

Arriba

Madrid, domingo 19 de marzo de 1972

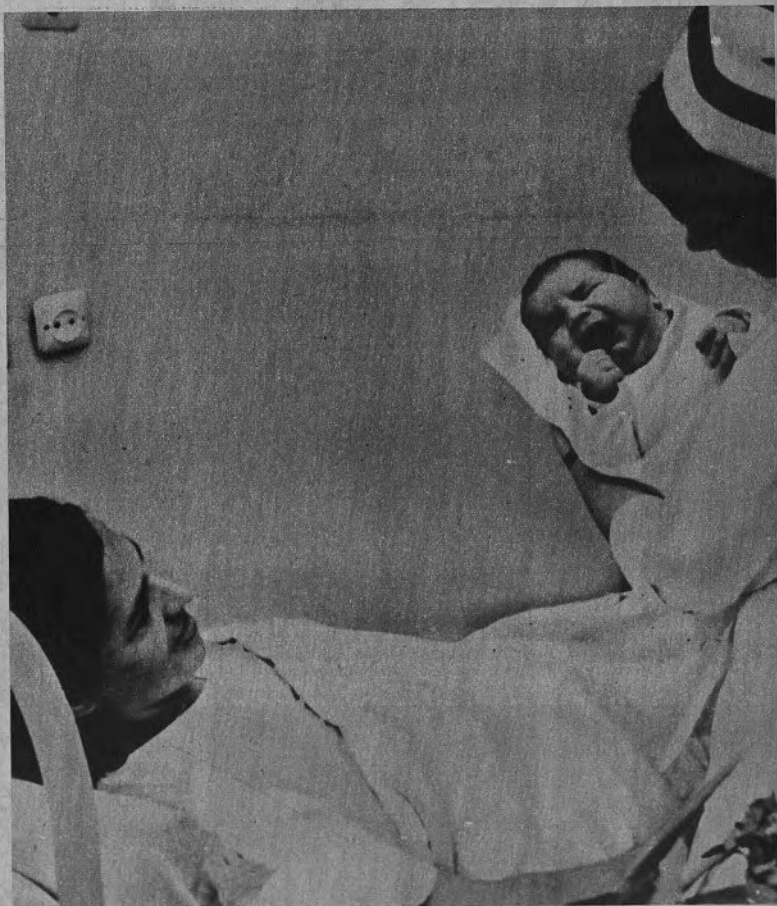
COMENZO LA MASCLETA

Sonoras, luminosas, Valencia está viviendo sus fiestas de San José con el tradicional olor de pólvora, con el ruido de las tracas, con el sonar de sus doscientas veintidós bandas, con la belleza de sus chicas floreídas. La mascleta comenzó ayer, haciéndose notar, en la plaza del Caudillo. De ahí es la foto, a la que sólo le falta hablar. Esta noche, toda Valencia quedará iluminada por las fallas. (E.)



POMPIDOU, FIN DE SEMANA EN CHEQUERS

Para hablar con el primer ministro británico, Edward Heath. El Presidente francés ha declarado, en voz muy alta, que el futuro de Europa es la Europa de las patrias, aunque muchos —rojos, semirrojos y rosados— tuerzan el gesto. Tras las conversaciones con Heath, Pompidou regresará esta noche a París. — (Fotografía Cifra.)



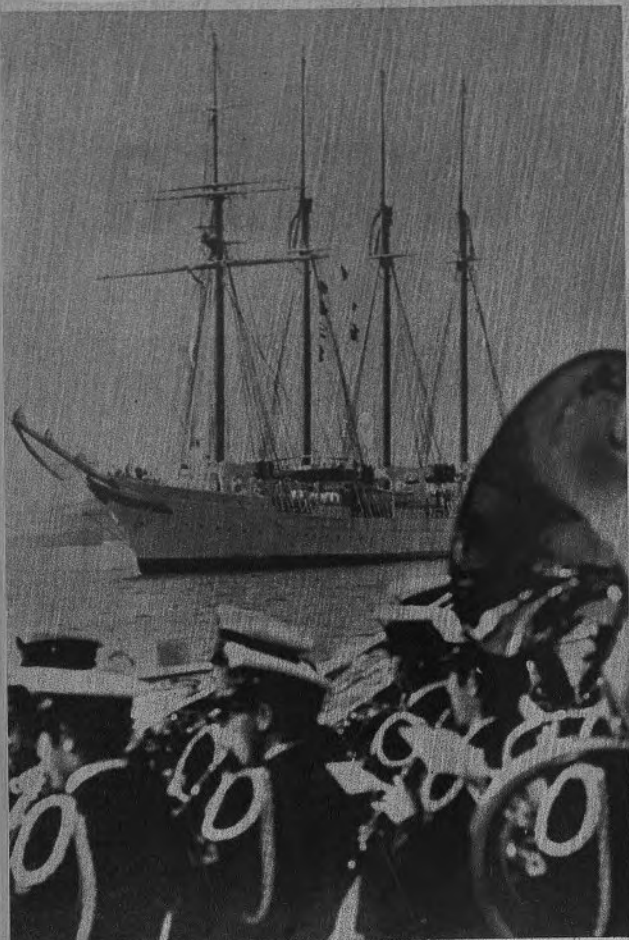
SIETE KILOS Y MEDIO DE BEBE

No es mal peso el de este llorón o bostezante, no sabemos bien, muchachito polaco que nació con ese espléndido "tonelaje" en Slupsk. Fue el pasado día 11 y la madre, Jadwiga Balbatun, se encuentra perfectamente, como el chaval, que no hay más que verle

«INGLATERRA, SAL DE IRLANDA»

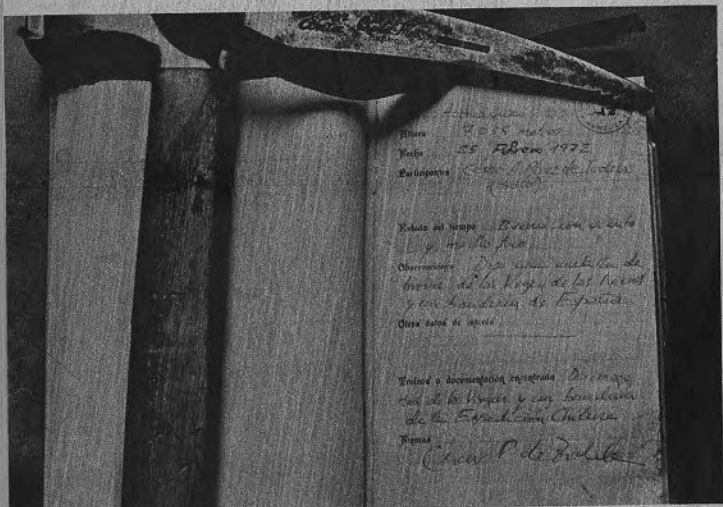
Eso dice la pancarta exhibida durante la manifestación menstruo celebrada en Nueva York con motivo del Día de San Patricio. Eso es, en definitiva, lo que dicen todos y cada uno de los irlandeses, hartos de colonialismo inglés, incomprensible en la Europa del siglo XX. (Cifra.)





GRAN RECIBIMIENTO EN TOKIO AL «JUAN SEBASTIAN ELCANO»

Con guapísimas muchachas y la banda de la Marina japonesa. El buque-escuela español fue recibido entusiastamente en la capital de Japón. El capitán y un guardamarina recibieron ramos de flores de «Miss Tokio». Yaeko Tsukiji, y de Ouriko Orima, otra beldad nipona, que, llenas de sonrisas, les dieron una bienvenida inolvidable ya para nuestros hombres del mar.



EL LIBRO DEL ACONCAGUA

Ayer llegó a Madrid el montañero Pérez de Tudela tras su escalada al Aconcagua. Para demostrar que sí estuvo en la cima se ha traído el «Diario de la cumbre», que luego devolverá. Esta es la página que acredita que el 25 de febrero hizo «techo» en la gran montaña. — (Fotografía de Cifra.)



BURGOS: HOMENAJE AL CAMPO

Organizado por el diario «La Voz de Castilla» se ha celebrado en Burgos un homenaje al campo, representado en la persona del jefe de Concentración parcelaria, D. Joaquín Rabinal, a quien le fue impuesta la Orden del Mérito Agrícola.



EXITO DE LA FERIA DEL LIBRO EN SEVILLA

Mucha animación, sí, hay en el recinto de la Feria del Libro, instalada en las proximidades de la plaza Nueva de Sevilla. Y ello, pese a que el tiempo, como es tradicional en estas Ferias del Libro, no ha acompañado mucho hasta ahora. El grupo de chavales devora su lectura. (Europa.)



PRONTO, SEÑORA DE SABIN

Es una secretaria ejecutiva de Río de Janeiro. Helcia Dunshee de Abranches contraerá matrimonio próximamente con el doctor Sabin, descubridor de la vacuna contra la poliomielitis. Tiene cincuenta y cuatro años. La boda se celebrará en Palm Beach, Florida. — (Foto de Europa.)



EN EL ULTIMO OBSTACULO

Gajes del oficio, de este duro oficio de jinete, sobre todo cuando la carrera es de obstáculos. Poco faltaba para cruzar la meta cuando Hicks, montado sobre "Metromead", cayó sobre el césped. Era la prueba Newleaf Novices, en el hipódromo de Lingfield, Inglaterra

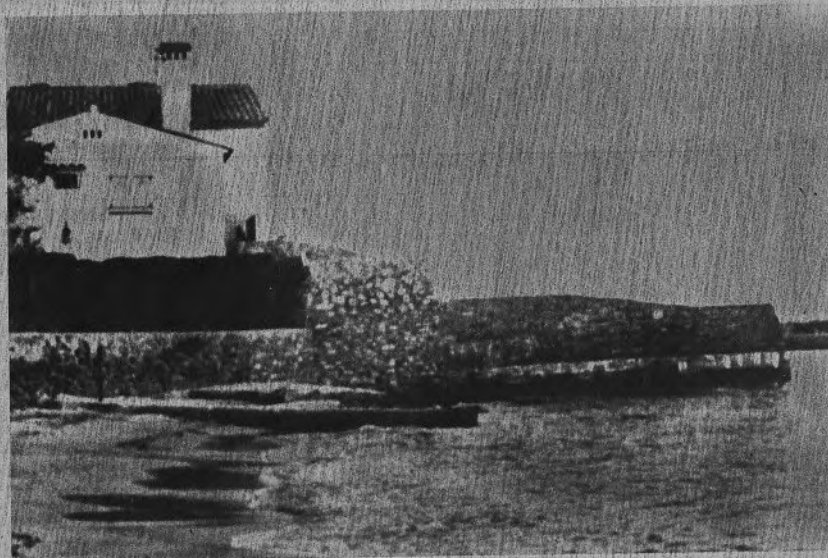


A MENOS DE UN MES VISTA

Con su escudo heráldico por delante, los astronautas del "Apolo 16", Young, Mattingly y Duke, respondieron a las preguntas de los periodistas en el Centro Espacial de Houston. Su lanzamiento a la Luna está programado para el próximo día 16 de abril. (E.)

OTRA MUTILACION

Aquí sabemos bastante de "mutilaciones del paisaje". En París también cuecen habas, como vemos. A través de los arcos de la Torre Eiffel, al fondo, el edificio Maine Montparnasse va creciendo día a día, hasta no sabemos dónde. La especulación del suelo mueve montañas



PROTESTAS CONTRA EL PRINCIPE BERTIL

El príncipe Bertil de Suecia ha logrado que todos los habitantes de la población francesa de Sainte Maxime se pongan de acuerdo en una cosa: en protestar contra una de sus decisiones. El príncipe mandó construir una pared en su villa Mirage para aislarse totalmente del resto del mundo, recabando para sí solo un trozo de paisaje. La playa quedó cortada





«MISS PORTUGAL»

Se llama Maria y tiene dieciocho años de los de bendito sea el Señor. Nacida en la isla de Ibo, Mozambique, ha sido elegida "Miss Portugal 72". Este es el instante de su proclamación, con la guapa del pasado año sonriendo a su vera. (E.)

CONVENCION DE PUBLICIDAD

Así se hacen las cosas, como los publicitarios franceses que se van a reunir en los Alpes. Para participar en la convención, las chicas del Penthouse londinense se han ido así, con sus esquís a mano, para llenar los ratos libres. La Asamblea promete tener éxito.

SPANIEN



Fortschritt nach Plan mit Blick auf Europa

S

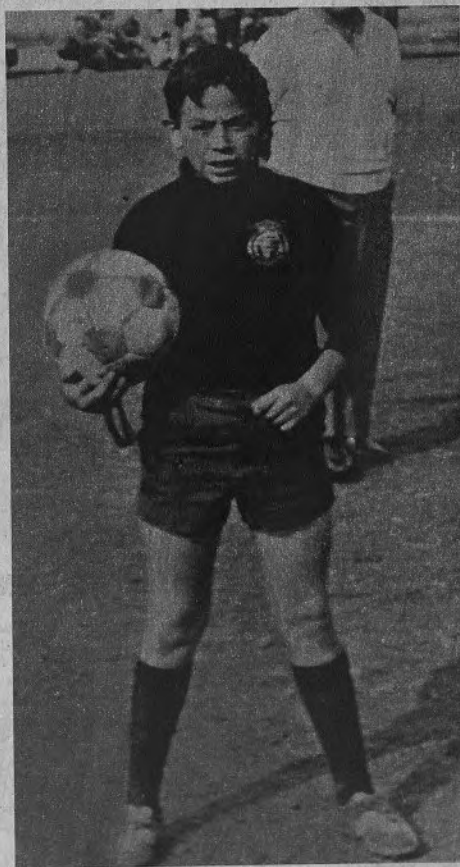


SPANIEN



«DIE WELT»: ESPECIAL DEDICADO A ESPAÑA

El diario alemán "Die Welt", de la cadena Springer, publicó un número especial sobre España, a la que dedicó doce de sus páginas, de las cuales ofrecemos estas dos. Nuestra historia, arte, economía, turismo, etc., han sido expuestas en una rápida panorámica. — (Fotografía Cifra.)



BUENA CARRERA

La de este chico de trece años que se dedica a árbitro. Dicen que es el más joven de nuestros federados. Por lo pronto lleva juzgados más de 50 partidos, con tres expulsiones y dieciséis penalties pitados. Se llama José Luis García y es valenciano. Rara vocación la suya.



LOS MEJORES

Los mejores de balonmano y de baloncesto de Mallorca. Son Jaime Rodríguez Viñals y Antonia Piza, matrimonio. El juega en El Oasis y ella en el Medina.



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: M. 17/1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.263. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO, 19 DE MARZO DE 1972. — 6 PESETAS

FUNCIONARA ANTES DE 20 MESES

PLANTA SIDERURGICA EN SEVILLA

Producirá 180.000 toneladas anuales

OCUPARA A MAS DE TRESCIENTOS TRABAJADORES EN SU FASE INICIAL

En Villagarcía de Arosa (Pontevedra)

XXXVII ANIVERSARIO DEL DISCURSO DE JOSE ANTONIO A LAS FALANGES GALLEGAS

Hoy se celebra en Villagarcía de Arosa (Pontevedra) el XXXVII aniversario del discurso pronunciado por José Antonio Primo de Rivera a las Falanges Gallegas. Don Jesús Suenes Fernández, Consejero Nacional del Movimiento, pronunciará la lección conmemorativa de la fecha, de cuyo desarrollo las cadenas REM y CAR emitirán un amplio reportaje hoy, a las ocho y media de la tarde. (PAGINA 5.)

● SATISFACCION EN CANARIAS

La aprobación en el último Consejo de Ministros del proyecto de ley del Régimen Económico-Fiscal de Canarias ha causado honda satisfacción en todos los círculos del archipiélago. (PAG. 4.)

● HOY, DIA DEL SEMINARIO

Hoy, 19 de marzo, festividad de San José, la Iglesia Católica celebra el Día del Seminario, cuyo lema este año es: «Descubrir tu vocación es encontrar tu futuro». Con tal ocasión se han hecho públicas las pastorales de varios prelados españoles. (PAG. 4.)

● REGRESAN LOS GOYAS

Los cuadros y grabados de Goya que fueron expuestos en Japón están dispuestos para su envío a España, vía el Polo Norte. Las obras saldrán en tres expediciones, a bordo de aviones de distintas compañías, con destino a aeropuertos europeos, donde serán recogidas por navas de Iberia. La operación será realizada dentro de las más estrictas medidas de seguridad. (Efe.)

● LOS INGLESES ADELANTAN UNA HORA SUS RELOJES

Todos los habitantes de las Islas Británicas adelantarán a las dos de la madrugada de hoy las manillas de sus relojes una hora. Aunque oficialmente la operación es definida como «cambio a la hora de verano», se realiza el domingo anterior al comienzo de la primavera, cuando las horas de luz en el día son las mismas que las horas de oscuridad. El 29 de octubre se vuelve al sistema horario GMT. (Efe.)

● REVELACIONES POSTUMAS

Seis días antes de su muerte, el Presidente Roosevelt dirigió un telegrama a Churchill en el que le decía que los Estados Unidos y Gran Bretaña debían oponerse firmemente a los planes de Stalin de apoderarse de Polonia, reveló ayer el «Chicago Tribune» en un artículo de su corresponsal en Washington, Willard Edwards. El telegrama, con la indicación «ultra secreto y personal», ha sido descubierto en los archivos de la Biblioteca Roosevelt. Lleva la fecha del 5 de abril de 1945. (APP-Efe.)

Antes de un año y medio funcionará en Sevilla una siderúrgica no integral de carácter privado, cuyo proyecto ha sido elevado a los estamentos estatales a través de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica. La mencionada planta será promocionada por seis empresas del Sur y estará localizada entre las localidades sevillanas de Dos Hermanas y Alcalá de Guadaira.

La inversión prevista asciende a 244 millones de pesetas, y la producción se iniciará en 120.000 toneladas anuales, para llegar en su fase final a las 180.000 toneladas. En su fase inicial dará empleo a unas 300 personas.

Información pag. 4

FELIZ Y CARO CUMPLEAÑOS

LONDRES. (Pyresa).—El señor Wally Wilson, de Lancashire (Inglaterra), tendrá que pagar 1.000 libras (170.000 pesetas) a un amigo durante la fiesta de su cumpleaños, que se celebrará hoy. El señor Wilson había apostado las 1.000 libras contra una a que no viviría hasta los setenta años de edad.

¡¡V.D. PONGA EL ESPACIO!!

NOSOTROS LE SOLUCIONAREMOS EL ALMACENAMIENTO



Una llamada al 247 83 20 y un técnico le visitará y presupuestará sin compromiso

MONTAJES EN 24 HORAS

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS LOPEZARIAS

Víctor Pradera, 31

MADRID-8

EGIPTO, LIBIA Y SIRIA

NO AL PLAN HUSSEIN

FEDERAR LAS DOS JORDANIAS

SEÑALAN QUE EL PROYECTO TIENDE A LIQUIDAR LA CAUSA PALESTINA Y A ROMPER LA UNIDAD ARABE

Acusación a Estados Unidos

En un comunicado hecho público en El Cairo por el Consejo Presidencial de la Federación de Repúblicas Árabes ha sido rechazado el plan del Rey Hussein para la federación de las provincias oriental y occidental de Jordania. Egipto, Siria y Libia, miembros de la Federación de Repúblicas, señalan que el proyecto tiende a la liquidación de la causa palestina y a la ruptura de la unidad árabe, y acusa a los Estados Unidos de encontrarse tras este objetivo. También lanza un llamamiento a los reyes y jefes de Estado para que rechacen el proyecto.

Información en pag. 11

POMPIDOU EN LONDRES

FRIA Y HOSTIL

ACOGIDA

Se entrevistó con el «premier» británico para tratar de Europa

Desde dos meridianos distintos los corresponsales de ARRIBA en París y Londres señalan el alcance de las reuniones que en Chequers celebran el Presidente francés, Pompidou, y el primer ministro británico, Heath, cuando resuenan todavía los ecos de la reciente conferencia de Bruselas. Del lado francés se considera que Pompidou ha tomado firmemente en sus manos las riendas de Europa. Del lado británico, la fría acogida que se le ha dispensado y algunas manifestaciones hostiles señalan la irritación que ha producido el anuncio del referéndum francés para decidir el futuro de Inglaterra dentro del Mercado Común.

Información, pag. 11



CONCENTRACION PROTESTANTE

Ante la mirada indiferente de los soldados grupos de protestantes vuelven de Vanguard Rally, donde se concentraron para solicitar la reactivación de una fuerza policial y oponerse a cualquier movimiento que altere los lazos constitucionales de Irlanda del Norte con Inglaterra. Los dirigentes católicos han convocado otra marcha en contra de la prohibición gubernamental sobre tales actos. (Foto Europa Press.)



LA HOJALATA DEL TIEMPO

Se ha dicho, casi siempre por personas atareadas, que el tiempo era oro. No porque brille —lo único que sabemos del tiempo es que es invisible—, sino porque puede hacerse rentable. Desmintieron los ingleses el dicho por el fácil procedimiento de darle la vuelta y proclamaron algo que es sin duda tan verdadero como lo anterior: el oro es tiempo.

Quien tiene oro compra minutos por el sencillo método de encargarse a los demás que hagan las gestiones que a él le agotarian, reservándose solo aquellas que por su índole no permiten ser transferidas. Nadie es verdaderamente rico si carece de tiempo libre, entre otras cosas, porque se trata de un artículo de primera necesidad que está carísimo, y ya va siendo más frecuente tener algún dinero que tener algún tiempo. Un salario mínimo de tiempo serían dos horas libres al día, por ejemplo. Dos horas para dedicarse a pasear o estar quieto, a leer o recorrer librerías de viejo, a tener hijos o a no tenerlos. Según los gustos del ocioso. Hay escritores que hacen otras cosas y que suspiran con tener un par de horas diarias para dedicarse a escribir. Y hay escritores que escriben constantemente y que desearían tener dos horas para dedicarse a otras cosas...

La carestía del tiempo tiene la culpa de la velocidad que, según el vertiginoso Paul Morand, es el único vicio nuevo que hemos inventado en este siglo. La velocidad, que se mete dentro de uno como una música y que en el fondo no es más que un vértigo porque viene a representar la famosa atracción del peligro. Me refiero a esa velocidad que ahora quieren limitar en muchos países: la velocidad motorizada. Hartos de conocer estadísticas y de olvidarla, está claro que no nos impresiona en absoluto que se mueran los otros. Nos han explicado hasta la saciedad que eso de correr en automóvil ha costado más vidas que las últimas guerras y causa más víctimas que la tuberculosis y el cáncer juntos. El último balance realizado en los Estados Unidos es bastante espectacular, pero daría lo mismo que la cifra fuera el doble. Resulta que en el año pasado han muerto cincuenta y cinco mil personas en números redondos. Como los americanos tienen una exquisita sensibilidad económica han traducido esos óbitos a sus costes económicos: los muertos representaron una pérdida de cerca de diecisiete mil millones de dólares...

Mientras en unos sitios barajan cifras, el presidente de la Fiat en Amsterdam acaba de pronunciar, a su paso por Madrid, una frase solemne: «el automóvil debe insertarse en el moderno urbanismo». Como todas las frases impresionantes, no se sabe bien qué cosas comprometen o aseguran, pero el hombre la ha dicho y, no satisfecho con ella, la ha acompañado de otras frases no menos rotundas. Estaba hablando de un modelo que en un futuro próximo correrá por nuestras carreteras. Correrá o llevará una moderada marcha, que eso aún no se sabe, porque también nosotros empezamos a hablar de «límites». (Los alemanes acaban de establecer su frontera de «tumbiar aguja»: cien kilómetros por hora. La limitación, que durará hasta finales del setenta y cinco, se aplicará a todas las carreteras, a excepción de las autopistas.) Figúrense por un momento la que se formaría entre nosotros con una disposición semejante. Habría usuarios de coches deportivos que pretenderían una indemnización.

¿Es la falta de tiempo lo que ha determinado la prisa? No podemos estar seguros. Todos corremos para llegar antes, pero no se sabe antes que quién. Como todos corren lo mismo, se llega a la vez. O no se llega. El tiempo es de hojalata. Esa hojalata que vemos arrugada como un papel en las fotos de los accidentes.

Manuel ALCANTARA

Semanario POLITICO

ORGANO COLEGIADO

La semana se inició con el Consejo Nacional del Movimiento y culminó con el Consejo de Ministros. El Consejo Nacional se reunió no con carácter plenario, sino a través de secciones, aunque con la participación de la totalidad de los señores Consejeros. Finalizada la reunión, que se prolongó a lo largo de cuatro horas, el Secretario primero, don Baldomero Palomares, mantuvo una simpática conversación con los informadores políticos. De sus palabras se desprende que las secciones, en su reunión conjunta, acordaron la elaboración de un documento de trabajo que una y coordine los temas y sugerencias tratados. Esto quiere decir que el Consejo actuará por medio de acuerdos institucionales, como órgano colegiado. La madurez de la Cámara Política no admite discusión. La Cámara Política, se recordaba el pasado domingo en estas mismas páginas, es, en origen, la institución más veterana del Régimen. En octubre de 1934 se reunió por vez primera. También ha sido la más discutida en el momento en que otras instituciones han ido alcanzando su madurez en esta etapa de lento y seguro rodaje. En busca de la perfección y de los rendimientos positivos, trabajaron conjuntamente las distintas secciones.

El Consejo de Ministros aprobó el aumento del salario mínimo —160 pesetas, o lo que es igual, un 14 por 100 de alza—; autorizó la militarización de la Empresa Nacional Barán; creó la Empresa Nacional del Gas y expropió una finca de Granada para entregarla a 200 familias. Los acuerdos de la reunión de Gobierno desvanecieron los rumores que habían circulado por los recovecos y los pasillos del mundo político.

UN CLIMA FAVORABLE

No sé quién dijo —o no sé al menos quién lo dijo por vez primera— que Don Juan Carlos de Borbón había acordado a cruzar por la vida española de puntillas, sin hacer el menor ruido. La frase estaba atribuida al tiempo anterior a su proclamación como sucesor, a título de Rey, en la Jefatura del Estado; esto es, en la frase se aplicaba a los años en que el primogénito del Conde de Barcelona completaba su formación en escuelas militares y Facultades universitarias. En 1989 las Cortes le designaron sucesor de Francisco Franco. Desde ese instante se iniciaba lo que algunos observadores han denominado el rodaje de la nueva Monarquía. No era fácil la empresa. Tengo para mí que la discreción de quien está llamado a la más alta magistratura del país, se agudizó sobre la de aquellos años mozos en los que, con excepción de Francisco Franco, nadie conocía cuál iba a ser la propuesta del Caudillo en torno al delicado problema sucesorio. No sé si los comentaristas políticos compartirán el juicio de que en el viaje de Málaga ha culminado esa etapa de rodaje.

DOS PUNTOS DE VISTA

Emilio Romero ha recordado en «Pueblos» unas palabras de monseñor Miguel Araújo en su consagración episcopal: «Dios me envió a predicar a los pobres la buena nueva, a los presos la libertad y a los arrepentidos el perdón». Emilio Romero ha explicado, además, que monseñor Miguel Araújo aclararía más tarde que aquellas palabras no eran suyas o no lo eran del todo, porque antes que él las había dicho Isaías, y después de Isaías, Jesucristo, en la sinagoga de Cafarnaúm. La esperanza, la libertad y el perdón son tres valores esencialmente cristianos, y por ello nadie puede extrañarse de que un obispo los proclame, sin rodeos, en su propia consagración.

Las muestras de cordialidad con que los Principes de España habían sido recibidos en sus diversos viajes, han crecido hasta el clamor en el periplo malagueño. Dos factores, a mi ver, explican la alta temperatura de esas jornadas: la plenitud del rodaje y voluntad popular de subrayar al aire libre —como suele hacer las cosas más sinceras— este pueblo nuestro —el propietario de la continuidad de la propiedad— que ha sido útil a ese mismo pueblo. Creo que fue Gonzalo Fernández de la Mora quien escribió un juicio parecido a éste: más allá de sus formalidades externas, los regímenes son buenos o malos en la medida que sus ejecutores hayan sido buenos o malos; los regímenes son aceptables si son útiles a un país. En su discurso de despedida, Don Juan Carlos de Borbón ha dicho en Málaga que la transformación sufrida por aquella zona costera «ha sido lograda porque ha existido un clima en la vida nacional que la hizo posible». Eso es, quizá, lo que España desea fervientemente: la continuidad de ese clima propicio a toda transformación y a todo progreso.

Monseñor Miguel Araújo ha pronunciado ahora otra homilía que ha dado mucho que hablar. Las nuevas palabras del obispo de Mondoñedo están referidas a los tristes sucesos de El Ferrol del Caudillo. Son palabras excitantes y acaso incitantes; están escritas con un brio bronco y antiguo. Son seguramente palabras sinceras, porque los dramáticos hechos de El Ferrol del Caudillo han conmovido el corazón de los españoles sin distinción de matices o colores. Pero sucede que frente a la violencia —una violencia programada— solo pueden escribirse palabras de serenidad. Si Santidad el Papa, al referirse al Ulster —donde un puñado de católicos se debate con la arcaica estrategia de la acción directa—, ha condenado con severidad la violencia. Nadie esperaba una condena de monseñor Miguel Araújo. Pero de cualquier obispo pueden esperarse siempre palabras de fraternidad, palabras de consuelo, palabras de esperanza.

El Comité Ejecutivo de la Organización Sindical, presidido por el Ministro del Departamento, García-Ramal, se reunió para tratar diversos asuntos. En el comienzo de esa reunión se informó de los sucesos ocurridos en El Ferrol del Caudillo. El Comité Ejecutivo deploró la intolérable manipulación de que han sido víctimas —a mi juicio— los trabajadores para una maniobra de índole política y de acción subversiva. El Comité Ejecutivo ha reconocido que el éxito de la negociación colectiva en todo el país —en 1972, sería revisados más del 60 por 100 de los Convenios en vigor— no es a veces que su gestión produzca situaciones conflictivas y de pugna, pero en ningún caso son razonables las alteraciones o el enfrentamiento alzado de los trabajadores entre sí y de éstos con las fuerzas del orden público. El Comité Ejecutivo Sindical manifestó, por último, su confianza en el triunfo de la justicia en la paz, como corresponde a toda sociedad civilizada. Señores miembros del Comité Ejecutivo: aprieten ahí, precisamente ahí.

CENTRISMO O EGOCENTRISMO

He aquí dos palabras accidentales: centro y moderación. He dicho accidentales porque no me he atrevido a calificarlas de esnobes. Sería demasiado: centro o centrismo, en la misma medida que moderación, suenan —en política, naturalmente— a rancio. Esto no quiere decir que no se pongan de moda. Por lo pronto, un político afecto al Régimen ha propugnado una posición de centro frente a todo extremismo; y en el lenguaje circunstancial de los comentaristas de la cosa pública se repite, con cierto miedoso empujamiento, la palabra moderación como en la literatura mamotética y fría de las estadísticas y las proyecciones de mercado se repite, inevitablemente, la palabra conjuntura.

Pedro Fariás publicó ayer en este mismo periódico un artículo sobre el centrismo. En ese artículo decía estas frases tremendas: «Cuando se vive con todos y no con los exquisitos. Cuando se sustituye la tertulia por la plaza pública. Cuando se cena en paz con el vecino y se domina, por amor a España, la bilis nacida de actitudes episcópicas. Cuando no se juega al centro como término medio, como media aritmética de posiciones de café o de tema, sino que se ha buscado el apogeo cordial en cada acto. Cuando todos los días de más de treinta años de vida española han sido presididos por el noble deseo de hacer posible el bienestar de todos. Cuando cada escuela nueva, cada plaza, cada alfabeto redimido, cada familia en paz y cada hijo ha sido una obra de amor a la española, no se puede ceder ni a los extremos ni a las tentaciones «snobes» de los exquisitos».

Pedro Fariás pertenece a mi generación. Una generación que recibe la música de aquella que

António IZQUIERDO

DOS PUNTOS

Seguir los acontecimientos y los fenómenos de América, de la América nuestra —y digo lo de nuestra por identidad y por entrañable, para que no haya suspicacias, que todavía quedan— es apasionante. Lo es cada día, y quizá porque estamos en tiempo de evoluciones, más acusadas aún en países que no han llegado a su definitivo encaje, observar las características y hasta los detalles de esa evolución me interesa mucho más que otras muchas y grandes cosas que pasan por el mundo.

Dentro de los acontecimientos de América, no voy a descubrir ahora lo que ha significado el castrismo, que para decepción de la gran Prensa neoyorquina, que había caído a Fidel como un nuevo Robin de los Bosques, ha costado a Estados Unidos miles de toneladas de analgésicos y ha significado en todo el continente un fermento revolucionario continuado desde que se asentó.

Sin embargo, si el castrismo llegó por las armas en esa América tan dada al tumulto en tantas zonas, con todo lo que atrás de atención la violencia, la llegada a Chile del allendismo a través de las urnas y lo que desde esa llegada ha ocurrido está resultando tan significativo o tan pintoresco como el devenir cubano. Y, por supuesto, dentro de unos acontecimientos mucho más amables, entre otras razones porque el Presidente Allende ha arrancado del hecho clarísimo de que la situación chilena no era ni es precisamente la cubana. Entre otras cosas, porque, para su incomodidad, Allende sabe que sólo tiene la voluntad del país tan a medias que, como ocurre en los expertos del equilibrio, cualquier movimiento puede poner en peligro la vida del artista.

Sin embargo, si a veces lo pintoresco puede servir también para señalar situaciones o características, una cosa que me ha llamado la atención es la diferencia en pelo. Y

OTRO EXPERIMENTO EN CHILE

conste que no pretendo ningún chiste.

Del fenómeno castrista, uno de los signos externos más acusados fue el pelo, tanto en las grandes cabelleras como en las desordenadas barbas. Era una característica con su motivación, porque significaba los tiempos en que no había lugar ni por qué pelarse o afeitarse; características que se continuó luego, un poco porque Fidel quería expresar que la guerra continuaba, un mucho por alarde de machismo de los protagonistas de Sierra Maestra.

Pues bien, ese fenómeno de pelos y barbas, que por mimetismo ha cundido entre todos los revolucionarios —y hablo de los revolucionarios a la sombra del «Ché» convertido en mito, pues en cambio la mayoría de las cabelleras europeas nacieron en el apogeo de Los Beales—, apenas ha cundido en Chile. Y no sólo no ha cundido, sino que no se quiere que cunda.

Si algo me ha asombrado especialmente de todo lo que pasa en Chile ha sido la orden terminante dictada en Santiago a primeros de marzo para el pelado a límites normales y afeitado de toda barba en los estudiantes de Enseñanza Media.

Para que no haya dudas, el propio director general de Enseñanza Media, Jorge Espinosa, remachó la cuestión. Ni una melena «tipo hippie» ni unas barbas «tipo guerrillero» serán toleradas. Y aún añadió: «No queremos actitudes negativas, no queremos una imagen falsa de nuestra juventud».

Del resto de la historia sólo me queda contarles que, contra lo que uno podía creer, el rapado se ha cumplido. Y que quizá —quizá— podrían sacarse de lo mejor ciertas consecuencias de la prohibición de barbas tipo guerrillero. Pero no quiero anticiparme a nada, por si acaso.

Francisco DE BÓRIA

LAS NOVIAS DEL PLAN

Diecinueve horas de discursos con ilustraciones de pizarra han consumido —de martes a viernes— los señores Procuradores de la Comisión de Leyes Fundamentales en el esfuerzo, aún no madurado, de decidir si digieren o devuelven el Plan. El martes, a las cinco de la tarde, fortalecidas las fatigadas gargantas con las vitaminas socioeconómicas del fin de semana, se reanudará el debate. En esas diecinueve horas no se ha aprobado ni se ha rechazado una sola enmienda. ¿Quiere esto decir que el «producto bruto» de los señores Procuradores —dicho sea con perdón y dentro de los más estrictos términos macroeconómicos— baja? La conclusión afirmativa sería «falaz» y estaría teñida de «iconoclastia». Pido perdón a don Dionisio Martín Sanz por repetir expresiones que dos oradores impetuosos lanzaron, como pedruscos polémicos, sobre las anchas espaldas del que fue joven Subsecretario de Agricultura cuando todavía el arado romano abría surcos polvorientos sin soñar siquiera con la fórmula polinómica del señor Cercós. Es asombroso el embalse de pasión contenida que puede acumular la renta «per cápita». Porque «falaz» es —mientras el Diccionario de la Academia y don Joaquín Calvo Sotelo sigan diciendo la última palabra— el que usa de engaño, fraude o mentira para intentar dañar a otro». En cuanto a los iconoclastas, eran aquellos feroces herejes del siglo VIII que destruían las sagradas imágenes y cortaban el cuello a los fieles cristianos. A mí, el III Plan de Desarrollo me gusta bastante; a don Dionisio parece ser que no le gusta nada. Mi admiración por el parlamentario «panzer» —me parece el mariscal Rommel del «Consumidor-Korps»— no se entibia por esa disparidad de gustos. Nada, pues, de falacias ni de iconoclastias. El orador que dijo lo primero hablaba en las Cortes por primera vez y no había escuchado a don Leopoldo Calvo Sotelo recordar que en la Roma preconciliar —cuando aún no se había abierto la flor pastoral de las Asambleas Conjuntas— era norma que los nuevos cardenales permaneciesen atentos y silenciosos durante su primer Consistorio. Claro está que los señores Procuradores no se visten de púrpura, sino, frecuentemente, de gris.

Lo cierto es que en esas diecinueve horas de debate se ha hablado de casi todo lo humano y de algo de lo divino. De la gota de espiritualidad derramada sobre el mar de cifras se ocupó la ágil y nerviosa elocuencia del señor Díaz Alanos; en lo humano —«demasiado humano», al gusto de Nietzsche— ahondó, a veces con la finura de un estilete, la voz metálica del señor Escudero Rueda. Se habló de casi todo. Hasta se habló del Plan de Desarrollo. Y del Sol, la Luna y las estrellas, florecidas en la pizarra para presentar —entre irónica y sentenciosa— la galaxia constitucional del señor Esperabé. Porque el gran problema parece centrarse en no saber si el Plan es bueno o malo —aunque hay vitores y vituperios—, sino en determinar si hay erosión de alguna norma constitucional; si las Cortes pueden o no participar en el Plan ya hecho y en el que se vaya a hacer; y si en las señales de alerta son aptas para entrar en agujas en esa «Estación-Términus» que es, al parecer, Europa.

Al anochecer del jueves quedó claro que la oferta del Gobierno a las Cortes con el Plan en la mano es la resurrección de aquel concurso radiofónico de los tiempos en que había gasógenos y pan negro que se titulaba: «O lo toma, o lo deja». Lo dijo, dando su «sí» rotundo, el señor Meilán, que será un parlamentario fenomenal en cuanto caliente tres grados centígrados su oratoria refrigerada. Le contestó, con su agudeza afilada como una navaja, el señor García Hernández que dar el «sí» no es un acto legislativo, sino un acto nupcial. Acaso pensaba el ilustre presidente de la Comisión de Presupuestos que si las Cortes han de ennoviarse con el Plan es conveniente que antes se traten un poco, «hagan manitas» y salpiquen la fuerza del idilio con tiernos y pasajeros enfados.

Me gustaría dar mi opinión. Pero como oronista me corresponde tan sólo relatar, y en la Comisión de Leyes Fundamentales no me admitieron porque juzgaron, muy certeramente, que el Rayo Vallecano y yo pertenecemos a la Segunda División.

Puedo, sin embargo, contar una anécdota final: se la oí a don José María Gil Robles y tiene su fecha en los días de las Cortes Constituyentes de la República. Era en verano, a prima tarde, con el sopor de la siesta. Don Indalecio Prieto con el dormitaba, solitario, en el banco azul. En lo alto de la escalinata apareció —olímpico, mayestático, un grueso tomo bajo el brazo— nada menos que don José Ortega y Gasset, que empezó a descender, pausadamente, hacia su escano. Prieto abrió perezosamente los ojos, contempló al filósofo, se acordó de su infancia desgarrada en la bilbaina calle de la Cantera y dijo en voz alta:

—¡Ahí llega «la masa encefálica»!...

Y volvió a su siesta.

Con un poco menos de «masa encefálica» y un poco más de sangre caliente, el III Plan de Desarrollo podría galvanizar al país.

Lucio DEL ALAMO

UN PARTIDO CONSERVADOR

S OLO los muy tontos o los que se pasan de listos creen todavía, o fingen creer, en esa fantástica historia de la división de los grupos políticos en «derechas» e «izquierdas». Tan radical y artificiosa dicotomía nunca tuvo mucho sentido, pero ahora, en la segunda mitad del siglo XX, lo tiene menos aún. Y su hipotética realidad no resiste el más somero examen. Porque, vamos a ver, ¿cuáles son los rasgos que suelen atribuirse a las que se llaman «derechas»? El nacionalismo a ultranza que a menudo incurre en xenofobia, el militarismo, el culto a la disciplina y el orden, la moralidad de las costumbres o al menos su pública apariencia, y el imperio de una clase privilegiada sobre el resto de la sociedad. Pues bien, si es así, no cabe duda que los regímenes comunistas de más allá del telón de acero son de «derechas» y alguno, como el de la China roja, de modo especialísimo. Y, ¿qué es lo que caracteriza a las «izquierdas»? La obsesión, a menudo morbosa, por las libertades especialmente las de pensamiento y expresión, la primacía de lo privado o individual sobre lo público, la obediencia del individuo a los grupos de presión ideológica o económica y el libre juego de esa ley de la jungla que es la ley de la oferta y la demanda. Según esto se da la sorprendente paradoja de que los plutócratas norteamericanos, los oligarcas de Hispanoamérica y los tecnócratas neocapitalistas europeos son «izquierdistas», mientras los chinos, los rusos y sus satélites son «derechistas». Soberana mentecatez incompatible con quienes pretenden entender de verdad el mundo que vivimos. Lo que ocurre es que ya no hay en ninguna parte regímenes «puros». Que forzados por unas circunstancias en vertiginosa transición, todos participan de caracteres que hace sólo medio siglo parecerían contradictorios y hoy son perfectamente solidarios. Ni las «derechas» ni las «izquierdas» pueden subsistir apoyándose en los propios y exclusivos supuestos en que se apoyaban. No estamos, ciertamente, en los tiempos de Metternich y la Santa Alianza, pero tampoco en los de Robespierre, la Revolución francesa. De unos y otros acontecimientos y figuras podemos recibir sugerencias y estímulos, pero no es posible depender exclusivamente de ninguno de ellos. Obstinar en la anacrónica dicotomía «derechas-izquierdas» es ganas de tocar el violón en el mismo cráter de un volcán.

Por eso no puede sorprender a nadie mínimamente orientado que los partidos comunistas de Occidente pasen por una dramática crisis moral. Lo que le ha ocurrido al potente Partido Comunista francés en mayo de 1968, cuando los estudiantes rebeldes se hicieron dueños de las calles de París desobediendo sus consignas, sólo es comparable con el estupor del no menos poderoso Partido Comunista italiano que se ve desobedecido por los grupos anárquicos que pululan por las grandes urbes de Italia. A los partidos comunistas occidentales les ocurre algo tan sorprendente como revelador: que les repugna el desorden que se les encomienda hacia otro orden, distinto del burgués, pero orden al fin. Subrayemos una vez más algo que nos parece imprescindible para comprender las perturbaciones sociales de nuestro tiempo: que no es lo mismo ser revolucionario que rebelde. Y que ya no hay revolucionarios en Europa y América, sino sólo rebeldes. Lo que, si bien se mira, es una degradación del ímpetu subversivo, que se desembaraza de sus óptimos o pésimos soportes morales para reducirse a una mera acción iracunda: algo así como si el coraje se convirtiese en epilepsia. Por eso, aunque algunos se burlen o no se fien de la indignación comunista ante la subversión de los grupos anarquizantes, su repulsa nos parece sincera. Porque, en cierto modo, se puede decir, como se ha dicho en Francia, que el Partido Comunista francés se ha hecho conservador.

Pero que sea conservador no quiere decir que sea reaccionario. Es natural que los partidos comunistas tras el telón de acero, con la URSS en cabeza, sean conservadores. Al fin y al cabo es un fenómeno inevitable que los partidos revolucionarios que conquistan el

Poder se conviertan en conservadores desde el momento mismo de su victoria. Si, como es lógico, consideran valioso e insustituible lo que han conseguido, ¿cómo no van a conservarlo? Es cierto que esta natural actitud no parece tan natural donde todavía los partidos comunistas no han conseguido el triunfo. Pero no debe olvidarse que el comunismo, pese a todas sus nacionalizaciones titolistas tiene una profunda raíz internacional y que sus secaces de Occidente ven en la URSS una especie de madre patria. El lógico conservadurismo soviético se ha infiltrado tácitamente en ellos y aunque aspiran a destruir el orden burgués que apoyan los conservadores burgueses, les palpita en las entrañas la vocación conservadora del futuro orden comunista que pretenden imponer. No es un disparate que los jóvenes «contestatarios» que recorrieron París en torno al féretro del extremista Pierre Overney, muerto a tiros frente a la fábrica Renault, hayan lanzado a voz en grito «slogans» anticomunistas con el puño en alto y que insultasen al secretario general del Partido, George Marchais, tildándolo de «cómplice de los asesinos». ¿Dónde están en todo esto las «derechas» y las «izquierdas»? En Nueva York los obreros bajan de sus andamios y tremolando una bandera norteamericana atacan a los «progresistas» que injurian a los combatientes del Vietnam. Y hace unos días, en París, otros obreros han quemado en plena calle obras de Sartre y de Simone de Beauvoir que, según dicen, son el colmo de, «progresismo». ¿Qué significa todo esto? Que vivimos, como se decía en los viejos pliegos de aleyuvas, un mundo al revés. En el que mientras algunos curas pueden luchar al lado de los guerrilleros marxistas o los revoltosos anarquizantes, los partidos comunistas se han hecho conservadores. Pero en cualquier caso, lo que no se ve por ninguna parte es esa radical división entre «derechas» e «izquierdas» a que son tan aficionados los muy tontos o los que se pasan de listos.

Jesús SUEVOS



SEVILLA TENDRA UNA PLANTA SIDERURGICA

● SUPONDRA UNA INVERSION DEL ORDEN DE LOS 244 MILLONES DE PESETAS

SEVILLA. (Pyresa.) — Antes de un año y medio funcionará en Sevilla una siderúrgica no integral de carácter privado, cuyo proyecto ha sido elevado a los estamentos estatales a través de la Vicepresidencia Nacional de Ordenación Económica.

La proyectada planta, que tendrá por denominación Agrupación Siderúrgica Andaluza, S. A., será promocionada por seis empresas del Sur y se ubicará entre las localidades sevillanas de Dos Hermanas y Alcalá de Guadaira, en terrenos que en la actualidad están siendo expropiados.

La inversión se cifra del orden de los 244 millones de pesetas, con una aportación inicial de 185 millones. La producción se estipula, en principio, en las 120.000 toneladas anuales, pero una vez que se lleve a cabo la construcción total de la planta se alcanzarán las 180.000 toneladas. En su fase inicial se emplearán unas trescientas personas.

Dispondrá de hornos eléctricos, una máquina de colada continua, laboratorios de investigación, programador electrónico y cuantos medios existen en las siderúrgicas más avanzadas. La venta de productos laminados se dedicará tanto al mercado nacional como a la exportación.

Nueva planta química en Puertollano

MADRID. (Cifra.) — Un ahorro de 20 a 25 millones de dólares en divisas proporcionarán a la economía nacional las producciones de la nueva planta petroquímica que se está terminando de construir en Puertollano y cuya puesta en marcha está prevista para el próximo mes de junio.

Esta planta podrá obtener materias primas para la industria química que hasta el presente no se producen en España, dos de

las cuales se consideraban entre las más importantes para el desarrollo de la industria de los plásticos y de los cauchos sintéticos.

Su producción anual será de 80.000 toneladas de estireno monómero, 22.000 toneladas de óxido de propileno y 13.000 toneladas de glicoles propilénicos, y abastecerán totalmente el mercado nacional.

Para la construcción de esta planta se han empleado menos de veintidós meses. El 90 por 100 de los bienes de equipo empleados son de fabricación nacional.

Desciende el crédito oficial

MADRID. 18. (Cifra.) — Durante el pasado mes de enero las concesiones de crédito oficial experimentaron descensos con respecto a las concesiones de los meses correspondientes de años anteriores.

Dichas concesiones de crédito oficial alcanzaron en enero pasado la cifra de 4.573 millones de pesetas, frente a los 9.390 millones en enero de 1971, los 7.931 millones de enero de 1970 y los 9.860 millones de enero de 1969. De los 4.572 millones de pesetas de concesiones de crédito oficial, 1.713 corresponden al Banco de Crédito Local, 1.373 millones del Banco de Crédito Industrial, 628 millones del Banco de Crédito Agrícola, 461 millones del Banco Hipotecario de España, 336 millones del Banco de Crédito a la Construcción, y 61 millones del Crédito Social Pesquero.

Las mayores variaciones corresponden al Banco de Crédito a la Construcción, que de 4.632 millones de pesetas en enero de 1971 pasa a 336 millones en el mismo mes del presente año.

En la festividad de San José

HOY, DIA DEL SEMINARIO

MADRID. (Cifra.) — «Descubrir tu vocación es encontrar tu futuro». Bajo este lema hoy celebra la Iglesia el Día del Seminario, coincidiendo con la festividad de San José. Con tal ocasión, numerosas pastorales de obispos han sido difundidas en los últimos días en las que se señalan la escasez de vocaciones en los últimos diez años.

Según datos publicados en la revista «Ecclesia», durante el curso 1961-62 el número de alumnos matriculados en los seminarios españoles alcanzaba la cifra de 8.397, mientras que en el de 1970-71 esta cifra había bajado a 3.361. En todo el mundo, sobre un total de 150.000 seminaristas, se ha producido en tres años una baja de 20.000.

Sin embargo, estas cifras en los últimos dos o tres años han quedado en muchas diócesis de España estabilizadas, y en algunas, como la de Zaragoza, ha habido un florecimiento de las vocaciones. Concretamente, en Teología había en el Seminario de Zaragoza, en 1970, 36 alumnos, y en 1971 habían aumentado a 49. Durante el presente curso el número total de seminaristas es de 308, y se prevé que se ordenen diez.

Bueno Monreal desautoriza las apariciones de El Palmar de Troya

MADRID. (Pyresa.) — El cardenal Bueno Monreal, arzobispo de Sevilla, ha vuelto a desautorizar las supuestas apariciones de El Palmar de Troya, tal como ya había hecho el 18 de mayo de 1970.

Vitoria: Nota de un grupo de sacerdotes sobre la Asamblea Conjunta

VITORIA. (Resumen de Cifra.) — Un grupo de sacerdotes pertenecientes al Consejo Presbiteral de Vitoria han hecho pública una nota referente a la Asamblea conjunta y al escrito de la Sagrada Congregación para el Clero, en la que se señalan que miembros del Consejo Presbiteral de la diócesis de Vitoria, que ya en su día elevó a la Secretaría de la Congregación Episcopal Española serias reservas sobre los procedimientos, ideas y representatividad de la Asamblea Conjunta, en su nivel diocesano, creen su deber manifestar que aceptan con gozo el fruto psicológico muy importante producido por la Asamblea, según palabras del Papa Pablo VI al cardenal Enrique y Tarancón, y piden humildemente a los obispos que se sublevaran y corrijan los fallos y defectos habidos en la misma, en palabras del mismo Romano Pontífice.

La nota prosigue señalando que los sacerdotes aceptan en toda su integridad y agradecen profundamente el dictamen de la Sagrada Congregación para el Clero y de conformidad con él, siguiendo los deseos del Papa, confían en que el Episcopado sabrá encontrar el camino para determinar unas conclusiones que no sólo estén en conformidad con la doctrina y el espíritu de la Iglesia, sino que sean viables y concretas. Lamentan, igualmente, que el dictamen citado y los deseos del Papa no hayan sido tenidos suficientemente en cuenta en el comunicado final de la Conferencia Episcopal recientemente celebrada, lo que ha supuesto un fuerte impacto psicológico para el clero y el pueblo español en su amor y obediencia incondicional a las decisiones de Roma.

Tras señalar su más ardiente adhesión y su amor y lealtad más sinceros al Papa, a la Congregación para el Clero, a la Secretaría de Estado y a la doctrina sobre el sacerdocio católico, expresada en el último Sínodo de los obispos, así como a las normas vigentes, las enseñanzas conciliares y los documentos pontificios, exponen su confianza y seguridad de que cualquier aplicación a nivel diocesano de las conclusiones de la Asamblea conjunta estará plenamente de acuerdo con las orientaciones emanadas de Roma.

El martes, con asistencia de Villar Palasí

CONSTITUCION DE LA JUNTA COORDINADORA DE FORMACION PROFESIONAL

● Nuevo rector de la Universidad Politécnica de Barcelona

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El próximo martes día 21 se constituirá, con asistencia del Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, la reunión constitutiva de la Junta Coordinadora de Formación Profesional, entidad estatal autónoma y órgano consultivo del Departamento que asume las funciones que venía desempeñando la desaparecida Junta Central de Formación Profesional.

Como órgano consultivo, la Junta informará los proyectos de planes de estudios, los títulos correspondientes a los diversos grados y especialidades, los expedientes de creación, transformación y supresión de centros estatales de Formación Profesional, así como los de clasificación de los no estatales. También conocerá las propuestas de distribución de subvenciones, programas de ayudas para viajes de estudio, etc., e informará sobre las solicitudes de reducción de tasas de formación profesional a las empresas y promoverá la coordinación entre las iniciativas de los sectores públicos y privados en lo concerniente a Formación Profesional.

La Junta, que está presidida por el director general de Formación Profesional y Extensión Educativa, y en la que figuran vocales y representantes de todos los sectores interesados en este campo, iniciará en Pleno, en Comisión Permanente y en Subcomisiones.

Madrid: Nota del Decanato de la Facultad de Medicina

Para completar la elección de representantes estudiantiles que han de formar parte de la Comisión Mixta de Estudios de esta Facultad, el Decanato convoca para mañana, día 20, a las diez horas, a todos los alumnos de los cuatrimestres cuarto, quinto, sexto y séptimo. Asimismo, convoca a todos los alumnos del curso selectivo para las cuatro de la tarde del mismo día.

Nuevo rector de la Politécnica de Barcelona

El director de la Escuela Técnica de Ingenieros Industriales, Gabriel Ferraté Pascual, ha sido nombrado Rector de la Universidad Politécnica de Barcelona, en sustitución de Víctor de Buen, que cesa por imperativos de la edad.

Las seis escuelas que constituyen la citada Universidad habían previamente electo a Ferraté como rector, pero tan sólo en uno de

ellos el doctor Ferraté Pascual se dio la circunstancia de ser propuesto por cinco de estas escuelas.

En el claustro general, en el que participaron alumnos, se ha procedido a la votación secreta y reglamentaria. En esta votación, el doctor Ferraté obtuvo una mayoría absoluta, con 107 votos, equivalente al 70 por 100 de los sufragios emitidos.

Coloquio sobre el COU

Un coloquio sobre el Curso de Orientación Universitaria se celebró ayer en el Colegio de los Sagrados Corazones, organizado por la Asociación de Formación Social.

Sobre el sentido de la reforma habló don Ricardo Marín, subdirector general de Planes y Programas del Ministerio de Educación y Ciencia, quien señaló, entre otras cosas, que en el COU el objetivo ha sido adiestrar al alumno en las técnicas de trabajo intelectual de la educación superior y orientarle en la elección de carrera y profesión. También se ha intentado salvar la unidad del proceso educativo mediante la estrecha colaboración de los centros de bachillerato y de la Universidad.

Acercar de la problemática del COU intervino el padre Martín Ménez, para quien todas las dificultades previsibles de este curso derivan de la responsabilidad muy amplia que se confía a la Universidad, en cuanto a la programación y supervisión del mismo, lo que plantea un grave problema de relaciones humanas, pues es muy difícil en la práctica la coordinación de tantas personas representativas de la Universidad con autoridad sobre el COU.

La orientación universitaria fue abordada por el profesor García Yagüe, quien se refirió a la problemática del contorno, que puede llegar a ser negativo en el caso de que el COU se convierta de hecho en un curso selectivo. Indicó que el informe no debe ser elemento vinculante para la elección de carrera. Por último, se refirió a la desorientación que se origina por la autonomía de las Universidades, con su variedad de programas.

Por último, el profesor García Vega disertó sobre las técnicas de trabajo intelectual, sus clases y sus distinciones, según intervengan sólo expertos o participe activamente todo el grupo.

Situación universitaria en provincias

BARCELONA. — Mañana lunes se reanudarán las clases en la Facultad de Filosofía y Letras. También, y con el fin de que los alumnos puedan realizar los exámenes de las asignaturas pendientes, en la convocatoria de febrero se abrirá la Facultad de Derecho, cerrada actualmente por falta de autoridades académicas, durante los próximos jueves, viernes y sábado.

LA LAGUNA. — La Junta de Gobierno de la Universidad ha hecho pública una nota en la que señala que se ha acordado que las vacaciones de Semana Santa abarquen del 24 de marzo al 4 de abril. Señala también que la persistente insistencia a días que vienen observando los alumnos no será impedimento para que a la hora de los exámenes se exija la totalidad de las materias.

La nota indica que si a la reanudación de las clases persiste la

situación actual, la Junta de Gobierno adoptará las medidas pertinentes.

SEVILLA. — Mañana lunes se reanudarán las clases en las Facultades de Filosofía y Letras, y Medicina. Durante el día de ayer la normalidad fue absoluta en todos los centros de enseñanza superior, salvo en el primer curso de Aparejadores, donde los alumnos se mantienen en la técnica de insatisfacción.

BILBAO. — Más de mil profesores de alumnos se han presentado en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de esta ciudad solicitando la reapertura de la Facultad. La postura de la Facultad ha sido de no reanudar las clases, pero el Rectorado el pasado día de ayer ha acordado la reanudación de las clases, que se celebrarán el próximo martes, con lo que se reanuda la normalidad.

SATISFACCION EN LAS ISLAS CANARIAS

Por la aprobación del anteproyecto de ley sobre el Régimen Económico-Fiscal de las islas

ARRECIFE DE LANZAROTE. (Cifra.) — Una estruendosa salva de aplausos interrumpió la conferencia que se hallaba pronunciando en Arrecife el presidente de la Mancomunidad Provincial de Cabildos Insulares, señor Pulido Castro.

Los aplausos se produjeron al recibir la noticia, procedente de Madrid, sobre la aprobación en el Consejo de Ministros del pasado viernes, del anteproyecto de Ley del Régimen Económico y Fiscal para Canarias, tema sobre el que, precisamente, versaba la conferencia del señor Pulido Castro, incluida en el programa de las Segundas Jornadas de Orientación Política para Consejeros Locales del Movimiento.

El presidente de la Mancomunidad de Cabildos manifestó que resultaba muy agradable que el Gobierno adoptara tal determinación tan rápidamente y agregó que en las Cortes habrá oportunidad de introducir en el proyecto modificaciones que se han sugerido después de conocerse el borrador.

La noticia ha causado alegría, pues el Régimen Económico y Fiscal que se propugna para Canarias supondría una potenciación considerable en la economía y en el desarrollo del archipiélago.

El Régimen Económico Fiscal y las aspiraciones canarias

MADRID. (De nuestra Redacción.) — En el pasado Consejo de Ministros se acordó, a propuesta del Ministerio de Hacienda, enviar a las Cortes para su estudio y dictamen un proyecto de ley sobre el Régimen Económico y Fiscal del archipiélago canario.

El camino recorrido hasta el logro de este objetivo ha sido largo y no exento de dificultades. Desde que el 30 de junio de 1969 se decidió la modificación, en virtud de ley, de algunos conceptos impositivos, el caso canario ha estado casi permanentemente en el candelero de la actualidad económica.

Desde el 9 de abril de 1970, una Comisión interministerial, en la que estaban presentes representantes de las islas, ha venido discutiendo las características principales que debía tener este proyecto de ley, que ahora envía el Gobierno para su estudio en la Comisión de Hacienda de las Cortes.

Los representantes canarios no ocultaron la satisfacción que les producía este logro, que fue calificado por el señor Miranda, presidente del Cabildo Insular de Santa Cruz de Tenerife, como un «hit histórico para las islas».

En el proyecto de ley que comentamos se recogen en su inmensa mayoría las aspiraciones isleñas. En primer lugar, se respeta el principio de la franquicia, o puerto franco y se respeta la libertad comercial en las islas Canarias, en virtud de la cual no serán aplicables los monopolios de adquisición y venta de mercancías.

El impuesto estatal sobre el lujo no se aplicará tampoco en las islas Afortunadas. Se crea, sin embargo, un arbitrio insular sobre el lujo, en sustitución del impuesto del Estado, que transfiera así, en favor de las corporaciones locales, una importante fuente de ingresos.

Con el fin de reforzar la Hacienda de los Municipios se crea un Fondo de Reparto Municipal que se nutrirá del 40 por 100 de las percepciones de los Cabildos por los arbitrios sobre el lujo.

Otro aspecto importante que contempla el proyecto de ley es el de la creación de una Junta Económica Interprovincial de Canarias, instrumento administrativo y técnico que, extendiendo su ámbito a todo el archipiélago, está llamado a realizar los estudios y formule los informes y propuestas previstos y necesarios en el nuevo Régimen que ahora se establece. La importancia de esta Junta viene derivada de su carácter interprovincial y de su constitución representativa, ya que estará formada por los representantes de las principales instituciones y organismos canarios.

Los primeros trabajos de la Comisión produjeron un serio disgusto en el archipiélago, pues se consideraba que se veían mermados muy sustancialmente los intereses de las islas.

Los más diversos estamentos expresaron su opinión al respecto. El Consejo Provincial de Empresarios de las Palmas expresó una contundente opinión: «Contempla un criterio centralista». El nudo gordiano de la cuestión estribaba en el temor de la supresión de la franquicia de los puertos de libre comercio como puerto libre — los puertos — de lo que conocemos como puerto libre — y del gravamen con el impuesto de lujo a ciertos artículos.

Por fin, tras varias propuestas y contrapropuestas, la Comisión interministerial antes mencionada elaboró un informe en los últimos días del mes de febrero, que es el recogido en esta propuesta de ley, con el consentimiento unánime de todos.

EL JEFE DEL ESTADO PRESIDENTE DE HONOR DE LAS JORNADAS DE ARTES PLASTICAS

● Se celebrarán en Palma de Mallorca el próximo abril

PALMA DE MALLORCA. (Pyresa).—El presidente de la Agrupación Nacional Sindical de Bellas Artes (Ansiba) ha dado cuenta de haber recibido comunicación de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado de que el Caudillo había aceptado la presidencia de honor del Comité organizador de las Primeras Jornadas de Artes Plásticas, que se desarrollarán en Palma de Mallorca durante los días 8 al 20 del próximo mes de abril.

Don Juan Carlos, miembro honorario de una Cofradía onubense

HUELVA. (Cifra).—El Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón, ha aceptado el nombramiento de hermano mayor honorario de la Real e Ilustre Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y María Santísima del Refugio, establecida canónicamente en la parroquia mayor de San Pedro, de Huelva, según una comunicación recibida en dicho sentido en la cofradía onubense del jefe de la Casa Civil de Su Alteza Real, marqués de Mondéjar.

Monreal Luque, en Valencia

MADRID. (Pyresa).—A primera hora de ayer emprendió viaje a Valencia por vía aérea el Ministro de Hacienda, don Alberto Monreal Luque. El Ministro asistirá a las fiestas valencianas, de las que su hija es fallera mayor infantil.

DONACION DEL MINISTRO DEL EJERCITO

JEREZ DE LA FRONTERA (Cifra).—El Ministro del Ejército, teniente general don Juan Castellón de Mena, ha donado su fajín de general con destino a la imagen de Nuestra Señora de la O, titular de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Descensión, de la que el Ministro es hermano mayor honorario.

La Cofradía de la Descensión hará este año su desfile procesional en la noche del Martes Santo, partiendo del templo de Santiago el Real y del Refugio, previa autorización de la Dirección General de Bellas Artes, por ser dicho templo monumento histórico, artístico, religioso y de interés nacional.

Nombramientos en los Ministerios del Aire y Ejército

MADRID. (De nuestra Redacción).—Se nombra vocal nato de la Comisión Nacional de Investigación del Espacio a don Salvador Serrats Urquiza, presidente del Instituto de Ingenieros Civiles de España, según una orden del Ministerio del Aire, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

El señor Serrats Urquiza susti-

tuye a don José María de Oriol y Urquijo, que anteriormente desempeñaba dicho cargo.

Asimismo, por un decreto correspondiente al Ministerio del Ejército, se promueve al empleo de consejero togado al auditor general don Ramón Talx Planas.

Asimismo, por otros decretos, se promueve al empleo de auditores generales a los coroneles auditores don Luis Hertogs Eobemendia y don José Albert Rodríguez, a quienes se nombra consejeros togados del Consejo Supremo de Justicia Militar.

Haberes de los mutilados de guerra marroquíes

MADRID. (Pyresa).—Por una orden de la Presidencia del Gobierno, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado», se nombra presidente de la Comisión Internacional para el Estudio de los haberes de los Mutilados de Guerra Marroquíes al general de división del Ejército del Aire don Fernando Martínez-Vara de Rey y Córdoba Benavente, en sustitución del vicesalmirante segundo jefe del Alto Estado Mayor, don Manuel Cervera Cabello, que ha cesado en dicho cargo.

XXXVII ANIVERSARIO DEL DISCURSO DE JOSE ANTONIO A LAS FALANGES GALLEGAS

● Jesús Suevos pronunciará hoy la lección conmemorativa en Villagarcía de Arosa

MADRID. (De nuestra Redacción).—Hoy domingo, día 19, se celebrarán en Villagarcía de Arosa (Pontevedra) los actos conmemorativos del XXXVII aniversario del discurso que José Antonio Primo de Rivera dirigió a los falangistas gallegos el 17 de marzo de 1935 en aquella ciudad.

Los actos se iniciarán a las once de la mañana con la recepción de autoridades y jerarquías en el palacio municipal arosano. Posteriormente, tendrá lugar la santa misa y, a las doce, se llevará a cabo el acostumbrado acto político en la Casa del Movimiento, instalada en el mismo lugar en que José Antonio habló a los falangistas gallegos. En el citado acto intervendrán el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, don Ignacio García López, y el Consejero Nacional del Movimiento, don Jesús Suevos Fernández, que pronunciará la lección conmemorativa de la fecha.

Asimismo, hoy, a las ocho y media de la tarde, la Red de Emisoras del Movimiento y de la Cadena Azul de Radiodifusión pondrán en antena un reportaje informativo sobre el acto celebrado en Villagarcía de Arosa.

Valladolid: Asamblea Provincial del Movimiento

VALLADOLID. (Pyresa).—En la Jefatura Provincial del Movimiento, y bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial, se ha celebrado la II Asamblea de Jefes Locales-presidentes de los órganos colegiados de 40 pueblos de la provincia de Valladolid. A la reunión, junto con el Jefe Provincial, asistieron el Subjefe Provincial y el Jefe del Departamento de Política Local, quienes informaron sobre la planificación de la red territorial. Finalmente se estudiaron diversos aspectos de la vida local y se clausuró la Asamblea.

Lanzarote: Jornadas de Acción Política

ARRECIPE DE LANZAROTE. (Pyresa).—Durante todo el día de ayer celebraron asamblea los Consejeros Locales del Movimiento de la Isla, dedicando la jornada a formación y orientación política, cuyas lecciones han estado a cargo de relevantes jerarquías de la provincia, que se trasladaron a esta capital a tal efecto. Clausuró las jornadas el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de Las Palmas, señor Fernández Galar.

La OJE y la realización de programas de Prensa y Radio

MADRID. (De nuestra Redacción).—Durante los días 26, 27, 28, 29 y 30 de marzo se celebrará en el Colegio Menor «El Doncel», de Ciudad Real, la II Reunión Nacional de Especialistas, Directores y Jefes de Grupos Juveniles de Prensa y Radio de la Organización Juvenil Española.

Durante las reuniones se celebrarán exposiciones, conferencias y visitas, junto a un plan de actividades que abarca desde el estudio de una sistemática para tratar simultáneamente, a través de las emisiones de radio y periódicos OJE, en los momentos oportunos, temas de interés general, hasta la realización de encuestas sobre incidencias en el mundo juvenil de los grupos de radio y periódicos juveniles.

Reunión de espeleólogos de la OJE

MADRID. (De nuestra Redacción).—Desde el 26 al 30 de marzo tendrá lugar en el Colegio Menor «El Doncel», de Ciudad Real, la II Reunión Nacional de Especialistas y Jefes de Grupos Juveniles de Espeleología de la Organización Juvenil Española, que estudiará un dilatado programa que va desde la redacción de bases para iniciar una colaboración conjunta con el fin de confeccionar el fichero y mapa nacional de cavidades subterráneas, hasta la intención de constituir las Escuelas Provinciales de Espeleología en el seno de los Centros Juveniles de Capacitación de la OJE.

DECLARACIONES DE LOPEZ BRAVO AL DIARIO "AREA" [SOBRE EL FUTURO DE GIBRALTAR]

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES SALE MAÑANA CON DESTINO A LIBIA

MADRID. (Pyresa).—El Ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, ha hecho unas declaraciones en exclusiva al diario «Area», del Campo de Gibraltar, sobre el futuro del Peñón.

Preguntado el Ministro sobre si la reciente visita de sir Alec Douglas-Home a Madrid ha tenido por objeto hacer alguna propuesta concreta sobre Gibraltar, el señor López Bravo ha respondido que el objeto no ha sido éste. La invitación, dijo el Ministro, se hizo «dentro del programa trazado de entrevistarme frente a frente con mis colegas extranjeros, especialmente de los cuarenta países con los que nuestras relaciones son, o deberían ser, más intensas». Se refiere luego al señor López Bravo a la valiosa adición que supone esta política de contacto personal a los cauces diplomáticos tradicionales, lo cual no tiene nada que ver con estar de acuerdo en cuanto al fondo de los problemas. «Naturalmente —añade—, tanto en Nueva York como en Madrid hablamos extensamente, básicamente, de la cuestión de Gibraltar».

A continuación, el señor López Bravo negó que haya sido adoptado algún compromiso, ya que, dijo, «existen todavía discrepancias muy importantes en nuestras respectivas posiciones, sobre todo en la aplicación de las resoluciones de las Naciones Unidas respecto a Gibraltar».

El papel estratégico

Preguntado sobre si Gran Bretaña tiene algún interés específico por mantenerse en Gibraltar, el Ministro español declaró: «Mi apreciación es —y no creo equivocarme— que Gibraltar juega, aún hoy, un papel en la estrategia británica, tanto militar como diplomática». Sin embargo, el Ministro añadió más tarde que cree que los intereses generales y a largo plazo de Gran Bretaña y España coinciden, y si llegamos a compartir esta convicción, podremos encontrar una solución para Gibraltar. Refiriéndose a los intereses de los habitantes del Peñón, López Bravo añadió que es lógico —y obligado— que Gran Bretaña no olvide los aspectos personales de los gibraltareños. España tampoco, dijo.

A continuación, el señor López Bravo se refirió al estado de las relaciones hispano-británicas, destacando que aunque Gran Bretaña ocupa el cuarto lugar en el comercio exterior de España, tal posición le parece demasiado baja. Sin embargo, el Ministro destacó que falta profundidad en nuestros contactos políticos: «Sin duda alguna, —dijo—, Gibraltar es el obstáculo para el buen entendimiento y la colaboración entre Gran Bretaña y España que la coyuntura europea reclama».

Principio de integridad territorial

Preguntado luego el director de «Area» al Ministro sobre las razones por las que España no acepta el principio de autodeterminación para Gibraltar, como en otros casos ha aceptado este principio en materias de descolonización. A esta pregunta, el señor López Bravo contestó lo siguiente:

«La doctrina de las Naciones Unidas en materia de descolonización establece el respeto a la integridad territorial de los países. Como dijo uno de nuestros representantes en las Naciones Unidas, hace algunos años, el «principio de autodeterminación no puede ser un pasaporte a la anarquía». Como tampoco sería tolerable que se convirtiera en instrumento de los separatismos. Nosotros deseamos la vuelta a la Patria de ese trozo de nuestro suelo que se llama Gibraltar, que un día ocupó Inglaterra, expulsando a sus habitantes españoles, a los que nunca ha dejado volver. Pero esto es una cosa, y otra, que hoy preocupen los aspectos humanos de la actual población, cuyas características tanto se asemejan a las nuestras.

Le confieso que yo no puedo pensar en ellos sino bajo una óptica de auténtica fraternidad. No hay que ser un lince para darse cuenta de que los gibraltareños están mucho más cerca de nosotros que de los británicos».

Las restricciones fronterizas

En cuanto a las famosas «restricciones», tras señalar que las fronteras españolas permanecen abiertas a todo gibraltareño de buena voluntad, el Ministro dijo que no son sino el fin de las corruptelas del pasado. «¿Qué haya algo de artificial en querer aplicar estrictamente en 1972 un tratado de 1713; pero, ¿hay algo más artificial que la actual situación de Gibraltar? Por otra parte, el Ministro afirmó que el buen sentido del pueblo español aportará la fórmula adecuada, para garantizar a los gibraltareños el mantenimiento de su sistema jurídico y de su modo de vida, cuando Gran Bretaña transfiera la soberanía de Gibraltar a España. «Esto no quiere decir —añadió el señor López Bravo— que se reconozca a los gibraltareños un papel en la negociación, ya que esto no sería posible, ni legal ni prácticamente, ya que el actual soberano es Gran Bretaña, y sólo con él se puede ne-

gociar. Sin embargo, España está muy atenta a las voces que puedan llegar de Gibraltar. El haber de los gibraltareños un obstáculo para las buenas relaciones hispano-británicas es absurdo, y me parece algo injusto, desde luego, para con los gibraltareños», dijo el Ministro.

Por último, en cuanto a las esperanzas del Gobierno español en las negociaciones en curso sobre Gibraltar, el señor López Bravo indicó, como objetivo final, «la devolución de la soberanía que perdimos en Utrecht y la eliminación de este poderoso obstáculo para el estrechamiento de las relaciones con Gran Bretaña, que tantos otros motivos aconsejan». A corto plazo, señaló como principal objetivo la intensificación del diálogo. «Sin diálogo —dijo— no habrá trabajo en común, y sin que trabajemos mucho y juntos, españoles y británicos, no habrá resultado final satisfactorio».

López Bravo, a Libia

MADRID. (Cifra).—Mañana lunes, día 20, el Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, sale en viaje oficial para la República Árabe Libia. Esta visita es la tercera que efectúa a Libia el Ministro, aunque las anteriores fueron como Ministro de Industria, y la sexta efectuada por el señor López Bravo al extranjero en lo que va de año. Las anteriores fueron llevadas a cabo a Mauritania, Japón, Argelia, Holanda y Luxemburgo.

Veinte años de relaciones

El 18 de enero de 1952 se establecieron relaciones diplomáticas entre el por entonces Reino de Libia y el Estado español, mediante canje de notas acordado en Consejo de Ministros.

El 6 de julio de 1961, las representaciones diplomáticas de España en Trípoli y de Libia en Madrid, eran elevadas al rango

de Embajadas. El 8 de septiembre de 1960, la Oficina de Información Diplomática comunicaba, en ocasión del derrocamiento de la Monarquía y el establecimiento de la República de Libia, que el Gobierno español reconocía al nuevo régimen, en aplicación de la doctrina Estrada.

Convenios y visitas oficiales

Entre España y Libia está en vigor un convenio cultural, firmado el 3 de mayo de 1959, cuyos instrumentos de ratificación han sido canjados el 6 de septiembre de 1961 y el 11 de julio de 1962.

¡NO DUDE...

VIAJE con



DESPECHO DE BILLETES

Salida, 31
Domingo, 1
Vuelo, 1
Precio, 1
Tel. 251.66.44

● El Ferrol

REINCORPORACION AL TRABAJO DEL PERSONAL DE LA BAZAN

● Se hará progresivamente a partir de mañana lunes

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Cifra).—La factoría ferrolana de la Empresa Nacional «Bazan» hizo ayer pública una nota en la que se especifica la forma en que habrá de reincorporarse al trabajo el personal de la misma, habida cuenta la necesidad de la puesta en marcha progresiva de la factoría.

La reincorporación se hará de forma escalonada en los días 20, 21 y 22.

Situación de los detenidos de El Ferrol

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Cifra).—El total de personas detenidas en El Ferrol y enviadas a la prisión provincial de La Coruña, en relación con los incidentes ocurridos en esta ciudad la semana pasada es de veinte.

En relación con estos incidentes se encuentran detenidas en la Comisaría de Policía siete personas y seis más han sido puestas a disposición del Juzgado de Instrucción que lleva las diligencias del sumario abierto con ocasión de los mencionados incidentes.

Es posible que en la próxima semana se facilite una nota por el Gobierno Civil de la provincia, en relación con los detenidos y otras circunstancias referidas a estos incidentes.

A pesar de la resolución de la Magistratura, la Diputación de Oviedo despide a cincuenta empleados de servicios asistenciales

OVIEDO. (Cifra).—El Consejo de Administración del órgano de gestión de los servicios asistenciales de la Diputación Provincial, ante la resolución dictada por la Magistratura de Trabajo de Oviedo, en el sentido de que debe readmitir en sus puestos de trabajo a cincuenta empleados del mencionado centro sanitario, ha reconsiderado la situación y, sin perjuicio de dar cumplimiento al fallo contenido en dicha resolución, ha acordado proceder al despido de ese personal, con efectos del día 19 del corriente mes, y con fundamento en las siguientes causas:

Primera. Abandono injustificado de su puesto de trabajo el día 5 de febrero pasado, y no presentación a sus turnos en los días sucesivos. (Artículo 47.3 de la legislación de Trabajo en establecimientos sanitarios de hospitalización y asistencia, en relación con el apartado a) del

artículo 67 de la ley de Contrato de Trabajo.)

Segunda. Indisciplina y desobediencia en la reglamentación de Trabajo y a las órdenes de sus superiores, produciendo graves alteraciones en la labor asistencial dentro del establecimiento. (Artículo 47.3 de la reglamentación citada en relación con el artículo 77, apartados b) y c) de la ley de Contrato de Trabajo.)

Tercera. Participación en conflicto colectivo ilícito. (Artículo 97 del texto refundido del decreto de Procedimiento Laboral.)

La nota, hecha pública por el Consejo de Administración del órgano de gestión, termina diciendo que, en cuanto a los cinco representantes sindicales que adoptaron igual conducta, el Consejo acordó instruirles expediente disciplinario y, como medida cautelar, suspenderles de empleo y sueldo.

Madrid: Aprobado el Convenio Colectivo de la Construcción

MADRID. (De nuestra Redacción).—La Delegación de Trabajo de Madrid ha dictado una resolución por la que se aprueba el Convenio Colectivo Sindical de la Construcción y Obras Públicas. Este Convenio afecta a 144.421 trabajadores y a 6.051 empresas.

Tiene una vigencia de dos años, supone incrementos salariales notables y ha sido aprobado tras haber sido conocido por la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.



EMPEORA

Los mapas del tiempo previstos para hoy al mediodía sitúan una borrasca sobre el subcontinente sudoeste de la Península, con un frente frío que va, aproximadamente, desde Madrid a Tarifa. Los vientos soplarán húmedos y templados de componente Sur y el tiempo experimentará un empeoramiento que afectará fundamentalmente a Andalucía, Extremadura, Centro y comarcas occidentales del Duero y Galicia, donde la nubosidad será abundante y se registrarán chubascos de lluvia. Estas serán más copiosas y frecuentes en el Sur, donde ocasionalmente serán de origen tormentoso, especialmente en la baja Andalucía, región del Estrecho y Mediterráneo andaluz. Por la tarde, el área de nubes y chubascos dispersos se extenderá prácticamente a toda la vertiente atlántica, mitad occidental de la cantábrica y comarcas del Sudoeste. El tiempo será bueno, con cielo nuboso o poco nuboso, en el resto de las regiones peninsulares y en Baleares. En Canarias tendrán cielo muy nuboso, con chubascos de lluvia.

EL TRABAJO

Convenio para el Parque de Atracciones

La misma Delegación Provincial de Trabajo, de Madrid, ha aprobado otra resolución en virtud de la cual se aprueba el Convenio Colectivo Sindical para la empresa Parque de Atracciones, Casa de Campo, de Madrid y sus 140 trabajadores.

Convenio de la Telefónica

MADRID. (Cifra).—El quinto Convenio Colectivo Sindical de la Compañía Telefónica Nacional de España se aprueba por resolución de la Dirección General de Trabajo, que apareció ayer en el «Boletín Oficial del Estado». Este Convenio iniciará su vigencia el 1 de enero de 1972, y comprenderá un período de dos años, prorrogables por la tónica de año en año.

Se hace constar expresamente que la efectividad de este Convenio aneja la repercusión en las tarifas de los servicios.

Seguridad Social para los jubilados

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Cifra).—Los jubilados de la Mutualidad Siderometalúrgica han enviado un escrito al presidente provincial de la Mutualidad Siderometalúrgica, en el que exponen sus deseos de concertar su asistencia sanitaria con la Seguridad Social.

En dicho escrito manifiestan que durante su vida activa de trabajadores disponían de asistencia médica diaria, de urgencia, y en los días festivos. Y ahora carecen de la mayoría de estos servicios. Copias del mencionado escrito fueron remitidas también al Ministro de Trabajo y al Delegado General de Mutualidades.

Reuniones del Concurso de Formación Profesional

MADRID. (Pyresa).—Se ha reunido el Consejo organizador de los Concursos Internacionales de Formación Profesional durante los pasados días 13, 14 y 15, en Luxemburgo. Es presidente don Baldomero Palomares Diez, y la secretaria del Consejo está adscrita a España con carácter permanente.

Aparte de las reuniones, que en el presente año se celebrarán en Viena y en Lisboa, se ha concretado que los concursos de años sucesivos se celebrarán en Alemania, en 1973; en Portugal, en 1974; en Corea del Sur, en 1975, y en Holanda, en 1976.

El presidente del Consejo y el secretario general tuvieron una audiencia con el ministro de Trabajo y Seguridad Social de Luxemburgo, en la que departieron sobre las metas que se están logrando en estos concursos que vienen adquiriendo una sensible y notoria importancia en el mundo del trabajo de todos los países miembros.

Demanda de repartidores de butano

MADRID. (Cifra).—Ante la Magistratura de Trabajo número 8 de las madrileñas se ha celebrado vista de veintitrés demandas interpuestas por otros tantos repartidores de butano al servicio de la distribuidora Sociedad Española de Contratas, S. A. (SECSA).

Hace unos días se celebró otro juicio similar. Estos repartidores realizan su trabajo con vehículo propio, cobran una cantidad por bombona y no tienen reconocido contrato laboral ni ninguna de las ventajas inherentes al mismo.

En esta ocasión los demandantes eran veintinueve. Pero en el acto de conciliación previo al juicio, los representantes legales de la distribuidora reconocen a cinco de los demandantes la condición de trabajadores fijos de plantilla, sobre la base de una Comisión de nuevas pesetas por bombona, seguridad social y pagas extraordinarias. Uno de ellos no comparece, y el magistrado le declara desistido.

En Quinto Real (Navarra)

SE SUICIDA UN MIEMBRO DE LA ETA

● Se disparó un tiro cuando estaba Cercado por la Guardia Civil

PAMPLONA. (Cifra).—Un tiro en la sien derecha se pegó el viernes el activista de la ETA Juan Goicoechea Elorriaga, cuando fue rodeado por una patrulla de la Guardia Civil, en la región denominada Quinto Real, a unos metros de la frontera francesa.

Desde el jueves, la Guardia Civil estaba batiendo la zona del valle de Baztán, pues perseguían a tres individuos ocupantes de un vehículo que no se detuvo a una orden de una pareja de la Guardia Civil en la carretera de Pamplona a Francia. Los tres individuos abandonaron el coche y continuaron su huida a pie.

El viernes, un teniente de la Guardia Civil, al mando de una patrulla de cinco números, descubrió, por medio de unos prismáticos, a un individuo que, cerca de la frontera, le pareció sospechoso, dio orden de cercarlo, al mismo tiempo que le invitó a rendirse, pero a los pocos momentos se oyó un disparo de pistola. Cuando llegó la patrulla a donde estaba descubrió que el joven se encontraba sin vida al haberse disparado un tiro con una pistola «Parabellum», del nueve especial, que tenía en su poder con dos cargadores. La Guardia Civil no disparó ni un solo tiro.

El cadáver fue identificado como Juan Goicoechea Elorriaga, alias «Yoni» y «Txapela», residente en San Juan de Luz, y al parecer miembro liberado de la ETA. Le fueron encontrados dos cargadores de pistola y 11.000 pesetas en billetes nuevos. Sus restos mortales han sido trasladados al depósito de Elizondo.

Se cree que Juan Goicoechea Elorriaga es uno de los tres ocupantes del vehículo que buyerón el pasado jueves a una orden de la Guardia Civil, que continúa en la zona para encontrar a los otros dos.

Búsqueda de presuntos terroristas

PAMPLONA, 18. (Cifra).—Durante el día de hoy fuerzas de la Guardia Civil continuaron su labor de búsqueda de los dos supuestos terroristas que, al abandonar el automóvil en que viajaban en el cruce de Iruña y Ciza, después de torturar a una pareja de la Benemérita, se internaron en los montes del Baztán y de Quinto Real.

Como se sabe, uno de los tres fugitivos, Juan Goicoechea Elorriaga, se disparó un tiro en la sien al verse cercado por sus perseguidores, falleciendo en el acto.

La Benemérita hace uso de perros policia y de un helicóptero, siendo las batidas muy intensas.

Presunto propagandista ilegal

MALAGA. (Cifra).—La Policía ha practicado la detención de Manuel Galego Vaguer, de veinticuatro años de edad, en el momento en que se hacía cargo de un paquete en una agencia de transportes de esta ciudad, que contenía dos kilogramos de impresos de propaganda de carácter comunista.

El detenido ha sido puesto a disposición de las autoridades competentes, junto con los impresos aprehendidos.

DELEGACION PROVINCIAL DE AUXILIO SOCIAL

Se convoca concurso para las obras de instalación de calefacción por fuel-oil en el Hogar «ALTO DE LOS LEONES», propiedad de nuestra Bra., sito en la calle de Arturo Soria, núm. 124.—El plano y proyecto podrán ser estudiados en la Delegación Provincial de AUXILIO SOCIAL, calle del General Sanjurjo, 39 (Administración Provincial), y las ofertas serán entregadas, en sobre lacrado y por triplicado, en dicha Delegación Provincial, en el término de VEINTE días hábiles a partir del siguiente al de su publicación en el «BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA». — El presupuesto de contratación es de 1.134.490,20 pesetas. — El Delegado Provincial.

180 ESCALA EJECUTIVA DE TRAFICO - 186.000 PTAS.

Convocados 180 plazas, MAS VACANTES, en la Escala Ejecutiva de la Jefatura Central de Tráfico. Gane 14.000 pesetas al mes y pagas. Jornada intensiva, tardes libres. Ambos sexos. Edad, veintuno a cincuenta y cinco años. Se pide título de Bachiller Superior. Maestro, Profesor Mercantil o título de alguna Escuela Técnica de Grado Medio. Nuevas Contestaciones. Instancias hasta 29 de marzo.

REGALAMOS EL PROGRAMA Y LA INSTANCIA

si acude a recogerlos personalmente en este Centro. Por carta, incluyan 10 pesetas en sellos de Correos.

CONTABILIDAD Y CALCULO MERCANTIL EN 40 DIAS

Ambos sexos. Curso especialmente indicado para los que necesitan dominar estas dos disciplinas de una manera completa y rápida. Nuevos grupos el día 15. Plazas limitadas.

ENSEÑANZA PROGRAMADA DE BANCA

Gane 160.000 pesetas anuales en Madrid. Jornada intensiva, tardes libres. Ambos sexos. Desde dieciséis años, sin limitación de edad. No se exige título. Ingreso seguro si empieza su preparación inmediatamente, antes de que se convoken las oposiciones. Convocatorias frecuentes, en las cuales nuestros alumnos consiguen siempre numerosas plazas. Pida folleto gratuito.

OTROS CURSOS PROFESIONALES

MECANOGRAFIA Y TAQUIGRAFIA EN CURSOS NORMALES Y ACCELERADOS CONTABILIDAD - CULTURA GENERAL OFICIALES DE BANCA INGLES - FRANCES

PREPARACIONES Y VENTA DE CONTESTACIONES

Escala Técnica, Ejecutiva, Auxiliar y Subalterna de Tráfico. Cuerpo Administrativo de la Administración Civil. Cuerpo Auxiliar de la Administración Civil. Banca Privada. Policía Armada. Auxiliares de Justicia Municipal y de Administración de Justicia. Subinspección de Policía. Magnífico profesorado de los Cuerpos respectivos. En todas las oposiciones nuestros alumnos, cuyos nombres figuran en los respectivos programas, obtienen siempre los primeros puestos y numerosas plazas.

ALQUILAMOS MAQUINAS DE ESCRIBIR A DOMICILIO Y PARA EXAMENES

Visítenos en su propio beneficio. Le esperamos en:



Academia CABALLERO

C. San Lorenzo, 11 (junto Hortaleza, 67); C. Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) - Madrid



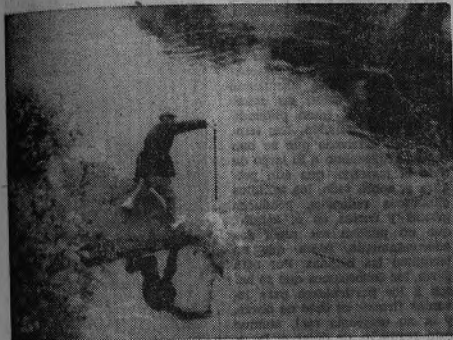
Toda ESPAÑA es provincia



EL OCASO DEL «REY DEL RIO»

Deben sumarse esfuerzos para salvar la riqueza salmonera

La contaminación de las corrientes fluviales, una de las causas de la disminución de salmones



OVIEDO.—La temporada salmonera ha comenzado hace poco más de una semana. Los pescadores asturianos, como consecuencia de las anomalías que se vienen observando desde hace bastantes meses en el «habitar» de los salmones, aguardan a su cita anual con el río poseídos de cierto escepticismo.

Las capturas de la primera semana de la temporada 1972 justifican la preocupación de los asturianos por la decadencia de los ríos salmoneros. Hay gentes, además, en esta tierra —guardas, ganaderos, personas vinculadas a la hostelería, etcétera— cuya vida profesional se fundamenta en el salmón. Es lógico, por tanto, su inquietud. Aparte de los deportistas (casi treinta mil licencias de pesca en la región) que contemplan el ocaso del «rey del río» sin poder hacer nada desde las orillas donde, esperando casi el milagro, intentan que este pez vaya al cebo.

Intranquiliza la enfermedad de los salmones e inquieta lo que está sucediendo en las islas Pórcas: masivas pesquerías que impiden a los peces su misterioso y magnífico regreso anual a los ríos asturianos.

Causas de la disminución

El ingeniero agrónomo don Miguel Ángel García-Dory, presidente de la nueva Sociedad Asturiana para la Defensa de la Naturaleza, señala en un trabajo reciente las causas de la disminución de los salmones en los ríos de la región. Destaca, entre otros motivos, la progresiva contaminación de las corrientes fluviales asturianas, donde se vierten estiércoles de las granjas edificadas en sus riberas, además de sustancias tóxicas procedentes de la industria, de las sa-

vanderías, de las estaciones de servicio, etcétera. Estos elementos degradadores del medio biológico contribuyen a la inhabitabilidad de «las aguas y, al lado de otros factores, privan progresivamente a la región de la visita anual de los salmones. Si, por una parte, aumentan las pesquerías en los mares nórdicos, destruyendo la especie y, por otro, esos pocos salmones que quedan se encuentran con unas aguas sucias e inhóspitas, el resultado ha de ser necesariamente pesimista, negati-».

Pese a todo esto, la temporada ha comenzado y con ella el anual show fluvial. En diversos puntos de nuestra geografía se dan cita diaria —y especialmente en los fines de semana— personas de la más variada condición, vistiendo alegres atuendos, intentando desmentir con sus orozcos esta realidad de la disminución de los salmones.

Democratización del deporte

Un hecho digno de elogio y que, aunque tarde, ha llegado, es la democratización del deporte de la caña, y especialmente de la pesca del salmón. Antes eran sólo los privilegiados, en contadísimo número, quienes se acercaban a los cotos del Sella o del Cares a intentar el ejercicio violento y magnífico de la lucha contra el vigoroso salmón. En la actualidad, la creación de sociedades deportivas con cotos propios ha permitido que existan más y mejores cañas, no en manos exclusivamente de los ricos. Lo malo es que este paso importante está a punto de llegar tarde: ya no quedan salmones. Contra toda realidad, se espera que el problema se resuelva. Asturias ha estado de espaldas a sus ríos hasta ahora. Ha permitido que, en varios decenios, fuese destruida para la pesca la mayor parte de los tramos sal-

moneros de los ríos asturianos. Se habla de hasta un 90 por 100 de su longitud sacrificado en aras de la industrialización. A veces, este sacrificio era inevitable. Otras, sin duda, pudo evitarse. En la actualidad, debido a la creciente toma de conciencia social del terrible problema de la destrucción de nuestro medio, en Asturias ha nacido una nueva sensibilidad para estos problemas. Tal vez sea quien salve de morir a estos ya cortos tramos limpios de los ríos. Se trata, pues, de una labor urgente. De un trabajo en que autoridades y pescadores han de actuar conjuntamente para tratar de sacar, ya en el último instante, a la riqueza salmonera asturiana de las fauces de la destrucción. Sería importante esta empresa.

Faustino F. ALVAREZ

MEJOR NIVEL DE VIDA DE LOS SAHARAUIS

- Cuentan con más centros de enseñanza y más puestos de trabajo
- El Capitán General de Canarias fue acogido con gran afecto en todo el territorio

VILLA CISNEROS (Sahara Español).—Con su estancia en Guera, ha finalizado la visita al territorio del Sahara español del Capitán General de Canarias y Sahara, don José María Pérez de Lema y Tejero, que durante ocho días ha recorrido los principales lugares de la provincia.

Villa Cisneros le dispensó una calurosa acogida, siendo recibido por el coronel jefe del IV Tercio, don Gerardo Marín, delegado gubernativo, señor del Abellán, Alcalde de la ciudad y Procurador en Cortes, señor Siullem uld Abdel-lah, y numerosos saharauis, que representaban a todas las tribus del Sur.

El teniente general Pérez de Lema, antiguo Gobernador General del Sahara, donde, por su labor durante su mandato, se le admira y quiere, ha recibido allá donde hizo acto de presencia la adhesión a España, la firme y sincera adhesión del pueblo saharauí, que anhela —así lo ha manifestado una vez más— seguir vinculado a nuestro país.

En Villa Cisneros, el Capitán General visitó los puestos de Ejército y Gobierno; lo mismo hizo en Bir N'Zaran, Auserd, Tichla y Guera.

Pero lo más emotivo de su estancia en la capital de Río de Oro



fue su visita al Tercio «Alejandro Farnesio», IV de la Legión, del que fuera un día su coronel. Los legionarios lo han recibido con emoción, y con emoción, el teniente general Pérez de Lema respondió, agradeciendo las muestras de afecto que le recibía.

La presencia en el Sahara del teniente general Pérez de Lema ha sido muy oportuna y eficaz. Ha podido comprobar el magnífico estado de revista del Ejército español en África; su espíritu e inquebrantable lealtad al Caudillo y al Príncipe de España. También pudo observar la obra que está llevando a cabo el Gobernador General, don Fernando de Santiago y Díaz de Mendivil, que ha puesto en marcha una caravana política, social y económica que está siendo acogida con gratitud por los saharauis, los cuales cada día tienen una vida mejor, más centros de enseñanza y más puestos de trabajo. En resumen, toda una tarea que está cambiando con rapidez la existencia de todo un pueblo.

Ramiro SANTAMARÍA



26 de Marzo
Domingo de Ramos

DÍA DE
ESTRENAR
“ILUSION”

Ilusión en los divertidos y actuales modelos para niñas y niños. En los complementos y detalles: zapatos, calcetería, ropa interior... Hay ilusión, exclusividad y buen gusto en todo cuanto presentan nuestros departamentos para este gozoso Domingo de Ramos.

El Corte Inglés

El “grande” de los Grandes Almacenes.

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo.
BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo

Toda ESPAÑA es provincia

ORGANIZADOS POR EL CENTRO DE ESTUDIOS SORIANOS

CURSOS DE VERANO PARA EXTRANJEROS

Se celebrarán del 20 de julio al 20 de agosto

De la vocación cultural de la población de Soria, ciudad y provincia, es claro testimonio la actuación de la Casa de la Cultura, que todos los meses ofrece un apretado programa de actos en diversas manifestaciones artísticas, conferencias, cine documental, conciertos musicales, audiciones literarias, etc.

Este cultivo y difusión del saber ofrece, para el próximo verano, una manifestación de singular relieve o importancia: el desarrollo de unos Cursos de Verano para Extranjeros, ya programados por el Centro de Estudios Sorianos, con domicilio en la Casa de la Cultura.

Las fechas señaladas para tal celebración son las comprendidas entre el 20 de julio y el 20 de agosto próximos, tiempo estival idóneo para la estancia en la ciudad y para conocer las bellezas paisajísticas de su geografía, y la riqueza monumental y artística de la ciudad y su provincia.

La dirección de los Cursos estará a cargo del académico Julián Marías, siendo secretario de los mismos el profesor José Luis Serrano. Habida cuenta de que los sorianos se sienten orgullosos de que sea la comarca uno de los lugares de España en donde el castellano se habla en su forma más pura y con gran corrección y riqueza, el Centro de Estudios, al organizar estos Cursos para Extranjeros, indica que los mismos se llevarán a cabo «en estrecha relación con la tierra, los paisajes, las obras de arte, los recuerdos y la tradición literaria, de manera que las enseñanzas estén respaldadas por la realidad en que van a vivir los estudiantes».

Temática de los cursos

El tema de los cursos panorámicos será: «El castellano en España y América», y el de los monográficos: «Del "Poema" del Cid a las "Leyendas" de Béquer». Como temas especiales: «Antonio Machado y Soria» y «El arte en Soria; de Numancia a la Ilustración».

Entre los profesores que intervendrán en estos cursos se encuentran figuras de la categoría de José Manuel Blecua, Fernando Chueca, Miguel Delibes, Lásin Entralgo, Fernando Marías, Pérez-Rioja, Saenz García, Heliodoro Carpiñero, Dolores Franco, Félix Herrero, Luis Horno, Enrique Lafuente, López Morillas, Emilio Ruiz, José Luis Serrano, José Tudela, Eduardo Valdivia, Francisco Induráin y Juan Zozaya, nombres que constituyen un firme aval de la calidad y categoría intelectual que tendrán los cursos, cuya realización viene a satisfacer un viejo anhelo de todos los sorianos.

La OJE, por la naturaleza

La Delegación Provincial de la Juventud de Soria, a través de los diferentes grupos de

OJE y de las Delegaciones Locales de esta provincia, ha lanzado una vasta campaña en



pro de la I Operación Defensa de la Naturaleza.

DEFENSA DE LA NATURALEZA

Componen esta campaña más de 500 jóvenes en sus diferentes grados, cifra, que paulatinamente se va incrementando con las numerosas peticiones llegadas desde todos los puntos de nuestra geografía provincial.

DÍA FORESTAL

Para el próximo día 21, y con la llegada de la primavera, se está preparando una magna operación, en la que intervendrán un elevado número de afiliados y escolares en sus diferentes clases, en colaboración con la Organización Juvenil Española para el mejor desarrollo del I Día Forestal Municipal.

Habiéndose confeccionado para este día un apretado programa de actividades relativas a: repoblación (planta-

ciones), limpieza de montes y pinares, señalización de senderos y cortafuegos, etc. Y todo tipo de manifestaciones en este sentido que sirvan para crear y difundir una conciencia colectiva en pro de la defensa y fomento de la riqueza forestal, tan común en nuestra provincia.

De otro lado, el sentido vocacional que esta operación tiene en los pueblos de pinares, y las condiciones climáticas y edafológicas propicias para ello contribuirán en gran manera al mejor desarrollo de esta campaña.

La conservación del paisaje y lugares naturales, la limpieza de ríos, fuentes y pantanos, las reservas naturales (esas especies de nuestra fauna en vías de extinción), y finalmente, ese conocimiento de nuestros valores, que no pocas veces han sido víctimas de deficientes remozamientos o anárquicos derribos.

M. HERRERO



La acción municipal, desbordada

DESCUIDADA SITUACION URBANISTICA

Algunas calles son auténticos vertederos

AVILA.—Los dos centenares y pico de calles de la capital están necesitadas, en su totalidad, de una adecuada reparación. Tanto las vías céntricas, que normalmente son objeto de mayor atención, no sólo por su categoría urbana, sino también por la más intensa circulación que registran, como las calles de la periferia, están pidiendo una urgente atención. Las temperaturas extremas que se han venido registrando a lo largo de todo el invierno, que aún perdura y, sobre todo, los cambios climáticos radicales, producen grietas y cortes en el asfalto, que no pueden ser reparados adecuadamente, hasta que no terminen las heladas. Por otra parte, las concesiones que se hacen a los particulares para levantar firmes, en caso de obras, y la no exigencia real, aunque esté regulado, de dejar el terreno en las mismas condiciones en que se encontraba, han contribuido decisivamente a empeorar la situación vial de la capital. Con el fin de paliar en lo posible esos efectos demolidores, el Ayuntamiento adquirió una máquina para riegos asfálticos, pero se ha comprobado que su uso queda limitado a las épocas de calor y por sus dimensiones no puede atender a todas las necesidades. A estos hechos hay que añadir el importante crecimiento demográfico registrado en algunas zonas como las de San Antonio y Santiago, en donde se han construido varios bloques con cientos de viviendas, acaparando el 80 por 100 del crecimiento demográfico y urbanístico de la ciudad.



◆ Inútiles, antiestéticos y anti-higiénicos callejones, como el que muestra la fotografía, evidencian la falta de un Plan General de Urbanización y su más exacto cumplimiento

a la salud pública y a la estética ciudadana. Sería conveniente, por otro lado, que la señalización de las calles se haga no con baldosines de cerámica, gran parte de los cuales se han desprendido haciendo difícil la localización de la toponimia avileña, sino con planchas de metal clavadas

¿Un aparcamiento subterráneo?

Hay que añadir a esta crónica municipal, que están pendientes de ejecución obras de pavimentación y urbanización en más de treinta calles de la capital, concretamente localizadas la mayor parte en la zona comprendida entre La Toledana y el carrerón de Burgoñana y el real monasterio de Santo Tomás que, por cierto, está reparando adecuadamente el enlosado del magnífico atrio, en el que se mostrará un bello jardín, con planchas de granito, ajustado al ambiente arquitectónico de la fábrica y a su nobleza arquitectónica. Estas obras de reparación del monasterio dominico son efectuadas por el Ayuntamiento en colaboración con la Administración central. Punto final pone el rumor que una Empresa privada proyecta el construir un aparcamiento subterráneo en el Mercado Grande (plaza de Santa Teresa).

MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD A LA SECCION FEMENINA

Se ha iniciado el expediente para su concesión

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal).—Una pequeña y agradable sala de estar. Un ambiente de superación y alegría. Allí se encuentra lo que pudiéramos llamar el ayer de la Sección Femenina segoviana: Felisa Virseda, la funcionaria más antigua de la Delegación. También están Marijula Álvarez, el presente, y María Jesús Gómez del Río, el mañana, la más joven de la Delegación.

—Sabemos que el Ayuntamiento se govia ha iniciado el expediente para otorgar la medalla de oro. ¿Qué sentís ante esto?

—Una gran satisfacción si nos es concedida —nos dice Marijula Álvarez—, porque no es una medalla a una persona, es una recompensa a nuestra Institución, por una labor de más de treinta años, realizada con afán de servicio, con amor y con desinterés.

—¿Cuántos domicilios habéis tenido en Segovia?

—Cuatro. El primero en un edificio colindante al Casino de la Unión; el segundo en la calle de Almuzara, detrás de la catedral; el tercero nuevamente en Juan Bravo, frente a la calle de Melitón Martín, y el cuarto, la



actual Delegación, en la plaza de la Merced.

—¿Cuántas Delegadas ha habido en Segovia?

—La primera fue Angelita Rídruez; después, Lourdes García Portela; la siguieron: Elvira Ballesteros Lucas, Isabel Reinoso, María del Carmen Cuesta Marabotto, Angelita López García-Bermejo y María Álvarez Casas.

—¿Qué días recordáis con más alegría?

—Son muchos: el que vino Pilar a recoger la medalla de Plata de la Provincia, que la Diputación Provincial nos concedió; el día que nos entregaron el coche-vivienda de la Cátedra Ambulante, donado por la Jefatura Provincial del Movimiento; el recibimiento que nos tributó Segovia al Grupo de Danzas en 1950 al regreso de su gira por Sudamérica...

—¿Pilar ha venido muchas veces por Segovia?

—En efecto, muchas veces. Quizá más de veinte, destacando de sus visitas su estancia entre nosotras con motivo del II Consejo Nacional de S. F. celebrado en esta ciudad.

Después, me habían de muchas actividades: de su preocupación por la mujer desde la infancia, de sus Cátedras Ambulantes, de la formación profesional femenina, su constante es-

tueroza para que no se pierdan algunas tradiciones artesanas, las tareas de la Escuela Hogar de Segovia, de sus elbuerques, de sus campamentos deportivos y, sobre todo, por ir dotando a las nuevas generaciones de mujeres segovianas de un moderno sentido de la vida, cristiano, alegre, optimista, sin cocherías, preparándolas para la vida, tanto en la sociedad como en el hogar.

Años y años de trabajo, de ir dejando una estola de simpatía por todas partes, se culminan ahora con esta idea del Ayuntamiento de otorgarle la medalla de oro.

—María, ¿cuál es la mayor preocupación de la Sección Femenina en Segovia?

—Estar al lado de la juventud; de la juventud trabajadora, de la estudiantil, de esa juventud rural que tanto nos preocupa y a la que queremos llevar fusión y afán de permanencia en sus tierras con un trabajo digno y, sobre todo, queremos estar al lado de la juventud más débil, de la que me nos medios tiene, por un sentido elemental de nuestra propia doctrina, y de la doctrina católica. En resumen, queremos la promoción de la mujer en todas sus facetas.

CEJUDO



◆ Coche-vivienda con el que la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina segoviana ha recorrido más de 50 pueblos de la provincia impartiendo sus enseñanzas. (Foto José Antonio.)

NUEVA YORK: LA CELEBRACION DE SAN PATRICIO, UN DIA POLITICO

NUEVA YORK, 18. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy BUENO).—Desde que el hambre y las persecuciones promovieron la emigración masiva de los hijos de Irlanda al nuevo continente, la fiesta de San Patricio ha servido para reafirmar aquí la unidad del pueblo irlandés a pesar de la distancia y del tiempo. Ha servido también para que, en Nueva York, el desfile tradicionalmente celebrado sirva de pretexto para que toda la población se sienta de repente «irlandesa» durante este día, en expresión de solidaridad con estos hombres y mujeres que, a fuerza de esfuerzos y sacrificios lograron forjarse una nueva existencia en América.

Este año, la fiesta de San Patricio ha tenido por primera vez un carácter distinto, dedicado más a protestar contra la situación reinante en Irlanda del Norte que a celebrar esta especie de aniversario colectivo de los irlandeses en Nueva York, el desfile ha tenido por lema: «Inglaterra, márchate de Irlanda». Este «slogan» aconseja al departamento de la Defensa a retirar el apoyo dado en otros años a los festejos, por lo que las banderas militares no participaron esta vez en los actos. El alcalde de la ciudad, señor Lindsay, no sintió idéntica inhibición. Al contrario: en la tribuna de honor presidió el desfile luciendo un brazal negro en señal de luto por los trece muertos del «domingo sangriento» del Ulster.

San Patricio, politizado

Se ha politizado así el día de San Patricio y en esa misma medida ha surgido el divorcio entre parte de los neoyorquinos que, sin ser de origen irlandés, se sientan «irlandeses» cada 17 de marzo, luciendo los colores verdes de Irlanda en corbatas o pañuelos, llevando el símbolo de trébol en la solapa. La decisión del Departamento de Estado de no asociarse este año al desfile, ha sido interpretada por muchos irlandeses como una clara señal de que, a la hora amar-ga de la verdad, tan sólo pueden contar con ellos mismos.

Hasta qué punto es honda y fuerte la añoranza de Irlanda que une a todos los irlandeses de América, incluso a la segunda, tercera o cuarta generaciones, con la isla nativa, queda tal vez demostrado por un suceso del que se cumplió el 1.º aniversario. Hace cincuenta años, un caso-rio irlandés fue rodeado por la tropa británica cerca de Clogheen, en el condado de Cork. En el interior se encontraba un grupo de guerrilleros del IRA.

La tropa ordenó a este puñado

de hombres que abandonaron el edificio con los brazos en alto, según los a tiros cuando, acatando la orden, así lo hicieron. muy pronto llegaron los líderes del IRA a la conclusión de que la operación británica tan sólo había podido realizarse porque alguien había traicionado a sus compañeros. Y muy pronto identificaron al traidor en la persona de Patrick Connor, quien a la sazón se hallaba preso de los ingleses.

Por mar y por tierra, los miembros del IRA buscaron al informador, averiguando por fin que había encontrado refugio en los Estados Unidos. Pero ¿cómo encontrar a un irlandés entre tantos irlandeses?

«Le encontraremos en el desfile de San Patricio, sin duda es un chivato, pero no menos cierto es que es irlandés», dijo el cabecilla Murray al grupo de conjurados a los que había sido confiada la misión de ejecutar al traidor.

Y, efectivamente, Murray y sus hombres descubrieron a Pa-

trick Connor durante el desfile en la Quinta Avenida. Pocos días después, el informador caía bajo cuatro balazos, disparados

a bocajarro por su ex compañero Murray. Han pasado cincuenta años desde entonces. En Irlanda se sigue disparando.

Planes rusos para la destrucción de USA

WASHINGTON, 18. (Efe). — El representante por Ohio, John Ashbrook, ha exigido al departamento de Defensa de los Estados Unidos que haga público los planes para la destrucción militar de los Estados Unidos, fotografiados en Moscú y entregados a los servicios de información norteamericano por el coronel Oleg Penkovsky en 1961 y 1962. Ashbrook ha revelado que sabe que el Pentágono tiene copias de los «Kremlin Papers» y que los rusos también están informados de que estas informaciones han sido analizadas por la Cia. Algunos extractos de estos papeles fueron publicados en el libro «Penkovsky Papers» (Doubleday, Nueva York, 1965). El representante republicano también insiste en que la Administración Nixon haga público los documentos de la llamada «operación Keelhaul», sangrienta repatriación forzosa de refugiados rusos al terminar la segunda guerra mundial. Ambas materias han permanecido secretas y ante la creciente presión de sectores derechistas norteamericanos, ha surgido una campaña para su divulgación antes de que el Presidente Nixon visite la Unión Soviética en mayo.

TURQUIA

EL PRIMER MINISTRO VISITA USA

ANKARA, 18. (Efe-Reuter-AP).—El primer ministro de Turquía, Nihat Erim, ha salido de esta ciudad en dirección a los Estados Unidos, donde efectuará una visita de cinco días.

Erim, a quien acompaña el ministro de Asuntos Exteriores, Haluk Bayulken, celebrará conversaciones con el Presidente Nixon tres semanas antes de que el Presidente de la Unión Soviética, Nikolai Podgorny, llegue a Turquía en visita oficial.

Fuentes diplomáticas han dicho que el tema principal que se tratará en las conversaciones será el de la seguridad de Turquía como miembro de la OTAN y el equilibrio de poderes en el Mediterráneo.

Estilo "Club Náutico"

Complementos

Una moda joven y personalísima, llena de ideas nuevas y optimistas.

Collares. Broches. Pulseras...

Con alegres motivos marinos -anclas, veleros, timones-, en los que dominan los tonos azul, blanco y rojo.

No se resista al encanto del Estilo Club Náutico.



Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 9

Sobre sistemas de transportes

INTERCAMBIO HISPANO-JAPONES

Hoy finaliza la visita a Japón del Ministro de Obras Públicas

TOKIO, 18. (Efe).—España y Japón hicieron hoy público en Tokio una declaración conjunta abogando por una continua colaboración en el desarrollo de los sistemas de transportes en ambos países.

En el acto, celebrado en la sede del ministerio japonés de Transportes, firmaron, por parte de España, el Ministro de Obras Públicas, Gonzalo Fernández de la Mora, y por Japón, el ministro de Transportes, Kyoshiro Niwa. En el acto de la firma estuvo presente también el embajador de España en Japón, marqués de Merry del Val; el presidente del Consejo de Administración de la RENFE, don Francisco Lozano, y el director general adjunto de la citada empresa, don Antonio Carbonell, que acompañan al señor Fernández de la Mora en su visita oficial a Japón, que comenzó el pasado día 13 y finalizará mañana, domingo.

Intercambio de información

En la declaración conjunta se dice que ambos países tratarán de iniciar un intercambio de información con la mayor frecuencia posible y de forma amplia con respecto a la investigación y desarrollo de técnicas para la mejora de los sistemas de transportes de ambos países. La declaración aboga también porque ambos países estudien, tan pronto sea posible, las formas y medios para una mutua colaboración en tal sentido.

«La mutua colaboración, que contribuirá en beneficio del desarrollo de ambas naciones, contribuirá también a fomentar la ya existente y tradicional amistad entre los dos países», subraya la declaración conjunta.

Declaraciones de Fernández de la Mora

«La declaración conjunta podría ser el inicio de un acuerdo de colaboración tecnológica entre Japón y España», declaró el señor Fernández de la Mora al «Mainichi Daily News», de Tokio, tras el acto de la firma.

Dijo también el Ministro que el Gobierno español ha emprendido actualmente un plan cuadrilateral de desarrollo (1972-75) para la modernización de la RENFE.

Destacó que en ese plan se contaba con la importación de locomotoras japonesas, de las cuales ya circulaban en la red ferroviaria española 50, de las que varias han sido montadas con piezas importadas del Japón y otras construidas totalmente en España con licencia japonesa.

En sus declaraciones al «Mainichi», el señor Fernández de la Mora destacó el interés de gran número de empresas japonesas por la realización de proyectos conjuntos en España, y a ejemplo de ello citó la instalación en suelo español de una gran factoría de acero inoxidable de capital conjunto nipón-español.

Por último, el Ministro español señor Fernández de la Mora anunció que había cursado una invitación al ministro japonés de Transportes para que visitase oficialmente España.

CRONICA DE 7 DIAS

¿ESTA VOLVIENDO EL «FASCISMO»?

Un sagaz observador, por muchos años, de la escena británica, Balfour, corresponsal de «Time» en Londres, le anticipaba recientemente a Inglaterra un «cálido y largo verano», provocado por una deteriorada situación laboral y por la arrogancia de los Sindicatos, sin que se viese en el actual Gobierno conservador y en la jefatura de Edward Heath, ni en la posible alternativa laborista, bajo la dirección de Harold Wilson, una esperanzadora respuesta a esa situación.

En Francia, algunas de sus más brillantes plumas, entre ellas las del director de «Le Monde», denunciaban, tras los sucesos de la Renault, la evolución del sistema «après-gaullista» hacia estructuras fascistas.

En Italia, hace sólo unos días, el mundo entero se quedó estupefacto ante la noticia de que todo un jefe de las Fuerzas Navales de la OTAN para el sur de Europa, el almirante Birindelli, había dimitido de su cargo para presentarse como candidato para las próximas elecciones, por el Movimiento Social Italiano, «neofascista».

En las «primarias» de Florida, el gobernador del Estado quizá más racista y conservador de la Unión, Alabama, George Wallace, arrastró el 43 por 100 de los votos, dejando en la cuneta a las grandes figuras del Partido Demócrata, que incluían a Muskie y Lindsay.

A la vista de estos hechos y tendencias, se ha despertado en todo el mundo una súbita conciencia de alarma, preguntándose mucha gente: ¿Es que estamos volviendo al fascismo? Detrás de esos hechos y tendencias suenan nombres marginados que hasta ahora estaban, por decirlo así, internados en un «cuartel de indecibles»: Enoch Powell en Inglaterra, por ejemplo. Enoch Powell, diputado conservador en los Comunes, inspirador de una política de devolución a sus países de origen de los emigrantes de color de la Commonwealth, obtuvo una fuer-

te votación en las elecciones del 18 de junio de 1970, en contra de las recomendaciones de su propio partido y de una masiva hostilidad de la Prensa y de la TV. Y ahora nuestras noticias son de que grandes sectores moderados del país están volviendo sus ojos a él, decepcionados con Heath y convencidos de que con Wilson las cosas aún irían peor.

En Francia, el post-gaullismo sin De Gaulle está haciendo agua por todas partes, y un país que es por naturaleza conservador comienza a asustarse ante la idea de que «quemada» la derecha del sistema y no pudiendo esperarse nada de la izquierda republicano-socialista, permanentemente fragmentada, la única alternativa que se está haciendo viable es la del Partido Comunista, hábilmente conducido a la «respetabilidad» democrática por Duclos.

En Italia, donde la República ha visto desfilar ya más Gobiernos que la IV República francesa, habiéndose llegado a un virtual agotamiento de las combinaciones democracia-cristiana «y todo lo demás», y sin que exista en el país una rueda de reemplazo equiparable a De Gaulle en Francia, mucha gente, que incluye sin duda al almirante Birindelli, ve aproximarse los comicios del 7 de mayo próximo con el temor con que se vieron llegar los de 1948, cuando la VI Flota USA estuvo incluso alertada ante la eventualidad de un «take over» del PCI.

Y en los Estados Unidos, aunque el gobernador Wallace no tenga la menor oportunidad de ser elegido candidato demócrata en la Convención Nacional del Partido, en julio próximo, y aunque las oportunidades de un «tercer Partido» sean mínimas, el hecho de que todo lo que representa ese hombre se haya llevado en las «primarias» de Florida el 43 por 100 de los votos, es sintomático de una mayor aceptabilidad en el país de lo que hasta tiempos recientes se relegaba a lo que los americanos suelen llamar «lunatic fringe» o «margen lunático».

¿HA TERMINADO EL CICLO DE LA IZQUIERDA?

No creo que haya que bucear demasiado para localizar las causas de esas tendencias. Sólo disponemos de espacio para enumerarlas, pero se explican por sí mismas: Estamos asistiendo a una crisis económica mundial, difícil de controlar; la subversión y la violencia, en una gran variedad de formas, parece haberse instalado en el mundo como algo permanente; los valores tradicionales que movían a las sociedades occidentales parecen haberse dilapidado. Frente a todo esto, los Gobiernos producen la impresión, en varios países, de que no pueden hacer gran cosa.

Quiénes ante tal situación dicen que hay que acostumbrarse a vivir con esos problemas de desorden, subversión y violencia; que hay que aceptarlos como algo normal e inevitable, están proponiendo algo así como una «desesperación cotidiana» como norma o que nos acostumbramos a vivir normalmente con un cáncer de estómago. No puede ser; eso no es natural ni aceptable. Un cáncer nunca será la «normalidad». Hay un dintel de tolerancia para la aguda patología que están padeciendo tantas sociedades democráticas y las señales son de que ese dintel ha sido franqueado ya, y de ahí los hechos y tendencias que hemos apuntado, y la interrogante de si vamos hacia un «neofascismo».

Quiénes creen que la historia se mueve en ciclos, y que, como en la Naturaleza, a toda acción sigue una reacción, tratan de explicarse el fenómeno que señalamos como un «turno de la derecha» tras haberse agotado el ciclo de la izquierda que comenzó a la terminación de la segunda guerra mundial, y como una reacción de orden, de legalidad y hasta de autoritarismo, frente a la acción subversiva, anárquica y de ausencia de autoridad que ha caracterizado a los últimos años.

Yo no sé si esta «filosofía de la historia» es correcta; pero sin duda lo es el planteamiento. La segunda guerra mundial culminó con una victoria laborista en Inglaterra; con la aparición de dos potentes partidos comunistas en Francia e Italia, y con una desmesurada influencia pro-comunista en algunos de los más delicados mecanismos políticos norteamericanos, como el Departamento de Estado. La historia completa de este período no la cuenta en su integridad el hecho de que en gobiernos y composiciones parlamentarias la participación izquierdista no fuese demasiado notoria. Digamos que las tendencias izquierdistas impregnaron el espíritu de la posguerra mucho más de lo que habitualmente se ha querido admitir y que al final del proceso es la patología generada por esas tendencias, no la generada por las derechas, la que ha desencadenado los elementos de caos y confusión en que tantos países se debaten, lo cual, naturalmente, no exime a la derecha de sus muchas responsabilidades.

¿QUE VIENE A CONTINUACION?

Hemos venido hablando de «tendencias» y de síntomas. Y de alarmas. Sin duda, ya a estas alturas, hay en el mundo mucho más «fascismo» que el que quiere decir su nombre. El proceso puede terminar en él o no. No lo sabemos, como tampoco sabemos si un «neofascismo» bajo cualquier nombre respetable para las conciencias democráticas, sería una respuesta a los problemas planteados. En cualquier caso, sería un «fascismo» doméstico, no expansionista, sin aventurismo militar. Pero si la idea es inaceptable, como parece, lo que tendrán que aprender las democracias tradicionales es cómo preservar a sus grandes instituciones del masivo asalto de la subversión organizada; instituciones en las que se notan ya los destrozos causados por tantos años de incesante golpear.

M. BLANCO TOBIO

India

LA GUERRA, «SLOGAN» ELECTORAL VICTORIOSO



La guerra con Pakistán ha servido a Indira Gandhi de campaña electoral. Y el excelente eslogan que fue la victoria en la «guerra de los trece días» le ha dado estos días un éxito incluso más abundante de lo que se podía aventurar. Desde ahora, Indira controla la casi totalidad de los Estados de la Unión India.

Efectivamente, el Partido del Congreso ha ganado escaños «a la derecha reaccionaria y a la izquierda aventurera», según expresión de la «premiere». Es decir, el Partido derechista de Jan Sangh, defensor a ultranza del hinduismo y estigmatizado como «fascista» por Indira, y a los comunistas marxistas-leninistas independientes por igual de Moscú y Pekín. Más de los dos tercios de los escaños puestos a debate en las urnas de día más numerosa democracia del mundo —casi sesenta millones de habitantes— han ido a reforzar la posición (ya firme desde marzo de 1971, fecha en que el Nuevo Congreso obtuvo también mayoría de dos tercios en la Cámara del Pueblo) del Partido en el Poder. Las elecciones, celebradas en dieciséis de los veintinueve Estados y en dos de los seis territorios de la Unión India, han proporcionado la mayoría absoluta a la hija del Pandit Nehru en Andhra Pradesh, Assam, Bengala Occidental, Chhatisra y Jammu, Gujerat, Haryana, Himachal Pradesh, Madhya Pradesh, Maharashtra, Mysore, Punjab y Radjasthán. El Nuevo Congreso ha vuelto al Poder, asimismo, en Bihar y en el territorio de Nueva Delhi, y podrá formar Gobierno de coalición en Tripura.

También hay puntos débiles en el nuevo mapa de Indira: en Lisboa se ha celebrado el fracaso de la política de la «premiere» en Goa, donde han salido victoriosos los defensores de una mayor autonomía para el antiguo territorio portugués, recordada hace once años cuando fue ocupado el territorio luso. Como en Goa, la suerte ha sido adversa a Indira en otros pequeños Estados orientales: Meghalaya y Manipur. En el resto, en expresión del «Times of India», «ha sido un huracán» el nombre de Indira.

Pero, si bien es cierto que la guerra ha proporcionado cierto aumento de unidad al país de 1.652 lenguas y dialectos, de las mil culturas y etnias, y ha reforzado la autoridad de la «Soberana», como es llamada Indira tras la victoria en la guerra paquistaní, no han quedado resueltos todos los problemas precisamente.

♦ Por una parte, los vencidos. Los extremistas de izquierdas, tras la sangrienta contienda electoral que tuvo lugar en Bengala (Calcuta), acusaron al Gobierno de amañar las elecciones. Se teme que el grupo comunista independiente abandone las normas parlamentarias y pase a ejercer una «política» de violencia. También podría inclinarse hacia métodos más extremistas el moderado Jan Sangh, y el jeque Abdullah, primero de los líderes de Cachemira, que también ha rechazado la legalidad de los resultados.

♦ Cachemira se cree que habrá de ser problema por bastante tiempo más. Nueva Delhi lo advirtió días atrás, al reaccionar agriamente ante el comunicado chino-norteamericano, que consideraba esta querrela con un cuarto de siglo de vida. «Algun territorio puede tener derecho a la independencia», dice Cachemira, decía todavía el miércoles pasado el Presidente Ali Bhutto.

♦ Pakistán, también. Porque, si bien ha habido voces instando a la vuelta a las relaciones y en favor de su mejora, Islamabad y Nueva Delhi tienen aún bastante que acordar para dar fin a su sempiterna enemistad de hijos de una misma herencia.

♦ La «no alineación» es también un dilema que se ha presentado en las altas esferas de la India, tras el acuerdo de cooperación y amistad con Moscú y la ayuda que la URSS brindó a Nueva Delhi en su contienda con Pakistán. Y China.

♦ Finalmente, y no por último el problema es menos grave, Indira habrá de seguir enfrentándose con la desastrosa economía nacional, con sus problemas de indigencia, de castas, de tabúes religiosos...

Lo: años dirán si la victoria de Indira y el avance del Nuevo Congreso en su camino a convertirse en Partido Único con venia: al país.

José CAVERO

ALEMANIA: ¿FRACASO DE LA «OSTPOLITIK»?

Cuando Willy Brandt se hizo cargo del Poder, sustituyendo al largo período de dominio de la democracia cristiana en Alemania, los comentaristas políticos hablaban del necesario y prudente cambio que necesitaba la dirección política de Alemania. Los héroes de la reconstrucción nacional del «milagro alemán» necesitaban un descanso. En medio de estas necesidades políticas nació la subida al Poder de Willy Brandt y su revolucionario programa de política exterior o «Ostpolitik». Pero ¿qué ha pasado al cabo de los tres años en el poder del Partido Socialista alemán?

El núcleo central de la política de Willy Brandt lo constituye la independencia, en lo posible, de los vencedores de la II guerra mundial y la apertura al Este, bautizada como «Ostpolitik», la cual ha culminado con la elaboración de los tratados con Rusia y Polonia.

Lógicamente, en todo régimen parlamentario, la política del partido en el Poder sirve de piedra de toque para la capacidad de reacción de la oposición y, como no, la capacidad del partido en el Poder. Necesariamente,

la «Ostpolitik» ha resacado la reacción de la democracia cristiana contra Willy Brandt. Reacción, hasta cierto punto lógica, que puede gastar la capacidad combativa de los demócratas cristianos. Aunque, a simple vista, pareciera que los ataques contra el Gobierno de Brandt hayan conseguido su propósito.

La polarización de la crisis del Gabinete Brandt se centra en la ratificación del tratado que se ha realizado con Rusia y Polonia. Ambos tratados necesitan la ratificación del Bundestag —Parlamento o Cámara Baja— alemán. Ya en la primera lectura de los textos de los tratados se puso de manifiesto, con extraordinaria fuerza —se llegó incluso a la violencia— la reacción demócrata-cristiana, y se puede afirmar que fue el peor momento de la historia política del Gobierno Brandt. Dimisión del profesor Heins Haller, el secretario de Estado, encargado de la reforma fiscal, ante el superministro de Economía, el también profesor Schiller. Herbert Hupka, social demócrata, se pasó a las filas de la oposición. El propio Gobierno reconoció que el momento era malo. Su mayo-

ria parlamentaria en el asunto de la aprobación de los tratados con el Este se redujo a cuatro votos de diferencia. Otro miembro del Gobierno de la coalición, Freiherr Von Kuehlmann, mostraría sus dudas a la política del Gobierno. Ambos Partidos, el Demócrata Cristiano y los Socialistas, a secas, criticaron la acción de Schiller, de posponer la reforma fiscal, hasta tal punto que se habló de la inminente dimisión del ministro.

Las elecciones de Banden-Wuttemberg

La actual crisis del Gobierno alemán, tiene dos fechas claves. De ellas depende el futuro político del Gobierno Brandt. Estas son las del 23 de abril —las elecciones en Banden-Wuttemberg— y la primera semana de mayo en que tendrá lugar la segunda lectura en el Bundestag de los textos de los tratados con el Este y en la que se votará su aceptación.

Si es cierto que las elecciones parciales de Banden-Wuttemberg, sólo supone la candidatura al Bundestag, del representante de un «clander» o región, tiene

su importancia porque podría eliminar esa exigua mayoría de 21-20 actual de la democracia cristiana en favor del Gobierno. Hecho que tiene gran trascendencia, ya que el Bundestag —o Cámara Alta— es el encargado de decidir si la firma de los tratados deben ser aprobados en el Bundestag por absoluta mayoría o no. Como efecto secundario, y no menos importante en las circunstancias actuales, sería la aceptación o la desafección de ese pequeño núcleo de votantes a la actual política de Willy Brandt.

En realidad, la votación que, tendrá lugar en la primera semana de mayo, sobre la ratificación de los tratados con Rusia y Polonia, depende mucho del clima que hayan podido crear ambos contendientes, la oposición y el Gobierno. Ciertamente las razones históricas están de parte del Gabinete Brandt, las maniobras de la oposición pueden dar al traste con ese gran esfuerzo que supone la distensión política en uno de los puntos del globo donde ha sido escenario durante muchos años de una de las más peligrosas guerras frías de la posguerra.

Rafael MORALES

ANALISIS

EL IMPASIBLE MISTER HEATH

Menos de veinticuatro horas —y con un mes de retraso— va a pasar Pompidou en Londres, adonde llegó ayer escoltado por los truenos que levantó su anuncio del referéndum. El Presidente francés ha cruzado el canal con la corona de eslogos que trenzó para la tradicional conferencia de Prensa. Pero algunos quieren ver en estas flores orientales para mister Edward Heath. Los comentarios agrícolas para el «premier británico», tal como los ha prodigado la Prensa inglesa, se acompañaron de la irónica felicitación de seis diputados de Westminster a Pompidou por su idea del referéndum, a la vez que reclamaban que se celebrara también en Gran Bretaña y con el mismo objetivo que tendrá lugar en Francia al grito de «aux urnes les citoyens». Gran Bretaña, sin embargo, no incluye el referéndum en su mecanismo constitucional, y como Pompidou afirmó que una de las virtudes que el buen inglés de Dios —dice Milton— aportará a la Europa ampliada es su tradicionalismo y su particularismo, ¿por qué romper ese mecanismo?

Ese es el arma con que Heath se defiende frente a los laboristas que quieren marchar al asalto de la Bastilla. Sobre esta cuestión ya está dicho todo, y mister Wilson perderá su tiempo en la semana próxima en el empeño de doblegar a Heath.

Pero, ¿qué se dirán los dos dirigentes que representan a naciones separadas por el Canal? Se supone y se ha escrito que a mister Heath le habrán producido malhumores, porque no había sido previamente informado. Contra lo que se cree, esta desconfianza no parece verosímil en el Presidente francés. Hay razones para pensar que, de una manera o de otra, la declaración no constituirá una sorpresa para el primer ministro británico, lo que explicaría que haya permanecido impasible, parapetándose tras el argumento de que se trata de una cuestión interna francesa, a la vez que repulchaba a Wilson, que no hace mucho tiempo era el propio dirigente laborista quien calificaba el referéndum de procedimiento «contrario a la tradición de nuestro país».

En la Inglaterra chesterboniana, incluso los laboristas capitulan ante la invocación de lo tradicional.

Suponer que Chequers va a comenzar con una explicación delicada y embarazosa de Pompidou es superfluo. Si el sucesor del general De Gaulle quiso afirmar en la conferencia de Prensa su idea de una cierta «Europa de las Patrias», mister Heath le estará agradecido por ello; hace diez años. No puede eludir la sospecha de que Heath y Pompidou están de acuerdo en su búsqueda de una Europa conservadora y a lo Metternich, frente a la Europa socialista que patrocinan Willy Brandt, Willem Vanden Bruck y Pietro Nenni. El impedir la Europa de la Internacional socialista tal bien los apuros que Heath está pasando frente a los ataques laboristas, a los que replica con el silencio, a veces la mejor de las respuestas. Porque hay el riesgo de que en la polémica, Wilson sacará a relucir otro argumento: si el referéndum no es tradicional, si lo son acudir a las elecciones cuando se trata de grandes opciones políticas.

En contraste con las dificultades de su interlocutor británico, Pompidou ve reír sobre la base europea la vieja «entente cordiale». Es el consuelo que puede brindarle a los ingleses. Cuando en octubre se reúna en París la Conferencia en la «cumbre» de los «diez», Inglaterra y Francia aparecerán formando un frente sólido ante la polvareda de los restantes participantes. Sobre todo porque de lo que se habló ayer y hoy en Chequers entre Heath y Pompidou son realidades muy concretas: coordinación de los problemas económicos y financieros para dar una base sólida a la Comunidad de mañana. La cordialidad entre los dos hombres contrasta con las divergencias monetarias e incluso políticas entre los franceses y los alemanes, sordamente perceptibles tras los gestos amables en la pugna Schiller - Giscard d'Estaing.

J. L. GOMEZ TELLO

POMPIDOU CRUZA EL CANAL

Desde Londres

FRIO RECIBIMIENTO EN INGLATERRA

LONDRES, 18. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyres, Manuel Adrio). — Con sonrisas anchas y forzada, diplomática, lo suficientemente gélida para que se trasluciese su malestar por la sorpresa convocatoria de un referéndum en el que el pueblo francés autorice el ingreso del Reino Unido en el Mercado Común, el primer ministro inglés, Edward Heath, ha recibido esta mañana, a las diez, a Georges Pompidou, Presidente de Francia y máximo aspirante al liderazgo de Europa.

A la entrada, en Chequers, donde ambos exaltados pasarán juecos el fin de semana, la protesta ha sido más sonora. Unos doscientos manifestantes, muy bien organizados, perfectamente vestidos y con aspecto de no haber pasado hambre en su vida, mostraron su repulsa —se piensa que interpretando el sentir del Gobierno— al inquilino del Eliseo. Entre las pancartas colocadas a la entrada de la suntuosa mansión del «premier» inglés había muchas pidiendo a Heath que mantuviese a Gran Bretaña alejada de la aventura europea.

El hecho consumado

Las conversaciones Heath-Pompidou, de las que se esperaba mucho antes del jueves, hacen concebir pocas ilusiones después de la declaración del Presidente francés el pasado día 16. La Conferencia de Chequers, que había sido convocada para edificar una nueva amistad, ha quedado reducida a una operación de descombro de las ruinas en que el Presidente galo dejó las relaciones franco-británicas tras su inesperado manotazo. Hoy y mañana, en largas y difíciles explicaciones mutuas, Pompidou y Heath tratarán de limpiar el solar para empezar a construir de nuevo.

Como fue publicado en su día, la reunión de este fin de semana es de carácter privado. Esta noche, en una cena política, la mesa de la residencia de campo al líder de la oposición, Harold Wilson, y al jefe del partido liberal, Jeremy Thorpe. Pero entre brindis y saludos, whiskeys y almuerzos, el Presidente francés y el primer ministro británico tratarán de resolver di-

ferencias. Se supone que Pompidou explicará a su anfitrión las razones que le movieron a anunciar el referéndum sin advertir antes a Londres de lo que se le venía encima. Limitando a los ingleses, Pompidou ha preferido el hecho consumado, siempre más productivo que la consulta.

Humillación al orgullo británico

Edward Heath —a quien la huelga de los mineros obligara a cancelar la visita de Pompidou a Londres hace tres semanas— recibe a su huésped francés como un señor feudal a un rey. Los ingleses ven hoy al Presidente galo como al De Gaulle todopoderoso de «la grandeurs», intentando coronarse como único líder de la nueva Europa de los «diez» y hacer de los france-

ses la Asamblea democrática bajo la que se gobiernen los destinos de la comunidad continental. Los ingleses no olvidan que, queríanlo o no, el futuro de Inglaterra dentro del Mercado Común dependerá de lo que decidan las urnas en Francia el próximo 23 de abril, sólo días antes de la visita de la Reina Isabel a París, donde será recibida de acuerdo con la voluntad electoral del pueblo. Es una humillación que el orgullo británico apenas podrá digerir aunque se administre las mejores píldoras de la humildad francesa.

La reunión de Chequers se ve en los ambientes políticos de Londres como la lucha por el Poder, todavía no establecido, de la Europa del futuro entre los dos candidatos más significados de los diez que la van a constituir desde el 1 de enero de 1973. Heath intentará —y en esto cuenta con el apoyo de los res-

tantes socios— impedir que la Secretaría Política del Mercado Común se establezca en París, robándose a Bruselas. Por nada del mundo quisieran ver los ingleses a la Torre Eiffel dándole sombra a la capital de Europa. Los restantes temas de la agenda de las conversaciones privadas de Chequers son los poderes del Parlamento Europeo —asunto que escuece al futuro de Westminster—, las posibilidades de una moneda común e, incluso, de un sistema de impuestos. La reunión del 10 de octubre en la capital francesa entre los líderes de los diez países del nuevo Mercado Común también será puesta sobre la mesa. Las relaciones con el «resto del mundo» y el desarrollo de las instituciones mercantilistas ocuparán, asimismo, la atención de Heath y Pompidou, particularmente centrada, sin embargo, en la dirección de la nueva Europa.

DESDE PARIS EL PRESIDENTE FRANCÉS COGE LAS RIENDAS DE LA CONSTRUCCION DE EUROPA

PARIS, 18. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyres, Enrique Laborde). — A las diez de esta mañana despegó el avión en el que el Presidente Pompidou ha efectuado su viaje a Inglaterra para celebrar una serie de reuniones en la residencia campestre de Chequers, con el primer ministro, Edward Heath, y con varios miembros del Gabinete británico, —excepto el C.I. Foreign Office, — así como con el jefe del Oriente —, así como con el jefe de la oposición, Harold Wilson, por aquello de la tradición política. Como elemento clave de las cuatro entrevistas, «cete-a-tete», Pompidou-Heath, el referéndum anunciado por el jefe del Estado francés y que, probablemente, se celebrará el 23 de abril. En ese referéndum, la población

francesa dirá sí o no al ingreso de Gran Bretaña —y de los otros miembros eventuales de la Comunidad — en el Mercado Común. Es cierto que la consulta se hará para que el pueblo francés apruebe o desapruue la firma del Tratado de Bruselas del 22 de enero de 1972, pero, ¿qué diferencia existe entre una y otra exposición de hechos?

Conociendo las reacciones en los medios políticos franceses, los comentaristas se dedican hoy al análisis de las conclusiones alcanzadas al otro lado del Canal. Y, como nota media, juzgan un tanto cándido el dolorido sobresalto y la impresión de ducha fría que el anuncio del referéndum ha producido en Gran Bretaña. A fin de cuentas, se dice por aquí, la aceptación por el pueblo francés de la ampliación comunitaria, favorecerá las sinceras aspiraciones —si es que de verdad lo son— de Gran Bretaña en orden a su participación en la empresa europea.

La preocupación está fuera de dudas. El Presidente Pompidou, sin lugar a equívocos, ha cogido las riendas de la construcción europea, desde la convocatoria de la conferencia de La Haya, hasta la «cumbre», que tendrá a París por escenario y al jefe del Estado francés por presidente y que se celebrará en octubre próximo. Y entre ambas circunstancias históricas, la definición de la unidad económica y moneta-

ria, de neta inspiración francesa, y el planteamiento de las bases de la Europa política, perteneciente establecido por el jefe del Estado francés en su conferencia de Prensa. Es decir, París no pierde la iniciativa, y esto debe tenerse muy en cuenta, porque nada sería más lógico que imaginar un cambio de situación. En fin, y sobre todo, conviene insistir, que no significa, como se ha dicho, que esté en marcha la construcción de una «Europa a la francesa». Simplemente, que nadie está en mejores condiciones de ser director y mediador, promotor e inspirador de la creación de una Confederación europea, que el país que puso la primera piedra frente a la indiferencia de unos y la oposición de otros, en singular y sin referencia determinada para no ser inelegantes.

Ante esta circunstancia inequivoca, convendría recordar las palabras del Presidente Pompidou en respuesta a la pregunta que le formuló este cronista, ha ce ahora un año: «Yo creo que está en el interés de España el abrirse camino hacia Europa y que la geografía, por lo menos, la induce a hacerlo por medio de Francia. Y yo creo que está en el interés de Francia el que España se abra a Europa, aunque sólo sea para desplazar, felizmente a mis ojos, el centro de gravedad de esta Europa». A buen entendido...

EGIPTO, SIRIA Y LIBIA RECHAZAN EL PLAN HUSSEIN

EL CAIRO. (Efe-Reuters). — Egipto, Siria y Libia, en un comunicado conjunto han rechazado el plan proyectado por el Rey Hussein de Jordania para federar las provincias oriental y occidental del río Jordán, según informa la agencia de Oriente Medio.

Dicho comunicado ha sido hecho público por el Consejo presidencial de la Federación de Repúblicas Árabes, que integran los tres países. En él se señala que el plan del Rey Hussein es un paso hacia la liquidación de la

causa palestina y está encaminado a dividir la nación árabe, al mismo tiempo que constituye un duro golpe para el nacionalismo árabe. También acusa a los Estados Unidos de encontrarse tras la propuesta hachemita con vistas a incrementar la escisión de las fuerzas árabes y obstaculizar todos los esfuerzos tendientes a una postura árabe unida frente a la agresión.

El Consejo hace un llamamiento a los Reyes y Jefes de Estado árabes, así como a las fuerzas nacionales y populares para que rechacen el proyecto y luchen contra los planes imperialistas y sionistas que aspiran a liquidar la causa palestina. Según dicho comunicado, la decisión del Consejo fue adoptada en la reunión celebrada en El Cairo del 11 al 14 del mes actual.

«Al Fatah» pedirá una «cumbre» árabe

La Comisión Ejecutiva y el Consejo Revolucionario de «Al Fatah» han responsabilizado al Comité central del Movimiento de pedir la reunión de una

«cumbre árabe», anuncia un comunicado de la organización publicado anoche en Beirut. Dicho comunicado subrayaba que la etapa actual marcada por la conjura del Rey Hussein es una de las más peligrosas, y por ello es necesario que todos los países árabes definan claramente su actitud ante la nueva situación.

Reacciones en Cisjordania

La televisión israelí presentó anoche reacciones contradictorias respecto al plan de Federación del Rey Hussein, subrayando al respecto el comentarista que era aún demasiado pronto para determinar la opinión de la mayoría. La televisión presentó las declaraciones de personas notables, como el alcalde de Hebrón, quien manifestó que «no podría rechazar o adoptar el plan del monarca sin madura reflexión. En todo caso, la población palestina debe ser consultada, y es ella quien debe decidir».

Campaña explicatoria en Jordania

Las autoridades jordanas comenzaron ayer una campaña de

explotación del proyecto del Reino Árabe Unido. Mustafa Dubin, secretario general de la Unión Nacional Árabe, único partido jordano, en una nota dirigida a los responsables del partido en las diferentes regiones, recomendó hacer hincapié en dos puntos del proyecto: la descentralización del poder en el seno del nuevo Estado y la igualdad completa entre los habitantes de las dos márgenes del Jordán.

Entrevista Allon-Mitterrand

El «plan Allon», que propone una solución para el tramo de las fronteras jordano-israelíes, reviste hoy especial importancia, declaró ayer el autor, Yigal Allon, vicepresidente israelí durante una conferencia con François Mitterrand, primer secretario del Partido Socialista francés. Allon explicó los principales puntos de su plan, que puso a punto hace tres años. Este plan permite la posibilidad a la población palestina de Cisjordania de elegir entre una Federación o una integración a Israel.

MENSAJE DE HEATH A MINTOFF

14 millones de libras; última oferta de la OTAN a Malta

LONDRES, 18. (Efe). — Gran Bretaña llevará a cabo la retirada total de la isla de Malta a pesar de las conversaciones mantenidas por el primer ministro, Dom Mintoff, con Italia, según señala un mensaje enviado por el representante británico en La Valetta, Duncan Watson.

Dicho mensaje, procedente del primer ministro Edward Heath, expone por última vez la oferta de 14 millones de libras realizada conjuntamente por los países de la OTAN por el uso de las bases militares de la isla.

La aceptación de Mintoff debe producirse en los próximos días, ya que, en caso contrario, se habrá consumado la retirada británica de la isla.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY, DOMINGO, CUATRO Y MEDIA TARDE INAUGURACION DE LA TEMPORADA

6 novillos de Sres. D. Lorenzo y D. Alejandro García Martín

Angel Rodríguez «ANGELETES»

ANTONIO PORRAS

PASCUAL MEZQUITA

Público: Hoy, de 10 a 2. Desayuno Plaza Toros: A partir de las 3 de la tarde.

HISPANOAMERICA PRECISA AYUDA PARA SU INDUSTRIALIZACION

España puede ser su mejor abogado ante el Mercado Común

Por vez primera en treinta años los ex Presidentes argentinos Juan Domingo Perón y Arturo Frondizi se han estrechado la mano y han conversado sobre temas que interesan a la República Argentina. Parece mentira, pero es así. Y como dijo Frondizi en el coloquio celebrado en el Club Internacional de Prensa, lo ha hecho porque reconoce que estaba equivocado, y que sobre los pareceres y las ideas de cada político debe estar el supremo interés del país. La entrevista histórica para Argentina se celebró el lunes pasado a las 18,6 horas de la tarde y duró tres horas justas.

Pero Frondizi no ha venido a Europa sólo a entrevistarse con Perón, sino a reclamar atención para Iberoamérica, un continente subdesarrollado, pero cuyas riquezas agro-mineras no tienen parangón en el mundo. De ahí que haya marchado a Bruselas para explicar su pensamiento económico ante las autoridades del Mercado Común.

Integración nacional y desarrollo

La tesis de Frondizi es clara, aunque no original: Cada día las naciones ricas serán más ricas y las pobres más pobres mientras perdure la política de bloques económicos y el egoísmo engrandecido por el liberalismo económico. «No queremos ayuda para perpetuar nuestra función exportadora de alimentos y materias primas», ha dicho en su conferencia sobre «Integración nacional y desarrollo», pronunciada en el Club Internacional de Prensa de Madrid. «Queremos asistencia para la industrialización integral, base de la productividad agro-minera de la expansión de nuestros mercados internos y del creciente bienestar de nuestras poblaciones».

«La integración nacional de cada una de nuestras Repúblicas demanda un persistente y drástico esfuerzo de nuestros pueblos para incrementar el ahorro interno, racionalizar los gastos, establecer un orden de prioridades en las inversiones y concentrar la mayor parte de los recursos en la erección de industrias básicas y los servicios de infraestructura», dijo Frondizi.

«Esta es una decisión política —añadió— que requiere el cumplimiento de dos condiciones: en primer término, una fuerte conciencia nacional que termine con las querrelas facciosas y realice una amplia alianza de clases y sectores en torno a rigurosos objetivos de desarrollo económico y de justicia social; en segundo lugar, el fortalecimiento del Estado, como órgano rector del proceso de desarrollo, lo que implica el afianzamiento de una democracia realmente representativa y de participación».

Comunidad espiritual homogénea

El doctor Frondizi destacó la significación del común origen hispano de todas las Repúblicas latinoamericanas, excepto Brasil y Haití, y su unidad en torno a una misma cultura. «Este legado histórico —dijo— hace de América Latina una comunidad espiritual homogénea y determina la solidaridad que une a todas las Repúblicas por encima de los conflictos y de guerras que hubo entre ellas. Hoy viven todas al amparo de tratados y normas jurídicas de convivencia que excluyen toda posibilidad de nuevos enfrentamientos armados. América Latina ha sido la primera región del mundo que suscribió un tratado de prohibición de armas atómicas».

Más adelante, tras recordar que la región tiene una población de 250 millones de habitantes y que en el año 2000 llegará a los 400 millones, el ex Presidente argentino describió el proceso de

comunidad desintegrada, con enormes espacios geoeconómicos vacíos y aislados uno del otro, con una población global que depende en su mayor parte de la producción atrasada del agro y la minería, mientras que el Mercado Común Europeo, al que definió como la tercera potencia productora del mundo y la primera potencia comercial, es, dijo, «una comunidad altamente industrializada, cuya población ostenta niveles de vida en constante elevación y cuyos consumos, tanto industriales como personales, son cuantiosos y crecientes».

«Para llegar a la culminación del proceso de integración latino-

- Grave crisis en los índices de exportación de materias primas
- Conferencia del ex Presidente argentino Arturo Frondizi sobre Integración Económica y Desarrollo

americana debemos aspirar a realizar previamente —o al menos simultáneamente— la integración económica y cultural de cada una de nuestras Repúblicas. Entonces podemos decir —señaló— que seguimos el ejemplo del Mercado Común Europeo».

Integración económica nacional

«Integración económica nacional significa —explicó el doctor Frondizi— que nuestros países están imperiosamente obligados a desarrollar sus industrias de base y su infraestructura de energía, comunicaciones y transportes. Están obligados a explotar sus recursos mineros, a extraer petróleo donde existan yacimientos, a construir plantas de energía térmica, hidráulica y nuclear, a fabricar acero, productos de la química pesada, celulosa, papel, máquinas-herramienta, vehículos, equipos agrícolas. Están obligados



a construir caminos, puentes y aeródromos. En una palabra —concluyó— están obligados a acelerar el «despeque» económico que los transformará en naciones industriales modernas. Así podrán también incrementar la productividad del agro y competir con los precios mundiales que se determinan por las exportaciones agropecuarias de los países adelantados de América del Norte y Europa».

Frondizi reclamó la cooperación internacional para poder cumplir con esos objetivos, señalando que esa ayuda «debe cambiar de signo». «No queremos ayuda para perpetuar nuestra función exportadora de alimentos y materias primas. Queremos asistencia para la industrialización integral, base de la productividad agro-minera, de la expansión de nuestros mercados internos y del creciente bienestar de nuestras poblaciones».

España —terminó diciendo— puede ser el mejor abogado de Hispanoamérica en Europa.

NOTICIARIO

PERU

La Gran Cruz de la Orden del Sol del Perú le ha sido impuesta al hasta ahora embajador de España en Lima, don Manuel Alabart Miranda. Realizó la imposición el ministro peruano de Asuntos Exteriores, general Miguel Angel de la Flor Valle, poco antes de la cena de gala ofrecida al embajador español y señora de Alabart en la sede del Ministerio de Asuntos Exteriores. El ministro destacó la gran labor realizada por el embajador Alabart Miranda en pro de las relaciones entre España y Perú, traducidas en realizaciones importantes en el campo de la cooperación cultural y científica y el desarrollo de las vinculaciones en los sectores económico y financiero.

Expedición científica

Una expedición de tres personas, encabezada por el francés René Diraison, de veintiséis años, se adentrará el próximo mes de junio en la selva amazónica del Perú en busca de la legendaria ciudad de Paliti. Como segundo objetivo de la expedición figura el descubrir la suerte corrida por los tres exploradores que con idéntico objetivo se internaron en dicha zona en agosto de 1970, según explicó Diraison, quien tendrá por acompañantes al peruano José Luis Hernández, gran conocedor de la selva, en tanto que el tercer miembro aún está por designar. El expedicionario francés se ha mostrado consciente de lo peligroso de su misión, pero recalca su seguridad en la existencia de Paliti y la importancia que su descubrimiento puede tener para la historia de América Latina.

COLOMBIA

Mañana se inaugura en Bogotá la décimo tercera conferencia de la Comisión Especial de Coordinación Latinoamericana (CECLA), que además de Colombia son: Argentina, Barbados, Bolivia, Brasil, Honduras, Chile, Costa Rica, El Salvador, Ecuador, Guatemala, Haití, Jamaica, Méjico, Nicaragua, Panamá, Perú, Paraguay, República Dominicana, Trinidad, Uruguay y Venezuela. A esta reunión asistirán unos 60 delegados de los 22 países miembros de la CECLA, que además de Colombia son: Argentina, Barbados, Bolivia, Brasil, Honduras, Chile, Costa Rica, El Salvador, Ecuador, Guatemala, Haití, Jamaica, Méjico, Nicaragua, Panamá, Perú, Paraguay, República Dominicana, Trinidad, Uruguay y Venezuela.

Semana Científica

Se ha celebrado el acto de clausura de la Semana Científica Colombio-venezolana, que se ha desarrollado en Bogotá. El propósito principal de los debates ha sido el de definir las áreas de cooperación entre Colombia y Venezuela en los siguientes campos: oceanografía, tecnología de alimentos, petroquímica, recursos humanos, tecnología en general, ecología de las regiones fronterizas, ingeniería sismo-resistente y planificación educativa.

PUERTO RICO

Ramón Ruiz del Arbol, cónsul general de España en Puerto Rico, ha hecho entrega oficial de la Gran Medalla al Mérito Filatélico, que la Dirección de Correos y Telecomunicación de España concedió a la Sociedad Filatélica de aquel país. Es la primera vez que esta medalla se concede a una entidad no española.

ARGENTINA

calidad de los programas. Mientras tanto los directores de esas empresas mantienen que se tra-

El Gobierno ha vuelto a insistir ante las emisoras de radio y televisión para que mejoren la

ta de una campaña de Prensa «injusta». Las emisoras de televisión niegan la existencia de problemas y se mostraron satisfechas con la programación actual.

CHILE

El día 30 del mes en curso la Dirección Nacional de Correos y Telecomunicaciones de Chile pondrá en circulación dos nuevos sellos de Correos. Están dedicados al cuarto centenario de la obra literaria épica «La Araucana», del poeta y soldado español Alonso de Ercilla y Zúñiga, y el décimo aniversario del Tratado Antártico, respectivamente. El primero lleva el retrato de Ercilla y el otro tiene como figura central un trineo tirado por perros, guiado por un hombre.

VENEZUELA

Importantes conversaciones de cooperación naviera hispano-colombio-venezolana se han venido celebrando en Caracas entre representantes de la Compañía Transatlántica española, la Flota Grancolombiana y la Compañía Venezolana de Navegación. El presidente de la delegación española, Pérez Maura, expresó su optimismo por el desarrollo de las conversaciones tripartitas, anunciando la celebración de una segunda reunión hispano-colombio-venezolana para el próximo mes de julio, posiblemente en Madrid.

El ministro de Obras Públicas, José Curiel Rodríguez, ha revelado que este año se iniciarán los estudios de factibilidad para la canalización del brazo Casiquiare con el río Negro en

una extensión de 18 kilómetros, lo que facilitará la comunicación fluvial entre Venezuela y Brasil. Con este motivo ha viajado a Estados Unidos el director de Obras Hidráulicas, Rafael Martínez, para sostener entrevistas con altos ejecutivos del Banco Interamericano de Desarrollo de las Naciones Unidas y de la Organización de Estados Americanos para concretar la ayuda de dichos organismos al financiamiento del proyecto. El ministro venezolano subrayó que los trabajos de canalización prevén desecchar los raudales de los ríos Atures y Paupures y el largo tramo por el brazo Casiquiare, construyendo un canal que facilitará la navegación de buques de gran calado entre los dos países.

Misión comercial española

Una misión del Ministerio de Comercio español se encuentra en Caracas realizando conversaciones con funcionarios del Instituto de Comercio Exterior, en el marco de los acuerdos suscritos recientemente en Madrid, durante la reunión de la Comisión mixta hispano-venezolana. La misión española está pres-

dida por el subdirector general de Política Arancelaria e Importación, José Ramón Bustelo, e integrada por el director de los Servicios de Arancel Nacional, Vicente Polo, y el director del Gabinete Técnico de la Dirección de Política Arancelaria, Luis Gamir.

BRASIL

Ha sido inaugurada una importante fábrica de celulosa, de capital mixto brasileño-noruego, en Guaiabá (Río Grande do Sul) por el ministro brasileño de Industria y Comercio, Marcus Vinícius Pereira de Moraes. La fábrica podrá exportar celulosa por valor de veinte millones de dólares anuales y su costo ha sido de 74 millones de dólares.

HISPANOAMERICA

deterioro económico y social que se produce en el hemisferio como consecuencia del agotamiento de la división del trabajo que reservó a Hispanoamérica el papel de productor agrario.

«Al terminar la segunda guerra mundial —dijo— las exportaciones latinoamericanas representaban casi el 12 por 100 del valor de las exportaciones mundiales. Ahora sólo representan el 6 por 100». A esa reducción se agrega —según el doctor Frondizi— el deterioro de los precios. Apoyándose en cifras de la CEPAL, sostuvo que entre 1957 y 1965 el volumen físico de las exportaciones de Hispanoamérica creció en un 34 por 100, pero el poder de compra de esas colocaciones sólo lo hizo en el 15 por 100.

El doctor Frondizi señaló que ese deterioro se produce como consecuencia de tres factores «fácilmente reconocibles»: 1), la explosión demográfica, que aumenta el consumo interno y reduce los saldos exportables; 2), la falta de una adecuada tecnificación de las explotaciones agro-mineras, que se traduce en baja productividad y estancamiento de la producción; y 3), la contracción de los mercados tradicionales del exterior en virtud de que nuestros antiguos compradores han incrementado su producción primaria, especialmente agrícola, y protegen a sus productores con elevados aranceles aduaneros a la importación.

«Paradójicamente —resumió— estos tres factores que determinan el retroceso de América Latina son resultado del progreso del mundo moderno».

Rechazo de las teorías económicas

Se refirió luego a las proposiciones de algunos economistas para la solución de estos problemas, desechando por igual la tesis «comercialista», que pone el énfasis en el incremento de las exportaciones, y la de «integración hemisférica» a la manera europea.

En el primer caso hizo notar el doctor Frondizi que todo aumento de las exportaciones debe basarse en un incremento anterior de la productividad y la producción a través de la incorporación de tecnología y maquinaria importadas en las explotaciones agro-mineras, circunstancia que profundiza la dependencia en lugar de resolverla.

En cuanto a la «integración hemisférica» señaló las diferencias entre Hispanoamérica y Europa; mientras la primera es «una

ARGENTINA

LA CONFEDERACION ECONOMICA NO APOYARA A NINGUN POLITICO

El pleno desarrollo y la integración nacional, imprescindibles para el país

CORDOBA (Argentina), 18. (Efe.) — «La Confederación General Económica no apoyará a ningún candidato, ni integrará frente político alguno para los próximos comicios», declaró ayer en una conferencia de Prensa el titular de la Confederación General Económica, José Gelbard.

Preguntado por los periodistas, dijo que no era peonista, pero que había conversado con Juan Domingo Perón en Madrid, en julio del año pasado.

Rechazó seguidamente la política económica del Gobierno y dijo que el «salto hacia la prosperidad nacional» se hará mediante el pleno desarrollo y la integración nacional.

Chile: Crítica a la política agrícola

SANTIAGO DE CHILE, 18. — «El campo vive actualmente un intenso proceso de expropiaciones masivas y la Corporación de Reforma Agraria está atropellando sistemáticamente los derechos de los agricultores», ha afirmado el presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura, Benjamin Matte.

El representante de los agricultores chilenos se refirió con estas frases a la decisión de la Corporación de Reforma Agraria de no otorgar derecho de reserva a algunos latifundistas expropiados en virtud de la ley de Reforma Agraria. La reserva comprende una extensión de terreno inferior a las 80 hectáreas que podrá dejarse en poder de los agricultores expropiados cuando concurran ciertas circunstancias.

Informe del ministro de Economía

El ministro de Economía, Pedro Vuscovic, ha expuesto su política económica ante el Pleno del Partido Socialista.

Vuscovic reseñó que los principales logros conseguidos desde el inicio del mandato de la Unidad Popular eran: la disminución del paro; el considerable crecimiento de la producción, especialmente industrial y agrícola; la detención de las presiones inflacionarias; el aumento del poder adquisitivo de los sectores medio y bajo y la participación de los trabajadores en las empresas del área estatal.

TRAS SU VISITA OFICIAL A LA URSS

ALI BHUTTO REGRESO A PAKISTAN

LAHORE 18. (Resumen de Efe-Reuter-AFP.) — El Presidente paquistaní, Zulfikar Ali Bhutto, ha regresado hoy de Moscú, donde ha celebrado conversaciones con los dirigentes soviéticos. A su llegada manifestó que informaría mañana de los resultados de su viaje.

El Presidente paquistaní celebró durante su visita una entrevista con el secretario general del Comité Central del Partido Comunista de la URSS, Leonid Brezhnev, y mantuvo también conversaciones con el presidente del Consejo de ministros, Alexei Kosyguin. Según la información oficial de esta mañana, se intercambiaron opiniones sobre las relaciones entre la Unión Soviética y Pakistán, sobre la situación en la península indostánica y sobre los posibles caminos para un arreglo político de los problemas surgidos en esta zona. También se trató de una serie de problemas internacionales.

De los discursos pronunciados en la jornada de ayer se desprende que el nuevo régimen del Pakistán está dispuesto a una reconciliación con la URSS, pero esta reconciliación — subrayó el dirigente paquistaní — no se realizará «a costa de otros países», por lo que los observadores deducen que el nuevo régimen mantendrá buenas relaciones también con China y otras potencias.

Indira Ghandi, en Dacca

DACCA, 18. — Fuentes no oficiales indican que Indira Ghandi ha dado a Mujibur Rahman, entre otras seguridades, la de que los militares paquistaníes detenidos en la India e internados en campos militares por haber cometido crímenes en Bengala Oriental serán enviados a Bangla Desh para ser juzgados. Además, la señora Ghandi ha expresado el deseo de que Bangla Desh esté representado en una futura conferencia de paz indo-paquistaní, con lo que ésta se convertiría en tripartita.

Cuatro miembros de la Liga Awami muertos

Cuatro personas han resultado muertas por una granada de mano arrojada anoche contra un centro de la Liga Awami, en

No de Bangla Desh a la Misión de conciliación islámica

La Comisión de Conciliación encargada por la última conferencia islámica de Yedah de trasladarse a Islamabad y Dacca para intentar reunirse con el Presidente paquistaní, Bhutto, y el jefe Mujibur Rahman, ha decidido aplazar indefinidamente su viaje, cuya primera etapa estaba prevista para el 24 de marzo, después de la negativa del Gobierno de Bangla Desh a recibir a esta misión en su territorio.

CAMBOYA

SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA DESTITUCION DE SIHANUK

PHNOM PENH, 18. (Resumen de Efe, Upl, AP, AFP.) — Los camboyanos celebran hoy el segundo aniversario de la destitución del Presidente Norodom Sihanuk. Entretanto, el país lleva cuatro días sin Gobierno. El Presidente Lon Nol manifestó al país que aún queda por recorrer un camino largo y difícil.

Los estudiantes, que realizaron marchas de protesta contra la inclusión del general Sihanuk en el Gabinete ministerial, continúan su protesta en la ciudad. Mientras, a sólo diez kilómetros del centro de Phnom Penh, cuatro personas resultaron heridas, dos de ellas civiles, al caer varios proyectiles de mortero sobre una aldea situada en el extrarradio de la capital cambojana.

ULTIMAS NOTICIAS

INVESTIGACION SOBRE FELTRINELLI

EL ATENTADO, UNA CUESTION DE PRESTIGIO

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyress, Alejandro Pistolesi.) — La alemana Igne Schoental, tercera esposa de Juan Jacobo Feltrinelli, reconoció oficialmente en el depósito de cadáveres de Milán que el cuerpo cesarizado por la dinamita a los pies del poste de alta tensión, en las cercanías de la capital lombarda, era efectivamente el de su marido, el editor multimillonario que desde hacía varios años se dedicaba a sufragar los movimientos de guerrillas de extrema izquierda en todo el mundo. Este acto de reconocimiento representaba sólo una condición burocrática y legal para permitir que el magistrado pudiera dar la noticia oficial, ya que toda la Prensa y los ambientes políticos del país daban ya por segura la increíble información, sobre la base de las pruebas aplastantes reunidas por los investigadores.

La pregunta que todos se plantean en este momento es la siguiente: ¿Cómo es posible que un hombre riquísimo como Feltrinelli, que, además de heredar de su padre una gran fortuna, la incrementó extraordinariamente con sus aciertos editoriales, llegando a reunir un patrimonio correspondiente a unos veinte mil millones de pesetas, se dedicara a minar personalmente un poste de alta tensión, cuando le sobraba dinero para mandar a otros? A última hora de la tarde, los primeros resultados de las investigaciones parecen ser que empezaron a perfilarse una contestación: resulta, en efecto, que pocos días antes de que estallaran los graves incidentes de la semana pasada en Milán, el grupo directivo de las organizaciones extremistas y anarquistas «Poder Obrero», «Vanguardia Obrera» y «Brigadas Rojas», celebraron una reunión en un almacén de la Editorial Feltrinelli para concertar los detalles de la operación. Durante el debate, los jefes extremistas criticaron algunos aspectos de la actividad del editor, poniendo en duda su capacidad personal como revolucionario auténtico. Feltrinelli, ofendido, y de acuerdo con otros dos amigos, organizó el atentado destinado a para llamar a media ciudad de Milán. Esta versión parece confirmada por el descubrimiento de otro poste minado en otra localidad cercana. El mecanismo, algo imperfecto, que debía hacer estallar la dinamita, no funcionó a causa de la lluvia. Los mismos campesinos que descubrieron las cargas al pie del poste dijeron a la Policía que horas antes habían visto pasar un par de veces un coche por la zona, con tres personas dentro, y que el hecho les pareció raro, porque el tiempo lluvioso no estaba para excursiones en alta montaña.

EXPLOSION NUCLEAR CHINA

WASHINGTON. (Efe.) — La República Popular de China ha realizado una prueba nuclear atmosférica ayer, anunció la Comisión de Energía Atómica de Estados Unidos. Añade que el ingenio nuclear, cuya explosión ha tenido lugar en el centro de pruebas de Lop Nor, en el noreste de China, tenía una potencia entre 20 y 30 kilotóneladas, o el equivalente entre 2000 y 3000 toneladas de trinitrotolueno. Se trata de la decimotercera explosión nuclear china desde su comienzo, en octubre de 1964.

EE. UU. RETIRA DE VIETNAM UN EQUIPO SUPERSECRETO DE MARSOPAS GUERRERAS

SAIGON. (Efe-Upl.) — La Marina de los Estados Unidos ha retirado de Vietnam un equipo supersecreto de marsopas guerreras, después de un año de vigilancia contra bucaneros comunistas, se ha dicho el sábado de fuente militar. Los informantes han dicho que las marsopas, adiestradas en el centro de investigación y desarrollo submarino de San Diego, California, salieron de Vietnam el pasado noviembre, posiblemente para regresar a San Diego. Las seis marsopas y sus doce entrenadores tenían la misión de guardar el puerto de la base aérea de Cam Ranh de los hombres-rana comunistas. Se les habían puesto armas en el morro y en varias ocasiones dieron muerte a guerrilleros subacuáticos, han dicho los informantes. Aunque su existencia era de general conocimiento en el país, la Marina había puesto la consigna de alto secreto al proyecto.

VARIOS SOLDADOS HERIDOS EN LONDONDERRY

LONDONDERRY (Irlanda del Norte). (Efe.) — Un soldado británico resultó gravemente herido ayer por una bala, en el distrito de Little Diamond, de Londonderry. Por lo menos, otros tres soldados fueron trasladados al hospital Almaguvin, tras ser heridos durante los violentos incidentes que se desencadenaron durante la tarde de ayer en la ciudad. Varias bombas de clavos fueron lanzadas.

BANGLA DESH REPATRIA A PRISIONEROS PAQUISTANIES

NUOVA DELHI. (Efe-Reuter.) — Bengala Oriental ha decidido permitir que unos 100 prisioneros de guerra paquistaníes, en fermos o heridos, sean repatriados a su país, ha dicho un portavoz del Gobierno. Unos 50 soldados indios, también enfermos o heridos, serán devueltos a la India. La repatriación será efectuada por la Cruz Roja Internacional y la India ha dado su conformidad para que sean trasladados por su territorio.

NO ERA MARTIN BORMANN

BOGOTA. (Efe.) — El súbdito alemán Juan Ehrmann, de quien se consideró podría ser el jefe nacional-socialista, Martin Bormann, ha sido puesto en libertad en la ciudad de Pasto, ayer. Se ha comprobado su verdadera identidad, quedando desmentadas las fantasías puestas en circulación estos días.

EL «JUAN SEBASTIAN ELCANO», EN TOKIO

TOKIO, 18. (Efe.) — El buque-escuela de la Armada española «Juan Sebastián Elcano», de 3.897 toneladas, llegó hoy al puerto de Tokio, séptima escala en el cruce de instrucción que actualmente realiza alrededor del mundo.

Los trescientos sesenta y siete tripulantes, entre los que figuran sesenta y cinco guardiamarinas de los Cuerpos general, Infantería de Marina, máquinas e intendencia, fueron recibidos en el puerto por funcionarios del departamento japonés de Defensa y una banda de música de las fuerzas de autodefensa.

El comandante del navío, capitán de fragata Ricardo Vallespin Barull, y los miembros de la tripulación fueron obsequiados con flores por señoritas japonesas, entre las que se encontraban «Miss Tokio».

Durante cinco días, a partir de mañana domingo, el «Juan Sebastián Elcano» estará abierto a las visitas de los japoneses, mientras guardiamarinas y otros miembros de la tripulación visitarán diversas ciudades japonesas.

Terminada la ceremonia de recepción en los muelles, el comandante del «Juan Sebastián Elcano», en unión de diversos oficiales del buque, realizó una visita de cortesía a los altos mandos de la agencia japonesa de Defensa y a las autoridades del gobierno metropolitano de Tokio.

Elecciones en Formosa

CHANG KAI-CHEK, CANDIDATO UNICO A LA PRESIDENCIA

TAIPEI 18. (Resumen de Efe-AFP-Reuter-AF.) — El presidente de la quinta sesión plenaria de la Asamblea Nacional de la China nacionalista ha proclamado oficialmente hoy al presidente Chang Kai Chek candidato único para las próximas elecciones presidenciales en la isla. El presidente obtuvo la aprobación de 1.289 delegados de los 1.264 que asistieron a la sesión. Las elecciones tendrán lugar el próximo martes para presidente y el miércoles para vicepresidente. Para este cargo se presentará como candidato Yen Chikang.

Oficinas de Pekín en Nueva York

La delegación china en las Naciones Unidas ha adquirido un hotel de diez pisos en Nueva York para instalar sus oficinas y alojar su personal. La delegación, que contaba con casi cien personas a su llegada en noviembre, se había instalado en un hotel, cercano a la ONU, donde ocupaba todo un piso. El edificio donde se instalarán incluye un restaurante, que se transformará en un restaurante, un amplio garaje y una piscina.

tado que la URSS sólo reconoce un límite territorial de tres milis y rechaza el límite indonesio de doce. Las conversaciones continuaron el lunes con el ministro de Asuntos Exteriores, Adam Malik, que regresará a Yakarta procedente de Bangkok mañana por la noche.

Acusación contra policías filipinas

MANILA, 18. — Dieciséis miembros de la Policía Nacional han sido acusados de la muerte, ocurrida el pasado mes de noviembre, de 29 musulmanes y de otras sesenta personas, en la provincia meridional de Lanao, según informa el servicio filipino de información. Lanao es una de las tres provincias donde se han registrado violentos choques entre musulmanes y cristianos por diferencias sobre delimitación de tierras y otras causas.

Conversaciones URSS-Indonesia

YAKARTA, 18. — Indonesia y la Unión Soviética han informado hoy que habían llegado a un punto muerto en las conversaciones que se venían celebrando en Yakarta sobre el estatus de los territorios de Malaca, que une los Océanos Índico y Pacífico. Medios fieles dignos han manifes-

BARCO RETENIDO POR CONTAMINAR EL MAR

TRIESTE (Italia). (Efe-Reuters). — El barco búlgaro de 7.012 toneladas, «Panaio Hitov», ha sido retenido en Trieste por orden judicial, después de que su capitán, Ilija Ovcharov, fuera acusado de contaminar el mar con petróleo.

En otros casos similares acaecidos anteriormente en Trieste, las autoridades han exigido a los capitanes de los barcos que pagaran tres millones de liras antes de permitirles que se hicieran a la mar de nuevo.

Trece pueblos, inundados

MANILA. (Efe Upl.). — Las inundaciones, en algunos lugares, las aguas han alcanzado la altura de dos metros, han ocasionado la muerte de por lo menos tres personas en el sur de Filipinas. La Cruz Roja ha manifestado que en algunas zonas del centro del país es fácil que se hayan producido más muertes.

Las lluvias torrenciales de

estos tres días han ocasionado el desbordamiento de varios ríos. Se han producido desprendimientos de tierras en las provincias de Bukidnon, Davao del Norte y Agusan.

Un portavoz de la Cruz Roja ha manifestado que 13 pueblos han quedado inundados, y están aisladas más de 3.000 personas.

Atenas: Encalla un crucero

ATENAS (Efe-Reuters). — El crucero griego «Romántica», de 3.743 toneladas, encalló ayer cerca de Esmirna. Los 38 pasajeros que iban a bordo han sido evacuados. Los pasajeros serán llevados en avión, vía Atenas, a sus respectivos destinos. El «Romántica», que hacía un crucero por el Mediterráneo, iba camino de Grecia cuando encalló cerca del puerto de Esmirna. La tripulación del «Romántica» ha permanecido a bordo para ayudar a ponerlo a flote de nuevo.

Terremoto en la URSS

MOSCÚ. (AP-Efe). — En la zona de Tashkent, de Asia Central, se registró un temblor de tierra de una intensidad de seis puntos de la escala sísmica de 12 grados. Aunque la información no facilita datos sobre los daños, se indica que la intensidad del terremoto registrada en Tashkent fue de cinco puntos, y de seis en el epicentro localizado en Leninabad, a unos 160 kilómetros al sur de Tashkent.

SIETE NIÑOS EN UN SOLO PARTO

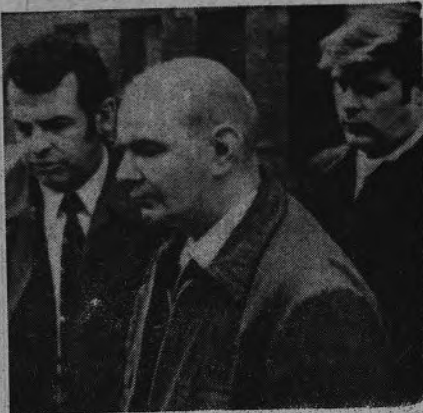
LOS ANGELES. (Efe). — Los siete niños que dio a luz una mujer que había tomado durante cuatro años la píldora de la fertilidad murieron en las primeras quince horas de su nacimiento. Dos de los cinco todavía no estaban formados como niños. Otros dos murieron varias horas después y tres niñas a primeras horas de hoy.

Dos de las niñas, que parecían tener más probabilidades de sobrevivir, fueron llevadas a incubadoras del centro médico de la Universidad de Stanford, pero también murieron. Según el doctor Anthony Damore, que asistió en el parto séptuple, los niños nacieron alrededor de dos meses y medio antes de su tiempo y pesaron entre medio kilo y un kilo cada uno. El médico informó que la madre, de la que sólo dijo que vive en Santa Clara (California), ha tomado varias clases de píldoras de la fertilidad, la última de ella, Pergonal.



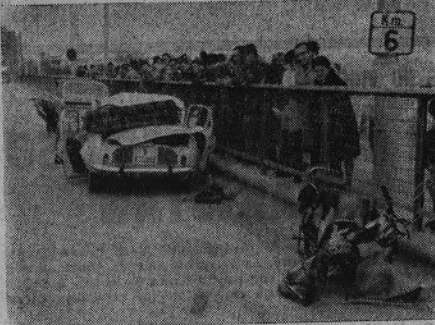
LOS PRESOS SE AMOTINARON

A cinco porras por barra tocaban los guardianes de la prisión de Walpase, en los Estados Unidos. Con ellas sofocaron la rebelión provocada por cientos de reclusos que se hicieron con el dominio de la cárcel durante varias horas. En el enfrentamiento, un guardia y varios presos resultaron heridos y se causaron serios daños en el auditorio y en la biblioteca.



EL «DESTRIPADOR» DE CONNECTICUT

El individuo del centro es Benjamin Franklin Jr., un pastor de Bridgeport (Connecticut), a quien acusan de dar muerte a cinco mujeres negras. En la fotografía, el presunto asesino aparece rodeado de policías después de declarar en el juzgado local.



MADRID

GRAVE ACCIDENTE EN EL PASEO DE EXTREMADURA

● Colisionaron dos coches y una motocicleta, resultando un muerto y seis heridos de gravedad

MADRID (De nuestra Redacción). — Un muerto y seis heridos de gravedad es el resultado que arroja una triple colisión de vehículos registrada a primera hora de la tarde de ayer en el paseo de Extremadura al chocar dos coches y una motocicleta, por causas no determinadas.

La triple colisión se produjo a la altura aproximada del número 304, y en la misma participaron el coche M-938382, que ocupaba el sacerdote don Manuel Ayestarán Tallens, domiciliado en la calle Quintana, 2, al que acompañaba su hermano, José Carlos, que vive en la calle Noya, 1, y el coche M-435993, que ocupaban cuatro soldados: Antonio Montesino Sánchez, Luis Miguel Pérez Pinto, Carlos Pavella Donado y José Luis Roldán Cornejo. También participó en el choque la moto matrícula M-780598, que conducía Ramiro Blanco Díaz, de veintinueve años de edad, vecino de Alcorcón.

Los tres vehículos quedaron completamente destruidos y fue necesaria la intervención de varias personas para rescatar a los heridos, que habían quedado aprisionados dentro de los mismos, convertidos en amasijo de hierros.

Uno de los accidentados, José Luis Roldán Cornejo, de veintinueve años de edad, falleció cuando ingresaba en el Hospital Militar del Aire. El resto, trasladados a distintos establecimientos sanitarios, se encuentran en estado de gravedad. Se teme que alguno de ellos fallezca.

Apunhaló a dos personas

Un individuo, que fue identificado como José Pérez Montes, de veintidós años de edad, apunhaló a dos personas, causando lesiones de carácter reservado y leve, respectivamente, y además ocasionó destrozos de consideración en un bar de la calle de Hortaleza, número 78. Los heridos fueron José Gil Martínez y Joaquín Liviano Álvarez. El autor de las agresiones fue detenido por la Policía y ha pasado a disposición de la autoridad judicial competente.

Amenaza con quemar un bar

Un hombre al que el camarero de un establecimiento de bebidas se negó a servir, al parecer por su estado de embriaguez, quiso prender fuego al local empleando una lata de gasolina, pero fue dominado por el camarero y otros clientes hasta que llegó la Policía y se hizo cargo de él.

El protagonista de los hechos relatados fue Luis Méndez Matis, de treinta y cuatro años de edad, domiciliado en el paseo de Extremadura, número 128, que ha sido puesto a disposición de la autoridad competente. El establecimiento en que se produjo el suceso está enclavado en la calle de Alburquerque.

Insólito «caso Hugues»

UN ABOGADO BARCELONES DEMANDA A IRVING

BARCELONA. (Cifra). — Un abogado barcelonés, Ricardo Rives Marqués, ha hecho una denuncia contra el norteamericano, Clifford Irving y su esposa Edith, por los supuestos delitos de falsedad y estafa, según una entrevista que publica hoy «Diario de Barcelona».

El denunciante, después de poner de relieve que Irving «fabricó» una autobiografía de Howard Hughes, en la isla de Ibiza, donde tiene su residencia, pide que se practique la prueba de la declaración de Irving y su esposa Edith, determinación de la residencia y situación legal en España del matrimonio que hace años días reconoció su culpabilidad ante un tribunal supremo y otro federal en el Estado de Nueva York. Pide también el señor Marqués que se recabe por conducto diplomático de las autoridades norteamericanas y suizas amplia documentación sobre las supuestas falsedades y estafas, en especial, dónde han sido

iniciadas y dónde se redactaron los falsos documentos de la autobiografía que debía publicar la Editorial McGraw-Hill.

El abogado señor Rives Marqués ha manifestado que con su denuncia intenta sostener la competencia de los tribunales españoles ante los delitos y norteamericanos, ya que en la ley orgánica del poder judicial del año 1870, en su artículo 335, se especifica que los delitos judiciales en España deberán ser juzgados por tribunales españoles, si se prueba que han sido cometidos aquí, y esto tiene aplicación a los subditos extranjeros residentes.

La familia Irving reside en un chalet de Ibiza y ha manifestado a los tribunales norteamericanos, que realizó parte de la «autobiografía» del millonario Hughes en la isla.

La demanda está en trámite en el juzgado de Ibiza como diligencia previa y con procedimiento especial de urgencia.

DURANTE DICIEMBRE, EN ESPAÑA

375 MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

● Otras 7.071 personas resultaron heridas

MADRID. (Pyresa). — A 4.804 ascendió el número total de accidentes de tráfico ocurridos en España el pasado mes de diciembre, de los que resultaron 375 muertos y 7.071 heridos. En 2.391 de estos accidentes hubo solamente daños materiales, pero no víctimas.

Barcelona fue la provincia con mayor número de accidentes en ese mes (1.047), seguida de Madrid, con 727.

Ancianos asfixiados

ALGECIRAS (Cádiz). (Cifra). — Dos ancianos esposos han sido encontrados muertos esta mañana en su propio domicilio, la casa número 26 de la calle de Albacete, en la barriada conocida por La Bajadilla.

Se supone que la muerte debió sobrevenir a los ancianos por asfixia producida por emanaciones de gas, toda vez que al penetrar en la vivienda se en-

contró una estufa de butano encendida, además de un baflo de carbón, cuya candela ya no había consumido.

Los cadáveres de los esposos —Cristóbal Blanco Vallejo, de setenta y seis años, y Josefa Gutiérrez Teller, de setenta y dos— han sido trasladados al depósito del cementerio de esta ciudad para la práctica de la autopsia.

La Coruña: Homicida de dieciocho años, detenido

LA CORUÑA. (Cifra). — Un joven de dieciocho años, Dimas J. G., ha sido detenido por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal como presunto autor de la muerte de Delfín Rouco Expósito, que en la noche del pasado miércoles apareció muerto de una puñalada en el corazón, en un camino de la zona del Montón. Como presunto encubridor fue detenido un hermano de Dimas, cuyo nombre responde a las iniciales P. J. G., de dieciséis años.

Dimas había llegado a La Coruña hace dos días procedente de Santander. Vive en una chabola de la zona de la estación del Norte con sus padres, y según declaró ante la Policía, le asedió una puñalada a Delfín Rouco después de haber sostenido con él una discusión.

Ambos jóvenes se presentaron en la Comisaría de Policía acompañados de su padre, al saber que los agentes del orden buscaban a un joven como presunto autor del suceso. Los detenidos, tras prestar declaración, fueron puestos a disposición del Jefe de la guardia, que ordenó su ingreso en prisión.

Arde un almacén de frutas

SAGUNTO (Valencia). (Cifra). — Alrededor de las cuatro de la madrugada de ayer se declaró un gran incendio en el almacén de frutas de esta ciudad, sita en la avenida del Generalísimo, números 45 y 47, propiedad de Mundi S. A.

Al parecer, el fuego se inició en el despacho y almacén de materiales, que han quedado totalmente destruidos, propagán-

dose rápidamente a todo el mobiliario y especialmente en las zonas recayentes a la ciudad adyacente.

El edificio ha quedado seriamente afectado, así como un camión, envases y otros artículos propios para el trabajo de la exportación han sido pasto de las llamas. Los daños son considerables.

Ladrones detenidos en Barcelona

GAVA (Barcelona). (Cifra). — Por fuerzas de la Guardia Civil, se ha procedido a la detención de tres ladrones habituales que habían cometido una cadena de robos en diversos establecimientos de la zona.

Los detenidos han sido identificados como Antonio González Álvarez, Sebastián Quintero Domínguez y Manuel Sánchez Novillo, a quienes se les ocuparon gran cantidad de objetos procedentes de robo, entre ellos dos televisores, tres magnetófonos, 600 discos, una máquina de afeitar, así como una escopeta, una carabina de calibre 22 y tres de aire comprimido.

Sucesos

Una industria que no puede subsistir sin ayuda estatal

El doblaje sigue como tenue polémica

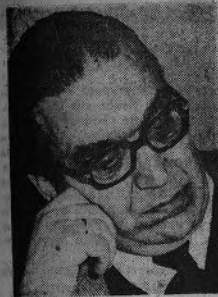
Las obligaciones económicas contraídas por el Estado deben ser satisfechas



Ramón Llido



Juan José Rosón



Nieves Conde



Conchita Velasco



MESA REDONDA EN ARRIBA

PRONTO: CREDITOS Y UNA NUEVA LEY DE CINE

RAFEL GIL, director de cine, una generosa y ancha humanidad, es el primero que llega a la sala de reuniones donde se va a celebrar una «Mesa Redonda» sobre el mundo del cine español. Le acompaña el crítico cinematográfico de ARRIBA, Pedro Crespo, con quien conversa.

Estrella Domínguez, la estenotipista que recoge fielmente las aplanas de los que intervienen en el coloquio, acaba de colocar su máquina. Entra Antonio López, el fotógrafo del periódico, con su impecable y consabida bolsa de color rojo y el jersey del mismo tono. Rafael Gil ha dejado el abrigo y pregunta si ha llegado bien de hora. Fernando, el camarero, acude con una bandeja de bebidas y de cosas para «picar». Estamos en la planta ocho del edificio Arriba. Abajo, la circulación fluye sin cesar. A lo lejos, las torres griseas de la Ciudad de los Peridistas; más cerca, la Ciudad Deportiva del Real Madrid—hay algunas parejas jugando al tenis—. Enfrente, el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid. Y al fondo, la mole del Guadarrama, medio vestida de blanco. Es una vista fascinante desde la planta ocho. El Madrid que se pierde en el campo se difumina entre una neblina de mediodía.

Llega otro director de cine, José Antonio Nieves Conde, un viejo león. A José Luis Dibildos, productor, le preguntan por su hija y por Laura Valenzuela. Dibildos dice que desde que nació la niña han cambiado sus hábitos de vida, de horario. «Antes me acostaba a las siete de la mañana. Ahora lo hago a las doce o una de la noche.»

Ramón Llido, con aire de teólogo, con sus gafas oscuras tras las que se esconden ojos cansados de ver cine, de arreglar asuntos de su distribuidora.

Marciano de la Fuente, subdirector general de Cinematografía, con el cargo estrenado hace semana y media.

María Mahor, que pregunta si es ella la única mujer que asiste a la reunión.

No tardan en llegar Conchita Velasco, que coincide en la puerta con Juan José Rosón, Presidente del Sindicato Nacional del Espectáculo.

Una pequeña familia del cine bastante bien avenida y, ciertamente, representativa: dirección, distribución y exhibición, producción y actrices. Cada uno se sienta sin ninguna imposición de protocolo y sobre la mesa rueda la primera pregunta.

AYUDA ESTATAL O NO AYUDA ESTATAL, ESA ES LA CUESTION

—El primer punto que queremos exponer para que lo oigamos individualmente es una toma de posición. ¿El cine español puede sobrevivir sin ayuda estatal?

DE LA FUENTE.—Yo creo que no podría subsistir. En casi todos los países está subvencionado el cine, con diferentes sistemas y por distintas fórmulas. En términos generales, el cine está subvencionado y protegido por las razones mismas de lo que es el cine: un vehículo cultural y social, aparte de una industria.

DIBILDOS.—Por supuesto que la respuesta es no. En Francia, en Italia, en Inglaterra, en Alemania, existe la protección al cine; son países que, por una serie de circunstancias, tienen una situación de producción mejor que la nuestra, porque nuestro cine tiene una clase de condicionamientos negativos que no tienen estos otros. Además quiero aprovechar para dar una noticia, y es que los Estados Unidos, que domina al cine mundial y que es una de las

razones de que el resto del mundo tenga vías de protección al cine, acaba de imponerlas también, de tal forma que ahora cualquier productora que ruede más de tres películas al año está exenta de impuestos, cosa que en Estados Unidos tiene una importancia enorme. Inglaterra, donde hay la más importante protección al cine nacional, acaba de dictar una norma por la cual gozarán de la ayuda que tienen las películas inglesas las productoras que rueden las películas en Inglaterra, o sea, que por el hecho de ser rodada en la Gran Bretaña tiene la enorme ayuda del cine inglés cualquier productora de cualquier país del mundo.

EL DOBLAJE, PIEDRA DE TOQUE

RAFAEL GIL.—Aunque parezca un poco extraño yo creo que el cine español podría vivir sin protección. Tenemos el ejemplo hasta 1936, en que el cine español vivía sin ninguna protección y tenía éxitos que todavía no se han superado en una proporción tan arrolladora como los de «Mona Lisa», por ejemplo. Pero para eso tendría que prohibirse el doblaje. Yo creo que el cine comercial español no necesitaría protección si no hubiera doblaje.

Esto no quiere decir que el otro cine, el artístico, el de gran empeño, el que resalta los valores del país y los valores de nuestra cultura, ese sí, ese tendría necesariamente que tener protección y, además, nos convendría que la tuviese. Me parece que el doblaje vino en España en un momento patriótico. Por defender la lengua de Cervantes se prohibía que se proyectaran películas en inglés. Fue un error espantoso, porque entonces empezaron a machacar el idioma de Cervantes en todos los cines de España, de jaldolo en el triste estado que está ahora, y además declaró una competencia feroz al cine nacional que obligó a esta protección, casi como si dijéramos, una carga que el Estado mismo se impuso a sí mismo al hacerlo obligatorio. Luego se dice que ya no es obligatorio, pero, claro, se ha creado la costumbre. Lo razonable para cambiar el sistema sería la prohibición o condicionamiento en casos lo más limitados posibles.

CONCHITA VELASCO.—Estoy completamente de acuerdo con Rafael Gil. En este momento, el cine español sin protección no puede subsistir. Pero habría que quitar el doblaje, y lo siento muchísimo, porque ya es una industria que está formada en España, donde trabaja mucha gente, pero que al cine español le perjudica muchísimo. Se podría hacer una fórmula como en

Francia, que doblan las películas al idioma francés cuando van a los cines de barrio.

ROSON.—Yo entiendo que, en conjunto, el cine español, como cualquier cine, en estos momentos todos los europeos y, por lo que acaba de decir Dibildos, el americano, necesita imprescindiblemente de la protección para vivir, toda vez que los costos de la producción cinematográfica están tendiendo a subir muy considerablemente y en cambio la explotación de las películas, salvo en los casos específicos de los grandes éxitos comerciales, está descendiendo en virtud de otras competencias, fundamentalmente la televisión.

Contemplado comercialmente el tema puede haber muchas películas que se defendan. Pero yo entiendo que desde el punto de vista cultural, desde el punto de vista de la función que el cine tiene, los procesos culturales del siglo veinte, las películas interesantes no resultarían comerciales. ¿Qué significaría? Que si se admite, en principio, la defensa comercial del cine, entonces iremos a un cine de baja calidad, sin ambiciones artísticas, culturales, políticas y sociales, es decir, a un espectáculo donde se concedería todo a la taquilla y el cine habría perdido una de sus funciones primarias. Yo pienso que es absolutamente imposible para que el cine, como medio de expresión importante, subsista no darle protección. Y por otro lado pienso que los fenómenos son irreversibles, y que España, quizás desgraciadamente, en un momento se admitió el doblaje. Hoy, el público español no admitiría que la gran cinematografía universal no le fuera pasada en versión española. Entonces, si se adoptara una medida de este tipo, a la larga, el propio cine resultaría perjudicado, porque perdería muchos aficionados.

NO HAY CAPITALES FUERTES PARA COMPETIR

MAHOR.—Yo pienso que habría que hacer una pregunta, a la vez, que es: ¿interesa el cine como cine español, y que como cine

español continuemos haciendo películas? Yo entiendo que el capital privado no es lo suficientemente fuerte para competir con las películas que se hacen. No es que yo crea que para hacer una buena película haya que exponer muchísimo dinero, pero desde luego si hay que exponer una cantidad de dinero que no se expone en España, que no se puede exponer, porque los capitales privados no llegan a tanto. Entonces, los sueldos son bajos, los guiones no están rematados, las músicas son de tercera o cuarta categoría, los actores tenemos que pasar muchísimos momentos muy amargos para poder incluso subsistir diariamente, y los productores tienen unos problemas horribles, porque te exponen a ti el planteamiento de una película y casi da igual que lo hagas tío o que lo haga el señor de al lado, pues al no haber unos medios económicos muy fuertes, se tiende a desvalorizar. Si el cine es interesante, lo que no podemos olvidar es que necesitamos una ayuda estatal, pero con una cierta rapidez y una cierta fluidez. Además, empiezo a pensar que se necesitan unas normas más modernas para que nos ayuden de una forma más definitiva, porque siempre se está hablando de que se va a ayudar, se va a ayudar, y nunca esto se consigue, nunca esto se hace y terminará así desapareciendo la industria cinematográfica.

—Esta pregunta también está prevista. Pero usted, ¿cree que hace falta la protección?

A LOS ESTADOS LES INTERESA PROTEGER AL CINE

MAHOR. Claro que es necesaria la protección. Se ayuda a la agricultura, se ayuda a todo. El cine también es una empresa, vivimos muchísimas personas de ello. En este plan no creo que nadie se atreva a arriesgar quince o veinte millones. Indudablemente, hacemos unas películas con una serie de comodidades, pero suelen ser dos, tres o cuatro películas al año; las demás son de dos o tres millones de pesetas. Entonces, ¿qué ocurre? Que lógicamente estas películas no pueden tener, ni muchísimo menos, la preparación, ni quizá la resonancia que tienen otras que, por ejemplo, te vienen de fuera.

NIEVES CONDE.—Yo la pregunta la volvería al revés: ¿al Estado le interesa proteger o no al cine? El gran problema del mundo actual es que son a los Estados a los que les interesa

proteger al cine, porque ellos fundamentalmente, como representación de su sociedad, no quieren descontrolar esa sociedad. Indudablemente, el cine puede vivir sin la necesidad del Estado, pero es al Estado al que me parece que no le interesa que el cine viva sin su necesidad; el hecho concreto del mundo actual es que la economía y el hecho cultural, sobre todo la economía, propende a que el Estado no sea indiferente, y al no ser indiferente, los Estados no pueden ser ajenos a lo que les pase a las uvas o a la siderurgia. Por lo tanto, tampoco pueden ser ajenos a lo que les pase al hecho industrial y al hecho cultural del cine. Este es, para mí, el hecho fundamental, que es al Estado al que no le interesa no proteger al cine.

LA TEORIA DE LAS INTERDEPENDENCIAS

—Usted, lo que viene a decir, es que económicamente el cine español no puede vivir sin la protección estatal, que el Estado no puede dejar libre el cine español y ser ajeno a su control.

NIEVES CONDE.—En el sentido cultural, económico y en todos los sentidos. Son interdependientes el uno del otro. Una sociedad no puede ser independiente de los hechos de la sociedad. El Estado actual puede ser independiente de la economía ni del hecho cultural de la sociedad. Entonces resulta que lo que es lógico es que el Estado a mí me proteja, en cuanto a manifestación de hecho económico-cultural, como elemento de la sociedad, y también, a mi vez, no puede ser ajeno al Estado en el cual vivo. Es justamente lo que viene a decir Dibildos: que todas las sociedades del mundo, por muy liberales que hayan sido, al final acaban interdependiéndose las unas de las otras, porque el mundo moderno se basa en la interdependencia de un factor con el otro factor.

* * DE LA ANTERIOR

NIEVES CONDE.—No se pueden negar estas dependencias. Pero una cosa es que el Estado se imponga como dependencia y otra es que el Estado controle, dirija e impida que las cosas, por exceso o por defecto, se pierdan. Si le interesa el cine económicamente, ayudará; si no le interesa el cine económicamente, no ayudará. El hecho concreto es que si le interesa, y lo estamos viendo todos los días. Si no le interesa, entonces automáticamente que nos dejemos en paz.

LAIIDO.—El señor Nieves. Conde ha formulado aquí una enérgica. Ha pasado de la razón de la protección al cine español, a la razón de la protección del Estado al cine español, que son dos conceptos completamente distintos. ¿Puede subsistir el cine español sin protección oficial? La razón de la protección tenemos que verla nosotros desde un punto de vista nuestro, del cinematográfico, artístico y económico. La razón de la protección por parte del Estado la tendríamos que ver el Estado, por el trabajo que el Estado, al imponer trabas al cine español, si protege al cine español, en funciones del bien común, como pone trabas a la banalización de imágenes, a

—El cine español le interesa al Estado no solamente controlarlo, sino desarrollarlo? Dijo el FUENTE. —Al Estado español, como es lógico, y como a cualquier otro Estado, le interesa tener su cine y su buen cine. El cine al cual aspiramos todos es un cine importante, un cine de trascendencia, un cine con impacto, aunque admitiendo que no van a ser todas las películas exquisitas, porque esa extrema calidad exquisita no se da en todas las cinematografías del mundo. En cuanto a la situación actual, a lo que aspiramos todos es a una perfección que tenemos esto es lo que, en buena armonía y con amplia colaboración de la industria, debemos acometer de inmediato. Existen una gran cantidad de disposiciones dictadas en materia cinematográfica. Todas ellas deben canalizarse y ordenarse para regular lo más perfectamente posible el cine español.

un mes, ni de dos, ni de tres. Cabe preguntarse: ¿la situación actual, calificada de crítica por todos los estamentos del cine, puede continuar? ¿Se van a arbitrar algunas medidas urgentes? ¿Es cierto que existe ese desfase, ese déficit, esa no existencia de fondos para la protección?

DE LA FUENTE. — Existe un desfase, que es una de las primeras cuestiones en que se ocupa actualmente la Administración, con atención muy preferente, precisamente, para dejar solucionado el momento actual y hallar una definitiva solución de futuro.

—¿Pero es cierto ese déficit de trescientos millones de pesetas tan grande?

DE LA FUENTE.—No puedo precisar exactamente la cifra por mi reciente incorporación al cargo. Pero insisto en que es un problema al que estoy dedicando un especial estudio atencioso.

ROSON.—No cabe la menor duda de que al Estado actual le ha interesado el cine desde el primer momento; que el cine fue considerado como una actividad protegible; incluso se le cedió terrenos dignos, unos tramos excepcionales, que son los que se conceden a industrias muy específicas. Pero lo que no cabe la menor duda es que no hubo un buen planteamiento, en su momento, de lo que tenía que ser la base para el desarrollo de una industria, ni por parte de la propia industria, ni mucho menos por parte de la Administración. Desde entonces, en determinados momentos, intentó hacer la dirección de un establecimiento industrial, función que nunca debe asumir la Administración. Muchos de los males que plantea son por falta de una visión de futuro en los años, desde 1950, planteamientos que se han llevado. Cada dos o tres años, cuando ocurre, se está hablando de modificaciones técnicas del cine. Lo que ocurre es que cada vez esta situación crítica es más grave. Pienso que se puede modificar, y de hecho conviene ir a un planteamiento mucho más importante de lo que debe ser la industria cinematográfica, que tiene de cara al futuro. Pero en este planteamiento todo el mundo quiere estar de acuerdo en lo que se va a hacer, pero nadie quiere tener bases absolutamente sólidas, pues en las respectivas mentes críticos, que están viendo la cinematografía en los últimos treinta años, se han buscado más soluciones de emergencia que para un planteamiento.

—El hecho inmediato práctico es que la gente del cine está preocupada porque no tiene trabajo, porque los laboratorios han disminuido el porcentaje de encargos, porque no se están produciendo películas al ritmo del año 68; por ejemplo, porque los actores no tienen películas donde trabajar. Hay una solución a corto plazo?

GIL.—Lo que ha dicho Rosón es bastante confortador, si se pone en práctica. Es decir, a corto plazo que la Administración cumpla su compromiso. En este caso el cine volverá a respirar. Momentáneamente, si la Administración aborda todos los pagos que tiene pendientes el cine español, respirará, se serenaría, porque la verdad es que el productor español lo que quiere es producir. Esa estampa fosa del productor de la querrela al muro y del cochino no existirá.

le. Al productor está desandando lo que no le dan el dinero le tiene un papel con el que poder ir al Banco y demostrar que está a pagar su crédito para empezar otra película. Eso en un novenario y nueve por ciento. Si el Estado cumple las obligaciones que tiene contradas sería la gran inyección para el cine español, y en este mismo año se producirían tantas películas como se producen en otros. Pero eso tampoco es una solución, eso está muy lejos de ser una emergencia, pero inmediatamente habría que empezar a buscar la nueva ley de cine.

—¿Habría alguna forma de proteger al cine arribando los créditos especiales desde el principio, sin que la cantidad de subsidio de una película estuviese sujeta a ese control de descontrol de taquilla, contra que los productores tropiecen con frecuencia?

DIBILDOS.—Hasta el año 64, en España, la protección era subjetiva; eran unos señores que, película a película, dictaminaban lo que artísticamente era bueno, lo que artísticamente era malo y lo que era válido, y entonces esto consiguió un cine español sin calidad alguna y unos criterios absolutamente equivocados. La realidad es que no había capacidad de penetración industrial y sin ningún interés. En el año 64 conseguimos la protección objetiva sobre unos porcentajes sobre los ingresos en las taquillas, la misma que en Europa, porque el cine español ha querido ser lo mismo y tiene que ser europeo si quiere existir. Esto ahora parece muy fundamental, y me parece que la futura ley de cine, que la industria ha solicitado y que la Administración parece que acepta, incluso nos ha pedido ya los puntos de vista base para esta ley, debe procurar cumplir con esa objetividad. Otra cosa es que el cine, que es un vehículo cultural, social, político, etc., merezca especial atención como medio de comunicación social del Estado. En el caso del Estado, lo mismo que tiene una Junta de cine que establece el Estado, lo mismo que tiene una Junta de cine que establece un país, prohíbe ciertas películas, es correcto y normal que establezca un determinado tipo de cine, pero sobre unas bases para una industria, y además que dé incentivos a la industria para que produzca, y por supuesto, a mi me gustaría que la próxima ley promueva algo que no se ha establecido, la exportación. Para mí es importante esta protección objetiva, y esto, además, es lo que diferencia al mundo occidental del mundo socialista, porque si no convertiríamos al Estado en productor y esto sería muy malo para el cine español.

El Estado... como ha dicho Rosón antes, por un Decreto-Ley del año 46 declaró a la industria del cine español de interés nacional, y entonces... tuvo referencia a una ley del año 39, que explicaba... cómo era el cine. Hasta tal punto entonces juzgó que... España debía de tener una industria de interés nacional y de... rabiosa independencia, dada la importancia ideológica y política de influencia en las masas que tiene el cine, que publicó testativamente la posibilidad de que existiera una industria de capital... extranjero en la industria... niveles, la equiparación... a la fábrica de Armas de... de T... podía haber una sola acción de mil pesetas, una sola sociedad productora de cine con estudios cinematográficos que... fuera de capital extranjero.

fuera de capital extranjero. En las zonas sigue vigente esta misma influencia económica crítica. En el ámbito económico, el cine español, que en el año 55 cubría con sus productos el veinte por ciento de las taquillas de España, un ochenta por ciento era de material extranjero. Desde que se implantaron las normas y se limitó el número de taquilleros, desde que se han establecido las reservas, desde que se ha habido reservas sobre su funcionamiento. Ahora el cine español ha saltado de ser un veinte por ciento en el mercado nacional a un treinta y cinco por ciento, y todo esto lo ha conseguido pesando sobre su raquitismo industrial, de faltar una serie de medidas que el incumplimiento real de otras que ya existen en el «Boletín Oficial», pero no se realizan con la perfección necesaria.

para mí implantó claramente un ROSÓN.—La orden de 1964 principio que es importante para el cine: la protección concedida con una cierta objetividad, en la medida en que la implantó indiscriminadamente. Por ejemplo, los famosos antipalos, los lumináres especiales. Esa disposición fue un fracaso, está en la realidad. Pero para mí hay, dentro de esta disposición, un grave problema que si se afecta a la Administración y es que no hubo la coordinación suficiente para que el Estado, que es realmente el interlocutor de la industria, lo fuera.

Puede ser que el Ministerio de Información y Turismo, a tra

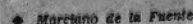
—En orden a esa futura ley del Cíne, ¿qué se les ocurre que debe formar parte de su esencia, de lo articulado?

VELASCO.—Por qué hemos copiado las leyes que rigen el cine italiano y al cine francés. Si en España todo es diferente y todo se desarrolla de otra manera. Si siempre decimos que nosotros, los españoles, necesitamos unas leyes diferentes por nuestra idiosincrasia, no debemos copiar las leyes de otros países. Eso, para empezar.

DIBILDOS.—Es evidente que haya un raquitismo industrial que produce esta serie de injusticias; este lo viviente a nivel de subdesarrollo. Esto es evidente y tradicional; viene de hace muchos años. Pero este problema estructural de siempre se ha convertido en un gravísimo problema, que está produciendo una reducción de puestos de trabajo, problemas de tipo humano y de tipo social, y la disminución cuantitativa y sobre todo la cualitativa de nuestros habitantes. En los países más pobres del mundo, la infraestructura

ciné. Las películas ya no son los desarrollados, infra-artísticos, la situación actual es gravísima. Yo no quiero aquí un absoluto, ni es este el sitio para enjuiciar ciertos errores de las leyes actuales o de las leyes que precedieron a ellas. Pero lo que sí quiero que conste claramente es que nosotros los productores, lo que solicitamos es la derogación de un artículo de la actual orden ministerial de doce de marzo de mil novecientos setenta y uno, que es la que rige. Un artículo que impuso el Ministerio de Hacienda: la desaparición del quince por ciento, que era la protección del cine español, igual que en Europa se hizo desde aparecer y se transformó en un porcentaje inicial por el cual no se garantizaba nada, ni un uno por ciento siquiera, y que se fijaría con carácter anual «a posteriori» según la situación de la asistencia del público. Sobre esta industria del cine, en que el factor coste no es determinante para el factor ingreso, que es todo muy aleatorio, se añade la tremenda incertidumbre de que un productor de cine al empezar una película, no sabe si va a tener protección o no. Yo no sabe, además, en el caso de que la tenga, cuándo la va a cobrar. Esto, a una industria subdesarrollada, que se aguija, es la puñalada definitiva. Esto no tiene que ser así. En este momento no estoy hablando a título individual, sino como presidente de los productores. Lo que hemos pedalizado, irrimediamente es que se reconsidere ese artículo que queremos, sino la tristemente existente, que no nos gusta. La actitud concreta es que se resuelva la dotación económica, que es cosa de la industria, para que entonces la Administración cumpla sus obligaciones contraídas con leyes. Y lo que pedimos también es la necesidad de crear por primera vez en España una industria cinematográfica. Queremos una nueva ley y una industria de cine. Esto es lo que queremos.

NIEVES CONDE.—El hecho general es que si arreglamos el pan



◆ Rafael Gil



♦ Maria Mahon

para hoy, sin embargo seguimos con el hambre para mañana. Yo considero que las leyes no son malas, todas tienen sus buenas cosas y todas las tienen malas. Desde mi punto de vista, el Estado es el ente general, la Administración un ente particular, la profesión es un ente particular. Lo que parece ser es que ha habido una especie de lucha de ambas partes, en la cual, ¿quién es culpable de esta situación? Todos, todos somos culpables en un grado mayor o menor de la situación actual. Lo que no ha existido nunca, y existe en este momento, es una reunión de entendimiento de las partes, en la cual hay diálogo. Esto es lo que ha generado que las enfermedades hayan sido individuales, que no se hayan logrado entender y se hayan resuelto a tiempo.

VELASCO.—Yo he visto, en mi corta carrera, arruinarse a muchos productores y nunca a un empresario de cine.

—Hay ahora una pregunta para don Marciano de la Fuente: ¿Que es lo que se ha previsto para arreglar, no digamos definitivamente, sino a un largo plazo, el cine español?

LA FUENTE. — Consciente la Administración de los problemas que hoy tiene planteados el cine español, de índole varia; acaba de iniciar un estudio y un diálogo con la industria recogiendo sus aspiraciones, que cristalizarán en una nueva ley cinematográfica, con un replanteamiento total de la problemática del cine en todas su ramas y que ofrecerá siempre me he encontrado es este gran problema; y es que el rodeador de la mesa, al final, han planteándose tres dificultades, en las cuales hay un problema, que es un industrial; un intermediario, que es un hombre que trae y que lleva, y es un comerciante, que acaban optando de lo mismo.

DE LA FUENTE. — La mentalidad, por ejemplo en este caso del productor-distribuidor español, te digo, que se ha equivocado pocas veces, ya que ha precedido su sentido comercial.

—El distribuidor suele invertir en bastante frecuencia

ca unas soluciones realistas que respondan a las exigencias de los tiempos que vivimos. También quiero decir que yo está a punto de culminarse una disposición estableciendo una línea especial de crédito cinematográfico destinada a facilitar a los profesionales de esta industria la financiación de sus actividades cinematográficas en los diversos sectores.

—¿Y quién ha constituido el fondo?

—Con bastantes recursos de la A. F. A. N. T. E. Aquí el público puede ver que las tres ramas corresponden a la industria cinematográfica tienen que estar dentro de las reglas de juego todos deben contribuir a que se vea terminado el producto comercial de una manera satisfactoria.

—¿Y la lógica para que ésta sea factible?

—La lógica para que ésta sea factible es la revisión de la nueva inversión.

—¿VELLA SÓLO? —El héroe de la película.

—¿Y la crítica?

—La crítica es la crítica.

DE LA FUENTE.—Se trata, como he dicho antes, de una línea de crédito especial creada por el Estado e instrumentada a través del Banco de Crédito Industrial.

ROSON.—El tema no está en el canon, una tarifa que pague simplemente por el hecho del doblaje. Lo que ha ocurrido, y que va está empezando a no ocurrir, es que en el mundo de la distribución española en la subasta, en lo que se denominan subastas por adquirir películas extranjeras, que «La hija de Ryan» pagué cien mil o un millón de dólares de canon de doblaje me parece que no es especialmente importante. Lo auténticamente importante es cuanto se le paga al distribuidor internacional o al productor. Entonces, para mí, básico es que el cine extranjero se estaba llevando hasta unas recaudaciones que no correspondían, en los hechos, a la realidad. ¿Por qué razón? Porque se le estaba garantizando una cifra que no era la que se obtenía después en recaudación, sino que era muy superior, lo que daba lugar a una recaudación, muy recientemente el grupo de distribución se cargó más que se le pagaba, excesivamente alto el canon, tranjero, hasta el extremo de que España pagaba unos dólares por película muy superior, por ejemplo, a los que se los que paga Francia o Inglaterra. El grupo de distribución se dio cuenta de esto y en estos momentos se ha establecido una limitación máxima de la cifra que puede llevar una película a la cualquiera extranjera en España; créalo recordar que tenía y cinco mil dólares como máximo. (Esto que él cree que se elimina un problema que evidentemente había, en virtud de la contratación por lotes, cuando la posición de cine español era más débil que la del extranjero, en virtud que en el cine extranjero los distribuidores tenían que pagar la cifra de los contratos, pues muchas veces, a la hora de distribuir los beneficios de cualquier película resultaba el extranjero favorecido en relación con el cine nacional, de acuerdo de los distribuidores locales, tomado muy en

CUADERNO DE LA CALLE

Los árboles «vivos» del Gran San Blas

La devoción por los árboles es algo que ahora en Madrid está más presente que nunca. Es como si el propósito del Ayuntamiento de inaugurar un parque al año hubiese convalidado a los vecinos. Algo de esto debe haber, porque cada día son más las cartas sobre la falta de atención a alguna zona verde. El aviso viene ahora del Gran San Blas, barrio en que se plantaron árboles en las calles cuando lo inauguraron. De estos, dicen, la mitad han muerto por el abandono y la otra mitad resisten un poco gracias a que los vecinos los atienden. «Estos árboles jamás han sido atendidos por nadie que no sean los vecinos», rubrican.

La atención a las plantas del Gran San Blas es de absoluta necesidad. Parece lógico que, además de un parque al año, conservemos los que tenemos.

Un mal punto de citas

Por una de esas coincidencias urbanas, la esquina de la avenida del Generalísimo con la plaza de Castilla se ha convertido en un punto de citas para muchos automovilistas, que eligen ese estratégico lugar para reunirse y recoger a algún amigo —o amiga— de a pie. La cuestión no tendría mayor importancia si no fuera porque precisamente en ese punto tienen la parada tres líneas de la Empresa Municipal de Transportes y varias líneas de autobuses que enlazan con pueblos de la periferia de Madrid. A un tramo de calle sobrecargado de paradas le ha surgido así unos ocasionales ocupantes que, además de dejar su vehículo en lugar prohibido, obligan a los autobuses a una parada en doble fila, con el consiguiente entorpecimiento del tráfico, que además se produce en una plaza demasiado complicada para los conductores.

Abandono y suciedad en los pasos de peatones subterráneos

La limpieza de los pasos de peatones subterráneos que hay en las carreteras de acceso a Madrid y que cruzan zonas urbanas, necesitan de una periódica limpieza. La responsabilidad es del Ministerio de Obras Públicas, que debe destacar al personal adecuado para que primero compruebe el estado en que se encuentran y, luego, para que los limpien. Papeles, desperdicios, piedras, en fin, de todo. Por servir, están sirviendo como urinario público de algunos desaprenhijos. Los pasos subterráneos de la carretera de Extremadura y de la avenida del Generalísimo hay que mantenerlos muy limpios, porque éste es el único método para que la gente los respete.

AREVACO

EN MADRID: TRES NACIMIENTOS POR CADA DEFUNCION

Septiembre, mes nupcial; 113 bodas diarias
Diciembre, el de mayor mortalidad

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Al finalizar el año 1971 la población de derecho de Madrid era de 3.162.511 habitantes, y estaba constituida por varones, 1.499.694, y 1.662.817 mujeres. Con relación a 31 de diciembre de 1970 se registró un aumento de 41.570 habitantes, lo que representa un incremento del 1,32 por 1000. A diferencia de años anteriores, en que la Sección Municipal de Estadística facilitaba la población de hecho, ahora se refiere a la de derecho para ajustarse a lo ordenado en reciente disposición del Instituto Nacional de Estadística. Los principales hechos demográficos del pasado año fueron los siguientes:

Se celebraron 25.286 matrimonios de habitantes domiciliados en Madrid, y 1.239 de transeúntes, en total 26.525. Septiembre con una media de 113 bodas diarias, fue el mes preferido por los contrayentes, y enero, sólo con 38, el menos destacado.

El total de nacimientos registrados fue de 84.263, de los que 63.977 corresponden a madres con domicilio en Madrid, y 20.286 a madres domiciliadas fuera del término municipal, pero que vinieron para ser atendidas a este fin en clínicas de la capital. Del total a que se ha hecho referencia, 43.246 fueron niños, y 41.017, niñas. La media mayor de nacimientos la dio el mes de julio, con 257 diarios, y la menor fue acusada por febrero, con 210.

Fallecieron 21.773 personas domiciliadas en la capital, y 1.666 transeúntes, en total, 23.439, de cuya cifra corresponde 11.985 a varones y 11.454 a mujeres. El mes de mayor mortalidad fue diciembre, con una media de 83 defunciones diarias. Por el contrario, el mes de menor mortalidad fue agosto, con una media

de 47.

El crecimiento vegetativo atribuido a la población de derecho fue de 41.570 habitantes, lo que representa un aumento del 1,32 por 1000. Comparando las cifras determinantes de este crecimiento se observa que por cada defunción hubo tres nacimientos.

En cuanto al movimiento migratorio del año, se anotaron en total 12.589 altas y 9.996 bajas. Tanto las altas como las bajas se consideran provisionales desde que se producen hasta transcurridos seis meses en que adquieren carácter definitivo.

El mayor número de inmigrantes procedió de la misma provincia de Madrid (1.074), seguida de Badajoz (660), Ciudad Real (625), Toledo (599) y Cáceres (538). De las personas que emigraron de la capital 6.049 se trasladaron a localidades de la provincia madrileña, 722 a Canarias; 437, a Barcelona; 273 a Valencia; 144 a Alicante, y en menor número, al resto del territorio nacional y al extranjero.

Comparativamente, la provincia de Madrid recibió el 60,37 por 100 de los emigrantes, y como receptores de esta emigración destacan los siguientes municipios colindantes o próximos a la capital: Leganés (1.150), Alcorcón (946), Getafe (922), Móstoles (759) y Alcobendas (555).

El sensible descenso que se observa en la corriente migratoria registrada en relación con años anteriores, se debe, principalmente, a que la recogida de cuestionarios para la confección del Padrón del año 1970 tuvo lugar en los primeros meses del año 1971, circunstancia que fue aprovechada por un considerable número de habitantes procedentes de otros municipios para suscribir el Padrón como residentes en Madrid.

EL REAL COLISEO DE EL ESCORIAL

PELIGRO DE QUE SEA DERRIBADO

ES EL UNICO DE CORTE EXISTENTE EN ESPAÑA

Corren malos vientos para el futuro del Real Coliseo (teatro Lope de Vega) de San Lorenzo de El Escorial. Tan malos que, por prevalecer la tesis del recurrente, debe revocarse la resolución recurrida. La traducción exacta de estas palabras es: el teatro no se declara Monumento Histórico-Artístico. La piqueta podía entrar en acción en cuanto se aprobase el proyecto de obra a realizar y se respetasen las muestras que se considerasen de valor.

Pero esta decisión última, y al parecer definitiva, ha despertado el descontento en sectores más o menos amplios. Arquitectos, pintores, escritores y actores, entre otros, en número bastante elevado, están disconformes con esta resolución. He aquí las razones que esgrimen:

— El teatro tiene un singular interés arquitectónico y urbanístico, y es pieza fundamental en la valoración del conjunto urbano de San Lorenzo de El Escorial.

— El teatro podría utilizarse como pieza importante en la

apertura del expediente de declaración monumental, llegándose a la última conclusión de que, por prevalecer la tesis del recurrente, debe revocarse la resolución recurrida. La traducción exacta de estas palabras es: el teatro no se declara Monumento Histórico-Artístico. La piqueta podía entrar en acción en cuanto se aprobase el proyecto de obra a realizar y se respetasen las muestras que se considerasen de valor.

Pero esta decisión última, y al parecer definitiva, ha despertado el descontento en sectores más o menos amplios. Arquitectos, pintores, escritores y actores, entre otros, en número bastante elevado, están disconformes con esta resolución. He aquí las razones que esgrimen:

— El teatro tiene un singular interés arquitectónico y urbanístico, y es pieza fundamental en la valoración del conjunto urbano de San Lorenzo de El Escorial.

— El teatro podría utilizarse como pieza importante en la



Juan de Villanueva, arquitecto de las obras de mejora del Real Coliseo en 1789

que haga pública una resolución al respecto.

Por su parte, don Ramiro Calle, administrador de IRISA, nos ha manifestado que las afirmaciones contenidas en una información de un diario vespertino son totalmente inexactas. «El teatro —dice— se está hundiendo, su ruina es inminente. Cuando el Ministerio decidiera denegar la petición de que el teatro fuera considerado Monumento Histórico-

Artístico tuvo en cuenta todos los informes precisos. La foto publicada, por su antigüedad, no refleja, ni muy remotamente, la situación actual, que es catastrófica. El teatro puede venirse abajo en cualquier momento. El señor Fernández Pirla, catedrático de Arquitectura, se jugó el tipo para inspeccionar todo aquello; recorrió todas las dependencias y emitió un informe, que obra en mi poder, que viene a demostrar el estado ruinoso en que se encuentra el inmueble. Por otra parte, la resolución del Ministerio me parece inamovible. ¿Cómo podría modificarse, cuando acaba de confirmarse después de más de dos años de investigaciones? Desde luego, por nuestra parte, no tenemos inconveniente en que las autoridades competentes recojan todo el material que consideren de interés artístico, pero el edificio, en sí, creo que ha quedado claro que carece del suficiente valor artístico como para merecer ser conservado, a pesar de su deficiente estado, interior y exteriormente.»

Así están las cosas. Y así de negro está el futuro del Real Coliseo. La piqueta aún no ha entrado en acción y es de esperar que antes de que esto ocurra habrá novedades de importancia. Al tiempo.

Luis MATIAS LOPEZ
(Fotos MAGALI)

EL MERCADO

ATONIA EN LA PLAZA

Para autorizar los precios libres es posible la concurrencia de pescado congelado japonés en España

El mercado presenta la atonía propia de los primeros meses del año. Enero y febrero, salvo oscilaciones, no han registrado alzas demasiado importantes en el coste de alimentación. Los precios reflejan este signo tradicional y el comercio también. Se vende poco; esto es un hecho que todos confirman. Esta tónica se experimenta, en primer lugar, en las lonjas mayoristas, donde no hay la animación de otras épocas del año. Las ventas son menores y se han producido algunas bajas, a pesar de lo cual, el mercado no ha perdido su acento de carestía. Vamos, que la alimentación sigue costando demasiado dinero.

La carne

En el Matadero Municipal la carne de vacuno se ha mantenido estabilizada. Al final de la presente semana mantenía idénticas cotizaciones a las del período anterior, con la única excepción de los canales de ternera, que experimentaron un alza de cinco pesetas kilo-canal. En el comercio detallista tampoco hubo variaciones de precio.

No ocurre lo mismo con los corderos, que es una especie que registra muchos altibajos en sus cotizaciones. En el Matadero Municipal hubo mayor oferta y se apreciaron algunas bajas. En las carnicerías tienen mejor precio el cordero pasual y la pierna y paletilla de lechal. El abaratamiento más claro se

ha producido en la carne de cerdo. En el Matadero, los canales de cerdos especiales se venden ahora a 70 y 75 pesetas el kilo; los cerdos blancos, a 67 y 70, y los cruzados, a 62 y 66 pesetas el kilo. Desapareció, pues, la cotización máxima de 80 pesetas el kilo, que se ha venido manteniendo desde finales de año.

En las carnicerías, sin embargo, sigue vendiéndose como antes. Será porque el comercio detallista es muy poco sensible a las bajas y reacciones con lentitud. Al final de esta semana, las chuletas y el magro aún se vendían a 170 pesetas kilo. Tan sólo el tocino había experimentado una baja de diez pesetas en k-

Pollos y huevos

Ha vuelto a entonarse el precio de los pollos y huevos. De los primeros la oferta es muy justa y el género se vende bien al por mayor. Al público ha llegado a venderse a 60 pesetas el kilo. No es probable que esta cotización sea superada, porque en los últimos días se acusaba una cierta tendencia a la baja en la lonja mayorista.

Los huevos han subido cuatro pesetas en una semana. Los de mayor peso están ahora a 35 pesetas la docena y se cree que pueden subir más.

Estabilidad en el pescado con la excepción de tres especies de pescados corrientes: bacalao fresco, boquerones y gallos. Los boquerones han alcanzado el precio récord de 72 pesetas el kilo; lo que no puede asustar a nadie, porque esta especie lleva camino de ser especialidad en los restaurantes de cinco tenedores.

Parece que sí, que, efectivamente, los precios del pescado congelado van a ser declarados libres. Hay negociaciones en este sentido entre los organismos responsables de los abastecimientos y el gremio de armadores. La condición impuesta por la Administración, una de las que conocemos, es que se autorizará a condición de que en el mercado español pueda concurrir el pescado congelado capturado por la flota japonesa. Por sí no lo saben —seguro que no—, los japoneses, que son unos águilas en eso de competir, pueden vender el pescado congelado a siete pesetas el kilo. A España no llegará a ese precio porque hay aranceles y otros gravámenes, pero puede resultar muy competitivo. Lo dicho. Ya veremos si no se producen excedentes de pescado congelado español.

Jesús TORRE FRANCO

SE AUTORIZA LA SUBIDA DE PRECIOS EN 26 COLEGIOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Bajo la presidencia del Gobernador Civil, don Jesús López-Cancio y Fernández, han tenido lugar las reuniones de la Comisión Permanente y del Pleno de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de Madrid y de la Comisión Delegada de Precios.

En la primera de ellas se ha dado cuenta del comienzo de obras del Plan Provincial 1971, previamente contratadas, por una inversión total de 29.237.922 pesetas.

En la segunda se ha realizado un análisis de la actuación de la Comisión en el año 1971, resaltándose el propósito de abordar soluciones en orden al saneamiento de los pueblos de la provincia comprendidos en el alfoz de Madrid y formulándose sugerencias a la superioridad, tendientes a un mayor perfeccionamiento de las funciones encomendadas a la Comisión.

En la tercera se han examinado solicitudes de aumentos de precio de 106 centros privados de enseñanza, recayendo informe favorable y propuesta de aprobación por el Gobierno Civil sobre 26 de ellos; informe favorable con propuesta de aprobación por la Subcomisión Nacional de Precios sobre otros 71, cuyos porcentajes de aumento exceden del prefijado como aprobable por la primera autoridad provincial, y quedando los 39 restantes pendientes de nuevo examen por la Ponencia, a fin de determinar si los porcentajes de aumento propuestos son susceptibles o no de informe favorable a la Subcomisión Nacional citada.

EL TORO: Cuarta de Fallas

DE LA ENTRADA Y LAS ENTRADAS

VALENCIA, 18. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.) En signo creciente, la entrada de hoy mejoró casi en un cuarto de plaza a la de ayer, y como la de ayer anduvo en la raya del setenta y cinco por ciento del aforo, queda dicho que la de hoy ha sido más que superior, con apenas un centenar de huecos en las alturas de la sombra descubierta y a punto, pues, de merecer el cartelito del «No hay billetes». Esto significa que, a pesar de ciertas ausencias —un par de ellas lamentables y otra muy necesaria para la estabilización y la seriedad de la fiesta— hay toreros que importan a todos los toreros que, sin tirones exóticos, pueden ser base firme en lo artístico y en lo económico de una temporada que en sus principios alberga no pocos nervios y desconfianzas.

En cambio, no mejoramos ni un poquito en las otras entradas: las de los toros a los caballos, y nuevamente por culpa ajena a los toros que, con excepción del tercero, no pasaron de una. Ahora bien, ¿qué una, amigos lectores! La raza, la codicia recta y recargada de los toros de don Joaquín Buendía —cinco, pues el quinto volvió a los corrales por cojo— permitió que los respectivos encuentros se prolongaran hasta valer por los tres reglamentarios; pero con la consiguiente y pueril merma del tercio, ofrecido, como casi siempre, en esas versiones condensadas que anulan su belleza y no dejan verificar debidamente la bravura de las reses. Si el tercer santacolumba cumplió dos citas, —«leve la segunda» fue por que Julián García no supo pedir el cambio respetuosamente al presidente de los saludos y la benevolencia, del que ya habíamos anteyer. El sobrero, de don Ramón Sánchez, tampoco pasará de una entrada, en la que cabeceó muchísimo y distanciado, para terminar huyendo desearatadamente.

Paco Camino cometió dos equivocaciones en la lidia del que abrió plaza: la primera, al abreviarle el castigo en varas, y la segunda, al no insistir en los pases de quebranto y ahorme con que inició la faena, unos pases magníficos que supieron a poco y resultaron insuficientes para haberse con un toro que, erizado, aspero, pujante, pero noble, atisgaría en ocasiones a un gran torero, quien, eso sí, supo aceptar la pelea y medirse de poder a poder con su enemigo en un muleteo centrado sobre la mano izquierda, unas veces violento y rápido; otras, hondo, puro y dominador, y siempre, valeroso y vibrante. Con toros así no es fácil estar, y Camino estuvo entregado y responsable. Le mató de dos escaletas, una con asomo y la otra fulminante, y le otorgaron una oreja, escasamente pedida y más protestada, por lo que Paco dio sin ella la vuelta al ruedo, ya entre aplausos unánimes. El cuarto no fue el mejor toro de la corrida, aunque le concedieron honores póstumos tan exagerados, a nuestro parecer, como el rabo que, a más de las dos orejas, le entregaron a Camino en premio a una faena muy bonita, en la que predominó el uso garboso, templado y hondo de la mano derecha, sin mas defecto que el de algunas prisas. A este cuarto lo mató de media estocada bastante buena.

Curro Rivera paseó excesivamente —del tendido 7 al 12— su, por otra parte, meritoria y alegre labor, rica en naturales ligados frente al segundo, un torito bombón que embestia con claridad y templanza y murió de un pinchazo y una estocada, dejándose una oreja en manos de su matador, quien luego resolvería sin apuros la aspera paleta del sobrero, un toro avisado, gazaponete y derrotón, que no merecía la arriesgada insistencia del buen torero mejicano. Curro Rivera supo jugarla antes de pasaportar al matrazo, recetándole media estocada.

Julián García es un caso sin solución. Ya le tomaba a chufia hasta sus paisanos adoptivos. Su malicia artística y lidadora quedó en evidencia por partida doble ante la huida de dos toros de carril, sobre todo el sexto, que, de verdad, de verdad, se toraba solo. No caben ni un toro tan bueno ni un torero tan malo, tan sin gusto, tan grotesco, tan sin orden, tan sin nada, menos un valor, un valor grande, desgraciadamente inútil. Triste, pero cierto. Acabó con el tercero de un pinchazo, casi media, y dos descabellos, y con el último, de un pinchazo y una casi entera.

Pesos: 483, 467, 478, 472 y 502, los de don Joaquín Buendía, y 490 el sobrero, y marrajo, lidiado en quinto lugar, de don Ramón Sánchez.

José Antonio MEDRANO

VIDA CULTURAL

HOY, DOMINGO

CONFERENCIA

A las 12.00 horas, en la Casa de Zamora (Alcalá, 50), pregón de la Semana Santa zamorana, a cargo de Ricardo García García.

MUSICA

A las 20.00 horas, en el Colegio Mayor «Alcór» (General Ampudia, 7), concierto de guitarra, por Carmen González Albiach.

CINE

A las 12.00 horas, en el Colegio Mayor «Almudena» (Ciudad Universitaria), «La madrugada», de Carlos Saura.

MAÑANA, LUNES

CONFERENCIAS

A las 17.00 horas, en la Universidad Autónoma (Campus Cantoblanco), «Sierra Leona, Liberia y Nigeria», por Manuel Gómez-Pallete.

A las 18.00 horas, en la Fundación Europea Dragan (Antonio Acuña, 19), «La idea europea y la ampliación de la comunidad. (De la Europa de los «seis» a la de los «diez»», por Antonio Trujol.

A las 18.00 horas, en el Centro de Estudios Internacionales (Medinaceli, 4), «Inversiones extranjeras. Sus consecuencias», por José Luis Fernández Flores.

A las 19.00 horas, en el Centro de Estudios Internacionales (Medinaceli, 4), «Los propulsores del poder aéreo: Doherty, por Luis Delgado y Sánchez-Arjona.

A las 19.00 horas, en la Asociación de Cronistas Madrileños (Núñez de Balboa, 19), «Semana Santa en visiones de antaño», por Antonio Traverso.

A las 19.30 horas, en el Colegio Mayor «Alcór» (General Ampudia, 7), mesa redonda sobre «Directores de medios de comunicación», por Mariano Rijo, Eugenio Fontán, Torcuato Luca de Tena, Luis Ángel de la Viuda, Covadonga O'Shea, Jesús de la Serna, Salvador López de la Torre y José Luis Cebrián.

A las 20.00 horas, en el Circolo de Bellas Artes (Alcalá), «Un director de escena en el teatro actual», por José María Loperena.

A las 20.00 horas, en el Instituto Alemán (Zurbarán, 21), «El hedonismo ético de Marrou», por Saturnino Álvarez Turienzo.

A las 20.00 horas, en el Colegio Mayor «San Pablo» (Isaac Peral, 58), «El cristianismo en un mundo secularizado», por Juan de Dios Martín Velasco.

A las 20.00 horas, en Puente Cultural (Puerta del Sol, 12), «Idées básicas del yoga», por Eduardo Carrera.

LA MUSICA

OBRAS CONTEMPORANEAS DE CAGE, MARCO, BECKER, RUYNEMAN, PRIETO, SCHAT, MESSIAEN, MALEC, STOCKHAUSEN, OHANA Y MACHE

No es fácil confeccionar un programa para quinteto de viento de tan alto interés como el ofrecido por los Koan en el teatro de la Escuela Superior de Canto. Y todavía resulta más difícil alcanzar niveles interpretativos de tanta calidad como la lucida por Rafael Cros (flauta), Roberto Liñana (oboe), Adolfo García (clarinete), Peregrin Caldes (trompa) y Rafael Angel (fagot). La joven agrupación posee un talento individual y colectivo de superior profesionalidad y aborda el repertorio actual con la naturalidad de quien lo considera lenguaje normal. Fue entonces una gran tarde al seguir el itinerario Cage, Marco, Becker, Ruyneman, Prieto y Schat en las interpretaciones de Koan.

Cuando Tomás Marco visitó Méjico quedó tocado por las impresiones de un ambiente actual y una cultura antigua de la que se conservan fabulosos testimonios. La impresión ha provocado algunas composiciones: «Maya I» (magníficamente registrada en disco por Corostola y Rayo), «Maya II», de próximo estreno, y «Kukulcan», para quinteto de viento. Kukulcan es el dios maya del viento y el tiempo, lo que sirve al compositor para aludir a su experiencia «temporal» —tan patente en esta obra como en «Aurora»— y a la naturaleza de los instrumentos puestos en juego, cuyas posibilidades «investigadas» en forma parecida, aunque con mayor complejidad de desarrollo, a la del citado «Aurora», para cuarteto de cuerda. La página se sigue con interés gracias a la característica «tensión» de la música de Marco, que renuncia prácticamente a todo elemento temático. Otra obra española figuraba en programa: «El juego de la música», de Claudio Prieto. Una vez más, el compositor se revela como excelente conocedor de la técnica y planificador muy concreto de la idea. Partiendo de elementos muy variados, ocultamente alusivos a distintos aspectos históricos del quehacer musical, Prieto logra una síntesis apretada y libre a la vez, tras la que comprobamos el perfeccionismo de la escritura y el rigor de pensamiento y realización. «El juego de la música» reafirma no sólo la valía de Prieto, sino su definida personalidad.

Los doce años transcurridos desde el estreno de «Improvisaciones y sinfonías», de Peter Schat (probablemente el músico holandés de mayor mérito y atractivo), no han palidecido esta música firme y plena de movilidad, en la que a lo largo de dos partes se suceden improvisaciones, «sinfonías», «cadenas», «sinfonías», «espacio y diálogos trío», y «sinfonías». La diversa situación de los instrumentistas, los «paseos» por la escena, no caprichosos, sino obligados por las necesidades estructurales; el contraste entre los diversos elementos, la gran variedad y el absoluto dominio técnico, hacen de la amplia página de Schat un «capolavoro» en su género. Como lo es, desde el punto de vista de la instrumentación, la feliz y ágil «Serpentina» de Becker. El John Cage de la «Música para instrumentos de viento» —trío, dúo, quinteto— es una transmutación del espíritu de Satie al ingenio del primer Cage, modelo de un ingenio que encontraría —y aún encuentra— continuadores. El breve trabajo de Ruyneman —«Reflexión IV»—, si no gran originalidad, nos habla de un músico conocedor y eficiente.

El éxito del Quinteto Koan fue grande y alcanzó a Tomás Marco, comentarista justo, ceñido y de gran autoridad de esta nueva sesión perteneciente al ciclo conmemorativo del XX aniversario de las Juventudes Musicales Españolas de Madrid.

ALEA: LOS SOLISTAS VOCALES DE LA ORF

El grupo de solistas de los Coros de la ORF ha ofrecido su segundo concierto dentro del ciclo Alea, en el que mostró su excelente calidad, bien mantenida y orientada por su

director, Marcel Couraud. Figuraban como estreno en España «Cinco cantos», de Messiaen; «Dodecamerón», de Mallec; «Cris», de Ohana, y «Danae», de Mache. «Cinq rechants» es una muy bella obra de Olivier Messiaen, como otras auras, enraizada en conceptos intelectuales o, como suele decirse, «instalada en mundos culturales», que esta vez se derivan de «La primavera», de Claude Le Jeune, cantos peruanos y ecuatorianos, músicas trovadorescas y ritmos indios. Todo ello son simples elementos y puntos de partida para el trabajo del compositor, siempre personalísimo y gustador de estas síntesis, a la vez que de técnicas que agoten los recursos y valores del medio empleado, en este caso las voces humanas en conjunto. Todo lo cual queda sometido a criterios estructurales fuertes, en cuyo desarrollo aparecen alusiones a la pintura de Chagall, a los más célebres mitos amorosos de la cultura y a Isolda, Pelléas y Melisande, Romeo y Julieta, etc., o a la «Ligie», de Poe. Es decir: música literario-poética en teoría y pura en unos resultados que a la vez significaron evidente renovación.

Las experiencias fonológicas con la voz humana —de tradición antiquísima— se objetivizan en muchos autores contemporáneos, y en otros conservan cierto carácter anecdótico e ilustrativo, bien de «ruidos» imitativos de lo cotidiano o ambiental, bien de procedimientos ajenos a lo vocal, tal la música electrónica. El «Dodecamerón», de Mallec, nos habla ya desde el título de una intención lúdica, en la que se funde la cifra «12», expresiva del número de intérpretes, y la referencia a Bocaccio.

Frente a tal criterio, Mauricio Ohana emplea las voces en «Cris» —que ya escuché durante las pruebas del «Premio Italia»— de las que salió triunfadora la obra —con una intención fuertemente dramática. Hay, como en Mallec, libertad, pero las premisas sentadas son tan distintas como los resultados. Después de una «introducción al lenguaje y clima general», escuchamos los contrastes o «contradicciones» entre lo trágico, lo grotesco y lo onírico para desembocar en algo bien dramático, pues se deriva de la «Debia», forma de cante «jondo» y «diosa del lenguaje gitano». En cierto modo, Andalucía, la Andalucía casi siempre presente como raíz en la obra de Ohana, continúa viva en el pasaje siguiente, «Memorial 44», en donde, según el autor, «se encuentran los elementos de celebración de las pasiones tradicionales en una síntesis en torno a visiones del mundo alienado». Alegria final y «denuncia en explosiones de vida recorrida», cierran «Cris», en la que al repertorio fonológico e investigativo se añaden referencias, presencias u orígenes de músicas no europeas, cante popular andaluz, gritos de muchedumbres y animales, en alguna medida, canto convencional. Obra de gran impacto y sugerencia, como suelen serlo las de Mauricio Ohana.

El «Danae», de Francois-Bernard Mache, a las voces se une un percusionista-combinación, por cierto ya practicada por Rossini en su «Canto fúnebre por la muerte de Meyerbeer», con otras intenciones y estilo. Vuelven los diversos procedimientos antes inabituales en la voz humana, engastados en la percusión y coloreados por ella. El estupendo percusionista Jean Pierre Drouot colaboró en la versión e interpretó, solo, el «Cyclops», de Stockhausen, algo «clásico» en el cultivado mundo de la percusión contemporánea. Acusó imaginación y capacidad para apurar los recursos a través de una versión concisa y apretada de la obra stockhausiana.

Dos estupendas sesiones de Alea que llevaron al Instituto de Industria a buen número de personas, preferentemente jóvenes, cuyo entusiasmo se demostró con largas ovaciones.

Enrique FRANCO

MESA REDONDA EN ARRIBA

* * DE LA 16

temente, pero que ya está en vigor, restablece la justicia en el reparto de los ingresos que los distribuidores vayan a tener, y no tendrán esa presión tan excesiva de decir: «tengo que atribuirle a tal película extranjera tal cantidad, porque si no no recupero la cifra».

● IMPORTACION DE PELICULAS EXTRANJERAS

NIEVES CONDE.—Es mucha verdad, pero no toda la ver-

dad. Hay un hecho concreto y evidente, en cuanto al fondo de protección, y una paradoja, graciosa que está ocurriendo desde hace tres años. Por la no importación de películas americanas o inglesas se ha reducido el número y no viene tanto dinero, porque hasta hace diez años las películas extranjeras norteamericanas, que tienen un canon marcado desde equis tiempo, que no se ha subido por ley de vida, sino que sigue con la misma nota de un millón de pesetas, está congelado. Entonces ocurre que cuando se importaban ochenta películas españolas, la Administración, en buena lógica contaba con que disponía de ochenta millones. En este momento, como prácticamente no se importan más que cuarenta o cuarenta y tantas, porque el cine norteamericano y inglés ha bajado, no hay más que cuarenta millones. Esto es un absurdo, porque en el mundo entero esto no afecta. ¿Por qué? Porque este sistema no existe. En el mundo entero todo señor puede importar una pe-

lícula americana. A mí el hecho de que los distribuidores se hayan puesto de acuerdo me parece correcto, me parece lógico, porque afecta a la distorsión del mercado, pero no en cuanto afecta a la protección estatal, a la protección del cine. El sistema italiano es mucho mejor. El siguiente: toda película extranjera que se importa en el país genera, para la protección del cine, un tanto por ciento de sus ingresos de taquilla, sea la película filipina o checoslovaca. Que no ha producido más que quinientos mil pesetas, pues quinientos mil pesetas; pero otras veces produce, como «Lo que el viento se llevó», diez millones.

JOSE LUIS DIBILDOS.—El sistema justo es evitar un canon fijo, lo lógico es dar un porcentaje sobre los ingresos. Pero esto no se puede hacer hasta que no exista un control de las taquillas eficaz, porque si no sería una complejidad más a esto.

DE LA FUENTE.—Antes, José Luis Dibildos apuntaba una serie de cosas. Pero yo, dado lo avanzado de la hora, quiero hacer un breve resumen final. Concretamente: gravitan sobre el cine español unos problemas de siempre y unos actuales muy concretos. Insisto en que la Administración se dispone a acometerlos urgentemente en diálogo y colaboración con la propia

industria, a lo largo de intensas jornadas de trabajo, donde analizaremos los problemas y encontraremos las soluciones que serán incorporadas a la nueva ley cinematográfica.

(Fotos ANTONIO)

VIDA SOCIAL

Enlace Rico Ortega-Riesgo Martínez

En el templo del Sagrado Corazón de Jesús y San Francisco de Borja (Padres Jesuitas) se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María de los Dolores Riesgo Martínez y don Ángel Alejandro Rico Ortega. Apadrinaron a los contrayentes el padre del novio, don Bernardo Rico Alonso, y la madre de la novia, doña María Martínez Sánchez, viuda de Riesgo.

Firmaron el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, sus hermanos don José novias, sus hermanos don José Manuel, don Luis Riesgo Martínez, y sus primos, don Carlos Antonio Riesgo Faro y don Carlos Antonio Riesgo. Por parte del novio, don Bernardo Rico Alonso, don Bernardo Rico Alonso, don Bernardo Rico Alonso, don Bernardo Rico Alonso, don Bernardo Rico Alonso.

Los novios salieron en viaje de novios por distintas capitales españolas.

LOS DEPORTES

At. de Madrid-Burgos
GARATE SALDRA EN LA SEGUNDA PARTE

El partido que esta tarde se jugará en el Vicente Calderón va a ser, sin duda, el de la fraternidad. Son muchos e importantes los vínculos que unen a los dos Clubs para pensar de otra forma. Es posible que si las cosas no suceden como cabe esperar, hagan su aparición los nervios y hasta se puedan olvidar las buenas formas. Pero no es lógico. La situación de los dos equipos es una invitación más a la buena armonía, para que todos y cada uno se dedique a jugar al fútbol. Naturalmente, con los burgaleses no vienen tres de sus más firmes puntales —Capa, Jacquet y Benegas—, cedidos por el Atlético, cuyas ausencias deben restar fuerza al conjunto castellano.

En el Atlético, tenemos la gran novedad de la reaparición de Garate, en la segunda parte. Al momento, esa es la intención del entrenador, Merkel. Se había dicho también que Jayo volvía a la defensa rojiblanca, pero será Ovejero el central, ya que se considera prudente ampliarle el descenso. Y como detalle simpático, la presencia de Vicente Calderón, dispuesto a animar a su equipo como un socio más, para conseguir la anhelada recuperación.

EN EL LUIS CASANOVA

BAZA DECISIVA PARA EL VALENCIA

GRANDE O GONZALEZ, UNICA DUDA MADRIDISTA

VALENCIA. (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Arráiz-Juñer, especial para ARRIBA.)—Hoy se enfrentarán el Valencia y el Real Madrid. Como se sabe, las localidades para este encuentro hacen días que se agotaron. La confrontación viene a constituir un atractivo más dentro de las Fallas. La diferencia actual entre uno y otro equipo es de cinco puntos, y si gana el Madrid, los «chies», prácticamente, quedarán desbancados.

El Real Madrid llegó a nuestra capital el viernes a última hora. Se encuentra concentrado en Monte Picayo, a unos 20 kilómetros de la ciudad. Miguel Muñoz declaró:

—El encuentro, desde luego, se presenta difícil. Para nosotros no es un partido excepcional. Es uno más. Lucharemos, como siempre, con el fin de llevarnos el «gato al agua». Ya veremos lo que pasa.

—Le perjudica al Madrid el hecho de que no pueda jugar Pirri?

—Pirri es un elemento muy valioso. Está acoplado al resto del conjunto y esta baja puede mermar nuestras posibilidades frente al Valencia. De todas formas, estoy seguro de que quien salga en su puesto se esforzará para hacerlo lo mejor posible.

—¿Ya tiene decidida la alineación?

—Tengo una duda todavía. En la puerta estará García Remón; en la defensa, Touriño, Benito y Verdugo; en la media, Grande o González y Zoco, y en la delantera, Amancio, Grosso, Santillana, Velázquez y Aguilera.

Por su parte, el Valencia se encuentra concentrado también, desde el viernes, en el Parador Nacional Luis Vives, de El Saler, a unos 15 kilómetros de la ciudad. La «Seta Rubia» no oculta su preocupación: «Va a ser un encuentro muy competitivo. Para nosotros tiene más importancia que para el Real Madrid. Si el Valencia sale derrotado ya podemos decir adiós al Campeonato».

Tras una pausa, Di Stéfano

prosigue: «El Madrid es un gran equipo. Tiene calidad y conjunto. Yo confío en el espíritu de lucha de mis muchachos».

Sobre la alineación, el tema que en estos momentos más preocupa al aficionado, Di Stéfano nos dijo: «Presentaré el mismo equipo del domingo pasado, es decir: Meléndez; Sol, Martínez, Anibal, Antón; Lico, Paquito; Claramunt II, Quino, Forment y Váldes».

También se encuentran concentrados Abelauro, Vidagafy, Fuertes y Adorno. Como se sabe, en esta ocasión tampoco se ha podido contar con Sergio y Claramunt I, que se hallan todavía lesionados. En este aspecto, los dos conjuntos se encuentran prácticamente en igualdad de condiciones.

Hay ambiente triunfalista en nuestra ciudad. Los que no llegaron a tiempo a las taquillas permanecerán junto a los transeúntes, para estar al tanto del desarrollo del encuentro. Ahora son los jugadores de uno y otro bando los que tienen que decir la última palabra.

BALONMANO: TORNEO OLIMPICO

ESPAÑA TAMBIEN GANO A SUIZA

GRANOLLERS (Barcelona). (AHL).—España ha vencido a Suiza por 19 a 12, en el Torneo olímpico de balonmano, proclamándose campeón del grupo «C».

El encuentro se celebró anoche en el Pabellón Municipal de los Deportes.

A pesar de que al principio del partido los suizos se anticiparon en el marcador con dos goles, la selección española luchó con entusiasmo durante siete minutos hasta el logro del primer gol, que seguía el empate y después Taure lograría la primera ventaja española. Seguido imponentemente España hasta conseguir un 6.2 francamente optimista, pero los suizos no se dieron por vencidos y se recuperaron notablemente, volviendo a inquietar el tanteo, al señalar éste un 7.5 favorable a los españoles. No obstante, España siguió siempre por delante y en el descanso la ventaja era de 11 a 5.

Después, la selección española, con una táctica defensiva y jugando al contraataque, se impuso de manera absoluta.

ESPAÑA.—Guerrero, Eguino, Igartua (4), Taure (1), Cuesta (2), Rochel (4), Lavaca (1), López Balcells (2), De Andrés (1) y Morera (4).

SUIZA.—Eckman, Zeler, Gigax (3), Hohl (5), Grundman, Stalberger (1), Zullig (1), Knori (1), Wagner (1), Nottter, Isler, Schild.

RESUMEN DE LA JORNADA

GRUPO «A»

En Bilbao: ISLANDIA, 14; NORUEGA, 14.
FINLANDIA, 28; BELGICA, 15

La única lucha que ofrecía este grupo era la que protagonizaban Islandia y Finlandia, ya que uno de los dos había de ocupar el segundo puesto que da paso a la fase principal. Islandia, al conseguir el empate frente a Noruega, pasa a la siguiente fase, al igual que Noruega. Finlandia y Bélgica, por su parte, pasan a la fase de clasificación.

GRUPO «B»

En Zaragoza: FRANCIA, 16; HOLANDA, 12.
En Pamplona: AUSTRIA, 11; BULGARIA, 15

Francia ha conseguido su primera victoria en este Torneo olímpico, eliminando al imponente Holanda, pero, pese a ello, los galos ya no tienen opción a la siguiente fase. A ésta pasan Austria y Bulgaria, que han terminado empatados a puntos, ocupando los dos primeros puestos. Bulgaria ha conseguido una victoria importantísima, pues de no haber ganado a Austria, que estaba prácticamente clasificada, hubiese quedado empatada a puntos con Francia y Holanda.

GRUPO «C»

En Granollers: SUIZA, 12; ESPAÑA, 19.
En Sabadell: LUXEMBURGO, 37; GRAN BRETANA, 12

Importante victoria la que ha logrado España ante Suiza, victoria que le proporciona el primer puesto de su grupo, teniendo que enfrentarse, por tanto, al segundo clasificado del grupo «D», Suiza, Luxemburgo y Gran Bretaña, por este orden, ocupan las restantes posiciones, clasificándose también Suiza para la fase principal. Luxemburgo y Gran Bretaña pasan a la fase de clasificación, donde tienen que enfrentarse a Italia y Portugal.

GRUPO «D»

En Vigo: URSS, 17; POLONIA, 13.
En La Coruña: PORTUGAL, 23; ITALIA, 13

Como se esperaba, Rusia ha quedado campeona de este grupo, al vencer a Polonia en Vigo. Ambos equipos, que ya estaban clasificados para la fase principal, luchaban por conseguir el primer puesto. Rusia se enfrentará a Suiza y Polonia a España en el primer partido de la siguiente fase. Portugal e Italia también tenían un duelo particular por el tercer y cuarto puestos, y al final Portugal ocupó el tercero por haber vencido a sus contrarios.

CROSS DE LAS NACIONES

HARO FUE SEGUNDO

CAMBRIDGE, 18. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)— En individuales, doble victoria continental. Por equipos, Norteamérica. El gran derrotado en ambas clasificaciones, Inglaterra, líder ininterumpido desde 1962, por países, y llevan casi siempre a sus atletas al pódium de triunfadores del Cross de las Naciones.

Gaston Roelants, con treinta y cinco años a cuestas, dos veces medalla de oro en Juegos Olímpicos, campeón de su país en incontables ocasiones, tres veces vencedor de la Gran Ferie del Campo a Través —años 62, 67 y 68—, con 12 participaciones en esta prueba, ha conseguido esta tarde sobre las verdes praderas de Cambridge, en Coldham, su cuarta victoria en la decimotercera ocasión en que se alinea en la cinta de salida. El número 13 le dio suerte y su clase, la victoria.

Tras él, a 80 metros, sacándole a su vez otros tantos al escocés de veintitrés años Ian Stewart, se colocó Mariano Haro, campeón de España, con treinta y dos años y muchas millas cubiertas con gloria en los estadios y campos de todo el mundo. Tras el gran Roelants, Haro, el pequeño, fibroso, indomable, ha escalado el pódium de los mejores en esta LIX edición del Cross de las Naciones.

La carrera, una de las que se han desarrollado más rápidas en el historial del Cross de las Naciones desde sus orígenes, en 1903, ha tenido dos partes muy claras: La primera, con dominio de Ian Stewart, un hombre —no se olvide— de 5.000 metros, y la segunda con mando de Gaston

Roelants, un atleta —es preciso recordarlo— de 10.000 metros. En las dos etapas de estos 12 kilómetros del recorrido, Haro, al ritmo, Mariano Haro, segundo siempre tras las dos liebres.

En la primera vuelta de las cuatro del circuito se formó ya un paquete de seis corredores, en el que estaban los que luego subirían al pódium: Roelants, Haro y Stewart, con los ingleses Wright y Simmonds, y el marroquí Jaddour. Poco a poco el sexto se fue destacando de los restantes, dentro de los que quedaban los colores ingleses, marroquíes y escoceses.

Al final de la segunda vuelta, Stewart impulsó su ley de corredor de 5.000 metros, y se separa, junto con el marroquí y el español. Roelants, quien jugaba la baza de los ingleses, se vio sorprendido con el corte, aunque poco después abandonó la milia compañía para unirse en un desesperado esfuerzo al trío de cabeza.

La presencia del dos veces medalla de oro duraría poco entre los cuatro mosqueteros, pues el campeón belga quiso demostrar que no estaba fatigado por la carrera anterior, y se fue del grupo con facilidad. Solo Haro pudo resistirle, mientras Stewart, ya por encima de la media distancia, y Jaddour, se rezagaban. La lucha entre Roelants y el palentino fue emocionante. En las ilusiones españolas crecía la idea del cansancio del belga. Pero no fue así y metros después de iniciarse la última vuelta Roelants se marchaba solo, dejándole a Haro la gloria del segundo puesto.

Tras el campeón español se

clasificaron Stewart, el irlandés Mikko Ali-Leppilampi, el inglés Trevor-Wright —quien no supo cubrir al lesionado Dave Bedford—, Simons, Jaddour. La clasificación española no es muy gloriosa, aparte de la gran carrera de Haro, aunque Hidalgo luciese lo que se esperaba y Maiz demostrara su clase en las últimas vueltas.

En juniors, España fue cuarta por equipos, con Ortega, S; Cerrada, 9, y el pequeño Haro, 10, en la individual. Estos dos últimos, con sólo diecisiete años, fueron muy elogiados por los técnicos. Si Cerrada no sufre molestias, en los últimos metros se hubiera clasificado entre los cinco primeros. Muy bien, asimismo, la única representante femenina, la catalana Carmen Valero, con sólo dieciséis años de edad, que se colocó en la mitad de la clasificación, entre 66 participantes.

Clasificación senior

1. Gaston Roelants (Bélgica), 12 kilómetros en 37.43.
2. Mariano Haro (España), a 18.
3. Hidalgo (España), a 1.17.
4. Maiz (España).

49. Carlos Pérez (España).
 77. R. García (España).
 83. Alvarez Salgado (España).
 86. R. Tasende (España).
 90. J. Galdé (España).
- Clasificación por equipos:
1. Inglaterra, 34 puntos.
 2. Marruecos, 94.
 3. Bélgica, 140.
- En quinta posición quedó España con 207 puntos.

Clasificación junior

El italiano Aldo Tomasini ganó el Cross de las Naciones, categoría junior, con un tiempo de 23 minutos y 20 segundos para los siete kilómetros de recorrido.

Los españoles:

8. R. Ortega (España), 24.09.
9. F. Cerrada (España), 24.13.
10. J. Haro (España), 24.21.

Clasificación por equipos:

1. Italia, 19 puntos.
2. Inglaterra, 22.
3. Marruecos, 26.
4. España, 27.

Clasificación femenina

La inglesa Joyce Smith ganó la prueba femenina del Cross de las Naciones. Invirtió en los cuatro kilómetros de recorrido 16 minutos y 11 segundos.

1. Inglaterra, 22 puntos.
2. Estados Unidos, 40.

PANORAMA

FUTBOL

Las Palmas, 2; Málaga, 0

En partido de Liga, de Primera División, jugado anoche en el Estadio Insular, la U. D. Las Palmas venció al Málaga por dos tantos a cero. El primer gol lo marcó Germán, de penalty, a los dieciséis minutos, y el segundo fue conseguido por Soto, en jugada personal, a los seis minutos de la segunda parte. El malagueño Macías falló un penalty en el minuto treinta y siete del primer tiempo.

VELA

El Príncipe de España, en Palma de Mallorca

En viaje de carácter privado, con el objeto de participar en el IV Trofeo «Princesa Sofía» para la clase «Dragón», llegó a Palma de Mallorca Su Alteza Real el Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón. Acudieron al aeropuerto a recibirle las primeras autoridades civiles y militares, con las que departó a su llegada durante breves momentos. El IV Trofeo «Princesa Sofía» se iniciará el martes en aguas de la bahía palmesana, con la participación de 27 embarcaciones representativas de Francia, Alemania, Finlandia, Austria, Suecia, Dinamarca, Inglaterra, Irlanda y varias españolas.

RUGBY

Trofeo Fallas

Los equipos de rugby de San Juan de Luz y la selección nacional juvenil española disputarán hoy la final del III Trofeo Fallas, torneo internacional organizado por el Club Rugby Valencia, al haber vencido en los dos partidos previos.

En el primer encuentro, el conjunto francés San Juan de Luz venció por 38-3 a la selección valenciana.

En el segundo partido, se enfrentaron la selección juvenil española y el Valencia Rugby Club, venciendo el primer equipo por 36-6.

BOXEO

González Dopico disputará el europeo de los welte

El boxeador ferrolano González Dopico, campeón de España de los pesos welter, ha recibido una oferta para enfrentarse al francés Menetrel, campeón europeo de dicho peso. El combate se celebrará en el mes de mayo, en el Palacio de los Deportes de Invierno de Grenoble (Francia), con el título europeo en juego.

ESTADIO VICENTE CALDERON

Hoy DOMINGO, día 19 de marzo de 1972, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde

CAMPIONATO NACIONAL DE LIGA PRIMERA DIVISION
Burgos C. de F.-Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES: En las Taquillas de la calle Barceló; Peña Prieta, 25 (Bar Recreo); Huertas, 29 (Cervecería Muñoz); Bravo Murillo, 86 (Bar Verde); Bravo Murillo, 256 (Casa Franco); General Ricardos, 72 (Bar Costa Azul); Albedique, 4, G. S. Blas (Bar El Mirador); y Mesón de Paredes, 10 (Bar Canela): Hoy DOMINGO, 19, de DIEZ a DOS de la mañana.

En las Taquillas del Estadio Vicente Calderón: Hoy DOMINGO, 19, desde las DIEZ de la mañana, sin interrupción.

TODAS LAS LOCALIDADES SON DE ASIEN TO
Con objeto de evitar posibles incidencias en el pago de recibos de los señores Socios, los cobradores se encontrarán en las Taquillas del Club, c/. Barquillo, 22, EXCLUSIVAMENTE, hoy DOMINGO, 19, de OCHO a DOS de la mañana.

PEREZ DE TUDELA, EN MADRID

Demostrará dos cosas: Que subió a la cumbre y que Bonatti no lo hizo



PEREZ DE TUDELA Y EL LIBRO DEL ACONCAGUA.—Como se aprecia en la fotografía, César Pérez de Tudela muestra el libro del Aconcagua a quienes fueron a esperarle a Barajas. No hubo mucha gente a esperarle, pero la verdad es que tampoco dio publicidad a su llegada a Madrid. Ahora con el libro se aclararán muchas cosas, y entre otras, y a esto no debió llegarse nunca, demostrar que la palabra de un montañero vale por mil documentos. Pero la desconianza y la envidia hicieron que César Pérez de Tudela tuviera que cometer este pequeño peccadillo. (Foto Cifra.)

Ayer por la tarde llegó al aeropuerto de Barajas el montañero español César Pérez de Tudela que regresaba de Tierra del Fuego. A pesar del eco obtenido por su escalada al Aconcagua en solitario, pocas personas fueron a recibirle al aeropuerto. Nada más llegar se le preguntó acerca del libro de la cumbre del Aconcagua. Pérez de Tudela lo llevaba en una mochila y lo enseñó a todos los presentes, y además, demostró que en él no había ninguna firma de Walter Bonatti. César Pérez de Tudela aseguró que, una vez hubiera demostrado que estuvo en la cumbre del Aconcagua, devolvería el libro a las autoridades argentinas a las que ya ha escrito una carta prometiendo hacerlo.

Interrogado acerca de la expedición valenciana, Pérez de Tudela afirmó que era una gran hazaña, pero que no era la más importante conseguida por montañeros españoles. Durante el tiempo que el montañero español estuvo en Sudamérica subió a varias cimas como son el Chimborazo, el Cotopaxi y el Salcantay, pero esta última no la pudo concluir a causa de los grandes temporales de lluvia. El último objetivo de su viaje fue al monte Oliva, donde sufrió un accidente cuando ya se hallaba descendiendo. Pérez de Tudela cayó por un espacio de trescientos metros, pero afortunadamente, dentro de lo malo, no fue grave el accidente; aunque destruyera su equipo de escalada solo sufrió una fisura en una costilla.

También aseguró el montañero que está dispuesto a reconciliarse con la Federación Española, siempre y cuando este organismo le ofrezca una reconciliación digna. Para Pérez de Tudela la dignidad es lo más importante en la vida y, sobre todo, en el mundo del deporte.

Los futuros proyectos del montañero son viajar a Laponia y al Everest, que según él, son dos proyectos ambiciosos, pero con muchas posibilidades. (Resumen de Añil.)

Ciclismo: Quinta victoria consecutiva

MERCKX GANO LA MILAN-SAN REMO

Perurena fue séptimo, a nueve segundos

SAN REMO. (Añil). — Alzando hacia el cielo los cinco dedos de su mano derecha, indicando que son cinco sus victorias en la clásica milanesa, el belga Eddy Merckx cruzó ayer en primera posición y en solitario la meta en la LXIII edición de la carrera ciclista Milán-San Remo, nueve segundos delante del resto de los corredores de cabeza.

Diez kilómetros antes de la meta la lucha se centra entre Danelli, Moser, Motta, Basso, Verbeeck, el español Perurena y el belga Merckx, quienes se alternan en la cabeza del pelotón por el tortuoso trazado final del recorrido. Cuando faltan apenas cinco kilómetros, empleando igual táctica que el año pasado le sirvió para obtener su cuarta victoria, Merckx se desenganchó

del restringido grupo y emprendió una veloz fuga a través de las constantes curvas del trazado, que le llevó a la meta con nueve segundos de ventaja sobre sus adversarios.

Clasificación oficial de la prueba:

1. Eddy Merckx (Bé.), 6-33-32, a la velocidad media de 43,909 kilómetros hora.
2. Motta (It.), a 9 segundos.
3. Basso (It.), m. t.
4. Verbeeck (Bé.), m. t.
5. Wolfshohl (Al. occ.), m. t.
6. Danelli (It.), m. t.
7. Domingo Perurena (España), m. t.
8. Dierckx (Bé.), m. t.
9. G. Petterson (Suec.), m. t.
10. T. Petterson (Suec.), m. t.

ANNEMARIE PROELL REVALIDO SU TITULO

BUENA ACTUACION DE LOS ESPAÑOLES CONCHITA PUIG Y FRANCISCO FERNANDEZ OCHOA EN PRA LOUP

PRA LOUP (Francia), 18. (Añil).—Bajo un sol radiante, ha terminado para las damas la muy larga temporada de esquí, con la disputa de dos slaloms gigantes, valederos para la Copa del Mundo, en la estación de Pra Loup.

La austríaca Annemarie Proell, que ha ganado por segunda vez consecutiva la Copa del Mundo, de categoría femenina, se encontraba radiante, pese a sus dos fracasos de la jornada.

«Estoy contenta de la temporada que he realizado. He olvidado los fracasos de Sapporo y mi objetivo es ahora prepararme para conquistar la tercera Copa en la próxima.»

Ayer hubo doble slalom gigante. En el primero se impuso la francesa Danièle Debernard, con un tiempo de un minuto 21 segundos y 79/100, seguida de la austríaca Monika Kaserer, en 1-23-10, y la suiza Marie Therese Nadig, en 1-23-20.

En la segunda prueba triunfó la francesa Britt Lafforgue, en 1-23-16, quedando a continuación Annemarie Proell, en 1-23-79, y Monika Kaserer, en 1-24-04.

Por su parte, la española Conchita Puig, tuvo una buena actuación en ambos slaloms, ya que en el Gran Premio de Pra Loup se clasificó en decimosexta posición y en El Provençal en undécima.

La clasificación general final femenina ha quedado establecida así:

1. Annemarie Proell (Austria), 269 puntos.
2. F. Macchi (Francia), 187.
3. B. Lafforgue (Francia), 128.
4. M. Kaserer (Austria), 120.
5. M. T. Nadig (Suiza), 111.
6. R. Mittermaier (Alema. Occ.), 110.
7. W. Drexel (Austria), 102.
8. F. Steurer (Francia), 96.



9. D. Debernard (Francia), 90.
10. I. Mir (Francia), 89.

Paquito Fernández Ochoa, quinto

PRA LOUP (Francia). (Añil).—El italiano Rolando Thoeni ganó ayer el slalom especial masculino de Pra Loup.

Se clasificaron en segundo y en tercer lugar de esta prueba,

valedera para la Copa del Mundo, el italiano Gustavo Thoeni y el suizo Edmund Bruggmann. Cuarto fue Duvalier (Francia) y quinto Francisco Fernández Ochoa.

De esta forma, y bajo reserva de homologación, Gustavo Thoeni se coloca a la cabeza de la Copa del Mundo, con 134 puntos, delante del francés Henri Duvalier, 131 puntos, el francés Jean Noel Augert, 125, y el suizo Edmund Bruggmann, 117 puntos.

Hoy se disputará en Pra Loup la última prueba de la Copa del Mundo masculina, que será un slalom gigante.

Francisco Fernández Ochoa se clasificó en el quinto puesto. En la primera manga fue octavo y después de una gran carrera, su-

peraría en la segunda su actuación logrando su mejor intervención en Copa del Mundo.

- Clasificación:**
1. Rolando Thoeni (Italia), 88-44.
 2. Gustavo Thoeni (Italia), 89-39.
 3. Edmund Bruggmann (Suiza), 89-40.
 4. Henri Duvalier (Francia), 90-13.
 5. Francisco Fernández Ochoa, 90-30.
 6. David Zwilling (Austria), 90-42.
 7. Adolf Roesti (Suiza), 90-67.
 8. Bob Cochran (USA), 90-87.
 9. Alfred Hagn (Alemania Occ.), 90-89.
 10. Jean Noel Augert (Francia), 90-90.

AUTOMOVILISMO

NICOLAS DOMINA EN EL FIRESTONE

El francés Jean Pierre Nicolás («Alpine Renault 1800») se encuentra en cabeza de la VI edición del Rallye Internacional Firestone, puntuable para el Campeonato de Europa de Conductores de Rallyes, cuando se han cubierto las dos terceras partes de la primera etapa de la prueba. La lucha por el primer puesto ha dado un considerable interés a la carrera, con la dura pugna entre el citado Nicolás y el español Doncel («Porsche 911 S»), en tanto que para el tercer puesto hay un dominio momentáneo de Barbasio («Lancia»), aunque se ve amenazado por la presencia de Etchebers

(«B. M. W. 2002»), Junco («Seat 1430») y Pavón («Alpine Renault»). De las pruebas especiales celebradas hasta el momento, Doncel ha salido triunfante en dos, mientras que el francés ha dominado las seis restantes.

Hasta el momento, tres de los favoritos han tenido que retirarse por averías en sus vehículos. Gargallo, por rotura de palier; Scott y Aspuru han visto también truncadas sus ilusiones. Por otra parte, García de la Hoz, que ha dominado las pruebas por rotura de un tirante de la suspensión.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY, EL PREMIO DIRECCION GENERAL DE CANADERIA

Cuenta este premio con una nutrida y selecta participación de buenos caballos de edad, entre los que sobresalen «Darc», «Plumppudding», «Icatu», «Ifniri», a los que hay que sumar al debutante en España «Old And Wise», del que se esperan grandes hazañas al venir de Gran Bretaña, en donde ha obtenido muy buenas performances.

También la carrera de gentlemen cuenta con un buen debut, el de «Zangado», que es otra bonita adquisición de la cuadra Rosales. Tres hándicaps tienen el aliciente lógico de todas estas pruebas de pronóstico incierto y el premio Experto Crede también nos depara la presencia de cuatro debutantes venidos de otras latitudes.

El programa de la reunión es el siguiente:

PREMIO CASA ARIZON (gentlemen) 1.600 metros

«Zangado» (64), señor Blasco; «Be France» (62), señor J. Urbano; «Primsur» (64), señor F. J. Salas; «Torote» (64), señor R. Figueroa; «Tracera» (63), señor L. Urbano; «Manganga» (60), señor Monmeneu; «Iruya» (63), señor Iglesias.

PREMIO LEGAMAREJO (venta, hándicap) 2.200 metros

«Capri II» (61), A. Sánchez; «Cirro II» (60), Carudel; «Iron Cupido» (56), J. M. Sánchez; «Shining Example» (57), R. Martín; «Alitalia» (50), M. Hernández; «Souriente» (44), Román; «Zambutal» (45), Gelabert; «Kilmar» (41), Hernanz; «Cerberio» (53), Ditas.

PREMIO EXPERTO CREDE 2.000 metros M. E.

«Patty Dear» (53), Angel; «Premier Taigano» (50), A. Fernández; «Don Darius» (47), M. Hernández; «Yago» (49), R. Martín; «Chapelle» (51), Carudel; «Miss Churchill» (43), A. Sánchez; «Selima» (44), Fayos; «Piquita» (45), Gelabert; «Marparda» (53), Carrasco.

PREMIO JOCKEY CLUB (hándicap) 1.800 metros

«My Mourn» (58), Carudel; «Jazz» (52), Saugar; «Alavés» (51), R. Martín; «Cactus» (47), Angel; «Briski» (47), M. Hernández; «Don't Look Now» (50), I. Gómez; «Running One» (51), F. González; «Checo» (47), Gelabert; «El Toboso» (44), Fayos; «Jaguar» (43), A. Sánchez.

PREMIO DIRECCION GENERAL DE CANADERIA 1.800 metros

«Darc» (56), Carrasco; «Plumppudding» (56), Borrego; «Old And Wise» (54), Carudel; «Icatu» (52), Medina; «Plus Ultra» (52), P. García; «Ifniri» (50), R. Martín; «Ples de Plata» (50), Reyes; «Rocket Beauty» (50), M. Hernández.

PREMIO FILARETE (hándicap) 1.800 metros

«Penfronies» (59), Román; «English Channel» (61), Carrasco; «Antara II» (58), J. M. Sánchez; «Cronopio» (58), G. Pérez; «Canaderia» (52), I. Gómez; «Almaica» (53), Reyes; «Angel» (51), R. Martín; «Sibus» (47), Angel; «Jeratus» (45), Fayos; «Efrat» (44), Gelabert; «Jarocha» (40), A. Sánchez.

APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
C. Arizón	PRIMSUR TRACER	PRIMSUR TOROTE		TRACER ZANGADO	TRACER ZANGADO	Primsur
Legamarejo	IRON CUPID ALITALIA	CAPRI II ZAMBUTAL	CAPRI II	CIRRO II S. EXAMPLE	IRON CUPID ZAMBUTAL	Capri II
E. Crede	YAGO	YAGO	YAGO	YAGO CHAPELLE	YAGO CHAPELLE	Don Darius
Jockey C.	ALAVES EL TOBOSO	JAGUAR	MY MOURNE	MY MOURNE ALAVES	ALAVES EL TOBOSO	My Mourn
Canaderia	IFNIRI ICATU	PLUS ULTRA	PLUS ULTRA ICATU	O. A. WISE IFNIRI	O. AND WISE IFNIRI	Icatu
Filarete	JERATSU JAROCHA	ANTARA II JERATSU	CRONOPIO	AURIC	JERATSU ANTARA II	Jarocha

EVOLUCION FAVORABLE

El índice general ponderado recupera en la semana un 0,12 por 100

Hay un total convencimiento de que la economía del país tiene que evolucionar favorablemente y con ella la coyuntura bursátil. El acercamiento hacia Europa en su sentido económico es cada vez más perentorio, y todo hace prever una integración en un corto futuro, partiendo de una favorable asociación desde la atalaya preferencial que ahora tenemos. Nuestros país posee muchos recursos en el campo empresarial con los que poder mirar con optimismo el acercamiento integracionista a la Europa económica; pero hay todavía de por medio mucho que hacer y que llevar a cabo para la puesta a punto en calidad competitiva y grado de productividad, abaratando precios y aumentando el consumo en los mercados exteriores.

Los estímulos a la inversión decretado por el Gobierno puede ayudar eficientemente a esa puesta a punto, tan necesaria para muchas empresas que aún tienen sus estructuras productivas ancladas en la etapa de fuerte demanda y escasa competencia. También tiene que desaparecer ese alto margen de infrataxación de la capacidad productiva, creado a partir de la recesión del primer trimestre de 1970, y que por vicisitudes de planteamientos inversores hacen inviables los proyectos expansivos si no van acompañados de toda una programación a largo plazo.

Reacción bursátil

El principio de semana fue negativo y también las posteriores sesiones, menos el cierre. La Bolsa señaló el viernes una clara ganancia de subir, de actividad negociadora y de volver a presentar toda una gama de recuperaciones, en función de la vida económica de las empresas y del mejoramiento social del país. Quiere también desear y que se dispensen cuantos recelos y matizaciones quedan por determinados sectores, pero ello se producirá cuando haya luz en la aparición de cifras de coeficientes y sobre ellas se puedan poner las cargas que puedan incidir en todo planteamiento inversor y en los aumentos de puestos de trabajo. Es importante, no ahuyentar el fantasma de la recesión económica, padecida en los dos últimos años, que tan perniciosa ha sido para la recuperación económica de nuestro país, y es por lo que ahora hay tanta inhibición en aumentar la inversión industrial y ayudar al mejoramiento de la economía.

Nada más comenzar el año, la Bolsa, con su fe en el futuro, puso de su parte todo cuanto debe de desear el empresario para llevar a cabo su financiación con nuevos activos financieros: mercado secundario sumamente liquidativo y potente de demanda

CIMSA

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 98 de la ley de 17 de julio de 1951 se pone en general conocimiento que en la Junta general extraordinaria y universal celebrada el día 15 de octubre de 1971 se acordó reducir el capital social en 600.000 pesetas, que serán devueltas a los accionistas por su valor nominal, quedando fijado el capital social, en consecuencia, en 200.000 pesetas.

Madrid, 13 de marzo de 1972. — El Consejo de Administración.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILER-AUTOS

AUTOS Menorca. Nuevos precios. Consultas. Menorca 37. 2745631.

CONSULTAS

CLINICA especializada doc.

tor Hernández. Duque Al- ba, 48. Enfermedades ve- nerasas. Análisis. 2653446.

HIPOTECAS

HIPOTECAS. e a pidié- mente, primeras, segu- da.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 215 22 40

das, garantizadas. Fran- co. Bravo Murillo 4. 2245558.

HIPOTECAS 24 horas. Es- clusiva Merico. Marqués Urquijo, 10.

MAQUINAS ESCRIBIR

ALGI. Calvario. 25 (Tiro)

Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2274567.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral». En- fermedades venéreas. Di- agnosis facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegio- do 5.019). Fuencarral, 84. (40.)

180 PLAZAS (EJECUTIVOS TRAFICO) TITULO MEDIO (AMBOS SEXOS)

Convocatoria de la Jefatura Central de Tráfico. Edad, 21 a 55 años. Bachilleres Superiores, Maestros, Profesores Mercantiles, titulados Escuelas Técnicas o equivalente. Instancias hasta 29 de marzo. Des- tinos en Madrid y capitales de provincia. Remuneración sobre las 15.000 ptas. Magníficas posibilidades de ascenso en categoría y sueldo. Una auténtica carrera.

Solicite URGENTEMENTE información (enviando este recorte y sus señas, simplemente), con DIEZ PESETAS en sellos, a

ACADEMIA FUENCARRAL. — Calle Fuencarral, 46 — MADRID-4. — Teléfono 221 95 88

Domingo 19 marzo 1972

El comercio exterior, en febrero

NOTABLE AUMENTO DE LAS IMPORTACIONES

El déficit de la balanza comercial supera los 258 millones de dólares

MADRID. (Gira.) — Las im- portaciones realizadas por Es- paña durante el pasado mes de febrero ascendieron a 523,6 mil- lones de dólares, lo que supone un incremento del 44 por 100 so- bre el nivel de febrero de 1971, según datos facilitados por el Mi- nisterio de Comercio.

Lonjas y Mercados, S. A.

El Consejo de Administración de Lonjas y Mercados, S. A., con- voca a los señores accionistas pa- ra celebrar Junta general ordina- ria, que habrá de tener lugar el próximo día 18 de abril de 1972, a las trece horas de la mañana, en primera convocatoria, y de no asistir número suficiente de ac- cionistas, al siguiente día, 19, a la misma hora, con cualquie- ra que sea el número de asiste- tes, en su domicilio social, sito en la calle de Zurbano, núm. 74, primero, de esta capital, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1) Lectura y aprobación, si pro- cede, de la Memoria, balan- ce, cuenta de Pérdidas y Ga- nancias y propuesta de dis- tribución de beneficios co- rrespondiente al ejercicio de 1971.
- 2) Gestión del Consejo de Ad- ministración en el mismo pe- ríodo de tiempo.
- 3) Nombramiento de los seño- res accionistas Censores de Cuentas para el ejercicio de 1972.
- 4) Ruegos y preguntas.
- 5) Lectura y aprobación, si pro- cede, del acta de la Junta.

Madrid, 17 de marzo de 1972. — El Secretario del Consejo de Ad- ministración (firmado), Alvaro Soto Burgos.

INMOBILIARIA CARBALLIDO, S. A.

El Consejo de Administración de Inmobiliaria Carballido, S. A., con- voca a los señores accionistas para celebrar Junta general ordina- ria, que habrá de tener lu- gar el próximo día 18 de abril de 1972, a las doce horas de la mañana, en primera convoca- toria, y de no asistir número su- ficiente de accionistas, al siguien- te día 19, a la misma hora, con cualquiera que sea el número de asistentes, en su domicilio social, sito en el paseo de Eduardo Da- to, número 21, bajo D, de esta capital, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1) Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria y balan- ce correspondientes al ejer- cicio de 1971.
- 2) Gestión del Consejo de Ad- ministración durante el mis- mo período de tiempo.
- 3) Renovación estatutaria de Consejeros.
- 4) Nombramiento de los seño- res accionistas Censores de Cuentas para el ejercicio de 1972.
- 5) Ruegos y preguntas.
- 6) Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Madrid, 17 de marzo de 1972. — El Secretario del Consejo de Ad- ministración (firmado), Alvaro Soto Burgos.

Este aumento es el más eleva- do experimentado por las com- pras españolas en el exterior du- rante los últimos meses.

Las exportaciones durante el mismo mes se elevaron a 267,4 millones de dólares, con aumen- to del 32,4 por 100 sobre las ci- fras del mismo mes del pasado año.

El déficit comercial de febre- ro se sitúa en 258,2 millones de dólares, contra 163,2 millones de dólares en el mismo mes del año anterior.

La cobertura desciende desde 55,3 por 100 en febrero de 1971, a 50,9 por 100 en febrero del pre- sente año.

Importaciones

Por producto, en importacio- nes, las agrícolas crecen un 55,9 por 100 (destacando carnes y se- millas oleaginosas); los produc- tos textiles y químicos aumenta-

ron un 40,2 por 100, y un 61,8 por 100, respectivamente; la ma- quinaria, un 25,2 por 100. La ci- fra de material de transporte cre- ce un 309,4 por 100, debido a la inclusión de un «Boeing-747», cu- yo coste asciende a 24 millones de dólares. Los metales y produc- tos metálicos aumentaron un 18,1 por 100, y los productos mi- nerales 29,8 por 100.

Como puede verse, la importa- ción no agrícola aumentó un 41,6 por 100, y si se excluyen los pro- ductos minerales y el material de transporte aumenta un 26,9 por 100. Esto representa un ri- tmo de crecimiento algo sesgado al alza, pero muy expresivo de una nueva fase coyuntural.

Exportaciones

Las exportaciones muestran rit- mos de crecimiento en todas las líneas, excepto en los productos

agrícolas, cuyas exportaciones se concentraron en diciembre y ene- ro. En febrero del 72 aumenta- ron nuestras exportaciones de calzado en un 117,5 por 100; pro- ductos minerales, 88,0 por 100; material de transporte, 83,1 por 100; textiles, 57,8 por 100, y quí- micos, 53,1 por 100. La expansión de las exportaciones de maqui- naria resultan comparativamente bajas (11,6 por 100). En gene- ral, la exportación no agrícola aumentó un 62,8 por 100 sobre febrero de 1971.

En enero-febrero de 1972 las importaciones procedentes de la Comunidad Económica Europea —todavía los «seis»— crecieron un 36,5 por 100, y la exportación con ese destino, un 11,7 por 100.

El informe de la Secretaría Ge- neral Técnica del Ministerio de Comercio señala que las cifras del comercio exterior en febre- ro de 1972 son extremadamente interesantes porque, insertas co- mo están en una tendencia ex- pansiva que dura ya seis meses, confirman la existencia de una fase de recuperación de la eco- nomía española, que puede te- ner su pleno desarrollo a lo lar- go de 1972.

SUBASTA DE CORCHOS

Hasta el 7 de abril próximo, inclusive, y en horas de diez a catorce, se admiten pliegos en el Ayuntamiento de CORTES DE LA FRONTERA (Málaga) para la subasta de corchos del monte «El Robledal», cuya producción se calcula en 10.800/4 Qm. de se- gundo y 501,18 Qm. de borri- zo. El tipo de tasación es de 280,00 pesetas el quintal métri- co de segundo y 155,50 pesetas el quintal métrico de borrizo.

El edicto general se publica en el «Boletín Oficial del Esta- do» número 62, del 13 del actual. Cortes de la Frontera, a 15 de marzo de 1972.—El Alcalde-Pres- dente, Nicolás Alonso.

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION DELEGACION PROVINCIAL ALICANTE

CONCURSO PUBLICO NUMERO 3/72

Se convoca Concurso público para la adquisición de diverso material con destino a la Residencia Maternal y Hospital In- fantil de la Seguridad Social, sitos en Maestro Alonso, núme- ro 109, en ALICANTE, compuesto de:

- Lote MI/5. — «Aparatos y dispositivos.»
- Lote MI/6. — «Muebles clínico y general.»
- Lote MI/7. — «Instrumental general y de Laboratorio.»
- Lote MI/8. — «Enseres y efectos diversos.»
- Lote MI/9. — «Fungible.—Productos químicos.»
- Lote MI/10. — «Dotación Cocina y Comedor.»
- Lote MI/11. — «Enseres.—Ropas.»

Los Pliegos de Condiciones Generales y Especiales podrán examinarse en la Delegación Provincial del I.N.P., calle de Ge- rona, núm. 26, de Alicante, hasta las diez horas del día 6 de abril de 1972, finalizando el plazo de presentación de plie- gos a las doce horas de este último día.

Oportunamente se fijarán en el tablón de anuncios la hora, día y lugar en que se efectuará la apertura de pliegos.

Alicante, 13 de marzo de 1972.—El Director Provincial (fir- mado), Antonio Matos Solves.

IX FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Madrid, 13 mayo-5 junio 1972

Una edición nueva de la GRAN FERIA DE ESPAÑA y una oportunidad única para agricultores y ganaderos, industriales y comerciantes, en los umbrales del III Plan de Desarrollo

Grandes salones de



MAQUINARIA AGRICOLA
INDUSTRIAS DE TRANSFORMACION
MADERA Y SUS DERIVADOS
ALIMENTACION Y BEBIDAS
ABONOS Y PRODUCTOS QUIMICOS
TRANSPORTE AGROPECUARIO
ENVASE Y EMBALAJE
CONSTRUCCIONES Y HOGAR RURAL
ARTESANIA
FLORICULTURA Y JARDINERIA

5.000 expositores nacionales y extranjeros, 40 países representados

Concursos de ganado. Demostraciones de maquinaria. Jornadas técnicas, conferencias, proyecciones, etc.

Para informes e inscripciones:

Avenida de Portugal, s/n. — Apartado 11.044 — Teléfono 463 40 00

MADRID — 11

ACERCAMIENTO TECNOLÓGICO A EUROPA (LA INVESTIGACIÓN, UN INSTRUMENTO INTELIGENTE DE DESARROLLO)

• La importancia del desarrollo tecnológico para la justificación social de la ciencia

Por primera vez, en nuestros planes de desarrollo, la investigación ha tenido un planteamiento marcadamente dirigido al desarrollo tecnológico. En la monografía de la Ponencia de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico, recientemente publicada, se plantea una realidad que es preciso acometer: nuestro "acercamiento tecnológico a Europa".

Nuestra dedicación a la investigación científica y al desarrollo tecnológico (0,2 por 100 del producto nacional bruto), muy distante a lo que nos vienen ofreciendo los países de Europa, incluidos aquellos de menor desarrollo al español, como Grecia y Turquía, hacen preciso tomar conciencia de nuestro país, "en relación con los países con los que pretendemos convivir y competir", debe volcarse para iniciar su despegue tecnológico —dice la monografía— a través de un esfuerzo que proporcionará una rentabilidad predominantemente a medio y largo plazo.

SENTIDO PRAGMÁTICO

Para hacer frente a este desafío, con el que irremediablemente debe enfrentarse España, la Ponencia articula y propone una serie de acciones distribuidas esquemáticamente en cuatro campos: grandes proyectos, programas de investigación básica, programa de formación de personal investigador y por último

den ser objeto de crítica en algunos aspectos, pero lo que no cabe duda es el gran sentido pragmático a medio y largo plazo, el gran propósito de acercar y hasta la gran dedicación ofrecida para llegar a ofrecer un planteamiento coordinado de nuestro desarrollo científico-tecnológico, que éste encaje dentro

LA CIENCIA



programa de equipamiento y dotación de equipo material, incluido la creación de nuevos centros de investigación en sectores deficitarios.

Por primera vez, la investigación tiene unos objetivos medidos a cumplir. La medida de la rentabilidad de estos objetivos es bastante diversa, ya que son muy distintos los programas que se realizarán. No puede tener la misma valoración un programa de investigación básica que un programa de investigación aplicada.

Ahora bien, es la primera vez que el país se marca metas científico-tecnológicas y programas de desarrollo perfectamente claros. Quizá estos programas que

de nuestra dinámica de desarrollo y vaya a servir de formidable estimulante a nuestras empresas y actividad productiva en general.

No es pura casualidad que el 84 por 100 de los recursos que el Plan de Desarrollo propone dedicar a investigación estén dedicados al desarrollo tecnológico, y que de esta cantidad, 4.500 millones estén destinados directamente a investigación industrial, además de otras numerosas partidas, en las que, al colaborar Empresas Industriales, con centros de investigación, puede decirse que estamos en los prolegómenos de una política científica más adaptada a las auténticas realidades del país.

INSTRUMENTO INTELIGENTE DE DESARROLLO

Para algunos, este sentido pragmático de nuestra política de la ciencia —no se olvide que el Plan de Desarrollo dedicará, si es aprobado, más cantidad que dedican los gastos generales del Estado a investigación— podrá parecer un exceso a favor del desarrollo tecnológico por encima de la ciencia básica, pero la realidad es que la política científica, en todos los países del mundo viene empujada siempre por una posibilidad de utilización de la misma.

Si la ciencia es importante hoy en la política de los Estados, lo es porque tiene un interés práctico que afecta a su economía, a su forma de vida, inclusive, hasta su nivel social y hasta mental. Es todo un desafío que ha saltado de los laboratorios aislados y ha irrumpido en la vida pública. Sin peso para el mundo está en sus resultados, no sólo en los hallazgos, lo que verdaderamente ha hecho de la actividad de los Estados una dedicación preferente



a la ciencia es la posibilidad de contar con una herramienta de mejora social, con un instrumento inteligente de desarrollo.

Todos los países del mundo dedican su partida más importante al desarrollo tecnológico. Recientes están las estimaciones hechas por el Instituto Battelle sobre la cantidad que dedicarán a investigación y desarrollo tecnológico los Estados Unidos, evaluada en la escafofrante cifra de 30.000 millones de dólares. De esta cantidad, un 70 por 100 está dedicado directamente

a desarrollo tecnológico, aunque las empresas privadas norteamericanas sólo aportan poco más del 50 por 100 de la cifra indicada.

La investigación básica no debe tampoco desdesharse. Es para un país la fuente de ideas, el soporte del futuro. No puede desconocer ningún país esta realidad del nacimiento de las ideas que moverán el futuro y que inclusive permitirán las realidades prácticas de su economía y hasta de los problemas que acucian a la sociedad moderna.

PLAN APOYADO EN LOS HOMBRES

Por eso, la Ponencia de Investigación del Plan de Desarrollo, cuenta con un programa de investigación básica destinado a estimular el trabajo de los hombres o los grupos de hombres cuyo prestigio es bien conocido dentro y fuera del país.

En definitiva, toda investigación está apoyada en los hombres. Lo que en su día puede ser objeto de comercio se aloja, en un principio, en el cerebro de un hombre. Los hombres formados nos indican cuáles son las tendencias de nuestra investigación básica. Debemos acrecentarla, aumentar sus posibilidades de gestión, completar sus equipos, humanos y materiales, y hacerlos ver que el país cuenta con ellos. Un hombre importante es un hecho objetivo de la realidad de un país. Ningún pueblo puede olvidar esta riqueza, y por eso, muchas veces, más que por esquemas previos, la investigación se realiza por las singularidades de los hombres con que se cuenta en cada caso.

El contenido del programa de investigación técnica del Plan de Desarrollo responde a la labor de unos cuantos grupos de científicos que, en centros oficiales, en cátedras y departamentos universitarios e inclusive en industrias, han seleccionado, para presentarlos a la Comisión del Plan, lo más querido de sus líneas de trabajo,

aquellos que dentro de su campo consideran más atractivo para el presente de la ciencia o para el futuro técnico y aplicado.

Convendría quizá hacer una última consideración. Por primera vez existen unos proyectos concretos perfectamente terminados y dotados con unas concretas cantidades. Para que las proposiciones de la Ponencia sean una realidad es preciso una administración fiel a lo aprobado. Ahora bien, la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica, encargada de la administración de estos fondos, no cuenta con el personal científico suficiente para tener conocimiento directo del hecho científico. Tiene, eso sí, Comisiones en las que colaboran científicos, pero no de una forma regular y diaria. Una Comisión en fin de cuentas no puede convertirse en un órgano permanente y, sin embargo, el otro desafío no menor que el fundamental de nuestro acercamiento tecnológico a Europa requiere, nos está diciendo que, si queremos lograr los objetivos que el campo de la investigación que el III Plan de Desarrollo propone, es preciso que los programas se cumplan tal y como fueron aprobados y con la atención y los fondos predeterminados.

Octavio RONCERO

CITA DEL CINE CIENTÍFICO MUNDIAL EN MADRID

ES LA PRIMERA VEZ QUE SE CELEBRA UN CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTE TIPO EN ESPAÑA

El viernes pasado se celebró en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid una sesión de cine científico polaco, organizada por la Asociación Española de Cine Científico. La sesión forma parte de la serie que viene ofreciendo al público en general para dar a conocer una selección de películas de diversos países del mundo. La Asociación Española de Cine Científico, pese a que es una organización de profesionales de muy distintos campos, de escasos medios económicos, ha sido la encargada de organizar, gracias a su esfuerzo, el XXVI Congreso y Festival de la Asociación Internacional de Cine Científico, que se celebrará en octubre en Madrid, primero de su género que se organizará en España. Es uno de los datos, a nivel internacional, que no ofrece la corta y apretada historia de esta Asociación.

• Un esquema de la realidad

«Los órganos de los sentidos no pueden proporcionar al hombre —ni a los animales— un retrato del mundo físico, sino tan sólo signos con los cuales la mente construye una imagen coherente, pero más o menos incompleta y más o menos falsa del mundo real», discurso de entrada de don Salustio Alvarado Fernández en la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, celebrado el jueves pasado.

• «Fabricar» una planta

Se ha logrado «reconstruir» plantas enteras mediante la fusión de protoplasmas, según informa en la revista «Umschau in Wissenschaft und Technik» el profesor Georg Melchers, del Instituto «Max Planck» de Biología, de Tubinga. El procedimiento ha sido logrado mediante una nueva técnica enzimática con cuya ayuda es posible disolver las laminitas intermedias de las paredes de las células y producir mutaciones. Si se extirpan con la enzima celulasa las paredes celulares, estas células «desnudas» (protoplasmas) absorben también sustancias de elevado peso molecular e incluso partículas mayores.

• Nuevos sistemas de Dirección

De todos los desafíos que acucian al mundo moderno, quizá ninguno tan urgente como encontrar fórmulas adecuadas para la mejor gestión de las múltiples actividades de la sociedad. Saber organizar al día las empresas o las entidades de la Administración con arreglo a los datos que nos ofrece y no exige la tecnología de cada instante y estar permanentemente alerta a los cambios que se producen en el mundo es algo importante. Entendiéndolo así, el Instituto Nacional de Racionalización y Normalización, del Patronato «Juan de la Cierva», ha patrocinado la constitución de Comités de Investigación Aplicada en la Dirección, encaminados a estudiar diversos aspectos de las «puntas de lanza» en Dirección que hoy se ensayan en el mundo.

• Prehistoria y futuro

«La fina flecha de sílex que el hombre de Altamira construyó hace 15.000 años es superponible exactamente al perfil de un avión supersónico del año 1966. ¿Quién le dijo al hombre de Altamira hace 150 siglos que aquel perfil era el más fino aerodinámicamente, el más penetrante y que iba a servir de prototipo a lo que todavía no es una realización?» Luis de la Serna (ciclo de conferencias sobre «Psicofisiología en aeronáutica», organizado por el Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Psicotecnología, publicadas recientemente).

«No es curiosa —se pregunta el doctor de la Serna— y atrayente la analogía entre la forma de las cápsulas «Mercury» y «Geminis» y una matriz, con su astronauta dentro, en posición fetal?»

• Herida astral

Ha sido identificado el impacto de meteorito en el sur de Alemania, calificado de «eicatriz» o «astroblema» («herida astral»). La «hoya de Steinheim» es una hondonada de forma circular de tres kilómetros y medio de diámetro y situada a unos cuarenta kilómetros del centro de Nördlingen, Ries, que, con sus más de veinte kilómetros de diámetro, está considerado como el mayor impacto de meteorito conocido sobre la superficie terrestre.

• Dios y ciencia

«El padre genera siempre repite que nuestro gran servicio al Señor debe ser a través de la investigación científica», ha dicho a nuestro compañero Francisco Caparrós (ARRIBA 16-III-72) el padre jesuita O'Callaghan, noticia estos días en el mundo con motivo de su identificación de los papiros del Mar Muerto.

• Atlas de pesca

El primer atlas ilustrado de los caladeros más importantes del mundo va a ser editado durante el año actual por la FAO. Está compuesto de sesenta mapas mundiales y regionales detallados. Los caladeros reseñados son los de los tipos de pescado más frecuentes, tanto en alta mar como en las plataformas continentales.

EL ALBUM DE LA SEMANA

I WROTE A SIMPLE SONG

... Me gustaría que conocieran a Billy Preston. Es el joven que quisiera continuara lo que yo he empezado. Así presentaba Ray Charles, en sus espectáculos, a este joven músico norteamericano que constituye una de las más gratas revelaciones de su país en los últimos años. Preston comenzó tocando con Mahalia Jackson, Little Richard, Sam Cooke... y conoció a los Beatles. Entonces fue cuando su carrera dio un brusco giro y se convirtió en un artista muy apreciado, al cual reclamaban músicos de todo el mundo para trabajar con él: los propios Beatles, Carole King, Stephen Stills, Aretha Franklin... Ahora llega a España su más reciente álbum, en el que ha logrado reunir un numeroso grupo de artistas que le ayudan a que la obra resulte más bella.

«I wrote a simple song» es el título del álbum, con una mayoría de temas escritos por el propio Preston y Joseph Greene, director de los coros. Los músicos que le acompañan son George Harrison (guitarra solista), David T. Walker (guitarra), Manuel Kellough (batería), King Errison (congas), Rocky Peoples (saxo tenor) y Charles Gannett (trompeta). Existe, además, un amplio coro de acompañamiento, formado por diez personas. Otro dato fundamental es el de los arreglos, que han sido realizados por ese gran músico llamado Quincy Jones, cuya contribución se nota claramente. Con todos estos artistas y sus grandes cualidades como pianista, organista y cantante, Preston ha conseguido su obra más importante hasta la fecha, principalmente quizá por su gran estilo al cantar, pues antes se le conocía más bien como instrumentista.

El álbum comienza con «Should've known better», un «rock» que cuenta con una gran sección de metal y unos buenos coros, mientras que la voz de Preston nos recuerda a los grandes del «soul» americano.

Sigue el tema que da nombre al disco, «I wrote a simple song», seguramente uno de los mejores; el trabajo de todos los músicos es perfecto, dentro de un ambiente muy pacífico: la guitarra «slides» de David T. Walker, la de George Harrison, los arreglos de metal y cuerda de Quincy Jones, el órgano del propio Preston... en fin, una gran canción. «John Henry» es otra pieza que deriva hacia el «rock», con una estupenda labor del piano. El «blues» llega con «Without a song», otro gran tema en el que la habilidad de Preston con el piano ocupa el primer plano dentro de un estilo de jazz; la canción es muy bonita, y es otro de los momentos más importantes del álbum, por su intensidad. Vuelve el ritmo con «The bus», y aparecen de nuevo los grandiosos coros, con una notable participación de Merry Clayton.

La segunda cara se abre con «Cuts a space», un instrumental en el que Preston hace sonar a su órgano con evidente maestría, delante de un gran trabajo de las guitarras. «The looner tune» sorprende por su frescura y sencillez, pero que hacen que el tema nos atraiga; los coros y el órgano suenan maravillosamente; una agradable sorpresa. «You done got older» es una especie de «blues» muy convincente, en el que todos los instrumentos cumplen su función y con la voz de Preston en un plano muy importante. «Swing down Charlotte» es un viejo «spiritual» en el que el extenso coro da todo el sabor al tema. Los dos títulos siguientes hablan de Dios; el primero es «God is great» y Preston nos recuerda mucho a Ray Charles; su estilo aquí es sensacional, con una parte vocal llena de sentimiento y matices. El segundo es «My country tis of thee», un «blues» exquisito en el que Preston empuja solo, con su voz y el piano, para después unirle los coros, la cuerda, metal, clavicordio... un final grandioso y bellísimo.



Preston no es, pues, únicamente un gran instrumentista que sobresale por sus trabajos de apoyo a otros artistas. En este álbum demuestra que es un excelente músico, no sólo tocando, sino también cantando y componiendo. Escuchen a Billy Preston.

Luis Mario QUINTANA

OTROS ALBUMS APARECIDOS ULTIMAMENTE

«In the court of the Crimson King»: King Crimson.
«Under open the skies»: Luther Grosvenor.
«Bob Dylan Greatest Hits».
«Music»: Carole King.
«Salisbury»: Uriah Heep.
«Distant lights»: Hollies.



Carole King

Anticipation
The Garden

ELEKTRA

Carole King es uno de los grandes valores actuales de la música femenina norteamericana, en una línea muy similar a Carole King. Los dos temas de este disco, escritos por ella misma, pertenecen a su último álbum, «Anticipation». Carole King posee unas cualidades vocales muy convincentes por su sensibilidad y belleza. Cualquiera de sus canciones tiene ese difícil encanto que hace que algo nos atraiga. Muy bueno es este disco, que queda recomendado a todos.



New Testament
Gospel Singers

Prepare ye the way
of the Lord
Day by day

MOVIEPLAY

Llega a España la versión original del tema «Prepara el camino del Señor», perteneciente a la obra musical «Códex», y que muchos ya conocerán por medio del grupo español Conexión. No hay mucha diferencia entre las dos versiones, aunque ésta posea un poco más de atractivo en las voces. El tema es sencillo y resulta muy bonito. En la otra cara, una nueva pieza con destacado uso de los coros y armonías. Merece la pena oírlo. La elección de versión va por gustos.



Roger Williams

The summer knows
Your song

MCA

Roger Williams toca en este disco con su orquesta su versión del tema musical central perteneciente al filme «Verano del '42», una pieza que nos suena mucho a otras canciones de diversas películas y a «Fenómenos» de Serrat. A pesar de todo, el título tiene gancho; Michel Legrand, su autor, sabe mucho de eso. Su otra versión es de una de las mejores composiciones de Elton John, «Your song», que aquí se trata con dignidad, respetando la calidad del tema.

PASA POR AHI

♦ Pero la música británica pasa actualmente por otra crisis a causa de la falta de energía eléctrica, producida por la huelga de mineros. Los conciertos de diversos artistas se interrumpen a poco de comenzar o se fienten que suspender por falta de fluido, a pesar de que se intenta superar la situación a base de baterías de generadores móviles, luz de gas... Igualmente, las casas discográficas sufren los rigores de la huelga, viéndose obligadas a suspender sus producciones para que sus producciones puedan salir puntualmente al mercado: la EMI sólo puede trabajar tres días a la semana; la CBS lo hace contra reloj, esperando la hora del corte... en fin, se trabaja a las horas más extrañas, mientras hay luz. Las ventas han decrecido ligeramente, aunque no parece que, de momento, el problema sea demasiado alarmante. Pero veremos lo que puede durar esta situación, aunque es difícil que se produzca una gran crisis en el terreno musical por lo que supondría para la industria británica.

♦ Steppenwolf, una de las más prestigiosas bandas de la costa Oeste norteamericana, se acaba de disolver en estos días. John Kay, su fundador y líder, seguirá su carrera en solitario, habiendo grabado ya su primer álbum solo. El futuro de los miembros restantes es más incierto, aunque de momento dos de ellos —Nick St. Nicholas y Jerry Edmonton— parecen que van a formar un nuevo grupo.

♦ «Oh how we danced» es el título del primer álbum en solitario de Jim Capaldi (Traffic). Capaldi únicamente canta en el disco y es acompañado por un buen número de músicos, casi todos de Traffic: Steve Winwood, Rebop, Chris Wood, Dave Mason, Paul Kossoff (Free) y Hawkins y Hood, dos músicos de sesión que han tocado recientemente con Traffic en sus conciertos y que es posible se unan de una manera permanente al grupo.

COMENTARIOS LEVES

♦ Por fin se empezaban a publicar álbumes de King Crimson, aunque con un desfase tan tremendo, que quizá muy pocos les recuerden ya. Esta semana se ha editado su primer disco, «In the court of the Crimson King», una obra maestra que debía haber salido a la venta en su día, aunque también es de agradecer su tardía aparición. Pero esto no es plan.

♦ De todas maneras, el esfuerzo de la casa discográfica Ariola (actual distribuidora de la Island británica) es fenomenal, tratando de subsanar, con muy buen criterio, todos los errores que tuvo anteriormente Fonogram, al no publicar todos los principales discos de la citada marca inglesa. Ariola, ahora, está seleccionando lo más interesante de la Island, y así se va teniendo conocimiento en España de gente como King Crimson, Spooky Tooth, Incredible String Band, Uriah Heep, Mike Heron, Mott the Hoople... y un larguísimo etcétera que Fonogram no se había atrevido a lanzar.

♦ Pero aún hay, por desgracia, en Ariola y en otras marcas, artistas impresionantes que no son descubiertos en nuestro país y a los que si se les diera una oportunidad no dudamos que gozarían de una general aceptación. ¿No son importantes, por ejemplo, Jeff Beck, Lindisfarne, Humble Pie, Marck Almond, Led Zeppelin, Rory Gallagher...?

♦ ¿Y qué pasa con los últimos álbumes de Jethro Tull, Ten Years After, Family o Jefferson Airplane, que tardan tantísimo en llegar?

♦ Como se puede observar, el eterno problema de la publicación de discos extranjeros en España sufre un desbarajuste casi total. Y todo porque no se comenzó ordenadamente. Así se arrastra un retraso que como no se subsane con rapidez va a degenerar en caos. La labor de selección no es adecuada, faltan conocimientos y sobran algunos discos que no merecen la pena haberse publicado. El problema con respecto a un par de años atrás se ha resuelto ligeramente, pero no del todo.

LO NUESTRO

Teddy Bautista, cantante de Los Canarios, acaba de grabar su primer «single» en solitario, con dos composiciones propias llamadas «Los bosques de mi mente» y «El blues de las buenas noticias».

— El tándem Donna Hightower-Dany Daniel parece que está cosechando frutos importantes con sus canciones. Después de ese difundido «Vale de las mariposas», cantado a dúo, Donna Hightower vuelve a la actualidad con un nuevo disco llamado «This world today is a mess», dirigido, claro está, por Danny Daniel.

— Y hablando de dúos, Juan Pardo y Andee Silver son también noticia por su reciente grabación, «En nuestras manos».

— Gualberto, el que fuera componente del grupo Smash, acaba de publicar en el mercado nacional un álbum en el que es acompañado por su esposa, Jessica.

— Los frutos de la nueva Máquina, guiada otra vez por Enrie Herrera, no se han hecho esperar demasiado. De momento, el resultado no es del todo halagüeño, pero hay que darle tiempo. Su primer «single» en la nueva etapa se titula «Take it easy».

— A pesar de pertenecer a sus primeras composiciones, es muy interesante el reciente «single» de Patxi Andión, que se acaba de publicar, con dos canciones llamadas «Tren, viaje hacia el mar», y «Canto de odas».

CITA CON EL FESTIVAL DE EUROVISION

LAS PELICULAS
DE ESTA
SEMANA

ESTRENOS TV

«El regreso de los cuatro magníficos», de George McCowan
(Domingo, 22,30 h.)

Tres viejos amigos, antiguos policías rurales, van a visitar a su amigo, pero se encuentran con que ha sido linchado por un supuesto asesinato. La labor de ellos comenzará ante la sospecha que se trate de una conspiración.
El filme está interpretado por Walter Brennan, Edgar Buchanan, Andy Devine, Chill Willa, Fred Astaire, Paul Richard y Lana Wood.

CINE CLUB-CICLO JEAN RENOIR

«El testamento del doctor Cordellier», de Jean Renoir (1956)
(Domingo, 22,05, en UHF)

Con Jean-Luis Barrault como principal intérprete, tendremos ocasión de ver una de las últimas películas de este realizador francés, con una trama argumental clásica dentro del género policiaco.

EL CINE-CICLO INGRID BERGMAN

«Casablanca», de Michel Curtiss (1943)
(Martes, 21,35 h.)

Un gran reparto de actores, encabezado por la actriz sueca, personaje de este ciclo, Ingrid Bergman, junto con Humphrey Bogart, Paul Henreid, Peter Lorre, Sidney Greenstreet y Conrad Veidt, son los protagonistas de este filme, que consiguió el Oscar de la Academia de Hollywood el mismo año de su realización.

SESION DE NOCHE

«Pinkys», de Elia Kazan (1949).
(Jueves, 22,05 h.)

Una joven enfermera, de piel blanca, pero de raza negra, regresa al Sur de los Estados Unidos. Allí se encuentra con los prejuicios antirraciales; aunque al principio intenta huir, finalmente asume su negritud con todas las consecuencias.
Jeanne Crain, William Lundigan, Ethel Barrymore y Ethel Waters asumen la responsabilidad de sus personajes.

SOMBRA RECOBRADA

«Los últimos días de Pompeya», de Mario Caserini (1913)
(Viernes, 23,00 h., en UHF)

Pompeya, a fines del siglo I era. Arbarce, que ama a Jone en secreto, celoso de verla con frecuencia en compañía de Glauco, decide conquistarla a toda costa. Para ello aprovecha el amor de la esclava Nidia, amante de Glauco, infundiendo en ella los celos, y así la utiliza para el plan que tiene pensado.

CINE PARA TODOS

«Bahía negra», de Anthony Mann (1953)

Un antiguo perforador petrolero fracasado consigue que le encarguen una misión de alumbramiento de petróleo en la bahía de Louisiana, junto a una pequeña aldea de pescadores. Pronto surgirán las dificultades, lográndolas vencer al mismo tiempo que encuentra el amor.
El filme está interpretado por James Stewart, Joanne Dru, Gilbert Roland, Dan Duryea y Patricia Henderson.

Jaime Morey vestirá un smoking azul ultramar

AUNQUE NO
LO VEAMOS

El sábado, día 25, no se emitirá, en directo, «La gran ocasión». En su lugar se retransmitirá, en directo, desde Edimburgo (Escocia), el XVII Festival de la Canción de Eurovisión 1972.

Todo ya está preparado para que el eurovisivo Jaime Morey conquiste un puesto más que aceptable en esta competición, en la que participan dieciséis países.

Aunque TVE todavía no retransmite en color, la mayoría de las televisiones de Europa cuentan con programas producidos por este sistema. El Festival de Eurovisión es uno de ellos. Para la ocasión, Jaime Morey lucirá un «smoking» de color azul ultramar, diseñado por el modisto Echevarría. Completa el conjunto una camisa blanca, tirando a aguazul, con lazo también azul marino.

Julio Rico será el encargado de retransmitir el Festival por TVE, y la actriz Emma Cohen y el periodista Luis María Anson serán los jurados que Televisión Española ha elegido para la ocasión.

Aunque, en un principio, «La, la, la» eran las encargadas de acompañar a Jaime Morey durante su interpretación de «Amanece», serán Eddy y Quique, del conjunto Furia, junto con las hermanas Ros, quienes servirán de fondo a la voz del cantante.

El coro también se vestirá de gala para la ocasión. Eddy y Quique vestirán «smoking» azul marino y las hermanas Ros el mismo atuendo, pero en color azul celeste.

El día que Jaime Morey fue elegido para representar a España en Edimburgo, entre sus manifestaciones dijo que se comprometía a rebajar de peso, por lo menos, en diez kilos. No olvidó

hasta el mínimo detalle. Sabe que serán 400 millones de personas las que tendrán fijadas sus miradas en la pantalla de televisión y el aspecto físico de los intérpretes cuenta mucho a la hora de votar, aunque el triunfo dependa de 32 personas.

Jaime ha seguido una dieta rigurosa y de esta forma conseguirá representar a España con diez kilos menos. Su plan dietético ha sido el siguiente:

Desayuno: café solo y sin azúcar.

Almuerzo: Dos huevos duros o 200 gramos de verduras; 150 gramos de pescado o carne y una porción de



queso mantecoso tres días por semana.

Cena: Un huevo duro; 200 gramos de acelgas; 200 gramos de pollo y un zumo de naranja

DIECISIETE CONTRA JAIME

Estas son las diecisiete figuras que cantarán en el Festival de Eurovisión, pertenecientes a los países europeos que compiten, excepto España. Que gane el mejor.



New Seekers (Inglaterra)



De izquierda a derecha: Mary Roos (Alemania), Betty Mars (Francia), Sandie Jones (Irlanda) y Grethe Kausland y Benny Borg (Noruega)



De izquierda a derecha: Carlos Mendes (Portugal), Veronique Müller (Suiza), Helen y Joseph (Malta) y Paavi Paunu y Kim Floor (Finlandia)



De izquierda a derecha: Milestones (Austria), Nicola di Bari (Italia), Tereza (Yugoslavia) y Family Four (Suecia)



De izquierda a derecha: Anne-Marie Goddard y Peter Mac Lane (Mónaco), Serge y Christine (Bélgica), Vicky Leandros (Luxemburgo) y Sandra y Andres (Holanda)

NOTICIAS Y COMENTARIOS

Su nombre es Bogart

Cuando finalice el ciclo dedicado a la actriz sueca Ingrid Bergman será sustituido por uno de los actores preferidos por Televisión Española: Humphrey Bogart. Decimos preferido porque no hace mucho tiempo el actor americano protagonizó un ciclo y en muchas ocasiones ha aparecido dentro del reparto de otros filmes en diferentes espacios televisivos.

Este ciclo tendrá el título genérico de «Su nombre es Bogart» y comenzará el martes día 28 con «El último refugio», de Raul Walsh, que se rodó en 1941, junto a la famosa actriz Ida Lupino y Arthur Kennedy.

Semana Santa

Y como ya entramos en Semana Santa, Televisión Española ha previsto una serie de títulos de cine religioso que imperarán en esos días.

Así, el jueves día 30 por la tarde tendremos ocasión de ver «El cáliz de plata», de Victor Seville, con Virginia Mayo, Pier Angeli, Paul Newman, Natalie Wood y Jack Palance en los principales papeles.

Ese mismo día, pero por la noche, también en la Primera Cadena y dentro del espacio «Sesión de noche», «Diálogo de carmelitas», de R. P. Bruckberger y Philippe Agostini. Jeanne Moreau, Alida Valli, Madeline Renaud y Pier Brasseur serán sus principales intérpretes.

El viernes día 31, «Sarmiento de una tierra fuerte», de Giuseppe Rolando. Intérpretes: Lucetta Ronco, Natale Paretto y Aldo Quinti. Y para terminar, el sábado día 1 «La historia de Ruth», de Henry Koster, y como protagonistas Stuart Widmark, Tom Tryon y Elena Eden.

«Spots» publicitarios religiosos

Durante las sesiones que se celebran en Montecarlo, en los XIII Encuentros Internacionales Católicos de Televisión, se ha hablado de utilizar la técnica de los «spots» publicitarios para dar informaciones religiosas a través de la pequeña pantalla.

Esta experiencia se basará en que durante dos días los expertos católicos en medios audiovisuales tratarán sobre el impacto de la información religiosa en la televisión, predominando la tendencia de que una serie de «spots», de treinta segundos o un minuto, tendrán mucho más impacto entre los telespectadores que las emisiones religiosas tal y como están concebidas en la actualidad.

Ironside y el sillón de ruedas revolucionario

Raymond Burr, obligado por la caracterización del policía Ironside a permanecer muchas horas del día en un sillón de ruedas, ha asistido en Londres a la presentación de un triciclo, movido por energía eléctrica, que puede arrinconar definitivamente a los sillones de ruedas convencionales.

El «Chairmobile» (sillón móvil) es una especie de plataforma movida por baterías que puede ser manejada apretando un botón en el extremo de un timón ajustable.

ROMBO

Agenda

DOMINGO, 19 DE MARZO DE 1972.
V de Cuaresma. San José

Día septuagésimo noveno del año, séptimo de la duodécima semana del tercer mes. Faltan, pues, doscientos ochenta y siete días para que finalice 1972.

El Sol sale a las 7.19 horas y se pone a las 19.26. La Luna sale a las 9.18 horas, para ponerse a las 24.54.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY: Máxima de 15 grados a las 14.00 horas y mínima de seis grados a las 6.00 de la mañana. Chubascos dispersos.

TELEFONOS

Averías telefónicas	003
Información número teléfonos Madrid	003
Oficina de la Telefonía	004
Política	001
Urgencia municipal	002
Información horaria	003
Información meteorológica	004
Noticiero de Radio Nacional e Información taurina	005
Información deportiva	007
Información general: horario misas, servicio despertador, programación radio	008
Avisos a vehículos	009
Bomberos	232 32 32
Taxis	223 61 00
Mensajes para barcos en alta mar	223 11 41
Urgencia médica	261 81 96-7-8-3
Estado de carreteras y puertos de montaña	254 50 05
Telegramas por teléfono	221 10 17
Teléfono de la esperanza	239 20 31

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer

N.º 284

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA - VILLA VERDE. - Toledo, 105; Conde Vistahermosa, 25; Santuario, número 66.
BUENAVISTA. - Ayala, 33; Goya, 131; Otero, 1; Calle Roma, 48; Maldonado, 28.
CARABANCHEL. - Alejandro Sánchez, 57; General Ricardos, 121; Cabo Suceso Terreiro, 3; Duquesa Parent, número 36 A; Eugenia de Montijo, 52; General García Escudé, 50; Maqueda, 7; Avenida de Portugal, 87.
CENTRO. - Plaza de Herradores, 2; Peligros, 11; Graviña, 13; Genova, 18; San Bernardino, 60.
CHAMBERÍ. - Fonzoano, 9; Trafalgar, 14.
CHAMARTÍN. - Avenida de San Luis, 95; López de Hoyos, 351; paseo de La Habana, 107; Concha Espina, 10; Ramón y Cajal, 69; Treviña, 1.
Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente
Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA VILLA VERDE. - Embajadores, 27; Laurel, 23; Jaime el Conquistador, 30; Marcelo Usera, 111; Segura Bloque 59; Colonia Oroquieta, calle de Villalier, 20; Bloques del Cruce-Junto Ambaratorio, San Cristóbal de los Angeles, Moncada, número 116.
BUENAVISTA. - Avenida de Felipe, 11; 1; Goya, 12; José Ortega y Gasset, 69; María de Molina, 22; Ardemans, 70.
CARABANCHEL. - Paseo Quince de Mayo, 8; Chimbo, número 27; Tucán, 7; Alfredo Aleix, 34; Colonia de Santa Margarita, local 45; Camarena, 157; Carretera Bordilla del Monte, 1; Luis Pando, 19; paseo de Extremadura, 170; Periculis, 11.
CENTRO. - Puebla, 9; Apodaca, 2.
CHAMBERÍ. - Maudes, 38; Modesto Lafuente, 40; Miguel Angel, 30.
CHAMARTÍN. - Plaza del Doctor Calvo Pérez, 1; Colonia de San Cristóbal, bloque 6; Padre Damián, 51; calle de la Avila, 1 y 3; López de Hoyos, 94; Colombia, 24; Santo Angel, 2.

LATINA. - Comandante Fortea, 4.
RETIRO-MEDIODÍA. - Cervantes, 22; avenida Menéndez Pelayo, 13; Vana del Rey, 16; Gutenberg, 20.
TETUAN. - Alcalde Martín de Alzaga, 3; avenida del Generalísimo, 107; Nuestra Señora del Carmen, 42; General Ramírez de Madrid, 27; Castilla, 12.
UNIVERSIDAD. - Avenida Reina Victoria, 3; Fernando el Católico, 32; Ferraz, 53.
VALLECAS. - Avenida Moratillas, 193; Polígono Z; Robles, 32; Puerto Milagro, 26; Peironcelly, 12; Doctor Lozano, 46.
VENTAS. - Santa Felicidad, número 30; San Geronimo, 10; Hermanos García Nobles, 7; Elisa Morla, 11; plaza de Platón, 13.
LATINA. - Plaza de España, 12; Cava Baja, 7; Ronda de Segovia, 23.
RETIRO-MEDIODÍA. - Ibiza, 44; Juan de Mena, 11; Alchea, 25; Emperador Carlos V, 8; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; plaza del Conde de Casal, 6.
TETUAN. - Colonia Ciudad Pino-bloque 3; Bravo Murillo, 306; Francisco Rodríguez, número 80; Juan, 36; Capitán Haya, 30.
UNIVERSIDAD. - Cea Bermúdez, 15; glorieta de Quevedo, 6; Meléndez Valdés, 64; Santa Cruz de Marcenado, 24.
VALLECAS. - Moratillas Entrecarros, 1-Polígono V; Moratillas-Polígono G, Arroyo Fontarrón, 51; Enrique Velasco, 14; Martínez de la Riva, número 87; Adrada de Haza, número 6; avenida de Palomeras Altas, 186.
VENTAS. - San Emilio, 50; Virgen de Lourdes, 14; avenida de Aragón, 167; Lencero de número 15; Hermanos De Pablo, 39; Gutierrez de Cetina, 34.

TELEVISION PROGRAMAS

Domingo

11.15 CARTA DE AJUSTE. Cantata Alfredo y Ana Kiro.
11.31 LA FIESTA DEL SEÑOR. SANTA MISA.
12.25 CONCIERTO. «La Sinfonía» de Schubert. Director: Igor Markevitch.
12.35 ANTORCHA. Lucha olímpica.
14.30 PRIMERA EDICION.
15.00 NOTICIAS A LAS TRES.
15.25 SIEMPRE EN DOMINGO.
21.30 TELEDIARIO, resumen semanal.
22.10 CRONICAS DE UN PUEBLO.
22.40 ESTRENOS TV. «El regreso de los cuatro magníficos». Presentación: Director: George McCowan.
Interpretación: Walter Brennan, Edgar Buchanan, Andy Devine, Chi Williams, Fred Astaire, Paul Richard y Lane Wood.
23.55 ULTIMAS NOTICIAS.
24.00 TIEMPO PARA CREER.
0.10 DESPEDIDA Y CIERRE.

Lunes

13.45 CARTA DE AJUSTE. Cantata Alfredo y Ana Kiro.
14.00 Apertura. Presentación: 14.01 ALMANAQUE.
14.30 PRIMERA EDICION.
15.00 NOTICIAS A LAS TRES.
15.25 EL DOMINIO DEL MAR.
16.05 EL SHOW DE DEBBIE REYNOLDS.
«Los camaradas agentes».
16.30 SEMANA CICLISTA CATALANA.
Retransmisión en directo de la Subida a Montjuich.
17.15 DESPEDIDA Y CIERRE.
17.45 CARTA DE AJUSTE. Cantata Alfredo y Ana Kiro.
18.01 LA CASA DEL RELOJ. «Primavera» (I).
18.25 CON VOSOTROS. «Los adorables sobrinos». «El señor abuelo». «TIEMPO LIBRE: «La señal de la primavera».
19.30 DIBUJOS ANIMADOS.
19.40 BUENAS TARDES.
20.30 NOVELA. «La herencia misteriosa».
21.00 TELEDIARIO.
21.30 TELEDIARIO.
22.20 PLEIN JOUR, de Francisco García Pavón.
«Los carros vacíos» (II).
22.50 INTIMA ARMONIA. «Concierto de Aranjuez», de Joaquín Rodrigo. Orquesta Sinfónica RTV Española.
23.20 MEDITACION EN LA CUARESIMA. Charla por el Arzobispo de Toledo, Prímado de España, doctor Marcelo González.
23.50 VEINTICUATRO HORAS.
24.00 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

Domingo

13.30 CARTA DE AJUSTE. «Fantasía en staccato». 18.55 Presentación y avances.
19.00 DIBUJOS ANIMADOS.
19.30 FESTIVAL.
20.30 ZANE GREY. «Tierra de fantasmas».
21.00 UN DOMINGO EN... «Berlín».
21.30 TELEDIARIO, resumen semanal.
22.05 CINECLUB. CICLO JEAN RENOIR. «El testamento del doctor Cordellier», 1946. Director: Jean Renoir. Interpretación: Jean Louis Barrault.
23.30 CRONICA 2.
24.00 ULTIMA IMAGEN.

Lunes

20.00 CARTA DE AJUSTE. Asturias canta.
20.30 Presentación y avances.
20.35 DIBUJOS ANIMADOS. «Jossie sus melodías».
21.00 «AZ VIVO».
«Alan Kenton» (II).
21.30 TELEDIARIO 2.
22.00 CUENTOS Y LEYENDAS. «Mitos» de Benito Pérez Galdós.
Intervención: Miguel Aguado, María Fernanda Ledón, Nieves y Paloma Valdes. Dirección y realización: José Luis Borge.
23.00 HAWAII 5-0. «Siete kilos».
24.00 ULTIMA IMAGEN.

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

CARTELETA

CLAVE DE ESTRENOS

GP: Para Gran pública
PC: Para Cinefilos
C: Calificación artística
M: Calificación comercial
18: Para mayores dieciocho años
14: Para mayores catorce años
Tol: Para todos los públicos
SC: Sin Calificar

ESTRENOS

ADIOS, CIGÜENSA, ADIOS.—Dir.: Manuel Summers. Color. (18.) Melodrama infantil. GP. Calificación: M. (AVENIDA).
AMOR ES MI VIDA.—Dir.: Bryan Forbes. Interpretación: Malcolm McDowell, Nanette Newman y Georgia Brown. Melodrama romántico. GP. Calificación: M. (18.) (PALAFORX).
ASALTO AL ULTIMO TREN.—Dir.: Andrew V. McLaglen. Int.: George Peppard, Diana Muldaur, John Vernon y Frances Nuyen. Western. GP. Calificación: M. (18.) Color. (PUENCA RRAL Y ALCALA PALACE).
AL ANOCHECER.—Dir.: Claude Chabrol. Interpretación: Stéphane Audran y Michel Bonquet. Color. (18.) Dramática. GP. PC. Calificación: C. M. (EL ESPAÑOLETO Y NARVAEZ).
BAJO EL BOSQUE LACTEO.—Dir.: Andrew Sinclair. Int.: Richard Burton, Elizabeth Taylor y Peter O'Toole. Dramática. GP y PC. Calificación: C. M. Color. (18.) (POMPEYA).
CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA TIERRA.—Dir.: Val Guest. Int.: Victoria Vetri Robin, Hawdon y Patrick Allen. Aventuras prehistóricas. GP. Calificación: M. Color. (GEX).
DOS MUJERES EN SU VIDA (La modificación).—Dir.: Michel Worms. Int.: Maurice Ronnet y Emmanuel Riva. Drama sentimental. GP. Calificación: M. (18.) (ALEXANDRA).
EL MENSAJERO.—Dir.: Joseph Losey. Int.: Jo He Christie y Alan Bates. Drama psicológico. GP y PC. Calificación: C. M. Color. (18.) (AMAYA).
EL PADRE DE LA CRIATURA.—Dir.: Pedro Lazaga. Int.: Paco Martínez Soria, Florida Chico, José Savatini, Manolo Zarzo, Mari Paz Ponsal, Mirta Miller, María José Goyanes. Comedia. GP. Calificación: M. Color. (14.) (CAPITOL, SALAMANCA, MONUMENTAL, CANCHILLER, INFANTE, ALVI, JUAN DE AUSTRIA, LOS ANGELES Y LIDO).
EL VIOLINISTA EN EL EJADO.—Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol, Norma Crane, Leonard Frey, Molly Picon y Paul Mann. Color. Comedia musical-sociológica. GP y PC. Calificación: C. M. (14.) (GRAN VIA).
EN UN MUNDO NUEVO.—Dir.: Fernando García de la Vega y Ramón Torrado. Int.: Karina, José Rubio, Juanito Navarro, Marisa Medina, Florida Chico, Guadalupe Muñoz Sampedro, Paquito Cano, Pajares y La Pandilla. Comedia municipal. GP. Calificación: M. Color. (Tol.) (BULEVAR, MOLA Y PANTASIO).
HISTORIA DE UNA TRAICION.—Dir.: J. A. Nieves Conde. Int.: Marisa Mell, Silvia Koscina, Stephen Boyd y Fernando Rey. Dramática. GP. Calificación: M. Color. (18.) (CARLOS III, ROXY, PRINCESA, CONSULADO, VICTORIA, REGIO, LICEO Y GARDEN).
LA AMENAZA DE ANDROMEDA.—Dir.: Robert Wise. Int.: Arthur Hill, David Wayne, James Olson y Kate. Ciencia-ficción. GP y PC. Calificación: C. M. Color. (Tol.) (PALACIO DE LA MUSICA).
LA CASA DE LAS PALOMAS.—Dir.: Claude Guerin Hill. Int.: Ornella Muti, Glasco y Lucia Bosé. Drama sentimental. GP. Calificación: M. Color. (18.) (CONDE DUQUE).
A MUJER DEL LAGO.—Dir.: Luigi Bazzoni y Franco Rossellini. Interpretación: Virna Lisi, Peter Baldwin y Philippe Leroy. Dramática. GP. Calificación: M. (18.) (GALILEO).
LA NOVICIA REBELDE.—Dir.: Luis Lucia. Int.: Rocío Dúrcal, Guillermo Murray, Isabel Garcés, Angel Garasa, Máximo Valverde, María Frenco y Teresa Gimpera. Comedia musical. GP. Calificación: M. Color. (Tol.) (PALACIO DE LA PRENSA, VELAZQUEZ, VERGARA, BILBAO Y PROGRESO).
LA HIJA DE RYAN.—Dir.: David Lean. Int.: Robert Mitchum, Trevor Howard, Christopher Jones, John Mills, Leo McKern y Sarah Miles. Color. (18.) Drama. Calificación: C. M. (ROXY).
LA LUZ DEL FIN DEL MUNDO.—Dir.: Kevin Billington. Int.: Kirk Douglas, Yul Brinner, Samantha Eggar, Fernando Rey y Massimo Bacciari. Color. (14.) Aventuras. GP. Calificación: M. (ALBENIZ).
LA REVOLUCION DE LAS RATAS.—Dir.: Daniel Mann. Int.: Bruce Davison, Sondra Locke, Elsa Lanchester y Ernest Borgnine. Color. (18.) Drama masoquista. GP. Calificación: M. (ALBENIZ).

ción: M. (LUCHANA, RICHMOND y TORRE DE MADRID).

LAS 24 HORAS DE LA MANA.—Dir.: Joe El Kater. Int.: Steve McQueen y Elga Andersen. Acción. GP. Calificación: M. Color. (Tol.) (REAL CINEMA).

LE LLAMABAN TRINIDAD.—Dir.: E. B. Cucher. Int.: Terence Hill, Bud Spencer y Farley Granger. Western cómico. GP. Calificación: M. Color. (Tol.) (MONTERA).

LE SANG DES BETES (La sangre de las bestias).—Dir.: George Franju. Documental. GP y PC. Calificación: C. M. (18.) (En el BELLAS ARTES, con «Les yeux sans visage».)

LES YEUX SANS VISAGE (Ojos sin rostro).—Dir.: Georges Franju. Int.: Alda Vall, Pierre Brasseur y Edith Scob. Intriga terrorífica. GP y PC. Calificación: C. M. (18.) (En el BELLAS ARTES, con «Le sang des bestes».)

ARISTOGATOS.—Produce y dirige Disney. Dibujos animados. Color. GP. Calificación: M. (Tol.) (IMPERIAL).

LOVE STORY.—Dir.: Arthur Hill. Int.: Ali MacGraw y Ryan O'Neil. Color. Drama. GP. Calificación: M. (18.) (ARGUELLES).

MI QUERIDA SEÑORITA.—Dir.: Jaime de Armiñán. Int.: José Luis López Vázquez, Julieta Serrano, Antonio Ferrandis y Monica Randall. Comedia dramática. GP y PC. Calificación: C. M. Color. (18.) (COLISEVM).

NADA MENOS QUE FODO UN HOMBRE.—Dir.: Rafael Gil. Int.: Analia Gadé y Francisco Rabal. Dramática. GP. Calificación: M. Color. (18.) (PAZ).

PERRIS DE LAJA.—Dir.: Sam Peckinpah. Interpretación: Dustin Hoffman y Susan George. Dramática. GP y PC. Calificación: C. M. (18.) (CALLAO).

QUE VIENE VALDEZ.—Dir.: Edwin Sherin. Int.: Burt Lancaster, Susan Clark. Western. GP. Calificación: M. (18.) (LOPE DE VEGA Y UNIVERSAL CINEMA).

REMPARTS D'ARGILE (Murallas de arcilla).—Drama sociológico. GP y PC. Calificación: C. M. Color. (18.) (ROSALES).

TORA TORA TORA.—Directores: Douchou Fetscher, Toshio Masuda y Kijir Fukasaku. Interpretación: Martin Balsam, Joseph Cotton, E. J. Marshall, James Whitmore, Jason Robards, Sohy Yamamura, Tatsuya Mihashi, Takuro Tamura, Eljero Tono, Korey Senda. Color. Recreación bélica. GP. Calificación: M. (Tol.) (RIALTO).

TARZAN EN EL DESIERTO MISTERIOSO.—Dir.: William Thiele. Int.: Johnny Weissmuller, Nancy Kelly, Johnny Sheffield y Otto Kruger. Aventuras. (Tol.) GP. Calificación: M. (TIVOLI, GAYARRE Y APOLO).

TRAFICO.—Dir.: Jacques Tati. Int.: Jacques Tati. Color. (Tol.) Comedia satírica. GP y PC. Calificación: C. M. (18.) (DRUGS, ORNE CINEMA).

REPOSICIONES

BEN HUR.—Dir.: William Wyler. Int.: Charlton Heston, Laya Harareet. Aventuras históricas. GP y PC. Calificación: M. (18.) (PROYECIONES).

GERTRUD.—Dir.: Carl Dreyer. Dramática. GP y PC. Calificación: C. M. (18.) (En el MONACO, con «The loved ones en el mismo programa».)

EL MAQUINISTA DE LA GENERAL.—Dir.: Buster Keaton. Int.: Buster Keaton. (Tol.) Comedia. GP y PC. Calificación: C. M. (18.) (FENALVER e INFANTAS).

EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAU.—Dir.: David Lean. Int.: William Holden, Alec Guinness, Jack Hawkins. (Tol.) Color. Bélica. GP. PC. Calificación: C. M. (18.) (BENILLURE).

LA BATALLA DEL RIO NERETIVA.—Dir.: Vito J. Bulajic. Int.: Orson Welles, Yul Brinner, Franco Nero, Hardy Kruger, Silvia Koscina, Milena Dravic, Sergej Bondarchuk y Curt Jurgens. Color. (18.) (URQUIJO, CARLTON y en CANDILEJAS y «ALLA» con «Los frios ojos del miedo».)

LOS FRIOS OJOS DEL MIEDO.—Int.: Giovanna Ralli y Fernando Rey. Color. (18.) (CANDILEJAS y FALLA con «La batalla del río Neretiva».)

LOS PARAGUAS DE CHERBURGO.—Dir.: Jacques Demy. Int.: Catherine Deneuve, Anne Vernon, Nino Castelnuovo y Mart. Michel. Musical. GP y PC. Calificación: C. M. (18.) (PALACE).

PERSONA.—Dir.: Ingmar Bergman. Int.: Bibi Andersson y Liv Ullmann. Drama psicológico. GP y PC. (18.) Calificación: C. M. (CINE ESTUDIO CALIFORNIA).

THE LOVED ONE (Seris queridos).—Dir.: Tony Richardson. Int.: Rod Steiger. Comedia macabra. (18.) GP y PC. Calificación: C. M. (En el MONACO, con «Gertrud» en el mismo programa.)

MUSICA

ANTONIO BACIERO

Recital Piano Ciclo Grandes Intérpretes. 13 de marzo. Teatro María Guerrero, 19.30. Aparcamiento Centro Colón.

ORQUESTA SINFONICA Y COBO DE LA RTV. ESPAÑOLA. Director: GARCIA ASENSIO. Solistas: PETRE MONTAUN, JOSEFINA CUBEIRO, LAURA LONDI, ROSA LAGHETTA. Director de Coro: ALBERTO BLANCAFORT.

Programa: Scarlatti, «San Felipe Neris», Brahms, «Ritmos», «Cantata», Op. 50. Hoy domingo, 7.30 tarde: Auditorium Palacio de Congresos de Madrid (avenida del Generalísimo, 29). A partir del miércoles, las localidades sobran de la abono estarán a la venta en las taquillas de música, los viernes, de 11 a 14; sábado y domingo, de 11 a 13, y dos horas antes de los conciertos.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212352.) 7 tarde y 10.45 noche: Compañía Zorita Santos y Celia Gámez en El último de Filipinas. Con Diana Darvey. «La revista que usted esperaba».

DEL TEATRO DE LA CALLE DEL PEZ.—(2318152.) 7 tarde y 11 noche: Licia Calderón, José Sancho y Nicolás Dueñas, en El clarinete, de Ronald Kändler. Dirección: Catena.

DEL EQUINO.—(San Bernardino.) 7 y 10 Compañía titular. Empresa: dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: Ángel Plazco y Ana María Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agustín Christ. Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón.

DEL INCHES.—(Cedacros.) 7. Metro-aparcamiento: Sevilla. Telf. 2204991. 7. 11: Ovidio los tumbadores, de Ana Diosdado. Compañía Luis Varela. Dirección: Ramón Ballesteros. Tercer año de gran éxito. Seis últimos días por necesidades de programación.

BEATRIZ.—(2264626. Herminia, 15.) Hoy, 6.45 y 10.45: Compañía Gemma Cuervo-Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona, de Jean Paul Sartre. Adaptación: Alfonso Sastre. Con Encarna Paso, Juan Sala y Tomás Blanco (en «El Padre»). Escenografía: Francisco Nieva. Dirección: José María Morera. Se ruega puntualidad.

BELLAS ARTES.—(Telf. 2334437.) 7 tarde y 10.45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Los de bohemia, de Valle-Inclán. Con María José Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en «un preso»). Dirección: José Tamayo.

BEAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantes. Telf. 221864. Dos aparcamientos.) 7 tarde y 11 noche: Compañía Vicky Lagos, Ismael Merlo en «Popé, Beatriz nos engaña». Colaboración: Trini Alonso. Dirección: Antonio Amengual. Quinto mes de éxito. Hoy, último día.

BEAVENTE.—Compañía Vicky Lagos, Ismael Merlo. Jueves 23 Día Mundial del Teatro. 7 tarde; 11 noche, estreno: El corazón en la mano, de José López Rubio. Para este día, venta anticipada de localidades bonificadas 50 por 100.

CALDERON.—7, 10.45: Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo «Paloma, palomita, palomera! Con la super-vedette puerterriqueña, Silla Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Rodenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París.

EL B.—(222917.) Bajos Palacio de la Música) 7. 11: Compañía Irene y Julia Gutiérrez Caba, con Fernando Delgado y Manuel Collado en el éxito cómico Los viernes, amor. Martes no hay funciones por descanso compañía. Once últimos días.

COMEDIA.—Compañía Nuria Espert. 7.15. 11: Yermín de García Lorca. Dirección: Víctor García. Principales intérpretes: Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena, Nuria Espert y José Luis Pellicena (en «Juana»). Últimas semanas por desplazamiento de la compañía al Festival Mundial de Londres.

COMICO.—(2274537.) 7. 11: Mary Carrillo en La mamma, de Roussin. Próximamente 2.000 representaciones.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de El gran tacano, de Paso y Abati. «Un fenomenal suceso cómico en una divertida sinia interpretada de Paco Martínez Soria Con Rafael López Somoza, Carmen A. de los Ríos, Pedro Hurtado, etc. (autorizada para mayores de catorce años).

ESPAÑOL.—Quince últimos días. Compañía Nacional. Carlos Ballesteros, José María Prada, Lola Cardona en Oteño, de William Shakespeare. Versión íntegra. Con Andrés Mejo, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rossi y otros sesenta

intérpretes. Música: Ernesto Halffter. Dirección: González Vergel. Rigurosa puntualidad. Más de 150 representaciones triunfantes. Localidades con el 30 por 100 de descuento. Horarios: Lunes, martes, jueves y viernes, 6.30 tarde. Sábados y domingos, 6.30 y 10.30. Miércoles no hay función por descanso de la compañía.

FIGARO.—(Telf. 231645.) 7. 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presencia de María en Una noche en su casa... señora. Con Doris Coll y la colaboración de Emilio Lagunas.

INFANTA ISABEL.—(Telf. 2214778.) Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao, de Marc Gilbert Sauvignon. Con Margot Cotten, Luis Salas, Bárbara Lys, Eusebio Poncela (en «Vicentes») y la colaboración de Pepe Calvo. Dirección: Alberto Closas. «Hacia las 300 representaciones».

LA FONTANA.—(Teatro-Boite, Calle Crocena, 11.) La madrugada: Cantando se entiende la gente. Comedia musical de Alonso Millán y García Segura. Con Gela Geisler, Diana Lorys, Bárbara Lys, Eusebio Poncela, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizarra y José Cervino. Dirección: Alonso Millán. Reserva de mesas: teléfono 2530099. (El domingo únicamente: discoteca por descanso de la compañía.)

LARA.—(2211831. Corredora Baja, 15.) 7 y 11: Llegada de los dioses, de Antonio Buero Vallejo. Dirección: José Osuna. Últimos días.

LATINA.—(2652835.) Revistas Colisada. 7. 10.45: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan-Juanito Navarro en el éxito cómico «Nena, no me des tormento! Ballet caucasiense Kostantinov y el ballet Happi Dancers. Localidades cinco días antelación.

MARAVILLAS.—7 y 11: Manolo Codoso-Marisol Ayuso «Alfonso del Real en el divertidísimo juego cómico Ruidos en la casa, de Marriott y Foot. Versión: Balas. Con Ignacio de Paul, Maribel Hidalgo, Luisa F. Gaona, Pepe Ruiz y la colaboración de Miragos Ponty. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

MARIA GUERRERO.—4.15 tarde: El Teatro Nacional de Juventudes presenta el gran espectáculo musical: La Pandilla va al teatro. Libro de Montesinos, Laguna y Albarca. Música: José Ramón de Aguirre. Interpretado por la compañía titular y el famoso conjunto La Pandilla. Coreografía: Nadine Boisauberg. Figuras: Víctor Cortez. Dirección: Ángel F. Montesinos.

MARIA GUERRERO.—Horarios: Martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10.45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde. Miércoles descanso de la compañía. Compañía Nacional en Miseria, de Benito Pérez Galdós. Adaptación: Alfredo Mañías. Primera actriz: María Fernán de Ochoa. Primer actor: José Bódalo. Con Gabriel Llopert, Margarita García Ortega, Luis Rodríguez, Luis García Ortega, Julia Trullío, José Luis Heredia, Joaquín Molina, Ana María Ventura, Félix Navarro, José Segura y resto de la compañía. Dirección: José Luis Alonso. Figuras: Manuel Manpaso. Reserva de localidades con antelación.

MARQUINA.—(2318467.) 7. 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Salom. Dirección: Lope-rez.

MUNOZ SECA.—(2219047. Plaza del Carmen.) 7 y 11: Una víctima de la sociedad (Edda Glauber), de Ibsen. Cuarto mes de éxito. Hoy, último día.

REINA VICTORIA.—7. 11: Carlos Larranaga en Descansa en paz, querida..., de Durbridge. Adaptación: Pombo Angulo. Dirección: Jaime Azpilicueta. «Un polidisco sorprendente y divertido! Once últimos días.

VALLE-INCLAN.—7 y 11: Amparo Baró, Jesús Puente en Las personas mayores son unos niños, de Diana Firth. Versión: Alfonso Paso. Con Fernanda Hurtado, Carmen Maura, Carmen Lozano (en «Leonora»). Colaboración: María Amparo Soto. Dirección: Antonio Amengual.

ZARZUELA.—(2214341.) 6.45 tarde y 10.45 noche: Compañía Lérica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw. Música de Amadeo Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

CINES

ALBENIZ.—La luz del fin del mundo. rinas.

ALCALA-PALACE.—Asalto al último tren.

APOLLO.—Tarsán en el desierto misterioso. El padre de la criatura.

AMAYA.—El menajero.

ARAGON.—La tonta del bote y El puente de Remagen.

ARGUELLES.—4.30, 7, 10.45: Love Story. Ali McGraw, Ryan O'Neal.

AVENIDA.—(2217571.) 4.30, 7, 10.45: Adios, cigüeña, adios. Un filme de Summer. (Eastmanco-

lor.) Vigemotocera semana.

AZUL.—Del amor y otras soledades y «Qué tal, Putyay?»

BAHA.—Blanca por fuera, rosa por dentro y Los compañeros del diablo.

BARCELONA.—Matinal, 11. Continúa: 4. Los seis magníficos y medio. Completa el programa La Centineta, de Walt Disney. Tolerada menores.

BOCERRA.—El rebelde y Amor mio, ayúdame.

BOQUER.—Blanca por fuera, rosa por dentro y Celos a la italiana.

BENILLURE.—3.15, 6.30, 10.15: El puente sobre el río Kwai. W. L. Holden, Alec Guinness. (70 mm. Tolerada.) Pases peculiares: 3.35, 6.50, 10.35.

BILBAO.—La novicia rebelde.

BRISTOL.—El abominable hombre de la costa del Sol y El bello monstruo.

BULEVAR.—En un mundo nuevo.

CALLAO.—Perros de paja.

CANCILLER.—El padre de la criatura.

CANDILEJAS.—La batalla del río Ne-retiva y Los tríos ojos del medio.

CAPITOL.—4.30, 7, 10.45: El padre de la criatura. Paco Martínez Soria. (Catorce años.)

CARLOS III.—Historia de una tradición.

CARRETTAS.—10 mañana: Crónica de nueve meses. Los girasoles. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO.—Continúa, 4: Pénitencia. Ariane.

CARLTON.—La batalla del río Ne-retiva.

CERVANTES.—El Cobra y Algodón en Harlem.

C. LINEAL.—Motín y La dama del coche con gafas y un fusil.

COMBRA.—Mi noche de bodas y Los tríos ojos del medio.

COLISEUM.—4.30, 7, 10.45: Mi querida señorita. José Luis López Vázquez y Julieta Serrano. (Eastmancolor.)

CONCEPCION.—Siempre hay una mujer y El jardín de las delicias.

CONDE DUQUE.—La casa de las pasiones.

CONSOLADO.—Historia de una tradición.

COPIACARANA.—Justicia sin palabras y Los tríos ojos del medio.

CHUECA.—King Kong se escapa y Reportar a la fuerza.

DRUGSTORE CINEMA.—Tráfico.

EL ESPAÑOLETO.—Al anochecer.

EMPERADOR.—El reparto y Cañones por doquiera.

ESPIONCADA.—La esclava del paraíso y La dama del coche con gafas y un fusil.

EUROPA.—La graduada y Crónica negra de un policía.

FANTASIO.—En un mundo nuevo.

FATIMA.—Yo soy vuestro verdugo y El espejo de los espías.

FELIPE II.—Quemado y Una lagarilla con piel de mujer.

FILADELFA.—El león de cristal y La fortaleza.

FUNDADORES.—Fundadores, 9. final Goya. Telf. 2451495. Continúa: 4: La caza y Super-agentes Picapiedra. (Color.) Tolerada.

GARDEN.—Historia de una tradición.

GAYARRIE.—Tarsán en el desierto misterioso.

GRANADA.—El rebelde y Amor mio, ayúdame.

GRAN VIA.—El violinista en el tejado.

IDEAL.—El tigre de los Kiber y Con los ojos cerrados.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Los aristogatos. Walt Disney. (Technicolor. 10.15 tardes.)

IMPERIO.—Los finetes del terror y Golpes de mano.

INFANTE.—El padre de la criatura.

LICEO.—Historia de una tradición.

LIDO.—El padre de la criatura.

LISBOA.—Eduardo a una idiota y El bello monstruo.

LOS ANGELES.—El padre de la criatura.

LUCHANA.—La revolución de las retas.

LUX.—Con los ojos cerrados y Pánico.

MADRID.—Continúa, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Cuando los hijos se van (Hemos estudiado a fondo sus problemas) y Garringo (con dos tiros cuatro muertos). (Ambas color. Cinemascope. Dieciocho años.) Segunda semana.

MADRID.—Lunes. Continúa, 10 mañana. Un doble estreno de sensación. Por un consejo sumario lo llamaron... El hombre que vino del odio. Luciano Paluzzi. Siete vidas al caos en... Siete en el abismo. Yvan Rassimov. (Ambas color, cinemascopo, Catorce años.)

JORGE JUAN.—Yo soy vuestro verdugo y El espejo de los espías.

JUAN DE AUSTRIA.—El padre de la criatura.

KURSAL.—Clak Mull y El bello monstruo.

MARVI.—Susana y Los tríos ojos del medio.

METROPOLITANO.—Yo soy vuestro verdugo y El espejo de los espías.

MOLLA.—En un mundo nuevo.

MONTECARLO.—Cherada internacional y Con los ojos cerrados.

MONTECARLO.—Le llamaban Trinidad.

MONUMENTAL.—Continúa, 5: El padre de la criatura. Paco Martínez Soria. (Catorce años.)

MURASOL.—Blanca por fuera, rosa por dentro y Los compañeros del diablo.

MURILLO.—Continúa, 5: Crimen en la residencia. Cómo casarse en siete días.

NARVAEZ.—Al anochecer.

NIZA.—Yo soy vuestro verdugo y El espejo de los espías.

ODEON.—La rubia de Pekín y El bello monstruo.

OPORTO.—Pistolero y El bello monstruo.

ORAA.—La graduada y La hora puse de esperar.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 10.45: La amenaza de André-meda. (70 mm.) Tolerada.

PARAFOX.—Amor es mi vida.

PAVON.—Yo soy vuestro verdugo y El espejo de los espías.

PRINCESA.—Historia de una tradición.

PROGRESO.—La novicia rebelde.

PRINCIPE PIO.—3.30: Un cerebro millonario y El hombre orquesta. Louis de Funès. (Catorce años.)

REAL CINEMA.—Las 24 horas de Lo-lana.

RIVIERA.—Héroes sin patria y Los rebeldes de Arizona.

REGIO.—Historia de una tradición.

RIALTO.—4, 7, 10.30: Tora, Tora, Tora! Joseph Cotten. (Color. 70 mm.) Tolerada para todos los públicos.

SAN CARLOS.—Continúa, 4 tarde: De repente, la ocurrencia y El diablo bajo la almohada. (Ambas color. Cinemascope. Dieciocho años.)

SOL.—10 mañana: Los evadidos y La piscina.

TIVOLI.—Tarsán en el desierto misterioso.

UNIVERSAL CINEMA.—(Telf. 4018696.) Continúa, 4: «Qué viene Valdez! Burt Lancaster. (Technicolor.)

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA.—Dos mujeres en una vida.

BELLAS ARTES.—(2225092.) Matinal, 11. Numeradas, 5, 7.30, 10.45: Les yeux sans visage. (Ojos sin rostro) de Georges Franju. Con Alida Valli. Versión original francesa subtitulada.

CINESTUDIO CALIFORNIA.—(2440058.) Hoy, matinal, 11: 20 pesetas. Continúa, 5; numerada, 10.45: La vergüenza, de Juan Manuel Bergman. V. O. subtitulada. Cortometraje: El espíritu del animal (Mayores dieciocho años.)

GALILEO.—La mujer del lago.

INFANTES.—Continúa, 4.30. Ocio Buster Keaton: El maquinista de la General. (Tolerada.)

MONACO.—Series queridos y Gemelos Demy. Con Catherine Deneuve y Nino Castelnuovo. (Color.) Versión original subtitulada.

PENALVER.—4.15, 7, 10.45: Cien años de soledad. (Tolerada.)

POMPEYA.—Matinal, 11.30. Numeradas, 4.30, 7, 10.45: En el bosque lacteo, de A. Simenon. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton y Peter O'Toole.

ROSALES.—4.30, 7, 10.45: Rem-pista d'Argile (Muralles de arcilla), de J. L. Bertucelli. Con Lella Schenna.

PARQUE DE ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES. Hoy, abierto de 12 a 22. Infomación: 4636433-4632900.

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID. Hoy domingo, cuatro tardes de carreras de caballos. Autobuses Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

25 de marzo fin de la promoción del Disco Sorpresa Fundador (¿Se puede saber a qué está Vd. esperando...?)

Aún quedan infinitud de premios en metálico por salir... Y Vd. todavía no ha cambiado sus cinco tapones rosca de Fundador por un Disco Sorpresa. ¡Apresúrese! Dispone de unos días para acudir a la Representación Domecq más próxima, y efectuar el canje.

El Disco Sorpresa que contienen como regalo los maletines de tres botellas de Fundador, tiene vigencia durante todo el año, pero los tapones rosca...

¿Acaso piensa guardarlos como recuerdo de los buenos ratos pasados con Fundador...?



Fundador es lo nuestro



entretenimientos

LAS COPLAS

A DON JOSE MARIA PULIDO

(Don José María Pulido Tirado, de Baena, ha ganado el primer premio de Natalidad. Don José María tiene ciento siete años de edad.)

¡Ay, don José María! ¡Dios le guarde!
Yo, mucha y grata vida le deseo.
Usted que vio a Doña Isabel II,
a Novales, Prim, Don Amadeo
de Saboya, la "Niña", Don Alfonso
restaurado en Sagunto... Todo el denso
tejido de la Historia de la Patria
está en su extensa vida prisionero.
Su vida fue la vida campesina,
al aire libre, al fuego
del sol de Andalucía, a las heladas
de los duros inviernos...
Usted dijo a la Prensa que no tiene
—para tanto vivir— ningún secreto.
Que se casó tres veces, que ha querido
a las tres mucho, mucho... Que de nuevo
volvería a casarse por no estar
solo. No está solo, abuelo.
Con sus hijos —cuarenta y cuatro tuvo
y once le viven, sus setenta nietos,
sus múltiples bisnietos, y nosotros,
todos los españoles que le vemos
con su sonrisa, sus ojos vivos,
no estará nunca solo. Y quiera el Cielo
que tarde mucho en ir hacia la gloria
de Dios. Mas cuando llegue estará cierto
que al preguntarle a usted qué cosa buena
hizo por merecerla, dirá a Pedro:
"Yo trabajé... también repoblé Córdoba..."
Y el Santo le dirá: "Pase usted dentro."

MAESE PEREZ

SESUDAS REFLEXIONES

DISCOS Y POLITICA

Como puede verse con los discos de 78, 45 y 33 revoluciones, así, los países con menos revoluciones son los que van más a prisa. Por algo será.

DATO HISTORICO

La presencia de la hoja de parra en las esculturas romanas se debe a Catón el Censor.

EXAGERADO

Aquel prohombre era tan prohombre que odiaba a las mujeres.

SIMPOSIOS

Dada la actitud extremista que se achaca a los españoles, en nuestros simposios, los "moderadores" son extranjeros.

SIGUIENDO CON LA MODERACION...

Lo más moderado de España son los sueños medios de los españoles.

SALTO DE CABALLO

NUMERO 258

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez. encontrará el lector un pensamiento

SE	NO	FAL	FRAC	EL
BEL	ES	EL	IG	DON
MI	CAR	DEL	GES	PA
UN	LO	DE	25	TO
SA	NID	GES	NUE	TO

SOLUCION AL SALTO DEL CABALLO NUM. 258

("uom") "omolusos" (Bomol)
"El gesto de sacarse el patinero del talón del pie es un gesto



HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Trate de hacer más ejercicio y se sentirá mejor.

TRABAJO.—Trate de dar el enfoque correcto al problema que le preocupa; sólo así logrará solucionarlo de una vez.

AMOR.—Procure no ver a la persona amada en unos días; sólo así logrará aclarar sus ideas.



TAURO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No adopte una actitud tan pesimista; sea realista y no dude de sí mismo.

AMOR.—Clima hostil.



GEMINIS

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Ganancias complementarias, con las que no contaba.

AMOR.—No fuerce las cosas; deje que sus asuntos se desenvuelvan por sí solos.



CANCER

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Jornada agitada desde el punto de vista profesional; al finalizar ésta, se sentirá agotado.

AMOR.—No se haga demasiadas ilusiones respecto a esa persona.



LEO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Sólo trabajando con ahínco conseguirá lo que ambiciona.

AMOR.—Ningún motivo de preocupación.



VRGO

SALUD.—Constipado de nariz.

TRABAJO.—Trate de comprender las intenciones de esa persona que le inquieta y no sea suspicaz.

AMOR.—No haga caso de las murmuraciones.



LIBRA

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Jornada rutinaria; no trate de salirse de su trabajo cotidiano o estropeará las cosas.

AMOR.—No sea tan absorbente.



ESCORPION

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Vigile sus gastos y no cometa excentricidades; no crea que derrochando dinero va a impresionar a nadie.

AMOR.—Nada que temer.



SAGITARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Muéstrese firme y no se deje vencer por los puntos de vista de nadie.

AMOR.—Alegria en el aspecto sentimental.



CAPRICORNIO

SALUD.—Pasable.

TRABAJO.—No se lamenta del exceso de trabajo; aunque se sienta un poco abrumado, es buena señal.

AMOR.—Continúe luchando y no se dé por vencido tan pronto.



ACUARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No haga caso de los consejos de ese amigo que sólo podrían ocasionarle problemas y disgustos.

AMOR.—Tenga plena confianza y no se arrepentirá.



PISCIS

SALUD.—Dolor de oídos.

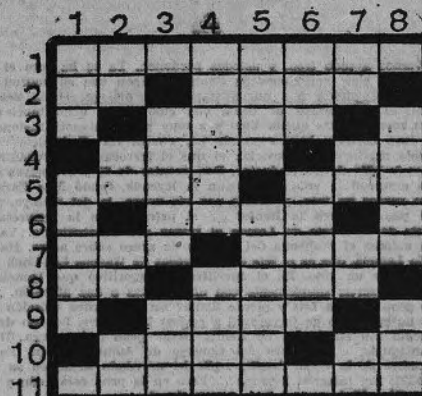
TRABAJO.—No pierda el tiempo discutiendo; es una tontería que trate de hacer comprender sus puntos de vista a una persona cerrada de mollera.

AMOR.—Muéstrese tal como es y no adopte posturas forzadas.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán equilibrados, sensatos y muy ecuanimes. Seguros de sí mismos y muy inteligentes; sabrán capear siempre cualquier temporal que se avecine.

CRUCIGRAMA

NUMERO 243



HORIZONTALES.—1: Dícese de la planta cuya reproducción es ajena al concurso sexual.—2: Ciudad de Caldes. Moneda.—3: Punto cardinal. Siliólo compuesto de hojuelas brillantes que pueden rayarse con la uña. Vocal.—4: Al revés, olfateaba. Consonante repetida.—5: Al revés, me quemé. Terminación femenina del diminutivo.—6: Consonante. Al revés, sacrificio inerte. Número romano.—7: Entreguen. Nuevas.—8: Abreviatura. Al revés, plaza.—9: Símbolo químico. Río santanderino. Punto cardinal.—10: Punto de intersección de dos vetas minerales. Símba sagrada de los hinduistas.—11: Se sujetará.

VERTICALES.—1: Todavía. Sexto sacramento. Vocal.—2: Todas las letras de esta columna significan apellido español.—3: Consonante. Ven. De este modo.—4: Nombre de mujer, plural. Villa alcañina.—5: Cierta pintura. Comienzan un proceso.—6: Organización extremista irlandesa. Al revés, nombre bíblico de mujer. Vocal.—7: Todas las letras de esta columna significan bofetadas.—8: Vocal. Labrales. Cierta consonante.

SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 244

HORIZONTALES.—1: Mantéga.—2: Un. Aña.—3: R. Amol. P.—4: Área. Ra.—5: Otág. Sir.—6: E. Dama. R.—7: Loa. Alg.—8: Am. Omb.—9: S. ania. B.—10: Iect. Di.—11: Pareados.

VERTICALES.—1: Mur. Orlas. P.—2: Anatomía.—3: N. Arda. seR.—4: Tánega. Once.—5: Eros. Mamita.—6: Gol. salba. D.—7: Narigudo.—8: A. Ferro. Bis.



LA HISTORIA DE CINCO DIAS EN TREN

(De 200 a 700) kilómetros DONDE EL TREN NO ADMITE COMPETENCIA

LEON: EL TURISMO Y EL DESARROLLO
SAN SEBASTIÁN: LA NOCHE MÁS CORTA

2

Vamos a todo tren, y ustedes perdonen. Ya se ha roto el hilo. Y los siete anfitriones de Renfe anticipan con su actitud que se ha inaugurado una nueva vía: la del diálogo. Hacia delante, León, 417 kilómetros de nada, con cuarenta y ocho túneles de poca tontería. Atrás queda Vigo y a muy poca distancia Redondela, en cuya estación hemos parado por cuarta vez. Redondela es un pueblo marinero e industrial, al que el ferrocarril ha rebautizado como la villa de los viaductos. Dos puentes de 25 y 27 metros cada uno dominan la villa que, según la leyenda, fundó Xan Carallás. Pero vamos en tren, y vamos por vía nueva, la del diálogo. ¿Por qué pierde dinero la Renfe? ¿Y si privatizamos la Empresa? A partir de Monforte de Lemos el tramo está electrificado. Ya saben ustedes el problema del frenado de acero sobre acero. Ha llegado Lamela, que es el jefe de camareros de Wagons Lits-Cook y ha invitado a un vino. Es el aperitivo, un aperitivo que Lamela es capaz de servir simplemente con una sonrisa o una atención. ¿Por qué gana Wagons Lits y pierde Renfe? En la próxima estación vendrá un empleado de ferrocarril a revisar los coches. Es uno de los ochenta mil empleados de Renfe. Desde peón a ingeniero. Desde guardagujas, a consejero del Consejo de Administración. Es un milenio de la «gran familia». ¿Se ha acordado Renfe en su plan 1972-1975 del material humano? Pero en la proa está León y San Sebastián. Viajamos en tren convencional.

Donde el tren no admite competencia

Dice Renfe, y quizá con razón, que el ferrocarril no admite competencia en las distancias que oscilan entre doscientos y setecientos kilómetros. A partir de los doscientos kilómetros, el viaje en coche, sobre todo para el conductor, empieza a hacerse pesado. Viajar en coche tiene la ventaja de que usted o yo podemos parar donde nos apetezca, pero, por ejemplo, no podemos dormir, ni leer, ni alcanzar en carreteras medias de 140 de velocidad punta y 110 kilómetros de velocidad media, como esperan alcanzar ellos con el plan 1972-1975. Y además, los datos de accidentes en carretera y ferrocarril, ya lo saben, no admite dudas.

¿Y el avión? ¿Puede competir el avión? Pues en índice de seguridad, con los datos que ofrecíamos ayer, tampoco. ¿Y en rapidez? Sobre este tema pueden opinar ustedes. El avión en un trayecto de 600 ó 700 kilómetros necesita un tiempo medio de cincuenta minutos. Pero a esto hay que añadir el tiempo que el usuario tarda en desplazarse al aeropuerto, más la media hora de antelación con que hay que visar el billete, en vuelos nacionales. Más el tiempo que se pierde en la retirada del equipaje y en incorporarse nuevamente al aeropuerto a la ciudad de destino.

Contaba un compañero que Renfe también tiene que dar la batalla en los trayectos de cercanías. En esos trayectos que ocupan un tiempo de una hora o media hora. Efectivamente, decía el colega, que viajaba en una playa de la Costa Brava, que él no utilizaba el coche habitualmente cuando a diario iba a reunirse con la familia después de la jornada laboral en la ciudad.

Es mucho más cómodo ir en tren leyendo un libro, totalmente relajado y sin preocupaciones.

Al parecer, estas líneas de cercanías merecen atención especial de Renfe, pero preocupa a la Empresa el exceso de demanda en épocas determinadas. Muchas veces, confiesan, aun haciendo el máximo esfuerzo no se puede atender a todos los viajeros. Si la demanda fuese permanente, y por consiguiente rentable, otro gallo le cantara, porque en esto sí que no hay competencia posible. Veán ustedes este dato: para introducir 30.000 pasajeros por hora en una ciudad hace falta una doble vía de ferrocarril que tiene nueve metros de ancho. Para que entren por carretera en la ciudad esas 30.000 personas se precisa una autopista de 180 metros de ancho, más una superficie urbana para dejar aparcada una gran masa de vehículos. ¿Y la contaminación? Pues muy sencilla: en 200 kilómetros, un automóvil produce 25 gramos de anhídrido

sulfúrico. Y en el mismo trayecto, una máquina diesel contamina en un 11 por 100. Pero con los trenes eléctricos, que en definitiva son los trenes del futuro, la polución sería cero.

León: El turismo, nuevo hospital y los problemas agrícola-ganaderos

Ahora se ha detenido el tren. Estamos en una de las ciudades de más historia de España. El Alcalde accidental de León ha leído unas cuartillas de bienvenida. León tiene problema, pero León está aquí, con su historia y su presente, para enseñarnos a España. La mejor bienvenida fue la de la catedral, joya del gótico. Después, San Isidro, románico. Todo León es arte, pero el Presidente de la Diputación no se conforma con esto. Pide más, quiere armonizar el arte con el desarrollo. Aspira a potenciar al joven León, para que tenga la nobleza de ayer y el espíritu de vanguardia de hoy. En lo turístico nos contó la historia de la estación deportiva Puerto de San Isidro, donde usted encontrará nieve, caza, pesca y las carreteras muy mejoradas. Nos habló de la cueva de Valporquero, 20 millones de inversión y 7,7 millones en proyecto. Pero las obras cumbres, sin olvidarse de la comarca de Riaño, son el nuevo Hospital Central y el Plan de extensión y desarrollo ganadero. La construcción del centro sanitario supondrá una inversión de 181 millones y tendrá una capacidad total de 412 camas. El proyecto se iniciará en el próximo año y se finalizará, si Dios quiere, en octubre de 1973.

Parro aparte merece el Plan de Extensión Agraria y Desarrollo Ganadero que está funcionando desde 1964. Se han obtenido algunos resultados, pero la Diputación recuerda que falta por realizar todo el programa de expansión ganadera que es sobre la base que se ha de centrar el Plan.

¿Por qué la Renfe pierde dinero?

Vamos por la vía del diálogo hacia San Sebastián: 460 kilómetros nos separan de la Concha, de Gaztelubide, del Igeldo, de la noche más corta. Vamos en electrotren, con doble vía renovada con el sistema de carril soldado sobre traviesas de hormigón. Vamos por la vía del diálogo con doble vía. Unos juegan al ajedrez, otros al mus, Angelita toca la guitarra y alguien busca los cuatro ases con los dados o los naipes. Vamos sin retraso, como han ido más del noventa por ciento de los trenes de Renfe el año pasado.

—¿Por qué pierde Renfe?
—Porque es un servicio público.
—¿Y si fuera un servicio privado?
—Lo más seguro es que hubiese ganado.

Se ha enzarzado la discusión. Alguien dice que Renfe también podía haber ganado, aquí y ahora, si le dejan suprimir un buen número de kilómetros de los 13.600 que tiene actualmente la red. Hubiese ganado si los gastos de los guardabarreras que paga íntegramente Renfe fuesen compartidos al 50 por 100 entre Renfe y el organismo de la carretera afectada. Hubiese ganado sin ese 4 por 100 de cotización a la Seguridad Social por diversos conceptos.

Vamos a ver: tengo delante de mí la síntesis del Plan Renfe 72-73 que está realizado bajo tres criterios: realismo, rigor metodológico y aplicación de medidas de corrección de posibles desviaciones. Según este libro, en 1972 Renfe tiene previstos unos ingresos de explotación del orden de los 24.000 millones de pesetas, y unos gastos de explotación de casi 23.000 millones, gastos a los que hay que añadir cerca de 3.000 millones por los conceptos de amortización e intereses. El resultado es que en el año actual Renfe seguirá manteniendo un fuerte déficit. Pero en 1973 los ingresos por explotación se aumentarán en 3.000 millones, reduciéndose los gastos de explotación, amortizaciones e intereses, en más de 1.500 millones, por lo que Renfe obtendrá un beneficio por vez primera en su historia de unos 1.000 millones de pesetas. Volvemos a insistir que este sería el beneficio que obtendría si la Empresa fuese de carácter privado, pero al tener que cubrir unos servicios públicos deficitarios que solo se justifican por su sentido social —y que en 1973 significarán un gasto del orden de los 2.500 millones de pesetas—, Renfe seguirá perdiendo dinero.

(De todas maneras, para los curiosos ofrecemos extractados unos cuadros comparativos de cifras y conceptos que maneja Renfe en el plan 72-73.)

Pero el tren sigue. Habrá tiempo de hablar de los trabajadores, de Wagons Lits. Habrá tiempo de contar cómo Renfe no sólo está potenciando la red viaria, mejorando los coches y aumentando la seguridad, sino también de cómo se ocupa de su economía. Ahora hable a max a la vista, el Camióntrén.

San Sebastián: «La noche más corta»

Estamos en San Sebastián. El cielo está encapotado, pero algo nos jóvenes ensayan el saque de rugby en la playa. Las tabernas están a rebosar y cuentan en el hotel que ya han llegado los primeros turistas. (No hay quien pueda con este San Sebastián durante la primera gran canchales. Después, ya conocen la historia.) Por lo demás, Donosti continúa igual que siempre. Trabaja en sencillez y se alegra con un «chacoli» o una canción. Por lo demás, como siempre, los hombres serán primero a la hora de la jumpa y las mujeres después, aunque, al final, las que manden sean ellas. Por lo demás, puede usted pasar una noche sin enterarse, como la que pasamos nosotros en la Sociedad gastronómica Gaztelubide, en donde al margen de un lenguaje casi vivo, nos dieron una tertulia que es difícil encontrar y no sé cuántos postres diferentes, además de una sesión de canciones a cargo de la «Fanfarre», que ríen usted de los cantantes más cotizados en el último «chif» parades.

P. D.—Como era preceptivo, y a pesar de las preocupaciones del Alcalde de la ciudad, las tres compañeras periodistas que viajaban en la expedición no pudieron asistir a esta fiesta.

PEREZ-VARELA

De acuerdo con los datos del cuadro núm. 1, si Renfe se tuiese como Empresa privada, obtendría en 1975 un beneficio de casi mil millones de pesetas. Pero como ha de cumplir unos servicios deficitarios —pero de interés social—, cuatro número 2, marcados por el Estado, todavía en 1975 seguirá perdiendo dinero.

PREVISIONES ECONOMICAS 1972-1975

INGRESOS DE EXPLOTACION

	1972	1975
Viajeros	10.074	10.878
Mercancías	9.743	11.496
Correos	935	1.070
Canon coincidiencia	2.166	2.783
Varios	1.093	967
Total ingresos	24.011	27.194

GASTOS EXPLOTACION

	1972	1975
Personal	15.167	12.732
Energía y combustible	1.884	1.908
Materiales y varios	5.779	5.620
Suma	22.830	20.260
Amortizaciones	4.065	5.040
Intereses	732	1.191
Total gastos	27.627	26.491

A deducir por gastos de explotación asignados al P. D. M., 255 millones en 1972 y 259 en 1975.
Resultado final: 1972, 3.381 millones de pesetas déficit; 1975, 962 millones de pesetas beneficios.

(Datos: Plan Renfe 72-75)

GASTOS NO IMPUTADOS A LA GESTION ORDINARIA

(Millones)	1972	1975
4 por 100 Seguridad Social	175	180
Pasos a nivel (personal)	348	576
Impuesto gas oil	594	1.220
Líneas deficitarias	1.677	494
Trenes deficitarios	595	464
Total gastos	3.389	2.460

(Datos: Plan Renfe 72-75)

Ayuntamiento de Madrid