

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

**FINALIZO LA ESTANCIA OFICIAL
DE LOS PRINCPES EN ETIOPIA**

AMISTAD Y COOPERACION

Interés y simpatía del pueblo etíope ante la presencia de SS. AA.

Don Juan Carlos y Doña Sofía visitarán ahora, privadamente, varias zonas del país

El viaje oficial de los Príncipes de España a Etiopía finalizó ayer, aunque ahora, con carácter privado, Don Juan Carlos y Doña Sofía visitarán diversas zonas del país.

La Prensa etíope, durante la estancia de los Príncipes de España, ha destacado extraordinariamente el hecho, así como la coincidencia de su viaje con la fiesta nacional.

Sus Altezas Reales asistieron ayer a un almuerzo ofrecido por los Príncipes Herederos de Etiopía y, posteriormente, en la Embajada española ofrecieron una cena de gala en honor del Emperador Haile Selassie y familia imperial.

Por su parte, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, que acompañaba a los Príncipes en su visita, partirá hoy en dirección a Madrid.

Información en pág. 5

«ARRIBA»-MAGAZIN

Tiene el lector en sus manos el resultado de la alianza de nuevos medios técnicos y el esfuerzo profesional y continuado de ARRIBA. Un auténtico «magazin» semanal dentro del diario servicio de la información. Como ustedes advertirán, veinticuatro páginas en huecocolor y blanco y negro, diez páginas especiales en tipografía y las habituales dedicadas al esquema diario informativo hacen una edición de sesenta y cuatro páginas.

Con este servicio periodístico, el lector de ARRIBA cuenta con una cita dominical que esperamos sea de su agrado.

En este primer «ARRIBA-Magazin» del domingo, nos permitimos subrayar la «mesa redonda» en torno al tema del cáncer, que cuenta con la presencia y la palabra, en nuestra Redacción y en nuestras páginas, de la marquesa de Villaverde.

La acogida de nuestros lectores será nuestro mejor estímulo de superación

● HOY, ELECCIONES EN ITALIA

Treinta y siete millones de italianos acuden hoy a las urnas para designar los 630 diputados y los 315 senadores de la sexta legislatura de la República. Estas elecciones deben decidir la fisonomía de la futura política del país. (PAG. 12.)

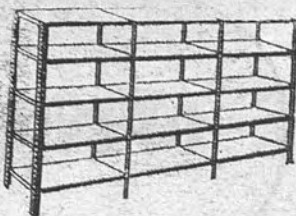
● REGRESO EL MINISTRO DE TRABAJO

«España está de moda en Hispanoamérica, como Hispanoamérica está de moda en España», dijo ayer el Ministro de Trabajo a su regreso de Hispanoamérica. (PAG. 5.)

● «ARRIBA», EN CANNES

Nuestro crítico cinematográfico nos envía desde Cannes la primera crónica del Festival. «Buen comienzo —dice— y buenas perspectivas.» En días sucesivos y hasta el final de la prestigiosa muestra cinematográfica. Nuestro enviado especial dará puntual noticia de los acontecimientos. (PAG. 27.)

**¡¡VD. PONGA
EL ESPACIO!!
NOSOTROS LE
SOLUCIONAREMOS EL
ALMACENAMIENTO**



UNA LLAMADA AL 247 83 70 Y UN TECNICO LE VISITARA Y PRESUPUESTARA SIN COMPROMISO

**MONTAJES EN 24 HORAS
LA CASA DE LAS ESTANTERIAS LOPEZARIAS**
Víctor Pradera, 31 MADRID-8

ARRABALES DE PHNOM PENH

ENCARNIZADOS COMBATES

● **Fuerzas infiltradas causaron elevado número de muertos**

A una semana de las elecciones que han aprobado, por amplio número de votos, una nueva Constitución para Camboya, la capital del país, Phnom Penh, sufrió ayer un importante ataque con varias decenas de cohetes comunistas. Seguidamente se registraron infiltraciones de fuerzas comunistas, que en su avance llegaron a algunos puntos de la capital, acercándose a la Embajada norteamericana. La lucha, al replicar los soldados gubernamentales, se desvió hacia un suburbio de la capital, donde al parecer no se halla todavía esclarecida la situación. El inesperado y violento ataque ha causado un, todavía, indeterminado número de muertos y heridos entre la población civil. Varios edificios, asimismo, resultaron destruidos y también el aeropuerto fue alcanzado por granadas de cañón portátil.

✱ ✱ Más información en pág. 3



Alemania: La carretera, protagonista

Ocho muertos y quince heridos es el balance de dos accidentes de circulación en un intervalo de escasas horas, en las carreteras de Alemania Federal. El primero, en la autopista de Heidelberg: cinco muertos y quince heridos, en un choque en cadena. El segundo, en las cercanías de Munich, en el que murieron un matrimonio y su hija de nueve años. (Foto Cifra Gráfica.)

OPINIONES

DOS PUNTOS

El mar puede morir

El mar es inmenso, y cuando se habla de la inmensidad de los mares no se trata de una frase. En el mar cabe todo. Lo malo es que, según parece, los hombres nos hemos empeñado en que se convierta en un gigantesco vertedero.

En el Congreso de expertos contra la polución que se ha celebrado en Houston, allá en Tejas, el profesor Piccard ha afirmado —según han transmitido las agencias, y no creo que haya errores en las cifras— que los hombres tiramos cada año al mar 100 millones de toneladas de residuos de petróleo, 500.000 toneladas de compuestos de plomo, 1.500 millones de toneladas de bióxido de carbono y 200 millones de toneladas de azufre.

Esto, entre otras cosas. Porque los sabios se van a estas cantidades tremendas y a estas materias peligrosas. Pero ¿qué pasaría si además se contaran todas las otras cosas que se tiran al mar, desde todo lo que desciende por los ríos hasta las basuras de todos los barcos o los productos químicos, casi secretos a veces, de tantos naufragios?

Yo no soy pesimista porque, a pesar de las cifras que podríamos acumular, sigo pensando que

si en una bañera caben casi 1.000 litros de agua, para poner el agua de mar en números no hay suficientes números sobre la tierra firme.

Sin embargo, dentro de los datos que ha expuesto Piccard, el hombre que quizá mejor conoce los mares a todas las profundidades, pues en la memoria de todos se hallan sus famosísimas inmersiones con el batíscafo a 20.000 metros de profundidad, hay varios que invitan especialmente a reflexionar dentro de esta batalla emprendida contra la polución.

Aparte de que Piccard haya dicho que «el océano debe ser campo de batalla en la guerra contra la polución»; aparte de afirmar que «la Humanidad corre al desastre si no cambiamos nuestro modo de vida», Piccard ha hecho una advertencia casi apocalíptica después de citar las cifras de esos millones y millones de toneladas de productos tóxicos que anualmente se arrojan al mar.

«Muchos sabios están convencidos—dijo el profesor suizo—de que en un plazo de cuarenta años todos estos venenos podrían matar el filoplancton que flota en la superficie de los océanos. Si el filoplancton, primer eslabón que asegura en el medio marino la vida de los peces, muere, el mar perecerá también en su totalidad.»

En resumidas cuentas que así, con sólo matar una ínfima parte de las aguas, apenas la superficie, el mar puede morir: una muerte que dejaría el mar sin alma, en sólo agua.

Y es que a veces, para matar, basta sólo matar lo superficial.

Francisco DE BORJA

 **Arriba**

Número 12.303. II Epoca.
Depósito legal: M. 17 - 1953.
Avda. Generalísimo, 142.
MADRID - 16. — Teléfonos 215 06 40 y 215 22 40.

MADRID, DOMINGO,
7 DE MAYO DE 1972.

6 PESETAS

LA INFERNAL ALGARABIA

JUNTO a los versos de Machado —«Enmudeced campanas / Yunque sonad»—, he sentido estremecerse mi alma, cuando percibí que ya no era posible oír la voz de esos broncecillos ecuménicos, que saltaban al aire arrojando mi vida de estudiante primero, de profesional después. Hasta tal extremo llega esta sensación de que la algarabía ha matado las campanas, que uno se pone a sutilizar sobre todos los gritos y sonidos que han ido desapareciendo de la ciudad, matados por la tremenda algarabía del motor que vulnera la ley del silencio.

Recuerdo aquella página de «Sin novedad en el frente», cuando en un momento dado se quedaron en silencio las trincheras y podía escucharse la más ligera voz del viento en unos árboles secos. Porque así, me ha pasado a mí, cuando un buen día experimenté la sensación de que el alboroto, la sociedad mecánica habían acabado totalmente con el pequeño individual ruido, que es un detalle de humanidad. Lo que estaba en el aire, lo que ahora está también, es algo casi infernal y sólo cabe acompañarlo metafísicamente con el rugir de una masa enardecida, con la gris monotonía del hombre hecho multitud. Son esos dos sonidos, el de la masa y el del motor, los que han hecho que vayan desapareciendo los otros entrañables y viejos ruidos que escuchamos durante años.

Me vuelvo hacia adentro en mi evocación y pienso que ya no puedo oír desde mi mesa de trabajo la música del organillo que se paraba en la esquina todas las tardes, acudiendo a una puntual cita que no necesitaba previa contratación. Y ha muerto también, ahogado por la algarabía, el pregón del traperero, cuya voz salía detrás de una campanilla, que hoy na-

die podría ya percibir; ni se escucha tampoco el grito rotundo del vendedor de quesos blancos, con su gran cesta y su mandilón blanco; ni suena en la acera la llamada del escobero, que fue cediendo su terreno a la máquina limpiadora, cómoda y aséptica. Es como si todo un mundo de fantasmas se hubiera marchado definitivamente, para que la masa, la muchedumbre y el motor triunfen en la calle y uno no pueda ni escuchar aquel limpio amanecer de campanas que llegaban desde las torres de las iglesias próximas. Devorado el silencio por la máquina, rota la tranquilidad por el estruendo, anulada la individualidad por la masa, uno siente especial angustia de verse descentrado, apartado; y no puede hacer uso de aquella frase de Pryce, «es por ello, que una voluntad enérgica y resuelta, llega a ser, a veces, un poder tan asombroso, casi una fuerza hipnótica». Porque estamos viviendo en un clima de indolencia, de resignación, ante este desplazamiento que experimentamos, cuando nos desborda el ruido y nos anula la muchedumbre. El «yo soy» empieza a constituir un laberinto, ya que ese sentido de ser, se pulveriza al no encontrar apenas referencias con el «fui» y el «he sido». Parece que empezamos a vivir de nuevo, pero asentados en aquel triste mundo de Huxley, en celdillas minúsculas, en aglomeraciones gigantescas, donde el urbanismo nos lleve al contacto con la humanidad, realizando funciones casi mecánicas entre el despertar y el dormir, entre la luz de la mañana y la sombra de la noche.

Lo que nos ha enseñado la civilización, lo fuimos aprendiendo, a través del sencillo ejercicio, de ver cómo la individualidad perfilaba y sustentaba la unidad y de qué manera

toda una serie de pequeños detalles han ido marchando desbandada para que se sepa «ni a donde va, cómo se escucha el poeta, ni de dónde viene». Este es el gran problema del mundo actual y de la vida política. Si empezamos a perder detalles, peculiaridades, matices, todo el conjunto humano, jurídico e institucional se llena de algarabía. Entonces la oportunidad de escuchar las voces se opone, ni que exista equilibrio que caracterice por participación del hombre el conjunto de una sociedad.

No podemos pretender que haya un constante como el que produce el de miles de automóviles, millares de voces, de que van por las aceras, posible, por supuesto, otra vez a aquella individualidad sencilla de otros tiempos, hasta el aire de la traza al centro de una ciudad, el rugir de la sirena de un que entraba o que salía el problema, que no sólo estructuras sino urbanísticas, que también son vertientes cas, debe ser examinado. Pensemos por entre tantas voces, se una algarabía entre tantos un sordo tronar y que, por lo tanto, nuestro ser individual, co, debemos procurar que amalgamen los conjuntos no se pierdan los matices surja el sentido de la ciudad, y cada voz pueda escuchada. En la vida de tiempo, es preciso abrir brecha para que se oiga lo que se dice con sin y no quepa el peligro también en lo social y político, en la más pura bía.

José Antonio de AL

PERISCOPIO

El título —España 1972— es sugerente, el tema sugestivo. Me refiero a ese editorial que don Gonzalo Fernández de la Mora hubiera querido publicar ayer en «ABC». Lo dijo a los postres de la cena ofrecida a los premios que otorga Prensa Española, y esbozó los puntos capitales, el cañamazo sobre el que discurrirían sus ideas y sus argumentos. Lo sorprendente llegó al final de sus palabras; dijo que, su editorial, a la vista de lo que leía, «quizá pudiera parecer un poco contestatario». Y no le falta razón al señor Fernández de la Mora en estos tiempos en que la agresividad gratuita y el pesimismo sobre las cosas de cada día se suceden ininterrumpidamente. Contestatario sería decir que nuestra moneda es sólida y nuestras reservas suman, casi nada, 3.600 millo-

nes; contestatario decir que durante el primer trimestre de 1972 España ha sido la tercera por el incremento de la renta industrial «per cápita»; que ocupamos el tercer puesto del mundo por el número de presas y que también lo somos en construcción naval y que, y esto sin duda será lo más contestatario para muchos agresivos-pesimistas, España tiene el Estado más eficaz de su Edad Contemporánea. Tiene razón Fernández de la Mora. ¿No se estará escribiendo y examinando nuestra vida de cada día con visiones deformadas, ácidas y no críticas, ramplonas y tenebristas? Caramba, también hay luz en España y en 1972.

Los muertos que vos matáis gozan de buena salud, le ha dicho la Diputación de Navarra al Procurador en Cor-

tes y Presidente del Sindicato Nacional del Metal, Javier Rico Cambarte. El señor Rico, en un coloquio celebrado en el Club Argos, había afirmado que Navarro estaba enferma. ¿Qué tipo de enfermedad tiene?, le preguntaron, y respondió: sé qué enfermedad es, desde luego es grave, grave (aquí aparecen los simpatizantes), camino del todo. Y parece ser que las bulancias no van a llegar tiempo. El señor Rico es un buen diagnosticador digamos. A los enfermos les cura sabiendo lo que decen y las ambulancias no sabemos el mal no falta ni que lleguen. ¡Ah!, algo más, el señor Rico ha ficado «show» las visitas ministeriales a Navarra.

FRU

El problema de la concentración urbana

EL III Plan de Desarrollo Económico y Social estima que en los años futuros la población urbana continuará creciendo en nuestro país a mayor ritmo que el señalado por el incremento vegetativo; esto es, que aunque no con la fuerza que se conociera en periodos anteriores, seguirá el éxodo del medio rural al urbano.

Este proceso es consustancial con la expansión económica y no se puede detener ni, por otra parte, sería posible hacerlo sin coartar gravemente la libertad que todo hombre tiene de fijar su residencia allí donde le apetezca. Lo único que cabe, por consiguiente, hacer es procurar que esta movilidad ocasione los menores males posibles a quienes la ejercen. De ahí la importancia que en el mencionado Plan se concede a los aspectos tales como vivienda, servicios urbanos, transportes, etcétera.

La urbanización cada vez más intensa de todas las sociedades nacionales crea enormes problemas, pero todos los países se aprestan a resolverlos sin intentar detener esta corriente que, de realizarse de forma racional, comportará enormes ventajas para las comunidades nacionales y especialmente para los trabajadores.

Precisamente hace muy pocas fechas la OCDE ha publicado un interesantísimo estudio acerca de las «desruralización» que se está operando en todos los países miembros, lo cual está dando lugar a que sea necesario replantearse los problemas urbanísticos desde nuevos ángulos.

En 1950, la población urbana de los 24 países pertenecientes a la OCDE, entre los cuales, como se sabe, se encuentra España, ascendía a 319 millones de personas, lo que representaba el 52 por 100 de la población total de los mismos. En 1970, la cifra de personas que vivía en las ciudades era de 517 millones, lo que suponía el 65 por 100 del total de los habitantes de los indicados países. Se estima que hacia 1990 el 75 por 100 de los habitantes de los países pertenecientes a la Organización vivirán en las ciudades, lo que quiere decir que sólo la cuarta parte de la población de los mismos permanecerá en el medio rural.

Según un trabajo de Clifford Glover, miembro del Comité del Medio Ambiente de la OCDE, las consecuencias de este proceso de concentración urbana, extremadamente complejo y cada vez más rápido, son visibles en todos los países: viviendas incómodas, calles congestionadas por el tráfico, mal funcionamiento de los transportes públicos, atmósfera contaminada, insuficiencia de los equipos colectivos de finalidad social...

Por otra parte, las causas del crecimiento de las ciudades son bastante conocidas. Los efectos del aumento de la población de todos los países se ven potenciados por las fuerzas económicas que actúan en favor de la emigración a las ciudades. La supresión de puestos de trabajo en la agricultura derivada de la mecanización de las labores, que empuja a los campesinos hacia las urbes, se combina con la atracción que ejerce la industria y más recientemente las actividades de servicios (comercio, hostelería, oficinas), etcétera.

Por lo que se refiere a los países más desarrollados, se ha llegado ya a un estudio en que, por la gran eficacia alcanzada por los transportes, las industrias han logrado descentralizarse. Pero se da el caso de que las actividades de servicios no son tan fáciles de descentralizar y precisamente han de ser ellas las que en el futuro hagan aún más intensa la congestión de las ciudades.

LOS SECUESTRADOS DEL "MUNDO LIBRE"

AUNQUE la irrupción del capitalismo en el ámbito de las artes y las letras nos quiere imponer a tambor batiente con su publicidad desaforada e inverecunda una retahíla de fugaces genios que en cuanto se apagan los reflectores publicitarios quedan reducidos a la mediocridad o la pedantería más vulgares, justo es decir que a veces se descubre en el fermento carnavalesco algún artista o escritor de verdadera importancia. Como, por ejemplo, Jean-Paul Sartre. Que es uno de los pensadores más negativos y nefastos de nuestro tiempo, pero que es, sin duda, un gran escritor. Sus obras han sido uno de los agentes más eficaces de la desmoralización e inquietud de las nuevas generaciones, pero no se pueden leer sus libros o presenciar sus obras teatrales sin sentir el contragolpe de su talento. Un talento ciertamente satánico, ya que, como dijo Goethe del infierno, está empedrado de negaciones: es la pura negación por antonomasia. Sartre es maligno, pero a menudo genial, y nunca nos deja defraudados o indiferentes. Como ocurre con «Los secuestrados de Altona», que estos días se representa —y muy bien, por cierto— en Madrid. La tragedia de alto bordo que allí se nos ofrece es, a pesar suyo, una obra moralizante. Porque ningún espectador que no sea un monstruo o uno de esos cursis que fingen ser monstruos, aunque sea de pacotilla, puede salir del teatro sin la convicción de que es urgente superar el mundo de Sartre si no queremos, parodiando la famosa frase de Gervais, que nos arrojen a los lobos tras habernos convertido en puercos.

«Los secuestrados de Altona» es un drama terri-

ble, donde sólo se imponen la locura y la maldad. El pesimismo de Sartre llega allí a sus últimas consecuencias y es radicalmente antihumano. Porque tras la melodramática anécdota burguesa y nazi de la familia Gerlach, a lo que se humilla y escarnea no es a una determinada doctrina o grupo, a un país o una época, sino a ese ser mísero y, según Sartre, sin redención posible que se llama hombre. Entre frías blasfemias y glaciales incestos, en un mundo cerrado tan infernal como el que conocimos en «Huis clos», se debaten unas desgraciadas criaturas que no creen en nada, ni siquiera en ellas mismas, y que acaban suicidándose, incluso los que siguen viviendo en una irremediable soledad. Sartre ha formulado una de las sentencias más anticristianas que ha conocido la historia: «el infierno son los otros». Y si es así, ¿cómo se puede amar y ni siquiera soportar al prójimo? Comprendemos muy bien que el comunismo haya rechazado más de una vez a este nihilista que destruye los cimientos de la comprensión y la convivencia entre los hombres que, a su manera, también los comunistas propugnan. En realidad, y aunque parezca una paradoja, Sartre es un burgués exasperado que odia a la burguesía como algunos hombres odian a sus madres: porque los han hecho como son y no pueden perdonárselo. Sartre quisiera ser el verdugo y el enterrador de la burguesía que le parece la culpable —y en eso tiene razón— de la podredumbre de la sociedad y el hombre vigentes.

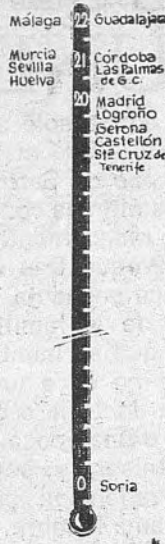
Mientras asistíamos con horrorizada admiración a la tragedia de la familia Gerlach, pensamos que «Los secuestrados de Altona» puede ser el simbólico resumen de lo que nos está pa-

sando a los hombres que vivimos en el «huis clos» del llamado «mundo libre». Prisioneros de las ideologías y las estructuras que imponen y manejan los oligarcas del demoliberal-capitalismo a través del monopolio de los instrumentos de información y de la política consagrada, vivimos secuestrados en nuestro propio hogar, viendo lo que se nos permite ver, repitiendo las consignas que sistemáticamente nos inculcan, actuando como autómatas dirigidos desde lejos. Los secuestrados de Altona ven una vida falaz que se inventan, pero los que nos doblegamos al «mundo libre» vivimos una vida igualmente falsa que ni siquiera nos inventamos nosotros, sino que se nos impone. El «mundo libre» es un secuestrador de conciencias individuales y colectivas que tienen que falsificarse y renegar de su origen si pretenden persistir y no digamos prevalecer. Por lo que el «mundo libre» es, si bien se mira, una máquina de fabricar esclavitudes o colonizaciones más o menos disimuladas. Quien quiera saber a lo que puede quedar reducido ese presuntuoso «mundo libre» que ahora prevalece, que vaya a ver «Los secuestrados de Altona» y reflexionen en torno al envilecimiento a que inexorablemente conduce la perfección cultural y el poder económico sin objetivos ni justificaciones humanas por no hablar de los que exceden de la pura humanidad. Es un buen ejercicio ver la obra de Sartre, por muy desesperada que sea, aunque sólo nos sirva para depurarnos de tanta presuntuosidad demagógica y tanta porquería pornográfica como tenemos que soportar en los escenarios.

Jesús SUEVOS



TIEMPO

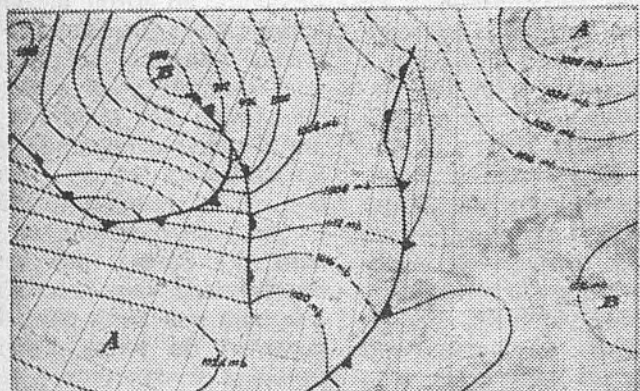


EMPEORA

MADRID. (Pyresa).—Ha vuelto a llover en toda España, aunque en cantidades muy irregulares, que van desde los 70 litros registrados en Cataluña, donde Barcelona totalizó 163, a los dos tan sólo que han caído en Canarias, pasando por los 56 del Cantábrico, de promedio regional, 28 en Galicia y Duero, 21 en Ebro y Baleares, 14 en la meseta inferior, Extremadura, Levante y Andalucía, y siete en la cuenca del Segura. Merece destacar, además de la capital catalana, el observatorio de Santander, con 91 litros; Gijón y Gerona, con 84; Aviles y Lérida, con 63; Bilbao, Huesca y Tortosa, con 56; Tarragona y Mahón, con 49, y Santiago de Compostela, Zamora, Burgos y Reus, con 42. No obstante, las precipitaciones, los embalses han continuado disminuyendo sus reservas, registrándose esta semana un total de 28.334 millones de metros cúbicos, cantidad inferior en 231 millones a la existente hace ocho días, pero superior en 7.701 millones al promedio existente en esta fecha en los últimos cinco años.

Las temperaturas han experimentado fuertes oscilaciones térmicas, con una caída en los días centrales de la semana, donde las máximas fueron del orden de nueve grados, inferior a las registradas al principio, valor que superó Extremadura, con 13, igual que la cuenca del Duero. En los días últimos de la semana, el medio ambiente volvió a recuperar la normalidad, subiendo de nuevo las máximas en un promedio de seis grados y como valor más alto el de la región extremeña, que recuperó nueve. Los valores extremos de la semana han correspondido a Sevilla, Jerez de la Frontera y Murcia, con 27, y la mínima, a Lugo, con tres.

Pronóstico



Los mapas previstos sitúan el anticiclón del Atlántico al sur de las Azores y los vientos de componente Oeste arrastran un núcleo nuboso que cruzará hoy el país, produciendo cielos cubiertos o muy nubosos en la vertiente atlántica y cantábrica, con chubascos y tormentas, y que a última hora afectarán también a la mediterránea, donde producirán también lluvias. Las temperaturas serán moderadamente bajas. Las precipitaciones, debido a la situación atmosférica, serán de origen tormentoso.

Pronóstico marítimo

En Gran Sol, Vizcaya, Cantábrico y Finisterre, vientos flojos de componente Oeste, con marejada.

En Alborán, Palos, Baleares y León, flojos de componente Norte, con mar rizada y marejadilla.

Canarias, Nordeste flojo, bonacible, con marejadilla o marejada. San Vicente y Cádiz, Noroeste flojo, con marejadilla, aumentando.

Temperaturas de hoy

En Madrid: máxima, 8,6; mínima, 7,4.
En la Península:
Máximas: 22 en Guadalajara y Málaga.
Mínimas: 0 grados en Soria.

Temperaturas extremas en las capitales europeas

Oslo, 9 de mínima; 15 de máxima.	Bruselas, 7 y 16.
Estocolmo, 4 y 15.	Copenhague, 8 y 13.
Londres, 8 y 14.	París, 9 y 16.
Amsterdam, 8 y 18.	Berlín, 8 y 21.
Berna, 8 y 17.	Hamburgo, 8 y 20.
	Bonn, 5 y 22.
	Roma, 13 y 19.

la opinión de los DEMAS

NUEVA FASE DE EXPANSION

En un comentario editorial del diario «A B C», leemos:

«La situación actual, en suma, aun con el dato desfavorable del aumento del coste de la vida, permite afirmar la nueva fase de expansión económica en los términos en los que se ha referido a ella el señor López Rodó.

Pero en cualquier caso, aún será más firme y acelerado el movimiento expansivo si se logra, desde las instancias de dirección política, impregnar de confianza al sector empresarial, a la iniciativa privada.»

PALABRAS DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

El diario «A B C» publica el discurso que el señor Fernández de la Mora, Ministro de Obras Públicas, pronunció en el homenaje a los Premios «Mariano de Cavia», «Luca de Tena» y «Mingote», del que recogemos lo siguiente:

«Querido Torcuato: mientras pensaba en que podría decir como respuesta a tus alusiones, he escrito sobre el menú lo que sería el guión del editorial que, si yo volviera hoy al «ABC», me gustaría publicar mañana. Se titularía «España, 1972». Y poco más o menos, en ese editorial recordaría que nuestro país, en los últimos diez años, ha sido, después de Japón, la nación que ha tenido un mayor desarrollo industrial; que en el primer trimestre de 1972 ha sido la tercera por el incremento de la renta industrial per cápita; que hoy nuestra peseta es una de las monedas más fuertes y que hemos llegado a una cifra impensable, 3.600 millones de reservas de divisas, que representan uno de los porcentajes más altos del mundo para respaldar una moneda; diría, además, que el nuestro es uno de los diez países del mundo que tiene un más alto consumo de cemento por persona, lo cual es un síntoma de capacidad creadora de desarrollo; añadiría que nuestra Patria ocupa el tercer país del mundo por el número de presas, las cuales han creado tantos lagos artificiales que sus riberas son el doble de nuestras dilatadas costas marítimas, las más dilatadas de Europa; añadiría que somos uno de los dos primeros países del mundo en turismo; recordaría que durante dos meses al año tenemos el aeropuerto de más tráfico del Continente, el de Palma de Mallorca, y que somos el tercer país del mundo en construcción naval; me atrevería a añadir que tenemos el túnel más largo para el trasvase Tajo-Segura. Y por insistir a temas de mi Departamento, recordaría que se acaba de iniciar el superpuerto—segundo del mundo—de Bilbao; añadiría que tenemos la primera gran presa de Europa, que es la de Alcántara, y terminaría diciendo, mis queridos amigos, que tenemos el Estado más eficaz de nuestra Edad Contemporánea. Y unas instituciones que nos permiten contemplar con esperanza y con optimismo la continuidad y el futuro.»

MADRID, CAPITAL DE LA NACION

De un editorial de «Nuevo Diario» recogemos lo siguiente:

«En su masivo crecimiento demográfico, Madrid había visto aumentar sus problemas en forma agobiante, pareciendo imposible superar el ritmo de aumento de habitantes, del parque automovilístico, de viviendas, vías, urbanizaciones, transportes y los múltiples problemas de una macrociudad. Pero el enfrentamiento riguroso con la situación ha hecho posible superaciones y optimismos.

La tarea excedía de las posibilidades, siempre limitadas de un municipio, que, por otra parte,

había demostrado saber estar a la altura de las circunstancias y resolver uno tras otro, con paciencia y no siempre riqueza de medios, lo más urgente, sin olvidar futuras proyecciones y altos vuelos.

Pero dado que Madrid es la capital de la nación y que sus problemas, emanados muchos de ellos de la propia capitalidad, eran superiores a las posibilidades municipales, el Gobierno ha puesto su contribución en las soluciones. Y esto es lo que evidencia la ennumeraada tarea del Ministerio de Obras Públicas, que ha resuelto en el último año, problemas que parecían proyectados a soluciones lejanas.

Con todo lo cual se ha contribuido a dignificar, como es debido, a la capital de España, albergue acogedor y dispensador de ánimo y entusiasmo de todos los españoles.»

INOCUA Y FELIZ UNIVERSIDAD

José Montoro escribe en «Solidaridad Nacional»:

«Lo universitario se lleva, como una moda, como una costumbre, como una forma nueva de «entender» la vida, porque titulados hay que creen pensar más en lo cierto que los que no tienen el título colgado en una pared.

¿Y qué son los títulos? Pues, son unas cartulinas, bonitas, muy tersas, con una literatura lacónica y precisa, en la que se dice en muchos casos—que el poseedor de tal título «podrá disfrutar...». Pero los títulos no dan ciencia; tan sólo la suponen. Casos hubo—infinitos—en los que tales poseedores demostraron conocimientos escasos—de la misma especie que se les suponía saber y poseer un intelecto más bien bajo.

Si a la densidad de títulos universitarios en España, nos atuvieramos, quedaría demostrada nuestra ineptitud para las ciencias y para las letras, un escaso rendimiento en nuestras artes industriales y un insignificante aprovechamiento de lo aprendido en las aulas. No, no podemos medir con el baremo «universitario» lo que es España, ni lo que son los españoles. No nos sirve el módulo y mucho mejor nos iría si lo abandonáramos definitivamente.»

ATENCION AL SUBNORMAL

Espínosa Cañizares escribe en el diario «Información», de Alicante:

«Cualquiera que conozca un caso de niño subnormal sabe la profunda pena que su presencia produce, e inmediatamente la comparte con sus familiares. Pero sería interesante también conocer la labor que a diario se realiza en estos dos centros exis-

tentes en nuestra provincia comprobar con qué abnegación, celo, eficacia y alegría trabajan en favor de estos niños que han echado sobre sus espaldas la difícil tarea de su existencia total. Porque al niño subnormal se le va recuperando poco a poco para la sociedad, a fin de que en su mañana inmediata encuentre un puesto de defensa frente a cualquier contingencia de amparo al fallecer sus padres o sus familiares. Los niños para vivir con sus propios medios, ya es de evidente gozo les entrañados entre sí en convivencia compartida en los aspectos, con relaciones normales, con dedicación ilimitada a sus quehaceres, al principio elementales, pero que poco a poco desarrollan facultades de las y transforman al niño en futuro ciudadano útil.»

SABADO, FERIA

José Antonio de Alencar escribe en el diario «Luz» de Valencia:

«La España que está naciendo económicamente en la Muestrario es, en resumen, cuentas, la de hoy. Una España que debe contabilizar sus posibilidades, darle un cauce de ingreso al dinero y crear aquello que necesita una sociedad para elevar sus niveles de vida. Cincuenta años, todavía, nos contemplamos a través de la historia de una España que es ya como un gran río expresivo en cifra: de lo que de hacer un país, si se le da la tarea de ponerse a la altura de la Europa de la industria pesada, o también de esa industria que nacerá con las exigencias de los niveles de vida.»

URBANIZACION CLANDESTINA

A. Piza escribe en el diario «Baleares», de Palma de Mallorca:

«Este es el país donde se legisla y reglamenta. En secuencia, es también el que registra más incumplimientos e infractores, aparte el caso refrán de «hecha la ley, hecha la trampa». Creemos que legislar sobre algo ya es suelto el problema, cuando la verdad el problema consiste en hacer cumplir la ley, y primeramente en vigilar eficazmente no se quede en papel mojado, que sólo caiga con todo sobre media docena de leyes y «desgraciados». Y así, tan profusa legislación, mentación y ordenamiento, no se explica por qué luego, cuando suceden esos casos de bulto y enorme, o por qué a diario vemos que seguimos a la deriva e intemperie de toda clase de mangancias y maquinaciones fraudulentas. ¿Por ejemplo? bamos de enterarnos de que en la provincia de Barcelona hay más de 500.000 TAS urbanizaciones clandestinas con más de diez mil habitantes afectadas de estafa. Y mientes si hay trámites, legislación y competencias autorizar una urbanización. ¿qué?, señores, que una urbanización no es algo que se puede fácilmente escamotear u ocultar, como, por ejemplo, podía ser con aquel saco de arroz en los tiempos del estraperlo, o en día con un transistor en la aduana. Por eso uno se pregunta cómo es posible. ¡Ah, res, qué «espectáculo» este!

FINALIZO LA ESTANCIA OFICIAL DE LOS PRINCIPIES EN ETIOPIA

Don Juan Carlos y Doña Sofía recorrerán, ahora privadamente, diversas zonas del país

ADDIS ABEBA. (Crónica del enviado especial de Pyresa, José Luis Fernández-Rúa).—Prácticamente, el viaje oficial de los Príncipes de España al Reino de Etiopía concluyó ayer. Hoy domingo, Don Juan Carlos y Doña Sofía salen para Afdem, al norte del país, cerca del lago Tana, donde participarán, ya con carácter privado, en un safari, para regresar a España mediada la próxima semana.

Al recapitular los actos en que los Príncipes han participado durante su corta estancia en Addis Abeba, como invitados del Emperador Haile Selassie, no puedo menos que subrayar el balance positivo de este viaje.

En un gran país del Africa Oriental, al que unen viejos lazos de amistad con España, que lógicamente han de estrecharse en los próximos años, se ha ampliado el horizonte de posibilidades con la activa presencia de los Príncipes, a quienes se han rendido honores de Jefe de Estado.

Almuerzo con el príncipe heredero

Ha constituido un acierto el que coincidiera la visita con el aniversario de la liberación de este pueblo tan celoso de su independencia, tanto que Haile Selassie es uno de los más prestigiosos artífices de la independencia de los jóvenes países africanos.

Ayer mismo, la Prensa etíope sigue destacando la presencia de los Príncipes de España en este país y se subraya la simpatía a que se han hecho acreedores, puesta de relieve con las reiteradas muestras de afecto expresadas por autoridades y pueblo. El «Ethiopian Herald», como el resto de los diarios, publica en su primera página varias fotos de los Príncipes.

Dentro del apretado programa de su último día de estancia oficial de Addis Abeba. Sus Altezas efectuaron por la mañana una detenida visita al edificio de la Africa Hall, a una escuela de artesanía y a la Universidad Haile Selassie. Almorzaron en la residencia del Príncipe heredero Merid Azmach Asfaw, y tras asistir por la tarde a un acto en la Embajada de España, los Príncipes ofrecieron un banquete al Emperador.

En rigor, una intensa jornada que ha de contribuir al propósito de intensificar las relaciones de dos viejos pueblos y vigorizar los tratados ya existentes en materia comercial, educativa y turística.

Todo ha contribuido al mayor esplendor de las jornadas, incluso el tiempo. Será el próximo mes de junio cuando se inicie la temporada de las grandes, torrenciales lluvias. Sin embargo, ahora, si de algo se ha caracterizado el tiempo ha sido por la bondad de la temperatura, jornadas luminosas de buen sol, sin excesivo calor, con la atmósfera ligeramente húmeda.

Nuevo Museo de la Guerra

Por último, y sólo a título anecdótico, voy a referir un detalle del que he sido testigo. Invitado ayer con otros periodistas extranjeros, asistí al acto de colocación, por el Emperador, de la primera piedra del nuevo Museo de la Guerra. El lugar elegido está en la periferia de Addis Abeba, en una zona donde crece febril y fulgurante la hierba. Un maravilloso lugar natural, aunque flanqueado por multitud de

rey de reyes, caminando por la amplia alfombra roja colocada para el caso, suben al podio y esperan sentados al Emperador. Haile Selassie asciende tras ellos, y ya arriba, firme, sin descomponer el gesto, saluda militarmente a la formación que presenta la rendida la bandera en honor del Emperador.

Tras finalizar los honores de ordenanza, el Negus, seguido de sus perritos y altos dignatarios, procede a la simbólica colocación de la primera piedra del nuevo Museo de la Guerra entre una salva de aplausos.

Cena de gala al Emperador

Los Príncipes, tras el almuerzo ofrecido por los Príncipes herederos de Etiopía, y después de concurrir a una recepción en la Embajada de España, ofrecieron en la sede de la misma una cena de gala al Emperador y familia imperial, con despedida de su visita oficial.

Por su parte, el Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, acompañado de su esposa, regresará a Madrid, donde, el próximo día 10, ofrecerá un almuerzo de trabajo al secretario de Estado de los Estados Unidos, Mr. William P. Rogers, quien, como se anunció días atrás, visita España en su periplo por Europa.

CONVERSACIONES DE LOPEZ BRAVO EN ADDIS ABEBA

ADDIS ABEBA. (Del enviado especial de Pyresa, José Luis Fernández-Rúa).—En vísperas de su regreso a Madrid, el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, ha desplegado una gran actividad diplomática en esta capital.

En primer lugar acudió a saludar por la mañana a su colega el ministro de Asuntos Exteriores etíope, con quien mantuvo una entrevista de cuarenta minutos de duración que se desarrolló en un ambiente de gran cordialidad. Se puso de manifiesto, en el curso del diálogo, la cooperación que en el campo de las relaciones internacionales vienen intercambiando ambos países, buen punto de arranque para la cooperación bilateral que se pretende. A Etiopía le interesa, singularmente, la experiencia española en el campo del turismo, así como en la aplicación de técnicas agrícolas, especialmente forestales, y el desarrollo del comercio, sobre todo en el campo de la exportación de su riqueza ganadera.

En idéntico sentido se desarrolló la entrevista del señor López Bravo con el primer ministro etíope, que se prolongó durante treinta y cinco minutos. Con ello se han sentado las bases para la promoción de los intercambios entre España y Etiopía.

No menos interés ha tenido la visita del señor López Bravo a la sede de la OUA (Organización de la Unión Africana), en donde fue recibido por el secretario ge-

neral, señor Daillo Telli, y directores de los distintos departamentos. El señor Daillo Telli destacó las buenas relaciones de España con los países de la OUA, singularmente con los del Norte de Africa. Se refirió asimismo a la actitud favorable de España sobre los problemas de descolonización y su colaboración con los países africanos.

Al margen de estas visitas, el señor López Bravo, en el curso de la recepción ofrecida ayer por el Emperador de Etiopía en el Palacio Imperial, mantuvo una interesante conversación con el delegado ruso en la Conferencia de Ginebra para el Desarme, señor Tsarapkin, ahora casualmente en Addis Abeba, con quien intercambió también puntos de vista sobre la Conferencia de Seguridad Europea.

El señor López Bravo sale hoy, domingo, en dirección a Madrid, vía Roma.

Los príncipes del Japón, invitados por la Diputación Foral de Navarra

PAMPLONA. (Cifra).—Los príncipes herederos del Japón han sido invitados por la Diputación Foral de Navarra para que visiten esta provincia en fecha próxima, según ha manifestado a Cifra el diputado foral y Procurador en Cortes don Jesús Ezpona.

ESPAÑA Y AMERICA

«ES NECESARIO PRESENTAR UN FRENTE UNIDO»

EL MINISTRO DE TRABAJO REGRESO DE HISPANOAMERICA

MADRID. (De nuestra Redacción).—«España está de moda en Hispanoamérica, como Hispanoamérica está de moda en España. Nuestros pueblos se dan cuenta de la ineludible necesidad de presentar un frente unido al mundo y por ello no tengo más que palabras de elogio y gratitud para la actitud de los gobernantes y los pueblos que he visitado, pues me han demostrado ese interés por construir el perfeccionamiento común», dijo ayer el Ministro de Trabajo, Licinio de la Fuente, a su llegada a Madrid, tras un viaje por Iberoamérica que ha comprendido visitas a Argentina, Uruguay, Paraguay y Brasil.

El Ministro ha recorrido más de 25.000 kilómetros y se ha entrevistado con cuatro Jefes de Estado, más de doce ministros y buen número de personalidades de aquellos países, así como con españoles residentes en esas tierras, más de un millón y medio en los cuatro países que ha visitado, y que le han recibido de manera emocionante, transmitiéndole un emocionado abrazo para los españoles de la Península y para el Caudillo, para quien se han escuchado fuertes ovaciones, cada vez que su nombre era pronunciado, como prueba patente del enorme prestigio que su figura tiene en aquellas tierras.

«Los convenios firmados en relación con los importantes temas de la política laboral y la Seguridad Social—dijo el Ministro en el aeropuerto de Madrid-Barajas—pueden contribuir de forma muy importante al desarrollo de los pueblos hermanos, en un marco intensivo y de plena reciprocidad.»

Refiriéndose al incidente, del que se hizo eco determinada Prensa extranjera, el señor De la Fuente dijo que fue cierto, «pero de ínfima importancia y en modo alguno dirigido al Ministro de Trabajo español, sino más bien cara al mercado político interior uruguayo».

El Ministro de Trabajo, tras señalar el especial cariño con que fue acogida toda la Delegación española que presidía, terminó diciendo que traía una impresión imborrable de su viaje, y «me gustaría que éste fortaleciera los lazos de hermandad entre los pueblos hispanos, objetivo político y social de primer orden».

DURANTE EL LUNES Y EL MARTES TRES MINISTROS EN LAS CORTES

* SANCHEZ BELLA INFORMARA ANTE LA COMISION DE INFORMACION Y TURISMO, Y LOPEZ RODO Y FERNANDEZ DE LA MORA INTERVENDRAN EN EL PLENO DE LA CAMARA

MADRID. (De nuestra Redacción).—Mañana lunes, día 8, el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, celebrará una sesión informativa ante la Comisión que entiende de los asuntos de su Departamento en las Cortes Españolas. Según se ha sabido de fuentes allegadas al Ministerio, 134 han sido las preguntas presentadas al señor Sánchez Bella para su respuesta.

Al día siguiente, martes 9, las Cortes Españolas celebrarán sesión plenaria, que comenzará a las diez y media de la mañana. Serán varios los dictámenes que se someterán a la aprobación de esta sesión, entre ellos el del proyecto de ley de Aprobación del III Plan de Desarrollo Económico y Social. Se espera que el Ministro Comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, pronuncie un discurso sobre las directrices económicas del próximo cuatrienio.

Asimismo, otro miembro del Gobierno intervendrá en esta sesión plenaria. Se trata del Ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, que defenderá el dictamen sobre «Construcción y explotación de autopistas en régimen de peaje».

PIDEN UN ESTATUTO DE LA PROFESION RADIOFONICA

● Oviedo: Los mineros de «Solvay» abandonan su encierro

BARCELONA. (SIS.) — Recabar del Ministerio de Información la urgente promulgación del Estatuto de la Profesión Radiofónica ha sido acordado por la Unión de Trabajadores del Sindicato Provincial de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, en sesión celebrada por su Junta general en la Casa Sindical barcelonesa. Igualmente se acordó solicitar que, con carácter de urgencia, deban ser sometidos a la aprobación de la autoridad competente los Reglamentos de régimen interior de las entidades de radiodifusión, tanto emisoras privadas como oficiales; y reafirmar nuevamente la necesidad de establecer los Jurados de Empresa en Radio Nacional y en Televisión Española.

En materias de Prensa, la Junta general acordó dirigirse al Ministerio de Trabajo para que, en forma definitiva, dicte resolución en torno a las festividades de Navidad y 1 de enero, previstas en la Ordenanza Laboral de Prensa en el sentido de respetar las costumbres establecidas en la provincia de Barcelona.

Convenio Colectivo del diario «Las Provincias» (Valencia)

VALENCIA. (Cifra.) — El Convenio Colectivo de la empresa Federico Domenech, S. A., editora del diario «Las Provincias», de Valencia, ha sido aprobado por la Delegación Provincial de Trabajo, según se hace público en el «Boletín Oficial de la Provincia».

El Convenio, con efectos retroactivos del 1 de enero de este año, estará en vigor hasta fines de diciembre próximo.

El salario base del redactor se fija en 11.784 pesetas mensuales, más 123 pesetas diarias en concepto de plus de asistencia y actividad y, se sobreentiende, la gratificación del artículo 48 de la Reglamentación de Trabajo en Prensa, que se refiere a los periodistas titulados.

En administración los sueldos oscilan entre 5.568 pesetas mensuales, más 58 pesetas diarias de plus de actividad, los auxiliares; a 11.784 y 123 pesetas de plus

de actividad que percibirá el jefe de sección.

En talleres, los topes se mueven entre 176 pesetas diarias más 56 de plus de actividad del especialista, y 363 pesetas más 114 de plus, el jefe de taller.

Pagas extraordinarias

El personal de «Las Provincias» percibirá dos pagas extraordinarias, con motivo del 18 de Julio y Navidad, respectivamente, y dos medias, en marzo y en octubre, en la misma cuantía señalada en el Convenio anterior, incrementadas únicamente de lo que resulte por la aplicación de las tablas salariales de la Reglamentación vigente.

Jubilación con sueldo íntegro

Se mantiene el plus de anti-

EL TRABAJO

güedad del ocho por ciento fijado en Convenios anteriores, y la participación en beneficios del quince por ciento.

El plus de actividad por asistencia y permanencia en el trabajo se percibirá por día efectivamente trabajado a rendimiento normal, pero se extiende a los días laborales de vacaciones y en las bajas por accidente laboral.

Se crean unos premios de producción «semejantes a los por práctica establecidos», incrementados con el veinte por ciento con carácter individual.

Todo el personal de este periódico podrá jubilarse con el sueldo íntegro a los sesenta y cinco años de edad o a los quince de permanencia en la empresa.

Los mineros de «Solvay» abandonan su encierro

OVIEDO. (Pyresa.) — Ayer abandonaron su encierro voluntario los ciento cuarenta y dos mineros que quedaban en el interior de la mina «Solvay», donde habían permanecido por espacio de tres días.

FILOSOFIA Y LETRAS CERRADA HASTA OCTUBRE

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla no abrirá sus puertas en lo que resta de curso, según ha acordado la Junta de gobierno de la citada Universidad. La nota añade que oportunamente se anunciará la fecha y la forma en que se realizarán los exámenes de la convocatoria de junio, tanto para alumnos libres como oficiales.

Asimismo, la Junta de gobierno fue informada del curso que sigue la información que en su día acordó abrir para aclarar las anomalías ocurridas en dicha Facultad, sin que el estado de su tramitación permita todavía adoptar resolución alguna.

A la puerta de la citada Facultad se concentraron, en la mañana de ayer, numerosos estudiantes, sin que se registraran incidentes.

◆ Por el contrario, la situación evoluciona favorablemente en Zaragoza. Ayer se convocaron elecciones estudiantiles de acuerdo con el deseo expresado por los padres de alumnos. Con estas elecciones se van a cubrir los puestos de representación estudiantil en los organismos de gobierno de la Universidad, según se hace constar en los anuncios que han sido fijados en los lugares de costumbre.

También se ha hecho público un comunicado para la designación de una Comisión que estudiará todos los problemas pendientes, tanto en lo relativo a la estructura universitaria como a ordenación de las enseñanzas. La citada Comisión estará integrada por profesores y alumnos.

◆ Por último, la Facultad de Medicina de Bilbao reanuda sus clases el próximo martes, según una nota hecha pública por el claustro de profesores del Centro, que «confía» en una razonable colaboración por parte del alumnado para que las enseñanzas puedan desarrollarse con normalidad.

Peticiones sobre el régimen económico de becas

Los trabajadores barceloneses del sector del olivo han acordado solicitar que, por parte de los organismos competentes del Ministerio de Educación y Cien-

LA EDUCACION

cia, sean elevados los topes máximos de los módulos económicos que rigen para la asignación de becas en general, a fin de facilitar el acceso a estos beneficios con unos nuevos montos más actualizados.

◆ Durante los días 2 al 4 de mayo se ha reunido el Comité para la concesión de becas CENIDE, destinadas a la formación de personal docente investigador en el extranjero, según ha informado a la prensa portavoz del Ministerio de Educación y Ciencia. El Comité leccionador de solicitudes ha compuesto por Ricardo Hochleitner, María de los Angeles Galino, Vicente Villanar, Arthur C. Colabart, del departamento de Educación de la Universidad de San Carlos (Estados Unidos), y Bock, decano de Escuela Graduados de la Universidad Wisconsin (Estados Unidos).

De entre más de sesenta solicitudes, noventa han sido seleccionadas para realizar estudios en Universidades europeas y americanas.

CEANURI (BILBAO)

EL PARROQUIANO SANCIONADO DESTRUYO LA LAPIDA DE LOS CAIDOS

BILBAO, 6. (Pyresa.) — El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha puesto una multa de cincuenta mil pesetas al parroco de la localidad de Ceanuri, por haber destruido con un martillo, la lápida conmemorativa de los Caídos, existente en la parroquia de la citada localidad.

Director del SIS

HOMENAJE A MANUEL PIMENTEL

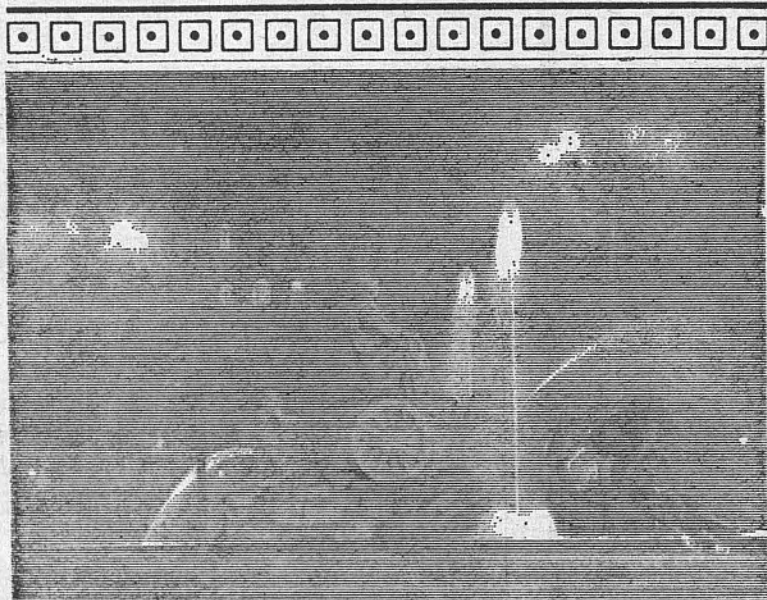
MADRID. (De nuestra Redacción.) — Don Manuel Pimentel López, nuestro colega en la tarea periodística, ha sido objeto de un entrañable homenaje, con motivo de su segundo aniversario al frente del Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales, tributado por los que trabajan en el citado Servicio. Presidió el acto el Ministro de

Relaciones Sindicales, señor Cía-Ramal, quien impulsó el homenajeado una placa conmemorativa de todos por el Servicio Nacional del Servicio. Asimismo, el ministro de Relaciones Sindicales accedió a imponer diversas decoraciones que tenían a algunos de los colaboradores.

Fallece el decano de los periodistas guipuzcoanos

SAN SEBASTIAN. (Pyresa.) — A los setenta y nueve años falleció en San Sebastián Mateo Uría Aranguren, decano de los periodistas guipuzcoanos, que había sido redactor del desaparecido diario «La Voz de Guipúzcoa» y

luego lo fue de «La Voz de Euzkadi» desde su primer número. Rebasando voluntariamente la edad de la jubilación, Uría se mantuvo en activo, que, hace aproximadamente un año, causó baja por enfermedad.



MADRID

Y SU RED AUTOMATICA PROVINCIAL SE COMUNICAN DIRECTAMENTE CON ALBACETE Y TARRAGONA.

Desde las 12 de la noche del sábado, día 6 de mayo, los abonados al servicio telefónico de Madrid y su Red Automática Provincial, pueden hablar directamente, anteponiendo el prefijo que se indica, con los de:

ALBACETE Y RAP 967
TARRAGONA Y RAP 977

De esta forma se intensificarán las relaciones personales, sociales y económicas entre estas provincias.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Presidido por Iniesta Cano

HOMENAJE A LOS HEROES DE SANTA MARIA DE LA CABEZA

● El director general de la Guardia Civil exaltó los valores de la gesta y las figuras de los capitanes Cortés y Haya

ANDUJAR. (Servicio especial para ARRIBA.)—El Santuario de la Virgen de la Cabeza fue ayer escenario de un acto de afirmación patriótica y homenaje a los laureados capitanes Santiago Cortés, jefe de la citada fortaleza, y Carlos de Haya, abastecedor por aire de los sitiados, y demás héroes muertos por Dios y por España en defensa de aquellos lugares durante nuestra guerra de Liberación, cuyos restos reposan en el histórico recinto.

Con el teniente general don Carlos Iniesta Cano, director general de la Guardia Civil, asistieron a estos actos el subdirector general del citado Instituto, los Capitanes Generales de la IX Región Militar y de la Zona Aérea del Estrecho, Gobernadores Civil y Militar de Jaén y representaciones de todas las Comandancias del Benemérito Instituto en España y del Ejército del Aire.

Misa de campaña

Los actos comenzaron con la revista a la compañía de honores siguiendo a continuación una misa de campaña ante la imagen de la Virgen de la Cabeza, Patrona de Andújar y de la diócesis de Jaén, a la que una compañía de guardias jóvenes rindió honores de Capitán General. Finalizada ésta, el teniente general Iniesta Cano pronunció una vibrante alocución exaltando los valores de la gesta y las figuras de los dos capitanes, cuyos familiares se hallaban también presentes en la ceremonia.

Después se cantó una salve a

la Virgen con vista a su camarín y, posteriormente, en la cripta donde reposan los restos de los dos capitanes, fueron depositadas por las autoridades ramos de flores y coronas de laurel. En el cementerio, donde reposan los héroes caídos, se rezaron responsos e igualmente se depositaron coronas de laurel. El acto concluyó con un desfile de la compañía de la Guardia Civil que rindió honores.

Una escuadra de reactores evolucionó sobre el Santuario durante la celebración de los actos.

ALCALA DE HENARES

JORNADA DE ORIENTACION POLITICA

MADRID. (Pyresa). — Ayer se celebró en Alcalá de Henares, convocada por la Jefatura Provincial del Movimiento, a través de su Departamento de Política Local, la Jornada de Orientación Política para Consejeros Locales del Movimiento, continuando así el plan de orientación elaborado por la Jefatura Provincial con destino a cuantos integran los órganos colegiados en la provincia de Madrid.

Sevilla: Clausura de un curso en Aznalcázar

SEVILLA. (Pyresa). — Ayer se clausuró en el Centro de Estudios de Aznalcázar el curso convocado por la Jefatura Provincial del Movimiento, de tres días de duración, en el que intervinieron Manuel Montero Romero, profesor de la Universidad Hispalense; Ana Bravo Sierra y Juan Reig Martín, Procuradores en Cortes; Buenaventura García García; Juan Márquez García, Delegado Provincial Sindical, y Juan Hidalgo Lobato, ayudante provincial de la Guardia de Franco.

Asambleas de Consejos Locales

SANTANDER. (Pyresa). — Convocados por la Jefatura Provin-

cial del Movimiento, y de acuerdo con los planes de actuaciones políticas de la Delegación Nacional de Provincias, de la Secretaría General, se reunieron en Asamblea Comarcal, en la ciudad de Laredo, todos los Consejos Locales del Movimiento de las zonas de Laredo, Liendo, Limpías, Ampuero y Boto. Presidió la reunión el Subjefe Provincial, a quien acompañaban otras autoridades y jerarquías y mandos políticos de la comarca, y se trataron cuestiones que afectan a las Jefaturas Locales del Movimiento y a los órganos colegiados.

Por otra parte, en Viella (Lérida) tuvo lugar la XIII Jornada de Convivencia de Alcaldes y Jefes Locales - Presidentes de los Consejos Locales del Movimiento, en las zonas de Lérida, Cervera y Viella, participando en la misma la totalidad de los miembros que integran aquellos Consejos Locales, quienes recibieron del Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, al igual que de otros mandos de la Jefatura Provincial, orientaciones e instrucciones de carácter político.

En La Coruña y en Puebla de Caraminal se celebró una Asamblea Comarcal de Consejos Locales con la participación de cuantos componen los mismos en los distintos pueblos de la zona.

Fontana Codina, en Valencia

INAUGURO LA L FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL

Con el Ministro de Comercio presidieron el acto los de Información y Turismo y Vivienda

VALENCIA. (Especial para ARRIBA.)—«El Gobierno, consciente de la complejidad y especialización del comercio de hoy y del importante papel que en él juegan las Ferias, está preparando una nueva reglamentación sobre celebración de Ferias en España, en cuyo marco pueda seguir desarrollándose esta actividad», dijo ayer el Ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, en el acto inaugural de la L Feria Muestrario Internacional de Valencia.

Acompañaban al señor Fontana Codina en la Presidencia, los Ministros de Información y Turismo y Vivienda, señores Sánchez Bella y Morte Alfonso. Al acto asistieron las primeras autoridades valencianas y los embajadores de Suecia, Suiza, Mauritania y Guinea Ecuatorial.

Después de izada la enseña nacional en el vestíbulo de la Feria, los Ministros e invitados pasaron al salón de actos, donde tuvo lugar la solemne inauguración. Hizo uso de la palabra, en primer lugar, el presidente de la Feria Muestrario Internacional, Don José Antonio Noguera, que glosó la trayectoria económica de la Feria desde el año 17 hasta la actualidad. Igualmente, abordó distintos temas económicos relacionados con Valencia y su región, y agradeció la asistencia de las personalidades que se encontraban presentes en el acto.

Seguidamente habló el Alcalde de Valencia, doctor don Vicente López Rosat, y por último, intervino el Ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, quien comenzó comentando el desarrollo del certamen valenciano desde su reconocimiento oficial en 1921, desarrollo que calificó

favorablemente. «Son las cifras —dijo— las que prueban este éxito», y que entre 1961 y 1971, la exportación de mosaicos creció ocho veces, la del mueble, diecinueve; la del juguete, veintitrés, y la del calzado, cuarenta y tres, mientras que la exportación en su conjunto sólo se multiplicó por cinco.

Sector naranjero

Se refirió luego al sector naranjero que, en su opinión, es el que más genuinamente representa la vocación exportadora del empresario valenciano. «Nuestra exportación de cítricos —dijo— ha de seguir basándose fundamentalmente en la iniciativa privada», y aclaró que la Administración apoyaría al sector, pero no lo dirigiría, racionalizaría la iniciativa privada encauzándola, pero no sustituyéndola. El señor Fontana Codina achacó las dificultades por las que atraviesa el sector a la reglamentación comunitaria, que de hecho penaliza la libre iniciativa privada, y al incremento de producción de la cuenca mediterránea, que en tres años ha aumentado en medio millón de toneladas, mientras que la demanda ha continuado prácticamente estacionaria.

Dijo seguidamente que el Ministerio de Comercio ha elaborado un proyecto para solucionar esta situación, cuyos puntos esenciales son los siguientes: profesionalizar al exportador exigiéndole una permanencia en el Mercado y un mínimo de eficacia en su gestión comercial; estimular la vinculación entre exportadores y agrupaciones de productores, cuya creación en el sector agrario prevé un proyecto de ley del Ministerio de Agricultura; esti-

mular las relaciones estables de clientela entre exportadores y grupos importantes de distribución en los mercados de origen, y promover la creación de centros de clasificación, distribución y regulación en los principales mercados de la CEE.

Proceso de recuperación económica

«Nuestra economía —manifestó a continuación— está superando la etapa de estancamiento que la había venido afectando en los últimos meses.» Como prueba del proceso de recuperación que se observa desde finales de 1971 adujo los indicadores siguientes: aumento actual del crédito bancario a un ritmo anual del 22 por 100; incremento de la producción industrial en febrero de este año, del cinco por ciento sobre sus niveles de diciembre y del 17,7 por 100 sobre febrero de 1971, y aumento del 28 por 100 de las importaciones en el primer trimestre de este año, frente al dos por ciento en el mismo período del año pasado.

«A corto y medio plazo —concluyó— las perspectivas son buenas, y a largo plazo, si proseguimos nuestra tarea con prudencia y tenacidad, será posible realizar todo el caudal de crecimiento potencial de nuestra economía y conseguir las metas de prosperidad, apertura e integración que constituyen las líneas maestras del proceso de desarrollo.»

Las instalaciones fueron bendecidas por el arzobispo de Valencia, doctor García Lahiguera.

Finalizado el acto, los Ministros y acompañantes recorrieron las instalaciones feriales.

LA COMISION DEBERA AJUSTARSE AL REGLAMENTO

● NOTA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

MADRID. (Cifra). — La Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid, en su última reunión, incluyó en el orden del día el examen reglamentario de los acuerdos de la última Junta general, de los cuales unos fueron adoptados y otros tomados en consideración, se dice en una nota facilitada por la Asociación.

En relación con el acuerdo de constitución de una Comisión especial, integrada por Ponencias, para el estudio de determinados temas planteados en la referida Asamblea general, la Junta directiva de la Asociación de la Prensa, recuerda a los asociados que quieran colaborar en los trabajos, que el funcionamiento de la referida Comisión deberá ajustarse a lo que determina el artículo 44 de los estatutos de la Federación Nacional de Asocia-

ciones de la Prensa de España, que dice así:

«Artículo 44.—Las Juntas directivas de las Asociaciones de la Prensa estarán, en todo momento, facultadas para designar y constituir aquellas Comisiones que, integradas o no por miembros de la Junta directiva, consideren conveniente para que les asesoren y les formulen propuestas sobre determinados asuntos o materias. También podrán, para los mismos fines, acordar Delegaciones personales y contratar los servicios que estimen necesarios para la buena marcha de sus Asociaciones.

En ningún caso serán ejecutivos los acuerdos de las citadas Comisiones, salvo que expresamente lo determine el reglamento de la Asociación interesada o especialmente lo autorice la Junta directiva.»

En virtud del mismo, la Junta directiva puntualiza a los miembros que formen parte de las distintas Ponencias que integran la Comisión que su misión consiste en estudiar todos los problemas origen de su constitución y asesorar o formular propuestas a la Junta directiva de la Asociación, por el cauce reglamentario del directivo que preside la Comisión, don Antonio Gibello, cuyo nombramiento ha sido confirmado por la Junta directiva, la cual podrá tomar, o no, en consideración dichas propuestas, según proceda.

Se recuerda igualmente que a la Junta directiva de la Asociación de la Prensa corresponde el gobierno de la entidad y que su designación se hace desde 1950 por voto libre, directo y secreto, de todos los asociados, según prescribe estatutariamente.

Domingo 7 mayo de 1972

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 7

Toda ESPAÑA es provincia

Participan quince provincias

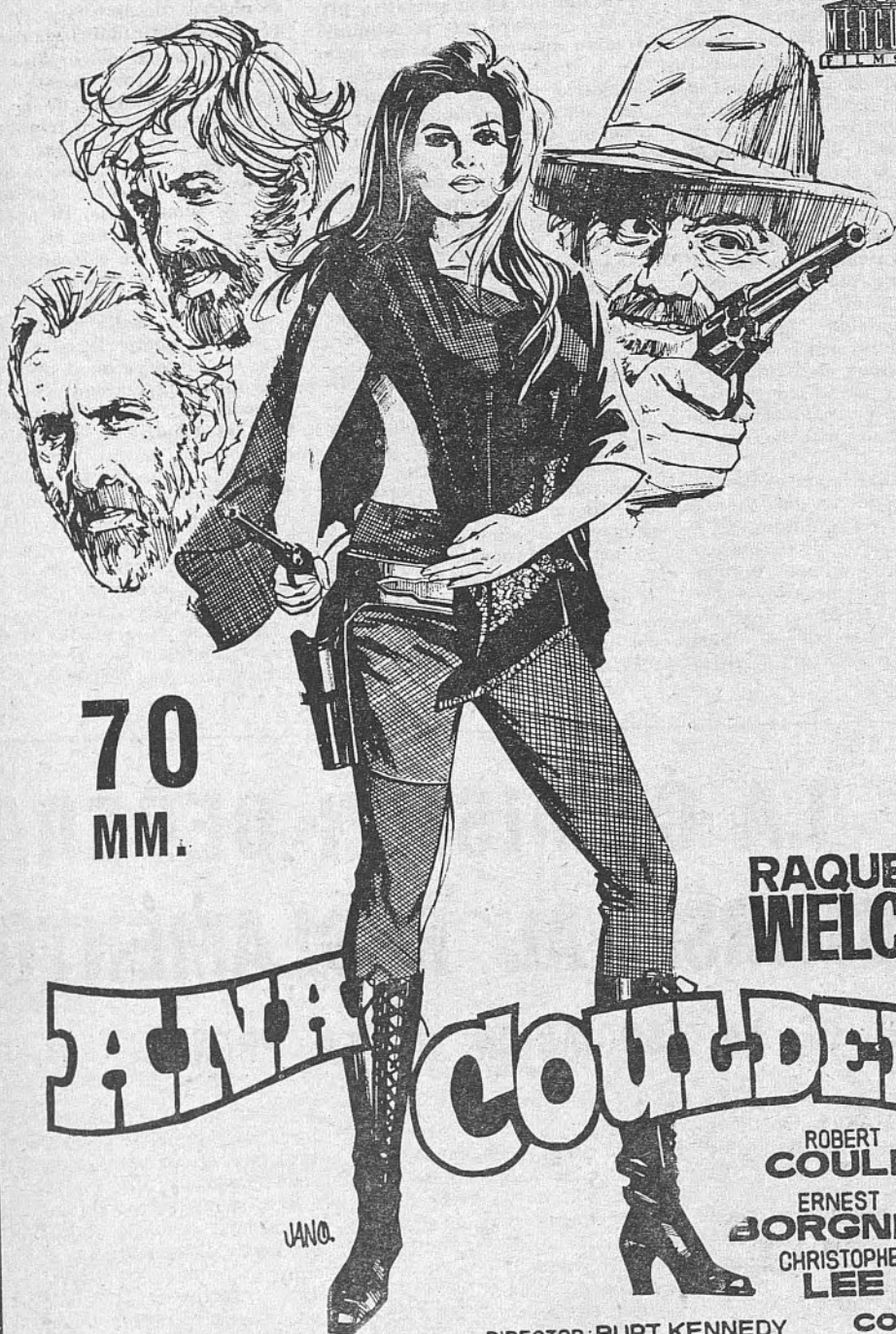


HOY, CAMPEONATO NACIONAL DE PIRAGÜISM

OTRA SELECCION DEL CINE CONDE DUQUE

¡Mañana lunes, ESTRENO!

¡RAQUEL WELCH, EN EL PAPEL MAS SALVAJE Y APASIONANTE DE SU CARRERA CINEMATOGRAFICA!



70
MM.

RAQUEL
WELCH en

ANNA COULDER

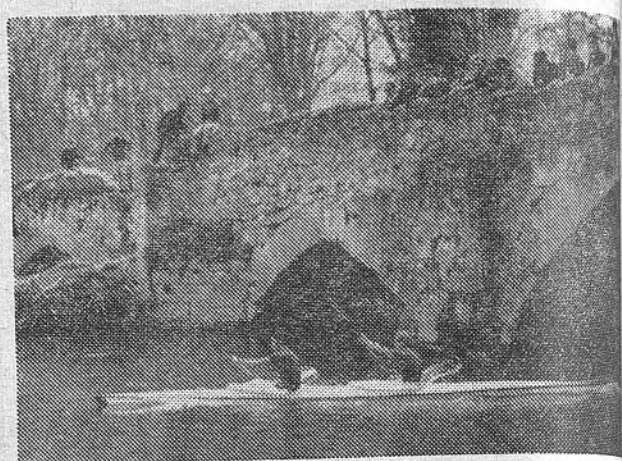
ROBERT
COULP
ERNEST
BORGIN
CHRISTOPHER
LEE

DIRECTOR: BURT KENNEDY

COLOR

JAMAS HABIA TENIDO UN REVOLVER EN SU MANO DE MUJER... PERO EL ODIÓ LE DARIA FUERZAS PARA ABATIR, UNO A UNO, A AQUELLOS SALVAJES QUE LA ULTRAJARON

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



Piragüistas a su paso por el río Eresma, junto al puente de Segovia. (Foto de J. L. Arce)

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal.)—Hoy Segovia tiene un talento deportivo. Los equipos de piragüistas de las quince provincias españolas circulan por sus calles y plazas desde las primeras horas de la mañana. A las doce en punto, precisamente, el Azoguejo iniciarán el cross hasta la Alameda, para comenzar las pruebas del IV Campeonato Nacional de Piragüismo de la Guardia de Franco y III Descenso del Eresma.

Segovia, escenario vitalicio

Anoche hemos hablado brevemente con el Presidente de la Federación Provincial de Piragüismo, don Enrique Camiruaga, para preguntarle algunos de los principales detalles de esta interesante competición.

El señor Camiruaga nos explica que la Federación Provincial de Piragüismo de Segovia hace unos seis años, cristalizando así las inquietudes de un grupo de aficionados a este deporte.

—¿Por qué se organiza siempre en Segovia este Campeonato Nacional?

—Sinceramente creo que por el extraordinario entusiasmo de los piragüistas segovianos de la Guardia de Franco, que con su organización, capacidad de iniciativa y apoyo de las autoridades locales hacen posible la organización durante cuatro años consecutivos de la prueba de ámbito nacional.

—¿Reúne el río Eresma las características idóneas para la práctica del piragüismo?

—Por supuesto que en esta época, sí. No tenemos las temperaturas tan bajas como en pleno invierno y tiene suficiente caudal como para que sea fácil, con poca corriente, salvo tres presas, cuyo paso es espectacular, y en las que, como es lógico, se han acumulado elementos de socorro para casos de accidente.

Cien participantes

—¿Qué provincias concurren?

—Contamos con Asturias, Barcelona, Ciudad Real, León, Orense, Madrid, Palencia, Salamanca, Santander, Sevilla, Valladolid, Zamora, Zaragoza y Segovia. En total, unos cien participantes de la Guardia de Franco.

—¿Qué posibilidades tiene Segovia en esta prueba?

—Los piragüistas segovianos, a los que creo conocer perfectamente, lo que les importa es participar. No podemos olvidar que las temperaturas de invierno son muy bajas y la corriente de aguas es muy violenta. En el verano la corriente es muy pequeña, por lo que podemos realizar entrenamientos en pantanos, lo que simplifica más dificultades de desplazamiento.

—¿Qué piraguas utilizan en la prueba?

—Utilizamos los tipos «K-1» y «K-2», apropiados para esta prueba en lo que podríamos llamar «aguas bravas».

Hasta aquí las palabras del presidente de la Federación Provincial de Piragüismo, deportista excepcional que ha conseguido en la provincia estimables triunfos, como, por ejemplo, un tercer puesto en los Campeonatos Nacionales de canoa a vela celebrados en Segovia en 1970.

La prueba de hoy constituirá, con un poco de suerte, un auténtico éxito, y miles de segovianos y de aficionados de las provincias vecinas en la carretera paralela al Eresma disfrutarán de uno de los espectáculos deportivos más bellos, duros y peligrosos de que se puede imaginar.

EN FAVOR DE LOS BARRIOS PERIFERICOS

MÁS DE 300 MILLONES PARA ABASTECIMIENTO DE AGUA Y SANEAMIENTO

ZARAGOZA.—Más de trescientos millones de pesetas va a invertir el Ayuntamiento de Zaragoza en obras de infraestructura —abastecimiento de agua y saneamientos— en sus barrios periféricos. Esta cantidad que se va a gastar en menos de un año, por cuanto ya están hechos los proyectos y convocadas las consiguientes subastas de obras, representa el total del presupuesto municipal de Zaragoza de hace muy pocos años.

Zaragoza es una capital de una configuración especial, en la que juegan un papel importante y curioso sus barrios, rurales la mayoría de ellos. En total son veinticinco en los que habitan más de doscientas cincuenta mil personas, la mayoría de ellas procedentes de los pueblos de la provincia y de otras regiones españolas, atraídas por la industrialización.

Los barrios de la periferia, al igual que ocurre en la mayoría de las grandes ciudades, estaban en Zaragoza poco menos que abandonados a su suerte; pero de un tiempo a esta parte la política municipal zaragozana ha dado un giro de 390 grados, y de auténticas «cientas han pasado a ser la niña mimada del Concejo».

El año pasado, la necesidad de conocer los problemas que afectaban a dichos barrios y el planteamiento de las posibles soluciones a un plazo determinado, de acuerdo con los condicionamientos técnicos y económicos, llevó al Ayuntamiento de la ciudad a convocar las I Jornadas sobre problemática de los barrios. Durante dos días, los Alcaldes de dichos barrios estuvieron reunidos con el Alcalde de la ciudad y con los técnicos municipales, y de esas reuniones surgieron las bases para un plan de acción municipal.

II Jornadas

Cuando apenas se cumple un año de la celebración de aquellas Jornadas, acaban de celebrarse las II Jornadas, en las que el Alcalde, don Mariano Horno Liria, ha rendido cuentas ante los Alcaldes de barrio de un año de gestión, y se ha planificado un nuevo programa de acción que permita continuar la obra emprendida en los barrios con la misma eficacia obtenida en la primera fase.

Una vez solucionado el problema básico de infraestructura, las Jornadas de estudio sobre problemática de los barrios, se han lanzado para el presente año dos objetivos fundamentales, que son: redacción de los planes de ordenación urbanística y promoción de la cultura y atención a la juventud y a la infancia.

Con el primer objetivo se dotará a los barrios de unos planes de ordenación urbana, que permitan desempeñar el importante papel que están llamados a desempeñar en función al desarrollo demográfico de Zaragoza.

Con el segundo objetivo se pretende ofrecer a la juventud de los barrios, atractivos suficientes para que no tengan que desplazarse, como actualmente está ocurriendo, al centro de la ciudad. Para ello se ha programado construcción y puesta a punto de centros cívicos, centros para la juventud y para la infancia, y otros deportivos y de recreo.

J. OMENAT

domingo 7 mayo de 1972

Moda de Verano

*Línea juvenil,
actual. Contrastes
de tejidos
estampados.*

*Los atractivos camiseros
en sus nuevos estilos.
Audaces escotes,
cuerpos cruzados y
románticos volantes en
los trajes de noche.*

*La gracia ingenua de los
blusones de pintor y las
sencillas blusas-camisa
en los modelos juveniles.*

*Modernos playeros
en telas contrastadas.*

*Gasas estampadas
de flores en los airosos
modelos de fiesta.*

Galerías Preciados

Plaza del Callao
Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56



BENEFICIO DE LAS LLUVIAS PARA EL CAMPO SEVILLANO

Ayuntamiento de Madrid

Probable aplazamiento de los debates sobre los tratados

BONN, 6. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos.) Acaso no proceda decir que los frentes en Bonn —de un lado, los partidos gubernamentales; del otro, la oposición cristiano-demócrata— han vuelto a endurecerse. Lo que está fuera de toda duda, al cerrarse la jornada de negociaciones, es que las perspectivas de llegar a un acuerdo parecían ser mucho mayores ayer que hoy. A medida que se avanza se tropieza con obstáculos más difíciles de desviar. A tal extremo llegan las divergencias ahora, que incluso no descarta la Cristiano-Democracia la posibilidad de que haya que aplazar nuevamente los debates sobre los Tratados.

Tras dos horas de negociación, los «grandes» de los tres partidos se despidieron, deseándose un buen fin de semana, pero sin haber avanzado un solo paso sobre lo ya recorrido en días anteriores. Una barrera doble separa en estos momentos a Gobierno y oposición. Primero, no han conseguido ponerse de acuerdo sobre el texto de la resolución o declaración conjunta que debe abrir el camino a la ratificación, y segundo, tampoco ha habido el mínimo acercamiento en torno a la actitud que se debe pedir adopte la Unión Soviética ante dicha resolución.

Ventaja de la DC

La oposición no tiene tanto en juego como socialdemócratas y liberales, y sin duda se está aprovechando —sin hacerlo descaradamente— del aprieto en que ha puesto al equipo Brandt-Scheel con su voto de censura. Por el momento, se sabe que los gubernamentales se han declarado dispuestos a sacrificar el fin de semana negociando y que la oposición no ha contestado a esta oferta.

Los debates pueden ser aplazados

Según declaraciones del «Führer» democristiano, Rainer Barzel, no se ha llegado a un acuerdo todavía, pero no debe darse la batalla por perdida. Hay que hacer un balance de lo hecho hasta ahora, y el balance es pobre, ciertamente. Aquí, coinciden tanto socialdemócratas, como liberales y democristianos. Estos últimos se reunirán el lunes con sus colegas de la CSU (rama bávara de la CDU) y de esa reunión saldrá el «sí» o el «no» a los debates parlamentarios del martes y miércoles. Es decir, que lo más probable es que, si el Gobierno no da de aquí al lunes con el medio de satisfacer algunas exigencias de la oposición, los debates serán aplazados por segunda y, acaso, no por última vez.

Ayuda soviética

Parece que el Gobierno va a buscar ayuda en la parte soviética. El fin de semana será aprovechado para entrar en contacto con los soviets, a través de su embajador en Bonn, y ver lo que están dispuestos a aceptar y a no aceptar en el texto y forma de la resolución. El portavoz de la oposición, Werner Marx, hará estos dos días próximos de enlace entre su Partido y el Gobierno, de modo que Barzel y los suyos estén en todo

momento al corriente de los contactos con la Unión Soviética.

Hasta que extremo se ven los gubernamentales entre la espada y la pared, se desprende del hecho de que hayan acabado por acceder a un deseo de la Cristianodemocracia, que le habían negado hasta ahora por «no estar de acuerdo con el proceder internacional» (esta era la explicación oficial). El diputado cristiano-demócrata Birrembach podrá examinar detenidamente las notas tomadas durante las negociaciones con Moscú, ese «dossier secreto» en el que los enemigos de los tratados creen que se encierra la traición de Bahr y Scheel.

El único que no ha perdido ni una pizca de su optimismo —al menos cara a la Prensa— ha sido el portavoz gubernamental, Conrad Ahlers. En su opinión, no se trata más que de pequeñas divergencias en torno al texto de la resolución. Las exigencias de la cristiano-democracia son respetadas y es una pura cuestión de «fórmulas» lo que queda por solventar. Esta «pura cuestión» puede traer todavía sus más y sus menos, ya que para que todo salga adelante tal y como quiere la CDU-CSU es indispensable contar con la venia de Moscú. Veremos si está dispuesto a darla en condiciones aceptables para la oposición.

William Rogers, en Bonn

Visita a Moscú del Presidente Nixon y su relación con los tratados germano-soviéticos y germano-polacos, así como la puesta en vigor del acuerdo cuatripartito sobre Berlín serán los principales temas de las conversaciones que William Rogers sostendrá con el canciller Willi Brandt y el ministro de Asuntos Exteriores, Walter Scheel.

PROSIGUEN LOS COMBATES INDO-PAQUISTANIES

Según Rawalpindi, los indios querían violar el territorio

NUEVA DELHI, 6. (Resumen de Ete y Reuter.)—Las fuerzas indias y paquistaníes seguían luchando hoy en la zona de Kaiyan, en Cachemira, según un anuncio oficial del Gobierno indio. Dicho informe, muy breve, fue hecho hoy público, y en él se prometía posterior información.

El ministerio indio de Defensa había informado anoche de que las tropas pa-

quistanes habían realizado ayer dos ataques contra un batallón indio en la zona montañosa de Kaiyan, en el centro del territorio de Cachemira, a unos 90 kilómetros al oeste de Srinagar, capital de dicho territorio. Las fuerzas paquistaníes, según estas fuentes, estaban integradas por unos 1.200 hombres. El portavoz indio, finalmente, aseguró que la artillería enemiga había ata-

cado con un batallón ampliado.

Versión paquistaní

Por su parte, el Departamento de Defensa de Pakistán ha informado hoy que se ha registrado una escaramuza en Cachemira cuando las tropas indias trataron de penetrar en territorio paquistaní. Ambas partes, según esta versión, sufrieron bajas en la lucha. Los indios, añade, enviaron más tropas para reforzar sus posiciones. El portavoz paquistaní manifestó, finalmente, que los observadores de la ONU que vigilan la línea de tregua de Cachemira, creada en 1948, han comprobado la grave situación creada por el Ejército indio.

«Alto el fuego»

Los Estados Mayores de los Ejércitos de la India y Pakistán han ordenado el inmediato «alto el fuego» en la zona de Kayan, informó ayer un comunicado del Ministerio de Defensa de la India. En la nota oficial se dice que las gestiones para poner fin a los combates han sido fructíferas.

PROSIGUE LA LUCHA EN BURUNDI

KAMPALA (Uganda), 6. (Efe-Uri-Reuters.) — Fuerzas rebeldes luchan contra las tropas del Gobierno de Burundi, y millares de personas han abandonado el país, ha informado Radio Burundi.

Los rebeldes, cuya identidad se desconoce, trataron el sábado pasado de derrocar el régimen del Presidente Michel Micombero, y alrededor de un millar de personas murieron en

los incidentes que se produjeron entonces, indican las noticias recibidas en esta capital procedentes de Bujumbura, capital de Burundi.

Millares de personas han huido a Tanzania y a Zaire, mientras otras se dirigen a Bujumbura, informa la emisora de radio La Voz de la Revolución. La afluencia de refugiados ha motivado la falta de víveres en la capital.

ANALISIS

CACHEMIRA, EN DISPUTA

Por fortuna, se ha negado a un rápido «alto el fuego» tras los choques —los más importantes desde la guerra de diciembre del pasado año— entre paquistaníes e indios. La batalla, porque se trata de una verdadera batalla, con intervención de artillería y helicópteros, tuvo lugar en la región de Kaiyan, a lo largo de sesenta kilómetros de la línea de «alto el fuego», y a un centenar de kilómetros de Srinagar, capital de Cachemira. Precisamente esta ciudad había sido propuesta hace una semana para la celebración de una segunda reunión preparatoria de la «cumbre» que debe celebrar a finales de este mes o comienzos de junio el Presidente paquistaní, Ali Bhutto, y la primer ministro india, Indira Gandhi. Los cañonazos resonando sobre las cúpulas y los palacios de la bella ciudad Kachimir es todo un símbolo de la fragilidad de estos primeros contactos entre ambos países. ¿Se den ponerlos en peligro y quebrar así la esperanza de una «paz estable» en el subcontinente indio, según se dijo al final de las conversaciones de Murree? Hoy se sabe, por la protesta presentada por el Gobierno paquistaní, que los incidentes comenzaron el día 23 y, más o menos esporádicamente, se repitieron a lo lar-

go de las conversaciones entre las delegaciones que preparaban la Conferencia a escala máxima. A pesar de ello, se dijo que el diálogo en Murree había permitido realizar progresos sensibles y «satisfactorios». Más aún: el representante indio, Dhar, fue recibido cordialmente por Ali Bhutto en el primer apretón de manos que una alta personalidad india y un dirigente paquistaní se dan desde los amargos días de diciembre. Se buscaba no dramatizar los combates, guardando d.sc. etamente silencio sobre el fondo de la lucha que los orquestaba. Decir satisfactorios quiere decir que se había allanado el camino para la «cumbre», aunque con la certeza de que el camino no va a ser fácil. Se parte, en efecto, de posiciones antagónicas. Para Rawalpindi, una vez establecido el calendario para la «cumbre» y el orden del día, las cuestiones más importantes y concretas conciernen a lo inmediato. Es decir, a eliminar las secuelas del conflicto último, como son la retirada recíproca de las tropas que todavía se encuentran en territorios recíprocamente ocupados, aunque en mayor escala las indias, y a la liberación de los prisioneros, con más elevado número los paquistaníes. Dada la complejidad

de los problemas, estos temas solo pueden ser resueltos por Bhutto y la señora Gandhi. En cambio, en Nueva Delhi se piensa que lo más importante es llegar a un acuerdo global sobre la totalidad de las divergencias entre los dos países. Se toca así el punto sensible de la polémica sobre Cachemira, objeto de tres guerras entre la India y Pakistán desde 1947.

Los choques últimos y los que también han tenido lugar en la frontera del Punjab, en las proximidades de Lahore, resultarían ser la versión asiática de la frase de Clausewitz: la guerra es la continuación de la política con otros medios. ¿Un tanteo para apreciar las reacciones del interlocutor? Es posible. ¿Una iniciativa india para presionar sobre el Pakistán y «ablandar» las posiciones negociadoras del Presidente Bhutto? La situación social, política y económica del Pakistán es lo suficientemente delicada para que en Rawalpindi no se desee una resurrección de la lucha en las actuales circunstancias. Y seriamente, tampoco la India puede oscurecer su fisonomía ante la opinión mundial desencadenando otro conflicto en una región que ya tiene bastantes.

J. L. GOMEZ TELLO

ORGANIZACION SINDICAL

La Organización Sindical convoca gestión directa para la adquisición e instalación de pavimento antideslizante en el hall de la Sala «A» de la planta primera, en el edificio de la sede central de la Organización Sindical.

El pliego de condiciones que ha de regir en esta gestión se podrá recoger en la Oficina Mayor de la Organización Sindical, paseo del Prado, 18 y 20, planta primera, todos los días hábiles, de diez a trece horas.

El plazo de admisión de ofertas terminará el día 23 de mayo de 1972, a las trece horas.

La publicidad dada a este acto será sufragada íntegramente por la Organización Sindical.

Madrid, 6 de mayo de 1972. — El Oficial Mayor.

La "Derecha Nacional," única preocupación de los electores

ROMA, 6 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Alejandro Pistolesi).—De lo único que se preocupan en realidad los electores italianos y los observadores políticos y diplomáticos en esta víspera de elecciones generales es de saber cuánto aumentará la "derecha nacional". No hay datos o informaciones que en este momento despierten tanta curiosidad e interés. Ni si la Democracia Cristiana conseguirá mantener sus posiciones, ni si los comunistas seguirán mejorando las suyas, ni si los socialdemócratas rebasarán a los socialistas, ni si los republicanos conseguirán más actas. Todo están pendientes únicamente de lo que sucederá en esta extrema derecha del "movimiento social" que se presenta, unida a otras fuerzas de la vieja derecha (monárquicos, nacionalistas, ex combatientes), bajo el rótulo "derecha nacional": un grupo extraordinariamente aguerido, que ha conducido la campaña electoral a paso de carga, arrollando con un entusiasmo y un séquito impresionante, obstáculos psicológicos y maniobras difamatorias que habrían hundido a cualquiera. Pues bien, a nadie se le escapa que este hecho, esta singularidad, esta excepción en la breve historia de la democracia italiana, contiene ya un germen de victoria.

Nadie parece poner en duda, en efecto, hasta pocas horas antes de iniciarse las operaciones de voto, que la única formación que podrá decir realmente que «ha ganado» es la «derecha nacional». Y se entiende por «ganar» el hecho de asegurarse un incremento del cien por cien de actas. En la Cámara anterior el Movimiento Social tenía veinticinco diputados, y en este momento son muy pocos los que no aceptan la idea de que pueda llegar ahora a cincuenta diputados. La importancia de una victoria semejante no se mide en términos numéricos, sino en términos psicológicos y políticos, puesto que condicionaría mucho las futuras decisiones de la mayoría, al que dar suficientemente demostrado que las violentas campañas de inspiración netamente antifascista no influyen ya en las decisiones políticas del país, como podía suceder en la inmediata posguerra, después de la derrota militar y en pleno ambiente de la «resistencia».

Programa del Movimiento Social

La campaña electoral se cerró el viernes a medianoche, con los últimos mítines al aire libre en las principales plazas de Italia.

En Roma hablaron los secretarios de los respectivos partidos: En Piazza del Popolo, el de la Democracia Cristiana, Forlani; en la plaza de San Juan de Letrán, el del Partido Comunista, Berlinguer, y en la plaza Navona, el del Movimiento Social Italiano, Almirante. Pero así como los dos primeros no diferían casi nada, en lo que se refiere a multitud y ambiente, respecto de las anteriores campañas electorales, el de la plaza Navona fue algo increíble. No sólo estaba llena la plaza, sino también las calles adyacentes, a las que llegaban las palabras del discurso de Giorgio Almirante mediante los numerosos altavoces montados en lo alto de los postes del alumbrado. El orador bosquejó el programa que la Derecha Nacional se propone defender en el futuro Parlamento italiano en el caso de que los electores den al Movimiento Social un número suficientemente alto de actas para influir en la política del país: supresión de la inmunidad parlamentaria a los diputados y senadores (que ahora no pueden ser procesados, por grave que sea el delito, si el Parlamento se opone), reforma del Parlamento añadiendo a los diputados los representantes de los Sindicatos y de los sectores de la producción y de la cultura (Cámara Corporativa elegida desde abajo), elección del Presidente de la República con sufragio universal y directo, para que tenga los poderes que ostenta el Jefe del Estado en una República presidencial (Francia y Estados Unidos) Aprobación de una ley que regule y discipline el derecho de huelga, para que los trabajadores puedan decidir con voto secreto si ha de aceptarse o no la orden de los Sindicatos. Participación efectiva de los trabajadores en la dirección y en las utilidades de la empresa, sobre el modelo de las leyes aprobadas en la República social italiana de Mussolini durante la última fase de la segunda Guerra Mundial.

TRES TERRORISTAS TURCOS AHORCADOS

HABIAN QUERIDO DERRIBAR EL GOBIERNO CONSTITUCIONAL

ANKARA, 6. (Resumen de Efe- Reuter, Upi, Afp.)—Poco después de las tres de la madrugada fueron ahorcados en la prisión central de Ankara los tres terroristas turcos condenados a muerte por un Tribunal militar. Los tres, miembros del auto-denominado «Ejército de Liberación del Pueblo Turco», convictos de intentar derribar por la fuerza el Gobierno constitucional, son los primeros ejecutados en Turquía desde que, hace un año, se declaró la ley marcial, en un intento de reducir la actividad extremista en el país.

PROGRAMA DE WHITELAW

DISTENSION EN EL ULSTER

● EXPLOSION DEL BAR VICTORIA

BELFAST, 6. (Afp-Efe. Por Boni de Torhout.) — Por primera vez desde hace dieciocho meses un delito común ocupó ayer las primeras páginas de los periódicos de Belfast. Esta, posiblemente, sea la señal más clara de la distensión relativa y precaria que se ha producido en Irlanda del Norte.

Al publicar los detalles del asesinato de un joven, muerto la noche anterior de dieciocho puñaladas, los periódicos dan la impresión que con la descripción de un crimen «ordinario» quieren alejar la amenaza siempre presente de una renovación de la violencia política.

Con una obstinación de montañas, William Whitelaw, secretario de Estado británico para Irlanda del Norte, ha multiplicado en un mes las iniciativas en favor de un retorno a una situación más normal en el Ulster.

Su último gesto ha sido el de conseguir del Gobierno de Lon-

dres un crédito de 39 millones de libras (6.522.000.000 pesetas) para los astilleros de Arlanda y Woff, de Belfast, lo que permitirá la creación de 4.000 nuevos puestos de trabajo en una provincia en la que cerca del 9 por 100 de la población activa se encuentra oficialmente en paro.

Después de las concesiones hechas a la minoría católica, como la liberación de 205 detenidos e internados y la promesa de que los barrios católicos de Londonderry no serán «limpiados» por el Ejército, los subsidios concedidos a los astilleros, bastiones del protestantismo militante entre los obreros, parecen una promesa hecha a la mayoría de que Gran Bretaña no se desentenderá de Irlanda del Norte.

Sin embargo, el IRA no se hace ilusiones sobre la táctica de Whitelaw. «Se nos quiere adormecer para terminar con nosotros más fácilmente.» Esta

es la reacción ante el plan de paz del Gobierno de Londres.

Explosión en el bar Victoria

Un hombre armado entró en un bar que se hallaba repleto de gente y que estaba situado en el centro de Belfast y depositó disimuladamente un paquete sobre el mostrador, momentos después instó a los clientes a que abandonaran inmediatamente el local. Una hora más tarde una bomba hacía explosión y el bar Victoria, situado en la calle Victoria, en pleno centro de la ciudad, quedaba destruido.

La explosión hizo estallar los tensos momentos de calma que vivía la capital de la ensangrentada Irlanda del Norte, y causó destrozos en los bloques de casas contiguos y en un edificio destinado a oficinas.

Sadat, Gadafi y Bumedian

CONCLUYERON LA CONVERSACION DE ARGEL

ARGEL, 6. (Resumen de Efe, Reuter, UPI.) — El Pres. egipcio, Anwar El Sadat, y el dirigente libio Gadafi salieron de Argel, tras una visita oficial de cuarenta y ocho horas, durante la cual mantuvieron conversaciones sobre la crisis del Medio con el Presidente argelino, Bumedian. Sadat llegó después a Túnez, en visita oficial de tres días de duración. Parte, Gadafi regresó a Trípoli, donde volverá a entrevistarse con Sadat cuando éste concluya su visita a Túnez.

De fuentes gubernamentales se tiene entendido que Sadat y Bumedian acordaron, en sus dos días de conversaciones, celebrar consultas periódicas cada cuatro meses sobre la situación en Oriente Medio. La agencia Reuter, por su parte, que Sadat, al entrevistarse desde hoy, en Túnez, con Bumedian, tenía su política de explorar las opiniones de las autoridades africanas sobre la política a mantener respecto a Israel.

Golda Meir, en Bucarest

Entre tanto, en Bucarest, la primera ministra israelí, Golda Meir, que estos días realiza la primera visita oficial de un jefe de Gobierno de Israel a un país del Pacto de Varsovia, celebró una nueva entrevista con el presidente del Consejo de Estado rumano, Nicolás Ceausescu. Esta

nueva entrevista, según fuentes occidentales, no es prevista, lo que aumenta la tensión diplomática, sin que ya podido, sin embargo, la barrera de secretos mantiene hasta ahora en las conversaciones.

BULEVAR • MOL

¡¡MAÑANA LUNES ESTRENO!!

JOANNA SHIMKUS MICHEL PICCOLI
JACQUES PERRIN

UNIVERSAL FILMS
ESP. S.A. presenta

la invitada



con PAUL BARGE LORNA HEILBRON y CLOTILDE JOANO

un film de VITTORIO DE SETA

una coproducción OPERA Paris - CORMONS FILMS, Boulogne

Entre cinco personajes solamente
sabe que es verdadero amor
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CONTRA VIETNAM DEL NORTE

PREPARADA UNA MASIVA REPRESALIA

Centenares de aviones se concentran en Indochina

NUEVA YORK, 6. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.)—«El Presidente Nixon está dispuesto a jugarse la cumbre moscovita, a jugarse incluso su propia reelección en noviembre, con tal de hacer lo que haga falta en Vietnam», aseguran ahora fuentes oficiales americanas.

Estas palabras, así como las aclaraciones facilitadas en Bruselas por el señor Rogers, aludiendo a la posibilidad de bombardear los centros civiles norvietnamitas, dejan entrever que se desencadenará una represalia masiva contra Hanoi y Haiphong, en las próximas horas. Incluso los diques de irrigación norvietnamitas, cuya destrucción no fue emprendida por Lyndon Johnson a fin de evitar la muerte de millares de campesinos inocentes, parecen figurar esta vez en los mapas de operaciones del Pentágono. La naturaleza misma de la inmensa represalia esperada en los próximos días, sugiere a muchos observadores que más que una operación con significado militar, se trata de un puro acto de venganza. Esta impresión queda reforzada por el hecho de que se considera que la guerra en Vietnam está perdida, irremediablemente perdida. Es más, incluso Camboya y Laos parecen haberse convertido ahora en territorios indefendibles.

Los bombardeos más eficaces de toda la guerra

Una nueva y casi desesperada táctica militar está siendo aplicada en estos momentos en los campos de batalla, con objeto de evitar el colapso de las fuerzas sudvietnamitas. La táctica consiste en destruir metro a me-

tro el terreno ocupado por el adversario, bajo una lluvia incesante de bombas lanzadas por centenares de aparatos, incluidos los gigantes estratégicos «B-52». La televisión nos muestra auténticos paisajes lunares, en los que los cráteres producidos por las bombas se extienden al infinito. Un oficial americano a bordo de un helicóptero enviado a sobrevolar un área bombardeada, a los cinco minutos del ataque describe de esta manera la operación: «Se trata de los bombardeos más eficaces —dice— de toda la guerra. Cada cráter está rodeado por cadáveres y heridos, por material destruido...» El oficial aclara que los heridos son matados a tiros por el fuego de los helicópteros.

Más cañones, aviones y tanques

A pesar de ello, a pesar de destruir prácticamente todo el territorio que las tropas sudvietnamitas deberían reconquistar, las últimas contraofensivas gubernamentales no han logrado despejar el terreno, ni recuperar ninguna de las posiciones perdidas. Se ha rehabilitado la base aérea de Ta Khli, en Tailandia, evacuada en 1965. Centenares de aviones y helicópteros están siendo enviados urgentemente a Indochina, incluso desde Alemania. Centenares de tanques y de cañones están siendo aerotransportados a Danang. «Si la tropa no logra resistir esta vez —declara uno de los oficiales americanos que cooperan en la defensa de Kontum— será inútil abrigar esperanza alguna en lo que al Ejército sudvietnamita se refiere.» «Pronto lo sabremos», ha añadido.

WASHINGTON OFRECE A HANOI UNA «PAZ POR SEPARADO»

WASHINGTON, 6. (Resumen de Efe, Reuter y Afp.)—Los Estados Unidos han ofrecido a Vietnam del Norte «una paz por separado» que dejaría al régimen de Saigón frente a frente con los comunistas, asegura el diario neoyorquino «The Daily News». La propuesta, supuestamente hecha en París por el asesor presidencial, Henry Kissinger, a Le Duc Tho, miembro del politburó norvietnamita, incluiría la «retirada total norteamericana de Vietnam a cambio de la liberación de todos los prisioneros de guerra y un alto el fuego», como primer paso para un acuerdo político posterior entre los comunistas y los sudvietnamitas, sigue diciendo el diario de Nueva York, que tiene una tirada de cuatro millones de ejemplares, y no cita las fuentes de estas afirmaciones. Stan Carter, corresponsal del «News» en Washington y firmante de la crónica, es, sin embargo, uno de los periodistas mejor informados e introducidos de la capital. Según Carter, Kissinger preguntó a Le Duc Tho el martes, en París, si los comunistas estaban dispuestos ahora a llegar a un acuerdo por separado con Estados Unidos sobre cuestiones militares solamente.

Mentís oficial

Portavoces de la Casa Blanca, que anoche confirmaron el viaje secreto de Kissinger, ocultado oficialmente hasta

entonces, negaron terminantemente la existencia de tal propuesta norteamericana.

En Washington, finalmente, se especula que Kissinger delibera actualmente con Nixon sobre la posibilidad de otra entrevista secreta en París, al tiempo que tampoco se descarta la posibilidad de nuevas acciones militares americanas en el teatro de la guerra para proteger a los 68.000 soldados americanos estacionados todavía en Vietnam.

Vietnam del Norte, por su

parte, ha hecho hoy un nuevo llamamiento a los Estados Unidos para que reanuden las conversaciones de Paz de París, suspendidas indefinidamente el jueves, por segunda vez en un período de seis semanas, por los Estados Unidos y Vietnam del Sur. «Constatamos que Nixon se niega a negociar seriamente», dijo un portavoz de Hanoi en París. Dicho portavoz acusó a los Estados Unidos de «intensificar la guerra de agresión contra Vietnam en las dos zonas».

Importante ataque comunista contra Phnom Penh

PHNOM PENH, 6. (Afp-Efe.)—Las fuerzas comunistas bombardearon y atacaron la ciudad de Phnom Penh, anoche. Varias decenas de cohetes de 122 milímetros de calibre cayeron sobre ella y su aeropuerto.

El bombardeo con cohetes, como el llevado a cabo en la noche del 20 al 21 de marzo último, comenzó hacia las dos de la mañana, hora local, y duró unos veinte minutos. Por lo menos 25 cohetes cayeron en pleno centro de la ciudad, causando, especialmente, dos incendios importantes. Unos 20 cohetes cayeron en el aeropuerto, situado a ocho kilómetros de distancia, dando lugar en él a otro incendio.

Unos veinte minutos después de cesar el bombardeo, las fuerzas comunistas se lanzaron en un violento ataque sobre el sur de la capital, a dos kilómetros del centro. El asalto se realizó con armas pesadas. Los soldados comunistas consiguieron infiltrarse en número importante hasta el extremo del bulevar principal de Phnom Penh, no lejos de la Facultad de Derecho y tan sólo a unos cientos de metros de la Embajada de los Estados Unidos.

Al amanecer, las tropas camboyanas de la capital, con el apoyo de los carros blindados, se lanzaron al contraataque. Se necesitó más de una hora para desalojar a los adversarios, uno por uno, de las callejas cuajadas de casas y cuchitriles superpoblados, de donde las familias salían aterrorizadas.

Elecciones primarias

Wallace, favorito en Carolina del Norte



NUEVA YORK, 6 (Efe).—Por primera vez se celebran elecciones primarias para candidatos a presidente en el Estado de Carolina del Norte.

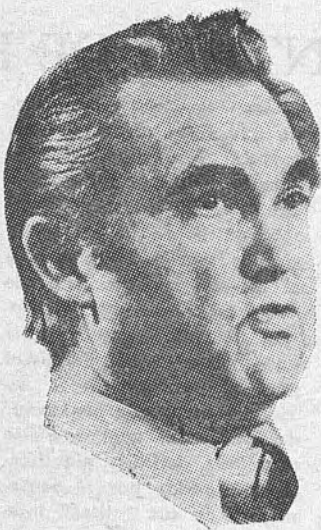
George Wallace, gobernador de Alabama, parece ser el favorito por el Partido Demócrata. Su único rival serio es Terry Sanford, antiguo gobernador del Estado, que no es candidato presidencial y pretende solamente ganarse los votos de los delegados con una campaña liberal para servir de elemento de solución en caso de que el partido se encuentre en un callejón sin salida en la Convención de Miami Beach, el próximo julio. No obstante, Wallace ha dirigido una larga campaña, basándose en su oposición al transporte escolar, y pocos dudan de su triunfo, aunque por escaso margen.

Este sería el tercer triunfo del gobernador de Alabama en las elecciones primarias del presente año.

El Presidente Nixon parecía el vencedor seguro en el campo republicano a primeras horas del día. Sólo el representante Paul McCloskey, de California, le presenta batalla, aunque de manera teórica, por haberse retirado oficialmente de la lucha electoral.

PERFIL

GEORGE C. WALLACE



Tennessee, hecho más sorprendente, ha llevado «el gato al agua» el líder «racista».

El gobernador de Alabama, que ha asegurado no prestar su apoyo a ningún otro candidato, es probable que se vuelva a situar el próximo noviembre bajo la divisa del Partido Independiente norteamericano. Bajo la insignia de este tercer partido, George C. Wallace obtuvo en las elecciones anteriores los votos de los compromisarios de cinco Estados del Sur; se estimó entonces que, de haber obtenido tres Estados más para su causa, el funcionamiento del sistema electoral vigente en el «país de la Democracia» hubiera quedado inutilizado, debiéndose llevar en tal caso el tema electoral a la Cámara de Diputados.

Wallace se ha presentado nuevamente a la campaña con severas críticas al «busing» —sistema de integración racial escolar de cuya implantación el propio Nixon dio marcha atrás—, y subrayando la consigna de «ley y orden».

Este jurista, de cincuenta y dos años, se dio a conocer internacionalmente al negarse a permitir que los representantes de la Comisión de Derechos Civiles norteamericanos examinaran los registros electorales como parte de una investigación acerca de la discriminación contra los negros. Ha sido éste el tema que siempre le ha distinguido y que evoca la sola mención de su nombre.

Las elecciones «primarias» norteamericanas siguen repartiendo triunfos y desesperanzas en las filas demócratas. Se perfila, de no haber novedades importantes, un duelo final Humphrey-McGovern por la designación a candidato. No por ello, sin embargo, debe olvidarse la tercera figura en discordia, en alguna forma líder de un «tercer Partido» inexistente. En efecto, Wallace también ha cosechado éxitos, por supuesto, en sus Estados sureños. Pero también en

LA OPOSICION PARTICIPARA EN EL GOBIERNO URUGUAYO

● BORDABERRY OBTIENE ASI LA MAYORIA PARLAMENTARIA

MONTEVIDEO, 6. (Efe.)—La participación del Partido «Blanco» en el gran acuerdo nacional propugnado por el Presidente Bordaberry provocará, por lo menos, tres cambios en el actual gabinete ministerial. A cambio del apoyo del Partido «Blanco», Bordaberry contará con mayoría en el Parlamento.

Por otra parte se ha sabido que el Gobierno pedirá al Congreso que sea prolongado durante tres meses más el estado de guerra interno.

Los Sindicatos piden participación

La Confederación Uruguaya de Trabajadores (CUT) afirma en un comunicado que es necesaria la participación sindical como una de las bases del acuerdo nacional para los próximos años en el país.

En la nota se dice también que es necesario poner en funcionamiento el Consejo Nacional de Economía, donde, en un plano de igualdad, los trabajadores, los patronos y el Estado discuti-

tan la elaboración de los programas económicos para el desarrollo y participación en la distribución equitativa de la renta nacional.

Pacheco Areco, embajador de España

El ex Presidente Pacheco Areco será embajador en España.

Se aplaza la nacionalización de la ITT en Chile

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.)—El Gobierno chileno decidió aplazar hasta mediados de la próxima semana el envío al Parlamento del proyecto que nacionaliza los bienes de la Compañía International Telephone and Telegraph (ITT) en Chile, según se informó oficialmente ayer en fuentes gubernamentales.

Los parlamentarios, tanto de la oposición como del Gobierno, se han mostrado de acuerdo en la nacionalización de los bienes de la ITT, que fuera denunciada por un periodista norteamericano como gestora de una intervención en la política interna de Chile, destinada a evitar el ascenso al poder del actual primer mandatario.

De acuerdo con la idea del Gobierno, se pagará indemnización a la Compañía, pero se descontará de ella el montante de las ganancias «excesivas» que obtuvo en casi treinta años de operación en Chile, lo que rebajará notablemente el total de la indemnización que deberá pagar el Gobierno chileno.

Hoy mismo se han cumplido los sesenta días reglamentarios desde el momento en que el poder ejecutivo envió al Congreso la solicitud de nombramiento del ex Presidente como embajador en España, y al no haber sido considerado el tema, la petición queda aprobada automáticamente.

No habrá aumentos salariales

El ministro de Economía, Francisco Forteza, ha anunciado que no habrá aumentos salariales en el presente año.

Argentina: Lanusse abandona Tucumán

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 6.—El Presidente Lanusse ha calificado «como muy positiva y satisfactoria» su estancia en esta provincia. Por su parte, el Gobernador manifestó: «Me siento profundamente satisfecho como Gobernador de Tucumán por el cariño con que el pueblo recibió al Presidente y por las medidas que nos trajo, que significan un nuevo despegue de Tucumán.»

Críticas de Frondizzi

El ex Presidente Frondizzi sostiene en un comunicado publicado hoy que la reforma constitucional anunciada por el Gobierno «constituye la fórmula del fraude» destinada a aplicar el continuismo.

Afirma Frondizzi que «la trampa consiste en ir a una elección indirecta que permita a los grupos políticos procurar la adhesión de la ciudadanía y luego alcanzar acuerdos a espaldas de la voluntad popular.»

TRIBUNA ABIERTA

EGIPTO: SENTIDO DE LA UNIDAD

Habrán bastado un mínimo de atención para haberse dado cuenta de que el mensaje dirigido por el Jefe del Estado al Congreso de la Federación de los estudiantes, no constituye una simple formalidad de circunstancias, sino que por los imperativos que evoca, invita a una visión exhaustiva de la realidad egipcia y árabe, y a un compromiso en profundidad, para asumirla en todas sus dimensiones. La facultad de análisis y de síntesis que favorece normalmente la sumisión a las disciplinas intelectuales, debería ser un instrumento escogido, para permitir una aproximación todo lo exacta posible a una situación que es compleja desde muchos puntos de vista, pero cuyos elementos convergen sin duda hacia esta unidad de destino que el Presidente Anwar el Sadat ha tratado de poner en relieve por su mensaje.

En efecto, si la actividad propia y las preocupaciones específicas de la juventud estudiantil se distinguen de los otros sectores de la población, eso no significa que se

separen. Pues del mismo modo que sería pueril y vano concebir un desarrollo de nuestra organización universitaria y de nuestros diversos centros de investigación, sin los sacrificios oscuros y el heroísmo cotidiano de nuestras fuerzas trabajadoras, del mismo modo sería una ilusión (y una fatalidad para el porvenir de la nación) esperar una promoción de las masas que no fuese estudiada, definida, planificada y asumida por el pensamiento de sus «élites» intelectuales.

De este modo, la interdependencia de los diversos sectores es sugerida por las exigencias mismas de la vida social y política de la nación. Es una interdependencia que a su vez deja apercibir la misión propia de los cuadros intelectuales en sus relaciones con la nación. Es una misión de atención, de vigilancia, de imaginación creadora y de generosidad, para que por una parte se tenga conciencia de los sufrimientos, las necesidades y las aspiraciones de las masas; y de otra parte para sensibilizarse

ante sus verdaderos problemas, procurando sugerirlos los medios de resolverlos.

Es una investigación, que a causa de la solidaridad imperativa de todos los elementos de la nación, requiere ser llevada en el sentido de una comunidad de destino y un espíritu de desinterés al servicio de la colectividad. Así se comprende que el Jefe del Estado haya puesto en guardia a la juventud universitaria contra la tentación de replegarse sobre ella misma, y de no examinar los problemas más que bajo el punto de vista de sus propios intereses, sino que al contrario, se abra hacia las masas, mantenga con ellas un diálogo puramente y se convenza de que la obra de la promoción social es una obra esencialmente comunitaria, que al mismo tiempo y a la vez compromete a todos los elementos de la nación. Así, pues, lo que Egipto y el mundo árabe esperan de su juventud estudiantil e intelectual, es este sentido del servicio y de la unidad.

«Le Progres Egyptien»
(El Cairo)

Hoy, Día de España en la Feria de Burdeos

● La representación nacional es la más importante de las 37 presentes

BURDEOS, 6. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.)—El primer ministro, Jacques Chaban-Delmas, ha inaugurado oficialmente la LI Feria Internacional de Burdeos que será clausurada el próximo día 15. Este gran escaparate de la producción mundial presenta, en los trescientos mil metros cuadrados del parque de exposiciones, la aportación de dos mil trescientos expositores de treinta y siete países. El certamen, en sus veinticuatro sectores, abarca todas las actividades industriales y comerciales, representadas por seiscientos diez firmas extranjeras.

El pabellón extranjero más importante es el de España, con seiscientos metros cuadrados en los que despliegan sus mejores realizaciones, veintisiete fabricantes de textiles, así como cuarenta y dos de otras manifestaciones, pero muy especialmente la ya citada, que constituye el tema de la presencia española. Esta aportación de España a la Gran Feria Internacional de Burdeos, ha sido organizada por el Sindicato Nacional Textil, y han participado en ella la Comisaría General de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Comercio, con la colaboración del Servicio Comercial de la Industria Textil, la Empresa Nacional de Artesanía, la Secretaría Nacional de la Organización Sindical y los Servicios de Turismo.

En el inmenso espacio que ocupa la exhibición de la industria textil española, y en cada una de las representaciones, se encuentran los fabricantes y técnicos de cada firma para facilitar la necesaria documenta-

ción a los visitantes y profesionales.

«DÍA DE ESPAÑA»

De los treinta y siete países que participan, catorce lo hacen de modo oficial, entre ellos España que, al igual que el pasado año, es el expositor más importante. En número de firmas expositoras, los «tres grandes» del certamen son la República Federal Alemana (139), Italia (79) y España. Esta presencia española, con su pabellón de seiscientos metros cuadrados, ha hecho que mañana domingo se celebre el «Día de España» primero de los diez que se celebrarán a las participaciones oficiales extranjeras.

El gran esfuerzo realizado por el Sindicato Nacional Textil por el Ministerio de Comercio merece destacarse, porque logrado en esta colaboración traer a una Feria Internacional de la importancia que tiene de Burdeos, no sólo una manifestación extraordinaria de la industria textil de interior, al mismo tiempo, una participación activa y espléndida de la industria española de maquinaria agrícola, de materiales de construcción y decoración, muebles, de artículos electrónicos y de equipos para el comercio.

Como era de esperar, el primer ministro y alcalde de Burdeos, Chaban-Delmas, en su ta inaugural, no sólo se detuvo en el pabellón español, sino que lo recorrió detenidamente y se entrevistó con sus organizadores expositores a los que recibió muy cordialmente ya que había dado a la Feria su gran mención con una presencia verdaderamente impresionante.

Las reuniones de la CNUCYD

EL «CLUB DE LOS POBRES»

SANTIAGO DE CHILE, 6. (Efe.) — Está en la naturaleza humana que todos quieran ser siempre un poco más prósperos, pero aquí en la CNUCYD ya son varios los representantes de Gobiernos que desean ser considerados como más pobres aún de lo que son o parecen.

Por tanto, no causó sorpresa ayer mañana cuando el delegado del Congo pidió que su país sea incluido en el grupo de los 25, que en el peyorativo lenguaje de los economistas quiere decir que son los de menos desarrollo relativo, es decir, los más pobres del planeta.

La voz del Congo se suma a la ya expresada por otros países que, a juicio de los severos calificadores de las Naciones Unidas, no reúnen los requisitos para ingresar en el grupo. Bolivia había expresado tales aspiraciones, y la misma actitud se les atribuye a Paraguay y Ecuador.

Para pertenecer a este grupo de los 25, es necesario reunir ciertos requisitos, por supuesto. Los tres fundamentales son: tener un porcentaje de analfabetos superior al 85 por 100 y una producción de manufacturas casi inexistentes. Bolivia exige, como un argumento para lograr

su ingreso al club de los pobres, que se considere también el hecho de ser un país arruinado, concepto que cuenta un apoyo parcial.

Como corolario vino una intervención de Mauritania, planteó dramáticamente, presintiendo la ruptura de la exclusividad de los 25, una situación: «Somos los más pobres entre los pobres.»

Ministerio de Información y Turismo

El «B. O. del Estado» número 107, del día 4 de mayo, inserta anuncio de concurso para la adquisición e instalación de una planta metálica para el Centro de TVE en LA BAILLOUÈRE (Coruña), por un importe de 1.699.193 pesetas.

La presentación de propuestas finaliza el día 18 de mayo a las trece horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Junta de este Departamento de Juntas de este Departamento, a las doce horas del día 20 de mayo de 1970.

Madrid, 4 de mayo de 1970.

★ **CRONICA DE 7 DIAS** ★

LAS ULTIMAS HORAS

Los acontecimientos se están precipitando de tal manera en Vietnam, que es muy posible que lo que estamos escribiendo en estos momentos no tenga validez alguna dentro de veinticuatro horas, pues todo lo relativo a Vietnam envejece en el trayecto de la linotipia a la rotativa. Sin embargo, parece evidente que estamos asistiendo a las últimas horas del largo y doloroso conflicto con el desenlace previsto: un desenlace político.

Esta afirmación, quizá arriesgada, descarta un desenlace militar que sólo podría tener un signo: el victorioso para Vietnam del Norte. Y esto exige una explicación, que nosotros basaremos en la lógica de los hechos.

Un desenlace militar a favor de Vietnam del Norte implicaría el aniquilamiento o la captura de los 92.000 soldados norteamericanos que todavía quedan en Vietnam del Sur, pues si las tropas comunistas siguiesen avanzando, tarde o temprano se encontrarían con esas unidades americanas. A no ser que fuesen evacuadas por la vía rápida, adelantándose el calenda-

un punto muerto hasta que se negociase diplomáticamente primero la paz y a renglón seguido un compromiso político entre las partes directamente interesadas.

Todo esto ha sido profundamente alterado por la gran ofensiva comunista. En contra de lo pactado, Hanoi desencadenó esa ofensiva, revelando —por el momento— la inviabilidad de la «vietnamización» y ocupando extensos territorios de Vietnam del Sur. Si esa inviabilidad fuese definitivamente confirmada, ¿qué pieza o piezas de repuesto pueden contemplar los Estados Unidos? Las opciones parecen ser éstas: tratar de volver a la situación militar anterior a la ofensiva comunista mediante un considerable despliegue de tropas de desembarco, que es lo contrario de lo que Nixon tenía previsto, u ordenar una vasta operación de bombardeo de las fuentes de aprovisionamiento comunistas.

Si se descarta esta alternativa, entonces nos encontraríamos con una situación militar irreversible en la que Hanoi se apoyaría para negociar con una ventaja que ciertamente no estaba prevista por Saigón ni por Washington, y que es con toda probabilidad lo que se propuso Hanoi al aceptar y correr los inmensos riesgos y costos de su famosa ofensiva. En frente, en la mesa de las negociaciones, ya no tendría a un Gobierno, el de Saigón, militarmente en «tablas» y políticamente controlando al territorio al sur del paralelo 17, sino a un Gobierno militarmente humillado y vencido y con una buena parte de su territorio bajo control enemigo.

3. HASTA EL AMARGO FINAL

Todo esto debe saberle a vinagre a Washington y a millones de norteamericanos de esa «mayoría silenciosa» que ahora va a comenzar a pagar su silencio. Pero a las desilucionadas gentes de América no les queda mucho donde elegir. ¿Continuar defendiendo a un Gobierno impopular, corrompido e ineficaz como el de Saigón, que en la hora suprema de la verdad ha visto a sus tropas desertar en masa ante el enemigo, y todo esto a un precio exorbitante? En cierto modo, la ofensiva comunista ha venido a simplificar las cosas para Washington, porque nos parece más que razonable la sospecha de que si América puede ahorrarse ulteriores compromisos militares en Vietnam y la desagradable tarea de pulverizar Hanoi y Haiphong con sus mastodónticos «B-52», sólo le queda por delante la no demasiado complicada empresa de darle a un futuro Gobierno de concentración nacional la apariencia de algo bueno y deseable.

En cualquier caso, el final sería amargo, porque la guerra de Vietnam quedará para la historia como un epítome de ineficacia política y militar; como la más rica colección de errores y desatinos; como un estúpido monumento a la pura nada.

M. BLANCO TOBIO



Hoy, día de elecciones en Italia

Las últimas elecciones generales italianas se celebraron en el año 1968, en aquella ocasión se acentuó la pérdida de preponderancia de la democracia-cristiana, como partido absoluto en la formación de Gobierno en favor de la fórmula centro-izquierdista.

Como hecho significativo en los antecedentes electorales italianos de estos últimos años, nos encontramos con las elecciones regionales del año 1970. En aquella ocasión se votaba la designación popular de los quince Consejos Regionales que pondrían en marcha la nueva estructura del Estado italiano, fun-

dada en la máxima descentralización de los poderes públicos. La indiferencia de los votantes ante el acontecimiento, puso de manifiesto el escaso interés que el importante cambio regional suponía. La regionalización, prevista en la constitución de 1947, sólo se había puesto en práctica en cinco regiones —Valle de Aosta, Trentino, Alto Adigio, Friuli, Venecia Julia, Sicilia y Cerdeña—, los cuales gozaban de un estatuto especial. Los Consejos Regionales tienen competencia en todo, excepto para constituir ejército o para crear nuevos impuestos.

Situación actual

Si hubiese que dar una respuesta sobre el resultado de estas elecciones generales se perfila como más probable que prosiga la actual coalición de centro-izquierda. Dos fórmulas se apuntan también como posibles. En primer lugar, el triunfo de la Democracia Cristiana con el voto de confianza de liberales, republicanos y social-demócratas. O un gobierno de centro con estos tres partidos formando alianza con los demócratas-cristianos.

Pero la situación no resulta tan clara y los actuales comicios, aco-

gidos con gran expectación por los votantes, pueden traer sorpresas. Tal vez el Partido «Misino», los seguidores del pensamiento musulmán en la actual coyuntura política italiana, acaparen muchos de los votos destinados a los demócratas cristianos. De hecho, las elecciones prometen ser movidas. Una casa de seguros se ha adelantado a ofrecer a los candidatos una póliza contra los posibles riesgos, la cual cubre desde la muerte a las injurias a terceros.

Rafael MORALES

Camboya: Sufragios en estado de guerra

En Phnom Penh, el domingo pasado, la aviación comunista sobrevoló las mesas electorales. Se votaba y aprobaba, según las fuentes oficiales de la capital camboyana, una nueva Constitución a la medida de su patrocinador, el mariscal-Presidente Lon Nol, a caballo entre la integridad y el poder personal a la más alta escala.

La nueva Constitución, tal vez, sin embargo, consiga poner fin a la confusión que dominó el pasado marzo en la política de la República Jémer. Parece que fue el hermano del enfermo mariscal quien convenció a éste de la necesidad de que se constituyera en auténtico «hombre fuerte», después de dos años de convalecencia de un grave ataque parapléjico. De esta forma, el hombre de origen modesto se convertía sucesivamente en mariscal —título jamás utilizado en la historia jémer, ni siquiera por los generales más gloriosos—, en Presidente de la República, comandante en jefe de las Fuerzas Armadas y presidente del Consejo de ministros tras haber disuelto a la Asam-

blea y formado nuevo Gobierno, del que está ausente su permanente brazo derecho, Sirik Matak.

¿Cuál va a ser el nuevo rumbo del mando camboyano que sigue reclamando el príncipe depuesto, Sihanuk, desde los aledaños de la Ciudad Prohibida pekinsa? Hasta fines del pasado año estaba claro que el régimen camboyano era un fiel aliado de Washington, de quien recibía la ayuda económica, militar y financiera indispensable para subsistir. Desde enero, ha disminuido, progresivamente, este apoyo norteamericano, también en virtud del programa de la vietnamización nixoniana. Se llegó incluso a escribir en la Prensa de la capital Jémer que pudiera realizarse un referéndum sobre Sihanuk. La réplica de Lon Nol mediante el referéndum pudiera haber tenido efecto en contra con esta tendencia.

También en este caso estaba patente la controversia chino-soviética. A la URSS habría complacido sobremedida la sonrisa que la pudo dedicar Phnom Penh.

José CALERO

SEMANA INTERNACIONAL

rio de retirada establecido por Nixon. Pero esto no sería una «evacuación», sino una estampida, y cuesta trabajo hacerse a la idea de unos Estados Unidos huyendo de Vietnam con un «sálvese quien pueda». Una humillación de tal naturaleza no creemos que pueda absorberla América sin una irreparable pérdida de prestigio, ni el Presidente Nixon sin anticipar un desastre para él en las urnas de noviembre. Tampoco creemos que el Gobierno de Hanoi se haga demasiadas ilusiones sobre una «estampida» americana, comprometiendo los resultados de tres semanas de costosa ofensiva, al provocar una reacción a tumba abierta de Washington. Ese error lo cometieron los nortecoreanos cuando se iban aproximando a Seul, amenazando con «arrojar al mar» a las tropas americanas. «Esperemos que sepan nadar», dijo alguien entonces en Pyongyang. La respuesta americana fue el famoso desembarco ordenado por Douglas MacArthur el 15 de septiembre de 1950 en Inchón, cambiando por completo el curso de la guerra.

El desenlace político, ¿es el que tenían previsto los Estados Unidos? Pensamos que la respuesta es: no.

2. UNA SITUACION IRREVERSIBLE

¿Qué es entonces lo que tenían previsto los Estados Unidos? Lo declarado es que se mantendría la situación militar prácticamente en

DEL 16 AL 20 DE MAYO

CELEBRACION DE LA SEMANA BRASILEÑA

La Casa del Brasil, nexa entre estudiantes españoles e iberoamericanos

El próximo día 16 comenzará en Madrid la Semana de Brasil, que se celebra desde hace varios años por las mismas fechas y consiste en una serie de actos importantes. El escenario de estos actos es la Casa del Brasil, y su director, el profesor Joaquín da Costa Pinto, nos explica en qué van a consistir.

—Hay un programa de actos bastante amplio. Tendremos competiciones deportivas de fútbol, minifútbol, baloncesto, etc. Habrá conferencias a cargo de dos personalidades portuguesas: el almirante Sarmiento Rodríguez y el profesor Moreira. Tendremos tres sesiones de cine brasileño, un concierto por un pianista del Brasil, Oriano da Almeida, exposiciones, etc. Cerraremos la Semana el día 20, con una comida típica brasileña.

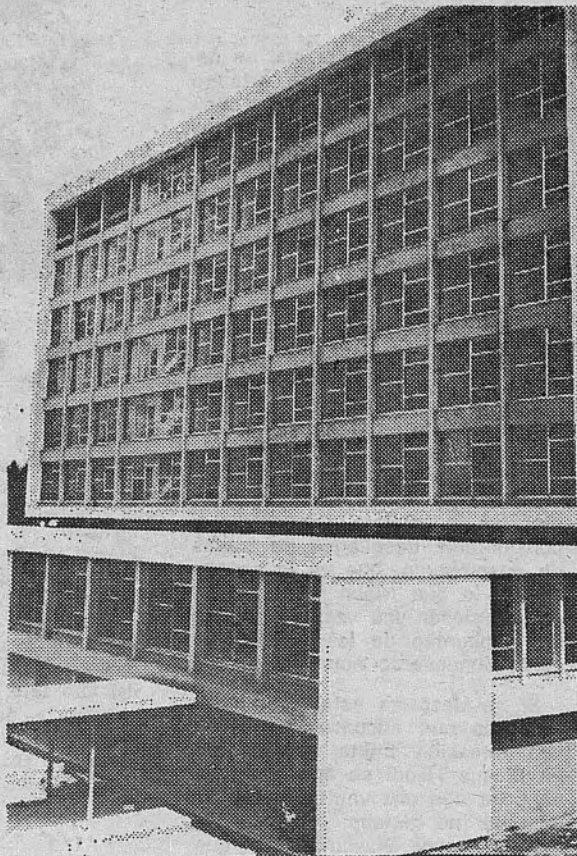
—¿Quién organiza los actos?

—La organización está a cargo de la Asociación Universitaria Brasileña, y tiene el patrocinio de la Embajada del Brasil, del Instituto de Cultura Hispánica y de esta Casa.

ENTIDAD CULTURAL

La Casa de Brasil, durante todo el curso, ha venido organizando manifestaciones culturales, que siempre tienen muy buena acogida entre los universitarios españoles y los extranjeros que estudian en nuestro país.

—Nuestro centro —nos dice el profesor Da Costa—, además de un Colegio Mayor, una entidad cultural del Gobierno de Brasil, y como tal se destina a divulgar en España la cultura de dicho país en todas sus formas y manifestaciones, siempre con el deseo de estrechar cada vez más los lazos entre la juventud española y la brasileña. Tratamos de presentar teatro, literatura, pintura, música. En este curso de 1972 hemos organizado una serie de coloquios realmente inte-



co. Por ejemplo, este año fue sobre el tema de la Independencia de Brasil, que está celebrando su ciento cincuenta aniversario. La escuela que ha venido a Madrid, que se llama «Mangueira», nombre de un popular barrio de Río de Janeiro, obtuvo el segundo premio en dicho concurso.

DECIMO ANIVERSARIO

La Casa de Brasil, que fue construida por terreno cedido en la Ciudad Universitaria por el Gobierno español, celebra este año el décimo aniversario de su fundación.

—Todavía no tenemos del todo decidido en qué van a consistir los actos, pero, al ser el décimo aniversario, queremos darle un gran realce. Generalmente consiste en un acto académico en el que se imponen becas a los alumnos, pero el embajador ha tenido la idea este año de invitar al ministro de Educación de Brasil para que asista a las celebraciones. Esperemos que esto se lleve a cabo, y entonces este aniversario tendrá una trascendencia mayor.

—¿Todos los alumnos de este colegio, son brasileños?

—El reglamento estipula que sean un 70 por 100 de brasileños, y el otro 30 por 100, de españoles e hispanoamericanos. Como de brasileños generalmente se cubre sólo el 50 por 100, admitimos a universitarios de otros países. Hemos llegado a tener hasta de veinticinco diferentes.

—¿Cree que es realmente importante lo que representa este Colegio Mayor como instrumento de comunicación entre los estudiantes españoles y los sudamericanos?

—Sí, es sumamente importante, y se puede y debe incrementar este tipo de relaciones, puesto que todos los países de América del Sur tenemos muchas cosas en común con España. Todos lo están entendiendo así, y en la actualidad tenemos Colegios Mayores también de Colombia y Argentina, y se habla ahora de la instalación de uno de Perú. Esperamos que muy pronto haya en España veintidós Casas sudamericanas.

Chelo ESCOBAR

BUENOS AIRES

65 AÑOS DEL CENTRO GALLEGO

El pasado día 2 cumplió sesenta y cinco años de existencia el Centro Gallego de Buenos Aires, institución que, por su labor de ayuda recíproca, es un auténtico exponente del sentido mutual que Argentina posee.

Fundado por un grupo de emigrados de Galicia, muy pronto comenzó a destacarse por una serie de realizaciones que se fueron traduciendo en la compra del primer edificio social y en la instalación de consultas externas para atención de enfermos. Culminó ese proceso de engrandecimiento con el edificio de su propiedad situado en zona céntrica de esta capital, cuya área es de más de 7.000 metros cuadrados, siendo la superficie cubierta del mencionado edificio de 28.000 metros cuadrados.

SERVICIOS SOCIO-ASISTENCIALES

En él funcionan servicios completos de atención sanitaria, a lo que se suman otros beneficios de carácter social, como subsidios, pensiones y ayudas para repatriación de aquellos que por razones especiales se ven obligados a abandonar el país.

Pero si importante es la labor que la institución desarrolla en el aspecto socio-asistencial, no es menor la que lleva a cabo en el orden cultural, ya que mantiene una editorial para la divulgación de libros referidos a Galicia, en todos los aspectos, sostiene un quiosco de venta de libros, una notable revista social y su sede ha sido permanentemente utilizada para conferencias y exposiciones de todo carácter.

MAS DE CIENTO MIL SOCIOS

Su censo, de 110.000 socios, disfruta, con sólo el pago de la cuota, de los más amplios servicios en forma gratuita, entre los que cabe destacar la atención médica, a cargo de más de 400 profesionales de todas las especialidades, con la correspondiente gama de laboratorios de análisis clínicos y especializados, servicio de radiología y radio diagnóstico, internación, intervenciones quirúrgicas, con seis quirófanos, maternidad, odontología y otros, complementando todo ello con 420 camas para internación, 45 médicos de barrio, que cubren el ámbito de la capital federal y gran Buenos Aires, 200 farmacias y un eficiente servicio de urgencia, atendido por doce ambulancias y una unidad coronaria móvil para casos especiales.

También funcionan en su sede una fundación de investigaciones oncológicas, instituida con la aportación del empresario argentino José Iturrat, cuyos trabajos tienen amplia notoriedad en los medios científicos internacionales.

En la actualidad, más del 70 por 100 de los socios son argentinos de nacionalidad, pero de origen gallego.



resantes sobre la Historia, Arte y Educación en el Brasil. Esta misma Semana ha actuado en este centro una Escuela de Samba de Río de Janeiro, que vino a España invitada por la Delegación Nacional de Sindicatos para actuar en la Demostración Sindical del primero de mayo.

—Profesor Da Costa: ¿Podría hablarnos un poco de lo que son estas Escuelas de Samba?

—Son asociaciones particulares, clubs nacidos al amparo del Carnaval. Han adquirido mucha importancia en Brasil porque se han fundado bastantes. En Río, por ejemplo, hay muchas, pero diez de ellas, las más importantes, están subvencionadas por la Secretaría de Turismo, ya que, al fin y al cabo, son una atracción turística. Están compuestas por gente de todas las condiciones, aunque predomina la gente del pueblo, y ellos mismos confeccionan sus trajes. Cada año, la Secretaría de Turismo organiza un concurso entre las escuelas, en el que se premia, entre otras cosas, los pasos de baile y el conjunto artístico, que suele ser alegórico.



CONTROL DE Grandes figuras

TAQUILLA

De entre todos los temas, interesantes en su mayoría, que fueron expuestos en la rueda de Prensa que sobre el cine español y sus problemas —su perenne crisis, últimamente acentuada catastróficamente— apareció en estas páginas hace algunas semanas destaca uno sobremanera: el del control de taquilla. Prácticamente toda la infraestructura del cine nacional depende de él. Con un buen control de taquilla, un control eficaz, objetivo, serio y llevado a la práctica con todas sus consecuencias, no hace falta inventar salvavidas para nuestro cine.

Con él, los productores se verían libres del problema que, en forma de irregularidades, que bien pudieran ser calificadas de fraude, les afecta, reduciendo sustancialmente los ingresos. Con él, el tan denostado y exhausto Fondo de Protección podría limpiar de telarañas sus arcas y evitar deudas que revelan la falta de base para la industria cinematográfica del país. Con él, las películas extranjeras podrían rendir un porcentaje de sus ingresos en beneficio de las películas nacionales, evitando una sangría de divisas de la que nadie parece querer darse cuenta.

Resulta increíble que desde 1964, fecha en que se implantó este control, único medio para proteger objetivamente al cine español, no se haya procurado el medio para hacer más finos los agujeros de esta especie de colador que mide el número de espectadores de cada filme. Y más increíble que, según nuestras noticias, aún no haya nada decidido sobre la implantación inmediata de un sistema de entradas numeradas que, unido a una vigilancia eficaz —que de

ben ejecutar las respectivas Delegaciones de Información y Turismo—, haga prácticamente imposibles los «descuidos» de ciertos exhibidores, modestos unas veces, potentes otras, al rendir cuenta de las localidades vendidas. Una variante que parece haber mejorado objetivamente las relaciones fabricante-exhibidor —con su obligado intermediario, el distribuidor— es la seguida por el INLE en sus controles de ediciones. Y no parece tan malo el método seguido por la Sociedad de Autores para defender a sus asociados en casi todos los campos de la creación. Las películas son un producto «sui generis» que necesitan unos conceptos distintos para abordar su definición, a medio camino entre el arte y la industria. Pero hace ya años que, tanto en Francia como en Italia, funcionan unas maquinillas, similares a las que expiden los billetes del Metro, que evitan cualquier tipo de descuido. Con el establecimiento de unos aparatos similares en todos y cada uno de los cines de España, convenientemente revisados —como sucede con los taxímetros— por los inspectores correspondientes, una parte sustancial de los problemas, hoy traducidos en paro, angustia laboral y escaseces cuantitativas y cualitativas, dejaría de existir o se atenuaría. El bosque de disposiciones que no se cumplen y normas que se saltan a la torera dejaría, con seguridad, ver los árboles del problema. Porque si desde siempre se dice que «escribir en España es llorar», si no se pone pronto remedio, las lágrimas no continuarán jalonando la actividad del cine y de los cineastas españoles porque no habrá ocasión, porque «muerto el perro...»

Pedro CRESPO

• NOTICIARIO •

De Pérez Galdós hizo nuestro cine en la época muda dos obras: «El Abuelo», que dirigió José Buchs, y «La loca de la casa», que efectuó Luis R. Alonso. Después que le «redescubrió» Luis Buñuel en «Tristana», Rafael Gil ha realizado una nueva versión de «El Abuelo», con el título de «La duda», y se quiere ahora plasmar filmicamente «Misericordia», que tanto éxito obtiene en el teatro María Guerrero en su adaptación escénica —y «¡Miau!», Edgar Neville y Luis G. Berlanga pensaron ya en dar vida cinematográfica a esa última novela.

Emma Penella será la protagonista indiscutible de «La Regenta», según esta gran novela de «Clarín». Lo que no está decidido aún es si la dirigirá Pedro Olea —triunfante en «El bosque del lobo»— o Luis

dirige éste en París «El delicioso encanto de la burguesía», con Fernando Rey en el papel principal. Se quiere que sea coproducción hispano-franco-italiana.

En una actitud incomprensible —o acaso sí, conocidas las características de Mr. Favret Le Bret— de la dirección del Festival de Cannes, el cine español no participa este año en el certamen.

Ha sido ya seleccionada para el Festival de Berlín la película de Pedro Olea «La casa sin fronteras».

La Filmoteca Nacional, en una etapa de actividad intensa —cambia diariamente de programa—, prepara unos ciclos de homenajes a dos figuras de nuestro cine: el director, guionista y autor Edgar Neville y el actor José Isbert. Celebra sus sesiones en Madrid y Barcelona. La Cinemateca Francesa, por su

lebra únicamente en su sede, o sea, en París. Hay que resaltar, con elogio, en fidelidad informativa, el extraordinario éxito de público, compuesto en su mayoría por estudiosos del cine, de la Filmoteca en su recién comenzada etapa.

Aceptado por Howard Hawks, uno de los grandes del cine hollywoodense, el puesto de presidente del Jurado internacional del Festival de San Sebastián, se le dedicará un ciclo. Se proyectarán sus más significativas películas. El libro sobre su figura y su obra lo ha escrito Félix Martialay, crítico de «El Alcázar», profundo conocedor del interesante tema.

EXTRANJERO

Jean-Louis Trintig-

nant, para no ser menos que su mujer, Nadina, acomete el trabajo de director. Su primera película en esa actividad se titula «Pavane pour un cretin defunt». Ha elegido como protagonista a Jacques Dufilho. Actor más conocido por sus éxitos teatrales que cinematográficos. Hasta ahora había interpretado papeles secundarios, si bien en una coproducción franco-española, muy reciente, incorpora a un personaje principal.

Alfredo Bini, productor que busca el escándalo, llamar la atención sea como sea, ha adquirido los derechos de adaptación al cine de la novela de Benito Mussolini «Claudia Particella, la amante del cardenal», escrita en el 1910. La rodará en varios países africanos: Senegal y D h o mey, principalmente.

El cine encontró su propio camino, no en las teorías, sino en las realizaciones de sus grandes figuras. Tanto en los que idearon y cumplieron una labor que partía de cero, con su imaginación y una destreza especial aplicada a la visualidad móvil, «viviente» —el francés Georges Méliés y el español Segundo de Chomón—, como a los que, ya en empeños mayores y mejores, tuvieron que inventarse fórmulas, normas de utilizar artísticamente unos medios técnicos, desde David W. Griffith al más moderno director.

Hay diversas maneras de entender y explicarse la evolución del cine. Una es la de estudiarlo en la obra de los principales directores. Otra, que puede ser trascendente —si se efectúa en su hondura— en los significados de sus intérpretes más descolantes. Y otra, en el cometido de los productores.

La ciertamente importante es la primera. Pero es preciso advertir que no se trata de acometer la tarea de escribir una historia más del cine. Nada de eso. Es ofrecer un panorama de sus diferentes etapas, centradas en aquellos que impulsaron sus avances estéticos. A veces, un productor-creador o un actor de esa calidad, y en la mayoría de los casos, directores.

Sin técnicos-artistas, como Méliés o Chomón, no se habría dado el paso hacia lo que esencialmente es el cine: expresividad visual, que se rige por sus reglas peculiares, independientes de las artes clásicas, aunque se sirva, en ocasiones, de éstas, pero fiel a su autenticidad, o sea sin ninguna supeditación.

Al profundizar en la obra de los grandes creadores del cine se han de obedecer dos exigencias: situarla en su época y mirarla con ojos actuales. Es el mejor modo de comprenderla. Interesa el orden cronológico como dato curioso, pero no decisivo. Las fechas resaltables del cine no se cuentan por años, sino por los descubrimientos, las innovaciones, los logros de sus grandes figuras. Y está demostrado que la película, que ya en su tiempo mereció elogios, conserva sus valores y cualidades salvo en lo que concierne a facetas técnicas, como la fotografía, en continuo perfeccionamiento. Son sus conceptos genuinamente cinematográficos los que aseguran esa perdurabilidad.

Las cinematecas, los cine-clubs, los ciclos retrospectivos de los Festivales Internacionales—uno de los que más cuidan esto es el de San Sebastián— permiten ahora a los estudiosos del arte fílmico ver películas de distintas etapas y apreciar así las que envejecieron por completo y las que tienen todavía interés en algunos de sus aspectos.

Como en sus primeras fases, no se citaba el nombre del director, si bien éste asumía ya su trabajo de realizar la película, es más difícil precisar su identidad que comprobar la exactitud de un hallazgo arqueológico, por lo adelantada de esta especialización. Hoy, afortunadamente, por el fervor, la ilusión y la capacidad de entusiastas del cine que se han dedicado a «descubrir» antiguas películas y guardarlas en filmotecas, se disponen de las necesarias informaciones para el conocimiento de su evolución.

Sintetizar los avances del cine en unas pocas de sus grandes figuras es tarea delicada. Se ha de hacer la selección con rigor. Claro que, se quiera o no, se cae en la parcialidad. Es lo que suele suceder cuando se pretende ser objetivo y surge inevitablemente la subjetividad. La naturaleza de este quehacer es así: buena documentación, para exponer unas opiniones personales. No es una historia abreviada del cine, sino una antología de la obra de sus grandes figuras.

¿Criterio seguido para su realización? Con los de los primeros tiempos —en que había que inventarlo todo—, el interés y la importancia de su obra, definida por la autenticidad fílmica. Cuatro nombres primordiales del cine estadounidense: David W. Griffith, Mack Sennet, Thomas H. Ince y Cecil B. de Mille. Y uno que es imprescindible ejemplo de pureza cinematográfica: Buster Keaton. Ahora, resurgido al éxito, pero que en su tiempo fue comprendido y ensalzado ya por escritores jóvenes —poetas y comediógrafos— y por comentaristas y críticos de cine.

Con los de épocas posteriores, igual procedimiento, o sea sus dotes de creación, su originalidad, en la línea más verdadera de lo que es el cine.

Más que a su nacionalidad atenderé a la importancia de su obra en el avance fílmico. No es una selección para un Certamen Internacional, con su reglamento, que fija los representantes de los distintos países sino una antología, como quedó ya anotado anteriormente.

Junto a los nombres, admirados de todos, habrá algunos otros que suscitarán discusiones. «Descubrimientos» que corresponden a la parte de esa índole, que me reservo.

Luis GOMEZ MESA

XII Festival de Montreux

El humor inglés acapara los premios

Los tres fallos de «360 grados en torno a Marisol»

El humor se ha impuesto en la XII edición del Festival de la Rosa de Montreux, certamen en el que compiten programas de televisión de variedades. Y ha sido el humor inglés el que ha acaparado los premios.

Inglaterra dio la batalla y ganó. Hubo entente entre la ITV, cadena de la televisión independiente y la BBC estatal y, al alimón, planearon el ataque.

El «show» de los británicos

«The best of the comedy machine» obtuvo la «Rosa de Oro» y el premio de la villa de Montreux al mejor programa cómico. Este espacio inglés recogía una antología con ocho de los mejores «sketchs» de Marty Feldam, cómico inglés que también obtuvo el máximo premio en la edición de 1969.

Fueron veinticuatro minutos de continuos «gags» satíricos y mordaces en la línea de la mejor tradición inglesa. Como invitado especial, en uno de ellos, Orson Welles. «The goodies», con más arte popular, obtuvo la «Rosa de Plata», y el programa finlandés «Allitali», otro espacio cómico en una línea más circense, la de bronce. Había también buenos programas, como «Cartoon», de la alemana, ridiculizando a la televisión de su país, u «Olympi-comediade», de la Noruega, una sátira del deporte «amateur» a través de la historia.

Esta proliferación de programas, fundamentalmente cómicos, acabará por imponer una reorganización de las bases del Festival. Es difícil, a la hora de seleccionar los programas, comparar un «show» musical con un espacio cómico. Los organizadores así lo han entendido, y es posible que para el año que viene Montreux cuente con una sección que englobe las variedades y, por otra, el puramente humorístico.

El gran derrotado

«A mon coeur», de la televisión francesa, tenía posibilidades de ganar. Venía avalado por el realizador mimado de la ORTF, Averty, un nombre importante cuando se habla de innovaciones técnicas, de nuevos conceptos de realización televisiva. Pero Averty fue el gran derrotado. Inexplicablemente, ni se acordaron a la hora de otorgar menciones especiales. Averty, que se paseaba por los salones del Festival con la seguridad casi absoluta del futuro triunfador, no tuvo suerte. Aunque «A mon coeur» se aplaudió al término de su emisión, quedó en el olvido, quizá, porque su realizador no supo elegir bien al protagonista del programa. Marcel Aumont, un cantante desfasado y con muchos años en sus espaldas, resultó ridículo.

360° en torno de...

No se puede decir lo mismo de Marisol, protagonista del «Gran Especial», de Valerio Lazarov, «360° en torno a...», presente en Montreux durante el Festival.

Pero algo falló en el programa presentado por Televisión Española, que no obtuvo ni tan siquiera una de las cuatro menciones especiales que otorgó el Festival. La deficiencia del sonido, el doblar a la artista en «americano», perdiendo toda la gracia de los diálogos, y su larga duración, aunque se suprimieron los escasos minutos de la actuación de Tip y Coll cantando «Obdulia», fueron factores decisivos, junto a la casualidad de que fuera proyectada inmediatamente después de «The best of the comedy machine», el programa triunfador de este año. Mejor impresión causó «Insular», de la serie «Intima armonía», de Ramón Masats, que fue emitida fuera de concurso. El Jurado reconoció su calidad artística.

El premio de la Prensa

«Allitali», rosa de bronce, estuvo a punto de obtener también el de la Prensa. Sólo un punto le separó de «Baratzearte», el programa belga, premio del Jurado de Prensa, compuesto por 45 críticos de

las 27 cadenas representadas. Inspirado en la novela de Johan Daisne, del mismo título, su nombre le viene por el hecho de que la obra de Daisne se desarrolla en el país vasco. Pero el realizador, Jef Cassier, eligió el casino de Knokke y a la cantante Liesbeth List para realizar una obra lírica, cuyo tema es el amor en todos sus aspectos. Servía de decorado una gran lámpara del salón principal del casino y un mural de 72 metros, obra del pintor surrealista René Magritte. Entre los compositores, Jacques Brel y Mikis Theodorakis.

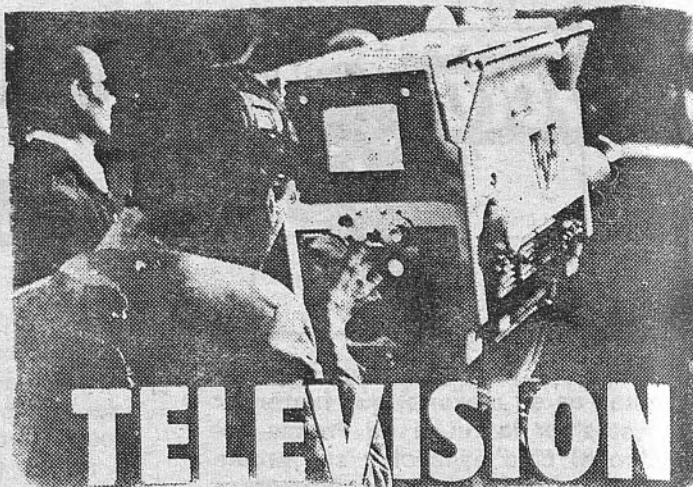
«Baratzearte», o la puerta abierta al jardín de los sueños, era la exaltación de un mundo onírico y surrealista, de sentimientos y de sueños inalcanzables, de una búsqueda de la vida por métodos artificiales y de matices. Era, en definitiva, una obra sugerente y lírica.

El cantante y pianista Elton Jones, varias veces galardonado con un disco de oro, fue la figura principal del concierto celebrado en el Royal Festival Hall. Allí estaban las cámaras de la BBC, que durante una hora recogieron en directo y en color su actuación, acompañado por 95 profesores de la Royal Philharmonic Orchestra.

Un programa modelo en su género. Todas las imágenes habían sido medidas al milímetro para retransmitir con toda su fuerza el concierto antológico de Elton Jones. La descomposición de las imágenes, los tonos conseguidos en su justo y preciso momento, todo ello realizado en directo, era técnicamente perfecto.

Montreux sigue siendo el Festival más importante en cuanto a programas musicales se refiere. Suiza tiene un enorme interés por seguir siendo el centro de cualquier actividad televisiva. El otro día hablabamos de la posibilidad de crear un programa, «La melodía del año», que recogiera la canción de mayor éxito en cada país durante el año, sugerencia que ya había sido aceptada por seis países, incluida Televisión Española; pero este año ya no podrá ser. Para montar un programa especial de tal envergadura se requiere la colaboración de más Cadenas de televisión, cooperación que parece no estar dispuestos a aceptar más que España, Francia, Bélgica, Alemania, Italia y la propia Suiza.

SOL FUERTES



LAS PELICULAS DE ESTA SEMANA

Cine-Club: Ciclo Mae West y W. C. Fields

«La hermana Annie», de Raoul Walsh. (Domingo, 22,10, en UHF.)

Otra de las divertidas comedias interpretadas por Mae West y Víctor McLaglen.

Estrenos TV

«Asalto al Wayne», de Marvin Chomosky. (Domingo, 23,00.)

Josep Cotten, Lloyd Haynes, Dewey Martin, Leonard Nimoy y Malachy Throne son los intérpretes principales de este filme de guerra.

El cine: Ciclo «Ava Gardner»

«Forajidos», de Robert Siodmak (1946). (Martes, 21,45.)

Un ex boxeador se ve envuelto en un asalto debido a su pasión por una muchacha que pertenece a la banda. Junto a Ava, Burt Lancaster, Edmund O'Brien y Albert Dekker.

Largometraje

«Clamor de indignación», de Charles Crichton (1946). (Jueves, 16,30.)

Una banda infantil consigue desenmascarar a unos delincuentes. Junto a Alistair Sim, Jack Warner, Harry Fowler David Knox y Jack Lambert.

Sesión de noche

«El noviazgo del padre de Ed-die», de Vicente Minelli. (Jueves, 22,10.)

Un niño busca la esposa adecuada para su padre viudo. Tres candidatas «ideales» quedan como finalistas. Junto a Glen Ford, Shirley Jones, Stella Stevens, Dina Merrill y Roberta Sherwood.

Sombras recobradas

«En el salón nocturno», de Reginald Barker (1915). (Viernes, 22,00 en UHF.)

William Surrey Hart, Enid Markey y Charles Ray protagonizan una historia del Oeste.

LOS DEPORTES

En la presente edición de «Antorcha», programa retrospectivo de las once primeras Olimpiadas (Domingo, 13,00 horas):

A falta de fútbol, retransmisión de la Vuelta Ciclista a España a las 22,10 horas; emisión que tendrá lugar, más o menos, a la misma hora hasta que finalice la Vuelta.

El jueves, a las 12,30, retransmisión del encuentro de balonmano entre el Picadero y el Granollers, correspondiente a la Copa de S. E. el Generalísimo.

El sábado, noticia de fútbol: A las cuatro de la tarde se retransmitirá en directo, desde Berlín, el partido de vuelta, valedero para la Copa de Europa de Selecciones Nacionales, entre los equipos Alemania-Inglaterra.

EL EXILIO CUBANO COMO TEMA

De Luis Ricardo Alonso conocíamos «El candidato», novela muy documentada sobre la situación de las minorías oprimidas en Estados Unidos. Ahora publica la segunda de sus novelas, sobre tema que le es muy cercano, familiar. El autor, nacido en España, de familia cubano-española, participó en la revolución castrista, pero se separó de ella y ahora profesa en Estados Unidos. De esta manera tenemos la garantía de que sus novelas son vividas en su base narrativa. La documentación está basada en primer lugar en la experiencia propia del fenómeno principal que en ellas se describe. Con ello y una destreza para narrar en términos vivos, nerviosos, en planos casi cinematográficos que se suceden y en las novelas de Luis Ricardo Alonso dan, sobre todo, la sensación de cosa viva que seguramente fue la intención del autor.

«Los dioses ajenos» trata de Cuba y de los acontecimientos de la historia cubana que se vivieron desde el régimen de Batista. No faltaron cubanos que lucharon en las filas castristas contra él y que después del triunfo de Castro también se rebelaron contra su totalitarismo marxista, sufriendo la represión en unos casos o bien acogidos al exilio, con capital en Miami, en la costa más cercana de los Estados Unidos, donde hace ya muchos años estaban los cayos que amparaban las vides filibusteras contra la vieja Capitanía General. Alonso realiza desde esta base principal, representada por el protagonista, una amplia panorámica

sobre la humanidad cubana del exilio.

Bajo este denominador común hay toda clase de personalidades, y aunque no falta quien medra, como medraría en cualquier caldo de cultivo, lo cierto es que la mayoría sufre la inadaptación, la circunstancia, la ausencia reunidas en diversa proporción en un complejo opresor. «Los dioses ajenos», desde la anécdota principal del protagonista al que salva de la «razzia» de la policía de Batista una americana, que después en el exilio aparece casada con un pastor, mezclando así el problema pasional al político nacional, nos describe una variada nómina de caracteres cubanos tocados por el reactivo del destierro y de la amargura de ganar el pan en tierra ajena. No todos lo soportan y hay quien se vuelve a morir en Cuba, al menos a cerrar los ojos en suelo nativo y ante paisajes conocidos, y no falta quien traiciona a sus antiguos compañeros como agente doble, ni las tieras cubanitas que tienen que prostituirse para ganar la vida y mandar unos dólares al abuelo. Ni, claro, el inescrupuloso navegante de mares turbios que aprovecha cualquier circunstancia para enriquecerse.

Muchos tipos entrecruzados en una acción viva forman la novela que comentamos, de la que se desprende, sobre todo (como sucedía en «El candidato»), una impresión sociológica. Los personajes, la misma novela, están colocados y existen en función de ser un documento humano para ilustrar una socio-



logía determinada, la del exilio cubano. Tienen la fuerza suficiente, y en ello está el mérito del autor, de que consiguen interesar por el problema a quien no lo estuviese inicialmente, aunque es de creer que en España nadie puede sentirse ajeno a una realidad cubana. Pero lo cierto es que se expone una sociología humana que se recorta nítida por encima de sus variantes personales. Todas apuntan a una tragedia unitaria que quema a todos.

Los personajes son vivos y la acción, también. Los primeros existen en función representativa de una humanidad determinada, y por ello

tienen la servidumbre de las novelas que se dirigen a un fin previo al que deben servir fatalmente. Luis Ricardo Alonso es muy diestro en procurar que la narración no se resienta de ello y de mostrarnos que en el caso de grandes conmociones nacionales —como fue el caso de la guerra española— la individualidad quedó suspendida por la representatividad de partes de un conflicto de escala superior. Desde esta dirección, el interés de «Los dioses ajenos» es patente y el mérito de su autor también.

Antonio VALENCIA

LIBROS DE MEDICINA

● MANUAL DE OSTEOSINTESIS. Drs. Muller, Allgower y Willenegger. Editorial Científico Médica. Barcelona. Un volumen de 300 páginas

Con motivo del aumento progresivo de las lesiones óseas producidas por accidente se ha hecho necesario que la traumatología se desarrolle y busque nuevas técnicas de tratamiento.

Se puede decir que el comienzo de la traumatología moderna se debe a Bohler con su libro «Tratamiento de las fracturas», que apareció en el año 1929 y en el que se indicaban de manera clara y precisa las ideas fundamentales en el tratamiento de las fracturas con procedimientos incruentados.

Después se ha visto que en muchas ocasiones el tratamiento conservador no resuelve todos los casos de modo satisfactorio y se empezaron a vislumbrar las técnicas operatorias.

Los autores nos describen en este libro los procedimientos operatorios por medio de osteosíntesis, tomando como base las conclusiones a que llegó un grupo suizo, «Asociación para el Estudio de la Osteosíntesis», que se expresó por las siglas AO y que después de doce años de estudio pudo resolver cuatro cuestiones fundamentales que hacen de las técnicas AO un procedimiento de garantía.

Estos cuatro puntos son: aseptia; el empleo de materiales inertes y bien tolerados, los diseños adecuados a cada operación y los estudios biomecánicos, para lograr una fijación óptima.

La obra está dividida en tres partes. La primera estudia las generalidades y los principios fundamentales de la osteosíntesis.

La segunda parte trata específicamente de las diversas fracturas y de las técnicas de osteosíntesis, que, según la experiencia, han sido las más eficaces.

La tercera parte se ocupa de la cirugía ósea reparadora en sus tres aspectos fundamentales: pseudoartrosis, osteosíntesis y artrodesis.

Los autores nos exponen los problemas y los hechos que han tenido que resolver para conseguir que el procedimiento de la osteosíntesis en el tratamiento de las fracturas sea en la actualidad un método con sólido prestigio.

El libro está traducido del alemán por el doctor Mijares Grau que además pone un prólogo en el que señala las principales características de la temática de la obra.

Jesús FALERO

LIBROS RECIBIDOS

- PANORAMA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS.—1900-1970.—R. M. Alberes. Al-Borak, S. A.
 LENGUAJE Y VIOLENCIA.—INTRODUCCION A LA NARRATIVA HISPANOAMERICANA.—Rafael Conte. Al-Borak, S. A.
 DE UNA ESPAÑA PEREGRINA.—José Bergamín. Al-Borak, S. A.
 LA NOVELISTICA ESPAÑOLA DE LOS 60.—Edenia Guillermo y Juana Amelia Hernández. Torres Library of Literary Studies.
 LOS AMANTES DE TERUEL.—Juan E. Hartzenbusch.—Ed. de Salvador García. Clásicos Castalia.
 AL PIE DE LA CIUDAD.—Manuel Mejía Vallejo. Ediciones Destino.
 TESTAMENTO EN PRAGA.—Tomás y Teresa Pamies. Ediciones Destino.
 LOS LAURELES DE ANSELMO.—Ramón J. Sender. Ediciones Destino.
 VENDIMIARIO DE PLINIO.—F. García Pavón. Ediciones Destino.
 CARTAS DE ESPAÑA.—José Blanco White. Alianza Editorial.
 ASI HABLO ZARATUSTRA.—Friedrich Nietzsche. Alianza Editorial.
 CUENTOS DE ODESA.—Isaac Babel. Alianza Editorial.
 TERESA LA SANTA Y OTROS ENSAYOS.—Américo Castro. Alfaguara.
 LA RUEDA DE LOS OCIOS.—Camilo José Cela. Alfaguara.
 SOBRE LA AMISTAD.—Pedro Lain Entralgo. Revista de Occidente.
 TEATRO REPRESENTATIVO ESPAÑOL. Escelicer.
 PROSA DEL OBSERVATORIO.—Julio Cortázar. Editorial Lumen.
 LA ESTRUCTURA AUSENTE.—Ugo Eco. Editorial Lumen.
 INTROITO A LA ESPERANZA.—Alfonso Martínez Mena. Ediciones Marte.
 LAS CONTAMINACIONES.—Luis Cantero. Ediciones Marte.
 EL BARRIO CHINO NO DUEME.—Ediciones Marte.
 FÁBULAS SIN REMEDIO.—Manuel Ferrand. Editorial Planeta.
 UN PEDANTE SOBRE UN POETA Y OTROS TEXTOS.—Alexander Blok. Barral Editores.
 LA TRAGEDIA DEL REY CHRISTOPHE. UNA TEMPESTAD.—Aime Cesaire. Barral Editores.
 DIÁLOGOS CON LAS MADRES DE NIÑOS NORMALES.—Bruno Bettelheim. Barral Editores.
 ANDALUCIA, UN MUNDO COLONIAL.—Alfonso Grosso. Publicaciones de la Universidad de Sevilla.
 FOLKLORE DE LAS COFRADIAS DE SEVILLA.—Antonio Burgos. Publicaciones de la Universidad de Sevilla.
 HABLADURIAS.—Julio Carabias. Ediciones Castilla S. A.
 COMPLEJO DE 6.—Ricardo Arias Navarro. Ediciones Literoy.
 LAS PALABRAS Y LOS HOMBRES.—J. Ferrater Mora. Ediciones Península.
 EL LENGUAJE INFANTIL.—Giuseppe Francescato. Ediciones Península.
 EL CONCEPTO DE MOSO DE PRODUCCION.—Eduardo Fioravanti. Ediciones Península.
 NACIONALISMO Y SOCIALISMO.—Horace B. Davis. Ediciones Península.
 PROCEDIMIENTOS NARRATIVOS.—Ángel González. La Isla de los Ratones.
 IMPETU, PASION Y FUGA.—Rubel Caba. Agora.
 LOS DIAS QUE PASAN.—José Carlos Gallardo. Provincia.
 LA REVOLUCION DE LOS ESTUDIANTES, de J. A. Califano. Ed. Paidós.
 LA PSICOFISIOLOGIA HUMANA, de Jean Delay. Ed. Paidós.
 USTED Y LA PSICOLOGIA, de Menninger y Leaf. Ed. Paidós.
 DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS RELACIONES FAMILIARES, de Ackerman. Ed. Paidós.
 EL YO Y LOS MECANISMOS DE DEFENSA, de Anna Freud. Ed. Paidós.
 BASES DE ELECTROENCEFALOGRAFIA CLINICA, de Marcos Turner. Ed. Paidós.
 PSICOLOGIA FENOMENOLOGICA, de Erwin W. Straus. Ed. Paidós.
 PSICOLOGIAS DEL SIGLO XX, de Edna Heidbreder. Ed. Paidós.



MESA REDONDA EN ARRIBA



La primera en llegar fue doña Carmen Franco de Martínez Bordiú, marquesa de Villaverde. Vino sola. Vestía un traje de chaqueta azul y bolso negro. Una elegante sencillez, una natural amabilidad, una afable simpatía.

La tarde es serena. No hace frío y el sol es suave. Los quirófanos han comenzado a apagar sus luces y en las consultas no hay más que silencio. El Delegado Nacional de Prensa del Movimiento, Julio Gutiérrez Rubio, y el Director Técnico de Prensa del Movimiento y Director de ARRIBA, Félix Morales, así como el equipo de redacción que intervendrá en el coloquio, hace tertulia con la marquesa de Villaverde. Momentos después llegan los seis hombres que dirán su palabra técnica, científica, exacta sobre el cáncer. Seis hombres con entrega a su tarea profesional, con labor abundante en el despacho y en la clínica, en las conferencias y artículos. Seis primeros espadas en el mundo de la lucha contra el cáncer.

Don José Biosca Torres, secretario general de la Asociación Española contra el Cáncer.

Doctor don Pedro Carda Aparici, director del Instituto Nacional de Oncología.

Doctor don Juan José Tafalla Sampietro, médico asesor de asistencia de enfermos de la Asociación Española contra el Cáncer.

Doctor don Ricardo Picatoste Romero, jefe del Servicio del Hospital Militar del Aire.

Doctor don Pedro Luis Madrigal Alonso, jefe adjunto del Hospital Oncológico «Marquesa de Villaverde», de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco», de la Diputación Provincial de Madrid.

Doctor don Esteban Scola, otorrinolaringólogo.

Frente al miedo, una palabra de esperanza

Si hay una enfermedad que produce miedo en la persona que la contrae, es el cáncer, miedo que, a veces, se traduce en pánico. Hay otras en las que el enfermo espera, o siente cierta despreocupación. El cáncer, no. El número de muertes que causa es elevado y la atención de todos los Gobiernos, de los médicos, de la sociedad en general, de cualquier parte del mundo, es cada día más alta, más preocupante. España no es una excepción.

No está en el ánimo de ARRIBA, al convocar esta Mesa Redonda, explicar qué es el cáncer, que se ha hecho hasta ahora para atajarlo. Hay algo más positivo como meta y resumen del coloquio: llevar una palabra de ánimo, de esperanza, de aliento a los enfermos, a sus familiares, a cualquier persona, y decirle que no está solo, que tiene detrás de sí a toda la sociedad,

Un alien es

● **MATA MAS EL MIEDO MISMA ENFERMEDAD**

● **EL PUEBLO ESPAÑOL RENUNCIAROSAMENTE A LAS C**

● **LA ASOCIACION ESPAÑOLA VOLCARSE EN LA INV**

● **LO MAS EFICAZ, EL FRECUENTE**

● **HOY APENAS EXISTE PROFESIONAL**

ser la tam...rollar estos asp...ciación, es. Hemos habilit...trabajos in... procedimie...mos así...ción de fondos...porque...empresas, que s...ción huma...ente entien...mos estu...tancia que tien...da la cele...vestigación en el...sible, era...le decir al puebl...los enfer...millones que no...atendidos...revertido todos a...forzamos...tico-social, para le...quizá has...que atendemos...parecía que...te científica, a t...acuciante...ción, vamos a...ver. Otra...o una gran tarea

OS...ERR...tencial, investigación, divulg...actitud...ción médica, estae...demo...dermita hacer un...ortante como la r...dieciocho años e...ncial.

—Lo qu...o ayuda...o ha traído como...actividad...na serie de mejor...MARQU...organización,...

Gen...pue...enfer...casos nuevos sie...durante el año...11.000 son de p...as, que vienen...

BIOSCA...periódicas trimes...1953, en q...cinco años. Nat...tros no podemos...bamos...édica puede dar...dole en s...enfermo, si no...do por lo menos...decir clinicamen...está curado. Les...para...niendo de forma...son las...ño, tenemos mu...cer. Dure...de superviv...bajamos...nuevos casos que l...te naci...dos y que la n...los elem...mos...RQUESA DE VILI...unimos...os ya no necesita...todo el p...

Ahora, más ayuda a la investigación

MARQUESA DE VILLAVERDE. Desde un principio, la Asociación Española contra el Cáncer desarrolló una tarea asistencial, se volcó mucho hacia la asistencia, más que a lo que debería

La esperanza contra el cáncer

La forma de desarrollo de los centros de hospitalización. Creamos trece centros, con bombas de cobalto, que trabajan gratuitamente estas personas de economía modesta. Pero, claro, la verdadera lucha contra el cáncer no es asistencial. La asistencia es una realidad, un aspecto bueno de la lucha contra el cáncer. La lucha contra el cáncer es científica, de investigación de estadística, de preparación médica, etc. El pueblo español ha sido muy generoso y en 1971 ha llegado ya a los millones de pesetas de donaciones en todo el país. A pesar de esto, las cantidades que se recaudan para una lucha contra el cáncer en el país, son muy superiores. Hemos pensado que la forma de llegar a obtener estos recursos era separar un poco la beneficencia social de la parascientífica. A estos efectos se ha creado ya una fundación científica, la Asociación Española contra el Cáncer, para poder desarrollar estos aspectos científicos. Hemos habilitado una serie de procedimientos para la recaudación de fondos de las grandes empresas, que son las que realmente entienden y saben la importancia que tiene una buena investigación en el país, y así, en el pueblo español: millones que nos han dado todo lo necesario para el plan científico-social, para los 18.000 millones que atendemos al año. En la parte científica, a través de la investigación, vamos a ir desarrollando una gran tarea en cuanto

tra colaboración, porque van directamente a centros hospitalarios donde son atendidos

Optimismo en la lucha contra el cáncer

—¿Se puede contemplar con optimismo el avance de la lucha contra el cáncer?

PICATOSTE.—Hace diez años, me parece que no había ninguna enfermedad tumoral, acaso alguna pequeña, que se curase. Hoy tenemos un índice, no de supervivencia, sino de curabilidad tan importante que en la leucemia, que era sentencia de muerte hace ocho años, hoy llega a un 21 por 100 de curación; la leucemia aguda linfoblástica. En los programas nuevos de tratamiento casi se tiene la esperanza de que se va a llegar a un 50 por 100 de curabilidad; y quien dice esto de las leucemias, podemos pasarlo a los linfomas, que es otra forma de enfermedad maligna en la que antes no había nada que hacer. Es decir, estamos en un momento, con unos hechos tan concretos, que a mí se me ha abierto un horizonte de esperanza. Para eso hace falta un diagnóstico temprano, un planteamiento y un trabajo en equipo. Porque si importante es diagnosticar a tiempo, más aún es el saber escoger el mejor camino de entrada.

Diagnosticar a tiempo, la mejor medida

—Se ha hablado del diagnósti-

co después en un cáncer, se puede evitar que estas mujeres desarrollen un cáncer después. Porque, además, cuando se diagnostica ese cáncer tan temprano, el tratamiento es muy sencillo, se puede hacer en cualquier medio hospitalario, y no hacen falta ni grandes instalaciones ni, incluso, desde el punto de vista económico, grandes dispendios. El ideal sería el examen de todas las mujeres de más de veinticinco años que hubieran tenido relación sexual. Todos los cánceres son accesibles, aunque no conozcamos la causa. Mejor es diagnosticarlos a tiempo y para ello hacer lo que ya estamos desarrollando, precisamente en conexión con la Asociación Española contra el Cáncer, en el Instituto de Oncología y en la Jefatura Provincial de Sanidad de Madrid. Estamos tratando de promoverlo también en todas las Jefaturas Provinciales, a medida que los medios económicos lo permitan. Hacemos exámenes de salud, orientados hacia el descubrimiento de la enfermedad cancerosa. Un chequeo periódico. Además, nosotros lo estamos haciendo gratuitamente, gracias a la colaboración del Estado con la Asociación, que subvenciona fundamentalmente los gastos de material.

Todavía 45.000 muertos al año

—¿A qué se presta mayor atención, a la prevención, a la inves-

porque no hay mesa que coloquen en el sitio más absurdo que no saquen un volumen de dinero muy grande, que suma mucho. Nosotros colocamos 192 mesas y de ellas habrá cien presididas por señoras que tienen amistades más o menos poderosas, o influyentes. Luego las otras noventa son gente muy de barrio, que se mueven en un radio de acción muy pequeño de manera que tiene que tener la colaboración de todo el mundo. Claro, llevamos muchos enfermos tratados y todas las familias de estos enfermos, en lo que pueden, colaboran también con su donativo.

—Y los médicos, ¿cómo cooperan, cómo ayudan a la Asociación?

MARQUESA DE VILLAVERDE.—Responden admirablemente. Siempre trabajan con un entusiasmo tremendo. Ven que la Asociación procura los medios para que ellos puedan desarrollar mejor su labor, y todos colaboran encantados con nosotros, como es lógico.

El virus y el cáncer

—¿Podría decirse de una manera expresa y taxativa que el cáncer está producido por un virus?

MADRIGAL ALONSO.—De una forma expresa y taxativa no se puede decir en estos momentos. Hay ya unas investigaciones en las cuales se ha demostrado que el cáncer experimental, pudiera-

más precoz posible o mejor un descubrimiento del cáncer mediante los exámenes en salud (chequeos), y 2.º), una correcta aplicación de la estrategia terapéutica, que hoy día debe dominar cualquier programa de tratamiento anticanceroso.

Varios tipos de cáncer

—¿Qué consejo se puede dar para prevenirse contra los distintos tipos de cáncer?

SCOLA.—Tiene que tener una idea clara de que el cáncer no es una sola enfermedad, es una idea. Son varios tipos de cáncer los que existen, así como existen varios tipos de tratamiento. Hay cánceres que tienen una gran malignidad, otros tienen una mediana malignidad y otros son fácilmente curables. Afortunadamente, en la actualidad son más los cánceres que se pueden curar y, además, se pueden curar de una forma mucho mejor. Me concreto a mi campo. Se pueden curar haciendo una exploración sistemática de todos aquellos enfermos que tengan una pequeña alteración, por ejemplo una ronquera.

Todos aquellos enfermos que, aunque no tengan una alteración, son usuarios del material que está absolutamente demostrado que es cancerígeno, como es el tabaco, deben ser controlados otorrinolaringológicamente.

En cuanto al tratamiento, que vayan a centros con un especialista competente en estos problemas del cáncer y que los demás médicos enfoquen a estos enfermos a un especialista oncológico, otorrinolaringólogo oncológico y que, a su vez, este especialista trabaje en un ambiente oncológico, en unión de los quimioterapeutas, de los radiólogos, radioterapeutas, etc., etc. O sea que los internistas enfoquen el problema desde un punto de vista general. De esta forma se trata mucho mejor.

Que sepan todos los enfermos que últimamente el hombre ha avanzado extraordinariamente. En el campo de la otorrinolaringología y de la laringología se ha avanzado tan extraordinariamente que hoy podemos ofrecer ya directamente a los enfermos el decirles que, por lo menos, después de una laringotomía total va a conservar la voz. Este es un hecho posible. Nosotros hemos trabajado en esto. Precisamente, en el hospital «Marquesa de Villaverde» se han hecho los primeros casos operados con este tipo de cirugía reconstructiva de la laringe, por más que es una cirugía muy vieja, pero que había desaparecido completamente del panorama. Hoy nosotros hacemos cada vez más cirugía funcional, conseguimos resultados mejores que antes y, además, con menos mutilaciones.

—¿Se puede hablar de alguna profesión, o algún tipo de costumbres, de ritmo de vida, que sean propensos al cáncer?

SCOLA.—Sí, el «stress» de vida, el uso inmoderado del tabaco, hablar en voz alta. En España forzamos mucho la voz. Mi impresión particular es que existe una relación directa entre la forma de la utilización de la voz y la aparición de pólipos benignos.

LOS MEDICOS ESPAÑOLES ESTAN PERFECTAMENTE INFORMADOS

investigación, divulgación, pretensión médica, estadística, que permita hacer una obra tan importante como la realizada en dieciocho años en la parte científica.

Lo que ha traído como consecuencia una serie de mejoras en toda la organización, muy sensibles que reversion en un mayor porcentaje de salvaciones de vida. Podemos decir que de los enfermos que atendemos al año de condición modesta, que están amparados por la Seguridad Social, o que son pequeños propietarios que no tienen los elementos suficientes para pagar el dinero en la enfermedad, aproximadamente 7.000 casos nuevos siempre, que durante el año, pero los 11.000 son de personas ya enfermas, que vienen a revisión periódica trimestral durante cinco años. Naturalmente, nosotros no podemos, ni la clínica puede dar por curado un enfermo, si no han transcurrido por lo menos cinco años, decir clínicamente: este se está curando. Les seguimos durante un tiempo, año tras año, tenemos mucha mayor seguridad de supervivientes que en los nuevos casos que han de ser diagnosticados y que la mayoría se curan.

MARQUESA DE VILLAVERDE.—Los ya no necesitan de nues-

co, que es lo que más interés tiene de cara al público lector. ¿Qué es lo que el enfermo tiene que hacer cuando ha intuido, más o menos, que tiene algún tipo de cáncer?

CARDA.—Tiene que ir al médico, pero no cuando intuye que tiene un cáncer, sino que tiene que acostumbrarse a ir periódicamente al médico.

Precisamente en esta lucha de ir mejorando los índices de curabilidad podemos tomar como ejemplo, porque es el tumor que, desde el punto de vista sanitario, se le considera como una enfermedad evitable, el carcinoma del cuello uterino en la mujer. Si se diagnostica en el estadio 0, se cura el 100 por 100; si se hace en el estadio 1, la posibilidad de curación es un 80; en un estadio 2, 3, baja al 60, al 40, y si se llega al estadio 4, las posibilidades de curación son mínimas. Lo estamos logrando mediante las campañas dirigidas, mediante técnicas que ya existen. Haciendo un rastreo de las mujeres, cuando todavía están en fase sintomática, se llega a descubrir, aproximadamente, que tienen ya un cáncer, sin saberlo un 3 por 1.000, descubriendo hasta un 15 o un 20 por 1.000 de enfermedades que pudiéramos considerarlas como precancerosas, y que con un gran índice de probabilidad se van a convertir

ligación o al tratamiento del cáncer?

CARDA.— Todavía tenemos 45.000 muertos anuales por cáncer. Se calcula, y estos son índices internacionales, que por cada muerte viene a haber cuatro enfermos cancerosos. Esto quiere decir que en España hay unos 160.000 enfermos.

La unánime respuesta del pueblo

—Quisiéramos preguntar a la marquesa de Villaverde cómo responde el pueblo ante la labor que viene realizando la Asociación, el pueblo en general, desde los multimillonarios a la gente que da su pesetita o sus cinco duros.

MARQUESA DE VILLAVERDE.—Muy bien, yo creo que magníficamente. Desde luego, es la cuestión a la que la gente responde mejor. En un solo día hay que ver la cantidad de dinero que se recauda. Nosotros tenemos, concretamente en Madrid, que es lo que llevo más directamente, en toda la ciudad mesas en zonas modestas. Normalmente pensarías que la gente que vive por esos barrios, que económicamente es menos fuerte, no contribuiría, y sin embargo, contribuye muy importantemente. Para mis secretarias, su ilusión es poner cada vez más mesas.

mos decir en los animales, en un tanto por ciento muy grande ha llegado por el virus. En los tumores humanos todavía no se ha conseguido, salvo en algún tumor, aislar ese virus para poder decir que existe una relación de virus-cáncer. Es tan complejo el problema de los virus en la producción tumoral que hay otra serie de factores, como son los irritativos, que aunque ya están pasados en cuanto a ser causas del cáncer, es indudable que pueden influir.

La buena información, camino eficaz

TAFALLA.—Yo creo que la gran utilidad de estas Mesas Redondas está en la posibilidad de poder informar al público y mentalizarlo de una forma optimista y esperanzadora. La Asociación Española contra el Cáncer en su programa actual, al margen de la investigación, que ya ha quedado bien claramente expuesto que es muy importante y fundamental, en la etapa asistencial sigue mostrando una preocupación máxima por todos aquellos problemas que condicionan esta asistencia. En este sentido estamos convencidos que para hacer una correcta asistencia en cuanto a calidad y buenos resultados, hacen falta fundamentalmente dos cosas: 1.º), un diagnóstico lo-



José Biosca
Torres



Pedro Carda Apa-
ricio



Juan José Tajalla
Sampietro



Pedro Luis Madri-
gal Alonso



Ricardo Picatoste
Romero



Esteban Scola

nos y pólipos que pueden degenerar en malignos. Por tanto, existen una serie de factores y ambientes cancerígenos. Los ambientes de las grandes ciudades son muy favorecedores para el cáncer.

Apenas existe hoy el cáncer profesional

TAFALLA.—El cáncer profesional, indudablemente, ha existido y es posible que en la actualidad todavía exista, pero en unas proporciones totalmente despreciables. Aproximadamente, desde el año 1775, en que se descubre el primer cáncer profesional en los desolladores ingleses, las investigaciones en este aspecto no han cesado y hoy día podemos decir que profesiones consideradas como peligrosas, por su alta incidencia en cáncer (no vamos a decir qué tipo de profesiones para no asustar a nadie) son totalmente inocuas a lo que se refiere a esta enfermedad, al haber identificado y eliminado al agente cancerígeno causal.

Me gustaría añadir también que gracias a las investigaciones para el descubrimiento del cáncer profesional han salido una serie de aplicaciones de un interés extraordinario para la profilaxis del cáncer en otros aspectos, como por ejemplo hábitos y costumbres, higiene sexual (la circuncisión en los primeros meses de la vida es sumamente recomendable), regímenes alimenticios, factores de irritabilidad (una prótesis mal ajustada puede desencadenar un cáncer de boca), alcohol y tabaco, etc.

Esperanza en la inmunoterapia

GARDA.—En efecto, la inmunología es un problema muy candente y está causando un gran impacto en el terreno de la oncología. Hay quien llega todavía más allá que el doctor Tafalla, y piensa que todos hemos tenido una célula cancerosa, alguna vez, en nuestro organismo y que se ha podido eliminar, porque hay un sistema inmunodefensivo que es prácticamente similar al que rechaza los injertos. Como la célula cancerosa, hasta cierto punto, una vez que se ha malnizado se convierte en extraña para el organismo, éste trata de eliminarla. Lo grave es que ante este procedimiento inmunodefensivo se paraliza con la proliferación cancerosa, o bien si ha empezado la proliferación es porque ha fallado el sistema defensivo. Ahora se plantea un problema: ¿Hasta qué punto se puede estimular el sistema defensivo de los enfermos para lograr que, en un momento dado, venzan esa proliferación cancerosa que llevan? Son muchas las esperanzas que tenemos puestas en la inmunoterapia, no para todos los cánceres, pero sí para algunos; por ejemplo, para las leucemias, donde parece que se puede hacer algo en combinación con la quimioterapia.

PICATOSTE.—El problema del cáncer está a nivel de que el primero que se enfrenta con un presunto canceroso, que es el médico, tenga lo que llamamos el botón de alerta rojo de diagnóstico precoz del cáncer. Es decir, el médico general, el no especialista, y el especialista también, deben de vivir siempre con esto. Hay una frase de un gran clínico americano, Robers, que ha escrito un libro extraordinario, que dice que, por antonomasia, toda persona que lleva el título de médico debe de ser hoy clínicamente experto en cáncer. Ser experto en cáncer es una cosa bien fácil, porque en

realidad se reducen a 15 ó 20 signos los que a uno le deben hacer entrar en alerta y ambientar al enfermo para confirmar o descartar la enfermedad.

Centros regionales

—Señora marquesa, ¿cree que la Sociedad Española tiene una auténtica conciencia de lo que la Asociación Española contra el Cáncer está haciendo?

MARQUESA DE VILLAVERDE.—Yo creo que sí. Habrá personas que, claro, no estén al tanto, pero sí se dan cuenta de la inquietud que existe y de todo lo que la Asociación trabaja para poder atajar, en lo posible, este mal y poder ayudar a la clase médica, para que la clase médica ayude a su vez al paciente.

—¿Cómo responden las provincias españolas, qué labor realizan?

MARQUESA DE VILLAVERDE.—Depende un poco de los ámbitos provinciales. La Asociación Española contra el Cáncer cuenta con unos centros regionales muy especializados, ubicados en determinadas regiones españolas y a estos centros acuden los enfermos de esa región. Lo ideal sería tener un centro de este tipo en cada población, pero esto no es posible por muchas razones. Ocurre que a ciudades pequeñas que no cuentan con estas instalaciones costosísimas les es más económico desplazar al paciente al núcleo más próximo, donde exista un centro regional perfectamente dotado. Para el diagnóstico precoz y para las técnicas más habituales de exploración o incluso de tratamiento, cualquier ciudad lo puede tener y de hecho lo tiene, no importa que el núcleo urbano sea pequeño; pero para técnicas más importantes o muy especializadas, en las que es necesario un equipo médico muy competente y numeroso, esto, naturalmente, hay que limitarlo a los centros más especializados e importantes y entonces desplazar allí a los enfermos que necesitan este tipo de asistencia. Los desplazamientos, en la mayoría de las ocasiones, se realizan a costa de la Asociación Española contra el Cáncer y hay veces que incluso se ayuda a los familiares, porque ocurre que necesitan ir acompañados de algún familiar en estos desplazamientos o es el cabeza de familia el enfermo y hay que socorrer a los miembros de esa familia, etcétera. Entonces la política de asistencia del enfermo es que acudan a los centros regionales más próximos a su lugar de residencia, y con este fin se han distribuido los trece centros regionales con los que actualmente cuenta la AECC de una forma estratégica, con arreglo a nuestra geografía. Así, por ejemplo, en Andalucía, en Sevilla, hay un gran Centro y casi toda la región andaluza acude a Sevilla para aquellas cosas de mayor importancia.

En Barcelona también se está haciendo un gran esfuerzo, han hecho una recaudación espléndida la pasada temporada y ahora van a hacerla también para crear un gran Centro y ayudar a los casos ya existentes.

—¿Obedece a un plan geográfico la situación de los Centros?

MARQUESA DE VILLAVERDE.—Sí, además de lo que acabo de mencionar, en Valencia hay uno muy importante, otro en Zaragoza, Pero esto lo puede explicar mejor el señor Biosca.

BIOSCA.—Hay trece Centros importantes en España, con quince bombas de cobalto. Los otros son para diagnósticos precoces.

Me acaba de dar el señor Tafalla un dato de última hora bien expresivo: En el año pasado, en Madrid, sólo se han tratado por parte de la Asociación, 4.415 enfermos, de los cuales solamente 462 eran casos nuevos. Los demás han sido todos supervivientes que siguen tratamiento, lo cual quiere decir el grado de supervivencia que hay y, si me permite, una palabra para el pueblo español, que la Asociación Española contra el Cáncer quiere eliminar el horror de la palabra cáncer y sustituirla por la de la esperanza.

La cooperación internacional

—También queremos plantear la necesidad de una auténtica cooperación internacional para tratar los problemas del cáncer. Usted es autor de un proyecto que incluso lleva su nombre, para la creación de un fondo mundial.

BIOSCA.—Efectivamente, yo pertenezco, en representación, naturalmente, de la Asociación Española contra el Cáncer, a la Unión Internacional de la Lucha Contra el Cáncer en el Comité de Finanzas. He creído siempre que lo que estaba haciendo la Unión Internacional, a la que pertenecen 104 países, es simplemente cobrar unas cuotas, tener una oficina en Ginebra, y hacer algo, muy poco. A mí me parecía que por cuotas no se resolvía el problema mundial del cáncer. Yo propuse crear una especie de banco del Cáncer en Ginebra, en el que estuviéramos representados los 104 países, con capitales aportados por todos para poder editar todo lo que se refiere al cáncer, la divulgación científica, las becas, la preparación médica, etcétera. Hoy se da el caso paradójico de que, por ejemplo, en España, en materia de investigación se está haciendo una determinada técnica, y esa misma técnica se está haciendo a lo mejor en siete países distintos, o fue hecha y abandonada por no ser positiva. Esto es un gasto tonto. Yo me basaba ante la Unión Internacional en un hecho concreto, ¿somos o no somos la Unión Mundial de la Lucha Contra el Cáncer? Si lo somos, con todas las consecuencias. Y si simplemente estamos aquí para vegetar, para vernos las caras, para decir que estamos más guapos o más feos cada cuatro años, me parece que eso es perder el tiempo y engañar a la Humanidad.

Los médicos, perfectamente informados

—Al hombre de la calle del cual nosotros, como periodistas, nos sentimos representantes, lo que le interesa más es saber si un descubrimiento importante repercute inmediatamente en el resto del mundo.

BIOSCA.—Los médicos españoles, y en honor a ellos tengo que decirlo, están perfectamente informados siempre. La Asociación procura estarlo también para en el acto disponer de los ensayos necesarios de cualquier producto. Una cosa que salga hoy en un extremo del Japón, de la India o de la China, a las cuarenta y ocho horas se sabe en España. La clase médica española, sobre todo la que está dentro de la oncología, está preparadísima. Para los médicos no existe el secreto. Muchas veces los llamamos para decir: ¿Conocen us-



Marquesa de Villaverde

tedes tal producto que ha salido en el Japón? Y me dicen: Sí, señores, y el resultado es éste y éste, y aquí lo tenemos. Están preparados, hay una intercomunicación, pero no por la Unión Mundial. Es por las conexiones que ellos, de una manera directa tienen.

PICATOSTE.—Esto que dice don José es tan importante para nosotros como médicos que significa una etapa en nuestra evolución del hacer médico. La angustia que tiene usted o que tiene un enfermo grave la sentimos nosotros como usted y hacemos lo que sea por buscar la última información.

Cuidado con ciertas informaciones periodísticas

CARDA.—Sin embargo, con el problema de la información hay que tener cuidado, porque existe una información médica consistente, tamizada. Pero existe también una información inconsciente. En muchas ocasiones nos llegan noticias de las que se publican en la Prensa diaria, que parecen revolucionarias, que generalmente buscan más el sensacionalismo que una información veraz. Eso nos crea, en muchas ocasiones, problemas. Por estar al frente de un centro nacional al que acude mucha gente en busca de información, nos encontramos, muchas veces, con problemas de «es que he leído que en tal periódico dicen que ha aparecido un nuevo medicamento». Cuidado, vamos a tamizar estas noticias sensacionalistas.

—Cada vez que llega una de esas noticias las tamizamos y confirmamos para evitar errores.

MARQUESA DE VILLAVERDE.—O consultar a los médicos.

—Efectivamente, raro es el día que no llega alguna noticia. Parece que hablar de los descubrimientos contra el cáncer está de moda en las agencias internacionales. Lo que hacemos es consultar a algún doctor para que nos diga si es positivo o no es positivo. La mayoría de las veces estas noticias van al cesto de los papeles.

MARQUESA DE VILLAVERDE.—Sería consolador que fuera verdad que de la noche a la mañana se descubriera algo que curara el cáncer.

BIOSCA.—Generalmente detrás de la noticia hay un determinado producto que se va a poner en circulación, y un laboratorio que lo financie para ganar dinero. Eso la mayoría de las veces.

—No olvide que las grandes agencias de noticias están controladas por grandes empresas.

(Fotos Antonio.)

COMBUSTIBLE: EL KEROSENO

Interesante sistema de coche a vapor

- Puede alcanzar hasta 110 kilómetros por hora y su mantenimiento, a largo plazo, es más barato que el de un vehículo normal

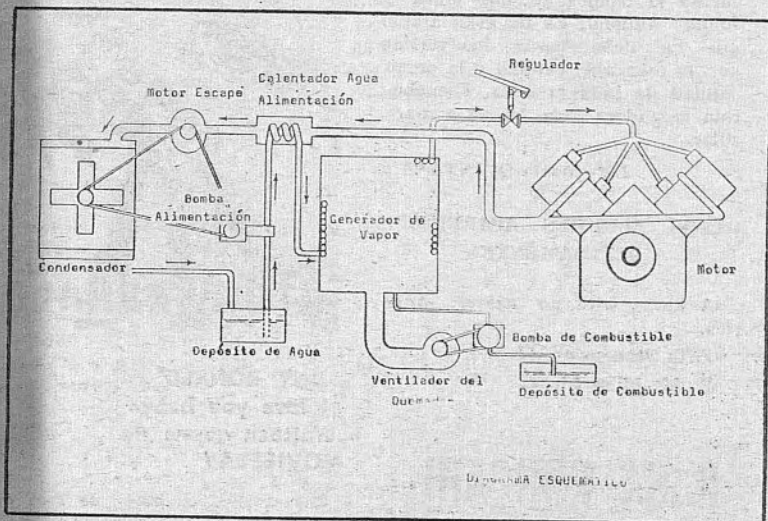
Un sistema de fuerza de vapor para automóviles, verificado ya en carretera y situado dentro de los niveles de emisión de gases de escape por el Gobierno de los Estados Unidos, ha sido recientemente presentado al Comité de Ciencia y Tecnología Ambientales del Subcomité de Contaminación del Aire y del Agua de la Comisión Senatorial de los Estados Unidos para Obras Públicas.

Este sistema de vapor, denominado «Pritchard», consiste en un generador de vapor monotubular que suministra vapor a alta presión a un motor de vapor. El escape de vapor acciona un motor que hace funcionar la bomba de ali-

El sistema «Pritchard» utiliza como combustible el keroseno corriente, aunque se tiene la intención, sin embargo, de que el sistema funcione igualmente bien con otros carburantes, tales como el aceite diesel, el carburante jet o bien la gasolina sin plomo tetraetil. El agua empleada para el motor es, simplemente, agua del grifo, sin ningún tratamiento, tomada de las redes de distribución de agua de la ciudad.

COSTES MENORES A LARGO PLAZO

Los costes directos de consumo del sistema son aproximados a los vehículos convencionales dotados



mentación de agua y el ventilador del condensador; el escape de vapor se condensa en un radiador del tipo del automóvil convencional, que sirve de condensador. El condensado resultante vuelve a los depósitos de agua por la acción de la gravedad, y el combustible y el aire son alimentados al quemador mediante una bomba de combustible y un ventilador impelente de accionamiento eléctrico. El quemador es del tipo «apagado-encendido», con una sola intensidad de fuego al estar en la posición de «encendido».

CONDUCCION SIMPLE

Los mandos de conducción del coche son bien simples: un pedal acelerador regula el flujo del vapor al motor y una palanca parecida a la palanca del cambio de velocidades de un coche convencional, y que va montada en la dirección, controla el movimiento hacia el frente o la marcha atrás.

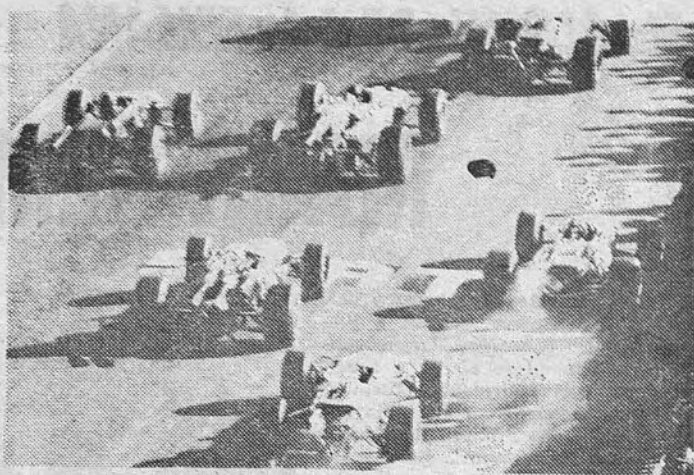
Todos los componentes del sistema compacto de vapor «Pritchard» van confinados en el espacio existente bajo el capot de un vehículo convencional de pasajeros. La única excepción estriba en que los depósitos de agua de tal vehículo se sitúan en los huecos posteriores de los dos guardabarros delanteros. La instalación del sistema, por consiguiente, no requiere modificaciones de importancia en el diseño de la carrocería existente del automóvil.

de motores de combustión interna, mientras que los costes operativos a largo plazo serán inferiores, ante la posibilidad de que la vida del motor del coche sea del orden de las 250.000 millas, es decir, unos 400.000 kilómetros.

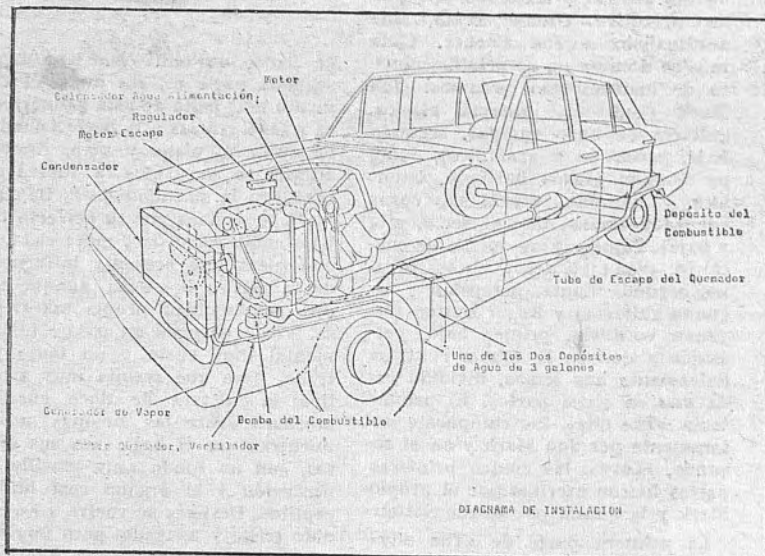
Este sistema, que fue probado en Australia a finales de 1971, es competitivo —según sus fabricantes— con respecto a los automóviles para la circulación normal en la ciudad y puede ser fabricado en serie a partir de este momento. La planta de energía «Pritchard» no contiene ningún tipo de materiales exóticos ni comprende ninguna clase de procesos de fabricación des acostumbrados o complejos. El rendimiento del sistema por encima de los niveles actuales solamente precisa la aplicación de la ingeniería directa, siendo el único problema aún pendiente de solución la protección adecuada para los climas nórdicos debido a la posibilidad de la congelación.

BAJO NIVEL DE EMISION DE GASES

Los niveles de emisión del escape de la unidad de vapor fueron establecidos a finales de 1971 por un laboratorio del Gobierno australiano. Las emisiones de hidrocarburos no estuvieron presentes en ningún momento, mientras que las de monóxido de carbono se calcularon en la proporción de 0,47 gramos por milla, en comparación con el nivel establecido por el Gobierno USA



EL MOTOR



para 1974 y 1975 de 3,4 gramos por milla.

Las diversas pruebas a las que fue sometido este motor comprendieron un recorrido de 1.300 millas, en las que se efectuaron diversas pruebas de aceleración, ruido del motor en el exterior, conducción de tráfico urbano, recorrido fuera del casco urbano incluso en autopista, ascensión de pendientes, tiempos de

arranque y, naturalmente, análisis de las emisiones de escape.

La velocidad máxima prevista es de 110 kilómetros por hora, y el tiempo de arranque unos dos minutos, después de doce horas de inutilización. El consumo de agua disminuye también considerablemente según el coche efectúe recorridos urbanos o en carretera.

Manuel ROCA

IMPORTANTE ESFUERZO EDITORIAL

«ANESMO», ANUARIO ESPAÑOL DEL MOTOR

- ★ Recoge en sus 800 páginas una completa información sobre la automoción española

Acaba de aparecer la primera edición de «ANESMO» (Anuario Español del Motor), que agrupa en más de 800 páginas una completa información sobre la automoción española. Con una encuadernación de lujo, profusión de material gráfico, composición de textos moderna y atractiva, esta obra responde a la idea de administrar a los profesionales del motor un instrumento de trabajo e información práctico, vivo y ameno en su lectura.

«ANESMO» (Anuario Español del Motor) aparece estructurado en cinco secciones básicas. Estadística y Legislación es una recopilación de datos estadísticos y legislativos que regulan el sector. Vehículos ofrece la información referente a turismos nacionales, motociclismo, transporte, tractores, vehículos especiales, turismos extranjeros y motonáutica, todo ello mediante fichas técnicas y prácticas, fotografías de los vehículos y unas importantes relaciones de los servicios oficiales de cada marca. La Revista del Año es una panorámica, mes a mes, de los principales acontecimientos nacionales y extranjeros relacionados con el mundo del motor. Otros Servicios describe las características de una serie de sectores ligados con la automoción: autopistas, financieras, gestorías, petróleos, etc., se complementa con relaciones de entidades de financiación y estaciones de servicio. Finalmente, el Directorio que recoge las Empresas que trabajan en la industria auxiliar del motor, agrupadas provincialmente y según el tipo de productos que fabrican.

Para información sobre esta obra, nuestros lectores pueden dirigirse a ANESMO, Anuario Español del Motor, Puerto Rico, 5, 1.º D, Madrid-16, teléfono 4586439.

EL ALBUM DE LA SEMANA

MARK-ALMOND

Era interesante que el grupo del que hoy trataremos llegase a España; hace dos años largos que Mark y Almond se dieron a conocer en aquel inolvidable «Turning pint», acompañando a John Mayall y gracias a ellos, Mayall logró uno de sus mejores álbumes. Mark y Almond, como se esperaba, se separaron de él y formaron su propia banda. El disco que acaba de aparecer en España es el primero que han hecho, en una línea muy similar a aquel supremo «California» que nadie podrá olvidar.

El grupo está formado por dos miembros más, procedentes de aquella primitiva Grease Band, que acompañaba a Joe Cocker. Cada músico domina un respetable número de instrumentos. Veamos: Jon Mark (vocalista, guitarra clásica, guitarra de doce cuerdas, segundo bajo, percusión y armónica), Johnny Almond (saxos barítono, tenor, alto y soprano, vibráfono, coros, congas y flautas de concierto, alta y baja), Tommy Eyre (piano de concierto, piano eléctrico, coros, órgano, segunda flauta, percusión y segunda guitarra) y Roger Sutton (segundo vocalista, primer bajo, percusión y coros). El álbum contiene únicamente dos temas, dividido cada uno en cinco partes. El primer tema, «The city», fue compuesto enteramente por Jon Mark y en el segundo, «Love», las cuatro primeras partes fueron escritas por el propio Mark y la quinta por Roger Sutton.

La primera parte de «The city» es muy sencilla, a base de piano, bajo y la voz solista, descubriendo la ciudad de Nueva York, para dar paso después a la improvisación del saxo de Almond; parece mentira cómo con tan pocos elementos se pue-



de hacer un tema tan bonito. La segunda parte es, sin duda, el momento más bello de esta primera cara y todo gracias a la perfecta unión de guitarra, piano y saxo: Almond alterna en sus solos la fuerza del saxo con la suavidad de la flauta y Mark se destaca por su perfecto trabajo como vocalista y guitarrista, en una pieza que presenta influencias de la música brasileña, aunque con una personalidad propia maravillosa. Viene después un pasaje instrumental muy corto y un tanto extraño, pero que resulta muy atractivo; la guitarra de doce cuerdas machaca sobre las mismas notas, mientras que el bajo saca sus efectos, con un fondo muy sencillo de percusión y el órgano casi imperceptible. Después se vuelve a ese sonido triste y apagado, pero terriblemente hermoso; está claro que toda la expresividad del grupo se basa, precisamente, en la sensibilidad y técnica de Mark y Almond, capaces de crear ellos solos un clima de impresionante belleza.

La primera parte de «Love» presenta una marcada influencia hispánica, pues la guitarra clásica de Mark así lo quiere; aquí solitos Mark y Almond, vuelven a demostrar que no necesitan a nadie para expresar sus ideas. La segunda parte es otro instrumental muy bello con un trabajo constante del bajo y de la percusión, para que encima de ellos surja la improvisación de vibráfono y después la guitarra, voces y nuevas improvisación de Almond, aunque ahora con el saxo; después la armónica de Mark; en fin, todo un alarde de instrumentos en este pasaje. El siguiente trozo comienza con un corto periodo vocal para pasar a un pasaje que es todo sencillez instrumental, para seguir así siempre, hasta el final; la parte vocal corre aquí a cargo de Roger Sutton, que es el que compuso la pieza.

«Mark-Almond» es un álbum muy positivo, empapado de frescura e imaginación y, además, de una belleza increíble. Ahí está su atracción, en su simplicidad. También cuenta la técnica de Jon Mark y Johnny Almond. Es un gran álbum que no debe pasar inadvertido por su innegable calidad y la personalidad de toda la obra. Escuchen esta verdadera joya, les va a maravillar.

Luis Mario QUINTANA

OTROS ALBUMES APARECIDOS
ULTIMAMENTE

«A horse with no name»: América.

«Fifth Dimension Live».

«Buddy Miles Live».

LO NUESTRO

♦ Juan Pardo acaba de grabar en Londres su nuevo álbum, que próximamente saldrá a la venta. Su nombre es «Natural», y es quizá la más importante grabación que ha realizado hasta el momento, con una gran calidad de las composiciones y todo él realizado con una terrible naturalidad y sencillez. Los arreglos son de Regg Guest, y al lado de Juan Pardo han trabajado músicos tan importantes como Chris Spedding, Joe Moretti, Dave Richmond...

* * *

♦ Hacía falta que Tapiman editara un álbum en España para calibrar un poco más globalmente sus ideas. Así ha sido y ya está a la venta su primer álbum, que si no excesivamente bueno, sí vale para pensar que hay materia para que dentro de algún tiempo Tapiman nos ofrezca un sonido de notable categoría, pues técnica no les falta.

* * *

♦ Y vamos ahora con los artistas extranjeros, que si no fallan como casi siempre, van a venir próximamente a nuestro país, iniciándose así una serie de actuaciones que nos hacen presumir un futuro halagüeño en este tipo de acontecimientos. El primero en llegar a Madrid, entre los verdaderamente importantes, parece ser Gene Pitney, al que se podrá ver el día 17. El día 18 actuará en el Palacio de la Música de Barcelona, John Mayall y su nueva banda de jazz. Parece muy probable que el día siguiente venga a Madrid, al Parque de Atracciones; es cuestión de entendimiento y sería un buen estímulo para los aficionados madrileños, aunque Mayall, para muchos, no sea ya un hombre muy importante, pues está visto que sus temas son sensacionales cuando tiene un excelente grupo de acompañamiento. Pero su concierto, de todas maneras y de llevarse a cabo, sería un buen paso, al menos para conocerle personalmente. También los Bee Gees pasarán por España, aunque la fecha de su llegada aún no está plenamente confirmada. A esto hay que unir, de momento, el Festival del Parque de Atracciones del día 4 de junio y el dudoso II Festival de Música Progresiva de Granollers, por el que varios grupos están interesados ya.

PASA POR AHI

— Ginger Baker sigue obsesionado en investigar la música africana, hasta el punto de no moverse prácticamente de aquel continente en los últimos meses. Baker ha dejado de trabajar con Fela Ransome-Kuti y acaba de formar una nueva banda llamada Salt, integrada por cinco nigerianos y tres ingleses. El grupo está compuesto por Tunde Kuboye (bajo), Lalou Akins (tambores africanos), Berkeley Jones (guitarra), Steve Gregory (saxo tenor y flauta), Bud Beadle (saxos barítono y alto y flauta) y dos chicas para los coros, Taiwo y Yehine Lijadu. Beadle y Gregory ya trabajaron anteriormente con Baker, en aquella inolvidable Air Force.

— «Some time in New York» es el nombre del nuevo álbum de John Lennon y Yoko Ono; se trata de un doble álbum que se vende a precio de uno sencillo. En el primer disco hay diez temas en los que Lennon y Ono son acompañados por la Plastic Ono Band y Elephants Memory, su nuevo grupo de acompañamiento. La primera cara del segundo disco pertenece a una grabación del año 69 en el Lyceum de Londres, con la colaboración de George Harrison, Billy Preston, Eric Clapton, Keith Moon, Delaney & Bonnie y Klaus Voorman. La segunda cara pertenece a un concierto en el Fillmore East de Nueva York, en el que tocan al lado de Frank Zappa y Mothers of Invention.

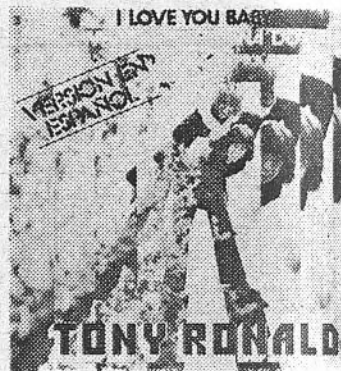
DISCOS NUEVOS

ARTURO BENAVIDES



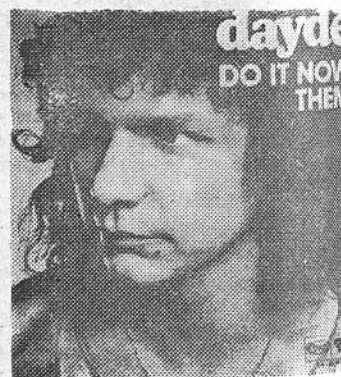
ARTURO BENAVIDES
«Desiderata»
«Esperanza»
WARNER BROS

Hace algunas semanas comentamos en esta página la versión original de «Desiderata». Ahora el recitado corresponde al actor mejicano Arturo Benavides, que ha utilizado el mismo «play back» que Les Crane. La ventaja de esta versión es que está cantada en español; por lo demás, todo es parecido, pues la voz es igualmente atractiva. Los coros, que son impresionantes, al no cambiar, hacen que el tema conserve todo su sabor. La segunda cara es también versión en español del título que figuraba en la vuelta del disco original.



TONY RONALD
«I love you baby»
«Wattoch gonna do»
MOVIEPLAY

Este «I love you baby», de Tony Ronald, es sobradamente conocido de todos. Únicamente la novedad de estar cantado en español. Hay que constatar la buena adaptación de letra para que el tema no perdiese su fuerza, pues hay canciones que al traducirlas pierden mucho de su valor. Aquí no, la papeleta se ha resuelto positivamente. El segundo tema es una especie de balada, de esas que Tony Ronald cantaba antes de encontrar la línea de «Help», solo que esta parece bastante interesante.



JOEL DAYDE
«Do it now»
«Them»
MOVIEPLAY

Joel Dayde es uno de los nuevos jóvenes valores franceses, dotado de una voz muy interesante y de una capacidad expresiva notable. Este «Do it now», en realidad, es un tema bastante sencillo, machacón, que posee un buen acompañamiento vocal, pero nada del otro mundo. Tampoco es muy convincente «Them», tema melódico al que iría mejor un poco menos de chorro de voz. Dayde no es malo, pero los hay mejores y el aficionado sabe bien quiénes son. De todas maneras, para algunos puede significar algo.

NO H
A B A

En el mercado precios para es, la carne y ciones de la al retraimiento del pa refiere al pes das como los kilo, mientras es el caso de fruta y la ver puesta casi ex que en el pre bastante que

En las ferias ductoras, celeb mos días, se muchas opera cantidad de ga se mantienen e leza. Todo est miento de los mos menciona llegado a su f las posibilidades baje no se a por las cotizac canzando. Lo campo tiene, cusión en los ciudad. Así qu poner, sin rem vaca se vender 140 y 220 peset canzarán las 2 seguirán vendi 300 pesetas el en el mejor d

La carne de sus precios en nicipal. Hay e entradas y ver nulas posibilida rate. Los preci blico se han s ximo y mínimo para el corder 220 para los le

Pollos

El mercado tiene abastecid entre la oferta buenos precios dor, pues esta las 54 pesetas mayor fluidez tivada principa

EL S
MOVI

MADRID. (D ción.) — El S del Movimiento Hita, acompañ rio de Política taria de la S y el secretario

LEA U

APA

MAR

NO HAY SINTOMAS DE ABARATAMIENTOS

En el mercado no hay síntomas que anuncien un descenso de precios para los productos que ahora están más encarecidos, esto es, la carne y el pescado. El vacuno sigue con las mismas cotizaciones de la semana pasada, que, según fuentes oficiales, obedecían al retraimiento de los ganaderos a vender, esperando el aprovechamiento del pasto existente en las zonas productoras. Por lo que se refiere al pescado, hay algunas especies particularmente encarecidas como los gallos, que han llegado a venderse a 140 pesetas el kilo, mientras que otras han iniciado una peligrosa «escalada», como es el caso de la pescadilla. Menor tensión ofrecen los precios de la fruta y la verdura, aunque en el primer caso la oferta esté compuesta casi exclusivamente por las naranjas, lo cual se nota, más que en el precio, en las calidades de las más baratas, que dejan bastante que desear.

La carne

En las ferias de las zonas productoras, celebradas en los últimos días, se están efectuando muchas operaciones, acude gran cantidad de ganado y los precios se mantienen con acusada fortaleza. Todo esto revela el retraimiento de los ganaderos que hemos mencionado parece que ha llegado a su fin, pero, a la vez, las posibilidades de que el vacuno baje no se advierte, a juzgar por las cotizaciones que está alcanzando. Lo que ocurra en el campo tiene, por fuerza, repercusión en los mercados de la ciudad. Así que, lo podemos suponer, sin remedio a la vista, la vaca se venderá al público entre 140 y 220 pesetas; las novillas alcanzarán las 230, y las terneras seguirán vendiéndose a más de 300 pesetas el kilo. Las de ahora, en el mejor de los casos.

La carne de cordero mantiene sus precios en el Matadero Municipal. Hay equilibrio entre las entradas y ventas y, por tanto, nulas posibilidades de que se abarate. Los precios de venta al público se han situado, como máximo y mínimo, entre 110 y 180 para el cordero pascual y 130 a 220 para los lechales.

Pollos y huevos

El mercado de pollos se mantiene abastecido. Hay equilibrio entre la oferta y la demanda y buenos precios para el consumidor, pues esta carne no supera las 54 pesetas por kilo. Hubo mayor fluidez en las ventas, motivada principalmente por los al-

tos precios de otras carnes; no obstante, los precios se han mantenido a los mismos niveles porque la oferta ha respondido.

No ocurrió lo mismo con los huevos, porque hubo un aumento de dos pesetas en docena en la mayoría de los gramajes.

El precio de las conservas

Los representantes de las industrias conserveras han anunciado que las conservas de pescado subirán porque tienen que pagar más por la hojalata y porque ha subido mucho el precio del aceite de oliva. La hojalata no sabemos, aunque sería interesante conocer la cuantía. El encarecimiento del aceite de oliva es algo que padecemos todos... en mayor medida que los conserveros, precisamente porque hace bastante tiempo, años, que están empleando aceite de soja en los pescados enlatados. Ellos mismos han dicho públicamente que el descubrimiento del aceite de soja para sus conservas les ha salvado el negocio. Conviene, pues, que hagan memoria. Esto lo sabemos todos a pesar de que en algunas conservas todavía se sigue escribiendo «En aceite puro de oliva». Aunque también es verdad que otros fabricantes lo han suprimido. La mayor parte de la conserva hoy se hace con soja, y este aceite no ha sufrido ningún tipo de encarecimiento. La subida por ahí no se justifica. ¡Como si sube el gas natural!

Jesús TORRE FRANCO

EL SUBJEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, EN VALDEAVERO

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El Subjefe Provincial del Movimiento, Vicente Bosque Hita, acompañado del secretario de Política Local, la secretaria de la Sección Femenina y el secretario de la Juventud,

se trasladó al pueblo de Valdeavero para visitar diversos locales e instalaciones municipales y del Movimiento.

Seguidamente celebraron una reunión con los jefes y Consejos Locales de Camarma, Meco y Ribatejada para tratar temas relacionados con la zona sobre la vida político-social. Los acuerdos que se tomaron serán cumplimentados por la Jefatura Provincial del Movimiento o, en su defecto, elevados al Consejo Provincial.

Centuria «Ramón Laguna»

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El próximo día 8 de mayo, octavo aniversario de la muerte de Miguel Primo de Rivera y Sáenz de Heredia, se celebrará, a las 13 horas, en la capilla de la Sacramental de San Isidro, una misa por el eterno descanso de su alma y por la de todos los camaradas caídos y fallecidos de la centuria «Ramón Laguna».

ROMANTICISMO Y LUCRO EN EL TRAFICO FILATELICO

● 30 STANDS EN LA V FERIA NACIONAL DEL SELLO

A la estatua ecuestre de Felipe III, de la plaza Mayor madrileña, le han puesto cerco las casetas de la V Feria Nacional del Sello; un breve rectángulo de treinta «stands» —Madrid, Barcelona y Sevilla— y dos casetas especiales; la de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre y la de la Dirección General de Correos y Telecomunicación. Las pequeñas tiendas se cubren con un tejadillo azul, bajo el que se resguardan de los aguaceros con que a menudo mayo refresca el ambiente. En este reducido espacio acotado en la plaza se mueven curiosos y expertos en un número que, cuando finalice la exposición habrá rebasado posiblemente los 100.000. Bajo los tejadillos azules se albergan historias curiosas, romanticismos de coleccionistas y especulaciones de mercaderes. La industria filatélica ha entrado ya en el campo de la inversión, de la oferta y la demanda, aunque aún le quede algo de la aureola fúlgida y deslumbrante de los placeres del espíritu. En el año 1840, fecha de la primera emisión postal, el profesor inglés Rowland Hill puso en marcha manías líricas y transacciones comerciales.

Desde el año 1960 no se había celebrado en España ninguna Feria del Sello. Aquella tuvo lugar en Barcelona y se ha visto superada en el presente por la afluencia de expositores y por una mayor actividad y animación. Actualmente existen en España unas 250 tiendas de sellos, de las cuales, 30 se hallan presentes en la Feria. Cada «stand» le cuesta al Grupo Filatélico 30.000 pesetas. Los expositores abonaron un canon de 13.000 pesetas, y la diferencia trata de paliarse con la venta de unas tarjetas que, al precio de 50 pesetas, proporciona el citado Grupo. Las tarjetas, en número de seis mil, reproducen los dos tipos de sellos grabados por Eugenio Juliá en el año 1872, con la efigie del Rey Amadeo de Saboya.

Si la Filatelia, como reza en la publicidad puesta en circulación por Blanco, un apasionado filatélico, es «una íntima satisfacción que no tiene precio», y «estudio, cultura, relaciones humanas», etcétera..., no deja de ser también ahorro y productivo ne-



gocio. Sirva como dato el hecho de que la inversión efectuada en el año 1950 se ha revalorizado en un veintidós mil por ciento, y que en años sucesivos, 51, 52, 53, el porcentaje ganancial no ha bajado del tres mil por ciento.

En el «stand» de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre se reparten invitaciones para visitar el Museo Numismático y de Papel Moneda, y frente a la estafeta de correos instalada en el recinto hacen cola los visitantes. La estafeta utiliza un mata sellos especial, conmemorativo de la Feria, y en el sello puesto ayer a la venta con motivo del Día Mundial del Sello.

En la caseta Laiz Filatelia se exhibe una colección de sellos falsos, uno de los cuales llegó a alcanzar, hace treinta años, un precio de medio millón de pesetas. Es obra de un hábil y famoso falsificador llamado Sperati, perteneciente a la segunda emisión de sellos realizada en España, año 1851, y su valor postal es de dos reales. Está adosado a un trozo de carta dirigida a José Ignacio Sacristi, y le acompañan dos hermanos gemelos, pero de distinto valor: seis y diez reales. Es una curiosa historia la de Sper-

ti que, experto en química y arte, levantaba el color del sello original e imprimía sobre él otro más raro. En realidad cabe más hablar de mixtificaciones que de verdaderas falsificaciones. Hoy día estos ejemplares han descendido en su valor y aquel por el que se pagó, en tiempos, quinientas pesetas, hoy no rebasará, posiblemente, las treinta mil. Sperati que falsificó o manipuló sellos de todos los países y valores, parece ser que tenía una especial predilección por los españoles. Le descubrieron cuando intentó pasar la Aduana con un cargamento de sellos y le exigieron unos altos aranceles. El se negó aduciendo que eran sellos de escaso valor, puesto que los hacía él mismo. Al final le encerraron por evasión de impuestos y le procesaron en Francia. Se le indemnizó, según dicen, para que abandonara su actividad y la Sociedad Británica de Comerciantes de Sellos le compró material, planchas, falsificaciones y lo inutilizó. En la actualidad una réplica o falsificación, legalizada se entiende, tiene un valor filatélico de un diez por ciento del original.

J.
(Foto Magali)

CUADERNO DE LA CALLE

● UN FOCO DE CONTAMINACION

El problema de la contaminación nos preocupa a todos; al Ayuntamiento de Madrid, que ha establecido un laboratorio y un servicio para vigilarla, y que además dispone de instrumentos legales para sancionar las infracciones en esta materia; a la propia Administración, que ha creado incluso entidades de defensa del medio ambiente. A todos. Quizá por ello nos escribe un lector —don P. S. E.—, extrañado porque no se limite la emisión de humos de la antigua factoría de Manufacturas Metálicas, situada en la carretera de Toledo, a la altura del kilómetro 8.

Esta industria, según nos relata, arroja por unos grandes boquetes abiertos en su cubierta tal cantidad de humos que la columna es visible desde muchos puntos de Madrid. «Circulando por la carretera de Toledo —continúa—, el olor se percibe a dos kilómetros de distancia.»

Seguramente habrá alguna solución o es posible que la misma Sociedad propietaria esté estudiando la forma o el método de contaminar menos. Ahora la verdad es que es un foco de contaminación bastante escandaloso y, por lo que se ve, molesto.

● LOS BACHES DE LA CALLE DAIMIEL

La calzada lateral derecha de la avenida del Manzanares desde el puente de Segovia es desde hace tiempo de dirección única. La medida parece que era necesaria; pero, según nos cuenta un vecino que vive en el paseo de la Ermita del Santo, antes de establecer esta limitación deberían haber pavimentado las calles perpendiculares a la avenida del Manzanares porque hoy, por el gran número de baches que tienen, están prácticamente intransitables.

Lo peor del caso es que ahora todas ellas son desvío obligado para dirigirse al centro de Madrid, sobre todo la calle de Daimiel, que es además la que en peor estado tiene su pavimento.

AREVACO

LEA USTED



APARECE
LOS
MARTES

Son los más importantes de aquella época encontrados hasta ahora

ZARAGOZA. (Especial para ARRIBA.) — «Estamos ante un acontecimiento ciudadano de primer orden. Estas ruinas se pueden calificar, sin exageración, como el más importante hallazgo de la arquitectura romana de Zaragoza.» Con estas palabras ha enjuiciado el comisario del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional y catedrático de Arqueología, don Antonio Beltrán Martínez, los vestigios que acaban de ser casualmente descubiertos en unas excavaciones que para la construcción de un edificio se están llevando a cabo en un solar de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, junto a la calle de la Verónica, exactamente detrás del teatro Principal, lo que no deja de ser significativo.

Según los entendidos, se trata del primer edificio público de la Cesaragusta romana que se descubre, y se viene a descubrir precisamente cuando la ciudad se dispone a celebrar el bimilenario fundacional por las legiones de César-Augusto, que junto al Ebro establecieron su campamento de veteranos.

Todavía no se ha determinado con exactitud si se trata de un teatro o de un anfiteatro, aunque a juzgar por su gran magnitud, más de cien metros de diámetro y por su forma elipsoidal, las hipótesis parecen tender hacia el anfiteatro, construcción que hasta ahora no existía muestra alguna en la provincia de Zaragoza y que en toda España son escasísimos: Mérida (Emérita) y Santiponce de Sevilla (Itálica), amén de los restos de los de Tarragona, Cabeza del Griego (Cuenca) y Carmona. En la «Chronica Cesar Augusta» del año 504 a. de C., se demuestra

que en el siglo V de nuestra era hubo en Zaragoza combates de gladiadores. «En el año 504 se celebraron en Zaragoza espectáculos públicos a la vieja usanza clásica.» Esta cita del mencionado documento prueba que más de cinco lustros después de la caída del Imperio seguían celebrándose en Zaragoza espectáculos romanos, lo que presupone lógicamente la existencia de un edificio adecuado para ellos.

Parece ser que la capacidad del anfiteatro se estima en una cifra superior a los 15.000 espectadores, lo cual no deja de ser una pista importante para conocer la población de Cesaragusta en aquella época imperial de Augusto o de Tiberio, en el siglo I.

Una llamada telefónica a tiempo

Zaragoza estuvo a punto de quedarse sin su anfiteatro para siempre. Desde hacía nueve días una potente pala excavadora estaba desenterrando y destruyendo para siempre la más preciada joya romana que la ciudad jamás soñara. El solar en cuestión se halla vallado con ladrillos a gran altura; pero, afortunadamente, a un vecino de un edificio contiguo le llamó la atención aquellos enormes basamentos que la pala iba demoliendo a duras penas para cargarlos después en pesados camiones. El vecino en cuestión llamó por teléfono al director de «Heraldo de Aragón», quien, ni corto ni perezoso, envió redactor y fotógrafo, dando al día siguiente la voz de alarma. Al tener conocimiento por el periódico el director de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, don José Joaquín Sancho Dronda, del hallazgo, ordenó la

inmediata paralización de las obras y puso el solar a disposición de las autoridades del Patrimonio Artístico Nacional, que ahora elevarán el pertinente informe al Ministerio de Educación y Ciencia. Desgraciadamente, la pala se ha llevado por delante elementos sustanciales para el estudio arqueológico. Se ha llevado toda la cerámica anterior al siglo XV, que tanto hubiera ayudado en la investigación científica. El nivel más alto del edificio es el que corresponde al suelo del solar y la pala ha bajado a un nivel muy por debajo de su estructura, como a unos diez metros de profundidad. Ahora, el profesor Beltrán y los alumnos de su seminario de Arqueología tendrán que acudir donde han sido arrojados los escombros para entre ellos ir buscando las piezas de cerámica que vayan arrojando luz sobre la investigación.

Proyectos

Todavía es prematuro para los proyectos; pero el comisario provincial del Patrimonio Artístico se está pasando ya las noches en blanco imaginando proyectos y acariciando ilusiones en torno al teatro o anfiteatro romano de Zaragoza.

Ha pensado, por ejemplo, que podría hacerse allí una zona ajardinada, con parterres y el anfiteatro excavado al aire libre; sin embargo, esto posiblemente tendría el inconveniente de que sería destruido por la lluvia y otros elementos atmosféricos.

Otro proyecto, que parece más aceptable y sugestivo, es el de construir el edificio que allí se había proyectado sobre grandes pilotes y dejar abajo el anfiteatro, debidamente iluminado y acondicionado.

J. OMENAT

AGRUPACION DE GUIONISTAS

NOTA ACLARATORIA DE VARIOS ASOCIADOS

Como puntualización ante la opinión pública y los guionistas españoles sobre la nota oficial publicada por el Grupo Sindical de Guionistas, reunida la Junta Rectora de la Agrupación el 3 de mayo de 1972, hace constar:

- 1.º Que la Junta de Gobierno de la ASGE no puede considerarse en su totalidad como autora o inspiradora de la nota publicada, puesto que no existió reunión previa para su redacción y no fueron consultados los vocales nacionales don Alfredo Mañas, don Carlos Saura, don Manuel Summers y don Juan Antonio Bardem, que se vieron sorprendidos por la publicación de una nota oficial con cuyo contenido y forma están en completo desacuerdo.

- 2.º Que tampoco fueron consultados los vocales don José Luis Navarro, de Madrid, y los señores Saló y Rovira Beleta, de Barcelona.

- 3.º Que todos los que aparecen como firmantes de la citada nota fueron previamente consultados telefónicamente por don Federico de Urrutia, si bien hacen las siguientes salvedades:

Que don Jesús María de Arozamena fue informado del texto de nota cuando ésta ya había sido cursada a los medios oficiales de difusión, expresando su disconformidad con el procedimiento.

Que el vocal don Manuel Ruiz Castillo expresa que no está de acuerdo con el contenido y forma de la nota, ni con el procedimiento empleado en su difusión, y

Que el resto de los que aparecen como firmantes de la nota, don Federico de Urrutia, don Manuel Sebares, don José María Alonso Pesquera, y don Luis Lucas, hacen constar: que están de acuerdo con el espíritu del texto, si bien aclaran que nunca ha estado en su ánimo herir la susceptibilidad de los actores, con quienes se sienten identificados en la idea de mutuo respeto profesional y humano. A este grupo se adhieren los vocales don José Luis Navarro y don Antonio de Jaén, si bien el señor Jaén hace constar que habiendo conocido el texto de la nota después de su publicación expresa su disconformidad con el procedimiento.

RELACIONES TAURINAS HISPANO-COLOMBIANAS

MADRID, 6. (SIS.) — La Junta Nacional Sindical Taurina, reunida ayer en el Sindicato Nacional del Espectáculo, adoptó los siguientes acuerdos en torno a las relaciones taurinas hispano-colombianas:

«Habiéndose tomado, el día 11 de abril, en reunión celebrada por la Junta Nacional, con representante de esa Unión, el siguiente acuerdo:

Conceder un plazo de veinte días a la representación de la Unión de Matadores de Colombia para que, una vez consultado ese organismo, se manifieste por el mismo su conformidad en orden a considerar que el convenio suscrito con fecha 29 de mayo de 1969 está vigente en la plenitud de sus cláusulas, a todos los efectos que de las mismas se deriven, no pudiendo, como consecuencia de ello, adoptar acuerdo y medida alguna que contravenga el convenio repetido, significándole que si antes del día 10 del mes en curso no se recibe ratificación al acuerdo transcrito, consideraremos roto por ustedes el vigente convenio, quedando invalidados los toreros colombianos para actuar en España a partir de dicha fecha. Saludos.»

FILA CERO

¿UNA CONDECORACION PARA CELIA GAMEZ?

Se habla mucho en estos días de la petición de una condecoración para Celia Gámez, para premiar así su dedicación sin desmayo al teatro. Al parecer, la idea ha sido muy bien acogida y han firmado la petición numerosas figuras de la escena y el arte. Si le fuera concedida la condecoración solicitada, ésta le sería impuesta en una gran fiesta en el cazar, donde trabaja con los también infatigables Santos Zorí, antes de terminar la presente temporada.

VUELVE «LLAMA UN INSPECTOR»

Cuando se estrenó «Llama un inspector», de Priestley, el Español, fue tan grande su éxito que aún se recuerda como uno de los grandes sucesos teatrales de los tiempos de «Cal del aire», «Tren de madrugada», etc., etc. Salvo en función de aficionados, la generación actual no ha visto «Llama un inspector», puesta de pie en un escenario, por lo que es asegurado el éxito de su reposición que José Osuna va a efectuar en el Reina Victoria dentro de pocas semanas. El propio inspector, que estrenó entonces Guillermo Marín, será ahora por Javier Escribá, a quien acompañarán en el reparto Mari Sol Ayuso, Alberto Bové, Lola Lemos y otros buenos comediantes.

EL CERTAMEN JUVENIL DE TEATRO

La próxima semana se celebrará en el teatro Campoamor de Oviedo, la final nacional del Certamen de Teatro para Juventud y la Infancia, cuyas fases de sector han sido terminadas en estos días. Por lo que respecta a la de Madrid que abarca la capital con las provincias de Segovia, Guadalupe, Cuenca y Toledo, el Jurado designó la obra «Woyzeck» de George Buchner, que interpretó el Grupo de la Academia Nacional «José Antonio», representante de la provincia de Madrid, la cual pasará a competir con las demás regiones en la final ovetense.

TEATRO EN AVILA

Por su parte, el Sector que encuadra las provincias de Badajoz, Ciudad Real, Cáceres, Avila y Salamanca, celebró una competición en la ciudad de Santa Teresa, que incomparablemente es la única capital española que no tiene un teatro local de teatro, por lo que es de justicia destacar el estudio que ha supuesto para la Provincial de Juventudes el montaje de las representaciones en un local de colegio, concretamente el de Huérfanos de Ferroviarios. En este Sector quedó campeón el Grupo «Penélope», representante de Salamanca, que puso en escena «Niebla», de Unamuno, en versión de María Rincón.

PRIMERA COMEDIA COMERCIAL DE JOSE MARIA BELLIDO

En realidad, es la primera, porque recientemente dio a conocer Elisa Ramírez una producción suya en provincias, pero en Madrid no se conoce aún nada comercial de este autor. «Milagro en Londres», que así se llama la obra, será estrenada próximamente en el teatro Goya, y es comedia de marcado matiz humorístico, que interpretarán Lili Murati, José Guzmán y Rosario García Ortega, en los papeles principales todos ellos bajo la dirección del propio autor.

EL CAFE TEATRO

«EL SUPERREQUETEPLURIEMPLEADISIMO» DE TONO, EN STEFANIS

A Antonio de Lara, «Tono», le faltaba por tocar la experiencia del café-teatro y se ha lanzado a ella, demostrando que «El Superrequetepluriempleadísimo» que la nueva forma resulta tan familiar como lo ha sido siempre para el espectador, el cine o el teatro sobre escena normal. En esta producción estrenada en Stefanis, Tono se divierte marcando pinceladas un tipo de los muchos que se agitan en esta ciudad de consumo que padecemos; tipo desorbitado por la risa, pero que nunca resulta grosero o grotesco, pero que no necesita extremosidades de acción o lenguaje para causar efecto. Cualquiera de los oficios que ejerce el Superrequetepluriempleadísimo puede dar lugar a una minicomedia, pero Tono ha preferido comprimirlos más aún hasta lograr que la minicomedia sea un «puzzle» divertido al que se añade un leve toque de suspense final. Abundan las frases ingeniosas y el público pasa en grande.

Colaboradores eficaces de la diversión son en este caso gran Mingote con unos dibujos expresivos; Angel de Andueza que hace el fregoliniano protagonista con su tradicional gracia; Mercedes Lezano y Julia Montero, guapas para parar tren, y Alberto Berco, en un doble papel accesorio.

En «off» se oyen las voces de Matías y Joaquín Prats, cuyos breves textos entonan perfectamente en el tono divertido de la comedia. Comedia que el público aplaudió mucho, después de haber reído ampliamente con ella.

JUANES

ta taurino, env...
La desgracia...
a mano la corr...
de la serie, cuy...
la plaza a cuant...
cua, un público...
anticipadamente...
que escoltó el p...
drinas con una...
sa, que sólo te...
los tres espada...
saludando desde...
que, con Diego...
mino, iba a tor...
que Rafael de...
estos pagos jere...
un Curro Romer...
sus consecuencias...
desencantos.

Pero pronto...
acongojaría a...
siempre, en cual...
gida de un tor...
nos impresionan...
Diego Puerta, el...
gadísimo Diego...
rece mayor, y h...
la mala suerte...
capeado excesiv...
toro —no somo...
esta manía a c...
quear, chicuelin...
salida a las reser...
siera consumi...
tes por adelan...
cuentas de que s...
botó coceante de...
tro, para revol...
buen estilo una...
se fue sin fijez...
Diego no reparó...
pues con su em...
presurosa se dis...
reándolo, sucedi...
da del toro que...
a derribarle le h...
nada seca en el...
Quedaron, pue...
mino y De Paul...
selas, en un im...
mano, con los s...
Juan Pedro Dom...
ciaditos, en esp...
todos bien, y has...
mados, y que c...
muy desigual. As...
que hirió a Pue...
su mansedumbre...
cuento, del que...
do grupa; el seg...
rectitud en dos e...
ro se quitó el pa...
manso y defensi...
idas y a las vue...
sin reunirse nu...
pronto; el cuarto...
entrega en una r...
el piquero apro...
garlo por partida...
to acusó mal estil...
dos citas, y el s...
bar en una, cum...
celo en otra de...
Paco Camino, d...
probar que el p...
peligro creciente...
procuró sacarle...
tido en dos serie...
en las que no f...
bastante buenos...
meeg» también...
guía por este la...
quedándose con...
dor, por lo que...
vió en un pinc...
acertar con una...
sima. En el seg...
con casta, pican...
también con b...
pues se cruzaba...
delante, la man...

TERCERA DE JEREZ

UN MANO A MANO POR COGIDA DE DIEGO PUERTA

JEREZ, 6. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.)

La desgracia dejó en un mano a mano la corrida más esperada de la serie, cuyo anuncio llevó a la plaza a cuanto público cabe en ella, un público, por cierto, tan anticipadamente entusiasmado que escoltó el paseíllo de las cuadrillas con una ovación clamorosa, que sólo terminaría cuando los tres espadas le agradecieron saludando desde el tercio. Claro que, con Diego Puerta y Paco Camino, iba a torear nada menos que Rafael de Paula, quien por estos pagos jerezanos viene a ser un Curro Romero, con casi todas sus consecuencias de pasiones y desencantos.

Pero pronto la fatalidad nos acojonaría a todos, porque si siempre, en cualquier caso, la cogida de un torero nos duele y nos impresiona, si el herido es Diego Puerta, el heroico y castigadísimo Diego Puerta, aún parece mayor, y hasta más injusta, la mala suerte. Diego, que había capeado excesivamente al primer toro —no somos partidarios de esta manía actual de veronquear, chiclelinear y gallear de salida a las reses, como si se quisiera consumir el tercio de quites por adelantado— no hizo cuentas de que su enemigo se rebotó coceante del primer encuentro, para revolverse y tomar con buen estilo una vara, de la que se fue sin fijeza; decíamos que Diego no reparó en nada de esto, pues con su entrega habitual y presurosa se dispuso a seguir toreándolo, sucediéndose una colada del toro que casi sin llegar a derribarle le hirió con una cornada seca en el muslo derecho.

Quedaron, pues, en la plaza Camino y De Paula para entenderse, en un imprevisto mano a mano, con los seis toros de don Juan Pedro Domecq, algunos terciaditos, en especial el quinto; todos bien, y hasta muy bien, armados, y que darían un juego muy desigual. Así, el primero, el que hirió a Puerta, confirmaría su mansedumbre en un nuevo encuentro, del que se soltó volviendo grupa; el segundo recargó en rectitud en dos entradas; el tercero se quitó el palo en una y, a lo manso y defensivo, se dio a las idas y a las vueltas, cabeceante, sin reunirse nunca y huyendo pronto; el cuarto se empleó con entrega en una reunión larga, que el piquero aprovechó para castigarlo por partida doble; el quinto acusó mal estilo, soltándose de dos citas, y el sexto, tras derribar en una, cumplió con raza y celo en otra de mucho castigo.

Paco Camino, después de comprobar que el primero llevaba peligro creciente por el derecho, procuró sacarle el máximo partido en dos series de naturales, en las que no faltaron algunos bastante buenos; pero el «dommeq» también se avisó en seguida por este lado, cortando y quedándose con sentido buscador, por lo que Camino se alió en un pinchazo antes de acertar con una entera eficazísima. En el segundo, un toro con casta, picante y fuerza, pero también con bastante guasa, pues se cruzaba y se ponía por delante, la mano izquierda de

Camino impuso un toro de la mejor ley, entregado, poderoso, hondo y vibrante, con garra, arte y ese valor que no se ve; todo, hasta la estocada, iba derecho hacia el triunfo grande, cuando cuatro descabeños —esa suerte tan secundaria como absurdamente deslucidora— no le dieron opción más que para una vuelta al ruedo. Frente al quinto, un toro incierto, avisado y con la cabeza muy alta; un toro peligroso que tomaba mal la muleta y no seguía los viajes, los tanteos de Camino sobre una y otra mano tuvieron el reposo, la vista y el asejo que le faltarían en absoluto a la hora de matar, lo que hizo pésimamente de un pinchazo, un metisaca de guardia, dos pinchazos más, otro metisaca y una entera en el rincón. Menos mal que en el sexto puso al público en pie y se le llevó de calle con uno de esos quites que vienen distinguiéndole en esta temporada.

Rafael de Paula es un torero de arte tan personal como de precauciones descaradas. Ahora bien, en Jerez casi todo lo malo se le disculpa, lo mismo que lo bueno se le aplaude enardecidamente. Le bastan unos detalles, a veces mentirosillos, aprovechando los viajes y componiendo la figura a toro pasado, para que el entusiasmo los recalque multitudinario y contagioso. Desde luego, tiene empaque, le echa sabor al toro, y su garbo y su gracia encubren defectos lidiadores. Sus pases, uno aquí y otro allá, resultan bonitísimos, aunque se deje a los toros sin torear. Pero no hay muchos toreros con ese sello que aún justifica a Rafael de Paula, quien oyó un aviso en el tercero, un torito facilón al que mataría de dos pinchazos, una estocada tendidísima, otro pinchazo y tres casi medias muy delanteras; cortó una oreja —de penalty, dijeron algunos— en el buenísimo cuarto, y fue ovacionado en el marmolillo sexto, que no tenía ni un pase y cuya muerte brindó, equivocadamente, al público. A estos dos los mató de sendas estocadas cortas.

Pesos: 451, 458, 475, 470, 465 y 465.

José Antonio MEDRANO

Parte facultativo de la cogida de Diego Puerta

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz). (Cifra.) — Al término de la corrida de ayer tarde, en la que resultó cogido Diego Puerta, cuando alternaba con Paco Camino y Rafael de Paula, en la enfermería de la plaza ha sido facilitado el siguiente parte facultativo:

«El diestro Diego Puerta sufre herida por asta de toro en el tercio medio anterior interno del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular subcutáneo, aponeurosis y músculos abductores, de doce centímetros de extensión. Pronóstico grave. Asistido de anestesia general.»

El herido ha sido trasladado a Sevilla en una ambulancia.

CANNES 72

UN ELIA KAZAN DISTINTO Y UN FLEISCHMAN PESIMISTA

CANNES, 6. (Crónica de nuestro crítico cinematográfico, enviado especial.)—El Festival de Cannes ha comenzado bajo el signo de «Los visitantes», del americano Elia Kazan, situado, a sus sesenta y tres años, en las filas de los «jóvenes rebeldes», que lanza una advertencia en toda regla sobre la propagación de la violencia en su país. Norteamérica —viene a decir— ha desatado la violencia sobre el Vietnam, combatiendo lejos de su casa.

Tres películas lleva ya a sus espaldas el Festival, en esta edición en la que cumple sus bodas de plata. «La aventura es la aventura», otro Lelouch burlesco, ligero y de seguro éxito popular, como lo fuera «El canalla». «Los visitantes», ejemplo de un Elia Kazan que, después de haberse sometido y haber triunfado, a las normas «hollywoodienses» más clásicas las ha abandonado espectacularmente para rodar esta película contra la violencia desatada por la siempre actual —y ahora más que nunca— guerra del Vietnam. Y «Las campanas de Silesia», la última obra de Peter Fleischmann, denuncia densa y obsesiva de los males que acechan al hombre moderno —desde la incompreensión a la contaminación— y que pueden conducirle a su exterminio.

De la película de Lelouch bien poco puede hablarse. Unos protagonistas populares —Lino Ventura, Jacques Brel, Charles Denner, Johnny Hallyday—, un tema atractivo, una acción salpicada de «ingeniosidades cómicas» y poco más. Algún crítico ha calificado a Lelouch de «anti-Godard» con ánimo elogioso. Su película, sin embargo, no pasa de superficial. Será, seguramente, «contestada» por los marxistas y bien acogida por el público mayoritario, que no desea planteamientos ni temas profundos.

Un Kazán distinto

Elia Kazán, utilizando un guión escrito por su hijo Chris, ha procurado, contrariamente, profundizar en el tema del Vietnam. Para ello ha elegido a tres veteranos de aquella guerra. Uno vive plácidamente, en apariencia, con una muchacha, con la que ha tenido un hijo. Los otros dos, condenados a pena de prisión por haber violado y asesinado a una vietnamita a la que creían espía, llegan a la casa del primero con ánimo de venganza, porque fue éste quien les denunció. Con una simplicidad llena de maestría, Kazán perfila los distintos caracteres de sus personajes. Con ellos llega la violencia, una violencia a la que nadie puede escapar, porque es toda Norteamérica la que vive ese presente angustioso. Kazán ha procurado situar como protagonista de su tremenda historia al «ciudadano americano», huyendo de un pasado que resbala sobre el espectador y de un futuro que no es apreciado como advertencia. Es el «americano medio» —en opinión de Kazán— quien comete los actos violentos, aunque se asombre de que sea un hombre como él —el te-

niente Calley, por ejemplo— quien resulta responsable de una matanza como la de My-Lai.

Un pesimista obsesivo

Fleischmann estima que el mundo está condenado porque alterar el ritmo de la Naturaleza, alterar la mente humana —el mayor crimen que el hombre puede cometer—, es una práctica tolerada por la sociedad actual. El mundo se envenena rápidamente, la Naturaleza se degrada, el ser humano enloquece. No hay solución para Fleischmann. Apenas nos quedan —en su opinión— unos lustros de existencia.

Al margen de la veracidad de su dramática profecía, Peter Fleischmann ha contado con maestría y nervio, enlazando la actualidad con el pasado —con especial referencia a las campanas que los párrocos alemanes ofrecieron a Adolfo Hitler para que éste las transformase en cañones—, una historia «ubuyugante y estremecedora»: la de un neurótico que se mueve en un universo macabro, de amenaza continua, que contempla un presente inquietante y se manifiesta impotente para huir o cambiarlo. Si Kazán, por esta última película suya, puede ser calificado de realista, Fleischmann demuestra, en «Las campanas de Silesia», que es todo un pesimista convencido.

El Japón, evangelizado por los jesuitas

Hoy hemos visto «Chinmoku» —«El silencio»—, película religiosa del japonés Masahiro Shinoda, que contempla una historia del pasado: la de la persecución de los católicos en el Japón del siglo XVII, después de la etapa de evangelización fructífera llevada a cabo por los jesuitas de San Ignacio de Loyola. Shinoda presenta a un jesuita portugués, Rodrigo, que a través de una serie de dolorosas peripecias llega a la apostasía, esperando que Dios rompa su «silencio de hielo». Obra que se encuadra en una particular óptica oriental de las obsesiones bergmanianas, «Chinmoku» no sólo trata un tema interesante —y siempre actual—, lo expresa, además, con unas bellas imágenes. Shinoda introduce en su plástica elementos occidentales, un sentido del ritmo que escapa a los postulados tradicionales nipones. Y demuestra que sabe contar su historia y dirigir a sus intérpretes.

En suma, buen comienzo de Festival. Y buenas perspectivas, porque en el programa oficial, para los próximos días, hasta llegar al día 19, figuran películas de Sidney Pollack, Miklos Jancso, Elio Petri, Fellini... Esta noche veremos «The Ruling Class», del británico Peter Medak, con Peter O'Toole como protagonista. De ésta y de las películas de la Semana de la Crítica, inaugurada con un escandaloso, vivaz y revolucionario largometraje de dibujos animados —«Fritz, el gato», de Ralph Bakshi—, ya escribiremos el próximo martes. De momento, luce el sol en Cannes.

Pedro RESPO

CONCIERTOS PARA LA JUVENTUD

MADRID. (Pyresa.) — Los Infantes Felipe, Elena y Cristina, hijos de los Príncipes de España, han asistido esta mañana, en el teatro Español, a un concierto del ciclo «Conciertos Sinfónicos para la juventud», organizado por la Delegación Nacional de la Sección Femenina del Movimiento. Los Infantes fueron recibidos a su llegada al teatro por la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, que asistió con ellos al concierto en el palco del Ayuntamiento de Madrid.

La Orquesta Sinfónica de la Juventud, dirigida por el maestro Alberto Blancafort, interpretó obras de Juan Sebastián Bach, Vivaldi y Mozart, para un

público formado exclusivamente por escolares. De acuerdo con el carácter didáctico de iniciación musical de estos conciertos, el director de la orquesta explicó a la grey infantil el sentido de los conceptos melodía, armonía-ritmo, completando su explicación con ejemplos musicales. Dos niños asistentes fueron invitados a dirigir la orquesta y lo hicieron con gran entusiasmo, en medio de los aplausos de sus compañeros.

Los conciertos para la juventud nacieron en el curso 1961-62 con un propósito eminentemente pedagógico. En los años siguientes, unos millones de escolares siguieron los conciertos, no sólo para escuchar obras de música sinfónica, sino también

para adquirir una serie de conocimientos musicales básicos, a través de las charlas y ejemplos que acompañaban a las audiciones.

El pasado curso 1971-72 los conciertos de divulgación para escolares se extendieron a todos los pueblos mayores de 50.000 habitantes, aparte de las capitales de provincia, abarcando más de cuatro millones y medio de oyentes, con un total de 250 ciclos y cerca de dos mil conciertos.

En el curso actual, en el que se cumple el X aniversario de la creación de estos conciertos, el saldo de la década da casi 17 millones de escolares asistentes a ellos en toda España.

Homenaje a los premiados de «Prensa Española»

ASISTIERON LOS MINISTROS DE INFORMACION Y TURISMO Y OBRAS PUBLICAS

MADRID. (Cifra.) — Se celebró en la casa de Prensa Española el tradicional homenaje a los galardonados con los Premios «Mariano de Cavia», «Luca de Tena» y «Mingote», correspondientes a 1971.

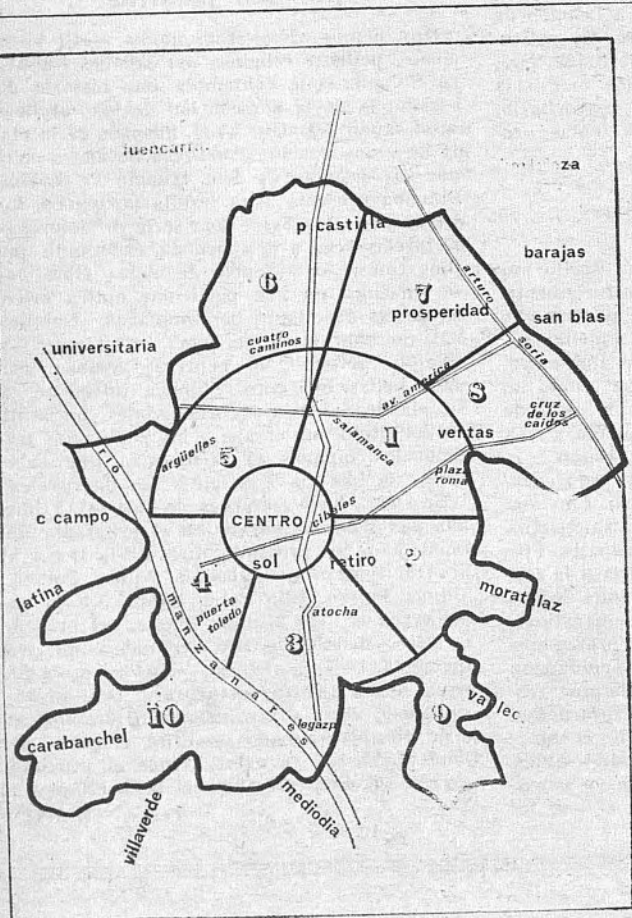
Al banquete, junto con los premiados —José Javaloyes, Gregorio Marañón y Jaime Pato— asistieron los Ministros de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, y de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora; Subsecretario de Comercio, Nemesio Fernández-Cuesta; director general de Prensa, Alejandro Fernández Sordo; presidente de la Asociación de la Prensa, Lucio del Alamo; Alcalde de Madrid, Carlos Arias Navarro; secretario de las Cortes, Ezequiel Puig Maestro-Amado; los académicos Pedro Sainz Rodríguez y Joaquín Calvo Sotelo, y los miembros del Jurado: Horacio Sáenz Guerrero, Enrique Segura, José Camón Aznar, José María Alfaro, José María Ruiz Gallardón, Juan Rof Carballo y José Ignacio Rivero, entre otras numerosas personalidades. Al término de la cena pronunciaron unas palabras don Torcuato Luca de Tena, director de «A B C»; los premiados, y los Ministros señores Fernández de la Mora y Sánchez Bella.

Homenaje a Calvo Sotelo

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Don Leopoldo Calvo Sotelo, presidente de la Comisión de Obras Públicas, que en fecha reciente ha dictaminado en las Cortes el proyecto de ley de Autopistas en régimen de concesión, fue objeto de un homenaje por parte de la Agrupación Nacional ALEMAS, entidad en la que se reúnen la mayor parte de las empresas dedicadas a la fabricación, distribución y aplicación de alqui-

tranes, emulsoines, asfaltos e impermeabilizantes de toda España.

Tras unas palabras pronunciadas por el señor Pedrosa y Frost, presidente de ALEMAS, se estableció un coloquio en el curso del cual el señor Calvo Sotelo respondió a las preguntas que sobre el tema de las autopistas y su futuro en el marco de la nueva ley le fueron formuladas.



LA CONTAMINACION

No hay variaciones sensibles con respecto a los niveles medios de contaminación que se han dado en días anteriores. Las concentraciones de contaminantes, que habían descendido un poco el viernes, han vuelto a subir ligeramente, para alcanzar ayer, sábado, valores prácticamente iguales a los del miércoles y el jueves.

Resumiendo: seguimos respirando un aire moderadamente contaminado, que esperamos más limpio para este fin de semana.

Los valores más altos, y que corresponden a una contaminación intensa, se han dado en la plaza del Callao y paseo del General Primo de Rivera.

Las zonas más contaminadas durante las últimas veinticuatro horas han resultado ser de nuevo las números 3, 4 y 10, junto con la zona Centro.

Contaminación en todas las zonas:

MODERADA

S. C.

VIDA CULTURAL

ACTOS PARA HOY

A las 18,30.—Flash musical número 10 —concierto de bandurria—, por Manuel Grandío y Roberto Grandío, en el Colegio Mayor «Antonio Rivera» (paseo de Juan XXIII, 1).

PARA MAÑANA

Poesía

A las 20.—Ciriaco Crespo presentará «Canciones de mi guitarra», con crítica de Juan Alarcón Benito, en el Hogar de Avila (Carretas, 14).

— Mariló Naval leerá una selección de sus poesías, con crítica por Manuel Ríos Ruiz, en el Ateneo (Prado, 21).

— «La filosofía, el fútbol y un señor de Ciudad Real», por Mariano Povedano, en la Casa de Zamora.

Conferencias

A las 9,30.—Inauguración del Seminario de Envases y Materiales Plásticos, por José Fontán Yanes, en el Patronato «Juan de la Cierva» (Serrano, 150).

De 10 a 13. — «Interrelaciones entre depresión y ansiedad», por D. W. Kelly; «Equivalentes depresivos y síndromes psicopatológicos», por U. Spiegelberg; «Aspectos clínicos de los equivalentes depresivos», por J. J. López Ibor Aliño; «Relaciones entre agresión y depresión», por R. E. Kendell, y «Equivalentes depresivos: sus manifestaciones afectivas y psicopatológicas», por A. Fernández de Fonseca, en el Meliá-Madrid (Princesa, 27).

A las 10,15.—«Los envases de policloruro de vinilo (PVC) en las industrias de alimentación, farmacia y cosmética», por Pedro Calicó, en el Patronato «Juan de la Cierva».

A las 11,45.—«Control de calidad y normalización de envases de materiales plásticos», por Luis Martín Vicente, en el Patronato «J. de la Cierva».

A las 16.—«Envases de poliestireno (PS) y de acrilonitrilo-butadieno-estireno (ABS) y su importancia en el mercado», por Francisco García Estartús, en el Patronato «J. de la Cierva».

De las 16 a las 19.—«Estudios sobre tristeza reactiva», por G. Wretmark; «Psicopatología de las depresiones reactivas», por C. Koupernik; «Sociogénesis de la depresión inducida. La cronoidad en función de la inducción», por E. Amat; «Provocación de suicidio por factores desencadenantes», por E. Ringel; «Cuadros depresivos de la epilepsia», por D. Barcia Salorio, en el Meliá-Madrid.

A las 17.—«El polietileno de baja densidad en el sector del envasado», por Alberto Muñoz en el Patronato «J. de la Cierva». «Tanzania», por Manuel Gómez-Pallete, en la Universidad Autónoma.

Cine

A las 22.—«L'Alibi», de Puerre Chenal, en el Cine-Club René Clair (Marqués de la Ensenada número 12).

Música

A las 21.—Transmisión, por el Tercer Programa de Radio Nacional, del concierto dedicado a John Cage, organizado por la UER en el ciclo Música del siglo XX.

A las 21,30.—Transmisión, por el Segundo Programa de Radio Nacional, desde el teatro de la Zarzuela, de «Tristán e Isolda» de R. Wagner.

Agenda

DOMINGO 7 DE MAYO DE 1972
VI de Pascua

Día ciento veintiocho del año, séptimo de la decimonona semana, del quinto mes. Faltan, pues, doscientos treinta y ocho días para que finalice 1972. El Sol sale a las 5,07 horas y se pone a las 19,16. La Luna sale a las 1,37 horas y se pone a las 12,44.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima: 18,6 a las 14,00 horas. Mínima: 7,2 a las 0,4 horas.

Niebla por la mañana. Nuboso, con precipitaciones, a partir del mediodía.

CUPON PRO CIEGOS N.º 339
Sorteo efectuado ayer

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIAS

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA VILLA VERDE.—Toledo, 105; Conde Vistahermosa, 25; Santuario, número 66.

BUENAVISTA.—Ayala, 53; Goya, 131; Otero, 1; Calle Roma, 48; Maldonado, 26.

CARABANCHEL.—Alejandro Sánchez, 57; General Ricardos, 121; Cabo Sucedo Terrero, 3; Duquesa Parcent, número 36 A; Eugenia de Montijo, 52; General García Escámez, 50; Maqueda, 7; avenida de Portugal, 87.

CENTRO.—Plaza de Herreradores, 2; Peligros, 11; Graviña, 13; Génova, 18; San Bernardo, 60.

CHAMBERI.—Ponzano, 9; Trafalgar, 14.

CHAMARTIN.—Avenida de San Luis, 95; López de Hoyos, 351; paseo de La Habana, 107; Concha Espina, 10; Ramón y Cajal, 69; Trevisana, 1.

LATINA.—Comandante Fitea, 4.

RETIRO.—MEDIODÍA.—Cervantes, 22; avenida Marqués de Pelayo, 13; Vara de Rey, 16; Gutenberg, 20.

TETUAN.—Alcalde Martínez de Alzaga, 3; avenida del Generalísimo, 107; Nuestra Señora del Carmen, 42; General Ramírez de Madrid, 27; Castilla, 12.

UNIVERSIDAD.—Avenida Reina Victoria, 3; Ferraz, 32; el Católico, 32; Ferraz, 32.

VALLECAS.—Avenida de Ratalaz, 193-Polígono Z; Bles, 2; Puerto Milagro, 2; Peironcelly, 12; Doctor Linares, 46.

VENTAS.—Santa Felicitad, número 30; San Geronimo, 10; Hermanos García, 7; Elisa Morla, plaza de Platón, 13.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA VILLA VERDE.—Embajadores, 27; Laurel, 23; Jaime el Conquistador, 38; Marcelo Usera, 114; Segura, Bloque 39; Colonia Oroquieta, calle de Villafuente, 39; Bloques del Cruce-Junto Ambulatorio; San Cristóbal de los Angeles, Moncada, número 116.

BUENAVISTA.—Avenida de Felipe II, 1; Goya, 12; José Ortega y Gasset, 69; María de Molina, 22; Ardemán, 70.

CARABANCHEL.—Paseo Quince de Mayo, 8; Chimbo, número 27; Tucán, 7; Alfredo Aleix, 34; Colonia de Santa Margarita, local 45; Camarena, 157; Carretera Boadilla del Monte, 1; Luis Pando, 19; paseo de Extremadura, 170; Pericles, 11.

CENTRO.—Puebla, 9; Apodaca, 8.

CHAMBERI.—Maudes, 38; Modesto Lafuente, 40; Miguel Ángel, 20.

CHAMARTIN.—Plaza del Doctor Calvo Pérez, 1; Colonia de San Cristóbal, bloque 6; Padre Damián, 51; calle del Avia, 1 y 3; López de Hoyos, 94; Colombia, 24; Santo Ángel, 2.

LATINA.—Plaza de Segovia, 23.

RETIRO.—MEDIODÍA.—Atocha, 25; Emperador Carlos V, 8; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; del Conde de Casal, 8.

TETUAN.—Colonia Pino-bloque 3; Bravo Murillo, 306; Francos Rodríguez, número 80; Jaén, 36; Capa Haya, 30.

UNIVERSIDAD.—Cea Bermúdez, 15; glorieta de Vedado, 6; Meléndez Valdés, Santa Cruz de Marcenado.

VALLECAS.—Moratalaz-Entresayos, 1-Polígono Moratalaz-Polígono G, Arce Fontarrón, 51; Enrique Vela, 14; Martínez de la Rúa, número 87; Adrada de B. número 6; avenida de B. meras Altas, 186.

VENTAS.—San Emilian, Virgen de Lourdes, 14; da de Aragón, 167; Lencina, número 15; Hermanos Pablo, 39; Gutierrez de tina, 34.

Sucesos

Encontrado por el «Nicolás Quintana»

BUQUE FANTASMA EN FUERTEVENTURA

● No tiene diario de navegación

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 2. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Pedro González Sosa.)—Tras la llegada del buque fantasma al puertecito de Carralejo, en la isla de Fuerteventura, nada se ha podido aclarar definitivamente en torno al misterio que rodea el hallazgo, por el pesquero mejorero «Nicolás Quintana», de esta embarcación cerca de la vecina costa africana.

El «Progress», que este es el nombre real del buque fantasma con matrícula folio LS674, está siendo objeto de la pertinente investigación por las autoridades de Marina en la isla de Fuerteventura. Con su arribada a Carralejo, aquel ya famoso y turístico paraje del norte mayorero se vistió de fiesta porque todo el vecindario y la colonia turística salió al pequeño muelle para contemplar la llegada del buque fantasma que quedó anclado en la pequeña bahía que allí existe.

Al confirmarse el desorden y desbarajuste de las primeras informaciones dadas por radio a la costera de Arrecife por el «Nicolás Quintana», aumentan las cavilaciones en torno a que pudo ocurrirle a la tripulación, de este pesquero, preparado para yate y que, al parecer, es de nacionalidad francesa.

No es cierto que se encontraran a bordo dos pasaportes ni el «Roll». Tampoco está empezado el diario de navegación. Siempre

por noticias oficiales que recogemos en dependencias que respaldan la veracidad de estas últimas afirmaciones, sabemos que el último puerto donde estuvo el «Progress» fue el de Agadir, por determinados alimentos encontrados a bordo, así como agua mineral, pero sobre todo por documentación escrita de establecimientos y tarjetas de visitas.

Las autoridades de Marina que instruyen el correspondiente expediente y que continúan las investigaciones no creen que en esta aparición del «Progress» haya mucho misterio y mucho menos suposiciones novelescas y macabras.

Se piensa por las citadas autoridades, y el tiempo demostrará qué hay de cierto, que el buque pudo muy bien estar en cualquier lugar de la vecina costa africana varado en pleno mar, mientras su tripulación, en balsas y botes, pudo ir a tierra a mariscar.

Incluso se especula con la posibilidad de que el buque estuviera en el citado puerto de Agadir y saltase, para verse de pronto a la deriva en pleno Atlántico.

En la vecina costa africana realizan rastreos los pesqueros españoles, por si, efectivamente, sobre balsas o botes aparecieran los miembros de la tripulación de este buque fantasma que, de momento, continuará vigilado en el puertecito de Carralejo, en la isla de Fuerteventura.

VENEZUELA: 30.000 M² DE EXTENSION

PLANTACIONES DE MARIHUANA INCINERADAS

● Disimuladas con cultivos de yuca

CARACAS. (Efe.) — La plantación de marihuana que fue detectada en una apartada región del Estado Apure, cerca de la frontera colombiana, tiene un valor de cerca de 500.000 dólares, según estimaciones de peritos policiales conocidos en Caracas.

Efectivos de las fuerzas armadas, conjuntamente con miembros de Comisiones especiales iniciaron la recolección de la planta, la cual una vez apilada será incinerada el próximo lunes en presencia de autoridades judiciales.

La plantación era de propiedad del ciudadano colombiano Roberto Calderón, actualmente detenido, y de sus compatriotas Eugenio García y Fermín Arenas, que han logrado eludir el cerco policial, siendo probable que hayan cruzado la frontera.

Un portavoz policial subrayó que es la primera vez que se en-

cuentra en Venezuela una extensión tan grande de plantaciones de marihuana.

Según las investigaciones, Calderón y sus cómplices introdujeron a fines del año pasado las semillas al país, las cuales sembraron en una extensión de 30.000 metros cuadrados, disimulados con plantaciones de yuca y plátanos.

Record de alcohol en la sangre

LONDRES. (Pyresa.)—La cantidad de alcohol contenida en la sangre de un conductor, llamado Henry Mahaffey, ha batido posiblemente el record hasta ahora conocido, según ha señalado un Juzgado londinense.

El nivel de alcohol de Mahaffey era de 510 miligramos por cada 100 mililitros de sangre,



Miembros de las patrullas de rescate tratan de recuperar los cadáveres del avión siniestrado. (Cifra.)

Palermo: Catástrofe aérea

115 PERSONAS CARBONIZADAS

● EL APARATO SE ESTRELLÓ E INCENDIO

PALERMO (Sicilia, Italia). (Efe.)—Ciento ocho pasajeros y siete miembros de tripulación llevaban a bordo el «DC-8» de Alitalia, que se estrelló e incendió cuando, procedente de Roma, se aproximaba para aterrizar en el aeropuerto de Punta Raisa (Palermo).

Es ésta la más grave catástrofe aérea ocurrida hasta el momento en Italia. Otros graves accidentes han ocurrido en aviones de línea en este país en los últimos diez años, pero ninguno con las trágicas dimensiones de éste. El más grave anterior ocurrió precisamente a finales del pasado año, cuando un «Hércules» de la RAF, que llevaba a Cerdeña 46 paracaidistas italianos para unos ejercicios aéreos combinados, cayó al mar, a lo largo de la costa de Livorno, durante el despegue. En esa ocasión murieron todos los paracaidistas italianos y seis miembros ingleses de la tripulación.

El «DC-8» se precipitó a tierra, incendiándose, al estrellarse contra los flancos del monte Pecoraro (600-700 metros), en las proximidades de Carini, localidad a sólo 26 kilómetros de Palermo que cuenta con 20.000 habitantes y que está emplazada a 181 metros sobre el nivel del mar. Hasta ese momento todo andaba bien y la torre de control del aeropuerto de Palermo había tomado conocimiento hacia unos pocos minutos antes de que el «jet» se aprestaba a perder cuota para preparar el descenso.

La mayoría de los pasajeros muertos en estas trágicas circunstancias habían hecho este viaje para poder cumplir maña-

na con el deber ciudadano del derecho del voto, trasladándose a la sede donde figuran empadronados.

Entre las víctimas hay numerosos periodistas, hombres de negocios, industriales, comerciantes, etc. Como más conocidos figuran el perito textil Castimir Vichalek, de veintitrés años, hijo del entrenador del primer equipo de fútbol de la Juventus, de Turín, y el director de cine, escenógrafo y libretista Franco Indovina, que, entre otras películas, dejó ligado su nombre a «Matrimonio a la italiana» y a uno de los episodios de «Tres rostros», con Soraya.

Gran consternación ha producido también la muerte del comandante del avión siniestrado, Roberto Bartali, de cuarenta y un años, procedente de la aeronáutica militar, con más de 8.400 horas de vuelo. Deja viuda y dos hijos, una familia muy querida en el barrio de La Balduina, en Roma donde residen.

Inmediata y rigurosa investigación

Horas dramáticas se vivieron también en el aeropuerto romano de Fiumicino, donde muchos salvaron sus vidas, o bien porque no entraron lugar en el trágico «jet», o llegaron tarde a la partida. La noticia de la catástrofe les llegó cuando ya esperaban otro avión para viajar a Palermo. Se ha sabido que, en efecto, las personas que tenían reservas para el vuelo Roma-Palermo eran 132. La capacidad

del avión es de 140 pasajeros, de los cuales 124 en clase turista y 16 en primera clase.

Fuerzas coordinadas de carabinieri, militares y bomberos trabajan denodadamente en la remoción de escombros. Los cadáveres recuperados están totalmente carbonizados. Decenas de ambulancias se han hecho presentes en el lugar para el traslado de los muertos a la capital.

El ministro italiano de Transportes y de la Aviación Civil, Oscar Scalfato, ha dispuesto una inmediata y rigurosa investigación sobre este desastre aéreo. Ha sido designada una comisión de expertos presidida por el coronel Francesco Lino, director del Departamento de Seguridad de las Vuelos, de la Dirección General de la Aviación Civil, quien ya se encuentra en Palermo.

Como en casos similares, las conjeturas que se hacen sobre el accidente son las más diversas y las respuestas son igualmente múltiples. Sin embargo, la que hasta el momento aparece como la más probable es que se haya producido una avería que, además de incendiar un motor, dejó fuera de uso las instalaciones eléctricas del avión. De ahí que la torre de control de Palermo no haya recibido ningún mensaje, ni un S. O. S. del piloto del «DC-8» siniestrado.

Este «Douglas DC-8», serie 43, era uno de los doce aviones de mismo tipo que desde el primer día de enero de este año hacen el servicio de las líneas nacionales de Alitalia, luego de haber sido utilizados inicialmente para vuelos transoceánicos.

BARCELONA: RECLAMAN CINCO MIL MILLONES AL GRUPO «MARCH»

BARCELONA. (Cifra.) — No hubo avenencia en el acto de conciliación en la demanda interpuesta por Raimundo Bergruera Verdura, que reclama al grupo «March» cinco mil millones de pesetas, la mayor demanda por supuesto perjuicio presentada en España.

El acto de conciliación tuvo lugar en el Juzgado Municipal número 8. La demanda se interpuso contra Juan March Sera y Juan March Delgado, por supuestos perjuicios causados a los accionistas de

Fuerzas Electricas de Cataluña, S. A., y por ser los mencionados administradores de esta empresa.

El demandante, que fue síndico de la quiebra de Barcelona Traction, es uno de los más importantes accionistas de FECSA y figuró durante muchos años entre los más íntimos colaboradores de Juan March Ordinas, que precisamente le nombró albacea testamentario.

Ahora, según la demanda,

entende que los cinco mil millones los ha obtenido el grupo «March» en perjuicio de los accionistas, a través de las operaciones realizadas con otras Sociedades vinculadas a FECSA o a la familia March. La demanda constaba de trece puntos, a los cuales la parte demandada ha contestado calificándolos de absurdos, improcedentes y temerarios. Al propio tiempo, los demandados han hecho expresa reserva de las acciones penales contra la parte demandante.

Sucesos

● MADRID ●

DETENIDA UNA PELIGROSA BANDA DE ATRACADORES

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Un nuevo brillante servicio ha sido llevado a cabo por la Policía madrileña al conseguir desarticular una peligrosa banda de atracadores y drogadictos. Entre los delitos que se le imputan a estos delincuentes figuran el atraco a un establecimiento de compra y venta de automóviles sito en la calle del Comandante Fortea, de donde sustrajeron un coche y una caja fuerte que contenía 1.400.000 pesetas, después de maniatar al guarda y disparar contra un perro que les acosaba. Asimismo, se han declarado culpables de numerosos robos y atracos en diversas poblaciones del sur de España.

Sospechosos

Según se ha sabido anoche, a primeras horas de la madrugada del pasado día 28 de abril, funcionarios de Policía del distrito de los Cármenes, afecto a la Jefatura Superior de Policía de Madrid, observaron que en un coche marca «Triumph», matrícula M-331625, se hallaban dos individuos que les infundieron sospechas. Requerida su identi-

cación, titubearon al dar sus nombres y, al no mostrar documentación clara sobre su personalidad, fueron invitados a acompañar a los inspectores a la Comisaría del distrito. Pero antes, los funcionarios practicaron una inspección en el coche, encontrando en el interior del mismo una pipa, forrada en su fondo de estaño, con residuos de haberse quemado en ella al parecer droga, más 12.000 pesetas en un compartimiento simulado junto a la guantera, así como un revólver. Interrogados en la dependencia policial se contradijeron en sus manifestaciones, ya que decían venir del sur de España, cuando en el momento de efectuarse su detención habían manifestado cosa distinta, y no dieron clara explicación sobre la tenencia del arma encontrada. Al confesar espontáneamente ser traficantes de drogas, los inspectores dudaron de la veracidad de sus manifestaciones, por lo que iniciaron una información e investigación a fondo sobre el caso. Tras las declaraciones se pudo llegar a conocimiento de que tenían un apartamento alquilado en el pueblo de Leganés,

calle de San Vicente, número 6 2.º D. Por muchos detalles desprendidos en sus declaraciones se llegó a la certeza de que detrás de esta apariencia que presentaban los detenidos, había, sin lugar a dudas, oscuras actividades.

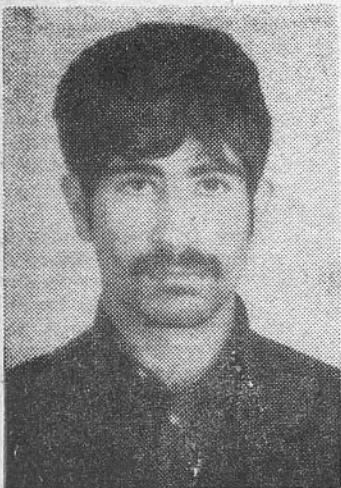
Los detenidos fueron identificados como Carlos Torres Fernández y Rufino Calderón Gó-

nes circunstancialmente se les había ocupado aquella cantidad de droga reseñada, que consumían y, si llegaba el caso, ven-

abril pasado, en la empresa denominada Mercado del Automóvil, sita en Comandante Fortea, 9 y 11, sustrajeron un coche de

otras provincias y fuerza de Guardia Civil, por la comisión de robos a mano armada en la región andaluza y levantina, a los que se destacó especialmente el llamado Agustín González Cardenas, capturado ahora por la Policía, son autores de otros numerosos delitos, entre ellos figura el atraco a la armada a la Caja de Ahorros de Jarandilla, donde tomó parte Rafael Herencia Reyes, quien se le ocuparon 60.000 pesetas cuando fue detenido por la Guardia Civil de Almería.

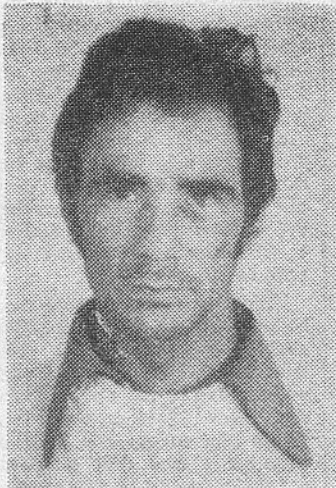
● **Son los autores del atraco a un establecimiento de automóviles de la calle Comandante Fortea de donde se llevaron una caja fuerte que contenía 1.400.000 pesetas**



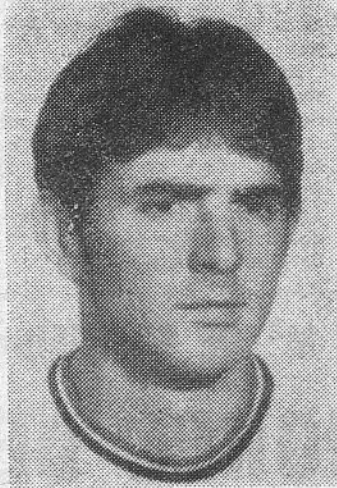
Carlos Torres Fernández



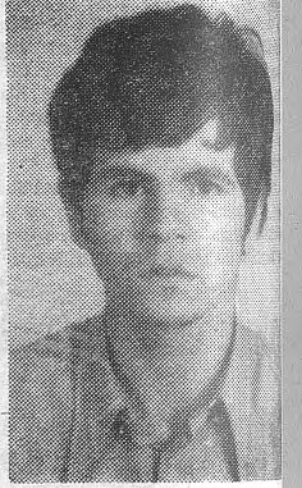
Josefina Pinero de la Calle



Agustín González Cárdenas



Rafael Herencia Reyes



Juan García Rueda

ficación, titubearon al dar sus nombres y, al no mostrar documentación clara sobre su personalidad, fueron invitados a acompañar a los inspectores a la Comisaría del distrito. Pero antes, los funcionarios practicaron una inspección en el coche, encontrando en el interior del mismo una pipa, forrada en su fondo de estaño, con residuos de haberse quemado en ella al parecer droga, más 12.000 pesetas en un compartimiento simulado junto a la guantera, así como un revólver. Interrogados en la dependencia policial se contradijeron en sus manifestaciones, ya que decían venir del sur de España, cuando en el momento de efectuarse su detención habían manifestado cosa distinta, y no dieron clara explicación sobre la tenencia del arma encontrada. Al confesar espontáneamente ser traficantes de drogas, los inspectores dudaron de la veracidad de sus manifestaciones, por lo que iniciaron una información e investigación a fondo sobre el caso. Tras las declaraciones se pudo llegar a conocimiento de que tenían un apartamento alquilado en el pueblo de Leganés,

naz, ambos de veintiún años de edad.

Detención de otros miembros de la banda

Provisos del correspondiente mandamiento judicial, inspectores de Policía fueron al apartamento de Leganés, donde sorprendieron a Josefina Piñero de la Calle, de veintidós años; a Agustín González Cardenas, de veinticinco años, y a Juan García Rueda, de dieciocho años.

Efectuado un minucioso registro hallaron en el interior de una cartera de cuero una pistola marca «Star», calibre 6,35; otra de la misma marca, calibre 9 col. y un revólver «FN», calibre 22, todas ellas con su correspondiente munición. Bajo el forro de uno de los colchones fueron halladas 84.000 pesetas y en un armario un paquete de hashís prensado. A Agustín González Cardenas se le ocupó un carnet de conducir con su fotografía pero a nombre de un tal Carlos González Gutiérrez.

Todos estos individuos a quie-

dían en pequeñas cantidades, pretendían con ello ocultar su verdadera delincuencia. Por este motivo, después de ser puestos a disposición judicial, inspectores de la Brigada de Investigación Criminal de la Jefatura Superior de Policía de Madrid continuaron sus gestiones para el total esclarecimiento del hecho y ahondar en la verdadera actividad de estos delincuentes.

Se declaran culpables de otros delitos

Practicadas las oportunas pesquisas para llegar al total descubrimiento de los hechos que se suponían, se oyó de nuevo las declaraciones de los detenidos que resultaban siempre confusas y contradictorias. Se intensificaron las gestiones, con lo que se consiguen pruebas concluyentes sobre la participación de los mismos en hechos delictivos y se mostraron las mismas a los detenidos, que no tienen otra salida que declarar su culpabilidad en los hechos siguientes:

En la noche del 14 al 15 de

la citada entidad, llevándose una caja fuerte con peso de 600 kilogramos, conteniendo un millón cuatrocientas mil pesetas y documentos y efectos bancarios por elevado valor. En este lugar maniataron y amordazaron al guarda del mismo, amenazándole con sus armas, disparando éstas contra un perro que les acosaba.

Puesto en marcha de nuevo todo el proceso de diligencias, se tomó de nuevo declaraciones a los detenidos, a la vista de los datos y comunicaciones recibidas de la Policía de Sevilla, Huelva y Murcia. Aquellos se confesaron también autores del atraco a la gasolinera de «Quintillos», sita en la carretera de Utrera (Sevilla), y del atraco a mano armada en el Monte de Piedad, también en aquella capital andaluza.

Actuación en el sur de España

Asimismo, estos individuos, en unión de otros más, que anteriormente habían sido detenidos por inspectores de Policía de

ya procedencia entonces no justificar y que ahora se justifican por la propia manifestación de los restantes detenidos al darle plenamente en el atraco Comandante Fortea.

La Policía de Sevilla, a requerimiento de la Brigada de Investigación Criminal de Madrid, ocupó a los familiares de Juan García Rueda 136.000 pesetas, éste les entregó para que guardaran en una caja de fuertes, las juntamente con algunas hajas procedentes de un atraco cometido en aquella capital.

Igualmente se han intervenido al detenido Carlos Torres Fernández un coche valorado en 130.000 pesetas, cantidad que por él y que procedía igualmente del atraco cometido en Comandante Fortea. Del mismo modo se han recuperado 112.000 pesetas en las diligencias practicadas por los funcionarios de la Policía actuantes.

Todos los detenidos, juntamente con las armas, dinero, móvil y otros efectos han sido puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.



● Vemos aquí varios de los objetos aprehendidos a estos presuntos atracadores, entre los que figuran cuatro armas de fuego, varios miles de pastillas, diversa cantidad de droga y un permiso de conducir falsificado.

LA JUNTA GENERAL DEL BANCO CENTRAL

Más de 40.000 millones de pesetas de incremento en los recursos ajenos.-En breve dispondrá de 661 oficinas. 80.000 accionistas participan en el capital

EL FUTURO SE LLAMA EUROPA

Interesante intervención del Vicepresidente don Joaquín Reig. Documentado informe del Consejero-Delegado don Alfonso Escámez

Bajo la presidencia de don Joaquín Reig, y con una extraordinaria asistencia de accionistas, se celebró el día 6 de mayo la Junta general de esta Entidad.

LA MEMORIA

Excelentemente impresa, con profusión de cuadros estadísticos, gráficos y fotografías, recoge detalladamente la evolución de las principales rubricas del Balance y de la cuenta de explotación en los últimos once años, que pone de manifiesto la importante expansión de la actividad del Banco Central, que continuó en 1971 su magnífico desarrollo.

Como resumen de la evolución del Balance, inserta un cuadro estadístico que presenta la estructura económica de las masas patrimoniales, en cuanto a su origen y aplicación, comparando las situaciones de principio y fin de ejercicio.

Los recursos ajenos de clientes al finalizar el año ascendían a 168.320,6 millones de pesetas, de las que las cifras que corresponden a depósitos de Cajas de Ahorro. El conjunto de inversiones (Cartera de efectos más créditos) se elevó en 31 de diciembre a 123.476,1 millones de pesetas, con un aumento de 24.042,4 millones. Los depósitos de valores alcanzan al cierre del ejercicio la suma de 123.616,4 millones de pesetas de valor nominal, con un incremento del 20 por 100.

En cuanto a mecanización y servicios, señala que se ha completado la red de teleprocesos en todas las oficinas de Madrid, siendo la primera en su género que, a nivel de explotación comercial, se instala en un Banco español, teniendo el propósito de potenciar estas técnicas hasta sus máximas posibilidades. Junto a esto, con los Bancos Español de Crédito, Hispano-Americano y Santander, ha creado un nuevo sistema de crédito, cobro y pago denominado «Tarjeta 4.B».

También se refiere a la memoria al plan de modernización de Dependencias llevada a cabo y a la inauguración de las nueve Oficinas adjudicadas en el VII Plan de Expansión Bancaria. Igualmente quedaron incorporadas a la Organización las Dependencias de la Banca Nogueira y del Banco de Canarias, cuyos negocios bancarios adquirió el Central. Al finalizar el año, el número de Sucursales y Agencias se elevaba a 593.

Asimismo dedica un capítulo a la expansión internacional de la Entidad, destacando la inauguración de la Sucursal de París y el propósito de abrir otras en las principales capitales europeas, dando a conocer por las cifras que publica, la línea ascendente del Banco Popular Argentino.

Presenta datos relativos al Balance del grupo bancario del Banco Central, en el que figuran, además de éste, el Crédito Navarro, Banco de Fomento y Banco Popular Argentino, que reúnen en conjunto 688 Oficinas, 16.531 millones de pesetas de recursos propios y 192.783 millones de recursos ajenos, sin incluir saldos de Cajas de Ahorro.

INTERVENCIÓN DEL VICEPRESIDENTE DON JOAQUÍN REIG

El Vicepresidente señor Reig, en funciones de Presidente, inició su intervención evocando la egregia figura del excelentísimo señor don Ignacio Villalonga, pidiendo a la Asamblea como en años anteriores, se le reiterara el invariable afecto de todos y la más cordial salutación.

Seguidamente se refirió a la marcha de la Entidad, destacando su solidez y el ritmo acelerado de su progreso, señalando

que si el pasado y presente constituyen clara ejecutoria, su futuro ofrece perspectivas altamente esperanzadoras.

Hizo mención a la proyección exterior del Banco y a la integración del Crédito Navarro, sobre cuyos extremos el Consejero-Delegado informaría ampliamente, subrayando que, con esta incorporación, el Banco Central, en el trienio, habrá doblado su volumen y aumentado, en igualdad de su peso específico.

Expuso que consideraba merecían un comentario, sujeto a los obligados condicionamientos, dos fenómenos de mayor trascendencia: la crisis monetaria, que culminó el verano pasado, y el anuncio del crecimiento del Mercado Común Europeo, que los próximos meses debe quedar configurado. Consecuencia del primero se ha registrado el reajuste de las distintas valutas, formando parte la peseta del grupo de las revaluadas.

Añadió que el problema monetario internacional dista mucho, sin embargo, de haber quedado resuelto. Parece ineludible que hayan de arbitrase nuevos mecanismos que sustituyan al periclitado sistema de Bretton Woods, implantado hace algo más de un cuarto de siglo, si bien la solución no será fácil, ya que la mayoría de los expertos y estadistas se resisten a aceptar la existencia de un patrón o módulo de referencia inmune a ser manipulado y alterado según las exigencias de cada momento.

En cuanto a la inminente integración del Reino Unido, Dinamarca, Irlanda y Noruega en la Comunidad Económica Europea, ha de originar, como parece obvio, importantes repercusiones

que, directa o indirectamente, afectarán a nuestro país.

Justo es proclamar—dijo—que los gobernantes españoles prestan máxima atención a este trascendental fenómeno y considero que la mayoría estimaba que nuestro acercamiento a la Comunidad Europea—ponderados debidamente los pros y los contras—es, no sólo conveniente, sino más pronto o más tarde, inevitable.

Manifestó que el Banco Central, en ningún momento, se hallará ausente de este proceso, toda vez que tiene el decidido propósito de articular cuantos mecanismos queden a su alcance para, en este orden de cosas, prestar nuevos y valiosos servicios al interés de la comunidad española, tanto en la vertiente propia, como económica como en la extracomunitaria.

Finalmente se refirió a los síntomas de reactivación, iniciados a fines de 1971, que han cobrado mayor pujanza a medida que transcurre el año en curso.

Terminó su intervención aseverando que el progreso y el éxito del Banco constituyen una realización colectiva, dedicando sinceras frases de aliento y gratitud a todos cuantos trabajan y colaboran en la Entidad, destacando sus virtudes de lucidez, lealtad y perseverancia e igualmente expresó su reconocimiento a los accionistas y clientes, quienes, año tras año, facilitan los medios indispensables para montar y mantener las complejas instalaciones y servicios y, en definitiva, las sólidas estructuras de la Institución.

«En ese actual armónico, conjunto y coordinado—señaló—radica el éxito del Banco y de su progreso.»

INFORME DEL CONSEJERO-DELEGADO

«El futuro se llama Europa; pero Europa para los españoles no es una idea romántica, ni un ejercicio dialéctico. Hoy por hoy es una enorme realidad que nos preocupa mucho más de lo que nos conforta. Esta Europa que crece y también se integra porque estamos en un mundo de superpotencias, sin términos medios en los que flotar.» Esta fue una de las afirmaciones del señor Escámez en su brillante informe.

Don Alfonso Escámez comenzó refiriéndose a la coyuntura económica en 1971, subrayando el extraordinario crecimiento del Banco Central en dicho ejercicio, debido no sólo al esfuerzo de un equipo o de una Organización, sino al resultado de la política de desarrollo mantenida durante el último trienio.

Expuso que no consideraba que el límite óptimo había sido alcanzado y si 1971 fue dedicado a consolidar resultados, poniendo en marcha la Organización, era preciso seguir sentando bases para el futuro. «Un futuro que se llama Europa, del que nosotros somos abiertamente partidarios y para el que será preciso convocar al país en un nuevo e ilusionado esfuerzo, si de verdad queremos algún día llegar a alcanzarlo», dijo.

Manifestó que, desde el punto de vista bancario, el ejercicio podía resumirse en tres consideraciones: sensible incremento en las tasas de crecimiento de los recursos; relativa debilidad de la demanda de crédito y alto nivel de liquidez.

El aumento global de los depósitos bancarios se elevó a 310.000 millones de pesetas, contra 146.000 del año anterior, excluyendo los depósitos de las Cajas de Ahorro. El crecimiento, en conjunto, de los recursos bancarios, en las diferentes rubricas, incide de modo desigual, presentando en valores absolu-

tos una tendencia distinta a la de años anteriores, al absorber las cuentas a la vista el 45 por 100 del aumento total, contra menos de un 13 por 100 en el ejercicio anterior. Ha adquirido, pues, prioridad el depósito a la vista, cuenta más típica y representativa de la Banca comercial, aunque en cifras relativas las cuentas a plazo no han perdido su mayor índice de expansión.

El Banco Central, en esta coyuntura para la captación de los recursos que generan su capacidad financiera, ha conseguido un incremento global en sus fondos ajenos de 40.000 millones de pesetas, que representa el 29,52 por 100, índice máximo alcanzado por la Entidad. Excluyendo los saldos de las Cajas de Ahorro, en diciembre de 1971, al finalizar el año el aumento de las cuentas acreedoras es de 30.145 millones de pesetas, que supone el incremento máximo en valores absolutos alcanzados por ningún Banco de nuestro país.

Dijo que, aunque algunos comentarios indicaban que el incremento obtenido por el Banco se debía a las absorciones realizadas durante el año, en los 30.000 millones del aumento contable sólo se incluían unos 1.800 millones de pesetas, que procedían de pasivos de los Bancos integrados y que, deduciendo dicha cifra, resultaban 28.200 millones de incremento propio, que sigue siendo el mayor de toda

INVERSIONES

La Banca atendió, eficazmente, las directrices de la Administración en cuanto a la financiación a medio y largo plazo. El Banco Central ha llevado a cabo una financiación global en plazos superiores a los 36 meses, por un importe que, en estos momentos, supera los 12.000 millones de pesetas, y de esta suma, solamente alrededor de 1.500 millones son computables a efectos del coeficiente legal, sobre el cual hizo acertadas consideraciones, estimando que es absolutamente esencial que la gama de operaciones computables en el coeficiente de inversión sea ampliada, autorizando a la Banca privada a participar en operaciones que actualmente están reservadas en exclusiva a la Banca oficial, o concediendo este beneficio a otros tipos de inversiones que también son importantes para el desarrollo del país en su proceso de financiación a largo plazo.

La inversión global de la Banca comercial experimentó en 1971 un crecimiento superior al 23 por 100. Teniendo en cuenta los redescuentos que la Banca ha retirado del Banco emisor, el incremento real en sus rubricas de cartera de efectos más créditos es de un 20 por 100, notablemente importante. Dijo que el ejercicio se había caracterizado por una «debilidad relativa de la demanda de crédito» y no en función del aumento de la inversión, que, como se ve, es muy alta e incluso equilibrada con el incremento de los recursos, sino porque esta tasa tuvo su principal desarrollo en los últimos meses del año, mientras que, a lo largo del ejercicio, presentó un índice muy alto de liquidez.

Mostró su optimismo por las perspectivas con que se ha iniciado el año 1972, en el que parece recuperarse el pulso de la inversión y el empresario gana confianza para adquirir nuevos compromisos; confianza que el país precisa de inmediato para alcanzar la tasa de desarrollo programado oficialmente.

El Banco Central presenta un aumento en las cifras totales de su inversión próximo al 24 por 100, con índices ligeramente superiores a los del conjunto de la Banca nacional, si bien dado el notable incremento de los recursos y liquidez mantenida, puede afirmarse que la Entidad no ha utilizado al máximo su capacidad de inversión, lo que le permitirá entrar en 1972 con posibilidades de financiación.

«El Empresario español necesita medios y confianza. Nosotros —añadió— tenemos los medios y están ahí, a disposición del que seriamente quiera lanzarse a la apasionante aventura de crear. La confianza no depende de nosotros, debe dársele el país y las autoridades, con una política clara y definida a largo plazo, que les permita estudiar sus producciones con un conocimiento adecuado del mercado y de la competencia. La opinión pública debe recibir una imagen más realista y jus-

ta de lo que es y de lo que representa un empresario cuando compromete su futuro a largo plazo.»

Durante el ejercicio, el Banco Central, directamente o a través de su grupo financiero, estuvo presente en importantes realizaciones de carácter nacional, contándose entre las más significativas la participación en la nueva Sociedad «Altos Hornos del Mediterráneo, S. A.», que tiene prevista una producción de seis millones de toneladas de acero; la participación como principal accionista y como banquero, en colaboración con el Banco de Fomento y el Banco de Valencia, en el concurso adjudicado para la construcción de la autopista Tarragona-Valencia, sobre un proyecto de 20.000 millones de pesetas, y de acuerdo con la opción concedida, se acometerá también el tramo Valencia-Alicante. Otra promoción financiera del Banco fue la construcción de la autopista Sevilla-Cádiz, ya en explotación.

Se ha formalizado también un convenio de asociación con la firma alemana «Metallgesellschaft» para completar la investigación y desarrollar la producción de la mina de Aznalcollar, que cuenta con unas reservas de unos 50 millones de toneladas de pirita y el ulterior desarrollo de una industria transformadora.

Se refirió asimismo a la importancia y desarrollo de las filiales de la Compañía Española de Petróleos, INDUQUIMICA y Petroquímica Española, de gran porvenir y de indudable valor para nuestra economía.

«Esto es una muestra —añadió— de la inquietud que nos anima a colaborar en los grandes proyectos industriales que se acometen en nuestro país y muy principalmente en todo lo que afecta a la infraestructura y la industria básica, que han de ser el soporte para la consolidación de nuestro desarrollo.»

«Puedo aseguráros —dijo— que ningún proyecto económico razonable, cualquiera que sea su magnitud y procedencia, deja de ser atendido en el Banco Central.»

EXPANSIÓN BANCARIA

En relación a este tema, expuso que el Banco viene manteniendo una fuerte política, materializada en la apertura de Oficinas autorizadas en los Planes de Expansión Bancaria y mediante el desarrollo de una acción integradora, que incorporó a la Entidad otras como el Banco de Canarias y Banca Nogueira, que ha supuesto contar con 30 nuevas Oficinas.

Asimismo, indicó que con la debida autorización ministerial, se adquirió la casi totalidad de las acciones del Crédito Navarro que, una vez aprobado por la Junta, se integrará en el Central, aportando su vasta red de 70 Oficinas, más de 7.000 millones de recursos ajenos y más de 4.000 accionistas, a los que cordialmente dio la bienvenida.

De este modo, el Banco Central entra en Navarra con espíritu de apertura y de promoción apoyándose en los hombres que durante tantos años, supieron prestigiar la Institución que nos honramos en suceder, ofreciendo los medios de que disponemos para contribuir al desarrollo regional colaborando con las sólidas Instituciones Forales. Con esta incorporación dispondrá el Banco de 660 Oficinas, independientemente de las que le sean concedidas en el VIII Plan de Expansión Bancaria.

Subrayó la satisfacción que había producido la política oficial

* * * PAG. SIGUIENTE

LA JUNTA GENERAL DEL BANCO CENTRAL

DE LA ANTERIOR

En las declaraciones de los Ministros, en las últimas disposiciones promulgadas y, fundamentalmente, en la exposición del III Plan de Desarrollo, en la que se muestra abiertamente partidaria de la concentración empresarial.

«Es ésta —dijo el señor Escámez— para nosotros una vieja idea, que ha tenido en nuestra Casa un tratamiento preferente y el refrendo oficial que ahora recibe nos estimula aún más a continuarla.»

«Por geopolítica y por historia, España ha de caminar hacia Europa; por intereses económicos le es absolutamente vital. En un sentido humanístico, no cabe duda de que también nuestra proyección es eminentemente europea y que el futuro de nuestro pueblo sólo puede alcanzarse a los altos niveles del desarrollo si se integra en el ámbito que corresponde a su propia naturaleza europea y occidental.»

«La Europa de los Diez es ya un problema grave, especialmente para nuestras exportaciones agrícolas, si no se consigue una modificación sustancial en el acuerdo vigente. ¿Qué está haciendo España para integrarse en Europa? Mejor diría yo: ¿Qué estamos haciendo los españoles? Hay intentos sanos, por parte de algunos empresarios, para situarse en línea competitiva y la Administración viene desarrollando un gran esfuerzo diplomático para hacer oír nuestras razones.»

«Hay que romper con muchas cosas y quizá la más importante, con nuestra propia mentalidad. O tenemos y presentamos una decidida vocación europea que nos dé fuerza negociadora y permita a los responsables pisar firme en el suelo de su gestión, o en unos años, tal vez no muchos, seremos un país aislado entre el potente coloso europeo y el inmenso problema del subdesarrollo en la cuenca sur del Mediterráneo.»

Después de referirse a la sistemática legal de las concentraciones, añadió: «Por nuestra parte, seguiremos pretendiendo llegar a nuevas cotas. El país necesita contar con Entidades financieras que estén a la altura de las más importantes de Europa, y es posible que la concentración bancaria, de algún modo, pueda ser el motor para que se hagan posibles otras importantes realidades. Creemos que nuestra estructura es ya suficiente para atender el mercado nacional, pero hay un amplio campo de trabajo en el exterior y, sobre todo, ahí está Europa, con su enorme carisma y su ambivalente vecindad.»

No olvida tampoco el Banco Central la responsabilidad que le corresponde de contribuir a la apertura de unas sólidas relaciones económicas internacionales. La empresa multinacional se empieza a abrir paso en el área europea y la Banca española debe estar presente desde ahora participando en la nueva realidad. Hemos iniciado ya nuestras gestiones por este camino y no se excluye la posibilidad, si recibimos el respaldo de nuestras Autoridades, de participar en asociaciones bancarias internacionales que nos permitan, sin menoscabo de nuestra propia independencia jurídica, participar con pleno derecho en los proyectos y actividades de los grandes países industriales.»

SERVICIO EXTERIOR

Pasó a informar acerca de la actividad exterior, refiriéndose a la crisis internacional monetaria y a la participación del Banco en las operaciones de exportación, estimuladas por la nueva estructura del coeficiente de inversión y por la transformación que se ha producido en la propia corriente del comercio exterior. No obstante, la gestión más satisfactoria ha sido, en este servicio, la puramente financiera en dos aspectos: con financiación directa, utilizando los propios recursos en moneda extranjera, normalmente para operaciones a corto plazo y como intermediarios financieros gestionando en el mercado interna-

cional la contratación de préstamos para fianciaciones interiores a largo plazo.

Posteriormente aludió a la balanza comercial española e hizo acertadas consideraciones sobre sus tendencias. La balanza de servicios mantiene su línea ascendente por el turismo. Por primera vez el superávit de esta balanza equilibra prácticamente el déficit de la balanza comercial, tendencia que, de mantenerse, representa un importante elemento estabilizador de nuestro sistema, al poder canalizarse los ingresos de emigrantes y las entradas netas de capital a su exacta aplicación de ahorro o inversiones, en lugar de cubrir, como hasta ahora, el déficit comercial en su mayor parte de productos de consumo.

«Como resultado de esta favorable evolución del sector exterior —afirmó—, las reservas españolas actuales superan ya los 3.500 millones de dólares. Esta cifra da confianza. Se ha defendido desahogadamente nuestro signo monetario en la última crisis internacional y tenemos un apoyo muy importante para iniciar la andadura del nuevo Plan de Desarrollo.»

Creemos, sin embargo, que se ha alcanzado ya el límite razonable para la dimensión de nuestra economía, y es posible que haya llegado la hora de empezar a utilizar parte de estos fondos en busca de una incidencia más productiva. Quizá fuera importante sugerir a nuestras Autoridades la conveniencia de movilizar nuestras reservas a través de la Banca privada, facilitando depósitos en moneda, naturalmente retribuidos, que los Bancos pudieran utilizar en operaciones financieras a corto y medio plazo. Aparecer con cierta entidad en el mercado internacional representaría reforzar el prestigio de nuestro país y crear una fuente importante de ingresos.»

Terminó su comentario en este sentido aludiendo a la revisión o renovación del acuerdo preferencial con la Comunidad Europea, y expresó sus deseos de que los negociadores tengan la firmeza y la habilidad necesarias para conseguir una fórmula que permita mantener las posiciones alcanzadas.

VALORES

Se refirió a las emisiones de acciones y obligaciones en el ejercicio de 1971 y a los volúmenes de contratación, señalando que la administración de valores por cuenta de la clientela constituye una importante faceta de la actividad del Banco como elemento promotor del mercado de capitales.

El número de accionistas del Banco Central se acerca al final del ejercicio a los 80.000, predominando en su composición la misma tendencia de años anteriores en cuanto a la participación del ahorro modesto, ya que más de 60.000 accionistas, que representan el 80 por 100 del censo social, son titulares de una cifra inferior a 100 acciones.

RECURSOS PROPIOS

El ejercicio se cerró con 6.152 millones de capital y un aumento de 1.835 millones en el año. Se computan en estas cifras 616 millones emitidos en el mes de enero y 769 en el mes de diciembre, ambos a la par, además de la incorporación de 450 millones, con cargo a la Cuenta de Regularización, en el mes de abril. En cuanto a reservas, se va a efectuar en este año una dotación de 850 millones, con lo que se alcanzará un total de 7.231 millones. Los fondos propios se elevan a 13.859 millones de pesetas, que representan un coeficiente de garantía del 8,24 por 100 de los recursos ajenos.

Manifestó que en la nueva disposición relativa a los Planes de Expansión Bancaria se considera por primera vez, y únicamente a efectos de apertura de Su cursales, el coeficiente de garantía de los Bancos, que legalmente está sin establecer. Se determina una corrección, reduciendo

la capacidad de expansión a aquellos Bancos que no dispongan del 8 por 100, como mínimo, de este coeficiente. Ante ello, y si, como es de esperar, la favorable evolución de los recursos ajenos del Banco continúa y se alcanzan los índices de estos últimos ejercicios, se prevé que las dotaciones y reservas serán insuficientes por sí mismas para cubrir el coeficiente de garantía, por lo que la Entidad tendrá que llevar a cabo nuevas ampliaciones de capital para no perder posibilidades de expansión, en la medida en que la misma sea capaz de desarrollar sus recursos y sin perjuicio de que el Consejo pueda estimar la existencia de otras circunstancias distintas a las comentadas.

Como operación más inmediata, el Banco Central se propone llevar a cabo la quinta y última incorporación del saldo de la cuenta de regularización, por un importe de 473 millones de pesetas, a razón de una acción nueva por cada trece antiguas, a partir del 15 de mayo.

El señor Escámez continuó su informe indicando que el Consejo tenía autorización de la Asamblea para emitir hasta 564 millones de pesetas en los próximos tres años, cifra notoriamente insuficiente, dado el volumen del capital actual del Banco, por lo que se solicitó una nueva autorización para poder emitir hasta un importe de 3.076 millones de pesetas, en la oportunidad y condiciones que crea conveniente dentro del plazo máximo de cinco años.

«El Consejo —dijo— estudiará, de acuerdo con la marcha del ejercicio, la posibilidad de utilizarla parcialmente, y aunque de momento no puedo anticiparos su cuantía, espero que la ampliación de este año sea superior a las realizadas últimamente, a la par y sin prima alguna.»

Puso de relieve que el Banco Central es la Entidad bancaria nacional que más ha incrementado sus recursos propios en los tres últimos ejercicios, demostrando la atención y el interés que el Consejo dedica a los accionistas y al desarrollo del capital de la Empresa y que a pesar de los importantes desdoblados de las acciones se mantienen los niveles de cotización.

Terminó su intervención el señor Escámez elogiando la eficaz colaboración de todo el personal, factor decisivo e importante en el progreso de la Entidad.

Pidió a los accionistas que sigan dedicando al Banco Central el apoyo y la confianza con que siempre le han distinguido. Finalizó su intervención con las siguientes palabras: «Deseo que conserveis la inquietud de nuestra gran aspiración: un país integrado en la Comunidad de Naciones Europeas y un Banco a la altura de esa nueva dimensión. Algo por lo que merece la pena sacrificarse al servicio de España, en defensa de vuestros intereses y por el futuro del Banco Central.»

Las intervenciones de los señores Reig y Escámez fueron objeto de grandes aplausos, siendo aprobadas por aclamación todas las propuestas sometidas a la Asamblea.

Economía y Finanzas

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 5,00 PESETAS CADA PALABRA

CONSULTAS

CLINICA especializada, doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino, Marqués Urquijo, 10.

HIPOTECAS. Inmejorables condiciones. Cualquiera cantidad. Inmediatamente. 2273850.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 - 215 22 40

VARIOS

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Recesión facultativa. Vázquez Vicente. Calle 5.015. Fuencarral (40.)

PREFERENCIAS GENERALIZADAS DE LA CEE Importantes beneficios para España

LA NUEVA PARIDAD DEL DOLAR ES OFICIAL

BRUSELAS (Efe). — A un volumen de comercio de 133 millones de dólares beneficiarán las Preferencias generalizadas que los «seis» concederán a España si el Consejo de Ministros de la CEE aprueba las sugerencias que acaba de presentar la Comisión europea al respecto, según se supo ayer en Bruselas de fuente bien informada.

Según la misma fuente, el valor (1970) de los intercambios hispano-comunitarios que se habrían acogido al sistema de preferencias en cuestión, en el supuesto de que los «seis» hubieran aplicado a España la lista completa de productos beneficiarios, se elevaría a unos 209 millones de dólares.

Por otra parte, la Comisión europea acaba de enviar al Consejo de Ministros de las Comunidades Europeas, que posiblemente las aprobará en su próxima sesión, los reglamentos comunitarios en aplicación de las preferencias acordadas por el

Consejo de Ministros a los países de Jerez, Málaga, Jumilla, Pírate, Rioja y Valdepeñas.

PIPEMABE, S. A.

MADRID

A los efectos previstos en el artículo 98 de la ley sobre Sociedades Anónimas, se hace público el acuerdo de esta Sociedad, tomado en Junta general ordinaria de fecha 29 de abril de 1972, relativo a la reducción del capital por adjudicación de acciones en la cuantía de 4.600.000,00 pesetas y por amortización de un valor ficticio en la cuantía de 5.700.000,00 pesetas.

Durante el plazo de tres meses, fijado en el artículo 98 de la ley, los acreedores ordinarios podrán oponerse a la ejecución del acuerdo referido.

Madrid, 29 de abril de 1972. El Secretario del Consejo de Administración (firmado), Eduardo Martínez Adúriz.

ORGANIZACION SINDICAL

DIRECCION NACIONAL DE LA O. S. DE EDUCACION Y DESCANSO

CONCURSO PUBLICO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 108, de fecha 5 de mayo de 1972, ha sido publicado el anuncio convocando el presente Concurso Público para la adquisición de diverso material textil, cristalería, cubertería y vajilla con destino a las Ciudades Sindicales y Residencias de esta obra Sindical.

El Pliego de condiciones por el que ha de regirse el mismo podrá recogerse en el Servicio de Instalaciones y Material de esta Dirección Nacional, sita en el paseo del Prado, núm. 11, planta séptima, durante las horas de diez a trece.

La presentación de ofertas y de la documentación finaliza el próximo sábado, día 20 del presente mes, a las trece horas, y la apertura de las mismas se efectuará el lunes día 22 a las diez de la mañana.

Los anuncios de este Concurso corren de cuenta de los interesados.

Madrid, 6 de mayo de 1972.—El Secretario Nacional de la Obra (firmado), Bernardo Cuenca Cerveró.

FABRICA de LAMPARAS

ARTISTICAS solicita

REPRESENTANTE

a comisión para zona MADRID

SE REQUIERE: Intachable moralidad y solvencia. Estar muy introducido en el ramo. Conocimiento del artículo de Posesión propia.

SE OFRECE: Extenso catálogo, muy completo y comercial. Red de clientes de la zona. Excelente comisión. Apoyo comercial total.

Interesados: Dirigirse por escrito a PUBLICIDAD CICLON, Avenida Oeste, 26. Valencia-1. :: Referencia número 9700

El Deporte

LOS PORTEROS QUE JUGARAN HOY EN EL MANZANARES

García Remón teme a Ufarte Rodri confía en la victoria

Ante unas setenta mil personas, dos conjuntos madrileños, el Atlético y el Real Madrid, se enfrentarán hoy, a las seis de la tarde, en el Estadio Vicente Calderón, en uno de los choques que más expectación ha levantado en los últimos años.

Pocos son los que se atreven a aventurar un pronóstico para este «derby», por lo general, los pocos que lo hacen se deciden por el empate, que es el resultado que podemos decir favorece a ambos equipos. Al Madrid, porque prácticamente le hace caso de Liga, y al Atlético, porque le da opción a jugar la Copa de la UEFA.

Dos peones importantes, uno de cada conjunto, que influirán en el resultado que campee en el marcador al final del encuentro, son los guardametas de ambos equipos, es decir, García Remón por parte del Real Madrid y Rodri por la rojiblanca. Ellos, sin lugar a dudas, tratarán de impedir que sus metas sean perforadas; de que su equipo consiga al final como mínimo un resultado: el empate.

García Remón: «Al que más temo es a Ufarte»

Mariano García Remón es el guardameta madrileño desde principios de esta temporada. Pocos partidos ha jugado a la meta blanca, y su actuación puede resumirse en dos palabras: muy buena.

Hoy, por segunda vez en el Campeonato de Liga, García Remón se enfrentará al Atlético de Madrid. La primera vez, en el Estadio Santiago Bernabéu, consiguió mantener su puerta imbatida, y hoy tratará de conseguir lo mismo.

Desde el hotel donde se encuentra el Real Madrid concentrado, y después de varias llamadas, establecemos contacto con él.

—¿Es éste el partido más importante para usted en su vida deportiva?

—Importante, no. Podemos decir el más trascendental. Importantes son todos, aunque, desde luego, éste reúne más expectación.

—¿Qué impresión le causa el ambiente que rodea este encuentro?

—Ninguna. Estamos concentrados desde hace algunos días y realmente no nos enteramos de lo que está ocurriendo fuera de aquí, aunque supongo que habrá expectación. Estamos tranquilos.

—¿Cree que el empate es el resultado que más posibilidades tiene de darse en este encuentro?

—Nosotros saldremos a ganar, pero el empate sería un buen resultado.

—¿Podría dar su opinión de los jugadores que intentarán batir su puerta, es decir, de los delanteros rojiblanco?

—No los conozco muy bien, pero, de todas formas, para mí el más peligroso es Ufarte. Es el que más temo, porque tiene un «dribling» fuera de lo normal. De Luis no sé qué decir; tiene una gran experiencia. Gárate creo que es de sobra conocido; es uno de los mejores delanteros centros de España. Irureta y Alberto son muy parecidos: dos grandes jugadores que en cualquier momento pueden hacer una jugada y marcar un gol.

—¿La baja de Benito en su defensa, la debilitará algo?

—No. No la debilitará. Desde luego es una baja importante, porque estábamos muy conjun-

tados, pero el que salga en su lugar estoy seguro que lo hará tan bien como él.

Rodri: «Espero que ganemos»

Rodri será el cancerbero atlético hoy en el Vicente Calderón. Esta temporada es la primera vez que se enfrenta al Real Madrid, pues si mal no recuerdo en el primer encuentro su puesto estuvo ocupado por Pacheco. Después de un paseo por El Escorial y de la sesión de cine pudimos comunicarnos con él, también en el hotel, donde se ha concentrado. Rodri no es tan experto en partidos entre «eternos rivales» como García Remón.

—¿Cuánto ha jugado Rodri?

—No le puedo decir exactamente, pero alrededor de unos doce.

—¿Y de cuál guarda mejor recuerdo?

—Fue hace dos años. Ganamos al Madrid por tres cero y nos proclamamos campeones de Liga.

—¿Es más interesante este encuentro que los anteriores que jugado?

Tal vez tenga más interés para el público por las circunstancias que concurren en él. Para nosotros es un partido como los demás.

—Pero, de todas formas, el ambiente influirá algo en ustedes, ¿no?

—Sí, desde luego que influye. Trataremos de que los nervios no nos dominen cuando estemos jugando; pero el ambiente siempre pone un poco nervioso.

—¿Puede darnos su opinión sobre los delanteros del Real Madrid?

—Bueno; voy a empezar por Amancio. Lo más destacable de él es su gran improvisación; nunca sabes por dónde te va a ir. De Santillana sobresale su afán de pelea y el salto que tiene. Marañón es un jugador muy hábil y, según creo, tiene un tiro muy fuerte. Velázquez es, sin lugar a dudas, el jugador más inteligente de todo el Real Madrid. Y, por último, Grosso es un trabajador incansable. A mi parecer, es el jugador más rentable de todo el equipo.

—¿Qué resultado más le gustaría en el encuentro?

—Cualquiera de los que estén en punta. Si mucho no me equivoco, creo que serán Amancio, Santillana y Marañón. Cualquiera de ellos resultará muy peligroso.

—Entonces, ¿espera que ganemos. Por poca diferencia, pero creo que ganaremos.

—Por último, ¿cómo ve el Madrid será campeón de Liga?

—Puede ser. Lo que no entiendo es por qué la gente da por descontadas las victorias del Barcelona en los dos encuentros que le quedan. Aun perdiendo en nuestro campo, el Madrid puede ser campeón.

E. LOPEZ FEITO

El Valencia ganó en Málaga y el Celta empató en Las Palmas

VALENCIA.—El Valencia ha vencido al Málaga por dos goles a cero, en partido de Liga de Primera División celebrado anoche en el Estadio de La Rosaleda. El primer tiempo terminó con el resultado de cero a cero.

MÁLAGA.—Deusto; Macías, Arias, Iglesias; Viberti, Benítez; Alvarez, Martínez, Vilanova, Migueli y Pons. A los veintitrés minutos del segundo tiempo Conejo sustituyó a Viberti y a los treinta y seis Galindo a Migueli.

VALENCIA.—Cota; Sol, Barrachina, Antón; Claramunt I, Martínez; Fuertes, Lico, Quino, Sergio y Valdez.

Arbitró el señor Balaguer, del Colegio Balear, que a poco de comenzar el segundo tiempo enseñó la tarjeta blanca al valencianista Antón.

A los diez minutos del segundo tiempo, inteligente jugada personal de Quino, que marca, siendo protestado el gol por el equipo local al estimar que se había producido en fuera de juego.

Cinco minutos después, Quino vuelve a marcar, a pase de Valdez, burlando la salida del portero Deusto.

Las Palmas, 1; Celta, 1

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Afili.)—Las Palmas y el Celta empataron ayer noche en el estadio Insular en partido correspondiente a la penúltima jornada del Campeonato Nacional de Liga. El primer tiempo finalizó con empate a cero.

Arbitro: Dirigió el encuentro el colegiado extremeño Sánchez Ibáñez, muy protestado.

Alineaciones:
Las Palmas: Betancort; Martín, Tonono, Hernández; Niz, Castellanos; León, Gilberto II, Soto, Germán y Gilberto I.

En la segunda parte, Trona sustituyó a Niz.

Celta: Alarcia; Domínguez, Ribas, Hidalgo; Manolo, Amado;

El primer tiempo fue muy bonito por parte de ambos equipos, con dominio más intenso del Málaga, aunque con oportunidades más claras por el lado valencianista.

Ambos equipos salieron con el cuatro-tres-tres, que en ocasiones y por circunstancias del juego se hizo cuatro-cuatro-dos.

Hubo en la primera parte brusquedades por parte de ambos conjuntos, motivadas en la mayoría de las ocasiones por la reiteración de los levantinos al obstruir la jugada de los locales.

En el segundo tiempo cambió por completo la decoración, sobre todo cuando había transcurrido el primer cuarto de hora en que el Valencia estableció el dos a cero en el marcador. Los visitantes se impusieron netamente al Málaga, al que «bailaron» en muchos momentos y fueron dueños y señores del juego. El público se enfadó y lanzó almohadillas y esto puso aún más nerviosos a los jugadores locales, que a los trece minutos perdieron una oportunidad al llegar tarde Viberti a un balón que no había más que empujarle.

Lezcano, Juan, Rodilla, Castro y Jiménez.

En la segunda parte, Navarro entró por Domínguez, y en el minuto veintinueve de este período, Sanromán sustituyó a Rodilla.

Goles:

Los dos goles, en el segundo tiempo. El de Las Palmas, a los once minutos, en disparo de Soto tras rechazar la defensa gallega sendos tiros de León y Germán. El empate se produjo a los quince minutos, en una penetración por la derecha con centro pasado que cabeceó Hidalgo, ante la pasividad de la defensa canaria.

Segunda División

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).—En el transcurso de un gran encuentro ha vencido el Jerez Deportivo al Cádiz por

tres tantos a cero. Al descanso se llegó con un gol de ventaja para los locales.

JUDO: AYER EN BARCELONA

FINALIZARON LOS XX CAMPEONATOS DE ESPAÑA

BARCELONA. (Afili.)—En el palacio polideportivo del Picadero, se disputó la final del XX Campeonato de Judo de España, en el que se han dado los siguientes resultados:

2. Gonzalo Vilasanta, id.
3. Carlos Corbelo, Tenerife.
4. José Luis Ventura, Catalana.

Semipesados:

1. Zenón Sánchez, Las Palmas.
2. Rafael Hernando, Castilla.
3. Miguel Villamunt, Valencia.
4. Juan Morato, Catalana.

Pesos pesados:

1. Santiago Ojeda, Las Palmas.
2. Ardelo Valencia, Tenerife.
3. Félix Fernández, Vizcaya.
4. Pedro Ruiz, Catalana.

Final de todas las categorías:

1. Ojeda, Las Palmas.
2. Cillamont, Valencia.
3. Félix Fernández, Vizcaya.
4. Pedro Ruiz, Catalana.

Pesos ligeros:

1. Antonio Coruña, Las Palmas.
2. Germán Bonich, Andalucía Oriental.
3. Julián Azanon, Catalana, y José Angel Crespo, Guipuzcoana.

Semimédios:

1. Francisco Murillo, Guipuzcoana.
2. Ramón Sans, Catalana.
3. Gerardo Poncela, Alavá.

Pesos medios:

1. José Luis Frutos, Castellana.

El Leeds, campeón inglés

EN LA FINAL DE LA COPA VENCIO AL ARSENAL POR 1-0

LONDRES. (Del corresponsal de Pyresa, Manuel Adrio).—Mick Jones, delantero centro del Leeds, que en el minuto cincuenta y cuatro de la «Final del Centenario» de la Copa Inglesa de Fútbol, jugado ayer tarde en el estadio de Wembley, había puesto el balón en la cabeza de Alan Clark para que éste marcara el único gol del partido, fue el único jugador de su equipo que no pudo celebrar la victoria cuando el árbitro sopló el silbato por última vez. Mick Jones yacía maltratado, con un brazo dislocado o roto, junto a un poste de la portería del Arsenal, donde, en los postreros segundos del encuentro, había pretendido ampliar la cuenta de goles tras una vigorosa internada. Minutos después, vendado, arrastrándose y con gesto de dolor, recogía de manos

de la Reina la medalla de campeón. En el momento en que redacto estas líneas Mick Jones estará probablemente en el quirófano.

Desde el hinchas más ciego del Arsenal al último aficionado británico que haya seguido el partido por televisión, pasando por los cien mil espectadores que abarrotaron Wembley, todos, absolutamente todos, coincidieron sin duda con que el Leeds se alzó con la victoria con todo merecimiento. Fue el mejor ayer tarde y es el mejor a lo largo de toda la temporada que va a punto de terminar. La Copa se va al Norte, a las vitrinas de un club a nivel europeo, que practica un fútbol no muy distante del que en la era de Di Stéfano realizaba el Real Madrid.

Domingo 7 mayo de 1972

ESPAÑA ELIMINO A BULGARIA

Gimeno y Gisbert ganaron el decisivo encuentro de dobles

SOFIA. (Alfil.)—El equipo español de tenis se calificó ayer tarde, sobre la pista del Club Akademik, de Sofia, para la ronda siguiente de la Copa Davis, al alcanzar en el encuentro de dobles el tercer punto decisivo para la eliminatoria frente a los búlgaros.

Las victorias del viernes de Andrés Gimeno y Manuel Orantes, en los primeros encuentros individuales, resueltos con claridad, habían dejado el camino abierto hacia el próximo rival —posiblemente Francia—, y ayer se confirmó el pronóstico general de que los españoles salvarían sin la menor dificultad la eliminatoria.

La jornada de ayer, segunda de la confrontación Bulgaria-España, tenía como único partido el de dobles. Aquejado de dolores en la espalda, Orantes, el capitán del equipo Jaime Bartoli, decidió dar descanso a la raqueta número uno española y formaron la pareja Andrés Gimeno y Juan Gisbert, que tuvieron enfrente a los hermanos Bojidar y Matei Pampoulov.

Debido a las lluvias, el comienzo del partido se retrasó en más de media hora, y la pista no se encontraba en las mejores condiciones.

Nadie dudaba que la pareja española, pese a la ausencia de Orantes, se impondría a los gemelos Pampoulov. Así fue, en efecto, y los españoles lograron el tercer punto positivo en tres sets, con las anotaciones de seis a cuatro, seis a cuatro y siete a cinco. Pero pese al triunfo, no fue buena la actuación de los jugadores españoles. Ni Gisbert, ni mucho menos Gimeno, fueron dominadores de la pista frente a unos rivales que opusieron mucho entusiasmo, pero poca técnica y habilidad para resolver numerosas jugadas que les eran favorables. Fue, sin embargo, Gisbert el que mostró más regularidad y mejores dotes en el juego realizado por los cuatro jugadores, aunque sin llegar a cuajar una de sus buenas actuaciones, como en anteriores ediciones de este torneo en que intervino. Gimeno, falto del hábito de participar en Copa Davis, por sus muchos años como jugador profesional, estuvo fallón. Estrelló incomprensiblemente bolas fáciles contra la red y las envió fuera, y cometió —el que más— cinco dobles faltas de saque en el transcurso del partido.

Inexperiencia búlgara

Pese a que Gisbert y Gimeno sólo necesitaron tres «sets» para anotarse la victoria, el juego transcurrió igualado y únicamente la falta de experiencia y la lógica diferencia de categoría de juego impidió a Matei y Bojidar haberse apuntado algún «set», incluso cuando en el tercero llegaron a tener ventaja, que no supieron mantener.

Los hermanos gemelos búlgaros —Bojidar se diferencia de Matei en que es zurdo— lucharon mucho, pero en las jugadas decisivas dieron muestra de su falta de categoría internacional, al no saber aprovechar los errores de sus rivales, en particular de Gimeno.

Hoy, si el tiempo no lo impide, dará comienzo el tercer día de competición, a las 9,30 horas, para los dos últimos partidos de individuales, que no tendrán trascendencia alguna para la eliminatoria.

toria, que ya está resuelta en favor de los colores españoles.

Bartoli no ha decidido aún quiénes serán los que salten a la pista en estas dos confrontaciones finales, ya que, al carecer de importancia, es muy posible que siga dejando a Orantes descansar y sea el joven Muñoz y bien Gisbert o Gimeno los que den réplica a los búlgaros.

Francia, 2; Inglaterra, 1

PARIS. (Alfil.)—La derrota de Pierre Barthes-Georges Goven ante los británicos David Lloyd-John Paish, ha privado a Francia de asegurar su clasificación en la segunda jornada de la zona europea (grupo B) de la Copa Davis.

En el encuentro de dobles disputado ayer en el estadio Roland Garros, de París, la pareja británica Lloyd-Paish dio la sorpresa, venciendo, contra todo pronóstico, a los franceses Barthes-Goven en cuatro disputados «sets». El

resultado del match fue de 6-3, 4-6, 6-1 y 6-3.

En vísperas de los dos últimos encuentros de simples —en los cuales los franceses deben asegurar claramente su clasificación para la segunda vuelta, a jugar contra España, quien logró su clasificación frente a Bulgaria—, Francia aventaja a Gran Bretaña por dos a uno.

Otros resultados de la Copa Davis

GRUPO A

Rumania, 3; Suiza, 0.
Holanda, 3; Noruega, 0.
Finlandia, 1; Dinamarca, 2.
Polonia, 2; Yugoslavia, 1.
URSS, 0; Hungría, 1.
Italia, 3; Austria, 0.

GRUPO B

Suecia, 2; Nueva Zelanda, 1.
Bélgica, 1; Checoslovaquia, 2.
Grecia, 0; Alemania Oeste, 3.
Irlanda, 3; Turquía, 0.

Y AHORA, FRANCIA

El 3-0 de nuestros representantes de la Copa Davis tras el triunfo en tres apretados sets de Orantes y Gimeno en dobles, deja resuelta ya, a falta de la tercera jornada de puro trámite, la eliminatoria de Francia. Nuestro próximo compromiso será, lógicamente, Francia, en las pistas de Roland Garros.

Si Francia repite su alineación frente a Inglaterra jugarán Proisy y el veterano Pierre Barthes, en individuales, y Barthes y Goven, en dobles. En la clasificación del país vecino el primer lugar lo ocupan Barthes, y Goven y Proisy «ex aequo» el tercero mientras que el segundo corresponde a Jauffret. En cualquier caso, si sobre el papel España puede jugar como favorita, en la realidad no debe descuidarse. Porque no hay que olvidar que los factores campo y público nos serán contrarios, y que Orantes, brillante vencedor del «open» de Roma, fue derrotado en el Torneo Internacional del Club de Tenis de París por Proisy, en los cuartos de final, aunque aquel día Orantes jugara por bajo de sus posibilidades. Si Bartoli se decide por mantener a Andrés Gimeno como segundo jugador del equipo español habrá que apurar todas las posibilidades individuales en dobles, aunque el catalán ha demostrado su clase en la vuelta al equipo español de la Copa Davis. Esperemos que en París nuestros representantes estén a la altura de las circunstancias y consigan un triunfo que será, desde luego, más meritorio y difícil que el obtenido frente a Bulgaria. Si Andrés Gimeno responde a lo que por su categoría y clase puede exigirle y Orantes se mantiene en la línea de los grandes mundiales de la raqueta, España puede llegar a jugar este año en la Copa Davis.

REVES

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EL PREMIO CORPA

Hoy se disputa en el hipódromo de Madrid una de las carreras clásicas de la temporada de primavera, el premio Corpa, que constituye para los caballos de edad una de las antesalas del Gran Premio de Madrid, muy lejano todavía, pero que en esta carrera de hoy verá perfilarse un poco las posibilidades de los viejos en la confrontación cumbre del día de San Pedro.

Puede decirse que el Corpa de este día —dotado con medio millón de pesetas y una copa donada por el conde de Guaqui— reúne a lo más granado de los pura sangre de más de tres años que se encuentran en entrenamiento, y por ello hemos de ver una gran carrera al enfrentarse los nacionales e importados que,

teóricamente al menos, están en condiciones de alzarse con el liderato.

Otras cinco carreras completan el programa, que es el siguiente:

PREMIO FRANCISCO COELLO (civil-militar). — 2.000 metros, M. E.—«Heriot Water» (74), señor J. Urbano; «Ajalyvir» (64), señor D. Figueroa; «Dovenby» (66), conde Ruiz de Castilla; «Tracer» (62), señor J. L. Salas; «Manganga» (62), señor Monmenéu; «Hoquis» (61), teniente Uriarte; «Managua» (63), teniente Iglesias.

PREMIO PRECOZ. — 800 metros.—«Grand Taj» (56), F. González; «Lau» (56), Carrasco; «Walt» (56), P. García; «Lagoya» (54), Reyes.

PREMIO NAVACERRADA. — 2.200 metros. — «Dragoon» (55), R. Martín; «Caero» (47), Angel; «Jaguar» (51), Medina; «Yveltudor» (51), Carudel; «Haute Lutte» (50), P. García; «Le Chapitre» (46), M. Hernández; «Souverain» (41), A. Sánchez; «Spanish Persica» (44), Gelabert; «Superávit» (45), A. Robles.

PREMIO CASTELLANA (venta, hándicap). — 1.600 metros. — «Running On» (62), F. González; «Primsur» (58), Angel; «Diabolico» (58), Moltó; «Capri II» (61), Medina; «Aladino» (55), J. Martínez; «Durazzo» (57), Carrasco; «Henares» (52), M. Hernández; «Azuqueca» (53), P. García; «Premier Tzigane» (47), A. Fernández; «Amute» (45), A. Robles;

«Bonnie» (44), Gelabert; «Cha» (40), Hernanz.

PREMIO CORPA. — 3.000 metros.—«Hawk Unic» (58), P. García; «Franjezco» (55), P. García; «Crepona» (53), Medina; «and Wise» (53), Carudel; «Reyes» (53), R. Martín; «Icalto» (53), Reyes; «Ifniri» (50), F. González.

PREMIO ROCKY. — 2.000 metros, M. E. — «Cappy» (58), F. González; «Rea» (55), P. García; «Senghor» (50), A. Robles; «nos» (51), Córdoba; «Jaguar» (51), Reyes; «Sultán» (54), R. Martín; «Jimena Fronteriza» (51), Carudel; «Fair Play» (46), M. Hernández; «Kasatschok» (45), Sánchez; «Zagala» (43), Reyes.

APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
F. Coello	AJALVIR DOVENBY	H. WATER AJALVIR	H. WATER	DOVENBY	AJALVIR DOVENBY	H. Water
Precoz	Todos son debutantes				GRAND TAJ WALTIC	Lau
Navacerrada	YEVELTUDOR SOVERAIN	YEVELTUDOR JAGUAR	YEVELTUDOR JAGUAR	DRAGOON YEVELTUDOR	YEVELTUDOR SOVERAIN	Jaguar
Castellana	PRIMSUR P. TZIGANE	PRIMSUR	HENARES	DURAZZO	PRIMSUR P. TZIGANE	Durazzo
Corpa	O. AND WISE CREPONA	FRANJEZCO	FRANJEZCO WILT	WILT O. AND WISE	O. AND WISE FRANJEZCO	Crepona
Rocky	SENGHOR KASATSCHOK	REA SENGHOR	SENGHOR FRONTERIZA	FRONTERIZA SULTAN	SENGHOR FRONTERIZA	Rea

Harings y Manzaneque vencieron ayer

El manchego es segundo en la general, que tiene como líder a Perurena

BARCELONA. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño).—Domingo Perurena no podía faltar ayer tarde a su sitio de segundo en la llegada. Ya se le empieza a conocer por «el eterno segundo».

Es cierto que el líder viene conservando el maillot amarillo gracias a estas bonificaciones que le han proporcionado una victoria y seis segundos puestos, incluida la llegada de ayer en Montjuich.

Es un auténtico maillot verde de la regularidad y todavía podría haber sido más sin ese lío que se traen los del equipo de Langarica con los holandeses, para que éstos ganen la etapa y respeten a los españoles. Las bonificaciones de Perurena, en total, suman un minuto y dieciséis segundos. Si los seis segundos puestos de Perurena llegan a convertirse en victoria, el tiempo real del guipuzcoano antes de la contra reloj de Montjuich sería de cincuenta y ocho segundos menos. Como para ganar la Vuelta si se le respetase y siguiese el juego a holandeses, como hasta ahora se ha visto, hasta San Sebastián. Pero no ha sido así. Y es que el equipo de Vitoria piensa en otro corredor también guipuzcoano y nacido en el mismo pueblo de Perurena, su compañero de equipo con el que ha sido campeón de España, Miguel María Lasa. El ha sido el elegido para ganar este año la Vuelta a España y por eso Langarica le había preservado de las dificultades que entrañaba la Vuelta al País Vasco.

Ahora vamos a ver cómo sale la operación. Lo más seguro

bien, porque el equipo del líder cuenta, además de este corredor, con otros muy puestos y a punto para imponerse en la montaña, máxime después del abandono forzoso de Agostinho. Es más, Langarica podría hacer la operación desorden para hallar otro orden que más le conviniese. Sólo le falta imponer un severo correctivo a Labourdette y Mortensen para jugar cualquier baza. Perurena, Lasa, Linares, Manzaneque, Lazcano, Galdos e incluso el bravo Pesarrodona, que todos dicen es el corredor con más fuerza del citado equipo.

Una etapa para velocistas

La etapa en línea Tarragona-Barcelona repite otras anteriores. Una etapa llana para velocistas. Hubo movimiento, pero sin cortes en la llegada, donde asistimos a otro sprint masivo.

En el kilómetro 49 hubo una escapada de Aranzabal, Van der Vleuten y González, que en seguida cortó el pelotón. Nuevamente, en el kilómetro 65, volvió a salir Van der Vleuten, esta vez con Menéndez. También fueron cogidos.

En el kilómetro 78, el que saltó del grupo fue Esperanza, que tampoco tuvo camino expedito, pues le alcanzaron.

El paso por Estrecho de Rocas, el único puntuable de tercera categoría, se hizo por este orden: Oliva, Fuente, Díaz, que consiguieron ventaja suficiente para que en ese momento Oliva fuese líder. Pero la ilusión duró poco, ya que a los veinte mi-

nutos la escapada terminaba. Luego venía la meta volante de San Baudilio, que ganó López Rodríguez, delante de Mortensen, Lasa y Avilleira, y llegada en pelotón al circuito de Montjuich, con final en un ligero repecho, donde Zandegu iba al mando del pelotón que iba a ganar. Y no ganó el italiano, ya que en los últimos metros le rebasaron Harings y Perurena.

El segundo sector

No había que ser un experto para opinar que Perurena resistiría en el puesto de líder, después de la contra reloj de ayer tarde. El maillot amarillo disfrutaba de una buena ventaja si se tiene en cuenta la corta distancia, diez kilómetros nada más, de la prueba contra reloj, distancia ésta donde Perurena siempre se ha defendido muy bien. El alto de Montjuich no era, por otra parte, importante obstáculo como para dejarle descolgado. Uno dijo que después de Barcelona Perurena se mantendría en el primer puesto. El corredor lo ha defendido muy bien.

No sorprendió nada

La victoria tampoco ha sorprendido. En Valencia hablé con Manzaneque y éste dijo que estaba en la mejor condición para ganar ayer. Y de acuerdo con la característica de la Vuelta, tampoco sorprende que su equipo haya copado los tres primeros puestos de la «etapa de la verdad» y los tres de la general, concluida aquella.

Diez kilómetros tenía la segunda etapa de la jornada. Los corredores salieron con un minuto entre sí, a excepción de los diez primeros de la general, que fueron los últimos en hacerlo. Su separación fue de dos minutos.

En el recorrido, un pequeño obstáculo, el Alto de Montjuich, de tercera categoría, que puntuaba para el Premio de la Montaña; un «coll», varios repechos y los naturales descensos. Un recorrido muy completo, que era ideal para Agostinho. Pero el portugués sigue hospitalizado en Tarragona —y me comunican que mejorando— y no ha podido estar en la oposición que para el equipo español son, además de él, el danés Mortensen y los franceses Labourdette y Letort.

Labourdette y Letort, aquél el más importante adversario de Lasa y equipo, han perdido veinticuatro segundos (incluida bonificación), respecto de Manzaneque, y diecisiete de Lasa. Pero esto, siendo un detalle importante (dentro de la escasa diferencia de una etapa relativamente pequeña), lo es más si comprobamos que Perurena, Tamames, Aja, Pesarrodona y López Carril se han clasificado delante de los dos corredores franceses.

Gran carrera de Tamames, quinto en la etapa, y también de Aja y Pesarrodona, con quien no se contaba para los primeros puestos. Y lo dicho, Perurena definiendo, como un gran líder que es, su maillot amarillo. Difícil compromiso, porque también lo



Llegada a la meta de Manzaneque, el vencedor de la etapa contra reloj. (Foto Cifra.)

apetecen otros que son sus compañeros de equipo, por algo los mejor situados en la general.

¿Irán al copo Langarica con todos sus efectivos? Tiene equipo para eso; pero le aguarda el Giro de Italia y el Tour de Francia. No debe quemar a sus hombres.

La etapa de hoy

Décima etapa, 192 kilómetros, Barcelona-Bañolas. Es una de las grandes etapas de la Vuelta a Es-

paña. No será llamada etapa reina, pero sí se aproxima bastante, pues aparte del largo kilometraje, figuran en su recorrido dos grandes colls de primera categoría, el coll de Formio, a los 65 kilómetros de etapa, y después, a los 120, el alto de San Hilario.

A partir de la cima del alto de San Hilario, todo es descenso, hasta Bañolas, final de esta etapa, que puede cambiar bastante la clasificación general, si es que los corredores toman en serio la etapa.

CLASIFICACIONES

NOVENA ETAPA

PRIMER SECTOR (En línea)

1. Harings (Holanda), 2-45-06 (con 15" de bonificación).
2. Perurena (España), 2-45-14 (con 7" de bonificación).
3. Zandegu (Italia), 2-45-18 (con 3" de bonificación).
4. Plankaert, Walter (Bélgica), id.
5. Nassen (Holanda), id.
6. Tamames (España), id.
7. Abilleira (España), id.
8. Vianen (Holanda), id.
9. Prinsen (Holanda), id.
10. Van Katwk (Holanda), id.

SEGUNDO SECTOR

(Contra reloj)

1. Manzaneque (España), 13-51 (con 5" de bonificación).
2. Lasa (España), 13-58 (con 3" de bonificación).
3. Linares (España), 14-01 (con 1" de bonificación).
4. Mortensen (Dinamarca), 14-03.
5. Tamames (España), 14-06.
6. Pesarrodona (España), 14-10.
7. Aja (España), 14-11.
8. Perurena (España), 14-13.
9. López Carril (España), id.
10. Coulon (Bélgica), 14-15.

GENERAL INDIVIDUAL

1. Perurena (España), 41-43-37.
2. Manzaneque (España), 41-44-23.
3. Linares (España), 41-44-24.

4. Lasa (España), 41-44-30.
5. Labourdette (Francia), 41-44-37.
6. Mortensen (Dinamarca), 41-44-39.
7. Pesarrodona (España), 41-44-42.
8. Aja (España), 41-44-47.
9. Letort (Francia), 41-44-55.
10. Tamames (España), 41-45-05.

GENERAL DE LA MONTAÑA

1. Fuente, 36 puntos.
2. Oliva, 34.
3. López Carril, 13.
4. Prinsen, 11.
5. Urbani, 9.
6. Labourdette, 8.
7. Pesarrodona, 8.
8. Lasa, 8.

MAILLOT VERDE

1. Perurena, 153 puntos.
2. Harings, 102.
3. Nassen, 82.
4. Vianen, 69.
5. Plankaert, Willy, 49.
6. Lasa, 48.
7. Plankaert, Walter, 46.
8. Zandegu, 45.
9. Van der Vleuten, 42.
10. Koeken, 41.

GENERAL POR EQUIPOS

1. Kas, 125-12-24.
2. Bic, 125-14-11.
3. Werner, 125-15-46.
4. Casera, 125-16-32.
5. Karp, 125-18-14.
6. Magniflex, 125-37-59.
7. Sony, 125-48-18.
8. Watneys, 125-50-57.
9. Goudsmit, 125-55-07.
10. Goldor, 126-19-00.

TIRO AL PLATO: EN FOSO OLIMPICO

HOY COMIENZAN LOS CAMPEONATOS EUROPEOS

ES MUY DIFÍCIL PREDECIR QUIEN SERA EL VENCEDOR

EUROVILLAS. (Pyresa). — Se encuentra ya en las instalaciones de Eurovillas el centenar de deportistas de los países que van a tomar parte en el Campeonato europeo de tiro al plato en la modalidad de «skeet» y foso.

A última hora de la tarde se reunió el Jurado de competición para realizar el sorteo de tiradores, que formarán las escuadras para hoy, primer día de competición.

El Jurado estaba compuesto por los representantes de las distintas naciones participantes, presidida por el español don José Orbeago, director del equipo olímpico español. A la vista de los resultados que se obtienen en los entrenamientos es muy difícil predecir quién será el vencedor, aunque se perfilan como favoritos URSS, Suecia, Alemania Federal y Polonia.

El equipo español estará compuesto por los mismos hombres que ganaron el Campeonato de Europa el pasado año en Suhl-

Alemania Democrática; es decir, Avalos, Castañón, Marina y Martínez de Ubago. Además de los citados competirán solamente para la clasificación individual Pérez Jiménez y Rodríguez Palacios.

En la categoría junior participará Javier Matute, bilbaíno de dieciséis años de edad y una gran promesa para el tiro nacional. La rusa de dieciséis años Martsinkivichute, que participará en damas junior ha causado muy buena impresión por la técnica depurada exhibida y los porcentajes elevados.

Hoy, a las ocho, está prevista la inauguración oficial del Campeonato e inmediatamente después comenzarán las tiradas. Cada tirador realizará tres series de 25 platos. Presidirán el doctor Barani, vicepresidente de la UIT, y presidente de la Confederación Europea de Tiro, y el señor Escorial, miembro del Comité Internacional y presidente de la Federación Española.

PANORAMA

WATERPOLO

ESPAÑA, AL TORNEO PREOLIMPICO

A partir del día 14 se jugará en Munich, en la piscina Dante Bad, el torneo preolímpico de waterpolo para calificar a tres equipos europeos para los Juegos de Munich. A este torneo acude España, habiendo sido designado por la Federación Española el siguiente equipo: Bestit, Franch, Rubio, Sans, Jane, Soler, Puigdevall, Cánovas, Ibern, Padros y Ventura. Previamente los seleccionados efectuarán un «stage» de entrenamiento con el equipo alemán, entre los días 8 y 11, en Wurzburg, para donde saldrán hoy domingo.

BALONMANO

EL ALISAS, DESCALIFICADO DE LA COPA

La Federación Española de Balonmano ha acordado la descalificación del Alisas en la Copa del Generalísimo, en la que compete actualmente. Al parecer, la causa de esta decisión se debe a que el equipo santanderino había sobrepasado en una ficha las señaladas como tope por el reglamento de la citada Federación.

HOCKEY

POLO Y ATLETICO TARRASA, FINALISTAS DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA

Polo B y Atlético Tarrasa se han clasificado finalistas de la fase clasificatoria del Campeonato de España de Hockey, que se está disputando en los campos del Real Club de Polo de Barcelona. En las semifinales, Polo B venció a Jolaseta de Bilbao, por uno a cero y Pedralbes y Atlético Tarrasa empataron a uno, clasificándose los tarrasenses en la quinta tanda de penalties. Polo y Atlético Tarrasa disputarán hoy la final.

RUGBY

CONCENTRACION DEL EQUIPO NACIONAL

El día 11 se concentrarán en Madrid los componentes de la selección española de rugby, con el fin de realizar una intensa preparación a las órdenes del seleccionador nacional, Gerard Murillo, con vistas al encuentro que jugarán contra Italia el próximo día 14 en Madrid.

BOXEO

LOS CAMPEONES DE ESPAÑA AFICIONADOS, CONTRA EL EQUIPO NACIONAL

Los campeones de España de boxeo amateur que consiguieron sus títulos en Almería se enfrentarán, el 13, en Murcia, a los componentes del equipo nacional, dentro del plan de preparación para los Juegos Olímpicos de Munich.

El campeón de España del peso pluma, el catalán Aguilera, no podrá tomar parte en la velada por padecer fractura de la mano izquierda.

CICLISMO

GUIMARD, VENCEDOR DE LA PARIS-BOURGET

El francés Cyrille Guimard ganó la tradicional prueba ciclista francesa París-Bourges, disputada sobre un recorrido de 220 kilómetros. Guimard se impuso en la meta de Bourges, batiendo al sprint a Dauguillaume, Catiau, Berland y Moneyron.

BASSO GANO LA COPA BERNOCCHI

El italiano Marino Basso se adjudicó la LIV edición de la Copa Bernocchi, superando en los últimos metros del sprint final a un pelotón formado por una cincuenta de corredores, encabezados por el belga Sercu. Basso cubrió los 210 kilómetros del recorrido en cuatro horas y cincuenta y cuatro minutos, a la velocidad media de 42,857 kilómetros por hora. Tomaron parte en la competición 82 corredores, de los que 72 llegaron a meta, en Legnano (Milán).

GOLF

V CAMPEONATO OPEN MIGUEL ANGEL GOMARA

Los días 12 y 13 del presente mes se celebrará en las instalaciones de la Uizama el V Campeonato Abierto «Miguel Angel Gomara», de golf, sobre 36 hoyos «medal play». Participarán en este concurso las figuras más destacadas de la especialidad de España, entre ellos el campeón nacional, Francisco Abreu. El total de los premios asciende a 250.000 pesetas.

BALONCESTO: En Amsterdam la fase final preolímpica

Hoy, España-Checoslovaquia

NUESTRA SELECCION SE ENFRENTARA MAÑANA A BULGARIA Y EL MARTES A ITALIA

GRONINGEN (Holanda).—Al vencer a Hungría por el tanteo de 96 a 67, la selección española de baloncesto quedó clasificada segunda del grupo «A» y, por tanto, disputará la fase final del Torneo Preolímpico que se disputará en Amsterdam a partir de hoy.

A principios de la semana pasada, antes de que empezasen a disputar los encuentros de esta fase eliminatoria, no se ocultaba en las filas españolas la dificultad de España se clasificase y se pensaba que el mero hecho de la clasificación para la fase final ya sería una gran victoria para nuestra selección, que se encuentra en período de reajuste. Esto se ha conseguido y, como es de suponer, la alegría de dirigentes y jugadores españoles en Groningen es grande.

Junto con España se han clasificado para la fase final Polonia, la primera del grupo «A»; Italia y Francia en el grupo «B»; Bulgaria y Suecia en el grupo «C», y Checoslovaquia y Holanda en el grupo «D». De los ocho equipos sólo los dos primeros clasificados en la fase final ten-



● Brubender, uno de los más firmes puntales de la selección española

drán derecho a ir a la Olimpiada de Munich este verano.

Grandes dificultades

Este hecho da idea de las dificultades que se le presentan a la selección española para ir a Munich, dificultades que aumen-

tan porque los organizadores decidieron que los encuentros jugados en la fase eliminatoria valgan para la fase final y, tanto, cuatro selecciones salgan con ventaja de una victoria sobre las demás. Se trata de Polonia, vencedora de España en la fase eliminatoria; de Italia, que ganó a Francia; Bulgaria, que derrotó a Suecia, y Checoslovaquia, que venció a Holanda.

Hoy España jugará un partido de esta fase final y Checoslovaquia es el primer partido que nos tocó en suerte y será la primera piedra de toque, que puede hacer concebir grandes esperanzas caso de una victoria. Después vendrán Bulgaria e Italia, difícilísimos compañeros. Luego, y con un día de medio, el 10, comenzará la segunda serie de partidos, los dos más fáciles en teoría: Suecia y Holanda. El organizador, siempre peligroso que como ya se previó para esta fase última preolímpica de Amsterdam. De momento, España ya está en esta ciudad para comenzar hoy la serie de partidos en los que se puede lumbrar una plaza lejana a Munich.



XIV FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

rem
BENIDORM

Ha sido convocado el XIV FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION, que se celebrará en Benidorm los días 15, 16 y 17 de julio próximo

Los premios del Festival serán los siguientes:

1.º Sirenita de Oro y 250.000 pesetas al autor o autores de la canción ganadora absoluta y 100.000 pesetas a su intérprete

2.º Sirenita de Plata y 100.000 pesetas al autor o autores de la canción clasificada en segundo lugar y 50.000 pesetas a su intérprete

3.º Sirenita de Bronce y 50.000 pesetas al autor o autores de la canción clasificada en tercer lugar. Y 25.000 pesetas a su intérprete.

Placa de Plata y 50.000 pesetas al autor de la mejor letra.

Medalla de Bronce y 10.000 pesetas a cada uno de los autores de las restantes canciones finalistas. Y 5.000 pesetas a sus intérpretes.

Las canciones serán interpretadas en Benidorm en versión única.

El período de admisión de obras estará abierto hasta las trece horas del día 3 de junio de 1972.

Información y Bases se facilitan todos los días laborables de once a una, en las Oficinas de la R. E. M., avenida del Generalísimo, 142, 5.ª planta, Madrid-16. Teléfono 215 06 40.

programas de TV

Para hoy

- | | |
|--|---|
| 11,15 CARTA DE AJUSTE.
Juan Cabanilles y su obra. | Director: Marvin Chomsky.
Intérpretes: Joseph Cotten,
Lloyd Haynes, Dewey Ma-
tin, Leonard Nimoy y M.
lachy Throne. |
| 11,30 APERTURA Y PRESENTA-
CION. | 0,20 ULTIMAS NOTICIAS. |
| 11,31 LA FIESTA DEL SEÑOR.
Santa Misa. | 0,25 TIEMPO PARA CREER. |
| 12,25 CONCIERTO.
«Sinfonía Española, op. 21,
para violín y orquesta», de
Lalo. | 0,35 ORACION. DESPEDIDA Y
CIERRE. |
| Orquesta Sinfónica de la
RTVE. | |
| Solista: José Luis García
Asensio. | |
| Director: Enrique García
Asensio. | |
| 13,00 ANTORCHA.
Historia de los Juegos
Olimpicos. | |
| Programa retrospectivo de
las once primeras Olimpi-
adas. | |
| 14,30 PRIMERA EDICION. | |
| 15,00 NOTICIAS. | |
| 15,35 SIEMPRE EN DOMINGO.
LOS DOS MOSQUETEROS.
«Un puñado de diamantes»
A TODO RITMO. | |
| LA PANTERA ROSA.
ZOO LOCO. | |
| EL INSPECTOR. | |
| FE DE ERRATAS. | |
| MUNDO CAMP. | |
| Trio Siboney y Rudy Ven-
tura. | |
| 21,30 TELEDIARIO. | |
| 22,10 VUELTA CICLISTA A ES-
PAÑA. | |
| 22,30 CRONICAS DE UN PUE-
BLO. | |
| 23,00 ESTRENOS TV.
«Asalto al Wayne». | |

Para mañana

- | | |
|---|---|
| 1,45 CARTA DE AJUSTE. | 6,04 LA CASA DEL RELOJ. |
| 2,01 ALMANAQUE. | 6,25 CONVOSOTROS. |
| 2,30 PRIMERA EDICION. | 7,30 DIBUJOS ANIMADOS. |
| 3,00 NOTICIAS. | 7,40 BUENAS TARDES. |
| 3,35 ¿COMO ES, COMO SE
HACE? | 8,30 NOVELA. |
| 4,00 EL SHOW DE DEBBIE
BIE REYNOLDS. | 9,00 TELEDIARIO. |
| 4,30 DESPEDIDA Y CIERRE. | 9,30 VUELTA CICLISTA A ES-
PAÑA. |
| 5,45 CARTA DE AJUSTE. | 9,45 TELEDIARIO. |
| 6,00 APERTURA Y PRESEN-
TACION. | 10,20 PLINIO. |
| | 10,50 UNO, DOS, TRES... RES-
PONDA OTRA VEZ. |
| | 11,40 EL OCTAVO DIA. |
| | 11,50 VEINTICUATRO HORAS. |
| | 0,15 ORACION, DESPEDIDA Y
CIERRE. |

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY, DOMINGO,
CINCO Y MEDIA TARDE

Seis toros de los Sres. He-
rrederos del Excmo. Sr. Con-
de de Ruiseñada.

SANCHEZ BEJARANO

Marcelino Librero

«MARCELINO»

MANOLO ORTIZ

de Málaga, nuevo en esta
plaza, que confirmará la
alternativa

Público: Hoy, de 10 a 3.
Despacho Plaza Toros: A par-
tir de las 4 tarde.

ORGANIZACION SINDICAL

La Organización Sindical convoca gestión directa para la
edición de 1.250 ejemplares de la publicación titulada «ESTA-
DÍSTICA DE OBRAS SINDICALES 1971», con destino a su
Servicio de Estadística.

El pliego de condiciones que ha de regir en esta gestión se
podrá recoger en la Oficialía Mayor de la Organización Sindi-
cal, paseo del Prado, 18 y 20, planta primera, todos los días
hábiles, de diez a trece horas.

El plazo de admisión de ofertas terminará el día 23 de
mayo de 1972, a las trece horas.

La publicidad dada a este acto será sufragada íntegramente
por la Organización Sindical.

Madrid, 6 de mayo de 1972. — El Oficial Mayor.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

- GP.: Para Gran Público.
PC.: Para Cinéfilos.
●: Calificación artística.
*: Calificación comercial.
18: Para mayores dieciocho años.
14: Para mayores catorce años.
Tol.: Para todos los públicos.
SC.: Sin Calificar.

ESTRENOS

- BAJO EL BOSQUE LACTEO.—Dir.: Andrew
Sinclair. Int.: Richard Burton, Elizabeth
Taylor y Peter O'Toole. Dramática. Color.
GP. y PC. Calificación: ●*. (18.) (POM-
PEYA.)
- BAJOS SOBRE UN ARBOL.—Dir.: Serge
Korber. Int.: Louis de Funes, Geraldine
Chaplin y Olivier de Funes. Color. (18.)
Comedia. GP. Calificación: **. (CAR-
LOS III, CONSULADO, PRINCISA, ROXY
«A» y VICTORIA.)
- BIEN ANOS DE FOLIES BERGERE.—Dir.:
André Hunebelle. Int.: Jean Claude Pascal.
Color. (18.) SC. (ALEXANDRA.)
- CON LOS DEDOS CRUZADOS.—Dir.: Richard
Clement. Int.: Kirk Douglas, Marlene Jo-
bert y Trevor Howard. Comedia de espías.
Color. GP. Calificación: **. (18.) (PALA-
CIO DE LA MUSICA.)
- DELIRIOS DE GRANDEZA.—Gerard Oury.
Int.: Louis de Funes, Yves Montand, Al-
berto de Mendoza, Leopoldo Trieste, Don
Jaime de Mora y Aragón, Eduardo Fajar-
do, Sal Borses y Gabriele Tinti. Comedia
de enredo. Color. GP. Calificación: **. (14.) (PALAFOX.)
- DESHOJANDO LA MARGARITA.—Dir.: Roger
Vadim. Int.: Brigitte Bardot, Daniel Gelin,
Jacques Dumesnil, Luciana Paluzzi y Dar-
ry Cowl. Comedia. GP. Calificación: *. (18.)
(PALACE.)
- EL ARQUERO DE SHERWOOD.—Dir.: Gior-
gio Ferreri. Int.: Giuliano Gemma, Luis
D'Avila, Marck Damon, Silvia Dionisio, Hel-
ga Line, Manolo Zarzo, Pierre Cressoy y
Mario Adorf. Aventuras. Color. GP. Cali-
ficación: *. (Tol.) (IMPERIAL, UNIVER-
SAL CINEMA.)
- EL CORREO DEL ZAR.—Dir.: E. Visconti.
Int.: John Phillip Law, Mimsy Farmer e
Hiram Keller. Aventuras. Color. GP. Cali-
ficación: *. (14.) (BULEVAR y MOLA.)
- EL ESPECIALISTA.—Dir.: Sergio Corbucci.
Int.: Johnny Hallyday, Sylvie Fennec, Serge
Marquand, Mario Adorf y Francoise Fabian.
Color. (18.) Western europeo. GP. Cali-
ficación: *. (APOLO, FANTASIO, GAYARRE
y REX.)
- EL MENSAJERO.—Dir.: Joseph Losey. Int.:
Julie Christie, Alan Bates, Margaret Leigh-
ton, Michael Redgrave y Dominic Guard.
Drama psicológico. Color. GP. y PC. Cali-
ficación: ●●, **. (INFANTAS.)
- EL PASAJERO DE LA LLUVIA.—Dir.: René
Clement. Int.: Charles Bronson y Marlene
Jobert. Policiaca. GP. Calificación: **. (18.) (RIALTO.)
- EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.—Dir.: Nor-
man Jewison. Int.: Topol, Norma Crane,
Leonard Frey, Molly Picon y Paul Mann. Co-
media musical-sociológica. Color. GP. y PC.
Calificación: ●, **. (14.) (GRAN VIA.)
- EN BUSCA DEL AMOR.—Dir.: Ralph Thomas.
Int.: Joan Collins, Tom Bell, Denholm Elliot
y Laurence Naismith. Romántica. Color.
GP. Calificación: **. (14.) (CALLAO.)
- FRENCH CONNECTION (Contra el imperio
de la droga).—Dir.: William Friedkin. Int.:
Gene Hackman, Fernando Rey, Roy Schnei-
der, Tony Lo Bianco y Marcel Bozzuffi.
(18.) Drama policiaco. GP. y PC. Cali-
ficación: ●●, **. (EL ESPAÑOLETE.)
- FUGA SIN FIN.—Dir.: Richard Fleisher. Int.:
George C. Scott, Tony Musante y Trish Van
Devere. Policiaca. Color. GP. Calificación:
**. (18.) (CANDILEJAS, FALLA, LUCHA-
NA, RICHMOND y TORRE DE MADRID.)
- HOSPITAL HORA 0.—Dir.: George Schaefer.
Int.: Dyan Cannon, Richard Crenna, Gene
Hackman, Carroll O'Connor, Rachel Ro-
berts, Janice Rule, Diana Sands y Cara Wil-
liams. Color. (18.) Dramática. GP. Cali-
ficación: **. (AMAYA.)
- IKIRU.—Dir.: Akira Kurosawa. Int.: Takashi
Shimura, Nobuo Keneko y Miki Odarigi.
Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●, **. (18.) (BELLAS ARTES.)
- LA CASA DE LAS PALOMAS.—Dir.: Claudio
Guerin Hill. Int.: Ornella Muti, Glen Lee y
- Lucia Bose. Drama sentimental. Color. GP.
Calificación: **. (18.) (CONDE DUQUE.)
- LA HIJA DE RYAN.—Dir.: David Lean. Int.:
Robert Mitchum, Trevor Howard, Christop-
her Jones, John Mills, Leo McKern y Sarah
Miles. Drama. Color. GP. y PC. Calificación:
♦, **. (18.) (ROXY «B».)
- LA LEY DE LA HOSPITALIDAD.—Int.: Bus-
ter Keaton. Comedia. GP. y PC. Califica-
ción: ♦♦, **. (PENALVER.)
- LA NOCHE DEL FERROR CIEGO.—Dir.:
Amando de Ossorio. Int.: César Burner, Lo-
ne Fleming, Helen Harp y Joseph Thelman.
Terror. Color. GP. Calificación: **. (18.)
(ALCALA-PALACE.)
- LAS NCCHES ROJAS DE HARLEM (Shaft).
Dir.: Gordon Parks. Int.: Richard Round-
tree, Moses Gunn y John D. F. Black. (18.)
Intriga policiaca. GP. Calificación: **. (LOPE DE VEGA.)
- LAS PETROLERAS.—Dir.: Christian Jacques.
Int.: Claudia Cardinale, Brigitte Bardot, Mi-
chael J. Pollard, Teresa Gimpera, Emma Co-
hen y Paty Shepard. Western cómico. Co-
lor. GP. Calificación: **. (18.) (REAL CI-
NEMA.)
- LOS VIVIDORES (McCabe & Mars. Miller).
Dir.: Robert Altman. Int.: Warren Beatty y
Julie Christie. Western. Color. GP. y PC. Ca-
lificación: ●, **. (18.) (AVENIDA.)
- LE LLAMABAN TRINIDAD.—Dir.: E. B. Chu-
chre. Int.: Terence Hill, Bud Spencer y Fa-
rey Granger. Western cómico. Color. GP. Ca-
lificación: **. (Tol.) (MONTERA.)
- MI QUERIDA SENORITA.—Dir.: Jaime de Ar-
miñán. Int.: José Luis López Vázquez, Ju-
lieta Serrano, Antonio Ferrandis y Mónica
Randall. Comedia dramática. Color. GP. y
PC. Calificación: ●, **. (18.) (COLI-
SEVM.)
- MONTERREY POP.—Dir.: D. A. Pennebaker.
Reportaje musical. Color. GP. y PC. Cali-
ficación: ●, **. (ROSALES.)
- NO FIRMES MAS LETRAS, CIELO.—Dir.:
Pedro Lazaga. Int.: Alfredo Landa, Mari
Carmen Prendes, Mirta Miller, María J. Ro-
mán, Rafaela Aparicio y José Luis López
Vázquez. Color. (14.) Comedia española.
GP. Calificación: * (ARGUELLES, CANCEL-
LER, CAPITOL, INFANTE, JUAN DE
AUSTRIA, LIDO, LOS ANGELES, MONU-
MENTAL y SALAMANCA.)
- TERROR CIEGO.—Dir.: Richard Fleisher.
Int.: Mia Farrow. Color. (18.) Suspense. GP.
Calificación: **. (BILBAO, GARDEN, LI-
CEO, PALACIO DE LA PRENSA, PROGRE-
SO, REGIO, VELAZQUEZ y VERGARA.)
- TRES PAREJAS (Le coppie).—Dir.: Vittorio
de Sica, Mario Monicelli y Alberto Sordi.
Int.: Alberto Sordi y Mónica Vitti. Comedia
satírica. GP. Calificación: **. (18.)
(DRUGSTORE CINEMA, CARLTON y UR-
QUIJO.)
- VENTO DEL SUR (Viento del Sur).—Dir.:
Enzo Provenza. Int.: Claudia Cardinale y
Renato Salvatori. (18.) Dramática. GP. Ca-
lificación: **. (GALILEO.)
- YO VIGILO EL CAMINO.—Dir.: John Fran-
kenheimer. Int.: Gregory Peck, Tuesday
Weld, Estelle Parsons y Ralph Meeker. Co-
lor. (18.) Dramática. GP. y PC. Calificación:
●, **. (FUENCARRAL.)

REPOSICIONES

- BAJO EL SIGNO DE VIRGO. — (MONACO,
con «La dama del lago», en un mismo pro-
grama.) Dramática. GP. Calificación: **.
BEN HUR.—William Wyler. — Int.: Charlton
Heston y Haya Harareet. Aventura históri-
ca. Color. GP. y PC. Calificación: ♦, **. (Tol.) (PROYECCIONES.)
- EL CID.—Dir.: Anthony Mann. Int.: Charlton
Heston, Sofia Loren, Raf Wallone y Gene-
vieve Page. Aventuras históricas. Color. GP.
y PC. Calificación: ♦, **. (Tol.) (ALVI y
BENLIURE.)
- EL MUNDO DE SUZIE WONG.—Dire.: Ri-
chard Quine. Int.: Nancy Kwan, Sylvia
Sims, Michael Wilding y William Holden.
Melodrama. Color. GP. Calificación: **. (18.) (PAZ.)
- LA DAMA DEL LAGO.—Int.: Vira Lisi, Peter
Baldwin y Philippe Leroy. Intriga. GP. Cali-
ficación: **. (MONACO, con «Bajo el sig-
no de Virgo», en un mismo programa.)
- LOVE STORY.—Dir.: Arthur Hiller. Int.: Ali
McGraw y Ryan O'Neil. Drama. Color. GP.
Calificación: **. (18.) (NARVAEZ.)
- LOS DIEZ MANDAMIENTOS.—Dir.: Cecil B.
de Mille. Int.: Charlton Heston, Yul Bryn-
ner, Anne Baxter, Edward G. Robinson,
Yvonne de Carlo, Debra Page y John Derek.
Gran espectáculo público. Color. GP. y PC.
Calificación: ♦, **. (Tol.) (ALBENIZ.)



ESPECTACULOS

MUSICA

IBERMUSICA presenta a Rafael Orozco. Miércoles 10 mayo. Teatro María Guerrero, 19.30.

RAFAEL OROZCO Recital Piano Ciclo Grandes Intérpretes. Obras de Beethoven, Schumann, Chopin, Liszt. Miércoles 10 mayo. Teatro María Guerrero, 19.30. Aparcamiento Centro Colón.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTV. ESPAÑOLA. RECITAL ITURBI

Programa: Mozart, Sonata en Fa mayor op. 28; Chopin, Impromptu en La bemol; Chopin, Scherzo en Si bemol menor; Tchaikovsky, Dumka; Saint-Saëns, Allegro Appassionato; Ravel, Ondine; Infante, Sevillana; Granados, Allegro de concierto. Auditorium Palacio Congresos Madrid (avenida Generalísimo, 29). Hoy domingo, 7.30 tarde. A partir del miércoles, localidades sobrantes del abono estarán a la venta, taquillas Palacio Congresos. Horario taquillas: de miércoles a viernes, de 11 a 14; sábado y domingo, de 11 a 18, y dos horas antes de los conciertos.

TEATROS

ALCAZAR. (2212252) 7 tarde y 10.45 noche. Compañía Zorri-Santos y Celia Gámez en El último de Filipinas. Con Diana Darvey. La revista que usted esperaba!

ALFIL. (El teatro de la calle del Pez. Tel. 2318152.) 7.30 tarde y 11 noche. Cómo asesinar a una esposa infiel, de Arich Chen. Adaptación: Arteche. Compañía Marcela Yurfa, José Arístu.

ARLEQUIN. (San Bernardo, 5 y 7. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) 7 y 11: Angel Picazo y Ana M. Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se replica a los espectadores la máxima puntualidad. La intriga comienza al levantarse el telón.

ARNICHES. Cedaceros, 7. Aparcamiento Sevilla. Teléfono 2224991. 7 y 11: Compañía Luis Varela presenta Tú y yo somos tres, la comedia más divertida del genial humorista Jardiel Poncela. Dirección, Ramón Ballesteros. Dos horas inolvidables!

BEATRIZ. (2264626. Hermosilla, 15.) Hoy, 6.45 y 10.45: Compañía Gemma Cuervo-Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona (de Jean Paul Sartre). Adaptación, Alfonso Sastre. Con Encarna Paso, Juan Sala y Tomás Blanco en 'El padre'. Escenografía, Francisco Nieva. Dirección, José María Morera. Se ruega puntualidad.

BELLAS ARTES. (Teléfono 224437.) 7 tarde y 10.45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González, en Luces de bohemia (de Valle-Inclán). Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel

Gallardo, en Un preso. (Dirección: José Tamayo.) BENAVENTE. (Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Tel. 2221864. Dos aparcamientos. Compañía Vicky Lagos-Ismael Merlo.) 7 tarde y 11 noche: El corazón en la mano, de José López Rubio. Actriz invitada, Conchita Goyanes. ¡Gran éxito de crítica y público!

CALDERON. 7, 11: Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la supervedette puertorriqueña, Sila Montenegro; las rimerisimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París.

CLUB. (2220417.) (Bajos Palacio de la Música.) 7 tarde, 11 noche. Lili Murati, Adrián Ortega, Pedro Valentin, en: Julietta tiene un desliz (de Julio Mathias), con María Puig, María Teresa Cortés. (Más de 1.500 representaciones. Improbablemente hasta el 21 de mayo.)

COMEDIA. (Compañía Nuria Espert.) 7,15, 11: Yerma, de García Lorca. Dirección, Víctor García. ESLAVA. (2665440.) 7 y 11: Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de El gran tacafío, de Paso y Abati. ¡Un fenomenal suceso cómico en una divertidísima interpretación de Paco Martínez Soria! Con Rafael López Somoza, Enriqueta de la Cámara, Pedro Hurtado, etcétera. (Autorizada para mayores de catorce años.)

ESPAÑOL. Compañía Nacional. José María Prada y Lola Cardona, en El buscón, de don Francisco de Quevedo. Con Andrés Mejuto, Javier Loyola, Roberto Martín, Carmen Rosi y Lola Losada. Actriz invitada: Luisa Sala. Más de cincuenta intérpretes en un regocijante y sobrecogedor espectáculo. Dirección, González Vergel. Horario: martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10.45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde. Miércoles no hay función por descanso de la compañía. Reserva de localidades con antelación.

FIGARO. (Tel. 2391645.) 7 y 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis, en Una noche en su casa..., señora, con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna.

GOYA. 7 y 11: Gran éxito. Aurora Bautista en Lysistrata. ¡La más desvergonzada sátira contra la guerra! Dirección, José Luis Gómez.

INFANTA ISABEL. (2214778.) Empresa y dirección, Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero Chao, de Marc Gilbert Sauvage. Con Margot Cotten, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela en 'Vicente' y la colaboración de Pepe Calvo. Dirección, Alberto Closas. ¡Hacia las 400 representaciones!

LA FONTANA. (Teatro Boite.) (Calle Orense 11.) Todos los días función única a la 1 de la madrugada Bailando se entien de la gente, de Alonso Millán y García Segura (continuación de Cantando se entiende la gente), la obra más discutida de la actual temporada. Con Diana Lorys, Gela Geisler, Eva León, Silvana Sandoval, Magdalena

Luque, Ricardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida, Enrique Ciurana. Dirección: Alonso Millán. Reserva de mesas: teléfono 2530059. Discoteca: 11.30 a 1 y 2 a 4.30. Domingos sólo discoteca por descanso de la compañía.

LARA. (2211631.) 7, 11: Compañía Carmen Bernardos, con Francisco Piquer, en La prisionera (de Bourdet). (Versión libre, Emilio Romero.) Dirección, Gustavo Pérez Puig.

LATINA. (2652835.) (Revistas Colsada.) 7, 10.45: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan, Juanito Navarro, en el éxito cómico: ¡Nena, no me des tormento! Ballet caucasiense Kostantinow y el Ballet Happi Dancers. Localidades, cinco días antelación. Últimas semanas.

MARAVILLAS. 7 y 11: Compañía Alicia Tomás. ¡Divertidísima! Cuando el diablo lleva falda. Original y dirección de Rafael Richart. Con María Isbert, Roberto Font, Angel Terrón y la colaboración de Trini Alonso.

MARIA GUERRERO. Misericordia, de Benito Pérez Galdós. Adaptación, Alfredo Mañas. Primera actriz, María Fernanda D'Ocón. Primer actor, José Bódalo. Y toda la compañía titular. «Espectáculo impresionante», Marquerie («Pueblo»). Dirección, José Luis Alonso. Horario: martes, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10.45 noche. Domingos y lunes, 7 tarde. Miércoles no hay función por descanso de la compañía.

MARQUINA. (2318467.) 7 y 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Salom. Dirección, Loperena.

MUNOZ SECA. (2219047. Plaza del Carmen. Estacionamiento.) 7, 11: Doble juego, de Robert Thomas. La comedia policiaca más divertida y sorprendente presentada en Madrid. Con Natalia Silva, Andrés Magdaleño, Luisa María Payán, Manuel Salguero, Angel Soler. Dirección, José Osuna. Dos horas de «risas» y «suspense». ¡Por favor, no cuente el final! ¡No se lo creará! Venta de localidades con cinco días.

VALLE - INCLAN. 7 y 11: Amparo Baró, Jesús Puente, en: Las personas mayores son unos niños (de Diana Firt). (Versión Alfonso Paso.)

ZARZUELA. IX FESTIVAL DE LA OPERA DE MADRID. Próximos días 8 y 10 de mayo, a las 21.30 horas, Tristán e Isolde, de Wagner. Con Helge Briloth, Berit Lindholm, Peter Lager, Thomas Stewart, Luis Villarejo, Annelie Burmeister, Peter Schreier. Director de escena, Erich Witte. Director de orquesta, Heinz Fricke. Rigurosa puntualidad. Localidades excedentes de abono con bonificación para estudiantes a partir del día 9.

CINES

ALCALA-PALACE. La noche del terror ciego. ALVI. El Cid. AMAYA. Hospital, hora cero. APOLO. El especialista. ARAGON. El indio altivo y Vente a ligar al Oeste. ARGUELLES. 4.30, 7, 10.45: ¡No firmes más letras, cielo! Alfredo Landa, José Luis López Vázquez. Eastmancolor. Mayores catorce años. AVENIDA. (2217571.) 4.30, 7, 10.45: Los vividores. Warren Beatty, Julie Christie. ¡La últi-

ma realización del genial director de M. A. S. H., Robert Altman! (Panavision, technicolor.) AZUL. Golius de Roma y Casino Royale.

BAHIA. Mister Jerico y Qué muertos más divertidos.

BARCELONA. Matinal, 11. Continua, 4: Verano salvaje (estreno). Completa el programa El libro de la selva (Walt Disney). Tolerado para todos los públicos.

BECERRA. Sin aliento y Jane Eyre. BENILIURE. 5.45, 9.45: El Cid. Charlton Heston, Sofia Loren. 70 milímetros. Tolerada.

BULEVAR. El correo del Zar. CANCELLER. ¡No firmes más letras, cielo!

CANDILEJAS. Fuga sin fin y Tristana. CAPITOL. 4.30, 7, 10.45: ¡No firmes más letras, cielo! Alfredo Landa, José Luis López Vázquez. Eastmancolor. Mayores catorce años.

CARLTON. Tres parejas. CARRETAS. 10 mañana: El gran robo; Guapa, ardiente y peligrosa. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO. Continua, 4: Hello Dolly, Los aristogatos. Toleradas.

CERVANTES. El hombre del Sur y El canalla. COIMBRA. El conquistador de la Atlántida y Tráfico.

COLISEUM. 4.30, 7, 10.45: Mi querida señorita. José Luis López Vázquez y Julieta Serrano. Eastmancolor.

CONCEPCION. El conquistador de la Atlántida y Tráfico. CONDE DUQUE. La casa de las palomas.

COPACABANA. El conquistador de la Atlántida y Tráfico. CHUECA. Caravana de esclavos y Camino del Rocío.

EL ESPAÑOLETO. Contra el imperio de la droga (French Connection). EUROPA. El conquistador de la Atlántida y Tráfico.

FANTASIO. El especialista. FATIMA. Castillo de naipes y La mansión bajo los árboles.

FELIPE II. La tonta del bote e Historia perversa. FLORIDA. Los aristogatos y El Corsario Negro.

FUNDADORES. (Fundadores, 9. Final Goya. Tel. 2451496.) Continua, 4: Un millón en la basura. El último safari. (Color. Toleradas.)

GAYARRE. El especialista. GRANADA. Sin aliento y Jane Eyre. GRAN VIA. El violinista en el tó- jado.

IDEAL. Jack de diamantes y El Corsario Negro. IMPERIAL. Continua, 10 mañana: Complementos. El arquero de Sherwood. (Eastmancolor. Tolerada.)

IMPERIO. Cruzada en la mar y Johnny Raton. INFANTAS. El mensajero. INFANTE. ¡No firmes más letras, cielo!

JORGE JUAN. La mansión bajo los árboles. JUAN DE AUSTRIA. ¡No firmes más letras, cielo!

LIDO. ¡No firmes más letras, cielo! LOS ANGELES. ¡No firmes más letras, cielo!

LUX. El otro árbol de Guernica y El Corsario Negro. MADRID. Continua, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Hombres sin bandera que sabían morir como... Galios de pelea. (Eastmancolor.) El asesino (a las cinco, la novis; a las seis, la amante; a las siete, la amiga..., sólo se dedica a las mujeres). Marcello Mastroianni. (Dieciocho años.)

MARVI. El conquistador de la Atlántida y Tráfico. METROPOLITANO. El puente de Remagen y La mansión bajo los árboles.

MORATALAZ. Tristana y La batalla del río Neretva. MOLA. El correo del Zar.

MONTECARLO. Komba y río Negro. MONUMENTAL. ¡No firmes más letras, cielo! Alfredo Landa, José Luis Vázquez. (Eastmancolor. Mayores catorce años.) MORASOL. Mister Jerico y Qué muertos más divertidos! MURILLO. Continua, 5.45: El rro de Monterrey. Los gatos. (Toleradas.) NIZA. Ojo por ojo y La mansión bajo los árboles. ORAA. Corazón salvaje y Vagabond al Oeste. PALAFOX. Deirios de guerra. PAVON. Ojo por ojo y La mansión bajo los árboles. PALACIO DE LA MUSICA. 7, 10.45: Con los dedos de los pies. Kirk Douglas. Eastmancolor. PAZ-TODD. 4.15, 7 y 10.45: El mundo de Suzie Wong. William Holden, Nancy Stryker, Sylvia Syms. Technicolor. LEVEL. A: este del lado. EYRE. POSTAS. Mister Jerico y Qué muertos más divertidos! PRINCIPE PIO. 3.30, 4.30, 7 y 10.45: Duelo de pillos. REAL CINEMA. Las petroleras. RICHMOND. Fuga sin fin. RIVIERA. Las tres espadas. Rro y Juan y Junior, en la diferente. ROXY. La hija de Eya. RIALTO. 4.15, 7, 10.45: El jero de la lluvia. Color. 16 milímetros. Charles B. Marlene Jover. Mayores dieciocho años. SAN CARLOS. Continúa: de: Turistas y bribones. ty Walsh. (Ambas color mascope. Dieciocho años. SOL. 10 mañana De rotite ti y El día de los tres UNIVERSAL CINEMA. 4018686.) Continua, 5.45: ro de Sherwood. (Eastlor. Tolerada.)

FILMOIE

FILMOTECA NACIONAL. tudio California. Andri do, 47.) Continua, 4.30: tas a Berta (1966), Ch salto sobre los charcos.

ALAS ESPECIA

ALEXANDRA. Cien años de Bergere. BELLAS ARTES. (222555) tinal, 11. Numeradas, 4 y 10.30: Ikuri (Vivir) (rosawa). Catorce años. semana.

GALILEO. Viento del Sur. MONACO. La dama del lap el signo de Virgo. PALACE. 4.15, 7, 10.45: jando la margarita (de dim.) Con B. Bardot y P.

PENALVER. 4.15, 7, 10.45: de la hospitalidad. Un h humor serio. (Buster su festival.)

POMPEYA. Matinal, 11 meradas, 4.30, 7, 10.45: bosque lácteo (de A. S. Con Elizabeth Taylor, Burton, Peter O'Toole. Números días.

ROSALES. 4.30, 7, 10.45: rrey Pop (Mundo musi-

PARQUE ATRACCION

PARQUE DE ATRACCION Hoy abierto de 12 a 20 formación 4636433-4636434

VARIO

HIPODROMO DE MAD Hoy domingo, cuatro tarde. Carreras de Autobuses: plaza de res de Madrid, frente terio del Aire (Metro

LEA USTED

7 FECHA

Apare los martes

Dom

Dom

Dom

Dom

Dom

Dom

SESUDAS REFLEXIONES

PRECIOS

El índice de los precios esta haciendo cosquillas en las narices de las nubes.

A los precios, como a las pistolas, habrá que ponerles seguro para que no se disparen solos.

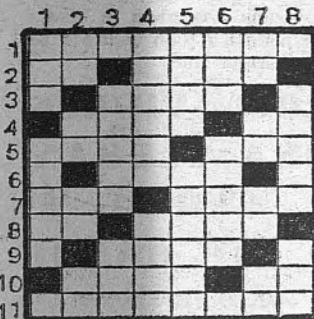
Hay que educar a los precios. Si no, terminarán subiéndose a las barbas.

Es verdad que todos los precios llevan su etiqueta. La mayor parte de ellos van de frac.

Si es usted cardíaco, no mire escaparates.

CRUCIGRAMA

Número 285



HORIZONTALES.—1: Concavidades.—2: Letra griega. Desarraigar.—3: Símbolo químico. Arista. Símbolo químico.—4: Parte del cuerpo humano. Nombre de consonante.—5: Inaugure. Adverbio de tiempo.—6: Consonante. Al revés, cierta clase de tejido. Punto cardinal.—7: Quebranto. Estás.—8: Voz militar. Al revés, carta de la baraja.—9: Símbolo químico. Cierta ritmo musical. Número romano.—10: Unidad de fuerza. Infusión.—11: Mentiras.

VERTICALES.—1: Círculo. Al momento. Símbolo químico.—2: Todas las letras de esta columna significan: Natural de cierta región italiana. 3: Número romano. Familiarmente, presunción. Río español.—4: Pinzas de cirujano. Familiarmente, compone, une. 5: Al revés, rey escandinavo. Al revés, escribe, envía correspondencia.—6: Signo del Zodiaco. Al revés, enfunda. Número romano. 7: Todas las letras de esta columna significan: Conjunto de músicos. 8: Punto cardinal. Cien bárbaros. Miras.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 282

HORIZONTALES. — 1: Monacato.—2: aM. Nota.—3: L. Sota. A.—4: Nido. Re.—5: Mito. Equ.—6: E. Iser. R.—7: Amo. Maud.—8: No. Titi.—9: A. Coto. F.—10: Dale. Ni.—11: Comunión.

VERTICALES. — 1: Mal. Meana. C.—2: Omnimodo. 3: N. Sitio. Cam.—4: Anodos. Tohú.—5: Coto. Emiten.—6: Ata. Erato. I.—7: Tarquino.—8: O. asurD. Fin.

LAS COPLAS

MATRIMONIO Y LECTURA

(Por ser el Año Internacional del Libro, el ministerio francés de Educación regala a cada pareja de recién casados seis libros, entre los que figuran «Madame Bovary», de Flaubert; «Las memorias de ultratumba», de Chateaubriand, y «La Cartuja de Parma», de Stendhal.)

Me parece perfecto el noble intento de premiar a los novios con novelas al momento de abrirse las cancelas que dan paso al soñado casamiento.

Mas en los gozos del arrobamiento (—¡Oh, Josephine de mis entretelas!; —¡Oh, Robert-Jean, mi amor y mi tormento!) ¿qué novela, lector, dime, tú anhelas?

Si los recién casados son lectores desde antes de iniciar los sus amores, ya leyeron al gran Chateaubriand...

Pero si no lo son apostaría que cada gran autor se quedaría virgen en su impecable celofán.

MAESE PEREZ

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Número 283

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

E	DI	NA	QUI	NO
E	ME	CRE	CE.	DA
QUE	A	HAY	TE,	EN
RAL	CRE	DE	DE	NA
LOS	LO	TU	NO	25 MAS.

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 283

Hay quien no cree nada de lo que dice. Naturalmente, no cree a los demás.

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No sea tan dominante y piense que a la gente le molesta su actitud.

AMOR.—Discusión sin importancia.



TAURO

SALUD.—No cometa imprudencias si conduce.

TRABAJO.—Su vida social le deparará una sorpresa desagradable.

AMOR.—No se atormenta por algo absurdo.



GEMINIS

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—No trate de vencer a nadie de sus puntos de vista; se esforzará inútilmente.

AMOR.—Optimismo y felicidad.



CANCER

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Tenga plena confianza en sí mismo y no se sienta acomplejado por esa tontería.

AMOR.—Horizonte despejado: nada se opone a sus planes amorosos.



LEO

SALUD.—Estado gripal.

TRABAJO.—Aproveche la jornada para dar salida al trabajo acumulado.

AMOR.—No sea celoso.



VIRGO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No se desanime si surge un pequeño contratiempo.

AMOR.—Felicidad.



LIBRA

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Sea más ambicioso y no se conforme con llegar a donde ha llegado; sus posibilidades son mucho mayores y es una lástima que las desaproveche.

AMOR.—No flirtee tanto



ESCORPION

SALUD.—Insomnio, depresión. TRABAJO.—Situación delicada en el aspecto profesional; habrá de obrar con gran tacto y mesura si no quiere herir los sentimientos de nadie.

AMOR.—No juegue con el cariño de la persona amada; no es justo.

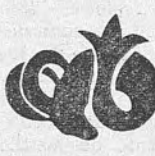


SAGITARIO

SALUD.—Muy buena

TRABAJO.—No caiga en la trampa que tratan de tenderle.

AMOR.—Situación tensa



CAPRICORNIO

SALUD.—Peligro de intoxicación.

TRABAJO.—No se sienta defraudado por tan poca cosa.

AMOR.—Siga los dictados de su corazón y no escuche los consejos de nadie.



ACUARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Oportunidad nte resante; estudie con atención las posibilidades que le ofrece.

AMOR.—Armonía.



PISCIS

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Procure ser menos apasionado y enjuicie la situación de forma realista.

AMOR.—Suerte en el terreno del corazón.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán sensatos, responsables y muy juiciosos. Conscientes de su deber, sabrán colocarse siempre en su puesto y llamarán la atención por su cordura y equilibrio.

ACUERDO ARABE SOBRE PETROLEO

BEIRUT. (Efe-Upi).—Miembros de la organización de los países exportadores de petróleo que han celebrado una reunión en Kuwait, han firmado un acuerdo por el cual ha quedado fundada una Compañía Árabe de Petroleros, según informaciones emitidas por Radio Bagdad esta noche.

La emisión por radio señaló que el capital de la Compañía ascenderá a 32.500 millones de pesetas.

La radio dijo que el anuncio fue hecho por Yussef El Chirai, ministro de Bahrein de Servicio y Desarrollo, quien presidió la conferencia.

Chirai describió la reunión de la firma del acuerdo como el acto de un «desenvolvimiento histórico y la Asamblea comercial más importante jamás tenida por los árabes».

La agencia de noticias iraquí señaló que asistieron a la conferencia Delegaciones de Bahrein, Kuwait, Arabia Saudita, Libia, Abu Dhabi y Qatar. No estuvieron presentes en la reunión los delegados de los países miembros de Dubai, Egipto y Siria.

NUEVA PURGA SOVIETICA

MOSCU, 6. (Ap-Efe).—Durante la pasada noche la Policía secreta soviética ha realizado diversos registros en los domicilios de 14 moscovitas disidentes y como parte del intento oficial de destruir el periódico subversivo, «Crónica de Sucesos».

Fuentes de los disidentes han informado que los agentes de la KGB estuvieron nueve horas examinando detenidamente el domicilio de Pyotr Yakir, uno de los miembros más activos del llamado «movimiento democrático».

La Policía se apoderó de una gran cantidad de literatura subversiva y de diversas publicaciones extranjeras. Estas mismas fuentes han añadido que le había sido comunicado a Yakir que el registro estaba relacionado con el «caso número 24».

El «caso 24» se abrió a primeros de año, después de la decisión de los líderes del Partido Comunista de eliminar la publicación del movimiento subversivo pro derechos civiles.

Desde Odessa a Leningrado, desde Riga a Novosibirsk, cientos de personas han sido interrogadas y docenas de casas fueron registradas en relación con el «caso 24». A pesar del despliegue de los agentes del KGB, que, según los disidentes, no tenía precedentes desde la época de Stalin, se consiguió que la última edición de «La Crónica» resistiera hasta finales de marzo.

Los agentes que realizaron el registro en el domicilio de Yakir, son, al parecer, los mismos que habían efectuado un registro similar el pasado 14 de junio, y en el que confiscaron gran cantidad de libros y periódicos subversivos. Registro semejante se efectuaron en ese mes de enero en los domicilios de los disidentes en las ciudades ucranianas de Liov y Kiev.

Yakir, de cuarenta y ocho años de edad, es hijo del teniente general Iona E. Yakir, destacado militar del Ejército rojo que fue víctima de la purga de Stalin de 1937. El general Yakir y otros militares fueron rehabilitados durante el mandato de Kruschchev en la campaña antistalinista, organizada en los años 50.

NUEVE MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS EN UN INCENDIO

SPRINGFIELD (Illinois). (Efe-Reuter).—Nueve personas murieron y 33 resultaron heridas en un fuego que esta madrugada destruyó una clínica en un distrito de Springfield, en el que predomina la gente de color.

Dos de los heridos tenían serias quemaduras.

El jefe de Bomberos de Springfield, Anthony Caruso, dijo que la causa del incendio no ha sido determinada aún, pero señaló que el fuego pudo haber comenzado en una habitación de servicio del piso superior.

DOCUMENTOS SOBRE LAS DROGAS

WASHINGTON, 6. (Afp-Efe).—El cronista norteamericano Jack Anderson ha afirmado, citando documentos confidenciales de la CIA (Agencia Federal de Información de los Estados Unidos), que México produce del 15 al 20 por 100 de toda la heroína vendida en los Estados Unidos y que Panamá es uno de los mayores centros mundiales de contrabando de estupefacientes.

Según el documento de la CIA, citado por Anderson, Culiacan, capital del Estado de Cinalos, en México, ha sido «bautizada» con el nombre de «la capital mejicana de la heroína». La cocaína es enviada desde Guayaquil, Quito y Colombia al Panamá y la heroína desde Lima y Santiago, señala el documento. Los traficantes europeos y asiáticos utilizan también Panamá como tránsito.

Reforzada la defensa de Hue

HUE. (Urgente.) (Crónica por Jack Foisie, de «Los Angeles Times»-Efe, en exclusiva para ARRIBA).—Parece que se ha atajado la desgraciada y desmoralizada retirada del Ejército sudvietnamita, y que se ha mitigado el pánico contagioso que había hecho huir a más de setenta mil civiles hacia el sur.

En la en tiempos bella capital imperial de Hué reina hoy una calma relativa, pese al gran gentío de refugiados de zonas más septentrionales, ocupadas ahora por los norvietnamitas, y a los incesantes disparos al aire de la Policía para hacerse obedecer.

El enemigo está cerca

Los destrozos de las granadas de la artillería y de los cohetes recuerdan vividamente que el enemigo se encuentra cerca.

Pero, sobre todo, el simple anuncio del nombramiento del teniente general Ngo Quang Truong como comandante de las fuerzas en la zona y de su adjunto el ex jefe de la provincia de Thua Thien, coronel Le Van Thuan, han fortalecido la resuelta determinación del resto de la población. Ambos militares consiguieron desalojar a las fuerzas comunistas de Hué cuando la ofensiva del Tet de hace cuatro años.

Los 5.000 soldados sudvietnamitas que abandonaron a principios de semana la ciudad de Quangtri para ir a re-

fugiarse a Hué, se encuentran ahora en campamentos y sometidos a una férrea disciplina. Según se van reconstituyendo las unidades se las envía a una nueva línea defensiva, situada a unos 32 kilómetros al norte de la ciudad.

No obstante, la situación está muy lejos de ser normal. Están cerradas muchas tiendas de ultramarinos. Gran parte de los funcionarios gubernamentales han abandonado la ciudad, y por la noche se escuchan detonaciones esporádicas.

Un problema sin resolver

Si comienzan a tranquilizarse las inquietudes de sol-

dados y civiles por los lamentables acontecimientos registrados en los últimos días de la «retirada de Quangtri» no es ni mucho menos, un asunto concluido para el Gobierno de Saigón.

Ya se ha destituido a los generales como consecuencia de la retirada desordenada de sus tropas.

Muchos consejeros norteamericanos, asociados con unidades que participaron en el «debacle» de Quangtri, muestran pesimismo. «Creo que los sudvietnamitas se habían convertido en buenos soldados», manifestó un consejero de batidores. «Efectivamente, ahora no sé si ha perdido realmente la vietnamización ha admitido».

Sólo han sido dignos alabanzas los infantes de marina sudvietnamitas y las unidades de carros de combate por la forma en que combatieron y realizaron la retirada.

Entre las escenas penosamente registradas se cuenta que unos soldados con las insignias de batidores apalearon a un soldado de la tercera división y después le mataron a tiros. Ningún otro soldado se opuso a tales actos. Un poco más allá, grupos de soldados asaltaban a poses de pistola a todo vehículo que pasaba hacia Hué.

LOS AVIONES USA LLEGAN CERCA DE HANOI

TOKIO. (Efe-Reuter).—Informes procedentes de Vietnam del Norte señalaron que aviones de guerra norteamericanos hicieron incursiones hacia la ciudad de Nam Dinh situada a 80 kilómetros al sur de Hanoi, matando e hiriendo a muchos civiles».

Una declaración del ministerio de Asuntos Exteriores emitida por radio por la agencia de noticias de Vietnam del Norte y oída en Tokio describió las incursiones como «un nuevo paso en la escalada de guerra... y un acto de agresión totalmente inaceptable cometido por la Administración de Nixon contra la República Democrática de Vietnam».

REIVINDICACIONES FRONTERIZAS

CARACAS, 6. (Ap-Efe).—Las informaciones de un programa para colonizar la frontera de la Guayana han roto los dos años de silencio de las reivindicaciones venezolanas sobre los tercios de territorio de Guayana.

Líderes de la oposición venezolana, han señalado la posibilidad de creación de una población china en la frontera guayanesa venezolana es una amenaza para Venezuela. Jaime Luisinchi, miembro del partido de la oposición, Acción Democrática, subrayó que con este acuerdo se «violaba el acuerdo de Punto España».



ATAQUE A PHNOM PENH

Ante el ataque comunista a la capital de Camboya, Phnom Penh, un soldado huye para eludir la onda expansiva, producida por la explosión de un tanque de combustible. (Foto Europa Press.)

EL SUDOESTE FRANCES Y EL DESARROLLO ESPAÑOL

PARIS. (Efe, Crónica por José L. Martínez Mar.).—Las cinco provincias del sudoeste de Francia —con Burdeos como capital regional— intentan por todos los medios superar sus frágiles estructuras industriales y acrecentar el desarrollo económico de la región, con la mirada puesta, en gran parte, en España, tanto desde el punto de vista de la cooperación como del comercio.

Este fenómeno de la economía francesa no es nuevo ni exento de justificaciones, sino una constante que los diversos medios de la región sudoccidental vienen destacando y constatando desde hace tiempo y que, en estos días, el presidente de la Cámara Regional de Comercio e Industria, Roger Mathieu, ha destacado explícitamente, al afirmar que «el acceso de España al rango de potencia industrial representa una posibilidad que la Aquitania no puede descuidar».

Los esfuerzos por una promoción industrial y, consecuentemente, del conjunto de la economía tienen que tener una salida comercial imprescindible, que los economistas y empresarios de la región ven, ante todo, en la vecina España y, a largo plazo, en una Europa ampliada que no sea solamente la de los «diez» y en la que la nación hispana se encuentre incluida.