



Arriba

Madrid, jueves 9 de marzo de 1972

AYER, EN EL PARDO

SE CASARON ALFONSO Y MARIA DEL CARMEN

Don Alfonso de Borbón y Dampierre ha contraído matrimonio con la señorita María del Carmen Martínez-Borditu Franco, a las seis y media de esta tarde, en la capilla del Palacio de El Pardo.

Ofició la ceremonia religiosa el Cardenal Arzobispo de Madrid, doctor Enrique y Tarancón, y actuaron como padrinos de los contrayentes, el Jefe del Estado español, abuelo de la novia, y doña Emmanuela Dampierre, madre del novio. En las fotos de Pastor, varios aspectos de la ceremonia. (Información, en las páginas siguientes.)





La Begum, bella y cordial, como siempre, felicita a los novios durante la recepción ofrecida tras la ceremonia. Los Príncipes de Mónaco, Rainiero y Grace, ilustres asistentes a la boda. Bajo estas líneas, las infantas de España con un grupo de invitados. En las fotos de la derecha, la salida del templo de los novios y padrinos una vez concluida la ceremonia



CRONICA DE "LA BODA DEL AÑO"

● Abuela y nieta

Eran las diez y media de la mañana cuando María del Carmen Martínez Bordiú salía de su casa, en la calle de Hermanos Bécquer, en dirección a El Pardo, lugar donde iba a pasar las últimas horas de soltera.

Carmenita comió sola, aunque acompañada por su abuela doña Carmen, antes que su familia.

Don Alfonso lo hizo en su piso de soltero con unos amigos. No tenía hambre. Dos sandwiches a medio terminar quedaron en la mesa antes de salir hacia El Pardo.

● En el salón Goya

De cinco a seis de la tarde, los novios posaron para la Prensa en el salón Goya del Palacio. Fue el lugar elegido para las fotografías en familia y para una improvisada rueda de Prensa con los periodistas acreditados en Palacio.

—No, no estamos nerviosos. Fueron peores los últimos días.

—¿Piensan quedarse en España a vivir?

—La abuela —respondió María del Carmen— nos ha regalado un piso en la calle de San Francisco de Sales, pero está aún sin terminar. Nos gustaría adquirir algún chalé en las afueras, para huir de la polución, del problema de la circulación y, sobre todo, por los niños que vengan.

—¿Dónde van a pasar su luna de miel?

—Es stop secrets, aunque podemos anticipar que será en un lugar cálido...

● Los guantes, olvidados

Luego la novia se daría cuenta que había olvidado los guantes y el ramo, flores de azahar. Su hermana Marieta sería la encargada de traerlos.

Pero quien estaba nervioso era su hermano Francisco, que lucía el uniforme de Caballero de la Orden de Malta.

● El cortejo

A las seis y diez de la tarde salía el cortejo de la puerta principal del Palacio de El Pardo en dirección a la capilla.

Cubría todo el recorrido una alfombra persa en todos granates. Abrieron el cortejo dos porteros de banda. A continuación, el segundo jefe e intendente general de la Casa Civil de S. E., el Jefe del Estado, don Fernando Fuentebaja de Villavieja; el teniente general jefe de la Casa Militar, don Luis Díez Alegría, y el jefe de la Casa Civil, don José Navarro Morenés, conde de Casa Loja.

Seguidamente, S. E. el Jefe del Estado, con el uniforme de Capitán General de la Armada, dando el brazo a la novia, que lucía un traje de «shantung» blanco, creación de Balenciaga. Una diadema de esmeraldas y diamantes cubría su pelo, y en la muñeca derecha lucía la pulsera de diamantes regalo de don Alfonso el día de la boda.

Les precedía don Alfonso Jaime de Borbón y Dampierre, de uniforme de gala de embajador, y doña Emmanuela Dampierre, duquesa de Segovia, madre del contrayente, que lucía un traje color mostaza. Todas las damas del cortejo iban cubiertas con la clásica mantilla española.

El Príncipe de España, Don Juan Carlos, ataviado con el uniforme de contralmirante, daba el brazo a doña Carmen Polo de Franco, vestida de gris.

El infante don Jaime de Borbón, padre del contrayente, de chaqué, daba el brazo a la Princesa Sofía.

Les seguían en el cortejo el infante don Alfon-

so de Baviera, dando el brazo a la madre de la novia, doña Carmen Franco de Martínez Bordiú, marquesa de Villaverde.

El padre de la novia, ataviado con el uniforme de Caballero del Santo Sepulcro, uniforme que utilizó el día de su boda, daba el brazo a doña Victoria Marone Borbón de Alvarez de T.ledo.

Don Gonzalo de Borbón, hermano del novio, daba el brazo a la condesa doña Alejandra de Torlonia; el duque de Beaufremont, con la duquesa de Alba; el duque de San Lorenzo, con la duquesa de Montalegre; el duque de Montalegre, con la duquesa de San Lorenzo; el conde de Morata de Jalón, con la duquesa de Tarancón; el duque de Tarancón, con la duquesa viuda de Romanones; don Mariano Calviño, con la condesa de Morata de Jalón; el barón de Gotor, con la señora de Calviño; el barón de Illueca, con la baronesa de Gotor; don José Carlos Alvarez de Toledo, con la baronesa de Illueca; don Francisco Franco Martínez-Bordiú, con la señora de Madrigal, y don Enrique Madrigal, con Mariola Martínez-Bordiú Franco, hermanas de la contrayente.

Cerraban el cortejo el segundo jefe de la Casa Militar, vicealmirante don Enrique Amador Franco, y los ayudantes de servicio de Su Excelencia.

Los invitados a la boda sumaban más de dos mil personas, entre las cuales se encontraban numerosas personalidades de la política, la milicia, las artes y las letras, el periodismo y el deporte, compañeros y amigos de estudio y de actividades profesionales y deportivas de los contrayentes, así como gran número de familias de la realeza y la nobleza europeas.

En los alrededores del Palacio de El Pardo, desde primeras horas de la tarde, se había concentrado gran cantidad de público, tanto de los habitantes de El Pardo como madrileños, que habían acudido al lugar para ver a las más de dos mil personalidades invitadas a la boda.

● Los «sí», a las 6,30

A las seis y veinte de la tarde, el cortejo llegaba a la puerta de la capilla del Palacio de El Pardo. El cardenal Tarancón, arzobispo de Madrid-Alcalá, les recibía a la puerta de la iglesia para, acto seguido, comenzar la ceremonia del enlace. Exactamente a las seis y media los novios decían los «sí» de rigor y se convertían en marido y mujer.

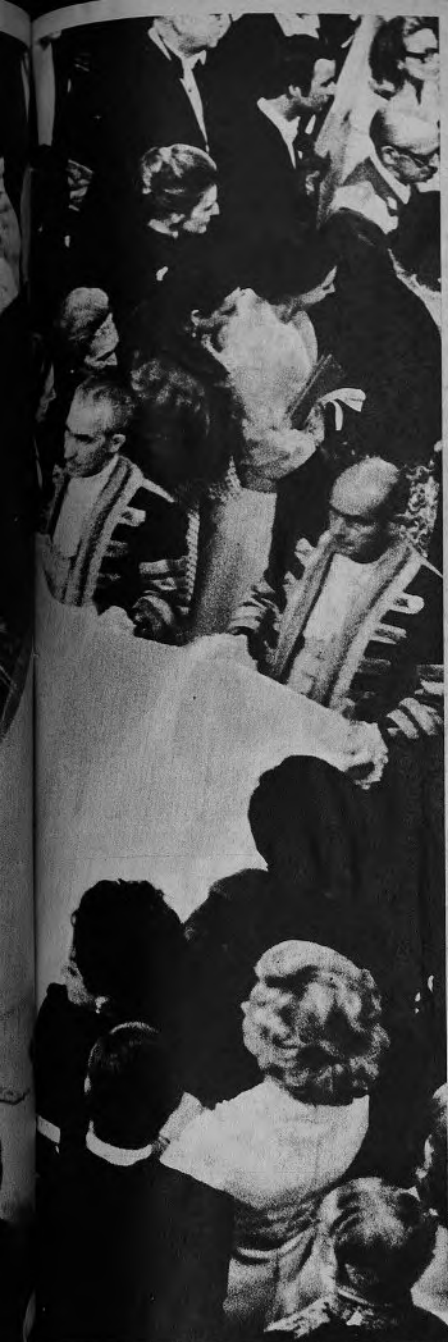
Fueron momentos de contenida emoción. Don Alfonso dijo los tres «sí» con voz segura y serena, mientras que apenas se pudo escuchar la voz de María del Carmen.

● Que vuestro matrimonio sea, pues, luz

El Cardenal Arzobispo de Madrid se dirigió, seguidamente, a las asambleas: «Hermanos —dijo—, nos hemos reunido aquí para celebrar la unión sagrada de Alfonso y Carmen. Bienvenidos seáis todos, familiares y amigos. Que vuestra presencia no sea sólo estar pasivamente esperando a que todo concluya para dar la enhorabuena a los esposos. Nuestra reunión no es sólo un acto de sociedad, es reunión de la Iglesia de Cristo, presente aquí, por eso nuestra alegría es alegría de la Iglesia.»

A continuación, el Cardenal Enrique y Tarancón prosiguió la ceremonia, de acuerdo con el ritual del matrimonio.

En la homilía, el Cardenal Enrique y Tarancón se refirió a la primera lectura de la santa misa, sobre el mandato divino «creced y multiplicad». «Las otras dos lecturas —añadió— nos hablan de amor. El matrimonio tiene como base y fundamento el amor. Pero el matrimonio es, además, un sacramento que tiene características especiales. La gracia de Dios ha de desarrollarse en vosotros dos, la gracia sacramental ha de encontrarse en vosotros dos.» El Cardenal Arzobispo



• DOS SANDWICHES A MEDIO TERMINAR • UN PISO, REGALO DE LA ABUELA • • NOS GUSTARIA UN CHALE EN LAS AFUERAS • LA LUNA DE MIEL, EN SECRETO • LOS GUANTES, OLVIDADOS • MANTILLAS ESPAÑOLAS • UN «SI» FIRME Y UN «SI» TIMIDO • TELEGRAMA DEL PAPA • LA EMOCION DE FRANCISCO FRANCO

de Madrid terminó su breve plática deseando felicidad a los contrayentes y manifestando que el matrimonio es cruz, como es cruz toda la vida, pero una cruz que si se sabe sobrellevar se convertirá en alas para volar. La familia es célula de la sociedad, de la Patria y de la Iglesia, como Dios quiere. Que vuestro matrimonio sea, pues, luz.

El Cardenal Arzobispo de Madrid, continuando la ceremonia, administró la comunión bajo las dos especies a los contrayentes.

• Las «Cantigas» del Rey Alfonso X

Durante la ceremonia religiosa se interpretaron diferentes cánticos, algunos de ellos adaptados de las Cantigas del Rey Alfonso X el Sabio, por el Cuarteto de Madrigalistas de Madrid, y Coro de Voces Blancas de la Escuela Superior de Canto, dirigidos por doña Lola Rodríguez de Aragón. Al ofertorio se interpretó el «Ave María», de Tomás Luis de Victoria; durante la comunión, el «Pan Divino Gracioso», de Francisco Cuervo, y al término de la ceremonia, el «Aleluya», de Tomás Luis de Victoria, por el organista Ramón G. de Aranda.

Terminado el santo oficio, el Arzobispo de Madrid-Alcalá leyó el telegrama enviado por Su Santidad, que decía: «Invocando para los nuevos esposos, María del Carmen Martínez-Bordiu y S. A. R. don Alfonso de Borbón y Dampierre escogidas gracias divinas y deseando fervientemente para el nuevo hogar cristiana felicidad. Firmado: Cardenal Villot.»

• Firma del acta matrimonial

Seguidamente se inició el acto de la firma del acta matrimonial. Dos porteros de bandos portaron, en bandejas de plata, los documentos matrimoniales, firmados, en primer lugar, por los

contrayentes. La firma, así como las siguientes, se estamparon en presencia del Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, como Notario Mayor del Reino. A continuación firmaron los documentos matrimoniales los padrinos de los contrayentes, el Jefe del Estado y la duquesa de Segovia, y el Cardenal oficiante.

Firmaron el acta, por parte de la novia: doña Carmen Polo de Franco; sus padres, los marqueses de Villaverde; su hermano don Francisco Franco Martínez-Bordiu; sus tíos, el conde de Morata de Jalón, el barón de Gotor y el barón de Illueca; el duque de Monteleagre, el duque de Tarancon y don Enrique Madrigal.

Por parte del novio lo hicieron los Príncipes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía; el padre del novio, el infante don Jaime de Borbón y Battenberg; su hermano, don Gonzalo de Borbón y Dampierre; el infante don Luis Alfonso de Baviera, la condesa Alejandra de Torlonia, doña Victoria Marone Borbón, de Alvarez de Toledo; la condesa viuda de Romanones, el duque de Alba, el duque de San Lorenzo, el duque de Beaufremont y don Mariano Calviño de Sabucedo.

Finalizada la firma de los documentos matrimoniales, el Cardenal Arzobispo de Madrid, doctor Vicente Enrique y Tarancon, saludó afectuosamente al Jefe del Estado, a los contrayentes, a la duquesa de Segovia y a doña Carmen Polo de Franco.

• En los salones del Palacio

Terminada la ceremonia, los novios se trasladaron al Palacio, siguiendo el cortejo el orden acostumbrado.

El despacho de Su Excelencia, así como el salón del Consejo de Ministros, se había habilitado para ofrecer una cena a sus invitados. En el comedor principal se encontraban todos los Ministros, Consejeros del Reino, altas jerarquías

del país, los Príncipes de Mónaco, la esposa del Presidente de Filipinas, la Begum, los hijos del Presidente del Paraguay, el príncipe Bertil, regente de Suecia, con las princesas Cristina y Desirée, esta última acompañada de su esposo, el barón de Silverschild; las hijas del Presidente de la República de Portugal y las princesas Ruspoli, tía y abuela del novio.

• Las lágrimas de emoción del abuelo

Cuando los novios y sus familiares se dirigían al comedor principal se detuvieron a saludar a sus amistades que se encontraban en el Salón Goya. El Generalísimo Franco, en ese momento, no pudo reprimir por un instante la emoción. Sus ojos se llenaron de unas tenues lágrimas, viendo como Carmencita, su nieta mayor, sonreía entre los invitados. Doña Emmanuela, madre del novio y madrina de la ceremonia, viendo al Jefe del Estado emocionado, tampoco pudo contener las lágrimas. Inclinando un poco la cabeza hacia la esquina del salón lloró en silencio. Por su parte, don Jaime se acercó a María del Carmen y la bendijo haciéndole la señal de la cruz en la frente. Abuelo y nieta se fundían en un abrazo emotivo y cariñoso.

• Más de 2.000 invitados

Los restantes invitados, que se acercaban a los dos millares, se acomodaron en diversos salones del Palacio. Dos patios interiores se acondicionaron con toldos especiales y columnas simuladas rodeadas de flores. En las paredes, tapices de la colección, facilitados por el Patrimonio Nacional.

Entre las damas se observó una predilección por los vestidos en tonos sólidos. Verde y rojo fueron los colores más preferidos, y las estolas de visón imperaban sobre los abrigos, haciendo juego con el traje de fiesta.

• El menú y los regalos

El menú que se sirvió en la fiesta posterior al enlace matrimonial fue el mismo, tanto en el comedor principal, en el que, junto a los novios, se sentaron a la mesa los padrinos y personalidades del cortejo, así como la infanta doña Cristina de Borbón; el Vicepresidente del Gobierno y señora de Carrero Blanco; el Presidente de las Cortes Españolas y señora de Rodríguez de Valcárcel, y el Ministro de Asuntos Exteriores y señora de López Bravo, como en los salones colindantes con el comedor principal, en los que tomaron asiento los miembros del Gobierno en mesas de diez personas, y en los restantes salones del Palacio. Estaba compuesto por: consomé, timbal de langostinos y silla de ternera, con vinos españoles blancos, tintos y espumosos, especialmente etiquetados para el enlace.

Los novios, al margen de los acostumbrados regalos por parte de los invitados, recibieron obsequios espontáneos de muchos españoles. Así, un grupo de muchachas de la provincia de Lugo les enviaron unas mantelerías y un conjunto de pañuelos hechos a mano. Compañeras de María del Carmen cuando trabajaba en Iberia le mandaron unos grabados representando caballos. Los sirvientes de la casa de los marqueses de Villaverde les han obsequiado con un marco para la fotografía de boda. También se han hecho algunos regalos colectivos, como la cubertería, ofrecida por los Ministros.

El ramillete de azahar y empuñetas de la novia ha tenido un destino entrañable y emotivo. Miss Hibba, la preciosa inglesa de la familia, declaró: «María del Carmen me ha encargado que lo deposite sobre la tumba de Morales, el legionario que alcanzó el grado de teniente y que acompañaba a su madre, la marquesa de Villaverde, cuando era niña y velaba por su seguridad.»

Sol FUERTES



FELICIDADES, ALFONSO; FELICIDADES, CARMEN

Había ayer en El Pardo algo más que el protocolo sobrenadando en los «enhorabuena», los «felicidades», los besos y los abrazos de la tradición. «Los novios del año» habían despertado el interés y la simpatía, cuando menos, de muchos meridlanos, y la emoción, la ternura y la solidaridad de tres generaciones de españoles. Alfonso y Carmen; el nieto de Alfonso XIII y la nieta del Generalísimo Franco estaban ayer, por encima de todo ceremonial, haciendo historia y acercando en el tiempo y en la distancia épocas y afectos, soldados en un feliz, sonriente y sereno talante de juventud.

Por todo ello, ARRIBA, con el viejo y el joven pueblo español, os desea felicidades, Alfonso; felicidades, Carmen...



Los Príncipes de España, con los recién casados



Un abuelo feliz. Francisco Franco y los novios, sonríen





María del Carmen y Alfonso con los abuelos maternos



El nuevo matrimonio con los marqueses de Villaverde, don Jaime de Borbón y el hermano de la novia, Francisco



POR MUCHOS AÑOS, PADRINO

SE llamaba Carmen la novia de abril de 1923, y los invitados llegaban difícilmente a Oviedo por unas carreteras heridas, como muchos corazones. Pero las crónicas hablaron de una "firme mirada" y una "fuerte sonrisa" del novio, que salió del templo a formar una familia y una Patria. Se llamaba Carmen la novia de febrero de 1950, y había sido como una mascota para muchos españoles que habían defendido su tierra. Los coches de los invitados no hacía mucho que se habían desgajado de sus gasógenos y no había televisión que echase a volar la "firme mirada", la "fuerte sonrisa" del padrino, mientras la familia Franco, vecina de El Pardo, y la familia Alvarez y la Jiménez y la González trepaban por la cucaña de un país que se agarraba a aquella fe. Se llamaba Carmen la novia de ayer tarde, arrebolada sobre el fondo plomizo de un paisaje velazqueño, y los invitados, llegados en un puente aéreo de "Jet", brindaron otra vez con la familia Franco. Cuentan que El Pardo era una fiesta y que la novia besó al padrino y que todo el país dijo "Felicidades" con el mismo nudo en la garganta que el abuelo, como un confeti sobre tres generaciones. Felicidad, abuelo Franco, por mantener la firme mirada y la fuerte sonrisa desde la hélice al "Jet"; desde la galena a la eurovisión, Felicidades, Francisco Franco, por la página de esta tarde en el álbum de los Franco, que es el álbum de un país, con muchas hojas libres todavía.

Hoy era, mi general, la boda de toda una generación que ha montado caballos, que ha patinado, que nadó, bailó y estudió al mismo paso, al mismo ritmo y con el mismo talante que los nietos del coronel del Tercio que hace cuarenta y ocho años apretó el paso y la mirada en Oviedo. Hay que decirle corriendo al abuelo Franco —si no lo sabrá él— que si nunca nos ha dejado ver el reloj de sus horas difíciles; que si nunca ha querido poner en los oídos del país la queja o el lamento; que si no ha querido pedir cuentas de las horas robadas al sueño, al salmón, al corzo, al caballete, al cine y a los besos, hay que decirle que su "fuerte sonrisa" y su "firme mirada" de ayer tarde, era, al fin, la de un país que brindó, al anochecer, en el tajo, en la calle, en miles y miles de hogares por su tercera boda.

Por muchos años, padrino.

Arriba

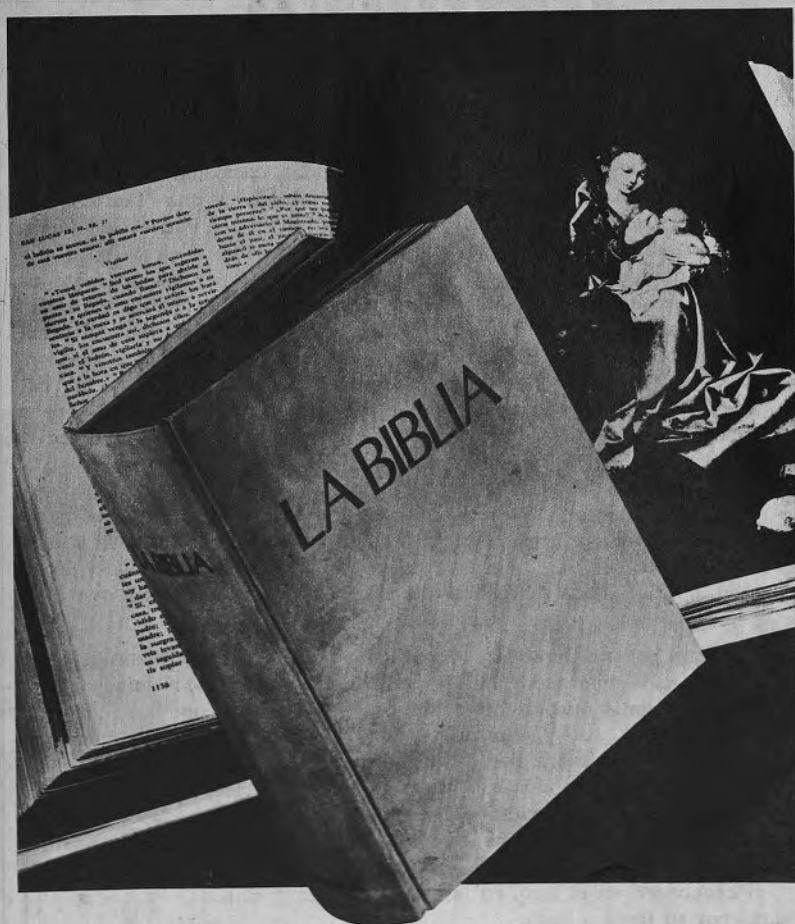


CON LA BOMBA A CUESTAS

La caja de explosivos fue puesta en un avión de la TWA. El autor del criminal atentado exigió dos millones de dólares para que esa bomba y otras tres colocadas en otros tantos aviones, según él, no estallasen. La caja fue encontrada por el perro policía "Brandy". Después, un artificio se la llevó así. En otro avión, en Las Vegas, sí llegó a estallar un artefacto, pero no causó víctimas

EL HOVERCRAFT QUE SE HUNDIO FRENTE A PORTSMOUTH

Estos son sus restos, recogidos del mar y transportados a bordo de ese barco para que los técnicos puedan realizar ahora una detenida investigación sobre las causas del accidente del que dimos noticia en ediciones anteriores. Es el primer siniestro grave ocurrido a uno de estos novísimos vehículos. — (Fotografía de Europa.)



La Biblia más completa de las editadas en castellano

Presentación del Excmo. y Rvdo.
Sr. D. Vicente Enrique Tarancón,
Cardenal Arzobispo de Madrid.

- Traducción de la Casa de La Biblia, puesta al día.
- Vocabulario bíblico con más de 1.500 voces.
- Cuadro analítico general de la Historia cristiana.
- Leccionario de la Misa. Guía de la Nueva Liturgia instituida por el Concilio.
- Casi 100 ilustraciones a todo color originales de los grandes maestros del Museo del Prado (Velázquez, Tiziano, El Greco, Ribera, etc.)
- 80 fotografías en blanco y negro de los Santos Lugares
- 8 mapas bíblicos.
- Encuadernada en auténtica piel pergamino con estampación en oro y cantos dorados.
- 1.630 páginas impresas a dos colores, más ilustraciones. Total 1.900 páginas.
- Formato: 30 x 24,5 cms.

Pida gratis prospecto especial con detalles de la obra y su precio al contado y plazos.

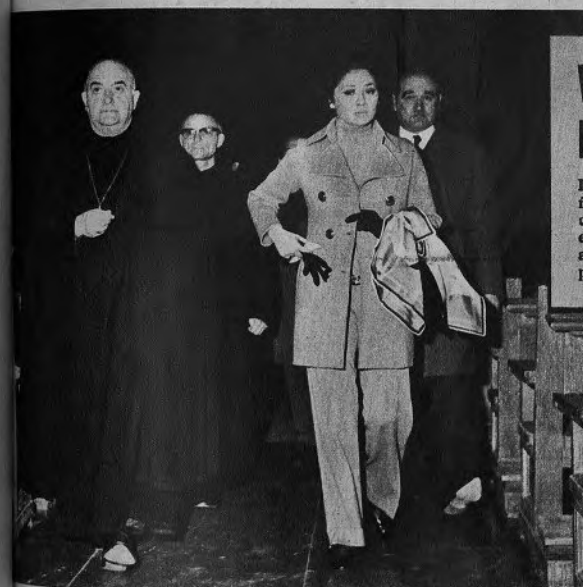
Don.....
Calle.....
Localidad.....
Provincia.....

EDICIONES GINER
Cuesta Santo Domingo, 11 - Madrid-13



FERIA DEL LIBRO EN SEVILLA

Todo está a punto ya. Pasado mañana, día 11, será inaugurada la VI Feria del Libro en Sevilla. Esta es una vista parcial de las casetas, instaladas en la plaza de San Fernando, donde la gente, como vemos, puede ya sentarse a la intemperie, sin mayores ropas de abrigo, aunque el sol no parece ser muy fuerte



VISITA AL VALLE DE LOS CAIDOS

La primera dama filipina, doña Imelda Romuáldez de Marcos, visitó ayer por la mañana el Valle de los Caídos. Fue acompañada por el abad, el prior y el regidor del mismo

EL GRECO, POR EL AIRE

La estatua, de 1893, está muy deteriorada. Ahora va a ser copiada en piedra caliza por el escultor Ortiz. Este es el momento de su traslado, desde el paseo de la Ribera, de Sitges, a Reus



UN VASO DE BUEN VINO

Vino tinto y a diario en las comidas. Es norma, sana costumbre, de doña Margarita Fernández Guzmán, de Torreorgaz, Cáceres, y con ciento dos años de edad. Largo camino el de su vida, pero, de todos es sabido, que el camino se anda con vino. (E.)



APROVECHAR EL POSTE

No se trata, como todos ustedes saben muy bien, de que ese establecimiento que se anuncia, pretenda acortarnos la vida. Es, tan sólo, una coincidencia. El terreno, en las lagunas de Ruidera, está espolvoreado con veneno para las alimañas. El bar, no, claro



¡SSSS...SILENCIO!

Lo dijo el poeta: "Cuando termine la muerte, si dicen a levantarse, a mí que no me despierten." Es toda una teoría vital para después de esta vida. Un sistema, cargado hasta los topes, de sana filosofía, que parece haberse aplicado a sí mismo este espléndido oso del zoo de Copenhague, tan pancho él. La siesta, la mejor fiesta, ya se sabe. — (Foto de Europa.)

MATERIAL LIGERO

El maniquí presenta tubos de aluminio, exhibidos en Munich en la feria de materiales de construcción. Materiales ligeros para marcos de ventanas, revestimientos de pared, celosías, rejas, etcétera. Bien presentados, por cierto, como puede verse

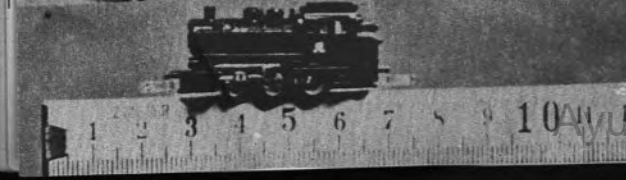


A ESTRENAR EL DIA 21

Que llega la primavera y las modistas han decidido para esa fecha arrinconar todos los abrigos. La orden de los grandes modistas, los que saben, es tajante: las largas (al menos) solo serán utilizadas para levantar tiendas de campaña. Hay que llevar micro. Como esta chiquilla, modelo de Mic Mac, que muestra un rayado en rojo, azul y blanco. ¡Que no la quiten el coche!

LOCOMOTORA DE 4 CENTIMETROS

Y eléctrica, además. Sirve para un ancho de vía de 6,3 milímetros y es capaz de arrastrar un trenecillo como si fuera el "Talgo". En la foto, dos comparaciones de su tamaño. Producto alemán, ha sido exhibida en Nüremberg con rubia in



Contaminación de Madrid



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: 17-1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.254. — II EPOCA. — MADRID, JUEVES, 9 DE MARZO DE 1972. — 5 PESETAS

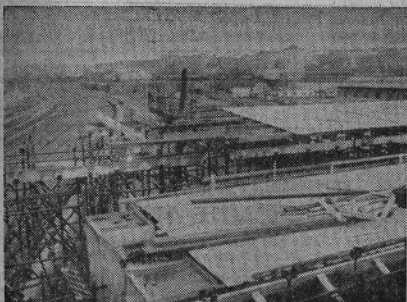
XXVI Consejo Nacional
de la Sección Femenina

BALANCE DE REALIZACIONES

50.000 mujeres en
puestos representativos

● CONFERENCIA EPICOPAL

Ayer quedó prácticamente constituida la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Española, tras las votaciones llevadas a cabo en el transcurso de las sesiones celebradas en la XVI Asamblea Plenaria que prosigue sus tareas en la Casa de Ejercicios de El Pinar de Chamartín. Monseñor Cirarda, recientemente elegido presidente de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social, celebró ayer su primera rueda de Prensa informativa. (PAG. 6.)



● EL PASO MAS LARGO

Desde el final de la calle del Doctor Esquerdo a la de Méndez Alvaro se construye el paso elevado más largo de los que actualmente están en servicio en Madrid. Algo más de un kilómetro de vía por el aire, que aliviará el tráfico de la zona. En la fotografía, un aspecto del paso elevado sobre las vías del ferrocarril. (Foto Magall.)

● LAS AGENCIAS DE VIAJES, CON PROBLEMAS

De los dieciséis millones y medio de viajeros que a lo largo del año mueven en España las agencias de viajes, sólo tres millones están a cargo de agencias españolas. Este hecho se puso de relieve en el V Congreso Nacional de Agencias de Viajes celebrado en el Palacio de Congresos de Torremolinos. Se hizo hincapié en la falta de crédito oficial, que impide a las agencias españolas captar la clientela extranjera. (PAG. 5.)

LABORATORIOS BRITANICOS EMBARGADOS

LONDRES, 8. (Efe).—Los «stocks» de Stereovac —un producto de solución de glucosa similar a la Destrosa, contaminada, puesta en circulación por los laboratorios Evans Medical Ltd., de Liverpool— han sido embargados por sospecharse que se encuentran en mal estado, anunció esta tarde en la Cámara de los Comunes el secretario del Departamento de la Seguridad Social, sir Keith Joseph.

El embargo afecta a todos los «stocks», excepto los manufacturados durante el pasado año. Mientras tanto continúa la investigación en torno a los 650 frascos de la solución vitamínica Destrosa, que, en forma de inyectable, se emplea en el tratamiento postoperatorio de los enfermos que no pueden ingerir alimentos por vías normales.

Hasta el momento se han recuperado más de la mitad de las botellas contaminadas, mientras continúan los análisis bacteriológicos en los laboratorios del Departamento en Londres.

Ayer, dentro del XXVI Consejo Nacional de la Sección Femenina, se hizo un apretado balance de las realizaciones efectuadas en el último bienio. Entre otros datos destacan la presencia de más de 50.000 mujeres en puestos representativos después de las últimas elecciones sindicales. Por otra parte se informó de la realización de más de 350 cursos de formación profesional de la mujer, 775 cursos de formación general, por los que pasaron más de 50.000 mujeres, y 700 cursos de promoción de la mujer campesina, para más de 30.000 españolas. En otro orden de cosas, el Departamento de Prensa y Propaganda de la Sección Femenina editó, sólo a través de la Editorial Almena, más de 3.200.000 ejemplares de libros y folletos. La importancia de estas cifras en todos los sectores de la vida política y cultural constituye un exponente más de la labor realizada por la Sección Femenina.

*** PAG. 5

Para ver
y oír BIEN



ULLOA
OPTICO
ESPECIALISTA EN
MICROLENTILLAS
SEGURIZADO
DE CRISTALES
OPTICA AZUL

Un alto funcionario
de la Renault
francesa

Secuestrado
por los
maoístas

Exigen la liberación
de los detenidos y la
admisión de los obreros
despedidos

Un grupo de jóvenes ha secuestrado a primeras horas de ayer en Boulogne-Billancourt (Francia) a Robert Noggett, un alto miembro de la dirección de la fábrica Renault. Los secuestradores pertenecen a la organización maoísta llamada Grupo de Resistencia Popular «Pierre Overney» (el nombre del joven maoísta que resultó muerto en los incidentes del pasado 25 de febrero en una de las fábricas de la Renault, en Boulogne-Billancourt). Al reivindicar la responsabilidad del secuestro han exigido «la liberación inmediata de todos los detenidos a raíz del drama de Billancourt y la reintegración de todos los obreros despedidos».

*** PAG. 12

La marcha hacia la presidencia

Primera victoria de Richard Nixon

Muskie, por debajo de las previsiones

El año electoral norteamericano ha dado comienzo, el martes, en el Estado de New Hampshire. La sorpresa más significativa que han proporcionado los resultados de estas «elecciones primarias» la ha supuesto el que no se haya cubierto la previsión de votos que se suponían para el candidato demócrata, Muskie. Por el contrario, Richard Nixon sale desde un principio como seguro vencedor en los republicanos, tras obtener en New Hampshire la totalidad de los compromisos que el partido tiene en el Estado. Estos primeros indicios de la reelección probable del Presidente norteamericano revelan igualmente la desunión que reina en el Partido Demócrata a la hora de presentar un rival al Presidente.

Información, pag. 10

WILLIAM ROGERS

«NO» A LA DOCTRINA BREZNEV

LAS RELACIONES CON MOSCU
MAS IMPORTANTES QUE
LA AMISTAD DE PEKIN

*** PAG. 10



PUENTE PROVISIONAL

El expreso que cubre la línea Colonia-Atenas descarriló, al cruzar sobre un puente, en la región de Skotina. Uno de los vagones del expreso quedó exactamente como puente, sobre los restos del derruido, de uno a otro extremo. Hubo que lamentar un muerto y veinticuatro heridos. (Foto Efe.)

Ayuntamiento de Madrid



EN BUSCA DE PACO HERNANDEZ

CONOCIA su voz cazarra, de inequívoco deje sureño, y conocía cuadros suyos y dibujos desperdigados por casas ricas o por casas de amigos. No había estrechado nunca la mano derecha paisana; y de un pintor, quitando los ojos, lo más importante es la mano derecha.

Conociéndole por sus obras, le busqué por su tierra, que es la mía más o menos. En los atardeceres de Vélez-Málaga, más allá de un arroyo seco, entre pitas malhumoradas, jazmines por gentes, naranjos y cal. Vuelan, no sé por qué, muy bajos los vencejos velenos, esquivando los pinces de las espadas, aglomerándose y dispersándose hasta nueva orden. (Siempre que he ido a Vélez ha sido al atardecer y esa circunstancia me ha permitido mirarlo igual que aquellos moros «que no se quisieron ir».) Hay siempre en Vélez un revuelo de vencejos o como les llamen, una prisa especial entre las callejuelas y el olor a monte bajo y pescado frito. También andan por las aceras y tiran por la calle de enmedio muchos perros. Perros sin dueño o perros con muchos dueños. Perros silenciosos, sin carlanta, buscando un amo como hace el cielo...

En la taberna de Antonio Guerra se hacen diariamente «de un día pa otro se oscurecen, ¿sabe usted?» los mejores callos comarcanos. Los callos a la andaluza, que tienen garbanzos como los gallegos, resumen las especias y los aromas que determinaron grandes travesías navales. Antonio, si uno llega a ser su amigo, anticipa algunas claves y delata componentes. «Mire usted: esto lleva clavo, nuez moscada, laurel, canela...», pero como jamás delata las proporciones, nos quedamos como estábamos. La taberna, pintada de un verde demasiado agresivo para ser bucólico, tiene un cuadro de su hermano Evaristo, un retrato de un cantao flamenco vestido de paisano y un friso impresionante de jamones. Jamones como incunables, como ahorcados, como cometas en el aire de la gastronomía. Cada uno es de su padre y de su madre, pero Antonio los conoce a todos. («Espere usted, que hay que verles la pezuña», «yo le voy a escoger uno bueno...»). Jamones rezumando su íntima gotita, diciendo comedme o miradme...

—Se acaba de ir Paco Hernández. Ha preguntado y le he dicho que...

Siempre, durante años, se acababa de ir el pintor o estaba a punto de llegar. También hoy, lejos de nuestras tierras hermosas, en su exposición de Madrid. Miro, absorto, los cuadros del fenómeno de Vélez. Hay visceras y constelaciones, amebas y sangrías digitales. Unas mujeres merengadas, con flores a la espalda, y odaliscas bermejas llenas de bultos importantes («si no hubiera pechos yo no hubiera pintado», dijo Gauguin), tumbadas en divanes de Tamarit, aguardando su hora tirante y sintiendo en sus propios cuerpos «lo más genital de lo terrestre». Hay tres dibujos como tres catedrales de la Pintura: desde ellos mira como un beodo Rembrandt, con su gorrito blanco, y afila sus muchos buriles el implacable Durero, y otea el mundo Leonardo da Vinci, con su aspecto de león dimitido. Y, de pronto, sobre péndulos, llaves y piedras calcáreas, el cuadro de una niña de ojos oscuros y el de una niña de ojos celestes. Os juro que nada de esto se puede hacer mejor.

Aparece el que lo ha hecho y apenas sé decirle nada, después de tanto tiempo. Hablamos, entrecortadamente, de Italia y de Vélez, de esos perros medievales que son los mismos que lamían los pies de los santos góticos. Reconozco el invulnerable deje malacitano, la amortiguada ironía de esta especie de Juan Brea de los lápices finos. Tiene un aire de contramaestre, de patrón de los colores... Yo me tengo que ir al periódico y al taller. («Nos veremos. Tenía muchas ganas de...»)

—Sí. Quizá en Vélez. Yo voy mucho por la taberna de Antonio, ya sabes, en la plaza...

Manuel ALCANTARA

EL ÚLTIMO «CREDO» DE PEARL S. BUCK

El diario «The Register», del Condado de Orange, en su separata gráfica del 13 de febrero, y a la vez que la «Encyclopedia Britannica Quaterly», publica el «credo» de la gran escritora al filo de sus ochenta valientes y muy vitales años. El «credo» de ahora mismo. Porque tiempos hubo en que otras cláusulas anduvieron por su credo socorreligioso. Hoy éstas, que incluso a su juicio, son ovejas trashumantes en busca de otras cláusulas. Las últimas líneas de su libro, «A bridge for Passing», a lo que recuerdo rechazan el milagro y lo sobrenatural. Para ella el milagro sólo es algo que no se sabe explicar, y lo sobrenatural para ella sólo algo «supremamente natural».

Pearl S. Buck cree ahora mismo en cinco bravas cosas. Algunas de ellas parece que las ha creído siempre. Enjuicie el lector. Otras siguen llamadas a revisión, porque tiene mucha fe en su robusta complejidad, legado de ancestrales, cuenta.

Cree, ante todo, en la bondad natural del hombre. «Contagio francés? Asunto de genes y cromosomas, dice. Luego, añaden influjos de circunstancias existenciales. Ella acusa el influjo de Confucio, con quien trató allá en su infancia, por tierras de China. El hombre es como hace y, a lo más, puede ir a mejor o peor bajo los rayos solares de la educación. Hasta trepa al trapezio y hace sus pinitos filosóficos: bondad es para ella la mera honestidad. La honradez de vida. La fidelidad a la palabra. Quien avisa llegar a las tres y llega a las cuatro sin avisar, no es honrado. Imposible fiarse de él. Por supuesto, admite que otros puedan echar al aire la moneda de otra definición y caerles cara: en tal caso, un criminal puede tenerse por bueno (ella rechaza tal definición porque le considera antisocial).

Segundo artículo de su «credo» es el amor. «Emociones distintas según los distintos pueblos». Así lo define, pero no tierra la puerta y se va. Espera y dice que el amor activo no es natural y que bien puede ocurrir que la generación en marcha, o la que coja el testigo en el relevo de las edades, deje de amar a su propio padre. Extraña afirmación que, a su aire, defiende con la afirmación de que se ama a alguien por que se le necesita. Por supuesto, el amor no existe sin el egoísmo. Cree que, hasta los teólogos ponen su nota en el amor de Dios por las criaturas: «Amor aquí condescendencia». Pero hay que subrayar mucho el «aquí»: sería algo «tirando a condescendencia» o egoísmo. Sin llegar a ello. De lo contrario, mejor apagar el farol. A continuación hace la lista, menos entonada que aquella de San Pablo en su fastuoso himno al amor: «Yo creo profundamente en la misericordia, saludable, elevadora, gozosa cualidad del amor, de un amor, de todo amor, eterno o pasajero». «Mi inclinación instintiva —confiesa Pearl S. Buck— es amar». A los que no puede amar, los descarta; es decir, los odia. «Y atribuyo mi excelente salud a esta capacidad. Me capacita para vivir de buen temple, y así formo una atmósfera propicia al quehacer creador y al disfrute de la vida».

La belleza, tercer artículo de su «credo» actual. Se refiere a la belleza circundante, la que puebla, como de misteriosos gnomos, su contorno existencial: un hermoso árbol, una fuente, buenas siluetas vespertinas... desde la ventana de su despacho. «Estoy convencida que mis americanos no entienden la necesidad espiritual de la belleza. Tampoco entienden que el primer elemento de la belleza es el orden. Nosotros, americanos, somos un pueblo desordenado. Las calles de Seul, Corea,

están más limpias que las calles de New York o Philadelphia u otras ciudades que conozco». Ya lee el lector: así aprueba el gallo la novelista. «Creeo, por tanto, en la belleza del orden como una necesidad para la belleza. La belleza, espontánea o hecha, es una necesidad para el desarrollo de la inteligencia y del corazón». Tal vez estas observaciones estén más en su punto que otras muchas. Unos pasos más y se hubiera encontrado de sopetón con la definición que San Agustín dio de la belleza. Y cuenta sus vivencias en la gran finca que tiene en Pennsylvania: ocho casas de piedra vieja y venerable, en una de las cuales vive ella. Instaló agua, electricidad, calefacción y la casa es una maravilla de belleza.

La zanja generacional: ahí tiene el lector el cuarto artículo del «credo». Pearl está por mantener esa zanja. «Me insultarían los jóvenes si me contaran en su bando», escribe. Ha de reconocerse la frontera y han de firmarse convenios de no agresión, es su tesis. «Cuando niña, respetaba a mis padres, y me hubiera embarrullado si los hubiera visto descender a mi nivel. Cuando universitaria, respetaba a mis profesores, sencillamente porque eran mis profesores, aprendiera o no de ellos. Cuando catedrática, en mi propia Universidad y luego en las Universidades de China, insistí siempre en mantener esa zanja. El secreto de la longevidad en China está en la preservación y práctica de la generación «gap». Y añade unas reflexiones que pueden resultar de lida.

«Sólo a través de la generación «gap» puede cada generación contribuir con sus mejores valores: el joven, aplicará su celo impetuoso a aprender y progresar; el mayor, a expresar su sabiduría y su optimista confianza en ellos, no quiero estar del lado de la juventud, no obstante la propaganda. Creeo en el valor de la edad adulta y de las personas mayores. Deploro la pérdida que para nuestra nación supone abandonar esta fuente. Me da lástima la tontería de los jóvenes sin sabiduría y sin guía, porque está obstaculizando el progreso de la nación, rebajado, destruido por eso. Si cada generación aprende sólo de sus propias experiencias, nos limitamos a marcar el tiempo y no llegamos a ninguna parte».

El quinto artículo del «credo» se va por la pregunta difícil: ¿Cree o no cree Pearl S. Buck en Dios? Adelanta a su respuesta unos cuantos prefijos: ella no se fía de soluciones fáciles, no admite ninguna que no sea científica. Luego: «Estoy en una edad que frecuentemente me recuerda que la vida mortal no puede continuar sin fin». Esta pregunta se la hizo, sobre todo, a la muerte de su marido. A partir de entonces se la ha hecho por sí y ante sí. ¿Cree Pearl S. Buck en la inmortalidad del alma, de su existencia, instalada ahora en su cuerpo mortal? «Mi respuesta —escribe con pulso firme— es sí. Ciertamente, yo creo en la continuidad de la existencia. Y cuando digo «continuidad», me refiero a una continuidad individual, de forma que yo pueda reconocerme a mí misma, como espero reconocer a los demás en mi mismo nivel y condición. He llegado a esta conclusión después de seguir, a la vez, las hipótesis religiosas y científicas».

(ORANGE (California), marzo 1972)

A. TORRES

La Prensa

MEMORIAS DE MIS HISTORIAS CON JOSE PLA

Manuel Aznar escribe en el diario «La Vanguardia»: «Han pasado muchos años. Se cuentan y se contarán muchas historias de José Pla. Algún día, andando el tiempo, un joven catalán o castellano escribirá el libro de las historias personales de nuestro difícil personaje amputado: gloria, ya en vida, de las letras catalanas. Algunas de las cosas que recordarán de él nos acontecieron a los dos juntos. Un viaje, por ejemplo, en que durante varias horas no nos dijimos nada; entreuvimos la inquietud, o el recelo, o el miedo, silbando una y otra vez un Nocturno de Chopin. Hubo que hacer alto delante de una taberna. Salía de ella un intenso olor a mal aceite. Pla interrumpió el Nocturno y observó: «¿Cómo podrán ser tan petulantes unas gentes que comen tan mal?».

Yo no relataré nunca aquel viaje tan barojiano. Circular por ahí referencias totalmente equivocadas y sin gracia. Creeo que José Pla no lo hará tampoco. ¿Qué viaje, señor mío? Y así otros episodios memorables, con fondos que en ocasiones eran siniestros, y otras veces regocijantes; sobre los cuales desfilaban criaturas de naturaleza muy diversa, de carne y hueso, o de cartón, o de vanos plumajes, o de pelo hispido. Quizá sea preferible olvidarlo. O dejar todo ello para que, si me encuentro de nuevo con José Pla en algún lugar del Ampurdán, repasemos los dos, en voz baja, las memorias de nuestras historias. Nos reiremos todavía de lo que entonces nos hacía reír; y en cuanto a lo que nos hacía llorar, es posible que acabemos silvando un Nocturno de Chopin.

Yo me complaceré mirando a los ojos incisivos y achinados del viejo amigo que ya tiene asiento entre los inmortales de Cataluña; y que ha de pasar, cuando llegue la hora —«Dios la aplice durante muchos años»—, por las elisas avenidas donde deben reunirse, al declinar las tardes eternas, Ausias March, Mosén Jacinto Verdaguer, y también José Carner, si su humor se lo consiente».

EL PLENO DE AYER

Negrin escribe en el diario «Pueblos»:

«Cuatro horas duró ayer tarde la sesión plenaria del Consejo Nacional, en la que el Gobierno informó sobre los diversos temas de actualidad que le fueron sugeridos en Pleno anterior. Tras el informe del Vicepresidente, almirante Carrero, hicieron uso de la palabra los Ministros de la Gobernación (sobre orden público), de Educación (sobre la situación universitaria) y el de Relaciones Sindicales (sobre diversos aspectos del Sindicalismo, así como ejecución y desarrollo del primer año de la Ley Sindical). No hubo ninguna intervención de los Consejeros. Ni se facilitó nota alguna sobre el contenido de las intervenciones de los Ministros. El Pleno, naturalmente, transcurrió a puerta cerrada. En el informe del Vicepresidente, en

cambio, fue facilitado a la Prensa. El discurso del señor Carrero se inscribe en lo que podríamos llamar su habitual línea de pensamiento político. Su dialéctica es clara y contundente. Y sin sorpresas. Aludió a las tres constantes de la acción política del Régimen: desarrollo político, desarrollo económico y social, y el orden y la paz interior. Dijo el Vicepresidente, entre otras varias cosas, que la forma más eficaz para combatir las situaciones conflictivas en el laboral era un avance más profundo en la política social para conseguir una sociedad más igualitaria y más justa, y el fortalecimiento y arraigo en la base de nuestro Sindicalismo. Concluidos los informes gubernamentales, el Ministro Secretario dirigió unas palabras a los

Consejeros y les convocó para una reunión conjunta el próximo lunes, «con objeto de prepa-

rar la próxima sesión deliberativa del Pleno sobre el informe del Gobierno».

INDIGNACION ANTE UN INCALIFICABLE ATENTADO

Sobre el atentado contra el monumento al fundador de la Guardia Civil, «Nuevo Diario» dice en su editorial:

«Quizá debido al clima de paz dichosamente disfrutado en largos años, y desconocido en otros tiempos, los españoles no estamos sensibilizados para reaccionar ante hechos como el del atentado que comentamos. La primera sensación que recibimos es la sorpresa. ¿Por qué? ¿Por qué se ofende a quienes más se desvelan por nosotros? ¿Hemos de quedarnos insensibles ante esta repetición increíble de agresiones?».

Yo no cabe la menor duda de que no se trata de una lucha política. No se trata tampoco de plantear derechos o reivindicaciones de tipo regional. Se lanza el resto contra la sociedad, contra el Estado salvaguardador del orden y contra sus más legítimos representantes. Las manos que mueven estos hilos son conocidas. Se busca el resquebrajamiento de un orden social para sustituirlo por otro ajeno a nuestras convicciones y a nuestros postulados ideológicos. Y para ello no se imponen límites.

Todo lo cual merece la lógica respuesta. El trato adecuado. Si quienes tienen la responsabilidad de velar por este orden y por esta paz no reaccionaran con las medidas idóneas, la sociedad se encontraría desamparada. Y esto no va a suceder. Porque confiamos absolutamente en nuestros gobernantes, como hemos demostrado en las pruebas de las consultas electorales y en las manifestaciones espontáneas y cordiales. Y por ello sabemos que responderán, ofreciéndonos esa seguridad que sabemos nunca nos faltará».

OPERACION LIMPIEZA

«Solidaridad Nacional» comenta en su editorial:

«Pues bien, las autoridades de la Ciudad Condal atentas al servicio de los deseos de un pueblo en paz y en orden, acaban de montar una acción conjunta en la que han intervenido todas las fuerzas públicas. Ha sido una tarea coordinada, admirablemente planteada, que ha puesto de relieve la preparación técnica de nuestros agentes, Policía Armada y Guardia Civil, y la perfección y rapidez de su despliegue.

El anhelo ciudadano de ver combatido, en sus mismos centros, los brotes incivilizados, la ley de la selva, se ha visto espléndidamente cumplido. Una ciudad como la nuestra, testimonio de cortesía y de espíritu de trabajo, no podía ver con buenos ojos cómo en ciertas zonas de su perímetro urbano reinaba el imperio de la jungla. No cabe duda de que los principales beneficiados han sido nuestros sectores humildes y sencillos, espejo de laboriosidad y de honradez, que veían como sus calles y plazas se estaban transformando en puntos de peligro. Y donde sus hijos no podían transitar sin verse expuestos a las amenazas de una delincuencia vivaz que en las aceras.

La sociedad barcelonesa, que como decimos, fue la que dio la voz de alerta, se siente agradecida a las autoridades por el montaje y puesta a punto de esta operación de limpieza, que le ha devuelto a la ciudad su tranquilidad y limpia alegría trabajadora. Ha sido un verdadero rescate de unos ángulos donde orillaba el matonismo y la mala cribería. Una empresa culminada con un saneamiento de la lacra de vagos y maleantes, que venían poniendo en los barrios de Barcelona un rictus amargo».

A celebración en Murcia del XXVI Consejo Nacional de la Sección Femenina es momento adecuado para profundizar en su tarea cotidiana, una tarea ejemplar e incombible, y en sus nuevos planteamientos de cara al futuro. En su segundo aspecto, las palabras de Pilar Primo de Rivera en su discurso inaugural no dejan el menor resquicio a la duda: «No podemos resolver los problemas pendientes con taligias inoperantes y soluciones circunstanciales. Nuestro movimiento político tiene base y suficiente resorte para enfrentarse a las dificultades de hoy con mentalidad y modos nuevos».

La celebración en Murcia del XXVI Consejo Nacional de la Sección Femenina es momento adecuado para profundizar en su tarea cotidiana, una tarea clemente e incomparable, y en sus nuevos planteamientos de cajar al futuro. En este segundo aspecto, las palabras de Pilar Primo de Rivera en su discurso Inaugural no dejan el menor resquicio a la duda: «No podemos resolver los problemas pendientes con nostalgias impropiedades y soluciones circunstanciales. Nuestro pensamiento prolonga la base y suficiente resorte para enfrentarse a las dificultades de hoy con mentalidad y modos modernos».

Sería interminable la enumeración concreta de la obra realizada, en campos tan diversos y tan conocidos de todos los españoles como pueden ser la lucha contra la mortalidad infantil, la preparación de dirigentes, la recogida y difusión de la riqueza folclórica española, la implantación de la educación física y las enseñanzas de hogar como asignaturas del Bachillerato, las Catedras Ambulantes que colaboran positivamente en la elevación cultural de nuestros pueblos, hasta en los más apartados rincones de la geografía española; Colegios Mayores y Menores, Residencias de Verano, Albergues y Campamentos, etc. Del eco despertado por este quehacer constituye refrendo idóneo el que muchas de estas iniciativas eficaces se lleven también hoy a la práctica en otros países, conscientes de la utilidad que entrañan. Se trata, «en fin, de una enumeración interminable hasta la proyección, ahora más profundamente política —afirmó Pilar en sus palabras—, que comienza con la aprobación en las Cortes de la ley de Derechos de la Mujer y la presencia femenina en todos los estamentos de la vida pública de España».

En efecto, desde la Universidad hasta la empresa, desde la oficina técnica hasta el laboratorio, desde el Municipio hasta las Diputaciones, desde las Cortes Españolas hasta el Consejo Nacional del Movimiento, la mujer ocupa hoy entre nosotros un puesto de vanguardia en la misión cotidiana inagotable de construir España. Y esto se ha convertido en prometedora realidad, merced al estímulo diario de nuestra entrañable Sección Femenina, a su entrega permanente al servicio de nuestra sociedad, que ha permitido la incorporación plena y decidida de la mujer, de forma que dicha comunidad pueda hoy rendir con todos sus efectivos, sin limitaciones trasnochadas por el paso de los propios tiempos que vivimos. «Gracias a la Sección Femenina —dijo también la Delegada Nacional— se ha roto la discriminación hombre-mujer en las profesiones, en el trabajo y en la política». Este es, sin duda, el mejor testimonio de su labor y la mejor garantía de su continuidad en el futuro.

El Fuero del Trabajo afirma en su texto fundamental que la retribución del trabajo será, como mínimo, suficiente para proporcionar al trabajador y su familia una vida moral y dignificar a la persona, de donde interés social, se emana toda la política de la negociación colectiva. Así, en el año se han firmado 376 Convenios, que afectan a millón y medio de trabajadores. Ante, sin embargo, de la negociación colectiva, hay que tener en cuenta la fijación del salario mínimo interprofesional. Sistema que tiene lugar en casi todos los países europeos, donde la revisión del mismo se produce con una frecuente periodicidad, aun cuando sus elevaciones, por tal motivo, son bajas.

En España, el salario mínimo responde al deseo de conciliar el interés económico general y las posibilidades de máxima elevación del nivel de vida en una cuantía, por debajo de la cual nadie puede percibir legalmente salario alguno. Con carácter general se fijó, por primera vez, en 1963 en un mínimo de sesenta pesetas diarias. A partir de entonces ha habido elevaciones en los años 66, 67, 68, 70 y 71. Actualmente está fijado en 156 pesetas y ya el II Plan de Desarrollo estableció, con carácter de salario, la revisión del mismo para el día primero de abril.

Quiere esto decir que pasadas unas pocas fechas, el Gobierno fijará la cuantía del próximo salario mínimo que ha de regir a lo largo del '72. Conviene aclarar que el salario mínimo no impide que sean fijados otros sueldos superiores al mismo, cuando se dan fijados otros sueldos menores que lo determinado por el Gobierno. Cada año, por fortuna, el salario mínimo afecta a menor número de españoles, pero sí repercute en todas las escalas laborales, por cuanto su incidencia en la cotización de la Seguridad Social es muy importante y porque, con frecuencia, sirve como base para iniciar las negociaciones en los Convenios Colectivos.

La fijación del mismo no se hace alegremente, sino que responde a las condiciones económicas generales que el país. No obstante, lo que realmente interesa es que el mismo no alcance a demasiadas personas. En 1963 cuando se estableció, afectaba a los dos millones de trabajadores, y ahora, según noticias publicadas en la Prensa, se va a reducir a unos 700.000. Hay que tener en cuenta, además, que las familias trabajadoras tienen una media de ingresos de dos salarios, por tener un promedio de dos personas activas...

Otra de las más destacadas posibilidades del salario mínimo consiste en ir, progresivamente, unificando los salarios españoles a los salarios europeos y de forma especial, a los salarios fijados en los países miembros de la Comunidad Económica Europea, que ha de existir en España, a la hora de su ingreso como país de pleno derecho, en un acercamiento lógico de los salarios, a fin de que la compra de los productos no se base en esta posibilidad. Conviene no marginar, en este supuesto, que el trabajador español percibe el salario dominical y el correspondiente a las fiestas no recuperables, cosa que no sucede en el extranjero.

No es Gibraltar la palabra toponímica que apasiona a los pudibundos, gazmoños e hipócritas ingleses, sino que es Granada, con su eufónico nombre frutal la que hiere y alucina a sus fibras y pruritos más sensibles. Así están disputándose el monopolio de esta denominación la Empresa angloamericana Ford Motor Company y el canal de la televisión comercial británica, presidido por el lord hebreo misér Bernstein, satisfecho de haber combinado más de cincuenta y tres millones de espectadores clientes de sus programas televisivos, con un circuito de cinematógrafos, una cadena de clubs de juegos de azar y una editorial sensiblera, bajo la insignia propagandística de Granada; pero muy encolerizado porque la Ford inglesa pretende promover un nuevo modelo de automóvil, apelando, también, a la enseñanza y a la fascinación granadinas.

El embrujo de Granada, sintetizado en «El amor brujo» de don Manuel de Falla, avicinado en sus Cármenes, es una constante universal, cuyo permanente y perpetuo hechizo he podido comprobar en las ciudades del Tiro austriaco, cuando las camarerías alpinas me tarareaban los compases de la canción de Agustín de Lara acerca de una Granada hipotética, así como los músicos rusos del ochocientos confluían para inspirarse en su recinto mágico, junto a los ruiseñores de la Alhambra y las zamborcas cañías, al lado de las elucubraciones narrativas y fabulosas del yanqui Washington Irving, mientras los viajeros románticos de Francia preparaban el advenimiento de la granadina Eugenia de Montijo para fatídica Emperatriz de los franceses.

Puesto que reinar desde la cuna penibética de Granada sólo conduce a la muerte y al exilio, según se confirma en el suspiro y destierro del Monarca moro Boabdil, sobre cuya leyenda y su clave esotérica se inspiró el soviético y gabacho Louis Aragón para componer su ditirámico poema en torno a sus amores venecianos hacia la moscovita e israelita Elsa Triolet, su monógame compañera de penas y dichas eróticas y de fatigas y quebrantos serviles, a la sombra de las bizantinas cúpulas del Kremlin. «El loco de Elsa», sobrenombre adoptado por Aragón, de apellido, acaso judío, y espafiolismo actualizó la figura garcialorulana de Marianita Pineda, ajusticiada en un caso de las libertades de los monjes y que en otra aurora de la resurrección libertaria de Granada ha

reynado y reinará después de morir, como en el caso de la destrozada esposa de Napoleón III y o paisana de los granadinos, o como en la tumba sepulcral de los Reyes Católicos, donde el profesor don Américo Castro, natural del Brasil, aunque descendiente de campesinos de la Vega del Darro, ha descubierto el triple secreto de la frustración española al renegar del núcleo tripartito de sus castas e impedir con cerrojos y anatemas la convivencia étnica y cultural, tal cual el enerménico y deprimido Joaquín Costa pedía las siete laves aseguradoras, con el fin de alcanzar que el Cid Campeador no retornase a sus andadas.

En el otoño de nuestra turbulenta y vital Edad Media, saltándose el cálido y agobiador verano de las Castillas esteparias, se repetía una invocación a la primavera renacentista, dentro de la cabalística frase de «Granada es Granada», culminación unitaria de una España expansionista, que iba a movilizar en el breve período de una década a los cristianísimos donceles de Sigüenza para la reconquista de Granada, a extenderse hasta los Pirineos navarros, a conducir los Tercios viejos y renovados hacia Italia, incluyendo en una misma fecha del año 1492 la ocupación militar y diplomática de la Alhambra, la expulsión judaica y la gesta náutica de Cristóbal Colón, pese a los auxilios administrativos y financieros de los burócratas y prelados de la Corte y cuartel de Fernando e Isabel y de la probable ascendencia semítica del Almirante afortunado y sospechoso, cuando, así mismo, en aquella idéntica cronología fertilísima de arideses y sorpresas había nacido el futuro San Ignacio de Loyola.

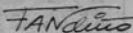
Granada ha significado, históricamente y simbólicamente, cual el más fidedigno alcaide español, un encumbramiento orgánico en sus picachos de Sierra Nevada y en su sísmico desmoche pendular, un clausuro, un cénit y una penumbra; ya que nuestras cecatas acunaron en su loor las monedas más valiosas con el oro de América, muy pronto volatizado, dejándose perder el I Plan de Desarrollo y de Colonización ante la rebelión morisca, no concluyéndose el Palacio de Carlos V, al flanco de la rojiza fortaleza nazarrita, por la mengua de los subsidios hebraicos, no contagiando fray Luis de Granada la tersura de su prosa a la prosodia más cerril de los aborígenes alpujarreños y vegueros y sin cateizar al prójimo San Juan de Dios para una caridad total respecto al do-

liente, como tampoco el sacerdote y catedrático, don Andrés Manjón, pudo atraerse en parte entera y conseguir el apostolado estático de los nómadas gitanos.

La «cuerda granadaina», la Co-fradía del Avellano y los cenáculos del Centro Artístico o del Liceo, concretizados en las revistas «Gallo» y «Pavo», una heroica altanería y otra jovial y mocosca, acabaron en la conjunción del silencio y la senilidad precoz de Pedro Antonio de Alarcón, en el suicidio de Angel Ganivet y en el asesinato de Federico, frustrándose a la vez las fundacionales fábricas azucareras de remolacha y cualquier incipiente industrialización granadina, cuyo antiguo Reino se amparaba y defendía detrás del criptojudasismo, pues aún hay familias que practican la circuncisión ritual, de las logias masonicas y del culto popular a la Virgen de las Angustias, influido por la devoción de la dinastía habsburguesa; en tanto que el granadino de pro se encerraba en el cenobio florido de sus Carmen, en la espelunca troglodita de sus cuevas, en los patinitillos recoletos de las tabernas o se marchaba al exterior como cónsul y catedrático universitario.

Los arquitectos de Granada suscribieron el «Manifiesto de la Alhambra», pero el urbanismo más vigente, aparte de las reformas castizas del alcalde Gallego Burín, sin favorecer al turismo, ha roto el armónico equilibrio de las castas y de las civilizaciones interpretadas con tozudez y lucidez por don Américo Castro. Aunque en este período de transición y de esperanza porvenirista, cuando las monjas de clausura se atreven a retozar encima de la nieve más empinada de la cordillera Penibética, cuando los ingleses porfían por monopolizar el título de Granada, cuando el granadino Baldomero Palomares representa en Valladolid la unificación del yugo y las flechas, cuando se prepara la conmemoración del quincuagésimo aniversario del inicial «Concurso de Cante Jondo» y de los cien años del viaje alarcioniano a las Alpujarras, y cuando se inicia una planificación desarrollista, bautizada por el ubicuo apogeo del agua de Lanjarón, se apilan tantos síntomas afirmativos y premonitorios de un auge de la ciudad, donde se utiliza a menudo este verbo apilar, como sinónimo de conjuntar y amontonar, coincidente con el concéntrico ciclo de una preponderancia española.

Juan APARICIO



LA SECCION FEMENINA HACE BALANCE

Cincuenta mil mujeres en puestos representativos • 5 Consejeros Nacionales, 3 Procuradores, 25 Alcaldesas y 235 Concejales

MURCIA. (Del enviado especial de Pyresa, Alberto Crespo.) Cada jornada del XXVI Consejo Nacional de la Sección Femenina se presenta como un paisaje esplendoroso de realizaciones, y además de esplendoroso, sorprendente. Las cifras que circulan como moneda corriente por los pasillos del Consejo le impresionan a cualquiera. Y todavía impresionan más por la natural sencillez con que fueron puestas en circulación. Si hay algo ajeno a la Sección Femenina es la vanidad, y mucho menos la petulancia. Todo influye con espontaneidad, como las aguas de un río.

Veamos de frente algunas de estas realizaciones. El departamento de trabajo ha contabilizado en el bienio 1970-71 no menos de 369 cursos de formación profesional de la mujer, cifra inicial que tiene cierta importancia si se piensa que el censo laboral femenino se acerca a los cinco millones, de los cuales la gran mayoría, sin cualificar. Esta presencia femenina en el mundo del trabajo y su influencia quedaron patentes en las últimas elecciones sindicales, en las que unas 50.000 mujeres alcanzaron puestos representativos. De añadidura, el departamento antedicho organizó en el pasado bienio 775 cursos de formación general, por los que pasaron 52.153 trabajadoras, más cuarenta y nueve cursos nacionales para la preparación de dirigentes sindicales femeninos: 604 cursos de formación profesional obrera, por los que pasaron 13.463 mujeres, y 715 cursos de promoción de la mujer campesina, con 33.131 participantes del campo.

Para hacer frente a esta enorme tarea fueron capacitadas 221 instructoras rurales, 360 maestras nacionales y 33 monitoras.

A estos datos del departamento de trabajo y promoción profesional de la mujer corresponden en el plano cultural otros no menos impresionantes. Por ejemplo: los de las actividades de coros y danzas, con 192 grupos de coros, 860 de danzas y 66 mixtos, compuestos en su conjunto por 18.440 personas.

Más de tres millones de libros

El departamento de Prensa y Propaganda de la Sección Femenina ha presentado al Consejo un balance sensacional. Basta señalar que sólo la Editorial Almena

ha editado en el bienio 1970-1971 la friolera de 3.299.000 ejemplares de libros y folletos. Y esto sin contar el espectacular despegue de sus revistas periódicas: «Tere-

sa», «Escuela Hogar» y «Consigna». La formidable labor de las cátedras, tanto ambulantes como fijas, asombra. En menos de dos años las cátedras, y famosas, de la Sección Femenina han impartido enseñanza a no menos de ochocientos mil personas, en colaboración con Sindicatos, Ayuntamientos y Cajas de Ahorro, Ordenación Rural y Promoción Profesional Obrera.

Finalmente, por no aburrir al lector con un catálogo interminable de datos y realizaciones, cabe señalar que la Sección Femenina cuenta con cinco Consejeros Nacionales, tres Procuradores en Cortes, veinticinco Alcaldesas y 235 concejales. Esta apreciable participación femenina en la función pública obedece, sobre todo, a la labor de promoción y

formación política de la mujer, desarrollada por la Sección Femenina en los últimos tiempos.

Da gusto oír estas cosas, especialmente si son dichas con naturalidad y modestia, como quitándole importancia. Y todavía de más gusto oír en Murcia, donde el clima admirable y la increíble belleza del paisaje envuelto en un aire transparente y tibio invita a hacerse eco de las realidades cuando tanto se parecen a los sueños.

A primera hora de la noche han llegado a Murcia los Delegados de la Familia y de la Juventud, señores Bonet y Fernández Julvez, que se reunirán mañana con los participantes del Consejo para cambiar impresiones acerca de diversos temas de interés común.

Declaraciones de Teresa Lóring

MURCIA (Pyresa).—El diario «Línea» publicó ayer unas declaraciones de Teresa Lóring, Secretaria Nacional de la Sección Femenina, que se encuentra en Murcia con motivo de las tareas del XXVI Consejo Nacional que aquí se está celebrando.

—He de resaltar —dice Teresa Lóring— el alto espíritu de trabajo que informa estas tareas, en las que esperamos alcanzar conclusiones importantes de cara al futuro de la formación social y cultural de la mujer española.

Creo que andamos, sinceramente, con paso firme hacia un prometedor futuro, en el que la mujer tiene un puesto importante y decisivo que ya se vienen pronunciando desde hace tiempo y del que nosotras somos singularmente valoradas.

A la pregunta del informador sobre el libro «Los universitarios opinan», Teresa Lóring responde: «El libro vino como consecuencia de un estudio riguroso de la situación de la Universidad española, mediante un análisis de los problemas que la aquejan obtenido en un ambiente universitario madrileño. Ha sido editado por nosotras y sabemos que ha merecido elogiosos comentarios».

A otra pregunta sobre la proyección de la Sección Femenina al exterior, la Secretaria Nacional dice: «Nuestras instituciones tienen representantes en distintos organismos internacionales: en la ONU, UNESCO, Consejo Mundial de la Salud, Consejo de Europa, etcétera, pero es importante saber que las mujeres de la Sección Femenina han asistido a reuniones en Nueva York, Alemania, Italia, Francia, Inglaterra y otros países. No solamente con una presencia meramente física, sino interviniendo activamente en las deliberaciones que se han desarrollado en dichos organismos».

Lérida: Reunión de Alcaldes y Jefes Locales del Movimiento

LERIDA. (Pyresa).—Se ha celebrado en la ciudad de Cervera la V Jornada de Convivencia de Alcaldes y Jefes Locales-Presidentes de los Consejos del Movimiento, en la que han participado los titulares de todos los pueblos de la comarca, que atendieron en la jornada de

trabajo al desarrollo comunitario y a las actividades políticas, tanto de los órganos colegiados como de las Jefaturas. El domingo, día 12, se celebrarán las Asambleas comarcales de Consejos Locales del Movimiento de la zona de Tremp, Sort y Artesa de Segre.

Avila: Asamblea de Consejos Locales

AVILA. (Pyresa).—Bajo la presidencia de jerarquías y autoridades provinciales se ha celebrado en El Barco de Avila la Asamblea Comarcal de Consejos Locales del Movimiento, en la que participaron representantes de los 32 órganos colegiados de ámbito local de la referida comarca, que recibieron orientaciones e instrucciones sobre las actividades encomendadas a los Consejos Locales del Movimiento.

Segovia: Jornada de orientación política

SEGOVIA. (Pyresa).—En Ayllón y bajo la presidencia de jerarquías provinciales y locales se celebró la Jornada de Orientación Política para Consejeros Locales del Movimiento, siguiendo los planes de actuación de la Delegación Nacional de Pro-

vincias. Participaron en la referida Jornada 110 Consejeros pertenecientes a más de 20 Consejos de la zona, que recibieron informaciones referidas al funcionamiento de los órganos colegiados en las distintas comarcas de la provincia.

EUROPA NECESITA MATERIAL Y ESPIRITUALMENTE DE ESPAÑA

Coloquio en el Círculo de Estudios Jurídicos sobre «La Justicia en el próximo futuro de España»

MADRID. (Pyresa).—Ayer continuó el coloquio sobre «El papel de la justicia en el próximo futuro de España», que viene celebrando el Círculo de Estudios Jurídicos. El tema de «La Justicia y el Mercado Común» fue desarrollado por don José María Armero y don Antonio Garrigues Walker; «La Justicia y la Prensa» tuvo como único ponente a don Manuel Fernández Areal, por enfermedad de don José María Ruiz Gallardón, y asimismo intervino don Rafael Ruiz Gallardón, dentro del tema «La justicia en el futuro», que continuará hoy con los restantes ponentes.

El señor Garrigues Walker dijo, entre otras cosas, que los resultados obtenidos hasta el momento en la unidad de Europa no han sido lo que cabía esperar, ya que «la comunidad supranacional supone una renuncia de los estados miembros a la propia soberanía en algunos de los aspectos de la vida en los que interviene el poder político, para atribuírsela, conjuntamente, a una organización supranacional común». A continuación, el ponente estudió el tema del Derecho europeo y las instituciones europeas.

Finalmente, afirmó que España se integrará en Europa «porque Europa necesita material y espiritualmente de España».

A continuación, don José María Armero presentó otra ponencia, en la que precisó extremos sobre el tema de la justicia y el Mercado Común.

«La justicia en el futuro»

Don Rafael Ruiz Gallardón, Delegado de Acción Política y Participación de la Secretaría General del Movimiento, hizo una exposición acerca del sistema de sociedad de masas y países en vías de desarrollo, en que se incardinaba España. Nuestro sistema opta por una planificación vinculante para la Administración e indicativa para el sector privado, lo cual es propio de países democráticos, y asimismo afirmó que el espíritu revisionista de nuestra constitución, en cuanto no sea perfeccionista, es solamente un intento revolucionario.

Algunas intervenciones producidas en el coloquio hicieron diversas matizaciones a las afirmaciones del señor Ruiz Gallardón, a las que éste contestó diciendo, entre otras cosas, que existen vías en nuestro ordenamiento legal para la revisión constitucional en sentido perfeccionador.

Prensa y justicia

La última Ponencia estuvo a cargo de don Manuel Fernández Areal, quien estudió algunos aspectos de la legislación de Prensa, mostrándose partidario de su reforma. Respecto a los actos inmediatamente ejecutivos de la Administración en materia de Prensa, el ponente afirmó la necesidad de volver al principio tradicional de la sentencia firme de los Tribunales, evitando sanciones y cancelaciones administrativas.

Al finalizar esta exposición se abrió un coloquio, en el que intervino, entre otras personas, el abogado señor García Trevijano.

Población española

FUERTE DESCENSO DE LA TASA DE NATALIDAD

• En 1980 se prevén 38 millones de habitantes y el crecimiento natural disminuirá paulatinamente

BARCELONA. (Cifra).—Nos estamos acercando a una estabilización del número de españoles, de tal forma que la población de España se estancará en los 44 millones pasado el año 2000, según un estudio sobre la demografía de nuestro país que publica la revista «Mundo» en su número correspondiente al próximo sábado.

«Estudiando la evolución de las tasas de natalidad española en lo que va de siglo —añade la revista— vemos una fuerte caída, desde los 35 nacimientos por 1.000 habitantes en 1900, a los 19 en 1968. Paralelamente se ha producido un fuerte descenso en la mortalidad infantil: de 144 niños muertos por 1.000 nacidos en 1930, se ha pasado a los 40,2 fallecidos en 1968. Aunque en los últimos años la tasa de natalidad ha seguido disminuyendo o —de 21,5 en 1964 hemos pasado a 19,8 en 1968—, nuestras cifras todavía superan a la americana o rusa —17,8 y 17,9 por 1.000 en 1967, aunque son inferiores a la mexicana o venezolana».

Junto a este descenso de la natalidad se registra actualmente un hecho preocupante, que es la disminución del número de mujeres en edad de tener hijos, que es de 2.246.000, frente a los 2.436.000 que había en 1960, aunque cabe consignar que se debe al bache producido por los años de la guerra civil y la posguerra.

De todas maneras —termina el estudio— se prevé que alcanzaremos los 38 millones de habitantes en 1980, y que el crecimiento natural de la población española disminuirá paulatinamente, hasta llegar a estabilizarse unos años después del 2000, según el Instituto Nacional de Estadística.

Clausura del Congreso Nacional de Opticos

VALENCIA. (Cifra).—Al mediodía de ayer fue clausurado el II Congreso Nacional de Opticos, al que han asistido 600 profesionales de todas las provincias españolas, más un observador portorriqueño.

En la sesión de trabajo de la mañana, don Juan Vilas presentó una comunicación sobre «Aspectos de la Cruzada de protección ocular».

Seguidamente, don José Luis Rodríguez Rodríguez pronunció una conferencia sobre «Lentes de contacto: beneficios, Pilar Chivert Villarreal disertó sobre «Vistología en la lectura y en la escritura» y Juan Delgado Espinosa, de Madrid, ganador del

premio «Artigas», desarrolló el tema «Ficha de adaptación de lentes de contacto».

Al final de cada conferencia se entabó un coloquio sobre el tema.

Terminó la sesión con la proyección de una película sobre visión, con comentario final de Fernando Álvarez Balbueno, declarándose clausurado oficialmente el Congreso.

Por la noche, los congresistas asistieron a una cena de gala en el Monte Pícaro, al final de la cual será disparado un castillo de fuegos artificiales y quemada una falla plantada expresamente en honor de los asistentes al Congreso.

V CONGRESO NACIONAL DE AGENCIAS DE VIAJE

LAS EMPRESAS EXTRANJERAS SE LLEVAN LA MEJOR PARTE

DE 16 MILLONES DE VIAJEROS QUE MUEVEN EN ESPAÑA, SOLO TRES ESTAN A CARGO DE AGENCIAS NACIONALES

MÁLAGA. (Pyresa).—De los dieciséis millones y medio de viajeros que al año mueven en España las agencias de viaje, sólo tres millones están a cargo de agencias españolas, según puso de relieve el Presidente del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Turísticas, don José Ramón Alonso, en el curso del acto inaugural del V Congreso Nacional de Agencias de Viajes, celebrado en el Palacio de Congresos de Torremolinos.

El acto estuvo presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Vic-

tor Arroyo, acompañado del señor Alonso; del presidente internacional de la FUVAT (Federación Universal de Agencias de Viajes), señor Sutherland, y del presidente de la Agrupación Nacional de Agencias de Viajes, señor Conde.

Este último pronunció unas palabras, en las que se refirió a los principales problemas planteados en el desarrollo profesional, entre ellos, la falta de crédito oficial, que impide a las agencias españolas captar la clientela extranjera y el intrusismo, que reduce las posibilidades de trabajo.

Inauguración de la Feria Internacional del Calzado

ELDA (Alicante). (Cifra).—Ayer fue inaugurado el Certamen de marzo de la Feria Internacional del Calzado para la presentación de la moda otoño-invierno de 1972-73. Presidió el director general de Exportación, don Manuel Quintero Núñez, en representación del Ministro de Comercio.

En el orden económico, se prevén unos resultados excepcionales, superiores al del año anterior; las exportaciones de calzado en 1971 superaron, sobre las de 1970, una diferencia muy sensible, pues frente a los 6.715 millones de pesetas en 1970,

alcanzó la cifra de 12.500 millones en 1971.

1972 será, sin duda, el año de más operaciones, y a ello contribuye muy eficazmente la Feria Internacional del Calzado de Elda y el Centro Promotor de Exportaciones.

En las primeras horas de la mañana se iniciaron ya las operaciones comerciales, con la presencia de muchos visitantes nacionales y extranjeros. La mayor parte de estos últimos han hecho acto de presencia, destacando entre ellos una importante misión comercial japonesa.

BARCELONA: ASAMBLEA PROVINCIAL DE MUJERES TRABAJADORAS

BARCELONA. (SIS.)—Ochocientos representantes femeninas, titulares de cargos sindicales electivos, constituyen la Asamblea Provincial de Mujeres Trabajadoras que ayer iniciaron sus tareas en la Casa Sindical barcelonesa. En primer lugar se procedió a la constitución de las comisiones de trabajo de dicha Asamblea, que estudiarán los diversos aspectos de la actual problemática de la mujer en el trabajo, en las vertientes de empleo, formación profesional, legislación laboral, negociación colectiva y promoción y participación femenina. Seguidamente se celebró la primera sesión plenaria de trabajo, con la presentación de los distintos informes básicos sobre los temas que serán objeto de estudio.

Consejo Nacional de Trabajadores

MADRID. (Resumen de SIS.) Tomaron posesión de sus cargos los Presidentes y Vicepresidentes de las ocho Comisiones de trabajo que tienen a su cargo el estudio concreto de diversos temas sociales de el Consejo Nacional de Trabajadores.

Las Comisiones constituidas en el seno del Consejo son las siguientes: Desarrollo Económico-Social y Reforma Fiscal; Normativa Laboral, Convenio, Salarios y Precios; Viviendas, Urbanismo y Servicios; Empleo y Migración; Seguridad Social,

Mutualismo, Accidentes y Enfermedades Profesionales; Educación y Promoción Social de la Mujer y de la Juventud; Política de Empresas, y Desarrollo Sindical, Garantías y Formación de Dirigentes.

A través de dichas Comisiones se acentúa la participación de las representaciones de las provincias en los órganos consultivos del Consejo Nacional, al atribuirse la vicepresidencia de cada una de ellas al Presidente de uno de tantos Consejos Provinciales.

Convenios

MADRID. (Resumen de SIS.) En la sede del Sindicato Nacional del Combustible tuvo lugar, ayer, la firma del Convenio Colectivo Sindical de CEPESA (Compañía Española de Petróleos, Sociedad Andaluza), entre los representantes de la Empresa y sus trabajadores.

El Convenio afecta a los 2.976 trabajadores de la Empresa, que prestan servicios en sus distintos centros de trabajo de Madrid, Tenerife, Algeciras, Ceuta,

Las Palmas, Gando y Barcelona, y tendrá una vigencia de dos años.

Por otra parte, en la sede del Sindicato Nacional de Banca, Bolsa y Aborro han comenzado a celebrarse reuniones los representantes de la Unión de Trabajadores y técnicos del citado Sindicato y Enlaces Sindicales del Banco de España, a fin de elaborar el temario de peticiones previo a las negociaciones de fir-

ma del nuevo Convenio Colectivo de la ciudad oncenaria.

Comité Ejecutivo del Sindicato de la Madera

MADRID. (SIS.)—Bajo la presidencia del titular del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, don Fernando Matéu de Ros, se reunió su Comité Ejecutivo.

El Comité deliberó sobre la necesidad de tablas salariales para la Reglamentación de la Madera. Don Fernando Matéu de Ros, Presidente de la Unión de Trabajadores y Técnicos, puntualizó que la ordenanza laboral de la madera no contenía tabla salarial alguna, mientras que no estaba así con otras muchas, incluida la del Corcho, recientemente renovada. Vistas las peticiones realizadas se propuso la creación de una Comisión para estudiar el asunto y fijar el establecimiento de las tablas, que marcarían el techo mínimo salarial, que podrá ser especificado por el promedio de los Convenios Colectivos vigentes para las Empresas de la Madera. Los representantes de la Unión de Empresarios dieron su conformidad.

Asimismo, se trató de la conveniencia de que un representante de la Comisión creada para el estudio de la revisión acerca del tratado preferencial entre España y el Mercado Común, ya que, con la entrada de Gran Bretaña, el sector de la Madera se ve grandemente afectado. Se acordó encargar, en principio, al señor Madrid del Cacho, Presidente de la Unión de Empresarios, la confección de un informe

CONFERENCIA EPISCOPAL CONSTITUIDA LA COMISION PERMANENTE

LA IGLESIA

la presencia en la Comisión Permanente del Episcopado.

Telegrama al presidente de la Conferencia Episcopal

Las Asociaciones de Sacerdotes «San Francisco Javier», de Navarra, han cursado al presidente de la Conferencia Episcopal, según informó Cifra, el siguiente telegrama:

«Eminetísimo y reverendísimo cardenal Enrique y Tarancón, Casa Ejercicios del Pinar, Madrid. En representación de 427 sacerdotes navarros, suplicamos ardientemente, eminencia reve-

rendísima transmita XVI Asamblea Plenaria Conferencia Episcopal Española fervido deseo sean corregidos a fondo concisiones Asambleas Conjuntas, conforme doctrina último Sínodo Episcopal y documento reciente Sagrada Congregación del Clero, pues nunca nos sentimos representados referida Asamblea Conjunta ni compartimos organización. Asociación Sacerdotes «Francisco Javier», Navarra.» Según se informa, la misma Asociación ha cursado otro telegrama al arzobispo de Pamplona, monseñor Méndez Asensio, en el que se le informa del telegrama cursado al presidente de la Asamblea Episcopal, cardenal Enrique y Tarancón.

TRIBUNALES

PROSPERA EL RECURSO DE LA ADMINISTRACION JUDICIAL DE MATESA

MADRID. (Cifra.)—La Sala Tercera de lo Civil de la Audiencia Territorial de Madrid ha dictado auto en el recurso interpuesto por la administración judicial de Maquinaria Textil del Norte de España, S. A.

La resolución de la Audiencia acoge fundamentos alegados por don Francisco Martínez Jordá, letrado de la parte recurrente, y revoca el auto apelado, dictado por el Juzgado de Primera Instancia número 22, declarando en consecuencia no haber lugar a la admisión del incidente de previo pronunciamiento promovido por la Compañía Española de Crédito y Caución, S. A., alzándose la suspensión decretada de la demanda principal interpuesta por Maquinaria Textil del Norte de España, S. A., contra la referida aseguradora.

Crédito y Caución pretendía que el pleito civil interpuso por la administración judicial de Maquinaria Textil del Norte de España, S. A., sobre reclamación de primas de seguros anticipadamente abonadas, se suspendiera hasta que fuera resuelta la causa penal que actualmente sigue la Sección Séptima de la Audiencia Provincial.

El auto de la Audiencia Territorial declara ahora definitivamente que el pleito civil debe continuar con absoluta independencia del pleito penal, ya que, según razona en sus considerandos, no está acreditada que concurran los presupuestos necesarios para la suspensión, ni es procedente tramitar por el cauce de los incidentes la solicitud de la Compañía Española de Crédito y Caución.

La administración judicial reclamaba a Crédito y Caución la devolución de más de 39 millones de pesetas, importe de primas pagadas por adelantado, correspondientes a unas pólizas de seguro a la exportación de unas mercancías que no llegaron a exportarse, devolución que debía ser independiente a la causa penal que afecta a su firma administradora.

Crédito y Caución pretendía demorar dicha devolución, paralizando el procedimiento civil hasta que hubiese resolución en la causa penal.

Demanda judicial por tres mil millones de pesetas

BARCELONA. (Cifra.)—Una demanda de mayor cuantía, por valor de tres mil millones de pesetas en concepto de daños y perjuicios contra un grupo de accionistas por considerar que hace algunos meses llevaron a cabo una campaña en perjuicio de FECSA, ha sido presentada por la Compañía Fuertes Eléctricas de Cataluña, S. A., en el decanato de los Juzgados de Primera Instancia barceloneses.

Dicha demanda ha sido presentada en cumplimiento de acuerdo de la Junta general de accionistas. Los demandados a los que se reclama dicha cantidad son: don Raimundo Burguera Verdura, don José María Ruiz Gallardón, don Manuel Abad de Morales, don José María Roto Escamilla y don Manuel Jiménez de Parga.

Ante la anormalidad y la inasistencia a clase

LA UNIVERSIDAD AUTONOMA, CERRADA

● Ayer se produjeron ligeros incidentes en Madrid

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Universidad Autónoma de Madrid ha sido cerrada por la Junta de Gobierno de la misma «en vista de la anormalidad e inasistencia a clase de los alumnos, incompatible con su régimen de enseñanza», según dice una nota hecha pública por el rector del mencionado centro. La Universidad ha sido cerrada hasta nuevo aviso, aunque continúan desarrollándose las actividades científicas y de investigación. Hacia el mediodía, pequeños grupos de alumnos apedrearon un «jeep» de la Fuerza Pública en los alrededores de la Plaza de Castilla.

Por otra parte, en la Ciudad Universitaria se registró escasa asistencia a clase en las Facultades de Derecho, Filosofía y Políticas y en las Escuelas Superiores de Caminos. En el resto de las Facultades y Escuelas Técnicas la normalidad fue casi absoluta, sin que se produjeran mayores incidentes. No obstante, alrededor del mediodía, un grupo de estudiantes, en número inferior al centenar, alteró el orden público en los alrededores de la Moncloa y Argüelles. Los manifestantes corrieron el tráfico en la calle de la Princesa, rompieron las lunas de dos establecimientos bancarios y causaron desperfectos en algunos coches que estaban estacionados. Según parece, utilizaron barras de hierro. La Policía se vio obligada a intervenir para restablecer el orden, y según informa Cifra, practicó cinco detenciones.

Por último, en la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense la situación de paro académico parece que ha entrado en vías de solución, al haber designado la mayor parte de los cursos sus representantes en la Comisión del Plan de Estudios, comisión previa para la reanudación de las clases.

Nota de la Comisión Episcopal de Enseñanza

La Comisión Episcopal de Enseñanza, presidida por monseñor López Ortiz, ha facilitado una nota informativa, en la que, entre otras cosas, dice:

«La Comisión de Enseñanza fue informada en sesión de trabajo en que participó la Junta de Gobierno de la Federación Española de Religiosos de Enseñanza, de los problemas que se presentan en los centros docentes de religiosos, cuyas preocupaciones han sido formuladas con especial relieve en la Asamblea Nacional de Superiores Provinciales, que tuvo lugar del 23 al 30 de enero. Los religiosos educadores han reiterado, a la jerarquía de la Iglesia, su plena disposición de colaborar para que la reforma del sistema educativo pueda ser una realidad, sin regalar sacrificios alguno para que se obtenga en la sociedad española una más justa distribución de los bienes de cultura y un aumento de la calidad de la enseñanza impartida.

Los religiosos de enseñanza, según informaron a los obispos, están dispuestos a acogerse a todas las posibilidades efectivas que abra la orden ministerial publicada en el 30 de febrero último, por la que se establece con

carácter provisional el otorgamiento de subvenciones para Educación General Básica, primera etapa, a centros docentes no estatales de zonas rurales o de núcleos de modesta economía.

Cierra la Escuela de Arquitectura de Barcelona

Por una orden de la Dirección del centro se ha cerrado la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, «en evitación de disturbios dentro del recinto y en salvaguarda de la seguridad de la mayoría de los alumnos», según una nota hecha pública ayer. La nota añade que la Escuela «abrirá sus puertas en el momento oportuno para reanudar la vida académica y cumplir el objetivo de enseñanza que la sociedad le tiene confiada. La Dirección lamenta que un grupo minoritario ponga, una vez más, en peligro el normal desarrollo del curso mediante el uso de la violencia y por razones claramente extracurriculares».

Por otra parte, en Sevilla, la Cámara de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresaria-

LA EDUCACION

les, reunida en asamblea, ha acordado hacer suyos los graves problemas que afectan a ese distrito universitario y solicita de las autoridades académicas competentes la representatividad de los órganos académicos, el rechazo total de la reválida de tercer curso y la modificación de los Estatutos provisionales de la Universidad. Los alumnos de esta Facultad, recientemente puesta en funcionamiento, han señalado que no ha considerado oportuno entrar en paro académico, pese a su solidaridad con el resto de las Facultades sevillanas, por estimar que ello favorecería los intereses de ciertos estamentos, según informa Pyresa. Hay que señalar que los alumnos de esta Facultad son, en su mayor parte, personas que ocupan altos cargos en la empresa sevillana, lo cual, han señalado ellos, «consideramos firme garantía de la ausencia de cualquier matiz político».

Cursos del Centro de Perfeccionamiento Empresarial

Se están celebrando en Madrid los primeros cursos de perfeccionamiento empresarial, que dentro del recién creado centro que lleva este nombre ha organizado el Colegio de Ingenieros de Caminos. Los cursos se dividen en básicos, para alumnos recién graduados, y monográficos, en los que participan profesionales en ejercicio con interés en los temas propuestos. Temas que se estudian son la «gestión presupuestaria y financiera», «personal y conducción de grupos», «gestión de producción», «marketing» y «organización y estructura».

La creación de este Centro de Perfeccionamiento Empresarial por iniciativa del Colegio de Caminos viene a completar la nacional formación de los profesionales en estas materias y garantiza su constante puesta a punto en nuevas técnicas y métodos en el seno de las grandes empresas.

Rueda de Prensa con monseñor Cirarda

«Niengo y desconozco el hecho, por otra parte insulto en la historia de la contestación, de que un grupo de obispos se hayan dirigido a la Santa Sede solicitando la dimisión del cardenal Writth, prefecto de la Congregación del Clero, dijo ayer monseñor Cirarda en una rueda de Prensa, la primera que celebra tras su reciente nombramiento de presidente de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social.

Monseñor Cirarda consideró que la noticia difundida en tal sentido era gravísima, y, por tanto, era necesario desmentirla, para lo cual afirmó que había obtenido contestación de los obispos comunicándole que no habían sido enviados los supuestos telegramas, por lo que desmentía oficialmente la noticia.

El obispo de Córdoba informó del desarrollo de la Asamblea y del propósito de ésta de tener informados a los medios de comunicación de todos los asuntos que allí se trataban, salvo los que la propia Asamblea considerase reservados.

Afirmó que no se había estudiado el documento sobre la Asamblea Conjunta, y que este tema figuraba entre los últimos a estudiar por la Conferencia. Señaló que el clima de las sesiones de trabajo discurre en un tono de fraternidad y unión, y que la Asamblea había acordado remitir un telegrama de agradecimiento y adhesión al Papa. Precisó, para salir al paso de algunas informaciones precedentes, que el número de votos emitidos para la elección del presidente de la Conferencia había sido de 78, de los cuales 53 fueron a favor de monseñor Tarancón. Los otros candidatos a este cargo fueron: monseñor Bueno Monreal, monseñor González Martín, monseñor Jubany y monseñor López Ortiz.

Señaló que, contrariamente a lo que se había afirmado, el presidente de la Comisión Episcopal del Clero, monseñor Marcelo González había sido elegido en única votación y no en dos.

Entre las votaciones celebradas en la tarde de ayer resultó elegido el presidente del Secretariado de Ecumenismo, monseñor Briva, obispo de Astorga, pero este cargo no lleva conso-

Teatro
ESLAVA
HOY,
11 noche

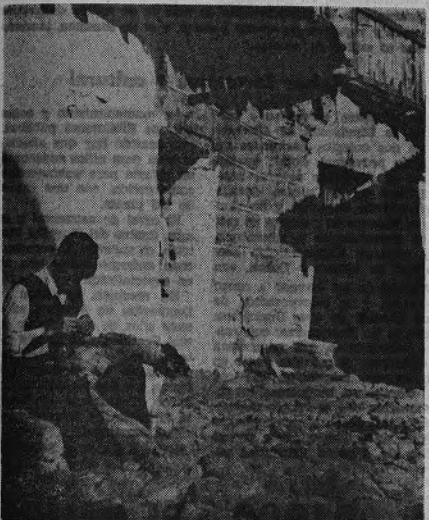
Compañía
PACO
MARTINEZ
SORIA



EL GRAN TACAÑO
de Antonio Paso y Joaquín Abat
NUEVA VERSION

AVILA

● Es urgente una reordenación de los núcleos urbanos



Reducción de pueblos

En Avila sobran pueblos, y esa realidad es innegable y al mismo tiempo dolorosa. Sobre todo para quienes ven agostarse día a día algunos de los lugares en que tuvieron sus vivencias más decisivas. Pero es preciso llevar al convencimiento de las gentes que urge ponerse en marcha y a veces renunciar un poco al pasado en favor de un futuro mejor. Renunciar a esta oportunidad es perder el autobús, la vez definitivamente. Bien es cierto que a Avila no le ha llegado aún la hora de ese tan ansiado desarrollo, al menos con la intensidad que todos deseamos, pero es preciso que hasta los títulos más inminentes estén preparados para cuando llegue el momento, porque Avila ha dado siempre mucho y pedido poco. Y para empezar, invitamos a que de la misma forma como lo están haciendo todos los pueblos del valle Ambles y lo pienso hacer yo, se unan y aumenten su fuerza y sus posibilidades, todos los del valle del Tiétar que tienen grandes recursos, prácticamente intocados. No se puede esperar a que nos vengan a hacer regalos, sino posibilitar beneficios para que se hagan inversiones.

Tres etapas

La segunda y tercera etapas, con un presupuesto conjunto de 156.084.600 pesetas, incluye el acondicionamiento del paseo de Carlos III y el denominado cinturón exterior de oeste a este, el cual se iniciará en los accesos al puente nuevo de San Martín, pasará por

JOVI

Entre otras cosas, comunicó que estaban tras de la realización de un Campo de Tiro al Plato, en terrenos de la Diputación, situados en el Cerro de los Palos. El Museo Nacional de Ci-

SANCHEZ-ESCOBAR

—No lo sé. En mi familia, a pintura ha sido de tendencia clásica, con preferencia al paisaje. Mi padre —prosigue— ha pintado *Sepúlveda* desde todos los ángulos y a todos sus rincones. Pero yo, desde los cuatro años, según me dice mi familia, empecé a interesarme por los apuntes tauromacos, y desde entonces los vengo cultivando con verdadero cariño. Mi único antecedente relacionado con los toros es que mi abuelo materno fue mayoral de una cuadrilla sanaderista.

—Sí, varias. Una segunda medalla en la Sala de Otofio de Madrid; una primera medalla en Bilbao, una segunda medalla en Elbar y varios triunfos locales.

—Sí, he montado cuatro exposiciones y ahora preparo tres: la primera en Salamanca, dentro de pocos días; otra en Valladolid, y finalmente, en Madrid.

—¿Te consideras un renovador, un pintor de vanguardia, un clásico?

—Me considero un pintor realista; pero sobre todo, un pintor.

CEJUDO



Toda ESPAÑA es provincia



REGIMEN ECONOMICO FISCAL PARA CANARIAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—«Las justas aspiraciones de las entrañables provincias canarias tienen con ellas al Gobierno y a la nación entera», dijo el Caudillo a la Comisión Interministerial del Régimen Económico-fiscal de Canarias, que entregó al Jefe del Estado el borrador del anteproyecto. Motivo suficiente para que en todo el ámbito del archipiélago resuenen incandescentes, como una tuba jubilar, la satisfacción y el agradecimiento por haber dado feliz remate a una vieja ilusión del pueblo canario. De punta a punta puede asegurarse que se exterioriza la alegría, y de modo eminente en los medios económicos y comerciales, sin preterir, como es natural, las Corporaciones Locales, Organización Sindical, Cámaras de Comercio, entidades culturales y de recreo, Colegios profesionales, casas consignatarias y de armadores de buques, etc., etc.

En exclusiva para ARRIBA hemos logrado del Presidente del Cabildo Insular de Gran Canaria, don Juan Pulido Castro, que nos diera sus impresiones sobre el alcance y trascendencia de este viejo anhelo de las islas. A este respecto nos dice que el actual proyecto nació con motivo de la disposición transitoria segunda de la ley 60, de 30 de junio de 1969, mediante la cual el Gobierno encomendaba la elaboración de un anteproyecto como consecuencia de la intervención de los Procuradores canarios respecto a algunas variaciones del sistema tributario nacional. En verdad, desde el año 1945, en época del Mando Económico, se iniciaron unos estudios conducentes a que Canarias dispusiera de un Régimen económico-administrativo-fiscal diferenciado.

«Personalmente —dice el señor Pulido Castro— fuimos conscientes de la trascendencia de esta cuestión, y por ello la incluimos en el segundo de nuestros objetivos políticos al tomar posesión de la presidencia del Cabildo Insular. Consecuentemente podemos decir que la primera reunión del Régimen económico-fiscal en esta versión, la que ha llegado a término, se realizó el 30 de septiembre de 1970, cuando fue entregado el primer esquema redactado por la Administración.»

Trascendencia del anteproyecto

Después de explicarnos el señor Pulido Castro que en la redacción definitiva de la postura canaria influyeron todas aquellas personas que sintieron verdadera inquietud por el tema, ya que en todo momento los componentes de la Comisión y el equipo asesor de cada una de las Presidencias de las Mancomunidades estaban alerta para recibir las sugerencias que, bien de una forma personal o a través de la Prensa, pudieran llegar, nos dice que en la exposición de motivos del anteproyecto de ley se recogen suficientemente los distintos aspectos innovadores, tanto en lo referente a economía en general como los incentivos concedidos para la promoción industrial y potenciación de las Corporaciones Locales del archipiélago. Pero lo más destacable es que se ratifica, actualizándolo, el tradicional régimen de franquicias de las islas Canarias; se reconoce el principio de franquicia de las islas en la posibilidad de una futura integración de España en las entidades económicas supranacionales, estableciendo que la peculiaridad del régimen especial de Canarias se tomará en consideración. También se establecen bases decisivas para una industrialización, tanto provenientes del sector privado como por acción del Estado.

Sector agrario

En el capítulo de la agricultura es de destacar el reconocimiento expreso de las especiales características que tiene el sector agrario canario y la comercialización de sus frutos. Se conceden beneficios fiscales de cierta consideración, y especialmente se contempla de una forma global lo que se encuentra disperso en múltiples disposiciones, mejorándolas en varias de las circunstancias al introducir variantes que amplían los beneficios concedidos en las disposiciones generales de referencia. Independientemente de la suspensión del Impuesto de Lujos, las patentes A y D del Impuesto de Arbitrios de Puertos Francos y del Tráfico de Empresas para el transporte de mercancías. En cuanto a las Haciendas locales se logra la unificación del tradicional arbitrio sobre la importación y exportación, suprimiendo el de exportación y estableciendo un criterio más general de distribución, tendiente a salvar el desequilibrio existente entre las islas capitales y las islas restantes. Se establece un nuevo arbitrio insular de lujos, con lo cual se mantiene en Canarias un factor corrector desde el punto de vista social, que grava los gastos suntuarios.

Nos agrega el señor Pulido Castro que lo que indudablemente representa una verdadera innovación es la creación de la Junta Económica Interprovincial de Canarias, que es una primera apertura a la autodefensa del puerto franco en cuanto a que es elemento imprescindible para la implantación de los «derechos reguladores» establecidos por el decreto 611, del año 63, de aplicación coyuntural, en evitación del envilecimiento de los mercados por importaciones en régimen de «dumping». Asimismo, esta Junta tiene un interés especial en la aprobación de arbitrios y, en general, en la tarifa protectora que se establece para la implantación de industrias de interés en las islas.

Ignacio QUINTANA MARRERO

EN INVERSIONES COMUNITARIAS

LA DIPUTACION REALIZA OBRAS POR VALOR DE 389 MILLONES (Va a ser puesto en funcionamiento un nuevo Hospital Psiquiátrico)

ALBACETE.—La Diputación Provincial de Albacete está realizando obras cuyo presupuesto es superior a los 389 millones de pesetas. Estos datos, ofrecidos por su Presidente en el seno de una «tertulia informativa» organizada por el Sindicato Provincial de Prensa, se completan con los relativos al presupuesto para 1972, valorado en 153 millones de pesetas; la construcción de un hospital psiquiátrico, que asciende a 124 millones de pesetas; un hospital provincial, valorado en 123 millones de pesetas; un colegio para subnormales, presupuestado en 80 millones de pesetas, y un Museo provincial, de 50 millones de pesetas.

La «tertulia», presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Jesús Gay Ruidiaz, fue presentada por el titular de la entidad organizadora, don Pedro García Munera, y a ella asistieron primeras autoridades y jerarquías provinciales, junto con los periodistas albacetenses.

Novecientos kilómetros de red vial

El Presidente de la Corporación Provincial, don Antonio Gómez Pizarro, también dijo que se han gastado 330 millones de pesetas en el asfaltado de caminos vecinales y que entre 1972 y 1973 se quieren arreglar 900 kilómetros de la red vial provincial, con lo cual ésta, en su mayoría, quedaría en perfectas condiciones de tránsito y con una media de riego de betún superior a la nacional. Esos 900 kilómetros tienen un presupuesto económico de cerca de 450 millones de pesetas.

Referente a la ganadería, quedó perfectamente demostrado el interés que tiene la Diputación de Albacete por su fomento. En este sentido se trabaja para la creación de una granja experimental y la puesta en funcionamiento de una explotación comunitaria para la mejora de la cabana provincial.

Hospital Psiquiátrico

El Hospital Psiquiátrico, ya terminado y dispuesto para ser puesto en funcionamiento, en su primera fase, de unas 80 camas, cuando alcance su culminación tendrá una capacidad de 700 camas. Está construido en una finca de 525 hectáreas. La superficie edificada es de 37.101 metros cuadrados. El detalle de su distribución es el siguiente: Dos pabellones judiciales; cuatro de los denominados tipo «A»; otros cuatro de tipo «B»; un pabellón de entrada; un centro cívico; sala de usos múltiples; comedores y lavanderías; cocina y servicios generales; talleres, granja y ganadería. La distribución de las camas se ajusta al siguiente orden: En la primera fase, ocho pabellones



de 40 camas cada uno; dos para internados judiciales y peligrosos, de 20 camas cada uno, y uno de entrada, también de 20 camas. La fase segunda dispondrá de cuatro pabellones tipo, de 40 camas cada uno, y la tercera fase, otros cuatro pabellones de 40 camas. El importe de la obra edificada es de 118.410.021 pesetas. La dotación de mobiliario, en un principio, se elevaba a 3.380.642 pesetas, siendo el presupuesto de electrificación de más de un millón de pesetas; el de agua y regadíos, de 400.000 pesetas, y el de caminos, también superior al millón de pesetas.

Labor formativa y cultural

En el orden formativo y cultural, la Diputación de Albacete tiene dos colegios nacionales de ámbito provincial, donde se imparte la enseñanza general básica: Casa de la Cultura, dotada de material moderno y en donde se dispone de depósito de medios audiovisuales y laboratorio de idiomas; Conservatorio Elemental de Música y Danza, con proyecto de ser elevado a rango superior, y la incorporación de una Escuela de Arte Dramático; Escuela de Enfermeras, con rango universitario, que comenzará a funcionar el próximo curso en el Hospital Provincial; una red de veintinueve bibliotecas, en colaboración con el Centro Coordinador, así como el mantenimiento de un convenio piloto con la Caja de Ahorros Provincial pa-

ra el mantenimiento y conservación de Bibliotecas públicas. En este sentido hay que añadir una escuela para niños sordomudos y un colegio para subnormales, en construcción, con una capacidad de 300 plazas.

El nivel de asistencia a enfermos, dentro del Hospital Psiquiátrico, es superior al europeo. Por cada enfermo habrá una persona especializada.

En resumen, la acción de la Diputación de Albacete en estos siete años de mandato de su actual Presidente es amplia y dilatada. Con ella se tiende a una mejora de los servicios provinciales, a todas las escalas, con la ayuda y asistencia del Estado y la dirección de la primera autoridad provincial.

Eduardo CANTOS SANCHEZ

TIERRA DE IMAGINEROS SIN «PASOS» DE CALIDAD

LA SEMANA SANTA PALENTINA SE CARACTERIZA POR SU AUSTERIDAD

PALENCIA. — A pesar de que de la provincia de Palencia han salido imagineros que han poblado otras ciudades de excepcionales pasos procesionales, nuestra Semana Santa se caracteriza por su austeridad y su carencia de pasos de calidad. En los pueblos palentinos hay esculturas de Berruete, Vigaray, Rodríguez León, Alfo Vahia, Juan de Valmaseda, Pedro de Flandes, Esteban Jordán, Gil de Siloe y Diego de Siloe, Juan de Nestosa, Simón de Colonia, Miguel Espinosa y Mateo Sedano que, a la hora de la verdad, de poco sirven. La Semana Santa de los pueblos palentinos es de plena espiritualidad, de fe vertical y dura, sincera y apasionante. La capital de Palencia tiene cofradías y hermandades de penitencia, de rancio sabor, como la Vera Cruz, Nuestro Padre Jesús Nazareno, el Santo Sepulcro, VOT de San Francisco, la Soledad, el Santísimo Cristo de la Misericordia y Congregaciones Marianas. Los cofrades y hermanos, bajo el misterio del capuchón y entre el ascetismo de sus túnicas, son la esencia de los desfiles procesionales de la capital del Carrion.

En los pueblos

Los pueblos palentinos, rescos y medio despoblados, celebran su Semana Santa ascética, sin aparatosisma, con fe y sin teatralidad. Veamos algunos pueblos palentinos, famosos por sus especiales características, en la celebración de la Semana Santa. En Aguilar de Campoo, lo más típico es la cofradía de la Cruz, del siglo XIII, fundada por don Juan Maté, fundador de la Santísima Trinidad, su fin era el de asistencia, visita a los enfermos y acompañamiento a los entierros, con insignias y estandartes. En Guardo, el pueblo norteño, industrial y más progresivo, existe la costumbre, que data del año 1914, de que los pasos procesionales sean llevados por los mejores postores, en pública subasta, que tiene lugar momentos antes de la procesión. Subastador de los pasos es don Mamerto Fernández Fraile, personaje popular que da tono y solemnidad al acto. Costumbre que debe su origen a que en 1914 hubo riña y un conato de lucha entre los que pretendían ser portadores de los pasos. El párroco solucionó la situación poniendo los pasos a subasta. Tuvo éxito aquella idea y volvió a repetirse en años sucesivos.

Cofradías con quinientos años

Es de renombre la Semana Santa de Osorno, y especialmente, la cofradía de la Vera Cruz, que posee pasos de valor artístico, como el Nazareno, de Gregorio Hernández. La cofradía se fundó hacia el año 1685, y tiene unas reglas curiosas y originales. El pueblo de Carrion de los Condes tiene una Piedad, de Gregorio Hernández, que por causas que desconocemos no se ve en las procesiones. Los hombres desfilan vistiendo las típicas capas castellanas. También hay subasta de brazos para portar las imágenes. La cofradía de la Vera Cruz, de Herrera de Pisuegra, tiene más de quinientos años de existencia. El paso más moderno es obra del escultor madrileño, Faustino Sanz Hernández. Paredes de Nava tiene el Cristo de la Buena Muerte, de Berruete, el gran escultor palentino, que ha sembrado España de afamados pasos. Astudillo tiene fama de unos desfiles procesionales muy ordenados. Hay pueblos que carecen de pasos e imágenes, y, a pesar de ello, hacen unos estupendos



pasos procesionales con personas vivientes; citamos a Castañeda de Onielco. En casi todas las cofradías existe la norma de la sanción pecuniaria para la falta de asistencia no justificada, y, a pesar de ello, la tónica en casi todas ellas es precisamente la falta de justificación.

José PEREZ LLORENTE

NOTICIARIO

ENSEÑANZA GRATUITA

En el próximo curso académico la enseñanza que se imparta en los cinco primeros cursos de la Educación General Básica será gratuita, tanto en los centros oficiales como en los de enseñanza privada, siempre que estén situados en zonas rurales o en zonas de urbanas de las grandes poblaciones cuyos habitantes sean económicamente débiles y siempre que los centros afectados lo soliciten del Ministerio de Educación y Ciencia.

La noticia es importante porque afecta o puede afectar a muchos centros docentes y a un gran número de familias que realmente lo necesitan. La medida entrará en vigor en el próximo septiembre y es, por tanto, una realidad incontestable.

DECRETO INTEGRADOR DEL MAGISTERIO

En el último Consejo de Ministros se ha declarado urgente la emisión por el Consejo de Estado de los dictámenes correspondientes al decreto sobre la integración en el Cuerpo de Profesores de Educación General Básica de los funcionarios del actual Cuerpo del Magisterio Nacional Primario.

Con esta decisión del Consejo de Ministros, y esperando que en breve el Consejo de Estado emitirá su dictamen, se da un paso más para el desarrollo de lo establecido en la ley general de Educación y se ven colmadas las aspiraciones de los maestros. Como se ve, y tal como nos dijo el presidente del SEM, don José María Mendoza Guinea, (ver ARRIBA de 1 de marzo), el decreto integrador del Magisterio sigue sus pasos tal y como establecía la ley. Es de esperar que en breve sea una realidad.

OTRAS NOTICIAS

—LA V ASAMBLEA REGIONAL DE ENSEÑANZA SE CELEBRARÁ EN VIGO próximamente con asistencia de las cuatro provincias gallegas, Asturias, León, Zamora, Salamanca, Cáceres, Avila, Toledo y Segovia. Al mismo tiempo, y coincidiendo con esta Asamblea, se reunirá en Vigo el Comité Ejecutivo del Sindicato Nacional de Enseñanza, presidido por su titular, Jesús López Medel.

—LA COMISION ASESORA DE LA PROGRAMACION DEL BACHILLERATO Unificado y Polivalente ha sido ampliada por una orden del Ministerio de Educación y Ciencia. Además de la participación del presidente del Sindicato Nacional de Enseñanza, habrá otros dos miembros designados por la Organización Sindical, uno en representación de los profesores de los centros de Bachillerato y otro en representación del profesorado de la enseñanza no estatal.

—EL MINISTRO DE TRABAJO HA RECIBIDO A COOPERATIVISTAS de enseñanza de Vizcaya, que le han pedido la máxima ayuda del Departamento para asegurar la continuidad de dichas cooperativas, que reúnen en la actualidad un total de 7.500 familias en toda España y suman un total de 14.000 puestos escolares.

—SE HAN CELEBRADO DIVERSAS REUNIONES DE ENSEÑANZA en Sevilla, Cádiz y Huelva con la asistencia de los Sindicatos Provinciales de Enseñanza, representación del Comité Ejecutivo del Sindicato Nacional y el subdirector de Centros del Ministerio de Educación y Ciencia.

—UNA ESTADISTICA DE LAS BIBLIOTECAS EXISTENTES EN ESPAÑA va a ser realizada por la Dirección General de Archivos y Bibliotecas con la colaboración del Ministerio de Educación y Ciencia y demás departamentos que sostengan centros de esta clase. La estadística se realizará con referencia a cada año natural.

—UNA PETICION A FAVOR DE LAS COOPERATIVAS DE ENSEÑANZA será realizada por la Organización Sindical de Barcelona ante los organismos competentes, pidiendo sean reformadas las disposiciones actuales que limitan la posibilidad de algunos aspectos fundamentales para lograr su mayor efectividad.

—SE HA CONVOCADO LA LIBRE PROVISION DE LAS SECRETARIAS Provinciales del Ministerio de Educación y Ciencia en las provincias de Alava, Guipúzcoa y Valladolid. Los técnicos de la Administración que lo deseen podrán solicitar el cargo mediante instancia elevada a la Dirección General de Personal antes del día 14 de este mes.

—EL CENTRO PILOTO DE FORMACION BASICA DE ADULTOS lleva funcionando doce años en la provincia de Jaén con la misión de elevar el nivel cultural de los alumnos que por su

edad están ya fuera de la enseñanza escolar. Actualmente cursan estudios en dicho Centro unos trescientos alumnos de ambos sexos.

—CINCUENTA NUEVAS ESCUELAS, además de las ya programadas, van a construirse en Barcelona, dentro del plan de urgencia previsto, en un plazo máximo de tres años y medio. El Estado contribuirá con un 80 por 100 del coste, además de aportar el mobiliario e instalaciones complementarias. El resto lo pondrá el Ayuntamiento.

—SE HAN CONVOCADO OPOSICIONES LIBRES A PLAZAS DE PROFESORES DE DIBUJO ARTISTICO de las Escuelas de Artes Aplicadas de Córdoba, Correll, Lugo, Motril, Oviedo, Palencia, Santiago de Compostela, Ubeda y Valladolid.

—UNA REUNION DEL SINDICATO NACIONAL DE ENSEÑANZA SE HA CELEBRADO EN SEVILLA para tratar de la problemática de la enseñanza a este nivel. Se trató de la necesidad de dictar una nueva Ordenanza Laboral más acorde con los nuevos tiempos y los problemas del sector, y la consecución de nuevos convenios colectivos.

LO QUE USTED DEBE SABER EL SUSPENSO DE LOS PADRES

Pues sí, señor; aunque le parezca mentira, los padres también suspenden a los hijos.

En nuestro último comentario criticábamos a los profesores que suspendían a los chicos «porque sí», que los hay. Peor es, aun cuando un profesor se excede en su juicio y dictamina, la anormalidad intelectual de un alumno sin más ni más. La responsabilidad es tremenda y con ciertas consecuencias hasta judiciales. No se puede decir, así como así, que un niño es anormal, subnormal o deficiente. Esto es muy grave. Y para llegar a este juicio es necesario que el psicólogo, único profesional para diagnosticar las deficiencias, se haga cargo del caso.

Pero también la familia tiene una gran responsabilidad en relación con los estudios de los chicos. Un hogar deshecho, inadecuado e inseguro no es el marco más adecuado para el desarrollo normal de la inteligencia. Cuando el niño llega a la escuela debe hacerlo con un buen bagaje cultural. Ya sabe hablar, que es tanto como decir, pensar con orden. Llega o debe llegar con unos hábitos de trabajo y disciplina, sobre todo mentales. Y como es fácil deducir, todo esto lo ha debido adquirir en el seno de la familia. Pero si la familia no cuenta con el sosiego necesario y la preocu-

pación de los padres en conseguir una preparación adecuada del niño, se estarán preparando o el análisis betismo o los suspensos.

La importancia de la educación familiar es muy destacada por todos los pedagogos que incluso llegan a asegurar que la enseñanza que tiene como marco la propia casa es más perfecta que la que reciben en los jardines de infancia y parvularios, que vienen a suplir la ausencia de la madre en la familia.

Pero cuando el niño pasa el período de escolaridad continúa la influencia directa de la familia.

Un ambiente adecuado puede ser la mejor ayuda al estudiante. La comprensión de los padres y su ayuda en los momentos difíciles son decisivos. No quiero decir con esto que los padres estén obligados a resolver problemas matemáticos ni a conocer el formulario químico o las doctrinas filosóficas del siglo XVIII alemán, sino que intenten crear en sus hijos hábitos sociales y de responsabilidad que constituyen la base de eso que llamamos estudio.

No creo que sea descubrir nada nuevo a los padres el decirles que sus chicos en la pubertad y en la juventud están sufriendo una tremenda crisis personal que los psicólogos asemejan a la explosión de un volcán. Esta es la raíz de la incompreensión y diferencias entre las generaciones a las que pertenecen los padres, por un lado, y los hijos, por otro. Una perfecta solución a esta crisis determina un éxito casi seguro en los estudios.

Para terminar quiero volver a destacar la idea que ya expuse en mi anterior comentario. El padre o la madre de familia tiene la obligación de mantener un contacto estrecho y permanente con el centro donde se educa su hijo. Si esto se llevara bien, creo que no habría suspensos entre los chicos, que es como hablar de «cocos» entre nuestros estudiantes. Nunca me cansaré de insistir en esto. Cada día se hace más necesaria la unión sinérgica de las dos grandes fuerzas que determinan la educación: el colegio y la familia. Un gran instrumento para conseguirlo: las asociaciones de padres. Sobre este tema trataremos la próxima semana.

José Francisco PASTORA



LA EDUCACION

FORMACION PROFESIONAL

EN SEPTIEMBRE HABRA IMPORTANTES NOVEDADES

La Formación Profesional, que para algunos no significa nada, tiene una importancia trascendental en el contexto de la nueva ley de Educación. El tema es importante y afecta a un gran número de españoles.

De acuerdo con la nueva estructura del sistema educativo, deberán acceder a la Formación Profesional todos los que, habiendo superado la Educación General Básica, no prosigan estudios de Bachillerato. También podrán acceder a la Formación Profesional, aunque ya en su segundo grado, los que hayan realizado el primer grado de estas mismas enseñanzas y sigan las enseñanzas complementarias precisas. Por último, tendrán acceso a la Formación Profesional de tercer grado los que hayan concluido los estudios del primer ciclo en una Facultad o Escuela Técnica Superior, así como los graduados universitarios, según lo determina la ley.

En cualquiera de los tres grados de Formación Profesional se facilitará la reincorporación a los niveles o ciclos académicos. De esta manera se facilita la recuperación de muchas vocaciones y la pérdida de muchos estudiantes.

Se concibe como una unidad estructurada

Desde el punto de vista profesional es un acierto la concepción de la enseñanza profesional dentro de la ley como un todo y con una programación propia, dentro de cada uno de los niveles y grados. Se ha producido un replanteamiento total y absoluto de la Formación Profesional. No reducida a los esquemas clásicos que esta enseñanza, sino contemplando la formación integral del hombre para desarrollar al máximo su capacidad y su inteligencia. En definitiva su incorporación a la vida comunitaria. Desde siempre la Formación Profesional era considerada como una «salida» para los que no podían o no querían estudiar una carrera o un Bachillerato. La concepción que marca la ley, previendo una serie de trasvases, una serie de oportunidades para la recuperación de quienes no pueden o no quieren seguir las enseñanzas del Bachillerato (o también para aquellos que tras el Bachillerato pretenden seguir por este campo en lugar de pasar a la Universidad) es de una importancia enorme. Se ha roto la idea que exponíamos más arriba: el clasismo. Cualquiera puede estudiar Formación Profesio-

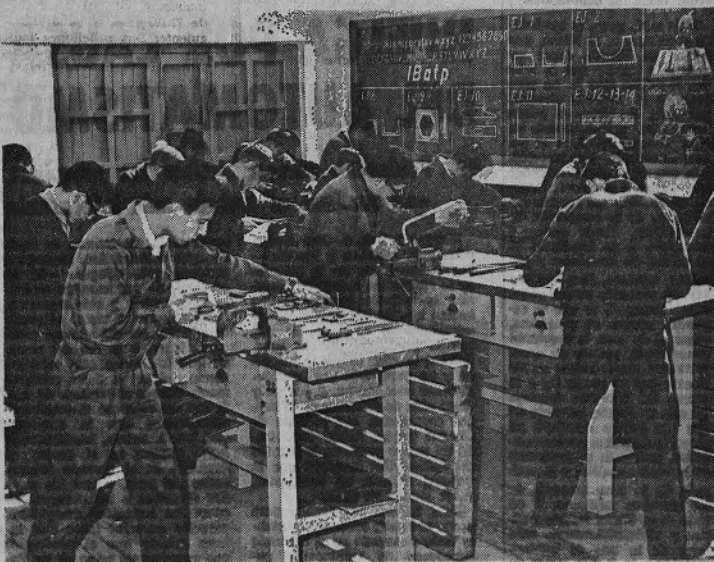
nal y ser útil. A nadie le está vedado el campo. Esta idea va a hacer aumentar, de una manera quizá insospechada, el número de alumnos de Formación Profesional en un futuro muy cercano.

Incorporación a todos los estudios

La Formación Profesional del primer grado es completa en cuanto los que la realizan están en condiciones de incorporarse desde que han terminado a la formación para la cual han recibido la formación. La de segundo grado permite, a través y después del Bachillerato, que se den títulos profesionales que capacitan inmediatamente y automáticamente para el ejercicio de la actividad profesional. Por último, el tercer grado facilita exactamente igual para el ejercicio de la actividad profesional, a nivel similar a la educación universitaria.

La Formación Profesional contemplada en la ley de Educación es total: para la agricultura, para la industria y para los servicios, en todos los grados. Como decía la Ponencia que trató el

HACIA UNA REFORMA TOTAL



tema en las Cortes, «cada profesión exige requisitos de edad, de preparación de conocimientos y, además, la técnica para poder dominarlos», por lo que se hace necesaria esta división.

Futuro de la Formación Profesional

En el próximo curso la Formación Profesional emprenderá una nueva etapa. Nace con obligatoriedad para un porcentaje alto de la población y desaparece el primer curso de Oficialía Industrial. Todo esto está contenido en un libro que ha publicado la Dirección General de Formación Profesional y Extensión Educativa del Ministerio de Educación y Ciencia. Se podrán impartir enseñanzas en los Colegios nacionales, aunque sólo de primer grado. Los Institutos Técnicos se podrán transformar, de acuerdo con las normas de clasificación y transformación, en centros de

Formación Profesional de primer y segundo grados.

Para lograr toda esta ambiciosa campaña de poner la Formación Profesional a la altura que el país necesita se está trabajando con rapidez. Entre otras cosas ya ha sido aprobado el Reglamento Orgánico y Provisional de la Junta Coordinadora de Formación Profesional. Esta Junta como entidad estatal, autónoma y órgano consultivo del Ministerio de Educación y Ciencia. Ejercerá las siguientes funciones: formulará los proyectos de planes de estudios, los títulos correspondientes a los diversos grados y especialidades de Formación Profesional, conocerá e informará de los expedientes de creación, transformación y supresión de centros estatales de Formación Profesional, así como los de clasificación de los no estatales.

A la Junta se le encomiendan otras funciones que tienen menor importancia para su conocimiento por el público, pero que

añaden nuevos datos a la hora de juzgar su importancia.

En este curso que va a comenzar en septiembre, las Escuelas Oficiales de Formación Profesional impartirán las siguientes enseñanzas: del Plan antiguo, segundo y tercero de Maestría, y del Plan nuevo, que es el que más nos hemos ocupado, el curso de adaptación en su primera fase de la Formación Profesional de primer grado y la segunda y tercera fases con carácter experimental. También se podrán impartir las enseñanzas complementarias para el acceso de los alumnos del primer grado al segundo y al tercero, continuando en plan experimental el segundo grado de Formación Profesional y el curso preparatorio de acceso al COU de los oficiales industriales.

Con esta labor se están sentando las bases para lograr que la Formación Profesional ocupe el puesto que le corresponde.

F. MUÑO

ANÁLISIS

ELECCIONES CON TRES VENCEDORES

«Presiento que hoy será una buena jornada para mí», dijo Muskie en el hotel de Manchester al comenzar las elecciones primarias de New Hampshire. No lo ha sido. En vez del 62 por 100 de votos que los sondeos de opinión pública le adjudicaban en febrero, no ha alcanzado siquiera el 50 por 100. En cambio, su adversario McGovern, al que precedía únicamente un 18 por 100, ha duplicado ese porcentaje. Esto revela que el bullicioso senador del Maine no consiguió deslizar al conservador electoral de un Estado poco dispuesto a aceptar a Muskie como un nuevo Lincoln, y más sensible al realismo de un demócrata como McGovern que habla el lenguaje de los hechos concretos. En eso se parece a Nixon, el republicano.

¿Quiere eso decir que en el campo del Partido Demócrata el vencedor es Muskie y el vencido McGovern? En realidad, hay dos vencedores. Técnicamente, por el número de votos, lo es el primero, mientras que moralmente el triunfador es McGovern. A la distancia de la Convención de julio, en Miami, donde ha de librarse la batalla decisiva, el relativo fracaso de Muskie como el relativo éxito de su contrincante, pesará poco. Más importancia tiene este primer indicio en relación con las elecciones, también primarias, del día 14 en Florida. A ellas, el vencedor de New Hampshire llega con un impulso inicial alcoratado y teniendo como adversarios al ex vicepresidente Humphrey y, sobre todo, al directo y golpador gobernador de Alabama, Wallace, al que se da como vencedor entre los demócratas.

Este será, pues, el verdadero contrincante de Nixon, que figura en Florida como un vencedor seguro con la misma facilidad que lo ha sido ayer en la primera elección primaria. De Nixon si puede decirse que se ha impuesto en New Hampshire. Para el actual Presidente, esta elección, a la que no se dignó conceder una atención personal, revestía únicamente un sentido explorativo de la aceptación de su política. Puede quedarse tranquilo. A su izquierda, el ex oficial de «marines» y pacifista converso, Paul McCloskey, ha obtenido menos votos republicanos de lo que se esperaba, porque su programa, como el de toda la izquierda abandonista, padece un error pavoroso: obstinarse en reclamar que se ponga fin a la guerra del Vietnam, demuestra que no se han entendido de qué esa guerra concluyó ya para los soldados norteamericanos, mediante el programa de «vietnamización» y la retirada de la gran mayoría de los efectivos militares. Y en todo caso, Nixon ha ido política y diplomáticamente más lejos de lo que se hubiera atrevido a ir el más audaz de los republicanos liberales.

Del lado de los conservadores, John Ashbrook, un hombre que criticaba esa misma audacia, alcanzó el 10 por 100, cifra significativa en un Estado de tendencia conservadora. Claro que a Nixon le aguarda aún la prueba del «Deep South», donde la derecha posee argumentos suplementarios y puede encontrarse reforzada a lo largo de estos meses por la evolución de los acontecimientos internacionales. A Nixon le falta aún contrastar la parte espectacular de su viaje a Pekín con la realidad más áspera que puede encontrar en Moscú. Pero estas especulaciones son abstractas y lejanas. La verdad es que ha ganado. Tres vencedores en una misma elección son demasiados. A New Hampshire el resultado sirvió para hacer palidecer un poco sus blasones de «test» infalible.

J. L. GOMEZ TELLO

ELECCIONES PRIMARIAS EN NEW HAMPSHIRE

NIXON SE IMPONE COMO CANDIDATO

NUEVA YORK, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno).—New Hampshire ha hablado y, como solía suceder con el oráculo délfico, también la respuesta dada por ésta, la primera «primaria» celebrada en Estados Unidos para determinar quién será el candidato respectivo de los Partidos Demócrata y Republicano en las elecciones de noviembre próximo, está abierta ahora a toda suerte de interpretaciones.

En el ala demócrata, el senador de Maine, Muskie, ha obtenido el mayor número de sufragios y, sin embargo, esa victoria no parece ser sólo precaria en la medida en que su cosecha de votos no ha logrado ser mayor que el 48 por 100, sino sobre todo porque el senador McGovern ha obtenido el 37 por 100 del voto en un Estado como New Hampshire, lindante con Maine, donde la masa del electorado demócrata es católica y por ende más propensa a respaldar a Muskie, vecino suyo, conocido y corregionalista, que a un hombre de fuera y, por lo demás, marcadamente liberal.

Muskie, vencedor del campo demócrata

Si Muskie ha ganado, su victoria es bastante menor de lo que se esperaba: si McGovern ha perdido, su derrota es bastante más pequeña de lo que las varias encuestas de la opinión pública habían creído poder pronosticar.

New Hampshire parece confirmar que la cuestión de quién será nombrado candidato oficial del Partido Demócrata en la Convención de Miami, el 10 de julio próximo, aún no ha quedado decidida, que aún puede estar sujeta a infinitos imponderables y, sobre todo, la primera de New Hampshire parece indicar que el senador Muskie aún corre el riesgo de ver sus esperanzas neutralizadas por las ambiciones presidenciales de Hubert Humphrey. En efecto, si McGovern parece arrebatarle el apoyo liberal, Humphrey podría hacer otro tanto con el conser-

vador. La próxima etapa en tan resbaladiza senda será Florida, y luego Wisconsin. Pero habrá que esperar probablemente hasta la primaria decisiva de California para tener a respuesta definitiva. Si Humphrey y Muskie vinieran a neutralizarse respectivamente, no sólo McGovern, sino incluso el alcalde neoyorquino, Lindsay, y más allá, esperando en el foro del gran teatro político nacional, el senador Kennedy, podrían emerger como el candidato destinado a enfrentarse con el Presidente Nixon en las elecciones de noviembre próximo.

¿Apoyará Wallace a Nixon?

En el ala republicana, Nixon ha cogido en New Hampshire, como era de esperar, enorme ventaja, tanto sobre quien le re-

taba desde la izquierda, McCloskey, como sobre quien decidió desafiarle desde la derecha, Ashbrook. Mas si con el 69 por 100 de voto, Nixon no parece correr peligro, ni desde la izquierda, ni desde la derecha, es interesante comprobar que McCloskey ha logrado obtener el 20 por 100 de los sufragios a pesar de la apertura a Moscú y a China que, sin duda, ha llevado al redil, nixoniano a buen número de republicanos liberales. Tanto o más interesante que este fenómeno es el hecho de que Ashbrook tan sólo ha logrado obtener el 10 por 100 de los votos. Interesante, y quizá decisivo, porque lo que el Presidente Nixon parece haber temido más que nada hasta ahora es el ataque lanzado contra él por el sector conservador de su partido. El resultado logrado por Ashbrook ha demostrado que la derecha no está tan unida, ni tan tórcamente opuesta a la política de la Administración nixoniana, como la Casa Blanca temía. Es más cabe recordar que el voto conservador quedará dividido en noviembre próximo por mor de la candidatura del gobernador de Alabama, Wallace, campeón del ultraconservadurismo, a menos que, según rumores que ahora circulan con insistencia, Wallace decida dar su apoyo al Presidente Nixon, eliminando así gran parte de la teoría o real amenaza que pueda pasar sobre Nixon desde el ala derecha.

Documentos gubernamentales

WASHINGTON, 8. (Efe.).—El Presidente Nixon ordenó hoy una reestructuración del sistema legislativo vigente de «secretos oficiales» y dijo que con ella aumentaría el número de información pública.

El Presidente Nixon firmó una orden ejecutiva que entrará en vigor a partir del 1.º de junio próximo, y como resultado de la misma prevé una «desclasificación» de documentos mantenidos en secreto desde la II Guerra Mundial, y que suponen un total de 460 millones de páginas.

Según la nueva reestructuración se redujo el número de ministerios y agencias del Gobierno, incluida la Casa Blanca, que tienen autoridad para «clasificar» documentos, de 24 a 12.

Se definió también la categoría de «secreto oficial» en las tres divisiones existentes actualmente y que corresponden a: «máximo secreto», «secreto» y «confidencial».

Según las nuevas normas se permite a un funcionario usar el sello de «máximo secreto» en los documentos oficiales cuando la publicación de esa información «pueda razonablemente dañar la seguridad nacional». En las tres categorías el secreto oficial como norma general dura de seis a diez años, pero en algunos casos pueden permanecer sin publicarse durante treinta años.

Permanece sin cambio la definición de «secreto oficial» para las tres categorías mencionadas: «máximo secreto», cuando la publicación pueda causar grave daño a la seguridad nacional; «secreto», cuando pueda causar daños serios; y «confidencial», cuando se espere sólo daño.

El Presidente Nixon redujo también hoy el número de funcionarios en el Gobierno que están capacitados para clasificar documentos de 5.100 a 1.860.

Avión secuestrado regresa a USA

Un avión de la Compañía norteamericana Chalk voló hoy a La Habana con una doble tripulación para tener, de regreso a Estados Unidos, al avión de la misma Compañía y sus cuatro ocupantes que fueron ayer secuestrados y obligados a dirigirse a Cuba, anunció el Departamento de Estado.

Un funcionario del Departamento informó que Estados Unidos comunicaron al Gobierno cubano que los dos presuntos secuestradores del avión fueron heridos a tiros, pero no han solicitado su extradición.

DECLARACIONES DE ROGERS

ADVERTENCIA A MOSCÚ CONTRA LA PRACTICA DE LA DOCTRINA BREZNEV

Son más importantes las relaciones con la URSS que con China, dijo también

WASHINGTON, 8. (Resumen de Efe y Reuter).—El secretario de Estado norteamericano, Rogers, advirtió anoche a la URSS que no se aproveche de las «situaciones explosivas» intentando intervenir en los asuntos internos de otros países. Rogers añadió que no podría haber relaciones «armoniosas» entre Washington y Moscú mientras el Gobierno soviético siguiese aplicando la doctrina Breznev de intervención en el resto de los países socialistas europeos.

China

En relación con el viaje de Nixon a Pekín, Rogers dijo que «ha establecido una sólida base en que se tratan con honestidad las diferencias existentes». Añadió que el Gobierno Nixon confiaba en que las relaciones Pekín-Washington podrían mejorar en el futuro, al disminuir las diferencias existentes entre las dos naciones. Sin embargo, el secretario de Estado insistió en la necesidad de mejorar las relaciones con Moscú, por considerarla más importantes, al tratarse de dos potencias con capacidad bélica de destruirse mutuamente.

Iberoamérica

Rogers, en el capítulo de su informe sobre el estado del mundo dedicado a Iberoamérica, confesó que su país no había podido llevar a cabo una política efectiva con dicho Continente durante 1971, entre otras causas, por el problema de la balanza de pagos. Citando declaraciones de Nixon, Rogers añadió que la política norteamericana seguía siendo la de cooperar en el desarrollo de las relaciones comer-

ciales y apoyo para el desarrollo económico y social de las naciones iberoamericanas. Describió luego al «nacionalismo económico» surgido en ciertas partes de Iberoamérica como causante de los efectos negativos para la economía norteamericana.

Riñas raciales

Una asamblea escolar convocada ayer en Cayo West, Florida, para averiguar los ánimos racistas, concluyó con una pelea generalizada entre estudiantes blancos y de color, que obligó a la Policía a practicar más de 40 detenciones. En diversos puntos de la ciudad se produjeron saqueos y pederastas.

Explosión a bordo

Una bomba estalló hoy en la cabina de pilotos de un «Boeing» de la TWA estacionado en el aeropuerto de Las Vegas. Los pasajeros y la tripulación habían abandonado momentos antes el avión. El avión había sido registrado previamente sin hallarse nada, después de haber recibido una amenaza terrorista.

En una fábrica de la General Motors

HUELGA POR CAUSA DEL AUTOMATISMO

Protestas obreras contra las máquinas que realizan el trabajo más interesante

NUEVA YORK, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Por primera vez en la historia de la revolución industrial, América se enfrenta ahora con una huelga que podría calificarse de «chaplinesca»; es decir, de una huelga producida por la rebelión del hombre contra la máquina y no provocada por consideraciones económicas. A treinta y cinco años de distancia de «Tiempos modernos», esa película de Charlie Chaplin parece haber encontrado un nuevo guión en la fábrica de automóviles montada por la General Motors, en Lordstown, en el Estado de Ohio.

Esta fábrica fue creada para poder competir contra el creciente éxito alcanzado en el mercado americano de automóviles pequeños por Alemania y Japón.

A fin de lograr este objetivo, se automatizó en medida sin pre-

cedentes la fabricación en serie de estos automóviles, llegando a producir cien «Vegas» —tal es su nombre— por hora, un vehículo cada treinta y seis segundos. Confiaba, por lo visto, en poder desarrollar sin dificultades estas operaciones, a la luz del hecho de que la fábrica está relativamente aislada; es decir, relativamente inmune al contagio de conflictos laborales no directamente relacionados con la empresa; que, por lo demás, Lordstown se halla situado en el centro de América, en el corazón conservador del país, y que los sueldos ofrecidos a los obreros, así como los beneficios marginales, parecían encerrar tanto más interés cuanto que el desempleo que actualmente reina en los Estados Unidos sirve de fuerte aliciente para el hombre que aún tiene trabajo.

No bastan buenos sueldos

No obstante, desde un principio, la fábrica en Lordstown se enfrentó con dificultades. La masa laboral se sintió crecientemente deshumanizada, expresando su protesta en una serie de actos que llegaron a incluir el sabotaje. Los obreros se rebelaron no sólo contra el ritmo fabuloso de la producción, sino también —y tal vez sobre todo— contra el hecho de que los automatismos, los «computadores», las máquinas totalmente automatizadas, se encargasen de realizar las operaciones más delicadas y difíciles, y por ende más interesantes, mientras que la mano humana tan sólo tenía que apretar algún que otro tornillo o tuercas.

Las películas documentales que la televisión nos ha enseñado en estos últimos días sobre este conflicto laboral y sus causas, revelan que los obreros tienen que correr al lado de los coches,

mientras éstos pasan por la cinta sin fin para poder realizar las operaciones que les han sido confiadas, antes de regresar rápidamente al punto de salida para acompañar, una y otra vez, a un nuevo vehículo en tan monótona carrera. Y revelan, sobre todo, que las manipulaciones que les han sido encomendadas son infinitamente rudimentarias y aburridas. Como Charlie Chaplin, hace treinta y cinco años, en la película «Tiempos modernos», los obreros en Lordstown parecen haber llegado hoy a la conclusión de que esto no es vida. No basta comer, incluso cuando el sueldo es bueno; que también hace falta conservar la dignidad humana, parece ser la conclusión a la que han llegado los huelguistas. En esta misma medida, la solución de la huelga parece ser infinitamente compleja.

G. B.

LUCHANA

Torre de Madrid

richmond

¡HOY, SENSACIONAL ESTRENO!

ESTOS SON WILLARD Y SU AMIGA BEN

BEN HARRIS CUALQUIER COSA POR EL!



LA REVOLUCION DE LAS RATAS

BRUCE DAWSON · SONDRALOCKE · ELSA LANCHESTER

ERNEST BORGINNE · Martin

¿SERA CAPAZ DE AGUANTAR IMPASIBLE TODA LA PROYECCION DE ESTA PELICULA ALUCINANTE?

Horario en el cine LUCHANA: Laborables, continua 4 tarde (pases película: 4.20 - 6.25 - 8.30). Noche, numerada, 10.45. Sábados y festivos, numerada, 4.0 - 7.0 - 10.45

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

LAS "ELECCIONES PRIMARIAS", EN LA VIDA POLITICA AMERICANA

¿Qué son las "elecciones primarias" de New Hampshire? Para el semanario «Newsweek», algo así como la prueba del candidato en las Olimpiadas. Para el senador de Montana, Mike Mansfield, «un desperdicio de tiempo, de dinero y de energía, una tragicomedia». Para los dos principales aspirantes a candidato por el Partido Demócrata, Edmund Muskie y George McGovern, eran el primer paso para imponerse como líderes del actualmente decapitado partido. Para Nixon, actual inquilino de la Casa Blanca, nada que pueda influir en un segundo mandato que los augures del Potomac profetizan como cierto.

En todo caso, para los dos principales partidos norteamericanos, los republicanos, que tienen como símbolo el elefante, el GOP, y los demócratas, representados por el asno, el cumplimiento de un rito constitucional que ha hecho del pequeño, poco poblado e inclemente Estado de Nueva Inglaterra, próximo a la frontera con Canadá, y de tendencias conservadoras, el «ring» en que se presentan ante la opinión. Después de estas primeras elecciones se sucederán otras veintidós primarias —las primeras, la semana próxima en Florida—, hasta llegar a las grandes Convenciones, con su estruendo, sus «shows» y sus batallas, en verano. Allí es donde se designa el candidato. Pero nada de eso puede ya compararse con la emoción que suscita el color de los votos que se depositan en la pequeña aldea de Dixville Notch, perdida en las nieves fronterizas con Canadá. Este año, a medianoche, cinco demócratas habían votado por Muskie, uno por McGovern, y los once votos republicanos fueron a parar a Nixon. Como es lógico, este puñado de papeletas no pesa en absoluto en el resultado final de la elección presidencial. Pero el efecto emocional es explosivo. Constituyen el disparo de pistola para la gran carrera hacia la Casa Blanca: las elecciones de noviembre han comenzado verdaderamente.

Un complicado mecanismo

El candidato a la presidencia, así como el nombre que forma el «ticket» con él, en calidad de candidato a la vicepresidencia, son elegidos en las Convenciones que cada partido reúne, en el clima a medias de Congreso y a medias de «picnic», durante los meses estivales. Pero las veintidós «elecciones primarias» son también necesarias, como ruedas del mecanismo electoral bien lubricado. Son una especie de criba. En cada Estado se vota dentro de cada partido, y votan los que están inscritos en él. En New Hampshire, por ejemplo, con 400.000 electores registrados, unos 100.000 están inscritos en las listas del Partido Demócrata, y unos 160.000 en las del republicano. El resto constituye la gran ola de los indecisos o indiferentes. Es el terreno del «free game», del «free game», lo que no quiere decir que corresponda realmente a la prueba olímpica de que habla el «Newsweek». Por el contrario, están permitidas todas las araucas, ya que forzosamente el combate se libra en la atmósfera concentrada y provinciana de «Nuestra Pequeña Ciudad», con el aditamento de las maniobras y operaciones indirectas de la «máquina» del partido. En New Hampshire —y volvemos al ejemplo por ser las que se han celebrado ayer—, el principal enemigo de Muskie fue el director del periódico «Union Leader», que lanzó contra el inquieto senador del Maine el adjetivo de «Muskie Moscow», aludiendo a su color rosado, e incluso utilizó como argumento la debilidad de su esposa por el whisky. Pero éste respondió con una estrategia que sólo es posible en las «primarias»: multiplicando sus visitas a los bares, factorías y «campos» universitarios. La clientela que el elector de estos centros le dejó sólo puede conquistarse en el área reducida de las primarias. Un aspirante como McGovern, con estilo poco kennedyano, se encuentra con un handicap en las campañas folklóricas que deciden este tipo de elecciones.

El peso de la votación en New Hampshire está considerablemente incrementado por la experiencia de que, vencedor o no en la Convención de verano, el triunfador en las «primarias» se erige en un posible vencedor de las elecciones futuras. E incluso, en ciertos casos, los vencedores saltan desde New Hampshire a la entrada segura en la Casa Blanca. Así sucedió con un demócrata, Johnson, y con un republicano, Eisenhower. Los expertos, sin embargo, juzgan que estos dos casos demuestran lo contrario: los dos únicos vencedores en New Hampshire que llegaron a ser Presidente lo debieron a que Eisenhower había ya ganado la Presidencia gracias a las estrellas del general afortunado, en la guerra de Europa, y Johnson a que



♦ NIXON

♦ MUSKIE

había caído sobre sus hombros la herencia del asesinado Kennedy, cuando el país necesitaba un Presidente que cubriera aquel hueco. Este mismo caso se da ahora con Nixon: pocas son las personas que no den al «nuevo Nixon» de los viajes a Pekín y Moscú y de la retirada de las tropas norteamericanas de Vietnam como ganador indiscutible. El aspirante estaba tan seguro también de ello que, contra la costumbre, no ha participado en la batalla electoral, y ni siquiera presentó personalmente su candidatura, sino que ésta lo fue de oficio por sus seguidores. En la misma situación se encuentra el senador demócrata Edward Kennedy, no candidato oficial, pero cuyo nombre fue presentado por una asociación de partidarios, que han visto sus esperanzas decepcionadas: el número de votos se ha reducido a algo más del 1 por 100.

De New Hampshire a la Casa Blanca

Las «elecciones primarias» sólo tienen un valor indicativo. Eso significa que un vencedor en New Hampshire y en las otras que han de celebrarse puede no ser el triunfador en la Convención. A lo único que obligan es a que los compromisarios o convencionales de cada partido por el Estado en que triunfen voten por él en el gran comicio. Así, Nixon ya ha conquistado 11 votos indirectos para la Convención, mientras Muskie tiene que contentarse con tres. También ellos han dado un primer paso en el largo camino que conduce a los céspedes de Pennsylvania Avenue. Pero hay una diferencia. Como la prueba para Muskie, aun resultando vencedor, puede considerarse desfavorable, al obtener menos del 50 por 100 de los sufragios demócratas —y menos de los que esperaba—, resulta ser un aspirante desfavorecido. Los estrategas de la Convención están en condiciones de calificarle de «candidato perdedor» ante el país y maniobrar entre bastidores para sacar a la luz un aspirante con mayores probabilidades.

Este puede irse perfilando a lo largo de las «primarias» que aún quedan por celebrar. El aspirante va acumulando tantos a favor o en contra. La «máquina» pesa en la gran balanza de las oportunidades y luego decide. Y queda aún como incierto otro hecho: a veces los «convencionales» obligados a dar su voto al aspirante vencedor en su Estado olvidan esta norma no escrita. Puede haber siempre sorpresas.

Necesidad de una reforma

El sistema de las «primarias» es fatigoso para los aspirantes, sobre los que recae la necesidad de largas campañas, prolongadas durante meses, para conseguir unos puntos que pueden ser anulados después en la Convención nacional por un recién llegado con fortuna. Esto es lo que ha inducido al turbulento Mike Mansfield, líder de la mayoría demócrata del Senado, a proponer para un futuro próximo la reforma del sistema electoral. Con ello es posible que ganen algo los agotados aspirantes a candidato.

Pero la vida política norteamericana perderá mucho de su colorido y de su vivacidad.

(Servicio de Documentación de ARRIBA.)

FIN DE LA VISITA DE BRANDT A TEHERAN

SE CREA UNA COMISION GUBERNAMENTAL GERMANO-IRANI

BONN, 8. (Efe-Upi).—La República Federal Alemana y el Irán crearon una comisión gubernamental conjunta que se encargará de estudiar y solucionar todas las cuestiones relativas al desarrollo del comercio y de la cooperación económica y tecnológica entre ambos países, según han acordado el canciller federal Willy Brandt y el jefe del Gobierno iraní, Amir Abbas Hoveida, durante la visita de Brandt a Teherán.

El Irán y la República Federal —continúa el comunicado— están de completo acuerdo en que se necesitan hacer nuevos esfuerzos para conseguir afianzar la distensión entre los países orientales y occidentales.

Referente a la situación en el Oriente Medio ambos interlocutores se mostraron preocupados y coincidieron en que se debería llegar a una solución pacífica partiendo de lo decidido por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas el 22 de noviembre de 1967.

El canciller Brandt finalizó su visita al Irán, de cuatro días de duración, y regresó en las primeras horas de hoy a Bonn.

NEGATIVA DEL SHA

TEHERAN, 8.—El Sha del Irán se ha negado hoy a conceder clemencia a los detenidos por supuesta subversión contra su Gobierno.

El Sha hizo esta declaración en respuesta a la pregunta de un informador, en la que se refirió a la petición de clemencia para los detenidos, publicada en un diario francés.

El Sha dijo:

«Si algo se hiciera contra mí o mi vida, podría ejercer la clemencia, como lo hice anteriormente. Pero juré al iniciar mi reinado proteger la Constitución y no permitir que la independencia o integridad de este país corriera peligro. No puedo permitir la traición o atentados contra la soberanía de mi país, así como contra su integridad territorial, por agentes de otros países; este es mi deber constitucional», dijo el Sha.

SADAT, EN ARABIA SAUDI

● Breznev y Kosyguin visitarán oficialmente Libia

EL CAIRO, 8. (Resumen de Efe, Reuter, AFP, AP, Upi).—El Presidente de Egipto, Anwar el Sadat, llegó hoy a Yedah a bordo de un avión egipcio especial, informa la agencia Oriente Medio. En el aeropuerto fue recibido por el Rey Faisal, de Arabia Saudí. La visita, de veinticuatro horas, durante la cual Sadat se entrevistará con el Rey. Mañana se trasladará a Kuwait, donde mantendrá conversaciones con el emir Sabah al Salem.

Según el diario caireño «Al Ahram», estas importantes entrevistas constituyen el comienzo de una nueva serie de contactos, dentro del plan de consultas árabes extensas, y están destinadas a aumentar la eficacia de una acción árabe conjunta.

♦ Abba Eban

Por su parte, el ministro israelí de Asuntos Exteriores, Abba Eban, en un importante discurso de política extranjera ante el Parlamento, aseguró que su país no consideraría como frontera definitiva, aquella a las que sus tropas se retirarían en virtud de un acuerdo provisional por mediación de las Naciones Unidas. El ministro, durante su alocución no dejó dudas de que Israel preferiría la iniciativa norteamericana sobre Oriente Medio a la misión pacificadora del enviado de la ONU, Gunnar Jarring. Pero afirmó que un posible acuerdo acerca del Canal podría crear una mejor atmósfera al diplomático sueco para la prosecución de su misión.

♦ Declaraciones de Sidki

El primer ministro egipcio, Aziz Sidki, ha declarado que Egipto no será arrastrado a una lucha prematura con Israel, aunque el Ejército posee ahora armas ofensivas y defensivas. Esta ha sido la primera vez que hay una declaración oficial egipcia de que sus Fuerzas Armadas están equipadas con armas ofensivas.

El doctor Sidki dijo en una

HIRO HITO DESEA QUE NIXON VISITE JAPON

● Motín en un campo de prisioneros paquistaníes en la India

NEUVA YORK, 8. (Resumen de Efe, Upi, Reuter, Ap y Afp).—El Emperador Hiro Hito ha manifestado que le complacería la visita oficial del Presidente Nixon a Japón, según una información que ha publicado el diario «New York Times». El comentario del Emperador nipón se produjo en una conversación, por lo que no puede ser considerado como una invitación oficial, dado que el Emperador se adhiere rigurosamente a su papel constitucional de reinar más que gobernar, según indica la misma crónica de C. Sulzberger.

Ningún Presidente norteamericano ha visitado Japón durante el reinado de Hiro Hito. Eisenhower estuvo a punto de visitar Japón en 1960, pero el viaje se canceló ante la perspectiva de manifestaciones hostiles antinorteamericanas.

Hiro Hito, en la conversación mencionada por el diario neoyorquino, expresó de relieve la amistad de Japón con los Estados Unidos, y mostró entusiasmo ante la idea de una visita de Nixon al país, cuando se pudiera fijar una fecha apropiada.

♦ Prisioneros de guerra

NEUVA DEHLI, 8.—Un número indeterminado de prisioneros de guerra paquistaníes resultó hoy muerto cuando los guardias de un campo indio de prisioneros dispararon contra los amotinados. Funcionarios del ministro de Defensa indio se han negado a facilitar más detalles sobre el número de muertos o el lugar del suceso. Todo comenzó cuando un grupo de prisioneros arrebató los rifles a algunos guardias y trataron de fugarse del campo.

La India mantiene en cautividad de prisioneros de guerra a unos 90.000 paquistaníes, la mayor parte de los cuales se entregó a las fuerzas de Nueva Delhi al término de la guerra indopakistaní del pasado diciembre en Dacca.

♦ Criminales de guerra

DACCA, 8.—El nuevo jefe del Estado Mayor del Ejército paquistaní, general Tikka Jan, encabezó la lista de los criminales

de guerra, culpables de genocidio en Bangla Desh, según afirmó el ministro de Asuntos Exteriores de este nuevo país, Ardur Samad, Tikka Jan, se recordará, dirigió las medidas represivas que llevaron a la detención del jeque Mujibur Rahman, en la provincia oriental de Pakistán.

Sobre el lugar que ocupa el

Presidente paquistaní Ali Bhutto en la misma lista de criminales de guerra, el ministro bengalí dijo: «Todos sabemos el papel desempeñado por Bhutto durante nueve meses, desde que se inició la represión a finales de marzo del pasado año».

Ali Bhutto, se indica por otra parte desde Rawalpindi, visitará la Unión Soviética durante el mes en curso.

DE NUEVA YORK A MUNICH

AVION AMENAZADO DE SECUESTRO

MUNICH (Alemania), 8 (Ap-Efe).—Un «Boeing 707», de la compañía Lufthansa, procedente de Nueva York, ha aterrizado en esta ciudad al mediodía de hoy, después de que un pasajero que portaba una pistola fuera detenido en Nueva York y de recibirse una comunicación diciendo que el aparato iba a ser secuestrado, anunció un portavoz de las líneas aéreas.

El «Boeing» permaneció durante dos horas y media en el aeropuerto de Colonia, donde tenía previsto hacer escala, mientras se procedía a realizar una investigación en torno a los pasajeros y equipo de la propia aeronave. Seguidamente continuó el vuelo a Múnich.

EN NAMIBIA, AL RECIBIR A WALDHEIM

HOSTILIDAD A LA ADMINISTRACION SUDAFRICANA

TSUMEB (Namibia, Sudeste de Africa), 8. (Resumen de Afp, Efe, Reuter).—Kurt Waldheim, secretario general de la ONU, fue recibido ayer en Ovambolandia con manifestaciones hostiles a la Administración sudafricana. Waldheim conversó con cinco jefes

integrantes del grupo durante unos momentos, y no se practicaron detenciones. El secretario de la ONU, seguidamente, inició un recorrido de inspección de cuarenta y ocho horas en este territorio semi autónomo de Ovambolandia, cuya población, 350.000 habitantes de raza africa-

Negociaciones Londres-Rhodesia

SALISBURY, 8.—El Consejo Nacional africano, agrupación rhodesiana opuesta a los términos del acuerdo anglo-rhodesiano, ha declarado hoy que Gran Bretaña debe reanudar las negociaciones, esta vez, con los dirigentes de la población africana del país.

POR UN GRUPO MAOISTA SECUESTRO DE UN ALTO FUNCIONARIO DE LA RENAULT FRANCESA

ULSTER: EL DOLOROSO CANCER DE INGLATERRA

● Piden la libertad de los detenidos y la readmisión de los despedidos en los últimos incidentes

PARIS, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde).—Un grupo de jóvenes, al parecer armados de metralletas, ha secuestrado, a primeras horas de esta mañana, en Boulogne-Billancourt, a Robert Nogrette, miembro de la Dirección en la fábrica Renault, de sesenta y tres años de edad, que se disponía a efectuar una visita a su médico antes de ir a la fábrica. Los autores del secuestro efectuaron llamadas a numerosos periódicos para indicar que pertenecen a la organización maoista "Grupo de Resistencia Popular Pierre Overney" (el nombre del joven maoista que resultó muerto en los incidentes del pasado 25 de febrero en una de las fábricas de la Renault, en Boulogne-Billancourt).

Al reivindicar la responsabilidad del secuestro han exigido "la liberación inmediata de todos los detenidos a raíz del drama de Billancourt y la reintegración de todos los obreros despedidos".

El ministro del Interior, Raymond Marcellin, que había sido informado del rapto poco antes de comenzar el Consejo de ministros, ha hecho público un comunicado en el que se indica que todas las medidas han sido adoptadas para descubrir a los autores del atentado. Por su parte, el Gobierno, según declaración del portavoz oficial, "ha juzgado severamente este tipo de acción, que atenta contra las libertades individuales. Los actos llevados a cabo por elementos que se erigen en justicieros privados no pueden ser admitidos en una sociedad democrática y civilizada".

Ya había sido amenazado

Robert Nogrette, que entró en la Renault hace cuarenta años como ajustador y que tiene un puesto de responsabilidad en la dirección de personal desde 1967,

tenía como misión las relaciones con las organizaciones sindicales y los delegados de personal. En las últimas semanas, al igual que numerosos jefes de taller y de

sección de la fábrica, había recibido amenazas de toda índole y su nombre figuraba a menudo en las octavillas de los maoistas.

La Nueva Resistencia Popular es, según ellos dicen, la "rama militar clandestina de la izquierda proletaria", de Alain Geismar, y fue fundada en 1970. A poco de fundarse, llevó a cabo la "detención" del diputado Michel de Grailly, en noviembre de ese año. Los cuatro autores del rapto se limitaron a golpear al diputado dentro de una camioneta y a dejarlo abandonado, con serias lesiones, en una calle de París. En enero del pasado año intentaron un asalto con explosivos de la prisión de La Santé y en mayo asaltaron la redacción del semanario "Minutes" en la Avenue Marceau.

Unica testigo

La camioneta utilizada para el secuestro del señor Nogrette ha sido encontrada en las afueras de París y en ella había dos artefactos explosivos que fueron privados de sus fulminantes antes de proceder a la investigación a cargo del comisario Poiblanco. La más absoluta reserva se mantiene al respecto y el único testigo del secuestro, una mujer cuya identificación no se ha facilitado, no ha podido ofrecer grandes detalles de la operación. De todos modos, es de suponer que este atentado, el primero que se produce en Francia, no

quedará mucho tiempo en suspenso.

Los Sindicatos de las profesiones liberales proyectan una huelga general de técnicos de todas las empresas francesas y, por su parte, las organizaciones sindicales han expresado su condena de tales procedimientos. La muerte del maoista Pierre Overney, que ha levantado toda una guerra entre la Confederación General del Trabajo y la Confederación Francesa y Democrática del Trabajo, ofrece ahora la posibilidad de vuelta a la unidad sindical. En cuanto a la opinión pública, no es necesario exponer cuál es su reacción ante un acto de banditismo de esa especie.

Huelga de inspectores de trabajo

Una insólita huelga de inspectores de Trabajo tiene lugar hoy en Francia.

Sin tener en cuenta que la misión de dichos funcionarios es la conciliación en caso de conflicto laboral, una de las peculiaridades del movimiento consiste en que los huelguistas no atacan a su propio ministerio, sino al de Finanzas y a la Dirección de la Función Pública, organismos que, según ellos, bloquean las medidas propuestas por el ministerio del Trabajo.

Piden esencialmente la adaptación de los medios y las estructuras de la inspección a la especificación de sus funciones.

INCREMENTO DE LAS RELACIONES LONDRES-PEKIN

LONDRES, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—En esta capital y en Pekín, al unísono, se anuncia para la próxima semana una nueva tanda de negociaciones entre altos funcionarios de ambos países, con el fin de pasar revista y mejorar las relaciones chino-británicas. En Londres se interpretan estos contactos como un paso decisivo hacia el nombramiento de embajadores.

Lo que más se destaca aquí, al comentar la noticia, es que el movimiento de acercamiento ha partido de Pekín, y que son los chinos quienes muestran mayor interés en abrir nuevas ventanas a la amistad entre las dos naciones. Se tiene en cuenta también que la invitación del Gobierno de Mao coincide con el éxito de las entrevistas Nixon-Chou, y con el deshielo que se observa en el estelón de bambú.

Las relaciones Pekín-Londres no eran ni buenas ni malas, sino todo lo contrario. China agradece y no olvida que Inglaterra fue el primer país importante del mundo occidental que reconoció su régimen y estableció con ella vínculos diplomáticos, aunque haya sido a nivel de encarnados de negocios. Por otro lado, China reprocha a Inglaterra su confusa política sobre Formosa, a la que Londres considera bajo un "estatuto indeterminado".

Cambio inglés de actitud hacia Formosa

La reciente visita del Presidente norteamericano a Pekín y su actitud hacia el problema de Taiwan, posiblemente repercutirán en Gran Bretaña. No sería extraño que en un próximo futuro, Londres vea de muy diferente manera el estatuto de la isla de Chiang Kai Chek. Un giro oportuno a la izquierda, aunque sea de pocos grados, podría ya llevar a que Mao autorizase a elevar las relaciones diplomáticas al rango de embajadores.

El nuevo capítulo que se abre en el libro chino-británico se ha inaugurado recientemente en las entrevistas mantenidas entre el "hombre británico" en Pekín, John Addis, y el viceministro chino de Asuntos Exteriores, Chia Kuan Hsu.

● Por una parte, se escala la guerra; por otra, se pide desesperadamente la paz

LONDRES, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio).—En Stormont, Brian Faulkner llamaba a filas a los reservistas de la Policía especial. En Westminster, la oposición pedía a gritos y con urgencia que el Gobierno inglés dé a conocer cuanto antes sus planes sobre el Ulster. Por un lado, se escala la guerra; por el otro, se pide la apertura de nuevos caminos hacia la paz.

No es fácil determinar, a la vista del anuncio de la convocatoria hecha por el primer ministro de Irlanda del Norte, la trascendencia que tendrá el regreso en la vida activa de los 1.600 reservistas de la Policía auxiliar. «Dependerá de los que se alisten», ha dicho un diputado irlandés, «no muy confiado en la eficacia de esos hombres en la lucha contra un terrorismo al que el Ejército inglés no es capaz de sofocar».

Inyección de moral para los protestantes

Los primeros cálculos optimistas permiten suponer que sólo unos 200 de los 1.600 están actualmente en condiciones de atender la llamada de Brian Faulkner para pasar a prestar servicio con «plena dedicación» en la Policía del norte de la isla. Más adelante, en etapas sucesivas, quizá se incorporen algunos más a las tareas para las que fueron con vocados, y que son, según el jefe del Gobierno de Stormont, colabores en la guardia de las Comisarias y, en general, aliviar la pesada carga que pesa sobre la Policía oficial.

Aunque la colaboración material de estos reservistas pueda ser más bien pobre, está fuera de dudas que su reclutamiento representa una inyección de moral para la comunidad protestante del Ulster al quedar legalizados oficialmente 1.600 hombres de conocida filiación. Es una nueva muestra de la política del Gobierno de Brian Faulkner, al mismo tiempo que otro paso desesperado en la lucha contra el terrorismo.

La angustiosa situación del Ulster es la que forzó a la oposición en Westminster a pedir unánimemente al Gobierno la urgente publicación de sus planes sobre Irlanda del Norte. El mismo reverendo Ian Paisley anunció en la Cámara de los Comunes la ansiedad de la comunidad protestante por conocer los proyectos de Londres.

El ministro del Interior, Reginald Maudling, en respuesta a

las presiones de los «banco de enfrente», aseguró al Parlamento que las iniciativas políticas serían dadas a conocer a su debido tiempo. Pero es la pregunta «¿Cuándo considerará el Gobierno que es el momento oportuno?».

Entre las razones que se apuntan para hallar respuesta a la demora del Gobierno parece contar con muchos votos el interés de los conservadores en no irritar a los diputados unionistas que se sientan en la hora de manifestarse en favor de la legislación sobre el Mercado Común. Otros menos maliciosos piensan que el Gobierno trabaja sin descanso en la sombra para atraerse el apoyo de Belfast y Dublín a sus planes antes de ponerlos en práctica.

Un funcionario del Ministerio de Agricultura, muerto a tiros

BELFAST (Irlanda del Norte), (Efe).—Un funcionario del departamento de Agricultura del Ulster ha sido muerto a tiros esta tarde cerca del puesto fronterizo de Middletown, en el condado de Armagh, ha anunciado al Parlamento el primer ministro del Ulster, Brian Faulkner.

Faulkner, que interrumpió su discurso en la Cámara baja para informar a los diputados del incidente, dijo que el funcionario había sido asesinado por tres pistoleros que habían cruzado la frontera.

ESTANCIA DE DOM MINTOFF EN ROMA

ROMA, 8. (Resumen de Efe).—El primer ministro de Malta, Dom Mintoff, llegó a las 13.00 horas al aeropuerto romano de Ciampino, procedente de Londres, a bordo de un avión especial de la RAF. «Venimos a Roma por invitación del Gobierno italiano», declaró Dom Mintoff, apenas descendió del avión, «y abrigamos la esperanza de que estos nuevos coloquios redundarán en beneficio de ambos países: Malta e Italia».

«¿Y con Inglaterra?», le preguntó el periodista.

«Con Inglaterra, por ahora, estamos parados. El primer ministro de Malta se entrevistará esta tarde con el ministro italiano de Asuntos Exteriores, Aldo Moro. Puede ser un encuentro informativo, pero podría resultar también una entrevista decisiva sobre la llamada «cuestión maltesa». Los observadores y expertos en política internacional comentan que el encuentro de Dom Mintoff con representantes del Gobierno italiano (también está prevista una reunión con el presidente del Consejo de Ministros, Giulio Andreotti) se produce en un momento favorable. Al respecto, se hace notar que, sin embargo, el Gobierno italiano deberá manejar estas negociaciones con mucha cautela y diplomacia, y, con un poco de suerte, resolver con éxito el problema maltés».

La OTAN y la «Ospolitik»

BRUSELAS, 8. (Efe).—En los círculos políticos allegados a la sede de la OTAN, en Bruselas, se estima que el fracaso de la «Ospolitik» de Brandt, si el Bundestag no ratifica los tratados de Moscú y Varsovia, provocaría la negativa soviética de firmar el acuerdo de Berlín y la suspensión, por parte occidental, de la conferencia de cooperación y seguridad europea.

En definitiva se cree que el camino andado hacia la disensión Este-Oeste sería retrocedido o por lo menos congelado hasta que un nuevo Gobierno socialista consiga la ratificación de ambos tratados de no agresión o un Gobierno «democrático» renegociarlos, de nuevo, con las autoridades soviéticas y polacas.

David Kennedy, nuevo embajador de USA en la OTAN

BRUSELAS, 8. (Efe).—El nuevo embajador de los Estados Unidos en la OTAN, David Kennedy, es esperado en Bruselas a finales de esta semana, según fuentes allegadas a la Alianza Atlántica, quienes señalan que, una vez aprobado su nombramiento por la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado y por el propio Senado en pleno, nada le retiene en Washington.

La llegada de David Kennedy a la OTAN ha suscitado toda una oleada de rumores en los círculos atlánticos. Por un lado, nunca fue enviado a este puesto una personalidad tan relevante de la política norteamericana, y por otro, el hecho de que haya sido nombrado también responsable de la política económica de los Estados Unidos en Europa ha causado la natural sorpresa.

Para la ratificación de los tratados

MOSCU Y VARSOVIA PRESIONAN AL PARLAMENTO ALEMAN

● Advierten sobre las graves consecuencias de una actitud negativa de la oposición

BONN, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos).—Mientras la Cristiano-democracia en Bonn prepara una campaña electoral que, en su opinión, se presentará antes de tiempo si el canciller relaciona la ratificación de los tratados con Moscú y Varsovia con el voto de confianza, la Prensa de los Estados socialistas sigue el ejemplo dado por los órganos del Partido y del Gobierno soviéticos y comienza a desmenuzarse una campaña propagandística contra la negativa actitud de la oposición a orillas del Rhin. No sólo los políticos gubernamentales consideran las graves consecuencias que podría tener la no ratificación de los tratados. Las advertencias de «Pravda» y de «Isvestia», y las que hace «Zydzie Warschawy», de Varsovia, despiertan también preocupación en ciertos sectores de la opinión pública alemana.

Los comunistas tienen una pérdida de prestigio

En los próximos días asistiremos, sin duda, a un concierto espectacular de críticas al rancismo germano por parte de

los medios informativos comunistas. Tras haber dado Moscú luz verde y el ejemplo, queda rota la reserva que se venía observando en las capitales del bloque, pese a que ya desde el primer momento se contaba con el «no» de la oposición en Bonn.

Si las posibilidades de que el Gobierno, a pesar de todo, saliera adelante con los tratados no eran grandes, cabía al menos abrigar ciertas esperanzas. La deserción de diputados social-demócratas y liberales ha reducido esas posibilidades a su mínima expresión y nadie se atrevería a apostar hoy por el Gobierno.

Esto último es lo que ha acabado de decepcionar a los comunistas. Los dirigentes del Kremlin temen lo peor y, por consiguiente, una pérdida de prestigio al haberse embarcado con Bonn en unas negociaciones cuyos resultados son rechazados por la mayoría parlamentaria. El miedo a que, en efecto, no se trate sólo de amenazas, sino que la Unión Soviética esté decidida a hacerle pagar caro a la República Federal el paso dado y hasta bien pudiera ser que, de celebrarse elecciones, más de un

elector, por eso mismo, más que por simpatía, se decidiera a dar el voto a los social-demócratas. La situación es de todas maneras problemática. El ministro de la Cancillería, Horst Ehmke, ha hecho hoy un llamamiento a la Cristiano-democracia y ha advertido que un fracaso del acuerdo cuatripartito sobre Berlín, inevitable si no se ratifican los otros dos tratados, no despertaría precisamente los aplausos de los aliados occidentales.

La Democracia Cristiana ya tiene formado Gobierno

Los presidentes de los Partidos de la unión CDU y CSU, Rainer Barzel y Franz Josef Strauss, respectivamente, ya tienen formado su nuevo equipo gubernamental para el caso de que se llenen a cabo nuevas elecciones antes de lo previsto, debido a la tensión que existe entre la oposición y el Gobierno de Brandt-Scheel, por la ratificación de los tratados de Moscú y Varsovia, y únicamente les falta por decidir quién ocupará las carteras de Justicia, Vivienda y Educación.

Barzel y Strauss presentaron hoy a Karl Heinz Narjes y Manfred Oerme, que en el caso de que las CDU y CSU llegaran a la Cancillería se harían cargo de las carteras de Economía y Defensa, respectivamente.

La composición ministerial de los partidos de la unión sería: canciller Rainer Barzel; Exteriores, Gerhard Schröder; Trabajo, Hans Katzer; Familia y Sanidad, Heide West; Finanzas, Franz Josef Strauss; Cuestiones Internacionales, Friedrich von Weizsäcker; Interior, Alfred Dregger; Correos, Richard Stuecklen; Defensa, Manfred Woerner; Economía, Karl Heinz Narjes; Ayuda al Desarrollo, Walter Leisler Kiep.

Excmo. Ayuntamiento de Valencia

ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en la subasta de ocho parcelas, sitas en el núcleo núm. 7 de la Dehesa, destinadas a la construcción de apartamentos, dividida en ocho lotes, uno para cada parcela, podrán presentarse en el Ayuntamiento de Dehesa, de este excelentísimo Ayuntamiento, hasta las doce horas del día 25 de marzo de 1972, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial de los Estados del día 2 de marzo de 1972».

La garantía provisional asciende a: parcelas 1, 2, 3 y 4, 116.000 pesetas para cada una; parcelas 5, 6 y 8, 106.000 pesetas para cada una; parcela 7, 99.280 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.

Valencia, 6 de marzo de 1972.—El Alcalde (firma legible).

Ayuntamiento de Madrid

Prosigue la reorganización del Gobierno argentino

● ENTRE LOS MINISTROS DIMITIDOS FIGURA EL DE DEFENSA

BUENOS AIRES, 8. (Efe).—El Presidente Lanusse ha aceptado las dimisiones de los ministros de Comercio, Industria y Minería, Agricultura y Ganadería y de Defensa.

Al mismo tiempo se anuncia que han sido nombrados ministro de Comercio, Daniel García, y de Industria y Minería, Ernesto Julio Parellada.

La cartera de Defensa queda interinamente a cargo del ministro de Obras y Servicios Públicos, Pedro Gordillo.

Queda sin cubrir la cartera de Agricultura y Ganadería.

● Declaraciones de Levingston

El ex Presidente Roberto Marcelo Levingston ha propuesto la creación de un Movimiento Nacional en el que estarían integradas diversas fuerzas políticas, incluido el peronismo.

El ex Presidente afirmó que dentro de este Movimiento Nacional «pueden desempeñar un papel importante distintos sectores del país; por ejemplo, el Movimiento Justicialista Nacional y su jefe, el general Perón».

Ayudando al general Perón afirmó que «sería ideal que todos los protagonistas del Movimiento Nacional estuvieran en la Argentina». Confirmó después que el doctor Gilardi Novaro, su principal asesor político, viajara a Madrid con el propósito de entrevistarse con Juan Domingo Perón.

● Chile: Mercado negro del cemento

SANTIAGO DE CHILE, 8.—Dirigentes de la Confederación del Comercio Detallista y la Pequeña Industria denunciaron hoy ante el Ministerio de Economía la existencia de un «mercado negro» del cemento, producto que escasea en Chile. También denunciaron el hecho de que la empresa Industria Azucarera Nacional ha puesto término al contrato de distribución de azúcar que tenía con la Central de Abastecimiento y Distribución de los Detallistas.

Finalmente entregaron las bases para un «Estatuto de Garantías para los Comerciantes», ya que existe inquietud en este sector laboral sobre su porvenir frente a la intervención del Estado.

● Cuba: Castro visitará países comunistas

LA HABANA, 8. — El primer ministro, Fidel Castro, visitará durante el mes de mayo Argelia, Polonia, la Re-

pública Democrática Alemana, Bulgaria y la Unión Soviética, según informaciones recogidas en fuentes dignas de crédito.

Fidel Castro podrá visitar, asimismo, Checoslovaquia y Rumania.

● Buques soviéticos

Un destructor, un petrolero y un submarino soviéticos han penetrado en aguas cubanas, según ha informado el Departamento norteamericano de Defensa.

Se trata de los primeros buques de la Armada soviética que entran en aguas cubanas desde enero pasado.

● Uruguay: Captura de «tupamaros»

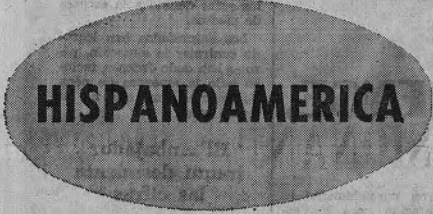
MONTEVIDEO, 8. — Han sido detenidos cuatro terroristas «tupamaros» que integraban una célula subversiva en la localidad de Juan Lacaze, en el litoral sur del país.

No se han comunicado los nombres de los detenidos, pero se sabe que han sido incautadas varias armas largas y cortas, miras telescópicas, municiones y correajes militares.

● Brasil: Cohete germano-brasileño

NATAL, 8. — Esta mañana fue lanzado con éxito el cohete germano-brasileño «Black Brant», de investigación atmosférica. El cohete alcanzó 230 kilómetros de altura.

En los últimos días se ha señalado la presencia del buque soviético «Yuri Gagarin» frente al lugar del lanzamiento. El buque está dotado de potentes aparatos de radar.



EN APOYO DE CUBA RUSIA INCREMENTA SU PRESENCIA NAVAL EN EL CARIBE

La isla no se beneficia del nuevo clima de distensión mundial

NUEVA YORK, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno).—Más y más americanos se están preguntando ahora: «¿Si hemos podido hacer las paces con China, por qué no podemos hacer otro tanto con Cuba?». La respuesta no parece ser difícil. En Asia Nixon no ha hecho las paces con el comunismo chino, sino que tan sólo ha reconocido una realidad, en la que el comunismo constituye en cierto modo un factor accidental, a saber: que China ha quedado unificada por primera vez en muchos siglos como consecuencia de la revolución, que el proceso parece ser irreversible, que está emergiendo como una gran potencia con creciente poderío nuclear, que la hegemonía ejercida por los Estados Unidos en Asia no podía mantenerse durante mucho más tiempo y que las desavenencias entre Pekín y Moscú permitían negociar un repliegue americano, en términos que no implicarían la inmediata expansión de China en el vacío dejado atrás en Asia. Es evidente que estos argumentos no pueden aplicarse a Cuba.

Cuba puede sufrir las consecuencias

Pero hay más. Nixon no trata sólo de buscar nuevas fórmulas de convivencia con la República Popular China, sino que, paralelamente, ha negociado y está negociando un nuevo tipo de coexistencia con la Unión Soviética. En aras de esta política de acercamiento con los dos gigantes comunistas, se ha podido alcanzar ya una serie de acuerdos no sólo bilaterales, sino también en áreas que afectan a los aliados de América, especialmente en Europa, lográndose eliminar, ya casi definitivamente la

amenaza que hasta hace poco pesaba, por ejemplo, sobre Berlín. La aparente paradoja que las varias medidas de distensión internacional ya adoptadas o en vías de adopción plantea es que al tiempo que se eliminan los puntos de enfrentamiento a lo largo de la línea divisoria entre el mundo socialista y el mundo occidental, Cuba, lejos de beneficiarse del nuevo clima de convivencia, corre el riesgo de quedar más amenazada que nunca. En efecto, la Unión Soviética no estaría dispuesta a enfrentarse

con Estados Unidos en una guerra termonuclear para salvar a Cuba, siendo así que la garantía de supervivencia del régimen castrista ha estribado sobre todo en la probabilidad de que un ataque americano contra La Habana sería respondido por una ofensiva soviética contra Berlín. Hasta la fecha, por razones evi-

dentes, geográficas y estratégicas, Moscú no tenía otro recurso para defender a Cuba que el de amenazar intereses vitales occidentales en áreas en las que, a su vez, por idénticos motivos geográficos y estratégicos, Estados Unidos tampoco hubieran podido reaccionar con otro recurso que el de la guerra nuclear.

Normalizar las relaciones USA-Cuba

El peligro de que la eliminación de puntos de tensión a lo largo de la periferia soviética puede aumentar la amenaza que pesa contra Cuba parece haber sido claramente comprendido por Moscú. Convenida de que la amenaza de la represalia nuclear no tendría «credibilidad», la URSS ha decidido movilizar sus fuerzas convencionales, capaces de neutralizar el poderío estadounidense sin necesidad de tener que esgrimir los cohetes balísticos intercontinentales. De ahí que en estos últimos meses Rusia haya aumentado paulatinamente su presencia naval en el Caribe.

El candidato presidencial demócrata Humphrey acaba de denunciar esta presencia, confiando en poder transformarla en munición electoral. Nixon no lo ignora, pero la decisión rusa de dar «credibilidad» a su defensa de Cuba mediante la concentración de medios convencionales de guerra parece constituir ahora una nueva «realidad» tan firme y concreta como las que han inducido en estos últimos tres años a América a buscar nuevas fórmulas de coexistencia con Pekín y Moscú. De ahí que los observadores diplomáticos piensen ahora que un acuerdo ruso-americano en lo que atañe a la flota soviética destacada en el Caribe tan sólo podrá hallarse en el contexto de la normalización de relaciones entre Washington y La Habana.

● ULTIMAS NOTICIAS

EL VATICANO Y ARGELIA ESTABLECEN RELACIONES DIPLOMATICAS

CIUDAD DEL VATICANO. (Pyresa).—La Santa Sede y el Gobierno de Argelia han decidido establecer relaciones diplomáticas a nivel de Embajada. El Vaticano ha anunciado que ha designado a monseñor Portalupi para que ocupe el cargo de Nuncio apostólico en Argel, donde reside desde septiembre de 1967 como delegado apostólico para África del Norte. Por su parte, los intereses argelinos en el Vaticano estarán representados por el actual embajador en Suiza, señor Budjakdj.

● COMUNICADO DE LOS SECUESTRADORES DEL DIRIGENTE DE LA RENAULT

PARIS (Efe).—«Nogrette está detenido en buenas condiciones, como lo muestra el mensaje enviado a su esposa; recibe una alimentación sin sal, como lo exige su estado de salud, y se le ha hecho pasar un reconocimiento médico», afirma un comunicado del movimiento extremista Nueva Resistencia Popular, hecho público anoche en París, sobre el estado del dirigente de Renault secuestrado ayer.

Los responsables del secuestro piden que se autorice hoy jueves la organización de una asamblea, sin vigilancia policial ni control empresarial. «Declaramos solemnemente que aceptaremos todas sus decisiones», concluye la declaración.

● DESPLIEGUE POLICIACO EN FRANCIA

PARIS. (Efe).—Un gran despliegue policial ha sido adoptado por los mandos del Ministerio del Interior, en las últimas horas, para tratar de hallar el paradero de Robert Nogrette.

Una huelga de advertencias de dos horas de duración efectuarán hoy jueves los empleados en puestos directivos de toda Francia en señal de protesta por el secuestro de Robert Nogrette. (Información pag. 12.)

● OCHO BULGAROS PIDEN ASILO POLITICO EN TURQUIA

ESTAMBUL (Efe-Reuter).—Ocho pasajeros del crucero búlgaro «Nessebar» no regresaron ayer al buque antes que éste abandonara el puerto de Estambul y han pedido asilo político a las autoridades turcas, ha declarado la Policía.

Los ocho pasajeros, cinco hombres y tres mujeres, son al parecer búlgaros de origen turco. Sus edades oscilan entre los diecisiete y los sesenta y dos años, añadió la Policía.

● EL PRESIDENTE BANZER, EN BOLIVIA

ASUNCION (Paraguay). (Efe).—Ha llegado a esta capital, en visita oficial, el jefe del Estado boliviano, coronel Hugo Banzer, que fue recibido en el aeropuerto por el Presidente del Paraguay, general Alfredo Stroessner.

La visita del Presidente boliviano se incluye dentro del actual momento de contactos entre dirigentes hispanoamericanos, tendientes a estrechar vínculos entre países hermanos.

● SE ESTRELLA OTRO «STARFIGHTER»

BONN. (Efe). — Un aparato «Starfighter F-104-G», de las Fuerzas Aéreas alemanas, se ha estrellado ayer a cinco metros de su base. El piloto logró salvarse lanzándose en su asiento-catapulta. Con este nuevo accidente, la aviación alemana ha perdido ciento cincuenta aparatos de este mismo modelo en los últimos cuatro años.

● EL DIRECTOR DE UN PERIODICO ARGENTINO, ASESINADO

SAN JUSTO (Buenos Aires, Argentina). (Efe).—El director del periódico «Alma Fuerte», de la localidad de Rafael Castillo, en esta provincia, fue hallado asesinado a puñaladas en el interior de un automóvil, informó anoche la Policía de la Comisaría local.

La desaparición de Luis Bellisario Bonifacio, la víctima, había sido denunciada por su esposa el día 3 del corriente mes.

● BUQUE-TANQUE, DESAPARECIDO

NUEVA ORLEANS. (Efe-Upi).—El servicio de guardacostas informó anoche que se busca al buque-tanque liberiano «San Nicholas», desaparecido en el golfo de Méjico cuando iba de Nueva Orleans a Brasil con 30 personas a bordo.

Un portavoz ha dicho que las últimas noticias que se tienen del petrolero datan de las ocho de la noche —local— del domingo, en que envió mensaje por radio diciendo que atravesaría el paso noroeste de la desembocadura del Mississippi a las seis de la tarde del lunes.

● EL FISCAL SOLICITA CASI CUATROCIENTOS MIL AÑOS DE PRISION

PALMA DE MALLORCA. (Pyresa).—La calificación fiscal más elevada que registra la historia de la justicia española contra un solo procesado es seguramente la que ha solicitado, en la Sala Segunda de la Audiencia Territorial de Palma de Mallorca, el fiscal jefe de la misma, don Casto Granados. En sus conclusiones provisionales solicita para Gabriel March Granados la pena de trescientos ochenta y cuatro mil novecientos doce años de prisión, multa de 341.520.000 pesetas y los mismos años de inhabilitación por los 42.768 delitos de infidelidad en la custodia de documentos y hurtos cometidos desde enero de 1968 hasta el 31 de marzo de 1970. El acusado cuenta veintidós años de edad, es soltero, natural y vecino de Palma de Mallorca y desempeñó en dicho período el cargo de cartero suplente en las oficinas centrales de esta ciudad.

NUEVA YORK

DOS PERROS DESCUBREN UNA BOMBA EN UN AVION

● Una había estallado minutos antes en otro aparato

NUEVA YORK, 8. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.)—Una bomba estalló esta mañana en la cabina de un avión de la TWA procedente de Nueva York, minutos después del aterrizaje en Las Vegas. Los pasajeros y la tripulación ya habían desembarcado, por lo que no hubo víctimas personales. El artefacto causó serios daños al aparato.

La explosión de esta bomba confirma dramáticamente la extrema gravedad de la amenaza hecha por un grupo de, al parecer, cuatro criminales, que la víspera había comunicado telefónicamente a la Dirección de la TWA en Nueva York que un avión de la línea que acababa de despegar del aeropuerto llevaba una bomba a bordo. El drama es tanto más grave cuanto que el avión víctima del atentado en Las Vegas había sido registrado minuciosamente antes de su salida.

Una bomba debería estallar cada seis horas

La llamada telefónica recibida por la TWA en Nueva York, avisó que si no entre-

gaba dos millones de dólares, de acuerdo con unas instrucciones colocadas en una taquilla automática de la Consigna Pública del aeropuerto, estallaría un artefacto a bordo de uno de los aviones de la Compañía cada seis horas, durante las próximas veinticuatro horas. Inmediatamente se dio la alarma. El «Boeing 707» que ya se encontraba a unas 100 millas de distancia, regresó al aeropuerto. A penas doce minutos antes de que estallara el artefacto, se logró desmontar el ingenio y neutralizarlo. Los héroes de esta operación fueron dos perros, un perro lobo, «Brandt», y un labrador, «Sally», que por pura casualidad se encontraban en el aeropuerto para demostrar sus talentos. «Brandt» y «Sally» forman parte de un grupo de perros adiestrados por la Policía, especialmente entrenados para descubrir con su olfato tanto material explosivo como drogas. Los perros estaban enseñando sus sorprendentes capacidades en su «banco de pruebas» cuando sus servicios fueron requeridos para descubrir la bomba colocada a bordo del avión de la TWA. En poquitos minutos, «Brandt» localizó el

artefacto en la cabina del piloto, sentándose a su lado, como ha sido enseñado a hacerlo. La bomba estaba encastrada en un maletín negro, como el que suelen llevar los pilotos con sus papeles de vuelo, y tenía una etiqueta en la que ponía «tripulación», por lo que no llamó la atención. Identificado el artefacto, ha estallado a bordo del avión en Las Vegas. Lo grave es que los servicios de Seguridad habían sometido a los pasajeros a «cacheo» electrónico antes de que tomaran asiento en el avión, sin que los sensibles aparatos lograsen detectar el ingenio.

Peritos en materia de explosivos

Los 239 aviones de la Empresa están siendo detalladamente registrados antes de que se les permita emprender el vuelo, produciéndose terribles demoras en las salidas. Centenares de pasajeros están cancelando sus billetes con esta Compañía, temerosos de resultar víctimas de los terroristas. La Policía cree que los criminales tienen que ser peritos en materia de explosivos

Barcelona: Perseguido por la Interpol

PARRICIDA CANADIENSE, DETENIDO

BARCELONA. (Cifra).—Un notario canadiense, Yves Geoffrey, reclamado por la Interpol, a petición de las autoridades canadienses, por estar implicado en el parricidio de su esposa y fugado de un penal de aquel país en donde cumplía condena, ha sido detenido en un rápido y brillante servicio por la Brigada de Investigación Criminal barcelonesa.

En busca de este hombre, que, al parecer, estranguló a su esposa, llegaron a Barcelona hace apenas cuarenta y ocho horas un agente de la mundialmente famosa Policía Montada del Canadá y otros dos agentes de la Policía local gubernativa, de Montreal. Se pusieron en contacto con la BIC barcelonesa y cuando no habían transcurrido veinticuatro horas, los inspectores

españoles localizaron y detuvieron en un apartamento de la Via Layetana a un hombre que se identificó como Ronald Lafond, pero que, en realidad, era el notario parricida, fugado del Canadá.

Tras la muerte de su esposa, Geoffrey fue juzgado y condenado a cadena perpetua como autor del asesinato. Sin embargo, el notario, conocedor experto de la legislación vigente en su país, sabía que en el Canadá existía una ley especial que permite a un condenado, aunque sea a cadena perpetua, gozar de un permiso de cuarenta y ocho horas en completa libertad para contraer matrimonio.

Geoffrey pidió acogerse a esta ley y se casó con su antigua amante, la joven Carmen André. Bien organizados, el notario y su prometida

prepararon paralelamente la documentación para los espasmos y también un pasaporte falsificado, aprovechando Carmen André los papeles de identidad de un primo suyo de edad parecida a su amante que había muerto algunos meses atrás. Una hábil manipulación de fotografías hizo el resto.

El notario pudo abandonar la cárcel para casarse, sin vigilancia alguna y efectivamente se casó con Carmen André, pero el viaje de bodas que debía durar veinticuatro horas se transformó en la huida.

La extradición de Yves Geoffrey, alias Ronald Lafond, está en trámite todavía y, al parecer, se espera la llegada en fecha muy breve a la ciudad canadiense del fiscal general canadiense.

LLEVABAN CASI UNA SEMANA EN EL AGUA

CINCO NAUFRAGOS RECOGIDOS EN EL CANTABRICO

Pertenecen a un carguero sueco hundido por el temporal

ONDARROA (Vizcaya) (Cifra).—Cinco personas que se hallaban a la deriva en una balsa en aguas del Cantábrico han sido recogidas por el pesquero «Laiserte», con base en esta villa marinera.

Cuatro de ellos son de nacionalidad sueca y el quinto finlandés, pero todos tienen su domicilio en Suecia. Según parece, las cinco personas componían la tripulación de un barco carguero de nombre «Stemson», el cual zozobró y se hundió en el golfo de Vizcaya a consecuencia del fortísimo temporal reinante. Los cinco tripulantes, todos ellos jóvenes, pudieron ponerse a salvo y tomar la balsa, que a su vez también zozobró un par de veces. Han permanecido seis días en el agua.

Al parecer, y según la primera versión, estos naufragos procedían de Estocolmo y se dirigían a otro puerto del Norte.

El «Pride of Morea» será remolcado

MAPICA DE BERGANTINOS (La Coruña) (Cifra).—El

carguero chipriota «Pride of Morea», que embarrancó el pasado día 6 frente a la playa de Seaya, se encuentra en la misma situación que cuando se produjo el accidente. El barco tiene el timón desenganchado y las hélices rotas. Sus 15 tripulantes siguen alojados en una pensión de esta localidad. Según parece, el buque será remolcado en fecha próxima.

En el agua no se advierte ninguna señal de mancha, lo que parece indicar que el casco del barco no está roto.

El «Pride of Morea» está cargado con 1.800 toneladas de azúcar.

El puerto de Avilés, cerrado

AVILÉS (Cifra).—A consecuencia del fuerte temporal que reina en esta zona del Cantábrico, está cerrado al tráfico marítimo el puerto de Avilés.

Por este motivo más de doce buques mercantes se hallan en puerto con su carga en espera de poder salir cuando el tiempo mejore. La flota pesquera no ha podido hacerse a la mar desde el pasado sábado.

CONSUMIERON SEMILLAS CON MERCURIO

350 ENVENENADOS EN IRAK

EL EMBAJADOR EN MADRID AFIRMA QUE HAY 25 MUERTOS

ESTOCOLMO. (Efe-Reuters.) Más de cien personas y gran cantidad de ganado, han muerto en la zona de Kirkuk, a unos 240 kilómetros al norte de Bagdad, víctimas de envenenamiento por mercurio, según el informe de la Embajada sueca en Bagdad recibido en el ministerio de Asuntos Exteriores.

Un portavoz de este ministerio ha declarado hoy que, según dicho informe, este envenenamiento masivo ha sido causado por los campesinos que han alimentado a su ganado con semillas impregnadas de mercurio, sin haberse atenido a las normas del Gobierno de que este grano sólo podía utilizarse como simiente. El Gobierno importó el grano el año pasado a consecuencia de la gran sequía sufrida durante el verano, pero los campesinos lo han utilizado para la alimentación de las reses debido a la escasez de pienso.

Las autoridades han logrado controlar la situación, pero se han dado órdenes, incluso bajo la amenaza de pena de muerte, para que no se maten reses.

El embajador iraquí desmiente las cifras

MADRID. (Pyresa).—«Es cierto que se han producido una serie de envenenamientos por mercurio en mi país, pero de ninguna forma se pueden calificar de masivos, puesto que el número de intoxicados hasta el momento no excede de 350—(todos los cuales están siendo debidamente tratados en los hospitales)—y el de personas fallecidas es inferior a veinticinco, según se me lo comunicó oficialmente», ha declarado el embajador de Irak en España, Hassan Mustafa Al-Nagib, puntualizando así las informaciones difundidas en las últimas horas acerca de masivas intoxicaciones en la zona de Kirkuk, de las que se tuvo noticia por la Embajada de Suecia en Bagdad.

Dos de las víctimas de la casa hundida

ENTERRADAS EN BARCELONA

● Cinco cadáveres fueron trasladados a distintos lugares

BARCELONA. (Cifra).—Dos de los fallecidos en el hundimiento de una casa ocurrido en la calle del Capitán Arenas, de Barcelona, en la noche del pasado domingo, recibieron ayer sepultura en esta ciudad, mientras que los cadáveres de otras cinco víctimas fueron trasladados a diferentes puntos de España.

En el cementerio barcelonés del Sudoeste se efectuó el sepelio de María José Escabosa Sánchez, de veintiocho años, viuda, y de su hija María Luisa Escabosa Escabosa, de seis años. En el mismo lugar serán enterrados los cadáveres de Patricia Anne Casavilla, de veintiocho años, y de sus hijos Susanne, Paul y Sara, de cinco, dos y un año de edad. El cuerpo del marido, Eduardo Javier Casavilla Cabrera, será trasladado, en fecha próxima, a Lima (Perú), donde será inhumado.

Ayer salieron en furgonetas funerarias los cadáveres de Anto-

nio Romero Moreno, de treinta años; de su esposa, Dominique Duthell Durel, y el hijo de ambos, Paul, de cuatro años, todos ellos con destino a Madrid. Para Villada lo hizo el de Pedro Solenillas Calonge, de diecisiete años, y para Abilias (Navarra), el de Carmen Ballarín.

El cadáver de Antonio Salazar Gil será conducido hoy hasta Calahorra (Logroño).

Pésame del Ayuntamiento de Compostela

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra).—Un telex, en el que se expresaba el sentimiento de pesar de la ciudad compostelana por la tragedia ocurrida recientemente en Barcelona, al derumbarse un edificio, que causó la muerte de 18 personas, ha sido dirigido al Alcalde de Barcelona, José María de Porcillos, por la Corporación Municipal compostelana.

En la Caja de Ahorros de Bilbao

ATRACO EN GALLARTA

● El asaltante huyó con cerca de ciento cincuenta mil pesetas

BILBAO. (Pyresa).—Cerca de 150.000 pesetas se ha llevado un individuo en el atraco a la sucursal que en Gallarta tiene la Caja de Ahorros Municipal de Bilbao.

A las diez y diez de la mañana penetró en la ciudad su cursal un joven de unos veinte años, de estatura mediana, de 1,60 de estatura aproximadamente, muy delgado, moreno, que cubría el pelo de su cara con un esparadrapo, al parecer para ocultar alguna cicatriz, gafas oscuras y vestido con una zamarra de cuero marrón, pantalones oscuros y gorra de visera. Portaba una escopeta de caza, con los cañones cortados, y, en la mano izquierda, una bolsa de viaje. Se dirigió al mostrador, donde se hallaba el jefe de dieciocho años don Juan José Murro, con- tando algunas cantidades de dinero. El asaltante colocó la bala sobre el mostrador, apuntó

con la escopeta al joven, diciéndole que depositara en la bolsa el dinero. Dentro, en otra dependencia, el encargado de la sucursal, don Eduardo Sagrado Alvarez, se apercibió de que algo anormal ocurría y preguntó lo que sucedía. Entonces, el atacante le ordenó que se introdujera en un cuarto contiguo y le ordenó abrir la caja fuerte. Tomó un fajo de 100.000 pesetas y algunas otras cantidades, cuya cuantía se estima entre 40.000 y 50.000 pesetas.

Tras guardar la cantidad en la bolsa, el desconocido montó en un «1430», color azul, y se dio a la fuga. Numeroso público que estaba en la parada de autobuses observó al individuo cuando entraba en el coche azul, llevando una escopeta de caza en la mano, pero ninguno se fijó en las placas de la matrícula ni en la dirección que tomaba.

MADRID

Los bomberos rescatan de una zanja al supuesto ladrón de una tienda

MADRID, 8. (De nuestra Redacción).—Un individuo que acababa de salir del interior de una tienda donde, al parecer, se había introducido con ánimo de robar, al huir tropezó y cayó por un terraplén, sufriendo heridas y teniendo que ser rescatado por los bomberos, alertados por unos vecinos que escucharon los gritos del herido.

Los hechos ocurrieron en la calle de Cotsa del Sol, donde, cerca de una tienda de electrodomésticos, hay una zanja profunda de unas obras. Del interior de esta zanja fue de donde tuvo que ser rescatado el individuo en cuestión, que se identificó como Santos Luna, de cincuenta y cinco años, que fue trasladado a la Residencia «La Paz» en estado grave.

Según se ha podido saber, juntamente con el herido iba otro hombre, que se dio a la fuga y se llevó un televisor portátil y tres mil pesetas que había en la caja de la tienda robada.

Muerta en caída

Una señora falleció en el acto al caer desde una ventana del segundo piso a un patio interior, en la calle del Marqués de Viana, 77. La víctima del accidente fue Angustias Ramos Herrero,

de cuarenta y tres años, domi- liada en la calle de las Islas Gr- der, quien, al parecer, había de visita a casa de una hermana cuando se produjo el accidente.

Muerto en colisión de vehículos

El conductor de un coche pereció en el acto al colisionar su vehículo con una furgoneta en la carretera de Getafe-Villaverde, a la altura aproximada del kilómetro 1,100. La víctima fue

Anastasio Dion Lobo, del que se desconocen otros datos. El otro vehículo participante en la colisión iba conducido por Andrés Puerto Quintana, que resultó ileso.

Arriba

REPORTER

SENCILLAMENTE

A LOS
76
AÑOS

ITURBI

UN PIANO LE ACOMPAÑA EN TODOS LOS HOTELES POR DONDE PASA

Al final, sí, ya nos entendíamos. Pero antes, a poco de darnos la mano, casi fue Troya, porque «si viene en ese plan, puede irse». Perdón, señor Iturbi. «Nada, nada; que si viene con preguntas personales puede marcharse ya».

Bien. En la «suite» del señor Iturbi hay dos camas, un piano, unas almohadas, un vaso de «coca cola» y un crucifijo de bolsillo sobre la mesilla de noche.

«Mañana marchó a mi Valencia. Tres días después volaré a Bruselas, a París y otra vez a Valencia».

«Y a lo mejor termina quedándose en España».

«No, no. Nunca pensé en quedarme. En Burriana tengo un huerto de naranjos, y vengo con mucha frecuencia, pero de eso a quedarme, no; sinceramente nunca lo pensé».

«Viaja con usted el piano, señor Iturbi?»

«La casa Hazen me envía un piano a todos los hoteles por donde paso. En el hotel lo toco sólo para hacer dedos y memorizar».

«Como quien practica mecanografía, ya».

«No sé. Nunca he probado a escribir a máquina».

El maestro ha vuelto a ponerse serio, ha fruncido el ceño otra vez. Me acuerdo, maestro: «Si viene usted para meterse conmigo, puede irse». Lo siento, hay que tirar la toalla.

«Maestro, está usted muy joven».

«Gracias, pero tengo setenta y seis años».

«Sinceramente, ¿qué hace usted para ser tan joven?»

«Vivir».

«Ya, ¿le gustan los «Beatles»?»

«No los conozco. No los conozco personalmente, pero, si ahora la gente joven hace unas combinaciones sonoras en el «jazz» muy interesantes. No sé quién las toca, pero las oigo por radio. A mí me interesa la música, no el músico. Claro, que sí es de mucho ruido ya deja de interesarme».

«Maestro, ¿le habían dicho que usted se parece, físicamente, a Picasso?»

«Me lo dijeron muchas veces. Ya no hay hielo ni en el vaso de la «coca cola»».

**Dos pipas cada
24 horas**

En Valencia, en su tierra, tie-



ne el maestro una sobrina. Precisamente fue ella quien regaló al maestro el primer piano de su vida.

«¿Lo vendería?»

«No pensé nunca en eso, pero no; creo que no lo vendería por nada. Tengo dos nietas, una vive en Buenos Aires y otra en Nueva York. Son mayores, ya cum-



NO CREO EN EL DRAMA NI EN EL SUFRIMIENTO DEL ARTISTA

de ahora, lo del vaso es «coca cola». En cuanto a comidas, corto de esto y de lo otro, según convenga. El mejor médico es el propio paciente.

«¿En qué pasa sus horas en Madrid?»

«Estudio piano y partitura. ¿Una profesión con sacrificio? No, yo no creo en el drama ni en el sufrimiento del artista. El artista hace lo que hace porque le gusta. Estudiar es una cosa que automáticamente le viene de dentro. Si uno trabaja, aún le queda la duda de si lo hace bien. Pero si no se trabaja, no se hace nada».

«¿Y cuando mira atrás, ¿qué ve?»

«Salí de España con trece o catorce años, no recuerdo. Mi pasaporte sigue siendo español. Profesionalmente, estoy satisfecho. En mi vida privada hubo alguna tragedia».

Fuma dos pipas cada veinticuatro horas. «Mejor fumo encendedores, porque la pipa se apaga mucho, y tengo que estar siempre encendiéndolos».

«¿Es usted nervioso?»

«No lo sé. Siento defraudar, pero yo no sé contestar cuando se preguntan ciertas cosas. El ingenio hay que demostrarlo en los conciertos, no en contesta-

das. Desde allí, viajé a Santiago de Chile, solicité de permisos, y el 24 ya estaban nuestros montañeros en las cumbres de los Andes. Fueron los primeros en escalar, por la cara sur, el «Nevoado Juncal», cima de 6.510 metros. Habían sido veinte días de mucha actividad. Al final, el equipo ya estaba perfectamente aclimatado. Podrían acometer, sin riesgos previsibles, la conquista del Aconcagua. En Mendoza (Argentina), reconocimiento médico, y el 18 de febrero ya todo estaba a punto».

«¿Quién pagó?»

«La Federación Española de Montañismo aportó una importante cantidad. Lo demás fue ayuda de casas comerciales y de entidades oficiales y particulares».

Salieron de Barajas el 19 de

*** PAG. SIGUIENTE

ASI SE CONQUISTO EL ACONCAGUA

Como una
medalla
de oro

PERO EN LA CIMA HABIA YA UN SELLO CON LA BANDERA ESPAÑOLA



A los postres, se brindó por Tony, que se quedó en Santiago de Chile con un pie tieso en la cama de un hospital. En la comida estaban los directivos de la Federación Española de Montañismo. Se celebra una casi medalla de oro de nuestro alpinismo. Al Aconcagua, por la cara sur, sólo había llegado un equipo francés, otro japonés, otro argentino-austríaco y otro argentino. Ahora a España. Lo peor, la única pena, es el pie ese de Tony.

Al grupo valenciano de montaña se le ocurrió la idea hace año y medio. Los Andes pueden ser, son, buena prueba con vistas al Himalaya. Lo dice el jefe de la expedición, Miguel Ángel Gómez.

«Las alturas andinas, de seis a siete mil metros de altura, son ideales como aclimatación y entrenamiento de cara a la expedición que el Centro Excursionista de Valencia prepara para escalar la parte occidental del Himalaya, en 1975. No podrá ser antes, porque una aventura así cuesta mucho di-

nero, y antes hay que encontrarlo. Además, tendremos que superar las habituales dificultades para obtener los correspondientes permisos de Pakistán y Afganistán, países en frecuentes guerras».

«¿Cuánto costó esta subida al Aconcagua?»

**Tony, con un
pie congelado,
se quedó
en Chile**

«Un millón cien mil pesetas».

«La Federación Española de Montañismo aportó una importante cantidad. Lo demás fue ayuda de casas comerciales y de entidades oficiales y particulares».

Salieron de Barajas el 19 de

enero, con destino a Buenos Aires. Desde allí, viajé a Santiago de Chile, solicité de permisos, y el 24 ya estaban nuestros montañeros en las cumbres de los Andes. Fueron los primeros en escalar, por la cara sur, el «Nevoado Juncal», cima de 6.510 metros. Habían sido veinte días de mucha actividad. Al final, el equipo ya estaba perfectamente aclimatado. Podrían acometer, sin riesgos previsibles, la conquista del Aconcagua. En Mendoza (Argentina), reconocimiento médico, y el 18 de febrero ya todo estaba a punto».

**Al ataque, sin
comida**

El 19 de febrero, nuestros hombres descansaban en el campamento base. Nuestros hombres se hacían visera con la mano para mirar las alturas. El 20 comienza el ataque.

*** PAG. SIGUIENTE

AYER, ASAMBLEA LOS EMPRESARIOS TAURINOS, DE ACUERDO

DISCRETAMENTE

Los «shows» periodísticos desaparecieron. Los «shows» periodísticos vuelven. Por lo menos, vuelve el de Tico Medina, que ha cambiado de «bote», de sistema y de título. Del Boin, Tico se ha pasado al Sunset, donde debutará el próximo miércoles bajo el título de «Crónica de madrugada». Será algo así como toda una redacción de periódico cara al público entre baile y baile.

Un humorista, mas bien «progre», tiene preparado un libro —otro libro de humor— monográfico. El tema, curas, todos los curas «con sacerdotio» que ha publicado hasta ahora. La buena intención, la posible ortodoxia queda de mostrada si alguna vez parece ya muy probable, que monseñor Llanque Vicente y Taranco acepte escribir el prólogo del libro.

El Aconcagua parece que traera vientos huracanados. Por un lado, la conquista en solitario de Pérez de Tudela y por otro, la conquista en grupo español que contarán en estas páginas. Alguna chispa ha saltado ya de tal calibre que oídos muy finos parecen haber escuchado de labios de Pérez de Tudela la posibilidad de que no viera a España en una larga temporada.



Malén Aznárez
Francisco Caparrós
Luis Otero
Fotos: ANTONIO

F. C.

ITURBI: Me fastidian los niños prodigio

DE LA ANTERIOR

etones a los periodistas. Yo soy demasiado estricto, no sabría explicar. A la señorita del hotel le dije que quería tomar nuevos escalfados, y la señorita me preguntó que qué es eso. Y yo tuve que terminar: «Señorita, no insista; son nuevos escalfados, y basta». Hasta ahí podíamos llegar, hasta perder nuestro idioma. Yo hablo valenciano, ¿por qué no? También hablo inglés, francés, italiano y siete palabras y media de alemán.

Pienso en español. Pero en su reloj tiene la hora de Nueva York, las dos de la tarde y en Madrid son ya las ocho.

Con el maestro viajó su secretaria. Y en California, en su casa de Beverly Hills, tiene una contable, porque los impuestos son tan altos, que hay que tener a una persona para que lleve las cuentas.

—Desde cuándo toca el piano?

—Desde que tenía siete años. No, no fui nunca un niño prodigio, porque me fastidian todos los niños-prodigio. A los siete años tenía que ganarme el pan e iba a tocar a los cafés o a donde me llamasen; eso fue todo. Y me pagaban medio mantecado.

—Y hoy tiene una contable en Beverly Hills...

—Por eso, cuando ahora viene algún joven diciéndome que es muy duro, yo lo digo que si no sabe aguantar, que lo deje. Aquellos años fueron una experiencia muy útil. En cambio, hoy los jóvenes quieren triunfar en seguida. Yo les digo que primero abran, pongan la tienda, ofrezcan buenos productos y sean buenos tenderos. Pero, no; prefieren que el público vaya antes de abrir la tienda. Así no puede ser.

De acuerdo, maestro.

—La música para mí es fundamentalmente tacto y proporción. Hay composiciones bellísimas que pecan de un defecto: ser largas. Hay sinfonías que duran hora y media, y yo no creo que nadie pueda gozar, asimilar, unos sonidos durante hora y media.

—¿Qué público de qué país es el más melomano?

—No lo sé. Yo sólo conozco el público que va a los conciertos, y se trata en todos los países de gente culta, que, por tanto, entiende. A propósito: yo me doy cuenta de cuándo el público está conmigo en los conciertos. No sé si es una cosa psíquica o magnética, no lo sé; pero me doy cuenta en seguida de si el público está conmigo.

Oración por «Carracuca»

—Cuando usted da un concierto en Praga o en Bruselas, por ejemplo, ¿le anuncian como español o americano?

—Dicen: simplemente «Iturbi, pianista». El arte está por encima de cualquier nacionalidad.

—¿Escribirá sus Memorias?

—Sí, poniendo nombres y contando cosas y hechos.

—Usted se hizo músico por casualidad, porque su padre era arreglador de pianos...

—Sí. No sé lo que hubiera podido ser en otro caso. Tal vez cirujano, que es mi gran «hobby». O abogado, no sé. O aviador, que fue mi gran pasión de siempre.

—¿Es usted muy religioso, maestro?

—Creo en Dios.

—Lo decía por el crucifijo eso de la mesilla...

—La Cruz es para mí un símbolo ante el que me arrodillo todos los días. En la Cruz están mis seres queridos: mis padres, mi mujer, mi hija, mi hermana. Y está mi perro «Carracuca», que vivió conmigo quince años, y rezo por él porque también es una criatura de Dios. Mi perro había hecho conmigo, ida y vuelta, cuarenta y cinco viajes de Los Angeles a Madrid. Murió el nueve de febrero de mil novecientos setenta y uno.

El maestro tiene los ojos húmedos. Y claro, no va a hablar-me ahora de sus tiempos de actor de cine...

L. O.

CARTELES DE SAN ISIDRO



«EL FALLO HA SIDO INJUSTO»

Una abuelita «campa» será la que anuncie, en cartel, las Fiestas de la capital de España. El fallo del concurso ha levantado ya polémica. En línea directa, Julián Santamaría, clasificado como uno de los mejores cartelistas y grabadores europeos y multipremiado en certámenes internacionales.

—Para empezar, el concurso madrileño no está, ni en dotación ni en concurrencia a la altura de una capital de más de tres millones de personas. La prueba es que al concurso sólo se han presentado 30 carteles, que es una cifra que supera cualquier ciudad de tercer orden. Yo me presenté animado por mi compañero José Ramón Sánchez. Los dos hemos sido los únicos auténticos profesionales del cartel que acudimos. Para nosotros y para cualquier experto, el fallo ha sido lamentable, a favor de un cartel absolutamente «demodé». Además, según nuestras noticias, el representante de la Asociación de Dibujantes en el Jurado no pudo apenas intervenir. José Ramón Sánchez piensa recurrir, ante expertos y técnicos, con las fotografías del cartel premiado y las de nuestros bocetos. En cualquier caso, el cartel y el concurso no está, en modo alguno, a la altura de una ciudad europea. El fallo, se le mire como se le mire, ha sido absolutamente injusto.

«NO HABLAR DE PLANTE»

El tema del presunto plante de los toreros también estuvo en el tapete de lo informativo. En la noche del martes los toreros visitaron al Gobernador Civil. La visita parece que trajo consecuencias positivas, aunque la fecha del 18 de abril, como tope para una inactividad taurina, dicen que se ha adelantado al día 4 del mismo mes.

—No hay que hablar de plante.

Lo que pasa es que ellos creen que tienen un trato injusto por parte de Hacienda. Aquí no hay huelga; lo que pasa es que se ejerce una profesión en tanto sea rentable, y cuando deja de serlo, pues se abandona. Eso es lo que pasa con ellos, que si ganan dos y les piden tres, pues dejan de torear, como ustedes dejarían de escribir si les pasara.

Así están las cosas. No hubo toreros en la Asamblea; no hubo novilleros ni alborotos. Y al final, todos tranquilos; se tomaron sus copas de rigor en el bar de un hotel, que también es de rigor en el ambiente empresarial taurino.

F. C.

ACONCAGUA

DE LA ANTERIOR

—Por fin!

—Por fin. Yo había intentado cuatro veces la subida al Aconcagua por la cara sur. Y en esta ocasión, Ángel Tevar, Antonio Martí Mateo, Amadeo Botella y yo, todos valencianos, nos decidimos. Llegamos a la cima, a siete mil metros de altura, el 28 de febrero, a las diez de la noche.

—¿Había sido difícil?

—Sí, pero nunca nos desanimamos. A partir de los seis mil cien metros era prácticamente imposible el retroceso, y en caso de que algún compañero no pudiese continuar, tendríamos que dejarle abandonado y salvarse los tres restantes o arriesgarnos a morir los cuatro.

—¿Qué hubiésemos hecho?

—Preferimos no pensar en esta posibilidad y acordarnos que ya decidíamos sobre la marcha si fuese necesario. Al final, estábamos todos muy cansados. Habían sido cuatro días, los cuatro últimos, sin beber agua; sólo hielo. Y sin comer, por falta de combustible. Comíamos copos de avena cruda, azúcar y sardinas en conserva. Todo, porque nos refragamos tres días en la fecha de llegada.

También, cremas de protección solar y cremas para los labios. En las noches, se pasaba de los 20 grados bajo cero. Y todo, para media hora, que fue justamente el tiempo que estuvimos en la cima.

—Nos decepcionó no encontrar allí el libro de firmas, que es algo así como una historia de las escaladas que alcanzan la meta.

—Es cierto que fue Pérez de Tudela quien retiró el libro?

—Nosotros no sabemos nada.

—¿Pero ustedes no han acusado a Pérez de Tudela en esto sentido?

—No.

—¿Había alguna bandera española en la cima?

—No. Bueno, encontramos un ejemplito de madera que tenía un sello con la bandera española.

—¿Y ninguna inscripción?

—Tenía escrito una fecha: 25 de febrero de 1972. Y la firma de César Pérez de Tudela.

—Lo cual quiere decir que llegó antes que ustedes...

—No sabemos, pero pudo haber subido por la ruta normal. Encontramos a César en Puente del Inca, y nos dijo que había escalado, en solitario, la cara sur. No sabemos más.

—¿Fue difícil el descenso?

—Por la cara normal resulta facilísimo. Hicimos el campamento en un día.

Nuestros hombres están cansados. Tienen ganas de dormir, de ver a sus mujeres y a sus hijos. Esta tarde volarán a Valencia, donde les recibirán con laureles. Si no fuera por el pie de Tony...

L. O.

EQUIPO HUMANO

ANTONIO MARTÍ MATEO, «Tony», treinta y seis años, casado, padre de una niña. Profesor de esquí; en verano regenta un refugio de montaña en el valle de Ordesa. Congelación de segundo grado en un pie. Quédolo internado en un hospital de Chile. Seguramente regresará a España el próximo día 20. Al despedirse de sus compañeros encargó: «Decidle la verdad a mi mujer. Decidle que yo no hay peligro y que pronto estaré en casa».

MIGUEL GÓMEZ, jefe de la expedición. Treinta y cinco años y practica el alpinismo desde los dieciséis. Casado y con dos hijas, la mayor de dos años. En verano es guía de montaña y, durante el curso académico, profesor en las Escuelas Profesionales «Luis Amigo», de Valencia.

AMADEO BOTELLA. Cojea al andar. Congelación de segundo grado en el pie izquierdo. («Dentro de seis meses me dijeron los médicos que estaría en condiciones de volver a

la montaña.» Casado, tiene treinta y dos años y dos hijos. Es jefe de organización de empresas de la Renfe en Valencia.

ANGEL TEVAR, también treinta y dos años. Por unos meses de diferencia es el ben-

jamín de la expedición. («Fue una aventura muy interesante, porque hubo mucha actividad y poco descanso.» Se casó hace cinco años y no tiene hijos. Practica el montañismo desde el 55. Es encargado de una Empresa metalúrgica en Valencia.

EQUIPO DE CONQUISTA

CONTRA EL FRÍO

Para soportar temperaturas de 20 grados bajo cero los montañeros de la expedición al Aconcagua se vistieron así:

PIES

Medias de lana gruesa hasta las rodillas. Bota doble (botín de cuero dentro de otra bota de cuero) y cubrebota de plástico. («Por la noche dormíamos con la bota interior. Durante la Operación «Aconcagua» no llegamos a quitarnos los calcetines.»)

TRONCO Y EXTREMIDADES

Ropa interior normal. Pantalón grueso de lana cubierto por un pantalón de nylon antiviento. Camisa de montaña, de pluma. Suéter de lana gruesa. Chaqueta acolchada, llena de plumón de ave, y anorak antiviento.

CABEZA

Gorro de lana y casco. Gafas de «glaciara».

MANOS

Guantes de seda enfundados en guantes de cuero, cubiertos a la vez por manoplas de piel forradas con lana de borrego.

«DORMITORIO»

Saco de dormir tipo «momia» (de nylon, relleno de plumón de ave) y saco «vivac» (saco de nylon para dos personas, a fin de que los «inquietos» puedan contagiarse el calor natural de los cuerpos).



La ciudad

CONSUMIDORES

La inminencia de la I Asamblea Nacional de Consumidores —que se desarrollará en Madrid entre el 21 y el 23 de este mismo mes—, me llevó a formular algunas consideraciones generales acerca de los problemas que, a mi ver, implicaba toda organización que trate de asociar, en pacífica y ordenada concurrencia de criterios, a un sector del país que en rigor alcanza a todo el censo nacional: pobres, ricos, altos, bajos, niños, muchachas del servicio doméstico y militares sin graduación: esto es: yo me planteaba, en voz alta, una pequeña meditación. ¿No constituirán las asociaciones de consumidores unos entes simbólicos más que otra cosa?

Mis noticias hasta la fecha —y estoy dispuesto a rectificar cuanto sea necesario— llegan a la conclusión de que las entidades de este género, dispersas y minoritarias, no tienen asistencia pública. En principio es difícil que se vean amparadas por esa asistencia, salvo que la atomización llegue hasta el extremo de asociar, indistinta y separadamente, a los consumidores no por ramas de la producción o por ramas de consumo, sino por materias específicas. En teoría, consumidores lo somos todos; en teoría, productores también lo somos todos.

Es posible que mi veterano e inteligente amigo, Enrique Villoria, nos aclare, con ocasión de esta I Asamblea Nacional de Consumidores, el número de asociaciones federadas y el número de socios con que cada una de esas entidades cuenta. Tal vez nos ilustrará, a la vez, con la doctrina necesaria en razón a la filosofía que mueve las velas de tan ideales y gentiles naves. Mucho, al parecer, tenemos que objetar frente a la sociedad de consumo, aunque creo que como todo "snob" —y el anticapitalismo constituye una moda que casi aburre— los fundamentos de la réplica son más dialécticos que prácticos. No me imagino una sociedad que no consuma, ni creo que haya existido jamás. Prefiero que España consuma televisores, automóviles, frigoríficos a que no consuma nada o se vea en la precisión de constituir —efectivamente, cualquier tiempo pasado fue peor— una Liga para el fomento de la alpargata.

Antonio IZQUIERDO

VIDA CULTURAL

CONFERENCIAS

A las 18.00 horas, en el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos (Medinaceli, 6), «Concepto geopolítico de la aviación», por Barsen García-López Rengel, y a las 19.00 horas, «Ataque y defensa de las comunicaciones marítimas en nuestros días», por Nicolás Lorduy y Gutiérrez de la Vega.

A las 19.00 horas, en Eurobuilding (Juan Ramón Jiménez, 8), «La justicia en el futuro», por los señores Stampa Braum y Villar Romero.

A las 19.00 horas, en el Instituto de I. O. y Estadística (Serrano, 123), «El problema del viajante», por Juan Béjar Alamo.

A las 19.30 horas, en el Ateneo de Madrid (Prado, 21), «Halter por las víctimas de la violencia», por Cristóbal Halfter.

A las 19.45 horas, en la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País (plaza de la Villa, 2), «Leyes fiscales y sociales que restringen la actividad profesional de la mujer», por María Carmen Martín García.

A las 20.00 horas, en la Sociedad de Pediatría de Madrid (Villanueva, 11), mesa redonda sobre «Nefropatías sistémicas», por J. Botella (moderador).

A las 20.00 horas, en la Real Academia de Farmacia (Farmacia, 11), «Hidrólisis de la ampicilina», por Enrique Otero Aenlle y J. R. Chantres.

A las 20.00 horas, en el Centro Cultural de los Estados Unidos (San Bernardo, 107), «Cara y cruz del arte de Picasso», por Santiago Amon.

A las 20.00 horas, en la Casa do Brasil (Ciudad Universitaria), «Descubrimiento del Brasil».

A las 20.00 horas, en el Instituto de Estudios Políticos (plaza de la Marina Española, 8), «Crisis de la política», por Wilhelm Hennis.

CINE

A las 19.30 horas, en el Instituto Alemán de Madrid (Zurbardín, 21), «Permutations», de John Whitney; «Huellas significativas», de Georg Nees, y «Computer Ballet», de BBC International Television.

A las 15.30 horas, en el Tercer Programa de Radio Nacional, retransmisión del ciclo «Semanas de música de América», dedicado hoy a Uruguay, con el siguiente programa: Héctor Toscar. «Aves errantes», por John Langstaff, barítono y Orquesta Sinfónica de Buffalo. Director: Lukas Foss; Antonio Mastrogiovanni. «Secuencia II» (realización electrónica) y Marino Rivero. (bandeón). Rivero: «Piezas IV y V».

¡ATENCIÓN, TAXISTAS!

El pasado día 7, entre las siete y media y ocho de la tarde, se ha extraviado, en el interior de un taxi, un portafolio negro que contiene material gráfico y documentación perteneciente a un compañero periodista y sin otro valor que el lógico profesional. La documentación fue extraviada durante el trayecto comprendido entre la calle de

Eloy Gonzalo y la avenida de Séneca. Si el amable taxista que realizó el servicio halló el portafolio citado, de color negro, le rogamos la urgente devolución del mismo, repitiendo que su contenido es estrictamente profesional. Puede cursarse el aviso a los teléfonos 2332359 y 2484918.

PROYECTO TECNICO PARA PROTEGER EL MUSEO DEL PRADO

SE RECONSTRUIRA LA SALA BASILICAL DE JUAN DE VILLANUEVA Y EL CLAUSTRO DE LOS IERONIMOS

MADRID.—El Servicio de Medios de Comunicación Social del Ministerio de Educación y Ciencia remite la siguiente nota:

«En cumplimiento del acuerdo adoptado en el último Consejo de Ministros, el Ministro de Educación y Ciencia, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes, ha encargado a los arquitectos don Fernando Chueca, don Rafael Manzano y don Jaime Lafuente, constituidos en equipo bajo la dirección del primero de ellos, que preparen un proyecto técnico siguiendo la propuesta hecha por la Comisión especialmente nombrada en el pasado diciembre, para estudiar las medidas urgentes de protección a las colecciones artísticas del Museo del Prado.

El proyecto en cuestión, a más de los aspectos complementarios de detalle, ha de comprender principalmente los cuatro extremos siguientes:

Restitución de la sala basilical de Juan de Villanueva, situada tras el vestíbulo principal del edificio del museo, y demás reparaciones en el mismo pertinentes.

Creación, ante la fachada norte, de una plataforma, a la altura de la columnata proyectada por Juan de Villanueva, y debajo de aquella un gran hall de recepción, más los pisos de sótano que sea posible construir para aparcamiento de coches o almacenes del museo.

Reconstrucción del antiguo claustro del monasterio de San Jerónimo el Real, su acondicionamiento como ampliación del Museo del Prado y su comunicación subterránea con el edificio actual del mismo.

Resolución de los problemas arquitectónicos inherentes a las nuevas instalaciones, para climatización y depuración del aire en todas las salas del museo.

Dicho proyecto técnico deberá ir acompañado de los presupuestos precisos y demás documentación necesaria para la tramitación del oportuno expediente, y para su elaboración, los arquitectos nombrados podrán contar con cuantos asesoramiento y colaboraciones especializadas sean precisos.

UN EXITO DE «EL ALCAZAR»

Nuestro querido colega «El Alcázar» lanzó ayer noche una edición extraordinaria para informar de la «boda del año». El número especial, de doce páginas, constituye un auténtico alarde de pericia, rapidez periodística y atención a los lectores. Ilustrado con profusión de fotografías, de gran calidad y una amplia información sobre la marcha, este esfuerzo de nuestro colega vespertino, que tuvo una extraordinaria acogida por parte del público, ha pasado ya, por propio derecho, a las antologías del saber hacer de nuestra profesión.

ONCE VACAS, EN EL MATADERO

AYER COMENZO LA EVACUACION DE ESTABLOS EN MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción).—Ayer por la tarde el Ayuntamiento madrileño procedió al desalojo y clausura de los primeros establos, en cumplimiento del decreto de la Presidencia de Gobierno de diciembre de 1971. Las primeras vaquerías afectadas por esta medida han sido las del distrito Centro, aunque la mayoría de ellas se encontraban desalojadas, ya que sus propietarios habían trasladado las vacas a las cercanías de Madrid.

Solamente once reses tuvieron que ser recogidas por los funcionarios municipales, que las llevaron al Matadero Municipal, donde permanecerán hasta que sus dueños se hagan cargo de ellas. Sucesivamente serán evacuadas el resto de las vaquerías de Madrid, ya que el Ayuntamiento decidió no prorrogar el plazo de diez años que han tenido para hacerlo los vaqueros.

NOTA DEL COLEGIO DE MEDICOS DE MADRID

LA ORGANIZACION MEDICA DEBE CONSTITUIR UN CUERPO INTERMEDIO SOCIAL

Don Francisco García Miranda, presidente del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de la provincia de Madrid, nos envía la siguiente nota, con ruego de publicación:

En relación con la nota últimamente publicada en la Prensa por el Consejo General de Colegios Médicos, el Colegio de Médicos de Madrid desea hacer las siguientes puntualizaciones:

1.ª Estima muy poco afortunada la expresión de que la Organización Médica Colegial sea una representación «totalitaria», lo que puede hacer suponer que al integrarse el médico en dicha Organización tiene que hacer obligada renuncia de su propia personalidad y dejación de sus libertades individuales.

2.ª El Colegio de Médicos de Madrid cree, por el contrario, que la Organización Médica Colegial debe constituir, de acuerdo con las más puras enseñanzas pontificias, un Cuerpo Intermedio Social, donde sus componentes puedan desarrollar plenamente su personalidad y sus libertades particulares, en el intento de conseguir objetivos profesionales que sobrepasen sus medios o capacidad como individuos, siempre que dichos objetivos, en beneficio propio, sean justos, deontológicos y no perjudiquen los derechos del enfermo ni de la sociedad.

3.ª Entendida la Organización Médica Colegial como un Cuerpo Intermedio que trabaja en provecho de una paz social, y situada entre el profesional aislado y el Estado, su misión debe consistir en defender los justos intereses profesionales de sus colegiados contra cualquier forma de abusos o tiranías, manifestadas como fantasías dominadoras de hombres, grupos, organizaciones o actividades de una Administración socializante que origina indefectiblemente una alteración del equilibrio de la sociedad.

En consecuencia, el Colegio de Médicos de Madrid, mientras conserve la confianza de sus colegiados, defenderá implacablemente en el Consejo General, como miembro integrante del mismo, o fuera de él, en cualquier lugar u ocasión, estos principios filosóficos fundamentales, basados en el respeto al desarrollo de la personalidad y libertad individuales y en franca oposición al totalismo despersonalizador, masificador y degradante, perturbador de la paz y del orden social.



ANIVERSARIOS DE

DON JUAN MARCH ORDINAS

Y SU ESPOSA

DOÑA LEONOR SERVERA MELIS

QUE FALLECIERON, RESPECTIVAMENTE,

el día 10 de marzo de 1962 y el día 13 de abril de 1957

CONFORTADOS CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hijos, Juan y Bartolomé; hijas políticas, Carmen Delgado Roses y Maritín Cencillo González-Campo; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por sus almas.

Las misas que se celebren mañana, día 10, a las trece horas, en la capilla de Nuñez de Balboa, 70; en la parroquia de los Doce Apóstoles (Velázquez, 88), a las ocho horas; en Nuestra Señora del Monte Carmelo (Ayalza, 37), a las ocho, ocho y media, once y once y media horas; en Palma, en San Francisco, Santa Eulalia, San Miguel y San Nicolás; en los pueblos de Las Salinas, colonia de San Jorge, Pollensa, Lloseta, Petra, basílica de Nuestra Señora de Lluch, Santa Margarita, Manacor, Capdepera, Cala-Ratjada; en Baza y en la capilla de la hacienda «La Lagunas» serán aplicadas por el eterno descanso de sus almas.



La Jefatura Provincial del Movimiento

RUEGA una oración por los Mártires de la Tradición, en cuya memoria ha organizado un solemne funeral en la iglesia de Santa Bárbara para mañana, día 10, a las diez horas.

EL LIBRO

LA PUERTA DE LA CIUDAD DOLIENTE

La publicación de «Agosto 1914» significa un acontecimiento editorial que se ha divulgado oportunamente, así como sus vicisitudes, determinadas por la situación en que se halla, a excepción del aparato oficial de los escritores rusos, el Premio Nobel más reciente, Alexandr Solzhenitsin, su autor, del que constituye reciente obra y a la vez, según declaraciones propias, la medular y más ambiciosamente pensada desde hace bastantes años. En su traducción, realizada por José Laín Entralgo y Luis Abollado, la publicación en lengua española constituye un record interesante. Pocos libros, por la entidad del autor y por su especial posición, pueden tener hoy un interés así.

«Agosto 1914» es una novela de amplia dimensión, constituyente de una obra más amplia, para la que sirve de primer tramo. Se trata de un fresco histórico de grandes dimensiones, en el cual se narran los acontecimientos históricos que determinaron la primera y casi definitiva derrota militar rusa en la guerra de 1914-18, y que había de tener grandes consecuencias políticas en aquella nación. No es exagerado pensar históricamente que el camino que había de llevar al octubre rojo de 1917 se abrió en la derrota de los lagos Masurianos, en la primera gran batalla entre el Ejército ruso y el alemán. Solzhenitsin, es extremadamente sensible a este acontecimiento crucial, arranque de tantas cosas, y hace de él el eje de su obra, al menos de esta primera parte que conocemos, trazada con el talento y la ambición de un Tolstói en «Guerra y paz».

Y es que Solzhenitsin es un novelista que hasta ahora, y creemos que en toda su carrera literaria, ya tan definida, es un novelista del ámbito general ruso y de la historia rusa contemporánea. En toda su obra, personajes, acontecimientos, temas y ambientes están determinados no por su aspecto aislado, sino como componentes de los campos de concentración, y sin ellos no existiría la novela, como en grado más elevado, en la jerarquía catedralicia de la URSS, los Guernsimovich y Nersáin de «El primer círculo». El sufrimiento de un pueblo, mezclado al individual de la enfermedad común, aflora en el Kostoglov del «Pabellón Cáncer». ¿Nos quiere decir el novelista que el ruso está privado de vida individual y que en su visión el caso conflictivo es siempre como componente de la sociedad? Pues retrayendo la postura de una sociedad determinada —aquella en que vive y se debate Solzhenitsin—, a sus orígenes nacionales, a la guerra que había de liquidar el zarismo para siempre, Solzhenitsin aún reduce más el aspecto individual. El elemento humano de «Agosto 1914» está determinado entre dos estrechos pautales. La de ser ruso y la de ser soldado en una máquina militar corrompida, que había de saltar hecha pedruzcos en el choque contra un ejército preparado. En este libro, Solzhenitsin extrema, si cabe, su posición de novelista de lo general ruso, de narrador que tiene como tema la historia de su nación y que, después de contar lo vivido directamente, alarga la visión a la puerta histórica de la sociedad soviética actual.

«Brava gente; en digna de mejor suerte!» Constituye coincidencia sintomática que la obra «Agosto 1914» la publique la editorial de Carlos Barral y fuese hace muchos años, medio siglo ya, cuando una editorial antecesora, la clásica Seltz y Barral, publicase los tomos de Semenov, recuerdos personales de la guerra ruso-japonesa, en unos cuantos volúmenes que llevaban el título general de «La espionaje». En uno de ellos se lee aquella exclamación que resume la tragedia de unos combatientes magníficos condenados a perecer por la pésmica organización de su escuadra en Port Arthur y Tsurushima. En realidad media poca distancia, menos de un decenio, entre aquella guerra y el inicio de la que estalló en Sarajevo, y en una y otra se había de confirmar la inferioridad relativa del Estado zarista ante sus adversarios militares. La novela de Solzhenitsin no hace sino mostrar patéticamente esta inferioridad, que esteriliza las virtudes humanas de sus compatriotas. Se baten bravamente, pese a que la movilización fue desastrosamente apresurada y a que se debatían en un mar de confusiones y contraórdenes raramente apropiadas a lo que exigía la situación militar auténtica, bajo unos mandos supremos sin información y de orígenes y modos burocrático-militares, cuando no determinados por combinaciones palatinas, que realizan una campaña de prestigio a ciegas para estrellarse contra la fría eficiencia del mundo militar de Ludendorff y Hindenburg, que les derrotan en inferioridad numérica, pero con una apabullante superioridad técnica. En situación trágica de las gentes, que merecen un mejor Estado sosteniéndoles, es constante.

El novelista sólo narra la batalla en los meandros que confluyen en la derrota de Samsonov. Es una narración humana, pero altamente detallada desde el punto de vista táctico y estratégico. Nada deja el capitán de artillería Solzhenitsin a la improvisación y a la fantasía, y pese a su queja de que la falta de información a él accesible le ha hecho no detallar plenamente todas las acciones, la verdad histórica se impone. Una, la de la narración de las diversas acciones tácticas militares: avances, retiradas, flaqueos, órdenes de aquí y allá, vistas a través de los hombres que las realizaban. Otra, mediante el artificio de personajes de ficción que representan al hombre ruso que soportaba aquella realidad histórica, a través de una nómina que comienza en el coronel de Estado Mayor Vorotintsev y se prolonga en infinidad de oscuros, valientes y desgraciados soldados zaristas, que muestran sus patéticos rasgos nacionales a contraluz de la catástrofe. En esa franja de la novela asoma el pueblo ruso que todavía crece en el zar (en el que han dejado ya de crecer los más penetrantes) y reza enterrando a sus muertos. Este es el auténtico suceso novelesco, en el que brilla una vez más la llama vivisima de la narrativa de Solzhenitsin. Por encima de él todo es historia ya. Historia de los generales, los mandos y sus movimientos y decisiones. Historia del ambiente circunstancial, introducida de modo que recuerda absolutamente al

de John dos Passos, con su «ojo de la cámara», en su trilogía «USA», y que en «Agosto 1914» consta de dos plantas. Una, de resumen histórico más alejado de la batalla en cuestión. Otra, de rápidas secuencias que, a modo de «flashes» cinematográficos, iluminan líricamente la acción general. Todo ello, en las seiscientos cincuenta páginas de la novela, va a desembocar en los fragmentos de los partes oficiales de guerra zaristas; un monumento de ocultación de la verdad, que ha sido narrada en tantos planos.

La novela es una patética requisitoria, como el resto de las del autor. De esta manera, con la obra que nace en «Agosto 1914», sigue exponiendo el drama del pueblo ruso ante sus gobernantes —los de antes y los de ahora—, sujetos pasivos de unos mandos ineptos en la Prusia Oriental o bajo la tiranía stalinista. Solzhenitsin narra frontal, patéticamente, sir a añadir una línea más a la técnica de la novela, desde las de Tolstói o Stendahl. Más aún: sustituyendo lo que éstos tenían de repliegue en la intimidad humana por una dimensión histórica general, en la que constantemente se pone en cuestión la calidad de súbdito de un Estado y víctima de un sistema, sea el de antes o el de después. Contra este panorama, una exposición dramática, precisa, desparada, de la humanidad rusa. En «Agosto 1914», Solzhenitsin es igual a sí mismo: un novelista de una pieza. Un novelista general, histórico, hijo de una época que no ha tenido ocasión de contemplar la intimidad. La cuerda única de Solzhenitsin seguirá sonando sin alternativa, y en esta limitación es donde hay que valorar su grandeza y su servidumbre como novelista que practica literariamente algo como el análisis espectral del realismo socialista: el patético revés de la trama. Sólo un hombre histórico existe en sus novelas, y en el gran fresco de época que es «Agosto 1914», en mayor medida aún. Es como el retrato de la puerta por donde, como en la inscripción dantesca, se había de ir al inmenso dolor y a la ciudad doliente de una manera irremediable. Una gran novela así.

Antonio VALENCIA

AGOSTO 1914.—Alexandr Solzhenitsin. Barral Editores.

EL TEATRO - III FESTIVAL INTERNACIONAL

GOYA: MARCEL MARCEAU

En el mimo y la pantomima, argumento de este Festival, Marcel Marceau es el grande, el clásico fundamental. Más allá de su virtuosismo no hay nada, excepto la palabra: Marceau ya estuvo en Madrid hace años. Continúa siendo la misma estrella con el mismo fulgor. Es posible que haya llegado al final de unos de los caminos de la pantomima. Nos admira siempre con los elementos de siempre. Sus representaciones son, en esencia, documentales. Lo ha creado ya todo, y ahora se limita a las variaciones. Su compromiso con el lenguaje corporal tiene por objeto la perfección de tal lenguaje. Hay otros caminos. Para «Els Joglars», por ejemplo, la pantomima no es sólo pantomima. Los significados se hallan trascendidos por la intencionalidad. En Marceau interesa el texto, no el contexto, que es un lugar común.

Ahora, hechas estas puntualizaciones, podemos ya asombrarnos ante este mimo excepcional y supertécnico. Marceau modela su cuerpo según las conductas más dispares, y prueba que pueden abolirse las fronteras de los cuerpos a través de una dinámica reproductora no sólo de gestos, sino también de estados psíquicos. Marceau es el nómade de mil cuerpos, de mil pasiones, de mil sucesos. Más que pantomima es metamorfosis. El lo es todo, y por eso nunca estará cansado de su nombre, como Juan Ramón Jiménez. La acción física sustituyendo la palabra. Ciertamente, el cuerpo es un elemento de comunicación,

pero en el principio era el verbo y no el cuerpo. A lo más que se puede llegar por el camino de la pantomima pura es a la estética y a la ambigüedad. Y eso que en Marceau cada movimiento va acompañado de una conciencia íntima muy precisa respecto al movimiento realizado. Al decir ambigüedad me refiero a la capacidad de compromiso que tiene la palabra y que el cuerpo nunca podrá tener. Por ejemplo, este es el problema que quieren resolver «Els Joglars». De ahí que, admirándose menos que Marceau, me interesen más. La capacidad instrumental del cuerpo más avezado, como el de Marceau, puede llegar a expresar la realidad existencial más intensa, pero jamás nociones de relación, ya que tales nociones precisan del discurso de la razón y el cuerpo no está dotado para esa hazaña. El cuerpo nos da el cómo, pero no el porqué. Si el teatro es hoy algo más que espectáculo, la pantomima no es del todo teatro.

Pero ya digo que Marcel Marceau es un divo, una estrella fulgente, el no va más en este asunto. Creaciones como las de «El tribunal», «Las manos» o «El fabricante de máscaras», y las aventuras del célebre Bip, que ocupan toda la segunda parte, son un ejemplo admirable de una mecánica fisiológica que no admite comparación. Las ovaciones, los gritos de entusiasmo de público es una prueba de lo que digo.

HOY, ACTUACION DEL GRUPO «DOMINO», DE HUNGRIA

Las actuaciones de Marcel Marceau, dos de ellas fuera de programa, han puesto al rojo vivo el Festival, que a partir de ahora ofrecerá un grupo mímico que se presenta en España por primera vez, otro de pantomima ya conocido y una pareja argentina pionera de la especialidad en nuestro país. Aquél es el conjunto Dominó, dirigido por Miklos Kolló, que representará a Hungría en el Festival, y cuyas exhibiciones están programadas para hoy y mañana a las ocho de la tarde, como siempre, en el teatro Goya.

El grupo Dominó fue fundado por su director Miklos Kolló hace siete años, y en sus comienzos trabajó en circunstancias extraordinariamente difíciles a causa del desconocimiento de la pantomima por el gran público de Hungría. Así, pues, se dedicó en los primeros tiempos a educar al público para que comprendiese y apreciase esta modalidad artística, para lo cual hubo de supeditar la pantomima pura a la forma mimodramática, más comprensible y sencilla. Poco a poco fue introduciendo en sus actuaciones elementos nuevos y enriqueciendo los conceptos visuales y de forma, progresando al mismo tiempo en la temática hasta llegar al espectáculo de hoy en el que, junto a escenas mímicas tradicionales, se ofrece una monumental «Historia de la Naturaleza», en la que participan todos los medios audiovisuales.

En el año 1969 se hizo profesional el grupo Dominó, que trajo como resultado la fundación en el

«Laboratorium» de Pantomima al año siguiente, después de haber participado en el Festival Internacional de Pantomima de Amsterdam y en el Mundial de Praga. El año 1971 fue invitado de honor en Innsbruck y Viena, y en el III Festival Internacional de Vanguardia de Wrocław.

Figura en el programa de presentación de esta noche una primera parte de combinación de pantomima clásica y moderna, en la que se alternan elementos rítmicos, abstractos y grotescos como reflejo de nuestro mundo de hoy. En el primer número, «Totem y tabú», de clara inspiración freudiana, se sitúa el tema de la brujería primitiva, terminándose esta primera parte con «La Pasión», según San Juan, después de siete escenas de variada traza descriptiva de varios estilos de mimo. La segunda parte la ocupa íntegramente la «Historia de la Naturaleza», inspirada en una pintura del Bosco, con Miklos Kolló como coreógrafo y director de escena.

Forma parte del grupo Dominó la Orquesta Bibor-kó, dirigida por Andrés Vagó, con la cantante Magda Bódi. Este grupo musical fue fundado el año 1971, y su presentación tuvo lugar el mismo año entre los muros de un castillo medieval. Su fin es expresar los efectos visuales de la pantomima con los sonidos e intervienen en la orquesta antiguos instrumentos húngaros.

Carlos Luis ALVAREZ

HIDRAULICA SANTILLANA, S. A.

AVISO

Por las obras de instalación de una nueva tubería de conducción en la galería de la avenida del Generalísimo es preciso proceder a un corte del abastecimiento de agua, que ocasionará una sensible baja de presión en la red de distribución de esta Sociedad, especialmente en las zonas de La Ventilla, Tetuán, Chamartín y Cuatro Caminos, con excepción, de las de Fuencarral y Penagrande.

Los trabajos comenzarán a las veintuna horas del día 10 del actual, estando prevista su terminación hacia las diez horas del día 11, salvo circunstancias desfavorables que pudiesen presentarse.

Lo que se pone en conocimiento de los señores abonados de esta Sociedad y del público en general, rogando disculpen las molestias que dicho corte pueda ocasionarles.

Madrid, 8 de marzo de 1972.—La Dirección.

FILA CERO

Nueva comedia de Juanjo Millán

Juanjo Alonso Millán va a estrenar una nueva comedia en La Fontana que, al menos por el título, parece ser una segunda parte de la que ha permanecido tantos meses en cartel con gran éxito: «Bailando se entiende la gente». En la nueva comedia se mantiene en gran parte el reparto actual, al que se añaden dos nombres nuevos, los de Rogelio Madrid y Silvana Sandoval, una pareja joven que hoy está de moda.

Compañías que viajan

Próximamente se presentará en el Rómulo de Barcelona la compañía de Carlos Larrañaga con el éxito actual del Reina Victoria: «Descansa en paz, querida». También «Las mariposas son libres» se irán a aquellas latitudes con el mismo reparto con que se representaron en el Marquín. Destino: Palma de Mallorca, donde debutarán dentro de unas semanas. Y como no hay dos sin tres, también saldrá a provincias dentro de unos días Aurora Bautista para explotar su éxito de «Lisistrata» en Eslava.

Nuevo retorno de «La casa de las chivas»

«La casa de las chivas» es inmortal y goza de muy buena salud después de los miles de representaciones que se le han dado en toda España. En estos días se prepara una nueva formación para su reposición con vistas a volver a hacerla popular en toda España. Encabezan la compañía Pedro Osinaga y Lina Canalejas, y debutarán el Domingo de Resurrección en el Principal de Barcelona, para pasar después durante tres meses a Barcelona y más tarde a diversas provincias.

Fajardo quiere hacer teatro

Eduardo Fajardo, el estupendo galán cinematográfico, hoy en plenitud de facultades, quiere hacer teatro y busca una comedia que le interese al público. Ya lo saben los autores. Fajardo ofrece, además, la garantía de su formalidad como empresario responsable y consistente. ¡Animo!

Más compañías que viajan

Una nueva formación que hará su debut en provincias el Domingo de Resurrección: la de Marcela Yurfa-Jesús Aristu, que están montando a tal fin «Representando a Karin». También piensan formar compañía Montesinos como director y Florinda Chico como actriz, con destino a provincias en primavera. Como repertorio piensan llevar obras de Muñoz Seca y los hermanos Álvarez Quintero, de tipo popular.

Los que se quedan en Madrid

En cambio se quedan en Madrid hasta junio, por haber prorrogado sus contratos en vista del éxito, las compañías que actualmente trabajan en el Cómico y en Maravillas. Y entre los nuevos programas de la tercera parte de la temporada figura la presentación en el Club de Alicia Palacios, que estrenará «Cuando el diablo lleva faldas», dirigida por Richard.

JUANES

GRANDES OPOSICIONES EN EL BANCO DE ESPAÑA

- 100 PLAZAS DE OFICIALES para ambos sexos, desde 18 años, sin limitación de edad, con bachiller superior o similar.
- 20 PLAZAS DE AUXILIARES ADMINISTRATIVOS (perforistas) para ambos sexos, desde 16 hasta 30 años, con bachiller elemental.

PREPARACION INTENSIVA A CARGO DE JEFES DEL BANCO DE ESPAÑA

CIMA ha obtenido en las anteriores oposiciones para sus alumnos cerca de 40 plazas, y entre ellos, los números 3, señor Gil; 5, señor Botella; 7, señor Rubio; 8, señor Azofra; 9, señor Sánchez, etc., etc.

CIMA es garantía

CIMA facilita los programas

PREPARACIONES PERMANENTES para ingreso en la Banca, Cajas de Ahorro, ministerios y secretariado administrativo e idiomas

ACADEMIA CIMA

PUERTA DEL SOL, 12 — TELEFONO 232 70 44

MADRID-13

EL CINE

«LES YEUX SANS VISAGE», de GEORGES FRANJU

FICHA TECNICA

Prod.: Champs Elysées-Lux (1959).—Director: Georges Franju. — Guion: Boileau-Narcejac, Jean Redon, Claude Sautet y Pierre Gascar, según una novela de J. Redon.—Fotografía: Eugen Shuftan.—Música: Maurice Jarre. Blanco y negro.—Duración: Ochenta y seis minutos.—Principales intérpretes: Pierre Brasseur, Alida Vali, Edith Scob, Juliette Mayniel y François Guerin.

Es Georges Franju uno de los realizadores más personales y desconcertantes del cine francés. Excelente teórico, estudioso de la historia del cine, entusiasta de Mellés y compañero de Langlois en la Cinemateca de París, Franju realizó una docena de valiosos documentales antes de abordar la confección de su primer largometraje, «La tête contre les murs». Este que ahora se estrena en una sala especial, «Les yeux sans visage», es el segundo en su escasa filmografía. Realizado en 1959, en el Franju tuvo ocasión de demostrar cumplidamente su preferencia por lo insólito, como una parcela de lo real, a través de una historia extraída de una novela de la «serie negra».



♦ Pierre Brasseur

Franju parte de una realidad: el profesor Genissier, especialista en cirugía estética, de gran renombre, tiene un accidente de automóvil de resultados del cual, su única hija, que le acompañaba, queda con el rostro horriblemente desfigurado. Sólo sus ojos permanecen incólumes. El doctor Genissier, responsable moral de la catástrofe, sólo encuentra una posible solución: reparar quirúrgicamente el rostro, antes bellísimo, de su hija. Para ello no tiene, aparentemente, más que un camino: realizar un trasplante. Una serie de muchachas semejantes a su hija desaparecen. El doctor Genissier, con la colaboración de su ayudante, una mujer que le es extremadamente fiel, despoja de su rostro a las jóvenes, intentando devolver a su hija la belleza perdida.

La atmósfera de la casa del doctor Genissier, en las afueras de París; el sótano de la misma, donde tiene instalado un quirófano y donde mantiene encerrados a una docena de perros sobre los que realiza sus experimentos; la máscara con que su hija cubre sus «ojos sin rostro»; el lápiz con el que señala la zona a cortar con el bisturí en la cara de sus víctimas... Franju utiliza con frialdad morbosa todos los elementos terroríficos de la historia, sin convertir su película en una película de «terror», buscando el aspecto más documental, menos literario, más en contacto con la realidad, aunque sea en su faceta menos usual. Hay un horror indudable, una razonable dosis de crueldad, de espectacularidad sanguinolenta, de aire macabro compensado con algunas secuencias poéticas. Franju coloca una máscara atractiva, de bello maniquí, a la joven desfigurada. Bajo el plástico de la misma, bajo sus pómulos redondeados, se oculta el horror. Franju ha procurado mantener su película —de irreprochable factura técnica— bajo este presupuesto, aunque sea para acabar con la moraleja clásica, según la cual la maldad encuentra siempre un castigo.

En la época de su presentación —en los primeros meses de 1960— «Les yeux sans visage» fue considerada una película «de dudoso gusto», una obra morbosa e injustificada. Hoy, su interés como filme de «suspense» se ha perdido en su mayor parte. Fuera del impacto que produjera en tiempos en el espectador, superado por decenas de obras plenamente terroríficas —o pretendiendo serlo—, queda, sin embargo, su ritmo sostenido, sus cuidadosos diálogos, su discreta interpretación, la calidad de su fotografía y la intencionalidad de su autor, al poner en evidencia la dicotomía existente entre la moral y el progreso de la ciencia, utilizando el tema de los trasplantes. Su visión, por sus valores intrínsecos, y como ejemplo de un cine francés distinto del «cinema de qualité» y anterior a la «nouvelle vague», resulta aconsejable, máxime si va acompañada, como en esta ocasión de «Le sang des bêtes», uno de los documentales históricos en la cinematografía francesa.

Merece «Le sang des bêtes» comentario aparte. En ella, Franju recorre, con afán implacable, testimonial, los mataderos de París. El sacrificio de los caballos, de las vacas y las terneras, de los corderos, está expuesto con un realismo extenso de efectismos. La sangre de las betias corre por las naves de los mataderos y no hay

complacencia en sus verdugos. Franju supo extraer de esta rutina de la muerte imágenes estremecedoras; supo entender lo que de ritual había en ella y compuso un bello poema negro, terrible en su realidad cotidiana. Su frialdad se compensa con el calor de las miradas de los animales, con sus breves recorridos por las calles de París, de madrugada, camino de su sacrificio, con el ambiente natural, sin artificios, de los mataderos.

«DOS MUJERES EN SU VIDA» (La modification), de MICHEL WORMS

FICHA TECNICA

Prod.: René Thevenet (París)-Fono Roma (1970).—Director: Michel Worms.—Guion: Raphael Cluzet y M. Worms, según la novela de Michel Butor. — Fotografía: Robert Schneider. — Música: Francis Lai, Eastmancolor. — Duración: Noventa y un minutos. — Principales intérpretes: Maurice Ronet, Emmanuelle Riva y Sylva Koscina.

Teóricamente, «Dos mujeres en su vida», de Michel Worms, es la adaptación de una de las novelas más importantes de Michel Butor y una de las obras trascendentes del «nouveau roman» francés. Con «La modification», Butor traza, junto a una técnica nueva, fresca y original, una auténtica revolución para la novela francesa. Una revolución que el tiempo se ha encargado de incorporar, aminorando su virulencia, a las líneas clásicas de la literatura del país vecino.

Decíamos antes que la película de Worms es una adaptación «teórica», porque, en la práctica, apenas si pasa de ser una ilustración torpe, horizontal, plana, de los distintos pasajes de la novela. Worms ha tratado el tema del hombre a caballo entre el amor que sintió hacia su esposa y el que en el presente experimenta hacia su amante; entre París, donde vive su mujer, y Roma, donde vive la segunda de las mujeres de su vida; intentando traducir, al pie de la letra, la novela lista había contado. León Delmont, mientras va hacia Roma, en tren desde París, dispuesto a reunirse con su querida, rememora su vida anterior, hace balance de sus sentimientos. El pasado y el presente se entrecruzan para, después, confundirse con un futuro imaginado, con un futuro posible. Worms, encerrándose, en el vagón del expreso, limitado por los recuerdos de su protagonista —sembrados de paseos románticos por los monumentos romanos—, no ha sabido encontrar las equivalencias cinematográficas a las invenciones literarias de Butor. Se ha limitado a calcar, poniendo una fotografía relamida en lugar de un papel carbón.



♦ Sylva Koscina

«Dos mujeres en su vida», entre «flash-backs» y «flash-forwards», entre vueltas atrás y vueltas adelante; entre planos de tren en marcha, saliendo o entrando de las estaciones, y monumentos más o menos oportunos recogidos con aire de postal turística, se hace pesada, reiterativa, inútil; resulta impotente para expresar en imágenes cuanto imaginó Butor. Worms no sólo no ha entendido las claves literarias del novelista; ha equivocado además su presentación, usando una técnica insuficiente, basando su realización en el empleo constante, desmorralizador, del plano y contraplano, sin llegar a definir satisfactoriamente, en ningún momento, la dimensión espacio-tiempo en que se mueve el protagonista, que resulta escencial para su comprensión.

Cabe destacar, con todo, la buena voluntad de Maurice Ronet y de Emmanuelle Riva, y la belleza, siempre fascinante, de Sylva Koscina. Y nada más, porque Butor y su obra, que bien pudiera calificarse de maestra, merecían mejor fortuna.

Pedro CRESPO

LOS DEPORTES

CICLISMO

MAÑANA COMIENZA LA PARIS-NIZA

• MERCKX Y OCAÑA, LAS MAXIMAS FIGURAS

PARIS. (AHLI).—La carrera ciclista París-Niza de este año, que se desarrollará del 10 al 16 de este mes, enfrenta de nuevo al belga Eddy Merckx y al español Luis Ocaña en una prueba por etapas.

La XXII Carrera Ciclista París-Niza, es de 1.209 kilómetros, tiene un prólogo el día 9 en la pendiente de Dourdan, y se divide en nueve etapas. Los dos puntos estratégicos del itinerario son la llegada a Manosque, en lo alto del Mont D'Or, y tras una subida de 1.400 metros, y la carrera contra reloj de la

Turbie, el último día. No asistirán corredores italianos a la prueba París-Niza. Los españoles, ausentes en años anteriores, estarán ampliamente representados por González-Linares, Galdós, Lasa, López-Carril, Perurena, Zubero, Gandarias, Gómez-Lucas, López-Rodríguez y Tamames.

Las ciudades etapas son: Vierzon, Autun, Saint Etienne, Valence, Manosque, Le Castellet, Niza y La Turbie, que con el prólogo de la pendiente de Dourdan constituyen las nueve partes de la carrera.

recorrido en cinco horas, siete minutos y 54 segundos, a la media hora de 40.715 kilómetros, y batiendo en el sprint final a Bittossi, Motta y Zilioli, los tres italianos que entraron en ese orden a continuación.

La Milán-Turin, en la que participan 115 corredores de diez equipos, nacionales y extranjeros, llegaron ayer a su LVIII edición. Se trata de una prueba ciclista verdaderamente clásica a histórica en el calendario europeo. Se viene disputando desde el año 1876, en otro sentido se ha convertido también en la carrera piloto de la famosa «San Remo», que se disputará próximamente con la participación de todos los ases europeos.

En ausencia de Eddy Merckx, su compatriota y enconado rival. De Vlaeminck (Equipo Dreher) aparece como la figura extranjera con más probabilidades de triunfo, aunque no le faltan rivales de categoría, ni entre los corredores italianos ni muchos otros extranjeros, también inscritos.

Subida a Arrate

ELIBAR (Guipúzcoa). (AHLI).—El próximo sábado, a las cuatro y media de la tarde, se disputará en Elibar la tradición

nal prueba ciclista Subida a Arrate para juveniles, y a las cinco, la misma prueba para profesionales, con categoría internacional.

Al día siguiente, domingo, se celebrará el Criterium Europeo de Montaña, sobre el mismo itinerario de años pasados, con 122 kilómetros y final en la cima de Arrate.

Los organizadores cuentan ya con las inscripciones del campeón belga Van Springel, del francés Cyrille Guimard, de los portugueses Leite y Pacheco, que tan buena actuación tuvieron el año pasado en la Vuelta a Portugal, de los suizos Gretener y Fricktiener, y de los corredores españoles de los equipos Kas, Karp, La Casera —el Werner no ha inscrito todavía a corredor alguno—, así como un conjunto de independientes.

Entre los españoles tomará la salida el Karp, Eduardo Castelló, actual campeón de España, que ostenta el récord de la subida desde el año 1966.

Proyecto de una «clásica» Madrid-Valencia

Tras la Vuelta a Levante, la Federación Valenciana está trabajando en el montaje de una gran prueba clásica, de un día con largo kilometraje, entre Valencia y Madrid. Ante la necesidad de fomentar nuestro ciclismo, la citada Federación ha anticipado el proyecto de esta gran carrera que, en su primera edición, habrá de tener carácter nacional, al no disponer de fecha en el calendario internacional. Pero la idea es solicitar que sea incluida en él.

La fecha elegida es la del 10 de septiembre, dos días antes de la disputa del Trofeo Masterrer, en Barcelona y a tres de la iniciación de la Vuelta a Cataluña.

Constará de 340 kilómetros y tres avituallamientos, transcurriendo toda la prueba por carretera general. Tendrá 150.000 pesetas en premios, con 50.000 para el primer clasificado.

AUTOMOVILISMO TROFEO SEAT PARA CONDUCTORES DE RALLIES

LOS PREMIOS SUMAN 1.262.500 PESETAS

Para estimular a los pilotos y al mismo tiempo para premiar sus esfuerzos y sufragar los gastos que entraña el Campeonato de España de Conductores de Rallies 1972, la Sociedad Española de Automóviles de Turismo ha establecido, una vez más, su trofeo, con una cifra de 1.262.500 pesetas.

Los premios se establecen para coches del grupo 1 y 2, así como para los que corren como grupo 3, sobre la base de la clasificación general.

Lo más destacable en esta edición es la creación de un premio especial para damas, a lo largo de todos los rallies puntuables para el Campeonato de España. (AHLI)

Subida a «La Bailadora»

EL FERROL DEL CAUDILLO. (AHLI).—El día 26 se celebrará la prueba automovilística II Subida a «La Bailadora», que organiza la Escuela Ferrol y patrocinada el periódico «Ferrol Diario».

En esta prueba participarán unos 30 pilotos de las diversas escuelas de la región gallega.

El día 25, y en el transcurso de un acto patrocinado por la Escuela Ferrol, se hará entrega del título de socio de honor de la Escuela al piloto orensano Reverter, como homenaje de gratitud por su singular aportación al deporte automovilístico en la región gallega.

PANORAMA

Premio a la deportividad «Joaquín Agulla»

En memoria del que fue extraordinario promotor de los Juegos Nacionales Escolares y, en general, gran impulsor del deporte para la juventud, excelentísimo señor don Joaquín Agulla Jiménez-Coronado ha instituido la Delegación Nacional de la Juventud dentro de los JEN el trofeo a la deportividad que llevará el nombre del recordado soldado y deportista.

JUEGOS ESCOLARES

La fase final, en Madrid y en Málaga

La fase final de los Juegos Nacionales Escolares se celebrará a finales de mayo y en los primeros días de junio en Madrid y Málaga. Las categorías juveniles tendrán lugar en Madrid, y las infantiles, en Málaga.

TENIS

Derrota de Gimeno

Andrés Gimeno perdió ante Tom Gorman (Estados Unidos) por 3-6 y 2-6 en partido individual correspondiente al Torneo internacional que se celebra en Washington. El español tuvo mejor actuación en el primer set, pero el segundo fue de neto dominio del norteamericano.

FUTBOL

Record quinielistico mundial

Un hombre de sesenta y tres años ha ganado la mayor suma conseguida hasta ahora en el mundo de las quinielas al conseguir un boleto sobre la Liga inglesa de 512.683 libras, unos 90 millones de pesetas aproximadamente. Cyril Grimes, el quinielista afortunado, vive al norte de Londres, está casado y tiene dos hijos, de veintitrés y treinta y un años.

BOXEO

Nada concreto sobre el Carrasco-Ramos

El promotor de boxeo español Miguel San Román ha manifestado ayer que aún no había nada concreto sobre el escenario en que se celebrará la nueva pelea entre el español Pedro Carrasco y el americano Mando Ramos, valedora del título mundial de los pesos ligeros. En estos momentos se están estudiando un gran número de pormenores para intentar traer el combate a Madrid, pero todavía está todo en el aire, dijo San Román.

OPOSICIONES

BANCO DE ESPAÑA

100 plazas OFICIALES ADMINISTRATIVOS

- Edad: 18 años mínimo.
- Ambos sexos.
- Título bachiller superior, peritaje mercantil u otro análogo.
- Emolumentos: más de 200.000 pesetas anuales.

PERFORISTAS (20 plazas)

- Edad: de 16 a 30 años.
- Femeninas.

BANCO CENTRAL

30 plazas AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

- Ambos sexos.
- Edad: a partir de 16 años.
- Para sus sucursales de Galicia y Asturias, extensivo al resto del país.

BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

- Edad: a partir de los 18 años.
- Ambos sexos.
- Emolumentos: 165.000 pesetas anuales.

PREPARACION CON NUESTRO SISTEMA DE ENSEÑANZA PROGRAMADA ACCELERADA AUDIOVISUAL (EN MENOS TIEMPO, CON MENOS ESFUERZO, MAS POSIBILIDADES)

— EN CLASES ORALES

— Y POR CORRESPONDENCIA

TEXTOS DIDACTICOS ESPECIALMENTE EDITADOS PARA ESTAS OPOSICIONES POR NUESTRA EDITORIAL

PRUEBA ARITMETICA:

Ejercicios de Aritmética y solucionario.

PRUEBA DE CALCULO MERCANTIL:

Teoría, ejercicios, «tests» y solucionario.

PRUEBA DE CONTABILIDAD:

Teoría, ejercicios, «tests» y solucionario.

PRUEBA DE DERECHO:

Libro, «tests» y solucionario.

PRUEBA DE BANCA:

Descuento bancario, estatuto quos bancario, apuntes de economía, mecanografía y correspondencia.

TE ACONSEJA, TE PREPARA Y TE COLOCA

TECNIBAN

ATOCHA, 34 — Telf. 228 48 01 — Apartado 1.191

MADRID

LOS ESPAÑOLES REGRESARON DE LA UNIVERSIADA

ACEPTABLE ACTUACION EN LAKE PLACID

Las pistas se hallaban en muy mal estado

CAMPAÑA, PINA Y TRABADO RESULTARON LESIONADOS

Ayer por la mañana llegó al aeropuerto de Barajas, procedente de Nueva York, el equipo universitario español de esquí que ha participado en la reciente Universiada Blanca, celebrada en Lake Placid.

Los representantes españoles, a pesar de que no han conquistado ninguna medalla, han tenido una aceptable actuación. Nuria Puig, hermana menor de Conchita, ha alcanzado un cuarto puesto en el slalom especial, quedando solamente a 19 centésimas de segundo de la medalla de bronce. Nuria declaró que estaba satisfecha de su actuación.

En la categoría masculina, la suerte ha vuelto la espalda a los españoles. Campaña, nuestra máxima esperanza, sufrió una grave lesión en la prueba del descenso. Campaña sufre fractura del maleolo externo del pie izquierdo, así como luxación en la rodilla derecha. El muchacho, que mostraba en su rostro y en sus palabras la tristeza y desilu-

sión que le ha causado esta lesión, no podrá participar en los próximos Campeonatos de España.

Los españoles, con ese cuarto puesto de Nuria Puig, han realizado la más importante actuación hasta ahora de un equipo español en la Universiada Blanca. Las pistas, según referían los componentes de la expedición, se hallaban en muy mal estado, con mucho hielo, y la organización norteamericana parece que ha dejado mucho que desear, sobre todo en lo que se refiere a las pruebas de fondo, superándose nada más en las pruebas alpinas.

«Hemos cumplido»

Al frente de la expedición marchaba don Roque Navajas, que a su llegada a Madrid manifestó:

—Creo que nuestro papel en la Universiada de Invierno se puede resumir diciendo que hemos cumplido. Perdimos la oportuni-

dad de ganar una medalla con Nuria Puig en el slalom especial, y fue una lástima. Situada tercera en la primera manga de la prueba, Nuria se agarró en la segunda y no pudo conseguir medalla. Por otra parte, Campaña se rompió una pierna en los entrenamientos y esto también mermó nuestras posibilidades.

—¿Hubo más lesionados?

—Sí. Pina y Trabado también se lesionaron, aunque con menos importancia que Campaña.

—¿Qué consecuencias se han sacado de nuestra participación?

—Una muy importante. Tenemos que aumentar nuestra participación en pruebas internacionales. Si no, no hay nada que hacer. Llegamos siempre a estas pruebas máximas sin conocer a nuestros contrarios, sin tener una idea clara de nuestras posibilidades y esto es fatal para nuestros deportistas. (AHLI y Pyresa.)

Hoy comienzan los Campeonatos nacionales

MASELLA-ALP (Gerona). (AHLI).—Los Campeonatos de España de Esquí alpino comenzarán hoy. El programa previsto en principio es el siguiente:

Jueves día 9.—Reconocimiento de las pistas, entrenamiento-descento non-stop, masculino y femenino.

Viernes día 10.—Slalom femenino, descenso masculino y femenino.

Sábado 11.—Slalom gigante femenino, slalom gigante masculino (dos mangas).

Domingo 12.—Slalom masculino (dos mangas), la participación prevista es de unos 130 corredores de ambas categorías.

Para hoy está prevista la llegada de los olímpicos españoles Aurelio Garín y Paquito Fernández Ochoa.

El tiempo es variable, con tendencia a mejorar. Nieve polvo en abundancia y unas pistas perfectas, con unos trazados espectaculares.

NUESTRO PRONOSTICO

El pronóstico no es fácil, pero tampoco llega a ser complicado. El hecho de que los hipotéticamente mejores equipos jueguen en casa hace prever unos resultados a su favor. El triple se da para el Real Madrid-Real Sociedad, Córdoba-Las Palmas y Tenerife-Leonesa, mientras los dos dobles, con el empate como cota más alta, se dedican a Sevilla-Atlético de Madrid y Jerez-Mestalla. Aunque, por otro lado, hay partidos complicados, todo puede quedar en victoria local.

1. Real Madrid-Real Sociedad	1 X 2
2. Málaga-Español	1
3. Córdoba-Las Palmas	1 X 2
4. Burgos-Gijón	1
5. Sevilla-Atlético de Madrid	1 X
6. Coruña-Betis	1
7. Granada-Celta	1
8. Barcelona-Sabadell	1
9. Valencia-Atlético de Bilbao	1
10. Tenerife-Leonesa	1 X 2
11. Rayo Vallecano-Valladolid	1
12. Santander-Hércules	1
13. Pontevedra-Langreo	1
14. Jerez-Mestalla	1 X
1-R. Mallorca-Cádiz	1
2-R. Oviedo-Logroñés	1

LOS TORNEOS EUROPEOS EN CUARTOS DE FINAL

El Milán, único clasificado hasta ahora en la Copa de la UEFA

Resultados de los encuentros disputados ayer correspondientes a las diversas competiciones europeas de fútbol:

Copa de Europa (cuartos de final):

Ujpest de Budapest, 1; Celtic de Glasgow, 2.
Feijenoord de Rotterdam, 1; Benfica de Lisboa, 0.
Ajax de Amsterdam, 2; Arsenal de Londres, 1.
Inter de Milán, 1; Standard de Lieja, 0.

Recopa (cuartos de final):

Steaua de Bucarest, 1; Bayern de Múnich, 1.
Estrella Roja de Belgrado, 1; Dinamo de Moscú, 2.
Torino, 1; Glasgow Rangers, 1.
Asterdaberg de Suecia, 0; Dinamo de Berlín Oriental, 2.

Copa de la UEFA (cuartos de final):

Perenvaros de Budapest-Zeleznikar de Yugoslavia (hoy).
Juventus de Turín, 1; Wolverhampton, 1.
U. T. Aarad de Rumania, 0; Tottenham, 2.
Lierse de Bélgica, 1; Milán, 1.
El Milán es el único equipo clasificado hasta el momento para disputar las semifinales de la Copa de la UEFA, ya que ganó el encuentro de ida por dos goles a cero. (A.M.I.)

FUTBOL

AGUILAR Y GONZALEZ BAJAS MADRIDISTAS

La lesión de Iglesias, otro problema para el Atlético

El defensa del Real Madrid, Tourinho, inició los entrenamientos junto con los demás compañeros de su equipo, aunque muy ligeramente. Es posible que el jugador pueda estar en condiciones de alinearse el próximo domingo frente a la Real Sociedad en Chamartín, cosa que aliviaría los problemas del entrenador, puesto que quien estaba sufriendo su ausencia, el centrocampista González, padece una rotura fibrilar de un abductor del muslo derecho y, consiguientemente, está dado de baja. En esta situación están también los defensas Verdugo, Ballester, José Luis y Zuzunegui y los delanteros Aguilar y Anzarda.

Seguen los problemas en el Atlético de Madrid

Los guardametas Rodri y Zubizarri, los defensas Iglesias y Jayo y el delantero Gárate son los problemas que tiene actualmente el entrenador del Atlético de Madrid, el austriaco Max Merkel. Estos cinco jugadores no han podido tomar parte en los entrenamientos, consistentes en ligeros ejercicios físicos, partidos de fútbol a lo ancho del campo y sesiones de balonmano. Después de la apretada victoria del domingo sobre el Coruña sólo ha habido sesiones matinales.

Murcia, campeona de España Juvenil

MURCIA (A.M.I.).—La selección juvenil regional murciana se ha proclamado campeona de España al derrotar, en el encuentro final, disputado ayer noche en el estadio de La Condomina, a la de Guipúzcoa por un gol a cero. El único tanto del encuentro subió al marcador en el minuto veintitrés de la segunda parte.

Las sanciones

El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol tomó ayer tarde, entre otros, los siguientes acuerdos:

PRIMERA DIVISION

Un partido de suspensión a Marfil, del Español, por reincidencia en falta estando ya advertido.

Cuadruple amonestación y advertencia de suspensión y multa a Rodríguez, del Córdoba; Benítez, del Burgos, y Monreal, del Málaga.

Amonestación y multa a López Rodríguez, del Córdoba, y multas a Alarcón, del Córdoba, e Iglesias, del Atlético de Madrid, por desconsideración con los contrarios.

Arbitros

Amonestación al colegiado que dirigió el encuentro Atlético de Madrid-Coruña por incumplir su obligación de abstenerse de calificar en el acta un hecho narrado en ella.

SEGUNDA DIVISION

Un partido de suspensión a Cristóbal, del Rayo Vallecano; Avila, del Logroñés, y Amavisca, del Pontevedra, por reincidir en faltas, estando ya advertidos.

Cuadruple amonestación, advertencia de suspensión y multa a García Suárez, del Tenerife, por juego peligroso.

Por diversas faltas, doble amonestación y multa a Rivero, del Rayo; Prieto, del Jerez, y Llompart, del Elche.

Amonestación y multa a Espildora, del Santander, y González García, del Cádiz.

Multas por dirigirse al árbitro sin ser capitanes, Couceiro, del Pontevedra; Domínguez, del Jerez, y Zamora, del Hércules.

COPIA DEL GENERALISIMO

Suspensión por tres partidos a Guillot, del Elche, por insultar al árbitro, y un partido, a Ramos Vartas, del Málaga, por reincidir en faltas, estando ya advertido.

Cuadruple amonestación, advertencia de suspensión y multa a Egea, del Cartagena; Berrástegui, del Logroñés, y Cano, del Hércules.

Doble amonestación y multa a Ferrero, del Palencia.

Amonestación y multa por diversas faltas a Sanz, del Valladolid, y Rosas, del Cartagena.

Multas por dirigirse al árbitro sin ser capitanes, a Martínez, del Málaga; Santos, del Zaragoza; González Rotea Villaseca, del Elche, y Vidal, del San Andrés.

Clubs

Multa al Valladolid por lanzamiento de objetos al terreno de juego, resultando alcanzado el árbitro. (A.M.I.)

Homenaje de los jugadores del Madrid a Carrasco

En el restaurante de la Ciudad Deportiva del Real Madrid los jugadores de este club han ofrecido una comida de homenaje al púgil español de los pesos ligeros y aspirante al título mundial, Pedro Carrasco. El almuerzo fue presidido por los señores Sapoznik y Calderón, y a los postres Ignacio Zoco, en su condición de capitán, ofreció un regalo a Carrasco en nombre de sus compañeros. (Pyresa.)

BALONCESTO: Anoche en Belgrado

EL JUVENTUD, ELIMINADO DE LA RECOPA

BELGRADO. (A.M.I.).—El Juventud de Badalona ha sido eliminado en la semifinal de la Recopa de baloncesto, al perder frente al Estrella Roja de Belgrado por 90 a 70 puntos.

El equipo español había vencido en el partido de ida, celebrado en Badalona el pasado miércoles día 1, por 12 puntos de diferencia, que han sido superados en esta ocasión por los 20 del equipo yugoslavo.

El partido tuvo lugar en el Palacio de Deportes de Belgrado, asistiendo al mismo 4.000 espectadores, que no dejaron en ningún momento de animar a su equipo. Al descanso se llegó con ventaja yugoslava de 50 a 31.

El árbitro principal del encuentro fue el griego Divu, auxiliado por el polaco Jaroslawsky.

Juventud de Badalona.—Santillana (19), Estrada (7), E. Margall (12), Oleart (5), N. Margall (6), Buscató (13), Ujasta (4), Alfonso Martínez (4), Gol y Rabasa. Salieron por las cinco personas Santillana y los hermanos Enrique y Narciso Margall.

Estrella Roja.—Sarjanovic (7), Kapicic (33), Simonovic (9), Vucelic (18), Slavenc (12), Vetrovic (11), Pesic, Lazarevic, Rakosevic. El partido ha tenido un justo vencedor, que ha sido el equipo yugoslavo, con menos nervios sobre la cancha, factor importante en la victoria, así

como la dirección en el banco.

Los catalanes han jugado un partido muy por bajo de sus posibilidades, de manera especial, en la segunda mitad de ambos tiempos, que es donde se decidió el encuentro.

En los primeros minutos del partido, el Juventud salió muy fuerte, con una defensa al hombre que le permitía igualar el partido y hasta en ciertos momentos mantener una ventaja de dos puntos a su favor, lo que aumentaba su cuenta a 15. Pero a los diez minutos, tres errores de Buscató, en otros tantos tiros, permitieron al equipo yugoslavo distanciarse en el marcador, al tiempo que el equipo español se quedaba clavado en 19. No era esto lo peor, sino que Estrada, magnífico en la defensa, era nulo en el ataque, al conseguir sólo un punto en esta parte, como el resto de sus compañeros, salvo Santillana, que fue la figura del equipo catalán y del partido durante el tiempo que estuvo en la cancha, ya que salió por cinco faltas personales a los ocho minutos de la complementaria.

La salida de Santillana, crucial

Precisamente esta salida fue vital en el encuentro, porque el Juventud, que se había ido al descanso, con 19 puntos en con-

tra, había reducido esta ventaja a diez y mandaba en esos primeros momentos de los veinte minutos finales, como había mandado en el tiempo inicial.

No era sólo este el mal del Juventud, sino que estaban con cuatro personales los hermanos Margall, Oleart y Buscató, mientras que Alfonso Martínez, que había salido en lugar de Santillana, no tuvo su tarde, hasta el punto de que fue sustituido por el joven Rabasa.

La acumulación de personales, influyó de manera decisiva en el rendimiento de los jugadores españoles. Mientras que al igual que en la primera parte, el equipo yugoslavo no perdía los nervios y lanzaba una y otra vez a su estrella de la noche, Kapicic, que con 33 puntos en su haber, lograba cosas con tiros desde cualquier distancia y posición, que hacían la moral del equipo catalán. Este tenía muy bien marcados a Simonovic y Slavenc, pero no podía con el marcaje de Kapicic. Y delante, en la vanguardia, había muchos fallos en los españoles. Aunque Estrada, más entonado marcó en esta parte siete puntos y Buscató, ocho, prometió muy bajo para lo que en ellos es habitual.

Por estas causas se produjo la derrota del Juventud, que volvió a caer, como el año anterior, en las semifinales de la

Copa de Europa de campeones de Copa, a la que aspiraba con ilusión.

Hoy, Jugoplastika-Real Madrid

Esta tarde, a las ocho, se jugará en Split (Yugoslavia) el partido de vuelta de semifinales de la Copa de Europa de baloncesto entre el Jugoplastika y el Real Madrid. En el primer partido el equipo español venció por ocho puntos de diferencia.

El Real Madrid, que llegó a Split ayer y entrenó en la cancha donde jugará el encuentro, dispone de los siguientes jugadores: Brabander, Vicente Ramos, Cristóbal, Cabrera, Panagou, Nava, Emiliano, José Ramón Ramos, Rullán, Luyk, Vinas y Muller.

Por su parte, el Jugoplastika tendrá a los siguientes hombres para dar la réplica al Real Madrid: Peterka, Graso, Manovic, Skaric, D. Tvrdic, Macura, R. Tvrdic, L. Tvrdic, Solman, Kristulovic, Prug y Skansi.

Los árbitros que dirigirán el encuentro serán los señores Marek Paszucha, de Polonia, y Christos Avramidis, de Grecia, siendo el comisario de mesa el señor Haselbacher, de Austria. El encuentro será retransmitido en directo por Radio Nacional de España.

LOS EXPEDICIONARIOS VALENCIANOS A LOS ANDES, RECIBIDOS POR GICH

El Delegado Nacional felicitó a los montañeros por su éxito

Durante más de media hora, el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich, departió ayer tarde, en su despacho oficial, con los miembros de la expedición valenciana a los Andes 1972, que regresaron a Madrid, después de haber efectuado la ascensión al Aconcagua por su cara sur.

El señor Gich conversó con los montañeros, interesándose por los detalles de la expedición y por la forma en que habían desarrollado la ascensión y la previa aclimatación.

La expedición ha estado formada por Miguel Gómez Sánchez, como jefe; Amadeo Botella Sanjaime, como director técnico, y por Angel Tebar Peña, Antonio Martí Mateo, Juan José García Dast y Agustín Faus Costa.

Desde el 24 de enero hasta el 10 de febrero, los montañeros

de la expedición valenciana llevaron a cabo la necesaria aclimatación en la denominada zona Juncal, en donde efectuaron las siguientes ascensiones: cumbre Elisopatrón, de 5.750 metros; cumbre este del Tronco, de 5.400 metros, primera escalada; cumbre centro del Tronco, de 5.450 metros, segunda escalada, y cumbre oeste, también del Tronco, de 5.457 metros, segunda escalada. Otras cumbres alcanzadas en esta fase de aclimatación fueron las denominadas Federación, de 5.150 metros; Picarte, de 5.250 metros; Nevado Plomo, de 6.050 metros, y Nevado Juncal, por la pared sur, de 6.080 metros, que constituyó una primera escalada mundial.

Cumplida la fase de aclimatación, la expedición marchó a la zona del Aconcagua, para acometer la escalada de la famosa cumbre por la cara sur, en la que emplearon siete días. Esta

escalada se ha realizado siguiendo la llamada «Ruta de las francesas». La valenciana es la quinta expedición que alcanza la cumbre por esta vía. La altitud es de 6.960 metros. A la cima llegaron Miguel Gómez, Amadeo Botella, Angel Tebar y Antonio Martí. Los otros montañeros componentes de la expedición, Agustín Faus y Juan José García, formaron la cordada de apoyo, y, aunque no alcanzaron la propia cumbre, llegaron hasta una altura de 6.700 metros.

En su conversación con el Delegado Nacional, a quien acompañaba el secretario nacional, señor Navarro, y en presencia del presidente de la Federación Española de Montañismo, señor Odriozola, y del presidente del Club Peñalara, señor Calvo de la Rubia, el jefe de la expedición desmintió una noticia circundada desde Argentina, según la cual se atribuía a los montañeros valencianos la denuncia por la desaparición del libro de la cumbre del Aconcagua, aclarando el jefe de la expedición que ellos, desde luego, no encontraron el libro en su lugar, cosa que ocurrió también a los tres componentes de una expedición chilena que en esas mismas fe-

chas alcanzó, también por la cara sur, la cumbre del Aconcagua.

Miguel Gómez, jefe de la expedición, señaló que la llegada de los cuatro montañeros valencianos a la cumbre del Aconcagua se efectuó concretamente el día 28 de febrero, a las diez de la noche, y que en la cima permanecieron algo así como media hora, para iniciar el descenso por la cara sur, hacia Fuente de Inca, pero tras haber tenido que acampar en la noche del día 28 doscientos metros más abajo de la cumbre.

Aseguró que en ningún momento habían estado en serio peligro, aunque la escalada, por las dificultades técnicas —pese a que en general habían disfrutado de buen tiempo, pues sólo en un día cayó una fuerte tormenta—, se había prolongado jornada y media más de las previstas, ya que en uno de los días solamente pudieron progresar ochenta metros, cuando las progresiones normales de cada uno fueron de unos setecientos metros.

Los componentes de la expedición fueron felicitados efusivamente por el señor Gich y, tras la visita al Delegado Nacional, emprendieron viaje a Valencia.

BOXEO

HOY, EL CAMPEONATO EUROPEO DE LOS SUPERPLUMAS

SAN REMO. (A.M.I.).—El Campeonato de Europa de los superplumas entre el italiano Tommaso Galli, actual poseedor del título, y el belga Jean de Keers, previsto para anoche en San Remo, ha sido aplazado para hoy a causa de una huel-

ga realizada por el personal de la RAI-TV.

El combate, en efecto, debía ser transmitido en directo a toda Italia, pero a causa de la acción sindical los organizadores se han visto obligados a suspenderlo.

La velada fallera de Valencia

VALENCIA. (Pyresa.).—Ya está ultimado el cartel de la velada fallera que abre la temporada de boxeo en Valencia. Se celebrará el próximo día 18, a las once de la noche, en la plaza de toros, con cinco combates. En el de fondo, Goyo Peralta me-

dirá sus fuerzas con el boxeador brasileño Getulio Bueno. En el de semifinales, Jonathan Dele, de Nigeria, se enfrentará a Carlos Capella, de Argentina. En las restantes peleas intervendrán pugiles valencianos.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL DOMINGO DIA 12 DE MARZO, A LAS 4,30 TARDE
CAMPEONATO DE LIGA 1.ª DIVISION

Real Sociedad de Fútbol-Real Madrid C. de F.

DECIMOTERCER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla mím. 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, avenida Monje Igueludo, 6, bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario); y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel). HOY JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde. En las del Estadio, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3,15 de la misma en adelante.

EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASENADO CON LA LETRA «L»

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Efectos públicos:								
Interior 4 %	127,50	-1	Central	965	-4	Hispania, pref.	145	-
Exterior 4 %	119	-	Ext. Metropolitano	450	-4	Ins. Metropolitano	330	-2
Amort. 4 % 1950-52	119	-1	Fomento	682	-6	Urbanizaciones	327	-
Amort. 4 % 1951	119	-1	Indus. Bilbao	571	-9	Vacasa	320	-1
Amort. 4 % 1957	122	-	Hispano	885	-5			
Amort. 3,50 % 1961	116	-	Iberico	890	-17			
Amort. 3 % 1949	106	-0,50	López Quesada	901	-3			
Céd. Inver. C. 1962	103	-	Mercantil	901	-3			
Céd. Inver. D. 1963	104	-	Popular Español	578	-			
Inst. Nac. Coloniz.	110	-	Santander	840	-			
Reconst. Nacional	110	-	Urquijo	890	-			
Reute	110	-	Valencia	859	-3			
Deuda Universitaria	106	-	Vizcaya	1.203	-			
			Zaragoza	1.035	-2			
Cédulas:								
Banco Hipot. 4 %	73,50	-	Electricidad y Gas:					
A	83	-	Catalana Gas	215	-5			
B	82	-	Elect. Vieques	252	-1			
C	85,50	-	Elect. Leonés	110	-			
Centenas 4 %	110	-	Reunidas Zaragoza	102	-			
Credito Inter.	105	-	Fecsa grandes	239	-1			
Lot. 1942-1944	106	-0,25	Fecsa pequeñas	169,50	+1,50			
pref. 1.000	106	-	H. Cantabrico	252,50	+0,50			
pref. 500	106	-1	H. Catalana	205	-1,50			
pref. 1.000	106	-1	Iberduero	307	-1			
			Langreo	265	-2			
Bonos bancarios:								
Banquesco 1963	97,25	-	Salto del Nansa	239	-			
1964	97	-	Sevilla	237	-1			
abril 1966	95,25	-	Union E. M.	237	-1			
agosto 1965	95,25	-						
octubre 1965	94,50	-	Alimentación:					
agosto 1966	95,25	-	El Aguila	265,25	+0,25			
1965	100	-	Ebro	685	-			
1966	100	-						
Indubán	100	-	Comercio:					
1965	100	-	Central Inver. y Créd.	290	-5			
1966	100	-	Galerías Preciados	379	-1			
1967	100	-	Mercantil	109	-			
1968	100	-						
1969	100	-	Construcción:					
1970	100	-	Cementos Alba B.	244	-1			
1971	100	-	Financiera y Minera	485	-			
1972	100	-	Portland Valderivas	485	-2			
1973	100	-	Valenciana Cement.	600	-			
1974	100	-	Cristalería Española	810	-			
1975	100	-	Cristalería Español. P.	810	-			
1976	100	-						
1977	100	-	Construcción:					
1978	100	-	Hidrociul	38,50	-			
1979	100	-	Dragados y Constr.	678	-14			
1980	100	-	Encinar de los Reyes	272	-			
1981	100	-	Cantabria	262	-			
1982	100	-	Valchermoso	318	-2			
1983	100	-						
1984	100	-	Inmobiliarias:					
1985	100	-	Alcázar	448	-			
1986	100	-	Bani	167	-1			
1987	100	-	Ceisa	198	-			
1988	100	-	Fincoas	187,50	-			
1989	100	-						
1990	100	-						
1991	100	-						
1992	100	-						
1993	100	-						
1994	100	-						
1995	100	-						
1996	100	-						
1997	100	-						
1998	100	-						
1999	100	-						
2000	100	-						
2001	100	-						
2002	100	-						
2003	100	-						
2004	100	-						
2005	100	-						
2006	100	-						
2007	100	-						
2008	100	-						
2009	100	-						
2010	100	-						
2011	100	-						
2012	100	-						
2013	100	-						
2014	100	-						
2015	100	-						
2016	100	-						
2017	100	-						
2018	100	-						
2019	100	-						
2020	100	-						
2021	100	-						
2022	100	-						
2023	100	-						
2024	100	-						
2025	100	-						
2026	100	-						
2027	100	-						
2028	100	-						
2029	100	-						
2030	100	-						
2031	100	-						
2032	100	-						
2033	100	-						
2034	100	-						
2035	100	-						
2036	100	-						
2037	100	-						
2038	100	-						
2039	100	-						
2040	100	-						
2041	100	-						
2042	100	-						
2043	100	-						
2044	100	-						
2045	100	-						
2046	100	-						
2047	100	-						
2048	100	-						
2049	100	-						
2050	100	-						
2051	100	-						
2052	100	-						
2053	100	-						
2054	100	-						
2055	100	-						
2056	100	-						
2057	100	-						
2058	100	-						
2059	100	-						
2060	100	-						
2061	100	-						
2062	100	-						
2063	100	-						
2064	100	-						
2065	100	-						
2066	100	-						
2067	100	-						
2068	100	-						
2069	100	-						
2070	100	-						
2071	100	-						
2072	100	-						
2073	100	-						
2074	100	-						
2075	100	-						
2076	100	-						
2077	100	-						
2078	100	-						
2079	100	-						
2080	100	-						
2081	100	-						
2082	100	-						
2083	100	-						
2084	100	-						
2085	100	-						
2086	100	-						
2087	100	-						
2088	100	-						
2089	100	-						
2090	100	-						
2091	100	-						
2092	100	-						
2093	100	-						
2094	100	-						
2095	100	-						
2096	100	-						
2097	100	-						
2098	100	-						
2099	100	-						
2100	100	-						
2101	100	-						
2102	100	-						
2103	100	-						
2104	100	-						
2105	100	-						
2106	100	-						
2107	100	-						
2108	100	-						
2109	100	-						
2110	100	-						
2111	100	-						
2112	100	-						
2113	100	-						
2114	100	-						
2115	100	-						
2116	100	-						
2117	100	-						
2118	100	-						
2119	100	-						
2120	100	-						
2121	100	-						
2122	100	-						
2123	100	-						
2124	100	-						
2125	100	-						
2126	100	-						
2127	100	-						
2128	100	-						
2129	100	-						
2130	100	-						
2131	100	-						
2132	100	-						
2133	100	-						
2134	100	-						
2135	100	-						
2136	100	-						
2137	100	-						
2138	100	-						
2139	100	-						
2140	100	-						
2141	100	-						
2142	100	-						
2143	100	-						
2144	100	-						
2145	100	-						
2146	100	-						
2147	100	-						
2148	100	-						
2149	100	-						
2150	100	-						
2151	100	-						
2152	100	-						
2153	100	-			</			

TRASCENDENTAL PASO HACIA LA CREACION DE UNA MONEDA EUROPEA

Terminó la reunión de los Ministros de Finanzas de la CEE

BRUSELAS, 8. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa, Ignacio M. Sanuy.) — Las bases de la Unión Monetaria Europea están ya establecidas. Las decisiones del Consejo de Ministros de Finanzas del Mercado Común el lunes y martes pasados, aunque tengan que esperar su formalización oficial en el llamado superconsejo ministerial del 20 y 21 de este mes, son un punto de partida sólido que tendrá una repercusión inmediata, tanto en el interior como en el exterior de la Comunidad. Una de las medidas tomadas de carácter psicológico en lo inmediato es la reducción de la fluctuación de las monedas, en el interior de la CEE, del 4,5 por 100 al 2,25 por 100. Es el primer paso para que en 1980 se establezca una absoluta rigidez en el cambio entre las monedas de la CEE, lo que equivale en definitiva a la renuncia a uno de los atributos nacionales, la emisión de moneda por parte de cada país, en pro de la creación de una moneda europea.

Pero crear una moneda común no es sólo una decisión que se logre con la pura voluntad política. Es preciso arreglar muchas cosas y fundamentalmente las divergencias económicas entre los países y entre las regiones. A este propósito, Alemania

ha insistido sobre el paralelismo que debe existir entre la unión monetaria y la coordinación económica en el interior de la Comunidad, e Italia ha defendido la ayuda a las regiones menos desarrolladas de la CEE, ayuda que supone una solidaridad real de todos los países y no el esfuerzo de uno solo.

Falta por saber ahora si Inglaterra, que ha sido consultada, y que en principio aprueba las decisiones de los «seis», las pondrá en práctica al tiempo que los actuales miembros de la CEE o esperará al primero de enero próximo, es decir a su incorporación definitiva al Mercado Común. Falta saber también lo que harán Noruega y Dinamarca, cuyas posiciones no parecen en principio absolutamente vinculadas a la política monetaria de la CEE.

En todo caso, las decisiones tomadas que ya habían sido aceptadas en principio, en marzo del año pasado, pero que quedaron en suspenso por los acontecimientos monetarios internacionales, son un punto de partida prudente y realista. Un punto de partida suficiente además para que la identidad europea aparezca de alguna manera dentro del sistema monetario internacional.

ra dentro del sistema monetario internacional.

Satisfacción en Francia

PARIS, (Efe.) — «No es nada más que un primer paso, sin duda, sobre el camino de la unión económica y monetaria europea, pero un paso importante», comentó hoy el presidente de la República, Georges Pompidou, en la reunión semanal del Consejo de Ministros, que tuvo lugar en París, al abordar a los acuerdos establecidos por los ministros de Finanzas de los «seis» en Bruselas.

Pompidou, quien señaló que el Gobierno francés se felicitaba por el acuerdo concluido, hizo notar, en cambio, que no se debía «ver en este acuerdo una manifestación de hostilidad hacia el dólar, sino el hecho de que Europa, en su propio seno, se libera en relación con el dólar, cuyo papel, hasta el presente exclusivo, no es compatible con una convertibilidad total».

El primer mandatario francés hizo un panegírico de la unión europea, destacando como «capital» la adhesión británica, la unión económica y los progresos políticos.

Reunión de las autoridades norteamericanas en economía

WASHINGTON, (AP/Efe.) — El Presidente Nixon reunió ayer tarde, durante dos horas a las principales autoridades de la economía norteamericana, aunque en la sesión se haya tratado esencialmente de la economía interior, es probable que los problemas monetarios internacionales también hayan sido objeto de consideración.

El portavoz de la Casa Blanca se limitó a indicar que la situación de la economía norteamericana y el desarrollo de la fase segunda de la lucha contra la inflación fueron examinadas por los reunidos: John Connally, secretario del Tesoro; Herbert Stein, principal consejero económico de la Casa Blanca, y George Shultz, director general de gestión del presupuesto manifestaron al Presidente su satisfacción en cuanto a los resultados de la nueva política económica emprendida en el otoño último, declaró el portavoz.

REGULACION DE OPERACIONES BANCARIAS

MADRID, (Pyresa.) — Por un orden del Ministerio de Hacienda que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», se regulan las tarifas y condiciones aplicables a las operaciones activas y pasivas de la Banca privada y del Banco Exterior de España.

de Ahorros y las cooperativas de crédito podrán convenir libremente las comisiones y condiciones que apliquen en las operaciones que realicen entre sí dichas instituciones de crédito y ahorro.

Por último, la citada Orden eleva a 100.000 pesetas el límite establecido relativo a los descuentos en cuenta.

CAJA IBERICA DE CREDITO COOPERATIVO

Se convoca Junta general ordinaria de socios, a celebrar el próximo día 24 de marzo, a las 16,30 horas, en primera convocatoria, y de no haber suquorum suficiente, a las 17,30, en segunda convocatoria, en el salón del HOTEL MONTERREAL, sito en la calle Arroyofresno, 1, Ciudad Puerta de Hierro (Madrid), de conformidad al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Aprobar la Memoria, balance y cuenta de Resultados del ejercicio 1971, así como la gestión de la Junta Rectora y Comité Ejecutivo.
- 2.º Distribuir los excedentes de percepción una vez deducidas las obligaciones del ejercicio, amortizaciones e intereses fijos al capital, de conformidad a lo determinado por los artículos 24 y 26 de los Estatutos sociales.
- 3.º Invertir las cantidades destinadas a Fondos de Reserva y Riesgos de Insolvencia de la forma indicada en el artículo 25 de los Estatutos sociales y orden del Ministerio de Hacienda de 7 de diciembre de 1967.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Para la asistencia a la Junta de los socios que no hayan delegado su representación a Compromisarios será preciso depositar en la Caja Social el título de Socio y retirar la tarjeta de asistencia con cinco días de antelación a la celebración de la Junta. Las Cooperativas asociadas deberán ser representadas por sus respectivos Presidentes o Delegados. Los Compromisarios Delegados acreditarán su condición por la certificación que les haya sido extendida oportunamente. Todo ello de conformidad a los artículos 37 y 38 de los Estatutos sociales y 35, núm. 3, del vigente Reglamento de Cooperación.

Madrid, 1 de marzo de 1972. — El Secretario General (firmado), José Oriol Oriol.

EL EJERCICIO DEL BANCO DE VIZCAYA

El año 1971 ha tenido una gran trascendencia en el desarrollo del Banco de Vizcaya, tanto por el gran incremento de sus saldos acreedores como por la actividad desplegada en su política de marketing.

Los saldos acreedores al 31 de diciembre alcanzaron la cifra de 107.246 millones de pesetas, que representan un incremento absoluto sobre el año anterior de 18.929 millones, y en valor relativo, un 21,43 por 100.

Los saldos procedentes de Cajas de Ahorro figuraban incluidos en las cifras de 1970, pero no en las de 1971, debido a las normas dictadas por el Banco de España. Por ello, comparando cifras homogéneas, el crecimiento del pasado año hubiera sido mayor del señalado.

En el renglón de nuevas oficinas, el Banco de Vizcaya ha inaugurado durante 1971 las de Albaso, Tarrasa, El Ferrol del Caudillo y Sama de Langreo.

El campo donde más ha destacado la actuación del Banco de Vizcaya ha sido en los servicios al público a consecuencia del lanzamiento de la tarjeta de crédito Eurocard y del Cheque-Gasolina.

Otras mejoras en su capítulo de servicios han sido el envío de información a los depositantes de valores sobre los títulos depositados en sus cajas a fin de año; el envío del extracto diario de cuenta a clientes de urbanas de Madrid y Bilbao; el establecimiento del cajero automático en Bilbao, etc.

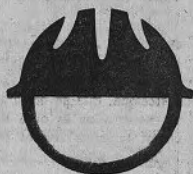
La creación de Sociedades como Liscaya, Gesbancaya, Cofinacaya y Sovac Bancaya, que completan la gama de servicios financieros, viene a cerrar un año de gran actividad en este Banco nacional.

Pantanos y Canales, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a Junta general ordinaria de accionistas, que tendrá lugar en su domicilio social, calle de Alcalá, número 10, tercero, el día 24 de marzo actual, a las dieciocho horas, en primera convocatoria, y en caso preciso, el día siguiente, a igual hora, en segunda convocatoria y con el orden del día que se detalla:

- 1.º Examen y aprobación, si procede, del balance y cuentas del ejercicio de 1971.
 - 2.º Gestión y renovación de Consejeros.
 - 3.º Elección de Censores de Cuentas para 1972.
 - 4.º Distribución de beneficios.
- Madrid, 8 de marzo de 1972. — El Presidente (firmado), Fernando Alonso Pérez.

Jueves 9 de marzo de 1972



RENTA INMOBILIARIA, S. A.

Primera entidad dedicada a la participación colectiva en la explotación de inmuebles en alquiler.

Participaciones suscritas:

1.000.000.000 Ptas.

Número de Cuentalparticipes: 4.200

Rendimiento promedio obtenido en 1971:

11 %

Decimosexta Fase de Suscripción de Participaciones:

Fecha de cierre: 31 de Marzo de 1972

Importe nominal de las Participaciones: 25.000 Ptas.

Prima de suscripción: 775 Ptas. por Participación



RENTA INMOBILIARIA, S. A.

María de Molina, n.º 37 - 3.º

MADRID-6

Teléf. 262 21 05 (5 líneas)

Envíen información sin compromiso

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

CIUDAD Y _____

PROVINCIA _____

OTRO MODELO DE LA CASA ITALIANA

FIAT 132

● Sus dimensiones se encuentran entre el 125 y el 130



Fiat continúa su asombrosa marcha de puesta en el mercado de nuevos modelos a un ritmo prácticamente increíble. Aún no se han apagado los ecos de la anunciada presentación del «Fiat 126», un segundo «600», cuando ya se conoce la aparición del «Fiat 132». A pesar de que, en principio, este modelo estaba previsto para el Salón del Automóvil Internacional de Ginebra, su presentación ha sido diferida. Este modelo, que contará con muchos elementos del «125», se espera que vea aumentada su potencia de 115 y 130 caballos por los 90 y 100 actuales para el «125» y el «125 S». La cilindrada se prevé que oscile entre 1.800

centímetros cúbicos y, quizá, dos litros con un motor a inyección.

El elemento más interesante de este nuevo modelo sería, sin duda, la adopción de la suspensión del «130», con puente suspendido y ruedas independientes, pero parece cierto que por razones económicas el «132» tendrá también el puente rígido, con un guía por brazo y resortes helicoidales.

Por otra parte, hay que señalar que se espera para dentro de unos meses la aparición de modelos «124 S» coupé y spider, con motores de mayor potencia, con lo cual sus prestaciones aumentarán considerablemente.

INCOMPRENSIBLE

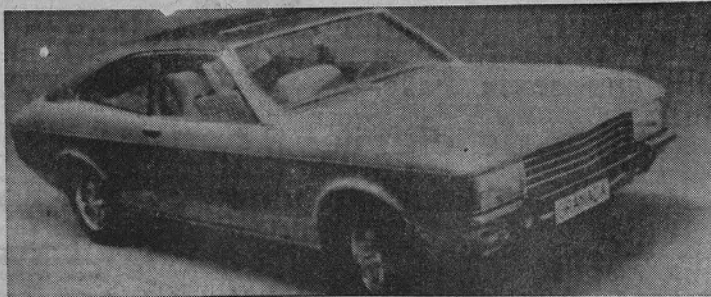
TONTA POLEMICA SOBRE EL «FORD GRANADA»

● La firma norteamericana y una casa inglesa de televisión se disputan la propiedad del nombre

Lord Bernstein, director del grupo de compañías británicas «Granada» que, entre otros negocios controla el canal de televisión Granada ITV, se ha opuesto al proyecto de la Ford de bautizar un nuevo modelo de automóvil con el nombre de esta ciudad española, según ha trascendido en fuentes bien informadas. «Tenemos una flota de 1.800 automóviles —dijo lord Bernstein— y todos llevan el nombre de «Granada» en un costado. Sin embargo, ninguno de estos vehículos es un «Ford»». «Si los directivos de la Ford desean un nombre de ciudad española, no veo por qué no pueden elegir el de otra que no sea la nuestra», añadió el director de «Granada».

Veamos ahora la otra postura. Un portavoz de la Ford declaró, por su parte, que el nombre de «Granada» conviene al aspecto exterior del nuevo modelo y es un buen sucesor de los anteriores: «Capri» y «Cortina». La Ford ha pasado dos años discutiendo el nombre del modelo hasta decidirse finalmente por el de la capital del Albeicín.

No tenemos arte ni parte en este asunto. Pero, la verdad, nos parece francamente ridículo que dos grandes firmas comerciales se peleen por el nombre de una ciudad española, como si la ciudad fuese de ellos y no existiese en el mapa. El nombre de «Granada» pertenece a esta bella ciudad andaluza, y su uso no debe

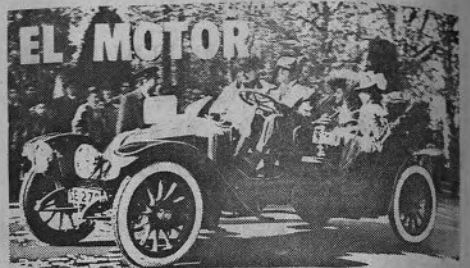


● Tenemos aquí el modelo que es objeto de polémica no por sus características, sino por su nombre. Arriba, el «Granada», dos puertas, y abajo, el berlina, cuatro puertas

ría servir más que para realizar su belleza, no para levantar es-

tas increíbles discusiones con algo que no es de ninguno de los

litigantes. En serio, no lo comprendemos.



NOTICIARIO AUTOMOVILISTICO

● La firma japonesa Kansai Electric Power acaba de construir un autobús de 70 pasajeros, movido por energía eléctrica, según se publica en el «International Herald Tribune». El autobús, que no contaminará el ambiente y hará la mitad del ruido producido por los tipos actuales, costará, cuando sea fabricado en serie, cerca de seis millones de yens (1.400.000 pesetas).

● Los conductores jóvenes se enfrentan a un riesgo de accidentes dos y tres veces mayor que los conductores de más edad, según se dice en un comunicado hecho público por el Laboratorio Británico de Investigación sobre Transportes y Carreteras. De los conductores masculinos muertos o heridos entre las diez de la noche y las cuatro de la madrugada, cerca de la mitad tienen edades por debajo de los veinticinco años. Entre las diez de la mañana y las cuatro de la tarde la proporción de jóvenes accidentados es la cuarta parte del total.

● Las exportaciones de vehículos japoneses durante el pasado mes de enero totalizaron 155.961 unidades, con un valor de 23,5 millones de dólares. Esto supone un aumento del 48,5 por 100 con respecto a enero de 1971, pero un descenso del 21 por 100 sobre las ventas en diciembre pasado. La producción total de vehículos en Japón en el mismo mes fue de 423.170 unidades.

● Varios grupos de círculos concéntricos de diversos colores, que destacan sobre fondo azul oscuro, están anunciando a nivel mundial la celebración del Salón Internacional del Automóvil de Barcelona, que se celebrará del 22 de abril al 2 de mayo. El cartel anunciador es obra del grafista Velvé, y ha sido impreso en varios tamaños con el texto en español, francés, inglés, alemán, italiano y árabe.

● Las ventas de vehículos automóviles de la cilindrada 1.200 experimentaron un elevadísimo índice de ventas durante 1971 en España. El modelo más vendido resultó ser el 124 de «Seat», con 45.257 unidades en sus tres versiones, seguido del «R-2», con 18.321 unidades; el «Simca» en su versión «GLE», con 11.258 unidades; y el «Austin» 1.300, con 8.765 unidades. La matriculación de vehículos deportivos, por otra parte, alcanzó en nuestro país el pasado año las 12.000 unidades.

● Una nueva publicación destinada exclusivamente al motor se une a las ya existentes en la capital de España. Se trata de la revista «Motor y Dinero», cuya inscripción en el Registro de Empresas Periodísticas acaba de solicitar la empresa Alvaro López Alonso y Francisco José López Canis, con domicilio en Madrid. El director será Alvaro López Alonso, y la revista aparecerá semanalmente en Madrid con doce páginas en forma tabloide, de 30 por 44 centímetros, al precio de cinco pesetas y una tirada de 50.000 ejemplares. La publicación de este semanario servirá a un amplio campo de lectores profesionales interesados en la industria del motor en todas sus facetas, privando con carácter prioritario la atención a los temas referentes a vehículos de segunda mano u ocasión, así como todo lo concerniente a la economía y el automóvil, incluyendo el deporte automovilístico, circulación, transporte y todo cuanto con estos temas se relacione. Por nuestra parte, deseamos mucha suerte a la nueva publicación.

● Veinte autobuses marca «Pegaso», carrozados en una factoría de Orense, han sido embarcados en un mercante holandés que llega al puerto de Vigo, procedente de Francia. Estos veinte vehículos van consignados a Pointe Noire, en el Congo ex belga, ahora Zaire.

Válido para 30 días

PERMISO PROVISIONAL DE CONDUCIR

Será entregado a las personas que hayan superado los exámenes para su obtención

Para evitar incómodas demoras mientras se confecciona y entrega el permiso de conducir, a las personas que hayan superado la última prueba del examen se les proveerá de un permiso provisional para conducir vehículos por las vías públicas. A tales efectos, la Jefatura Central de Tráfico ha cursado órdenes a todas las Jefaturas Provinciales para que se entreguen dichas autorizaciones —válidas para treinta días— a quienes lo soliciten.

Agenda

JUEVES, 9 DE MARZO DE 1972

Santa Francisca Romana

Día sexagésimo noveno del año, cuarto de la undécima semana del tercer mes.

Faltan, pues, doscientos noventa y siete días para que finalice 1972.

El Sol sale a las 7,36 horas y se pone a las 19,15. La Luna sale a las 3,38 horas para ponerse a las 12,37.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima de nueve grados a las 11,15 horas. Mínima de dos grados a las 7,00 horas.

Nubosidad variable, con nevadas débiles en la sierra y algún embudo ocasional tormentoso en el resto de la zona.

TELEFONOS

Averías telefónicas	003
Información número telefónico Madrid	003
Oficina de la Telefonía	004
Policía	091
Urgencia municipal	092
Información horaria	093
Información meteorológica	094
Notificación de Radio Nacional e información taurina	095
Información deportiva	097
Información general: horario misas, servicio despertador, programación radio	098
Avios a vehículos	099
Bombas	232 32 32
Taxis	223 61 00
Mensajes para barcos en alta mar	223 11 41
Urgencia médica	261 61 86-7-8-3
Estado de carreteras y puertos de montaña	254 50 05
Telegramas por teléfono	221 10 17
Teléfono de la esperanza	239 20 31

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

N.º 423

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA - VILLA VERDE. — J. A. Cinto Verdader, 11; Santuario, 1; Parque Paloma, 33.

BUENAVISTA. — Calle Berlín, 7; Maldonado, 44; Velázquez, 70; Alcalá, 90.

CARABANHEL. — Cami, no Viejo Leguán, 64; Oca, 16; Federico Grases, 20; Los Yébenes, 127; General Millán Astray, 13; Parque Aluche, Seseña, 31; Plaza Molino Viejo, 1; S. Rufo, 3.

CENTRO. — Conde Romanones, 8; Montero, 9; Prim, 15; Fuencarral, 108.

CHAMARTIN. — Ángel de la Herranz, avenida de San Luis, 80; paseo de La Habana, 79; Joaquín Costa, 27; Chile, 23; Cartagena, 99; Sueño de Quilones, 9.

CHAMBERI. — Joaquín García Morato, 163; General Sanjurjo, 59; Feijoo, 12; Fortuny, 12.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA - VILLA VERDE. — Mariano Vela, 41; paseo Santa María de la Cabeza, 116; paseo de las Delicias, 124; Mira el Sol, 11; Ciudad Angeles, 93; Julia Sola, 9.

BUENAVISTA. — Pilar de Zaragoza, 38; Lagasca, 126; Conde Aranda, 7; Conde de Peñarza, 23; O'Donnell, 59.

CARABANHEL. — Marquesa Argüeso, 4; Gelsa Ebro, 5; Avenida Muñoz Grandes, 65; Carrero Juan Ramón, 105; 7 y 8; Grupo Residencial Juan XXIII, bloque C; Madrigal Vera, 14; Camarero, 326; Templeque, 103; Coberros, 102; carretera Aravaca, 4; Rafael López Pando, 3; Paseo de Extremadura, 25.

CENTRO. — Provincia, 4; Pz. 25, San Marcos, 6; plaza de Santa Bárbara, 9.

CHAMARTIN. — Barrio San Lorenzo, bloque 30; Apolo Morales, 4; Doctor Fleming, 44; General Mola, 210; glorietta Ruiz de Alda, 3; Colombia, 53; Santa Hortensia, 16; Arturo Soria, 164.

CHAMBERI. — Alonso Cano, 30; Joaquín García Morato, 40.

LATINA. — Angosto Mancebos, 4; avenida Valladolid, 19.

RETIRO - MEDIODIA. — Atocha, 109; Mesón de Paredes, 85; Ciudad Real, 24; Conde de Cartagena, 1; Sánchez Barcáiztegui, 19; Narváez, 50.

TETUAN. — Ochagavía, 18; Carmen Montoya, 12; General Margallo, 4; Villamil, 78; General Perón, 23.

UNIVERSIDAD. — San Francisco de Sales, 5; Ventura Rodríguez, 13; Gaztambide, 23.

VALECAS. — Barrio de Montalaz, polígono A; Moratalla, polígono E; Venancio Martín, 45; Arroyo del Olivar, 62; avenida Monte Iguel, 81; avenida Albufera, 252; Ibor, bloque 3.

VENTAS. — Fernández Caro, 72; Los Misterios, 10; Alconera, 7; parcela G; Hermanos Machado, 40; Marqués de Corbera, 60; Beato Berriochoa, 7; Boltaña, 12.

LATINA. — Plaza de Isabel II, 1.

RETIRO - MEDIODIA. — Prado, 6; Ave María, 26; Murcia, 1; paseo Infanta Isabel, 23; Alcalde Sainz de Baranda, 78.

TETUAN. — Grupo Residencial Peña Grande, bloque S-5; Magnolias, 116; Infanta Mercedes, 127; Genciana, 49; Bravo Murillo, 207; avenida Doctor Federico Rubio, 88; General Moscardó, 3.

UNIVERSIDAD. — Marqués de Lema, 7; Vallehermoso, 63; Rodríguez San Pedro, 5; Marqués de Urquijo, 27.

VALECAS. — Barrio Moratalla, polígono G; avenida Albufera, 6; Carlos Auriol, 32; avenida Palomeras, 121.

VENTAS. — Estrecho Correa, 5; Hermanos García Noval, 77; Vital Aza, 59; Benastegui, 91; San Vidal, 10; avenida de Daroca, 7; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Aragón, 93.

1-A

PROGRAMAS

Jueves

13,45 CARTA DE AJUSTE. Cantata. Maitte Montenegro y Johnny Valentino. 14,00 Apertura y presentación. 14,01 ALMANAQUE. 14,30 PRIMERA EDICION. Noticias 2 las tres. 15,30 COMO ES, COMO SE HACE. 16,00 NANCY. 16,25 Despedida y cierre. 17,45 CARTA DE AJUSTE. «La vida alegre» (F. Lehar). 18,00 Apertura y presentación. 18,01 LA CASA DEL RELOJ. Número 88 (repeticón). «Espacios» (I). 18,25 CON VOSOTROS. 19,45 BUENAS TARDES. 20,30 NOVELA (capítulo IV). «La herencia misteriosa». TELEDIARIO. 21,00 ESPAÑA SIGLO XX. Número 36. 21,55 SESION DE NOCHE. «Whisky» (go-go). 1948. Director: Alexander Minkendrick. Intérpretes: Joan Greenwood, Basil Radford, James Robertson Taylor. 23,30 VEINTICUATRO HORAS. 24,00 Despedida y cierre.

Viernes

13,45 CARTA DE AJUSTE. III y IV Festival de la Canción Infantil. 14,00 Apertura y presentación. 14,01 ALMANAQUE. 14,30 PRIMERA EDICION. Noticias 2 las tres. 15,30 JARDINES DE ESPAÑA. 16,00 EMBRUJADA. 16,25 Despedida y cierre. 17,45 CARTA DE AJUSTE. Cantata Jorge Negrete. 18,00 Apertura y presentación. 18,01 LA CASA DEL RELOJ. Número 89 (repeticón). «Espacios» (II). 18,25 CON VOSOTROS. — Presentación, concurso y comentarios del libro «LOS OSOS Y YO», de Robert Franklin. — «PERDIDOS EN EL ESPACIO: El planeta fantasma» (primera parte). — DIBUJOS ANIMADOS. 19,45 BUENAS TARDES. 20,30 NOVELA (capítulo V). «La herencia misteriosa» (una aventura de Román). 21,00 TELEDIARIO. 21,30 ESPAÑA SIGLO XX. Número 37. 21,55 ESTUDIO 1. «La columna del Sol», de Björnsterne Björnson. Adaptación: Juan Tebar. Realización: Miguel Pizarro. REPARTO: Alías, Jaime Navas; Sanudo, Antonio Fernández; Thor, Tony Labart; y Somoza, Enrique de Caceres. 23,30 VEINTICUATRO HORAS. 24,00 MUSICA PARA VER. «Evacuación de Praga». Transcripción poética y libre de los sentimientos que la música de Bach y Mozart evocan, en un original recogido por la bella ciudad de Praga. 24,25 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

Jueves

20,00 CARTA DE AJUSTE. Ferrante y Telcher. 20,30 Presentación y avances. 20,35 RUCKLEBERRY HOUND. 21,00 LUCES EN LA NOCHE. Hoy: Andrés Do Barro. 21,30 TELEDIARIO 2. 22,00 BAJO LA SUPERFICIE. Hoy: Pleamar y bajamar. 22,30 FICCIONES. Hoy: El marido celoso, de Geoffrey Chaucer. Guion: Carlos Puerto. Realización: Jaime Picas. Intérpretes: José Martín, Mayte Blasco, Alejandro Ullas, Angeles Molí, Los Caro y Carlos Villafra. 23,30 BEETHOVEN SEGUN BARENBOIM. Hoy: «La sonata para violoncello en la mayor». Jacqueline de Pré y Daniel Barenboim interpretan la «Sonata para violoncello y piano opus 69 en la mayor». 24,00 Última imagen.

Viernes

20,00 CARTA DE AJUSTE. España en el piano (Rita de Lusa). 20,30 Presentación y avances. 20,35 EL SHOW DE JERRY LEWIS. «El millonario invitado». 21,00 TELEDIARIO. 21,30 TELEDIARIO 2. 22,00 MUNDO EXOTICO. «Los últimos Cuicras». 22,30 SOMBRAS RECORRADAS. «Sombras». 1922. Director: Arthur Robison. Guion: Albia Grant. Intérpretes: Fritz Kortner, Ruth Weyler, Gustav von Wangenheim, Alexander Granach y Fritz Haap. 24,00 Última imagen.

CARTELETA

CLAVE DE ESTRENOS

GP.: Para Gran público.
PC.: Para Cínicos.
●: Calificación artística.
●●: Calificación comercial.
18: Para mayores dieciocho años.
14: Para mayores catorce años.
Tol.: Para todos los públicos.
SC.: Sin Calificar.

ESTRENOS

ABEL, TU HERMANO.—Dir.: Janus Nasfeter. Int.: Filip Lobodzinski y Katarzyna Laniewska. Color. Telerad. GP. y PC. Calificación: ●. (BARCELONA).
ADIOS, CIGÜERA, ADIOS.—Dir.: Manuel Summers. Color. (18). Melodrama infantil. GP. Calificación: ●●. (AVENIDA).
ANA DE LOS MIL DIAS (Anne of the thousand days).—Dir.: Charles Jarrot. Int.: Richard Burton, Genevieve Bujold, Irene Pápas, Anthony Quayle y John Colicos. Color. Evocación histórica. GP. y PC. Calificación: ●. (18). (PALACIO).
ASALTO AL ULTIMO TREN.—Dir.: Andrew V. McLaglen.—Ints.: George Peppard, Diana Muldaur, John Vernon y France Nuyen. Western. GP. Calificación: ●●. Color. (18). (CAPITOL, FUENCARRAL y ALCALA PALACE).
AL ANOCHECER.—Dir.: Claude Chabrol. Intérpretes: Stéphane Audran y Michel Bonquet. Color. (18). Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●. (EL ESPAÑOL y NARVAEZ).
BAJO EL BOSQUE LACTEO.—Dir.: Andrew Sinclair. Int.: Richard Burton, Elizabeth Taylor y Peter O'Toole. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (18). (POMPEYA).
CORAZON VERDE.—Dir.: Elaine May. Intérpretes: Walter Matthau, Elaine May y Jack Weston. Color. Comedia. GP. Calificación: ●●. (14). (SALAMANCA).
CRIMEN ON THE ROCKS.—Dir.: Stuart McGowan. Int.: Sabrina, Robert Story, David Story y Scott Brady. SC. Color. (18). (CANDILEJAS y FALLA, con «Mi noche de bodas»).
CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA TIERRA.—Dir.: Val Guest. Int.: Victoria Vetri Robin, Hawdon y Patrick Allen. Aventuras prehistóricas. GP. Calificación: ●●. Color. (REX).
DOS MUJERES EN SU VIDA (La modificación).—Dir.: Michel Worms. Int.: Maurice Ronet y Emmanuel Riva. Drama sentimental. GP. Calificación: ●. (18). (ALEXANDRIA).
EL MAS FABULOSO GOLPE DEL FAR-WEEST (Nevada).—Dir.: José A. de la Loma. Int.: Carmen Sevilla, Mark Edwards y Fernando Sancho. SC. (18). Color. (BULEVAR y MOLLA).
EL MENSAJERO.—Dir.: Joseph Losey. Int.: Julie Christie y Alan Bates. Drama psicológico. GP. y PC. Calificación: ●●●. Color. (AMAYA).
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.—Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol, Norma Crane, Leonard Frey, Molly Picon y Paul Mann. Color. Comedia musical-sociológica. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (14). (GRAN VIA).
EL ZORRO (Caballero de la justicia).—Dir.: José Luis Merino. Int.: Charles Quiney, Misa Longo, Pasquale Basile, María Mahor y Enrique Dávila. Aventuras. GP. Calificación: ●. Color. (TIVOLI, GAYARRE y APOLO).
HISTORIA DE UNA TRACIION.—Dir.: J. A. Nieves Conde. Int.: Maria Moll, Silvia Koscina, Stephen Boyd y Fernando Rey. Dramática. GP. Calificación: ●. Color. (18). (CARLOS III, ROXI «A», PRINCESA, CONSULADO y VICTORIA).
LA CALLE CUARENTA 1. DOS.—Dir.: Lloyd Bacon. Int.: Warner Baxter. Comedia musical. GP. y PC. Calificación: ●●. Color. (CINE ESTUDIO CALIFORNIA).
LA CASA DE LAS PALOMAS.—Dir.: Claudio Guerin Hill. Int.: Ornella Muti, Glen Lee y Lucia Bosé. Drama sentimental. GP. Calificación: ●●. Color. (18). (CONDE DUQUE).
A MUJER DEL LAGO.—Dir.: Luigi Bazzoni y Franco Rossellini. Intérpretes: Virna Lisi, Peter Baldwin y Philippe Leroy. Dramática. GP. Calificación: ●. (18). (GALLIEO).
LA HITA DE RYAN.—Dir.: David Lean. Int.: Robert Mitchum, Trevor Howard, Christopher Jones, John Mills, Leo McKern y Sarah Miles. Color. (18). Drama. Calificación: ●. Color. (BOXX «A»).

LA LUZ DEL FIN DEL MUNDO.—Dir.: Kevin Billington. Int.: Kirk Douglas, Yul Brynner, Samantha Eggar, Fernando Rey y Massimo Rastri. Color. (14). Aventuras. GP. Calificación: ●●. (ALBENIZ).

LA REVOLUCION DE LAS RATAS.—Dir.: Daniel Mann. Int.: Bruce Davison, Sandra Locke, Elsa Lanchester y Ernest Borgnine. Color. (18). SC. (LUCHANA, RICHMOND y TORRE DE MADRID).

LAS 24 HORAS DE «LE MANS».—Dir.: Lee H.

Katz. Int.: Steve McQueen y Elga Andersen. Acción. GP. Calificación: ●●●. Color. (TOL). (REAL CINEMA).

LE SANG DES BETES (La sangre de las bestias).—Dir.: George Franju. Documental. GP. y PC. Calificación: ●●. Color. (18). (En el BELLAS ARTES, con «les yeux sans visage»).

LES YEUX SANS VISAGE (Ojos sin rostro).—Dir.: Georges Franju. Int.: Alda Valli, Pierre Brasseur y Edith Scob. Intriga terrorífica. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (18). (En el BELLAS ARTES, con «le sang des betes»).

«ARISTOGATOS».—Producción p. Walt Disney. Dibujos animados. Color. GP. Calificación: ●●●. (TOL). (IMPERIAL).

LOVE STORY.—Dir.: Arthur Hiller. Int.: Mac Graw y Ryan O'Neal. Color. Drama. GP. Calificación: ●●●. (18). (ALACIO DE LA MUSICA).

«MENAGE» A LA ITALIANA.—Dir.: Franco Indovina. Int.: Ugo Tognazzi, Maria Grazia Buccella y Romina Power. Comedia costumbrista. GP. Calificación: ●. Color. (18). (ALEXANDRIA).

MI QUERIDA SENORITA.—Dir.: Jaime de Armiñán. Int.: José Luis López Vázquez, Julieta Serrano, Antonio Ferrandis y Mónica Randall. Comedia dramática. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (18). (COLISEUM).

NADA MENOS QUE TODO UN HOMBRE.—Director: Rafael Gil. Int.: Analia Gadé y Francisco Rabal. Dramática. GP. Calificación: ●. Color. (18). (PAZ).

PERROS DE PAJA.—Dir.: Sam Peckinpah. Intérpretes: Dustin Hoffman y Susan George. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●●. Color. (18). (CALLAO).

QUE VIENE VALDEZ.—Dir.: Edwin Sherin. Int.: Burt Lancaster, Susan Clark, Western. GP. Calificación: ●●. Color. (18). (LOPE DE VEGA, CANCELLER, INFANTE, ALVI, JUAN DE AUSTRIA, LOS ANGELES, LIDO, UNIVERSAL CINEMA, MONUMENTAL y ARGUELLES).

REMPARTS D'ARGILE (Murallas de arcilla).—Dir.: J. L. Bertuccelli. Int.: Leila Schenna. SC. Color. (18). (ROSALES).

SIMON, CONTAMOS CONTIGO.—Dir.: Ramón Fernández. Int.: Alfredo Landa, Ingrid Garbo, Helga Liné y Mary Paz Ponzal. Comedia. GP. Color. (18). (PALACIO DE LA PRENSA, VELAZQUEZ, VERGARA, BILBAO, PROGRESO, REGIO, LICEO y GARDEN).

TORAI [TORAI]—Directores: Docharo Felscher, Toshio Masuda y Kijir Fukasaku. Intérpretes: Martin Balsam, Joseph Cotten, E. G. Marshall, James Whitmore, Jason Robards, Soh Yamamura, Tatsuya Mihashi, Takahiro Tamura, Eljito Tono, Korey Senda. Color. Recreación bélica. GP. Calificación: ●●. (TOL). (RIALTO).

TRAFICO.—Dir.: Jacques. Int.: Jacques Tati. Color. (TOL). Comedia satírica. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (18). (EN el MONACO con «Padern en el mismo programa»).

REPOSICIONES

ADUA E LE COMPAGNE (Adua y sus amigos).—Int.: Simone Signoret y Marcello Mastroianni. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (En el MONACO con «Padern en el mismo programa»).

BEN HUR.—Dir.: William Wyler. Int.: Charlton Heston, Laya Harareet. Aventura histórica. GP. y PC. Calificación: ●●. Color. (PROTECCIONES).

CIRCULO ROJO.—Int.: Alain Delon, Andre Bourvil, Gian Maria Volonte y Yves Montand. Color. (18). Intriga policíaca. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (FANTASIO).

EL MAQUINISTA DE LA GENERAL.—Director: Buster Keaton. Int.: E. R. Keaton. (Tolerada). Comedia. GP. y PC. Calificación: ●●●. Color. (PENALVER e INFANTES).

EL PUENTE SOBRE EL RIO KAWA.—Dir.: David Lean. Int.: William Holden, Alec Guinness, Jack Hawkins. (TOL). Color. Bélica. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (BENLUIRE).

«ADERN (El padre).—Int.: Alf Sjoberg. Intérpretes: Georg Rydeberg, Gunnar Lindblom y Lenn Nymman. Color. Drama conyugal. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (18). (En el MONACO con «Adua e le compagne en el mismo programa»).

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO.—Dir.: Jacques Demy. Int.: Catherine Denure, Anne Vernon, Nino Castelnuovo y Mart. Michel. Musical. GP. y PC. Calificación: ●. Color. (PALACE).

LOS VIOLENTOS DE KELLY.—Dir.: Brian G. Huston. Int.: Clint Eastwood, Telly Savalas, Don Rickles, Carroll O'Connor y Donald Sutherland. Color. Comedia bélica. GP. Calificación: ●●. Color. (14). (URQUILLO y CARLTON).

MI NOCHE DE BODAS.—Int.: Conchita Velasco y Tony Leblanc. Color. Comedia. GP. Calificación: ●. (18). (CANDILEJAS y FALLA, con «Crimen on the rocks»).

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. FRUHBACH DE BURGOS, NEW PHILHARMONIA CHORUS, DONATH (SOPRANO), TEATRO (TENOR), MIYAHARA (BAJO). TEATRO REAL

«La Creación». Haydn. Mañana y sábado, 19 horas. Domingo, 11 horas. Localidades taquillas calle Carlos III, abiertas hoy de 9 a 13,30 y de 17 a 19 horas.

TEATROS

ALCAZAR. — (221253.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Zorri-Santos y Celia Gámez en El último de Filipinas. Con Diana Darvey. (La revista que usted esperaba)

ALFEL. TEATRO DE LA CALLE DEL PEZ. — (2318152.) 7 tarde y 11 noche: Licia Calderón, José Sancho y Nicolás Dueñas en «El Clarinete», de Ronald Kinsler. Dirección: Catena.

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5 y 7.) Compañía titular, Empresa y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada. Escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad, la intriga comienza al levantarse el telón.

ARMIGUES. — (Cedaceros, 7. Metro-Aparcamiento Sevilla. Teléfono 2244991.) 7 y 11: Olvidó los tambores, de Ana Diosdado. Compañía Luis Varela. Dirección: Ramón Ballesteros. Terminusatio de gran éxito. Doce últimos días por necesidades de programación.

BEATRIZ. — (2264626. Hermostilla, 15.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 6,45 y 10,45: Compañía Gemma Cuervo-Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona, de Jean Paul Sartre. Adaptación: Alfonso Sastre. Con Encarnación Paso, Juan Salas y Tomás Blanco en «El Padre». Escenografía: Francisco Nieva. Dirección: José María Morera. Se reanuda puntualmente.

BELLAS ARTES. — (Tel. 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega, Carlos Lemos y Agustín González en Luces de Bohemia, de Valle-Inclán. Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en un preso). Dirección: José Tamayo.

BENAVENTE. — (Centro de Madrid. Hortaleza, 24. Plaza Vázquez de Mella, 3. Tel. 221884.) Dos apartamientos. 7 tarde y 11 noche: Compañía Vicky Lagos, Ismael Merlo en Papá, Beatriz nos engañó. Colaboración Trini Alonso. Dirección: Antonio Amengual. Juicio mes de éxito. Dos últimas semanas.

CALDERON. — 7, 10,45: Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el estreno de un divertido espectáculo, «Paloma palomita, palomera» con la supervetada puertorriqueña Sila Montenegro; las primerísimas figuras Nana Martín, Pepi Roldán, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París.

CLUB. — (2220417.) (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11: Compañía Irene y Julia Gutiérrez en «El fantasma del pasado» y Manuel Collado en el éxito cómico Los viernes... amor. Martes no hay funciones por descanso compañía. Últimas semanas.

COMEDIA. — Compañía Nuria Este. 7,15, 11: Yerma, de García Lorca. Dirección: Víctor García. Principales intérpretes: Daniel Dicenta, Amparo Vela, Paloma Lorena y Nuria Este. Últimas semanas por desplazamiento de la compañía al Festival Mundial de Londres.

COMICO. — (2274537.) 7, 11: Mary Carrillo en La Mamma, de Roussin. Próximamente, 2.000 representaciones.

ESPAÑOL. — (2285440.) Hoy 11 noche: Compañía Paco Martínez Soría presenta la nueva versión de El gran tañón, de Paso y Abati. Un fenomenal suceso cómico en una divertidísima interpretación de Paco Martínez Soría, con Rafael López Somoza, Carmen A. (Autorizada para mayores de 14 años).

ESPAÑOL. — Hoy, 4 tarde: La compañía del teatro Municipal infantil de Madrid presenta El viaje de Pedro el afortunado, de Strindberg. Dirección: Antonio Guirau. Un éxito mundial!

ESPAÑOL. Dirección: González Vergel. Horarios: Domingos y lunes 7 tarde. Martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 11 noche. Miércoles: descanso de la compañía. Galatea, de Josep M. de Sagarra. Compañía Nacional de la Ciudad de Barcelona. María Jesús Andany, Meroe Brugueta, Enrique Casamitjana, Carmen Contreras, Teresa Cunille, José M. Domenech, Ramón Durán, Luis Nonell, Olga Peiró, José Quer, José Ruiz Liffante, Jorge Serrat, Alberto Solas, Luis Torner y resto de la compañía. Dirección: Ricardo Salvat. Jueves, localidades con el 50 por 100 de descuento.

FIGARO. — (Teléfono 2391465.) 7 y 11: La comedia más divertida de los últimos años. Con

Mary Carmen Frendes, Germán Obos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en una noche en su casa... señora. Con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna.

GOYA. — (Tel. 2253217.) III FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO, MIMO Y PANTOMIMA. Representaciones, 8 tarde. Hoy inauguración de la compañía Domínguez, presentada por Hungría con la obra Historia de la naturaleza (inspirado en El Bosco). Virtuosismo, técnica, arte y humanidad. ¡Grandioso éxito! Localidades con cinco días de antelación a cada espectáculo.

INFANTA ISABEL. (Teléfono 2214778.) Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes, 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero. Chao, de Marc Gilbert Sauvignon. Con Margot Lorys, Barbara Lisi, Elena Fernán Gómez, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizarraga y José Cervino. Dirección: Alfonso Millán. Reserva de mesa. Teléfono 2253059. (El domingo únicamente discoteca por descanso de la compañía.)

LARA. (2211631.) Corredora Baja, número 15, 7 y 11: Llegada de los dioses, de Antonio Buero Vallejo. Dirección: José Osuna. Últimas semanas.

LATINA. — (2652835.) Revistas Colada, 7 y 10,45: Los cómicos de Madrid Lina Morgan, Juanito Navarro en el éxito cómico: ¡Nena, no me des tormento! Ballet caucásico Kostantynov y el ballet Happy Dancers. Localidades cinco días antelación.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Manolo Codeso, Marisol Ayuso y Alfonso de Real en el divertidísimo juguete cómico: Ruidos en la casa, de Mariotti y Foot, versión Balar. Con Ignacio de Paul, Maribel Hidaigo y Luis B. Goana. La colaboración de Milagros Estanislao. Con José Bódalo (primer actor), Gabriel Llopart, Arturo López, Margarita García Ortega, Luis Rodrigo, Luis García Ortega, Julia Tejillo, José Luis Becerra, Joaquín Molina, Ana María Ventura, Félix Navarro y resto de la compañía titular. Dirección: José Luis Alonso. Últimos días. Jueves, localidades con el 50 por 100 de descuento.

MARQUINA. — (2318467.) 7 y 11: La noche de los cien pájaros,

de Jaime Salom. Dirección: Isoperena.

MUNOZ SECA. — (219047.) Plaza del Carmen. Hoy 7 tarde: Una víctima de la sociedad (Hedda Glaber), de Ibsen. Cuarto mes de éxito. Diez últimos días.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Garlos Larrañaga y Deterana en paz, querida... de Durbridge. Adaptación: Pomo Angulo. Dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Un polidisco sorprendente y divertido! Hacía las 200 representaciones. Tres últimas semanas por compromisos ineludibles de programación.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid.) 7-11: De signo. Sagitario, de Pilar de Molina. Con Jesús Puente, Mercedes Barranco, Antonio Delgado, Carmen Maura. Dirección: Pilar de Molina. Cuatro últimos días.

ZARZUELA. — (2214341.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Cía. Lírica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Verdán. Música de Aracadio Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

de Jaime Salom. Dirección: Isoperena.

MUNOZ SECA. — (219047.) Plaza del Carmen. Hoy 7 tarde: Una víctima de la sociedad (Hedda Glaber), de Ibsen. Cuarto mes de éxito. Diez últimos días.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Garlos Larrañaga y Deterana en paz, querida... de Durbridge. Adaptación: Pomo Angulo. Dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Un polidisco sorprendente y divertido! Hacía las 200 representaciones. Tres últimas semanas por compromisos ineludibles de programación.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid.) 7-11: De signo. Sagitario, de Pilar de Molina. Con Jesús Puente, Mercedes Barranco, Antonio Delgado, Carmen Maura. Dirección: Pilar de Molina. Cuatro últimos días.

ZARZUELA. — (2214341.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Cía. Lírica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Verdán. Música de Aracadio Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

de Jaime Salom. Dirección: Isoperena.

MUNOZ SECA. — (219047.) Plaza del Carmen. Hoy 7 tarde: Una víctima de la sociedad (Hedda Glaber), de Ibsen. Cuarto mes de éxito. Diez últimos días.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Garlos Larrañaga y Deterana en paz, querida... de Durbridge. Adaptación: Pomo Angulo. Dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Un polidisco sorprendente y divertido! Hacía las 200 representaciones. Tres últimas semanas por compromisos ineludibles de programación.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid.) 7-11: De signo. Sagitario, de Pilar de Molina. Con Jesús Puente, Mercedes Barranco, Antonio Delgado, Carmen Maura. Dirección: Pilar de Molina. Cuatro últimos días.

ZARZUELA. — (2214341.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Cía. Lírica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Verdán. Música de Aracadio Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

de Jaime Salom. Dirección: Isoperena.

MUNOZ SECA. — (219047.) Plaza del Carmen. Hoy 7 tarde: Una víctima de la sociedad (Hedda Glaber), de Ibsen. Cuarto mes de éxito. Diez últimos días.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Garlos Larrañaga y Deterana en paz, querida... de Durbridge. Adaptación: Pomo Angulo. Dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Un polidisco sorprendente y divertido! Hacía las 200 representaciones. Tres últimas semanas por compromisos ineludibles de programación.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid.) 7-11: De signo. Sagitario, de Pilar de Molina. Con Jesús Puente, Mercedes Barranco, Antonio Delgado, Carmen Maura. Dirección: Pilar de Molina. Cuatro últimos días.

ZARZUELA. — (2214341.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Cía. Lírica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Verdán. Música de Aracadio Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

de Jaime Salom. Dirección: Isoperena.

MUNOZ SECA. — (219047.) Plaza del Carmen. Hoy 7 tarde: Una víctima de la sociedad (Hedda Glaber), de Ibsen. Cuarto mes de éxito. Diez últimos días.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Garlos Larrañaga y Deterana en paz, querida... de Durbridge. Adaptación: Pomo Angulo. Dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Un polidisco sorprendente y divertido! Hacía las 200 representaciones. Tres últimas semanas por compromisos ineludibles de programación.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid.) 7-11: De signo. Sagitario, de Pilar de Molina. Con Jesús Puente, Mercedes Barranco, Antonio Delgado, Carmen Maura. Dirección: Pilar de Molina. Cuatro últimos días.

ZARZUELA. — (2214341.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Cía. Lírica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Verdán. Música de Aracadio Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

de Jaime Salom. Dirección: Isoperena.

MUNOZ SECA. — (219047.) Plaza del Carmen. Hoy 7 tarde: Una víctima de la sociedad (Hedda Glaber), de Ibsen. Cuarto mes de éxito. Diez últimos días.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Garlos Larrañaga y Deterana en paz, querida... de Durbridge. Adaptación: Pomo Angulo. Dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Un polidisco sorprendente y divertido! Hacía las 200 representaciones. Tres últimas semanas por compromisos ineludibles de programación.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid.) 7-11: De signo. Sagitario, de Pilar de Molina. Con Jesús Puente, Mercedes Barranco, Antonio Delgado, Carmen Maura. Dirección: Pilar de Molina. Cuatro últimos días.

ZARZUELA. — (2214341.) 6,45 tarde y 10,45 noche: Cía. Lírica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Verdán. Música de Aracadio Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

de Jaime Salom. Dirección: Isoperena.

MUNOZ SECA. — (219047.) Plaza del Carmen. Hoy 7 tarde: Una víctima de la sociedad (Hedda Glaber), de Ibsen. Cuarto mes de éxito. Diez últimos días.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Garlos Larrañaga y Deterana en paz, querida... de Durbridge. Adaptación: Pomo Angulo. Dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Un polidisco sorprendente y divertido! Hacía las 200 representaciones. Tres últimas semanas por compromisos ineludibles de programación.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid.) 7-11: De signo. Sagitario, de Pilar de Molina. Con Jesús Puente, Mercedes Barranco, Antonio Delgado, Carmen Maura. Dirección: Pilar de Molina. Cuatro últimos días.

Vázquez y Julieta Serrano. (Eastmancolor.) CONCEPCION. — Los días de Cabrito y Carne de perdición.

CONDE DUQUE. — La casa de las palomas. CONSULADO. — Historia de una tradición.

COPACABANA. — El hombre del Sur y Carne de perdición. GRUPO. — El tigre del Kyber y La aventura del Zorro.

DRUGSTORE CINEMA. — Tráfico. EL ESPAÑOLITO. — Al anochecer. EMPERATRIZ. — El cerebro y luego, vivo y disparo.

ESPRONCEDA. — Los indecibles y un hombre impone la ley. EUROPA. — Los días de Cabrito y Carne de perdición.

FANTASIO. — Circuito rojo. FATIMA. — Hasta el viento tiene miedo y Celos a la italiana.

FELIPE II. — Educando a una idiota y Los indomables. FLORIDA. — Signo y El canal.

FUNDADORES. — Fundadores, 9. final Goya. Tel. 2451495. Continúa, 5: Rebeldes de Arizona. Nani, la ballena salvaje. (Color.) (Tolerada.)

GARDEN. — Continúa, contamos contigo. GAYARRÉ. — El Zorro, caballero de la justicia.

GRANADA. — Abajo espera la muerte y Más oscuro que el ámbar. GRAN VIA. — El violinista en el tejado.

IDEAL. — El halcón y la presa y Pálmis.

IMPERIO. — Los Brutos en el Oeste y Repórter a la fuerza.

INFANTE. — ¡Que viene valde! JORGE JUAN. — Con el corazón en la garganta y Celos a la italiana.

JUAN DE AUSTRIA. — ¡Que viene Valde! KESAL. — Siete hombres y un cerebro y Drácula vuelve de la tumba.

LIDO. — ¡Que viene Valde! LISBOA. — Siete hombres y un cerebro y Drácula vuelve de la tumba.

LOS ANGELES. — ¡Que viene Valde! LUCHARA. — Los tríos ojos del miedo.

LOS ANGELES. — ¡Que viene Valde! MADRID. — Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Cuando los hijos se van (¡Hemos estudiado a fondo dos problemas!) y GATTIN (con dos tiros, cuatro muertes).

MARVI. — Justicia sin palabras y Carne de perdición. METROPOLITANO. — El valor de un cobarde y Celos a la italiana.

MOLA. — El más fabuloso golpe del West. MONTECARLO. — ¡Pero en qué país vivimos! y Pánico.

MONUMENTAL. — Continúa, 5. ¡Que viene Valde! Burt Lancaster. MORAS. — El hombre que se quiso matar y Su vida íntima.

MURILLO. — Continúa, 5: Z-7 Operación Rembrandt. Aki mando yo.

NARVAZ. — Al anochecer. NIZA. — Hasta el viento tiene miedo y Celos a la italiana.

ODON. — Siete hombres y un cerebro y Drácula vuelve de la tumba. ORAA. — El sobre vivo y Pálmis.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 10,45: Love Story. Ali McGraw. Ryan O'Neal.

PALAPOX. — Ana de los mil días. PAVON. — El valor de un cobarde y Celos a la italiana.

PAZ-TODD-A. — 7, 10,45: Nada menos que todo un hombre. (Eastmancolor.) Analia Gadé, Francisco Rabal.

PLEYEL. — De repente la oscuridad y Tristana.

POSTAS. — El pájaro de las plumas de cristal y Su vida íntima. PRINCESA. — Historia de una tradición.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Black Story y Mercenarios sin gloria. PROGRESO. — Simón, contamos contigo.

REAL CINEMA. — Los 36 horas de la Mesa. REGIO. — Simón, contamos contigo.

RIALTO. — 7, 10,30: (Tora, Tora, Tora) Joseph Cotten, (Color.) (70 mm.) (Tolerada para todos los públicos.)

RICHMOND. — Los tríos ojos del miedo. RIO. — ¡Qué tal, Pussycat? y Su vida íntima.

RIVERA. — S. O. S. el mundo en peligro, y Los hijos del terror. ROXY. — AA. Historia de una tradición.

ROXY. — La hija de Ryan. SAINZ DE BARANDA. — Abajo espera la muerte y Más oscuro que el ámbar.

SALAMANCA. — Corazón verde. SAN CARLOS. — Continúa, 4 tarde: En París enemigo y Los tres mosqueteros. (Ambas color.) (Cinemascope.) Dieciocho años.

SAN REMO. — Busa peligroso y todo TIVOLI. — El Zorro, caballero de la justicia.

SOL. — 10 mañana: Fórmula 1. Con Prik y Operación Rembrandt. (Colorados años.)

UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 4018888.) Continúa, 5: ¡Que viene Valde! Burt Lancaster. (Técnico.)

URQUELO. — Los violentos de Kelly. VALLEHERMOSO. — Último domicilio.

VELAZQUEZ. — Simón, contamos contigo. VERGARA. — Simón, contamos contigo.

VERSALES. — Siete hombres y un cerebro y Drácula vuelve de la tumba. VICTORIA. — Historia de una tradición.

ALEXANDRA. — Dos mujeres en su BELLAS ARTES. — (2225052.) Continúa, 4,30; número 10,45: Les yeux sans visage (Ojos sin rostro) (de George Franju).

Con Alida Valli. Versión original francesa subtitulada. Tasa película: 4,30, 6,25, 8,20 y 11,10. CINESTUDIO CINE. — (2440058.) Continúa, 5; número 4,45: Persona (de Ingmar Bergman). V. O., subtitulada. Cortometraje: El espíritu del animal. (Mayores dieciocho años.) 50 pesetas.

GALILEO. — La mujer del lago. INFANTAS. — Continúa, 4,30: Ocio Buster Keaton: El magnífico de la General. (Tolerada.)

MONADO. — Dos son culpables y la cabeza. PALACE. — Continúa, 4,15: Les rapitues de Cherbourg (de Jacques Demy). Con Catherine Deneuve y Nino Castelnuovo. (Color.) Versión original subtitulada.

PENALVER. — Continúa, 4,30: Ocio Buster Keaton: El magnífico de la General. (Tolerada.) POMPEYA. — Continúa, 11 a 6.

Numeradas, 7, 10,45: En el bosque (de Ida Lupino). Con Elizabeth Taylor, Richard Burton y Peter O'Toole. ROSALES. — Continúa, 4,15: Remparts d'Argile (Muralles de arcilla) (de J. L. Bertuccelli). Con Lella Schenna.

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 12 a 20,30. Información: 4696433, 4632900.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILER-AUTOS

PATENTES

CONSULTAS

HIPOTECAS

MAQUINAS ESCRIBIR

OFERTAS

TRABAJO

CIENTIFICOS NORTEAMERICANOS ENCUENTRAN "FORMAS DE VIDA" EN UN METEORITO

Washington, Septiembre 20. Un grupo de científicos de la NASA, han encontrado pruebas de "una forma de vida extraterrestre" en un meteorito. Este equipo de científicos, de la estación de investigaciones espaciales AMES en Mountain View (California) anunció la semana pasada el descubrimiento de 6 minidas químicas en dicho meteorito. Es la tercera vez que man haber descubierto vestigios de la vida en meteoritos. Estos meteoritos tuvieron su origen en el cinturón de asteroides que hay más allá de MARTE y datan de los tiempos de la formación del sistema solar, hace unos 4,5 millones de años. Las materias químicas se parecen, pero no son idénticas, a las encontradas en organismos vivientes en la tierra.



entretenimientos

SESUDAS REFLEXIONES

PENSAMIENTO DE SOLTERON

La rosa del noviazgo se convierte en la alcafofa del matrimonio.

ENERGUMENO DEL APERTURISMO

¡Qué país! ¡Ahora me explico yo por qué no se ve ya un solo abrecoches en Madrid!

MARXISMO Y RELIGION

Algunos políticos árabes se creen marxistas por la gracia de Alá.

TRISTE REFLEXION, MENOS PARA FUTBOLISTAS Y TOREROS

Lo peor que tienen las puertas de la fama es que, generalmente, se nos abren después de muerto.

ESCOLIOSIS

Aquel individuo era escolioso en el pensamiento: todas sus ideas eran torcidas.

SALTO DE CABALLO

Número 249

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

LLE	ME	ES	ID	TE
DO	DE	VA	LAN	LA
RA	DE	O ¹	ES	EL
CA	LI	GRI	GAR	CO
LA	GA	LI	BA	MAS.

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUM. 249

(NOMV) Oid: el balido de la gárgara melancólica de este valle de lágrimas.



LAS COPLAS

MAQUINAS DE HACER DINERO

(En las altiplanicies occidentales de Nueva Guinea, unos estafadores han vendido «máquinas de hacer dinero» a los nativos. Las máquinas se cargaban con piedras y había que esperar el día propicio para que funcionasen. Cada máquina costó 100 dólares y tres cerdos.)

Libreme Dios de estar junto a los «vivos» que a cien dólares venden, más tres cerdos, gallinas de aúros huevos a los lerdos que sueñan ambiciosos objetivos.

Si tunantes son ellos, más tunantes son los nativos que, en su sed oscura piensan en convertir la piedra dura en dólares contantes y sonantes.

Pagaron, esperaron días propicios y la piedra fue piedra solamente. ¡Chasqueados quedaron duramente al ser burlados por sus propios vicios!

Si yo fuera juez, tengo la idea de ser más riguroso contra el feo afán del comprador, que ante el choteo de los estafadores de Guinea.

MAESE PEREZ

HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Tendencia al mareo.

TRABAJO.—No sea excesivamente confiado en cuestiones de dinero. No haga hoy ninguna inversión de tipo económico, pues podría resultar desastrosa.

AMOR.—No se muestre tan suspicaz y sensible.



TAURO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su situación social se consolidará de forma definitiva.

AMOR.—No se preocupe tanto por el futuro; sea feliz ahora que puede serlo.



GEMINIS

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Adopte una actitud más objetiva y procure aclarar de una vez las cosas.

AMOR.—No sea tan intrasigente.



CANCER

SALUD.—Sensibilidad a las enfermedades de la piel.

TRABAJO.—Ruptura de una asociación, que podría tener graves consecuencias de índole profesional.

AMOR.—La falta de entendimiento con la persona amada podría dar lugar a que surgieran problemas en sus relaciones.



LEO

SALUD.—Procure aprovechar las horas libres para hacer ejercicio y darse grandes paseos.

TRABAJO.—Un dinero que esperaba recibir hoy se retrasará.

AMOR.—No se atormenta inútilmente; usted no ha tenido culpa de nada.



VIRGO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Procure no dar que hablar a sus compañeros; no es éste el momento más aconsejable de hacer excepciones, ya que sus superiores le observan de cerca.

AMOR.—Ocupese más del ser amado y no le abandone.



LIBRA

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Límitese a la rutina diaria y no intente ningún cambio.

AMOR.—Es probable que su familia se mezcle en sus asuntos de tipo sentimental y le cause problemas.



ESCORPION

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Jornada agradable desde el punto de vista profesional; se sentirá contento y optimista.

AMOR.—Ningún motivo de preocupación.



SAGITARIO

SALUD.—Necesita una buena dosis de reposo. La tensión a la que se halla sometido desde hace días acabará por minar sus fuerzas.

TRABAJO.—No se extralimite en sus funciones.

AMOR.—Es mejor que no intente disminuir sus intenciones; hable con franqueza.



CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—La actitud de cierto superior le hará sentirse molesto e indignado.

AMOR.—Pasable.



ACUARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Jornada poco favorable desde el punto de vista económico.

AMOR.—Estabilidad en el terreno amoroso.



PISCIS

SALUD.—Pasable.

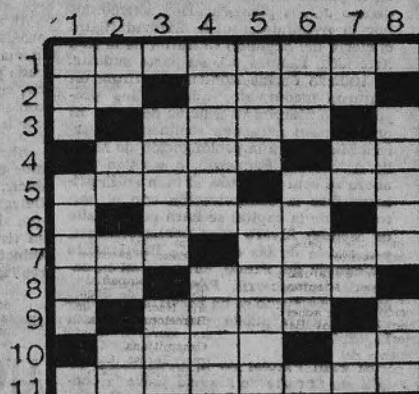
TRABAJO.—Su imaginación y su falta de realismo podrían hacerle cometer un grave error.

AMOR.—Contrariedad en el aspecto amoroso.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán impacientes, enérgicos y dominantes. Sabrán aconsejar, dirigir y gobernar a quienes les rodean, pero no soportarán el verse dominados por nadie.

CRUCIGRAMA

NUMERO 236



HORIZONTALES.—1: Cuadrúpedo rumiante propio de países cálidos.—2: Adverbio. Pelea.—3: Vocal. Honduras, profundidad. Consonante.—4: Adición a una pieza de música. Nombre de letra.—5: Nombre masculino y femenino en sentido familiar. Pronombre posesivo.—6: Consonante. Cede. Vocal.—7: Clara canción poética. Verbal pronominal neutro.—8: Letras de «eje». Amonesto, echo en cara.—9: Punto cardinal. Depósito de trigo. Símbolo químico.—10: Natural de Marruecos. Reflexivo.—11: Comarca aragonesa.

VERTICALES.—1: Tuesta. Espacio cerrado por tabiques para guardar granos. Número romano.—2: Todas las letras de esta columna significan: Discipulo de Cristo a quien se llamó maestro de Israel.—3: Consonante. Archipiélago que recibe el mismo nombre que el mar en que está enclavado. Sonido.—4: Metal quebradizo casi tan pesado como el oro. Fluido que forma la atmósfera de la Tierra.—5: Capital sudamericana. Al revés, delfín.—6: Apellido del autor de Arauco Domado. Pérdida del conocimiento. Consonante.—7: Todas las letras de esta columna significan: Que abunda en papilas.—8: Vocal. Matador del Minotauro. Arbusto de hojas purpúreas, al revés.

SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 235

HORIZONTALES.—1: Gaznones.—2: aP. Asur.—3: Onas. P. 4: Ojos. So.—5: Anal. Cos.—6: B. Laca. T.—7: Ria. Aupa.—8: IG. Orsl.—9: L. Oria. T.—10: areP. Ca.—11: Isómeros.

VERTICALES.—1: Gay. Abril. 1.—2: Afónicas.—3: Z. Ojalá. Cro.—4: Manola. oreM.—5: Onas. Paripé.—6: Nus. Causa. R. 7: Arsénico.—8: S. Sosta. Tas.

