acueducto.

Resaltamos que esta información no está recogida en ningún centro oficial, pero sí ha circulado por determinadas esferas relacionadas con este problema.

Hexaclorofeno

Con extraordinaria celeridad la palabra hexaclorofeno se ha hecho popular. Ayer martes, el diario lo a la necesidad de acelerar la construcción de la Residencia de ARriba sobre «medidas contra el hexaclorofeno». Todo el mundo habla de este problema y se preguntan unos a otros qué productos usan y si en su composición figura o no este producto químico.

Diego MARTINEZ CEJUDO



NOTICIARIO DE LA CIUDAD

AVILA. (De nuestro corresponsal.)—La noticia ha saltado ahora a la calle: los profesores abulenses de Educación Física y de Formación Cívico-Social, tanto de la capital como de la provincia, llevan varios meses sin percibir sus haberes. Concretamente desde el día 1 de octubre del pasado año no les ha sido hecha ninguna liquidación por Educación y Ciencia. El número de los afectados no es muy grande, pero ante esta situación enojosa han mantenido contactos con representantes de dicho Ministerio, que hasta el momento no han dado ningún resultado positivo. Se da el caso de que alguno de los afectados, los de la sección filial del Instituto de Enseñanza Media de la capital, no ha percibido tampoco los haberes correspondientes al curso pasado, y el profesor de reválidas de grado elemental y superior lleva diecisiete convocatorias sin poder cobrar. Estos hechos, que provocan entre los titulares intentos de traslado, por razones humanas han de influir en el labor de un modo negativo, con lo que quienes pierden son los alumnos.

Ratas en la ciudad

El Ayuntamiento de la ciudad, ante la creciente plaga de ratas que invade algunos puntos periféricos de la misma, ha tomado el acuerdo de llevar a cabo una amplia campaña de desratización. Con este fin, en el presupuesto ordinario del presente ejercicio se ha aprobado una importante cantidad, muy superior a la normal, para habilitar los medios con los que patrocinar esta acción sanitaria en el casco urbano. La razón de esta proliferación ratil está en que los propietarios de paneras, establos y almacenes enclavados en la zona habitada, no efectúan la desinfección de sus instalaciones, al propio tiempo que lo hace el Municipio cada primavera, a causa de lo cual dichas instalaciones son refugio y nido de los roedores.

Campo de tiro olímpico

La Delegación Nacional de Deportes tiene el proyecto de construir un campo de tiro en las proximidades de la nueva carretera Avila-El Escorial-Madrid, a tres kilómetros de la ciudad amurallada. Los terrenos para la realización de la obra, según parece, van a ser cedidos por la Diputación Provincial. La instalación irá dotada de todos los más modernos elementos técnicos, y de su mantenimiento estaría encargada

una sociedad que se piensa constituir. Con este campo de tiro se pretende encauzar la actividad de los numerosos aficionados que ahora se ven obligados a practicar su deporte en instalaciones que cumplieron en otro momento un gran servicio, pero que se han quedado desbordadas por las exigencias deportivas actuales.

Concurso de acción cultural

La Comisión Provincial de Información, Turismo y Educación Popular de Avila, dependiente de la respectiva Delegación, acaba de convocar el III Concurso Provincial de Desarrollo Comunitario y el de Acción Cultural, también en su tercera edición.

Ambos concursos ofrecen ocho premios patrocinados por las entidades de ahorro abulense, cuyo importe oscila entre las dos mil quinientas y las quince mil pesetas. Con ellos se pretende distinguir a los colectivos que más hayan destacado en el período comprendido entre el mes de noviembre del pasado año y octubre del presente, en el conjunto de actividades culturales: representaciones teatrales, conferencias, cursos, exposiciones, etc., o de tipo comunitario: urbanizaciones, teléfonos, alcantarillados y otras obras de interés general. La convocatoria tiene enorme interés, pues las experiencias pasadas produjeron copiosos resultados, ya que gracias a estos estímulos se realizaron obras y se pusieron en marcha servicios que de otro modo nunca hubiera sido posible materializar.

El palacio de Santa Cruz, rescatado

El antiguo palacio de Santa Cruz, situado en la plaza de Fuente el Sol, está siendo restaurado y adecuado para el nuevo destino que tendrá en el futuro: albergar a la Delegación Provincial de la Sección Femenina. Las obras van ya muy adelantadas y prácticamente está sólo a falta de pequeños detalles ornamentales. El gusto y estilo, que presiden las instalaciones de la Sección Femenina, se han combinado con la funcionalidad y los nobles elementos arquitectónicos de la fábrica primitiva. Con la próxima inauguración del renovado edificio se habrá recuperado para el patrimonio histórico-monumental abulense uno de sus más destacados exponentes.

ABULA

Antes de iniciar la
visita a las provincias

LOS PRINCEPES CON LA COLONIA ESPAÑOLA EN TOKIO

• Juan Carlos se entrevistó con
el primer ministro Eisaku Sato

TOKIO. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa, Alberto Crespo).—Los Príncipes de España llegaron ayer a Toba, capital de la provincia de Mie, en la mundialmente famosa isla de las Perlas. Aquí comienza su visita a lugares provinciales del Japón, que llevan nombres que seguramente la Humanidad no podrá olvidar nunca, entre ellos, los de Hiroshima y Nagasaki. Por primera vez en este viaje, los Príncipes y su séquito han usado el tren como medio de transporte; hasta Nagoya utilizaron el que une las ciudades de Tokio y Osaka: el tren más rápido del mundo. De Nagoya a Toba, otro que dejaba ver con cierta parsimonia el paisaje. El tren de los Príncipes ha cruzado veloz bajo la altísima silueta del monte Fuji, al que los japoneses le atribuyen un carácter mítico. El Fujiyama es la cima más alta del Japón y aparecía blanco de nieve, destacándose del paisaje verde del valle con un aire entre misterioso y temible.

En Toba, los Príncipes de España asistieron a una comida ofrecida en su honor por el Gobernador de la provincia de Mie, en la que nuevamente se han cantado, en las más pulidas frases en japonés y castellano, la amistad de los pueblos y su aspiración común a un mundo de libertad y de paz.

Hoy, los Príncipes de España asistirán a demostraciones de inmersión que, aseguran las gentes de aquí, son únicas en el mundo. Hay un buceador —cuesta creerlo— que permanece tres minutos en el fondo del mar arrancando ostras con una especie de azadilla sin que le estallen los pulmones.

• Visita al colegio del Sagrado Corazón

Pero antes de llegar a Toba, los Príncipes han tenido que cumplir el programa de su penúltima jornada en Tokio. En realidad, media jornada un poco larga, ya que han salido de la capital a primeras horas de la tarde. La última jornada será la de despedida, ya con la mirada puesta en España. Por la mañana, Don Juan Carlos y Doña Sofía visitaron el colegio del Sagrado Corazón, de Tokio, donde las monjas españolas que educan a las muchachas de la me-

tor sociedad de Tokio —allí se formó la Princesa Michiko— llegaron en su entusiasmo hasta el punto de entonar, con sus voces temblorosas de emoción, el Himno Nacional español.

Los Príncipes asistieron también a una recepción ofrecida por el embajador español, señor Merry del Val, en la que han estado presentes, salvo unos pocos ausentes por enfermedad, los 350 españoles residentes en Tokyo.

• Entrevista Juan Carlos-Eisaku Sato

TOKIO. (Efe).—El Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón, acompañado del Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, se entrevistó ayer con el primer ministro japonés, Eisaku Sato, durante una hora.

Funcionarios de la oficina del primer ministro han dicho que Sato habló a los visitantes de la política exterior japonesa en Asia.

★ Probablemente en otoño ★

BODA DE LA INFANTA MARGARITA DE BORBON

El novio es un médico español de 28 años

MADRID. (Pyresa).—La infanta doña Margarita de Borbón y Borbón, hija de los condes de Barcelona y hermana del Príncipe de España, contraerá probablemente matrimonio en el próximo otoño, según una información aparecida hoy en el diario «ABC». El novio es don Carlos Zurita Delgado, natural de Antequera (Málaga), hijo del doctor don Carlos Zurita y de doña Carmen Delgado, y actualmente, jefe clínico de la Escuela Nacional de Engendrado, y actualmente, jefe clínico de la Escuela Nacional de Engendrado, y actualmente, jefe clínico de la Escuela Nacional de Engendrado.

Esta mañana, un redactor de Pyresa ha conseguido ponerse en contacto con el doctor Zurita Delgado, que amablemente ha declinado hacer cualquier clase de declaraciones sobre su futuro matrimonio. «Sólo soy un médico que viene a la Escuela Nacional de Enfermedades del Tórax y trabaja», ha confesado simplemente. El prometido de la princesa Margarita declaró que tiene veintiocho años, que hizo la carrera en Sevilla en un Colegio Mayor, que se doctoró en Bolonia en el Colegio Español y que trabaja en la Escuela del Tórax desde el pasado noviembre.

La infanta doña Margarita de Borbón y Borbón es la hija menor de don Juan de Borbón, conde de Barcelona, y de doña María de las Mercedes; hermana del Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón, y de la infanta doña Pilar, casada con don Luis Gómez Acebo y actual duquesa de Badajoz.

La infanta cursó estudios de enfermería puericultora en la escuela Salus Infirmitum, de Madrid.

Los condes de Barcelona, en Barajas

MADRID. (Pyresa).—Han permanecido durante treinta minutos en Barajas los condes de Barcelona, que se dirigen desde Lisboa a Copenhague para asistir al sepelio de los restos mortales del Rey Federico. Fueron recibidos por sus hijos, los duques de Badajoz, y el primer introductor de embajadores, don Santiago Bañera y señora.

REBAJAS de ENERO

en El Corte Inglés

AUMENTA EL INTERES. BAJAN LOS PRECIOS.

Nuestros Departamentos
incorporan nuevos
surtidos de artículos
para invierno...

CON MUCHAS MAS VENTAJAS PARA SU ECONOMIA.

Y además, Gran Venta de
RETALES

Continuamos ofreciendo
nuestros Servicios y Atenciones
habituales.

REBAJAMOS EL PRECIO, NO LA CALIDAD.

El Corte Inglés

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo.
BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.

Zabala recogido en la carretera

Toda ESPAÑA es provincia



PALENCIA

LA OTRA PALENCIA

● ESTUVO ASENTADA EN LAS INMEDIACIONES DE PALENZUELA

PALENCIA.—Don Lázaro de Castro García, médico de Villodrigo (Palencia), y uno de los investigadores que más saben del pasado glorioso de Palencia, en su libro «Pallantia prerromana», que apenas aparecido llamó la atención de los eruditos, mereciendo el honor de haber sido traducido al francés, habla del hecho curioso de que en la antigüedad había dos ciudades muy próximas, que se llamaban Palencia. Libro lejos de la farragosa y pesada erudición, presentado de una forma clara y amena. De su lectura hemos sacado la conclusión de que los historiadores se encuentran desorientados ante los primeros tiempos de Palencia capital. Al existir dos ciudades con el mismo nombre es fácil que a una de ellas le atribuyan hechos que corresponden a la otra. A Palencia capital se le atribuyen hechos históricos que pertenecen al pueblo que se asentó junto a la actual Palenzuela. Es decir, los hallazgos arqueológicos de don Lázaro de Castro obliga a hacer una revisión a la historia. Dejar a Palencia capital los hechos que verdaderamente pertenecen a ella.

PALENCIA CAPITAL

De Palencia, de Palencia del Carrión, que así la califica nuestro historiador, para distinguirla de la otra Palencia, la del Arlanza, se puede decir que existió en los remotos tiempos de la Humanidad; su fundación es anterior, 564 años, a la fundación de Roma, y 1.816 al nacimiento de Jesucristo. Fue fundada, en remotísimos tiempos, por la tribu de los vecceos, de raza celtibérica, con el nombre de Pallantia. Se dice que derrotó varias veces a las legiones romanas en defensa de su independencia. Esto último es lo que hay que reformar, porque Palencia, la del Carrión, fue romanizada de las primeras, y a caso eso de las luchas contra los romanos pertenece a la otra Pallantia, a la del Arlanza.

Palencia, la del Carrión, fue una ciudad débil, una ciudad para la paz, con ausencia de fortificaciones naturales, típicas para la defensa de aquellos tiempos. Apenas tiene interés en los primeros tiempos de la Edad Media, lo que hace suponer que seguía durmiendo en sus cenizas romanas y visigodas, esperando el alejamiento del empuje musulmán y la vuelta de los tiempos de paz. Sometida la Celtiberia, comienza a crear por obra y gracia de los romanos, a mediados del siglo XI.

LA OTRA PALENCIA

Al manejar las fuentes de los primeros siglos de la Edad Media, nuestro investigador encuentra en todos los escritos con el nombre de Palencia a la actual población palentina de Palenzuela. Los historiadores, al manejar estas fuentes, dedicarían los hechos a Palencia, la del Carrión, y de ahí el confusiónismo en que nos ha sumido el investigador palentino don Lázaro de Castro. No quedan muy claros los hechos que pertenecen a cada ciudad. Mientras Palencia, dormida en sus cenizas, junto a Palenzuela existía un poblado celtibérico importantísimo y también fue poderosa la ciudad prerromana que en este mismo sitio se asentó.

Había, pues, en la Celtiberia dos ciudades que ostentaban el nombre de Pallantia. Una, la conocida, se asentaba en las márgenes del Carrión, en la llanura, en la que se asienta la actual capital de la provincia. La otra se enseñoreaba en un altozano, con el Arlanza a sus pies y el Arlanzo a un costado. Era poderosa y su despoblado ha llegado hasta nuestros días. Una de ellas, Palencia capital, era débil. La otra, Palencia de Palenzuela, era fuerte, y venció varias veces a las legiones romanas.

LAS INVESTIGACIONES

Siete años lleva el médico de Villodrigo estudiando el pueblo que se asentó junto a la actual Palenzuela, y hasta el pasado año no ha sacado conclusiones definitivas e importantísimas. Dice que en el año 1868, según viejas referencias del pueblo, en el Camino del Molino, sito en el pago de San Pedro, se hizo una cava, hallándose en ella trigo quemado y una empuadura de espada que había sufrido los efectos del fuego. En noviembre de 1970, con motivo de los estudios que sobre la villa de Palenzuela viene haciendo todos los meses de noviembre, que es cuando los labradores aran los campos, inquirió noticias sobre los hallazgos y no encontraba lo tan ansiado por él, la necrópolis que le diera nueva luz sobre sus trascendentísimas deducciones. Pensó si sería cierto eso que dicen los historiadores sobre determinadas tribus celtas, que colocaban los cadáveres en las murallas para que fuesen devorados por las aves de rapaña, y de aquí, pensaba, la ausencia de necrópolis en algunos poblados. Más tarde pudo comprobar que este rito sólo se practicaba con los cadáveres de los guerreros. Los buitres eran animales sagrados para los aravacos-vecceos. El año 1970 fue el de su gran descubrimiento. En el pago denominado La Alcantara, al ser arado por primera vez con reja profunda, afloraban a la superficie grandes piedras y muchas vasijas. Continuó su estudio y sacó la conclusión de la existencia de dos ciudades que se llamaban Pallantia, y, por tanto, la necesidad de una revisión de la historia para atribuir a cada ciudad su verdadero trozo de historia. Su conclusión es que Palencia, capital, es una ciudad para la paz, y Palencia del Arlanza, típicamente guerrera, para la defensa. Ahora son los historiadores los que tienen la palabra, ya que no se ha dicho todo sobre estas dos ciudades.

José PEREZ LLORENTE

«ACABAN DE DEJARME EN LIBERTAD»

EIBAR. (Urgente.) (De nuestro enviado especial, Diego Carcedo). — «Estoy perfectamente. Me encuentro muy bien...» Estas han sido las únicas palabras que hemos podido arrancar a don Lorenzo Zabala, en el momento en que entraba en su casa, después de permanecer unas setenta y cinco horas secuestrado por un comando de la ETA. Eran, exactamente, las dos menos veinticinco de la madrugada.

Poco después de las once de la noche un camionero que circulaba por la carretera de Durango a Vitoria observó a un hombre de mediana edad y mediana estatura, enfundado en un abrigo gris, que saltaba a la calzada y hacía señas desesperadas para que se detuviese. El vehículo estaba solitario y el conductor estuvo a punto de pisar a fondo el acelerador antes de decidirse a frenar. Tuvo que dar un volantazo a la derecha y casi fue a estrellarse contra el pretil del puente para no atropellarle, mientras chirriaban las ruedas, al desesperado autostopista.

—Soy Lorenzo Zabala, acaban de dejarme en libertad. Por favor, ¿puede llevarme a Bilbao? El conductor, cuya identidad aún no ha sido revelada, estaba al corriente de los pormenores del secuestro del señor Zabala, pero el hombre que le hablaba lo hacía tan de prisa que tardó unos segundos para darse cuenta de que tenía delante a la persona que estos días centró la atención de los periódicos.

En lugar de llevarle a Bilbao, el propio conductor sugirió la conveniencia de detenerse en Durango y presentarse al cuartel de la Guardia Civil.

—Es verdad, no había caído en la cuenta de que estamos cerca de Durango.

Aún no eran las doce cuando los periodistas, que desde hacía bastantes horas montaban guardia ante el número 3 de la Eibarresa calle de Bidebarrieta, vieron salir de la casa a la hermana y un hijo del señor Zabala. Entraron en un coche y partieron a gran velocidad en dirección a Bilbao. La alerta acababa de darse. Minutos después se supo que el jefe superior de Policía de Bilbao había abandonado también precipitadamente la Comisaría. El rumor de que el señor Zabala había sido hallado en Durango se extendió rápidamente por Eibar. Coincidió con la salida de los cines y ello facilitó la concentración de más de 1.000 personas en los alrededores de la casa. Durante la interminable espera, animada por el nerviosismo de los informadores, acusados hoy sábado más que ningún otro día por la hora de cierre de los diarios, se fueron conociendo algunos detalles acerca de la liberación del secuestrado.

Según parece, fue abandonado, sobre las once de la noche, cerca de Ochandiano, a unos 36 kilómetros de Bilbao, en un puente. A la una menos veinte, aproximadamente, cuando me dirigía a Durango, me crucé con un coche «1500» matrícula de San Sebastián, de color negro, ocupado por cinco hombres. Sabía que el señor Zabala estaba siendo interrogado en el cuartel general de Durango y que, una vez finalizadas las diligencias, sería traído a Eibar. Unos metros más adelante, uno de los guardias que montaba servicio en el control de carreteras me detuvo para pedirme la documentación, y cuando le pregunté si en el coche que acababa de pasar iría por casualidad el señor Zabala, confirmé mis sospechas. Efectivamente, don Lorenzo acababa de pasar para Eibar.

Regresé inmediatamente a Eibar a su casa, sin embargo, con una concentración de gente, contenida a duras penas por unos veinte policías armados, que luchaban por mantener libre el tráfico.

—No, no, aquí no ha venido... me aseguraron.

Doña Francisca, la del comercio, madre de don Lorenzo, permanecía al teléfono, esperando noticias. Llevaba más de tres días esperando mañana, tarde y noche. «Estaba contando las horas que faltaban para las ocho de la mañana del lunes. ¡Dios mío, qué horas más duras!» Intentó ponerse a bordar, pero los ojos se le nublaban después de tantas horas sin dormir; entonces miró el reloj una vez más. Cogió el rosario y empezó a pasar las cuentas, pero aún estaba en el segundo Avemaría cuando llamaron al timbre. No lo quería creer. Sonrió, con la barba crecida y el cuello de la camisa sobado, allí estaba, acompañado por su hijo Patricio y algunos desconocidos. La anciana no pudo contener las lágrimas:

—¿Estás bien? ¿No te han hecho nada? —Nada, nada; estoy perfectamente... —¿No has comido? ¿Quieres cenar?... —¿Qué va! No, lo único que tengo es sed. —¿Te hago un zumo de naranja?... —Si no tarda mucho... —Ahora mismo, hijo mío. Y volvió a abrazarle, cubriéndole de besos.

—Venga, madre; aún no he visto a Lorea... —¿Aún no la has visto?... —¿Qué va! Pero ya hablé con ella por teléfono. Hay tanta gente en la calle que no hay forma de acercarse.

Se bebió el zumo de naranja, se desabrochó el abrigo y salió a la calle. Subió a un «124» azul, acompañado siempre de su hijo, y se dirigió a su casa. «Según ahí», pensó, pero continuó adelante. Minutos antes, cuando se acercó a la primera vez, al ver una gente, había pasado de largo, sin decidirse a entrar. Intentó dar la vuelta de nuevo, pero se pensó después y mandó detenerse al conductor. Nada más reconocerle el público prorrumió en cariñosos saludos. El señor Zabala saludó, a la manera de los grandes aristócratas, y abrazó a los o tres conocidos que estaban junto a la puerta. Protegido siempre por la Policía Armada, entró en el portal y echó a correr escaleras arriba. Detrás, iluminada por la luz de los «flashes», seguía desarrollándose una auténtica batalla campal. Los guardias se veían y se desaban para contener a los informadores.

«El mismo día en que fui secuestrado hicimos una especie de pacto mutuo. Ellos me pidieron que no hiciera tonterías y que no intentase escapar, ofreciendo a cambio tratarme correctamente, ya que no tenían el menor interés en hacermelo daño. El pacto se ha cumplido».

ZABALA RELATA SU CAUTIVERIO

«CREO QUE ME LLEVARON A UN CASERIO» • «ANDUVIMOS UNA HORA EN COCHE Y POCOS MINUTOS A PIE» • «NO HE PODIDO IDENTIFICAR A MIS SECUESTRADORES»

Un cuarto de hora después, el teniente de la Policía Armada anunció a los periodistas que, previa identificación, podían entrar en el domicilio del señor Zabala.

Con la misma ropa que llevaba cuando fue secuestrado y con barba de tres o cuatro días, el señor Zabala recibió a los periodistas. En todo momento se expresó con serenidad, soltura y buen humor.

Declaraciones de Lorenzo Zabala

EIBAR, 23. (Urgente.) (Del enviado especial de ARRIBA, Diego CARCEDO). — «He sabido a las seis de esta misma tarde que hoy iba a ser puesto en libertad. A las ocho menos cuarto, más o menos, han comenzado los preparativos. A esa hora, me han puesto unas gafas muy oscuras, y esparadrapos en las manos; he descendido las escaleras (durante todo el secuestro creo que he estado en un primer piso). Aproximadamente después de un cuarto de hora de camino, del que no puedo determinar qué recorrido he seguido, me han puesto en libertad cerca de Ochandiano. Cuando me han soltado, me han quitado las gafas negras y me han puesto una capucha, indicando que no debía moverme durante un plazo mínimo de unos tres minutos. Acto seguido, he buscado la carretera, y allí, un camionero de Durango, procedente de Madrid, llamado Secundino, me ha recogido. Su impresión ha sido enorme cuando le he dicho que era Zabala y que había estado secuestrado durante tres días».

«Inmediatamente he pedido al camionero que me llevase al cuartel de la Guardia Civil, en Durango. Por cierto que allí me

he olvidado la capucha, que quiero guardar como una especie de recuerdo de esta aventura».

«En el momento de la lucha no se produjeron todos los hechos que han sido relatados en los periódicos. No me golpearon con ningún arma. Hubo, simplemente, los golpes lógicos de una lucha cuerpo a cuerpo. Yo intentaba tocar el claxon y ellos me lo arrebataron de las manos. Noté, cuando me arrastraban, que me rociaban dos o tres veces con un «spray» e inmediatamente me abstuve de respirar. Eso fue lo que motivó que no me sintiera nunca desvanecido. Precisamente mi resistencia causó extrañeza a los secuestradores, que después me interrogaron sobre ello. Yo les expliqué cómo había eludido la acción del somnífero».

«No pude identificar a mis secuestradores físicamente porque permanecieron siempre encapuchados a mi vista. Uno de ellos hablaba vascuense y el otro, castellano, pero sin que sus acentos denotasen en modo alguno a qué región o localidad concreta pertenecían».

«Todos los días, menos el de hoy, me entregaban periódicos de Bilbao y San Sebastián. A través de ellos he podido seguir las incidencias de la negociación. Era tan poca la luz de la habitación que me costaba trabajo leer los titulares».

No sé exactamente dónde he estado. Después de capturarlos en un automóvil, sin cambiar de coche, como durante una hora, pero no puedo decir si volvímos por nuestros pasos o cuál fue nuestro itinerario, aunque, eso sí, hubo curvas y varios giros. Sin embargo, por el silencio que reinó durante todo el tiempo en mi cautiverio creo que he estado en

una zona rural, no en un caserío urbano. Cuando llegué al lugar donde he permanecido, siempre encapuchado, tuve que ascender un tramo de escalera recta, que no creo que pasara de unos quince escalones. La habitación donde he permanecido era de unos dos metros y medio de anchura por tres de largo, con una mesa, un dos colchones en el suelo y una estufa. No había luz y las ventanas estaban cerradas. Todo lo que hacía, incluso la lectura de periódicos, era a la luz de una estufa, por lo que sólo veía aquello que me intere-

saba. En cuanto a comidas, el primer día me dieron un par de huevos fritos con tres trozos de lomo. Por la noche, sopa y un filete con patatas fritas. Naturalmente, no he vivido muy bien, pero se han portado perfectamente conmigo».

«El mismo día en que fui secuestrado hicimos una especie de pacto mutuo. Ellos me pidieron que no hiciera tonterías y que no intentase escapar, ofreciendo a cambio tratarme correctamente, ya que no tenían el menor interés en hacermelo daño. El pacto se ha cumplido».

EL TIEMPO

LIGERA MEJORIA

MADRID. (Pyresa).—Esta semana se ha prolongado el temporal de lluvia y nieve, que ha dejado 77 litros de precipitación como promedio regional en Galicia, 56 en el Cantábrico, 49 en Andalucía atlántica, 42 en el centro y Baleares, 35 en el Mediterráneo andaluz, 28 en La Mancha, Ebro y Cataluña, 21 en el Duero y Extremadura, 14 en Levante y 7 en Segura y Canarias. Las precipitaciones fueron de nieve en los sistemas montañosos de la mitad norte de la Península y algunas comarcas del Duero, interior de Galicia y cabecera del Ebro, y de lluvia en la mayor parte de España. Destacan

PRONOSTICO

El anticiclón de las Azores sigue reforzándose y desplazándose hacia la Península. Los mapas previstos para hoy al mediodía le sitúan entre Azores y Portugal, y se extiende a través del noroeste de la Península al Cantábrico y Francia, aproximándose bastante al que procede de Siberia y alcanza a Europa occidental. Los vientos soplarán del nordeste frescos y para hoy se esperan nubes en Vascongadas, cabecera de Duero, norte del Ebro, Cataluña, Levante y Baleares, donde se podrán registrar chubascos, que serán de nieve en el Pirineo y algunas comarcas de la Ibérica. En el resto de España predominará el buen tiempo, con cielos despejados y pocas nubes y vientos del Nordeste, que traerán otro fresco

EL SECUESTRO DE ZABALA

• UNA OPERACION DE PROPAGANDA, FALLADA
• ESCASO ECO EN LA PRENSA EXTRANJERA

EIBAR, 22. (Por teléfono, de redactor enviado especial, Diego Carcedo). — En los alrededores del hotel «San Blas», cerca de Abadiano, donde el microloco sequestraron a don Lorenzo Zabala, permanece aparcado la mayor parte del día y de la noche un «550» azul, matriculado en el departamento francés de los Pirineos Atlánticos. Su propietario, un hombre de cuarenta o cuarenta y cinco años, salió del anonimato periodístico en que venía vegetando hace trece meses, cuando consiguió en rigurosa exclusividad las primeras fotografías del consúl belga en su cautiverio, un espléndido documento gráfico que en pocas horas había dado la vuelta al mundo y puso de relieve, una vez más, las ya conocidas buenas relaciones que el redactor del «Sud-Ouest», de Burdeos, en Bayona mantenía con los vascos españoles exiliados en su país y de manera especial con los miembros de la ETA.

La presencia del reportero francés en Abadiano, en un hotel modesto y apartado de los centros neurálgicos de la noticia, creo que es un detalle digno de tenerse en cuenta a la hora difícil de sentarse a la máquina por tercera jornada consecutiva para hacer acervo de la confusa situación creada en torno al secuestro del señor Zabala. El es el único periodista que no se pasa horas y horas frente al número 3 de la ciberres calle Bidebarrieta, donde unos veinte o veinticinco enviados especiales aguardamos noticias sobre el industrial secuestrado. Apartado de los periodistas españoles, el es, por otro lado, el único corresponsal extranjero que hasta el momento ha sido desplazado a cubrir la información del su-

ceso. No es aventurado sospechar que las primeras fotos del secuestrado, y quizás sus primeras declaraciones, vayan a parar a manos de este colega.

Escaso eco en la Prensa extranjera

Esta mañana he estado ojeando los periódicos franceses, ingleses, alemanes e italianos que se venden en Biarritz y puedo confirmar el escaso relieve que conceden al secuestro del director de Precicontrol. Muchos diarios no publican ni una sola línea sobre el tema y los restantes apenas dan cuenta de lo ocurrido con una breve noticia de agencia, perdida en los lugares menos visibles de las páginas de sucesos. El escaso interés que la Prensa internacional viene prestando en esta ocasión a los terroristas españoles parece que tiene contrapartida a la ETA, en cuyos objetivos al realizar el secuestro, en colaboración muy estrecha con miembros del Partido Comunista, era provocar una campaña escandalosa sobre sus puestas injusticias de carácter social, todo ello coincidiendo con una época del año típica en toda Europa de conflictos laborales y estudiantiles.

Otra vez el padre Larzábal

El fracaso publicitario puede ser una de las razones que provoca la demora en la puesta en libertad del señor Zabala. Quizás, para tratar de subsanarlo, al igual que ocurrió el año pasado cuando el juicio de Burgos, ha vuelto a hacerse cargo de las relaciones públicas de los separatistas vascos el inefable

padre Larzábal. Acabo de hablar con él por teléfono y, entre otras cosas, dijo: «Venga, venga cuando quiera a verme y charlaremos». Efectivamente, el párroco de Socos, como secretario de Anai Artea ha sido encargado de servir de intermediario. «Sí, sí —me aseguró—, el secuestro lo efectuaron los miembros del grupo marxista de la organización». En seguida le expuse mis sospechas acerca de las supuestas disensiones internas dentro de la ETA y me respondió con una sonrisa: «Ya sabe usted que desde hace algún tiempo la ETA está dividida. Eso, sin embargo, lejos de ser un inconveniente, en algunos casos constituye una ventaja». «Nosotros —concluyó— estamos dispuestos a intervenir. Yo no sé quienes fueron los cuatro miembros de la organización que el microloco encabanaron al señor Zabala, pero tengo facilidades para entrar en contacto con ellos. IM actuación tendrá, por supuesto, un carácter estrictamente humanitario.

En realidad, no tengo nada más que decirles. Aún no hemos hecho ninguna gestión, pero si ustedes quieren venir por aquí mañana o pasado, con mucho gusto les ire informando.

El secuestro, un error

Tras sus palabras contrasta la dramática realidad: dentro de poco más de veinticuatro horas —el lunes, a las ocho de la mañana— finaliza el plazo fijado por los secuestradores. En Biarritz, donde algo teniendo su base la agrupación separatista vasca, prohibida en España, se insiste en las discrepancias surgidas en el seno de la ETA a causa de lo que algunos consideran como auténtica irresponsabilidad de los que actuaron en el secuestro del señor Zabala, hombre de escasa significación política, económica o social y, para mayor contrariedad, miembro de una familia vinculada en todas las direcciones con el nacionalismo vasco. No obstante, los conflictos planteados en Precicontrol, una empresa pequeña, algunos afines a la ETA lamentan lo ocurrido.

Para sacar partido publicitario

Los rumores en torno a la liberación del secuestrado son interpretados en algunos medios nacionalistas y policiales, con sorprendente coincidencia, como parte de una campaña desesperada por sacar el máximo partido del secuestro. Dentro de esta línea de especulaciones, se espera que el señor Zabala no sea liberado hasta el último momento, es decir, hasta la mañana del lunes. Su mujer, mientras tanto, parece que va perdiendo los nervios. Realmente es muy difícil de aguantar la tensión a que está siendo sometida. Al parecer, visto el fracaso de los rumores que aseguraban que su marido iba a ser liberado, la señora Lasa de Zabala ha vuelto a ponerse en contacto con los trabajadores de la empresa reintegrados a sus puestos y les ha suplicado que hagan público un llamamiento para que lo pongan en libertad. Fruto de su entrevista es la nota entregada esta tarde a la Prensa por los obreros en la que, tras dar cuenta de la reincorporación al trabajo, efectuada ayer a las cinco y media de la tarde, concluyen: «Por medio de estas líneas hacemos un llamamiento en petición de libertad a los que tienen retenido a don Lorenzo Zabala».

Agentes de la autoridad impiden hoy, por primera vez desde que se realizó el secuestro, el acceso al piso del señor Zabala a los periodistas. Según parece, la esposa del secuestrado se niega a seguir manteniendo contactos con los representantes de los medios informativos.

SE CREA UN CINTURON RESIDENCIAL PARA MADRID

AVILA. (De nuestro corresponsal). — Sabíamos que en la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Avila se había reunido una Comisión encargada de estudiar aspectos relacionados con el desarrollo de la capital. Ahora acabamos de conocer los acuerdos adoptados. Entre ellos destacan por su trascendencia el de crear un cinturón de núcleos residenciales junto a la ciudad, incorporados a la vida provincial, para acoger a unos 10.000 cabezas de familia procedentes de Madrid, que fijarán aquí su residencia, aunque su trabajo se desenvuelva diariamente en la gran ciudad. Con este objeto, se

tomó el acuerdo de recabar de las autoridades el ordenamiento e infraestructura de los miles de metros cuadrados necesarios para el citado complejo, no sólo con vistas a las viviendas propiamente dichas, sino atendiendo de un modo especial a los espacios libres verdes, instalaciones educativas, deportivas, sociales y religiosas entre otras. Al mismo fin se decidió solicitar y conseguir de la Administración ferrocarriles rápidos y modernos que unan Madrid y Avila y la modernización del tramo de carretera desde la ciudad amurallada hasta la autopista Villajala-Villacastin, así como

la que conduce desde esa ciudad a El Espinar. También se sugirió que sea terminada y convenientemente señalizada la carretera nueva a Madrid por las Navas del Marqués y El Escorial y la construcción de una autopista de circunvalación a toda la zona sur del casco urbano abulense. Pensando en el propuesto aumento de población, se indicó la conveniencia de realizar un estudio sobre las necesidades futuras de teléfonos en orden a los 60 a 70.000 habitantes que debe tener la ciudad para un periodo de diez a quince años.

ABULA

Ultima semana de nuestra fabulosa Venta Posbalance

Aún es tiempo de aprovechar todas sus ventajas. En calidad, actualidad y precios.

Gran variedad de artículos de temporada, con las mayores rebajas conocidas hasta ahora.

¡Compruébelo en todas nuestras secciones!

También nuestros RETALES, de interesantísimos tejidos para toda clase de prendas y para el hogar han sido rebajados a precios increíbles.

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

GETAFE

COPLACA INAUGURO UNA PLANTA DE MADURACION DE PLATANOS

Asistieron los Ministros de Comercio, Trabajo, y Relaciones Sindicales

MADRID. (De nuestra Redacción). — «Con una comercialización y distribución correcta, evitando los frecuentes baches en los precios, podremos conseguir un incremento en el consumo de plátanos», ha declarado el Ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, en la inauguración de la planta para maduración de plátanos y red de distribución de este producto en Madrid, que ha sido construida en Getafe por el Grupo de Cooperativas Plataneras de Canarias (COPLACA).

Con el señor Fontana Codina presidieron el acto los Ministros de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, y de Trabajo, don Licio de la Fuente. Tras la bendición de las instalaciones, el presidente de COPLACA, señor Rodríguez de Azevedo, pronunció unas palabras agradeciendo la asistencia de los Ministros y agricultores cooperativistas isleños y explicó los fines que se propone COPLACA, así como los logros alcanzados en su primer año de funcionamiento, durante el cual ha conseguido hallarse presente en la totalidad del mercado nacional. Señaló el propósito de contribuir a clarificar la comercialización de los plátanos canarios a base del «desmanillado», en estrecha colaboración con almamolinos y detallistas, y con los organismos competentes de la Administración, en beneficio de los consumidores y de los trabajadores que intervienen en la producción.

A continuación, don Francisco de la Caballería, Director Nacional de la Obra Sindical de Cooperativismo, resaltó el espíritu cooperativista que ha conseguido aglutinar a 6.500 agricultores en esta cooperativa.

Finalmente, el Ministro de Co-

mercio, señor Fontana Codina, señaló la importancia del transporte marítimo para la comercialización del plátano canario, al que su Departamento presta la máxima atención y ayuda.

Señaló que durante la última década se había triplicado el consumo de plátanos en nuestro país, razón importante para este decidido apoyo a la cooperativa que ponía en marcha estas instalaciones en beneficio del cultivador, del consumidor y del distribuidor del producto.

Acuerdo sobre exportación de tomate canario

MADRID. (Resumen de Cifra.) A mediodía de ayer se celebró en la sede de la Naviera Aznar la firma del acuerdo entre dicha compañía y los exportadores canarios de tomates y hortalizas.

Con la firma de dicho acuerdo, cuya duración cubre la presente campaña, que se desarrolla normalmente hasta el mes de mayo, se resuelven los problemas surgidos últimamente para la exportación de estos productos a los puertos ingleses.

Al acto de la firma asistieron, junto a representantes de la compañía naviera, los presidentes de los Sindicatos Provinciales de Frutos de Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife y representantes de los exportadores.

Las exportaciones que se van a realizar tras la firma de este acuerdo serán con destino a los puertos británicos de Londres y New Haven, a donde se transporta tomate español en buques españoles y de otras banderas, y a Liverpool, puerto de destino para barcos españoles solamente.

RHODESIA: 14 MUERTOS

Se prevén nuevas manifestaciones

Tras los graves incidentes de la semana que concluye, y el discurso-últimatum que el viernes dirigió al país el "premier" Smith, la situación rhodesiana se halla en un "impasse" que no da lugar a optimismos, pese a la calma aparente. Porque Smith no hizo concesión alguna, y los ánimos se hallan —la cifra de víctimas es elocuente— en un punto de exasperación muy notable.

● Catorce muertos

SALISBURY (Rhodesia). (Resumen de AFP-Efe-UPI-Reuter.) Con el fallecimiento, en la noche pasada, de un africano he-

rido de bala en el curso de las manifestaciones del miércoles en Salisbury, se eleva ya a 14 el número de muertos en Rhodesia

con motivo de los disturbios de estos últimos días. La noche última resultaron heridos siete africanos en el curso de unas manifestaciones que se desarrollaron a unos 100 kilómetros al sur de Salisbury. La Policía se negó a hacer declaraciones acerca de los pormenores de estos incidentes. Al parecer hubo disparos y ráfagas de ametralladoras y destrozos de almacenes.

● Calma tensa

Esta mañana, policías rhodesianos montaban guardia protegidos con cascos de acero en la céntrica plaza de la ciudad, denominada Cecil Rhodes, para evitar que los negros organizaran una proyectada manifestación contra el acuerdo anglo-rhodesiano. A última hora de la mañana, no se observaba actividad sospechosa en la plaza; sin embargo, la Policía seguía vigilando para impedir toda posible manifestación.

La señora Todd, esposa del ex primer ministro hecho prisionero con su hija Judith días atrás, visitó ayer a su esposo e hija, declarando posteriormente haberlos hallado «animados y bien tratados».

En el momento en que Tokio espera a Gromyko, el Gobierno japonés sigue reivindicando cuatro islas del Japón septentrional: Kurashiri, Etorofu, Habomai y Shikotan. El Kremlin estima, por su parte, que las dos primeras islas forman parte del archipiélago de las Kuriles, al que Japón renunció por el Tratado de San Francisco. En cuanto a las otras dos, aunque admite que forman parte del Japón, somete su retrocesión a dos condiciones: un tratado de paz y la evacuación de todas las bases norteamericanas del Japón.

GROMYKO LLEGA HOY A TOKIO

TOKIO, 22. (AFP-Efe, por Pierre Brisard.) — Andrei Gromyko, que llegará a Tokio mañana, domingo, iniciará durante el curso de su visita de cinco días al Japón sus relaciones ruso-japonesas y abrirá así la vía a un acuerdo que permita afrontar, veintiseis años después del término de la guerra, la firma de un tratado de paz.

Desde la reanudación de las relaciones diplomáticas, en 1956, los contactos entre la URSS y Japón no han sido nunca muy estrechos. La cuestión territorial de las islas septentrionales y la de los derechos de pesca han enturbiado constantemente una atmósfera que ni las reuniones a escala diplomática han sido capaces de esclarecer del todo.

En el momento en que Tokio espera a Gromyko, el Gobierno japonés sigue reivindicando cuatro islas del Japón septentrional: Kurashiri, Etorofu, Habomai y Shikotan. El Kremlin estima, por su parte, que las dos primeras islas forman parte del archipiélago de las Kuriles, al que Japón renunció por el Tratado de San Francisco. En cuanto a las otras dos, aunque admite que forman parte del Japón, somete su retrocesión a dos condiciones: un tratado de paz y la evacuación de todas las bases norteamericanas del Japón.

JORNADA INTERNACIONAL

● Día económico

MERCADO COMUN.—Los discursos pronunciados ayer durante la firma de adhesión de los nuevos cuatro miembros de la Comunidad Económica Europea tuvieron una constante casi absoluta. Los oradores coincidieron en que el ensanchamiento se presenta como un principio para la unidad total de Europa. Scheel, ministro alemán de Exteriores, pidió incluso la formación de un Gobierno europeo. En general —y ya centrados en el puro tema económico, las palabras pronunciadas en el palacio Egmont tuvieron sus visos de optimismo y algo también de cautela. La Europa de los «diez» presenta una indubitable cantidad de ventajas, pero asimismo un buen número de futuros problemas.

CHILE-URSS.—El Gobierno chileno ha confirmado la existencia de negociaciones para obtener de la Unión Soviética un crédito de 3.350 millones de pesetas (50 millones de dólares). Durante esta semana que termina, determinados medios informativos internacionales señalaron la existencia de las conversaciones. Así, el pasado domingo, «The New York Times» afirmaba que la URSS había ofrecido dicha ayuda al Gobierno Allende. En Europa, «Corriere della Sera», de Milán, y «La Stampa», de Turín, coincidían en el tema al especificar que la petición podía ser chilena. Resulta evidente que tras las graves palabras de Nixon contra aquellos países que nacionalizan las industrias norteamericanas, la malparada economía chilena tiene que buscar otros ambientes más propicios para encontrar ayuda.

CHINA-USA.—La información procede de Moscú. La radio soviética afirmó que, entre otras cosas, uno de los acuerdos previos entre la República Popular de China y el Gobierno de los Estados Unidos se refiere a la aportación americana para comercializar el petróleo chino. Se habría llegado a este compromiso durante el viaje de Kissinger a Pekín, y, naturalmente, tendrá que ser refrendado en la «cumbre» Nixon-Mao. La información puede ser, sin embargo, un simple globo sonda. Lo que sí parece cierto es que China intentará obtener de su nuevo —y presunto— aliado americano el apoyo necesario para potenciar una tecnología que sólo ha conseguido triunfos en muy pocas especialidades. Mientras tanto, la URSS se muestra cautelosa y desconfiada ante el nacimiento de la «nueva amistad».

● Italia: Colombo, naturalmente

Ya sugería el miércoles, en esta columna, la posibilidad de que Colombo hubiera dimitido para, después, formar Gobierno desde una base más favorable para lo que, al parecer, quiere ser la futura política italiana. La llegada a la Presidencia de Leone tenía que provocar un camino hacia el centro y olvidar, en lo posible, la marcha a la izquierda. Todo indica que la crisis ha sido artificial y está encaminada a mejorar la posición de Emilio Colombo a la cabeza del Gabinete. Ciertamente, el reparto de carteras ministeriales respondió a la fórmula «cuatropartidista» observada en la etapa anterior. Sin embargo, algo tiene que haber cambiado; si no, la crisis —estratégica o necesaria— sería inexplicable. A mi juicio, Colombo tendrá que sortear algunos obstáculos —y entre ellos, la posición de los socialistas—, pero imagino que la lista del Gobierno puede llegar muy pronto. Por lo menos, si las cosas continúan por el mismo rumbo del viernes y sábado.

Angel GOMEZ ESCORIAL

(Firma en el Mercado Común: PAG. 13.)
(Crisis italiana: PAG. 11.)

EL MINISTRO CHILENO TOHA, DESTITUIDO

SANTIAGO DE CHILE, 22. (Efe).—Por 26 votos a favor y cero en contra, fue aprobada esta tarde la acusación constitucional promovida por la Democracia Cristiana en contra del ministro titular del Interior, del Gobierno de la Unidad Popular, el socialista José Toha González.

Con esta aprobación, Toha es el primer ministro del Gabinete de Salvador Allende que es destituido de su cargo por medio de los conductos legales.

Los senadores pertenecientes a los partidos integrantes de la Unidad Popular se retiraron del Senado cuando no lograron conseguir que la forma de votación fuese secreta.

En el momento de retirarse de la sala hicieron una declaración donde calificaron de «enmascarada» el acto celebrado por el Senado y que ellos no estaban dispuestos a sancionarla con su presencia.

Venezuela: Dimite el ministro del Interior

CARACAS, 22. (Efe). — «He aceptado la petición que me ha hecho un grupo de delegados del Partido para postular mi nombre a la candidatura presidencial de 1973», reveló hoy el ministro de Relaciones Exteriores, Lorenzo Fernández, al mismo tiempo que precisaba que ayer le había entregado la nota de su renuncia del cargo al Presidente de la República, Rafael Caldera.

De esta manera, el ministro Fernández confirmó las versiones que sobre su renuncia habían circulado desde anoche en Caracas, ratificando sus intenciones de ser presentado ante la próxima convención del Partido gubernamental Social Cristiano, como pre candidato a las elecciones de la Presidencia de la República en 1973.

El ministro Fernández se suma ahora a los otros pre candidatos de COPEI, Luis Herrera Campins, Aristides Beaulón y Edecio la Riva Araujo, de entre los cuales, la convención del Partido gubernamental elegirá el próximo 19 de mayo al candidato que postule en las próximas elecciones de diciembre de 1973.

Sobre su decisión, Fernández puntualizó que «lo he meditado mucho, y profundamente, porque no sólo se trata del ejercicio de un derecho, sino porque pienso que ese derecho debe convertirse en realidad».

Según Radio Moscú

NORTEAMERICA DESARROLLARA LA INDUSTRIA CHINA DEL PETROLEO

● Pekín apoyará la reivindicación de territorios japoneses en poder soviético

HONG-KONG, 22. (Resumen de Efe, UPI, Reuter, AP y AFP). — Radio Moscú ha afirmado hoy que el primer ministro chino, Chu En Lai, había aceptado una propuesta norteamericana para desarrollar la industria china del petróleo. La propuesta fue hecha por Henri Kissinger, consejero político del Presidente Nixon, durante su reciente visita a Pekín.

● TRATADO NIPO-CHINO Chu En Lai ha declarado que Pekín firmará en breve un tratado de prohibición del uso de armas nucleares con Japón, si Tokio propone dicho pacto tras la normalización de las relaciones diplomáticas entre ambos países. Chu En Lai hizo tal anuncio en las conversaciones mantenidas ayer con los parlamentarios y sindicalistas japoneses que realizan una visita a China continental.

● APOYO A REIVINDICACIONES Asimismo, Chu En Lai ha ofrecido hoy su apoyo a las demandas japonesas para la recuperación de sus territorios perdidos que se hallan ahora en manos rusas. Los japoneses tratan de suscitar la cuestión del territorio japonés perdido en la última guerra —cuatro grupos de pequeñas islas al norte de Japón— ante la visita del ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, que llega hoy a Tokio para celebrar consultas ministeriales.

● MENSAJE DE JAPON A CHINA El Presidente Nixon le enviará un mensaje a Pekín, el próximo mes, del Gobierno japonés,

CREDITO SOVIETICO A CHILE

● Por valor de 50 millones de dólares

La situación chilena parece haber llegado a un punto crucial y de máximo compromiso. En este momento, en espera de la reorganización del Gobierno, Allende, tras haber contraatacado la inactividad y amenaza de Nixon contra quienes nacionalicen posesiones norteamericanas en países de Sudamérica, se encuentra ante la tesitura de solicitar un crédito para hacer frente a la situación económica interna y a las deudas exteriores. La URSS parece que ha ofrecido 50 millones de dólares al camarada-compañero Salvador Allende.

● Negociaciones

SANTIAGO DE CHILE, 22. (AP-Efe).—El Ministerio chileno de Asuntos Exteriores ha confirmado la veracidad de las informaciones circuladas que señalaban que el Gobierno de Allende va a tratar de obtener un préstamo de la Unión Soviética por un importe de 50 millones de dólares (3.300 millones de pesetas), según informa la agencia Orbe Nacional.

● Crítica situación económica

MADRID. (De nuestra Redacción).—«La URSS ha ofrecido a Chile un préstamo de cincuenta millones de dólares», revelaba, según un alto funcionario de la Administración Nixon, el «New York Times» del pasado domingo. Según dicho diario, el préstamo serviría para pagar una pequeña parte de las deudas contraídas con países extranjeros y para relanzar la insegura economía chilena. La Embajada de Chile en Washington no había confirmado ni desmentido dicho informe hasta ahora. Algunos diplomáticos americanos recordaron, sin embargo, el viaje que realizó al Este europeo, el pasado otoño, el ministro chileno de Reconstrucción Económica, Pedro Bravo, quien obtuvo entonces préstamos por valor de 350 millones de dólares.

La deuda chilena al exterior se calcula entre los dos y los tres mil millones de dólares. Más de la mitad de dicha suma alcanzan las deudas contraídas con los Estados Unidos, con 45 Bancos y numerosas sociedades y personas. Por lo menos mil millones de dólares de esta deuda a los Estados Unidos deberían ser pagados en los dos años próximos, como efecto de las nacionalizaciones y de los acuerdos relativos. «La situación económica chilena es desastrosa», afirma el «Corriere della Sera» al recoger la noticia precedente, días atrás. El pasado diciembre, las reservas de oro y valores se redujeron a 200 millones de dólares. El Fondo Monetario Internacional hizo entonces a Santiago un préstamo de 40 millones en condiciones especiales. Las exportaciones en los últimos meses han disminuido sensiblemente a causa de la baja de los precios internacionales del cobre, del que Chile es uno de los mayores productores, y del aumento de los salarios y los costes. Por otra parte, también en diciembre, el Gobierno Allende devaluó el escudo en un 25 por 100. Un dólar vale ahora 15,80 escudos.

● SATELITE DE COMUNICACIONES PARA TRANSMITIR LA VISITA DE NIXON A CHINA

WASHINGTON. (Efe).—Los Estados Unidos lanzarán hoy al espacio un satélite a través del que se transmitirán los momentos más importantes de la visita del Presidente Nixon a China el próximo febrero. El satélite, un artefacto «Intelsat 4», de 13.500.000 dólares de costo, triplicará los canales de comunicación entre las orillas americana y asiáticas del Pacífico.

reiterando el deseo de Tokio de mejora de relaciones con los chinos. El mensaje en cuestión fue entregado con ocasión del encuentro Sato-Nixon en San Clemente (California), y se refiere únicamente a los deseos del Gobierno y pueblo japoneses para la normalización de relaciones con China.

● PROTESTA SUDCOREANA Corea del Sur proyecta elevar una protesta al Gobierno japonés por la visita que actualmente realizan a Corea del Norte varios miembros del Parlamento nipón, llegados a Pyongyang para concertar un acuerdo comercial con Corea del Norte. El Gobierno sudcoreano ha declarado que se opone a toda forma de comercio entre Japón y Corea del Norte.

● TIBET QUIERE INDEPENDENCIA El Dalai Lama, jefe religioso del Tíbet, de paso ayer por Calcuta, declaró que hace unos meses se registró un levantamiento en el este de la región. Dijo también que desea que se reconozca el derecho a la autodeterminación del Tíbet, declarándose dispuesto a visitar Pekín para abordar tal cuestión.

● AMENAZA DE BHUTTO El Presidente del Pakistán, Ali Bhutto, ha amenazado con abandonar la Commonwealth si Inglaterra reconoce a Bangla Desh. Bhutto declaró que había pedido a Londres que espere hasta que el hubiera mantenido conversaciones con Mujibur Rahman y la India retirara sus fuerzas de la antigua provincia oriental de Pakistán. Bhutto visitará China el próximo 31 de enero.

COLOMBO INTENTA LOGRAR LA COHESION DE LOS PARTIDOS

ROMA, 22. (AFP-Efe).—Después de haber sido encargado por el Presidente Leone de formar un nuevo Gobierno, Emilio Colombo comunicó a los periodistas su intención de "renovar una coalición de Gobierno entre todos los partidos de centro-izquierda, a fin de responder a las exigencias actuales del país, dentro de las presentes condiciones interiores e internacionales, que siguen siendo difíciles todavía". "La cohesión entre los partidos de la mayoría es esencial para una acción eficaz de Gobierno", añadió.

"Es importante —declaró asimismo— saber sacrificar los puntos de vista particulares con objeto de contrarrestar las presiones antidemocráticas en nuestra sociedad y lograr una coalición de partidos democráticos solidarios entre sí capaz de aliarse con las clases productoras y con las fuerzas sociales organizadas."

Colombo concluyó: "Hay un programa que completar, una situación económica y financiera que afrontar, todavía difícil, pero que debe ser restablecida mediante el impulso de la producción y el restablecimiento del empleo y también por medio de reformas que tengan en cuenta escrupulosamente los recursos reales disponibles, una lucha que proseguir contra la violencia y un sentido de las responsabilidades que asegure dentro del respeto a la legalidad democrática; una presencia internacional que garantice en el marco de nuestras alianzas y en una Europa que se hace cada vez mayor dentro de un mundo que nos pide, también a nosotros, nuestra colaboración para asegurar la paz."

Comentarios de la Prensa

Las previsiones han sido plenamente confirmadas: Colombo ha recibido el encargo de formar Gobierno, el mandato es mucho más amplio de cuantos se han visto en las últimas crisis, escribe hoy el diario milanés «Corriere della Sera», advirtiendo a continuación: «Pero la opinión pública también tiene derecho a preguntarse el porqué de una crisis que, al menos en esta primera fase, tiende a resolverse con el mismo líder de Gobierno, con la misma fórmula y, además, con la misma estructura cuatripartita.»

«La designación de Colombo

—explica el «Corriere»— nace de una indicación precisa de la Democracia Cristiana, y presumiblemente también de los otros partidos integrantes del Gobierno, hecha al Jefe del Estado. Añade a esto que Colombo no ha sido batido por una votación parlamentaria, pues el «esclarecimiento a fondo» que pidieron los republicanos después de las elecciones presidenciales —origen de la crisis— se refería a la mayoría gubernativa y no al presidente del Consejo específicamente.

El mandamiento amplio de Leone —dice más adelante el comenta-

rio— obedece al tipo de presidencia que el nuevo jefe del Estado piensa seguir durante los próximos siete años: no puramente notarial, pero tampoco intervencionista. Leone, viendo que existe una mayoría, deja a las fuerzas políticas interesadas la tarea de configurarlas como los mismos partidos estimen oportuno y posibles.

No es un misterio que tales se afanan en decir que el nuevo Gobierno apunta netamente hacia una coalición de cuatro partidos —añade el diario milanés—. En realidad, esta fórmula presenta muchas ventajas respecto a otras: «conserva la estructura originaria del centro-izquierda», no altera los equilibrios internos del ministerio y es consistente a la Democracia Cristiana mantener la posición «central». Además, aun cuatripartito cubre un área de opinión pública muy amplia. En política, no cuenta sólo la consistencia de los grupos parlamentarios, cuentan también los estados de ánimo de los partidos, sean éstos grandes o pequeños.

«El Messaggero», de Roma, por su parte, estima que Colombo tratará ahora de dar vida a «aquella compañía gubernativa del Centro-Izquierda que hace quince días trató en vano de mantener unida». Apenas recibió el encargo del Presidente —continúa el diario romano— Colombo ha declarado que cree neces-

sario, en este punto de la legislación, aclarar la estrategia y los objetivos de las fuerzas políticas que han sostenido en estos años los Gobiernos de coalición y que su afán está dirigido a «renovar una solidaridad iniciada de Gobierno entre todos los Partidos del Centro-Izquierda». Objetivo tanto más responsable —apunta «El Messaggero»— cuanto que desde el inicio de la presente legislatura, la mayor deficiencia de los Gobiernos de coalición ha sido la falta de cohesión entre las fuerzas políticas que los sustentaban. Falta de cohesión que ha tenido sus efectos negativos cuando ha debido afrontar, primero, los problemas del otoño calientes, luego, aquella difícil coyuntura económica, y, finalmente, la realización de las reformas.

Huelga general de 24 horas

Las tres grandes centrales sindicales italianas han dado orden de huelga general en Roma de veinticuatro horas de duración para el día 3 de febrero.

La intención de los Sindicatos, con esta mediación, es llamar la atención sobre los problemas de empleo, reformas y libertades sindicales. Se llama a participar en esta huelga a los trabajadores de las industrias, del sector agrícola y de los servicios públicos.

CAMPAÑA SOVIETICA CONTRA EL «ACERCAMIENTO USA-CHINA»

LOS ATAQUES E INCIDENTES PODRIAN ANULAR LA VISITA DE NIXON A MOSCU

BONN, 22. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos.) — Tendría muy poco de extraño que la propaganda de Moscú acabe dando al traste con la prevista Conferencia cumbre soviético-americana. No sería, en todo caso, la primera vez que un encuentro de este calibre se viene abajo. En 1958 Johnson y Kossyguin habían acordado un cambio de impresiones, que no llegó a celebrarse porque se produjo la invasión de Checoslovaquia por las tropas del Pacto de Varsovia. El proyectado viaje de Nixon a la capital soviética no se ve amenazado precisamente por el peligro de un nuevo atropello del centralismo del Kremlin, sino por los virulentos ataques de la Unión Soviética al acercamiento Washington-Pekin y por una serie de incidentes que parecen encaminados a obligar al Presidente americano a dar marcha atrás.

Entendimiento antisoviético

Durante las últimas semanas raro es el día que los medios informativos soviéticos no atacan el entendimiento chino-americano, presentándolo al lector como un complot contra la Unión Soviética. El cordial recibimiento de la delegación de la Unión Soviética a Pekín a una Delegación americana a primeros de mes es considerado por la agencia Tass como la prueba más palpable del progreso que experimentan las relaciones chino-americanas, y el hecho de que los miembros de esta Delegación fueran oficiales de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, los mismos que bombardearon Indochina, deja ver cuáles son las metas de esta repentina amistad.

Antisoviétismo ha descubierto, asimismo, Moscú en la actitud observada por Pekín y Washington ante el conflicto entre la India y el Pakistán. Como un sín-

toma de la agresividad que se esconde tras el flirteo entre chinos y americanos considera el Kremlin el hecho de que miembros del Servicio secreto de los Estados Unidos hayan sido autorizados a visitar todas las dependencias de los aeropuertos de Pekín y Shanghai y se les haya permitido hacer fotografías, cosa hasta ahora terminantemente prohibida.

TOQUE DE QUEDA EN ESTAMBUL

ESTAMBUL, 22. (Efe-Reuters.) Las autoridades de la ley marcial de Estambul han decretado para mañana un toque de queda de quince horas, y manifestado que se iniciará la búsqueda de sospechosos.

Estambul es una de las provincias turcas en las que rige la ley marcial impuesta el mes de abril del año pasado para suprimir una ola de incidentes de inspiración izquierdista, entre los que figuraron explosiones de bombas y secuestros, que ocasionaron la caída del Gobierno de Soliman Demirel.

En el anuncio hecho público hoy por las autoridades de la ley marcial se dice que, en virtud del toque de queda, todos los habitantes deben permanecer en sus domicilios y suprimirse el tráfico por carretera y mar.

El toque de queda registró también en el resto de la provincia de Estambul, además de en la capital.

MIRKO TEPAVAC, MINISTRO DEL EXTERIOR YUGOSLAVO

DIMITE COMO MIEMBRO DEL PRESIDIO DEL PC

— «CUMBRE» DEL PACTO DE VARSOVIA LOS DIAS 25 Y 26 DE ENERO

BELGRADO, 22. (Efe-Reuters-Afp-Pyresa). — Mirko Tepavac, ministro yugoslavo de Asuntos Exteriores, ha sido separado a petición propia del Presidium del Partido Comunista de Yugoslavia.

Este hecho se produce de acuerdo con la regla general del partido que expresa la prohibición de que quien ocupa un elevado cargo gubernamental no puede pertenecer al alto organismo del partido. La única excepción es el Presidente Tito, que es el Jefe del Estado y el presidente del Partido Comunista.

Para reemplazar a Mirko Tepavac se ha elegido a Mirko Canadanic, presidente del Comité Central del Partido Provincial de la región autónoma de Vojvodina.

«Cumbre» del Pacto de Varsovia

Los días 25 y 26 de enero se celebrará en la ciudad de Praga la «cumbre» del Pacto de Varsovia, según informa la agencia yugoslava Tanjug. A su vez el órgano del Partido Soviético, «Rude Pravda», expresa su «confianza en que las condiciones previas para una conferencia de seguridad europea se concreten en este año».

Al huir a la Alemania Federal mata a un oficial

Lutz Neier, teniente de la República Democrática Alemana, ha muerto después de haber sido herido por un soldado que huía a la República Federal. La agencia ADN no precisa la fecha ni el lugar exacto del incidente, pero afirma que Lutz Neier ha sido «traidoramente asesinado en el ejercicio de su servicio para la protección de la frontera del Estado en la región de Hartz».

Huida interalemana

A un total de 5.700 personas asciende el número de alemanes orientales que pasaron a la República Federal durante el año 1971. De ellas 840 lo hicieron con riesgo de sus vidas, al atravesar los campos de minas o las alambradas situadas en la frontera. El resto de las personas lo hizo generalmente aprovechando un viaje colectivo a otro país extranjero.

FRANCIA

LA RECIENTE LEY SOBRE INCOMPATIBILIDADES ES ANTICONSTITUCIONAL

OBLIGABA A LOS PARLAMENTARIOS A PEDIR AUTORIZACION PARA ACCIONES FINANCIERAS

PARIS, 22. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.) — El Consejo Constitucional ha hecho saber que las disposiciones del artículo cuarto de la Ley Orgánica, por el que se modifican ciertas disposiciones de la ley, de 24 de octubre de 1958, sobre las condiciones de elegibilidad y las incompatibilidades parlamentarias, no está conforme con la Constitución. Esa ley fue votada el 20 de diciembre último por la Asamblea Nacional. La declaración del Consejo Constitucional ha sido comunicada, antes de ser hecha pública, al Presidente de la República, al primer ministro y a los presidentes de las dos Asambleas parlamentarias.

El Consejo Constitucional, entre otras atribuciones, tiene la de pronunciarse sobre la conformidad constitucional de las leyes orgánicas y de los reglamentos de las Asambleas parlamentarias y el estatuir sobre la naturaleza jurídica de aquellos textos legislativos posteriores a la Constitución y que son sometidos a su juicio, así como los proyectos de ley o enmiendas a los cuales el Gobierno no concede su aceptación por motivo de la aplicación del artículo 41 de la Constitución.

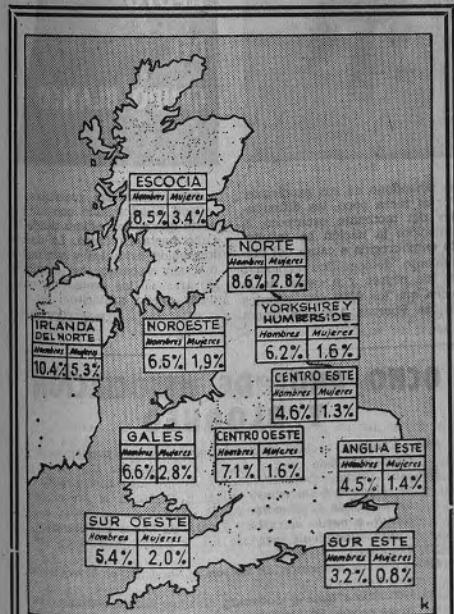
El texto adoptado por la Asamblea Nacional sobre incompatibilidades parlamentarias no era, en realidad, más que un refuerzo a lo ya legislado sobre la materia, y que se hizo necesario a raíz de las implicaciones políticas que se comprobaban en determinados escándalos financieros, especialmente y de modo concreto el caso del diputado Rives-Henry, en el affaire de la inmobiliaria La Garantie Foncière. Es decir, se trató de determinar de modo más preciso la separación del ejercicio del mandato legislativo y el de unas determinadas responsabilidades fi-

nancieras y económicas.

Guardián del derecho, el Consejo Constitucional acaba de declarar como no conformes con la Constitución, ciertas disposiciones de la Ley Orgánica, votada por el Parlamento al final de la última sesión de otoño. Como se recordará, al término de unos debates apasionados, dada la naturaleza del texto sometido a discusión, el Parlamento aprobó una ley cuyo artículo cuarto obligaba a todo parlamentario que deseara asumir, en el curso de su mandato, responsabilidades económicas y financieras, a obtener una autorización especial.

El primer ministro, basándose en los artículos 46 y 61 de la Constitución, en los que se establece que las leyes orgánicas deben pasar por el juicio del Consejo Constitucional antes de ser promulgadas, envió ese texto al alto organismo a los cuatro días de haber sido adoptado por el Parlamento. Es decir, el Gobierno jugó una carta delicada y el resultado se ha conocido hoy. El Consejo Constitucional ha dado su veredicto y en él se define el aspecto anticonstitucional de uno de los artículos más determinantes de la ley de incompatibilidades.

El gesto del Gobierno ha sido indudablemente valeroso, pero habrá que esperar ahora varios meses hasta que se apruebe un texto legislativo capaz de poner coto a los escándalos cada vez más frecuentes, desgraciadamente. Y esto es lo que hoy inquieta a una opinión, que se siente satisfecha de la acción del Consejo Constitucional, pero que, al mismo tiempo, teme que al amputar una ley de uno de sus más determinantes capítulos, no se le haya hecho un regalo a quienes consideran la incompatibilidad como un elemento en su favor y no como una justa separación de oficio y beneficio.



LA SITUACION LABORAL BRITANICA

En nuestra edición de ayer informábamos de la situación laboral británica y el elevado número de parados existentes en ese país. La cifra de 1.023.583 es, por sí sola, elocuente. Hoy presentamos este mapa del Reino Unido en el que se presentan los porcentajes de operarios en situación de paro. La cifra de relación es, naturalmente, el total de población activa por zona. Se ha diferenciado también si se trata de mujeres u hombres.



RHODESIA

BLOQUEO ECONOMICO, RACISMO Y GUERRILLAS

«Tal vez en el año 2000 —se dijo con ocasión de la firma del acuerdo anglo-rhodesiano— pudieran llegar al Poder los negros en la República de Rhodesia». Salisbury, en dicho tratado concluido el pasado mes de noviembre, se comprometía, efectivamente, a conceder una progresiva participación en la dirección del país —de cinco millones de habitantes de color— a la mayoría negra dirigida y sujeta por los 250.000 blancos. Tales cláusulas preveían la extensión del sufragio universal a algunos negros más mediante la eliminación de ciertos requisitos exigidos para el ejercicio del voto (ser propietario de determinado número de hectáreas, etc.). Por los mismos principios firmados por Douglas Home y Ian Smith se concedería un más fácil acceso del negro a la propiedad —base para la efectividad de la concesión anterior—, y se estudiaría un sistema que garantizase la libertad y los derechos individuales.

En suma, una serie de proyectos, hoy a largo plazo, que costaban a Gran Bretaña cincuenta millones de libras esterlinas, a utilizar en un Plan de diez años para la educación de los nativos de color en la antigua colonia.

● Presiones económicas

Los negociantes británicos no ocultaron su satisfacción por esta forma de «normalización». Las presiones para llegar a tal acuerdo, lógicamente, habían procedido de la City, y, probablemente, la Bolsa subió el pasado 24 de noviembre, en particular, en la cotización de ciertos valores de materias primas, por razones obvias. Citemos algunas: el acuerdo, en efecto, significaba automáticamente la reanudación de los intercambios comerciales. En particular, los fabricantes de cigarrillos ingleses, que en los seis años anteriores habían debido privarse del tabaco rhodesiano, más asequible y a mejor precio que el de otros mercados, veían nuevamente saneados sus negocios. Rhodesia, a su vez, alimentaba la esperanza de su acumulación de tabaco, hasta un total de 140.000 toneladas, decreciendo rápidamente. El cromo rhodesiano, asimismo —repetidas veces motivo de discordia y causa de presiones en el Palacio de Cristal, en Washington y en Londres—, iba a tener nuevamente venta «legal». Porque el bloqueo solicitado por Londres de todos los miembros de las Naciones Unidas, para castigar la rebelión de Salisbury, se había propuesto sabotar la economía del país africano hasta hacerle ver la necesidad de ciertos lazos y de cierta dependencia con la ex metrópoli. Sin embargo, cuatro años después de la proclamación unilateral de independencia, Rhodesia no solamente había superado sus dificultades económicas, sino que, tras diversificar su economía, en otro tiempo dependiente casi exclusivamente de la cosecha tabaquera, se convirtió en autosuficiente en muchos aspectos más. Por todo lo cual, también se resentía el aislamiento económico, político y diplomático.

Por ejemplo, en materia de relaciones, Salisbury se había beneficiado en los últimos tiempos de los «nuevos aires» de la diplomacia africana, promovida por Malawi y Costa de Marfil, particularmente, tendientes a «recuperar» para el Continente Negro incluso a los «renegados» países de minoría blanca gobernante. En fin, el mismo país que en las Naciones Unidas se esforzaba en atizar el fuego de la

● La cuestión de fondo

Los datos anteriores, consiguientemente, tan sólo sirven para mostrar la inutilidad de un bloqueo solicitado —y muchas veces violado— por la propia Gran Bretaña. Porque, de fondo, la cuestión interior del país —la política segregacionista del régimen Smith— se comprometía a bien poco con la «legalización» de su comercio y de su propia independencia.

Este fondo de la cuestión también puede sintetizarse en unos pocos datos: cinco millones de habitantes, de ellos sólo 250.000 blancos (un blanco por cada veinte negros). La minoría blanca es propietaria del 50 por 100 de las tierras disponibles. Parlamento con cincuenta escaños «para blancos» y quince «para negros». Mientras en materia educativa, se dedicaba un promedio de 110 libras anuales a cada niño blanco, se gastaban sólo nueve en cada niño negro. Absoluta separación de relaciones sexuales entre blancos y negros. Dos mil seiscientos dólares de renta per cápita para los blancos y 300 para los negros. Finalmente, cada cierto tiempo se organizan traslados de campesinos negros de un lugar a otro del país, mientras se dictan varias leyes que niegan a los negros el derecho a ocupar ciertas áreas en que habían vivido durante generaciones.

Tal situación, en suma, solamente es comprensible a la luz de la peculiar «filosofía» del premier Smith, quien ha afirmado: «Los negros de Rhodesia son los más felices del mundo».

No parecen demostrar tal felicidad la proliferación de las guerrillas ni últimamente, y con ocasión de la visita de la Comisión Británica que investiga el grado de adhesión de la población al citado Acuerdo Londres-Salisbury, la serie de sangrientas violencias que han es-



tallado en las principales capitales del país y en los «ghettos» adyacentes.

● Fuerza guerrillera

Las guerrillas fueron, junto con multitud de políticos británicos, los primeros que se levantaron contra el acuerdo de noviembre, pronto denominado «liquidación por derribo». El FROLIZI (Frente de Liberación de Zimbabue), se había constituido el pasado octubre con la fusión de los grupos ZAPU y ZANU. Al frente de la organización conjunta se ha puesto un hombre de veintinueve años, Shelton Siwela, graduado en la Universidad de Boston y con amplia experiencia y entrenamiento guerrillero en Corea del Norte.

Las guerrillas del FROLIZI, registraron en los días sucesivos a la firma del acuerdo anglo-rhodesiano un amplio movimiento de alistamientos por parte de otros guerrilleros independientes. Siwela parece haber conseguido su propósito de reunir a gran número de estudiantes, obreros o negociantes descontentos con el Gobierno Smith, tarea que no parece excesivamente ardua, considerando las circunstancias ya apuntadas. Por otra parte, Siwela y su grupo han contado con el claro apoyo de Zambia y con el más claro todavía del Comité de Liberación de la OUA. Precisamente se esperaba en estos días que dicho Comité reconociera al FROLIZI como la única fuerza guerrillera capaz de luchar con-

tra el régimen de Ian Smith. Este aval político acaso animara a Moscú y Pekín a incrementar su contribución a la causa de las guerrillas.

● Optimista Smith

Los primeros resultados de la Comisión Pearce no parecen coincidir, precisamente, con el optimismo de Smith sobre el particular. La encuesta ha obtenido en las zonas urbanas un «no rotundo al acuerdo». La investigación, cuya acción ha sido vetada repetidamente por el Gobierno de Salisbury, no se cree que obtenga mejores resultados en la zona rural —82 por 100 del país— y entre los siete grupos tribales diferentes. Pese al esfuerzo de Smith por animar a los diputados africanos a convencer a sus representados de las ventajas de dar su consentimiento a la Comisión de Londres, los resultados finales —de existir algún día— de la encuesta Pearce no se cree que confirmen la sospecha de Smith de que «la mayoría silenciosa» apoyaría su firma estamposa al lado de la de Douglas Home.

Por si fuera poco, la misma situación política de Rhodesia es preocupante. Los blancos, si bien apoyan en gran mayoría la política seguida por Ian Smith, no siguen, sin embargo, con los ojos cerrados al antiguo piloto de caza convertido en jefe de Gobierno. Dentro del monolitismo político se ocultan numerosas tendencias, con frecuencias opuestas, que van desde el mantenimiento en el Poder «contra viento y marea, al puro y sim-

ple abandono de sus privilegios. Por si fuera poco, las dificultades del momento oscurecen la situación: la nación ha resultado empobrecida a causa del crecimiento demográfico explosivo de los negros y a causa de la lucha que los 9.500 componentes de las Fuerzas Armadas llevan

EL
GOBIERNO
DE
IAN SMITH
NO CUENTA
CON
EL TOTAL
APOYO
DEL
GRUPO BLANCO

a cabo contra las guerrillas. Cecil Rhodes soñó con un imperio que se extendiera desde El Cabo hasta El Cairo. La descolonización británica y sus métodos, sin embargo, van derribando tras sí los restos de cualquier sueño pretérito.

José CAVERO

OCHO AÑOS DE NEGOCIACION Y BLOQUEO

- 1965.—Rhodesia declara, unilateralmente, su independencia de Gran Bretaña.
- 1966.—Se inician conversaciones exploratorias entre oficiales de Londres y Salisbury. Viaja a Rhodesia el secretario británico de la Commonwealth. Wilson se entrevista con Smith, a bordo del «HMS Tiger», en aguas de Gibraltar. Smith, finalmente, rechaza los términos propuestos por Londres.
- 1967.—Nuevos emisarios de Wilson a Rhodesia se entrevistaron con Smith.
- 1968.—También llega a Salisbury Douglas Home, entonces en la oposición. Wilson vuelve a entrevistarse con Ian Smith, esta vez a bordo del buque «HMS Fearless», también en aguas gibraltareñas. Smith afirma, al término de esta segunda acumbre, que las diferencias siguen siendo excesivamente notables.
- 1969.—No se registra contacto alguno oficial, entre Gran Bretaña y Rhodesia. Rhodesia prepara una nueva Constitución.
- 1970.—Heath, llegado al Poder en Gran Bretaña, anuncia un nuevo intento de negociar con Salisbury, en base a un acuerdo de cinco puntos.
- 1971.—Comienza la nueva serie de contactos en febrero. En abril llega a Salisbury el negociador Goodman, que prepara una «cumbre anglo-rhodesiana». En noviembre, finalmente, llega Douglas Home y firma un acuerdo con Smith.
- 1972.—Comisión británica investigadora del referendo popular al acuerdo. Disturbios sangrientos.

OFICIALMENTE

LOS "SEIS" SON "DIEZ"

Solemnísimo acto de adhesión de Gran Bretaña, Irlanda, Dinamarca y Noruega

Unica nota discordante: Un tintero arrojado al traje de Heath

BRUSELAS, 22. (Efe).—El Mercado Común ha acordado hoy oficialmente que Gran Bretaña, Irlanda, Dinamarca y Noruega se unan a la Comunidad.

La decisión, adoptada en una reunión de mediodía del Consejo de Ministros de la Comunidad, era necesaria para permitir a los candidatos la firma del Tratado histórico de ingreso en la Comunidad.

Con esta decisión se otorga a Gran Bretaña, Irlanda, Dinamarca y Noruega el ingreso automático en la Comunidad del Hierro y el Acero, una de las tres comunidades que integran el Mercado Común.

Dimensión histórica del acontecimiento

BRUSELAS, 22. Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Ignacio María Sanuy.—Palabras esenciales, palabras corteses y, hasta si me apuran, palabras banales, se han pronunciado esta tarde en el palacio de Egmout, con ocasión del solemnísimo acto de la firma del Tratado de adhesión a la Comunidad Económica europea de Gran Bretaña, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Más de trescientas personalidades, entre ellas Spaak y Hallstein, que firmaron en 1957 el Tratado de Roma, asistieron al acto. Bruselas ha si-

do hoy la ciudad del mundo de más gente importante por kilómetro cuadrado. Las cabezas visibles de la Europa que está en trance de formarse se han mostrado a la curiosidad de periodistas, fotógrafos y cámaras de televisión, que aseguraron fielmente la transmisión de la ceremonia a través de Eurovisión, que difundió imágenes a toda Europa con excepciones curiosas, como Italia, que no consideró interesante esta transmisión.

Gaston Eyskens, pronunció un breve discurso de introducción, seguido por Gaston

Thorn, ministro de Asuntos Exteriores de Luxemburgo y presidente del Consejo de ministros de la CEE, a quien correspondió hablar dos veces, igualmente hablaron el presidente de la Comisión Europea, Franco Maria Malfatti, y los primeros ministros de Gran Bretaña, Dinamarca, e Irlanda. Todos fueron breves, pero aun así, se amontonaron los textos a la hora de la transmisión.

Todos los oradores subrayaron la dimensión histórica del acontecimiento. Todos pusieron de relieve los esfuerzos desplegados en las negociaciones y el hecho de que las primeras demandas de adhesión se formaron hace diez años.

Podríamos decir que los oradores incurrieron, brillantemente en todos los lugares comunes del europeísmo, pero apotropan desde su respectiva posición unas ideas que pueden servir para hacer una previa composición de lugar a la hora de ver lo que podrá ser y no ser esta Europa que renace tras el éxito de los seis y se amplía en dimensiones

suficientes para que, sin ser considerada como toda la Europa, pueda ser entendida como el núcleo suficiente para abordar la integración plena de Europa.

El primer ministro inglés, señor Heath, tras subrayar la originalidad que presidió la labor de los fundadores de la Comunidad Europea, dijo que Europa no era solamente la Europa Occidental, y añadió: «Europa es igualmente la otra parte, la parte Oriental de nuestro continente».

● Carácter progresista

Preguntándose sobre los fines que hay que asignar a la nueva Europa, mister Heath ha dicho que Europa deberá ser sólida y tener fe en sí misma. En el interior de esta Europa —añadió— nos esforzaremos para reducir y eliminar progresivamente las tensiones entre el Este y el Oeste.

También el ministro Thorn ha señalado el interés de esta visión global, precisando que

Europa es hoy un núcleo esencial, pero no una totalidad, y expresando la voluntad de que no sea el signo del dominio, sino el de la cooperación que guíe los designios de los nuevos europeos.

El primer ministro de Dinamarca, señor Krag, ha expresado su deseo de que la Comunidad, en su política interior, sea consciente en lo que se refiere a los aspectos sociales y al progreso. Y ha puesto en evidencia la necesidad de que la CEE piense en los demás países de la Zona de Libre Cambio, de manera concreta en Suecia, Islandia y Finlandia, sin lo cual —ha dicho— la cooperación europea no sería concreta.

Por su parte, el primer ministro de Noruega, Trygve Bratteli, igual que su colega de Dinamarca, ha insistido sobre las dimensiones sociales y sobre el carácter progresista de la Comunidad. Los países nórdicos aportan, según se ve, un aire renovador. Hay aquí el clima de otras actitudes políticas aparentemente menos conservadoras que las que han

existido hasta ahora en los «seis».

La Europa de los «seis», que algunos llegaron a llamar la Europa Vatikana, sufre ahora una mutación. Una mutación política, conviene no olvidarlo. Los padres de Europa, Schuman, Adenauer y De Gasperi, además de ser católicos eran gente que hablaba y se entendía en alemán.

Sin descartar el interés económico del acto de hoy, lo fundamental sigue siendo lo que puede expresar con voluntad política. En esta voluntad política y en esta posibilidad de modificar actitudes y signos está la clave de esta jornada que acaba con la única nota discordante de un incidente protagonizado por la periodista alemana Karen Cooper, que arrojó un tintero sobre el impecable traje del primer ministro británico, Edward Heath, cuando éste subía la escalera de honor del palacio de Egmout. Heath tuvo que cambiarse rápidamente, poniéndose un traje que, por sus numerosas arrugas, debió salir directamente de las maletas.

CRONICA DE 7 DIAS

«EUROPA SUPERSTAR»

Cuando estas líneas se publiquen se habrá firmado ya en el Palacio de Egmout, el del héroe beethoveniano, y en la ciudad de Bruselas, el acuerdo de adhesión del Reino Unido, Noruega, Irlanda y Dinamarca al Mercado Común Europeo, acontecimiento por el que la Europa de los «seis» se habrá convertido en la Europa de los «diez», en la Gran Europa, como dicen unos, y en la «Europa Superstar», como se nos ocurre llamarle a nosotros, siguiendo una moda al uso.

Ya saben ustedes lo que esto supone: Europa ascenderá entonces, de ahora en un año, a potencia mundial de primer rango, a jugar en la «liga» de las superpotencias o «superstars», codo a codo con Estados Unidos, China y Rusia. Será como una nueva y solemne entrada de Europa en los grandes escenarios de la historia, tras haberse pasado tantos años en el coro, oficiando de lo que en los colegios americanos se llama «cheering square» o «escuadra del león», que son esas chicas falderizas y acrobáticas que enardecen a sus muchachos del equipo de baloncesto o de lo que sea.

Pero todo esto, dicho así, en la prosa triunfalista que nos trae el eco del optimismo europeo, de las grandes expectativas de lo que llaman por ahí «el nuevo europeo», reclama por el momento algún ejercicio en sobriedad y un cierto regreso al realismo de las cosas. El ejercicio en sobriedad puede empezar por recordarnos que esos diez países del Mercado Común no son toda la Europa occidental, y que donde ésta termina, quizá en el Elba, comienza otra Europa, la del Este, que continúa siendo Europa, a no ser que la hayamos expulsado definitivamente de la familia, ya nos dirá alguien por qué. El ejercicio en cuestión puede ampliarse recordando que en lo que se ha convertido esa parte de la Europa occidental inscrita en el MC ha sido en una superpotencia económica intencionalmente; nos hallamos ante un gran mercado de unos 250 millones de consumidores.

UN GIGANTE INDEFENSO

¿Cómo negar que se trata de un inmenso avance hacia una «cierta idea de Europa»? Pero, ¿cómo ignorar que esa «superstar» económica es políticamente un proyecto muy lejano todavía de materializarse, y militarmente un «pígnon»? Yo no creo que sea legítimo hablar de «superpotencia» con el énfasis que se viene haciendo, dejando fuera los factores político y militar. Cuando hablamos de una «superpotencia» nos referimos a una entidad nacional de magnitudes continentales, de enorme demografía, de altos índices de PNB y con capacidad militar autónoma, es decir, suficiente para defenderse de sus posibles enemigos y para disuadir de cualquier intento de agresión, lo cual en el estado actual de la tecnología militar implica estar en posesión de armamento termonuclear y de vehículos de

transporte de las cargas nucleares.

Todo eso es bastante más que un mercado; el argumento de debilitar mucho si las restantes «superpotencias» no fueran más que mercados. Pero Rusia no es sólo un mercado, ni los Estados Unidos, ni China son sólo mercados. Son naciones con un repertorio de designios nacionales bien establecidos, con sistemas políticos sólidamente institucionalizados y con músculos militares disuasorios. De forma que la idea de una Europa «superpotencia», reducida a la mera condición de mercado, pudiera sonar a delirio de tecnocratas economistas en suspensión aerostática sobre las realidades de este mundo.

Un mercado, por gigantesco que sea, por deseable que sea —y lo es en grado sumo para los europeos—, no es,

pues, una «superpotencia», y es necesario decirlo así de claro, porque en el planeta donde está instalado ese gigantesco mercado viven «superpotencias» de verdad, con posibles tentaciones militares en algún caso, y yo no creo en modo alguno que la constitución primero de la Europa de los «seis» y ahora la Europa de los «diez» haya disminuido significativamente la vulnerabilidad de esa Europa comunitaria. Un enorme mercado no garantiza nada en materia de seguridad; si acaso, puede intensificar los apetitos de algún vecino ávido.

Y, una vez más, poco valdría ese argumento si la Europa comunitaria tuviese la

garantía de que nadie va a ejercitar esos apetitos. Pero, ¿quién está en condiciones de ofrecer semejante garantía? El mas lúcido sucho en que podríamos embarcarnos los europeos sería el de formular la ecuación: poderío económico igual a invulnerabilidad militar. Yo tengo muy presente siempre el dramático despertar de la América de los años sesenta, tras los «flat years» de la era Eisenhoweriana, cuando los americanos igualaron —gratuitamente— prosperidad económica a seguridad total, para encontrarse un buen día con el primer «spuknik» ruso en el alto espacio y con bombas «H» de cien megatones en los arsenales soviéticos.

UN PROTECTORADO MILITAR

Eso es, lisa y llanamente, lo que en realidad es la «superstar» europea de los «diez»: un protectorado militar de los Estados Unidos. Como se ha podido desarrollar en estos últimos años en la por lo general lúcida mente europea la idea de que esa dependencia militar de los Estados Unidos puede compatibilizarse con una independencia política y económica, es algo que no acabamos de comprender. Pero en cualquier caso queda en pie un hecho que nos parece delirante escamotear: el de que la Europa comunitaria es militarmente el área más desvalida del mundo, sin la protección de la dichosa «sombrita nuclear» norteamericana, y la aparente indiferencia de los «nuevos europeos» ante ese hecho sólo puede revelar una aterradora inocencia en unos, o un inmoderado optimismo en otros, o las dos cosas. Porque si bien es cierto que nadie puede garantizarnos que Rusia, por ejemplo, no sueña ahora ni en el futuro con más aventuras militares al oeste del Elba, también lo es que nadie está en condiciones de garantizarnos una automática asistencia americana en caso de agresión. En esta duda razonable quería basar De Gaulle la seguridad de Europa.

Como este estado de cosas persiste y vemos lejana una unidad política europea, de la que saldría una política de defensa europea no menos lejana, al tiempo que en muchos años por venir tendremos la inmediatez de Rusia literalmente pegada a nuestra vulnerabilidad, el optimismo que ha suscitado la creación del gran mercado de los «diez» nos es considerablemente rebajado por la sospecha de si los «nuevos europeos» hemos desarrollado una vocación de engordar con un ganso, unidimensionalmente, narcotizados por los señuelos de la prosperidad, del bienestar, tolerantes en exceso con la idea de continuar siendo por tiempo ilimitado un protectorado militar de América relativamente utópico. ¿Queremos ser sólo eso, un mercado? ¿No queremos contemplar más posibilidades de conflicto que la guerra de las lechugas?

Si ese es el caso, no nos hallamos ante la ascensión de Europa a la liga de las superpotencias, sino ante una degeneración de su espíritu y un bloqueo de sus instintos de supervivencia. Y al acercarnos rápidamente al punto final de esta meditación, lo hacemos con la sospecha de si Europa podrá desarrollar ya otra vocación que no sea la de convertirse en el tendero del mundo.

M. BLANCO TOBIO

● ULTIMAS NOTICIAS

NIXON ELOGIA LA EXTENSION DEL MERCADO COMUN

WASHINGTON. (Efe).—El Presidente Nixon elogió el tratado firmado ayer en Bruselas por el que Inglaterra, Dinamarca, Irlanda y Noruega entran a formar parte del Mercado Común Europeo. «El desarrollo de la unidad europea permitirá a los pueblos de Europa contribuir más eficazmente a que el mundo alcance paz, prosperidad y seguridad», dijo Nixon en una declaración emitida ayer desde su casa de vacaciones en Cayo Vizcaino (Florida).

● FAULKNER: «TOTAL RESISTENCIA A LA UNION DE IRLANDA POR LA FUERZA»

BELFAST (Irlanda del Norte). (Efe).—El primer ministro de Irlanda del Norte, Brian Faulkner, ha anunciado anoche la total resistencia a la unión de Irlanda por la fuerza, en una reunión del Partido Unionista Protestante, celebrada en East Down.

«El espíritu del Ulster —ha dicho Faulkner— podrá ser golpeado, pero nunca roto, y nos oponemos a cualquier intento de poner los destinos del país en las manos de quienes lo han manchado de sangre».

● EL PROBLEMA ALUMNAS ATS, DEL HOSPITAL DE OVIEDO, RESUELTO

OVIEDO. (Pyresa).—Las alumnas de la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios del Hospital General de Oviedo reanudarán el próximo lunes, día 24, las prácticas de enfermería, según han comunicado a las autoridades académicas y hospitalarias. Su decisión se apoya en la propuesta del presidente del Consejo de Administración del Hospital en la que se les reconoce unos horarios de prácticas, los sábados por la tarde y domingos libres y vacaciones veraniegas de igual duración a las de los alumnos de la Facultad de Medicina del distrito.

Por otra parte, las alumnas renuncian a algunas de las ventajas que les concede la orden ministerial de 1955, tales como el derecho a disponer de monitores, dado el déficit de éstos o el de no realizar guardias nocturnas como práctica obligatoria.

JAIRO, VENCEDOR DEL FESTIVAL DE ALCOBENDAS

MADRID. (De nuestra Redacción).—El cantante Jairo, interpretando «María Serenas», ha sido el vencedor del I Festival de la Canción 72 de Alcobendas, cuyo fallo fue hecho público a medianoche de ayer. En segundo lugar, se clasificó la canción «Silencio», interpretada por Joan Baptista Humet, y en tercero, «Quijote sin Dulcinea», de Paco Revuelta. El premio de la crítica fue otorgado, igualmente, al intérprete y a la canción ganadora.

COLOMBIA:
EN UN DIA

51 MUERTOS EN DOS ACCIDENTES AEREOS

BOGOTA. (Efe).—El viernes 21 ha sido considerado como el día más trágico de la aviación colombiana. En menos de nueve horas, dos aviones «DC-3», de la empresa Satena, y un «Turbo» hélice, de la compañía Urraca, se han accidentado y han perecido, según los últimos informes, 51 personas.

Durante la mañana, cerca de la localidad de Betania, a unos 130 kilómetros de Medellín, se estrelló el «DC-3» de la compañía Satena, con un total de 27 pasajeros y cuatro tripulantes.

El avión de Satena partió el viernes de Bogotá, hizo una breve escala en Medellín, y debía proseguir vuelo hacia las poblaciones de Bahía Solano, Quibdó y Buenaventura, para regresar después a Bogotá.

Entre los pasajeros que viajaban en el «DC-3» se encontraba el obispo de Buenaventura, monseñor Valencia Cano.

En las primeras horas de la noche, a los dos minutos de haber despegado del aeropuerto El Dorado, de Bogotá, con rumbo a Barranquilla y a las islas de San Andrés, se incendió en el aire y posteriormente se estrelló contra tierra el turbo hélice «HK-347», de la compañía Urraca, causando la muerte de los cinco tripulantes y 10 pasajeros que en él se encontraban.

El «HK-347» se estrelló en las cercanías de Funza, cerca de Bogotá. Sus restos y los cadáveres de los veinte ocupantes, se encuentran desperdigados en un área de 300 metros cuadrados, en un campo totalmente enfangado.

● Sabotaje en el avión de Urraca

Ayer se iniciaron las labores de rescate de los dos accidentes, ya que el mal tiempo reinante impidió su continuación el viernes.

En el avión de la compañía Satena viajaban el jefe de la misión de la FAO en Colombia, Pier Giovanni Brunori, y el obispo de Buenaventura, monseñor Gerardo Valencia Cano. El Presidente Misael Pastrana Borrero envió un mensaje de condolencia a la población de Buenaventura por la muerte del obispo, del que dice fue «una figura esclarecida de la Iglesia colombiana», que se preocupó por las gentes marginadas y llevó a cabo una ejemplar labor apostólica.

Después de seis horas continuas de labor, en medio de la lluvia, y dentro de un verdadero lodazal, fueron rescatados después del mediodía de ayer los veinte cadáveres del avión de la compañía Urraca.

Al culminar la labor de rescate, los directivos de la empresa seguían sosteniendo la tesis de que el accidente había sido ocasionado por un sabotaje, pues técnicamente no existían factores que lo hicieran posible.

● Veinte muertos en choque de autobús y camión-cisterna

BOGOTA. (Afp-Efe).—Un choque entre un autobús y un camión ha ocasionado veinte muertos y dos heridos, junto a Bogotá, anunció anoche la Policía colombiana.

El accidente ocurrió aproximadamente a veinticinco kilómetros al norte de Bogotá. El autobús chocó con un camión-cisterna que transportaba combustible y los dos vehículos se incendiaron.

La mayor parte de los muertos lo fueron a causa de las quemaduras. Los dos heridos lo son de carácter grave.



Restos del avión colombiano de la compañía Urraca, estrellado el viernes a 56 kilómetros de Bogotá y en el que perdieron la vida todos sus ocupantes. (Cifra Gráfica.)



La Policía contempla los restos de Virgilio Maing, empleado de la torre de control del aeropuerto de Manila durante el incendio de ayer, en el que murieron seis personas. (Cifra Gráfica.)

MADRID

MUERE APUÑALADO UN MALEANTE EN UN AJUSTE DE CUENTAS PARECE QUE HAN SIDO DETENIDOS LOS AUTORES DEL HOMICIDIO

MADRID. (De nuestra Redacción).—Un hombre falleció a consecuencia de dos puñaladas que parece le fueron asestadas en el curso de una reyerta sostenida entre los componentes de un grupo de maleantes, posiblemente en un ajuste de cuentas entre ellos.

A última hora de la tarde, una llamada al 091 dio cuenta de que en una zona de descampado existente frente a la calle de Antracita, en las proximidades del río Manzanares, había un hombre tendido en el suelo desangrándose. Un coche radiopatrulla se desplazó con toda urgencia al descampado, y allí fue recogido el herido, que fue trasladado al Equipo Quirúrgico de General Ricardos. En dicho centro, a poco de ingresar, falleció el herido a causa de dos heridas incisas profundas, producidas por arma blanca, en la zona abdominal.

El muerto fue identificado como Manuel Berto Perales, de veintiseis años de edad, que tenía antecedentes delictivos. La Brigada Criminal se hizo cargo del caso e inició inmediatamente sus investigaciones. Por lo que se ha podido saber, aunque en fuentes competentes nada se ha revelado todavía sobre el curso de las investigaciones, se han llevado a cabo varias detenciones y parece que los autores de las puñaladas se encuentran entre los arrestados.

Detenidos varios estafadores y peristas

Tres individuos, supuestos peristas y estafadores y el autor de numerosos robos, han sido detenidos por la Brigada Criminal que les ha puesto a disposición de la autoridad competente, recuperando objetos procedentes de robos por importe superior al millón de pesetas. Los detenidos fueron Bienvenido García Rivas, de treinta y cuatro años;

Félix García Pages, de veintiseis; Alfredo Ruiz Ogarrío, de cuarenta y siete; y Ramón Fernández Hombro, de veintitrés, peristas los tres primeros y ladrón el último mencionado.

Por lo que se ha podido averiguar, los dos primeros, que eran propietarios de un «club» sito en la avenida Donostiarra, llevaban bastante tiempo dedicándose a comprar toda clase de objetos procedentes de robos, algunos de ellos sustraídos por Ramón Fernández y otros por delincentes no identificados. Se les ocuparon, escondidos en distintos lugares, televisores, magnetófonos, aparatos de radio, de óptica, relojes, alhajas, artículos alimenticios, etc.

En poder de Bienvenido García se encontró también una pistola del 9 corto, cuya procedencia intentó justificar diciendo que le había sido entregada por un cliente extranjero a cambio de mil pesetas que aquel necesitase para unos pagos.

También se ha podido establecer que los detenidos iniciaron su carrera delictiva abriendo un supermercado en el paseo de Extremadura, 135, donde se hicieron servir géneros de toda índole, especialmente cajas de whisky y otros licores, por importe superior a los cuatro millones de pesetas. Los sujetos en cuestión cerraron el supermercado y se llevaron los géneros, que no habían abonado, a una granja que alquilaban en Navalcarnero, donde lo almacenaron hasta irles dando salida, estimándose que así vendieron whisky por valor aproximado a los tres millones y medio de pesetas.

Entre lo que se ha logrado recuperar figuran 113 cajas de este licor y seis cajas de ginebra, por valor de más de medio millón de pesetas, además de otros objetos, cuya procedencia se está tratando de establecer.

Entre lo que se ha logrado recuperar figuran 113 cajas de este licor y seis cajas de ginebra, por valor de más de medio millón de pesetas, además de otros objetos, cuya procedencia se está tratando de establecer.

Entre lo que se ha logrado recuperar figuran 113 cajas de este licor y seis cajas de ginebra, por valor de más de medio millón de pesetas, además de otros objetos, cuya procedencia se está tratando de establecer.

Muerto en atropello

Un peatón falleció a causa de las heridas sufridas al ser arrollado por un camión en la carretera de Extremadura, altura aproximada del kilómetro 19. La víctima fue Julio Manzana López, que falleció en la Residencia de La Paz. El vehículo que le atropelló iba conducido por Lucas Barba Hidalgo.



● Algunos de los objetos rescatados

INCENDIO EN EL AEROPUERTO DE MANILA

MANILA. (Efe-Reuters).—Un incendio de cuatro horas destruyó ayer de madrugada la terminal y torre de control del aeropuerto de Manila. Asimismo perdieron la vida siete personas y resultaron gravemente heridas otras once.

Los vuelos internacionales fueron desviados mientras las llamas hacían presa en las instalaciones.

Se cree que los muertos son cinco empleados y un agente de Policía. La mayor parte de los heridos saltaron desde la torre de control cuando se inició el siniestro en el segundo piso.

Se desconoce la causa del incendio y los daños son de consideración.

Los vuelos internacionales fueron desviados al aeropuerto Mactán International, en Cebu, a unos 560 kilómetros al suroeste de Manila.

La Policía y representantes de la aviación civil han iniciado una investigación para establecer las causas del incendio, el segundo que se produce en dos años en el aeropuerto de Pasay, a unos ocho kilómetros al sur de Manila.

Se cree que los muertos son cinco empleados y un agente de Policía. La mayor parte de los heridos saltaron desde la torre de control cuando se inició el siniestro en el segundo piso.

Se desconoce la causa del incendio y los daños son de consideración.

Los vuelos internacionales fueron desviados al aeropuerto Mactán International, en Cebu, a unos 560 kilómetros al suroeste de Manila.

La Policía y representantes de la aviación civil han iniciado una investigación para establecer las causas del incendio, el segundo que se produce en dos años en el aeropuerto de Pasay, a unos ocho kilómetros al sur de Manila.

Se cree que los muertos son cinco empleados y un agente de Policía. La mayor parte de los heridos saltaron desde la torre de control cuando se inició el siniestro en el segundo piso.

Se desconoce la causa del incendio y los daños son de consideración.

Los vuelos internacionales fueron desviados al aeropuerto Mactán International, en Cebu, a unos 560 kilómetros al suroeste de Manila.

La Policía y representantes de la aviación civil han iniciado una investigación para establecer las causas del incendio, el segundo que se produce en dos años en el aeropuerto de Pasay, a unos ocho kilómetros al sur de Manila.

Se cree que los muertos son cinco empleados y un agente de Policía. La mayor parte de los heridos saltaron desde la torre de control cuando se inició el siniestro en el segundo piso.

Se desconoce la causa del incendio y los daños son de consideración.

Los vuelos internacionales fueron desviados al aeropuerto Mactán International, en Cebu, a unos 560 kilómetros al suroeste de Manila.

La Policía y representantes de la aviación civil han iniciado una investigación para establecer las causas del incendio, el segundo que se produce en dos años en el aeropuerto de Pasay, a unos ocho kilómetros al sur de Manila.

Se cree que los muertos son cinco empleados y un agente de Policía. La mayor parte de los heridos saltaron desde la torre de control cuando se inició el siniestro en el segundo piso.

Se desconoce la causa del incendio y los daños son de consideración.

Los vuelos internacionales fueron desviados al aeropuerto Mactán International, en Cebu, a unos 560 kilómetros al suroeste de Manila.

Se llevaron 35.000 pesetas

ATRACO A UNA INMOBILIARIA DE BARCELONA

BADALONA (Barcelona). (Cifra).—Tres ladrones provistos de armas de fuego, al parecer auténticas, entraron en el despacho de una inmobiliaria de esta ciudad, apoderándose de 35.000 pesetas en efectivo y talones al portador por valor de 150.000 pesetas.

Manuel Sánchez Ortiz, que fue amenazado por los tres individuos, pudo ver cómo huían en el coche B-710221, que conducía un cuarto cómplice. Por el momento no han podido ser localizados los autores del atraco.

Un herido en la detención de dos delincuentes

TARRAGONA (Pyresa).—Fuerzas de la Guardia Civil de Valls han detenido a J.M.A.B., de diecisiete años, vecino de Perafort, habitual ladrón de coches, y sobre quien pesaba una excepcional carga de delitos con pago de cheques sin fondo hasta un número de 40.

Asimismo la Benemérita detuvo a M.T.C.J., de diecisiete años, miembro de una banda de delincuentes dedicada al robo de coches y asaltos. La detención se practicó cuando la Guardia Civil tuvo conocimiento de que dos miembros de su citada banda se dirigían a Puigpelat, donde tenían su cuartel general. Al serles dado el alto se dieron a la fuga, lo que obligó a la Guardia Civil a efectuar varios disparos, alcanzando en un muslo al anteriormente citado. Convenientemente asistido, fue trasladado posteriormente a Tarragona.



MESA REDONDA EN ARRIBA

HISPANOAMERICA 72

Con el tiempo, las viejas posiciones, las frases repetidas, los conceptos estereotipados se hacen tópicos. Y bajo esta base se pueden vivir situaciones falsas que no responden a la actualidad presente. ¿No sucede algo similar con las relaciones entre España e Iberoamérica? ¿No hemos desgastado—a fuerza de usarlos—unos términos que en su día pudieron significar algo, pero que ahora, en 1972, carecen de parte de su fundamental sentido? Esta fue, sin duda, la primera reticencia que sufrió la Redacción de ARRIBA en el momento de plantear una rueda-coloquio sobre las re-

laciones entre los pueblos de la comunidad hispana.

Nos honraron con su presencia, por parte americana, los embajadores de Argentina, brigadier Jorge Rojas Silveira; de Bolivia, don Marcelo Terceros; de Colombia, don Carlos A. Noriega, y de Uruguay, don Luis María Parada Montero. La representación española corrió a cargo del director general de Política Financiera del Ministerio de Hacienda, don José Vilasau Salat, y del subdirector general de Relaciones Económicas bilaterales del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Carlos Robles Piquer.

Incremento de relaciones

ARRIBA.—Saben ustedes que en cierta frecuencia en ARRIBA se realizan estas «mesas de trabajo», «mesas redondas», en las cuales siempre tratamos de elegir un tema que tenga un interés general. En este caso concreto, es el de las relaciones, buenas relaciones a todos los niveles, entre España e Iberoamérica. Podemos empezar centrando un poco inicialmente el tema: ¿Cómo definiríamos en este momento y en sus vertientes inmediatas anteriormente el mundo hispano 1972? Señor embajador de Colombia, ¿cómo lo definiría usted?

EMBAJADOR DE COLOMBIA. El año 1971, como tuvo ocasión de informarlo oficialmente el Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, fue un año de gran apertura de España en los países iberoamericanos. Ustedes recordarán que con ocasión de las Jornadas Bolivianas él dijo que por instrucciones especiales del Jefe del Estado en el año 71 visitaría todos los países iberoamericanos, lo que, en efecto, realizó. En todos los países se suscribieron principios de acuerdos, se definieron políticas y se trazaron pautas para un desarrollo que yo creo que en 1972 va a ser puesto en marcha con un gran dinamismo.

Aspectos culturales

ARRIBA.—Se nos ocurre preguntar al señor Robles Piquer sobre la aportación de la Universidad española al desarrollo cultural de Iberoamérica en los últimos años.

SUBDIRECTOR GENERAL DE RELACIONES ECONÓMICAS BILATERALES.—En términos generales, yo creo que una de las contribuciones más valiosas que España ha hecho ha sido abrir las Universidades españolas a los estudiantes hispanoamericanos, tanto para las carre-

ras como —sobre todo cuantitativamente— para la realización de estudios superiores, estudios de doctorado o de especialización.

Eso ha supuesto, como es natural, un esfuerzo económico considerable. Debo decir que, a mi modo de ver, esta política de apertura debe mantenerse y es absolutamente preciso que la comunidad española sea consciente, no obstante la explosión educativa española que exige más puestos universitarios para los españoles. Ahí tiene que haber siempre hueco para los hispanoamericanos. Eso va acompañado de otra exigencia recíproca: que los iberoamericanos hagan esfuerzos necesarios para tener acceso a la Universidad.

Yo recuerdo, por ejemplo, que hace algunos años se hablaba, en broma, naturalmente, pero estas bromas siempre tienen un contenido de seriedad, de la llamada «Nacionalidad Guadalupeña». Es decir, del clima de fraternidad y hermandad iberoamericana que se creaba en el Colegio Mayor de «Nuestra Señora de Guadalupe», que era y es el pionero de los Colegios Mayores abiertos especialmente para los hispanoamericanos. Verdaderamente allí se producía el hecho del conocimiento mutuo en unas proporciones que ni siquiera los protagonistas sospechaban antes de llegar a sus habitaciones o salas de estar. De ello puede hablar más que yo el embajador de Bolivia.

Universidad española para iberoamericanos

EMBAJADOR DE BOLIVIA.—Efectivamente, yo tengo la suerte de haber pasado un año en la Universidad española, hace ya diez, para hacer estudios superiores de doctorado, y eso me da, en cierto modo, una oportunidad para hablarles un poco

acerca de cómo se siente en realidad el hispanoamericano que ha venido a España en busca de mayores conocimientos. Lo que ha ocurrido personalmente conmigo —y sucede con miles de hispanoamericanos que vienen a España— es que esa estancia se transforma luego en frutos muy interesantes para las relaciones de todos nuestros países con España, e inclusive para una apertura mucho más amplia con todo el mundo occidental; con Europa, de la cual para muchos de nosotros España es la puerta principal. Lo que antes ocurría en escala relativamente escasa, en cuanto se refiere a Bolivia, que de unas docenas de estudiantes que venían a España, últimamente con las facilidades tanto de viajes como de estudios se ha multiplicado de manera extraordinaria; ya son números mucho más altos los de los estudiantes que vienen aquí.

Creo que todo esto que nosotros conocemos perfectamente bien debería al mismo tiempo complementarse en la otra vertiente. Que sean también nuestros países, nuestras Universidades —sin tanta solera como la Universidad española, aunque ya puede haber algunas que realmente tengan alto nivel—, las que pudieran recibir la cooperación, la colaboración, la presencia de gentes españolas que pudiesen ir.

ARRIBA.—Señor embajador de la Argentina, ¿creo que ha cambiado en los últimos años el signo o la corriente de estudiantes? Antes —y yo creo que Argentina daba un buen porcentaje— era más atrayente La Sorbona. ¿Se ha modificado esto en los últimos tiempos?

EMBAJADOR DE ARGENTINA.—Yo creo que no. No es necesario, además, que se modifique y no tiene por qué modificarse, porque la educación y el

ansia de conocimientos es internacional y abarca a distintas facetas en cada uno de los concurrentes. No obstante, creo que la gran mayoría se está formando de momento hacia España, por una serie de razones lógicas, empezando por la simple del idioma, la simple de la consanguinidad que tenemos de años y la facilidad de —diríamos— situaciones más paradas en el desarrollo entre España y la Argentina, que entre la Argentina y otro país.

Exceso de demanda y facilidades

EMBAJADOR DE COLOMBIA. Yo quiero añadir algo sobre lo que dijo Carlos Robles Piquer. El año pasado, la Universidad española debió de tomar medidas —y se explica— sobre exceso de demanda con respecto a la existencia de cupos. A pesar de ello facilitó el ingreso de estudiantes colombianos a la Universidad, hasta tal punto que habiendo llegado muchos de ellos ya en los momentos justos de iniciación de curso, y encontrándose en dificultades para hacer las correspondientes presentaciones de documentos, hallé en todos los medios oficiales españoles el mejor ambiente para obtener ese ingreso de colombianos, hasta al punto concreto de que ningún compatriota de los muchos que vinieron el año pasado a iniciar el curso 71-72 —tal vez puedo afirmar que ninguno— se quedó sin cupo.

Otro punto, el Colegio Mayor nuestro fue inaugurado oficialmente en el año 71. De 83 residentes que hay en este momento, 52 son españoles y yo espero que este año se inicie la construcción en Bogotá del Instituto «Reyes Católicos», que es, como si dijéramos, la réplica del «Miguel Antonio Caro» en Madrid. Ya el

CONTRIBUCION DE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA AL DESARROLLO DE IBEROAMERICA

NECESIDAD DE INTERCAMBIOS DE PROFESORES Y ALUMNOS EN LAS DOS DIRECCIONES

NO A LA AGENCIA MULTINACIONAL, SI AL INTERCAMBIO DE NOTICIAS Y PERIODISTAS

LA EMPRESA MIXTA COMO MEJOR HERRAMIENTA DE LA APORTACION ESPAÑOLA

LA IDENTIDAD DE GRADO TECNOLÓGICO ENTRE ESPAÑA Y ALGUNAS REPUBLICAS HISPANOAMERICANAS FACILITA UN NUMERO IMPORTANTE DE INTERCAMBIOS

Gobierno de Colombia dio el terreno, faltan los últimos detalles y lo sé porque me lo dijeron en el Ministerio de Educación y Ciencia, que está aprobada la partida de 70 millones de pesos para la construcción de este Instituto. Establecerá un Colegio de Segunda Enseñanza, con profesorado español y colombiano, de manera que el colombiano que vaya a hacer su carrera en España ya adelanta en el bachillerato. Será también, posiblemente, sede del Instituto de Cultura Hispánica. Creo que en uno o dos meses se pondrá en marcha la construcción del edificio.

Presencia de profesionales

EMBAJADOR DE URUGUAY. Yo creo que el tema que se denomina «Presencia de estudiantes hispanoamericanos en las universidades españolas» habría que agregarle otro que tiene también su importancia, por lo menos en relación con el Uruguay. Me refiero a la presencia de profesionales, de posgraduados hispanoamericanos, no ya en las Universidades españolas, sino en el medio profesional correspondiente. No sé si los otros países tienen un número menor o semejante, pero en el nuestro sí se da este fenómeno, que es la presencia del profesional, arquitecto, médico, etc., que viene a España no a completar su estudio, sino a ejercer la profesión. En este sentido en nuestro país se ha iniciado una corriente hacia ya algunos años que es de cierta importancia y que va a tomar todavía mayor importancia en lo sucesivo.

Cabe señalar a este respecto que, en líneas generales, la acogida que han tenido estos profesionales en el ambiente español ha sido excelente. Se les ha brindado, después de la firma del Convenio Cultural que se ratificó el año pasado, la mayor facilidad para que puedan ejercer aquí su profesión.

Pero en algunos casos concretos tengo presente la situación de algunos arquitectos que han tenido dificultad para convalidar sus títulos, a pesar de la existencia de un Convenio Cultural.

EMBAJADOR DE LA ARGENTINA.—En la Semana Argentina en España hubo una reunión de rectores de ambos países. En esa reunión se acordó que dentro del Convenio Cultural, que está firmado, se establezca que los títulos de ambos países tengan validez para que, sin ninguna cuestión previa, puedan ser tomados como profesores de las Universidades de los dos países.

También se ha acordado hacer una reunión cada dos años, la primera de las cuales tendría lugar en abril de este año en Buenos Aires, para ir ajustando todos estos detalles, más el intercambio de documentación, libros, etc.

ARRIBA.—El embajador de Uruguay nos podría redondear sobre este tema, ¿tenemos algún convenio bilateral para que no puedan producirse esas situaciones de las que nos hablaba?

EMBAJADOR DE URUGUAY. Hay un convenio que se firmó hace ya tiempo, que se ratificó el año pasado y que está ya en vigencia, el cual establece la convalidación de títulos de estudios entre Uruguay y España. Este convenio repite las disposiciones que están vigentes con nosotros, con Paraguay, con la Argentina y con algún otro país.

Ahora, sin embargo, en la aplicación del convenio en algunos casos ha habido pequeños ajustes. En fin, diferencia de criterios entre unos y otros, por cuanto en alguna profesión la convalidación del título exige que vuelvan a hacerse exámenes en las Universidades españolas. Por otra parte se sostiene que el nivel dado en el examen de la Universidad de origen es suficiente.

Intercambio de información

ARRIBA.—Dentro del aspecto cultural podríamos, quizá, fijar un poco la atención en un aspecto: el de los medios de comunicación: Agencias de noticias, periódicos, corresponsales. Nos gustaría conocer un poco la opinión de ustedes sobre este enunciado.

EMBAJADOR DE ARGENTINA.—Creo que el intercambio en los medios de comunicación, ya sea de cine, Radio o Prensa, o la comunicación entre las agencias informativas es fundamental para la no deformación de la noticia. Es fundamental la reunión de comunidades informativas de ambos países para tratar de que la información llegue lo más veraz posible.

ARRIBA.—Entonces, ¿usted se da cuenta de una gran agencia de noticias hispanoamericana?

EMBAJADOR DE LA ARGENTINA.—En Hispanoamérica, ahora es una entelequia que no tiene forma pero que se podrá ir

*** A LA SIGUIENTE

MESA REDONDA EN ARRIBA

DE LA ANTERIOR

dáncola dimensión con el tiempo.

EMBAJADOR DEL URUGUAY. En este momento, una agencia de noticias que fuera simultáneamente de todos los países sería bastante complicado de realización. Sin embargo, resultaría ideal llegar a ella en su momento.

EMBAJADOR DE COLOMBIA. Se podría tratar de que multiplicaran los servicios de Ete al máximo, que les pidieran a los corresponsales el envío de noticias de todo tipo. Lo malo es que todas las noticias que salen son las malas noticias. Yo no me niego a que publiquen las malas noticias. Hay que dar al público la truculencia que exige, pero, por lo menos, que den un cupo de un cinco por ciento de «buenas noticias».

A mí me llamó mucho la atención que el día —un día X cualquiera— en la Prensa española salió una noticia del asalto de unos guerrilleros. Nosotros tenemos 220 guerrilleros, unos tipos que están en la selva física, porque existen dos quintas partes del país selvático. Decidieron hacer un asalto y produjeron muertes. Esa es la noticia que de inmediato se difunde a todo el mundo, y yo, el día que leí esa noticia, me encontré con que se había inaugurado en Barranquillo un importante puerto. Asistió el Presidente de la República de Colombia, una Delegación nutridísima. Entonces, yo me pregunté: ¿Por qué, al lado de la acción de los guerrilleros no sale también la noticia de «Se inauguró el complejo de Moomelos en Barranquillo»?

ARRIBA. Es cierto lo que usted dice, y es que en España nos quejamos de lo mismo, por las razones que todos conocemos: no tenemos la suficiente soberanía informativa y estamos bajo el dominio de los grandes que la monopolizan.

EMBAJADOR DE ARGENTINA. También repercuten allá los hechos malos de aquí. Se acentúa lo negativo y no lo positivo. Una fórmula viable es el intercambio de noticias. No creo que una agencia multinacional sea conveniente en estos momentos, ni creo que sea conveniente nunca, porque, por ejemplo, si la libertad en la Prensa se respeta, la competencia siempre tiende a mejorar. Es evidente que lo que tenemos que hacer es buscar una fórmula o un medio por el que se llegue al intercambio de noticias que invierta

nación como conjunto, también está bastante descuidado.

Aquí en España, ya que me permitirán que yo hable con cierta franqueza, existe un gran cariño y un gran amor, y un entrañable afecto por todo nuestro país. Este cariño, amor y afecto, muchas veces, en determinadas circunstancias, no va acompañado de un conocimiento cabal de nuestro país.

Creo que la Prensa puede hacer algo también en este sentido, referido no ya a la noticia, que es una cosa muy importante, sino también a la visión general.

SUBDIRECTOR GENERAL DE RELACIONES ECONÓMICAS BILATERALES. Yo creo que el nivel medio de educación del español en general ha subido mucho; también ha subido proporcionalmente algo más el nivel de educación relacionado con Iberoamérica. Lo que ocurre es que el vacío a llenar era muy grande y no se completa fácilmente. De todas maneras, a mí me parece que lo que dice el embajador es cierto. Relativamente, estamos un poco menos mal que hace unos años. No cabe duda que la presencia de los estudiantes hispanoamericanos ha contribuido a una mejoría.

El libro

ARRIBA. ¿Y el tema del libro?

SUBDIRECTOR GENERAL DE RELACIONES ECONÓMICAS BILATERALES. Sobre el libro yo diría que es válida la imagen que tratábamos de decir antes de que el 90 por 100 de las noticias son buenas y el 10 por 100 son malas. Son buenas, porque el incremento de la difusión del libro español en Hispanoamérica es muy grande. En este momento, creo que el volumen de ventas del libro español está algo así como equivalente a 60 millones de dólares, que es una cifra muy importante en libros. Y porque, recíprocamente, los países que producen libros, que no son todos, en términos comerciales, en Hispanoamérica también tienen un mercado creciente en España; de manera que ellos también se han dado cuenta de que España es un buen mercado para sus libros.

Ahora bien, hay siempre un porcentaje de malas noticias, en este momento, a mí me parece



Don José Vilarasús Salat, director general de Política Financiera, del Ministerio de Hacienda

no dentro del correo español, que lo favorecen respecto a la circulación de otras mercancías, el Instituto del Libro ha conseguido siempre que esas mismas tarifas especiales se otorgaran al libro hispanoamericano.

Por ejemplo, al establecerse el depósito previo a la importación de mercancías en España, hace un par de años, logramos que el libro hispanoamericano fuera eximido de este depósito previo.

España y la ALALC

Se acuerda pasar a los temas financieros. Es el señor Robles Piquer quien toma la iniciativa. Pregunto:

SUBDIRECTOR GENERAL DE RELACIONES ECONÓMICAS BILATERALES. —Puesto que Montevideo es la sede de la ALALC, le ruego nos hable un poco de cómo va ese tema y también de la presencia de España en ese organismo.

EMBAJADOR DE URUGUAY. Ese fue un asunto que se ha tratado en alguna ocasión, concretamente con la oportunidad de la visita del Ministro López Bravo a nuestro país en el mes de marzo del año pasado. En el período preparatorio —digamos así— de ese viaje, cuando se realizaron las conversaciones previas al mismo, se habló de este punto expresamente.

España manifestó deseos de empezar a conversar sobre la posibilidad de que existiera alguna clase de vinculación, o de acercamiento, entre los países signatarios del Tratado de Montevideo. Por parte de nuestro país esta idea recibió buena acogida. Personalmente creo que sería del mayor interés encontrar alguna fórmula para hallar alguna clase de vínculo entre los países signatarios del Tratado de Montevideo y España. Concretamente para el Uruguay sería del mayor interés, y creo que también lo sería para la totalidad de los países vinculados.

Habría que estudiar cuidadosamente cuál sería la fórmula jurídica a través de la cual España iba a lograr su vinculación. Pero, repito, para nuestro país la presencia de España sería muy bien acogida. Es de enorme importancia que se siga trabajando en este punto para encontrar la solución que satisficiera a todas las partes, y hago votos para que este tema —que se trató en su momento, cuando el Ministro López Bravo viajó a nuestra parte de América— volviera a colocarse sobre el tapete y se siguiera trabajando sobre él, porque de su solución favorable pueden salir multitud de cosas.

EMBAJADOR DE COLOMBIA. Cuando estuvo el Ministro López Bravo, obtuvo en Colombia —que veía con muy buenos ojos cualquier forma de vinculación de España y que estábamos dispuestos a colaborar por todos los medios, y de común acuerdo con todos los miembros del Tratado de Montevideo— buscar las mejores fórmulas que hagan viable para España esa vinculación, que también nosotros consideramos fecunda y beneficiosa.

Cooperación económica

ARRIBA. —Señor director general, ¿nos puede hacer una ligera panorámica de lo que pudieran llamar un poco como bases de cooperación económica española —hispanoamericana? ¿Qué puede ofrecer España a Hispanoamérica y qué debe recibir España de Hispanoamérica?

DIRECTOR GENERAL DE POLÍTICA FINANCIERA. —Mi experiencia en temas hispanoamericanos no es tan profunda como el de la mayoría de ustedes. Sin embargo, aunque soy un converso reciente, soy un converso bastante entusiasta.

En primer lugar, me ha impresionado mucho la enorme falta de prejuicios del industrial de los países iberoamericanos res-



Don Jorge Rojas Silveira, embajador de la Argentina

pecto a los productos que compran. He visto una apertura enorme en todas partes. A cualquier tipo de discriminación, un juicio muy claro sobre la calidad del precio, un espíritu empresarial abierto en todos los aspectos. Se juega siempre por los resultados, nunca por el prestigio. Hispanoamérica ha abierto sus mercados perfectamente. Cuando una cosa ha ido bien lo ha dicho y cuando ha ido mal lo han rechazado.

En segundo lugar he visto —o me ha parecido ver— una gran capacidad tecnológica potencial y en muchos lugares muy desarrollada. El salto que algunos de los países han dado y otros están dando en estos momentos es algo que se nota de año en año. En algunos sitios donde empresas conjuntas españolas, mixtas con los países correspondientes, han empezado a montarse, el resultado ha sido verdaderamente sorprendente. Solución rápida, segura, fácil de manejar, comprendiendo todos los vericuetos de la técnica moderna. Con todo esto, yo —quizá por el optimismo que me causa el ver que en el propio país hemos pagado un salto en pocos años— no veo obstáculos para que muchos de estos países sigan adelante a mucha más velocidad.

Ya respondiendo un poco más precisamente a la pregunta que se me ha hecho, ¿qué puede ofrecer España y qué podemos mantener? Yo creo que España en este momento puede ofrecer todo lo que se le pida, pero sin ningún interés en ofrecer nada en concreto. Es decir, hay una apertura total. Quiero decir que éste es un camino en dos sentidos: es decir, que hay cosas que nosotros podemos aprender de los países hispanoamericanos. No se trata de un camino de ida y vuelta, porque en muchas cuestiones están más desarrollados en los países iberoamericanos que en España.

EMBAJADOR DE LA ARGENTINA. —Lo que acaba de decir el subdirector general es muy importante. En el área industrial del mundo, las grandes empresas se juntan, inclusive alemanas con francesas, inglesas con españolas; en fin, se juntan. ¿Para qué? Para abaratar costos, que es la razón esencial de toda industria. Creo sinceramente que estamos en condiciones de hacer un intercambio industrial en todos los sentidos, en una cooperación total y absoluta, y son favorables las circunstancias con España, porque, evidentemente, no viene el descontrol tecnológico de Alemania, ni de Francia. Evidentemente, nuestra industria y la industria española están en muy similares condiciones de tecnicismo; pero para darse la circunstancia ideal de hacer una mutua cooperación de empresa también vino a la Semana Argentina una delegación de la Unión Industrial —que representa toda la industria privada y tiene representación de la estatal— que ha quedado en contacto con los industriales españoles. Están empeñados en hacer una serie de trabajos en conjunto y de intercambiar técnicos.

ARRIBA. —Es un buen punto de partida. ¿Se conocen algunas experiencias mixtas hispanoamericanas en cualquier país?

SUBDIRECTOR GENERAL DE RELACIONES ECONÓMICAS BILATERALES. —Por ejemplo, FEMSA, la Fábrica Española de Maquinaria, tiene una fábrica importante en Chile que ahora acaba de llegar a un arreglo complementario para su desarrollo. La empresa allí se llama FEMSA y van a incrementar enormemente la producción; se habla de llegar a mil motores eléctricos al día, motores de arranque de automóviles, de manera que ya es una empresa importante. En Colombia



Don Marcelo Terceros, embajador de Bolivia

hay una fábrica de televisores, que es una empresa creada allí por una empresa española, pero con capital colombiano, que se llama INELEC.

Se puede quizá considerar, de alguna manera, como una empresa mixta, la que visitamos en la República Dominicana, que es la siderúrgica más importante de las islas del Caribe. Fabrica varilla de hierro, chapa y construcciones metálicas.

Materias primas

EMBAJADOR DE BOLIVIA. —En primer lugar, yo quisiera rebajar un poco el nivel, porque voy a hablar de Bolivia, que no está proplamente industrializada, y surge otro aspecto que es muy digno de tenerse en cuenta: la exportación de materias primas.

Creo yo que podrían hacerse buenos negocios si pudieran traerse aquí minerales, maderas... En fin, hay una serie de productos que llegarían al mercado español en situaciones bastante ventajosas. Yo he escuchado el otro día en una charla un dato muy interesante. Me decían unos industriales españoles que ellos estaban comprando un determinado producto boliviano en Rotterdam; es decir, que tenían que dar una vuelta y entonces se encarecía muchísimo. Ahora bien, hay muchas cosas en mi país que están listas para un futuro inmediato.

Café

EMBAJADOR DE COLOMBIA. Al hablar mi colega de Bolivia de materias primas, tengo que necesariamente aludir a España respecto a nuestro mercado de café, porque España ha sido con Colombia solidaria en esta materia. Ya saben que hay un pacto mundial del café que trata de regular los precios a base de acondicionar la oferta a la demanda, porque tenemos, lamentablemente, una superproducción y entonces en esas reuniones España siempre ha estado de parte de los países productores, siendo esencialmente país consumidor. Cuando el Ministro López Bravo estuvo en Colombia el año pasado brindó con café y dijo como España estaría defendiendo siempre en Londres la tesis de los países productores para lograr un precio equitativo, cosa que ha hecho España siempre.

Las empresas mixtas es la manera más aconsejable de buscar la cooperación de España. La empresa mixta permite al esfuerzo español oficial o particular derivar las ventajas de las desgravaciones que se acuerden y luego obrar sobre el mercado integrado. De manera que esa Empresa es la herramienta, a mi juicio, por excelencia para que España opere ya no sólo sobre los cinco países que forman el grupo, sino sobre el mercado integral. Hay ya algunas en Colombia que son de una gran importancia y que dejaron de ser proyectos para convertirse en plan en marcha.

Por ejemplo, las construcciones del Astillero que va a realizar una empresa mixta colombiano-española en Cartagena. En diciembre del año pasado viajaron cinco ingenieros, presididos por el director de Construcciones Navales de Astilleros Españoles, para iniciar conversaciones con el Instituto de Fomento Industrial (IFI) que equivale al INI de aquí, para dar los pasos conducentes a la creación de una empresa mixta de que les he hablado.

EMBAJADOR DE BOLIVIA. —Permítame que yo apunte un poquito más sobre el particular. En realidad, en Bolivia pasamos por un parentesis muy estancado. (Se refiere el embajador a la estancia en el Poder del régimen de General Torres.) E... el nuevo Gobierno, a fines del mes pasado, se ha dictado una nueva ley de Inversiones, y en ella se



Don Carlos A. Noriega, embajador de Colombia

nace mucho énfasis en la empresa mixta. Coincidió perfectamente con el colega en el sentido de que para nuestro país y para los países que quieran llevar su capital allá es la mejor manera. Además, como nosotros vivimos una situación económica especial, las industrias, diríamos, estratégicas, son reservadas para el capital estatal, pero como no tenemos ahora capital suficiente, entonces la ley prevé que pueden hacerse también —si la necesidad nacional lo justifica— con una empresa mixta, y aún más, porque dice que hasta la empresa mixta deberá ser, siempre en esos casos de industrias estratégicas, de mayoría de capital nacional. Incluido en un cupo máximo de tiempo, se ha fijado en veinticinco años. Podrán ser empresas mixtas con capital estatal minoritario, a condición de que se vayan haciendo transferencias de acciones para que al final se llegue a la empresa mixta con mayoría estatal.

ARRIBA. —¿Y las fórmulas de crédito?

DIRECTOR GENERAL DE POLÍTICA FINANCIERA. —España en estos momentos, no tenemos que ocultarlo, es un país donde el capital todavía no nos sobra. Ojalá suceda así algún día.

Lo que interesa es ir hacia nuevas fronteras y que nuestro capital pueda dar unos ingresos adecuados. Estamos haciendo grandes esfuerzos para que en una parte importante de nuestra financiación a la exportación vaya cubierta de una fórmula que permita un pago cómodo y éste es muy especial. En Iberoamérica, donde, además, tenemos más énfasis por razones lógicas. Por un lado, nuestra propia presencia; por otro, unas redes internacionales que, algunas veces, hemos usado en favor de nuestros importadores, pero en general, no podemos quedar mal con el resto de los países que compiten en el mercado. Hemos procurado hacer que los productos españoles estén en el mercado Iberoamericano en igualdad de condiciones: a los 10 los demás países; yo creo que en este aspecto nuestro esfuerzo financiero se ha institucionalizado, tiene ondas suficientes.

Otra cosa, quizá no tan halagüeña, se presenta cuando los países solicitan del Estado español una financiación pura y simple. En estos casos, ya el Estado español, la economía española, no tiene tanta abundancia como para competir con los préstamos que puedan conceder países mucho más desarrollados, por ejemplo, Alemania, Inglaterra, Estados Unidos, incluso organismos internacionales, como el Banco Mundial, aunque se han hecho esfuerzos y se ha llegado en algunos casos a financiar parte de construcciones, proyectos o fábricas.

Hay un caso digno de resaltar: gastos locales para proyectos conjuntos, ¿no es cierto? Hay que ir hablando, dando condiciones y ampliándolas lo más que se pueda.

EMBAJADOR DE COLOMBIA. —Hay un caso digno de resaltar: España se ganó en Colombia una licitación para instalar una termoeléctrica en Barranca Bormela cumpliendo con Estados Unidos, Rusia, Alemania y Japón.

SUBDIRECTOR GENERAL DE RELACIONES ECONÓMICAS BILATERALES. —En este caso no es el proyecto, es la construcción llave en mano, 12 millones de dólares.

EMBAJADOR DE COLOMBIA. —Y fue la mejor oferta sobre la base; oficialmente el Gobierno español garantizó la financiación de los gastos locales, un veinte por ciento más o menos. Acaba de firmarse el contrato.

ARRIBA. —Muchas gracias señores, a todos por su atención y por su presencia.

(Fotos: José Ramón)



Don Luis María Parada Montero, embajador de Uruguay

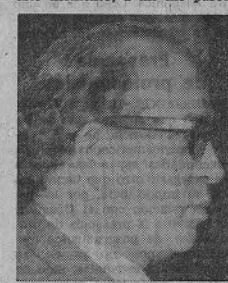
el problema de negativo en positivo. No creo, en definitiva, que se pueda llegar a una agencia multinacional.

ARRIBA. —Aparte del intercambio de noticias, no será mejor un intercambio de periodistas? Me refiero, incluso, a trabajar en los medios de cada país.

EMBAJADOR DE LA ARGENTINA. —Nosotros hemos realizado intercambios de periodistas. Pero el tema planteado es muy importante. Resultaría vital, en un momento dado, un periodista trabajando con nosotros por dos o tres meses.

Aspectos generales de información

EMBAJADOR DE URUGUAY. —Hay que insistir no sólo en las noticias, que es una cosa muy importante, pero que es una cosa del momento. La noticia es lo accidental, lo que pasó ayer, que, si se quiere, es lo más típicamente periodístico; pero la información general sobre el país, los temas de fondo, lo permanente, el conocimiento de una



Don Carlos Robles Piquer, subdirector general de Relaciones Económicas Bilaterales, del Ministerio de Asuntos Exteriores

advertir que afiora un nacionalismo estrecho en algunos países hispanoamericanos en este sentido, y que en este aspecto se puede decir que retrocede respecto a la concepción más abierta que ha predominado siempre; sea por la vía del establecimiento de depósitos previos, sea por la vía de la no concesión de las divisas para el pago de las exportaciones de libros, los editores españoles están preocupados por estos brotes de nacionalismo, que son enormemente perjudiciales, aunque ellos no siempre lo crean así, para los propios editores de sus países, porque les puede ofrecer España a Hispanoamérica y qué debe recibir España de Hispanoamérica.

Recuerdo que en el Instituto del Libro, cuando yo lo presidía, siempre hemos procurado y conseguido que se establecieran excepciones ante las medidas restrictivas. Por ejemplo, cuando se han aplicado tarifas postales para la circulación del libro espa-

EL MERCADO

EL PESCADO, CON TENDENCIA A SUBIR DE PRECIO

Durante estas últimas semanas, en el mercado se observa que hay un producto con una clara tendencia a subir de precio. Se trata del pescado, porque aunque en las distintas especies se haya realizado alitibaje en las cotizaciones, al final han predominado las bajas, algunas de ellas de notable cuantía. Por ejemplo, los gallos, que llegan a venderse en Madrid a 180 pesetas el kilo, un precio muy exagerado para un pescado que hasta hace poco tiempo entraba en la categoría de corriente. En esta misma categoría se han considerado siempre a los chicharros, pero hoy no nos atrevemos a hacer un juicio tan temerario, una vez que hemos visto que el precio de venta al público es de 42 pesetas el kilo en algunos casos. Con precio alto se encuentran también las pescadillas, el besugo, la jupita, etc. El pescado, pues, en cuanto a precio se refiere, ya no es un buen sustituto de la carne, a no ser que sea congelado.

La carne

Por lo que respecta a la carne, la tendencia de estos últimos días ha sido la estabilidad de precios, tanto en vacuno como en cordero y cerdo. Esta estabilidad que —hay que repetirlo— significa en este caso que la carne está igual de cara que durante la pasada semana. Sólo se observan precios ligeramente inferiores en las cotizaciones del vacuno en el Matadero, donde con excepción de la ternera el resto tiene cotizaciones que oscilan entre 90 y 80 pesetas, y sólo los ajofos superan las 100 pesetas en kilo canal. Incluso hay vacas que se venden a 60 pesetas el kilo. Precios todavía altos, pero más bajos a los que regían hace dos meses.

La presencia de carne congelada ha podido influir algo en esta baja, desconfío que sólo se acusa en el Matadero, porque en los mercados de distrito los ajofos y las terneras siguen a 210 y 300 pesetas el kilo, mientras que la vaca se vende a 160.

El cordero tiene los mismos precios de finales del pasado mes de diciembre. Sobran los comentarios. Y el cerdo se situó a 170 pesetas el kilo, y ahí sigue. En el Matadero está a 80 en canal, un precio marcadamente oportunista que hay que hacer descender como sea—con fuertes importaciones—, porque nuestro país está pagando por esta carne un precio que no existe ni en los países del Mercado Común.

Pollos y huevos

Los pollos han bajado esta semana cinco pesetas en kilo. Se venden en los mercados de distrito a 50 y 40 pesetas el kilo. Sus ventas, según hemos podido detectar, están siendo altas en estos últimos días.

Los huevos también se han abaratado bastante, pero no tanto como se dice, porque los extras no se han vendido a menos de 33 pesetas docena, si bien hay que señalar que su cotización en el Mercado Central ha sido de 22 pesetas. Como se aprecia, esa diferencia de precio no causa ni con el margen comercial ni con nada que se le parezca. Por otra parte, es de esperar que entre en funcionamiento el sistema de protección para la producción, y que en las próximas fechas la

CAT comience a comprar huevos.

Frutas y verduras

Los precios de la fruta se mantienen a buenos niveles. Con la presencia masiva de las naranjas, el mercado está bien abastecido. Pero, al igual que ocurre en todas las campañas, están llegando a Madrid algunos tipos de naranjas que parece que se han criado en Noruega. Secas, sosas, todo pulpa, en suma. Son las más baratas, pero es que ese género no vale nada.

Están muy caras las aceitunas y han subido las espinacas y las patatas. El resto, con estabilidad.

Jesús TORRE FRANCO

ENTREGA DE LIBROS ECUATORIANOS AL ICH

MAÑANA, EXPOSICION BIBLIOGRAFICA INGLESA

MADRID. (De nuestra Redacción).—El embajador del Ecuador en Madrid, don Jorge Acosta Velasco, ha hecho entrega al director del Instituto de Cultura Hispánica de un lote de libros ecuatorianos, obsequio de la Embajada a la Biblioteca Hispánica del Instituto. En el acto estuvieron presentes alto personal de la Embajada del Ecuador en Madrid y miembros de la Junta de Gobierno del Instituto de Cultura Hispánica.

Don Jorge Acosta ofreció el acto con unas palabras. Don Gregorio Marañón dio las gracias por este obsequio.

Exposición de libros británicos

MADRID. (De nuestra Redacción).—El Instituto Británico de Madrid ha organizado, con la cooperación del Centro Nacional de Investigación para el Desarrollo de la Educación (CENIDE), una Exposición de libros para la enseñanza de las ciencias y las matemáticas.

La Exposición será inaugurada por el Subsecretario de Educación y Ciencia y tendrá lugar en el vestíbulo del edificio del CENIDE, en la Ciudad Universitaria de Madrid, del 24 al 28 de enero, desde las diez de la mañana hasta las seis de la tarde.

Estos libros serán también expuestos en el curso de los próximos meses en Santiago de Compostela, Granada, Murcia y Barcelona.

Becas alemanas

MADRID. (De nuestra Redacción).—Como en años anteriores, el Gobierno de la República Federal de Alemania ofrece trece becas de curso entero destinadas a jóvenes y posgraduados españoles, incluidos de Escuelas Técnicas Superiores y Escuelas Superiores de Música y Bellas Artes, que deseen estudiar en una Universidad u otra Escuela Superior alemana durante el año académico 1972/73.

Para información sobre las becas pueden dirigirse a la Embajada de la República Federal de Alemania (Fortuny, 8, Madrid-4) y a los consulados generales en Barcelona (calle de Vergara, 13) y en Bilbao (plaza de los Alféreses Provisionales, 1).

Las solicitudes tienen que ser presentadas al Ministerio de Asuntos Exteriores, Jefatura de Intercambio Cultural (plaza de la Proveniencia, 1, Madrid-12), a más tardar el 15 de febrero de 1972.

También se convocan 40 becas para cursos de idioma alemán, de dos meses de duración, del Instituto Goethe, en Alemania. Se da preferencia a jóvenes ayudantes de cátedra.

Se ruega presentar las solicitudes —a más tardar hasta el 31 de enero de 1972— en el Ministerio de Asuntos Exteriores.

PONENCIA DE ROF CARBALLO

INCOMUNICACION Y ANGUSTIA VITAL, ENFERMEDADES CRECIENTES

EL SINDROME LIMINAR OBEDECE A PETURBACIONES DEL CEREBRO

MADRID. (Cifra).—Hay enfermedades como la histeria o la tuberculosis que en nuestros días se han vuelto menos frecuentes y, en cambio, se aprecia el aumento de otras como el cáncer de pulmón o las depresiones. Dentro de éstas aparecen cada vez en mayor número unos enfermos caracterizados por apatía, vacío interior, agresividad, pérdida del sentido de la vida y dificultad para la comunicación afectiva, dijo el académico doctor Juan Rof Carballo en una comunicación que presentó en la Real Academia Nacional de Medicina sobre «El síndrome liminar».

Los cuatro tipos de estos enfermos que han podido individualizarse coinciden —siguió el doctor Rof Carballo— con cuatro tipos observados en niños de las inclusiones que han estado privados de apoyo afectivo. No es menos interesante que antes que los médicos hayan hablado de este tipo de personalidad los dramaturgos, principalmente Beckett, y los más jóvenes representantes de la literatura de protesta.

Se ha intentado relacionar la patogenia de este síndrome con observaciones experimentales hechas en monjes criados sin amparo maternal y también con los cambios experimentados por la estructura social en nuestros días. El conocimiento de este cuadro clínico sirve para evitar muchos errores y economizar exploraciones costosas que se reiteran innecesariamente.

Más atención al entorno social

El interés mayor que ofrecen estos pacientes es que determinan la presencia en nuestra cultura de un tipo de personalidad, generalmente muy valiosa, pero con un matiz peculiar. El vacío interior, su negación de las dimensiones emocionales de la vida, se enmascara de una racionalización exagerada, ocultando el tedio y la desesperación como substrato de la existencia. Un problema como este fuerza al médico a dirigir su atención cada vez más al plano social. Terminó el doctor Rof Carballo exponiendo su hipótesis de que este síndrome obedece probablemente a perturbaciones en un sector del cerebro que ya los anatomistas clásicos denominaban «límbico», lo cual etimológicamente quiere también decir marginal o liminar.

Simpósium sobre anestesiología

MADRID. (Fyresa).—En un hotel de Madrid se ha celebrado un Simposio sobre Anestesiología, organizado por unos laboratorios barceloneses, y al que asistieron un centenar de médicos de toda España.

En las sesiones de trabajo, presididas por el titular de la Asociación Española de Anestesiología y Reanimación, doctor Arias, se trataron los temas: «Farmacología y fisiología del bromuro de pancuronio», «Uso ético del pavulón, nuevo miorelajador no despolarizante», y «Pavulón en la anestesia moderna».

Al final de la reunión, se celebró un coloquio sobre el bromuro de Pancuronio, sustancia desconocida en España, diferente a los demás relajantes musculares que existen.

Apertura de curso en la Academia de Medicina

MADRID. (Cifra).—Con el discurso leído por el académico de número, Guillermo Núñez Pérez, sobre el tema «La laringoscopia en sus tres momentos», ha sido inaugurado ayer el curso 1972 de la Academia Nacional de Medicina.

Con este motivo, la Corporación celebró solemne sesión pública, bajo la presidencia de su titular, Manuel Bermellino, y los señores Carazo, Carnicer, Gobernador Civil de Burgos; Lorenzo Vázquez, vicepresidente de la Corporación, y Valentín Matilla, secretario.

El doctor Felipe Coello, en la Sociedad de Médicos Escritores

MADRID. (Cifra).—«Problemática poética de los sentimientos de un médico. Tres poemas de Tenerife: Julio Tovar, Pedro García Cabrera y Fernando H. Guzmán», ha sido el tema del discurso de ingreso en la Sociedad Española de Médicos Escritores, leído por el doctor Felipe Coello.

Tras la lectura del discurso, el doctor Pombó Angulo contestó al doctor Coello con unas palabras de bienvenida a la Sociedad Española de Médicos Escritores. Ocupó la presidencia del acto el titular de la Asociación, doctor Mariano Zúñiga.

ENTREGA DEL PREMIO «RONCESVALLES» A FERNANDEZ FIGUEROA

MADRID. (De nuestra Redacción).—Juan Fernández Figueroa, director de la revista «Índices», publicación que acaba de cumplir veinte años, recibió ayer el Premio Roncevalles de Periodismo, tercero de los que concede la Academia del Centenario de Roncevalles —los anteriores fueron para José Tamayo, el de teatro, y para Ángel María de Lera, el de novela—, «por su titánica tarea profesional y personal desde la dirección de la revista «Índices» en pro de la integración de todos los españoles».

A los postres de un almuerzo, Rafael Flórez, director del Centenario, hizo el ofrecimiento del acto y le entregó el premio, consistente en una fotografía realizada por Alfonso. A continuación leyó unas cuartillas el catedrático don Antonio Hernández Gil, presidente del Consejo de Administración de la revista, en las que definió lo que es «Índices» y lo que es Fernández Figueroa. También hablaron los antiguos subdirectores de la revista, Eusebio García Luengo y Alvaro Fernández Suárez; Juan Pérez Cresta, Lorenzo López Sancho y Fernández Figueroa, que dio las gracias.

CUADERNO DE LA CALLE

EN BENITA LOPEZ SE OLVIDARON DE PAVIMENTAR SESENTA METROS

Desde Villaverde Bajo nos piden ayuda. Un vecino de este popular barrio madrileño se encuentra un tanto asombrado, porque la calle en que él vive la han pavimentado en su primer tramo, y en el último, pero en medio, justo donde está su casa y muchas otras viviendas, la han dejado como estaba. Se trata de la calle Benita López, una de las principales vías de Villaverde, que sanearon en una primera obra hasta su confluencia con Eduardo Minguito. «Quedó un segundo tramo de calle que nosotros suponíamos que sería pavimentado en un nuevo proyecto. A finales del pasado año volvieron los obreros y comenzaron a trabajar por el extremo contrario. Echaron asfalto a la calle Estroñico e iniciaron las obras del nuevo firme en Benita López. Pero cuál no sería nuestra sorpresa al comprobar que después de unos metros, cortaron las obras y se marcharon».

«La reacción de los vecinos fue muy viva —nos sigue diciendo—. Escribieron cartas, recogieron firmas, pidieron en definitiva que les quitaran el barro en sesenta metros de calle muy transitada. La respuesta que les dieron fue que «la calle Benita López consta como que está asfaltada». Después de eso, el Diluvio».

«PUNTO NEGRO» EN JUAN DE HERRERA

La confluencia de la avenida Juan de Herrera con una calle que parte de la avenida Puerta de Hierro y que no tiene nombre conocido, esta confluencia, decimos, se ha convertido en un «punto negro» con toda su lista de víctimas. Juan de Herrera tiene circulación en los dos sentidos y los coches que desembocan procedentes de esa calle sin nombre tienen que hacer un giro a la izquierda sin apenas visibilidad, porque Juan de Herrera, precisamente en ese punto, forma una curva.

Se ha reclamado con insistencia un semáforo o una señalización. Concretamente, el personal del Instituto Nacional de Educación Física ya ha hecho varias peticiones en este sentido, pero hasta ahora no han sido atendidas. Mientras tanto, el «punto negro» sigue ahí, amenazando a todos.

AVISO PARA LOS PEATONES DE BARQUILLO

La calle de Barquillo, en las últimas horas de la tarde, registra de un intenso tráfico de invidentes que acuden a las oficinas de la Organización Nacional de Ciegos, situadas en la calle Prim. El paso de un ciego es normalmente respetado por todos, pero en esta calle, por su estrechez o por la frecuencia con que cualquier peatón se cruza con un invidente, los choques son frecuentes. Barquillo es una calle con una particularidad que es necesario recordar y tener presente. Sobre todo al caer la tarde.

AREVACO

VIDA CULTURAL

HOY, DOMINGO

CONFERENCIA

A las 19,00 horas, en la Real Academia Española (Ruiz de Alarcón, 17), discurso de entrada por Antonio Colino López.

CINE

A las 18,30 horas, en el Cine-Club Cahisra (Cadarso, 18), «El asesino vive en el 21», de H. G. Clouzot, y «Los 400 golpes», de F. Truffaut.

MUSICA

A las 19,00 horas, Radio Nacional, por el Segundo Programa, retransmitirá en diferido el concierto interpretado por la Orquesta Sinfónica de la RTVE, dirigida por Igor Markevitch. Programa: «Sexta sinfonía», de Tchaikovsky, y «Perséfone», de Stravinsky.

MAÑANA, LUNES

CONFERENCIAS

A las 19,00 horas, en el Instituto de Informática (Vitrubio, 2), «Nuevas tendencias en el diseño de terminales de Teleprocesos», por Rafael López Novales.

— A las 19,30 horas, en el Centro Cultural de los Estados Unidos (San Bernardo, 107), «La imagen de los Estados Unidos y sus cambios en los últimos veinte años», por Julián Marías.

— A las 19,30 horas, en la antigua Facultad de Medicina (Atocha, 106), «Regulación hormonal de la movilización de ácidos grasos», por Francisco Grande Covan.

— A las 19,30 horas, en el Instituto Alemán (Zurbarán, 21), «Irritación y conciencia», por Hartmut H. Force.

— A las 19,30 horas, en el Colegio Mayor Alcor (General Ampudia, 7), mesa redonda sobre «Información política».

— A las 19,30 horas, en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Marqués de Cubas, 13), «Balance y perspectivas del Tribunal Internacional de Justicia», por Luis García Arias.

— A las 20,00 horas, en Puente Cultural (Puerta del Sol, 14), «Sonorización», por Antonio Camarasa.

MUSICA

A las 21,30 horas, Radio Nacional, por el Tercer Programa, desde el Liceo de Barcelona, «Luisa Miller», de Verdi.

EXPOSICIONES

A las 13,00 horas, en el Museo de América (Ciudad Universitaria), Exposición sobre el arte de los siglos XVII y XVIII en Santa Fe de Bogotá.

— A las 19,00 horas, en Tienda de Arte (San Mateo, 30), Muestra colectiva.

— A las 19,00 horas, en el Club Internacional de Prensa (Pinar, número 5), pintura de Augusto Tagle.

CINE

A las 19,30 horas, en el Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10), sesión de cortometrajes científicos a cargo de Roger Müller.

EL LIBRO

LOS DIAS DE LINA.—Concha Castroviejo. Novelas y cuentos.

Concha Castroviejo, escritora de novelas, relatos breves, de artículos de crítica literaria, ha publicado un delicioso libro, «Los días de Lina», de carácter narrativo, que se halla a medio camino entre la novela y el cuento infantil, menester en el que la autora sobresale igualmente. Entendemos que la estructura es de novela, pero se desvela con tanta penetración y finura el mundo visto desde los ojos infantiles, ese misterioso mundo de los mayores según se revela a una mirada de niño y que a los mayores parece tan sin relieve, tan cotidiano que el conjunto es auténticamente deslumbrante y una lección de arte narrativo mayor.

Lina es una niña que va a pasar unas vacaciones a un pueblo durante el verano. Tal base es la estructura de «Los días de Lina» y su localización es amplia, si bien, por imperceptibles matices, se percibe su radicación en la campiña gallega, en una casaca campesina, que tiene, además, para un niño proveniente de otros núcleos urbanos, un sentido de cosa diferente y asombrosa. Es, a la vez, un estadio más libre y más natural el que descubre Lina, en unión de su hermano y su primo, en sus correrías: el mundo del campo y el mundo de los mayores a la vez. Uno imagina a Lina con sus grandes ojos abiertos en la maravillosa aventura de cada día.

Concha Castroviejo posee una prosa admirablemente dotada para adentrarse en mundo tan difícil. Sin alarde alguno no sea el de la sencillez voluntaria del estilo, de la finura del detalle encuadrado, de la precisión en los trazos descriptivos, la autora va tejendo una narración valiosa de principio a fin, que nos prende por su acierto, por su sensibilidad, por su perspicacia literaria, por la facultad narrativa magistral que despliega en cada página, hasta llegar suavemente al humanísimo final con todo lo que tiene de derrumbamiento y revelación, ya madura, del mundo que se veía con ojos infantiles, cuando el enigmático y siniestro señor Ramón es solamente un padre que llora por la carta que recibió de Brasil. Cuando tanta narración se nos revela hinchada y ampulosa, como de rana que quiere ser buey, «Los días de Lina» aparece en un auténtico carácter de precisa joya literaria, en la que nada falta ni nada sobra, expresión del talento y del buen gusto de la autora.

LA PAZ FUE POSIBLE.—Joaquín Chapaprieta. Ediciones Ariel.

Don Joaquín Chapaprieta (1871-1951) fue un político liberal en la etapa de la Monarquía española de Alfonso XIII, perteneciente al partido o fracción de don Santiago Alba Versado, como su jefe, en cuestiones económicas y financieras, fue uno de los elementos liberales de la política anterior al golpe de Estado de 1923, que, proclamada la República, aceptó el servicio al nuevo Régimen, y a partir de las elecciones de 1933, es decir, tras el primer bienio de las Constituyentes, figuró como Ministro y Presidente de gabinetes de coalición centro-derecha que fueron sucediéndose. Partidario decidido de que una coalición así funcionase y se corroborase ante el impacto del frente unido de las izquierdas, su posición, sobre todo durante el año político de 1935, fue descolante, frustrándose a través de la solución Portela, que con tanto afán patrocinó el Presidente de la República, Alcalá Zamora.

Las memorias del señor Chapaprieta, redactadas en 1937, constituyen un documento revelador sobre una de las causas que llevaron a la guerra en España: el fracaso de una coalición centro-derecha que parecía no sólo viable, sino salida lógica a la composición de la Cámara en 1933. Mientras las izquierdas radicalizaron su postura desde la insurrección de octubre de 1934, los componentes de la posible coalición, que había de contrabalancear el frentepopulismo, se esterilizaron en luchas intestinas. Es preciso reconocer que la mayoría de los testigos autorizados de entonces coinciden en que la hostilidad del Presidente de la República hacia los radicales de Lerroux (contra los que lanzó aporofóbicamente el torpedeo del «estraperlo») y hacia los cedistas de Gil Robles y en la serie de resentimientos personales que motivó tal actitud y las inevitables respuestas, determinaron el deterioro trágico de las soluciones políticas que habían de desembocar en la guerra.

En estas «Memorias», que con el título «La paz fue posible», parecen contestar en cierta medida al libro del señor Gil Robles, Chapaprieta recuerda minuciosamente su gestión, muy política, bastante clarividente y moderada, habiéndose desde la posición de quien, teniendo larga experiencia y una fuerza política circunstanciada, propugnaba una política de facilitar coaliciones e inteligencias entre grupos y grupúsculos de la situación. La maniobra y error presidencial a favor del Gobierno Portela y la disolución de las Cortes, las intemperancias e incompatibilidades de quienes aspiraban a soluciones más radicales que

la sutura diaria, frustraron las posibilidades en la política realista, armada, de ir tirando, que representó Chapaprieta en el centro-derecha de 1933-1935, y de la que no puede decirse que llevase a la guerra a corto plazo. Muy interesante el libro y sus precisiones para la «petite histoire» de la República.

CONTANDO LOS CUARENTA.—F. Vizcaino Casas.

Aparentemente, el libro del polifacético Fernando Vizcaino Casas—teatro, cine, derecho, artículos periodísticos—se halla escrito con un sencillo aire conmemorativo de unos años españoles que pasaron y que ahora han entrado ya en la distancia focal de la «camp». El autor se retrata a sí mismo al retratar su circunstancia y entorno, que fue la de tantos españoles que ahora están incurso en la cincuentena. Su libro, escrito con humor nostálgico, tiene una superficie que hará recordar a muchos españoles su tiempo—el de la inmediata posguerra. Vizcaino Casas mantiene que la suya fue una generación tutelada por la inmediatez anterior, la que había hecho la guerra y la había ganado o perdido, según los casos, pero, en uno y otro, con la sensación de haber sido generación decisoria y las que vendrían después. Muy humorísticamente, el autor dice que en su tiempo las chicas preferían los cuarentones, y ahora, que ellos han llegado a esta cota, prefieren los de veinte años.

Los mitos peninsulares de aquellos años, constituyendo entretidos la vida nacional, aparecen evocados con ternura y simpatía, como en una suave apología humorística. Ahora parecen un tanto innanos y sobrepasados, y si se les evoca es bajo a guiño de ojos de lo «camp», según apuntamos antes; pero este sino recordará implacablemente sobre los mitos actuales. A Bertolt Brecht (y sobre todo a los brechtianos) les aguará el panorama de ser considerados como ahora se considera a Echegaray. Era la mitología que revive Vizcaino Casas, la modesta mitología de aquella en tantas cosas precaria paz española, gran logro en medio de una enorme hoguera mundial.

Existe una especie de complejo, entre generacional y resentido, de denostar los cuarenta españoles como una de las variantes más modernas del patrimonismo literario. Las escaseces, los racionamientos. ¿Qué clase de escaseces no había en Europa en 1941? Pero, en la literatura de otros países europeos no se hace tanta referencia como aquí se hace, sin valorar lo que de positivo existía: su calidad de soporte de un

resurgimiento nacional tras de una guerra interna durísima y en medio de otra más dura y universal. Dentro de un pequeño refugio, mantenido con rigor necesario a la situación, los españoles supieron organizar una guerra chata desde un punto de vista que sólo pueden parecer chatos desde la estupidez, nostálgica, radicalmente diversa. Por debajo de la estupidez, nostálgica, amargura del libro de Vizcaino Casas se aprecia esta osamenta de su libro, bien recubierta de humor y comprensión de las muchas ingenuidades del período. Pero ¿qué período no es ingenuo y tiernamente risible, visto treinta años después?

A. V.

LIBROS RECIBIDOS

OBRA SELECTA.—Eduardo Zamacois. Editorial AHR.
CONDENADOS A VIVIR.—José María Gironella. Editorial Planeta.
LOS AMORALES.—Eduarda Targioni. Editorial Planeta.
NOVELA Y SUBDESARROLLO.—Fernando Morán. Taurus Ediciones, S. A.
ICADA, NEVADA, DIADA.—Rosa Chacel. Seix Barral, S. A.
EN MEDIO DEL CAMINO.—Ángel Crespo. Seix Barral, S. A.
JOSE LUIS HIDALGO.—Obdulio Guerra. Epsa.
EL CERCO.—Concha Lagos. Agora, Alfaguara.
LOS ENGAÑOS DE TREMONT.—Concha Zardoya. Agora, Alfaguara.
EL FABULOSO ONASSIS.—Christian Cafarakis. G. del Toro, editor.
MEMORIAS.—Reina Federica de Grecia. G. del Toro, editor.
ESTE PAÍS.—Máximo. Ediciones 99.
MOIRA ESTUVO AQUÍ.—Jesús Torbado. Plaza & Janés, S. A.
LA LEY DE PRENSA, A DEBATE.—Manuel Fernández Arca. Plaza & Janés, S. A.
ANTOLOGIA POETICA.—Ted Hughes. Versión de Jesús Pardo. Plaza & Janés, S. A.
CIEN POEMAS DE UN AMOR.—Gabriel Celaya. Plaza & Janés, S. A.
EL FUTURO DE LA HERENCIA HUMANA.—Frederick Osborn. Plaza & Janés, S. A.
UNA CUESTION DE HONOR.—Robert Wilder. Plaza & Janés, S. A.
LOS CRIMENES DEL AMOR (I y II).—Marqués de Sade. Alborak.
LA DUDA.—Francisco Garfias. Arbolé. Editorial Orens.
LA CASA DEL VIENTO.—Gregorio Parra. Alfaguara.

LA MUSICA

COROSTOLA, FOSTER Y LA NACIONAL ESTRENAN EL «CONCIERTO», DE ESCUDERO

● HOMENAJE A VIVES, CON «DOÑA FRANCISQUITA»

Entre los compositores españoles de más sólido prestigio, por la seriedad de su técnica y la nobleza de su estilo, Francisco Escudero ocupa un puesto muy destacado. La Orquesta Nacional le encargó, el pasado mes de abril, un «Concierto para violoncello», destinado a Pedro Corostola, que se oyó por vez primera el viernes, bajo la dirección de Lawrence Foster.

Decidió el compositor la fórmula de «Concierto en un tiempo», en el que si la parte solista juega papel principalísimo, la orquesta no va a la zaga. Más aún: acaso sea en el trabajo de instrumentación donde Escudero ha mostrado un más agudo afán por renovarse hasta lograr una página de decidido talante moderno. (Conviene subrayar que entre lo moderno y la vanguardia existen grandes diferencias a partir de la actitud inicial hasta llegar a los procedimientos.) El equilibrio entre orquesta y «cello» es notable, pues la escritura para el instrumento, del que Corostola es formidable virtuoso, es espléndida, dominadora y de gran efecto, precisamente porque no es el mero efecto lo que se busca. Lo «virtuoso-instrumental» forma parte de la sustancialidad del nuevo «Concierto», inexplicable si Escudero no hubiera trabajado pensando en el solista de que iba a disponer.

Como en otras ocasiones, la «sustancia» de la música de Escudero es de ascendencia romántica, al menos si tomamos la palabra en su significación genérica y no en la referente a una determinada etapa de la historia musical. Quiere decirse que lo «expresivo» manda, pues no en vano la voz del «violoncello» es fuerte y lírica por naturaleza. Sucede que Escudero se resiste a entregarse al sentimiento romántico y lo encauza por vías equidistantes de lo «estructural» y lo «cadencial», al tiempo que da a las líneas melódicas una fisonomía acentuadamente cromatista. Forma de contener todo exceso—esto es, de «estilizar»—no reñida, por otra parte, con una sinceridad que se advierte en cuanto el maestro vasco compone. Salva también el compositor el peligro del «utilitarismo», pues su «Concierto» no es obra de fácil halago para el auditor. Al contrario: precisa de repetidas audiciones, con lo que—una vez más—hay que escribir de manera provisional e interina.

Todos los recursos de que el «violoncello» es capaz han sido incorporados por Escudero a su idea musical. Alguno, como el de los cuartos de tono, con una limpieza y claridad más evidentes por la seguridad de afinación y sonoridad de Corostola. En cuanto a la orquesta, tan rica de coloraciones y densa de «texturas», es una muestra del saber de Escudero y de su capacidad de evolución.

Queda dicho que la versión de Corostola fue absolutamente magistral. Ha montado la obra con tal conciencia profesional que, de no saberlo, jamás pensaríamos que se trataba de una primera audición, sino de pentágramas muy asimilados y «pasados». Otro tanto cabe decir del maestro Foster—actual titular de la Sinfónica de Houston—, capaz, incluso, de modificar el programa previsto para atender con detalle a la obra de estreno. El éxito fue claro y el compositor, desde un palco, recogió largas ovaciones, mientras solistas, director y orquesta las recibían en el estrado del Real.

Una brillante y bien orientada traducción de «Leonora III» y otra—rítmica, bien coloreada y resuelta con claridad—de la «Petrushka» strawninskiana, contribuyeron al éxito del maestro invitado, un conductor a la moderna y tan dotado que su

carrera seguirá la evolución ascendencial registrada hasta la fecha.

Homenaje a Vives en el teatro de la Zarzuela

No sé si «Doña Francisquita» es la mejor obra de Vives, si que podemos tenerla como la más representativa y, por supuesto, la más favorecida por el público. El año que viene cumplirá medio siglo y, sin embargo, sus números, bien pensados y realizados, siguen contando con la adhesión de todos. Ya la recibieron cuando, en 1923, Mary Isaura, Cora Raga, Juan Casenave y Antonio Palacios, la dieron a conocer en el Apolo. Federico Romero (que ha podido gustar del éxito de estas bodas de oro) y Guillermo Fernández Shaw, trataron con soltura y acierto el tema de «La discreta enamorada», de Lope, lo que contribuyó a los resultados positivos de la obra. Bien sabido es que, en zarzuela, si lo que permanece—sobre todo—es la música, un mal libreto puede hacer naufragar, el día del estreno, una gran partitura.

Ya había montado José Tamayo la «Francisquita» cuando la resurrección del coliseo de la calle de Jovelanos, Ahorra, fiel a unos principios que dimanar de la misma pieza, ha llevado a cabo un nuevo y brillante montaje, sobre decorados realistas, pero muy bellos, de Gil Parrondo, y figurines—lo más original que ese realismo permite—de Joaquín Esparza. El ballet de Alberto Lorca contribuyó con brillantez a la «pintura» de costumbres y ambientes en la que abunda la zarzuela de Romero, Fernández Shaw y Vives, y el coro de Perera cantó excelentemente.

Ángeles Chamorro hizo y cantó una Francisquita de gran clase. Su estilo, formado en medios exigentes de «lides» y de «conciertos», se acomoda al género lírico sin renunciar a las virtudes de naturalidad, pureza de emisión y graciosa sobriedad, apoyadas en la belleza del timbre. Particulares aplausos recibió en la escena «Siempre es el amor» y la romanza del ruiseñor, aun cuando, aunque para mí, lo mejor—como cantante y como actriz—lo hizo en el dúo con Fernando, del segundo acto. Frente a ella, la Beltrana, contrastó su desgarrado castizo, muy bien evidenciado por Mari Carmen Ramírez, de tan buenos medios vocales y fuerte temperamento. La gran ovación la recibió después del célebre dúo con el dubitativo señor Soler. Evelio Esteve otorgó a su personaje un moderado lirismo y cantó su parte con voz de gran atractivo, dentro de una línea de seriedad y eficacia que en el caso del citado dúo con la Beltrana y en la romanza «Por el humo se sabe...», alcanzó gran brillantez. José Sacristán desarrolló un Cardona tradicional, pero como cantante es demasiado flojo. Lo que resalta más cuando Vives obligó al tenor cómico a cantar estrofas idénticas a la de Fernando o le confió un pasaje de la «Boda», que precisa de auténtico saber lírico. Natural y correcto don Matías, a cargo de Marco Pérez, y muy bien Luis Villajero en Lorenzo Pérez. El maestro Moreno Buendía dirigió musicalmente la representación con buen ritmo y segura vivacidad. Antes del segundo acto, Fernández-Cid, crítico de «A B C», dedicó el homenaje, en breves palabras, llenas de efusividad y pasión hacia el género zarzuelístico.

Enrique FRANCO

PREMIOS FORO TEATRAL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Junta directiva de Foro Teatral, presidida por don José Gárate Murillo, integrada por los vocales don Emilio Álvarez Frías, don Eduardo Navarro Álvarez, don Antonio Castro Villacías, don José Saiz de Vicuña, don José Briñ Méndez, don Rafael Viharías García, don Salvador García Solana, y don Arturo Fernández-Maqueira como secretario, han realizado el escrutinio de los votos otorgados por los socios para la concesión de los premios «Foro Teatral», temporada 1971-72, habiendo procedido de acuerdo con dicho escrutinio a otorgar los premios siguientes:

- Mejor director de la temporada 1971-72, José Luis Alonso.
- Mejor actriz de la temporada 1971-72, María Fernanda D'Ocon.
- Mejor labor crítica de la temporada 1971-72, José Monleón.
- Mejor labor de conjunto de la temporada 1971-72, Teatro-Club «Pueblo».
- Revelación de la temporada 1971-72, Ana Diosdado.
- Labor en pro del Teatro de la temporada 1971-72, María Teresa Agudo «Maytes».
- Mejor obra de Café-Teatro de la temporada 1971-72, Spain Strip-tease, de Antonio Gala.

Han quedado desiertos por no haber obtenido el mínimo de votos necesarios, los correspondientes a: mejor autor y mejor actor de la temporada 1971-72.

El Jurado lamenta públicamente que por segundo año consecutivo se declare desierto el premio al mejor actor de la temporada, por no alcanzar los votos necesarios ninguno de los seleccionados, carencia de votos que se hace más patente ante la casi permanente ausencia de nuestros autores en los escenarios.

EL TORO



Temas urgentes (3)

INTERMEDIO

Inicio este artículo cuando no hace ni dos horas que en uno de los despachos de nuestro ARRIBA finalizaba una «mesa redonda» sobre el afilado de los toros, de la que nuestros lectores tendrán próximamente la referencia más exacta y responsable, como exactas y responsables fueron todas las personas convocadas, en representación idónea, y en algunos casos hasta oficial, de la autoridad gubernativa, de la Escuela Nacional de Sanidad Veterinaria, de los ganaderos y de la afición. Se dijeron verdades de a puño; se aclararon situaciones equívocas; se demostró científicamente lo que había que demostrar; quedaron en tela de juicio algunos pormenores; se detalló la recta, compleja e ignorada actuación de ciertos técnicos; se desvelaron no pocas arbitrariedades de distintas marcas; se airearon trapos sucios; se desenmascará la insolvente alegría de muchas declaraciones sinuosas y, en suma, se llegó a un resultado formal, claro y positivo, pero del que hoy sólo podemos ofrecer esta especie de anuncio, pues nadie menos indicado que nosotros para pisarnos una noticia que sólo nos pertenece en una décima parte, o así.

Por lo dicho, nos vemos en el trance de interrumpir, momentáneamente, nuestro tratamiento particular del tema, que desde luego no será abandonado en estas páginas hasta que no lo consideremos completa y favorablemente resuelto.

Mientras, y por desgracia, no nos faltarán asuntos de casi igual importancia y de la misma urgencia, que no son muchos, por ejemplo y en un primer ojeo, el de las alternativas y el de las novilladas, problemas en que el pecado es por abundancia en aquellas y por escasez en las últimas. También hay mucho que escribir, con entresijos de desgarrar y de burla, sobre cómo los presidentes de las corridas ven los toros e interpretan el Reglamento, con diferencias kilométricas, como si de Bilbao a Valencia, o de Burgos a Pamplona, por acercarnos, cambiarán la sensibilidad, la óptica, las letras y la ley.

Treinta, salvo error u omisión, en menos, fueron las alternativas que por fas o por nefas —más por éste que se apunta a lo nefasto, que por lo otro—, se concedieron, se regalaron, se improvisaron, o lo que ustedes quieran, en 1971, en España. Aparte de que la cantidad ya asustó, la relación de los nuevos doctores, reducida a sólo los nombres sin ninguna añadidura, estamos seguros que se presta mejor a aplicarla a equipos de fútbol que al censo de los matadores de toros, título que a este paso llegará a obtenerse estudiando por correspondencia, y en cursos abreviados para extranjeros.

La burla, el engaño de las alternativas, consecuencia del desamparo en que malvivían las novilladas, no necesita otra demostración que la simple reseña de algunas de ellas: Las Palmas, 11 de abril. Nuevo doctor, José Sáez. «El Otro»; padrino, «El Platanito», y testigo, Enrique Cañadas. «¿Quién presta a quién?»

Leganés (qué fácil el chiste, ¿eh?), 14 de agosto. Nuevo doctor, José Sáez; padrino, Andrés Hernández, y testigo, José Fuentes. «¿A lo que hay que llegar para sumar fechas?»

Torremolinos, 18 de julio. Nuevo doctor, J. Sánchez Jiménez; padrino, Paco Ceballos, y testigo, Jesús Nariáez. (Encantado de conocerlo.)

Y una trillante suma y sigue de plazas de tercera: Santisteban del Puerto, San Sebastián de los Reyes, Motril, Torremolinos (en la que se celebraron dos ceremonias), La Alhambra (también con dos), Pozoblanco, Fuengirola y... ¡olé,olé yolé! No es sólo el toro, la integridad del toro, lo que hay que defender, sino la dignidad de una profesión en la que casi todo está subvertido; pero en la que el riesgo mortal es, queramos o no, su razón de ser y por ello no puede continuar en las manos mercaderes de quienes avizoran el negocio ante a costa de las esperanzas, e incluso de las vidas ajenas.

Continuaremos...

José Antonio MEDRANO

MUSEO DE LOS SANFERMINES EN PAMPLONA

PAMPLONA. (Pyresa.) — El presidente de la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento de Pamplona ha informado de la posibilidad de crear una exposición permanente de los sanfermines en la plaza de toros, dado el gran interés turístico que estas fiestas despiertan en todo el mundo.

El Platanito, en un espectáculo cómico-aurino

MADRID. (Cifra.) — Después de haber torreado en 250 novilladas y ocho corridas de toros desde el año 1965, en que inició su vida taurina con ocasión de las oportunidades que se dieron en Vista Alegre a los novales, Blas Romero González «El Platanito» ha renunciado a la alternativa de matador de toros.

En su lugar, ha firmado una exclusiva por cinco temporadas con el empresario Manuel Quintanilla para actuar en un espectáculo cómico-aurino, que se titulará «El Platanito y su troupe», en el que intervendrán unas 45 personas.

La presentación de este espectáculo está proyectada para el día de San José (19 de marzo), aunque sin haber determinado todavía el lugar. Durante los cinco años de contrato actuarán en

distintas plazas españolas, Portugal, Francia y en varios países de Hispanoamérica.

Concurso para la plaza de Zaragoza

ZARAGOZA. (Cifra.) — La Diputación Provincial, en sesión celebrada ayer, ha acordado abrir una nueva convocatoria para el arriendo de la plaza de toros de esta capital, después de que ningún empresario haya acudido al II Concurso-Subasta, cuya licitación era de siete millones de pesetas por temporada.

Cursos sobre clínica Médica

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La Escuela de Medicina Interna de Pamplona ha programado tres períodos de formación activa y progresiva sobre clínica médica. La escolarización es de cuatro años. Los tres primeros se realizarán en un centro autorizado por la Escuela, y el último año, preferentemente, en un centro extranjero.

Para mayor información e inscripciones, en la secretaría de la Facultad. Teléfono 26 67 00, o a la Dirección de Información de la Universidad de Navarra. Edificio Central. Pamplona.

Alcobendas, la industria y la canción

Resulta que Alcobendas, además de ser el centro industrial «blanco» madrileño, tiene la mejor Virgen del mundo, la Virgen de la Paz. ¿Que trabajamos?, claro. Con la Virgen de la Paz, ¿que progresamos? claro. Con la Virgen de la Paz, ¿que tenemos festival?, claro. Con la Virgen de la Paz, la Virgen se apareció allá por el año 1200 diciéndole: «Yo soy la Virgen de la Paz». Desde entonces, parece ser, los de Alcobendas se lo han tomado en serio y Dios nos libre de opiniones dudosas respecto a la intercesión divina. De ahí que digan que, en principio, el Festival de la Canción de la Paz lo habían pensado ellos y que Valladolid se les adelantó. Pero reconocen que no ha habido plagio, sino coincidencia y sentido, además, de la anticipación. Alcobendas está en fiestas mañana día 24, Virgen de la Paz, y todos, aunque les hayan faltado las corridas de toros, tan contentos. Porque este festival ha surgido un poco a contrapelo, en sustitución de sangre, valor y toros. Y, entre los tradicionales ha habido sus más y sus menos. El Ayuntamiento dice, y la voz popular lo ha confirmado, que el pueblo está más de acuerdo con esta manifestación cultural

que con la exhibición taurina. Ha contado con la ayuda del Ministerio de Información y Turismo, de diversas entidades comerciales y con la adhesión total de las casas discográficas. Esto, en principio, no nos parece mal, pero el apoyo y presencia extraordinaria de las casas de discos puede suponer una injerencia que en nada beneficia la calidad musical de los festivales, y unas presiones ajenas a la categoría artística de las canciones.

Por lo demás, quedan diez finalistas, que darán la primera ganadora de este nuevo concurso. Ellas son: «Adios mi amor», «Strangewaytolove», «Si caminas mi camino», «En silencio», «Juego de niños», «Mujer», «Sembrar cantares», «María Serena», «Quijote sin Dulcinea» y «Junta tus manos». Están cantadas, respectivamente, por Juan Manuel, Bárbara, Carlos Antón, Juan B. Humer, Quijote, Leandro, Ignasi Serra, Jairo, Paco Revuelta y Gracia Montes.

En el capítulo de los pronosticos se habla de Jairo, se habla de Bárbara, y no resulta extraño que Gracia Montes pudiera alzarse con el triunfo. Gracia lleva una canción con letra de Fernando Moreno que recientemente en Valladolid estuvo

entre los favoritos. Fernandito es un joven poeta que prepara en la actualidad un libro del que aún no podemos decir si es una vejeidad de letrista cancionero o una aproximación seria al campo de la poesía. Lo cierto es que las letras de Fernando Moreno dejan un amplio margen a la buena esperanza. Al efectuarse el sorteo, el primer número le ha correspondido a Quijote y el último a Bárbara. Alguien ha dicho: «Ya lo sabía, Bárbara la última, al fin ganará». Otro lo ha confirmado, pero con la variante de que la «canción de Bárbara merece el premio».

Los tres «fin de fiestas» han corrido a cargo de Mari Trini, Tony Ronald y Sara Montiel. Sara Montiel cerró y ha llegado al ensayo con su aire de chica «ma» y su porte, inevitable, de mujer mayor; su perrito enamorado y Vicente Parra. Parece ser que las diferencias entre Sara y Vicente por causa de los perros, que algún medio informativo ha aireado, no son ciertas. Al menos Sara, Vicente y el perro parecen estar muy avenidos.

El coste del festival no excede, según los organizadores, de lo que costaban los anteriores festejos taurinos. Son cien mil pesetas al autor de la mejor can-

ción y otras cien mil a quien la cante. Cien mil al segundo y otras tantas al tercero, y veinticinco mil al cuarto, con idéntica cantidad para quien interprete la canción premiada en tercer lugar.

Hay unos premios creados para quienes no cantan ni componen. No están dotados con recompensa económica, pero son simpáticos y tiene su importancia. He los aquí:

Premio a la belleza, para Pérez Muñoz, que ha sido el pintor decorador del festival. Premio a la entidad que mayor difusión haya dado al festival, otorgado a la Voz de Madrid, de la Red de Emisoras del Movimiento, y premio, digamos, al mayor trabajador en pro del festival, al que se ha hecho acreedor el maestro Barban. El maestro Barban tiene suficientemente acreditada su capacidad musical y siempre lo vemos en festivales. Dicen que es porque trabaja, entiende a los intérpretes, y yo creo tiene psicosis de festival. Muy bien, pero tales cualidades, ¿no pueden encontrarse en algún director más? Se trata únicamente de buscar la variedad y evitar los monopolios.

X X X

DESCUBRIMIENTO DE UN DECIMO PLANETA HOLLYWOOD, EN CRISIS

Lo ha hecho un estudiante inglés de catorce años, según asegura su profesor

LONDRES. (Efe.) — La Asociación Británica de Astronomía pronunció ayer su veredicto sobre la validez de un «descubrimiento» realizado por un colegial del norte de Inglaterra, que asegura haber encontrado un nuevo planeta, al cual ha bautizado con el nombre de «Poseidón».

Graham Conroy, de catorce años de edad, alumno del colegio «St. Bede's School», de la localidad de Stockton-on-Tees, realizó su descubrimiento basándose en la ley de Bode. Uno de sus profesores es Robert Wood, miembro de la Asociación Británica de Astronomía y de la Sociedad Astronómica de Edimburgo.

Wood está preparando un informe completo sobre Poseidón para enviarlo a la Asociación Británica y a otras Sociedades similares, incluido el Instituto Astronómico de Leningrado.

La existencia de Poseidón, que según Graham, se encuentra a 7.104 millones de millas de la Tierra y mide más de 20.000 millas de diámetro, podría explicar muchas incógnitas, según Robert Wood.

«La teoría de Graham es muy razonable y creo que podría convencer a un astrónomo cualquiera de que el muchacho ha encontrado un nuevo planeta», aseguró.

Un profesor sevillano, designado experto de la UNESCO

SEVILLA. (Cifra.) — «La deficiencia mental es un campo pluridimensional, donde se encuentran de forma integrada aspectos psicológicos, pedagógicos y sociales, laborales, de protección, bioquímicos, genéticos, neurológicos y clínicos asistenciales, bien desde cada uno de estos ángulos o de forma integrada. La deficiencia mental supone un motivo de especialísimo y creciente interés para mucha gente

en todo el mundo», ha declarado a un redactor de la agencia Cifra el doctor Jaime Rodríguez Sacristán, que ha sido designado por la UNESCO experto consultante en materia de deficiencias mentales.

Tras este nombramiento el doctor Rodríguez Sacristán ha recibido el encargo de realizar una misión científica en La Habana.

Ciento cuarenta y siete especies de animales salvajes, en peligro

ROMA. (Afp-Efe.) — Ciento cuarenta y siete especies de animales salvajes que viven en África están gravemente amenazadas en su supervivencia y es muy fácil que hayan desaparecido en los próximos decenios, revela un informe publicado por la FAO (organización de las Naciones Unidas destinada a la alimentación y a la agricultura).

Las especies amenazadas comprenden 63 mamíferos, 46 aves, seis anfibios y 32 reptiles, entre las cuales figuran el hipopótamo, el rinoceronte negro, de Angola; la tortuga de las blancas, de Somalia, y la boa de Madagascar.

La vida de los océanos, en grave peligro

ESTRASBURGO. (Francia) (Efe.) — La vida de los océanos está en grave peligro, ha declarado el navegante noruego Thor

Heyerddal en el curso de un debate público con los parlamentarios del Consejo de Europa, en Estrasburgo.

NUEVA YORK. (Del correspondiente de Pyresa y ARRIBA, Guy Bueno.) — Charlie Chaplin no reconocerá Hollywood cuando regrese a los Estados Unidos para celebrar a qui su ochenta y tres cumpleaños y recibir un Oscar de la Academia cinematográfica. Hace veinte años, Charlie Chaplin zarpó hacia Europa en un viaje proyectado como unas meras vacaciones, que se convirtió en exilio cuando el gran artista decidió no plegarse ante los tribunales americanos, ni someterse a la encuesta del subcomité congresional — entonces presidido por el senador Joe McCarthy — ante el que había sido acusado de simpatía comunista y depravación moral.

Ha cambiado mucho Hollywood en estas últimas décadas, para bien y para mal. Para bien, en la medida en que la «caza de las brujas», que hace veinte años sembró el terror en los ambientes liberales americanos, produciendo el exilio voluntario de muchos artistas y la pérdida de empleo de miles de hombres de todas las ramas de actividad — especialmente intelectuales — de la nación, ha pasado a la historia. De hecho, si no fuera así, Charlie Chaplin no podría regresar a Hollywood, ni mucho menos recibir el Oscar que en abril le será entregado.

Pero Hollywood también ha cambiado para mal. Si ya no hay brujas, es todo Hollywood el que parece haberse convertido en una ciudad de duendes. Duendes que rondan los estudios, hoy prácticamente desiertos, recordando antiguas glorias, al parecer para siempre desaparecidas.

Los famosos venden sus casas

La industria cinematográfica americana está en crisis. Los artistas, hace tan poco tiempo considerados como los dioses de un nuevo Olimpo, el Olimpo del celuloide, viven hoy en crecientes estrecheces, tan sólo salvados, en cierta medida, por la televisión. La conversación con una estrella, incluso de primera magnitud, gira hoy en torno a pequeños problemas domésticos, a las dificultades de encontrar empleo, a lo cara que está la vida, como la conversación con cualquier otra pequeña burguesía del país. «Ya no hay servidumbre, ya no se pueden pagar las criadas... no sé lo que va a ser de nosotros».

En las agencias de ventas de inmuebles, se pueden leer ahora a docenas anuncios como éstos: «Mansión de 18 habitaciones, actualmente propiedad de Bill Crosby (antigua Diana Lynn) estilo colonial, gran sala de recepción, precio, reducido, de 595.000 dólares a 495.000 dólares».

Zsa Zsa Gabor vende su casa en Bel Air. La planta baja es una imitación del Moulin Rouge... (y Zsa Zsa Gabor explica en su anuncio): «Queridos, el encontrar servidumbre suficiente para una casa de este tamaño, es un problema».

Antigua finca de Clark Gable... precio de venta un millón de dólares.

También Kirk Douglas vende su casa con la enorme piscina y las canchas de tenis (750.000 dólares). Y el famoso agente Freddie Fields ofrece la suya (725.000 dólares). Y Hilton cede esa mansión construida en su tiempo por Norma Shearer e Irving Thalberg (200.000). Y Tony Curtis — quien apenas ha logrado vivir cinco años en su lujoso chalet — confía ahora en poder obtener un millón de dólares para marcharse.

No, Charlie Chaplin ya no reconocerá a Hollywood. Tal vez tenga incluso la impresión, cuando regrese en las próximas semanas después de veinte años de ausencia, que no fue él quien ha pasado estos años en el exilio, sino que Hollywood es la que realmente se ha exiliado.

LINEA DE TRANVIAS SUSTITUIDA POR AUTOBUSES

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Con motivo de las obras en la zona de Franco Rodríguez Bravo Murillo, la línea 78 de tranvías, Estrecho-Fuencarral, será sustituida por la línea 66 de autobuses, plaza Castilla-Fuencarral, cuyo recorrido será el siguiente:

Ida: Plaza de Castilla-avenida del Generalísimo (andén central)-Fuencarral.

Vuelta: Fuencarral-avenida del Generalísimo (andén lateral)-Plaza de Castilla.

Las tarifas serán las siguientes:

O — Billete ordinario: cuatro pesetas (hasta las 23 horas).

I/V — Billete ida y vuelta: cinco pesetas (hasta las 9 horas).

F/N — Billete festivo o nocturno: 4,50 pesetas (nocturno turno desde las 23 horas). Además se expendirán billetes ordinarios de correspondencia con la línea de autobuses número 27 (plaza de Castilla-Embajadores) y viceversa. El precio del billete de correspondencia será de siete pesetas.

A MUNDO NUEVO, IDIOMA NUEVO

Estamos ante un nuevo lenguaje. La nueva «herramienta», suma y resultado de muchas realidades técnicas menores, plantea a la sociedad en que vivimos, donde los conocimientos pronto quedan envejecidos, unas posibilidades insospechadas. Si cada día se había más de la necesidad de implicar a las nuevas técnicas, inventadas por el hombre, en la tarea de la educación, ninguna como el lenguaje cinematográfico, el alfabeto cinematográfico.

El nuevo lenguaje es un aporte más de la civilización humana, un escalón más, dentro de una nueva era donde el convencionalismo que en sí implica una película, es algo corriente a los pueblos de Occidente. Ningún pueblo que se estime puede desconocer, en esta hora, los medios audiovisuales que tienen precisamente en el cine su característica más definitiva, su planteamiento más unitario y serio.

Ya existen cinematecas en el mundo. En Oriente y en Occidente. La cinemateca será en el futuro, lo es ya en el presente, en las sociedades más industrializadas, a modo de una nueva librería, donde los saberes no sólo se enseñan «visualizando el lenguaje» en interminables párrafos, sino que van acompañados de imágenes y sonidos, son a modo de un trasunto más logrado del hablar de un hombre, donde al equilibrio y la visión que ya exigió el lenguaje escrito, se viene ahora a unirse un planteamiento más riguroso, más atinado, más incisivo.

Por estos días se ha hecho público el anuncio del XXVI Congreso de Asociación Internacional de Cine Científico. Se celebrará en Madrid del 13 al 21 de octubre de este año, coincidiendo con las II Jornadas Internacionales de Cine Científico y Didáctico. El Congreso tiene como objeto «enfrentar los puntos de vista de científicos, universitarios y realizadores de películas y dar a conocer los experimentos y resultados obtenidos en los distintos países, con relación a la aplicación de las técnicas cinematográficas para la investigación, la enseñanza universitaria y el desarrollo del conocimiento de las ciencias».

El cine es tal vez el lenguaje más convincente del mundo nuevo.

A través del uso de numerosas técnicas de fotografía permite, sin otra consideración, llevarnos a conocer fenómenos que precisaríamos años o nanosegundos, donde los sentidos del hombre, por exceso o por defecto, no llegan a entrar en el fenómeno. El cine es una ojeada, una panorámica a un problema. A su sola magia los temas más difíciles se hacen claros y evidentes. La oportunidad de multiplicación en sus copias permite una información en cantidad y calidad verdaderamente nueva.

Si la escritura «fue la metáfora básica con que empezó el ciclo de la civilización, el pasaje de la oscuridad a la luz en la mente», al decir de McLuhan, el «arte místico de pintar el lenguaje y hablar a los ojos», el cine llega a más. Añade los sentidos de la vista y del oído y hace llevar al ser propio del hombre... mensaje con una mayor rapidez y visión de conjunto. El cine es una herramienta formidable para la enseñanza y la vida de nuestros días y ningún país que se estime, que quiera adquirir un cierto nivel en su grado de información, en el amplio sentido, puede orillar el cine científico y didáctico, precisamente los temas del próximo Congreso Internacional que se celebrará en Madrid el próximo octubre.

El valor de este Congreso, de otra parte, es aun mayor si se tiene en cuenta que España poco ha hecho en este campo. Existen esfuerzos dispersos muy estimables que ha pretendido aunar la Asociación Española de Cine Científico, pero hace falta una conciencia colectiva de que esto es importante, una decisión de la Administración, para hacer posible la creación de una filmoteca nacional, cara a la enseñanza, la investigación y la información en todos sus grados. Es preciso aunar los esfuerzos de los hombres que hacen posible una película. Agrupar voluntades, cerrar ciclos. Pues el cine es, ante todo, un producto de una interacción de técnicas y artes y saberes. A modo de un lenguaje sintético y directo, sin prolegómenos excesivos y sin lucubraciones ociosas.

Octavio RONCERO

LA CIENCIA

MARTE TENDRA SU MAPA

- 3.000 fotografías, a través del cosmos, harán el milagro • Una edad española en la cartografía universal

No hace muchos días, noticias procedentes de los Estados Unidos daban cuenta de que habían sido recibidas las mejores fotografías de Marte conseguidas hasta la fecha. El «Mariner-9», que había capeado la mayor tormenta de la reciente historia del «planeta rojo», remitía las primeras impresiones de su misión cartográfica. A lo largo de tres meses, gracias a la magia milagrosa de los ingenios inventados por el hombre, tres mil fotografías impresionadas en las cercanías de Marte serían «transportadas», a través de miles de millones de kilómetros, para poder realizar el primer mapa completo de Marte, con excepción de un trozo del casquete polar septentrional. Hasta ahora nunca había podido realizarse un mapa similar, desde un punto tan cercano, y en el que figurarían, como una unidad casi al alcance de la mano, la representación más próxima del «planeta rojo».

Los mapas siempre han realizado una misión trascendental en el intento humano de tratar de visualizar un espacio de terreno más allá de sus posibilidades. Es una primera toma de contacto, un dato previo... Forma parte del mundo visual, iniciado con el alfabeto, que ha servido al hombre para tratar de ir a esquemas de comprensión más y más complejos. Es casi la primera investigación, antes de que sus sentidos se pierdan en un mundo o demasiado grande o demasiado pequeño.

Edad española

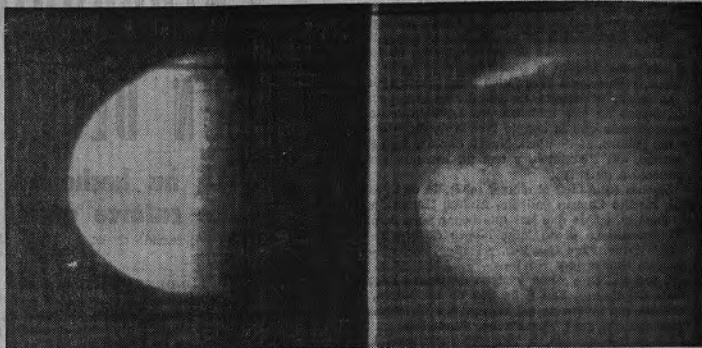
La historia de los mapas es un fascinante episodio, donde pueden casi materializarse todos los logros humanos, como museos que hablarán a gritos mudos. Dentro de la cartografía universal, España pesa por derecho propio, con una ejecutoria singular, casi única. Existe una edad española en la historia de los mapas. Los cartógrafos balears y catalanes y, después, los portugueses hicieron posible la fascinante explosión de navegantes y descubridores que cubrió el mundo, América entera, África, buena parte de Asia, Insulindia..., a la sola magia de estos dos pueblos primerizos, se fueron abriendo como una fruta granada, en sazón. La tierra se hizo redonda por un esfuerzo conjunto español y portugués. La demostración práctica corrió a su cargo. Poco importa que la teoría hubiera nacido en otros lugares...

Todo este fascinante esfuerzo, previo para pasar después a la aventura cósmica, tal vez fue posible por los cartógrafos balears y catalanes, por el esfuerzo seguido de la gran Escuela Naval y Universidad del Mar creada por Enrique el Navegante en el siglo XV, en Sagres. A la sola magia de los mapas surgió la comprensión primera del planeta. El mundo era uno a su conjunto. Las cartas de marear habían pasado de una utilidad práctica (un arma para el comercio y la guerra) a ser una pieza de conocimiento básico que iba a influir en las más complejas actividades del hombre. A su solo



conjuro, una nueva edad estaba naciendo, de la que, en buena parte, aún vivimos.

La propia hazaña de la conquista hizo necesario el levantamiento de cartas, de imágenes sencillas y claras del mundo recién descubierto. Juan de la Cosa entregaba a la Reina Isabel la Católica el primer mapamundi conocido. Corría el año de 1500... Detrás de él llegaron más, pero no es cosa de alargar la historia.



Sólo con este historial, apenas apuntado, se hace explicable la hazaña, no hace mucho realizada, por una empresa privada española, la Editorial Aguilar, al editar un gran atlas, que está considerado como el mejor del mundo. Detrás de él van los cuatro mejores conocidos: el soviético, el polaco, el checoslovaco y el inglés —los tres primeros, de edición estatal, y el último, como el gran atlas Aguilar, de una editorial privada—. Hasta la patria de la imprenta hubo de rendirse ante la perfección del gran atlas, no sólo cuidadosamente proyectado, sino tipográficamente logrado, al galardonarle con la Medalla de Oro al mejor libro del año en la Exposición de las Artes del Libro de Leipzig del pasado año.

Primer desafío

Los ácidos nucleicos, que hicieron posible la adivinación de nuevos mundos y el coraje preciso para llegar a ellos, vuelve por sus fueros. El enorme esfuerzo realizado por los servicios cartográficos nacionales de diversos países, como la Unión Soviética, Francia, Canadá y otros muchos, y por las grandes empresas cartográficas norteamericanas, inglesas, alemanas..., de rango internacional, habían de tener una réplica adecuada de la Patria de los Mapas.

Y así nació, tras siete años de esfuerzos, el gran atlas, una imagen cartográfica general de nuestro planeta: una representación global y no diversificada del mundo. Sus 538 mapas y sus 400.000 íconos no tienen rival hoy dentro de los grandes atlas universales. Nada faltó para lograr la obra bien hecha: del ordenador electrónico hasta el trabajo meticuloso del artista anónimo. El arte y la ciencia se dieron la mano. El oficio y las más diversas profesiones se aunarón, los centros oficiales y los catedráticos, los hombres de la empresa y la sociedad en la que estaba.

Ahora que la cartografía de Marte está en la última vanguardia de la investigación espacial, bueno es recordar la tradición que hizo posible la realidad de hoy. El atlas de Marte nos da una idea del papel que juegan estas imágenes de conjunto a la hora de la conquista y del descubrimiento. Es algo previo, imprescindible a toda acción humana. Si el tiempo va siempre unido a la vida del hombre, el espacio, el esquema mental para comprender el espacio y poder volar sobre él exige un tratamiento para el que el hombre ha buscado salida a través de los mapas, de los esquemas mentales de una situación gráfica que no puede ser dominada con su vista, de la representación visual, en superficies al alcance de sus sentidos, para tener una primera idea, un primer contacto con la realidad que aspiran dominar, de la que son una minúscula parte, pero de la que aspiran saber más, inquirir más. El mapa es casi un desafío del hombre a la Naturaleza. Su primer desafío.

Q. R.

Los vascos mandaron en el centro del campo, pero carecieron de remate

A los treinta y dos minutos de la segunda parte, Argoitia entró por Uriarte.

Ayuntamiento de Madrid

BALONCESTO

BARCELONA-JUVENTUD,
POR EL
SUBCAMPEONATO

En esta decimoséptima jornada de la Liga Nacional de Baloncesto hay encuentros de calidad y otros de no tanta. El mejor choque debe darse en Barcelona, donde el titular se enfrenta al Juventud de Badalona, que está en forma después de su éxito y triunfo consiguiente ante el Parténope napolitano en la Recopa. Si el Juventud cuenta con un Santillana en forma, el partido puede ser suyo. No obstante, habrá lucha, pues de aquí se derivará la consecución del subcampeonato.

Kas-Real Madrid debe ser un buen encuentro, con dominio de los campeones españoles. Sin embargo, el equipo bilbaíno demostrará que en su casa es fuerte y que su cuatro puesto en la clasificación no es producto del azar.

En Madrid, el Estudiantes recibe la visita del Picadero, un equipo siempre difícil.

Los colegiales del Ramiro, en su casa ya han perdido demasiados encuentros, aunque dos de ellos fueran contra los gigantes Madrid y Barcelona, y vencieron en su día a todo un Juventud. Con un pronóstico favorable a los locales, la victoria no está conseguida de antemano.

El bien clasificado, Manresa acude a las Islas Afortunadas a luchar contra un Náutico que basa su permanencia en la conquista del mayor número posible de puntos en su domicilio. Pueden vencer los canarios, pero los catalanes pondrán difícil el triunfo.

De claro color es el partido entre el San José y el Vallehermoso madrileño a jugar en Badalona. El segundo equipo de esta ciudad es fuerte. El Vallehermoso, pese a la moral y euforia de su primer triunfo, no podrá con los Estrada, Cifré o Santandreu.

Un partido entre colistas y que deparará mucha emoción por la similitud de juego y calidad de los contendientes: el Breogán-Pineda. Después del partido que perdieron los lucenses en Madrid ante el Vallehermoso, floja moral tendrán para recibir a un Pineda tal vez más fuerte de lo que parece. E. L.

ESQUI: SLALOM GIGANTE DE SAINT GERVAIS

NUEVO TRIUNFO DE PROELL
CONCHITA PUIG, EN NOVENA POSICION

SAINT GERVAIS. (Añil).—Anne Marie Proell, al vencer ayer en el slalom gigante femenino de Saint Gervais, tomó la primera posición de la Copa del Mundo, con 203 puntos; seguida de su rival más directa, la francesa Françoise Macchi, con 187 puntos.

Anne Marie Proell ha vencido netamente en el slalom gigante, delante de su compatriota Monika Kaserer (a 2-77), la suiza Marie Therese Nadig (a 4-10) y las francesas Isabelle Mir y Florence Steurer, a 5-63 y 5-96, respectivamente.

Sobre un recorrido de 1.400 metros (340 metros de desnivel, 65 puertas), Proell realizó un magnífico recorrido, a pesar de la dureza de la nieve. Sólo la suiza Marie Therese Nadig se aproximó a la austriaca, al terminar segunda en la manga (a 30/100), en 52-64.

Conchita Puig ha quedado clasificada en novena posición en este slalom gigante femenino de Saint Gervais. Conchita se había clasificado en un excelente séptimo lugar el viernes, pero en la manga de ayer fue superada por Isabelle Mir y Rosi Mittermaier.

Clasificación:

1. Anne Marie Proell (Austria), 3-12-3.
2. Monika Kaserer (Austria), a 2-77.
3. M. T. Nadig (Suiza), a 4-10.
4. Isabelle Mir (Francia), a 5-63.
5. Florence Steurer (Francia), a 5-96.
9. Conchita Puig (España), a 7-54.

Clasificación individual para la Copa del Mundo

1. Anne Marie Proell (Austria), 203 puntos.
2. Françoise Macchi (Francia), 187.
3. Isabelle Mir (Francia), 73.
4. M. T. Nadig (Suiza), 71.
5. Monika Kaserer (Austria), 60.

Clasificación por naciones:

1. Francia, 664 puntos.
2. Austria, 492.

3. Suiza, 256.
4. Estados Unidos, 124.
5. Alemania occidental, 117.
10. España, 18.

Gran premio de Checoslovaquia

STARY SMOKOVE (Checoslovaquia). (Añil).—Se disputó ayer el slalom gigante femenino del Gran Premio de Checoslovaquia de esquí, puntuable para la Co-

pa de Europa, con los siguientes resultados:

1. Patricia Siorpaes (Italia), 1-28-23.
2. Daniela Viberit (Italia), 1-27-12.
3. Anna Popova (Checoslovaquia), 1-27-14.
4. Roberta Gualia (Italia), 1-27-63.
5. Sylvia Bissig (Suiza), 1-29-40.

ATLETISMO: Ayer, en el Palacio de Deportes

TRES PLUSMARCAS
NACIONALES FEMENINAS

Ayer por la tarde, en el Palacio de Deportes de Madrid, se celebró la reunión en pista cubierta «Trofeo Nacional Apertura» en el que compitieron en todas las categorías una buena representación de nuestros atletas. La palma se la llevaron las mujeres, que batieron nada menos que tres plusmarcas nacionales. Así, Pilar Fanlo obtenía 5,56 en longitud; y Rosa Colorado y Josefina Salgado, sucesivamente, superaban la de los 600 metros lisos. Aquella acababa imponiéndose con un minuto y cuarenta y dos segundos justos. Las marcas de categoría senior, muy bajas.

Resultados técnicos más sobresalientes:

60 metros vallas, seniors:

1. Gerard Botger, Madrid, 8,3.
2. Luis Toro, Sevilla, 8,4.
3. Gerardo Calleja, Vizcaya, 8,6.

Longitud femenina:

1. Pilar Fanlo, Zaragoza, 5,56 (plusmarca nacional en pista cubierta).

2. Josefina Salgado, Vallehermoso, 5,46.

3. Lourdes Valdor, Santander, 5,31.

2.000 metros masculinos:

1. Alberto Esteban (Tajamar), 5-21-8.
2. José María Alonso (Vallehermoso), 5-25.

3. Joaquín Sánchez Crespo (Canguro), 5-29-2.

50 metros femeninos:

1. Lourdes Valdez (Santander), 6,7.
2. Rosalía Torrens (Castellón), 6,8.
3. Josefa Martínez (Vallehermoso), 6,9.

Longitud masculina:

1. Mariano Pérez Crespo (Burgos), 7,22.
2. Pedro Pablo Fernández (Zaragoza), 7,10.
3. Francisco Castriello (Pontevedra), 6,83.

600 metros libres femeninos. Final por tiempos:

(Primera serie):

1. Rosa Colorado (Salamanca), 1-42 (mejor marca nacional).

(Segunda serie):

1. Josefina Salgado (Madrid), 1-40-4 (mejor marca nacional).

Altura masculina:

1. Luis María Garriga (Zaragoza), 1,97.
2. Eusebio Esperbe (Las Palmas), 1,94.
3. Jesús Rubio (Guipúzcoa), 1,94.

60 metros lisos masculinos:

1. Manuel Carvallo (Madrid), 6,7.
2. José Luis Sánchez Paraiso (Salamanca), 6,8.
3. Vicente Ventosa (marathon), 6,9.

PANORAMA

SNOW BOB

CAMPEONATOS MUNDIALES

En las pistas de Val Gardena han comenzado los Campeonatos mundiales de la modalidad de snow bob, en una pista de 2.700 metros de longitud y 675 de desnivel. De las cuatro mangas de que consta el Campeonato ya se han celebrado dos, en las que ha vencido Tony Graeber, de Italia, con un tiempo de 3-56-3.

PATINAJE

CAMPEONATOS DE EUROPA

El campeón holandés consiguió ayer una doble victoria durante los Campeonatos europeos de patinaje de velocidad. En la prueba de 500 metros cubrió la distancia en un tiempo de 39-89, y en la prueba de 5.000 metros realizó un tiempo de 7-17-94.

FUTBOL

VICTORIA DEL HUESCA

Por tres goles a uno venció ayer el Huesca al Elbar en partido de Liga de Tercera División adelantado. Ayer sábado se celebraron las fiestas en esta capital aragonesa.

REGATAS

TROFEO «MARCA»

Organizadas por el Real Club Mediterráneo continuaron las XXX Regatas de Invierno para balandros snipes incluidas dentro del programa de Fiestas Deportivas de Invierno. Se disputó el Trofeo «Marca», en el que tomaron salida 51 embarcaciones, alzándose con el triunfo la embarcación «Gran Numas», dirigida por Félix Gancedo y Rafael Parga.

CROSS

IX TROFEO COLEGIOS MAYORES

En la novena edición del Trofeo Colegios Mayores de cross celebrado ayer en Madrid, Adolfo Gutiérrez, de Industriales, venció, empleando un tiempo de 20-37-2. En categoría femenina, 1.000 metros, se impuso María Teresa García de la Noceda, que tuvo una digna rival en Carmen Durán, de la que sólo consiguió despegarse al final.

1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2
«Peña Cibernética» ARRIBA

JORNADA

21

BASE

1 X 2

1. Burgos-Sevilla	B	—	—
2. Córdoba-Coruña	C	—	—
3. Málaga-Barcelona	A	—	—
4. Real Sociedad-Barcelona	D	—	—
5. Espanol-Valencia	—	C	—
6. Gijón-Sabadell	A	—	—
7. At. Madrid-Celta	1	—	—
8. Betis-R. Madrid	—	C	—
9. Villarreal-Leganes	D	—	—
10. Hercules-Valladolid	A	—	—
11. Langreo-Leonesa	—	B	—
12. Jerez-Oviedo	—	B	—
13. Zaragoza-Elche	D	—	—
14. Tenerife-Castellón	—	C	—
1-R. Ferrol-Cádiz	1	X	—
2-R. San Andrés-Mallorca	1	X	—

APUESTAS, 5.796

CONDICIONES ESPECIFICAS

Grupo A: 0 ó 1 fallo rectificables.
Grupo B: 1 ó 2 fallos rectificables.
Grupo C: 0, 1 ó 2 fallos rectificables.
Grupo D: 0, 1 ó 2 fallos rectificables.

Si se cumplen las condiciones anteriores, se obtendrán uno o varios premios de trece aciertos y posibilidades al premio de catorce aciertos.

INVERSIÓN

Pesetas invertidas ... 28.980
Columnas selladas ... 5.796
Fondo restante ... 29.020

BOLETOS

Del 5662001 al 5662245.

Excepto los boletos inutilizados, que no se han sellado.

ABONO DE REINTEGROS

Los reintegros correspondientes a las participaciones del mes de diciembre se abonan desde el martes día 18, y hasta el próximo día 25, en nuestra Administración (Gestoría PONS, avenida de José Antonio, 30-bis, entrada por Jiménez de Quesada, 2, 5ª izquierda). de 11 a 13,30 y de 5 a 7, previa presentación del recibo acreditativo.

Jugar a las quinielas es apasionante
Participar con ARRIBA, además
de un entretenimiento rentable,
puede proporcionarle un

MINI (el más grande)

¡¡Apresúrese a inscribirse en la
Gran Peña de Quinielas!!

«PEÑA CIBERNETICA»

La más espectacular asociación
quinielistica al servicio
de nuestros lectores

NO LLEGUE TARDE:
EL PLAZO DE ADMISION
PARA EL PROXIMO MES DE FEBRERO
ACABA EL 3 DE FEBRERO

AVISO

Las inscripciones para el mes de febrero (por ser cuatro las jornadas la cuota mínima de participación es de 800 pesetas), pueden efectuarse hasta el día 3 de febrero.



Quiénes utilicen el Giro (Postal o Telefónico), recuerden que deben dirigirlo a PONS-PCA (Avenida de José Antonio, 30 bis, Madrid-13), por una cantidad múltiple exacta de 800 pesetas y, a continuación, comunicar dicha remesa por carta o en el adjunto boleto.

«Peña Cibernética» ARRIBA

Administración: Apartado 528 Madrid

Para mi inscripción en la «Peña Cibernética» he remitido a PONS-PCA (Avenida de José Antonio, 30-bis, Madrid-13) la cantidad de pesetas ... correspondientes a ... participaciones para las cinco jornadas de febrero, por giro ... (indíquese postal o telefónico) número ... con fecha ...

INCLUYANME EN EL SORTEO DEL «MINI-1000» QUE OBSERVIAN A LOS INTEGRANTES DE LA PEÑA.

Mi dirección: ...

Nombre ...

Apellido primero ...

Apellido segundo ...

Calle ...

Población ...

Provincia ...

(Utilice letra de imprenta)

Algueró: «El 1 de febrero tiene que estar compuesta»

Despejada la incógnita, el miércoles pasado, de quién iba a representar a Televisión Española en el Festival de Eurovisión, ahora faltaba que TVE diera a conocer la lista de los diecisiete críticos musicales que votaron, al parecer, por unanimidad, al cantante Jaime Morey.

Augusto Algueró, el encargado de componer la partitura para el Festival, llegó el viernes, procedente de Lon-

ciados por unos ochenta millones de telespectadores—no se televisará a Sudamérica y a parte de África—, lo que supone un aumento considerable del número de telespectadores con relación a los que presenciaron el último Campeonato de fútbol mundial.

Pocos programas interesantes

A finales del pasado año daba la impresión que para este trimestre la programación de TVE iba a nutrirse de algo más que de telefilmes destinados a las horas que, normalmente, las amas de casa están pasando, los niños están en la escuela y los cabezas de familia o están trabajando o dedicándose al deporte nacional: la siesta.

Pero pocas novedades nos ha deparado el nuevo año. Y las que hay se dan con cuentagotas.

Todos son proyectos y proyectos. Los rumores de tal o cual programa se suceden. Primero va a ser con tal presentador, luego se hablará de que dicho espacio va a ser realizado por otra persona para quedarse definitivamente en agua de borrajas.

¿Qué pasó, por ejemplo, con el programa-concurso «Saber, leer y ganar»? ¿Qué pasa con «24 horas»? Cada día se parece menos a un programa informativo. En fin. Esperemos que Televisión Española se preocupe por presentarnos algunos espacios más sugerentes.

5.000 pesetas por dejarse cortar el pelo al cero

Valentín Conde no hará el papel que le había encomendado la realizadora Josefina Molina en la obra de William Soroyan «No te vayas así».

«Exigió a Televisión Española la cincuenta mil pesetas por dejarme rapar el pelo al cero durante una secuencia de la obra. Sólo me han ofrecido cinco mil pesetas, por lo que he rechazado mi intervención en el reparto. Esto me produce mucha tristeza, ya que para mí era muy importante trabajar con Josefina Molina. Es una gran profesional y la admiro mucho. Sobre todo, sabiendo que esa no es la tónica general. Pero cortarme el pelo al cero y tener que esperar tres meses a que me crezca es demasiado. A pesar de que necesito el dinero, porque mi trabajo en Televisión Española es muy esporádico. No estoy dispuesto a ceder mi pelo por esa cantidad.» Luego me diría amargamente: «Siempre pienso que cuando me llaman es porque les ha fallado otro actor, aunque no sea el caso de Pepa Molina».

Los Juegos Olímpicos de Invierno, en diferido

Tomás García Aznolot, jefe del Departamento de Programas Deportivos de TVE, está en París ultimando el viaje que realizará a Sapporo como jefe de la División de Programas de Eurovisión. A la estación de invierno japonesa viajarán los periodistas Juan José Castillo, Héctor Quiroga y Manuel Gómez Aróstegui, quienes se encargarán de comentar las incidencias de los Juegos. Estos comenzarán el 3 de febrero, y la retransmisión de la ceremonia de apertura será emitida en el espacio «Sobre la marcha» de dicho día.

Los Juegos Olímpicos de Invierno 1972—este año se celebrarán durante la semana del 3 al 13 de febrero, en la estación japonesa de invierno de Sapporo—obligarán a que no se puedan transmitir en directo por las cadenas europeas debido a la diferencia de horas con respecto al horario europeo. De retransmitirlo en directo, la programación se hubiera dado a las cuatro y media de la mañana, aunque es posible que algún tipo de prueba se pueda enviar vía Murovisión en el momento de la competición.

Por cierto, que por primera vez en la historia de la televisión se retransmitirán los saltos de esquí en Islandia y en el Congo, por lo que se calcula serán presen-

del programa, José Domingo Castaños, y a su equipo, por lo que asumirá su presentación Juan Antonio Fernández Abajo.

Y para los dos próximos lunes a la hora que ocupaba «A todo ritmo» está previsto «Maratón musical» y otro programa especial aún sin programar, y a partir del día 24, «Leonardo da Vinci», que ocupará también el espacio de «A través de la niebla». La duración de cada capítulo será de una hora y veinte minutos.

Seis populares bis de los diez elegidos por LAE

La revista semanal «LAE» eligió a los diez populares de TV 1971, de los que seis eran elegidos de nuevo por los lectores.

Félix Rodríguez de la Fuente, José María Íñigo, Manuel Martín Ferrand, César Pérez de Tudela, José Luis Uribarri y Laura Valenzuela repiten la popularidad, compartiéndola con Raúl Matas, Emilio Rodríguez, Ángel García Dorronsoro y Tony Leblanc, al mismo tiempo que la revista hacía popular al pueblo de Santorci por su participación en el programa de los domingos «Crónicas de un pueblo».

En esta lista podemos observar que los lectores votaron a personajes que no participaron en un programa de Televisión Española (el caso de César Pérez de Tudela) o que dijeron adiós provisionalmente (Laura Valenzuela) o que desde hace meses, concretamente desde abril del año pasado (caso Tony Leblanc), no han aparecido regularmente en la pequeña pantalla.

Es que en un medio de comunicación en el que trabajan más de tres mil personas no hay una lista suficientemente grande que sirva para potenciar a futuros populares.

Los directivos de Prado del Rey deberían pensar en la necesidad de dar una mayor oportunidad a profesionales que nunca se han puesto delante de la cámara y que muy bien pudieran realizar una labor, cara al telespectador, bastante interesante.

«Antología de la opereta»

Y... después de «Antología lírica» vendrá «Antología de la opereta». García de la Vega, realizador de la anterior serie musical, comenzará a grabar en color a primeros de febrero para emitirla un mes después. Antes realizará un programa, con Sara Montiel, para la serie «Gran shows».

¿Nuevo programa de actualidad?

Parece ser que en Prado del Rey están pensando en la posibilidad de un nuevo programa de actualidad. El entrevistador sería Raúl Matas, que no por ello dejaría su actividad en el espacio «Buenas tardes».

La idea es recoger todo lo importante que ocurra en el día y llevar a sus protagonistas para que expliquen los pormenores de la noticia.

ROMBO

DEPORTES

- Hoy continuará la serie «Antorchas» con una especial atención a los deportes de nieve, con motivo de los Juegos Olímpicos de Invierno que se celebrarán del 3 al 13 de febrero en Sapporo, Japón.
- Por la tarde, como ya es habitual, partido de fútbol. Presenciamos el encuentro entre la Real Sociedad y el Barcelona, desde el campo de Atocha de San Sebastián.
- Y, hasta el sábado, y en la Segunda Cadena, no está programada ninguna retransmisión deportiva. Ese día presenciaremos, en directo, desde el Pabellón de Deportes del Barcelona, el encuentro de hockey sobre patines valedero para el Campeonato de Liga, División de honor, entre los equipos del Barcelona y el Arenys de Mar.



Estreno teatral en la pequeña pantalla

«DULCE NOMBRE», DE CONCHA ESPINA

• Carmen de la Maza, nieta de la autora, intérprete principal de la obra



El «Estudio 1» del viernes tiene su anecdota. La obra «Dulce nombre», de Concha Espina, tendrá de protagonista a Carmen de la Maza, nieta de la autora fallecida.

Con la actriz intervienen en los principales papeles Ismael Merlo, Miguel Ángel (en la fotografía, durante un momento de la grabación), Fernando Delgado, Gerardo Malla, Néida Quiroga, José Caride, Antonio Acebal, Mercedes Borque, María José Fernández, María Leiva y un largo etcétera. Su realizador, Cayetano Luca de Tena.

«Dulce nombre», en principio, fue una novela que más tarde la autora convirtió en obra teatral y que a la muerte de Concha Espina quedó guardada entre sus recuerdos. La madre de Carmen de la Maza la vio y ofreció el manuscrito a Televisión Española, por lo que su emisión constituye un estreno.

«Dulce nombre» es la historia de una mujer que ama y de la que está enamorado un rico indiano. La actriz, a propósito de su papel, ha dicho: «Es la primera vez que actúo en una obra escrita por mi abuela. He puesto mucha ilusión en mi personaje, pero también tengo mucho miedo».

La obra se desarrolla en tres decorados diferentes, y la única

dificultad, prácticamente insalvable en este tipo de montajes dramáticos de TVE, la ha constituido la creación de un río, al que se ha de acercar la protagonista al final de la obra. El mal tiempo ha impedido que se pudieran filmar exteriores, como hubiera sido oportuno. Y el realizador ha tenido que «salvar» este río como ha podido.

Sobre la interpretación de Carmen de la Maza, Luca de Tena ha comentado: «Creo que hará un buen trabajo; se halla muy identificada con el papel; conoce bien el personaje, y a su capacidad de actriz une el fervor y el respeto por la obra de su abuela, Concha Espina».

LAS PELICULAS DE ESTA SEMANA

Cineclub: Ciclo «Mizoguchi»

«Cuentos de la luna pálida después de las lluvias», de Kenji Mizoguchi (1953).

Esta es la película más conocida en Europa del cineasta japonés, y con la que se inicia el ciclo dedicado a este director nipón. Narra una historia de finales del siglo XVI. El Señor de la Guerra llega a una ciudad próxima al poblado donde viven Genjuro, su esposa, Miyagi y su hijo. Genjuro desea vender en la ciudad su mercancía antes de que se inicie cualquier desorden.

Ciclo «Cary Grant»

«La novia era él», de Howard Hawks (1949).

Comedia de humor, con momentos de gran comicalidad, relata la historia de un oficial francés que se casa con una teniente americana al terminar la segunda guerra mundial y que tiene que hacerse pasar por una mujer para ser repatriado junto con su esposa.

Sesión de noche: Ciclo de cine fantástico

«King-Kong», de Merian C. Cooper y Ernest B. Schoedsack (1933).

Con esta película se inicia el ciclo dedicado al cine fantástico, y en la que se proyectarán, por orden de emisión, las siguientes películas: «La

mujer pirata», de Jacques Tourneur; «La invasión de los ladrones de cuerpos», de Donald Siegel; «El increíble hombre menguante», de Jack Arnold; «Una invención diabólica», de Karel Zeman, y «El hombre con rayos X en los ojos», de Roger Corman.

Sombras recobradas

«Variedades», de Ewald André Dupont (1923).

Un trapecista toma una feroz venganza cuando la mujer que ama le engaña con su compañero, con el que forman un trío de famosos trapecistas.

Cine para todos: Cine cómico americano (II)

«Laurel y Hardy, en el Oeste», de James W. Horne.

Aventuras de estos dos cómicos, que se desarrollan alrededor de la posesión de una escritura de propiedad sobre una mina «Un par de gitanos», de Hal Roach.

Stan y Oliver forman parte de un grupo de gitanos, situación que aprovechan para desarrollar sus excelentes dotes cómicas. Este ciclo comenzó el sábado pasado y continuará hasta el sábado día 19 de febrero, con los siguientes títulos: «Loquilandia», de H. C. Potter, con Ole Olsen y Chic Johnson; «A todo gas», de Eddie Cline, con W. C. Fields y Jack Oakie, y «El hotel de los lios», de William Seiter, con los Hermanos Marx y Ann Miller.

Agenda

DOMINGO 23 DE ENERO DE 1972

III del Tiempo. San Ildefonso

Dieciséisimo tercer día del séptimo de la cuarta semana del primer mes. Faltan, pues, trescientos cuarenta y tres días para que finalice 1972.
El Sol sale a las 8,32 horas y se pone a las 18,21. La Luna sale a las 12,02 horas, para ponerse a las 1,36.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima de 10 grados a las 13,00 horas y mínima de 3 grados a las seis de la mañana.
Casi despejado, con vientos del Norte.

TELEFONOS

Averías telefónicas	002
Información número telefónico Madrid	003
Oficina de la Telefonía	004
Policía	091
Urgencia municipal	092
Información horaria	093
Información meteorológica	094
Noticiero de Radio Nacional e Info	095
Información turística	096
Información deportiva	097
Información general: horario misa, servicio despertador, programación radio	098
Aviso a vehículos	099
Bomberos	232 32 32
Taxis	223 61 00
Mensajes para barcos en alta mar	223 11 41
Urgencia médica	261 61 96-7-3
Estado de carreteras y puertos de montaña	254 50 06
Telegramas por teléfono	221 10 12
Consultas religiosas	279 46 00 (298)

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

N.º 182

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA - VILLA-

VERDE.—Torres Miranda, 12;

Antonio López, 15; Pilarica,

114; Los Maceda, 73.

BUENAVISTA.—Avenida

Brasilia, 21; María de Mol-

la, 56; Serrano, 76; Don Ra-

mon de la Cruz, 91; General

Mola, 27; López de Rueda, 16.

CARABANHEL.—Juan

Alonso, 6; Labrador, 1; Mar-

celino, Castillo, 25; Roger

Flor, 8; Alvarez Abellán, 12;

Salaberry, 40; Santa Ursu-

la, 17; Villamán, 31; Mira-

bol, 4; Quero, 19.

CENTRO.—Argensola, 12;

Infantes, 24; Luna, 6; Espoz

y Mina, 9.

CHAMARTIN.—Colonia Pi-

nas del Rey, Núñez Morga-

do, 11; Manuel de Falla, 2;

Bolivia, 16; Vicente Muzas, 8;

Eugenio Salazar, 26.

CHAMBERI.—Modesto La-

fuerde, 28; Trafalgar, 35.

LATINA.—Segovia, 45.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA - VILLA-

VERDE.—Carlos Arriñes, 32;

Baleares, 59 bis; Enrique

Fuentes, 12; Antonio Ló-

pez, 152; Ciudad Angeles, 122;

San Cristóbal Angeles, Rocaf-

ort L. C. 306.

BUENAVISTA.—Pilar Zara

cora, 104; avenida de los To-

rreros, 41; General Mola, 60;

Alcalá, 98; Héroes 10 de

Agosto, 18.

CARABANHEL.—María

Odiaga, 20; Poblado Diego-

los Carmenes, bloque 64;

Alondra, 49; Doctor Espi-

na, 18; Anzar, 10; avenida de

Portugal, 149; Ciudad Parque

Aluche, Ocaña, 86.

CENTRO.—Calle Colón, 6;

Mayor, 13.

CHAMARTIN.—Plaza Cruz

Latina, 19; Barrio Santa Ma-

ría, Santa Susana, torre 5;

avenida Generalísimo, 62; ave-

nida Alfonso XIII, 152; Víctor

de la Serna, 16; Corazón de

María, 47; Serrano, 186.

CHAMBERI.—Alenza, 5;

Sandoval, 4; Eduardo Da-

to, 11.

RETIRO-MEDIODIA.—La

ra, 8; avenida Ciudad de Bar-

celona, 47; Felipe IV, 10; Va-

lencia, 28; Batalla de Brune-

te, 38.

TETUAN.—Angel Muji-

ca, 17; Sánchez Preciados, 21;

Arroyo, 12; avenida Presiden-

te Carmona, 8; Bravo Muril-

lo, 128.

UNIVERSIDAD.—Juan Vi-

gón, 9; Galileo, 29; Donoso

Cortés, 86; Ferraz, 15; Pal-

ma, 75.

VALLECAS.—Moratalaz,

Vinateros, 45; Párrico Emilio

Francisco, 66; Teniente Muñoz

Díaz, 2; Barrio de los Alamos

(avenida Albufera, kilómetro

6,400); Laredo, 45.

VENTAS.—Fundado-

res, 3; San Marcelo, 6; Luis

Ruiz, 57; Elfo, 78; Valentín

Aguirre, 14; Virgen de la Oli-

va, 77.

LATINA.—Paseo de la Flo-

rida, 15; Leganitos, 34; Cava

Baja, 45.

RETIRO - MEDIODIA.—

Alcalde Sainz de Baranda, 9;

Gandía, 6; Magdalena, 33; Am-

paro, 31; Batalla de Belchi-

te, 12.

TETUAN.—Grupo Peña

Grande, bloque S-4; Urbaniza-

ción Saconia, bloque T-14;

Mártires de la Ventilla, 68;

Aliguste, 27; Ceuta, 7; Fran-

cisco Rodríguez, 18.

UNIVERSIDAD.—Granja, 4;

Bravo Murillo, 45; Prince-

sa, 62.

VALLECAS.—Moratalaz,

polygono I; Peña Prieta, 39;

Puerto del Monasterio, 7;

avenida de San Diego 145;

Calle Cuatro, 49.

VENTAS.—Alcalá, 262;

Arriaga, 15; plaza Villafior, 1;

Manila, hotel, 45; Chapin-

eria, 1; San Valentín, 2; Doc-

tor Esquerdo, 75; Sánchez

Díaz, 23.

TELEVISION PROGRAMAS

Domingo
23 de enero

MATINAL

10.45 CARTA DE AJUSTE: «Go-
yescas» (E. Granados).
11.00 Apertura y presentación.
11.01 LA FERIA DEL SEÑOR.
11.35 CONCIERTO.
12.35 ANTORCHA. Núm. 4.

SOBREMESA

2.30 TERTULIA DEPORTIVA.
2.00 NOTICIAS A LAS TRES.

TARDE

2.35 SIEMPRE EN DOMINGO.

NOCHE

9.30 TELEDIARIO, resumen se-
manal.
10.10 CRONICAS DE UN PUE-
BLO.
10.35 LA SAGA DE LOS FOR-
S. Núm. 1.
12.00 ULTIMAS NOTICIAS.
0.05 TIEMPO PARA CREER.
0.15 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

6.30 CARTA DE AJUSTE: La
música de América Latina,
por Los Chalchaceros.
6.55 Presentación y avances.
7.00 ABCHE.
«En viaje a la Luna».
7.30 CAROL Y MIKE.
«Todo se hizo en una no-
che».
8.00 FESTIVAL.
Intervienen: Mobby Dick,
Daniel Velázquez, Mochi,
Tara, Samuel Rosale, Los
Diablos y Gilbert Becalud.
9.00 MERIDIANO 710 OESTE.
«El salón dorado» de Mi-
guel Mugica Latón.
9.30 TELEDIARIO, resumen se-
manal.
10.10 VALERIA.
10.40 CINECLUB. CICLO MIZO-
GUCHI.
«Cuentos de la luna palí-
ndroma».
0.05 Última imagen.

Lunes

24 de enero

SOBREMESA

1.45 CARTA DE AJUSTE: «Má-
sica sobre unos módulos»
(Villa Rojo).
2.00 Apertura y presentación.
2.01 SOBRE LA MARCHA.
3.00 NOTICIAS A LAS TRES.
3.30 REVISTA DE TOROS.
4.00 EL SHOW DE DEBBIE
REYNOLDS.
«El tigre».
4.25 Despedida y cierre.

TARDE

5.45 CARTA DE AJUSTE: «El
cuento de una noche de ve-
rano» (Mendelssohn).
6.00 Apertura y presentación.
6.01 LA CASA DEL REINO. Nú-
mero 43.
«Alimentos» (D.).
6.30 CON VOSOTROS.
7.30 BUENAS TARDAS.

NOCHE

8.30 NOVELA (capítulo I).
«Marujas».
Autor: Bret Hart.
Adaptación: Juan Teller.
Realización: Pilar Miró.
REPARTO: Maruja, Emma
Cohen; Harry, Nicolás Due-
ñas; Ford, Roberto Mar-
tín; Doña María, Mayra
O'Wiseido; Capitán Carol,
Ernesto Auri; Pese, An-
dres Melito; Fries, Ramón
Corroto; Anita, Maite To-
jar; Garnier, Juan Ramón
Torremocha; y Guest, To-
mas Blanco.
En la Baja California,
la mansión de la familia
Balsam y Gutiérrez tie-
ne una leyenda vinculada
a la época de su coloniza-
ción por los españoles. La
maldición del indio Koo-
ratova persigue a toda la
estirpe. Maruja, una des-
cendiente de la familia,
conoce la maldición, cree
en ella y la teme.
9.00 TELEDIARIO.
9.30 TELEDIARIO.
10.10 PROGRAMA ESPECIAL.
Maratón musical por tie-
rras de Grecia, con la in-
tervención de destacados
figuras internacionales.
11.30 VEINTICUATRO HORAS.
11.45 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8.00 CARTA DE AJUSTE: Can-
ciones por Los Mismos.
8.30 Presentación y avances.
8.35 LOS PELIGROS DE PE-
NELOPE.
9.00 YAZ VIVO.
Oscar Peterson (III).
Último programa dedicado
a Oscar Peterson.
9.30 TELEDIARIO 2.
9.35 INTIMA ARMONIA.
«Intimidad».
Ses temas de Luis de Pa-
blo visualizados por Ra-
mon Masats en la sala de
Lazarote.
10.30 EL MUNDO EN QUE VI-
VIMOS.
«Vivir en tierras áridas».
Descripción de las distin-
tas especies animales que
viven en el desierto me-
diano de Sonora.
11.00 HAWAII 5-0.
«El rey de la colina».
Un soldado norteamerica-
no recibe fortuitamente un
golpe en la cabeza. Enton-
ces se levanta al hospital y
cuando lo están curando
saca a los que le rodean
creyendo que se encuen-
tra en combate.
12.00 Última imagen.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP: Para gran público.
PC: Para cinefílos.
●: Calificación artística.
* : Calificación comercial.
18: Para mayores dieciocho años.
14: Para mayores catorce años.
Tol: Para todos los públicos.
SC: Sin Calificar.

ESTRENOS

A RIENDA SUELTA («La bride sur le cou»).—
Dir.: Roger Vadim. Int.: Brigitte Bardot. Ver-
sión original francesa con subtítulos en es-
pañol. (18.) Comedia de costumbres. GP. Ca-
lificación: * (ALEXANDRA).

ADIOS, CIGUENA, ADIOS.—Dir.: Manuel Sum-
mers. Color. (18.) Melodrama infantil GP. Ca-
lificación: * (AVENIDA).

ANA DE LOS MIL DIAS (Anne of the thou-
sand days).—Dir.: Charles Jarrold. Int.: Ri-
chard Burton, Genevieve Bujold, Irene Pa-
pas, Anthony Quayle y John Colicos. Color.
Evocación histórica. GP. y PC. Calificación:
●. * (18.) (PALAFOR).

CIRCULO ROJO.—Dir.: Jean-Pierre Melville.
Int.: Alain Delon, André Bourvil, Yves Mon-
tand y Ghan María Volonte. Color. Policia-
ca sociológica. GP. y PC. Calificación: ●.
* (18.) (COLISEUM).

DIAMANTES PARA LA ETERNIDAD. Dir.: Guy
Hamilton. Int.: Sean Connery, Jill St. John y
Charles Gray. Color. Aventuras James Bond.
GP. Calificación: * (18.) (LOPE DE
VEGA).

DOS HOMBRES CONTRA EL OESTE.—Dir.:
Blake Edwards. Int.: William Holden, Ryan
O'Neal y Karl Malden. Color. Western nortea-
mericano. Dramático. GP. y PC. Califica-
ción: ●. * (18.) (EL ESPAÑOLETO).

ESTUDIO DE MODELOS.—Dir.: Jacques Demy
Intépretes: Anouk Aimée, Gary Lockwood y
Alexandra Hay. Color. Dramática. GP. Califi-
cación: * (18.) (DRUGSTORE CINEMA).

EL CANALLA (Le voyou).—Dir.: Claude Le-
Louch. Int.: Jean Louis Trintignant. Comedia
policial. Color. Calificación: * (18.)
(OARVAEZ, CANCELLER, INFANTE, ALVI,
JUAN DE AUSTRIA, LOS ANGELES Y MO-
NUMENTAL).

EL DERECHO A LA VIDA.—Dir.: Aleksandra
Ford. Versión original con subtítulos en es-
pañol. Color. (18.) Documento sociológico.
GP. Calificación: * (REX).

EL GATO DE NUEVE COLAS.—Dir.: Dario
Argento. Int.: Catherine Spaak, Karl Malden
y James Franciscus. Color. Suspense. «Thriller-
spaghetti». GP. Calificación: * (18.)
(TORRE DE MADRID, LUCHANA Y RICH-
MOND).

EL GRAN JACK. Dir.: George Sherman.—
Int.: John Wayne, Richard Boone y Maureen
O'Hara.—Color. Western. GP. PC. Califi-
cación: * (18.) (BULEVAR Y MOLA).

EL HEROE DEL RIO (Steamboat Bill Jr.).—
Director e intérprete: Buster Keaton. SC.
(Tol.) (PENALVER).

EL PROFE.—Dir.: Miguel M. Delgado. Int.: Can-
tinfias, Marga López y Arturo de Córdoba.
Comedia. Color. GP. Calificación: * (Tol.)
(CAPITOL, SALAMANCA Y ARGUELLES).

EL REY LABRA.—Cuento de dibujos anima-
dos. (Tol.) GP. Calificación: * (BARCELO,
con «La isla de los desaparecidos» en un
mismo programa).

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. Dir.: Nor-
man Jewison. Int.: Topol, Norma Crane,
Leonard Frey, Molly Picon y Pau Mann. Co-
lor. Comedia musical-sociológica. GP. y PC.
Calificación: ●. * (14.) (GRAN VÍA).

HISTORIA DE UNA CHICA SOLA.—Dir.: Jor-
ge Grau. Int.: Serena Vergano, Michel Craig,
Angel Aranda y Teresa Gimpera. Dramática.
GP. y PC. Calificación: ●. * (18.) (PAZ).

KATIA.—Dir.: Robert Sopdnak. Int.: Romy
Schneider y Curd Jurgens. SC. Color. (18.)
(INFANTAS).

LA CHICA DE PARMA.—Dir.: Antonio Pietran-
geli. Int.: Catherine Spaak, Nino Manfredi y
Lando Buzzanca. Dramática GP. Califica-
ción: * (18.) (GALLILEO).

LA DAMA DEL COCHE CON GAFAS Y CON
FUSIL.—Dir.: Anatole Litvak. Int.: Samantha
Eggar, Oliver Reed y Stéphane Audran. Color.

Intriga. GP. Calificación: * (18.) (CAR-
LOS III, ROXY «A», PRINCESA, CONSULA-
DO, VICTORIA, REGIO, LICHO Y GARDEN).

LA DAMA DEL PERITO (Damas Sobacas).—
Dir.: Ouis Joffita. Int.: Iya Savina y Alexei
Batalov. Drama sentimental. GP. y PC. Califi-
cación: ●. * (18.) (BELLAS ARTES).

LA FORTALEZA. Dir.: Sydney Pollack. Intér-
pretes: Burt Lancaster, Patrick O'Neal, Jean
Pierre Aumont y Peter Falk. Color. Belica.
GP. Calificación: * (18.) (FUENCARRAL Y
ALCALA PALACE).

LA GATITA Y EL BUHO.—Dir.: Herbert Ross.
Int.: Barbara Streisand y George Segal. Color.
Comedia. GP. Calificación: * (18.) (ALCA-
LA).

LA HILA DE RYAN.—David Lean. Int.: Robert
Mitchum, Trevor Howard, Christopher Jo-
nes, John Mills, Leo McKern y Sarah Miles.
Color. (18.) Drama. Calificación: ●. * (18.)
(ROXY «B»).

LA ISLA DE LOS DESAPARECIDOS.—Dir.:
R. Brownmign. Int.: Richard Greene y Luke
Halpin. Aventuras infantiles. Color. GP. Ca-
lificación: * (Tol.) (BARCELO, con «El
rey Labra» en un mismo programa).

LA LUZ DEL FIN DEL MUNDO.—Dir.: Kevin
Billington. Int.: Kirk Douglas, Yul Brinner,
Samantha Eggar, Fernando Rey y Massimo
Marti.—Color. (14.) Aventuras GP. Califi-
cación: * (ALBENZ).

LAS 24 HORAS DE «LE MANS».—Dir.: Lee H.
Katzlin. Int.: Steve McQueen y Elga Andersen.
Acción. GP. Calificación: * (Tol.) (REAL
CINEMA).

LE GENOU DE CLAIRE.—Dir.: Eric Rohmer.
Int.: Jean-Claude Brialy. Comedia psicológica.
GP. y PC. Calificación: ●. * (18.) (FOMPE
YA).

«LET IT BE».—Dir.: M. Lindsay-Hogg. Int.:
«The Beatles». Color. Documental. GP. Califi-
cación: * (Tol.) (CINESTUDIO CALL
FORNIA).

LOS ARISTOGATOS.—Producción por Walt Dis-
ney. Dibujos animados. Color. GP. Califica-
ción: * (Tol.) (IMPERIAL).

LOS CLOWNS.—Dir.: Federico Fellini. Color.
Comedia autobiográfica y encuesta. GP. y PC.
Calificación: ●. * (18.) (PALACE).

LOVE STORY.—Dir.: Arthur Aspin. Int.: John
Craw y Ryan O'Neil. Color. Drama. GP. Califi-
cación: * (18.) (PALACIO DE LA MU-
SICA).

MUCHAS GRACIAS, MR. SCROOGE.—Dir.: Ro-
land Neame. Int.: Albert Finney, Edith Evans,
Kenneth More y Alec Guinness. Color. Mu-
sical navideño. GP. y PC. Calificación: ●.
* (Tol.) (PROYECCIONES).

PEQUEÑO GRAN HOMBRE (Little big man).
Dir.: Arthur Penn. Int.: Dustin Hoffman,
Martin Balsam, Jeff Corey, Chet Dan George
y Faye Dunaway. Color. Western. GP. y PC.
Calificación: * (18.) (CONDE
DUQUE).

PERROS DE PAJA.—Dir.: Sam Peckinpah. In-
tépretes: Dustin Hoffman y Susan George.
Dramática. GP. y PC. Calificación: ●. * (18.)
(CALLAO Y VERGARA).

PIGALLE.—BARRIO PROHIBIDO.—Dir.: Mario
Landi. Int.: Gino Cervi, Raymond Pellegrin y
Lila Kedrova. Policial. GP. Calificación:
* (18.) (APOLO, GAYARRE Y TIVOLI).

SWEET HUNTERS (Dulces cazadores). Direc-
tor: Ruy Guerra. Int.: Sterling Hayden, Su-
san Strasberg, Maureen McAllely y Stuart
Whitman. Exploración socio-psicológica. GP.
y PC. Calificación: * (18.) (ROSALES).

SOL ROJO («Red Sun»).—Dir.: Terence Young.
Int.: Charles Bronson, Ursula Andrews, Alan
Delon y Toshire Mifune. Western exótico. Co-
lor. GP. Calificación: * (18.) (BILBAO,
PALACIO DE LA PRENSA, PROGRESO Y VE-
LAZQUEZ).

TORA! TORA! TORA!—Directores: Doshard Fe-
lscher, Toshio Masuda y Kinji Fukasaku. In-
tépretes: Martin Balsam, Joseph Cotten,
E. G. Marshall, James Whitmore, Jason Ro-
berts, Sonnyamamura, Tatsuya Minami, Taka-
hiro Tamura, Eljuro Tono, Korey Sende. Co-
lor. Recreación bélica. GP. Calificación: * (Tol.)
(RIALTO).

REPOSICIONES

LOS CANONES DE NAVARONE.—Dir.: Carl
Foreman. Int.: Gregory Peck, David Niven y
Anthony Quinn. Color. Aventuras belicas.
GP. Calificación: * (14.) (URQUILLO).

EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI.—Dir.: Da-
vid Lean.

MUSICA

SZERYNG-TORDESILLAS

Concierto extraordinario Gala. Beneficio Unifec. Obras de Beethoven, Bach, Brahms, Schumann, Ponce y Sarasate. Teatro Real. Día 31 (11 noche). Localidades taquilla: Teatro Real. Horarios habituales.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212352) 7 y 11: Antonio Garisa en Oscar, de Claud de Magnier. Gran éxito cómico. Dos últimas semanas.

ALHAMBRA.—(San Bernardo, 5) 7 y 11: Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: Nunca se sabe (lo mejor de Roussin). (Divertidísimo).

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Telf. 2234991.) 7, 11: Olvida los tumbadores, de Ana Diosdado. Con Silvia Tortosa, Javier Dotu, Carlos Mareet, Lola Losada, Luis Varela. Colaboración extraordinaria: Rafael Arcos. Dirección: Ramón Ballesteros. Segundo año de gran éxito. 2.000 representaciones.

BEATRIZ.—(226426. Hermosilla, 15.) 7 tarde: F. Ferrán Gómez en Un enemigo del pueblo, de Ibsen. Versión: Arthur Müller. Adaptación española: Méndez Herrera. Con María Luisa Ponte y la presentación de Emma Cohen. Dirección: F. Ferrán Gómez. Quinto mes. Localidades a la venta. Noche no hay función.

BELLAS ARTES.—(Tel. 232437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Lucos de bohemia, de Valle-Inclán. Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en su pre.). Dirección: José Tamayo.

BENAVENTE.—(Centro de Madrid. Hortaleza, 24. Plaza Vázquez Mella, 3. Telf. 2231894. Dos apartamientos.) 7 tarde: Compañía Vicky Lagos, Ismael Merlo en (Papa, Beatriz nos engañó). Colaboración: Trini Alonso. Dirección: Antonio Amengual. (Tercer mes de éxito). Noche no hay función por descanso compañía.

CALDERON.—7, 10,45: Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo (Paloma, palomita, palomera). Con la super-vedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras, Nano Martín, Pepita Roldán, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París.

CLUB.—(2220417.) (Bajos Palacio de la Música.) 5 y 7,30 tarde. Noche no hay función. Compañía Irene y Julia Gutiérrez Caba con Fernando Delgado y Manuel Collado en el éxito cómico Los viernes... amor.

COMEDIA.—Compañía Nuria Espartero. 7,15, 11: Yerma, de García Lorca. Dirección: Víctor García. Principales intérpretes: Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena y Nuria Espartero.

COMICO.—(2274537.) 7, 11: Mary Carrillo en La manana, de Roussin. (Proximamente, 2.000 representaciones).

ESLAVA.—(2265440.) Función única 7 tarde: Adriano VII. La historia valiente, divertida y apasionante de un aventurero que no pudo ser sacerdote y fue un gran Papa. Una verdadera creación de Manuel Galiana y más de 40 actores en escena dirigidos por José Osuna. Noche no hay función por descanso.

ESPAÑOL.—Hoy, 4 tarde: La compañía del Teatro Municipal Infantil de Madrid presenta El viaje de Pedro, el afortunado, de Strindberg. Dirección: Antonio Guirau. (Un éxito mundial).

ESPAÑOL.—8,30 tarde: Gran éxito Compañía Nacional. Carlos Ballesteros, José María Prada, Lola Cardona en Otelio, de William Shakespeare (versión integral). Con Andrés Méjuto, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rossi y otros setenta intérpretes. Música: Ernesto Halffter. Dirección: González Vergel. Rigurosa puntualidad. Más de 100 representaciones triunfantes. Lunes, miércoles y jueves, localidades con el 50 por 100 de descuento.

FIGARO.—(Telf. 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años. Con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa... señora. Con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778.) Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao, de Marc Gilbert. Salvajón. Con Margot Cotten, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela (en «Vivientes») y la colaboración de Pepe Calvo. Dirección: Alberto Closas. Hacia las 300 representaciones.

LA FONTANA (Teatro-Boite).—(Calle Orense, 11.) 1,30 madrugada: Cantando se entiende la gente. Comedia musical de Alonso Millán y García Segura. Con Licia Calderón, Gela Geisler, Diana Lorys, Bárbara Lys, Elena Fernán Gómez, Ricardo

Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizarra y José Cervino. Dirección: Alonso Millán. Reserva de mesas: teléfono 233003.

LARA.—(2211631.) 7 y 11: Llegada de los dioses, de Antonio Buero Vallejo. Por Conchita Velasco, Juan Diego y Angel Terán. Dirección: José Osuna.

LATINA.—(2632835.) Revistas Colada. 7, 10,45: Los cómicos de Madrid Lina Morgan-Juanto Navarro en el éxito cómico Yerma, de García Lorca. El Ballet caucásico Kostantino y el ballet Happi Dancers. Localidades cinco días antelación.

MARAVILLAS.—7 y 11: Manolo Codeso, Marisol Ayuso y Alfonso del Real en el divertidísimo juego cómico Ruidos en la casa, de Mariotti y Foot. Versión: Balart. Con Ignacio de Pauli, Mariel Hidalgo, Julio Ruiz y Luisa F. Gaura; la colaboración de Milagros Ponty y Manuel Alexandre. Dirección: Cayetano Luna de Tena.

MARIA GUERRERO.—4,15 tarde: El Teatro Nacional de Juventudes presenta el gran espectáculo musical La Pandilla va al teatro. Libro de Montseinos, Laguna y Albaras. Música: José Ramón de Aguirre. Interpretado por la compañía titular y el famoso conjunto La Pandilla. Coreografía: Nadine Bolsaberg. Figueres. Victor Cortezo. Dirección: Angel F. Montesinos.

MARIA GUERRERO.—7 tarde: Compañía Nacional en Dulinea, de Gastón Baty. Traducción: Carlos López Narváez. Versión: Enrique de la Hoz. Con María Fernanda D'Ocón (primera actriz), José Bodalo (primer actor), Gabriel Llop, Arturo López, Margarita García Ortega, Luisa Rodrigo, Luis García Ortega, Julia Trujillo, José Luis Heredia, Joaquín Molina, Ana María Ventura y resto de compañía. Dirección: José Luis Alonso. Jueves, localidades con el 50 por 100 de descuento. Dos últimas semanas.

MARQUINA.—(Prim. 11. Telf. 2218477.) 7 y 11: Elena María Tejero, Francisco Valladares. Actriz invitada: Milagros Leal en Las mariposas son libres, de Leonard Gersh. Con Manuel Garco. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. 799 representaciones ininterrumpidas en este teatro Últimas semanas.

MUNOZ SECA.—(Plaza del Carmen frente estacionamiento. Telf. 2219047.) 7 y 11: El éxito mundial Hedda Glaber (una víctima de la sociedad), de Ibsen. Con Natalia Silva, Andrés Magdalena, Guillermo Martín, Luisa María Payán, María Paz Molinaro, Lola Newares, Fernando Cebrián. Dirección: Miguel Narros.

REINA VICTORIA.—7, 11: (A petición del público) La casa de las chivias, de Jaime Salom. La mejor butaca, 100 pesetas. Hoy, único día de actuación.

VALLE-INCLAN.—7,15 tarde: Knock, de Ann Jellicoe. Versión de Ana Diosdado. Intérpretes (orden intervención): Enrique Arredondo, Jaime Blanch, Víctor Valverde y Enriqueta Carballeira. Dirección: Francisco Abad. Noche no hay función por descanso compañía.

ZARZUELA.—(2214341.) 6,30 tarde y 10,30 noche: Compañía Lirica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw. Música de Amadeo Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

CINES

ALBERNIZ.—La luz del fin del mundo. ALCALA-PALACE.—La fortaleza. ALVI.—El canalla.

ANAYA.—La gaita y el buho. APOLO.—Fígale, barrio prohibido. Pierna cretense, faldas menguantes.

ARAGON.—La mujer de cemento y ARGILES.—4,15, 7, 10,30: El profeta. Cantinflas. (Eastmancolor.) (Tolerada.)

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Adiós, cigüeña, adiós. (Un filme de Summer, Eastmancolor.) (15.ª semana.)

AZUL.—La decencia y No se compra el silencio. BAHIA.—Clak Mull y La invasión de los bárbaros.

BARCELONA.—Matinal, 11. Continúa: 4. La leyenda de Eneas (estreno). Completa el programa: Festival de Mickey Mousey (Walt Disney). (Tolerado me-

BECCERA.—Reverendo Colt y Las nuevas aventuras de Robin de los Bosques.

BENLURE.—3,15, 6,30, 10,15: El pueblo del viento y Kwai. William Holden, Alec Guinness. (Technicolor.) (70 mm.) (Tolerada.) Pases película: 3,35, 6,50 y 10,35.

BEQUER.—Clak Mull y La invasión de los bárbaros. BILBAO.—Sol rojo (Red Sun).

BRISTOL.—Viva Maxi y Fieras sin Julia. CALLEA.—Perros de paja. CANCELIER.—El canalla.

CANARIAS.—Los cañones de Navarone. CAPITOL.—4,15, 7, 10,30: El profeta. Cantinflas. (Eastmancolor.) (Tolerada.)

CARLOS III.—La dama del coche con gafas y un fusil. CARLTON.—Los cañones de Navarone.

CARETAS.—10 mañana. Un atraco de ida y vuelta. Castillo de naipes. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO.—Continúa. 4. Relaciones casi públicas. Como me hice agente de la CIA. (Tolerada.)

CERVANTES.—Las cinco aventuras de Salomón y Muerte de un atracador.

C. LINEAL.—La mansión de los crímenes y Alguien detrás de la puerta. COIMBRA.—Winchester, uno entre mil y Un marido infiel.

COLISEUM.—4,15, 7, 10,30: (Sensacional) Círculo rojo. Alain Delon, André Bourvil, Yves Montand. (Eastmancolor.) Rogamos puntualidad.

CONDE DUQUE.—El pequeño gran hombre. CONCEPCION.—Los largos días de la venganza y Un marido infiel.

COOPACABANA.—La guerrillera de Viena y Un marido infiel. CONSULADO.—La dama del coche con gafas y un fusil.

CRUCIA.—El globo rojo y Gigante. DRUGSTORE CINEMA.—Estudio de modelos. EL ESPAÑOLETO.—Dos hombres contra el Oeste.

ESPRONCEDA.—La mansión de los crímenes y Alguien detrás de la puerta. EUROPA.—Un cerebro de un billón de dólares y Un marido infiel.

FANTASIO.—Los ibéricos. FATIMA.—(Qué dulce es morir así y O'Gangastro. FELIPE II.—Gran golpe al servicio de S. M. Británica y El compromiso.

FLORIDA.—Bang Bang Kid y Como me hice agente de la CIA. FUNDADORES.—(Fundadores, 9 final Goya. Telf. 2451496.) Continúa: 4. El gato con botas. Los chicos del tren. (C or.) (Tolerado menores.)

GARDEN.—La dama del coche con gafas y un fusil. GAYARRE.—Fígale, barrio prohibido. GRANADA.—Reverendo Colt y Las nuevas aventuras de Robin de los Bosques.

GRAN VIA.—El violinista en el tejado. GUYOL.—El hueso y Algodón en Harlem.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Los aristogatos

Walt Disney.) (Technicolor.)

TOLEDA. IMPERIO.—Solo contra el nampa y También un sheriff necesita ayuda. INYANTE.—El canalla.

JORGE JUAN.—(Qué dulce es morir así y O'Gangastro. JUAN DE AUSTRIA.—El canalla. KURSAL.—Viva Maxi y Fieras sin Julia.

LICEO.—La dama del coche con gafas y un fusil. LIDO.—El hueso y Algodón en Harlem.

LISBOA.—Viva Maxi y Fieras sin Julia. LOS ANGELES.—El canalla. LUCHANA.—El gato de nueve colas.

URUGUAY.—La dama del coche con gafas y un fusil. UNIVERSAL CINEMA.—(Telf. fono 4018686.) Continúa: 5. Algodón en Harlem (color).

VALLEHERMOSO.—La mansión de los crímenes y Alguien detrás de la puerta. VELAZQUEZ.—Sol rojo (Red Sun).

VERSALES.—Viva Maxi y Fieras sin Julia. VICTORIA.—La dama del coche con gafas y un fusil.

ROXY.—La dama del coche con gafas y un fusil. ROXY.—La dama del coche con gafas y un fusil.

SAINZ DE ARANDA.—Las nuevas aventuras de Robin de los Bosques. SARACENA.—El profeta.

SAN CARLOS.—Continúa, 4 tarde: Trasplante a la italiana y ¿Quién? (ambas color, cine-mascope). (Dieciocho años.)

SAN FERNANDO.—Llamada para el manto y La graduada.

SOL.—10 mañana: El rey de los agentes 00 y Si quieres ser millonario, no malgastes el tiempo iriando.

TIVOLI.—Pigalle, barrio prohibido. UNIVERSAL CINEMA.—(Telf. fono 4018686.) Continúa: 5. Algodón en Harlem (color).

VALLEHERMOSO.—La mansión de los crímenes y Alguien detrás de la puerta. VELAZQUEZ.—Sol rojo (Red Sun).

VERSALES.—Viva Maxi y Fieras sin Julia. VICTORIA.—La dama del coche con gafas y un fusil.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA.—A rienda suelta. BELLAS ARTES.—(Telf. 2225092.) Matinal, 11. Numeradas, 5, 7,30 y 10,45: La dama y el perito. (Versión original soviética.)

CINESTUDIO CALIFORNIA.—(2440058.) Matinal, 11. Numeradas, 25 pesetas. Continúa, 5 a 10. Numerada, 10,45: Claudia Cardinale y Jean Paul Belmondo en La viacrucis. Un filme de Mauro Bolognini. (Mayores dieciocho años.)

GALLIELO.—La chica de Parma. INFANTAS.—Continúa, 4,30. Numerada, 10,45: Katia, Con Romy Schneider y C. Jurgens.

PALACE.—4,30, 7, 10,45: Los clowns (de F. Fellini). (Tolerada.)

PENALVER.—4,30, 7, 10,45: Cielo Buster Keaton con El héroe del río. (Tolerada.)

POMPEYA.—Matinal, 11,15. Numeradas, 4,15, 7 y 10,45: Le genou de Claire, (de Eric Rohmer). Con Jean-Claude Brialy, Aurora Cornu y Beatrice Rmand.

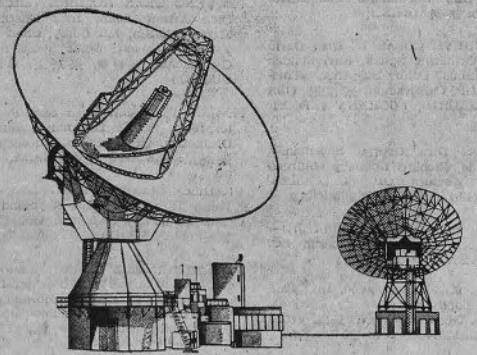
REX.—(2471237.) Continúa, 11 mañana a 6,30 tarde. Numerada, 7 tarde. Continúa, 9,30 noche: El derecho a la vida.

ROSALES.—4,30, 7, 10,30: (Sweet Hunters) Dulces cazadores (de Ruy Guerra). Con S. Hayden y S. Strasberg. Cortometraje Edith Piaf.

PARQUE DE ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES.—Hoy, abierto de 12 a 21,30. Información: 4636433.

ESPAÑA UNIDA, VIA SATELITE, CON JORDANIA



Su voz puede viajar a Jordania, vía satélite, y con una perfecta audición, a través de la Estación Terrena de Comunicaciones de Buitrago, y con tarifas asequibles, establecidas para incrementar las relaciones entre ambos países.

TARIFAS EN PESETAS

3 minutos 702,-
Cada minuto adicional 234,-

A través de circuitos telefónicos directos por cable submarino, y vía satélite, también Vd. puede hablar con Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, Estados Unidos, Filipinas, Indonesia, Japon, Jordania, Kuwait, Libano, Méjico, Panamá, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Siria, Sudáfrica, Tailandia y Venezuela.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



LEA USTED



APARECE LOS MARTES

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

DELEGACION PROVINCIAL DE VALENCIA

Se convoca concurso para la contratación de las obras de reparación de fachadas y revestimiento de zócalos en el Ambulatorio de la Seguridad Social (slo). María Esteve, sito en la calle Escultor Capuz, núm. 13, de Valencia.

La documentación completa relativa a este concurso podrá examinarse y adquirirse en las oficinas del I.N.P. de dicha Delegación, avenida del Marqués de Sotelo, núm. 10, de Valencia.

Las proposiciones deberán presentarse en el Registro General de la expresada Delegación en el plazo de veinte días naturales, a partir de la publicación de este anuncio en el Boletín Oficial del Estado, y antes de las trece horas del último día.

Valencia, 21 de enero de 1972.—El Director Provincial.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque Al-10. Enfermedades venéreas. Análisis 2658446. (75.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS y pídamente. Gader. Padilla. Al HIPOTECAS r a pídamente; primeras, segundas, g a r a o r i d a s i m a s.

Franco Bravo Murillo, 4. 2248658.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo 10.

Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2245667.

VARIOS

CLINICA Funcionaria. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vioeste (colored 8.015). Funcionaria, 62. (60.)

MAQUINAS ESCRIBIR

ALGI. Calvario, 25 (Tiro)

Telefonos de ARRIBA: 215 06 40 215 22 40

entretenimientos

SESUDAS REFLEXIONES

LAS FLORES

1. El tulipán es una flor con vocación de palmatoria.
2. Al gladiolo le da vergüenza tener nombre de proxeña.
3. Los tenderos que dan género a fiado debertan regalar a sus clientes un nomeolvides.
4. La amapola está orgullosa de su capa de cardenal renacentista.
5. La rosa está contentísima con su nombre de mujer.
6. Miren con atención un pensamiento. Verán que lleva en sus pétalos el retrato de Sócrates.

SALTO DE CABALLO

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento Número 211

1 EL	ARRU	TE	MOS	RE
BE	VA	LE	GA	DE
AS	QUE	CA	BRO	EN
LLE	25 ZA.	UN	I	DAS
PA	DE	QUE	LA	ES

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUM. 211

«El cerebro es un paquete de ideas atarragadas que llevamos en la cabeza» (Ramón)

FRED BASSET
por GRAHAM



BUENO LES DIRÉ POR QUÉ
HA ADOPTADO ESTA ESTÚ-
PIDA ACTITUD DE INTRAN-
SIGENCIA.



DICE QUE YA QUE HEMOS
HECHO 50 KILOMETROS
PARA LLEGAR HASTA AQUÍ;
NOS QUEDAREMOS POR LO
MENOS
DOS HO-
RAS.



HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Pasable.

TRABAJO.—Procure aprove-
char mejor el tiempo.

AMOR.—No escuche los co-
mentarios de la gente.



TAURO

SALUD.—Ningún motivo de
preocupación.

TRABAJO.—Su trabajo le
sorprenderá hoy de forma
agradable.

AMOR.—Riesgo de dis-
culión.



GEMINIS

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Noticias ex-
celentes que le harán sentirse
optimista.

AMOR.—Horas felices jun-
to al ser amado.



CANCER

SALUD.—Inquietud, excita-
ción.

TRABAJO.—Se sentirá satis-
fecho del avance conseguido
hoy.

AMOR.—No piense que la
persona amada le ha traici-
onado; no sea injusto con ella.



LEO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—No se deje co-
mer la moral por una perso-
na desahogada; obre con
coraje y energía.

AMOR.—Tensión en sus re-
laciones sentimentales.



VIRGO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Esmérese todo
lo que pueda; la presentación
de sus trabajos contará en-
comendablemente.

AMOR.—Ligera depresión
en el terreno sentimental.



LIBRA

SALUD.—Dolor de espalda.

TRABAJO.—Suerte en el as-
pecto económico.

AMOR.—No sea cabezota y
reconozca que está equivo-
cado.



ESCORPION

SALUD.—Constipado de na-
riz.

TRABAJO.—No se sienta
frustrado si las cosas no sa-
len como usted esperaba.

AMOR.—Trate por todos los
medios de hacer las paces.



SAGITARIO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Tenga paciencia
con la gente que trabaja a su
lado y sepa comprender sus
problemas.

AMOR.—Normal.



CAPRICORNIO

SALUD.—Estado febril.

TRABAJO.—La falta de in-
terés podría tener fatales con-
secuencias; si no se fija bien
en lo que hace cometerá gra-
ves errores.

AMOR.—Procure distraerse
y aclarar sus ideas.



ACUARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No tenga miedo
de enfrentarse con esa per-
sona difícil; ármese de valor
y hable con ella claramente.

AMOR.—Dedique más aten-
ción a la persona ancha y
no la abandone tanto.



PISCIS

SALUD.—Excelente

TRABAJO.—No deje volar
su fantasía y sea realista.

AMOR.—La persona amada
le necesita; no la abandone
en este momento difícil.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán delicados, de gustos refinados y exquisitos. Poseerán una gran intuición y un gran sentido del humor. Su ironía será grande.

LAS COPLAS

EL AGUA

(El agua de Madrid cada vez tiene más sa-
bor a cloro.)

No quiero ser mi Musa, no, agorera
ni mucho menos desconsoladora,
mas tampoco, ¡demonio!, aduladora,
cosa que está de su conciencia fuera.

Pero el agua en Madrid, que antes tuviera
su bien ganada fama de insabora,
y, además, de incolora e inodora,
poco a poco esta fama ya perdiera.

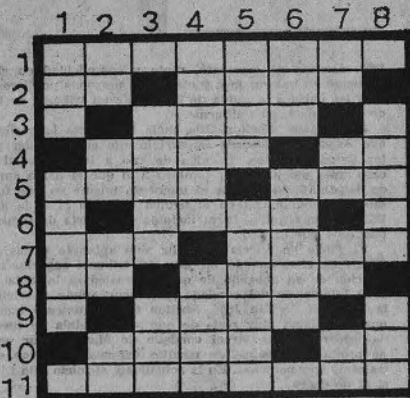
Del brazo de mi Musa, en este enero,
declaro, y al hacerlo no exagero
en mi inmenso cariño por "el Foro",

que incluso al paladar del más ignaro
hace tiempo que está bastante claro
que el agua madrileña apesta a cloro.

MAESE PEREZ

CRUCIGRAMA

NUMERO 215



HORIZONTALES.—1: En la mitología de las Galias, diosa de la Luna.—2: Moneda romana. Sacerdote budista.—3: Consonante. Reptil. Símbolo del fósforo.—4: Ave zancuda de América del Sur. Nota musical.—5: Prefijo que significa «la mitad». Fluido.—6: Consonante. Proyectil. Consonante.—7: Milenio. Levante.—8: Símbolo del sodio. Entresaca, escoge.—9: Vocal. Diosa de la Luna, entre los incas. Número romano.—10: Entregaos. Adverbio.—11: Poéticamente, fuentes.

VERTICALES.—1: Cierta establecimiento: Extrae pus de una llaga mediante cierto arte. Símbolo del fluor.—2: Todas las letras de esta columna significan: que tiene las piernas torcidas hacia afuera.—3: Número romano. Célebre cardenal y literato italiano. Cierta constelación.—4: Región de la costa dálmata. Dios inventor de los jeroglíficos, según los egipcios.—5: Macizo montañoso italiano. Ciudad de Grecia.—6: Oquero. Nombre que los romanos dieron a Francia. Nitrógeno.—7: Todas las letras de esta columna significan: célebre estadio brasileño.—8: Vocal. Uno de los cuatro jinetes del Apocalipsis. Cierta número.

SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 214

1: Sarcasmo.—2: If. Area.—3: F. Orto. S.—4: Rata. MI.—5: Polo. Par.—6: O. Ante. V.—7: MDC. Raza.—8: al. Pana.—9: S. Asea. V.—10: Thor. Re.—11: Kandahar.

VERTICALES.—1: Sif. Pomas. K.—2: Af-ro-di-ta.—3: R. oalaC. Ahn.—4: Cartón. Psod.—5: Artá. Traerá.—6: Sco. Pea- na. H.—7: Mama. Zara.—8: O. Sirve. Ver.

LOS NEGROS Y LA JUSTICIA EN LOS ESTADOS UNIDOS

EL INMINENTE JUICIO DE ANGELA DAVIS PONE DE RELIEVE UN ASPECTO POCO ESTUDIADO DE LOS CONFLICTOS RACIALES

AS sentencias pronunciadas en definitiva contra los delitos por los que fueran juzgados toda una serie de militantes negros en los últimos años, inducen a esperar que el juicio a que habrá de someterse Angela Davis sea imparcial. No obstante, tanto ella como otros muchos se ven obligados a pasar largos periodos en prisión, antes siquiera de ser sometidos a juicio.

En los Estados Unidos esto último es algo que sucede con frecuencia a un gran número de acusados, independientemente de cuál sea el color de su piel. Según un estudio realizado hace poco por la Oficina del Censo de los Estados Unidos y relativo a la situación en las cárceles de las ciudades y los distritos federales del país, el 52 por 100 de los reclusos en ellas lo están por razones que nada tienen que ver con el hecho de haber sido condenados por un delito determinado. Al 35 por 100 de los reclusos se les había instruido proceso y esperaban ser juzgados, y el 17 por 100 restante esperaban ser acusados formalmente o bien sufrirían detención preventiva y estaban a disposición de otras autoridades.

Angela Davis lleva en la cárcel desde el 17 de octubre de

En el caso probablemente más sensacional de los hasta ahora registrados, se acusó a siete Panteras Negras de intento de asesinato en diciembre de 1969, con ocasión de una investigación policial realizada en Chicago. Posteriormente, todas las acusaciones fueron retiradas en lo que sin duda fue un giro sensacional y completamente inesperado del asunto, y acto seguido se procedió a acusar al fiscal general de la ciudad y a otros 13 altos funcionarios de la justicia de Chicago de haber obstruido el curso de la ley.

El incidente sirvió para que se desatara una controversia nacional sobre las acusaciones lanzadas por el abogado de los Panteras Negras, Charles R. Garry, según el cual la Policía de todo el país había asesinado a 28 miembros del partido político negro como parte de un plan a escala nacional, destinado a eliminar a todos los integrantes de dicho partido.

Posteriormente se demostró que tales acusaciones no tenían fundamento demostrable, y el 30 de abril de 1971 el fiscal general de la nación, John N. Mitchell, acusó a la Prensa de los Estados Unidos de haberse hecho eco de las acusaciones de Garry sin comprobar antes los hechos. Según Mitchell, tan sólo la

o bien en la retirada de los cargos presentados contra ellos. No obstante, la mayoría de tales delitos fueron atentados contra la propiedad.

El total dado anteriormente incluye 209.384 asaltos violentos, de los cuales un 38,2 por 100 de los casos se resolvieron en absolución o en retirada de los cargos. El FBI no clasifica los delitos según sea la raza de su autor o autores, y ninguna otra autoridad mantiene estadísticas de este tipo.

«Proceso célebre»

En la mayoría de los casos más controvertidos la publicidad anterior al juicio, al menos a escala local, iguala a la que se ha producido con ocasión del caso de Angela Davis. En sí misma, esta publicidad ayuda a garantizar que se contará con un juez sumamente cuidadoso y con un jurado escrupuloso, especialmente desde que el Tribunal Supremo de los Estados Unidos dejó sin efecto el fallo de culpabilidad pronunciado contra el doctor Sam Shepard, acusado de asesinar a su esposa por estimar que la publicidad anterior al juicio había perjudicado al acusado.

Angela Davis no ha sido relacionada nunca con los Panteras Negras, aunque un informe emitido por el famoso Comité de Actividades Antinorteamericanas, el pasado 23 de agosto, sostiene que existe una estrecha alianza entre el Partido Comunista de los Estados Unidos y el Partido de los Panteras Negras.

El director del FBI, John Edgar Hoover, declaró ante el Congreso el pasado mes de marzo que el Partido Comunista «reconoció inmediatamente que el incidente de la Davis poseía todos los elementos necesarios para convertirlo en un proceso célebre: Angela Davis es una mujer famosa, miembro de una minoría racial, y además una intelectual que expresa creencias políticas contrarias a la Administración».

Volviendo a lo anterior, otros dos negros, Louis R. Williams y Melvin E. Holloway, fueron condenados a penas de 2 a 38 años de prisión cada uno en Oakland, como resultado de una batalla a tiros que sostuvieron con la Policía en abril de 1970.

Los 12 Panteras Negras que fueron acusados de asesinato en primer grado tras el tiroteo registrado en octubre de 1970 y en el que perdiera la vida un policía de Detroit, fueron absueltos del cargo de asesinato. Tres de ellos fueron declarados culpables de la acusación menor de asalto con agravantes.

El mayor juicio celebrado contra los Panteras Negras en la ciudad de Nueva York fue aquel en que se acusó a 13 miembros de dicha organización de haber preparado la puesta de bombas en los grandes almacenes de la ciudad, las comisarias de policía, las estaciones de metro y otras instalaciones vitales. El juicio duró ocho meses, y concluyó dos años y un mes después de que la Policía llevara a cabo, al amanecer del día 2 de abril de 1969, el arresto de los 13 acusados. Tras dos horas de deliberaciones, el jurado se pronunció por la inocencia de todos los encartados.

La mayoría

En Omaha, Estado de Nebraska, dos negros acusados de pertenecer a un grupo militante llamado «Comité Nacional para Combatir el Fascismo», fueron sentenciados a cadena perpetua por haber dado muerte, mediante una de las llamadas «trampas caza bobos», a un policía de la ciudad de Omaha, muerto el 17 de agosto de 1970.

Un grupo denominado «Ciudadanos contra el Crimen Legalizado» ha realizado extensos estudios en un esfuerzo por convencer al Tribunal Supremo de los Estados Unidos de la necesidad de que la pena capital sea declarada inconstitucional. El citado grupo descubrió que, hasta el pasado mes de agosto, 320 de los 633 americanos que esperaban su última hora en el corredor de los condenados a muerte eran negros.

De las 570 personas convictas de asesinato, 290 eran negros, según el citado grupo. Y 64 de las 73 personas condenadas a la última pena por el delito de violación son, asimismo, de raza negra.

Y los negros son una mayoría todavía más clara entre las personas convictas de asesinato en los siete Estados del llamado «Sur Profundo», donde 20 de los 29 condenados a muerte en el Estado de Alabama son negros. En Florida, el porcentaje es de 52 negros condenados a muerte de un total de 77. Y en Luisiana los negros que esperan ser ajusticiados son 38, de un total de 49. En Mississippi son cuatro negros y dos blancos los que esperan morir. Mientras que en Carolina del Norte los negros son cinco y los blancos seis, y en Carolina del Sur, de un total de ocho condenados a muerte, cinco son negros.

La Comisión de Derechos Civiles de los Estados Unidos está estudiando en la actualidad el modo en que la justicia les es aplicada a los negros en todo el país.

Un sondeo de la opinión pública realizado por la firma Louis Harris el pasado 30 de agosto, demostró que entre los negros aumenta la decepción respecto del Tribunal Supremo, que hasta ahora venía siendo un símbolo de la imparcialidad y la equidad para con los ciudadanos de color. El citado sondeo mostró que el 52 por 100 de los negros americanos piensan que el Tribunal Supremo aplica la ley por igual a negros y blancos, en comparación con el 62 por 100 que creían eso mismo hace sólo un año.

Sólo un 19 por 100 de los negros entrevistados opinaron que los tribunales locales aplican la ley por igual a negros y blancos, en comparación con el 23 por 100 que creía eso mismo hace un año. El 56 por 100 de los consultados opinaron que los tribunales locales están contra los negros, lo que significa un aumento de un 1 por 100 con respecto a los que creían eso mismo en 1970. (Efe.)

Isabelle HALL

De entre los negros que pue-
blan las cárceles americanas
están surgiendo nuevos mili-
tantes destacados del movi-
miento de los Panteras Ne-
gras, como es el caso de los
Soledad Brothers. George L.
Jackson (a la derecha) perdió
la vida durante un intento de
fuga del presidio de San
Quintín. Los otros dos son
Fleeta Drumgo y John Clut-
chette. (Foto: Efe)



1970, acusada de asesinato, rapto y complicidad en el famoso incidente en que un juez y otras tres personas perdieron la vida bajo las balas a la salida de la sala de un tribunal de la ciudad de San Rafael, en California.

Su abogado, Shelton Otis, duda que exista la posibilidad de que Angela sea juzgada imparcialmente en cualquier punto de los Estados Unidos. Y culpa de ello a la publicidad dada al caso antes del juicio —y también a lo que él llama «presunción de culpabilidad»—, desde el momento mismo en que fuera acusada de complicidad en el tiroteo ocurrido el 7 de agosto de 1970 y, acto seguido, fuera incluida en la lista de fugitivos más buscados por el FBI.

El juicio de Angela Davis ha sido aplazado varias veces, la última de ellas cuando un juez del tribunal superior aceptó la petición de su abogado de que se trasladara la vista del caso a 80 kilómetros del condado de Marin, yendo a celebrarla en la localidad de San José. Shelton Otis argumentó que «existía una posibilidad muy real» de que su defendida no fuera juzgada imparcialmente en el condado de Marin, lugar en el que se produjo el tiroteo, de resultados del cual murieron el juez y las otras tres personas. En la actualidad, el juicio está fijado para el 31 de enero.

La mayoría de los últimos aplazamientos fueron solicitados por la defensa. Este tipo de procedimiento ha sido condenado por el presidente de la Sala del Tribunal Supremo, Warren E. Burger, y por varios funcionarios del Departamento de Justicia, que consideran que contribuye a que muchas personas no reciban «una justicia rápida».

Esenciales

Sin embargo, estas maniobras legales son consideradas esenciales por los abogados que se encargan de defender a los activistas negros ante los tribunales, como es el caso de Angela Davis, profesora universitaria de veintiseis años que enseñó en la Universidad de California, en Los Angeles, hasta que fue suspendida de su cargo tras ser acusada de pertenecer al Partido Comunista de los Estados Unidos.

Como es sabido, Angela Davis no se hallaba presente en el momento de producirse el tiroteo de la sala del tribunal de San Rafael, que fue el punto culminante de un intento de fuga de varios reos de raza negra que estaban siendo sometidos a juicio. No obstante, según las leyes californianas, una persona a la que se acuse de complicidad en la preparación o realización de un asesinato, puede ser responsabilizada del delito mismo. Angela Davis es acusada de haber comprado las armas que se utilizaron en el intento de fuga, así como de haber ayudado a preparar ésta.

El abogado John Ath, veterano defensor del Partido Comunista americano, defendió a Angela en la ciudad de Nueva York, después de su captura en un hotel de la citada ciudad el 13 de octubre de 1970. Los cargos formales contra la joven profesora fueron presentados al fin el día 5 de enero de 1971.

Los funcionarios americanos aseguran que se han realizado arrestos de miembros de los Panteras Negras prácticamente en toda ciudad donde existe un grupo organizado de miembros de dicho partido. La mayoría de los arrestos se hicieron por tenencia ilícita de armas, campo en el que las autoridades federales americanas delegan por lo general en las autoridades locales.

muerte de los dos Panteras Negras caídos en Chicago fue producto de un ataque policial planeado de antemano.

Bobby Seale y Eldridge Cleaver

En New Haven, Estado de Connecticut, Bobby Seale (dirigente nacional de los Panteras Negras) y Ericka Hoggins fueron absueltos de los cargos de haber torturado y dado muerte a un Pantera Negro llamado Alex Rackley —al parecer informador de la Policía—, tras un juicio que costó un millón de dólares y que se prolongó durante seis meses, al cabo de los cuales el jurado no fue capaz de llegar a un acuerdo sobre el veredicto. Anteriormente, el Pantera Negro Lonnie McClucas fue hallado culpable de ese mismo delito y condenado a una pena de reclusión de entre 12 y 15 años.

El 6 de agosto de 1971, en la ciudad de Nueva Orleans, un jurado compuesto exclusivamente de hombres —diez negros y dos blancos—, deliberó exactamente treinta y un minutos antes de absolver a 12 Panteras Negras de la acusación de intento de asesinato, basada en un tiroteo que aquellos sostuvieron con la Policía en septiembre de 1970.

Después de tres intentos de juicio fallidos, las autoridades de Oakland, en el Estado de California, decidieron finalmente retirar los cargos de homicidio no premeditado presentados contra Huey P. Newton, cofundador del partido de los Panteras Negras. En un principio fue hallado culpable del delito que se le imputaba, originado en la muerte de un policía de Oakland en 1967, pero al fin logró ganar la apelación. En los dos juicios posteriores que se le siguieron por ese mismo delito, los jurados respectivos no lograron ponerse de acuerdo para pronunciar un veredicto de culpabilidad.

Entre los miembros de los Panteras Negras fugitivos se encuentra Eldridge Cleaver, autor de un famoso libro convertido en «best-seller» y ex ministro de Información de su partido, quien se fugó a Argelia en 1968. La justicia californiana ha lanzado orden de captura contra él por violación de la libertad bajo palabra.

A excepción de las estadísticas, que muestran que casi la mitad de los hombres que esperan ser ejecutados —los inquilinos de los famosos corredores de los condenados a muerte— en los Estados Unidos son de raza negra, no existen actualmente estudios sobre las relaciones entre la justicia y los negros en este país. Ni existe tampoco estudio alguno que se refiera a las relaciones entre la justicia y los militantes negros, incluidos los miembros del Partido de los Panteras Negras (BPP).

Basándose en la información contenida en los archivos de la agencia de noticias United Press International, del Departamento de Justicia y del FBI, puede decirse que hasta el momento los resultados promediados obtenidos por los militantes negros en sus relaciones con la justicia americana son los siguientes:

De los 185 Panteras Negras o personas asociadas con ellos que fueron juzgados en los casos vistos en 17 ciudades distintas del país, 68 fueron absueltos, vieron que sus juicios terminaban en jurados incapaces de ponerse de acuerdo para pronunciar un veredicto, o bien se beneficiaron del hecho de que las autoridades retiraron los cargos presentados contra ellos. Otros 23 Panteras Negras fueron declarados culpables, de los cuales seis se hallan fugitivos. Los cargos presentados contra el resto de ellos aún no han sido dictaminados.

De los 2.295.235 delitos investigados por el FBI en 1970, el 19,8 por 100 se resolvieron en la absolución de los encartados,