



Arriba

Madrid, domingo 27 de febrero de 1972

X SALON NAUTICO INTERNACIONAL DE BARCELONA

Los Príncipes de España, acompañados de los Ministros de Marina, Comercio e Información y Turismo, presencian el desfile de la dotación de Infantería de Marina del crucero "Canarias", que les rindió honores momentos antes de presidir la inauguración del X Salón Náutico Internacional de Barcelona. (Foto de Cifra.)



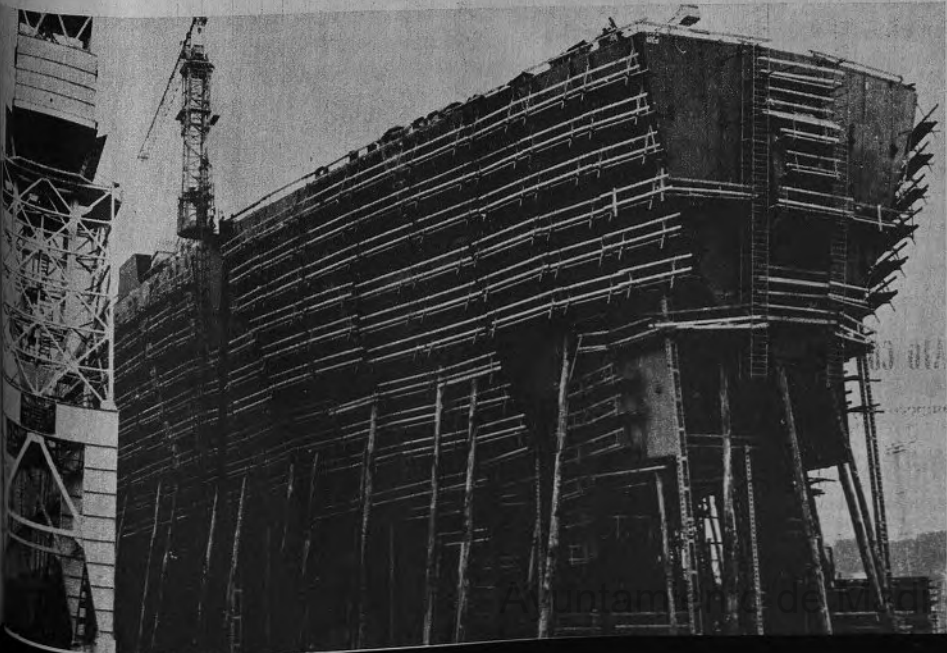
ADIOS A PEKIN

El Presidente Nixon, acompañado del jefe del Gobierno chino, Chu En Lai, saluda desde la escalerilla del avión que les conduciría a Hang Chou, dando por finalizada así su visita a Pekín. A la izquierda, Nixon y Chu En Lai se ceden mutuamente el paso antes de subir al avión. (Fotografías de Cifra y Europa Press.)



EL MAYOR BUQUE ESPAÑOL

El superpetrolero "Arteaga", que desplazará 325.600 toneladas, será uno de los de mayor registro del mundo. Ha sido construido por astilleros de Astano del Ferrol del Caudillo para la refinería de Somorrostro. La botadura está prevista para el próximo mes de abril. (E.)





ANIVERSARIO DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

El Ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, hace entrega del título de "Empresa modelo en Seguridad Social" a la empresa nacional Calvo Sotelo, de Puertollano, durante los actos de la Sesión Estatutaria del LXIV Aniversario de la fundación del Instituto



EL SALON NAUTICO DE BARCELONA, INAUGURADO

Los Príncipes Don Juan Carlos y Doña Sofía recorren las instalaciones del X Salón Náutico Internacional de Barcelona durante el acto de inauguración. En la fotografía de arriba, visitan un puente de mando instalado en la Exposición. Abajo, aspecto del Salón. — (Fotografías de Europa Press.)



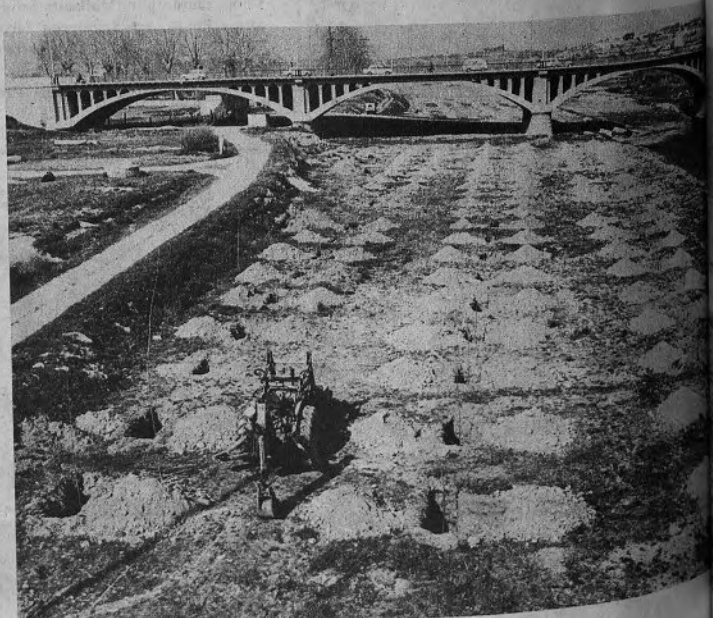
CONDECORADO

El Ministro de Industria, señor López de Letona, impone las insignias de la Orden del Mérito Civil al administrador-delegado de Philips Ibérica, señor Hooghuis. Al acto asistió el embajador de Holanda



NUEVAS COLUMNAS ROMANAS

En el Foro Romano de Tarragona se han colocado, debidamente restauradas, unas nuevas columnas que ofrecen un bello aspecto a aquella zona de la antigua provincia romana. Son muchos los vestigios románicos en la imperial Tarraco. (Europa Press.)



REPOBLACION FORESTAL

Centenares de árboles están siendo colocados en las márgenes del tarraconense río Francolí. Con esta repoblación se dará mejor aspecto al paisaje de las márgenes del río, antes bordeado de chabolas y casas de baja estofa. (Fotografía Europa Press.)



ATENTADO CONTRA UN MINISTRO DE IRLANDA DEL NORTE

El ministro del interior de Irlanda del Norte, John Taylor, sufrió un atentado cuando viajaba, junto a su esposa, en su automóvil. En la fotografía puede apreciarse cómo quedó el parabrisas del coche después del atentado. El ministro irlandés tuvo que ser intervenido quirúrgicamente con urgencia. Su esposa resultó ilesa. (Europa.)



CAMPEONA MUNDIAL

La austriaca Ana María Proell, momentos después de proclamarse, confirmando el pronóstico, Campeona Mundial de Descenso en Crustal. Hizo un tiempo de 92.82. — (Foto de Europa Press.)



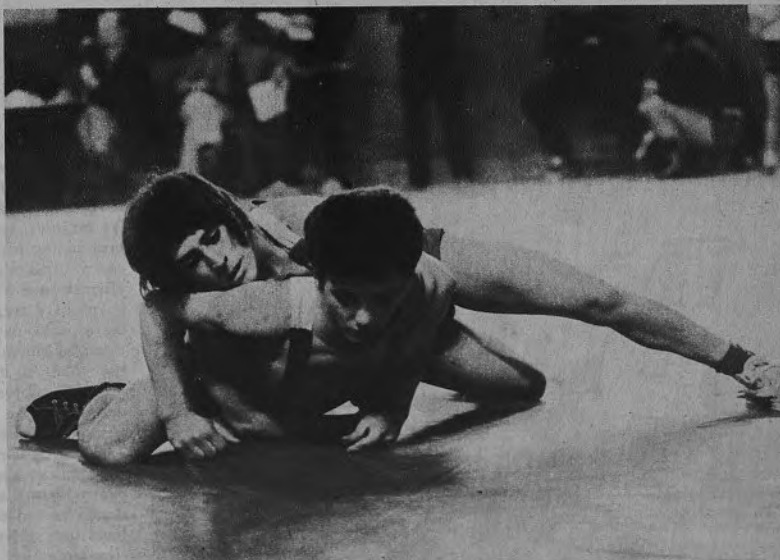
BARRIADA DE LA PAZ, EN SEVILLA

Cuatrocientas chabolas de la zona Vereda de los Solares, en el término municipal de La Rinconada, fueron demolidas. Los antiguos chabolistas se trasladaron a la Barriada de la Paz, donde les entregaron sus nuevas viviendas. En las fotografías, las chabolas demolidas y un aspecto de la barriada inaugurada.



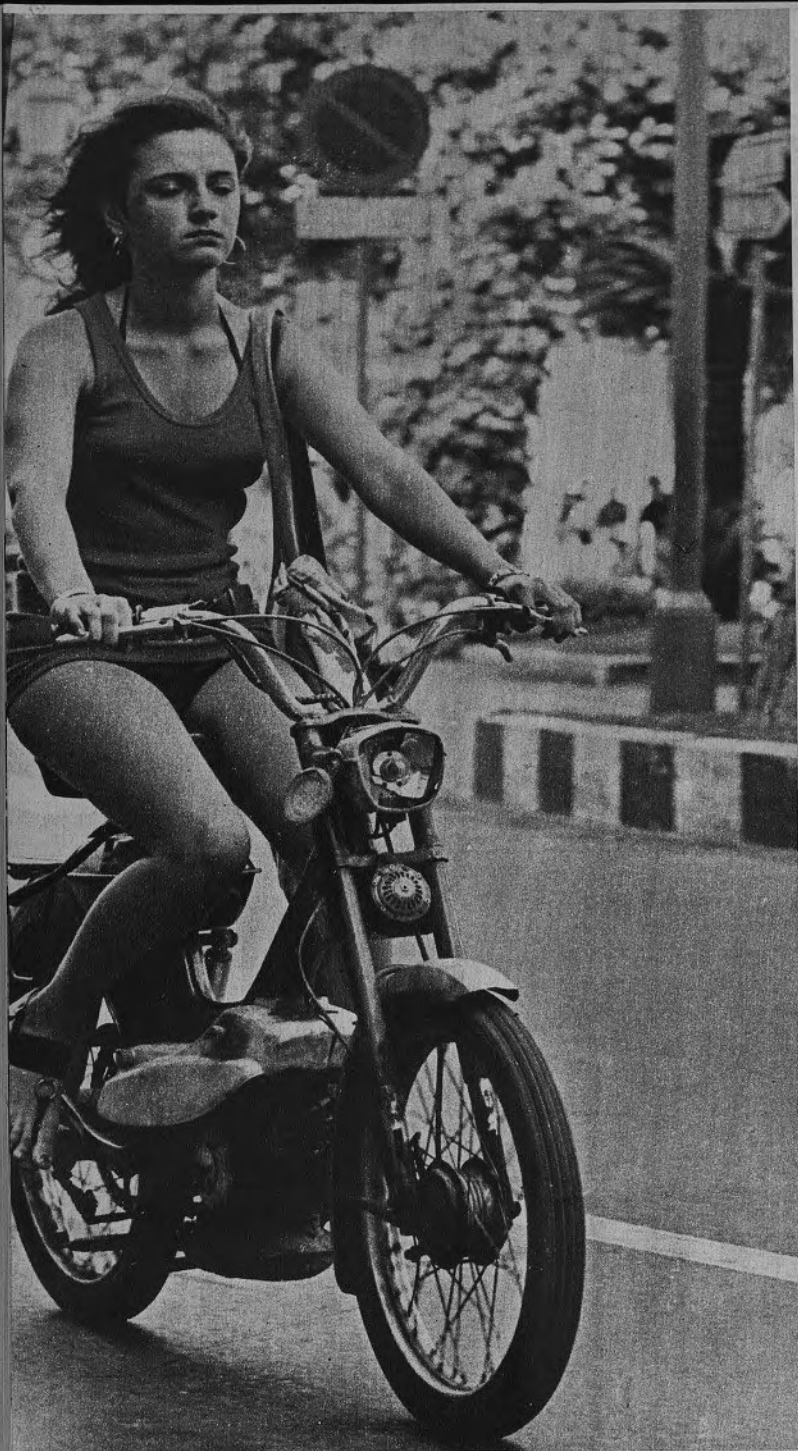
EL PETROLERO «RUMAILA», EN PRUEBA

En la bahía de Cádiz se han realizado las pruebas oficiales del petrolero "Rumaila", construido por Astilleros Españoles para la Compañía Iraqi Maritime Transport.



CAMPEONATOS DE LUCHA GRECORROMANA

En el Gimnasio General Moscardó de Madrid se celebran los XXXV Campeonatos de Lucha Grecorromana. Una pareja de participantes realiza las primeras pruebas.



GANAR ESPACIO, GANAR OXIGENO



LO decimos con toda seriedad: esta es la mejor fórmula para aliviar un tanto el problema del tráfico. Todas las mujeres, en velomotor. Hombres sabios, expertos en estadísticas y otras ciencias misteriosas afirman que recuperaríamos un cuarenta y tres coma cero siete de espacio sobre el asfalto de nuestras ciudades, nada desdeñable volumen en esta atosigante hora de motorización. Ir sobre dos ruedas ha sido hasta ahora cosa corriente en países como Dinamarca, Holanda o China. Pero la moda se va extendiendo. Estas cuatro damas son de San Remo, donde ya son centenares las mujeres que se han decidido definitivamente por este medio de transporte. Medida muy digna de todo elogio, ya que, de paso, ayudan a mitigar en parte el problema de la contaminación atmosférica. Que Dios las bendiga.





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: 17-1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 48 y 215 22 40

NUMERO 12.245. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO, 27 DE FEBRERO DE 1972. — 6 PESETAS

Hoy se hará público

COMUNICADO FINAL WASHINGTON-PEKIN

Nixon llegó a un acuerdo básico sobre ciertas materias

● DIMISION DEL GOBIERNO ITALIANO

Giulio Andreotti, presidente del Consejo de Ministros de Italia, ha presentado su dimisión y la de su Gobierno al Presidente Leone en el Palacio del Quirinal. Tal decisión ha sido motivada por la negativa del Senado a otorgar el voto de confianza al Gobierno monocolor democristiano. Se espera que el Presidente Leone no insista en un tercer intento de formar Gobierno, por lo cual se da por hecho la participación de nuevas elecciones generales. (PAG. 9.)

● «LUNA 20» REGRESA A LA TIERRA

El módulo recuperado del «Luna 20» se posó anoche en el sector previsto de la Unión Soviética. El módulo ha traído a la Tierra muestras del suelo lunar recogidas en una región difícilmente accesible de la Luna.

● EL «PIONERO 10», A JUPITER

El «Pionero 10» inicia hoy su viaje a Júpiter desde la base de Cabo Kennedy. Se trata de la exploración espacial más ambiciosa jamás emprendida por el ser humano, pues Júpiter se encuentra a 800 millones de kilómetros de la Tierra y continuará más allá incluso de los límites de nuestro sistema solar. El «Pionero 10» será impulsado por un cohete «Atlas-Centaur» a la velocidad sin precedentes de 32.000 millas por hora. (PAG. 10.)

CONSEJO DE SEGURIDAD

DEBATE SOBRE EL ATAQUE ISRAELI AL LIBANO

NACIONES UNIDAS. (Efe).—En sesión especial se reunió ayer el Consejo de Seguridad, para debatir un ataque armado israelí contra el Líbano, considerado como el más grave en la historia de conflictos entre los dos países.

Los delegados estuvieron reunidos durante casi cuatro horas. En la sesión, Najati Kabbani, embajador del Líbano en Washington, exigió la condena de Israel por su agresión. Desde 1966, dijo, su país había tenido que denunciar 29 ataques armados contra su territorio, y recordó resoluciones anteriores del Consejo de Seguridad exigiendo la retirada de las tropas israelíes.

● INGLATERRA: ATERRIZAJE DE EMERGENCIA DE UN AVION CON DESTINO A ALICANTE

Un avión con 94 turistas que se dirigían a la costa alicantina tuvo que realizar un aterrizaje de emergencia en el aeropuerto de Ringway (Manchester), media hora después de haber despegado. No hubo daños personales y los pasajeros reemprendieron el viaje dos horas más tarde. (Efe.)

● ELECTRIFICACION DE LA LINEA FERREA TARRAGONA-VALENCIA

En un plazo de veinte meses está prevista la electrificación de la línea férrea Tarragona-Valencia. El primero de los tramos entrará en servicio a comienzos del año próximo y su electrificación afectará a toda la línea férrea de la costa catalana. Con esta electrificación los trenes podrán alcanzar una velocidad de hasta 140 kilómetros por hora, en lugar de los 71 que ahora alcanza. (Pag. 6.)

● EL MUNDO DEL ARTE: GALERIAS DE EXPOSICION Y SALAS DE SUBASTA

La mesa redonda de esta semana trata sobre el arte, su mundo y su mundillo. Dos pintores, dos coleccionistas, un director de galería y un propietario de sala de subasta han dialogado en ARRIBA en torno a las facetas menos conocidas de este quehacer humano: su promoción, el comercio con las obras, el gusto del público y las servidumbres del artista. (PAG. 15.)

Las Comisiones negociadoras de Washington y Pekín, que, encabezadas por el Presidente Nixon y el primer ministro Chu En-Lai, han celebrado reuniones en Pekín desde el pasado lunes, han llegado a un «acuerdo básico sobre determinadas materias», según declaró ayer tarde en Hangchow, segunda ciudad china que visita, el propio Presidente de los Estados Unidos. Esta tarde, hora española, se hará público, añadió, el comunicado conjunto resultado de tal visita y de las entrevistas en la «cumbre».

Nixon, entre tanto, viajará hoy a Shanghai, última etapa de su histórico viaje a China, que rompe veinte años de relaciones hostiles entre el país más rico y el más populoso de la Tierra. Mañana lunes, el Presidente norteamericano iniciará el viaje de regreso a Washington, vía Alaska. PAG. 10

¡¡VD. PONGA EL ESPACIO!!

NOSOTROS LE
SOLUCIONAREMOS
EL ALMACENAMIENTO



Una llamada al 247 83 70 y un técnico le visitará y presupuestará sin compromiso

MONTAJES EN 24 HORAS

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS LOPEZARIAS

Víctor Pradera, 31

MADRID-8

BARCELONA

LOS PRINCIPES INAUGURARON EL SALON NAUTICO

Les acompañaban los Ministros de Comercio, Marina e Información

Los Príncipes de España presidieron ayer en Barcelona el acto inaugural del X Salón Náutico Internacional. SS. AA. RR., a quienes acompañaban los Ministros de Comercio, Marina e Información y Turismo, visitaron detenidamente numerosos stands de la Exposición, que ocupa una superficie real de 40.000 metros cuadrados.

En el transcurso del acto intervinieron el presidente de la Feria de Barcelona, don José Ribá Ortíz, y el presidente del Salón, don Juan Antonio Samartín.

Por la noche, los Príncipes de España y los Ministros asistieron a una cena de gala, ofrecida por el X Salón Náutico Internacional.

*** PAG. 5

ESPAÑA-MERCADO COMUN

Adaptación del Convenio actual

Con vistas a la plena integración de España en el proceso integrador europeo

RESPUESTA DEL GOBIERNO A UN RUEGO DEL PROCURADOR NAVARRO VELASCO

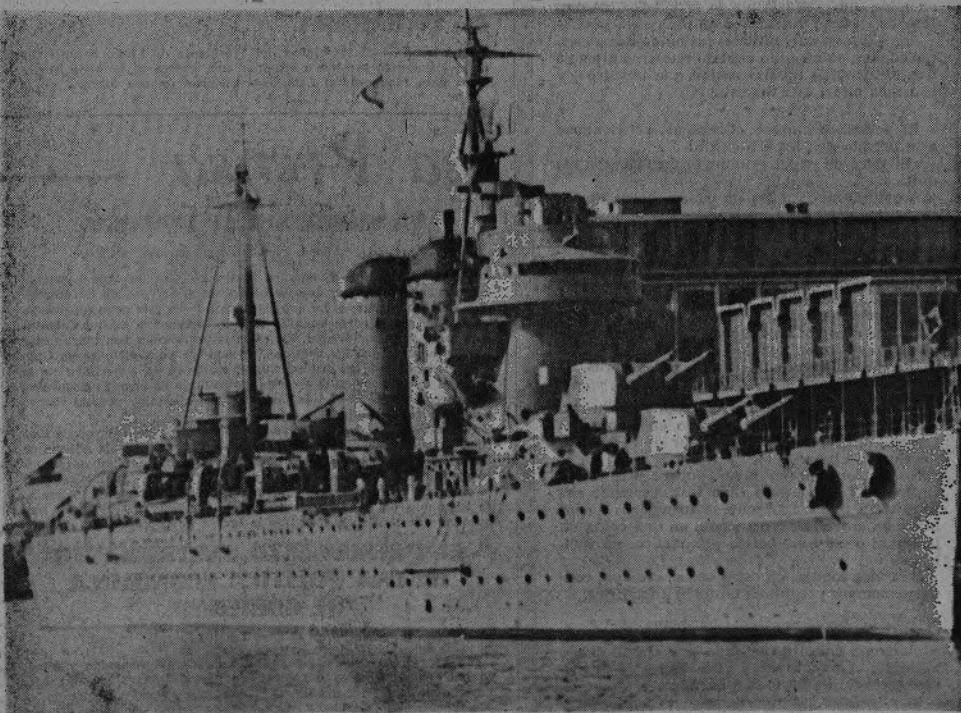
En la respuesta a un ruego formulado por el Procurador en Cortes don Antonio Navarro Velasco se sintetizan los objetivos actuales de la política exterior del Gobierno español con relación a Europa y más concretamente con el Mercado Común Europeo.

Entre estos objetivos se destacan la negociación con carácter inmediato para la adaptación del Convenio actual entre España y la CEE a las nuevas realidades derivadas de la ampliación comunitaria, tanto en lo que concierne al propio contenido del Convenio firmado en 1970 como a los efectos sobre nuestras exportaciones a los nuevos miembros del Mercado Común.

Se apunta también el perfeccionamiento de este acuerdo con vistas a su transformación en otro diferente que impulse la integración de España en la CEE, con plena salvaguardia de los intereses y relaciones españolas con otras zonas del mundo y después del necesario período transitorio para la adaptación de nuestras estructuras.

Se insiste asimismo, en relación con este tema, en que la vinculación ya existente con la Comunidad es la que va a facilitar al Gobierno español el plantear sin urgencia, pero sin pausa, la transformación del actual acuerdo en otro que conduzca específicamente a la participación plena de España en el proceso de integración de Europa.

*** Información en pag. 6



EL «CANARIAS», EN BARCELONA

El crucero «Canarias», buque insignia de la Escuadra española, se encuentra en el puerto de Barcelona, donde su llegada ha coincidido con la inauguración por los Príncipes de España del Salón Náutico Internacional. La Ciudad Condal, de gran tradición marinera, alberga también durante estos días la «Expo-Mar», y es la sede de la Asamblea de Patrones de Yate. (Foto Cifra.)



PENSAMIENTOS PARA MEDITAR

HAY días en que las frases que uno contempla tienen más o menos gracia, más o menos trascendencia. Y hay ocasiones en que tales frases son tan contundentes como para ser, por sí mismas y cada una, un editorial.

Observen, observen algunas de las ideas que hoy recojo.

De Eulogio Ramírez:

«Ya es obvio que hay sacerdotes que no quieren ni respetar a sus obispos. Es manifiesto que, a su vez, hay obispos que están coaccionados, ya que no aterrorizados, por los sacerdotes progresistas. Hay obispos que ya no parecen creer en su carisma episcopal o es que, «perros mudos», como dice la Escritura, se resisten a desempeñar su papel de únicos maestros auténticos de la fe y de la moral; de unos pastores competentes para conducir la grey, definir las normas e imponer la disciplina al rebaño.»

Lo que ocurre, además, es que este rebaño, que teóricamente tenía que ser de corderos, me temo que tiene muchos lobos.

El doctor Magín Pont, catedrático de Hacienda y Contabilidad Pública en Barcelona, ha publicado un libro titulado «El problema de la resistencia fiscal». En la rueda de Prensa declaró:

«Yo creo que la resistencia fiscal se produce no por egoísmo del contribuyente, sino por falta de ejemplaridad.»

El comentario podría obtenerse fácilmente con una frase pronunciada en la presentación del libro por el catedrático de Derecho Financiero y Tributario de la Autónoma de Madrid, don Matías Cortés, al decir que el español «defrauda únicamente en función de sus posibilidades. Aquellos cuyos ingresos se hallan gravados de origen, o sea, los que cobran por nómina, difícilmente pueden defraudar.»

Es una verdadera pena no tener posibilidades, después de tanto hablar de la igualdad de oportunidades.

En un editorial, «El Diario Vasco» dice que el COU es un «verdadero rompecabezas para los enseñantes y de dudosa eficacia para los enseñados».

Con decir que es un rompecabezas para los enseñantes ya está clara la cabeza de los alumnos.

Cristóbal Pérez:

«Se ha pedido a los padres que demuestren energía en el trato con sus hijos...» Pero se hace cuesta arriba pensar que la enconada cuestión universitaria pueda arreglarse con bofetadas en casa y silencios en los periódicos...»

Además, son muy difíciles las bofetadas a ciertas edades, sobre todo cuando nuestros hijos se han alimentado mucho mejor que nosotros, y son más altos, qué diantre.

El periódico cubano «Granma», refiriéndose a la llegada de Nixon a Pekín:

«El tigre de papel pronunció un discurso raquítico.»

Acostumbrados a los de cuatro horas de Fidel...

En un editorial de «Ya»:

«No consideramos necesaria una nueva legislación sobre el pluriempleo, porque basta con que se obligue a cada uno a cumplir rigurosamente con sus obligaciones...»

Lo que digo yo: en cuanto a todo el mundo le pusieran un buen sueldo se acabarían los maníacos que quieren trabajar a todas horas.

«Preferiría una cárcel a una «boite» para zombar a mis hijos», ha declarado en «Hoja del Lunes», de Barcelona, el director de la Modelo de aquella ciudad.

No se alarmen, por favor, porque este era el título. La frase entera dice textualmente: «Si yo tuviera que elegir para la formación de un hijo mío entre la permanencia en una celda de la cárcel o en una «boite» psicodélica, no vacilaría.»

De todos modos, en estas cosas, creo yo, conviene siempre preguntar también a los hijos.

Muchos queridos colegas han cantado que el suplemento conjunto editado por «Le Monde», «Times», «La Stampa» y «Die Welt» es el primer ejemplo de periódico europeo.

Es el primer ejemplo de negocio publicitario conjunto europeo, por lo pronto.

Francisco DE BORJA

Semanario POLITICO

NOTAS ESPAÑOLAS

Un estudio editado por la Universidad Comercial de Deusto establece que España vale diez billones de pesetas. El trabajo, de carácter científico, naturalmente, entiende por riqueza el valor del conjunto de bienes de que dispone la Nación. Esa riqueza crece cada año en un 7,4 por 100. Ojalá no se detenga el índice. España, por otra parte, vale muchísimo más. La medida de la Universidad Comercial de Deusto tiene una versión estadística que no puede equivocarse con otro orden de valores. En una conferencia de sabios se llegó a la conclusión, en 1961, de que un hombre, descompuesto en materias físicas, valía 2,40 marcos. Un hombre vale también bastante más.

La Junta Nacional de Alféreses Provisionales ha remitido una nota a los medios informativos en la que hace constar su preocupación, más que su alarma, por lo que en esa misma comunicación se denomina la creciente audacia de las organizaciones subversivas. La conciencia de ese fenómeno, evidente e indiscutible, debe alcanzar a sectores más amplios y heterogéneos que la propia hermandad. El día que esa conciencia se establezca —y son necesarias muy pocas cosas para que así ocurra— decrecerá la audacia y se desvanecerán los arrogantes e inútiles gestos de estas horas.

El padre Félix García, que no es, precisamente, un ultra de nada, sino un intelectual sereno y reflexivo, acaba de publicar un artículo estremecedor: «La riada» («ABC», 25 de febrero). Se refiere al flujar comentarista a la creciente invasión de desverguenzas que aflige a la sociedad contemporánea. «Produce una impresión desoladora —aunque estimulante, sin duda, para los partidarios de la apertura sin límites— contemplar esa riada turbia y violenta de pornografía y de erotismo que se ha desatado inconscientemente por todo el mundo y va rebasando ya todas las márgenes», dice. Luego añade: «Hemos llegado a un extremo —hay que repetirlo bien— en que no basta lamentarse con los brazos cruzados o alarmarse tardamente y echar mano de recursos policíacos o de providencias gubernamentales para atajar la riada que va tomando proporciones inesperadas. Estamos recordando los resultados prácticos de una experiencia alegre, de una apertura eufórica y liberadora y vamos a pagarlo infinitamente más caro de lo que sus fomentadores complacientes pudieron imaginarse.»

No sé si el padre Félix García entenderá como remedio válido el establecimiento de una política sincera destinada a la juventud. Esa política empezaría por fulminar, a toda costa, el comercio de que son víctimas y objeto los propios jóvenes. Esa política llevaría a nuestros muchachos a un protagonismo mucho más valiente que el protagonismo de la evasión, la droga, el erotismo y la violencia.

UN POLITICO

Más allá de la peripetia de la emienda presentada por el Procurador don Jesús Quesada —habilitación de créditos para satisfacer al personal de los cuerpos sanitarios locales—, que a última hora se retiró por voluntad del emendante, la noticia de la sesión plenaria celebrada por las Cortes Españolas descanza en el discurso del Ministro de Hacienda, señor Monreal Luque. Los presupuestos se aprobaron por una mayoría abrumadora. Los gastos sociales representan el 37 por 100 del total.

El discurso del Ministro no fue retórico, sino político. Los presupuestos de 1972 tratan de consolidar la marcha de la economía española mediante el fortalecimiento de los gastos de inversión pública, el apoyo fiscal a la inversión privada y la financiación expansiva del aumento proyectado en el gasto público, según dijo el señor Monreal Luque. Sus palabras terminaron con un acento para la tarea de ampliar la información que, logre la mayor eficacia de la economía política; dijo que no era una tarea sencilla, pero que bajo este signo se inicia la ley de Presupuestos... «porque entiendo que la información es política y la política mi oficio; he procurado informar a los Procuradores con la máxima fidelidad y rigor de lo que el proyecto de Presupuestos para 1972 pretende y la línea de reformas que abre».

EL SAHARA

Las insólitas declaraciones del Presidente de Libia, coronel Gaddafi —«Estamos prestos a entablar una guerra al lado de Mauritania para recuperar el Sahara»— tuvieron un eco discreto en la

Prensa española. Luego, el propio coronel ha rectificado sus afirmaciones. La verdad es que el ex abrupto constituyó un acto ajeno a la tradición diplomática. El coronel habló en un país, del que se recuerda la menor ficción.

El tema no ha pasado de lo puramente anecdótico, pero ha valido para que con rigurosa seriedad se repitiera desde todas las orillas posibles del país —las privadas, las políticas, las oficiales— la pulcritud con que España ha tratado y trata el problema del Sahara. Al comentar el hecho, en «Nuevo Diario» se decía: «No vemos en contrapartida en qué puede beneficiar al futuro de la población local, cuyo derecho a la autodeterminación no ha negado jamás España, cuando fuese expresado por la mayoría de los habitantes del territorio. Sobre estas bases, y teniendo en cuenta las excelentes relaciones que España guarda con los tres países limítrofes de la provincia saharauí —Argelia, Marruecos y Mauritania—, resulta doblemente chocante que un país sin fronteras con nosotros y al que sólo puede afectar indirectamente la presencia española, sostenida por la voluntad de la población local, se permita actuación tan discutible.»

UNA COMIDA POLITICA

No ha sido una comida política a la novísima usanza. Ha sido una comida política con todas sus consecuencias. En ella no se ha hablado de la próxima crisis o de las combinaciones más o menos quiméricas. Se ha hablado de paz, de democratización y de justicia. Se ha hablado, sobre todo, de España y del pueblo español. El Ministro de Educación y Ciencia, el subsecretario de ese Departamento, los directores generales y mil maestros pertenecientes al SEM se han reunido a mediados de ayer, sábado, para festejar a un hombre del Movimiento: José María Mendoza Guinea.

José María Mendoza Guinea, jefe nacional del Servicio Español del Magisterio, acaba de ser designado vicepresidente del Consejo Nacional de Educación. Era éste el motivo del almuerzo. El acto se ha ido tornando poco a poco en un espontáneo referendo a la ley de Educación. Mendoza Guinea, recio, leal, inteligente, ha recordado la actitud del SEM antes de la ley, en la ley y después de la ley, y ha terminado su discurso de gratitud con esta frase: «Ministro de Educación y Ciencia, permíteme decirte con todo afecto, con todo respeto, que por muchas piedras que te pongan en el camino, y aunque esas piedras fueran murallas chinas, no dimitas, no abandones tu puesto.» Una oración ha subrayado esas palabras que interpretaban el sentir de los mil maestros que se sentaban a tan crecida mesa, y de los millares que forman pila en torno a las veteranas y emocionadas banderas del SEM.

Todos hemos entendido la reforma educativa. Todos sabemos los propósitos de la ley de Educación. Todos estamos también en el secreto de quienes son sus opositores. Ayer pudimos contemplar a sus defensores: los maestros. Es fácil deducir, señores de qué lado está la razón.

EL ARTE DE MATAR

El Consejo General de la Abogacía celebrado en Granada facilitó a su término una referencia en la que se señalaban doce conclusiones. Esas conclusiones conforman un amplio mosaico de sugerencias o reivindicaciones; unas, de carácter profesional, y otras, de orden o de índole político. Desde la solicitud de urgentes reformas procesales hasta el estudio del problema que pudiera plantear a los señores letrados la ley de Bases de Régimen Local, que establece el impuesto de radicación que gravará o gravaría a los despachos profesionales de los colegiados.

Entre esas conclusiones figura una en la que se insta a la Comisión de Códigos para que estudie, con la mayor brevedad posible, la propuesta formulada a través del vocal del expresado organismo, señor Iglesias Corral, sobre la abolición de la pena de muerte. La sugerencia, claro está, no es nueva. No resulta ni grato ni popular esgrimir argumentos en contra de esa petición. La abolición de la pena de muerte ha tenido siempre buena Prensa. No hace muchos años que un escritor español —Daniel Saez— publicó un minucioso trabajo —«El arte de matar»— sobre las distintas formas en que la sociedad, universalmente considerada, ha venido ejerciendo a lo largo de la Historia la pena capital. Era un alegato durísimo contra el ejercicio de esa pena. Tan sugestivo me pareció aquel trabajo como la resolución adoptada por el Consejo General de la Abogacía. Pero ni en aquel libro ni en el acuerdo suscrito por el Consejo General encuentro referencia alguna al ejercicio de la pena de muerte atribuido no a la sociedad organizada en Derecho, sino al individuo que, unilateralmente, mata.

Cuando Manson y los suyos cometieron los atroces homicidios en la residencia de Sharon Tate, el mundo se estremeció. Era el crimen por el crimen: el asesinato por evasión o por regocijo. La abolición de la pena capital en California habrá colmado de felicidad a los opositores a ultranza de la ejecución. Supongo que las residencias familiares de Los Angeles se cerrarán a cal y canto o sus moradores procurarán, por lo que les va en ello, ejercitarse en el tiro al blanco o en la defensa personal; esto es: se adiestrarán, profesionalmente, en el arte de matar.

Antonio IZQUIERDO

La Prensa

VA MURIENDO EL DIALOGO

Francisco de Cossío escribe en el diario «ABC»:

«Nunca ha tenido el hombre tantas noticias de cada momento como cuando el maquinismo se ha puesto al servicio de la información de todo el mundo. Lo que está pasando en este pequeño planeta en el que nos ha correspondido vivir lo sabemos si estamos atentos a la radio y a la televisión. En estas informaciones son mucho más las desventajas que las ventajas. El hombre para dialogar no tiene otro elemento que la crítica. Surge, entonces, la subversión de la palabra. Es muy difícil el acuerdo en un largo diálogo. El diálogo va desapareciendo en tanto que los más fuertes, con su potente voz, se hacen dueños de la palabra.»

En estos casos yo me acuerdo del silencio de los campos de Castilla. El pueblo ha quedado lejos y le divismos desde la almena de un castillo. Los caminos están desiertos. Pensamos, entonces, que los largos silencios se van haciendo más profundos y enigmáticos con la caída del sol en un horizonte remoto. Se mueven muy lentamente las nubes en una lejanía que aún domina el sol. Estamos biológicos por el silencio mientras la luz se va apagando.»

EL PRESUPUESTO, INSTRUMENTO DE UNA POLITICA ECONOMICA DE GOBIERNO

En un editorial de «Nuevo Diario» leemos:

«La proyección del Presupuesto hacia este objetivo del pleno empleo de los recursos y especialmente del fortalecimiento de la tasa de crecimiento del producto industrial apunta más allá de la simple consecución de una reactivación temporal de la economía, hasta concretarse en la preocupación por un desarrollo

coherente, sostenido y a largo plazo. Esta es la meta fundamental y el compromiso de los Presupuestos Generales del Estado para 1972, para lo que cuenta con un incremento del 24 por 100 en la inversión total del sector público, en comparación con el correspondiente a 1971.

Pero este sentido económico,

en beneficio del desarrollo intensivo que reclama la economía española, no se ha hecho a costa ni siquiera ha disminuido su contenido y su preocupación social. Los gastos sociales y para la comunidad, entre los que se cuentan los gastos en educación, representan en el nuevo Presupuesto el 37 por 100 del total, siguiendo a continuación las actividades económicas, con una participación del 28 por 100, y las actividades de carácter general, con el 24 por 100 restante.

De poco serviría ese desarrollo económico hacia el que ha quedado emplazado el Presupuesto de 1972 si en su consecución

quedaran relegados los objetivos sociales, en los que, a la larga, tiene su única justificación.

Todo esto quiere decir que el Presupuesto es un instrumento político económico elaborado de modo común por el Gobierno y dibujado en los Planes de Desarrollo, que constituyen la unidad de gran previsión o «reducción de incertidumbres», según la frase acuñada en otros países se va acunada en otros países europeos para afrontar el futuro de la vida nacional. El Presupuesto, entendido como pieza de una política de Gobierno, nos parece la más correcta interpretación de la ley que aprobaron ayer nuestras Cortes.»

GIBRALTAR ESPAÑOL

Antonio Gibello escribe en el diario «El Alcázar»:

«Hora va siendo de que Gran Bretaña se someta también a los mandatos de la ONU. Porque, de lo contrario, ¿en nombre de qué se nos va a pedir a los españoles apoyo a una política defensiva continental, dentro o fuera de la OTAN? ¿En nombre de qué se nos podrán solicitar actitudes de colaboración en cuanto a uso de espacios aéreos o aguas jurisdiccionales españolas?»

Cierto es que la reciente ampliación de la Comunidad Económica Europea con la integración de Gran Bretaña —junto a Irlanda, Dinamarca y Noruega— pudieran sugerir a la diplomacia británica, a torpe idea de usar su voto como miembro comunitario, no lo condicionamiento en cuanto al problema de Gibraltar. No lo aconsejamos. Y nos resistimos a creer que los sutiles hilos que mueven las acciones e inspiraciones del Foreign Office, pudieran caer en tal destino.»

TREINTA AÑOS DE LAS CORTES

YA hay presupuestos del Estado. Los aprobó el viernes el I Pleno ordinario de la IX Legislatura de las Cortes Españolas. Se entra así en el XXX aniversario de la vida de las Cortes, nacidas después de la guerra civil.

Es posible que algunos de los jóvenes Procuradores que han llegado al remozado hemicycleo —con el banco azul en el y con escancas vacíos expectantes y previsores— no tengan edad para recordar que las Cortes no nacieron en su Palacio de la carrera de San Jerónimo —el de la primera piedra de Doña Isabel II—, sino en el caserón del viejo Senado, que albergaba, ya en 1942, al Consejo Nacional. Allí fue Franco en la víspera del 18 de Julio a proclamar el nacimiento de las Cortes. Era el año siguiente cuando, en el sitio de la Presidencia, se sentó don Esteban Bilbao, que llevaba del Ministerio de Justicia, y estaba flanqueado de los vicepresidentes de la I Legislatura —se llamaban Carrero Blanco y José María Alfaro— y de los secretarios. Entre éstos, Pagoaga, un caballero carlista norteño, que con evidente anticipación a ciertos confusionismos de 1972— expresaba su perplejidad con desolada ironía: «A veces, yo no sé ya si soy "de los nuestros"».

Murió don Esteban Bilbao, el primer Presidente, gran señor del Duranguesado, que había nacido en las «Siete Calles» bilbaínas; vive don Antonio Iturmendi, lúcido la mente de buen jurista, que fue el segundo Presidente, y dejó el sitio a Rodríguez de Valcárcel, un político de aire moderno, con raíces entre el Arlanza y el Arlanzón, que no venía de la calle Ancha de San Bernardo, sino de Alcalá, 42. En esos treinta años las Cortes han cambiado de piel. Se han hecho más representativas y mucho más sonoras. Y ello se debe, fundamentalmente, a dos leyes de la década de los sesenta: la de Prensa y la Orgánica del Estado.

Poco antes de la ley Constitutiva de las Cortes escuché en Bilbao una conferencia nostálgica y deliciosa a aquel inolvidable cincelador del mejor castellano del siglo XX que se llamó Rafael Sánchez Mazas. Hacía el escritor, asomado a la ría del Nervión, la historia de un siglo de Bilbao. Tituló el trabajo «Vaga memoria de cien años». A la medianoche de este jueves vi y escuché en las «24 Horas» de la Televisión, una original y vaga memoria de treinta años de las Cortes. En imagen se vieron escenas del desembarco en Normandía, panorámicas de fábricas y primeros planos de tractores gigantes. De las Cortes, ni siquiera la fachada. No menos originales fueron los textos: la enumeración de leyes aprobadas por las Cortes en estos treinta años fue puntual y minuciosa: desde el Registro Civil hasta el transporte por carretera. Pero se había consumido tan apasionante espacio viendo al Presidente Nixon en la samaritana tarea de ayudar a despojarse del abrigo al sonriente Chu En-Lai, que no quedó tiempo para aludir, ni siquiera de nombre, a dos leyes que han cambiado el aire del país: la ley de Prensa e Imprenta y la Orgánica del Estado, columna vertebral constitucional y cimiento del futuro, «atado y bien atado».

Acaso por eso no puedo adelantar el peso exacto de las mil seiscientas enmiendas que en la noche del miércoles se habían amontonado sobre la mesa de la Ponencia que ha de dictaminar la ley de Bases de Régimen Local. Dicen los que saben de estas cosas, que hay más enmiendas a este proyecto de ley que las que llegaron a pesar ocho kilos sobre las recias espaldas del proyecto de Ley Sindical. Se puede adivinar, sin embargo, que no bajarán del centenar las fórmulas, matizadas y originales todas, para convencer a la Comisión de que el único que no puede nombrar Alcaldes es el Ministro de la Gobernación. Tema, sin duda, importante éste de la elección-designación del Alcalde, que consume parte de la Base 7 de un proyecto de ley que tiene 102 Bases más.

La verdad es que en Madrid hace más de cuarenta años que no hay Alcalde por elección. Al del 12 de abril del 31 le votaron los concejales, y no el censo electoral de la que dejaba de ser Corte, aunque otra cosa crea algún comentarista que tienen cuestiones personales con la Historia. Se llamaba Pedro Rico López, y los concejales le eligieron Alcalde por equivocación, acaso porque no les sonaba el nombre del ordenado por el Gobierno Provisional, que era don Roberto Castrovido. La afirmación no es mía, sino de don Indalecio Prieto, que, en el fondo, no perdonó nunca a Pedro Rico que se pareciera físicamente a él. Cuando Prieto cuenta que, al pasar por las calles madrileñas en su coche de Ministro de Hacienda, en el verano del 31, ardorosas e ingenuas mozas republicanas le confundían con don Pedro Rico —también de faz redonda e igualmente ventripotente— y gritaban «¡Viva el Alcalde!», la pluma del fenomenal periodista que fue don Indalecio deja caer una gota de tinta agri dulce, como de vanidad maltrecha.

Lucio DEL ALAMO

MASOQUISMO

DE algún tiempo a esta parte les ha entrado a los humoristas españoles una especie de hormiguillo «contestatario» que les hace encontrar feo, torpe y anacrónico todo lo que ha ocurrido y está ocurriendo en nuestro país. No se trata sólo, al parecer, de que no les guste lo que «hacemos», sino, más radicalmente, que no les complace lo que «somos», por lo que no escatiman caricaturas y chistes en los que se tunde no sólo «al» español transeúnte por el siglo XX, sino a «lo» español tal como aparece en la Historia. Decía el Eugenio d'Ors que para ser verdaderamente culto hay que contemplarlo todo con un margen de ironía que nos haga posible ver lo que hay de bueno o de malo en lo propio y lo ajeno, para asimilar y asumir lo mejor que se nos depare. Pero una cosa es la ironía y otra muy diferente el sarcasmo. La ironía es una burla disimulada, benevolente y, en el fondo, estimulante; el sarcasmo es una burla mordaz y cruel con intención destructora. Es magnífico que los humoristas desmonten irónicamente a los acontecimientos y los personajes del énfasis y la vanagloria a que les empuja la popularidad y el éxito, pero es detestable que el sarcasmo los muerda con dientes rencorosos para destruirlos. En la ironía puede —y debe— haber buena intención e, incluso, amistad; en el sarcasmo sólo hay resentimiento y, si bien se mira, un turbio poso de bienencia. Las caricaturas y chistes irónicos son humanizadores, porque ayudan al hombre a no engreirse y entontecerse; los sarcásticos son inhumanos, porque golpean sin piedad y sólo suscitan cóleras y amarguras igualmente negativas. Los humoristas españoles harían muy bien en no olvidar todo eso.

Una de las palabras que se han puesto de moda en la jerga circulante por periódicos y tertulias es la palabra «triunfalismo». Tanto

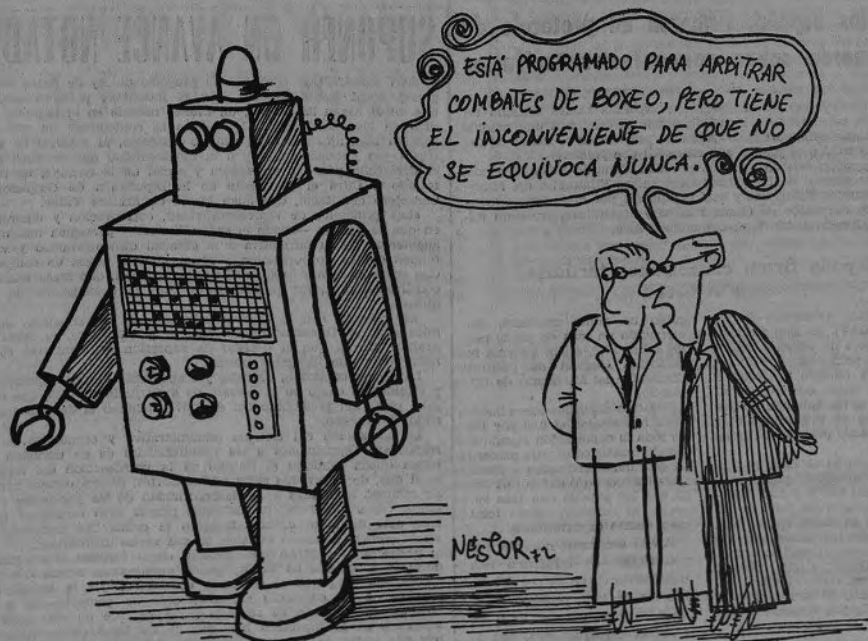
la Iglesia como el Estado y la sociedad, soportan con resignación que se les coloque ese epíteto, al parecer infamante, en cuanto se atreven a mostrarse satisfechos de su historia o su doctrina, sus realizaciones o sus propósitos. Todo lo que no sea autocrítica, menosprecio de sí mismo, repulsa de la gloria, contrición y penitencia, no es «pop», sino «camp», y sólo merece el desdén de los «ilustrados». Pero este miserable mortificante no es un buen síntoma, sino que revela profundas perturbaciones en el alma del hombre contemporáneo. Ningún ser que disfrute de ese equilibrio biológico que se llama salud se complace en contemplar y exhibir sus deficiencias y claudicaciones, sino que por estar en pleno disfrute de sí mismo tiende a la exaltación. No es buena señal que los hombres o los pueblos se denigren, aunque sea con la excusa de perfeccionarse, pues delata un subrepticio complejo de inferioridad. Y no vale confundir la crítica sistemática con el ánimo ascético, pues para ser asceta hay que tener una capacidad de sacrificio y un vigor extraordinarios. No se olvide que las palabras «asceta» y «atleta» tienen una misma raíz etimológica y que no se puede ser lo uno ni lo otro sin el soporte de una gran salud y una no menos grande vocación. El hecho sorprendente de que el hombre contemporáneo prefiera zaherirse a ensalzar lo mucho que hay en él de valioso y poner en solfa todos los ideales en vez de asumírselos con voluntad de perfección, es la prueba de que algo se pudre en su alma.

Y lo que se pudre es, sencillamente, su personalidad. Al destruir los soportes fundamentales de su ser y su presencia en el mundo, le han robado la confianza en sus propias cualidades y su misión. Por lo que no debe extrañar que se complazca morbosamente en poner de relieve lo tris-

te, torpe, absurdo e inhumano que pulula a su alrededor. Esta actitud tiene muy ilustres antecedentes teológicos y literarios: de Job a Dostoyevsky clama el hombre desde el pozo de sí mismo por un ser y una vida mejores. Pero una cosa es la conciencia de la substancial imperfección humana y otra el regodeo en sus desastres. Esta tendencia, hoy en boga, se llama masoquismo. Que no es sólo una degeneración sexual, sino el impulso de autocastigarse, no para corregirse, sino para sufrir. Muchas veces hemos sospechado que los famosos procesos comunistas, con sus aparatosas y estupefactantes confesiones, son uno de los ejemplos más trágicos de ese masoquismo fundamental que hoy lastra la conciencia del mundo.

Pero lo que parece increíble es que ese morbo haya podido prosperar en España. Era muy lógica la amargura y la indignación de los hombres del 98 que comenzaban su vida en un país en lo mas profundo de su decadencia, pero no lo es hoy, precisamente en el momento en que los españoles han demostrado que mantienen intacta su capacidad de servicio y sacrificio y que consiguieron elevarse al más alto nivel de vida de su historia. Nada nos irrita tanto como oír esa tontería, que ahora vuelve a repetirse, de que «con los españoles no hay nada que hacer», cuando acaban de realizar un formidable y fecundo esfuerzo. Es posible que sea malo el «triunfalismo», pero el «derrotismo» es mucho peor. «Amamos a España, porque no nos gusta», dijo José Antonio. De acuerdo. Pero eso nunca quiso decir que teníamos que aprovechar todas las ocasiones para escarnecerla. Porque no es con desprecios, sino con estimulos como se educa a los hombres y a los pueblos.

Jesús SUEVOS



Néstor

GRATITUD DE VALENCIA AL CAUDILLO Y AL GOBIERNO

● Por la adjudicación de la IV Planta Siderúrgica en Sagunto

VALENCIA. (Pyresa).—En la sesión de la Permanente municipal, celebrada bajo la presidencia del Alcalde, don Vicente López Rosat, se acordó manifestar la gratitud de la Corporación y del pueblo valenciano a Su Excelencia el Jefe del Estado, al Vicepresidente del Gobierno y a los Ministros y al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Antonio Rueda, por la reciente adjudicación de la IV Planta Siderúrgica en Sagunto.

VILLAR PALASI «LA REFORMA SEGUIRA ADELANTE»

● El Ministro de Educación presidió un homenaje del Magisterio a Mendoza Guinea

MADRID. (De nuestra Redacción).—«Buscamos la igualdad de oportunidades para todos los españoles, para lograr que cada español sea un hombre entero. Los primeros pasos, lentos pero seguros, están dados y a pesar de que son muchos los que quisieran torpedear la reforma educativa, seguiremos adelante», ha dicho el Ministro de Educación, José Luis Villar Palasi, en el transcurso de un homenaje que la Asociación del Magisterio Oficial ha ofrecido al presidente del Servicio Español del Magisterio, José María Mendoza Guinea, con motivo de su nombramiento como vicepresidente primero del Consejo Nacional de Educación.

Presidieron el acto de homenaje, al que asistieron cerca de seiscientas personas, además del Ministro de Educación, el Subsecretario del Departamento, Delegado Nacional de la Familia, secretario general adjunto de la Organización Sindical, directores generales de Educación y Ciencia, y otras autoridades.

En primer lugar, y en nombre de los maestros, hablaron don Luis Iglesias de Souza y don Francisco Salazar, quienes resaltaron las virtudes personales del homenajeado. A continuación tomó la palabra José María Mendoza, quien se refirió a que los maestros fueron los primeros que pidieron la reforma educativa para que la educación estuviera al servicio de todos los españoles. Todo el Magisterio, dijo, está a favor de la revolución pacífica que conlleva la ley de Educación y en apoyo de la política del Ministro de Educación, que ha sido quien mejor ha entendido nuestros problemas, lo cual es la mejor garantía de futuro de todos los maestros españoles. El señor Mendoza Guinea señaló que esperaba que todas las reivindicaciones del Magisterio se convirtieran en realidad y pidió al Ministro de Educación que continuara adelante con la tarea emprendida.

EN VISITA PRIVADA

EL PRESIDENTE DE YEMEN DEL NORTE

EN MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción).—A las siete y media de la tarde de ayer llegó al aeropuerto de Barajas, en visita privada, el Presidente de Yemen del Norte, Adhraman El Yrini. Le acompañaban en el avión presidencial, un cuatrimotor Ilyushin, de fabricación rusa, el presidente del Consejo Nacional de su país Abdoullah El Ahmar, y el comandante Abdul Lohom. Acudió a recibirlos el primer introductor de embajadores del Ministerio español de Asuntos Exteriores, don Santiago Tabanera y el ministro plenipotenciario de la Embajada de su país en París.

El Presidente yemení, que iba ataviado con el atuendo típico de su tierra—turbante blanco, traje negro con ribetes dorados y daga al cinto con empuñadura de oro—, manifestó que se encontraba muy satisfecho de encontrarse en España, un país amigo de los árabes, como lo prueba el no haber reconocido al Estado de Israel, que ocupa unos territorios que no le pertenecen. Asimismo envió un saludo al Generalísimo Franco y al Gobierno y pueblo españoles.

Respecto a su salud, ya que procedía de París, en donde ha estado internado enfermo en una clínica, dijo que ahora era buena. Refiriéndose después a la situación actual de su país, afirmó que después de tantas guerras, en este momento es de calma y que el Gobierno está trabajando en pro del desarrollo económico y social. Manifestó a continuación que las relaciones de Yemen del Norte con los otros Estados son muy buenas y especialmente con España, relaciones que espera se incrementen en el futuro.

El Presidente permanecerá en Madrid hasta mañana, luego irá a Córdoba y tras una estancia de cinco días en la capital andaluza, regresará a su país.

LXIV ANIVERSARIO DE LA CONSTITUCION DEL INP

● El acto conmemorativo fue presidido por el Ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente

MADRID. (Cifra).—«Perfeccionamiento de la asistencia ambulatoria, perfeccionamiento y simplificación de la gestión administrativa y la descentralización de los servicios administrativos son los tres objetivos preferentes de la tarea del Instituto Nacional de Previsión en el próximo bienio», declaró ayer el Ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente, en el discurso pronunciado en la sesión estatutaria conmemorativa del LXIV aniversario de dicho organismo, celebrada en la sede central del Instituto.

El Ministro comenzó su intervención con palabras de aliento y estímulo a la callada labor de quienes día a día hacen del INP una institución permanente, capaz de renovar su compromiso con las necesidades sociales de cada época. Seguidamente destacó la personalidad de los funcionarios, médicos, presidentes de Consejos provinciales, empresas, maestros y escolares a quienes se galardonaba, y de quienes dijo entender como uno de sus más hermosos deberes el de colaborar en la creación de una honda conciencia social de exigencia y de responsabilidad.

● Realizaciones del INP

Se refirió el señor De la Fuente a la labor de estas personas que ha permitido llevar a cabo unas realizaciones dignas de todo elogio y felicitó al Instituto por su gestión durante el año 1971, que ha hecho posible la puesta en funcionamiento de 15 nuevas residencias y centros hospitalarios con más de 5.000 nuevas camas, lo que representa cerca del 25 por 100 del total existente con anterioridad.

Terminó su discurso el Ministro con las siguientes palabras: «Tenemos la conciencia de que estamos vinculados a un gran quehacer, a una gran tarea, que ha de seguir ganando nuevas batallas en el apasionado frente de la justicia social y ha de servir para instaurar un creciente clima

de convivencia sin aristas y sin conflictos, en una sociedad de orden y de paz construida sobre los pilares más auténticos de la doctrina social de nuestro Movimiento».

● Intervención del Presidente

El acto empezó con la intervención del presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, don Blas Tello Fernández Caballero, quien recordó que la entidad administra prestaciones por valor de más de 100.000 millones de pesetas y que ha puesto en servicio 86 hospitales y más de 500 policlínicas; que en los últimos doce meses ha puesto en servi-

cio 5.018 camas del total de 27.366 que existen en la actualidad y que ha llevado a la población campesina una segunda social pareja a la de la industria.

Habló a continuación el delegado general doctor José Martínez Estrada, quien hizo un resumen de la labor realizada en el último año y señaló que si bien los objetivos habían sido alcanzados, ello se venía haciendo siempre con el más profundo respeto a los intereses que administra el INP, que son el fruto del esfuerzo de los trabajadores españoles.

Seguidamente, el Ministro impulsó la cruz azul de la Seguridad Social en oro al doctor Vicente Fontelo Escudero y la medalla de la previsión en oro a don Emilio Pérez Marín, don Antonio Tormo Cervera y don Vicente Veja y Baura y el título de velesa medalla en Seguridad Social a la Empresa Nacional Calvo Sotelo, de Puertollano (Ciudad Real).

Asimismo, fueron proclamados los premios a inspectores y maestros de enseñanza correspondientes al concurso de 1971, así como los premios «Inocencio Jiménez».

El profesor Jorge Jordana de Pozas pronunció una conferencia sobre el tema «La reforma de la Seguridad Social Agraria de diciembre de 1970», en la que afirmó que si bien el régimen general agrario fue «la céntrica» de la Seguridad Social, hoy es una avanzada de las nuevas reformas sociales que se abren paso con pasmosa seguridad.

Acompañaron al señor De la Fuente en el estrado presidencial el Subsecretario de Trabajo, don José Utrera Molina, los directores generales del Departamento y otras personalidades.

Reunión de la Comisión Mixta

DELEGACION COMERCIAL ESPAÑOLA A BUCAREST

● Los países en vías de desarrollo, entre ellos España, firmaron un protocolo de acuerdo sobre concesiones tarifarias

MADRID. (Pyresa).—Una delegación española saldrá mañana lunes, día 28, con destino a Bucarest, donde se celebrará una reunión de la Comisión Mixta Hispano-Rumana, prevista en el marco de los acuerdos firmados el pasado año entre los dos países.

La delegación estará presidida por don Eduardo Pons Abizanda, subdirector general de Relaciones Económicas Bilaterales del Ministerio de Asuntos Exteriores y está compuesta por altos funcionarios de los Departamentos de Obras Públicas, Agricultura, Instituto Español de Moneda Extranjera, Comercio y Aire.

España firma concesiones tarifarias en el GATT

GINEBRA. (Pyresa).—En la sede del GATT ha sido firmado un protocolo de acuerdo, según el cual 16 países en vías de desarrollo se otorgan concesiones tarifarias. Estas concesiones se aplicarán a un volumen de exportaciones de 500 millones de dólares (38.500 millones de pesetas).

El acuerdo ha recibido la plena aprobación de las partes contratantes del GATT y está abierto a la adhesión del resto de los países que se hallen en las condiciones de los firmantes.

Las naciones firmantes son: España, Brasil, Chile, Grecia, Israel, India, Corea, México, Pakistán, Perú, Filipinas, Tailandia, Turquía, Egipto, Uruguay y Yugoslavia.

Aumentan las exportaciones españolas a Sudáfrica

MADRID. (Pyresa).—En 1971, nuestras exportaciones han se-

guido un ritmo creciente, aumentando en más de un 29 por 100 sobre 1970, según informa la Dirección General de Política Comercial del Ministerio de Comercio.

Nuestras exportaciones a Sudáfrica representan el 0,63 por 100 de toda la exportación española, siendo Sudáfrica el país número 24 en valor de compras a España. El aumento durante 1971 del 29 por 100 supone una tasa superior al aumento medio total de nuestras exportaciones.

Por el contrario, nuestras importaciones de Sudáfrica han disminuido en un 22 por 100 sobre las de 1970, pasando a ser un 0,688 por 100 del total de nuestras importaciones, con lo que técnicamente mantenemos un equilibrio de intercambios de acuerdo con la estructura geográfica de nuestros intercambios.

Declaraciones del presidente de la Diputación de Guipúzcoa

EL PROYECTO DE LEY DE REGIMEN LOCAL PUEDE SUPONER UN AVANCE NOTABLE

SAN SEBASTIAN. (Cifra).—«El proyecto de ley de Bases de Régimen Local puede suponer, con el indudable perfeccionamiento que de él hacen las Cortes, un avance notable en el régimen jurídico de los entes locales, los cuales se contemplan en una concepción más ajustada a su sentido histórico, al espíritu de nuestras Leyes Fundamentales y a la funcionalidad que de ellas exige el desarrollo político, económico y social de la nación», ha manifestado a Cifra el presidente de la Diputación de Guipúzcoa y Consejero del Reino, don Juan María de Araluce Villar.

«Los principios de representatividad, colaboración y dinamismo en que se asienta—añade el señor Araluce—persiguen una mejor adaptación de su normativa a la esencial disconformidad y variabilidad de las Corporaciones y rompe con la pugna de competencias entre la Administración Central y la Local, que hasta ahora ha constituido el mayor inconveniente para la potenciación de esta última».

En relación con la posible reintegración del concierto económico con las Diputaciones de Vizcaya y Guipúzcoa, el señor De Araluce afirma que el decreto de supresión del concierto económico supuso un innegable trauma.

La acción constante, discreta y responsable de sus Diputaciones y estamentos cuajó en el decreto de 6 de junio de 1968, que derogaba parte del preámbulo del de 1937 y eliminó el aspecto sancionador del mismo.

La adaptación del sistema administrativo y económico de las respectivas Diputaciones a las peculiaridades de su tradición histórica queda remitido al estudio de la reordenación del régimen local, que de la ley que salga de las Cortes, deberá ofrecer formas de solución adecuadas a la disconformidad de las provincias españolas, cuyas exigencias no debemos pensar sean exclusivas nuestras, sino de todas cuantas integran la comunidad nacional, una en su esencia y destino múltiple en sus varias expresiones.

Respecto al régimen de concierto como fórmula descentralizadora, el presidente de la Diputación guipuzcoana señala que personalmente cree que el concierto económico, con la institucionalización de un constante enfrentamiento de competencias y las tensiones propias de su revisión periódica, fue un mal remedio, arbitrado en la coyuntura histórica de las leyes paccionadas que hay que tratar de superar, recogiendo el hilo de nuestra tradición y devolviendo a las estructuras orgánicas de la nación el sentido que le es propio.

Finalmente, afirma el señor De Araluce Villar que ha presentado numerosas enmiendas al proyecto en cuestión, aunque, como parlamentario, estima que no deben ser hechas públicas hasta el momento procesal adecuado.

TIEMPO



MEJORIA TRANSITORIA

MADRID, 26. (Pyresa).—Esta semana el tiempo ha sido variable, aunque han predominado los días buenos. De todos modos se registraron precipitaciones del orden de los 35 litros de promedio regional en el Cantábrico, 14 en Galicia y Canarias, 7 en Andalucía atlántica y Baleares y de 2 a 3 en las dos mesetas, Extremadura, alto Ebro, Levante y Segura, destacando Avilés, Bilbao y el aeropuerto de Tenerife con 49 litros, Santander con 42, San Sebastián con 28 y Santiago de Vigo y Gijón con 21.

Los embalses han continuado incrementando sus reservas y han ganado esta semana 650 millones de metros cúbicos. Con ello el total disponible en la actualidad es de 25.711 millones de metros cúbicos, cantidad que representa el 69 por 100 de la capacidad de los embalses, que asciende a 37.340 millones de metros cúbicos.

Las temperaturas han sido suaves, con máximas del orden de 20 grados en Huelva, Tarifa y Málaga, además de en las dos capitales canarias.

PRONOSTICO

Los mapas del tiempo sitúan para mañana una borrasca al noroeste de Galicia, con un sistema frontal que a mediodía comenzará a penetrar en la Península, donde habrá una mejora de altas presiones que mejorará el tiempo considerablemente. Tendremos, pues, buen tiempo en el mayor parte de la Península, aunque se espera un empeoramiento desde el Oeste, que alcanzará por la tarde al centro de la Península y por la noche se habrá extendido a toda la vertiente atlántica y gran parte del Cantábrico, con cielos cubiertos y lluvias copiosas. En el Mediterráneo continuará el buen tiempo, con excepción del Norte y cabecera del Ebro, norte y nordeste de Cataluña y Baleares, donde habrá nubes y algún chubascos. En Canarias, buen tiempo. Las temperaturas seguirán altas.

Presidieron los Príncipes de España

INAUGURACION DEL SALON NAUTICO INTERNACIONAL

Acompañaban a SS. AA. RR. los Ministros de Comercio, Marina e Información y Turismo

BARCELONA. (Cifra.)—Los Príncipes de España presidieron ayer el acto inaugural del X Salón Náutico Internacional. Acompañaban a Sus Altezas Reales, los Ministros de Comercio, Marina e Información y Turismo.

Los Príncipes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, llegaron a la avenida de la Reina María Cristina minutos después de las once de la mañana y fueron recibidos por el Ministro de Marina, almirante Adolfo Baturone Colombo. Rendía honores una compañía de desembarco de Infantería de Marina, de la dotación del crucero «Canarias», con bandera, banda y gastadores, así como un grupo de cornetas de la Policía Municipal Montada, con sus uniformes de gala.

Don Juan Carlos pasó revista a las fuerzas que rendían honores, las cuales, tras los saludos de Sus Altezas a los Ministros, autoridades barcelonesas y mandos de las tres Armas, desfilaron ante los Príncipes.

A continuación, Sus Altezas, los ministros del Gobierno y restantes autoridades, penetraron en el Palacio de Congresos, en cuyo salón de actos, totalmente lleno, se celebró el acto inaugural.

Ocuparon la presidencia, junto a Sus Altezas Reales, el Ministro de Marina, Ministro de Comercio, Ministro de Información y Turismo, Capitán General de Cataluña, comandante general de la Flota, Presidente de la Diputación Provincial, Gobernador Civil, Alcalde de la ciudad, comisario general de Ferias y Exposiciones, Delegado Nacional de Deportes, presidente del Comité Ejecutivo de la Feria, presidente del Comité organizador del Salón Náutico Internacional y otras autoridades y personalidades.

Abierto el acto, el Príncipe de España concedió la palabra al presidente de la Feria de Barcelona, don José Riba Ortiz, quien tras hacer constar el agradecimiento del Comité Ejecutivo por la presencia de los Príncipes y los Ministros del Gobierno, resaltó la importancia de este Salón Náutico, dentro del doble concepto, turístico y deportivo, que él mismo ofrece, subrayando su proyección futura dentro del renombre internacional que ya goza, al irse acercando a los niveles de bienestar que permiten hablar de la civilización del ocio.

Habló después el presidente del Salón, don Juan Antonio Samaranch, quien resaltó en primer lugar la faceta, eminentemente social, que el Certamen náutico ha tenido desde sus primeros pasos, notando que desde el primer año de este Certamen, que hoy cumplía un decenio de vida, se habían asignado la tarea de hacer que España volviera sus ojos al mar.

Resultados del Salón Náutico

A modo de resumen de los resultados del Salón, recordó como se han multiplicado los Clubs Náuticos, han surgido nuevos puertos deportivos y la multitud de deportes náuticos han logrado no sólo difusión, sino triunfos importantes. Como muestra de tales resultados, señaló el señor Samaranch que cuando se celebró el primer Salón Náutico el número de embarcaciones en toda España no pasaba de 1.400, mientras que en estos momentos pasan de 28.000. «Pero ello —dijo— no es más que una base, sólida, sí, pero aun insuficiente, del gran edificio que se pretende levantar».

Recordó igualmente la aportación de los Ministerios de Comercio, Marina e Información y Turismo, con el sugestivo «Expo-Mar», y, de él, por último, un capítulo de gracias a todos los colaboradores

del Salón, desde los expositores a los medios de difusión, a los que dedicó unas palabras especialmente cariñosas por su eficaz labor. Por último, recordó el título de campeón de España de la clase «dragón» que acaba de conquistar en aguas de Barcelona el Principe de España.

Testimonio de lealtad al Caudillo

Terminó sus palabras el señor Samaranch, rogando al Principe de España que hiciera llegar al Caudillo el eco jubiloso de esta jornada inaugural, con el testimonio de lealtad y deseo irrenunciable de continuar sirviendo a España.

Por último, Don Juan Carlos declaró inaugurado el X Salón Náutico Internacional, procediendo a continuación el párroco de la Feria a la bendición de las instalaciones, cuya visita iniciaron los Príncipes seguidamente, acompañados por los Ministros y restantes autoridades, así como el Comité Ejecutivo del Salón.

Por la noche, los Príncipes de España y los Ministros del Gobierno asistieron a la cena de gala del X Salón Náutico Internacional.

Sánchez Bella, en la Convención de Clubs Náuticos

«En el mundo de la náutica española es urgente dar prioridad a la creación de grandes puertos deportivos con criterio económico y rentabilidad, a juicio del Ministerio de Información y Turismo», manifestó el Ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, en el acto inaugural de la III Convención Nacional de Clubs Náuticos celebrada ayer en Barcelona.

Cena de gala

«Brindo y alzo mi copa por el futuro del Salón Náutico Internacional y por los hombres que año tras año lo hacen posible con su entrega y dedicación», ha manifestado el Ministro de Información y Turismo, Alfredo Sánchez Bella, al término de su alocución, pronunciada en la cena de gala que con motivo de la inauguración del X Salón Náutico Internacional de Barcelona se ha celebrado esta noche en las Reales Atarazanas de la Ciudad Condal.

El Ministro de Información y Turismo manifestó que: «Barcelona posee una serie de marcos extraordinarios con los que acaso solo Roma, Milán y Génova podían rivalizar, pero que la Ciudad Condal en su deseo de mantenerse a la vanguardia del buen gusto se ha lanzado a terminar las Reales Atarazanas con esta galera —la «Imperial», de don Juan de Austria—, símbolo de la más grande hazaña española en el Mediterráneo».

«Los catalanes tenéis —continuó— todo para hacer un gran negocio con él, ya que tras el mismo se encuentra una industria poderosísima». A continuación el señor Sánchez Bella afirmó que en los meses sucesivos, con la colaboración de diversos estamentos catalanes, se darían a la luz diez o más grandes proyectos, que se van a llevar a la práctica en variados campos de la cultura, información y teatro catalán.

Codoba: Presidida por el Delegado de Provincias

REUNION DE MANDOS POLITICOS DE ANDALUCIA Y EXTREMADURA

CORDOBA. (Resumen de Pyresa.)—Bajo la presidencia del Delegado Nacional de Provincias, a quien acompañaban el Secretario Nacional, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y los directores de los Departamentos centrales, se celebró en la sede de la Diputación Provincial la reunión de los mandos políticos de Andalucía y Extremadura. A dicha reunión asistieron los Subjefes Provinciales, los Jefes de los Departamentos Provinciales de Política Local, los Secretarios de los Consejos Provinciales del Movimiento, inspectores, Jefes Locales y Presidentes de los Consejos de Málaga, Granada, Almería, Melilla, Jaén, Córdoba, Cáceres, Badajoz y Cádiz. El Delegado Nacional presidió también la sesión plenaria conjunta de los Consejos Local y Provincial del Movimiento de Córdoba.

En Lérica

Otros despachos de la agencia Pyresa informan, asimismo, de la celebración de las Jornadas de Convivencia para Alcaldes y Jefes Locales del Movimiento en Lérica, en la localidad de Riap. Igualmente, en la Jefatura del Movimiento de Valladolid se celebró la I Asamblea de Jefes Locales y Presidentes de los órganos colegiados. Siguiendo orientaciones de la Delegación Nacional de Provincias, en las jornadas

de trabajo se estudiaron los objetivos previstos para el año 1972 en los planes provinciales. El Jefe Provincial del Movimiento, por su parte, dio las orientaciones precisas sobre los actos a celebrar el próximo día 4 de marzo, con motivo de la conmemoración del XXVIII aniversario de la proclamación pública de Falange Española y de las JONS.

Consejos abiertos

Convocado por la Jefatura Provincial del Movimiento de Granada, se celebró también en la localidad de Mamola un Consejo abierto con participación del vecindario, tratándose de temas relativos al desarrollo de la comunidad.

Otros Consejos abiertos se celebraron igualmente en las localidades vallisoletanas de Tordehumos y San Pedro Laterre. En Castellón, y según informó Pyresa, se celebró ayer el acto de toma de posesión de sus cargos del nuevo Delegado Provincial de Cultura, don Francisco Matarredona Sala, y del inspector provincial del Movimiento, don José Martínez López.

★ CRONICA POLITICA

LA TAREA LEGISLATIVA PENDIENTE

(De nuestro informador político, Alberto Delgado). El Pleno de las Cortes del pasado viernes supone un jalón más en la marcha de la Cámara Legislativa, pero, como el propio Presidente recordaba en el discurso ante los Procuradores con motivo de la primera sesión plenaria ordinaria de la Cámara Legislativa, «continuemos sin pausa en la tarea».

Y, sin pausas, la tarea que aguarda a las Cortes en las próximas semanas es amplia y trascendente. Hay una serie de proyectos que aguardan turno para ser examinados: en estudio por la Ponencia, unos; en periodo de presentación de enmiendas, otros; van a ocupar la labor de los Procuradores.

Según rumores todavía no confirmados oficialmente parece ser que el día 9 de marzo iniciará la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno, que preside don Joaquín Bau Nolla, los debates del proyecto de ley de Aprobación del III Plan de Desarrollo Económico y Social. Hay numerosas enmiendas presentadas al proyecto, algunas de ellas a la totalidad, y no es aventurado pensar que la discusión del proyecto llevará varias semanas.

En orden cronológico de temas importantes pendientes viene a continuación el proyecto de ley de perfeccionamiento del Régimen General de la Seguridad Social, cuya aprobación esta, en parte, vinculada al III Plan, y por ello debe seguirle en deliberación. En estos momentos el proyecto está siendo examinado, a la vista de las enmiendas presentadas por la Ponencia. El tema clave, a nuestro juicio, de las deliberaciones de este proyecto, estriba en la postura de los empresarios ante el alcance económico y financiero de la reforma que se quiere llevar a cabo. Si la Ponencia acierta a aunar criterios divergentes en este sentido, es posible que los debates se encaucen en menos plazo del pensado en un principio.

En cualquier caso, el dictamen no estará en condiciones de convertirse en ley antes del 1 de abril, como preveía el proyecto, y habrá que prorrogar los plazos. Lo que sí parece posible es que ambos dictámenes —el del III Plan y el de la Seguridad Social— se lleven a una misma sesión plenaria. No olvidemos, a efectos de calcular fechas, que la Semana Santa provoca un paréntesis en los trabajos de las Comisiones.

Y queda un tercer proyecto pendiente, que no va a la zaga de los anteriores en importancia, y que, además, ha batido ampliamente record de enmiendas presentadas en la historia de nuestras actuales Cortes. Nos referimos al proyecto de ley de Bases del Régimen Local.

El plazo de presentación de enmiendas a este proyecto, ampliado hasta el día 4 de marzo, hace suponer que hará aumentar el número de escritos de enmienda presentados hasta el momento, que sobrepasa los dos mil quinientos, y se acerca vertiginosamente a los tres mil. Es decir, que el proyecto va a triplicar el número de enmiendas presentadas a la Ley Sindical, que creemos recordar es el que hasta ahora ostentaba la marca de mayor número de enmiendas recibidas. Claro que, según nuestras noticias, de estos escritos de enmienda hay muchos que se repiten en cuanto a temas y peticiones. Este es el caso de las aspiraciones de los serenos, por ejemplo. Sea como fuere, los ponentes van a tener un duro trabajo para poder emitir su informe. Y hay que pensar en el mes de mayo para las deliberaciones de la Comisión de Gobernación, que preside don Juan Sánchez Cortés, sobre este tema.

Mientras tanto, y como tarea próxima de la Cámara Legislativa, tenemos la presencia del Ministro de Industria, mañana lunes, a las cinco de la tarde, en sesión informativa con la Comisión de su competencia. La eficacia de las sesiones de este tipo se ha visto confirmada hasta el momento, ya que en el curso de la misma los Ministros, además de exponer las líneas generales de la política de su Departamento y el balance de realizaciones y proyectos, responden a una serie de preguntas planteadas por los Procuradores que de otro modo tendrían que evacuarse a través del correspondiente capítulo de ruegos y preguntas a través del «Boletín Oficial de la Cámara», y que en el curso de la presente Legislatura se suceden con frecuencia. Raro es el «Boletín de las Cortes» que no inserta dos o tres ruegos y preguntas de este tipo al Gobierno. Es un diálogo interesante, pero que requiere unos trámites y plazos que se acortan y simplifican con la celebración de sesiones informativas, implantadas, casi podríamos decir que a título experimental, a fines de la pasada Legislatura, y que en ésta han tenido consagración oficial en el nuevo Reglamento de la Cámara.

MAYOR COOPERACION AEREA HISPANO-FRANCESA

Regresó de Francia el Ministro español del Aire

MADRID. (Resumen de agencias.) — «Nuestros Estados Mayores trabajan para mejorar nuestra cooperación militar en todos sus aspectos y obtener un apoyo mutuo logístico, siendo un punto muy importante a destacar la conexión entre los sistemas de defensa de nuestros espacios aéreos», ha declarado el Ministro del Aire, don Julio Salvador Díaz-Benjumea, tras su regreso a Madrid tras la visita de cinco días que ha realizado a Francia.

El Ministro español del Aire abandonó París en la tarde de ayer a bordo de un «Mystere 20» de las Fuerzas Aéreas españolas. Fue despedido en el aeropuerto parisiense de Le Bourget por el secretario francés de Defensa Nacional.

¡NO ES DEMASIADO TARDE!

Aún puede
FAMILIARIZARSE CON UN IDIOMA
en los 4 meses que quedan
antes del verano
Siempre que utilice el método BRIAM.

Únicamente BRIAM le ofrece a la vez estas ventajas:

GRUPOS REDUCIDOS

Donde el profesor, en continuo contacto con el alumno, le proporciona enseñanza personal y directa, única manera de adelantar rápidamente en el estudio de idiomas.

LIBROS PROPIOS

Los centros de BRIAM disponen de libros editados únicamente para ellos.

METODO COMPLETO

Lleva a la par los ejercicios que enseñan a escribir y los que permiten hablar, enseñanza gramatical y práctica de la conversación.

BRIAM

ENSEÑANZA ACCELERADA DE IDIOMAS
EN GRUPOS REDUCIDOS

2 centros en Madrid para su mayor comodidad:

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de toros, entre Plaza de Roma y Ventas)
Teléfono 255 88 04

NUEVOS GRUPOS a PARTIR de PRIMEROS de MARZO

ADAPTAR EL CONVENIO ACTUAL A LAS NUEVAS REALIDADES

● Respuesta del Gobierno a un ruego sobre objetivos de la política exterior

MADRID. (Pyresa).—Los objetivos actuales de la política exterior del Gobierno español con relación a Europa, y concretamente con el Mercado Común Europeo, se sintetizan en la respuesta a un ruego formulado por el Procurador en Cortes don Antonio Navarro Velasco.

Estos objetivos, según la respuesta del Gobierno, insertada ayer en el "Boletín Oficial de las Cortes", son los siguientes:

1.—Negociación de carácter inmediato para la adaptación del Convenio de 1970 entre España y la CEE a las nuevas realidades derivadas de la ampliación comunitaria, tanto en lo que concierne al propio contenido del Convenio firmado como a los efectos sobre nuestras exportaciones a los nuevos miembros de la CEE.

2.—Perfeccionamiento de este acuerdo con vistas a su transformación en otro diferente que implique la integración de España en la CEE, con plena salvaguardia de los intereses y relaciones españolas con otras zonas del mundo y después del necesario período transitorio para la adaptación de nuestras estructuras.

3.—Establecimiento de fórmulas adecuadas que permitan el desarrollo normal de los intercambios con los demás países europeos no integrados en la CEE.

Un hecho irreversible

Paralelamente a estas directrices el Gobierno español señala que obviamente la vinculación de España a la CEE habrá de ser acompañada por la modificación de la estructura económica de nuestro país, la cual habría de producirse inexorablemente aun en ausencia de dicha vinculación.

El Gobierno —se agrega— se encuentra dispuesto a adoptar las medidas de política económica interior que permitan mitigar los perjuicios que pueda sufrir algún sector productivo, facilitar las transformaciones necesarias y obtener el máximo provecho de las posibilidades que ofrece a España la integración económica europea.

Se insiste, por último, en relación con este punto, en que la vinculación ya existente con la Comunidad es la que va a facilitar al Gobierno español el plantear sin urgencia, pero también sin pausa, la transformación del actual acuerdo en otro que conduzca específicamente a la participación plena de España en el proceso de integración de Europa.

Análisis de los logros

En la primera parte de la respuesta del Gobierno al ruego formulado por el señor Navarro Velasco, se enumeran los resultados obtenidos hasta el momento en relación con el vigente acuerdo entre España y la CEE. Aunque la experiencia disponible es corta para deducir conclusiones categóricas, los datos existentes para el período comprendido entre el 1 de octubre de 1970 y el 31 de diciembre de 1971 ponen de relieve un fuerte crecimiento de nuestras exportaciones a la CEE (27,50 por 100 con relación a idéntico período del año anterior, frente a un 20 por 100 de incremento de nuestras exportaciones al resto del mundo).

Cabe además sacar la conclusión —se agrega— de que nuestro acuerdo con la CEE ha desempeñado un papel no sólo positivo, sino también decisivo, como lo demuestra el que el crecimiento de nuestras exportaciones a los seis países haya sido superior al correspondiente al resto del mundo. Puede destacarse en cualquier caso la expansión de nuestras exportaciones industriales a la Comunidad, que en el período comprendido entre el 1 de octubre de 1970 y el 31 de diciembre de 1971 han aumentado un 42,7 por 100, mientras que sólo lo han hecho en un 28,9 por 100 al resto del mundo.

De otro lado, las importaciones españolas procedentes de la CEE sólo se han incrementado durante el período considerado en un 3 por 100. Sobre este re-

sultado no hay duda que ha influido la coyuntura española. El desarme comunitario en favor de la mayor parte de nuestras exportaciones industriales se ha elevado al 50 por 100, sin que por parte de España tenga que producirse este año ninguna rebaja de protección arancelaria. Este nuevo desarme comunitario, por lo tanto, mejora considerablemente la posición competitiva de las exportaciones españolas hacia los seis países miembros.

Algunas deficiencias

Al lado de esta evolución, en general satisfactoria, el Gobierno reconoce que se han producido algunas deficiencias en la ejecución del acuerdo. Así se enumeran una serie de alteraciones relativas a las exportaciones de vinos españoles con la denominación de origen. La razón de las mismas es que se han visto afectadas por la legislación en el sector vitivinícola que tenía en preparación la CEE.

Respecto a nuestras exportaciones de agrícolas, se manifiesta que éstas han perdido en cuatro ocasiones, durante las dos últimas campañas, la rebaja arancelaria derivada de nuestro acuerdo con la Comunidad Económica Europea. Ello se ha debido fundamentalmente al exceso de oferta en todos los países de la cuenca del Mediterráneo, en relación con un nivel de precios de referencia indudablemente elevados, comparados con los términos reales de oferta y demanda.

Consecuencias de la ampliación del CEE

La segunda parte de la respuesta del Gobierno se dirige a examinar las consecuencias que la ampliación del Mercado Común pueda traer a los diferentes sectores de nuestra economía. Así se indica, que tal ampliación no puede interpretarse como un mero aumento del número de sus miembros, sino que esencialmente constituye una reafirmación del proceso de integración europeo iniciado en 1957. Ahora bien, la ampliación comunitaria plantea también, con carácter inmediato y concreto, una serie de problemas referidos a la aplicación del convenio existente, y el primero de ellos es la extensión a los nuevos miembros de la Comunidad del acuerdo que tenemos firmado con la misma. En tal sentido, los seis países han propuesto, y los cuatro nuevos miembros han aceptado la asunción por estos últimos de todas las obligaciones que el referido acuerdo con España supone para la CEE.

Por último, se afirma que el

Gobierno español, consciente de la importancia de los problemas planteados, y con el fin de alcanzar una plena participación de nuestro país en el proceso de integración de Europa, está haciendo valer sus puntos de vista, tanto con ocasión de los contactos ministeriales de sus miembros con los colegas de otros países como a través de las intensas gestiones diplomáticas.

Comisión mixta España - CEE

BRUSELAS. (Efe).—El tema de los vinos ha resultado el más debatido de la segunda sesión de la Comisión mixta España-CEE, cuya duración fue más larga de la prevista en esta clase de reuniones. Por parte de la Comunidad Europea asistieron 40 personas.

España presentó en la Comisión una declaración en la que manifestaba su convicción de que las ventajas concedidas por la CEE a los vinos de Jerez, Málaga, Priorato, Rioja, Valdepeñas y Jumilla no son de efectos comparables a las ofrecidas antes por la Comunidad Europea en una declaración aneja al acuerdo. Por tanto, España estima que la Comunidad Europea no ha cumplido totalmente con los compromisos adoptados en el acuerdo.

Por lo que se refiere a las naranzas, la Delegación española declaró que nuestras exportaciones se desarrollan a ritmo satisfactorio, pero que existen deficiencias del sistema comunitario. España pidió, en consecuencia, que se mejoraran los mecanismos de este sistema, para que no dé lugar a discriminaciones entre los países abastecedores.

PLAZO DE EJECUCION: 20 MESES

1.500 MILLONES PARA ELECTRIFICAR LA LINEA TARRAGONA-VALENCIA

El primero de los tres tramos de que consta el proyecto estará terminado para comienzos de 1973

TARRAGONA. (De nuestro corresponsal David Castillo).—Mil quinientos millones de pesetas van a invertirse en la electrificación de la línea férrea de Tarragona a Valencia, dentro de un plazo previsto de ejecución de veinte meses. Esta noticia viene a añadirse a las últimas y satisfactorias noticias que hace unos días dábamos en relación con las carreteras tarraconenses y, muy concretamente, con el tramo que une a la capital y Reus.

Estas obras, de tanta importancia para esta provincia, se han dividido en tres tramos: Tarragona-Freginals, Freginals-Castellón y Castellón-Valencia. El primero de dichos tramos entrará en servicio a comienzos del año próximo y con su realización quedará electrificada toda la línea férrea de la costa catalana. Una vez concluida la electrificación de los tramos, los trenes podrán alcanzar una velocidad de hasta 140 kilómetros por hora, en lugar de los 71 que ahora alcanzan.

Esa proyectada electrificación suscita en los medios económicos y turísticos de la provincia evidente interés por lo que supone mayores facilidades de desplazamiento. Implica la electrificación de 277 kms., con un total de 47 estaciones y apeaderos, entre las que están incluidas tres capitales de provincia: Tarragona, Castellón y Valencia. Se espera obtener una economía del 10 por 100 de los gastos de explotación, ya que al electrificar la tracción se produce un ahorro en el costo de la energía y en la conservación del material motor, además de contribuir al desarrollo de la industria nacional, al emplearse como única fuente de energía la electricidad, en vez de la de

combustibles líquidos que se usan actualmente.

«Vía Libre», la revista técnica de Renfe señala que la culminación de estas obras representará notables mejoras para las comunicaciones ferroviarias del Levante español, obteniéndose un mejor aprovechamiento de material motor eléctrico actualmente en servicio en Cataluña, al permitir el establecimiento de trenes de largo recorrido, así como la posibilidad de utilización del Electrotren, considerado como uno de los más modernos trenes de lujo, ya en circulación por otras líneas de la Red Nacional.

Las ventajas son considerables. La electrificación permitirá la mayor fluidez de tráfico y mejora de los tiempos de transporte, al unificarse la tracción a lo largo de toda la lista costera ferroviaria, sin la necesidad del cambio de locomotoras en Tarragona, ahora inevitable.

En el proyecto está previsto dotar a todo el trayecto de mancomunado de tráfico, el más moderno y eficaz sistema de señalización de cuantos se emplean en los ferrocarriles europeos, con cuya instalación se incrementará la seguridad y regularidad de la circulación. Mediante tal sistema se podrán transmitir desde los puestos de mando situados en Valencia y Tarragona, 210 señales y accionarse 130 agujas en las estaciones de esta línea.

La repercusión en el aumento de la capacidad de tráfico será inmediata, una vez entre en servicio, totalmente electrificado, dicho trayecto. Actualmente se cifra el tráfico en 5.590 toneladas por kilómetro, remolcadas por kilómetro y día en trenes de viajeros, y en 7.200 toneladas por kilómetro en trenes de mercancías. Y se estima que podrán aumentarse en un 25 por 100 para trenes de viajeros y en un 30 por 100 para mercancías.

Otro punto que se subraya es el de la contaminación. El ferrocarril atraviesa núcleos urbanos como Tarragona, Tortosa, Castellón, Sagunto y Valencia, que se beneficiarán al desaparecer la combustión. La contaminación para el transporte por carretera se cifra en 25,5 gramos de anhídrido sulfuroso; en 11,5 gramos para la tracción diesel y nula en el caso de la tracción eléctrica.

Enorme importancia del régimen económico y fiscal de Canarias

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Cifra).—La Ley de Régimen Económico y Fiscal podrá ser la más importante para el archipiélago canario en lo que va de siglo, manifestó don Juan Pulido Castro, presidente del Cabildo Insular de Gran Canaria, en la rueda de Prensa convocada para dar cuenta del acuerdo aprobatorio del anteproyecto elaborado por la Comisión Interministerial en Madrid, el pasado jueves.

Valencia: Cinco vías convertidas en calles-salón

VALENCIA. (Cifra).—Cinco calles de la ciudad van a quedar convertidas en calles-salón o calles peatonales, sin tráfico rodado, en todo su recorrido. Se trata de las calles de Calvo Sotelo, Rivera, Convento de Santa Clara, Mosén de Fernades y Martínez Cubells. Hasta ahora había sido tomada esta medida, como ensayo, en la calle de Calvo Sotelo a determinadas horas del día, así como en la mitad de las de Rivera y Convento de Santa Clara. A la vista de los resultados obtenidos, la Delegación Municipal de Tráfico ha decidido ampliar el alcance de esta medida.

SEGUN LOS EMPRESARIOS

SITUACION ESTACIONARIA EN EL SECTOR INDUSTRIAL

MADRID. (Cifra).—De acuerdo con los resultados de la encuesta de coyuntura del Ministerio de Industria, relativos al mes de enero de 1972, puede afirmarse como hecho más destacado, que persiste, en opinión de los empresarios, la práctica situación estacionaria que ha caracterizado a los últimos siete meses, y, sobre todo, la de los últimos cuatro.

Como nota muy positiva, sin embargo, destaca el sustancial avance registrado por las expectativas empresariales.

El nivel de la cartera de pedidos del sector industrial —incluida la construcción—, en efecto, ha presentado un ligero descenso en enero con respecto a diciembre de 1971, similar al que se registró en este último mes, con relación al precedente. La agrupación de bienes de consumo ha experimentado una sensible disminución en el nivel de la cartera de pedidos, frente a una ligera mejora en la de bienes intermedios, y una estabilidad en la de bienes de inversión. De esta forma, la demanda de la agrupación de bienes de consumo se ha situado al nivel más bajo de las tres agrupaciones.

El sector de la construcción continúa registrando un bajo nivel de contratación, si bien ha mejorado ligeramente en el mes de enero con respecto al mes anterior. En obras públicas, el nivel de contratación se ha recuperado en forma sustancial, si bien continúa presentando una situación todavía desfavorable, de acuerdo con la opinión de los empresarios. En el subsector de vivienda se ha notado también alguna mejora.

Más de tres billones de pesetas, activo de la Banca privada

MADRID. (Cifra).—El total del activo de la Banca privada española ascendió, a fines del pasado año, a 3.208.486 millones de pesetas, según datos estadísticos del Consejo Superior Bancario.

De dicho total, el 73,37 por 100 correspondía a los Bancos nacionales; el 11,25, a los Bancos industriales; el 7,06, a los Bancos locales, y el 7,04, a los Bancos regionales. Sólo el 1,27 por 100 restante del total corresponde al activo de los Bancos extranjeros radicados en España.

Según las mismas estadísticas, el total de los depositantes ascendió, a finales de 1971, en valores nominales, a 969.217 millones.

Nombramientos en SEAT

MADRID. (De nuestra Redacción).—En el último Consejo de Administración de SEAT, recientemente celebrado, se ha aprobado la creación de una Dirección General con sede en Barcelona, dado el desarrollo alcanzado por el centro de producción de la primera marca nacional.

Para el cargo de director general en Barcelona ha sido designado don José Javier Clúa Domínguez, catedrático Superior de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Barcelona, y hasta ahora, director general de Hifrensa, Compañía que ha llevado a cabo la construcción de la central nuclear de Vandellós.

Asimismo, han sido promovidos a los cargos de Directores generales adjuntos don Luis Ramírez Arroyo, hasta ahora director de la factoría de Barcelona, y don Pablo Vidal Rius, director de Administración de la Sociedad.

De esta forma, la alta dirección de SEAT estará constituida por: presidente, don Juan Saborido; vicepresidente, don Francisco Urquijo de Guzmán; vicepresidente delegado, don Rafael Cebalero; director general de Alba y Gracia, don Nicolás Andino Ruiz; director general en Barcelona, don José Javier Clúa Domínguez, y dos generales adjuntos, don Luis Ramírez Arroyo y don Pablo Vidal Rius.

EL TRABAJO

DESPUES DE UN MES DE CONFLICTO

INMINENTE SOLUCION EN MICHELIN

● 725 trabajadores acudieron ayer a sus puestos

VITORIA. (Cifra).—Unos 725 productores entraron a trabajar en el primer turno de ayer de la Empresa Safe-Michelin, lo que hace pensar que el problema laboral de la misma se va encaminando hacia una solución definitiva.

Tal y como se acordó el viernes por los Jueces y Enlaces Sindicales, parece probable que se acepte la fecha del próximo lunes, día 28, para que la entrada al trabajo sea total o en su mayor parte, aunque todo ello condicionado a que las gestiones para establecer un Convenio Colectivo adecuado prosigan de forma regular.

Ayer se cumplió un mes de la iniciación de los problemas en esta Empresa, suscitados en las deliberaciones del nuevo Convenio Colectivo, si bien el cierre de la factoría de Vitoria se produjo el 4 del corriente mes de febrero.

Han terminado en la Magistratura de Trabajo, por otra parte, las vistas seguidas contra los productores despedidos por Safe-Michelin, treinta y dos en total, esperándose que la próxima se-

mana sean dados a conocer los fallos.

Conferencia de Velarde Fuertes sobre «Reforma de la Empresa»

PALENCIA. (Pyresa).—El profesor Velarde Fuertes, catedrático de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Madrid, clausuró el curso sobre «Reforma de la Empresa», organizado por la Escuela Sindical de Palencia. Afirmó que la Empresa española del futuro debe responder a las cuatro exigencias siguientes: el sector público ha de ser ampliado; el sector privado tiene que aumentar su eficacia, aceptando las reglas de la competencia a nivel nacional e internacional; debe aumentar la importancia de la presencia del obrero a nivel de Empresa y, por último, el sistema fiscal, debe repartir las cargas, frenando e impulsando a los sectores que en determinado momento lo necesitan. Indicó finalmente que la Empresa modelo es la propugnada por el Nacional Sindicalismo. Presidió la clausura del curso el Delegado Provincial de Sindicatos, don Enrique Martín Hernández.

Toda ESPAÑA es provincia

ACCESO DE LA POBLACION AL PLAN DE INVERSIONES



EL PRESUPUESTO PARA ESTE AÑO ES DE CUATRO MIL MILLONES

ALBACETE, 24. Una fuerte y enérgica acción ha puesto en funcionamiento la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes. Para el presente periodo de 1972 está previsto un plan de actividades que alcanza un presupuesto superior a los 35 millones de pesetas.

Dicho plan, que se desarrollará mediante construcciones y dotación de instalaciones y cursos de formación, es el más ambicioso de cuantos, hasta la fecha, se han hecho en la provincia de Albacete. El delegado provincial de este organismo, don José Luis García Vázquez, puso en antecedentes del hecho al Pleno de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, que fue presidida por la primera autoridad provincial.

Las acciones concretas son las siguientes: un complejo polideportivo en Albacete; una piscina en Yeso, así como una pista de bolos; una piscina de dimensiones olímpicas en Riopar; un frontón en Fuentealbilla y otro en Abengibre; complejo polideportivo en Hellín (Instituto Técnico de Enseñanza Media); en Elche de la Sierra, un complejo polideportivo, de carácter comarcal y reformas en el de Aguasnuevas.

A esto hay que añadir diversas cantidades para transformación de instalaciones que ya están funcionando, celebración de cursos de formación, ayudas a clubs y desarrollo de competiciones.

Albacete, que nunca tuvo grandes antecedentes deportivos, por medio de este programa recibirá

un notable impulso, máxime si se tiene en cuenta que las principales acciones se harán en los núcleos de población más crecidos.

SE INAUGURA UN «HOGAR DEL PENSIONISTA»

Sobre una superficie de 500 metros cuadrados, en Albacete se ha instalado un «Hogar del Pensionista» con la intención de que, en el mismo, puedan hacer su vida social los que disfrutan de una situación de jubilación.

El «Hogar», que está amueblado y decorado con sentido funcional, fue inaugurado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

Su presupuesto es superior a los diez millones de pesetas, y cuenta con los siguientes servicios: sala de juegos, salones para señoras y caballeros, sala de televisión, biblioteca, bar, peluquerías de señoras y caballeros y despacho de asistencia social médica.

ACCESO AL PLAN DE ACCION E INVERSIONES

La Comisión Provincial de Servicios Técnicos está actuando con toda celeridad, bajo la dirección de su presidente y Gobernador Civil con el fin de desarrollar el programa de Acción e Inversiones para el presente ejercicio de 1972, que cubre un presupuesto total de 4.000 millones de pesetas. Cada Comisión de Trabajo realiza las reuniones oportunas, y las mismas están integradas

por las personas que, por razón de cargo y actividad, mejor pueden colaborar en las funciones encomendadas.

Pero es deseo de la primera autoridad provincial que si bien estas ponencias fueron limitadas en su composición por motivos de organización y trabajo, no tengan carácter cerrado, sino que, por el contrario, disfruten de una plena apertura hacia todos los albacetenses que tengan algo que decir. Y en este senti-

do trabajarán las ponencias, estudiando cuantas sugerencias presenten las personas físicas o colectivas, representada o no, directa o indirectamente en la Comisión. De esta manera, ningún albacetense puede sentirse excluido del proceso de planificación y ordenamiento del futuro desarrollo de su provincia. Una medida acertada que está siendo favorablemente comentada por el pueblo.

Eduardo CANTOS



Ya es primavera en El Corte Inglés

Por eso ahora, El Corte Inglés le ofrece el espectáculo completo de la nueva moda de primavera-verano. Todos sus Departamentos Especializados componen el más variado y multicolor despliegue que usted pueda presenciar. Adelántese ya a conocer la moda de la nueva temporada.

El Corte Inglés

El «grande» de los Grandes Almacenes

MADRID: Preciados, 3 • Goya, 76 • Generalísimo
BARCELONA • SEVILLA • BILBAO • VALENCIA
Aparcamiento fácil y cómodo



EL EMBALSE DE LA CREHUETA, A INFORMACION PUBLICA

GERONA.—Ha salido a información pública el proyecto de construcción del embalse de La Crehueta.

Por resolución de la Dirección General de Obras Hidráulicas de fecha 7 de febrero fue aprobado técnicamente el proyecto de dicha presa para laminación de las avenidas del río Oñar, suscrito en noviembre de 1971 por el ingeniero don Francisco Villaró Rigol y autorizada la Comisaría de Aguas del Pirineo Oriental para llevar a cabo esta información pública.

La presa se ubica en el cauce del río Oñar, aguas arriba del núcleo urbano de La Crehueta y de la ciudad de Gerona, a la altura del punto kilométrico 3,800 de la carretera comarcal de Gerona a San Feliu de Guixols, en el paraje denominado Avellaneda, término municipal de Quart, previniéndose la laminación de la avenida del Oñar de mil años de periodo de retorno y 1,288 metros cúbicos por segundo de caudal máximo, hasta un máximo desagüe de 500 metros por segundo, que evitará los desbordamientos del río y las consiguientes inundaciones de la capital gerundense.

La superficie máxima afectada de avenidas por el embalse será de 417,5 hectáreas y la longitud de la cola del máximo embalse, de 9,320 kilómetros.

El proyecto está expuesto en la Comisaría de Aguas del Pirineo Oriental, central de Barcelona y Delegación de Gerona, y en el Ayuntamiento gerundense.

Mancomunidad intermunicipal

En Camprodon ha tenido lugar una reunión de los Alcaldes y Jefes Locales de las localidades de Camprodon, Setcasas, Moló, Vilallonga de Ter, Llanas y San Pablo de Seguries, en orden a la constitución de una Mancomunidad intermunicipal para el estudio de la promoción turística del Valle del Alto Ter y para la financiación y ejecución de las obras de acceso al Pla de Hostalets desde Setcasas (cuatro kilómetros y medio), como contribución a la estación de invierno de Vil de Ter.

En relación con dicha Mancomunidad, los reunidos acordaron uniformemente iniciar los pasos precisos, previo consentimiento y acuerdo de los respectivos Plenos municipales, e incorporar también a San Juan de las Aba-

desas en tan importantes proyectos.

Accesos

Presidida, como la anterior reunión, por el Subjefe Provincial del Movimiento, en representación del Gobernador Civil, tuvo lugar en Ribas de Freser una reunión de los Alcaldes y Jefes Locales del Valle de Ribas con el fin de afrontar la financiación y ejecución mancomunada de las obras de acceso a la futura estación de invierno del Puigmal, con la realización de la carretera desde Caralps a Fontalba.

Está pendiente de autorización por el Ministerio de la Gobernación la constitución de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Ribas.

Gonzalo GARRIDO

Toda ESPAÑA es provincia



AVILA

En Arenas de San Pedro

DEFICIENTE CAMPAÑA ACEITUNERA

Continúan retrasados los trabajos de recolección



ARENAS DE SAN PEDRO. (De nuestro corresponsal).—Los trabajos de recolección de la aceituna continúan en nuestra comarca. Las causas hay que buscarlas en la adversa climatología. Primero fue la falta de lluvias durante el otoño y una buena parte del invierno. Luego, el exceso de precipitaciones, junto con fuertes vientos, heladas y alguna que otra nevada. El resultado es una incidencia en el ciclo de maduración y engorde del fruto, con posterior repercusión en el rendimiento cosechero.

En el término de esta ciudad se cultivan más 100.000 olivos, con preponderancia de los árboles de la variedad de la aceituna negra, que es la que se moliura, siendo bastante menor la extensión ocupada por la variedad de verdeo. Esto hace que la marcha de la campaña tenga una gran importancia para todos los arenenses.

Cosecha deficiente

Este año, todas las previsiones apuntan hacia una cosecha deficiente. Durante la campaña anterior se recolectaron 1.166.072 kilos; pero en la actual la cifra se verá sensiblemente reducida. Esta disminución viene a incidir en la rentabilidad, cada vez menor, de nuestros cultivos aceituneros, que desde hace años sufren una devaluación, debida a la concurrencia de múltiples factores.

A pesar de ello, un rayo de esperanza se mantiene sobre nuestro campo. La Jefatura Agronómica Provincial viene promocionando continuos tratamientos para la erradicación de plagas, con resultados muy positivos. Asimismo, el Servicio de Extensión Agraria desarrolla diversos cursillos entre los olivicultores, encaminados a la consecución de un mejor y más productivo cultivo.

Por otra parte, los sistemas cooperativos están imponiéndose, de una manera especial en lo referente a moliuración. Los sistemas de elaboración van modernizándose y comienzan asimismo a realizarse introducciones en el sistema de recogida, imitando el estilo andaluz, aunque el sistema que impera todavía sea el desprendimiento del fruto por medio de largas varas, con la posterior recogida del suelo por parte de las mujeres.

Esperemos, pues, que de la actuación de los organismos oficiales, junto con la modernización de recogida y elaboración, se produzca una mayor rentabilidad de nuestros olivos, que, por otra parte, gozan de un merecido prestigio por su bajo grado de acidez, y de cuya economía dependen numerosas familias arenenses.

NAZARITE

Importante labor del PPO

SETENTA Y OCHO CURSOS Y MAS DE 1.300 ALUMNOS, BALANCE DE 1971

● Exito de los cursos del sector de Servicios

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal).—La Gerencia Provincial del Programa de Promoción Profesional Obrera, durante el año 1971, ha realizado su labor llevando a cabo prospecciones tanto en aquellas localidades para las que había sido solicitada la impartición de algún curso, como en aquellas otras que se tenían previstas ampliaciones en orden a la construcción, industrias, servicios o mejoras en relación con el campo y la ganadería, todo lo cual podría significar necesidad de formación con posibilidades de promoción para hombres y mujeres.

De la misma forma, se han tenido en cuenta las peticiones de cursos a impartir en concreto con empresas y, por supuesto, las previsiones de cursos en comarcas de Ordenación Rural, que se hacen en colaboración con el Servicio de Concentración Parcelaria.

Todas estas prospecciones han dado lugar a numerosas entrevistas con autoridades y organismos, contactos con empresas y con particulares, interesados en asistir como alumnos a los cursos.

Del resultado de estas labores se ha derivado la programación de cursos, propuesta a la Gerencia Nacional, por semestres, y de acuerdo con las necesidades y medios disponibles a nivel nacional, quedando fijada definitivamente la programación e inversiones para esta provincia, según el siguiente detalle global:

INVERSIONES, CURSOS Y ALUMNOS

(Primer semestre)

	Cursos	Alumnos	Importe
PPO	17	230	6.020.000
PPO en el Ejército y Centros colaboradores	24	423	1.689.900
SUMAS	38	633	6.075.900

(Segundo semestre)

	Cursos	Alumnos	Importe
PPO	14	210	4.386.000
PPO en el Ejército y Centros colaboradores	24	423	1.689.900
SUMAS	38	633	6.075.000

El importe total de las inversiones del año 1971 ha sido de pesetas 14.450.900,00.

REALIZACIONES AÑO 1971

(Cifras provisionales)

	Cursos	Alumnos
PPO	29	453
PPO en el Ejército	12	150
Centros colaboradores	37	731
SUMAS	78	1.334

Teniendo en cuenta la preponderancia que en esta provincia tiene el Sector Primario, se han impartido cursos agrícolas y ganaderos, de las especialidades de Cultivos de secano y regadío, Tractorista manipulador, Especialistas de ganado bovino y porcino.

Dentro del Sector Industrial, y de acuerdo con las necesidades, han sido desarrollados cursos de Albañilería, Fontanería, Reparador de electrodomésticos, Instalador electricista industrial, Electrónica básica, Electricidad del automóvil, Mecánico del automóvil y Maquinista de confección industrial.

En el Sector de Servicios se impartieron varios cursos de la especialidad de Camareros sala-bar. Cursos que habían sido reiteradamente solicitados y a los cuales asistieron numerosos alumnos.



SEGOVIA



Los Delegados de Trabajo y Sindicatos conversan en la localidad de Chañe con los monitores del PPO y alumnos que han asistido al curso de especialistas de la madera

Tratando de promocionar a las mujeres del medio rural, llevando sus conocimientos, se han impartido cuatro cursos de esta especialidad, con un total de 92 alumnas.

Es de destacar que el PPO, en su deseo de atender las peticiones de aquellas empresas que se preocupan por la formación y promoción de sus propios trabajadores, imparte cursos en colaboración con las mismas, poniendo a su servicio monitores, cuadros y material didáctico, aportando las empresas, por su parte, en su fábrica Esperanza, S. A., de San Ildefonso, y con asistencia de trabajadores de diferentes factorías de la Península, se han desarrollado, en 1971, cuatro cursos de las especialidades de Instalador electricista industrial y Electrónica básica, los cuales han constituido un éxito.

PREVISIONES PRIMER SEMESTRE 1972

Para el primer semestre de 1972 está prevista la formación de 99 alumnos, de distintas especialidades.

Hasta la fecha, y dentro del actual año, han sido terminados acciones de las especialidades de: Tractorista manipulador, en Aguas de San Bartolomé; Cultivador, en Carbonero de Alhambra; Instalador electricista rural, en Otero de Herreros; Ebanistería, en Chañe, y Ganadería, en Navas de San Antonio.

Colaborando con la campaña de sensibilización, en cuanto a prevención de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, que realiza actualmente el Ministerio de Trabajo, la Gerencia del Programa de Promoción Profesional Obrera ha intensificado en sus cursos enseñanzas en materia de Seguridad e Higiene en el Trabajo.

D. M. CEJUDO

RIQUEZA EN LOS PUEBLOS DE ESPAÑA: ONCALA

DIEZ TAPICES FLAMENCOS EN LA IGLESIA DE SAN MILLAN

Fueron fabricados en Bruselas en el siglo XVIII



VALENCIA

Al abrigo del pico de Oncalea está situado el pueblecito que lleva el mismo nombre que el conocido puerto. Sencillo, de tradición pastoril, sus habitantes guardan, en la iglesia parroquial una auténtica riqueza: diez preciosos tapices que, en el siglo XVIII fueron regalados por don Francisco Jiménez del Río, arzobispo de Valencia, a su pueblo natal.

Los tapices, fabricados en Bruselas, están tejidos maravillosamente sobre cartones de Rubens. Dos de ellos desarrollan temas profanos, inspirados en las Egiptas de Virgilio, mientras que los ocho restantes se refieren a asuntos religiosos. Las medidas aproximadas son de seis a siete metros de ancho, por siete de altura.

La colección, que en general es de gran belleza y posee una riqueza y un valor artístico indudable, está compuesta por las siguientes obras: «Triunfo de la Iglesia y la fe católica»; «Triunfo de la Eucaristía» (en la que campea el símbolo del Santísimo Sacramento representado por un ángel); «El sacrificio mitológico y el de la nueva ley»; «David, triunfador de una batalla, ofreciendo dones al sumo sacerdote»; «El amor divino» (representado en la Virgen María); «Sueño del profeta Elías»; «Paso del Jordán» y «Oráculo de un profeta». A ellas hay que sumar las dos de tema profano inspiradas en Virgilio.

Pero no son solamente estos preciosos tapices toda la riqueza que guardan, celosamente, los

vecinos de Oncalea en su iglesia de San Millán. El arzobispo de Valencia, que en sus años de infancia fue pastor en estas tierras, legó al pueblo dos anillos, uno de oro y otro de plata, que los jóvenes de Oncalea utilizan en el solemne momento de contraer matrimonio.

Otros dos piezas arqueológicas de indudable interés lo constituyen dos pilas bautismales: una, románica pura; la otra, de remi-

niscencias mozárabes, y que se encuentran en la misma iglesia de San Millán, que el arzobispo de Valencia mandó edificar hace dos siglos.

Riquezas en los pueblos de España, hoy en Oncalea, que no siempre se conocen y que, con un legítimo orgullo para sus custodios, constituyen una muestra más de la gran riqueza del Patrimonio Artístico Nacional.

M. HERRERO

ANÁLISIS

ULSTER: NUEVOS RIESGOS

John Taylor es el segundo hombre político alcanzado por la larga mano de la venganza del IRA, cuya rama «oficial» puede considerarse moderada respecto a los «provisionales», partidarios irreductibles de la acción directa. Con anterioridad había caído hace unas semanas el senador de Irlanda del Norte, John Barnhill. Eso indica la gravedad creciente de la «escalada» de la violencia. Cada muerte, de un lado, va seguida de muerte o muertos del otro. A los diecisiete de Londonderry siguieron los siete de Aldershot y el mismo Taylor.

Lo que más se teme ahora es una noche de «largos cuchillos», a cargo de los protestantes, que también disponen de sus comandos y que están fuertemente armados. La preocupación es común a los dirigentes de Belfast, Dublín y Londres. Es esa guerra civil en el sentido estricto de la palabra: un enfrentamiento entre las comunidades protestante y católica, que se traduce en un baño de sangre.

¡Será, por el contrario, la hora de intentar llegar a una solución política, de la que se han trazado algunos esbozos, a base de reuniones entre representantes de Londres, Dublín y Belfast; algunos retosques a la organización del Ulster, para dar mayor participación a los católicos en el Gobierno y en la Administración y acelerar el proceso de reformas que pongan fin totalmente a la discriminación? Eso parecería lo lógico. No es, sin embargo, seguro que se elija este camino.

Ya la represalia de Aldershot había creado en Inglaterra un clima enrarecido que se oponía a la aplicación de cualquier reforma, por tímida que fuera. Se acentuaba, en cambio, la presión de los que reclamaban nuevas medidas de rigor, sin saber cuáles podrían aplicarse ya. Tras cada oleada de detenciones e internamientos, se afirmaba en Belfast y en Londres que se estaba en «el último cuarto de hora» para ganar la batalla al IRA, con cuyas divisiones se especulaba. Nuevos y más sangrientos golpes desmentían este optimismo oficial y parece claro que las dos ramas del IRA se han unido en la acción. Si hay separación, puede decirse que se trata de rivalidad en la audacia y la violencia de los ataques.

Si los radicales del protestantismo orangista aprovechan la atmósfera nacida con el atentado de Armagh —que llega en el momento en que ya la temperatura subió con la explosión de la bomba en Aldershot— para intensificar sus ataques, ¿qué va a suceder? Se ignora que también los grupos armados clandestinos orangistas practican el atentado, y que el lenguaje de Ian Paisley, que acostumbraba a decir que la única vivencia para los católicos debía ser el establecimiento. Hay verdadero peligro de que no se pueda controlar su reacción. John Taylor era el ministro de Belfast más próximo a sus tesis, como patrocinador implacable de las medidas de represión. No dejarán de justificar, pues, actos insensatos, considerándose directamente apunados por los fusiles del IRA.

En el mecanismo pragmático de Inglaterra, espectadora pasiva o retrasada de las «masacres» de Irlanda, algo está fallando.

J. L. GOMEZ TELLO

EL «IRA» REIVINDICA EL ATENTADO

John Taylor, fuera de peligro

BELFAST (Irlanda del Norte), 26. (Resumen de Efe y Reuter).—John Taylor, subsecretario del Interior en el Gobierno del Ulster, herido en el atentado del pasado viernes, fue sometido a una nueva operación en un hospital de Belfast, a primeras horas de hoy. «No corre peligro inmediato de muerte», manifestó un portavoz del centro clínico tras la intervención.

● El IRA se responsabiliza

El ala «oficial» del Ejército Republicano de Irlanda (IRA) reclamó anoche la responsabilidad del atentado. Esta organización se atribuyó anteriormente la explosión de la bomba en el cuartel de paracaidistas de Aldershot, a principios de esta semana, en que perecieron siete personas. Ahora, en una nota comunicada por teléfono a los medios informativos de Dublín, el IRA dice que el ataque contra Taylor fue perpetrado por cuatro razones: primera: por ser el principal arquitecto de las medidas de internamiento y miembro del Comité de Seguridad de Stormont. Segunda: por ser el principal responsable de la actitud del Ejército británico en Derry y del «domingo sangrien-

to», en que resultaron muertas 17 personas por los disparos de las tropas británicas. Tercera: porque ha sido el principal defensor de la inutilización de las carreteras fronterizas. Cuarta: porque la legislación de Westminster ha puesto el poder sobre el Ejército británico en manos de hombres como Taylor.

● Otra víctima

Un joven de dieciséis años fue encontrado anoche muerto por un disparo de arma de fuego en el pecho en su casa de Londonderry. La Policía ha informado que no sabía si la muerte había sido accidental o había sido asesinado.

ROMA

DIMITE EL GOBIERNO ITALIANO

● El Senado negó el voto de confianza

ROMA, 26. (Efe).—El presidente del Consejo de Ministros, Giulio Andreotti, como consecuencia de la desfavorable votación a su Gobierno por parte del Senado de la República, ha concurrido esta misma noche al palacio del Quirinal, donde, en nombre propio y de sus colegas ministros secretarios de Estado, ha entregado al Jefe del Estado Giovanni Leone, la dimisión de su Gobierno.

El Presidente de la República, Leone, se ha reservado su decisión y ha pedido al diputado Andreotti que permanezca en el cargo, conjuntamente con sus colegas, para el despacho de los asuntos corrientes y la ordinaria administración.

Después que Andreotti abandonara el Quirinal, el Jefe del Estado convocó para mañana domingo por la tarde, a los presidentes de las dos ramas del Parlamento, como indica la

Constitución, para escuchar el parecer del senador Fanfani y del diputado Pertini, sobre la crisis abierta.

En el orden de las especulaciones políticas la opinión más generalizada es la de que el Presidente de la República, difícilmente optará por un tercer intento. De donde la hipótesis más probable es de que decidirá la disolución anticipada de las Cámaras y la convocatoria de nuevas elecciones.

Como la Constitución prevé un plazo de setenta días, la consulta podría fijarse para el 7 de mayo o para el 14 si se prolongase más de la cuenta el epílogo de esta nueva crisis.

«No» al voto de confianza

ROMA, 26. (Del correspondiente de Pyresa, Alejandro Pistolesi.) Por cuatro votos, el gobierno monocolor de Giulio Andreotti no ha conseguido la confianza del Senado. A las nueve de la noche el escrutinio final arrojó, en efecto, el resultado siguiente: votos favorables, 151; votos contrarios, 150; mayoría mínima necesaria, 155. Ha faltado, pues, muy poco para que se verificara la «sorpresita» que algunos esperaban, o sea, que este gobierno formado por sólo democristianos, consiguiera pasar en el Senado, para tener una media investidura antes de su caída definitiva en la Cámara de Diputados. Si todo se desarrolla como estaba previsto, el Presidente de la República, Giovanni Leone, disolverá las Cámaras dentro de la próxima semana.

Sin embargo, conviene esperar la decisión definitiva del Presidente, puesto que se trata del primer caso de disolución anticipada del Parlamento que se verifica en Italia desde el final de la II Guerra Mundial. Por consiguiente, hay algunos que todavía esperan que el Presidente de la República intente encontrar una solución diferente, si bien, a la vista del inestable equilibrio de fuerzas que se ha establecido en el Parlamento, parece realmente imposible ninguna otra salida más que las elecciones anticipadas.

“Club Náutico”

La moda que todos prefieren porque favorece siempre



A usted le encantará la gracia de las faldas tableadas, la deportiva línea de los «blazers», el cómodo estilo de pantalones y blusones. Los colores típicamente marineros: azul marino, blanco y rojo en los tejidos

de franela, ligeras lanas, puntos, sedas...

Y los mil detalles —cuellos, trenillas, bordados superpuestos— que caracterizan una moda dinámica y juvenil.

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

HOY, COMUNICADO FINAL DE LA VISITA DE NIXON A PEKIN

Se ha llegado a un «acuerdo básico sobre algunas materias», según la Casa Blanca

Nixon se trasladará hoy de Hangchow a Shanghai, desde donde regresará a Washington

HANGCHOW (China), 26. (Resumen de Efe, Upi, Reuter, AP y AFP.) — El Presidente Nixon y el Jefe del Gobierno chino, Chu En-Lai, llegaron hoy a Hangchow, segunda ciudad que el Presidente norteamericano visita en China. Nixon y Chu En-Lai continuaron sus conversaciones a bordo del avión que les condujo a «la ciudad más bella del mundo», según expresión de Marco Polo, que se encuentra a 1.200 kilómetros de la capital china. El Presidente norteamericano y señora, que viajaron en un «Ilyuchine 18» chino, en el que se había dispuesto una mesa blanca sobre la cual aparecía un ejemplar del «Diario del Pueblo» inundado de fotografías del encuentro Mao-Nixon, llegó a Hangchow a las 12,50, hora local, seis menos diez de la tarde, hora española.

● Entrevista con Chu

Al igual que a su llegada a Pekín, en la partida hacia Hangchow había en el aeropuerto una guardia militar de honor y una banda militar que interpretó los himnos de los Estados Unidos y de China. La partida de Nixon se demoró una hora, sobre el horario previsto, debido a que Nixon y Chu En-Lai estaban celebrando nuevas entrevistas, de las que no se revelaron detalles.

Nixon permanecerá en Hangchow un día y una noche. Inmediatamente después visitará Shanghai, desde donde iniciará el viaje de regreso a Washington. Llegará a la capital federal sobre las dos de la madrugada (hora española) del martes día 29, tras haber hecho escala en Anchorage, Alaska.

Nixon fue recibido en Hangchow con la misma indiferencia con que anteriormente mostraron los habitantes de Pekín. Nixon no fue objeto de ninguna recepción espontánea. Pese al intenso frío reinante, el Presidente norteamericano emprendió seguidamente, en compañía de la cual se halla la casa por el bellísimo lago occidental existente en la ciudad.

● Hoy, comunicado final

Nixon y Chu En-Lai han llegado a un «acuerdo básico» sobre un número determinado de materias, y el domingo por la tarde se hará público un comunicado en el que se dará detalles del mismo, anunció hoy la Casa Blanca. El secretario de Prensa de Nixon, Ziegler, ha dicho que el Presidente y el primer ministro han llegado a un acuerdo básico sobre intercambios entre China y Norteamérica, al término del banquete ofrecido anoche por Nixon. Ziegler manifestó que esta mañana cada uno de los dirigentes estuvieron reunidos con sus respectivos ayudantes y que ambos grupos se intercambiaron impresiones para efectuar la redacción del comunicado. Ziegler no especificó sobre cuántos asuntos afectaba el «acuerdo básico», ni cuál era la naturaleza de ellos. Sólo añadió que lo conseguido era el resultado directo de las reuniones celebradas entre Nixon y Chu En-Lai, y entre Rogers y el ministro de Exteriores chino, Chi Peng-Fei. El comunicado se hará público probablemente a las trece horas, locales.

● Declaraciones de Nixon

«El comunicado hablará por sí mismo», dijo Nixon, tras declarar que habían acordado

con Chu En-Lai no adelantar su contenido. «Cualesquiera cosas que se hayan conseguido

son vitalmente importante establecer que hubo en ambas partes un ambiente de mutua confianza. Las conversaciones han sido tratadas con gran discreción, para evitar que los acuerdos quedaran amenazados en algunas áreas», dijo también Nixon.

La puesta a punto de dicho comunicado, en particular su redacción final y las traducciones, terminó hoy en Hangchow.

Nixon, en la misma ocasión de sus declaraciones anteriores, justificó la censura informativa que ha rodeado a sus conversaciones con los di-

rigentes chinos, y manifestó que fue impuesta para evitar que los acuerdos quedaran amenazados. Nixon habló de esta forma en el jardín de su residencia en Hangchow. «Llegar aquí ha constituido un largo camino, y por ello es preciso obrar con alto grado de discreción», añadió. «También fue un largo camino para ellos», agregó Nixon, refiriéndose a los chinos. El Presidente, que tenía buen humor, aunque parecía cansado, habló de madurar una nueva relación, de modo que tuviera oportunidad de crecer.

● Banquete ofrecido a Nixon

El Comité Revolucionario de Hangchow ofreció un banquete a Nixon, al cual asistió Chu En-Lai. Ambos se mostraron sonrientes y de excelente humor. El Presidente norteamericano hizo un elogio de la ciudad en su brindis, que ofreció a la salud de Mao Tse-Tung y de Chu En-Lai.

En el salón figuraban las banderas china y norteamericana.

● TURISMO NORTEAMERICANO

—Sin esperar a conocer los resultados del viaje de Nixon, la agencia de viajes American Express y la Compañía aérea TWA ofrecen ya a los turistas norteamericanos, para la próxima primavera, estancias de diez días en China, con escalas en Cantón, Pekín, Soochow y Shanghai.

● CAMPANA DE FORMOSA

Formosa ha iniciado una campaña diplomática abierta para combatir la creciente influencia de China en los asuntos mundiales, declaró hoy el vicepresidente Yen. «Estamos dispuestos a colaborar más ampliamente con el mundo libre y a fomentar relaciones con el fin de terminar con las intrigas con que los chinos comunistas tratan de aislarnos», dijo.

● INFORMACION CHINA

El órgano del PC chino «Diario del Pueblo» continúa prestando gran importancia a la visita de Nixon a China. Tal despliegue, en opinión de observadores expertos, supera al concedido a cualquier otra visita de Jefe de Estado, lo

que es tanto más significativo cuanto que China no tiene relaciones con Washington.

● ATAQUE SOVIETICO

—La TV soviética endureció ayer bruscamente el tono de sus comentarios sobre el viaje de Nixon a China. La Prensa escrita, por otra parte, continúa informando sobre el viaje con una brevedad notable. Con clara intención despectiva, se subraya que Nixon, en contra de sus promesas a los periodistas norteamericanos, no ha dicho nada concreto sobre el contenido de sus negociaciones.

● VISITA DE NIXON A MOSCÚ

—Nixon visitará la Unión Soviética a partir del 22 de mayo, durante cinco o siete días, según fuentes diplomáticas de Washington. Los detalles del viaje se hallan actualmente aún en preparación. Nixon podría reunirse en Bonn, de regreso de Moscú, con los ministros de Defensa de la OTAN, que celebrarán reuniones el 30 y 31 de mayo, se especula en medios próximos a la Casa Blanca.

CON AYUDA DE CUBA Y CHILE

EN BOLIVIA SE HUBIERA INSTAURADO EL COMUNISMO

DECLARACIONES DE HUGO BANZER SOBRE LA «OPERACION ZAFRA ROJA»

LA PAZ, 26 (Efe-Afp). — En Bolivia iba a instaurarse el comunismo durante el régimen del depuesto general Juan José Torres, con la aplicación de la llamada «Operación Zafra Roja», según ha revelado el Presidente Hugo Banzer a través de la cadena nacional de radio y televisión. En el documento secreto dado a conocer por el Gobierno se afirma que, con la ayuda directa de Cuba y Chile, Bolivia debía erigirse en una nación socialista.

La «Operación Zafra Roja» debía ejecutarse bajo el respaldo de la Asamblea Popular, Consejo Revolucionario de la Universidad de la Paz y la Federación de la Prensa. La toma del Poder por la vía armada debía realizarse simultáneamente con la declaración de huelgas, ocupación de fábricas, intervención de las emisoras de radio y televisión, movilización de las masas obreras y la eliminación de personalidades de la empresa, Fuerzas Armadas, periodistas y políticos, calificados como «enemigos de la revolución». El plan fue elaborado como consecuencia de la reunión secreta celebrada a finales de abril de 1970 en la población de Canelones (Uruguay). Se afirma en el documento que «Chile seguirá siendo la base de la acción coordinadora».

Torres, a quien se denominaba con el nombre de guerra «Protector», debía ser rebasado, pues «ya no se necesitaba su protección».

Banzer afirmó que el movimiento que triunfó en agosto pasado conocía estos planes, por lo cual derrocó al régimen de Torres. Finalmente dijo que su Gobierno seguirá la línea nacionalista y revolucionaria, manteniendo el orden público «a cualquier precio», y advirtió que su régimen será inflexible en repeler «la cobarde provocación».

Costa Rica: Fracasó un complot

SAN JOSE DE COSTA RICA,

26.—Ha sido desartificado un complot que iba dirigido contra el régimen del Presidente José Figueres, según ha denunciado el ministro de Seguridad Pública, Fernando Valverde. El jefe de la conspiración, Renato Delcore, ex delegado de Costa Rica en el Consejo de Seguridad para la Defensa de América Cen-

tral, ha sido detenido en el momento que llegaba al aeropuerto de San José a bordo de un avión militar guatemalteco. Valverde ha subrayado que Delcore había recibido apoyo de ciertas organizaciones de origen guatemalteco y El Salvador. El ministro declaró que la situación política era «delicada» en el país, pero que el Gobierno la controlaría.

Colombia: Comunicado conjunto

BOGOTÁ, 26.—Los Presidentes de Argentina, teniente general Lanusse, y Colombia Misael Pastrana Borrero, han firmado una

declaración conjunta sobre la situación internacional y americana y las relaciones futuras entre ambos países.

PROSIGUEN LOS ATAQUES ISRAELIES CONTRA EL LIBANO

TEL AVIV, 26. (Resumen de

Efe-Upi-Afp.) — La aviación israelí ha bombardeado hoy por segundo día consecutivo objetivos militares situados al sur de el Líbano, después de haberse registrado un choque armado en la zona del monte Hermon, han informado portavoces militares de esta capital.

El choque armado se produjo a primeras horas de la mañana en la zona de Jebel Ross y a continuación los reactores israelíes atacaron diversos campamentos de guerrilleros.

Las noticias de estos ataques han coincidido con los contactos que está estableciendo el Gobierno libanés con los embajadores extranjeros con relación a la agresión israelí de ayer. El ministro de Asuntos Exteriores

se ha entrevistado con los embajadores de Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia y tiene previstas otras reuniones con el de la Unión Soviética y otros países.

Por otra parte, el boletín diario «Al Fatah», de la organización de su mismo nombre, declaró ayer tarde que siete fedayines habían resultado muertos y trece heridos, durante el ataque del viernes. Según la misma fuente, un comandante, un capitán y un comisario político de «Al Fatah» figuraban en el número de los heridos. El boletín afirma que los israelíes en este ataque emplearon un centenar de aviones «Phantom», «Skyhawk», «Mirages» y helicópteros, así como gran número de blindados.

TROPAS SUDVIETNAMITAS EN AYUDA DEL GOBIERNO DE CAMBOYA

SAIGON, 26. (Resumen de Efe,

Reuter, Ap.) — Unos cuatro mil soldados sudvietnamitas han penetrado en Camboya para dispersar a las concentraciones de tropas que los comunistas están efectuando para atacar, al parecer, la capital de la provincia sudvietnamita de Chu Doc, informan fuentes militares. Esta es la primera vez que los sudvietnamitas cruzan la frontera camboyana desde diciembre. La nueva columna gubernamental libró ayer esporádicos combates con los comunistas. Hasta el momento, sólo han penetrado 19 kilómetros en territorio camboyano, en una zona pantanosa al sudoeste de la capital provincial de Takeo.

yano, finalmente, informó hoy que había descubierto una importante concentración de efectivos comunistas junto a las márgenes del río Mekong, frente a Phnom Penh, y al norte y noroeste del país.

Las fuerzas comunistas, al parecer, se concentran en el propósito de cerrar el Mekong, principal comunicación de la capital de Camboya con el mundo exterior.

Operaciones navales USA

Por su parte, el almirante Zumwalt, de la Marina de los Estados Unidos, declaró hoy que las operaciones navales norteamericanas continuarán en el golfo de Tonkin durante el tiempo que sea necesario para proteger a las tropas norteamericanas en Vietnam.

● Concentración comunista

El Alto Mando militar cambo-

HOY, DESDE CABO KENNEDY

EL «PIONERO 10», A JUPITER

● Lleva un mensaje de la Tierra para eventuales «seres inteligentes»

NUEVA YORK, 26. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.) — Mañana domingo por la noche empezará la exploración espacial más ambiciosa jamás emprendida por el ser humano, destinada a llevar a un satélite más allá de Marte, hasta Júpiter, a 800 millones de kilómetros de la Tierra, y más allá incluso de los límites de nuestro sistema solar, a los dominios infinitos del cosmos.

El viaje de «Pionero 10» se iniciará en Cabo Kennedy a bordo de un cohete «Atlas-Centauro», cuya capacidad propulsora ha sido aumentada para que lance el satélite al espacio a la velocidad sin precedentes de 32.000 millas por hora. Si el lanzamiento tiene éxito, el satélite pasará a unas cien mil millas de distancia del planeta Júpiter. Esto tendrá lugar alrededor de las fiestas navideñas de 1973, retransmitiendo a la Tierra por primera vez fotografías de Júpiter, el mayor planeta de nuestro sistema, antes de ser enviado de rebote, por la gravedad del inmenso cuerpo celeste, hacia el espacio infinito.

El «Pionero 10» no es sólo un vehículo destinado a ofrecer mayor información a los hombres sobre el sistema solar del que la Tierra forma parte, sino también —y este aspecto es incluso más interesante— la primera tentativa hecha por los hombres para informar a otros «seres inteligentes» que eventualmente se encuentren en otros sistemas celestes sobre nuestra existencia, los progresos

realizados por nuestra sociedad y los adelantos logrados por nuestra técnica.

Mensaje a los habitantes de otros mundos

El «Pionero 10» lleva un mensaje escrito con símbolos científicos sobre quienes lo lanzaron al espacio y descripciones sobre la Tierra. El mensaje, grabado en una placa de aluminio de unos quince por veintitrés centímetros, anodizada «con oro», ha sido escrito por el doctor Frank Drake, director del Centro Nacional de Astronomía y de la Ionosfera de la Universidad de Cornell, y por el doctor Carl Sagan, director del Laboratorio de Estudios Planetarios de dicha Universidad. Simbólicamente, el mensaje emplea la diferencia de energía entre dos estados básicos del átomo del hidrógeno, de sus unidades de tiempo y de distancia, para informar a eventuales seres inteligentes de la posición de la Tierra dentro del sistema solar con relación a otros cuerpos celestes. Los habitantes de nuestro planeta están reproducidos por sendos dibujos, el de un hombre y una mujer, situados a cada lado del satélite portador de este mensaje de la Tierra.

AFECTA A LOS CAMPOS ECONOMICO, CULTURAL Y FINANCIERO INCREMENTO DE LAS RELACIONES HISPANO-COLOMBIANAS

• Declaraciones del embajador Carlos Augusto Noriega

Es un hecho claro que siempre han existido excelentes relaciones entre Colombia y España, relaciones que cada día se van incrementando mediante la firma de acuerdos de cooperación tanto en materia económica y financiera como en el aspecto cultural. Para hablarnos de todo esto hemos recurrido al embajador de Bogotá en Madrid, doctor Carlos Augusto Noriega, que es un gran conocedor del tema.

—¿Podría hablarnos del actual estado económico del país?
—El estado económico de Colombia puede considerarse satisfactorio en todos los campos. El balance que presentó al país el Presidente de la República, doctor Misael Pastrana Borrero, al cerrar 1971 y abrir el año en curso, fue justificado y optimista al referirse a los índices favorables en materia monetaria, de comercio exterior, equilibrio presupuestal, aumento de recaudación fiscal, situación cambiaria y recuperación de la producción en el sector agropecuario, gravemente afectado por el más crudo y tenaz invierno que se recuerde en Colombia en muchos años. Los balances de las principales empresas industriales, que ahora se están conociendo, arrojan datos muy halagüeños sobre el último ejercicio anual, con utilidades que han permitido sostener y aumentar dividendos y hacer reinversiones. A la estimulante situación económica debe añadirse la estabilidad institucional, que en Colombia es ejemplar.

Explotaciones petrolíferas

—¿Cuál es el estado de las explotaciones petrolíferas y cómo son las perspectivas ante el descubrimiento de petróleo en los Llanos Orientales?

—Para fijar el estado de nuestras explotaciones petrolíferas, baste considerar que Colombia exportó petróleo crudo por un valor promedio anual de sesenta y siete y medio millones de dólares en el lapso comprendido entre los años 1960 y 1969. A partir de 1970 la creciente demanda interna ha venido disminuyendo esta cifra de exportación, y los cálculos sobre proyecciones futuras del consumo doméstico conducen a la inquietante expectativa de tener que acudir a la importación de crudos a partir de 1976 si no se encuentran nuevos yacimientos en los diversos campos explorados.

Los datos anteriores establecen la trascendencia del hallazgo de petróleo que acaba de hacerse en nuestros Llanos Orientales, considerado siempre como importante zona petrolífera, a los que no se había venido aplicando un intenso y metódico sistema de exploración. La Compañía Continental de Colombia, asociada a nuestra Empresa Nacional ECOPEL, acaba de descubrir ese petróleo y está justificada la confianza sobre la riqueza de las reservas encontradas en los Llanos Orientales, a las

que para mayor satisfacción acaban de añadirse ahora nuevos yacimientos descubiertos en el Departamento del Huila.

Exportación de café

—¿Podría referirse a las exportaciones de café y de otros productos básicos?

—Nuestras exportaciones cafeteras prosiguen de modo más o menos satisfactorio, dentro de las limitaciones y regulaciones del Pacto Internacional del Café. Impuestas por la superproducción del grano frente al consumo mundial. Los precios se han mantenido últimamente, debiendo advertirse que un centavo de dólar que suba o baje el precio del café nos significa ocho millones de dólares anuales de más o de menos en nuestro magro presupuesto de divisas. España es nuestro tercer comprador de café, después de Estados Unidos y Alemania Federal, y su defensa de precios equitativos en los organismos del Pacto Internacional compromete nuestro reconocimiento y el de todos los países productores.

Uno de los objetivos prioritarios del Gobierno colombiano consiste en diversificar exportaciones para aliviar la que en un momento fue casi exclusiva dependencia del café en nuestro comercio exterior. Los esfuerzos que se vienen haciendo en este sentido, principalmente desde 1966, han dado óptimos resultados. Hace ocho años el café nos proporcionaba algo así como el ochenta y nueve por ciento de las divisas, cifra que está hoy alrededor del sesenta y siete por ciento, dado el aumento anual de otras exportaciones, principalmente de productos agropecuarios y luego de productos terminados y semiterminados.

Un plan cuatrienal de exportaciones cuidadosamente elaborado por el actual Gobierno y en plena ejecución, ha de significarnos en dos años apreciable aumento en el ingreso de divisas y el que las provenientes de productos diversos al café superen las que éste nos proporciona.

Al aumento de exportaciones y su diversificación aplica el Gobierno colombiano todos sus esfuerzos.

Relaciones hispano-colombianas

—Respecto a las relaciones hispano-colombianas, ¿qué tipo de acuerdos existen entre ambos países?



—Entre Colombia y España están vigentes y en creciente aplicación un Acuerdo Comercial y de Pagos, otro de Cooperación Técnica y Financiera, un Convenio Cultural y otro de Cooperación Turística.

—¿Y en el campo financiero se crearán empresas mixtas?

—Colombia y España tratan de intensificar en todos los campos sus intercambios, y mi país espera mucho de la transferencia de tecnología, experiencia y capital español. Para el fortalecimiento de esos intercambios fue decisivo el viaje del excelentísimo señor Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, a Colombia el año pasado, visita que tuvo una auténtica significación histórica para las excelentes relaciones hispano-colombianas. Pronto llegará a Madrid la Comisión de altos funcionarios colombianos encargada de negociar el empréstito que el Gobierno español concederá a mi Gobierno, convenido en Bogotá precisamente durante esa trascendental visita.

Considero la empresa mixta el instrumento ideal e insustituible para incrementar los intercambios entre España y Colombia, con beneficios recíprocos incalculables. Que esas empresas mixtas se creen, es una alentadora certidumbre, y le hablo de una sola, la que constituirá Astilleros Españoles con capital colombiano para construir nuestro Astillero de la Costa Atlántica.

—Y, por último, ¿qué hay respecto a los intercambios culturales?

—Los intercambios culturales son manifiestos. Una muestra de pintura colombiana de los siglos diecisiete y dieciocho, presentada por esa mujer de exquisita sensibilidad que es María Victoria Aramendia, se ha exhibido en Burgos, Valladolid y León, está ahora en el Museo de América de Madrid e irá a Bilbao y Barcelona; también posiblemente a Sevilla. El Colegio Mayor Colombiano «Miguel Antonio Caro», ya reconocido oficialmente por el Gobierno español, se está convirtiendo en foro de importantes actividades culturales. Este año el Gobierno español emprenderá en Bogotá la construcción del Instituto Reyes Católicos. Pintores españoles se presentarán en la Exposición de Medellín. Numerosos estudiantes colombianos cursan carreras en las Universidades españolas. Y en todos los frentes se procura estrechar estas relaciones culturales.

Checho ESCOBAR

SUBVENCIONADO POR EL GOBIERNO

«ASI CANTA VENEZUELA», EN ESPAÑA (Un grupo que intenta divulgar el variado folklore de su país)

«Así canta Venezuela» es el slogan con que se presenta en nuestro país un grupo que interpreta música folklórica de este país iberoamericano. Está compuesto por Edith Salcedo, principal cantante venezolana, y un conjunto formado por cuatro muchachos profesionales que responde al nombre de Los Coloráticos. Su representante, y al mismo tiempo presentador del «show», es Oswaldo de los Ríos, locutor del canal 5 de la televisión en Caracas. El es quien responde a nuestras preguntas.

—Venimos a entregarle un abrazo musical y fraterno de Venezuela a la Madre Patria.

—¿De quién partió la idea de la formación del grupo y de la gira por España?

—Yo tenía un programa en televisión titulado precisamente «Así canta Venezuela», que presentaba canciones populares de nuestro país. Se nos ocurrió que podríamos divulgar nuestro folklore en Europa y lo planteamos ante el Gobierno. La idea fue bien acogida y obtuvimos una subvención. La esposa del Presidente, señora de Caldera, pensó que antes de partir debíamos hacer primero una gira por el país. Así lo hicimos, y después de un año vinimos a España. Aquí hemos actuado en varios festivales, como el Hispano-venezolano, en Vigo. Estamos satis-

fechos porque en todos los sitios recibimos muy bien nuestra música, que es música del pueblo para el pueblo.

En su repertorio, canciones conocidas, como «Alma llanera», «que es un segundo himno para nosotros»; «Moliendo café» y otras menos conocidas, todas del más puro folklore. Además de cantar, bailan, recitan poesías y cuentan costumbres de su país.

—¿Qué instrumentos emplean?

—El nacional, que es el cuatro. Se trata de un quintillo español, pero con una cuerda menos; también el arpa, que es un arpa especial diferente de la paraguaya y más pequeña que la de concierto; el bajo, que es un complemento del arpa; las maracas y la batería, que la hemos aplicado ahora y encaja muy bien con nuestra música.



—¿Es variado el folklore de su país?

—Así como Venezuela tiene una diversidad de paisaje con nevados perpetuos en el Pico Bolívar, selva que todavía el hombre no ha pisado, como es la Amazonia, o grandes playas, cada región tiene su folklore. La costa, por ejemplo, tiene el merengue y la folia, inspirada en la folia canaria; en el llano, el joropo o el galerón...; en las tierras frías (los Andes), el vals, el bambuco, el larcense. Y así infi-

nidad de ritmos que hacen muy variada nuestra música.

Piensen recorrer todavía muchas provincias de nuestro país. Aunque no han actuado en Madrid, pero lo harán en breve con un recital en un Colegio Mayor de la capital de España, y se presentarán en televisión. Después iniciarán sus actuaciones en Europa, prosiguiendo con su tarea de divulgación. Pronto se conocerá en todas partes el rico folklore venezolano.

1.

IBEROAMERICA

NOTICIAS

• UN SERVICIO TELEGRAFICO directo con Europa mediante el sistema «Gonters» ha sido inaugurado en México. El servicio se hace a través de la República Federal Alemana. Los primeros telegramas directos entre México y Europa los enviaron el subsecretario de Comunicaciones y Transportes y el director general de Telecomunicaciones de México al director de Correos de la República Federal Alemana.

• NUEVO TIPO DE MAIZ de gran poder nutritivo ha sido descubierto por los científicos de la Universidad Agraria de La Molina, en Perú. El nuevo tipo de maíz es una revolución en la alimentación humana y animal en el país, según señaló el director del Programa. El nuevo maíz se conoce con el nombre de «Opaca 2».

• EL HALLAZGO DE PETROLEO ha sido anunciado en Lima por el semanario «El Día del Perú» y el Mundo. Este hallazgo se ha producido en el segundo pozo perforado en plena selva peruana.

• GRAN PROGRAMA DE FOMENTO de la ganadería está siendo aplicado en Uruguay. Recientemente, una Comisión del Plan Agropecuario ha negociado un préstamo en Washington por valor de 11.200.000 dólares con objeto de conseguir la mejora de piensos. La importancia de este préstamo radica en el hecho de que por vez primera se incluye la posibilidad de financiar la compra de vacas de razas de carne de hasta dos años de edad.

LAS FRONTERAS IDEOLÓGICAS

En lo que pudiéramos llamar una «declaración de propósitos», el Presidente Nixon y el «premier» Chu En-Lai, en sendos discursos pronunciados en Pekín, convinieron y coincidieron en que las diferencias ideológicas no deben ser obstáculo mayor para que se entiendan, se respeten y convivan civilizadamente las naciones. Al otro lado del mundo, en el hemisferio occidental, el Presidente Lanusse, de Argentina, viene hablando reiteradamente de eliminar las «fronteras ideológicas» que separan a los países de dicho hemisferio. La Humanidad, en una palabra, parece estar tomando conciencia del hecho de que las ideologías y las fronteras ideológicas están haciendo difíciles la paz y la convivencia internacionales.

Las «fronteras ideológicas» que separan y dividen a los hombres y a los pueblos están desempeñando, en la elaboración de la Historia contemporánea, el papel que en otros tiempos jugaron las fronteras religiosas y las fronteras políticas, causa unas veces y consecuencia otras, de guerras religiosas y guerras territoriales. Se trataba de decidir entonces si una nación o un grupo de naciones iban a ser o no cristianas o islámicas, o católicas o protestantes, o de si tales y cuales territorios pertenecían o no a este principio o este país o a aquel principio o a aquel país. Con estos materiales se ha hecho la Historia en todas partes.

Las guerras de religión cerraron ya su ciclo. Y las guerras territoriales están cerrando el suyo. Quedan por ahí sin resolver todavía algunos contenciosos territoriales; el más importante, pero quizá también el más remoto, es el que media entre la URSS y China. Pero es notorio que el irredentismo, que tanto accidentó la primera posguerra mundial, no ha estado, durante la segunda, en la agenda de los grandes pro-

blemas, si exceptuamos el caso de Israel y los países árabes. En general, y en cuanto a disputas territoriales, el mundo nunca ha estado tan estabilizado como ahora. Casi todos los países parecen estar conformes con su presente demarcación en el mapa. En Europa, más concretamente, el gran predador de antaño, el gran transformador de fronteras, Alemania, ha perdido toda capacidad de modificación del mapa europeo, reconciliándose, a lo que parece, con la idea de ser lo que es, sin nostalgias de ampliación de su «Lebensraum», de lo que la expansiva raza germánica reclamaba como su «espacio vital».

Resueltas las guerras de religión y arregladas, o en vías de arreglo, las disputas territoriales, los estudiosos de la perspectiva de la Historia, hace poco más de un siglo, debieron pensar que, para los años en que nosotros nos hallamos, este planeta nuestro podría ser un apacible lugar en un rincón del Universo. Pero las cosas no han rodado así, como ustedes saben. Los recursos del hombre para vivir en permanente conflicto son inagotables y así, cuando se cerró el ciclo de las guerras de religión y comenzaron a estabilizarse las fronteras políticas, hicieron su aparición las ideologías y las fronteras ideológicas.

Marxismo y antimarxismo

Ideologías siempre han existido. Van con el pensamiento humano y con la política. Pero el radicalismo que han tenido desde mediados del siglo pasado, no lo habían tenido antes. Pienso, por ejemplo, que la ideología obrerista o proletaria quizá nunca habría alcanzado ese radicalismo si no hubiese recibido el pedante y farragoso soporte e inspiración del idealismo alemán, especialmente el de Hegel. La incapacidad de los anglosajones, por otro lado, para absorber las abstracciones germanas, es lo que ha preservado el pragmatismo y la moderación anti-doctrinal y anti-ideológica del obrerismo inglés o norteamericano.

Ha sido el marxismo, pues, el que ha traído esa radicalización ideológica, contaminándola, por reacción, a los movimientos nazi-fascistas de la primera posguerra mundial, y a las democracias que llamaremos tradicionales, durante los primeros veinte años de la segunda posguerra mundial. De forma que las ideologías, como protagonistas de la división de las naciones, tienen un origen relativamente reciente, que se acentúa con el ascenso de la Unión Soviética al rango de vencedora y de «superpotencia». La inspiración ideológica marxista, transportada intravenosamente por la política exterior soviética, bastó para que, pocos meses después de terminarse la segunda guerra mundial, saltase en pedruzcos la alianza mantenida durante la contienda con las grandes democracias occidentales; para que esas democracias occidentales tuviesen que ponerse a la defensiva, armándose y agrupándose; y para que, desde entonces, el mundo presente el torvo rostro que llega hasta nosotros, dividido y agazapado en sus trincheras ideológicas: a un lado, el marxismo, y al otro, el anti-marxismo. Las fronteras ideológicas han llenado, y siguen llenando, nuestras vidas. La fuerza no se aplica ya a hacernos católicos o protestantes; de lo que se trata ahora es de si hemos de ser marxistas o demócratas, por las buenas o por las malas.

Hacia la convivencia no-ideológica

En esta alternativa hemos vivido un cuarto de siglo. Durante años y años, Rusia se prometió la conquista del mundo para el marxismo, y el Occidente se propuso hacer de ese mundo un lugar seguro para la democracia («Safe for democracy»). Esta competición nos llevó a todos en varias ocasiones dramáticas al borde del abismo termonuclear y cuando estuvo claro que ése sería el seguro final de semejante política, vino el deshielo y el planteamiento de la convivencia internacional por encima y al margen de las diferencias de sistema político, borrándose o flexibilizándose las «fronteras ideológicas».

Estamos solos en el comienzo de esa «nueva política», que ya Lenin propuso insistentemente como la única viable en los comienzos de la Unión Soviética, pero de la que en Moscú se olvidaron hasta tiempos recientes, y ahora vemos que, incluso, la República Popular China comienza a emitir su política exterior en esa misma longitud de onda.

Si esa tendencia se confirma y las ideologías, como hace muchos años propuso Salazar, quedan exclusivamente para el consumo doméstico, y la política exterior de las grandes potencias se desideologiza, la paz será una tarea mucho más fácil de lo que ha sido hasta ahora. Las dificultades han estado casi siempre en la dirección ideológica impuesta en Moscú o en Pekín a sus relaciones exteriores, como el mismo Kissinger ha señalado en uno de sus escritos, en tanto que los Estados Unidos se han ceñido casi siempre a realidades concretas, no a ideas, y esto es como dos interlocutores hablando en un diferente idioma: «Nunca se entendieron y nunca podrían entenderse».

En el fondo, si bien se mira, la política exterior de las potencias comunistas han transportado la pesada e intratable carga del idealismo alemán, filtrado en la doctrina del marxismo, y que exige dialécticamente el constante sacrificio de la realidad, de las cosas como son, a esquemas ideales; es una terca y obtusa suplantación de la vida por un sistema de ideas que hoy ni siquiera resisten un análisis científico. Esa misma «deformación idealista» llevó por dos veces a Alemania a su casi exterminio, y ha estado a punto de hacernos correr la misma suerte a todos, en medio siglo de porfía. Por eso es esperanzador que la China, que aún ayer parecía intoxicada de idealismo y dispuesta a «exportar la revolución» «urbí et orbi», dé señales de conceder prioridad a la convivencia internacional sobre sus delirios ideológicos.

M. BLANCO TOBIO



dor: el Frente amplio—integrado por comunistas, socialistas, troskistas, demócratas cristianos y grupos «progresistas» escindidos de los colorados y los blancos—, que contó con el apoyo entusiasta de Fidel Castro, expresado durante su viaje a Chile. Precisamente, la intención de Bordaberry era formar un Gobierno de coalición nacional integrado por todas las fuerzas democráticas del país, con la exclusión expresa de estos grupos no democráticos.

Juan María Bordaberry se encuentra de esta manera ante una gravísima crisis antes de tomar posesión. Hasta ahora ha ofrecido todo para poder llevar adelante su programa antiliberal, y de él son estas palabras: «Estamos dispuestos a conceder al Partido Nacional la responsabilidad que esa fuerza política merece, con vistas al necesario acuerdo patriótico y nacional.» De lo que pueda ocurrir de ahora en adelante en Uruguay no sólo será responsable su nuevo Presidente.

Juan BLANCO

La semana internacional

URUGUAY ESTRENA PRESIDENTE

Los problemas de Bordaberry

El próximo 1 de marzo tomará posesión de su cargo el Presidente electo uruguayo Juan María Bordaberry, cuyo futuro Gobierno no contará con el suficiente apoyo parlamentario en ninguna de las dos Cámaras legislativas. Bordaberry ha intentado la formación de un Gobierno de coalición, en el que participarían miembros de su partido (colorados) y del mayoritario de la oposición (blanco), pero la negativa del director nacionalista, que ha seguido las directrices del candidato a la Presidencia con mayor número de votos individuales, Wilson Ferreira Aldunate, hace peligrar el programa del nuevo mandatario uruguayo.

Juan María Bordaberry ha ofrecido al Partido Nacional (blanco) tres grandes posibilidades, con el fin de conseguir un acuerdo nacional que pueda poner fin a la subversión y lance al país a nuevas metas económicas: la primera, la discusión a nivel político de los «grandes temas nacionales» para promulgar rápidamente nuevas leyes que serían redactadas en común por blancos y colorados; la segunda, la participación de miembros del Partido Nacional en altos cargos de la Administración, sin llegar a nivel ministerial y la tercera, disponer del absoluto apoyo del gran partido de la oposición, a cambio de negociar todos los cuerpos públicos, incluidas las carteras ministeriales.

La contestación del Directorio Nacionalista ha sido desalentadora para Bordaberry. Solamente están dispuestos a colaborar en la redacción de las leyes, pero sin comprometerse en un acuerdo nacional. Con ello, el eje del programa del nuevo Presidente, las medidas de excepción para luchar contra los elementos subversivos y aún el incremento de estas medidas, puede quebrarse en la primera sesión de las Cámaras. Con ello, en esta lucha que sólo sirve para desgastar a los dos grandes partidos tradicionales, sólo se ve un gana-

LAS CINCO «RONDAS» DE PEKÍN

Cuando Marco Polo, el veneciano, estuvo en Hang-chow, en el siglo XIII, dijo que era «la ciudad más bella del mundo». Hoy, domingo, Nixon, calificado de Marco Polo del siglo XX, estará en esa ciudad de pagodas, templos y jardines, con la bahía como telón de fondo. ¿Se entrevistará allí, por segunda vez, con Mao Tse Tung, como se preveía al comienzo de la visita? En todo caso, las decisiones fundamentales, si se han tomado, no hay que buscarlas en esos dos diálogos: el papel de Mao consistió en «asacilar» con su primera entrevista sorpresa, el viaje del Presidente norteamericano. Casi podría decirse que se ha erigido en estatua de Buda al que hay que rendir homenaje apenas se atraviesan las puertas de China. En las cinco largas conversaciones del Presidente norteamericano con el Jefe del Gobierno, Chu En Lai, es donde se ha hablado de cosas serias y concretas.

Pero, ¿de qué se ha tratado en definitiva en estas quince horas, cinco chinos-norteamericanos? El espeso silencio de que, deliberadamente, las rodearon sus protagonistas no permite más que especulaciones, y la imaginación de los periodistas norteamericanos, estimulada por la ausencia de referencias oficiales, no ha dejado de encadenar una tras otra las hipótesis. Lógicas unas, como el posible establecimiento de relaciones, aunque a nivel muy inferior al de Embajadas, o como el anuncio de una declaración común llena de bellas fórmulas sobre la paz y la coexistencia. Menos lógicas otras, como la de un tratado en el sentido estricto de la palabra. En el «baile» de personajes chinos que han participado en las cinco «rondas», hubo uno permanente: el mariscal Chen Ying, director conjunto de la Oficina Militar del Comité Central del Partido Comunista. He aquí una presencia que incita a algunas reflexiones. Sobre todo si, como se supone con algún fundamento, las cuestiones de Vietnam y Formosa no han estado ausentes del diálogo e incluso constituyeron el núcleo de los problemas sobre la mesa. En parte, la permanente presencia de este alto representante militar se explica por el papel que el Ejército desempeña en la política china desde la revolución cultural: es un ojo clavado vigilante sobre el partido, a todos los escalones, incluyendo el diplomático. Por otro lado, cabe pensar que su misión es asegurar a Chu En Lai en la proyección posible, de orden militar, de los compromisos que se contragan. (No se dice ya «en Moscú», abiertamente, que de Pekín puede salir para los soviéticos un «usurpador diplomático», alusión a los enfrentamientos en la frontera siberiana? Nixon repitió en un brindis las palabras que su antecesor Abraham Lincoln, dieciséis presidente de los Estados Unidos, pronunció hace cien años en Gettysburg: «Lo que estamos haciendo aquí podrá cambiar el mundo.» Y el Kremlin no está dispuesto a consentir que se produzca algún cambio en el planeta sin intervención suya.

Aun moviéndose en el plano de las hipótesis, resulta verosímil asignar al mariscal Chen Ying la función de plantear desde el lado militar las cuestiones de Vietnam y Formosa, cuyas grandes líneas políticas habrá discutido Chu En Lai. Hay que recordar que Nixon se ha hecho acompañar también de John Holdridge, que es miembro del Consejo Nacional de Seguridad norteamericano.

J. L. GOMEZ TELLO

Congo-Brazzaville

DOCE AÑOS DE CAMBIOS BRUSCOS

Uno de los diecisiete países independizados va a hacer ya doce años en el Continente negro; uno de los quince países ex colonias francesas en África; uno de los diecisiete países africanos con régimen militar; uno de los catorce donde este régimen militar ha llegado de forma violenta... el Congo-Brazzaville, acaba de sufrir, en la semana que concluye, un extraño golpe de Estado, entre fallido y desmentido.

Independiente desde agosto de 1960, registra esa primera característica africana, que es el golpe de Estado, tres años más tarde: el sacerdote Foulbert You, partidario de la unidad africana, es derrocado por Massemba Debat, quien ocupará la presidencia tan sólo cinco años. El Ejército depone a Alfonso Massemba Debat en otro agosto —el mes de la independencia y el de los dos cambios de poder.

La carrera de acontecimientos toma a continuación un ritmo nuevo y sorprendente: el hasen entonces Presidente del Comité Central del Partido Congoleño del Trabajo, comandante Marian Nguabi, al llegar a la Presidencia de la República y a la Jefatura del Estado, presta juramento constitucional sobre la promesa de guiarse en adelante «en los principios marxista-leninistas».

Habrà que explicar este cambio de ruta en Brazzaville. Nguabi, designado Presidente sucesor de Massemba Debat, abre un proceso político contra varios militantes de las Juventudes del Movimiento Nacional de la Revolución, al parecer implicados en el asesinato de personalidades fieles al depuesto dirigente conservador Yulu, abate exilado primero en la tugal y, posteriormente, en España. Si había sorprendido la convocatoria del proceso, no causó menor admiración el hecho de que todos los acusados resultaran absueltos, y se dio en la decisión cierta influencia directa de Pekín. Nuevo hecho, en el respecto: entre los sentados ante el tribunal figura en tal Claude Ernest Ndalla, que había colaborado con Nguabi en el derrocamiento de Massemba y quien, por resultar excesivamente «revolucionario», fue enviado por el nuevo Presidente Nguabi a Pekín en calidad de embajador, con el pretexto de «promocionario». Ndalla había debido regresar precipitadamente de Pekín para comparecer a juicio. Pero traía «serias recomendaciones», según podría deducirse. La «ofensiva maoista en el Continente había iniciado y perfilado ya sus actividades en el país.

La creación del Partido Congoleño de los Trabajadores es el paso siguiente a relatar. Paso característico por cuanto el acordaba adoptar la bandera roja como doctrina oficial. Nguabi, en las mismas fechas, se comprometió a aceptar la hegemonía política de Claude Ernest Ndalla y de otra serie de otros líderes maoistas, en determinados casos con atribuciones más amplias que el mismo Consejo de ministros.

De esta forma se iniciaban dos años de una inestabilidad singular, sobre las bases de un socialismo radical, revisado de formas africanas, tropicales, tribales y maoístas.

En las últimas fechas, y como factor desencadenante de la intranquilidad que ha dado origen al «semi-golpe» a que hemos hecho referencia, se han producido en el país importantes revueltas estudiantiles, a las que Nguabi quiso hacer frente con medidas drásticas. Revueltas que coinciden, nuevamente, con una «purga» de Ndalla como máximo responsable del Partido Congoleño de los Trabajadores.

Entre tanto, Congo-Brazzaville, ex colonia gala, viene siendo, con Guinea-Conakry, olvidada en los trayectos que el Frente de la República francesa se traza por sus antiguas posesiones. Parece que por razones obvias...

José CAVERO

HOY LLEGA A MADRID SIR ALEC DOUGLAS-HOME

● Gibraltar, única nube en la amistad hispano-británica

LONDRES, 26. (Del corresponsal de ATRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—Invitado por su colega español, don Gregorio López Bravo, mañana domingo viajará a Madrid, desde esta capital, el secretario británico del Foreign Office, sir Alec Douglas-Home. Como ya fuera anunciado en septiembre, la visita se concretó en Nueva York, con motivo de la reunión extraordinaria de la Asamblea General de las Naciones Unidas, a la que ambos Ministros asistieron. Sin embargo, los contactos para concretar los tres días de entrevistas en Madrid son anteriores en varios meses.

La visita de mañana de sir Alec Douglas-Home es la primera que realiza a España un secretario del Foreign Office desde 1961. Fue precisamente sir Alec —antes de su etapa como jefe del Gobierno— quien viajó entonces a nuestra Patria representando al departamento británico de Asuntos Exteriores.

Los temas que sir Alec Douglas-Home llevará en su cartera a Madrid permanecen en el más riguroso secreto, aunque se cree saber que incluyen las relaciones comerciales entre ambos países, el Mercado Común y, naturalmente, Gibraltar. Al decir de los conocedores de la política del Foreign Office, los dos primeros reúnen todos los requisitos para convertir en un éxito los tres días de negociaciones. Inglaterra, teniendo como portavoz a su negociador ante los «Sels», Geoffrey Rippon, ha expresado en más de una ocasión su deseo de ver a España ampliando la actual Europa de los «Diez».

● El tema de Gibraltar

Para los observadores que desde Londres estudian la re-

unión de Madrid, Gibraltar se presenta como la única nube capaz de ensombrecer la atmósfera de amistad y comprensión creada entre los dos países durante los últimos años. Aquí se recuerda, una y otra vez, que no se deben esperar milagros y que sir Alec no ha sido invitado por López Bravo a negociar sobre la Roca, sino a «pensar juntos». Esta es una frase que se repite por considerarla muy afortunada, ya que excluye el fracaso, y, sin embargo, abre posibilidades al futuro, único camino para resolver este difícil problema con solución, como todos los problemas.

Para los ingleses esta claro que la posición actual de España es prácticamente inamovible y que el Gobierno de Madrid se ha anclado en ella después de asentarse con firmeza en bases legales, en profundos sentimientos nacionales y en resoluciones de las Naciones Unidas. Al despedir al secretario del Foreign Office, nadie espera verle regresar el próximo día 1 con las llaves que saquen a los habitantes del Peñón de la jaula en que se han encerrado y en la que se está agostando una generación.

El punto de vista de los gibraltareños se conoce aquí por la reciente visita de su alcalde, el mayor Robert Pelliza, quien en los últimos días de la primera decena de este mes recorrió varios despachos del Foreign Office para saber si había algún cambio en la política inglesa con respecto a la Roca. Pelliza regresó a Gibraltar esperanzado de que sir Alec no emplearía en Madrid la misma estrategia que utilizó en noviembre pasado en Salisbury, pero convencido, a su vez, de que el porvenir de los ciudadanos británicos, radicados en la colonia asentada sobre territorio español, seguirá siendo sombrío.

GIBRALTAR ES ESPAÑA

Sir Alec Douglas-Home, secretario del Foreign Office, llega hoy a Madrid. Durante cuatro días dialogará con el Ministro español de Asuntos Exteriores sobre problemas comunes y sobre la inserción de estas cuestiones en el paisaje dilatado de Europa. Al menos, es lo previsible.

Queremos mirar con ojos europeos esta visita. Con toda la amplitud que haga falta. Con los ojos de una Europa de ayer, a la que no podemos renunciar por su carga de alta espiritualidad. Nada nace de las piedras, sino de las raíces, y no seríamos fieles a nosotros mismos si nos considerásemos huerfanos de todo pasado. Por ello, es inútil pensar que pueda pasarse una esponja sobre la historia. Y tanto más cuando se trata de historia viva. En este caso: Gibraltar.

Y también surge el nombre de Gibraltar si hemos de mirar —como corresponde al tiempo actual— la visita de sir Alec Douglas-Home con los ojos europeos de hoy mismo y de mañana, del futuro. Porque resulta meridianamente claro que por razones de dignidad, que pesan; por razones de sobera-

ma, que cuentan si ha de ganar se talla europea; por razones de interés, que valen mucho, nos sentiremos disminuidos en nuestra vocación europea, mientras Gibraltar no sea español. Podrá gustar o no la frase de que «España limita al sur con la vergüenza de Gibraltar». Pero así es: los españoles caminaremos por Europa con un complejo de humillación mientras seamos el único pueblo de nuestro continente en una de cuyas parcelas ondea una bandera colonial, se imponen modos y maneras colonialistas y se ha trazado una frontera vergonzosa. Y, al revés, queremos pensar que los europeos con los que nos identificamos no podrán comprender por qué los españoles somos víctimas de una absurda discriminación: respecto a nosotros, para Inglaterra no cuenta, por lo visto, ninguna indicación de la ONU. Londres no se cree en el deber de dar cumplimiento a sus recomendaciones para solucionar la cuestión de Gibraltar, y los años de conversaciones no fueron más que expedientes británicos para eludir el problema.

Con todos los respetos, con la más limpia de las intenciones,

hay que preguntarse: ¿a qué viene el jefe de la diplomacia británica a Madrid? Se le recibe como miembro del Gobierno que ha ganado una ruda batalla: la de incorporar la isla a la Europa en cristalización. Pero no puede ser a la vez el ministro que representa la permanencia empeñada de una colonia lismo inglés en ese rincón de Europa que, por ser español, significa Gibraltar. Y que no será incorporado a nuestro continente por los sinuosos caminos de vincularlo a la OTAN, si es eso lo que bulla en la imaginación inglesa. Como Londres no puede disponer de lo que no es suyo, un Gibraltar tratado así representaría un verdadero fraude a la defensa de Europa, y hablar de una política mediterránea resultaría falso, porque en esa política, ¿qué papel tendría una España amputada, tritizada y muy verosimilmente hostil?

Muy verosimilmente, sir Alec Douglas-Home reflexionará sobre esta palabra «Gibraltar» y sobre lo que significa para un pueblo que siente la herida que le duele.

J. L. G. I.

TRAS LA MUERTE DE UN MANIFESTANTE IZQUIERDISTA

NORMALIDAD EN LA RENAULT DE PARIS

PARIS, 26 (Efe).—La situación es normal en la fábrica Renault situada en Billancourt (afueras de París), en donde ayer, en el curso de un enfrentamiento entre manifestantes izquierdistas y servicio del orden de la fábrica, un manifestante de veinticuatro años, Pierre Overney, resultó muerto cuando un jefe de sección del citado servicio del orden le disparó a bocajarro.

La Dirección de la fábrica Renault publicó un comunicado hoy en el que se incluye la declaración siguiente sobre los hechos: «El empleado administrativo, portador de un arma personal, tiró primero al aire. Un segundo disparo alcanzó a uno de los miembros del comando izquierdista.» Dice

también el comunicado de la Dirección de Renault que desde hace varios meses «elementos exteriores a la fábrica han iniciado y llevado a cabo una campaña sistemática para suscitar un clima de violencias».

El autor del disparo, Jean Antoine Tramoni, de treinta y seis años, jefe de una sección administrativa de la fábrica Renault, ha sido interrogado esta mañana por la Policía. Tramoni declaró que al ver el enfrentamiento entre los guardianes de una de las puertas de la fábrica y los manifestantes que querían entrar en la misma intervino, y que sacó su pistola personal en medio de la refriega, no recordando cómo y cuándo se disparó.

● ULTIMAS NOTICIAS

CATASTROFICA RIADA EN VIRGINIA: 80 MUERTOS

NUEVA YORK. (Efe).—Una riada de agua, nieve y carbón se precipitó anoche sobre un valle minero en el Estado de West Virginia y causó la muerte de por lo menos 80 personas, según las primeras informaciones.

Mensajes de radio llegados a esta ciudad dijeron que la inundación se produjo cuando la fuerte lluvia mezclada con la nieve hizo desmenuzarse una montaña de escoria de carbón.

Más de un metro de agua se precipitó sobre el valle, algunos de cuyos pequeños pueblos quedaron totalmente bajo el manto de fango.

El gobernador del Estado, Archie Moore, se hizo cargo de las operaciones de rescate.

Y ordenó a la Guardia Nacional que interviniera en el rescate de los cadáveres y de los cientos de habitantes de varios pueblos afectados por la riada.

La Policía informó que habían recibido mensajes desde el Condado de Logan, donde más duramente afectó la inundación, para recoger unos 50 ó 60 muertos.

Las carreteras del Condado quedaron completamente inutilizadas, y las operaciones de salvamento en helicópteros fueron dificultadas por la fuerte lluvia.

● LA URSS ENVIARA MAS ARMAS A SIRIA

DAMASCO. (Efe-Upl).—La Unión Soviética ha decidido ayer enviar a Siria más armamento defensivo en vista de la gravedad de la situación en Oriente Medio, informa anoche un comunicado conjunto soviético-sirio.

El comunicado, publicado tras la visita de Kirill T. Mazurov, el primer ministro adjunto soviético, que finalizó ayer, afirma que ambas partes han quedado de acuerdo en promover su cooperación y establecer consultas sobre los acontecimientos mundiales.

● ACUERDO ENTRE EL GOBIERNO Y LOS REBELDES SUDANESES

ADDIS ABEBA. (Efe).—El Gobierno y los rebeldes sudaneses han firmado ayer un acuerdo para el arreglo de las disidencias que se registran en la zona sur de Sudán, se anuncia oficialmente.

● EL GOBIERNO DEL EIRE, EN PELIGRO AL PERDER TRES VOTOS EN EL PARLAMENTO

DUBLIN (República de Irlanda). (Efe).—El primer ministro, Jack Lynch tenía, hasta ahora, una mayoría de sólo un voto en situación política, al anunciar anoche tres diputados del Partido gobernante, Fianna Fail, que retirarán su voto de apoyo al Gobierno en el «Dail» (Parlamento de Dublín).

Jack Lynch tenía, hasta ahora, una mayoría de sólo un voto en el Parlamento, pero contaba con los votos de tres diputados independientes.

● CAPTURA DE DOS JEFES «TUPAMAROS»

MONTEVIDEO. (Efe).—Los jefes «tupamaros», Héctor Amadio Pérez y Julio Manera Lluveras, fueron capturados ayer por los servicios de inteligencia, según se supo extraoficialmente, ya que las autoridades mantienen cerrado hermetismo sobre el caso.

Amadio Pérez es un obrero gráfico, que dirigió los primeros comandos «tupamaros» desde 1966 hasta 1970, cuando fue capturado en las inmediaciones de la Escuela de Policía de Montevideo.

Por su parte, Manera Lluveras es un ingeniero civil, medalla de oro de la Facultad de Ingeniería, quien participó en la fundación del movimiento subversivo del Uruguay y al que se indica como el cerebro de los golpes más espectaculares del Movimiento de Liberación Nacional.

● INCENDIO EN UN HOTEL DE MEJICO: SEIS MUERTOS

MEJICO. (Efe).—Un número aproximado de seis muertos y varios heridos se registraron ayer al declararse un incendio en el hotel Guardiola, ubicado en el centro de la ciudad de Méjico.

Gracias a la labor de los bomberos pudieron ser rescatadas muchas personas que habían quedado atrapadas por el fuego.

● NICOLA DI BARI, VENCEDOR DEL FESTIVAL DE SAN REMO

SAN REMO (Italia). (Efe-Upl).—«I giorni dell'arcobaleno» («El día del arcoíris»), que ha tenido dificultades con la censura, ha ganado el XXII Festival de la Canción de San Remo. La canción ha sido interpretada por Nicola di Bari, el vencedor del Festival de 1971.

El segundo puesto lo ha obtenido «Come le viole» («Como las violetas»), y el tercer premio ha sido adjudicado a «Il redi denaro» («El rey del dinero»).

La Eurovisión ha llevado el Festival a trece naciones, en directo o en diferido: Italia, España, la Unión Soviética, Alemania Occidental, Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia, Bulgaria, Grecia, Portugal, Hungría y Suiza. Un satélite ha transmitido las catorce canciones finalistas aún más lejos, hasta Perú. Según un cálculo del presentador, Mike Bongiorno, cien millones de personas han asistido anoche al Festival.

● UN ALUD BLOQUEA LA VIA FERREA ENTRE BARCELONA Y PUIGCERDA

VICH (Barcelona). (Cifra).—A causa de un alud de rocas y tierra, desde las 20.00 horas de hoy se halla bloqueada la circulación de trenes en la vía férrea de Barcelona a Puigcerdá, a la altura del kilómetro 42, término municipal de Figaró, sin que se hallan registrado desgracias personales.

El transporte de viajeros se efectúa mediante transbordos con autocares desde las estaciones de Las Franquesas y La Garriga hasta San Martí de Centelles.

Se está trabajando activamente para intentar restablecer el normal servicio para mañana.

CADIZ: A causa de un incendio

EL «ANITA PONCE» SE HUNDIO EN EL ATLANTICO

★ La tripulación pudo ponerse a salvo

BARBATE DE FRANCO (Cádiz). (Cifra). — El barco pesquero «Anita Ponce», de la matrícula de Punta Umbria (Huelva), se hundió en aguas próximas al cabo Trafalgar a consecuencia de un incendio que se produjo a bordo cuando esta embarcación iniciaba una maniobra en auxilio de otro pesquero, el «José Gómez», que había pedido socorro por encontrarse con una avería en sus medios de propulsión en una zona peligrosa del Atlántico.

Todos los tripulantes del barco incendiado han sido puestos a salvo. Por su parte, el buque averiado pudo también ser sacado, por otra embarcación que acudió en auxilio de las dos, del lugar peligroso en que se encontraba, reparando después su avería cuando ya se hallaba en otra zona segura del mar.

Serían las seis de esta madrugada, aproximadamente, cuando se produjo la avería en el «José Gómez», que se hallaba a unas 20 millas al sur del cabo Trafalgar. Este barco pidió auxilio para ser sacado de aquella zona —de especial peligrosidad por los bajos y las mareas por allí existentes— y el «Anita Ponce» se la prestó, pero cuando

este barco iniciaba la maniobra de remolque se advirtió un incendio declarado en la sala de máquinas, tomando las llamas rápidamente fuerte incremento. Entonces se decidió que el mayor peligro lo corrían los hombres del «Anita Ponce» y todos ellos fueron transportados al «José Gómez», el barco al que ellos trataron de auxiliar en un principio.

Se transmitieron urgentes mensajes de socorro a la estación costera de Barbate de Franco y desde aquí se dispuso el inmediato envío de varios barcos en auxilio de los dos siniestrados. Primer acudió el llamado «El Moruno», que llevaba por aquellos alrededores, quien recogió a los tripulantes del «Anita Ponce». Más tarde, fue otro buque quien acudió en socorro y que, por cierto, se dirigía a Barbate, el «Francisco Varo», quien se hizo cargo de la dotación del barco incendiado y del traslado a esta ciudad, después de haber sacado también de la zona peligrosa en que se hallaba al «José Gómez», el cual, ya en lugar tranquilo del Atlántico, procedió a reparar, por sus propios medios, la avería.

El «Anita Ponce», tras propagarse a toda la embarcación el incendio declarado en la sala de máquinas, se hundió.

Los siete hombres que formaban su tripulación han llegado sanos y salvos a Barbate de Franco, cuya confraternidad de pescadores ha dispuesto todo lo necesario para las atenciones de los naufragos.

Desaparecido un marinero del «Frieasca»

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Cifra). — Un tripulante del pesquero español «Frieasca» cayó al agua y se le da por desaparecido.

La estación costera radiofónica de Las Palmas recibió un mensaje del pesquero español «Frieasca» comunicando la desaparición de uno de sus tripulantes al caer al agua anoche cuando el citado pesquero realizaba la maniobra de abarbarse al barco factoría, también español, «Galicia».

A pesar de que fueron lanzadas varias lanchas desde el «Galicia», hasta bien entrada la mañana de hoy no había sido encontrado el tripulante, al que se supone desaparecido.

El caso «La Constancia»

DIRECTIVOS CONDENADOS POR ESTAFA Y APROPIACION INDEBIDA

BARCELONA. (Cifra). — A un total de setenta y ocho años de presidio y reclusión ascienden las penas impuestas por el Tribunal de la Sección Tercera de la Audiencia a los cuatro directivos de la Cooperativa de Viviendas «La Constancia», por considerarlos incurso en delitos de estafa y apropiación indebida a varios centenares de socios de la citada Cooperativa, por un importe total de más de cuarenta millones de pesetas.

En la sentencia se condena a Jaime Puig Farreras, presidente de «La Constancia»; José Ballester Andreu, secretario; Antonio Campos Codia, tesoro, y José Aspiroz Fernández, administrador, como autores de un delito de estafa de cuantía superior a las cien mil pesetas, con las circunstancias agravantes de multirreincidencia y reiteración en José Ballester, y sin ellas a los otros tres procesados, a las penas siguientes: doce años de presidio mayor a Jaime Puig; quince años de reclusión mayor a José Ballester; seis años y un día de presidio mayor a Antonio Campos y doce años de presidio mayor a José Aspiroz.

Asimismo, condena a los procesados Jaime Puig, José Ballester y Antonio Campos, como autores de un delito de apropiación indebida de cuantía superior a cien mil pesetas, con las circunstancias agravantes de multirreincidencia y reiteración en José Ballester, sin ella a los otros dos, a las penas de doce años de presidio mayor a Jaime Puig, y seis años y un día de presidio mayor a Antonio Campos.

A los cuatro procesados los condena al pago de costas y a que abonen mancomunada y solidariamente a la Cooperativa «La Constancia» 40.255.100 pesetas como indemnización a los perjudicados por el delito de estafa, y a los procesados Jaime Puig, José Ballester y Antonio Campos a que abonen mancomunada y solidariamente, como indemnización de perjuicios por el delito de apropiación indebida, la cantidad de pesetas 5.927.963,71.

BARCELONA:

ARTEFACTO INCENDIARIO CONTRA CAJA DE AHORROS

BARCELONA. (Cifra). — Un artefacto incendiario, de escaso poder explosivo, ha sido lanzado contra la fachada de una sucursal de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona, sita en el número seis de la plaza de Ibiza.

Merced a la rápida intervención de los bomberos los daños fueron poco importantes y no se registraron desgracias por estar vacía la sucursal de la Caja de Ahorros al haber finalizado la jornada laboral.

Se ignoran los móviles del atentado y la identidad de los autores del hecho.

CUATRO HERIDOS, TRES DE GRAVEDAD, AL CHOCAR DOS COCHES EN CIBELES

MADRID. (De nuestra Redacción). — Cuatro personas resultaron heridas, tres de ellas de pronóstico grave, en espectacular accidente de circulación registrado en la plaza de Cibeles, de madrugada. Por causas no determinadas, en el cruce de la calle de Alcalá con el paseo de Recoletos colisionaron de forma violenta el coche matrícula NA-1520-A y el M-903726, que sufrieron serios desperfectos. Resultaron heridos Tomás Indurain Sagardoy, de veintidós años, grave; José Antonio Silva Logos, de treinta y cuatro años, grave; Concepción Caballero, de treinta y nueve años, grave, y Francisco San Pedro Monzón, de veintitrés años, leve. El primero de los vehículos citados descendía por la calle de Alcalá en dirección a Sol, mientras que el segundo circulaba por el paseo de Recoletos.

Falsificaban relojes

Dos individuos que, al parecer, se dedicaban a falsificar relojes, ofreciendo, bajo la esfera de marcas de prestigio maquinaria común, han sido detenidos por la Policía, que les ocupó 450 máquinas de cronómetros, siete piezas ya terminadas —con esfera y marca supuesta—, y 33.000 de

setas en metálico, producto de la venta domiciliar de los falsos relojes. Los detenidos, identificados como Manuel Rodríguez Díaz, de sesenta y cuatro años, y José Celdán, de cuarenta y cuatro, pasaron a disposición de la autoridad judicial competente.

Ladrón contumaz

Un individuo fue detenido por la Policía, que le sorprendió, después de ser avisado por unos vecinos, cuando intentaba penetrar por la terraza de uno de los laboratorios de la calle Vizconde Matamala, 7. El detenido, anteriormente, había intentado ya robar en los bajos de esta in-

mueble, donde está situado un almacén de frutas, y al no conseguirlo se subió a la terraza, a la que accedió después de forzar la puerta de otra terraza del edificio colindante. Fue identificado como Miguel García Saz, de veintidós años de edad.

TRIBUNALES

MODIFICADA UNA SENTENCIA DE BARCELONA POR ASESINATO SIN AGRAVANTE

MADRID. — La Sala Segunda del Tribunal Supremo ha modificado la sentencia de la Audiencia Provincial de Barcelona que condenaba, como autor de un delito de asesinato con agravante de premeditación y atenuante de enajenación mental, a Severino José Martín Díaz, a la pena de veinte años de reclusión y a indemnizar con medio millón de pesetas a los herederos de la víctima.

Los hechos fueron los siguientes: Severino estaba casado con Josefa Durán García y residía con ella y sus dos hijos en Santa Coloma de Gramenet (Barcelona). Severino tenía continuos celos por creer que su esposa le era infiel con Francisco Tarrasón Saldrigas. Severino es de constitución paranoica, que se caracteriza por la frialdad de ánimo, aunque disminuye la capacidad de discernimiento en algunas facetas; en el caso de Severino, salvo en los celos, que le hacían ser agresivo y peligroso, podía razonar perfectamente.

Severino torturaba continuamente a su esposa, preguntándole si le era infiel, y en muchas ocasiones le golpeaba para intentar que confesara sus temores. Debido a los malos tratos que recibía Josefa por esta causa, el 2 de diciembre de 1969, cansada de tanto martirio, le dijo a su marido que eran ciertos sus temores. Entonces se fue al domicilio de Francisco Tarrasón y esperó a que llegara. Cuando Francisco llegó a su domicilio, llevando un cuchillo con otro cuchillo suyo, Severino se acercó a él y le clavó un cuchillo en el lado izquierdo del pecho, perforándole pulmón, pericardio y corazón, provocándole la muerte inmediatamente. Palmira Miró Nírtre, esposa de Francisco, intervino entre los dos y sufrió lesiones en la mano derecha, que necesitaron quince días de asistencia facultativa.

El letrado Miguel Cid Cebrán, defensor de Severino en el recurso presentado, sostuvo la tesis de que «la premeditación requiere una meditación fría y reflexiva del hecho criminoso decidido y la tenaz persistencia en el propósito, con complaciente acogimiento de la idea hasta el momento de ejecución, y es de notar la ausencia de ese requisito psicológico en la narración de la sentencia recurrida, aunque se diga que la frialdad de ánimo es típica de la constitución paranoica del procesado, porque ese estado cedió por el tirio de los celos que sufría, lo que fue causa de la disminución de su facultad de discernimiento y, en su consecuencia, de la ausencia de enajenación mental, que apreció la sentencia de Barcelona, y esa falta de serenidad y frialdad de ánimo es puesta también de manifiesto por el comportamiento del procesado durante las seis horas y media que transcurrieron desde que resolvió matar hasta que consumó su propósito, ya que en dicho tiempo escribió una carta a su suegro, otra a su madre y otra al mayor de sus hijos, exponiéndoles su desventura, por la supuesta infidelidad de Josefa y dándoles cuenta de lo que se había propuesto realizar; todo lo cual prueba que esa frialdad y serenidad de ánimo y persistencia en la idea criminal que la atenuante exige no tenían cabida en el procesado, por estar dominado por la idea obsesiva de los celos, productora de su merma intelectual».

El Supremo ha aceptado esta tesis del defensor, modificando la sentencia de la Audiencia Provincial de Barcelona al retirar la agravante de premeditación y rebajando, por consiguiente, la pena a diez años de reclusión. Esta misma tesis fue mantenida en la sentencia que hace pocos días publicamos y que modificaba a otra dictada por la Audiencia Provincial de Segovia. — J. S. A.

Sucesos

León: Una hora luchando con la nieve

CUATRO ESQUIADORES SALEN ILESOS DE UN ALUD

★ Empezaban a sentir asfixia

LEON. (Cifra). — Durante cincuenta minutos cuatro jóvenes de Maraña permanecieron enterrados por la nieve, consiguiendo escapar de una muerte cierta merced a sus propios esfuerzos.

El pueblo se quedó sin agua, por lo que los jóvenes esquiadores Santos Rodríguez, Demetrio Valbuena, Donato Rodríguez y Luis Muñiz se trasladaron hasta la toma del caudal para ver lo que interrumpía la entrada del líquido en las tuberías. Cuando estaban inspeccionando el lugar se desprendió un alud de nieve de las estribaciones de los picos del Mampodre, que los sepultó completamente.

Durante los cincuenta minutos los cuatro animosos vecinos de Maraña lucharon decididamente para salir de la montaña, de cinco metros de altura, que les cubría, consiguiendo sus propósitos cuando

empezaban a sentir ya síntomas de asfixia.

Los vecinos de los alrededores no pudieron prestarles ayuda, porque sus voces no traspasaban la enorme capa de nieve acumulada sobre ellos, y gracias a su tesón lograron salir sanos y salvos de tan grave situación.

Los habitantes de los pueblos próximos a las montañas de Cuenavies y Casasurte, en Riaño, llevan ya varios meses incomunicados, aunque su situación no inspira ningún cuidado por ser localidades cuyos moradores están habituados y preparados a estas contingencias.

Un muerto y dos heridos al caer un andamio

MALAGA. (Cifra). — En accidente de trabajo ocurrido en las cercanías de la estación

del ferrocarril, un hombre resultó muerto y otros dos heridos, aunque no de consideración.

Al romperse un andamio en una obra y caer al suelo los obreros, Antonio Reyes Pérez, de cuarenta y dos años, murió a consecuencia de las heridas que recibió. Dos de sus compañeros tuvieron que ser asistidos de lesiones de menor consideración.

Fallece el juez comarcal de Marbella

MALAGA. (Cifra). — Ha fallecido repentinamente, al parecer, víctima de una afección cardíaca, el juez comarcal de Marbella, Manuel Vallés García.

El señor Vallés transitaba por una calle de Torremolinos; se sintió indisputado y, trasladado a la casa de socorro de la barriada, cuando ingresó la era cadáver.

San Sebastián: Sin rastro de los atracadores de Urnieta

SAN SEBASTIAN. (Pyresa). — Don Lorenzo Tomasena, director de la sucursal de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, en Urnieta, puesto que ocupa desde hace veintidós años, ha manifestado en torno al atraco habido, que el producto de lo robado asciende a quinientos noventa mil setecientos pesetas. También dijo que cuando el hecho se produjo, alrededor de las nueve y cuarto de la mañana, se encontraba él solo en la sucursal y que los dos atracadores, que estaban encapuchados, le amenazaron con sendas pistolas, tardando en realizar su operación aproximadamente unos cinco minutos.

Recordó que esta sucursal de la Caja había sufrido otro asalto de madrugada el día 8 de noviembre de 1970.

FLORENCIA: EN LA EX VILLA DEL TENOR

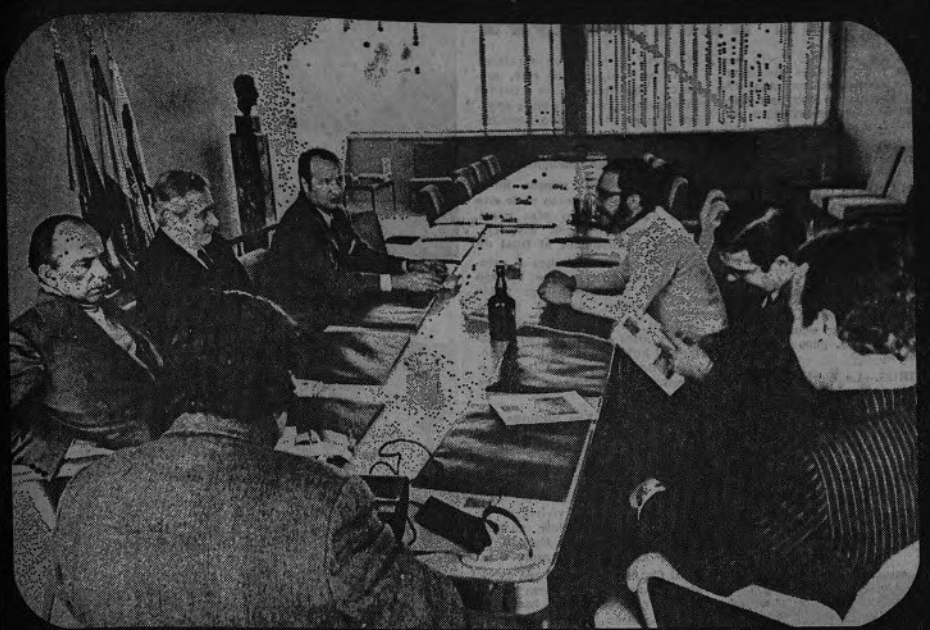
ROBAN LA MASCARILLA DE ENRICO CARUSO

Y UNA DECENA DE CUADROS Y OBJETOS ANTIGUOS

FLORENCIA. (Efe). — Ladrones desconocidos entraron en la finca «Bellosguard», en Sigma (Florencia), donde robaron la mascarilla de cera de Enrico Caruso, obra, parece, del escultor Cifariello.

La finca «Bellosguard» había sido adquirida por el tenor en 1904 para pasar sus períodos de estancia en Italia —actualmente pertenece a otros propietarios—.

Los ladrones no se llevaron solamente la mascarilla del tenor —cuyo precio es difícilmente determinable—, sino también una decena de cuadros y muchos objetos antiguos, jarrones, candelabros y otras cosas, todo por un valor de varios millones de liras.



MESA REDONDA EN ARRIBA

EL MERCADO ARTISTICO Y EL COLECCIONISMO, EN ALZA

En Madrid hay cinco salas de subastas de arte y unas cien galerías de exposiciones, en las que, con más o menos regularidad, se celebran muestras artísticas durante nueve meses. A éstas hay que añadir otros locales en los que de forma esporádica se cuelgan cuadros o se montan exposiciones. Entre estos locales podemos enumerar los del medio centenar largo de Colegios Mayores universitarios y de las Casas Regionales.

Esta simple enumeración de datos puede ser un índice, al menos cuantitativo, del mundo artístico madrileño. La calidad de lo que se expone, se vende o se subasta es un tema de larga, amplia, agotadora discusión, en la que sería más que difícil, casi imposible ponerse de acuerdo. Pero la cantidad de cuadros expuestos, de grabados, dibujos, esculturas, cerámicas, dan idea del movimiento de objetos de arte y de dinero, de compraventa y subasta, de pintores y marchantes, de escultores y directores de galerías, de coleccionistas y grabadores. Es un buen tema de diálogo y meditación. Es el que ofrece hoy ARRIBA, con la colaboración de los pintores Antonio Quirós y Jesús Perceval; coleccionistas, Angel Miranda y Luis Sánchez; director de la galería Toison, Martínez Sueiro, y Pedro Durán, propietario de la sala de subastas Durán.

ARRIBA.—Parece ser que en esta temporada, tanto las salas de subastas como las galerías de exposiciones y los anticuarios no alcanzan un nivel de ventas similar al de la pasada. ¿Podrían decirnos ustedes si esto se debe a la falta de dinero en los posibles compradores o a una deficiente calidad en los productos artísticos ofrecidos?

PEDRO DURÁN.—Yo creo que, dentro de una línea, puede haber pequeños baches. Ahora bien, lo que sí está claro es que en los últimos años hay un resurgir del mercado artístico y un despertar del coleccionismo. Se está empezando a tomar en consideración la pintura española. La compran los españoles, cuando hasta no hace mucho era objetivo únicamente de algunos compradores extranjeros.

ARRIBA.—Las salas de subastas, que son las que, como arrancan del diálogo nos interesan, parecen ser las más afectadas. Son un hecho reciente en España. Aquí no había una gran tradición de este tipo de salas y las últimas noticias parecen confirmar una escasez de ventas.

DURÁN.—La temporada presente está así empezando y no creo que sea cierta esa afirmación. Hay, creo, un florecimiento que desmiente lo anterior.

Cinco salas de subastas en Madrid

ARRIBA.—¿En número de salas de subastas que hay en Madrid,

responde a las necesidades de mercado o sobrepasa las posibilidades de ventas?

DURÁN.—Con la intensidad que se llevan a cabo sí responde a esas necesidades. Hay que tener en cuenta que están funcionando con un planteamiento bastante irregular; lo hacen intermitentemente en algunos casos. Son cinco en total, incluyendo una que no ha empezado a funcionar. Evidentemente cinco salas de subastas no las hay en ciudades como Munich, Berlín, quizá en Londres. Claro, aquí la intensidad de estas subastas, aparte de que en algunos casos son tantas, inicios de un pequeño negocio, no se puede comparar a la intensidad de las que se realizan en lugares con cientos de años de tradición. En el hotel Drott, de París, hay todos los días, menos sábados y domingos, siete subastas simultáneas.

ARRIBA.—Pero es que el poder adquisitivo, la moneda en circulación en estos lugares es muy superior a Madrid.

DURÁN.—Indudablemente mucho mayor. Además, las obras de arte circulan con una gran facilidad, cosa que aún no ocurre en España.

MIRANDA.—Yo creo que estas ciudades tienen, aparte el nivel económico, una tradición artística encaminada precisamente a las subastas. Estas trascienden el ámbito de la ciudad. En el extranjero la existencia de subastas en Madrid es prácticamente ignorada. Es decir, las salas se

nutren casi exclusivamente por gente de Madrid o a lo sumo del resto de España. Pero compradores que vengan de fuera, aunque alguno haya, no son clientes con los que se pueda contar.

DURÁN.—El anticuario, el profesional, el coleccionista extranjero viaja mucho y percibe todas las noticias. Nosotros recibimos muchísimas cartas y contactos con salas del extranjero. Se hacen pujas por escrito, a través de personas delegadas en Madrid. Es decir, que perciben un hecho siempre que tenga la suficiente consistencia, como creo que las subastas en Madrid tienen ya.

Norteamérica se interesa por el arte español

ARRIBA.—¿Las obras subastadas en la capital de España suelen figurar en los catálogos de las revistas extranjeras especializadas?

DURÁN.—Sí. Aunque por lo que a nosotros respecta la publicidad exterior la limitamos a casos muy especiales. El año pasado, por ejemplo, sólo la empleamos en la subasta extraordinaria de San Isidro. Tengan en cuenta que no todas las subastas del extranjero tienen un ámbito internacional. Ahora bien, es un hecho que existen pujas y compras que nos llegan del exterior. A veces, como ocurrió con el famoso centón, las obras por las que se interesan son inexportables.

ARRIBA.—¿Podría hacerse una radiografía de los gustos del público español que asiste a las subastas?

DURÁN.—Lo que más nos interesa es la pintura.

PERCEVAL.—Hay un hecho curioso que conviene resaltar. Norteamérica se está interesando por el arte español. Hace poco me han visitado unos representantes de una cadena de galerías de arte que quiere hacer una exposición indaliana de dos mil obras. Dicen que el público norteamericano les pide arte español.

DURÁN.—Yo no soy crítico, sino subastador de arte. Pero aun así, creo que mi opinión puede ser una opinión más, y el hecho es que la pintura actual, la que se está haciendo y exponiendo día a día es verdaderamente importante y para el público español está pasando inadvertida. El hecho de que se esté empezando a comprar no quiere decir que se esté valorando su real importancia.

ARRIBA.—No sabemos si la cifra es exacta, pero de serio,

los veinticinco millones de pesetas que dan algunas estadísticas como cantidad invertida por los compradores en salas de subastas nos parece excesivamente modesta.

MIRANDA.—Efectivamente lo es.

La evolución de las cotizaciones

ARRIBA.—¿Esta modestia obedece a la falta de recursos económicos o a la mediocridad de los lotes subastados?

DURÁN.—No, no. Se subastan cosas de categoría. Ahora bien, una cosa es la categoría y otra la cotización en un momento dado. Puede haber una obra de gran categoría y que aún tenga un valor no superior a treinta mil pesetas. La cotización evoluciona, pero no a saltos. Un pintor no vende hoy a cinco mil pesetas y mañana a cinco millones. Nosotros hemos subastado un Solana partiendo de millón y medio, y ese mismo cuadro había sido adquirido por su propietario en cinco mil pesetas.

LUIS SANCHEZ.—No obstante, mi opinión es que en las subastas hay muchas cosas malas en general. Para que en una subasta de tres días salgan diez lotes buenos hay sesenta malos. Las razones no las sé.

MARTINEZ SUEIRO.—Eso ocurre en todas las subastas del mundo.

DURÁN.—Todas las cosas no tienen el mismo rango y nosotros cuidamos que el tono general sea alto. La subasta ha de tener un espíritu totalmente abierto. No puede fijarse en una tendencia, ni en gusto determinado. Hay que aceptar todo lo que tenga una calidad, aunque no esté de moda.

ARRIBA.—¿Qué opinan ustedes del fenómeno, en alza, «Julio Romero de Torres»?

MARTINEZ SUEIRO.—El término bueno tiene un valor relativo. En Madrid se ha pagado por un Romero de Torres el mil por cien de su valor.

DURÁN.—Romero de Torres lucha con cincuenta años de mala Prensa y contra la falta de protección.

El oficialismo y el sabor acertar

MARTINEZ SUEIRO.—El tiempo es clarificador y decisivo en muchas ocasiones. Se a la oficialidad y la protección por parte de los estamentos a determinadas figuras. Es el caso, por

● MADRID: 5 SALAS DE SUBASTA Y 100 GALERIAS DE EXPOSICIONES

● LAS SUBASTAS EN MADRID, CASI IGNORADAS EN EL EXTRANJERO

● LO QUE MAS INTERESA ES LA PINTURA

● NORTEAMERICA SE INTERESA POR EL ARTE ESPAÑOL

● LA GENTE ESTA ABURRIDA DEL ABSTRACTO

● ESPAÑA, EL PAIS DONDE MAS ESPACIO PERIODISTICO SE DEDICA AL ARTE

● SALVO EXCEPCIONES, NO HAY PERSONAS CAPACITADAS PARA DIRIGIR GALERIAS

● HAY QUIEN NO SE ATREVE A INVERTIR EN ACCIONES Y COMPRA CUADROS

ejemplo, de Julio Moisés, que fue no sólo protegido, sino el «oficialismo» en persona. Sus mejores cuadros, que en su tiempo, hace veinticinco años, se pagaron a trescientas mil pesetas, hoy nadie les quiere por cincuenta mil. En Julio Romero se da el mito y otros factores ajenos a la pintura.

PERCEVAL.—Lo del tiempo y le del oficialismo, con ser cierto no lo es del todo. El conde-duque de Olivares escoge a Velázquez y generación tras generación reafirmamos su acierto. Con Goya ocurre que en su época no fue el más valorado y ni siquiera el mismo Valiés puede compararse hoy. Entonces resulta que es necesario intentar un juicio crítico de la obra que resiste el tiempo. Casi siempre los organismos oficiales se han equivocado. El conde-duque de Olivares es el que escoge bien. Después, el Estado es el que se encarga de seleccionar y dar primeras medallas, que pasan a engrosar las colecciones de los museos. Estas primeras medallas son muy malas. También los escritores empiezan a escoger y también se equivocan, sobre todo en la época del impresionismo. El mismo Zola dice que Cézanne es un fracasado.

MARTINEZ SUEIRO.—No, Zola no se equivocó, dice que Cézanne fracasó porque ya había fracasado económicamente. No se le admitía a las exposiciones oficiales. Era del grupo de los rechazados. Lo mismo le ocurría a Solana que, cuando concursaba a las Nacionales, le mandaban al «cuarto del crimen», cosa que nunca le ocurrió a don Fernando Alvarez de Sotomayor, ni a don Julio Moisés. Es lo que se llama la «cofradía de los garcelos». Tres generaciones de mandar en las bellas artes españolas. Pero vendrán otros. Se va uno y vienen otros.

ARRIBA.—Bien, centremos la discusión en el fenómeno de que los mercados norteamericanos empiecen a interesarse por la pintura actual española.

PERCEVAL.—Yo diría que se debe al agotamiento americano. América ha comprado demasiado arte abstracto, al que ahora no puede dar salida. Yo les he preguntado a estos marchantes, que me han pedido las dos mil obras indalianas, que por qué no se hacen monografías y ni siquiera así el arte que tienen almacenado puede ponerse en circulación.

ARRIBA.—No será que la gente está aburrida del abstracto?

PERCEVAL.—Es evidente que sí; además hay que tener en cuenta que la Escuela del Pacífico Americana ha lanzado una serie de pintores que no interesan. Y ocurre también que, en ocasiones, a través de extrañas operaciones económicas y publicitarias se lanza un pintor que después, por saturación, por distintas circunstancias, deja de interesar. Posiblemente en esos momentos está haciendo sus mejores cosas, pero entonces sólo interesa a los museos y no al pueblo. Este se desentiende y no compra.

El pueblo y su importancia, el pueblo y su circunstancia

DURÁN.—Yo creo que al pueblo hay que darle mucha importancia. Es difícil que se equivale. No tiene ningún perjuicio ni está aserrado a una hipercritica.

ARRIBA.—Pero qué entendemos por pueblo. ¿Podría usted explicárnoslo? Porque a mi entender pueblo es el que ve los museos y no tiene dinero para comprar pintura.

DURÁN.—Pueblo es la masa que se guía por sí misma, que elige por su gusto, por la primera impresión, pero con dinero, más o menos, para comprar un cuadro. Esta masa es la que revaloriza una cosa a través de las subastas en muchos casos, y a veces en contra de los críticos.

ARRIBA.—Es necesario clarificar este concepto, porque al pueblo que usted, señor Durán, se está refiriendo es al que asiste a las subastas. Esta circunstancia supone un nivel cultural y, sobre todo, económico.

QUIROS.—¿A propósito de qué se cita aquí al pueblo? Yo no lo entiendo muy bien. ¿Que tiene que ver el pueblo con todo esto?

DURÁN.—Bueno, nos refetamos a un cierto sector que compra, a un determinado grupo del mundo del arte. Digamos pueblo entre comillas.

QUIROS.—Pero el pueblo no tiene que ver nada con todo esto. Ni ahora ni nunca. Va muy poco pueblo a las exposiciones y a los museos. Los que van, van por la Prensa, van dirigidos por un fenómeno de pintores-quismo. Pero no porque les interesa la pintura. Van a ver a Dalí o a Picasso como a un boxeador famoso o a un actor.

PERCEVAL.—Hay unos pueblos (los nórdicos, los orientales, etcétera) que tienen formada

*** PAG. SIGUIENTE

MESA REDONDA EN ARRIBA

* * DE LA ANTERIOR

su gusto conforme a unas líneas determinadas. Luego también existe un pueblo español con sus gustos peculiares.

MARTINEZ SUIRO.—No lo creo. Aparte de que las exposiciones y los museos cierran precisamente cuando el pueblo las puede ver, ¿cuántos madrileños han visto el Prado a través de toda la historia?

El arte y la Prensa: orientación y honradez

ARRIBA.—Quirós ha dicho algo que consideramos interesante. Es lo referente a la orientación que la Prensa da sobre arte. ¿Usted cree que esta orientación está bien hecha, tanto para el coleccionista, el aficionado o la masa en general?

QUIROS.—Sí, yo estimo que sí.

MIRANDA.—Yo también lo creo, pero me parece que es tímida.

QUIROS.—Por lo menos es muy antigua, la cual ya de por sí es interesante. Posiblemente sea España, el país del mundo donde más críticos hay y donde más espacio se dedica al arte. En la Prensa inglesa o francesa hay muy pocos periódicos que tengan un crítico titular. Hablar como se habla en España de todas las exposiciones que se celebran no ocurre en ninguna parte.

ARRIBA.—¿La crítica está totalmente desvinculada de la publicidad?

QUIROS.—Sí, desde luego.

Lo que son y no son las galerías de arte

ARRIBA.—Hay un tema que sería bueno nos explicaran. ¿Para las galerías es más conveniente tener un grupo de pintores fijos o trabajar con artistas que expongan por libre?

QUIROS.—Podemos empezar por decir que esto de las galerías es algo distinto a las cosas de por ahí. En realidad, las galerías españolas funcionan como un comercio cualquiera. El primero, porque quienes dirigen las galerías no son verdaderamente personas capacitadas, salvo raras excepciones, para ese trabajo. Hay mil señoritas de la clase media que montan una galería porque debe parecerles más distinguido que montar una tienda de comestibles y de menos riesgo. Usted encuentra un local, lo arregla un poco, y la mercancía le llega sin ningún riesgo. El tendero abre su negocio y ha de comprar el azúcar, las patatas, y pajaritos, claro. Esto que aquí llamamos galería, yo sólo considero como tales dos en España, que funcionan aproximadamente como en el resto del mundo. Quiero decir que, como cuestión de poco, cualquiera puede abrir su galería, ni sería ni medianamente seria.

ARRIBA.—¿En qué consiste la seriedad de una galería?

QUIROS.—En miles de cosas. Es muy difícil. Lo esencial es tener un director que sepa lo que es el arte, que sepa escoger y

comprar, y que sepa, sobre todo, lo que puede ser bueno. Ahí están Vollard, Khanweiler, que compraba a los cubistas cuando todo el mundo, incluidos los críticos, los tomaba a risa.

El mundo del arte y quienes lo dirigen

ARRIBA.—¿Quién dirige el mundo del arte? ¿El marchante, la crítica, el pintor?

QUIROS.—Nadie. Si alguien dirige algo, es el pintor, pero por libre. Además, ustedes hablan de «mundo del arte» y no hay tal cosa. Existen individualidades, más o menos inspiradas. El pintor va por su lado, el crítico por el suyo y la galería hace lo que puede, generalmente mal, muy mal, lamentable. En muchas hay una falta de dignidad profesional inadmisible. Allí donde usted puede ver una exposición de Solana, por ejemplo, al día siguiente ve la de una señorita de provincias con aspiraciones.

PERCEVAL.—Además, hoy se construyen edificios muy grandes, y la gente necesita decorar

vocarse en ocasiones, pero los aciertos y los grandes descubrimientos compensan sobradamente. En España no hay una galería que dé dinero y arriesgue por un pintor.

DURAN.—Hay un ejemplo que puede ser ilustrativo. Me acuerdo de una exposición de Pancho Cossío, no sé si fue la última.

SANCHEZ.—En la sala Nebli.

DURAN.—Sí. El hecho es que por unos cuantos cientos de miles de pesetas se podía haber comprado la exposición entera.

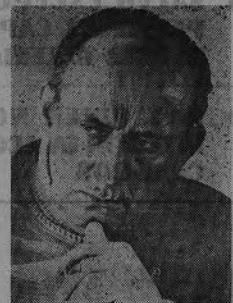
SANCHEZ.—No. No tanto.

DURAN.—Si llego a hacer eso, me forro. Lo que ocurre es que no tenía dinero, pero si veía lo de Cossío.

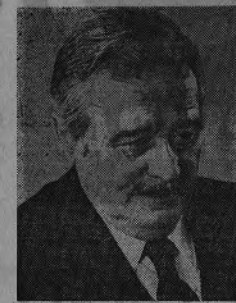
QUIROS.—Lo cierto es que el fenómeno este de que ustedes están hablando no responde, no tiene paralelo en el extranjero, no encaja en nada y va, como todo lo demás, a su aire.

El tinglado económico

ARRIBA.—¿Hoy día tiene prestigio la actual pintura española?



♦ Jesús de Perceval



♦ Martínez Suiro

los. De ahí que no sean precisamente los aficionados al arte los que más compran y, por otro, que haya muchas galerías que dejen tanto que desear.

QUIROS.—Y también existe quien llega a una galería, y dice: «Voy a invertir doce millones de pesetas en cuadros, pero usted me tiene que garantizar que dentro de unos años valen dos o tres veces más». Claro, yo creo que estamos sacando las cosas de quicio, y que actualmente no existe ningún tipo de fenómeno, ni de pintura, ni de galerías, ni artístico. Hay, en todo caso, el fenómeno económico de un señor que no se atreve a invertir su dinero en acciones y compra cuadros.

SANCHEZ.—Hay dos cosas totalmente distintas. Emplear dinero en pinturas ya consagradas y hacerlo con los pintores actuales que exponen en Madrid, lo cual puede tener su beneficio o puede ser un riesgo con muchas posibilidades de perder dinero.

QUIROS.—Pero casi todos trabajan ya con pintores famosos, lo cual elude todo riesgo. En Madrid no hay ningún marchante o director de galería que haya hecho ni medio pintor. No exponen nada; al contrario de los marchantes del mundo, que no sólo financian a un pintor, sino que lo crean. Saben que pueden equi-

pliotación del pintor en el extranjero que aquí. Aunque esté, quizás, justificada. Un cuadro por ejemplo, de un pintor español que en el mercado americano se pueda vender en seiscientos mil pesetas le reporta al pintor cien o ciento cincuenta mil.

QUIROS.—Será porque no lo vende él. En todo caso ya le dan más que aquí. Por otra parte, las valoraciones son distintas. Pintores millonarios al final de su vida pasaron hambre al principio: Juan Gris la pasó, Picasso la pasó. Sotomayor, con todos mis respetos, hubiese pasado hambre en París sus primeros veinte años y sus noventa últimos si hubiese vivido. Este fenómeno de la valoración fronteriza adentro y fronteras afuera es otra cosa.

PERCEVAL.—Los pintores encastillados de Madrid proyectan su fama como máximo a la periferia. En cambio los pintores de la periferia traspasan esos límites.

QUIROS.—Yo no viviría de la pintura si no hubiese pasado veinte años fuera de España. Y es que aquí se va siempre a la zaga. Cuando hice, no hace mucho tiempo, mi primera exposición, aquí estaba haciendo impresionismo como una cosa de vanguardia.

La pintura moderna, su protección y dispersión

ARRIBA.—¿Puede hablarse de una escuela española en la actualidad?

QUIROS.—No. No hay un estilo definido que origine escuela. En la actualidad casi todo lo que se está haciendo ahora, por lo que veo en las exposiciones, es Bacon. Pero a todos les ha dado por decir que la pintura española, que somos todos genios. Hay miles de exposiciones, pero eso no quiere decir nada. Nadie de esos o casi nadie, incluso aquí considerados como genios, podría exponer en París, por ejemplo.

ARRIBA.—¿Hay trabas oficiales para exportar pintura?

QUIROS.—Yo lo mando todo por avión y no tengo pagas, que, por otra parte, no tiene por qué haber. La pintura antigua, sí.

ARRIBA.—Y la pintura moderna valiosa, ¿no debiera quedarse en España como patrimonio nacional? Ocurre en ocasiones que la pintura y el arte, en general, se desperdicia por el extranjero mientras en España se desconoce y ni existe casi.

QUIROS.—Nos harían polvo. Además, mientras el pintor vivo no hay problema. Siempre puede seguir pintando y que algo quede en España.

DURAN.—Yo creo que sería un error cerrar la pintura española en España. Hay que airearla, darla a conocer.

ARRIBA.—La pregunta más concreta es la siguiente: ¿Protege el Estado español al pintor con el fin de que obras de reconocida valía permanezcan en España?

QUIROS.—No. No hay protección. El pintor si no dejan exportar pasa hambre, aunque su obra quede como patrimonio nacional.

DURAN.—Yo pertenezco al estrato comercial del arte. No puedo, pues, ni quiero erigirme en crítico. Pero defendiendo, ya para terminar, el oficio artístico del pueblo. Y defendiendo esa pintura que él acepta, aún en contra del parecer de los críticos, porque una pintura que consigue esa aceptación ya tiene, por eso mismo, un indudable mérito. Ahora bien; yo me encuentro con catálogos de subastas inglesas en las que cuadros del XIX alcanzan cotizaciones fabulosas, mientras aquí la pintura española da más brío y más fuerza, pero vilipendiada por la crítica, anda por precios trisitorios. ¿Consecuencia? Que el arte español no se ha movido todavía a escala internacional. Y, entre otras cosas, Quirós, aceptar únicamente París como piedra de toque para valorar una obra me parece excesivo.

MIRANDA.—Efectivamente, señor Quirós, ¿es necesario el espaldarazo de Francia?



♦ Antonio Quirós



♦ Lulu Sánchez



♦ Ángel Miranda



♦ Pedro Durán

QUIROS.—Lo necesario es que nos convenzamos de que en España no hay tantos ni tan buenos pintores como nosotros decimos. El mismo Solana, al que varias veces se ha aludido en esta charla, no me parece un gran pintor. En España la cuestión de habilidad, de la imitación, de «pastiche» es una cualidad de gran categoría. Y si no hay ori-

ginalidad ni personalidad, no hay talento.

DURAN.—Por otra parte, en España, el mercado del arte se conserva en una pureza extraña. Es donde realmente manda todavía el pintor, donde la especulación apenas existe, en contraste con los grandes tinglados internacionales.

(Fotos: ANTONIO.)

SUBVENCIONES ESPECIALES DE LA FUNDACION MARCH

MADRID. (De nuestra Redacción).—Con independencia de sus convocatorias ordinarias, la Fundación Juan March ha acordado conceder una serie de subvenciones especiales de marcado carácter social y asistencial.

Destacan, entre ellas, las subvenciones para la construcción de la escuela afectada al Patronato de Casas «Nuestra Señora de la Antigua», de Guadalajara; la adquisición de diversos materiales quirúrgicos y de investigación para la colonia sanatorial «San Francisco de Borja», de Fontilles, Alicante; ayuda económica para

la adquisición de un cromatógrafo de gases para el Instituto de Bioquímica Clínica de Barcelona, destinado a la investigación sobre criterios bioquímicos del SNC en la especie humana.

Por otra parte, la Fundación se propone realizar un estudio a gran escala sobre la función presente y futura de la Cruz Roja en el seno de la comunidad mundial, al mismo tiempo que determinará la colaboración de expertos españoles en dichos trabajos; y la ayuda a la Institución «Santa María del Pozo», de Madrid.

VIDA CULTURAL

Mañana, lunes

CONFERENCIAS

—A las 17.00 horas, en la Universidad Autónoma (Campus Cantoblanco), «Eudáricas», por Manuel Gómez Pallete.

—A las 18.00 horas, en el Instituto de Estudios Internacionales (Medinaceli, 4), «La estructura económica de España», por José Luis Fernández Flores.

—A las 19.00 horas, en el Instituto de Estudios Internacionales (Medinaceli, 4), «Inversiones extranjeras», por José Luis Fernández Flores.

—A las 19.00 horas, en la Academia de Jurisprudencia y Legislación (Marqués de Cubas, 13), «El derecho penal de justicia o el llamado derecho penal administrativo», por Eduardo Coirela.

—A las 19.00 horas, en el Instituto de Cultura Hispánica (Ciudad Universitaria), «La doctrina militar de los diputados de Cádiz», por Miguel Alonso Baequer.

—A las 19.30 horas, en el Colegio Mayor «Alcora» (General Ampudia, 7), mesa redonda sobre «Humorismos», con Mingote, Forges, Máximo y Chumy Chuméz.

—A las 19.30 horas, en la Academia de Ciencias Exactas (Valverde, 22), «Aspectos geográficos del trasvase Tago-Segura. Hidrogeología del sudeste de España», por Carlos Bencomo Mendoza.

—A las 20.00 horas, en el Colegio Mayor «San Francisco Javier» (Donoso Cortés, 65), «La Bolsa. Su significación económica», por Adolfo Ruiz de Velasco y del Valle.

—A las 20.00 horas, en los Padres Dominicos (Claudio Collo, 141), «Hambre de cultura», por Carlos Iglesias Selgas.

EXPOSICION

—A las 19.00 horas, en la Galería Seliger (Santa Catalina, 3), dibujos de Gonzalo Sebastián de Erico.

CINE

—A las 20.00 horas, en el Ateneo (Prado, 21), «Yovita», película polaca.

—A las 22.00 horas, en el Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 12), «Napoleón Bonaparte», de Abel Gance.

MUSICA

—A las 15.30 horas, Radio Nacional, por el Tercer Programa, retransmisión del ciclo «Semanas de música de América». Hoy: Estados Unidos. «Onagku», de Henry Cowell, por la Orquesta Sinfónica de Louisville, dirigida por Robert Whitney, y «Aurora», de Tomás Marco, por el Cuarteto de Filadelfia.

CURSO DEDICADO A LAS ATS

PAPEL DE LA ENFERMERA EN LA MEDICINA PREVENTIVA Y SOCIAL

MADRID. (Pyresa).—Del 2 al 15 del próximo mes de marzo se celebrará en esta capital, en la Escuela de ATS «Julio Ruiz de Alda», de la Sección Feminina, un ciclo de conferencias sobre el tema «Papel de la enfermera en la Medicina preventiva y social». Las conferencias estarán a cargo de los siguientes doctores: don Alfredo Gimeno de Sando («La ATS ante las inmunizaciones preventivas y luchas sanitarias nacionales»), don Carlos Rico Abello («La ATS como instructora sanitaria»), don Gonzalo Piedrola («Papel de la ATS en los exámenes de salud, y la enfermera ante las drogas que causan dependencia»), doña María Pilar Baillo («La ATS como educadora sanitaria»), don Pablo Trincado Dopereiro («La ATS en la Medicina preventiva en la infancia y la adolescencia»), don Adelardo Caballero Gordo («Papel de la ATS en la prevención de las enfermedades maternas y perinatales»), doña María Dolores Linares («Las asistencias sociales en problemas médicos»), y don Mariano Vacas Zamora («La ATS y su importancia en el Plan Nacional de Higiene y Seguridad en el Trabajo»). Están también previstas conferencias sobre la prevención del cáncer de útero y mama.

Por primera vez se celebra en Madrid un curso sobre el tema para ATS y pueden asistir al mismo cuantas profesionales lo deseen.

Para informes e inscripciones dirigirse a la Escuela de ATS «Julio Ruiz de Alda».

EL MERCADO

PREDOMINA LA ESTABILIDAD

● Se han distribuido esta semana 1.174 toneladas de vacuno congelado en toda España

La estabilidad ha sido el signo predominante del mercado durante esta semana. Los únicos aumentos registrados se han producido en el grupo de los pescados, situación que se ha originado por la disminución de capturas por las adversas condiciones climatológicas padecidas en días pasados. Las alzas moderadas de algunas especies han estado motivadas, pues, por las causas anteriormente expuestas y por la presión que ha comenzado a ejercer la demanda sobre todo el pescado con motivo de iniciarse el período cuaresmal. La época es de lo más propicia para las subidas, y como el pescado mantiene unas cotizaciones altas, los menús se hacen con los más populares, que han sido precisamente los que más se han encarecido.

La carne

La afluencia de vacuno de producción nacional al Matadero se ha mantenido a un nivel muy similar al de la semana pasada. Con objeto de alcanzar un volumen de oferta suficiente para atender las actuales necesidades del consumo, siguen distribuyéndose canales congelados de importación y nacionales. Son canales de añosos de excelente calidad que se venden muy bien. Durante la pasada semana se distribuyeron en toda España 1.174 toneladas, cantidad que con leves oscilaciones es la que aporta al mercado nacional cada siete días. Sería suficiente si parte de ella no se destinara a la industria.

El mercado de carne de cerdo sigue sin ajustarse a la normalidad. Parece que la totalidad del cerdo congelado de importación va a parar a las industrias chacineras, de forma que hasta ahora ellas son los principales beneficiarios, porque el consumidor sigue pagándolo a 170 pesetas el kilo.

Frutas y verduras

Al Mercado Central de Legaz

CURSO DE ELECTRICIDAD

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Sección Femenina del Distrito de Centro, organiza un curso de electricidad, que dará comienzo el lunes hasta el 3 de abril, en la Regiduría de Trabajo de la calle Barquillo, 44, segundo piso, los lunes de 8,45 a 9,45 de la noche. Para más informes, llamar al teléfono 4195469, por las tardes (excepto sábados), de 5 a 9,30.



SEGUNDO ANIVERSARIO

DON ANTONIO HERNANDEZ VILLAR

Que falleció en Madrid el 28 de febrero de 1970

R. I. P.

Su viuda, Clementa Barrera Isla; hijos, Elisa, Félix, Telesforo, Pilar, Carmen, María Anunciación, Antonio, Elías y Milagros; hijos políticos, Monserrat Calleja, Maruja López, Gloria Alonso y Antonio Castro,

RUEGAN una oración por su alma.

Las misas que se celebren mañana, lunes, en Olvega (Soria), y el martes, día 29, en la parroquia de los Sacramentinos, de Madrid, a las once de la mañana, serán aplicadas por su eterno descanso.

HOY EN EL PUERTO DE NAVACERRADA

PASO LIBRE EN LAS DOS DIRECCIONES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Hoy las normas de regulación de la circulación estarán dirigidas fundamentalmente a mantener libre el paso en ambos sentidos, restringiéndose un tanto, en caso obligado, el descenso del Puerto de Navacerrada, hacia Madrid por el tiempo necesario para facilitar las maniobras de aparcamiento en la zona del Puerto.

Los estacionamientos pueden verificarse en la forma acostumbrada en la N-601 y aparcamiento de las dos Castillas o incluso en la zona del Puerto de Octos, si bien en este último las posibilidades son aún un poco reducidas.

La Jefatura Provincial de Tráfico ruega a los conductores presten su colaboración a las fuerzas de vigilancia encargadas de la regulación. Durante la tarde de ayer y hoy por la mañana las emisoras de radio facilitarían las noticias complementarias precisas sobre uso de cadenas, circulación, etc.

Proyecciones sobre montañismo

En el Centro Juvenil de Capacitación tendrá lugar, todos los miércoles, a las 20 horas, proyecciones sobre montañismo, a las que pueden asistir todos los aficionados e interesados en el tema.

Luis Forjaz, en Madrid

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Se encuentra en Madrid, participando como delegado de Portugal en la mesa redonda sobre «Transporte aéreo hacia América Latina», organizada por el Ministerio de Información y Turismo, el escritor, novelista y crítico literario portugués, Luis Forjaz Trigueiros, administrador de los Transportes Aéreos Portugueses.

Academia Sindical de Gastronomía

MADRID. (Pyresa.)—En la última reunión del Comité Ejec

La Asociación de Consumidores de Madrid necesita más socios

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Asociación de Consumidores ha comenzado una campaña para la captación de socios, cuyo primer paso ha sido dirigirse a todas las Corporaciones profesionales y entidades colegiales mediante una circular de

propaganda y explicación de sus fines. Estos son: regular los precios con justicia y equidad, bajándolos, incluso, cuando el artificio o el abuso rozan la anomalía; exigir que cuando se venda un kilo, no se entregue, por ejemplo, 900 gramos; reclamar la más depurada calidad de los productos y, al menos, la que se paga; evitar que se vendan artículos de tercera encubiertos con etiquetas o envases de primera; defender al consumidor de los desmanes en la percepción de márgenes comerciales y de la posibilidad de engaño, controlando el precio, la calidad, la cantidad, el costo, el envase, la publicidad, higiene, transporte, fluctuaciones de mercado, etc.

De los tres pilares en que descansa la economía, capital, trabajo y consumo, el último es el único que no tiene fuerza por falta de organización, viéndose obligado a admitir el yugo del capital. En una buena economía —manifiesta la Asociación— el mando del mercado debe recaer sobre la demanda (consumidor), y no sobre la oferta, como hoy sucede. Apoyan la urgencia de la organización de consumidores en la invasión de la oferta, aliada muchas veces con la publicidad, creadora de necesidades superfluas.

Pueden también formar parte de la Asociación los industriales o comerciantes que lo deseen, siempre que se sometan a los controles de calidad, cantidad y precios que realice la Asociación.

Todas las personas que quieran pertenecer a la organización pueden dirigirse a: Asociación de Consumidores de la Provincia de Madrid, S. A., S. A., S. A., Madrid.

FALLO DEL CONCURSO FOTOGRAFICO DEL AYUNTAMIENTO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El premio Kaulak de fotografía, dotado con 50.000 pesetas, incluido en los premios «Villa de Madrid», se ha otorgado a la fotografía presentada bajo el lema «Paros», de la que es autor don Federico López. El Jurado ha concedido también tres accésits.

En el concurso «Iluminaciones navideñas», se ha concedido un primer premio para fotografías en color al trabajo «Cibeles-Alcalá», de don José Cartagena. El primer premio de fotografías en blanco y negro se ha declarado desierto, concediéndose un segundo premio a «Puerta del Sol-calle de Preciados», de don Rafael Rodríguez Villamayor, y el tercero a «Plaza de Colón», de don Ricardo Summers Dal-Ré. El premio para reportajes, en blanco y negro, dotado con 30.000 pesetas, al trabajo de don Ricardo Summers Dal-Ré. Todos los trabajos están expuestos en el Patio de Cristales de la Casa de la Villa.

CUADERNO DE LA CALLE

● Cruzan las vías de ferrocarril para ir al colegio

A los vecinos del barrio de la Quinta del Pilar, en el madrileño distrito de Villaverde, se les plantea todos los días el problema de que para llevar a sus hijos al colegio tienen que cruzar las vías del ferrocarril Madrid-Badajoz. En la zona de San Cristóbal, inmediatamente después de la calle de Burjasot, están ubicados un gran número de colegios, además de una filial del Instituto «Lope de Vega», de forma que el traslado de madres con sus hijos escolares y aún de niños solos, es muy intenso.

Sin remedio han de seguir el itinerario que les obliga a cruzar las vías, con todos los peligros que ello encierra. La solución para resolver este grave problema sería construir un paso inferior o superior para peatones. Eso es lo que piden desde Villaverde un grupo de padres que quisieran apartar de su cabeza esa preocupación diaria que siempre les produce el camino de sus hijos hacia el colegio.

● Monte Igueldo-San Diego, una confluencia peligrosa

El final de la calle de Monte Igueldo y el comienzo de la avenida de San Diego es una confluencia peligrosa para vehículos y peatones. Los coches que descienden desde esta última calle no ven a los que llegan de Monte Igueldo y que girando a la izquierda enfilan San Diego. Los frenazos para evitar colisiones son el pan nuestro de cada día. Para los peatones cruzar la calle tiene sus dificultades porque si están pendientes de los coches que bajan por San Diego no ven a los que llegan de Monte Igueldo. Ni los conductores les ven a ellos. En este punto ya ha habido víctimas, por eso la instalación de un semáforo no admite mucha demora.

● En Orcasitas, los árboles sin podar

Los árboles del Poblado de Absorción de Orcasitas necesitan una poda urgente. Desde que los plantaron —ya hace unos cuantos años— no han recibido un cuidado de este tipo. Las ramas llegan al suelo y sólo sirven para que los chicos las arranquen a tirones. Algunos vecinos se han molestado en cortar las que creen que sobran como Dios les da a entender para evitar que los árboles acaben perdiéndose.

Es lamentable esta situación de abandono, porque los vecinos saben el valor que tienen sus árboles.

AREVACO



EL PALACIO DE LOS BAUER MONUMENTO HISTORICO-ARTISTICO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El palacio de los Bauer, de Madrid, ha sido declarado monumento histórico-artístico por un decreto del Ministerio de Educación y Ciencia. Según esta disposición, la tutela de este monumento, que queda bajo la protección del Estado, será ejercida a través de la Dirección General de Bellas Artes, por el Ministerio de Educación y Ciencia.

El palacio de los Bauer, situado en la antigua calle ancha de San Bernardo, fue construido en el siglo XVIII y es un típico ejemplo de palacio decimonónico. En su interior destacan la carpintería y decoración de los techos de los salones de la crujía del jardín, pero, sobre todo, el salón de música, de estilo restauración madrileña, obra de Mérida, con ribetes de neorrenacimiento y decoraciones pompeyanas. Pieza fundamental en la historia de la música española, fueron célebres las fiestas dadas en este palacio por los Bauer, que siguen con los actos más modernos del Conservatorio y tendrán continuidad en la Escuela Superior de Canto, recientemente instalada en el edificio.

LA MUSICA

ENRIQUE PEREZ DE GUZMAN, EN RAVEL; LEITNER, EN BACH Y MAHLER

La «Quinta Sinfonía» es, en diversos sentidos, una de las más representativas del pensamiento y la técnica mahlerianos. En ella encontraremos tanto las ideas banales, casi operísticas, por las que los alemanes desdaban parte del sinfonismo de Mahler hasta situarlo por debajo del de Bruckner, como los trozos de alta inspiración, tal el célebre «adagietto», tan divulgado por el filme de Visconti, «La muerte en Venecia», tocado, sin embargo, de cierta vulgaridad y gusto de la época que lo acerca a algunos intermedios operísticos. Todo ello encuadrado en unas estructuras gigantistas y sometido a un desarrollo retórico verdaderamente excesivo. Y a lo largo de la amplia sinfonía nos sorprende, una y otra vez, esos mil recursos instrumentales que otorgan una extraña personalidad a la obra de Mahler. Aún diría más: la personalidad está hecha de la fusión y mezcla de todos los valores, sin poder olvidar ninguno: originalidad instrumental, vulgaridad ideológica, abuso de dimensiones, entrega a lo retórico, lirismo más o menos sufrante, explosiones violentas, recónditas evocaciones, casi locales, girones de intelectualismo, conciencia trascendentalista, alternativa entre la «prosa» y la «poesía», realismo, imaginación, distancia. Toda la obra de Mahler es reflejo de una personalidad problemática, situada en un mundo y en un momento histórico radicalmente críticos. En cualquier caso, estamos ante un repertorio de difícil digestión para el genio latino. Cuestión que podríamos sintetizar en un par de comentarios escuchados a la salida del Real. El de un buen «cantador», que sabe buscar últimos sabores, que elogiaba concretas bellezas de este o aquel pasaje. Y el de una joven que exclamaba, con íberica sinceridad, un «¡ay, madre mía!», que era fiel reflejo de la célebre «ópera del español sentado» aludida, siglos ha, por Calderón.

En otras versiones más egregias que la de Leitner —y quizá, también, más ensayadas—, la «Quinta sinfonía» puede invitar a un más rico repertorio de emociones. El director alemán, garantía de seguridad, tuvo bastante con lograr una construcción firme y una ejecución muy meritoria por parte de los «nacionales». Pero en Mahler, como en Ravel —cosa grave—, practicó el «mezorformismo» como casta única alternativa del «fortissimo» y no pudo meter el analítico bisturí por las diferentes regiones del inmenso cuerpo sinfónico. Como el trabajo fue serio y competente, Leitner recogió abundantes aplausos de la concurrencia.

Otro atractivo del programa: la actuación del pianista Enrique Pérez de Guzmán. Con ese apellido, decir que su ver-

sión de Ravel fue aristocrática parece un fácil juego de conceptos. Sin embargo, no me resisto a escribirlo y ello significa un claro elogio. También es aristocrática toda la música raveliana, hasta allí donde alude a rasgos del momento —como ciertos americanismos del primer tiempo—. El compositor, en su detallista quehacer, se impuso la divisa que, según Ortega, define en principio toda clase de aristocracia: «nobleza obliga». El compositor francés —casi hispano-francés— se obligó a la máxima perfección y a la más alta nobleza de estilo y escritura. Fue lo contrario de un «espontáneo». Así está ese «adagietto assai», escrito, según el compositor, de dos en dos compases, con verdadero esfuerzo. El resultado es, a no dudarlo, uno de los más altos momentos del lirismo europeo contemporáneo. Pérez de Guzmán lo comprendió así, tanto por la belleza de sonoridad como por la elegancia de la línea expresiva. Y se negó todo posible exceso que, en Ravel, degenera pronto en manierismo. En los tiempos extremos demostró igual bondad de concepto, transmitida a través de una técnica amplia, limpia y bella. Si el término no estuviera tan desacreditado, yo diría que Pérez de Guzmán es un ejemplo de buen gusto. Su manera es simple como «buenos días» y señorial como una reverencia. Por lo que conocemos en escritos y transmisiones orales, su «Concierto en sol» habría sido no ya del agrado de la Long, sino del mismísimo Ravel. No lo habría sido tanto la colaboración de Leitner, cuidada pero escasamente poética. La música de Ravel precisa no sólo de exactitud, sino de muy diversas exactitudes. La matizadora y la que transparente una naturalidad sabiamente lograda, no llegaron a alcanzarse. Si la rítmica, la métrica y la de coincidencia con el solista. Pérez de Guzmán recogió, una y otra vez, largas ovaciones, en unión de director y orquesta, alguno de cuyos solistas —fagot, corno— intervinieron con admirable calidad.

Bien sabemos que nuestras orquestas no son, precisamente, un modelo a la hora de Bach. Por lo mismo tiene mayor mérito la seria y atractiva versión lograda por Leitner, del tercer concierto brandenburgo, tocado sin aumento, con los profesores que la partitura requiere y llevado por el maestro desde el «clave», uso de la época, hoy muy generalizado. Para mayor fidelidad, Leitner realizó la pertinente «cadencia» que une y separa el «Allegro maestoso» y el «Allegretto». Para el sentido personal de cohesión, fue motivo de alegría ver que la precisión bachiana cosechaba mayores éxitos que la dilatación de Mahler.

Enrique FRANCO

Por decreto del Gobierno francés

JEAN-LOUIS BARRAULT, DIRECTOR DEL TEATRO DE LAS NACIONES

PARIS. (Efe).—El director teatral y actor francés Jean Louis Barrault ha sido nombrado director del Teatro de las Naciones por un decreto del ministerio de Asuntos Exteriores publicado en el boletín oficial del Estado francés («Journal Officiel») ayer por la mañana.

En el mismo decreto se designa a Guy Barjot, director de teatro y de casas de cultura, como presidente del comité de administración de la citada institución teatral, y se dictan normas relativas a la reorganización del Teatro de las Naciones.

Jean Louis Barrault había dirigido ya otros teatros nacionales, como el del Odeón, dirección ésta de la que hubo de presentar su dimisión en el mes de mayo de 1968 a consecuencia de los incidentes estudiantiles que tuvieron lugar en este Teatro, situado en pleno Barrio Latino de París.



El director teatral y actor francés Jean Louis Barrault ha sido nombrado director del Teatro de las Naciones por un decreto del ministerio de Asuntos Exteriores publicado en el boletín oficial del Estado francés («Journal Officiel») ayer por la mañana.

Gracia Morales y Luis Varela, en homenaje a Jardiel

MADRID. (De nuestra Redacción).—Gracia Morales y Luis Varela serán los protagonistas de «Tú y yo somos tres», obra que servirá para rendir homenaje a Jardiel en el XX aniversario de la muerte del autor teatral.

La puesta en escena de la obra será en el teatro Arrietas, lugar donde van a tener lugar los homenajes dedicados a Jardiel Ponsela, el próximo día 15 de marzo.

EL CINE

«LOS FRIOS OJOS DEL MIEDO», de ENZO G. CASTELLARI

FICHA TECNICA

Prod.: José Frade para Atlántida Films-Cine- mar (Roma), 1971. Director: Enzo G. Castellari. Argumento: Leo Anchóriz y Tito Carpi. Guión: E. G. Castellari. Fotografía: A. López Ballesteros. Música: Ennio Morricone. Técnico- color. Duración: Setenta y ocho minutos. Principales intérpretes: Giovanna Ralli, Fernando Rey, Frank Wolf, Gianni Garko y Julián Mateos.

Ni la historia ni la realización de «Los frios ojos del miedo» ofrecen los atractivos suficientes para extenderse en su consideración. El argumento, sin constituir una pieza original, hubiera podido dar lugar a un guión rico en detalles de «suspense», cargado de densidad dramática —un ex convicto, acompañado de su cómplice, retiene al hijo de un juez y a su amante ocasional, en la casa del primero, buscando unos documentos relativos a su sentencia mientras espera que el magistrado perezca víctima de un artefacto explosivo—, pero el posible interés se pierde en una serie de reiteraciones gratuitas, en unos diálogos mostreros y en una interpretación torpe y desigual. Castellari, como guionista, demuestra poseer pocos recursos y como realizador abusa de efectos, de primeros planos innecesarios, de pequeñas exhibiciones fotográficas perfectamente inútiles que cortan e interrumpen el hilo de la acción.

La labor de los actores está tan condicionada por la mediocridad de Castellari que apenas si cabe enjuiciarla. Fernando Rey no parece el Fernando Rey actor internacional, seguro y convincente; sólo la barba que adorna su rostro es la misma. Giovanna Ralli carece de la desenvoltura, sensual y vibrante, que ha mostrado en tantas otras películas anteriores. Julián Mateos está sobreactuado, pasándose en sus expresiones cinco-dramáticas, en todo momento. Y con él, participando de «tics» semejantes, incurriendo en errores similares, aparece Frank Wolf —el actor alemán que se suicidó recientemente—. Gianni Garko se muestra más comedido, más convincente si se quiere, en un papel menos espectacular que los de sus compañeros de reparto.

En suma, una mala película en la que en lugar del miedo anunciado en el título, está presente el aburrimiento. Con lo que mejor podría titularse «La boca del sopor».

Pedro CRESPO

SEGUN PROPIAS DECLARACIONES

«EL CORDOBES» SE RETIRA

MADRID. (Cifra).—Manuel Benítez, «El Cordobés», se retira del toreo, según el mismo explica en una entrevista que publicó ayer el diario madrileño «ABC».

«No vuelvo al toreo nunca. No me volveré a vestir de luces jamás. Pero, ojo, yo no dejo de ser torero por eso. No dejaré de serlo en mi vida. Me voy porque digo que me voy y se acabó la historia», declaró el popular diestro de Córdoba.

Las razones que le impulsan a tomar esta decisión, según el mismo explica, son las siguientes: «Creo que ya no soy El Cor-

dobés de antes. Antes salía un toro y me montaba en lo alto. Antes salía el toro y nada más salir del chiquero ya estaba encima del lomo, y ahora no lo hago... Ahora tengo miedo de no hacer eso, y al no hacer eso, pues resulta que ya no soy El Cordobés de antes, y al no ser El Cordobés de antes pues no salgo a la plaza».

Explica Manuel Benítez que no piensa desligarse del mundo del toro, si bien su propósito es de no vestirse de luces es firme.

«Ahora estoy aprendiendo a saber —dice—, eso es lo más grande».

Convenios taurinos con Colombia y Venezuela

MADRID. (Pyresa).—La Junta Nacional Taurina, reunida en el Sindicato Nacional del Espectáculo, ha decidido iniciar las gestiones con las asociaciones de toreros de Colombia y Venezuela, a fin de renovar los convenios que regirán las actuaciones de los toreros españoles en dichos países y viceversa.

No se anunciaron los carteles para la Feria de Abril

SEVILLA. (Cifra).—Tampoco dio ayer a conocer la Empresa de la Real Maestranza de Ca-

ballería la composición de los carteles de las corridas de la Feria de Abril, a pesar de haberse fijado el día de ayer para el anuncio de los mismos.

La razón del nuevo aplazamiento —tercero que se produce desde que hace dos semanas se convocó a los periodistas— parece que es consecuencia de las dificultades que encuentra el gerente, señor Canorea, a la hora de ultimar el acoplamiento de las tardes de toreros con las diferentes ganaderías contratadas para la feria.

Se ha fijado la fecha del miércoles, día primero de marzo, para el anuncio de los mismos.

EXPOSICION EN UN TEATRO

CARMEN MOYA Y SU PINTURA INSTINTIVA



nos el espacio, por tanto amplio la figura y dejó de preocuparme de que el espacio expresase lo que no dice la figura.

—Tú que eres pintora, que dices estar empezando y que afirmas que pintar es una de las cosas más difíciles, ¿te sientes identificada con tu obra?

—Intento identificarme con mi pintura, intento hacerla lo más pura posible, intento ser yo misma en cada cuadro.

Lo que yo pinto puede ser literario inconscientemente; puede ser intelectual, aunque no intelectualizado; puede ser espontánea y, en cuanto a ideas, puede ser instintiva.

—¿Por qué no pones nunca título a tus cuadros?

—Yo no explico mis cuadros. Si no sugieren una idea acerca de ellos es que no sirven; por la misma razón tampoco los pongo título. Generalmente el pintor tiene un gran poder en explicar sus cuadros, y el título es una especie de explicación del cuadro.

—La demanda de cuadros en España es pequeña. Sin embargo, los pintores buenos son muchos, ¿qué es lo que pasa?

—Lo triste es que los pintores pintamos para un mundo muy reducido. Nos gustaría hacerlo para más personas, pero no es posible. No se ha llegado todavía a un nivel en que las personas se gasten diez o veinte mil pesetas en un cuadro de un pintor joven, porque necesitan otras cosas. Nuestros cuadros se pintan como un consumo más. Hay, por otra parte, un desfase enorme entre los modelos y la ropa de una persona y la calidad de sus cuadros.

E. G. A.

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

LOS DEPORTES

LEGO EL MÁLAGA A MADRID

DECIDIDO A PUNTUAR EN EL BERNABEU • Kalmar: «Me encantaría obtener el empate número 13»

Hoy, en el Estadio Santiago Bernabéu, el Real Madrid recibe a un difícil contrario. Nada más y nada menos que al Málaga, el rey de los empates de esta temporada, que ha sacado ocho positivos en lo que va de temporada.

El conjunto andaluz, uno de los cuatro equipos que aún permanece invicto en su terreno de juego a estas alturas del Campeonato de Liga, llegó ayer al estadio de Madrid. Nada más arribar, Kalmar, el entrenador, se llevó a los componentes de la plantilla a dar un paseo por las alrededores del hotel donde se hospeda la expedición malagueña, aunque no fueron todos los jugadores, pues talno Arias, el capitán, como Viberti, se quedaron en el hall del hotel.

Los jugadores que viajaron a Madrid fueron: Deusto, Espejo, Montero, Arias, Monreal, Iribe, Viberti, Macías, Benítez, Álvarez, Conejo, Vilanova, Martínez, Miguel y Pons, y, al frente de ellos, el presidente del Club, el

entrenador, Janos Kalmar, y el director técnico, Ben Barek.

Nada más volver al hotel, Kalmar contestó a todas las preguntas que se le formularon.

—Kalmar, ¿qué nos puede decir sobre el partido de hoy?

—Que es difícil, pero no sólo para el Málaga, sino para el Madrid también. Tanto uno como otro equipo juega bien al fútbol. Varias veces hemos jugado unos contra otros y siempre el partido ha sido bueno para los dos.

—¿Conseguirá hoy el Málaga el décimo tercer empate de la temporada?

—Me encantaría obtener este empate en el Estadio Santiago Bernabéu. Hasta el momento, todas las veces que el Real Madrid ha jugado contra nosotros, estando yo en el equipo, ha empatado o a ganado por un solo gol de diferencia.

—¿Satisfecho con lo que ha realizado su equipo hasta el momento?

—Sí es respecto a la posición que ocupamos en la tabla de cla-

sificación, si estoy satisfecho. Naturalmente, podíamos estar más arriba, pero siempre hay algún lesionado, por lo que hemos de contentarnos con lo que tenemos.

—Una victoria hoy sobre el Madrid les pondría en situación de conseguir puestos más altos. ¿No?

—Sí, desde luego, y puede ocurrir. Todo podría ser.

—Kalmar, ¿tiene alguna dificultad respecto a la alineación que sacará frente al equipo blanco?

—No, dificultades, no; tenemos equipo. Lo que ocurre es que yo estoy pensando en los puestos que dará a cada jugador, pero no son dificultades.

—Entonces, ¿podría decirme la alineación que saltará al terreno de juego del Estadio Santiago Bernabéu?

—Sí, cómo no. Jugarán: Deusto; Montero, Arias, Monreal; Viberti, Macías, Álvarez, Martínez, Vilanova, Miguel y Pons.

Estos son, por tanto, los mu-

chachos que tratarán de romper la imbatibilidad del Real Madrid en su terreno de juego. Hasta el momento, han mantenido una línea de actuaciones muy regular, y sería posible que hoy el Málaga consiga esos puntos, que le situarían en muy interesante posición con vistas a metas más altas.

E. LOPEZ FEITO

Viberti y Arias, hombres de negocios

Como ya hemos dicho, mientras la expedición del Málaga paseaba con su entrenador, Janos Kalmar, Viberti y Arias estaban en el hall del hotel donde se hospedan los andaluces. Poco después, a ambos jugadores, el presidente del Málaga y Luis Guijarro, se marcharon juntos. ¿Estará Luis Guijarro intentando cambiar el uniforme de Viberti o de Arias? Pronto sabremos si es verdad o solamente fue un detalle más de la llegada de los andaluces a Madrid.

FUTBOL: Clausura de la reunión de árbitros de la FIFA

ORTIZ DE MENDIBIL, A LA MINICOPA

Se han tratado temas y concluido acuerdos muy importantes

Con asistencia del presidente de la Federación Internacional de Fútbol (FIFA), sir Stanley Rous, se clausuró ayer en un cénico cénico hotel madrileño la reunión de árbitros de la FIFA, que se ha celebrado durante dos días en nuestra capital.

Esta reunión ha sido preparatoria de la anual que celebra la International World, que se celebrará en junio. La Comisión arbitral de la FIFA se reúne dos veces al año, durante estas fechas y en el mes de diciembre, y tiene el objeto de proponer e interpretar normas, a diferencia de la del máximo organismo futbolístico, la International World, que es el único con poder para efectuar reformas.

Este Congreso Internacional de Árbitros tenía un programa exhaustivo. Se han podido tratar todos los puntos y se ha llegado a conclusiones muy interesantes.

Se ha propuesto la creación de nuevos cursos mundiales para formar árbitros y unificar criterios. Se han resuelto también varias consultas presentadas por algunos asistentes, una de ellas, la más importante, referida al penalty lanzado en series con objeto de desempatar. En estos casos, si el jugador que lanza la máxima falta comete una infracción, se anula el tanto, se repite el lanzamiento y se amonesta al jugador.

En materia de árbitros se ha decidido que a la Minicopa Mundial, que se celebrará en Brasil, asistan ocho árbitros europeos, entre ellos el español Ortiz de Mendibil, cuatro sudamericanos y cuatro brasileños, aún por designar.

Se han proyectado, asimismo, varios films de enseñanza que se editarán en varios idiomas para la formación de los árbitros. De ellos, el último que han visto los asistentes a este Congreso se refería al fuera de juego, regla que ha sido cumplidamente explicada, primero con esquemas y luego con demostración práctica a cargo de jugadores ingleses.

Se ha propuesto también la

creación de un Código Internacional de Señales, destinado a la comprensión entre árbitros y jueces de línea. La Comisión arbitral de la FIFA ha tomado, a este respecto, la decisión de crear este Código con el número imprescindible de señales para evitar complicaciones en la labor de los jueces de los encuentros.

Se ha comprobado, después de un profundo estudio, que la hierba artificial, en contra de la opinión de los fabricantes, fomenta las lesiones de tobillos y rodillas en un 80 por 100 más que en el césped natural.

Por último, se han preparado las propuestas para la reunión de la International World, que se celebrará el mes de junio próximo. Entre las propuestas, la más interesante es el estudio de una posible reforma totalmente profunda del fuera de juego. Este estudio se realizará después de los próximos Campeonatos Mundiales de Fútbol.

Al término de la reunión, el presidente de la FIFA, sir Stanley Rous, dio por terminada la sesión con unas palabras de aliento y ánimo para que todos los miembros del Comité arbitral trabajen unidos, con el fin de encontrar la solución de los numerosos problemas que el fútbol encuentra en su práctica. (AHL)

«La Minicopa es como un Mundial», dice Ortiz de Mendibil

BILBAO.—«Estoy francamente ilusionado al saber que voy a participar en la Minicopa mundial que ha de celebrarse en Brasil, primeramente por mí, y después, por el buen nombre que representa Vizcaya en cuanto a árbitros, ha dicho el colegiado internacional Ortiz de Mendibil, al enterarse de su designación para participar en tan importante Torneo.

El señor Ortiz de Mendibil ha dicho que la Minicopa es un torneo muy importante, prácticamente como un mundial, aunque en él faltan algunas selecciones.

ATLETISMO: CAMPEONATOS NACIONALES EN PISTA CUBIERTA

GABERNET SE CLASIFICO PARA GRENOBLE

Este y Sagrario Aguado superaron las marcas nacionales en 400 lisos y altura respectivamente

Con gran asistencia de público se celebró ayer tarde en el Palacio de Deportes de Madrid la octava edición de los Campeonatos de España de atletismo en pista cubierta. La reunión tuvo un alto nivel técnico, ya que se batieron cuatro mejores marcas nacionales en sala.

Alfonso Gabernet batió el record nacional en pista cubierta de los 400 metros lisos, al conseguir un tiempo de 47.7. La anterior mejor marca estaba en poder de Ramón Magariños, con 48.3. En salto de altura, femenino, Sagrario Aguado mejoró en un centímetro la mejor marca española, al saltar 1.06. El anterior record, 1.05, estaba también en su poder. Ernesto Mir mejoró, por su parte, la mejor marca nacional juvenil de salto de longitud al saltar 7.44 metros.

En salto de altura, masculino, Martín Perarnau batió en un centímetro la mejor marca nacional juvenil de altura, al saltar 2.06 metros. La anterior mejor marca era también suya.

Por último, Lourdes Valdor igualó la mejor marca nacional en pista cubierta de los 80 me-

tros lisos, femeninos, con un registro de 7.7. Esta misma marca está en poder de siete atletas.

RESULTADOS TÉCNICOS

Longitud (masculina):

1. Ernesto Mir (Valencia), 7.44 metros.
2. Juan J. Aspillá (Pontevedra), 7.42.
3. Pedro P. Fernández (Zaragoza), 7.24.

60 m. vallas (femeninas):

1. María Jesús Sánchez (Salamanca), 9.9.
2. María Carmen Ruiz Espeide (Vizcaya), 10.1.

Peso (femenino):

1. María Angeles Muguiro (Navarra), 11.24 metros.
2. María José Fernández (Pontevedra), 11.03.

400 m. lisos (femeninas):

1. Blanca Muradas (Pontevedra), 1.01.4.

Segunda serie (final):

1. Rosa María Colorado (Salamanca), 8.8.

800 m. lisos (final) (masculino):

1. Andrés Gálvez (Barcelona), 1.53.4.
2. Alfonso Bilbao (Madrid), 1.55.3.
3. Vicente Cano (Madrid), 1.56.2.

Altura (femenina):

1. Sagrario Aguado (Madrid), 1.06 metros.
2. María Carmen Palacios Guipúzcoa), 1.06.

Longitud (femenina):

1. Carolina Nolten (Barcelona), 5.44 metros.
2. Isabel Montaña (Barcelona), 5.43.

3.000 m. lisos (masculino):

1. Antonio Burgos (Madrid), 8.26.4.
2. José Luis Ruiz (Sevilla), 8.31.4.
3. Francisco Gordillo (Madrid), 8.31.6.

Peso (masculino):

1. Antonio Herrerías (Santander), 16.54 metros.

En los Campeonatos de EE. UU. y de Alemania Oeste

SE BATIERON TRES MARCAS MUNDIALES

NUEVA YORK. (Resumen de AHL).—Interesante fue el desarrollo de los Campeonatos de Estados Unidos de atletismo «indoor», disputados en el Madison Square Garden de Nueva York. Se batieron un record mundial, otro europeo y tres norteamericanos. Como se pueda ver por las marcas obtenidas, éstos fueron los resultados.

Del sueco Kjell Isaksson, al conseguir el record mundial de salto de pértiga en 5.45 m., después de una rectificación oficial de los jueces, que habían anunciado que el salto era de 5.43 metros; del belga Emile Puttemans, vencedor de las tres millas, estableciendo un nuevo record de Europa (13.18.4) y del checoslovaco Josef Plachý, brillante vencedor de las mil yardas, en 2.09.8. Han sido los europeos los grandes vencedores de la reunión, seguida por más de trece mil espectadores.

Los records norteamericanos fueron logrados por tres atletas. En 60 yardas vallas, Patty Johnson obtuvo 7.5; en peso, Ma-

rin Seidler logró 15.53 metros, y en longitud, Martha Watson se impuso a sus compatriotas con un salto de 6.38 metros. Como se recordará, de estas confrontaciones nacionales, aunque hayan participado en las mismas atletas extranjeras, fuera de concurso, como es natural, se decidirá quiénes intervendrán en el encuentro URSS-USA del próximo día 17 de marzo, en Richmond.

Rita Wilden-Jahn, sensacional

STUTTGART. (AHL).—En el curso de la primera jornada de los Campeonatos de atletismo en pista cubierta de Alemania Occidental, que se ha iniciado en esta ciudad y servirán para formar la selección alemana con vistas a los Campeonatos de Europa de la especialidad, en Grenoble, se han registrado unos buenos resultados.

Rita Wilden-Jahn, de veinticuatro años de edad, ha establecido

una nueva marca mundial de 200 metros en 23.7, mejorando en 4/10 segundos la conseguida en 1966 por la norteamericana Edith McGuire e igualada el año pasado por la alemana Annelie Wilden-Jahn ha contribuido con sus compañeras Jutta Kahleimer, Ulla Schroff y Heide Rosendahl a realizar en un minuto 37.9 una marca mundial en relevos 4 por 200 metros.

La sorpresa de la reunión la ha dado Hans-Jürgen Wildfoerster, de diecisiete años de edad, que se ha adjudicado el salto de altura, franqueando 2.15 metros. Entre los otros resultados, conviene destacar la victoria de Michale Sauer en triple salto, con 16.35 metros, y la de Liesel Westermann, quien, en ausencia de Marlene Fuchs, ha ganado el peso femenino con un lanzamiento de 16.72 metros.

Rita Wilden-Jahn volvió a mejorar ayer tarde su propia mejor marca mundial en pista cubierta de los 200 metros lisos, con un tiempo de 23.4.

1. Belén Aspillá (Guipúzcoa), 4.50.6.
2. Coro Fuentes (Guipúzcoa), 4.52.4.

60 m. lisos (femeninas):

1. Lourdes Valdor (Cántabra), 7.7.
2. Isabel Montaña (Barcelona), 7.9.

Triple salto (masculino):

1. Jesús Bartolomé (Barcelona), 15.36 metros.
2. Francisco Castriello (Pontevedra), 15.00.

60 m. lisos (masculino):

1. José Sánchez Paredo (Salamanca), 6.7.
2. Francisco García (Madrid), 6.8.
3. Fernando Escrivá (Valencia), 6.8.

Altura (masculina):

1. Francisco Bolaños (Madrid), 2.06 metros.
2. Martín Perarnau (Barcelona), 2.06.
3. José Ocio (Madrid), 2.03.

1.500 m. lisos (masculino):

1. Alberto Esteban (Madrid), 3.49.8.
2. José María Alonso (Madrid), 3.53.4.
3. José Menéndez (Asturias), 3.56.8.

EL AT. DE MADRID, EN GRANADA

MERKEL:

«POR LO MENOS EL EMPATE»

GRANADA. (Servicio especial).—La visita del Atlético de Madrid ha despertado la natural expectación, porque es indudable que la calidad del conjunto madrileño, por mucho que se hable y se escriba sobre su actual baja forma, aconseja una prudente actitud de reserva con respecto a lo que pueda ocurrir en el terreno de juego. Nadie, por supuesto, cree en esa debilidad de los rojiblancos centrales, entre otras cosas porque la clase individual de sus hombres es evidente y en cualquier momento puede surgir en beneficio del potencial efectivo del equipo. No se teme en Granada al Atlético, pero se le respeta. Como dato curioso podemos decir que, quizá, por primera vez en muchos años, se espera esta confrontación con una tranquilidad, al menos aparente, que a nosotros se nos antoja un poco peligrosa.

Los granadinos dieron por terminada su preparación para este encuentro, el viernes por la mañana y el equipo quedó concentrado en el hotel Los Angeles, con todos sus efectivos disponibles. Joseito no parece tener problemas de alineación y se confirma la inclusión de Aguirre Suárez a pesar de que en

los días pasados acusaba algunas molestias. Según el entrenador, todos están en condiciones de jugar, por lo que el equipo será éste: Izcoa; De la Cruz, Aguirre, Suárez, Falto; Jaén, Fernández, Lasa, Porta, Barrios, Fontenla y Vicente.

Por su parte, el Atlético de Madrid, que se encuentra desde la noche del viernes en nuestra capital, parece tranquilo ante el compromiso de Los Cármenes. Merkel, como ya es habitual en la opinión de todos los entrenadores antes de los encuentros, dijo que no le parecía imposible conseguir una victoria o, cuando menos, el empate. «No debemos perder esta oportunidad de puntuar. Afadido, también como siempre dicen los «emitter», que el partido era difícil, pero que confiaba en sus jugadores. Refiriéndose a la alineación que le presentará frente al Granada, confirmó la ya anunciada: es decir, la misma que inicialmente se enfrentó al Barcelona el pasado domingo en el Vicente Calderón. El equipo, por tanto, será éste: Pacheco; Melo, Ovejero, Calleja; Adelardo, Eusebio; Salcedo, Luis, Orozco, Trueta y Alberto. Para las suplencias cuenta con Zubizarain, Quique, Leal y Becerra.

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 19

ESTUDIANTES Y PICADERO POR EL CUARTO PUESTO

Real Madrid y Juventud deben proporcionar un buen partido

Hoy termina la Liga nacional de baloncesto en Primera División. Ya hay desde hace semanas un campeón: el Real Madrid; pero hasta el final no se sabe quién será subcampeón, aunque se presume que el Barcelona, realizador de una gran campaña en esta temporada, superando a tradicionales en estos menesteres, como Pícaro y Juventud. Tan sólo se puede dilucidar en esta última jornada quién será cuarto equipo clasificado. Aquí tan sólo radica el interés del momento, una vez que el Real Madrid no ha tenido muchos momentos difíciles en su carrera meteórica hacia el título, o, mejor dicho, hacia su revalidación. Como ha dicho muy bien un gran jugador, veterano del Juventud de Badalona, en España sólo hay un auténtico equipo europeo, el Real Madrid, y los demás... comparas. (Y eso que el mismo se dice de los segundos.) Esto significa que con la proyectada ampliación a 16 equipos habrá más partidos, más aburrimiento, menos calidad, menos ilusión por un triunfo imposible (por parte de los modestos, claro está) y un disparate en tonos grotescos. ¡Allá la Federación y quienes permitan la alegría! De momento, la Liga ha terminado con diferencias abrumadoras y anticipaciones en la consecución del título y de los peores de la competición.

El cuarto puesto, que es lo que se disputará hoy, tiene dos candidatos. Por un lado, el Estudiantes madrileño que viaja a Tenerife, en donde jugará contra el Náutico, equipo que está fuerte esta temporada en casa y sólo ha perdido con los «super». Al Estudiantes le puede ganar, aunque tiene a Celas I y a Yusi lesionado. No obstante, y a tenor de lo que se juegan los colegiales del Ramiro, podría darse el triunfo central. Un gran partido

se verá en las Islas Canarias. Por otro lado, el Manresa recibe al Picadero de Barcelona y también debe conducir el partido a otro buen encuentro. Ambos conjuntos, bien clasificados en la zona templada, tienen fuerza y clase para imponer su juego. También aquí se luchará a fondo por parte de los de la Ciudad Condal para optar al cuarto lugar que dé opción a jugar en Copas que no sean las dos grandes continentales. La Korac, por ejemplo. Es de esperar que algún día haya trofeos para los sextos y séptimos, octavos y novenos... o para los colistas de todos los países. Todo sea por la internacionalización del deporte de la canasta!

E. L.

HOY, ATLETICO DE MADRID-GRANOLLERS

Hoy, en el Ramiro de Maestu, se juega uno de los partidos más interesantes de esta edición del Torneo Carlos Albert de División de Honor de Balonmano. Los equipos que se enfrentan son el líder de División de Honor, el Granollers, y el segundo clasificado de la tabla, el Atlético de Madrid.

El encuentro resultará emocionante, aunque el Granollers ya es campeón de esta edición, pues los rojiblancos tratarán de poner un broche de oro a su temporada infligiendo a los catalanes su primera derrota. Aunque es muy difícil dar un pronóstico, creemos que los madrileños tienen muchas posibilidades de salir airoso, tras las últimas actuaciones realizadas.

Los otros dos equipos madrileños, esto es, el Vallehermoso y el Bofarull, se enfrentan a los dos colistas, Eguia y Bidasoa, respectivamente, debiendo salir

victoriosos de sus compromisos. No deben encontrar muchas dificultades para derrotar a dos equipos que casi están condenados al descenso.

Un encuentro de rivalidad regional se jugará en el Palacio Municipal de Sabadell, entre el titular de esta localidad y el Picadero. Sobre el papel todas las posibilidades de victoria se inclinan hacia el lado vallesano, pero es muy posible una victoria del Picadero.

Otro encuentro muy equilibrado es el que tiene por protagonistas al Obreros del Puerto y al La Salle. Los allicantinos tienen más posibilidades de éxito que sus contrarios, pese a ser un encuentro muy igualado.

El Marcol debe imponerse claramente al Anaitasuna en su encuentro de hoy. Este partido también resultará bastante interesante, pues está muy igualado.

FEITO

PEDESTRIsmo: En la última prueba de la temporada

TRIUNFO DE GARCIA PEREZ

Por los terrenos de la Casa de Campo se disputó sobre la distancia de 7.500 metros, el último cross universitario de la presente temporada, en el que se ponía en juego el XIII Trofeo «Alejandro Gómez Salazar», patrocinado por el Servicio Universitario de Educación Física, y organizado por la Federación del deporte universitario de Madrid, que servía de preselección para el Campeonato de la FISU. Se dio la salida a 120 atletas participantes. Nada más iniciarse la carrera Hernández comienza dando unos fuertes tirones que imprimen a ésta un rápido tren; a los tres kilómetros de salida, Vázquez Astrain, del D. U. de Santiago de Compostela, da un tirón, al que le responde Rafael García Pérez, escapándose los dos hasta casi finalizar la primera vuelta en la que se les une García Caro. Faltan dos kilómetros para la meta queda descolgado Vázquez Astrain, para, posteriormente, hacerlo García Caro al no poder seguir el fuerte ritmo impuesto por García Pérez que entra como vencedor en solitario.

Clasificación individual: 1, Rafael García Pérez (Económicas), 26-50; 2, Carlos García Caro (Económicas), 27-23; 3, Luis Miguel Landá (INEFF), 27-51-0.

Clasificación por equipos: fácil triunfo del Instituto Nacional de Educación Física, con 57 puntos; seguido, de lejos, por Filosofía y Letras, con 120, siendo tercero C. D. Ciencias, con 138.

A continuación se dio la salida

a la prueba femenina sobre la distancia de 1.500 metros, en la que resultó fácil ganadora nuevamente Maite García de la Noceda.

Clasificación individual: 1, Maite García de la Noceda (Económicas), 5-04-4; 2, María del Carmen Durán Heras (Ingenieros Industriales), 5-14-0; 3, Charo Malra (ENEFF), 5-30-4.

En la clasificación por equipos, fácil triunfo del ENEFF, con 14 puntos, clasificándose 8 equipos.

Finalizó la competición con la entrega de trofeos que fue presidida por el Sr. Sánchez Mayoral, presidente de la Federación Española del Deporte Universitario, al que acompañaba Daniel Po-yán, presidente de la FDE de Madrid.

PANORAMA

BOXEO AFICIONADO

ESPAÑA VENCIO A ESCOCIA

España ha vencido a Escocia por 9-2 en encuentro de boxeo aficionado, celebrado anoche en el Pabellón Municipal de los Deportes de Gijón, en confrontación fijada a 11 combates.

CICLISMO

«COCHISE» PUEDE SER RECALIFICADO

Después de la reunión celebrada en Praga por la Federación Internacional de Ciclismo Amateur, todo parece indicar que el corredor colombiano Martín «Cochise» Rodríguez, campeón mundial de persecución, será recalificado como ciclista aficionado. En la reunión de la FAIC, que duró dos horas y media, se acordó pasar el «caso Cochise» al Comité Olímpico Colombiano. Martín «Cochise» Rodríguez fue acusado primeramente de haber infringido el Reglamento amateur, por llevar en su vestimenta de corredor el nombre de la firma en la que trabaja.

AUTOMOVILISMO

COMENZO EL RALLYE VASCO-NAVARRO

Cincuenta y seis vehículos comenzaron ayer tarde en Vitoria la XIII edición del Rallye Vasco-navarro, que comprende un total de 753 kilómetros, de los cuales 174,500 serán disputados en pruebas de velocidad. En esta prueba, valedera para el Campeonato de España de la especialidad, participan los mejores pilotos españoles, como Doncel, Pavón, Sainzun, Aguil, etc., así como el francés Etcheberry, que puede ser el principal favorito a la hora del triunfo. Hay que señalar la baja de Julio Gargallo, a quien, momentos antes de tomar la salida, se le comunicó el fallecimiento de un familiar.

VELA

MALAGA SOLICITA EL MUNDIAL DE SNIPES EN 1973

A través del delegado provincial de Educación Física y Deportes, Málaga ha solicitado ser el escenario del Campeonato del mundo de balandro snipe en 1973. Los argumentos que fundamentan la petición son los siguientes:

Cumplirse en el año próximo el centenario del Real Club Mediterráneo de Málaga, que se encargara de la organización.

Poseer unas instalaciones adecuadas, que pueden catalogarse como las mejores de España.

Y en tercer lugar, la categoría del balandro malagueño del R. C. Mediterráneo Félix Gancedo, a quien puede considerarse como un serio aspirante al Campeonato.

HALTEROFILIA

II CRITERIUM INTERNACIONAL EN GUIPUZCOA

El II Criterium Internacional de halterofilia del país ya tiene en firme la fecha del 23 de septiembre con la intervención de Bélgica, Francia, Italia y España.

Audirá también el subcampeón del mundo, el belga Redding. El certamen lo organiza la Federación Guipuzcoana de Halterofilia.

ESGRIMA

DIECISIETE NACIONES INSCRITAS PARA LOS MUNDIALES

En la Secretaría General del Comité Organizador de los XXIII Campeonatos Mundiales de esgrima para menores de veinte años, que se celebrarán del 30 de marzo al 3 de abril en Madrid, se han recibido ya las primeras inscripciones de países que tomarán parte en dichos Campeonatos y que corresponden a las siguientes naciones: Alemania occidental, Argentina, Australia, Austria, Luxemburgo, Checoslovaquia, Estados Unidos, Italia, Inglaterra, Israel, Noruega, Suecia, Suiza, Polonia, Portugal, RAU, a las que, naturalmente, hay que añadir a España.

FUTBOL

JUANITO YA ES DEL BARCELONA

Mañana el jugador del Tenerife Juanito fichará por el Barcelona. Al parecer el joven delantero canario es ya virtualmente jugador azulgrana, por cuanto las últimas diferencias existentes entre ambos Clubs para cerrar la operación se han limado en una reunión efectuada en Madrid entre directivos del Barcelona y Tenerife.

Se espera que Juanito, por el que la entidad azulgrana pagará cuatro millones de pesetas, llegue a la Ciudad Condal mañana. Inmediatamente se le harán las pruebas médicas de rigor y el acto de la firma se prevé que se efectúe el mismo día a última hora de la tarde.

NATACION

TORNEO DE LAS SIETE NACIONES

Se han celebrado en Bremen (Alemania occidental) las segundas jornadas del Torneo de las Siete Naciones de natación, en las que los nadadores españoles Jorge Comas y Arturo Lang Lenton han tenido una actuación muy discreta. Ninguno de los dos figuran en los primeros puestos de las clasificaciones.

HOCKEY SOBRE PATINES

FUERTES SANCIONES AL TARRASA

El Comité de Competición de la Federación Española de Patinaje ha acordado clausurar por tres partidos oficiales de Primera División nacional la pista del Tarrasa.

Por tanto, el encuentro Tarrasa-Caldas se deberá jugar el día 2 de marzo en la pista que designe el Tarrasa. Asimismo el Comité de Competición acuerda imponer una multa de 5.000 pesetas al Tarrasa por los incidentes que tuvieron lugar en su pista.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY COMIENZA LA TEMPORADA DE PRIMAVERA EN MADRID

Finalizada la temporada hípica en Sevilla, en la que conviene destacar la subida espectacular de algunos caballos, como «Retón» —que ganó tres carreras—, y las pruebas de «steeplechase», que tuvieron escasos participantes, comienza esta tarde, a las cuatro, la temporada de Madrid. Seis pruebas componen el programa, cuyos participantes son los siguientes:

PREMIO SAIGON

Venta, 2.000 metros M. E.

«Henares» (58), R. Martín; «Vintero» (58), Carudel; «Shining Example» (52), Hernández; «Souriant» (47), A. Sánchez.

PREMIO SALVADOR

Vallas, 2.800 metros

«Respha» (70), Chavarrias; «Integrale» (61), Moltó; «Mi Nene» (61), Alonso; «Azuleja» (62), Sánchez; «Toña» (60), Alvarez.

PREMIO STILL WATER

1.400 metros

«Kodyak» (54), I. Gómez; «Gaz» (51), Hernández; «La Chorus» (56), Carrasco; «Kasti-Azul» (55), Reyes; «Mariazul» (55), R. Martín.

PREMIO LUIS DE GOYENECHE

Handicap, 1.800 metros

«L'Orphelin» (55), Moltó; «Zor-

ba» (54), F. González; «Pirate Song» (54), R. Martín; «Briski» (53), Carudel; «Ijijú» (53), P. García; «Jazz» (52), Carrasco; «Diabólico» (50), Hernández; «Plus Ultra» (48), A. Robles; «Minciora» (48,5), I. Gómez; «Jaguar» (47), Angel; «Antara II» (44), Gelabert; «Glaucos» (44), A. Sánchez.

PREMIO HANDICAP OPCIONAL

1.600 metros

«Koshkero» (56), Carudel; «Naraly» (56), Borrego; «Senghor» (51), P. García; «Luzena» (50), R. Martín; «Addiction» (51), Carrasco; «Rickya» (47), Gelabert; «Kuma» (47), A. Robles; «La Golf»

(46), Hernández; «Escarlata» (46), A. Sánchez; «Ilmena Frontier» (44), Fayos.

PREMIO PENA RAMIRO

Handicap, 1.800 metros

«Cirro II» (63), señor L. Urbano; «Tiberio» (61), Carrasco; «Iron Cupid» (58), Carudel; «Amute» (54), J. M. Carrasco; «Jamaca» (57), Reyes; «Sibio» (52), Angel; «Sun Glean» (54), Sánchez; «Tenorio» (52), R. Martín; «Jeratus» (47), Fayos; «Zambutal» (46), Hernández; «Fristuca» (48), Gelabert; «Jarocha» (49), P. García; «Bonnie» (45), A. Sánchez; «Ira» (46), A. Robles. R. L.

APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
Saigón	HENARES S. EXAMPLE	VINATERO	VINATERO	VINATERO HENARES	VINATERO S. EXAMPLE	Henares
Salvador	MI NENE	MI NENE INTEGRALE	MI NENE	RESPHA INTEGRALE	MI NENE INTEGRALE	Respha
Still Water	KODYAK MARIAZUL	MARIAZUL	—	MARIAZUL	MARIAZUL KODYAK	Gaz
Goyeneche	L'ORPHELIN ANTARA II	JAZZ	P. SONG	BRISKI P. SONG	L'ORPHELIN JAZZ	Pirate Song
Opcional	KOSHKERO LUZENA	KOSHKERO	KOSHKERO NARRALY	KOSHKERO LUZENA	KOSHKERO LUZENA	Narraly
Peña Ramiro	TIBERIO TEROINOIR	BONNIE	I. CUPID CIRRO II	I. CUPID TEROINOIR	TEROINOIR TIBERIO	Iron Cupid

CICLO-CROSS: Los Mundiales, hoy, en Praga

BASUALDO, ENTRE LOS FAVORITOS

González hizo el mejor tiempo en los entrenamientos de ayer

PRAGA. (AHL). — Los equipos españoles aficionados y profesionales mantenían una elevada moral en la víspera del Campeonato mundial de ciclo-cross que se disputará hoy en el Circuito Central de esta ciudad.

El Campeonato de aficionados dará comienzo a las 10.30, y el de profesionales a las 14.30, hora de Praga, que, como se sabe, lleva una hora de adelanto con respecto a España.

Los corredores han entrenado ya en el Circuito Central, se llama así porque se halla situado justo en el centro de la ciudad, y se han mostrado satisfechos de sus características. La pista, que en contra de las previsiones no estará muy embarrada, es muy rápida y los participantes alcanzan velocidades muy notables. Tiene una longitud de 2.800 kilómetros, longitud que deberá ser recorrida nueve veces. Los técnicos esperan que estas nueve vueltas sean cu-

biertas en una hora y diez minutos, aproximadamente.

En el Campeonato para aficionados estarán representados 14 países, mientras que en el de profesionales participarán corredores de ocho nacionalidades. La afición en Praga a esta especialidad deportiva es muy numerosa y se espera un gran lleno en el circuito. Como prueba, baste decir que ayer, en los entrenamientos, se hallaban presentes más de 1.500 personas, que han aplaudido y ovacionado con intensidad a sus corredores favoritos.

Hablando de favoritos no se puede olvidar mencionar al posible favorito de última hora del belga Bandame. El corredor belga sufrió una caída el domingo pasado, a consecuencia de la cual se lesionó un tobillo. Bandame, aunque todavía no hay nada decidido, es muy posible que no esté en la línea de salida a la

hora del inicio del Campeonato mundial.

Mientras tanto, los técnicos continúan barajando nombres y haciendo conjeturas con respecto al vencedor. Wolshof, el alemán, se encuentra muy animado y tiene moral de victoria. Ayer ha manifestado a la Prensa checoslovaca que se encuentra muy fuerte, en un gran momento físico y que, dado que el circuito se adapta muy bien a sus posibilidades, espera conseguir un triunfo. Junto al alemán, los periodistas especializados no olvidan al belga Roger de Vlaeminck, al suizo Frisette, al veterano italiano Renato Longo, y como no, a nuestro campeón nacional José María Basualdo.

El campeón de España esta muy ilusionado con la victoria y ha manifestado sus deseos y esperanza de conquistar la victoria o, en su defecto, uno de los primeros puestos.

El tiempo en Praga, a la hora de escribir estas líneas, es frío, pero el cielo no amenaza lluvia. La expectación es enorme y todo hace prever que el Campeonato mundial de ciclo-cross de Praga será un espectáculo memorable.

Nuestros corredores realizaron ayer un entrenamiento en el circuito donde tendrán lugar los Mundiales. Todos coincidieron en que por falta de lluvia el piso está muy duro y como consecuencia de ello, muy rápido y peligroso por las pronunciadas curvas, en algunos tramos. La opinión general es que tiene poco de cross, lo que, evidentemente, puede perjudicarnos. En los entrenamientos, González fue el que mejor tiempo consiguió. Sin embargo, pese a todas las dificultades, Basualdo sigue siendo el que cuenta con mayores posibilidades y en él se centran las mayores esperanzas de éxito en la carrera de profesionales.

TENIS: TORNEO DE NUEVA YORK

GIMENO Y ORANTES FINALISTAS EN DOBLES

NUEVA YORK. (AHL). — Los tenistas españoles Andrés Gimeno y Manuel Orantes se proclamaron finalistas en dobles del Torneo Internacional "Clean Air".

Derrotaron en la semifinal de dobles al norteamericano Clark Grabner y al brasileño Thomas Koch por 7-6 y 7-4.

Los españoles se enfrentarán en la final del Campeonato en pista cubierta a la pareja vencedora de la otra semifinal, en la que competirán los norteamericanos Jim McManus y Jim Osborne contra el checoslovaco Vladimir Zednik y el español Juan Gisbert.

BOXEO: CAMPEONATO EUROPEO DE LOS SUPERWELTERS

KECHICHIAN, ACEPTA

Se enfrentará a Hernández, el 17 de marzo, en Barcelona

PARIS. (AHL). — El púgil francés Jacques Kechichian ha aceptado, finalmente, el enfrentarse al español José Hernández, campeón de Europa de los pesos superwelters, con el título en juego. El combate, como estaba programado, se disputará el día 17 de marzo próximo en Barcelona.

Como se sabe, Hernández debería haber disputado esta pelea, poniendo su título en juego, ante Kechichian durante los primeros días de este mismo mes. Sin embargo, el púgil español sufrió un accidente automovilístico a consecuencia del cual sufrió graves lesiones que le impidieron enfrentarse al francés en la fecha fijada.

El Comité Ejecutivo de la Unión Europea de Boxeo (EBU) decidió entonces, en su pasada reunión celebrada en Madrid, anular la anterior subasta de este combate, que había ganado un organizador francés, y comenzar una nueva. El promotor francés, al no disponer de local para la nueva fecha fijada —17 de marzo—, no pudo en esta segunda subasta y el combate se lo adjudicaron los organizadores españoles.

En estos últimos días, la Prensa francesa y el "manager" de Kechichian, Philippe Filippi, criticaron duramente a la EBU por esta decisión y amenazaron con

la renuncia al combate por parte del púgil francés.

«Mando» Ramos: «Conseguiré el título en la tercera pelea»

LOS ANGELES. (AHL). — «No me considero campeón mundial de boxeo. No estaré tranquilo hasta que tenga un tercer combate con Pedro Carrasco, mi buen amigo, y consiga el título mundial», declaró ayer «Mando» Ramos al tener noticia de que el Consejo Mundial de Boxeo ha invalidado el combate de Los Angeles y ha decidido que se celebre una tercera pelea entre ambos.

Por su parte, Jackie Mac Coy, "manager" de Ramos, ha declarado:

—Ramos no está tranquilo y no porque crea que perdió el otro día frente a Carrasco, sino porque sabe que no hizo un buen combate. Ramos estima que es superior a Carrasco y que le vencerá claramente en esa tercera pelea, que ya se está preparando entre los dos.

Mac Coy aclaró: —Mando está dispuesto a enfrentarse a Carrasco en un tercer combate, pero quiere cobrar 0.000 dólares, lo mismo que Carrasco percibió por venir a Los Angeles a enfrentarse con nuestro boxeador. Creemos que es lo justo.

ESQUI: Descensos del Crystal Mountain

VENCIO RUSSI

LA DREXEL TRIUNFO EN DAMAS

CRYSTAL MOUNTAIN (Estados Unidos). (AHL). — El helvético Bernard Russi ganó ayer el descenso del Crystal Mountain y se impuso brillantemente al norteamericano Mike Lafferty. Los españoles fueron descalificados.

Clasificación oficial del descenso masculino:

1. Bernard Russi (Suiza), 85,97.
2. Mike Lafferty (Estados Unidos), 86,84.
3. J. D. Daetwyler (Suiza), 86,92.
4. Andreas Sprecher (Suiza), 86,95.
5. Franz Vogler (Alemania Oeste), 87,13.
6. M. Daetwyler (Suiza), 87,16.
7. Josef Loidl (Austria), 87,36.
8. René Berthod (Suiza), 87,41.
9. Marcello Varallo (Italia), 87,74.

Victoria de Drexel

La austriaca Wiltrud Drexel ganó el segundo descenso de Crystal Mountain, prueba valde para la Copa del Mundo.

Con un tiempo de 91,33 Drexel precede a su compatriota Anne-Marie Proell, con quince centésimas de diferencia y a la campeona olímpica de la especialidad, la suiza Marie Therese Nadig, tercera a 32 centésimas.

Cuevas, A. Menéndez y Mesa o Acón.

En el equipo italiano Salvatori destaca, como no, el gran Felice Gimondi, que por primera vez corre la Vuelta a Levante. A su lado, un gran rodador y sprinter, el belga Reybroeck, ganador de la Vuelta a Canadá, y que ya viviera a esta carrera levantina como a la Semana Catalana, con Eddy Merckx. También destaca Toselli, otro hombre rápido.

El Bic, de Luis Ocaña, trae un equipo sensacional, porque aparte del jefe de fila español, allí está el formidable "routier-sprinter" Eric Leman, el belga que este año ha fichado Ocaña; el excelente contrarrelajista y buen escalador Mortensen, danés, compañero de Ocaña por equipos contra el cronómetro; el francés Labourdette, buen corredor del Tour de France y ganador de una etapa pirenaica; en fin, otro buen corredor contra el reloj, Lector, etc.

En el equipo holandés Goldsmith, en el que hay muy buenos sprinters, veremos a los dos primeros de la Vuelta a Andalucía, Kerkels-Vianen o Vianen-Kerkels, como ustedes quieran (yo sigo con lo último, al pelirrojo del mechón blanco, Wagtmans), y al ganador de las metas volantes andaluzas, el veterano Van Der Vleuten. Todo un elenco de buenas figuras, que tampoco faltan en las formaciones españolas, pues ahí vemos a Fuente (vencedor de dos etapas de montaña del Tour), González Linares, Lasa, Perurena, Tamesas, López Rodríguez, Gandarias, Cuevas (hombre rápido), Ramón Sáez (idem), Oliva.

Gran carrera con un líder ya en la primera etapa, que ha de salir, por fuerza, del prólogo contra el reloj de cuatro kilómetros y medio, individual.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 27 DE FEBRERO, A LAS 4.30 TARDE

CAMPEONATO DE LIGA 1.ª DIVISION

C. D. MALAGA - REAL MADRID C. de F.

DECIMOSEGUNDO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: HOY, DOMINGO, taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla núm. 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, avenida Monte Igeldo, 6, bar (Vallecas); Mesón de Padres, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mía); Alcañiz; Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcañiz; 139 (Jacky-Bar Restaurante); y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), de 11 a 1.30 tarde, y en las exteriores del Estadio, desde las 3.15 de la misma en adelante.

La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 2.45 tarde.

EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA «K».

CICLISMO

LA VUELTA A LEVANTE

COMENZARA EL MARTES CON SALIDA EN ORIHUELA

(Crónica del enviado especial de Fyres, Porfirio.)

La Federación Valenciana de Ciclismo, de la que es presidente el ex corredor Salvador Botella, organiza la XXXI Vuelta Ciclista a Levante para los próximos días 1 al 5 de marzo, ambos inclusive, y con un prólogo, el 29 de febrero, que consistirá en una etapa cortísima (cuatro kilómetros y medio) contra el reloj individual. Este prólogo tendrá lugar en el punto de partida de la Vuelta, en la ciudad alcañiz de Orihuela, ciudad natal —y residencia— del que fue famoso corredor, junto con Salvador Botella, el gran Bernardo Ruiz.

La Vuelta a Levante de este año tendrá carácter internacional, habiendo confirmado ya su inscripción —e incluso habiendo designado los corredores que les representarán— los equipos de Kerkels y Vianen —los tan discutidos de la reciente Vuelta a Andalucía—, de Gimondi y de Ocaña, que lucharán contra los cuatro equipos españoles que dirigen Dalmacio Langarica, Momeño, Moreno y Julio San Emeterio.

Las etapas y el recorrido

La Vuelta a Levante-72 constará de cinco etapas y un prólogo, con un total de 734 kilómetros. El detalle del recorrido es éste:

Día 29 de febrero.—Etapa prólogo, Orihuela-Orihuela, 4,5 kilómetros, contra el reloj, individual.

Día 1 de marzo.—Primera etapa, Orihuela-Alicante, 153 kilómetros, a través de: Callosa del Segura, Jacarilla, San Miguel de Salinas, Torrevieja, Moncayo, Cruce de Santa Pola, Elche (control), Novelda, Monforte del Cid, Alicante (etapa llana, sin ningún puerto).

Día 2.—Segunda etapa: Alicante-Novelda (159 kilómetros), a través de: Santa Paz, Jijona, Alto de Carrasqueta (primera categoría), Alcoy, Alto del Salt (segunda categoría), Benelama, Vianen (control), Elda, Novelda, Monforte del Cid, Alicante, La Monforte, Novelda (etapa con dos puertos, Carrasqueta y Salt, puntuables para el premio de la Montaña).

Día 3.—Tercera etapa: Novelda-Benidorm (Alto del Rincón de Liza), 182 kilómetros, a través de: Monforte del Cid, Alicante, Tíu, Alto de Tibi (primera categoría), Jijona, Alto de Carrasqueta (primera categoría), Alcoy (control), Alto Beniloba (segunda categoría), Beniloba, Benasau, Alto de Contrides (segunda categoría), Callosa de Ensañad, La Nucia, Benidorm, Alto del Rin-



Gimondi

cón de Loix (primera categoría). Es la etapa reina, que termina, además, en cuesta, con tres puertos puntuables de primera categoría y dos de segunda.

Día 4.—Cuarta etapa: Benidorm-Cullera, 176 kilómetros, a través de: La Nucia, Polop, Callosa de Ensañad, Alto de Taberna (segunda categoría), Tornos, Oliva, Gandia, Tabernes de Valldigna (control), Cruce de Simat, Alto de Barig (primera categoría), Barig, Gandia, Jarac, Cullera, Faro de Cullera, Cullera, Faro de Cullera, Cullera.

Etapa dura, con muchos repechos y descensos, y un final muy fuerte.

Equipos y participantes

Siete equipos de ocho corredores son los participantes. De estos siete equipos, tres son extranjeros y cuatro españoles. Heles aquí con sus "soldados" y jefes de fila:

Salvatori (Italia): Felice Gimondi, su hermano Alessio, Reybroeck, Stambrogio, Toselli, Casalini, Cuadrini y Castelletti.

BIC: Ocaña, Aranzabal, De Boever, Leman, Letort, Rosier, Labourdette y Mortensen.

Goldsmith: Rinus Wagtmans, Vianen, Tabak, Leuven, Harins, Gerrits, Kerkels y Van der Vleuten.

Werner: Tamesas, López Rodríguez, Ventura Díaz, Lanco, Urbezubia, Gómez Lucas, Santamaría, Portón y Gandarias.

Kas: M. M. Lasa, Perurena, González Linares, López Carril, Galdós, Lazzano, Pesarrodona y Fuente.

La Casera: Abilleira, Oliva, R. Sáez, Esperanza, Pérez Soliva, F. González, Moreno Torres y Zurano.

Karpy: Castelló, Albelda, Gómez Moral, Aja, Santisteban,

JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DEL BANCO INDUSTRIAL DE LEÓN

- Crecimiento del 40 por 100 anual en Depósitos de clientes y Bonos de Caja y aumento del 49 por 100 global en su cartera de Efectos, Créditos y Valores.
- Aumento del dividendo bruto del 5 al 6 por 100.
- Próxima ampliación de capital de 1 x 6 al 150 por 100.
- Autorización de la Junta extraordinaria para ampliar el capital en 125 millones de pesetas nominales y para emitir bonos de caja por importe de hasta dos mil millones de pesetas.

ASISTENCIA

El pasado día 19 de febrero de 1972 se ha celebrado la Junta ordinaria y extraordinaria de accionistas del Banco Industrial de León, con asistencia del 94,74 por 100 del capital social, y el 69,22 por 100 de los accionistas del Banco.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

LA MEMORIA DEL EJERCICIO

La Memoria de 1971, distribuida entre los asistentes, goza de una excelente presentación y su contenido ha sido ampliamente respetado a Ejercicios anteriores, mostrando en su introducción una acertada visión panorámica de la evolución de la economía nacional en el pasado año, pasando a continuación a exponer las actividades del Banco.

RECURSOS E INVERSIONES

La tasa de crecimiento mantenida en el último cuatrenio por los depósitos de clientes y bonos de caja ha sido del 40 por 100 anual acumulativo, tasa idéntica a la mantenida en 1971, alcanzándose en 31 de diciembre de dicho año la cifra de 3.126 millones de pesetas, con aumento de casi 900 millones sobre la misma fecha del año anterior, pese a que en las cifras de diciembre están excluidos por primera vez los depósitos de Cajas de Ahorro, que representan una cifra considerable.

Los recursos propios, después de la aplicación de resultados, ascienden a 324 millones de pesetas, de los cuales 250 corresponden a capital, que representa en 25 millones, y 74 millones corresponden a Reservas, que aumentan 27 millones, lo que supone un aumento global de los recursos propios del 49 por 100, quedando situada en 2.392 millones de pesetas. Esta fuerte tasa de aumento destaca en un año de atonía inversora.

RESULTADOS

El resultado neto del Ejercicio asciende a 44 millones de pesetas, con aumento de casi un 30 por 100 respecto al Ejercicio anterior, lo que ha permitido aumentar el dividendo activo del Ejercicio al 6 por 100 bruto, con lo que 14,5 millones de pesetas se destinan a este fin, percibiendo las acciones números 1 al 225.000, de mil pesetas nominales, un dividendo bruto de sesenta pesetas (líquido, cincuenta y una pesetas), y las acciones números 225.001 al 250.000, de mil pesetas nominales, que participan en los resultados a partir de 1 de mayo de 1971, percibiendo cuatro pesetas (líquido treinta y cuatro pesetas).

COTIZACIÓN EN BOLSA

Habiendo cumplido los requisitos necesarios que se exigen en orden a su liquidez, las acciones del Banco Industrial de León han sido merecedoras de ser incluidas entre los Títulos-Valores que gozan de la consideración de Cotización Calificada, según consta en Orden del Ministerio de Hacienda de 20 de septiembre de 1971.

A lo largo del Ejercicio se han negociado 14 millones de pesetas nominales en acciones, por importe de 46 millones de pesetas efectivas, lo que representa el 6,25 por 100 del capital admitido a contratación, cotizando durante 137 sesiones oficiales de Bolsa, y cerrando el ejercicio al cambio del 333 por 100, cambio que corresponde a la ampliación de capital absorbida, incluyendo el dividendo percibido, representa para los accionistas una rentabilidad total del 10 por 100.

Los Bonos de Caja Convertibles de la emisión de 25 de febrero de 1970 han finalizado el ejercicio al cambio de 114 por 100, con ventaja de nueve enteros a lo largo del año.

ACUERDOS

La Asamblea aprueba por unanimidad la Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Propuesta de aplicación de beneficios, así como la gestión del

Consejo de Administración y de su Comité, reelegiendo a los Consejeros que finalizaban su periodo estatutario de mandato.

INFORME DEL PRESIDENTE

Después de una brillante introducción en la que, el excelentísimo señor don Antonio del Valle Menéndez se refiere a las favorables perspectivas actuales del sistema económico, hace mención al extraordinario crecimiento de los recursos de clientes del Banco que han aumentado un 40 por 100, contra la tasa del 22 por 100 mantenida por la Banca, indicando que en ambos casos la tasa real ha sido superior, pues en los datos de 31 de diciembre de 1971 se ha excluido de la cifra de acreedores, los saldos de Cajas de Ahorro, que por primera vez se incorporan con los saldos de Bancos y Banqueros.

INFORMACION FINANCIERA

De su documentado discurso extraemos a continuación, por su interés, las informaciones puramente financieras, entre las que destaca el aumento del dividendo del 5 al 6 por 100, que ya se indica en la Memoria, así como la reciente evolución de la cotización de las acciones del Banco, que desde 1 de enero hasta 18 de febrero actual ha pasado del 338 por 100 al 372.

Informa también sobre la marcha de la primera conversión de Bonos, correspondientes a la emisión de 325 millones de pesetas de 25 de febrero de 1970, indicando que de los 430 millones depositados en el Banco han ejercido ya su derecho de conversión 1.394 bonistas, titulares de 405 millones de pesetas, es decir, el 94 por 100 de los bonos depositados. Con ello, los citados 1.394 bonistas pasarán el día 23 de febrero de 1972, adicionalmente a los restantes bonistas que convertirán, a ser accionistas del Banco, con lo que se producirá un aumento de capital de 35 millones de pesetas nominales, por canje de 32,5 millones de pesetas de Bonos. Señala el éxito de la operación y la excelente marcha de la cotización de los derechos de conversión Letra A, en la Bolsa de Madrid, donde registraban el día 18 de febrero demanda a 125 pesetas.

Como noticia financiera realmente importante para el accionariado, comunica el señor Presidente que con fecha 18 de enero de 1972, ha sido solicitado del excelentísimo señor Ministro de Hacienda autorización para ampliar el capital en cantidad de 125 millones de pesetas nominales. Esta ampliación se fundamenta en el constante crecimiento de los recursos de clientes a ritmo notablemente superior al de los recursos propios, que la hacen necesaria para potenciar al Ban-

co y fundamentar sus amplias perspectivas de crecimiento. Destaca en primer lugar la proporción de la ampliación solicitada que supone la entrega de una titulación nueva por cada seis antiguas, lo que representará para el accionariado un sensible beneficio de ampliación, al mismo tiempo que realizándose la misma al tipo del 150 por 100, de acuerdo con la más moderna y prudente política financiera, implicará una nueva e importante dotación a reservas, a la vez que la diferencia entre la cotización actual de 372 por 100 y el tipo de emisión, representan una importante diferencia de 222 enteros.

En dicha ampliación solicitada, dado que se realizará con preferencia al 33 de febrero del presente año, participarán los tenedores de bonos de la primera emisión, en proporción a los 35 millones de pesetas de acciones que recibirán por conversión de seis sucursales, además de la Orden del Ministerio de Hacienda de 10 de enero de 1972, que establece que los Bancos Industriales y de Negocios podrán tener seis sucursales, además de su casa central. Las tres nuevas sucursales que el Banco Industrial de León puede abrir, representan una posibilidad de expansión realizable insospechada, estando en la actualidad gestionando la autorización necesaria del Banco de España para abrir en el curso de 1972, la primera de dichas oficinas en la ciudad de Barcelona, metrópoli de una región industrialmente muy desarrollada, lo que permitirá estrechar los lazos existentes entre las regiones leonesa y castellana y la región catalana.

Con unas cálidas palabras de agradecimiento, dirigidas al equipo humano del Banco y a los clientes y accionistas finaliza su intervención entre nutridos aplausos.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

El Presidente declara válidamente constituida la Junta general extraordinaria y abre la sesión exponiendo brillantemente el objeto de la misma, haciendo constar la necesidad de disponer de una nueva autorización de la Asamblea para ampliar el capital en una o varias veces, y en las condiciones que el Consejo determine por importe de hasta 125 millones de pesetas nominales, independientemente de la ampliación de 47,5 millones actualmente en curso de obtención y previa anulación del remanente de autorizaciones anteriores.

Igualmente indica que de la autorización para emitir bonos concedida en la Junta general extraordinaria de 29 de julio de 1969 por importe de 1.050 millones de pesetas se ha hecho uso por importe de 1.025 millones de los emisores realizadas con éxito en 1970 y 1971, quedando un remanente de autorización de 25 millones que solicita se anule, al mismo tiempo que pide nueva autorización global para proceder a realizar una o varias emisiones de bonos por importe de hasta dos mil millones de pesetas, en las condiciones de convertibilidad, plazo de amortización, tipo de interés y demás condiciones que el Consejo de Administración determine, otorgando siempre derecho preferente de suscripción a los accionistas del Banco.

Ambas autorizaciones fueron concedidas por la Junta general extraordinaria, una vez recibida con toda amplitud la información precisa, finalizando esta sesión a plena satisfacción de los numerosos accionistas asistentes.

Perfil de la semana bursátil

INCENTIVOS EMPRESARIALES Y MOBILIARIOS

- El índice general ponderado sube en la semana un 0,33 por 100

Corren los días y apenas hay variación en las intenciones inversoras de nuestros empresarios. A este problema no se le une una solución fácil y definitiva, por tratarse de disposiciones coyunturales de fomento fiscal a la inversión amenazadas por nuevas cargas sociales, que se presupone puedan tener demasiada incidencia en la cifra de los resultados. El apoyo fiscal a la inversión puede actuar de fuerte acelerador del proceso económico, aunque, por el momento, se observa muy poca altura sobre el despegue previsto. En cambio, la Bolsa, como adelantada de nuestra economía, sorprendió a propios y extraños con una recuperación desde el inicio del presente ciclo anual y subida del índice en 10,22 puntos.

La atonía de inversión y las reivindicaciones de los empresarios no guarda relación directa con la fuerte revalorización mobiliaria. En esta revalorización ha entrado en juego la rebaja del precio del dinero, condicionado a que la proyección de las empresas sea positiva y esperanzadora de obtener una mejor retribución a la suma depositada, después de haberla sacado de una imposición anual cuyo interés no es muy recomendable respecto a la erosión del poder adquisitivo.

Parece ser que la Bolsa ha entrado en una desaceleración coyuntural. Al menos así parece, ante la moderación observada en las cifras de negociación y en las menores intervenciones del sistema institucional como regulador a la estridencia y a posibles males realizadores. Pero si persiste la atonía inversora hasta que la niebla que actualmente hay sobre muchas sociedades, despeje la incógnita del camino que pueda tomar la clase empresarial, tendremos una constante desaceleración mobiliaria; lo único que puede mantener el fuego sagrado de la inversión bursátil es el tipo de interés bajo y la posibilidad de que el dólar se vea amenazado de una nueva devaluación respecto al oro.

Elevar los ritmos de crecimiento es el propósito fundado de la política económica española, según ha señalado el Ministro de Hacienda en su discurso en las Cortes en defensa del proyecto de Ley Presupuestos generales del Estado. En el quedan señaladas tres medidas fundamentales: fortalecimiento de los gastos de inversión pública, apoyo fiscal a la inversión privada y financiación expansiva del gasto público.

- La Empresa es la razón de la Bolsa

Por muchos incentivos y apoyos fiscales a la inversión industrial que sean decretados y que las empresas quieran disfrutar, si no se vende en proporción directa a la producción provocaría la disminución

del beneficio y, por tanto, la atención del ahorrador que invierte en la Bolsa. Esta circunstancia sería decisiva y disuasoria de cualquier otra inversión tendiente a aumentar la capacidad productiva.

La Empresa es la razón de la Bolsa, y ésta, el polo de atracción de la masa-ahorrador que busca rentabilidad y liquidez posterior a toda compra. Hacia el

mercado bursátil van ahorradores de todas las clases sociales del país, y por ello hay que potenciarlas; pero más que nada habría que alentar al empresario, no con estimos fiscales momentáneos que e consiguieran efectos reanimadores indirectos a corto plazo, sino con otros más duraderos y capaces de fomentar la reactivación.

A. ESPADA BEJAR

CITROEN HISPANIA, S. A.

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de esta Sociedad, haciendo uso de las facultades conferidas en los Estatutos sociales ha acordado repartir a las acciones que integran el capital social, numeradas del 1 al 150.000, inclusive, un dividendo a cuenta de los beneficios sociales habidos durante el ejercicio de 1971, de 40 pesetas por acción, libre de impuestos.

Este dividendo a cuenta podrá hacerse efectivo por los señores accionistas, contra el cupón núm. 26 de las citadas acciones, a partir del próximo día 28 de febrero, en los Bancos: Español de Crédito, Vizcaya, Santander, Central y Exterior de España, de Madrid y Vigo.

Madrid, 21 de febrero de 1972.—El Consejo de Administración.

BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración de este Banco, de conformidad con la vigente ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, artículo 26 de los Estatutos y demás disposiciones aplicables, se anuncia, en primera convocatoria, para el día 23 del próximo mes de marzo, y en segunda, para el día siguiente, DOMINGO 26, de dicho mes, la Junta general ordinaria de señores accionistas, que se celebrará en el domicilio social, plaza de Canalejas, 1, a las doce de la mañana, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria del ejercicio 1971, Balance con la cuenta de Pérdidas y Ganancias, propuesta de distribución de beneficios e informe emitido por los señores accionistas Censores de Cuentas.

Estos documentos estarán a disposición de los señores accionistas en el domicilio social, quince días antes de la celebración de la Junta, como previene el artículo 110 de la ley antes citada.

2.º Proposiciones presentadas por los señores accionistas, con arreglo a la Ley y a los Estatutos.

3.º Renovación parcial del Consejo.

4.º Nombramiento de los señores accionistas Censores de Cuentas para el ejercicio de 1972.

5.º Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social en la forma prevista en el artículo 96 de la vigente ley de Sociedades Anónimas, dejando sin efecto la otorgada en el año anterior, en la parte no utilizada todavía por el Consejo.

6.º Última incorporación al capital social, del saldo de la cuenta «Regularización Ley 76/1961, de 23 de diciembre, como operación separada e independiente respecto de anteriores incorporaciones, facultando al Consejo de Administración para que fije la forma, condiciones y fecha en que haya de efectuarse, y para llevar a la reserva legal las cantidades residuales si la proporcionalidad con que se realice la emisión así lo hiciera necesario para cancelar totalmente la citada cuenta.

7.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Tienen derecho a concurrir a esta Junta todos los señores accionistas que obtengan tarjeta de asistencia en la Secretaría de este Banco hasta el día 20 del próximo mes de marzo. Este derecho es delegable en otro accionista por medio de poder especial o carta dirigida al Presidente del Consejo de Administración.

Si la Junta general no pudiera celebrarse en primera convocatoria, se reunirá, como queda dicho, en segunda, al día siguiente, DOMINGO, 26 de marzo, a la misma hora y en el mismo lugar, y en este caso, los señores accionistas que no la hubieran obtenido antes podrán solicitar la expedición de tarjeta de asistencia hasta el día 21 de dicho mes.

EN EL CASO DE QUE NO PUDIERA CELEBRARSE LA JUNTA EN PRIMERA CONVOCATORIA, SE DARÁ CONOCIMIENTO DE ELLO OPORTUNAMENTE, MEDIANTE ANUNCIOS INSERTOS EN LA PRENSA DE MADRID Y DE PROVINCIAS.

Para comodidad de los señores accionistas se ruega que asistan con la suficiente antelación, a fin de que la firma o las copias de asistencia pueda quedar cerrada a las doce y las operaciones de cómputo de acciones permitan el puntual cierre del acta de la Junta.

La entrada se efectuará, exclusivamente, por la calle de Alcalá, número 12.

Madrid, 25 de febrero de 1972.—El Secretario General, Manuel Otero Torres.

COMERCIAL ANONIMA DE TEXTILES REUNIDOS, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general extraordinaria que se celebrará en Madrid, Los Madrazo, 7, el día 15 de marzo próximo, a las diecisiete horas, en primera convocatoria, si fuese preciso, en segunda, al día siguiente, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente:

ORDEN DEL DIA

1.º Aprobación del balance de la Sociedad y de la gestión del liquidador, en caso de conformidad.

2.º Aprobación de la cuota que corresponde a cada acción y su liquidación a los señores accionistas, si procede.

3.º Ruegos y preguntas.

Para asistir a la Junta deberá acreditarse la posesión de las acciones, según determina el artículo 18 de los Estatutos.

Madrid, 18 de febrero de 1972.—El Liquidador (firma ilegible).

BALANCE RESUMIDO DE SITUACION

(EN MILLONES DE PESETAS)

	1970	1971	Incremento absoluto 1971-1970	Incremento relativo 1971-1970
ACTIVO				
Caja y Bancos	695	1.042	+ 347	+ 50 %
Efectos, Créditos y Valores	1.606	2.392	+ 786	+ 49 %
Otras Cuentas	1.530	2.011	+ 481	+ 31 %
TOTAL ACTIVO	3.831	5.445	+ 1.614	+ 42 %
Valores nominales.—Depositantes	1.251	1.644	+ 393	+ 31 %
TOTAL GENERAL	5.082	7.089	+ 2.007	+ 40 %
PASIVO				
Recursos Propios	272	324	+ 52	+ 19 %
Depósitos de clientes y Bonos de Caja	2.232	3.126	+ 894	+ 40 %
Otras Cuentas	1.327	1.595	+ 268	+ 20 %
TOTAL PASIVO	3.831	5.445	+ 1.614	+ 42 %
Valores Nominales.—Depositantes	1.251	1.644	+ 393	+ 31 %
TOTAL GENERAL	5.082	7.089	+ 2.007	+ 40 %

Datos Financieros.—En millones de pesetas

Capital	225	250	+ 25	+ 11 %
Reservas	47	74	+ 27	+ 57 %
Beneficio líquido	34	44	+ 10	+ 30 %
Dividendo bruto	11	15	+ 4	+ 36 %
Dividendo bruto relativo	5 %	6 %	+ 1 %	+ 20 %

DISCOS NUEVOS



DOM McLEAN
«American Pie»
(Parte I)
«American Pie»
(Parte II)
UNITED ARTIST
RECORDS

Don McLean es una de las grandes atracciones en la actualidad de la música americana, a pesar de que lleva haciendo música desde hace diez años. Sus canciones se derivan, generalmente, de la «folk», aunque es también un entusiasta del «rock». Su disco «American Pie», en las dos partes, la de «ingles» y álbumes, ha ocupado durante muchas semanas el número uno de las listas de su país. «American Pie» es como la historia de los últimos diez años, una gran canción que dura casi nueve minutos. Don McLean está en la línea de los típicos cantantes folklóricos americanos.



BADFINGER
«Day after day»
«Sweet tuesday morning»
APPLE

También este disco logró el número uno de las listas americanas. Badfinger es un grupo vocal muy completo y ahora están un poco de moda para acompañamientos de otros artistas. Su «Day after day», escrito por el guitarrista Pete Ham, es una bonita canción, que se asimila muy fácilmente y que posee un cierto poder de atracción. La segunda pieza es eminentemente acústica, en otro estilo más pacífico, más bonito aún y con una voz que atrae la atención.



NEW SEEKERS
«I'd like to teach the world to sing»
«Boom town»
PHILIPS

Y para terminar, otro número uno, pero esta vez en Inglaterra, en las voces de los New Seekers. El tema que lo consiguió será reconocido fácilmente por ustedes, pues ya lo habrán escuchado como anuncio de una célebre bebida refrescante americana, aunque la letra de este grupo es distinta; en Norteamérica el tema también está obteniendo un gran éxito, aunque con la letra que anuncia el producto. La pieza no está mal concebida y tiene mucho. El segundo tema posee más ritmo y mejor armonía de voces, aunque, claro, en otro estilo.

EL ALBUM DE LA SEMANA

CONCIERTO PARA BANGLA DESH

Hoy nos encontramos ante una de las más grandiosas grabaciones realizadas en la historia de la música. En el Madison Square Garden, de Nueva York, se reunieron en la noche del 1 de agosto de 1971 un buen número de músicos, bajo la dirección de George Harrison, con el fin de iniciar una campaña en favor de los niños refugiados de Bangla Desh. De este concierto ha surgido el triple álbum que hoy nos ocupa, el cual está obteniendo una sensacional acogida en todo el mundo, no sólo por su valor humano, sino también por el enorme interés de los aficionados por escuchar a este grupo de artistas, de los más selectos del mundo. En el álbum se incluye un librito de sesenta y cuatro páginas, con fotos y detalles de todos los músicos que intervienen en la grabación y una fotocopia del cheque pagado por el Madison Square Garden a las Naciones Unidas, para su posterior entrega a los niños refugiados de Bangla Desh, por un importe de 243.418 dólares.

Abre el concierto George Harrison, quien explica los detalles de su porqué y presenta después a Ravi Shankar, quien pide paciencia y mucha atención al público, puesto que la música india precisa una esencial concentración. Shankar, con su inseparable sitar, es acompañado por Ali Akbar Khan (sarod), Alla Rakka (tabla) y Kamala Chakravarty (tamboura); su interpretación «Bangla Dunn», dividida en tres partes, está basada en el viejo folklore bengalí, y nos muestra un sonido exótico de inigualable belleza. En la segunda cara, George Harrison interpreta tres temas de su último álbum: «Wah Wah», «My sweet Lord» y «Awaiting on you all», entre los que hay que destacar ese «My sweet Lord», en versión mucho más interesante que la que conocíamos, por los arreglos y la nueva fuerza que se le da; en este título interviene Eric Clapton, quien desarrolla un trabajo ideal. El «Awaiting on you all» es un precioso espíritu,



que sigue los pasos del tema anterior; dos baterías (Ringo Starr y Jim Keltner) toman parte aquí. Se cierra esta cara con Billy Preston y su conocido «That's the way God planned it»; Preston toca el órgano y canta con una sensibilidad inaudita.

La tercera cara se abre con Ringo, cantando uno de sus títulos más populares, «It don't come easy». Vuelve George Harrison, cantando «Beware of dark ness», con Billy Preston al órgano y una fugaz intervención de Leon Russell; la sección de metal, guiada por Jim Horn, y las guitarras acústicas de Badfinger consiguen unos momentos grandiosos. Viene después «While my guitar gently weeps», con una bonita parte vocal de George Harrison, quien con la guitarra cumple perfectamente; hay algunos efectos de eco, y otra vez la participación de Eric Clapton, que toca a lo grande. La cuarta cara está dedicada, principalmente, a Leon Russell, que abre su intervención con «Jumpin' Jack Flash»; Carl Radle está al bajo y Don Preston, a la guitarra solista. Sigue otro clásico, «Youngblood», de Leiber-Stoller, de efectivos coros. Vuelve después George Harrison con una deliciosa versión de su «Here comes the sun»; las guitarras acústicas del propio Harrison y de Pete Ham (Badfinger), le imprimen una genial belleza a la canción.

Y llega lo inesperado. Algo que los aficionados presentes no esperaban ni remotamente. George Harrison se acerca al micrófono y anuncia, con breves palabras, la aparición de Bob Dylan. La emoción es indescriptible. Y en el escenario comienzan su trabajo Bob Dylan (armónica y guitarra acústica), George Harrison (guitarra solista), Leon Russell (guitarra bajo) y Ringo Starr (pandereta). «A hard rain's gonna fall», con la monotonía tan típica de Dylan; «It takes a lot to laugh, it takes a train to cry», con excelente labor de armónica y guitarra solista; «Blowing in the wind»,

con otra peculiar intervención de Dylan; «Mr. Tambourine man», de imborrable recuerdo, y el maravilloso «Just like a woman», pleno de sensibilidad, son la contribución de Bob Dylan en este concierto. Muy corta contribución, pero que nos deja totalmente satisfechos.

En la sexta cara vuelven las composiciones de George Harrison. Primero es un melodioso «Something», con un compacto respaldo, y para terminar, ese «Bangla Desh», que en esta reunión emociona aún más; en medio de un gran ritmo, surge la voz de Harrison y el saxo de Jim Horn, quienes imprimen un gran sentimiento a sus actuaciones, poniendo en el empeño todo su saber y emotividad.

No hay que reiterar la importancia y calidad de este triple álbum. Creo que los músicos que intervienen en él avalan por sí solos la categoría del disco. Su precio, naturalmente, es elevado, pero ha de ser así. El «Concierto para Bangla Desh» debe ser adquirido por todo aquel que se precie de una buena discoteca y saborearlo tranquilamente, pues es mucho lo que hay que escuchar.

Luis Mariano QUINTANA

OTROS ALBUMES APARECIDOS ULTIMAMENTE:

«Pictures at an exhibition»: Emerson, Lake y Palmer.
«If you saw thro' my eyes»: Ian Matthews.
«Babbacombe Lee»: Fairport Convention.
«Thirds»: James Gang.
«Oblivion Express»: Brian Auger.
«Live at Fillmore West»: King Curtis.

Página IN

COMENTARIOS LEVES

- ◆ Parece que en Madrid, poco a poco, van teniendo lugar diferentes conciertos a base de grupos españoles importantes, algunos de fuera de la provincia ya destacados, y de otros conjuntos madrileños, que empiezan a dar sus primeros pasos. Se organizan sesiones, se deja a los músicos tocar libremente y el aficionado que va a verlos se divierte de lo lindo. Y es que grupos como Om, Tapinam, Camaratos, Blue Bar, Franklin, Eskorpio... son a los que la gente desea ver tocar a sus anchas. Esperemos que esto sea el comienzo de una gran labor de difusión y formación de los nuevos músicos españoles.
- ◆ Pues no se dan por vencidos, a pesar de que han sido uno de los grupos más vapuleados en nuestro país. Me refiero a Los Mustang, que ahora vuelven a la actualidad y que, para variar un poco, nos ofrecen versiones de temas ya conocidos. Cada cual a lo suyo.
- ◆ Tony Ronald se ha convertido, tras muchos años de trabajo, en una figura eminentemente popular en España. Primero, su adierto rotundo con «Help» (por el que ha obtenido su primer disco de oro), y ahora, con «I love you baby», título que acaba de grabar en español para asegurar aún más sus posibilidades. Esto quiere decir que no hay por qué correr y aturullarse. Al que lo merece, tarde o temprano, le llega su hora. Hay que hacer las cosas con calma.
- ◆ Los aficionados de verdad a la música de última hora van a disfrutar de lo lindo con ese «Pictures of exhibition» de Emerson, Lake y Palmer, en el que los sonidos se desbordan con una fuerza incontestable. Se trata de la mejor obra, hasta la fecha, del prestigioso grupo y en ella se pueden escuchar las increíbles intervenciones de Keith Emerson con su «Moog», al que saca el mayor fruto posible. Jamás se había oído algo semejante. Seguro que a más de uno le va a entusiasmar, porque su adaptación del original de Mussorgski posee una calidad insuperable. No dejen de escucharlo.



◆ Aguaviva, el grupo español más galardonado en Italia (Mejor grupo extranjero de 1971 según la crítica italiana, León de Oro de la VI Mostra Internacional del Festival de Venecia y premio de interpretación, compartido con José Feliciano, en el Festival de San Remo de 1971), vuelve a ser reconocida su valía con su nueva participación en el Festival de San Remo de este año, que se celebra los días 24, 25 y 26 del presente mes, defendiendo la canción «Ciao amico ciao».

PASA POR AHI

- ◆ John Lennon y Yoko Ono han dejado a su Plastic Ono Band y, de ahora en adelante, actuarán y grabarán apoyados por un grupo americano de bastante renombre, llamado Elephant's Memory, de quienes se ha editado algún disco en España. El grupo está formado por Rick Frank (batería), Tex Gabriel (guitarra solista), Stan Bronstein (cantante y saxo). Además de éstos, entrarán a formar parte de la banda Jim Keltner y Klaus Voorman, acompañantes habituales de Lennon.
- ◆ Chris Farlowe, un veterano cantante británico que hace poco formó parte de los disquitos Colosseum, ha encontrado ya su nuevo camino a seguir. Farlowe se acaba de incorporar al grupo Atomic Rooster, cubriendo la baja de Pete French, que lo ha abandonado. De esta manera, Atomic Rooster queda formado ahora por Farlowe, Vincent Crane (órgano), Steve Bolton (guitarra solista) y Rick Parnell (batería).
- ◆ Otro de los miembros de Colosseum, Jon Hiseman, se está dedicando, momentáneamente, a la producción. Está interesado por el grupo Gringo y en la actualidad no parece tener muchas prisas por buscar o formar una nueva banda.
- ◆ Ya está a la venta en Inglaterra el nuevo álbum de Jethro Tull: «Thick as a brick». Se trata de un poema escrito por un chico de ocho años llamado Gerald Bostock y al que ellos han puesto música. El poema ocupa todo el disco (unos cuarenta y cinco minutos) y por lo tanto, no se trata de varios temas, sino que es uno únicamente.
- ◆ También los Rolling Stones han vuelto a la actualidad con su álbum llamado «Hot Rocks», una antología de su música desde los comienzos hasta ahora. Pero la gente sigue esperando algún disco que muestre temas nuevos, pues estos álbumes-recopilación no es lo que en realidad quiere el aficionado. Jagger acaba de revelar que su próximo álbum será doble y que, de momento, tiene el título de «Tropical Discs», aunque afirma que se trata únicamente de un título de trabajo, por lo que aún se le puede cambiar el nombre.

LO NUESTRO

- ◆ Camilo VI, un cantante que lleva un montón de años trabajando, prácticamente con escaso fruto, se destacó con su «Ay Ay Rosetta». Ahora vuelve a intentar el éxito con una composición propia muy diferente a aquella, pues se trata de un tema melódico. La pieza se llama «Ago de mi», está producida por Juan Pardo y los arreglos corresponden a ese prestigioso músico británico llamado Zack Lawrence, al que muchos conocerán también como mister Bloo.
- ◆ Jaime Morey, nuestro representante en Eurovisión, ha comenzado, aprovechando la ocasión, una campaña que le lance aún más en nuestro país. Se acaba de editar un álbum suyo, conteniendo versiones de viejos temas que hace años se hicieron populares en España: «Perfidia», «El reloj», «Bésame mucho», «La barca»... tema este último que ha aparecido también en un «single».

NOTICIAS Y COMENTARIOS

NOTICIAS Y COMENTARIOS

● Del estilo de «A toda plana»

A mediados de marzo, en la Primera Cadena, los jueves, a las diez de la noche, saldrá a pantalla un nuevo espacio informativo similar a «A toda plana», que tanto éxito tuvo entre los telespectadores. Al cargo de este programa, de media hora de duración, estará Carmelo Martínez, que ya lo fue en los dos últimos años que se emitió «A toda plana». Su contenido será eminentemente informativo y monográfico. Se recogerán «in situ» los acontecimientos más importantes de la semana, explicando, de una manera exhaustiva, el hecho noticiable.

● Julián Mateos será «Rocambole»

Inicialmente se había previsto para el lunes, y dentro del espacio «Novela», «Rocambole», uno de los folletines más populares del siglo XIX. Pero dado que esta semana comenzará a emitirse «Shirley», según la obra de Charlotte Brontë, parece que será la próxima semana cuando empiece esta novela realizada en quince capítulos.

● Rito y geografía del canto

El sábado pasado comenzó la nueva serie «Rito y geografía del canto», debido a que los tres capítulos emitidos con anterioridad despertaron un enorme interés entre los habituales de la Segunda Cadena.

La duración de esta serie será de veintidós capítulos, realizados para dar una visión auténtica del fenómeno del canto y baile flamenco.

En total, para filmar los programas de la serie se han invertido tres meses de rodaje, realizando la mayoría de las

filmaciones en las zonas donde se asienta el canto gitano-andaluz. Es decir, Andalucía, y más concretamente, las provincias de Sevilla y Cádiz.

El actor que se encargue de dar vida a «Rocambole» será Julián Mateos, hombre poco prodigioso en aparecer en la pequeña pantalla, pero uno de los valores jóvenes de la escena española.

Esta semana tendremos ocasión de presenciar la intervención de Fernanda Peña, María Peña, Miguel Funi, Fernanda de Utrera y Pedro Bacan (guitarrista), agrupados bajo el nombre de Los Pinini, una de las familias gitanas que aún conserva un sello propio de estilo y que viven en la zona

Utrera-Lebrija. Pinini, de donde le viene el nombre a la casa, fue un gran cantor de principios de siglo y creó formas propias, como las llamadas «cantinas del Pinini».

● Una encuesta interesante

En el archipiélago canario también se quejan de algunos de los programas de Televisión Española. Recogemos en esta sección un comentario que publica el diario «El Día», de Santa Cruz de Tenerife, de un telespectador sobre el programa «Tenderetes», que sólo se emite en las Islas. En su carta dice: «Sería interesante para Televisión Española en Canarias, y espeluznante para los organizadores y componentes del programa «Tenderetes», si se pudiera hacer una encuesta para saber cuántos miles de televisores son apagados tan pronto es anunciado éste. En este espacio de tiempo se podrían hacer cosas realmente amenas suprimiendo el mencionado programa «Tenderetes», en beneficio de los telespectadores canarios».

● Es igual que «La gran ocasión» se emita en directo

Da lo mismo que «La gran ocasión» se emita en directo desde el punto de vista del telespectador normal. Este programa musical de los sábados, que debería ser el espacio rey de Televisión Española, sigue aburriendo al más paciente.

Por supuesto, nos inclinamos a la fórmula que desde el sábado día 19 se impuso. Es decir, en directo, para evitar el que muchas personas conozcan el resultado con días de antelación con relación a la fecha de emisión del programa; pero

me de Armiñán está escribiendo con destino a la pequeña pantalla.

Los guiones están basados en la historia de tres muchachas de diferentes caracteres, y en ella Lola Gaoz hará el papel de ama de llaves, medio madre, medio gobernante, de una de ellas, a cuya casa van a parar las otras dos.

Las tres jóvenes estarán interpretadas por Emma Cohen, en el papel de una muchacha de temperamento rebelde; Amparo Soler Leal, de excéntrica, y Julieta Serrano, como la clásica joven amante de las tareas hogareñas.

● Nueva serie de Armiñán

Parece ser que ya es seguro que a principios de abril se emita la nueva serie que Jai-



♦ Carmelo Martínez



LAS PELICULAS DE ESTA SEMANA

● ESTRENOS TV

«Corre, Simón, corre», de George McCowan (Domingo, 10,23 h.). La sinopsis del argumento es la siguiente: Tras diez años de reclusión, un indio sale de la cárcel de Arizona y se dirige a su reserva. Fue a presidio acusado por un crimen que no cometió. En su búsqueda del asesino, el indio se mezcla en otros ambientes, donde se le mira como un espectáculo.

Son protagonistas principales Burt Reynolds, Inger Stevens, Royal Dam y Rodolfo Acosta.

● CINE CLUB-CICLO JEAN RENOIR

«La mujer en la playa», de Jean Renoir (1947) (Domingo, 10,05 h. en UHF).

Esta película abre el ciclo dedicado a este realizador francés que forma parte de la historia del cine. Fue su último film de la etapa americana, y en ella

narra una historia dramática, amorosa, ambientada en una isla del Pacífico. Joan Bennett, Robert Ryan y Charles Bickford son los actores protagonistas.

● EL CINE-CICLO INGRID BERGMAN

«Stromboli», de Roberto Rossellini (1949) (Martes, 9,30 h.).

Llegamos a la mitad del ciclo dedicado a esta gran actriz sueca en su primera película con el realizador italiano Rossellini. Película que en su día sostuvo fuertes polémicas, más por las relaciones del director-actriz, que culminaron en boda, que por la película en sí.

El film narra la situación de una mujer acomodada, que a consecuencia de la segunda guerra mundial se casa con un pescador siciliano para evitar el vivir en un campo de refugiados, pero no logra adaptarse a la nueva forma de vida y a la mentalidad de las personas que le rodean.

● SESION DE NOCHE

«Misión de audaces», de John Ford (1959) (Jueves, 9,30 h.).

Esta semana, pródiga en realizadores famosos, nos trae de la mano del rey del western a John Wayne, William Holden y Constance Towers protagonizando a un coronel de la caballería nortista que mantiene una fuerte rivalidad con el médico y con una muchacha seductora que lo acompaña como prisionera desde Tennessee a Louisiana, y a la que, finalmente, se enamora.

● SOMBRAS RECOBRADA:

«El pirata negro», de Albert Parker (1926) (Viernes, 11,00 h. en UHF).

«El pirata negro» es, quizás, una de las obras de más éxito de ese gran mito del cine mudo que fue Douglas Fairbanks, el actor que escribía sus propios guiones que en este caso



de su padre, víctima del asalto. Para ello decide infiltrarse entre los piratas, haciéndose pasar por uno de ellos.

● CINE PARA TODOS

«El explorador perdido», de Henry King (1939) (Sábado, 4,20 h.).

El periodista Stanley es enviado por su periódico al África en busca de doctor Livingstone, famoso explorador inglés a quien se considera muerto. Después de pasar innumerables aventuras logra encontrar al doctor que se niega a volver a Europa. A su

regreso a Inglaterra, Stanley tendrá que soportar la incompreensión de la gente que no cree que ha encontrado al explorador.

Protagonizan la película, Spencer Tracy, Nancy Kelly, Richard Greene, Charles Coburn y Cedric Hardwicke.

LOS DEPORTES

«Antorcha», programa de sobremesa de los domingos, hoy nos ofrece, en directo, la retransmisión del encuentro de baloncesto entre el Atlético de Madrid y el Granollers. Como ustedes recordarán, es el nuevo deporte que figurará en la Olimpiada de Munich, ya que Alemania, país organizador de esta edición, ha querido incluirlo dentro de las pruebas.

En el espacio «Siempre en domingo» tendremos ocasión de ver ciclocross en su tercera conexión, en directo, desde Praga, para presenciar el Campeonato del Mundo, y a las siete y media comenzará el encuentro entre el Burgos y el Español, del Campeonato de Liga, en directo, desde el Estadio El Plantío (Burgos).

Es probable que se retransmita el encuentro entre el Juventud, de Badalona, y el Estrella Roja yugoslavo. Este partido de baloncesto se televisará el miércoles, en directo, a partir de las siete de la tarde, por la Segunda Cadena.

El jueves, a partir de las siete y media de la tarde, por la Primera Cadena, se retransmitirá, en directo, desde el pabellón deportivo del Real Madrid, el encuentro de ida —semifinales de la Copa de Europa— entre el Real Madrid y el Yugoslavica, de Splitz (Yugoslavia).

Son los otros semifinalistas el Igus, de Varese (Italia), y el Panathinaikos, de Atenas (Grecia).

Tras un año de ausencia

ELISA RAMIREZ, PROTAGONISTA DE LA NOVELA «SHIRLEY»

Esta vez el espacio «Novelas» empezará y finalizará en la semana. «Shirley», de Charlotte Brontë, sirve de reaparición para Elisa Ramírez, alejada de los platos de Prado del Rey desde hace algún tiempo.

«Shirley», que junto a «Jane Eyre» y «Villette» son las tres novelas más importantes de la escritora inglesa del pasado siglo, ha sido adaptada para televisión por Rodrigo Rubio y Rosa Romá. Sobre su incorporación a TVE, Elisa Ramírez ha dicho: «Me alegra volver a trabajar en televisión, y más en un papel tan lucido como éste, en donde caracterizo a una joven de veintidós años desdichada y alegre, llena de vida y además rica heredera. Es desmenuada y quizá un tanto cansada de ideas y proyectos en relación con las muchachas de su época. Shirley es, llega a ser, una mujer de empresa».

En efecto, «Shirley» es una historia de amor en el marco de una época difícil: la revolución industrial en Gran Bretaña, los comienzos del maquinismo. El protagonista, Moore, interpretado por Ricardo Merino, llega a la ciudad de Briarfield, una ciudad cortés y laboriosa, con la intención de introducir el trabajo industrial, la mecanización. Pero sus habitantes le reciben mal, como un enemigo. Y la fábrica que ha montado es destruida por un incendio provocado. Moore entonces ha de luchar contra la situación creada. Y Shirley será quien le ayude.



Agenda

DOMINGO 27 DE FEBRERO DE 1972

II de Cuaresma. San Gabriel de la Doloresa
Día quincuagésimo octavo del año, séptimo de la
nueva semana del segundo mes. Faltan, pues,
treinta y ocho días para que finalice el año 1972.
El Sol sale a las 7.53 horas y se pone a las 19.03.
La Luna sale a las 17.37 horas, para ponerse a las 6.55.
TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN
MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY
Máxima de 11 grados a las 16.00 horas;
mínima de 1 grado a las 4.00 de la mañana
Aumento de la nubosidad, con temperaturas superiores
a las de ayer

TELEFONOS

Averías telefónicas	002
Información número teléfonos Ma-	003
dríd	004
Oficina de la Telefonía	005
Policía de la Telefonía	006
Urgencia municipal	007
Información horaria	008
Información meteorológica	009
Noticiario de Radio Nacional e Infor-	010
mación taurina	011
Información deportiva	012
Información general: horario unisa,	013
servicio despertador, programación	014
radio	015
Avisos a vehículos	016
Bohemios	233 32 32
Taxis	233 61 00
Mensajes para barcos en alta mar	233 11 41
Urgencia médica	261 61 96-7-53
Estado de carreteras y puentes de mon-	254 50 05
taña	221 10 17
Telegramas por teléfono	239 20 31
Teléfono de la esperanza	

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer

N.º 664

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la
tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana
a once de la noche

ARGANZUELA - VILLA-
VERDE.—Ercilla, 20; Bala-
res, 33; Marqués Silva, 4;
Molina, 75; Villafraña, 8; Do-
cto. Compañie, 12; Leiza,
bloque 16.
BUENAVISTA.—Alcalá, 85;
Matías Montero, 14; General
Mola, 75; Villafraña, 8; Do-
cto. Gómez Ulla, 6; Conde de
Peñalver, 27; Serrano, 45.
CARABANCHEL.—Valle de
Oro; General Ricardos, 200;
Nuestra Señora de Fátima,
37; General Tabanera, 41;
avenida Rafael Finat, 4; Padre
Piquer, 8; Carmuel, 38; pa-
seo Jesuitas, 72; Camino de
la Laguna, 32.
CENTRO.—Mejía Lequeri-
ca, 3; Jardines, 11; Concep-
ción Jerónima, 30.
CHAMBERÍ.—García de
Paredes, 78; General Go-
dó, 34.
CHAMARTÍN.—Parque
Santa María; Arturo Balda-
no, 1; Alfonso XIII, 111; Chi-

c, 9; Canillas, 94; Mateo, In-
moria, 9.
LATINA.—Santa Fe, 9;
Puerta de Moros, 2.
RETIRO-MEDIODÍA.—Ibi-
za, 47; León, 13; Ave Ma-
ría, 31; paseo de las Deli-
cias, 1; paseo María Cris-
tina, 14.
TETUAN.—Sánchez Preci-
do, 79; Pinos Alta, 92; San
Raimundo, 13; San Enri-
que, 22; Montevideo, 31; Al-
mansa, 76.
UNIVERSIDAD.—Lucio del
Valle, 3; San Bernardo, 55;
Rodríguez San Pedro, 35.
VALLERAS.—Moratalaz,
polígono V; avenida Albu-
feca, 48; José Lillo, 22; Alcalá
de Guadaira, 9 y 11; Pont de
Molins, 68 moderno.
VENTAS.—Avenida Doro-
ca, 2; Arturo Madrid, 3; Fran-
cisco Madariaga, 24; Ezequiel
Solana, 54; Castillo Siman-
cas.

Días laborables: De ocho de la noche a diez
del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana
a diez del día siguiente

ARGANZUELA - VILLA-
VERDE.—Embajadores, 18;
plaza I. Villarreal; Amor He-
moso, 65; Colonia San Nico-
las, San Cristóbal Angeles,
Godella, 141.
BUENAVISTA.—Serra-
no, 112; Francisco Silva, 36;
Lombia, 7; Núñez de Bal-
boa, 53; Jorge Juan, 67.
CARABANCHEL.—Ge-
neral Ricardos, 59; Solana de
Opalén, 25; Camichi, 18; Po-
blado Dirigido Los Carme-
nes, bloque 45; Antonio Ro-
dríguez, Colonia Santa Ma-
ría, 100; José R. Illescas, 66;
Cabreros, 60; avenida de Por-
tugal, 111.
CENTRO.—Almirante, 25;
Fuentarrual, 36.
CHAMBERÍ.—Ponzano, 69
y 71; Santa Feliciano, 13; Ca-
rriera, 9.
CHAMARTÍN.—C. de Nápo-
les, local 54; Z. Res; El Bos-
que, bloque 3; Driena, 3;
Martín Machío, 48; López de
Hoyos, 66; General Mola, 205;
Panamá, 2.

LATINA.—Ilustración, 14;
Mayor, 44; Virgen del Pue-
to, 49; glorieta de las Pirámi-
des, 2.
RETIRO - MEDIODÍA.—
Pez Volador, 150; plaza del An-
gel, 14; Bustamante, 12.
TETUAN.—Grupo Residen-
cial Peña Grande, bloque 13;
San Martín de Porres, 41;
avenida Generalísimo, 163;
Marqués de Viana, 24; Oren-
se, 83; Bravo Murillo, 108.
UNIVERSIDAD.—Plaza
Méndez, 44; Fernández de los
Ríos, 40; Varez, 3.
VALLERAS.—Moratalaz,
Calle J. Bobadillo, 10; Pico
Clavero, 6; Sierra Alcobue-
rre, 4; Camino Bajo Palome-
ras, 1; avenida Palomeras Al-
tas, 152; avenida Entre-
vías, 206.
VENTAS.—Peñascales, 68;
Gerardo Córdón, 63; Al-
calá, 321; José del Hierro, 25;
José Arcones Gil, 108; aveni-
da Aragón, 82; Plaza Mayor
(Ciudad Pegaso).

2-B

TELEVISION PROGRAMAS

Domingo

MATINAL

10.45 CARTA DE AJUSTE. Ma-
sica de A. Cabezon.
11.00 Apertura y presentación.
11.01 LA FIESTA DEL SEÑOR.
SANTA MISA.
11.55 CONCIERTO.
12.55 ANTORCHA. Núm. 9.

SOBREMESA

2.30 EN JUEGO.
3.00 NOTICIAS A LAS TRES.

TARDE

3.25 SIEMPRE EN DOMINGO.
Incluye hoy:
- CICLO-CROSS. Campeo-
nato del mundo (teco-
ra conexión).
En directo, desde Praga.
- A TODO RITMO.
- FUTBOL (19.30-21.15 h.)
Burgos-España. Cam-
peonato de Liga.
En directo, desde el Es-
tadio El Planio (Bur-
gos).

NOCHE

9.00 TELEDIARIO, resumen se-
manal.
10.05 CRONICAS DE UN PUE-
BLO.
10.25 ESTRENOS TV.
«Corre, Simón, corre».
Director: George McCo-
wan.
Interpretes: Burt Reynolds,
Inger Stevens, Royal Dam,
Rodolfo Acosta.
11.50 ÚLTIMAS NOTICIAS.
11.55 TIEMPO PARA CREER.
6.05 Despedida y cierre.

Lunes

SOBREMESA

1.45 CARTA DE AJUSTE. Can-
tan F. Valencia y J. Va-
lentin.
2.00 Apertura y presentación.
2.01 SOBRE LA MARCHA.
3.00 NOTICIAS A LAS TRES
3.30 REVISTA DE TOROS.
4.00 EL SHOW DE DEBBIE
REYNOLDS.
«Un empleo en el perío-
do».
4.25 Despedida y cierre.

TARDE

5.45 CARTA DE AJUSTE. Can-
ciones infantiles.
6.00 Apertura y presentación.
6.01 LA CASA DEL RELOJ. Nú-
mero 34.
«Especios (1)».
6.30 CON VOCABLOS.
- Presentación, concurso y
comentarios del libro
«ENRIQUETA, EL RE-
LOJ DE CUDO Y LA
FOQUITA, QUI SE
PERDIO», de García.
- MIS ADORABLES SO-
BRINOS. La infan-
ta. «CINCO AÑOS VISTA».
«Especialistas del aire».
7.30 BUENAS TARDDES.

NOCHE

8.30 NOVELA (cine) D
«Cristy».
Autor: Charlotte Brontë.
Guión: Rodrigo Rubio y
Rosa Romá.
Realización: Gabriel Iba-
ñez.
REPARTO: Moore, Ricardo
Molina, Shirley, Elisa Ra-
mírez, Carolina, María
Monter, Helstone, Antonio
Casso, Heredia, Lites Sa-
bi, Sr. Pryor, Margate
O'Waldie, y Vera, Alberto
Fernández.
9.00 TELEDIARIO.
9.30 TELEDIARIO DA VINCI.
Episodio núm. 4.
11.30 VEINTICINCO HORAS.
11.55 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

Domingo

6.30 CARTA DE AJUSTE. Melo-
día cortésana medieval.
6.55 Presentación y avances.
7.00 ARCHIE. «El juego de
béisbol».
7.30 FESTIVAL.
8.30 ZANE GREY.
«El extraño».
9.00 UN DOMINGO EN...
«Budapest».
9.30 TELEDIARIO, resumen se-
manal.
10.05 CINEGLOB. CICLO JEAN
RENOIR.
«La mujer en la playa».
1947.
11.30 CRONICA 2.
1.00 Última imagen.

Lunes

6.30 CARTA DE AJUSTE. Inter-
pretaciones de Radio.
6.55 Presentación y avances.
7.00 JOSIE Y SUS MELODI-
CAS.
8.00 VIVO.
Oscar Peterson (V).
9.30 TELEDIARIO 2.
10.05 «Colección» de Miguel de
Unamuno.
Intervienen: Boris Riaz,
Antonio Núñez y Fernando
Cebrian.
10.30 TEATRO DE SIEMPRE.
«Un drama nuevo» de Za-
mora y Bata.
Guión: Manuel Tamayo
Castro.
Dirección y realización:
José Zamit.
11.00 Últimas imágenes.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP: Para Gran público.
PC: Para Cinefilos.
●: Calificación artística.
*: Calificación comercial.
18: Para mayores dieciocho años.
14: Para mayores catorce años.
Tol: Para todos los públicos.
SC: Sin Calificar.

ESTRENOS

ABEL, TU HERMANO.—Dir.: Janusz Nasfeter.
Int.: Filip Lobodzinski y Katarzyna Laniewska.
Color. Tolerada. GP y PC. Calificación: ●.
*(BARCELONA).

ADIOS, CIGÜENA, ADIOS.—Dir.: Manuel Sum-
mers. Color. (18.) Melodrama infantil. GP. Ca-
lificación: *(AVENIDA).

AL ANOCHECER.—Dir.: Claude Chabrol. Int.:
Stephane Audran, Michel Bonquet. Color.
(18.) Dramática. GP y PC. Calificación: ●.
*(EL ESPAÑOLETE).

ANA DE LOS MIL DIAS (Anne of the thou-
sand days).—Dir.: Charles Jarrot. Int.: Ri-
chard Burton, Genevieve Bujold, Irene Az-
paz, Anthony Quayle y John Colicos. Color.
Epocación histórica. GP y PC. Calificación:
●, *(PALAFOLK).

COAZON VERDE.—Dir.: Elaine May. Interpre-
tes: Walter Matthau, Elaine May y Jack Wes-
ton. Color. Comedia. GP. Calificación: *(14.)
(CAPITOL, SALAMANCA, ARGUELLES
y MONUMENTAL).

CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA
TIERRA.—Dir.: Val Guest. Int.: Victoria Vi-
tri Robin, Hawdon y Patrick Allen. Aventu-
ras prehistóricas. GP. Calificación: ●. Co-
lor (REX).

DOS HOMBRES CONTRA EL OESTE.—Dir.:
Blake Edwards. Int.: William Holden, Ryan
O'Neal y Karl Malden. Color. Western nor-
teamericano. Dramático. GP y PC. Califica-
ción: ●, *(18.) (EL ESPAÑOLETE).

EL BELLO MONSTRUO.—Dir.: Sergio Gobbi.
Int.: Vima Lisi, Helmut Berger y Charles Az-
navour. Folletín psicológico. GP. Calificación:
*(18.) (PALACIO DE LA PRENSA, VELAZ-
QUEZ, BILBAO, PROGRESO, REGIO, LICEO
y GARDEN).

EL GATO DE NUEVE COLAS.—Dir.: Darío Ar-
gento. Int.: Catherine Spaak, Karl Malden y
James Franciscus. Color. Suspense. «Thriller-
spaghetti». GP. Calificación: *(18.)
(CANDILEJAS y FALLA, con «Buscando a
Gregory» en el mismo programa).

EL HEROE DEL RIO (Steamboat Bill Jr.).—
Director e intérprete: Buster Keaton. Cómica.
GP y PC. Calificación: ●, *(18.) (TOL.
(PENALVER).

EL MENSAJERO.—Dir.: Joseph Losey. Int.: Ju-
lie Christie y Alan Bates. Drama psicológico.
GP y PC. Calificación: ●, *(18.) (AMAYA).

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.—Dir.: Nor-
man Jewison. Int.: Topol, Norma Crane,
Leonard Frey, Molly Picon y Paul Mann. Co-
lor. Comedia musical-sociológica. GP y PC.
Calificación: ●, *(14.) (GRAN VIA).

LA CALLE CUARENTA Y DOS.—Dir.: Lloyd
Bacon. Int.: Warner Baxter. Comedia musical.
GP y PC. Calificación: ●, *(CINE ES-
TUDIO CALIFORNIA).

LA CASA DE LAS PALOMAS.—Dir.: Claudio
Guerin Hill. Int.: Ornella Muti, Glen Lee y
Lucia Bosé. Drama sentimental. GP. Califi-
cación: *(18.) (CONDE DUQUE).

LA CERA VIRGEN.—Dir.: José María Forqué.
Int.: Carmen Sevilla, José Luis López Váz-
quez, Vera Sanders, Maribel Martín y Eva
León. Sátira musical. GP. Calificación: *(18.)
(CARLOS III, ROXY «A», PRIN-
CESA, CONSULADO y VICTORIA).

LA MUJER DEL LAGO.—Dir.: Luigi Bazzoni y
Franco Rossellini. Int.: Vima Lisi,
Peter Baldwin y Philippe Leroy. Dramática.
GP. Calificación: *(18.) (GALILEO).

LA HIJA DE RYAN.—David Lean. Int.: Robert
Mitchum, Trevor Howard, Christopher Jo-
nes, John Mills, Leo McKern y Sarah Miles.
Color. (18.) Drama. Calificación: ●, *(18.)
(ROXY «B»).

LA LUZ DEL FIN DEL MUNDO.—Dir.: Kevin
Billington. Int.: Kirk Douglas, Yul Brynner,
Samantha Eggar, Fernando Rey y Massimo Ri-
nieri. Color. Viaje aventuras. GP. Califi-
cación: *(18.) (ALBENZ).

LA MANSION BAJO LOS ARBOLES.—Dir.: Ro-
né Clement. Int.: Faye Dunaway, Frank Lan-
gella y Maurice Ronet. Intriga. Color. (18.)
GP. Calificación: *(18.) (BULEVAR y MOLA).

LAS 24 HORAS DE «LE MANS».—Dir.: Lee H.
Katzin. Int.: Steve McQueen y Elga Andersen.
Acción. GP. Calificación: *(18.) (TOL.
(REAL CINEMA).

LE GENOU DE CLAIRE.—Dir.: Eric Rohmer.
Int.: Jean-Claude Brialy. Comedia psicológica.
GP y PC. Calificación: ●, *(18.) (POMPE-
YA).

LOS ARISTOGATOS.—Producción pc. Walt Dis-
ney. Dibujos animados. Color. GP. Califi-
cación: *(18.) (IMPERIAL).

LOS FRIGOS OJOS DEL MEDIO.—Dir.: Enzo G.
Castellari. Int.: Frank Wolff, Julie Mar-
sari, Karin Schubert y Gianni Garko. Color. Intri-
ga. GP. Calificación: *(18.) (LUCHANA,
TORRE DE MADRID y RICHMOND).

LOVE STORY.—Dir.: Arthur Hiller. Int.: Mac
Graw y Ryan O'Neal. Color. Drama. GP. Ca-
lificación: *(18.) (GALACIO DE LA MU-
SICA).

MENAGES A LA ITALIANA.—Dir.: Franco
Indovina. Int.: Ugo Tognazzi, Maria Grazia
Buccella y Romina Power. Comedia costum-
brista. GP. Calificación: *(18.) (ALEXAN-
DRA).

ME DEBES UN MUERTO.—Dir.: José Luis
Sáenz de Heredia. Int.: Manolo Escobar, Con-
chita Velasco, Antonio Garisa, Agustín Gon-
zález, Roberto Camardiel, Jesús Guzmán y
Gracita Morales. Color. Comedia. GP. Ca-
lificación: *(18.) (LOPE DE VEGA, CAN-
CILLER, INFANTE, ALVI, JUAN DE AUS-
TRIA, LOS ANGELES, LIDO y UNIVERSAL).

MI QUERIDA SENORITA.—Dir.: Jaime de Ar-
miñán. Int.: José Luis López Vázquez, Julieta
Serrano, Antonio Ferrandis y Mónica Ran-
dali. Comedia dramática. GP y PC. Califi-
cación: ●, *(18.) (COLISEUM).

NADA MENOS QUE TODO UN HOMBRE.—
Director: Rafael Gil. Int.: Analia Gade y Fran-
cisco Rabal. Dramática. GP. Calificación:
*(18.) (PAZ).

PEQUEÑO GRAN HOMBRE.—Dir.: Arthur
Penn. Int.: Dustin Hoffman, Martín Balsam,
Jeff Corey, Chief Dan George y Faye Dun-
way. Color. Western. GP y PC. Calificación:
●, *(18.) (FANTASIO).

PERROS DE PAJA.—Dir.: Sam Peckinpah. In-
terpretes: Dustin Hoffman y Susan George.
Dramática. G. y PC. Calificación: ●, ●, ●,
*(18.) (CALLAO y VERGERA).

SIN FAMILIA: Dibujos animados. Color. (Tol.)
Calificación: *(TIVOLI).

SUPERGOPE EN MANHATTAN.—Dir.: Sid-
ney Lumet. Int.: Sean Connery, Dyan Can-
non, Martín Balsam y Alan King. Policiaca.
GP. Calificación: *(18.) (FUEN-
CARRAL y ALCALA PALACE).

SWEET HUNTERS (Dulces cazadores).—Direc-
tor: Ruy Guerra. Int.: Sterling Hayden, Su-
san Strasberg, Maureen McAllely y Stuart
Whitman. Exploración socio-psicológica. GP.
y PC. Calificación: ●, ●, ●, *(ROSALES).

TORAI (TORAI).—Directores: Dohard
Felscher, Toshio Masuda y Kmjí Fukasaku.
Interpretes: Martín Balsam, Joseph Cotten,
E. G. Marshall, James Whitmore, Jason Ro-
bards, Soh Yamamura, Tatsuya Mihashi,
Takhiro Tamura, Eijiro Tono, Korey Senda.
Color. Recreación bélica. GP. Calificación:
*(Tol.) (RIALTO).

TRAFICO.—Dir.: Jacques Tati. Int.: Jacques
Tati. Color. (Tol.) Comedia satírica. GP y
PC. Calificación: ●, *(18.) (DRUGSTORE CI-
NEMA).

UN CHICO Y UNA CHICA.—Dir.: Serge Kor-
ber. Int.: Jean-Louis Trintignant y Marie Du-
bois. Comedia sentimental. GP. Calificación:
*(Tol.) (UNIVERSAL CINEMA).

VIDAS SECAS.—Dir.: Nelson Pereira dos San-
tos. Drama rural. GP y PC. Calificación: ●,
*(18.) (BELLAS ARTES).

REPOSICIONES

ADUA E LE COMPAGNE (Adua y sus amigos).
Int.: Simone Signoret y Marcello Mastroiani.
Dramática. GP y PC. Calificación: ●, *(18.)
(En el MONACO con «Faders» en el mismo
programa).

ALEXANDER NEVSKI.—Dir.: Sergei M. Eisen-
stein. Int.: Nikolai Cherkasov. Drama históri-
co. GP y PC. Calificación: ●, ●, ●, *(IN-
FANTAS).

ANONIMO VENEZIANO.—Dir.: Enrico Maria
Salerno. Int.: Florinda Bolkan y Tony Musan-
te. Drama sentimental. GP. Calificación:
*(18.) (Color. (URQUILLO y CARLTON).

BEN HUR.—Dir.: William Wyler. Int.: Charlton
Heston, Laya Hararet. Aventura histórica.
GP y PC. Calificación: ●, *(18.) (PROYEC-
CIONES).

BUSCANDO A GREGORY.—Int.: Julie Christie.
Color. Intriga psicológica. GP. Calificación:
*(18.) (En el CANDILEJAS y FALLA
con «El gato de nueve colas» en el mismo
programa).

EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAL.—Dir.: Da-
vid Lean. Int.: William Holden, Alec Guinness,
Jack Hawkins. (Tol.) Color. Belica. GP, PC.
Calificación: ●, *(18.) (BENILAU).

FADERN (El padre).—Dir.: Alf Sjöberg. Inter-
pretes: Georg Rydberg, Gunnar Lindblom y
Lenn Nyman. Color. Drama conyugal. GP y
PC. Calificación: ●, *(18.) (En el MONA-
CO, con «Adua e le compagne» en el mismo
programa).

IVAN EL TERRIBLE.—Dir.: Sergei M. Eisen-
stein. Int.: Nikolai Cherkasov. Drama históri-
co. GP y PC. Calificación: ●, ●, ●, *(IN-
FANTAS).

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO.—Dir.: Jac-
ques Demy. Int.: Catherine Deneuve, Anne
Vernon, Nino Castelnuovo y Mart. Michel.
Musical. GP. Calificación: ●, *(18.) (PALACE).

PATTON.—Franklin J. Schaffner. Int.: George
G. Scott y Karl Malden. Biografía bélica. Co-
lor. GP y PC. Calificación: ●, *(14.) (AR-
GUELLES).

UN HOMBRE LLAMADO CABALLO.—Director:
Elliot Silverstein. Int.: Richard Harris, Dame
Judith Anderson y Jean Gascon. Color. Western
naturalista. GP y PC. Calificación: ●,
*(18.) (APOLO y GAYARRE).

MUSICA

MARIA FUX — DANZA

Teatro María Guerrero. Mié-
co, 1 marzo, 19,30.

MARIA FUX — DANZA

Teatro María Guerrero. Mié-
co, 1 marzo, 19,30.

MARIA FUX — DANZA

Teatro María Guerrero. Mié-
co, 1 marzo, 19,30.

IBERNUSICA PRESENTA:

MARIA FUX — DANZA

Teatro María Guerrero. Mié-
co, 1 marzo, 19,30.

IBERNUSICA PRESENTA:

MARIA FUX — DANZA

Teatro María Guerrero. Mié-
co, 1 marzo, 19,30.

IBERNUSICA PRESENTA:

MARIA FUX — DANZA

Teatro María Guerrero. Mié-
co, 1 marzo, 19,30.

ORQUESTA SINFONICA RTV

ESPAÑOLA

Tercera y última renovación de
la temporada abonos de sábados
y domingos: a partir del 24 de
febrero hasta el 4 de marzo, en
las oficinas de la Orquesta (Ca-
pitán Haya, 24), de 10 a 14 horas
(excepto domingos).

ORQUESTA SINFONICA DE LA

RTVE. SERGIU CELIBIDACHE

(Director)

Auditorium Palacio de Congre-
sos de Madrid (avenida Generali-
simo, 29). PROGRAMA WAG-
NER: «Los Maestros Cantores»
(obertura), «Idilio de Sigfrido»,
«El caso de los dioses» (mar-
cha fúnebre), «Parsifal» (los en-
cantos del Viernes Santo), «Tan-
hausers» (obertura). Hoy domín-
go 27, 7,30 tarde. Horario de ta-
quillas: Todos los días de 11 a
14 horas y los sábados y domín-
gos de 11 a 13 horas. Las taqui-
llas estarán abiertas dos horas
antes de cada concierto.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252). 7 tarde y

10,45 noche. Compañía Zori-
co y Celia Gámez en El úl-
timo de Filipinas. Con Diana

Darvey. La revista que usted
esperaba.

ALFIL TEATRO DE LA CALLE

DEL PEZ. — (2318132). 7 tarde y

11 noche. Licia Calderón, José

Sancho y Nicolás Durán en El

clariete, de Ronald Kindele.

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5

y 7). Compañía titular. Empre-
sa y dirección: Arturo Serrano.

7 y 11, últimas representa-
ciones de la divertidísima co-
media de Roussin Nunca se sa-
be. Miercoles, pautadamente.

7 y 11. La Compañía de mié-
rcos. Localidades para mié-
rcos 5 días sucesivos.

AGATHA CHRISTIE. Protagonistas,

Angel Picozo y Ana María Vi-
dal con toda la compañía titu-
lar. Localidades para mié-
rcos 5 días sucesivos.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.

Tel. 224491). 7, 11: Olvida
los tumbos, de Ana Dios-
dado. Con Beria Lebarra, Je-
vier Dotu, Carlos Marcet, Lola

Losada, Luis Varela. Colabora-
ción extraordinaria: Antonio

Irazo. Dirección: Ramón Ba-
lesteros. Segundo año de gran

éxito. 2.000 representaciones.

Últimas semanas.

BEATRIZ. — (2264626. Hermosilla,

15). Martes, 10,30 noche estre-
no. Compañía Gemma Cuervo.

Fernando Guillén en La secue-
strada de Alzona, de Jean-Paul

Sartre. Adaptación: Alfonso Sas-
tre. Con Encarna Paso, Juan

Sala y Tomás Blanco (en el
padre). Escenografía: Fran-
cisco Nieva. Dirección: José

María Morera.

BELLAS ARTES. — (Tel. 224437).

7 tarde y 10,45 noche. Com-
pañía Lope de Vega. Carlos Le-
mos y Agustín González en Lu-
ces de bohemia, de Valle-In-
clán. Con María Jesús Lara,

Margarita Calahorra y Manuel
Gallardo (en su presencia). Di-
rección: José Tamayo.

BENAVENTE. — (Centro de Ma-
drid, Hortaleza, 24. Plaza Vá-
zquez de Mella, 3. Tel. 221864.

Dos aparapamientos.) 7 tarde y

11 noche. Compañía Vicky La-
go. Ismael Merlo en «Papá

Beatriz nos engaña. Colabora-
ción: Trini Alonso. Dirección:

Antonio Amengual. «Cuarto
mes de éxito».

CALDERON. — 7, 10,45. Gran

compañía de revistas Tony Leblanc,
en el fastuoso y divertido es-
pectáculo «Paloma, palomita,

palomera» con la superdiverte
puertorriqueña Sila Montene-
gro, las primerísimas figuras

Nano Irujo, Cecilia Bódenas,
Nick Moll y el fabuloso ballet

Doris Dancers, procedente de
París.

CLUB. — (2220417). (Bajos Palacio

de la Música, 7, 11: Com-
pañía Irene y Julia Gutiérrez Ca-
ba con Fernando Delgado y Ma-
nuel Collado en el éxito cómi-
co: Los viernes... amor. Martes

no hay funciones por descanso

compañía. (Últimas semanas)

COMEDIA. — Compañía Naria Es-
pert, 7, 15, 11: Yerna, de García

Lorca. Dirección: Víctor Gar-
cía. Principales intérpretes:

Daniel Dicenta, Amparo Valle,
Paloma Lorena y Nuria Espert.

COMICO. — (224537). 7, 11: Ma-
ry García y La Marea en La

Roussin. Próximamente, 3.000
representaciones.

ESLAVA. — (2665440). 7 y 11:

Aurora Bautista en Lysistrata,
de Aristófanes. Versión de

la compañía de Llovet. La prime-
ra mujer de la historia que es-
capó de la tiranía del hombre.

Dirección: José Luis Gómez.
Últimos días.

ESPAÑOL. — Hoy, 4 tarde: La

compañía del Teatro Muni-
cipal Infantil de Madrid presen-
ta El viaje de Pedro el afortun-
ado, de Strinberg. Dirección:

Antonio Guirau. «Un éxito mun-
dial».

ESPAÑOL. — Dirección: Gonzá-
lez Vergel. Horarios: domingos

y lunes, 7 tarde. Martes, jueves
viernes y sábados, 7 tarde y 11
noche. Miercoles, descanso de

la compañía. Los días de José
M. de Sagarra. Compañía Na-
cional de la Ciudad de Barcelo-
na. María Jesús Andany, Mer-
ce Bruquetas, Enrique Casamit-
jana, Carmen Contreras, Tere-
sa Candileja, José M. Domenech,

Ramón Durán, Luis Nonell, Ol-
ga Peiró, José Quer, José Ruiz

Lafante, Jorge Serrat, Alberto
Socias, Luis Torner y resto de
la compañía. Dirección: Ricar-
do Salvat. Jueves, localidades

con el 50 por 100 de descuento.
FIGARO. — (Tel. 231645). 7

y 11: La comedia más diverti-
da de los últimos años, con

Mary Carmen Frendes, Germán
Cobos, Carlos Muñoz y la pre-
sentación de Mary Francis en

una noche en su casa... seño-
ra. Con Doris Coll y colabora-
ción de Emilio Laguna.

GOYA. — (Tel. 2253217). El Fasti-
vo Internacional de Teatro, Mí-
mo y Pantomina. Representa-
ciones, 8 tarde. Próximos

días 1 y 2 de marzo, «Imagui-
ración»! Checoslovaquia presen-
ta el Grupo Falak, con la obra

El bolón. Todo un mundo veni-
ve ante nuestros ojos reduci-
do a los rasgos más significa-
tivos. ¡Sensacional éxito! Lo-
calidades con cinco días de an-
ticipación a cada espectáculo.

INDEPENDENCIA. — (Teléfono

2214778). Empresa y dirección:

Arturo Serrano. Compañía Ma-
ría José Goyanes. 7 y 11: La

comedia que divierte al mundo
entero. Chao, de Marc Gilbert

W. B. y como el mundo entero,
Luis Peña, Bárbara Lys, Euse-
bio Poncela (en «Vicentes») y

la colaboración de Pepe Calvo. Di-
rección: Alberto Closas. ¡Hacia

las 200 representaciones!

LA FONTANA. (Teatro-Boite.

Calle Orense, 11). 1. madrugada:

Cantando se entiende la
gente. Comedia musical de

Alonso Millán y García Segura.
Con Gela Geisler, Diana

Lorys, Bárbara Lys, Elena Fer-
nán Gómez, Ricardo Garrido,

Manuel Peiró, Juan Lizaraga y
José Cervino. Dirección: Alon-
so Millán. Reserva de mesas:

teléfono 2530059. (El domingo
únicamente. Discoteca por des-
canso de la Compañía.)

LARA. — (2211831. Corredora Baja,

15). 7, 11: Llegada de los di-
oses, de Antonio Buero Vallejo.

Por Julieta Martínez, Manuel
Galliana y Angel Terrón. Direc-
ción: José Gómez.

LATINA. — (2262335. Revistas Col-
sada). 7, 10,45: Los cómicos de
de Madrid Lina Morgan-Juanito

Navarro en el éxito cómico
¡Nena, no me des tormento!

Ballet caucásico de Kostantinov
y el ballet Happi Dancers. Lo-
calidades cinco días antelación.

MARAVILLAS. — 7, 11: Manolo

Codexo-Marisol Ayuso y Alfon-
so del Real en el diverti-
dísimo juego cómico. Ruidos

en la casa, de Marriot y Foot.
Versión: Balart. Con Ignacio

de Paul, Maribel Hidalgo y Lu-
isa F. Gaona; la colaboración

de Millagros Ponte y Manuel
Alexandre. Dirección: Cayetano

Laura de Tena.

MARIA GUERRERO. — 4,15 tarde:

El Teatro Nacional de Joven-
tudes, presenta el gran espec-
táculo musical La Familia va

al teatro. Libro de Montesinos,
Laguna y Alberca. Música: José

Ramón de Aguirre. Interpreta-
do por la compañía titular y el

famoso conjunto La Pandilla.
Coreografía: Nadine Bolsau-
berg. Figuras: Víctor Cortes-
inos. Dirección: Angel F. Mont-
esinos.

MARIA GUERRERO. — Hoy,

7 tarde: Compañía Nacio-
nal en Romance de lobos.

Comedia bárbara de Valle-In-
clán. Con José Bódalo (primer

actor), Gabriel Llopert, Arturo
López, Margarita García Ortega,

Luisa Rodríguez, Luis García
Ortega, Julia Trujillo, José Luis

Hernández, Joaquín Muñoz, Ana
María Ventura, Félix Navarro

y resto de la compañía titular.
Dirección: José Luis Alonso.

Últimos días. Jueves, localida-
des con el 50 por 100 de des-
cuento.

MARQUESA. — (2318467). 7 y 11:

La noche de los cien pájaros,
de Jaime Salom. Dirección: Lo-
perena.

MUNOZ SECA. — (2219047. Plaza

del Carmen). 7 y 11: Una vic-
tima de la sociedad. (Hedda

Gabriel). Dirección: Tercer mes

de éxito. Últimos días.

REINA VICTORIA. — 7 y 11: Car-
los Larrañaga en Descansa en

paz, querida... de Durbidge.

Adaptación: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo. Di-

rección: Pombó Angulo.

entretenimientos

SESUDAS REFLEXIONES

APERTURISMO

Aquel político llevaba siempre en el bolsillo una ganancia esperando la oportunidad de practicar el aperturismo.

PENSADOR

Sus pensamientos eran tan profundos que tenía que llevar puesta una escafandra.

ADULADORES

A los aduladores se les debía sacar del género «homo sapiens», para incluirlos entre los palmpedos.

NUOVO JUEGO CHINO

Se dice que el famoso juego chino, el Mah-jong, está decayendo y que ahora está de moda el «Nih-xong».

ESTADISTICA

Hecho un muestreo estadístico entre fumadores españoles, se perfila la fuerte tendencia de la mayoría hacia la nobleza y la Historia, por este orden: Primero, los ducados; segundo, los celos.

DISTRAIDO

El amigo le preguntó en voz muy queda: «¿Usted es de la oposición?» Y el distraído contestó: «Sí, señor. Estoy en el tercer ejercicio de la de Auxiliares de Correos».

SALTO DE CABALLO

Número 240

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

1	HA	LAS	A	MU	U
MO	LAS	Y	VA	LA	
EN	TA	HER	NA	JE	
DE	25	FU	LU	CU	
ES	NA	NAS	RES	RES	

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 240

Hay una respuesta a la Luna en las vacunas de las mujeres her...



HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No se deje influir por sus amigos; siga adelante en su carrera y manténgase fiel a su vocación.

AMOR.—Aún está a tiempo de evitar la catástrofe.



TAURO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Piense en las posibilidades que tendría en ese nuevo campo. No descarte la idea de entrar en el como algo completamente absurdo.

AMOR.—Felicidad en el terreno amoroso.



GEMINIS

SALUD.—Dolores de tipo muscular.

TRABAJO.—No sea irreflexivo; el asunto que lleva entre manos no es ninguna tontería y de él depende mucha suerte.

AMOR.—La oposición a sus planes desaparecerá por completo.



CANCER

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—La rivalidad de cierta persona le servirá de acicate y le hará superarse a sí mismo.

AMOR.—Melancolía.



LEO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su rendimiento será extraordinario durante la presente jornada.

AMOR.—Noticias que le tranquilizarán.



VIRGO

SALUD.—Deje de observarse y piense en los demás.

TRABAJO.—Demuestre su capacidad para el puesto que desempeña y no desperdicie la ocasión de dar a conocer su valía.

AMOR.—Bueno.



LIBRA

SALUD.—No sea imprudente y no juegue con su salud.

TRABAJO.—El contacto con cierta persona podría reportarle muchos beneficios; procure cultivar su amistad.

AMOR.—No vuelva a caer otra vez en el mismo error.



ESCORPION

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Recobrará su confianza en sí mismo y se sentirá satisfecho.

AMOR.—No confíe tanto en la suerte; la felicidad es algo que uno ha de ganarse a pulso.



SAGITARIO

SALUD.—Dolor de oídos.

TRABAJO.—Es probable que haya de afrontar hoy por una prueba difícil, que le dejará un recuerdo doloroso.

AMOR.—No se fie de las apariencias; trate de descubrir la realidad de los hechos.



CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Contrariedad de tipo profesional.

AMOR.—No adopte esa postura tan intransigente con la persona amada.



ACUARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Cambios que le agradarán.

AMOR.—Carta que le llenará de alegría.



PISCIS

SALUD.—Molestias de estómago.

TRABAJO.—Monotonía en el aspecto profesional.

AMOR.—Sea más amable con la persona amada.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán enérgicos, duros y un poco fríos. Su capacidad para los negocios será grande y sabrán encontrar el modo de hacerse ricos en la vida.

LAS COPLAS

Doña Svetlana

(Svetlana Aliluyeva, hija de Stalin, se ha separado de su por ahora último esposo, el arquitecto William Peters, porque alega que en la Fundación «Wright», donde vivían, se practica una suerte de comunismo y que para ello no merecía la pena haber escapado de Rusia.)

Conciencia capitalista

doña Svetlana tomó y con su hijita ideó perder a Peters de vista. Educada en comunista, la vida en comunidad le parece mezquindad, algarabía y pitote. Por ello se ha dado el bote con plena publicidad.

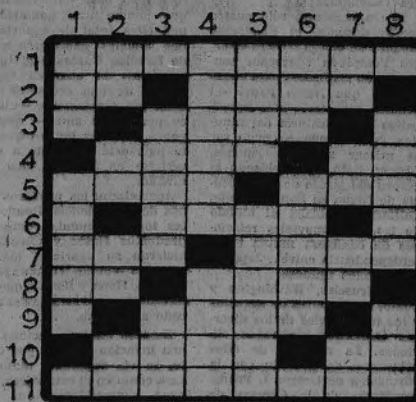
Mister Peters, arquitecto, apenas si se extrañó.

Si ella de mi lado huyó, ha dicho muy circunspecto, el divorcio hará su efecto y todo será arreglado... Pediré tener al lado mi dulce niña galana... ¡Ay, yo fui por Svetlana y he salido trasquilado!

MAESE PEREZ

CRUCIGRAMA

NUMERO 227



HORIZONTALES.—1: Título elevado en ciertos almirantazgos.—2: Al revés, cierto número. Apartado.—3: Vocal. Hejera. Símbolo químico.—4: Corrientes de agua. Nombre chino.—5: Culpables. Cierta cloruro.—6: Vocal. Bebida refrescante. Número romano.—7: Borda del hígado. Elevada.—8: Dativo. Al revés, junto.—9: Vocal. Daño, al revés. Número romano.—10: Herrumbre. Preposición.—11: Cierta mosquita.

VERTICALES.—1: Compañía. Hilera de caballerías. Vocal.—2: Todas las letras de esta columna significan: Apristo.—3: Número romano. Embustera. Metal.—4: Aceitoso. Al revés, borde.—5: Apellido de un filósofo catalán. Cierta producto lácteo.—6: Terminación del aumentativo. Estado de plena actividad corporal. Número romano.—7: Todas las letras de esta columna significan: Refrío.—8: Punto cardinal. Pueblo de Valencia. Cierta número.

SOLUCIONES

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA NUMERO 226

HORIZONTALES.—1: Saladino.—2: Ir. Hora.—3: R. Loma. A.—4: Dora. Vs.—5: Roer. Rie.—6: L. Sojo. A.—7: Arc. Aten.—8: Do. adoR.—9: A Leer A.—10: Sira. aM.—11: Nómbrase.

VERTICALES.—1: Sir. Riada. N.—2: Ardoroso.—3: L. Lóese. UM.—4: Ahorro. aerB.—5: Doma. Jadear.—6: Ira. Rotor. A.—7: Navieras.—8: O. Asean. Ame.

JAPON, EL MERCADO COMUN Y LOS ESTADOS UNIDOS

¿GUERRA COMERCIAL?

Washington, Tokio y Bruselas siguen defendiendo puntos de vista dictados por sus intereses y cruzando entre sí acusaciones mutuas

Pocas veces se ha resuelto una crisis con tanta rapidez. Y pocas veces, también, ha dejado la solución dada más cosas sin resolver.

Cuando el Presidente Nixon anunció su decisión de dejar flotar el dólar —el día 15 de agosto de 1971— y añadió que todas las importaciones que arribaran a los Estados Unidos tendrían que pagar una sobretasa del diez por ciento, un banquero europeo definió tal anuncio como «una bomba» que el Mercado Común «podría muy bien decidir devolver a quien la lanzara en primer lugar». Usando términos más crudos, el presidente de la Cámara de Comercio del Japón, Shigeo Nagano, denunció tales medidas como «una declaración de guerra (económica)».

Y, sin embargo, sólo cuatro meses después, el Presidente Nixon y su colega francés Georges Pompidou aparecieron sonrientes en las Azores para anunciar lo que Nixon llamó «el acuerdo monetario más significativo en la historia del mundo». Poco después se pudo ver al primer ministro japonés, Eisaku Sato, que pisando el césped del jardín de la residencia de Nixon en San Clemente, California, hablaba al mundo de las «incomovibles relaciones de confianza mutua e interdependencia entre... Japón y los Estados Unidos».

En Bruselas, Washington y Tokio, los hombres de negocios y los funcionarios de los diversos Gobiernos respiraron aliviados. La mayoría de ellos estuvieron de acuerdo con la afirmación de Gregor I. Purdy, presidente de la Cámara de Comercio de los Estados Unidos en Japón, según la cual «siempre habrá competencia, pero en cuanto a una guerra comercial... no se producirá en el futuro previsible, es decir, en los próximos tres años».

Sin embargo, esos mismos hombres dijeron que el mundo se había librado de la guerra comercial por puro milagro. Las reglas que han regido el comercio internacional durante los últimos veintidós años no resultan ya aplicables, dijeron. Una de las tareas fundamentales de la década de 1970 consistirá en renovar tales reglas... y tal vez en cambiarlas de forma radical.

¿Siguiendo el libre comercio, ese ideal de la posguerra, todavía deseable o incluso posible? Y en caso de que lo sea, ¿puede fomentarse sin arruinar a millones de personas cuyos empleos dependen de mantenimiento del proteccionismo? ¿Siguiendo el Sistema Monetario Mundial cumpliendo los objetivos para que fuera creado en 1944?

Hasta hace muy poco el sistema mundial de comercio se basaba en gran medida en la preponderancia americana. A fin de lograr la estabilidad monetaria, las monedas de los diversos países hubieron de fi-

jar su valor con respecto al dólar, que a su vez lo fijaba sobre la base del oro. Los dólares americanos abandonaban incesantemente Estados Unidos para realizar inversiones en el extranjero, ayudando a reconstruir las arruinadas economías de posguerra en Asia y Europa. Por exigencia americana, las tarifas de todo el mundo se vieron sometidas a una disminución continua. Estados Unidos alcanzaron las cotas más altas del mundo en materia de costos y salarios... y a eso lo llamaron progreso.

No podía durar. Casi sin que Estados Unidos se diera cuenta, le surgieron dos poderosos rivales. Uno es el Mercado Común Europeo: seis naciones —aumentadas hoy a diez— que tienen su base en Bruselas y que suman una población y una cifra total de exportaciones anuales superiores a las de Estados Unidos o la Unión Soviética. El otro es Japón, dueño de una economía que crece tan rápidamente —un doce por ciento anual— que algunos analistas opinan que este país está destinado a convertirse en el más rico del mundo.

Aparecieron los primeros signos de competencia. Donde antes todo el mundo compraba productos Heinz y Coca-Cola, hicieron su aparición marcas extranjeras —como Volkswagen y Olivetti, Honda y Sony— que comenzaron a apoderarse del mercado americano.

Estados Unidos, afectado por una inflación del seis por ciento, se vio superado, tanto en casa como en el extranjero, por unos competidores que (en Europa) suprimieron las tarifas entre ellos y las mantuvieron en cambio frente a los extranjeros, o que (en Japón) se dedicaron a exportar productos obtenidos a un menor costo salarial y subvencionados, frecuentemente, por el Gobierno. El déficit de la Balanza de Pagos de Estados Unidos alcanzó la cifra astronómica de 13.000 millones de dólares (832.000 millones de pesetas) tan sólo en 1971. Los trabajadores americanos en paro forzoso sumaron seis millones ese mismo año. Los demás países poseían tantos dólares que, de haber exigido súbitamente su conversión en oro, no habrían existido reservas suficientes de este metal para pagar la factura ni siquiera en el famoso Fort Knox.

Nixon actuó con tal rapidez que los japoneses titilaron su anuncio del 15 de agosto de «el shokku de Nixon». Y las medidas adoptadas —especialmente la sobretasa del diez por ciento— eran tan proteccionistas que el acuerdo general sobre Aranceles y Comercio (el GATT), que Estados Unidos ayudara a crear en 1947 con el fin de que vele por el cumplimiento de unas prácticas comerciales justas, denunció tales medidas como ilegales.

La amenaza de una guerra comercial flotaba en el aire. Si Japón y el Mercado Común hubiesen contestado a Estados Unidos con contramedidas similares, lo más probable es que esa guerra hubiera estallado.

Pero los rivales de Estados Unidos no abrieron el fuego. Una serie de negociaciones desahucadas terminaron con una devaluación del dólar equivalente al ocho por ciento, concedida por Estados Unidos, y el anuncio de que la sobretasa del diez por ciento se aplicaría sólo de manera restringida. Japón revaluó el yen en un ocho por ciento —con lo que concedió a Estados Unidos una ventaja comercial equivalente al dieciséis por ciento— y accedió a poner un límite a la exportación de productos textiles hacia Estados Unidos.

Los países europeos revaluaron su moneda en porcentajes menores y prometieron hacer otras concesiones comerciales.

Sin embargo, el conflicto planteado seguía muy lejos de estar resuelto. No existía garantía alguna de que más tarde no estallara una guerra comercial.

En el aspecto comercial Washington, Bruselas y Tokio ven las cosas según el color de sus intereses. Cada uno de los interesados tiene quejas que presentar contra los otros. Y cada uno tiene una parte de razón.

Washington sostiene que Japón recurre a aranceles muy elevados y a cuotas para la importación, levanta barreras artificiales frente a los productos agrícolas americanos, discrimina las inversiones americanas en el país y hace una competencia desleal a los fabricantes de Estados Unidos en el extranjero, inundando los mercados exteriores de mercancía a bajo costo.

Volviéndose a Europa, Washington asegura que la política agrícola practicada por el Mercado Común, y que mantiene los precios de los productos alimenticios europeos artificialmente altos, bloquea de hecho las exportaciones agrícolas americanas al continente, mientras que lo sacude de preferencias de comercio firmadas por Bruselas con las antiguas colonias europeas de África, elimina a los Estados Unidos de lo que consideraba un mercado propio tradicional en el continente africano.

Los problemas de Washington se ven agudizados por los enormes gastos militares a que Estados Unidos ha de hacer frente, tanto en Europa como en Asia. Pero para los sindicalistas americanos hay algo peor aún, y es que las compañías estadounidenses practican cada vez más la medida de instalar sus plantas productoras en países extranjeros con salarios bajos, a fin de evitar los costos salariales,



cada vez más altos de los Estados Unidos. Esto último ha hecho que muchos dirigentes sindicales nacionales, que tradicionalmente eran partidarios del libre comercio, se estén volviendo proteccionistas en este campo.

«Ya no competimos con países extranjeros», señala Charles Pillard, presidente de la Hermandad Internacional de Trabajadores Electricistas (HITE). «Nuestros competidores son en realidad sucursales de las firmas nacionales instaladas en el extranjero».

Los japoneses han añadido la ofensa al perjuicio al inundar con sus productos el mercado americano, relativamente abierto, debido a que en Europa los aranceles son demasiado elevados.

Bruselas ve las cosas desde otro punto de vista. Los europeos insisten en que la crisis del dólar tiene por único responsable a Estados Unidos. La causa real de dicha crisis, para los europeos, son los enormes gastos militares y en otro tipo de ayuda que Estados Unidos realizan en Vietnam y en otros lugares, y otro tanto puede decirse de las gigantescas inversiones americanas en el exterior.

El Mercado Común insiste en que las barreras que protegen a los pequeños e ineficaces agricultores europeos son un mal necesario, tanto por razones políticas como sociales. Los acuerdos preferenciales con las ex colonias, añaden las autoridades del Mercado Común, no son más que una ayuda humanitaria de la próxima Europa a los países del Tercer Mundo. Tras lo cual, los expertos europeos señalan a su vez los aranceles proteccionistas y las subvenciones concedidas por el Gobierno americano a sus propios agricultores.

«En cuestiones comerciales —gustan de afirmar los diplomáticos—, todos somos pecadores».

Tokio se muestra en cambio sumamente sensible en materia comercial. Se espera que su reciente decisión de acceder a limitar en cierta medida sus exportaciones textiles a Estados Unidos, costará al Japón 400.000 puestos de trabajo en el sector textil.

Los Estados Unidos acusan a Japón de impedir que las firmas americanas lleguen a controlar una mayoría de las acciones de muchas compañías japonesas. Los japoneses con-

testan que los hombres de negocios americanos no deben hacerse con el control de la industria japonesa. Los empresarios americanos dominan ya la industria del café instantáneo en Japón... y este precedente se cita muy a menudo por las autoridades japonesas cuando otros inversionistas americanos tratan de hacerse con la mayoría de las acciones de una firma determinada.

Las barreras que se oponen al ingreso de productos agrícolas extranjeros son también muy elevadas en Japón, debido principalmente a que el Partido Liberal Demócrata gobernante necesita el apoyo de los agricultores para mantener su mayoría parlamentaria.

Ahora que los americanos han comenzado a poner impuestos, Japón mira hacia Europa, a la que su organización para el comercio exterior llama «el mercado de exportación más prometedor del futuro». No obstante, los japoneses se lamentan de que Europa bloquee los productos ligeros de consumo de fabricación japonesa e insiste en «cláusulas escapatorias» (los europeos las llaman «salvaguardias») en los acuerdos comerciales, a fin de impedir que Japón inunde los mercados europeos.

Una cosa está clara, el viejo orden debe ser mejorado. Las relaciones familiares imperantes hasta ahora se han lacerado y, a pesar de las correcciones a corto plazo —como la devaluación del dólar y el acuerdo textil con Japón—, todavía queda mucho por hacer.

Japón se está preguntando ya si debe mantener su vertiginoso ritmo de crecimiento e dedicarse más bien a resolver sus abrumadores problemas sociales: la contaminación, el hacinamiento de la población y el peor sistema habital de cualquier gran nación desarrollada.

Por su parte, Estados Unidos se pregunta si puede seguir proporcionando cobertura atómica a Europa y Japón una vez que ha dejado de percibir los grandes ingresos que antaño le proporcionaba su posición económica dominante. Las voces proteccionistas han vuelto a dejarse oír en el Congreso. Otras voces sugieren que Estados Unidos deben convertirse al sistema métrico decimal —utilizado en el resto del mundo— o gastarse menos en el programa espacial y más en motocicletas.

En Bruselas, el Mercado Común ha comenzado a racionalizar su agricultura y habla de introducir algunas modificaciones en los acuerdos preferenciales cuando llegue la hora de renovar estos últimos, en 1975.

Los economistas aconsejan apremiantemente que otras monedas importantes del mundo, como el marco y el yen, compartan con el dólar el peso de servir de base de sustentación al comercio mundial. Y una Comisión Presidencial americana ha recomendado que se inicien conversaciones sobre «la limitación de todas las barreras que se alzarán frente al comercio internacional y a los movimientos de capital en los próximos veintidós años».

En un informe para el Comité Presidencial sobre Política Económica, Peter G. Peterson —nombrado secretario de Comercio el día 27 de enero—, señala que los problemas con que se enfrenta Estados Unidos incluyen «la aparición de acuerdos comerciales discriminatorios en el extranjero, la puesta a punto por algunos de nuestros socios de programas de exportación más agresivos que los nuestros... un acentuado deterioro de la competitividad americana agravado por un rápido aumento del trabajo en los Estados Unidos en relación con la unidad de producción». Como se ve, la lista de males que aquejan al sistema comercial americano es larga y seria.

Mientras los proteccionistas de todos los países —muchos de ellos políticos, cuyos votantes temen que un aumento de las exportaciones les haría quedarse sin trabajo— exigen la puesta en vigor de medidas restrictivas, y lo peor es que tales temores están fundados. Los partidarios del libre comercio insisten en que ningún país puede exportar, a menos que decida también importar. Las economías mundiales, aseguran éstos, están tan estrechamente entrelazadas en la ciudad universal, que el proteccionismo practicado por un solo país perjudicaría a todos los demás.

La crisis inmediata de 1971 ha pasado. Pero las causas que la hicieron posible e inevitable no han sido eliminadas.

Por Richard C. LONGWORTH
(Especial Efe-ARRIBA)