

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

Ya está en las Cortes el Proyecto de ley **LIMITAR LA CONTAMINACION**

El Gobierno determinará los valores máximos para mantener la calidad del aire

PODRAN DECLARARSE ZONAS AFECTADAS

DECISION DE LOS PILOTOS CIVILES 24 HORAS DE HUELGA MUNDIAL

El secretario general de las Naciones Unidas ha urgido la celebración de una sesión urgente del Consejo de Seguridad para que estudie la adopción de medidas para impedir los secuestros aéreos. Es la primera decisión que sigue a la advertencia formulada por la Federación de Asociaciones de Pilotos de Líneas Comerciales: veinticuatro horas de suspensión de vuelos en todo el mundo si la ONU no atiende sus peticiones de que se apliquen las medidas de seguridad y prevención ya existentes, pero prácticamente no utilizadas. (PAG. 13.)

RUEDA DE PRENSA DEL MINISTRO CHILENO DEL EXTERIOR

El ministro de Relaciones Exteriores de la República de Chile, don Clodomiro Almeyda Medina, se reunió ayer con los informadores españoles y extranjeros, a quienes explicó el sentido de su viaje por diversos países y expuso la situación económica de su país. El señor Almeyda ha desmentido que su país mantuviese una política de armamento del Ejército, apuntando que la vocación de país pacífico hace que no tenga sentido utilizar en armamentos los recursos necesarios para el desarrollo. (PAG. 5.)

GRAVES DAÑOS POR EL PEDRISCO EN VALENCIA

De 600 a 700 millones de pesetas asciende el valor de los daños ocasionados por el pedrisco que el pasado lunes asoló numerosas localidades del sur de Valencia, según las primeras estimaciones, todavía incompletas, efectuadas por las respectivas Hermandades de Labradores y Ganaderos. (PAG. 10.)

MCGOVERN, NUEVA VICTORIA EN VIRGINIA

Después de su victoria en las elecciones «primarias» de California, el senador George McGovern ha obtenido un nuevo triunfo en las de Virginia. Con ello se acentúan sus posibilidades de ser designado candidato por el Partido Demócrata a la Presidencia de Estados Unidos en la convención del mes de julio. Sin embargo, su verdadero objetivo —dado el margen de probabilidades del republicano Nixon para ser reelegido— es restablecer la unidad demócrata en torno a su persona. (PAG. 11.)

El Gobierno determinará los límites máximos de concentración de contaminantes para mantener la calidad del aire desde el punto de vista higiénico y sanitario.

Cuando la concentración de contaminantes en la atmósfera rebase, en forma no ocasional, los niveles normales de inmisión, podrán declararse «zonas contaminadas».

En el proyecto de ley sobre Lucha contra la Contaminación Atmosférica, publicado ayer en el «Boletín Oficial de las Cortes», se establecen, además de las medidas para impedir la contaminación, las sanciones contra las infracciones de las normas contenidas en la ley, que pueden llegar a la suspensión o clausura de actividades industriales.

Información pág. 5

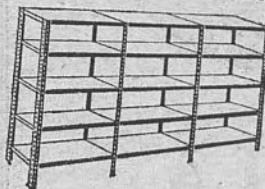


LOPEZARIAS

Casa de las estanterías

Víctor Pradera, 31 Teléfono 247 83 70. MADRID-8

Estamos especializados en estanterías y a su servicio. Le visitamos y damos presupuesto sin compromiso llamando a nuestro teléfono: 247 83 70



Modelos para cualquier tipo de establecimientos: farmacias, droguerías, alimentación, fruterías, mercerías tejidos, maquinaria y accesorios almacenes, archivos etc.

Metálicas, galvanizadas, esmaltadas, plastificadas, formica, emboero etc.

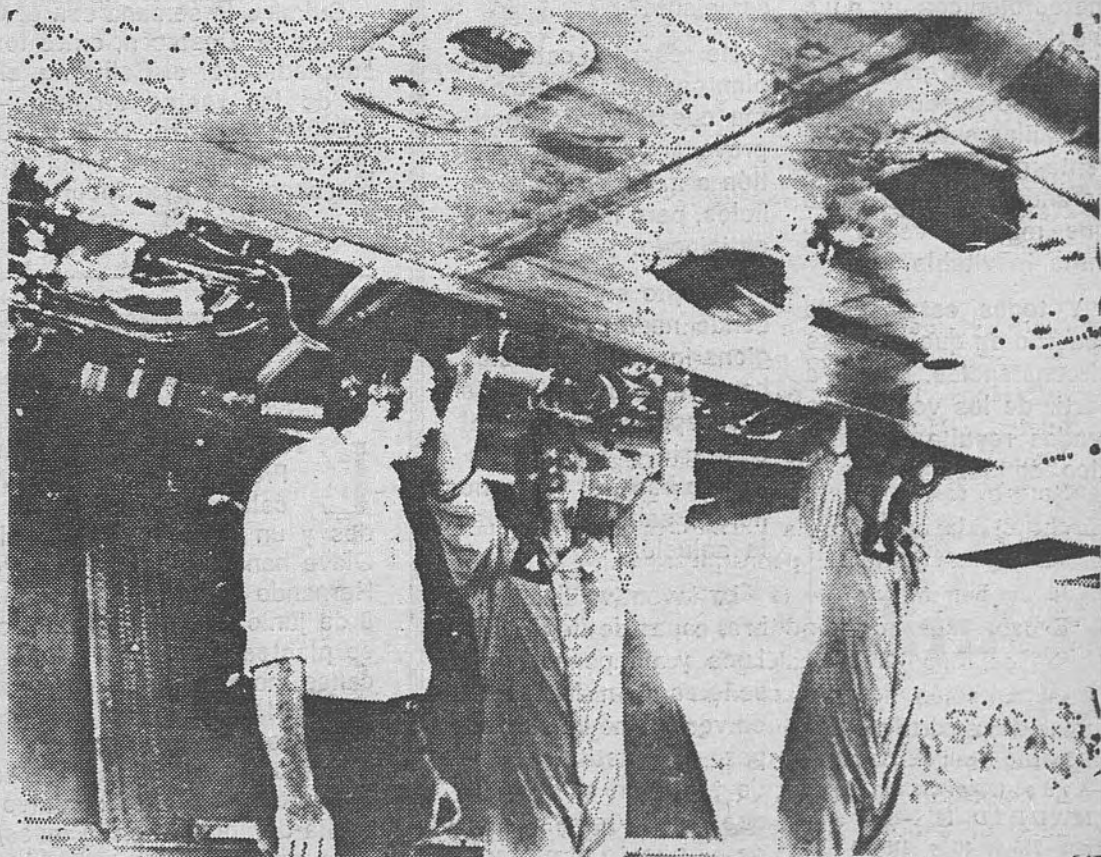


ULSTER **VIOLENCIA PROTESTANTE**

● VARIAS CIUDADES INMOVILIZADAS POR MARCHAS Y BARRICADAS

La secuela de violencias ya tradicionales en el Ulster registra estos días, de nuevo, un momento álgido, tras el propósito de los extremistas protestantes de oponerse a la política del «procónsul» británico Whitelaw, decidido a poner fin a esta sangría de vidas humanas. La «crónica negra» de ayer anotará una víctima más en Belfast, y la realización de una marcha de protestantes, dirigidos por el líder del grupo Vanguard, William Craig. Al propio tiempo, Belfast y otras ciudades de la provincia británica han aparecido llenas de barricadas, que entorpecen e imposibilitan el tráfico.

(Más información, en pág.)



FALLO EL «CONCORDE»

Mecánicos especializados reparan la avería del avión anglo-francés «Concorde» en el aeropuerto de Singapur, tras el fallo en los motores que impidió realizar una exhibición aérea, como estaba previsto. (Telefoto Cifra.)

OPINIONES

¡ABAJO LA CORBATA!



Las cosas mejoran en cuanto a comprensión en el vestir y quedan lejanos los tiempos en que un alumno de Universidad no era admitido a examen sin corbata, o, lo que es peor, era suspendido por el solo hecho de no llevar corbata.

Sin embargo, hay algo que sigue sin marchar con arreglo no ya a los tiempos —que eso puede ser, sencillamente, una moda—, sino el tiempo.

Todos estamos de acuerdo que en este país, en la bonita época que empezamos, llamada verano por los especialistas, pueden producirse temperaturas de cuarenta grados.

Todos estamos de acuerdo en que, aparte de esa máxima de cuarenta grados que registran los observatorios meteorológicos, y que éstos registran a la sombra y en garita ventilada, se puede rebasar tranquilamente los cuarenta grados en cuanto se anda por el sol, cosa que muchas veces resulta inevitable.

Y todos estamos de acuerdo en que, en esas circunstancias, lo que a partir de los veinticinco grados resulta sintomático empieza a ser in-

cómodo, a los treinta resulta ya agobiante, y a partir de los treinta y cinco completamente insoportable.

¿Cómo diablos se puede obligar a llevar corbata con treinta y cinco o cuarenta grados?

¿Es que la civilización o la educación están en la corbata?

¿Es que toda la corte-
sía radica en la corbata?

¿Es que nadie se ha parado a pensar en que el cuello de una camisa tiene dos telas y que, si se añaden las cuatro capas de tela que tiene una corbata, un hombre se encuentra con seis capas de tela alrededor de su cuello?

¿Es que hay alguien que tenga un corazón como el de Edmundo de Amicis y pueda exigir tamaña crueldad a un semejante?

He escrito esto, he planteado esta gravísima cuestión que puede provocar una congestión a millones de españoles, pero me rindo por anticipado.

Excepto en la Legión, donde nadie, ningún legionario, ningún oficial, ha perdido su elegancia y su apostura —sino al contrario— por no llevar corbata, el resto no hemos sabido encontrar la solución.

La inventiva del hombre, capaz de llegar a la Luna y de poner a las señoras tan fresquitas en verano, no ha sido capaz de sustituir trozo de tela en el que, sin que exista explicación, se ha puesto el protocolo de lo correcto.

Que cada cual sude como pueda.

Francisco DE BORJA

Semanario POLITICO

NOTAS BREVES

POCO más de un mes ha empleado la Comisión correspondiente de la Cámara Legislativa en dictaminar el proyecto de ley de Financiación y Perfeccionamiento de la Seguridad Social. Paso decisivo e importante si se consideran sus propósitos y la extensión de sus beneficiarios. Paso decisivo e importante que habrá que anotar legítimamente en el haber del Ministro de Trabajo, señor De la Fuente. Más acá de la categoría quedó la anécdota: uno o varios señores Procuradores solicitaron el envío anual de las cuentas de la Seguridad Social a las Cortes Españolas, y el director general, señor De la Mata, se enojó visiblemente. No creo que la solicitud —más o menos ociosa— presupusiera ningún género de desconfianza. La petición fue desestimada.

...

La Asociación Sindical de Pilotos de Líneas Aéreas de España acaba de recibir un telegrama remitido por la Federación Internacional de Pilotos a todas las Asociaciones encuadradas en ese organismo. En él se comunica que el día 19 de junio todos los pilotos asociados irán a la huelga si las Naciones Unidas no adoptan medidas urgentes y terminantes para acabar con el terrorismo aéreo. Hace unos días ha caído en acto de servicio un piloto. Solicitar que las naciones se decidan a concluir enérgicamente con la violencia y el terrorismo no constituye un disparate.

...

Culmina la semana con el Consejo de Ministros. Destacan, entre los acuerdos adoptados por el Gobierno, el incremento de las rentas urbanas —contratos efectuados entre 1956 y 1964— y la promoción de setenta mil nuevos puestos escolares para Madrid.

PC: ¡REPARTANSE!

LAS III Jornadas Informativas de Prensa y Radio del Movimiento, celebradas en el Valle de los Caídos y un artículo del periodista Javier Olave han dado pretexto a Pedro Calvo Hernando («La Actualidad Española», 8 de junio) para plantearse, como quien se plantea una honda meditación de alcance moral o filosófico, esta pregunta: «¿Es del Movimiento la Prensa del Movimiento?»

Como él mismo recuerda en su extenso comentario, Pedro Calvo Hernando se ha distinguido en la investigación de este arduo problema con la misma obsesión, pero con peor suerte que el inventor del motor movido por agua o del cura-alquimista de El Escorial, que, allá en los años 40, dio con la fórmula de

fabricar oro sintético. Pedro Calvo Hernando ha utilizado dos páginas completas de «La Actualidad Española» para llegar a una profunda conclusión: «Habría que empezar por una plena y auténtica democratización de Prensa y Radio del Movimiento. Son las diversas fuerzas políticas, integradoras de la diversidad de pensamientos, las que deberían discutir y ponerse de acuerdo sobre la más conveniente y equitativa estructuración de los medios de comunicación social de que deben disponer.» Detrás de tan hermoso buñuelo de viento, el señor Calvo Hernando quiere decir, exclusivamente, que la Prensa del Movimiento ha de ser equitativamente repartida entre las «diversas fuerzas políticas integradoras de la diversidad de pensamientos». Sólo le ha faltado solicitar el cubilete y los dados.

La Prensa del Movimiento, como su nombre indica, es del Movimiento. Y el hecho de que el Movimiento sea, en primera instancia, la comunión de todos los españoles —de todos los españoles que libérrimamente quieran comulgar con ellos— en los ideales que fecundaron el Alzamiento Nacional de 1936 no supone que el Movimiento, físicamente estructurado por la LOE y por su propia Ley Orgánica, no pueda tener, entre sus delegaciones y servicios, el potencial informativo necesario para difundir, defender y propagar, de cara al país, aquellos mismos ideales. El recitado escritor llegó a pedir —en una ocasión anterior— que los diarios, emisoras y revistas del Movimiento desaparecieran para ser sustituidos por un boletín de servicio interior. Ahora ha preferido la tesis de los Principios.

Entender que la comunidad en los Principios consiste en la atomización o el reparto de los bienes patrimoniales del Movimiento Nacional —sí, del Movimiento organización— es equivalente a suponer que la comunidad cristiana de nuestro pueblo, tan diversa en tendencias e interpretaciones adjetivas, podría optar a la dirección o a la ocupación de la Prensa típicamente católica. Dice el señor Calvo Hernando, o su cireneo, que Prensa del Movimiento «son todos los periódicos en la medida en que acatan y respetan los Principios Fundamentales». Naturalmente que sí; del mismo modo a como Prensa Católica son, a pesar de la ley de Libertad Religiosa, la totalidad de los periódicos españoles; lo que no impide que la jerarquía pueda disponer de publicaciones propias o que esta o aquella entidad de carácter confesional —instituto, asociación u orden religiosa— pueda contar con sus medios privados de comunicación social.

Discutir con el agudo comentarista de «La Actualidad Española» sobre esta cuestión resulta ocioso. El tema quedó, en su día, perfectamente debatido. Sólo, acaso, habría que añadir a ese extenso «dossier» un dato de eminente valor humano que, a mi modo de ver, las cosas, falta: el origen de cada uno y todos esos periódicos o emisoras; las aportaciones individuales de sus profesionales, empleados y obreros; los increíbles y emocionantes esfuerzos realizados para conseguir, a pulso, que esa Empresa, puesta al servicio de los intereses generales del país —en medida muy superior a cualquier otra—, fuese autosuficiente y, en determinados sectores, rentable.

Frente al reiterado y somnoliento monólogo del periodista de «La Actualidad Española», esa comunidad, leal y trabajadora, algo tendría que decir.

Antonio IZQUIERDO



Arriba

Número 12.333. II Epoca.
Depósito legal: M. 17-1953.
Avda. Generalísimo, 142.
MADRID-16. — Teléfonos 215 06 40 y 215 22 40.
MADRID, DOMINGO,
11 DE JUNIO DE 1972.
6 PESETAS

LA SATISFACCION DE SENTIRSE SATISFECHOS

COMO no estoy ya en edad de adquirir precisiones técnicas en la nueva Facultad de Ciencias de la Información, se me permitirá la licencia de clasificar muchas de las fotografías que aparecen en los periódicos en dos grandes grupos: «crispantes» y «relajantes». «Crispantes» son —por ejemplo— casi todas las fotografías del Vietnam; «relajantes» son aquellas fotografías que estimulan la sensación de bienestar y el gozo de vivir. La imagen, multiplicada por los periódicos hace unos años, del entonces Ministro de Información, señor Fraga Iribarne, y del señor embajador de los Estados Unidos de América lanzándose a pecho descubierto —y no precisamente en los calores de agosto— a las aguas que lamen la playa de Palomares para demostrar que la «bomba» no mataba a nadie, es un ejemplo señero y marítimo de relajación nacional por la fuerza terapéutica de la imagen. En la misma línea está la fotografía, que ha ocupado muchas primeras páginas de esta semana, del Ministro del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, deslizándose en bicicleta por el charolado pavimento de Estocolmo. No se trata de subrayar la naturalidad con que el señor López Rodó pasa de empuñar el timón del III Plan de Desarrollo a sujetar, con guante de acero, las guías del manillar alto de su bicicleta sueca. Podría profundizar en el tema porque soy el autor del apelativo que, traducido a idiomas que hoy son ya del Mercado Común, señalaba a Florenzo Magni —aquel campeón calvo, con aire de togado romano— como «el senador de los pedales». No se trata de lo externo y aparente, sino de lo significativo y profundo. El señor López Rodó estaba en la Conferencia contra la contaminación del ambiente y la defensa de la Naturaleza. Ni los tubulares ni la «ruedacatalina» han generado nunca gases nocivos. Ni la sencillez —sea en monarcas, ministros o consejeros de Banco— ha dado motivo a esa contaminación, entre amarilla y verde, que es la del despecho. Tengo la sospecha de que la presencia frecuente de varios Ministros en bicicleta, camino de las Cortes, sería tan eficaz tarea de Gobierno como la preparación de algún Decreto o de varias Ordenes ministeriales.

Y no es que los Ministros necesiten —por lo que acabo de leer— de ninguna operación propagandística. «Informaciones» acaba de publicar los resultados de un sondeo de opinión realizado por Icsa-Gallup. Confieso que experimento un respeto casi reverencial por los sondeos, las auscultaciones y los plebiscitos. Esa maravilla de compaginar el sexo con el «status» y con el hecho decisivo de residir en Tarancón para sacar baremos socioeconómicos me satura de admirativo asombro. Lo cierto es que se ha preguntado a los españoles «su grado de satisfacción o descontento por la forma en que se gobierna la Nación». Y que el 62 por 100 han contestado con la satisfacción de sentirse satisfechos. ¿A pesar de que no tienen todavía asociaciones políticas, de que no han entrado de pleno derecho en el Mercado Común y de que no han conseguido averiguar a ciencia cierta quién es «Diego Ramírez»? A pesar de todo eso. Lo que parece indicar que las auténticas preocupaciones de las gentes que trabajan y luchan no coinciden siempre, de manera exacta, con grupos de «élite» dotados de medios y de tiempo para el perfeccionamiento de teorías políticas y de sistemas de mejor gobierno. Los encuestados de «Informaciones» se preocupan, sobre todo, por temas elementales, pero que llevan envueltos el pan y la sonrisa de cada día: la enseñanza, los sueldos y jornales, las pensiones. Lo que no quiere decir que pueda menospreciarse la política, sino que política es también —y la más honda— conseguir que las gentes vivan y coman, aprendan y trabajen, descansen en la vejez sin la angustia de la miseria. En esa línea está ya camino del Pleno de las Cortes la nueva ley de prestaciones de la Seguridad Social. Una ley ejemplar, no por lo que da —que es solamente lo posible, pero no lo deseable—, sino por el camino que abre y las metas que señala.

Ya hay en las Cortes otro texto pre-legal. Nada menos que la «ley para la Defensa del Tesoro Documental y Bibliográfico de la Nación». La ley —por fortuna— es más corta y más oportuna que el título. Y ambiciosa: tanto, que puede incluir bajo las llaves y las gafas del Tesoro «todos los documentos o escritos en general de más de cien años de antigüedad». ¿Todos los escritos? ¿No será dar al cotilleo fuerza de ley? Si así fuese —que no lo será—, para el examen y conocimiento de ciertos documentos que pueden ser históricos ese plazo de cien años de espera es un poco largo. De ciertas cosas no nos vamos a enterar a tiempo.

Lucio DEL ALAMO

El mundo en el pudridero

ACABA de reunirse en Estocolmo la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente, tratando de solucionar la crítica situación en que se encuentra el ser humano al descomponerse en su torno —y por su culpa— la naturaleza en la que se inscribe y de la que depende y se nutre. Mientras se multiplica la población mundial, agrupándose en monstruosas concentraciones humanas que vulneran todos los equilibrios biológicos y sociales, la industria y el comercio, el turismo y la mecanización corrompen los mares y los ríos, envenenan la atmósfera, esterilizan las tierras, destruyen los bosques, abruma de inmundicias los campos y entre experimentos atómicos y fumigaciones insecticidas están a punto de meter al hombre en un pozo siniestro donde sólo le esperan la depauperación y la muerte. La cosa es tan universal y tan grave que las Naciones Unidas se han creído en el deber de intervenir para conjurar de algún modo el peligro que a todos amenaza. Porque nunca en la historia se ha estado tan cerca del Apocalipsis. Y una de dos, o se actúa con la máxima energía para preservar y restaurar el equilibrio ecológico, o tenemos que resignarnos a morir, metidos en una escafandra, ambulando por un planeta tético y letal. Si el hombre no consigue contener su capacidad reproductora y regenerar el mundo en que habita, hacia el año 2000 la Tierra se parecerá cada vez más a la Luna. Y acabará por ser tan inhabitable como ella.

Todo esto es muy alarmante, pero no es la única contaminación que nos amenaza y padecemos: hay que añadir la contaminación moral. Pueden sonreírse con suficiencia los jovencitos pedantes o los viejos verdes de la semicultura del seudoprogreso, pero la verdad es que el «mundo libre» se está literalmente deshaciendo ante nuestros ojos en una explosión de nihilismo, pornografía, subversión sin objeto, talante anárquico e incoherencia mental. No es que se prediquen o propaguen impu-

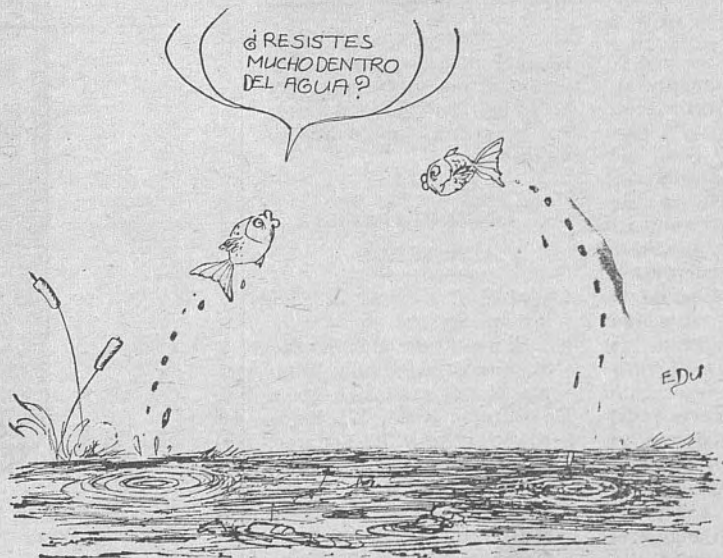
nemente ideas perniciosas, sino algo peor: que incluso las ideas nobles o edificantes se muestran confundidas, tergiversadas, sin rumbo. La contaminación moral no sólo invade los ámbitos de la información o de la cultura popular, siempre tan propicios a contaminarse, sino que se infiltra en los más altos y hasta ahora más puros ambientes de la religión, la ciencia o la filosofía. Una publicidad y una propaganda irresponsables popularizan las mayores estupideces o las más graves degeneraciones sin el menor escrúpulo. Y la sociedad de consumo —que severamente administrada podría ser muy útil— hace del hombre un obseso de los bienes materiales al que la terrible gula del bienestar acaba por dar asco. El fenómeno «hippy» es muy revelador a este respecto, y es a esa repugnancia a donde conduce inexorablemente el trágico grito de Oscar Wilde, que podría ser la consigna de la sociedad de consumo: «¡No queremos la felicidad, sino el placer!» Por lo que es muy justo que los hartos de placeres acaben por ser infelices.

Pablo VI, en una de sus recientes alocuciones, ha dicho que «la peor polución es la miseria». Cierto. La miseria no sólo es injusta, sino degradante. Pero Pablo VI sabe muy bien, porque lo dijo Cristo, que la pobreza, en cambio, es bienaventurada. «Ne quid nimis», decían los antiguos romanos. Y el lujo, el dispendio, el ininterrumpido disfrute de las cosas no puede ser bueno para el hombre, como lo demuestra a cada instante la realidad en torno. La Conferencia Mundial del Medio Ambiente hace muy bien en reunirse para imponer a todos los países y seres humanos una serie de restricciones y obligaciones que impidan el deterioro de la biosfera y su regeneración futura. Pero, más tarde o más temprano, las Naciones Unidas no tendrán más remedio que convocar otra Conferencia que trate de poner fin a la contaminación moral, al caos ideológico y ético, que padece el mundo contemporáneo. Es absolutamente

inevitable que si continúan la irresponsabilidad y la impunidad de los envenenadores de multitudes, que tras los parapetos de la libertad de información o de la cultura envilecen cuanto tocan, se arruinen los Estados y las sociedades, se perturben las religiones y se desbaraten las juventudes. El mundo que se corrompe en el pudridero de una civilización que ya no lo es de veras, sino la caricatura de sí misma, exige una limpieza a fondo, una depuración sin contemplaciones, una severa desinfección: un lavado universal sin el que no podrá subsistir. Y, lo que es peor, ni lo merece.

Es de suponer que los que oyen campanas sin saber dónde nos tachen de pesimistas y reaccionarios porque no somos capaces de entender las virtudes y posibilidades de nuestro mundo. Pero los únicos pesimistas y reaccionarios son los que no se atreven a enfrentarse con una realidad corrompida por el hecho de que está de moda y temen caer en desgracia de los manejadores del «establishment». En todo caso, tiene razón el Ministro López Rodó cuando dijo en Estocolmo que las medidas para corregir la contaminación del medio ambiente no deben entorpecer el desarrollo imprescindible para la subsistencia del mundo tal como hoy está organizado. Y lo mismo podría decirse de las correcciones morales que sin duda acabarán por ser impuestas: no se trata de que el hombre vuelva a la barbarie o a la pura y simple sumisión sin discernimiento, sino que sepa que no puede ser hombre si no edifica su persona y el Estado y la sociedad en que se inserta, sobre los cimientos de una fe, una concepción del mundo, una ilusión colectiva, una esperanza. No es humano el vivir por vivir, sino vivir desviviendo. se. Aceptamos la sociedad de consumo si se pone al servicio del hombre, pero no si lo encadena a un egoísmo y una codicia galopantes. Porque lo mismo que está pudriendo la naturaleza en que vive, le va a pudrir definitivamente el alma.

Jesús SUEVOS



TIEMPO



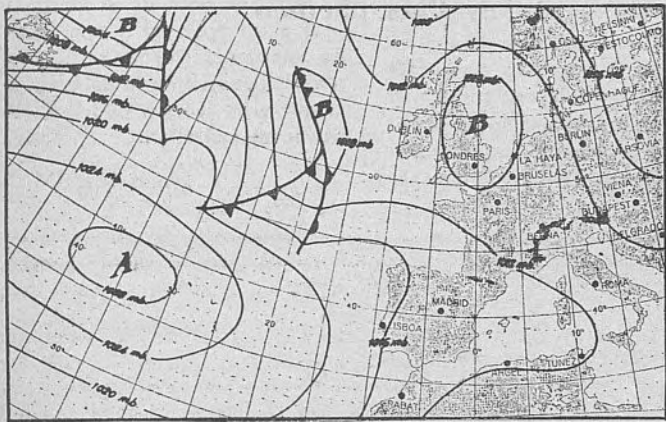
TORMENTAS EN EL EBRO Y LA MANCHA

MADRID, 10. (Pyresa).—Esta semana se han registrado lluvias del orden de 28 litros de promedio regional en el Cantábrico, 21 en Galicia y cabecera y norte del Ebro, siete en el resto de la cuenca del Ebro y Cataluña, y de uno a tres litros en el norte del Duero, La Mancha, Levante y Baleares, destacando San Sebastián y Pamplona, con 35 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo; Bilbao, con 28, y La Curuña, Lugo, Pontevedra, Vigo, Avilés, Gijón, Santander y Huesca, con 21.

Los embalses han continuado incrementando su reserva, sumando esta semana 295 millones de metros cúbicos más, lo que hace que el total disponible en la actualidad suba a 29.771 millones de metros cúbicos, cifra que representa el 80 por 100 de la capacidad total de los embalses españoles. Esta cantidad supera en 7.500 millones de metros cúbicos al promedio existente en esta fecha durante los cinco años últimos.

En cuanto a temperaturas, han descendido notablemente con respecto de los valores, relativamente altos, alcanzados la semana anterior. Pese a la recuperación experimentada en los últimos días de la semana, las máximas termométricas no han rebasado los 33 grados en Córdoba y los 32 en Guadalajara, Toledo, Ciudad Real, Jaén, Madrid y Sevilla. En cuanto a las mínimas, la más baja la registró Lugo, con un grado, seguida de Soria y Vitoria, con dos.

Pronóstico



El anticiclón, en los mapas previstos para mañana, se sitúa al oeste de Azores, con una cuña que alcanza la parte occidental del golfo de Vizcaya. En la península, los vientos soplarán flojos, de componente norte, con atmósfera inestable y probable formación de una depresión térmica sobre el área de la Mancha. Con esta situación deberá haber nubosidad de desarrollo vertical en la meseta inferior, alto Segura, divisoria levantina, cuenca del Ebro y Cataluña, donde se registrarán chubascos tormentosos. En el Cantábrico, nieblas o neblinas y precipitaciones, que serán más frecuentes en Vascongadas. En el resto de la península con-

tinuará el buen tiempo con temperaturas moderadas. En Baleares, cielo poco nublado; en Canarias, parcialmente nublado.

Temperaturas extremas

En Madrid: máxima de 23,8, mínima de 14,2.
En la península: máxima de 31 grados en Sevilla, mínima de tres grados en León.
En Europa: Oslo, 17; Estocolmo, ocho y 21; Londres, cinco y 13; Amsterdam, diez y 15; Berna, 11 y 12; Copenhague, 13 y 20; París, siete y 16; Berlín, 13 y 22; Hamburgo, 12 y 18; Bonn, diez y 18; Roma, 13 y 23.

la opinión de los DEMAS

POLEMICA EN TORNO A LOS TOROS

En un editorial de «Nuevo Diario» se puede leer:

«La fiesta nacional, llevada con tino, atesora, además de sus indiscutibles atractivos plásticos, un ambiente de pasión, que se había perdido últimamente. La corrida de toros no podía ser un show en torno a un muchacho como pueda ser una gala de Raphael. Es imprescindible que haya competencia, que entren en liza todos los toreros y que los contratos se vuelvan a ganar en la arena, frente al toro reglamentario.

El público quiere presenciar la fiesta nacional en todo su realismo. Y los jóvenes se interesarán por ella en cuanto vean a los toros con poder, sosteniéndose sin ninguna dificultad sobre sus extremidades.

Un torero es un ciudadano muy importante en cuanto se enfrenta a una fiera sin preparar, para convertirse en un arlequín grotesco cuando se le hace moverse en torno a un torete inválido y aborregado.»

CRISIS DE AUTORIDAD

Con este título, un editorial del diario «El Alcázar» dice:

«Creemos que tiene especial aplicación a la situación universitaria la observación de la Hermandad Provincial de Alféreses Provisionales de que existe una evidente crisis del principio de autoridad y una clara aminoración del principio de responsabilidad, que se traduce en resistencia a adoptar medidas que parezcan antipopulares, aunque resulten justas y necesarias.

Esta aminoración del sentido de responsabilidad, añadimos nosotros, se refleja también en la tendencia en algunos medios de comunicación a rehuir la denuncia de acciones subversivas y la condena de las violencias que entrañan, contribuyendo a crear el clima de impunidad que hace posible su desarrollo.»

SEGURIDAD SOCIAL

El diario «Ya», en un comentario editorial, señala:

«Que las pensiones de jubilación, paro enfermedad y viudedad son bajas se ha reconocido generalmente durante los debates, hasta el extremo de que algún Procurador las calificó de «vergonzantes». Téngase en cuenta que todavía hay casos en que la cuantía no rebasa las cuatrocientas pesetas. ¿Cuánto se van a subir estas pensiones durante un plazo de tiempo? ¿El ciento

por ciento? Pues aun así serán tan bajas que difícilmente se podrá considerar la mejora satisfactoria para los interesados. Y mucho menos si cuando la mejora llegue en su totalidad la situación de los precios ha variado como la realidad de hoy permite prever.

Establece el texto legal recientemente aprobado la revisión periódica de las pensiones, pero

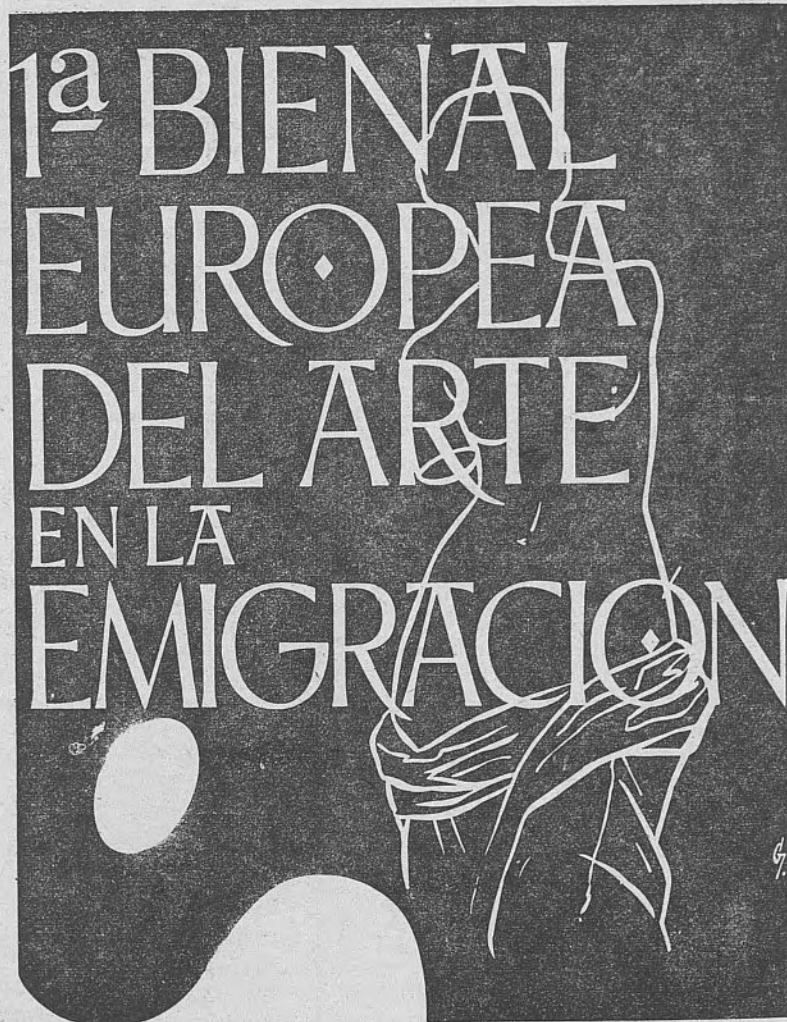
concreta muy poco. Tan poco como cuando habla de cuantía «que se señale» y utiliza expresiones análogas que, en resumen, dejan fuera de la ley lo más trascendental, la importancia de la mejora, señalada de un modo u otro.»

COLEGIOS

¡AH, LOS COLEGIOS!

A. Piza escribe en el diario «Baleares», de Palma de Mallorca:

«Sabemos que está prohibido que los Colegios de pago pidan cuotas anticipadas en concepto de reserva de plazas o de lo que sea. Pues bien; esta disposición se la están saltando alegremente «a la torera» colegios de religiosas y de religiosos de nuestra ciudad, a través de cartas muy amables —eso sí— dirigidas a los padres de familia, en las que se piden adelantos que van entre las 1.000 y las 5.000 pesetas por alumno. Con lo cual estos colegios se encontrarán con uno o varios millones a su entera disponibilidad durante cuatro meses, cantidad que al final residuarán naturalmente sin interés ni rédito alguno. Los padres de familia, ante el temor de que sus hijos no tengan plaza en el curso próximo o de cualquier otra eventualidad, se disponen ¡qué remedio! a resignarse y a pagar. Muy mal hecho, ciertamente, pues así no se va a ninguna parte. Sabemos de una pistonada excepción: un padre que piensa enviar al colegio de sus hijos una carta diciendo poco más o menos: «tan necesario o más que a ustedes me resulta a mi también disponer de un anticipo. ¿Podrán, por tanto, prestarme algunos miles de pesetas que les devolveré en septiembre? Atentamente...»



Del 1 al 15 de Junio de 1972
Circulo de Bellas Artes de Madrid

MINISTERIO DE TRABAJO
INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION

PUBLICADO EN EL «BOLETIN DE LAS CORTES»

PROYECTO DE LEY CONTRA LA CONTAMINACION

● EL GOBIERNO PODRA DECLARAR ZONAS AFECTADAS

(De nuestra Redacción.) — La lucha contra la contaminación atmosférica presenta dos vertientes esenciales, constituida una por la defensa con criterios higiénico-sanitarios de la calidad del aire, a través de la exigencia de los correspondientes niveles de inmisión. La otra, por el establecimiento de unos límites máximos de emisión de contaminantes en los focos emisores constituidos fundamentalmente por instalaciones o productos industriales, se dice en el preámbulo del proyecto de ley de Lucha Contra la Contaminación Atmosférica, publicado ayer en el «Boletín Oficial de las Cortes», y que será estudiado por una Comisión Mixta de Procuradores miembros de las Comisiones de Gobernación e Industria.

En el proyecto se señala que el Gobierno determinará los límites máximos de concentración de contaminantes para mantener la calidad del aire desde el punto de vista higiénico y sanitario. También adoptará las medidas oportunas para evitar la contaminación atmosférica en cuanto concierne a la protección de animales y plantas y, en general, del medio rural, creando las masas forestales y espacios verdes que favorezcan el equilibrio ecológico.

Las normas de la ley se aplicarán a las situaciones de contaminación atmosférica producida por las industrias, los generadores de calor, los vehículos automóviles y, en general, a cuantas actividades puedan contribuir a perturbar la calidad del aire por las emisiones al exterior de gases, aerosoles (humos, polvos y vapores) y olores, o de cualquier otra forma.

Las industrias calificadas como potencialmente contaminadoras por el Ministerio competente en cada caso, previo informe de la Organización Sindical, requerirán para su instalación o ampliación autorización previa de dicho Departamento, el cual oír para ello a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

ZONAS CONTAMINADAS

Cuando la concentración de contaminantes en la atmósfera rebasa, en modo no ocasional, los niveles normales de inmisión, la zona en que ello ocurra será declarada «zona contaminada». La declaración de «zona contaminada» llevará consigo la sujeción de un régimen especial y cesará cuando a juicio del Gobierno hayan desaparecido las circunstancias que la determinaron. Mientras tanto, se adoptarán una serie de medidas que pueden llegar a prohibir la instalación de industrias en la zona y a regular, dentro del perímetro afectado, la circulación de vehículos industriales y autobuses urbanos e interurbanos y prohibir o limitar la circulación de vehículos particulares.

SANCIONES

Las infracciones de las normas contenidas en la ley y sus disposiciones complementarias serán sancionadas:

a) Con multas de hasta 10.000 pesetas, tratándose de

vehículos automóviles, de hasta 50.000 pesetas en relación con los generadores de calor domésticos, comerciales y de servicios, y de hasta un millón de pesetas cuando se trate de establecimientos industriales.

b) Con el precintado de generadores de calor y vehículos y la suspensión o clausura de actividades industriales en los casos de reiteración o reincidencia no debidas a caso fortuito o fuerza mayor.

Las empresas que realicen inversiones en instalaciones depuradoras o correctoras de las emisiones de contaminantes a la atmósfera tendrán acceso al crédito oficial.

Una disposición final señala que, en el plazo de tres meses, los Ministerios de Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Agricultura e Indus-

tria, previo informe de la Organización Sindical, dictarán o propondrán, en su caso, al Gobierno, las normas reglamentarias para el desarrollo y ejecución de la ley.

Ruegos y preguntas al Gobierno

En el «Boletín Oficial de las Cortes» correspondiente al día de ayer se publican dos ruegos y preguntas al Gobierno del Procurador don Manuel Madrid de Cacho. En uno solicita que se faciliten a los Procuradores —con el compromiso de no divulgación— las listas de declaración de contribución del Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas. En el otro ruega que se aplique al indulto del Año Santo Jacobeo a las infracciones de contrabando con el mismo efecto que los delitos monetarios. El Gobierno contesta al ruego del Procurador don Fernando Acedo-Rico y Semprún, en relación con el saneamiento de las tierras pantanosas de las márgenes de los ríos Guadiana, Cigüela y Záncara en las provincias de Ciudad Real, Cuenca y Toledo.

En la respuesta se señala que no ha quedado excluido el saneamiento en el Plan de Desarrollo, aunque no figuran como programa específico. En el II Plan se trabajó con inversión de 23,7 millones de pesetas, trabajos que continuarán en el III Plan.

CONFERENCIA DEL MEDIO AMBIENTE

ESTOCOLMO. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Modesto de la Iglesia.) — Con gran ausencia de delegados, quizá provocada por el agobio ante los estoccolmés, prosiguieron ayer las deliberaciones en la Segunda Comisión de la Conferencia del Medio Ambiente. Se trató el tema de la gestión de recursos naturales desde el punto de vista del medio. Bastante más concurrencia se vio la jornada del grupo de trabajo que, designado con toda urgencia, estudia desde hace un par de días la redacción de la esperada Declaración de Naciones Unidas sobre el Medio Humano. Los 114 países participantes en la Conferencia están representados en este grupo especial y las sesiones se celebran a puerta cerrada, dado el delicado carácter de las enmiendas propuestas. Esta tarde del sábado han sido suspendidos los trabajos y tan sólo esta improvisada Comisión continuará deliberando.

En la plenaria de «Folkets Hus» (Casa del Pueblo) los debates fueron para todos los gustos. El secretario ejecutivo de la Comisión Económica para América Latina, Enrique Iglesias, intervino en primer lugar, señalando que los problemas de los países subdesarrollados, tales como el hambre, la enfermedad y la carencia de educación, deben ser relacionados con los de la protección del medio ambiente. Latinoamérica está ahora trabajando por la explotación del interior del continente, y en su propio interés, este desarrollo debe ser efectuado en una forma racional.

El delegado de Egipto, Mustafá K. Tolba, afirmó que las conquistas materiales no justifican la destrucción de pueblos menos afortunados, «como es el caso en la tragedia de los palestinos». Por otra parte, consideró que el programa de protección al medio debiera tener una comprensión unificada, incluyendo tanto los problemas globales como los netamente nacionales.

Rueda de Prensa del doctor Almeyda

Chile tiene vocación de país pacífico

● EL MINISTRO CHILENO DEL EXTERIOR INAUGURO AYER UNA SALA DEDICADA A SU PAIS EN EL MUSEO DE AMERICA

MADRID. (Pyresa.) — «Chile no ha ofrecido ninguna garantía especial para la renegociación de la deuda exterior. Los países acreedores han accedido a llegar a un acuerdo sobre la base de la exposición que hicimos de la situación económica y política chilena e igualmente sobre la del informe que el Fondo Monetario Internacional emitió acerca de nuestro país», ha dicho el ministro de Relaciones Exteriores de la República de Chile, don Clodomiro Almeyda Medina, en la rueda de Prensa que con los informadores españoles y extranjeros mantuvo ayer tarde en la Cancillería chilena en Madrid.

«Mi viaje por diversos países —continuó el señor Almeyda— no ha estado fundamentalmente dirigido a proseguir la negociación de la deuda chilena. Las negociaciones del Club de París concluyeron a fines del pasado mes de marzo y desde entonces las autoridades de Chile han estado tratando de negociar acuerdos bilaterales con algunos países. Hemos llegado ya a un acuerdo con Bélgica, Francia, España e Italia, y proseguiremos las negociaciones para llegar al acuerdo multilateral convenido en el Club de París.»

Situación económica

El ministro chileno se refirió seguidamente a la situación económica de su país, e indicó que las reformas operadas por su Gobierno han permitido una redistribución de los ingresos, lo que hizo aumentar la demanda y condicionó el aprovechamiento completo de la industria que estaba en parte ociosa y reducir el paro a los límites más bajos de los últimos treinta años.

«Somos —dijo— el primer país de América Latina en cuanto al crecimiento económico que se ha cifrado en la primera etapa del Gobierno en un 8 por 100, cuando en los últimos diez años solamente había sido de un 3 por 100.» El señor Almeyda Medina añadió que también se consiguió «reducir el ritmo de la inflación en un 30 por 100, no obstante el incremento de la demanda, provocado por la redistribución del ingreso. El aspecto ne-

gativo de la gestión económica del actual Gobierno ha sido el empeoramiento de la balanza de pagos, cuyas causas principales fueron: el descenso del precio del cobre, la salida de capital chileno al exterior, como consecuencia del triunfo electoral del Gobierno actual y el cierre de las líneas de crédito de los Bancos norteamericanos con que operábamos.»

En cuanto a las medidas previstas por su Gobierno para hacer frente a la situación actual, el ministro de Relaciones Exteriores chileno indicó que no iban a ser las mismas que se habrían tomado durante la primera etapa de Gobierno, y que fundamentalmente son las negociaciones de la deuda, la obtención de créditos después de las negociaciones bilaterales y los préstamos y facilidades que espera obtener de los países socialistas.

País pacífico

El señor Almeyda Medina desmintió que su país mantuviese una política de armamento del Ejército, «ya que nuestra vocación de país pacífico y las excelentes relaciones con nuestros vecinos hacen que no tenga sentido que utilicemos para ello los recursos necesarios para el desarrollo». Afirmó que las relaciones de su país con Estados Unidos se mantienen normales, indicando que solamente existe un punto de roce, que es el referente a la nacionalización del cobre y a la forma como se procedía a la indemnización. «No obstante —añadió—, existe un diálogo abierto tanto en Washington como en Santiago, y podrá llegarse a una conclusión satisfactoria.»

Por último, el ministro de Relaciones Exteriores chileno, que había subrayado el interés, la simpatía y la buena acogida que tiene su país en Europa, según ha comprobado personalmente en su viaje, se refirió a su entrevista con el Jefe del Estado español, y afirmó que fue sumamente grata, por la buena disposición mostrada por el Jefe del Estado para continuar la mejora de las relaciones entre Chile y España sobre las bases del respeto mutuo y de la no intervención en los asuntos internos de cada país.

Inauguración en el Museo de América

MADRID. (Pyresa.) — El ministro chileno de Relaciones Exteriores, don Clodomiro Almeyda Medina, visitó ayer por la mañana las instalaciones del Instituto de Cultura Hispánica y el museo de América, donde inauguró la sala de Chile y una exposición de grabados chilenos que consta de cien obras, pertenecientes a treinta y tres autores.

El director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón Moya, obsequió al ministro chileno con una edición de «Las leyes de Indias» y el «Arauco domado», de Pedro de Ona, así como con ejemplares de los libros editados por el Instituto, con destino a la biblioteca de la Embajada de

Chile en Madrid. Acompañaban al señor Almeyda Medina el subdirector general de Asuntos para Iberoamérica, don Carlos Robles Piquer, el embajador de la República de Chile en España y altos cargos del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Posteriormente, el ministro chileno de Relaciones Exteriores y sus acompañantes se dirigieron al Centro de Formación Profesional Acelerada de la Organización Sindical, donde fueron recibidos por el secretario general de este Organismo, don Rodolfo Martín Villa, y otras jerarquías sindicales. El señor Almeyda recorrió los talleres de torno, mecanización, chapa, automovilismo y pintura, de este Centro.

DEL 16 AL 22 DE JUNIO

LOPEZ BRAVO VIAJARA A ORIENTE MEDIO

VISITARA OFICIALMENTE BAGDAD, AMMAN, BEIRUT Y DAMASCO

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La Oficina de Información Diplomática ha hecho público el siguiente comunicado: «El Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, visitará oficialmente, entre los días 16 y 22 de junio, Bagdad, Amman, Beirut y Damasco, atendiendo así las invitaciones que le han sido hechas por los ministros de Negocios Extranjeros de Irak, señor Murthada Sa'eed Abdul Baqi; de Jordania, señor Abdallah Salah; de Líbano, señor Khalil Abuhamed, y de Siria, señor Abdel Khalim Khaddam.»

Fernández de la Mora, a Londres

MADRID. (Pyresa.) — El Ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, salió ayer por la mañana del aeropuerto de Barajas con destino a Londres, para asistir a la XXXV reunión de la Conferencia Eu-

ropea de Ministros de Transportes, que se celebra en dicha ciudad. Como se recordará, el año pasado la reunión tuvo lugar en Madrid, bajo la presidencia del Ministro español.

El gobernador del Banco de España, a Basilea

MADRID. (Cifra.) — El gobernador del Banco de España, don Luis Coronel de Palma, marqués de Tejada, salió a primera hora de ayer para Basilea, con objeto de asistir a la reunión de los gobernadores de los Bancos centrales accionistas del Banco de Pagos Internacionales,

que celebra su Asamblea general.

El señor Coronel de Palma, que viaja acompañado por el subgobernador del Banco y director general del IEME, don José María González Vallez, y por el director de Relaciones Internacionales del Banco de España, don Mar-

celino Oreja, permanecerá en Basilea hasta mañana.

Misión mauritana, en Madrid

MADRID. (Pyresa.) — Llegó ayer a Madrid la misión mauritana que la semana próxima celebrará conversaciones con las autoridades españolas en torno a la cooperación mutua en materia de pesca que se celebran periódicamente desde 1964 entre los dos países.

Preside la delegación el Gobernador de Nouadhibou, señor Hashi Oud Didi, a quien acompañan el director general de Pesca, señor Admedu, y el director del laboratorio mauritano de Pesca, señor Ndao.

Utrera Molina, a Ginebra

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El Subsecretario de Trabajo, don José Utrera Molina, salió ayer por vía aérea con dirección a Ginebra para asistir a las reuniones de la Conferencia Internacional del Trabajo como presidente de la delegación española.

El señor Utrera Molina fue despedido en el aeropuerto de Barajas por alto personal del Departamento.

IV ASAMBLEA NACIONAL DE MANDOS Y PROFESORES DE FORMACION POLITICA

MADRID. (Pyresa.) — En la sede del Instituto de Estudios Políticos fue inaugurada ayer la IV Asamblea Nacional de Mandos y Profesores de Formación Política, bajo la presidencia del Inspector Nacional de Formación Política de la Secretaría General del Movimiento.

En la sesión de apertura, y después de unas palabras del Inspector Nacional, se procedió a la constitución de las siguientes Comisiones de trabajo:

1. Proyecto de desarrollo del artículo 136/3 de la ley general de Educación y Financiación de la Reforma Educativa.
2. Contenido y técnica metodológica de la Formación Política.
3. Estructura del Servicio Nacional de Formación Política.
4. Coordinación de las enseñanzas en los distintos niveles educativos.
5. Desarrollo y problemática de la disciplina en las distintas Universidades: planes de estudio, incorporación de nuevos centros, plantilla y haberes del profesorado, concurso general, etc.

Las reuniones de esta importante Asamblea, que estudiará la totalidad de la problemática de la formación política, muy especialmente en el ámbito universitario, y la planificación y coordinación con los diferentes niveles de la enseñanza de la disciplina, continuarán durante los días 11 y 12, celebrándose el acto de clausura mañana a las veinte horas, bajo la presidencia del Vicepresidente General del Movimiento.

plina, continuarán durante los días 11 y 12, celebrándose el acto de clausura mañana a las veinte horas, bajo la presidencia del Vicepresidente General del Movimiento.

CON MOTIVO DE LA FIESTA NACIONAL

RECEPCION EN LA EMBAJADA PORTUGUESA

MADRID. (Pyresa.) — Con motivo de la celebración de la Fiesta Nacional portuguesa tuvo lugar, a mediodía de ayer, una recepción en la residencia del embajador de Portugal en España, don Manuel F. Rocheta, a la que ha asistido un considerable número de miembros de la colonia portuguesa en la capital española.

A última hora de la tarde se celebró una segunda recepción en la que han sido impuestas las siguientes condecoraciones: de gran oficial de la Orden del Infante Don Enrique, al presidente de la empresa nacional Bazán, don Antonio Ollero de la Rosa, y de comendador de la misma Orden a los señores Arévalo Pelluz y Villanueva Nunes, directores de los astilleros de la empresa en Car-

tagena y Cádiz, respectivamente. También se ha impuesto la Medalla al Mérito Militar, concedida por el ministro portugués de Marina, al vicealmirante Amiel-Quiroga y Redondo (de primera clase), al capitán de navío García-Abrines, y al capitán de corbeta García Matres (a ambos de segunda clase), y al capitán de corbeta Alvarez Nouvilles (de tercera clase).

En la recepción, a la que asistieron, entre otras personalidades, las Ministras españolas de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, y de Comercio, señor Fontana Codina, estaban presentes con el embajador de Portugal, señor Rocheta, y su esposa; el cónsul general, señor Mendes; el consejero de Prensa, señor Trigueiros, y otros altos cargos de la Embajada.

GARICANO GOÑI EN HUESCA Y JACA

PRESIDIO UNA REUNION DE LA COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS

HUESCA. (Cifra.) — El Ministro de la Gobernación, don Tomás Garicano Goñi, llegó a Huesca en visita oficial a esta provincia a las doce de la mañana de ayer. En el Gobierno Civil fue cumplimentado por todas las primeras autoridades oscenses.

Seguidamente, presidió una reunión de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, en el curso de la cual, el Gobernador Civil don Víctor Frago del Toro, le expuso las realizaciones más importantes llevadas a cabo en esta provincia en los últimos años.

Tras visitar el Palacio Municipal y ser cumplimentado por el Alcalde y Corporación en Pleno, el Ministro se trasladó al Palacio de la Diputación Provincial, donde presidió un almuerzo íntimo en unión de las primeras autoridades de la capital y provincia.

Por la tarde, el señor Garicano Goñi visitó el monasterio de San Juan de la Peña, donde fue recibido por el Alcalde de Jaca y demás autoridades de la ciudad. En el Ayuntamiento de Jaca le fue ofrecida al Ministro una recepción oficial, en la que le fueron expuestos los principales proyectos urbanísticos de la ciudad.

Sánchez Bella, en Alicante

ALICANTE. (Resumen de Pyresa.) — El Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, llegó en la mañana de ayer a Alicante, donde visitó el edificio de la nueva terminal de vuelos «charters» a punto de inaugurarse y se interesó por la consecución de esta obra.

Siguió el Ministro viaje hacia Elche, donde visitó el hotel Huerto del Cura, así como las instalaciones y los «bungalows», en los que resaltó la importancia de la arquitectura horizontal, en su función de defensa del paisaje. A continuación, el señor Sánchez Bella se trasladó al centro experimental de Enseñanza General Básica y a las obras del Palacio de Altamira, para el que sugirió un destino como aula de cultura.

Prosiguió su viaje por tierras alicantinas, marchó a la Pinada y playas de Guardamar, y desde allí se dirigió a la Dehesa de Campoamor, donde inauguró el Club de Golf Villa Martín, primero de los de la provincia.

Por último, en Santa Pola, el Ministro mantuvo un coloquio con la Corporación municipal sobre las necesidades hoteleras de aquella localidad marinera, desde la que emprendió regreso a Alicante, donde celebró una reunión de trabajo con las autoridades provinciales, acerca de los temas turísticos que tanta importancia tienen para esta provincia.

El Ministro del Aire visitó la Feria de Barcelona

BARCELONA. (Cifra.) — El Ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz Benjumea, visitó ayer por la mañana la Feria Internacional de Barcelona, en la que este año se exhibe la Exposición Cosmos-72, dedicada al espacio y a la aeronáutica.

El teniente general Salvador Díaz Benjumea llegó al recinto ferial acompañado por el jefe de la III Región Aérea, teniente general Javier Murcia Rubio, y el señor Maso, presidente de la Sociedad Aeronáutica del INI. En la sala de recepciones del palacio número uno, fueron recibidos por el presidente del Certamen, señor Riba Ortíz, y el vicepresidente y primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona, señor Gallardo.

Tras firmar en el libro de honor, el Ministro del Aire se dirigió al Palacio del Cincuentenario, en cuya primera planta, se halla ubicada la Exposición Cosmos-

72, en la que su Departamento tiene montado un «stand». El Ministro recorrió detenidamente toda la Exposición, interesándose por diversos aspectos de la misma, en la que están representadas la casi totalidad de firmas españolas dedicadas a la aeronáutica y al espacio.

Tras la visita a Cosmos-72 que se prolongó por espacio de una hora, Ministro y acompañantes recorrieron el resto de las instalaciones del Certamen.

Pilar Primo de Rivera, en Oviedo

OVIEDO. (Pyresa.) — En las últimas horas de la tarde de ayer llegó a Oviedo la Delegada Nacional de la Sección Femenina, doña Pilar Primo de Rivera, que viene a Asturias para presidir los actos de inauguración del monumento al número, que se celebrarán en el monte de la Colladiella. A su llegada, fue cumplimentada por las primeras autoridades asturianas. Posteriormente, se reunió durante unos instantes con la Junta de Mandos de la Delegación Local, conversando sobre diversas cuestiones relacionadas con su actividad.

CONGRESO INTERNACIONAL DE ARCILLAS

EL PRINCIPE, PRESIDENTE DE HONOR

MADRID. (Pyresa.) — Bajo la presidencia de honor de S. A. R. don Juan Carlos de Borbón, Príncipe de España, y con la participación de seis Ministros, tres rectores magníficos de Universidades y el presidente de la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica de la Presidencia del Gobierno, se celebrará en Madrid, del 25 al 30 de junio, la «1972 International Clay Conference», organizada por la Sociedad Española de Arcillas (SEA) y bajo los auspicios de la Association Internationale pour l'Etude des Argiles (AIPEA). El principal objetivo de esta conferencia es promover la cooperación internacional en el estudio de arcillas mediante sesiones científicas, publicaciones y visitas de trabajo y estudio.

Presidida por Fernández Júlbez

Clausura de curso en la Academia Nacional de Mandos

MADRID. (Pyresa.) — El Delegado Nacional de la Juventud, don Guillermo Fernández Júlbez, presidió ayer en la Academia Nacional de Mandos «José Antonio» la clausura del curso 1971-72. Le acompañaban el Secretario Nacional, don Julio Castella; director del Centro, don José Araújo Sánchez, y directores de los diversos Departamentos de la Delegación Nacional.

Tras la entrega de diplomas a los alumnos que han integrado la XIII promoción, le fue impuesta la Medalla de Bronce de la Juventud al número uno, don Vicente Cánovas. Este alumno leyó, seguidamente, unas cuartillas de agradecimiento y resumen de las vivencias ejercitadas en los cuatro años pasados en la Academia. A continuación, el director del Departamento de Formación, don Fernando Azancort Fuentes, pronunció la última lección, finalizada la cual los alumnos cantaron el himno de la Academia, y el Delegado Nacional declaró clausurado el curso.

Funeral por los Caídos de Valladolid

SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAÍDOS. (Cifra.) — Un solemne funeral por los Caídos de la provincia de Valladolid se celebró ayer en esta Basílica a las once de la mañana. Asistieron al acto el primer secretario de las Cortes, don Tomás Romero Sánchez; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Alberto Ibáñez Trullillo; Alcalde de Valladolid, don Antolín de Santiago; Presidente de la Diputación, don José Luis Nosquera Pérez; Procuradores en Cortes por la provincia, Consejeros Nacionales y Provinciales y otras autoridades, personalidades y jerarquías.

En otros lugares concurrieron también numerosos familiares de Caídos y fieles en general en número superior a los 2.500. Tras el funeral se cantó un responso.

Homenaje a los caídos, en Pamplona

PAMPLONA. (Cifra.) — Un homenaje a los caídos en la Cruzada de Liberación fue rendido ayer por la tarde por la primera bandera del Tercio «Gran Capitán», primero de legión, que se encuentra en Pamplona.

Desde su acuartelamiento, las fuerzas legionarias se dirigieron en formación hasta el monumento a los caídos, donde se ofició una misa. Finalizada ésta, el coronel y el comandante de la Bandera depositaron una corona de flores ante la cruz de los caídos y, a continuación, un legionario y el presidente de la Hermandad de Alféres Provisionales de Navarra depositaron otra.

REGULACION DEL PERSONAL DE LOS INSTITUTOS DE SANIDAD

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Se atribuye la condición de funcionario de carrera del Estado, en plazas no escalafonadas, al personal ingresado en los Institutos Provinciales de Sanidad y Mancomunidades Sanitarias antes de la fecha de entrada en vigor del decreto que clasificaba como organismos autónomos a dichas entidades, según un decreto de la Presidencia del Gobierno, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Por último, las tropas desfilaron ante las autoridades provinciales y locales presentes en el acto, y regresaron a su acuartelamiento.

EL CRUCERO «CANARIAS» EN BARCELONA

BARCELONA. (Cifra.) — Poco después de las diez de la mañana de ayer entró en el puerto de Barcelona el buque insignia de la Armada española, el crucero «Canarias», en el que enarbola su enseña el comandante general de la Flota, vicealmirante Gabriel Pita de Veiga.

La visita del «Canarias» se prolongará hasta el próximo martes, día 12, en que zarpará en unión de los buques de la agrupación anfibia que han

ido llegando a estas aguas en días pasados, para dar una singladura hasta las Baleares.

En aguas de las islas realizarán una operación de desembarco, dentro del plan general de maniobras de la Flota en el Mediterráneo.

El «Canarias», que fue saludado según la ordenanza al entrar en el puerto, recaló en la estación marítima Sur.

Grandes vacaciones

MODA JOVEN

La libre naturalidad.

Nuevas prendas más frescas y ligeras para sonreír al verano. Conjuntos muy deportivos en tejidos vaqueros. Vestidos-delantal en los que se coordinan divertidos motivos de florecillas y cuadros cocina. Cazadoras y pantalones en sargas color natural, con adornos de cremalleras... Y miles de originales complementos.

Toda la moda joven internacional se da cita en nuestros Departamentos y Boutiques Juveniles.



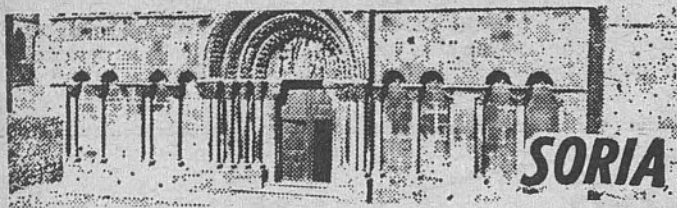
El Corte Inglés

MERCURIO DE ORO

Oscar del Comercio Europeo

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo. BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.

Toda ESPAÑA es provincia



SORIA

MEDINACELI:

MUSEO DEL YUGO Y LA ARTESANIA

SORIA.—La artesanía popular puede perderse en el supuesto nada raro de ser olvidada por la mecanización.

Tal puede ocurrir con el sencillo instrumento que unía a la yunta para realizar fundamentales labores de cultivo, el conocido con el nombre de yugo. Por esa mecanización a la que aludimos el ganado de tiro ha desaparecido en gran parte de la provincia de Soria, ya que las yuntas de mulas en su mayoría, solamente se utilizan para realizar siembras o barbechera, trilla o acarreo, en terrenos sumamente abruptos.

También las yuntas de bueyes van menguando, pues generalmente no pueden competir con la potencia y destreza de la mecanización.

Y al desaparecer las yuntas, los yugos quedan relegados a segundo término, aunque haya personas encariñadas con el mantenimiento de estos instrumentos aun cuando sea a escala de museo.

Museo de artesanía, del cual hay una muestra en la antigua Medinaceli y otra, por lo que a yugos se refiere, en ese núcleo moderno, dentro de la territorialidad de la villa, antiguamente conocido con el nombre de Estación de Salinas de Medinaceli.

Ciento veinte yugos

En este punto, al margen de la C-N II, vive Angel Cortés, el cual ha tenido la paciencia de recoger, no sólo en la comarca, sino fuera de los lindes de la provincia, yugos, tanto de los que se utilizaban para uncir mulas, como de los que, más resistentes, habían de adaptarse a las pértigas de las carretas arrastradas por bueyes.

Ciento veinte yugos, de diverso tamaño y grosor, tiene almacenados Angel Cortés, con otros objetos, entre ellos varias decenas de camas antiguas, en un singular museo, donde guarda viejos objetos de cobre, calentadores y calderos, piezas que el óxido estaba carcomiendo en algún rincón de casas que formaron parte de humildes núcleos rurales.

Objetos hoy de valor, el cual lo será mayor mañana, cuando, por las constantes evoluciones mecánicas, todos ellos pertenezcan al pasado, como sucede con el arado romano, de los cuales todavía hay algunos ejemplares, no solamente en pueblos de la provincia de Soria, sino también en algunos otros integrados en provincias de Castilla la Vieja.

M. HERRERO

El próximo 25, en Cuéllar

Coronación de Nuestra Señora de El Henar

CUELLAR (Segovia). (De nuestro corresponsal).—Estamos en Cuéllar, una ciudad viva, dinámica, con fuerza. Tiene problemas. Como todo el mundo. En algunos aspectos está contenta. Por ejemplo, están contentos los resineros. El año se presenta bueno y, por consiguiente, el trabajador resinero y el fabricante tienen buenas perspectivas. A los propietarios de montes, en cambio, les da igual.

La industria de la madera es floreciente. Casi trescientos trabajadores tienen ocupación en su relativamente moderna industria del mueble.

La vivienda tiene de todo, como la viña del Señor. Cuéllar, villa muy antigua, tiene barrios con casas muy viejas. Un obrero tiene que pagar por una casa modesta unas mil quinientas pesetas de renta mensual. Casas ya un poco mejores y pisos nuevos tiene, pero son más bien inasequibles para la economía de los trabajadores.

El agua para el abastecimiento de la población también es otro problema que comienza a preocupar. Cuéllar crece, y los manantiales de que se nutre su abastecimiento se van quedando in-

suficientes. Parece que hay un proyecto de abastecimiento a base del río Cega, aunque no se sabe cuándo será realidad.

Coronación canónica

Pero la actualidad de Cuéllar se centra en el Santuario de El Henar (a cinco kilómetros de Cuéllar). El Henar, foco de devoción mariana de la región, vive ahora unas jornadas activas, intensas, con la preparación de los actos, que se celebrarán el día 25, en que será coronada canónicamente la imagen titular del Santuario, Nuestra Señora de El Henar.

Sobre la coronación nos habla el Superior de la Comunidad, Rvdo. P. Juan de Dios, a quien acompaña el padre Velasco.

—El antiguo santuario, que como ermita arruinada figura ya en documentos del archivo municipal de la villa en 1430, alberga a Nuestra Señora de El Henar, cuya imagen es una talla románica del siglo XII, de incalculable valor artístico.

La imagen, en el transcurso de los siglos, se ha ido adecuando de la devoción de toda la comarca de Cuéllar y de gran

parte de la región castellano-leonesa. Devoción que ha cristalizado en el hermosísimo templo actual, de línea neoclásica, y en la famosa romería del mes de septiembre, una de las más concurridas de Castilla.

En 1958, el Papa Pío XII, mediante Decreto Pontificio, la declaró Patrona de los Resineros españoles.

Los actos religiosos

—Padre, en concreto, ¿en qué consiste la jornada religiosa?

—Misa concelebrada, con asistencia de varios obispos y unos cincuenta sacerdotes, en la que se dará lectura al Decreto Pontificio autorizando la Coronación canónica. Seguidamente imposición de la nueva corona, actuando en la ceremonia la Coral Vallisoletana.

Esperamos, naturalmente, vernos rodeados de miles de segovianos, de fieles de Madrid, Valladolid, Palencia, Avila, Zamora, Salamanca, León, Burgos, etcétera, y que el día 25 sea una jornada memorable en los anales de la historia de la devoción mariana de nuestra provincia.

CEJUDO

XI FESTIVAL DE TEATRO MEDIEVAL DE HITAJA

GUADALAJARA.—El Festival de Teatro Medieval de Hita, hoy integrado en los Festivales de España, es un espectáculo único en el mundo por su escenario natural, todo el antiquísimo e histórico pueblo de Hita, convertido en teatro vivo por sus torneos, danzas, comidas, música, todo ello unido por un auténtico e inconfundible estilo medieval.

El programa de este año es realizado más, si cabe, que en los años precedentes porque el Festival será el colofón con que se remate el Primer Congreso Internacional sobre el arcipreste de Hita, y al mismo asistirán relevantes personalidades de las letras y la política española, además de los 500 congresistas venidos a España desde los cinco continentes.

En un palenque de piedra, con gradas y tribunas de la época, construido ex profeso, y para siempre, en Hita, comenzarán los concursos de tiro con arco; más tarde, sobre las 18 horas, se celebrará un torneo medieval, con cañas, justas, sortijas, bohordos y estafermos. Al caer la tarde aparecerán por las ca-

lles del pueblo los botargas y las dulzainas llegadas desde Majaelrayo, Beleña, Retiendas, Aleas y Arbancón. Seguidamente, con intervención de más de cien personajes, el desfile de las cofradías de Don Carnal y Doña Cuaresma, con un combate final entre ambos con juicio y cuelga de Don Tocino, en el que intervienen comparsas, carrozas, botargas y profusión de motivos folklóricos.

A continuación, la representación de «Doña Endrina», en versión escénica del Buen Amor del Arcipreste, por el profesor don Manuel Criado de Val.

Terminando todo con el triunfo de Don Amor, en un desfile apoteósico por todo el pueblo de Hita, con intervención de todos cuantos han actuado en el Festival.

Así será, a grandes rasgos, este insólito Festival de Teatro Medieval de Hita, que si sorprende por su singularidad, cautiva por el contorno y escenario natural que le rodea.

Contorno de Hita, que es centro de un punto radial cuyos nombres medievales son bien expresivos desde el lejano siglo XI: Monfernando, Sopetrán,

Beleña, Torija, Peñafora, Jadraque, Trijueque, Atienza...

No se trata tan sólo, cuando se acude a estos Festivales, de distraer el espíritu con un espectáculo singular y maravilloso, sino de ambientarse en una época, en un punto de nuestra historia, que hicieron concebir nada más y nada menos a Juan Ruiz, el famoso Arcipreste y su «Libro del Buen Amor» que, pese al transcurso de los siglos, sigue siendo para España y la gran familia hispanista extendida por el mundo uno de los más profundos y fundamentales problemas, apasionantes aún por su vigencia, de la literatura y del pensamiento español.

José Luis DE LA CUESTA

Monumento a José Antonio

GUADALAJARA. (Pyresa).—A 201.172,50 pesetas asciende ya la suscripción abierta para dedicar un monumento a José Antonio en esta capital. La iniciativa partió del Consejo Provincial del Movimiento y a ella están respondiendo Consejos Locales, Hermandades, Ayuntamientos y particulares de la provincia.

EN UN SOLO EXAMEN VD. PUEDE CONSEGUIR UN TÍTULO IMPORTANTE
OBTENGA EL TÍTULO DE GRADUADO ESCOLAR EN SEPTIEMBRE APROVECHANDO LAS VACACIONES

Puede presentarse toda persona mayor de catorce años, sin límite de edad y sin ningún requisito de estudios previos

ESTE TÍTULO ES PARA TODOS LOS EFECTOS EQUIVALENTES AL DE BACHILLER ELEMENTAL

ULTIMA OPORTUNIDAD. NO PIERDE NADA CON INTENTARLO

Preparación completa por correspondencia

Hasta el lugar que veranee llegarán las explicaciones de nuestros licenciados, podrá consultar sus dudas y preparará las tres pruebas exigidas. Pondremos en sus manos la preparación más eficaz sin tener que adquirir ningún libro ni material auxiliar.

Pida urgentemente información gratuita y sin compromiso a:

CENTRO DE ESTUDIOS ACADEMICOS

ALCALA, 20. Apartado 4.104. MADRID-14

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Miembro del E.H.S. C. (Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia)

La sobretasa compensatoria en los vinos

SE EXPONE EL PERJUICIO QUE CAUSA A LOS DE VALDEPEÑAS

CIUDAD REAL.—Hoy so-
plan en nuestra galerna
aires vinícolas. Y es que hay
asuntos que merecen la
atención y la preocupación
del "mundillo" manchego en
esta riqueza, básica para él.

De una parte está la pro-
testa (se dice: "respetuosa
pero enérgica") del Consejo
Provincial de Empresarios
por el acuerdo de la Comi-
sión Reguladora de Vinos
Españoles, adoptado en el
Ministerio de Comercio el
17 de mayo pasado. Por di-
cho acuerdo, los caldos em-
botellados que se envíen a
los países del Mercado Co-
mún bajo las denominacio-
nes de origen "Valdepeñas",
"Jumilla", "Rioja" y "Prio-
rato", tendrán una sobreta-
sa compensatoria. Y no
"tendrán", sino que "tie-
nen" porque la medida tie-
ne vigencia desde el día pri-
mero de junio en curso. Se-
gún la graduación, así es la
sobretasa.

Se recordará que dichos
vinos de denominación de
origen ya habían recibido
meses atrás un descuento
arancelario del 30 por 100 y
para un contingente de
15.000 hectólitros. Ahora se
ha dicho que la sobretasa
tiene por objeto "evitar dos
precios de igual calidad y
origen". Y estimando que
ello resulta perjudicial para
los intereses de las cuat-
ro denominaciones en general
y de la de "Valdepeñas" en
particular, el Consejo de
Empresarios ha hecho pro-
testa inmediata, con el de-
seo de conseguir algo. Le
respalda, sin duda, ese
"mundillo" del vino a que
hacemos referencia al prin-
cipio.

Queda esperar. En rigor,
no cabe otra cosa.

La Feria del Vino

Sin salirnos de la primera be-
bida nacional, el vino, hagamos
constancia del interés de Valde-
peñas y de toda la provincia por
recuperar la celebración perió-
dica de la Feria del Vino, sólo
una vez realizada (por los años
60) y preterida sin saber por
qué.

Esta Feria tendría como sede
la propia Valdepeñas. Se co-
mienza a luchar por ella. Que-
da también esperar. Porque lo
mismo hay que esperar los re-
sultados de las decisiones aje-
nas como los de las decisiones
de casa. Desde luego, la Feria
es deseable.

Una Escuela Profe- sional de Enología

El propio Consejo Provincial
de Empresarios, siempre en van-

guardia de inquietudes, sugiere
la constitución de una Escuela
de Formación Profesional de
Enología. Quizá con radicación
en la Escuela de Maestría Pro-
fesional de Valdepeñas, que

aportase a la vitivinicultura le-
vas de jóvenes cualificados.

Contamos con bodegas moder-
nitas. Justos es que se cuen-
te también con una serie de téc-
nicos que dominaran la última

palabra en —como dice el dia-
rio «Lanza», de Ciudad Real—
el arte de elaborar vinos. La su-
peración total es verdaderamen-

te imprescindible.
¿Queda, igualmente, esperar?
Queda.

Juan DE LA MANCHA



Ante las vacaciones

Bañadores y bikinis

*Pruébese los modelos
de nuestra fabulosa
colección y no resistirá
la tentación de llevarse
alguno. Porque son
nuevos, juveniles
y especialmente
estudiados para realzar
su silueta.*

*Le encantarán
la originalidad de sus
diseños y su
brillante colorido.*

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12
Lista, 56



El propio Consejo Provincial
de Empresarios, siempre en van-

Telefonos de ARRIBA:
215 06 40 y 215 22 40

REESTRUCTURACION DE LAS NUEVE VICARIAS EPISCOPALES MADRILEÑAS

● LA NUEVA ORGANIZACION SE CONSIDERA VALIDA PARA CINCO AÑOS

MADRID. (Cifra.)—La reestructuración de las nueve Vicarías Episcopales en que queda distribuida la Archidiócesis de Madrid-Alcalá se dispone en un decreto publicado ayer en el "Boletín Oficial del Arzobispado".

Las citadas Vicarías se denominan: Norte, Nordeste, Este, Sureste, Sur, Suroeste, Extremadura, Oeste y Noroeste. Cada una de ellas comprende un sector urbano, otro del área metropolitana y un tercero rural.

El territorio de cada Vicaría está delimitado por los territorios actuales de cada una de las parroquias que la componen y que se relacionan en el anexo del decreto. Este entrará en vigor coincidiendo con la designación de los obispos auxiliares que estarán al frente de cada una de las Vicarías. Mientras tanto, permanecen vigentes las Vicarías actuales y todas las disposiciones que regulan su funcionamiento.

Se señala que esta reestructuración, que se lleva a efecto para atender mejor las exigencias de la acción pastoral evangelizadora de la archidiócesis, puede considerarse válida para cinco años.

Gravísimo estado del obispo auxiliar de Madrid

MADRID. (Pyresa.)—Don Angel Morta, obispo auxiliar de la diócesis de Madrid-Alcalá, continúa en gravísimo estado, según han informado a Pyresa en la clínica «Francisco Franco», donde se encuentra internado.

Monseñor Morta sufrió hace tres años y medio una trombo-

sis cerebral y desde entonces ha alternado su enfermedad con diversos trabajos pastorales. La última recaída le sobrevino el pasado 29 de mayo, en que le fueron administrados los últimos sacramentos. Monseñor Morta cumplió cincuenta y ocho años en el pasado mes de mayo.

Reunión de la Comisión Episcopal de Apostolado Social

MADRID. (Resumen de Cifra.) En la sede del Instituto Social León XIII se ha reunido la Comisión Episcopal de Apostolado Social, bajo la presidencia del arzobispo de Oviedo, monseñor Díaz Marchán, y con la parti-

cipación del obispo administrador de Huesca, monseñor Osés; obispo auxiliar de Sevilla, monseñor Montero, y obispo auxiliar de Barcelona, monseñor Guix.

EL TRABAJO

NO SE PROPONDRA EL CIERRE DE NINGUNA MINA

DECLARACIONES DEL GOBERNADOR CIVIL DE HUELVA SOBRE EL PROBLEMA DE LAS PIRITAS

HUELVA. (Cifra.)—Regresó de Madrid la Comisión de Dirigentes del Sindicato de Piratas de la comarca onubense, que, acompañada de las autoridades provinciales, realizó activas gestiones sobre distintos problemas relacionados con las actividades mineras de esta provincia.

El Gobernador Civil de Huelva, don Juan Alfaro Alfaro, ha hecho unas declaraciones al diario «Odiel» en las que pone de relieve la formal promesa de los organismos visitados de que «no saldrá nada grave para nuestra

zona en la materia que nos preocupa».

«Por lo pronto, no se propondrá por la Comisión el cierre de ninguna mina y las reducciones de plantilla se harán suavemente y sin causar perjuicios a los trabajadores.»

«Por supuesto —concluyó el Gobernador—, cualquier reducción de la plantilla actual deberá estar siempre muy justificada por la situación económica de la empresa, profundamente estudiada.»

Propuesta de los trabajadores en el Convenio UNINSA-Mieres

OVIEDO. (Pyresa.)—Con asistencia de unos 400 trabajadores de la plantilla de la factoría UNINSA-Mieres, se celebró en esta localidad una Asamblea, en la que los miembros del jurado dieron cuenta de la propuesta presentada por la empresa para el Convenio colectivo, cuyas deliberaciones se llevan a cabo durante estos días. Los trabajadores asistentes a la Asamblea se mos-

traron partidarios de aceptar la propuesta, por lo que la representación social dará su respuesta a la empresa en la reunión de la Comisión deliberadora para el Convenio, que se reunirá en la Casa Sindical de Oviedo.

El Convenio de UNINSA-Mieres afectará a los 700 trabajadores que continúan prestando servicio en las instalaciones que UNINSA tiene en Mieres.

VALENCIA: 700 MILLONES DE PERDIDAS POR EL PEDRISCO

VALENCIA.—De 600 a 700 millones de pesetas asciende el valor de los daños ocasionados por el pedrisco que el pasado lunes asoló numerosas localidades del sur de Valencia, según las primeras estimaciones, todavía incompletas, efectuadas por las respectivas Hermandades de Labradores y Ganaderos.

La tormenta afectó a los términos de Canals, Montesa, Olleña, Bellus, Alfarrasí, Beniganim, Cuatretonda, Puebla del Duc, Benicólet, Luchente, Benisueña, Guadasequies, Sempere, Castelló de Rugat, Lugar Nuevo de San Jerónimo, Ayelo de Malferit, Ayelo de Rugat y parte del de Jeresa.

Según los medios agrícolas no solamente hay que lamentar la pérdida de la cosecha de este año, sino que el arbolado, y especialmente los viñedos, tardarán de dos a tres años en reponerse de los daños sufridos.

Elaboración del censo agrario

MADRID.—El Instituto Nacional de Estadística formará, en colaboración con el Ministerio de Agricultura, los demás Ministerios, las Corporaciones Locales y la Organización Sindical, en la parte que les corresponda, el Censo Agrario de España 1972, según una orden de Presidencia

del Gobierno que ayer publicó el «Boletín Oficial del Estado».

El censo agrario se propone los siguientes objetivos: describir la estructura básica agraria y facilitar el estudio de su evolución; conocer las necesidades y posibilidades del agro español y servir de base a los planes y evaluación de los proyectos del desarrollo agrario, fundamentando la política del sector; contrastar y mejorar la precisión de las estadísticas especiales, y atender a las necesidades estadísticas de carácter internacional.

El contenido del censo queda definido por los conceptos que se integran en las secciones siguientes: empresarios y explotaciones agrarias; aprovechamiento de la tierra; superficie por cultivos; ganadería y sus características; personal empleado; población de las explotaciones agrarias; energía y maquinaria propiedad del empresario; riego y avenamiento; abonos; locales agrícolas y ganaderos, y afiliación a agrupaciones europeas.

España, en la reunión de la FAO sobre agrios

CATANIA (Sicilia).—Han concluido en la ciudad siciliana de

Catania las sesiones de la reunión del grupo de trabajo de la FAO sobre agrios. España estuvo representada por el Presidente del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, a quien acompañaban varios expertos.

La documentación aportada ha sido del máximo interés, fijándose como lugar para la próxima reunión del grupo de trabajo la ciudad de Atenas.

Congreso Nacional Frutícola

BADAJOS. — En reunión celebrada en la sede del Ministerio de Agricultura por el Comité ejecutivo del Congreso Nacional Frutícola, se acordó que el II Congreso se desarrolle durante los días 5, 6 y 7 de octubre próximo en Mérida. En el mismo se tratará especialmente todo lo relativo a política de orientación de la producción del comercio interior y exterior de frutos secos, así como la armonización y coordinación de medios. Asimismo, el Congreso se centrará en las normas de ejecución de las conclusiones aprobadas en el año 1971. Por el sector privado se podrán enviar comunicaciones a la Secretaría Administrativa del Congreso (Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas). (Resumen de agencias)

PLAZA MAYOR

LA HUERTA DE CATALUÑA

El delta del Ebro, que alcanza una considerable extensión, oífrada en varios miles de hectáreas, puede ser, en el futuro, una fuente inagotable de riqueza hortícola. Todo está condicionado con el formidable Plan de Saneamiento, por el cual se ha interesado el Banco Mundial. Una Comisión de expertos de dicha institución realizaron recientemente una detenida visita a toda la vasta zona, al objeto de conocer sobre el propio terreno las posibilidades de este colosal proyecto.

«Si el Plan de Saneamiento llega a realizarse, se sorprenderán todos de las magníficas cosechas de productos hortícolas, con la particularidad de que podrán obtenerse hasta dos en el mínimo espacio de tiempo», nos precisaba un agricultor.

En grandes cantidades, a la hora de centrar cosechas, el arroz se lleva la palma en el delta del Ebro. La Cámara Arrocería de Amposta comercializa cada año varios centenares de kilos, pero ocurre que en la producción de esta gramínea hay en España superávit en relación con su consumo. Las hortalizas y frutas también cuentan, aunque en menor escala. Y el primer paso va a darse ahora hacia el cambio de operaciones comerciales en el delta.

Con evidente satisfacción se ha recogido la noticia de que el Ministerio de Agricultura, a la vista del estudio y

las gestiones realizadas últimamente, ha aprobado la construcción de un mercado de origen en la zona de producción hortofrutícola próxima a Tortosa, autorizando al mismo tiempo la implicación de la Empresa Nacional Marcosa en su construcción y gestión.

Pero siguiendo en el análisis de lo que va a ser —en algunos aspectos concretos ya lo es— la huerta de Cataluña, merece capítulo especial la producción de aceite en la comarca de Tortosa, centro, como se sabe, de esa generosa zona del delta del Ebro.

Las aceiteras catalanas —y de muchos países del mundo— se llenan con los depurados caldos obtenidos en las numerosas almazaras ubicadas en la citada comarca.

—En esta zona —nos señala un experto— se producen anualmente unos dieciséis millones de kilos de aceite, cuya valoración no hace falta resaltar, pero sí, que tal producción afecta a unas mil quinientas familias, abarcando unas cincuenta y tres mil hectáreas de terreno exclusivamente dedicados al cultivo del olivo.

Y las especiales condiciones orgánolepticas de los aceites de esta zona, debido a las características del suelo y del clima, a través de las variedades «morruda», «sevillana» y «farga», presentan la ventaja de que tales

caldos son ideales para el consumo directo de boca.

Los aires renovadores de toda la comarca del delta del Ebro son evidentes, con la intención de encontrar una mayor comercialización de los productos logrados en sus tierras. Y así, por primera vez en España —es otro dato periodístico—, los oliveros de Tortosa, representados por sus organismos oficiales, desde Hermandades a Cooperativas, y con el apoyo de los Alcaldes de los municipios de la zona, han tomado un acuerdo importante.

—Con plena unanimidad, solicitamos la denominación de origen para los aceites producidos en la comarca, con el fin de protegerlos, tipificándolos, para evitar fraudes en el futuro y lograr una recuperación total del prestigio de dichos aceites, dada la calidad que anteriormente habían tenido.

Esta es la impresión recogida sobre el propio terreno. Un camino más hacia la promoción agrícola de toda esa zona sur de la provincia, que, la especial circunstancia de contar con el delta del Ebro, puede, sencillamente, convertirse en la huerta de Cataluña.

Que todos los proyectos, además, van por muy buen camino...

Daniel DE LA FUENTE TORRON

TREINTA MIL EMPLEADOS DE LA BANCA PRIVADA, EN HUELGA

BRUSELAS, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Ignacio Maria Sanuy.)—Rotas por el momento las negociaciones entre las direcciones de los distintos Bancos y las organizaciones sindicales, más de treinta mil empleados de la Banca privada iniciarán una huelga a partir del próximo lunes. En principio, las organizaciones financieras paraestatales se sumarán al movimiento a partir del próximo jueves. Ayer hubo ya una manifestación que reunió, según dicen los moderados, algunos millares de empleados, y el lunes se anuncia un mitin. Este movimiento general se inició ya parcialmente el viernes, con lo cual, y teniendo en cuenta que el sábado es día feriado, se han creado pequeños problemas al cuentacorrentista que esperaba buscar su dinero el lunes o que consideraba que tendría bastante para su fin de semana.

Es difícil evaluar los efectos de esta huelga. Algunos Bancos declararon que el viernes ya no pudieron realizar sus operaciones, mientras que otros esperan que el lunes no pase nada y los servicios sean atendidos en lo esencial.

Hace nueve años que no se producía

La esperanza de los banqueros se apoya en un real decreto del año 1951, que prevé el mantenimiento de lo esencial de las actividades bancarias incluso en caso de huelga. Sin embargo, falta saber si la gente se inclinará ante el decreto. Hace ya nueve años que no se ha producido una huelga general en el sector bancario y los mismos medios sindicales no saben lo que podrá pasar de manera concreta. El real decreto de 1951 obliga, tanto a los Bancos como a los Sindicatos, a designar al personal necesario para que siga funcionando en caso de huelga el mercado de

cambios, el mercado monetario y las Bolsas de valores, al objeto de que puedan tener lugar las operaciones que son objeto de contrato. El mercado de valores debería permanecer abierto para responder a los contratos a término, aunque los operadores no podrán tomar nuevas operaciones. Las de carácter especulativo serán técnicamente imposibles y por lo mismo el volumen de los cambios podrá sufrir una netá disminución. Hay mucho personal bancario que no está afiliado a los Sindicatos y no se sabe con exactitud qué postura adoptará.

BELFAST

OTRA VICTIMA, MARCHAS Y BARRICADAS

BELFAST, 10. (Resumen de Efe-Reuter-Upi y Afp.)—Una patrulla del Ejército vio esta madrugada a dos individuos abrir fuego contra un grupo de personas en Belfast, resultando muerta una muchacha. En incidentes distintos, hombres armados hirieron a un joven y a una chica cuando disparaban contra un puesto del Ejército. Ambos heridos fueron trasladados al hospital.

Fuerzas del Ejército dispararon contra un individuo que llevaba un arma, y a continuación realizaron una inspección en una casa de las inmediaciones, donde encontraron a un hombre que presentaba heridas de arma de fuego. El herido fue conducido al hospital, y otras tres personas que habitaban en la misma casa fueron puestas a disposición de la Policía.

Marcha

Miles de extremistas protestantes desfilaron hoy por el centro de Belfast, formados al estilo militar, en una manifestación de fuerza del Movimiento «Vanguard». Los manifestantes, que detuvieron completamente el tráfico por varias horas, llevaban corrales rojos —el signo de los voluntarios de la Orden de Orange— e iban encabezados por bandas de trompetas. Las fuerzas de seguridad permanecieron en guardia ante el desarrollo de la manifestación, pero no se produjeron enfrentamientos. Al término, dirigió la palabra el líder del Movimiento «Vanguard», William Craig, quien reafirmó que los protestantes lucharían como lo hicieron sus padres por imponer su estilo de vida en el Ulster.

Barricadas

Todos los servicios de autobuses de la capital de Irlanda del Norte han sido cancelados hoy como consecuencia de las barricadas levantadas en más de cincuenta calles por grupos de protestantes. Un portavoz de la asociación de defensa del Ulster, indicó que esta acción ha

sido el cumplimiento de la amenaza dada al ministro del Ulster, William Whitelaw, hace diez días, de que los protestantes pasarían a la acción si el Ejército no entraba en las zonas prohibidas establecidas por el IRA en los barrios católicos. Alrededor de 10.000 miembros de la milicia protestante han tomado parte, en las primeras horas de hoy, en estas actividades junto a las barricadas.

Explosiones

En Londonderry, esta mañana se produjeron tres explosiones en un Club de golf donde resultaron tres personas heridas. El Ejército ha informado que había disparado contra dos hombres, a los que hirió, y resultó herido un tercero, durante dos incidentes en la ciudad.

Detenciones

La Policía de Nueva York arrestó ayer a 13 personas que, según se reveló, eran miembros de Irosh Republican Army (IRA), en el Consulado irlandés, acusados de haber entrado violando disposiciones estatales.

PRIMARIAS EN VIRGINIA

NUEVO TRIUNFO DE McGOVERN

Nixon parece preocupado por la «ascensión» del demócrata

WASHINGTON, 10. (Efe y Pyresa.)—El senador George McGovern ganó hoy 16 de los 53 compromisarios demócratas del Estado de Virginia, según el resultado de la Convención primaria estatal celebrada el viernes por la noche.

Hubert Humphrey recibió tres delegados y Edmund Muskie uno. El resto permanece sin comprometerse hasta la Convención Nacional del Partido, en julio.

McGovern declaró hoy en Nueva York que espera ganar 200 delegados de los casi trescientos en las primarias de dicho Estado, el 20 de junio, lo que le colocaría en más de 1.200 votos, seguido por Humphrey, con poco más de 300.

Humphrey y Muskie han declarado que continuarán en la carrera hasta la Convención Demócrata, pero persisten los rumores de que entregarán todos sus votos a McGovern antes de finales de mes.

Una amenaza de una bomba a bordo del avión que conducía al senador George McGovern de Nueva York a Oklahoma obligó ayer al piloto del aparato a realizar un aterrizaje de emergencia en el aeropuerto de Pittsburgh.

Apoyos a McGovern

Más de cien mil pequeños donantes han logrado reunir cinco millones de dólares para apoyar a George McGovern en su carrera a la Presidencia, según ha manifestado el director de la campaña financiera del candidato demócrata, Henry Kimlman.

Por su parte, la contribución del propio Kimlman en favor de la campaña de McGovern ha con-

sistido en unos 60.000 dólares, aparte de haber concedido créditos de casi 20.000 dólares, la mayor parte de los cuales «ya le han sido repuestos».

Kimlman ha destacado la importancia que para la campaña de McGovern tiene la contribución económica de algunos grandes empresarios que pertenecen, en su mayoría, al grupo liberal y

están en contra de la guerra y a favor de una reforma social presupuestaria.

El senador John Tunney renunció ayer a seguir apoyando a Edmund Muskie y anunció su «decidido apoyo» al senador George McGovern para el nombramiento del candidato demócrata a las elecciones presidenciales.

Tunney había sido el director de la campaña electoral de Muskie en California y su anuncio ha sorprendido a los observadores políticos de Washington.

«Estoy convencido de que George McGovern será nombrado candidato en la primera votación de la Convención demócrata de julio en Miami», dijo Tunney.

El Presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, regresó anoche inesperadamente a Washington desde su casa de campo en Camp David (Maryland), donde tenía previsto pasar el fin de semana.

Un portavoz de la Casa Blanca se negó a hacer comentarios sobre los súbitos cambios en los planes del Presidente.

En fuentes bien informadas se cree que el Presidente Nixon decidió regresar a la Casa Blanca para preparar con sus más íntimos colaboradores una nueva estrategia de su partido frente a la candidatura del senador George McGovern, que se predice será el favorito demócrata para la Presidencia.

ANALISIS

Los demócratas buscan su unidad

El senador George McGovern, con su victoria —relativa— en las elecciones primarias de Virginia ha confirmado el éxito —más valioso— que obtuvo en California. Ha sido en este Estado donde, en la semana última, el senador por Dakota del Sur se ha impuesto como el más probable candidato a la presidencia por el Partido Demócrata. En Nueva Jersey, Nuevo México y Dakota del Sur fue perfilándose como líder sucesivo, tras batir a Muskie, que comenzó con demasiado ímpetu, distanciarse de Humphrey, que vaciló excesivamente, y ser ayudado por el azar de los cinco balazos al gobernador Wallace, que constituía un peligro real. Pero con los delegados de California —un bloque que pesa en la Convención Nacional de Miami— ya tiene el pedestal que necesitaba. De aquí a noviembre su nombre figurará muy previsiblemente enfrentado al del candidato republicano, Nixon.

Ninguno de sus tres rivales ha renunciado. Ni siquiera Muskie, pese a su renuncia en la larga marcha de las primarias. Hace unos días declaró que no le parecía honorable bajar de su vagón sin haber escuchado el veredicto del pueblo. (El pueblo, en este caso, es la máquina política que se reunirá en julio en Miami.) Y ni siquiera Wallace, disminuido por sus heridas, pero no paralizado y que puede jugar el papel que realmente deseaba desde el principio: hacer de árbitro a

la hora de designar el candidato definitivo e influir en la orientación del Partido, cuyo radicalismo inquieta a los demócratas conservadores del sur. Pero si McGovern consigue el próximo día 20 la totalidad o la mayoría de los 278 delegados en las primarias del Estado de Nueva York —las últimas importantes previas a la Convención— verá convertida en realidad su ambición: llegar a las oriflamas y bandas de música de Miami Beach con mil doscientos o mil trescientos delegados. No son todos los que necesita: mil quinientos nueve. Y no hay que excluir la sorpresa de una súbita aparición de la candidatura Kennedy. Al menos, McGovern habría alcanzado una pretensión que viene subrayando desde que batió a Muskie y se impuso a Humphrey. Es decir, asumir la dirección del acéfalo y dividido partido demócrata, rehaciendo su unidad.

En definitiva, este es el significado de estas elecciones primarias. Aunque los demócratas dicen que podría sucederle a Nixon lo mismo que le ocurrió a Churchill en 1945, parece que hay pocas posibilidades de que en noviembre el nuevo Presidente de Estados Unidos se llame Richard Nixon. Y eso, sin haberse molestado en hacer hasta ahora campaña. Su mejor propaganda fueron los viajes a Moscú y Pekín y la retirada de medio millón de soldados norteamericanos, enviados a Vietnam del Sur por los Presidentes demócrata-

tas Kennedy y Johnson. Hasta ahora, McGovern había utilizado como argumento el fracaso de la «vietnamización» y prometía ir a Hanoi, si fuera necesario. El curso que ha tomado la guerra —confirmando las previsiones de Nixon—, le priva de esta plataforma, y en las semanas sucesivas y en el punto culminante de la campaña electoral, los demócratas se disponen a hacer pasar a primer plano los problemas de política interna. La posición de Nixon es más débil bajo este punto de vista. Sobre todo, teniendo en cuenta que el dirigente sindical George Meany —es decir, los millones de votos de la AFL-CIO—, ha vuelto a apoyar a los demócratas: la política de viajes a Moscú y Pekín irrita al sindicalismo americano, adversario encarnizado del comunismo. Batiendo el hierro sobre el coste de la vida, el paro, la situación monetaria, McGovern puede obtener en noviembre un porcentaje de votos que le confirme como dirigente indiscutible de los demócratas. Hasta ahora se había inclinado hacia la izquierda. Su nueva táctica le obligará a adoptar posiciones más moderadas. Y eso no puede extrañar en las costumbres electorales. Para ganar los votos de la comunidad judía de Nueva York se le ha visto ir más lejos en ofertas de ayuda a Israel, pese a que con anterioridad se le consideraba muy tibio en este terreno.

J. L. GOMEZ TELLO

OLA DE ASESINATOS, ASALTOS Y VIOLACIONES EN CHILE

● EL GOBIERNO HA DECRETADO UNA GRAN MOVILIZACION POLICIAL

SANTIAGO DE CHILE, 10. (Efe.)—El Gobierno ha decretado una «gran movilización policial» ante la ola de asaltos, asesinatos y violaciones, que aumentó notablemente en las últimas semanas, sembrando verdadero «panico y terror» en la población, según señalan los periódicos.

Sólo en la última semana se registraron por lo menos una violación o asesinato por día y otros tantos asaltos.

A principios de esta semana se produjo un hecho que ha conmovido a la opinión pública: un grupo de delincuentes violó a dos casadas jóvenes en un cerro cercano a la capital y asesinaron posteriormente a una de ellas ante su hija, de tres años.

El subsecretario del Interior ha declarado que «se ha ordenado a la Policía Civil y Carabineros incrementar la vigilancia».

En el momento en que el subsecretario hacía este anuncio, una manifestación de mujeres reclamaba ante el Palacio del Gobierno mayor protección.

El Banco de Chile pasa a poder del Estado

El Banco de Chile, la más importante organización bancaria del país que aún se mantenía en manos privadas, ha pasado a control del Estado, tras la compra del setenta y cinco por ciento de las acciones.

Sólo queda en manos privadas un Banco, el Edwards, que está a punto de quebrar.

Compra de barcos de guerra

La Armada chilena recibirá el lunes la primera de las cuatro unidades de guerra compradas en Inglaterra. Se trata de la fragata «Lynch», de dos mil cuatro-

cientas cincuenta toneladas.

A finales de año recibirá otra fragata y dos submarinos

Argentina: Participantes en el asesinato del general Sánchez

BUENOS AIRES, 10.—La Justicia dictó orden de prisión preventiva contra tres terroristas pertenecientes al Ejército Revolucionario del Pueblo, quienes han admitido su participación en el asesinato del comandante del II Cuerpo de Ejército, general Juan Carlos Sánchez.

Se trata de Gabriela Yofre,

Graciela Lilian Lavalle y su esposo, Jorge Emilio Reyna

Atentado en Rosario

Una potente bomba ha hecho explosión en la residencia de Enrique Suks, síndico del Banco Comercial Israelita de Rosario.

La violenta explosión provocó grandes destrozos.

Uruguay: Bombas incendiarias contra edificios de Prensa

MONTEVIDEO.—Un grupo de extrema izquierda, identificado como Comando de los estudiantes del Pueblo, ha arrojado bombas incendiarias contra el edificio de los diarios «La Mañana» y «El Diario».

A consecuencia de la reiteración de incidentes callejeros promovidos por estos grupos estudiantiles, han permanecido cerrados los Institutos oficiales de enseñanza media.

Detención de «tupamaros»

Las fuerzas conjuntas han detenido a siete «tupamaros» en Montevideo y a once en Tacuarembó.

Entre los primeros figuran los profesores de la Facultad de Química Battistoni y Albedenazi y los maestros Juan Pivel, Rafael Cárdenas y Rubén Moreira, quienes se encargaban en sus horas libres de la investigación y producción de explosivos.

Entre los segundos figura un dirigente regional del Partido Demócrata Cristiano.

HABRA DERECHO DE REPLICAS EN LA TELEVISION FRANCESA

● La reafirmación del monopolio, pilar del nuevo estatuto de la ORTF

PARIS, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Ibañeta.) — El proyecto de ley sobre el nuevo estatuto de la Radio-Televisión Francesa, aprobado por el Consejo de Ministros, se encuentra actualmente sometido al examen de la Comisión de Asuntos Culturales, Familiares y Sociales de la Asamblea Nacional y el próximo día 15 será objeto de un debate parlamentario en el que los quince artículos del texto actual serán pasados por la criba de los diputados. De todos modos, hay que reconocer que se ha trabajado en caliente y que nadie puede hablar de morosidad, vocablo muy al uso en estos tiempos, al referirse al «caso de la ORTF» y su evolución. Todo ha sido cuestión de días y todo, al parecer, ha salido a pedir de boca, incluida la de la oposición.

La reafirmación del carácter de servicio público y de monopolio de la Radio-Televisión, descentralización a fondo y definición de responsabilidades constituyen los pilares del nuevo estatuto. Pero hay tres aspectos que resulta oportuno destacar: en el proyecto de ley desaparece la dirección bicéfala (director general y presidente del Consejo de Administración) para verse sustituida por un «gran patrón», al estilo de las grandes empresas nacionalizadas, como, por ejemplo, la Renault. En segundo lugar, este presidente-director general presidirá un Consejo de Administración de composición paritaria: representantes de la Prensa escrita, de los auditores y teleespectadores, de la Radio-Televisión y del Estado. Tanto el «gran patrón» como el Consejo tendrán un mandato de tres años solamente. En fin, en tercer lugar aparece un hecho importante: el establecimiento del derecho de rectificación o derecho de respuesta en la ORTF.

Este derecho, que se practica en la Prensa escrita en todos o casi todos los países, no ha contado nunca con muchos partidarios en el ámbito de la Radio-Televisión. Pero este asunto requería cierto tiempo antes de entrar en vigor.

Y mientras este proyecto de ley sigue su curso para convertirse en ley prosiguen las sanciones contra los «mojados» en materia de publicidad clandestina, y esta limpia saludable constituye un regalo para la opinión pública y un buen tanto en favor de la acción gubernamental.

En la «cumbre» Nixon-Breznev

TAMBIEN HUBO «ACUERDOS SECRETOS» SOBRE ORIENTE MEDIO

El Presidente americano informó de sus compromisos con Israel

TEL AVIV, 10. (Efe-Upi.) — El embajador israelí en Washington, Isaac Rabin, ha declarado hoy en una entrevista, grabada previamente, para Radio Israel, que el Presidente Nixon dio cuenta de sus compromisos respecto a Israel durante su Conferencia en «la cumbre» moscovita del pasado mes.

Dijo Rabin en la entrevista, grabada con ocasión del quinto aniversario de la guerra de «los seis días»: «Los rusos saben hoy que tienen que negociar con un Presidente norteamericano que está dispuesto a tomar decisiones más audaces que cualquier otro dirigente de los Estados Unidos y, por ello, precisamente, las decisiones soviéticas tienen en cuenta este hecho.»

«No puedo recordar —dijo Rabin— a ningún Presidente norteamericano que se haya hecho participe de compromisos tales, respecto a Israel, como Nixon hizo en la Conferencia de Moscú.»

No expresó el embajador israelí en Washington qué clase de compromisos eran esos, ni mencionó tampoco que se hubiera producido algún cambio en la política estadounidense hacia Israel desde que tuvo lugar la «cumbre» moscovita el pasado mes. Como se sabe, el portavoz del Gobierno israelí había declarado, en su tiempo, que el conflicto del Oriente Medio no figuraba

en el orden del día de Nixon en Moscú.

Israel-URSS

Las declaraciones radiofónicas de Rabin se producen un día después de haber publicado en el diario israelí «Ediath Aharonoth» una información en la que, citando a una «bien conocida personalidad soviética», se decía, desde Londres, que la Unión Soviética tomaría en breve una decisión para reanudar las relaciones diplomáticas ruso-israelíes, interrumpidas desde la guerra de «los seis días».

En la entrevista radiofónica, el embajador Rabin terminó diciendo: «Creo que en un futuro próximo no aumentarán los peligros de una reanudación de las hostilidades en el Oriente Medio, porque Egipto sabe cuáles son sus perspectivas en caso de una confrontación militar. Y la Unión Soviética desea, también, poner en práctica las decisiones de la Conferencia de Moscú... Por ello, se espera que el Presidente egipcio, Sadat, intente promocionar la posibilidad de un acuerdo para el caso de que se convence de que existe oportunidad de que la misión Jarring se reanude. Incluso quizá prefiera aguardar a que vuelvan a comenzar los contactos entre Moscú y Washington después de celebradas las elecciones norteamericanas.»

BULEVAR • MOLA

¡MAÑANA, LUNES, ESTRENO DE UNA ORIGINAL Y DIVERTIDA AVENTURA DE CONTRABANDISTAS, CON UNA BARDOT MAS FEMENINA Y SUGESTIVA QUE NUNCA!



UNA BARDOT MAS MUJER QUE NUNCA, EN UNA AVENTURA ¡SOLO PARA HOMBRES!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

URGE LA INTEGRACION DE LOS TRABAJADORES EXTRANJEROS

BONN, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos.)—¿«Gastarbeiter» o ciudadano? El trabajador extranjero, entre el aislamiento y la integración. Tres cuartos de hora duró anoche un documental de la televisión alemana bajo el citado título. Quien haya visto alguno de los programas servidos anteriormente sobre el mismo tema, no creo haya descubierto en el de ayer nada nuevo. Es muy difícil, por otra parte, ofrecer algo nuevo al respecto. Al menos, mientras la vida de dos millones doscientos mil trabajadores extranjeros siga desarrollándose en el marco del aislamiento y la no integración. Las autoridades alemanas parece que empiezan a descubrir —y quizá no sea todavía demasiado tarde— que dos millones de inmigrantes, que con sus familiares suman más de tres millones, contribuyen a resolver el problema de la escasez de mano de obra. Los inmigrantes, de otro lado, plantean problemas de envergadura y seguirán planteándolos mientras se preste más atención a sus deberes que a sus derechos. Es natural que un hombre que produce y paga impuestos como cualquier ciudadano quiera ser considerado como un miembro de la sociedad y no se conforme con la piadosa asistencia de organizaciones benéficas, una asistencia de la que también goza el ser asociado.

Documental relativamente objetivo

El documental en cuestión trató de ser objetivo, se apartó de algunos tópicos, muy frecuentes en el comentarista alemán al tratarse del «gastarbeiter», literalmente «invitado extranjero» y por añadidura prestó más atención a lo que los alemanes debían de hacer que a lo que los extranjeros hacen o dejan de hacer. Tendría usted inconveniente en que una familia extranjera habitara una vivienda en el mismo bloque que usted? Cinco veces fue planteada la pregunta y cinco veces fue contestada negativamente. Es decir, que los interrogados no sólo no tenían inconveniente, sino que lo consideran natural. Esas favorables contestaciones no reflejan la realidad, pero fueron un acierto como réplica a quienes no piensan como los que las dieron.

Todo el despliegue caritativo por parte alemana no merecerá el justo agradecimiento en tanto se otorgue como un favor lo que es un derecho. Dicho de otro modo: En tanto el Gobierno, entre las múltiples y urgentes reformas que se propone, no incluya una modificación de la ley de Extranjeros, que éstos consideren discriminatoria. Todo aquel que haya seguido el documental de la TV sabe a estas horas que también hay alemanes que consideran la ley anticuada y desplazada, si bien los interrogados no emplearon nunca la palabra «discriminación».

Derechos políticos

Cierto es que se ha conseguido que el inmigrante goce de los mismos derechos salariales y de los mismos seguros sociales y vejez que el indígena, pero los derechos de estos extranjeros, al

menos en la práctica, empiezan y acaban en eso. Ante la autoridad, el extranjero está desarmado, incluso cuando se trate de algo que la ley de Extranjeros le concede.

Se ha comenzado a hablar mucho últimamente —ante el radicalismo de ciertos grupos políticos extranjeros— de abrir el camino a la participación del «gastarbeiter» en la política local y de abrirle las puertas de los Partidos. Sin embargo, en tanto la autoridad alemana pueda traer y expulsar cuando le parezca oportuno a un trabajador extranjero, la citada ley no es aceptable. La República Federal se está pagando hoy el lujo de disponer de más de dos millones de «temporeros».

Bonn-Budapest

El canciller Federal, Willy Brandt ha expresado su esperanza de que en plazo inmediato se intercambien relaciones diplomáticas entre la República Federal Alemana y Hungría. Brandt subrayó que para él sería una gran alegría que el día del intercambio de relaciones diplomáticas con Hungría no estuviera muy lejos.

Bonn-Moscú

Una delegación soviética compuesta por nueve diputados del grupo parlamentario soviético para las relaciones con Bonn, llegará a la capital federal el próximo día 13 de junio, donde permanecerán en visita oficial hasta el 20 del presente mes. Los delegados soviéticos han sido invitados por el presidente de la Cámara alemana, Kai Uwe Von Hassel.

OBSTACULOS EN LAS RELACIONES BONN-PRAGA

BONN, 10.—Los diez secuestradores checoslovacos que desviaron un avión el jueves a Alemania Occidental, y en cuyo incidente murió el piloto, han causado perjuicio a los esfuerzos del canciller Willy Brandt para normalizar las relaciones de la República Federal de Alemania con Checoslovaquia. La República Federal de Alemania y Checoslovaquia debían reanudar sus sondeos diplomáticos a finales de mes, con el fin de encontrar una fórmula para intentar solucionar varios problemas que impiden la reanuda-

ción de relaciones normales. Pero el secuestro puede perturbar tales gestiones, y la buena voluntad que se venía desarrollando por ambos países.

Checoslovaquia ha solicitado la extradición de los piratas del aire, cuyo secuestro fue causa de la muerte del piloto, el primero que ha perdido la vida en un secuestro aéreo.

Las leyes germano-occidentales, a su vez, prohíben la extradición de toda persona que huya a su territorio por razones políticas.

Veinticuatro horas sin viajes aéreos en todo el mundo

Decisión de los pilotos a menos que la ONU atienda sus peticiones

LONDRES, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—A tres días (por las diferencias horarias en el mundo), el 18, el 19 y el 20 de este mes, afectará el paro de veinticuatro horas en los viajes aéreos que ha decretado la Federación de Asociaciones de Pilotos de Líneas Comerciales en esta capital, sede de la Organización. Aunque se duda de que las sesenta y cuatro asociaciones se unan a la huelga, se ha recibido ya el suficiente número de adhesiones como para poder afirmar que, al menos que las Naciones Unidas atiendan las demandas de la Federación, los aeropuertos de los cinco continentes vivirán una jornada de silencio. Los pilotos protestan, y con razón, de los repetidos y frecuentes secuestros que vienen padeciendo últimamente.

Normas existentes

Las tripulaciones de los aviones comerciales no pretenden que se adopten nuevas y más severas medidas contra los secuestradores. Se conforman con que todas las naciones del mundo acepten las ya existentes y las pongan en vigor. Hasta ahora, sólo treinta países han firmado los acuerdos que se negociaron el pasado mes de octubre en Montreal, por los que se imponía la extradición de los secuestradores al país de embarque, o, en su defecto, el derecho a castigarlos en la nación donde se hubiera asilado.

La relación de países signatarios de los acuerdos de Montreal y la de aquellos que no han querido adherirse a ellos es lo suficientemente elocuente como para demostrar la ineficacia del tratado. Entre los países firmantes están Gran Bretaña, Estados Unidos, Suiza, Israel, Irán, Irak, los países del Pacto de Varsovia, Brasil, Costa Rica, etcétera. Entre los no firmantes:

Cuba, Argentina, Uruguay, Egipto, Francia y muchísimos otros, sin cuya colaboración no se podrá atajar esta moderna, efectiva y monstruosa forma de piratería.

Las dificultades que presenta la aceptación general de los acuerdos de Montreal se basa, en principio, en las diferencias políticas que se registran entre los países pertenecientes a las Naciones Unidas. No resultaría fácil que Israel y Egipto, por ejemplo, se intercambiara secuestradores. De la misma manera, también se hace duro de comprender que Norteamérica y Cuba firmasen un tratado de extradición.

Castigar al secuestrador

La Federación de Asociaciones de Pilotos de Líneas Aéreas, advertida de las dificultades que se alzan en el camino del Tratado de Montreal, se contentaría

con que alguien, quien fuese, el país de embarque o la nación de llegada, castigara a los secuestradores ejemplarmente. Cualquier cosa, menos aceptar la impunidad que aguarda a los piratas aéreos en muchos países en cuanto presentan una instancia de asilo político.

Estraño resultaría que la semana próxima el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas adoptase medida alguna que permitiera a los pilotos de las sesenta y cuatro asociaciones inscritas en la Federación cancelar la huelga general anunciada para el próximo día 19, y que, por razones de diferencia de horario, tendrá una duración de tres días, uno antes y otro después de las veinticuatro horas programadas. Salvo en líneas internas, en algunos países, el tráfico sufrirá un apagón general a escala internacional durante el domingo, el lunes y parte del martes de la semana siguiente a la que inauguramos el día 12.

Llamamiento de Waldheim

GINEBRA, 10. (Efe-Upi.)—Kurt Waldheim, secretario general de las Naciones Unidas, ha manifestado hoy que había urgido al presidente del Consejo de Seguridad para que convoque una reunión, a fin de discutir la manera de impedir los secuestros aéreos.

El secretario general declaró, a su llegada a esta ciudad, que telefonó ayer a sus oficinas en Nueva York y dio instrucciones a sus representantes para que se pusieran en contacto con el presidente del Consejo de Seguridad.

Pompidou en Le Mans

«El automóvil es la democratización»

PARIS, 10. (Pyresa y Efe.)—El Presidente Pompidou ha dicho, en un discurso pronunciado en el Ayuntamiento de Le Mans, que la condición obrera debe ser reconsiderada y ha subrayado que Francia y los países europeos deben encontrar una solución a este problema dentro de la libertad y de la participación.

El hecho de que Pompidou haya elegido Le Mans para abordar este tema se ha interpretado como una razón de oportunidad, ya que fue en esta ciudad donde hace exactamente un año estalló un conflicto en la fábrica Renault al ir a la huelga los obreros especializados, para llamar la atención sobre las condiciones de su trabajo. Aquella huelga, que se prolongó durante dos semanas y que produjo una grave conmoción en toda la región de la gran industria nacionalizada, ha sido avocada de modo directo por el Presidente de la República.

No obstante, Pompidou dijo que el problema del trabajo en las fábricas se plantea en todos los países industriales. Se han hecho múltiples experiencias para transformar la condición obrera y con cederle al hombre una cierta responsabilidad en las cadenas de fabricación. Indudablemente, las cosas no pueden cambiar de la noche a la mañana, pero —subrayó el Presidente— es necesario que los esfuerzos de los industriales y de los Sindicatos tiendan a encontrar una solución que ofrezca al trabajador una satisfacción capaz de ser compartida con la capacidad de producción.

El Presidente ha dado esta tarde la salida a la gran prueba automovilística de «Las veinticuatro horas», que este año se presenta favorable a los colores franceses.

Elogio del vehículo

«Numerosos franceses denuncian el automóvil como una plaga de la civilización moderna. Curiosa reacción la de protestar contra lo que es una democratización, acceso de todos a un medio de transporte individual», afirmó el Presidente de la República en unas declaraciones al diario «Ouest France», de Le Mans.

Para el primer mandatario francés, la situación creada por el incremento del parque automovilístico no constituye un problema para lamentarse. Se trata de adaptarse a la situación. «Creo que, por ejemplo, en las grandes ciudades debe haber varias «vías rápidas», hechas para permitir al automovilista el circular velozmente, y,

por el contrario, reservar calles o barrios para los peatones.»

Partido socialista

Las divergencias existentes en el seno del PSU (Partido Socialista Unificado) marcaron los trabajos del Consejo Nacional de este movimiento de extrema izquierda, que dieron comienzo hoy en Juvisy, afueras de París. El PSU sigue actualmente la tendencia del secretario nacional, Michel Rocard, pero, en los últimos meses, surgieron numerosas disidencias, representadas en una serie de corrientes maoístas, troskistas o populistas.

Comunista-socialista

El proyecto de un pacto electoral en el que se incluya un programa común de Gobierno, será el tema principal de la reunión en «la cumbre» que los Partidos Comunista y Socialista realizarán en París el 22 de junio. Esta reunión, presidida por el secretario general adjunto comunista, Georges Marchais, y el primer secretario socialista, François Mitterrand, tratará de llegar a una conclusión, después de las sesiones a nivel de grupos de trabajo, sobre la creación de una unidad popular para las elecciones legislativas de 1973.

Ultima batalla Gobierno-oposición

Los laboristas, dispuestos a batirse con todas sus fuerzas

LONDRES, 10. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—Dentro de la última etapa de la actual legislatura, antes de las vacaciones de verano, la Cámara de los Comunes tendrá que dejar finalizada y lista para su pase a la de los Lores la ley de las Comunidades Europeas, mediante la cual, en doce artículos, Gran Bretaña se adapta a las necesidades que plantea su ingreso en el Mercado Común. Para el próximo miércoles, dentro de la discusión del proyecto de ley, cuando la «guillotina» caiga sobre el artículo segundo, se espera que se produzca una de las batallas más encarnizadas de que hay memoria en el Parlamento inglés.

Dicho artículo de la ley de las Comunidades Europeas es para muchos el corazón de la estructura legal sobre la que se apoyarán las futuras relaciones británicas con las distintas Secretarías de Bruselas. Desde el primer día de 1973 la ley será una especie de catecismo europeísta en el que se recogerán los mandamientos, se señalarán las obligaciones y quedarán definidas las responsabilidades del Reino Unido con el Tratado de Roma.

Aunque tiene pocas posibilidades de éxito, la oposición está afilando las armas para la guerrilla del miércoles. Con un esfuerzo, que, sin duda, no se corresponderá con buenos resultados, los laboristas están intentando traer votos a su casillero con objeto de infligir al Gobierno su primera derrota en el campo del Mercado Común.

Es dudoso, sin embargo, que

todos los laboristas se manifiesten contra el artículo segundo de la ley de las Comunidades Europeas y no porque les agrade tal y como está redactado, sino porque no quieren entorpecer la marcha triunfal del Reino Unido hacia el Tratado de Roma. Una derrota del Gobierno, aunque fuera por «estación sin importancia», daría pie a la oposición para lanzar el programa legislativo de los conservadores a un caos de insospechadas consecuencias.

Esta misma semana, con motivo de la discusión de uno de los apartados de este famoso artículo segundo, el Gobierno tuvo que someterse a una votación y su ventaja quedó reducida a seis,

la más corta de las registradas hasta la fecha.

La mayor preocupación de los laboristas en estos momentos es reducir los poderes monetarios que el artículo segundo de la ley de las Comunidades Europeas confiere al Gobierno para atender los costes que supondrá hacer frente a las obligaciones británicas como Estado miembro del Mercado Común. El proyecto de ley es, al parecer, demasiado generoso con los gastos de los ministros o de los funcionarios acreditados ante la CEE. Sin embargo, a pesar de las poderosas razones de la oposición, se da como cierto que los laboristas cosecharán una nueva, aunque honrosa, derrota en Westminster.

CHIPRE: MAKARIOS SE NIEGA, NUEVAMENTE, A DIMITIR

NICOSIA, 10. (Efe-Reuter.)—El arzobispo Makarios ha rechazado hoy una nueva solicitud para que renunciara a su cargo de Presidente de Chipre, formulada por tres obispos chipriotas.

Los obispos, que realizaron su primera demanda el pasado día 2 de marzo, afirman que, bajo la ley eclesiástica, el arzobispo no puede ostentar poder temporal en la República isleña, y señalan que Makarios debe dedicarse únicamente a los deberes inherentes al cargo de jefe de la Iglesia ortodoxa de Chipre.

Los tres obispos —de Pafos,

Kitium (Limassol) y Kyenia—han amenazado con el establecimiento de sanciones a tenor de la ley eclesiástica, si el arzobispo Makarios no contestaba a su solicitud en el día de hoy.

La decisión de estos tres obispos se ha interpretado como una amenaza de convocatoria de un sínodo que despojará a Makarios de su titularidad eclesial. Pero la propia posición de los obispos no es demasiado segura por cuanto laicos y sacerdotes de Pafos han solicitado la destitución del obispo de Yenios, de Pafos.

TRIBUNA ABIERTA

¿UNA VUELTA A LA GUERRILLA?

Es demasiado pronto para hablar de derrota de las fuerzas comunistas. Pero está claro que la campaña no se vuelve ya en su favor.

En dos meses, no han conseguido ningún objetivo importante, con excepción de Quang Tri. Ciertamente, son capaces de sobreponerse, pero parece dudoso que todavía les queden medios necesarios y fuerza moral para cambiar la situación.

Se impone una constatación: el Ejército sudvietnamita, descrito complacientemente como «en pleno desastre», y del que se ha anunciado reiteradamente como al borde del caos, ha aguantado bien. Es cierto que sin el apoyo de los terribles bombardeos de la aviación norteamericana probablemente habría sucumbido. Pero también es preciso tener en cuenta que, para detener a los infantes comunistas, ha sido preciso que hombres con su fusil en la mano, arrojados en sus agujeros de combate, se agarraran al terreno y aceptasen el dejarse matar en el lugar.

No solamente el Ejército de Saigón no ha sucumbido, sino que comienza, sin duda tímidamente, a pasar al contraataque. Kontum, An Loc, han sido despejados y están en curso ya operaciones para

aliviar la presión al norte de Hué.

Los expertos militares estiman que los norvietnamitas podrían intentar un último esfuerzo sobre Hué. Pero piensan que es ya demasiado tarde. El general Giap ha dejado pasar su oportunidad, al principio de la ofensiva, cuando el Ejército de Saigón, frecuentemente mal mandado, cogido en frío, sorprendido por el poder de fuego que hallaba, por vez primera, frente a sí, vaciló.

El error de Giap fue, sin duda, renunciar a la táctica que más le conviene: la guerrilla, para lanzar a sus unidades regulares en mortíferos ataques frontales. Son fácilmente comprensibles sus razones: Giap esperaba una victoria rápida.

Giap contaba con un material nuevo para desbaratar en pocos días al Ejército sudvietnamita y provocar la derrota. Pero esto no ocurrió así, y sus adversarios han tenido tiempo para rehacer sus fuerzas, y poner en juego en la batalla un poder de fuego infinitamente superior al de los comunistas. En este juego, pese al heroísmo de sus soldados, Giap era necesariamente perdedor. Se trata de un error que puede costarle caro. Tras la ofensiva del Tet, en 1968, ha precisado cuatro años para reconstituir su cuerpo de bata-

lla. ¿Cuánto tiempo necesitará esta vez?

Sin embargo, no se ha descartado ya todo el peligro para Saigón. Ni mucho menos. Parece que, al renunciar a la ofensiva frontal, Giap vuelve a la guerrilla. En la costa de Annam, en el delta del Mekong, es posible ver en este momento toda una actividad subterránea: puentes saltados, rutas cortadas, oficinas atacadas, funcionarios asesinados. El objetivo es destruir la pacificación. Nada hay más frágil que esta red tenue destinada a encuadrar y controlar a la población.

Si se confirma que la ofensiva propiamente militar tiende a declinar, se verá, sin duda, en las próximas semanas, que el delta es alcanzado por una guerra menos espectacular, pero igualmente mortífera. Y allí los «B-52» no sirven para nada.

Toda la cuestión es saber si Saigón tiene aún bastante energía para salvar la pacificación. Si el general Thiel debía fracasar, se daría cuenta rápidamente de que, a pesar del fracaso militar sufrido por sus adversarios, una gran parte de la población se ha pasado a la parte de los comunistas. Y la victoria militar no le habría servido de nada.

Max Clos, en «Le Figaro».

LA VUELTA AL MUNDO

GRAN BRETAÑA

Si el Partido Laborista vence las próximas elecciones, negociará el acuerdo que Heath ha firmado con la CEE, declaró Wilson al ratificar la política del Partido de oponerse a la adhesión en las actuales condiciones.

ITALIA

El Presidente de la República francesa, Pompidou, viajará a Italia el próximo verano para conversar sobre la preparación de la «cumbre» europea de los «diez» con los dirigentes del Gobierno de Roma.

FRANCIA

Mañana lunes regresará a París el jefe de la delegación de Estados Unidos en la Conferencia de Paz de Vietnam, William Porter, tras casi un mes de ausencia, durante el cual ha consultado con el Gobierno de Washington.

BELGICA

El Consejo de ministros, presidido por el «premier» Eyskens, ha decidido aumentar en casi un 15 por 100 las tarifas de los ferrocarriles belgas desde el 1 de julio. La medida ha sido criticada por la Prensa del país.

URSS

Ha dimitido, por razones de salud, el encargado de las relaciones exteriores del Patriarcado de Moscú, metrópolita Nikodim de Leningrado, en dicho puesto desde 1959. Le sucede el obispo de Tula, Yuve Aliy, de treinta y siete años.

MARRUECOS

Han proseguido los trabajos del Consejo de ministros de la OUA (Organización para la Unidad Africana), a nivel de sesión plenaria y de comisiones especializadas. Mañana lunes se iniciará la «cumbre» de Jefes de Estado.

GUINEA

El Presidente Sekú Turé anunció ayer un reajuste del Gabinete, cambiando la dirección de 29 ministerios. El primer ministro, Lansana Beagui, permanece en su cargo. No se dieron razones para el cambio.

CHAD

Salió para Rabat, donde asistirá a la «cumbre» de la OUA, el Presidente de la República de Chad, Francisco Tombalbaye, quien ha permanecido unos días en París, donde se ha entrevistado con Pompidou.

BURUNDI

Un diplomático del país ha asegurado que las matanzas registradas han sido obra de «mercenarios extranjeros». La matanza, añadió, fue por motivos puramente políticos, y la situación se ha normalizado ya.

JAPON

Kissinger, llegado a Tokio para una visita de tres días, declaró que Washington no tenía intención de «dejar al Japón a la deriva» en los asuntos mundiales. El consejero presidencial se entrevistó ayer con Sato.

CHINA

Llegó a Pekín, para concluir negociaciones comerciales y firmar los convenios de comercio y pagos, una delegación gubernamental soviética, encabezada por el viceministro de Comercio Exterior, según Tass.

FORMOSA

El nuevo jefe del Gobierno de Formosa, Chiang Ching-Kuo, ha prohibido a los miembros del Gobierno que vayan a salas de baile, clubs nocturnos y otras diversiones de este tipo, según la agencia de Taiwán.

INDONESIA

Patrulleros indonesios hundieron dos buques extranjeros que trataban de pasar armamento a los guerrilleros comunistas, en Borneo occidental, el pasado octubre, según acaba de revelarse ahora en Yakarta.

PAKISTAN

El Presidente Ali Bhutto ha declarado durante su estancia en Teherán que su país se retiraría del CENTO (Organización del Tratado Central) si la India renuncia a su pacto con Moscú, firmado hace ya diez meses.

KUWAIT

«Una nueva guerra en Oriente Medio eliminaría probablemente a todas las Compañías norteamericanas del mundo árabe», asegura un experto en investigación de la Universidad de Kuwait, Alvin Cottrell.

★ CRONICA DE 7 DIAS ★

PAZ, GUERRA Y DESARME

Juzgar toda una era histórica nunca ha sido tarea fácil y aun hoy, siglos más tarde, seguimos sin habernos hecho un juicio definitivo sobre Tiberio o Enrique IV, ni sobre los Tudor, ni sobre la Revolución Francesa, por mencionar sólo unos cuantos casos «dudosos». Pero es posible que tengan razón quienes piensan que la era histórica que será más difícil de juzgar por futuros historiadores será la nuestra, que todavía no ha terminado y que sólo de una manera convencional solemos poner su origen en la primera guerra mundial, en la segunda década de este siglo.

De esta era nuestra se ha dicho que es la más revolucionaria de la Historia, la de mayor aceleración y también la de mayor violencia, y las tres cosas parecen ser verdad. Podemos añadir una cuarta calificación: La más contradictoria. Así, en los aproximadamente veinticinco años, un cuarto de centuria, que duró la «guerra fría», tan llena de enormes peligros, el 40 por 100 de la superficie de la Tierra y una tercera parte de la Humanidad no conoció la guerra, ni la amenaza de ella. Y, sin embargo, vean la otra cara de la moneda en este párrafo de François Duchêne, que no tiene desperdicio: «El planeta se está convirtiendo más y más en un peligroso lugar para vivir, y no sólo por un potencial holocausto nuclear, sino también debido al gran número de conflictos «de facto» que padecemos, y a la tendencia de esos conflictos no a disminuir sino a aumentar... En un informe sobre esta materia, Mr. David Wood, para el Instituto de Estudios Estratégicos (ISS), encontró que ha habido 128 situaciones de conflicto en los setenta años transcurridos entre 1898 y 1968, de los cuales no menos de 84, o sea las dos terceras partes, ocurrieron después de 1939. Lo que es más, alguna de la violencia desencadenada en guerras pequeñas igualó o superó los niveles recientemente aplicables a grandes guerras. Las bombas soltadas por los americanos sobre Vietnam entre 1965 y 1969 superaron en tonelaje, en más del doble, a las bombas soltadas por ellos durante toda la segunda guerra mundial, lo que es una asombrosa comparación cuando recordamos la destrucción impuesta a Alemania y Japón. Incluso durante la guerra de los «Seis Días» de 1967, se emplearon más tanques en la batalla del Sinaí, entre el pequeño Israel y el empobrecido Egipto, que los utilizados por las potencias del Eje y los aliados, conjuntamente, en la decisiva batalla de El Alamein en 1942.»

El mismo autor cita al ex secretario de Defensa de los Estados Unidos, Robert McNamara, afirmando en Montreal, en mayo de 1966, ante la Sociedad Americana de Editores de Periódicos, que sólo en los últimos ocho años se habían producido no menos de 164 estallidos de violencia de alcance internacional. Por nuestra parte recordamos que esta aritmética de la violencia coincide con la publicada recientemente por una revista de la UNESCO.

No parece haber exageración alguna, pues en la afirmación —no obstante discutida— de que nuestra era histórica es la más violenta de todas, persistiendo, sin embargo, el hecho de que pese a ello nunca la Humanidad ha prosperado tanto ni tan rápidamente, combinándose a escala sin precedentes la capacidad de destrucción y la de creación, la violencia extrema y el máximo desarrollo económico, la muerte multimillonaria (en

tre 50 y 60 millones de muertos entre 1939 y 1945) y el más rápido crecimiento demográfico de la Historia, contemplado en sí mismo como una de las más graves amenazas para la supervivencia humana en nuestro planeta juntamente con la polución y los arsenales atómicos.

Los ritos de la violencia

No ha sido bien estudiada todavía la interacción presumible entre esa aritmética conflictiva internacional, contenida por ahora en el borde mismo del holocausto termonuclear y en vías de ser más controlable de lo que lo ha sido hasta ahora, tras el relativo y preliminar éxito de las SALT y su consagración en Moscú con la visita de Nixon, y la violencia civil que se ha apoderado y sigue apoderándose de tantos países, en una variedad de formas que tampoco tiene precedentes, y que añade a la confusión general del cuadro el hecho turbador de que ese ritual de la violencia afecta a los países más ricos, más democráticos y políticamente más estables, figurando a la cabeza de todos ellos los Estados Unidos.

El culto a la violencia era fácil de explicar en América, dada la configuración peculiar de su historia, su composición demográfica, su filosofía de la vida, entendida como «agresión» (ningún país ha asimilado tan profundamente el vocabulario de la psiquiatría) y sus embriagadores incentivos económicos. Pero el tipo de violencia que se está desarrollando allí dudo que pueda ser enteramente explicado por esos patrones tradicionales. Nos hallamos ante algo nuevo y otro tanto podemos decir de Inglaterra, de Francia, de Italia y otras naciones de Occidente. Todas ellas han tenido que crear, en estos últimos años, lo que los americanos llaman «riot police», «policía de choque», especializada en controlar la desobediencia y el desorden civil, en la que cada vez es más difícil distinguir la mera subversión política, que se combina y «camufla» en aquella, desde la Universidad a la fábrica.

El resultado final de esa proliferación de ritos de la violencia, desde el asesinato político al secuestro de personas y de aviones, y que ha tenido ya dimensiones wagnerianas, hace unos días, en el aeropuerto de Tel Aviv, es el caos. Caos en las calles de las ciudades americanas, en las estaciones de ferrocarril de Inglaterra «campus» universitario y un largo rra, en los puertos del Atlántico, en etcétera que ya nos es familiar a todos, y cuyos protagonistas son minorías raciales iracundas, sindicatos indisciplinados, estudiantes que le han declarado la guerra a las sociedades en que viven y otro largo etcétera.

¿Hasta cuándo?

Es lógico que nos preguntemos hasta cuándo esta enorme dilapidación de recursos y de energías. Debe haber un nivel de saturación para ese caos provocado por la violencia; un punto más allá del cual ninguna sociedad humana organizada es capaz de absorber más desorden. ¿Cuál es el dintel de intolerancia de esas sociedades?

Nos deja un tanto perplejos el que estemos asistiendo ahora mismo a un vasto concierto de naciones para controlar el armamento o el deterioro del medio ambiente, o el crecimiento demográfico, e incluso algunas en



medidades como el cáncer, y que, en cambio, no se haya acometido el problema de la violencia a escala universal, dejándose, como quien suelta un clavo ardiendo, a sociólogos, psicólogos, asistentes sociales y Policías especializadas, que coordinan sus esfuerzos sólo a niveles de delito común de cierta entidad. Parece como si la violencia fuese contemplada como algo inevitable, que está en la naturaleza de los hombres y de las cosas, lo cual es de por sí algo perfectamente indemostrable, remitiendo la solución del problema al paso del tiempo, a un misterioso cambio de

temperatura moral del mundo.

Me parece que es razonable pensar que muchos países se están acercando rápidamente al nivel de saturación de que hablábamos más arriba. Ese nivel es algo que se «nota»: Está allí donde una sociedad se ve imposibilitada para llevar una vida organizada y cumplir sus fines. ¿A qué distancia de ese punto están ya algunos países de Occidente? Hay en mucha gente el presentimiento de que vive ya las vísperas de ese crepúsculo y otra mucha que pide con impaciencia: «¡No más!»

Manuel BLANCO TOBIO

REVOLUCIONAR EUROPA

Ha tenido lugar días atrás en Roma, con el máximo secreto, una «cumbre» de los jefes de los Servicios de Seguridad de las Policías europeas. Atentados, raptos, secuestros aéreos, secuestros de personas, acciones de guerrilla urbana, han sido los temas de esta «cumbre». Demos un repaso a la Europa de estas fechas recientes: La banda Baader-Meinhof, tras el incendio de supermercados, atraco de Bancos y asesinato de agentes del orden, ha comenzado a ser acosada y varios de sus líderes están ya en prisión. En Suiza, un comando anarquista programaba el secuestro de personalidades industriales y políticas, según se acaba de revelar. Gran Bretaña ha sufrido una impresionante cadena de acciones terroristas a cargo de las Brigadas de la cólera. Francia, asimismo, ha sido escenario de grupos subversivos responsables de atentados, robos y raptos. En Suecia acaba de descubrirse una organización subversiva que planeaba la eliminación de casi diez mil personas. Las Brigadas Rojas han ocupado gran número de páginas en la Prensa italiana con sus «hazañas»; pasando ya por alto el caso Feltrinelli.

A nivel europeo, los movimientos revolucionarios armados, expresados en siglas diversas, están todos claramente empeñados en la «lucha contra el imperialismo», y sus tácticas son las características de grupos mafiosos: secuestro de personas, raptos y eliminación física del adversario. Tales movimientos, según los expertos de las Policías europeas,

mantienen estrecha relación y contacto entre sí, para intercambiar las respectivas experiencias en la práctica revolucionaria. Esto se realiza con viajes de los revolucionarios o con «congresos» de grupos de este tipo. El caso de los tres japoneses que han llevado a cabo una parte de revolución palestina en Tel Aviv, no es más que un ejemplo de cómo se transportan la metodología y la mentalidad de estos grupos.

El movimiento revolucionario, que así se ha mostrado a nivel europeo en estos últimos tiempos, parece haberse propuesto, como primer objetivo, la eliminación del orden social existente. Una terminología perfectamente reconocible: los miembros de la Baader-Meinhof formaban parte del PC alemán; los «kamikaces» nipones integraban un PC «sui generis»; es evidente el «color» de las Brigadas Rojas, etc.

Los expertos reunidos en Roma, por ejemplo, han llegado a la conclusión de que las manifestaciones en favor del Vietnam, que, comenzadas en otoño de 1967, se han registrado prácticamente por todos los países europeos, fueron orquestadas por el Comité tricontinental de La Habana, organizado bajo la presidencia de Fidel Castro en enero de 1966. Objetivo de los agentes cubanos sería, no tando el fin del conflicto vietnamita como la creación de numerosos puntos calientes en Europa, con objeto de establecer un ambiente apropiado para la revolución marxista.

J. C. J.



EL PLAN DE DESARROLLO SIDERURGICO, EN MARCHA

INCREMENTO DEL COMERCIO COLOMBIANO CON EUROPA DEL ESTE

BOGOTÁ. (Efe.)—En plena marcha ha sido puesto el plan de desarrollo siderúrgico que a principios de año fue presentado por los gremios metal-mecánicos al Gobierno.

El plan que fue elaborado por representantes de los sectores públicos y privados prevé una inversión de cinco mil millones de pesos en el curso de los próximos años y una expansión del 40 por 100 sobre la producción actual del sector metal-mecánico.

Objetivos

Los objetivos básicos de este plan son las siguientes:

- Mejor aprovechamiento de la capacidad instalada para intensificar la producción de aceros no planos.
- Intensificación de los estudios para la explotación del potencial carbonífero nacional, como fundamento del desarrollo siderúrgico.
- Ampliación de Acerías Paz del Río (propiedad de la nación) hasta un máximo de un millón de toneladas de acero crudo, poniendo los productos terminados y semiterminados en condiciones competitivas.
- Iniciación de los estudios sobre una siderúrgica en la costa atlántica.
- Intensificación de la producción de aceros especiales, teniendo en cuenta que el país se encuentra a la cabeza de este renglón dentro del Grupo Andino.

La industria japonesa ha puesto sus ojos sobre Colombia en este campo de la siderurgia. Un grupo de firmas de ese país acaba de adquirir el 49 por 100 de la planta de laminados y hojalata de la empresa siderúrgica de Medellín (siamesa) y otro ha ofrecido asistencia y vinculación económica en un programa de explotación del carbón en la región de Santander, en la parte nororiental del país.

Los primeros pasos para establecer el potencial carbonífero del país han dejado al descubierto enormes yacimientos de este producto, que superan los de cualquiera de América del Sur.

Incremento del comercio con Europa del Este

El comercio de Colombia con los países de Europa oriental muestra un ascenso constante durante los últimos años, según cifras oficiales conocidas recientemente en Bogotá.

Estas cifras indican que mientras en 1967 el intercambio global con estos países fue de 32.441.000 dólares, en 1970 el intercambio subió a 60.335.000 dólares.

La RDA, en primer lugar

Por otra parte, las exportaciones colombianas siempre han superado las importaciones procedentes de dichos países. El análisis del Instituto de Comercio Exterior sobre el particular presenta las siguientes características:

La República Democrática Alemana ocupa el primer lugar en el comercio de Colombia con los países socialistas. El intercambio global con Alemania en los últimos tres años ha oscilado entre 13 y 16 millones de dólares.

Polonia es el segundo país más importante en el mercado de Colombia con los países de Europa oriental. En 1969 el intercambio comercial sumó los 13 millones de dólares.

El comercio con la URSS presenta un gran dinamismo. El intercambio

global ascendió desde dos millones y medio de dólares en 1967 a cerca de 14 millones en 1970, colocándose en 1971 en el segundo lugar entre los

países socialistas que comercian con Colombia.

Yugoslavia presenta igualmente cifras crecientes y su participación en el intercambio comercial de Colombia con el conjunto de estos países ha variado entre el 10 y el 19 por 100 en el período de 1967-1970.

El intercambio con Checoslovaquia se elevó en 1970 a 4.633.000 dólares, y con Rumania ha fluctuado durante el período 1967-1970 entre uno y medio y tres millones de dólares.

El intercambio global colombo-



húngaro sumaba, al finalizar pasado, 3.600.000 dólares.

Con Bulgaria, los informes oficiales presentan el menor volumen de intercambio, pero hay ascenso progresivo, pasando de 140.000 dólares en 1967 a 2.189.000 dólares en 1970.

Los medios comerciales de Colombia estiman que este incremento se ha originado especialmente en los enlaces establecidos en la Feria Internacional de Bogotá, en donde los países socialistas han sido tradicionales expositores.

En tres años

BRASIL INVERTIRA CINCO BILLONES DE DOLARES EN ENSEÑANZA

El analfabetismo desaparecerá en los ocho años próximos

El número de los adultos analfabetos (a partir de los quince años) en Brasil se calcula en 16 millones, 28 millones, según cifras estimativas, diferencia que se debe a los distintos criterios adoptados por los técnicos. Para proporcionar los beneficios de la civilización moderna a este vasto sector de la población, el Presidente Médici ha lanzado una campaña con la finalidad expresa de que debe obtenerse una reducción del cincuenta por ciento del analfabetismo en el plazo de cuatro años, y la alfabetización de la totalidad de la población hasta 1980.

El programa de la campaña está a cargo del MOBIL (Movimiento Brasileño de Alfabetización), que cuenta no sólo con el apoyo oficial, sino también con una base sustancial de fondos públicos y privados de distintas procedencias. Estas diversas fuentes incluyen las contribuciones de empresas privadas, de la Lotería Nacional, de deportes y del Ministerio de Educación, con lo cual el programa alcanzará un presupuesto anual superior a los diez millones de dólares.

Según cálculos de la Unesco, el coste de alfabetización de un adulto es de 22 dólares; el MOBIL pretende reducirlo a 15 dólares. La aportación del Gobierno será de tres dólares solamente por persona.

La piedra de toque del programa, tanto en términos de aprovechamiento óptimo de la inversión como de capacidad de penetración en las áreas rurales lejanas, es la descentralización administrativa.

DESCENTRALIZACION ADMINISTRATIVA

La oficina central del plan se encargará del pago de los salarios de los maestros, de la orientación técnica y de los materiales usuales de enseñanza. La tarea de encontrar profesores y locales adecuados, así como la de



Típica «Favela» de Rio de Janeiro

organizar las clases en el área regional, estará bajo la responsabilidad de las personalidades municipales. El MOBIL cuenta también con el apoyo de las autoridades provinciales y locales, de los empresarios, de las comunidades religiosas y de las organizaciones cívicas de cada región para llevar a cabo sus propósitos.

En lo que se refiere a la publicidad de la campaña de alfabetización, se utilizan todos los medios de difusión habituales, tanto en el ámbito regional como en el nacional, con el fin de obtener la máxima información y motivación por parte del público.

En general, se proyecta insertar esta campaña en el contexto de la vida de la comunidad y de la preparación activa para el trabajo. Los participantes aprenderán a leer — a interpretar el texto —, a escribir y a realizar las operaciones básicas de la aritmética. Hasta el presente, los resultados obtenidos han sobrepasado las previsiones. Durante los primeros seis meses del programa, medio millón de estudiantes terminaron con éxi-

to su aprendizaje. Hacia finales de 1971 alrededor de dos millones habían adquirido ya las nociones básicas del curso de capacitación.

AYUDA DE LA INDUSTRIA PRIVADA

La mayor parte de los fondos del MOBIL provendrán de la industria privada, cuya colaboración es facilitada por los innovadores incentivos fiscales que se han otorgado. Las corporaciones, al dar apoyo financiero, obtienen descuentos sobre sus impuestos. Las empresas, a su vez, se beneficiarán con la campaña a través de una mano de obra más competente y especializada que podrá desempeñar tareas cada vez más necesarias a medida que la industria crece y se moderniza.

Por otra parte, la alfabetización total de la población permitirá elevar el nivel y extender los beneficios de la seguridad social en los campos de la salud, la higiene, la nutrición y la protección a la infancia.

En los próximos tres años la Administración del Presidente Médici ha determinado invertir una suma superior a los cinco billones de dólares en locales de enseñanza, material educativo y principalmente en la formación de maestros y profesores.

En este último aspecto, los programas del Gobierno se refieren a todos los niveles de la enseñanza, desde el curso primario hasta el de posgraduación, aunque se dará una atención especial a las escuelas de enseñanza media, en las que se producen los problemas de más urgente solución.

En síntesis, puede decirse que las metas que se pretenden alcanzar con la campaña de alfabetización son, en primer lugar, que todos los niños brasileños sin excepción asistan a la escuela primaria y, por otra parte, incrementar en un 60 por 100 el número de alumnos inscritos en los colegios de curso medio y en las Universidades.

LOS EXTRANJEROS, AL INFIERNO

Una breve campaña de Prensa reveladora de la candorosa ingenuidad de algunos profesionales del periodismo, apartados de la triste realidad de algunas facetas del negocio cinematográfico, ha vuelto a traer a la actualidad el tema de las «dobles versiones». Determinadas películas españolas se «adornan» con detalles de pornografía para conseguir así un posible mercado exterior. Los «adornos», como supondrá acertadamente el lector menos avisado, se colocan de puertas para afuera, con independencia de la versión «interior», debidamente pulida y aprobada.

Recuerdo ahora una celebrada —comercialmente— película española de hace casi veinte años. Sobre un tema de Shakespeare, y en coproducción con Francia, para más señas. En ella se rodaban secuencias «españolas» y secuencias «francesas». Era, en suma, un trabajo extra para las encargadas del vestuario, que ocupaban sus jornadas laborales subiendo y bajando escotes, según el «punto de vista» fuera nacional o foráneo.

De entonces a ahora las circunstancias han cambiado. Ya no

hay problemas de escotes. La ropa interior ha dejado de ser «tabú» para nuestras revistas, nuestras vallas de anuncios y nuestras películas. Pero continúa vigente la hipocresía. No parece válido ponerse a desgarrar vestiduras, aunque sean las propias, porque en determinados cines de Francia se exhiben películas aquí nacidas, con tales incrustaciones que ya ha comenzado a hablarse del «cine pornográfico español». Y no lo es, porque las películas realizadas en coproducción —especialmente con Italia— y otras con posibilidades de exportación, se someten a la acción cisoría de la censura, para que la moral de los españoles no sufra, mientras fuera de nuestras fronteras, una vez pasada la aduana, se exhiben íntegras.

Resulta increíble que todo este manejo —comercialmente lícito, si se quiere, pero moralmente inadmisible— se haga a espaldas de los organismos rectores del cine nacional. Seguimos jugando a un fariseísmo detestable bajo todos los conceptos. Levantamos la mano para que la tan manoseada —y, por lo que parece, válida y vigen-

te— represión sexual del español se exporte, y toleramos aquí, a costa de que todo termina con una moraleja «blanca», los planteamientos lúbricos más grotescos y fraudulentos. No importa el fondo, cabe educir, sino guardar las formas. El bajito y peludo ejemplo del «macho hispánico» puede saltar, en calzoncillos, sobre la mujer que le espera en el lecho, aunque no sea su esposa, con tal de que, por cualquier causa, más o menos justificable, el «donjuán» saltarín no pueda llegar a satisfacer su propósito.

El español, en suma, seguirá cultivando, si Dios no lo remedia, sus represiones y frustraciones eróticas —y las relacionadas con la violencia, por ejemplo, mucho más, quizá porque, pese a la leyenda, somos un pueblo pacífico en quien no hacen mella estas cosas—, pero no se condenará, porque la censura vigila. Y mientras, ya no se dirá «que inventen otros», se procurará, simplemente, «que se condenen otros», mandándoles todo cuanto aquí fabricamos y no nos atrevemos a consumir. Para los extranjeros, el infierno.

Pedro CRESPO



NOTICIARIO

● La bibliografía cinematográfica española, ahora en un buen momento, está representada —y con gran éxito— en la Feria del Libro por tres obras. «La guerra de España y el cine», de Carlos Fernández Cuenca; «Introducción al cine moderno», de Alfonso Sánchez, y «Cine de Arte y Ensayo en España», de Juan Munsó Cabús.

● Se ha celebrado en el Instituto Francés de Madrid una sesión dedicada al anticine de Javier Aguirre, experiencia acogida con interés por artistas e intelectuales, y que tiene antecedentes en el extranjero en los nombres, entre otros, de Mekas, Kubelka y Kristl. Se exhibieron ocho cortometrajes: «Fluctuaciones entrópicas», «Espectro siete», «Uts cero» (Realización I), «Innerzeitigkeit» (Temporalidad interna), «Objetivo 40», «Múltiples, número indeterminado», «Impulsos ópticos en progresión geométrica» (Realización II) y «Che, che, che». Según el autor, los «cortometrajes que componen la totalidad de este ciclo no se proyectarán por separado. Constituyen un todo unitario».

● Radio Nacional de España ha iniciado la revista «Cámara» todos los martes, a las ocho y cinco de la tarde, con una duración de veinte minutos. Dirige y realiza el programa Juan Munsó Cabús, desde Barcelona, y hace la información, crítica y comentarios, en Madrid, Eduardo Ángel Ruiz Butrón.

● «Mi querida señorita», de Luis de Armiñán, y con José Luis López Vázquez en el difícil personaje de protagonista, ha sido pedida por la Dirección del Festival de Chicago para que represente al cine español.

● Del 22 al 29 de julio, después del Festival de San Sebastián, se celebrará en Cartagena la I Semana Internacional de Cine Naval. La organiza el Centro de Iniciativas y Turismo de dicha ciudad. Tiene carácter competitivo y, por tanto, un Jurado internacional concederá importantes premios, clasificados por categorías de películas.

● Mariano Ozores, fiel a su línea de hacer un cine «que divierta al público», ha terminado «Dos chicas de revista», que son Lina Morgan y Dianik Zurakowska.

● «Fuenteovejuna», la película realizada por Juan Guerrero Zamora para la TVE, se estrenará pronto en cine.

● Ha muerto en Hollywood, próximo a cumplir los ochenta años, el productor y director Sidney Franklin. Cultivó todos los géneros. He aquí algunos títulos de su filmografía: «Su alteza el príncipe», «Su hermana de París», «La que no sabía amar», «La actriz», «La duquesa de Buffalo», «Monsieur Sans Gêne», «La última aventura de Mr. Cheyney», «Música de besos», «Vidas íntimas», «La llama eterna», «Las vírgenes de Wimpole Street» y «El ángel de las tinieblas».

FLORIAN REY, EL SUGESTIVO TIPISMO REGIONAL ESPAÑOL

Hay mucha —demasiada— uniformidad en el mundo, que se refleja en el cine, tan igual, sea de uno u otro país. El mimetismo hace que se pierda interés al saberse que no existen diferencias entre ésta o aquella nación; antes, no sólo distantes, sino también distintas. Y lo que atrae es la originalidad, consistente en peculiaridades de carácter, en cuestiones esenciales, como la vida, el amor y la muerte y vestidas —en las gentes populares, más en los pueblos que en las capitales—, revestidas con atuendos coloristas. A esto último se le denomina «tipismo», que es una faceta externa, visual. Cuando es verdadero está unido a la continuidad de unos sentimientos, de unos conceptos, que se suceden y perduran en las generaciones. Y por esa autenticidad —de fondo y de forma— sólo penetran las modas, que señalan el avance de los tiempos, en lo que le conviene. Los países de grande y pujante originalidad, como España, manifestada en muy sugestivo tipismo regional, están obligados a servirla. Y servirse de ella en como inspiración en sus cualidades sustanciales, para efectuar cometidos artísticos. Al falsearla, al exagerarla, como todo lo que está mal empleado, se perpetra muy grave traición.

Muchos de los mejores éxitos cinematográficos mundiales se han obtenido al ser unos países fieles a sus singularidades y preferir el tipismo cierto —que es profundo— al pintoresquismo, en el peor de los casos engañador, cuando no es embustero.

Florian Rey, un gran intuitivo, aprendió en su etapa como actor esa buena lección. Ser actor o profesional de otra actividad filmica es útil adiestramiento para dar el paso a la tarea decisiva de director. La historia del cine lo demuestra con diversos ejemplos. Y uno de los más descolantes es el de este aragonés, que dejó «su patria chica» —siempre amada y añorada en su alma— para trasladarse a Madrid, con la noble ambición de triunfar en los ámbitos —difíciles— de lo artístico.

Interpreta los papeles principales en las cineversiones de «La verbena de la Paloma» (1921), de José Busch

de tipismo madrileño, y de «Maruxa», de ambiente popular gallego. Son los días de las pantallas mudas. Paradójicamente, nuestro cine recurre en esa época, como fuente argumental, a la zarzuela, género popular, que tiene como elementos primordialísimos la música, el canto. Se suple esa falta con las intervenciones, mientras se proyectan las películas, de figuras «en directo», colocadas en lugares adecuados, de esa modalidad teatral y de coros.

La primera película que dirige, «La chavala», es de tipismo madrileño, como la siguiente, «La revoltosa», basadas en dos sainetes de comedia jugosa y popular, con su enredo amoroso la segunda, de música bulliciosa, de netas raíces castizas, de Chapí. Son mudas, como «Los chicos de la escuela» —igualmente de origen teatral—, «El Lazarillo de Tormes» —modernización de esta «novela de hambre», como todas las del género picaresco, en que Florian utilizó como escenografía natural recios paisajes castellanos, y en especial de Salamanca—, «Gigantes y cabezudos», «El pilluelo de Madrid» —folletinesco, guión original de Pedro Répide—, «Águilas de acero o los misterios de Tánger» —argumento de López Renda—, «La hermana San Sulpicio» —de esta novela de Armando Palacio Valdés, con la revelación de Imperio Argentina—, «Agustina de Aragón», «Los clavos de la Virgen» —realizada en Granada— y «La aldea maldita», su obra maestra. Hecha cuando el cine deja de ser mudo y habla ya, se sonorizan algunos pasajes.

«La aldea maldita» es una trama social del éxodo de un pueblo de Castilla, cuyos habitantes lo abandonan en busca de una tierra que les proporcione el sustento. De un realismo, captado en recreación artística, se considera un acercamiento a un verdadero cine español: tipista, humano. Aún se proyecta con éxito en los cine-clubs.

Logra Florian Rey su momento de esplendor cuando efectúa «Nobleza baturra» (1936) —después de haber hecho de nuevo, en versión hablada, «La hermana San Sulpicio» (1936) y



«Morena Clara» (1936). La protagonista de las tres películas es Imperio Argentina. Identificación de director e intérprete. De tipismo aragonés, «lo suyo», la primera, y andaluz las otras dos, pero más marcadamente la última, que se programaba todavía, y con mucho éxito, para públicos muy heterogéneos.

Nacido Florian Rey —Antonio Martínez del Castillo, en la vida ciudadana— en 1897 en La Almunia de Doña Godina (Zaragoza), murió en Benidorm, retirado del cine, dedicado a la industria hotelera —fue un adelantado del turismo— en 1962.

En su filmografía —de muy variada temática— resaltan estos títulos: «Carmen, la de Triana» (1938), «La canción de Aixa» (1939) —ambas con Imperio Argentina—, «La Dolores» (1939), con Conchita Piquer; «Polizón a bordo» (1941), la nueva versión de «La aldea maldita» (1942), estéticamente muy cuidada, pero que no supera a la primera; «Crosia» (1943), que realiza en el Alto Aragón; «La nao capitana» (1948), de esta novela de Ricardo Baroja; «Brindis a Manolete» (1950), y «La moza del cántaro», de una comedia de Lope de Vega. Y en 1954, «La danza de los deseos», con Lola Flores, en un papel dramático, y «La cruz de mayo», y en 1956, «Polvorilla» efectuó, decepcionado, perdida la fe en sí mismo, sus últimas películas.

Luis GOMEZ MESA

«TEATRO Y SOCIEDAD», EN EL ESCORIAL

La Asociación Cultural Hispano-norteamericana, la Comisión Fulbright y la Sección Cultural de la Embajada de los Estados Unidos han organizado en El Escorial un coloquio en torno al tema «Teatro y sociedad». El coloquio será inaugurado el próximo día 16 por la tarde, pero en realidad comenzará el día 17. Las exposiciones y conversaciones durarán hasta el día 18, inclusive. He aquí el temario para tan breve tiempo:

Inter-relación teatro-sociedad: las formas teatrales; la sociedad, cómo se manifiesta y cómo condiciona; el teatro en las diferentes sociedades (primitivas, de consumo, semidesarrolladas, etcétera); teatro y clases sociales; el teatro como factor de cambio social (teatro político, teatro épico, etc.).

Sociología del fenómeno teatral: el autor, el director, el actor, el público.

Teatro y medios de comuni-

cación social: teatro y cine, teatro y televisión y teatro y radio, teatro y Prensa y teatro y libros

Lo más sensato es pensar que en dos días ese cúmulo de temas capitales no podrán ser desarrollados convenientemente, si no mencionados, a no ser que el interés de los asistentes cristalice en torno a un solo tema y discurren ampliamente acerca de él. No es que yo sea pesimista por naturaleza, es que no veo el medio de exponer, no digamos ya aclarar, tan extenso temario, en el escuadrado tiempo de dos días. Esta es mi primera duda.

La segunda duda, expresada con los máximos respetos, tiene como objeto la organización. Nada tan alentador como que la Asociación Cultural Hispano-norteamericana, la Comisión Fulbright y la Sección Cultural de la Embajada de los Estados Unidos organicen un coloquio (de igual modo que han organi-

zando otros) acerca de «Teatro y Sociedad». El primer término será general y conceptual, pero el segundo va a ser muy concreto: la sociedad española. Entre otras razones, porque todas las personas invitadas, excepto uno o dos nombres, son españoles, y todas, sin excepción, están íntimamente relacionadas con nuestra sociedad. A los coloquios asistirán, según la nota que me han enviado, varios «representantes oficiales», y varios representantes también de la Embajada de los Estados Unidos, de la Comisión Fulbright y de la Asociación Hispano-norteamericana. De modo que el epígrafe del coloquio va a ser «Teatro y sociedad española», sin que a mí me acabe de convencer del todo que la inspiración sea mayoritariamente norteamericana, sin entrar, porque lo desconozco en la distribución de los gastos. Por lo demás quiero advertir que estas dudas no se



refieren a la libertad de la asamblea.

Aun con estos reparos, espero que los coloquios de El Escorial aporten algún medio eficaz para resolver el formidable divorcio entre sociedad y teatro, y en general entre cultura y sociedad, del que todos salimos perjudicados.

Carlos Luis ALVAREZ

CONCHA LLORCA PRESENTARA EN UNA COMEDIA MUSICAL A LA NIETA DE LA MALIBRAN

AL MISMO TIEMPO ABRIRA EL PRIMER CAFE-TEATRO EN BENIDORM Y OTRO EN BARCELONA

Escritora y mujer de negocios. Dos actividades que no se compaginan, pero que se comprenden en el caso de Concha Llorca, cuyos escritos y cuyos negocios giran siempre en torno al teatro. Ella trajo a España la modalidad del café-teatro, con la apertura de su Lady Pepa, que hoy regentan también con acierto otras personas.

—¿Por qué?

—Tuve que marcharme a vivir a Barcelona por motivos familiares.

—Pero sin abandonar la idea del teatro.

—¡Naturalmente!

Mientras el pionero Lady Pepa

sigue haciendo historia, su creadora ha montado ya en el Martín's de Barcelona otra de sus comedias...

—Y ahora voy a abrir el primer café-teatro de Benidorm. Es un local precioso, moderno. Se llamará Torrecho.

—¿Comedia de apertura?

—Una que ya tuvo mucho éxito en Madrid y en otras capitales: «Baby Sisters».

Por los corrillos teatrales corren rumores de que Concha Llorca se trae entre manos un gran proyecto, del que se habla mucho en Madrid y en Barcelona.

—¿De qué se trata exactamente?

—De algo que gira en torno a

la figura de la nieta de la Malibrán, aquella cantante francesa de origen español del pasado siglo. Ella será la protagonista de la obra.

—Comedia musical, naturalmente.

—Comedia musical. El proyecto es amplio y será vestido con la grandeza que requiere la figura que lo protagoniza.

—¿Fecha de estreno?

—Dentro de la temporada que comienza en septiembre.

—¿En Madrid o en Barcelona?

—Quiero que se vea en las dos ciudades dentro de la temporada, pero si el público respondiera y



Concha Llorca

hubiera que prorrogar, haría algo así como dos estrenos. Quiero presentar la comedia con toda solemnidad.

Concha Llorca, a caballo entre Madrid y Barcelona, estará siempre en la primera fila de la actualidad teatral aquí, allá... Y desde ahora también en Benidorm.

J. de J.

Obras (de albañilería) en el teatro Español

Se ha dicho que si lo de más acá, que si lo de más allá. Siempre se dicen cosas, pero lo cierto es que la compañía del teatro Español no ha sufrido ningún percance de organización, sino que ha terminado en las fechas previstas su temporada oficial y que el teatro permanecerá cerrado durante todo el verano. ¿Motivo? Que inmediatamente comenzarán las obras de acondicionamiento interior, que realizará en nuestra primera sala el Excmo. Ayuntamiento de Madrid, propietario del local.

Casona y la juventud

Una vez más, los jóvenes se han decidido por Casona. Esta vez han sido las alumnas del sexto curso del Instituto Isabel la Católica y los alumnos del COU del Instituto San

Isidro, que bajo la dirección inteligente de un experto como Montero Alonso han representado «Los árboles mueren de pie». La interpretación alcanzó gran altura, sobre todo por parte de Ana María Hernández, María Antonia Matallana, Carmen Fuentes, Rafael Cano y Constantino González, pero todos los representantes fueron aplaudidos en justicia.

El Circo Americano, en Barcelona y Madrid

Ya está en Barcelona el Circo Americano, constituido esta vez por más de quinientas personas y doscientos animales diversos, que salió de Génova en un barco fletado espe-

cialmente para su transporte, y viajará en septiembre a Madrid utilizando para su traslado dos trenes especiales. El monumental circo abrirá sus puertas en la Ciudad Condal el próximo día 16, vinculado a la 40 Feria Internacional de Muestras, y su presentación en Madrid será en el Palacio de Deportes.

Bombay contra Calcuta

En respuesta (humorística, naturalmente) al éxito universal de «¡Oh, Calcuta!», que sigue representándose en Londres, dentro de unos días se estrenará en Madrid «¡Oh, Bombay!», divertida parodia cuyo reparto completo agrupa nombres punteros del género cómico. Lugar del estreno: el teatro Alfíl, abierto a todas las ex-

periencias. Por cierto que su actual propietario, Calvo Teixeira, no tiene reparo en leer comedias y más comedias hasta encontrar la que arme la revolución (teatral, se comprende). Conque...

Buen título

«Hay algo en mi cabeza que no está en su sitio». Este es el artículo de la nueva comedia de Juan Antonio Castro, escrita sobre la vida del doctor Semmelweis, que por cierto murió loco. La comedia será estrenada uno de estos días en provincias por una buena compañía compuesta por Paco Portes, Fabio León, Paco Ruiz, Marisa Naya, Yolanda Ríos y Nicolás Romero, que también lleva como repertorio «Olvida los tambores». Con las dos obras harán la temporada de verano por España, presentándose en Madrid a comienzos de la próxima temporada.

JUANES

FILA CERO

OPERA, CONCIERTOS Y BALLET EN GINEBRA

EL GRAN TEATRO

Resulta muy interesante la política seguida por la Dirección del Gran Teatro (Herbert Graf) a fin de evitar los «déficit» que venían produciéndose en etapas anteriores. Analizadas las cosas con detenimiento se llegó a una conclusión: la peligrosidad de los «cachets» de las grandes estrellas que, de año en año, experimentan un alza notable que, por supuesto, no se compensa por los ingresos de taquilla. Había que procurar en tonces mantener el número y la calidad general de los espectáculos líricos y coreográficos sin necesidad de contar, de manera imprescindible, con los «monstruos sagrados». (Entre paréntesis: algún día habrá que estudiar el fenómeno de esos «monstruos», cada vez más costosos no se sabe bien por qué, ya que, en la mayoría de los casos, su presencia en los escenarios no significa una convocatoria capaz de cubrir los «cachets» demandados. ¿Es una subvención, en nombre de la cultura? De ningún modo: la función cultural se cumple sin necesidad de «divos»; el mérito y brillantez que éstos otorgan es, sin duda, atractivo, pero no añade aportación cultural alguna. El tema merece mayor atención y habrá que dedicársela.)

Bien. Lo cierto es que la fórmula ha dado resultados muy positivos en el Gran Teatro. El público asiste y las temporadas se mantienen apoyadas en tres fuentes de aportación económica: subvenciones oficiales, subvenciones privadas e ingresos de taquilla. A juzgar por la «Turandot» que presenciamos, en el coliseo de la Plaza Nueva se hacen las cosas francamente bien.

Con la ópera póstuma de Puccini se clausura la temporada 1971-1972, a lo largo de la cual se dieron seis o siete representaciones de cada uno de los siguientes títulos: «Norma», «Amahl» y «Les Globolinks» (Menotti), «Manón», «L'Etoile» (Chabrier), «Tristán e Isolda», «Don Juan», «Jenufa» (Janacek), «Belshazzar» (Haendel), «Turandot», dos espectáculos de danza con el ballet del Gran Teatro que dirigen Balanchine y Catá, un espectáculo dramático y una sesión de danza moderna, patrocinada por el «Diorama de Música Contemporánea» de la Radio Suiza Romanda.

Para la próxima temporada, a iniciarse el 10 de septiembre, están programadas «Fausto», «Antígona» (Coc-teau-Honegger), «Carmina Burana», «Lucia di Lamermoor», «La novia vendida» (Smetana), «Showboat» (Gern), «El caballero de la Rosa», «Rigoletto»,



Variaciones de Donizetti interpretadas por el ballet del Gran Teatro.

«Ifigenia in Tauride» (Glück), «Così fan tutte», «Tanhäuser» y los consiguientes programas de ballet y danza experimental.

CUATRO CREACIONES MUNDIALES

El espectáculo de ballet moderno presentado ahora, incluye cuatro novedades: «Formas», de Hoffman-Matteuzzi-Weber; «El Camino», de Gaudibert-Spoerli; «Claves», de Derbes-Sosso, y «Sillages», de Tabachnik-Deroc.

Del total, montado con gran entusiasmo por jóvenes valores de la escuela de ballet del Gran Teatro, llamó la atención «El Camino», tanto por el interés del argumento —la soledad del hombre— como por la adecuación de la partitura de Eric Gaudibert (Vevey, 1936) escrita para tres clarinetes, guitarra eléctrica, contrabajo, percusiones y banda magneto-fónica. Todo lo que sucede en la música está en función de lo que se desarrolla en el escenario, según un plan original, bien trazado y artísticamente resuelto por Heinz Spoerli, de Basilea. En «El Camino» ha quedado descubierto, por otra parte, un bailarín de primera categoría, cuya carrera es fácil pronosticar de brillantísima: Chris Jansen, de excelente técnica y fuerte expresividad.

«Formas» sirve con fidelidad al título, pues no se trata de otra cosa: formas plásticas, coreográficas, luminotécnicas y musicales. Y, si se quiere, diversas formas de color, tanto

plástico como instrumental. A lo largo de cuatro «secciones» bien diferenciadas nos enfrentamos con una especie de «ballet-op», al que sirve con justeza la partitura un tanto «jazzizada» de Luc Hoffmann (Neuchâtel, 1926). También aquí destacó la labor de Chris Jansen, aun cuando la abstracción de las formas geométricas que los bailarines representan (líneas, triángulos, círculos, trazos) que parece tener como punto de partida el arte y la teoría de Klee, no permite la expansión de las facultades expresivas.

Ni «Claves» ni «Sillages» están a la altura de las otras piezas. «Claves» por la falta de novedad en música y coreografía; «Sillages», por la mezcla de creaciones electrónicas de Tabachnik, expuestas por el autor, desde el control de mando, a potencias irresistibles como suele suceder en los «claus» psicodélicos, unida a un evidente desorden coreográfico.

En conjunto, el espectáculo ha interesado y la fórmula de ballet de ensayo ha demostrado su utilidad. Harán bien los directivos del «Diorama» y del «Gran Teatro» en repetirla tal anuncian para el próximo año.

«TURANDOT» DE PUCCINI

Excelente montaje, coros y orquesta (la de la Suisse Romande), de gran calidad y reparto equilibrado, sin la presencia de «divo» alguno, nos dieron como resultado una espléndida «Turandot», mucho de cuyo éxito se debe a la dirección musical de Nello Santi. (Nombre olvidado entre nosotros, ¿por qué?)

Lofti Mansouri, sobre decorados y figurines de Max Röthlisberger, realizó una «mise en scène» no sólo grandiosa, sino plena de ambientación poética. En tal marco, Berit Lindholm cantó una «Turandot» exacta de intención y particularmente bella en las regiones central y grave y no tanto en los agudos. Guy Chauvet, siempre magnífico artista, sirvió un príncipe Calaf apasionado y respetuoso con la línea musical. El timbre es bello y la técnica fácil. La joven Evelyn Brunner, de voz bien coloreada, aunque no grande, encontró los matices adecuados para el tierno y dramático personaje de Liu, al que Puccini encomendó las más bellas cosas de su ópera póstuma. Donald Bell, Ricardo Cassinelli y Georges L. Miazza, compusieron el trío de ministros (Ping, Pang, Pong) con la debida propiedad, para servir de elemento de contraste a la acción dramática. Como es sabido, estos personajes son la



transformación de las máscaras de la «comedia del arte» utilizadas en el original de Gozzi, del que se deriva el libreto de «Turandot».

Los coros no sólo cantaron bien, sino que estuvieron bien movidos en la escena, y la Orquesta de la Suisse Romande sonó con plenitud y preciosismo de detalle. Una tras otra, las representaciones de «Turandot» llenan la sala del Gran Teatro, prueba evidente de la categoría del espectáculo y prueba también de cómo el público —en gran proporción joven— acude sin necesidad de ser convocado por los «divos» del medio millón de pesetas por función. El interés retorna a donde debe estar: a las obras que, en definitiva, son lo más importante. Servirlas es hacer política de cultura; servirse de ellas es o puede ser doblegarse a los imperativos de la sociedad de consumo que, en el fondo, quiere decir «de consumo innecesario».

JERZY SEMKOV Y LA OSR

Estaba anunciado para dirigir el concierto, Wolfgang Sawalich, actual titular de la OSR. Pero por razones de enfermedad se hizo cargo del programa el polaco Jerzy Semkov, sin más variante que sustituir una obra de estreno («Metamorfosis», de Armin Schibler) por la obertura de «La italiana en Argel».

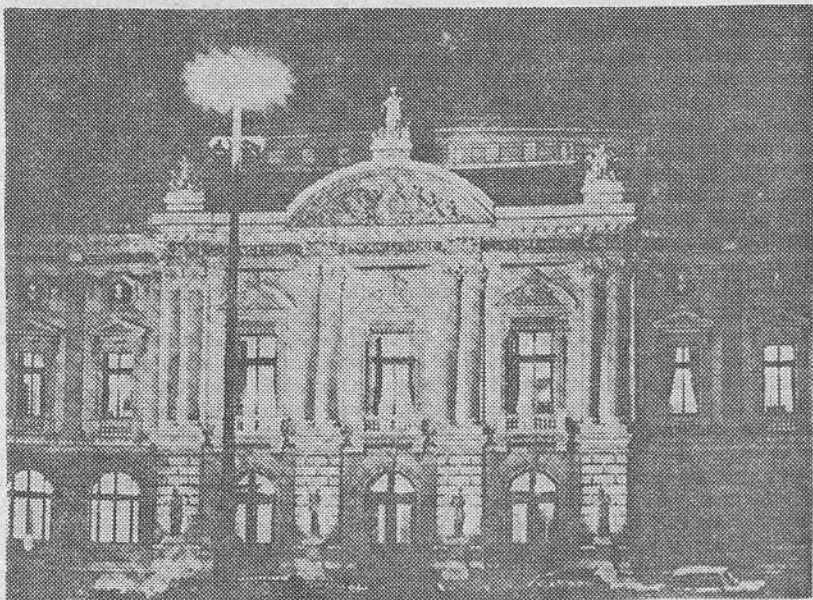
Semkov es ya conocido del público madrileño como director de ópera y de concierto. No extrañará al lector, entonces, que haya de destacar la magnificencia de los resultados. Maestro temperamental, claro de gesto, preciso en los ensayos, excelente en la continuidad y vivo en la concepción rítmica, Semkov logró un Rossini delicioso y una «Segunda» de Schumann fascinante. No hace un Schumann moroso e interiorizado, a la Fürtvengler, sino al creador de formas vivas y esbeltas, impulsadas por una energía que desciende directamente de la beethoveniana, pero que se modifica por el talante de las ideas y mil detalles de la orquestación. En el tiempo lento —uno de los momentos más altos de la creación schumaniana—, Semkov hizo poesía de honda expresividad y alto vuelo.

Completaba la audición la «Sinfonía concertante en si bemol mayor», de Haydn, en la que lucieron su virtuosismo y musicalidad los solistas de la OSR. Jean Thibout (violín), François Courvasier («cello»), Roger Reversy (óboe) y Henri Helaerts (fagot), asistido por la Suisse Romande con sonido transparente y cálido. El sonido más afín con el de las orquestas españolas.

La OSR se encuentra en magnífico momento. Su triunfo en el Victoria Hall, así como el de Jerzy Semkov, fue notable y capaz de convertir en éxito la inicial contrariedad que siempre supone la sustitución de lo anunciado. Bien es verdad que Semkov goza en Suiza de notable prestigio a través de sus frecuentes actuaciones como director invitado.

Enrique FRANCO

Ginebra, junio.



Gran Teatro de Génova



MESA REDONDA EN ARRIBA



Mariano Rioja



Juan Luis Calleja



Alfonso de Zunzunegui

Vamos a hablar de la publicidad, ese mundo fascinante que incita e invita, que propone e informa, que alecciona y ofrece.

Alrededor de la «Mesa Redonda» de ARRIBA, para estudiar este tema, se han sentado:

Don MARIANO RIOJA, consejero delegado de la Editorial Católica y presidente del Grupo Nacional de Diarios;

Don JUAN LUIS CALLEJA, director del Instituto Nacional de la Publicidad y presidente de la Asociación Española de Anunciantes;

Don ALFONSO DE ZUNZUNEGUI, presidente de RED y director del Club de Publicidad de Madrid, y

Don ABILIO BERNALDO DE QUIROS, director económico-administrativo de Prensa y Radio del Movimiento.

Los publicitarios, al igual que los periodistas, han estrenado Facultad universitaria en el curso que ahora termina. La primera pregunta que rueda sobre la Mesa es la conveniencia o no de que el publicitario sea un hombre con carrera universitaria.

En la Universidad

CALLEJA.—Lo han pedido y, efectivamente, todos los sectores de la publicidad venían pensando, hace mucho tiempo, que esta profesión era algo más que una actividad técnica. Es una opinión que yo comparto desde hace poco, porque hace ocho o diez meses yo lo enfocaba desde el punto de vista estrictamente empresarial, pero me di cuenta que en eso estaba equivocando. Por sus funciones de comunicación podía y debía incluirse en los estudios universitarios, sobre todo cuando el Periodismo iba a entrar en la Universidad.

La publicidad es una técnica, debe de tener un fundamento universitario, porque las repercusiones y las responsabilidades de la publicidad son demasiado grandes, tiene influencia sobre el comportamiento de las sociedades. Todo esto implica que toda la formación moral y universitaria del profesional me parece que es, primero, conveniente; segundo, saludable, y tercero, necesaria.

ZUNZUNEGUI.—A la publicidad se le ha criticado, en muchos casos, de la falta de formación que podía existir en la gente que se dedicaba a ella.

Esto empezó a dejar de ser realidad, porque hoy ya trabajan muchas personas de formación universitaria: de Derecho, Filosofía, Ciencias, etcétera, y pienso que parece más normal que no sean personas de otras ramas universitarias las que luego se dedican a publicidad, sino que sean específicamente formadas.

Saturación y «título-manía»

—¿El mundo publicitario en España está saturado? Preguntamos pen-

sando en las promociones que irán saliendo de las Facultades.

ZUNZUNEGUI.—El problema de la saturación es de tipo general. No pensamos en los tres o en los cinco años que vienen, sino en la importancia que tiene la publicidad, en su influencia. En lo que sí se piensa es que en el transcurso de diez, quince, veinte años la gente que trabaje en publicidad tenga formación universitaria. Esto es positivo.

RIOJA.—¿Cuál es la misión de la Universidad, formar profesionales o enseñar? En este problema que estamos considerando, si nos podemos encontrar con unas dificultades futuras, por la obsesión que tenemos en España, de que en cuanto existe un título en seguida a marcar un círculo cerrado de actividades, que no puede desempeñar más que el señor que tenga ese título.

Una cosa es tener el título que dé la Facultad y otra distinta la exigencia del título para determinadas funciones que haya que desempeñar después profesionalmente.

CALLEJA.—Me gustaría recordar si el problema se llama «título-manía». Estoy de acuerdo con los dos. La Universidad tiene la función de enseñar a ser hombres, en primer lugar, y en segundo lugar a ser profesionales en la especialidad que se elija; pero la Universidad no tiene por qué plantearse la resolución de las teorías del señor Malthus. Si hay mucha gente habrá que resolverlo de alguna manera.

ZUNZUNEGUI.—Cuando estudié Derecho, nunca me planteé el problema de tener o no un puesto con un abogado famoso. No iba a colocar-

LA PUBLICIDAD

ES NECESARIA LA FORMACIÓN PUBLICITARIOS EN LA UNIVERSIDAD

EL CONSUMISMO ES UN MOVIMIENTO PROLETARIO

NO HAY QUIEN INVENTE UNA NECESIDAD FICTICIA

LA PUBLICIDAD, UNO DE LOS FACTORES MENOS IMPORTANTES DE LAS TRANSFORMACIONES DEL MUNDO

EL EROTISMO NO AYUDA A LA PUBLICIDAD

me, sino a obtener... que consideraba interesante para enfrentarme...

BERNALDO DE QUIROS.—La publicidad no se trata de la necesidad de tener una exigencia en la Publicidad y es que la publicidad tiene un carácter técnico y científico. Pero la idea de aquella fase era una confusión por decreto de las vías de enseñanza profesional y que luego...

Diversificación

tigiara por sí misma... que las empresas buscaban... que eran mejores... más adelante un fenómeno de especialización, que puede ser que haya una serie de cosas que decidan ponerse a pedir que no pueda ser que no tenga el título... ese problema legal... que está abierto el problema a los que no tienen título.

Sociedad de consumo

—La pregunta... es obligado... es un servicio... necesita... creando lo que... peyorativo, se llama consumo?

CALLEJA.—O el nivel de la civilización. Si elegimos probablemente... descubra de pronto... mejor pulimentada... contemporánea de... zan el hacha... estamos en una... acorde con algunas... modernas, y tal vez... felicidad del hombre... muchísimo, porque... hacha un poco mejor... figuro que fue una... tonces para mejorar... llos señores. Si elegimos pulimentada entramos... progreso del consumo... —Se plantea el problema, sobre todo... que es: ¿se le está...

...LICAD, UN SERVICIO AL PUBLICO

cesidades ficticias, que no pueden soportar y tienen que trabajar más para poder hacer frente a esas necesidades, y en este sentido quizá la publicidad tenga la culpa que le está incitando a consumir más y a trabajar más?

CALLEJA.—En Italia se ha hecho hace poco, por la industria eléctrica, un análisis de los recibos de energía eléctrica de los señores que escriben contra la sociedad de consumo, y figuran entre las clases que más electricidad gastan. Es que es muy divertido consumir y partir del supuesto de que el prójimo, porque es obrero, no tiene ganas de consumir. El obrero tiene ganas de consumir, las necesidades no son ficticias, en absoluto. A mí lo que me extraña es que esta doctrina pretenda que es una doctrina de izquierdas, cuando es una doctrina de derechas. Tiene un origen aristocrático clarísimo, porque si en el siglo pasado, o en el antepasado, algún sociólogo hubiese hecho un análisis de lo que consumía la sociedad francesa y la española, en España se tomaba pan con aceite y había algunas clases privilegiadas que, además, tomaban perdices los jueves y algún palomino los domingos. Pero lo que estaba entonces «standardizado» era la miseria. El señor que cogía una carroza y se iba a cazar a Riofrío tenía todos los privilegios para él solo. Hay se pretende que todo el mundo vaya en coche por las carreteras y, ¿quién protesta?, el que no tenía coche, cuando debería protestar el duque, que se encuentra con que la carretera no es para él sólo. El consumir es un movimiento absolutamente proletario. No me explico que estos señores de izquierdas crean que esto va contra la sociedad actual... ¿Qué dijo Ford? «El día que mis obreros puedan comprar mis automóviles, ese día yo estoy salvado».

el proveedor. Evidentemente, con la publicidad se pueden también crear necesidades ficticias; eso sí: es una técnica de comunicación que, si se usa mal, puede producir males, pero si se usa bien puede producir bienes; pero para eso están las reglamentaciones y la ética profesional.

CALLEJA.—Yo creo que no hay guapo que invente una necesidad ficticia, y el señor que invente un producto pensando en la necesidad ficticia va dado. Tiene que haber una necesidad real. Si el año de la batalla de Salamina les hablan a estos señores del torpedero, hubieran dicho qué necesidad más ficticia, los tonos; pero los listos hubieran dicho: es lo que yo estoy necesitando, el torpedero. El señor que hoy viaja en avión no está utilizando un servicio ficticio, es que necesita estar en París en dos horas.

ZUNZUNEGUI.—Hay una diferencia entre el conjunto, el objetivo y las posibilidades con que se alcanzan los objetivos. Se puede crear no una necesidad ficticia, pero sí apoyar unas necesidades por lo menos no muy reales y una propensión a un determinado lujo, a crearte unas necesidades que indudablemente sí existen y que en el fondo tenemos todos tendencia a ellas. Pero ese no es el problema. ¡Cuidado que ha sido criticada la revolución industrial, cuando la revolución industrial tuvo una serie de sentidos positivos! Europa estaba parada, cambia completamente. Luego, esa teoría de que la revolución industrial lo que lleva es al hombre a trabajar como un enano, no es la realidad. Donde está lo malo no es en la publicidad como fomentadora de unas necesidades, sino en qué tipo de publicidad o en qué uso se haga de esa publicidad. Que la publicidad en España es una ciencia y una técnica, que todavía no tiene

cales. En el fondo viene a recoger una serie de iniciativas. La primera de ellas fue hace veintiocho o treinta años, en las épocas de don Pedro Prat Caballé, que fue el primero que redactó en Barcelona el Código de Ética Publicitaria entre los propios profesionales.

Respecto a la ética profesional en cuanto al contenido de la publicidad, si se quiere hacer una buena publicidad se debe decir la verdad. En publicidad, todo lo que sea mentir es una manera más rápida de cavarse la propia fosa.

BERNALDO DE QUIROS.—Hay cuatro principios fundamentales en el Estatuto de la Publicidad, que se definen como principios, a los que debe atenerse toda actividad publicitaria: son los de veracidad, legalidad, autenticidad y libre competencia. Hay instituciones, como son la Junta Central y el Jurado Central de Publicidad, que velan por esta pureza de principios; hay intentos ya muy cuajados, como dice muy bien Alfonso Zunzunegui, de un código de ética de relaciones profesionales; quizá lo que falta todavía es la versión de los códigos de ética de contenido, en cuanto a los distintos medios. Es decir, que el medio Prensa, Radio, Televisión, etc., tienen condicionantes muy distintos y no se puede hablar de un contenido de ética, de normas éticas, uniforme para todos ellos, por las propias diferencias que tienen de penetración, de alcance, de sistema de difusión. No es lo mismo la penetración en el hogar de la televisión que los anuncios de una revista femenina de modas.

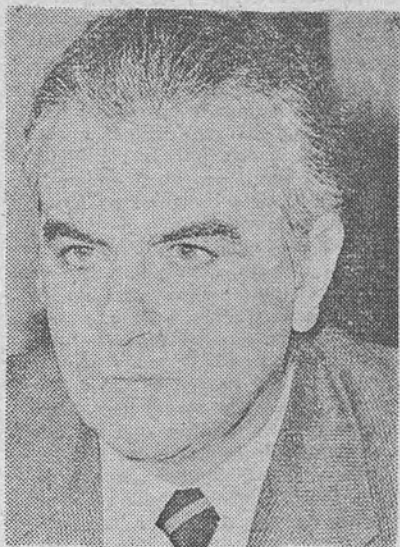
Esta definición de códigos por sectores de medios, y quizá lo que podríamos llamar su aplicación práctica, es la posibilidad de rechazar o admitir anuncios, y de estar sometidos a unas responsabilidades. Cuando uno rechaza un anuncio que le parece que puede atentar contra principios tan genéricos como el buen gusto, etc., que están por definir, incide en un proceso que se ha iniciado no hace muchos años y que está todavía en pleno período de maduración. Pero de eso sí que somos conscientes todos y creo que vamos ganando pequeñas batallas cada día en ese sentido.

El machaqueo al idioma

—Dentro de la ética hay otras dos cuestiones, una es el machaqueo al idioma. Se ha dicho en muchas ocasiones que la publicidad es uno de los instrumentos que más está destruyendo el idioma. Y el erotismo. Hoy parece que hay una tendencia enorme a anunciar lo que sea con una señorita muy guapa, y si es en bikini, mejor todavía; lo mismo da que sea un coche o un queso.

CALLEJA.—Yo pido que me dejen hablar de lo del idioma. La publicidad es probablemente uno de los responsables menos importantes de las transformaciones del idioma. Yo señalaría, en primer lugar, como culpable de esto a los traductores técnicos que no conocen el idioma nativo. En la televisión yo oigo todos los días que el señor tal, en un próximo futuro se va, a reunir con meneguito de tal. Cada una de esas palabras, aisladas, son españolas, pero eso es una sintaxis inglesa. Si yo fuera ministro, lo primero que haría sería contratar a veinte escritores de primera nota, con el sueldo que fuera, para que escribiesen las informaciones, y luego los que las lean las lean en español. Es ahí donde está el origen principal de la deformación del idioma, en los técnicos que traducen mal, en los periodistas que no saben el español, y en el «B.O.E.», que es el engendro más importante que se puede producir de lo que se llama la destrucción de un idioma.

—La publicidad es lo que tiene, quizá, más impacto en la mentalidad



Abilio Bernaldo de Quirós

de la gente. Los niños, por ejemplo, tararean las canciones publicitarias de la televisión.

CALLEJA.—Eso no es culpa de la publicidad, sino de los demás comunicantes, que no saben lograr esa comunicación. ¿Por qué no tararean los niños los discursos del Ministro de Hacienda? Es que el Ministro de Hacienda no se pone a la altura de los niños, no es que no lo entiendan.

La publicidad es el arte y la técnica de la comunicación, y por supuesto que los niños tararean las cosas de la publicidad, porque de eso se trata; el día que el Ministro de Hacienda se proponga hablar al público en el idioma que el público entiende, el público «comprará» esas ideas y los críticos dirán que ha creado necesidades ficticias, por supuesto.

Campañas hechas fuera y dentro

—Este peligro de las grandes compañías publicitarias extranjeras, que envían ya las campañas hechas a España, ¿no influye también en los medios publicitarios españoles?

ZUNZUNEGUI.—Las que envían campañas hechas son mínimas.

—En España, ¿se crea más publicidad por los medios propios españoles, o por las compañías extranjeras?

CALLEJA.—Eso es lo que la gente se supone, y eso ocurre algunas veces, cuando tanto el anunciante como la agencia que le lleva la cuenta no saben una palabra de asuntos publicitarios. En general, ningún publicitario consciente de lo que está haciendo en este mundo adopta una que el público al que quiere vender clase de mensaje sin estar seguro de ese artículo lo va a comprender. Podría citar una agencia que conocí muy bien, que no se dio cuenta de esto y se hundió.

Erotismo y pseudoerotismo

—¿Se vende más un producto con una señorita muy guapa al lado, o no?

CALLEJA.—No, está probado que no, vamos. Yo tengo en casa un estudio hecho en Alemania, en el que se demuestra que, primero, el erotismo se debe vender cuando uno vende erotismo, si es que esa venta está autorizada por las leyes y por la moral propia de cada individuo. Pero vender engranajes o rodamientos a bolas con imágenes de señoras estupendas entra en lo que llaman los profesionales el modelo vampiro. Jámás se ha dado el caso de que un señor compre un artículo si no se puede fijar en él, y, evidentemente, si pones al lado una señora fenomenal, siempre es mucho más

...ersificancio en varios idiomas supone mayor costo

Mientras sólo los compre Rockefeller no hago nada».

Necesidades inexistentes y ficticias

BERNALDO DE QUIROS.—Hay necesidades que antes eran inexistentes, pero que van surgiendo al mejorar el nivel de vida de un estamento social, que no se deben llamar ficticias. El obrero querrá que su mujer se libere del lavado de la ropa y lo haga con una lavadora como lo ha visto que lo hacen otras señoras de otras clases más potentes. ¿Qué hace la publicidad?, ilustrar sobre la cantidad de marcas de lavadoras, ventajas que puede ofrecer, orientar para una libertad de elección, cuya necesidad no nace de la publicidad, sino del hecho de que existen lavadoras. Se puede, eso sí, hablar de necesidades latentes.

No cabe duda que eso no tiene nada que ver con el tema de si se es, o no se es, más feliz, porque la felicidad es un estado de ánimo, no es una estación hacia la cual viajamos, sino una manera de viajar, como dijo Camarotta. Es posible que el hombre, abrumado ya de preocupaciones y de trabajo, sea humanamente menos feliz. La publicidad no es generadora de la sociedad de consumo, es consecuencia de que en la sociedad de consumo cada vez existe una oferta más variada y hay que hacer publicidad para vender. Mientras sólo había una marca de coches y era muy difícil obtenerlo, no hacía falta hacer publicidad, porque el consumidor era el que estaba en la cola, no era

los años suficientes para haber entrado en una sedimentación y en un reposo, que tendríamos todos los profesionales una obligación moral indudable de corregir, de orientar, de modificar sentidos y formas de realización de la publicidad, no hay duda; pero de eso a que la publicidad esté fomentando, en líneas generales, una necesidad ficticia de consumo, eso no.

Ética profesional

—Eso depende de la ética profesional. En esas necesidades, no digamos ficticias, sino latentes, porque ya ha explicado Abilio que no es un término exacto, hay necesidades que el hombre quiere, que a veces se crea y entonces la publicidad se las fomenta más todavía. Ahí entra de lleno la ética profesional de los publicitarios. ¿Tanto entre las relaciones que tengan, como en cada sector, en España se puede hablar de que hay una ética profesional?

ZUNZUNEGUI.—Hay dos aspectos en cuanto a la ética: en cuanto a los profesionales en sí, y luego la ética en cuanto al contenido de la publicidad. La ética, en cuanto a los profesionales con un mercado de libre competencia, se va mejorando, y hay una serie de disposiciones, elementos y acuerdos sindicales, profesionales, etcétera, en función de esta ética. Es más, existe un código de ética publicitaria sindical (en principio se estudió por recomendación de la Junta Central de Publicidad) que no hace muchos meses ha sido aprobada su definitiva redacción y será sometida a los otros grupos nacionales sindi-

atractivo mirarla a ella que mirar el artículo, y entonces resulta que no se vende.

La utilización de la anatomía, y concretamente de la anatomía de las mujeres estupendas, funciona cuando es un anuncio funcional; es decir, que el público tolera esto y lo comprende cuando para la explicación, por ejemplo, de una prenda de vestir interior, pues está justificado enseñar una señora más o menos en cueros. Entonces la gente lo acepta porque es lógico que lo enseñen así; pero la exhibición de anatomías por la exhibición de las anatomías, eso no funciona jamás, y en España erotismo no hay.

—¿Y pseudoerotismo?

CALLEJA.—Es que comparado con lo que ocurre en otros países, no en publicidad, sino en otras cosas, en España no hay, gracias a Dios, y además el pueblo español rechaza totalmente la pornografía. Cuando un porcentaje, que me parece es del veintidós o veintitrés por ciento de españoles, dice que convendría que hubiera un poco más de libertad, esa libertad se refiere, indudablemente, a que dejen en determinadas revistas publicar anuncios que se refieren a la anatomía, y a mí no me parece que sea pornográfico poner un anuncio de una combinación, por muy llamativa que sea la señora que se la pone. Y esa es la libertad que pide la gente, pero no entra en el erotismo. El erotismo en España está rechazado.

ZUNZUNEGUI.—Si se analiza la evolución de la publicidad en todos los países como un crecimiento (en España hay un crecimiento de inversión publicitaria grande), todos han pasado alguna época: en algunos países, de un erotismo claro; en otros países, de un pseudoerotismo; en otros, como en España, muy poco. Puede haber publicitarios que realmente no son verdaderos publicitarios y les falta sentido de invención y pueden pensar equivocadamente que la utilización de este tipo de personajes puede servir. Pero la realidad es que en España no existe ese problema como tal, y además lo que se realiza no es apreciado ni captado por la gente, y normalmente es rechazado.

El erotismo el español lo rechaza en un noventa y cinco por ciento. La reacción no es, digamos, de tipo gubernamental, sino de tipo pueblo, que rechaza ese mensaje, que lo critica y que llega a criticarlo de tal manera que llega a tacharlo y a hacerlo no por ninguna idea de movimiento ultra, sino porque no le convence. Y esto es porque hay veces que nos pasamos todos.

BERNALDO DE QUIROS.—La adecuación entre el objeto del anuncio y la figura femenina es un tema que sí ha tenido vigencia. El afán de llamar la atención hacia poner a la señorita en bikini ante cualquier producto; pero se van dando cuenta de que eso no se vende y de que el objetivo fundamental del anuncio es llamar la atención sobre el producto.

CALLEJA.—He citado al principio un estudio alemán, y en Alemania no les gusta en absoluto el erotismo como tal erotismo.

Diversificación en varios idiomas

—Vamos a plantear otro problema: la diversificación de la publicidad en los idiomas que hay en España. El publicitario sabe que haciéndolo en castellano llega a todo el país con un costo normal. Si lo hace en catalán, vasco, gallego, valenciano, mallorquín, el costo tiene que subir porque tiene que desdoblarse la campaña. El no hacer publicidad en los idiomas que hay en España, ¿a qué se debe, a que significa un aumento enorme de gastos, a que el rendimiento va a ser inferior a ese gasto?

BERNALDO DE QUIROS.—Depende del medio y del producto.

ZUNZUNEGUI.—Existen productos que han hecho sus mensajes nacionales en castellano y mensajes locales y regionales en los distintos idiomas. No hay duda que tiene un mayor costo.

CALLEJA.—Pienso en otros factores porque yo he hecho anuncios en catalán a ver qué pasaba, y no pasa nada. Pasa que creemos que puede pasar, por ejemplo, que el grupo objeti-

vo culto dice: ¿Por qué me habla este señor en catalán? ¿Me quiere hacer la rosca? Y entonces el artículo se desprestigia. Es lo que ha dicho Alfonso: que el castellano es lo que se habla en toda España y sería absurdo no emplear un idioma que se entiende por todos. Los payeses de cierta zona de Gerona no saben hablar castellano. Si queremos vender algo a ese grupo —abono, por ejemplo— habría que hablarles en catalán, qué duda cabe. En una distribución nacional sería absurdo despreciar la enorme ventaja de un idioma común.

Desaparición de idiomas

—No queremos culpar a los publicitarios de la desaparición paulatina de idiomas por la influencia tan tremenda que tiene la publicidad en el mundo. La que se hace en inglés domina una zona muy grande; la que está hecha en español, otra área geográfica muy grande; la de francés, también. Las grandes Compañías saben que haciéndolo en estos idiomas llega a una cantidad muy alta de posibles compradores sin necesidad de tener que diversificarlo en una serie de idiomas. Como el impacto es tan grande, quizás a base de la publicidad se vayan adormeciendo, desapareciendo, algunos idiomas minoritarios.

CALLEJA.—Los ingleses tienen la misma ausencia de problemas que nosotros. Un anuncio inglés va a Gales, a Irlanda, a Escocia, a zonas donde se hablan dialectos ingleses rarísimos, y los entiende todo el mundo. El punto más interesante de la pregunta, la responsabilidad de la publicidad en la decadencia o en el auge de los idiomas, francamente me encantaría poder decir que somos responsables de eso, porque sería igual que compararnos a Isabel la Católica, o a Nebrija, o a los conquistadores romanos; pero en un sentido elemental de conocimiento de las cosas me obliga a decir que la publicidad no tiene nada que hacer en eso; pero estoy dispuesto a admitir que sí y a decir que somos responsables de la decadencia del idioma porque eso nos daría mucha importancia.

Servicio a la comunidad

—Antes se ha tocado el tema del servicio a la comunidad que puede prestar la publicidad: decir al ama de casa lo que puede hacer con esto y esto.

CALLEJA.—La publicidad cada día está siendo más colaboradora del ama de casa; del técnico que le da soluciones, sugerencias, ideas, formas de aplicaciones. Habría que ver toda la labor que la publicidad hace en favor de las obras del bien común y social. Tampoco se ha valorado a la publicidad lo que ha hecho y lo que está haciendo.

Al año son muchísimos millones los que los publicitarios y los medios de publicidad invierte en este tipo de mensajes y de obras de interés común, y dentro de diez años lo será más.

BERNALDO DE QUIROS.—Está en la propia tendencia evolutiva de la técnica profesional. La publicidad se necesita y va siendo cada vez más informativa. ¿Por qué? Porque está evolucionando y cada vez hay que dar más información, porque el público necesita que se le sugieran usos del producto.

CALLEJA.—El publicitario trabaja al servicio de un fabricante que quiere vender un artículo, que si es bueno se venderá, aparte de que no es la publicidad la que consigue la venta. Un artículo estupendo con una publicidad magnífica se puede hundir, porque la distribución ha fallado, porque lo han lanzado inadecuadamente. La publicidad tiene una responsabilidad muy fragmentaria, tanto en el éxito como en el fracaso.

Servicio posventa

—Hay otro problema, que es el servicio posventa. Por ejemplo, se anuncia una marca de un electrodoméstico. El fabricante lanza ese producto,

y al cabo de dos años cambia. La señora que compró una lavadora, de pronto necesita renovar una pieza, y esa pieza no la encuentra porque el fabricante ha cambiado de modelo, y el ama de casa se ve obligada a comprar una nueva.

RIOJA.—Debe haber el compromiso del fabricante, ante sus compradores, de que tendrá piezas de repuesto.

BERNALDO DE QUIROS.—Del servicio posventa, que a veces falla, por cambio de ciclo, y que crea grandes problemas en las amas de casa, la publicidad no es responsable, sino de lo que el fabricante haya previsto y que no esté muy en consonancia con el servicio al público.

RIOJA.—Otro problema es el de las reparaciones en el hogar de artículos que se han comprado. Hay una avería, y no se sabe dónde acudir, pero se está creando un nuevo tipo de publicidad, que es el de las casas de reparación.

ZUNZUNEGUI.—Existe la idea de que las cosas tienen que ser eternas. Eso no puede ser, porque las cosas evolucionan, y nosotros mismos exigimos que evolucionen.

CALLEJA.—Yo sospecho que el cambio de las cosas es responsabilidad de la sociedad. El fabricante lo que quiere es ganar dinero. A él le importa muy poco ganarlo con un modelo del 37 ó del 38, o del 55. Si hace el nuevo modelo y cambia, es porque se lo pide la sociedad, porque si no lo hace, no lo vende, porque quien manda es el público. No olvidemos que el «marketing» es, al fin y al cabo, dicho de una manera muy rápida, pero como orientación, una manera de llevar el negocio al cliente, una manera de dejar que el cliente lleve el negocio, ganando el dinero tú. Es decir, investigando lo que quiere el cliente. ¿Por qué iba el fabricante a invertir millones y millones en nuevas plantas si no tuviera necesidad? Si tú mantienes un mismo tipo de modelo, de cualquier artículo, la gente deja de comprarlo, se va a otro señor, que le ofrece novedad, porque no olvidemos que el afán de cambiar es innato.

Control de Prensa y Radio

—La OJD, para controlar la tirada de los medios, ¿es efectiva?

RIOJA.—Está muy bien montada, y su solvencia moral es absoluta.

—En la Radio, ¿por qué no se hace lo mismo?

RIOJA.—Es otro problema completamente distinto, porque en los periódicos lo que se controla es la difusión y el número de ejemplares, y en la Radio habría que controlar la audiencia, que es distinto.

—Pero, ¿no se ha planteado la necesidad de controlar la audiencia que tenga la Radio?

ZUNZUNEGUI.—Montar un sistema de registro de todos los programas no es rentable. Es mejor que te tomen un poco el pelo, más barato.

BERNALDO DE QUIROS.—Es interesante saber si los anunciantes o las agencias valoran el hecho de estar controlados los medios por la OJD, o no.

CALLEJA.—Yo me acuerdo cuando —no voy a decir nombres—, de un periódico muy importante de Madrid, que no es «Ya» ni ARRI, quise averiguar su tirada para encargar encartes. Llamé al periódico y dije: «Quería hacer un encarte para el número del domingo. ¿Cuántos encartes hago?» Se me indicó: «Cada 25.000 son tantas pesetas». «¿Cuántos 25.000 hago?» «Los que usted quiera; si manda usted dos millones, dos millones.» No hubo manera de saber algo. Hoy, aunque pueda haber fallos humanos, no cabe la menor duda de que tenemos una orientación estupenda, que es fundamental.

RIOJA.—Cuando alguien vende, el

comprador debe saber lo que compra y el anunciante no puede saber lo que compra en publicidad, si el medio no le informa.

CALLEJA.—El legislador no acabó de resolverlo del todo, porque tenemos el derecho los anunciantes de saber qué tira un periódico; pero la suscripción al servicio de la OJD es voluntaria. Entonces resulta que un periódico, si quiere no controlarse, no se controla, pero no lo compro, pues no sé lo que estoy comprando, y me anuncio en el «Ya» y en ARRI, que sé lo que compro.

Hoy día el porcentaje más alto de publicidad se lo llevan los medios impresos que están en la OJD.

BERNALDO DE QUIROS.—Lo que dejó el Estatuto establecido era el derecho del anunciante a saber efectivamente la difusión del medio, pero le dejó al medio en la voluntariedad de someterse a un control.

RIOJA.—Hay otro punto muy importante, y es la obligación que debe tener el medio entre lo que es original informativo y lo que es original publicitario, de forma que el público sepa perfectamente si es una cosa que la dice el periódico como información, o una cosa que se anuncia porque alguien ha comprado la página.

Imaginación en los publicitarios

—Vamos a terminar con dos preguntas. Una: ¿Hay muchas o pocas agencias de publicidad en España?

CALLEJA.—Agencias buenas, pocas; las que ponen anuncios de cinco minutos, demasiadas.

—Y otra: ¿Hay falta de imaginación en España para crear publicidad?

CALLEJA.—Es verdad lo que usted dice, pero no por falta de imaginación. España, por ejemplo, en Cannes y en Venecia ha ganado más premios que nadie en publicidad cinematográfica, que es un medio donde se puede demostrar la imaginación, como en otro cualquiera, o quizá mejor. Estos anuncios, ¿eran verdaderamente eficaces? Porque cuando se trata de manejar la imaginación, dudo muchísimo que un país que esta siempre a la cabeza de la pintura no tenga un nivel un poco más modesto que es el de la publicidad, y tal vez cuando España ha contendido con otros países en los grandes concursos internacionales de publicidad, donde se combate a base de gracia, España haya ganado. Lo que pasa es que los anuncios que nos gustan de por ahí fuera son muy realistas y con una enorme cantidad de medios tipográficos, de calidad de fotografía, etcétera, etcétera. Pero, dígame: ¿Qué anuncio norteamericano se distingue por su imaginación? Se distingue por tener los pies en el suelo. La publicidad buena jamás se preocupa de la originalidad.

Rosie Reeves dice que uno de los grandes peligros del publicitario es preocuparse por la originalidad. Usted va a comprar una corbata, y no se la compra porque el vendedor le diga una frase muy graciosa, la compra porque le dice que es buena, que es bonita, etcétera, etcétera. Como haga un chiste, a lo mejor le molesta a usted.

ZUNZUNEGUI.—Hay presupuestos de publicidad en el extranjero de millones de dólares, que tienen la posibilidad de utilizar un material de producción que a lo mejor lanza una campaña con cien originales, donde encuentres tres geniales, mientras que aquí la proporción para hacer esa campaña es cosa de diez originales.

Yo creo que el profesional español, puesto a inventar es un creativo enorme y puede hacer lo que a la gente le guste.

CALLEJA.—El problema no es de falta de imaginación, sino de medios y de disciplina profesional.

(Fotos: Magali.)

AMBIENTE Y ESTILO EN UN AREA COMUN



Hay un tipo de novela hispanoamericana contemporánea ya tan fijado en los límites establecidos por las obras importantes de ella durante el período actual, y en no menor medida por la vida literaria que han desarrollado en su torno, que es posible describirlas no sólo dentro del área establecida, sino contemplándola a un poco a la manera meditativa como Buda contempla el propio ombligo. Sólo que la manera de la narración no solamente es meditativa, sino descriptiva también del contorno y de su círculo. A la vez, la existencia de novelas así, como la de Emilio Díaz Valcárcel, «Figuraciones del mes de marzo», que tenemos a la vista, constituyen prueba de que la llamada novela hispanoamericana moderna viene a constituir una unidad literaria (con algo de «boom» también, a pesar de lo que se ha abusado de la palabreja, como lo constituyen estas unidades cuando se presentan, tal que el noventa y cinco en España o el romanticismo en Europa), en donde aparte de un talante común, los rasgos literarios se entrecruzan, se imbrican, se confunden.

«Figuraciones del mes de marzo» se ha colocado en posición finalista del Premio Biblioteca Breve, ganado por Nivaria Tejera con «Sonámbulo del sol», y es, por lo tanto, una novela

distinguida y una novela indudable, a pesar de que el dinamismo exterior está en suspenso, sustituido por la descripción radical de una situación, de un estado de ánimo desarrollado en profundidad con mención de sus motivaciones más hondas. Se trata, ni más ni menos, que describir la vida de un emigrado puertorriqueño en Madrid (una fina y actual descripción madrileña desde esta conciencia narrativa presente hispanoamericana) en donde vive un poco a costa del trabajo de su mujer; otro poco a costa de sus traducciones y hasta donde le deja vivir una cierta neurosis de angustia depresiva. En la novela de Díaz Valcárcel hay una coherencia completa entre este resultado y las causas que le han llevado a él, tanto individuales como el conocimiento de su mujer «en el atestado autobús de las cinco y media», familiar como las que revelan las cartas de los familiares y amigos que se transcriben o finalmente sociológicas en relación con el nacionalismo puertorriqueño frente al asilamiento.

El cuadro es completo y el movimiento está desarrollado como pululación de vida contemplada al microscopio con un análisis potente y descriptivo trazado con gran versatilidad estilística, de manera que por esta novela podemos decir que el estilo

del escritor es adoptar los mas variados en relación con el momento y los personales. Del mismo modo que en las operas wagnerianas el personaje se suele anunciar por su «leit motiv» musical, en ésta de Díaz Valcárcel se anuncia por el estilo peculiar en que se manifiesta mejor su presencia o su vivencia. ¿Cómo se expresa sucesivamente? Pues acudiendo a una técnica del «collage» en donde se alternan introspecciones, cartas, documentos y recibos, diálogos referentes a cada momento narrativo alternados de manera aparentemente casual y hasta contradictoria para un tracto regular cronológico. El procedimiento de «Figuraciones del mes de marzo», extraordinario gestor de algo que define totalmente la plasmación de un ambiente vital, en cierto modo, y aun alguno de sus aspectos se halla emparentado con el de «Boquitas pintadas», de Manuel Puig, y de la pirotecnica verbal de «Tres tristes tigres», de Cabrera Infante (y aun, lejanamente, podría hablarse en cuanto a la novela que tiene como tema la posición previa de la novela, o sea, la mención del ambiente que ha de contenerla, de «El buen salvaje», de Caballero Calderón), lo que demuestra algo de lo que reseñamos al comienzo: un parentesco de escuela, de estilo, de talante en el «corpus» ya bien conside-

table de la novela hispanoamericana que trae consigo rasgos intercambiables inconscientes que flotan en un común contexto.

Claro que ello —nos referimos al procedimiento del «collage»— tiene sobre todo el peligro de que, como algunos ingenios técnicos, sólo pueden ser empleados pocas veces. No podemos comprenderlo como técnica, sino en relación con una novela precisa. En este caso, debemos consignar que el tratamiento forma unidad con el propósito del autor, con el clima de la novela y con su realización. Es como un modelo extremado modisteril que cae muy bien a la mujer que ha de llevarlo, pero no sirve para todos los casos. En el de «Figuraciones del mes de marzo», novela de calidades indudables ambientales y analíticas descriptivas, sucede así.

Antonio VALENCIA

FIGURACIONES DEL MES DE MARZO. — Emilio Díaz Valcárcel. — Seix Barral.

«Victor de la Serna, compañero»

PRIMER LIBRO DE PACO MURO

La costumbre de verlo a diario, de cinco a once o así —no faltaba más—, equilibrado de cuerpo y alma ante la máquina de escribir, al fondo el sonido de teletipo —ta, ta, ta, ta—, cerca, un montón de revistas, un montón de telegramas, de notas, la costumbre de verlo así, lo va diluyendo, y sólo se recuerda un nombre, una máquina y un horario sin calificativos determinantes: Francisco Muro, Hispano Olivetti 289100, cinco a once. Todas las tardes en este periódico.

Después viene el hojear sus páginas de enseñanza en ARRIBA y algo se va aclarando. Después viene un paseo casual hasta la parada del autobús, un vaso de vino ante la desbordada cordialidad de la barra de un bar, y el contorno se perfila. Después aparece un día en la Redacción de esta casa con un libro bajo el brazo, «Victor de la Serna, compañero», tesis final de carrera, finalista del Premio Nicolás González Ruiz, y en Paco Muro aflora decididamente su vocación humanística de escritor, su interés por el hombre. «La deshumanización del hombre, el olvido de quienes nos rodean. Uno de los grandes males que nos afligen es que el hombre no sabe escuchar. Un día abordaré en una obra de creación este tema. El entorno nos materializa, nos absorbe. Sería fenomenal poderse marchar a provincias, donde pudiésemos realizar nuestra tarea sin agobios, pero es difícil ya saber dónde se puede encontrar algo de tranquilidad.»

Veinticuatro años, director de la revista «Avanzada» en primera o, al menos, en preferente línea, y «con el agua hasta el cuello».

—¿Subvenciones?
—No. Publicidad, pero a veces hay que apretar los cabos para que el agua no empiece a inundarte. Todo es esfuerzo, dedicación y sacrificio. Todo es muy difícil y el momento de la Universidad es un momento peligroso. Hará falta mucha imaginación desde el poder para solucionarlo.

A punto de terminar derecho, a punto de matrimoniar, periodista número uno de su promoción, aunque él lo diga con rubor y afirmación, más o menos, que no es un dato para la Historia. Tiene en proyecto realizar un viaje por todas las Universidades españolas. No en vano dirige una revista universitaria y los temas de la docencia superior le interesan, aunque, periodísticamente hablando, no sea el campo que más le apasiona.

—También me preocupan los problemas políticos, culturales y econó-

micos de España. Y tengo un temor: que lleguemos tarde a encontrarles soluciones válidas.

—¿Con qué dificultades has tropezado en este tu primer libro?

—El libro parte de una visión muy directa y puramente periodística. Sus distintas partes podrían publicarse como reportajes en cualquier periódico. Me interesaba por distintas razones el personaje periodista Víctor de la Serna. La principal dificultad es que apenas había nada escrito. He tenido que hablar con 100 personas que me han proporcionado datos, y he pasado muchas horas en la Hemeroteca...

Los ves, a él y a otros, a diario, inclinados sobre la máquina de escribir, a destiempo y a contrapelo de cualquier confidencia amistosa, y piensas alguna vez que una honda humanidad, muchas profundas sensibilidades, pasan por el lado, sin que apenas nos rocen siquiera levemente.

J.

PUEBLOS DE GUADALAJARA Y SORIA.—Alejandro Fernández Pombo.— Editorial Azur.

Indudablemente se viaja más en la actualidad, y el turismo, que se apoya en el viaje, tiene parte activa en la configuración social de la vida. Pero, ¿se viaja bien? ¿Puede el neoviaje, por decirlo así, producir libros de viaje, aunque el viajero tenga sensibilidad para ello? Es más frecuente conocer libros actuales de antiviaje y antiturismo, sobre todo aplicados a lugares y paisajes frecuentados por el turismo viajero. De todos estos inconvenientes se halla inmune el sugestivo libro en que Alejandro Fernández Pombo,

escritor y periodista, nos narra sus viajes por una comarca cercana y lejana a la vez, los pueblos de Guadalajara y Soria que visita, nos da la impresión que en una maravillosa soledad turística, descubriéndonos una comarca admirable.

Es un descubrimiento como el del Mediterráneo, pero necesario y hoy tan arriesgado y audaz como el de América. Y el caso es que se trata de las tierras del Romancero, y están ahí, a la mano, pero ¡tan lejanas y solas también! Fernández Pombo nos las redescubre, tierras y comarcas de realengom de abadengo, de señorío, poniendo en pie unos paisajes en su estado actual, y en torno a ellos la sombra ilustre de

su pasado, y metiéndonos otra vez en unos orígenes que están en nuestra raíz de vida e historia.

Pero aunque este techo cultural se halle sobre todo el libro, se trata simplemente de uno, fino, preciso y sensible, de viajes posibles, de viajes incitadores, de rutas que cualquier español de sensibilidad puede realizar en un radio breve desde la capital. Queremos decir con ello que el libro de Fernández Pombo es bello para ser leído desde la butaca, pero a la vez para que nos mueva a andar tras sus huellas por los pueblos castellanos que todavía es posible descubrir —pueblos que descubrieron y alumbraron una nación y hasta medio mun-

NOTICIAS DE LIBROS

do— al margen del viaje industrial y masivo. Fernández Pombo describe viaje y paisaje con la precisión del periodista y del escritor.

A. V.

A VUELTAS CON EL HORARIO

Una encuesta realizada por «Acción Sindical», órgano mensual de Sindicatos, sobre la televisión, trae, una vez más, a la palestra la polémica de los horarios en la programación de Televisión Española.

La propia revista afirma que «la televisión ha revolucionado la forma de vivir porque condiciona horarios, comidas, costumbres y relaciones familiares», pero he aquí que muchos televidentes se quejan precisamente de ello. Opinan que el cierre de las emisiones se hace a una hora demasiado tarde y muchos preferirán que los programas concluyesen a las once de la noche. Y esto es precisamente lo que piden los obreros españoles: «Todos los españoles queremos entrar en el Mercado Común pues queremos integrarnos a Europa y elevar nuestro nivel de vida; queremos evitar accidentes en el trabajo, pues ello repercute en grandísima manera en nuestra economía, por toda la mano de obra perdida, además del factor humanitario: queremos que todos los españoles hagan deporte para estar en forma y para que rindamos más en todos los órdenes de la vida, pero para ello se



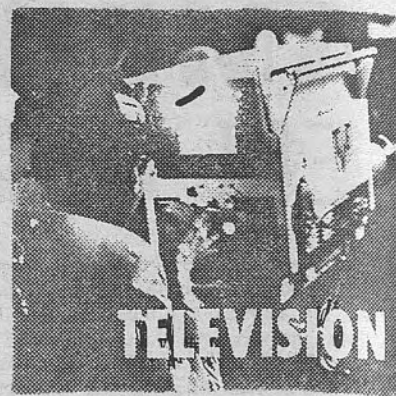
debe ir a dormir lo más tarde a las once de la noche. Entonces, ¿por qué no hacemos el horario europeo? ¿O por lo menos las películas, que es la base de los programas de Televisión Española que ven la mayor parte de los españoles en edad productiva, no terminan a las diez y media en vez de empezar a esta hora? Si así se hiciera se lograrían los tres objetivos arriba citados ya

que todos los españoles estaríamos descansados, en forma y en óptimas condiciones en todos los aspectos.»

En estos términos se explica el grupo de trabajadores antes citados y que tienen su gran parte de razón porque lo que sí es cierto es que la televisión ha influido poderosamente en la gente, aunque tal como se explica en esta carta «al menos las películas, base de la programación en TVE» no son los espacios puramente televisivos los que más llaman la atención, dándose la paradoja de que sea la propia TVE quien más haya influido en aficionar a las personas por el Séptimo Arte.

Pero volviendo al tema de los horarios y tomando datos de la citada encuesta se desprende que el 34 por 100 de los tabulados preferirían que los programas concluyesen por lo menos una hora antes que en la actual programación. TVE debería de reconsiderar sus horarios, no pedimos que para la temporada estival que, ya se sabe, siempre las personas están más dispuestas a trasnochar, pero sí con vistas a la programación de invierno.

S. F.



NOTICIAS Y COMENTARIOS

Por primera vez

Durante esta semana ha tenido lugar el VI Curso Internacional de Urología, que dirige en la Universidad de Barcelona el doctor José María Gil Vernet. Esta noticia no tendría cabida en esta página si no es porque diversas operaciones de microcirugía urológica han sido presentadas por primera vez en el mundo por TV, en circuito cerrado a través del microscopio. El doctor Gil Vernet efectuó tales operaciones en el Hospital Cínico Provincial. En breve parece que serán posibles las anastomosis o uniones de vasos y arterias con grosores de un milímetro o decimas de milímetro, con lo que se podrían realizar trasplantes con éxito de úteros y vejigas urinarias. Si no se han hecho hasta ahora ha sido debido a los problemas técnicos que planteaban dichas intervenciones.

LAS PELICULAS DE ESTA SEMANA

ESTRENOS TV

«Cuarentona», de Leo Penn. (Domingo, 22,55 h.)

Un buen título ahora que se acerca el verano. El medimetraje trata de cómo un hospital es puesto en cuarentena al morir un viajero que venía de un país oriental a consecuencia del cólera.

CINE-CLUB: CICLO «DRACULA»

«La hija de Drácula», de Lambert Hillyer (1936). (Domingo, 22,10, en UHF.)

Basada en la novela de Bram Stoker, narra cómo el conde Drácula es asesinado. Su hija, que vive bajo el influjo del vampiro, buscará una forma de librarse de esa nefasta influencia acudiendo a un eminente psiquiatra que se enamora de ella.

EL CINE: CICLO «AVA GARDNER»

«La hora final», de Stanley Kramer (1959). (Martes, 21,35 h.)

Filme de ciencia-ficción. La acción se centra en el año 1964. Un enfrentamiento nuclear deja a la Tierra con algunos habitantes. Junto a Ava trabajan Gregory Peck, Fred Astaire y Tony Perkins.

SESION DE NOCHE

«Retorno al paraíso», de Mark Robson (1953). (Jueves, 22,00 h.)

Un aventurero que llega a una isla de la Polinesia logrará captarse las simpatías de los nativos. Tiene una hija con una isleña, que al morir deja a la niña con una familia amiga. El volverá al cabo de los años, encontrando a su hija que ya es una mujer.

Son sus intérpretes principales: Gary Cooper, Barry Jones, Roberta Haynes, John Hudson y Noira McDonald.

SOMBRAS RECOBRADAS

«El último», de Friedrich W. Murnau (1924). (Viernes, 22,05, en UHF.)

Un portero de un gran motel, por culpa de un cliente irascible, es denunciado a la Dirección. Pronto recibirá una nota en la que se le comunica que dejará de ser portero para ocupar un cargo inferior.

PRIMERA SESION

«Luchas submarinas», de Lloyd Bacon (1951). (Sábado, 16,05.)

Un capitán de un comando, hombre resentido, no se entiende bien con sus soldados, pero una arriesgada misión unirá a todos.

Intérpretes: Richard Widmark, Dana Andrews, Gary Merrill, Jeffrey Hunter y Robert Wagner.

LOS DEPORTES EN DIRECTO

Hoy, «Antorcha» estará dedicada a la hípica y al automovilismo. Lo primero, con la conexión directa con el Club de Polo de Barcelona, para retransmitir el Concurso Hípico Internacional.

A las 14,05, aproximadamente, retransmisión de «Las 24 horas de Le Mans» y otra nueva conexión, dentro del programa Tarde para todos, inmediatamente después del espacio A todo ritmo, en donde se recogerá los últimos quince minutos de esta XL edición de las «24 horas de Le Mans».

El miércoles, nueva conexión con el Club de Polo de Barcelona, para ofrecernos, por la Primera Cadena, y a las cuatro y media de la tarde, el Concurso Internacional de Saltos y a continuación tenis. Copa Davis, individuales. Se enfrentarán los equipos de España y Mónaco, en retransmisión directa, desde el club de Tenis de Avilés.

Por la Segunda Cadena, ese mismo día, y a las 19,55 horas, fútbol. Copa de Europa de selecciones nacionales entre Bélgica y Alemania.

Aunque el programa «La Escuela Española de Equitación de Viena», que se emitirá el viernes por Primera Cadena, a las 21,35, reportaje que TVE ha hecho con motivo del IV Centenario de la Fundación de la Escuela Española de Equitación en Viena, lo recomendamos para los amantes de la hípica.

El sábado, otra vez fútbol. Por Segunda Cadena, a las ocho de la tarde, retransmisión del encuentro que se celebrará en el Estadio del Standard de Lieja, para decidir el tercer y cuarto puesto de la Copa de Europa de selecciones nacionales.

O publicidad o pagar 1.000 pesetas

«Si los cinco millones de espectadores de TV pagasen cada uno 1.000 pesetas al año podría reducirse, o quizá suprimirse, la publicidad en TVE, pero en las encuestas que se han hecho, todo el mundo ha preferido que las cosas sigan como están», ha declarado Feliciano Lorenzo Gelices, director gerente de Publicidad de TVE al matutino «La Provincia», de Las Palmas de Gran Canaria.

«No es que haya demasiada publicidad —siguió diciendo—, sino que ésta se encuentra concentrada en cuatro meses del año: noviembre, diciembre, abril y mayo. Este es el sistema de financiamiento de la propia TV. No dependen en absoluto del presupuesto estatal, ya que el camino elegido en España para el financiamiento de la TV es el de la propia publicidad», terminó diciendo el señor Lorenzo Gelices.

Debut de Giulietta Massina

Giulietta Massina, la protagonista de «La Strada», «Las noches de Cabiria» y «Giulietta de los espíritus», entre otros filmes, va a debutar en TV. La actriz interpretará para la RAI una serie de varios episodios personificados a una mujer marginada de la sociedad en que vive y a la que no entiende. La acción se desarrolla en el siglo XIX.

Biografías para la televisión

Roberto Rossellini ha firmado un compromiso con una de las más importantes firmas de TV norteamericanas para dirigir varias películas. En primer lugar realizará una versión de «Marco Polo» y, posteriormente, dedicará otros largometrajes a Thomas More, Diderot y Alberti.



EL ALBUM DE LA SEMANA



GEMINI SUITE

Uno de los hombres más preocupados en la unión de la música clásica con las tendencias actuales es Jon Lord, uno de los miembros del grupo británico Deep Purple. Son ya conocidas sus actividades en este terreno, como, por ejemplo, un álbum anterior del grupo en el Royal Albert Hall de Londres, en donde tocaron al lado de la Orquesta Filarmónica de Londres. Lord es un músico desconcertante; lo mismo compone «rock» fuerte, que es capaz de escribir obras maravillosas de música semiclásica.

La música de este álbum fue escrita, en principio, por encargo de la BBC y fue interpretada por primera vez en el Festival Hall, por parte de Deep Purple y la Orquesta de la Light Music Society, en septiembre de 1970. Lord construyó cada movimiento a tenor de la personalidad musical de cada uno de los miembros de Deep Purple. Sin embargo, durante el período entre aquel concierto y esta grabación, la música se alejó del concepto inicial y volvió a su mente, no ya como una composición para grupo y orquesta, sino como algo más simple: música para instrumentos amplificados y una orquesta. Para ese fin decidieron hacerlo no como un proyecto para el grupo, sino utilizando solistas especializados. El título del álbum, «Gemini suite», es una alusión a las características de la gente nacida bajo el signo de Géminis, el signo de Lord. Así, pues, esta obra consta de seis movimientos, escritos todos por el propio Lord, compuestos para un instrumento cada uno. Al lado de estos músicos especializados está la Orquesta Sinfónica de Londres con sus noventa y seis profesores, dirigidos por el prestigioso Malcolm Arnold.

El primer movimiento está dedicado a la guitarra solista, ma-



nejada aquí por el gran Albert Lee (Heads, Hands & Feet), uno de los más prominentes guitarristas británicos; la unión de instrumento y orquesta es de las más perfectas del álbum, y los solos de Lee están provistos de una excelente técnica. Sin duda, es uno de los momentos más bellos. El segundo trozo corresponde al piano, manejado por el propio Lord; su primera intervención tiende hacia el «jazz», para pasar después al estilo adecuado para la orquesta; los arreglos de este trozo son impecables y la maestría de Lord se ajusta plenamente al propósito de la obra. El tercer movimiento corre a cargo de la batería de Ian Paice (Deep Purple); es un instrumento muy difícil para unir a la orquesta de una manera que resulte convincente, pero el problema ha sido salvado brillantemente; el solo de Paice es correcto, ninguna maravilla, pero bastante bien controlado y adecuado al momento.

El cuarto movimiento corres-

ponde a las voces; los encargados de este trabajo son Ivonne Elliman, un vocalista de sesión excelente, ideal para los coros, pero que aquí demuestra que como solista su labor es igualmente espléndida, y Tony Ashton (Ashton, Gardner & Dyke), un cantante de gran calidad; las letras son también de Lord y la pieza llega a su punto máximo con la intervención de Ashton, plena de fuerza. El siguiente movimiento corresponde a la guitarra de bajos de Roger Glover (Deep Purple), quien sabe responder perfectamente a la orquesta; es otro momento difícil, superado airoosamente; su solo es de lo más espectacular y lleno de técnica. Y llegamos al sexto movimiento; Lord es el encargado nuevamente de protagonizarlo, aunque ahora con el órgano, instrumento con el que sabe defenderse maravillosamente; es el suyo; su intervención se hace esperar, pero cuando llega, uno queda plenamente convencido de su talento; genial Lord en este movimiento.

«Gemini suite» es una gran obra, de indudable mérito y valor musical. El unir instrumentos electrificados con una orquesta sinfónica es realmente difícil y Lord lo ha conseguido sin un fallo. Es un álbum difícil, sin duda, pero que muchos sabrán valorar justamente. Escuchen esta gran «Suite de Géminis». Se sorprenderán gratamente de los resultados obtenidos.

Luis Mario QUINTANA

OTROS ALBUMES APARECIDOS
ULTIMAMENTE

«Fog on the tyne»: Lindisfarne.
«Milestones»: Rolling Stones.
«Pawn hearts»: Van der Graaf Generator.
«Through the eyes of a horn»: Jim Horn.

DISCOS NUEVOS



LED ZEPPELIN

«Rock and roll»
«Four sticks»

ATLANTIC

Al cuarto álbum de Led Zeppelin corresponden estos dos temas. El primero es un «rock» de corte clásico, de fuerza brutal, en el que los instrumentos y la voz trabajan a tope. El segundo título es bastante más bonito y tiene un sonido más interesante; no es una maravillosa composición, pero hay efectos muy conseguidos; Bonham toca aquí la batería con cuatro palillos.

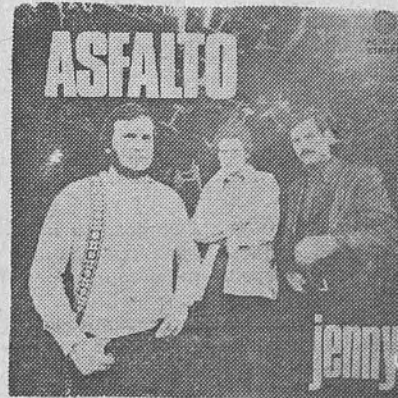


PARABOLA

«EL buscador de oro»
«Te creí»

PHILIPS

Este es el tercer disco de Parabola, un grupo que posee buenas cualidades vocales, pero que en el primer tema han sido sacrificadas en favor de hacer un tema con vistas a la comercialidad veraniega. En el segundo título la cosa cambia y la calidad sube un poco de tono, aunque este grupo puede hacer cosas mejores, como demostraron en el disco anterior.



ASFALTO

«Jenny»
«Razones»

ACCION

Asfalto es el grupo que acompañaba a Vainica Doble en sus canciones de cierto programa televisivo. Ahora están producidos por Manolo Díaz; su «Jenny» es un tema muy simple, fácil y comercial que no tiene valor alguno. Mucho más positivo es «Razones», como composición e interpretación. ¿Por qué no dejan todos de hacer las mismas machaconerías en esta época?

LO NUESTRO

◆ Pues no. A última hora, el tan traído y llevado Festival del Parque de Atracciones, que debía haberse celebrado el pasado día cuatro, no ha tenido lugar, por variados contratiempos. Lo que no se sabe es si, cuando se salven todas las dificultades, podrá llevarse a cabo. De momento seguimos igual, hasta que un día, que a lo mejor llega, se organice un acontecimiento de estos, se divulgue... y se celebre.

◆ Otra vez bajo la producción de Fernando Arbex y con una buena composición de éste, Micky intenta renovar el éxito conseguido con «El chico de la armónica». Su nuevo título se llama «Adiós, tristeza», y es, quizá, un poco mejor que el anterior, habiendo subido notablemente la interpretación de Micky.

◆ Ana María Drack es otro de los destacados valores de la música española en el terreno femenino, aunque es prácticamente ahora cuando se está dando a conocer a todo el país. Acaba de publicar un álbum llamado «Espacio», al que consideramos bastante interesante.

PASA POR AHI

◆ El próximo día 16 comienza en Montreux el clásico Festival anual de «jazz» de aquella ciudad. El Festival está dividido en dos partes: los tres primeros días actuarán músicos de «rock» y «blues», como Chuck Berry, Bo Diddley, Muddy Waters..., y del 19 al 25 eminentes figuras en el terreno del «jazz», como Roland Kirk, Herbie Mann, Jean Luc Ponty, Thelonius Monk, Oscar Peterson y Phil Woods, entre otros.

◆ «Tracks» es el nombre del segundo álbum de Heads, Hands & Feet, grupo guiado por el guitarrista Albert Lee. Hay algunos temas muy buenos y, en general, es un disco que debe escucharse. Hay momentos de mucha inspiración «country», con bellísimos pasajes a base de guitarra Steel, banjo y violín. Lo malo es que a esta banda no se le ha dado su oportunidad en España. Espere-mos que Ariola lo tenga en cuenta.

◆ Dentro de unos días se pone a la venta en Inglaterra el cuarto álbum de Emerson, Lake & Palmer, hasta el momento sin un nombre concreto. El disco parece que tendrá algún cambio con respecto a «Tarkus»; hay un tema acústico y otro de influencia escocesa. En fin, que será una serie de temas sueños, sin conexión alguna.

◆ Led Zeppelin comienza en julio un larga jira que les llevará hasta Canadá. Después de estos conciertos veraniegos se pondrá a la venta su quinto álbum, el cual están grabando estos días en los viejos Estudios Olympic de Londres, aunque con una maquinaria novísima.

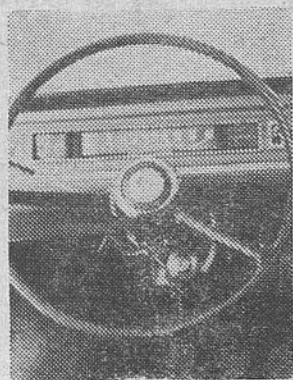
Notables mejoras

EL SIMCA 1000 GLS

● Su precio franco fábrica es de 108.900 pesetas



Un aspecto frontal del nuevo modelo de Simca, el 1000 GLS. Son notables los nuevos embellecimientos y apliques cromados



El «Simca 1000 GLS» presenta un completo y lujoso tablero de instrumentos

Para satisfacer las diversas exigencias del público, Chrysler España ha decidido sacar al mercado una nueva versión dentro de la gama «Simca». Se trata del «Simca 1000 GLS», que presenta notables diferencias con respecto a otros modelos que pudieran, a primera vista, parecer muy semejantes.

El «Simca 1000 GLS» disfruta del lujo y excelente acabado del modelo especial, pero se mantiene dentro de los 8 CV fiscales, lo que no deja de tener su interés para el usuario, mucho más cuando su motor rinde y tiene el nervio del 1000 normal.

En su aspecto exterior, el

«Simca 1000 GLS» ofrece un elegante aspecto. Los embellecimientos y apliques cromados, muy bien dosificados, contribuyen a crear una armoniosa elegancia en la conocida línea de la carrocería 1000, que es difícilmente sustituible por su excelente capacidad interior.

Interiormente hay que citar toda una serie de mejoras y refinamientos que son muy de agradecer por el precio en que se vende el coche (108.900 pesetas franco fábrica). Merecen destacarse los nuevos asientos envolventes, anatómicos, reclinables y tapizados con tela oscura de gran calidad, la gruesa alfombra del suelo del coche, la palanca de cambios forrada con simil cuero, los amplios reposabrazos, puertas bien tapizadas con bolsas muy útiles y un completo y lujoso cuadro de instrumentos.

Con este nuevo modelo, Chrysler enriquece notablemente la gama de los 1000, que presentan ya versiones para todos los gustos y precios, pues estos últimos han sido rebajados recientemente. He aquí la nueva lista de precios:

«Simca 900», 92.900 pesetas.

Antes, 98.000.

«Simca 1000», 105.200 pesetas.

Antes, 108.700.

«Simca 1000 GLS», 108.900 pesetas.

«Simca 1000» especial, 111.000 pesetas.

«Simca Rally», 128.100 pesetas.

CONSULTORIO TECNICO

QUIERE COMPRARSE UN FORD CAPRI

Don Angel Fernández Cruz, de Bilbao, nos escribe solicitando las características y «performances» del FORD CAPRI GT 1700 XLR, ya que tiene la intención de comprarse uno y querría conocer todas las peculiaridades del coche para tomar una u otra decisión.

RESPUESTA.—Las principales características del modelo que usted nos solicita son:

Motor: Cuatro cilindros en V, de 90 mm. por 66,80 mm. La cilindrada total es de 1,699 c.c. La alimentación se realiza por un carburador de doble cuerpo, que con una relación volumétrica de 9:1 da una potencia de 75 CV. DIN a 5.100 rpm. El par máximo lo tiene en 13 mkg., a 2.500 revoluciones por minuto. Está refrigerado por agua y el engrase es por bomba a presión forzada.

Cambio: El cambio es de cuatro velocidades, todas ellas sincronizadas, y las relaciones son: Primera, 3,424; segunda, 1,968; tercera, 1,368; cuarta, 1: y marcha atrás, 3,660. La relación del puente trasero es de 3,7:1.

Carrocería: Es autoportante, coupé, cuatro plazas. Su peso en estado de marcha es de 920 kg.

Suspensión: La delantera es de ruedas independientes, tipo Mac Person, con resortes helicoidales y amortiguadores concéntricos, con barra estabilizadora. La trasera es de eje rígido con muelles semi-elípticos y amortiguadores de doble efecto.

Monta neumáticos 165 por 13 y la dirección es de cremallera.

Su velocidad máxima es de 156,547 kilómetros por hora y su consumo se puede cifrar en 14,5 litros en ciudad y entre 8,8 y 12 en carretera, incluidos puertos y autopista.

MAS ALEGRIA PARA EL R-12

Don Miguel Soler González, de Cuenca, perito de una compañía de seguros, nos escribe manifestando su deseo de hacer algo para que su R-12 se mueva con más alegría, pero sin que esto implique nuevos problemas. A los 10.000 kilómetros le cambiaron el motor, ya que salió de fábrica gastando demasiado aceite.

Solicita consejo para conseguir esa «alegría» ya citada y para evitar que el coche se quedase en directa muy apagado.

RESPUESTA.—Para solucionar su caso sólo tiene que hacer lo siguiente:

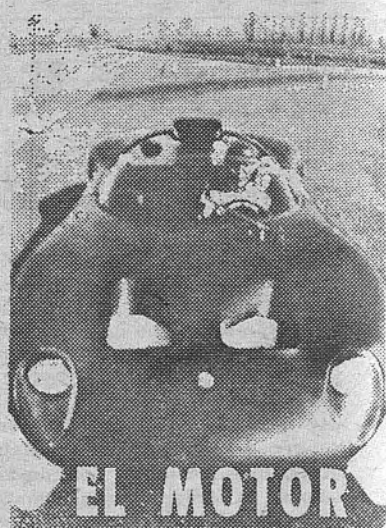
—Montar un nuevo equipo de motor a 77 mm. de diámetro, para lo cual sólo tendrá que retocar ligeramente los orificios del bloque. Lo demás del motor lo hará como si de una reparación normal se tratara.

—Móntele un colector de admisión de R-12S y también su mismo carburador con sus mismos raglajes.

—Póngale el árbol de levas del R-12S, adapte la culata de su coche a la relación de compresión del 12-S y el resultado será la obtención de un R-12S, sólo que con mayor cilindrada, pues tendrá 1.440 c.c., y no se preocupe, pues siempre disfrutará de un coche de serie.

Mariano OTERMIN

Recordemos a nuestros lectores que pueden dirigir sus cartas en solicitud de todo tipo de consejos a Mariano Otermin, Diario ARRIBA, Avenida del Generalísimo, 142, Madrid-16, poniendo en el sobre para «Página de Motor».



MOTOR

ACTUALIDAD

CAMPAÑA CONTRA EL ALCOHOL EN EL TRAFICO

Como ya anunciamos el pasado mes de abril, la Jefatura Central de Tráfico desarrollará durante el próximo verano una tensa campaña destinada a formar una conciencia nacional sobre los peligros que el alcoholismo puede causar en el normal recorrido del tráfico. De este modo se intenta paliar de algún modo el elevadísimo número de accidentes que, según cifras oficiales, tienen su principal fuente de origen en el alcohol.

Nunca serán pocas las disposiciones que rijan la ordenación de esta materia. En España no existen, de momento, porque esperamos que existan los exámenes inmediatos en el lugar del accidente de la cantidad de alcohol en la sangre de los conductores que se ven implicados en tales sucesos. Hasta ahora, en nuestro país, no está tampoco fijado el tope mínimo después del cual el porcentaje de existencia de alcohol será sancionado, pero, repetimos, esperamos que también una disposición regulando este particular aparezca pronto en el «Boletín Oficial del Estado». Siguiendo este camino, no será difícil prever que disminuirá de modo notable el número de accidentes por esta causa.

Insistiendo sobre este tema, nos atreveríamos aún a hacer una petición que puede parecer muy exagerada, aunque proporcionaría sorprendentes resultados no sólo en el campo del tráfico, sino también en otros, como el de la delincuencia juvenil. Nos referimos a la posibilidad de establecer límite de horario en los locales que estén autorizados para la expedición de bebidas alcohólicas y, más aún, prohibir la venta de estas bebidas en determinados locales, agregando que los que gocen de tal autorización limiten su entrada a los menores de una determinada edad. No cabe duda que tales medidas, de ser llevadas a la práctica, serían revolucionarias. No obstante, con sus limitaciones, se conseguirían grandes resultados en la lucha contra los accidentes de tráfico, que alcanzan su mayor auge los fines de semana.

Manuel ROC

EL MERCADO

AUMENTA LA DISTRIBUCION DE CARNE CONGELADA CON EL MARGEN COMERCIAL EN ESTUDIO SOLO SE BENEFICIAN LOS INTERMEDIARIOS

Si no fuese por los productos hortofrutícolas de temporada no podríamos señalar ninguna baja en el mercado. Esta es la verdad; las únicas cotizaciones que muestran una clara tendencia a la baja son las frutas de temporada —albaricoques, cerezas, etcétera— y algunas verduras que igualmente están en su estación, tales como las judías y los pimientos, que acusan sensibles bajas. El resto, sobre todo pescado y carne, sigue sin variaciones de relieve en sus precios. Algunos altibajos en las cotizaciones del pescado y una marcada estabilidad en el precio de las carnes, principalmente en los puestos de venta al público. Eso es todo.

La carne congelada

Siguen aumentando las cantidades de carne congelada distribuidas en todo el territorio nacional. En la última semana de mayo la Comisaría de Abastecimientos asignó un volumen de 2.096 toneladas; de mantenerse ese ritmo, el mercado nacional absorberá unas 8.000 toneladas al mes, cantidad sensiblemente mayor a la del pasado año, que era de unas 3.500 toneladas, y a la de los meses del presente, que

ha sido ligeramente superior a las 5.000.

Esto viene a demostrar que las necesidades del consumo hoy obligan a que exista el complemento de la carne congelada, carne que nunca debió retirarse del mercado, porque era la medida más acertada para contener los precios. Por eso el incremento actual en su distribución llega un poco tarde con un mercado demasiado encarecido y muy difícil de abaratar. Por si esto fuera

poco, las amas de casa se quejan de que últimamente la carne congelada no es de muy buena calidad y la compran un poco a regañadientes y movidas por la necesidad. No es competitiva o al menos, no como antes, ni en calidad ni en precio. Aspecto éste que no se va a resolver aumentando el margen comercial del sector detallista, como parece que piensa autorizar la CAT. Se van a aumentar los márgenes otra vez, porque ya en 1971 se rebajó el precio a las industrias y tabajeros de 70 pesetas el kilo en canal a 63. De esta medida no se ha beneficiado nada el consumidor, como tampoco se beneficiará de la futura. Sería preferible que se abaratase el precio de venta al público. Hasta ahora, industrias chacineras y tabajeros se benefician de las entregas de carne, tanto cerdo como vacuno, sobre todo las industrias chacineras, que han conseguido sortear el encarecimiento, sin que por ello hayan bajado los embutidos, dicho sea de paso. Lo justo y equitativo es que si ahora se rebaja el precio de la carne congelada el beneficiario sea el consumidor.

Baja el cordero

Y hablando de carne, es conveniente señalar las últimas tendencias del mercado. El cerdo se ha vuelto a encarecer. Los canales en el Matadero han subido de 67 a 74 pesetas el kilo. Esto a pesar de que están bajando en origen y con calor, que es época poco apropiada para comer carnes grasientas.

Con el cordero ocurre lo contrario. Han bajado los precios en mercados mayoristas. Dos pesetas los canales de pascual, y más de veinte los de lechal. El precio mínimo de venta de esta carne era, según el «Boletín de Precios» del Ayuntamiento, 60 pesetas kilo desde mediados de semana. Los canales selectos también se habían abaratado siete pesetas el kilo. Pues bien; en las carnicerías no sólo no ha bajado, sino que en algunos casos ha subido 10 pesetas en kilo. Buena ocasión para poner a prueba la vigilancia sobre márgenes comerciales que ha establecido la CAT.

Jesús TORRE FRANCO

Medidas de la CAT para mantener la subida de precios

Se refieren a los aceites de oliva, carnes de vacuno y cerdo y pescado congelado

TAMBIEN SE VIGILARA LA APLICACION DE MARGENES COMERCIALES

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Para contener el alza de precios de los artículos alimenticios, la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes ha iniciado la puesta en marcha de una serie de medidas para contener el alza de precios de los productos alimenticios. Junto a estas medidas que se encuentran en desarrollo en el momento actual hay en estudio otra serie de intervenciones que, como las anteriores, tienen el propósito de frenar la subida de los precios. La actuación de la CAT se ha centrado en los aceites de oliva, carnes de vacuno, carnes de cerdo, pescado congelado y en la vigilancia sobre márgenes comerciales, así como en la observación de la correcta proporción que debe existir entre los niveles de precio en origen y destino.

Aceites de oliva

a) Se están lanzando al mercado interior las existencias de 30.000 Tms. que quedan en poder de FORPPA-CAT.

b) Se han limitado las exportaciones a un contingente máximo de 30.000 Tms. con aceites del interior, recomendándose que se reduzcan, en lo posible, a exportaciones marquistas.

c) Se continuará la publicidad a favor del consumo de aceites de semilla y se orientará respecto a la posibilidad de que las amas de casa efectúen mezclas, entre dichas clases de aceites y los de oliva, para obtener sustitutos de éste con precios más reducidos.

sector para la realización de una distribución más eficaz de dicho tipo de carne.

Carnes de cerdo

Por haber aumentado la oferta de estas carnes, se han suspendido nuevas importaciones y se ha montado un servicio de vigilancia muy estrecha sobre la evolución de las cotizaciones de dicho tipo de carnes, para tratar de conseguir niveles de precios que garanticen el futuro equilibrio entre la producción y el consumo.

Pescados congelados

Para reforzar el abastecimiento de este producto, que constituye un artículo de regulación de primera importancia, se ha incluido en la clasificación de precios declarados y se han reducido primero y después suprimido los derechos reguladores que gravitaban sobre dicha clase de pescados, con lo cual se espera reforzar la oferta y mejorar el abastecimiento.

Vigilancia especial sobre márgenes comerciales

Además de las anteriores medidas, se está acentuando la vigilancia sobre los márgenes comerciales máximos.

De otra parte, se han cursado insistentes instrucciones a las Delegaciones de Abastecimiento de todas las provincias para que traten de estimular las compras por parte de los almacenistas, detallistas, organizaciones de consumo y público en general, de los productos que se encuentran actualmente en mejor situación de precio (aceites de semillas, huevos, carnes congeladas de vacuno, carnes de cerdo, patatas, tomates, etc.).

Vigilancia sobre los niveles de precios en origen y en destino

Asimismo, se mantendrá un servicio especial de vigilancia e inspección que informe permanentemente sobre la correlación de precios en origen y en destino y que promoverá la adopción inmediata de medidas para corregir cualquier alteración que pudiera producirse en el debido equilibrio entre ambos niveles.

CUADERNO DE LA CALLE

* Ropa tendida en las terrazas

Nos escribe un ama de casa sobre la prohibición contenida en las Ordenanzas Municipales de tender ropa en las terrazas exteriores de las viviendas. Está un poco confusa, porque según le han advertido, la infracción puede ser origen de una multa. «Pero yo no tengo más que una terraza en mi vivienda y no dispongo de patio interior, de forma que siempre estoy obligada a secar la ropa en la terraza de la fachada principal», nos dice.

Naturalmente que una «colada» a la vista no es demasiado estético y, según parece, los culpables directos de esto son los constructores de las modernas viviendas de Madrid, que han escatimado tanto el espacio que ni siquiera edificaron con un lugar previsto para estos menesteres tan antiestéticos y que pueden ser motivo de una multa.

* Contaminación doméstica

Sin embargo, hay otra actividad, muy doméstica también, que si merece una más eficaz vigilancia por parte de la Policía Municipal. Se trata de esa operación de sacudir las alfombras que en muchos lugares de Madrid se sigue haciendo con el mismo procedimiento que a principios de siglo. Esto es: sacarla al balcón y sacudirla fuerte y repetidas veces. El sistema es admisible siempre y cuando no se haga en avanzadas horas de la mañana o cuando la calle está muy transitada.

Algo de esto ocurre en San Agustín, según protesta recibida, y que obliga a los peatones a cambiar de acera so pena de ser víctimas del polvo de las alfombras.

* Contra el paseo diario del perro

Las calles de José Ortega y Gasset, Florestán Aguilar y el parque Eva Duarte de Perón, son otros tantos lugares habituales donde los madrileños que viven por la zona y tienen perro acostumbran a utilizarlos, preferentemente por las tardes, como espacios libres para que sus animalitos hagan sus necesidades.

«Pasear por estas calles es encontrarse frecuentemente con excrementos de perros», nos dice una señora que vive en Francisco Silvela.

Ya es censurable que sus dueños sólo los saquen de casa para estas finalidades tan desagradables para el ciudadano madrileño. Pero es que, además, en el parque Eva Duarte de Perón, sobre todo, siempre hay niños corriendo o jugando y algunas veces se ponen perdidos.

* Zanja en Marqués de la Ensenada

En la calle del Marqués de la Ensenada permanecen los restos de una obra que producen bastantes molestias a los automovilistas. Por alguna razón, en su día se abrió una zanja de un lado a otro de la calle. Esta zanja, como es usual, se cubrió con tierra, y, también, como es usual, lleva en esta situación varios días cubierta por tierra y resto de pavimento, que sobresalen unos 15 centímetros.

AREVACO

TEATRO DE EL ESCORIAL

Declaraciones del Alcalde del Real Sitio

MADRID. (Pyresa.) — La Dirección General de Bellas Artes del Ministerio de Educación y Ciencia se ha negado a facilitar información, pese a los repetidos intentos de un redactor de Pyresa, acerca del estado en que se encuentra el expediente sobre el Teatro de Corte de Carlos III, de San Lorenzo de El Escorial, en cuyo Ayuntamiento se ha presentado solicitud de derribo con fines particulares.

El Alcalde de San Lorenzo de El Escorial, don Ricardo Fernández Ruiz-Capillas, informó que hace más de un mes se remitió a la Dirección General el expediente en cuestión, a fin de que aquella emitiera informe. En todo caso —añadió el señor Ruiz-Capillas—, habida cuenta de la gravedad del asunto, éste será sometido en bre-

ve a la consideración del Ayuntamiento en pleno, ya que la defensa de los intereses histórico-artísticos así lo aconseja.

Las gestiones efectuadas cerca del jefe de la 2.ª Sección del Patrimonio Artístico, don Teodoro García Salvador, cuyo departamento se encarga del trámite, han resultado infructuosas, toda vez que en opinión del señor García Salvador cualquier información dependía de la subdirección general de Bellas Artes, donde asimismo se manifestó a Pyresa que «no había nada que decir», y que en cualquier caso el organismo competente era la Dirección General de Bellas Artes, donde tampoco se ha podido conocer el dictamen o la situación en que se encuentra el trámite.

ESTA NOCHE SE CERRARA LA FERIA DEL LIBRO EN EL RETIRO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Esta noche, a las diez, las 150 firmas comerciales —editores, distribuidores, libreros— que desde el pasado día 27 de mayo han ocupado las 236 casetas o módulos de la Feria del Libro, cerrarán sus puertas y darán hasta el año que viene. El espacio ocupado por esta promoción de la inteligencia, el afán creador, la agudeza y el ingenio, el descubrimiento, el arte, la mecánica, la electrónica, los idiomas, los fascículos y los «comics», quedarán vacíos.

La Feria del Libro en Madrid de este 1972 ha sido la más grande en cuanto a número de firmas comerciales y de casetas, y la más larga de duración de cuantas se han celebrado. Pero los resultados no han sido muy positivos. Según declaraciones de directivos del Instituto Nacional del Libro, las cifras totales de ventas, que en el año pasado alcanzaron los 37 millones de pesetas, con menos casetas, firmas y días, aún no se han podido contabilizar, pero por los cálculos hechos a «grosso modo», no bajarán de esos 37 millones. La afluencia de público ha sido muy numerosa en las vísperas de festivos y días de fiesta.

El breve chequeo por algunas de las casetas, una apretada encuesta entre algunas firmas, arroja un balance comercial bastante negativo. La segunda semana fue

la peor, si bien la curiosidad del público, como de costumbre, el interés por la poesía, por ejemplo, ha sido muy grande, así como por los «comics».

La mayoría de los editores, distribuidores y libreros encuestados dicen que quizá la ausencia de público, menor que en el año pasado, se deba a la Feria del Campo, que hace una fuerte competencia a la hora de elegir entre visitar una Feria u otra, ha sido una de las causas de la falta de animación. También apuntan, basándose en los comentarios del público, que se acercaba a los libros, en que el dinero está muy caro, en que a muchísimas personas, hasta los libros de bolsillo de 50 pesetas, les parecían muy caros. Los domingos fueron, en general, muy buenos, pero el resto de los días acusaron, según declaraciones de algún que otro comerciante, bajas de ventas en cuantía del 40 por 100, respecto a años pasados.

Hay dos temas en que los encuestados se han mostrado uniformes a la hora de las apreciaciones: se nota una falta de dinero, y la tarea que hacen los libreros, editores y distribuidores es de promoción de sus títulos. Parece que el público no ha atendido al llamamiento de la UNESCO, que a 1972 le ha declarado Año Internacional del Libro y la Lectura.

CLAUSURA DE ACTIVIDADES CULTURALES

FUERON ORGANIZADAS POR LA SECCION FEMENINA Y JUVENTUDES

MADRID. (Pyresa.)—En el salón de actos de la Dirección General de Correos y Telecomunicación se clausuraron las actividades culturales organizadas a lo largo del curso por las Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina y de la Juventud.

Ocuparon la presidencia el director general de Correos y Telecomunicación, don León Herrera Esteban; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, don Jesús López Cancio; Subjefe Provincial del Movimiento, don Vicente Bosque Hita; Delegados Provinciales de Cultura, don Antonio Amado Moreno; de la Sección Femenina, señorita Oliva Tomé Lambea, y de la Juventud, don Enrique Sanmateo Meana, y otros mandos y dirigentes.

En total, se entregaron más de 1.500.000 pesetas en premios para los primeros clasificados en los certámenes de Artes Plásticas, Literatura y Experiencias Teatrales para la Juventud y la Infancia. En las diferentes fases de estos concursos han tomado parte más de 20.000 jóvenes de catorce a veinticinco años de edad, pertenecientes a diversos colegios, asociaciones, empresas y Organización Juvenil Española de Madrid y su provincia.

Mesa redonda en la Academia de Cirugía

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Bajo la presidencia del doctor Casanova Seco, acompañado por el secretario, doctor Brasa, se ha celebrado una mesa redonda en esta sociedad, en la que actuó como ponente el doctor Die Goyanes y los doctores Angel Valle, Gómez Orbaneja, Jimeno Alfós, Vicente y Moragas, quienes estudiaron los aspectos anatomopatológicos, clínicos dermatológicos, radiológicos, quirúrgicos, así como la quimioterapia y la inmunoterapia del proceso.

VIDA CULTURAL

ACTOS PARA HOY

A las 19,00 horas, recital de Enric Barbat, en el Colegio Mayor Pío XII (paseo de Juan XXIII, 3).

— A las 19,30 horas, don Fernando Lázaro Carreter pronunciará un discurso de ingreso en la Academia Española, que será contestado por don Rafael Lapasa Melgar (Ruiz de Alarcón, 17).

PARA MAÑANA

A las 19,00 horas, «Mies van der Rohe: su arquitectura», por Craig Ellwood, en el Instituto Torroja (Costillares-Chamartín).

— A las 20,00 horas, «La filosofía como instrumento de la investigación científica», por don Darío Maravall Casesnoves, primera conferencia con motivo de la exposición de proyectos modulares, en la galería Antonio Machado (Fernando VI, 17).

Exposición de Calleja en el Club Pueblo (Huertas, 73).

— A las 20,30 horas, recital por el cantautor Pepe de Cometa, acompañado por el guitarrista Santi, en la Casa de Málaga (Puerta del Sol, 13).

Agenda

DOMINGO, 11 DE JUNIO DE 1972

X del Tiempo. San Bernabé

Día ciento sesenta y tres del año, séptimo de la segunda semana del sexto mes. Faltan, pues, doscientos dos días para que finalice 1972.

El Sol sale a las 5,44 horas y se pone a las 20,45. La Luna sale a las 5,16 horas para ponerse a las 21,13.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY: Máxima de 24 grados a las 15,00 horas y mínima de 12 a las 6,00.

Continuará el cielo nuboso, con claros, disminuyendo las nubes a última hora. Hoy estará el cielo nuboso en la sierra y parcialmente nuboso en el resto. Las temperaturas disminuirán ligeramente.

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer

N.º 102

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA-VILLAVERDE. — Embajadores, 27; Laurel, 23; Jaime el Conquistador, 38; Marcel Usera, 114; Segura, bloque 39.

BUENAVISTA. — Ardemans, número 70; María de Molina, número 22; José Ortega y Gasset, 69; Goya, 12; avenida de Felipe II, 1.

CARABANCHEL. — Quince Mayo, 8; Chimbo, 27; Tucán, número 7; Alfredo Aleix, 34; Colonia Santa Margarita, local 45; Camarena, 157; Boadilla del Monte, 1; Luis Pando, número 19; paseo de Extremadura, 170; Pericles, 11.

CENTRO. — Apodaca, 8; Puebla, 9.

CHAMARTIN. — Plaza Doctor Calvo Pérez, 1; Colonia San Cristóbal, B-6; Padre Damián, 51; calle del Avia, 1; López de Hoyos, 94; Colombia, 24; Santo Ángel, 2.

CHAMBERI. — Maudes, 38; Modesto Lafuente, 40; Miguel Ángel, 20.

LATINA. — Ronda de Segovia, 23; Cava Baja, 7; plaza de España, 12.

RETIRO-MEDIODIA. — Juan de Mena, 11; Atocha, 25; glorieta del Emperador Carlos V, número 8; Santa María de la Cabeza, 47; Ibiza, 44; Plaza Conde Casal, 8.

TETUAN. — Bravo Murillo, número 30; Francos Rodríguez, 80; Jaén, 36; Capitán Haya, 30.

UNIVERSIDAD. — Cea Bermúdez, 15; Glorieta de Quedo, 6; Meléndez Valdés, 64; Santa Cruz de Marcenado, 24.

VALLECAS. — Moratalaz-Entearearroyos, 1; Moratalaz, polígono G, Arroyo Fontarrón, 51; Enrique Velasco, 14; Martínez de la Riva, 87; Adrada de Haza, 6; avenida Falmernas Altas, 186.

VENTAS. — Lenceros 15; Hermanos de Pablo, 39; Gutierrez de Cetina, 34; San Emilio, 50; Virgen de Lourdes 14.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA-VILLAVERDE. — Toledo, 105; Conde Vistahermosa, 25; Santuario, 66; Colonia Oroquieta-Villafuerte, número 39; Bloques del Cruce; San Cristóbal de los Angeles-Moncada, 116.

BUENAVISTA. — Otero, 1; calle Roma, 48; Maldonado, número 26; Ayala, 53; Goya, número 131.

CARABANCHEL. — Alejandro Sánchez, 57; General Ricardos, 121; Cabo Suceso Terrero, 3; Duquesa Parcent, 36; Eugenia de Montijo, 52; General García Escameo, 50; Maqueda, 7; avenida de Portugal, 87.

CENTRO. — Plaza Herradores, 2; Peligros, 11; Gravina, 13; Génova, 18; San Bernardo, 60.

CHAMARTIN. — Avenida de San Luis, 95; López de Hoyos, 351; paseo de la Habana, número 107; Concha Espina, número 10; Ramón y Cajal, número 69; Treviana, 1.

CHAMBERI. — Ponzano, 9; Trafalgar, 14.

LATINA. — Comandante Fortea, 4.

RETIRO-MEDIODIA. — Cervantes, 22; Vara de Rey, 16; avenida Menéndez y Pelayo, número 13; Gutenberg, 20.

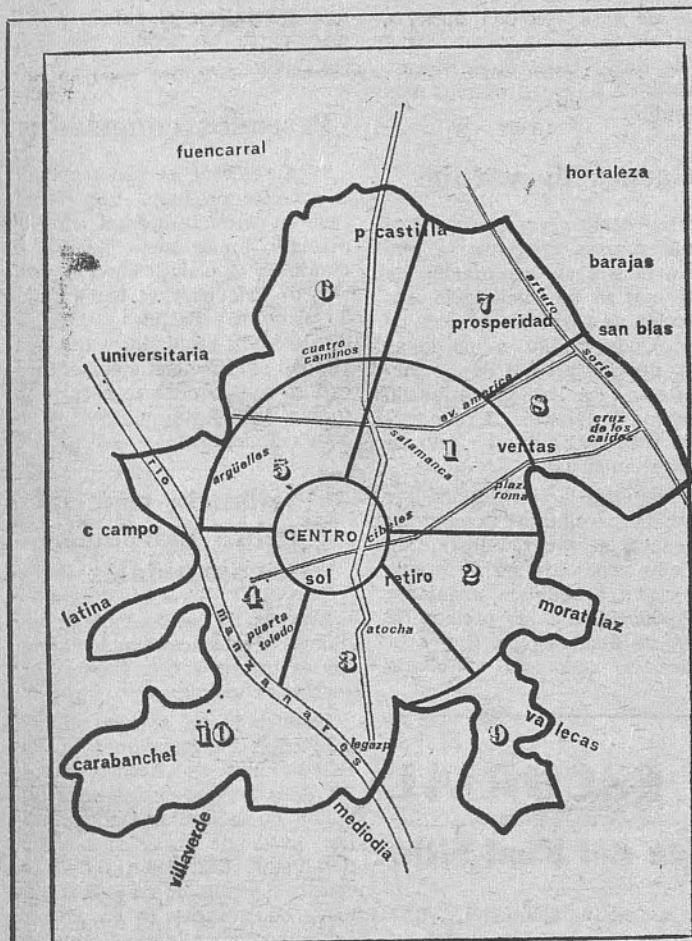
TETUAN. — Colonia Ciudad Pino, bloque 3; Martín de Alzaga, 3; Generalísimo, 107; Nuestra Señora del Carmen, número 42; General Ramírez de Madrid, 27; Castilla, 12.

UNIVERSIDAD. — Reina Victoria, 3; Fernando el Católico, 32; Ferraz, 53.

VALLECAS. — Avenida Moratalaz, 193; Robles, 2; Puerto Milagro, 26; Peironcelly, 12; Doctor Lozano, 46.

VENTAS. — Santa Felicidad, número 30; avenida de Aragón, 167; plaza de Platón, 13; Elisa Morla, 11; Hermanos García Noblejas, 7; San Guersindo, 10.

11-B



LA CONTAMINACION

En el día de ayer no se han producido cambios importantes en el grado de contaminación de nuestro aire. El dióxido de azufre sigue presentando concentraciones débiles y los humos, que son los que marcan la pauta de la contaminación en esta época del año, han sufrido un ligerísimo incremento. El índice general medio sigue siendo moderado.

Las concentraciones más altas se han registrado en la plaza del Callao, glorieta del Emperador Carlos V y cruce de la calle de O'Donnell con la de Menéndez y Pelayo.

Los niveles más bajos los han disfrutado en las zonas número 2, 7 y 8, donde la contaminación no ha pasado de débil. Por el contrario, las zonas más contaminadas resultaron ser la número 3 y la número 10.

Zonas 2, 7 y 8, contaminación débil; zonas 1, 3, 4, 5, 6, 9, 10 y Centro, contaminación moderada.

S. G.

Acusados de actividades subversivas

HABIAN CREADO VARIOS COMITES DEL PARTIDO COMUNISTA EN MURCIA

MADRID. (Cifra.)—Ante el Tribunal de Orden Público se celebró vista de la causa seguida a un numeroso grupo de residentes en la capital y en la provincia de Murcia, por supuestas actividades comunistas.

En su escrito de conclusiones, el fiscal relata que fue creado en Murcia un Comité Provincial del llamado Partido Comunista de España. Otro Comité comarcal y algunos locales; que Justiniano Martínez Medina, llegado del extranjero con ese fin, constituyó el Comité, que dirigía y del cual era responsable; que secretario y tesorero era José Lozano Morales, y que Eugenio López Deso y Madariaga tenía a su cargo el sector universitario y de estudiantes en general; que el Comité comarcal estaba integrado por Francisco Martínez López-Atalaya, como responsable de las Comisiones Obreras; José Santa Ferri, responsable de juventudes; Andrés Salón Amengual, responsable de captación y formación de militantes; Francisco Gálvez Manzanares, responsable del Comité local en Cabeza de Torres, nombrado después responsable de agitación y propaganda del Comité Provin-

cial; que José Valverde García era responsable de organización; del Comité local de Yecla, Lozano Morales, y del de Rincón de Seca, Francisco Caballero Sandoval.

De José García Zarambida dice que es médico y que viajó frecuentemente por el extranjero para visitar a miembros destacados del partido residentes fuera de España, y que a Justiniano Martínez, al llegar del extranjero, le facilitó vivienda gratuita para que pudiera desarrollar sus actividades de responsable del Comité Provincial.

En el momento procesal oportuno, el fiscal modifica sus conclusiones en el sentido de retirar su acusación a José Sánchez Herrero por asociación ilícita, y a Anastasio Ponde, por propaganda ilegal; a García de Zarambida, de manera alternativa, le reduce la pena a dos años de prisión y ocho de inhabilitación especial; a Rafael López Abarca reduce sus peticiones a siete meses de prisión por cada delito, y a Salón Amengual, por haber descubierto que tiene antecedentes penales. Eleva sus peticiones de penas a siete meses de arresto por cada delito de los citados.

Golpeó con un hacha a su mujer

MADRID. (Cifra.)—Ante la sección séptima de la Audiencia Provincial de Madrid se ha celebrado vista de la causa seguida a Restituto García-Astillero Velasco, como supuesto autor de un delito de parricidio en grado de frustración, por lo que el fiscal pide que sea condenado a dieciocho años de reclusión y a indemnizar a su esposa con 122.500 pesetas.

Dice el fiscal que Restituto, el 23 de diciembre de 1970, a las dos de la madrugada, cuando dormía su esposa, Eustaquia Diezma López, en su domicilio de Madrid, cogió un hacha y golpeó a Eustaquia en la cara, decidido a darle muerte; que la agredida resultó con lesiones en la cara que necesitaron ochenta y cinco días de tratamiento facultativo, quedándole después dos cicatrices en las mejillas. El defensor, Carlos García Valdés, dice que Eustaquia y Restituto discutieron de manera violenta; que la esposa hizo al marido graves imputaciones y le insultó, y que él, para hacerla callar, con un hacha de partir carne golpeó a la mujer. Para el abogado, Restituto cometió un delito de lesiones con atenuante de arrebatado u obcecación, y la pena a imponer es de dos años, cuatro meses y un día de prisión.

EN EL PALACIO DE LOS DUQUES DE ALBA EN SEVILLA

Rumor popular: Un «fantasma»

SEVILLA. (Pyresa.)—Durante la pasada madrugada, los pa- trulleros del 091 fueron reque- ridos con urgencia al famoso Palacio de Las Dueñas, de esta ciudad, donde, según empleados de la artística e histórica mansión se había visto encendida una luz en la parte alta de la casa ducal, generalmente inco-

municada y solitaria cuando no se encuentran en Sevilla (como ocurre ahora) sus propietarios, los duques de Alba.

La fantasía popular del vecindario del sector donde está enclavado el palacio se ha desbordado esta mañana y por Sevilla ha corrido ya como la pólvora el supuesto caso del «fantasma del Palacio de Las Dueñas».

PALENCIA: ACCIDENTE DE TRAFICO

CUATRO PERSONAS, CALCINADAS

• Otras tres resultaron gravemente heridas

PALENCIA. (Pyresa.)—Cuatro muertos, tres heridos graves y uno leve ha sido el balance de un accidente de circulación ocurrido en el kilómetro 47,800 de la carretera nacional 620 de Burgos a Portugal. En dicho punto, en el puente que existe sobre el ferrocarril, a la entrada del pueblo de Palenzuela, el turismo matrícula 5211-KB-17, al tomar la curva que da entrada al puente invadió la parte contraria de la calzada y chocó contra el camión OR-28131, conducido por Eugenio Rodríguez Calvo. La violencia del encontronazo fue tan grande que el turismo arrancó al camión el tren delantero, rompió el pretil del puente, cayó sobre la catenaria del ferrocarril que transporta una tensión de 3.500 voltios, y finalmente fue a parar, incendiado, sobre la vía, en el preciso momento en que pasaba un tren de mercancías. Los cuerpos de dos señoras y una niña de diez años fueron hallados calcinados y seccionados en diversos lugares alrededor de la vía. El conductor del coche, en gravísimo estado, fue trasladado al Hospital Provincial de Palencia, donde falleció momentos después de su ingreso. Los cadáveres no han podido ser identificados, aunque se supone que todos son de nacionalidad portuguesa.

Milagrosamente, un niño de unos cuatro o cinco años de edad que viajaba en este mismo automóvil tan sólo resultó con heridas de pronóstico leve, por lo que se cree que salió despedido del vehículo antes de tropezar éste con la catenaria del ferrocarril.

Otro automóvil de la misma nacionalidad, de matrícula 3952-QJ-60, que viajaba inmediatamente detrás del anterior y que había tomado correctamente la curva, también chocó contra el camión, el cual al quedar sin el tren delantero y como consecuencia del anterior choque había ocupado la parte contraria de la calzada. Este último turismo también cayó sobre la vía del ferrocarril, pero por el lado opuesto del

puente, resultando heridos graves su conductor Eduardo Benito Gómez, y los ocupantes Erlindo Ferreira Loureiro y Alberto Rodríguez Almeida, todos ellos, asimismo, súbditos portugueses. El conductor del camión resultó con heridas leves.

Joven electrocutado

ALBACETE. (Pyresa.)—Cuando Julián Serrano Montero, de dieciocho años, trasladaba unos tubos de riego por aspersión en la finca «El Mirador», en el término municipal de Minaya, tocó con uno de los tubos un

cable de alta tensión, recibiendo una fuerte descarga eléctrica que determinó su muerte en el acto.

Niño aplastado por una bobina

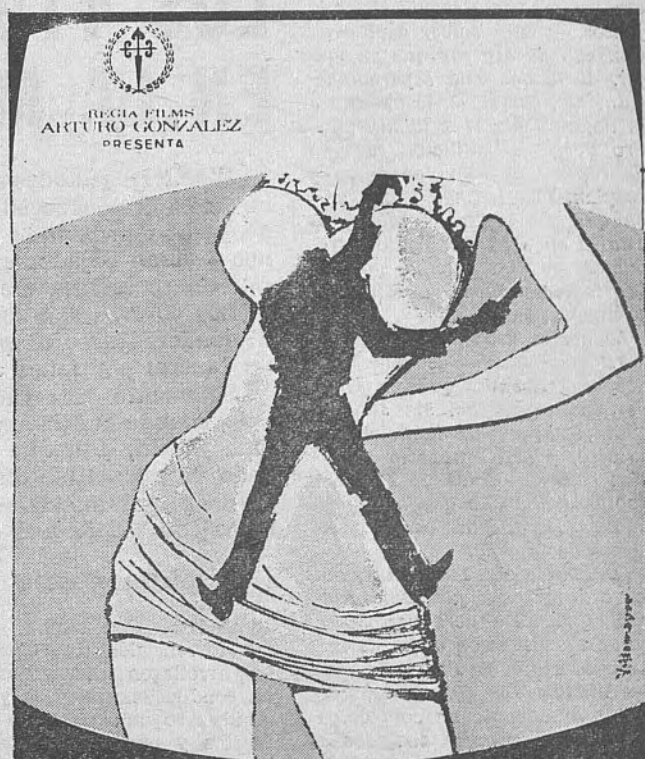
BILBAO. (Cifra.)—Un niño de siete años resultó muerto en el acto al ser aplastado por una bobina de cable eléctrico de unas tres toneladas de peso.

Al parecer, el pequeño José María Vara de la Piedra iba colgado, junto con otros chicos, de la parte trasera de un camión que transportaba bobinas de cable.

RIALTO • FANTASIO

«MAÑANA, LUNES, ESTRENO!!

UNA PELICULA DE AUTENTICA ANGUSTIA Y SUSPENSE



LA PERVERSA SEÑORA WARD

GEORGE HILTON * EDWIGE FENECH
ALBERTO DE MENDOZA
CRISTINA AIROLDI

DIRECTOR:
SERGIO MARTINO

EASTMANCOLOR

TECHNISCOPE

El pánico y la angustia son el precio de su vida fácil para el amor

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Sucesos

ATRACO EN UNA FARMACIA

MADRID, 10. (De nuestra Redacción.)—Un nuevo atraco en una farmacia, protagonizado, al parecer, por el mismo individuo que desde hace cerca de dos meses ha perpetrado hechos similares en número aproximado a la docena, se registró ayer en la calle de San Dámaso, 12, a última hora de la mañana.

Cuando la empleada, María Dolores Picaza Alayeto, se hallaba sola en el local, penetró en el mismo un individuo, de unos veinte a veinticinco años, de una estatura aproximada de 1,65, pelo largo, rubio, que vestía atuendo deportivo y jersey color azul, y que esgrimía un cuchillo de dimensiones regulares, con el que amenazó a la empleada. Inmediatamente se apoderó del dinero que había en la caja, menos de 1.500 pesetas, y se dio a la fuga a la carrera.

Accidentada persecución de un ladrón

Un joven fue sorprendido de madrugada en la calle Mayor por un sereno de la demarcación, cuando acababa de forzar la ventanilla de un coche estacionado en la vía pública. Ante la presencia del

sereno, el maleante se dio a la fuga, siendo perseguido por el vigilante, que efectuó varios disparos al aire para tratar de intimidarle. Las detonaciones atrajeron la atención de una pareja de la Policía Armada que se hallaba en las inmediaciones y que se sumó a la persecución del malhechor, que se desarrolló a gran velocidad a través de la plaza Mayor. Finalmente, el ladrón se metió, saltando desde unos cinco metros de altura, en el estacionamiento subterráneo allí enclavado, donde fue arrestado por la pareja que le perseguía. Fue identificado como Angel Camba Cuervo, de veintidós años de edad, que ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial competente.

Secuestra a su hija

ROMA. (Pyresa.) — Con una operación cargada de emoción y suspense ha terminado, de momento, la primera fase del largo y complejo conflicto matrimonial que divide al ciudadano español Pedro Fernández Villalba, residente en Madrid, de su esposa, Clara Fabiano, residente en Latina, a unos setenta kilómetros de Roma. Al margen del fracaso de su matrimonio, ambos se disputaban el fruto de esa unión: una niña de tres años, llamada Paula, que la madre no quiso que se fuera con el padre cuando éste, al comprobar que era ya imposible seguir viviendo juntos, decidió volver a Madrid. Cansado de esperar que su mujer, de la que está separado legalmente, cambiase de opinión y le dejara llevarse a la niña, Pedro Fernández Villalba se vino de repente a Roma en avión y se plantó en Latina, a una hora en que sabía que su mujer no estaría en casa. Consiguió introducirse en el domicilio y regresar inmediatamente a Roma en compañía de su hija.

La madre denunció el hecho a la Policía menos de una hora después. Resulta que el señor Fernández Villalba, sin saberlo, había cometido un delito de secuestro, puesto que sólo veinticuatro horas antes el Tribunal había sentenciado que la señora Fabiano se hiciera cargo legalmente de la niña.

La Policía de Latina avisó a la de Roma para que llamara inmediatamente al aeropuerto Leonardo da Vinci con el fin de impedir la salida de Pedro Fernández Villalba. Los agentes establecieron en seguida un control en torno a los aviones dirigidos a España, pero sin ningún resultado: el padre y su hija no aparecieron por ninguna parte. Sólo un poco más tarde se le ocurrió a un comisario que el señor Fernández Villalba podía haberse trasladado a otra ciudad italiana para salir de allí con rumbo a España. Era una idea genial. La ciudad, en efecto, era Milán, que el ingenioso padre había alcanzado por vía aérea desde el mismo Leonardo da Vinci sin necesidad de superar ningún control, por tratarse de líneas internacionales. Cuando los agentes del aeropuerto milanés se lanzaron a las pistas para controlar los aviones que salían para España comprobaron que pocos minutos antes había despegado el aparato en que Pedro Fernández Villalba y su hija Paula regresaban a Madrid. Toda la operación, desde la salida de Latina, había durado sólo cinco horas.



HUYEN DE LA POLICIA

Los tres muchachitos de la lancha burlan el control de la Policía, que mantiene a raya a un grupo de manifestantes en el parque de Dodge, cerca de Pontiac. Se practicaron diecinueve detenciones, bajo la acusación de consumo de drogas y agresión a la fuerza pública. (Foto Europa Press.)

La tragedia de Rhodesia

LOS 419 CADAVERES QUEDARAN EN LA MINA (SE HAN SUSPENDIDO LOS TRABAJOS DE RESCATE)

WANKIE (Rhodesia). (Efe-Reuter.) — Las 419 víctimas de la explosión registrada el pasado martes en la mina de carbón próxima a esta localidad —casi todos africanos— serán dejadas en donde se encuentran, a unos dos mil ciento setenta metros de profundidad.

Los obreros han comenzado a levantar una plataforma de madera junto al pozo número 2, donde se celebrará un funeral por todos ellos.

Solamente siete cadáveres fueron sacados a la superficie, cuando el director de la explotación, Gordon Livingstone Blevin, dijo que los equipos de rescate habían hallado la estructura de las galerías con importantes destrozos y que no estaba decidido a arriesgar la vida de los trabajadores por una causa sin esperanza.

Treinta y seis muertos en inundaciones

WASHINGTON. (Efe.) — Lluvias torrenciales desbordaron ríos, arrollaron casas y destruyeron conducciones de gas y electricidad, arrojando un saldo de 36 muertos y numerosos desaparecidos en Rapid City (Dakota del Sur).

La Policía local calcula que un tercio de la ciudad de 60.000 habitantes está, el sábado por la mañana, cubierta por las aguas. Todas las comunicaciones telefónicas de electricidad y algunas por ferrocarril y carretera están cortadas.

Lucha por la tierra: cinco víctimas

MEJICO. (Efe.)—Cinco campesinos murieron y cuatro más resultaron gravemente heridos tras un enfrentamiento armado por la posesión de Oaxaca, al sur de esta capital.

El pasado miércoles, los vecinos de San Antonio Tepletapa se armaron con rifles y pistolas para hacer frente a los habitantes de Comotincham, que habían decidido apoderarse de unas tie-

rras colindantes entre ambos municipios, y que están en disputa desde hace varios años.

Tras cruzarse unas palabras, en las que no se llegó a un acuerdo, las facciones rivales recurrieron a las armas, iniciándose un tiroteo, que se prolongó durante veinticinco minutos.

Cuarenta y ocho estudiantes intoxicados

BURDEOS (Francia). (Efe.) — Cuarenta y ocho alumnos de un

colegio técnico de la localidad de Peyrehorade, en la provincia de Landas (sudeste de Francia), resultaron intoxicados por haber ingerido alimentos en malas condiciones.

La mayor parte de los estudiantes fueron atendidos en el mismo colegio, pero algunos, dado su estado, tuvieron que ser trasladados al hospital de Dax, donde se encuentran internados.

EXISTEN SOSPECHAS

FRANK SINATRA RELACIONADO CON LA MAFIA

WASHINGTON. (Efe.)—El Comité de Delincuencia del Congreso norteamericano ha fijado la fecha del 18 de julio para que comparezca a atestiguar el artista y cantante Frank Sinatra en una investigación que se realiza sobre su posible vinculación con la organización ilegal de apuestas en las carreras de caballos del Estado de Massachusetts.

Sinatra fue convocado voluntariamente para que asistiera a la sesión el jueves pasado, pero no estuvo presente, al parecer, por encontrarse en Londres.

Existe una sospecha de asociación del famoso de Hollywood con Raymond Patriarca, líder de la Mafia en Nueva Inglaterra.

ALARMA EN EUROPA

EPIDEMIA DE FIEBRE AFTOSA

Hay brotes en Grecia, Turquía y Bulgaria

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Alejandro Pistolesi.) — Un llamamiento y una advertencia a los ganaderos de dieciséis países europeos ha sido dirigido desde la sede romana de la FAO, organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación, en vista del peligro de una nueva epidemia de fiebre aftosa. Este brote se presenta con especial gravedad en el tipo A-22 del virus aftoso, que hasta ahora no se había manifestado nunca en gran parte de los países actualmente amenazados. De ello se deriva que el ganado, por falta de inmunidad natural, esté expuesto a un contagio masivo. La señal de alarma ha entrado en función porque la epizootia ha aparecido en Grecia y en la Turquía europea, que constituyen las avanzadillas del cordón sanitario estacionado como medida de seguridad para proteger la ganadería europea contra las enfermedades procedentes del Asia menor.

Grecia notificó a primeros de abril la sospecha de la existencia de casos de fiebre aftosa en su territorio. Sobre la base de la documentación científica remitida por Atenas, el laboratorio mundial de consulta antiaftosa de Pirbright, en Inglaterra, confirmó el 20 de abril que el brote señalado por Grecia era del virus A-22, y la FAC lo comunicó por teléfono a las autoridades veterinarias de todas las capitales europeas.

El 15 de mayo, Turquía informó que en tres localidades junto a la frontera con Grecia y Bulgaria se habían dado casos de infección con virus A-22. Los ganaderos búlgaros retiraron inmediatamente sus reses hacia el interior, estableciendo a lo largo de la frontera con Grecia y Turquía una faja de seguridad de cinco kilómetros de ancho, y con la colaboración de la Unión Soviética, que envió el suero necesario, vacunaron a gran parte de los animales. Grecia hizo lo mismo, pero tuvo además que eliminar a las reses enfermas. Estas medidas combinadas de vacunación y sacrificio de animales no consiguieron impedir la aparición de otro brote en la Tesalónica.

El virus, según parece, entró en la Tracia turca por un contrabando de carne procedente de áreas afectadas, y desde allí «pasó» a Grecia. El problema de tráfico ilegal de carnes fue denunciado y estudiado ya en Roma el pasado mes de abril.

La epidemia más grave en Europa después de la segunda guerra mundial fue la de 1951-52, que provocó daños por un total equivalente a cuarenta y dos millones de pesetas. Otro brote muy violento, que se dio en Gran Bretaña hace cuatro años, obligó a los ganaderos ingleses a sacrificar cuatrocientos mil reses. Desde entonces, y con las medidas de seguridad adoptadas, Europa ha estado relativamente libre de fiebre aftosa, gracias también a la campaña masiva de vacunación bi-anual organizada por la FAO con los cinco millones de dólares aportados desde 1962 por la Comunidad Económica Europea y por otros once países, entre ellos España.

Sucesos

FLEXIBILIDAD EN LA BANCA

El dinero es reticente, duro y sutil, además de cobarde. El dinero es paradójicamente poco generoso. Debía de ser concebido precisamente como el más alto ejemplo de generosidad. Sin embargo, todos sabemos que no es así. Lo primero que procura es la seguridad; a continuación, la rentabilidad, y muy por añadidura, una añadidura que se pierde en el horizonte, la funcionalidad.

Pero quizá el dinero comience a morderse su propia cola. Un dinero embalsado, estancado, sin movimiento, poco tarda en convertirse en un dinero muerto y por lo tanto un instrumento sin valor alguno. O se agita y anda, o muere víctima de su propia dureza. Hay pueblos pobres cargados de dinero —el sector de los pueblos denominados de «moneda dura»— y hay pueblos prósperos, apenas con media docena de maravillas. También hay personas cargadas de fortuna que viven pobremente y hay quien sin grandes reservas vive en la opulencia. Es un problema de óptica, sino de ética, que también podía hurgarse en ese aspecto de la cuestión y muy honda, mente por cierto.

Redigo que algunos síntomas presentan ya otra cara del dinero. Me refiero, porque es de justicia, a ese despliegue espectacular que está realizando el Banco de Santander, que bajo la batuta del gran patricio montañés don Emilio Botín, no sólo se ha convertido en uno de los «grandes» de la economía y de las finanzas españolas, sino que navega bajo las ecuménicas brisas del Cantábrico... Cada día el Banco de Santander nos sorprende con una nueva nota de flexibilidad. Ayer fue el préstamo a la vivienda a amortizar en siete años... Hoy es el crédito para la adquisición de coches a treinta y siete meses vista... Mañana... No sé, pero algo estará cociendo para mañana.

Resulta confortadora esta actitud, frente a los que adoptan la clásica y tradicional postura de aferrarse al inmovilismo y a la intransigencia. No veo por qué no ha de compadecerse esta política de flexibilidad, de acceso, de amabilidad en suma, con los principios de seguridad y de rentabilidad que son consustanciales con la actividad bancaria. Una fuente generosa de accesibilidades al dinero no ofrece ninguna contradicción con que el dinero se mantenga seguro y resulte rentable; es más, considero que constituye en nuestra época la mejor manera de que sea, en efecto, seguro y rentable. Al fin y al cabo si el dinero no sirve a la persona que no lo posee y va dirigido solamente al que le sobra, ¿no sobrarán asimismo las instituciones de crédito? El ejemplo del Banco de Santander es muy significativo a estos efectos.

José Antonio REVILLA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II

CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día de hoy se publica el CONCURSO-SUBASTA de las obras del PROYECTO número 9.588, DE ARTERIA DE LA CARRETERA N-II DE BARCELONA (GLORIETA DE EISENHOWER-PUENTE DE SAN FERNANDO). Presupuesto de contrata: 92.762.512 pesetas. Fianza provisional: 1.855.250 pesetas. Proposiciones: En la Secretaría General, hasta las trece horas del día 4 de julio. Apertura, el día 8 de julio, a las diez horas, y en la Sala de Juntas.

Madrid, 3 de junio de 1972.



1.000 POLICIAS ARMADOS - 9.600 PTAS. MES

Además, pagas, ayuda familiar, trienios y otras ventajas. Convocadas MIL plazas, MAS VACANTES, en el Cuerpo de Policía Armada. Sólo varones. Talla, 1,680 metros. Puede tomar parte en esta oposición haya o no cumplido el Servicio militar. No se exige ningún título. Edad, 21 años cumplidos y 30 no cumplidos el 1 de enero de 1973. Ejercicios sencillísimos: dictado, cuatro reglas y temas. Exámenes, en Madrid y en otras capitales. Instancias, hasta el 11 de julio. Regalamos el programa y el modelo oficial de instancia si acude a recogerlos personalmente en este Centro. Por carta, incluyan 10 pesetas en sellos de Correos.

ENSEÑANZA PROGRAMADA DE BANCA

Gane 168.000 pesetas anuales en Madrid. Jornada intensiva, tardes libres. Ambos sexos. Desde dieciséis años, sin limitación de edad. No se exige título. Ingreso seguro si empieza su preparación inmediatamente antes de que se convoquen las oposiciones. Convocatorias frecuentes, en las cuales nuestros alumnos consiguen siempre numerosas plazas. Pida folleto gratuito.

CONTABILIDAD Y CALCULO MERCANTIL EN 40 DIAS

Ambos sexos. Curso especialmente indicado para los que necesitan dominar estas dos disciplinas de una manera completa y rápida. Nuevos grupos a primeros de mes. Plazas limitadas. Conviene que nos dé su nombre HOY MISMO para empezar este curso el 3 de julio, antes de que se agoten las plazas.

OTROS CURSOS PROFESIONALES

MECANOGRAFIA Y TAQUIGRAFIA EN CURSOS NORMALES Y ACELERADOS. Enseñanza personalizada utilizando auriculares. Adelanto garantizado asombrosamente rápido. CONTABILIDAD. CULTURA GENERAL. OFICIALES BANCA. INGLES. FRANCES.

PREPARACIONES Y VENTA DE CONTESTACIONES

Auxiliares Junta Construcciones, auxiliares femeninos D. G. Seguridad, policías municipales. Escalas Técnica, Ejecutiva, Auxiliar y Subalterna de Tráfico; Cuerpo Administrativo de la Administración Civil, Cuerpo Auxiliar de la Administración Civil, Banca privada, Policía Armada, auxiliares de Justicia Municipal y de Administración de Justicia, subinspectores de Policía. Magnífico profesorado de los Cuerpos respectivos. En todas las oposiciones nuestros alumnos, cuyos nombres figuran en los respectivos programas, obtienen siempre los primeros puestos y numerosas plazas.

ALQUILAMOS MAQUINAS DE ESCRIBIR A DOMICILIO Y PARA EXAMENES

Visítenos en su propio beneficio. Le esperamos en:

Academia CABALLERO

Calle San Lorenzo, 11 (junto Hortaleza, 67); calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) - MADRID

Domingo 11 junio de 1972

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 31

Plan de estructuración de HUNOSA

Los 30 puntos de extracción actuales se reducirán a 7

LA FELGUERA (Asturias). (Cifra.) — Los planes de estructuración de HUNOSA, en general, y en particular de la zona Sama-Siero, han sido explicados ayer por los rectores de la Empresa Nacional Hulleras del Norte.

Se celebró el acto en una de las dependencias del pozo "Lláscaras", con asistencia del presidente del Consejo de Administración, señor Guerra Zonzunegui, y del Gobernador Civil de la provincia, don Fernando Pérez de Sevilla y Ayala.

Se piensa reducir a siete los puntos de extracción de los treinta actuales, con lo que los seiscientos setenta kilómetros de galerías quedarán en cuatrocientos vein-

te, y los cuatro millones y medio de toneladas al año que se extraen serían la consecuencia del funcionamiento de doscientos talleres de arranque, en vez de los cuatrocientos de hoy. Para ello se prevé una inversión, en el quinquenio 72-76, de siete mil setecientos cincuenta millones de pesetas, con lo que se conseguirá pasar de una producción de setecientos kilos por jornal a mil cuatrocientos cuarenta y cinco.

Por lo que respecta al sector Sama-Siero, que tiene seis pozos, la extracción se efectuará por uno, quedando otro como auxiliar y estableciéndose un único lavadero de carbones. Se espera, con la puesta en práctica

de medios mecánicos de arranque y transporte, una producción conjunta de este sector de cinco mil toneladas diarias.

Transportes de mercancías percederas

MADRID. (Pyresa.) — Del 19 al 23 del actual mes de junio van a celebrarse en el Ministerio de Obras Públicas unas Jornadas de Estudio sobre el Transporte de Mercancías Percederas, que organiza el Consejo Superior de Transportes Terrestres en colaboración con los organismos y entidades más interesantes en estas materias.

Su principal objetivo es el de divulgar el Acuerdo sobre Transporte Internacional de Mercancías Percederas (ATP), al que España se ha adherido formalmente en el pasado mes de abril. Van a participar en ellas fabricantes de vehículos, transportistas, usuarios de esta clase de transportes y especialistas de la Administración.

WELL'S, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a Junta General Ordinaria, que se celebrará el día 26 de junio de 1972, a las doce horas, en primera convocatoria, o al siguiente día, a la misma hora, en segunda, en el domicilio social (calle de Costa Rica, 7), para examinar y aprobar, en su caso, el Balance y resultados del Ejercicio 1971.

Madrid, ocho de junio de 1972. El Director Gerente,

Rosendo Peña Muñoz

Economía y Finanzas

Mayores posibilidades de intercambio

MADRID. (Cifra).—«Los intercambios comerciales entre España y Hungría mejoran lentamente, y últimamente están experimentando un desarrollo progresivo, aunque el volumen actual del comercio no refleja las posibilidades reales del intercambio entre ambos países», ha declarado esta tarde el director general de Política Comercial del ministerio húngaro de Comercio Exterior, Istvan Madai.

El señor Madai llegó en la tarde de hoy a Madrid al frente de una Delegación comercial húngara compuesta por ocho personas, que viene a España para celebrar una de las reuniones anuales previstas en el acuerdo comercial a largo plazo firmado por ambos países en Budapest en 1970.

La Delegación húngara man-

tendrá, a partir de lunes, una serie de conversaciones con funcionarios españoles en el Ministerio de Asuntos Exteriores, al objeto de pasar revista al programa de ejecución del acuerdo a largo plazo, el desarrollo de los intercambios comerciales entre las dos partes, confeccionar la lista de mercancías para los próximos meses y buscar posibilidades tendentes a un mayor desarrollo y ampliación de las relaciones comerciales y económicas entre España y Hungría.

Cooperación industrial

«El actual acuerdo —declaró el señor Madai— es un instrumento que permitirá el progresivo aumento del comercio entre ambos países, pero quere-

mos ir más adelante con objeto de entablar y desarrollar programas de cooperación industrial entre España y Hungría e incluso de cooperación con terceros mercados.»

El señor Madai señaló que los intercambios comerciales se encuentran ya muy diversificados por parte de los dos países, y dijo que Hungría tiene posibilidades de vender en España artículos de primera necesidad, productos químicos y farmacéuticos en mayor abundancia que hasta el presente. Por parte española, el director general de Política Comercial de Hungría, ve interesantes posibilidades en la venta de productos manufacturados en el mercado húngaro, sobre todo de géneros de punto, tejido, calzado.

El régimen de pagos que se aplica a los intercambios comerciales entre los dos países es el «clearing», pero a partir del 1 de enero próximo está previsto el paso a la libre convertibilidad.

Conversaciones comerciales con Colombia, Egipto y Siria

MADRID. (Pyresa).— En el próximo mes de julio se celebrarán conversaciones comerciales con Colombia, Egipto y Siria, según fuentes competentes del Ministerio de Comercio.

Las conversaciones con Egipto son las previstas anualmente dentro del tratado comercial vigente entre ambos países y se celebrarán en El Cairo a partir del 15 de julio. Posteriormente se celebrarán las negociaciones con Siria, que tendrán un carácter más amplio, con vistas a la posible firma de un nuevo acuerdo.

Por último, se celebrarán en la capital de España las reuniones de la Comisión Mixta hispano colombiana para estudiar el desarrollo del actual tratado de comercio vigente.

Economía y FINANZAS

DOS ESPAÑOLES REELEGIDOS EN SUS CARGOS DE LA OCDE

PARIS. (Pyresa).—Hoy celebró su XXX sesión el Comité de Cooperación Técnica de la OCDE con la participación de representantes de 14 países miembros y del secretariado de la organización. Al iniciarse la reunión, y a propuesta del delegado de Francia, el Comité reeligió por unanimidad para su presidencia a don Francisco Javier Vallaure, director general de Cooperación Técnica Internacional del Ministerio español de Asuntos Exteriores. El señor Vallaure ocupa este cargo desde 1968, en que fue elegido por vez primera, habiendo sido reeligido por unanimidad todos los años desde aquella fecha. El Comité eligió como vicepresidente a la representante belga señora de Vindenvoghel.

Asimismo, el Comité de Transportes Marítimos de la OCDE, que desempeña un importante papel en la coordinación de las políticas de las marinas mercantes de los países miembros de Occidente, ha reeligido nuevamente como vicepresidente primero de dicho Comité al almirante Leopoldo Boado, subsecretario de la Marina Mercante del Ministerio español de Comercio.

Mission Española, S. A. JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta General Ordinaria.

La reunión tendrá lugar en el domicilio social, Carretera de Aljazar a Vicalvaro, Km. 13,500 (Barajas), en primera convocatoria el día 28 de junio del corriente, a las dieciocho treinta horas, y en caso de que fuera necesario, en segunda convocatoria, el día 30, a la misma hora y forma señalada para la primera.

La reunión se desarrollará con el siguiente orden del día:

JUNTA GENERAL ORDINARIA

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance, Cuentas de Pérdidas y Ganancias, de la gestión del Consejo de Administración durante el Ejercicio examinado, y de la propuesta de distribución de resultados correspondientes al Ejercicio 1971.
 - 2.º Designación de los accionistas censores de cuentas para el Ejercicio 1972.
 - 3.º Renovación del Consejo de Administración.
 - 4.º Ruegos y preguntas.
- Madrid, 8 de junio de 1972.
- El Presidente del Consejo de Administración,
- Rafael Rivero Valcarce (Consejero Delegado)

URBANIZADORA COSTA DE AZAHAR, S. A. (URCOSA)

Se convoca Junta General Ordinaria de accionistas de la Sociedad para el próximo día 28 de junio, en primera convocatoria, a las doce horas, y el día 29 de junio, en segunda convocatoria, a la misma hora, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la sesión anterior.
- 2.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y Cuenta de pérdidas y ganancias al 31-12-71.
- 3.º Cambio de domicilio social.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 5 de junio de 1972.

El Consejo de Administración.

COMPANIA ESPAÑOLA DE COMERCIALIZACION Y DISTRIBUCION, S. A.

Se convoca a los señores Accionistas a Junta General Ordinaria, que tendrá lugar, en primera convocatoria, el día 27 de junio actual, a las diez horas, en el domicilio social, Paseo del Rey, 36, de esta capital, y, si procediese, en segunda convocatoria, al día siguiente, a la misma hora, para tratar de la aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y Cuentas del Ejercicio 1971, nombramiento de Accionistas, Censores de Cuentas y ruegos y preguntas.

Madrid, 10 de junio de 1972.

El Consejo de Administración.

CITROEN HISPANIA, S. A.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA Y ORDINARIA

Conforme a lo dispuesto en los Estatutos Sociales, el Consejo de Administración ha acordado convocar Junta General Extraordinaria de accionistas de esta Sociedad, que ha de tener lugar el próximo día 26 de junio, a las 11,30 horas, en el domicilio social, Zona Franca de Vigo, para tratar y decidir sobre los siguientes asuntos:

- 1.—Modificación, si procede, del Artículo 14 de los Estatutos Sociales.
- 2.—Lectura y aprobación del Acta.

Asimismo ha acordado convocar Junta General Ordinaria, que tendrá lugar a las 11 horas 45 minutos del mismo día, en el domicilio social, a fin de someter a su consideración el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.—Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social del Consejo, Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondientes al Ejercicio 1971.
- 2.—Aplicación de beneficios del mismo Ejercicio.
- 3.—Renovación parcial estatutaria del Consejo de Administración y nombramiento de nuevos Consejeros.
- 4.—Designación de accionistas Censores de Cuentas para el Ejercicio 1972.
- 5.—Lectura y aprobación del Acta de la Junta.

Podrán asistir a ambas Juntas los titulares, como mínimo, de cincuenta acciones nominativas, inscritas en el libro de socios con cinco días de antelación, por lo menos, al de la celebración de las Juntas, así como los tenedores del mismo número de acciones al portador que con idéntica antelación mínima hayan depositado sus acciones en cualquier establecimiento bancario.

Las tarjetas de asistencia podrán solicitarse de la Sociedad a través del Banco en que se hayan efectuado los depósitos.

Si la asistencia a las reuniones convocadas no alcanzase el «quorum» establecido en los Artículos 58 y 51, respectivamente, de la Ley de Sociedades Anónimas, las Juntas se reunirán en segunda convocatoria el día 27 de junio, en el mismo lugar y hora previstos para la primera convocatoria.

Zona Franca de Vigo, 5 de junio de 1972.—El Secretario del Consejo de Administración.

ORGANIZACION SINDICAL

SINDICATO PROVINCIAL DE FRUTOS Y P. HORTICOLAS

IMPESTO GENERAL SOBRE EL TRAFICO DE LAS EMPRESAS

AGRUPACIONES

Primero: Horticultura y Jardinería.—Segundo: Asentadores de Frutas y Verduras.—Tercero: Frutos Secos.

IMPUESTO DE LUJO

Primero: Flores y Plantas Vivas.

ANUNCIO

En cumplimiento de lo dispuesto se hace público que durante los días 13 al 28 de junio, ambos inclusive, se exhibirán en los locales de este Sindicato Provincial de Frutos y Productos Horticolas (plaza de Cristino Martos, 4, sexta planta) los Censos de Contribuyentes de las Agrupaciones arriba indicadas, afectos a los posibles convenios a suscribir con la Hacienda Pública para 1973 para el pago del Impuesto General sobre el Tráfico de las Empresas e Impuesto de Lujo y poder solicitar las oportunas inclusiones, exclusiones o rectificación de errores.

Todo lo cual se hace público para general conocimiento y efectos legales pertinentes.

Madrid, 10 de junio de 1972.—El Presidente del Sindicato, Luis Arroyo Arroyo.

RESTAURANTE Y BUNGALOWS DE LA PLAYA DE ALCUDIA, S. A.

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a Junta general ordinaria, que se celebrará (D. m.) el día 25 de junio, a las doce horas, en el domicilio de la calle de las Huertas, número 33, en primera convocatoria, y en segunda convocatoria, en su caso, el siguiente día 26 de junio, a las diecisiete horas, y en el mismo local, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Lectura del Acta anterior.
- 2.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance, inventario, cuentas y gestión del Consejo.
- 3.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1972.

Madrid, 27 de mayo de 1972.—El Presidente del Consejo de Administración.

RAFAEL CABEZAS INVERSIONES FINANCIACIONES Y PROMOCIONES, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria y extraordinaria que tendrá lugar en el domicilio social, calle Narváez, 47, para el día 28 del actual, a las 12 horas, en primera convocatoria, y en segunda, de ser necesario, en el mismo sitio y hora del día siguiente, con arreglo al orden del día que se menciona:

JUNTA ORDINARIA

- 1.º Aprobación de la gestión social, cuentas y balances al 1 de diciembre de 1971.
- 2.º Nombramiento de cargos del Consejo de Administración por dimisión de titulares de éste y acuerdos sobre nombramiento de Apoderados.
- 3.º Ruegos y preguntas.

JUNTA EXTRAORDINARIA

Unico: Ratificación y aprobación de todos los actos sociales de gestiones administrativas y dispositivas llevadas a término por el Consejo de Administración anteriores y desde la fundación de la sociedad hasta el día de la celebración de esta Junta, por haberse extraviado el libro de actas y tenerse que iniciar uno nuevo.

El Presidente del Consejo de Administración, Rafael Cabezas.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

Economía

y FINANZAS

LOS AGENTES DE VIAJES Y LAS COMPAÑÍAS AEREAS, CON LA AYUDA DE LA MECANIZACION BANCARIA, PUEDEN REDUCIR SUS COSTES

El 25 de mayo pasado se reunieron en Madrid las compañías aéreas transportistas regulares IATA, que tienen oficinas de ventas en España para estudiar la posibilidad de implantar el «Standard Bank Settlement Plan» en nuestro país.

Esta reunión extraordinaria, a la que asistieron todos los representantes de las compañías que operan en España, ha contado con la presencia de Mr. Zizza, Presidente del Comité del Bank Settlement Plan de IATA, y Mr. Barrow, director del mismo. La Asociación de Líneas Aéreas (ALA) ha prestado todo su apoyo y cabe destacar la actuación de su Presidente Mr. Schady.

La animación fue grande entre los participantes, mostrando su interés por el Bank Settlement Plan.

Con el fin de estudiar la posibilidad de la implantación de este sistema en España, se nombró una Comisión (Feasibility Study Panel), para cuya presidencia ha sido designado el Jefe de la División de Administración Ventas (Revenue Accounting Manager) de IBERIA, LINEAS AEREAS DE ESPAÑA, S. A.

Entre los objetivos de dicha Comisión figura la misión de dialogar con los agentes de viajes y los Bancos, ya que se piensa por todos que el procedimiento que se pretende puede ayudar a los agentes y a las compañías a reducir sus costes.

En síntesis, el «BSP» es un sistema de liquidación de ventas de los agentes a las compañías aéreas a través de un Banco que actúa de Cámara de Compensación. Para ello, los agentes utilizan un billete de pasaje estándar único, rindiendo una sola liquidación y pago de sus ventas a favor de las compañías; es el Banco el que, a través de su sistema mecanizado, prepara las diferentes liquidaciones de cada agente para cada una de las compañías, utilizando procedimientos uniformes y simplificados que faciliten la obtención de otros subproductos en favor de la administración de las ventas y de la contabilidad.

Ello representa un ahorro considerable de trabajo para los agentes, pues únicamente tendrán que rendir una sola liquidación que, además, les confeccionará el Banco. Para las compañías aéreas supone eliminar muchos pasos y controles intermedios derivados de que la mecanización que se inicia en el equipo de proceso de datos del Banco puede integrarse en el sistema mecanizado de cada compañía.

El «BSP» ha sido un éxito en el Japón, donde se está aplicando desde hace más de un año; en breve, será introducido en África del Sur y para el próximo año 1973 se espera que sea una realidad en Australia e Italia.

Como puede observarse, España también es pionera en los procedimientos de la administración de ventas y de la contabilidad de ingresos.

IBERIA, con el valioso concurso de ALA, ha sido quien ha dado un gran impulso a este ambicioso proyecto que no se duda se llevará a efecto, pues los agentes también han reaccionado favorablemente en el mismo sentido de reducir trabajo y costes mediante una metódica cooperación con las compañías bajo la intervención del Bank Settlement Plan.

ILUSTRISIMO AYUNTAMIENTO DE CASTELLDEFELS (BARCELONA)

ANUNCIO

Hasta las 14 horas del día 22 de junio actual, se admitirán en la Secretaría Municipal proposiciones para optar a la subasta para la adjudicación del servicio de conservación de las calles del término municipal de Castelldefels, sirviendo de tipo de licitación, a la baja, cada una de las cantidades que figuran como precios unitarios de las unidades de obra y materiales a emplear en la prestación de dicho servicio, adjudicándose la subasta al licitador que en la suma total del conjunto de los precios unitarios que proponga se aprecie que ofrece una baja superior. Dichos precios unitarios constan en los pliegos de condiciones técnicas y facultativas que están de manifiesto junto con las económico-administrativas en la referida Secretaría, según anuncios publicados en el «Boletín Oficial de la Provincia y del Estado», números 125 y 128, correspondientes a los días 25 y 29 de mayo del corriente año, respectivamente.

Castelldefels, a 2 de junio de 1972.—El Alcalde (firmado), José Barberán Albiac.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE BENALMADENA (MALAGA)

ANUNCIO

Hasta el día 27 del actual, de 10 a 14 horas, se admiten en la Secretaría de este Ayuntamiento proposiciones para la subasta de las obras de «Urbanización de la finca La Sierrezuela», propiedad municipal, del término municipal de Benalmádena, cuyo presupuesto se eleva a pesetas 25.586.666,25.

El anuncio de licitación, con las circunstancias detalladas de la misma, se publica en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 133, de fecha 3 del actual.

Benalmádena, 6 de junio de 1972.—El Alcalde actual. (firma ilegible).

Clausura de la Semana de la Vivienda

Se ha pedido la creación de un Estatuto especial del promotor

MADRID. (Pyresa.) — Don Fernando Ballesteros, subdirector general de Arquitectura, ha clausurado, en nombre del Ministro de la Vivienda, la I Semana de la Vivienda, organizada por el Colegio de Arquitectos de Madrid. El decano-presidente, señor Carvajal, pronunció unas palabras en las que se refirió a las tareas desarrolladas en la semana y añadió que el Colegio de Arquitectos de Madrid recoge el reto de transformar la profesión, pero advierte que él solo no puede hacerlo, porque necesita para ello la colaboración de toda la sociedad.

El subdirector general de Arquitectura cerró el acto felicitando a los semanistas por la labor desarrollada y añadiendo que el Ministerio de la Vivienda no es un instrumento pasivo, sino activo en todas estas inquietudes.

Conclusiones

Entre las numerosas conclusiones de las diferentes Ponencias, destacan las siguientes:

En la Ponencia «El arquitecto y las leyes relativas a la vivienda», se señala la conveniencia de que el arquitecto participe, a los distintos niveles, en

la redacción de las leyes y en su crítica y modificación como colaborador activo de la legislación. También se señaló la necesidad de crear entre los promotores de la vivienda la conciencia del necesario cumplimiento de las ordenanzas y planes urbanísticos.

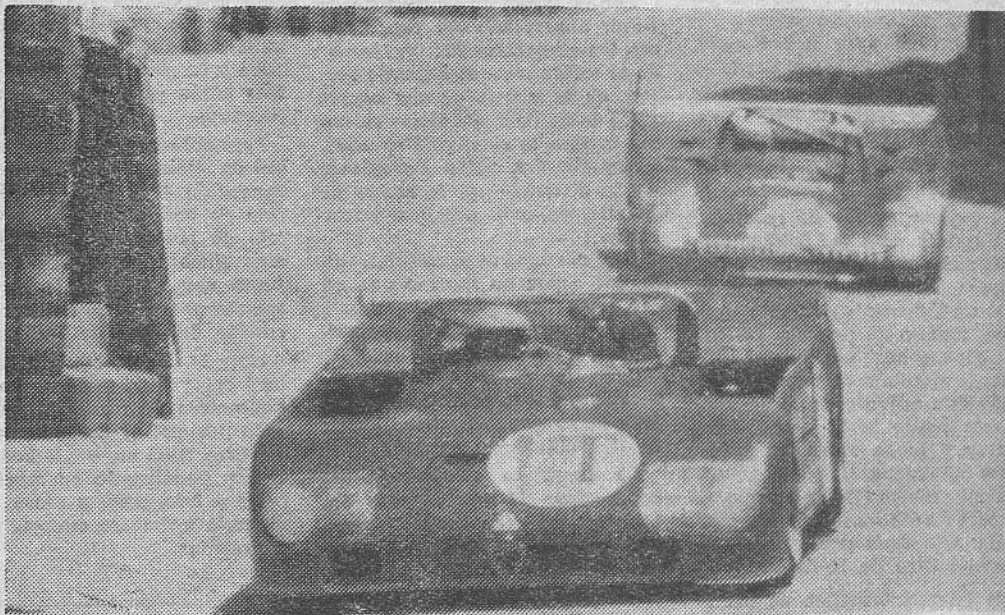
En la Ponencia sobre «El arquitecto y el promotor de viviendas» se ha advertido que faltaba la definición jurídica del promotor, por lo que se ha pedido la creación de un estatuto especial. También se recomendó la participación activa del arquitecto en las organizaciones de usuarios que tengan como fin el desarrollo comunitario.

LA PRUEBA REINA DEL AUTOMOVILISMO EUROPEO

¡LAS 24 HORAS DE LE MANS!!

TRANSMITIDA EN DIRECTO DESDE FRANCIA A TRAVES DE

LA VOZ DE MADRID



Hoy domingo, día 11, a las cuatro menos cuarto de la tarde

¡LAS 24 HORAS DE LE MANS!!

EN

LA VOZ DE MADRID

Y PARA TODA ESPAÑA POR LAS CUARENTA EMISORAS DE

SUPERCADENA 72

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 5,00 PESETAS CADA PALABRA

ENSEÑANZAS

GRADUADO ESCOLAR adultos. Banca. Auxiliares Ministerios. Oposiciones al Magisterio. Indudablemente en Academia N. Politécnica. Carrera San Jerónimo. 13. Teléfono 2327535.

CONSULTAS

CLINICA especializada, doc-

tor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Exclusivas Merino Marqués Urquijo, 10.

HIPOTECAS. Inmejorables condiciones. Cualquiera cantidad. Inmediatamente 2273850

PISOS VENTA

PISO tres dormitorios. Entrada, 50.000. Magnífica inversión. Montero, 26. Señor García.

SUBASTAS

AYER comenzó, y en días sucesivos continuará, la subasta de lotes de ropas, libros, objetos Montero de Piedad. Cardenal

Cisneros, 61. De 10 a 14 horas.

TRABAJO

VARON culto, 24 años, demanda empleo jornada intensiva, superior 10.000 pesetas. 2227139. (12.582.)

TRASPASOS

PELUQUERIA c a balleros. Teléfono 2652542. 3 a 4.

El Deporte

CICLISMO: GIRO DE ITALIA

MERCKX VENCIO EN LA CONTRA RELOJ

El belga De Vlaeminck, al sprint, ganó en el primer sector

ARCO (Italia) (Alfil).—Con la cuarta victoria al sprint del belga De Vlaeminck y la segunda de Merckx, en circuito contra reloj, concluyó ayer la décimo-vena y penúltima etapa del Giro de Italia —disputada en dos sectores—, que como se podía prever no ha alterado el orden de la clasificación en sus primeros puestos.

El primer sector de la etapa, Asiago-Arco, con 163 kilómetros, presentaba en su trazado las dos últimas escaladas del Giro: el paso de Fugazze y el monte Bondone, ambos de primera categoría; pero el hecho de que el título de la montaña estuviese ya virtualmente adjudicado al español Fuente desde la 17 etapa restó interés y lucha entre los corredores participantes, quienes mentalmente tienen fija su mirada en la meta de Milán, donde hoy concluirá esta dura y hermosa edición del Giro de Italia.

La marcha beatífica de los 70 corredores que habían tomado la salida en Asiago (el «decano» de los participantes, el italiano Aldo Moser, no se presentó a la salida de Asiago, a causa de intensos dolores estomacales) constituyó un indicio de que la suerte ya está prácticamente echada y de que nadie abriga deseos de alterar el orden de la clasificación general, o si los abriga, el agotamiento de 3.359 kilómetros recorridos en dieciocho días les aconseja no intentarlo.

La caravana cruzó la primera meta de montaña, con los italianos Schiavon y Farisato delante del español Galdós; detrás marchaba el grueso del grupo, mojado bajo la fina lluvia que caía en el paso de Fugazze y sin ninguna intención de batalla. Tampoco el monte Bondone, último puerto de montaña del Giro 71, despertó emoción alguna; el grupo se mantuvo compacto y lo cruzó con Panizza, Merckx y Galdós ligeramente destacados.

Al descender hacia Arco, el pelotón se partió en dos fracciones, por iniciativa del italiano Michelotto: en la primera, formada por una treintena de hombres, marchan Merckx, Lasa, De Vlaeminck, López Carril, Gimondi y Petterson, mientras que en retaguardia parecieron resignarse Fuente, Lazcano, Galdós y otra treintena de corredores.

Al tomar la breve recta final, de sólo 250 metros, De Vlaeminck aprovechó la curva y tomándola por el costado interno se lanzó en un decidido sprint, en el que participaron también Dancelli y su compañero de sprint del viernes, Lasa; cruzó la meta en primera posición De Vlaeminck,

conquistando así su cuarta victoria de etapa.

Por la tarde, en el circuito de Arco, abarrotado de espectadores, los corredores fueron tomando la salida para el segundo sector, en la última prueba contra reloj individual del Giro: el mejor tiempo lo consiguió el líder, Eddy Merckx, quien incrementó así la distancia que le separa de Fuente, su más próximo adversario.

Los corredores españoles, actuando sobre un terreno que no les puede ser preferido, defendieron con entusiasmo sus posiciones, y únicamente cedieron un tiempo que puede calificarse de modesto, y que no llega a poner en peligro sus respectivas plazas en la clasificación general.

La etapa ha confirmado los pronósticos de que después del Stelvio quedarían fijadas las posiciones con las que se llegaría

a Milán. Fuente puede contar ya con su segundo puesto, y mientras que Galdós y López Carril no pueden perder los dos siguientes, que unidos a los de Lasa y Lazcano aseguran para el Kas cinco plazas entre las diez primeras.

Pero mientras llega la meta final de Milán, la etapa de ayer ha concedido de forma oficial el título de vencedor del Gran Premio de la Montaña a José Manuel Fuente, el coprotagonista, junto con Merckx, de las más emocionantes acciones de la 55 edición del Giro de Italia.

Hoy, la última etapa se disputará entre Arco y Milán, con 185 kilómetros de recorrido; su trazado no podrá suponer mayor esfuerzo para unos hombres que vienen pedaleando en medio de calor y frío, agua y nieve, compitiendo lealmente durante diecinueve días.

PRIMER SECTOR

- | | |
|---|--|
| 1. Roger de Vlaeminck (Bélgica), 5-13-51 (media: 31,160 kilómetros por hora). | 6. Gimondi (Italia), id. |
| 2. Dancelli (Italia), id. | 20. López Carril, id. |
| 3. Lasa (España), id. | 35. Fuente, id. |
| 4. Caverzasi (Italia), id. | 39. Lazcano, id. |
| 5. Van Stayen (Bélgica), id. | 40. Pesarrodona, id. |
| | 42. Galdós, id. |
| | 51. Manzanque, id. |
| | (Todos en el mismo tiempo del vencedor.) |

SEGUNDO SECTOR

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Eddy Merckx (Bélgica), 22'42" (media: 47,575 kilómetros por hora). | 5. Panizza, 98-44-44. |
| 2. Swerts (Bélgica), 23'15". | 6. Petersson, 98-44-53. |
| 3. De Vlaeminck (Bélgica), 23'29". | 7. De Vlaeminck, 98-45-36. |
| 4. Gimondi (Italia), 23'30". | 8. Gimondi, 98-45-49. |
| 5. Ritter (Dinamarca), 23'31". | 9. Lasa, 98-46-3. |
| 6. G. Pettersson (Suecia), 23'54". | 10. Lazcano, 98-49-26. |
| 7. Panizza (Italia), 23'55". | 14. Pesarrodona, 98-52-49. |
| 8. López Carril (España), 23'57". | 21. Manzanque, 99-14-57. |
| 9. Fuente (España), 24'01". | |
| — Houbrechts (Bélgica), 24'1". | |
| 11. Galdós, 24'3". | |
| 14. Manzanque, 24'20". | |
| 18. Pesarrodona, 24'28". | |
| 19. Lasa, 24'29". | |
| 38. Lazcano, 25'26". | |

GENERAL INDIVIDUAL

- | |
|---------------------------|
| 1. Eddy Merckx, 98-31-44. |
| 2. Fuente, 98-37-14. |
| 3. Galdós, 98-42-23. |
| 4. López Carril, 98-43-1. |

CLASIFICACION FINAL DE LA MONTAÑA

- | |
|---|
| 1. Fuente (España), 490 puntos. |
| 2. Merckx (Bélgica), 350. |
| 3. Galdós (España), 270. |
| 4. Panizza (Italia), 150. |
| 5. López Carril (España), 100. |
| 6. Farisato (Italia), 60. |
| 7. Lazcano (España), Fabri (Italia) y Schiavon (Italia), 50. |
| 10. Bergamo (Italia) y Lanzafame (Italia), 40. |
| 12. Lasa (España), Bellini (Italia), Dallai (Italia) y Perletto (Italia), 30. |

VELA: SEMANA PREOLIMPICA DE KIEL El Príncipe de España, decimocuarto

● Se vió perjudicado por la suspensión de la regata de ayer

KIEL. (Crónica del enviado especial de Pyresa, Manuel Gómez Aróstegui).—La lluvia, la falta de viento y la poca visibilidad a causa de la niebla obligaron a suspender la regata de ayer. Desde temprana hora las embarcaciones estaban en las respectivas zonas de regata; llovía y hacía algo de viento, pero había visibilidad. Tras un aplazamiento, a la una de la tarde se dio la salida a las embarcaciones de la clase «soling», que fue anulada. Cambió la dirección del viento y se realizaron las maniobras de cambios de balizas para preparar la salida, pero mientras se realizaban estas tareas arreció la lluvia; el viento, muy flojo, osciló caprichosamente de un lado para otro y como la visibilidad comenzó a disminuir el jurado acordó, a la una y media, suspender la regata para las clases «soling» y «dragón».

Como al no haberse celebrado en la clase «Dragón» nada más que cinco regatas no se descuenta ningún resultado, el «Fortuna» español, a causa de los puntos acumulados por su abandono en la quinta regata, quedó clasificado en decimocuarto posición, pues en esa regata en que abandonó se le acumularon 55 puntos, que son los mismos que el número de barcos que en ese día se clasificaron. Suma así 87,6 puntos totales, ya que el sexto puesto con que el jueves figuraba en la clasificación estaba calculado con arreglo al descuento de su resultado.

El triunfo en esta clase «Dragón» ha sido para el danés P. R. H. Jensen, que ha sido el mejor sin duda, ya que ha obtenido dos terceros puestos, dos segundos y un primero. Le sigue su compatriota Nielsen, con dos séptimos, un sexto, un cuarto y un tercero, y tras de éstos el finlandés Nymanya, con 43 puntos.

El príncipe Harald totaliza tres primeros puestos

En la clase «soling», el velero español de los Balcells, al haber realizado seis regatas, y descontada la peor, que fue también un abandono, quedó clasificado definitivamente en decimoseptima posición. El vencedor ha sido el príncipe Harald de Noruega, que totaliza tres primeros puestos, dos segundos, que le dan una puntuación total de 3,2. Tras él quedan los daneses Jorgensen y Elvstrom, con 32,5 y 38,6, respectivamente. Aquí, el puesto de los españoles es bueno, lo mismo que en el caso del «Fortuna», teniendo en cuenta que han sido 67 los participantes en la clase «dragón» y 61 en la de «soling». En el caso del «Fortuna», que tripulan el Príncipe Don Juan Carlos, Gonzalo Fernández de Córdoba y Francisco Viudes, es justo reseñar que ha estado perjudicado por estas dos últimas suspensiones, pues lo normal, de haberse celebrado las siete regatas, y a juzgar por los puestos alcanzados en las realizadas, su puntuación hubiera sido mucho mejor.

Para los Balcells, padre e hijo, y Llorit, la clasificación obtenida constituye buena referencia para la Olimpiada, pues allí sólo habrá un barco por país, lo que de seguir en la línea actual puede permitirles quedar entre el décimo y decimosexto puesto.

Decepción en el equipo español

Ni que decir tiene que la suspensión de la regata de ayer disgustó al Príncipe y a sus acompañantes en la misma medida que al viejo Balcells, a su hijo y al simpático Llorit, porque unos y otros esperaban conseguir un buen resultado y, por tanto, una clasificación entre los primeros. Pero el Príncipe, según hemos podido apreciar cuando desde la motora de los periodistas españoles le remolcábamos al puerto, ha en-

Pattison, futuro campeón olímpico en Kiel

Tampoco los «flying dutchman» han podido celebrar la regata, y como las realizadas son seis y en la clasificación general del viernes ya estaba descontado el peor resultado, no hay variaciones. El vencedor es el inigualable Pattison, que descontada su descalificación en la cuarta regata, en la que finalizó también en primer lugar, con clara ventaja, ha sumado cinco primeros puestos. Campeón ya en Méjico, se perfila como futuro campeón olímpico aquí, en Kiel. Los españoles han estado muy regulares, pero de la mitad para abajo. Sus puestos, entre 74 clasificados, han sido en las seis regatas éstos: 39, 62, 42, 46, 43 y 54. Que quedan así Montañut y Crespo, en el lugar 51 de la clasificación general. Como era aquí en donde se decidía su participación en los próximos Juegos Olímpicos, y no han conseguido el nivel exigido, no volverán en este verano como participantes a Kiel. Pese a esto, ellos, según me han dicho, seguirán dedicando tiempo y tareas a la vela, porque es su deporte favorito y, como todos los que navegan, disfrutan en el mar, aunque no siempre consiguen las satisfacciones que buscan.

EN LAS PALMAS, EL AT MADRID DEFENDIO BIEN SU VENTAJA

LAS PALMAS. (Aifil.)—El Atlético de Madrid se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo al empatar a cero con la Unión Deportiva Las Palmas, en el Estadio Insular. En el partido de ida los madrileños habían ganado por uno a cero.

Arbitró el colegiado murciano Franco Martínez ruidosamente protestado. En el minuto veintiseis de la primera parte enseñó tarjeta blanca a León, a los treinta y cuatro minutos, a Gárate, y a los veintitrés de la segunda parte, nuevamente a León.

Partido emocionante, pero de escasa calidad. Ha sido un partido copero, en el que los rojiblancos madrileños han tratado de mantener la ventaja que traían del partido de ida, para, asimismo, intentar aumentar su ventaja. Por eso el Atlético de

Madrid jugó preferentemente atrás, con muchos hombres en su área, dejando en punta a Gárate, apoyado por Ufarte y Luis.

Las Palmas no supo romper la cerrada defensiva del Atlético y, aunque dominó más, lo hizo con menos peligro que cuando atacó el equipo rojiblanco. Al final del partido fue el Atlético el que pudo erigirse en vencedor, con ocasiones clarísimas de Gárate y Luis.

En los primeros cuarenta y cinco minutos hubo mayor presión canaria. En el minuto siete, Las Palmas perdió la mejor oportunidad que tuvo a lo largo del encuentro. Un gran pase de Gilberto II lo mandó Germán a las nubes, cuando estaba solo completamente ante Rodri. En el minuto veinticuatro, la jugada más discutida del partido. Un avance rápido de Carmelín, que, ya dentro del área, salvó primero a Iru

eta y luego a Ovejero, para ser derribado por éste. El árbitro Franco Martínez señaló la falta fuera del área, organizándose una impresionante bronca en el Estadio Insular.

El Atlético, por su parte, intentaba contraataques peligrosos, llevados siempre por Gárate y por Luis, porque Ufarte fue poco positivo por su banda.

Tras el empate a cero del primer tiempo, en el segundo Las Palmas comenzó atacando con fuerza, pero poco a poco fue perdiendo fuerza y, además, su juego adolecía de falta de profundidad, mientras que el Atlético acentuaba su dominio. Destacaron por el cuadro rojiblanco todo el cuarteto defensivo, Adelardo, Iglesias, Irureta, siendo delante el mejor Luis y especialmente en el segundo tiempo. En los canarios, los mejores Tono Estévez y Carmelín.

EL MADRID RESOLVIO PRONTO

El Real Madrid ha vencido por 5 goles a 1 a la Unión Deportiva San Andrés y se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa, ya que en el partido de ida empató a uno en el terreno catalán. Al descanso se llegó con 4 a 1.

El partido se jugó en el Estadio Santiago Bernabéu, que registró algo más de media entrada. Antes de comenzar el encuentro, el presidente de la Federación Española de Fútbol entregó al capitán del Real Madrid, Ignacio Zoco, la copa de campeones de Liga, que conquista en propiedad el equipo madrileño. Arbitró el colegiado andaluz José Navarrete. Su actuación, a partir del minuto 28 del primer tiempo, transcurrió entre las broncas del público, por la expulsión injustificada de Zoco, a quien sacó primero tarjeta blanca y luego expulsó, tras irle a reclamar algo el capitán madrileño.

Partido sin historia, de neta superioridad del Madrid, pese a jugar casi todo el partido con diez hombres por la expulsión de Zoco. Si éste hubiera estado en el terreno de juego, el resultado podría haber sido más amplio a favor de los madrileños, que cuando abandonó su capitán el terreno de juego, ya tenía resuelto el partido. Después los catalanes dominaron el centro del campo, pero los avances del equipo madrileño eran mucho más peligrosos.

El Madrid salió decidido a resolver la eliminatoria en seguida y con su juego al primer toque y con mucha velocidad se adelantó en la meta de Comas.

A los veintisiete minutos había resuelto el partido con tres goles de Pirri, aunque el peso del partido lo llevaban Velázquez, Zoco y los extremos Marañón y Amaná. Marañón marcó el cuarto a los treinta y cinco minutos, y Martín el único tanto del San Andrés, a dos minutos del descanso. El quinto gol madridista lo consiguió Aguilar.

Touriño, De Felipe, González, Velázquez, Santillana y Marañón fueron lo mejor del Madrid, mientras que Serena, Vidal, Martín y Figuerola destacaron por los catalanes.

Seis goles en el Sánchez Pizjuán

SEVILLA. (Aifil.) — Con em-

MARCADOR DE LA JORNADA

LAS PALMAS, 0; ATLETICO DE MADRID, 0 (0-1)
REAL MADRID, 5; SAN ANDRES, 1 (1-1)
BARCELONA, 2; CASTELLON, 1 (0-0)
SEVILLA, 3; ESPAÑOL, 3 (1-3)
VALENCIA, 2; GRANADA, 2 (1-0)
REAL SOCIEDAD, 3; GIJON, 1 (0-0)

Se clasifican para los cuartos de final: Atlético de Madrid, Real Madrid, Español, Valencia, Real Sociedad y Barcelona. Hoy se jugarán los dos partidos restantes de octavos de final:

Cartagena - Atlético de Bilbao
Pontevedra - Celta

pate a tres goles en la finalizado el partido de vuelta de la eliminatoria de octavos de final de la Copa, disputado ayer noche entre el Sevilla y el Español de Barcelona, con cuyo resultado el conjunto españolista se clasifica para la siguiente eliminatoria.

El Español, en la primera parte, jugó mejor. Al adelantarse en el marcador con el dos a uno actuó con gran reposo, pero en la segunda parte se hundió y fue dominado claramente, teniendo que batirse a la defensiva.

Destacaron por el Sevilla: Hita, Garzón, Juan Antonio y Lora, y por el Español: Borja, Glaría, Roberto Martínez, José María y Pepín.

El Barcelona pasó apuros

BARCELONA. — El Barcelona ha derrotado por dos goles a uno al Castellón en partido de la segunda vuelta de los octavos de final de la Copa del Generalísimo. Los dos goles catalanes fueron conseguidos por Zabalza y Rexach, mientras que Cella logró el levantino.

Un encuentro decepcionante en el que el Barcelona se ha impuesto con muchos apuros al Castellón.

Buen partido del Gijón en Atocha

SAN SEBASTIAN.—En partido disputado en el campo de Atocha, la Real Sociedad venció al Sporting de Gijón, por tres tantos a uno, con lo que el equipo

donostiarra se clasifica para los cuartos de final, ya que el partido anterior registró empate a cero.

Encuentro típicamente copero, en el que los dos equipos han buscado afanosamente el gol, merced a contraataques rapidísimos, en los que ambas defensas se han visto casi siempre superadas por las delanteras contrarias.

Destacaron por la Real Sociedad Arzac, Martínez y Corcuera, y por el Sporting, Castro, Pascual y Valdés. (Aifil.)

Empate del Granada en Valencia

VALENCIA. (Aifil.)—El Valencia y el Granada han empatado a dos tantos en partido de vuelta de los octavos de final de la Copa del Generalísimo, disputado en el estadio Luis Casanova.

El Granada sorprendió al Valencia con un gol en frío. Por esta causa los locales, durante los primeros minutos, jugaron muy desorganizados. Después reaccionaron y se hicieron con la batuta del encuentro para llegar al descanso con un empate a uno.

En la segunda parte el Valencia continuó dominando. Su superioridad fue manifiesta cuando el Granada quedó en inferioridad numérica al ser expulsado Fernández. De esta forma, los «ches» consiguieron el 2-1.

Después el Valencia se replegó y el Granada consiguió el empate a dos tantos, que no le sirve para pasar a los cuartos de final.

OPINION PROPIA

FRAZIER, SOLO UN SUEÑO PARA URTAIN

No le sienta bien América a Urtain. Su regreso no ha sido la vuelta del indiano rico, sino más bien el retorno del hijo que malgastó su fortuna y ha de volver al antiguo hogar. Desde que el vasco decidiese cruzar el Atlántico han llovido proyectos de labios de Yamil Chade, el hombre que ahora le dirige; pero en su historial hay que sumar dos nuevas derrotas consecutivas ante dos mediocridades de la división de los pesados. Por este camino ni se llega a un título mundial ni se consigue retener el europeo, como acaba de verse. Ha vuelto Urtain al Madrid que vio tantos triunfos suyos, y lo único que ha enseñado ha sido más patillas y una indumentaria nueva. Aparte su corazón de fiera acorralada.

Su derrota ante Jürgen Blin (¡Dios, qué mediocridad!) ha sido triste y desalentadora. Ciertamente el nefasto alemán no hizo nada por ganar; pero también lo es que Urtain no hizo otra cosa que poner la cara y golpear el aire para no perder. Echarle valor al asunto. Y cuando un boxeador se sienta en un trono europeo debe responder de otra forma. La marcha de Urtain a América ha vuelto a destapar el puchero del olor al dinero, y el español parece emprender la cuesta abajo, camino de sus noches más insoportables. ¿Por qué?

Ha quedado bien claro que el ya ex campeón no aguanta más de los tres asaltos amateurs y que más adelante es fruta madura hasta para boxeadores tan insulsos como este Jürgen Blin. Las razones de esta limitación se buscan en sus deficientes condiciones respiratorias y en su escaso amor al gimnasio. Yo creo que hay que ir más lejos aún. Urtain puede respirar mal y puede entrenarse poco; pero lo peor de todo es su falta de afición. El vasco no sabe nada de los sufrimientos que cuesta llegar a pegarse con un primera serie y disputar siquiera un título nacional. Nunca ha trabajado diez horas diarias y al final se ha pasado por un sórdido gimnasio a pegarse con el saco y los amigos. No conoce nada de la ilusionada ronda a los trofeos de barrio. Todo ha sido demasiado fácil para Urtain. Desde el principio, buenas bolsas, buenos gimnasios, buena publicidad. Y si no se aprende a amar un deporte y a sufrir por él; si se boxea solamente por dinero; si el juego se entiende como negocio, será inútil que los médicos intenten corregir dificultades respiratorias y, desde luego, el boxeador será incapaz de ir al gimnasio como la monja a la oración.

Cuando el vasco ganó a Bodell dijimos que estaba en el buen camino. En manos de Héctor Nesci, Urtain apareció pletórico de moral y fuerza física, bien aplicado a lo suyo. Pero decir que ya estaba en el buen camino no lo es todo. Y Urtain se creyó que ya había llegado, sin percatarse de que en boxeo, como en cualquier aspecto de la vida, todo lo que no sea progresar es retroceder. Ahora Urtain está en manos de ese extraño Yamil Chade, de quien no se puede decir que sea un espléndido preparador, pero sí un lorito parlanchín. Si hubiésemos creído a Chade, Urtain sería capaz hasta de acabar la guerra de Vietnam en veinticuatro horas.

En el rincón de Urtain, en su noche triste frente a Blin, se dieron cita todos los rabinos del boxeo que en el local estaban. Allí fueron Yancey Durham, manager de Joe Frazier; el propio Chade, Manolo del Río, el segundo de Yancey y, un escalón más abajo, Pedro Carrasco. Parece que la coalición funcionaba ordenadamente y era la joven América quien llevaba la voz cantante. Yancey Durham dictaba órdenes; Yamil Chade las traducía al español; Pedro Carrasco aconsejaba por lo bajini, y Manolo del Río y demás segundos regaban a Urtain con los bidones de plástico. Bueno, pues ni con tantos acólitos pudo el boxeador salir adelante en su empeño y acabó dejando la corona y la sangre. Y es que, convénzase Urtain, aquí no hay problema de córner, sino de boxeador. Nadie es culpable y sólo debe atender a su propia responsabilidad. El vasco cambia de preparador casi tanto como la princesa de Eboli cambiaba de acompañante; pero mientras su veleidosa afición le valió a la hermosa tuerca el quedar para siempre en la historia amarilla del romanticismo y el garbeo, al boxeador le está cerrando el sendero, porque al final de cada batalla perdida piensa, sin razón, que todo se arregla con cambiar de timonel. Y no.

Pienso que se impone un examen de conciencia por parte de Urtain. De su derrota de anoche, descartando el rigor de los jueces, solamente es culpable él, aunque Yamil Chade venga acusando ahora de incorruptos a los tres anotadores, en vez de cerrar el pico durante una temporada y meterse en el gimnasio con el boxeador. Por lo pronto, a Dios gracias, ya se ha ido al garete la oportunidad de Urtain frente a Frazier. El campeón mundial, que no vino a ver el combate, como es lógico, es por ahora absolutamente inaccesible para el español. Debe serlo. Urtain ni tiene condiciones, ni probablemente las tenga nunca —puesto que es presumible su constancia en seguir en línea—, para medirse a ese martillo-pilón que es Joe. El de Filadelfia puede acabar con el vasco y el alemán juntos en el entreacto de una de sus funciones de yaz. Joe Frazier es un sueño para cualquier europeo, incluido el Urtain que hemos visto; pero sólo eso: un sueño.

Valentín MARTIN

VARIOS RECORDS NACIONALES BATIDOS

Se ha celebrado en el Estadio Vallehermoso el XIV Trofeo Internacional del Club Canguro, de atletismo. Durante su celebración se han batido varios records nacionales, tanto seniors como juniors, y también se ha superado un record nacional portugués. Este ha sido batido por la atleta María Dolores Ceu Lopes, en 800 metros lisos, con un tiempo de 2', 15" 7/10.

Los records españoles que han sido superados son éstos: En salto de altura femenino, Teresa Roca, con un salto de 1,70 ha superado en dos centímetros el anterior, que estaba en posesión de Sagrario Aguado, que sólo pudo soportar el 1,60, y al final este salto no le sirvió para estar entre las tres mejores.

BALONCESTO: CONFIRMANDO EL PRONOSTICO

«ARRIBA» SE IMPUSO A «MARCA» POR 61-59

Sucedió lo que tenía que suceder. A las doce en punto, en las magníficas instalaciones del Canoe, Natación Club, sonaron los silbatos y las espadas se pusieron en alto. Los capitanes de los equipos de baloncesto de ARRIBA, Pedro Rodríguez, y de nuestro fraternal colega «Marca», Carlos Piernavieja, se dieron la mano y dijeron eso de «Que Dios reparta suerte».

Sucedió lo que tenía que suceder. Al finalizar el partido, el marcador electrónico señalaba este resultado: ARRIBA, 61 puntos; «Marca», 59. Victoria apretada, pero victoria. No cabe invocar la suerte, sino la entrega, el afán de victoria, y el triunfo, apretado, pero justo. Y eso que nuestros queridos compañeros de «Marca» se habían entrenado durante dos semanas, practicaron la diabólica fórmula del 1-1-3-1-1 y se llevaron su psicólogo-sicólogo-parapsicólogo particular, que en los momentos de descanso les cauterizó su desfundamiento moral. El segundo tiempo fue de jornadas a destajo para el psicólogo, etc., con el fin de remontar la mala racha del primero.

El partido comenzó con un encesto limpio, fulminante y sorpresivo de Manolín Roca. Alberto Delgado continuó colando balones como si echara aceitunas a una tinaja. Su acción fue, a veces, solamente a veces, desconcertada por la maestría y la madurez de dos hombres de «Marca»: Carlos Piernavieja, junto a la veterana juventud de Raúl Santidrián y Calleja. El toque final fue el hábil palmeo de Pedro Rodríguez y la presencia fulgurante de Angel del Río.

Por ARRIBA jugaron Alberto Delgado, Pedro Rodríguez, Antonio Castro, Manuel Roca, Angel del Río, Rafael Gómez, José Martínez, López Feito, Antonio López, Herrera y Pedro Pascual.

El equipo de «Marca» lo componían Carlos Piernavieja, Gilbert, Nicolás Rubio, Raúl Santidrián, Calleja, Miguel Angel López, David, Luis Serrano y Adolfo Lefort.

Arbitraron Sagi-Vela, del Estudiantes, y Corbalán, del Real Madrid. El Canoe se desvivió para que todo estuviera a punto.

Lo sentimos por los de «Marca». Las espadas siguen en alto, y la revancha, para cuando que ran prepararse mejor.

José Alcántara, en peso, bate el record nacional con un tiro de 66,46 metros. El anterior record lo ostentaba él mismo, con 65,06. También en peso el lanzador Fibla, con un tiro de 63,12, ha batido el record absoluto de Cataluña.

En la carrera de 3.000 metros masculinos, el corredor Cerrada, con un tiempo de 8'11" 2/10 ha batido el record nacional junior. En los relevos femeninos de 4 por 400 metros lisos, el equipo de Vallehermoso, compuesto por Mesa, A. Salgado, Martínez y J. Salgado, ha batido el record de España por Clubs, con un tiempo de 4'00" 3/10.

En el transcurso de la reunión se han igualado varias marcas: Brunet, en salto de altura masculino, con un salto de 4,60 metros, iguala el record nacional juvenil que él mismo poseía. En 100 metros lisos femeninos, la atleta María José Martínez Guerrero, con 12" 6/10 iguala el record nacional junior, que lo tenía Begonia Lozano.

TIRO: GRAN PREMIO DE LOS CARPATOS

Avalos tuvo que retirarse enfermo

● Hoy, la última serie de Skeet, con pocas posibilidades españolas

BUCAREST. (Alfil).—Finalizaron en la mañana de ayer las tiradas de foso olímpico correspondientes al V Campeonato Internacional de Tiro de Rumania, Gran Premio de los Carpatos. El francés Carrega, doble campeón del mundo se alzó otra vez más como vencedor absoluto de este Premio con 197 platos de 200. En segunda posición, con 191, Hoppe (República Democrática Alemana), y tercero, Geisler, de la misma nacionalidad, con igual puntuación.

El español Sancho tras su brillante actuación del viernes ha perdido una buena oportunidad de situarse entre los primeros debido al fatídico veinte final que le da una suma total de 185/200 para situarle en el noveno puesto de la clasificación general. Le sigue inmediatamente después en el décimo, su compatriota Vallduvi, con 184; Alonso, con 177; Saraqueta, 176, y Blades, 174. Como podrá notarse no ha estado a la altura de lo que se esperaba la actuación del equipo español de foso, flaman- te campeón de Europa por equi-

pos en los últimos Campeonatos celebrados en Madrid, así como tampoco la individualidad del subcampeón europeo de la especialidad, Ricardo Sánchez.

En cuanto a skees, la mala suerte pareció haberse cebado con los españoles. Avalos, en primer lugar, el viernes, se ha visto afectado, de pronto durante la pasada noche, de un ataque de alergia agudo que le ha obligado a retirarse de la competición, tras previo examen del médico federativo español, cuando todo hacía suponer que podría alzarse brillantemente con la victoria. El resto de sus compañeros de skeet prosiguieron ayer la prueba, de forma regular, destacando entre ellos Miguel Marina, con 142 de 150. Hoy se tirará la última serie, pero, a través de lo conseguido ayer, no creemos en la clasificación de los primeros puestos de ningún español.

En pistola velocidad mucha expectación por contemplar a las figuras mundiales en las canchas de tiro del polígono Tunari ru-

mano. Extraordinaria actuación de los nativos Iuga (campeón europeo de tiro neumático con pistola) y Tosca, segundo en la Olimpiada de Méjico, que totalizaron 299 de 300 puntos.

Nuestras esperanzas, fundadas en el coruñés Gonzales-Chas, cuyos entrenamientos han sido francamente formidables, se han cumplido a medias porque en su primera serie de ocho segundos perdió dos puntos mermando así la posibilidad de una buena clasificación final. La última serie, preciosa de exactitud, ritmo y seguridad, le valió 50 de 50 y totalizó 294 de 300. Pero también las otras figuras, el ruso Bacalof y el rumano Trisa, obtuvieron 289 y 291, respectivamente, pese a que estaban considerados como favoritos de la prueba.

Esperemos que hoy nuestro representante mejore sus actuaciones, porque no ha sido normal ni habitual en Gonzales-Chas la actuación de ayer.

Los españoles Cerdá y Seguí consiguieron 291 y 290, respectivamente.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, LA GRAN COPA DOMECCO

Se celebra hoy en el hipódromo de Madrid la vigésimo segunda reunión de la temporada de primavera con la Gran Copa Domecq como prueba más destacada, un hándicap con la participación de importantes caballos, como «Old And Wise», «Wilti» y «Crepona», entre los que debe estar el ganador, pese a llevar el máximo de kilos en la escala.

Una carrera de vallas, con el duelo entre «Neptuno» y «Retón», inicia la jornada, en la que también tenemos una prueba de potros de dos años, otra para tres años nacionales, la siguiente de aprendices, un hándicap muy competido y la de venta, con nutrida participación. Veamos el programa.

Premio La Maja (vallas).—3.000 metros.

«Neptuno» (66), Paniagua;

«Respha» (66), Moltó; «Retón» (69), Chavarrias; «Chacol» (62), J. M. Sánchez.

Premio Audele.—900 metros L. R.

«Haut les Bras» (51), Fayos; «Amusco» (49), M. Hernández; «Coconut» (52), Carudel; «Loretux» (50), R. Martín.

Premio Fusi Yama.—1.600 metros.

«Dolce Vita» (58), R. Martín; «Tirana» (55), J. M. Sánchez; «Ansar» (51), Alvarez; «Argom» (51), I. Gómez; «Badaplanche» (47), A. Fernández; «Zarabanda» (49), Angel.

Premio Juan Ceca (aprendices).—1.400 metros.

«La Choru» (52), Alvarez; «Kuma» (47), A. Fernández; «Ko-

dyak» (46), Fayos; «Miss Churchill» (48), Angel; «Miss Pied d'Or» (46), E. Sánchez; «Norsy» (42), Utrilla; «Saturnia» (52), J. Pérez.

Premio Brabant (hándicap).—1.600 metros.

«Dragoon» (50), R. Martín; «Re-Dox» (55), G. Pérez; «La Spabilada» (51), I. Gómez; «Starfi» (53), Carudel; «Addiction» (53), Carrasco; «Telde» (49), A. Fernández; «Glauc» (51), Medina; «Nasrelique» (50), F. González; «Jeratsun» (47), Gelabert; «Gaz» (45), M. Hernández; «Shining Example» (44), L. Román; «Sibiu» (44), Fayos.

Gran Copa Domecq (hándicap).—2.100 metros.

«Old and Wise» (63), Carudel;

«Wilti» (58), R. Martín; «Crepona» (58), F. González; «Icatur» (56), Saugar; «Deodante» (51), P. García; «Plus Ultra» (50), Carrasco; «Yalta» (50), M. Hernández; «Trianero» (49), Medina; «Gloster» (47), Angel; «Darc» (47), Gelabert; «Briski» (47), A. Fernández.

Premio Lisbon (venta).—2.000 metros M. E.

«Durazzo» (58), Carrasco; «Premier Tzigane» (55), J. M. Sánchez; «Henares» (53), M. Hernández; «Bonnie» (50), I. Gómez; «Famara» (52), Carudel; «Zambutal» (52), F. González; «Azuqueca» (47), A. Fernández; «Bel» (47), Angel; «Amute» (48), R. Martín; «Alakem» (46), Gelabert; «Souriente» (42), L. Román.

R. L.

APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
La Maja	NEPTUNO	NEPTUNO	RETOÑO NEPTUNO	RETOÑO	NEPTUNO RETOÑO	Chacol
Audele	LORETXU	LORETXU	LORETXU	LORETXU COCONUT	LORETXU COCONUT	Amusco
Fusi Yama	DOLCE VITA BADAPLANCHE	DOLCE VITA	DOLCE VITA	DOLCE VITA	DOLCE VITA BADAPLANCHE	Zarabanda
J. Ceca	KUMA	M. CHURCHILLS	LA CHORU	KUMA M. CHURCHILLS	KUMA M. CHURCHILLS	La Choru
Brabant	JERATSU GAZ	NASRELIQUE	SIBIU RE-DOX	DRAGOON STARFI	JERATSU GAZ	Starfi
Domecq	CREPONA	O. A. WISE CREPONA	O. A. WISE WILTI	O. A. WISE WILTI	O. A. WISE CREPONA	Wilti
Lisbon	BEL	HENARES	ZAMBUTAL	FAMARA AMUTE	BEL AMUTE	Henares

programas de TV

Para hoy

PRIMERA CADENA

CARTA DE AJUSTE.
Obras de Joaquín Turina.
APERTURA Y PRESENTACION.
LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA.
CONCIERTO.
«Carmina Burana» (I)
C. Orff.
El Orfeón Donostiarra celebra este año el setenta y cinco aniversario de su fundación. Con este motivo, Televisión Española ha programado en dos sesiones los «Carmina Burana», de C. Orff, último concierto de la temporada ofrecido por la Orquesta Nacional de España con la especial colaboración del Orfeón Donostiarra, bajo la dirección de Rafael Frúbeck de Burgos, en el teatro Real de Madrid.
ANTORCHA NUM. 24.
Conexión directa con el Club de Polo de Barcelona, para transmitir el Concurso Hípico Internacional. A las 14,05 aproximadamente, retransmisión de «Las Veinticuatro Horas de Le Mans».

PRIMERA EDICION.
NOTICIAS.
TARDE PARA TODOS.
- Automovilismo. «Veinticuatro Horas de Le Mans». Llegada a la meta.
- Los dos mosqueteros. «El buscarrecompensas».
- Ciclismo.
Giro de Italia. Última etapa: Arco-Milán.
- La Pantera Rosa.
«Impuestos rosa».
- Zoo Loco.
- El inspector.
- Estrellas invitadas.
- Fe de erratas.

— Mundo Camp.
Artista invitada: Josefina Baker.
21,30 **TELEDIARIO.**
22,10 **GIRO DE ITALIA.**
Resumen de la etapa final: Arco-Milán.
22,25 **CRONICAS DE UN PUEBLO.**
22,55 **ESTRENOS TV.**
«Cuarentena».
Guión: Norman Katov. Dirección: Leo Penn. Interpretes: Gary Collins, John Dehner, Susan Howars, Dan Ferrone, Sharon Farrell, Terry More, Wolly Cox.
00,15 **ULTIMAS NOTICIAS.**
00,20 **TIEMPO PARA CREER.**
00,30 **ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.**

SEGUNDA CADENA

18,30 **CARTA DE AJUSTE.**
Homenaje a Chapi.
18,55 **PRESENTACION Y AVANCES.**
19,00 **ARCHIE.**
«El aprendiz de brujo».
19,30 **FESTIVAL.**
Intervienen: Roy Etzel, Samantha Jones, Madelonne Bell, Koldo, Luis Eduardo Aute, Jennifer y Charles Aznavour.
20,30 **ZANE GREY.**
«Regreso a casa».
21,00 **CARTAS DE MI MOLINO.**
«Belisario», de A. Daudet.
21,30 **TELEDIARIO.**
22,10 **CINECLUB.**
CICLO: DRACULA.
«La hija de Drácula», 1936. Dirección: Lambert Hillyer. Guión: Carrett Fort. Adaptación sobre la novela de Bram Stocker. Interpretes: Otto Kruger, Gloria Holden, Erich von Sloan y Margarite Churchill.
23,30 **CRONICA 2.**
24,00 **ULTIMA IMAGEN.**

Para mañana

PRIMERA CADENA

CARTA DE AJUSTE.
Cantantes españoles.
APERTURA Y PRESENTACION.
ALMANAQUE.
PRIMERA EDICION.
NOTICIAS.
COMO ES... COMO SE HACE.
«Cosméticos y perfumería».
EL SHOW DE DEBBIE REYNOLDS.
«La edad peligrosa».
DESPEDIDA Y CIERRE.
CARTA DE AJUSTE.
Voces jóvenes de España.
APERTURA Y PRESENTACION.
LA CASA DEL RELOJ.
NUM. 103.
«Saltando» (I).

18,25 **CON VOSOTROS.**
Presentación, concurso y comentarios del libro «POLY», de Cecilia Aubry.
LOS ROVERS.
Y AHORA...
TIRO LOCO.
19,30 **DIBUJOS ANIMADOS.**
19,40 **BUENAS TARDES.**
Toros.
20,30 **NOVELA.**
«La hija del capitán», de Alejandro Puschkin.
21,00 **TELEDIARIO.**
21,35 **TELEDEPORTE.**
22,10 **UN, DOS, TRES... RES-PONDA OTRA VEZ.**
22,55 **SIETE PIEZAS CORTAS.**
«Las flores», de Ana Rivas.
23,30 **EL OCTAVO DIA,** por monseñor Guerra Campos.
23,40 **VEINTICUATRO HORAS.**
00,05 **ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.**

SEGUNDA CADENA

20,00 **CARTA DE AJUSTE.**
Imperio Argentina.
20,25 **PRESENTACION Y AVANCES.**
20,30 **LOS BEATLES.**
«Chica de negro».
21,00 **YAZ VIVO.**
Stan Kenton (IV).
21,30 **TELEDIARIO.**
22,05 **LOS PROGRAMAS DE LA SEMANA.**
22,15 **RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE.**
Fandangos de Huelva. Intervienen: Paco Toronjo y José Rivera.
22,45 **HAWAI 5-0.**
«Mil perdones: estás muerta».
23,40 **DOCUMENTO.**
00,05 **ULTIMA IMAGEN.**

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY, DOMINGO, SEIS TARDE

Seis novillos de D. Juan Peñero Domecq.

Angel Rodríguez

«ANGELETE»

JULIO ROBLES

Pedro Moya

«NINO DE LA CAPEA»

Los dos últimos, de Salamanca, nuevos en esta Plaza

Público: Hoy, domingo, de 10 a 3.—Despacho Plaza Toros: hoy, domingo, a partir de las 4.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP.: Para Gran Público
PC.: Para Cinéfilos.
●: Calificación artística.
*: Calificación comercial.
18: Para mayores de dieciocho años.
14: Para mayores de catorce años.
Tol.: Para todos los públicos.
SC.: Sin Calificar

ESTRENOS

ACCIDENTE SIN HUELLA. — Dir.: Claude Chabrol. Int.: Michel Duchaussoy. Melodrama. GP. y PC. Calificación: ●●, **. Color. (18.) (CAPITOL y SALAMANCA.)

CORRUPCION! — Dir.: Robert H. Davis. Int.: Sue Lloyd. Color. Terror. GP. Calificación: *. (18.) (REX.)

DELIRIOS DE GRANDEZA. — Dir.: Gerard Oury. Int.: Louis de Funes, Yves Montand. Comedia de enredo. Color. GP. Calificación: **. (14.) (PALAFOX.)

DON QUIJOTE DEL OESTE. — Dir.: Robert Butler. Int.: Brian Keith. Aventuras. GP. Calificación: **. Color. (Tol.) (IMPERIAL.)

DUELO A MUERTE EN «O. K. CORRAL» (Doc). — Dir.: Frank Perry. Int.: Faye Dunaway. Western. GP. Calificación: *. Color. (18.) (ARGUELLES, CANCELLER, INFANTE, JUAN DE AUSTRIA, LIDO, LOS ANGELES y MONUMENTAL.)

EL FUROR DE LA CODICIA. — Dir.: Henry Verneuil. Int.: Jean-Paul Belmondo y Omar Shariff. Policiaca. PC y GP. Calificación: GP. y PC. Calificación: ♦♦, **. (14.) (ROXY «B».)

EL TRIANGULITO. — Dir.: Jose Maria Forqué. Int.: Fernando Fernán-Gómez. Comedia. GP. Calificación: **. Color. (18.) (LOPE DE VEGA, NARVAEZ, ALVI.)

EL SEDUCTOR. — Dir.: Donald Diegel. Interpretes: Clint Eastwood. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●, **. Color. (18.)

SULADO y VICTORIA.

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. — Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol. Comedia musical sociológica. Color. GP. y PC. Calificación: ●, **. (14.) (GRAN VIA.)

FRENCH CONNECTION (Contra el imperio de la droga). — Dir.: William Friedkin. Int.: Gene Hackman, Fernando Rey. (18.) Drama policiaco. GP. y PC. Calificación: ●●, **. (EL ESPANOLETO.)

HARRY «EL SUCIO». — Dir.: Don Siegel. Int.: Clint Eastwood. Aventuras policiacas. GP. Calificación: **. Color. (18.) (AVENIDA.)

HOSPITAL HORA 0. — Dir.: George Schaefer. Int.: Dyan Cannon, Richard Crenna. Color. (18.) Dramática. GP. Calificación: **. (AMAYA.)

JOHN WAYNE Y LOS COWBOYS. — Dir.: Mark Rydell. Int.: John Wayne. Western. GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (14.) (COLISEVM.)

LA CASA DE LAS CHIVAS. — Dir.: Leon Klimovsky. Int.: Charo Soriano. Drama. GP. Calificación: **. Color. (18.) (PROYECCIONES.)

LA HIJA DE RYAN. — Dir.: David Lean. Interpretes: Robert Mitchum. Color. (18.) Drama. Calificación: ●, **. (ALCALA-PALACE.)

LA STRATEGIA DEL RAGNO (La estrategia de la araña). — Dir.: Bernardo Bertolucci. Int.: Alida Valli. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●, **. Color. (18.) (PALACE.)

LIGUE STORY. — Dir.: Alfonso Paso. Interpretes: Tony Leblanc. Comedia española. GP. Calificación: *. Color. (18.) (UNIVERSAL CINEMA.)

LAS MELANCOLICAS. — Dir.: Rafael Moreno de Alba. Int.: Analía Gadé, Francisco Rabal y Espartaco Santoni. Dramática. GP. Calificación: *. (18.) Color. (RIALTO.)

LEJOS DE LOS ARBOLES. — Dir.: Jacinto Es-teva. Documento sociológico. GP. y PC. Calificación: ●, *. (18.) (BELLAS ARTES.)

LOS NOVIOS DE MI MUJER. — Dir.: Ramon Fernandez. Int.: Alfredo Landa. Comedia española. GP. Calificación: *. Color. (18.) (PALACIO DE LA PRENSA.)

LOS SECUACES. — Dir.: Yves Boisset. Int.: Senta Berger. Intriga policiaca. GP. Calificación: *. Color. (18.) (BILBAO, VELAZQUEZ, VERGARA y PROGRESO.)

MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA. — Dir.: Charlton Heston. Int.: Charlton Heston. Relato histórico. GP. Calificación: **. (14.) Color. (CALLAO.)

PROMESA AL AMANECER. — Dir.: Jules Dassin. Int.: Melina Mercouri. Comedia dramática. GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (18.) (CONDE DUQUE.)

¿QUE LE PASA A HELEN? — Dir.: Curtis Harrington. Int.: Debbie Reynolds. Drama terror. GP. Calificación: **. Color. (18.) (FUENCARRAL.)

RISAS Y SENSACIONES DE ANTANO. — Episodios del cine cómico de antaño. GP. y PC. Calificación: ●, **. (Tol.) (TIVOLI.)

SATANS SKIN (La piel de Satan). — Director: Piers Haggard. Int.: Patrick Wymark. Terror. GP. Calificación: *. (18.) (ALEXANDRA.)

SIN MOVIL APARENTE. — Dir.: Philippe Labro. Int.: Jean-Louis Trintignant. Intriga policiaca. GP. Calificación: **. Color. (18.) (LUCHANA, TORRE DE MADRID, RICHMOND, CANDILEJAS y FALLA.)

STRANGLER (El estrangulador de mujeres). Int.: Victor Buono. Drama psicológico. GP. Calificación: *. (18.) (PENALVER y ROSALES.)

TIMANFAYA (Amor prohibido). — Dir.: Jose Antonio de la Loma. Int.: Christian Roberts y Patty Shepard. Dramática. GP. Calificación: **. Color. (18.) (PAZ.)

UN TRABAJO EN PARIS. — Dir.: Georges Lautner. Int.: Mireille Darc. Vodevil policiaco. GP. Calificación: **. Color. (18.) (BULEVAR y MOLA.)

UN VERANO PARA MATAR. — Dir.: Antonio Isasi. Int.: Olivia Hussey. Color. Intriga policiaca. GP. Calificación: *. (18.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

UNA HISTORIA SUECA DE AMOR (A Swedish love story). — Dir.: Roy Anderson. Interpretes: Ann Sofie Kylin. Costumbrista. PC. Calificación: ●●, *. Color. (18.) (POMPEYA.)

REPOSICIONES

ANA COULDER. — Dir.: Burt Kennedy. Int.: Raquel Welch. Western. GP. Calificación: **. (18.) (FANTASIO, INFANTAS y GAYARRE.)

CAN CAN. — Dir.: Walter Lang. Int.: Frank Sinatra, Shirley Mac Laine y Maurice Chevalier. Color. Comedia musical. GP. y PC. Calificación: ●, **. (18.) (BENLLIURE.)

DESDE LA TERRAZA. — Dir.: Mark Robson. Int.: Paul Newman. Color. Dramática. GP. Calificación: **. (18.) (MONTERA.)

EN BUSCA DEL AMOR. — Dir.: Ralph Thomas. Int.: Joan Collins. Color. Melodrama sentimental. GP. Calificación: **. (14.) (REGIO, LICEO y GARDEN.)

LA LEY DEL SIEMPRE. — Dir.: John Huston. Int.: Marlon Brando. Color. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●, **. (14.) (DRUGSTORE CINEMA, URQUIJO y CARLTON.)

LA NOTTE (La noche). — Dir.: Michelangelo Antonioni. Int.: Jeanne Moreau, Marcelo Mastroianni y Monica Vitti. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●, **. (18.) (GALLILEO.)

LAS HORAS DEL AMOR. — Dir.: Luciano Salce. Int.: Ugo Tognazzi. Comedia. GP. Calificación: **. (18.) (En el MONACO con «Muerte de un amigo» en el mismo programa.)

LOS DIEZ MANDAMIENTOS. — Dir.: Cecil B. de Mille. Int.: Charlton Heston, Yul Brynner. Gran espectáculo público. Color. GP. y PC. Calificación: ●, **. (Tol.) (ALBENIZ.)

PEQUEÑO GRAN HOMBRE. — Dir.: Arthur Penn. Int.: Dustin Hoffman. Western. GP. y PC. Calificación: ●●●, **. (18.) Color. (APOLO.)

WEST SIDE STORY. — Dir.: Robert Wise. Int.: Natalie Wood. Musical. (18.) Color. (REAL CINEMA.)



ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Zory-Santos y Celia Gámez en El último de Filipinas. Con Diana Darvey. Dos últimas semanas.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5.) Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: ¡El éxito de Madrid! Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón. «Vayan a ver esta obra», Marquerie («Pueblo»). «Mantiene el suspense hasta el último momento», Díaz Crespo («Alcazar»).

ARNICHES.—(Cedaceros, 7.) Aparcamiento Sevilla. Telf. 2224991.) 7 y 11: Compañía Luis Varela presenta Tú y yo, somos tres, la comedia más divertida del genial humorista Jardiel Poncela. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡Dos horas inolvidables! (Tolerado.)

BEATRIZ.—(2264626. Hermosilla, 15.) Hoy, 6,45 y 10,45: Compañía Gemma Cuervo-Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona, de Jean Paul Sartre. Adaptación, Alfonso Sastre. Con Encarna Paso, Juan Sala y Tomás Blanco (en «el Padre»). Escenografía: Francisco Nieva. Dirección: José María Morera. Se ruega puntualidad. Tres últimas semanas.

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Luces de Bohemia, de Valle-Inclán. Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en «un preso»). Dirección: José Tamayo. Ocho últimos días.

BENAVENTE.—(Local climatizado. Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Telf. 221864.) Dos aparcamientos.) Compañía Vicky Lagos-Ismael Merlo. 7 tarde y 11 noche. El corazón en la mano de José López Rubio. Actriz invitada, Conchita Goyanes. ¡Gran éxito de crítica y público!

CALDERON.—7, 11: Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro; las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París.

CLUB.—(Refrigerado. 2220417.) (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio, de Marc Camoletti. Adaptación: Alberto Closas. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡Un rotundo éxito de humor!

COMEDIA.—Cía. Nuria Espert. 7,15 y 11: Yerma, de García Lorca. Dirección: Víctor García. ¡Un caso único en la historia de nuestro teatro! Sexto mes en Madrid. La crítica inglesa ha dicho: «Una representación inolvidable» («Financial Times»). «Un triunfo para miss Espert y su compañía» («The Sunday Times»). «Nuria Espert es una de las más grandes actrices del mundo» («The Observer»). «Confirma que Víctor García es el director más audaz e imaginativo del teatro contemporáneo» («Sunday

Telegraph»). «Una compañía donde nada podía estar mejor... Yerma le agarra a uno por la garganta» («The Times»). «Genio teatral como raras veces hemos visto» («Financial Times»).

COMICO.—(Fasec Delicias, 41. Metro Palos de Moguer. Teléfono 2274537.) 7 11. Compañía José Rubio con Carmen de la Maza, Pastora Peña, Emilio Alonso y Mary Sol Cano en Enseñar a un sinvergüenza, de Alfonso Paso. Tres últimas semanas.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de El gran tacatño, de Paso y Abati. ¡Un fenomenal suceso cómico en una divertidísima interpretación de Paco Martínez Soria! Con Rafael López Somoza, Enriqueta de la Cámara, Pedro Hurtado, etcétera. (Autorizada para mayores de catorce años.) Últimos días. Domingo 18 despedida.

FIGARO.—(Refrigerado. Telf. 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa... señora. Con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna.

GOYA.—7 y 11: Gran éxito: Aurora Bautista en Lysistrata. ¡La más desvergonzada sátira contra la guerra! Dirección: José Luis Alonso.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778.) Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao de Marc Gilbert Sauvajón. Con Margot Cotten, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela (en «Vicente») y la colaboración de Pepe Galvo. Dirección: Alberto Closas. ¡Más de 400 representaciones! Improrrogablemente, cuatro últimas semanas.

LA FONTANA.—(Teatro-Boite-Restaurante.) (Calle Orense, 11.) Todos los días función única, a la 1 de la madrugada. Bailando se entiende la gente, música de García Segura, libro de Alonso Millán, continuación de Cantando se entiende la gente, la obra más discutida de la actual temporada. El espectáculo musical del que habla todo Madrid. Dirección: Alonso Millán. Tardes Discoteca. Domingos por descanso de la compañía sólo Discoteca. Reserva de mesas, teléfono: 2530059.

LARA.—(2211631.) 7, 11: Compañía Carmen Bernardos con Francisco Piquer en La prisionera, de Bourdet. Versión libre: Emilio Romero. Dirección: Gustavo Pérez Puig. Día 2 de julio, últimas representaciones por fin de temporada.

LATINA.—(Local refrigerado.) 7 y 10,45: Revistas Colsada presenta nueva compañía con repartición de Vicky Lussón-Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz: ¡Blas, qué las das! Ballet francés «Veronique». Localidades con cinco días.

MARAVILLAS.—(Refrigerado.) 7 y 11: Compañía Alicia Tomás. ¡Divertidísima! Cuando el diablo lleva faldas. Original y dirección de Rafael Richard. Con María Isbert Roberto Font, Angel Terrón y la colaboración de Trini Alonso.

MARIA GUERRERO.—(Teléfono 4194769.) Hoy, 7,30 y 11: Recitales Cafrune. Mañana lunes, 11 noche. Quedan prorrogados los recitales hasta el domingo 18. Venta anticipada de localidades para los cuatro días de la prórroga a partir de hoy, de 11 a 1,30 y de 5 en adelante.

MARQUINA.—(2318467.) 7, 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Salom. Dirección: Lope-rena. ¡Hacia las 300 representaciones!

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. 2219047.) Plaza del Carmen. Estacionamiento. 7 y 11: Doble juego, de Robert Thomas. La comedia policiaca más divertida y sorprendente presentada en Madrid. Compañía Natalia Silva, Andrés Magdaleno. Dirección, José Osuna. ¡Hacia las 200 representaciones!

PARQUE DE ATRACCIONES.—7 y 9: Mary Carmen y sus muñecos Les Pauwels, Ballet Heredia, Orquesta Parque de Atracciones, presentado por Torrebruno.

VALLE-INCLAN.—(Refrigerado.) 7 y 11: Amparo Baró, Jesús Puente en Las personas mayores son unos niños, de Diana Firt. Versión: Alfonso Paso. Ocho últimos días.

ZARZUELA.—IX Festival de la Opera de Madrid. Mañana, día 12 y próximo miércoles día 14, a las 21,30 horas, Turandot, de Puccini. Con Angeles Gulin Mirrella Freni, Giovanni Foiani, Luis Villarejo, Franco Ricciardi, Piero de Palma, Nino Carta, Plácido Domingo, Antonio de Marco. Director de escena: Antonello Madau Díaz. Director de orquesta: Oliviero de Fabritis. Rigurosa puntualidad. Localidades excedentes de abono con bonificación para estudiantes a partir del día 13.

CINES

ALCALA-PALACE.—La hija de Ryan.

ALVI.—El triangulito.

AMAYA.—Hospital, hora cero.

APOLONIO.—El pequeño gran hombre.

ARAGON.—Ariane y Cañones para Córdoba.

ARGUELLES.—4,30, 7, 10,45: Duelo a muerte en O. K. Corral (Doc). (Technicolor.)

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Harry el sucio. Clint Eastwood. Director: Don Siegel. (Panavisión, technicolor.) ¡Un filme que pasará a las antologías del cine de acción! Segunda semana.

AZUL.—El león en el invierno y Los girasoles.

BAHIA.—El monstruo del terror y Cándida, pero no tanto.

BARCELO.—Continúa, 4,30: Aventuras en las islas Cíes (estreno). Completa el programa, Caravana de esclavos. (Tolerado para todos los públicos.)

BECERRA.—El Zorro, caballero de la justicia y Tarzán, en el desierto.

BENLIURE.—4,15, 6,45, 10,45: Can-Can. Frank Sinatra, Shirley MacLaine. (Todd-Ao.)

BULEVAR.—Un trabajo en París.

CANCELLER.—Duelo a muerte en O. K. Corral.

CANDILEJAS.—Sin móvil aparente y El demonio de los celos.

CAPITOL.—4,30, 7, 10,45: Accidente sin huella. (Eastmancolor.) Un filme de Claude Chabrol.

CARLTON.—La ley del silencio.

CARRETAS.—10 mañana: Julio César. Penélope. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO.—Continúa, 4: El fiel servidor y Aunque la hormona se vista de seda.

CERVANTES.—Sharon vestida de rojo y Diamantes para la eternidad.

COIMBRA.—Salvaje y Tres parejas.

COLISEVM.—4,15, 7, 10,45: John

Wayne y los cowboys. (Panavisión, technicolor, 70 mm.) ¡Colossal! (Mayores catorce años.)

CONCEPCION.—Fugitivos en Siberia y Tres parejas.

CONDE DUQUE.—Promesa al amanecer.

COPACABANA.—Salvaje y Tres parejas.

CHUECA.—Pachin, almirante e Infierno en el Pacífico.

EL ESPANOLETO.—Contra el imperio de la droga.

EUROPA.—Fugitivos en Siberia y Tres parejas.

FALLA.—Sin móvil aparente y El demonio de los celos.

FANTASIO.—Ana Couder.

FATIMA.—Agonizando en el crimen y El mensajero.

FELIPE II.—Nido de avispas y Esplendor en la yerba.

FLORIDA.—Ceremonia secreta y Las colocadas.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9, final Goya. 2451495.) Continúa, 4: El día más largo de Kansas City. Ibernatus. (Toleradas.)

GAYARRE.—Ana Couder.

GRANADA.—El Zorro, caballero de la justicia y Tarzán, en el desierto.

GRAN VIA.—El violinista en el tejado.

IDEAL.—Charada internacional y Las colocadas.

IMPERIAL.—Continúa 10 mañana: Complementos. Don Quijote del Oeste. Walt Disney. (Technicolor. Tolerada.)

INFANTAS.—Ana Couder.

INFANTE.—Duelo a muerte en O. K. Corral.

IMPERIO.—Vidas truncadas y Los chicos con las chicas.

JORGE JUAN.—El mensajero.

JUAN DE AUSTRIA.—Duelo a muerte en O. K. Corral.

LIDO.—Duelo a muerte en O. K. Corral.

LOS ANGELES.—Duelo a muerte en O. K. Corral.

LUX.—El asesinato de Julio César y Las colocadas.

MADRID.—Continúa, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Una cuerda al amanecer (para aquel matón fue la noche más corta). S. O. S. Conspiración Bikini (una poderosa banda femenina escasamente uniformada). (Ambas color, cinemascope, dieciocho años.)

MAGALLANES.—La gata y el búho y Tres parejas.

MARVL.—Las cosas de la vida y Tres parejas.

METROPOLITANO.—Agonizando en el crimen y El mensajero.

MOLA.—Un trabajo en París.

MONTECARLO.—Georgina y Las colocadas.

MONUMENTAL.—Continúa, 5: Duelo a muerte en O. K. Corral (Doc). (Technicolor.)

MORASOL.—El monstruo del terror y El Yang Tse, en llamas.

MORATALAZ.—Legión fronteriza y Ana de los mil días.

MURILLO.—Continúa 5: El desafío de las aguilas. ¡Qué viene Valdez!

NARVAEZ.—El triangulito.

NIZA.—Un hombre, un colt y El mensajero.

ORAA.—Crónica negra de un policía y No desearás a la mujer del vecino.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30,

7, 10,45: Un verano para matar. Un filme de Antonio Isasi. (Eastmancolor. 70 mm.)

PALAFOX.—Delirios de grandeza.

PAVON.—Agonizando en el crimen y El mensajero.

PAZ-TODD-AO.—4,30, 7, 10,45: La manfaya (Amor prohibido). (Eastmancolor.) Caristian Roberts, Patty Shepard, Fernando Sancho.

PLEYEL.—¡Qué muertos más divertidos! y La confesión.

POSTAS.—El monstruo del terror y El Yang Tse, en llamas.

PIE PIO.—3,30: Generación rebelde y Pánico.

REAL CINEMA.—Las petroleras.

RIALTO.—4,30, 7, 10,45: Las melancólicas. (Color.) Analia Gade, Francisco Rabal, Espartaco Santoni, Helga Liné, María Asquerino. (Mayores dieciocho años.)

RICHMOND.—Sin móvil aparente.

RIO.—El monstruo del terror y El Yang Tse en llamas.

RIVIERA.—Una noche en Casablanca y Torneo a muerte.

ROXI «B».—«El furor de la codicia».

SAINZ DE BARANDA.—El Zorro, caballero de la justicia y Tarzán en el desierto misterioso.

SALAMANCA.—Accidente sin huella.

SAN CARLOS.—Continúa, 4 tarde: Lejos del mundanal ruido y El señorito y la seductora. (Ambas color, cinemascope, dieciocho años.)

SAN REMO.—Singapur, hora cero y La quebrada del diablo.

SOL.—10 mañana: Nudo (estreno). Bonditis y Max y los chatarreros. Romy Schneider.

TIVOLI.—Risas y sensaciones de teatro.

UNIVERSAL CINEMA.—(4018666.) Continúa, 5,30: Ligue Story. Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur. (Color.)

URQUIJO.—La ley del silencio

FILMOTECA

FILMOTECA NACIONAL.—(Cine estudio California. Andrés Mellado, 47.) Continúa desde las 4: Sans espoir (V. O. subesp.), de Moklos Jancso. El noviazgo del padre de Eddie (V. esp.), de V. Minelli.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA.—Satan's Skin (La piel de Satán).

BELLAS ARTES.—(2225092.) Matinal, 11,30. Numeradas, 5, 7,30 y 11: Lejos de los árboles, de Jacinto Esteve.

GALILEO.—La notte.

MONACO.—Las horas del amor. Muerte de un amigo.

PALACE.—4,30, 7, 10,45: La estrategia de la araña, de Bertolucci. Con Alida Valli, Giulio Brogi.

PENALVER.—4,30, 7, 10,45: El estrangulador de mujeres, de B. Topper. Con V. Buono y D. Mac Lean.

POMPEYA.—Matinal 11,30. Numeradas, 4,30, 7, 10,45: Una historia sueca de amor, de Roy Anderson. (Eastmancolor.)

ROSALES.—4,30, 7, 10,45: El estrangulador de mujeres, de B. Topper. Con V. Buono y D. Mac Lean.

PARQUE DE ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES.—Hoy abierto de 12 a 22,30. Información: 4636433 - 4632900.

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

LEA USTED

7 FECHAS

APARECE LOS MARTES

SESUDAS REFLEXIONES

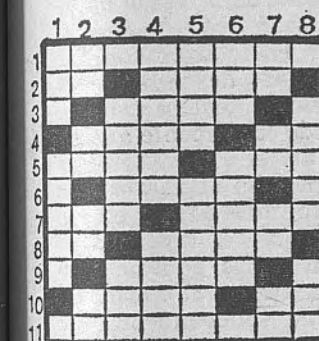
—¡Sí, mamá; todas las mujeres debemos estar manumitidas!
—¿Qué desvergüenza, hija, qué desvergüenza!

Uno de los síntomas de nuestra europeización es la jerga anglo-franco-española de nuestras jovencitas más modernas. Lo malo es que no saben a fondo ninguna de las tres lenguas.

Es curioso comprobar que, pese a cualquier resultado en tests mentales, las hijas de los millonarios siempre son superdotadas.

Esperamos que con la ley de Perfeccionamiento de la Seguridad Social la palabra «jubilar» se derive de «jubilón».

CRUCIGRAMA Número 312



HORIZONTALES. — 1. Apellido por el que fue famosa en París Juana Francisca Bernard, 1777-1849. — 2. Partícula que significa privación o negación. Ciudad francesa. — 3. Conjunción. Padre común de la Humanidad. Consonante. — 4. Onomatopeya de crujido. Dativo. — 5. Al revés, perfección. Cierta agente físico. — 6. Vocal. Población cartaginesa. Punto cardinal. — 7. Repetido, significa charla, parloteo. Coges. — 8. Carta de la baraja. Al revés, cierto rumiante. — 9. Símbolo químico. Dios supremo de los asirios. Número romano. — 10. Al revés, cuadrado de diez metros de lado. Pronombre. — 11. Necios.

VERTICALES. — 1. Monarca. Cierta príncipe musulmán de la India. Punto cardinal. — 2. Todas las letras de esta columna significan: Sublimes, femenino, plural. — 3. Símbolo químico. Población aragonesa. Al revés, astilla resinosa. — 4. Pieza fija en la pared para atar caballerías. Al revés, oso en latín. — 5. Posesivo. Cierta trabajo. — 6. Átomo con una carga eléctrica. Cierta tipo de rayos. Consonante. — 7. Todas las letras de esta columna significan: Agravio. — 8. Consonante. Ondulaciones. Juego de cartas.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 311

2: eM. Ario. — 3: N. Aleo. P. — 4: Prim. Na. — 5: saeD. Tos. — 6: U. Nave. T. — 7: Ana. Ansó. — 8: Va. aleT. — 9: E. Azor. O. — 10: dieR. Ir. — 11: Barracas.

Verticales. — 1: Len. Suave. B. — 2: Empanada. — 3: Arena. aR. — 4: Pálida. azeR. — 5: areM. Valora. — 6: Río. Tener. C. — 7: Donostia. — 8: I. Pasto. Ors.

LAS COPLAS

COLLAR ELECTRONICO

(La Compañía Tri-Tronics, de Tucson, Arizona, USA, ha comercializado un collar electrónico para que los perros no ladren. Con este collar, cuando ladra el perro, recibe una débil descarga que no le hace daño, pero que desvía su atención y le hace callar.)

El señor Jerry Gonda, de evidentes dotes de comerciante, se encuentra tan alegre y tan campante explotando patentes y patentes.

A los perros guardianes, los potentes perros que en su labor de vigilante al dueño alertan contra el maleante y a éste ponen en fuga con sus dientes

los quieren silenciar... ¡Oh, qué taimado designio! ¡Contra el perro, triste entuerto! ¡Oh, silencio perruno que me espanta!

Ya que el silenciador está inventado, ¿por qué no utilizarlo en un concierto silenciando la tos de las gargantas?

MAESE PEREZ

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Número 315

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

GA	VE	FI	A	SE
SI	A	HA	LAS	CA
NO	TO	EL	SI	MOR
QUE	FAL	RA	EN	PA
LE	LAS	RA	SE	25 BLE.

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUM. 315

«El amor se falsifica en las novelas para que así se haga tole- (G. B. Shaw.)»

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES

SALUD. — Procure hacer más ejercicio.

TRABAJO. — Preste atención a su correspondencia y no permita que se le acumule.

AMOR. — No sea frívolo.

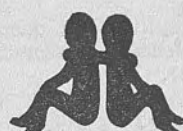


TAURO

SALUD. — Buena.

TRABAJO. — Haga frente a sus responsabilidades con valor y sin quejarse de su suerte.

AMOR. — No sea tan reservado con la persona amada.



GEMINIS

SALUD. — Trastornos de tipo digestivo.

TRABAJO. — Sus problemas hallarán solución pronto; no tiene por qué preocuparse.

AMOR. — Excelente.

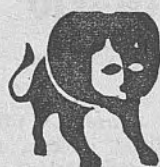


CANCER

SALUD. — Buena.

TRABAJO. — Dedíquese a lo seguro y deje de meterse en aventuras peligrosas.

AMOR. — Satisfacción de tipo sentimental.



LEO

SALUD. — Excelente.

TRABAJO. — No sea impulsivo y no obre con precipitación; podría cometer una tontería.

AMOR. — Inmejorable.



VIRGO

SALUD. — Cansancio.

TRABAJO. — El agotamiento físico le hace ver todo negro; procure descansar suficientes horas y mañana todo lo verá de forma diferente.

AMOR. — Sea comprensivo con la persona amada.



LIBRA

SALUD. — Buena.

TRABAJO. — Jornada excelente para poner en práctica un viejo proyecto.

AMOR. — Olvide el pasado y será feliz.



ESCORPION

SALUD. — Depresión nerviosa.

TRABAJO. — Trate de sobreponerse y no se derrumbe en el momento crítico.

AMOR. — Normal.



SAGITARIO

SALUD. — Buena.

TRABAJO. — Sea razonable y no adopte esa postura tan caprichosa.

AMOR. — Problemas de tipo familiar.



CAPRICORNIO

SALUD. — Excelente.

TRABAJO. — Piense en el futuro con optimismo.

AMOR. — Armonía completa.

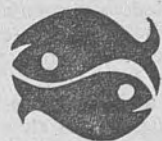


ACUARIO

SALUD. — Practique algún deporte al aire libre y se sentirá mucho mejor.

TRABAJO. — Sea objetivo y no vea las cosas de forma tan parcial.

AMOR. — No ponga en peligro su futura felicidad por una aventura estúpida.



PISCIS

SALUD. — Vigile su dentadura.

TRABAJO. — Tenga cuidado con su imaginación y no se fie demasiado de ella.

AMOR. — Suerte y éxitos de tipo amoroso.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY. — Tendrán gran sentido del humor, intuición notable y enorme agudeza. Sus críticas serán a veces mordaces e hirientes.

Bogotá: 10 bombas desarmadas en el Hotel Hilton

BOGOTÁ, 10. (Efe-Reuter.)—La Policía colombiana ha desarmado a tiempo 10 bombas encontradas en el Hotel Hilton, a primera hora de hoy. El Hotel, que tiene 40 pisos, debía inaugurarse oficialmente a finales de este año.

ATRACO AL BANCO POPULAR ESPAÑOL EN VERSALLES

VERSALLES (Francia), 10. (Efe.)—A cuatrocientos mil francos (5.200.000 pesetas) se eleva el botín de un atraco perpetrado hoy contra la sede del Banco Popular Español en Versalles (afueras de París).

Tres atracadores, armados con pistolas y navajas, penetraron en la agencia bancaria en el momento en que se encontraban solos dos empleados, a los que amordazaron y ataron, antes de apoderarse del dinero.

Los atracadores, unos jóvenes enmascarados con medias en la cabeza, se dieron a la fuga sin ninguna dificultad. Avisada la Policía, ha abierto una investigación sobre este atraco, uno de los más importantes cometidos contra una entidad bancaria española en Francia en los últimos años.

El importante botín se debe a las cantidades ingresadas hoy sábado, día festivo, por inmigrantes, españoles y portugueses.

MCGOVERN OFRECE UN PUESTO A WALLACE

NUEVA YORK. (Efe.)—El senador demócrata George McGovern manifestó ayer que ofrecería al gobernador de Alabama, George Wallace, un puesto en el Gabinete de su Administración de ganar las elecciones presidenciales del próximo noviembre, pero rechazó nuevamente la posibilidad de incluirle como vicepresidente en su equipo.

El senador de Dakota del Sur se expresó así después de entrevistarse con Wallace en el hospital Hoy Cross, de Silver Spring (Maryland), donde el gobernador de Alabama se recupera del atentado que fue objeto el 15 de mayo.

McGovern dijo que su entrevista con Wallace había sido «amistosa» y que durante la misma no se habían discutido cuestiones «específicas sobre política».

Señaló que había encontrado «en mejor espíritu» del que esperaba a Wallace y ansioso por asistir a la convención demócrata del próximo 10 de julio en Miami Beach (Miami).

REDUCCION DE TROPAS AMERICANAS EN EUROPA

WASHINGTON. (Efe.)—El Gobierno norteamericano ha comenzado a preparar la celebración en 1973 de dos conferencias paralelas, una sobre seguridad europea propuesta por los soviéticos y otra sobre reducción de tropas en Europa propuesta por la OTAN y el Pacto de Varsovia.

El subsecretario de Estado norteamericano, John Irwin, dijo el viernes a un grupo de hombres de negocios que es posible una pequeña reducción de tropas en Europa por parte de los dos bloques, si en la conferencia OTAN-Pacto de Varsovia se establecen ciertos principios de seguridad y estabilidad.

Irwin declaró que las conversaciones entre el Presidente Nixon y el secretario soviético del Partido Comunista, Breznev, en Moscú habían añadido «nuevo ímpetu» a la Conferencia europea de seguridad y cooperación que los rusos han estado pidiendo durante los últimos años.

Los Estados Unidos mantienen 310.000 tropas en Europa y el Mediterráneo, mientras que la Unión Soviética se calcula que tiene una fuerza de 275.000 en Alemania oriental, Polonia, Hungría y Checoslovaquia.

PLAGA DE RATONES EN AUSTRALIA

BRISBANE (Australia). (Efe-Reuter.)—Gran cantidad de granjeros de las regiones centrales de Queensland, han sufrido importantes pérdidas materiales, a consecuencia de una gran plaga de ratones que ha asolado sus granjas y ha destrozado las cosechas.

La plaga de ratones, que comenzó el año pasado, es, según los granjeros, una de las peores que recuerdan, y se ha producido poco después de una gran sequía.

La localidad australiana de Wandoah, situada a 320 kilómetros al noroeste de Brisbane, ha sido la más afectada por la voracidad de los ratones, que comieron más de medio millón de dólares en unas pocas semanas.

CONTINUA LA GRAVEDAD DE MONSEÑOR MORTA

MADRID, 10. (Pyresa.)—Don Angel Morta, obispo auxiliar de la diócesis de Madrid-Alcalá, continúa en grave estado, según han informado a Pyresa, a última hora de la noche, en la Clínica «Francisco Franco», donde se encuentra internado.

Monseñor Morta sufrió hace tres años y medio una trombosis cerebral sin que por ello abandonara sus trabajos pastorales. La última recaída le sobrevino el pasado 29 de mayo, en que le fueron administrados los últimos sacramentos.

De cincuenta y ocho años de edad, monseñor Morta fue nombrado obispo auxiliar de Madrid hace ocho años.

TRAS LA VISITA DE NIXON

ACERCAMIENTO PROGRESIVO DE TOKIO A PEKIN

TOKIO, 10. (Efe.)—«El Gobierno de la República Popular de China es el único Gobierno legal de China», declaró el primer ministro japonés, Eisaku Sato, hace muy poco ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Dieta (Cámara de Diputados). Tal fue la respuesta dada por la máxima autoridad política del Japón a la pregunta de un diputado. El primer ministro —que nunca había sostenido antes este punto de vista— añadió que a su juicio esta «posición fundamental» no podía ser perdida de vista de cara a eventuales negociaciones con Pekín. La declaración de Eisaku Sato es de una importancia capital, pero no ha causado una sensación mundial, porque los especialistas la interpretan, lógicamente, en el cuadro de la escalada que Tokio está siguiendo a toda prisa en su «camino hacia Pekín».

En efecto, la posición china ha sufrido una variación total en los últimos meses. Tokio de-

fendió ardorosamente en la ONU la proposición norteamericana, según la cual la entrada de Pekín no debía incluir la expulsión de Formosa.

China nacionalista fue expulsada al triunfar la llamada «proposición albanesa». Este resultado dejó al Gabinete japonés en una situación extremadamente incómoda. Sato se ha aplicado desde entonces, con una claridad que hace unos años hubiera vulnerado todos los procedimientos de la diplomacia clásica, a acercarse a Pekín. Esta aproximación es considerada aquí por los círculos del Gobierno como una necesidad vital cuando se asiste a un principio de atenuación de la presencia norteamericana.

Desde la visita de Nixon a Pekín, Tokio ha tomado la decisión de reición en relación con Taiwan. Así, desde la alianza incondicional se está pasando lentamente a la separación, y a primeros de abril Sato declaraba, con la mirada puesta en Pekín, que «el Japón no jugará nunca papel alguno para ayudar al movimiento de independencia de Taiwan». Este movimiento gozó siempre de simpatías oficiales en Tokio, donde en los tiempos «duros» de la alianza militar total con Washington se sugería francamente que la conversión de Taiwan en un Estado «nacionalmente diferente» de China podría resolver la cuestión. Las entrevistas Nixon - Chu En-Lai dejaron convertida en nada esta posibilidad, sobre todo en los niveles del comunicado conjunto, en el que Washington se alineó netamente en estas posiciones chinas sobre el particular.

El Gobierno ha prosseguido la «ofensiva de encanto» en dirección a Pekín, y, así, el ministro de Asuntos Exteriores, Takeo Fukuda, probable sucesor de Eisaku Sato a la cabeza del Gobierno, declaraba el 16 de mayo que Tokio «consideraba caducado» el acuerdo Sato-Nixon de 1969, sobre el mantenimiento de la paz y la seguridad en la región de Taiwan y su importancia como factor de seguridad para Japón. Esto significa, brevemente, que Tokio ya no se considera comprometido en la cuestión taiwanesa. Es este proceso de aproximación a Pekín el que ha sido coronado con la histórica declaración de Sato citada al principio.

Rígidas medidas de seguridad en el aeropuerto de Roma

ROMA, 10. (Efe.)—En el aeropuerto romano de Fiumicino han sido adoptadas nuevas y más rígidas medidas de seguridad, a fin de prevenir eventuales atentados.

Las nuevas disposiciones, que entraron en vigor ayer, afectan tanto a los pasajeros que llegan como a los que salen. En particular, se abre y se controla el equipaje de todos los que salen con destino a Tel Aviv, así como un mayor porcentaje de las maletas de los pasajeros que llegan a Roma.

Los servicios de Policía han sido reforzados con la presencia de un centenar de agentes, que se añaden a los que ya prestaban servicio en el aeropuerto.

CUARTO CENTENARIO DE «VILLA DE LEYVA»

BOGOTÁ, 10. (Efe.)—Bajo el título «Laredo y Villa de Leyva», el matutino conservador «El Siglo», de esta capital, dedica hoy un amplio comentario en su sección «Alusiones» para referirse a los actos que se celebrarán mañana en la ciudad colombiana, al cumplir ésta su IV centenario, con la presencia del alcalde de Laredo, Antonio Fernández Enríquez.

Villa de Leyva fue fundada por don Andrés Díaz Venero de Leyva, primer presidente del nuevo reino de Granada y nacido en Laredo, provincia de Santander, a orillas del mar Cantábrico, y por esta causa ha querido asociarse directamente a los actos conmemorativos de la villa que fundara el ilustre súbdito español.

«El Siglo» dice que «es digno de profundo agradecimiento este noble gesto de las autoridades de Santander y Laredo, que han querido estar presentes, a través del Alcalde de la villa cantábrica, en el IV centenario de la fundación de la villa de Nuestra Señora Santa María de Leyva, testimonio de un glorioso pasado histórico común que une a españoles y colombianos, reliquia virreinal de sencilla pero fascinante arquitectura y de bellos monumentos, lugar de reposo para el cuerpo y de recreación para el espíritu».

Igualmente, «El Siglo», en su primera plana al dar cuenta de esa vinculación española a los actos conmemorativos, expresa:

«El Ministro español y ex embajador en Colombia, Alfredo Sánchez Bella, ha querido premiar así el esfuerzo realizado en la ilustre e histórica población boyacense, para la conservación y restauración de sus monumentos y la habilitación de hoteles y posadas, con fidelidad a la arquitectura típica y al viejo estilo virreinal, al referirse a la placa de plata al mérito turístico otorgado por el Ministerio de Información y Turismo de España a Villa de Leyva».