



# Arriba

Madrid, domingo 2 de abril de 1972

## CATASTROFE FERROVIARIA EN SURAFRICA

No se sabe aún si la causa de este accidente ocurrido a 200 kilómetros de Johannesburgo ha sido un sabotaje. El descarrilamiento se produjo cuando el tren atravesaba un puente entre Potgietersrus y Opblass, en Transvaal. Primeras noticias informaron que 32 personas habían perecido. Posteriormente fue comunicado que los muertos en la catástrofe ascienden a 136. Parece ser que el número de heridos es de unos 150. (Foto Cifra.)

## LA VIRUELA YUGOSLAVA

La foto es de Viena, donde centenares de trabajadores yugoslavos esperan cola para ser vacunados contra la viruela. En Austria ha sido establecida una situación de emergencia para contrarrestar los efectos de la epidemia, que puede extenderse a toda Europa. (Fotografía Cifra.)



## UGANDA ROMPE CON ISRAEL

Este es el momento en que el Presidente de Uganda, Idi Amin, da a conocer a la Policía y al Ejército la orden de la inmediata clausura de la Embajada de Israel en este país. Las autoridades de Uganda han concedido diez días a los diplomáticos judíos para abandonar el territorio



Ayuntamiento de Madrid



## LAS «MONAS» DE PASCUA

Tradición catalana que cada año supera sus propias marcas. Las «monas» pascuales no sólo han de ser una delicia para el paladar, sino que han de reunir el mayor arte posible. Estas son de los maestros Juan Mas y Juan Pegre, quienes, en chocolate, han «tallado» de esa magistral forma a Stan Laurel y Oliver Hardy, el «flaco» y el «gordo» inolvidables

## ULTIMO DOS CABALLOS

Es el vehículo de un quincallero que, a falta de HP clásicos, los ha sustituido por esos dos, más lentos pero seguros, semovientes. Las mulas parece ser que cumplen bien y con decoro su misión portadora. La escena fue captada en tierras salmantinas. (Fotografía de Cifra.)



## DIO CUATRO VUELTAS DE CAMPANA

Así quedó el coche de nuestro compañero en las tareas periodísticas César de la Lama, redactor-jefe de la agencia Cifra Gráfica, a causa del accidente que sufrió en las cercanías de Villena. Nuestro compañero fue internado en una clínica alicantina con fractura de omoplato. El reventón de un neumático fue la causa del accidente. (Fotografía de Cifra.)



## ANTES DE LA «OPERACION RETORNO»

Sí, Madrid estos días ha estado un tanto más vacío, si bien en algunos momentos la Gran Vía tuvo sus atascos, que no es oro todo lo que reluce. De todas formas, el éxodo «semanasentero» se notó. A mediodía de ayer el paseo de Recoletos, con Colón al fondo, y la calle de Serrano, «lucían» así de tranquilos. Esta noche acabará la paz. Desde mañana, otra vez paciencia y barajar. (Fotografía Europa.)

El movimiento de Madrid



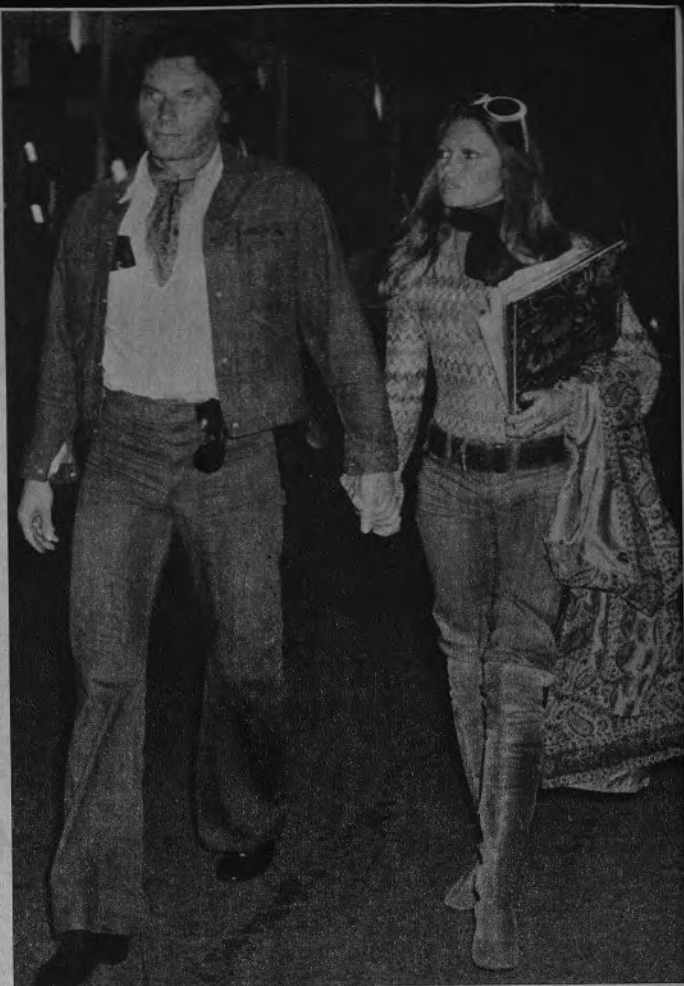


## LAS COSAS DEL LAGO NESS

Este camión fue detenido y confiscado cuando intentó pasar de Escocia a Inglaterra, ya que contenía en su interior «un mamífero» no identificado procedente del Lago Ness, y ya se sabe que una ley escocesa prohíbe tal tipo de exportaciones. La retirada de «criaturas sin identificar» del citado y famoso lago no es posible. Lo que no se ha dicho es lo que contenía en definitiva el camión. «Top secret». (Foto de Cifra.)

## NO ES LO QUE PARECE

Aunque va a intentar serlo por medio de la adecuada operación. Esta señorita, ataviada con un minivestido color rosa, es don Ricardo, al menos de momento. Don Ricardo Mayes, de Houston, Texas, y veinticinco años de edad. Ya ha sido arrestado en un par de ocasiones por vestir de mujer. Precisamente la foto fue obtenida cuando salía del Tribunal tras pagar una multa. Espera que todo lo arregle la cirugía y terminen los líos. (Foto de Cifra.)



## B. B. SIEMPRE EN 1.ª DIVISION

Tras la correspondiente pausa para suspirar, contemplamos a Brigitte Bardot a su llegada a Niza camino de Saint Tropez. El que la coge la manita es Christian Kalt, señorito de compañía. Pese a la primavera, parece que BB se abriga lo suyo, quizá porque la Costa Azul aún no esté todo lo azul que canta su nombre. (Fotografía Europa.)



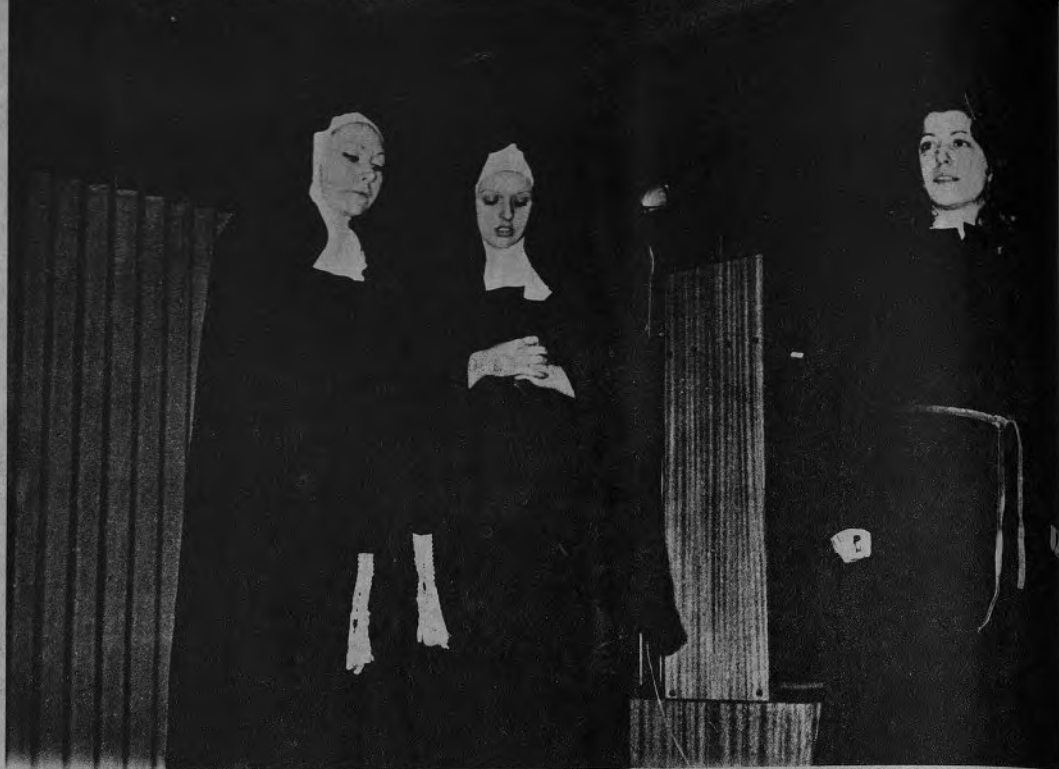
## PARA LA DESTRUCCION DE RESIDUOS QUÍMICOS

Este es el modelo de isla artificial que va a ser instalada en el mar del Norte al objeto de que sirva de centro destructor de los residuos procedentes de la industria, especialmente de la química y de la automovilística. También los residuos que no sean eliminados totalmente serán sometidos a tratamiento para su transformación. Será instalada frente a la costa holandesa. (Europa Press.)



## DIECINUEVE MUERTOS

Aunque desgraciadamente se cree que este número de víctimas aumentará, ya que son muchos los heridos por tremendas quemaduras. Tres explosiones se produjeron en la refinería de Duque de Caxias, cerca de Río de Janeiro. Así quedaron los tanques de gas licuado



**EL TEATRO DE «EDUCACION Y DESCANSO» RENUEVA UNA COSTUMBRE**

## REPRESENTACIONES TEATRALES EN LAS IGLESIAS

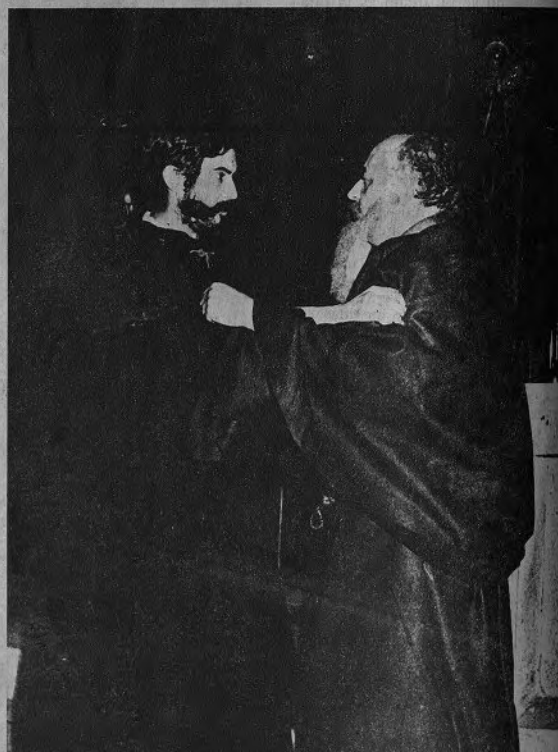
**E**N el siglo XX estamos aprendiendo a apreciar los autos sacramentales, que nacen en plena Edad Media y tienen su apogeo en los siglos XVI y XVII, y entre sus máximos autores, a Calderón de la Barca, Lope de Vega, Tirso de Molina, Juan de Timoneda, José de Valdivieso y muchos otros.

El público responde llenando las iglesias, donde se representa teatro religioso, como hace cuatrocientos años, porque no hay que olvidar que el teatro en España nace en el interior de los templos.

En la Semana Santa hoy terminada, el Teatro Popular Nacional de Educación y Descanso, renovando esta tradicional costumbre católica, presentó el pasado lunes en Madrid, en la cripta de la iglesia de Jesús de Medinaceli, el estreno de «Llanto por Nuestro Señor», de Gómez Manrique, en versión actualizada del académico don Fernando Lázaro Carreter, el «Auto de la Pasión», de Lucas Fernández y una antología de la poesía religiosa española de la Pasión, recital ambientado musicalmente e ilustrado con diapositivas de cuadros famosos del Museo del Prado de Madrid, contando con la colaboración especial de Maruchi Fresno, interpretando el personaje de la Virgen María.

El director del Teatro Popular Nacional de Educación y Descanso, Manuel de la Rosa, iniciador y promotor de estas representaciones, nos dice:

—En las pasadas Navidades comenzamos estas actuaciones de teatro en el interior de las iglesias, las hemos continuado durante la presente Semana Santa, recorriendo diversas provincias españolas, además de la celebrada en Madrid y esperamos que culminen en el mes de mayo, con motivo de las próximas fiestas del Corpus Christi, siendo



Arriba, dos escenas del «Auto de la Pasión», con la Magdalena (Casimira García) y San Pedro (Manuel de la Rosa) y Las Tres Mujeres. Sobre estas líneas, José María Ferrer en el «San Juan» de «Llanto a la muerte de Nuestro Señor», y otra escena del «Auto de la Pasión», con San Pedro y San Matías (Teodoro López Lara). A la izquierda, Maruchi Fresno en la Virgen María y otro momento del auto sacramental citado con las Tres Marías, San Pedro, San Mateo y San Dionisio



nuestro propósito actuar en Granada, Toledo, Valencia y Sevilla.

Nuestra idea de llevar el teatro gratis para todos a las iglesias es uno de los motivos de atraer un público nuevo al teatro, necesitado de una renovación, donde lo espiritual prive sobre lo material y lo moral sobre lo inmoral, desarrollando al mismo tiempo una labor de promoción social de la cultura entre los trabajadores españoles. Y es de destacar que nuestro esfuerzo se ve compensado con creces, en primer lugar con la máxima asistencia, atención, recogimiento y emoción del público que presencia estos espectáculos y con la proliferación de los mismos en numerosos templos, lo que nos demuestra que no estábamos equivocados en el camino emprendido. Hay que destacar que las autoridades religiosas en las distintas provincias donde hemos actuado, nos han dado todo género de facilidades y desde aquí queremos expresarles nuestro agradecimiento.





# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: M. 17/1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142—MADRID-16—TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.274. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO, 2 DE ABRIL DE 1972. — 6 PESETAS

Para derribar la Monarquía jordana

## AL FATAH CONTRA EL REY HUSSEIN

SADAT RECHAZA ABIERTAMENTE EL PLAN FEDERATIVO DE AMMAN

### ● CONCESION DE CONDECORACIONES

Con motivo de la celebración del 1 de abril, Día de la Victoria, diversas condecoraciones, en sus distintos grados, han sido concedidas a diferentes personalidades. Entre los distinguidos figuran once Ministros del actual Gobierno, a quienes se les ha otorgado la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica y el director técnico de Prensa y Radio del Movimiento y director de ARRIBA, don Félix Morales Pérez, con la Encomienda con Placa de la Orden de Cisneros. (PAG. 5.)

### ● HISPANOIL: SONDEOS PETROLIFEROS EN EGIPTO

La compañía petrolera española Hispanoil ha sido autorizada por el Gobierno egipcio para iniciar trabajos de búsqueda de hidrocarburos en el citado país árabe. Los trabajos de la compañía española serán realizados en colaboración con la Empresa Nacional Egipcia y la sociedad americana Phillips Petroleum. Con la autorización del Gobierno egipcio se dará cumplimiento al acuerdo, firmado a finales del verano pasado entre las compañías española y americana, consistente en la compra por parte de Hispanoil del 30 por 100 de las concesiones que en territorio egipcio poscía la Phillips Petroleum. (PAG. 4.)

### ● ASALTO A LOS PERIODICOS DE SAN SEBASTIAN

En la madrugada del pasado viernes un grupo de individuos enmascarados, supuestos miembros de la ETA, penetraron simultáneamente en los talleres de los diarios «La Voz de España», «Unidad» y «El Diario Vasco» donde, con la amenaza de las armas, hicieron salir a los trabajadores presentes. Posteriormente hicieron estallar dos artefactos que causaron ligeros daños, y efectuaron algunos disparos, uno de los cuales alcanzó de rebote a uno de los empleados. La Policía ha practicado dos detenciones en relación con los citados hechos, aunque uno de los individuos fue puesto poco después en libertad, al no encontrarse implicado. (PAG. 5.)

### ● VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL PARA 1972

El número de viviendas de protección oficial que podrán ser promovidas durante 1972 ha sido determinado por una orden del Ministerio de la Vivienda publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado». En total las cifras fijadas son 70.000 viviendas para el grupo I, 150.000 del grupo II, subvencionadas, y 75.000 del grupo III. (PAG. 5.)

### ● HUELGA DE HAMBRE EN EL ULSTER

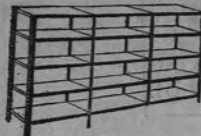
Ciento veinte detenidos en el barco-prisión «Maldstone» han declarado la huelga de hambre como protesta por la mala calidad de los alimentos que se les distribuye. Al parecer, el martes pasado los prisioneros provocaron un motín que pudo ser reducido violentamente por las tropas británicas. Hoy puede ser un día de luto en el Ulster al conmemorarse con una gran manifestación el levantamiento de 1916. Asistieron representaciones de las dos ramas del IRA. (PAG. 8.)

### ● «L'OSSERVATORE ROMANO» CONDENA LOS SEQUESTROS

«El secuestro, la reclusión y el asesinato de personas que no tienen otra responsabilidad que la de haber sido convertidas con violencia, en moneda de cambio entre grupos revolucionarios y poderes políticos, es una de las más odiosas, intolerables, inhumanas formas de crimen que la actual convivencia, enfrentada por conflictos ideológicos, ha visto surgir». Con estas palabras comenta el diario vaticano «L'Osservatore Romano», en un editorial, el asesinato de los tres técnicos secuestrados en Turquía. (PAG. 8.)

¡¡VD. PONGA EL ESPACIO!!

NOSOTROS LE  
SOLUCIONAREMOS  
EL ALMACENAMIENTO



Una Namada al 247 83 70 y un técnico le visitará y presupuestará sin compromiso

MONTAJES EN 24 HORAS

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS LOPEZARIAS

Víctor Pradera, 31

MADRID-8

RESPIRACION  
BOCA A BOCA  
A UN GATO

TOULOUSE. (El-Leuter.) Los bomberos, que acudieron a sofocar un incendio en una casa de esta ciudad, después de apagar las llamas, encontraron a una víctima de quien todos se habían olvidado: un gato. Los bomberos tuvieron que hacerle la respiración boca a boca para salvarle la vida.

## INCIDENTE RELIGIOSO EN POLONIA

PROFANAN UNA CAPILLA

Protesta de Wyszynski ante el Gobierno comunista

El cardenal Stefan Wyszynski, primado de Polonia, en un sermón pronunciado en la catedral de San Juan de Varsovia, ha revelado los incidentes registrados esta semana en una pequeña localidad cercana a la capital. La milicia comunista profanó la capilla provisional que los fieles acababan de edificar. «Tales profanaciones no tienen precedente en Polonia. Lamentamos tanto más tales obras cuanto que son contrarias a las declaraciones hechas estos últimos tiempos por fuentes oficiales», manifestó monseñor Wyszynski, quien señaló que la milicia se llevó el tabernáculo. (Comentario e información pag. 8.)

## OPERACION RETORNO

Tres consejos a los conductores

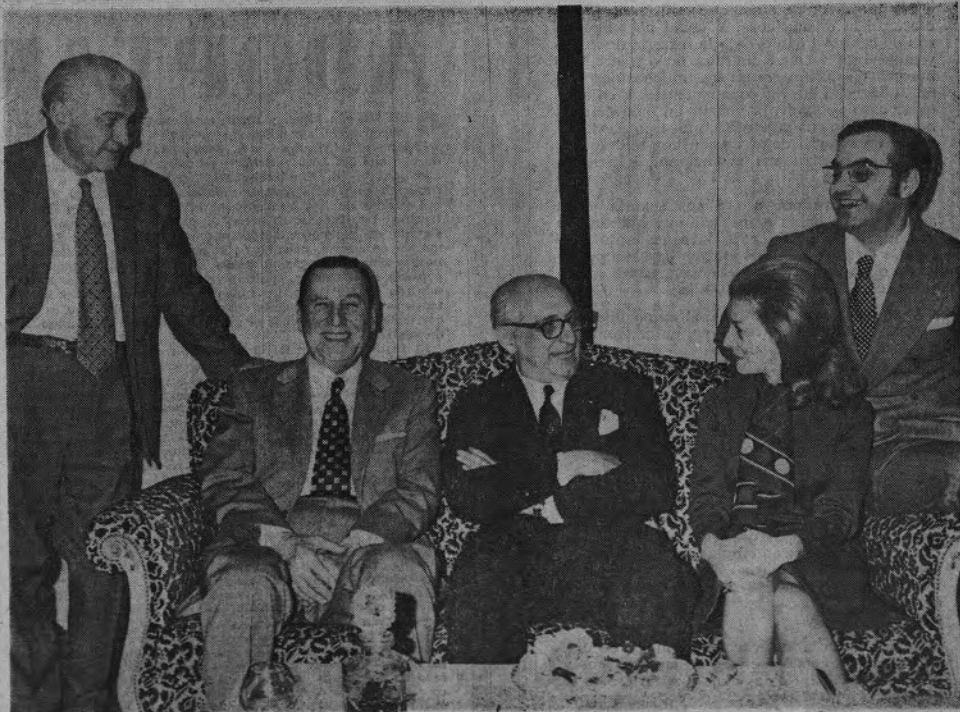
- Prudencia
- Cumplir el Código
- Obedecer las indicaciones de las Fuerzas de Tráfico

Hoy comenzará en toda España el retorno a sus hogares de millones de españoles que han pasado los días de la Semana Santa fuera de su residencia habitual. Madrid polarizará el mayor número de viajeros, en primer lugar por carretera y en cifras menores por tren y avión. Barcelona es otra capital que también contemplará la llegada masiva de personas que han estado unos días fuera. Bilbao y La Coruña, por citar otras capitales, también verán entrar miles de personas que abandonaron momentáneamente sus hogares.

Se calcula que en Madrid, en la tarde y noche de hoy domingo entrarán unos trescientos mil vehículos, procedentes de las costas de Málaga y Alicante, a los que habrá que sumar los que el sábado y hoy domingo salieron de Madrid y que aprovechando el buen tiempo se marcharon a puntos cercanos a la capital de España.

Hasta el momento de redactar estas líneas, la cifra de muertos en accidentes de carretera en este fin de semana fue de 40. Ojalá que el número no subiera más.

Información páginas 14 y 17



## PERON Y FRONDIZI, DE ACUERDO

Los Presidentes argentinos Juan Domingo Perón y Arturo Frondizi mantuvieron recientemente una nueva entrevista en la quinta «17 de octubre», situada en la ciudad Puerta de Hierro de Madrid. Las declaraciones de Frondizi no han podido ser más optimistas respecto al resultado de las conversaciones. En la foto de Cifra, de izquierda a derecha, López Rega, Perón, Frondizi, Isabel Martínez de Perón y Valori. (Información, pag. 4.)



# LA ANTIMEMORIA DE MALRAUX

En la página 24 de «L'Espoir» —de la edición que yo tengo, claro— ese formidable escritor francés que es André Malraux, casi recién iniciada su novela sobre nuestra guerra civil, escribe en una línea:

«Une auto passa, U. H. P. au blanc d'Espagne sur le capot.»

Es la guerra, es para el personaje de Malraux como un anuncio, como una marca. Es, efectivamente, aquella marca pintarrajada con blanco de España en los guardabarros, en las portezuelas de todos los coches impunemente robados por cada uno de los mil grupos de milicianos que se dedicaron a eso tras el sencillísimo trámite de eliminar a los propietarios por el procedimiento que se llamó, con ese macabro humor que tenemos los españoles, «el paseo».

Para el señor Malraux todo eso estaba bien. (Con mucho más talento político, todo eso no le parecía tan bien a un hombre, tan poco dudoso y mucho más energético para el socialismo, como Pietro Nenni, tal como lo escribe en su libro «La guerra de España».) Para el señor Malraux, que es todo un tipo, que es un intelectual de primera y que habría sido hasta un político de fiar en el izquierdismo si no hubiera sido luego el gran adulador y propagandista de un hombre tan a la derecha como el general De Gaulle — que fue quien le sacó a Francia las castañas del fuego cuando los antiguos camaradas de Malraux se preparaban para una bonita «debacle» —, venir a España en 1936 era muy interesante. Para un escritor, la guerra es siempre un gran espectáculo y, por otra parte, ¿hay algo más apasionante que jugar a la guerra?

Bien, el señor Malraux quiso jugar a la guerra, quiso escribir de nuestra guerra y quiso ponerse al lado de los milicianos, dentro del gravísimo error de creer que milicianos y pueblo eran la misma cosa. Y como no tengo ganas de cansar a nadie, dejo la historia de la trayectoria por la cual Malraux llegó a ministro burgués de Cultura, quizá tras muchos desengaños, quizá con nuevos conocimientos. Y en cualquier caso yo vuelvo a insistir en que Malraux no es un tipo cualquiera, sino un tipo de excepción y un escritor de excepción, con todo lo que ello supone para sus evoluciones, suficientemente sabidas.

Precisamente por eso a sus setenta y un años a nadie podía extrañarle que Malraux se embarcase el día 25 en El Havre en la motonave «De Grasse» con dos amigas para un cruce-ro de ocho días titulado «Semana Santa en Sevilla», con desembarco en Cádiz.

Y aquí llega el quiebro, casi como una «es-  
pantá», del señor Malraux, que en el momento  
de partir hace la declaración de que no piensa  
desembarcar en España mientras subsista el  
actual Gobierno. No me resisto a citar su fra-  
se: «He visto a demasiadas personas muertas  
junto a mí para olvidarlas. No tengo nada que  
hacer en España. Trasládamme a Sevilla sería  
completamente indecoroso por mi parte.»

¡Señor Malraux, por favor...!

Recordar es hermoso para lo sentimental, es indispensable como lección. Pero cuando el tiempo pasa y la perspectiva sitúa los recuerdos, no se pueden contemplar las cosas con un solo ojo. O se mira todo o se olvida, porque hay cosas terribles que los hombres cometen cuando huelen la sangre, y de eso saben mucho los franceses.

Lo que un hombre decente no puede, de ningún modo, es acordarse sólo de sus muertos y olvidar o desdenar a los demás. A mí eso es lo que me resulta completamente indecoroso por su parte, porque la verdad y la memoria no tienen filiación política. Sobre todo cuando los años han dicho tantas verdades y aunque Malraux quiera jugar otra vez ¿a qué?

Francisco DE BORJA

**T**ODA la liturgia cristiana celebra con exaltación de gozo la verdad de la Resurrección de Cristo, piedra fundamental de nuestra creencia. «Si Cristo no ha resucitado, vana es nuestra fe», dice San Pablo. Y la verdad de su Resurrección fundamenta en alegría lo que tuvo de tristeza la Pasión, y de preparación para su meditación la larga y penitencial Cuaresma. Y, sin embargo, nuestro pueblo, España, también en esta ocasión del vivir de los sagrados misterios da una prueba —una más— de su facilidad para el entendimiento de lo dramático y de su casi incompatibilidad para incorporarse al gozo en el que lo dramático pueda trascenderse.

En estas partes, la Resurrección de Cristo llena de alegría los ánimos. La Pascua Florida, que es para los ortodoxos la Gran Pascua, es la ocasión de los augurios y de las felicitaciones; sólo en España la hemos entendido como el final de la penosa lucha entre don Carnal y doña Cuaresma, sin alcanzar, acaso, a comprender, ya consumado, la profunda alegría que encierra la verdad del Cristo triunfante de la muerte.

muerte. Por los pueblos de nuestra tierra, desde las verdes y onduladas del norte a las llanuras abasadas ya de sol en nuestro sur, pasando por los duros y apenas ahora barbados de verduras, ásperos y extensos campos castellanos, hemos levantado, con matizaciones distintas, la celebración de la Semana Santa; pero apenas hay otra cosa que el gozoso repicar de las campanas en las iglesias para anunciar y celebrar la alegría de la victoria de Cristo sobre la muerte. El Domingo de Resurrección que acabas de celebrar es ya un domingo más, en el que el pueblo vuelve a sus normales conmemoraciones religiosas, sin que perduren apenas aquellas procesiones de «El Resucitado», como la que en algunos puntos de nuestra Patria, por Burgos, sirva de ejemplo, tímidamente alzan la voz, aún inevitablemente dolida, de nuestras mozas en la proclamación de la Pascua:

«¡Oh, qué mañana de Pascua!  
¡Oh, qué mañana de flores!  
¡Oh, qué mañana de Pascua  
ha amanecido, señores!»

Por un lado avanza la procesión de Jesucristo, resucitado; por el otro, aún la procesión con la imagen de María, que lleva, sobre brillante vestidura, un manto negro. Cuando ambas procesiones se unen, la voz que canta, siempre con tono más plañidero que gozoso, desmiente la felicidad que proclama la letra:

«¡Qué mañana tan alegre!  
Jesús ha resucitado  
y con su angustiada Madre,  
en la calle se ha encontrado.  
«Quítala» ese manto negro,  
porque el luto ya ha pasado  
y no es justo que lo lleve,  
pues su hijo ha resucitado.»

Luego, fundidas ya en una las dos procesiones, vuelven al templo. Pero no hay expresiones repetidas de felicitación, de augurios, de alegría, de entrecruzados buenos deseos, como los hay, por ejemplo, en la expresión popular que aún pervive en muchas otras naciones, desde los «*auguri!*» italianos a los

«¡Cristus!»! ortodoxos o a las sociales manifestaciones  
de los en tantos otros lugares.

de buenos deseos en tantos años. Para nosotros hemos construido una Semana Santa que empieza con la alegría del Domingo de Ramos, pero que no concluye con una similar exaltación de gozo popular por el hecho de la Resurrección de Cristo. Nuestras procesiones, tan amenazadas ahora y cada vez más desde tantos flancos, se defienden, y es muy buena defensa, con la austeridad de sus penitencias y con la ejemplaridad de sus desfiles silenciosos y recogidos, que ya cada vez se arropan más en la austeridad de sus manifestaciones públicas. Y en ellas, donde la expresión popular es más extrema, vertida y abierta —procesiones llenas de símbolos y de apoyaturas bíblicas de Levante, procesiones con de desgarrado lamento de «saetas» en Andalucía—, se pide cada vez con mayor rigor y elogiable empeño que lo artificioso no cubra con su barroquismo folclórico la autenticidad de los viejos orígenes. Pero aun así, con todo, en aquellos viejos orígenes nunca había arraigado la alegría de la Resurrección tanto como la atrición y la aflicción por la Pasión y la muerte de Cristo. No hay himnos de alegría como hay «saetas» que vuelan a clavarse en el sentimiento doloroso. No hay expresiones de hombre nacido a la Nueva Vida como hay propósito de liberarse de la muerte. Incluso en Sevilla, en la procesión oficial que pone fin a los desfiles procesionales, en la que se unen representaciones de todas las cofradías, falta el remate gozoso de eso algo que sea menos tétrico que la «canilla», triunfo, si, de la vida sobre la muerte, pero que se expresa mediante la presencia de un esqueleto vencido y abrumado; más patente ahí, ahí inserto para asegurar que, en última instancia, postrimerías son las que se nos anuncian y a ellas vamos por el camino de dejarnos en la vida la alegría, cuando más bien pudiera ser que a ellas llegáramos para encontrarnos la más alta y profunda alegría.

Sería inoportuno continuar señalando ejemplos, pero es lo cierto y está a la vista que en nuestro sentido de lo religioso perdura aún un sentimiento de dolor sobre el sentimiento de la alegría. Nos duele más — y es bueno que nos duela mucho — que Jesús muera crucificado; pero no nos alegra como debiera el saber que tras de su muerte está la gloria de su Resurrección. Acaso no acabamos de comprender que Aquel a quien buscamos con dolor y con ánimos de elevación durante la Cuaresma haya resucitado, y como asombra y conturba el sepulcro vacío como debió asombrar a las buenas mujeres ver la piedra removida, sin que bastara a convencerles la voz del ángel. Socialmente, como tal pueblo hemos sabido vestir de luto nuestra Semana Santa, hasta en el clamor externo de nuestras procesiones sevillanas, cuando canta emocionadamente el dolor de las Vírgenes y se arrebató el ánimo de dolor — de afán de consuelo — incluso con el aplauso, ante el dolor de la Madre de Cristo, o ante los sufrimientos de «El mejor de los nacidos»; pero no hemos encontrado la forma de alegrarnos de manera que la alegría trascienda por el hecho de la Resurrección de Cristo. Tan sólo en Calatayud se celebra festivamente el lunes de Pascua.

Demetrio CASTRO VILLACAÑAS

# ADOPTAR UN HIJO

**P**AREJAS sin hijos, y madres solteras, que acaso no merezcan serlo. De niños sin padres no puede hablarse, al menos, refiriéndose a la paternidad física. Una prueba de ello son las 3.000 peticiones de adopción que esperan ser atendidas en la Diputación Provincial de Madrid. A nivel nacional, podríamos barajar números como el 20.000. Veinte mil parejas que quieren adoptar niños por un deseo de paternidad insatisfecho. El hecho de que exista un número tan elevado de peticiones sin cumplimiento, lleva implícito un motivo de alegría, pues es de suponer que cada una de ellas no hay niños sin hogar, al menos, sobre el papel. Pero, ¿qué se ha pensado egoístamente, sea una tristeza para la pareja. Sea la mayoría de los casos, los niños en disposición de ser adoptados son hijos de madres solteras, y actualmente no es tan corriente como hace años el que estas mujeres se desprendan de sus retoños.

El Instituto provincial de Puericultura de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco» es el único centro oficial de la capital que atiende a estas mujeres y a sus hijos. Cuando por un motivo —rechazo familiar en la mayoría de los casos—, una madre soltera se encuentra sin saber dónde ir, con su hijo menor de tres años, acude al establecimiento. En 1971 ingresaron 312 niños, de los cuales fueron abandonados 78 por madres solteras; seis, por matrimonios, y dos subnormales. Todos ellos, los allí depositados, por no tener ningún vínculo familiar que los hiciera ser adoptados, lo fueron. Está comprobado estadísticamente que durante el porcentaje, aproximadamente en un 10 por 100 anual, respecto a años anteriores.

Según el artículo 488 del Código Penal, el abandono de un niño menor de siete años está penado. La condena, cuando se trata de una madre soltera que lo abandona para ocultar su deshonra, es sensiblemente inferior. Sin embargo, en caso de realizarse la entrega del menor en el centro, en el que no se exige ninguna identificación, no recae ninguna culpa sobre la persona depositaria.

Ahora bien, ¿da el caso de que una mujer puede ingresar en el establecimiento con su hijo. Pues bien, éste se encargará no sólo del papeleo preciso para registrar al niño, en caso de no estarlo ya, sino de alojar a la madre y ocuparla en algún trabajo dentro del mismo Instituto, si lo desea, con el fin de que pueda salir adelante, pudiendo permanecer allí, junto a él, hasta que el niño haya cumplido los tres años.

El hecho de tener que mostrar un carné de identidad o una partida de nacimiento, y que en ellos se registre a la persona como hijo de soltera, no resulta nada grato, cara a la opinión que tiene la sociedad sobre este espinoso problema, al que no serlo debemos hacer frente.

de la dispensa para, llamémosle «inventarse» un padre, y «rellenar» de esta forma la casilla correspondiente al nombre de su progenitor. La medida nos parece acertada. Nadie, salvo el interesado, tiene por qué saber si es hijo legítimo o ilegítimo. El no es responsable, y por muy superada que tenga su condición, siempre será menos gravoso no diferenciarlo, al menos en ciertos casos, de los demás. Lo que ya no nos parece tan buena es que si una joven soltera y madre dispone de medios económicos y posibilidades para sacar adelante a su hijo, sin tener que recurrir al Instituto, debe inscribir al niño como hijo de padre desconocido, aun cuando, luego, esta misma ley la autorice a intercalar un apellido de uso corriente, con el fin de que el hijo no figure, cara a la sociedad, con el anillado materno en las primeras páginas de su libro de familia.

apudando materno en primer lugar.

En lo jurídico se ha conseguido bastante, aunque todavía no suficiente, para mejorar la situación de las madres solteras. Pero, ¿y la de los hijos? La pena seguir los pasos del Senado francés, que ha aprobado una ley que en el caso que se establece casi la igualdad completa entre los hijos naturales, legítimos, adulterinos e incestuosos. Después de todo, ¿qué culpa tienen ellos? ¿Qué ha hecho ese niño para que su madre lo mantenga a su lado hasta que cumpla siete años, por ejemplo, y luego lo abandone porque se casa? El, entonces, representa al pecado que es necesario olvidar. Su madre mantiene un interés, al que le obliga el reglamento donde se establece la adopción, pero es un interés calculado. ¿Y lo demás? ¿Hasta qué punto tiene derecho esa madre soltera que, cuando tiene a su hijo en el mundo, presenta una visita lo que, curiosamente, no puede ser más que una visita, a ningún otro que auténtico, a retenerlo? En principio, puedo pensar que ciertas mujeres mantienen a su lado a estos hijos pensando en el día de mañana, para cuando ellas sean mayores. Pero lo horriblemente cierto es que muchas no los abandonan por temor al qué dirán, a lo que comentarán vecinas y conocidos cuando se enteren de que ha sido capaz de abandonarlas. Ellas ven al hijo como un objeto, como un pecado. Nada más apartado de lo que debe de un ser humano al que esperan 20.000 pesetas con los brazos abiertos de la adopción, pero ninguna de ellas llegará a ello mientras su madre no lo abandone del todo. Puro fariseísmo.

Todo esto es así. Y es triste. Pero, acaso, lo peor de todo sea esa nueva alarma que se enciende: el aumento del número de niños abandonados por matrimonios. Matrimonios que han tenido un hijo que no deseaban, o que han decidido desahacerse de toda la prole. Mientras —ahí están las cifras gritando— 20.000 matrimonios o personas solteras desean tener uno.

Una revisión de las leyes es necesaria y urgente, para el bien del cuerpo social.

**Berta ITURRIOZ**



## 36 FRANCOS

EL miércoles, cuando la Semana Santa llegaba a su mitad, aún había sol sobre España. Fue cuando Madrid se desangró en unas horas. Millares y millares de coches, trenes reforzados, aviones al tope, se llevaron a las gentes hacia la Sierra y las costas. Iban a encontrar, se con el descanso o con la muerte en la carretera. Estos de Semana Santa fueron días de meditación y de balance, de arrepentimiento y de esperanza. ¿Lo son ya? Una noticia de agencia auguraba que, allá por el Alto Aragón, en Monzón, no podrían salir las procesiones del Viernes: de los 15.000 habitantes del pueblo eran tan escasos los que no se sumaban al cortejo de los fugitivos del ocio, que no quedaban brazos para portar los «pasos» del gran duelo cristiano. La noticia —exacta o no— acababa ahí. Alguien pudo pensar que ya casi toda España es Monzón. Alguien pudo preguntar que por culpa de quién.

En Madrid era difícil encontrar respuesta: la capital del Reino estaba quieta y vacía, «lejana y sola». Todo —trabajo y política— había caído en el sopor de la ausencia. La puerta de las Cortes que da a Floridablanca estaba entornada. Dentro, en remojo, la cola legal del proyecto de ley del Plan de Desarrollo como prólogo del combate de bolsillos y corazones entre la justicia y la economía en la reforma de la Seguridad Social. Al fondo, la cordillera de enmiendas —con tantos montes iguales y repetidos— a la ley de Bases de Régimen Local. Y en los periódicos, temas fantasmales como la triste muerte de García Lorca, resucitada otra vez, o la declaración de crisis del diario «Madrid», ya cumplidos los cuatro meses de silencio.

Todavía el miércoles, «Nuevo Diario», generosa y cordialmente, ponía el tema otra vez en pie. ¿Qué extraño «mal fario» deshace los acuerdos y hunde en el fracaso las buenas voluntades para que el periódico vuelva a la calle? Se ha escrito tanto sobre el tema —en público y en privado— que todo parecía dicho. Pero ahora, al montón de cartas, palabras, informes y querellas, viene a sumarse un libro. Tiene 254 páginas y se vende en Francia, desde hace cinco días, a 36 francos fuertes el ejemplar. Lo edita su autor —don Rafael Calvo Serer— y lo distribuye la «Librairie du Ruedo Ibérico». Se titula «Franco frente al Rey», y es un texto nuevo solamente en muy pocas de sus páginas. Calvo Serer da por definitivamente muerto al diario «Madrid» porque —dice el presidente de la Empresa del periódico— representa «la fuerza reformadora que inspiró la política de Don Juan de Borbón entre 1948 y 1964 y lanzó la «tercera fuerza» en 1953. Pocos nombres se salvan a lo largo de las páginas editadas en castellano en París. Ni Ministros de antes; ni Ministros de ahora; ni aspirantes a Ministros de mañana. Sí, acaso, además de Don Juan de Borbón y del señor Calvo Serer, el señor Pemán. El libro no es una crónica ni una historia, sino un ensayo. Hay nombres de personas y de organizaciones políticas y religiosas. Están casi todas; solamente falta una. La encendida y entusiasta apología de la figura y de la obra de Don Juan de Borbón desemboca, en las páginas finales, en una consecuencia a extranjeros de la Ley Orgánica, que, a lectores ingenuos como el cronista, nos llena de estupor. «Hay que ir, en el futuro de España, a una Monarquía presidencialista... Don Juan de Borbón, el heredero de los derechos históricos al Trono, sería el español que más méritos reuniría para ser elegido Presidente de la República... Mientras tanto, los trabajadores del periódico «Madrid» —que no saben quién fue «Felipe-Igualdad», ni les importa demasiado saberlo— ven llegar la orden de despido. Esperarla en el reposo de la sierra o del mar, sería humanamente injusto. Pero, además, políticamente sería asombrosamente torpe.

Lucio DEL ALAMO

## PEOR QUE UN CRIMEN

AL ingenioso cinismo de Talleyrand no se le ocurrió cosa mejor ante el asesinato del duque de Enghien que la célebre frase «C'est pire qu'un crime, c'est une faute»; es decir, es peor que un crimen, es un error. Y la verdad es que cuando los errores no afectan sólo a la superficie de los acontecimientos, sino que repercuten en las entrañas morales del hombre y su historia, hacen más daño que los peores crímenes, ya que no sólo lesionan la justicia, sino que la desprecian o hacen imposible. Por eso nos acordamos de la famosa frase siempre que nos dicen que en algunos círculos religiosos se ha puesto de moda un extraño desdén por el sacramento de la penitencia y, más concretamente, por la confesión auricular. Algunos católicos, que más que posconciliares son metaconciliares, han llegado a la conclusión de que dicho sacramento, al menos tal como hasta ahora se concibe y aplica, es una antigualla que hay que actualizar. Para unos, basta el arrepentimiento íntimo tras una relación directa y sin intermediarios del hombre con Dios; para otros, debe consistir en unas contriciones colectivas en que los fieles, sin necesidad de exponer individualmente sus pecados, obtengan una absolución también colectiva. En ambos casos, lo que se elude es la confesión auricular que para los inquietos metaconciliares es una arcaica rémora sospechosa de ser utilizada por los clérigos para su dominio, cuando no despotismo, sobre las masas. Tal opinión puede —y debe— ser cumplidamente debatida por los teólogos, pero de momento sólo nos interesan sus repercusiones sociológicas. Porque creemos que prescindir de la confesión o modificarla esencialmente, sería uno de esos errores que hacen más daño que los crímenes.

Lo primero que tiene que sorprender a cuantos transcurran con un mínimo de reflexión por los vericuetos de la segunda mitad del siglo XX, es que pueda plantearse tal asunto en el momento en que por todas partes y a todos los niveles se proclama la necesidad del diálogo: de la intercomunicación cordial de los hombres a través de mutuos razonamientos, exhortaciones o confidencias. El diálogo no es sólo intercambio de argumentos, función intelectual rigurosa, sino desahogo de lo que rebosa el corazón, entrega de lo que hierve en el alma no sólo como certidumbre razonable, sino como intuición o instinto. Dialogan, ciertamente, los intelectuales que se transmiten sus ideas, pero también los enamorados que se confían sus sentimientos. El diálogo no es sólo trueque de concepciones, sino transfusión de lo que Unamuno llamaría sangre del espíritu. En fin, es mucho más que simple «conversación»: debe ser mutua ayuda, mutuo socorro. Dice un refrán que «quien canta su mal espanta». Y quien se siente abrumado por el dolor o un grave desasosiego, necesita confiárselo a alguien para que no se le pudran en el corazón. No hay en el hombre instinto más espontáneo que el de la confidencia. Y en ese instinto se basa la confesión auricular. Con la no despreciable añadidura de que esa confesión no se hace a un hombre cualquiera, que puede entender o no lo que se le dice, sino a quien en aquel momento es mucho más que un hombre y que, al menos en principio, está preparado para oír y aconsejar adecuadamente. Aunque se roce la irreverencia, podríamos decir, ando un proverbio, que la Iglesia sabe más por vieja que por inspirada. Después de veinte siglos de constante preocupación por el hombre y sus culpas, la naturaleza humana no

tiene secretos para su solicitud. Y sabe muy bien que si el hombre no desahoga sus angustias no puede vivir. Por eso inventó el diálogo penitencial que es el más fecundo aliviadero y depurador de almas que ha conocido la historia.

Pues bien, lo más curioso es que la ciencia ha llegado a la misma conclusión muchos siglos más tarde. Es asombroso que se discuta o quiera reformarse la confesión precisamente cuando se ha puesto de moda el psicoanálisis. Lo que Freud propone para curar a los perturbados o enfermos del alma, es lo que la Iglesia aplica para esas otras perturbaciones y enfermedades del espíritu que son los pecados. El psicoanalista es un confesor laico que opera en el subconsciente para que desagüen las infecciones psicológicas, pero le falta ese último toque sobrenatural del perdón que excede lo científico y que es lo que realmente puede curar a quienes necesitan algo más que medicamentos. La boga del psicoanálisis es la prueba evidente de la necesidad de la confesión, pues la busca incluso los que no tienen fe. Pero es una confesión mutilada, pues si cuenta con el subconsciente no se preocupa por ese otro misterio que gravita sobre la conciencia y que está esperando otro Freud que desde la profanidad confirme lo que han dicho siempre las religiones. En todo caso, no puede abandonarse al hombre a sí mismo, a un siniestro monólogo que, en definitiva, lo fuerce a autodevorarse: a perecer por consunción. Se ha dicho que el hombre moderno es un poco de soledad. Y suprimir lo que ha constituido el mejor drenaje para el saneamiento de su alma sería algo peor que un crimen: una locura suicida.

Jesús SUEVOS









# CONCESION DE CONDECORACIONES

● La Gran Cruz de Isabel la Católica a once Ministros

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Con motivo del 1 de abril, fecha de la conmemoración del Día de la Victoria, han sido concedidas varias condecoraciones, en sus diversos grados, a distintas personalidades. Entre los condecorados se encuentran once Ministros del actual Gobierno, a quienes les ha sido otorgada la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica. Asimismo, entre las personalidades de galardón figura el director de ARIBA, don Félix Morales Pérez, a quien se le ha otorgado la Encomienda, con placa, de la Orden de Cisneros.

## Orden Imperial del Yugo y las Flechas

### Encomiendas con Placa

Don Ramón del Valle Santamaría, don José González de la Puerta, don Juan Vidal Hernández, don José Escrig Rosalén, don Antonio Cruz Estrella, don José Francisco de Celis Moreno, don Juan Eugenio López, don José Fernández Fernández, don Juan García Rodríguez, don José Ramón Martínez Galán, don Ángel Martínez Fuertes, don Ramón Pedret de Falgas, don Julio Prieto Nespereira, don Jesús Urzáliz Salicio y don Eliseo Vilalta Caralt.

### Encomiendas sencillas

Don Fernando Aguirre Rodríguez, don Diego Arenas Gamo, don Manuel Bernál Gilmo, don Manuel Cadaval Gil, don José Luis Contreras Castillo, don Rafael de la Fuente y de la Fuente, don Ángel Francisco Lancha Azúa, don Pascual López Recaj, don José Enrique Pérez Sánchez, don Mariano Sanz López, don Juan Durán Valdés, don Antonio Trenchas López, don José María Bances Álvarez, don Jesús Bote Alón, don Julio Fernández Menéndez, don Alejo Fernández Feijóo, don José María Garabato García, don Bernardino García Gómez, don Vicente García Valles, don Jesús Garrido Carra, don Arturo de Gregorio Sedeño, don José Hernández Pérez, don Santiago Jaumandreu Lloró, don Jesús López Varela, don Manuel Eugenio Martínez Lasso, de la Vega, don Pedro Martínez Meseguer, don Gerardo Martínez Villacorta, don José Luis Mercado Bogavero, don Diego García Mon-

## Orden Imperial del Yugo y las Flechas

### Encomiendas con Placa

tolu Galán, don Luis Vicente Moro Diez, don Eduardo de Paz Fuertes, don Félix Manuel Pérez Miyares, don José María Rueda Pérez, don Francisco Antonio Rubio Guerrero, don Ignacio Sanz Rodríguez, don Ramón Varela Pol y don Rafael Vila Barberá.

### Medallas

Don Juan Encinas Hernanz, don Antonio González Prieto, don Hipólito Naval de Diego, don Antonio Palacios Vila, don José Pérez Cruces, don Octavio Avila Pérez Chicharro, don Juan Antonio Caballero Reca, don Juan Francisco Cantisani Córdoba, don Francisco Cañizares Villalón, don José María Díaz Baos, don Juan Fernández Claramonte, don Simón Ramón Fernández Palacios, don Gonzalo Fortes Iglesias, don Santiago García Acevedo, don Manuel Gómez Aparicio, don Francisco Gómez Pérez, don Josefina Infantes Molitor, don Julián López Torres, don Juan Bautista Medina Rueda, don Enrique Moreno Salvador, don Vicente Moro García, don Alfonso Ortiz Vieira, don Constantino Pérez García, don Manuel Romero Abengózar, don Jesualdo Sánchez Bustos y don Antonio Terrer Fernández.

## Orden de Africa

### Gran Oficial

Don Alberto de Mestas García, don Fernando de Santiago y Díaz de Mendivil y don Salvador Bañuls Navarro.

## Comendador con Placa

Don Francisco Soler Vázquez, don Ángel García Cogollor, don Ricardo Duvós González, don Fernando Labajos Hernández y don José Lorite Díaz.

## Comendador

Don Enrique Carmona Martín, don Ángel Sevillano Pérez y don José María Fernández Gaitán.

## Oficial

Don Antonio Crespo Romero, don Alfonso Quintas Gil y don Gregorio Lacruz Cebrián.

## Medalla de Plata

Don Ricardo Agasca Amorós, don Juan Broncano Casco, don Embarec Uld Brahm Salem Uld Aali y don Mahared Uld Mohtar Uls Abua Jalil.

## Real y Muy Distinguida Orden de Carlos III

### Gran Cruz

Don Santiago Argüelles Armada.

## Orden de Isabel la Católica

### Grandes Cruces

Don Juan Castañón de Mena, don Adolfo Baturoño Colombo, don Alberto Monreal Luque, don Tomás Garicano Goñi, don Gonzalo Fernández de la Mora y Mon, don José María López de Letona y Núñez, don Tomás Allende y García-Báster, don Julio Salvador y Díaz-Benjumea, don Torcuato Fernández Miranda, don Enrique Fontana Cedina y don Enrique García-Ramall Calballo.

## Orden del Mérito Civil

### Grandes Cruces

Don Rafael Carrasco Garrorna, don Ricardo Cotoira Garbosa, don Luis Villalba Olazola, don Germán del Caso Ridauro, don Juan Castiella Pintado, don Carmelo Mateanz Rojo, don Salvador López de la Torre, don Giovanni Vincenzo Soro, don Roberto Regala, don Manuel Britz, monseñor Luis Blas María Maestu Ojanguen, don Antonio Caetano Corsetti, don Antonio Estrany Gendré, don Julio Monedero Carrillo de Albornoz, don Antonio Sánchez del Corral y del Río, don Santiago Galindo, don Joaquín Díaz Moreno, don Alberto Leyva Rey, don Leopoldo Doadrio López, don José Suay Millo, don Pedro Segú Martín, don Felipe Garre Comas, don Vicente Cañada Blanch, don José María Bultó Marqués, don Manuel Aguilera Ferrer, don José Luis Perona Larraz, don Manuel de Hermenegildo Rodríguez, don Rafael García Palencia, don Luis Santoma Casamor, don José María Maureta González, don Fernando Cañellas Rodríguez, don José María Ordeix Gestí, don Melitino García Carrero, don Francisco de la Caballería García y don José María Miró Burunat.

## Orden de Cisneros

### Grandes Cruces

Don Sabino Fernández Campo, don Federico Gernona de la Guerra, don Miguel Primo de Rivera y Urquijo, don José María Guerra Zanzunegui, don Fernando Benito Mestre, don Martín Eyzas Valmaseda y don José Martínez Estrada.

## Encomiendas con Placa

Don José Estévez Méndez, don José Luis Martín de Bustamante, don Carlos López-Arte Albasanz, don Eduardo Prieto Salgado, don Pedro Rojas Ferrer, don Francisco Aguado Sánchez, don Luis Jaime Carvajal Salas, don Alfonso Segovia Segovia, don Juan Pérez Arcas, don Gabriel

Cisneros Hernández, don Leopoldo Stampa Sánchez, don Emilio Macho Alonso, don Miguel Muñoz Muñoz, doña Teresa Loring Cortés y don Félix Morales Pérez.

## Orden Civil del Mérito Agrícola

### Grandes Cruces

Don David Catalá Franquet, don Arturo Gil Pérez Andujar, don Manuel Gómez de Pablos, don Eugenio Gómez Trenor, don José Lladó y Fernández Urrutia, don Luis Miró-Granada Gelabert, don José Ramón Mora Figueroa Des'Allines y don Miguel Olivares Soto.

### Encomiendas de Número

Don Rafael Ansón Oliart, don Ángel Arráiz Bengoa, don Isidro Bedoya del Río, don José Elbrán Sanz, don Emilio Caballero Gallardo, don Luis Cuesta Gilmo, don Manuel Díaz Pichardo, don Francisco Domingo Ibáñez, don Eliseo Fernández Uquiza, don Rembertus Eusebio Frederikus de Vries, don Manuel García Iglesias, don Faustino García Lozano, don Miguel Gaviña Múgica, don Adrián Gil Queralt, don Tomás Giménez Lorrente, don Agustín Gómez Moreno, don Antonio González Aldama, don Andrés Guerrero García, don José Luis Insausti Lasrataria, don Gerardo López Camacho, don Antonio Martínez Díaz, don Jaime Montero y García de Valdivia, don José Narváez Fernández, don Julio Pérez Quintana, don José María Prat Frigola, don Julio Quiroga Moreira, don José Antonio Sánchez-Guardamini Senante, don Francisco Javier Serra Hernández, don Francisco Daniel Trueba Herranz, don Andrés García Cabezón y don Gonzalo Sancho de Ibarra.

## Orden de Alfonso X el Sabio

Asimismo se ha concedido la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio a don Blas Tello y Fernández-Caballero, don Arturo Caballero López, don Carlos Iglesias Selgas, don Antonio García y Rodríguez-Acosta, don Francisco Javier Carvajal Ferrer, don Juan Abello Pascual, don Fernando Fuertes de Villavieja, don Luis Martínez de Irujo y Altareoz, don Fernando Martínez-Vara de Rey y Córdoba-Benavente, don Pío Cabanillas Gallas y don Antonio Pulvert Gorro.

## Condecoraciones militares

MADRID. (Pyresa.) — El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un decreto correspondiente al Ministerio del Ejército por el que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, a don Jaime Alba Delibes.

Asimismo, por sendos decretos correspondientes al Ministerio de Marina, se concede la Gran Cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, a don Adolfo Suárez González y al vicealmirante de la escuadra francesa, don Jean Brasseur Kermadec.

## BRIAM

### ENSEÑANZA ACCELERADA DE IDIOMAS

### EN GRUPOS REDUCIDOS

Dos centros en Madrid para su mayor comodidad. CALLE DE TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol). Tel. 231.69.04. FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la Plaza de Toros, entre plaza de Roma y Ventas). Tel. 235.88.04.

Nuevos grupos a partir de primeros de abril

# 295.000 VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL

Nuevo tipo de interés para créditos y efectos especiales de la Banca privada

MADRID. (Pyresa.) — El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un orden del Ministerio de la Vivienda por la que se determina el número de viviendas de protección oficial que podrán ser promovidas durante el año 1972 y se dictan normas para la selección de solicitudes, regulándose la tramitación de las mismas.

Se promoverá la construcción de 70.000 viviendas del grupo I, 150.000 del grupo II, subvencionadas, y 75.000 del grupo II. El cupo de viviendas del grupo I se distribuirá de la forma siguiente: 15.000 con destino a Sociedades inmobiliarias; 1.000 destinadas a Ministerios, organismos oficiales y del Movimiento; 2.000 para ser construidas en polígonos residenciales urbanizados por organismos oficiales; 2.000 para promotores que se comprometan a construir las que se les adjudiquen con sistemas industrializados, y 50.000 cuya construcción podrá solicitarse por los restantes promotores relacionados en el Reglamento de Viviendas de Protección Oficial.

El cupo de viviendas del grupo II, subvencionadas, se distribuirá de la forma siguiente: 20.000 con destino a Sociedades inmobiliarias, 2.000 con destino a Cajas de Ahorro o entidades benéficas por ellas constituidas, que reserven para emigrantes titulares de imposiciones en dichas Cajas un mínimo del 10 por 100 de las viviendas que construyan; 5.000 que podrán promover los Ministerios; 15.000 para ser construidas en polígonos residenciales urbanizados por organismos oficiales; 8.000 para promotores que se comprometan a construir las que se les adjudiquen mediante sistemas industrializados, y 100.000 para los restantes promotores relacionados en el Reglamento de Viviendas de Protección Oficial.

Cinco mil de las del grupo II serán construidas por los Patronatos de Funcionarios, y las 70.000 restantes se destinarán a remediar urgentes necesidades de carácter social.

## Concesión de créditos

En las viviendas del grupo I se les concederá a los promotores un crédito que no exceda del 30 por 100 del presupuesto protegido: ni de la cifra de 200.000 pesetas por vivienda, amortizable en un plazo máximo de ocho años. Y los préstamos a los compradores no podrán exceder del 60 por 100 del precio de venta autorizado en la cédula de calificación definitiva ni de 500.000 pesetas por vivienda.

En las viviendas del grupo II, subvencionadas, los promotores podrán solicitar de las Cajas de Ahorro créditos de hasta 2.000 pesetas por metro cuadrado de superficie construida, con un máximo del 70 por 100 del presupuesto protegido. El plazo de amortización será de 16 anualidades iguales, más dos años de carencia, cuando se destinen a alquiler, uso propio o acceso de ferido a la propiedad. Si se destinan a la venta, el préstamo se reintegrará a medida que se formalice la misma. El crédito al comprador no podrá exceder del 70 por 100 del precio de venta ni de medio millón de pesetas por vivienda.

Los promotores de viviendas del grupo II podrán solicitar préstamos que no excedan del 90 por 100 del presupuesto protegido ni de la cifra absoluta de 260.000 pesetas. El préstamo vencerá un 6 por 100 de interés.

El plazo para presentar en el Registro de la Delegación Provincial del Ministerio de la Vi-

vienda las solicitudes de calificación provisional concluirá el 2 de octubre próximo.

## Nuevo tipo de interés aplicable a los créditos

MADRID. (Pyresa.) — El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un orden del Ministerio de Hacienda por la que se fijan los tipos de interés y condiciones aplicables por todos los Bancos privados y el Exterior de España en los créditos y efectos especiales computables en el coeficiente de inversión definido en la ley sobre Organización y régimen del crédito oficial. Estos créditos quedan fijados a partir de la fecha en el tipo básico del Banco de España, aumentado en 0,90 puntos, lo que supone en la actualidad un interés del 5,90 por 100.

## Libertad condicional a 49 penados

MADRID. (Cifra.) — Se concede la libertad condicional a 49 penados acogidos en distintos centros penitenciarios, a propuesta del Patronato de Nuestra Señora de la Merced y previo acuerdo del Consejo de Ministros, reunido el 18 de febrero pasado, según orden del Ministerio de Justicia que hoy inserta el «Boletín Oficial del Estado».

## UN GRUPO DE TERRORISTAS

# ASALTARON LOS PERIODICOS DE SAN SEBASTIAN

● La Policía ha practicado ya dos detenciones

SAN SEBASTIAN. (Pyresa.) — Alrededor de las cuatro de la madrugada del viernes un grupo formado por cinco personas enmascaradas, portando diversas armas de fuego, y a los que esperaban en la calle uno o dos automóviles con el motor en marcha, penetraron en la planta baja de los locales que ocupan los diarios «Unidad» y «La Voz de España» y, después de desvalajar a las personas que allí se encontraban, alrededor de diez, que atendían a la rotativa y al empujamiento de los diarios correspondientes de las ediciones local y de los pueblos de la costa, colocaron un artefacto que hizo explosión en el tercer cuerpo de la rotativa, causando algunos desperfectos que afortunadamente no fueron graves. En su salida rociaron de gasolina el interior de una furgoneta de reparto, que ya estaba cargada, prendiéndola fuego.

A todos los empleados los mantuvieron en la calle de cara a un muro próximo, hasta que después de disparar dos tiros al aire, huyeron rápidamente.

Con toda celeridad se avisó a la Policía y a los bomberos, extinguiéndose el incendio de la furgoneta, en la que se quemaron los periódicos y la mayor parte de la carrocería del vehículo.

Como quiera que los cuerpos uno y dos de la rotativa quedaron intactos pudo, con toda urgencia, realizarse una nueva tirada para sustituir los diarios destruidos.

## En el «Diario Vasco»

Simultáneamente, otro grupo similar penetró en las instalaciones del taller del «Diario Vasco» y tras amenazar a los que estaban allí, rociaron el suelo de gasolina y colocaron un artefacto que, por fortuna, no hizo explosión.

Igualmente, la huida hicieron unos disparos y una de las balas rebotó en una bobina de papel e hirió en una pierna a uno de los empleados.

La Policía está realizando investigaciones para descubrir a los autores de ambos hechos, a los que se supone relacionados con el movimiento terrorista ETA.

## Dos detenidos

SAN SEBASTIAN. (Cifra.) — La Policía de San Sebastián ha detenido a dos individuos supuestamente relacionados con los atentados terroristas de que fueron objeto los periódicos donostiarros «La Voz de España» y el «Diario Vasco». Uno de ellos fue puesto en libertad momentos después, al comprobarse que no tenía ninguna relación con los hechos. Sobre el otro se sigue la investigación.

Por otra parte, se sabe que ha sido hallado uno de los coches utilizados por los terroristas en su ataque a los periódicos donostiarros, vehículo que había sido robado el jueves en una calle de San Sebastián.

# MANIOBRAS MILITARES EN VIZCAYA Y ALAVA

VITORIA. (Cifra.) — Un ejercicio táctico de tropas pertenecientes a la brigada de Infantería «Dot VI», que tiene su cuartel general en Vitoria, al mando del Gobernador Militar de la Provincia, don Joaquín de Valenzuela, se desarrollan entre los días 1 y 9 del actual mes de abril, en tierras de Alava y Vizcaya.

Participan en estas maniobras diversos regimientos, batallones y grupos ligeros de Infantería, Caballería, arma de Ingenieros y Artillería.

Estas fuerzas significan un total de 1.200 soldados, 70 vehículos, ocho piezas de artillería consistentes en obuses de 105-26, diversas armas de infantería, lanzagranadas y armas ligeras.

## Distinción al Capitán General de Burgos

ORIHUELA (Alicante), 1. (Cifra.) — El Capitán General de Burgos ha sido investido como caballero cubierto, privilegio único en el mundo, en un acto celebrado en el palacio de Teodomiro, siguiendo la tradición que data de varios siglos por concesión papal.

Respondiendo a la lectura y entrega del nombramiento con el honorífico título, el teniente general Bañuls Navarro dijo que identificaba el privilegio como un homenaje al Ejército, garantía de la paz y siempre unido al pueblo en todas sus tradiciones y motivos de su más honda raíz religiosa.

Después del solemne acto protocolario, al cual asistieron las autoridades militares de la región, autoridades provinciales, locales y obispos de la diócesis, se celebró la procesión del Santo Entierro de Cristo, en la que el nuevo caballero cubierto, llevando el estandarte, cruzó por los templos sin descubrirse, como ordena el privilegio.



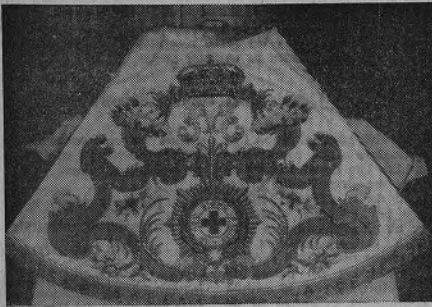
# Toda ESPAÑA es provincia



## 120 MANTOS DE LA VIRGEN DEL PILAR

● SE EXPONEN EN EL FAMOSO PALACIO DE LA LONJA

● PREPARATIVOS PARA CELEBRAR EL CENTENARIO DE LA CONSAGRACION DE LA BASILICA



ZARAGOZA.—En el incomparable y suntuoso palacio de La Lonja se está celebrando estos días una exposición de mantos de la Virgen del Pilar, organizada por el Cabildo catedralicio, en colaboración con el Ayuntamiento de la ciudad.

La exposición, integrada por 120 mantos, constituye una maravilla de color, de arte y de devoción. Y todo ello hace que sea constante el desfile de zaragozanos y de forasteros por el señorial marco de La Lonja.

Efectivamente, al detenernos en la contemplación de los 120 mantos, podemos admirar, en unos, la figura del bordado; en otros, la riqueza del tejido; en otros, la calidad de los hilos; en aquellos, la habilidad del artesano. Quizá ya no sea tan fácil descubrir lo que hay escondido detrás de cada uno de estos retazos de rica tela, y, sin embargo, es necesario resaltar para comprender esta faceta tan popular de la devoción de un pueblo a la Santísima Virgen. Estos mantos están hechos sobre todo con amor. Un amor que es oración o súplica, acción de gracias u homenaje, promesa o perdón.

Hay mantos que todavía huelen a sangre: sangre que brotó en los campos de batalla o en la arena del ruedo. Hay mantos que fueron viático para la agonía: bajo ellos murieron reyes de España. Hay mantos que tienen sabor a nostalgia: llegaron desde los países hermanos de la América Latina buscando el corazón de la madre Patria. Hay mantos que los debieron traer los ángeles; nadie sabe qué manos invisibles de mujer los bordaron, ni con qué ocasión vistieron por primera vez la Columna Santa.

### Y de mantos muchos más...

En 1905, año de la coronación canónica de la Virgen del Pilar, se cantó y se hizo famosa una jota, que hoy día aún se canta. Dice así:

«De coronas y brillantes  
y de mantos muchos más  
está llena mi Patrona,  
que es la Virgen del Pilar.»

Actualmente en el tesoro de la Virgen hay más de 400 mantos, que tienen las más diversas y heterogéneas procedencias. Hay mantos de la nobleza, de los reyes, de Instituciones, de artistas, de toreros; mantos anónimos incluso, y cada día del año la Virgen del Pilar cambia de manto. Sin embargo, la Virgen del Pilar tendría en estos momentos varios millares de mantos si no fuera porque el Cabildo catedralicio los regala a las iglesias pobres que los solicitan, sobre todo a las iglesias hispanoamericanas y filipinas, y también los llamados mantos misioneros, que se entregan a aquellas personas que los piden, a fin de colocarlos sobre la cama del familiar que agoniza para que, como decíamos al principio, le sirva de viático.

### Pórtico del centenario

Esta fabulosa exposición de mantos de la Virgen viene a ser como el pórtico empujado de las grandes solemnidades que se preparan con ocasión del I Centenario de Consagración de la Basílica del Pilar y que darán comienzo en octubre próximo con brillantes actos religiosos y profanos; pero de esto daremos cuenta en una próxima ocasión.

José OMENAT

## EL DEPORTE ATRACCION TURISTICA

Todas las instalaciones del Pirineo leridano están comprometidas para el próximo invierno

LERIDA.—Un gran incremento está adquiriendo el deporte del esquí, originando con su desarrollo una creciente corriente de atracción turística que da al Pirineo leridano en los meses invernales y de primavera una nueva fisonomía, constituyendo abundante fuente de divisas y de rentabilidad económica, cuyo porvenir se presenta repleto de esperanzas.

Ahora está ocurriendo como cuando Santana emergió a la fama con sus triunfos resonantes, que originó la extensión de la afición al tenis de forma masiva. De igual manera ocurre con el triunfo de Paquito Fernández Ochoa, ya conocido en el Valle de Arán, donde hemos tenido ocasión de relacionarnos con él hace pocos años. Su medalla de oro olímpica está facilitando enormemente el conocimiento y la práctica del deporte de la nieve.

### Pirineo leridano

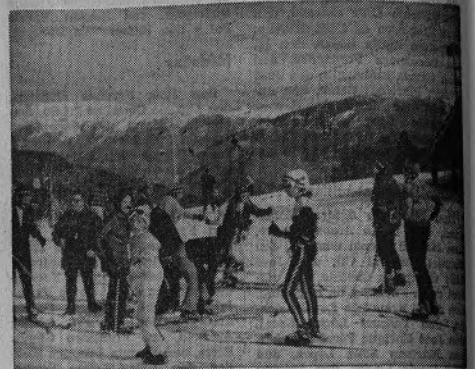
El Pirineo leridano, con su magnífico complejo invernal de Baqueira-Beret en el Valle de Arán, pionero en esta clase de instalaciones, de Super Espot, Liesuy, San Joan de L'Ermi y ahora pronto, a fines de este año, una nueva instalación en la «Tucas» (Viella), sin olvidar la proyectada de «La Bofia», en Pedra y Coma (Solsona), está prácticamente moteado de complejos deportivos alpinos para la práctica del esquí, con sus instalaciones de todo tipo, telesillas, telesquí, zonas residenciales, restaurantes, hoteles, etcétera. Es tal el atractivo que estos complejos turísticos han provocado, que podemos decir, sin temor a equivocarnos, que la hostelería de Valle de Arán en las zonas afectadas está a tope, no ya solamente en el momento presente, sino para todo este invierno y el próximo, por tener comprometidas todas las plazas a pesar de haberse ampliado la red hotelera, incluso, contando con el Parador Nacional de Viella y la Hostelería del Ministerio de Información y Turismo de Artes. Esto nos da idea del crecimiento turístico nacido al calor de los deportes de invierno.

Ahora, cuando escribimos este comentario, se está celebrando el XII Gran Premio de España de Esquí en las pistas de Baqueira-Beret, puntuable para la Copa del Mundo, en el que participan Francia, Italia, Suiza, Alemania, Gran Bretaña, Polonia, Andorra y, naturalmente, España, con sus olímpicos Fernández Ochoa y Aurelio García. Estos Campeonatos tienen una gran repercusión en todos los aspectos.

### Nueva competición

Se halla en pleno período de preparación una nueva competición de esquí. Son los XVIII Campeonatos Masculinos de Educación y Descanso, que se celebrarán durante los días 10 al 15 de abril próximo. En él participarán 18 provincias españolas. Estos Campeonatos del deporte sindical de la nieve están organizados por la Dirección Nacional de la O. S. Educación y Descanso. Es la tercera vez que el Valle de Arán va a ser escenario de los Campeonatos Nacionales del deporte de la nieve.

Precisamente, los primeros Campeonatos Sindicales de este tipo, en 1958, fueron los que abrieron el conocimiento de España y a los



promotores turísticos y deportivos las inmensas posibilidades que este paradisíaco Valle posee. Deste entonces comenzaron los tanteos para promocionar las pistas de Baqueira-Beret en Salardú por una acción colectiva de todos los municipios del Valle con las autoridades provinciales, hasta cristalizar en una empresa común que promueve el complejo que hoy existe en aquellos parajes encantadores.

Numerosos campeonatos vienen sucediéndose en las pistas de Baqueira-Beret, unas de las mejores de Europa. Precisamente por los compromisos existentes, Educación y Descanso demoró la competición a las fechas indicadas del 10 al 15 de abril próximo. En ellas habrá pruebas de relevos, de habilidad y fondo, de habilidad gigante, etc., aparte de diversos actos de tipo cultural, proyecciones cinematográficas relacionadas con el deporte del esquí, conferencias sobre este deporte, prácticas de escuelas de aprendizaje y otros actos que darán a la semana que duran los XVIII Campeonatos de España Masculinos de Esquí de Educación y Descanso una gran resonancia nacional.

Ramón FERNANDEZ-PAREDES

## EN UN SOLO AÑO MAS DE MIL TRABAJADORES, PROMOCIONADOS

## PROFESIONALMENTE

● EL P. P. O. TIENE PETICIONES PARA UNA LABOR DE OCHO AÑOS

TARRAGONA. — La Gerencia Provincial del PPO viene desarrollando desde febrero de 1965, fecha en que comenzó sus actividades en nuestra provincia, una labor extraordinaria en favor de la promoción profesional de los hombres del trabajo.

Los hombres que hacen el PPO caminan por pueblos, villas y ciudades de la provincia enseñando a los obreros no cualificados cómo deben trabajar y el modo de especializarse en un oficio agrícola, industrial o de servicios.

Su labor no tiene fronteras. Buscan al hombre, sea quien fuere y esté donde esté, para redimirlo e incorporarlo a la sociedad en plenitud de derechos y deberes profesionales. Es el suyo un trabajo sin horas, en el cual la gota de agua de sus enseñanzas teóricas y prácticas cae sobre la mente y brazos del obrero como maná vivificador y recomfortador que le permitirá en el futuro emprender un nuevo camino en la vida, instaurando una vida familiar digna y progresiva, sin sobresaltos ni aperturas, buscando la tierra prometida de un trabajo remunerador, estable y con posibilidades de promoción si se hacen méritos para ello.

Exactamente, 1.119 alumnos fueron formados profesionalmente a través de 75 cursos, en

nuestra provincia, el año pasado. Desde que el PPO inició sus actividades en nuestra provincia podemos afirmar que han sido promocionados aquí diez mil trabajadores, y la demanda de cursos por parte de las localidades se ha desarrollado en progresión creciente.

### Actividades del año 1971

El año pasado, el PPO clausuró en la provincia 33 cursos, en veinte localidades, con un total de 443 alumnos formados. Las especialidades impartidas fueron: soldadura eléctrica, fruticultura, avicultura, maquinista de confección industrial, promoción de la mujer campesina, tractorista-manipulador, pintor-empapelador, ebanistería, radio y TV, verificación, albañilería, conductores, fontanería, instrumentista, soldadura eléctrica, ajustadores, chapistas de automóviles, reparadores de electrodomésticos, soldadura eléctrica y prensas.

Por otra parte, los centros colaboradores de la provincia (PPT) clausuraron el año pasado 41 cursos, que beneficiaron a 624 alumnos. En los distintos cursos se desarrollaron las siguientes especialidades: Carpintería, patrones de pesca litoral, motoristas navales, auxiliares administrativos, pintores-empapeladores, auxiliares de laborato-

rio, peluqueras de señoras, técnicos de encuadernación, corte y confección, promoción de la mujer rural, instaladores de electrodomésticos, conservería, alimentación humana, frutos secos, suelos y abonos, fruticultura, cultivos de regadío, cultivo del almendro y poda, maquinaria agrícola y mandos intermedios administrativos.

Y, finalmente, el PPE (Promoción Profesional en el Ejército), en colaboración con la Gerencia provincial del PPO, desarrolló en la Escuela número 5 de Tarragona cuatro cursos, con un total de 52 soldados promocionados.

### Actividades en el presente año

Hasta el pasado 20 de febrero, y desde principio de año, funcionaban en la provincia un total de 41 cursos, con 545 alumnos matriculados; de ellos, 24 del PPO, con 337 alumnos, en 16 localidades.

Las previsiones para el primer trimestre del presente año, además de los cursos que se vienen desarrollando actualmente, son como sigue: Dieciocho cursos del PPO, que se impartirán en Boquetes, Tivenys, Batea, Benifallt, Aiguaviva, Montblanc, Reus, Flix, Alcanar, Tarragona, Amposta, Vendrell, Bonavista, San Carlos y Falset; otros

dieciocho cursos del PPT, en «La Salle», Torreforta, Instituto Social de la Marina, San Carlos, Santa Bárbara, Escuela de Formación Profesional «Juan XXIII» (Bonavista), Laboratorio Villablanca, Escuela Social de Tarragona y SEA de Reus, y dos cursos, en la Escuela número 5 de Tarragona, del PPE, en los que se desarrollarán las especialidades de instaladores de electricidad industrial y albañilería. En total, 38 cursos, más de los 41 que han estado funcionando desde primeros de año. Esto representará una promoción de casi mil trabajadores durante el primer trimestre del año, en la provincia.

Esta ingente labor no es fácil. Se necesita vocación, material y personas capacitadas para llevar a buen término los cursos, pero, sobre todo, dinero. Hay que pagar a los monitores y adquirir el mucho material que se gasta en los cursos, ya que las enseñanzas son eminentemente prácticas.

El salto gigante que va a dar nuestra industrialización es inminente. En este sentido, la Gerencia del PPO tiene por delante una ingente labor, además de la que debe desarrollar en los talleres medios rurales. No cabe duda, necesitamos más dinero, más material, más hombres. Es una exigencia de nuestro desarrollo.

Francisco BASCO





# Toda ESPAÑA es provincia

## CURSOS DE PROMOCION CULTURAL PARA TRABAJADORES

**OBJETIVO: FACILITAR SU ACCESO A LA FORMACION PROFESIONAL**

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal).—La ley de Educación dispone que las empresas, al admitir a sus trabajadores, les exijan la posesión de alguno de los grados de Formación Profesional. Y para acceder a éstos es necesario estar en posesión del certificado de Estudios Primarios o, en su defecto —si se sobrepasan los catorce años—, el de graduado escolar.

Para facilitar la obtención de estos certificados a los trabajadores que ya han superado los

catorce años, vienen funcionando unas Comisiones de las que forman parte miembros del Ministerio de Educación y Ciencia y de la Organización Sindical. Durante el pasado año, la Comisión existente en Segovia programó 15 cursos, con 25 trabajadores cada uno, que se celebraron en Segovia, Cuéllar, Coca, Cantalejo, Riazza, San Ildefonso, El Espinar, Zarzuela del Pinar, Navas del Oro, Aguilafuente y Nava de la Asunción.

Asistieron a los cursos un to-

tal de 375 trabajadores, invirtiendo la Organización Sindical 244.000 pesetas y aportando el Ministerio de Educación y Ciencia el material didáctico y profesorado.

Para 1972 están programados ocho cursos, con 25 trabajadores cada uno, que se desarrollarán en Segovia, Cuéllar, Coca, Valdeaviso, Santiuste de San Juan Bau-

tista y Villedado. En uno y otro año, en Segovia y Cuéllar se ha celebrado más de un curso, y en éste se da la simpática circunstancia de que, en Santiuste de San Juan Bautista, se han programado un curso para trabajadores y otro especial para mujeres.

Cabe resaltar que estos cursos no son de erradicación del

analfabetismo, sino un complemento cultural para trabajadores que ya poseen unos conocimientos, pero carecen del título necesario.

### Próxima inauguración del segundo túnel del Guadarrama

Se da como seguro que en el presente mes de abril se pondrá en servicio y rápidamente será inaugurado el segundo túnel de peaje de la Sierra del Guadarrama, así como la autopista Villalba-Villacastín. Naturalmente,

lo que más interesa en Segovia es el precio del peaje. Para los turistas se ha hablado que sería de 90, 60 y 30 pesetas, pero esto lo recogemos a título de simple conjetura, y, en general, se espera que el precio del peaje de un turismo sea de 30 pesetas.

En círculos generalmente bien informados se da como seguro que en breve se convocará una rueda de Prensa para dar cuenta oficialmente de los principales extremos sobre la puesta en servicio de estas dos importantes obras.

D. M. CEJUDO



AVILA

La actual, es insuficiente

## PETICION DE UNA NUEVA RESIDENCIA SANITARIA

Una comisión provincial visitó al Ministro de Trabajo

AVILA. (De nuestro corresponsal).—Una amplia representación del Consejo Provincial de Trabajadores y Técnicos de Avila, acompañada por don Jesús Llampe Operé, Vicepresidente del Consejo Nacional de Trabajadores y Técnicos de la Organización Sindical, visitó al Ministro de Trabajo, don Licio de la Fuente. El objeto de la visita fue mostrar al titular los términos de una propuesta-informe, procedente de la Comisión de Seguridad de dicho Consejo, en torno a la necesidad de construir una Residencia Sanitaria de la Seguridad Social en la ciudad. La actual Residencia del SOE, que fue inaugurada en 1947, procede de la transformación y adaptación de un Sanatorio privado, pero resulta evidentemente insuficiente para cubrir las atenciones actuales. Por otra parte, el concierto posterior establecido con la Diputación, para la utilización del Hospital, firmado en 1966, también quedó insuficiente ante el crecimiento del número de beneficiarios registrado en los últimos años, y que, probablemente, experimentará un nuevo aumento en fechas próximas, a causa de las nuevas integraciones previstas, según estimaron los visitantes.

Si a ello se añaden las ventajas de la concentración de servicios médico-quirúrgicos y la confianza creciente que los servicios atendidos por la Seguridad Social despiertan en el mundo del trabajo, es clara —insistieron los representantes abulenses— la conveniencia de construir la Residencia de la Seguridad Social, que, por otra parte, se halla incluida en los correspondientes planes económicos que harían también innecesaria la proliferación de preocupaciones y proyectos dispersos.

El Ministro recogió con atención todas las sugerencias y argumentos expuestos y aludió al Plan de inversiones y a la misión que corresponde a la Junta Central de Coordinación Hospitalaria, e indicó los caminos y fórmulas más convenientes para dar satisfacción al lógico deseo de los trabajadores de sentirse cada día más protegidos, a través, precisamente, de las instituciones y servicios de la Seguridad Social. La representación abulense agradeció a don

Licio de la Fuente la inclusión de la Residencia de la Seguridad Social en el Plan económico de inversiones.

### Medio centenar de jóvenes sevillanos, en la capital

Cincuenta jóvenes de la Organización Juvenil Española, pertenecientes a los grupos de piragüismo, balonmano, voleibol, baloncesto, campo a través y cine, se encuentran en la ciudad, para llevar a cabo, a lo largo de la presente semana, diversas actividades deportivas en la tierra de Avila.

Los jóvenes, en su mayor parte estudiantes del Curso de Orientación Universitaria, efectuarán, además de diversas visitas a los museos y monumentos, excursiones a los lugares más interesantes de la provincia. Asimismo, acaban de terminar un Curso de Selección y Formación desarrollado en el Albergue que la Delegación Provincial de la Juventud tiene en Gredos, representantes de todas las provincias españolas.

### Limpieza de los depósitos reguladores

Con vistas al próximo verano, y dentro de la campaña de higienización y saneamiento de fuentes y servicios de agua potable, se efectuarán trabajos de limpieza en los depósitos reguladores de agua que se hallan situados en Las Hervencias. Con ello se trata de eliminar todos los residuos de materia orgánica que, con el transcurso del tiempo, queda sedimentada en los mismos. Puesto que las obras de construcción e instalación de la Estación Depuradora, ya concedida a la capital, van a comenzar en breve, con lo que se eliminarán los colores y olores que ahora, de vez en cuando, se perciben en los grifos. Dicha instalación, de gran trascendencia si se tiene en cuenta el carácter de ciudad residencial que se pretende dar a la capital, se realiza por la Dirección General de Obras Hidráulicas con la colaboración del Ayuntamiento de la ciudad.

## PRIMERA COMUNION

Deliciosa variedad de creaciones de corte sencillo y elegante. Y todos los complementos y artículos adecuados para regalo.

Disponemos de los modelos reglamentados por los colegios.

Con la garantía de exclusividad y precio justo de

**El Corte Inglés**

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo.  
BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.



## ANÁLISIS SIGUE LA «IGLESIA DEL SILENCIO»

Rompiendo el silencio que parecía dictarle su prudencia política y tal vez las ilusiones en una rectificación del nuevo secretario del Partido, Gierrek, que reemplazó a Gomulka tras las protestas y las muertes de obreros en la zona del Báltico, el Primado de Polonia, cardinal Wyszyński, se ha visto obligado a revelar la profanación de una capilla por las milicias comunistas en la aldea de Zbror-Duza. En los días de Semana Santa, la protesta del Primado tiene una especial significación. Es algo más que un episodio análogo a los otros muchos que se produjeron en torno a la reedificación de templos, impuestos a la Iglesia, prohibición de enseñanza, etcétera. El lúgubre capítulo del ateísmo comunista en acción que todos los Garaudys y sus interlocutores ocasionales no pueden hacer olvidar. La gravedad del nuevo suceso es que refleja una situación más grave de la que parecía deducirse de las declaraciones de Gierrek cuando tomó las riendas del Partido.

«Es un hecho aislado o forma parte de una nueva ofensiva antirreligiosa que se pone en marcha? Pero podríamos interrogarnos sobre si la persecución ha cesado verdaderamente alguna vez, aunque haya cambiado la táctica. Se saludó con cierta satisfacción —no compartida por todos los que no han perdido la memoria— la actitud conciliatoria con que Gierrek reemplazó a Gomulka (que también hizo promesas a los católicos, desmentidas más tarde). Sin embargo, la lógica debiera haber hecho pensar que las promesas de tolerancia no respondían a un deseo sincero, sino a la necesidad en que se veía el nuevo secretario de relegar a un segundo término la hostilidad hacia los católicos—que está en la raíz de la ideología comunista— hasta que se consolidara en el Poder. Tenía, en efecto, que desarmar la odiera de los obreros ametrallados en Dantzing, Stettin y Gdynia, desarticular

y reemplazar la clientela en el Partido del defenestrado Gomulka y neutralizar el poderoso grupo de los «partisanos» del general Moczar. Con las elecciones del 19 de marzo y la designación de Piotr Jaroszewicz como jefe de Gobierno el pasado día 28, en la primera sesión del nuevo Parlamento, su poder estaba afirmado. No se olvide que Jaroszewicz fue representante polaco en el domesticado Comecón y fue coronel del Ejército soviético. Gierrek estaba, por tanto, respaldado por Moscú. Es entonces cuando ha pasado a la acción contra los católicos, que se habían hecho, sin duda, demasiadas ilusiones sobre el margen de libertad que se les iba a otorgar.

Pero el síntoma no concierne exclusivamente a Polonia. La situación de la católica Lituania —Estado báltico independiente que fue borrado por la URSS tras la segunda guerra mundial— ha sido revelada por el memorándum con 17.000 firmas que ha comenzado a circular por el mundo: verdadero grito de angustia que descubre que sigue existiendo una «Iglesia del silencio» al otro lado del «telón de acero». Los datos de ese documento son terriblemente acusadores. Los obispos Ju Stefanitch y V. Sladkivitch han sido exiliados sin proceso, varios sacerdotes encarcelados por explicar los fundamentos de la fe a los niños, a petición de sus padres. En los seminarios no se permiten más de diez ingresos anuales. El ateísmo es asignatura obligatoria en las escuelas. Los católicos pierden sus empleos a causa de su fe. Se niega la reparación de las iglesias, incluso a expensas de los fieles. De todos los obispos de Lituania, donde el 85 por 100 de la población es católica, únicamente el de Kaunas, monseñor Matulajis, permanece en funciones.

He aquí lo que entienden por diálogo los comunistas, J. L. GOMEZ TELLO

## PROFANACIONES EN POLONIA

### El cardinal primado protesta enérgicamente ante el Gobierno

VARSOVIA. (Efe-Afp).—El primer incidente grave entre la Iglesia y el Estado desde la llegada al Poder, en 1970, de Edward Gierrek, se ha producido hace una semana, según ha revelado en un sermón penitencial el Primado de Polonia, cardinal Stefan Wyszyński.

El cardinal pronunció su sermón en la catedral de San Juan de Varsovia, y durante el curso de su oración dijo que los incidentes se habían producido el 22 y el 23 de marzo en la pequeña aldea de Zbror-Duza, situada a 90 kilómetros al sur de Varsovia, cuando grupos de milicianos profanaron una capilla.

El cardinal explicó que el día 22 de marzo «más de 150 milicianos y auxiliares llegaron en varias decenas de camiones» a la pequeña localidad y, a pesar de las protestas de la población, «la milicia se llevó el Tabernáculo de la capilla provisional que los fieles acababan de edificar». El cardinal indicó seguidamente que las autoridades se habían negado a autorizar la erección de esa capilla.

Tres días más tarde, «doce automóviles de la milicia reaparecieron en la ciudad y los milicianos destruyeron otra capilla montada por los niños con diversos materiales».

«Nuestra primera idea —dijo el cardinal— fue guardar silencio de tales sucesos, a fin de no turbar las fiestas de Pascua. Sin embargo, hemos considerado que tal silencio pudiera ser interpretado como prueba de debilidad ante actos tan inconsiderados».

El cardinal afirmó luego que tales profanaciones son contrarias a las declaraciones hechas estos últimos tiempos por fuentes oficiales y terminó diciendo: «La Iglesia polaca protesta cerca de las autoridades y pide reparación. No pedimos que los culpables sean castigados. Lo que deseamos es que se respeten nuestros sentimientos religiosos. Tales sacrilegios constituyen violaciones de la Constitución».

### Enviado del Vaticano

VARSOVIA. (Efe).—Según se ha dado a conocer por círculos bien informados, monseñor Annibale Bognini, representante del Vaticano, llegó el día 30 a Varsovia para informarse sobre la situación de la Iglesia Católica en Polonia. Monseñor Bognini es «llará, sobre todo, el problema de las antiguas diócesis alemanas incluidas en territorio polaco a partir de 1945 y cuya situación eclesiástica continúa sin resolverse. Recientemente el Episcopado polaco se dirigió de nuevo a la Santa Sede, solicitando con gran insistencia que estas diócesis sean finalmente reconocidas por el Vaticano como diócesis polacas.

## ULSTER

# HUELGA DE HAMBRE EN EL BARCO-PRISION «MAIDSTONE»

### Hoy, manifestación conmemorativa del alzamiento de 1916

LONDRES, 1. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio).—Una huelga de hambre en el barco-prisión «Maidstone» y las manifestaciones de mañana en conmemoración del levantamiento de 1916, son los dos primeros grandes obstáculos que se levantan en el camino hacia la paz en el Ulster, que ha emprendido el Gobierno británico. Más de 15.000 soldados, todos en estado de alerta, montarán guardia permanente a lo largo y a lo ancho de toda Irlanda del Norte, durante este fin de semana que marca el debut de William Whitelaw al frente de los destinos de la provincia, tras la jubilación forzosa de Brian Faulkner.

### Mala alimentación

La huelga de hambre de los 120 detenidos del «Maidstone» ha sido dada a conocer hoy, aunque se inició hace dos días y viene gestándose desde hace varias semanas. Las causas de la huelga son reveladas esta mañana en el «Irish Press», periódico republicano de Belfast, en una carta que se dice escrita por los detenidos y sacada subrepticiamente del barco.

Según los internados, esta es la quinta semana que se niegan a aceptar las comidas preparadas por los cocineros del barco «Maidstone», por considerar que el cristal molido y los cascos humanos forman parte de los condimentos utilizados. «Desde que descubrimos esto —dice la carta—, sólo confiábamos en los paquetes que nos enviaban nuestras familias. Pero últimamente también resultaban inestables después de pasar por las manos de los carcele-

ros». Al parecer, las autoridades del barco-prisión se han visto obligadas a manipular en los alimentos que llegan al «Maidstone», debido a la cantidad de limas y otras herramientas que han filtrado en la cárcel, ocultas entre el pan y el pudding.

### No volverán a comer hasta que sean liberados

El pasado martes, el malestar de los detenidos del «Maidstone» alcanzó su punto culminante. Tras violenta lucha y con ayuda de las tropas, las autoridades de la prisión pudieron sofocar el motín. Según la carta publicada hoy en el «Irish Press», uno de los internados resultó con un brazo roto. Aunque el motín del «Maidstone» ha sido dominado y la situación permanece en calma en estos momentos, los «pa-

sajeros» se declararon en huelga de hambre, anunciando que no volverían a ingerir alimentos ni de dentro ni de fuera del barco hasta que sean liberados. Se dice esta tarde en Londres que muchos familiares de los detenidos se han unido a la huelga.

La protesta del «Maidstone» llega a William Whitelaw en un momento muy difícil, pues todavía no tuvo tiempo de poner en práctica los planes de paz del Gobierno de Londres. Por otra parte, la huelga y el motín del barco-prisión podrían cargar de violencia las manifestaciones conmemorativas de mañana. El panorama que ofrece esta tarde el Ulster no es nada tranquilizador, aunque Whitelaw se haya adelantado a los acontecimientos ofreciendo amniciar las prohibiciones actualmente en vigor, si durante este fin de semana Irlanda del Norte observa buen comportamiento. La impresión en Londres es que mañana será un día de prueba en el Ulster. El comportamiento de los manifestantes, entre los que está anunciada la presencia de sendas representaciones de las dos ramas del IRA y el del Ejército, ya bajo las órdenes directas de Londres, darán la clave de lo que cabe esperar en Irlanda del Norte durante los próximos meses.

# AFLUENCIA MASIVA DE BERLINESES AL SECTOR ORIENTAL

### A pesar de las facilidades se produjeron numerosos atascos en los puestos de control

BONN. (Por el corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos). El futuro se encargará de decidir si en la historia que un día se escriba sobre las relaciones interalemanas estas Pascuas de 1972 deben ser destacadas como el primer paso decisivo y sincero por parte de Berlín oriental hacia la distensión y la convivencia entre estos dos Estados, con un pasado común y un presente bien distinto. Hoy por hoy puede sólo sostenerse que para los alemanes de la posguerra en las que el muro berlinés y la frontera interalemana se han abierto sin restricciones. Esta realidad es la que preside estas fechas y es la que hace conmutar a los enemigos de los tratados en los que la «ostpolitik» del equipo Brand-Scheel encuentra su expresión.

Tal y como era de esperar, los berlineses occidentales se precipitaron desde las primeras horas de ayer viernes a los puestos de control. El turismo interberlinés alcanzó tales proporciones que a pesar de que Berlín oriental había reforzado el personal en los distintos lugares de acceso al sector comunista de la capital, no pudieron evitarse colas. Los trámites han seguido realizándose con la misma amabilidad y rapidez de los dos primeros días. Lo verdaderamente digno de ser señalado es que esta amabilidad y generosidad no acaba en la frontera. El ciudadano occidental se mueve en una «República Democrática Alemana» que parece no tener nada que ver con las normas de vigilancia y represión del pasado. Se tiene la impresión que los nuevos dirigentes de Pankow —y, sobre todo, el sucesor de Ulbricht, Erich Honecker— se ha propuesto dar un paso espectacular y prescindir de todos los pequeños «afilrazos» a que recurrió Ulbricht para convertir estas concesiones en amargas experiencias para los que hacían uso de ellas.

### Estamos ante un experimento

Una frontera, herméticamente cerrada durante dos decenios, se ha resquebrajado de la noche a la mañana para ceder el paso a peatones y vehículos en cantidades verdaderamente asombrosas, un riesgo para las autoridades de Berlín Oriental, no cabe duda. Y conscientes del riesgo que ello suponía, se anunció esta concesión y la de Pentecostes como «un experimento» y una prueba de buena voluntad. Es decir, que el regreso a, hermetismo del pasado no sólo no queda descartado, sino que hay que contar con él. A menos que se ratifiquen los tratados con el Este. Pero —y aquí está la incertidumbre que pone sordina a la satisfacción de los políticos del Rhin—, ¿seguirá la República Democrática Alemana la ratificación de los tratados de marras la línea de tolerancia y fraternidad que ha regido en estas pasadas? ¿No ha recurrido Pankow a la amabilidad como medio de presión para desarmar a la cristiana democracia en su lucha por echar abajo los tratados? Sólo el tiempo puede contestar estas preguntas. Ante la alegría y ante las emocionantes escenas provocadas por la apertura del muro y de

la frontera de la RDA, se inclina uno a pensar que merece la pena, sin embargo, correr el riesgo de la ratificación.

Los partidarios de la guerra fría en Berlín Oriental han quedado desarmados. Las medidas adoptadas por los ortodoxos para hacer frente a una infiltración de ideologías capitalistas eran innecesarias. Nunca, como en esta ocasión, se ha ponderado en los medios informativos germano-occidentales el desarrollo de la RDA, se ha prescindido al informarse de las diferencias de sistema y de nivel de vida. Para Honecker es este un certificado que le respalda y le autoriza a repetir el experimento.

### Moscú no aceptaría modificaciones en los tratados

BONN. 1. (Efe-Afp).—En caso de rechazar la ratificación de los tratados de Moscú y Varsovia por el Bundestag, Moscú no aceptará nuevas negociaciones para una modificación de los textos «cualquiera que sea el Gobierno en el poder en Bonn», ha afirmado un diplomático ruso de alta

categoría, miembro de la Embajada, al «Stuttgarter Nachrichten». El diplomático ha añadido que en esta hipótesis la suavización en el tráfico con Berlín no sería mantenido y sería impensable que pudiera entrar en vigor el acuerdo cuatripartito sobre Berlín.

### Scheel, convencido de la mayoría gubernamental

ESSEN (Alemania Federal), 1. El ministro federal alemán de Asuntos Exteriores se mostró convencido hoy de la ratificación de los tratados germano-soviéticos y germano-polacos que se presentarán ante el Parlamento el día 4 de mayo.

Walter Scheel dice en una entrevista concedida al periódico «Neue Ruhr Zeitung», que la coalición gubernamental dispone de una mayoría de 249 votos en el «Bundestag», y que la actitud de los diputados de su partido (liberal) será unánime a favor de la ratificación. Por otra parte, varios miles de personas se manifestaron hoy en las ciudades de Gelsenkirchen y Colonia, en una demostración en favor de la pronta ratificación parlamentaria de los tratados germano-soviéticos y germano-polacos. Las manifestaciones transcurrieron sin ningún incidente.

### Dinamarca: El reconocimiento de la RDA, cuestión de tiempo

COPENHAGUE, 1. —El ministro de Exteriores danés, Knud Boerge Andersen, ha manifestado hoy que el reconocimiento diplomático de la RDA «no es una cuestión de principios, sino solamente de tiempo». «Dinamarca —prosiguió el ministro en una entrevista— mantiene buenas relaciones con la RDA y desea consolidarlas y fortalecerlas, pero ya el reconocimiento está, naturalmente, en relación con una actitud política de apertura al este de Bonn, no es por tanto, el momento actual el más adecuado para llevarla a cabo».

## TRAS EL TRIPLE CRIMEN EN TURQUIA

# «L'OSSERVATORE ROMANO» CONDENA EL SECUESTRO

CIUDAD DEL VATICANO, 1. (Efe-Upi).—«El secuestro, la exclusión y el asesinato de personas que no tienen otra responsabilidad que la de haber sido convertidas con violencia en moneda de cambio entre grupos revolucionarios y poderes políticos, es una de las más odiosas, intolerables, inhumanas formas de crimen que la actual convivencia, enfrentada por conflictos ideológicos, ha visto surgir».

Así comenta hoy el diario vaticano «L'Osservatore Romano», en un editorial, el asesinato de los tres técnicos ingleses secuestrados en Turquía y la vicisitud del dirigente de la FIAT en Argentina, Oberdan Salustro.

«La reaparición de la figura de los rehenes —escribe el órgano vaticano— nos lleva de nuevo a siglos oscuros y a métodos que la conciencia civil consideraba sepultados. El asesinato de personas inocentes e inermes es una acción vil y aleve que ni siquiera puede invocarse como atenuante la obediencia de la lucha entre adversarios armados o la ira del odio de las partes».

«Las consecuencias de estos delitos —agrega el editorial— no son menos graves: al no garantizar ya la sociedad la seguridad y la incolumidad de los ciudadanos se justifican otras violentas iniciativas individuales; hacen las retorciones. Si el precio de una cualquiera causa de justicia o la anunciada voluntad de restablecer las libertades comunes debe ser el de la injusticia para con las personas detenidas como rehenes, hay que concluir —afirma «L'Osservatore Romano»— que aquellas metas están moralmente dañadas y que, humanamente, ya no son creíbles».

### Uno de los secuestradores, encontrado vivo

ANKARA, 1.—El ministro turco del Interior, Ferit Kubat, ha anunciado hoy que uno de los que intervinieron en el secuestro de los tres técnicos asesinados ha sido encontrado vivo en un pajaro próximo al lugar donde tuvo lugar un tiroteo entre los asesinos y la Policía.

Kubat ha explicado a la Asamblea que el guerrillero «Ertugrul Kurkoc» —había confesado que los diez guerrilleros que sucumbieron al hacer frente a la Policía habían asesinado a los técnicos, dos británicos y un canadiense».

El ministro ha manifestado asimismo que uno de los técnicos brutalmente sacrificados había sido conducido por los secuestradores a una ventana del edificio, desde donde advirtió a la Policía que «no había manera de hacer comprender a estos hombres su insensatez». «Nos van a asesinar», terminó gritando el rehén, cuyo nombre no ha facilitado Kubat.

### Los cadáveres, enviados a Inglaterra

Los cadáveres de los tres técnicos de radar asesinados el jueves por los guerrilleros han sido enviados a Inglaterra.

El traslado ha sido efectuado en un avión de las Reales Fuerzas Aéreas, después de haber sido practicada la autopsia por orden de las autoridades turcas.



## AL FATAH HA DECIDIDO LUCHAR CONTRA HUSSEIN

El presidente Sadat rechaza el plan federativo de Amman

DAMASCO, 1. (Resumen de Efe, UPI y Reuter.) — La organización guerrillera palestina «Al Fatah», la más importante de la resistencia, ha anunciado hoy su decisión de lanzar ataques armados contra el régimen del Rey Hussein de Jordania, según un comunicado hecho público hoy por la organización. El objetivo de estos ataques será el derrocamiento de la Monarquía, afirma dicho comunicado.

Se añade que la mayor parte de los ataques lanzados el mes pasado contra el Ejército jordano no se darán a conocer «por diferentes motivos». No obstante, se da cuenta de dos combates sostenidos con el Ejército jordano, en el que resultaron destruidos dos vehículos jordanos y un guerrillero capturado.

Por su parte, la Organización de Liberación de Palestina, de la que forman parte representantes de todas las organizaciones guerrilleras, ha urgido a los Estados árabes que adopten las medidas necesarias para impedir que el Rey Hussein hable en nombre de los palestinos.

### ● Cuatro jordanos muertos en una explosión

Ayer por la tarde estalló una mina en el norte de Jordania al paso de un vehículo militar, causando cuatro muertos y tres heridos, ha anunciado un portavoz militar jordano.

El portavoz añadió que, según la investigación, está demostrado que la mina fue colocada por individuos procedentes de territorio sirio. La bomba estalló sobre un «Land Rover» militar que procedía de una zona situada cerca del pueblo de Kum-al-Raff, próximo a la frontera siria. A bordo se encontraban varios militares y agricultores.

### ● Dayan y las implantaciones judías en territorios árabes

El general Dayan, ministro israelí de Defensa, ha declarado en el curso de una entrevista televisada que no comparte la tesis del partido Mapan sobre la política de implantaciones judías en territorios árabes.

El partido Mapan (izquierdista) había criticado duramente la política de «hechos consumados» que sigue el Gobierno israelí, autorizando la implantación de comunidades hebreas fuera del mapa israelita anterior a la guerra de los Seis Días. La tesis del Mapan, y particularmente de sus sectores juveniles, más progresistas, es que Tel Aviv crea «condiciones previas» a la eventual negociación con los árabes, justamente cuando su posición oficial consiste en pedir tales negociaciones sin condición previa alguna.

Los observadores conceden mucha atención a las declaraciones de Dayan, que son una respuesta categórica a la tesis del partido Mapan, calurosamente acogidas por los medios políticos liberales de todo el mundo. Dayan ha aparecido como uno de los defensores del «Gran Israel», que debe conservar parte del Sinaí, la región de Charn-el-Cheik, la franja de Gaza y, de alguna manera, una parte o el total de Cisjordania, amén del sector árabe de Jerusalén y las alturas de Golan.

### ● Conversaciones egipcio-saudíes

El Presidente Anwar el Sadat se ha entrevistado hoy con Omar Sakkaf, ministro de Estado para Asuntos Exteriores de Arabia Saudita, informa la agencia Oriente Medio.

Sakkaf llegó a El Cairo el jueves para celebrar conversaciones sobre el conflicto árabe-israelí.

### ● Sadat rechaza el plan de Hussein

El Presidente egipcio Anwar el Sadat manifestó ayer que el plan del Rey Hussein para convertir la orilla occidental del Jordán en una región semi-autónoma de su Reino era un proyecto norteamericano dirigido a minar la cuestión palestina. «El plan —añadió Sadat— pudiera confirmar la existencia de Israel y convertirlo en un país reconocido, coexistente con el antiguo Reino árabe unido del Monarca hachemita. Entonces el problema entre Egipto e Israel se convertiría en una cuestión de fronteras y los israelíes solicitarían partes del Sinaí y de Charn-el-Cheik como condición para su retirada.»

### MARRUECOS

## INMINENTE «GOBIERNO DE TRANSICIÓN»

Se encargaría de organizar las elecciones

RABAT. (Efe-Reuter.) El Rey Hassan de Marruecos y los principales partidos de la oposición han llegado a un acuerdo para la formación de un Gobierno de transición que organizará las elecciones legislativas, revelan hoy fuentes políticas.

En un discurso pronunciado el 3 de marzo, el Rey Hassan dijo que se formaría un «Gobierno de reconciliación nacional» cuya principal misión consistiría en organizar las elecciones parlamentarias previstas en la nueva Constitución.

El nuevo Gabinete estará compuesto por una mayoría de representantes del «Kutlah Al Wattania» (Frente Nacional), formado por el Partido Istiqlal y la Unión Nacional de Fuerzas Populares, dicen círculos informados.

Entre los participantes figurarán Allal Al Fassi, presidente del Partido Istiqlal, Abderrahmán Bouabid y Abdallah Ibrahim, líderes de la Unión Nacional de Fuerzas Populares.

Al parecer se llegó a un acuerdo durante la reunión entre líderes de «Kutlah» y el Rey, en la que todos los cargos ministeriales fueron ofrecidos a representantes del «Kutlah», excepto las carteras de Defensa y Correos, que actualmente llevan dos generales: Mohamed Oufkir y Driss Ben Aomar, respectivamente.

Domingo 2 abril 1972

# Moda luminosa

## Triunfo del color brillante y vivo

Tonos de arco iris en las gasas y sedas estampadas de los camiseros. En los matices cálidos de los modelos juveniles de fuertes contrastes.

En los cuadros «Madrás» de las chaquetas masculinas y en las nuevas tonalidades de las camisas.

Triunfa también el color en la «Tienda del Oeste», con graciosas creaciones infantiles, de tipo Jean, en tonos más alegres y luminosos.



## Galerías Preciados

Plaza del Callao ● Arapiles, 10 y 12 ● Lista, 56

# Violentos combates al sur de la zona desmilitarizada

## LA AVIACION USA ESTA LANZANDO TODOS LOS AVIONES DISPONIBLES

NUOVA YORK, 1. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.) — La aviación norteamericana está lanzando a todos los aviones de bombardeo o combate disponibles a la nueva hoguera de la gran ofensiva desencadenada por Hanoi, al sur de la zona desmilitarizada. Desde Thailandia y Guam, poderosas escuadrillas de aviones estratégicos, «B-52», intervienen ahora en operaciones tácticas en los campos de batalla. En el golfo de Tonkin se están reforzando urgentemente las unidades de la Flota estadounidense. Un oficial del Alto Mando americano en Saigón acaba de declarar que «la situación es crítica». En Washington se informa que en cuanto aclare el cielo, que hoy entorpece las actividades aéreas, una masiva acción de bombardeo será emprendida contra territorio norvietnamita.

El adversario se encuentra ya a una milla de distancia de Guangxi, a unas 19 millas al sur del 17 paralelo y a poco menos de 40 al norte de la gran base americana de Danang. En la meseta central, su vanguardia se halla a seis millas de la capital provincial, Kanton.

Las tropas sudvietnamitas han evacuado ya diez bases situadas en los alrededores de la zona fronteriza en estos últimos tres días de ofensiva. La gravedad de sus reveses queda paradójicamente reflejada en unos comunicados de guerra exageradamente eufóricos. Según Saigón, sus tropas han destruido a 285 soldados enemigos en los alrededores de la zona desmilitarizada, habiendo perdido tan sólo treinta y un soldados propios en esta región. En la zona costera, donde los combates son particularmente duros, las fuerzas sudvietnamitas han eliminado a 136 combatientes adversarios, con la pérdida de tan sólo cuatro propios. La pregunta que los observadores políticos y militares se hacen aquí es: ¿cómo justificar el abandono de diez bases y de tanto terreno, si tan sólo se padecieron 35 bajas?

### La ofensiva norvietnamita crea serios problemas

La creciente actividad aérea estadounidense desarrollada en estos últimos días, y que parece presagiar las masivas operaciones de bombardeo contra el Norte, de que hoy se habla en Washington, se ha reflejado ya en una serie de pérdidas de aviones americanos, sin precedentes desde que Lyndon B. Johnson suspendió la ofensiva aérea contra Hanoi. Un segundo avión gigante electrónico «AC-119» ha sido derribado en estas últimas cuarenta y ocho horas. Cada uno de estos aparatos cuesta siete millones de dólares. Pero el impacto que su pérdida produce en Estados Unidos se debe a que llevan una tripulación de catorce hombres. La intervención masiva de las escuadrillas de combate y de caza americanas que el Alto Mando acaba de ordenar no tendrá más remedio que producir nuevas bajas.

El problema planteado por la ofensiva norvietnamita encierra

así un doble peligro. El primero, de índole político-militar en Vietnam; el segundo, de índole político-electoral en los Estados Unidos. El retorno de la aviación americana a cielos norvietnamitas podría elevar este último peligro al cubo. No se trata sólo, en efecto, de determinar la medida en que la «vietnamización» pueda salir con éxito de esta prueba (éxito relativo, de lograr, puesto que las tropas sudvietnamitas no luchan solas, sino apoyadas por la aviación americana), sino también de imponer una vez más al pueblo americano un sacrificio de sangre. Todo indica que el Presidente Nixon tan sólo podría mantener indefinidamente una presencia militar americana en Vietnam si ésta no ha de ser pagada con sangre propia. Tan sólo así parece estar dispuesto este pueblo a olvidar este conflicto. De lo contrario, Vietnam amenaza con convertirse una vez más en una llaga purulenta abierta en el cuerpo de la nación americana, cuando parezca estar a punto de cicatrizar.

### Ley antiestupeficientes en Filipinas

MANILA, 1.—El Presidente de Filipinas, Fernando Marcos, ha firmado una ley por la que se puede condenar a muerte a cualquier traficante cuya intervención haya provocado la muerte de algún toxicómano. La ley establece también severas penas contra los proveedores ilegales y la distribución de estupeficientes peligrosos.

## GRECIA NIEGA QUE PRESIONE A CHIPRE

ATENAS, (Efe, Reuter, UPI y AP). — Grecia ha desmentido hoy los informes de Prensa procedentes de Nicosia, según los cuales había enviado al Gobierno de Chipre los nombres de las personas que desearía asumir puestos ministeriales en la reorganización del Gabinete que hubiera de producirse en un futuro próximo.

### ANIVERSARIO

Mientras tanto, en la isla se conmemora el decimoséptimo aniversario de la iniciación de la insurrección armada contra el dominio británico con desfiles y la concesión de amnistía para aquellos que luchan aún a favor de la «enosis» (unión de Chipre con Grecia).

### TRAS SU RUPTURA CON LOS COMUNISTAS

## REUNION MITTERRAND-SERVAN-SCHREIBER

PARIS, 1. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.) — Las cosas van de mal en peor entre comunistas y socialistas. Como se recordará, el pasado día 28 «L'Humanité» publicó, en un arrebato liberal, una relación de la semana de conversaciones, oficiales y confidenciales, celebrada entre los dirigentes de ambas formaciones, a fin de establecer una actitud común ante el referéndum europeo. De modo inmediato, los socialistas denunciaron esa crónica general y dieron cita a la opinión pública con la verdad de los hechos en el número del semanario del Partido Socialista publica la versión propia de esos seis días de acuerdo en el desacuerdo, incluidas las pequeñas conversaciones, más o menos secretas, entre los responsables de los dos partidos.

En la crónica general de «L'Humanité» se pone en solfa la versión de «L'Humanité» y se puntualizan los digos y los diegos, que, al final, llevaron a una ruptura. Esta nueva disputa no tiene más interés que el puramente anecdótico, ya que a fin de cuentas el proclamar que no se ha jugado limpio y que, por parte comunista, todo ha sido una partida de indiscreciones y de una cierta deslealtad, es algo que a la opinión le trae sin cuidado. Sin embargo, esta afición a sacar a la calle la ropa sucia no beneficiará en nada a ninguna de las dos partes, especialmente a los socialistas.

Por todo ello, nada tiene de sorprendente que los socialistas se hayan orientado hacia el campo de los radicales para estudiar un posible programa de Gobierno. Eso sí, dejando de lado el dichoso referéndum, que es una piedra en la que todos tropezan de modo fatal. Y en estas condiciones, los señores François Mitterrand y Jean-Jacques Servan-Schreiber han hablado largo y tendido sobre el futuro político de una asociación entre ambas formaciones. Naturalmente, no se ha pronunciado ni una sola vez la palabra «comunista», y, en cambio, se citan en el comunicado las posibilidades de adopción de un programa de Gobierno.

## AMISTAD Y COOPERACION ENTRE ESPAÑA Y TUNEZ

### Declaraciones del embajador Mongi Kooli

TUNEZ, 1. (Efe). — «La Prensa de Túnez», diario tunecino, publica hoy una entrevista en la que el embajador de Túnez en Madrid, Mongi Kooli, se refiere a los lazos de amistad y de cooperación entre su país y España, según informa la agencia MAP.

«Existen numerosas posibilidades de cooperación entre Túnez y España, tanto en el dominio económico como en el cultural y turístico.» «España es un país —dice el embajador— al que nos sentimos ligados por ciertas similitudes, como por ejemplo, la relacionada con el desarrollo, campo en el que la experiencia española puede sernos de gran utilidad.

Las afinidades culturales y los lazos históricos que nos unen, han dado por resultado una toma de conciencia común en la que respecta a nuestras respectivas contribuciones a la paz y a la prosperidad del Mediterráneo. En estos países, España y Túnez comparten totalmente, a nivel de Gobierno, la idea de que el mar Mediterráneo debe constituir un nexo de entendimiento y de cooperación entre los países de una y otra —norte y sur— orillas del mismo, la europea y la africana», ha subrayado finalmente el señor Mongi Kooli.

### A PARTIR DE AYER

## COMENZO LA REFORMA REGIONALISTA EN ITALIA LAS VEINTE REGIONES TENDRAN AUTONOMIA ADMINISTRATIVA

ROMA, 1. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Alejandro Pistolesi). — Al cabo de veinticinco años de incertidumbres y perplejidades, la reforma regionalista del Estado italiano se ha puesto en marcha definitivamente a partir de la medianoche de hoy. En estas horas se está llevando a cabo la operación burocrática más importante y gigantesca que vio nunca el país desde que se inició su historia unitaria hace exactamente ciento once años. La institución de las regiones, decidida por la Asamblea Constituyente en 1947 e incluida en la Constitución republicana, quedó en parte «congelada» durante veinticinco años debido a las preocupaciones que fue despertando la experiencia de los primeros cinco estatutos aprobados. Estaba previsto, en efecto, que en las regiones de frontera, con problemas de minorías étnicas (Valle de Aosta, Trentino-Alto Adige y Venecia Julia), así como por razones geográficas, en las dos regiones isleñas (Sicilia y Cerdeña), se instituyeran en su lugar las autonomías administrativas. Los estatutos de estas cinco regiones se llamaron «especiales», debido a las diferencias que ostentaban frente a las otras 15 regiones de estatutos «ordinarios». Pues bien, en el ámbito de estas regiones, en unas más y en otras menos, la multiplicación de los gastos provocada por los infinitos «enchufes» creados para satisfacer las exigencias de grupos políticos locales fue sencillamente pavorosa. Esto ya lo había previsto el gran economista del liberalismo italiano, Luigi Einaudi, que fue también Presidente de la República, al advertir que el experimento regionalista habría costado cifras enormes al contribuyente. A esta inflación de oficinas y burocracia local se añadieron nuevos impuestos aplicados por las regiones que, a su vez, empezaron a endeudarse de modo vertiginoso con el Estado, frente al cual reivindicaban exenciones y derechos que rebasaban los límites constitucionales, creando una serie de problemas que en definitiva entorpecían todo el sistema.

### Más de 15.000 funcionarios, desplazados

Las justísimas perplejidades que llevó consigo esta situación provocaron el «enfrenado» de veinticinco años en los estudios regionalistas, ya se comprobó cuán difícil era pasar de una teoría bien bordada en el papel a la práctica viable y constructiva. Se había verificado además una inversión de opiniones muy importante. Los comunistas y los socialistas, que en la época de la Asamblea Constituyente eran contrarios a los estatutos regionales, se pasaron al regionalismo cuando se dieron cuenta de que conseguir la mayoría en algunas regiones del centro, mientras que los democristianos, por la misma razón se echaron para atrás. Sólo hace dos años se llegó al fin a un acuerdo entre socialistas y democristianos, que con el fin de salvar la coalición de centro-izquierda, dieron al fin vía libre a la realización del ordenamiento regional.

## EL EX REY DE BURUNDI, DETENIDO POR EL GOBIERNO

BUJUMBURA, (Efe-Reuter). — El ex Rey de Burundi Ntare ya ha sido detenido por el Gobierno al tratar de invadir el país con el apoyo de mercenarios blancos, ha informado Radio Bujumbura. La emisora no ha informado del lugar donde se ha llevado a cabo la detención del ex Rey.

Según la emisora, el Presidente Michel Micombero ha convocado una reunión especial de su Gabinete para estudiar la situación. Durante algún tiempo el ex Rey ha estado residiendo en Uganda. En principio vivió exiliado en Alemania occidental, a raíz de su derrocamiento, mientras realizaba una visita oficial a Kinshasa. Sólo un año antes el joven Monarca había depuesto a su padre, Mzambutsa. Ntare nombró al capitán Michel Micombero primer ministro del país, quien declaró a Burundi como República tras el golpe de Estado.

Durante muchos años Burundi ha sufrido el azote de los conflictos tribales y la inestabilidad política. En diciembre de 1969 fueron ejecutadas veintitrés personas, entre ellas un ex ministro de Asuntos Exteriores, por intento de golpe de Estado y confabulación para organizar una «massacre» en la aristocrática tribu «tutsi» de Burundi.

A principios del actual mes el Presidente de Uganda, Idi Amin, anunció su intención de enviar a Burundi una Delegación de alto nivel para solicitar del Presidente Micombero la amnistía del ex Rey.

## 500 PLAZAS MAS VACANTES

### 200 Aux. Fem. D. G. Seguridad - Título Elemental

Convocadas 200 plazas, más vacantes, de Auxiliares Femeninos de la Dirección General de Seguridad. Edad, 18-35 años. Bachiller Elemental o equivalente. Última oposición obtuvimos muchísimas plazas, cuyos nombres constan en nuestro programa. Instancias, 30 días hábiles. Clases empiezan 3 abril.



### 300 Policías Municipales - No se exige título

Sólo varones. No se exige ningún título. Edad, menos de 35 años. Última oposición obtuvimos los primeros puestos y la casi totalidad de las plazas. Instancias, 30 días hábiles. Clases empiezan 3 abril.

### REGALAMOS LOS DOS PROGRAMAS

si acude a recogerlos personalmente en este Centro. Por carta, incluyan 10 pesetas en sellos de Correos.

### CONTABILIDAD Y CALCULO MERCANTIL EN 40 DIAS

Ambos sexos. Curso especialmente indicado para los que necesitan dominar estas dos disciplinas de una manera completa y rápida. Nuevos grupos a primeros de mes. Plazas limitadas.

### ENSEÑANZA PROGRAMADA DE BANCA

Gane 160.000 pesetas anuales en Madrid. Jornada intensiva, tardes libres. Ambos sexos. Desde dieciséis años, sin limitación de edad. No se exige título. Ingreso seguro si empieza su preparación inmediatamente, antes de que se convoken las oposiciones. Convocatorias frecuentes, en las cuales nuestros alumnos consiguen siempre numerosas plazas. Pida folleto gratuito.

### OTROS CURSOS PROFESIONALES

MECANOGRAFIA Y TAOIGRAFIA EN CURSOS NORMALES Y ACELERADOS - Enseñanza personalizada utilizando auriculares - Adelanto garantizado asombrosamente rápido - CONTABILIDAD - CULTURA GENERAL - OFICIALES BANCA INGLÉS - FRANCES

### PREPARACIONES Y VENTA DE CONTESTACIONES

Auxiliares Femeninos D. G. Seguridad, Policías Municipales, Escalas Técnica, Ejecutiva, Auxiliar y Subalterna de Tráfico. Cuerpo Administrativo de la Administración Civil. Cuerpo Auxiliar de la Administración Civil. Banca Privada. Policía Armada. Auxiliares de Justicia Municipal y de Administración de Justicia. Subinspectores de Policía. Magnífico profesorado de los Cuerpos respectivos. En todas las oposiciones nuestros alumnos, cuyos nombres figuran en los respectivos programas, obtienen siempre los primeros puestos y numerosas plazas.

### ALQUILAMOS MAQUINAS DE ESCRIBIR A DOMICILIO Y PARA EXAMENES

Visítenos en su propio beneficio. Le esperamos en:

**Academia CABALLERO**

C. San Lorenzo, 11 (junto Hortaleza, 67); C. Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) - Madrid



# CHINA AYUDA (económicamente) AL IRA

● Revelaciones de un ex-diplomático checo especialista en espionaje

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio).—«Los subversores de la libertad» es un libro escrito por un ex diplomático checo que se firma J. Bernard Hutton, actualmente con residencia en Inglaterra, que acaba de aparecer en este país y que ha atraído la atención del pueblo británico en cuando que dedica uno de sus capítulos a estudiar el terrorismo en Irlanda del Norte. La tesis del autor es que la República Popular China ayuda económicamente al IRA en su campaña en el Ulster.

El Foreign Office se ha negado a comentar las acusaciones de J. Bernard Hutton, conocido autor de varias obras sobre espionaje y actividades subversivas de Moscú y Pekín. Entre ellas son famosas «El comandante Crabb está vivo», «El comercio alemán Rudolf Hess, así como otra, ésta escrita en colaboración, en la que se cuenta la vida privada de Stalin.

«Los subversores de la libertad» reproducen incluso un documento enviado por los servicios chinos a los «provisionales» en Irlanda del Sur: «La población del área 1 (clave con la que se denomina al Ulster) debe ser convencida de que el desen del pueblo es liberar a su país de la esclavitud británica. Nuestro objetivo es introducir el desorden en el área 1. A continuación transmite las tácticas a seguir.

● Niños como terroristas

Entre los «consejos» más «prácticos», según Bernard Hutton, de Pekín se encuentran la utilización de niños para lanzar bombas de clavos a los soldados y la Policía. «Los niños son muy fáciles de reclutar cuando sus padres y hermanos mayores intervienen en los disturbios», dice el código terrorista, que añade que este material humano —animado con dinero y regalos— ha producido muy buenos resultados en Vietnam y Camboya.



El ex diplomático checo, también periodista, ha desempeñado misiones en Berlín, Praga, París, Moscú y Londres. En su juventud formó parte de organizaciones comunistas, aunque más tarde desertó para convertirse en uno de sus críticos más severos, sobre todo en lo que se refiere a sus tácticas subversivas.

Preguntado cómo obtuvo la información para este capítulo sobre el Ulster, Bernard Hutton aseguró que le llegó a Inglaterra a través de Alemania, aunque la confirmó más tarde en otras fuentes de confianza.

«Estoy convencido—dijo—que la mayoría de los miembros del IRA ignoran la colaboración de Pekín en su causa. Pero algunos líderes de los «provisionales» tienen pleno conocimiento de ella. Por lo menos seis dirigentes de la organización están en contacto con los chinos, quienes les envían millones de libras al año.»

El libro, pese al prestigio de su autor, no prueba con certeza absoluta la contribución de la República Popular China al terrorismo en Irlanda del Norte, aunque la negativa del Foreign Office a comentar sobre la verosimilitud de las acusaciones de J. Bernard Hutton hace suponer a muchos que no anda muy lejos de la realidad.

## EL ORGANO DEL PC FRANCES, EN BANCARROTA

### LLAMAMIENTO DE LOS LIDERES DEL PARTIDO PARA SALVARLO

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA, Enrique Laborde).—El órgano del Partido Comunista francés, «L'Humanité», se encuentra en una grave crisis. Según ha declarado su director, Etienne Fajon, el periódico ha experimentado, entre 1950 y 1970 una verdadera caída en barridos: reducción de su tirada en un caso 27 por 100, descenso que se ha mantenido en el curso del pasado año, aunque a un nivel inferior a la media de esos veinte años. Pero la crisis no afecta sólo al diario del partido, sino también al semanario «L'Humanité-Dimanches», que en ese período ha perdido un poco más del 25 por 100 de sus lectores.

Reunidos en Comité, los responsables del periódico, asistidos por los responsables del Partido (el director de «L'Humanité» es miembro del «bureau politique») se ha llegado a la conclusión de que al portavoz comunista le falta nervio polémico y anda escaso en rapidez y combatividad en su dialéctica combativa en su dialéctica, tanto se ha dicho por lo que se refiere al semanario, que debe ser más polémico y más popular.

#### Campaña en favor del diario

El secretario general adjunto del PCF, Georges Marchais, ha

dicho en el curso de esta reunión que no hay que echarle la culpa de todo a la crisis de la Prensa. «Es erróneo pensar—manifestó—que la difusión de un periódico depende de su calidad. Ante todo, el incremento de tirada reside en un esfuerzo generalizado y perseverante del Partido, del cual depende.» Y en un amplio informe que se ha presentado sobre el asunto, se destacan, entre otras cosas, la necesidad de ligar la adhesión al partido y la lectura del diario. En consecuencia, se ha adoptado un llamamiento «para la defensa y la difusión de «L'Humanité», y se ha indicado que la campaña en favor del diario del Partido se efectuará con «ímpetu, imaginación y constancia», pero no de un modo «provisional, sino como una batalla permanente». «Todos los organismos del Partido, desde la célula al Comité Central, deben preocuparse del diario.» Y en esto tienen razón, porque no se concibe cómo la tirada de «L'Humanité» se tan baja cuando el Partido presume de contar con más de medio millón de afiliados y con cinco millones de votos.

La cuestión es que, hasta hace unos años, las pérdidas del diario se nivelaban con los beneficios del semanario. Pero ahora ambas publicaciones están en crisis y todo es bancarrota.

## POR EL DEPARTAMENTO DE ASUNTOS FEMENINOS USA MOVIMIENTO EN PRO DE LAS SECRETARIAS DEL CUERPO DIPLOMATICO

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Hace apenas unas semanas, el Departamento de Estado cursó unas históricas instrucciones destinadas a liberar para siempre a las esposas del Cuerpo Diplomático estadounidense de la servidumbre de tener que lavar, por ejemplo, la ropa del embajador en las misiones en el extranjero. Ahora, el Departamento de Estado ha dado un paso más y no menos decisivo en favor de otras víctimas eventuales, es decir, las sufridas secretarías de los miembros del Cuerpo Diplomático.

«Las secretarías han padecido durante largo tiempo lo que podríamos llamar el síndrome del zapato viejo», afirma hoy un informe oficial, compilado por la señora Gladys Rogers, jefe del Departamento de Asuntos Femeninos, explicando este «síndrome» en los términos siguientes: «Demasiado a menudo han sido consideradas como un caballo de trabajo indispensable en el despacho, sin alcanzar, sin embargo, jamás el estatus profesional que sus carreras merecen.»

La señora Rogers, que no es pariente del secretario del Departamento, señor Rogers, a quien ahora somete sus recomendaciones, amonesta a los jefes de las secretarías —justo será reconocerlo, en su mayoría varones— que no deben suponer que sus colaboradoras tienen «limitaciones intelectuales», recomendando a continuación una serie de normas de conducta que incluyen un categórico «basta ya». Es decir, basta ya de convertir a las secretarías en «botones», encargándoles que vayan a com-

prar cigarrillos, periódicos o, incluso, el desayuno o el almuerzo. El informe insiste: «Si se les pide un favor, justo será recomendarlo oportunamente; si se les exige que se queden más allá de la hora, se deberá considerar seriamente antes si semejante sacrificio está justificado, o si, tal vez, ese trabajo puede dejarse para el día siguiente.»

#### LAS SECRETARIAS TAMBIEN SON PERSONAS

La señora Rogers asegura que es necesario ofrecer «posibilidades de iniciativa a las secretarías, alentar su satisfacción personal reconociendo el mérito de sus trabajos, comprender que estas mujeres también tienen una vida familiar, un hogar que atender, proyectos para ir al teatro o a un concierto. Y sobre todo, protesta contra la mala costumbre que tienen algunos jefes de dictar con los dientes apretados, tal vez con la pipa o un lapicero entre los labios, a menudo volviéndole la espalda a la secretaria, como si ésta —dice— fuera una «clavijerita» y no un común mortal.

Un paso más ha sido dado así ahora en la senda de la liberación de la mujer por la Administración nixoniana. No cabe dudar de la pureza de las intenciones. Pero también cabe añadir que en este 1972, cuando el voto de la mujer parece estar destinado a tener por primera vez en la historia de este pueblo un peso tal vez decisivo en las urnas, semejantes iniciativas no pueden dejar de ser recompensadas en noviembre próximo.

G. B.

## NEGOCIACIONES SALT

# NIXON QUERRIA FIRMAR UN PRIMER ACUERDO EN MOSCU

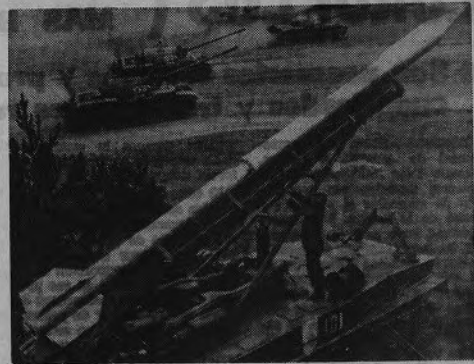
Durante la semana que ha concluido dio comienzo en Helsinki la séptima fase de las conversaciones soviético-estadounidenses sobre limitación de armas estratégicas, SALT, en un ambiente de gran optimismo. La primera parte del acuerdo, se decía en la capital finesa, podría estar dispuesta, y sólo a falta de la firma, para dentro de dos meses. En mayo, exactamente. Las SALT van ya por su 120 sesión y por su vigésimo octavo mes, sin que, al menos por el momento, se haya detenido en ningún grado lo que ha dado en llamarse «carrera de armamentos». Ese primer acuerdo para mayo, en opinión de todos los comentaristas, se pretende que sea un acuerdo visible y un logro resonante para un viaje poco fácil para Nixon. El Presidente norteamericano, en efecto, visitará la URSS el próximo 22 de mayo, y el objetivo de este viaje, en opinión de Rogers, es «tranquilizar a Moscú sobre la amistad Washington-Pekín».

«Que firmarán Nixon y Breznev en esta primavera, en el Kremlin? Parece que el acuerdo conseguido hasta la fecha en las sesiones SALT prevé un límite máximo de 150 ó 200 misiles antimisiles (ABM) por cada parte, límite que ambos países se esforzarán en no sobrepasar. Este, en el capítulo de las armas defensivas. Pero aún quedan las ofensivas. En este sector, rusos y americanos parecen tener mayores dificultades para un acuerdo que limite o reduzca numéricamente los misiles balísticos intercontinental (ICBM). En la actualidad, Moscú va por delante de Washington en cifras: 1.520 contra 1.054 misiles nucleares. Los expertos alegan que, probablemente en calidad tecnológica, sean preferibles los artefactos «made in USA».

Las mayores diferencias de opinión parecen estribar en lo referente a la limitación de misiles intercontinentales a bordo de submarinos. Los norteamericanos desearían incluir también esta parcela en el acuerdo que se firme en mayo, mientras que los soviéticos prefieren dejar el tema para más tarde... precisamente para cuando se haya salvado la diferencia numérica hasta la fecha favorable para los estadounidenses. Este contraste de pareceres es tanto más importante cuanto lo son estas armas que surcan el fondo de los mares. Los submarinos nucleares son considerados como el arma más segura de todo el arsenal nuclear, por ser difícilmente mensurables y alcanzables por el adversario. Por si fuera poco, al proyecto soviético de poner a flote en fecha próxima varios submarinos nucleares, Washington ha respondido con un estudio de un nuevo modelo que haría viejos a los «Polaris» o a los «Poseidón».

Por el contrario, existió otra solicitud, soviética, que hizo poca o ninguna gracia a Washington y a sus aliados: Moscú deseaba incluir en este primer acuerdo «primavera» a los artefactos de la OTAN que pueden alcanzar territorio soviético. La complejidad del asunto aconsejó pasarlo a otra fase posterior de consultas.

«Habrás, pues, acordado que firmará? ¿Hasta dónde llegará, a qué armas afectará, y en qué número? Una cosa es cierta: a Nixon le interesa sobremanera sacar algún provecho «visible» de su viaje a Moscú, que se pueda mostrar a sus electores como prueba decisiva de que se camina hacia la paz mundial. Podría llegarse, y puede que sea la solución más fácil, a un simple acuerdo sobre misiles defensivos. Esto supondría en ambas



partes, y hasta nuevo acuerdo, un nuevo relanzamiento en el campo de los ofensivos. Y no parece momento oportuno en Moscú el desacelerar el desarrollo económico, cuando China empieza a aparecer como serio rival en el campo de la competencia comercial.

Existe, finalmente, la posibilidad de que Nixon discuta en Moscú el tema de la reducción

de tropas en Europa y de un nuevo equilibrio estratégico europeo. No parece, sin embargo, que esto se realice sin previas consultas y acuerdos de Nixon con sus aliados de la OTAN.

Entre tanto, Nixon repasa otros temas de su viaje de primavera. De él se espera «algo» en Oriente Medio, en el Indio, Cuba, en el Mediterráneo...

José CAVERO

## Semana internacional



# NUEVA LEY DE EDUCACION EN PERU

**Establece un ciclo de nueve años de enseñanza gratuita y obligatoria**

**La formación profesional ya no será efectuada por la Universidad**

LIMA. (Por Alejandro Losada, de Efe.)—Ha sido hecha pública en Perú la ley general de Educación, después de ser aprobada en Consejo de ministros en Lima.

Después de dos años de discusión pública, de sucesivas postergaciones, este último compás de espera no hace sino plantear un interrogante. De todos los sectores laborales, el cuerpo magisterial es el único que se enfrentó al Gobierno con una larga huelga, y a pesar de haberse atendido parte de sus reclamaciones todavía conserva sus dirigentes deportados. Por su lado, la Universidad ha rechazado en pleno, aun con el pronunciamiento de las actuales autoridades nombradas por el Gobierno revolucionario, aquellos artículos que modificaban su estructura. El Gobierno de la Fuerza Armada, sin embargo, ha reafirmado su voluntad legislativa, de la que ya ha dado abundantes muestras con la promulgación de la ley de Reforma Agraria, de Industria, de Prensa, la Reforma del poder judicial o de comunicaciones. De esta manera podría juzgarse que ha dado el último paso para crear una nueva estructura en la producción, en la estratificación social y en la preparación de los hombres que han de integrarla.

## La educación superior, diversificada

La ley establece un primer ciclo de enseñanza gratuita y obligatoria de nueve años, que cuidará la formación general y la capacitación para el trabajo. La educación superior, que hasta ahora era impartida casi exclusivamente por la Universidad, se divide en tres niveles. El primero cuidará de la formación profesional. El segundo será el primer nivel universitario. El tercero de estudios doctorales será

impartido, tanto por la Universidad como por un Instituto de Altos Estudios. Su más de trescientos artículos incorporan los elementos más modernos de la técnica o la filosofía educativa tradicional y, por otro lado, la relación con la transformación estructural y el desarrollo económico de toda la sociedad. Podría ser suscrita por el episcopado peruano y por cualquier or-

ganismo técnico que tenga en cuenta estos dos elementos: modernidad y vinculación al proceso productivo dentro de un crecimiento capitalista de tipo planificado, donde el Estado es el principal factor de su desarrollo. Existe una afirmación nacionalista al respetar las culturas ver-

náculos y establecer la educación bilingüe. No es estatista, sino por el papel preponderante que le cabe al Estado en el desarrollo del país. Ha sido discutida e impugnada hasta que se modificó su texto una y otra vez, permitiendo una amplia participación.

## Universidad Autónoma

Sin embargo, no se pueden esperar grandes novedades de su aplicación, que está prevista para la próxima década. A una marcada grandilocuencia y un exceso de verbalismo, la gran ambición que significa no podrá ser llevada a cabo en un país donde la semoculturación alcanza casi a un 40 por 100 y donde otros tantos son los analfabetos. A menos que se aumenten significativamente los recursos, esta medida no está prevista para un futuro inmediato, aunque la estabilidad de la moneda y un crecimiento moderado, permiten esperar el resultado de grandes inversiones extranjeras que aumentarán significativamente la extracción de recursos naturales y los recursos del Estado.

Con respecto a la Universidad, el Gobierno estableció una doble actitud. Por un lado, despojó a la Universidad de la formación profesional, restándole importancia y, por tanto, gravitación política. Dio marcha atrás y suprimió un artículo que le vedaba la investigación o la preparación del grado de doctor, aunque se prevé que los principales recursos se concentren en el Instituto de Altos Estudios. Pero dejó a la Universidad su autonomía, de manera que su propia asamblea nacional y cada institución, redactarán sus estatutos, a través de una estricta representación, elegida democráticamente, donde los alumnos tendrán un tercio de los delegados, no sólo a nivel de cada Universidad, sino aun en los organismos regionales y nacionales, lo que quizá no ocurra en ninguna parte del mundo.

# ARGENTINA PRECISA EMIGRANTES EUROPEOS (• SU INDICE DE NATALIDAD ES EL MAS BAJO DE HISPANOAMERICA)

**• Son necesarios técnicos y profesionales, obreros industriales cualificados y trabajadores rurales**

BUENOS AIRES. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa, Braulio Díaz Sal.)—«En verdad estamos urgentemente necesitados de aumentar el capital humano de la nación. Por causas diversas, cuyo análisis demandaría un largo capítulo de investigaciones, estudios y consultas de la más distinta índole para establecerlas debidamente sobre bases racionales, nos hemos quedado, de hecho, a la zaga de casi todos los pueblos del continente en lo que atañe al avance demográfico. Este párrafo pertenece a un reciente editorial del diario «La Nación», que, bajo el título «El país necesita inmigrantes», analiza la influencia decisiva que la inmigración ejerció en la República y tributa, además, un testimonio de gratitud a los extranjeros que contribuyeron con su trabajo y su inteligencia a afianzar su progreso.

El comentarista de «La Nación» recuerda que, generador del desarrollo en que el país se halla empeñado, «no siempre depende de las disponibilidades financieras, sino, a veces, de la mano de obra», y recuerda que mientras Hispanoamérica, en términos generales, aumenta su población con un ritmo anual del 2.7 por 100, el crecimiento vegetativo de la Argentina no llega, descontada la tasa de mortalidad infantil, más que al 1.3 por 100 cada año.

**Se necesitan inmigrantes europeos**

Es evidente que durante los

últimos tiempos la emigración hacia este país ha descendido en forma notable.

El editorialista resalta que, según las estadísticas del año 1900, en la Argentina había 40 personas menores de veinte años por cada una mayor de setenta, y que en 1965, la proporción es de diez a uno, como si en ese proceso de descenso —descenso de niñez, adolescencia y de primera juventud—, subraya— se reflejara una suerte de «envejecimiento de una elevadísima parte de la población».

Dice el comentario que las familias «han dejado de ser prolíficas como en el pasado y que, con frecuencia, no se constituyen matrimonios por la falta de viviendas, o por la carestía de los alquileres, cuando no son los salarios reducidos los que se erigen en barreras insuperables para la formación de hogares».

## Mano de obra especializada

Se hacen algunas consideraciones en torno a la última reunión del CIME (Comité Intergubernamental para los Movimientos Migratorios de Europa) en Ginebra, y se glosan términos del canciller argentino en la reunión, tras lo cual se analiza el tipo de emigrante que se necesita: técnicos y profesionales, obreros industriales cualificados, trabajadores rurales e inmigrantes de los «comunes» calificados como «de llamada», que vienen al amparo del grupo familiar. Se



destaca que es indispensable el concurso «de brazos de todas las latitudes de Europa, tanto para la Argentina como para los países vecinos, de las antiguas cepas de la cultura y la civilización para trasplantarlas a estas tierras».

Recuerda el comentarista que a la Argentina llegaron seis millones de emigrantes de toda Europa, pero con predominio de italianos y españoles, entre 1880 y 1930, y se afirma que, gracias a ellos, el país pudo llevar a cabo muchos de los anhelos envidados.

Si se tiene en cuenta que la Argentina anda por los 25 millones de habitantes en una geografía de 8.352.900 kilómetros cuadrados, con un enorme promedio

de tierras ubérrimas, en su mayor parte vírgenes, sobran argumentos para justificar la tesis del editorialista del prestigioso y centenario rotativo, e incluso para recordar la afortunada frase de un estadista de este país que sostuvo que «gobernar es poblar».

Recientemente se inauguró un curso para especialistas en inmigración, que se dicta por primera vez en la Argentina para atender el caudal de la emigración clandestina de los países limítrofes (Chile, Bolivia, Paraguay y Uruguay). Todo esto refleja una preocupación de las autoridades y una revisión de los sistemas tradicionales en la materia. Ahora faltan los emigrantes.

# NOTICIARIO

## MEJICO

El alcalde de Acapulco ha dado un plazo de treinta días para que todos los anuncios de este conocido centro turístico estén redactados en castellano. «Parece que estamos en una avenida norteamericana y no en un puerto mejicano», ha declarado el alcalde, quien añadió que los únicos establecimientos que estarán exentos de esta medida serán aquellos «que han creado fama y prestigio a lo largo de años y que siempre han llevado ese nombre, ya sean ingleses o en otras lenguas».

## ARGENTINA

La Academia Argentina de la Lengua ha resuelto proponer a la Academia Española la inclusión del argentinismo «confitería» referido al «esalon de té, generalmente con repostería» que es usual en Argentina. También se solicita la incorporación de los términos económicos «liquidez» y «liquidez», así como la expresión biológica «alelopatía», para referirse a los fenómenos producidos por una

planta sobre otra, y que se debe a que los vegetales, tanto en su parte aérea como en la raíz, liberan determinadas sustancias, como por ejemplo, gas etílico. Por último, hace notar a la Real Academia de la Lengua que se debe de menos en su diccionario el término lingüístico «ergazomía» (del griego «ergazomai», «trabaja»), con el cual se denomina al caso en que ciertas lenguas indican el agente de la acción.

## PERU

Una sociedad hispano-francesa —un veinte por ciento de capital español y un ochenta por ciento francés— se dedica a realizar las prospecciones petrolíferas en una zona de diez mil kilómetros cuadrados de la región amazónica peruana. Este consorcio petrolífero ha llegado a un acuerdo con la Sociedad Nacional Peruana de Petróleos para el contrato de explotación de dicha zona. El acuerdo probablemente será firmado en la primera quincena de abril.

## ADOBES CONTRA LOS TERREMOTOS

La producción de adobes estabilizados, de buena calidad, bajo coste y alta resistencia a los seísmos estudiará el ministerio peruano de la Vivienda, en aplicación de un convenio firmado ayer con la Agencia Internacional para el Desarrollo, de los Estados Unidos, y la Universidad Nacional de Ingeniería, de Perú. El programa ha sido preparado a la vista de los graves daños que causó el terremoto de mayo de 1971 en el nordeste de Perú, donde el adobe es un material de uso común en la construcción de viviendas, dado su bajo coste y su facilidad de elaboración.

# HISPANOAMERICA

El consorcio estará compuesto por cuatro compañías: Hispanoil (española), con un 20 por 100 de capital; EHP, con un 25 por 100; Société Nationale de Pétroles d'Algérie, con un 20 por 100, y Compagnie Française des Pétroles, con un 35 por 100.

## NICARAGUA

El embajador de España, don José María Garay, ha inaugurado en un céntrico hotel de la capital la Exposición titulada «El país» española e impuso la medalla de honor de la Emigración al padre Otáño, S. J., y al hermano Eduardo Fernández, de los

Hermanos de la Doctrina Cristiana. Asistieron al acto representantes del cuerpo diplomático y miembros del Instituto Nicaragüense de Cultura Hispánica, de la Asociación Española-Nicaragüense y de la Cámara Oficial Española de Comercio.

## BRASIL

El Gobierno ha confirmado que su investigación conjunta con la U. S. Steel Corporation en la selva del Amazonas ha llevado al descubrimiento de los mayores depósitos de hierro del mundo, con una riqueza del 67 por 100. Las reservas estimadas se elevan a 6.600 millones de toneladas métricas. El Gobierno estudia ahora la manera de conseguir una salida fácil del mineral de estos lejanos yacimientos, situados en el Estado de Para, el sur de la desembocadura del Amazonas. Brasil es ya uno de los principales exportadores mundiales de minerales. El Gobierno afirma ahora que la región amazónica, que empieza a ser explotada seriamente, posee yacimientos de estaño, hierro, aluminio, manganeso y oro valorados en miles de millones de dólares.

## CHILE

Las relaciones comerciales entre Chile y Bulgaria serán incrementadas e intensificadas, según acuerdo firmado entre ambos países en Santiago tras una semana de conversaciones. La Dirección de Relaciones Económicas Externas de Chile y el organismo comercial de Bulgaria Technoexport revisaron los proyectos de asien-

cia e intercambio mutuo, estableciendo la necesidad de formar una Comisión mixta. Esta Comisión comenzará su actuación a partir de junio próximo. En estas conversaciones se estudió también la posibilidad de un crédito intergubernamental por parte de Bulgaria a Chile. Las gestiones para este crédito continuarán hasta junio.



Para preservar la democracia en Chile

# GRAN MARCHA POR LAS CALLES DE LA CAPITAL

**SANTIAGO DE CHILE.**—La Democracia Cristiana ha anunciado que organizará una gran marcha por las calles de la capital chilena «para defender los derechos constitucionales de las personas y preservar la democracia».

La decisión se adoptó tras ser analizado el informe presentado por el ministro del Interior, Hernán del Canto, acerca de las razones que tuvo el Gobierno de prohibir las manifestaciones de grupos de la oposición, lo cual fue calificado como «una violación a las garantías constitucionales» por el presidente del Senado.

A esta marcha serán invitados todos los sectores de oposición democrática. La fecha no ha sido fijada aún, pero es probable que su realización se concrete en los quince días próximos.

## ● El caso de la ITT, a la OE/

El Gobierno chileno llevará al seno de la Organización de Estados Americanos el caso del presunto complot de la ITT y de la CIA, según se informó anoche en círculos autorizados del ministerio chileno de Asuntos Exteriores.

## ● Deuda exterior

La última reunión entre los representantes de los dieciséis países acreedores de Chile y los delegados del Gobierno de Santiago, celebrada en París, ha terminado con un nuevo aplazamiento hasta el 16 de abril. Estas reuniones comenzaron en febrero último y tienen por objeto el determinar la forma en que Chile puede resolver el grave problema de su deuda exterior.

La delegación chilena ha mantenido, hasta el último momento, el deseo de que se lograra una solución y se evitase un nuevo aplazamiento. Chile, como se sabe, se encuentra en suspensión de pagos desde noviembre del pasado año y tanto la Administración como las empresas privadas han dejado de considerar sus deudas internacionales. Esto, naturalmente, ha obligado a las empresas y Gobiernos extranjeros a la suspensión de sus lazos comerciales con Chile. En este sentido se pone una vez más de relieve en los medios chilenos comprensión y los buenos deseos del Gobierno y las empresas de España para resolver la delicada situación de Chile.

## ● Bolivia: «Operación Amanecer»

**LA PAZ.**—El ministro de Asuntos Exteriores, Mario Gutiérrez, ha explicado al país las razones por las cuales han sido expulsados 119 componentes de la Embajada soviética. El ministro afirmó que la decisión del Gobierno se había adoptado por razones de seguridad y para evitar el entorpecimiento de las relaciones diplomáticas entre el régimen y Moscú.

Por su parte, el ministro del Interior, coronel Adelt, mostró ante las cámaras de TV los documentos que fueron interceptados por los organismos de seguridad del Gobierno. Estos documentos se refieren a un complot denominado «Operación Amanecer», el cual debía haberse puesto en marcha a partir de la madrugada del 29 de marzo último con el desembarco de hombres en algún lugar de Bolivia. Los planes descubiertos por el Gobierno fueron elaborados por la Organización Latinoamericana de Solidaridad (OLA), que tiene su sede en La Habana.

## ● Detención de terroristas

El Gobierno ha anunciado la detención de varios terroristas y el descubrimiento de una «gran cantidad de dinamita», al realizar la Policía una operación de búsqueda de escondites del llamado «Ejército de Liberación Nacional».

Al hacer el anuncio, el Ministro del Interior aclaró que la dinamita había entrado clandestinamente desde Chile.

## ● Venezuela: Comerciante secuestrado

**CARACAS.**—El dueño de un supermercado permaneció cuatro horas secuestrado por supuestos guerrilleros, hasta que



Juan Manuel Carrizo, José Benito Urteaga y Roberto Canpo, identificados por la Policía argentina como sospechosos del secuestro de Sallustro. Los tres terroristas se esdaron de la prisión, en la provincia de Tucumán, al ser ésta asaltada por sus compañeros. (Telefoto AP-Europa Press)

decidió pagarles un rescate por valor de 30.000 bolívares (450.000 pesetas).

## ● Méjico: Mar territorial

**MEJICO.**—La extensión del mar territorial hasta las 200 millas en las costas mejicanas del Pacífico fue pedida ayer por un centenar de técnicos y científicos que efectúan estudios sobre la potencialidad pesquera del país. Han declarado asimismo que es preciso llegar a un acuerdo con Cuba en lo que se refiere a mar territorial en el golfo de Méjico.

## ● Argentina: Lugar donde se supone estuvo Sallustro

**BUENOS AIRES.**—La Policía realizó esta mañana un registro en una casa del barrio de Chivilavert, en la vecina localidad de Villa Ballester, donde se supone que ha estado prisionero de los terroristas el industrial Oberdán Sallustro. Los ocupantes huyeron del lugar una hora antes de llegar la Policía. Mientras tanto, los observadores opinan que existen negociaciones secretas entre la empresa Fiat y los terroristas. Sin embargo, el único dato concreto que refuerza esta hipótesis es el que no se haya llevado a cabo la amenaza de muerte que pesaba sobre Sallustro.

## ● Robo de importante equipo de radio

El audaz golpe perpetrado contra la sede de Radio Club, en la vecina localidad de Lomas de Zamora, entorpece la labor policial en su operación de caza de elementos terroristas, según informaron fuentes allegadas a la Policía. Los terroristas se llevaron modernos equipos con los cuales pueden interceptar los órdenes y comunicaciones de los servicios de seguridad. Los equipos son de transmisión y recepción de alta potencia.

(Resumen de Efe, AFP, Reuter y UPI.)

## ● Detalles del registro

Tras dos días de relativa calma respecto al caso Sallustro, la jornada se inició con una noticia que conmovió a la opinión pública: se había encontrado el posible refugio donde se encontraba el director general de la Fiat Concord.

Mil doscientos agentes policiales realizaron esta madrugada la espectacular operación de cerco y registro de una vivienda, de construcción antigua, en busca del paradero de Oberdán Sallustro y de sus secuestradores. La operación, a cargo de la Policía federal, con supervisión del Ejército, tuvo lugar a las 1.15, hora local (94.15 GMT), y fueron detenidos los moradores de la casa, un matrimonio joven, cuyos datos de filiación no se dieron a conocer hasta el momento.

La vivienda, recientemente reformada, dispone de un portón para entrada de automóviles y sótano, mantiene sus puertas y ventanas cerradas. Hay predios de clausura policial y numeroso personal de civil ha formado una guardia de vigilancia en el lugar y sus alrededores.

De acuerdo con la información recogida en el barrio, el matrimonio que habitó la casa en los últimos meses —ahora detenido— no estableció relaciones con el vecindario, presumiéndose que ambos desarrollaban tareas docentes. Se caracterizaron por su escasa comunicación con comerciantes y vecinos y por la reducida magnitud de sus compras en los negocios de la zona.

La Policía guarda absoluto hermetismo en relación a los resultados del procedimiento, presumiéndose que Oberdán Sallustro estuvo secuestrado en la casa allanada hasta la medianoche de ayer, en que apresuradamente los extremistas la desalojaron ante la inminencia de la operación «rastrillo».

## ● Más detenidos

Dos mujeres han sido detenidas en un registro policial vinculado con el caso Sallustro, realizado hoy en una finca del barrio de Saavedra de Buenos Aires.

Según los primeros testimonios recogidos entre los vecinos del lugar, las fuerzas de Seguridad se han incautado de abundante material de propaganda extremista, a la vez que detuvieron a por lo menos dos mujeres.

## ● ULTIMAS NOTICIAS

## LA TRIPULACION MURIO POR SALVAR AL PERSONAL CIVIL

**WASHINGTON. (Efe).**—Un general de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos opuso ayer que los siete tripulantes del gigantesco bombardero «B-52» que se estrelló en Orlando (Florida) murieron por salvar la vida de personal civil.

El general Russel E. Dougherty, que llegó a Orlando ayer, para presidir la investigación sobre las causas del accidente, dijo que el piloto del aparato, capitán Wendell W. Campbell, intentó regresar a la base militar pero el avión perdió altura y se estrelló antes de poder lograrlo.

En el avión, de ocho motores, se declaró un incendio a bordo unos pocos minutos antes del choque, que se produjo a poco menos de medio kilómetro de la pista de aterrizaje de la base aérea de McCoy.

## ● SE RUMOREA QUE SALLUSTRO HA SIDO LIBERADO

**BUENOS AIRES. (Efe).**—Según rumores que no han podido ser confirmados, el director general de Fiat en Argentina, Oberdán Sallustro, secuestrado por un comando guerrillero hace once días, habría sido liberado y la citada empresa habría llegado a un acuerdo con los extremistas.

Se esperan importantes novedades, que serían dadas a conocer hoy por las autoridades.

## ● SILVIO FRONDISI, PUESTO EN LIBERTAD

**CORDOBA (Argentina). (Efe).**—Silvio Frondizi, hermano del ex Presidente Arturo Frondizi, que había sido detenido ayer durante una investigación de la Policía relacionada con el secuestro del industrial italiano Oberdán Sallustro, fue liberado anoche tras prestar declaración, según informaron los organismos de seguridad.

Asimismo, Julio Frondizi, hijo de Silvio, y otras cinco personas que habían sido detenidas también, fueron puestos en libertad.

Por otra parte, fuentes bien informadas afirman que la Policía ha detenido a un individuo implicado en el secuestro de Sallustro, pero se ignoran hasta el momento más detalles.

## ● EL PRESIDENTE DE LA FIAT REGRESO A ITALIA

**BUENOS AIRES. (Efe).**—Aurelio Peccei, presidente de la FIAT, partió anoche de Buenos Aires por vía aérea, de regreso a Italia, para atender asuntos de la empresa, según afirmó a los periodistas en el aeropuerto internacional de Ezeiza de esta capital.

Peccei negó rotundamente que haya sido llamado por el Presidente de Italia para informar sobre los tratos por la liberación de Oberdán Sallustro. El ejecutivo dijo que le acompaña la esperanza de que no le suceda a Sallustro.

## ● FRONDISI AFIRMA HABER LLEGADO A UN ACUERDO CON PERON

**BUENOS AIRES. (Efe).**—El ex Presidente argentino Arturo Frondizi ha asegurado ayer que haber llegado a un acuerdo con Perón sobre la necesidad de constituir el Frente Nacional, apoyado en la alianza de clases y sectores sociales.

«También coincidimos en el programa —dijo Frondizi en conferencia de Prensa celebrada ayer—, que es el que Perón enuncia en su documento «La realidad es la verdad».

«El Frente Nacional —expresó posteriormente Frondizi— es la reunión del pueblo todo en sus distintos sectores sociales y agrupamientos políticos para producir un cambio fundamental en la conducción».

## ● NIXON SIGUE DE CERCA LA OFENSIVA NORVIETNAMITA

**WASHINGTON. (Efe).**—El Presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, está observando muy de cerca los desarrollos de la ofensiva norvietnamita en Vietnam del Sur, reveló ayer un portavoz de la Casa Blanca.

«Sabemos que el enemigo tiene la capacidad para incrementar su actividad», dijo el portavoz.

Según el secretario de Prensa adjunto del Presidente Nixon, Gerald Warren, los Estados Unidos confían en que el Ejército sudvietnamita pueda hacer frente a la amenaza del enemigo.

## ● EL IRA MANTIENE CONTACTOS CON AL FATAH

**DUBLIN (República de Irlanda). (Efe).**—Los contactos habidos entre el IRA y la organización guerrillera palestina Al Fatah han sido descubiertos ayer por el presidente del «Sin Feins» (rama política del IRA), Tomás MacGiolla.

En unas declaraciones a la Prensa, MacGiolla ha admitido que ambas organizaciones están en contacto desde hace seis meses. «Nuestra secretaria, señorita Mairin de Burca —ha dicho— estuvo el pasado año en el Medio Oriente, asistiendo a diversas conferencias y actos organizados por Al Fatah. Regularmente recibimos la publicación del grupo guerrillero palestino y sostenemos correspondencia».

MacGiolla ha añadido que no hay nada «sinistro u oculto en ello» porque las relaciones son puramente de intercambios de ideas políticas.

## ● EL IEFE DEL ESTADO. PRIMERA MEDALLA DE ORO DE AGUILAR DE CAMPOO

**PALENCIA.**—A propuesta del Alcalde-Presidente de la villa de Aguilar de Campoo, dicha Corporación ha acordado conceder al Jefe del Estado la primera medalla de oro municipal de dicha villa. Se tomó este acuerdo por unanimidad en la última sesión celebrada por el citado Ayuntamiento. (Mencheta.)



## Primer balance de Semana Santa

# CUARENTA MUERTOS EN LAS CARRETERAS ESPAÑOLAS

MADRID (Pyresa).—El número de muertes ocurridas en las carreteras españolas desde el pasado jueves día 29 hasta ayer, 1 de abril, ascendía a 40, según datos provisionales facilitados por la Jefatura Central de Tráfico. Es de temer que la trágica cifra se eleve todavía más con los últimos balances de accidentes.

### Vuelca un autobús: Un muerto y 38 heridos

COIRO (La Coruña). (Cifra).—Un muerto, tres heridos graves y 35 leves, es el balance de un accidente de circulación ocurrido el viernes en la carretera Madrid-Coruña, en el lugar denominado Cuesta de la Sal, término municipal de Coiros. En el ómnibus viajaban numerosas personas de Bilbao, que se dirigían a La Coruña, para asistir a la Asamblea Nacional de los Testigos de Jehová, que estos días se celebra en dicha capital gallega. El accidente se produjo cuando el ómnibus descendía por la Cuesta de la Sal. Al virar el conductor que no le respondían los frenos, se salió de la calzada llevándose por delante siete eucaulitos y terminando, después de dar dos vueltas de campana, chocando contra una talud de tierra.

### Veintidós heridos en choque de autobús y camión

PONFERRADA. (Menc. heta).—Veintidós personas resultaron heridas de diverso pronóstico, una de ellas muy grave, al chocar violentamente un camión y un autobús de viajeros en las inmediaciones de esta localidad.

El suceso ocurrió en la carretera general Madrid-Orense, lugar conocido por La Martina, donde existe una pronunciada curva. El camión, conducido por Florencio López, colisionó violentamente con el autobús de viajeros, que cubre la línea Ponferrada-Villadepalos, y a cuyo volante iba Urbano Puerto Piñero.

Los heridos fueron rápidamente auxiliados por los ocupantes de varios coches particulares, que por el citad lugar pasaban, y conducidos a la residencia de la Seguridad Social «Camino de Santiago», en cuya zona también intervinieron algunos taxis de Ponferrada.

En el referido establecimiento sanitario se prestó asistencia a las veintidós personas que habían resultado heridas en el accidente, de las cuales, la más grave es el conductor del camión, Florencio López, que sufre fractura de tibia y peroné, desgarros musculares y shock traumático.

Los restantes heridos, una vez curados, pasaron a sus respectivos domicilios.

## CASTELLDEFELS (BARCELONA)

# UN EXTRAÑO LE RECIBE A TIROS EN SU CASA

CASTELLDEFELS (Barcelona). (Cifra).—El propietario de un chalé de Castelldefels ha resultado herido de consideración al ser recibido a tiros por un individuo que se había ocultado en su casa, al parecer, sin ánimo de robar.

El extraño suceso tuvo lugar en el número 62 de la casa 303 de Castelldefels. La víctima, Ramón Pons Ribas, estaba charlando frente a su casa, recién llegado de Barcelona, cuando notó que en el interior del chalé de su propiedad había una tenue luz, probablemente procedente de una linterna o lamparilla de poco voltaje. Extrañado, ya que sabía que no había nadie en casa, el propietario de la torre allanada y su amigo se encaminaron hacia la misma para desvelar el misterio.

Su sorpresa fue enorme cuando tras llamar al timbre de la casa fingiéndose forasteros, para no asustar al presunto ladrón, les abrió la puerta un hombre joven, alto y fuerte, de abundante cabellera que les miró y cerró rápidamente la puerta, retirándose al interior de la casa.

Propietario y amigo abrieron la torre con la llave y pudieron darse cuenta que el intruso subía rápidamente a una habitación del primer piso, en la que se encerró dando varias vueltas a la llave. Consiguieron forzar la entrada y, ante su sorpresa, el misterioso intruso apareció ante ellos sin el menor asomo de nervios, pero empujando una pistola, con la que, sin mediar palabra alguna, disparó sobre Ramón Pons a quien alcanzó un proyectil en la columna vertebral, pasando la bala a unos tres centímetros del corazón.

A continuación, aprovechando que su segundo perseguidor se inclinaba para auxiliar a su amigo malherido, el intruso guardó la pistola y salió corriendo a la calle, desapareciendo.

## DOS SOSPECHOSOS DEL ASESINATO DE LA NIÑA DE SEVILLA

SEVILLA. (Pyresa).—Dos hombres han sido detenidos por la Policía sevillana como sospechosos, en relación con el triste caso del asesinato y violación de la pequeña de trece meses, María Isabel Segura Sánchez, ocurrido la madrugada del pasado miércoles, y cuyo sepelio, realizado en la tarde del jueves, constituyó una sentida manifestación de dolor popular.

## BILBAO

# LE ARROJAN DESDE UN TREN DOS MILLONES DE PESETAS

BILBAO. (Cifra).—Dos millones de pesetas, en monedas extranjeras, le arrojaron a Joaquín Ponciano Ignacio desde el tren «Ter», Bilbao-Barcelona, cuando trabajaba en la reparación de la vía, en el tramo que va de Arrigorriaga a Dos Caminos, según informó ayer «La Gaceta del Norte».

El señor Ponciano relata así el extraño suceso, ocurrido en la mañana del pasado miércoles: «Iba normalmente andando por la vía, cuando me retiré, porque venía el tren. Al pasar, noté un ruido de moneda y pensé que se me habría caído algo de dinero a mí. Luego vi un sobre amarillo, lo recogí y me lo guardé. Seguí trabajando y, cuando, a la una y media, lo entregué a la Guardia Civil, me enteré de lo que contenía».

En el sobre amarillo había libras esterlinas, marcos alemanes, francos franceses, francos suizos, liras italianas, pesos mexicanos, dólares y florines holandeses, todo ello por valor de unos dos millones de pesetas. Dentro del citado sobre había uno más pequeño, en el que se podía leer: «Don Isidoro Suárez Moris y señora, Villa Lidia, el Bibio, Gijón».

Este obrero de Renfe, de veintinueve años de edad, está casado y tiene un hijo de cuatro años. Ahora, la Brigada de Ferrocarriles de la Guardia Civil realiza las oportunas investigaciones para aclarar el hecho.

## DE VALOR DESCONOCIDO

# ROBO DE UN PICASSO EN HARVARD

WASHINGTON (Efe).—Unos ladrones arrancaron de su marco un pequeño cuadro abstracto de Pablo Picasso, del Museo Fogg, de la Universidad de Harvard, en Massachusetts, y se lo llevaron el viernes por la tarde durante las horas de visita.

La Policía, que ha informado que los visitantes del Museo eran numerosos cuando se produjo el robo, no se explica cómo pudieron los ladrones arrancar la pintura de su marco y llevársela sin ser descubiertos.

Según un portavoz de la Policía, el cuadro, cuyo valor se desconoce, pertenece a una persona «que actualmente se encuentra en Irlanda», y que lo había cedido para su exhibición al Museo Fogg.

## SAN SEBASTIAN

# DOS NIÑOS MUERTOS Y OCHO HERIDOS POR EXPLOSION DE UN OBUS

### SUPONIAN QUE EL ARTEFACTO ESTABA DESCARGADO

SAN SEBASTIAN. (Del corresponsal de Pyresa, Albino Mallo).—Dos muertos, dos heridos gravísimos, otro grave y cinco de pronóstico reservado ha sido el trágico balance del suceso acaecido en la mañana de ayer en la falda del monte Jaizquibel, concretamente en el lugar denominado Lasadacha, próximo a la zona del campo de tiro que allí tiene el Ejército.

Un grupo de diez muchachos, todos ellos de Rentería, con edades comprendidas entre los trece y los dieciséis años, había salido de sus casas con idea de pasar el día de campo. A eso de las diez de la mañana llegaron al lugar del suceso, donde encontraron una granada de mortero, de la que ya tenían noticias por haberla desguatado hace un par de meses, aunque de ello nada habían dicho en sus casas. Creyendo que carecía de explosivo, la arrojaron al suelo, haciendo explosión y llegando el sonido del impacto hasta algunos caseríos vecinos, así como a una cabaña cercana, en la que un grupo de montañeros había pernoctado.

### Voz de alarma

Uno de los muchachos, Agustín Marichalar, de quince años, que solamente tenía heridas superficiales, avisó a los soldados que guardan el campo de tiro. Se estableció comunicación con el cuartel de socorro de San Sebastián, así como con otros centros hospitalarios y con el regimiento de Infantería, llegando a las citadas instalaciones militares el general Gobernador Militar, señor Sánchez Blázquez, y el jefe provincial de Sanidad, señor Contreras, así como un médico militar y otros de Rentería, acompañados de varias ambulancias. Los médicos iniciaron el desecho hasta el lugar del suceso, situado a unos dos kilómetros y medio al borde del mar. La dificultad del rescate fue mayor a consecuencia de la lluvia caída y de la niebla.

### Un muerto en el acto

Los médicos que llegaron al lugar realizaron las curas de urgencia y prepararon la evacuación, para lo cual colaboraron fuerzas del Ejército y de la Guardia Civil y montañeros. En el primer reconocimiento apreciaron que Ignacio Elsegui había fallecido casi en el acto, estando los demás con vida.

La evacuación duró hasta cerca de las dos de la tarde, y los heridos fueron trasladados en ambulancias al Hospital Provincial y a la residencia del Seguro de Enfermedad.

### Estalla una granada con la que jugaba

CEANURI (Vizcaya). (Cifra).—Sufrido heridas de gravedad el niño Juan Ignacio Ibarondo Echeverría, al estallar una granada que había encontrado momentos antes y con la que jugaba.

También resultaron alcanzados por la explosión del artefacto los niños Migue Ángel Golcochea Basterrechea y J. Miguel Arara Olvares que padecen heridas calificadas de menos graves.

## En cuatro centros sanitarios

# TRAFICO DE RECIEN NACIDOS EN ROMA

ROMA. (AFP-Efe).—El viernes fue descubierto en Roma un asunto de tráfico de recién nacidos. Los padres desoídos de adoptar hijos se los procuraban cerca de las madres jóvenes. Inmediatamente después del nacimiento el bebé era trasladado a un lugar cercano, donde esperaba la madre adoptiva. Después, el niño era inscrito en el Registro Civil bajo el nombre de sus nuevos padres.

Estos sucesos han ocurrido en tres Maternidades y una clínica privada de Roma.

### Nueve muertos por beber licor adulterado

NUEVA DELHI. (AFP-Efe).—Nueve personas murieron y otras diez fueron hospitalizadas ayer en Nueva Delhi por haber tomado al parecer, licor adulterado.

El pasado mes de enero un centenar de personas de un populoso barrio de la capital india resultaron muertas por haber ingerido alcohol metílico.

# Sucesos

## Preparado por unos bromistas

# EL MONSTRUO DEL LAGO NESS, UNA INOCENTADA

INVERNESS (Escocia). (Efe). El «monstruo» que el viernes se anunció había sido «capturado» en el lago Ness, donde la leyenda dice que habita el monstruo «Nessie», ha resultado ser una broma del «April Fool's Day» (Día de Inocentes en Gran Bretaña), según anunció ayer el jefe de la Policía de Inverness.

El pretendido monstruo, de casi cinco metros de largo, con 1.500 kilos de peso, piel y dientes de mamífero, ha resultado ser una cría de elefante marino, congelada y preparada adecuadamente con vendas, que había sido trasladada previamente desde Inglaterra al lago Ness, al objeto de gastar una broma a científicos y periodistas en el tradicional primero de abril, equivalente al 28 de diciembre en el calendario católico.

El superintendente Inas McKay ha declarado que, ante las sospechas de la Policía, el viernes

por la noche se detuvo al vehículo que transportaba al «monstruo» hacia Inglaterra y ayer lo examinó por el experto del zoológico de Edimburgo, Michael Russell, el cual ha dicho que la criatura no tiene nada de monstruo.

La Policía detuvo el viernes a cuatro personas que viajaban en el gigantesco «mamífero», pero ayer fueron puestas en libertad, ya que, según el superintendente McKay: «No hay ningún castigo contra ellas, porque una broma no es un delito, pero seguiremos las investigaciones, porque si parece cierto es que una cría había sido puesta en el lago días pasados y el equipo de zoológicos que investiga hace tres semanas la posible existencia de «nessies» encontraron el cuerpo» creyeron que, de verdad, había dado con una pista del monstruo con lo que parece resultar que los primeros engañados han sido los zoológicos.

## BELGICA

# CUATRO JOVENES AHOGADOS DENTRO DE UN COCHE

BRUJAS (Belgica). (Efe).—Cuatro jóvenes en edades comprendidas entre los veinte y veintidós años perecieron ahogados dentro de un coche en la madrugada de ayer, cuando el vehículo derrapó en un viraje y, tras romper el muro que separaba la curva de un canal, se precipitó al agua.

Ninguno de los ocupantes, entre los que se encontraba una joven de veinte años, pudo salir del coche y perecieron ahogados dentro del mismo.

### Mueren tres ocupantes de un velero

BURDEOS (Francia). (Efe).—Tres jóvenes perecieron ayer en el naufragio del velero «Sylvies», que participaba en unos cursos de perfeccionamiento en el estuario del río Gironda (Burdeos, sudoeste de Francia).

El naufragio se produjo al chocar el velero contra un banco de pequeño tonelaje. De los cinco ocupantes del «Sylvies», cuatro muchachos y una joven, tres resultaron ahogados. La joven Mady Simon, de veintidós años, y un joven de veintidós, Gerard Lapanche, pudieron nadar y fueron recuperados por la tripulación de un barco. Los cadáveres de las tres víctimas

—Georges Bernard, de veintidós años; Jean Sayset, de diecisiete, y Gerard Lappel, de veintidós— fueron rescatados.

### Japón: Catorce muertos y 79 desaparecidos en los temporales

TOKIO. (Efe-Reuters).—La borrasca que durante dos días ha azotado las costas de Japón ha ocasionado la muerte de 14 tripulantes y la desaparición de otros 79, pertenecientes a 46 embarcaciones que han sufrido los efectos del temporal.





## MESA REDONDA EN ARRIBA

# CHEQUEO A LA INVESTIGACIÓN ESPAÑOLA

- ★ Tenemos el equipo investigador más viejo de Europa
- ★ Es indispensable un organismo central que oriente la investigación
- ★ La Comisión Asesora no tiene medios para cumplir sus fines
- ★ El problema más acuciante es la falta de personal
- ★ Es preciso crear una asociación nacional de científicos
- ★ La investigación en la Universidad es algo vergonzante
- ★ El III Plan de Desarrollo dedicará 15.720 millones a la investigación
- ★ Para 1980 se debe invertir el 2 por 100 del PNB en investigación

Nuestra «mesa redonda» —que, por cierto, es rectangular— tuvo en esta ocasión un aire trascendente. A su torno se sentaron seis científicos y cuatro periodistas deseosos de hacer un poco de luz sobre tema tan farragoso y discutido como el de la investigación española, siempre noticia, pero hoy especialmente con motivo de las inversiones de 15.720 millones de pesetas que le dedica el III Plan de Desarrollo y de la publicación del Informe y Recomendaciones de la OCDE sobre la política científica en España. Fueron dos horas apasionantes y positivas, de polémica y diálogo, de esperanzas y decepciones.

Nuestros invitados fueron:

Don José María Otero Navascués, presidente de la Junta de Energía Nuclear.

Don Juan Luis de la Infiesta, secretario general del Patronato «Juan de la Cierva», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Don Luis Arizmendi, secretario general de la ponencia del III Plan de Desarrollo sobre Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico.

Don Rafael Pérez Alvarez-Osorio, catedrático de Teoría de las Reacciones Orgánicas de la Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense.

Don Octavio Díaz-Piñés, jefe del Departamento de Prensa del Patronato «Juan de la Cierva».

Don Daniel Oliver Osuna, director general del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA).

Don José Luis Lacave, presidente de la Asociación del Personal Investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

### Las previsiones del III Plan

—¿Cómo se contemplan en el Tercer Plan de Desarrollo las inversiones para investigación? ¿Son suficientes como para eliminar el desequilibrio existente en la balanza tecnológica?

ARIZMENDI.—Se ha puesto especial énfasis dentro del Tercer Plan de Desarrollo, en el desarrollo tecnológico frente a la planificación que se hizo con anterioridad, que tenía más en cuenta las estructuras científicas del país que la propia incidencia en los sectores económicos. La Comisión de Investigación, al pasar del Segundo al Tercer Plan, se transformó en ponencia por entender que las actividades investigadoras eran comunes a todos los sectores de la economía. El Plan comprende tres aspectos: desarrollo tecnológico, al que se dedica el 84 por 100 del volumen total de inversiones; investigación básica y universitaria, con un 12,9 por 100, y equipamiento y nuevos centros, con un 3,1 por 100 del total del programa. Como ustedes saben, en los cuatro años que comprende el Plan se van a dedicar 15.720 millones de pesetas a investigación. Esto significa haber multiplicado por 2,5 la asignación del Segundo Plan y por 10 la del primero. Es únicamente un índice de que se trata de ganar etapas para superar el gran desfase que tenía nuestro país respecto a otros con los cuales España trata de integrarse en el futuro, como los de la Comunidad Económica Europea. Una novedad importante del Tercer Plan es su forma de estructurarse en forma de proyectos; efectivamente, siguiendo las directrices enviadas por el Gobierno a través de la Comisión Asesora, se han establecido unos grandes proyectos de costes elevados y efectos esperados muy importantes. Los dos grandes proyectos aprobados son el reactor nuclear rápido, que correrá a cargo de la JEN, y el plan coordinado de oceanografía, cuya importancia se manifiesta a simple vista, puesto que las riquezas que España no aprovecha todavía en sus costas, y sobre todo en el banco sahariano, pueden ser muy importantes para el futuro. El Plan tiene además una serie de productos sectoriales, elaborados con arreglo a las técnicas más recientes y que constituyen un gran paso respecto a lo que hacen otros países. Se han seleccionado varios proyectos, unos patrocinados por centros oficiales y otros a nombre de empresas, sobre temas concretos, y se destina una cantidad importante —alrededor de mil doscientos millones de pesetas— para planes concertados de investigación entre la industria privada y el Estado. Se dedica también una cantidad bastante importante a la formación del personal investigador y a la creación de nuevos puestos de trabajo y, por fin, a las asociaciones de investigación, para crear algunas que sean convenientes y para

mantener las cuotas con que el Estado participa en el desarrollo y en la actividad de estas asociaciones. En los planes de investigación básica se ha tenido en cuenta, sobre todo, el prestigio de las personas, sin exigir un rendimiento económico y una planificación fija a corto, medio o largo plazo, sino en base únicamente a que las cantidades que se dieran a personas de prestigio sean bien aprovechadas. En general, el programa de investigación básica es modesto y constituye un 12,9 por 100 del total, mientras que la defensa tiene un 12,7, la investigación agraria, un 17,6 y la industria un 30,6.

### Hacia el 2 por 100 del PNB

—El índice para medir la atención que un país presta a la investigación suele ser el porcentaje del Producto Nacional Bruto dedicado a este fin. En España apenas si se ha superado el 0,2 por 100, frente a un 1,7 por 100, media de los países miembros del Mercado Común. Mientras no consigamos llegar no ya a esta cota, sino a la más modesta del 1 por 100, ¿podremos incorporar nos efectivamente a Europa en lo que a investigación respecta?

ARIZMENDI.—En el estudio del Tercer plan sobre Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico figuran los porcentajes previstos para 1980, tras un proceso escalonado. Para finales del Tercer Plan debemos gastar aproximadamente el 0,8 por 100 del Producto Nacional Bruto, y en 1980 el 2 por 100. Esta es la idea, y las cantidades asignadas están bastante en concordancia con ello. No se puede pasar del 0,2 por 100 al 1 o al 2 de golpe, porque falta personal, porque no están preparadas las cosas y porque habría riesgo de desperdiciar las enormes inversiones.

—¿Cómo sería administrada la cantidad dedicada a investigación en el Tercer Plan?

ARIZMENDI.—Este es un problema importante que a muchos, y a mí también, nos inquieta. El único organismo existente que tiene cierta flexibilidad para administrar estos fondos, y ya lo viene haciendo independientemente de aquellos otros que van encauzados a través de los Ministerios de que dependen los

organismos autónomos correspondientes, es la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica, que a su vez es el órgano de trabajo de la Comisión Delegada de Gobierno de Política Científica. Pero la Comisión Asesora, tal como su nombre indica, fue creada como órgano consultivo y no ejecutivo. Caben entonces dos soluciones: dar a la Comisión Asesora carácter de órgano definitivamente dotándola de los órganos permanentes necesarios o crearse una delegación, con carácter de Comisaría, por ejemplo, dependiente de la Presidencia del Gobierno que tuviera carácter ejecutivo y que administrara estos fondos y promoviera el cambio en la legislación administrativa para dar la flexibilidad necesaria y el seguimiento que necesitan todos estos proyectos.

OTERO NAVASCUÉS.—Yo estoy seguro que es indispensable que exista un organismo central que verdaderamente oriente en cuanto a prioridades y esfuerzos económicos a realizar. Desgraciadamente la Comisión Asesora no tiene medios ni personal suficiente, con lo que poco puede hacer. Varios de los que nos sentamos a esta mesa formamos parte de la Comisión. Nos encargan que informemos sobre los planes de acción concertada, sobre la otorgación o distribución del Fondo de Fomento de la Investigación, y nos reunimos cada dos o tres meses, y, claro, es evidente que no es éste el órgano asesor adecuado.

### El funcionamiento de los organismos gubernamentales

—El Informe de la OCDE sobre la política científica en España afirmaba que los organismos gubernamentales creados para proteger y dirigir la investigación no han desempeñado nunca el papel que se tenía derecho a esperar de ellos. ¿Es esto cierto?

OTERO NAVASCUÉS.—Yo no creo que sea justo decir que funcionan o no funcionan bien, pero es evidente que no se les ha dado los medios necesarios para su buen funcionamiento.

INFIESTA.—Yo quisiera, como vocal de la Comisión Asesora, dar mi opinión. Creo que, efectivamente, se creó porque era necesaria en su momento y se le dio una estructura adecuada precisamente para aquel momento, pero después no se le han dado ni los medios ni la agilidad que una Comisión de esta importancia debe tener por el eterno problema de creer o no creer en la importancia de la investigación. Pero resulta evidente que en este momento la Comisión Asesora es el único organismo coordinador de la investigación en el que se encuentran representados todos los intereses de la investigación, desde arriba y desde abajo. Lo que hay que hacer es reforzar la protección a la Comisión, pues de esta forma podría ser un órgano extraordinariamente eficiente que hoy no es por en estructura

o dificultades de orden administrativo. Si reforzáramos la posición de la Comisión Asesora tendríamos el órgano de coordinación de la investigación, que al propio tiempo podría ser administrador que los fondos de la Ponencia del Plan de Desarrollo ha puesto a disposición de la investigación española.

—¿Hay alguna referencia concreta en el Tercer Plan tendente a modificar en alguna forma los órganos de gobierno?

ARIZMENDI.—Las últimas noticias oficiales que tengo van en ese sentido. Van encaminadas a que la Comisión Asesora se convierta en un órgano realmente consultivo que esté además respaldado por una organización permanente y que efectivamente administre todos los fondos. En este sentido, en la monografía de la Ponencia se insiste en que la Comisión Asesora, si se potencia, es capaz de llevar a cabo todos los programas y de efectuar en el camino de los cuatro años del Plan las modificaciones que la experiencia aconseje.

—Y la Comisión Delegada de Política Científica, ¿qué tal funciona?

ARIZMENDI.—Como sabemos todos, se reúne con excesiva poca frecuencia, pero esto se debe, creo yo, a que en todas las Comisiones delegadas de gobierno se necesita un fulminante, alguien que promueva asuntos de suficiente trascendencia como para aconsejar las reuniones. Esta es una de las funciones que debería cumplir la Comisión Asesora: preparar trabajo para que la Comisión Delegada de Gobierno de Política Científica estudie y decida. Esto fomentaría además en las altas esferas la preocupación por el problema de la investigación y la tecnología.

### La falta de personal

—Mientras que el Plan de Desarrollo va a dedicar una cantidad importante a la investigación, los fondos fijos del Estado se mantienen prácticamente al mismo nivel desde hace años. ¿No hay aquí una incongruencia, una falta de sentido común? ¿No sería conveniente que los centros tuvieran una dotación adecuada a sus necesidades, aparte las exigencias que les marcan los propios planes de desarrollo?

OTERO NAVASCUÉS.—Yo creo que la investigación española tiene tres grandes problemas: personal, estructuras y dinero. El más importante es el de personal, porque hay que formarlo y no se puede comprar; pero los centros, al menos por la experiencia que yo tengo, no reciben aumento de consignación para personal, y es preciso, para los grandes proyectos, contratar personal con cargo a ellos. Ahora bien, también la mecánica de la contratación de personal es terriblemente complicada y larga, porque es preciso hacer un escrito explicando las necesidades que, tras una serie de vicisitudes, llega al Ministerio de Ha-

cienda, que es el que decide. Yo veo algo extraño que sea el Ministerio de Hacienda quien decida sobre la pertinencia de contratar personal para tal o cual proyecto de investigación. Por otra parte, en España cada vez nos vamos haciendo más funcionarios, y cuando un investigador se convierte en funcionario pierde muchísimos puntos de su calidad investigadora. Por otra parte, ¿cómo van a competir esos contratados con los actuales miembros de los centros de investigación? O se da a esos contratados un incentivo económico mayor que el de los investigadores o se les equipara. De esta forma no podemos escoger la gente mejor para investigación, que es un porcentaje muy pequeño de los graduados de las Universidades, y los más optimistas piensan que únicamente el 6 por 100 es apto para investigación; pero habrá que contentarse con contratar gente mediocre, no apta para los grandes proyectos, o bien nos veremos en grandes dificultades para realizar estos proyectos por falta de personal.

### Los problemas del investigador español

—Señor Lacave, como presidente de la Asociación del Personal Investigador del Consejo, ¿puede decirnos cuáles son los principales problemas del investigador español?

LACAVE.—Uno de los problemas principales de la investigación española es todavía la falta de personal investigador. No creo que convertir a un investigador en un funcionario le haga perder calidad; el investigador, en principio, necesita una base económica para asegurar su futuro, para poderse dedicar plenamente a investigar, a realizar la función para la que se le ha formado. Por otro lado, se podría utilizar mejor a los investigadores actuales. Quizá la mayor virtud que han tenido hasta ahora los centros de investigación españoles ha sido su labor de formación de personal; si estos investigadores tuvieran una alta dirección, adecuada al momento actual de la investigación, su función sería más efectiva. Otro problema fundamental es la financiación, pues si no es gran-

PAG. SIGUIENTE



# MESA REDONDA EN ARRIBA

DE LA ANTERIOR

de y adecuada, la investigación será siempre una pérdida de tiempo y de dinero; el problema lo tienen que resolver los gobernantes del país, aquellos entre quienes hay que popularizar la investigación. Este es, para mí, el problema más importante de la investigación española: convertirla en popular y hacer que sea para todo hombre de la calle, y especialmente para nuestros gobernantes, popular, interesante y, en definitiva, rentable.

—Para lograr esa popularización, una de las medidas más importantes y positivas sería que los científicos estuviesen unidos. No sería conveniente crear una gran asociación nacional que agrupara a todos los científicos, sin discriminación?

LACAVE.—Sin duda, incluir en una misma Asociación a todos los científicos de los diferentes centros es cosa interesante, pero la Asociación del Personal Investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas no puede tomar esa medida mientras los investigadores de esos otros centros no manifiesten su deseo de integrarse en esa o en otra mayor. Tendríamos que cambiar el nombre, y no sería fácil hacerlo dentro de la ley de Asociaciones. Pero me parece tan interesante como llegar a esa gran Asociación igualar en cuanto a medios de trabajo y remuneración a todos los científicos de los diferentes centros. Los científicos tenemos mucha culpa de no haber popularizado la investigación. No hemos sabido hacerlo. Encontrar un científico capaz de hacer popular la investigación es perla muy rara.

DIÁZ-PINÉS.—¿A qué llama usted popularizar?

LACAVE.—No vamos a pedir que la gente se preocupe tanto por la investigación como por el fútbol, pero creo que hoy en día hay mucha gente preocupada por la situación económica, que comentan la situación económica del país o la laboral, aunque no los afecte, y que, sin embargo, apenas hay quien se preocupe de la investigación.

DIÁZ-PINÉS.—Yo creo que sí. Si llama usted popularizar a que, por ejemplo, aparezcan noticias y comentarios en la Prensa, yo puedo demostrarle que el año pasado se publicaron un promedio de veinte noticias diarias sobre investigación científica española. Incluso ha salido recientemente un libro de un periodista, Manuel Calvo Hernández, titulado «Introducción a la tecnología», que servirá de libro de texto en el COU, y que refleja lo que se hace en investigación en España, por centros, y dando nombres. Esto es popularizar. Existe, pues, un interés por popularizar los problemas de la investigación.

LACAVE.—Esta preocupación, sin embargo, es muy reciente.

DIÁZ-PINÉS.—Concretamente, desde el año 1964. Fíjese si tendrá conciencia la Prensa de todo esto, que incluso se ha seleccionado a un español para montar un centro de producción de material educativo para la Prensa de Latinoamérica.

## Hacia la gran asociación de investigadores

OTERO NAVASCUES.—Yo estoy de acuerdo sobre la necesidad de crear una Asociación de Investigadores y de decir que, ayer, uno de los promotores, el señor Fernández Cellini, director de Química e Isótopos de la Junta, ha recibido la comunicación de la Dirección General de Seguridad aprobando la creación de esta Sociedad. Pese a que hay organismos grandes y pequeños, si no nos unimos todos para formar un grupo de presión logremos muy poco. Pese a que la Prensa va cumpliendo cada vez con más intensidad su deber, aún no se ha mentalizado al pueblo español en la necesidad y la conexión del investigador con el desarrollo. Creo que es artificial dividir la investigación en pura y aplicada, pues yo estimo que la investigación es como un gran cuerpo con diferentes brazos, y uno de ellos es la investigación básica, otro la aplicada y otro el desarrollo tecnológico. Creo que esa Asociación debe formarse, pues es más importante que estemos unidos los que queremos que se impulse el desarrollo económico y social de España a través de la investigación que no en grupos aislados, por respetables que sean. Volviendo al tema de los investigadores, hay que hacer un esfuerzo por que la profesión de investigadores sea atractiva. Hoy día presenciamos un fenómeno que yo encuentro peligrosísimo: el envejecimiento de las estructuras y los equipos de investigación. Seguramente somos el equipo investigador más viejo de Europa. La juventud ha cambia-

—En cuatro años, la Junta de Energía Nuclear ha tenido un crecimiento de diez científicos. ¿Cómo es posible que un centro de la categoría mundial de este cuente con tan pocas posibilidades económicas?

OTERO NAVASCUES.—Este es uno de nuestros principales problemas. Hemos de enfrentarnos a la falta de recursos económicos y materiales con gente nueva. Estamos padeciendo, cuando se nos mandan grandes objetivos, la falta del personal que nos han impedido incorporar a la Junta en los últimos cinco años.

—El proyecto de reactor rápido es quizá el más ambicioso que España ha acometido nunca. ¿Cree usted que la Junta, con el personal de que dispone, pueda acometer una empresa de esta envergadura?

OTERO NAVASCUES.—Desde luego que no. Falta incorporar por lo menos, para las tecnologías de base, 50 ó 60 técnicos más.

—¿Y existen ya esas personas formadas en España?

OTERO NAVASCUES.—No, tenemos que contratarlos, pero con la dificultad de que el contrato no es atractivo para la juventud si no reúne condiciones muy ventajosas.

—¿Cuánto aumentó el presupuesto de la Junta del año pasado a éste?

OTERO NAVASCUES.—Bastante. Curiosamente, el Ministerio de Hacienda no tiene demasiado miedo a las inversiones, pero en cambio, tiene un pánico extraordinario al aumento de per-

sonal. Si el personal investigador, hasta cierto nivel, fuese de contrato libre, no habría ese miedo al Ministerio de Hacienda, pero como la función pública quiere que todos los españoles más o menos pertenezcamos a un cuerpo o corporación, se encuentra con un miedo de ver crecer y crecer los cuerpos. Yo creo también que es absolutamente necesario un crecimiento del personal de los centros,

dado que no se cumplió con el por 100 de aumento anual que marcó un decreto hace varios años.

ARIZMENDI.—La dificultad de absorber personal contratado en los planes de desarrollo españoles estriba en que no son deseados, como en otros países. En Estados Unidos, por ejemplo, los planes de desarrollo son cuatrienales o quinquenales, pero se va quitando un año pasado y añadiendo otro, lo que hace que tengan una continuidad, y para eso están preparados los presupuestos. Pero aquí, por definición, un plan cuatrienal acaba el 31 de diciembre del último año del cuatrienio y todos los compromisos adquiridos durante los cuatro años anteriores no pueden transferirse al plan siguiente como no sea a base de compromisos que, si se van sumando sucesivamente, puede llegar un momento en que no haya qué planificar, porque todo el dinero quede absorbido por los compromisos anteriores. Es el caso de los planes concertados de investigación, que se hacen

## España, el INTA y ESRO

—Tenemos aquí a representantes de entidades muy calificadas dentro del campo de la investigación en España. ¿Podrían decirnos cuáles son las actuales líneas y los principales proyectos de investigación?

OLIVER OSUNA.—El INTA es el órgano tecnológico del Ministerio del Aire. El propio decreto de creación le dio la cualidad de organismo científico y tecnológico para todos aquellos problemas de la técnica aeronáutica. Esta fue la idea inicial, pero luego, en 1963, cuando se creó la Comisión Nacional de Investigación del Espacio, se vio la necesidad de que esa Comisión necesitara un órgano de ejecución, un órgano tecnológico y científico que pudiera ayudarle a cumplir sus objetivos y se extrapoló la misión del INTA al campo aeroespacial. Otra de las misiones del INTA es la calibración de todos los aparatos que lleva el avión, posibles homologaciones de nuestros equipos que pueda llevar, etc. También hemos creído misión nuestra que, puesto que la técnica aeronáutica representaba una técnica avanzada, debíamos beneficiar al resto del país en la medida que fuese posible y hemos hecho un esfuerzo por constituirnos en órgano tecnológico nacional. Claro está que la misión de auxiliar a la CONIE (Comisión Nacional de Investigación del Espacio) nos ha obligado a ponernos en relación con entidades de otros países que hacen una labor análoga y, efectivamente, tenemos contactos permanentes en diversos campos con la NASA, el CNS francés, el Instituto Max Planck y el Instituto de Astronáutica de Bélgica, entre otros. Dentro de la Cooperación Internacional, España es miembro de la ESRO, para lo cual pagamos 1.300 millones en cuatro años (Organización Europea de Investigación del Espacio), y no tenemos más remedio que ver la manera de trabajar para ESRO. Pero no



Lacave



Arizmendi

es tan fácil, hace falta una preparación y nuestra nación no está en la línea europea en cuanto a investigador ni podemos hacer lo que quisiéramos para darle a ESRO lo que necesita de nosotros.

—Usted ha puesto el dedo en la llaga sobre uno de los problemas de nuestra política científica. Nos ha dicho la cuota que el país paga a ESRO. Es de 1.300 millones de pesetas en cuatro años. El Plan de Desarrollo se lo da, pero no recibe la contrapartida necesaria para realizar la suficiente investigación a fin de que nuestra oportunidad de ser miembros de este club europeo de investigación del espacio nos permita aprovecharnos en alguna manera.

OLIVER OSUNA.—Es indiscutible que nosotros tendremos que prepararnos si queremos obtener retorno de ESRO.

—Europa dedicará cada vez más a la investigación, con lo que ningún país, ninguna «provincia europea», puede aislarse de este desarrollo tecnológico que se está cociendo en estos momentos en el mundo. De ahí la gran importancia que para el país tiene dedicar una cantidad adecuada a la investigación espacial propia, para aprovechar la cooperación con el resto de los países de Europa.

OLIVER OSUNA.—Nosotros tendríamos que preparar, para poder trabajar en ESRO, de forma que obtuviésemos los retornos necesarios para el país. Entonces recuperaríamos parcialmente el dinero y al mismo tiempo prepararíamos personal y haríamos nuestra labor cooperativa con ESRO. Para poder desarrollar los programas, pero el problema estriba en que tenemos poco dinero para eso y todo está ligado de una manera muy estrecha con la falta de personal investigador y con aquellas dificultades que señalaban estos señores anteriormente en el sentido de que se dijo que se iba a aumentar el personal investigador en un 10 por 100 anual, pero vino la devaluación de la peseta y todo aquello quedó estancado en el primer año, y posteriormente yo no he podido hacer nada a pesar de que todos los años hemos hecho los intentos consiguientes cerca del Ministerio de Hacienda.

—El informe de la OCDE propugnaba un plan de urgencia de 5.000 millones de pesetas, aparte las cantidades que ya aportaba el Estado, para dedicárselas a los centros para formación de personal, como el balón de oxígeno necesario para poder vivir. Es más, creemos que preveía 5.000 millones para el año pasado e incluso otros tantos para este. ¿Se ha escuchado esta opinión verdaderamente autorizada?

OTERO NAVASCUES.—Según mis noticias esto se ha parado.

—¿Cuáles son las principales actividades del Patronato «Juan de la Cierva»?

## La investigación aplicada

INFIESTA.—Como ustedes saben, el Patronato «Juan de la Cierva» es, dentro de los pertenecientes al Consejo Superior de



Díaz-Pinés



Oliver Osuna



Pérez Alvarez-Osorio

Investigaciones Científicas, el que se ocupa de la investigación aplicada. En su momento, tuvo como objetivo el desarrollo de unos centros de investigación aplicada dirigidos a la actividad de determinados sectores y actualmente tiene un volumen lo suficientemente grande como para influir en el desarrollo de la tecnología del país. No voy a abundar en lo que tantas veces se ha dicho: que hay poca investigación y pocos investigadores, pero cuando menos diré que en el II Plan de Desarrollo se hizo un plan de formación de investigadores que quizá se ha convertido en un plan de formación de becarios. Nos vamos a encontrar con una 10 por 100 de aumento anual que marcó un decreto hace va-

rios años.

—¿Cuáles son los principales proyectos de la Junta de Energía Nuclear para los próximos años?

OTERO NAVASCUES.—La Junta tiene aprobados para el Plan de Desarrollo tres proyectos importantes: reactor rápido, combustibles nucleares y desactivación. Por otra parte se ocupa de aspectos como conservación de materiales diversos. En la investigación básica, trabajamos dentro del marco del Instituto de Estudios Nucleares, etc. Nuestra fin última es ayudar a la creación de la industria nuclear española, tanto de combustibles como de bienes de equipo. Sólo con lo que tienen programado las empresas eléctricas, la inversión hasta el fin del decenio va a ser superior a los 200.000 millones de pesetas. Por tanto, una que se justifica plenamente que haya una investigación aplicada al desarrollo nuclear. Pero no falta decir. Descontando esos tres grandes proyectos del III Plan nos faltarían cien investigadores. Y para cumplirlos, otros cien.

## La investigación en la Universidad

—¿No falla también el papel formador de la Universidad?

PÉREZ ALVAREZ-OSORIO.—El problema de la Universidad es muy complejo. Por lo pronto, yo creo que no se puede hablar de planes de investigación en la Universidad, pues la investigación en la Universidad es, esencialmente, no planeada. Yo he oído con dolor lo que ha dicho al principio mi amigo Arizmendi de que el programa de investigación básica del III Plan es modesto. La Universidad, prácticamente, tiene sólo investigación básica. Los programas de investigación de investigación más desarrollados, los portantes o quizá las líneas de investigación más desarrolladas, están siempre en contacto con el Consejo y, en algún caso, con la Junta de Energía Nuclear. Se ha hablado aquí de falta de medios, de falta de personal, etc. Todo esto lo padecemos también en la Universidad. Se sabe, se dice, se repite, pero hay una puntualización que debe hacerse para el caso concreto de la Universidad: la falta de tiempo por persona. Como todo el mundo sabe, la investigación en la Universidad tiene como finalidad crear ciencia, repartir título y formar hombres. Dar títulos quizá sea una desgracia para la Universidad; otros países no tienen que hacerlo, pero todo el esfuerzo está ahora en transmitir ciencia; desde el catedrático al modesto ayudante, sin embargo, lo que se le exige, lo que se le contabiliza oficialmente, lo que le pide la sociedad, la Prensa y sus propios alumnos, son horas de clase y laboratorio, horas de estancia en la Universidad. Los medios para investigación se consiguen luchando no solamente contra las dificultades que tiene cualquier otro organismo, sino también contra las dificultades que impone el medio ambiente, la administración, por el hecho de que la investigación en la Universidad es algo vergonzante. Yo he oído decir a un profesor inglés que en España «se tolera» la investigación. Es una frase horrible, pero auténtica. Creo que el problema fundamental para la investigación universitaria es que se considere no ya de palabra, sino digamos administrativamente y desde el punto de vista social, como tan importante que la docencia directa. La creación de ciencia es la primera finalidad de la Universidad, pero es una finalidad que se escribe con letra pequeña. La formación de doctores, por ejemplo, ha quedado un tanto desvirtuada. Naturalmente, la Universidad, desde mucho que haya otros organismos que hagan doctores, que hace falta al país pero en la Universidad este objetivo está diluido por el hecho que supone la labor docente diaria. En cuanto a la formación, yo no creo que ahora salga la gente mejor formada. Bueno, quizá sí, porque tenemos muchísimos alumnos y ha habido que disminuir el trabajo práctico. En el Departamento de Química Orgánica se acostumbraba a hacer una labor práctica muy amplia, y lo hemos tenido que disminuir a causa de la gran cantidad de alumnos y este problema lo tienen todas las universidades, no sólo la de Madrid. Pero yo diría que las «cabezas» son ahora mejores. Mi experiencia de diez años en la Universidad de Madrid me hace ver que los mejores de cada generación cada vez van siendo mejores, aunque están sumergidos en una masa. Cada día va resultando más difícil formar a estas «cabezas». Se tiende a un número medio aceptable para conseguir lo mejor de una media, pero las cabezas destacadas de cada generación se van hundiendo en una masa.

(Fotos Magall.)

## VIDA CULTURAL

### MAÑANA, LUNES

A las 13.00 horas.—Presentación del libro «Oh, Jerusalén», de Doménico Laperre, en el Club Internacional de Prensa (Pinar, 4).  
A las 20.00 h.—Lectura de una selección de poemas por Sabatino Masó, con crítica por Manuel Ríos Ruiz, en el Ateneo (Pinar, 21).  
—Exposición del pintor Paul Hoffman en el Centro Cultural de los Estados Unidos (San Bernardo, 107).  
—Exposición «Don Quijote, Machado, García Lorca», de Manuel Vetrí, en el Club Internacional de Prensa (Pinar, 3).  
—Exposición «Estampa popular en la Galería «Antonio Machado» (Fernando VI, 17).



De la Infiesta



Otero Navascués

do. Hace quince años, entrar a ocupar un puesto de investigador era un gran honor, pero hoy la gente se ha hecho menos espiritual y piensa: «¿Qué carrera puedo hacer en los centros de investigación?» La gente no ve venir, y es un hecho curioso que la gente que viene en la actualidad a los centros de investigación tiene un promedio de edad muy inferior al de hace quince o veinte años.

sonal. Si el personal investigador, hasta cierto nivel, fuese de contrato libre, no habría ese miedo al Ministerio de Hacienda, pero como la función pública quiere que todos los españoles más o menos pertenezcamos a un cuerpo o corporación, se encuentra con un miedo de ver crecer y crecer los cuerpos. Yo creo también que es absolutamente necesario un crecimiento del personal de los centros,



# PREMIOS DE EMBELLECIMIENTO PARA LOS PUEBLOS DE MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción).—En virtud de los acuerdos adoptados por la Junta Rectora del Patronato de Gestión «I.º de Abril», para la mejora de la Vivienda Rural, y a tenor de la Orden de la Secretaría General del Movimiento, se convoca el II Concurso de Conservación y Embellecimiento, para los Municipios de la provincia de Madrid que presenten sus localidades en mejor estado de conservación y con mejor aspecto, en general, de embellecimiento exterior, así como para los vecinos de los mismos que conserven en perfecto estado o hayan ampliado las mejoras introducidas en sus viviendas con ayudas económicas procedentes del Patronato «I.º de Abril».

## Bases para la Modalidad A

Podrán concurrir al Concurso todos aquellos Municipios que tengan constituida la Junta Local del Patronato para la Mejora de la Vivienda Rural, y que tengan, además, un número mínimo de cinco obras realizadas con ayuda económica del Patronato.

Los premios a otorgar serán los siguientes:

## Localidades clasificadas como «URBANAS»:

- Cien mil pesetas a la localidad que ofrezca, en su conjunto, mejor aspecto.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad que en mejor estado de conservación mantenga sus calles, y observe en éstas y en sus edificios una mayor limpieza, cuidado y pulcritud.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad cuyas fachadas estén mejor adornadas con flores, plantas, etc.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad que en mejor estado de conservación mantenga sus monumentos y edificios histórico-artísticos.

## Localidades clasificadas como «MEDIAS»

- Cien mil pesetas a la localidad que ofrezca, en su conjunto, mejor aspecto.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad que en mejor estado de conservación mantenga sus calles y observe en éstas y en sus edificios una mayor limpieza, cuidado y pulcritud.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad cuyas fachadas estén mejor adornadas con flores, plantas, etc.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad que en mejor estado de conservación mantenga sus monumentos y edificios histórico-artísticos.

## Localidades clasificadas como «RURALES»:

- Cien mil pesetas a la localidad que ofrezca, en su conjunto, mejor aspecto.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad que en mejor estado de conservación mantenga sus calles y observe en éstas y en sus edificios una mayor limpieza, cuidado y pulcritud.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad cuyas fachadas estén mejor adornadas con flores, plantas, etc.
- Cuarenta mil pesetas a la localidad que en mejor estado de conservación mantenga sus monumentos y edificios histórico-artísticos.

Los Municipios que deseen concursar podrán hacerlo por uno o varios conceptos, solicitándolo mediante instancia dirigida al Jefe Provincial del Movimiento.

El plazo de presentación de solicitudes para tomar parte en el Concurso finalizará el día 30 de abril de 1972.

## Bases para la modalidad B

Podrán presentarse aquellos propietarios o inquilinos que al finalizar el quinto año de la terminación de las obras financiadas con ayuda económica del Patronato «I.º de Abril» estén mejor conservadas y, en su caso, hayan realizado en su hogar nuevas mejoras con sus propios medios.

Los premios a otorgar son los siguientes:

- Un primer premio de 10.000 pesetas.
- Dos segundos premios de 6.000 pesetas cada uno.
- Cinco terceros premios de 3.000 pesetas cada uno.
- Los beneficiarios del Patronato que deseen concursar deberán solicitarlo mediante instancia dirigida al Jefe Provincial del Movimiento, Presidente del Patronato «I.º de Abril», informada por los respectivos Jefes Locales, antes del día 30 de abril de 1972.

## Premios que concede la Delegación Provincial de la Juventud

La Delegación Provincial de la Juventud, en su afán de promoción de la mejora de las instalaciones de los Hogares Juveniles en nuestra provincia, otorga los siguientes premios a las Delegaciones Locales que en mejor estado de conservación y embellecimiento mantengan los locales destinados a Hogar Juvenil:

- En localidades clasificadas como «URBANAS»:
  - Un primer premio de diez mil pesetas.
  - Un segundo premio de cinco mil pesetas.
- En localidades clasificadas como «MEDIAS»:
  - Un primer premio de cinco mil pesetas.
  - Un segundo premio de tres mil pesetas.
- En localidades clasificadas como «RURALES»:
  - Un primer premio de cuatro mil pesetas.
  - Un segundo premio de dos mil pesetas.

## Dos nuevos centros de artesanía

MADRID. (De nuestra Redacción).—El jueves de la semana próxima, día 6 de abril, será bendecido e inaugurado el Mercado de Artesanía, en la avenida de José Antonio, número 32. Instalado por la Empresa Nacional de Artesanía, no se han escatimado esfuerzos para crear un centro de alta calidad artística. Simultáneamente, en la calle de Don Ramón de la Cruz, número 33, se inaugura otro establecimiento. Los dos nuevos centros de venta, que podrán ser utilizados por todos los artesanos españoles, se sumarán al que actualmente existe en la calle de Floridablanca, número 1. Quiere decirse que Madrid va a disponer de tres espacios especializados en los que mostrar sus productos y contrastar sus posibilidades de comercialización. Se trata, en definitiva, de poner en marcha un mecanismo insustituible para la expansión de las actividades artesanas.

\* \* \*

MADRID. (De nuestra Redacción).—El Consejo Provincial de Madrid de la Agrupación Sindical de Delincentes Españoles, como ya es tradicional, y con ocasión de celebrarse los actos conmemorativos de San Francisco de Paula, Patrono de los Delincentes Españoles, ha organizado lo siguiente:

El día 2 de abril, a las 12,30 horas de la mañana, misa en la Iglesia de las Calatravas, que se ofrecerá por los delincentes fallecidos.

Y el día 7 de abril, a las 7,30 horas de la tarde, en la Casa Sindical, se convocará Asamblea Provincial, donde se tratarán asuntos profesionales.

# NORMAS PARA FACILITAR EL REGRESO A MADRID POR CARRETERA

MADRID. (De nuestra Redacción).—Como consecuencia de estudios realizados para la mejor organización y orden en los viajes que tendrán lugar durante las vacaciones de Semana Santa, la Jefatura Provincial de Tráfico y la Jefatura Provincial de Carreteras ponen en conocimiento de los usuarios que durante el domingo de Resurrección se tiene previsto, en los itinerarios de esta provincia y de las limítrofes, la adopción de las siguientes medidas:

## Salida de Madrid

Se recomienda evitar la utilización de todas las carreteras principales de salida de Madrid entre las 16,00 y las 24,00 horas. Los vehículos que tengan necesidad de utilizar estas carreteras, durante el periodo anteriormente citado, podrán verse sometidos a las siguientes restricciones:

### Tráfico hacia Levante y Andalucía

Toda vez que la circulación que se dirija a Valencia y tomando la autopista por la plaza de Conde de Casal se verá sujeta a detenciones prolongadas en la terminación de la misma, con el fin de mantener en los periodos de tiempo necesario al tramo hasta Vaelmadrid en sentido único de entrada, se recomienda utilizar la N-II (Madrid-Barcelona) hasta Torrejón de Ardoz o Alcalá de Henares, desde donde podrán dirigirse hasta Arganda para tomar la N-III, o bien salir de Madrid por N-IV (Andalucía) y desde Ocaña tomar la carretera de Cuenca para incorporarse a la N-III en Tarancon.

El tráfico que se dirija hacia Andalucía, Murcia y Alicante podrá utilizar la N-IV (Madrid-Cádiz) hasta el final de la Cuesta de la Reina (kilómetro 38,000), donde podrá ser desviado hacia Añover de Tajo, para volver a la N-IV por su kilómetro 52,300.

### Tráfico hacia Extremadura y embalse del Albeche

El tráfico que se dirija a Extremadura utilizará la N-V (Madrid-Badajoz), en caso necesario podrá ser desviado desde el kilómetro 12,500 por la C-501 hasta Brunete, para continuar hacia Navalcarnero, a tomar otra vez la N-V.

El tráfico con destino a las distintas zonas del Albeche y sus embalses, utilizará la C-501 (Alcorcón-San Martín de Valdeiglesias).

### Tráfico hacia el Noroeste y Galicia

El tráfico que se dirija hacia Avila y Salamanca tomará desde Las Rozas hacia El Escorial por la C-505 continuando por ella hacia Avila.

El tráfico hacia Valladolid y Palencia deberá seguir desde el Nudo de Villalba por la carretera N-601 por Navacerrada a Segovia.

El tráfico que, a partir de Villalba, tenga necesidad de continuar por la N-VI podrá verse expuesto a detenciones en diversos puntos de la misma, con el fin de mantener el sentido único el mayor tiempo posible hacia Madrid.

### Regreso a Madrid Levante - Andalucía

Los vehículos procedentes de Levante utilizarán la N-III.

### Extremadura y zona del Albeche

El tráfico procedente de Extremadura utilizará la N-V hasta Madrid.

Los vehículos procedentes de las distintas zonas del Albeche y sus embalses regresarán por la C-501, para seguir por Boadilla del Monte, barrio de Aluche a la N-V.

### Región Noroeste y Galicia

El tráfico procedente de Salamanca y Avila deberá utilizar la C-505 hasta El Escorial, para continuar por la misma hasta Las Rozas e incorporarse en este punto a la N-VI, hacia Madrid.

El tráfico procedente de Palencia y Valladolid utilizará la N-601 por Segovia, para alcanzar la N-VI en el Nudo de Villalba.

El tráfico procedente de Galicia utilizará la N-VI, Parte de él podrá ser desviado al las necesidades de la circulación lo impusieran por Sanchidrián hacia Avila y El Escorial para reincorporarse en Las Rozas a la N-VI. En caso necesario podrá ser desviado hacia Segovia y Villalba o hacia El Escorial y Las Rozas.

### Previsiones generales

Cuando las necesidades de la circulación lo aconsejen, las recomendaciones y previsiones que se formulan podrán imponerse con carácter obligatorio por las fuerzas de vigilancia de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, y en caso necesario podrán establecerse otras medidas.

No se permitirá la circulación de tractores y vehículos de tracción animal, por los itinerarios principales y de desvío, desde las 16,00 a las 24,00 horas.

Los camiones podrán circular en dirección a Madrid durante esas horas solamente hasta Santo Tomé del Puerto y Buitrago en la N-I; Venta de Almadrones, Alcora, kilómetro 124,000 en la N-II; Tarancon en la N-III; El Pedernoso y Quintanar de la Orden en la N-501; Madridrejos en la N-IV; Sonseca en la N-601; Maqueda y Valmojado en la N-V; San Martín de Valdeiglesias en la C-501; Avila y El Escorial en la C-505; Adanero y Sanchidrián en la N-VI; Segovia y La Granja en la N-601, y Colmenar Viejo en la C-607. La duración de estas prohibiciones podrá reducirse si la fluidez de la circulación lo permitiera.

Todas o parte de las restricciones que se citan, si la intensidad de la circulación en las

carreteras afectadas así lo hicieran necesario, podrán ser igualmente puestas en vigor el lunes de Pascua.

Se ruega a todos los conductores la máxima colaboración, para hacer más eficaz la regulación prevista, esperando de todos ellos que extremen su atención, cortesía y prudencia, con el fin de prevenir o evitar accidentes.

## Anexo de Auxilio sanitario a las normas de circulación para regreso a Madrid en Semana Santa

Durante los días 2 y 3 de abril, la Cruz Roja montará los siguientes puestos de socorro fijos o móviles:

N-I. — El Molar, Alcobendas.

Buitrago.

N-II.—Puente de San Fernando (kilómetro 15), entrada de Alcalá de Henares, Cuatro Caminos en Guadalupe (Ciudad) Torija.

N-III.—Arganda del Rey, Perales de Tajuña, Villarejo de Salván, gasolinera de Tarancon, Hcnrubia.

N-IV. — Cuesta de la Reina, puente sobre Jarama, Aranjuez, Castilla de la Dolores (kilómetro 52) gasolinera de Puerto Lápice, Manzanares.

N-V.—Bifurcación de la C-501 (kilómetro 12,500), Móstoles, Navalcarnero, Talavera.

N-VI.—Las Rozas, Collado Villalba, San Rafael, Navas de San Antonio, Adanero, Arévalo.

N-401.—Parla-Illasca, Toledo.

N-501.—San Pedro del Arroyo.

N-601.—Navacerrada.

C-501. — Brunete, Navas del Rey.

C-502.—Arenas de San Pedro.

C-505.—San Lorenzo del Escorial, La Cañada, Avila.

C-607.—Colmenar Viejo.

Durante el Domingo de Resurrección tendrán un horario de trabajo de 8,30 a 22,00 horas.

Durante el día 3 de abril, el horario de trabajo será de 14,00 a 22,00 horas.

Funcionarán normalmente las bases de ambulancias de esta Jefatura Provincial en Buitrago, Alcobendas y Alcalá de Henares.

## Circulación en el puerto de Navacerrada

Durante el domingo, día 2 de abril, las normas de regulación estarán orientadas a mantener libre el paso en ambos sentidos en la N-601. No se autorizará el estacionamiento más que en las zonas expresamente dedicadas a ello, a fin de mantener en todo momento abierta la circulación en toda la anchura de la calzada, sin entorpecimientos.

Los vehículos que acudan a la zona de la C-601 y puerto de Los Cotos, utilizarán como itinerario de regreso el de Rascacría a la N-I, con el fin de evitar retenciones y esperas en el puerto de Navacerrada y Villalba.

## INFORMACION SOBRE LA «OPERACION RETORNO»

Para cualquier información telefónica sobre la «Operación Retorno» puede llamarse:

De 8,00 a 22,00 horas  
teléfonos 2 43 19 49  
2 43 19 64  
2 43 93 14.

De 22,00 a 8,00 horas,  
teléfono 2 43 65 50.

# HA FALLECIDO DON JAIME RAMOS MONTERO

MADRID. (De nuestra Redacción).—En la mañana de ayer se sintió repentinamente enfermo en Málaga, donde se encontraba formando parte de la Comisión del Ayuntamiento de Madrid el concejal de la Corporación municipal madrileña don Jaime Ramos Montero. Esta Comisión había acudido a la procesión de la cofradía malagueña de Nuestro Padre de la Puente del Cedrón, de la que el Ayuntamiento madrileño es hermano mayor honorario. El señor Ramos fue trasladado urgentemente a Madrid, donde falleció a poco de llegar.

Don Jaime Ramos Montero había nacido el 29 de noviembre de 1908 en Jimena de la Frontera (Cádiz). Era hermano mayor de la cofradía de Santa María, del Gremio de Hostelería, y primer consejero de la cofradía de Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza.

Fue Presidente del Sindicato Provincial de Hostelería y Actividades Turísticas y estaba en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia y Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros.

Con estas líneas nos asociamos al dolor de sus familiares, a quienes testimoniamos nuestro más sentido pésame.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 2, a las 13 horas, desde la calle de Galileo, 38, al cementerio de la sacramental de San Justo.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

**DON JAIME RAMOS MONTERO**

CONCEJAL DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID

Falleció el día 1 de abril de 1972

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

**R. I. P.**

Su esposa, doña Purificación Rodríguez Vázquez; hermanos, Andrea y Francisco; hermanos políticos y demás familia y el Excmo. Ayuntamiento de Madrid

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 2, a las 12,00 horas, desde la calle de Galileo, 39, al cementerio de la Sacramental de San Justo.

## AYUNTAMIENTO DE MADRID

### AVISO A LOS CONTRIBUYENTES AFECTADOS POR EL ARBITRIO MUNICIPAL DE PLUS VALIA

Se pone en conocimiento del público en general que la Oficina Gestora del Arbitrio sobre incremento del valor de los terrenos, tanto en la modalidad conocida por Plus Valia como en la modalidad de Equivalencia, quedará instalada A PARTIR DEL DIA 4 DE ABRIL EN EL EDIFICIO SITO EN LA CALLE DEL PLOMO, número 14, con fachada asimismo a la calle de Bolívar (próximo a la plaza de Legazpi), adonde habrán de dirigirse las personas afectadas para cualquier trámite relacionado con dichos conceptos impositivos, incluso para el pago en periodo voluntario de las cuotas liquidadas.

### MEDIOS DE COMUNICACION

METRO: Estación Legazpi.  
AUTOBUSES: E. M. T.: Líneas: 6, Benavente-Usara; 8, Legazpi-Moratalaz; 19, Velázquez-Legazpi; 22, Legazpi-Villaverde; 45, P. Carcia Moreno-Legazpi; 47, E. Carlos V-Usara, y 59, Legazpi-S. Cristóbal de los Angeles.

MICROBUSES: Línea M-4, Legazpi-San Alberto.

AUTOBUSES PERIFERICOS:—Líneas: P-14, Embajadores-Orcasitas, y P-15, Palos de Moguer-C. Los Angeles.

Madrid, 25 de marzo de 1972.—El Secretario General en Comisión de Servicio,



# GRAN ESPECIAL: MARI TRINI Y PATXI ANDION

Iniciado con «360 grados en torno a Marisol», el lunes, a las once de la noche tendrán ocasión de ver, por la primera cadena, el segundo de los «Gran Especial» que Televisión Española ha programado una vez al mes.

En esta ocasión, su título es «Juegos para gentes de cartón». Realizado por Jesús Yagüe, tiene de protagonistas a Mari Trini y Patxi Andión.

Es una fábula, contada bajo la forma de farsa simbólica de ciencia ficción. Cada noche, en unos grandes almacenes, los maniqués de cartón toman vida e imitan a los humanos. O tal vez los humanos imiten a los muñecos... Para expresar el deseo de escapar a este universo marcado por el consumo, la moda, el automatismo, Jesús Yagüe ha elegido a dos jóvenes cantantes que cultivan la canción testimonio.

Mari Trini interpreta, entre otras, las canciones «Yo confieso», «Escuchame», «Amores», «Cuando me acaricias» y «Me marcharé». Patxi Andión: «Tarantán» (estreno en el programa) y «Solo».



## NOTICIAS Y COMENTARIOS

### «OTELO», EN «ESTUDIO 1»

El «Otel» que tendremos ocasión de ver el viernes en «Estudio 1» supone la incorporación, tras un paréntesis de seis meses, de su realizador, Gustavo Pérez Puig. Grabada en ocho días, se han empleado 64 figurantes y 72 trajes, diseñados por Matías Montero. De ellos, Otelu usa cuatro y otros tantos Desdemona. El más caro es el de Yago, por lo complicado de su confección.

De la obra, Pérez Puig ha dicho: «La internacionalidad que me guía en esta versión de Otelu es humanizar al máximo los personajes de Shakespeare, que no sean tan lineales, y de esa forma conseguir que el público se interese por la historia, olvidándose del dramaturgo inglés y del realizador, que se enamore de Desdemona y que sufran con el final, para así conseguir que conozcan a Shakespeare y Otelu».

Los actores principales para este interesante «Estudio 1» son: Alfredo Alcón, Otelu; Maribel Martín, Desdemona; Fernando Guillén, Yago; Manuel Galiana, Rodrigo; Manuel Dicenta, Brabancio; Jesús Tordesillas, el Dux; Charo Soriano, Emilia, y Sancho Gracia, Casio.

### DE LA «A» A LA «Z»

Manuel Criado del Val será el presentador de este nuevo juego-concurso, en el que, partiendo de un vocablo, hay que descubrir la definición verdadera.

Este nuevo programa comenzará a emitirse el jueves día 6, a continuación de «Noticias», por la Primera Cadena.

Dos equipos de concursantes se enfrentarán con los vocablos más inusuales del diccionario de la Real Academia de la Lengua. Los dos equipos estarán integrados, cada uno de ellos, por tres personajes famosos y populares de distintas profesiones. Igualmente los telespectadores podrán participar en el juego. Para ello, al finalizar el espacio, el

moderador propondrá a los espectadores que envíen, por tarjeta postal, los vocablos precisos y exactos que correspondan a una de estas tres cosas: un objeto, un dibujo o una definición. Entre las respuestas acertadas se efectuará un sorteo y el afortunado recibirá como premio un diccionario de la Real Academia Española y la opción a participar la semana siguiente como invitado en uno de los programas.

Con respecto a los concursantes que lo hagan cara a la pequeña pantalla, quienes ganen tendrán dos opciones: recibir el diccionario de bronce o aspirar al «Diccionario de plata», y de conseguir éste, al de oro.

### ELIJA LAS PELICULAS

A partir de este verano, los clientes de cinco hoteles neoyorquinos podrán elegir películas para ver en el televisor de sus propias habitaciones, previo pago de tres dólares.

El nuevo sistema permitirá a los clientes de los hoteles Plaza, Essex House, City Squire, New York Sheraton y St. Regis Sheraton seleccionar una reciente película en el televisor de su habitación, solicitándolo por teléfono al servicio de habitaciones del hotel a un costo de tres dólares.

El nuevo sistema se ha probado con éxito en Atlanta (Georgia), desde diciembre de 1971, en mil habitaciones del hotel Hyatt Regency Atlanta.

Según un portavoz de T-WC, compañía que ha puesto este servicio, proyecta instalar el sistema en otros seis hoteles de Atlanta, además de los de Nueva York y Toronto (Canadá), y en un futuro próximo, en hoteles de Chicago (Illinois), Miami (Florida), Houston (Texas), San Francisco (California) y Honolulu (Hawái).

El sistema «Tele-Theater» será asequible en 29.000 habitaciones de hoteles en seis ciudades a finales del presente año y en 160.000 habitaciones en veinticinco ciudades para 1973. El número de televidentes para entonces será de cuarenta y tres millones anuales.

«Nuestro proyecto es presentar películas recién estrenadas. El filme se proyectará durante veintitrés horas diarias al cliente en el televisor de su habitación, sin restricción de número de personas que él desee invitar. De este modo, si el cliente tiene necesi-

dad de salir del hotel durante la proyección de la película, puede apagar el televisor y a su regreso presenciar nuevamente la película desde el principio», añadió el portavoz.

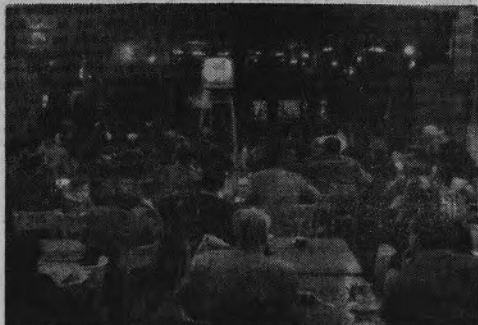
Con este sistema, T-WC ha facilitado a los clientes del hotel Hyatt Regency, en Atlanta, la transmisión vía satélite, desde Tokio, de la pelea Cassius Clay-Mac Foster, a un precio de seis dólares.

La compañía ofrece además otros dos servicios a los clientes: el «Tele-Ad», dedicado a presentar las atracciones de la ciudad, y el «Tele-Events», que transmite las conferencias que se celebren en el hotel.

### NUEVO SISTEMA VIDEO-CASSETTE

La Ciudad RCA, una de las más grandes industrias electrónicas norteamericanas, ha anunciado su intención de lanzar a fin de 1973 un nuevo sistema de videocassetes, el «selecta-vision», que permitirá a los telespectadores pasar en su televisor, sin que haya necesidad de que éste sea modificado, cintas magnéticas previamente grabadas, registrar los mismos y pasar sus películas de TV.

Barton Kreuzer, vicepresidente ejecutivo de la RCA, ha declarado que «el precio de venta del sistema es, más o menos, del tamaño de un libro corriente. Permitirá registrar una hora de programa o de película. El sistema comprenderá igualmente un mecanismo de relojería, que permitirá registrar un programa de TV a una hora dada en ausencia del propietario del sistema».



### SUPRESION DE LAS ESCENAS DE VIOLENCIA EN LA TELEVISION INGLESA

Los productores de televisión para la British Broadcasting Corporation han recibido la orden de suprimir las escenas de violencia.

El director de programas de la red estatal de televisión, David Attenborough, ha presentado una «guía» en la que se dice, entre otras cosas, que los productores no han de recurrir a la violencia «para que un argumento tenga acción o para conseguir una caracterización».

Las nuevas normas son una ampliación de la reglamentación dictada en 1960, y desaproba —especialmente en los programas infantiles— las peleas a puñetazos, el empleo de navajas o botellas rotas, golpes de karate, encierro de prisioneros en «lugares inadecuados» y otras muchas cosas más.

Especialmente para la juventud, «se ha de evitar todo acto de violencia que dé la sensación de que es una característica esencial de la conducta humana», dice Attenborough.



## LAS PELICULAS DE ESTA SEMANA

### ESTRENOS TV

«A plena luz del día», de Robert Day. (Domingo, 22,40 h.)

Un famoso actor abandona antes de tiempo, un centro de rehabilitación para ciegos, y al regresar a su casa comprueba que su mujer no le ha sido fiel. Planea una venganza, pero... Este film está interpretado por Richard Boone, John Marley, Sicilia Stevens, Fred Reif y Daniel Spelling.



ren Bacall, John Ridgely, Martha Vickers y Dorothy Malone.

### CINECLUB: CICLO JEAN RENOIR

«Elena y los hombres», de Jean Renoir (1956). (Domingo, 22,05 h., UHF.)

Hay actrices importantes que, aun mercedándose un ciclo, siguen apareciendo en otras películas programadas. Es el caso de Ingrid Bergman, que junto con Mel Ferrer, Jean Marais, Jean Richard, Juliette Greco, Dora Doll y Magali Noël son los actores principales de esta obra con princesa polaca por medio.

### SESION DE NOCHE

«Mi desconfiada esposa», de Vicente Minnelli (1957). (Jueves, 21,40 h.)

La cinta es una comedia enajenada con la diestra voluntad del «musical». Vicente Minnelli resuelve en los últimos minutos del film una pelea en un pasillo entre el protagonista y los gangsters, a ritmo de balad, grandioso en esta secuencia los mejores momentos de la cinta. En Lauren Bacall y Gregory Peck intervienen en «Mi desconfiada esposa». Dolores Gray y Sam Levine.

### SOMBRAS RECOBRADAS

«El rail», de Lupa Pick. (Viernes, 22,00 horas, en UHF.)

Un viejo ferroviario, que va junto a su mujer y su hijo a una apartada casa, junto a las vías del tren, recibe un día un joven inspector que trata de destruir a la familia. Son los intérpretes, Werner Krauss, Edith Posca y Paul Otto.

### EL CINE: CICLO «SU NOMBRE ES BOGART»

«El sueño eterno», de Howard Hawks (1946). (Martes, 21,35 h.)

Basada en una novela de Raymond Chandler y con guión de William Faulkner, Leigh Brackett y Jules Furthman, es para muchos críticos una de las mejores cintas del cine negro. «Bogart» es el papel de detective privado, es secundado por Lauren Bacall.

### CINE PARA TODOS

«Capitán China», de Lewis R. Foster (1949). (Sábado, 16,05 h.)

Para rehabilitarse de una acusación que le costó su cargo de capitán, China se embarca en un navío donde van sus amigos. Durante el viaje se produce un violentísimo tifón. En la ayuda a salvar el barco intervienen: John Payne, Gail Patrick y Lon Chaney.

## LOS DEPORTES

En el programa «Antorcha» de este domingo se incluye el Campeonato Mundial Junior de Esgrima, que se está celebrando en Madrid, con un reportaje desde el Palacio de Deportes de la capital de España, y partidos de pelota vasca, en directo, desde el Frontón Aneto, de Sarriena.

El partido que presenciaremos por la tarde será el encuentro entre el Gijón Real Sociedad, desde el Camp de El Molinón de Gijón.

El jueves a las 22,05 por la Segunda Cadena, vuelve el espacio deportivo «Los combates de los siglos». El primer programa de esta nueva serie estará dedicado al famoso campeón del mundo de la categoría máxima, Mike Tyson, en dos de sus combates frente a Primo Carnera y Mike Schmeling.

El sábado, después de «El clas», en directo, desde el estadio de Aintree (Liverpool), retransmisión de la Grand National. Por la tarde, a las 18,00 horas, en la Segunda Cadena, Campeonato pre-europeo junior, en la Polonia de baloncesto, en directo, desde el Palacio de Deportes de León.



Exposiciones  
en Madrid

# SIMBOLISMO DE SAN JOSE EN EL ARTE

Ante la exposición antológica de «San José en el Arte Español», cabe preguntarse cómo aceptar los signos fundamentales de nuestra raza que no son precisamente los de la inmortalidad impuesta por cielos e infiernos. La realidad conjunta, tan precisa en robustez y nervadura, brota de nuestra iconografía religiosa dentro de una parcela de imágenes táctiles que no se resignan a la evaporación clausal.

¿Dónde encontrar aquí los ecos enigmáticos del pasado en trance de sublimar teológicos pensamientos? ¿Hasta qué punto la realidad es más fuerte y cabal que la admirable fantasía para otorgar profundidad y reverencia al misterio de las cosas? Las vivencias de estas imágenes brotan con esa pujanza elemental de las concepciones visibles vendiéndose incluso de énfasis espiritual que trasciende más allá de lo esencial castellano.

Sirve ahora el Santo Carpintero de Nazaret, y esposo de la Virgen María, de motivo central para simbolizar esa realidad insoslayable que anima nuestro ámbito existencial con permanentes reflejos. A través de los siglos parece dibujarse la figura de José aureolada de apacibles devociones, centrándose en símbolos y paternales constancias de virtudes artesanas.

Empieza el culto a San José en las iglesias orientales en el siglo II, para trascender en plenitud al IV y V, con devoción creciente. En la Iglesia Latina comienza en el siglo IX y toma constancia y arraigo a partir de los siglos XII y XIII. Y es así como la estimación de aquellas devociones se reflejan con respetuoso hieatismo en retablos y frescos como «El frontal de Ardet» y «El portal de Cardet», anónimos del siglo XIII, que observan una minuciosa descripción historiográfica.

Pero será preciso llegar al «Retablo de los tres Reyes Magos», del maestro Pereira (siglo XV), para conocer ese virtuosismo mágico de perceptible realismo que toma conciencia narrativa dentro de una época, convirtiéndose en documento gráfico a través de los siglos. Nada de lo que aquí acontece es ajeno a nuestro interés vital, a nuestra parcela de vinculación humana en los temas inmediatos. La realidad ha sido fundida

con el momento estelar de cualquier tiempo fijándose en el hecho sustancial del realismo cotidiano. Todavía al fondo de los pronuncios del siglo XV, la «Natividad» de Alonso de Sedano mantiene lúcidos relieves primitivistas entroncados al gótico internacional.

Mas, surgen un día las formas flamígeras de El Greco que prenden fuego al manierismo indeciso del Renacimiento español. El pintor candiota irrumpe en nuestro alelado arte de entonces con respetuosos siglos cubierto de negros ropajes y livideces de luna, que iluminará después con gélidos resplandores de la Escuela Veneclana. El Greco pinta a «San José y el Niño» en esa radiante plenitud de los fuegos fatuos que sirven para anunciar la llegada de otros maestros tranquilizadores.

Van surgiendo los pintores trascendentales del Siglo de Oro. Se abre desde entonces un tránsito vital y serenado de nuestra pintura con precursores como Pedro de Berruguete y Sánchez Coello, alentando esquemas integradores de un realismo esencial. Ya por entonces las figuras del Santoral se hacen sustantivas y directas en cuanto la vivencia inmediata inquietan sombras y fulgores difíciles de soslayar.

Surge la suavidad evanescente de Alonso Cano en el cuadro «San José y la Virgen», proximidad conceptual de «La Sagrada Familia del pajarito», que pinta el sevillano Murillo con relieves de claroscuro feliz. Ya en la Escuela Sevillana se busca la profundidad de las costumbres perdiéndose los pintores en las callejuelas de la antigua Hispalis, donde los duendes son perseguidos y acorralados por la luz. Pero también el divino Morales pinta a «San José y el Niño» en éxtasis de lividos fulgores y macerada unión. No es posible retener la figura del santo carpintero sin aceptar esa realidad trascendida que casi no es una realidad.

Bajo el poniente bizantino de Theotocopuli las formas tienden a disolverse dentro de una fantasmagoría real. Luces y sombras luchan bajo una luz planetaria. ¿Por qué la realidad española tiende a ser así cuando se centra en la meta castellana? Ya el gótico catalán, tanto como las escuelas levantinas y andaluzas, percibe brisas forá-

neas del litoral para recoger vientos de novedad en las velas latinas. La realidad busca un sesgo idealizado y penetra a través de los maestros del Sur, enamorando la luz en blandos perfiles que tomarán luego austeridad y prestancia bajo los cielos altos de Castilla.

Es así como el maestro Velázquez retiene ese mágico poder de la luz atmosférica movilizadora en torno a las figuras. Y es así también como Murillo despliega la otra luz idealizada en vaporosos rastros celestiales. Perpetúa Velázquez la figura de San José artesano en escena de intimidad doméstica donde la luz no transita todavía con esa plena libertad absoluta.

Zurbarán se hunde en blandos claroscuros en «San José y el Niño», mientras Ribera endurece los perfiles

ra, y el país vive en ese misterio de las confusiones que muchas veces se unen al mundo recogido de la farándula y la picaresca. Al fondo quedan esfumados los caballeros de El Greco, poseídos de honda fe lacerantes y heridos por pecados imaginarios de difícil redención. Dos siglos después, el genio Goya pinta «la muerte de San José ante Jesús y María», los cuales le miran atónitos sin lograr explicarse el tránsito terrenal.

Pero son los imagineros castellanos los que infunden nueva savia realista a la iconografía religiosa. Y es Alonso de Berruguete el que centra ese carácter dominador en estructuras dinámicas. Tiembla la realidad en sus figuras como encinas convulsionadas, como vigorosos troncos que surgen de la misma tierra. Castilla



«La Sagrada Familia del Pajarito» (Museo del Prado)

y otorga profundas densidades al espacio. Aquel tiempo merecía el atuendo de la fe concentrada y realista, porque el crédulo podía entrar en la armonía de su credulidad sin esfuerzo ni sobresalto alguno.

Quedan atrás los tiempos rígidos y factuosos de la medida aurea. La pintura se funde a ratos con la escultura

queda estremecida esperando el rayo que aplaque tan delirante ardor. Se una la vida celestial a la vida de los adustos campos, a los labriegos que suben a los altares impulsados por las gubias de Gregorio Fernández, Juan de Juni y el Montañés. San José, el carpintero, tiene en este trance su ca-



«La muerte de San José», lienzo de Goya

bal entronización. Es el patrón asenderado que rige el cuerpo estremecido de la madera en conjunción con la carne espiritual de los santos. Y así lo concibe Alonso Cano, dando a su figura pujanza ascensional, relieve poderoso, entronque recio y dominador.

En esos largos silencios de la escultura castellana se emplearon los estofados de la tierra, viéndose que todo fue condimentado por el atardecer y la lejanía. Deja el escultor la gubia cuando las sombras le ciegan y es imposible conseguir más estricto volumen a la inmediata realidad.

España es un sueño de retablo en los imagineros castellanos. Sueño que infunde nueva vida a los árboles, levantando las estatuas yacentes para buscar entradas celestiales sin despegar los pies del suelo. Hay un sufrimiento terrenal en esas

figuras que miran a las nubes y persiguen dolorosamente su esplendor en rostros contraídos, en tanto sus almas abandonan la carnal envoltura con palidez mortal.

La soledad acompaña incluso los grupos y figuras de rústica encarnación en tales imágenes, como si intentasen convertir la Corte Celestial en concilios artesanos presididos por el santo carpintero de Nazaret. Es como una revelación, un tránsito vital de la historia humana que convierte en firmes y veraces las figuras religiosas bajo el espíritu de la más pura y cabal artesanía. Vivir la evocación de estas exposiciones supone adentrarse en la nomenclatura de la raza, no como embalsamador de fisonomías pasadas, sino como trasmutador de largas horas históricas siempre palpantes.

Ramón SAEZ

## ARTISTAS Y SOCIEDAD

El arte como manifestación social debería ser objeto de más profundos conocimientos. Pero los sociólogos, historiadores y críticos llegan muy pocas veces al análisis exhaustivo en la medida que pueden hacerlo, por ejemplo, sobre el arte etrusco, el gótico o el chino de la época de Song. Esto son derivaciones circunstanciales que muchas veces no conducen a resultados positivos. Todas las cuestiones del arte resultan difíciles de esclarecer. Y mientras esos reflejos estimulan a los estudiosos, buscando signos de expresión en el origen donde se incuban, conviene recordar los comienzos del arte moderno a partir de principios de siglo para establecer posibles lúces de situación.

Advertimos que la sociedad burguesa ya no se expresa actualmente a través de un arte convencional marcado por su propio signo. Es libre y aventajada en tendencias múltiples. Y trata de acomodarse a las innovaciones tanto como antes lo hacía a las recetas de signo conservador. Ya los artistas que se estiman no suelen ser agentes o servidores de esa sociedad. Por el contrario, mandan sobre ella y la gobiernan muchas veces con ínfulas dictatoriales. ¿Cuántos son los artistas que imponen actualmente su código y su sistema? La moral de la sociedad actual parece afanarse en comprender a los seres antes marginados, mientras éstos se afanan en no ser comprendidos. Es un juego un tanto falaz, donde el espécimen creador se venga de todas las vicisitudes pasadas en cuanto a prejuicios acomodados que tardaron mucho tiempo en ser destruidos.

¿Qué puede exigir una sociedad snobista en este trance? ¿Hasta dónde es posible equivocarse al juzgar a los nuevos valores? El arte de vanguardia revela ante todo una posibilidad de reiterar constantemente toda una cadena de acertijos. La

moda imprime, por otra parte, estados de prestidigitación y versatilidad, en las cuales las últimas adivinanzas suelen ser las más incitantes y estimuladas.

El sociólogo y el historiador deberían profundizar sobre las razones del estímulo público que mueven preferencias al margen del arte verdadero. Actualmente hay que esforzarse en penetrar los secretos en candelero, no comprendidos en esencia, porque a través de dicho signo estimulamos la atención del «medium vitae» hacia todo lo que pueda ser nuevo o «extra-sivo». Ciertamente que en Miguel Ángel, Velázquez, Goya y Picasso se advierten, con nitidez sobrada, las configuraciones del genio. Y estas semblanzas sirven muchas veces de contraluz, creando el clima veraz de toda una época. Dichos artistas se definen tanto por su arte como por el clima social donde se desarrollaron. Es la pura virtud del artista al tratar de reflejar el contorno social como vivencia decisiva.

Benedetto Croce, intelectual italiano, se preocupó ante todo de examinar la condición creadora estudiando la personalidad del artista por separado. Y mientras nuestro pensador Ortega y Gasset atendía principalmente a la coyuntura del hombre y su circunstancia, Mailaux y Jean Casson piden, sin embargo, vía libre al hecho social y político como proceso inductor del arte moderno.

¿Quién puede estar en lo cierto? Una historia detallada sería casi imposible de establecer en tal sentido. Mas es necesario explicar el influjo del arte en la sociedad, tanto como el de la sociedad en la configuración del artista. Al fin, un espacio muy frecuentado donde pocas veces se acierta y siempre divagamos.

R. S.



«La adoración de los pastores» (Museo del Prado)



## LOS ESTRENOS DEL DOMINGO DE RESURRECCION

## SOLO CINCO PELICULAS

Parece que la crisis del cine español ha llegado a afectar también al capítulo de la exhibición. Sólo cinco películas —de ellas dos españolas— se estrenan este Domingo de Resurrección. Es, seguramente, la cifra de estrenos más baja —en cuanto a cantidad y también en lo que a la calidad se refiere— de los últimos años. Una película italo-rusa, con tres años de antigüedad —«La tienda roja», otra francesa, de hace dos años —«El pasajero de la lluvia», una italiana, aligerada por la censura —«La mujer más explosiva del mundo», y las españolas «Alta tensión» —intriga, erótico-policiaca, en coproducción con Italia—, y «La garbanza

negra, Q. E. P. D.», broma de dudoso gusto sabor a rancio.

Interpretando positivamente la escasez de estrenos en esta fecha tradicional, podríamos decir que ojalá sea un signo de que los exhibidores españoles van perdiendo parte de la rutina que, en líneas generales, suele presidir su actividad. Si ya no se aguardan las fechas «clásicas» para estrenar es porque los exhibidores han advertido que las películas también se pasan, y que lo mejor, cuando se tiene entre las manos un producto de calidad —aunque sólo sea de cara a la taquilla—, lo mejor es explotarlo cuanto antes. Y, siguiendo esta norma de «abolición» de la rutina, cabe es-

perar que la programación de este verano mejore algo en relación con la de estos precedentes.

Claro que, volviendo a la crisis, quizá quepa pensar que tampoco había mucho donde elegir, que las distribuidoras, con la eficaz ayuda de «madame Censura», no tienen sus estantes llenos de productos especialmente sugestivos.

Queda, por último, señalar el estreno de dos películas de «arte y ensayo», películas que no han sido exhibidas previamente a la crítica por la negativa expresa de la distribuidora, temerosa —según parece— de que el público estuviese avisado de su contenido con antelación.

Y cabe subrayar la agradable presencia de la joven Patrizia Aulteri, guapa y convincente —en la medida en que su papel lo permitía— de la que no recordamos trabajos anteriores.

## «LA MUJER MAS EXPLOSIVA DEL MUNDO», DE MARCELLO FONDATO



## FICHA TECNICA

Produc.: Giesi Cinematografica (Roma), 1971. Director: Marcello Fondato. Guión: M. Fondato. Fotografía: Carlo di Palma. Música: Carlo Rustichelli. Técnico: Duración: 105 minutos. Principales intérpretes: Mónica Vitti, Carlo Giuffrè, Gastone Moschin, Claude Rich, Sylva Koscina y Peppino de Filippo.

En la Italia del asesinato del Rey Umberto I, por el anarquista Gaetano Bresci, mosaico de pasiones políticas, que darían al país, en el transcurso de tres lustros, otro Rey —Victor Manuel III—, un sinnúmero de encarcelados y una participación en la primera guerra mundial, transcurre la acción de «La mujer más explosiva del mundo» —Nini Trabassco en el original—. Su protagonista, María, es una aspirante a actriz, que, fichada como activista, es sucesivamente detenida por el correspondiente delegado de la autoridad, en Roma y en Ágones. Abandonando su amor por Shakespeare, María debuta impensadamente en un musical, donde, del mismo modo, «inventas» un movimiento de caderas, con el que consigue nombre, fama, dinero y amor, convirtiéndose en Nini.

Hay en la película jocosos ataques a la censura, a la represión y al militarismo, protagonizados por una Mónica Vitti más expresiva que bella, que canta, baila y ejerce de italiana típica. Hay una burla evidente de la «rigida moralidad» de primeros de siglo, del sentido del honor entonces vigente y del modo en que antaño se disolvían las manifestaciones de quienes pedían simplemente pan y trabajo. Todo ello revuelto con la gracia, un tanto tópica, pero efectiva, de la Vitti; con unos cuantos «cuplés» de la época y alguna exhibición «can-canosa».

Pese a la evidencia de sus reiteraciones, y a la poca habilidad con que Marcello Fondato ha dirigido —y escrito previamente— la acción, no resulta lícito acusar de nada a «La mujer más explosiva del mundo». Hay en ella cortes evidentes, y uno, más importante y más sutil, que acaba por chafar la obra. El tercer personaje en importancia en el reparto, el de un pacifista que enamora a Nini y por el que ésta se dirige a la estación, cuando el tren para el frente se encuentra a punto de salir, ha desaparecido de la versión proyectada en España. Pierre Clementi no «trabaja» en la versión española. Las nunca suficientemente mentadas «titeras» han procedido a seccionar unos diez minutos de proyección —pequeños cortes aparte—, dejando la película evidentemente coja. Y así no resulta lícito juzgar el conjunto. Lo que ha quedado es simplemente entretenido.

## «EL PASAJERO DE LA LLUVIA», DE RENE CLEMENT

## FICHA TECNICA

Produc.: Serge Silbermann, para Greenwiche F. P. (París)-Médusa D. (Roma), 1970. Director: René Clement. Guión: Sebastian Japrisot. Fotografía: Andreas Winding. Música: Francis Lai. Eastmancolor. Duración: 103 minutos. Principales intérpretes: Charles Bronson, Marlene Jobert, Annie Cordy, Gabriele Tinti, Jean Gaven y Corine Marchand.

Millonaria en las taquillas francesas, llega ahora a las nuestras con dos años de retraso «El pasajero de la lluvia», una de las peores películas de René Clement, y la que vino a inaugurar una especie de segunda etapa de su filmología, continuada posteriormente con «La mansión bajo los árboles» y «La caza de la liebre a través de los campos».

Cuenta «El pasajero de la lluvia» con una pedantísima sencillez, el embrollado drama de una joven, casada con un piloto navegante de las líneas aéreas, que resulta asaltada y violada por un desconocido, al que mata en legítima defensa cuando intenta estrangularla. La joven, movida por ocultos condicionantes que más tarde se revelarían, de índole psicológica, como traumas de su infancia desgraciada, decide ocultar el suceso a la Policía. La llegada de un misterioso «señor Dobbs», que parece saberlo todo, completa el reparto del «drama», que discurre luego por

※ ※ PAG. SIGUIENTE

## «LA TIENDA ROJA», DE MIKHAIL KALATOZOV

## FICHA TECNICA

Prod.: Franco Cristaldi para Vides Cinemat (Roma)-Mosfilm (Moscu), 1969. Director: Mikhail K. Kalatozov. Guión: Ennio de Concini, Richard Adams. Fotografía: Leonid Kalashnikov. Música: Ennio Morricone. Técnico: Duración: 116 minutos. Principales intérpretes: Peter Finch, Hardy Kruger, Claudia Cardinale, Sean Connery, Massimo Girotti, Edward Marzovic, Luigi Vanucci, Mario Adorf y Boris Kmelnik.

La tragedia del dirigible «Italia», que, en 1928, al mando del general italiano Umberto Nobile, intentó vanamente aterrizar sobre el Polo Norte, es el tema de «La tienda roja», una coproducción italo-rusa que realizó, hace ya tres años, el soviético Mikhail Kalatozov. La película es la narración, a distancia, de la tragedia. En 1968, cuarenta años después, el general Nobile, ya octogenario, revive en su imaginación las circunstancias de su terrible aventura, buscando una justificación para su conducta, acremente criticada por sus superiores, ya que llegó, por una serie de circunstancias, a abandonar a sus subordinados, dejando que le rescatasen a él solo.

En el juicio inventado, alrededor de Nobile y de su conducta, van desfilando los personajes del drama ártico. La tripulación del «Italia», el teniente que consiguió aterrizar en la isla de hielo donde resistían los que sobrevivieron a la caída de la aeronave; el capitán del rompehielos «Krassin», que procuró el rescate de los naufragos del hielo; el capitán del barco italiano que sirvió de base al dirigible, y hasta el propio Roald Amundsen, el explorador noruego que, dos años antes, consiguió la proeza de llegar al Polo Norte. Se revisa la aventura, se «revive» y el juicio, positivo a juzgar por las imágenes anteriores, finaliza con una falsa interrogante.



Tiene «La tienda roja» —de este color pintaron los supervivientes del «Italia» su refugio, para mejor ser localizados desde el aire— dos partes bien diferenciadas. Una es la acción en el hielo, la aventura propiamente dicha. Bien resuelta, tiene un valor documental, por sus exteriores, rodados en el Ártico y en la costa báltica soviética, con lujo de medios, aunque su dramatismo no logre nunca cuantiosos dividendos, porque el espectador conoce ya el final de la aventura. La otra parte es la que corresponde a los preparativos de la misma y al juicio, que transcurre en casa de Nobile. Es la más floja, le menos conseguida, la que impide que el conjunto resulte plenamente interesante. En especial por la inclusión, gratuita, del relato del amor que surge entre Valeria —Claudia Cardinale—, una enfermera de Kingsbay, último lugar «civilizado» que la expedición de Nobile tocó, y un miembro de la tripulación de éste, antiguo compañero de Amundsen. Historia mínima que no añade sino el rostro agraciado de la actriz italiana, esposa del productor de la película y valor comercial de seguro rendimiento.

Si la labor de Kalatozov —autor del tierno y romántico «Cuan-

do vuelvan las cigüeñas» —no pasa de discreta, la interpretación sigue unos cauces similares. Es el paisaje, rotundo y amenazador en su belleza, de los hielos, quien domina lo mejor de la película, mal planteada en su guión, tal y como si lo único que se buscase fuese la reivindicación del nombre de Nobile y la exaltación del papel jugado por los soviéticos en el rescate de su tripulación.

En el capítulo de la interpretación cabe destacar únicamente la buena voluntad de Peter Finch, como el general italiano, auténtico protagonista, aunque los títulos de crédito indiquen como tales a la Cardinale y a Sean Connery, que —sobre todo este último— apenas si intervienen fugazmente.

En conjunto, una película discreta, técnicamente correcta —aunque Kalatozov cometa varias veces el estúpido pecado de jugar plano y contraplano para presentar un diálogo entre Connery y la Cardinale, y lo haga, además, sin tener en cuenta la situación de sus personajes en la escena—, una película que resulta monótona y reiterativa en diversos momentos y donde la mejor baza —vale la pena repetirlo— la juega el paisaje y la fotografía del ruso Kalashnikov, que ha sabido recoger su sobrecogedora existencia.

## «ALTA TENSION», DE JULIO BUCHS

## FICHA TECNICA

Prod.: Izaro Films-Film Montana-Jupiter G. C. (Roma), 1971. Director: Julio Buchs. Guión: Federico de Urrutia, J. L. Martínez Mollá, Mino Roli y J. Buchs. Fotografía: Mario Montuori. Eastmancolor. Duración: 90 minutos. Principales intérpretes: Marisa Mell, Juan Luis Galiardo, Gabriele Ferzetti, Helga Liné, Patrizia Aulteri y Manuel Alexandre.

En la línea de las comedias dramáticas, con intriga erótico-policiaca, que ocupan últimamente buena parte del total de las coproducciones hispano-italianas, cabe situar ésta de Julio Buchs, «Alta tensión». De nuevo una historia de ambición encuadrada en el mundo de la alta sociedad, el mundo de los poderosos; de nuevo un relato criminal con incrustaciones amorosas, y de nuevo, finalmente, una moraleja con sorpresa.

«Alta tensión» tiene, sobre sus «compañeras» —es decir, sobre esas otras películas de tema y desarrollo similares —la ventaja de una mayor cohesión, de haber soportado un menor riesgo de mutilación oficial al no incluir lesbianismos, sedismos ni otras desviaciones sexuales. Julio Buchs ha contado con sobriedad la historia de José, un «joven mecánico» que decide abandonar su empleo de lavacoches en Avila para conquistar «la capital», y su relación con un matrimonio del «gran mundo» cuyos cónyuges se desean mutuamente la muerte, y por ello, buscan contrariar al asesino. La historia tiene los condicionamientos habituales; su sumisión a los tópicos de la «ambición» del mecánico de la «degeneración» de la alta sociedad es muy aparente y lastra su interés. Algun detalle, sustraído de otras películas recientes —el personaje de un ciego— sólo sirve para confundir vanamente al espectador, ya que la intriga es absolutamente rectilínea hasta desembocar en la sorpresa final y colabora e incrementa ese lastre. Los diálogos se resienten de este continuo uso del tópico y resultan poco convincentes, como casi todo el relato, de argumento aceptable, pero que pierde fuerza en su desarrollo como guión, pese a que Buchs ha jugado con estimable ideación algunas secuencias, como la que transcurre en el frontón.

La interpretación es quizá el capítulo más desigual de «Alta tensión». Sobre Juan Luis Galiardo, como José, recae el mayor peso. Galiardo, un actor cuya capacidad de convicción ha ido a menos desde su trabajo en «Mañana será otro día», se esfuerza por encarnar adecuadamente a su personaje. Y, pese a su escasa expresividad, a su frialdad, puede decirse que cumple. Marisa Mell está tan insustancial como en ella es habitual, tan fuera de tono, tan herística. Además, como sucedía en sus tres últimas películas, tampoco aparece lo suficientemente guapa como para disculpar la ausencia de dotes dramáticas. Gabriele Ferzetti compone con facilidad un tipo de marido cínico y elegante.



## EL CINE

DE LA ANTERIOR

una interminable sucesión de enfrentamientos, con aire de partida de ajedrez, entre la muchacha y el hombre misterioso. Clement amonesta efectos, plásticos y dramáticos, sin importar mucho la lógica del asunto, sin querer advertir sus cabos sueltos. Su objetivo era lograr un filme polifacético, brillante, espectacular — pese a su insignificancia objetiva —, y, por eso, lo ha sacrificado todo, incluso la calidad. Porque, pese al atractivo de una realización eclectista, de unos protagonistas populares, como Charles Bronson y Marlene Jobert, «El pasajero de la lluvia» es una película vacua, mal hilvanada, menor a todas luces.

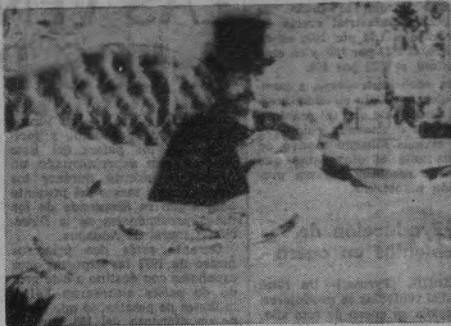
Charles Bronson exhibe su musculatura y su sonrisa ciné. Marlene Jobert, asimismo, su figura proporcionada y menuda y su rostro infantil. Y los dos actores se enredan en un juego de despropósitos muy poco convincente. Grotesco es el papel de «marido a la italiana», que interpreta Gabriele Tinti; oscuro, el cometido de la veterana Annie Cordy, como madre de la alcaida y pecaosa Marlene. Y anecdótica la presencia de Corinne Marchand. Todo sabe a falso en «El pasajero de la lluvia». Hasta la fotografía, de ese artista sensible y eficaz que es Andreas Winding, aparece falseada por el obligado aumento a 70 milímetros, motivado por el truco, oficialmente admitido, de que las películas con este formato aumentan el precio de las localidades.

### «LA GARBANZA NEGRA, Q. E. P. D.», DE LUIS M. DELGADO

FICHA TÉCNICA

Produc.: José Truchado (1971). Director: Luis M. Delgado. Guión: L. Sánchez Polack, J. L. Coll, M. Ruiz Castillo y A. Mercero. Fotografía: Radi Aragón. Música: Adolfo Watzman. Color. Duración: 86 minutos. Principales intérpretes: Tip, Coll, Esperanza Roy, Josele Román, José Franco, Simón Cabido, Roberto Camardiel y Guadalupe Muñoz Sampedro.

Tiene «La garbanza negra» como baza fundamental en sus pretensiones de película cómica a la pareja Tip y Coll, dúo que en los últimos meses ha interpretado «sketches», ha protagonizado una revista musical e, incluso, han grabado un par de «canciones». El argumento de la película resbala, por lo usado. Los «gags» son flojos y necesitan una preparación tan kilométrica que el espectador menos avisado advierte su intención con una desesperante antelación. Y el guión —suponiendo que lo haya— es tan flojo, tan lleno de tópicos, tan falto de inspiración, que imposibilita todo lo que no sea el ludismo (?) de la pareja protagonista. El absurdo en que se basa la trama del filme es, por otra parte, un absurdo casero, barático, y el resultado es lamentable. Todo resulta de segunda mano, detestablemente grotesco. Sólo teniendo muy buena voluntad y una decidida debilidad por las «gansadas» de Tip y Coll puede soportarse «La garbanza negra». Porque las exhibiciones de Esperanza Roy y sus



«muchachas» no tienen, por otra parte, el suficiente peso como para inclinar la balanza del interés a su favor.

No cabe achacar a Luis M. Delgado la «maladad» de la película. «La garbanza negra», que, según parece, también ha tenido problemas censurales, está supeditada a Tip y Coll, coautores del guión, además. Suya es la película y con su pan se la coman.

Pedro CRESPO



## NARROS DIRIGE UN AUTO SACRAMENTAL EN NUEVA YORK

- «El hospital de los locos», de Valdivieso, fue interpretada por Greenwich News Spanish Theatre
- Se estudia la posibilidad de que compañías españolas acudan a la capital neoyorquina

NUEVA YORK. (Efe.) — Miguel Narros, ex director del Teatro Español de Madrid, estrenó en esta ciudad el auto sacramental «El hospital de los locos», de José de Valdivieso, interpretado por la compañía Greenwich News Spanish Theatre (GMST) agrupación teatral dedicada a presentar, de manera permanente, obras en español e inglés de autores hispanoamericanos.

Narros, que cesó como director del Teatro Español en 1970, después de cuatro años de ocupar el cargo, es la primera vez que dirige una obra en Nueva York.

«La obra se representará primero en inglés y después en español», manifestó Narros, que ya estuvo en Nueva York como director del teatro del Pabellón de España durante la Feria Mundial (1964-65).

«Desde entonces, tenía el proyecto de dirigir aquí. Por eso aproveché la invitación que me hizo IASTA (Institute for Advanced Studies in the Theatre Arts), para encargarme «El hospital de los locos», añadió Narros.

El auto sacramental de José Valdivieso ha sido traducido al inglés por John Michel, director de IASTA, y la norteamericana de ascendencia española Alda Alvarez.

«El carácter simbolista de «El hospital de los locos» se adapta casi en los terrenos del surrealismo; por eso creo que apasionará al público norteamericano que comprenda la obra. El auto sacramental español, del siglo XVII, recurre a una serie de símbolos en los que se plantean el problema de la gran aventura del hombre en el mundo y su lucha entre el bien y el mal. Por otra parte, lo convierte en un espectáculo de impacto muy vivo, realista y ceremonial, especialmente en una ciudad co-

mo ésta, donde existe tanta mezcla de religiones», señaló Miguel Narros.

El grupo GMST fue fundado en esta ciudad en 1969, integrado por artistas hispanoamericanos. Entre ellos figuran los argentinos Roberto Antonio, Julio Weber e Irene de Bari; la peruana Isabel Segovia, el dominicano Marcel Hernández, el venezolano Esteban Chabaud, los puertorriqueños Sidel Alamo, José Rodríguez, Antonio Flores, Reinado Arana y Conchita Vargas y los españoles Antonio Magda y Irma Soledad.

«El interés hacia el teatro en español ha crecido rápidamente en Nueva York en los últimos años. Ello se debe, en gran parte, a la creación de compañías que ofrecen, de forma permanente, representaciones de obras de autores de Hispanoamérica y de España», señaló, por su parte, Gilberto Zaldivar, productor del GMST, de nacionalidad cubana.

«También ha sido un factor favorable el haber enfocado el interés hacia los estudiantes de colegios en los departamentos de español. Actualmente enviamos una lista de las obras a representar durante la temporada a 1.500 profesores, que las estudian en clase con sus alumnos y, luego, acuden aquí para presenciárselas», añadió Zaldivar.

«El GMST tiene en proyecto un intercambio cultural internacional, por medio del cual las más destacadas compañías de Hispanoamérica y de España se presentarán en nuestro escenario, al mismo tiempo que nuestra compañía teatral visitará sus escenarios nacionales», manifestó Zaldivar, añadiendo que se estaban llevando a cabo actualmente conversaciones a este respecto a través de Bellas Artes de México y del Departamento Cultural del Consulado Ge-

neral de España en Nueva York.

### Valencia pierde un teatro

VALENCIA. (Cifra.) — Con la reapertura de espectáculos en el Domingo de Resurrección, Valencia perderá hoy uno de los tres teatros que le quedaban. Se trata del teatro Princesa, reheñado al cine hace un año aproximadamente y dedicado a las variedades al cerrar, entonces, el teatro Alcázar. Con ello, queda en funcionamiento diario solamente el teatro Principal, el Ruzafa y el Princesa. Pero este último, al parecer, ya funcionaba muy debilitado en las últimas semanas, y, a partir de ahora, solamente ofrecerá sesiones de sábado y domingo. El resto de la semana permanecerá cerrado.

En cuanto al Principal, que cerró con Manolo Escobar, hace unos días, reabrirá hoy con la presentación de la compañía Ruiz de Alarcón, al frente de la

cual figuran Marisa de Leza, Josefina de la Torre, Ramón Corroto y Pedro Civera, con «Fedra», de Miguel de Unamuno.

El Ruzafa, que habitualmente ofrece revista, abrirá sus puertas el Domingo de Resurrección, con la presentación de la compañía de Arturo Fernández, en la que también figuran Mayte Toledo, Conchita Cuetos y Guillermo Hidalgo, quienes presentarán el estreno de «Todo empezó por una manzana», de Rafael Richard, con canciones de Ricardo Cerrato.

### Nuevo teatro en Barcelona

BARCELONA. (Cifra.) — Para el próximo mes de mayo, la Ciudad Condal contará con un nuevo teatro de bolsillo, capaz para 300 personas.

El nuevo local estará situado en la planta baja del edificio Autopistas, en la céntrica plaza de Gaia Placidia, y estará dirigido por Alejandro Ulloa.

### LOS ESTRENOS TEATRALES

Pocos estrenos teatrales para estos días de Pascua en Madrid. Para hoy está anunciado en el Teatro-Club el vodevil de Rafael Richard «Cuando el diablo lleva faldas», que protagoniza Alicia Tomás. Esta obra fue estrenada en el teatro Talía, de Barcelona, y más tarde llevada a diversas ciudades españolas.

Mañana, lunes, en el Lara, «La prisionera», de Jean Bourdet, en versión libre de Emilio Romero, obra que también ha recorrido provincias, dentro de la III Campaña Nacional de Teatro y protagonizada entonces por Carmen Bernardos y Francisco Piquer.

Y para el martes, en el teatro Español, la versión libre que Ricardo López Aranda ha hecho de «El bursón», de Quevedo, y que será dirigida por Alberto González Vergel.

También está anunciada la puesta en escena para estos días de «Tú y yo somos tres», de Jardiel Poncela, en el Arniches.

## SOLO SEIS ESTRENOS DE CINE EN BARCELONA

BARCELONA. (Cifra.) — El domingo de Resurrección 1972 será uno de los menos animados en las pantallas barcelonesas, ya que sólo se estrenarán seis películas: frente a nueve en 1971, diez en 1970, nueve en 1969 y cifras superiores en años anteriores.

Estos seis estrenos son «La dama del perrito», producción soviética, de Losif Jeifits, en régimen de sala especial, en el Arcadia; «El ojo del huracán», coproducción hispano italiana, de José María Forqué, en Asto-

ria, «Supergolpe en Manhattan», norteamericana, de Sidney Lumet, en Vercel; «El arquero de Sherwood», hispano-italo-francés, de Giorgio Ferroni, en Fantasía y París; «El furor de la codicia», francesa, de Henri Verneuil, en Regio, y «Las melancolías», española, de Rafael Moreno Alba, en el Comedia.

Se da la circunstancia, por otra parte, de que este será el domingo de Resurrección con mayor participación española en el estreno, desde hace muchos años.

### NUEVA YORK

## PROSIGUE EL LITIGIO SOBRE «LA ASUNCION», DE EL GRECO

NUEVA YORK. (Efe.) — Para evitar cualquier posibilidad de que el caso del cuadro «La Asunción de la Virgen», de El Greco desapareciera de España durante la guerra de liberación, y recuperado el año pasado en Estados Unidos, pudiera pasar a juicio plenario, con lo que se demoraría durante varios años más su devolución a los legítimos propietarios, los abogados tanto por parte española como del Consulado General de Espa-

ña en Nueva York, han solicitado, en una visita preliminar, que la decisión sea tomada únicamente por el juez que entiende en el pleito judicial.

El juez ha dicho que se tomará un mes para decidir si el asunto pasa a juicio sumario o a plenario.

El cuadro se encuentra en el Metropolitan Museum of Art, de Nueva York, para su mejor cuidado y custodia, hasta que finalice el pleito judicial.

## COMIENZA LA TEMPORADA TAURINA EN FRANCIA

ARLES (Francia). (Efe.) — Con la primera corrida de las Fiestas de Arlés (sureste de Francia) de Pascuas quedó inaugurada ayer tarde la temporada taurina en Francia.

Seis toros de la ganadería de José Matías Bernardo, para los matadores Francisco Rivera «Aquirri», Miguel Márquez y José Luis Gayoso en esta corrida.

Aquirri, en su primero, consigue las dos orejas. División de opiniones en su segundo.

Márquez, en su primero, saluda al tercio y alcanza una oreja en el segundo.

Gayoso, que hacía su presentación en Francia como matador, en su primero vuelta al ruedo, y en su segundo aplausos.

## TIVOLI • GAYARRE INFANTAS • APOLO

UNA MARAVILLOSA PELICULA LLENA  
DE COLOR, MUSICA, FANTASIA Y...  
MUCHA ALEGRIA



## LAS AVENTURAS DE Pinocho

PELICULA PARA TODOS LOS PUBLICOS



# CONSIDERABLE MEJORA EN LA PRODUCCION INDUSTRIAL

MADRID, 1. (Cifra).—Los últimos incrementos experimentados por los índices de producción industrial demuestran hasta qué punto el proceso de recuperación está consolidándose, señala en su informe de coyuntura el boletín semanal de "Información Comercial Española", correspondiente a la semana pasada.

Efectivamente, señala dicho informe, el índice de producción industrial se situó para el mes de enero en 266,5, frente a 260,9 en el mes anterior y 229,3 en enero del año pasado.

Esto supone un crecimiento del 2,1 por 100 entre enero de este año y diciembre del pasado, y del 16,2 por 100 en doce meses, es decir, entre enero de 1972 y enero de 1971.

La recuperación que muestran estas tasas de crecimiento —señala el "Boletín" del Ministerio de Comercio— son muy considerables y vienen además apoyadas por algún otro indicador, como el comercio exterior y el crédito al sector privado, aunque no al paro.

Si tenemos en cuenta, además,

factores estacionales —dice más adelante—, esta observación se afianza algo más. El índice de producción industrial suele experimentar un ligero descenso en el mes de enero con respecto al mes de diciembre y esto hace que el crecimiento experimentado sobre enero sea tanto más importante.

Es decir, en cifras desestacionalizadas, de las que no se dispone todavía, el incremento sobre el mes de diciembre será todavía mayor y, curiosamente, motivará que la señal de alerta de producción industrial del Plan de Desarrollo vuelva a sonar por exceso.

Dicha señal, a la que se refiere la publicación del Ministerio de Comercio, funcionó efectivamente a tenor de los últimos datos facilitados el jueves pasado por el Instituto Nacional de Estadística, ya que durante tres meses consecutivos creció más del 0,9 por 100, siempre respecto al mes anterior, límite éste que es el máximo fijado para el crecimiento del índice de producción industrial, dentro del margen previsto para que no funcione la señal de alerta. La señal

funcionó porque el índice de producción industrial creció en noviembre el 1,71 por 100; en diciembre, el 1,77 por 100, y en enero último, el 2,39 por 100.

Esto «debe entenderse, a nuestro juicio —señala el "Boletín"— en el sentido de que tal señal de alerta es inadecuada, sin que haya el más mínimo motivo de alarma ante el dinamismo que vuelve a recobrar nuestra producción industrial».

## Producción de vehículos en enero

MADRID. (Pyresa).—Un total de 46.744 vehículos se produjeron en España en enero de este año, según informa la Agrupación Nacional de Fabricantes de Automóviles y Camiones.

Por empresas, destaca la producción de SEAT, que fabricó 25.465 vehículos. Las producciones de las empresas restantes fueron las siguientes: 9.946 vehículos la empresa FASA-Reault; 3.878, Citroën Hispania; 3.845, Chrysler-España, de las marcas «Dodge-Dart» y «Simca», y 3.610 la empresa AUTHI.

## Acuerdo España-OCDE

PARIS, 1. (Pyresa).—En la sede de la OCDE, y por el delegado permanente de España en la Organización y el secretario general adjunto de la misma, señor Timons, se ha procedido a la firma del primer acuerdo sobre traducción al español, impresión, distribución y venta en todo el mundo hispanico, a través de la Administración española, de veintidós títulos de publicaciones e informes de la OCDE, que selecciona el Gobierno español.

Este acuerdo servirá para canalizar y difundir a través de España, y en español, los más importantes informes y publicaciones que haya redactado últimamente o redacte en un futuro próximo la OCDE en los órdenes económico, técnico, educativo, etc., de forma que todas estas informaciones alcancen a todo el ámbito hispanoamericano, que así se beneficiará de la relación España-OCDE.

La Organización de Cooperación y Desarrollo Económico favorece esta labor de la Administración española, concediéndole un fondo, para estas necesidades, de medio millón de pesetas para colaborar en la ejecución de este primer contrato durante el presente año.

## FABRICA ESPAÑOLA MAGNETOS, S. A.

F E M S A

PAGO DE INTERESES

Ponemos en conocimiento de los tenedores de Bonos FEMSA, serie 1.ª, que no hayan sido amortizados, que a partir del próximo día 10 de abril de 1972 podrán hacer efectivo el importe del cupón núm. 10, a razón de 31,25 pesetas netas por cupón, en las siguientes entidades:

- Banco Atlántico.
- Banco Central.
- Banco Crédit Lyonnais.
- Banco Español de Crédito.
- Banco Hispano Americano.
- Banco Ibero.
- Banco de Londres y América del Sur.
- Banco Popular Español.
- Banco Urquijo.
- Banco de Vizcaya.
- Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Madrid, 15 de marzo de 1972.—El Secretario del Consejo de Administración.

En lo que va de año

# FUERTE INCREMENTO DE LAS VENTAS ESPAÑOLAS A LOS PAISES DEL ESTE

MADRID (Cifra).—Las ventas españolas de productos y mercancías a los países del Este europeo han experimentado un fuerte crecimiento durante los dos primeros meses del presente año, según se desprende de los datos provisionales de la Dirección General de Aduanas.

Durante estos dos primeros meses de 1972 las exportaciones españolas con destino a este grupo de países alcanzaron 1.411,9 millones de pesetas, lo que supone un aumento del 133 por 100 con relación a las cifras del mismo período del año anterior, en que las ventas fueron por valor de 604,8 millones de pesetas.

Las exportaciones con destino a esta área geográfica representaron durante los dos primeros meses del año el 3,3 por 100 de las ventas totales efectuadas por España al exterior.

Destaca el aumento de las ventas a Polonia, que casi se triplicaron con relación a las de los dos primeros meses del pasado año; aumentaron también las exportaciones con destino a los restantes países del área.

Las importaciones experimentaron igualmente un aumento, aunque menor, del 81 por 100 con relación al mismo período del año anterior, como resultado de unas compras por valor de 1.386 millones de pesetas en los meses de enero y febrero del presente año y de 765,1 millones de pesetas en las mismas fechas del año anterior.

Este aumento general con los países del Este europeo en lo que se refiere a las importaciones es consecuencia de mayores compras a todos los países del área, excepto en la Alemania del Este, que experimentaron un ligero retroceso.

Al finalizar el mes de febrero nuestro comercio exterior con los países del Este europeo se saldaba con un superávit de 25 millones de pesetas, frente al déficit de 159,6 millones de pesetas en el período correspondiente al año anterior.

Se ha confirmado también la presencia italiana en la Feria con una serie de novedades que contrastarán notablemente con la oferta del sector de la maquinaria y mueble. En esta ocasión Italia ocupará una considerable extensión en los palacios de la feria XII y Victoria Eugenia.

## Checoslovaquia participará en la Feria de Barcelona

BARCELONA (Pyresa).—Checoslovaquia, que tradicionalmente viene participando en la Feria de Barcelona, acaba de confirmar ahora su participación en la próxima edición de este certamen y se espera que será esta vez una de las más fructíferas de cuantas han acudido, dado su acuerdo con España de abolir el comercio en régimen de «clearing» para adoptar conver-

tibilidad, abre nuevas puertas los intercambios comerciales.

Por su parte, Argelia y Mauritania estarán este año presentes en la Feria de Muestras de Barcelona. Argelia aportará sus conocimientos y práctica en el tema gas natural, que en estos momentos representa para España un particular significado.

## CONSTRUCTORA BENEFICA

DE LA  
CAJA DE AHORROS  
Y MONTE DE PIEDAD  
DE MADRID

VIVIENDAS BARRIO DEL PILAR

AVISO

El día 6 de abril de 1972, a las 11 de la mañana, en el Salón de Actos de nuestra Oficina Central (plaza del Celenque, núm. 2), se celebrará en acto público y ante Notario, el sorteo de las 45 viviendas del Barrio de El Pilar (calle de Ginzo de Limia, números 37, 39 y 41) que esta Entidad adjudicará entre los impositores de la Caja de Ahorros que las hayan solicitado.

Madrid, 14 de marzo de 1972.

# IX FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Madrid, 13 mayo-5 junio 1972

Una edición nueva de la GRAN FERIA DE ESPAÑA y una oportunidad única para agricultores y ganaderos, industriales y comerciantes, en los umbrales del III Plan de Desarrollo

Grandes salones de



MAQUINARIA AGRICOLA  
INDUSTRIAS DE TRANSFORMACION  
MADERA Y SUS DERIVADOS  
ALIMENTACION Y BEBIDAS  
ABONOS Y PRODUCTOS QUIMICOS  
TRANSPORTE AGROPECUARIO  
ENVASE Y EMBALAJE  
CONSTRUCCIONES Y HOGAR RURAL  
ARTESANIA  
FLORICULTURA Y JARDINERIA

5.000 expositores nacionales y extranjeros, 40 países representados  
Concursos de ganado. Demostraciones de maquinaria. Jornadas técnicas, conferencias, proyecciones, etc.

Para informes e inscripciones:

Avenida de Portugal, s/n. — Apartado 11.044 — Teléfono 463 40 00

MADRID — 11

## AYUNTAMIENTO DE MADRID IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS

Todos los contribuyentes obligados al pago en este Municipio, que todavía no lo han efectuado por el año actual, han incurrido en infracción tributaria de defraudación y serán sancionados, de conformidad con las disposiciones vigentes, con multa del DUPLO de la cuota correspondiente, si bien dicha sanción quedará reducida automáticamente a la MITAD si se abona antes de que la Administración haya procedido a requerir individualmente de cada deudor.

No obstante, durante los meses de ABRIL y MAYO podrán los contribuyentes realizar el pago y proveerse del distintivo que lo justifica y se tiene obligación de llevar adherido en lugar visible del vehículo, solamente con sanción del 100 por 100 de la cuota, que, asimismo, quedará reducida a la mitad si se efectúa el pago sin que medie requerimiento individual de la Administración, en la Oficina Gestora del Impuesto, plaza del General Vara de Rey, núm. 8 (junto a Cascorro), en días laborables, excepto sábados tarde, de nueve a una de la mañana y de cinco a ocho de la tarde.

Madrid, 1 de abril de 1972.—El Secretario General en comisión de servicio (firma ilegible).

## SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO DELEGACION NACIONAL DE LA JUVENTUD CONCURSO-SUBASTA

Esta Delegación Nacional de la Juventud saca a Concurso-subasta la realización de la obra siguiente:

«INSTALACION DE UN EQUIPO DEPURADOR DE AGUA EN LA PISCINA (201.614,20 Ptas.) Y CONSTRUCCION DE UNA PISTA POLIDEPORTIVA EN EL ALBERGUE «AFRICA» DE MARELLA (MALAGA) (720.564,30 Ptas.), POR UN TOTAL DE 922.179,00 PESETAS».

Con arreglo a los pliegos de condiciones económico-jurídicas redactados al efecto, los cuales se encuentran a disposición de los concursantes, así como el modelo de proposición al que se ajustarán éstos, en la Delegación Provincial de la Juventud de Málaga, sita en Alarcón Luján, núm. 6, piso cuarto, de Málaga, y en la Delegación Nacional de la Juventud, sita en Madrid, calle José Ortega y Gasset, núm. 71 (Secretaría Junta Económica).

El Concurso-subasta se celebrará en la Delegación Provincial de la Juventud de Málaga, sita en Alarcón Luján, núm. 6, piso cuarto, de Málaga, el próximo día 29 de abril, a las doce de la mañana, debiendo presentarse la documentación fijada en el pliego de condiciones en dicha Delegación Provincial hasta las doce de la mañana del día 28 de abril próximo, entregándoles recibo que lo acredite.

El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 28 de marzo de 1972.—El Secretario de la Junta Económica Nacional.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

### ALQUILER-AUTOS

AUTOS Menorca. Nuevos precios. Consultas. Menorca 37. 2745631.

### CONSULTAS

CLINICA especializada doc.

tor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653448.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. 25 clusivas Merino, Marques Urquijo, 10.

FACILITAMOS créditos diversos. Mínimo un millón. 2482708.

### MAQUINAS ESCRIBIR

ALGI. Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2274367.

### VARIOS

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)



# LOS DEPORTES

TENIS

## PAKISTAN SE RETIRA DE LA COPA DAVIS

SANTANA, ORANTES Y GIMENO TRIUNFAN EN JOHANNESBURGO

Noticias de Lahore indican que Pakistán ha anunciado su retirada de la Copa Davis en vista de la actual situación en el país. De esta forma, su contrario, Malasia, queda clasificado para la ronda siguiente.

Mientras tanto, la India avanza por dos victorias a cero a Cellán, y parece tener su paso asegurado a la ronda siguiente.

Tres representantes españoles han resuelto sus eliminatorias en el torneo de Johannesburg. Andrés Gimeno venció a Irvine (Rhodesia), por 6-2, 6-3 y 6-3. Manuel Santana, falto de partidos, se impuso a Macdonald (Australia), por 6-2, 4-6, 6-4 y 7-5. Orantes venció a Freer (Sudáfrica), por 6-4, 6-4 y 6-2. Juan Gisbert, por el contrario, frente al rhodesiano Patison, en cinco apretados sets, tras de los cuales hubieron de resolverse por muerte súbita, por 6-7, 6-2, 6-7, 6-2 y 7-6. Con los tres españoles, se han clasificado para la siguiente ronda figuras del tenis internacional, como Mulligan, Panatta, Goven, Richey, Leschley, etcétera.

En dobles femeninos, nuestras compatriotas Mari Carme Hernández Coronado de Mandarino y Ana María Estalella perdieron con la francesa Chantreau y la norteamericana Walsh, por 6-1, 7-5 y 6-1.

En otro torneo internacional

européa, el de Mónaco, Iliá Nastase, de Rumania, disputará la final de simples masculino al checoslovaco Frantisek Pala.

Las mejores figuras de los torneos de Johannesburg y Mónaco, junto con los tenistas más destacados del mundo en el campo no profesional sometido a contrato, se encontrarán en Madrid para disputar el Torneo Internacional en el Club de Tenis Chamartín durante los días 10 al 16 del presente mes. El Torneo puede servir, por parte española, para perfilar el equipo titular que ha de enfrentarse días después a Bulgaria, en la primera ronda de la Copa Davis. Los últimos resultados obtenidos por los españoles parecen indicar que Gimeno se encuentra en un momento de forma superior a la de Juan Gisbert para ocupar el número dos del equipo español, y formar con Orantes la base del conjunto titular. Pero no hay que olvidar que la mayor parte de los torneos disputados por los tenistas españoles lo han sido sobre superficies de pista rápida, a las que Gimeno está más habituado que Gisbert. Las pistas de tierra del Club de Tenis Chamartín pueden ser la piedra de toque definitiva que haga a Jaime Bartoli decidir por uno de los jugadores catalanes.

REVES

ESGRIMA: Campeonatos mundiales para menores de 20 años

## EL POLACO GODEL, MEDALLA DE ORO EN FLORETE • SUPREMACIA DE LA URSS EN FEMENINAS

El viernes se celebró en el Palacio de Deportes la segunda jornada de los Campeonatos Mundiales de Esgrima para menores de veinte años, durante la cual tuvo lugar la disputa de la final de florete masculino y las eliminatorias de florete femenino.

El polaco Godel consiguió la primera medalla de oro de los Campeonatos al quedar primero en la ponle final, seguido del ruso Rodionov y del francés Pietruszka, que obtuvieron las medallas de plata y bronce, respectivamente.

En las eliminatorias de florete femenino, las representantes españolas fueron eliminadas en la segunda ronda, por lo que nuestro país tampoco tuvo representantes en la final de florete femenino, que se celebró ayer.

Se clasificaron para la final, en este arma, las tres representantes de la URSS, es decir, Nikonova, Bourchikina y Filatova; una representante de Polonia, Makoska; una alemana occidental, Armsbrust, y una húngara, Hajzer.

Ayer sábado tuvo lugar la final, en la que se tuvo que recurrir al desempate entre la rusa Filatova y la polaca Makoska, por haber terminado cada una de ellas con cuatro victorias y una derrota. Al final fue la representante de la URSS la que venció, al imponerse a su rival por cuatro toques a uno. Por lo tanto, la segunda medalla de oro es para Filatova; la de plata, para Makoska, y la de bronce, para la rusa Bourchikina.

También se celebraron las eliminatorias de espada y sable hasta los cuartos de final, inclusive. En espada, dos de los tres

representantes españoles fueron eliminados en la primera ronda. González, con tres victorias y una sola derrota, se consiguió clasificar para la fase siguiente, en la que quedó clasificado en sexto lugar, estando, por tanto, eliminado.

En sable las cosas comenzaron mejor para nuestros representantes, ya que los tres, Fernández, Ezama y Sancho, se clasificaron para la segunda eliminatoria. Sin embargo, ninguno de los tres consiguió pasar a la siguiente, ya que los tres se clasificaron en la última posición de sus respectivas poules.

Con esta derrota se acabó la participación española en estos Campeonatos. Como se esperaba, la actuación española no ha sido muy brillante.

Hasta el momento, los Campeonatos están resultando bastante interesantes, y se está demostrando una manifiesta superioridad europea en este deporte. De las seis medallas otorgadas hasta el momento, han sido para europeos, y en los cuartos de final de espada y sable, que en total reúne a veinticuatro tiradores, no hay más que dos representantes que no son europeos, los cubanos Alvarez y Salazar.

sificaron para la segunda eliminatoria. Sin embargo, ninguno de los tres consiguió pasar a la siguiente, ya que los tres se clasificaron en la última posición de sus respectivas poules.

Con esta derrota se acabó la participación española en estos Campeonatos. Como se esperaba, la actuación española no ha sido muy brillante.

Hasta el momento, los Campeonatos están resultando bastante interesantes, y se está demostrando una manifiesta superioridad europea en este deporte. De las seis medallas otorgadas hasta el momento, han sido para europeos, y en los cuartos de final de espada y sable, que en total reúne a veinticuatro tiradores, no hay más que dos representantes que no son europeos, los cubanos Alvarez y Salazar.

## EL ATLETICO, COMPLETO

Los malagueños estrenan entrenador

Hoy por la tarde el Estadio Vicente Calderón será escenario del encuentro entre el Atlético de Madrid y el Málaga. Ante el equipo andaluz los rojiblancos formarán con su alineación clásica, con la que fue campeón de Liga en la temporada 69-70 y subcampeón en la pasada, es decir, Rodri, Melo, Jayo, Calleja, Adelaar, Iglesias, Ufarte, Luis, Gárate, Irureta y Alberto.

Existe gran interés entre los aficionados malagueños, ya que el equipo malagueño intentará conseguir en esta edición de la Liga una clasificación que le permita asistir a la Copa de la UEFA.

### El Málaga con la duda de Macías o Martínez

El Málaga no anda bien últimamente, pero de todas formas no deja de ser un equipo pe-

groso para las aspiraciones del Atlético de Madrid. Los malagueños, que se encuentran desde hace unos días en Madrid, ya que volvieron directamente desde Gijón, sacarán la siguiente alineación: Deusto; Montero, Arias, Monreal; Vibri, Macías; Alvarez, Conejo, Roldán, Migueli y Búa. Carmona Ros sólo tiene la duda de Macías. En caso de no salir este jugador saldría Martínez.

### El Madrid, en Barcelona

BARCELONA. (Afil.)—Ayer, a las nueve de la mañana, por vía férrea, llegó a la Ciudad Condal la expedición del Real Madrid. El equipo blanco abordó inmediatamente un autocar que les aguardaba para transportarles directamente al hotel, entre los pinares de Castelfelers, a unos 10 kilómetros aproximadamente de Barcelona.

Sobre las once y cuarto de la mañana, el Real Madrid entrenó normalmente en el terreno del Castelfelers y a reglón seguido volvieron al hotel.

Componen la lista de expedición merengues los siguientes 15 jugadores: García Remón,

Miguel Angel, Tourño, Benito, Verdugo, Zoco, Grande, Aguilar, Amancio, Santillana, Velázquez, Grosso, González, Pirri y Marañón.

Miguel Muñoz manifestó que todavía no tenía decidido el equipo, pero que muy probablemente reaparecerá en el once madridista Pirri.

### No jugará Rexach

BARCELONA. (Afil.)—Definitivamente, tras el último examen médico que le ha sido efectuado, el extremo internacional azulgrana Carlos Rexach ha quedado descartado para enfrentarse al Real Madrid.

Por el contrario, Reina ha superado favorablemente las pruebas a que fue sometido y está en condiciones de defender la puerta del Barcelona frente al cuadro de Miguel Muñoz.

A consecuencia de la lesión de Rexach, el Barcelona presentará el lunes, a las cinco de la tarde en el Camp Nou la misma alineación que hace una semana empató contra el Valencia, es decir:

Reina; Rité, Gallego, Costas; Torres, Zabala; Juanito, Juan Carlos, Marcial, Asensi y Pérez.

## CARRERAS DE CABALLOS

## ESTA TARDE EL PREMIO DE LA DIPUTACION

Vuelven a encontrarse esta tarde en el premio de la Diputación Provincial de Madrid «Icatu» y «Old And Wise», que ya lo hicieron hace quince días en el Dirección de la Producción Agraria, ganado por el primero, que recibía dos kilos del segundo, hecho que hoy debe repetirse, puesto que aún la diferencia es mayor.

Sin embargo, entran esta vez en liza caballos como «Franjezo», fácil ganador del Fernán Núñez, y «Geisha», considerada como un buen elemento, pese a que no actúa desde hace mucho tiempo.

Interesante también la carrera de vallás con el enfrentamiento de «Ilatu» y «L'Orphelin», así como el hándicap final, en el que «Alavés» tendrá que valorizar su papel si es que puede batir a caballos como «Teronoir» y «Ma-

riparda», bien colocados en la escala. Repeticiones interesantes como las de «Kurdo» y «Regwalt» en la primera y tercera del programa y varios interesantes debuts en el premio Arganzuela.

**PREMIO J. GARCIA**  
Aprendices. 1.800 metros  
«Telde» (50), Hueso; «Hereje» (48), A. Fernández; «Kopal» (48), E. Sánchez; «Kurdo» (47), M. Hernández; «Zarabanda» (45), A. Sánchez.

**PREMIO TOLOSA**  
Vallás, hándicap. 3.200 metros  
«L'Orphelin» (74), Molté; «Ilatu» (67), Chavarrias; «Aristófanes» (65), Paniagua; «Iowa» (63), Alonso; «Retoño» (63), J. M. Sánchez.

### PREMIO COSTA BRAVA

1.600 metros

«Cotyle» (57), Borrego; «Yago» (57), R. Martín; «Starfi» (54), Carudel; «La Karamba» (53), F. González; «La Zaina» (48), A. Robles; «Nanani» (53), G. Pérez; «Piquitas» (53), Medina; «Regwalt» (48), M. Hernández; «Selma» (48), Fayos.

### PREMIO ARGANZUELA

2.200 metros

«Homero» (52), Paniagua; «Kursaal» (57), Carudel; «Prayement» (55), Medina; «Shalira» (55), R. Martín; «Nar» (48), M. Hernández; «Thebussem» (53), Carrasco; «Tokyo» (48), A. Robles; «La Gamera» (51), Barderas; «Sombriña» (51), P. García.

### PREMIO DE LA DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

2.100 metros

«Crepona» (56), F. González; «Old And Wise» (56), Carudel; «Plumpudding» (56), Borrego; «Franjezo» (54), P. García; «Geisha» (52), R. Martín; «Icatu» (52), Medina; «Solfa» (52), Saugar.

### PREMIO AMBOAGE

Hándicap. 1.800 metros

«Alavés» (60), R. Martín; «Running On» (59), F. González; «Brutus» (58), Reyes; «Tadidella» (53), M. Hernández; «Addictions» (54), Carrasco; «Cronopio» (51), G. Pérez; «Teronoir» (46), A. Robles; «Mariparda» (50), Medina; «Integrates» (46), Gelabert.

R. L.

## APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
J. García ... ..	KURDO KOPAL	KOPAL KURDO	HEREJE KOPAL	KURDO	KURLO KOPAL	Hereje
Tolosa ... ..	ILALO IOWA	L'ORPHELIN ILALO	ILALO L'ORPHELIN	ILALO L'ORPHELIN	ILALO L'ORPHELIN	Iowa
C. Brava ... ..	REGWALT YAGO	REGWALT	YAGO	YAGO STARFI	REGWALT YAGO	Starfi
Arganzuela ... ..	SHALIRA HOMERO	KURSAAL	KURSAAL SHALIRA	SHALIRA KURSAAL	KURSAAL SHALIRA	Homero
Diputación ... ..	ICATU O. A. WISE	FRANJEZO O. A. WISE	ICATU FRANJEZO	FRANJEZO O. A. WISE	ICATU O. A. WISE	Franjezo
Ambage ... ..	MARIPARDA TERONOIR	TERONOIR	—	ALAVES	TERONOIR MARIPARDA	Alavés

## PANORAMA

### REMO

#### CAMBRIDGE VENCIO A OXFORD

La tripulación de Cambridge venció ayer a la de Oxford en la CXVIII edición de la tradicional regata que anualmente sostienen ambas Universidades en el río Támesis. Cambridge ha confirmado y mejorado los pronósticos a su favor, pues dominó por completo la regata ganando por diez largos y treinta y seis segundos.

### PATINAJE ARTISTICO

#### HANA MASKOVA, MUERE EN ACCIDENTE DE TRAFICO

Hana Maskova, campeona checoslovaca de patinaje artístico y ex campeona de Europa ha muerto en un accidente de automóvil en la proximidades de Vouvray, cerca de Tours (Centro-Oeste de Francia). La patinadora checa, que había sido galardonada con una medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Grenoble en 1968 y se encontraba actualmente en una gira por Francia, conducía su automóvil cuando éste chocó violentamente con un camión que venía en sentido contrario.

### NATACION

#### TORNEO INTERNACIONAL DE SALTO DE TRAMPOLIN EN RENNES

Los mejores especialistas europeos de saltos de trampolín tomarán parte en el Torneo internacional que se desarrollará el 8 y el 9 de abril en Rennes con representaciones de siete países.

La competición se centrará en las pruebas de trampolín de tres metros y alto vuelo. Deportistas de Austria, Bélgica, Bulgaria, España, Francia, Italia y Rumania han asegurado su participación. Los italianos aparecen como grandes favoritos, con Klaus Dibiasi, campeón olímpico en Méjico, y Giorgio Cagnotto, pero no se descartan los triunfos del rumano Ion Gales, el español Jorge Head o el francés Jacques Deschouwer.



CICLISMO: ESTE AÑO CON 39 PUERTOS

LA VUELTA MAS MONTAÑOSA

● TODAS LAS ETAPAS TENDRAN ALGUNA ESCALADA

BILBAO. (Añil).—Treinta y nueve puertos de montaña jalonan la Vuelta Ciclista a España 1972, lo que la hace ser la Vuelta más montañosa desde que en 1955 la organizó el «Correo Español-El Pueblo Vasco», con la colaboración de Prensa Reunida. Los treinta y nueve puertos han sido clasificados así: once de primera categoría, nueve de segunda y diecinueve de tercera.

Lo curioso es que las dieciséis etapas que configuran la Vuelta de este año (se excluye la etapa prólogo contra reloj) tiene por lo menos un puerto, ya sea de primera, ya de segunda, ya de tercera. Es decir, que puede ser una magnífica oportunidad para los escaladores—si es que realmente los hay—desosos de brillar y de obtener triunfos, porque, además, en cada uno de los puertos se otorgarán bonificaciones de tiempo. En los de primera categoría, ocho segundos; en los de segunda, cinco, y dos en los de tercera. Bien entendido que sólo tendrán derecho a la bonificación el corredor que pase por las respectivas cimas en primer lugar.

Todos los años se comenta este importante capítulo de la Vuelta. Y éste no podía ser menos. Se dice que la Vuelta 1972 carece de montaña, pues ahí están los treinta y nueve puertos, dentro de lo que puede ofrecer la orografía española. Muchos de ellos inéditos en la Vuelta a España.

El Comité organizador, siguiendo el criterio de no dar noticias hasta que tengan el carácter oficial, ofreció ayer la composición del Gran Premio de la Montaña.

PRIMERA CATEGORIA (11):

Primera etapa.—Puerto del León (Málaga), 960 metros de altitud.

Tercera etapa.—Puerto de Haza de Lino (Granada), 1.280 metros de altitud.

Décima etapa.—Col de Formic (Gerona), 1.145 metros de altitud.

Décima etapa.—Alto de San Sillario (Gerona), 820 metros de altitud.

Decimosegunda etapa.—Puerto de Mon Repós (Huesca), 1.262 metros de altitud.

Decimosegunda etapa.—Puerto de Formigal (Huesca), 1.600 metros de altitud.

Decimotercera etapa.—Puerto de Elgueta (Guipúzcoa), 523 metros de altitud.

Decimotercera etapa.—Alto de Arrate (Guipúzcoa), 532 metros de altitud.

Decimosexta etapa.—Puerto de las Alisas (Santander), 614 metros de altitud.

Decimosexta etapa.—Puerto de los Tornos (Santander), 920 metros de altitud.

Decimosexta etapa.—Puerto de Orduña (Vizcaya), 906 metros de altitud.

SEGUNDA CATEGORIA (9):

Quinta etapa.—Puerto de la Carrasqueta (Alicante), 1.020 metros de altitud.

Quinta etapa.—Puerto de Albalá (Alicante), 620 metros de altitud.

Sexta etapa.—Alto de la Drova (Valencia), 440 metros de altitud.

Sexta etapa.—Alto de Simat (Valencia), 395 metros de altitud.

Decimotercera etapa.—Puerto de Lizarraga (Navarra), 1.031 metros de altitud.

Decimocuarta etapa.—Alto de San Miguel (Vizcaya), 360 metros de altitud.

Decimocuarta etapa.—Alto de Muniñetas (Vizcaya), 387 metros de altitud.

Decimocuarta etapa.—Alto del Vivero (Vizcaya), 310 metros de altitud.

Decimocuarta etapa.—Alto de las Muñecas (Vizcaya), 410 metros de altitud.

TERCERA CATEGORIA (19):

Primera etapa.—Alto de los Castillejos (Málaga), 364 metros de altitud.

Segunda etapa.—Puerto Carretero (Jaén), 1.040 metros de altitud.

Segunda etapa.—Puerto de Zegri (Granada), 1.080 metros de altitud.

Tercera etapa.—Alto del Tejar (Granada), 802 metros de altitud.

Cuarta etapa.—Alto del Castillero (Almería), 187 metros de altitud.

Cuarta etapa.—Alto de la Cuesta (Murcia), 332 metros de altitud.

Séptima etapa.—Alto de Puebla Tornesa (Castellón), 320 metros de altitud.

Séptima etapa.—Alto de Salsa

della (Castellón), 430 metros de altitud.

Octava etapa.—Alto de Sierra Caballs (Tarragona), 487 metros de altitud.

Octava etapa.—Collado de Falset (Tarragona), 528 metros de altitud.

Octava etapa.—Collado de la Teixeta (Tarragona), 546 metros de altitud.

Novena etapa.—Alto Estrecho de Roca (Barcelona), 154 metros de altitud.

Decimoprimera.—Alto de Fonollosa (Barcelona), 490 metros de altitud.

Decimotercera etapa.—Alto de Lerga (Navarra), 753 metros de altitud.

Decimotercera etapa.—Puerto de Descarga (Guipúzcoa), 507 metros de altitud.

Decimocuarta etapa.—Alto de Nachitua (Vizcaya), 296 metros de altitud.

Decimocuarta etapa.—Alto de Candina (Santander), 135 metros de altitud.

Decimocuarta etapa.—Alto de la Montaña (Santander), 170 metros de altitud.

Decimoseptima etapa.—Alto de San Miguel (Guipúzcoa), 130 metros de altitud.

El Karpy no correrá la Vuelta

BILBAO. (Añil).—«El Karpy no correrá la Vuelta Ciclista a España este año. Estamos hartos de hacer el primo. Si los organizadores son intransigentes, nosotros también», ha manifestado Martín Mancisidor, director deportivo del equipo, a «La Gaceta del Norte».

Hasta este momento, las negociaciones continúan entre ambas partes, con el fin de llegar a un acuerdo, pero el señor Mancisidor es pesimista al efecto: «Tal como están las cosas no lo habrá. El cambio tendría que ser radical por parte de los organizadores, y éstos, por boca del señor Olartua, me han dicho que no transigirán de ninguna manera. Nosotros mantendremos nuestra actitud, porque la consideramos la más justa y la más deportiva, dentro de una carrera de base publicitaria».

Las diferencias existentes entre la organización de la Vuelta a España y Karpy son de tipo económico.

PELOTA: TORNEO DE FEDERACIONES

NAVARRA SIGUE INVICTA

LOS NAVARROS SE ENFRENTARAN HOY A CASTILLA EN PAMPLONA

PAMPLONA. (Añil).—Los pelotaris navarros siguen acaparando la máxima atención en los medios pelotales, tras su ininterrumpida serie de triunfos desde el comienzo del Torneo de Federaciones de pelota para aficionados hasta la novena jornada del Campeonato.

Navarra—que empezó venciendo claramente la representación riojana y se impuso el pasado domingo rotundamente a Asturias, colista de la clasificación—va camino no sólo de renovar el título de campeona de España por Federaciones—cosa muy previsible—, sino de ganar todos los partidos a Castilla hoy, domingo, en el frontón Labrit, de Pamplona. La trayectoria navarra en este Campeonato no tiene precedentes.

Los artifices del actual sprint navarro son:

En pala corta: Egaba y Casado; en mano individual: Bengoechea III; en mano parejas: Vergara y Martínez de Irujo.

Los habituales rivales de los pelotaris navarros, Vizcaya y Guipúzcoa, fueron «barridos». Los vizcaínos perdieron a domicilio y los guipuzcoanos en la cancha navarra, no encontrando así obstáculos para sumar 27 puntos en nueve jornadas, lo que supone —a punto por victoria— haber salido ganador de los 27 partidos jugados.

Este es el estado actual de la clasificación en el Torneo de Federaciones:

1. Navarra, 27 puntos.
  2. Vizcaya, 18.
  3. Guipúzcoa, 16.
  4. Rioja, 13.
  5. Castilla, 12.
  6. Alava, 10.
  7. Cataluña, 7.
  8. Asturias, 5.
- Partidos para hoy:  
En Vitoria: Alava-Vizcaya.  
En Pamplona: Navarra-Castilla.  
En San Sebastián: Guipúzcoa-Rioja.  
En Gijón: Asturias-Cataluña.

BOXEO

CLAY VENCIO A MAC FOSTER

● LA PELEA SE CELEBRO EN TOKIO Y LLEGO AL LIMITE

TOKIO (Japón). (Añil).—En un dioma distinto al acostumbrado, pero con igual facilidad, Cassius Clay fue declarado ganador por decisión unánime a los puntos contra su compatriota Mac Foster en la primera pelea de pesos pesados que se disputó en esta ciudad.

Clay, de los pesos pesados, que aunque no cumplió su promesa de derrotar a Foster en el quinto asalto, demostró su superioridad y buena forma durante toda la pelea.

El combate se caracterizó por una valiente y voluntariosa actuación de Foster durante los primeros asaltos, quien después se decidió en los últimos frente a la combatividad de Clay, quien ha dominado por completo la situación.

En el primer «round», Clay atacó con fuertes combinaciones de golpes, alcanzando repetidas veces el rostro de su rival.

En el segundo asalto, Foster se mostró agresivo, conectando algunos golpes al ex campeón, aunque sin producir el efecto deseado. En el tercer asalto Clay acometió con «jabs» de izquierda dejándose arrinconar por Foster, quien castigó con cortos golpes el cuerpo de su adversario.

En el cuarto asalto, Clay continuó con «jabs» de izquierda, mientras Foster mantenía una guardia cerrada.

Un izquierdazo de Foster alcanzó a Clay en el rostro, aunque la mayoría de sus golpes se perdieron en el vacío.

En el quinto asalto, en el que Clay al subir al ring llevó consigo un cartel con el número cinco, como símbolo de que sería el round en que pondría «k.o.» a Foster, el ex campeón no intentó aparentemente cumplir su promesa, dejándose atacar por su rival y sin intentar el golpe definitivo.

En el sexto asalto, Clay cambió su táctica con su característico rápido juego de piernas y con «jabs» de izquierda, así como con su combinación rápida uno-dos, sin embargo, en ocasiones, se dejó acorralar por Foster, quien castigó a su enemigo en repetidas ocasiones.

A partir del séptimo asalto y hasta el onceavo, Clay llevó la iniciativa en todo momento, mientras que su oponente dio muestras de cansancio. En estos asaltos, Clay, en repetidas ocasiones, se dejó golpear en el cuerpo, poniendo las manos sobre el cuello de su adversario para darle libertad al castigo sin acusar efecto alguno.

En el onceavo, una combinación rápida de golpes de Clay puso en situación peligrosa a su oponente, pero no dio muestras de querer terminar la pelea por la vía rápida.

Con cansancio por parte de Foster y sin que Cassius Clay diera muestras de desear terminar el combate por la vía rápida, se llegó al final del combate para una victoria unánime a los puntos del ex campeón.

Clay se enfrentará al próximo mayo en Canadá a George Chuvalo.

Esta fue la quinta victoria del ex campeón desde que perdió por puntos con Joe Frazier, en marzo de 1971, por el título mundial de la categoría.

Para Foster, noveno en el escalafón de su división por la clasificación de la Asociación Mundial de Boxeo, su segunda derrota contra 28 victorias, todas ellas por «k.o.».

Un italiano, aspirante al título de Senín

ROMA. (Añil).—La Secretaría General de la Unión Europea de Boxeo (EBU) comunicó que el italiano Antonio Sassarini ha sido nombrado aspirante oficial del título europeo de los pesos gallos, que posee el español Agustín Senín.

Las partes interesadas—ha hecho saber también la EBU—dispondrán de dos meses para organizar el combate mediante contactos privados. Si al 27 de mayo no hubiera llegado ningún contrato a la Secretaría General, serán anunciadas las reglamentarias convocatorias de subasta.

AVISO

Las inscripciones para el mes de mayo (por ser cuatro las jornadas la cuota mínima de participación es de 800 pesetas) pueden efectuarse hasta el día 4 de mayo.

Quienes utilicen el giro (postal o telegráfico) recuerden que deben dirigirlo a PONS-PCA (avenida de José Antonio, 30-bis, Madrid-13) por una cantidad múltiple exacta de 800 pesetas y a continuación comunicar dicha remesa por carta o en el boleto adjunto.

Quienes utilicen el giro (postal o telegráfico) recuerden que deben dirigirlo a PONS-PCA (avenida de José Antonio, 30-bis, Madrid-13) por una cantidad múltiple exacta de 800 pesetas y a continuación comunicar dicha remesa por carta o en el boleto adjunto.

INCLUYANME EN EL SORTEO DEL «MINI-1000» QUE OBSEQUIAN A LOS INTEGRANTES DE LA PEÑA.

MI dirección: Nombre \_\_\_\_\_ Apellido primero \_\_\_\_\_ Apellido segundo \_\_\_\_\_ Calle \_\_\_\_\_, n.º \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ (Utilice letra de imprenta)

En los partidos números 10, 13 y 14 no pueden producirse a la vez tres dotes. El segundo reserva se ha combinado de forma idéntica que el partido número 8.

Siempre que se cumplan las condiciones anteriores hay certeza de obtener 13 aciertos, uno o varios, y posibilidades de obtener 14 aciertos.

INVERSION

Pesetas invertidas ... 29.000  
Columnas selladas ... 5.800  
Fondo restante ... 116.000

BOLETOS

Del 5.660.021 al 5.660.400, excepto los boletos inutilizados que no se han sellado.

24 Arriba

Ayuntamiento de Madrid



# Agenda

DOMINGO, 2 DE ABRIL DE 1972

Pascua de Resurrección del Señor. Francisco de Paula

Día noventa y tres del año, séptimo de la quinta semana del tercer mes. Faltan, pues, doscientos setenta y tres días para que finalice 1972.

El Sol sale a las 6:57 horas y se pone a las 19:40; la Luna sale a las 23:39 horas, para ponerse a las 8:15.

**TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:** Máxima, de 18 grados, a las 17:00 horas, y mínima, de 5 grados, a las 7:00 horas. Buen tiempo, con cielo despejado. Por la tarde, cielo parcialmente nuboso, con vientos flojos del Este y aumento de las temperaturas.

## TELEFONOS

Averías telefónicas	002
Información número teléfonos Madrid	003
Oficina de la Telefonía	004
Policía	091
Urgencia municipal	092
Información horaria	093
Información meteorológica	094
Noticiero de Radio Nacional e Información taurina	095
Información deportiva	097
Información general: horario misas, servicio despertador, programación radio	098
Avisos a vehículos	099
Bombas	233 32 33
Taxis	233 61 00
Mensajes para barcos en alta mar	233 11 41
Urgencia médica	961 61 967-7-8-3
Estado de carreteras y puentes de mañana	254 50 05
Telegramas por teléfono	221 10 17
Teléfono de la esperanza	239 20 31

## FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

**ARGANZUELA - VILLAVERDE.** — Jacinto Vardaguer, 11; Santuario, 1; Parque Paloma, 33.

**BUENAVISTA.** — Calle Berlín, 7; Maldonado, 4; Velázquez, 70; Alcalá, 90.

**CARABANQUEL.** — Camilo de Viejo Leguán, 64; Oca, 16; Federico Grases, 20; Los Yébenes, 127; General Millán Astray, 13; Parque Aluche, Seseña, 31; Plaza Molino Viejo, 1; S. Rufo, 3.

**CENTRO.** — Conde Romanones, 8; Montero, 9; Prim, 15; Fuencarral, 108.

**CHAMARTÍN.** — Ángel L. de la Herranz, avenida de San Luis, 80; paseo de La Habana, 79; Joaquín Costa, 27; Chile, 23; Cartagena, 99; Sueño de Quilones, 9.

**CHAMBERÍ.** — Joaquín García Morato, 163; General Sanjurjo, 59; Felipo, 12; Fortuny, 12.

**LATINA.** — Angosto Mancebo, 4; avenida Valladolid, 19. **RETIRO - MEDIODÍA.** — Atocha, 109; Mesón de Paredes, 85; Ciudad Real, 24; Conde de Cartagena, 1; Sánchez Barcáiztegui, 19; Narváez, 50.

**TETUÁN.** — Ochagavía, 18; Carmen Montoya, 12; General Margallo, 4; Villamil, 28; General Perón, 23.

**UNIVERSIDAD.** — San Francisco de Sales, 5; Ventura Rodríguez, 13; Gaztambide, 23.

**VALLECAS.** — Barrio de Moratalaz, polígono A; Moratalaz, polígono E; Venancio Martín, 45; Arroyo del Olivar, 62; avenida Monte Igeldo, 81; avenida Albufera, 252; Ibor, bloque 3.

**VENTAS.** — Fernández Caro, 72; Los Misterios, 10; Alconera, 7; parcela G; Hornos Machado, 40; Marqués de Corbera, 60; Beato Berriochoa, 7; Boitana, 12.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

**ARGANZUELA - VILLAVERDE.** — Mariano Vela, 41; paseo Santa María de la Cabeza, 116; paseo de las Delicias, 124; Mira el Sol, 11; Ciudad de los Reyes, 93; Julia Sola, 9.

**BUENAVISTA.** — Pilar de Zaragoza, 38; Lagasca, 126; Conde Aranda, 7; Conde de Peñalver, 23; O'Donnell, 59.

**CARABANQUEL.** — Marquesa Argüeso, 4; Geisa Ebro, 5; avenida Muñoz Grandes, 65; Carrero Juan Ramón, locales 7 y 8; Grupo Residencial Arg XXIII, bloque C; Madrigal Vena, 14; Camarena, 326; Tembleque, 103; Cebreros, 102; carretera Aravaca, 4; Rafael López Pando, 3; paseo de Extremadura, 25.

**CENTRO.** — Provincia, 4; Pez, 25; San Marcos, 6; plaza de Santa Bárbara, 9.

**CHAMARTÍN.** — Barrio San Lorenzo, bloque 30; Apolonia Morales, 4; Doctor Fleming, 44; General Mola, 210; glorietta Ruiz de Alda, 3; Colomita, 53; Santa Herencia, 16; Arturo Soria, 164.

**CHAMBERÍ.** — Alonso Cano, 50; Joaquín García Morato, 40.

**LATINA.** — Plaza de Isabel II, 1.

**RETIRO - MEDIODÍA.** — Prado, 6; Ave María, 26; Murcia, 1; paseo Infanta Isabel, 23; Alcalde Sainz de Baranda, 78.

**TETUÁN.** — Grupo Residencial Peña Grande, bloque S-5; Magnolias, 116; Infanta Mercedes, 127; Genciana, 49; Bravo Murillo, 207; avenida Doctor Federico Rubio, 88; General Moscardó, 3.

**UNIVERSIDAD.** — Marqués de Lema, 7; Vallehermoso, 63; Rodríguez San Pedro, 5; Marqués de Urquijo, 27.

**VALLECAS.** — Barrio Moratalaz, polígono G; avenida Albufera, 6; Carlos Auriol, 32; avenida Palomeras, 121.

**VENTAS.** — Estrecho Correa, 5; Hermanos García Noblecias, 77; Vital Aza, 59; Berastegui, 91; San Vidal, 10; avenida de Daroca, 7; paseo Marqués de Zaira, 19; avenida de Aragón, 93.

1-A

## PROGRAMAS

### Domingo

- 10.45 CARTA DE AJUSTE. Power-Biggs (organos de Toledo y Segovia).
- 10.55 APERTURA Y PRESENTACIÓN.
- 11.00 LA FIESTA DEL SEÑOR. Santa misa y Bendición Urbí et Orbi. En directo, desde la Basílica de San Pedro, en Roma.
- 12.25 CONCIERTO. «Tres pájaros levantan», de Góms; «El mar de las sirenas», de Soler; «Coplas de mi tierra», de Palau. Orquesta Municipal de Valencia. Director: Luis A. García Navarro.
- 12.55 ANTORCHA. Campeonato Mundial Junior de Esgrima.
- 14.30 PRIMERA EDICIÓN.
- 15.00 NOTICIAS A LAS TRES.
- 15.35 SIEMPRE EN DOMINGO.
- 19.30 FUTBOL. Gijón-Real Sociedad. Campeonato de Liga. En directo, desde el campo de El Molinón (Gijón).
- 21.34 TELEDIARIO. Resumen semanal.
- 22.10 CRONICAS DE UN PUEBLO.
- 22.40 ESTRENOS TV. «A plena luz del día». Director: Robert Day. Guion: Larry Cohen. Intérpretes: Richard Boone, John Marley, Stella Stevens, Fred Rely y Daniel Spellman.
- 23.55 ULTIMAS NOTICIAS.
- 24.00 TIEMPO PARA CREER.
- 00.10 DESPEDIDA Y CIERRE.

### Lunes

- 10.45 CARTA DE AJUSTE. Seis sonatas (puede Soler).
- 14.00 APERTURA Y PRESENTACIÓN.
- 14.01 ALMANAQUE.
- 14.30 PRIMERA EDICIÓN.
- 15.00 NOTICIAS.
- 15.35 COMO ES... COMO SE HACE. «Para exótica en Canarias».
- 16.00 EL «SHOW» DE DEBBIE. «Apuesta a su esposa».
- 16.30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 17.45 CARTA DE AJUSTE. Obras de J. Cabanilles.
- 18.00 APERTURA Y PRESENTACIÓN.
- 18.01 LA CASA DEL RELOJ. Número 73.
- 18.05 CON VOTOS.
- 19.30 DIBUJOS ANIMADOS.
- 19.40 BUENAS TARDÉS. Hoy: Trosos.
- 20.30 NOVELA (Capítulo I de 5). «El estudiante de Salamanca», de José de Espronceda. Intervenien: Sancho Gracia, Choro López, Francisco Morán, A. A. Izquierdo, Ulloa, Paloma Hurtado y Carlos Villafraña.
- 21.00 TELEDIARIO.
- 21.34 TELEDIARIO. Resumen semanal.
- 22.10 CRONICA 2.
- 22.40 ULTIMA IMAGEN.

## SEGUNDA CADENA

### Domingo

- 10.45 CARTA DE AJUSTE. Pasodobles famosos.
- 10.55 Presentación y avances.
- 19.00 ARCHIE. «Sabrina y su hijo hechicero».
- 19.30 FESTIVAL. Intervenien: Hearts of Soul, Shirley Bassey, Marlene Dietrich, Bruno Lasmar, Ritchie y Power, Los Canarios y Peret.
- 20.30 ZANE GREY. «El corazón no engaña».
- 21.00 UN DOMINGO EN... «Bruselas».
- 21.34 TELEDIARIO. Resumen semanal.
- 22.10 CINELUX. Cielo Jean Renoir. «Fiesta y los hombres». 1956. Director: Jean Renoir. Intérpretes: Ingrid Bergman, Mel Ferrer, Jean Marais, Jean Richard, Juliette Greco, Dora Doll y Marcelle.
- 23.30 CRONICA 2.
- 24.00 ULTIMA IMAGEN.

### Lunes

- 10.45 CARTA DE AJUSTE. Música española en acordeones.
- 20.30 Presentación y avances.
- 20.34 JOSÉ Y SUS MELODICAS. «El sitio de los simios».
- 21.00 YAZ VIVO. «Memphis Silm» (II).
- 21.34 TELEDIARIO 2.
- 22.10 LOS PROGRAMAS DE LA SEMANA.
- 22.18 CUENTOS Y LEYENDAS. «El misterio, el incomprendido, de Camilo José Cela. Guion y realización: Benito Alazraki». Intérpretes: Fernando Rey y Mary Carrillo.
- 22.40 «HABLA UNA VEZ».
- 23.40 DOCUMENTO. «Un mundo al revés».
- 00.05 ULTIMA IMAGEN.

# CARTELERA

## CLAVE DE ESTRENOS

- GP: Para Gran Público
- PG: Para Jóvenes
- : Calificación artística
- \*: Calificación comercial
- 18: Para mayores de dieciocho años
- 14: Para mayores de catorce años
- Tola: Para todos los públicos
- SC: Sin Calificar

## ESTRENOS

- ADIOS, CIGUENA, ADIOS.—Dir.: Manuel Sumera. Color. (18.) Melodrama infantil GP Calificación: \*\*\*. (AVENIDA.)
- ALTA TENSION.—Dir.: Julio Bucha. Int.: Marisa Mell, Juan Luis Galiardo, Gabrielle Ferretti, Helga Liné y Patricia Azzurri. Intriga. GP. Calificación: \*\*\*. (18.) (BILBAO, LICEO, PALACIO DE LA PRENSA, PROGRESO, REGIO Y VELAZQUEZ.)
- BAJO EL BOSQUE LACTEO.—Dir.: Andrew Sinclair. Int.: Richard Burton, Elizabeth Taylor y Peter O'Toole. Dramática. GP y PG. Calificación: ●, \* Color. (18.) (POMPEYA.)
- BAJO EL SIGNO DE VIRGO.—Dir.: Manole Marcus. Int.: Ioanna Bulca y Cristea Avram. Versión original, con subtítulos en español. (18.) SC. (GALILEO.)
- CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA TIERRA.—Dir.: Val Guest. Int.: Victoria Vettr Brown, Hawron y Patrick Allen. Aventuras prehistóricas GP Calificación: \*\*\*. Color (REX.)
- EL BARON ROJO.—Dir.: Roger Corman. Intérpretes: John Phillip Law, Don Stroud Barry Primus y Karen Huston. Aventuras bélicas. GP. Calificación: \*\*\*. (14.) Color. (LOPE, DE VEGA, ARQUELLES, ALVI, JUAN DE AUSTRIA, LOS ANGELES Y UNIVERSAL CINEMA.)
- EL CORSAJO NEGRO.—Dir.: Vicent Thomaa. Int.: Terence Hill, George Martin, Bud Spencer y Edmund Purdom. Aventuras. GP. Calificación: ●, \* Color. (Tel. EL ESPAÑOL, U y NARVAEZ.)
- EL CHENAJERO.—Dir.: Joseph Losey. Int.: Julie Christie y Alan Bates. Drama psicológico. GP y PG. Calificación: ●●●. \*\*\*. Color. (AMAYA.)
- EL PADRE DE LA CRIATURA.—Dir.: Pedro Lazaga. Int.: Paco Martínez Soria, florinda Chico, José Sacristán, Manolo Zarzo, Mari Pae Fondal, Mirta Miller, María José Goyanes. Comedia. GP. Calificación: \*\*\*. Color. (14.) (CAPITOL Y SALAMANCA.)
- EL PASAJERO DE LA LLUVIA.—Dir.: René Clement. Int.: Charles Bronson y Marlene Jobert. Policías. GP. Calificación: \*\*\*. (18.) (FANTASIO Y RIALTO.)
- EL VIOLINISTA EN EL EJADO.—Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol, Norma Crane, Leonard Frey, Molly Picon y Paul Mann. Comedia musical. GP. Calificación: ●, \* Color. (14.) (GRAN VIA.)
- EN BUSCA DEL AMOR.—Dir.: Ralph Thomas. Int.: Joan Collins, Tom Bell, Denholm Elliott y Laurence Naismith. Romántica. GP. Calificación: \*\*\*. Color. (14.) (CALLAO Y VERGARA.)
- EN UN MUNDO NUEVO.—Dir.: Fernando García de la Vega y Ramón Torrado. Int.: Karlma José Rubio, Juanito Navarro, Marisa Medina, Florida Chico, Guadalupe Muñoz Sampedro, Paquito Cano, Pajares y La Pandilla. Comedia Musical. GP. Calificación: \* (Tel.) Color. (GAYARRÉ Y APOLO.)
- IKIRU (Vivir).—Dir.: Akira Kurosawa. Intérpretes: Takashi Shimura, Nobuo Kaneko, Miki Odagiri. Dramática. GP y PG. Calificación: ●●, \* Color. (18.) (BELLAS ARTES.)
- LA AMENAZA DE ANDROMEDA.—Dir.: Robert Wise. Int.: Arthur Hill, David Wayne, James Olson y Kate Cline. Ciencia-ficción. GP y PG. Calificación: ●, \* Color. (Tel.) (PALACIO DE LA MUSICA.)
- LA CASA DE LAS PALOMAS.—Dir.: Claudio Guerin Hill. Int.: Jnnels Mutt, Glen Lee y Lucía Bosé. Drama sentimental. GP. Calificación: \*\*\*. Color. (18.) (CONDE DUQUE.)
- LA GARBANZA NEGRA Q. E. P. D.—Dir.: Luis María Delgado. Int.: Tip y Coll y Esperanza Roy. Comedia grotesca. GP. Calificación: \* (18.) (CARLTON DRUGSTORE CINEMA Y URQUIJO.)
- LA HIJA DE RYAN.—Dir.: David Lean. Int.: Robert Mitchum, Trevor Howard, Christopher Jones, John Mills, Leo McKern y Sarah Miles. Color. (18.) Drama. Calificación: ●, \* Color. (ROXY «B».)
- LA LUZ DEL FIN DEL MUNDO.—Dir.: Kevin Billington. Int.: Kirk Douglas, Yui Brinner

Samantha Eggar, Fernando Rey y Massimo R. nieri. Color. (14.) Aventuras GP Calificación: \*\*\*. (ALBENIZ.)

LA MUJER MAS EXPLOSIVA DEL MUNDO.—Dir.: Marcello Fondato. Int.: Monica Vitti, Sylvia Koscina, Carlo Giffuni, Pierre Clementi, Peppino Di Filippo, Gastone Moschin y Claudio Rick. Comedia satírica. GP. Calificación: \*\*\*. (18.) (BULEVAR Y MOLA.)

LA TIENDA ROJA.—Dir.: Mikhail K. Zalatozov. Int.: Sean Connery, Claudia Cardinale, Hardy Kruger, Peter Finch, Massimo Girotti, Luigi Vannucchi, Edward Marzovic y Mario Adorf. Aventuras históricas. GP. Calificación: \*\*\*. (Tel.) (CARLOS III, CONSULADO, GARDEN, PRINCESA, ROXY «A» y VICTORIA.)

LAS 48 HORAS DE EL DINO.—Dir.: John Guiller. Int.: Steve McQueen y Betsy Anderson. Acción. GP. Calificación: \*\*\*. Color. (Tel.) (REA CINEMA.)

LLAMABAN TRINIDAD.—Dir.: E. O. Culcher. Int.: Terence Hill, Bud Spencer y Farley Granger. Western cómico. GP. Calificación: \*\*\*. Color. (Tel.) (MONTERA.)

LOS ARISTOCRATAS.—Dir.: Walter Disney. Dibujos animados. Color. GP. Calificación: \*\*\*. Color. (Tel.) (IMPERIAL.)

AMOR NO... IRA.—Dir.: Sergio Bonatti. Int.: Al Bano y Romina Power. Color. Melodrama musical. GP. Calificación: \* (Tel.) (PUENCARRAL Y ALCALA PALACE.)

MI QUERIDA SENSUALIDAD.—Dir.: Jaime de Armián. Int.: José Luis López Vázquez, Julieta Serrano, Antonio Ferrandis y Monica Han dani. Comedia dramática. GP y PG. Calificación: ●, \* Color. (18.) (COLISEO, V.M.)

NAIDA MENOS QUE NUDO UN HOMBRE.—Dir.: Roberto Gual. Int.: Anais Gade y Francisco Rabal. Dramática. GP. Calificación: \*\*\*. Color. (18.) (PAZ.)

REMPARTS D'ARGILE (Murallas de arcilla). Drama sociológico. GP y PG. Calificación: ●●, \* Color. (18.) (ROSALES.)

SED DE VIVIR (The Princess).—Dir.: Ake Falk. Int.: Gyneth Molvig y Lars Passgård. Versión original, con subtítulos en español. (18.) SC. (ALEXANDRA.)

UN ELEFANTE LLAMADO LENTO.—Dir.: James Hill. Int.: Virginia McKenna y Bill Travers. SC. Color. (Tel.) (PALAFOX.)

## REPOSICIONES

SEN HUK.—Dir.: William Wyler. Int.: Charlton Heston, Laya Harareet. Aventuras históricas GP y PG. Calificación: \* \*\*\*. (PROYECIONES.)

EL CIRCO.—Dir.: Charles Chaplin. Int.: Charles Chaplin. Humor. (Tel.) GP y PG. Calificación: ●●, \* Color. (En el MONACO con «La calle 42» en el mismo programa.)

EL MAQUINISTA DE LA GENERAL.—Director: Buster Keaton. Int.: Buster Keaton. (Tel.) Comedia. GP y PG. Calificación: ●●●, \* Color. (PENALVER.)

EL FUENTE SOBRE EL RIO KWAL.—Dir.: David Lean. Int.: William Holden, Alec Guinness, Jack Hawkins. (Tel.) Color. Bélica. GP y PG. Calificación: ●, \* Color. (BENILLIURE, MONUMENTAL, CANCELLER, INFANTE Y LIDO.)

EL REDENTOR.—Dir.: Joseph Breen y Fernando Palacios. Int.: Maruch Prensno, Antonio Vilar, Virgilio Tessa, Carlos Casaravilla y Manuel Monroy. Color. (Tel.) Religiosa. GP. Calificación: \* (INFANTAS.)

GRACIAS Y DESGRACIAS DE UN CASADO DEL AÑO 2.—Dir.: Jean-Paul Rappeneau. Intérpretes: Jean-Paul Belmondo, Marlene Jobert, Pierre Brasseur y Sami Frey. Color. Aventuras. Calificación: \*\*\*. (CANDILEJAS Y FALLA.)

LA CALLE 42.—Dir.: Lloyd Bacon. Int.: Warner Baxter. Comedia musical. GP y PG. (Tel.) Calificación: ●●, \* Color. (En MONACO con «El circo» en el mismo programa.)

LAS AVENTURAS DE PINOCHO (dibujos animados). GP. \* Color. (Tel.) (TIVOLI.)

LOS PARAGUAS DE OBERBURGO.—Dir.: Joe que Demy. Int.: Catherine Deneuve, Anne Vernon, Nino Castelnuovo y Mart. Michel. Musical. GP y PG. Calificación: ●, \* Color. (PALACE.)

MUCHAS GRACIAS, MR. SCROOGE.—Director: Ronald Neavren. Int.: Albert Finney, Edith Evans, Kenneth Moore y Alec Guinness. Color. (Tel.) (LUCHANA, TORRE DE MADRID Y RICHMOND.)

[YELLOW SUBMARINE]—Dir.: George Dunning. Int.: Los Beatles. Dibujos animados. Color. (Tel.) GP y PG. Calificación: ●●, \* Color. (CINESTUDIO CALIFORNIA.)



# MUSICA

## XI SEMANA MUSICA RELIGIOSA CUENCA

Hoy Domingo Resurrección, 12.30 horas. Iglesia Románica Arcaica. Cuarteto «Tomas Luis de Victoria». Obras de: Alfonso el Sabio, Victoria y F. J. Claviecinista: Rafael Puyana. Obras de Haydn, Mozart y «Concertos» Falla.

# TEATROS

**ALCAZAR.**—(221252.) 7 tarde y 10.45 noche: Compañía Zorri-Santos y Celia Gámez en El último de Filipinas. Con Diana Darvey. (La revista que usted esperaba).

**ARLEQUIN.**—(San Bernardo, 5 y 7.) Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: Angel Pizarro y Ana María Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agustín Uribe. Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón.

**ARNICHES.**—(Cervantes, 7.) Melodrama-aparcamiento Sevilla. Tel. 221491. 7 y 11: Compañía Luis Varela presenta la comedia más divertida del genial humorista Enrique Jarque Poncela Tú y yo somos tres. Dirección: Ramón Ballesteros. Pase unas horas inolvidables en los años 20. Risas, llantos y lágrimas. Nunca nadie se había reído tanto.

**BEATRIZ.**—(226426.) Hermosilla, 15. Hoy, 6.45 y 10.45: Compañía Gemma Cuervo-Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona, de Jean Paul Sartre. Con Encarna Paso, Juan Sola y Tomás Blanco (en «El Padre»). Escenografía Francisco Nieva. Dirección: José María Morera. Se ruega puntualidad.

**BELLAS ARTES.**—(Tel. 232437.) 7 tarde y 10.45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Los de bohemia, de Valle-Inclán. Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en un preso). Dirección: José Tamayo.

**BENAVENTE.**—(Plaza Vázquez de Mella, 3.) Junio. Infantes. Tel. 221864. Dos aparcamientos. Compañía Vicky Lagos, Ismael Merlo. 7 tarde y 11 noche: El corazón en la mano, de José López Rubio. Con Francisco Marsá, Marcela Gómez y Vicente Haro (en «Troncos»). Actriz invitada: Conchita Goyanes.

**CALDERON.**—7, 10.45: Gran compañía de revistas Tony Leblanc en el festivo y divertido espectáculo Paloma, pelotista palomera. Con la super-vedette puertorriqueña Sila Montenegro; las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancoers, procedente de París.

**CLUB.**—(2220417.) (Bajos Palacio de la Música.) Hoy, 7, 11: Compañía Alicia Tomás. Estreno Cuando el diablo lleva faldas. Original y dirección de Rafael Richart. Con María Isbert, Roberto Font, Angel Terrón, Víctor Petit, Carmen López Lagar, Antonio K. Javalera y Beatriz Savón y la colaboración de Trini Alonso.

**COMEDIA.**—Compañía Nuria Espert. 7, 15, 11: Yerma, de García Lorca. Dirección: Víctor García. Principales intérpretes: Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena, Nuria Espert y José Luis Pellicena (en «Juana»). Últimas semanas por desplazamiento de la compañía al Festival Mundial de Londres. Más de 300 representaciones.

**COMICO.**—7, 11: Continúa el su tercer año de éxito. Mary Carrillo en la misma, de Rosalín. Versión: Anacoreta. Dirección: Montezinos. Audas y divertidas. Viernes 14 de abril, 2.000 representaciones en España. Gran homenaje a Mary Carrillo.

**ESLAVA.**—(2265440.) 7 y 11: Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de El gran tacafío, de Paso y Abati. Un fenomenal suceso cómico en una divertidísima interpretación de Paco Martínez Soria. Con Rafael López Soria, Carmen A. de los Ríos, Pedro Hurtado, etc. (Auditorio).

torizada para mayores de 16 años.)  
**ESPAÑOL.**—7 tarde y 10.45 noche: Compañía Nacional. José María Prada y Lola Cardona presentan la obra de Francisco Quevedo «El buscón». Versión de Ricardo López Aranda. Primeras representaciones. Con Andrés Mejuto, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rossi y Lola Losada. Actriz invitada: Luisa Sala. Más de cincuenta intérpretes en un regocijante y sobrecogedor espectáculo. Dirección: González Vergel.

**FIGARO.**—(Tel. 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa... señora. Con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna.

**GOYA.**—7 y 11: Gran éxito. Aurora Bautista en Lysistrata. La más desvergonzada sátira contra la guerra! Dirección: José Luis Gómez.

**INFANTA ISABEL.**—(Teléfono 2214778.) Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Gómez. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao, de Marc Gilbert Sauvignon. Con Margot Cotten, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela (en «Vicentes») y la colaboración de Pepa Calvo. Dirección: Alberto Cossas. (Hacia las 300 representaciones!)

**LA FONTANA.**—(Teatro Boite.) (Calle Orreaga, 11.) Todos los días, función única a la 1 de la madrugada: Bailando se entiende la gente, de Alonso Millán y García Segura (continuación de Cantando se entiende la gente). La obra más discutida de la actual temporada. Con Diana Lorys, Gela Gelsler, Eva León, Silvana Sandoval, Magdalena España, Ricardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida, Enrique Ciarana. Dirección: Alonso Millán. Teléfono 2530059.

**LARA.**—(2211631.) Hoy Domingo de Resurrección, 7, 11: Carmen Bernarros con Francisco Piñero, estrenan La prisionera de Boudier. Versión libre de Emilio Romero. Con Ricardo Canales, Asunción Montijano, Jesús Enguita, Esperanza Alonso (en «Mónica») y la colaboración de Choro López. Dirección: Alberto Pérez Puig. Se despañan localidades con cincos días.

**LATINA.**—(2652835.) Revistas Coleada. 7, 10.45: Los cómicos de Madrid Ling Morgan-Juanito Navarro en el éxito cómico ¡Nena, no me des tormento! Ballet, caucano, Kostantinov y el ballet Happy Dancers. Localidades cinco días antelación.

**MARAVILLAS.**—7 y 11: Manolo Codoso-Marisol Ayuso y Alfonso del Real en el divertidísimo juego cómico Ruidos en la casa, de Marriot y Foot. Versión: Balart. Con Ignacio de Paul, Mariel Estigarribia, Luisa F. Gacina, Pepe Ruiz y la colaboración de Miralagos Ponti. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

**MARIA GUERRERO.**—Compañía Nacional en Misericordia, de Benito Pérez Galdós. Adaptación: Alfredo Mañas. Primera actriz: María Fernanda d'Ocón. Primer actor: José Bódalo. Con Gabriel Llopert, Margarita García Ortega, Luisa Rodrigo, Luis García Ortega, Julia Trullío, José Luis Heredia, Jacinto Molina, Ana María Ventura, Félix Navarro, José Segura y resto de la compañía. Dirección: José Luis Alonso. Decorado y figurines: Manuel Mampaso. (Gran éxito) Horario: martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10.45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde. Miércoles no hay función por descanso de la compañía. Reserva de localidades con antelación.

**MARQUINA.**—(2318467.) Hoy no hay funciones. Domingo Resurrección, 7, 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Salom. Dirección: Loperaña.

**MUNOZ SECA.**—(2219047.) Plaza del Carmen.) Hoy, 7 y 11: Doble juego, de Robert Thomas. Con Natalia Silva, Andrés Magdaleno, Luisa María Payán, Angel Soler, Manuel Salguero. Dirección: José Osuna. (Dos horas de risas y suspense!)

**VALLE-INCLAN.**—7 y 11: Amparo Baró, Jesús Puente en Las personas mayores son unos niños, de Diana Firt. Versión: Alfonso Paso. Con Fernanda Ruidado, Carmen Maurs, Carmen Lozano (en «Leonora»). Colaboración: María Amparo Soto. Dirección: Antonio Amengual.

**ZARZUELA.**—(2214341.) 6.45 y 10.45 noche: Compañía Lírica Nacional. Con motivo del centenario de Vives, estreno de la nueva versión escénica de Doña Francisquita, de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw. Música de Amadeo Vives. Dirección musical: M. Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo. ¡Ocho últimos días!

# CINES

**ALBENIZ-CINERAMA.**—La luz del fin del mundo.  
**ALCALA-PALACE.**—Mi amor no muere.  
**ALVI.**—El barón rojo.  
**APOLLO.**—Pinocho.  
**AMAYA.**—El mensajero.  
**ARCA.**—Las mujeres y Un Quijote sin Mancha.  
**ARGUELES.**—4.30, 7, 10.45: El barón rojo. (Color. Catorce años.)

**AVENIDA.**—(2217511.) 4.30, 7, 10.45: Adiós, cigüeña, adiós. Un filme de Summer. (Eastmancolor.) Vigintioquinta semana.  
**AZUL.**—La gran guerra y Cateo a labor.

**BAHIA.**—El muchacho y su montaña y El valle de los héroes.  
**BARCELONA.**—Matinal, 11: continuación. 4: Los seis magníficos y medio. Completa el programa La Cienicienta, de Walt Disney. (Tolerado menores.)  
**BECERRA.**—Torbellino va a la guerra y Entrega inmediata.

**BENILUERE.**—3.15, 6.30, 10.15: El puente sobre el río Kwai. William Holden, Alec Guinness. (7 mm. Tolerado.) Pases película: 3.35, 6.50, 10.35.  
**BILBAO.**—Alta tensión.  
**BRISTOL.**—El caso de Tohomus Crown y Simón, contamos contigo.

**BULEVAR.**—La mujer más explosiva del mundo.  
**CALAO.**—Obra más discutida del amor.  
**CANCELLER.**—El puente sobre el río Kwai.  
**CANDELEJAS.**—Gracias y desgracias de un casado del año dos y El conquistador de la Atlántida.

**CAPITOL.**—4.30, 7, 10.45: El padre de la criatura. Pato Mar-  
**PEPE BASTIDA.**—(Catorce años.)  
**CARRETTAS.**—10 mañana: El papi. El secreto de Santa Victoria. (Mayores dieciocho años.)  
**CARTAGO.**—Continúa. 4: Los que tocan el piano. El profeta. (Tolerado.)

**CARLOS III.**—Juana de Arco.  
**CARLOS III.**—La tienda roja.  
**CARLTON.**—La garbanza negra (O. E. P. D.).  
**CERVANTES.**—VII Festival de Tom y Jerry y El último obstáculo.

**CINE LINEAL.**—Las secretarías y El bello monstruo.  
**COIMBRA.**—El mejor del mundo y Piel de asno.  
**COLISEUM.**—4.30, 7, 10.45: Mi querida señorita. José Luis Vázquez y Julieta Serrano. (Eastmancolor.)  
**CONCEPCION.**—Jo, un cadáver revoltoso y Amor es mi vida.

**CORDE DUQUE.**—La casa de las palomas.  
**CONSULADO.**—La tienda roja.  
**COPACABANA.**—El mejor del mundo y Piel de asno.  
**CHUECA.**—Clipper y los piratas y Safari de diamantes.

**DRUGSTORE-CINEMA.**—La garbanza negra (O. E. P. D.).  
**EL ESPANOLETO.**—El corsario negro.  
**EMPERADOR.**—Guerreros del imperio y Mister Jericó.  
**ESPRONCEDA.**—Pistolero y El bello monstruo.

**EUROPA.**—Un cadáver revoltoso y La red de mi canción.  
**FANTASIO.**—El pasajero de la lluvia.  
**FATIMA.**—El zorro caballero de la justicia y Tarzán en el desierto misterioso.

**FELIPE II.**—Estación polar. Cebra y Un Quijote sin Mancha.  
**FLORIDA.**—Abajo espera la muerte y Diamantes para la eternidad.  
**FUNDADORES.**—(Fundadores, 9. final Goya. Tel. 2451495.) Continúa. 4: El tigre de Chamberi. Castum. (Tigre, Tolerado.)  
**GARDEN.**—La tienda roja.  
**GAYARRE.**—Pinocho.

**GRANADA.**—La estrella del Sur y El bolero de Raquel.  
**GRAN VIA.**—El violinista en el tejado.  
**IDEAL.**—Cómo triunfar sin dar golpe y Diamantes para la eternidad.

**IMPERIAL.**—10 mañana: Complementos y Los aristogatos, Wal Disney. (Technicolor. Tolerado.)  
**IMPERIO.**—Guardianes del espacio y Bajo el signo de Montecristo.  
**INFANTES.**—Pinocho.  
**INFANTE.**—El puente sobre el río Kwai.

**JORGE JUAN.**—El zorro, caballero de la justicia y Tarzán en el desierto misterioso.  
**JUAN DE AUSTRIA.**—El barón rojo.  
**KURSAL.**—Ladron y amante y Simón, contamos contigo.  
**LICEO.**—Alta tensión.  
**LIDO.**—El puente sobre el río Kwai.

**LISBOA.**—No se compra el silencio y Simón, contamos contigo.  
**LOS ANGELES.**—El barón rojo.  
**LUCHANA.**—La revolución de las ratas.  
**LUX.**—Tres tesoros y Diamantes para la eternidad.

**MADRID.**—Continúa 10 mañana. Un doble estreno de sensación. Por un consejo surrealista le llamaron... El hombre que vino del odio. Luciana Pafuzzi. Sie-

te vidas al borde del caos en... Siete en el abismo. Ivan Rassimov. (Ambas color. Cinenascope. Catorce años.)... runda semana.

**MADRID.**—Lunes. Continúa, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Cerco de terror (una forma de venganza científicamente perfecta) y Llegó Sartana (comienza la acción). (Ambas color; cinemascope, dieciocho años.)  
**MARVI.**—El prisionero de Zenda y Piel de asno.  
**METROPOLITANO.**—El Zorro, caballero de la justicia y Tarzán en el desierto misterioso.  
**MOLLA.**—La mujer más explosiva del mundo.  
**MONTECARLO.**—Novios 88 y Diamantes para la eternidad.  
**MONTERRA.**—La llaman Trinidad.

**MONUMENTAL.**—Continúa 4: El puente sobre el río Kwai. William Holden, Alec Guinness. (Tolerado.)  
**MORASOL.**—Carlitos y Snoopy y La revolución en la jungla.  
**MURILLO.**—Continúa. 5: Ivana al ataque. El profeta. (Toleradas.)  
**NARVAEZ.**—El corsario negro.  
**NIZA.**—El Zorro, caballero de la justicia y Tarzán en el desierto misterioso.

**ODEON.**—Ladron y amante y Simón, contamos contigo.  
**OPORTO.**—La noche de Walpurgis y Simón, contamos contigo.  
**ORAA.**—Felicidad sobre hielo y Un Quijote sin Mancha.  
**PALACIO DE LA MUSICA.**—4.30, 7, 10.45: La amenaza de Andromeda. (70 mm. Tolerado.)  
**PALAFOX.**—Amor es mi vida.

**PAZ-TODD-BO.**—4.30, 7, 10.45: Nada menos que todo un hombre. (Eastmancolor.) Analía Gadé, Francisco Rabal.  
**PAVON.**—El Zorro, caballero de la justicia y Tarzán en el desierto misterioso.  
**PLAYEL.**—Reverendo colit y Nuevas aventuras de Robin de los Bosques.

**POSTAS.**—El bolero de Raquel y Tarzán y su compañera.  
**PRINCESA.**—La tienda roja.  
**PRINCIPE PIO.**—3.30: Viva Max y Adiós mister Chips. (Tolerado.)  
**PROGRESO.**—Alta tensión.  
**REAL CINEMA.**—Las veinticuatro horas de Le Mana.

**RIALTO.**—4.15, 7, 10.45: El pasajero de la Luna. (Color. 70 milímetros.) Charles Bronson y Mariene Jovet. (Mayores dieciocho años.)  
**REGIO.**—Alta tensión.  
**RICHMOND.**—La revolución de las ratas.  
**RIO.**—El prisionero de Zenda y Tarzán y su compañera.

**RIVERA.**—Venite a Alemania, Pepe Tarzán y la rebelión en la jungla.  
**ROXY.**—A. La tienda roja.  
**ROXY.**—B. La casa de Ryan.  
**SAINZ DE BAKANDA.**—Torbellino va a la guerra y Entrega inmediata.  
**SALAMANCA.**—El padre de la criatura.

**SAN CARLOS.**—Continúa 4 tarde: Chissum y Mi doble en los Alpes. (Ami color. Cinemascope. Toleradas.)  
**SAN REMO.**—Castillo de naipes y Venite a ligar al Oeste.  
**SOL.**—10 mañana: Salvaje y libre y Los corsarios. (Toleradas.)  
**TIVOLI.**—Pinocho.

**UNIVERSAL CINEMA.**—(Tel. 4018686.) Continúa, 5: El barón rojo. (Cinenascope. Color. Catorce años.)  
**URQUIO.**—La garbanza negra (O. E. P. D.).  
**VALLEHERMOSA.**—Las nenas del mini-mini y El bello monstruo.  
**VELAZQUEZ.**—Alta tensión.  
**VERGARA.**—En busca del amor.  
**VERSALES.**—La noche de Walpurgis y Simón, contamos contigo.  
**VICTORIA.**—La tienda roja.

**BELLAS ARTES.**—Mayores numeradas, 4.45, 7.30 y 10.15. (Catorce años.)  
**CINE-STUDIO CALIFORNIA.**—(2440058.) Hoy, matinal, pesetas. Continúa, 5: nada, 10.45: Yellow submersible. Último día. (Auditorio.)  
**GALILEO.**—Bajo el signo de MONACO. La casa 42 y El Gato Negro. (Catorce años.)  
**PALACE.**—4.15, 7, 10.45: Les pluies de Cherbourg y Les queques Demy. Con Catherine Deneuve y Nino Castelnuovo. Versión original. (Auditorio.)  
**PENALVER.**—4.15, 7, 10.45: Buster Keaton. El mano de la General. (Tolerado.)  
**POMPEYA.**—Matinal, 11: mercedes, 4.30, 7, 10.45: loscosu lacteo, de A. S. Con Elizabeth Taylor, B. Burton y Peter O'Toole.  
**ROSALES.**—4.30, 7, 10.45: parts d'Arcille (Mural, cilla), de J. L. Betts. Leila Schenna.

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 22. mación: 463431-483291.

**VARIO.**  
**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro y tarde carreras de caballos. tubuses: Plaza de los Reyes de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**SALAS ESPECIALES.**  
**ALEXANDRA.**—Sed de vivir.

# BULEVAR-MOLA

## HOY, DOMINGO DE RESURRECCION, ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO

**MONICA VITTI**

**MAS EXPLOSIVA DEL MUNDO**

**TECHNICOLOR 70mm**

**SYLVA KOSCINA**  
**CARLO GIUFFRE**  
Pierre Clementi-Peppino de Filippo  
Gastone Moschin-Claude Rich  
Un film de Marcello Fondato

**DIASA**

**Usted se divertirá con el caderazo de Niní... de cómo una sacudida de caderas armó el escándalo en Nápoles y en Turin PARA MAYORES DE 18 AÑOS**

# PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY, DOMINGO, CINCO TARDE

Seis toros de don José Luis Vázquez Garces.

**MANUEL AMADOR**  
Florencio Casado  
«EL HENCHO»

**JOSE LUIS ROMAN**  
que confirmará la alternativa

Público: Hoy, de diez a dos y media.

Despacho Plaza Toros: A partir de las tres y media.

# EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO

## SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO: Obras del Proyecto de ampliación del Cementerio del Salvador, en Oviedo (primera fase).

TIPO DE LICITACION: 2.382.558,00 pesetas.

PLAZO DE EJECUCION: Seis meses.

PRESENTACION DE PLICAS. En la Unidad Administrativa de Contratación y Patrimonio de la Secretaría del Ayuntamiento de Oviedo, en las horas de diez a trece, hasta el día 19 de abril de 1972.

OTROS DETALLES: En el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 25 de marzo de 1972.

Oviedo, a 27 de marzo de 1972.—El Alcalde.



# entretenimientos

**LAS  
COPLAS**

## SONETO AL BULO

Redondo, fresco, hermoso, bien dotado  
de todo su político ingrediente,  
brndando golosina a boca y diente,  
apetitoso, tierno, aducorado,

de pares y de nones sazonado,  
él es la comidilla de la gente,  
grato al ministerial o al oponente,  
según venga de un lado u otro lado.

Tiene dentro un «se dice», un «se asegura»,  
un «de muy buena tinta» que procura  
la mayor perfección para que encuadre...

Y es tanto más oído y más creído  
cuanto al volver al sitio en que ha nacido  
no le conoce ni su propio padre.

MAESE PEREZ

## SALTO DE CABALLO

Número 248

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

1	TO	PE	NAN	HAN
E	CIO	DOS	PUE	RO
AN	FLAN	NI	A	Y
25	TRAI	GAN.	DO	EN
EL	CU	LO	LO	MA

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 249

«Todos han amado el flan, pero en cuanto pueden le traicionan y le traicionan» (RAMON)

## SESUDAS REFLEXIONES

### ACTITUDES

Cuando se pincha una aceituna con un mondadientes, adoptamos la actitud de descabellar al hambre.

### TIEMPO

En materia de tiempo, en lo único que fallarían María-medina y Enrique Martín Rubio es en los adverbios de tiempo.

### RELOJES

1. Cuando el reloj marca las dos menos diez, parece que el tiempo se desprecia.
2. A las seis en punto, el reloj está en posición de firme.
3. A las tres menos cuarto, el reloj nos abre sus brazos más cariñosos.

### PENALTY

En política, como en el fútbol, las zancadillas dentro del área debían castigarse con penalty.



## HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Sea más realista y no tenga esas ideas tan poco prácticas sobre su trabajo.



TAURO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—La influencia de cierto amigo le ayudará a salir de un aprieto.

AMOR.—Sentimientos de tristeza.



GEMINIS

SALUD.—Dolor de cabeza.

TRABAJO.—No sea tan pusilánime y no se sienta abrumado por tan poca cosa.

AMOR.—Todo marchará bien.



CANCER

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su vehemencia podría inducirle a actuar de forma precipitada; trate de contener sus impulsos.

AMOR.—Aventura que podría significar un cambio en su vida.



LEO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Debería tratar de imponerse una disciplina más rigida.

AMOR.—No haga tan planes respecto a esa persona que acaba de conocer; podría ser prematuro.



VIRGO

SALUD.—Trastornos de tipo digestivo.

TRABAJO.—Comportese como un buen amigo y actúe con nobleza.

AMOR.—Situación estacionaria.



LIBRA

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No discuta cosas que vea; es mejor que siga con su trabajo y que no interviene en cuanto pase a su alrededor.

AMOR.—La esperanza le hará sentirse más optimista.



ESCORPION

SALUD.—Normal.

TRABAJO.—Trate de obrar de acuerdo con sus principios y no acepte sugerencias de nadie.

AMOR.—Divide el pasado y no se atormenta.



SAGITARIO

SALUD.—Pasable.

TRABAJO.—Contemple el futuro con optimismo y esperanza; no adopte esa actitud negativa.

AMOR.—Alguien podría perturbar la armonía de sus relaciones.



CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No permita que nadie se le adelante; la oportunidad que se le acaba de presentar puede ser única en su vida, y sería una lástima perderla.

AMOR.—Viva en el presente y deje de hacer tantos planes para el futuro.



ACUARIO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Medite seriamente si ese puesto que le han ofrecido está dentro de la línea de su vocación.

AMOR.—Venga su nostalgia y todo irá bien.



PISCIS

SALUD.—Buena.

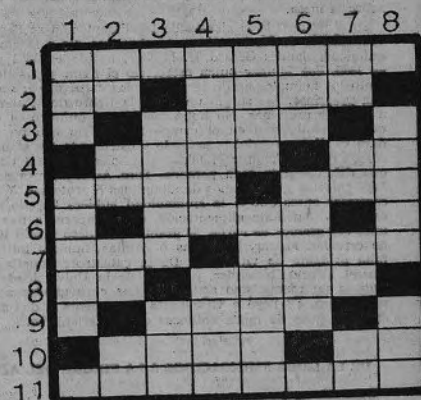
TRABAJO.—Su prestigio aumentará de forma notable.

AMOR.—Sorpresa emocionante.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán curiosos, intuitivos y muy activos. Su vivacidad de espíritu y su amor al estudio les harán destacar como investigadores.

## CRUCIGRAMA

NUMERO 248



HORIZONTALES.—1: Capataz de una cuadrilla de trabajadores del campo.—2: Adjetivo numeral. Familiarmente, mujer fea.—3: Consonante. Advierde. Consonante.—4: Cabo de Andalucía. Entrega.—5: Camino a seguir. Semejante.—6: Vocal. Hijo de Jacob. Número romano.—7: Consonante repetida. Tierra enfangada.—8: Preposición latina. Pueblo de Borneo ex holandés.—9: Número romano. Cero. Vocal.—10: Nota de afrenta o burla. Nota musical.—11: Recipientes de mimbre.

VERTICALES.—1: Diosa egipcia que se representa con cabeza de oquitr o león. Arrancar los cabellos con las manos, al revés. Número romano.—2: Todas las letras de esta columna significan: Sensación constrictiva en la región precordial o epigástrica.—3: Símbolo químico. Películas formadas en la superficie de un líquido. Consonante repetida.—4: Esclavos. En Argentina y Chile, especie de liebre.—5: Aire popular español. Evitais.—6: Período de tiempo. Familiarmente, embuste. Consonante.—7: Todas las letras de esta columna significan: Acción de rodar.—8: Punto cardinal. Cierta pescado. Nombre plural de una vocal.

## SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 254

HORIZONTALES. — 1: Mantiles.—2: Al. Inés.—3: N. Tren. P.—4: Mias. Pl.—5: Load. Ois.—6: I. Roca. T.—7: Cha. Lina.—8: I. Dina.—10: Dirá. Zu.—11: Melodías.

VERTICALES.—1: Man. Lichi. M.—2: Almohade.—3: N. Tiara. diL.—4: Tirado. Tiro.—5: Enes. olinaD.—6: Len. Oita. L.—7: Espinoza.—8: S. Pista. Rus.





Weston A. Price viajó por todo el mundo durante más de cuarenta años analizando dentaduras humanas en busca de las causas de la caries, según él producida por alimentación inadecuada.

# HEROES DE LA ALIMENTACION



Hippolyte Mège-Mouriès, que al ganar el concurso convocado por Napoleón III inventó la mantequilla artificial.

## DOS ALEMANES, PROFESORES DE QUIMICA, «INVENTARON» EL AZÚCAR DE REMOLACHA

4

Gladstone, aquel político liberal de la victoriana era británica, se ufanaba de haber llegado a viejo gracias a que masticaba cada bocado hasta veintitrés veces. Por supuesto, Gladstone debió perderse muchas exquisiteces en aquellos fenomenales banquetes de su época, porque a buen seguro que comiendo con tanta parsimonia no le daba tiempo de acabar con cuanto le ponían sobre la mesa.

En el avance de la ciencia de la alimentación se llegó al descubrimiento de las proteínas, nombre que dio a la albúmina el químico holandés Gerard H. Mulder, nacido en 1802 y muerto en 1880. Fue Mulder quien estableció el firme principio de que tanto los animales herbívoros como los carnívoros se alimentan con proteínas. Así surgió un tanto la fiebre de la alimentación a base de proteínas. No hubo médico, ni químico ni científico de la investigación en el campo alimenticio que no recomendara su dieta proteínica, pesando y calculando los alimentos necesarios para alcanzar el número suficiente e ideal de calorías que debía ingerir cada persona. Para Atwater eran suficientes 3.000 calorías y 125 gramos de albúminas o proteínas. Y ya vimos capítulos antes que si la Humanidad hubiera llegado a hacerle caso con semejante alimentación, que comprendía una base de unos 500 gramos de carne, 50 gramos de queso y sólo 10 gramos de cereales, azúcar, hortalizas o patatas, hubiese fallecido por falta evidente de vitaminas. De la catástrofe aquella la salvó Russel Henry Chittenden, profesor de la Universidad de Yale. Padecía un reumatismo agudísimo que curó gracias a su dieta vegetariana. ¡Y llegó a vivir hasta los ochenta y dos años! Fue él quien puso de moda entonces el vegetarianismo.

### DE LA MODA AMINOACIDOS A LA FIEBRE DEL AZÚCAR

Rose fue quien puso de moda la alimentación a base de aminoácidos. Se había descubierto que en distinto tipo de proteínas; por ejemplo, las que contenía la leche y el trigo, éstas estaban formadas por los mismos aminoácidos, pero que variaba la cantidad en éstos y también su orden en cada uno de ellos. Igualmente se descubrió que en determinados albuminoides proteínicos faltaban por completo cierta clase de aminoácidos.

Por ahí se llegó a saber también que el organismo humano es capaz de formar una parte de aminoácidos, pero que existen otros que sólo puede recibirlos a través de determinada alimentación, necesarios para la salud, tanto como las vitaminas. Puestos a investigar sobre en qué tipo de alimentos se encontraban los aminoácidos necesarios para el hombre y que éste no podía —como con las vitaminas— fabricarlos por sí mismo, se descubrieron las riquezas aminoácidas de los vegetales, superiores a las carnes. Esto explicaba cómo el pueblo chino había podido conservar su fuerza vital, conseguida a través de millares de años gracias a una alimentación en la que predominaban los vegetales sobre las carnes. Otro tanto ocurría con los españoles, que consumían más vegetales que carne e incluso pescado.

Luego vino la revolución del azúcar. El pan, que había venido siendo el alimento básico del hombre desde la antigüedad —«El pan nuestro, de cada día»— el pan por el que se sublevaron los esclavos conducidos por Espartaco y los revolucionarios de Danton y Robespierre, a medida que el hombre iba progresando quedaba relegado ya a un segundo término. El gusto y el poder humano exigían otros alimentos más exquisitos. El pan pasaba a ser un complemento, despojado, a base de su blancura y brillantez, de su auténtico poder vitamínico. Lo cierto es que en cuanto el hombre-masa empezó a poder comer pan blanco sin tasa, desdén aquel alimento tan antiguamente codiciado.

Uno de los nuevos alimentos puestos de moda por las exigencias del mayor nivel de vida fue el azúcar.

### ESPAÑA, AUTOSUFICIENTEMENTE DULCE

Cierto también que una gran parte de la caña de azúcar que se siembra en la actualidad en la costa mediterránea procede de la exótica isla de Java. Pero originariamente la caña fue llevada a América por los primeros conquistadores de aquel continente. Y

la llevaron tomándola de Canarias para plantarla en la Isabela. De aquellas cañas dio buena noticia Colón al escribir a los Reyes Católicos diciendo que «unas poquitas que se pusieron han prendido». De aquellas poquitas cañas colombinas de 1493 se ha llegado hoy al inmenso bosque caníbero de Cuba y de otras islas antillanas de hoy.

No menos verdad es que España, aun siendo desde los remotos tiempos de la dominación romana y árabe un país de fama dulce por sus buenos productos alimbarados, y ahí están los testimonios desde Estrabón a Teófilo Gautier, pasando por el medieval Aymerico Picaut, Antonio de Lalaing o la dieciochesca dama condesa D'Aulnoy, no fue nunca un país gran consumidor de azúcar. En 1511, cuando ya empezaba a producirse en gran cantidad la caña de azúcar en las Antillas, islas de la soberanía española, el azúcar en la metrópoli era escasa, tan escasa que, como en el resto de los países, se vendía en las boticas casi como una medicina. El azúcar procedente de la caña empezó a ganar terreno cuando los ingleses popularizaron el consumo del té, del cacao y posteriormente el café, cuando éste se descubrió a raíz del sitio de Viena por los turcos. El chocolate con soco-

## Convocado por un concurso de Napoleón III surgió en Europa la mantequilla artificial

nusco fue la bebida preferida de los españoles en los siglos XVIII y XIX. Un ingrediente para su buena elaboración era el azúcar. Pero aun así este producto no era rigurosamente popular. No era lo que hoy en día se dice consumo de masas.

El azúcar remolachero fue un invento, o mejor dicho, un descubrimiento alemán. Y se debió a los profesores de Química Federico Margraff y Karl Achard. Margraff presentó en 1747 al gran rey prusiano Federico una Memoria en la que demostraba la posibilidad de obtener azúcar verdadero sacándolo de la remolacha. En una finca cercana a Berlín se efectuaron los primeros ensayos del azúcar de remolacha. El éxito del ensayo se extendió, y así llegamos a las fabulosas cosechas de remolacha europea, capaces de producir el azúcar que consumen franceses, alemanes, ingleses, italianos y españoles.

Tras el desastre de 1898, en el que España perdió Cuba —con Puerto Rico y Filipinas—, tuvimos precisión de sembrar remolacha, aunque nuestro consumo fuera sumamente modesto. En 1931-32 se recogió la cosecha «record» remolachera española: más de dos millones ochocientos mil toneladas de remolacha, cifra que se repitió en 1934. La guerra de Liberación dio al traste con el cultivo de remolacha, y hasta 1961 no se consiguió superar el millón y medio de toneladas de raíces. El pasado año 1971, entre la remolacha y la caña de azúcar del sudeste mediterráneo, España consiguió por primera vez en su historia alimenticia nivelar su producción y consumo de azúcar al lograr novecientos mil toneladas de azúcar puro.

### ENTRE LA MANTEQUILLA Y LA MARGARINA

«Cajas de manteca» se llamaba ya en el siglo XVI a los holandeses, grandes productores de la mantequilla que se consumía principalmente en Inglaterra. La mantequilla era imprescindible para los pueblos del Norte, tan necesitados de grasa que les preservara de su clima frío. Por eso, ignorando su poder vitamínico y graso, los españoles desafiaban ese alimento, caro además para sus horros bollosos.

Pero también la mantequilla era cara para pueblos más ricos que el nuestro. Por ejemplo, el francés. Y es curioso que la idea de una mantequilla artificial se le ocurriera no a un químico ni a un economista, sino a un soberano: a Napoleón III, que convocó un concurso para hallar ese sustituto, concurso que fue ganado por Hippolyte Mège-Mouriès. Y no menos paradójico es que quienes divulgaron, popularizaron y extendieron mundialmente el uso de la margarina fueron los Jürgens, los mayores comerciantes de mantequilla de Europa!

### NO HAY BUENA POLÍTICA CON MALA COMIDA

Talleyrand, aquel genial político francés que fue capaz de estar en el Poder con los revolucionarios de 1793, con el Directorio, ser ministro de Asuntos Exteriores de Napoleón, jefe de Gobierno de la Restauración y embajador del rey Luis Felipe; hombre de rostro tan severo como inalterable y del que el mariscal Lannes dijo: «Si, cuando os está hablando, yo trasero recibiese un puntapié, su cara no os advertiría de ello», cambiaba su carácter reservado en cuanto se sentaba frente a una buena mesa. Uno de sus lemas era el de «no se puede hacer una buena política con una mala cocina».

Por supuesto, a Talleyrand le traía sin cuidado que los platos que le sirvieran tuvieran poder alimenticio o no. El era exclusivamente un «gourmet» degustador de exquisiteces culinarias. En su tiempo hubiera detestado por innobles y poco finos a los garbanzos. Quizá él no sabía que los garbanzos habían sido el alimento de las fuerzas de choque de romanos y de cartagineses. Su gran fuerza ferruginosa les daba la fuerza necesaria a los legionarios de César y a los arqueros de Aníbal, Amílcar Barca y Asdrúbal, que cosechaban sus garbanzos en la costa mediterránea española.

Muchos españoles, sobre todo los que hayan rebasado el medio siglo de vida —comiendo carne o vegetales—, recordarán con certeza los éxitos quirúrgico-lautárgicos del doctor Asuero.

El doctor Asuero afirmaba que podía curar determinado tipo de enfermedades con sólo raspar al paciente cierta parte interior de la nariz. Bastaba que el cirujano donostiarra tocara con su punzón mágico el trigémino nasal del enfermo para que éste poco menos que saliera tan resucitado como Lázaro de su tumba. La fama y el éxito del doctor Asuero, como tantas cosas de esta vida, fueron sumamente efímeras. Otros médicos se encargaron violentamente de desprestigiarle, incluyéndole, incluso, entre la colección de personajes del libro «Vidas difícilmente ejemplares» del navarro Félix Urabayen, un escritor magnífico olvidado hasta en Toledo, donde ejerció durante largos años el magisterio profesoral.

### LAS RECOMENDACIONES DEL DR. GAYELOR HAUSER

En los años cincuenta de este siglo, cuando la ciencia de la alimentación había hecho ya sus más grandes descubrimientos a través de las vitaminas y de las protovitaminas, surgió en los Estados Unidos un médico que no tardó no solamente en hacerse famoso, sino millonario. Los periódicos hablaban ya mucho de vitaminas, de calorías y de grasas. Las mujeres norteamericanas se preocupaban de su línea. Fue entonces cuando surgió el doctor Gayelor Hauser con sus recomendaciones. ¿Querían las mujeres norteamericanas estar delgadas, pero bien alimentadas? Y trazó una serie de cartas o «menús» aptos para todos los tipos y adecuados a los trabajos que las mujeres realizaran. Su consulta se llenó de millonarias que pagaban a precio de oro las recomendaciones del médico.

Este se limitaba a eliminar grasas, recomendar vitaminas y también un poco de gimnasia. Cuando alguna golosa le decía si podía comer un pastel, Gayelor le replicaba contundente: «¡No, ahora, un pastel o un caramelo en su boca es un placer de cinco minutos en su paladar, pero que se convierte en cinco centímetros de grasa en sus caderas para toda la vida!».

Quizá exageraba. Azúcar, leche, mantequilla, son portadoras de ricas vitaminas, necesarias para nuestra excelente nutrición. Hoy en día los médicos recomiendan, más que la dieta vegetariana, vigilar el colesterol en las personas mayores de cincuenta años. La grasa en la sangre origina los infartos y las trombosis.

«A pesar de su juventud, la ciencia de la alimentación ha prestado ya grandes servicios a la salud de los pueblos del mundo y, sin embargo, su gran hora aún está por llegar», ha dicho el profesor Jansen, que fue quien aisló hace más de cuarenta años la vitamina B1.

¿Cuántos sacrificios esperan a los nuevos héroes de la alimentación como los que costaron a aquellos que nos han proporcionado sus sabias enseñanzas sobre el más racional modo de nutrirnos? Gracias a sus pacientes y largas experiencias, hechas incluso, a veces, con riesgo de su propia vida, sabemos hoy cuanto nos conviene.

Juan DE LA MAZA