

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

★ Para mañana lunes ★

DECIDIDA LA HUELGA DE PILOTOS DE IFALPA

EN PROTESTA CONTRA LOS SECUESTROS AEREOS

● LOPEZ BRAVO, EN BEIRUT

El Ministro español de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, hizo ayer en Beirut (Líbano) la primera escala de su viaje oficial por Oriente Medio, en el que visitará también Damasco, Bagdad y Amman.

El señor López Bravo fue recibido por el Presidente de la República Libanesa, Sulciman Franjeh, y celebró varias sesiones de trabajo con su colega, Abu Hammad. En una rueda de Prensa celebrada posteriormente, el Ministro español afirmó que a España le complacería ver que se impone la paz en Oriente Medio sobre la base de la resolución del Consejo de Seguridad de la ONU, teniendo en cuenta los legítimos derechos del pueblo palestino. El señor López Bravo saldrá hoy de Beirut con destino a Damasco. (PAG. 5.)

A CAUSA DE DOS EXPLOSIONES

25 heridos en Belfast

BELFAST, 17. (Efe.)—Dos explosiones de bombas, ocurridas esta tarde en dos tabernas de Belfast, han producido un total de 25 personas heridas.

La primera bomba explotó en un bar de la zona protestante de Shankill Road, donde hubo 18 heridos, aunque ninguno de consideración.

La segunda bomba ha explotado minutos más tarde en un bar de la calle católica Springfield, donde se han registrado siete heridos.

En ambos casos se han producido grandes daños materiales.

● DIMISION DE EISAKU SATO

El primer ministro japonés, Eisaku Sato, ha anunciado su retiro después de casi ocho años de primer ministro, en su calidad de presidente del Partido Demócrata-liberal, actualmente en el Poder. El partido celebrará una convención a principios del próximo mes, probablemente el día 5, para elegir a su nuevo líder, que automáticamente se convertirá en primer ministro. (PAG. 14.)

● NUEVA TERMINAL DEL AEROPUERTO DE ALICANTE

El Ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz Benjumea, presidió ayer tarde la inauguración de la nueva terminal, destinada a tráfico internacional no regular, del aeropuerto de Alicante. Posteriormente asistió en Elche a la inauguración de unos jardines que llevan el nombre del teniente general Lacalle Larraga. (PAGINA 7.)

La huelga acordada por la Federación Internacional de Asociaciones de Pilotos de Líneas Aéreas (IFALPA) en señal de aviso y protesta contra los secuestros aéreos, lleva todos los visos de realizarse. Hasta el momento de cerrar esta edición, los países que se manifestaban a favor de este paro sumaban 33, y los que adoptaban una postura contraria, 15.

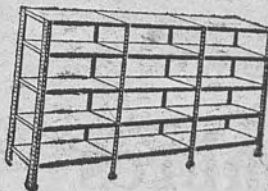
Convocada, en principio, para presionar sobre los ambientes de las Naciones Unidas, la huelga se realizará ahora un día antes de que se reúna el Consejo de Seguridad para estudiar el alarmante tema de los secuestros. En la página 12 ofrecemos información sobre el tema, así como un artículo de nuestro colaborador Enrique Jiménez Asenjo. Completamos el servicio informativo con un amplio espacio en la página 40.



LOPEZARIAS

Casa de las estanterías

Víctor Pradera, 31. Teléfono 247 83 70. MADRID-8
Estamos especializados en estanterías y a su servicio. Le visitamos y damos presupuesto sin compromiso llamando a nuestro teléfono: 247 83 70



Modelos para cualquier tipo de establecimientos: farmacias, droguerías, alimentación, fruterías, mercerías, tejidos, maquinaria y accesorios almacenes, archivos, etc.

Metálicas, galvanizadas, esmaltadas, plastificadas, formica, embero, etc.

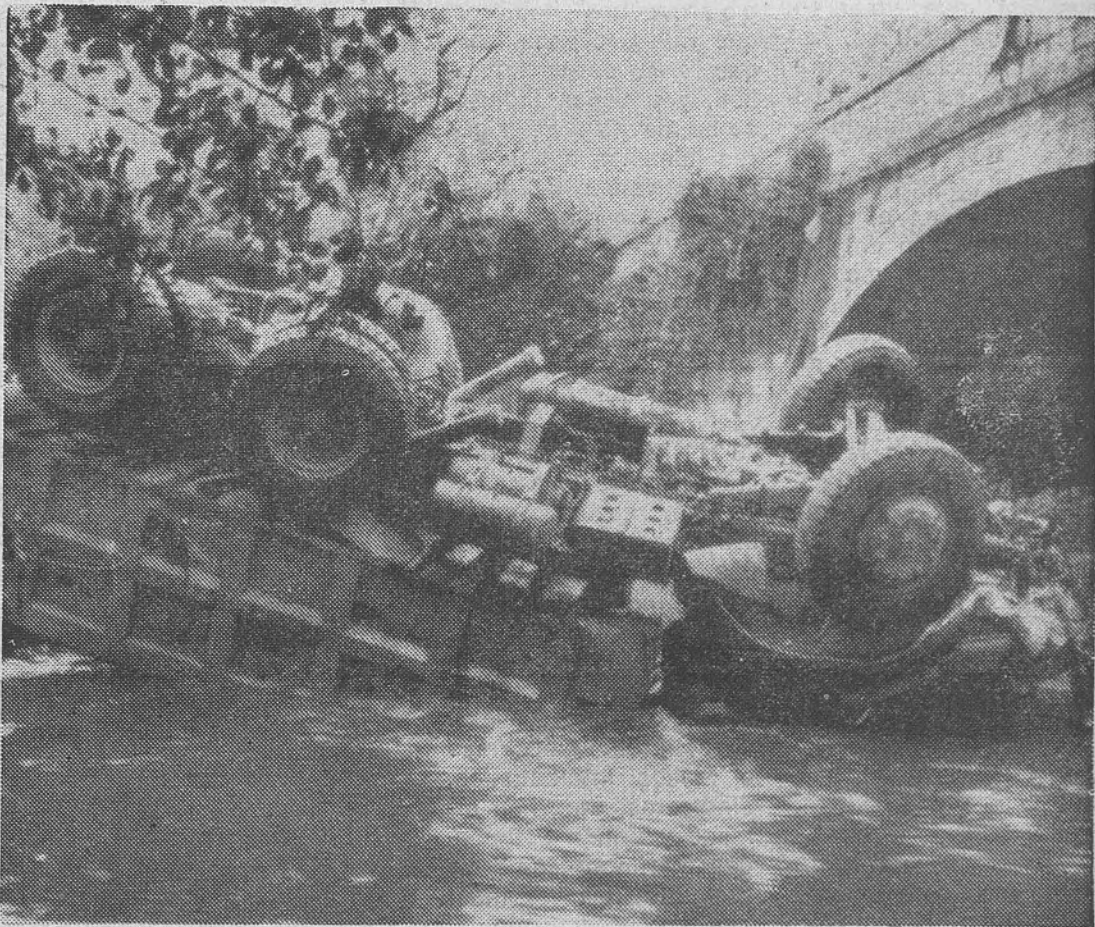
★ Milán ★

GRAVES CHOQUES ESTUDIANTILES

● 21 heridos y cerca de un millar de detenciones

Los carabineros y la Policía de Milán han ocupado la sede central de la Universidad, donde estudiantes de la extrema izquierda, respaldados por miembros del Partido Socialista y varios jefes sindicales, habían convertido el edificio en una especie de fortaleza desde la que lanzaban «cócteles Molotov», piedras y bolas de acero sobre la fuerza pública. Veintiuna personas resultaron heridas y se practicaron cerca de un millar de detenciones. El motivo de los estudiantes al encerrarse era protestar contra una manifestación que los grupos antimarxistas de Milán habían organizado con el fin de expresar el cansancio de la población frente a la ola de atentados y violencias. A pesar del aviso de la Policía de que la manifestación había sido suspendida, los grupos marxistas no desistieron de sus propósitos.

✱ ✱ Información en pag. 12



DESPUES DE UN TRIPLE CHOQUE

Tres personas resultaron muertas y varias heridas a consecuencia del accidente ocurrido en la carretera de Oviedo, a unos cuatro kilómetros de la capital, en el que el camión que se aprecia en la fotografía chocó con tres automóviles y un autocar de viajeros. El camión, después del triple choque se precipitó en el río Nora. (Foto Cifra.)

OPINIONES

73.211 hombres olvidados



No tengo remedio, pero me sigue impresionando cada día el hecho de que hombres maten, mueran, sufran, sin apenas saberse, tal y como contaba el otro día a propósito de la matanza de cincuenta mil seres humanos en Burundi que ahora—ahora—, empieza a sorprender.

En estas fechas, espiando entre los teletipos de los últimos días—esas formidables máquinas que, a cien palabras por minuto, cuentan cada fecha unas cuantas alegrías y un montón de barbaridades y violencias— me he encontrado con que, aparte de cosas tan inadvertidas como que siete soldados hayan muerto en Omán, como que doce nicaragüenses fueran ametrallados en el pueblito fronterizo de Santa Isabel por soldados de Honduras, y cosas así, que yo creo que ni se publican, había una declaración oficial que es algo más que unos cuantos hombres.

Sencillamente, y para abreviar en el dato, una declaración del ministro de Defensa de la India dice que, allí, en la India, existen 73.211 prisioneros de guerra pakistaníes (setenta y tres mil doscientos hombres, en letra), de los cuales 56.968 pertenecen a las fuerzas armadas y 6.243 a fuerzas auxiliares o personal civil.

Arriba

Número 12.339. II Época.
Depósito legal: M. 17-1953.
Avda. Generalísimo, 142.
MADRID-16. — Teléfonos 215 06 40 y 215 22 40.
MADRID, DOMINGO,
18 DE JUNIO DE 1972.
6 PESETAS

¿Hace falta decir que 73.211 hombres son muchos hombres?

Pues bien, entre tantos aspavientos, entre tantas deliberaciones, entre tantas protestas y notas, entre tanta aparente preocupación de la Humanidad—eso dicen— por sus componentes, yo no he leído nada, no he leído que nadie esté haciendo nada por la inmediata libertad de esos 73.211 hombres.

Ya sé que no me va a contestar nadie—que es la táctica más eficaz en las relaciones públicas cuando no hay contestación posible— pero yo quiero insistir.

El mundo se ha movilizad a veces por una docena de hombres atrapados, por un hombre secuestrado, por una vida en peligro. Y me parece lógico, porque una vida humana es siempre importante. El mundo se ha movilizad por muchos hombres que valían la pena, porque eran seres humanos, y a veces incluso se ha movilizad por seres humanos que ni siquiera valían la pena. (Una vez más me acuerdo de toda la sentimentalina derramada en torno al violador y asesino Chessman para que no se le ejecutara).

Y uno, sencillamente, vuelve a pensar que 73.211 hombres son muchos hombres, demasiado hombres entre alambrado de espino, demasiados hombres en condiciones míseras.

¿Se está haciendo algo por todos esos hombres? A cuenta de otras cosas, comités de derechos, intelectuales más o menos intelectuales, sindicatos, etc., han armado y arman estupendas marimorenas. Y yo pregunto, una vez más: ¿se ha preocupado el mundo entero de esos 73.211 hombres, declarados oficialmente prisioneros, en otro país, por el delito de obedecer a su Patria?

Francisco DE BORJA

Semanario POLITICO

EN LA OIT

El Ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, ha intervenido en la LVII Conferencia de la Organización Internacional del Trabajo que se celebra en Ginebra. El corresponsal de Pyresa en Suiza recogía en su crónica (ARRIBA, 16 de junio), el comentario de un diplomático que, al terminar el señor De la Fuente, dijo: «Si todos los discursos se inspiran en tan profundos ideales, que reflejan, indiscutiblemente, una voluntad de acción, la OIT dejaría de ser escenario de luchas políticas estériles y se convertiría en un verdadero foro mundial operante para la erradicación de la miseria sobre nuestro planeta.»

Más allá del impacto causado por las palabras del Ministro de Trabajo, hay que registrar la noticia de que España estará presente en el Consejo de Administración de la OIT a través de un miembro del Gobierno y por el presidente del Consejo Nacional de Empresarios. La Delegación española fue elegida en el transcurso de la citada Asamblea. Desde 1937, España no pertenecía a ese Consejo. Sus últimos representantes fueron Largo Caballero, Jiménez de Asúa y Junoy.

LO QUE DIJO EL PRINCIPE

En el palacio de Buenavista el Príncipe de España entregó los premios «Ejército 1971» de Literatura (Miguel Alonso Baquer), Periodismo (Rafael García Serrano) y Magisterio (María Teresa Hernández González). Fue un acto sencillo, al que asistieron, con Don Juan Carlos de Borbón, los Ministros del Ejército, teniente general Castañón de Mena; de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí; del Aire, teniente general Díaz Benjumea, y Secretario General del Movimiento, señor Fernández Miranda.

El Príncipe de España pronunció un discurso en el que subrayó la labor de los premiados en el campo de la literatura, del periodismo y del magisterio y luego dijo que «la importancia creciente de los medios de difusión aumenta la responsabilidad de aquellos que desde la Prensa, la radio o la televisión tienen la obligación de informar de la realidad cotidiana». «Puede afirmarse—añadió— que en una cierta medida la orientación de nuestro futuro dependerá de vuestro trabajo.»

El Príncipe de España fue lo suficien-

temente claro como para que esas palabras puedan interpretarse, a capricho del inefable interpretador, en un sentido u otro que no se acoja, fielmente, a la expresión gramatical de lo que de verdad dijo. ¿Qué dijo el Príncipe? Sencillamente, lo que habéis leído: que los medios de comunicación son importantes y que buena parte del futuro dependerá de la orientación que le ofrezcan al país los profesionales de los medios de comunicación social. Ni más ni menos. Ningún editorialista que quiera ser fiel a esa función de responsabilidad puede empezar tergiversando unas palabras sencillísimas que estaban destinadas a felicitar a unos profesionales que habían obtenido un importante galardón. Hubo un tiempo en España en que, por razones de censura, los lectores solían leer entre líneas. La ley Fraga ha cumplido ocho años y el hábito debe pasar, con todo el prestigio de intuición que le adornó, al baúl de los recuerdos.

DIALOGO EUROPEO

En la cumbre de la semana figura la visita de Walter Scheel a Madrid. La presencia del ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal Alemana ha durado exactamente veinticinco horas. El señor Scheel ha visitado al Jefe del Estado, al Príncipe de España, y ha mantenido conversaciones con el Ministro, señor López Bravo. La agenda de trabajo registra los temas de la Conferencia Europea de Seguridad; las relaciones comerciales de España con Alemania Oeste; la cooperación científica entre uno y otro país, y la adopción por España del sistema alemán para televisión en color.

Habrà que añadir inmediatamente que, sobre todas y cada una de esas cuestiones, la conversación ha girado en torno a la incorporación española a la Comunidad Económica Europea. El señor Scheel ha dicho que Alemania sigue con verdadera atención el desarrollo español y su camino hacia la CEE. López Bravo ha subrayado la vocación europea de nuestro pueblo y luego ha dicho que «se debe comprender y respetar nuestro peculiar modo y ritmo en la creación de instituciones, con la convicción de que las presiones movidas desde fuera por razones ideológicas son contraproducentes».

No son sólo contraproducentes. Son, además, inaceptables. Una cosa es que España no pueda renunciar a la empresa solidaria de la economía del Continente y otra, rigurosamente distinta, que por participar en esa o en otra cualquier lonja tenga que trucar las líneas maestras de su soberanía.

Antonio IZQUIERDO



EDU

EL SUEÑO YANQUI ESPAÑOL

Si, "sueño": palabra e idea tan encarnadas en el devenir político-social americano y que sólo superficialmente puede parecer que contrasta con su dichoso "espíritu práctico", tan lleno de elogios como de desdenes. La concurrencia de tales valores es lo que lleva al americano sencillo y fructivo y al americano estudioso a admirar, a revivir en sus ocios, en sus divertimientos líricos y en su imaginación y en sus paradas la triple especie de Dulcinea, Sancho y Don Quijote. Los yanquis han recreado una España no de toros y panderetas, sino una España exótica y radicalmente metida en las tardías andaduras colonialistas y civilizadoras de su Unión. Al fin y al cabo, también los españoles necesitamos contemplar a España como exótica para alcanzar su dimensión íntegra, aunque para ello tenga que ocurrir el destierro o la emigración más o menos absurda. Entonces ¿no será que los americanos del Norte, contagiados de su profundo Sur, echan de menos y descubren en su propia alma histórica, pasada y actual, la triplata mágica cervantina?

"Yo soy Don Quijote, Señor de La Mancha. Yo soy el debelador del mal. Marcharé al son de la trompeta hacia la gloria, al triunfo o a la muerte. ¡Oídme, malandrines y encantadores, brujos y dragones del pecado! Vuestras cobardes fechorías desaparecerán. Comienza la empresa santa, y, al fin, la virtud triunfará."

Así habla Don Quijote. ¿O el Tío Sam? Y Dulcinea —en ella se refunden Maritornes y Aldonza—, que ha oído aquello del caballero: "Deja siquiera que mis dedos vean que eres cálida y viva, y no un fantasma que se desvanece en el aire", pregunta desorientada y seducida: "¿Por qué dice él las cosas que dice? ¿Por qué, por qué las dice? Eso de "suave Dulcinea", y lo de enviarme "misivas", y cosas así. Nadie puede ser lo que él sueña de mí. ¡Oh!, ¿qué es lo que quiere de mí?"

Y Sancho, por su parte, lagrimea de emoción: "Le quiero, realmente le quiero. No tengo ninguna verdadera razón, ningún porqué para qué. Pueden achicharrarme la nariz, pueden helarme o freírme hasta el llanto y el grito. Aun entonces, clamaré al cielo, aunque no sé por qué: Le quiero..., le quiero..." (De "El hombre de La Mancha".)

He ahí algo de los sueños y realidades, embrujos entre Estados Unidos y España, extrañas afinidades electivas que pueden verificarse a través de músicas y versos; y también entre piedras monacales, gracias a despistes españoles y a osadías del dólar, y que la historia y el turismo pueden convertir en meditación sin reglas de tiempo ni de espacio. Tal es el caso del Monasterio Cisterciense Español, del siglo XII, en la Florida, tres centurias antes de Colón. A la vuelta de una esquina de Miami, a ochocientos años y miles de millas de su hora y de su sitio, nos encontramos con el Monasterio Cisterciense de Sacramenta, Segovia, España, donde lo adquirió y llevó, piedra a piedra, un potentado del periodismo yanqui, William Randolph Hearst, para instalarlo en el sur de la península de la Pascua Florida, de Ponce de León. Aunque entonces no se lo podría imaginar, ahora ya lo sabe, y cierto que se alegra, Don Alfonso VII, Rey de Castilla y León, cuya piedad y victorias se perpetúan en aquel monasterio de los hijos de San Bernardo, terminado de edificar en el año del Señor mil ciento cuarenta y uno.

En torno al monasterio hoy se adormecen los ruidos, los colores de las flores y de los pájaros brillantes se clarifican intensamente bajo el sol floridiano, mientras —no hace falta imaginarlo— los monjes cistercienses pasean sus claustros y jardines y rezan sus oficios divinos y sus padrenuestros —aunque las personas que vemos se nos antojen turistas— y meditan, como siempre, los inesperados y bellos caminos del Señor.

Fray MAURICIO DE Begoña

VIOLENCIA PARA NADA

La ola de violencia que se abate sobre el mundo pre-ocupá, con razón, a los políticos, los sociólogos, los educadores, los moralistas y, en general, a todos los que por deber o curiosidad, vigilan la conducta humana en la época que vivimos. Y no es que haya nadie tan ingenuo que se extrañe de que el hombre utilice la violencia, pues es lo que ha hecho siempre a través de la Historia, sino porque reviste unos caracteres de gratuidad e irresponsabilidad que la hacen perfectamente absurda. Hasta ahora, la violencia se ejerció para conseguir algún derecho, fuese noble o ignominioso, y si, rara vez podía justificarse, al menos podía entenderse: se utilizaba por algo y para algo. Pero lo azorante es que ahora la violencia no tiene sentido: es una mera acción sin propósito, un puro reflejo sin conexiones con la conciencia. Lo que si bien se mira, es peor que el crimen, que conculca la Ley, pero no la niega y, en el fondo, reclama el correspondiente castigo. Lo peor de la violencia que padecemos es que sólo busca la violencia por sí misma.

Este fenómeno universal delata, por lo pronto, la depauperación ética del hombre en las vorágines metropolitanas. El ser humano se siente impelido por una especie de lujuria o glotonería de las cosas y, con tal de satisfacerlas, no duda en vender su alma al diablo o, peor aún, en prescindir de su alma: en convertirse literalmente en un desalmado. Esta falta de conciencia moral, de vinculación con una normativa y las obligaciones que de ella se deducen, están haciendo del hombre un ser fundamentalmente irresponsable, peor que las bestias que, al menos, se someten a su instinto, mientras que el hombre lo distorsiona y contradice con el pretexto de una racionalidad que usa sólo

lo para lo que satisface sus figuraciones o caprichos. No puede extrañar a nadie que esa desmoralización totalitaria empuje al hombre a los más incomprensibles desmanes y, en último término, a esa especie de suicidio social que es la violencia sin propósito. No marcha bien un mundo en que es posible que unos hombres puedan desplazar, se de su país a otro que no les interesa nada, para asesinar a unos desconocidos que la casualidad les pone delante. ¿Qué fue lo que impulsó a unos jóvenes japoneses a matar en el aeropuerto de Tel Aviv a un grupo de puertorriqueños? Tras una acción tan absurda sólo puede haber una cosa: el odio a la humanidad y la vida. Y, por consiguiente, el deseo de destruir la creación entera. Una actitud de auténticos desesperados que son, no sólo los que no esperan nada, sino los que de ningún modo quieren esperar. De nuevo, la lóbrega nube del nihilismo romántico se cierne sobre la Historia.

Hemos de insistir en lo que nos parece una de las claves para entender a nuestro tiempo: ya no existen revolucionarios ni revoluciones, sino sólo rebeldes y rebeldías. Y esta distinción no es un mero recurso retórico, porque los revolucionarios y las revoluciones aspiran a derribar un orden establecido para imponer otro nuevo que, casi siempre, es más riguroso que el que se destruye, mientras que las rebeldías y los rebeldes sólo se sacian con la permanente disconformidad. La revolución es un procedimiento político; la rebeldía, una actitud vital. La primera, actúa, ante todo, sobre los acontecimientos; la segunda, sobre el talante. Los revolucionarios dejan de serlo en cuanto triunfan; los rebeldes lo son por naturaleza, y no renuncian a serlo porque se transformen

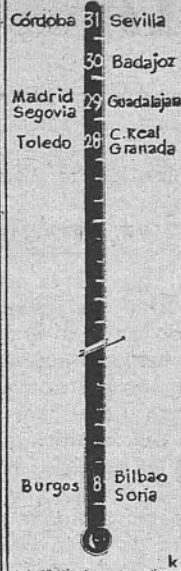
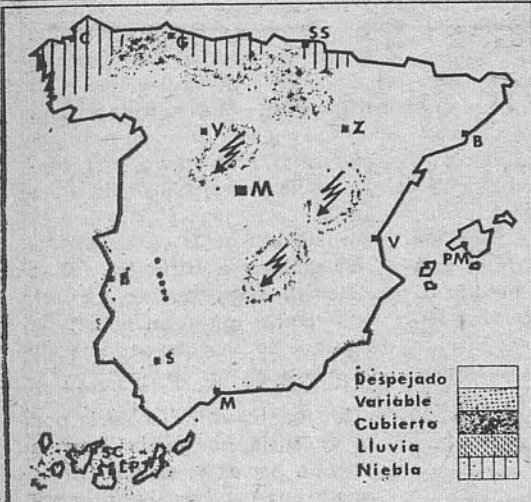
las circunstancias. Por lo que los revolucionarios pasan sin inconveniente de lo negativo a lo edificante, mientras los rebeldes no son capaces de superar su negativismo fundamental. El caso de las revoluciones, que ya anunciaba Ortega y Gasset, y la propagación de la rebeldía pueden explicar el hecho de que la violencia haya pasado de ser una táctica a un fin en sí: de algo que se propone servir a algo que exige ser servido.

En todo caso, la violencia por la violencia no puede llevar a ninguna parte. Y, en definitiva, delata una debilidad, una impotencia básicas. Porque si estamos en el mundo y hemos de vivir en él no hay más remedio que organizar de algún modo, aunque sólo sea para que no resulte aún más difícil de lo que realmente es. Reformar el mundo, corregido, perfeccionarlo, es una tarea imprescindible y perfectamente humana, pero renegar de él, deshacerlo dinamitando sus muros fundamentales, es un suicidio histórico. La violencia gratuita que padecemos provocará, más tarde o más temprano, una reacción a su vez, violenta, que puede ser tan injusta y estéril como la violencia gratuita. Bakunin, el teórico del anarquismo dijo que "lo que queremos es destruir, no edificar", palabras siniestras que podrían hacer suyas los violentos sin propósito. Pero nadie debe olvidar que los destructores sistemáticos son los que dan pretexto para las tiranías. Si es verdad, como dice Camus, que el rebelde es el hombre que dice no, toda rebeldía tiene una raíz satánica. Y lo peor del satanismo es que, siendo enormemente perturbador, es incapaz de ser fecundo, por lo que no es extraño que la violencia que de él se deduce no sirva para nada.

Jesús SUEVOS



TIEMPO

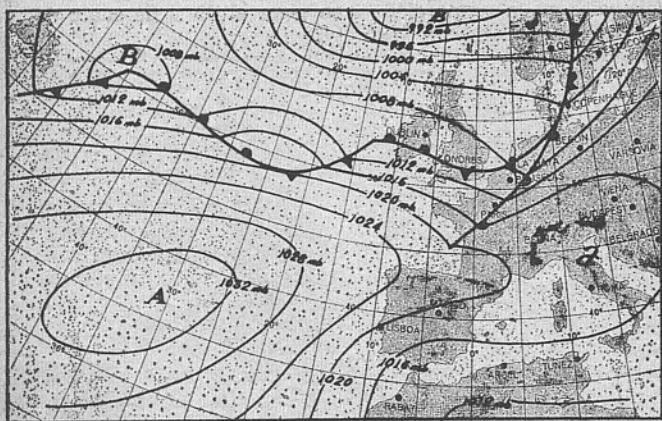


BUEN TIEMPO

MADRID. (Pyresa.)—Esta semana hemos tenido un nuevo temporal de lluvias que han dejado 70 litros de precipitación como promedio regional en Cataluña, 49 en el Cantábrico, 35 en la cuenca del Duero y Ebro, 28 en Baleares, 14 en Galicia y Segura, siete en La Mancha y de uno a dos en Extremadura y Andalucía atlántica. Destaca entre todos los Observatorios el de Gerona, con 147 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo, y le siguen Lérida y Reus, con 77; Huesca y Barcelona, con 70; Avilés, con 63; Santander, Burgos y Vitoria, con 56; Gijón, San Sebastián y Tortosa, con 49, y León, Tarragona y Mahón con 42, como cantidades más importantes. Pese a este temporal, los embalses han comenzado a disminuir sus reservas, aunque es cierto que esta semana la reducción ha sido pequeña, pues se ha limitado a 82 millones de metros cúbicos, con lo que el total disponible asciende todavía a la considerable cantidad de 29.689 millones de metros cúbicos, que supera en 7.477 millones al promedio existente en esta fecha durante los cinco años últimos.

Las temperaturas experimentaron un acusado descenso en los días centrales de la semana, recuperándose al final, e en que se alcanzaron 32 grados de máxima en Sevilla y Jaén; 31 en Badajoz; 30 en Madrid, Guadalajara, Ciudad Real, Cáceres, Jerez de la Frontera, Córdoba y Málaga; 29 en Toledo, Albacete y Granada, y 28 en Zaragoza, Murcia y Huelva. En cuanto a las mínimas, la más baja la registraron León y Valladolid, con dos grados, seguidas de Burgos, con tres, y de Lugo, Cuenca, Logroño y Teruel, con cuatro.

Pronóstico



Los mapas previstos para hoy al mediodía, en superficie, sitúan el anticiclón central en las Azores, prolongándose hacia el Este, hasta cubrir la Península Ibérica y prácticamente todo el sur y centro de Europa, llegando incluso a las regiones orientales europeas. Con esta situación, tendremos nubes de estancamiento con nieblas o neblinas y lloviznas débiles en el litoral cantábrico. Habrá también cielo nuboso en la cabecera del Ebro. En el resto de España, buen tiempo, con nubes de evolución diurna en las dos mesetas y, sobre todo, en los sistemas Ibérico y Central, donde pueden aparecer algunos núcleos tormentosos. En Baleares, buen tiempo, despejado. En Canarias, cielo nuboso o poco nuboso. Las temperaturas seguirán aumentando.

EN EUROPA:

Oslo, 11-18.	Copenhague, 12-17.
Estocolmo, 9-24.	París, 5-21.
Londres, 10-21.	Berlín, 10-19.
Amsterdám, 5-20.	Hamburgo, 8-19.
Berna, 8-18.	Bonn, 7-19.
Bruselas, 8-20.	Roma, 15-23.

la opinión de los DEMAS

CARTA A LOS AUTOMOVILISTAS

Bajo este título, un editorial del diario «A B C» señala:

«De la circulación por calles madrileñas de camiones de carga de todo tipo, que elevan las calles a categoría cierta de carreteras nacionales, con daño notorio de la fluidez apetecida del tráfico capitalino —problema del que también hemos hablado— tampoco se dice nada.

Cierto que tal inconveniente no será, a buen seguro, competencia municipal o no será municipal exclusivamente. Pero aunque no corresponda al Municipio de Madrid hacer las necesarias carreteras de circunvalación para marginar Madrid de los itinerarios interprovinciales, sí podría, en cambio, la Alcaldía de Madrid fijar y concretar las calles para el paso de estos camiones y podría, igualmente, marcarles «carriles» laterales de obligada circulación en fila, ¿o quizá no llega tampoco a esto la competencia municipal?»

CONTINGENTACION Y TRIGO

De un editorial de «Nuevo Diario» recogemos lo siguiente:

«No parece que haya lugar al planteamiento de problemas relacionados con futuras compensaciones, en primer lugar porque nadie puede prever la evolución de las cosechas próximas y después porque la regulación motivo del aclaramiento afecta únicamente a la campaña actual que tiene vigencia para un solo año. Más tarde, si ello fuera necesario, se estudiarán las medidas oportunas que hagan compatibles los objetivos generales de la política cerealista española con la rentabilidad del sector. De esta preocupación del Ministerio de Agricultura existen ya pruebas suficientes y de ello son perfectamente conscientes los mismos agricultores y sus órganos de representación.

En este caso concreto la coincidencia de la contingentación con el beneficio global de unos 2.200 millones de pesetas evidencia una vez más esta preocupación. Los únicos perjudicados serán aquellos agricultores que en años anteriores hayan contravenido la obligación de vender su trigo al Servicio Nacional de Cereales —hoy Dirección General de Productos Agrarios— o aquellos que en contra de los intereses del sector y de la economía en su conjunto incrementen sus cultivos de trigo. En ambos casos será exclusivamente suya la responsabilidad de los perjuicios que puedan derivarse.»

CIERRE DE EMPRESAS

Pedro Lahorascala escribe en el diario «Pueblo»:

«Bien es cierto que la normativa actual ha puesto un tanto difícil las crisis. Como se sabe, lo preceptivo es que sea, en primera instancia, el Jurado de Empresa quien decida si es cierta o fingida la crisis. De ahí que cuando una empresa cualquiera presenta expediente de crisis, responda a un hecho cierto. Pero éste no es el problema que hoy nos ocupa. Lo que queremos decir, en concreto, es que también es cierto que los solares que ocupaban estas factorías suelen ser enajenados a precios elevadísimos y que estas plusvalías no repercuten en el trabajador, y lo que el Consejo Provincial de Trabajadores de Málaga intenta explicar es este fenómeno, que se viene repitiendo con demasiada frecuencia.»

ESPIRITU MODERNO

En un editorial del diario «El Alcázar» se lee:

«Nuestro sindicalismo podrá gustar a unos y disgustar a otros, con arreglo a sus concepciones de la vida social. Pero lo que nadie podrá negarle es espíritu moderno, ya que lo antiguo, tan antiguo como el propio surgimiento del sindicalismo, es el espíritu de lucha de clase. Espíritu moderno que le ha permitido arraigar y desarrollarse en la sociedad española, contribuyendo en forma poderosa a la paz, la justicia y la prosperidad. No puede extrañar que quienes pretenden volver al sindicalismo español a un pasado afortunadamente superado no sean los trabajadores ni las empresas, como denunció el Ministro de Relaciones Sindicales, sino gente al servicio de intereses ajenos al mundo del trabajo, que dan con ello «la mejor prueba de inmovilismo, de falta de imaginación y hasta de desprecio hacia aquellos que dicen defender, y de los que únicamente pretenden servirse.»

CAMPO Y CIUDAD

F. escribe en el diario «La Nueva España», de Oviedo:

«¿Cómo han ido desapareciendo los jardines en las casas de las ciudades populosas! Ocupaban un

lugar que no producía más que belleza, y la belleza no es rentable; por lo menos, no es tan rentable como un piso que se puede alquilar o vender en un alto precio.

Entre los conceptos que han sufrido un más profundo cambio desde los tiempos de mi juventud a los de ahora, figuran los urbanísticos. En aquella época se tenía como ideal de edificaciones las llamadas «ciudades-jardín», y de vías los «bulvarés». Hoy se hacen desaparecer a los unos y a los otros, para dar paso a los «bloques» de viviendas y a calles anchas, desprovistas de todo ornato que obstaculice el tránsito de carruajes.

Claro que este cambio ha tenido como consecuencia la impurificación del aire de la ciudad, y acaso ésta obligue a rectificar los planes urbanistas, aunque, mientras se encuentre una solución adecuada, tengamos que resignarnos a envenenarnos lentamente.»

LA EUROPA UNIDA

José Antonio de Alcedo escribe en el diario «Levante», de Valencia:

«Europa en el largo camino de la unidad, tiene que cubrir una larga etapa de confianza entre todos. Sin esa mutua confianza, sin esa unidad sin rangos, el problema de la comunidad estará siempre acechado por toda suerte de recelos y, sobre todo, con la influencia que en una unidad ejerce el valor de los elementos integrantes; mientras que lo que piden los pueblos más pequeños es que, a la hora de sumar valores políticos nacionales, cada uno sea igual al otro.

Estamos, pues, en la época de ir recortando recelos y de asegurar que no habrá líderes en la comunidad. Esto es algo que se percibe en cuanto se instrumentan los modos de lograr la unidad. Porque en esto, como en todo, cuando se armoniza, lo que se pretende es que el todo resulte una consecuencia de la integración de los sumandos; pero que ellos no ofrezcan valoraciones aritméticas de cantidad, para que persista la última referencia de los nacionalismos, ya en ocaso.»

LAS CASAS DE LOS DEMAS

Juan Jesús Rodero escribe en el diario «Voluntad», de Gijón.

«Pero hay otras informaciones, ceñidas exclusivamente al tema que comentamos, y que desde todos los ángulos posibles nos ofrecen las espantosas moradas capaces de provocar un soporico a cualquiera. Con los moradores dentro, para el logro de una mayor humanidad ambiental. Y, curiosamente, los propietarios e invitados de estas chozas suelen ser intelectuales o pseudointelectuales significados precisamente por su criticismo, vanguardismo, progresismo y divinisimo «gauchismo». Gente que se opone a todo, contesta a todo, se rasga las vestiduras por todo, murmura constantemente: «¡Qué país!», y hace audaces declaraciones de izquierdismo. Y luego van, los tíos, y se dejan retratar, para las revistas, en mansiones especialmente diseñadas, creadas y decoradas para ellos, que se nos muestran en las fotografías tumbados lánguidamente en demenciales divanes, mientras apoyan la pensadora cabeza en el gracil regazo de una minifaldera rubia de estilo «hippy», fuman un cigarrillo rubio americano, beben el mejor whisky escocés, tienen a sus pies a un par de grandes perros de lujo, y con la mano libre, si es que les queda alguna, leen, no ya a Marcuse, sino al mismísimo Marx, don Carlos. Y es que, una cosa es la demagogia, y otra, la realidad.

Por eso, y porque no está bien la ostentación, y por otros sutiles matices y detalles, no nos gusta estas proliferantes secciones de las casas de los demás. Ya dice el viejo refranero español, a veces tan bárbaro pero a veces tan sobriamente acertado, eso de que cada cual en su casa y Dios en la de todos...»

MATRIMONIO Y DIVORCIO

Herminia C. de Villena escribe en el diario «Línea», de Murcia:

«Que es difícil a lo largo del tiempo mantener esta unión sin fisuras ni deserciones? Claro es que sí, pero la vida en común, para que sea firme y duradera, ha de ser una trama de amor y heroísmo, ese heroísmo callado y generoso, por el que no se reciben medallas al valor, y del que no se entera nadie, salvo nosotros mismos. Es ese no reparar en las pequeñas cosas que separan, y comprender y estimar los grandes sentimientos y afinidades que unen. En ese respeto mutuo, y en ese olvidarse de uno mismo, para pensar solamente en los que dependen de ti. Es preciso además una gran fortaleza espiritual, pues sin una reciedumbre moral, en caso de llegar malos tiempos, el matrimonio se derrumba. Y hay también que practicar la sobriedad material, aun en épocas de abundancia.»

López Bravo, en Beirut

PAZ JUSTA Y DURADERA EN ORIENTE MEDIO

El Ministro español de Asuntos Exteriores almorzó con el Presidente del Líbano y se reunió con su colega Abu Hammad

BEIRUT. (Efe.)—La situación en el Oriente Medio, con especial mención de la de Jerusalén; el problema de los refugiados palestinos y temas de interés bilateral, han sido los puntos en los que se centró ayer la entrevista y reunión de trabajo celebrada en el ministerio libanés de Asuntos Exteriores entre el titular, Khalil Abu Hammad, y su colega español, don Gregorio López Bravo.

El Ministro español llegó en la noche del viernes a Beirut, primera escala de su viaje oficial por Oriente Medio, en el que visitará también Damasco, Bagdad y Amman.

En la reunión de trabajo de ayer, el ministro libanés informó a la Delegación española, que preside el señor López Bravo, del estado actual de las conversaciones existentes entre el Líbano y la Comunidad Económica Europea, con vistas a la firma de un acuerdo comercial preferencial.

Amistad entre España y el Líbano

En la entrevista Abu Hammad, López Bravo, el ministro libanés puso de relieve su fe profunda en la bondad de los contactos personales, por lo que, afirmó, concedía una excepcional importancia a su diálogo con el Ministro español. En varias ocasiones también el ministro Abu Hammad puso de relieve la solidez de la amistad, «tres veces milenaria», precisó, entre España y el Líbano.

En relación con los temas de interés bilateral se subrayó que el objetivo perseguido es el reforzamiento de la cooperación económica industrial y cultural entre ambos países.

Terminada la sesión de trabajo, que duró una hora y cincuenta minutos, el ministro libanés impuso a López Bravo, en nombre del Presidente de la República, Suleiman Franjeh, el gran cordón de la Orden del Cedro, máxima distinción libanesa, que el señor López Bravo declaró aceptar «en nombre del pueblo español». En las breves palabras de agradecimiento que pronunció en el acto de la imposición, el Ministro español de Asuntos Exteriores puso también de relieve «la solidez y la lealtad de la amistad de España para con el mundo árabe y el deseo común de coexistencia pacífica dentro del respeto hacia todos los países».

Almuerzo con el Presidente

Desde el Ministerio libanés de Asuntos Exteriores, el Ministro español señor López Bravo se trasladó al Palacio Presidencial, donde almorzó con el Presidente libanés, Suleiman Franjeh, al que el señor López Bravo hizo entrega de un mensaje personal del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco.

Posteriormente, el Ministro español señor López Bravo celebró una conferencia de Prensa, en la que estuvo presente su colega libanés, Khalil Abu Hammad. López Bravo, respondiendo a preguntas de los periodistas, dijo que a su país le complacería ver que se impone la paz en el

Oriente Medio sobre la base de la resolución del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, una paz justa y duradera, teniendo en cuenta los legítimos derechos del pueblo palestino.

Declaró también que en las conversaciones que había mantenido con su colega Khalil Abu Hammad han coincidido en desarrollar activamente las relaciones económicas culturales y turísticas entre los países.

Por su parte, el ministro libanés, que asistía a la conferencia de Prensa del Ministro español, dijo a los periodistas que en sus conversaciones con el señor López Bravo, había predominado

una atmósfera de entendimiento y que estas conversaciones habían contribuido a fortalecer los lazos bilaterales.

El señor López Bravo saldrá hoy de Beirut con dirección a Damasco.

Sánchez Bella, encargado de despacho

MADRID. (Pyresa.)—Durante la ausencia del Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, que se encuentra en visita oficial por países del Oriente Medio, se encargará del despacho de su Departamento el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, según un decreto de la Jefatura del Estado, que ayer publicó el «Boletín Oficial».

López Rodó, a Caracas

CARACAS. (Efe.)—Hoy llegará a Caracas, por vía aérea, el Ministro español, Comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, quien visita Venezuela por invitación del Gobierno nacional, según anunció ayer un portavoz de la Oficina de Coordinación y Planificación de la Presidencia de la República (Cordiplan).

Durante su estancia en Caracas, el Ministro español será agasajado con un almuerzo por el Presidente de la República, Rafael Caldera, en el palacio de Miraflores.

Asimismo, López Rodó sostendrá entrevistas con el ministro de Asuntos Exteriores, Aristides Calvani, y con los de Hacienda, Luis Enrique Oberto; de Educación, Enrique Pérez Olivares; de Fomento, Héctor Hernández Cabaño; con el jefe de Cordiplan, Antonio Casas González, y con el presidente de la Comisión de Administración Pública, Allan Brewster.

La Princesa doña Sofía, en Barcelona

Presidió la puesta en servicio de las lanchas de salvamento de la Cruz Roja del Mar

BARCELONA. (Cifra.)—La Princesa de España, Doña Sofía, llegó ayer tarde de Madrid, para una breve estancia, con objeto de presidir la puesta en servicio y bendición de una flotilla de lanchas de salvamento de la Cruz Roja del Mar, nueva sección creada por la Asamblea Provincial de la Benemérita Institución en Barcelona, para prestar auxilios de salvamento en la zona costera de esta provincia.

En el aeropuerto fue recibida por el Gobernador Civil y señora, trasladándose seguidamente a las Reales Atarazanas, donde tuvo efecto el referido acto. Allí fue recibida por el Capitán General de Cataluña, Presidente de la Diputación Provincial, almirante jefe del Sector Naval y otras personalidades y representaciones oficiales, así como por las jerarquías de la Cruz Roja con su presidente provincial, don José Luis de Salas Cardenal.

El presidente de la Asamblea de Capitanes de Yate, don Jorge Salvat Gras, glosó los fines humanitarios que persigue y la importancia del nuevo servicio.

Luego, el capellán de la Cruz Roja, reverendo don Guillermo Aleu Díaz, procedió a la bendición del nuevo material.

Entrega de la documentación a las madrinas

La Princesa Sofía hizo entrega de la documentación a las madrinas de las once lanchas, entre las que figuran las esposas del Capitán General, del Gobernador

Civil, del Presidente de la Diputación, del almirante jefe del Sector Naval y otras distinguidas damas.

Al término del acto, el señor De Salas Cardenal pronunció unas palabras para expresar su gratitud y la de la Cruz Roja de Barcelona a la Princesa Sofía por haberse dignado asistir al acto.

Doña Sofía retornó seguidamente al aeropuerto y emprendió viaje de regreso a Madrid, a bordo del avión militar especial con el que vino a esta capital.

Visita privada del Presidente Mobutu a Toledo

TOLEDO. (Cifra.)—El Presidente de la República de Zaire, Mobutu Sese Soku, visitó ayer esta ciudad acompañado por los embajadores de su país en España y de España en Kinshasa, señores Zumuno y Pedroso, respectivamente.

En la Puerta de Bisagra, que da acceso a la ciudad por la carretera de Madrid, fueron recibidos por el Gobernador Civil de la provincia, don Jaime de Foxá, y otras autoridades toledanas.

Los visitantes recorrieron detenidamente el Alcázar, acompañados por el general defensor de la fortaleza, Del Pino Juanana, quien explicó el desarrollo del histórico asedio.

Más tarde visitaron la catedral, el Ayuntamiento y el templo de Santo Tomás.

En el Parador Nacional de Turismo les fue ofrecido un almuerzo, emprendiendo, hacia las cuatro de la tarde, el viaje de regreso a Madrid.

CORTES: COMISION DE HACIENDA y 2

Informe de la Ponencia al proyecto de ley de Régimen Económico-Fiscal de Canarias

(De nuestro informador político, Alberto DELGADO.)—Continuando con el estudio del informe de la Ponencia al Proyecto de Ley de Régimen Económico-Fiscal para Canarias, el artículo 24 crea en las islas el arbitrio insular sobre el lujo, establece que será único para todo el archipiélago y regula las características fundamentales de la nueva figura fiscal en cuanto se refiere a su objeto, sujetos pasivos, devengo, base imponible, tarifa, gestión y destino de la recaudación y ordenanzas del arbitrio.

En armonía con el punto de vista adoptado respecto a la competencia del Organismo interprovincial que se cree para la gestión de los arbitrios insulares, la Ponencia juzga que la Ordenanza General para la exacción del arbitrio sobre el lujo debe ser elaborada por dicho Organismo.

Desgravación fiscal

El artículo 25 establece que, sin perjuicio de la desgravación fiscal de los impuestos directos estatales, el arbitrio insular de importación, el de lujo y los demás tributos que perciben los Cabildos y Municipios, serán objeto de desgravación fiscal a la exportación con cargo a los ingresos de estas entidades.

La Ponencia acepta la enmienda del señor Sancho Rof, en el sentido de que se sustituya la denominación «arbitrio insular de importación» por la de «arbitrio insular de entrada de mercancías».

El artículo 27 queda suprimido, en virtud de la inserción de un artículo 24 bis correspondiente al sistema de exacción y distribución de recursos procedentes de la aplicación de los arbitrios insulares que en la ley se establecen.

La Ponencia mantiene la redacción del artículo 28, que preceptúa que los Municipios canarios participarán en el Fondo Nacional de Haciendas Municipales en la proporción que reglamentariamente se determine.

Junta Económica Interprovincial

En el título correspondiente a la Junta Económica Interprovincial de Canarias, la Ponencia mantiene la redacción de los artículos correspondientes a la creación y competencia de la Junta, pero acepta modificaciones en su composición, incorporando a la misma a los presidentes de los Consejos de Empresarios y de Trabajadores y Técnicos de ambas provincias.

La Ponencia estima que la presidencia de la Junta debe corresponder, en forma alternativa, por períodos anuales, al presidente de las Mancomunidades Provinciales de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria, no sólo por las ventajas intrín-

secas de la rotación establecida en el proyecto, sino porque la creación de la Mancomunidad Interinsular sugiere en alguna enmienda, no ha sido acogida en el informe y, salvo que la Comisión decida otra cosa, no tendrá existencia legal para que su presidente lo sea a su vez de la Junta Económica Interprovincial. Por lo que se refiere a las funciones del secretario, la Ponencia estima que debe ser materia de normas reglamentarias y se pronuncia por la supresión del artículo 32 del proyecto.

Disposición transitoria

Los últimos artículos del proyecto se mantienen por la Ponencia, que acepta, sin embargo, una nueva redacción de la disposición transitoria, coincidente con el texto de la enmienda de señor Pulido Castro, en los siguientes términos:

«1. La presente ley entrará en vigor el día 1 de enero de 1973.

2. Antes del 1 de octubre de 1972 habrá de quedar constituida la Junta Interprovincial de Arbitrios Insulares y la Junta Económica Interprovincial de Canarias.

3. Antes del 1 de diciembre de 1972 habrán de quedar aprobadas las ordenanzas de los arbitrios a la entrada de mercancías en las islas Canarias y la Ordenanza del Arbitrio sobre el Lujo.»

Este es, a grandes rasgos, el texto del informe de la Ponencia, que será objeto de deliberación en la Comisión de Hacienda a partir del martes. A la Comisión le corresponde elaborar el texto definitivo que ha de convertirse en ley. Una ley de importancia para el desarrollo de las provincias canarias, cuyas especiales características geográficas requieren un tratamiento específico.

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGAS DE LLOBREGAT EDICTO

Se abre licitación pública mediante Concurso para la ejecución de las obras de apertura, alcantarillado y pavimentación de la calle Rovellat, de esta población, bajo el tipo de PESETAS UN MILLON NOVECIENTAS VEINTIDOS MIL OCHOCIENTAS VEINTISIETE CON CINCUENTA Y OCHO CENTÍMOS (1.922.827,58).

Las condiciones de licitación pueden estudiarse en el expediente que obra en la Secretaría Municipal, durante el plazo que se cita en edictos que se publican en el «Boletín Oficial de la Provincia» y en el «Boletín Oficial del Estado», respectivamente.

Esplugas de Llobregat, a 9 de junio de 1972. — El Alcalde, José Catalá Soler.

Actos conmemorativos de la liberación de Bilbao

● Se rindió homenaje al caballero legionario laureado Juan Maderal Aleaga

BILBAO. (Pyresa.)—Dentro del programa de actos conmemorativos de la Liberación de Bilbao, se rindió ayer el anunciado homenaje al caballero legionario laureado Juan Maderal Aleaga. El emotivo acto tuvo por escenario la plaza de Erandio, que lleva el nombre del héroe, y en la que está erigido un monumento para perpetuar su memoria. El homenaje le ha sido tributado por la Primera Bandera del primer tercio de la Legión. Se celebró una misa de campaña, verificándose ofrendas de flores en el monumento. Durante el acto, al que asistieron las primeras autoridades, representaciones y numerosísimo público, la Alcaldesa de la Villa, doña Pilar Careaga de Lequerica, hizo entrega de un banderín a la Hermandad Provincial de Antiguos Legionarios de Vizcaya, que quedó constituida ayer oficialmente. Asimismo, ha sido descubierta una lápida conmemorativa, con la leyenda: «El tercio «Gran Capitán», en nombre de la Legión, al caballero legionario laureado Juan Maderal Aleaga. 17-VI-72.»

La Primera Bandera desfiló después por la calle de Ubieta, en medio de grandes ovaciones. La comitiva se trasladó desde Erandio hasta el paseo del Arenal, donde ante el monumento al general Mola se verificó la ofrenda de coronas de laurel, ceremonia en la que también estuvieron presentes las fuerzas legionarias, que, seguidamente, han desfilado, con la marcialidad en ellas característica, por la Gran Vía, camino de su acuartelamiento, en Garellano. Su paso por las calles bilbaínas —engalanadas con banderas y colgaduras en los principales edificios públicos, con motivo de la festividad de la Liberación— ha sido acogido por el público con calurosas muestras de adhesión y simpatía, prodigándole grandes aplausos. El buen tiempo ha prestado especial brillantez a los patrióticos actos, que han sido presididos por el Capitán General de la VI Región Militar, teniente general don Salvador Banuls Navarro, que se encuentra desde ayer en Bilbao para asistir a la conmemoración de la Liberación de la Villa.

Nota del Ayuntamiento

BILBAO. (Pyresa.)—El Ayuntamiento de Bilbao ha hecho pública la siguiente nota: «Dentro del programa de actos con motivo del XXXV aniversario de la Liberación de la Villa de Bilbao, el tradicional de la ofrenda de coronas ante el monumento al general Emilio Mola, se adelanta en una fecha al día de su acostumbrada celebración, teniendo lugar hoy sábado, día diecisiete, a la una y cuarto aproximadamente, en el Arenal, coincidiendo con la presencia en la Villa de la Primera Bandera

del primer tercio de la Legión, no realizándose, por tanto, como en años anteriores, en la víspera de la Liberación y tras el acto religioso que con asistencia del Ayuntamiento en cuerpo de comunidad se desarrollaba en la basílica de Nuestra Señora de Begoña, dado que este año el cabildo de Begoña ha comunicado a la Alcaldía de Bilbao «que el recto sentido eclesial y las exigencias pastorales nos piden que nos abstengamos de la celebración del acto que V. E. ha solicitado».

Becas para trabajadores del mar

EL TRABAJO

699 convocadas por el Instituto Social de la Marina

MADRID. (Cifra.)—El Instituto Social de la Marina ha convocado 699 becas y bolsas de estudios para afiliados y beneficiarios del régimen especial de la Seguridad Social del Mar.

Estas becas son 216 para enseñanza general básica; 113 para bachillerato unificado y polivalente; 100 para formación profesional, cursos de orientación universitaria, estudios especiales y asimilados; 200 para formación profesional náutico-pesquera y carrera de náutica, y 200 bolsas de estudio. El plazo de solicitud de becas termina el próximo día 30 de julio, debiendo cursarse las solicitudes a través de las delegaciones provinciales en la costa y la sección delegada en Madrid del Instituto Social de la Marina.

Martín Villa,
en Vigo

VIGO. (Cifra.)—«La situación

deficitaria, en lo que a camas hospitalarias se refiere, hace llegar a la conclusión de que en nuestro país no se ha dado el debido valor a la salud pública y por los datos —26 camas por 1.000 habitantes— nuestra provincia no es precisamente de las más beneficiadas.» Dice uno de los puntos del informe presentado por el presidente del Consejo Provincial de Trabajadores, de Pontevedra, don José Fernández Parcerio, en la sesión extraordinaria de la Comisión permanente, celebrada bajo la presidencia del Secretario General de la Organización Sindical, Rodolfo Martín Villa.

El señor Martín Villa, al iniciarse la sesión impuso las medallas al Mérito Sindical al Alcalde de Vigo, don Antonio Ramilo Fernández Areal, ex Presidente del Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica, y al señor Fernández Parcerio, Presidente del Consejo Provincial de Trabajadores.

OIT: TRABAJADORES EN LAS COMISIONES

Resultados satisfactorios para España

● Declaraciones de Utrera Molina en Ginebra

GINEBRA. (Por Juan José Callejas, enviado especial de la agencia Efe.)—«El resultado de la Conferencia, hasta ahora, puede considerarse muy satisfactorio para España, sobre todo estimando las situaciones de hostilidades que en otras Conferencias ha sido la nota culminante, respecto a nuestro país», ha manifestado a la agencia Efe el Subsecretario del Ministerio de Trabajo y jefe de la Delegación española ante la Conferencia Internacional de Trabajo, don José Utrera Molina.

«En esta ocasión —añadió el señor Utrera Molina— no cabe duda de que el ambiente ha sido

mas grato; ha predominado nuestra tesis contraria a la politización de la OIT y la mayor parte de las resoluciones tienen carácter técnico.»

Refiriéndose a las Comisiones de trabajo de la Conferencia, el señor Utrera Molina manifestó que concretamente en materia de trabajos en los puertos, los temas que están siendo objeto de debate han puesto de manifiesto que nuestra legislación ha avanzado muy considerablemente y que prácticamente se halla a la cabeza del mundo no sólo en lo que se refiere a derechos laborales, sino en medios materiales, técnicos y en cobertura de seguridad.

«A mi juicio —añadió el señor Utrera—, una de las actividades más calificadas y más importantes ha sido la incorporación de nuestros trabajadores a las comisiones y que su voz haya sido también respaldada y acogida por los trabajadores de otros grupos que en otras ocasiones habían resultado adversos para los intereses de España, además de avance que en el orden representativo ha supuesto la elección del presidente de los empleadores españoles, el señor Conde Bandres, con lo que culmina una labor paciente de nuestros empleadores en el curso de anteriores Conferencias.»

SUPERCADENA72

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA



retransmisión en
DIRECTO DESDE
ALBI

FORMULA 1430 EN FRANCIA

relata y dirige POLO VILLAAMIL
coordina y produce Osvaldo Parrondo

SABADO
20 Horas

DOMINGO
17 Horas

POR PRIMERA VEZ, PILOTOS
Y MAQUINAS ESPAÑOLAS EN EL EXTRANJERO

EN LAS 41 EMISORAS DE SUPERCADENA 72

ESCUCHEN LA VOZ DE MADRID



Ayuntamiento de Madrid

INAUGURADA POR
EL MINISTRO
DEL AIRE

Nueva terminal en el aeropuerto de Alicante

DESTINADA
A TRAFICO
INTERNACIONAL
NO REGULAR

ALICANTE. (Crónica especial para ARRIBA.)—El Ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz-Benjumea, inauguró ayer tarde la nueva terminal de tráfico internacional no regular del aeropuerto de Alicante.

Estuvieron presentes en el acto el Subsecretario de Aviación Civil, don Carlos Rute Villanova, capitán General de la II Región Aérea, directores generales de Aeropuertos e Infraestructura, gobernadores Civil y Militar, Presidente de la Diputación, Alcalde de la ciudad y otras autoridades. Bendijo las nuevas instalaciones el obispo de Orihuela-Alicante, pronunciando a continuación unas palabras el Ministro del Aire.

A continuación, el teniente general Díaz-Benjumea, a quien acompañaba el ex Ministro del Aire, teniente general Lacalle Larraga, se trasladó a Elche, en donde asistió al acto de inauguración de unos jardines que llevan el nombre del Teniente General Lacalle Larraga.

Características de la nueva terminal

La nueva estación terminal consta de dos módulos que pueden despachar, simultáneamente, en salidas, un «Boeing 747» y dos «DC-8-63», y, en llegadas, un número no inferior a tres aviones.

El edificio, compuesto de dos plantas, dispone de mostradores de facturación, cintas de salida y llegada, zonas de aduana y policía, salas de espera, etc. La superficie total edificada es de 37.400 metros cuadrados y su importe ha sido de 275 millones de pesetas.

La construcción de esta nueva terminal vino impuesta por el constante crecimiento del tráfico que, en el pasado mayo, ha supuesto un aumento del 47 por 100 respecto al mismo mes del año anterior. Para 1980 se prevé que solamente en tráfico internacional —que supera ampliamente al nacional— se alcancen los 2.700.000 pasajeros por año, con horas punta de 1.500 pasajeros y 21 aviones.

El Ministro del Ejército, en Sevilla y Huelva

SEVILLA. (Resumen de Cifra.) El Ministro del Ejército, teniente general don Juan Castañón de Mena, visitó ayer oficialmente diversas instalaciones militares de las provincias de Huelva y Sevilla. El teniente general Castañón de Mena recorrió en la capital onubense las instalaciones del acuartelamiento «Nuestra Señora del Carmen», y, posteriormente, pasó a otras dependencias de la plaza, mostrando a sus jefes y oficiales su satisfacción por el buen orden y demás cualidades castrenses observadas. Por último, visitó el Monasterio de la Rábida.

Después de almorzar en el Parador de las Playas de Mazagón, se dirigió a Sevilla, donde inauguró el Club Militar de Suboficiales «Teniente General Maroto», ponderando la labor castrense de los mismos. Después de recorrer sus instalaciones, el Ministro del Ejército abandonó Sevilla con dirección a Algeciras.

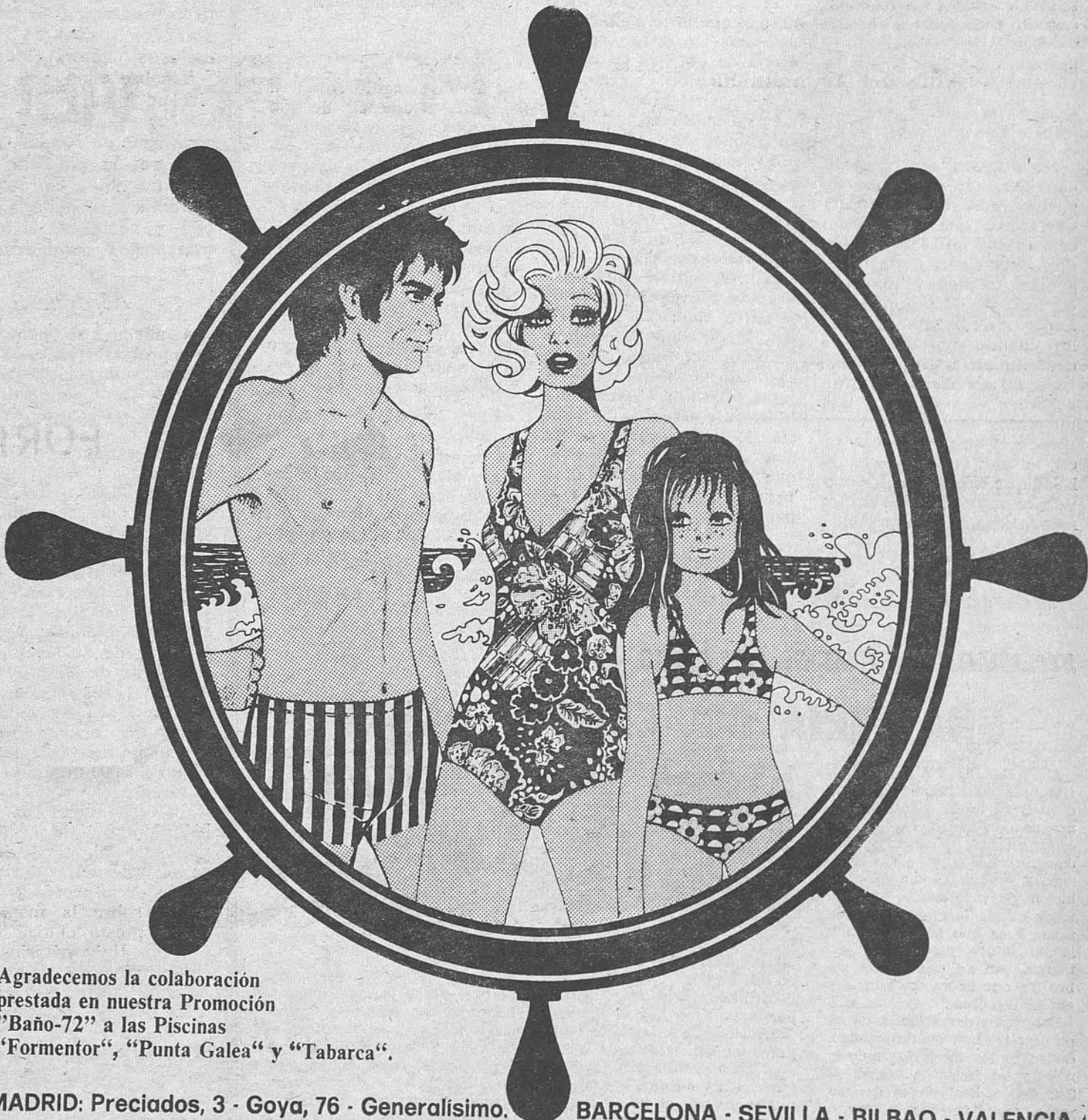
Trajes de baño hechos para gustar.

Tenemos toda la moda
en trajes de baño.
Son modelos atractivos,
de nuevos diseños, y sobre todo,
más suaves y elásticos.
Son, desde luego, los bañadores
que triunfarán este verano.
Todo para disfrutar más
de sus vacaciones.



El Corte Inglés

MERCURIO DE ORO
Oscar del Comercio Europeo



Agradecemos la colaboración
prestada en nuestra Promoción
"Baño-72" a las Piscinas
"Formenter", "Punta Galea" y "Tabarca".

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo. BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.

Toda ESPAÑA es provincia

VIDA ARTISTICA-CULTURAL

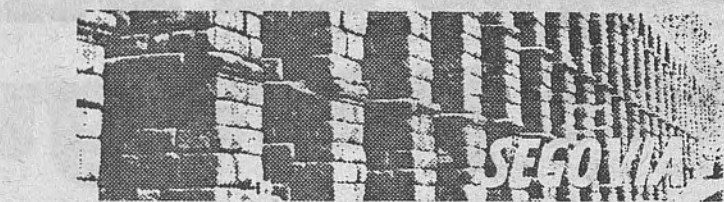
Exposiciones, libros, premios, canciones...

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal.)—La Asociación de Amigos de Segovia ha instituido varios premios de pintura, dotados con 75.000 pesetas. Podrán concurrir todos los pintores españoles o extranjeros que vivan en España, con libertad de técnica y tema. El fallo del Jurado será hecho público en el próximo mes de octubre, coincidiendo con la entrega del Acueducto de Oro al arquitecto Joaquín Vaquero.

Angelina Contreras, notable pintora segoviana, ha obtenido un excelente éxito de crítica y público en la Exposición que actualmente cuelga en la Sala de Arte, Casa del siglo XV. Angelina Contreras exhibe 15 lienzos en una línea de pintura de nueva figuración, con sello muy personal. La Exposición se clausurará hoy.

Se prepara una Exposición-homenaje al pintor segoviano Federico de la Villa Carretero, que falleció en esta capital en 1957. De esta destacada figura del arte segoviano ha dicho el marqués de Lozoya: «La pintura de Federico de la Villa fue para mí, cuando tuve ocasión de contemplar un grupo importante de sus obras, una gran sorpresa. Creo que hay en él un pintor de grandes recursos en el oficio y, sobre todo, de una refinada sensibilidad que le permite dar una versión muy personal de las naturalezas muertas y de los paisajes.»

María del Carmen Díaz



Garrido, teniente alcalde del Ayuntamiento de Segovia, y excelente escritora, es estos días actualidad. Su reciente libro «Los años únicos», se ha puesto a la venta con muy buena acogida. El libro que narra las impresiones de una niña en el Madrid de los años 36 al 39, está prologado por Rafael García Serrano.

Francisco Lorenzo Tardón, al que hace poco entrevistamos en este espacio, acaba de obtener un nuevo éxito. Ha sido galardonado con el primer premio de pintura en la Bienal celebrada en Bilbao, sobre «Deporte y pintura», dotado con 50.000 pesetas.

Marichu de la Mora, gran escritora, quiere mucho a Segovia. Su tiempo lo reparte entre Madrid y La Mata del Pirón, en Sotosalbos. Marichu estrenará casa en el citado pueblo el día 1 de julio próximo. El mundillo literario y artístico de Segovia, siente gran cariño por la fina escritora y periodista que constantemente da altas pruebas de estima a esta provincia.

Angel Gómez Migueláñez

es otro pintor segoviano que se está abriendo paso limpiamente en el mundo del arte. Estos días ha presentado una muestra de su interesante pintura en la Sala de Ahorros y Monte de Piedad. La Exposición está siendo muy visitada y sobre todo ha despertado gran expectación en los círculos más relacionados con el arte, que observan con atención los progresos de este joven pintor segoviano.

Ha sido acogido con viva simpatía el anuncio de que el grupo «Nuevo Mester de Juglaría» prepara una actuación especial, la víspera de San Juan, presentando una «Evocación de la noche de San Juan», en la que este famoso grupo segoviano interpretará canciones medievales, populares y alegóricas a la festividad. El Patio de Armas del Alcázar segoviano será el sugestivo marco que servirá de fondo al notable espectáculo.

El grupo trabaja intensamente, pues además prepara la edición de su nuevo «long play», en el que se incluirá, como en sus anteriores grabaciones, música del siglo XVI y canciones populares.

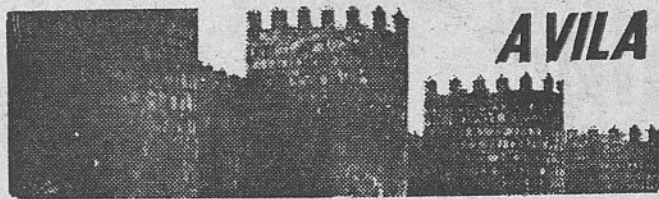
CEJUDO

NECESIDAD DE ARENAS DE SAN PEDRO

UNA FERIA DEL CAMPO ANUAL

ARENAS DE SAN PEDRO. (De nuestro corresponsal.)—La capitalidad de la comarca, Arenas de San Pedro, necesita un certamen ferial de categoría: una feria de tipo agrícola-ganadera, en la que junto a exhibición de maquinaria, debiera tener cabida una muestra artesana. Y es que la ganadería y la agricultura, junto con la artesanía, son los tres pilares sobre los que se sustenta la economía comarcal.

Diversas circunstancias de tipo negativo han venido incidiendo sobre los mercados quincenales y las ferias de Arenas de San Pedro, haciéndoles desaparecer, transformarse o, como mal menor, reducir notablemente su importancia. Estas mismas circunstancias negativas han disminuido el potencial de otras ferias que todavía continúan celebrándose en el partido judicial arenense.



La feria del mes de agosto se quedó en fiesta veraniega, con predominio turístico y danzar moderno. Y es que el aspecto principal de la feria era la compra-venta del ganado de cerda—un poco desfasada ya la concentración vendedora—y la peste porcina dio al traste con la misma. La enfermedad adquirió una fuerte virulencia en el año 1963, originando como medida preventiva la suspensión de mercados de ganado de cerda y también de ferias.

Es cierto que ya no podrá vol-

verse al antiguo estilo que disfrutaban las ferias arenenses, pero sí puede lograrse una exhibitoria más pujante y ajustada a las actuales condiciones de vida. Se pueden revitalizar las clásicas citas quincenales de los ganaderos y, a la vez, organizar esa gran concentración anual en la que mayoristas y minoristas, compradores y vendedores, puedan reunirse en una moderna feria acorde con las exigencias actuales.

NAZARITE



El Consejo Económico del Ebro, apoya la petición

Colegios universitarios y centros técnicos forestales

SORIA. — Una intensa jornada de trabajo han desarrollado en la ciudad de Soria los miembros que integran el Consejo Económico Sindical Interprovincial del Ebro, ocho provincias abrazadas por las fecundas aguas de este río o de sus afluentes.

Nació este Consejo «con la triple finalidad de facilitar el trabajo de sus distintas Comisiones, homogeneizar las fuentes estadísticas necesarias para la realización de los estudios y ofrecer una panorámica a cuantos técnicos profesionales y estudiosos quieran profundizar en estos temas».

Y sobre ellos, con el fin de promover riqueza a nivel regional, se ha tratado en fraterno diálogo por los representantes de Lérida, Tarragona, las tres provincias de Aragón, Navarra, Logroño y Soria, en esta sesión plenaria en la que hubo ponencias para un mejor aprovechamiento de los recursos hidráulicos, ganadería, ordenación industrial, espacial y sectorial, vivienda, educación y sanidad, transportes, comunicaciones y turismo.

Aeropuerto de los Pirineos

Asimismo, se planteó una problemática en orden a restauración y atención de camineos rurales, creación del aeropuerto de los Pirineos y atención de caminos rurales, Canfranc.

Van adelantados los trabajos para la publicación de un mapa turístico de las ocho provincias; en él quedarán incluidas las zonas de Yanguas y de San Pedro Manrique, Agreda, Deza, Monteagudo de las Vicarías, Arcos de Jalón y Medinaceli, villas enclavadas en la cuenca del Ebro, que ocupa en la provincia una extensión de unos 3.000 milímetros cuadrados.

En otro aspecto, también dentro de la problemática local, el CESIE se hizo eco de las aspiraciones de la provincia de Soria, sobre la instalación en esta ciudad de Colegios Universitarios y establecimientos de enseñanzas técnicas forestales.

Una mujer en las «cuadrillas»

La venerable tradición de las fiestas sanjuaneras de Soria ofrece este año una singular innovación. Los Jurados de Cuadrillas, doce en

total, tienen el asesoramiento y ayuda de un pequeño Senado integrado por «cuatro» vecinos.

Este año la Cuadrilla de San Juan tendrá tres «cuatros» y una mujer; una señorita, completando el número que la tradición señala. Por vez primera desde tiempo inmemorial tres hombres y una mujer formarán el Senado de los «cuatros» en una cuadrilla de San Juan.

El «paso del fuego»

En la celtibérica villa de San Pedro Manrique, en la noche del 23 al 24 de junio se vive esta tradición enraizada con ibéricas costumbres.

Una alfombra de vivas ascuas de roble y unos hombres y alguna mujer en ciertos años pasando por encima de ella con los pies descalzos, sin sentir la molestia del fuego.

Dicen que pierde sus efectos pisando fuerte.

Así será, pero quien esto escribe no ha sentido la tentación de cruzar por esta singular alfombra de unos tres metros de largo y varios centímetros de grosor, formada por vivas ascuas de troncos de roble.

Este paso es sólo para los hombres y algunas mujeres de la villa soriana de San Pedro Manrique.

M. HERRERO

MÁLAGA

BRILLANTE ESPECTACULO DE COROS Y DANZAS

**SIETE GRUPOS
REGIONALES,
A LA FASE FINAL**

MÁLAGA.—Todo un gran espectáculo ha constituido la celebración en el teatro Cervantes de la fase provincial-regional del XIX Concurso Nacional de Coros y Danzas de la Sección Femenina, prueba en la que han participado más de quinientos integrantes de dichas agrupaciones artísticas, a través de cuyas actuaciones España viene asistiendo, desde hace muchos años, a una auténtica revalorización de su folklore, así actualizado. Gran jornada ésta de Málaga, que no sólo registró la brillantez de las múltiples facetas del espectáculo en sí, sino también el relieve de un tabuloso desfile por las calles céntricas de los grupos participantes, que iban actuando durante el recorrido, presenciado por millares de personas.

La demostración —que constituyó una lección de auténtico folklore popular malagueño— fue presenciada por la regidora central de Cultura, Maruja Samper, que se desplazó desde Madrid acompañada por don Manuel García Viñolas y don Vicente Viudes, como componentes del Jurado. El fallo de dicho Jurado supone que siete grupos malagueños participarán en la fase final en la capital de España. Son estos grupos los de Málaga (primer premio de Coros y Danzas), y los de Alora, Mijas, Vélez-Málaga, Tolox y Villanueva de Algaidas, todos de Danza, que resultaron empatados para el primer premio de dicha modalidad, así como el grupo de danza de Cómpota, que obtuvo el primer premio especial.

La Trinidad, fiestas y arte

El barrio de la Trinidad ha celebrado sus tradicionales fiestas que se han desarrollado en un magnífico ambiente de brillantez, colorido y afluencia de público, que acudió de todos los sectores de la capital. Ha tenido una vez más la Trinidad toda la grandiosidad de su «Corpus Chiquito». Y en el marco de sus fiestas populares destaca el acierto de organizar este año un certamen artístico, que lleva la denominación de I Salón de Arte del barrio de la Trinidad, y cuyos premios acaban de ser entregados en el acto de clausura, celebrado en el Grupo Escolar Bergamín.

El primer premio de pintura, «Martín de la Vega», dotado con diez mil pesetas, ha sido otorgado al joven pintor Juan Luis Natoli Pinazo, y el primer premio de escultura, «Francisco Palma Burgos», a Eduardo López Calatayud y Sebastián Muñoz.

Rafael CORTES ATENCIA

Deportes de verano

La aventura de la pesca submarina... La emoción de la navegación en rápidas lanchas... La tranquila pesca de superficie...

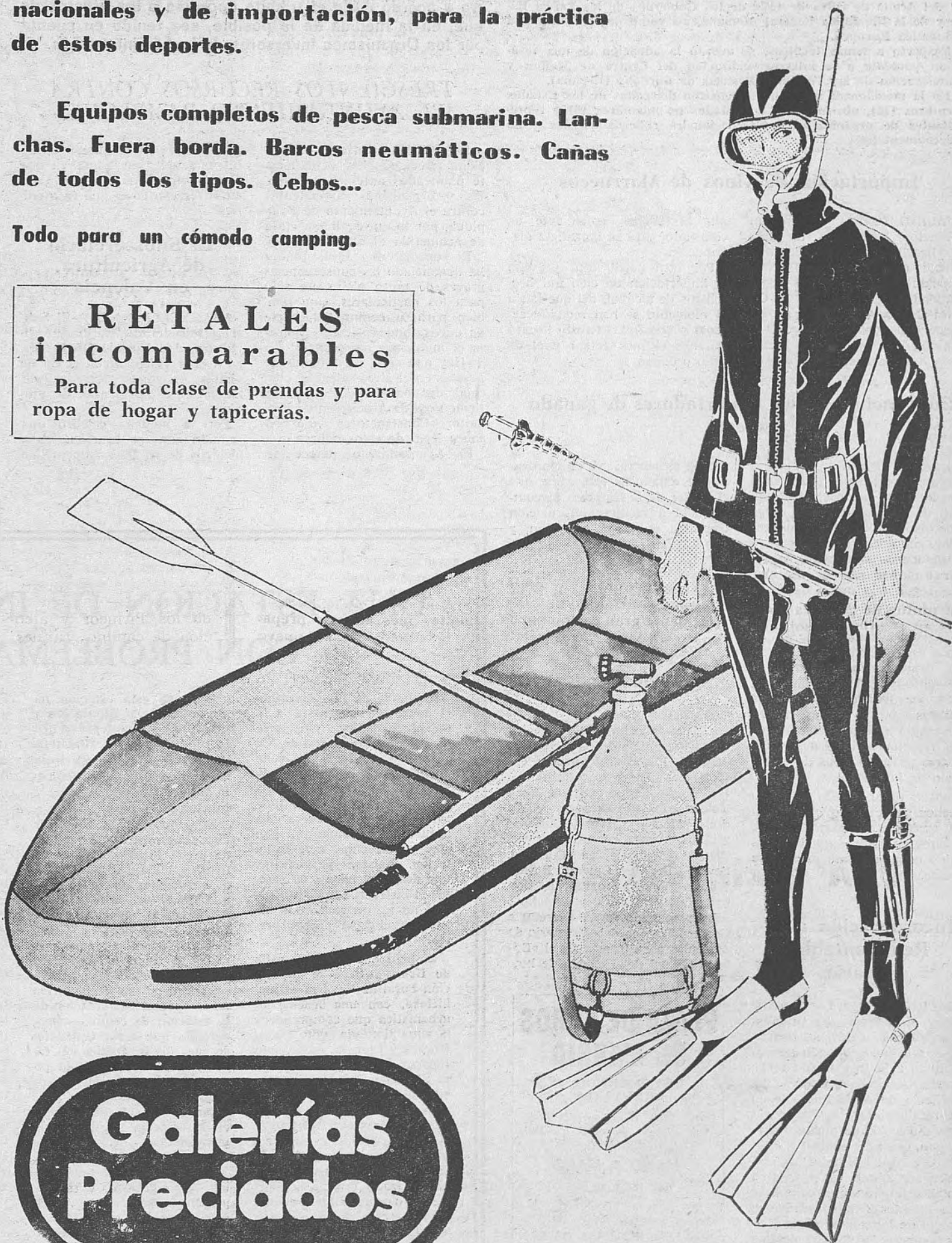
Tenemos todo lo necesario, en artículos nacionales y de importación, para la práctica de estos deportes.

Equipos completos de pesca submarina. Lanchas. Fuera borda. Barcos neumáticos. Cañas de todos los tipos. Cebos...

Todo para un cómodo camping.

RETALES incomparables

Para toda clase de prendas y para ropa de hogar y tapicerías.



Galerías Preciados

PLAZA DEL CALLAO • ARAPILES, 10 y 12,

Domingo 18 junio de 1972

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 9

España, segundo productor de aceite de oliva

● El balance de la campaña mundial 1971-72 está fijado en 1.417.000 toneladas

MADRID. (Cifra.)—En un total de 1.417.000 toneladas se cifra provisionalmente la producción mundial de aceite de oliva para la campaña 1971-72, mientras que la cifra definitiva para la campaña 1970-71 es de 1.424.500 toneladas, según fijó el Consejo Oleícola Internacional en su XXVI Reunión, celebrada en Madrid, del 5 al 9 del mes en curso.

En el balance provisional para la campaña 1971-72, los primeros países productores son Italia, con 500.000 toneladas; España, con 340.000; Grecia, con 170.000, y Túnez, con 167.000 toneladas.

El Consejo adoptó varias resoluciones sobre asuntos generales y sobre asuntos técnicos. Entre las primeras, destacan la de aprobar el informe redactado previamente en una Comisión especial, en marzo de 1972, sobre las modalidades de adhesión al protocolo del 7 de marzo de 1969, para prorrogar nuevamente el Convenio Internacional del Aceite de Oliva de 1963, de los Gobiernos de los Países Bajos y de la República Federal Alemana, así como de la Comunidad Económica Europea.

Respecto a temas técnicos, se acordó la adopción de una resolución tendiente a la interregionalización del Centro de Mejora y Demostración de las Técnicas Oleícolas de Córdoba (España).

En la mencionada reunión participaron delegados de los Estados miembros (16), observadores de Estados no miembros (9) y representantes de organizaciones internacionales gubernamentales y no gubernamentales.

Importación de vinos de Marruecos

MADRID. (Cifra.)—Siete mil quinientos hectolitros de vino tinto han llegado a Valencia, procedentes de Marruecos, y su distribución se ha efectuado en su totalidad, según informó a Cifra la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.

También el pasado día 15 llegaron a Barcelona otros quince

mil hectolitros, igualmente de vino tinto, para su inmediata distribución.

Por otra parte, está prevista la importación de cien mil hectolitros de alcohol, del que hasta el momento se han recibido sesenta y seis mil. El resto llegará durante el mes actual y el de julio próximo.

Subvenciones para importadores de ganado selecto

MADRID. (Pyresa.)—Para el incremento del censo de hembras reproductoras bovinas, el Ministerio de Agricultura, con cargo a sus disponibilidades presupuestarias, concederá subvenciones a los ganaderos interesados en realizar importaciones de las mismas, según una orden de dicho Departamento publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Las subvenciones se aplicarán sólo a vacas gestantes de la raza que expresamente autorice el Ministerio, y será, como máximo, el 30 por 100 del valor de las hembras que se importen. La subvención se hará efectiva en tres fracciones iguales durante los tres primeros años de explotación de las hembras.

Podrán optar a este beneficio aquellos ganaderos que constituyan explotaciones cuyo efectivo de hembras madres quede constituido como máximo por veinte cabezas.

Incorporación a la Red Contable Agraria

MADRID. (Pyresa.)—A partir de hoy, al mediodía, los titulares de empresas agrarias podrán solicitar la incorporación de sus empresas a la Red Contable Agraria Nacional, dependiente del Ministerio de Agricultura, según una resolución de la Secretaría General Técnica de dicho Departamento, que ayer publicó el «Boletín Oficial del Estado».

Para ser admitidos en la Red Contable tendrán que cumplirse los siguientes requisitos: que el importe de las ventas de la Empresa supere las 250.000 pesetas anuales; que produzca fundamentalmente algunos de los productos de una serie que se detalla, entre los que figuran productos del vacuno y ovino,

agrios, alcachofa, uva de vinificación y remolacha azucarera; que el titular de la Empresa se comprometa a facilitar información completa de la organización, y que esté en condiciones de atender las indicaciones de los técnicos del Ministerio a los efectos de eficacia del manejo de la información.

Estadística de viñedo y olivar

MADRID. (Cifra.)—Se establece, para la colaboración en las estadísticas de viñedo, la calificación de Empresa agraria a explotaciones vitícolas radicadas en las provincias de Ciudad Real, Toledo, Albacete, Zaragoza, Valladolid, Huelva, Orense, Córdoba y Cádiz. Y para las de olivar radicadas en las de Jaén, Córdoba, Sevilla, Badajoz, Ciudad Real, Málaga, Toledo, Tarragona, Granada, Cáceres, Lérida y Castellón.

La resolución de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura se inserta en el «Boletín Oficial del Estado» de hoy.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY DOMINGO, 18, SEIS TARDE

6 novillos de Sres. Herederos de D. Alberto Cunhal Patricio

MANO A MANO

JULIO ROBLES

Y

Pedro Moya

«NINO DE LA CAPEA»

Público: Hoy, domingo, de 10 a 3.

Despacho Plaza Toros: Hoy, domingo, a partir de las 4.

PLAN DE DESARROLLO DE NAVARRA

17.500 nuevos puestos de trabajo

● EL SUBSECRETARIO DE AGRICULTURA VISITO EN VALENCIA LAS ZONAS AFECTADAS POR EL PEDRISCO

PAMPLONA (Cifra.)—Un total de 17.500 nuevos puestos de trabajo serán creados en Navarra durante el cuatrienio 1972-76, según el Plan de Desarrollo de Navarra, elaborado por la Diputación Foral, que acaba de ser editado por la imprenta nacional del «Boletín Oficial del Estado». Esta cifra es superior a la del último cuatrienio, pero inferior a la del cuatrienio 1965-69.

El Plan incluye la autopista Navarra-Cantábrico, el Canal de Navarra, el aeropuerto de Noain, así como Planes de Educación y Promoción General.

Se señala en el Plan que, a propuesta del Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo, el Consejo de Ministros de 24 de marzo de 1972 tomó conocimiento del Plan Regional de Inversiones de la Diputación Foral de Navarra y acordó darle el trámite oportuno a los efectos de que, en la medida de lo posible, sea tenido en cuenta por los Organismos inversores de la Administración.

TRESCIENTOS RECURSOS CONTRA EL AYUNTAMIENTO PAMPLONES

PAMPLONA. (Cifra.)—Trescientos recursos hay actualmente planteados ante los Tribunales y organismos competentes contra el Ayuntamiento de Pamplona, por lo que se llama «tasa de acometida al alcantarillado».

El concejal don Jesús Ibáñez ha denunciado las consecuencias graves de tanto pleito, no sólo para los particulares, sino también para la comunidad, parte de cuyos fondos —dice— maneja el municipio pamplones.

«Hay una serie de millones de pesetas en el aire —alega el concejal denunciante— y ya hace tiempo que la Asociación de Promotores-Constructores dio el cauce legal de estos cobros».

El Ayuntamiento parece se

pronuncia por mantener el arbitrio actual, basándose en que el promotor tiene una plusvalía en el terreno en el que va a edificar.

El Subsecretario de Agricultura, en Valencia

VALENCIA. (Pyresa.)—El Subsecretario del Ministerio de Agricultura, don Virgilio Oñate, llegó ayer a Valencia con el fin de visitar las zonas afectadas por las recientes tormentas de granizo.

Por la mañana celebró una reunión con los funcionarios y técnicos de su Departamento en

nuestra ciudad. Por la tarde, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento visitó las zonas del Valle de Albaida, afectadas por la granizada, con el fin de conocer sobre el terreno los graves daños causados.

Como se recordará, días atrás informamos de la marcha del estudio para evaluar los daños que el granizo ha ocasionado y de la intención de solicitar la consideración de daños catastróficos para la zona.

Reunión de la Comisión Permanente de Pesca del Mediterráneo

ALMERIA. (Pyresa.)—En la Casa Sindical dieron fin a sus tareas los miembros de la tercera reunión de la Comisión Permanente de Pesca del Mediterráneo, que durante dos días han venido trabajando en un ambiente de franca comprensión y de abierto diálogo, puntualizando aspectos fundamentales de la problemática planteada al sector pesquero.

Entre los acuerdos más importantes adoptados figuran el de las medidas encaminadas a la protección de la plataforma continental de las provincias de la costa mediterránea, fijándose la veda de los fondos inferiores en distancias superiores a los cien metros y dentro de un calendario que comprende los meses de mayo a agosto, con ligeras variantes para las distintas provincias.

PLAZA MAYOR

UNA ESTACION DE INVIERNO CON PROBLEMAS

El día 15 de junio terminó el plazo de respuesta a la oferta de compra, por parte de la Diputación Foral de Navarra, de las fincas del valle de Belagua, que tiene una superficie de 3.245.000 metros cuadrados. El valle del Roncal posee 830.000 metros cuadrados de terrenos que han sido ya ofrecidos a la Diputación. Existen propietarios que desean vender a 50 pesetas el metro cuadrado y otros que no se desprenderían de sus terrenos por ningún precio.

El plan que sobre el valle de Belagua tiene la Diputación Foral de Navarra es ambicioso, con una ordenación urbanística que comprenderá la zona limitada por Isaba, Huesca y Francia, incluyendo Belagua, Belabarce, Larra y la Sima de San Martín. Con ella se pretende regular las construcciones y explotaciones turísticas que en el futuro puedan realizarse en la zona, establecer normas con el fin de proteger el paisaje y la naturaleza, y crear una especie de parque público en ese incomparable rincón.

Existe también el proyecto de la estación de esquí y las sesiones sobre la misma van adelantadas; la sociedad pro-

motora de esta estación ha presentado a la Diputación y presentado un anteproyecto a la Diputación y al Ministerio de Información y Turismo, en el que expone peticiones diferentes para empezar funcionar.

El propósito de construir una gran estación de invierno en el Pirineo navarro es firme e incluso se ha pensado en instalar una telecabina que, desde el rincón del valle de Belagua, suba hasta la Hoya de la Paquiza, lugar donde estarán situadas las pistas de esquí. La situación en el valle del Roncal es tensa, porque si sus propietarios no se oponen a la creación de la estación de esquí —considerando que sería beneficioso para los habitantes del valle—, como contrapartida piden 50 pesetas por metro cuadrado, preferencia para obtener puestos de trabajo en la estación y revisión de plusvalía caso de reventa de los terrenos.

Existe al lado de todo esto un hecho curioso, y es que personas bien ajenas, bien con intereses concretos al valle de Belagua han desencadenado una campaña contra la construcción de la estación y han salido en defen-

sa de la naturaleza de la zona.

A las redacciones de los periódicos de Pamplona llegó un telegrama cursado por Adena que decía: «Profundamente preocupados futuro valle Belagua, creemos que existen mejores alternativas».

Mientras tanto, la Diputación Foral ofrece 25 pesetas por metro cuadrado, y los propietarios piden el doble. Cuando llega el momento de comenzar la construcción de la estación de montaña de Belagua, surgen las primeras dificultades. Y no creemos que esto sea lo último que se hable sobre la citada estación, pues en ella se centran, al parecer, diversos intereses; defensa de la naturaleza, conservación de la flora y fauna y quizá algún otro de carácter mucho menos filantrópico. Claro está que esto es solamente un supuesto y que la realidad es que la estación de montaña de Belagua, no sólo sería una bella, y suponemos que rentable, realidad, sino también un medio de vida para muchas personas.

Pero, por el momento, habrá que dar tiempo a los acontecimientos.

María Jesús VALENCIA

Inauguración del monumento a De Gaulle

PARIS, 17. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.)—En vísperas de la inauguración, en Colombey-les-Deux-Eglises, del monumento a la memoria del general De Gaulle, se ha desencadenado una tormenta de furiosa indignación en las filas de los "gaullistas ortodoxos".

En un principio, los gaullistas sólo se clasificaban en dos sectores: "gaullistas de convicción" y "gaullistas de reflexión". Pero con el paso del tiempo la clasificación ha entrado en un juego de verdadera fantasía, y los hay de izquierda, de centro, de derecha, de "antes" y de "después", por no citar más ejemplos. Todos ellos han levantado bandera de combate, precisamente en la vigilia de una ceremonia de profundo valor simbólico, contra el Presidente de la República, Georges Pompidou.

El Frente de Jóvenes Progresistas, e nel curso de una reunión presidida por Jacques Vendroux, cuñado del general, ha decidido dar la nota discordante en el acto inaugural de la Gran Cruz de Lorena. Por su parte, trece organizaciones de la "Resistencia" han considerado que su protesta debe tener cierto carácter y se reunirán mañana en la Cripta de los Deportados, en París.

Ambos llevarán a cabo sus acciones por causas similares: los primeros, por la orden de liberación del jefe de la milicia de Lyon, Paul Touvier, que se ha beneficiado de la gracia presidencial, y los segundos, por la presencia en el acto de Colombey del ministro de Ex Combatientes, Henri Duvillard, a quien acusan de una especie de "colaboracionismo" perfectamente pueril (la aparición de su firma en un escrito en favor del mariscal Pétain en un pequeño periódico de provincias, lo cual no fue obstáculo para que De Gaulle le nombrase ministro, al igual que más tarde lo hizo Pompidou).

Monumento a De Gaulle

Los «paleogaullistas» orientan todos sus ataques contra el Presidente Pompidou y una de sus más recientes organizaciones, la del Centro de Republicanos Libres, que ha propuesto el nombre del contralmirante Philippe de Gaulle como sucesor del general, ha editado un cartel, en colores, en el que se ve a Pompidou con la chistera del «Tío Sam» y con una escoba que barre toda la herencia del general.

Por su parte, los de la extrema izquierda gaullista gritan a pleno pulmón que «Pompidou es un usurpador» y se disponen a conmemorar el 18 de junio en el pueblo de Colombey, ajenos a la inauguración del monumento.

La ceremonia en la colina que domina «La Boissière», donde se

alza la gigantesca Cruz de Lorena, será de lo más sencillo: ni tribuna, ni servicio religioso, ni tarjetas de invitación para el mundo oficial. Sólo estarán presentes los indispensables: la viuda del general y sus hijos, el Presidente Pompidou y su esposa, el primer ministro y los ministros de Defensa y ex Combatientes, los miembros del Comité Nacional del Monumento, en primera línea André Malraux, el alcalde y los concejales de Colombey, el cura de parroquia y los niños de la escuela. El Presidente Pompidou pronunciará unas palabras y, una vez terminada la ceremonia, que se calcula en una media hora, podrá desfilar el público por los alrededores de la Cruz de Lorena.

GRAVES INCIDENTES EN LA UNIVERSIDAD DE MILAN

21 HERIDOS Y CASI MIL DETENCIONES

ROMA, 17. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Alejandro Pistolesi.) — Con un impresionante despliegue de fuerzas, los Carabineros y la Policía se han visto obligados a ocupar la sede central de la Universidad del Estado, en Milán, deteniendo a casi mil estudiantes de extrema izquierda que, respaldados por el vicesecretario del Partido Socialista de aquella ciudad, por varios jefes sindicales y otros individuos totalmente ajenos a la Universidad, habían transformado el edificio en una especie de fortaleza, desde la que llovían sobre la fuerza pública centenares de «cócteles Molotov», piedras y bolas de acero. Ha habido veintiún heridos: once entre los asaltantes y diez entre las personas que ocupaban la Universidad. Los más graves son el subdirector general de Seguridad de Milán y un funcionario de la Jefatura de Policía, que sufrieron heridas en varias partes del cuerpo; así como un agente, respecto del cual los cirujanos se reservaron el pronóstico. Ninguno de los estudiantes y de las personas que les acompañaban sufrieron heridas graves: el que más, estará curado en once días.

Muchos vehículos incendiados

Enormes, los daños. Numerosos coches aparcados en los alrededores fueron incendiados o parcialmente dañados por el fuego de los «cócteles Molotov» y de los objetos que lanzaban los sitiados desde las ventanas, mientras que en el interior del edificio, las aulas, los pasillos, los servicios y demás instalaciones fueron sometidos por los extremistas a la más salvaje destrucción.

Esta nueva batalla entre las fuerzas del orden y los grupos del extremismo sedicioso, que desde hace meses mantiene a la capital lombarda en un permanente estado de guerrilla, la provocaron los mismos estudiantes afeñándose a un pretexto: querían protestar contra una manifestación que los grupos antimarxistas de Milán habían organizado, con el fin de expresar el cansancio de la población frente a los aten-

tados y las violencias que están haciendo imposible la convivencia civil. Los grupos de extrema izquierda, que desde hace varias semanas chantajeaban a las autoridades universitarias ocupando los locales de ese centro de estudios, decidieron concentrarse en gran número con otros elementos ajenos a la Universidad, enviados por los partidos y los Sindicatos como refuerzos en caso de choques con los agentes. Ante la perspectiva de gravísimos incidentes, puesto que los extremistas querían salir al encuentro de sus adversarios, la Jefatura de Policía anunció que la manifestación antimarxista quedaba suspendida. Sus organizadores, pertenecientes a la «derecha nacional» del MSI, acataron la orden de las autoridades, pero los grupos marxistas que ocupaban la Universidad —como anunciaron con los alta-

voces— no desistieron por ello de sus propósitos de salir en tropel «contra los fascistas protegidos por la Policía».

Casi mil detenidos

Pocos momentos después, centenares de agentes rodearon el edificio, mientras el jefe de la Policía en persona se acercaba a parlamentar con los revoltosos frente a la puerta principal. «Quiten ustedes esas banderas rojas de las ventanas —dijo—, porque este es un edificio público y no la sede de un partido».

Los sujetos, que protegidos por cascos de motorista y con el rostro tapado vigilaban el portal, replicaron que ellos no reconocían su autoridad. El funcionario, paciente, intentó insistir explicándoles que nadie puede ocupar una sede pública, como es la Universidad, pero los extremistas contestaron iniciando el lanzamiento de «cócteles Molotov» y de todo género de objetos contundentes, a lo cual la fuerza pública replicó a su vez con gases lacrimógenos y con el asalto definitivo a golpes de porra.

Entre los detenidos figuraba el vicesecretario del Partido Socialista en Milán, el líder del Movimiento Estudiantil de extrema izquierda y numerosos jefes sindicales, que más tarde, tras su identificación en la Jefatura de Policía, fueron puestos en libertad provisional. De los casi mil detenidos —cifra jamás alcanzada en otras ocasiones—, cuatrocientos setenta y ocho serán procesados. Las airadas protestas de las organizaciones políticas, culturales y sindicales izquierdistas se daban por descontadas, y por lo visto no han preocupado lo más mínimo a las autoridades encargadas del orden público.

NUEVO GABINETE CHILENO

SANTIAGO DE CHILE, 17. (Efe.)—La salida de Pedro Vuskovi de la cartera de Economía, y del general Pedro Palacios, de Minería, son los dos cambios más importantes introducidos por Allende en su nuevo Gabinete ministerial. La toma de posesión de los nuevos ministros se realizó a mediodía de hoy (hora local), en el Palacio de la Moneda.

Los nuevos ministros son: Educación, Aníbal Palma, hasta ahora, subsecretario de Relaciones Exteriores, del Partido Radical; Hacienda, Orlando Millas, del Partido Comunista; Economía, Carlos Matus, del Partido Socialista; Vivienda, Luis Garte, Independiente de Izquierdas; Trabajo, Mirella Baltra, del Partido Comunista; Minería, Jorge Arrate.

Permanecen los titulares de Relaciones Exteriores, Interior, Defensa, Justicia, Agricultura, Salud, Tierras y Colonización, Obras Públicas y el secretario general del Gobierno.

(Más información de Hispanoamérica, en la página 13.)

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial del Estado» de 8 de los corrientes se inserta anuncio para contratar mediante subasta pública las obras de reparación de los caminos vecinales de Gargantilla, por Navarredonda y San Mamés; El Berrueco, por Paredes de Buitrago al camino de Montejo, y el de Colmenar Viejo, por Guadalix y Navalafuente, al de Cabanillas a Bustarviejo.

El precio tipo de la subasta es de 2.415.000 pesetas, pudiendo presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación, García de Paredes, 65, séptima planta, hasta las doce horas del día 3 de julio de 1972, previo depósito, en concepto de garantía provisional, de 53.300 pesetas.

Madrid, 8 de junio de 1972. — El Secretario (firmado), Abdón Sainz Brogeras.

BUZONES PARA LA CORRESPONDENCIA, MODELOS LUJO Y STANDARD

Se precisa representante u organización comercial para venta buzones correspondencia de primera marca nacional. Imprescindible estar introducido en Arquitectos, Aparejadores, Ramo Construcción, etc. Interesados, escribir a apartado 12.125. Ref. 629 BARCELONA.

Diputación Provincial de Lérida

ANUNCIO

SUBASTA OBRAS DEL PROYECTO DE TRAVESÍA EXTERIOR DE SOSES

Tipo de licitación: 2.431.189 pesetas.

Finaliza plazo presentación proposiciones día 5 julio de 1972. Anuncio «B. O. Estado» número 138, de 8 junio de 1972.

Información: Secretaría General.

El Presidente, Fdo.: José M. Razquin Jené.

Teléfonos de ARRIBA:

215 06 40 y 215 22 40

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGAS DE LLOBREGAT EDICTO

Se abre licitación pública mediante Concurso-subasta para la ejecución de las obras de pavimentación y cloaca de las calles Vicente Bou, España, Severo Ochoa, San Salvador, Esmeralda, Vallerona y plaza del Sol; pasaje Almendros e Isidoro Martí; y pavimentación de las calles Fábregas y Luis Millet, de esta población, bajo el tipo de PESETAS DOCE MILLONES NOVECIENTAS CUARENTA Y TRES MIL DOSCIENTAS CUATRO CON CINCUENTA Y DOS CENTÍSIMOS (12.943.204,52).

Las condiciones de licitación pueden estudiarse en el expediente que obra en la Secretaría Municipal, durante el plazo que se cita en edictos que se publican en el «Boletín Oficial de la Provincia» y en el «Boletín Oficial del Estado», respectivamente.

Esplugas de Llobregat, a 9 de junio de 1972. — El Alcalde, José Catalá Soler.

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGAS DE LLOBREGAT EDICTO

Se abre licitación pública mediante Concurso-subasta para la ejecución de las obras de iluminación de las calles Eucaliptus y plaza de Esplugas, Pablo Torres, Vidal y Ribas y Juegos Florales; Hierba Buena, Maladeta, Virgen de la Merced, Ave María, Ricardo Güell, San Antonio y Mar; Tenerife y Santa Rosa; Sabina Mitjavila, San Gabriel, Vallerona, Esmeralda y plaza del Sol y San Salvador, de esta población, por un presupuesto de PESETAS CUATRO MILLOES DOSCIENTAS TREINTA Y OCHO MIL TRESCIENTAS CUARENTA Y OCHO CON NOVENTA Y CUATRO CENTÍSIMOS (4.238.348,94).

Las condiciones de licitación pueden estudiarse en el expediente que obra en la Secretaría Municipal, durante el plazo que se cita en edictos que se publican en el «Boletín Oficial de la Provincia» y en el «Boletín Oficial del Estado», respectivamente.

Esplugas de Llobregat, a 9 de junio de 1972. — El Alcalde, José Catalá Soler.

CONFIRMADA LA HUELGA DE PILOTOS DE IFALPA



Ludos Adamica, disparó contra el piloto de un avión checo

WASHINGTON. (Resumen de Efe.)—Un juez federal de Washington se negó ayer a prohibir la huelga de veinticuatro horas que realizarán mañana lunes los pilotos norteamericanos, respondiendo al llamamiento hecho a todos los pilotos del mundo por la Federación Internacional de Asociaciones de Pilotos de Líneas Aéreas (IFALPA), en señal de protesta contra la piratería aérea para combatir la cual piden una acción conjunta internacional.

El juez George Hart declaró que no tenía jurisdicción para impedir que los pilotos norteamericanos lleven a cabo su anunciada huelga. La Asociación de Transporte Aéreo norteamericano presentó ayer una demanda judicial para que un juez prohibiera el paro, pero la decisión del juez Hart da luz verde a la participación de los pilotos norteamericanos y refuerza el paro mundial anunciado por la IFALPA. No obstante, nada más conocer la noticia, la Asociación norteamericana de Transporte Aéreo apeló contra la decisión de Hart.

Sin embargo, las Asociaciones de Pilotos de diversos países piensan llevar a cabo la huelga. Un portavoz de la IFALPA declaró que la Organización, que agrupa a 64 asociaciones de pilotos, con aproximadamente 50.000 miembros, espera que el 80 por 100 apoyen la huelga.

N. de la R.—Según informaciones no confirmadas oficialmente, parece que para hoy domingo la Asociación Sindical Española de Pilotos de Líneas Aéreas tiene prevista una reunión, en la que seguramente se decidirá la actitud a tomar sobre este paro. Por otra parte, las operaciones de reserva y venta de billetes para vuelos nacionales e internacionales de Iberia correspondientes a mañana lunes se desarrollaban, ayer tarde, con absoluta normalidad.

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial del Estado» de 8 de los corrientes se inserta anuncio para contratar mediante subasta pública las obras de reparación del firme en las carreteras provinciales números 29, de Alcalá, por Meco, a Los Santos de la Humosa, kilómetros 1,600 al 12,597, y 37, de Villar del Olmo a la carretera comarcal de Ajalvir a Estremera, kilómetros 0 al 3,456, y en el camino vecinal número 104, de Villarejo de Salvanés a Valdelaguna, kilómetros 0 al 5,437.

El precio tipo de la subasta es de 6.331.568 pesetas, pudiendo presentar proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación, García de aredes, 65, séptima planta, hasta las doce horas del día 3 de julio de 1972, previo depósito, en concepto de garantía provisional, de 124.974 pesetas.

Madrid, 8 de junio de 1972. — El Secretario (firmado), Abdón Sainz Brogeras.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Gerencia Municipal de Urbanismo
SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO: Local comercial en c/. Encomienda de Palacios, 222, B, derecha.

LUGAR DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES: Gerencia Municipal de Urbanismo, calle Paraguay c/v. a la avenida de Alfonso XIII, núm. 129.

PLAZO: Hasta el 28-6-72.

DIARIO OFICIAL EN QUE FIGURAN LAS CIRCUNSTANCIAS DETALLADAS: «B. O. de la Provincia» núm. 133, del día 5-6-72.

Madrid, 7 de junio de 1972.—El Secretario General, en comisión de servicio (firmado), Florentino A. Díez González.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

BANDIDAJE AEREO

En enero del pasado año 71, se celebró en Washington una reunión de expertos en materia de seguridad del tráfico aéreo, a escala mundial, para tomar contacto, cambiar impresiones y vitalizar la conciencia de los asistentes sobre la gravedad de los constantes atentados que venían perpetrándose por gentes de todas clases y colores contra la seguridad del tráfico aéreo internacional, y con ello contra su libertad de movimientos. En un ambiente de franca preocupación, se repartieron consignas y prevenciones de carácter policial para prevenir a los aeropuertos, aparatos y sus vuelos de todo riesgo o amenaza de sabotaje o secuestro criminal, y con ello resolver este acuciante problema que tanto angustia, singularmente, a las autoridades americanas, cuyas líneas de navegación eran las que venían soportando la mayor parte del acoso de esta piratería volante.

Desde entonces, casi todos los aeropuertos del mundo de alguna significación internacional se han preocupado de montar, con más o menos rigor, el complicado dispositivo de control y registro del pasaje y cargamento de los aviones, que requiere la detección de tan aguda e insidiosa criminalidad. El dispositivo ha debido cubrir en los países previsores, además de los edificios e instalaciones de aparcamiento, reparación y conservación de las aeronaves, los mismos aparatos en tierra o en vuelo, hasta formar un circuito cerrado, invulnerable a todo intento de agresión o sabotaje.

Pese a la buena disposición de todos los comprometidos en la instalación de este dispositivo, la realidad es que el filtro, aun funcionando bien y con un rendimiento útil muy estimable, no ha sido totalmente invulnerable. Tras aquella fecha se registró un buen periodo de calma, que hizo concebir cierta esperanza de que estos atentados terroristas se habían cancelado, si no totalmente, sí en proporcionalidad tranquilizadora.

Esperanza vana. Un día nos vimos sorprendidos con que los secuestros aéreos habían saltado del área operativa primera y aparecían, aun más agresivos que los anteriores, en las zonas orientales del continente. Un grupo terrorista nuevo, el «Ejército Rojo Revolucionario Japonés», secuestraba en pleno vuelo una aeronave que dirigió hacia Corea. Sólo ahora se sabe qué grado de criminalidad impulsó aquel secuestro por lo que esta facción japonesa ha protagonizado. Los otros secuestros que, coetáneamente, tuvieron por escenario las tierras hindúes, aún carentes de este mordiente de agresividad, no por ello dejaron de ser condenables.

La cota máxima de esta ola del terror acaba de cubrirse de oprobio hace pocos días, ante los ojos asombrados del mundo. La marca más larga de los secuestros perpetrados hasta ahora la alcanzó un «Boeing-729» por un sujeto de color y perteneciente a la secta «Panteras Negras», que desde California voló, haciendo escala en Nueva York, hasta Argelia, tras obtener 500.000 dólares producto del chantaje.

Sigue la serie insólita con el que verificaron siete hombres, tres mujeres y un niño, que desde Checoslovaquia rindió su fin en Weiden (Alemania), después de dar muerte a uno de los pilotos y herir a dos tripulantes. Y, por fin, la masacre siniestra del comando de «kamikaces» japoneses ocurrida en el recinto del aeropuerto de Tel Aviv, sin justificación razonable alguna. Estamos frente a un movimiento terrorífico a escala mundial, mezclado con las más extrañas ideologías y que para mayor condena se perpetra, incluso, por manos mercenarias.

La conmoción de tales acontecimientos ha repercutido en el seno de los propios pilotos que, al ver desguarnecida su propia vida frente a esta criminalidad salvaje, ha clamado

por una justicia que les proteja, muy lejos de realizarse, llegando hasta el trance de plantear una huelga en las comunicaciones aéreas a escala mundial, totalmente desconocida hasta hoy, pero sobradamente justificada.

Si doloroso es cuanto ha ocurrido, lo es más al ver que tanto crimen queda impune ante una conciencia universal que se siente inquieta, insatisfecha y defraudada con semejante espectáculo. El crimen imperando jactancioso por doquier. ¿Por qué todo esto? Yo mismo tuve ocasión de indicar en la citada reunión de Washington el fallo para la efectividad de una auténtica justicia internacional contra estos delitos. ¿Qué ha ocurrido con el pirata y su amante norteamericana y con el producto del botín? ¿Qué con el autor o autores de la muerte del piloto del avión de Checoslovaquia?

No es sorprendente que cuando esperábamos la condena unánime del asesinato colectivo de Tel Aviv, alguien haya podido decir ¿por qué los árabes no podemos alegrarnos? o que, incluso, se trate de magnificar el crimen como un acto de heroísmo. De todo cuanto ocurre ante nuestros ojos sorprendidos surgen varias premisas: que los filtros de pasajeros y equipajes no son invulnerables y precisan el complemento de la represión penal; que ésta es prácticamente nula en la actual situación del mundo; que, por ello, aunque censurable, sólo cabe la acción directa contra esta clase de bandidaje, con todo el riesgo que implica. Esto no obstante, existe una conciencia mundial sana, que condena con unanimidad ejemplar semejante «statu quo» legal. Hay que superar este punto muerto.

Sin negar que, en efecto, se registran entre esta clase de delinquentes auténticas personalidades psicopáticas, que puedan merecer un tratamiento singular criminológico, en la mayoría de los casos sus autores son auténticos delinquentes obedientes a motivaciones de índole muy diversa. Han sido, sobre todo, circunstancias de sectarismo político o de mero chantaje económico los más preponderantes, los más escandalosos y los más protegidos. La moda del secuestro aéreo ha involucrado a toda clase de delinquentes y naturalmente de aventureros y chantajistas y más que ninguna otra la patología criminal de inspiración política.

Ante semejantes escollos han fracasado la acción judicial y la extradición, ancladas en concepciones jurídicas arcaicas, hoy en crisis. Desde luego, hay que partir para que una buena política criminal en este terreno sea eficaz, de que el secuestro, sabotaje y bandidaje aéreo es un singular delito de lesa humanidad, un delito contra el derecho de gentes, como el genocidio, piratería o los crímenes de guerra, que debe ser sancionado donde y como quiera que se produzca. Entraría a formar parte del elenco, aún gestante del nuevo Derecho Penal Internacional eminente. Con esto se pretende objetivar estos delitos, sustrayéndoles de las variables influencias políticas, si se quiere una justicia por encima de las fronteras. Hay que empezar por revisar los viejos conceptos de la delincuencia sectaria o política, para encuadrarla en un sistema que proscriba esta forma de actividades criminales. Si toda competición o lucha humana requiere para ser civilizada ajustarse a formas reglamentarias, ¿por qué las luchas políticas han de carecer de ellas?

Es evidente que los Estados tendrán que hacer un gran esfuerzo moral para alcanzar tal meta, sacrificando a sus propios súbditos cuando el crimen internacional lo imponga. Para salvar los obstáculos, viejos restos de un ideario superado, se puede establecer un comité internacional que, por encima de las naciones, reclame para sí el conocimiento de estos asuntos y cuando exista motivación suficiente para ello entregar al culpable a la justicia del Estado víctima, o someterle a una supranacional, que aún está lejos de lograrse. El tema es arduo, pero noble y no puede fracasar antes de empezar. En nosotros está ponerle en marcha. Lo exige ese espectáculo degradante de ver a los criminales más peligrosos de todos los tiempos pasearse impunes por la ancha faz de la tierra como triunfadores. Lo impone la seguridad y libertad del aire, lo exige la sana conciencia universal. ¿Por qué empezar derrotados? Bastaría con poner en práctica los acuerdos adoptados en Tokio (1962) y de La Haya (1970), que esperan una voz generosa que, como a Lázaro, les diga: «Levántate y anda.»

Enrique JIMENEZ ASENJO

CHU EN-LAI LAMENTA HABER FIRMADO LOS ACUERDOS DE GINEBRA

**PODGORNY HA PROLONGADO 24 HORAS
SU VISITA A HANOI**

PEKIN, 17. (Por James Pringle, de Efe-Reuter.)—El experto americano en cuestiones chinas, profesor Jonh King Fairbank, que se entrevistó anoche con Chu En-Lai, ha manifestado hoy que el dirigente chino le dijo que «lamentaba mucho» haber firmado los acuerdos de Ginebra de 1954 sobre Indochina.

Chu En-Lai ha hecho estas declaraciones tres días antes de la llegada a la capital china del consejero de la Seguridad Nacional Norteamericana, Dr. Kissinger, para conversar con los dirigentes chinos.

«Chu En-Lai se lamentó mucho de haber firmado los acuerdos de Ginebra de 1954 sobre el Vietnam, que los Estados Unidos procedieron a violar», ha manifestado el profesor Fairbank refiriéndose a los acuerdos que dividieron Vietnam tras la victoria del Vietminh sobre los franceses en Dien Bien Fu.

Las elecciones que debían haber tenido lugar para unificar al país al cabo de dos años, las rechazó el presidente sudvietnamita Ngo Dinh Diem, con el apoyo norteamericano.

Más patriotismo

El profesor Fairbank, autor de varios libros sobre la historia del comunismo chino, declaró que Chu En-Lai habló con el periodista Harrison Salisbury, del «New York Times», así como con Richard Dudman, del «St. Louis Post-Dispatch», sobre las relaciones chino-soviéticas y sobre el Vietnam, mientras él había deliberado acerca de los posibles intercambios de estudiantes entre Estados Unidos y China.

El profesor Fairbank, que ha pasado tres semanas en esta ciudad, manifestó que, en comparación con la década de los años treinta, en que vio China por última vez, se había incrementado el nivel de vida de la gente. Dijo también haber observado un cambio de actitudes con un incremento del patriotismo, el nacionalismo y el espíritu comunitario a costa del viejo sistema familiar.

Agregó el profesor Fairbank que había recordado a Chu En-Lai que la última vez que le vio, en 1946, el primer ministro había cantado himnos marciales después de cenar. «Me dijo que no se acordaba de haber cantado».

Bombardeos en el Norte...

SAIGON, 17. (Resumen de Efe, Upi, Reuter, Ap y Afp.)—La aviación norteamericana atacó hoy objetivos comunistas en territorio de Vietnam del Sur, y siguió bombardeando zonas del territorio norvietnamita sin acercarse a Hanoi, donde el Presidente soviético Podgorny se encuentra en visita oficial. Podgorny ha prolongado su estancia en Hanoi por veinticuatro horas y se espera que mañana, domingo, regrese a Moscú. Los pilotos americanos bombardearon puentes, carreteras, bases navales y zonas militares en Vietnam del Norte, mientras los cruceros de la VII Flota han atacado con cohetes las defensas de la costa.

... y en el Sur

La aviación norteamericana, al propio tiempo, bombardeó hoy concentraciones de tropas y camiones de combate norvietnamitas en Vietnam del Sur. Los comunistas dispararon cohetes con-

tra dos grandes instalaciones estadounidenses situadas en la región septentrional de Vietnam del Sur. Seis cohetes cayeron sobre la base de Danang. Oleadas de bombarderos «B-52» atacaron posiciones comunistas en 19 ocasiones desde la cercada ciudad de An Loc a la zona desmilitarizada. Tres expediciones se dirigieron contra los alrededores de la ciudad de Kontum, y dos contra las proximidades de An Loc.

● **RADIO HANOI** y la emisora clandestina del Vietcong emitió ayer los nombres de 15 prisioneros de guerra estadounidenses que, según la transmisión, firmaron una carta pidiendo al Congreso norteamericano que acelerase la reanudación de las conversaciones de paz en París.

CADENA PERPETUA PARA SIRHAN SIRHAN

LOS ANGELES, 17. (Efe.)—Sirhan Sirhan, el jordano que en 1968 asesinó en Los Angeles al senador Robert Kennedy, ha visto conmutar su pena de muerte por la de cadena perpetua. Sirhan fue condenado a muerte en 1969 por un Tribunal de Los Angeles.

N. de la R.—En enero pasado, el Tribunal Supremo californiano comenzó los debates destinados a abolir la pena de muerte en el Estado, debates que fueron sumamente reñidos y que terminaron en febrero, al declarar el Supremo la anti-constitucionalidad de la pena de muerte, al tiempo que ordenaba que a todos los presos que esperaban la ejecución les fuera conmutada la pena por la de cadena perpetua.

Esta resolución fue impugnada por el fiscal de California, Evelle Younger, bajo el alegato de que se dejaría en libertad a peligrosos criminales. De las 109 personas que aguardaban en las cárceles californianas la pena capital se encontraban el citado Sirhan, Charles Manson, declarado culpable de la matanza en casa de la actriz Sharon Tate, y otros más. Sin embargo, el Tribunal Supremo norteamericano ratificó la decisión californiana el pasado mayo.

En la madrugada del 5 de junio de 1968, en el hotel Ambassador, de Los Angeles, el senador Robert Kennedy, candidato a la Presidencia de los Estados Unidos, celebraba el triunfo en las elecciones primarias de California. De repente, cayó abatido por tres balas, al tiempo que otras personas que se encontraban con él resultaban igualmente heridas. En seguida se dio como muy grave el estado del senador, que falleció veinticinco horas después. El agresor fue rápidamente detenido. Era un joven jordano, Sirhan B. Sirhan, que había vivido en Jerusalén. En el juicio que se celebró resultó culpable, por lo que fue condenado a pena de muerte y encerrado en una celda de la prisión de San Quintín, a la espera de la ejecución en la cámara de gas.

Argentina: Tras la renuncia de Lanusse

Perón, autorizado a presentarse en las elecciones

● Por una sola vez pueden participar los residentes en el extranjero

BUENOS AIRES, 17. (Efe.)—El Gobierno argentino ha autorizado a Juan Domingo Perón a presentarse a candidato en las próximas elecciones presidenciales, aun permaneciendo en España.

Mediante una ley sancionada ayer se establecen normas para la inscripción, con miras a los próximos comicios de los ciudadanos que, como es el caso de Perón, residen en el extranjero.

Los argentinos residentes en el extranjero deberán formalizar su inscripción en el registro electoral ante el funcionamiento consular correspondiente a la jurisdicción de su residencia. El trámite deberá ser formalizado antes del 31 de julio próximo.

De esa manera, quienes se encuentren en la citada situación serán inscritos en una «lista especial complementaria para residentes en el extranjero».

En el preámbulo de la ley se expresa que la referida norma ha sido dispuesta «por esta única vez».

Al ser consultado el subsecretario de Asuntos Institucionales, Augusto Mario Morello, manifestó que la medida «incluye, lógicamente, al ciudadano Juan Domingo Perón».

Detención de terroristas

Cuatro terroristas acusados de la muerte del industrial italiano Oberdan Salustro han sido detenidos en la ciudad de Tucumán, tras una gigantesca operación policial.

Al detener a los cuatro terroristas, la Policía se incautó de gran número de armas y municiones.

Asimismo, se informa que la Cámara Federal de lo Penal ha ordenado en Buenos Aires la prisión preventiva de

Ramón Briggiler, por asociación ilícita calificada, uso de armas y asociación con células extremistas, con el resultado de la muerte del general Juan Carlos Sánchez, comandante del II Cuerpo de Ejército, asesinado el día 10 del mes de abril pasado, en Mendoza.

Atentados terroristas

Una serie de atentados terroristas han sido perpetrados contra varios edificios pertenecientes a las Fuerzas Armadas en Córdoba.

Se registraron considerables daños materiales, pero no víctimas.

Protesta contra Uruguay

Argentina ha presentado una protesta contra Uruguay por la presencia de lanchas uruguayas en aguas argentinas en el momento de la colisión de un buque mercante británico y un buque tanque con base en Hong-Kong. El hecho ocurrió hace un mes.

Uruguay: Prosigue la captura de «tupamaros»

MONTEVIDEO, 17. — El Ejército ha detenido en el interior del país a ocho «tupamaros», entre quienes se encuentra Jorge Pedro Zabalza, cabecilla del Movimiento de Liberación Nacional y uno de sus más viejos integrantes.

Zabalza tiene una grave herida de bala en el tórax.

Entre los «tupamaros» detenidos figuran varios evadidos del penal de Punta Ca-

rretas y de la cárcel de mujeres.

El general Viaux, sentenciado

El general retirado Roberto Viaux Marambio ha sido sentenciado a veinte años de reclusión y cinco de destierro como principal instigador del intento de golpe de Estado ocurrido en octubre de 1970 y por su responsabilidad intelectual en el homicidio del entonces comandante en jefe del Ejército, general René Schneider.

El juez militar ha notificado sus sentencias a los 35 participantes en la intentona, entre quienes se encuentran el ex comandante de la guarnición de Santiago, general Camilo Valenzuela, y el ex comandante en jefe de la Armada, almirante Hugo Tirado Barros. Estas sentencias pueden ser apeladas ante la Corte Marcial.

Las otras dos figuras militares más destacadas que intervinieron en el intento de impedir que Salvador Allende asumiese el Poder, son el general Valenzuela y el almirante Tirado Barros. Ambos han sido condenados a tres años de relegación (destierro dentro del país) y otros tres años de extrañamiento (destierro fuera de Chile).

Las penas de los sentenciados oscilan entre prisión perpetua y tres años de prisión o destierro.

Fusión de partidos

Los Partidos Radical y Social Demócrata, integrantes de la coalición gubernamental Unidad Popular, han quedado oficialmente fusionados, mediante la firma de un acta por parte de los presidentes de ambas agrupaciones.

Plaza dedicada a Luther King

Una plaza que lleva el nombre de Martín Luther King ha sido inaugurada por el Presidente Salvador Allende, en una ceremonia en la que estuvieron presentes el ministro de Defensa, el subsecretario de Relaciones, el comandante en jefe del Ejército y el alcalde de la Comuna de los Condes.

Venezuela: Probable ingreso en el Pacto Andino

CARACAS, 17. — «Venezuela podría ingresar en el curso de este año en el Pacto Subregional Andino», ha manifestado el director de la Oficina Central de Coordinación y Planificación de la Presidencia de la República, Antonio Casas González.

EISAKU SATO ANUNCIO SU DIMISION

EL PARTIDO LIBERAL DEMOCRATA ELEGIRA SUCESOR EL 5 DE JULIO

TOKIO, 17. (Resumen de Efe, Upi, Reuter, AP y AFP).—«En adelante, me gustaría contribuir al desarrollo y a la prosperidad de mi Partido como un simple miembro de él», declaró hoy Eisaku Sato al anunciar su propósito de dimitir como presidente del Partido Liberal Demócrata, al mismo tiempo que como primer ministro. Sato, seguidamente, hizo un llamamiento a los alineados en el Partido, a fin de que éste permanezca firme en su unidad frente a los problemas que habrá de afrontar en el porvenir. Hizo votos, seguidamente, para que los liberaldemócratas solucionasen las dificultades de la política conducidos por un nuevo jefe.

Sato hizo pública la noticia de su dimisión en una reunión de los representantes liberal-demócratas de ambas Cámaras del Parlamento nipón, Dieta. Anteriormente se había entrevistado con el secretario general del Partido, Horii. El Partido Liberal Demócrata anunció seguidamente que celebraría un Congreso o Convención el día 5 del próximo mes de julio, para elegir nuevo presidente, que pasará a ser automáticamente primer ministro. Sato, entre tanto, permanecerá en el Poder hasta la designación de sucesor.

Pocos minutos antes de revelar su decisión, el «premier» nipón había manifestado a la nación japonesa: «Creo que la paz y la prosperidad de Asia sólo puede mantenerse con unas relaciones amistosas con los Estados Unidos.» La pieza angular de su política exterior, siguió diciendo Sato, había consistido en las relaciones de Tokio con Washington.

En varios momentos de su discurso se le derramaron lágrimas, y sus palabras fueron un puro balbuceo cuando dijo: «Me voy a retirar. Este es mi discurso de despedida.»

◆ EISAKU SATO, de setenta y un años, es el primer ministro que ha permanecido durante más tiempo en su cargo desde la Segunda Guerra Mundial. Teóricamente, Sato podría haber permanecido en su cargo hasta la expiración de su cuarto mandato de dos años como presidente del Partido Democrático Liberal, mandato que expira a finales de octubre.

Sin embargo, últimamente había decrecido algo su prestigio, por lo que se especulaba desde hace tiempo con un próximo anuncio de retiro de la vida política activa. Sato dirigió su Administración sobre la base de una estrecha amistad con los Es-

tados Unidos, soportando durante años la política norteamericana de distanciamiento con relación a China. Su prestigio, precisamente, resultó seriamente dañado cuando el Presidente Nixon anunció, el pasado mes de julio, su intención de visitar China, y cuando poco después Pekín era admitida en las Naciones Unidas. Los esfuerzos de Sato para normalizar las relaciones con China, en los últimos tiempos, no han tenido éxito, en razón de las exigencias de Pekín de solicitar la ruptura de Tokio con Formosa. También ha sido criticada la gestión de Sato de los problemas económicos, y en particular por la revaluación del yen en un 16,88

por 100, el último diciembre, presionado por los Estados Unidos.

Logros de Sato

Sato, en su discurso de despedida, recordó los importantes logros conseguidos en su Administración: normalización de las relaciones con Corea del Sur, en 1963; continuación del Tratado de Seguridad con los Estados Unidos; la reciente devolución de la isla de Okinawa al Japón por parte de Washington, etc. Sato, al hacer este análisis, subrayó que, a pesar de las numerosas críticas, Japón consiguió mantener un índice de crecimiento elevado. «Nuestro Partido puede estar orgulloso de estos éxitos, que han sido posibles gracias al acierto y al esfuerzo desplegados. Creo que hemos respondido a lo esperado por el pueblo.» En el campo de la política, el hasta ahora premier nipón, advirtió que ninguna negligencia es tolerable. «El mundo se ha hecho multipolar, pero si determinamos la vía a seguir en el futuro, en todo lo demás no habrá dudas.»

Candidatos a la sucesión

Cinco candidatos se disputan la sucesión del «premier» nipón. Sin embargo, solamente dos, el ministro de Asuntos Exteriores, Takeo Fukuda, y el ministro de Comercio, Kakuei Tanaka, cuentan con probabilidades de conseguir el triunfo en la reunión del Partido Liberal Demócrata.

Los otros candidatos son los ex ministros de Asuntos Exteriores, Takeo Miki, y Masayoshi Ohira, y el ex ministro de Defensa, Yasuhiro Nakasone. Miki fue derrotado en dos ocasiones, en

su lucha por el cargo de primer ministro, frente a Sato.

◆ TAKEO FUKUDA, ministro japonés de Asuntos Exteriores, es un hombre que espera desde hace tiempo la oportunidad de convertirse en jefe político del Imperio del Sol Naciente. Ahora que se le ofrece la oportunidad es, precisamente, cuando tiene serias dificultades para su candidatura.

Estudió en la Universidad de Tokio, doctorándose en Derecho. Inmediatamente después pasaba a formar parte del Gobierno en calidad de ministro de Finanzas. Tiene en la actualidad sesenta y nueve años, y ha desempeñado, prácticamente, todos los puestos de importancia del Gobierno: Finanzas, Agricultura, Asuntos Exteriores... Asimismo, ha ejercido altos cargos dentro del Partido en el Poder.

Su trayectoria política le convertía en uno de los candidatos más aptos para llegar a ser primer ministro, incluso como el preferido por Eisaku Sato. Sin embargo, esta candidatura hasta ahora prácticamente incontrovertible, ha comenzado a ponerse en tela de juicio por la presencia de Tanaka, hasta el punto de que el propio Fukuda ha manifestado que ambos poseen el cincuenta por ciento de las posibilidades.

Los partidarios de Fukuda le han llamado desde hace tiempo «príncipe heredero de la política japonesa», debido a su sabiduría política y a su predilección por la infancia.

Nació en la prefectura de Guma; tiene cinco hijos, uno de los cuales es su secretario personal en el ministerio de Asuntos Exteriores.

◆ KAKUEI TANAKA, ministro de Comercio, es el otro más probable sucesor de Sato. Tiene cincuenta y cuatro años, y los políticos más veteranos lo han acusado de haber usurpado las tradicionales funciones del primer ministro en la sucesión de su sucesor. Sin embargo, los miembros más jóvenes del Partido afirman que están cansados de la Administración conservadora de Sato y de su prosecución en la persona de Fukuda. Por ello, el propio Tanaka se ha visto con fuerzas, dentro del Partido, para presentar su candidatura.

Tanaka es autodidacta, sin las ventajas de la formación universitaria de su rival. Su talento, sin embargo, le facilitó el paso hasta puestos burocráticos, y en los años de la posguerra logró hacerse una pequeña fortuna en la industria de la construcción.

Su acceso al Gobierno lo debe Tanaka precisamente a sus estrechas relaciones con Sato, del que durante muchos años fue el hombre de confianza. Pero el duro trabajo que ha realizado le ha merecido el sobrenombre de «cavadora computerizada». Su último trabajo publicado es un plan de reorganización de la industria japonesa, en el que se prevé que la mayor parte de las fábricas se trasladen desde las zonas urbanas a las rurales.

Sus ventajas sobre Fukuda parecen dadas en el deseo de los grandes industriales y comerciantes japoneses —los auténticos electores del «premier»— de que Tokio establezca relaciones diplomáticas con Pekín. Tanaka es, a este respecto, más avanzado que Sato e incluso que Fukuda.

LA VUELTA AL MUNDO

ALEMANIA FEDERAL. — El Gobierno considera gravísimo para el porvenir de la industria pesquera alemana la extensión por Islandia de sus aguas territoriales, a efectos de la pesca de altura de 12 a 59 millas, por lo que Bonn demandará a Reykjavik.

FRANCIA. — El Presidente Pompidou recibió ayer en el Eliseo al vicepresidente del Consejo de la Revolución iraquí, Saddam Hussain, quien calificó la entrevista de «positiva, como lo son todas las que se celebran con Pompidou».

UNION SOVIETICA. — Una delegación soviética ha llegado a París para participar en una nueva sesión de la Comisión Mixta Franco-Soviética para intensificar la cooperación entre ambos países. Las tareas de las Comisiones empezarán el lunes.

MALTA. — Llegó a La Valetta el primer embajador de China en la isla, Liu Pu, quien declaró que el establecimiento de relaciones entre China y Malta abre amplias perspectivas para el mejoramiento de la amistad entre ambos países.

YUGOSLAVIA. — Una parte de los mineros de carbón de Kakanj se encuentran en huelga desde el pasado miércoles, en protesta por no haber recibido todavía la paga de mayo. La mina, ha replicado la dirección, no dispone de liquidez.

CHECOSLOVAQUIA. — Se halla en Praga la primer ministro india, Indira Gandhi, quien llegó ayer procedente de Estocolmo para realizar una visita al país antes de seguir viaje, el día 20, con destino a la capital indiana.

SUDAFRICA. — El primer ministro John Vorster, se cree saber en Ciudad de El Cabo, anunciará próximamente una reorganización de su gabinete ministerial como consecuencia de la dimisión del ministro del Interior.

MADAGASCAR. — El Gobierno ha anunciado una amnistía general para todos los prisioneros acusados de haber estado involucrados en una insurrección izquierdista en abril del pasado año. Entre los liberados se halla el dirigente izquierdista Jaona.

AUSTRALIA. — El enviado especial de Nixon, John Connally, informó hoy durante varias horas al Gobierno australiano sobre la reciente visita a Moscú del primer magistrado estadounidense. Connally conferenció con el primer ministro Dilliam McMahon.

ESTADOS UNIDOS. — Hoy, domingo, el gobernador de Alabama, George Wallace, será intervenido por los especialistas que le atienden para extraerle una bala que tiene alojada en su espalda dorsal desde el atentado de que fue objeto el 15 de mayo.

NACIONES UNIDAS. — El secretario general, Waldheim, ha anunciado que enviará a Burundi una misión con ayuda. La decisión de Waldheim tuvo origen tras las conversaciones que mantuvo en Rabat con el ministro de Exteriores de Burundi.

PANAMA. — Cien mil mensajes serán lanzados al Océano Pacífico y al Atlántico, desde Panamá, Alaska y Cabo de Hornos, en una operación humanitaria y científica contra la contaminación atmosférica que promueve la Unión de Organismos de Turismo.

(Resumen de Efe, Ap, Reuter, Upi, Afp.)

TRIBUNA ABIERTA

EL AVISO DE LOS PILOTOS

La amenaza de la Asociación Internacional de Pilotos de suspender el servicio total durante veinticuatro horas el próximo lunes 19, a menos que las Naciones Unidas actúen para detener los secuestros, refleja su exasperación y una situación injusta.

Un reciente aumento de la extorsión y la violencia en el aire y en los aeropuertos coloca sobre el tapete la inadecuada respuesta de las líneas aéreas, Gobiernos y comunidad internacional a la ola de bandidaje que se ha venido fraguando desde hace varios años. Para hacer frente a un peligro presente que afrontan sus pasajeros y aviones, los hombres que dirigen las líneas aéreas, como los capitanes de barco, creen tener no sólo la obligación, sino el derecho de pedir medidas de seguridad más efectivas.

Hay tres caminos que el Consejo de Seguridad de la ONU podría emprender para detener los secuestros y los crímenes asociados:

1. Hacer rápidamente un llamamiento a todas las naciones para ratificar los convenios que existen para hacer frente a estos problemas. De los 124 Estados miembros de la Organización Internacional de Aviación Civil, sólo ocho firmaron (y sólo 27 han ratificado el convenio de La Haya de 1970, que hacía un llamamiento en pro de «severas» penalizaciones y la extradición de los secuestradores. Sólo 39 firmaron y sólo dos, muy pequeños, han ratificado el convenio de Montreal del año pasado que amplía ese pacto.

2. Iniciar medidas urgentes para sancionar a cualquier nación, que no se someta a esos convenios, como recomendaron Canadá y Estados Unidos el año pasado. El secretario de Estado, Rogers, está sumamente decidido a presionar sobre este punto.

3. Acordar una reunión urgente de la Asociación Internacional de Aviación Civil para completar un nuevo convenio, ya en preparación,

sobre las medidas concretas que serán tomadas en los aeropuertos para interceptar el material de los secuestradores, armas y explosivos.

Los pilotos y sus pasajeros están autorizados a efectuar una acción inmediata en todas aquellas áreas descuidadas, especialmente la imposición de fuertes sanciones internacionales contra aquellas naciones que no colaboren para obtener el mínimo de seguridad requerido. Si los espacios no pueden convertirse en algo seguro, los pilotos no tienen otra alternativa que la de negarse a volar.

En estos momentos, Alemania oeste y Argelia podrían ser un ejemplo para el mundo si concedieran la extradición, o al menos castigaran severamente a los secuestradores que tienen bajo su custodia como resultado de recientes incidentes. La buena voluntad expresada hace poco por Argelia de poner fin a su asilo a los secuestradores es un paso, aunque tardío, hacia la buena dirección.

«The New York Times».

MAGAZIN Arriba

★ CRONICA DE 7 DIAS ★

LA OUA: DIEZ AÑOS DE
DIVISION ENTRE AFRICANOS

Acaba de darse clausura, en la capital marroquí, a la IX Conferencia en la «cumbre» de los Jefes de Estado, o sus representantes, de la Organización para la Unidad Africana, en momentos en que el continente de color sigue reclamando cierta atención: por una parte, el conflicto de Oriente Medio se ha hecho ya crónico, con sus tensiones imprevistas y sus amenazas a continuas de romperse en cualquier instante la débil tregua. Por otra parte, en los últimos tiempos, aunque hayamos asistido al fin de una guerra civil en Sudán, somos testigos de otro conflicto de parecidas peculiaridades, y acaso más graves consecuencias, en Burundi. Por último, se mantienen asimismo las tensiones entre el África de color y el África blanca. Precisamente en esta dualidad tenía fundamento la creación del Organismo africano, que el próximo mayo cumplirá diez años de existencia.

Vamos a dar un repaso a esos nueve años y a esos propósitos fundacionales. Propósitos claramente expuestos por el hasta ahora secretario general de la propia OUA, Diallo Telli: «Liberar África del colonialismo bajo cualquiera de sus formas es uno de los objetivos primeros de la organización. Así lo afirma el artículo segundo de su carta.» Más adelante, al referirse al «eje» que —afirma— forman Pretoria, Salisbury y Pretoria, describe el objetivo de combate que se ha propuesto la OUA en su afán de eliminar el «apartheid». «La OUA —concluye— tiene como única alternativa el incrementar la intensificación de su ayuda a los movimientos de liberación. De esta forma, la descolonización de África Austral está abocada a convertirse cada vez más en un combate revolucionario armado hasta la victoria final.» Como puede advertirse, un lenguaje estrictamente de guerrillas. Diallo Telli, amigo de su compatriota Sekú Ture, había ganado en su mandato cierta fama de «duro», que muchos otros líderes del continente se negaban a aceptar como propios de la misma OUA.

Sin embargo, debe considerarse como significativo el gesto del monarca marroquí, Hassan II, el pasado jueves de donar un millón de dólares para el mantenimiento de las guerrillas a que Telli se refería. Hassan, es fácilmente explicable, está sumamente interesado por la amistad con los países africanos, toda vez que sus relaciones con los países musulmanes de la zona de Oriente Medio se hallan todavía quebrantadas.

* Un poco de historia

La Organización para la Unidad Africana fue establecida en Addis Abeba en mayo de 1963. La carta fundacional había sido originariamente proyectada para las «potencias de Monro-

via». Los signatarios eran las 19 potencias que se habían reunido dos años antes en la capital liberiana, apenas conseguidas las respectivas independencias.

En Addis Abeba, 1963, 30 jefes de Estado adoptaban la carta de la organización y diversas resoluciones relativas al «apartheid» en Sudáfrica y a la ayuda a los movimientos de liberación de las colonias portuguesas, al tiempo que se reafirmaban los principios de igualdad soberanía nacional y de no injerencia en los asuntos interiores de los Estados miembros. Pe-se al evidente deseo de unanimidad, el dispar carácter de la organización se hizo inmediatamente evidente, en particular al rechazar una propuesta del delegado de la RAU, que quiso imponer su lengua como la oficial de trabajo, junto con el inglés y el francés. También es de destacar que la OUA se ha distinguido, en los nueve años de su existencia, por las ausencias: en la primera reunión fue Togo y Marruecos; en la que acaba de celebrarse en Marruecos se esperó, en vano, has-



mo momento que acudiera Gadani.

En julio de 1964, con ausencia de Congo-Kinshasa, la OUA se reunió en El Cairo. En octubre de 1965 fue Accra la sede de la OUA por cuatro días, y los ausentes fueron la mayor parte de los jefes de Estado francófonos, en razón de que Ghana, afirmaban, apoyaba la subvención en sus territorios. Otra vez Addis Abeba reunió a los jefes de Estado de la OUA, en 1966, en clima de incertidumbre: sólo media asistencia. Faltan los grandes «revolucionarios» del momento, Ture, Bumedíán Nasser... La misma nota —media asistencia— se registraría un año más tarde en Kinshasa. Están candentes en tal fecha, 1967, la guerra civil nigeriana, los mercenarios del Congo y la ocupación de territorios árabes por Israel. En la capital argelina, el tema dominante de la «cumbre» siguiente iba a ser, nuevamente, el nigeriano. Sólo asisten 17 jefes de Estado. Cinco más, sin embargo, que un año más tarde, cuando la OUA vuelve a reunirse en Addis Abeba. Todavía

Nigeria es tema urgente para cualquier reunión de líderes políticos mundiales. El problema se dará por terminado justamente, una vez más en Addis Abeba, al año siguiente, septiembre de 1970. La capital etíope, en que parecía establecida ya definitivamente la sede de las reuniones, vuelve a recibir, en junio de 1971, a los jefes de Estado africanos en un clima de pesimismo que hace temer por la vida de la propia organización. El tema de discordias era ahora el diálogo con Sudáfrica, propuesto por el Presidente de Marfil, y rechazado por gran número de otros países, en particular Zambia y Tanzania.

Para la última conferencia parecían haberse aplacado muchos ánimos. Y es de destacar el emotivo acto final de la reconciliación entre Bumedíán y Hassan II. Acaso diez años de experiencia basten para poner, de una vez, en marcha un organismo hasta la fecha a todas luces ineficaz y muchas veces, condenado a muerte.

J. C. J.

Alemania Federal: VISPERA DE ELECCIONES

Bahr y Kohl han reanudado —esta vez ha sido en Berlín Este, la próxima lo será en Bonn— sus labores de negociación interalemana. Buscan ahora un acuerdo final y definitivo por el que Bonn reconozca a Berlín Este y viceversa. Después de Baader, la Policía alemana ha conseguido detener a la otra cabecilla del grupo anarco-terrorista. Ulrike Meinhof. Barzel ha vuelto, una vez más, a solicitar elecciones anticipadas y la dimisión de Brandt. El silencio de éste tiene el mismo valor que su rotunda negativa de ocasiones anteriores.

Las tres noticias anteriores creo que pueden ser resumen semanal de la actualidad germana. Tres noticias, por qué no, pueden tener «fondo electoral», que ése sí que es «clima» del país. Ya casi es una certeza: el Bundestag elegido en septiembre de 1969 no cumplirá por completo su mandato de cuatro años. En Bonn, señalan los cronistas, todo el mundo está convencido que habrá elecciones anticipadas. Acaso sea lo único a que han llegado a estar de acuerdo Brandt y Barzel. Por todo ello cristianodemócratas y liberales se preparan para votar. Los tres grandes partidos han hecho ya cálculos de sus disponibilidades económicas y del montante que pueden poner a disposición de los «slogans» y las vallas. Un diario

alemán daba, ya el pasado mayo, la relación de gastos que esperaban hacer, en el capítulo de publicidad electoral, cristianodemócratas, socialistas y liberales. Un total de veinte millones de marcos en propaganda.

Los dos partidos que integran la coalición gubernamental prevén un gasto de cincuenta y de siete millones de marcos: los primeros, por parte socialista; los restantes —en relación con su potencia— serán la contribución liberal. Se calcula que la oposición gastará los restantes sesenta y tres millones de marcos, junto con otros Partidos menores.

También se han firmado ya los contratos con las agencias publicitarias. Y se han repartido las zonas de acción. El SPD se concentrará en el sector de publicidad televisada, mayormente, tratando de obtener los votos de los trabajadores católicos, de las zonas urbanas próximas a las grandes metrópolis. Los liberales se han decidido por las ruedas de Prensa, y como público predilecto, por los trabajadores cualificados, empleados de cierta categoría, profesionales independientes y estudiantes. Una élite, en suma, de «intelectuales». Lo hará, en fin, en las últimas grandes ciudades. Los cristianodemócratas, por último, saben que poseen su feudo entre las zonas rurales, en la cla-

se media, y a esta porción de población van a dirigir su «slogan»: «Salvemos la economía del mercado»...

Todo este «derroche» de marcos se realizará teniendo en cuenta un esquema de ambiciones y posibilidades sencillo: socialistas y liberales, en el poder, suman hoy en el Parlamento 248 votos; es decir, exactamente el mismo número que los democristianos de la oposición. Brandt, para seguir al frente de la política del país, debería obtener 249 votos, al menos, objetivo a todas luces poco fácil.

En los últimos tiempos —y esto ha sido un fuerte argumento para que los líderes del Gobierno y la Oposición estuvieran de acuerdo en desear la anticipación de las elecciones— se ha evidenciado que no es posible que un Gobierno rija una política con sólo un voto de mayoría, una vez que otro diputado liberal decidiera «quedarse en su escaño sin etiqueta». Cualquier cuestión podría dar pie a nuevas mociones de confianza constructiva con sus correspondientes votos a favor o en contra de la política gubernamental. Brandt prefiere, por todo ello, que se convoquen elecciones anticipadas, a que sea obligado a dimitir.

José CAVERO

Arte europeo y americano

NUEVO MUSEO EN SANTIAGO DE CHILE

- Exposición de obras donadas por artistas del mundo al pueblo chileno
- Los cuadros fueron presentados durante la tercera conferencia de la UNTAD
- La más importante, un cuadro de Joan Miró

En marzo del año pasado, durante los días de la «Operación Verdad», surgió en Santiago de Chile la idea de crear un museo que reuniría obras de importantes artistas del mundo donadas por los propios artistas al país chileno, en un acto fraterno de solidaridad. En Chile la idea fue agilizada por el Ministerio de Relaciones Exteriores, el Departamento de Cultura de la Presidencia y el Instituto de Arte Latinoamericano.

Inmediatamente se creó un Comité de Solidaridad Artística que tomó a su cargo la tarea de coordinar y organizar la llegada de las obras de los artistas del mundo. Este Comité visitó al Presidente Allende, quien lógicamente acogió la idea con gran satisfacción y propuso que el museo se llamase Museo de la Solidaridad.

ARTISTAS ESPAÑOLES

La donación española es sin



duda la más importante. Veintiocho artistas, encabezados por Joan Miró, tienen en la actualidad sus obras expuestas en la capital chilena. El envío se realizó a través del Departamento Cultural de la Embajada de Chile en Madrid, cuyo

director, don Pablo Buchard, que es quien nos ha facilitado estos datos, viajó a Santiago cuando se celebraba la tercera UNCTAD con este artístico cargamento, que fue expuesto durante la conferencia en compañía de las otras donaciones efectuadas por pintores y escultores de varios países europeos y americanos.

Todas estas obras, más otras seis que viajarán desde España, ya que fueron donadas por artistas norteamericanos residentes en nuestro país, tiene una estimación comercial de aproximadamente 800.000 dólares. Solamente el cuadro pintado especialmente para Chile, como la mayoría de estos trabajos, por uno de los genios de la pintura contemporánea, Joan Miró, tiene una estimación de unos 400.000 dólares. Este cuadro es el que sirve de portada al catálogo del



Museo e ilustra igualmente los carteles anunciadores del mismo

SEDE DEL MUSEO

Nos hemos referido anteriormente a la primera exposición de estas obras durante la tercera Conferencia de las Naciones Unidas para el Comercio y Desarrollo, en donde obtuvieron un gran éxito. El Gobierno chileno decidió destinar una parte del edificio que se construyó para dicha conferencia como sede permanente de este museo, que, según palabras del propio Presidente Allende, «será el primero que en un país del Tercer Mundo, por voluntad de los propios artistas, acerque las manifestaciones más altas de la plástica contemporánea a las grandes masas populares».

Chelo ESCOBAR

EN CHILE

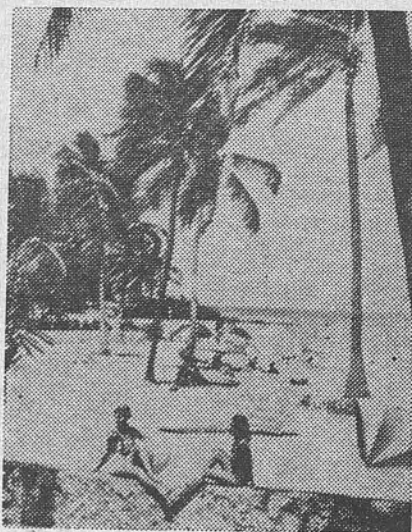
REUNION DE LA COMISION DE TURISMO PARA LAS AMERICAS

- Participarán delegados de veintiuna naciones
- Trata de fomentar el turismo en los países en vías de desarrollo

SANTIAGO DE CHILE (Efe). La implantación de un «régimen común» y otras recomendaciones de organismos especializados de la ONU tendientes a incrementar el turismo en los países en vías de desarrollo, serán los temas centrales de la reunión anual de la Comisión Regional de Turismo para las Américas (CRTA), que se inaugurará mañana lunes en la capital chilena con la participación de delegaciones de 21 naciones.

El temario está a punto

Los organizadores de la Unión Internacional de Organismos Oficiales de Turismo (UIOOT) y de Chile, informaron que el temario de la reunión está listo, aunque previamente se esperarán las sugerencias de la South American Travel Organization



(SATO), que celebrará una reunión de dos días, sábado y domingo, para presentar sus puntos de vista a la CRTA.

Sin embargo, se hicieron conocer algunos planteamientos concretos de los países miembros del Grupo Sub-

regional Andino, que serán discutidos en la reunión y que se refieren a un régimen común para la importación de uso privado, transporte terrestre de pasajeros, implantación de un sistema de cheques de viajeros para el área andina y una reglamentación y clasificación hotelera única, entre otros puntos.

La reunión de la CRTA analizará también la participación de delegados de la Unión Internacional de Turismo en la CNUCYD III el pasado mes de abril, que aprobó una resolución recomendando la aplicación de medidas para fomentar el turismo en los países en vías de desarrollo.

Presencia de España

Los organizadores dijeron que el punto más importante para la UIOOT será el referente a las recomendaciones que hagan los delegados americanos sobre los nuevos estatutos que unen a esta entidad con la Organiza-

ción Mundial del Turismo (OMT), dependiente de las Naciones Unidas, de acuerdo con la resolución de la Asamblea extraordinaria de México, realizada en 1970.

La última Asamblea General de la UIOOT, realizada del 19 al 27 de octubre de 1971, en Ankara, ratificó la resolución de México. De todas maneras, añadieron los informantes, la posición americana será importante.

La reunión anual de la Comisión Regional de Turismo para las Américas, cuyo Comité Ejecutivo está integrado por los Estados Unidos, México, Perú y Paraguay, durará cuatro días y, de acuerdo con el orden del día, contará con la asistencia de destacadas personalidades. Se señala entre ellas a Ignacio Arrillaga, director del Instituto de Estudios Turísticos de España; al secretario mundial de UIOOT, Pierre Lonati; Diego Arria, de Venezuela; S. Nikitine, director de Turismo de la URSS, y Enrique Iglesias, de, CEPAL.

EL CINE Y LA VIOLENCIA

El cine, ya se sabe, es fuente de todos los vicios y procacidades, escuela de malas costumbres, espejo de pecados, imán de obscenidades y camino de perdición. Moralistas de tres al cuarto, católicos de las catumbas preconciabiles y padres de familia incapaces de educar a su prole, han descargado sobre el cine sus iras, las culpas de su propia cosecha de intolerancia y frustración. Desde la mano que interrumpía el beso de los protagonistas a la tijera más o menos oficial; de las recomendaciones a la prohibición, el cine ha servido de excusa elástica para refrenar o liberalizar la moral pública. Y todos, aún sabiendo lo inexacto de tal consideración, la hemos admitido, hipócritamente o como mal menor, según los casos.

Sin embargo, ahora con mayor vigor que nunca, a juzgar por una cierta «campana de Prensa», se pretende colgar al cine otro «sambenito» igualmente inmerecido, pero mucho más grave: el de la violencia. Tal y como si la sociedad entera estuviese al tanto de que el cine, y nada más que el ci-

ne, vino a provocar las dos guerras mundiales que ha sufrido el Viejo Continente y, por ende, una buena parte del planeta. Como si el cine hubiese originado artemente la guerra de Corea, la de Vietnam, el «mayo francés» —donde no murió más que un estudiante que se ahogó al intentar cruzar el Sena a nado—, los «veranos calientes» norteamericanos y la horripilante matanza de puertorriqueños en Tel-Aviv.

Resulta tan grotesco que casi da vergüenza pedir un poco de seriedad, un mínimo de buen juicio. Porque el cine, que es un arte y un fabuloso medio de comunicación social, es también un espejo, un enorme y fiel espejo, y nada más que eso, en el que la sociedad puede contemplarse bajo sus distintos ángulos. Porque el cine no hace las guerras y no las gana ni las pierde. Porque jamás el cine ha hecho ninguna revolución. Porque el cine sigue a la sociedad, dispuesto a no abandonar nunca al hombre, como han hecho otros artes, pero no la precede, no marca el camino que ésta debe tomar.

Si el cine refleja la violencia de la sociedad es porque ésta se complace en contemplar los diversos aspectos de su agresividad y los exige, más que solicitarlos, y no sólo en España. Pretender educar al pueblo a través del cine, utilizando como método la omisión, es una empresa enloquecida, absurda y condenada al fracaso. Es seguir —además de despreciando lo que de arte tiene el cine, aplicado a unos u otros temas— la política del avestruz. Pedir que la censura extreme su rigor con aquellas películas que pudieran ser —consideradas violentas es añadir un nuevo elemento al muro que, cinematográficamente, nos separa del mundo. Que se eduque la sociedad, que se reforme y llegue a la conclusión de que la violencia es negativa y perjudicial. El cine se educará y reformará por sí solo y expondrá esa misma conclusión. La coartada del cine, en este caso como en otros muchos, es falsa, no sirve. El mal no está en sus imágenes, sino en nosotros mismos.

Pedro CRESPO



NOTICIARIO

◆ Orson Welles es un trabajador formidable. Es raro que rechace contratos como actor, si son, claro, ventajosos —y hace bien—. No por ello deja de disfrutar de la vida. Se toma frecuentes vacaciones. Y cuando quiere, porque puede, se viene a España, señaladamente para asistir a los toros, nuestra fiesta nacional, que le entusiasma. Siempre tiene muchos proyectos. Uno de los que anuncia ahora es la realización en cine de la obra de don Ramón María del Valle Inclán «Divinas palabras», que hizo en Estocolmo en teatro Ingmar Bergman, «otro genio».

◆ Pedro Rodrigo, autor de dos interesantes y utilísimos libros, «Conversaciones Internacionales sobre Cine Religioso y Valores Humanos de Valladolid» y «Enciclopedia del Cine», acabó otro titulado «Cine histórico».

◆ Muchas nuevas versiones filmáticas de «Don Quijote de la Mancha». Inglesa con Rex Harrison, que se comportó muy simpáticamente durante su estancia en tierras habitadas por el hidalgo don Miguel de Cervantes y Saavedra. Otra, italiana, con Peter O'Toole, en el papel de Alonso Quijano, y la hermosísima Sofía Loren en el de Dulcinea. Otra, que preparan los japoneses, trasladando la acción a su país, como hicieron ya con «Macbeth», de Shakespeare, y «El Príncipe idiota», de Dostoiévski. Y Otra en marcha, que no se sabe si mejicana solamente o de coproducción española, que dirigirá Roberto Gavaldón, y con Fernando Fernán-Gómez en el papel de Don Quijote y «Cantinflas» en el de Sancho Panza.

◆ La Filmoteca Nacional de España, que dirige Florentino Soria, y que preside Carlos Fernández Cuenca, ha terminado su brillante temporada, tan favorablemente acogida por los aficionados. En otoño inaugurará la nueva 1972-73. En la que se ha puesto la palabra «fin» se celebraron interesantes ciclos dedicados a diversas figuras, como David W. Griffith, John Ford, Vincent Minnelli, Edgar Neville, con ciclos de cine alemán, «Los años dorados de Hollywood»...

◆ Al saberse Giovanni Piergelli muy enfermo —el médico le había dicho que su mal era incurable—, fue a morir a Italia. Gran amigo de nuestra Patria, cumplió su cargo de representante del cine de su país con simpatía, cordialidad y eficacia. Colaborador fervoroso del Festival de San Sebastián —el año pasado se le concedió la «Concha de Plata»—, este Certamen, por iniciativa de su director, Miguel Echarrri, dedicará un homenaje a su memoria.

◆ Se prepara un agasajo al director de fotografía, joven veterano y viceversa— como se quiera— José F. Aguayo, que cumplió sus bodas de plata con la profesión.

FRANCOIS TRUFFAUT, SABER LO QUE SE QUIERE

Nacido en 1932, exactamente el 6 de febrero, en 1953, por la recomendación de André Bazin, que le había proporcionado ya colaboraciones en «Trabajo y Cultura» —sección de cine— y en «La Gaceta del Cinema», que dirige Eric Rohmer, ingresa en el Servicio Cinematográfico del Ministerio de Agricultura. Y en ese mismo año entra a formar parte del equipo de críticos de «Cuadernos del Cinema» —que dirige Bazin— y publica sin firma en «Artes» sus primeros artículos sobre cine. Trabaja para ese periódico hasta 1959, y según aseguran algunos de sus biógrafos —por ejemplo Dominique Fanne— escribió también en «Cinémonde», «Elle» y «Le Temps», de París.

En 1955 hace en 16 mm. un cortometraje, «Una visita»; la fotografía es de Jacques Rivette y el montaje de Alain Resnais. Es ayudante de Roberto Rossellini en 1956. Se casa en 1957 con Madeleine Morgenstern —hija de un industrial del cine dedicado a la distribución— y son sus testigos Roberto Rossellini y André Bazin. En 1958 realiza otro cortometraje, «Les Mistons», también en 16 mm., que dura veintitrés minutos, adaptación de una novela de Maurice Pons. Y en 1959, en colaboración con Jean-Luc Godard, igualmente en 16 mm., «Histoire d'Ian».

Crítico agresivo, insolente e insultante, ataca con dureza y agudeza —y justamente— al Festival de Cannes. Le niega la invitación y se intenta prohibirle la entrada. Encuentra la oportunidad, por la situación que tiene su suegro en la industria del cine, para hacer su primer largometraje.

«Los 400 golpes». Un éxito completo. Seleccionado para la Sección de Concurso del Festival de Cannes de 1959, se le concede el Palmarés del mejor director. Ese año llega impetuosa, realizada por una campaña que cumplen intelectuales y artistas, «la nueva ola». El Palmarés de Oro se otorga a Marcel Camus por «Orfeo negro», que se engancha en ese movimiento sin sentirlo y ni significar nada en él. «Hiroshima, mon amour», de Alain Resnais, se proyectó fuera de concurso, en la Sección Informativa. Truffaut se alegra del éxito. Perteneciente al grupo —aparecen en sus primeros pasos los nombres de Eric Rohmer, Jacques Rivette, Alain Resnais, Jean-Luc Godard—, se considera aparte: con ideas y conceptos propios. Sabe lo que quiere. Conoce sus aptitudes, hasta dónde puede llegar. «Los 400 golpes», según sus declaraciones, es autobiográfica. Evoca con emoción, con veracidad, su época infantil, en un hogar que no lo era, por no comprenderse sus padres. El protagonista, un personaje extraño de la realidad, Antoine Doinel, es el único creado por Truffaut, y le presenta —sigue el ejemplo de grandes escritores franceses con sus novecentistas en las mismas familias— en distintas fases de su vida en otras películas: el episodio que dirige en el filme de «skteschs» «El amor a los veinte años» (1962), «Besos robados» (1968) y «Domicilio conyugal» (1970). Interpreta a ese personaje en las cuatro películas Jean-Pierre L aud, por ajustarse a las edades que exigen las tramas. (En un cortometraje explica Truffaut lo que es para él, para su obra, este personaje.) Excepto en

esas películas y en «La piel dulce» (1964) —argumento y guión suyos en colaboración con Jean-Louis Richard—, su labor procede de la novela. «Disparad sobre el pianista» (1960), su peor película, de «Down there», de Davis Coodis. «Julio y Jim» (1961) y «Dos inglesas y el continente» (1971), de un autor poco conocido, Henri-Pierre Roch , ambas de temas similares e idénticos enfoques en cuestiones del amor: saltarse libremente las barreras morales y sociales. Dos cineversiones de unos relatos policíacos de William Irish. «La novia vestida de negro» (1967) y «La sirena del Mississippi» (1969). «Fahrenheit 451» (1966), de ciencia-ficción, original de Ray Bradbury. Y «Une belle fille comme moi» (1972), de la novela «Such a gorgeous kid like me» («Bitch Kitty»), de Henry Farrell.

«El niño salvaje» (1969), guión y diálogos suyos en colaboración con Jean Gruault, est  basada en «Mémoire et rapport sur Victor de l'Aveyron», de Jean Itard, obra editada en París en 1806. Es su película más importante. Cuenta un hecho cierto. La admirable labor de un joven médico, Juan Itard, de educar —tiene que empezar a enseñarle a hablar— a un niño que creció en el bosque sin ningún trato humano. El propio Truffaut interpreta —con sobriedad— al médico, y un gitanillo de origen español, Jean-Pierre Cargol, al pequeño.

Truffaut, de un estilo narrativo nítido, desdeña los alardes tecnicistas; es autor de un libro, «El cinema según Alfred Hitchcock». Sus grandes admiraciones son André Bazin y Jean Renoir.

Luis GOMEZ MES 

ERNESTO HALFFTER

ULTIMA OBRA: «CONCIERTO PARA GUITARRA Y ORQUESTA»

Desde hace muchos años estaba latente en Halffter la idea de escribir un «Concierto para guitarra y orquesta». Las diversas dedicaciones llevaron su labor por otros cauces: terminación de «Atlántida», «Canticum a Juan XXIII», «Elegía», «Salmos», «Entreacte» —una pieza representable para danzarines y mimos, no conocida en España, pero que ha logrado gran éxito en Italia y Checoslovaquia— y varias revisiones y orquestaciones.

Al fin, hace un par de años, el discípulo de Falla se puso a la tarea animado por la petición de Narciso Yepes y el encargo de Radio Televisión Española. Como antecedente diremos que Halffter había escrito tres piezas para guitarra poco después de «Sonatina», que estrenó Andrés Segovia. El plan ahora era mucho más ambicioso y erizado de dificultades, ya que es lógico que el compositor no quisiera seguir, ni tan sólo involuntariamente, las vías de otras obras de guitarra con orquesta. Al mismo tiempo, el instrumento parece sugerir, cuando menos, algunas generalidades, tanto desde el punto de vista tímbrico como desde el armónico y polifónico. Por otra parte, Ernesto Halffter viene realizando la evolución de su manera dentro de una estética rectilínea. Lo que quiere decir que no renuncia ni al principio tonal, ni a las herencias —Falla, Ravel, Stravinsky—, asumidas ya a través de su propia obra anterior. En tal sentido, el «Concierto» es acaso el más admirable ejemplo de madurada depuración.

Podríamos decir que el núcleo ideológico de toda la página está en el movimiento central —«Fantasía alla madriga-



lesca», en el que el compositor reinventa, al margen de cualquier dato o cita concreta, el mundo de las «fantasías» de nuestros vihuelistas, en la que fue maestro, acaso el más ilustre, Alonso de Mudarra. En los casi quince minutos de duración de «La Fantasía» nada se repite y sólo encontramos recuerdos de los primeros temas o minúsculas alusiones —giros, células— que contribuyen a la unidad interna del trozo dentro de su gran flexibilidad.

En el «Fandango» inicial, o en la «Villanella-Tamburina», que cierra el «concierto», aparece algún material histórico y popular: la canción soriana «Ya se van los pastores», un villancico gallego, un tema de «corro» y la «Tonada de Folias», de Francisco Salinas. Elemento popular es también el ritmo de «fandango», tan querido por los dieciochescos: un Bocherini, un Soler. Sin embargo, estos materiales no tienen más valor que el de «puntos de partida», el de «anécdotas», ya que la obra, en conjunto, dista mucho del «nacionalismo» y, por lo mismo, podemos considerarla

«post-Falla», incluido el «Concierto» y el «Retablo».

El aspecto que le otorga mayor contemporaneidad a la última creación halffteriana es la función protagonista que el «tímbre» desempeña. No se trata de «colorear», es decir, de algo postizo y accesorio, sino de entender lo tímbrico como elemento constitutivo. Al lado de tal factor observamos muchos detalles, sólo posibles en quien ha estudiado con atención el puntillismo weberiano.

Ya es original la disposición instrumental. La guitarra —una guitarra que renuncia a lo andaluz, que no a b u s a del «rasgueo», que no se entretiene en muy usuales amaneramientos sonoros— explota al máximo su capacidad melódica y polifónica. En torno a ella actúa una orquesta de cámara, más tres quintetos solistas: de cuerda, de flautas y de clarinetes, a los que hay que añadir la intervención, muy individualizada o en estrecha fusión con la guitarra, del arpa. La misión de estos grupos se particulariza muchas veces en intervenciones individuales tan bellas como cuando la viola canta la «Tonada» de Salinas.

El trabajo de detalle, la minuciosidad de escritura, la transparencia de la «textura», la ausencia de concesiones, hacen del «concierto» una página muy destacada dentro de la producción de Halffter y de especial significación en el panorama de la música española. El estreno mundial tuvo lugar en el Teatro Real de Madrid, con Narciso Yepes y la Orquesta de RTV Española, bajo la dirección de Igor Markevitch, el día 13 de diciembre de 1969.

Enrique FRANCO



INDICE DE LA OBRA

Crepúsculos, para piano.
Cuarteto en La menor.
Sonatina fantasía, para cuarteto.
Dos bocetos, para cuarteto.
Bocetos sinfónicos (versión orquestal de la anterior).
Marche joyeuse, para piano.
Serenata, vals y marcha, para piano a cuatro manos



Trio-homenajes.
Tres piezas para guitarra.
Canciones sobre textos de Heine.
Preludios románticos, para cuatro violines.
Sinfonietta en Re mayor.
Canciones sobre versos de Alberti.
Sonata para piano.
Nocturno de «La muerte de Carmen».
Sonatina, ballet.
Canciones francesas.
Canciones españolas.
Canciones del niño de Cristal, sobre versos de Rodríguez Pin-tos.
Canciones portuguesas.
Automne malade, para voz y pequeño conjunto.
Dulcinea, suite sinfónica.
Rapsodia portuguesa, para piano y orquesta.
El cojo enamorado, ballet.
Pregón y habanera, para piano (hay versión de «cello» y piano).
Fantasía galaica, ballet.
Madrigal, para violín y piano (hay versión para guitarra).
La blanca paloma, ballet.
Fantasía española, para violoncello y orquesta.
Espagnolade, para piano (hay versión para orquesta).
Canticum in P. P. Johannes XXIII.
Entreacte, para voz, mimos y orquesta.
Elegía al Príncipe de Polignac.
Salmos para solos, coros y orquesta.
Gozos de Nuestra Señora, sobre texto del marqués de Santillana.
Concierto para guitarra y orquesta

ERNESTO HALFFTER HOY

Cuando hace medio siglo el jovenísimo Ernesto Halffter triunfaba con su magistral «Sinfonietta» representaba al mismo tiempo la afirmación de una nueva generación compositiva, la que los críticos llamarían del 27, y la seguridad de una continuidad evolutiva. Hoy al ingresar en la Academia de Bellas Artes, para la que contaba con méritos más que suficientes desde hace muchos lustros, su significación no se ha apagado ni esa continuidad se ha interrumpido.

Un comienzo en exceso brillante tiene el peligro de hacer difícil una ca-

rrera que se mantenga al mismo nivel. A Ernesto Halffter se le han achacado muchas cosas y no todas justas: su parquedad compositiva, su referencia constante a Falla, su propia línea. Elementos a veces esgrimidos como negativos cuando suelen ser más que positivos. Uno de los mayores tópicos ha sido el de que Halffter compone poco, afirmación que a mí me parece, más que una realidad, un alibi para los que tenían la obligación de programar sus obras y no lo hacen. Halffter medita a fondo cada partitura, pero ello no le ha impedido dar-

nos casi cada año una obra de envergadura. Valgan como ejemplo su «Canticum in Papa Johannes XXIII», su «Elegía por el Príncipe de Polignac», sus «Gozos de Nuestra Señora», el magistral «Concierto de guitarra», obras todas de talla, llenas de personalidad y novedades, grandes en medios y duración. Y eso sin hablar de obras fundamentales, que se tocan mucho menos de lo que debieran, como la gran «Sonata» para piano o el «Cuarteto», obra que desmiente el mito de un Halffter sin obra y descubren la desidia con que ésta ha sido tratada por «quien correspondan». La línea fallística es otro elemento. El compositor es el más auténtico y genuino continuador de Falla, como corresponde a su categoría de verdadero discípulo. Por Falla ha sacrificado a veces hasta su propio trabajo, como la composición de «Atlántida» demuestra. Pero fidelidad no es despersonalización ni continuidad significa esterilidad. Halffter sabe llevar más lejos la línea de Falla sin dejar de ser Halffter y lograr una obra propia, amplia y valiosa.

Tomás MARCO

Recientemente ha sido elegido académico de Bellas Artes el maestro Ernesto Halffter. Con tal motivo, la figura del gran compositor español ha cobrado nueva actualidad, si es que ha dejado de tenerla en ningún momento; una personalidad de tanta fuerza como la suya. Con esta página rendimos homenaje a la figura de Halffter

LA PARADOJA DE GUNTER GRASS

Llegamos al fin de la temporada y, antes que hacer balances enumerativos, que no resuelven nada, convendría preguntarse por el sentido del teatro, y de qué forma opera dentro de la sociedad. ¿Es el teatro, tal como se presenta, un arte caduco? Su camino, conforme la insinuación de Bohdan Korzeniowski, ¿es el triste camino de la ópera? Sobre todo, ¿es un arte que sirve al hombre, que modifica de algún modo los supuestos de la realidad? Gunter Grass, en su obra «Los plebeyos ensayan la rebelión» (1956) planteó el problema de un modo atractivo y audaz. El tema de esa pieza es del levantamiento popular de 1953 frente al régimen de la Alemania Oriental. Aparece la figura de Bertold Brecht, que, en el mismo levantamiento, está ensayando su versión del «Coriolano», de Shakespeare, concretamente las escenas del levantamiento de los plebeyos. En ese momento irrumpen en el teatro los obreros, que en la calle protagonizan el alzamiento real, pidiéndole a Brecht que garantice, con su nombre célebre y respetado, la legitimidad moral de la rebelión. Pero Brecht no se compromete y se limita a observar los sucesos de la calle con objeto de obtener nuevas ideas para sus ensayos. Es decir, que, para Gunter Grass, to-

do hombre de teatro lo convierte todo en teatro incluso la realidad cuando es la realidad lo que debería ser impulsada por el teatro (1).

Aparte de la cuestión personal que hubiese entre Gunter Grass y Brecht, la idea dramática («sin duda grandiosa», como dice el crítico alemán Helmut Karasek) es susceptible de elevarse por encima de las anécdotas personales, y constituirse en el apunte genérico de una ruptura entre el arte de los intelectuales y el pueblo, tema que no me cansaré de ponderar. Para mí no hay razón que pueda justificar esa ruptura, que debería ser evitada a pesar de todos los peligros, que muchas veces no son peligros, sino conveniencias. Ciertamente es todo el esquema teatral el que falla, ya que el esquema, dentro del cual vive el teatro, es del siglo XIX. Ese esquema, superado por los volúmenes demográficos, con unos precios dirigidos a «élites», con locales perdidos en el dedalo urbano, desechando en todas las ocasiones las nuevas técnicas arquitectónicas, distribuyendo los espacios interiores (escenario, patio de butacas, palcos, gallinero) con arreglo al ordenamiento aristocrático de otros siglos, no corresponde, ni lejanamente, a las ideas y necesidades de la sociedad de hoy.

Esto, en lo que toca a los aspectos materiales del asunto. En cuanto a los aspectos formales padecemos el peor de los males: el teatro como mercancía. Hasta los autores más independientes buscan los aspectos comerciales del teatro, porque la taquilla dirige el destino, y la publicidad llega hasta los escenarios, haciendo así cómplice al espectador (cómplice, pero no beneficiario) del negocio.

No podemos decir que es la sociedad la que debe cambiar, porque la sociedad no cambia, si es que no la cambia alguien. El teatro se está moviendo sometido a conveniencias y condicionamientos de clase y, dentro de ese cuadro, se le permite astutamente una rebelión y una protesta, que es un puro esteticismo, es decir, una sumisión.

Carlos Luis ALVAREZ

(1) A título de pura curiosidad, pero con el fin de resaltar un antecedente, diré que en la década de treinta, sin que ahora pueda precisar el año, García Lorca escribió una obra con la intervención del público de la calle, en la que estaba una revolución y asaltaban el teatro.



FILA CERO

Los primeros Festivales

Inició la compañía del María Guerrero su campaña de festivales, que durará hasta septiembre, en que tendrá lugar el retorno a Madrid con la reposición de «Misericordia», de Galdós, quitada a teatro lleno por finalizar la temporada. En la semana que termina hoy visitaron Alcázar de San Juan y Toledo, donde se hizo preciso prescindir del escenario al aire libre en vista de la temperatura invernal que hemos padecido y dar las representaciones en el teatro Rojas, abarrotado de público. José Luis Alonso y sus huestes presentaron, además de «Misericordia», la nueva versión de «Los caciques», de Arniches, que veremos en Madrid la próxima temporada.

Carta de Bogotá

Recibo carta de Bogotá, donde se ha rendido un homenaje a José Villar, el actor que salió de Madrid hace veinticinco años, durante los cuales ha realizado una brillante labor en defensa del teatro español, representando las obras más destacadas de la actualidad, además de montar a gran estilo los clásicos más populares. Sus compañeros de profesión y entidades culturales de Bogotá se reunieron con Villar, a quien hizo entrega de una bandera de plata conmemorativa el embajador español en Colombia, don Joaquín Juste, compañero, por cierto, de Redacción en las tareas de ARRIBA allá por los difíciles años 40.

María Rosa, a Festivales

Ayer me encontré con María Rosa, la guapa estrella del baile español, que regresa muy contenta de su temporada en el Poliorama de Barcelona; una temporada que podría haberse prorrogado si no fuera porque ha de comenzar su gira de festivales por toda España, en los cuales está programada como figura principal. Efectivamente, después de unos breves días de descanso —y preparación— en Madrid, a finales de la semana que comienza mañana, iniciará su casi exhaustiva gira.

JUANES

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA ASIA-AFRICA

COMENZARA MAÑANA CON LA PRESENTACION DEL BALLET FILIPINO DE ALICIA REYES

Alicia Reyes abrirá mañana el I Festival Internacional de Danza Asia-Africa, que se celebrará durante toda la semana y parte de la siguiente en el teatro de la Zarzuela.

Hija de artistas —su padre fue el «Mister Filipinas» del baile folklórico, y su madre, una profesora de canto y danza—, nació Alicia el año de 1942 y empezó a bailar a la edad de cuatro años, y después de obtener el título en el bachillerato de Historia del Arte, salió para Nueva York a la edad de once años para continuar sus clases de danza con los profesores Henry Danton, Robert Joffrey y Marie Adair. En el año 1958 se pasó al baile folklórico.

Poco después ya formaba parte del Grupo Bayanihan como primera bailarina, tomando parte con grandes compañías de «ballet» y realizando giras por diversas capitales promocionando el baile típico filipino. Trabajó como coreógrafa en varios espectáculos teatrales y de televisión y ganó el premio a la mejor coreografía en los

años 1964 y 1965. No contenta con la danza clásica y folklórica, se pasó al «jazz», trabajando con Paul Godkin, Paul Gimperle y Matt Maddox en esta especialidad.

En el año 1966 pasó al Colegio de Danza Moderna de Colorado y gracias a sus méritos obtuvo tres becas. Después de cuatro años de preparación montó el espectáculo «Getting there», pero su obra maestra fue «Amada», baile dramático inspirado en la novela del autor filipino Nick Joaquín «Solsticio de verano», que se representó por primera vez en Sarah Lawrence Center, en 1969.

Alicia Reyes es hoy una artista completísima, cuyo sueño dorado es crear y trabajar para conseguir una auténtica y artística danza filipina. Gracias a su educación, talento y apasionada dedicación, la danza ha llegado a un punto culminante, jamás alcanzado en su género.



El grupo que capitanea, y que se presentará mañana en la Zarzuela, es una compañía joven que actuó por primera vez en febrero de 1970 en el Centro Cultural de Filipinas de Manila, y en sus giras, además de actuar, dan conferencias-demostraciones ante diversos grupos y discuten con técnicos teatrales y artísticos. El espectáculo que presentan está medido con precisión para que en él se muestre lo más interesante de la danza actual, en un programa variado que abarca desde el «Amada» realizado por Alicia Reyes a que antes he aludido, hasta una realización de Eddie Alejar sobre la obra de Shostakovich que lleva el extraño título de «Si alguien te pisa en el dedo gordo del pie en la quinta nota de la polca, no grites».

J. DE J.



LA PESCA DE CAÑA EL DEPORTE DE MS

Si hay un deporte, una afición, un entretenimiento que tenga seguidores por millones, es el de la pesca. En España el número de licencias a que se ha llegado este año asciende al medio millón. Son las concedidas para pescar en ríos. Hay que sumar las dadas para practicar la pesca de caña en la mar. A estas dos clases habría que añadir los cientos de miles de pescadores que se aproximan a las aguas, sobre todo las marinas, sin llevar la cartulina que les concede el permiso para intentar sacar un pez.

Es paradójico que el aumento de pescadores se haya producido en España cuando precisamente los ríos han empezado a contaminarse de forma que ya empieza a preocupar; cuando las riberas marinas están sufriendo lo mismo. Pero siempre queda la esperanza; el gusanillo, la ilusión por ver colgado del anzuelo un pez, grande o pequeño. La labor de repoblación en ríos y pantanos que se ha venido haciendo es gigantesca, pareja a la creciente afición a pescar con caña entre los españoles. Porque aún hay muchos ríos sanos y riberas de la mar limpias. Y muchos lugares donde tomar el aire y gozar de la Naturaleza.

Vamos a hablar de pesca y ríos con

Don MAXIMILIANO ELEGIDO, subdirector general de Recursos Naturales Renovables del Instituto para la Conservación de la Naturaleza (ICONA).

Don JOSE CATALAN LAFUENTE, jefe de la Sección de Contaminación y Depuración del Agua del Patronato de «Juan de la Cierva», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Don LEON CARDENAL, presidente de la Federación Nacional de Pesca.

Don RAMON HEREDIA, presidente de la Federación Regional Centro de Pesca; y

Don VICENTE TEJEDOR, presidente de la Sociedad Deportiva «Campera».

Con la reorganización del Ministerio de Agricultura desapareció el Servicio de Pesca Continental, Caza y Parques Nacionales. Don Maximiliano Elegido es el primero en contestar, en explicar, las funciones del nuevo organismo encargado de que en los ríos haya peces.

ELEGIDO.—El hecho de que el antiguo Servicio de Pesca Continental, Caza y Parques Nacionales se haya integrado en ICONA, no ha de suponer grandes cambios en las directrices que venían siguiendo el Ministerio de Agricultura en relación con los problemas de la pesca continental en España. El Instituto para la Conservación de la Naturaleza va a manejar las mismas leyes, que se continuarán aplicando. Tiene que haber, forzosamente, un aspecto positivo en esta reorganización. Ante ríamente, todos los que trabajábamos en la conservación de la Naturaleza estábamos vinculados a unos sectores específicos de actuación, y eso nos podía llevar, a veces, casi inconscientemente, a centrarnos en el tema, pero contemplado desde nuestro punto de vista. Al habernos integrado en un Instituto de un ámbito mucho más general, donde se miran todos los problemas de la conservación de la Naturaleza, es lógico que de cara al futuro todos los asuntos, entre ellos el de la pesca fluvial, encajen en un marco mucho más amplio, y esta nueva visión ha de ser evidentemente positiva.

LA CONTAMINACION ES INEVITABLE

—Hay otro tema que preocupa muchísimo: la contaminación de los ríos. Si no hay ríos limpios, no hay pesca. El señor Catalan Lafuente nos podía hacer un panorama general de cómo están los ríos en España, su grado de salubridad o de contaminación, con el fin de sentar también la tesis de si en España puede aumentar la pesca deportiva, o, a medida que se vayan contaminando los ríos, las posibilidades de los pescadores serán más pequeñas.

CATALAN LAFUENTE.—Si queremos progreso tendremos contaminación. La contaminación es inevitable, pero debemos contrarrestarla. Las industrias y las poblaciones utilizan agua que se puede tratar, pero nunca tendrá la misma pureza que tenía antes

de usarla. Tendrá más sales disueltas, determinadas sustancias. Los ríos cada vez están peor. Cuando hice mi tesis doctoral, en los años cincuenta y seis, cincuenta y siete y cincuenta y ocho, sobre el Jarama, Henares, Tajuña, tomaba muestras mensualmente de todos estos ríos. Por ejemplo, en el Puente de San Fernando, el Jarama estaba saturado de oxígeno, has

ta el ciento veinte por ciento de saturación. Ahora está a cero. Entonces se notaban las poblaciones que vertían, pero en tramos muy pequeños, porque el agua venía muy buena y la autodepuración era muy grande. Ahora, cada vez peor. Esto lo constatamos hace unos días, con la toma de muestras que hicimos en los ríos próximos. El Tajo, biológicamente, está muerto desde Aranjuez hasta Toledo, que es donde tomamos muestras. Hay peces hasta la desembocadura del Jarama. A partir de la desembocadura hay algunas carpas. Una de las causas es el paso de detergentes no biodegradables. Si no hay estaciones depuradoras, el detergente biodegradable en el río, pero en lugar de emplear cincuenta kilómetros emplea cinco, pero consume la misma cantidad de oxígeno, y estos cinco kilómetros los destruye. Casi todos los ríos de España están contaminados, desde el punto de vista tecnológico, sin poder decir en qué tanto por ciento, porque depende de las poblaciones. En cuanto una población vierte al río y contamina, hay contaminación en todas las aguas de los ríos por tramos.

En el Norte de España hay poblaciones pequeñas, los ríos tienen unas aguas muy puras, con mucho oxígeno y la autodepuración se realiza en tramos cortos. Pero en ríos mucho



Ramón Heredia

más contaminados, la autodepuración tarda mucho más, y ocurre como en Madrid, que se nota hasta mucho más abajo de Toledo. El Llobregat prácticamente todo él está contaminado. Lo he recorrido, de arriba a abajo, siete u ocho veces, y siempre he apreciado lo mismo.

RESPONSABLES DE LA CONTAMINACION

Esto quiere decir que con los ríos de España, si no se toma una medida tajante en todos los Ayuntamientos, primer punto, no habrá nada que hacer. Segundo, industria. La industria contamina de otra manera, quizá desde un punto de vista sea más perjudicial para la pesca, pero desde otro sea menos. Cuando una población importante vierte sus aguas residuales al río, automáticamente, en ese tramo, el oxígeno baja por debajo de los cuatro miligramos por litro, que es el mínimo que necesitan los peces más resistentes para vivir; a veces viven con tres, pero por debajo ya se ahogan. Lo primero que quita oxígeno es toda la materia orgánica que vierten las poblaciones y, lo segundo, las industrias, cuando lanzan veneno, que

ha expuesto el señor Catalan. El problema de la contaminación es global, y no se puede cargar a las espaldas de unos de los sectores fundamentales, que son los responsables, en general, de la impurificación.

En los países plenamente desarrollados cada vez va teniendo más importancia, en el problema global de la impurificación, el peso de las industrias. En países donde tienen unos estudios muy detallados de estos problemas, como Estados Unidos, el peso de la carga impurificadora de la industria, en relación con la carga de los vertimientos urbanos, está ya en un ciento cuarenta por ciento.

Y también concuerdo, hecho este planteamiento general, de que, a su vez, la Administración debe contemplar este problema con un carácter global. El Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza, que tiene una competencia en los proble-



Vicente Tejedor

mas de la impurificación de las aguas, concretada específicamente a los efectos que esta impurificación pueda hacer sobre la fauna de las aguas continentales, evidentemente que podrá ejercer una acción correctora, pero nunca una acción previsora, que es a la que se debe tender.

LOS RIOS ESPAÑOLES CADA VEZ ESTAN PEOR

Estamos actuando un poco a todo pasado y, de cara a la impurificación; lo que hay que hacer es adelantarse a los acontecimientos. El ejemplo que nos dan todos los países con un desarrollo muy cualificado, los más avanzados tecnológicamente, es una línea a seguir y está en la conciencia de la Administración. En este sentido, el Plan de Desarrollo y las manifestaciones de diversos Ministros, en relación con este problema, coinciden en que habrá de adoptar decisiones globales. Una vez que se adopten estas decisiones, la acción de la Administración puede ser francamente positiva para corregir los efectos actuales de la impurificación.

EL EJEMPLO DE LOS PAISES MUY DESARROLLADOS, UNA LINEA A SEGUIR

ELEGIDO.—En líneas generales estoy conforme con los criterios que

CATALAN LAFUENTE.—La contaminación, en los países desarrollados, es mayor por la industria, porque es más difícil tratar a las aguas industriales que a las de poblaciones. Las aguas de las poblaciones, si están correctamente tratadas, los vertidos a los ríos no solamente no ocasionan ningún perjuicio, sino que muchas veces, incluso, beneficios, porque tienen algunas sustancias que pueden producir el desarrollo de algas. Esto es lo que pasa, por ejemplo, en el Rhin. Sus aguas negras son todas de las industrias. El problema que te

E INSEGUIDORES

El pro-
global,
paldas
menta-
en ge.

SOBRE LAS REPARTIDA

Si el ICONA es el ad-
ese inmueble, no es
que esté en perfectas

El Instituto para la
Naturaleza admi-
nistrativa, que es la pesque-
ría, las aguas continentales.
Ahora bien, la tutela
responde al Instituto.
de otros Ministe-
rios, la tutela gene-
ral en España la tie-
ne de Obras Públicas.
FUENTE.—Y el Mi-
nisterio tiene la de la
boca de vertido

En general, Obras Pu-
blicas afecta a Sanidad, Go-
bierno afecta a los verti-
mientos, compartida
con las Jefaturas de Indus-
tria y los distritos mine-
ros Jefaturas.

FUENTE.— Intervie-
ne también Información

EL NO TIENE PARA RESOLVER EL

Los palos iban con-
tra porque era el esca-
lón el que se podían

FUENTE.— En cierto
modo que todas las quejas
van al Servicio, en fechas
pasadas en el Instituto
de Conservación de la
Naturaleza los primeros efec-
tos de eliminación, apreciables
para el público, son los
pequeños y como los peces si
que competen al Insti-
tuto venía al que estaba
en tutela de esos peces
que mueren.

¿Quién determina la
eliminación?

La A efectos de valorar
mejor el Servicio
de Información el Instituto
de la Naturaleza tiene la posibilidad
de los infractores que
de la riqueza piscícola,
sobre purificación de
las aguas está compartida
general que procede
de las aguas, que la tiene el
Ministerio de Obras Públicas, y com-
partida serie de Minis-
terios.

La evidencia en el
corregir este problema
de competencias, y po-
dría las disposiciones
para este problema

El pescador no ha te-
nido la fuerza sufi-
ciente para estos problemas de
abastecimiento. Se van a re-
solvieron ha tomado concien-
cia entero y yo espero
que, y al amparo de
los pescadores puedan

LA ACULAR, LOS PERTOS

La fuerza se la da,
espectacular de la
de la mortandad de
los peces no son más que
unos mil, y la gente te
lo ve. Hubo cerca de

Madrid una mortandad grande de pe-
ces y un escándalo enorme. Lo que
nadie contó fue que media docena de
vacas murieron, y muchas mujeres
que iban a lavar a aquel río se que-
maron las manos por los vertimien-
tos de una industria. Lo que miraron
fue una cinta de peces muertos y
vino el ataque contra el Servicio. Pe-
ro de lo otro nadie se acordó. Se
acordaron los médicos, que tuvieron
que curar unas quemaduras muy
fuertes.

ELEGIDO.— Para nosotros es muy
importante la preocupación de los es-
pañoles por tener los ríos limpios o
porque no ocurran mortandades de
peces. Este respaldo lo agradecemos,
porque no es el Instituto sólo el que
va a procurar que los ríos estén lim-
pios, sino que está respaldado por
una masa de prácticamente medio
millón de pescadores, a los cuales la
impurificación les origina unos evi-
dentes perjuicios, y esos perjuicios te-
nemos que procurar paliarlos entre
todos. El pescador que saca su li-
cencia se siente con el derecho de
pescar en unos ríos que no estén
contaminados. Hay otro tipo de im-
purificación, más grave que el de las
mortandades instantáneas, la que de-
nominamos larvada. Se produce por
una serie de sustancias vertidas en
los ríos, que van absorbiendo el oxí-
geno. Esa impurificación se produce
a lo largo de un año, y, sin embargo,
en sus efectos, no se ve más que el
día en que, porque la temperatura ha
cambiado suficientemente, aparece
una mortandad masiva.

NO SOLO DERECHOS, TAMBIEN DEBERES

CARDENAL.— Don Maximiliano
había de derechos, pero vamos a ha-
blar de deberes. Es muy cómodo de-
cir: Yo tengo derecho a esto por mi
licencia de pesca. Ahora, en mi vida
privada, ¿qué hago?

PEÑEDOR.— Estoy de acuerdo en
que no sólo hay que hablar de dere-
chos, sino también de deberes, y en
ese sentido también hay que educar
mucho a los pescadores.

CATALAN LAFUENTE.— Hay que



Maximiliano Elegido

educar a toda la sociedad, porque
el concepto de responsabilidad debe
tenerlo todo ciudadano, pero que este
concepto de responsabilidad no sea
en plan demagógico.

La Asociación Española de Lucha
contra la Contaminación Ambiental
ha organizado el Simposio sobre el
Agua en la Industria para el 25, 26 y
27 de octubre. Es muy importante que
se conozca —que en España no se co-
noce nada— el balance del agua de la
industria. Conocemos el agua que con-
sume Madrid o Barcelona, pero no co-
nocemos el agua que consume la in-
dustria, y no podemos conocer nunca
los vertidos. Las industrias no lo van



MESA REDONDA EN ARRIBA

a dar nunca, pero sabiendo el tipo de
industria se puede corregir más o me-
nos el agua residual que puede verter,
aunque normalmente, en dos indus-
trias iguales, las aguas residuales son
distintas.

LOS EMBALSES, BENEFICIO PARA LOS PESCADORES

HEREDIA.—Los embalses ¿han per-
judicado o han beneficiado? Entiendo
que han perjudicado, porque el nú-
mero de metros de agua que debería
correr por el río no es el que corría
antes.

CATALAN LAFUENTE.—En cierto
punto correrá más y en cierto punto,
menos; pero la regulación es muy in-
teresa en todos los casos. Hay una
acción del agua sobre el embalse, pero
hay una acción del embalse sobre el
agua que la mejora.

HEREDIA.—La contaminación que
ha llegado por un río a un embalse,
¿persiste en el embalse?

CATALAN LAFUENTE.— Hay una
autodepuración, el agua mejora. Re-
cuerdo un estudio que hicimos en el
embalse de San Juan sobre la influen-
cia que podían tener los motores fue-
ra borda, los baños, etcétera. La ac-
ción era muy pequeña, prácticamente
nula.

ELEGIDO.—Desde el punto de vi-
sta de los pescadores, que es el que
supongo interesa al señor Heredia, los
embalses han sido un notorio e im-
portantísimo beneficio. Si en España
disponemos de 75.000 kilómetros de
ríos, actualmente existen en España
del orden de 600.000 hectáreas de
aguas embalsadas, con una capacidad
de producción piscícola importan-
tísima.

CARDENAL.—En una provincia tan
truchera como León, de gente muy
capacitada, han confesado que la pro-
liferación de embalses ha suprimido
una cantidad importante de ríos pes-
queros, pero, en cambio, ha rescata-
do para el ambiente truchero muchos
kilómetros aguas abajo de sus em-
balses.

HEREDIA.—Los ríos en su cabece-
ra tienen truchas gracias al embalse.

ELEGIDO.—Para especies como el
salmón, la existencia de embalses es
una tragedia.

HEREDIA.— ¿Se puede confirmar
que la masa piscícola sobrevivirá me-
jor en el embalse?

CATALAN LAFUENTE.—Sí. El re-
medio contra la contaminación es la
dilución.

ELEGIDO.—Pero falla cuando esa
dilución alcanza unos niveles que lle-

MEDIO MILLON DE LICENCIAS PARA PESCA FLUVIAL

75.000 KILOMETROS
DE RIOS
Y 600.000
HECTAREAS DE
AGUA EMBALSADA

LA CONTAMINACION ES INEVITABLE, PERO HAY QUE CONTROLARLA

AYUNTAMIENTOS E INDUSTRIAS, RESPONSABLES DE LA IMPURIFICACION

gan al umbral de lo que es aceptable por los peces para vivir. Entonces se producen mortandades masivas, de las cuales somos testigos en las últimas etapas.

CATALAN LAFUENTE.—En los ríos salmoneros debe tenerse el cuidado de, al construir presas, hacer escalas. El río Bidasoa no tiene salmones, porque había tramos que estaban completamente secos, pues se desviaba el agua para pequeños saltos de presas eléctricas. Como no hacían escalas, el salmón no podía vivir.

ELEGIDO.—Yo hice un viaje de tres meses por los Estados Unidos y Canadá para estudiar el tema del salmón en relación con las grandes presas, y me di cuenta de que el problema fundamental no era el de que subieran los peces, sino el de que bajasen, que no se fueran por turbinas.

—El señor Catalan ha hablado de la posibilidad de autocontrol por las propias comunidades de usuarios en el extranjero, ¿allí tienen fuerza los pescadores para obligar?

CARDENAL.—Son propietarios de sus aguas. En España, no.

ELEGIDO.—Son propietarios de la riqueza piscícola. Inglaterra dio ejemplo en la solución de estos problemas y creó las Juntas de los Ríos, organismos autónomos que manejan cada río de forma independiente y donde están representados todos los intereses afectados.

PEÑAS DEPORTIVAS

—Las peñas deportivas, ¿qué conexión tienen con el ICONA y con la Federación?, ¿quién fomenta más la pesca deportiva?

HEREDIA.—La Federación está creada para el fomento de clubs de la pesca deportiva, para la pureza de ese deporte. Los clubs están en con-

ta, como se viene ediciendo, sino, fundamentalmente, los daneses, en parte los noruegos y fundamentalmente también los pescadores de mar abierto de la República Federal Alemana, han descubierto las zonas de alimentación del salmón en el Atlántico Norte y realizan unas campañas masivas de capturas, del orden de un millón de ejemplares anuales en los últimos años. Evidentemente, todo lo que se coge en mar abierto deja de capturarse en los ríos de procedencia. Es un problema muy complejo que preocupa a todos los Gobiernos. Ha habido una serie de reuniones, a través de unas Comisiones internacionales, una que se llama la del Atlántico del Noroeste y la otra la del Atlántico Este, donde se ha puesto en evidencia que, de continuar así, llegará a desaparecer el salmón.

Como consecuencia de estas reuniones se han tomado unos acuerdos para restringir las capturas. En los ríos españoles, concretamente, y en general en todos los ríos afectados por estas capturas, estamos padeciendo los daños que nos han originado las de los últimos años en mar abierto.

Independientemente de esto, que es un factor fundamental por el que han crecido las capturas en nuestros ríos, se puede agregar que la aparición en España de una enfermedad de los salmones ha sido otra causa que ha contribuido a la baja de los salmones.

Y, por otra parte, los vertimientos industriales y todo tipo de contaminantes han originado también un descenso en las capturas del salmón. Ahora, si de cara al futuro se consigue, mediante acuerdos internacionales, que estas capturas de mar abierto se regulen o hacer posible, que sería la postura ideal, que se



León Cardenal



Jose Catalan Lafuente

ríos más salmoneros de España. ¿Es realmente necesario el aprovechamiento de los ríos para convertirlos en fuente de energía eléctrica y hacer desaparecer la riqueza piscícola de un determinado río?

ELEGIDO.—En mi opinión, yo creo que España ha pasado una etapa de una industrialización a ultranza, donde ha sido necesario aprovechar al máximo todos los recursos energéticos, y entre estos recursos estaba el de la energía hidroeléctrica. De cara al futuro hay que ser optimistas en este sentido, sobre todo pensando en que la energía atómica, aplicada a la producción de energía eléctrica, está abriendo unos caminos que hace que la producción hidroeléctrica llegue a ser menos rentable, desde un punto de vista económico, que la atómica.

CARDENAL.—El problema de ener-

en los embalses de nueva creación, es preciso encontrar los eslabones que cierran estas cadenas.

LOS BAÑISTAS, PLAGA PARA EL PESCADOR

HEREDIA.—Voy a hablar de dos temas: redes y bañistas. A los pescadores nos afectan tanto como la contaminación.

ELEGIDO.—El señor Heredia nos ha planteado dos problemas. Respecto al de los bañistas, evidentemente que no depende exclusivamente del ICONA. Pero el ICONA puede promover, de acuerdo con otros Ministerios interesados, el zonificar, dentro de las aguas continentales españolas, las destinadas a unos aprovechamientos de uso múltiple, con preferencia a unos fines o a otros. Y en esta línea procuraremos llegar a concretar determinados sitios donde el disfrute con fines de baño sea preponderante sobre los de aprovechamiento piscícola, y en otros, los de aprovechamiento piscícola.

En relación con las redes es evidente que a medida que va aumentando el número de pescadores, la extracción de la renta piscícola de los ríos es mucho más interesante, en mi opinión, desde un punto de vista puramente deportivo que desde un punto de vista industrial, y, por consiguiente, siempre que dispongamos del número de pescadores precisos para extraer esta renta que producen las aguas daremos preferencia a que este aprovechamiento se haga por los pescadores deportivos. No obstante, donde el pescador deportivo no llegue a extraer la renta que producen los ríos sería pura pérdida el evitar la utilización de las redes, y, por consiguiente, en estos casos concretos, el ICONA seguirá autorizando la utilización de redes. Pero procuraremos ir poco a poco evitando el uso de redes.

HEREDIA.—¿Qué número de licencias hay de redes?

CARDENAL.—Doscientas ochenta.

HEREDIA.—Hay quinientas mil de pescadores, o sea, que no representa una nota importante de rentabilidad.

ELEGIDO.—Desde un punto de vista biológico, en muchas ocasiones la utilización de las redes es francamente interesante en favor de los pescadores.

HEREDIA.—Debería ser el ICONA que hiciera esas extracciones masivas, no otras personas.

ELEGIDO.—Ya le está haciendo. En ríos de Bueros el ICONA promueve la utilización de redes.

—Vamos a terminar, ¿España es una potencia en cuanto a pesca deportiva?

ELEGIDO.—Con independencia de la habilidad del pescador deportivo para capturar más o menos trofeos, es evidente que en España la evolución de la pesca fluvial en el último decenio es asombrosa porque hemos pasado de menos de 100 a que este año se alcance la cifra de 1.000. Los deportivos españoles tienen motivo para pescadores del orden del medio millón. Este es un incremento que a efectos comparativos no tienen parangón con ningún otro de los países a los que nos pudiéramos referir.

LA ESCASEZ DE SALMON SE DEBE A LAS CAPTURAS EN EL ATLANTICO

tacto directo con la Federación y en algunas ocasiones los clubs se dirigen al ICONA, pero sería conveniente que se dirigieran a la Federación para nosotros, a su vez, poder hablar con el responsable del ICONA y sacar a relucir los problemas que hoy existen.

ELEGIDO.—Los objetivos de la Federación Española de Pesca y el Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza, en cuanto se refiere a la práctica de la pesca deportiva, son absolutamente coincidentes y, por consiguiente, tenemos que estar respaldándonos mutuamente: Federación y pescadores con el Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza.

Nuestra misión como Instituto, en relación con la riqueza piscícola nacional, es protegerla, conservarla y fomentarla, pero luego viene otra faceta importantísima, el aprovechamiento de esta riqueza. Y aquí sí que tiene una entrada plena la Federación Española de Pesca, para que ese aprovechamiento, de acuerdo con el Instituto, se realice de forma que dé satisfacción al mayor número posible de pescadores. Nuestra satisfacción es que los pescadores estén satisfechos.

LA ESCASEZ DEL SALMON

—Llevamos ya varios años de descenso de capturas de salmones en los ríos del Norte, que es donde fundamentalmente los hay. Este año parece que ha sido ya muchísimo más. ¿Se debe a las capturas de los barcos en el Atlántico o al envenenamiento de los ríos?

ELEGIDO.—El problema del salmón es global. Se relaciona con el salmón del Atlántico y afecta a todos los países que bordean el océano. Desde hace, aproximadamente, media docena de años, no los japo-

nes, como se viene ediciendo, sino, fundamentalmente, los daneses, en parte los noruegos y fundamentalmente también los pescadores de mar abierto de la República Federal Alemana, han descubierto las zonas de alimentación del salmón en el Atlántico Norte y realizan unas campañas masivas de capturas, del orden de un millón de ejemplares anuales en los últimos años. Evidentemente, todo lo que se coge en mar abierto deja de capturarse en los ríos de procedencia. Es un problema muy complejo que preocupa a todos los Gobiernos. Ha habido una serie de reuniones, a través de unas Comisiones internacionales, una que se llama la del Atlántico del Noroeste y la otra la del Atlántico Este, donde se ha puesto en evidencia que, de continuar así, llegará a desaparecer el salmón.

Como consecuencia de estas reuniones se han tomado unos acuerdos para restringir las capturas. En los ríos españoles, concretamente, y en general en todos los ríos afectados por estas capturas, estamos padeciendo los daños que nos han originado las de los últimos años en mar abierto.

Independientemente de esto, que es un factor fundamental por el que han crecido las capturas en nuestros ríos, se puede agregar que la aparición en España de una enfermedad de los salmones ha sido otra causa que ha contribuido a la baja de los salmones.

Y, por otra parte, los vertimientos industriales y todo tipo de contaminantes han originado también un descenso en las capturas del salmón. Ahora, si de cara al futuro se consigue, mediante acuerdos internacionales, que estas capturas de mar abierto se regulen o hacer posible, que sería la postura ideal, que se

supriman, porque los pescadores de mar abierto están capturando una renta de la cual nos estamos preocupando en los países de origen de cuidar, puesto que el salmón se cuida en los ríos donde nace, podremos ser optimistas. Si no se consigue esta retracción de capturas en mar abierto, no habría motivo para ser optimistas en cuanto respecta al futuro del salmón.

—España, ¿qué labor ha realizado en este aspecto?

ELEGIDO.—España se ha adherido a la postura de las naciones e incluso ha promovido el que se restrinjan o que se prohiban las capturas en mar abierto. Independientemente está realizando una labor muy positiva, fundamentalmente de atención en todos los ríos salmoneros, que ha sido preferente por el antiguo Servicio de Pesca, Caza y Parques Nacionales; y, aparte de eso, se ha realizado una labor activa, encaminada fundamentalmente a las repoblaciones masivas. Del buen éxito de esta política nos puede hablar el hecho de que del año 1945 al 1969, que fue un año record, las capturas variaron de mil quinientos a mil seiscientos salmones—no recuerdo exactamente la cifra— a cerca de diez mil; pero, sin embargo, en los dos últimos años ha habido un descenso realmente escalofriante. Este último año no es tan grave como manifestaba usted en su pregunta al hablar del problema del salmón. Las capturas van no diría acusadamente mejor que el año anterior, pero no son peores.

LAS CENTRALES ELECTRICAS QUE MATAN LOS RIOS SALMONEROS

—Hay ríos salmoneros que se están quedando secos por convertirlos en fuente de energía eléctrica. Nos referimos en concreto al Sella, uno de los

ría eléctrica hoy no existe. Por lo tanto, las cuencas pequeñas de los ríos salmoneros no parece lógico mantenerlas como grandes productores de energía eléctrica. Es una posición que podríamos tomar los aficionados, de no oponernos, porque no vamos a hacer una guerrilla, pero sí demostrar que no es necesario el aprovechamiento abusivo de estas cortísimas cuencas, que no tienen vida prácticamente existiendo unos fabulosos complejos hidroeléctricos en España. Dice usted que el Sella está amenazado. Pero hay otro: el Cares. Por las mañanas iba a enluchar la maquinilla y no podía afeitarme porque la presa aquella no servía ni para alimentar la máquina eléctrica de un ciudadano que se iba a afeitar.

REPOBLACION PISCICOLA RACIONAL

—Vamos a hablar de las especies que hacen daño a otras especies, sobre todo en los pantanos. A veces parece que no se hizo una repoblación racional y se soltaron peces que han arrasado a otras especies que podían vivir, tanto en ríos como en embalses. ¿Este problema se sigue dando?

ELEGIDO.—En relación con la política de introducción de especies nuevas en nuestros ríos hay que ser extremadamente prudentes. En determinadas ocasiones es muy interesante, desde un punto de vista biológico, cerrar lo que se denomina por los biólogos las cadenas tróficas, en beneficio de la satisfacción que el eslabón final de estas cadenas pueda producir al pescador.

Existen varios tipos de peces. Entre ellos, los que, en general, el pescador aprecia más son los peces que se denominan carnívoros; y ejemplo de los peces carnívoros son los salmones. Por consiguiente, en algunas de nuestras aguas, y fundamentalmente

EL MEOLLO NARRATIVO DE PEDRO CRESPO

UNA DESCRIPCION PRECISA DE UN AMBIENTE DRAMATICO

Entre los escritores más rigurosamente actuales, pocos o ninguno está tan bien dotado para la narrativa breve, por las muestras que hasta ahora conocemos, que Pedro Crespo, que con tanta frecuencia cinematográfica ilustra estas mismas columnas. Pedro Crespo es un cuentista hasta ahora fundamental, con una maestría para el género de la que habla no sólo la serie de triunfos literarios que le siguen como una estela, sino una circunstancia que no me importa develar. He leído su último libro, «Ruge, viejo león» (o más bien releído, porque se trata de relatos seleccionados en volumen y aparecidos aquí y allá), al mismo tiempo que releía otra colección de relatos también breves (no los escribió de otra forma) de Isaac Babel en cuyos cuentos hasta Hemingway podría aprender, y, como diría un taurino, le han aguantado el tirón. Claro es que Pedro Crespo, en el volumen a que nos referimos, ha coleccionado con cierto aire antológico una serie de cuentos que el autor separa por ramas temáticas en cuentos de «Ayer y mañana», que son como de «narrativa-ficción-profecia»; en cuentos de «Guerra», que son rabiamente —desgraciadamente— siempre actuales; en cuentos de «Amor», siempre presentes, y cuentos «Inejemplares», que escapan, por decirlo así, a cualquier denominación y son como sublimación de las facultades narrativas del autor, que en el cuento ha tocado al finisiterre posible. Realmen-

te, con su perspectiva temática y con su técnica, el autor no puede llegar más allá. Mejor dicho, la narrativa le aguarda en otras fronteras donde la seguridad y la maestría del cuento se diluya en profundidad y en extensión. A Pedro Crespo le aguarda la novela, simplemente. No nos gustaría verle siempre como sempiterno autor de cuentos, precisamente por lo buenos y lo prometedores que son.

La forma de sus narraciones, sean del ramo temático que sean, es ejemplar dentro de la adscripción del escritor a una forma que consiste en la descripción precisa, minuciosa, de un ambiente dramático, en cierta manera genérico, angustiosamente genérico. ¿Quién es el protagonista, el auténtico león al que dan caza, sino un final absoluto de civilización? No es Fulano ni Mengano, sino un representante de la liquidación de una etapa humana. Se llama hombre, simplemente, al menos el hombre que hemos conocido durante tantos años o siglos. Como este cuento, no por azar inaugurador del volumen hasta con el título que da cobijo a toda la recopilación los que le siguen en su mayoría no aceptan la forma sugeridora abreviada, sino que insisten en una descripción que si es económica de rasgos acumula electricidad ambiental en forma que hay ocasiones en que se piensa si el autor no fuerza la nota descriptiva en orden a dar una idea har to pesimista universal. Pero digamos una cosa: ¿quién hace hoy cuentos

optimistas? Y aún más, ¿quién ha hecho alguna vez cuentos optimistas?

Con un «tempo» narrativo generalmente moroso, lo mejor de Pedro Crespo en el presente volumen se halla, a nuestro juicio, más que en los relatos tocados por la urgencia de lo trascendental o de temblor apocalíptico implícito, en aquellos en que su capacidad de ternura humana se puede patentizar, como los cuentos de amor o los cuentos de senectud. Diríase que una vena lírica muy escondida acelera el ritmo de sus pulsos narrativos y le induce a contar «ad narrandum» mejor que «ad probandum» por seguir la vieja distinción. Piensa uno que siempre en el mundo habrá amor, incluso después que sucedan las calamidades a las que Crespo nos aboca en su colección de cuentos de vertiente trascendental más o menos imminente, pero siempre ame-



nazadora y desue luego inferida por las señales de cada día prolongadas por la fantasía un poco más allá. Lo mismo que amor, siempre habrá también senectud, por muy prolongada, abreviada o tecnificada que sobrevenga. Es peligroso marcar una dirección de salida hacia la franca novela a una narrativa como la de Pedro Crespo, tan madura en el cuento, pero parece que el giro marcado por las narraciones apuntadas es el más prometedor, más fecundo y seguramente más auténtico, aunque tal vez no tan virtuosista ni premiable. (Sabido es que en los premios se galar dona, tanto más que la moda, la «virtud» o la «bravura» entendidas al itálico modo). El volumen de «Ruge, viejo león» nos muestra la prueba de lo que es capaz (y más aún de lo que normalmente será capaz en la narrativa) este Pedro Crespo que con tanta frecuencia cinematográfica nos ilustra y nos guía al cine desde éstas o vecinas columnas.

Antonio VALENCIA
RUGE, VIEJO LEÓN.—Pedro Crespo Doncel.



LIBROS RECIBIDOS

LA ECONOMIA CHINA.—Jan Deleyne.—Editorial Planeta.
DESINTEGRACIONES CAPITALISTAS.—Baltasar Porcel.—Editorial Planeta.
LA BUROCRACIA TENEBROSA.—«Pablo».—Editorial Planeta.
LA DESCOLONIZACION DE LA CULTURA.—Enrique Ruiz García.—Editorial Planeta.
ENSAYOS ANDALUCES.—José María Pemán.—Editorial Planeta.
ANTE EL ESPEJO.—Veniamin A. Kaverin.—Editorial Planeta.
EL CASO DE ANALFABETO SEXUAL.—Evaristo Acevedo.—Editorial Planeta.
GUERRA CIVIL.—Ignacio Agustí.—Editorial Planeta.
EL CAPITAN QUE NUNCA MANDO UN BARCO.—José María Carras cal.—Ediciones Destino.
EL SAMBENTO.—José Jiménez Lozano.—Ediciones Destino.
CONDOROS NO SE ENTUERRAS TODOS LOS DIAS.—Gustavo Alvarez Gardeazabal.—Ediciones Destino.
MEMORIAS DE UN NINO DE DERECHAS.—Francisco Umbral.—Ediciones Destino.
EL PAIS DE GARCIA.—José Vicente Torrente.—Ediciones Destino.
LA COCINA CANIBAL.—Topor.—Editorial AHR.
RUBEN DARIO.—Vargas Vila.—Editorial AHR.
CONCIENCIA CRISTIANA Y CONFLICTOS POLITICOS.—Rafael Gómez Pérez.—Doposa.
ACUERDO PREFERENCIAL CEE. ESPAÑA Y PREFERENCIAS GENERALIZADAS.—Ramón Tamames.—Doposa.
MCNAMARA.—Henry L. Trehwhitt.—Doposa.
RAPHAEL.—Manuel Leguineche.—Doposa.
EMILIO ROMERO.—Eduardo G. Rico.—Doposa.
CAYETANA DUQUESA DE ALBA.—Tico Medina.—Doposa.
EL ESPAÑOL ANTE EL DILUVIO.—José María Pemán.—Doposa.
SERMON DE SER Y NO SER.—Agustín García-Calvo.—Alberto Corazón, editor.
MAYAKOVSKI (poemas 1913-1916).—Alberto Corazón, editor.
OBRAS COMPLETAS.—Miguel Labordeta.—Ediciones Javalambre.
MEDITACIONES RELIGIOSAS.—Alicio Garcitoral.—Editorial Kier.
LA ARENA Y LOS SUEÑOS.—Luis López Anglada.—Instituto de Estudios Africanos.
POETAS ESPAÑOLES EN USA.—Francisco Carenas.—Adonais.—Ediciones Rialp, S. A.
EPIDEMIA DE NUEVE.—José María Bermejo.—Adonais.—Ediciones Rialp, S. A.
DIBUJO DE FIGURA.—Antonio Pereira.—El Bardo.
CARPE DIEM.—Alvarez Ortega.—Provincia.
CUADERNO DE APUNTES.—Pedro Gordón.—Agora.—Alfaguara.
NUEVA LITERATURA EN ESPAÑA Y AMERICA.—Joaquín Marco.—Editorial Lumen.
RELATOS Y VIAJES.—Cesáreo Rodríguez Aguilera.—Editorial Lumen.
LA SAGRADA FAMILIA Y OTROS POEMAS.—J. L. Giménez Frontín.

NOTICIA DE LIBROS

MEMORIAS DE UN NIÑO DE DERECHAS.—Francisco Umbral.—Ediciones Destino.

Sinceramente, nos ha defraudado un tanto este libro de Francisco Umbral, aunque es lo cierto que desde el título nos parecía bastante limitativamente definidor. Y nos ha defraudado no desde el punto de vista del autor como cronista, sino desde aquel que —desde «El Glocón», por ejemplo— hace referencia a lo estrictamente narrativo.

Se trata, en definitiva, de unos escritos sobre una época imprecisa de posguerra desde el prisma de los recuerdos del autor, que sólo en algunos casos llegan a la literatura y sólo en otros —no forzosamente coincidentes— llegan a la precisión. (Ya se sabe lo que Ortega prescribía para quien no se hallase rigurosamente a uno o el otro lado de la literatura o de la precisión.) Jamás quisiéramos pensar que definir un libro como fundamentalmente periodístico fuese peyorativo si el concepto de libro y de periódico no se refiriesen a realidades de muy distinto «tempo» y exigencia literaria.

Así, pues, «Memorias de un niño de derechos» es, por una parte, rememoración, y por la otra, crónica subjetiva de lo que del tiempo español de los cuarenta —tiempo-eje, naturalmente— recuerda el autor entre brochazos de época. Decididamente, el tiempo que ahora llaman «camp» de los cuarenta se halla de moda y las vivencias más o menos divergentes de los adolescentes que vieron aquella película «Gilda» entre temblores iniciales pueden afinarse al gusto barcelonés —Terencio Moix o así— o al gusto más madrileño al estilo de Francisco Umbral, a quien debemos exigir más, naturalmente. En el fondo, parece inútil defender, denostar o agritudlear de nostalgia este tiempo pasado tan adorable o tan abominable como todos los tiempos pasados que han existido vis

tos desde treinta años después. Resulta petulante definirlos ni definirse respecto a ellos, porque es el libro que siempre se ha escrito y que siempre se escribirá, y un escritor debe huir de repetirse tanto con el pasado y con el futuro. Acaso en la crónica volandera a lo sumo.

RELATOS Y VIAJES.—Cesáreo Rodríguez Aguilera.—Editorial Lumen.

Cesáreo Rodríguez Aguilera es escritor, juez y crítico de arte, y aun que ejerce todas estas materias por separado, hay huella de todas en la serie de escritos de «Relatos y viajes» que se acaba de publicar. En rigor, el escritor se halla en primer término tanto en la sensibilidad receptiva como en el limpio hacer literario con que se recogen una serie de consejos narrativos ligados, eso sí, con el arte, con los viajes de rumbo artístico o bien con aquellos esbozos vitales que pueden percibirse desde la función judicial, por la que desfila una tan amplia, varia y monótona —según como se mire— humanidad de ciudadanos.

El escritor da fe de vida y a la vez da testimonio de una serie de vivencias y de la huella que dejaron. Una huella pulcra, pulida, a trechos nostálgica —Quesada, Zabaleta—, a ratos con sobreimpresiones de cultura o de la sociedad nacional en que tocó vivir, por razón cronológica, al autor. Se trata de un libro sólo en apariencia tangencial, porque si bien se le mira, es revelador de una personalidad y de una circunstancia muy bien descrita. Y aunque volvamos al principio, se trata de la obra de un escritor, aunque obra breve en dimensiones, cosa que al fin y al cabo importa menos que la autenticidad y el acento que comporta.

A. V.

NUEVO MODELO SIMCA, EL «1200 S»

Será presentado en el mes
de septiembre

- Su velocidad máxima oscilará sobre los 155 km-h, y su precio sobre las 143.000 pesetas



Modelo «1100 S» francés, muy similar al «1200 S» que se fabricará en España

John J. Riccardo, presidente del Consejo de Administración de Chrysler Corporation, manifestó el pasado jueves, a su salida del aeropuerto de Barajas, que a finales del próximo verano será puesto a la venta el nuevo «Simca 1200 S». Como es natural, la expectación ha surgido pronto ante este anuncio, pues se tienen excelentes noticias del buen comportamiento del «Simca 1100 S»

(modelo similar) en Francia, como lo demuestra el onceavo lugar en el Rally de Montecarlo con un coche de serie.

En realidad, según hemos podido saber de fuentes autorizadas, el «Simca 1200 S» tendrá, casi por completo, las mismas características que el «1100 S» francés. Es decir, tendrá una cilindrada de 1.294 c. c., con una potencia de 75 CV Din, a 5.600

r. p. m. El carburador será un «Weber» de doble cuerpo; el embrague, seco con mando hidráulico; la caja de cambios, con cuatro velocidades, todas sincronizadas. En cuanto al sistema de frenada, estará dotado con servofreno, tanto en los discos delanteros como en los tambores traseros.

La velocidad máxima prevista para el nuevo modelo oscilará alrededor de los 155 kilómetros-hora; el kilómetro con salida parada lo realiza en 35,7 segundos, y el consumo aproximado, cada 100 kilómetros, se encuentra alrededor de los 10,5 litros. El precio, por último, se estima es de poco más de 143.000 pesetas, franco fábrica, lo que significa unas ocho mil pesetas más que el «Simca 1200 GLS» ahora a la venta.

La presentación a los medios informativos se espera que se realice en los primeros días de septiembre, por carreteras de la Sierra, y se pondrá en el mercado por esas mismas fechas.

Este es el aspecto exterior del «Simca 1100 S», fabricado en Francia y muy similar al nuevo modelo «Simca 1200 S» de Chrysler España.



Motor actualidad

Cordialidad en la carretera

- Hoy se celebra la Jornada Nacional de Oración por el Tráfico

De todos es bien sabido que el tráfico actual plantea cada día más problemas y que no parecen encontrarse soluciones para muchos de ellos. Sin embargo, esta labor se deja demasiado frecuentemente sólo en manos de las autoridades, y los conductores se olvidan de que ellos también tienen mucho que hacer en este peliagudo asunto. Y uno de los modos que estos últimos tienen para colaborar es la amabilidad, la buena cara; en fin, la cordialidad en la carretera.

A este punto, la cordialidad, se refiere el lema adoptado por la Jornada de Oración por el Tráfico, que hoy se celebra en España. «Luz verde a la cordialidad», dice, y se refiere a la necesidad de que los conductores no vayan por la carretera creyéndose los amos del cotarro, de que antepongan las necesidades comunes del tráfico a las suyas en particular. ¿Por qué se cometen tantas barbaridades viajando en caravana, debido a la congestión de la carretera? Muchos conductores no piensan que la más mínima infracción del Código (cambiarse de carril, por ejemplo) puede hacer saltar los nervios del que va delante o detrás.

También está aquí la importancia de la respuesta del afectado. Hay que poner, como dice el refrán, buena cara al mal tiempo. Hay que saber perdonar los errores de los demás, pues todos los tenemos en un momento determinado, no exacerbandose, ni insultando. En resumen, hay que practicar la cordialidad. No se debe pensar —como dice la Comisión Episcopal de Migraciones— que los conductores vecinos y los peatones son enemigos con los que no queda más remedio que enfrentarse a muerte.

Manuel ROCA

¿Sabía usted que...?

... que durante 1971 se matricularon en España 521.240 vehículos, frente a 492.487 en 1970, lo que supone un incremento del 5,84 por 100, más del doble que el registrado entre los años 1969 y 1970, según datos de la Jefatura Central de Tráfico. Los mayores aumentos se registraron en autobuses y automóviles, con retracciones en camiones, motocicletas y tractores.

... Mercedes Benz acaba de presentar en Washington un modelo de automóvil experimental en el que, según se ha informado, pasajeros maniquíes «sobrevivieron» a un choque a 80 kilómetros por hora contra un muro de cemento. Entre los accesorios con que cuenta figuran una red protectora de la cabeza, situada sobre el asiento posterior, y unos parachoques con fuertes muelles, que absorben gran parte de la energía producida en una colisión. Los faros llevan limpiacristales y la luneta trasera está dotada de limpiaparabrisas.

... El Gobierno estadounidense ha advertido a los fabricantes de su país y extranjeros que tendrán que incluir sistemas de anticontaminación en sus vehículos para 1974. Asimismo, se informa que en 1975 los vehículos deberán producir un 90 por 100 menos de humos venenosos.

CONSULTORIO TECNICO

Ruidos del «1430»

Don Nicolás García Zubiaurre, de Madrid, nos escribe buscando una solución para los problemas que le plantea su 1430. Nos dice que desde que se lo entregó el concesionario ha tenido un ruido a máquina de coser muy molesto. Llevado a revisar, deja unos días de hacer tal ruido y luego continúa. En el taller —según indica— le dicen que realizan reglaje de taquets. Añade, además, que el tac-tac dichoso aumenta a medida que se acelera.

RESPUESTA.—La solución está al alcance de la mano en cualquier servicio de Seat o cualquier otra taller, con tal de que sepan lo más elemental de mecánica. La solución es, como decimos, muy sencilla. Consiste en que le cambien el árbol o eje que está encima de la culata, y que es el que soporta los balancines, ya que la avería está, sin duda, en este eje, pues algunos de estos ejes tienen los taladros del engrase dados en otro sentido. El tic-tac molesto se produce al faltarle el engrase a estas piezas móviles. Como último consejo debe indicar que le revisen el engrase de dicho eje con el coche en marcha, pues a un régimen de ralentí debe ser abundante.

Características del «Honda S 800»

Don Angel Gómez del Olmo, de Segovia, mantiene una interesante apuesta con un amigo, y para cuya solución nos pide ayuda. El contraste radica en las características del Honda S 800, sobre todo después de las versiones de los modelos 127 de Seat y R-5 de Renault, cuyas potencias oscilan entre 37 y 45 CV.

RESPUESTA.—Estas son las principales características del citado modelo:

MOTOR: Cuatro cilindros. Diámetros y carrera: 60 por 70 mm. Cilindrada total: 791 c. c. Culata con dos árboles de levas en cabeza. Cuatro carburadores.

Potencia máxima: 78 CV. Sae a 8.000 rpm.

Relación de compresión: 9,5:1.

Par máximo: 6,7 m. k. g. a 6.000 rpm.

Cigüeñal con tres puntos de apoyo. Refrigerado por agua, con 5,7 litros de capacidad total. El circuito eléctrico es de 12 V. y 49 amperios.

Lleva cuatro marchas hacia adelante, todas sincronizadas.

Monta asimismo frenos de disco en las ruedas delanteras, y de tambor en las traseras. La dirección es de cremallera y los neumáticos de 145 por 13. La carrocería es tubular coupé, dos puertas, y su peso, en orden de marcha, es de 750 kilos. Puede alcanzar 155,485 kilómetros por hora, y el kilómetro con salida parada, con dos personas a bordo, lo puede hacer en treinta y cinco segundos.

Mariano OTERMIN

DISCOS NUEVOS



MICHEL POLNAREFF

«Holidays»
«La mouche»
DISC AZ

Vuelve Michel Polnareff uno de los cantantes franceses más prestigiosos de los últimos años. «Holidays» es un tema melódico, muy nostálgico y bastante bello. Creo que es más interesante el otro tema, una buena composición, más dinámica y con más fuerza. Polnareff sigue siendo uno de los pocos intérpretes franceses que saben hacer las cosas bien.



STELVIO CIPRIANI
«Timanfaya»
«Estudio artístico»
HISPAVOX

Stelvio Cipriani, autor de la famosa banda sonora del filme «Anónimo veneciano», es el autor también de la música de la película «Timanfaya», cuyo tema base es una nueva pieza romántica, con un estilo que se hace fácilmente identificable. El mismo Stelvio Cipriani dirige la orquesta y es el solista de piano. No es un disco demasiado importante.



EL JOSE
«Taka Takata»
«¿Que qué de qué?»
MOVIEPLAY

Como había pocos runiberos en España, aquí viene el original, El José, que ha cogido dos temas que ya son populares en las voces de otros señores, para ver si él puede sacar una tajadita. Las versiones no son importantes y los arreglos no merecen ser considerados como tales, al menos en el primer tema. En fin, un desastre que no conduce a nada positivo.

EL ALBUM DE LA SEMANA

MACHINE HEAD

La semana pasada hablábamos de John Lord y su álbum en solitario. Hoy llega hasta nosotros otra obra de Lord, aunque ésta en compañía de todo su grupo. Es bastante destacable ver cómo últimamente los álbumes de Deep Purple son editados con bastante celeridad en nuestro país, atrayendo la atención del aficionado, al que le interesa un disco en su momento, y no dos años después. Este es el caso de «Machine head», una de las obras más consistentes de Deep Purple.

El álbum fue grabado en directo en el Casino de Montreux, gracias a la valiosísima ayuda del estudio móvil de grabación de los Rolling Stones, que fue trasladado desde el sur de Francia hasta Montreux, para que Deep Purple pudieran realizar la grabación de este concierto. El álbum sigue la tónica de los anteriores, «In rock» y «Fireball», con un lugar destacado para el «rock». En cada álbum de Deep Purple hay, quizás, un pequeño protagonista que, por su lado, después empezó a llamar la atención. En las primeras obras era Lord, después empezó a llamar la atención Richie Blackmore y, en éste, se destaca el vocalista Ian Gillan, con un gran trabajo variado e impecable.

El primer número es «Highway star», escrito por Ian Gillan; el tema es un «rock» de ritmo trepidante, con unas extrañas y originales partes vocales del propio Gillan, que le dan mucha fuerza; hay dos grandes intervenciones del piano y de la guitarra solista. Cambia el sonido en «Maybe I'm a Leo», una pieza más tranquila, realizada con maestría. Vuelve su sonido poderoso de «rock» en «Pictures of home», con dos excelentes trabajos de Blackmore y Gillan. Es curioso destacar que esta pieza fue compuesta allí mismo, durante el concierto. «Never before» es uno de los temas más flojos del disco y, en muchos momentos, su profesionalidad no está muy de acuerdo con los resultados obtenidos aquí.

«Smoke on the water» es más interesante, con un trabajo muy duro del bajo y una excelente intervención de la batería, sobre todo, en sus momentos finales. En «Lazy», el protagonista es, indudablemente, Richie Blackmore, quien efectúa una gran demostración de su técnica como guitarrista, mientras que Gillan nos ofrece otra vistosa parte vocal, muy bien apoyada más tarde por el sonido de su armónica. El último tema es «Space truckin'», un número espa-



cial, de mucha fuerza, con un bonito duelo entre guitarra y batería.

Esta es su «Machine head», una típica obra de «rock» de Deep Purple y una de las más interesantes, muy a la altura de las dos anteriores. En este grupo no encontramos muchas cosas nuevas de momento únicamente su avance técnico, con la consiguiente mejora de sus músicos. Para los aficionados al «rock», este álbum les satisfará.

Luis Mario QUINTANA

OTROS ALBUMES APARECIDOS ULTIMAMENTE

«Music from Big Pirrk»: The Bard
«Nursery Cryme»: Génesis
«Pop History Vol. 16»: Golden Earring
«Nina Simone»
«Ruth Coppeland»

PASA POR AHI



● El grupo británico Wishbone Ash es una de las grandes revelaciones de los últimos meses en Inglaterra. Ya han llegado a su tercer álbum, «Argus», y han demostrado que hay que contar con ellos. Su trabajo con las guitarras es realmente espléndido y su música resulta francamente importante. No hay duda de que «Argus» es su mejor obra hasta el momento. ¿Por qué no se les edita ya sus obras o al menos esta última?

● Tras la muerte del guitarrista Les Harvey, el grupo Stone The Crows busca un guitarrista para proseguir su camino. Ellos habían pensado en Peter Green o Eric Clapton, aunque por lo visto ambos no están por la labor de incorporarse al grupo. Bastante normal.

● El último álbum de John Mayall se llama «Jazz Blues Fusion» y fue grabado en directo en Boston y Nueva York. Con él están sus nuevos músicos, salvo dos: en el álbum están Larry Taylor y Ron Selico, que han sido sustituidos de su grabación por Victor Gaskin y Keef Hartley.

● Mick Jagger está grabando en la actualidad un álbum en solitario. Mientras, los enemigos del grupo han empezado a especular con la posibilidad de que Jagger iba a dejar a los Stones, rumor que el propio Jagger se ha encargado de desmentir rotundamente.

LO NUESTRO

◆ La inestabilidad de componentes en grupos extranjeros está a la orden del día. En España los abandonos e incorporaciones de músicos a diversos grupos se producía, aunque la mayoría de las veces carecían de espectacularidad. Una de las más sonadas renovaciones en un conjunto español se acaba de producir, más concretamente, en Los Canarios. Eduardo Bautista consideraba que su grupo estaba en un período de estancamiento y como sus ideas eran las de avanzar y seguir investigando en la música «muy amistosamente» ha separado del grupo a sus músicos para reformarlo él a su conveniencia. De la banda británica Alan Richard, que se ha incorporado recientemente al grupo. Los restantes nuevos miembros en Canarios son Jess Lamm y Jamie Lamm (ambos conocidos anteriormente como Jess & James), y Dennis, un músico encargado del violín y violoncello que hasta ahora estaba en el grupo belga Wallace Collection. Teddy se encargará del piano eléctrico, melotrón y sintetizador. Más adelante veremos si la medida tomada por Teddy ha sido acertada. Quizá de uno salgan dos buenos grupos, pues los ex miembros de Canarios pueden ofrecernos también cosas interesantes. No hay duda de que será una de las más polémicas noticias en los próximos días. Canarios era un grupo eminentemente español durante toda su carrera. Ahora ya no se sabe qué nacionalidad tiene, aunque esto de los países no tenga nada que ver con la música.

◆ Gaspar es un nuevo valor de la música española, con una voz importante y unas ideas que le pueden ser muy rentables. Su reciente disco contiene dos temas compuestos por él mismo en colaboración con Luis Cobos (miembro de Conexión) y llamados «Oye el grito de tu pueblo» y «En el viento escucho tu voz». Gaspar estuvo bastante tiempo en Los Tamara y su actual línea puede dar sus frutos con el tiempo.

«Estudio abierto» en 182 páginas **IÑIGO: «CUANDO YO CAIGA CAE EL PROGRAMA»**

«Estudio abierto» ya es libro, un libro tan ameno, tan periodístico, tan bien escrito, en definitiva, que la primera pregunta al padre nominal de la criatura tiene que ser esta:

—De verdad, Inigo, ¿quién escribió «Estudio abierto»?

—Trabajo, salvando las distancias, a lo Raymond Cartier, en equipo. Yo soy la cabeza y creí que el libro debía de ser de todos cuantos hacemos el programa, fundamentalmente de los guionistas.

—Preguntaba si lo has redactado tú, si tú le has dado forma literaria.

—Sí, entonces lo escribí ya solo.

—Y, naturalmente, tú sólo te llevarás los derechos de autor.

—Los derechos del libro irán a parar a la Mutualidad de Empleados de Televisión Española, Mutualidad a la que no pertenezco por no estar en plantilla.

Casi las mismas entrevistas, pero puestas al día. Los mismos personajes. Y también la vida secreta del programa, sus aventuras y desventuras, las pifias, las anécdotas y los nervios que no se vieron en la pantalla.

—¿Cómo son tus relaciones



con los guionistas? ¿Parece lógico que haya celos?

—Las relaciones son muy cordiales. Ellos saben que cuando yo caiga, caemos todos. Saben también que si las cosas marchan mal, los palos serían sólo para quien da la cara.

—Muchos te reprochan tu divismo. Otros escriben las preguntas y tú llevas los aplausos y firmas los autógrafos.

—Ya te dije que esto es labor de un equipo. Todos los programas del mundo se hacen con un guión. Tampoco yo hago los decorados ni coloco los focos y nadie me lo reprocha.

—¿Te llegan muchas recomendaciones para salir en televisión?

—Es inevitable. Mi madre es la primera en decirme que debo llevar Fulanito y Mengano, que son estupendos y muy graciosos. Nadie se enfadó por lo que le haya preguntado o dejado de preguntar en el programa, pero más de uno me retiró el saludo porque no me acordé de él.

—¿Cuál es el secreto de «Estudio abierto»?

—La espontaneidad. Todo es en directo y el público lo agradece.

—¿Por qué escribiste el libro?

—Hace muchos años que escribo cosas en periódicos y revistas, siempre en relación con la música o la juventud. Ahora quise intentar un periodismo distinto. Al programa ha ido gente importante, famosos, gente curiosa, que por lo que dicen o por el cómo le dicen, interesan al gran público.

—¿Le queda cuerda a «Estudio abierto»?

—Creo que sí. Es un programa que figura entre «los mejores» y no veo la razón por qué deba desaparecer.

L. O.



NOTICIAS Y COMENTARIOS

Un concurso que sí pega

Al fin ha encontrado Televisión Española un concurso con auténtica «garra». Sea el guión, sea el realizador, sea la simpatía de Kiko Ledgard o sea la propia dinámica del programa, el caso es que los espectadores se divierten. Y cuando se están emitiendo «Fe de erratas» y «De la A a la Z» ejemplo de estatismo y aburrimiento, la diversión, aunque sea simple, es de agradecer. Claro que el palmito de las secretarías de Kiko también influye en su éxito.

Losey y la televisión

PARÍS. (Pyresa).—El realizador cinematográfico Joseph Losey, que ha presidido el Jurado Internacional en la pasada edición del Festival Internacional de Cine de Cannes, preguntado por la competencia de la televisión, ha manifestado: «La televisión no constituirá nunca una amenaza para el cine serio. Podrá, sin embargo, estimularlo para que siempre sea serio...» Las últimas películas del veterano director son «El mensajero» y «El asesino de Trostky».

«La loca de Chaillot»

El espacio teatral de TVE Estudio ofrece esta semana la obra más conocida del dramaturgo Jean Giraudoux en adaptación de Alfredo Muñoz y realización de Pedro Amalio López. La aventura de una vieja mendiga del barrio de Chaillot a la que muchos creen loca y que organiza un plan para acabar con los especuladores que buscan petróleo en el subsuelo parisiense. Incorpora a la «Loca» Irene Gutiérrez Caba.

Película de Antonioni para la RAI

ROMA. (Pyresa).—«Diario de una monja de clausura» será el título de la primera película que dirija para la televisión el realizador cinematográfico italiano Michelangelo Antonioni. Aún no se conoce el nombre de los actores. La iniciación del rodaje está prevista para la última semana del próximo mes de junio. Antes, Antonioni se trasladará a China para estudiar una posible película en aquel país.

Torre de transmisión y recepción múltiple

BUENOS AIRES. (Efe).—En el plazo de noventa días estará concluido un estudio sobre la construcción de una torre única para transmisión y recepción de programas de televisión en color. La torre concentrará todas las estaciones de televisión de la capital federal y es de gran importancia, ya que en 1978 se celebrará en el país el Mundial de Fútbol, cuyo mercado exterior exige la retransmisión en color de acontecimientos deportivos.

LOS DEPORTES EN DIRECTO

Esta tarde, a las siete y media, se ofrecerá en directo desde Bruselas el encuentro final de la Copa de Europa de Selecciones Nacionales de Fútbol entre Alemania Occidental y Rusia. Comentarios de Pons y Ramos.

* * *

El miércoles, a las 19 horas, se ofrecerá en directo por la Primera Cadena un partido de baloncesto entre dos selecciones integradas por los mejores jugadores de Europa y América, a celebrar en el Pabellón de los Deportes de Vigo. La realización correrá a cargo de Vicente Llosá.

TOROS

El lunes, a las seis de la tarde, Televisión Española tratará de romper el mal fario que ha caído sobre las corridas que se retransmiten a toda España. El cartel es prometedor: dos valores consagrados, Paco Camino y Francisco Rivera «Paquirri», junto a un chaval que empieza: El Niño de la Capea. La corrida se celebrará en la plaza de Vista Alegre de Bilbao. Los comentarios correrán a cargo de José Alameda y la realización será de Ramón Díez.

LAS PELICULAS DE ESTA SEMANA

ESTRENOS TV

«Hombres de otros mundos», de George McCowan. (Domingo, 10,40 horas.)

Ciencia-ficción al canto para la jornada dominguera. Lloyd Bridges, Angie Dickinson y Dan Travanty dan vida a una historia en la que, un habitante de un lejano planeta íntima con una terráquea. Más tarde se entabla una lucha con otros extraños visitantes.

CINE-CLUB: CICLO «DRACULA»

«El hijo de Drácula», de Robert Siodmak (1946). Domingo, horas 22,10, en UHF.)

Dos clásicos del terror (Bram Stoker y Lon Chaney) en el principal espacio cinematográfico de la segunda cadena. Primero fue el conde Drácula, más tarde su hija y ahora su hijo. Todo se queda en la familia.

EL CINE: CICLO «CABALGANDO HACIA EL OESTE»

«Cielo amarillo», de William A. Wellman (1948). (Martes, 21,35 h.)

Finalizado el ciclo de Ava Gardner y se inicia otro de gran atractivo para el gran público. Gregory Peck, Anne Baxter y Richard Widmark incorporan los personajes de una historia en que seis forajidos se enfrentan con una muchacha y su abuelo en una fantasmagórica ciudad abandonada de Arizona.

SESION DE NOCHE

«Cita en Hong-Kong», de Edward Dmytryk (1955). (Jueves, 22 h.)

Todos los intérpretes se pasan de «camp». Desde el fallecido Clark Gable a Susan Hayward, Michael Rennie y Gene Barry. Historia de amores y aventuras en la que destacan la presencia del inolvidable «rey» de Hollywood.

SOMBRAS RECOBRADAS

«El vagabundo poeta», de Alan Crosland (1926). (Viernes, 22,05 horas, en UHF.)

El espacio de la Segunda Cadena dedicado al cine mudo homenajea en esta ocasión a uno de sus más inolvidables actores: John Barrymore, que da vida al poeta francés François Villon, autor de «La canción del ahorcado».

PRIMERA SESION

«Horizontes azules», de Rudolph Mate (1955). (Sábado, 16,00 h.)

Intérpretes: Charlton Heston, Fred McMurray y Donna Reed. Marco: Virginia en la primera mitad del XIX. Tema: Una expedición al Pacífico cuando el presidente Jefferson compró La Luisiana a Francia. Indios, emboscadas, rivalidades amorosas y final feliz.

Sube el pescado congelado

Aumenta el volumen de carne comercializada en el Matadero Municipal

El aceite de oliva sigue siendo el problema número dos del mercado del consumidor —el problema número uno es el precio de la carne—, porque una semana tras otra siguen registrándose pequeñas elevaciones. Prácticamente, pues, se atraviesa por una situación de encarecimiento progresivo de esta grasa sin que se vislumbre un freno a esta marcha ascendente de su precio. La CAT ha anunciado que dará salida a sus reservas para abastecer el mercado, mientras que, por otra parte, la revista «Oleo» dice que todo está paralizado y que el aceite sigue, pues, almacenado. De cualquier forma, el lanzamiento al mercado de aceite por parte de la CAT, ateniéndonos a sus propias informaciones, no debe seguir un ritmo muy vivo, pues de las 30.000 toneladas que tenía en reserva le quedan, según datos de finales de mayo, 29.908 toneladas. El efecto que la presencia de este aceite puede tener en el mercado, es todavía un misterio. Es presumible que lo activará si se ofrece en cantidades importantes y que obligaría a vender en origen. Entonces, ¿a qué esperamos?

La carne

Este problema número uno de la plaza que es el precio de la carne, sigue siéndolo con todo merecimiento. No hay más que una novedad de signo optimista, y es que al menos en Madrid el volumen total de comercialización aumenta, y así, durante la pasada semana, según el resumen semanal de la Delegación de Abastos y Mercados del Ayuntamiento, alcanzó la cifra de 903.605 kilos, cifra muy superior a la de las semanas precedentes.

Claro que esta satisfactoria evolución del mercado en el Matadero no significó un descenso de los precios, que siguen siendo

los clásicos de esta etapa de encarecimiento. Hay que señalar, a la vez, que los precios retraen tanto al público comprador que en los establecimientos pueda apreciarse cómo la carne está oscura y reseca, como una prueba evidente de que vender una pieza es una tarea de días.

También se comercializa más cordero, y sus precios deben iniciar la curva de descenso ya de una vez.

Pescado congelado

La merluza congelada se vendió durante los primeros días de esta semana a 78 pesetas el kilo. Ocho pesetas más de su precio habitual antes de que se autorizasen los precios libres para este pescado. El salmón también ha subido cuatro pesetas en kilo. Si estos son los primeros resultados de esta autorización, hay que convenir en que son muy poco favorables para el consumidor y no vienen precisamente a mejorar el panorama de la plaza.

Se dijo que esta autorización se otorgaba a condición de admitir la concurrencia de pescado extranjero, porque se estimaba muy competitivo. Sobre esto hay dos versiones diferentes: ésta que hemos señalado y otra que afirma lo contrario, que el pescado congelado extranjero, principalmente el de la flota japonesa, no sólo no es competitivo, sino que compran a los armadores españoles.

Ya veremos qué pasa. De momento sabemos lo que dice la CAT: «Se espera que en breve plazo aumente el actual volumen de los almacenamientos (de pescado congelado) para garantizar un abastecimiento adecuado.» ¿Qué pasa? ¿Significa que no está garantizado?

Jesús TORRE FRANCO

PRIMER NUMERO DE «CUADERNOS DE FOTOGRAFIA»

Fernando Gordillo Escudero, durante varios años colaborador de ARRIBA, acaba de lanzar una revista, de la que es director y propietario, titulada «Cuadernos de Fotografía».

No abundan en España este tipo de publicaciones dedicadas al mundo de la imagen, y menos con esta concepción nueva, de lujo tipográfico, atrayente presentación, gracia en el ofrecer artículos e ilustraciones, delicadeza en el maquetado y un sentido de belleza que domina el ambiente general de la publicación. Es un hallazgo y es un tratamiento distinto de cuanto se ha hecho hasta ahora en una revista dedicada a la fotografía.

En este primer número colaboran Manuel Alcántara, Gerardo Vielba, Fernando de Giles, Gabriel Gualladó y Fernando Gordillo. Unos con artículos de gran valor literario y otros con informaciones documentadas sobre diversos aspectos de la his-



toria de la fotografía en España. «Cuadernos de Fotografía» es una revista trimestral cuya primera entrega denota el mimo con que se ha hecho y lo muy pensadas y trabajadas que han sido cada una de las páginas.

JUNTA PROVISIONAL DEL COLEGIO DE ABOGADOS SE REALIZAN GESTIONES PARA SU FORMACION

MADRID. (Pyresa.)—Se realizan activas gestiones para la formación de la Junta Provisional del Colegio de Abogados de Madrid, pero parece ser que, hasta dentro de dos semanas, no estará completa la lista de candidatos de la que el Consejo General de la Abogacía deberá seleccionar al Decano y a los Diputados que, en número de 13, integran la Junta de Gobierno.

Esta Junta de Gobierno Provisional tendrá como objetivo preparar y convocar las elecciones que designen a la Junta definitiva. De acuerdo con los estatutos, las elecciones han de celebrarse en diciembre. Sin embargo, la Junta Provisional que ahora se elija puede convocarlas con anterioridad. Sin embargo, se rumorea en los medios jurídicos madrileños que las elecciones quizá podrían celebrarse en el mes de septiembre, fecha en que se inicia el año judicial.

Concurso de castillos en la arena

MADRID. (Pyresa.)—Mañana lunes se iniciará en el Parque de Atracciones de la Casa de Campo la fase provincial del Concurso de Castillos de Arena y Esculturas, que se prolongará hasta el día 5 de agosto.

Excepto los sábados y festivos, cada día, a las siete de la tarde, participarán en el concurso 60 niños, que podrán inscribirse hasta media hora antes del comienzo de la prueba. El único requisito para los concursantes es el de que no hayan cumplido los catorce años. Los ganadores de la fase diaria pasarán a la final de la semana, que se celebrará los sábados, y los que obtengan el primer puesto pasarán a la final provincial, que se desarrollará en septiembre.

Misa a bordo de un avión

MADRID. (Cifra.)—Ochenta miembros de la décima peregrinación puertorriqueña a Tierra Santa hicieron ayer escala en el aeropuerto de Barajas, procedentes de su país. Poco después de su llegada partieron hacia su destino, vía Roma, Belgrado y Tel Aviv.

Por privilegio del Santo Padre, durante la travesía el sacerdote que les acompaña dijo, por primera vez que se sepa, una misa a bordo del avión, que los peregrinos siguieron con gran devoción y cánticos. Terminada la ceremonia, todos recibieron la Sagrada Comunión.

A su regreso, los peregrinos marcharán a Barcelona para visitar Montserrat y, después, continuarán a Lourdes.

Peregrinación a Tierra Santa

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Del 14 al 31 de agosto, se celebrará una peregrinación a Tierra Santa, bajo la presidencia de monseñor Ricardo Blanco, obispo auxiliar de Madrid. El señor obispo propondrá cada día puntos de meditación para mayor provecho espiritual de los peregrinos. Las explicaciones bíblicas e históricas durante los trece días de permanencia en Tierra Santa correrán a cargo de guías diplomados.

Fara informes. Obra de Cooperación Parroquial de Cristo

Rey, calle Martínez Campos, 41, 3.º, Madrid-10. Teléfonos 410 14 05 y 249 46 29.

Ingenieros hondureños, en Madrid

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Patrocinados por el Instituto de Cultura Hispánica, se encuentra en Madrid, en viaje fin de carrera, una veintena de ingenieros civiles hondureños pertenecientes a la Facultad de Ingeniería de Tegucigalpa.

A su llegada al aeropuerto de Barajas fueron recibidos, entre otras personalidades, por el embajador de Honduras en Madrid, doctor Lucas Gregorio Moncaín,

y representantes de asuntos Exteriores y de Instituto de Cultura Hispánica.

Este grupo de ingenieros, al frente de los cuales vaza el profesor don Sabino Alfredo Mas, permanecerá en España hasta el próximo día 27 y proyecta visitar diversas realizaciones del Ministerio de Obras Públicas, Centro de Estudios Hidrográficos, obras de la autopista Villalba-Villacastín, trasvase Tajo-Segura, Central Atómica Zorita, Instituto «Eduardo Torroja», Empresas de Tecniberia y Presa del Atazar, entre otras, prosiguiendo viaje a Bilbao, Barcelona y capitales de la región andaluza.

CENTROS REGIONALES

ACTOS CULTURALES EN LA CASA DE ZAMORA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En la Casa de Zamora ofreció un recital de poesías y canciones originales, de gran inspiración, doña Mercedes Novo González.

Fue presentada por don Antonio Fernández Prieto, presidente de la entidad.

«La educación permanente, una necesidad»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La sociedad debe asumir la educación del hombre desde que nace hasta que muere. Así centró el tema de su conferencia en la Casa de Zamora don Antonio Vara Coomonte, quien concluyó analizando cómo los gastos de educación son la mejor inversión económica que un país puede hacer.

Presentó al conferenciante el vicesecretario de la entidad, don Lisardo Chicote Formáriz.

Excursiones del Centro Segoviano

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Centro Segoviano de Madrid ha organizado para el mes de junio, las excursiones que a continuación se detallan, para contribuir a dar realce a las típicas romerías y fiestas populares de los pueblos de su provincia.

Domingo 18: Ruta de los Castillos (II).—Pedraza, Castilnovo de Sepúlveda, Turégano y Segovia. De noche, fantásticamente iluminada.

Domingo 25: Extraordinaria excursión al santuario del Henar-Cuellar, con motivo de la coronación canónica de Nuestra Señora del Henar.

Jueves 29 (festividad de San Pedro), a la villa de Ayllón, con recorrido por el valle de Maderuelo y Pantano de Linares.

Renovación de la Junta Directiva del Círculo Catalán

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Círculo Catalán de Madrid ha celebrado Asamblea general ordinaria para elegir los cargos que cesaban reglamentariamente y cubrir otras vacantes.

La Junta ha quedado constituida de la siguiente forma:

Presidente, don Santiago Udina Martorell; vicepresidentes, don Francisco Sintés y Obrador, don Enrique Piferrer Cháfer, don Enrique Enrich Valle, don Eduardo Gispert Serradell, don Gaspar Vives Pons y doña Concepción Boada Villalonga; secretario, don Emilio Otero y Naya; vicesecretarios, don Carlos Masó Torra y don Jacinto Mora Obrador; interventor-contador, don Francisco Alun Fort; tesorero, don Ramón Ortiz Ferré; bibliotecario, don Antonio Pau Ariaga; vocales, don Ramón Allué Barrio, don Ramón Amat Antigas, don José María Bosch y Aymarich, doña Francisca Serra Puig, don José Derch Carbonell, don Miguel Fernández Cervero, don José Antonio Flaquer Jane, don Juan Moya Cristiá, don Juan Padró Paloma, don Rafael Vizcarro Ferrer, don Joaquín Vidal Falcó, don Carlos de Saint-Germain Villarrasa, don Jaime Reynier López, don Santiago Terris Alamego, don José Regorosa Mussone, don Gonzalo Martínez Llagostera y don Antonio Suñol Grifoll.

EN TOLEDO

El 8 de julio, corrida del Montepío

MADRID. (Mencheta.)—A mediodía, se reunieron en un hotel el matador de toros Paco Camino y la Junta Directiva de la Asociación de Toreros. El objeto de la misma fue tratar sobre la celebración de la tradicional corrida a beneficio de la Asociación de Auxilios Mutuos de Toreros. Se acordó celebrarla el próximo día 8 de julio en la plaza de Toledo. El cartel lo formarán Antonio Bienvenida, Paco Camino y el Niño de la Capa.

La empresa de la plaza de Toledo cede el coso desinteresadamente e igualmente actuarán desinteresadamente todos los matadores y miembros de las cuadrillas. Aunque la corrida de toros todavía no ha sido elegida, es posible que pertenezca a la ganadería salmantina de Manuel Arranz.

VIDA CULTURAL

ACTOS PARA MAÑANA

Conferencias

— A las 9,30 horas, en el Instituto de Estudios de la Policía (Miguel Angel, 5), «El delincuente juvenil español», por don Alfonso Serrano Gómez.

— A las 11 horas, en el Consejo Superior de Transportes Terrestres (Ministerio de Obras Públicas), «El acuerdo sobre transporte internacional de mercancías perecederas», por don Cándido Martín Álvarez.

— A las 11,30 horas, en el Instituto de Estudios de la Policía (Miguel Angel, 5), Mesa Redonda sobre «Establecimientos para jóvenes: De la prisión clásica a los centros de tratamiento».

— A las 12 horas, en el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica (avenida de los Reyes Católicos, Ciudad Universitaria), «Algunas ideas sobre etimología», por don Manuel Fernández Galiano.

— A las 12,30 horas, en el Consejo Superior de Transportes Terrestres (Ministerio de Obras Públicas), «Mercancías perecederas a que se refiere el acuerdo internacional sobre transporte», por don Carlos García Izquierdo.

— A las 18 horas, en el Instituto de Estudios de la Policía (Miguel Angel, 5), «El joven y la ley penal», por don Diego Luzón Domingo.

— A las 19 horas, en el hotel Eurobuilding, «Estrategia para una mejor utilización del medio Prens», por don Rafael Sánchez Goicoechea.

Poesía

— A las 20 horas, en el Hogar de Avila (Carretas, 14, 4.º), sesión de clausura del ciclo literario-cultural del Parnasio Castellano.

Exposición

— A las 20 horas, en la Galería Bética (General Goded, 12), inauguración de la Exposición de Santiago Palet, sobre «Los sueños de Picasso».

Teatro

— A las 20 horas, en la Galería Bética (General Goded, 12), montaje escénico «Marinero azul soñado en rosa», con textos de Rafael Alberti, adaptación y dirección de Víctor León, representado por José María Barbero y Pilar Cano, con la colaboración especial de María Cuadra.

CONVOCATORIA DE PLAZAS EN CENTROS DOCENTES

Colegio Mayor «Guadalupe»

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El Colegio Mayor Hispanoamericano «Nuestra Señora de Guadalupe» convoca 200 plazas para residentes de Hispanoamérica, Filipinas, Portugal y España que deseen realizar estudios en las distintas Facultades de las Universidades Com. plutense y Autónoma de Madrid durante el próximo curso académico 1972-73, e igualmente a aquellos que sigan carrera en las Escuelas Técnicas Superiores del mismo distrito universitario, así como cursos de especialización.

Para obtener los impresos correspondientes o cualquier tipo de información, deberán dirigirse al citado Colegio Mayor, avenida de Séneca, número 4. Ciudad Universitaria. Madrid-3.

VIDA SOCIAL

ENLACE

BARCENA - MURO

En la iglesia de San Fermín de los Navarros se ha celebrado la boda de la señorita María Dolores de Bárcena San Antón con nuestro compañero Francisco Muro de Iscar, redactor de ARRIBA.

La novia, que lucía vestido de chantung natural y tocado de tul ilusión, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Agustín de Bárcena y Reus. El novio, acompañado de su madre y madrina, doña Natividad de Iscar de Muro. Ofició la ceremonia el Rvdo. padre Jeremías, superior de Santa Gemma, y después de pronunciar una plática dio lectura a un telegrama del secretario de Estado del Vaticano, cardenal Villot, con la bendición de Su Santidad Pablo VI, para los nuevos esposos.

Certificaron el acta matrimonial, por parte de la novia, el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel; el Secretario General de la Organización Sindical, don Rodolfo Martín Villa; el almirante subsecretario de la Marina Mercante, don Leopoldo Boado Endeiza; el ex Ministro de Marina, don Pedro Nieto Antúñez; el director general de Pesca, don Fernando Marcillach Guazo; don Pastor Nieto García, don José María Zaragoza Garrido, don Santiago García, don Rafael Castelló Pallés, don José María Serrats Urquiza, su madre, doña Chicha San Antón Bedarona; la señorita Carmen Sánchez Medina, sus tíos doña Inés y don José San Antón Bedarona; don Salvador Albacar, su hermano don Antonio María de Bárcena San Antón, y sus primos don Juan Carlos Lozoya y don Daniel Salvadores.

Por parte del novio, su padre, don Francisco Muro Ruano, don Pedro Borge Otero, don Manuel Bouza Balbas, don José Miguel Santiago Castelo, don Pedro Pérez de Alhama; sus hermanos, doña Natividad Muro de Iscar, don José Ignacio Macho; su tío, don José Muro Ruano; sus primos, don Armand Sanz de Iscar, don José Luis Muro Villagrán y don José Pascual.

Agenda

DOMINGO, 18 DE JUNIO DE 1972

XI del Tiempo. San Efrén

Día ciento setenta del año, séptimo de la tercera semana del sexto mes. Faltan, pues, ciento noventa y seis días para que finalice 1972.

El Sol sale a las 5,44 y se pone a las 20,48. La Luna sale a las 13,14 y se pone a las 0,44.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY: Máxima de 28 grados a las 14,00 horas. Mínima de 14 grados a las 6,00 horas.

Despejado por la mañana, con nubes de gran desarrollo por la tarde y tormentas dispersas.

CUPON PRO CIEGOS N.º 732
Sorteo efectuado ayer

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cinco y media de la tarde y de ocho y media a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

GANZUELA-VILLAVERDE. — Joaquín Martínez Borreguero 15; Nicolás Usera, número 103; Antonio López, número 139; Polígono Santa María Reina (Orcasitas).

BUENAVISTA. — Alcalá, 64; Alcalá, 181.

CARABANCHEL. — Urogall, número 21; Vía de Oro, 7; Ed. Morales, 14; plaza de las Meninas, 7; Duquesa Tamaras, 35; Duquesa de Parcent, número 58; Valle Inclán, 58; Illescas, 15; Cebreros, 22; paseo Extremadura, 139.

CENTRO. — Luna, 18; Hortaleza, 2.

CHAMARTIN. — Barrio San Lorenzo, bloque 68; avenida Pío XII, 94; Pedro Muguruza, número 8; avenida Habana, número 7; Uruguay, 19; Marcenado, 29; avenida de América, 11.

CHAMBERI. — Alonso Cano, número 93; Zurbano, 89; Ge-

neral Sanjurjo, 20; Joaquín García Morato, 34; Alcalá Galiano, 8.

LATINA. — Paseo de Onésimo Redondo, 12; Mayor, 59.

RETIRO-MEDIODIA. — Nieves de Arce, 15; Lavapiés, número 34; paseo de las Delicias, 50; Ibiza, 66; avenida Ciudad de Barcelona, 27.

TETUAN. — Isla de Oza, 54; Garci-Nuño 13; Bravo Murillo, 200 bis; Palencia, 2.

UNIVERSIDAD. — Avenida Reina Victoria 25; Ecija, 9; Acuerdo, 38; Fernández de los Ríos, 53.

VALLECAS. — Barrio Morata-laz, polígono S, Pico Artilleros, 27; avenida de la Albufera, 12; Juan Mazo, 28; Huerta Hachero; Col. Sarcosoma. Avenida Albufera, km. 6,3.

VENTAS. — Paseo Marqués de Zafra, 43; San Lamberto, número 11.

Días laborables: De ocho y media de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA-VILLAVERDE. — Jacinto Verdaguer, 13; paseo de la Chopera, 13; paseo Acacias, 59; Dr. Sanchis Barrio, 31; avenida Cerro Angeles, 27; Ciudad Los Angeles, 216; S. Cristóbal Angeles, plaza de la Iglesia.

BUENAVISTA. — Cartagena, 20; Lagasca, 102; General Pardiñas, 20; O'Donnell, 47; calle de Recoletos, 17.

CARABANCHEL. — El Toboso, 16; Avefría, 32; Antolina Merino, 13; Nuestra Señora de Fátima, 97; Fuente del Tiro, 3; Barrio Puerto Chico, Camarena, 200; Tembleque, Constructora Aluche, bloque 14; Villaviciosa, 48; Villamán, 41; Ermita del Santo, 12.

CENTRO. — Preciados, 14; Barquillo, 31.

CHAMARTIN. — Biosca, 2; paseo de la Habana, 144; Serrano, 206; Joaquín Costa, 47; Corazón de María, 19; López de Hoyos, 301; calle Particular, 8.

CHAMBERI. — General Alva-

rez Castro, 24; Río Rosas, 14; Fuencarral, 83.

LATINA. — Avenida Valladolid, 71; Toledo, 46; Calatrava, número 28.

RETIRO-MEDIODIA. — Marqués de Cubas, 16; Santa Isabel, 7; Fray Luis de León, 10; Juan de Urbieto, 73.

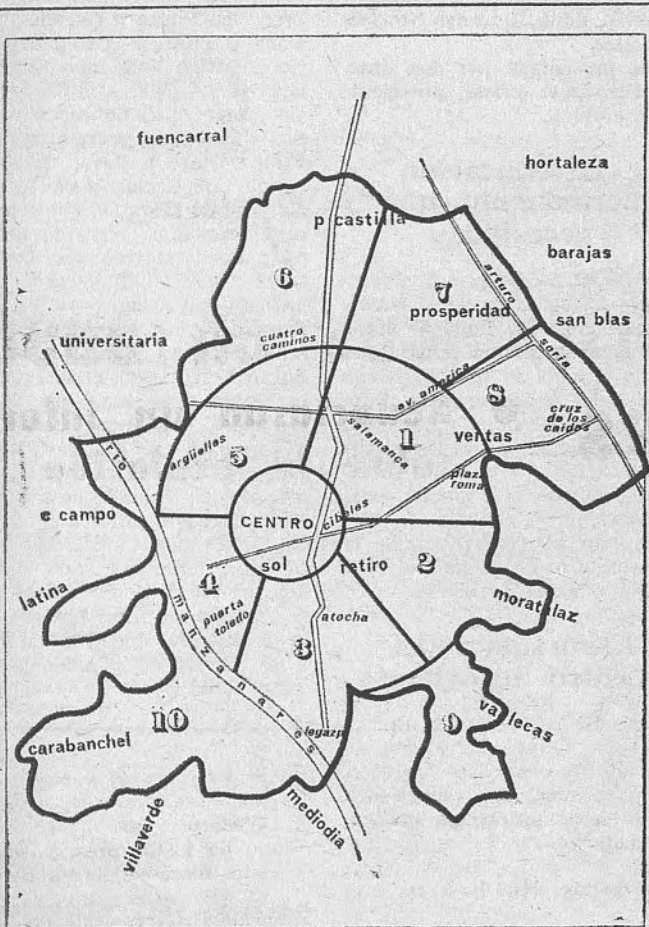
TETUAN. — Pico Balaitus, número 16; General Aranda, 7; Bravo Murillo, 305; paseo Dirección, 95; paseo Leñeros, 27; General Moscardó, 35; Capitán Haya, 25.

UNIVERSIDAD. — Isaac Peral, 38; Andrés Mel'ado, 1; Luisa Fernanda, 17.

VALLECAS. — La Marroquina, 7; López Gras (final Sta. Filabres, B. Sta. Ana); avenida San Diego, 70; Pedro Laborde, 37.

VENTAS. — San Emilio, 8; Virgen del Portillo, 29; Los Urguiga, 21; Fernando Gabriel, número 18; Alberique, s/n.; Vizconde de los Asilos, 14; Valderrobles 11.

6-A



LA CONTAMINACION

Así como el comienzo de la semana se caracterizó por unas condiciones meteorológicas favorables para la limpieza natural de la atmósfera, la situación ha variado en estos dos últimos días.

Con la subida de los barómetros y la mejoría del tiempo, se ha producido un nuevo aumento en las concentraciones de contaminantes atmosféricos registradas ayer. Con ello, los índices se afianzan en valores de contaminación moderados.

Este incremento de la contaminación ha sido suficiente para que la totalidad de las zonas presentaran niveles moderados, destacando como los más altos los correspondientes a la zona Centro y a las zonas 3 y 10.

En las últimas veinticuatro horas, los puntos en que se registraron las concentraciones de contaminantes más elevadas han sido: plaza del Callao, plaza de la Cibeles, glorieta del Emperador Carlos V y plaza del Marqués de Vadillo.

Contaminación en todas las zonas: MODERADA.

S. C.

BARCELONA: LE BUSCABA
UN JUZGADO

DETENIDO CUANDO DENUNCIA UN ROBO

BARCELONA. (Cifra.)—Un individuo fue detenido cuando se presentó en una Comisaría de Policía para denunciar un robo de 3.200 pesetas y 4.000 francos belgas, del que había sido objeto por parte de tres mujeres.

El denunciante, Emilio Florensa Sans, se llevó la desagradable sorpresa de tener interesada su busca y captura por un Juzgado de esta ciudad, tras ser consultados sus antecedentes penales. A la vez que pasaba a disposición judicial, denunció a María Borjas Ramírez, Carmen Chaco Mortes y Carmen Cortés Heredia, como autoras de la sustracción del dinero indicado, y que dijo ser de su propiedad.

MADRID

Muere alcanzado por un muro que derribó un camión

MADRID, 17. (De nuestra Redacción.)—Un hombre falleció a consecuencia de las heridas recibidas al ser alcanzado por un muro que se desplomó, derribado por un camión que maniobraba para efectuar la descarga.

El accidente se produjo en una finca situada en la carretera que va del Cerro de los Angeles a Alcorcón, a la altura aproximada del kilómetro seis, y la víctima del mismo fue Pedro Paniagua Martín, propietario de la finca, que resultó gravemente herido en el accidente y fue trasladado de inmediato a la Residencia de La Paz, donde falleció poco después. El camión que derribó el muro era matrícula TO.2238-A, y lo conducía Agustín Ballesteros García.

Muere repentinamente

Cuando se encontraba en la puerta de una cafetería en la avenida de José Antonio, un hombre se sintió repentinamente indisputado y, aunque fue auxiliado por varios transeúntes que le llevaron a la casa de socorro del distrito, murió a poco de ingresar en el establecimiento sanitario. La víctima fue Jerónimo Delgado Fernández, de sesenta y nueve años de edad, vecino de Valencia, donde vivía en la calle de Burgos, número 6.

Timo del «toco-mocho»

Dos familiares que acababan de llegar de la localidad de La Laguna, fueron objeto de un timo por el procedimiento del «toco-mocho» o décimo de lotería supuestamente premiado, de que les hicieron objeto dos desconocidos en las proximidades de Atocha. Las víctimas de la estafa fueron Antonio Rodríguez Perdomo y su cuñado Antonio Domínguez Arbelo, que entregaron 29.000 pesetas a los timadores, a cambio de un décimo de lotería sin valor.

Muerto en caída

Un joven pereció al caer desde lo alto de un poste del tendido eléctrico, en la carretera de Arganda a Loeches. La víctima del accidente fue José Abril Abril, de veintitrés años de edad, vecino de la localidad de Arganda del Rey, que falleció a poco de ingresar en la Ciudad Asistencial «Francisco Franco».

Robo laborioso

Unos ladrones tuvieron que forzar y revolver las dependencias de cinco locales comerciales, enclavados en la finca número 63 de la calle de Serrano, antes de conseguir, en el último de ellos, localizar algún

dinero del que se apoderaron.

Los autores del robo, que se apoderaron de un total de 81.000 pesetas, de una empresa de productos antibióticos, sita en la planta baja del inmueble, con anterioridad habían forzado y revuelto una tienda de paquería, los locales de una inmobiliaria, las oficinas de otra empresa y una tienda, todos ellos sitos en el mismo inmueble, en los bajos y primera planta.

Tres heridos en colisión de vehículos

Tres personas resultaron heridas, dos de ellas de pronóstico grave, en una colisión de vehículos registrada en la calle de Alfonso XII, esquina a Espalter. En dicho lugar colisionaron la furgoneta matrícula M-402818, que conducía Julio González Galera, de cincuenta y seis años, y el coche matrícula BU-36557, que guiaba Eloy Ibes Izquierdo, de veinticuatro años, al que acompañaba Julián Rodríguez Blázquez, de veinticinco. Los ocupantes de este segundo vehículo fueron asistidos de heridas de gravedad en la Residencia de «La Paz», donde quedaron internados, mientras que el conductor del primero sufrió lesiones leves.

Robo del automóvil a un redactor de Pyresa

MADRID.—El automóvil de un redactor de Pyresa ha sido robado esta noche, cuando se hallaba estacionado en la plaza de Puerta Cerrada. El vehículo, matrícula M-664.885, es un «Morris 1100», color verde oscuro. Se ruega a quien pueda facilitar algún dato sobre su paradero avise al teléfono 2505124.

Sucesos

Algeciras: A una mujer australiana

Sesenta pastillas de droga decomisadas • Valoradas en 200.000 pesetas

ALGECIRAS (Cádiz). (Cifra.)—Sesenta pastillas de la droga conocida por «haschis», con un peso total de veintiocho kilogramos y medio, han sido encontradas en el interior de un moderno automóvil que llegó a esta población en el transbordador procedente de Ceuta, conducido por la súbdita australiana Valerie Emily Rogers, quien fue detenida por los especialistas aduaneros del puerto algecireño.

Las pastillas de la droga iban ocultas bajo la tapicería del automóvil, un «Ford» de matrícula alemana que había alquilado Valerie, la cual cuenta veintitrés años y es dibujante de profesión.

La joven australiana, así como la droga intervenida y el automóvil—valorados en 285.000 pesetas y 200.000 pesetas, respectivamente—, pasaron a disposición de la autoridad judicial correspondiente bajo los cargos de contrabando ilegal y atentado contra la salud pública.

Traficantes de haschis

SEVILLA. (Cifra.)—El súbdito británico Graham William Carling, de treinta y dos años, ha sido detenido por miembros de la Brigada Regional de Investigación Criminal bajo la acusación de tráfico y venta de drogas en esta ciudad.

Al ser detenido el presunto traficante—en unión de algunos «distribuidores» sevillanos—, la Policía intervino cierta cantidad de haschis, pipas para fumar esta droga y 314 gramos de grifa.

Los detenidos como «distribuidores» y colaboradores de William Carling son: José Manuel Rodríguez Gallego, de veinte años; Francisco Jiménez Ruiz, de diecinueve; Antonio del Villar Maireles, de veinte, y Rafael Martín Al-

fonseca, de diecinueve.

Todos ellos, junto con la mercancía intervenida, quedaron a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Alijo de café, confiscado

LAS NIEVES (Pontevedra). (Cifra.)—Un total de 915 kilos de café crudo, de procedencia portuguesa, han sido aprehendidos por fuerzas de la Guardia Civil, del puesto de esta villa de Las Nieves.

La Guardia Civil observó la presencia de cinco individuos, que se dieron a la fuga al percatarse de la presencia de la fuerza, y en su huida dejaron abandonados varios sacos, con un total de

288 kilos de café. La Benemérita realizó una inspección por el lugar y halló más sacos, también con café, con un total de 627 kilos, que estaban ocultos entre los matorrales.

Jóvenes delincuentes detenidos

ALGECIRAS (Cádiz). (Cifra.)—Tres jóvenes delincuentes han sido detenidos por fuerzas de la Guardia Civil como autores de diversos robos cometidos en esta localidad y otras poblaciones de la Costa del Sol.

Se trata de José Guzmán Román, José Luis Sánchez García y Ramón Ruiz Repoles, quienes, tras su detención, se confesaron autores de dieciséis robos cometidos en distintos lugares, entre ellos figura el perpetrado, hace dos semanas, en el Juzgado Municipal de Algeciras, de cuyas dependencias se llevaron 2.100 pesetas.

Por otra parte, también han sido detenidos los menores J. G. B. y F. S. A., los cuales han llevado a cabo, asimismo, diversos hurtos en Torremolinos, Andalucía la Nueva (Marbella), Málaga y Marbella. En esta última población se apropiaron de cuatro automóviles de turismo.

Barcelona: En el edificio destruido en Capitán Arenas

Técnicos británicos en busca de pruebas • Redactarán un informe sobre la explosión

BARCELONA. (Cifra.)—Cuatro técnicos británicos han permanecido varios días en la Ciudad Condal en busca de pruebas para redactar un informe sobre la explosión que destruyó en parte, hace varias semanas, un edificio de la calle del Capitán Arenas y en el que perdieron la vida 18 personas.

Según «El Correo Catalán», los cuatro técnicos británicos han desarrollado una misión científica para determinar las presiones producidas por la explosión y comprobar el papel que pudo tener el gas en la misma, a fin de establecer nuevos límites de seguridad en la construcción urbana.

Dichos técnicos pertenecen al Departamento Británico del Medio Ambiente y al «Council Gas». Con anterioridad a su intervención en Barcelona habían examinado en Londres un edificio destruido a causa de una explosión de gas ciudad.

Cuatrocientas mil pesetas de botín

SAN SEBASTIAN. (Pyresa.)—En cuatrocientas cincuenta mil pesetas han sido valoradas las máquinas sustraídas por un grupo de cuatro personas armadas que entraron en la empresa de material de oficina Printex, S. A., de San Sebastián.

Fueron tres multicopistas, dos fotocopistas, un grabador de clichés electrónico y una máquina de escribir. Una de las citadas máquinas pesaba alrededor de los cien kilos y tenía dimensiones de 90 por 50 centímetros, por lo que fue necesario el esfuerzo de dos personas para bajarla del primer piso en que se encuentra la oficina.

En toda la operación tardaron alrededor de unos veinte minutos, durante los cuales los cuatro trabajadores de la empresa—el delegado Pedro Bernabéu, las secretarías María del

Carmen Rivero y María del Carmen Bermejo, y el empleado Emilio Álvarez—permanecieron atados con cadenas y amordazados con esparadrapos.

Se da la circunstancia de que hace dos años se produjo un robo en la delegación de Bilbao de esta misma empresa. Entonces, los ladrones entraron en la tarde de un sábado, cuando los locales estaban vacíos, llevándose multicopistas por valor de doscientas cincuenta mil pesetas.

Muerto por un disparo en ensayo teatral

CIUDAD REAL. (Cifra.)—Un joven estudiante ha muerto al recibir un tiro de escopeta en el pecho, cuando realizaba el ensayo de una obra teatral en el

colegio de Nuestra Señora del Prado, de esta ciudad.

Jesús Castro Rodríguez realizaba, en unión de otros compañeros de estudios, el ensayo de una pieza de teatro, en el curso de la cual debían hacerse varios disparos de escopeta. Previamente habían sido seleccionadas varias de estas armas, que se comprobó se encontraban completamente descargadas. Pero al efectuar el disparo uno de los actores, y sin que hasta ahora se hayan determinado las causas, una carga de postas y metralla hirió a la víctima en el pecho causándole heridas de las que falleció momentos después en el hospital, donde fue trasladado con toda urgencia.

Dos mineros muertos en accidente

OVIEDO. (Pyresa.)—Se produjo un accidente en el pozo Llascaras, en el que perdió la vida el ayudante minero don José Aurelio Solís, de veintiséis años, casado y con una hija.

También falleció, en el sanatorio Adaro, de Sama de Langreo, don Emilio Menéndez Montes, de cincuenta y un años, casado. Este productor había sufrido un accidente veinticuatro horas antes, en el pozo Fondón. Ambas explotaciones pertenecen a Hunosa y están situadas en Langreo.

44 MUERTOS Y 70 HERIDOS

● SE DERRUMBO EL TUNEL DE VIERZY

SOISSONS (Francia). (Efe.)—Entre los cuarenta y cuatro muertos y setenta heridos, cifra todavía no definitiva, del accidente ferroviario del túnel de Vierzy a Soissons (norte de Francia, a 95 kilómetros de París) hay muchos jóvenes.

Un número indeterminado de personas se encuentra todavía entre los escombros del túnel; los equipos de salvamento y médicos han logrado comunicar con algunas de ellas.

Se tomará el tiempo necesario para salvar el mayor número de vidas posibles antes de proceder a retirar los escombros para dejar la vía libre y se actuará con todo el cuidado necesario por si hubiera nuevos supervivientes, manifestó el prefecto de la región, J. Dijoud, a los periodistas.

Mil cuatrocientos metros de largo

El accidente fue debido, en principio, al derrumbamiento de una parte de este túnel ferroviario de 1.400 metros de largo, derrumbamiento cuyas causas están todavía sin determinar. Un tren de seis vagones que hace la línea Lyon-París, lleno de pasajeros, vino a estrellarse contra los escombros, y pocos minutos después, un segundo tren de la misma línea que circulaba en sentido inverso y que llevaba dos vagones repletos, asimismo, de pasajeros, chocó por su parte con los mismos obstáculos.

«Los primeros instantes de los pasajeros prisioneros dentro del túnel, sin luz, y oyendo los gemidos de los heridos y gritos de terror, fueron atroces.» Este testimonio de una de las personas que participaron en el salvamento de heridos y en la evacuación de los mismos, así como de quienes resultaron indemnes, muchos de los cuales

no han podido ser liberados todavía, da una imagen real de la terrible catástrofe.

Había unas quinientas personas entre los dos trenes, a las que por exigencias del tráfico del fin de semana se le habían añadido dos vagones suplementarios. Lo primero que hicieron los equipos de salvamento fue, después de conseguir llegar al lugar del accidente, con muchas dificultades, despejar las dos entradas del túnel, para dejar abiertas dos vías de fácil evacuación de heridos.

Primeros auxilios

Después, los bombarderos de quince cuarteles, miembros de las Compañías republicanas de Seguridad (CRS) y de la gendarmería, soldados del regimiento de infantería de Soissons, y médicos y enfermeras de la Cruz Roja, que en número de

casi quinientos habían acudido al lugar del accidente, estuvieron trabajando toda la noche para evacuar, asistir, curar, ayudar o conducir a los heridos y a los ilesos fuera del túnel, y encaminarlos en los casos necesarios al hospital de Soissons.

El prefecto de la región decretó, inmediatamente después de que el jefe de tren del convoy de Lyon-París hubo dado la alarma, el plan de acción previsto para estos casos, con establecimiento de un centro de primeros auxilios en un local próximo, ambulancias, helicópteros.

El túnel se derrumbó, precisamente, en el lugar donde estaba siendo reparado de los efectos causados por la humedad. Un equipo de obreros se encontraba trabajando, en turno de noche, en estas obras.

El accidente del túnel de Vierzy va camino de ser el más grave de los accidentes ocurridos en Francia en los últimos diez años. En efecto, en este período de tiempo hubo cinco accidentes ferroviarios en Francia, que causaron en total 89 muertos y más de 150 heridos.

Sucesos

UN AVION ATROPELLO A CUATRO PERSONAS

EL PILOTO HUYO DEL AEROPUERTO

CURITIBA (Brasil). (Efe.)—Un avión de turismo, monomotor, atropelló y dio muerte a cuatro personas mientras levantaba vuelo en el aeródromo de esta ciudad. El piloto, cuya identidad no fue difundida, huyó del lugar en un automóvil.

Las víctimas son una señora con su hija de quince años y su hijo de cuatro, y otra señora joven que estaba embarazada de seis meses. El episodio se debió a la imprudencia de las víctimas y a una falsa maniobra del piloto.

Choque de autobús y camión

BANGKOK. (Efe-Reuter.)—Nueve personas han perdido la vida y otras quince sufren heridas al chocar un autobús de pasajeros y un camión de gran tonelaje en una autopista situada en la provincia septentrional de Korat.

Condenado a cadena perpetua

SHIZUOKA (Japón). (Efe-Reuter.)—Kin Hi-ro, un coreano que mató a dos personas y posteriormente mantuvo a otras trece en calidad de rehenes en un hotel de la montaña, fue sentenciado a cadena perpetua por un Tribunal.

Kin, que alegó se ejercía discriminación contra los coreanos residentes en Japón, disparó contra dos hombres en una sala de fiestas en febrero de 1968. Posteriormente, armado con un fusil y cartuchos, mantuvo en ja-

que a la Policía durante unas ochenta y ocho horas en un hotel de montaña antes de ser capturado.

Atrapados por un muro

BOGOTA. (Efe.)—Tres personas resultaron muertas al desplomarse un muro de contención en su residencia del barrio Las Colinas, al sur de la capital.

El muro se desplomó, atrapando a Luis Angel Rodríguez, de diecisiete años, a Luz María Lozano, de nueve, y a Magnolia Osorio, de treinta y dos. En el accidente resultaron también dos heridos, pero en forma leve.

SEIS VICTIMAS

Corrimientos de tierra en Hong-Kong

HONG-KONG. (Efe-Reuter.)—Seis personas han resultado muertas desde las tormentas que azotaron Hong Kong, informa un portavoz gubernamental.

La mayor parte de las víctimas perecieron debido a corrimientos de tierra en diversas partes de la colonia inglesa. Doce personas que se hallaban atrapadas en una casa hoy fueron rescatadas.

Seísmos en Austria

VIENA. (Efe.)—Un terremoto claramente perceptible ha sacudido la alta Austria, afectando especialmente a la región llamada Muehlviertel. También en la capital de la alta Austria, Linz, las gentes han podido notar el seísmo. Aunque se ha producido cierta alarma, no se tienen noticias de que haya habido daños.

Ancona vuelve a la normalidad

ANCONA (Italia). (Efe.)—Cuatro temblores de tierra, aunque no de gran intensidad, fueron registrados en Ancona.

Brilla el sol en Ancona y la vida parece estar reanudándose gradualmente. El tráfico es intenso y muchos comercios —inclusive aquellos que permanecieron cerrados— han reabierto las ventas.

No obstante esto, la mayoría de la población anconitana, que no ha abandonado la ciudad, ha transcurrido la noche en las tiendas de campaña, en los automóviles o en los vagones ferroviarios. Numerosas son todavía las llamadas a los bomberos para que verifiquen el estado de casas y edificios.

180 ESCALA EJECUTIVA DE TRAFICO - 186.000 PTAS.

Convocadas 180 plazas, MAS VACANTES, en la Escala Ejecutiva de la Jefatura Central de Tráfico. Gane 14.000 pesetas al mes y pagas. Jornada intensiva, tardes libres. Ambos sexos. Edad, dieciocho a cincuenta y cinco años. Se pide título de bachiller superior, maestro, profesor mercantil o título de alguna Escuela Técnica de Grado Medio. Nuevas contestaciones. Instancias hasta 20 de julio.



1.000 POLICIAS ARMADOS-9.600 PTAS. MES

Además, pagas, ayuda familiar, trienios y otras ventajas. Convocadas MIL plazas, MAS VACANTES, en el Cuerpo de Policía Armada. Sólo varones. Talla, 1,680 metros. Puede tomar parte en esta oposición haya o no haya cumplido el Servicio militar. No se exige ningún título. Edad, 21 años cumplidos y 30 no cumplidos el 1 de enero de 1973. Ejercicios sencillísimos: dictado, cuatro reglas y temas. Exámenes en Madrid y en otras capitales. Instancias, hasta 11 de julio.

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS BANCA - 168.000 PTAS.

Ambos sexos. Desde dieciséis años, sin limitación de edad. Jornada intensiva, tardes libres. No se exige título. Ingreso seguro mediante nuestra enseñanza programada si empieza su preparación inmediatamente, antes de que se convoquen las oposiciones. Convocatorias frecuentes, en las cuales nuestros alumnos consiguen siempre numerosas plazas.

REGALAMOS LOS TRES PROGRAMAS

y las instancias si acude a recogerlos personalmente en este centro. Por carta incluyan 10 pesetas en sellos de Correos. Disponemos de nuevas contestaciones para todas nuestras preparaciones.

CONTABILIDAD Y CALCULO MERCANTIL EN DOS MESES

Ambos sexos. Curso especialmente indicado para los que necesitan dominar estas dos disciplinas de una manera completa y rápida. Nuevos Cursos empiezan el primer día hábil de cada mes y terminan el último día lectivo del mes siguiente. Plazas limitadas. Es necesario matricularse con antelación. Infórmese HOY de estos interesantísimos Cursos.

OTROS CURSOS PROFESIONALES

MECANOGRAFIA Y TAQUIGRAFIA EN CURSOS NORMALES Y ACELERADOS. - Enseñanza personalizada utilizando auriculares. Adelanto garantizado, asombrosamente rápido. - CONTABILIDAD - CULTURA GENERAL OFICIALES BANCA - INGLES - FRANCES

PREPARACIONES Y VENTA DE CONTESTACIONES

Auxiliares Junta Construcciones, auxiliares femeninos D. G. Seguridad, policías municipales, Escalas Técnica, Ejecutiva, Auxiliar y Subalterna de Tráfico; Cuerpo Administrativo de la Administración Civil, Cuerpo Auxiliar de la Administración Civil; Banca privada, Policía Armada, auxiliares de Justicia Municipal y de Administración de Justicia, subinspectores de Policía. Magnífico profesorado de los Cuerpos respectivos. En todas las oposiciones nuestros alumnos, cuyos nombres figuran en los respectivos programas, obtienen siempre los primeros puestos y numerosas plazas.

ALQUILAMOS MAQUINAS DE ESCRIBIR A DOMICILIO Y PARA EXAMENES

Visítenos en su propio beneficio. Le esperamos en:

Academia CABALLERO

Calle San Lorenzo, 11 (junto Hortaleza, 67); calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57) - Madrid



LEA USTED

7 FECHAS

Aparece los martes

Rusia se interesa por nuestros astilleros

Misión comercial española a la URSS

● Se negociará la compra de cuatro embarcaciones en nuestro país por más de 1.500 millones de pesetas

MADRID (Cifra).—Para finales de este mes, la Empresa Astilleros Españoles tiene previsto enviar una misión comercial a la Unión Soviética, al objeto de estudiar la posibilidad de vender diversos tipos de buques a dicho país.

La Unión Soviética se interesa recientemente, en el curso de la visita realizada a España por una misión comercial de aquel país, por la construcción naval española.

Fruto de este interés son las conversaciones que se vienen manteniendo desde hace más de un año para la compra de cuatro remolcadores a los astilleros españoles, por un importe global de unos 1.500 millones de pesetas.

Las necesidades de la Unión Soviética en buques son muy elevadas y la misión comercial de Astilleros Españoles que próximamente se va a desplazar a Moscú estudiará sobre el terreno la posibilidad de suministrar portacontainers y buques roll-on roll-off, entre otros.

Fontana Codina felicita a los dirigentes de marketing

BARCELONA (Cifra).—En una carta dirigida al Club de Dirigentes de Marketing de Barcelona, el Ministro de Comercio felicita a la entidad por la labor desarrollada, al tiempo que anuncia aceptar la invitación para presidir el homenaje a los campeones de ventas 1971, que se celebrará el próximo día 27, en esta ciudad.

En su carta, el señor Fontana Codina dice que la economía del país prospera sólo en la me-

didia en que consigamos aumentar el consumo de productos y servicios, citando la importancia que tienen los vendedores como factor decisivo en el mantenimiento del pleno empleo, en la seguridad y beneficios de las inversiones y en la continuidad operativa de los negocios.

Aumentan las licencias de importación

MADRID (Pyresa).—El número de declaraciones aceptadas y de licencias de importación autorizadas por el Ministerio de Comercio, en el periodo comprendido entre el 15 y el 21 de mayo pasado, ascendió a 16.992 por un valor de 243,5 millones de dólares, mientras en el mismo periodo de 1971 el número fue de 11.560 y el valor de sólo 71,1 millones de dólares, según ponen de relieve cifras publicadas por la Secretaría General Técnica de dicho Departamento ministerial.

Desde el 1 de enero el número de licencias y declaraciones ascendió a 319.229 por importe de 2.835,1 millones de dólares, lo que representa un incremento del 15 y del 44 por ciento, respectivamente.

Importadores de cacao y café de Guinea Ecuatorial

MADRID (Cifra).—En el acta firmada de las reuniones de la Comisión Mixta, previstas en el acuerdo comercial y de pagos firmado en julio de 1971 por los Gobiernos de España y de la República de Guinea Ecuatorial, se han establecido los precios de los distintos tipos de cacao a

importar en la campaña 1972-73, hasta un total de 20.000 toneladas, según informa la Dirección General de Política Comercial del Ministerio de Comercio.

Igualmente se ha mantenido una previsión de compras de café por una cuantía total de 6.000 toneladas.

El acuerdo de pagos continuará en vigor siguiéndose el sistema «clearing» en nuestros intercambios.

Se mantiene la circulación fiduciaria

MADRID (Cifra).—A 296,3 millones de pesetas ascendía, al finalizar el pasado mes de abril el valor de los billetes en circulación, según datos del balance del Banco de España correspondiente a dicho mes.

Esta cifra es muy similar a la del mes anterior en que los billetes en circulación alcanzaban un valor de 296.693,3 millones de pesetas.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GERONA

Para la subasta del Proyecto de reforma de pavimentación, alumbrado y alumbrado de las calles Mercaders, Herrerías Viejas, Nieve, Minall, Arco, Abeuradors y de las Ollas (primera fase) pueden presentarse proposiciones en la Secretaría Municipal hasta las trece horas del día 5 de julio de 1972.

Las circunstancias detalladas fueron publicadas en el «Boletín Oficial de la Provincia» núm. 60, del día 18 de mayo de 1972, y «Boletín Oficial del Estado» núm. 138, de 9 de junio de 1972.

Gerona, 13 de junio de 1972.—El Alcalde (firma ilegible).

AYUNTAMIENTO DE MISLATA (Valencia)

ANUNCIO DE SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 141, de 13 de junio de 1972, se publica anuncio de subasta, con reducción de plazos a la mitad, que permite el artículo 19 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales, de las obras de construcción de aceras y desagües de la calle de Valencia, y de aceras, aparcamientos y desagües de la calle de San Antonio, de esta población.

Tipo de licitación a la baja es de 6.097.935 pesetas.

Fianza provisional de 121.958 pesetas.

Examen proyecto, pliegos de condiciones y expediente, en la Secretaría Municipal, hasta el 24 de junio actual, en días hábiles, de diez a trece horas.

Presentación plicas, en Secretaría Ayuntamiento, a dichas horas, hasta 24 de junio actual, y apertura de plicas, el 26 del mismo mes, a las doce horas, en Casa Consistorial.

Mislata, a 14 de junio de 1972.—El Alcalde (firmado), Vicente Porcar.

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial del Estado» de 3 de los corrientes se inserta anuncio para contratar mediante subasta pública las obras de conservación de caminos vecinales en la zona Noroeste.

El precio tipo de la subasta es de 3.409.054 pesetas, pudiendo presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación, García de Paredes, 65, séptima planta, hasta las doce horas del día 3 de julio de 1972, previo depósito, en concepto de garantía provisional, de 73.182 pesetas.

Madrid, 8 de junio de 1972.—El Secretario (firmado), Abdón Sáinz Brogeras.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 5,00 PESETAS CADA PALABRA

ENSEÑANZAS

GRADUADO ESCOLAR adultos Banca. Auxiliares Ministerios. Oposiciones al Magisterio. Indudablemente en Academia N. Politécnica. Carrera San Jerónimo. 13. Teléfono 2327535.

CONSULTAS

CLINICA especializada doctor Hernández, Duque Alba 10 Enfermedades venéreas Análisis 2653446

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Exclusivas Merino Marqués Urquijo, 10
HIPOTECAS Inmejorables condiciones Cuaquier

cantidad inmediatamente 2273850

PISOS VENTA

PISO tres dormitorios. Entrada, 50.000. Magnífica inversión. Montero, 28. Señor García

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40-215 22 40

Arriba 31

FABRICA DE LADRILLOS DE VALDERRIVAS, S. A.

DE SUMA IMPORTANCIA PARA LOS ACCIONISTAS

Para llevar a término con la mayor celeridad lo acordado en la reunión de accionistas que hubo el día 5 del actual, referente a la venta de las acciones de la Sociedad a un grupo financiero en las condiciones y precio convenidos, se hace preciso que los señores accionistas se personen lo antes posible en el domicilio social, General Sanjurjo, número 59, piso 2.º, en horas de 9 a 1, provistos de los correspondientes títulos, o, en su caso, del resguardo del depósito bancario, a fin de formalizar el «vendí» y al mismo tiempo elegir entre las dos modalidades ofrecidas la forma de pago que más pueda interesarles.

De reunir antes del 5 del próximo mes de julio el número mínimo de acciones requerido para efectuar la operación, ésta podrá liquidarse antes del día 15 del mismo mes. En otro caso, y debido a las ausencias propias de los meses de verano, habría que esperar al mes de septiembre, con el consiguiente peligro, habida cuenta que, conforme a lo estipulado, si antes del día 1.º de octubre la operación no ha podido realizarse los compradores quedarán liberados de todo compromiso.

Madrid, 13 de junio de 1972.—El Consejo de Administración.

Domingo 18 junio de 1972

Ayuntamiento de Madrid

Más barato que antes de su nacionalización Irak venderá petróleo a precios de mercado

PARIS. (Afp-Efe.)—En una declaración efectuada a Europa-1, el presidente de la Compañía Nacional de Petróleo de Irak (INOC), Adnan Kassab, declaró que su país estaba dispuesto a vender su petróleo al precio del mercado. «En la que concierne a Francia, los precios especiales serán negociados directamente entre la compañía iraquí y las sociedades francesas—añadió Kassab.

El presidente de la INOC terminó declarando que «nada les impide a los franceses el comprar desde ahora mismo los crudos iraquíes». Kassab ensalzó favorablemente la cooperación de las sociedades petroleras francesas en todos los proyectos de la industria petrolera en Irak.

Según el comentarista de Europa-1, la declaración del presidente de la INOC significa que «el petróleo iraquí estará disponible en los puertos mediterráneos a precios que oscilarán entre 10 y 20, inferiores a los precios de antes de la nacionalización». Antes de la partida, el próximo domingo de la delegación iraquí, se concluirá un acuerdo protocolario.

No hubo acuerdo entre Uruguay y la CEE

BRUSELAS. (AP-Efe.) — Uruguay y la Comunidad Económica Europea no pudieron ponerse de acuerdo sobre concesiones comerciales, chocando en relación con problemas del transporte marítimo, al declarar Uruguay que no puede prometer no discriminar en favor de los buques de su bandera.

Noruega, apoyada por Gran Bretaña y Dinamarca, insistió en que Uruguay debe reconocer el principio de no discriminación. Uruguay afirmó que esto es excesivo para una declaración unilateral.

Conforme al Acuerdo General sobre Tarifas y Comercio (GATT), los países del Mercado Común importan veintidós mil toneladas anuales de carne congelada, con gravámenes de un 20 por 100. En el acuerdo con Argentina, el peso del hueso no es incluido, con lo cual la cantidad queda aumentada en un 30 por 100.

Se espera que Uruguay obtenga concesiones similares.

El mes de febrero pasado, Argentina dio satisfacción a la Comunidad Económica Europea, haciendo concesiones sobre el problema marítimo.

Déficit del comercio exterior francés

PARIS. (Efe.) — Una situación deficitaria ofrece la balanza comercial francesa durante el pasado mes de mayo, a causa de un notable incremento de las importaciones, las cuales han hecho pasar el índice de cobertura de 112,8, en abril, a 98,3 por 100 en el mes pasado.

Las importaciones alcanzaron durante el mes de mayo 11.699 millones de francos, con un incremento del 20,9 por 100 sobre abril. En cuanto a las exportaciones, que sólo aumentaron en un 5,4 por 100, sumaron 11.504 millones de francos.

JUNTA GENERAL DE LA EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A. ENASA

Presidida por el Excmo. señor don Gabriel Torres Gost, se ha celebrado, en el domicilio social, calle del General Sanjurjo, número 2, la Junta General Ordinaria de señores accionistas de Empresa Nacional de Autocamiones, Sociedad Anónima.

La Memoria, que fue leída en unión del Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias e informe de los señores accionistas censores de cuentas, destaca la grave crisis que ha atravesado el mercado interior, a consecuencia de la política de transportes puesta en práctica en el transcurso del año por el Ministerio de Obras Públicas, que ha originado una importante baja de las ventas en el mercado interior, del orden de un 20 por 100, disminución no compensada con el espectacular aumento de las exportaciones, que, prácticamente, han duplicado las realizadas el año anterior. Estas circunstancias han determinado que el beneficio del año haya quedado tan disminuido que después de detracer para amortizaciones 480,5 millones, que eleva a 3.079,6 el fondo, queda una pérdida, una vez incorporado el remanente del Ejercicio anterior, de 250,3 millones, que impide atribuir un dividendo activo a las acciones.

A continuación, la Presidencia concedió la palabra al Director Gerente, don Jorge Valls Quintana, quien, refiriéndose en primer término al mercado interior, dijo que en el sector de la automoción, mirando al futuro, existe un único instrumento oficial que sirve de base para un análisis de este tipo, y que es el III Plan de Desarrollo Económico y Social. En sus previsiones se contempla un incremento para la demanda interior de vehículos industriales, hasta 1975, de un 5 por 100 acumulativo, y hasta 1980, del 2 por 100, lo que representa un ritmo de crecimiento que, como máximo, se puede calificar de moderado. La participación de ENASA en esta cifra, naturalmente condicionada por la competencia de otras empresas, exigirá intensificar y perfeccionar la gestión comercial y la diversificación de la producción ya emprendida, y de lo que es buen ejemplo la comercialización en el año 1971 de la pala cargadora 545-H y la puesta a punto para el presente Ejercicio de 1972 del modelo 645, de mayor potencia.

Por lo que se refiere al mercado exterior, los resultados obtenidos hasta el momento se pueden calificar de buenos y se están tomando una serie de acciones encaminadas a mejorarlos. Los 1.508 unidades exportadas. Las 1.508 unidades exportadas, un 15,3 por 100 de las ventas totales de la marca en el año, y ello nos anima a potenciar ciertos mercados tradicionales, mediante el establecimiento de plantas de fabricación o montaje en zonas clave y expandir y diversificar las operaciones en los mismos. Habrá que procurar, además, el acceso de la marca a los mercados donde no esté introducida o donde su presencia actual es débil y, en especial, en las naciones que integren el Mercado Común Europeo. En todo caso, se espera llegar, en 1972, a una cifra de exportaciones similar a las de 1971 y será necesario incrementarlas gradualmente en años sucesivos.

Continuó diciendo el señor Director Gerente que la labor a realizar expuesta requiere, indudablemente, un sostenido esfuerzo, movilizándose recursos de todo tipo, especialmente tecnológicos y financieros, y aludió a la presentación en el Salón de Ginebra, y posteriormente en el de Barcelona, del presente año, del motor de 352 CV. turboalimentado, cuyas características, de elevada potencia y par, y moderado consumo, aseguran a la Empresa poder atender a la demanda que el desarrollo del transporte por carretera y los reglamentos que establezcan una relación mínima potencia-

peso para agilizar el tráfico, exigirán a corto plazo.

A continuación se refirió a la capacidad y estructura financiera de la Empresa, con predominio de créditos a corto plazo, que ha sido necesario concertar por las adversas circunstancias expuestas, por lo que se toman medidas para la debida reestructuración, sin que represente un mayor endeudamiento de la Empresa.

Expuso, seguidamente, que nuestros conocimientos del sector de automoción, tanto desde el punto de vista de la fabricación de vehículos como desde el de la demanda del transporte, justifican la petición repetidamente formulada a la Administración de que se permita participar, de forma constructiva, en el proceso que actualmente se está configurando en el mercado en que nos hemos de mover en el futuro: el Proyecto de Ley de Transportes.

Terminó el señor Valls su informe diciendo que no puede dejar de expresar su agradecimiento a todo el personal de la Empresa y red de concesionarios, así como a sus accionistas y colaboradores, por la buena disposición y cooperación demostradas en todo momento, a lo largo de tan difíciles circunstancias.

Seguidamente, el señor Presidente, después de saludar a los señores accionistas y agradecer su asistencia a la Junta, expuso que ante la nueva ordenación del transporte de mercancías por carretera se han cumplido las previsiones desfavorables que se hicieron en la anterior Junta General. Añadió que, a su juicio, no se debe de perder el tiempo en lamentaciones inútiles, sino que, pese a las dificultades que presenta el mercado, debemos enfrentarnos con el futuro con ánimo abierto y voluntad firme; todas las grandes empresas del mundo pasan en algunas ocasiones por circunstancias desagradables, pero en el caso de ENASA, con el gran esfuerzo y entrega de todos sus componentes y los medios de que dispone, se puede vencer cualquier dificultad por grande que sea su importancia; ya lo demuestra en este Ejercicio de 1972 la firme postura de nuestra penetración, tanto en el mercado interior como en el de exportación. En el año 1971 se abordaron con mayor intensidad que nunca las tareas de exportación a los mercados extranjeros, esfuerzo que ha de continuar para extender nuestras actividades a otros países, como medio para suplir, por lo menos en parte, las dificultades del mercado interior.

Concluyó el señor Torres Gost agradeciendo la presencia del Presidente del Instituto Nacional de Industria, excelentísimo señor don Claudio Boada Villalonga, siempre tan pendiente del desarrollo de la Empresa, y la de todos los accionistas, que constantemente ofrecen y prestan una eficaz colaboración a ENASA.

En nombre de British Leyland Motor Corporation y la Banca López Quesada, intervinieron los señores don César Kajon Hanna y don Luis Sáez de Ibarra y Sáez de Urabáin, quienes pusieron de manifiesto la plena conformidad de su representadas con las medidas adoptadas por el Consejo de Administración y equipo ejecutivo de ENASA, para hacer frente a las dificultades y problemas planteados durante el año 1971, por circunstancias que deben calificarse de imprevistas y transitorias; el señor Sáez de Ibarra manifestó, además, la complacencia de su representada por la política de amortizaciones que se practica por la Empresa.

Cerró el acto el Presidente del Instituto Nacional de Industria, Excmo. señor don Claudio Boada Villalonga, quien, refiriéndose al Ejercicio que acaba de terminar, manifestó que es cierto que la Empresa ha experimentado una pérdida impor-

tante, pero el Instituto tiene la seguridad, que se complace en proclamar, de que ni el Consejo de Administración, ni el equipo ejecutivo, ni el personal de la Empresa a sus órdenes es en absoluto responsable, sino que, por el contrario, con su acertada gestión ha contribuido en cuantía importante a limitar los resultados adversos, consecuencia de circunstancias imprevistas, destacando también la ayuda prestada por la Banca nacional, muy especialmente por los Bancos Español de Crédito e Hispano Americano, accionistas de la Sociedad y, en general, por todo el accionariado.

Se refirió a continuación a los Consejeros que han cesado, don José María García Lomas y Cossio, por razón de edad, y don Francisco Lozano Aguirre, por motivaciones ajenas a ENASA, agradeciéndoles la cooperación que tan eficazmente han prestado. En cuanto a los Consejeros representantes del personal, de reciente nombramiento, les

estimuló para seguir el camino de leal colaboración, iniciado por sus antecesores en el cargo, señores Villegas, Crespo y Colomé, para los que pidió constara en Acta la satisfacción de la Empresa.

Para la política de futuro recomendó una especial y constante atención a la nueva Ley de Ordenación del Transporte, que se está preparando para que las futuras normas que se promulguen sean lo suficientemente amplias en orden a permitir el desarrollo normal de la Empresa.

Terminó su intervención felicitando al Consejo de Administración y, en general, a todo el personal al servicio de la Empresa.

Finalmente, la Junta, por unanimidad, la gestión del Consejo, el Balance y la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, así como la propuesta de aplicación de resultados que consta en la Memoria.

Economía y FINANZAS

JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE «EL AGUILA»

Presididas por don José Antonio de la Cuesta Maura, se celebraron las Juntas Generales Ordinaria y Extraordinaria de la Sociedad Anónima EL AGUILA, en los locales de la nueva fábrica de San Sebastián de los Reyes, a la que asistieron numerosos accionistas.

Después de saludar a los reunidos, el presidente concedió la palabra al consejero-delegado, don Alberto de Comenge, quien agradeció, en primer lugar, la gran concurrencia de accionistas, y como ya es tradicional en él, pronunció un brillante informe, resaltando los hechos más importantes del ejercicio de 1971, del que dice que, a pesar de ser meteorológicamente desfavorable, las medidas tomadas por el Consejo en materia económica contribuyeron a realizar el mayor balance de la Compañía.

Se extiende en consideraciones sobre la ampliación de la red comercial, y destaca que en los momentos actuales la Sociedad dispone de más de 50 Depósitos distribuidos por toda España.

Hablando de la concentración de empresas manifiesta que, al igual que en Europa, también en España se va logrando la formación de grandes grupos cerveceros, existiendo actualmente cinco que venden el 75 por 100 de la producción nacional, y dentro de estos grupos destaca el de EL AGUILA con un 23 por 100 sobre la totalidad del consumo; y añade, que la Sociedad llevó a cabo la fusión con sus filiales, absorbiendo primero a sus Malterías, y a continuación «El Nebli» y «El Gavilán»; y que en el presente año quedará absorbida la Sociedad «El Azor».

En su informe destaca que, durante el ejercicio, fue terminada la fábrica de extracción de lúpulo.

Se refiere a la renovación de envases, que ha supuesto un fuerte desembolso, tanto en máquinas como en cajas y botellas, pero que era necesario, no sólo para no quedarse atrás, sino porque su demora podría pa-

recer una desatención hacia su clientela.

Agrega que, con estas decisiones, EL AGUILA sigue conservando el primer puesto en la industria cervecera y es la única que ha sido citada por el Ministerio de Industria entre las cien primeras empresas españolas que en orden a «recursos propios» figura en el lugar 31.

Comenta también que en este mismo año recibió la Sociedad el galardón internacional del «Mercurio de Oro», premio al que llegan contadas y admirables industrias europeas por concurrir en ellas excepcionales méritos.

Seguidamente pasa a analizar las partidas del balance, destacando por su importancia el incremento que ha experimentado el Fondo de amortizaciones, que sobrepasa los 2.250 millones de pesetas, y que representa cerca del 42 por 100 del Inmovilizado. En cuanto a la cuenta de Pérdidas y Ganancias, destaca la cantidad destinada a este mismo Fondo, 333 millones, restando como beneficio líquido 419 millones, para pago de impuestos, Reservas y distribuir a las acciones un 11 por 100.

Informa sobre el proyecto que el Consejo ha estudiado para llevar a cabo la construcción de una nueva fábrica en Valencia, así como refundir en una sola las dos de Madrid, y para ello somete a la aprobación de la Junta una propuesta de ampliación de capital, en la proporción de una acción nueva, por cada veinte antiguas, mediante el pago de 500 pesetas, de su valor nominal, realizado en dos plazos de 250 pesetas cada uno: en enero y julio, ambos del próximo año.

El señor Comenge terminó su meritorio informe con frases cordiales de despedida, siendo muy aplaudido por los asistentes.

Hicieron uso de la palabra varios señores accionistas que, con toda amabilidad, fueron contestados por el consejero-delegado. Y una vez aprobadas todas las propuestas, el señor Cuesta Maura dio por finalizado el acto.

El Deporte

En el Bernabéu, victoria tranquilizadora

EL MADRID GANO Y CONVENCIO

EL ESPAÑOL RESISTIO BIEN EN LA PRIMERA PARTE

Muy mal se le tienen que poner las cosas al Real Madrid para que no pase a las semifinales. Su elocuente 3-0 conseguido anoche en el Bernabéu frente al Español no parece dejar resquicio a la esperanza de los blanquiazules en el campo de Sarriá. La verdad es que el partido no ofrecía perspectivas muy halagüeñas para los madridistas, en razón de la baja de sus tres titulares Pirri, Zoco y Grosso, y había que sentirse optimista con respecto al resultado final de la primera confrontación, después de una primera parte en la que hubo más entusiasmo, fuerza y deseos de hacer, que juego de calidad. El Madrid tenía que superar el handicap de un conjunto parcheado y tardó en conseguir el mando en el juego. La línea medular, integrada por Velázquez, Grande y González, acusaba con ostensible claridad una falta de entendimiento que el Español podía aprovechar en beneficio propio. No ocurrió así, porque en el mutuo recelo para la vigilancia de sus respectivos pases, se perdían ocasiones de creación. José María, Carbonell y Marfil andaban también más preocupados del marcaje que de profundizar, entre otras razones, porque, esta vez, los reducidos

efectivos madridistas en el ataque —Amancio, Santillana y Marañón— carburaban con eficacia y sabían buscar con acierto el camino más corto hacia la meta defendida por José Luis Borja. Detrás, la zaga de los campeones había ganado en seguridad con la incorporación de Benito, lo que permitía a De Felipe desechiar todo complejo de responsabilidad para acudir con fuerza y rapidez a resolver las jugadas. Dominó el Madrid en esta primera parte, pero con sensibles fallos en la orquestación, porque

Velázquez no cogía sitio como director. El primer gol llegó en el minuto cuarenta y cinco, sin que diera tiempo a sacar del centro de campo. Fue un gol psicológico que había de cambiar por completo la fisonomía del encuentro en la continuación. Y su artifice, el joven Santillana, con un soberbio disparo desde fuera del área, que entró en la meta españolista por la escuadra derecha, sin que Borja pudiese hacer otra cosa que estirarse en un baldío intento de neutralizarlo.

La segunda parte, distinta

La segunda parte fue ya otro hacer por detenerlo. Y dos minutos más tarde, Santillana ponía colofón a su gran noche con otro remate de derecha a la media vuelta, que entraba por tercera vez, como un obús, en la puerta del Español. El partido quedaba así resuelto y casi seguro también la eliminatoria. En realidad estaba ya todo hecho y lo que a partir de entonces se hizo fue neutralizar los coletazos de un Español que no se entregaba, en busca de un gol que pudiera ofrecerle alguna esperanza a la hora de contabilizarlos en caso de empatar la eliminatoria en Sarriá. Pero las líneas

A los dieciséis minutos de esta segunda mitad, Marañón llevaba la tranquilidad a sus compañeros y a los seguidores que en gran número acudieron al estadio, con un segundo gol espléndido. El extremo izquierda empujó un gran tiro desde fuera del área, que Borja nada pudo

complacer con las brusquedades de algunos jugadores del Español y pasara por alto las «respuestas» madridistas. REAL MADRID. — García Remón; Touriño, De Felipe, Benito, Verdugo; Grande, Velázquez, González; Amancio, Santillana y Marañón. A los treinta y ocho minutos del segundo tiempo, Aguilar sustituyó a Amancio. ESPAÑOL. — Borja; Ramos, Glaría, Ochoa; Carbonell, Marfil; Roberto Martínez, Solsona, Amiano, José María y Pepín.

PRIMER GOL DE SANTILLANA.—Faltaban pocos segundos para finalizar el primer tiempo, cuando Santillana lanzó este soberbio disparo, que Borja no pudo detener en su estirada. (Foto Antonio)

El arbitraje del señor Guruceña, bueno en líneas generales aunque se mostrase demasiado

complaciente con las brusquedades de algunos jugadores del Español y pasara por alto las «respuestas» madridistas.

REAL MADRID. — García Remón; Touriño, De Felipe, Benito, Verdugo; Grande, Velázquez, González; Amancio, Santillana y Marañón.

A los treinta y ocho minutos del segundo tiempo, Aguilar sustituyó a Amancio.

ESPAÑOL. — Borja; Ramos, Glaría, Ochoa; Carbonell, Marfil; Roberto Martínez, Solsona, Amiano, José María y Pepín.

M. G.

★ EN EL NOU CAMP ★

Merecido triunfo del Atlético

LUIS CONSIGUIÓ LOS DOS GOLES DEL ENCUENTRO

BARCELONA, 17. (Del corresponsal deportivo de Pyresa, Alonso Ramírez, especial para ARRI-BA.) — Digamos, a título de preámbulo, que, a nuestro entender, y tal como se han desarrollado las cosas en el estadio azulgrana, la eliminatoria ha quedado vista para sentencia. Dos goles son muchos goles para que el Barcelona los remonte en el Estadio Vicente Calderón.

Ahora bien, que este resultado no se preste a engaño. El partido, en líneas generales, ha sido insípido y anodino en su mayor parte. De manera especial, en el segundo tiempo, en el que, con dos goles a su favor, el Atlético de Madrid se limitó a estar y a contener a sus adversarios, sin que el Barcelona acertase con la táctica adecuada para contrarrestar a sus rivales, que no por ello dejaron de enseñar sus dientes cuando la ocasión se les presentaba. Afortunadamente, desde el punto de vista del espectador, el Atlético de Madrid tuvo veinte minutos de juego brillante en la primera parte, y algo se vio. Fueron veinte minutos que se iniciaron con el gol, cuando corría el doce, y terminaron allá por el treinta y pico. En este período de tiempo, el Atlético de Madrid no sólo pudo marcar los dos goles que campeaban en el marcador, sino

que incluso pudo aumentar su cuenta con nuevos goles, de no mediar el portero azulgrana, Reina, que tuvo una actuación extraordinaria.

Debemos reconocer que el Atlético de Madrid gustó mucho en Barcelona. Se mostró como un conjunto compacto y con mucha fuerza. Y lo que es más importante, con un sentido de la anticipación realmente encomiable, donde Luis y Gárate, este último, pese a su posición retrasada, hacían cundir el peligro en el área azulgrana. En una palabra, el Barcelona fue un juguete en sus manos, un juguete al que se hacía tocar al son que marcaba Merkel desde la banda. Por su parte, el Barcelona no pudo ofrecer más pobre impresión. Todos los defectos se dieron cita en sus hombres. Sin un planteamiento táctico preconcebido. Estorbándose unos a otros. Los delanteros metidos en la defensa y los zagueros en la delantera.

GOLES

13 minutos: Salcedo, por la izquierda, envía a Alberto, quien, a puerta vacía, dispara flojo, superando a Reina, y Luis, que venía lanzado, en pugna con Costas, introduce finalmente el balón. 0-1.

20 minutos: Nueva jugada de

contragolpe del Atlético, aprovechando un fallo del Barcelona. El balón llega a Luis, quien con gran serenidad espera la salida desesperada de Reina, para batirle, colocándole el balón, por raso, por debajo de las piernas. 0-2.

A las órdenes del colegiado balear señor Balaguer, que estuvo bien, los equipos formaron:

BARCELONA. — Reina; Rifé, Torres, Eladio; Costas; Zabalza; Rexach, Juan Carlos, Marcial, Asensi y Pérez.

Sustituciones: Dueñas salió en lugar de Zabalza, y Alfonseda, por Rifé.

ATLETICO DE MADRID.—Rodríguez; Jayo, Ovejero, Calleja; Adelaar, Iglesias; Salcedo, Luis, Gárate, Irureta y Alberto.

Cambios: Ufarte salió por Gárate, y Quique suplió a Calleja.

Valencia, 1; Celta, 0

VALENCIA.—En la capital del Turia el Valencia venció por un gol a cero al Celta de Vigo, en partido de cuartos de final de la Copa del Generalísimo.

EUROCOPA DE NACIONES

BELGICA CONSIGUIÓ EL TERCER PUESTO

Venció a Hungría por dos tantos a uno

LIEJA (Bélgica). (Alfil).—Por dos goles a uno derrotó ayer tarde la selección nacional de fútbol de Bélgica a la húngara en encuentro disputado en Lieja valedero para la clasificación en el tercero y cuarto puestos de la Copa de Europa de naciones.

La victoria belga ha sido justa y se ha basado en una potente y segura defensa y en una ágil delantera, con tres hombres volcados en el ataque, como lo hicieron Semmeling, Lambert y Van Himst durante la mayor parte del encuentro.

En los quince primeros minutos del encuentro el conjunto húngaro atacó y dominó el centro del campo. Terminado este tiempo se hizo notar la debilidad de la defensa de Hungría y una mayor compenetración de la delantera belga, respaldada, asimismo, por una cerrada y confiada defensa.

En el segundo tiempo, los húngaros realizaron un cambio en su alineación, sustituyendo a Zambo por Szoke y alterando su táctica inicial de 4-2-4 por el 4-3-3. Los belgas, por su parte, mantuvieron el 4-3-3.

Los veinte primeros minutos de la segunda parte fueron dominados por los jugadores de Hungría, quienes consiguieron su único gol en el minuto cincuenta y uno del encuentro, cuando Semmeling derribó en el área belga a un delantero húngaro y surgió el penalty y con él el gol transformado por Ku.

A partir del minuto veintiocho de la segunda parte, los húngaros se vieron de nuevo arrollados por ataques del once belga y al final del encuentro se estableció un equilibrio de ataque y contraataque.

Bélgica mereció la victoria y con ella el tercer puesto de la Copa Europea de Naciones. Hungría se ha mostrado débil en la defensa aunque luchadora, sobre todo en la segunda mitad del encuentro.

ATLETISMO: Como se preveía

España aventaja a Suiza (56-49)

Nuestros atletas triunfaron en las carreras

BARCELONA, 17. — En las pistas de la Ciudad Universitaria, que figuraban engalanadas con las banderas nacionales de España y Suiza, se disputó la primera jornada del anunciado encuentro internacional de atletismo España-Suiza, que finalizó en este primer día con el resultado favorable a España de 56 a 49 puntos.

Muchísimos aficionados siguieron con verdadero interés el desarrollo de las pruebas, que resultaron muy competidas.

Los resultados de las diez pruebas de que constaba esta primera sesión fueron los siguientes:

110 metros vallas:

1. Dniel, Suiza, 14-2.
2. Beaf, Suiza, 14-4.
3. Trianes, España, 14-7.
4. Cano, España, 14-8.

100 metros lisos:

1. Sánchez Paraiso, España, 10-6.

2. García, España, 10-8.
3. Hansruedi, Suiza, 10-8.

400 metros lisos:

1. Taberner, España, 46-8.
2. Gómez Bellico, España, 47-7.
3. Willy, Suiza, 48-2.
4. Heini, Suiza, 48-3.

1.500 metros lisos:

1. Burgos, España, 3-43-0.
2. Berraz, España, 3-44-7.
3. Hans, Suiza, 3-46-5.
4. Wilfried, Suiza, 3-47-0.

Lanzamiento de jabalina:

1. Urs, Suiza, 80,24 metros.
2. Maync, Suiza, 72,52.
3. Juliani, España, 68,58.
4. Marín, España, 65,72.

Lanzamiento de peso:

1. Edi, Suiza, 18,15 metros.
2. Herreria, España, 17,54.
3. Egger, Suiza, 16,99.
4. Ruiz Parajón, España, 14,77 metros.

5.000 metros lisos:

1. Alvarez Salgado, España, 13-46-4.
2. Fritz, Suiza, 13-54-2.
3. Tasende, España, 13-56-0.
4. Toni, Suiza, 13-57-2.

Altura:

1. Peter, Suiza, 2,09 metros.
2. Marqueta, España, 2,09.
3. Garriga, España, 2,06.
4. Hanspeter, Suiza, 2,06.

Triple salto:

1. Bartolomé, España, 15,58 metros.
2. Castrillo, España, 15,38.
3. Heinz, Suiza, 15,37.
4. Toni, Suiza, 15,34.

Relevos 4 por 100:

1. Suiza, 40-5 (Weindner, Hansruedi, Barrer y Heinz).
2. España, 40-8 (Carballo, García López, Escrivá y Cerdá).
3. España B, 41-4 (Flores, López Cacho, Sarraqueta y Tortosa). (Mencheta.)

TENIS: UNO SERA RIVAL DE ESPAÑA

Checoslovaquia va ganando a Alemania

EN DOBLES VENCIERON AQUELLOS GRACIAS A KODES-KUKAL

DÜSSELDORF (Alemania Occidental). (Alfil.)—Checoslovaquia aventaja a Alemania Occidental por dos victorias a una al término de la segunda jornada de su eliminatoria semifin del grupo B, de la zona europea, de la Copa Davis de tenis, en la que se disputó el partido de dobles.

Kodes y Kukul se impusieron a los germanos Fassbender y Pohmann después de tres horas y media de juego por 4-6, 6-3, 3-6, 6-2 y 19-17.

Rumania eliminó a Italia

BUCAREST. (Alfil.)—Rumania ha eliminado a Italia de la Copa Davis de tenis al conseguir el tercer punto decisivo en el partido de dobles de la semifinal, del grupo A de la zona europea.

Después de haber ganado los dos primeros encuentros de individuales, la pareja rumana formada por Ion Tiriac e Ilie Nastase venció a los italianos Adriano Panatta y Nicola Pietrangeli, por 6-2, 9-7 y 6-4, después de ciento dos minutos de juego.

Españoles, a Wimbledon

El Comité organizador del Torneo de Wimbledon ha confirmado la inscripción de los jugado-

res españoles que definitivamente jugarán las siguientes pruebas:

Individual masculino (directamente al cuadro final).—Manuel Orantes, Andrés Gimeno, Juan Gisbert y Antonio Muñoz.

Doble masculino (directamente al cuadro final).—Manuel Orantes-Juan Gisbert y Andrés Gimeno-Pierra Barthés.

Mixto (directamente al cuadro final).—Antonio Muñoz-Ana María Estalella y José E. Mandarino-María del Carmen Hernández Coronado.

Individual femenino (pruebas de clasificación).—María del Carmen Hernández Coronado de Mandarino.

Doble femenino (pruebas de clasificación).—María del Carmen Hernández Coronado-Ana María Estalella.

Individual masculino (prueba de clasificación).—José Guerrero, Luis Bruguera, José Higuera, José Moreno y Juan Herrera.

Doble masculino (pruebas de clasificación).—José Higuera-José Moreno.

Las pruebas de clasificación comenzarán mañana lunes, a las 10,30 horas.

Prueba junior

Mónica Alvarez Mon y Salvador Cabeza.

Esta prueba tiene lugar en la segunda semana de los Campeonatos, o sea, del 3 al 8 de julio.

BALONCESTO: EN GRAN PARTIDO

Europa venció a USA (100-75)

ZAGREB (Yugoslavia).—En el primer partido de los cuatro programados entre las selecciones de Europa y Norteamérica, los jugadores del Viejo Continente se adjudicaron la primera victoria por una neta diferencia de puntos. Europa ganó a Estados Unidos por el contundente resultado de cien puntos a setenta y cinco. En el primer tiempo ya había ventaja europea por cuarenta y siete a treinta y seis.

Como se sabe, con estos encuentros se celebra la fundación de la Federación Internacional de Baloncesto Amateur (FIBA). El día 21, en Vigo, ambas selecciones volverán a enfrentarse en el tercer partido programado. Luyk es el único jugador español que integra el magnífico equipo europeo. Norteamérica conseguirá con estos lances perfilar su conjunto con vistas a la Olimpiada en donde siempre ha sido triunfadora.

Iradier ficha por el Barcelona

BARCELONA.—El primer fichaje de baloncesto, para la próxima temporada, acaba de producirse, al quedar comprometido para vestir de azulgrana, el hasta ahora jugador internacional del Kas Jesús Iradier.

La noticia fue publicada por los periódicos de Barcelona, que, asimismo, aseguran que el preparador del Kas, el norteamericano Will Ernst, se incorporará también al Barcelona, para dirigirlo durante la próxima competición, sustituyendo a Javier Añua.

Según parece, en compensación por el fichaje de Iradier, el Barcelona cederá al Kas a su gigante Azpiazu. (Alfil.)

Boxeo: En un ambiente sensacional en el estadio de Colombes

MONZON RETUVO SU TITULO MUNDIAL

Bouttier abandonó en el decimotercer asalto

PARIS. (Alfil.) — El argentino Carlos Monzón retuvo anoche su título de campeón del mundo de los pesos medios al derrotar al francés Jean Claude Bouttier, de Francia, en el decimotercer asalto por abandono. El combate se disputó con un lleno impresionante en el Estadio de Colombes, de París.

El primer round, de observación, se consideró como de ligera ventaja favorable al campeón mundial.

En el segundo round, Carlos Monzón se mostró más activo. Colocó un directo de izquierda en la mandíbula de Bouttier, tambaleándole. Continuó con una serie de izquierda derecha, ganando claramente el segundo asalto.

En el tercer asalto, Monzón continuó con la misma táctica, pero Bouttier encuentra el camino de su izquierda y contraatacó. Un excelente derecho del challenger fue replicado rápidamente por el campeón. El público aclamó a Bouttier.

El cuarto asalto fue ventajoso para el aspirante. Ganchos de Monzón en la mandíbula del challenger muestran al reanudarse la pelea que el argentino piensa contraatacar. Monzón castigó duramente a su adversario, encastrándole en las cuerdas.

Bouttier cae en el sexto asalto

En el sexto asalto, Bouttier fue al suelo tras una serie de derecha izquierda del campeón mundial. El francés reaccionó y desequilibró, a su vez, a Monzón. Durísimo castigo de ambos pugiles, aunque Bouttier, sangrando por la nariz, cayó de nuevo al suelo, por la cuenta de ocho.

Bouttier se levantó y de entrada le colocó un derecho, seguido de un «upper-cut» de izquierda. Monzón castigó continuamente y con dureza al aspirante.

El francés cayó por tercera vez al suelo. Monzón, a su vez, fue empujado por Bouttier, pero el árbitro no contó por considerar irregular la actitud del francés.

Al final del séptimo round, el campeón mundial restableció la situación, equilibrándose la ventaja inicial del francés.

Un potente derecho de Monzón, seguido de un crochet de izquierda fue la respuesta a un bonito izquierdazo colocado por Bouttier en la mandíbula del campeón mundial.

El challenger pretendió mantener la distancia, impidiendo que monzón continuara su labor de zapa. El octavo asalto fue equilibrado.

Con ligera ventaja para Bouttier finalizó el noveno asalto. El francés ya no estaba amilanado frente a la potencia del argentino. Monzón dio la impresión de estar en perfecta condición física, mientras que Bouttier acusó el cansancio.

En el décimo asalto, el árbitro advirtió de entrada a Monzón que no golpeará en la nuca. Bouttier se agarró continuamente a su adversario, para evitar el castigo del campeón, que consiguió abrirle la ceja. Clarísima ventaja para el argentino.

Dos derechos al hígado de Bouttier, un derecho-izquierda en el rostro, hicieron temblar a Bouttier. Monzón se descubrió, momento que aprovechó Bouttier para colocar un gancho de derecha. El combate se equilibró, hasta que el argentino colocó dos «upper-cut» y dos izquierdazos, tambaleando nuevamente a Bouttier.

Bouttier rehuyó el cuerpo a cuerpo que el campeón buscó al iniciarse el doce round. Pese a su movilidad, Bouttier no pudo evitar que Monzón le alcanzara. El gong no salvó en el doce round al galo, pues al reanudarse el decimotercer asalto, el francés abandonó.

Ciclismo: La «Midi Libre»

Thevenet ganó la cuarta etapa

Guimard se consolida como líder

PARIS.—Bernard Thevenet, de Francia, fue el vencedor de la cuarta y penúltima etapa de la «Midi Libre», entre Nîmes y Millan, sobre 190 kilómetros, seguido del también galo Hezard. Ocaña entró en decimocuarta posición y se aleja considerablemente del líder Guimard.

La general na ha sufrido grandes cambios, salvo los segundos ganados por el líder, el francés Guimard, con la bonificación de su tercer puesto en el sprint final de la cuarta etapa.

Después de esta etapa, la clasificación oficial es la siguiente:

1. Guimard (Francia), 16-39-27.
2. Hezard (Francia), 16-39-37.
3. Zoetemelk (Hol.), 16-39-47.
6. OCAÑA (España), 16-40-01.

Agostinho ganó en la Vuelta a Suiza

BALMBERG. (Alfil.)—El por-

tugués Joaquim Agostinho ganó ayer la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza, disputada contra reloj, entre Soleure y BalMBERG, sobre 12 kilómetros de recorrido, que cubrió en veintisiete minutos y quince segundos.

El corredor italiano Giancarlo Polidori venció antes en la segunda etapa Brubb-Soleure, de 97 kilómetros de recorrido.

Oliva sigue líder en Asturias

CANGAS DEL NARCEA.—Pasual Fandós se adjudicó ayer tarde la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias en la etapa que comenzó en Avilés y concluyó en esta ciudad. Oliva continúa como líder de la prueba.



¡Por mí!, y después de haberse anunciado su llegada en varias ocasiones, ayer llegó a España el púgil norteamericano Armando «Mando» Ramos. Viene a enfrentarse por tercera vez a Pedro Carrasco para dilucidar quién sea el legítimo poseedor del título mundial de los pesos ligeros. Haciendo honor al recuerdo que teníamos de él, de su anterior estancia en nuestro país, llegó con una sonrisa en los labios, poniendo de manifiesto su gran simpatía. Una simpatía que hace que este púgil tenga verdaderas amistades en Madrid y en toda España.

«Mando» Ramos es de sobra conocido por todos, pero no está de más recordar que a los veinte años disputó por primera vez el título mundial de los pesos ligeros, siendo derrotado por Carlos «Teo» Cruz. Cuatro meses después de este combate volvió a enfrentarse a «Teo» Cruz, venciendo esta vez por K. O. T. en el undécimo asalto y proclamándose así, por primera vez, campeón mundial. Puso su título en juego ante Numata y volvió a vencer por K. O. T. en el séptimo asalto. Más tarde, lo perdió ante Ismael Laguna, al ser derrotado por K. O. T. en el séptimo asalto también. En 1971, es decir, a los veintitrés años, fue nombrado aspirante oficial al título junto a Pedro Carrasco, al ser desconocido por el Consejo Mundial de Boxeo el púgil inglés Ken Buchanan. Ese mismo año combatió con Carrasco en Madrid y en una decisión protestada Carrasco fue nombrado campeón del mundo.

La segunda, en Los Angeles

El Consejo Mundial de Boxeo anuló el combate y se celebró

otro en Los Angeles, que fue el anverso de la moneda. Allí fue declarado vencedor «Mando» Ramos, pero el Consejo volvió a estimar que la decisión pecaba de localista y el Consejo Mundial convocó un tercer combate.

—¿Qué ocurrió allí en Los Angeles, Ramos?

—Fue muy duro para mí ya que tuve que rebajar mucho peso. Casi once libras y media en diecinueve horas. Me sentía débil que no podía hacer nada. Mucha gente española que estaba viendo el combate cree que ganó Pedro Carrasco; por el contrario, muchos mejicanos que estaban allí piensan que gané yo. Era una pelea con un veredicto muy ajustado y después que oí la decisión yo dije que yo no quería el campeonato; no luché como campeón y no quiero el campeonato. Yo peleo con quien sea para ganar el campeonato. Quiero otra «chance» porque Carrasco era el número uno en el mundo y creo que puedo ganarle. He peleado con bastantes boxeadores y a pesar de que Carrasco tiene más experiencia que yo, creo que puedo vencerle.

Ramos habla muy despacio, como si le costasen las palabras;

BOXEO: «MANDO» RAMOS

YA ESTA EN MADRID

«CREO QUE PUEDO VENCER A CARRASCO»

«Es justa esta tercera pelea con el español»

piensa mucho lo que dice y se le nota profundamente el acento mejicano. Mientras hablamos tiene que saludar muchas veces a personas que le reconocen. Es la prueba más clara de la admiración que sienten los aficionados españoles hacia este boxeador, que, otra vez más, ha demostrado su gran personalidad.

«No actué como campeón»

—¿Por tanto, cree que esta tercera pelea es justa, necesaria?

—Sí. Como le he dicho, en Los Angeles no tenía mi peso, no comí bien, no tomé mis líquidos; en fin, no actué como campeón. Esta vez será diferente. Tengo que hacer todo como campeón, porque quiero ganar el campeonato, Parnassus quería que la pelea fuese en Los Angeles, pero yo no quería luchar en Los Angeles. Yo quiero combatir aquí porque la gente aquí me trata, ya que yo soy descendiente de españoles, como a un español. Me gustaría ganar el campeonato y después venirme a vivir a España.

Como se puede ver, toda la ilusión de este gran boxeador es dejar bien claro quien es campeón mundial de los pesos ligeros. El no quiere ser campeón, después de una pelea discutida. Toda su ilusión se centra en que

si alcanza el título sea porque de verdad ha sido el mejor. Si todos los púgiles pensaran de esta forma hoy día el boxeo sería un deporte excepcional. Pero si-gamos...

—¿Esta vez cómo está de peso?

—En peso no voy a tener ningún problema. Lo único que tengo es que comer como un campeón. La otra vez no comí como campeón y por eso me sentí muy débil. Esta vez lo estoy haciendo y no tendré ninguna clase de problemas. Un campeón debe tener una dieta específica y debe llevarla a cabo, cosa que yo no hice la vez anterior.

«Respeto a Carrasco por su valentía»

—¿Cómo espera que resulte el combate?

—De todos los boxeadores que he tenido enfrente al que más respeto tengo es a Carrasco, por lo valiente que es. La primera vez le tiré cuatro, cinco veces y se levantó por puro corazón y por eso le tengo respeto. Yo también soy como él, por tanto, creo que va a ser una pelea muy bonita. Esta vez yo voy a luchar algo diferente. Voy a entrar y voy a hacer que trabaje.

—Hoy mismo se ha dicho que es muy posible que el combate se celebre en San Remo...

—Yo no oí nada hasta ahor-

ta mismo, pero yo peleo donde quiera, con quien sea. Si quieren que luche en Cuba, pues luche en Cuba. A mí me da igual.

—¿Cuánto tiempo lleva entrenando para este combate?

—Llevo aproximadamente tres semanas. He estado en Las Vegas y boxeé como unos cincuenta «rounds». Voy a estar muy bien para este combate. Mi peso va a estar bien.

—Aquí en España, ¿va a seguir preparándose?

—Sí; pienso correr diariamente unas ocho millas y hacer unos ocho «rounds» en el gimnasio con «Dum Dum» Pacheco, que me dijo que iba a venir a ayudarme y a ser posible también con José Durán si él puede. Son amigos míos y creo que me ayudarán para estar muy bien preparado.

Después de estas palabras, «Mando» Ramos sale para el Retiro. Va a correr un poco, luego tiene pensado descansar hasta por la tarde y, si puede, ir a ver a Pedro Carrasco para saludarle. «Mando» Ramos ya está en España, ahora sólo falta que la empresa San Román-Bamala se decida dónde se va a celebrar el combate si en San Remo o en Madrid.

E. LOPEZ FEITO

(Fotos Antonio.)

ANOCHÉ EN VUELO DIRECTO

CHADE SE FUE A EE. UU.

● «HE ACORDADO CON URTAIN DESAPARECER 15 DIAS»

Poco después de haber finalizado el combate entre José Manuel Ibar «Urtain» y el alemán Jürgen Blin, Yamil Chade, manager del «morrosko» en América, hizo unas declaraciones a la Prensa. Estas declaraciones han suscitado una viva polémica. Se han llegado a tomar decisiones drásticas, como, por ejemplo, la de la Federación Española de Boxeo, que piensa, si no lo ha hecho ya, denunciar al manager de Urtain. Yamil Chade salió ayer por la noche para Estados Unidos, y antes de irse, por la mañana, más concretamente, pudimos hablar con él.

—Señor Chade, hace unos días dijo usted que era inocente de lo que le acusaban...

—En ningún momento dije que soy inocente. Esto me ha dejado muy sorprendido, porque he visto que, a veces, se llegan a publicar cosas que no se dicen. También se ha publicado que Durham había dicho que Frazier no se podría enfrentar a Urtain porque sería una carnicería humana. Durham está dispuesto a desmentir eso, ya que él no lo dijo.

«Yo puedo hacer la denuncia»

—¿Qué piensa hacer con respecto a la denuncia de que ha sido objeto?

—El que puede hacer la denuncia por injurias soy yo. Pero hay un acuerdo entre Urtain, Isidro Echevarría y yo de dejar esto en silencio, para ver si se arregia por un canal más sensato. Me voy a los Estados Unidos para dejar que pase esta tormenta. Si lo que han tratado es de dañar mi reputación, que es muy limpia en todas las partes del mundo, y esto no se aclara, voy a convocar una rueda de Prensa en la que se van a discutir las acusaciones que me ha hecho el señor Duque y lo que yo alego.

—Señor Chade, ¿cuál es el futuro de Urtain?

—He acordado con Urtain

desaparecer por unos quince días, pero ya que el señor Duque me atacó fuertemente en una rueda de Prensa me tuve que quedar cuatro días para poderme defender. Como yo considero que a Urtain nunca más le van a dar el «chance» de pelear por el título de Europa, esta es mi opinión, yo creo que no debe pelear el día 28 con Piero del Papa porque tiene las heridas recientes. Yo lo que quería es que pelease con Del Papa el 28 de julio en Barcelona, luego, cuatro semanas después, me gustaría hablar con Bamala para traer a King Román aquí, para que Urtain se quite esta sombra del anterior combate. Después de esa victoria, si no le dan la revancha con Blin, que la veo muy difícil, entonces pelear por la corona del mundo en Méjico. Si vemos que los entrenamientos los toma en serio y siente muy bien, espero hacer una pelea con Patterson en el Garden.

L. F.

AUTOMOVILISMO

HOY, FORMULA 1430, EN ALBI

Pérez Sala, mejor tiempo en los entrenamientos

El circuito francés de Albi será hoy escenario de la primera salida a circuitos extranjeros de la Fórmula 1430, con una prueba puntuable para el Campeonato de España de la especialidad. De este modo, la promoción de pilot : nacionales se extiende a otros circuitos con la consiguiente mejor puesta a punto de nuestros compatriotas, dada la escasez de circuitos permanente en España.

Dada la sanción que pesa sobre Zapico y la inasistencia de la Escudería Repsol a esta prueba, el dominio de los «Selev» promete ser total y absoluta. Sin embargo, en los entrenamientos ya se ha producido una pequeña sorpresa con la presencia del casi desconocido Pérez Sala en

la primera posición para la salida. Segundo ha sido Salvador Cañellas, a una sola décima del anterior, precediendo a Jean Claude, Juncadella, Juncosa y González de Nicolás, que parece entrar con buen pie en el automovilismo, después de una más que aceptable campaña en el motociclismo. No en balde encabezan las clasificaciones actuales del Campeonato de España de velocidad.

No obstante estos resultados, el favorito unánime a la hora del triunfo final es, sin duda, Salvador Cañellas, vencedor en las dos pruebas celebradas hasta ahora, aunque habrá que contar con Pérez Sala, que parece tenerle cogido el tranquillo al difícil recorrido de Albi.

Finalizó en Madrid la reunión de la Federación Internacional

CERVINIA, SEDE DE LOS PROXIMOS CAMPEONATOS DE EUROPA

El Comité directivo de la Federación Internacional de Bobsleigh y Toboganin finalizó las reuniones que, durante dos días, se han celebrado en las instalaciones deportivas del Cuartel de la Montaña, de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Al término de la última reunión, el presidente de la Federación Internacional, el italiano Amilcare Rotta, explicó los temas tratados y condiciones a que se ha llegado.

«Es esta la segunda reunión que celebramos, pero en realidad puede calificarse de primera, puesto que en ella han estado representados como asistentes todos los miembros del Comité directivo», dijo el señor Rotta. Se ha confirmado en sus cargos, por un período de cuatro años, a los señores Rotta y Gardella, de Italia; Aste, de Suiza; Killian, de la República Federal Alemana; Foc-seneanu, de Rumania; Leclef, de Bélgica; Matsuda, de Japón; Lamy, de Estados Unidos; Dickson, de Inglaterra, y Ricardo Marín, de España.

La Comisión técnica de la Federación acordó por unanimidad tomar todas las medidas necesarias para la seguridad de las pruebas, así como unas reglas iguales y fáciles de interpretar para todos los «bobistas». En la referente a medidas exactas de los patines, control de pistas, temperatura del patín para evitar calentamientos previos, etc.

Un grave problema que se ha planteado con motivo de la próxima Olimpiada a celebrar en Denver (Estados Unidos), parece ser que el Comité organizador de estos Juegos quiere hacer una sola pista de «luge», con lo cual, forzosamente, se elimina el «bobsleigh», golpe enormemente tremendo para este deporte mundial, ya que no puede efectuarse en una sola pista el «bobsleigh» de a uno y el de cuatro por ser de distintas características.

Brundage ya planteó el problema de Denver

El presidente del Comité Olímpico Internacional, Avery Brundage, ya planteó este problema en Lausana e interés de Denver la construcción de dos pistas necesarias para este deporte.

Se acordó también el control médico preventivo y, por el presidente de la de España, don Ricardo Marín, se solicitó la licencia internacional para cada «bobista», con objeto de su perfecta identificación y evitar así las posibles infiltraciones de otras personas no federadas debidamente.

Fue elegido Cervinia (Italia) como sede de los próximos Campeonatos de Europa de esta disciplina olímpica, que tendrá lugar en enero de 1973, y en el mes de febrero del mismo año se celebrarán los Campeonatos mundiales en Lake Placid (Estado de Nueva York).

Por último se informó sobre la construcción en Rumania de una pista artificial en Sinalla, en los Cárpatos, con una elevación de cuatro metros sobre una carretera nacional, refrigerada, que podrá usarse durante todo el año, y otra en Tokio para fomentar este deporte entre los países próximos al Japón.

El señor Rotta agradeció a la Federación Española y al Comité Olímpico español las atenciones recibidas durante su estancia en la capital de España. (Alfil.)

CARRERAS DE CABALLOS

EL PREMIO DEL AYUNTAMIENTO GANADO POR LA CUADRA ROSALES

«PENITAN» Y «SILLY BILLY», SUPERIORES SIN ENEMIGOS

Ya no es noticia que la cuadra Rosales se adjudique los grandes premios. Es igual que corra con uno o dos caballos, o con tres. Siempre la victoria es para sus representantes, señal de calidad muy superior y señal, también, de que su condición es la precisa para salvar brillantemente el compromiso del día. En este premio del Ayuntamiento el turno ha correspondido a «Penitan» y a «Silly Billy», con una superioridad abrumadora sobre sus rivales de este día. Y también para que la cosa sea calcada del Derby, por ejemplo, la segunda monta ha tenido que ceder galantemente el primer lugar al caballo cuyo jinete no llevaba banda. Carudel, por tanto, ha sido el triunfador, sobre «Fermor», y Borrego, el colocado, sobre «Silly Billy».

A propósito de Borrego hemos de señalar la monta precisa y llena de tacto de este gran científico del arte ecuestre. El «Silly Billy» que ha conducido se ha comportado bajo sus manos en forma muy diferente de como lo había hecho hasta la fecha —nunca había sido montado por el citado jinete— pues desde los últimos lugares, en donde ha marchado tranquilo y sin precipitaciones, ha venido en la recta final sobre el lote para tomar cabeza sin esfuerzo aparente. Luego, Borrego, cien metros antes de la meta, lo que ya es difícil de hacer, ha sabido mirar para atrás, observar la acción de su

compañero de cuadra y cederle el paso, cumpliendo las órdenes de su propietario. Este es el gran mérito del jinete, que hoy día estimamos que no tiene nada que envidiar a jinetes de aquí o de allá y que esta vez ha tirado por tierra la leyenda negra del caballo que montaba. Ante esta superioridad abrumadora de los Rosales, nada tuvieron que hacer ni «Jochita», ni «Tacidella», ni «Trainera II», que les escoltaron por ese orden.

El «match» con que dio comienzo la jornada fue, como estaba previsto, un paseo para «Kurdo». Otra victoria de la cuadra Rosales y de preparador, Fulgencio de Diego, se produjo en la carrera civil-militar, al ganar fácilmente «Lina Swing», bien montada por el señor Blasco, quedando segunda «Managua».

«Lele-Sur» fue el triunfador de la carrera de potros de dos años, después de una carrera de espera ante el duelo prematuro de «Rochetto» y «Chío», que entraron a continuación. La primera parte del desdoblado fue para «Kasatschok», con el que Medina se apuntó su segunda victoria de la tarde, siendo colocados «Le Chapitre» y «Regwalt». La segunda parte del handicap la ganó fácilmente «Toña», segunda victoria de M. Hernández, quedando inmediatamente detrás «Kriti» y «La Gofa». Finalmente, y de punta a punta, venció «Prayement», escoltado por «Souverain».

Triple-gemela, con un solo acertante, que cobrará 269.836 pesetas, y la quintuple, más distribuida, se paga a 7.479.

RASCON LOPEZ

Pronóstico para las carreras de esta tarde

De las siete carreras que se disputan hoy en el hipódromo madrileño, cinco se corren bajo la fórmula de handicap, destacando entre todas el Premio Camel, reservado a los tres años y sobre la distancia de 2.200 metros. Nuestros pronósticos para la jornada son los siguientes:

Premio Venta de la Rubia:
TAKALA y ARTAZA.
Premio Touragua:
FRANJEZCO y HAWK UNIC.
Premio Real Madrid (vallas):
SULTAN, IOWA y REA.
Premio Toté:
PIGMALION, LUZENA y DONNA CALLIS.
Premio Margarita Tennant:
FUET, CHUSPI y DISCO.
Premio Camel:
PERMOR, TXIRRINDULARI y GERVIK.
Premio Bolívar:
ERLEA, FIRE EYES y JA-ROCHA.

R. L.

PANORAMA

VELA

EL PRINCIPE DE ESPAÑA, EN MALLORCA

El Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón, llegó ayer tarde a Palma de Mallorca, por vía aérea, procedente de Madrid. Poco después de su llegada, el Príncipe se trasladó al Club Náutico, embarcando en un velero «Dragón», y realizó algunos entrenamientos que proseguirá hoy por la mañana en la bahía de Palma, para regresar por la tarde a Madrid.

POLO

EL ARENALES SE ADJUDICÓ EL MEMORIAL ALFONSO XIII

En un partido que no tuvo gran calidad técnica, el Arenales logró adjudicarse ayer tarde, en Puerta de Hierro, el Campeonato abierto de la Copa «Memorial Alfonso XIII». Su rival fue el excelente equipo de Sotogrande, que perdió por 9 a 7.

ESQUI

HOMENAJE A FERNANDEZ OCHOA

Paquito Fernández Ochoa, campeón olímpico en Sapporo, fue objeto de un homenaje multitudinario a última hora de la tarde de ayer en Cercedilla, lugar de su nacimiento. El Ayuntamiento dedicó una calle a su nombre. En el lugar donde comienza la avenida se ha levantado un monolito de piedra con una placa de bronce en la que figuran el nombre de Fernández Ochoa y los escudos de Cercedilla y olímpico. Pronunció unas palabras el Alcalde de Cercedilla, Miguel Arias, y después Fernández Ochoa agradeció este homenaje.

CONSTRUCCIONES DEPORTIVAS

JUAN GICH INAUGURARÁ INSTALACIONES EN VALENCIA

El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, Juan Gich, visitará Valencia los días 1, 2 y 3 de julio. Durante su estancia en esta provincia, el Delegado Nacional inaugurará en Alcala las instalaciones del Club de Tenis, así como las del Club del mismo deporte en Tabernes de Valldigna.

ATLETISMO

EQUIPOS JUVENILES FINALISTAS

Los equipos Vallehermoso-OJE de Madrid, Club Natación Barcelona, Real Sociedad de San Sebastián, Real Celta de Vigo, Unión Deportiva Salamanca y Estadio-OJE de Granada son los que intervendrán en la fase final del Campeonato Nacional de Clubs Juveniles de Atletismo que se celebrará en el estadio de Vallehermoso, de Madrid, el día 2 de julio.

JUEGOS OLIMPICOS

LA REINA DE INGLATERRA VISITARA MUNICH

La Reina de Inglaterra, acompañada de la princesa Ana, efectuará una visita privada a la República Federal Alemana al objeto de asistir a una parte de los Juegos Olímpicos. Ambas permanecerán con el duque de Bavaria en Munich del 29 de agosto al 1 de septiembre. Por su parte, el duque de Edimburgo, marido de la Reina, asistirá a las competiciones del 25 de agosto al 10 de septiembre, en su calidad de presidente de la Federación Internacional de Equitación.

JUDO

LLEGADA DE HAKU MICHIGAMI

Hoy llegará al aeropuerto de Madrid-Barajas el maestro judoka Haku Michigami, séptimo «dam», consejero técnico de la Federación Francesa de Judo y profesor del holandés Anton Geesink, campeón del mundo y olímpico en esta especialidad deportiva. Michigami va a dirigir un curso de superación técnica organizado por la Federación Española de Judo y que se celebrará a partir del lunes en las instalaciones del Instituto Nacional de Educación Física y Deportes.

WATERPOLO

CAMPEONATOS DE ESPAÑA

Los próximos días 2, 3 y 4 de agosto se celebrará en Vitoria la primera fase de los Campeonatos de España de waterpolo, zona norte. La celebración de esta fase iba a celebrarse en Madrid, pero al surgir dificultades de orden técnico la organización decidió trasladarla a Vitoria. Organiza la prueba el Club Natación Judizmendi, de esta capital.

programas de TV

Para hoy

PRIMERA CADENA

- 21,30 **TELEDIARIO**. Resumen semanal.
- 22,10 **CRONICAS DE UN PUEBLO**.
- 22,40 **ESTRENOS TV**.
«Hombres de otros mundos». Director: George McCowan. Intérpretes: Lloyd Bridges, Angie Dickinson, Dan Travanty, Harry Basch, Byron Souler y Allen Jasse.
- 24,00 **ULTIMAS NOTICIAS**.
- 00,05 **TIEMPO PARA CREER**.
- 00,15 **ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE**.
- SEGUNDA CADENA**
- 18,30 **CARTA DE AJUSTE**.
«Fantasia para un gentil-hombre». Rodrigo.
- 18,55 **PRESENTACION Y AVANCES**.
- 19,00 **ARCHIE**.
«Ensayo general».
- 19,30 **FESTIVAL**.
Intervienen: The Casuals, Los Javaloyas, David Mac Williams, Antonio Machin, Aurora, Clodagh Rodgers.
- 20,30 **ZANE GREY**.
«El heredero».
- 21,00 **CARTAS DESDE MI MOLINO**.
«El hachón». Autor: Alfonso Daudet.
- 21,30 **TELEDIARIO**.
- 22,10 **CINECLUB: DRACULA**.
«El hijo de Dracula», 1946. Director: Robert Siodmak. Guión: Eric Taylor. Intérpretes: Lon Chaney, Robert Paige, Louise Altriton, Evelyn Akrek y Frank Craven.
- 23,30 **CRONICA DOS**.
- 24,00 **ULTIMA IMAGEN**.

Para mañana

PRIMERA CADENA

- 13,45 **CARTA DE AJUSTE**.
Fantasia para un tema para guitarra (Peyrou).
- 14,00 **APERTURA Y PRESENTACION**.
- 14,01 **ALMANAQUE**.
- 14,30 **PRIMERA EDICION**.
- 15,00 **NOTICIAS**.
- 15,35 **COMO ES... COMO SE HACE**.
«Plantas interiores».
- 16,00 **EL SHOW DE DEBBIE REYNOLDS**.
«Debbie y los impuestos».
- 16,30 **DESPEDIDA Y CIERRE**.
- 17,45 **CARTA DE AJUSTE**.
«El amor brujo», de Falla.
- 17,55 **APERTURA Y PRESENTACION**.
- 18,00 **TOROS** (Corrida de la Liberación de Bilbao).
En directo, desde la plaza de Vista Alegre. Cartel: Paco Camino, Paquirri y El Niño de la Capea.
- 20,00 **LA CASA DEL RELOJ**, Número 106.
«Vacaciones» (I).
- 20,30 **NOVELA** (Capítulo I).
«Almas gemelas», de A. I. Guertsen.
Guión: Juan Tamarit y Antonio Carrasco. Realización: Gerardo N. Miró. Intervienen: Estanis González, José Sancho, Carla Martín, Silvia Tortosa, Alejandro Ulloa y Ricardo Tundidor.
- 21,00 **TELEDIARIO**.
- 21,35 **TELEDEPORTE**.
- 22,00 **UN, DOS, TRES... RESPONDA OTRA VEZ**.
Presentador: Kiko Ledgarde.
Realización: Eugenio Pena.
- 22,55 **SIETE PIEZAS CORTAS**.
- 21,30 **TELEDIARIO 2**.
- 22,00 **RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE**.
«Málaga y Levante». Guión: Pedro Turbica, Mario Gómez y José María Velázquez. Flamencología: José María Velázquez y Pedro Turbica. Realización: Mario Gómez. Intervienen: Antonio Piñana, Fosforito, Pedro Lavado, Antonio Canillas y José Chicano.
- 22,30 **HAWAI 5-0**.
«Tal vez sólo suerte».
- 23,35 **DOCUMENTO**.
Madagascar, escala de la aventura.
- 24,00 **ULTIMA IMAGEN**.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

- GP.: Para Gran Público
PC.: Para Cinéfilos.
●: Calificación artística.
*: Calificación comercial.
18: Para mayores de dieciocho años.
14: Para mayores de catorce años.
Tol.: Para todos los públicos.
SC.: Cin Calificar

ESTRENOS

- ACCIDENTE SIN HUELLA**. — Dir.: Claude Chabrol. Int.: Michel Duchaussoy. Melodrama. GP. y PC. Calificación: ●●, **. Color. (18.) (CAPITOL y SALAMANCA.)
- ALGO AMARGO EN LA BOCA**. — Dir.: Eloy de la Iglesia. Int.: Juan Diego, Verónica Luján y Javier de Campos. Color. Drama morboso. GP. Calificación: *. (PENALVER.)
- ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS**. Dir.: Walt Disney. Dibujos animados en color. (Tol.) GP. y PC. Calificación: ●●, ***. (ARGUELLES, IMPERIAL, JUAN DE AUSTRIA y NARVAEZ.)
- CONFESIONES DE UNA MODELO**. — Dir.: Jerry Schatzberg. Int.: Faye Dunaway y Viveca Lindfors. Color. (18.) Dramática: GP. y PC. Calificación: ●, *. (LOPE DE VEGA.)
- CORRUPCION**. — Dir.: Robert H. Davis. Intérpretes: Sue Lloyd. Color. Terror. GP. Calificación: *. (18.) (REX.)
- CUATRO MOSCAS SOBRE TERCIOPELO GRIS**. — Dir.: Dario Argento. Int.: Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean Marielle. Color. (18.) SC. (PAZ.)
- DRACULA, PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS**. Dir.: Terence Fisher. Int.: Christopher Lee y Bárbara Shelley. Color. (18.) Terror. GP. Calificación: ***. (BENLLIURE y FUENCARRAL.)
- DELIRIOS DE GRANDEZA**. — Dir.: Gerard Oury. Int.: Louis de Funes, Yves Montand. Comedia de enredo. Color. GP. Calificación: ***. (14.) (PALAFOX.)
- EL BULEVAR DEL RON**. — Dir.: Robert Enrico. Int.: Brigitte Bardot, Line Ventura, Antonio Casas y «La Polaca». Color. (18.) Aventuras. GP. Calificación: ***. (BULEVAR y MOLA.)
- EL FUROR DE LA CODICIA**. — Dir.: Henry Verneuil. Int.: Jean-Paul Belmondo y Omar Shariff. Policiaca. GP. Calificación: ***. (14.) (ROXY «B».)
- EL HOMBRE DE UNA TIERRA SALVAJE**. — Dir.: Richard C. Sarafian. Int.: John Houston y Richard Harris. Color. (14.) Aventuras. GP. y PC. Calificación: ●, **. (BILBAO, GARDEN, LICEO, PALACIO DE LA PRENSA, PROGRESO, REGIO y VELAZQUEZ.)
- EL SEDUCTOR**. — Dir.: Donald Siegel. Int.: Clint Eastwood y Geraldine Page. Dramática. Color. GP. y PC. Calificación: ●●, **. (18.) (CARLOS III, CONSULADO, PRINCESA, ROXY «A» y VICTORIA.)
- EL VIOLINISTA EN EL TEJADO**. — Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol. Comedia musical sociológica. Color. GP. y PC. Calificación: ●, ***. (14.) (GRANVIA.)
- FRENCH CONECTION** (Contra el imperio de la droga). — Dir.: William Friedkin. Int.: Gene Hackman, Fernando Rey. (18.) Drama policiaco. GP. y PC. Calificación: ●●, ***. (EL ESPAÑOLETE.)
- HARRY «EL SUCIO»**. — Dir.: Don Siegel. Int.: Clint Eastwood. Aventuras policiacas. GP. Calificación: ***. Color. (18.) (AVENIDA.)
- HOSPITAL HORA 0**. — Dir.: George Schaefer. Int.: Dyan Cannon, Richard Crenna. Color. (18.) Dramática. GP. Calificación: ***. (AMAYA.)
- JOHN WAYNE Y LOS COWBOYS**. — Dir.: Mark Rydell. Int.: John Wayne. Western GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (14.) (COLISEVM.)
- LA CASA DE LAS CHIVAS**. — Dir.: León Klimovsky. Int.: Charo Soriano. Drama. GP. Calificación: **. Color. (18.) (PROYECCIONES.)
- LA HIJA DE RYAN**. — Dir.: David Lean. Intérpretes: Robert Mitchum. Color. (18.) Drama. Calificación: ●, ***. (ALCALA-PALACE.)
- LA PERVERSA SEÑORA WARD**. — Dir.: Sergio Martino. Int.: George Hilton, Alberto de Mendoza y Cristina Airolti. Color. Terror.

GP. Calificación: *. (18.) (FANTASIO y RIALTO.)

LA STRATEGIA DEL RAGNO (La estrategia de la araña). — Dir.: Bernardo Bertolucci. Intérprete: Alida Valli. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●, **. Color. (18.) (PALACE.)

LEJOS DE LOS ARBOLES. — Dir.: Jacinto Esquivel. Documento sociológico. GP. y PC. Calificación: ●, *. (18.) (BELLAS ARTES.)

MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA. — Dir.: Charlton Heston. Int.: Charlton Heston. Relato histórico. GP. Calificación: ***. (14.) Color. (CALLAO.)

PROMESA AL AMANECER. — Dir.: Jules Dassin. Int.: Melina Mercouri. Comedia dramática. GP. y PC. Calificación: ●, ***. Color. (18.) (CONDE DUQUE.)

¿QUE LE PASA A HELEN? — Dir.: Curtis Harrington. Int.: Debbie Reynolds y Shelley Winters. Drama de terror. Color. GP. Calificación: ***. (18.) (INFANTE, LIDO y UNIVERSAL CINEMA.)

SATANS SKIN (La piel de Satán). — Director: Piers Haggard. Int.: Patrick Wymark. Terror. GP. Calificación: *. (18.) (ALEXANDRA.)

SED DE VIVIR. — Dir.: Ake Falk. Int.: Crysnel Bolvis. Versión original con subtítulos en español. Dramática. GP. Calificación: ***. (18.) (MONACO con «Ophelia», de Claude Chabrol, en un mismo programa.)

SIN MOVIL APARENTE. — Dir.: Philippe Labro. Int.: Jean-Louis Trintignant. Intriga policiaca. Color. GP. Calificación: ***. (18.) (LUCHANA, RICHMOND y TORRE DE MARRID.)

STRANGLER (El estrangulador de mujeres). Dir.: Victor Buono. Drama psicológico. GP. Calificación: (18.) (PENALVER.)

TIMANFAYA (Amor prohibido). — Dir.: Jose Antonio de la Loma. Int.: Christian Roberts y Patty Shepard. Dramática. GP. Calificación: ***. Color. (18.) (PAZ.)

UN VERANO PARA MATAR. — Dir.: Antonio Isasi. Int.: Olivia Hussey. Color. Intriga policiaca. GP. Calificación: ***. (18.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

UNA HISTORIA SUECA DE AMOR (A Swedish love story). — Dir.: Roy Anderson. Intérpretes: Ann Sofie Kylin. Costumbrista. PC. Calificación: ●●. Color. (18.) (POMPEYA.)

UN TRABAJO EN PARIS. — Dir.: Georges Lautner. Int.: Mireille Darc. Vodevil policiaco. Color. GP. Calificación: ***. (18.) (APOLO, GAYARRE e INFANTAS.)

REPOSICIONES

DESDE LA TERRAZA. — Dir.: Mark Robson. Int.: Paul Newman. Color. Dramática. GP. Calificación: ***. (18.) (MONTERA.)

STEAMBOAT BILL Jr. («El héroe del río»). Producida, dirigida e interpretada por Buster Keaton. (Tol.) (ROSALES, con el cortometraje «Neighbors» en el mismo programa.)

HUIDA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS. — Dir.: Don Taylor. Int.: Roddy McDowall, Kim Hunter y Bradford Dillman. Color. (14.) Aventuras. GP. Calificación: ***. (ALVI, CANCELLER, LOS ANGELES y MONUMENTAL.)

LA LEY DEL SILENCIO. — Dir.: Elia Kazan. Int.: Marlon Brando. Dramática. Color. GP. y PC. Calificación: ●●, ***. (18.) (CANDILEJAS, CARLTON, DRUGSTORE CINEMA, FALLA y URQUIJO.)

LA NOTTE (La noche). — Dir.: Michelangelo Antonioni. Int.: Jeanne Moreau, Marcelo Mastroianni y Mónica Vitti. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●, **. (18.) (GALLILEO.)

LE LLAMABAN TRINIDAD. — Dir.: E. B. Clucher. Int.: Terence Hill y Bud Spencer. Western cómico. GP. Color. (Tol.) Calificación: ***. (VERGARA.)

LOS DIEZ MANDAMIENTOS. — Dir.: Cecil B. de Mille. Int.: Charlton Heston, Yul Brynner. Gran espectáculo bíblico. Color. GP. y PC. Calificación: ●, ***. (Tol.) (ALBENIZ.)

MORTADELO Y FILEMON, AGENCIA DE INFORMACION. — Dir.: Rafael Vara. Dibujos animados en color. (Tol.) GP. Calificación: *. (TIVOLI.)

OPHELIA. — Dir.: Claude Chabrol. Versión original con subtítulos en español. Dramática. GP. y PC. (18.) Calificación: ●, ***. (MONACO con «Sed de vivir» en un mismo programa.)

WEST SIDE STORY. — Dir.: Robert Wise. Intérprete: Natalie Wood. Musical. (18.) GP. y PC. Calificación: ●●, ***. Color. (REAL CINEMA.)

FRED BASSET

por GRAHAM

PARA QUE VOY A MOLESTARME, EN RESISTIR, EN LUCHAR, SI AL FINAL ELLOS ME GANAN SIEMPRE.



SI DECIDEN QUE ME TENGO QUE BAÑAR, PUES ME TENGO QUE BAÑAR.



¡VENGA! ¡ACABEMOS CUANTO ANTES CON ESTA DESAGRADABLE OBLIGACIÓN!



DISTRIBUIDO POR IBERGRAF

ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Zory-Santos y Celia Gámez en El último de Filipinas. Con Diana Darvey. Dos últimos días.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5.) Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: ¡El éxito de Madrid! Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón. «Vayan a ver esta obra», Marquerie («Pueblo»). «Mantiene el suspense hasta el último momento», Díaz Crespo («Alcazar»).

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Aparcamiento Sevilla. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Compañía Luis Varela, presenta Tú y yo somos tres, la comedia más divertida del genial humorista Jardiel Poncela. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡Dos horas inolvidables! Tolerado.

BEATRIZ.—(2264626. Hermosilla, 15.) Hoy, 6,45 y 10,45: Compañía Gemma Cuervo-Fernando Guillén en Los secuestrados de Altona, de Jean Paul Sartre. Adaptación: Alfonso Sastre. Con Encarna Paso, Juan Sala y Tomás Blanco (en «El Padre»). Escenografía: Francisco Nieva. Dirección: José María Morera. Se ruega puntualidad. Ocho últimos días.

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González en Luces de bohemia, de Valle-Inclán. Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en «un preso»). Dirección: José Tamayo. Hoy, último día.

BENAVENTE.—(Local refrigerado. Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Tel. 2221864. Dos aparcamientos.) Compañía Vicky Lagos-Ismael Merlo. 7 tarde y 11 noche: El corazón en la mano, de José López Rubio. Actriz invitada: Conchita Goyanes. Por compromisos ineludibles. 2 de julio despedida.

CALDERON.—7, 11: Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la super vedette puertorriqueña Sila Montenegro; las primerísimas figuras, Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París.

CLUB.—(Refrigerado. 2220417.) (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio, de Marc Camoletti. Adaptación: Alberto Closas. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡Un rotundo éxito de humor!

COMEDIA.—Cía Nuria Espert, 7,15 y 11: Yerma, de García Lorca. Dirección: Víctor García. Con Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena y José Luis Pellicena en «Juan». Dice la crítica inglesa: «Nunca vi nada parecido» («Daily Telegraph»). «Una representación inolvidable» («Financial Times»). «Una compañía donde nada podía estar mejor» («The Times»). Irrevocablemente tres últimas semanas.

COMICO.—(Teléfono 2274537.) 7, 11: Compañía José Rubio con Carmen de la Maza,

Pastora Peña, Emilio Alonso y Mary Sol Cano en Enseñar a un sinvergüenza, de Alfonso Paso. Dos últimas semanas.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Paco Martínez Soria presenta la nueva versión de El gran tacafío de Paso y Abati. ¡Un fenomenal suceso cómico en una divertidísima interpretación de Paco Martínez Soria! Con Rafael López Somaza, Enriqueta de la Cámara, Pedro Hurtado, etcétera. (Autorizada para mayores de catorce años.) Hoy, último día. Despedida compañía.

FIGARO.—(Refrigerado. Telf. 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa... señora. Con Doris Coll y la colaboración de Emilio Laguna.

GOYA.—7 y 11: Gran éxito. Aurora Bautista en Lysistrata. ¡La más desvergonzada sátira contra la guerra! Dirección: José Luis Gómez. Hoy, despedida compañía.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778.) Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao, de Marc Gilbert Sauvajón. Con Margot Cotten, Luis Peña, Mercedes Barranco, Eusebio Poncela (en «Vicente») y la colaboración de Pepe Calvo. Dirección: Alberto Closas. ¡Más de 400 representaciones! Improporriblemente, quince últimos días.

LA FONTANA.—(Teatro-boite-restaurant. C/ Orense, 11. Todos los días función única, a la una de la madrugada. Bailando se entiende la gente. Música de García Segura, libro de Alonso Millán; continuación de Cantando se entiende la gente, la obra más discutida de la actual temporada. El espectáculo musical del que habla todo Madrid. Dirección, Alonso Millán. Tardes, discoteca. Domingos, por descanso de la compañía, sólo discoteca. Reserva de mesas teléfono 2530059.

LARA.—(2211631.) 7, 11: Compañía Carmen Bernandos, con Francisco Piquer en La prisionera, de Bourdet. Versión libre: Emilio Romero. Dirección: Gustavo Pérez Puig. Día 2 de julio últimas representaciones por fin de temporada.

LATINA.—(Local refrigerado.) (2652835.) 7 y 10,45: Revistas Colsada presenta nueva compañía con reaparición de Viky Lusson-Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz: ¡Blas, qué las das! Ballet francés «Veronique». Localidades con cinco días.

MARAVILLAS.—(Refrigerado.) 7 y 11: Compañía Alicia Tomás. ¡Divertidísima! Cuando el diablo lleva faldas. Original y dirección de Rafael Richard. Con María Isbert, Roberto Font, Angel Terrón y la colaboración de Trini Alonso.

MARIA GUERRERO.—(Telf. 4194744.) Hoy, 7,30 y 11 noche: Recitales Cadrune; localidades con anticipación, de 11 a 1,30 y de 5 en adelante. Hoy, despedida.

MARQUINA.—(2318467.) 7, 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Salom. Dirección: Lope-rena. ¡Hacia las 300 representaciones!

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. 2219047. Plaza del Carmen. Estacionamiento.) 7 y 11: Doble juego, de Robert Thomas. La comedia policíaca más divertida y sorprendente presentada en Madrid. Compañía Natalia Silva, Andrés Magdaleno. Dirección: José Osuna. ¡Hacia las 200 representaciones!

PARQUE DE ATRACCIONES.—7,30 y 9: Mara Lasso, Wally y Anita, Ballet New Times, Orquesta Parque de Atracciones, presentado por Torrebruno.

VALLE-INCLAN.—(Refrigerado.) 7, 11: Amparo Baró, Jesús Puente en Las personas mayores son unos niños, de Diana Firt. Versión: Alfonso Paso. Hoy, último día.

ZARZUELA.—7 y 10,45: Grupo folklórico húngaro Emsemble Budapest. Hungría baila para usted.

ZARZUELA.—I Festival Internacional de Danza, Africa-Asia. Del 19 al 28 de junio. Mañana, 8 tarde y día 20, 8 tarde y 11 noche, presentación de Alicia Reyes (Filipinas). Localidades en taquilla.

CINES

ALCALA-PALACE.—La hija de Ryan.

ALVI.—Huida del planeta de los simios.

AMAYA.—Hospital hora 0.

APOLLO.—Un trabajo en París.

ARAGON.—¡Vivan los novios! y Oro sangriento.

ARGUELLES.—4,30, 7, 10,45: Alicia en el país de las maravillas. Walt Disney. (Technicolor. Tolerada.)

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Harry el sucio. Clint Eastwood. Director: Don Siegel. (Panavisión technicolor.) ¡Un filme que pasará a las antologías del cine de acción! Tercera semana.

AZUL.—La madriguera y Triple cross.

BAHIA.—Adiós, Texas y La mansión bajo los árboles.

BARCELLO.—Continúa, 4,30: Aventuras en las islas Cies (estreno). Completa el programa: Caravana de esclavos. (Tolerado para todos los públicos.)

BECHERRA.—Yo soy vuestro verdugo y El gran Jack.

BENILLURE.—4,15, 6,45, 10,45: Drácula, príncipe de las tinieblas. Christopher Lee. (Color de luxe.)

BULEVAR.—El bulevar del ron.

CANCILLER.—Huida del planeta de los simios.

CANDILEJAS.—La ley del silencio y Vuelve a mi lado.

CAPITOL.—4,30, 7, 10,45: Accidente sin huella. (Eastmancolor.) Un filme de Claude Chabrol.

CARLTON.—La ley del silencio.

CARRETAS.—10 mañana: La isla de la muerte. Doce del patíbulo. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO.—Continúa, 4: El desafío de las aguilas. Con los ojos cerrados.

CERVANTES.—Jóvenes amantes y Asalto al último tren.

COIMBRA.—Un día es un día y Dime que me amas, Junie Moon.

COLISEVM.—4,15, 7, 10,45: John Wayne y los cowboys. (Panavisión, technicolor, 70 mm.) ¡Colossal! (Mayores catorce años.)

CONCEPCION.—Una señora llamada Andrés y Dime que me amas, Junie Moon.

CONDE DUQUE.—Promesa al amanecer.

COPACABANA.—Fugitivos en Siberia y Dime que me amas, Junie Moon.

CHUECA.—Carola de día, Carola de noche y El libro de la selva.

EL ESPAÑOLETO.—Contra el imperio de la droga.

EUROPA.—El oro de los Rothschild y Dime que me amas, Junie Moon.

FALLA.—La ley del silencio y Vuelve a mi lado.

FANTASIO.—La perversa señora Ward.

FATIMA.—El especialista y Sucedió a las doce y media.

FELIPE II.—La última carga y Ven a ligar al Oeste.

FLORIDA.—007 al servicio secreto de S. M. y Al anochecer.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9, final Goya, 2451495.) Continúa, 4: Elizabeth. El Zorro caballero de la justicia. (Toleradas.)

GAYARRE.—Un trabajo en París.

GRANADA.—Yo soy vuestro verdugo y El gran Jack.

GRAN VIA.—El violinista en el tejado.

IDEAL.—Arreglo de cuentas en San Jenaro y Al anochecer.

IMPERIAL.—Continúa, 10 mañana: Complementos. Alicia en el país de las maravillas. Walt Disney. (Technicolor. Tolerada.)

INFANTAS.—Un trabajo en París.

INFANTE.—¿Qué le pasa a Helen?

IMPERIO.—El misterio de las naranjas azules y Esta perra vida.

JORGE JUAN.—El especialista y Sucedió a las doce y media.

JUAN DE AUSTRIA.—Alicia en el país de las maravillas.

LIDO.—¿Qué le pasa a Helen?

LOS ANGELES.—Huida del planeta de los simios.

LUX.—La hora del coraje y Al anochecer.

MADRID.—Continúa, 10 mañana. Doble programa de rigor: estreno. Una cuerda al amanecer (para aquel matón fue la noche más corta). S. O. S. conspiración bikini (una poderosa banda femenina escasamente uniformada). (Ambas color, cinemascopio. Dieciocho años.) Segunda semana.

MADRID.—Lunes. Continúa, 10 mañana. ¡Fabuloso doble programa tolerado menores! «Cantinflas», el más grande apagapenas, en El bombero atómico y la inmortal obra de aventuras Robinson Crusoe en maravillosos colores. Primer premio Festival de Gijón.

MAGALLANES.—Una viuda de oro y Dime que me amas, Junie Moon.

MARVI.—Tristana y Dime que me amas, Junie Moon.

METROPOLITANO.—El especialista y Sucedió a las doce y media.

MOLA.—El bulevar del ron.

MORATALAZ.—Regreso al planeta de los simios y Tres parejas.

MONTECARLO.—La loca de Chaillet y Al anochecer.

MONUMENTAL.—Continúa, 5: Huida del planeta de los simios. (Panavisión, color. Catorce años.)

MORASOL.—Reto a los asesinos y La mansión bajo los árboles.

MURILLO.—Continúa, 5: Doce del patíbulo. Pánico.

NIZA.—El especialista y Sucedió a las doce y media.

ORAA.—Los amores de Don Juan y Espinador en la yerba.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,45: Un verano para matar. Un filme de Antonio Isasi. (Eastmancolor.)

Exma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial del Estado» de 8 de los corrientes se inserta anuncio para contratar mediante subasta pública las obras de tratamiento superficial con lechada asfáltica en las carreteras provinciales números 21, entre los kilómetros 0 y 4,585; 23, entre los kilómetros 25,140 y 29,155, y 25, entre los kilómetros 0 y 2; y en los caminos vecinales números 108, entre los kilómetros 0 y 5; 109, entre los kilómetros 0 y 6,562, y 115, entre los kilómetros 0 y 6,790.

El precio tipo de la subasta es de 3.227.952 pesetas, pudiendo presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación, García de Paredes, 65, séptima planta, hasta las doce horas del día 3 de julio de 1972, previo depósito, en concepto de garantía provisional, de 69.560 pesetas.

Madrid, 8 de junio de 1972. — El Secretario (firmado), Abdón Sainz Brogeras.

PALAFIX.—Delirios de grandeza.

PARQUE DE ATRACCIONES.—10,30: Los siete magníficos. Yul Brynner, Steve Mc Queen.

PAVON.—El especialista y Sucedió a las doce y media.

PAZ-TODD-AO.—4,30, 7, 10,45: Cuatro moscas sobre terciopelo gris. Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean Pierre Marielle. (70 mm. technicolor, techniscope.)

PLEYEL.—Yo soy vuestro verdugo y Caminos prohibidos.

POSTAS.—Viva América y La mansión bajo los árboles.

PRINCIPE PIO.—3,30: Tierra de gigantes y Celos a la italiana.

REAL CINEMA.—West side Story.

RIALTO.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La perversa señora Ward. (Color.) George Hilton, Edwige Fenech, Alberto de Mendoza. (Dieciocho años.)

RICHMOND.—Sin móvil aparente.

RIO.—Ojo por ojo y La mansión bajo los árboles.

RIVIERA.—La última aventura del Zorro y Los perros de mi mujer.

ROXY B.—El furor de la codicia.

SAINZ DE BARANDA.—El gran Jack y Yo soy vuestro verdugo.

SALAMANCA.—Accidente sin huella.

SAN CARLOS.—Cont. 1a, 4 tarde: Serafino y Diamantes a go-go. (Ambos color, cinemascopio. Dieciocho años.)

SAN REMO.—Los malvados de Fire creek y Aunque la hormona se vista de seda.

SOL.—10 mañana: Nudo (estreno). El rebelde y El bello monstruo. Verna Lisi.

TIVOLI.—Mortadelo y Filemón.

UNIVERSAL CINEMA.—(4018666.) Continúa, 5,30: ¿Qué le pasa a Helen? (Color, cinemascopio.)

URQUIJO.—La ley del silencio.

FILMOTECA

FILMOTECA NACIONAL.—(Cinestudio California. Andrés Mellado, 47.) Continúa desde las 4: Caza de moscas (V. O., sub. e.), de A. Wajda. Una noche en la ópera.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA.—Satan's Skin (La piel de Satán).

BELLAS ARTES.—(2225092.) Matinal, 11,30. Numeradas, 5, 7,30 y 11: Lejos de los árboles, de Jacinto Esteve.

GALILEO.—La Noche.

MONACO.—Sed de vivir y Ophelia.

PALACE.—4,30, 7, 10,45: La estrategia de la araña, de Bortolucci. Con Alida Valli, Giulio Brogi.

PENALVER.—(Refrigerado.) 4,30, 7 y 10,45: Algo amargo en la boca, de E. de la Iglesia. Con J. Diego, V. Luján e I. Daina.

POMPEYA.—Matinal, 11,30. Numeradas, 4,30, 7, 10,45: Una historia sueca de amor, de Roy Anderson. (Eastmancolor.)

ROSALES.—(Refrigerado.) Programación rotativa con cambio diario de seis obras maestras de Buster Keaton. Hoy, 4,30, 7 y 10,45: El héroe del río. Steamboat Bill, Jr.

PARQUE DE ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES.—Hoy, abierto de 12 a 1. Información: 4636433 y 4632900.

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

SESUDAS REFLEXIONES

GEOMETRIA

Hay que ver qué intuición política tuvo el primer geómetra que al polígono de cinco lados le llamó Pentágono.

JUEGOS OLIMPICOS

Pese a la igualdad de derechos y a la forma de vestirse las mujeres, el «penthalón» sigue siendo cosa de hombres.

DISTICO

Aquel distico que afirmaba: «Por Castilla y Aragón — nuevo mundo halló Colón», va a ser sustituido por este otro: «Por mejor circulación — nuevo sitio hall Colón».

DIDACTICA

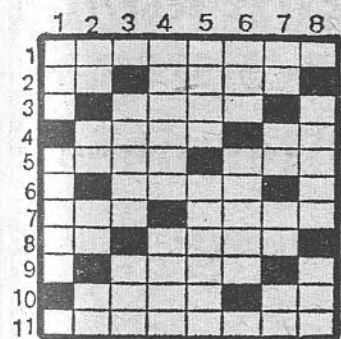
La didáctica es el arte pedagógico de enseñar. Este verano la didáctica va a tener un auge extraordinario.

CONSEJO DE GAMBERRO

Si en vuestra casa no hay pararrayos, en caso de tormenta sacad las suegras al balcón. No hay rayo que las parta.

CRUCIGRAMA

Número 318



HORIZONTALES. — 1: Lugar barcelonés. — 2: Al revés, conjunción. Capital europea. — 3: Número romano. Cierta árbol. Consonante. — 4: Totalidad. Pronombre. — 5: Cierta mono. Oxido de calcio. — 6: Vocal. Dios mitológico. Vocal. — 7: Consonante repetida. Al revés, cierto abrigo para mujer. — 8: Símbolo químico. Prueba. — 9: Vocal. Apellido de un famoso esfritor francés. Número romano. — 10: Manosee. Dativo. — 11: Cierta vacación anual.

VERTICALES. — 1: Movimiento nervioso. Fosa. Número romano. — 2: Todas las letras de esta columna significan: Hiciera gran amistad. — 3: Símbolo químico. Animal sagrado de una tribu. Al revés, papel. — 4: Cierta mineral. Familiarmente, adulación. — 5: Dato. Ciudad americana. — 6: Dueño. Marsupial. Vocal. — 7: Todas las letras de esta columna significan: bulla, ruido grande. — 8: Símbolo químico. A revés, vaso sagrado. Al revés, útil de pesca.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 318

HORIZONTALES. — 1: Refresco. — 2: En Ereó. — 3: Dato. M. — 4: Tras. La. — 5: nía. C. Tul. — 6: O. Lope. L. — 7: emA. Asma. — 8: Me. Ason. — 9: I. Meta. S. — 10: Mata. Ar. — 11: Baronesa.

VERTICALES. — 1: Red. Noemi. B. — 2: Entimema. — 3: F. Arala. Mar. — 4: Retaco. actO. — 5: Eros. Pastan. — 6: Sem. Tesoa. E. — 7: Columnas. — 8: O. Malla. Sra.

LAS COPLAS

LA PINTURA

(Viola, Datas, De Pablos, fausto de Lima y los dos Algora han pintado, de noche, una valla de la calle de Serrano.)

Con luz municipal y luz de estrellas salió a la calle, grácil, la Pintura. Removió sus colores más calientes y se puso a pintar bajo la lluvia. Seis distintas paletas desangraron otros seis arcos iris de hermosura. Las sombras de poetas nocharnegos se pararon a ver bajo la luna, embozada de nubes, el milagro de ver nacer el Arte de la pura pincelada amorosa... "Así es la rosa" que nace en la pictórica aventura bajo agujas de lluvia enamorada ante los ojos de la noche muda, ante los ojos ciegos que se abren a la luz por la luz de la Pintura.

MAESE PEREZ

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Número 321

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

GRAN	CA	DE	MO	QUE
PI	ZO	SAN	DAS,	MI
LI	FA	CO	NES	HA
RA	E	MEN	AS	HAY
CIL	DE	CO	Y	TE

SALTO DEL CABALLO NUM. 321

«Como hay epidemias delicadas, hay corazones que sangran lentamente.» — Anónimo.

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES

SALUD.—Buena. **TRABAJO.**—No tome hoy ninguna decisión importante que pueda atañer a su futuro profesional. **AMOR.**—Dedique la jornada a la familia.



TAURO

SALUD.—Buena. **TRABAJO.**—La jornada discorrirá de forma tranquila, sin acontecimientos demasiado importantes. **AMOR.**—Compórtese de forma serena y equilibrada y no reaccione de forma violenta.



GEMINIS

SALUD.—Buena. **TRABAJO.**—No se busque complicaciones innecesarias. **AMOR.**—Tenga fe en el porvenir y no tema nada.



CANCER

SALUD.—Excelente. **TRABAJO.**—Su reputación aumentará de forma notable. **AMOR.**—Felicidad completa.



LEO

SALUD.—Buena. **TRABAJO.**—Su carácter independiente podría buscarle complicaciones; trate de adaptarse a las circunstancias y sométase a la disciplina. **AMOR.**—No descuide a la persona amada de ese modo; es injusto al hacerlo.



VIRGO

SALUD.—Buena. **TRABAJO.**—No pretenda que nadie le saque las castañas del fuego; es usted quien debe solucionar su problema. **AMOR.**—Crisis amorosa.



LIBRA

SALUD.—Ligera indisposición. **TRABAJO.**—Ponga en práctica cuanto antes la idea que se le ha ocurrido. **AMOR.**—Reconciliación.



ESCORPION

SALUD.—Reumatismo. **TRABAJO.**—Hoy habrá de vencer un grave obstáculo; si lo salva tiene el éxito asegurado. **AMOR.**—No sea tan arisco con la persona amada.



SAGITARIO

SALUD.—Buena. **TRABAJO.**—Su tesón le ayudará a triunfar. **AMOR.**—No sea tan apasionado.



CAPRICORNIO

SALUD.—Haga deporte y no lleve esa vida tan poco higiénica. **TRABAJO.**—No guarde rencor a sus compañeros por lo que usted considera una faena. Póngase en su lugar y piense en cómo habría reaccionado usted. **AMOR.**—Procure vencer su depresión o acabará por enfermarse.



ACUARIO

SALUD.—Buena. **TRABAJO.**—Es una tontería que siga haciendo esfuerzos inútiles que no conducen a nada positivo. **AMOR.**—Ningún cambio en la situación.



PISCIS

SALUD.—Regular. **TRABAJO.**—No sea cobarde y no rehuya cumplir con su deber. **AMOR.**—La persona de la que usted se cree enamorado no es digna de su amor.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán imaginativos, sensibles y muy idealistas. Su atractivo personal será extraordinario, pero en ocasiones resultarán excesivamente absorbentes y dominantes.

VIERZY: CIEN MUERTOS PROBABLE BALANCE

SOISSONS (Francia). (Efe.)—A cien muertos podría elevarse el balance definitivo de la catástrofe ferroviaria ocurrida en el túnel de Vierzy, a 90 kilómetros de París, donde dos trenes chocaron entre sí después de haberse producido un derrumbamiento de la bóveda, en el interior.

Esta impresión fue dada esta noche por uno de los responsables de los equipos de salvamento, señalando que, no obstante y por ahora, el balance oficial se establece en 48 muertos y 70 heridos, algunos de ellos graves.

La hipótesis de tan elevado número de víctimas se centra en el hecho de que los cuerpos de las personas vivas o muertas que se encuentran aún en el interior del túnel, entre escombros y vagones deshechos podrían elevarse a 50, y no solamente 17 como se pensaba ayer tarde. (Más información en páginas de sucesos.)

INUNDACIONES EN SANTO DOMINGO

SANTO DOMINGO. (Efe-Reuter.)—Por lo menos cinco personas han perecido en las inundaciones causadas por fuertes lluvias en la República Dominicana durante los últimos cinco días, según informes dados por las autoridades ayer sábado.

Docenas de aldeas quedaron aisladas al desbordarse los ríos. Muchas zonas de Santo Domingo, capital, han estado sin agua potable, porque las inundaciones ocasionaron daños en las cañerías.

SICILIA: SIN NOTICIAS SOBRE EL HACENDADO SECUESTRADO

CATANIA (Sicilia). (Efe.)—Continúan sin interrupción las batidas de los carabinieri y de la Policía en la zona del Siracusano (Sicilia) en búsqueda de cualquier indicio que permita dar con el paradero del hacendado Aldo Palumbo y de su ayudante, el aperce-ro Angelo Mangano, secuestrados por cuatro bandidos armados con fusiles, en un camino lateral entre Siracusa y Catania.

MATARO: DETENCION DE ACTIVISTAS INCENDIARIOS

MATARO (Barcelona). (Cifra.)—Han sido detenidos por la Guardia Civil y puestos a disposición judicial E. G. R. y P. M. M., como supuestos culpables del incendio de la industria de géneros de punto S. A. Sanas, ocurrido el pasado 2 de junio, según informa el periódico local «Mataró».

Al parecer falta proceder a la captura de otro sospechoso que por ahora continúa ausente de esta población.

Los dos detenidos, dice el periódico, son vecinos de esta ciudad, y al parecer sospechosos de estar afiliados a las Juventudes Comunistas.

MUEREN EN SU VIAJE DE BODAS

GRANADA. (Cifra.)—Un joven matrimonio ha resultado muerto en el acto en un accidente de carretera ocurrido ayer en la nacional Badajoz-Granada, a la altura del kilómetro 438, cuando se dirigían a esta ciudad en su viaje de bodas.

Fernando Cubilla González, de veinticinco años de edad, y María Angustia Rosales López, de veintitrés años, viajaban en su automóvil de turismo, matrícula B-472071, cuando al salir de un cruce entraron en colisión con el camión MA-58398, que conducía Juan Castro Cervera.

GARCIA VALIÑO, EN ESTADO ESTACIONARIO

MADRID. (Pyresa.)—El estado del teniente general García Valiño continúa estacionario dentro de la gravedad, según informaron a Pyresa a últimas horas de la noche. El ilustre enfermo se halla internado en la Residencia Sanitaria La Paz, donde en el transcurso de la presente semana ha sido intervenido quirúrgicamente en dos ocasiones.

MONSEÑOR MORTA, EN ESTADO DE COMA

MADRID. (Pyresa.)—El obispo auxiliar de la diócesis de Madrid. Alcalá, monseñor Morta, se encuentra en estado de coma. Su extrema gravedad hace temer un próximo y fatal desenlace. Monseñor Morta se halla internado en la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco», de esta capital.

33 países a favor y 15 en contra

DIVERSAS POSTURAS ANTE LA HUELGA DE PILOTOS

● Hasta el momento, la mayoría de los países europeos parecen adherirse a la decisión de paro

MADRID. (De la Redacción de Efe.)—Según el conjunto de noticias llegadas a esta Redacción, la situación en lo que respecta a la huelga mundial de pilotos, anunciada por la IFALPA (y que podría afectar a 31.000 pilotos americanos y unos 50.000 en el resto del mundo) para el lunes 19, es la siguiente, por orden alfabético de países:

Se sumarán a la huelga:

Alemania Federal (los pilotos insisten, pese a la prohibición gubernamental), Argentina, Austria, Bélgica, Canadá, Checoslovaquia, Chile, Colombia, Dinamarca, Fran-

cia, Fiji, Finlandia, Filipinas, Gran Bretaña (numerosos pilotos se unirán al paro, pese a la oposición de su Sindicato), Grecia, Holanda, India (con oposición del Gobierno), Irlanda, Islandia, Israel, Italia, Luxemburgo, Méjico, Nigeria, Noruega, Suecia, Suiza, Uruguay, USA (pero no se unen ni la Asociación de Transportes Aéreos ni las compañías United Airlines y la Pacific Southwest), Venezuela, Yugoslavia y Zambia.

No se sumarán a la huelga

Australia, Brasil (los pilotos estaban dispuestos a volar, pero parece que las com-

pañías han cancelado los vuelos internacionales «para evitar posibles represalias»), Egipto, Hungría, Indonesia, Irak, Irán, Japón, Jordania, Líbano, Malasia, Portugal, Rhodesia, Samoa Occidental y Singapur.

El caso de la compañía Aeroflot (Unión Soviética) no ha sido bien especificado hasta ahora. En los medios oficiales de Moscú se guarda un silencio total sobre el particular, pero en medios próximos a la aviación civil estiman que probablemente las autoridades decidirán en el último momento la cancelación de los vuelos internacionales «por razones de seguridad».

BEIRUT: CENA EN HONOR DE LOPEZ BRAVO

Necesidad de un auténtico sistema de seguridad en el Mediterráneo

● CREACION DE UN ORGANISMO INTERNACIONAL PARA CIENTIFICOS HISPANO-ARABES

BEIRUT. (Por el enviado especial de la agencia Efe.) — El ministro de Asuntos Exteriores del Líbano, Jalyl Abu Hammad, ofreció anoche una cena a su colega español, don Gregorio López Bravo. Entre los asistentes se encontraban el subsecretario libanés, señor Sadake; el nuncio de Su Santidad, monseñor Bruniera; el embajador del Uruguay en el Líbano, señor Rodolfo Comas, en su calidad de decano de los embajadores iberoamericanos en Beirut; el embajador de Jordania en la capital libanesa, señor Akram Zuaier; los embajadores del Líbano en Madrid y de España en Beirut, señores Isr y Flórez Estrada, respectivamente, y altos cargos del ministerio libanés.

Palabras del ministro libanés

El señor Abu Hammad, tras aludir a los tradicionales lazos de amistad entre España y los países árabes, se refirió a la situación actual en el Oriente Medio, cuya solución está, precisó, en la aceptación de las recomendaciones de las Naciones Unidas.

«Quiero —añadió el señor Hammad— dar aquí las gra-

cias por el apoyo español y particularmente por su oposición a toda modificación del estatuto de Jerusalén, cuna de las civilizaciones árabe y cristiana.»

«El silencio de las armas —dijo el señor Abu Hammad— no debe engañar a nadie. La campaña de intimidación continúa, pero es Israel el único responsable de la situación, porque la violencia actual tiene como origen la primitiva violencia israelí. Las acusaciones que Israel lanza contra el Líbano son falsas, y su único objeto es la preparación psicológica para una nueva agresión. El Líbano no puede por sí solo solucionar el problema.» «Este —finalizó el señor Abu Hammad— corresponde a toda la comunidad internacional.»

Discurso de López Bravo

En su respuesta, el señor López Bravo, tras mencionar los lazos históricos entre ambos países, desde que los fenicios llevaron al Levante español la llama de la civilización, se refirió después a la tradicional vocación de paz del Líbano. «Pero esta paz —añadió— está hoy en peligro y no vemos aún una solución definitiva al conflicto que azota a esta parte del mundo.»

La vocación de paz del pueblo y del Gobierno de España sale, dijo el Ministro español, al encuentro de la vo-

cación de paz del Líbano. España es siempre fiel a la resolución 242 de la ONU y al reconocimiento de los derechos del pueblo palestino. No se trata de un principio de justicia, sino de una necesidad imperiosa para los pueblos del Mediterráneo, ya que cualquier cosa que ocurra en sus riberas no puede dejar indiferentes a los pueblos que aquí baña, añadió el señor López Bravo.

Seguidamente, el Ministro español estimó que era necesario poner todo en obra para establecer las bases de un auténtico sistema de seguridad en el Mediterráneo creando primero una conciencia común seguida de una concreción en los pueblos ribereños. Luego el Ministro repitió las ofertas de colaboración que España hace al Líbano en los sectores donde nuestro desarrollo nos lo permite, como son los bienes de equipo, la industria naval y la asistencia técnica.

El señor López Bravo se refirió después a la creación de un organismo internacional que englobaría el trabajo de científicos e investigadores hispano-árabes abierto a todos los países del mundo, lo que podría, dijo, constituir una plataforma para desarrollar nuestras posibilidades políticas, económicas y culturales. El señor López Bravo terminó sus palabras brindando a la salud del Presidente libanés, Suleiman Frangie, como antes lo había hecho el ministro libanés por el Jefe del Estado español.