

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

CRECIMIENTO INDUSTRIAL

8,5 por 100 SOBREPASARLO SERIA PELIGROSO

A FINALES DE ESTE AÑO COMENZARA LA EXPLOTACION DE LOS FOSFATOS DEL SAHARA

López de Letona inauguró la Feria de Muestras de Bilbao

«Es ahora, en los momentos de euforia, cuando estamos obligados a reflexionar con serenidad sobre la situación coyuntural: el promedio de crecimiento previsto en el III Plan para el producto industrial es del 8,5 por 100. Sobrepasarlo con creces es ya un indilador de peligro que deb. ha-

cernos meditar», señaló ayer el Ministro de Industria, don José María López de Letona, en el acto de apertura de la VII Feria Internacional de Muestras de Bilbao.

Una vez concluida la inauguración del certamen, el Ministro se reunió con los periodistas, a los

que manifestó que el producto nacional bruto del primer semestre del año aumentó de un 8 a un 10 por 100, y anunció que la explotación de los fosfatos del Sahara español dará comienzo a finales de año.

Información en pág. 5

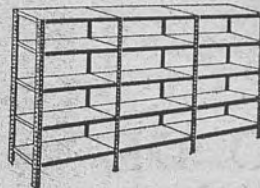


LOPEZARIAS

Casa de las estanterías

Victor Pradera, 51 Teléfono 247 83 70 MADRID-6

Estamos especializados en estanterías y a su servicio. Le visitamos a domicilio o damos presupuesto sin compromiso, llamando a nuestro teléfono: 247 83 70



Modelos para cualquier tipo de establecimiento: farmacias, droguerías, alimentación, fruterías, mercerías tejidos, maquinaria y accesorios almacenes, archivos etc.

Metálicas, galvanizadas, esmaltadas, plastificadas, formica embero etc.

IRLANDA DEL NORTE

TREGUA SANGRIENTA

Dos muertos al iniciarse el fin de semana

El primer fin de semana de la tregua declarada en Irlanda del Norte se inició ayer con un saldo de dos muertes, debidas, según parece, a las acciones de francotiradores de la UDA, grupo extremista protestante. En réplica a la iniciativa católica de destruir parcialmente sus barricadas, el UDA inició el viernes la construcción de barricadas propias. Ayer, en el curso de una manifestación, fue también el Ejército británico el objetivo de nuevos ataques.

* * Información en pág. 12

ACCESOS A LA COSTA BRAVA

El costo de los accesos a la Costa Brava supera en total los 1.500 millones de pesetas. Este mismo mes se espera entren en servicio los tramos de Blanes a Lloret de Mar y la travesía de Lloret. (PAGINA 10.)

SOBRESEIDOS LOS EXPEDIENTES DISCIPLINARIOS EN LA COMPLUTENSE

Los expedientes disciplinarios incoados a veinte alumnos de la Universidad Complutense han sido sobreseídos, según han confirmado a Cifra en medios allegados al Rectorado de la citada Universidad.

Según las mismas fuentes, los distintos jueces que han entendido en estos trámites se han dirigido al Ministro de Educación y Ciencia, manifestándole que el motivo del sobreseimiento está basado en la prescripción de las faltas de los expedientados. (PAG. 6.)

CRISIS EN TORNO A SCHILLER

Mientras el ministro de Economía y Hacienda de la República Federal Alemana, Karl Schiller, continúa reflexionando sobre si dimitirá o no de su puesto por sus discrepancias con el resto del Gabinete, tras haber negado su firma a un decreto que obliga a los extranjeros a una autorización especial para poder adquirir valores de renta fija en Alemania, el canciller Brandt ha quitado importancia a la crisis en torno a su ministro afirmando que «no existe el menor motivo para dramatizar las cosas». (PAGINA 12.)

LUCHA A LAS AFUERAS DE QUANG TRY

Unos veinte mil sudvietnamitas están tratando de expulsar a los comunistas de la provincia más septentrional de Vietnam del Sur. Según fuentes oficiales militares, las tropas de Saigón se hallan situadas a una milla al sudoeste de la ciudad de Quang Try, donde luchan contra los tanques norvietnamitas con el apoyo de los cazabombarderos norteamericanos. (PAG. 14.)



ATRACOS EN OVIEDO Y BARCELONA

Dos atracos se registraron ayer, y en cada uno el botín fue de igual cantidad: seis millones de pesetas. Uno, en Barcelona; otro, en Oviedo. Las fotografías pertenecen a la capital asturiana. El lugar donde estaba el coche de los empleados de la Caja de Ahorros, en el que llevaban el dinero. En ese mismo coche fueron obligados por el atracador a salir de la ciudad, hasta las afueras, allí fueron maniatados y abandonados por su asaltante. (Pág. 30)

OPINIONES

CUIDADO DE LOS MAYORES

CUALQUIERA que se preocupe en indagar un poco se encontrará con que hay una verdadera turbamulta de disposiciones para cuidar de los pobrecitos niños, y no digamos ya de las pobrecitas niñas.

¿Y los mayores?

¿Quién cuida de los mayores?

¿Quién cuida de proteger a los mayores contra los adolescentes de aúpa?

Cuidar de los menores ya sé que no es precisamente fácil (ahí queda la formidable actuación de los Tribunales tutelares, que nunca será lo suficientemente calibrada), entre otras cosas porque los menores desmandados se sienten fortísimos, y muy poco dispuestos a dejarse proteger.

Sin embargo, a pesar de esos menores de ambos sexos que no quieren ni oír hablar de proteccionismos, la sociedad —que ha sido asunto de hombres, hasta que se ha hecho una sociedad de consumo donde los jóvenes consumen a modo— ha hecho su obra.

Pintorescamente, en cambio, mientras la sociedad más reflexiva acordaba todo el cuidado de los menores, se olvidaba incomprensiblemente de los mayores, de proteger a los mayores y, más aún, de proteger a los mayores con-

tra los menores, que son dos apartados, primero y segundo.

En el apartado primero, a nadie se le ha ocurrido impedir que trabajemos más de ocho horas, con pena para quien obligue a más. A nadie se le ha ocurrido protegernos contra los inspectores de Hacienda (que sería formidable, ahora que debemos hacer la declaración ésa, que no entienden más que ellos, y así ya se puede). A nadie se le ha ocurrido protegernos contra la familia, contra el vecino del piso de arriba, contra las juntas de las comunidades de propietarios, contra los funcionarios, contra el papeleo, contra la envidia, contra las preguntas capciosas de la esposa cuando el marido llega tarde a casa, contra la bofetada del marido cuando la esposa llega igualmente tarde —eso es la igualdad de sexos—, contra las rifas benéficas, contra...

Y en el apartado segundo, que yo sepa, todavía no se ha dictado una sola disposición legal para proteger a los padres asaltados por sus hijos, a los padres explotados por sus vástagos. Ninguna ley se ha dictado para castigar a los bebés que lloran y no dejan dormir. Ninguna ley ha sido formulada contra los estudiantes vagos que repiten curso, a costa de los mayores, naturalmente. Ninguna ley ha sido proclamada para proteger a los hombres indefensos contra las chicas pequeñas que no parecen ni dicen que son pequeñas, contra los sobrinos, contra los niños de los amigos.

¿Y entonces?

Entonces, esto no marcha y yo, para quien quiera aprovecharla, brindo la idea de unas sociedades protectoras de mayores, para que al menos podamos defendernos.

Francisco DE BORJA

 **Arriba**

Número 12.351. II Epoca.
Depósito legal: M. 17 - 1953.
Avda. Generalísimo, 142.
MADRID - 16. - Teléfonos 215 06 40 y 215 22 40.
MADRID, DOMINGO,
2 DE JULIO DE 1972
6 PESETAS

Semanario POLITICO

DOS SOLDADOS

La agresión al monumento del general Sanjurjo —cuyos restos mortales reposan en Pamplona, junto con los del general Mola— viene a sumarse a la brutal estadística de violencias que se registra frente a la piedra y el bronce erigidos en memoria de hombres ilustres. El silencio con que ha sido acogido el vandálico hecho estremece tanto como la propia expresión de la barbarie.

Decía «ABC» en un editorial que don José Sanjurjo carece en nuestro tiempo de otra significación que no sea su heroica carrera militar, su ejemplar patriotismo jamás desmentido y su clara y leal convicción política. Tres virtudes éstas que justifican el respeto hasta de sus propios enemigos si los tuviera en 1972.

* * *

Ha muerto el teniente general don Rafael García Valiño. He aquí otra biografía repleta de servicios y de honores, de gloria y prestigio castrenses. Para García Valiño serían útiles, como epitafio, aquellos versos que escuché a Manuel Blanco Tobío en otra ocasión dolorosa: «Los viejos soldados nunca mueren; sólo se desvanecen».

POLEMICA EXCEPCIONAL

Emilio Romero lleva a mano siempre unas pastillitas contra el infarto de miocardio. Esas pastillitas, en cuya composición interviene como ingrediente prioritario la nitroglicerina, se las ofreció un día en mi presencia el Ministro señor Villar Palasí. No sé si se la breve intendencia de nitroglicerina le habrá servido a la hora de escribir su artículo «San Juan en Estoril», publicado en «El Noticiero Universal», de Barcelona, y reproducido, posteriormente, en «Pueblo». No lo sé, digo; pero el artículo además de ser brillante —uno de los más brillantes que han salido de esa pluma tan polémica, tan dialéctica— es restallante como un látigo en una noche silenciosa de verano. En ese artículo se dicen muchas cosas y se recuerdan otras. Escojo de entre ellas la que, a mi juicio, resulta más significativa: «Si los vencedores de Potsdam hubieran acabado militarmente con el Régimen, don Juan no hubiera tenido ninguna oportunidad. El planteamiento, pues, era ingenuo. Pero de Estoril no han salido más que conspiraciones. El caso es que Franco va a cumplir ochenta años en su residencia de El Pardo, y su Régimen es más prolongado que el reinado de don Alfonso XIII. En los jardines de Estoril, en este junio caluroso, había anticipadas brisas posfranquistas.»

Frente a ese artículo sólo se ha producido una réplica, tibia y vacilante: la de don Ramón Serrano Súñer, al que gentilmente le ha ofrecido sus páginas el periódico de Huertas, 73. Serrano Súñer no se muestra en sus palabras tan resuelto y severo como en su lejana gestión política cuando gobernaba los medios de comunicación social del país. Aquí se muestra sereno, sencillo, insinuante; hábil, sobre todo, pero poco convincente ante la esgrima del director de «Pueblo». Su versión del 24 de junio en Estoril se resume en este párrafo: «A mí me parece que lo que vimos representar el día de San Juan en Estoril era la antítesis del drama romántico, y quedé confortado. Creo que nuestros gustos deben ir por las solu-

ciones concordes y los gestos civilizados. ¿Qué aquello ofrecía, como tú sugieres, una imagen del posfranquismo? Pues no es tan mala, y seguramente mejor que otras.»

«Pueblo» anuncia para el lunes la respuesta de Emilio Romero. Hay que esperar antes de adoptar ninguna conclusión definitiva.

CAMPAÑA DE DIFUSION

Vivimos bajo el dominio de la publicidad. La publicidad nos cerca y en ocasiones nos asfixia: ella nos prescribe, como un facultativo severo, el refresco y el whisky; los zapatos y el traje; nos dicta o nos programa las vacaciones; nos impone la lectura y determina nuestras aficiones... No existe empresa que no planifique su expansión comercial a través de la publicidad, aunque enfrente clamen, como quien predica en desierto, psicólogos y educadores. En medio de este contexto, Wifredo Espina («El Correo Catalán») y Federico Isart («Diario de Barcelona»), al alimón, se escandalizan o indignan preocupadísimo las razones por las que con el diario ARRIBA, de Madrid, cabeza visible de la más extensa cadena de periódicos del país, se ha montado una discreta campaña de difusión entre los Consejos Locales y Provinciales del Movimiento.

Con una lógica de andar por casa, que no necesita ningún esfuerzo para ser entendida, esa operación de ARRIBA es perfectamente clara. El periódico es portavoz del Movimiento Nacional y no trata de imponer su lectura a nadie, menos a los Consejeros en cualesquiera de sus niveles —nacional, provincial o local—, pero pretende llegar hasta el último rincón del país y precisamente a las manos de quienes voluntaria y democráticamente han alcanzado esos puestos de participación y responsabilidad políticas. No hay nada que explicar porque todo está explicado y porque las explicaciones en buena corrección se ofrecen a quienes las requieren bajo el mismo signo: un signo que reside, por el momento, en los niveles de la enseñanza primaria y que en ningún caso admite ex abruptos.

SIN SOBRESALTOS

Entre los temas políticos de la semana figuran, sin lugar a dudas, las declaraciones formuladas a Cortés Cavanillas, en «ABC», por el conde de los Andes. La autoridad de la tribuna ha servido como caja de resonancias a unas expresiones dialécticas que en otro caso hubieran pasado inadvertidas o al menos no hubieran alcanzado las cotas de interés con que han sido recibidas, pero basta con conocer medianamente la historia de los últimos años para que esas palabras discurran sin originar sobresaltos.

El 30 de noviembre de 1934, don Francisco Moreno y Herrera, marqués de la Eliseda y conde de los Andes, publicó una nota en la que explicaba su desertión de la Falange Española: «En el nuevo programa doctrinal aprobado por la Junta Política y publicado por el Jefe, el Movimiento Nacional-sindicalista adopta una actitud laica ante el hecho religioso.» Cuenta Felipe Ximénez de Sandoval que la reacción de José Antonio fue de tristeza: «La deformación de los demás le hacía sonreír irónicamente, pero la deformación de un amigo a quien había abierto el alma a las más puras coincidencias espirituales, provocó en él una reacción vivísima.» Esa reacción, tan rigurosa como elegante, la hemos leído los españoles de mi tiempo cuando la historia había juzgado, sin apelativos, la catolicidad de la Falange y de su Fundador: «El marqués de la Eliseda buscaba hace tiempo pretexto para apartarse de Falange Española de las JONS, cuyos rigores compartió bien poco...» Todo esto no impidió que el marqués de la Eliseda se incorporase al Consejo Nacional del Movimiento en los tiempos de la unificación, como tampoco aquella incorporación ha impedido que hoy forme, con juvenil frescura, en las filas de los nuevos liberales.

Su juicio escrutador sobre las hipotecas políticas del Príncipe de España —en frase del inefable Cortés Cavanillas— no sobresalta, como digo al inicio de estas líneas, a quien tenga un conocimiento mediano de las biografías contemporáneas.

Antonio IZQUIERDO

“El arreglillo”

El embajador Ullastres ha aparecido en la pantalla de la televisión. El embajador de España en la Comunidad Europea hablaba desde Bruselas, capital teórica de una todavía teórica Europa unida. Le interrogaba Federico Volpini, que es un informador culto y agudo que logra superar, en la expresión verbal, las oscuridades dimanantes de haber llegado a un «acuerdo preferencial» con el castellano. El profesor Ullastres, en cambio, habla con una campechana claridad. La versión autóctona del «match» España-Mercado Común a medida que consume embalses ingentes de tinta aparece más inescrutable para nosotros, los pobres lectores de a pie. Acaso nos falte preparación para analizar el batido resultante de mezclar el espíritu democrático del Tratado de Roma con el «lenguado meunier» de las cenas políticas de «centro-derecha» y el 22 por 100 de la tarifa de los albaricoques en almíbar, debidamente adicionada —no se olvide, por Dios, esta precisión— con la tasa compensatoria al azúcar. Cuando los peatones de la economía y de la política nos acercamos al despeñadero del caos mental, el embajador Ullastres —atildado sin engolamiento; llevando el compás del discurso con la batuta de un cigarrillo de la Tabacalera, eternamente encendido— aparece y dice unas palabras de las que se le entiende casi todo. Cuando un embajador explica que se quiso hacer «un arreglillo» y que el nuevo acuerdo global está «muy verde, aunque rápidamente va a madurar», se despoja de dramatismo el Tratado de Roma y se le caen limpiamente los afeites al sufragio universal.

Resulta que la asociación de España, que el Ministro Castiella pidió en una carta del año 62, tuvo su primera y pausada respuesta en el acuerdo preferencial de 1970. No era, por lo visto, demasiado; pero significaba empezar a andar el camino de la integración. Hace unos meses la Comunidad se sintió en estado de buena esperanza para el nacimiento legal, en el año que viene, de cuatro vástagos más, ya talluditos: Gran Bretaña, Irlanda, Dinamarca y Noruega. El que «los seis» se hagan «los diez» pone a España en situación difícil. La aplicación, sin más, de las condiciones del acuerdo preferencial a los países que ahora llegan hace polvo, por ejemplo, las relaciones comerciales con Inglaterra. España reclama. Los graves señores que componen la Comisión Ejecutiva Europea reconocen que los países asociados del área mediterránea van a resultar, efectivamente, lesionados. Y se dedican al estudio de retoques técnicos. Se habla, en lo que a España afecta, de ochenta y cinco millones de dólares. Empieza el forcejeo porque en el Mercado Común los países, además de los nobilísimos ideales a los que sirven, cuidan de la propia Caja y gustan de jugarse los cuartos de los demás. Se ofrece entonces a España lo que el embajador Ullastres, con una expresión gitana que parece robada al ex Ministro Solís, llama «el arreglillo». Los ochenta y cinco millones de dólares se pueden quedar en dos millones entre las patatas tempranas —tan tempranas que tienen que florecer en enero— y los gajos de satsumas en almíbar. Mas sucede que la Comisión Ejecutiva aconseja y recomienda —y por eso se pasa la vida hablando—; pero los que deciden son los ministros de la Comunidad. Y el Consejo de ministros aparta «el arreglillo» y ordena la preparación de un acuerdo nuevo y global. Esto es lo que tiene que madurar. Ullastres, optimista con los calores del verano, da la fecha posible de octubre. Vamos a discutir, pues, en lo técnico y en lo económico —y hasta en lo político, ¿por qué no?— para un acuerdo de nueva planta. Mientras tanto, las preferencias generalizadas, sobrio manjar de países pobres, quedan congeladas para agregarse como sumando en el acuerdo global.

(Copyright Fiel. Servicios especiales de Efe.)

Lucio DEL ALAMO

Un Frente Popular domesticado

CIERTAMENTE no es fácil ni cómoda la situación de los Partidos Comunistas en el coto de caza del capitalismo que conocemos con el enfático nombre de «mundo libre». Porque la sociedad de consumo ha impuesto en él una codicia y un hedonismo desenfrenados que impiden que prosperen los idealismos e impulsos revolucionarios, de cualquier color que sean. Allá por 1936 las naciones de Europa se empeñaban en esos ensayos de guerra civil que suscita la lucha de clases, y el Frente Popular, que entonces se puso de moda, estimulaba la ilusión y el entusiasmo de muchos. Las torpezas comunistas y las traiciones socialdemocráticas malograron una oportunidad que probablemente nunca vuelva a presentarse, y el españolísimo 18 de Julio le dio, como se dice vulgarmente, la puntilla. Por eso es muy justo que tan memorable fecha se haya asentado en la historia como una de las más importantes del siglo XX.

Por todo lo cual no podemos permanecer indiferentes ante la noticia de que en Francia han llegado a un acuerdo los Partidos Comunista y Socialista para una acción conjunta que los rescate de la impotencia en que están sumidos, constituyendo una nueva versión del Frente Popular. Que forzosamente se parecerá poco a la antigua, pues los años no han transcurrido en balde y el progresivo emburguesamiento de las multitudes proletarias y la burocratización a fondo de sus cuadros dirigentes, han hecho del Partido Comunista francés algo que se parece mucho a la socialdemocracia de los años 30, mientras que los socialdemócratas —de acuerdo con la profecía de Lenin— no sólo son burgueses, sino algo peor: simples criados de la burguesía. En estas circunstancias, el flamante Frente Popular que se nos anuncia desde París, no puede ser otra cosa que un Frente Popular domesticado: sin uñas ni dientes, a propósito para tecnócratas y consumistas en marcha unánime hacia eso que se conoce por «capitalismo popular» y que, al menos hasta ahora, sólo se le ve de veras lo que tiene de capitalista.

El secretario general del Partido Comunista, George Marchais, parece que está muy contento con la jugada y ha calificado poco menos

que de histórica la decisión de los marxistas «ortodoxos» y los marxistas «laxos». Y puede que lo sea. Pues no es necesario ser zahorí para prever que en el toma y daca de tan difícil colaboración, el Partido Socialista salga tan malparado que pase a ser un residuo tan anacrónico e inoperante como ya lo es el Partido Radical, pese a los «equilibrios en la cuerda floja del funambulesco señor Servan-Schreiber. Por otra parte, François Mitterrand no es un verdadero socialista, sino, en todo caso, un socializante. La contextura fundamental de su pensamiento y de su ánimo es perfectamente burguesa y no vemos el modo de que pueda entenderse dos hombres tan distintos como Mitterrand y Marchais. El nuevo Frente Popular no parece que vaya a ser feliz y duradero.

Hace cuarenta años, cuando, como diría el maestro D'Ors, las barbas de Marx barrían a Europa, ¿quién nos iba a decir a los jóvenes militantes antimarxistas que el marxismo iba a experimentar la profunda crisis que hoy padece? No hablemos de los partidos socialdemócratas que en todas partes han renegado impudicamente de su fundador y profeta para servir a sus más radicales enemigos, sino de los propios comunistas que desde Belgrado hasta Praga, pasando por Bucarest y Varsovia, encuentran en sus entrañas una subversión más o menos subrepticia que acusa un escepticismo incompatible con su concepción del mundo. Si los socialdemócratas, como dicen, quieren ser liberales en la política y la economía, ¿cómo será posible que se entiendan y coadyuven las huestes de Marchais y Mit-

terrand? Por de pronto, el Partido Comunista se apuntó un buen tanto, pues en el documento conjunto al hablar de la «democratización de la economía», se propugna lo que a los «socialistas domesticados» les parece una blasfemia: la nacionalización de la Banca y las grandes empresas de interés público, como la minería y la electrónica, las industrias nuclear y farmacéutica y la participación mayoritaria del Estado en la siderurgia, la navegación, los carburantes y las comunicaciones. Todo esto que había sido sistemáticamente rechazado por los socialismos europeos que, como suele decirse, se han pasado al moro, se ha vuelto a poner sobre el tapete. ¿Quiere decir esto que el marxismo levanta la cabeza y, tras un período de indiscutibles claudicaciones, quiere recobrar la iniciativa revolucionaria? Nada permite esperarlo así. El Frente Popular de 1936 tenía espontáneas y muy graves repercusiones callejeras: había un indudable ambiente de insurrección. Pero en 1972, ¿quién está dispuesto a sublevarse como no sean los «hijos de papá» y mientras sus papás se lo permitan? La sociedad de consumo no sólo tiene drogada a la «mayoría silenciosa», sino a las «inmensas minorías» rebosantes de un revolucionarismo puramente retórico. Por lo que el Frente Popular que acaba de nacer en Francia, parece inofensivo. Y a decir verdad, un poco grotesco, como esos señores gordos que se ponen trajes exageradamente deportivos y resoplan de fatiga en cuanto suben un par de escaleras.

Jesús SUEVOS

¿QUE ES LA UNIDAD?

No hay nada sobre este planeta, incluso lo más sacro, que no haya sido alcanzado por las salpicaduras que provoca a veces el paso del hombre. Una de las nociones más puras de la ciencia política, la de unidad, no podía ser una excepción. Algunos comentaristas la han sometido recientemente a un trato muy antiguo pero incorrecto. Desde los orígenes de la dialéctica se sabe que uno de los modos más fáciles de confundir consiste en desplazar un concepto hacia sus próximos de rango inferior o peyorativo. En el caso de la unidad, siempre se ha acu-

dido al mismo expediente polémico: el de relacionarla con la uniformidad, el monolitismo, el centralismo, la simplicidad, la dictadura, etcétera. Pero, motejando a la unidad con notas impropias o difuminándola en el equívoco, no se aclara nada, sino que se oscurece. La inteligencia debe ponerse al servicio de la luz y no de la confusión.

¿Qué es, en rigor, la unidad política? Como suele hacerse con otras nobilísi-

Diego RAMIREZ

* PAG. SIGUIENTE

TIEMPO



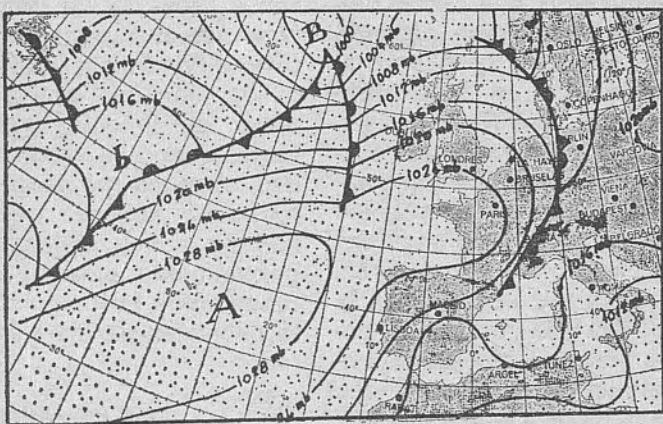
TIEMPO CALUROSO

MADRID. (Pyresa).—En esta semana ha tenido lugar, en sus días centrales, un descenso de la temperatura, acompañado de chubascos de inestabilidad y fenómenos tormentosos, que dejaron 14 litros de precipitación como promedio regional en la cuenca del Ebro, siete en el Cantábrico y Cataluña y de uno a dos en Galicia, La Mancha y Baleares, destacando Pamplona, Huesca y Teruel con 21 litros de precipitación, y Avilés, San Sebastián, Zaragoza y Reus, con 14. Las escasas lluvias, unidas al fuerte calor reinante, han hecho que se iniciase ya, al parecer de modo definitivo, el estiaje.

Así, esta semana el volumen de agua embalsada ha disminuido en 244 millones de metros cúbicos. De todos modos, las reservas están todavía en 29.469 millones de metros cúbicos, cantidad que supera en 7.776 al promedio existente en esta fecha durante los cinco años últimos.

En los días centrales de la semana, en que se produjeron las lluvias reseñadas, hubo un descenso de la temperatura que fue especialmente acusado en las mínimas, hasta el extremo de que Lugo registró un solo grado y Santiago de Compostela dos. Al principio y al final de la semana, las temperaturas se sostuvieron altas, con 38 grados de máxima en Córdoba, 37 en Murcia, Sevilla y Badajoz, y 36 en Jerez de la Frontera y Jaén. En estas mismas fechas, las mínimas termométricas no bajaron de 20 grados en Cádiz, Tortosa y Castellón, de 21 en Huelva, Jaén, Almería, Valencia, ni de 22 en Cáceres.

Pronóstico



Los mapas previstos para hoy siguen dando el anticiclón en Azores y una borrasca térmica en el centro de la Península que enlaza con la del Norte de Africa, con la consiguiente entrada de aire caliente, que hará subir las temperaturas todavía más. Por lo demás, el tiempo será bueno en toda España, salvo algunos intervalos de nubosidad en el Bajo Ebro y litoral catalán y, posiblemente, también en el Cantábrico. En el resto de la Península proseguirá el buen tiempo despejado y caluroso, así como en Baleares. En Canarias, cielo parcialmente nuboso.

Temperaturas extremas

En Madrid: máxima, 28,8; mínima, 17,0.
En la Península: máxima, 36 grados en Jaén; mínima, siete grados en Burgos y Vitoria.

En las capitales europeas

Oslo, 16-27.	París, 10-17.
Estocolmo, 9-29.	Berlín, 11-15.
Amsterdám, 10-15.	Hamburgo, 10-13.
Berna, 5-20.	Bonn, 9-16.
Bruselas, 11-16.	Roma, 20-24.
Copenhague, 15-21.	

la opinión de los DEMAS

FORTALEZA MONETARIA E IMPORTANCIA DEL EXTERIOR

De un comentario editorial del diario «Ya», recogemos lo siguiente:

«En cuanto nuestra política comercial consiga un crecimiento más rápido de las exportaciones que las importaciones y nuestra política turística haga posible que las preferencias europeas por España se mantengan durante algún tiempo, es verosímil suponer que la balanza de pagos va a acusar unos excedentes que permitirán, junto con la importación de capitales, un excedente positivo que haga crecer las reservas internacionales españolas hasta el punto de que alguna parte de ellas pueda ser empleada no con consideraciones estrictamente monetarias.

Todos estos factores son los que aseguran que la peseta en el mundo esté mucho más demandada y pedida que ofrecida o cedida, y de aquí la fortaleza de nuestro dinero en el exterior y, lamentablemente, no en el interior, puesto que las alzas de precios y del coste de la vida siguen siendo uno de los factores más negativos de nuestro desarrollo y que contrarrestan en parte la fortaleza y solidez de la moneda y del sistema monetario español ante el extranjero.»

DESCENTRALIZAR LA COMISARIA DEL PLAN

En un editorial del diario «Tele-Expres» se lee:

«Hay que tener en cuenta que la Comisaría del Plan de Desarrollo es un Departamento que

no posee la más mínima oficina fuera de la sede del Gobierno; no existen delegaciones o «sucursales» en la periferia. Sólo el desplazamiento personal de sus miembros supone la aproxima-

ción, y esto, naturalmente, no basta. Debería, pues, instituirse una cierta organización descentralizada de la Comisaría que, si bien su carácter es únicamente planificador, necesita de unas bases realistas de partida, únicas que permitirán su eficacia.

Si el desarrollo regional es un objetivo, hay que suponer que tal desarrollo no debe partir del centro, sino de la colaboración vinculada de las regiones y a éstas debe recurrir la Comisaría, a través de su organización, para obtener los datos e informes precisos. Si el territorio se ha convertido en el auténtico protagonista del desarrollo, debe serlo, no sólo como «lugar» donde la planificación se dirige, sino como «lugar» de donde la planificación parte. De la interreglamentación entre la planificación nacional y la regional ha de nacer el verdadero y efectivo desarrollo.»

«¡SI YO MANDASE!»

Carmen de Eulate escribe en el diario «Solidaridad Nacional», de Barcelona:

«Cuando el individuo vive en el antes y en el después, se come el mundo: se come el mundo injusto, el mundo incompetente, el mundo abúlico, el mundo ineficaz... se come todo lo malo para ejercer la justicia, la eficacia y la bondad máximas. Pero llegado el «ahora», parece como si toda la prudente filosofía del refranero impregnara cada paso del hacedor del poder: «Más vale pájaro en mano...»

Ejercer el poder debe ser un ejercicio difícil, por esto es perdonable el «arreglismo» de los que nunca han mandado. Menos perdonable es el «arreglismo» de los que mandaron y pretenden un arreglo «a posteriori». Las grandes ocasiones sólo se presentan una vez y resulta infantil no haberlas aprovechado y, encima, echar la propia culpa a las circunstancias.

Cada uno es su circunstancia y más cuando la circunstancia está al servicio de uno.»

EL ABORTO

E. C. Aguilar escribe en el diario «Pueblo»:

«El problema básico en el enfoque del problema es dilucidar si la interrupción de la gestación es o no supresión de la vida humana. Las leyes inglesa, sueca, neoyorquina y la proposición Peyret, en Francia, lo resuelven en sentido negativo. Con esa previa opción solucionada, habrá que pasar a la calificación del aborto y, como hace el proyecto Peyret, estimar una serie de circunstancias. No son fáciles de calificar, pero tampoco lo es apreciar el exlimento de estado de necesidad del artículo 8.º, párrafo séptimo, del Código Penal, que podría dar una norma: 1.º Causar un mal menor que el evitado. 2.º Situación no provocada intencionalmente.

En todo caso hay una realidad: nuestras leyes, nuestra sociedad, ofrecen a ciertas personas una alternativa demasiado dramática. Sólo el miedo al juicio inmisericorde; la falta de comprensión y amparo, puede llevar a esas situaciones extremas de que hemos tenido dos ejemplos recientes: la madre que arroja a su hijo por la ventana y esa otra que ha muerto a manos de unos carniceros clandestinos.»

¿QUE ES LA UNIDAD?

* DE LA ANTERIOR

mas nociones, definámosla en función de sus contrarios. La desunión puede ser nacional, social o elitista. Los ejemplos más característicos de la trilogía son, como ya señaló José Antonio, el separatismo, la lucha de clases y el partidismo.

El separatismo es el descuartizamiento de la Patria. Es el más regresivo de los procesos políticos, puesto que empuja el ámbito del bien común, crea nuevas áreas de egoísmo y más frentes de tensión y obstaculiza la justicia distributiva a nivel del género humano. En una época de integraciones supranacionales, el separatismo es, además, un anacronismo. Pues bien, la unidad política es lo contrario del separatismo: es la tendencia a la extensión y al fortalecimiento de la solidaridad.

La lucha de clases fragmenta a la sociedad y debilita los instrumentos sociales, enfrenta intereses que son, por naturaleza, recíprocos, y conduce, inicialmente, al odio y a la pobreza y, finalmente, a la violencia y al caos. La lucha de clases es el mortal enemigo de la paz y del desarrollo. Pues bien, la unidad política es también lo contrario de la lucha de clases: es la tendencia a hermanar a todas las fuerzas productivas en la solidaridad de la justicia a fin de incrementar, en definitiva, el bienestar común.

El partidismo es, en su origen, la atomización de la sociedad política. Sus consecuencias son fundamentalmente la discontinuidad de la gestión de gobierno, la dispersión y anulación mutua de las minorías, la generalización de la demagogia y la subordinación del bien nacional a los intereses de grupo.

El partidismo es la autofagia del estrato dirigente y el desencadenante de la desmembración en todos los niveles sociales. Pues bien, la unidad política es lo contrario del partidismo; es, en sus consecuencias, la tendencia a la participación comunitaria del pueblo.

Afirmar la unidad es negar el separatismo, la lucha de clases y la ineficacia de los partidos; en cambio, es propugnar los valores opuestos: la integridad nacional, la justicia social y la continuidad en la acción.

Entre las tres formas principales de desunión hay una cierta interdependencia, puesto que no se suelen presentar aisladas. Esta simultaneidad de dos y, a veces, de los tres modelos disgregadores induce a pensar en una relación de causalidad. ¿Dónde está la raíz de la operación fragmentadora? ¿En la minoría dirigente, en la masificación social o en los particularismos territoriales? En la primera, si hemos de atenernos a la experiencia española. En los momentos de máximo esplendor del partidismo se registró un alto nivel de separatismo y de enfrentamiento de clases. En cambio, cuando los factores unitivos encuentran clima propicio y se atenúan los efectos atomizadores de los partidos disminuye la gravedad de los males nacionales.

La institucionalización de la división de los dirigentes mediante el sistema de partidos ha sido la causa primera de los males de España. Por el contrario, en la unidad política está la razón última de nuestros momentos de esplendor, de bienestar y de gloria. La opción es diáfana.

Diego RAMIREZ

ESTAMOS SOBREPASANDO LOS INDICES DE CRECIMIENTO INDUSTRIAL

BILBAO. (Pyresa.)—Sobre sesenta y cinco mil metros cuadrados (cuatro mil más que el año pasado), 2.100 expositores, de los cuales 350 son extranjeras, se ha dado cita en la Feria Internacional de Muestras de Bilbao, inaugurada a mediodía de ayer por el Ministro de Industria, don José María López de Letona.

La Feria Internacional de Bilbao tiene la triple finalidad de incrementar la venta dentro de España, aumentar las exportaciones y abrir nuevos mercados. Destacan entre los sectores más importantes que se exhiben, la siderurgia, el de náutica, el de la construcción, transporte, armas, deportes y «camping» y sectores del mueble y decoración

Selectividad agrícola e industrial

En el acto de apertura, tras unas palabras de salutación de don Pedro de Aristegui, presidente de la Diputación Provincial, el presidente de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación hizo un breve balance de la Feria, destacando cómo ha conseguido la meta propuesta.

Al referirse al proceso de selectividad, tanto de la agricultura o de la industria, manifestó el señor Guzmán que esto sólo puede conseguirse una vez despejadas las incertidumbres que todavía laten en el ambiente con respecto a la integración en la Comunidad Económica Europea: «Es evidente —dijo— que desde el año 1959 estamos acercándonos, de hecho, cada vez con paso más decidido, al área del Mercado Común.»

Finalizó su discurso el presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación, rogando al Ministro elevar al Jefe del Estado y al Príncipe de España el testimonio de adhesión y la seguridad de que todos los sectores que participan en la vida de Vizcaya siguen decididos en el empeño de laborar por la prosperidad general, ayudando al Gobierno en su difícil tarea de encauzar la política económica del país.

Discurso del Ministro de Industria

«La Feria Internacional de Muestras de Bilbao —dijo el señor López de Letona en su discurso de apertura— es, sin duda, imagen viva de la España industrial. Y como la imagen tiene que adaptarse en todo momento a la realidad, cada año se realiza un gran esfuerzo de superación por el que me apresuro a felicitar a los organizadores del certamen. Felicidades que hoy tienen que ir unidas a un entrañable recuerdo de ese hombre que está hoy en el ánimo de todos, Pedro de Basterrechea, cuya labor al frente de la feria ha sido permanente ejemplo de capacidad creadora y absoluta entrega. Vaya a él nuestro homenaje y gratitud.»

Crecimiento del ritmo industrial

El Ministro continuó diciendo: «Casi diez meses después de mi última visita, resulta satisfactorio comprobar el radical cambio de signo experimentado por la actividad industrial y por la inversión. Durante los cinco primeros meses del año la producción industrial ha alcanzado un nivel que supera en más de un 15 por 100 al de los mismos meses de 1971.» «A estas alturas del año, puede avanzarse sin gran riesgo un pronóstico sobre el resultado final del mismo,

pronóstico que se resume en un crecimiento del producto industrial que bien podría encontrarse en torno al 10 por 100, ritmo bastante superior al experimentado el pasado año.»

«Es ahora, en los momentos de euforia, cuando estamos obligados a reflexionar con serenidad sobre la situación coyuntural: el promedio de crecimiento previsto en el III Plan para el producto industrial es del 8,5 por 100. Sobrepasarlo con creces es ya un indicador de peligro que debe hacernos meditar. Tratemos, en consecuencia, de mantener el ritmo de marcha, sin forzarlo más allá de los niveles actuales.»

«Mi recomendación a los empresarios —dijo el señor López de Letona— es, en suma, que mantengan sus planes de inversión y de fabricación para atender el crecimiento normal del mercado interior y para situarse de modo permanente en los mercados exteriores, que han de considerarse como una prolongación natural y deseable de los propios.»

La incorporación a Europa

«Debemos pensar en el mañana y enfrentarnos con los problemas de fondo. Entre ellos, tiene especial actualidad el de nuestro acercamiento a Europa y, en particular, el de la gradual incorporación de España a la Comunidad Económica Europea. Una vez más tengo que afirmar rotundamente que nuestra política de acercamiento a Europa es un objetivo sin equívocos, en el que únicamente hay que saber distinguir entre el recorrido y la meta.»

Añadió el señor Ministro: «La meta es llegar a convertirnos en miembros de pleno derecho de la Comunidad Económica Europea, de una Comunidad en la que caben países con sus propias peculiaridades y que no exige renunciar a ninguna de nuestras características esenciales.»

«Si hoy se nos preguntase si estamos dispuestos a convertirnos de inmediato en miembros de pleno derecho del Mercado Común, sin ninguna limitación, tendríamos que contestar negativamente. Una integración en breve plazo exigiría múltiples cautelas y salvaguardias. En definitiva, sepan los industriales españoles que marchamos decididamente hacia Europa, que tardaremos más o menos años en llegar a la meta propuesta.»

Nivel internacional de nuestra industria

Se refirió, a continuación, a las relaciones internacionales y con la CEE, y añadió: «El gra-

● AUMENTO DEL PNB DE UN 8 A UN 10 POR 100 (DURANTE EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO)

● Inauguró la Feria Internacional de Muestras

do de penetración de España en los mercados mundiales durante la última década no tiene precedentes. Con excepción del Japón, es el país que más ha incrementado su volumen de comercio con otros países, multiplicándolo por cuatro en el último decenio.»

«El mercado español de productos industriales ha adquirido la dimensión suficiente para justificar proyectos tan ambiciosos como la IV Planta Siderúrgica de Sagunto, las centrales nucleares de Almaraz, Lemoniz y Ascó; la refinería de Tarragona con sus instalaciones químicas conexas y el nuevo centro de construcción y reparación naval de Cádiz. Tan sólo este reducido número de proyectos representa una inversión total que excede de los 200.000 millones de pesetas.»

Inversiones extranjeras

A propósito de las inversiones extranjeras, el señor López de Letona dijo: «La afluencia del capital extranjero es otra de las manifestaciones de nuestra creciente integración en la economía mundial.»

«Una vía de penetración de la inversión exterior que ha mostrado su eficacia es la empresa multinacional. Su principal característica es la de distribuir sus instalaciones en diversos países, manteniendo en el origen los centros de decisión, pero tratando de adaptar cada uno de los establecimientos filiales a las peculiaridades del país receptor.»

Exportación de capital y técnica españoles

Añadió después: «Cuando hablamos de inversión exterior pensamos siempre en la que nos llega desde fuera. Yo estimo que ha llegado el momento de pensar en la otra dirección, en exportar capitales y técnica españoles. En primer lugar, porque en muchos campos podemos ya ofrecer una experiencia y unos conocimientos; en segundo término, porque la imagen de España en ciertas zonas del mundo, como Hispanoamérica y los países árabes, goza de un predicamento que no podemos desaprovechar. Hoy los vínculos culturales e históricos se debilitan si no se acompañan de una cooperación en lo económico, porque éste es un ingrediente básico de la moderna política internacional.»

«Por último, existe otro argumento en favor de la inversión española en el extranjero y es, aunque parezca contradictorio, la conveniencia de equilibrar a largo plazo nuestra balanza de pagos.»

«Felizmente, ya han tomado conciencia nuestros empresarios de las posibilidades que ofrece la exportación de capitales.»

«Obsérvese, por ejemplo, que los 25 millones de dólares invertidos por España en el extranjero en 1971 suponen ya un 12

por 100 de la inversión extranjera directa recibida en el mismo año. En la medida que nuestra situación económica lo permita, este porcentaje deberá incrementarse.»

El problema de la contaminación

Finalizó su discurso con las siguientes palabras: «Finalmente, quisiera referirme a otro tema de gran actualidad que nuestro país, como todos los demás, tiene planteado y que no es en absoluto ajeno a las preocupaciones del Ministerio de Industria. Se trata de la repercusión del desarrollo industrial y económico sobre la calidad de vida.»

«En las próximas décadas, el país va a conocer un desarrollo importante, cuyo soporte no puede ser otro que la industria. Para que este desarrollo industrial tenga lugar de una forma ordenada, tenemos que esforzarnos en imponer severos criterios de racionalidad en la utilización del territorio evitando que la congestión industrial pueda colapsar el sistema de transportes o contamine el aire de las zonas urbanas.»

«Quiero aprovechar esta ocasión —señaló— para hacer un llamamiento a todos los indus-

triales en el sentido de que presten su decidida colaboración a la futura ley contra la contaminación y tengan conciencia de que la preservación del medio ambiente se convertirá en un factor más del coste de producción que en todo momento se acomode a las posibilidades de nuestra industria.»

«Quisiera haber acertado con mis palabras a trazar un panorama de esperanzador dinamismo para nuestra industria. Un panorama no exento de preocupaciones, pero en el que los problemas, si los hay, proceden precisamente del intenso progreso y transformación de nuestro sistema productivo. El desarrollo industrial está en marcha, dando a España una imagen nueva que avanza con paso firme hacia Europa. Pensando en ello, quisiera una vez más rendir tributo a las empresas, a sus trabajadores y dirigentes, que son los que hacen posible contemplar el porvenir español con este fundado optimismo, bajo cuyo signo me complazco en declarar inaugurada, en nombre del Jefe del Estado, la VII Feria Internacional de Muestras de Bilbao.»

Finalizada su intervención, el Ministro de Industria y acompañantes recorrieron detenidamente el recinto de la Feria Internacional.

Rueda de Prensa

«Calculo que el producto nacional bruto en el primer semestre del presente año se ha incrementado en un 8 a 10 por 100; no obstante, para dar esta cifra sólo se puede contar con el índice de producción industrial, que es relativamente representativo. De todas formas, con la tendencia creciente que se manifiesta, calculo que en el presente año el crecimiento será del 10 por 100.»

Así se manifestó el Ministro de Industria, don José María López de Letona, en rueda de Prensa celebrada en las primeras horas de ayer tarde en Bilbao.

Respecto a la inversión, dijo que actualmente los empresarios están invirtiendo de manera considerable, a lo que han contribuido en gran parte las medidas fiscales de apoyo a la inversión que estuvieron vigentes hasta el pasado jueves. «Por otra parte —continuó—, los empresarios se han dado cuenta de que para competir hacen falta nuevos procedimientos, nuevas técnicas y, por ello, está aumentando en un buen tanto por ciento el presupuesto que dedican a la investigación.»

Petróleo del delta del Ebro

Tras señalar que la comercialización del petróleo del delta del Ebro comenzará probablemente a principios de 1973, señaló, en orden a la inversión española en el exterior, que existen, efectivamente, algunos industriales catalanes interesados en invertir en el sudoeste francés, pero que, sobre todo, España tiene que empezar a pensar que, en nuestra situación actual y con nuestro nivel industrial, podemos invertir en áreas tales como Hispanoamérica y Oriente.

Participación del INI en ASTANO

Otro de los informadores interrogó al Ministro sobre la participación del INI en ASTANO, y el señor López de Letona señaló que esta será del 60 por 100. Para la reestructuración de dicha empresa es preciso, agregó, primero, una disminución del capital y, posteriormente, una ampliación, en la que entrará el Instituto Nacional de Industria. «No obstante, quiero dejar constancia de que se trata de una participación solicitada por la propia empresa para salvar su situación y que el Gobierno le ha entendido justificada, a falta de una intervención privada que ha sido deseada y solicitada.»

Fosfatos de Sahara

Por último, anunció el Ministro que la explotación industrial de los fosfatos del Sahara comenzará probablemente a finales del presente año, que está en estudio un sistema que permita la desaparición del «Ofite», a petición de las empresas productoras de energía y, finalmente, que ha comenzado también un estudio conjunto por parte de los Ministerios de Industria y Obras Públicas para evitar la contaminación de las aguas.

Sobreseídos los expedientes disciplinarios

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los expedientes disciplinarios incoados a 20 alumnos de la Universidad Complutense han sido sobreseídos, según ha confirmado a Cifra en medios allegados al Rectorado de dicha Universidad.

Tan sólo uno de éstos no ha sido sobreseído hasta el momento, por no haber sido recurrido por el conducto adecuado, aunque se espera que también se vea afectado por la medida.

Los distintos jueces que entienden de estos expedientes han comunicado, según las citadas fuentes, su sobreseimiento al Ministro de Educación y Ciencia, indicándole que tal decisión está basada en la prescripción de las faltas de los expedientados por haber transcurrido tres

meses desde su comisión.

Las presuntas actividades en contra del orden académico se desarrollaron en el pasado mes de enero y la apertura de los expedientes se anunció el pasado 17 de mayo.

Cursos de la Universidad de Ottawa en Madrid

Procedentes de distintos puntos del Canadá ha llegado al aeropuerto de Barajas un grupo de 20 estudiantes de la Universidad de Ottawa, con objeto de seguir un curso intensivo teórico-práctico de Bellas Artes (historia del arte, dibujo, pintura y grabado).

La Universidad de Ottawa, consciente de la riqueza artís-

tica de España, decidió, por primera vez, ofrecer estos cursos en Madrid, bajo la responsabilidad y organización de don Manuel Manzorro, profesor del departamento de Bellas Artes de dicha Universidad.

Acompañando a este grupo vienen también el profesor de Historia del Arte, M. Pierre Boutin, miembro de la Galería Nacional del Canadá y responsable de los cursos teóricos, y M. Jean Claude Bergeron, en calidad de profesor ayudante.

Los cursos se desarrollarán en la Escuela superior de Bellas Artes de San Fernando de la Ciudad Universitaria, con visitas al Prado y a los demás museos madrileños, así como a Toledo, El Escorial, Segovia, Cuenca, etc.

Petición de los trabajadores de Pontevedra

ACELERAR EL DESARROLLO DE LA LEY SINDICAL

VIGO. (SIS.)—Presidida por su titular, don Manuel Fernández Parcerio, se reunió la Comisión permanente del Consejo Provincial de Trabajadores.

Se señaló el innegable avance que supone la nueva ley de Seguridad Social, por contraste con el desfase de la ley que regula los conflictos colectivos. También se expuso la necesidad de acelerar el desarrollo de la Ley Sindical.

A continuación intervino el presidente de la Comisión de Trabajo «Desarrollo Económico-Social», que dio lectura a las conclusiones de su ponencia, entre las que destacan: recabar un aumento en la cuantía del «plus familiar»; solicitar del Ministerio de Educación y Ciencia y Mutualidades Laborales se agilicen los trámites para que los beneficiarios de becas de estudios reciban esa ayuda económica sin los retrasos que viene padeciendo hasta ahora; exteriorizar la inquietud de los trabajadores ante la anunciada elevación de las cuotas a la Seguridad Social; interesar del Ministerio de Hacienda la elevación de la cifra exenta de tributación por rendimiento de trabajo personal, a 200.000 pesetas, y solicitar que se derogue la disposición que pone techo a las tablas salariales.

Nuevo modelo de nóminas

MADRID. (Cifra.)—El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden del Ministerio de Trabajo por la que se aprueba el nuevo modelo oficial del recibo individual justificativo de pago de salarios o haberes.

Se establece en dicha ley que el recibo justificativo de haberes se referirá a meses natura-

les. No obstante, aquellas Empresas que vinieran abonando salarios por periodos inferiores a meses naturales, podrán continuar con tal sistema, si bien, el recibo oficial a que se refiere la presente disposición, comprenderá exclusivamente los pagos parciales referidos efectuados dentro del mes natural de que se trate.

Convenio Colectivo en Producción Cinematográfica

MADRID. (Pyresa.)—Por una resolución de la Dirección General de Trabajo se ha aprobado el Convenio Colectivo Sindical para la actividad de producción cinematográfica (técnicos) en las provincias de Madrid y Barcelona.

Según el Convenio, que se publicó ayer en el «Boletín Oficial del Estado», la tabla salarial establece retribuciones semanales que oscilan entre 5.635 pesetas (jefe de producción) y 1.423 (auxiliares de maquillaje, producción, dirección, peluquero, fotografía y de decoración).

EN LA CURIA ROMANA

PRIMEROS COMENTARIOS AL DISCURSO DE PABLO VI

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.) — En los ambientes de la curia romana ha despertado particular interés el discurso que Pablo VI pronunció el jueves, durante la solemne misa celebrada en la basílica vaticana para conmemorar la festividad de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo, así como el noveno aniversario de la coronación papal.

No es frecuente que Pablo VI hable del demonio. En los índices analíticos de los volúmenes que recogen los discursos del Papa Montini, no figura ni siquiera una vez el término «demonio» o «Satanás». Esta vez ha puesto el dedo en la llaga de la rebeldía en la Iglesia, con palabras que revelan una profunda pena.

Quizá Pablo VI jamás había precisado tan clara y firmemente los preocupantes aspectos que caracterizan este período del post-concilio. «Quizá el humo de Satanás —dijo— ha entrado en el templo de Dios a través de alguna grieta.» Después del Concilio se esperaba un día de sol, y por el contrario tenemos un día de tempestad. ¿Por qué ha ocurrido? Por la intervención de un poder adverso —dijo el Papa—, y su nombre es demonio.»

Exhortación a vigilar y a discernir

Estas consideraciones se in-

LA IGLESIA

terpretan en los ambientes de la Curia como una urgente exhortación a vigilar y a discernir.

Quien asistió a la misa en la basílica vaticana y escuchó la homilía de viva voz del Papa, quedó impresionado por el tono con el que Pablo VI pronunció los párrafos más destacados del discurso. A veces parecía preocupado de que se entendiera bien el sentido de sus palabras. En efecto, no suenan como una estéril queja, sino que constituyen el motivo para hallar una renovada confianza en la certeza de la fe. No se trata de condenar, cuanto de ver claro en la situación y ser capaces de distinguir lo que es fiel aplicación del Concilio de lo que, por el contrario, es arbitraria interpretación.

En los ambientes vaticanos se observa que la intervención de Pablo VI se coloca en el marco de sus reiteradas exhortaciones a la caridad; es decir, a tener presente «todo» el Concilio y no únicamente lo que de él puede resultar conveniente para aportar una u otra tesis, a seguir «todo» el magisterio pontificio, a escuchar «todo» el Evangelio, sin olvidar ni siquiera al demonio.

* SUPERCADENA 72 *

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA



retransmisión en DIRECTO DESDE

CLERMONT - FERRAND FRANCIA

relata y dirige POLO VILLAAMIL coordina y produce Osvaldo Parrondo

SABADO 20 Horas
DOMINGO 14.55 y 16.40

GRAN PREMIO DE FRANCIA

EN LAS 41 EMISORAS DE SUPERCADENA 72

ESCUCHEN LA VOZ DE MADRID

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

VEDRA
LLO
L
ernández
rovincial
de Segu-
regula los
elerar el
de Tra-
onclusio-
ento en
ducación
es para
uda eco.
exteriori-
elevación
o de Ha-
ndimien-
derogue
las Em-
bonando
feriores
in conti-
bien, el
efiere la
ompre-
pagos
actuados
e que se
General
para la
provin-
icial del
es que
uxiliares
y de de-
ates de
nte ex-
discer-
en la
chó la
Papa,
el to-
I pro-
desta-
es pa-
se en-
de sus
suenan
, sino
o para
nfianza
No se
de ver
er ca-
es fiel
de lo
s arbi-
nos se
ón de
l mar-
rtacio-
, a te-
oncilio
de él
e para
a se-
ponti-
» el
siquie-

VALENCIA MORTES ALFONSO ESTUDIO LOS PROBLEMAS URBANISTICOS

VALENCIA. (Cifra.)—El Ministro de la Vivienda, Vicente Mor-tes Alfonso, celebró ayer, en la delegación provincial de su Mi-nisterio, reuniones de estudio sobre problemas de urbanismo y vivienda de esta capital.

En la primera de ellas afronta la futura ordenación del polig- no residencial previsto a la sal- da de Valencia, junto al acceso de Ademuz, concretándose en lí- neas generales su destino y la ubicación en el mismo de un gran parque, centros escolares y una amplia red de comunicacio- nes a distinto nivel.

A continuación, y con asisten- cia del Alcalde de Valencia, Vi- cente López Rosat, a quien acompañaban los concejales po- nentes de Educación, Mercados, Bomberos y Urbanismo, se estu- diaron las distintas necesidades de esta ciudad

Fernández Júlbez, en Zaragoza

MADRID. (De nuestra Redac- ción.)—El Delegado Nacional de la Juventud, Guillermo Fernán- dez Júlbez, presidió en Zarago- za una comida de hermandad a la que asistieron caballeros ca- detes de primero y segundo y ca- balleros alféreces de tercero y cuarto curso de la Academia Ge- neral de Zaragoza, así como de las Academias Especiales del Ejército de Tierra, procedentes de los Colegios Preparatorios Mi- litares de Juventudes «Ruiz de Alda», de Madrid, y «Gran Ca- pitán» de Montaña (Zaragoza). Asistió, asimismo, todo el cuadro de profesores del «Gran Capi- tán».

Tras unas palabras de un alumno, que dio las gracias al Delegado Nacional y a los Cole- gios Preparatorios, cerró el acto el señor Fernández Júlbez.

FUNERAL POR ALONSO VEGA

ASISTIERON EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO Y VARIOS MINISTROS

MADRID. (Pyresa.)—En sufra- gio del alma de don Camilo Alonso Vega se celebró ayer un solemne funeral en la iglesia de los Sagrados Corazones, en el primer aniversario de la muerte del ilustre militar.

Asistieron el Vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco; el Ministro del Ejército, teniente general Castañón de Mena; Ministro de Asuntos Ex- teriores, don Gregorio López Bravo; Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol; de Rela- ciones Sindicales, don Enrique García Ramal, y Ministro Comi- sario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó.

Ofició el funeral el párroco de la iglesia, don Gregorio de Mera, quien pronunció una homilía, en la que destacó las cualidades hu- manas y cristianas del señor Alonso Vega. Presidía el duelo familiar la viuda del ilustre sol- dado, doña Ramona Rodríguez de Bustelo, acompañada de sus sobrinos. Asistieron, también, re- presentaciones de las Fuerzas Armadas, de la Guardia Civil y de diferentes organismos oficia- les. Finalizada la solemne cere- monia, se rezó un responso.

Moda Verano-72 para la mujer más actual.

Una moda alegre en los colores.
Graciosa en los motivos estampados.
Libre y natural en los diseños de
los vestidos y conjuntos, en las
blusas de línea amplia y de
estilo "monaguillo".
Una moda para disfrutar
más y más del verano.
Véala en nuestros
Departamentos
Especializados y Boutiques.



El Corte Inglés

MERCURIO DE ORO
Oscar del Comercio Europeo

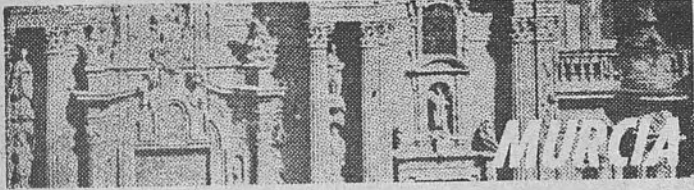
MADRID:
Preciados, 3 · Goya, 76 · Generalísimo.
BARCELONA · SEVILLA · BILBAO · VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.



Toda ESPAÑA es provincia

NUEVO PUENTE SOBRE EL SEGURA

● SERA CONSTRUIDO FRENTE AL HOSPITAL PROVINCIAL



MURCIA. — Otro puente —y serán cinco— se va a construir sobre el río Segura a su paso por la capital. Así se aprobó días pasados en el Pleno ordinario del Ayuntamiento murciano.

Hace unos años tan sólo dos puentes —el Nuevo y el Viejo— cruzaban el río a su paso por Murcia. Surgió el conocido con el nombre de puente de la Feria, instalado junto a la FICA, con la finalidad primordial de desviar el tráfico pesado, para el que Murcia era tan sólo ciudad de paso. Hace un par de años se construyó el denominado puente-pasarela, junto al Gobierno Civil. Ahora se va a levantar este quinto puente, para el que todavía no hay nombre.

Se pensaba en principio construir un simple soporte, que sirviera para llevar de un lado a otro del río la conducción de aguas. Pero se optó por la construcción de este quinto puente, que se levantará frente al Hospital Provincial. Tendrá once metros de ancho, con posibilidad de ampliación hasta veintidós. El proyecto —con presupuesto de unos nueve millones de pesetas— es original del ingeniero don José Bautista Martín.

Mejoras a largo plazo

Además del beneficio que debe aportar en cuanto a la fluidez del tráfico, este quinto puente entraña otras notables mejoras a largo plazo. Precisamente estará ubicado frente a una de las zonas periféricas de la ciudad, pero mal comunicada. Se hace preciso

dar rodeos de centenares de metros para llegar a puntos que, con el nuevo puente, tan sólo distarán unas decenas de metros.

Lógicamente estas zonas periféricas tienen amplias posibilidades de convertirse en nuevos núcleos residenciales. Hasta ahora

eran parcelas de huerta muy cercanas al centro de Murcia, pero mal comunicadas. Se abre así una gran serie de posibilidades para la ampliación de Murcia a lo largo de la carretera de Beniján.

RONDA - OESTE

Otro de los puntos de importancia aprobados en el Pleno fue una moción de la Alcaldía en la que se informaba de la comunicación enviada a la Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales referente a la autopista Ronda-Oeste, y en la que se pedía la iniciación del expediente de aprobación del presupuesto extraordinario y la solicitud de créditos del Banco de Crédito Local para costear el importe de las expropiaciones a que hubiere lugar la obra; expropiaciones que se elevan a un costo de 119 millones de pesetas.

La aprobación de esta moción deja libre el camino para la iniciación de una obra considerada de gran importancia para Murcia: la autopista Ronda-Oeste. Será, sin duda, la solución definitiva para descongestionar el tráfico pesado que cruza la ciudad con destino a otros puntos de España.

Pedro SOLER

TARRAGONA



SE INSTALARA EN ASCO

NUEVA CENTRAL ELECTRO NUCLEAR

EN LA FABRICACION DEL COMBUSTIBLE UTILIZARA URANIO ESPAÑOL

TARRAGONA. — Cumplidos los trámites reglamentarios ordenados por las disposiciones vigentes y previos los informes favorables del Alto Estado Mayor y de la Junta de Energía Nuclear, la Dirección General de Energía y Combustible dictó el pasado mes de mayo dos resoluciones por las que se otorgaba autorización previa a FECSA y ENHER para instalar la primera y segunda unidad de la futura central electro-nuclear en Ascó. El Ministro de Industria, señor López de Letona, presidió el pasado miércoles el acto de firma del contrato, junto con los presidentes de las empresas eléctricas que van a construir la central.

En junio de 1970 Fuerzas Eléctricas de Cataluña, Sociedad Anónima, solicitó autorización para instalar una central nuclear en Ascó, constituida por unidades de 900 MWe. Sometida la petición a información pública en septiembre del mismo año, la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorçana, S. A., presentó un escrito al Ministro de Industria manifestando que la construcción de la central podría afectar a la normal explotación de las instalaciones hidráulicas de su propiedad en el río Ebro, a la explotación conjunta de su sistema de producción por distorsión de la potencia en la zona catalana, y que, dado el tamaño de las nuevas unidades a instalar, dicha central debería construirse con participación de ambas sociedades.

Autorización para la central

En marzo del presente año, ambas Empresas dirigieron instancia a la Dirección General de Energía y Combustibles, en la que pedían se considerara la solicitud de autorización de la central nuclear de Ascó, como presentada conjuntamente por ambas sociedades, y que la autorización que se otorgara se confiriera a ambas, determinando que la primera unidad a construir pertenece a FECSA, y la segunda, a ambas Empresas, conjuntamente en partes iguales, con vía libre para participar otras de la zona catalana.

Esta es la pequeña historia del proceso de autorización y firma de contrato para la construcción de la central electro-nuclear en Ascó. Un paso más para potenciar el desarrollo de la ribera del Ebro y de la Terra Alta.

En el plazo máximo de dos años, los titulares de esta autorización está previsto que presenten la documentación que contenga el proyecto general de la instalación, acompañado del presupuesto, programa de financiación y plazo de ejecución, al que deberá acompañarse un documento

en el que se especifiquen con detalle la ingeniería, equipos, maquinaria, servicios, obra y suministros de origen nacional y extranjero.

Las Empresas deberán presentar también un estudio de seguridad, con descripción del emplazamiento y zona circundante.

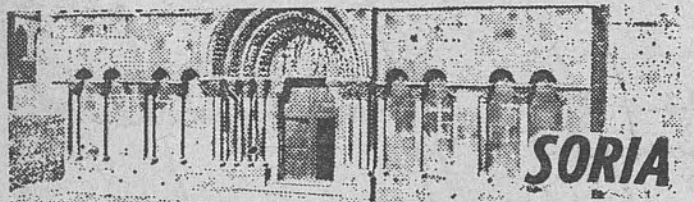
La participación nacional no podrá ser inferior al 50 por 100, sobre los costes reales, en las condiciones que se fijan en el Plan Eléctrico Nacional. En la fabricación del combustible nuclear se utilizará como materia prima concentrado de uranio español, salvo autorización expresa de la Dirección General de Energía y Combustibles.

Los plazos para la construcción de la nueva central electro-nuclear en Ascó se van cumpliendo. Estos programas de expansión de centrales nucleares en nuestra provincia son de gran importancia para nuestro futuro. Tarragona se va a convertir en la primera provincia eléctrica del país, si los proyectos actualmente en marcha se cumplen.

Francisco BASCO

250 MILLONES DE INVERSION CREACION DE UNA RESIDENCIA SANITARIA

DISPONDRA, EN SU PRIMERA FASE, DE 250 CAMAS



SORIA. — Llevamos muchas fechas hablando del mismo tema. Creemos que ahora ha llegado el momento del paso definitivo. Y lo afirmamos porque, autorizado por el Ministro de Trabajo, el Consejo de Administración del INP ha incluido en su actual plan bienal de instalaciones sanitarias la construcción de una Residencia Sanitaria en Soria, única provincia española carente de tal tipo de Institución.

Pormenores

El presupuesto de dichas instalaciones asciende a 250 millones de pesetas y ocupará una superficie de 30.000 metros cuadrados, con una capacidad, en su primera fase, de 250 camas, suponiendo todo ello la crea-

ción de unos 200 puestos de trabajo fijos, excelentemente remunerados. Que buena falta nos hace para evitar la emigración, ya que damos importancia diversa a numerosas reuniones y tenemos olvidado este problema emigratorio.

Situación actual

El momento actual del proyecto está así, según nos informan fuentes representativas y de todo valor: Proyecto ampliable a la constitución de Ciudad Sanatorial y ampliación de capacidad, al requerirlo las necesidades, con los medios modernos y la organización que avalan la calidad reconocida de la Seguridad Social; dedicación de la Residencia a las necesidades del proyectado Colegio Universi-

tario, si éste lo desea; creación en Soria de 200 puestos de trabajo ampliables al ritmo de las instalaciones; dotación de un modernísimo centro sanitario, utilizable por todos, y con cargo a los presupuestos de instalación y mantenimiento de la Seguridad Social; colocar a Soria a la misma, o mejor altura sanitaria, que hoy gozan las demás provincias españolas, y aportación por parte de la Seguridad Social de los fondos económicos para su logro.

Todo ello queda supeditado a la posición que adopte la Comisión provincial de Coordinación Hospitalaria de Soria, cuya reunión está prevista para estos días, y cuya composición es la siguiente: Presidente, el Gobernador Civil. Vocales: Presidente de la Diputación, Alcalde de la ciudad, presidente del Colegio de Médicos, Delegado de la Organización Sindical, y jefe de los Servicios Sanitarios de la Seguridad Social. Actuará de secretario el jefe provincial de Sanidad.

Isaías PASCUAL MORENO

ENLACE GLORIA DE ORLEANS-ALEJANDRO DE YUGOSLAVIA

Entre los invitados figuraban los Príncipes de España

SEVILLA. (Pyresa.)—En el bello pueblecito sevillano de Villamanrique de la Condesa, se ha celebrado el enlace matrimonial de la princesa María Gloria de Orleans-Braganza con el príncipe don Alejandro de Yugoslavia.

La ceremonia nupcial tuvo por marco uno de los jardines del palacio que en dicha localidad poseen los padres de la novia, príncipes don Pedro de Orleans-Braganza y doña Esperanza de Borbón Orleans, y ante un artístico altar que presidía una gran cruz.

La princesa María Gloria llegó al altar del brazo de su padre, el príncipe don Pedro. Allí le esperaba su novio, el príncipe don Alejandro de Yugoslavia.

La ceremonia se efectuó con arreglo al rito ortodoxo-serbio, a cargo de dos obispos de Inglaterra y Estados Unidos, auxiliados por dos popes. En representación de la Iglesia Católica (la ceremonia se efectuó según disposiciones de la Santa Sede de 1971, y de acuerdo con ellas) asistió el cura párroco de Villamanrique, don Juan Manuel Núñez Contreras.

Representantes de la realeza europea

Al brillante acto asistieron Sus Altezas Reales los Príncipes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía; sus hijos, los Infantes don Felipe, doña Elena y doña Cristina; la condesa de Barcelona; los Reyes de Grecia, Constantino y Ana María, y el hijo de éstos, el Príncipe Pablo; la princesa Ana de Inglaterra; el rey Humberto, de Italia; los condes de París; el infante don Alfonso de Orleans; los príncipes Pablo y Olga, de Yugoslavia; las infantas doña Margarita, doña Isabel y doña Alicia de Borbón; los duques de Badajoz, los duques de Calabria; la princesa de Baviera, y otras representaciones de las dinastías reinantes y de la más alta aristocracia europea, así como diversos embajadores de distintos países, una representación del Gobierno brasileño y las primeras autoridades civiles y militares de Sevilla.

Terminada la ceremonia nupcial, los novios, que recibieron las felicitaciones de los invitados, se dirigieron a la iglesia parroquial de Villamanrique, donde fue entonada una Salve solemne ante la imagen de la Virgen del Rocío.

Los Príncipes María Gloria y Alejandro fueron aclamados en las calles del pueblo por el vecindario y por las numerosas personas de los lugares próximos que habían acudido al acontecimiento.

En un amplio local de la población, los novios obsequiaron con un aperitivo a todos los vecinos de Villamanrique que, representados por el Alcalde, don Luis Miguel Carrasco Pagés, hicieron entrega a la princesa María Gloria, como presente de boda, de dos preciosos mantones bordados a mano por las muchachas de la población.

De regreso ya al palacio, los nuevos esposos presidieron una cena que fue ofrecida a los invitados en otro de los jardines de la casa, que aparecía bellamente adornado con tapices, reposteros y plantas.

Todas las novedades en trajes de baño



Cientos de modelos para que usted elija «el suyo»

Brillante colección de «bikinis» y bañadores en los estilos y colores que más favorecen.

Para hombre, una incomparable selección de slips y Meyba. Nuevos estampados: cuadros, madrás y de tipo americano.

Modelos infantiles, divertidos y alegres.

Y todos los complementos...

Tienda de Baño

Selección especial en la planta 5.^a de Galerías

Galerías Preciados

SE ESTUDIA LA VALORACION DE LOS VINOS MANCHEGOS

A PARTIR DE LAS 60,50 PESETAS GRADO-HECTOLITRO

ALBACETE. (De nuestro corresponsal, Eduardo Cantos.)—Representantes de las Uniones Territoriales de Cooperativas del Campo de Cuenca, Toledo y Albacete, con envío de datos de la de Ciudad Real, han celebrado en la Delegación Provincial de Sindicatos de Abacete una primera reunión para, por medio del estudio de costos de la producción vitícola y vinificación, dar las orientaciones precisas que sirvan para llegar a un precio racional de los vinos manchegos.

En esta ocasión, Albacete presentó un amplio y detallado estudio de los costos de producción vitícola y vinificación, en donde se dan hasta los más mínimos detalles del proceso de plantación, cuidado, laboreo y recolección de la vid, así como la crianza y fabricación de los mostos. Dicho estudio fue contrastado con el de la UTECO de Toledo, los datos enviados por Ciudad Real y los ofrecidos por los representantes de Cuenca, existiendo, en términos generales, coincidencia en las apreciaciones básicas.

La contratación de datos ha servido para llegar a la conclusión de que, unidos precios de la uva y costo de producción, se sobrepasen ya las 60,50 pesetas grado y hectolitro. Este será el punto de arranque para la próxima reunión, donde se quiere se pueda definir el precio de los vinos manchegos durante la próxima campaña. Con este trabajo se facilitará a los organismos oficiales la ayuda técnica precisa para que, a l final, exista coincidencia de criterios entre los vendedores y estos organismos oficiales a la hora de marcar la valoración definitiva.

Sevilla: Malestar por la contingentación del trigo

SEVILLA. (Cifra.)—La contingentación del trigo y los perjuicios que esta medida podría presentar a los agricultores cercanías de esta provincia ha sido uno de los más importantes asuntos tratados en la reunión de la Comisión Permanente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, celebrada bajo la presidencia de su titular, don Alvaro Vázquez-Armero y Durán.

En una nota facilitada por la

propia Cámara Agraria se dice que «haciéndose eco de ello se acordó dirigir telegrama al Presidente de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos transmitiendo dicho malestar».

Otros temas abordados en la reunión fueron los de la adopción por el Ministerio de Agricultura de medidas de regulación de cultivos frutícolas.

ACCESOS A LA COSTA BRAVA

MAS DE 1.500 MILLONES DE INVERSION

GERONA. (Cifra.)—El costo total de los accesos a la Costa Brava supera la cantidad de 1.500 millones de pesetas, ha afirmado en el curso de una rueda de Prensa Ramón Pòls, ingeniero jefe del Servicio de Construcción de la V Jefatura Regional de Carreteras, con sede en Barcelona.

Este mismo mes está previsto que entren en funcionamiento los tramos de Blanes a Lloret de Mar y la travesía de Lloret.

Para el verano de 1973 quedarán listos los referidos a Vidreres, Llagostera, San Felú de Guixols y el de Vidreres Arenys de Mar. Dichos tramos comprenden la primera fase del plan de accesos a la Costa Brava. La segunda incluyen la construcción de los tramos Figueras-Gifreu, Gerona Sur-Llagostera y Figueras-Rosas, todos ellos a punto de adjudicarse, quedando tan sólo pendientes de dicho requisito los de San Felú de Guixols a Palamós, Ronda este de Figueras y Orriols-La Escala.

Paralelamente se espera para últimos de este mes de julio la entrada en servicio de la nueva variante de Flassa con la eliminación del paso a nivel en la carretera de Gerona a Palamós y la supresión en dicha vía de las curvas de Torrents.

Unificación de jurisdicciones portuarias

BARCELONA. (Cifra.)—La unificación de las distintas jurisdicciones coincidentes en cada puerto es la solución que apunta el Consejo Económico Social de Cataluña, para un mejor desenvolvimiento de la actividad portuaria, en su informe sobre los transportes marítimos y puertos de Cataluña.

Dicha unificación, se señala, se realizaría en la persona de un

presidente-gerente, asesorado por un consejo con la suficiente autoridad para coordinar la labor de cada singular servicio ministerial implicado en la vida portuaria.

Esta solución significaría una racionalización del proceso burocrático y del mecanismo de trámite que entraña en la actualidad la entrada de un buque para efectuar operaciones en cualquier puerto español.

Un Palacio de Congresos para Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Pyresa.)—Esta ciudad contará próximamente con un palacio de Congresos y Exposi-

ciones, según ha declarado oficialmente don Antolín de Santiago Juárez, en la actualidad Alcalde de Valladolid.

Los fondos para la construcción del edificio serán aportados por los Ministerios de Información y Turismo y Comercio, estando incluidos dentro del «Plan Canarias». El costo será de unos cuatrocientos millones y se espera que esté terminado para el próximo año.

Dirigentes del «Mediterranean», en Córdoba

CORDOBA. (Cifra.)—Ha llegado hoy a Córdoba el presidente

de Meditercongress (Asociación de países de la cuenca del Mediterráneo), señor Grbac Zeljke, al que acompañaban varios dirigentes de la Asociación.

En el Ayuntamiento se reunió con el Alcalde de la ciudad y concejal-delegado de Turismo y Congresos, para tratar de diferentes asuntos relacionados con las actividades de la Asociación.

Se ha acordado, entre otras cosas, que la Asamblea general de Meditercongress se celebre en Córdoba durante los días 12 al 15 del próximo octubre.

Plan de infraestructura sanitaria

TERUEL. (Pyresa.)—Por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos ha sido elevado a la Presidencia del Gobierno y Ministerio de Obras Públicas, el Plan de infraestructura sanitaria de la provincia, que tiene un presupuesto que supera los 335 millones de pesetas, de los cuales los Ayuntamientos aportarán algo más de 161 millones; el Ministerio de Obras Públicas, 67 millones; planes provinciales de la Presidencia del Gobierno, 100 millones, y la Diputación, cerca de siete millones.

Los pueblos afectados por este Plan son 28.

Denuncia contra una Cooperativa de viviendas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Pyresa.)—En el Juzgado de Instrucción número dos de Las Palmas de Gran Canaria se ha presentado una denuncia contra la Cooperativa de Viviendas de la Construcción denominada El Pilar.

En su denuncia, los perjudicados afirman que desde hace tres años no se han iniciado las obras en ningún solar, a pesar de que prometieron entregar las viviendas en el plazo de dos; que a los socios de la Cooperativa —en total unos cuatro mil— no se les quiere devolver el dinero, y que pese a este número de socios, al parecer sólo tendrían posibilidades de viviendas unos dos mil.

PLAZA MAYOR

LOS ULTIMOS GITANOS DE LA MANCHA

Es forzoso —ahora más que nunca, lo dicen los sociólogos y todo el mundo consciente y sensible— incorporar los gitanos a la vida comunitaria de nuestros pueblos y ciudades. No se nos alcanza si ha de ir Mahoma a la montaña o la montaña a Mahoma; esto es, si deben ser los gitanos quienes se unan a la colectividad de los payos o si éstos tienen que empezar abriéndoles los brazos y las puertas de las escuelas, el trabajo, la convivencia humana.

Mucho se habla del problema y confiamos que las nuevas normas educacionales eliminen las fronteras que existen entre nosotros y que, unos y otros, fuimos levantando a través de los siglos. Porque el mal es secular; y de ahí, aunque difícil, meritório y cristiano derribarlas. Es la hora de los aperturismos.

De los pueblos y ciudades de la Baja Castilla salieron muchas familias de gitanos para encontrar su «modus vivendi» Dios sabe dónde. Al producirse la mecanización del campo y de la pequeña industria, las transacciones de animales de tiro perdieron interés. Y no habiendo, por ellos o por los demás, otras actividades idóneas, fueron yendo a posibles tierras de promisión.

Los que quedan, viven —nos parece así; ojalá nos equivoquemos en amplio porcentaje— de milagro. Los hombres, con los poquísimos tratos de mulas, jamelgos y burros que aún surgen; las mujeres, haciendo cestas o vendiendo vasijas de cobre, telas, baratijas... En el mal tiempo se les ve menos, quizá porque apenas viajan. Es de la primavera al otoño cuando más «calés» pululan por estas latitudes. Acuden a las ferias, con su espíritu nómada, que también es necesidad vital, y suponemos que algún dinero podrá recaerles para agenciar el pan de cada día.

En algunas poblaciones, los Ayuntamientos han creado barriadas o viviendas sueltas para que se alojen los gitanos trashumantes, que a veces se hacen estables. Sin perjuicio de que no falten clanes, que viven de alquiler o en modestas viviendas propias, porque en los gitanos, como en todas las razas, hay clases sociales.

La vivienda más inconcebible, empero, que una familia de gitanos haya tenido jamás fue la de un molino de viento, vacío ya de su maquinaria. Largos años moraron en él, hasta que ya el matrimonio dio al mundo tantos vástagos, que se jun-

taron no menos de una docena de individuos. Y hubieron de salir del cervantino «gigante» para acomodarse en una casa «normal».

En la Mancha hay gitanos que vendimian y realizan otras faenas agrícolas. Preferentemente, residentes fuera de la región, que acuden en tales casos. También han solido trabajar en las pavimentaciones de calles de algún que otro municipio. En la construcción de la plaza de toros de Tomelloso, asimismo, tomaron parte gitanos. Y quizá existan más casos...

Pero pocos todavía, mientras no se llegue a la integración y fusión. Quizá sea buen principio la concesión de unas becas-salario disfrutadas en el recientemente pasado curso en Ciudad Real y que habrán influido para que los niños gitanos se «inyecten» en nosotros. Las dos comunidades no deben ni pueden ser más que una. ¿A cuento de qué una discriminación que se arrastra anticristiana y antisocial por la geografía española desde hace siglos y que, si no nos lo proponemos formalmente unos y otros, no tendrá jamás solución de continuidad?

Rompamos una lanza por que la solución se produzca...

Juan DE LA MANCHA



"LA TASCA ELEGANTE DEL BARRIO SALAMANCA"

Cocina a la vista del cliente

PLATOS TIPICOS ESPAÑOLES

COMEDORES PRIVADOS PARA ALMUERZOS Y CENAS DE NEGOCIOS, REUNIONES, ETC.

Abierto todos los días - Aire acondicionado - Aparcamiento

VILLANUEVA, 34 - TEL. 275 44 00

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

ESTAFAS Y ENGAÑOS PARA LAS JOVENES

«AU PAIR»

- Su trabajo no está compensado por las monedas que reciben
- Urgente: Asesorarse bien antes de emprender el viaje

Desde abril y mayo las Oficinas de Información de las Embajadas francesa y principalmente británica han venido atendiendo las diversas consultas personales, telefónicas o por correspondencia, de cientos de jóvenes españoles, chicos y chicas, en busca de direcciones para conseguir, durante las vacaciones, un trabajo en esos países, que a la vez les permita el estudio y la práctica del idioma correspondiente.

Londres y París son las ciudades preferidas por los estudiantes dispuestos a trabajar como camareros en cafeterías o restaurantes o como auxiliares en los hospitales, trabajos a los que los nativos del país son más reacios. En el caso de las chicas, la situación de «au pair» es la solución más socorrida para poder vivir con una familia inglesa o francesa, ayudando en los quehaceres domésticos de la casa o cuidando los niños que haya en la misma, a la vez que reciben una cantidad de dinero que les permita hacer frente a los necesarios gastos diarios.

Las Embajadas no responden de la honestidad de lo que informan

Las Embajadas proporcionan toda clase de información, desde agencias de colocación hasta residencias y direcciones útiles para el caso común de que sobrepasan las dificultades. Siempre hacen constar que no se responde de la eficacia y honestidad de las agencias sugeridas. «Todo lo más que hacemos —me decían en la Embajada británica— es retirar la dirección de aquellas agencias de las que hemos recibido varias reclamaciones». Las protestas no se han hecho esperar. Ya se han dado bastantes casos de consultas alarmadas, de estudiantes que preguntan si la cantidad de 25 libras pedidas por la agencia que le proporciona un trabajo, no es excesiva. Efectivamente, las agencias no tienen límites a este respecto y las cantidades que cobran se están poniendo por las nubes. Todo por la gran demanda de solicitudes presentadas por los jóvenes de todos los países europeos, cara a los atractivos de París y Londres.

Las agencias que no existen

Mientras parisienses y londinenses eligen nuestras playas, los jóvenes de otros países están dispuestos a pasar su verano en el asfalto de estas ciudades, incluso algunos de ellos, a vivir allí la pobreza como experiencia. Otra protesta bastante frecuente es la de la chica que mandó sus papeles en regla —entiéndase certificado médico, autorización paterna, etc.— y la cantidad de libras o francos exigida por la agencia y todo lo que pasó después fue la llamada por respuesta. Ni libras, ni trabajo, ni práctica de inglés. La tal agencia no existe.

Conviene extremar las medidas en estos contratos epistolares con las agencias que, para ser más exactos, no son tales contratos. Ocurre que cuando la «au pair» se presenta en la casa destinada, se encuentra con que está muy lejos del centro de la ciudad y que los transportes son muy caros, por lo que aquello de ver Picadilly o la torre Eiffel se le convierte en un lujo y todo lo más que puede es contemplarlo un par de veces en la temporada, a menos que se lleve una buena remesa de dinero. La cantidad que se paga normalmente a la «au pair» es tan ridícula que no llega para pagar las clases, por muy en colegios para extranjeros del Estado que se den, a menos que esté dispuesta a vivir con la austeridad casi de un eremita. Esa idea de no pedir un duro a los padres y tener que sacarse la vida londinense o parisiense adelante es poco menos que imposible con el limitado «dinero de bolsillo» que se da a las «au pair». Dejan mucho que desear las llamadas cinco horas como máximo, que rezan los prospectos dados por las Embajadas o las Comisarias de Policía —sin ningún rigor legal por supuesto—. El método de ir cargando la mano desde que se entra en la familia es archiconocido por las que llevan cierto tiempo realizando esta clase de trabajo.

Trabajo más que excesivo

La «au pair» que llega por agencia a una familia, se expone clarísimamente a encontrarse con una de las casas que no han querido las «au pairs», que ya llevan cierto tiempo en el país y tienen alguna experiencia,

La recién llegada se encuentra con que son las casas más alejadas, con más niños, donde pagar menos o cuyos propietarios son indios o árabes por ejemplo, con lo que su inglés o francés deja mucho que desear.

La categoría social y profesional de «au pair», que nació espontáneamente del deseo de las jóvenes estudiantes de aprender una lengua en el país de origen, de una forma económica, no ha sido suficientemente protegida y reglamentada por los países que se benefician de la situación. En primer lugar, la contraprestación económica de las familias a estos jóvenes es claramente insuficiente para que ellas puedan desenvolverse con cierto desahogo en el país, generalmente mucho más caro que el suyo de origen y sin tener que pedir un céntimo a sus progenitores. En cuanto a las cinco horas, como máximo, de servicios que la «au pair» trabajará en la casa, se convierten en jornadas más que intensivas y peores que las de una doméstica española a la antigua usanza. De hecho, miles de veces se ven tratadas como tales, y así se ve cuándo no son invitadas a compartir la vida de familia en comidas o vida social. El cuarto de la «au pair», con la TV independiente de la del resto de la familia, es un fenómeno bastante frecuente. La situación de «au pair» no compensa muchas veces ni el aprendizaje del idioma, ya que el interés y el esfuerzo de las familias porque su «au pair» aprenda inglés o francés es mínimo, y no se molestan en corregirle ni una sola vez. Todo contacto verbal de la «au pair» con la familia se limita a pequeñas instrucciones y a los niños que tienen que cuidar, que si son un poco pequeños llegan a balbucear su idioma con el acento extranjero de la «au pair».

Por supuesto que hay y habrá casos ejemplares. Pero conociendo muy de cerca el tema, se ha visto que en la situación de las «au pairs» caben toda clase de combinaciones imaginables, y el abuso de la parte fuerte, en este caso la familia beneficiada

del país, es, sobre todo con la «au pair» advenediza, una situación que merece una atención especial por la reglamentación social de los países en que se manifiesta.

Más fácil y barato y más picaresca

Mientras falte esa reglamentación legal, clara y segura, por los países que se benefician de la situación de las estudiantes «au pair», los abusos serán patentes. La fórmula es de lo más fácil para todas las familias que necesitan una ayuda doméstica, y, de hecho, se está dando la sustitución del servicio doméstico, más problemático, por la utilización de las estudiantes extranjeras en su paso por el país. La tentación está en las manos: teniendo un poco de espacio en la casa llega a ser mucho más barato contratar a dos estudiantes «au pair» (y hay casos que bastaría con una) que a una sirvienta debidamente pagada y asegurada. Por otro lado, despedir o renovar a la «au pair» es la cosa más fácil del mundo y reemplazarlas sucesivamente es el método habitual, sin mayores dificultades por delante. Los arreglos de agencia entre la familia y la estudiante nunca han tenido el valor de contrato cuando se han presentado algunos casos litigiosos.

La Comisión Social de la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa elaboró el año pasado un estatuto europeo para las jóvenes «au pairs». Su objetivo fue proteger a las jóvenes estudiantes y establecer las condiciones mínimas de su trabajo en diversos países. El acuerdo fue firmado por Francia, Bélgica, Italia y Suiza, pero no entró en vigor porque necesita ser ratificado por los Gobiernos. En Gran Bretaña ha de ser examinado por el Parlamento y, de hecho, la cuestión saltó a la Prensa varias veces, ya que la «au pair» es un personaje popular en la vida londinense. Pero,

de momento, nada firme hay establecido sobre la situación legal.

Todo muy bonito en el papel

El estatuto europeo modificó la definición de «au pair» del diccionario Larousse y dice: Se entiende por trabajo «au pair», la acogida temporal en el seno de familias, a cambio de algunas prestaciones, de jóvenes extranjeras que desean perfeccionar sus conocimientos lingüísticos y aumentar su cultura general con un mejor conocimiento del país escogido. La duración inicial del empleo no debe sobrepasar un año y, en caso extraordinario, podrá ser prolongado hasta un máximo de dos.

La joven en régimen de «au pair» debe tener diecisiete años como mínimo y treinta como máximo, presentar un certificado médico y una autorización paterna si es menor. Participará de las tareas familiares corrientes y el tiempo dedicado a ellas no debe sobrepasar las cinco horas diarias. La familia que acoge a estas estudiantes debe darles de comer y una habitación individual y dejarles tiempo suficiente para seguir cursos de lengua y estudios culturales o profesionales. La joven «au pair» debe disfrutar de un día de reposo a la semana y, al menos, un domingo por mes. Debe recibir una cantidad de dinero para sus gastos diarios, sin que esto deba ser considerado como un salario. El cabeza de familia deberá suscribir un seguro a su cargo y ha de establecer un contrato escrito, en el que figuren los derechos y deberes de la estudiante y la familia, antes de que aquella salga del país o en la primera semana de su trabajo.

La existencia de esta relación escrita sería la garantía ideal a efectos de una posible inspección. Pero hoy por hoy sólo es letra de un estatuto lleno de buenas intenciones, que necesita hacerse ley en cada uno de los países.

J. SAEZ-ANGULO

4 MILLONES Y 4 PISOS...
ES EL PREMIO A NUESTRO AHORRO
EN LA CAJA DE AHORROS
y monte de piedad de MADRID

SORTEO: 2.000.000 de pesetas y 2 pisos
el día 31 de Octubre de 1972 con motivo
del Día Universal del Ahorro
PETICIÓN DE NUMEROS
Hasta el 30 de Septiembre de 1972

Los impositores que aún no tengan asignado números de sus libretos para participar en los sorteos, podrán solicitarlos en la oficina de la Institución donde los tengan domiciliados o de sus abridores.

Autorización M.
N.º 8-4-59

FOLIO LASSER

LA VUELTA AL MUNDO

● FRANCIA.—El Presidente tunecino, Habib Burgiba, salió ayer de París, tras concluir su visita oficial de tres días a Francia. En la declaración conjunta franco-tunecina se destaca que ambos países están de acuerdo en desarrollar la cooperación entre ribereños del Mediterráneo.

● GRAN BRETAÑA.—Regresó al aeropuerto londinense de Meatrow el prototipo de avión supersónico anglo-francés «Concorde», tras realizar la etapa más larga de estos aparatos, ya que, en las últimas semanas, ha recorrido gran número de países de Asia y Australia.

● GRECIA.—El Gobierno griego ha preparado un proyecto de ley que garantizaría el divorcio automático a todas las parejas que han estado separadas por más de siete años. El proyecto de ley afectaría a unas 250.000 personas, pero no a las futuras rupturas de parejas.

● TURQUÍA.—Inauguró ayer un congreso nacional, para elegir un jefe y discutir los cambios necesarios en sus normas, el Partido Republicano popular turco, de la oposición, enfrentado con la posibilidad de una división en sus filas por diferencias en materia de orientación política.

● URSS.—El primer ministro cubano, Fidel Castro, visitó ayer la ciudad de Voronezh, Rusia Federativa, junto con el Presidente Kossyguin y otros importantes líderes del Kremlin.

● ARGENTINA.—China Nacionalista prevé cerrar su Embajada en Buenos Aires este mes, y lo propio hará la representación argentina en Formosa, según la Prensa porteña.

● CHILE.—La municipalidad de Valparaíso acordó dar el nombre del doctor Marañón a una de las plazas de este puerto, en homenaje y recuerdo al eminente doctor y escritor español que, en diversas ocasiones, a lo largo de su vida, visitó la ciudad chilena.

● ESTADOS UNIDOS.—El Presidente Nixon inició ayer dos semanas de vacaciones en su residencia de San Clemente, California, donde ha establecido la Casa Blanca veraniega. En ella continuará trabajando en los asuntos pendientes. Acompañan a Nixon Kissinger y otros de sus consultores más próximos.

● YEMEN.—La República Árabe del Yemen ha reanudado sus relaciones diplomáticas con los Estados Unidos, rotas en 1967. El secretario de Estado americano, Rogers, llega hoy a Yemen en visita oficial de duración desconocida hasta el momento.

● THAILANDIA.—Fuerzas del Gobierno han desencadenado una importante operación contra grupos de guerrilleros comunistas acampados en el noroeste del país. En los últimos ocho meses, las tropas gubernamentales mataron a trescientos de estos rebeldes en operaciones similares a la actual.

(Resumen de Efe, Upi, Reuter.)

En torno a Schiller

BRANDT QUITA IMPORTANCIA A LA CRISIS

El ministro reflexiona acerca de su eventual dimisión

BAD DUERKHEIM, 1. (Efe).—El canciller Willy Brandt quita importancia a la crisis en torno al ministro de Economía y Hacienda, profesor Karl Schiller.

«No existe el menor motivo para dramatizar las cosas», dijo hoy el jefe del Gobierno federal en un discurso político en Bad Duerkheim, en el Palatinado.

Según Brandt, las medidas decretadas han permitido evitar una nueva revalorización del marco. Brandt preconizó a largo plazo el reajuste debido a las paridades mundiales.

Refiriéndose en concreto a las discrepancias entre el ministro Schiller y el resto de los miembros del Gabinete puntualizó el canciller que «los ministros discutieron el problema con entera objetividad». Subrayó especialmente el canciller que «Schiller sólo se opuso a una de las medidas».

Schiller, reflexiona

Karl Schiller, según trasciende en círculos allegados a su Departamento, reflexiona aún sobre si dimitirá o no de su puesto en el Gobierno después de haber negado su firma para poder adquirir valores de renta fija en Alemania. Considera Schiller que esta medida es dirigista y conducente a un control de divisas opuesto a los principios de la economía de mercado.

Schiller espera mantener en breve una conversación con el canciller Brandt, aun cuando se desconoce en centros bien informados si el coloquio se fijaría a finales de esta semana o comienzos de la próxima.

Los observadores políticos opinan hoy, en la capital federal, que las probabilidades de continuación de Schiller en el Gobierno «están en razón directa de la

prolongación del plazo que el ministro ha decidido para reflexionar».

Los liberales apoyan al ministro

El Partido Liberal alemán (FDP), que integra la coalición gobernante en Bonn, propugna que el ministro de Economía y Hacienda, profesor Karl Schiller, continúe en el Gabinete.

En la sesión de la Junta directiva del Partido, reunida hoy en Hamburgo, el ministro del Interior, Hans-Dietrich Genscher, manifestó que la actitud de solidaridad de los liberales con el ministro Schiller «no ha experimentado ninguna modificación a causa de las recientes discrepancias en el Gobierno sobre medidas de protección monetaria».

SE ESTRELLA UN AVION FRANCES DE RECONOCIMIENTO

PARIS, 1 (Efe-Upi).—Por desaparecidos se dan a los seis tripulantes del avión de reconocimiento meteorológico del Ejército del Aire francés, que se estrelló hoy en la zona de las experiencias nucleares del Pacífico, en un comunicado del Ministerio de Defensa publicado en París.

Las seis víctimas del accidente, provocado según dicha nota por una avería de los reactores del aparato, que cayó al mar junto

Expulsión de un periodista australiano

PAPEETE (Tahití), 1.—Las autoridades francesas de esta isla han declarado persona no grata y ordenado la salida de ella en el próximo vuelo a Colin Bednall, director del semanario laborista australiano «Labor 72» por sus acciones de protesta contra las pruebas nucleares francesas en el Pacífico.

Bednall había llegado a Papeete

el atolón de Hao, son tres oficiales, dos suboficiales y un oficial de la Marina.

Según medios oficiales de la capital francesa, el avión accidentado, «C-135» es de los empleados para efectuar reconocimientos en la víspera de los ensayos nucleares, lo que hace pensar que sería inmediata la segunda explosión termonuclear de la sexta campaña francesa en el Pacífico.

te el pasado jueves, procedente de Sidney, «para protestar contra las pruebas nucleares en nombre de más de cincuenta mil australianos». Ese mismo día del jueves, las autoridades no habían permitido aterrizar en Papeete a un grupo de australianos, dirigidos por un diputado laborista, que se proponían protestar contra esas mismas pruebas.

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL

MADRID

JUNTA ECONOMICO ADMINISTRATIVA PROVINCIAL

(Gestión Directa)

Por el presente se hace público que hasta las trece horas del día diez de julio de mil novecientos setenta y dos se admitirán proposiciones para adquirir diverso mobiliario metálico, por un importe máximo de NOVENTA Y CINCO MIL PESETAS.

El pliego de condiciones por el que ha de regirse la presente adjudicación puede ser retirado de la Secretaría de esta Junta, sita en la avenida de José Antonio, número 69, 4.ª planta, durante las horas de oficina de nueve a catorce.

El importe del presente anuncio será con cargo al Presupuesto de la Organización Sindical.

Madrid, veintiocho de junio de mil novecientos setenta y dos.—El Presidente de la J. E. A. P. Firmado: José Vela Gomila.

TREGUA EN EL ULSTER

Primer fin de semana: Dos muertos

LOS PROTESTANTES EXTREMISTAS DEL UDA, SUPUESTOS CULPABLES

LONDRES, 1. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio).—El primer fin de semana de paz en Irlanda del Norte se ha iniciado con sangre. A la hora de redactar estas líneas, mientras se desarrollan manifestaciones protestantes y los miembros de la Asociación de Defensa del Ulster se entregan a la tarea de levantar barricadas, dos personas han sido muertas por disparos de francotiradores.

Por primera vez desde la madrugada del martes, el Ejército británico ha vuelto a servir de blanco. En una calle de Belfast varios soldados estuvieron, durante algunos minutos, sometidos al fuego graneado de los terroristas, pero no se registraron bajas. Según se informa, las tropas no repelieron la agresión fieles a su compromiso de tregua.

Es de general creencia, y el Ejército así lo ha reconocido, que los guerrilleros del IRA no intervinieron en los sucesos de hoy. Al parecer las muertes de los dos protestantes caídos en Belfast hay que cargarlas en la cuenta de los tiradores que trabajan por libre sin más bandera que la del odio hacia la comunidad rival.

Se culpa a la UDA

En cualquier caso, la culpa de los incidentes de este fin de semana habrá que ponerla en el haber de la Asociación de Defensa del Ulster que, precisamente en el momento que ya no hay nada que defender, cuando se habla de paz, desenterraron el hacha de la guerra levantando barricadas. Entre 10.000 y 20.000 miembros de la UDA participaron anoche y esta mañana en las tareas de tapiar la entrada a doce barrios de Belfast y en otra docena de pequeñas localidades de la provincia.

Según un portavoz de la UDA, estas barricadas permanecerán erguidas hasta que las que cercan el Bogside y Creggan desaparezcán por entero. El gesto del IRA de derribar tres barreras en Londonderry, les parece insuficiente a los protestantes. Quieren, y hay que reconocer que no sin razón, la desaparición de todos los «reductos libres». Lo discutible es la forma en que lo exigen.

A pesar de los incidentes de hoy, el clima en Irlanda del Norte sigue siendo de confianza en el futuro. El IRA hace honor a su palabra, el Ejército también, y los mismos protestantes, los más belicosos por ahora, miden sus actos. Durante la manifestación que esta tarde rea-

lizaron por las calles de Belfast han procurado evitar los barrios católicos. Nadie quiere la guerra, pero se hace difícil llegar a la paz.

Ejército protestante

BELFAST (Irlanda del Norte), 1. (Efe).—El movimiento extremista protestante Vanguard está preparando un ejército dispuesto a actuar si el Gobierno británico no se decide a terminar con los terroristas, ha advertido hoy el «líder» del mismo, William Craig.

Craig, que dirigía una manifestación organizada por el Orden de Orange, pidió al Gobierno la celebración inmediata de elecciones para nombrar un Parlamento en Irlanda del Norte. «No proponemos un compromiso o negociación, pedimos unas elecciones generales», dijo en su alocución. «Nuestra intención es que un Parlamento del Ulster tenga una Policía y un Ejército propios para tratar cualquier situación terrorista», añadió.

Belfast se asemeja hoy a una ciudad en estado de sitio, con más de cien barricadas levantadas en las zonas protestantes.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Al objeto de que los suscriptores de ARRIBA que tengan el propósito de ausentarse de su residencia habitual con motivo de las vacaciones de verano y con el fin de que puedan seguir recibiendo el periódico en el lugar donde lo deseen, rogamos se nos remita el adjunto boletín, debidamente relleno, a nuestro Departamento de Suscripciones, avenida del Generalísimo, número 142, Madrid-16.

Nombre

Domicilio

Población

Provincia

DESEA RECIBIRLO EN:

Domicilio

Población

Provincia

PROXIMAS RELACIONES ENTRE PERU Y CUBA

LIMA, 1. (Efe.) — La iniciación de conversaciones formales para el restablecimiento de relaciones diplomáticas entre el Perú y Cuba comenzará la semana próxima, manifestó ayer el ministro de Relaciones Exteriores del Perú, general Miguel Angel de la Flor Valle.

El canciller añadió que una misión especial cubana vendrá a Lima desde La Habana, y, por su parte, el Gobierno peruano internacional Jorge Chávez, don tres representaciones. Más tarde, se llevarán a cabo los procedimientos finales y el intercambio de embajadores.

El canciller formuló estas declaraciones en el aeropuerto inliz de Araguaia (Matto Grosso) de recibió a su colega colombiano, Alfredo Vázquez Carrizosa, que permaneció en él unos cuarenta minutos.

Ataque

Grupos de militantes izquierdistas uruguayos atacaron ayer en Montevideo el diario «El Día», pro-gubernamental, contra el que arrojaron varias bombas incendiarias y de alquitrán. Los manifestantes, en su mayoría jóvenes estudiantes, intentaron también quemar un vehículo estacionado en pleno centro de la ciudad, frente al citado periódico.

Ex terrorista

Las autoridades militares uruguayas presentaron ayer a los órganos de Prensa del país a una mujer de unos treinta años que había pertenecido a las organizaciones terroristas y que declaró a los periodistas que estaba arrepentida totalmente de haber participado en el llamado «Movimiento de Liberación Nacional».

Dimisión

El ministro argentino de Justicia, Ismael Bruno Quijano, que se encuentra en el extranjero sometido a un tratamiento después de haber sufrido una intervención oftalmológica, ha hecho saber hoy por teléfono al Presidente de la República que pone a su disposición la renuncia a su cartera.

Incitador

El sacerdote católico Francisco Jentel, de nacionalidad francesa, comparecerá ante el tribunal militar de Campo Grande, Brasil, acusado de haber incitado a la población de San Feliz de Araguaia (Mato Grosso) para realizar una acción violenta contra el personal de una compañía agrícola de colonización, que finalizó con un tiroteo en el cual resultaron heridos siete empleados de la empresa colonizadora.

Gobierno

Se hizo ayer pública en San Salvador la lista de los miembros del nuevo Gobierno nombrado por el Presidente de la República, coronel Arturo Armando Molina, que mañana toma posesión de su cargo, sustituyendo al general Fl del Sánchez Hernández.

ESTADOS UNIDOS

DIVISIONES ENTRE LOS DEMOCRATAS

● McGovern amenaza con disociarse de la Convención del Partido

NUEVA YORK, 1. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.)—La convención demócrata que ha de nombrar al candidato presidencial del partido en Miami, dentro de diez días, amenaza con convertirse ahora en tan acrimoniosa como aquella otra, celebrada en Chicago en 1968, que prácticamente aseguró, por sí sola, la victoria de Richard Nixon en las elecciones pasadas.

BARRERA ANTE MCGOVERN

En efecto, la «máquina del partido», decidida a impedir por todos los medios, por todas las ardidés, por todos los posibles recursos, buenos o malos, torcidos o derechos, la victoria del senador McGovern, ha logrado alzar de repente ante su marcha una barrera relativa al obtener que el «Comité de Acreditación», encargado de validar las credenciales de los delegados que acudan al conclave, invalide parcialmente el resultado de la primaria de California.

Sabido es que McGovern ganó esa primaria a principios de junio. De acuerdo con la ley de California, el vencedor de aquella batalla obtuvo el respaldo de toda la Delegación enviada por este Estado a la Convención. Concretamente, el senador de Dakota del Sur ganó en California el apoyo importantísimo de 271 delegados. Hubo entonces rumores de que Humphrey trataría de modificar el resultado, arguyendo que no era justo, a la luz del hecho de que su rival no había obtenido una mayoría absoluta. El propio Humphrey mató este rumor en una entrevista concedida al conocido corresponsal de la CBS-TV, Walter Cronkite, declarando entonces: «No creo en este tipo de política.» Ahora acaba de explicar: «Me equivoqué.»

Comité de Credenciales

De hecho, ahora cree tanto en este tipo de política que, maniobrando entre bastidores, con la ayuda de ese otro candidato rezagado, el senador del Estado de Maine, Muskie, ha logrado obtener que el Comité le quite a McGovern 151 de los 271 delegados californianos. Por cierto, la ley «todo para el ganador» no opera en todos los Estados de la Unión, más sí, por ejemplo, en Ohio, donde Humphrey obtuvo el apoyo de sus treinta y ocho delegados, ganando la primaria con el 42 por 100 del voto. Este resultado no ha sido objeto de reconsideración por parte del Comité de Credenciales. McGovern ha visto inespere-

radamente ahora cómo quedaba reducido el número de delegados comprometidos a darle su voto en la primera votación de la Convención, de 1.447 a 1.296. Con otras palabras, en lugar de necesitar tan sólo un puñado de votos adicionales para ganar en la primera votación que se celebre en Miami, deberá luchar ahora para obtener el número decisivo de votos, sabiendo que cualquier duda en lo que atañe a sus posibilidades de ser nombrado candidato de su Partido, podría producir la avalancha de las deserciones.

Armonía rota

No es, ni mucho menos, infranqueable la barrera colocada ante él estas últimas horas por el Comité de Credenciales. Pero la maniobra ha roto incluso la ficción de armonía, ha abierto, ancho y profundo, el foso de la acrimonia entre los varios rivales. Y, sobre todo, entre la «máquina» del Partido —el «establecimiento» demócrata— y el senador McGovern y la masa, sobre todo, de jó-

venes, que le sigue. Al punto de que el senador de Dakota del Sur ha indicado ya que, eventualmente, se desasociaría de la Convención, si —dijo— tan sucias maniobras también tuvieran éxito en ese foro.

Humphrey fue, en su día, amigo de McGovern. Hoy, los dos hombres están tan duramente enfrentados que, reaccionando contra la decisión del Comité, McGovern ha acusado a su rival de ser «un hombre amargo, un fracasado destructor».

Pero más allá de la desavenencia entre estos dos hombres, lo que parece tener particular importancia en los desarrollos de estas últimas horas, es que han abierto una vez más, una herida en el flanco del Partido, una herida que podría ser tan purulenta como la que infligió la Convención en Chicago, hace cuatro años.

... y otra de arena para McGovern

WASHINGTON, 1. (Efe-Reuters.) — En una decisión que beneficia directamente al senador George McGovern, el Comité de Credenciales del Partido Demócrata retiró ayer al alcalde de Chicago, Richard Daley, su atribuida potestad de dirigir según sus deseos el bloque de delegados demócratas a la Convención no comprometidos, correspondientes al Estado de Illinois.

De esta forma, el senador McGovern podría beneficiarse de la mayor parte de los 59 delegados no comprometidos, que el alcalde de Chica-

go supuestamente pensaba distribuir en la Convención entre otros aspirantes a la candidatura demócrata.

El mismo Comité, sin embargo, en una decisión abiertamente contra las aspiraciones del senador de Dakota del Sur, George McGovern retiró el derecho a 152 delegados del Estado de California a votar por el senador McGovern, después de que éste venciera en votos populares en dicho Estado.

Reclamos republicanos

El miembro del Congreso, Joshua Eilberg, perteneciente al Partido Demócrata, puso ayer de relieve que los regalos hechos por China a los Estados Unidos están siendo empleados como un reclamo para recaudar fondos destinados a promover la campaña de reelección del Presidente Nixon.

En su declaración, manifestó que un Comité local para la reelección del Presidente, en Pensilvania, organizó una exposición especial de objetos de arte o instrumentos procedentes de los Estados Unidos, de forma que la entrada a dicha exposición tenía como precio por persona cincuenta dólares.

En un mensaje al Presidente Nixon, requiriéndole para que estos objetos se mantengan al margen de la política, el senador Eilberg manifiesta que «estos objetos son propiedad del pueblo. No son de usted ni está en su poder el prestarlos a los organizadores».

ACUERDO SECRETO DE LA «CUMBRE» ARABE

PLAN CONTRA LOS INTERESES USA EN ORIENTE MEDIO

EL CAIRO, 1. (Efe-Upi-Reuter.)—La reciente Conferencia de los Jefes de Estado de Egipto, Libia y Siria ha llegado a un acuerdo secreto para actuar en contra de los intereses norteamericanos en el Medio Oriente, según afirmó hoy el periódico «Al Gomhouria». La resolución está orientada a que Norteamérica reconsidere su actitud de total apoyo a Israel en sus continuas agresiones contra los países árabes, añadió el periódico.

La Conferencia, que reunió a los Presidentes Anwar El Sadat, de Egipto; Hafez Assad, de Siria, y El Gaddafi, de Libia, se celebró en el puerto mediterráneo egipcio de Marsa Matruh durante la semana pasada; los tres países pertenecen a la Federación de Repúblicas Árabes.

El periódico dice asimismo que la Federación estaría dispuesta a enviar delegaciones a todos los países árabes en un futuro próximo, con ob-

jetivo de obtener apoyo para actuar en contra de los intereses norteamericanos. El citado periódico no dijo qué clase de resolución era, pero señaló que surtiría su efecto en el futuro de la política de estos tres países.

Ataque guerrillero en Golan

DAMASCO, 1.—Un grupo de guerrilleros palestinos atacó ayer posiciones militares israelíes en los Altos de Golan, ocupados por los israelíes, ha informado hoy la agencia de noticias Oriente Medio.

Citando a un «portavoz militar» guerrillero, la agencia informó que las guerrillas atacaron el área de Yakuna, en los Altos de Golan, con cohetes. «Se dispararon tiros directos y el enemigo sufrió fuertes bajas en su equipo.» «Nuestros soldados volvieron a sus bases indemnes», dijo el portavoz.

ACUERDO PARCIAL EN LA «CUMBRE» INDO-PAQUISTANI

Se aplazó para hoy el final, en espera avanzar en las consultas

SIMLA (India), 1. (Efe, Upi, Reuter.)—La señora Indira Gandhi, primer ministro de la India, y el Presidente de Pakistán, Zulfikar Ali Bhutto, han llegado a un acuerdo sobre numerosos puntos, ha declarado T. N. Kaul, secretario de Asuntos Exteriores de la India.

«Existe acuerdo sobre el establecimiento de una paz duradera y sobre la normalización de las relaciones», ha dicho Kaul, que no ha facilitado más detalles, pero se cree que todavía están bastante lejos de llegar a un acuerdo sobre las cuestiones principales que separan a los dos países.

El comentario de Kaul ha sido interpretado por la mayoría de los observadores como queriendo significar que los dos dirigentes están de acuerdo en la necesidad de conseguir la paz.

Relaciones

La reanudación de las relaciones diplomáticas, rotas durante la guerra del mes de diciembre en la que Pakistán fue derrotado por la India, se considera como una meta mínima de esta reunión que se celebra en este centro de recreo de las montañas del Himalaya, a 380 kilómetros al norte de Nueva Delhi. La mayor parte de los observadores no creen, sin embargo, que las dos partes hayan llegado al acuerdo de restaurar sus relaciones diplomáticas.

La conferencia, cuya duración prevista era de cuatro días, fue ampliada para dar a los dos dirigentes más tiempo para llegar a un acuerdo.

La señora Gandhi y Ali Bhutto, con sus ayudantes respectivos, se han reunido hoy durante una hora y 45 minutos. Cuando terminó la reunión, la señora Gandhi fue

preguntada si se había conseguido algún progreso. «Depende qué es lo que se entiende por progreso», contestó la primer ministro india.

Las dos delegaciones oficiales se han reunido esta tarde nuevamente para tratar de ultimar acuerdos preliminares que mañana serán examinados por la señora Gandhi y Ali Bhutto, frente a frente.

Divergencias

La India ha propuesto a Pakistán que los dos países firmen una declaración de paz, en la conferencia «cumbre» que están celebrando, en la que renuncien al uso de la fuerza para resolver su polémica.

La India mantiene la postura de llegar a una solución global de los problemas que afectan a

ambos países, mientras que Pakistán desea que se vaya solucionando uno por uno. Pakistán desea, sobre todo, que la India se retire de los territorios paquistaníes que tiene ocupados y que ponga en libertad a los 93.000 prisioneros de Pakistán de la guerra indo-paquistaní de diciembre de los que unos 20.000 son personas civiles. Se opone, además, a que la cuestión de Cachemira forme parte de una solución global.

Funcionarios indios manifestaron que su posición no es rígida, sino que, por el contrario, Indira Gandhi no insistirá en que Bhutto «se limite a firmar donde se le indique».

El ministro de Relaciones Exteriores paquistaní, Aftikhar Ali, manifestó que Pakistán reformó su primitivo proyecto, a fin de hacer entrar en él ciertos puntos del proyecto indio sobre los cuales existe acuerdo.

Invitación a Indira

La primer ministro de la India, Indira Gandhi, confirmó hoy que el Presidente paquistaní, Zulfikar Ali Bhutto, había mencionado un posible viaje de ella al Pakistán, pero que ella había dicho que no se trataba de fijar ahora una fecha para la visita.

Indira Gandhi dijo a los corresponsales que cubrían informativamente la «cumbre» indo-paquistaní que a ella le agradaría ir al Pakistán si ello sirviera para algo. También dijo Indira Gandhi que los encuentros con Ali Bhutto podían ser útiles.

Se lucha ya en las afueras de Quang Tri

● Los survietnamitas han avanzado hasta la capital provincial

SAIGON, 1. (Efe-Upi-Reuter.)—Aviones norteamericanos «B-52» han sido enviados hoy con el fin de volver a bombardear la provincia de Quang Tri, la única provincia que permanece aún en manos de los comunistas. Tropas sudvietnamitas se hallan situadas a una milla de la ciudad de Quang Tri, la capital de la provincia, según fuentes oficiales militares.

Hacia el Sur, los comunistas están acumulando tropas. Los sudvietnamitas han desbordado en su avance y han atacado unas bases que defendían la ciudad imperial de Hue.

Veintitrés incursiones de los «B-52» apoyan a las tropas sudvietnamitas, incluyendo tres en Vietnam del Norte, sobre las zonas de suministro comunista que proveen de material a los norvietnamitas para la defensa de Quang Tri.

Ha sido el segundo día consecutivo que lo scazabombarderos norteamericanos volaron sobre Vietnam del Norte.

Un portavoz del Mando estadounidense afirmó que once de los «B-52» invadieron súbitamente Vietnam del Norte, en contra de las previsiones de los norvietnamitas, sobrevolando zonas cercanas a Hue, en las proximidades de la provincia de Thua Thien.

Fuerte resistencia

Tropas sudvietnamitas se han encontrado por primera vez con una fuerte resistencia en las afueras de Quang Tri, pero los bombarderos gigantes han sobrevolado un radio de ocho millas de la ciudad para bombardear las zonas en donde se encuentran los comunistas, así como sus puestos de aprovisionamiento. Fuentes autorizadas afirman que milicianos sudvietnamitas, apoyados por la aviación norteamericana, luchan contra los tanques norvietnamitas a tan sólo una milla al suroeste de la ciudad de Quang Tri.

Unos veinte mil sudvietnamitas están tratando de expulsar a los comunistas de la provincia más septentrional de Vietnam del Sur, hasta el otro lado de la zona desmilitarizada.

Fuentes militares sudvietnamitas han afirmado que no se espera ningún ataque norvietnamita desde las colinas de la jungla hacia el Oeste, zona tradicional de escondite y aprovisionamiento de los comunistas.

Reanudación inaceptable

TOKIO, 1.—La agencia ofi-

cial de noticias de Vietnam del Norte ha dicho hoy que la decisión del Presidente Nixon de reanudar las conversaciones de paz de París mientras continuaba bombardeando Vietnam del Norte y minando los puertos, era inaceptable.

La agencia de noticias norvietnamita VNA ha dicho también que el anuncio de retirada de tropas, del jueves por la tarde, no era cierto, porque las fuerzas norteamericanas se estaban moviendo de una a otra parte por el sureste de Asia.

Nixon, ha dicho VNA, «mantiene su posición» y pretende llevar adelante las negociaciones desde una posición de fuerza, cosa que la gente no puede aceptar.

Refiriéndose al anuncio del Presidente de que otros diez mil hombres iban a ser retirados de Vietnam del Sur, la agencia de noticias comunista dijo: «Debería señalarse que esos diez mil hombres que van a ser retirados, como en el caso de los que fueron retirados en meses anteriores, no serán enviados a casa, sino a Tailandia y otros países del sureste asiático, desde donde podrían volver a introducirlos en Vietnam si fuera necesario.»

EL «PREMIER» NORVIETNAMITA, GRAVEMENTE ENFERMO

WASHINGTON, 1. (Efe.)—El primer ministro de Vietnam del Norte, Pham Van Dong, se encuentra gravemente enfermo, creando su estado problemas internos entre los líderes de Hanoi, dice hoy el «Washington Post».

Haciéndose eco de fuentes bien informadas de esta capital, el diario dice que dos médicos soviéticos viajaron recientemente a Hanoi para examinar a Dong, de sesenta y cuatro años de edad.

La gravedad de la enfermedad quedó demostrada durante la reciente visita a Hanoi del Presidente soviético, Nikolai Podgorny. Durante ésta, el primer ministro no hizo ninguna aparición pública.

El «Washington Post» agrega que existen versiones distintas sobre la naturaleza de la enfermedad. Por un lado, se asegura que Dong está padeciendo de cáncer, y por otro, se afirma que tiene una grave lesión del corazón.

TRIBUNA ABIERTA

ASI SE FABRICA UN «PREMIER»

Tras el anuncio del primer ministro nipón, Sato, de dimitir de sus funciones, el público japonés asiste a un espectáculo extraordinario que, por la incógnita de su final, tiene algo de carrera de caballos, de drama antiguo —por el papel que en él tiene el coro del público—, de subasta... La obra pudiera titularse «478 personajes en busca de un primer ministro». Y el acto final lo protagonizarán los 297 diputados, los 134 senadores y los 47 delegados regionales del Partido Liberal Demócrata, que serán quienes elijan al sucesor de Sato.

Los «tenores» son cuatro, en esta representación. Son todos ya familiares de la escena internacional: un ministro de Asuntos Exteriores, un ministro de Comercio Exterior o Industria en ejercicio y dos antiguos ministros de Exteriores; es decir, y respectivamente, Fukuda, Tanaka, Ohira y Miki.

Según deseos de la galería, los cuatro multiplican sus declaraciones y promesas con acentos de la más perfecta sinceridad, y también con la misma falta de imaginación. Todos ellos han hecho el firme propósito de establecer relaciones con China, de mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y de luchar contra la polución. Los cuatro,

sin embargo, se han abstenido de explicar cómo llevarían a cabo este programa que, curiosamente, es absolutamente idéntico al de Eisaku Sato de años atrás.

Pero la verdadera obra se está representando entre bastidores, entre las diferentes facciones del Partido Liberal Demócrata. El partido es una coalición heterogénea de intereses a menudo divergentes. El mundo agrícola sabe hacerse oír tan bien, o mejor, que la siderurgia o la construcción naval. Pero el partido es también una imagen de Japón por cuanto se compone de clanes aliados y rivales. Se trata de células desmembradas, de bandos creados sobre la base o la no-ción de la «clientela» y de la lealtad que se debe al jefe que haga la carrera política de sus seguidores. Independientemente de sus cualidades, un jefe de facción es, pues, tanto un hombre político como un experto en el arte de hallar los fondos indispensables para la supervivencia del grupo. Estos fondos permitirán reclutar y formar elementos jóvenes y sostenerlos financieramente hasta el momento en que la facción, de acuerdo con el partido, los presente a las elecciones. Los fondos provienen de la caja central del partido y de sociedades y simples par-

ticulares que, llegado el momento, sabrán recordar su pasada generosidad. Así, por ejemplo, en el curso del año fiscal pasado, la facción de Fukuda recibió unos 280 millones de yens, mientras que la de Ohira, 250 millones. La utilidad de estos tesoros de guerra es inapreciable en los grandes momentos, como el de la elección del presidente del partido. Los grupos rivales deben cortejar a las facciones neutras o estancadas. Tras largos discursos, éstas fijan sus posiciones respectivas (y su precio).

Pero cada uno sabe cómo puede fluctuar el mundo político. En la hora actual, las cuatro facciones rivales proceden, más o menos discretamente, a comprar votos, a medida que se acerca el 5 de julio. Hace quince días bastaban un millón de yens para comprar un voto. Hoy, ese voto costará dos, tres millones, o más. Se calcula que a Sato le costó la Presidencia, en 1964, mil millones de yens, y que su rival, Ikeda, había gastado una suma similar.

Este tráfico no se considera en modo absoluto ilícito, ya que la elección presidencial de un partido político es un asunto de orden privado...

Robert DE SUZANNET

(En «Le Figaro».)

★ **CRONICA DE 7 DIAS** ★

¿FRENTE POPULAR EN FRANCIA?



En el catálogo de fórmulas políticas catastróficas, la del «Frente Popular» es sin duda la más acreditada en la historia contemporánea. En su «palmarés» hay el hundimiento de dos Repúblicas: la tercera francesa y la segunda española, con la derrota militar de Francia en la segunda guerra mundial y con la precipitación de España en una guerra civil. No hay quien dé más ni en tan poco tiempo, pues la experiencia duró poco —aunque es inolvidable— en ambos países. Y sin embargo, esa infalible fórmula catastrófica acaba de ser exhumada en Francia, como proyecto de gobierno para el futuro, entre el PC francés, que lleva años ensayando una respetabilidad burguesa como preámbulo para su aceptación, y la variante socialista que representa «monsieur» François Mitterrand. Las condiciones de la alianza están contenidas en un documento de 150 páginas que será sometido a «referéndum» entre las jerarquías políticas de ambos partidos el próximo día 9 de julio. Es la primera vez, en muchos años, que la «gauche» francesa es capaz de redactar conjuntamente un documento tan extenso. Ya veremos si se aprueba. Y si se aprobase este nuevo matrimonio de conveniencia entre comunistas y socialistas, que es la clase de matrimonio que suele terminar en hematomas incluso antes de consumarse, ¿qué pasaría en las urnas cuando llegase el momento?

No creo que pasase gran cosa, aunque Francia no es, políticamente, un país con una fuerte tradición de estabilidad desde la Revolución. La sucesión de cinco Repúblicas, hasta la quinta actual, es indicativo de lo que decimos. También es un hecho que la izquierda francesa, desde la Comuna, nunca ha representado en la política del país vecino un papel proporcionado a su fuerza, tal y como lo expresa la aritmética electoral, quizá porque el término «gauche» es engañoso como denominador común, cosa que no ocurre allí con el término «derecha», que dice exactamente lo que quiere decir. El PC francés continúa siendo al cabo de los años el más eficaz colector de votos. Y sin embargo, tiene, si no me equivoco, 34 diputados en la Asamblea Nacional. En cuanto a los socialistas, los hay de todo pelo en una gran variedad de organizaciones políticas, que sólo tienen en común su impotencia.

Estas son las «fachadas» de las cosas, en esa equívoca cuantificación que dan los votos y los nombres, porque si hay en Francia algo de lo que uno no debe fiarse jamás, a diferencia de otros países, es lo que hemos llamado «aritmética electoral». Porque en Francia, como en Italia, una cosa es votar comunista y otra ser comunista, y una cosa es votar comunista para jugar en la oposición y otra es votar comunista «para gobernar». No es difícil de entender si uno quiere entenderlo.

Hemos de añadir que, con todo lo dicho, un Frente Popular en Francia podría tener su oportunidad si no fuese porque hay en su camino dos obstáculos insalvables. El primero es el caos ideológico en que está sumida desde hace muchos años la «gauche» francesa —no en balde uno de los más distinguidos ideólogos del PC ha escrito sobre «el quinto

comunismo»— y el segundo merece capítulo aparte.

Una bomba para Europa

El segundo obstáculo en el camino de un neo-frentepopulismo francés lo pone la totalidad del contexto político mundial y especialmente europeo. El Frente Popular llevó a Francia a la perdición en 1939; pero en esta década de los 70 podría alterar gravemente el equilibrio político del mundo y, por supuesto, de Europa, haciendo saltar todo el aparato político, económico y militar de Occidente.

Admitamos por un momento que un día, en cualquier año de esta década, la alianza PC-socialista de la variante Mitterrand triunfa en unas elecciones y Francia pasa a ser gobernada por un Frente Popular. Las consecuencias previsibles son las siguientes: Francia se iría de la NATO, aún hoy por hoy la espada defensiva de Occidente. No confundamos esto con lo que en su día hizo De Gaulle, que fue separar a las Fuerzas Armadas francesas del «mando conjunto» de dicha organización, pero no de la Alianza Atlántica. Esta es una consecuencia previsible porque no nos imaginamos al PC francés sosteniendo una política militar de signo anticomunista. A buen seguro que una de las primeras decisiones de un gobierno frente-populista sería la de proclamar la «neutralidad» militar de Francia.

Seguiría, con toda probabilidad, en el terreno político, un claro «renversement des alliances»; un Tratado entre París y Moscú, que podría incluir

cláusulas defensivas de asistencia mutua, y que Washington contemplaría con el entusiasmo que pueden ustedes imaginarse. El equilibrio militar y político que se ha alcanzado tras un cuarto de siglo de «guerra fría» en Europa, y que es el que hace posible pensar en una conferencia sobre la seguridad europea, se desplomaría con estrépito. Una Francia pesando sobre el platillo ruso inclinaría decisivamente la balanza a favor de Moscú, alterando todos los supuestos de esa tan anhelada seguridad. Los efectos serían multiplicativos: ¿Qué haría la República Federal Alemana, atrapada entre el mundo socialista y una Francia frente-populista? ¿Qué haría Italia con las opciones centro-derecha políticamente casi agotadas?

¿Qué sería, por último, del Mercado Común? ¿Cómo encajar en él —suponiendo que, de entrada, no se fuese de él— una economía estructuralmente tan alterada como la que pretende el documento a que hemos venido refiriéndonos?

Se nos puede objetar: el PC francés, moderado por «monsieur» Mitterrand en el Gobierno, se comportaría más razonablemente y además respetaría las reglas del juego democrático. Es posible. Es posible, también, que los tigres se hagan vegetarianos y que el zorro pierda, además del rabo, las costumbres. Pero la experiencia acumulada de que disponemos —y no disponemos de otra, en contrario— nos cuenta una historia muy diferente. No vamos a contársela a ustedes porque ha sido demasiado contada ya. En política, como en tantas otras cosas de la vida, no hay más que precedentes;

sólo por ellos podemos juzgar y todo lo demás es especulación y, en algunos casos, suicidio.

Irritada, pero no desesperada

No creo, en una palabra, que Francia esté dispuesta a dar un salto en el vacío, porque no se trata de una nación desesperada, aunque sí irritada. Ni creo que el mundo, tal y como está, pueda absorber semejante «renversement des alliances». La misma Rusia se tentaría bien la ropa antes de echarle sus bendiciones a un frente-populismo francés que, de momento, vendría a alterar todos sus planes sobre seguridad europea para concentrarse en sus problemas en Asia. Ahora mismo, el señor Breznev acaba de premiar a Fidel Castro con nuevas promesas de ayuda, tras muchos meses de «congelación», porque el hombre que proyectaba hacer de los Andes la Sierra Maestra de las Américas parece resignado, al fin, a un papel mucho más modesto, renunciando a exportar su revolución castrista-guevarista. En lo menos en que Rusia está pensando ahora es en una Francia de izquierdas tirando piedras a las tranquilas aguas del lago europeo, cuya única ambición es engordar y disfrutar de sus pacíficas digestiones.

En cuanto a los Estados Unidos, quizá sería todo esto lo que pondría la cereza encima de sus disgustos con Europa, cediendo al fin a la fortísima y mal resistida tentación de marcharse de aquí con un «¡ahí queda eso!»

M. BLANCO TOBIO

INQUIETUD EN EL MAR NUESTRO

Abdelaziz Buteflika, ministro argelino de Asuntos Exteriores, urgía días atrás ante representantes de la Prensa española a que las flotas de países no ribereños abandonasen el Mediterráneo con objeto de reducir tensiones en la zona. Casi al mismo tiempo llegaba a París el Presidente tunecino, Habib Burgiba, para proponer a Pompidou la convocatoria de una conferencia de países mediterráneos. El próximo miércoles se inicia en la capital de Malta una reunión internacional sobre la utilización de los recursos del Mediterráneo y los abusos a que está sometido. La OTAN, por la autorizada voz del ex comandante en jefe de las Fuerzas Aliadas en el norte de Europa, general Walker, advertía no hace aún tres días que se hallaba falta de hombres, superada en armas y desbordada en el flanco Mediterráneo...

La relación de muestras de inquietud a través del «Mare Nostrum» podría continuar. A decir verdad, se trata, de día en día, no tanto de la preocupación por la presencia simultánea de la URSS y los Estados Unidos como por la ruptura progresiva de este equi-

librio entre ambas potencias, en favor de los soviéticos.

Ya en la primavera de 1971 se advirtieron, en el plano diplomático, los primeros indicios de una acción convergente de los ribereños. Lo recuerda el diario «Tribune de Genève»: «En Madrid, los Ministros español y tunecino de Asuntos Exteriores se entrevistaron para tratar esta cuestión. El primero reivindicó para los países del área el derecho a participar en todo el sistema de seguridad mediterránea; el segundo, observó que, a la vista del conflicto árabe-israelí, esta seguridad debería comenzar al oeste para extenderse seguidamente hacia el Mediterráneo Oriental.»

Fue luego el jefe de la diplomacia libanesa quien, en París, lanzaba ya la idea de una conferencia de Estados ribereños. Desde entonces se han registrado hechos igualmente importantes y destacables en la zona: alianza ruso-egipcia; tensión Marruecos-Libia; crisis en Túnez, Malta, Chipre y Turquía... En suma, un mar agitado.

Entre tanto, en la otra «parte» de Europa, al Este, parece haberse fraguado en poco más el bloque,

en virtud del acercamiento de Tito hacia Moscú, principalmente, y por la invitación al primer ministro yugoslavo a participar en las próximas reuniones del Pacto de Varsovia. Belgrado es el puente que la URSS precisa en su tarea preparatoria, de cara a la Conferencia Europea de Seguridad, de la que no se cree que pueda estar ausente el tema de la reducción de tropas equilibrada en Europa. Una retirada mutua —URSS-USA—, que significaría para Moscú alejarse tan sólo unos cientos de kilómetros del río Elba, pero que para América equivaldría, según la idea de la URSS, a un total abandono de Europa.

Por todo ello, es fácilmente explicable la inquietud de los países mediterráneos. Tal vez estas nuevas declaraciones, el que el tema vuelva a estar «de moda», sirvan de una vez para relanzar la idea gaullista de un designio mediterráneo, no como tercera hegemonía, como fuera el propósito del ex Presidente galo, sino como forma de cooperación en la seguridad de Ibloque de países del Mar Nuestro.

José CAVERO

PRESENTE Y FUTURO DE BRASIL

Espectacular índice de desarrollo económico

EL AREA AMAZONICA, DECISIVA PARA EL PAIS

Recientemente estuvo en Madrid un grupo de publicistas brasileños, con objeto de presentar en España un trabajo hecho sobre su país, organizado por la Asociación Brasileña de Agencias de Propaganda. Al frente de la delegación, compuesta por ocho miembros, venía don Luis Mancedo, quien nos explicó en qué consiste este trabajo.

—Se trata de un audiovisual sobre nuestro país, con informaciones generales: el comercio, la industria, la exportación, también algo sobre el turismo. No es propiamente un trabajo de propaganda, sino un trabajo de información.

—¿De quién partió la idea?

—Nosotros, hombres de propaganda, sabemos que Brasil está carente de informaciones en el exterior; por tanto, tomamos la iniciativa y en seguida contamos con el apoyo del Banco de Brasil. Haremos la presentación en Madrid, París, Hamburgo y Londres...

—Entonces, España es el primer país que visitan...

—Sí, quisimos que fuera así por las relaciones de nuestro país con España y por el cariño que sentimos por el pueblo español. Aguardamos de este contacto con Europa las mejores consecuencias, puesto que el diálogo es importante.

Agricultura

Condensar en, aproximadamente, una hora, que es lo que dura el audiovisual, el crecimiento que está experimentando Brasil en lo que se refiere a su economía, es una tarea difícil. Porque Brasil es algo más que un país. Es un «continente» más grande que Estados Unidos, India o Australia; que cubre una vasta extensión de actividades rurales, entre las que domina la agricultura tropical. Al lado del caucho y las nueces de los grandes árboles amazónicos, en el Norte, Brasil posee grandes campos de trigo en el Estado de Río Grande do Sul, en el Sur. La producción de trigo, que ha experimentado un rápido crecimiento, será este año de, aproximadamente, dos millones y medio de toneladas, lo que satisfará una gran parte de la demanda total del Brasil, que es, aproximadamente, de tres millones y medio. Por otro lado, hay también cocos en Bahía, en el Noroeste, y arroz desde el Estado de Sao Paulo hasta la frontera con Paraguay. Y en el terreno de la agricultura no podemos olvidar el café, producto que todavía sigue representando la fuente económica más grande del país. Tampoco podemos dejar de lado un producto que crece constantemente y que va ganando mercados: la caña de azúcar, que se cultiva en el Estado de Sao Paulo y cuya producción anual se eleva a 100 millones de sacos al año.

Incremento demográfico

En abril de este año nació el brasileño 100 millones. El censo de 1970 reveló que la población del Brasil incrementó de 71 millones en 1960 a 98 millones en 1970, en un crecimiento anual del 2,7 por 100. Sin embar-



go, la densidad de población es todavía baja: 15 habitantes por milla cuadrada. Este censo sorprendió a mucha gente por un hecho importante, ya que revelaba que el país tenía por primera vez una población más numerosa en las áreas urbanas que en las rurales: el 56 por 100 de la población vive ahora en las ciudades, mientras que el 44 por 100 está en el campo. Las predicciones para 1980 son que dos de cada tres brasileños vivirán en ciudades. Esto muestra cuán importante es el crecimiento urbano si se tiene en cuenta que en 1940 era justamente lo contrario: dos de cada tres brasileños vivían en el campo.

Esto sucederá por varios factores a tener en cuenta. Por un lado, el incremento de la productividad rural, debido a los programas del Gobierno, que conducen a una reducción del costo de la producción agrícola; por otro lado, la intensificación de los procesos industriales y, por consiguiente, de mejores perspectivas en materia de empleo en las urbes, ocasionado por un incremento de la exportación de productos manufacturados y el crecimiento del mercado interno.

Otro resultado del rápido crecimiento de la población ha sido el incremento de población joven. Hoy día el 53 por 100 de los brasileños son menores de veinte años. La población, se estima, seguirá creciendo a un ritmo del 2,7 por 100 anualmente, por lo que en el año 2000 será de unos 200 millones de habitantes.

El milagro brasileño

Este incremento de la población está siendo acompañado por un incremento mucho más rápido de la economía. El producto nacional bruto ha aumentado en, aproximadamente, un 9 por 100 por año en los últimos cuatro.

El progreso de la economía ha sorprendido a todo el mundo y ya se empieza a hablar del «milagro brasileño», resultado de un clima político y social estable, que ha dado a los propios brasileños y a los inversores extranjeros confianza, y una política económica racional, que ha desembocado en una reducción gradual de la inflación, sin perjudicar al crecimiento económico. Una característica del desarrollo económico brasileño en 1971 fue su distribución equitativa entre los diferentes sectores. La alta tasa de crecimiento no se debió al espectacular desarrollo de un solo sector, sino a una evolución armónica en todas las áreas. La agricultura

aumentó en un 11,4 por 100, resultado satisfactorio en comparación con 1970, año en que jugaron principalmente factores climáticos adversos; industria, un 11,2 por 100; comercio, el 12,9 por 100, y transportes, el 8,4 por ciento.

Analizando con más detalle la marcha de la economía en 1971, diremos que, por lo que se refiere al aspecto agrícola, la producción de café y de trigo ha crecido en un 120 por 100 y un 50 por 100, respectivamente. En industria, los materiales de transporte (17,6 por 100), la metalurgia y las comunicaciones crecieron, cada uno, un 15 por 100. Por lo que se refiere a la industria del automóvil, el nivel de crecimiento también fue importante, ya que de 415.311 automóviles producidos en 1970, en 1971 se ha llegado a la cifra de 515.489.

Por otro lado, las exportaciones han aumentado y se han diversificado. En los últimos diez años han experimentado un incremento de un 140 por 100, yendo de un billón doscientos millones de dólares en 1962, a dos billones novecientos millones en 1971. Las reservas de Brasil, consecuentemente, han crecido, a pesar del incremento de las importaciones, necesarias para continuar con la expansión industrial. Las reservas del país son ahora de más de 1,5 billones de dólares.

La región amazónica

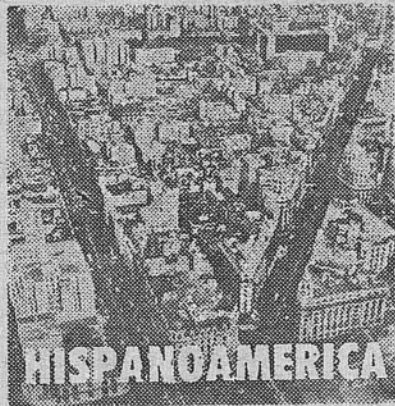
Al hablar de la economía del país y de las perspectivas de la misma no podemos olvidar al área del Amazonas, que representa la veinteaava parte del área de este planeta, la quinta de su agua y la tercera de sus bosques. La importancia de esta región es decisiva para todo el Brasil. No por el papel que actualmente representa en la economía del Brasil —ya que por el momento su contribución al producto nacional bruto es menor del 4 por 100—, sino por su riqueza potencial. Encierra el 97 por 100 de las reservas de madera del país, el 81 por 100 de su agua, la mitad de sus yacimientos de mineral de hierro, aproximadamente el 100 por 100 del estaño, el 93 por 100 de su aluminio y el más grande depósito de rocas saladas del mundo, estimado en 10 billones de toneladas.

Esta inmensa región, con una extensión de cinco millones de kilómetros cuadrados, comenzará a ser integrada en la vida del país con una obra de colosos: la construcción de la carretera Transamazónica, de aproximadamente 7.000 kilómetros de longitud, cuidadosamente planeada para unir la parte sur de la cuenca del Amazonas con la plataforma atlántica.

Brasil Export 72

Brasil está preparando una Feria especial para mostrar al mundo lo que ha conseguido. Del 4 al 15 de septiembre, en Brasilia, un gran recinto será la sede de esa exhibición, que mostrará la gama completa de productos que el país exporta, la cual va desde los simples materiales en bruto a los más sofisticados artículos manufacturados. La Brasil Export 72 será algo realmente impresionante. El Gobierno brasileño ha invitado como huéspedes a mil de los más importantes importadores del mundo.

Chelo ESCOBAR



NOTICIARIO

BOLIVIA

Se encuentra en La Paz el director de Comercialización del INI, Jesús Orfila, y el director de Hispanoil, Luis de Reyna, quienes han iniciado sus reuniones con altos funcionarios del Gobierno boliviano, tendientes a estudiar las formas más adecuadas para dar vigencia a los convenios de asistencia técnica y cooperación, suscritos en Madrid durante la estada del ministro boliviano Mario Gutiérrez, en abril pasado. Los dos representantes del INI se han entrevistado ya con el ministro de Comercio e Industria, Héctor Orchamea y con técnicos del mismo departamento. También han tenido una reunión con Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB), la institución estatal que se encarga de la explotación y comercialización de los hidrocarburos del país.

Crédito japonés para la industria azucarera

La empresa nipona de industrias pesadas Kawasaki ha autorizado un crédito de siete millones de dólares para su utilización en el aumento de la producción azucarera boliviana. El crédito está destinado a la expansión de una refinería de azúcar edificada por dicha firma japonesa en la región de Bermejo, en el sur del país, para lograr doblar su actual capacidad productiva que se estima en 29.000 toneladas anuales.

URUGUAY

Con asistencia del Presidente, Juan María Bordaberry, y de altas autoridades uruguayas, han sido inauguradas las instalaciones de SOYP (Servicios Oceanográfico y de Pesca del Uruguay), obra de más de 10.000 metros cuadrados de superficie que se levanta dentro del puerto de Montevideo y que permitirá triplicar la producción anual de pescado, así como el procesamiento de las diferentes especies. La fecha de habilitación del complejo se considera como muy oportuna, dada la proximidad de la veda de carne vacuna que afectará al país desde el 15 de julio hasta el 15 de noviembre, decretada por el Poder Ejecutivo con el propósito de elevar al máximo su exportación y poder cumplir con la extensa deuda externa.

ECUADOR

El plan nacional de transformación y desarrollo de Ecuador, elaborado por la Junta Nacional de Planificación y Coordinación económica, que deberá regir en el quinquenio 1973-78, se encuentra terminado y va a ser entregado al Gobierno en los próximos días para que después de examinarlo se decida por una de las alternativas propuestas.

EL TEATRO

«EL ESPECTADOR Y LA CRÍTICA»

Acaba de aparecer el tomo XIV de «El espectador y la crítica», de Francisco Alvaro, minucioso y puntual relator de la vida teatral desde 1958. Dice Antonio Valencia en el prólogo que «no ha existido jamás una labor pareja ni tan merecedora de que el teatro español en bloque le reconozca un homenaje público». Es cierto. Francisco Alvaro es creador también de los premios de la Crítica, que patrocina ahora la Asociación de la Prensa de Madrid, que son discernidos exclusivamente por los críticos de Prensa. Podemos decir que su obra es una historia inapreciable e insustituible de

los sucesos teatrales a lo largo de catorce años, realizada por la importancia que el autor concede a los «hechos», al dato objetivo, a la referencia exacta, todo lo cual constituye un caudal sistemático de información, cuyo valor se acrecentará con el tiempo.

Alvaro ha ideado para sus exposiciones un diálogo presupuesto por los diversos textos críticos, a veces armónico y coincidente, a veces controvertido. El pensamiento completo de los titulares de la crítica respecto a cada obra teatral no queda siempre reflejado, pero se consigue una resultante aceptable y desde luego

orientadora. Los criterios selectivos de Alvaro son, diríamos, moderados y conciliadores. Con sus obras da al mismo tiempo una doble idea: la referencia circunstanciada de las piezas que se estrenaron, y la opinión crítica general acerca de ellas. Sin adscribirse de modo público a ninguna tendencia o forma teatral, no excluyendo nada, da fe notarial de todas, introduciendo aquí y allá su opinión, que sirve de nexo entre los críticos dialogantes.

He querido hoy dejar constancia de la aparición de este nuevo tomo de «El espectador y la crítica», instrumento fun-



damental y de base para cualquier historia del teatro contemporáneo que se intente con mediana solvencia. La empresa es formidable. Una empresa que nació en las páginas de «El Norte de Castilla», de Valladolid, y que va cristalizando año tras año, en una fidelísima enciclopedia de teatro.

Carlos Luis ALVAREZ

UNA TEMPORADA QUE VALE POR UN NOBEL

En la de hace cincuenta y cinco años estrenó Benavente tres de sus obras más universales

No sólo en lo categórico, sino en lo numérico, don Jacinto Benavente siguió la tradición de los grandes maestros del Siglo de Oro escribiendo centenares de comedias, algunas de las cuales han pasado a las antologías del teatro universal, pero hubo una temporada que contribuyó notablemente a la expansión de su fama y que actuó directamente sobre los altos Tribunales del Premio Nóbel para discernir a su favor el famoso galardón: la temporada de 1907-1908, en la cual saltaron a la escena tres de sus obras más famosas: «Los ojos de los muertos», «Los intereses creados» y «Señora ama».

El drama en tres actos, «Los ojos de los muertos», se estrenó en el teatro de la Princesa, hoy María Guerrero, la noche del 7 de noviembre de 1907, siendo sus intérpretes Carmen Cobeña, a quien el autor dedicó la comedia; Josefina Cobeña, Francisco Morano, Ricardo Calvo, Leovigildo Ruiz Tatay y Carlos Dresel.

Un mes después, el 9 de diciembre, se estrenaba con un éxito tumultuoso la comedia de polichinelas en tres cuadros y un prólogo, «Los intereses creados», que Benavente dedicó a don Rafael Gasset, cuyo papel principal hizo Ricardo Puga, indiscutiblemente el mejor Crispín de cuantos lo han hecho en estos cincuenta y cinco años, aunque algunos actores hayan dejado también buena memoria de él. Incluso el propio autor lo hizo en algunas ocasiones con más cariño que acierto. «Los intereses creados» se convirtieron pronto en la obra cumbre del repertorio benaventiano, traducida pronto a todos los idiomas y del que existe un ejemplar único miniado por el artista Gabriel Ochoa, que tardó casi dos años en hacerlo y que fue regalado al autor en el homenaje que le rindieron los maestros españoles.

Sólo dos meses y medio después, el 22 de febrero de 1908, Benavente daba a la escena en el teatro de la Princesa otra de sus comedias inmortales, «Señora Ama», creación



insuperable de Carmen Cobeña y Francisco Morano, cuyo éxito se abrió paso entre el cada día más creciente de «Los intereses», para quedar en el futuro como muestra modélica de otro estilo diferente en la forma benaventiana.

Asombra recordar que, además de estas tres obras cumbre (una sola de las cuales daría hoy fama para toda la vida a un autor), Benavente estrenó aquella temporada el sainete lírico «Todos somos unos» en el Eslava, el 21 de septiembre; el boceto de comedia «De pequeñas causas», en el Princesa, el 14 de marzo siguiente, y escribió, aunque no se representaron entonces, el cuento de hadas «La princesa sin corazón» y los bocetos de comedia «La historia de Otelio», «La sonrisa de la Gioconda» y «El último minué».

Para la historia del teatro español dejamos constancia en nuestra página dominical de esta temporada benaventiana excepcional.

J. DE J.

FILA CERO

«Prohibido importar cigüeñas»

Este es el título de la primera comedia larga que va a estrenar Antonio de Jaén después de sus éxitos en cafés-teatro con comedias de más breve entidad. «Prohibido importar cigüeñas» es una comedia graciosa y atrevida, que ha pasado ya las pruebas pertinentes y se halla a punto de su puesta en escena, cosa que ocurrirá para el mes de septiembre, inaugurándose con ella la temporada en uno de los teatros madrileños.

El teatro-café, viaja

Una comedia de la que se han dado ya centenares de representaciones en su versión reducida para café-teatro es «No somos ni Romeo ni Julieta», de cuyo tartajante protagonista hace una estupenda versión Lucio Romero. Ayer le encontré de paso por Madrid y me dio cuenta del estreno en el Martín's de Barcelona, donde se ha mantenido en cartel más de dos meses. Ahora se dirige a Málaga y plazas adyacentes, donde piensa pasar el verano, para volver a Madrid en septiembre, seguramente con la misma obra en continuación de estreno.

Gran gira por América

Se habla mucho estos días de un proyecto valiente que, en caso de realizarse, daría gran impulso a nuestro teatro actual más allá del mar. Se trata de la constitución de una compañía de primeras figuras que realizarían una gran gira por América, llevando como repertorio seis comedias punteras de nuestros primeros autores actuales. La gira comenzaría en febrero, tendría ocho meses de duración y estaría dirigida por un joven valor a elegir de una terna presentada al efecto. Como actores principales se barajan los nombres de Agustín González y Carlos Lemos. Para la empresa —que aún es sólo proyecto— se constituirá una sociedad económicamente solvente.

Nuevo toque a «Tararí»

Hacía mucho tiempo que no se hablaba de «Tararí», la comedia de Valentín Andrés Álvarez que hizo furor allá por los años treinta, pero ahora ha vuelto a sonar en virtud de cierta misteriosa conversación entre un conocido actor-director y el empresario de un teatro popular. Ambos quieren montar la reaparición de la comedia con arreglo a la técnica más moderna. La única diferencia estriba en que el empresario pretende el «Tararí» veraniego, prorrogable a otoño, y el actor-director prefiere el estreno de cara a la temporada, hasta después de Reyes. Sería una pena que se viniera abajo el proyecto por cuestión de fechas.

Estreno de «Minotauro»

Bajo el patrocinio de la Diputación Provincial del Ayuntamiento de Sagunto, y del Ministerio de Información y Turismo a través de «Festivales de España», se estrenó, en el Teatro Romano, «Minotauro», de José Camón Aznar, según adaptación especial de su obra «Ariadna» para este teatro.

Sobre las milenarias piedras, los intérpretes fueron dirigidos por Roberto Carpio.

Los protagonistas fueron Marisa Paredes (Arianda) y Roberto Caballero (Teseo), secundados por José Franco, Mercedes Bórquez, José Luis Lespe, Anastasio Campos y otros.

La población de Sagunto ha efectuado gestiones oficiosas en solitud de que este espectáculo sea prorrogado durante algunas fechas.

JUANES

La peligrosa subjetividad

La nueva —nueva por primera, no por renovada— ley del Cine, aún sin acabar de cocer, sin que se haya presentado siquiera —al menos a un cierto nivel de conocimiento público— un simple anteproyecto, ha comenzado a ser aplicada, según se desprende de la noticia, por supuesto, oficiosa, pero con todos los pronunciamientos necesarios de verosimilitud, de que acaba de ser denegada la «protección oficial» vigente a cuatro películas españolas, en función de su ínfima calidad. Antes de que, por imposición del Ministerio de Hacienda, se dictase por el Ministerio de Información y Turismo una orden por la que se suprimía la protección con carácter global del 15 por 100 del costo de cada película; antes de que esta contribución oficial del Estado a la producción fuese sustituida por el discutible, imperfecto y denostado sistema del control de taquilla, el dinero del Ministerio se otorgaba siguiendo un sistema puramente subjetivo, aunque la excusa radicase en la «calidad» o el «interés» de cada filme. Los productores españoles lucharon, en la medida de sus posibilidades, que nunca fueron muchas, contra esta subjetividad, que venía a establecer de un modo práctico una discriminación. Y han seguido haciéndolo sin ningún éxito, por lo que podemos comprobar, ya que no sólo no han conseguido volver a la protección del 15 por 100, sino que se ven amenazados de no obtener absolutamente nada si sus productos no son del agrado de la Administración.

Que nadie entienda estas líneas como defensa de esas cuatro pe-

lículas «desahuciadas», porque entre ellas se encuentran «Ligue Story» y «Simón, contamos contigo», ambas absolutamente indignas en el terreno artístico, muestra palpable del subdesarrollo moral y estético de nuestra raquítica industria cinematográfica. Pero aunque en este caso concreto no podemos estar en desacuerdo con la decisión de la Subdirección de Cinematografía, si creemos que el precedente que tal decisión ha marcado es muy peligroso. La subjetividad lo es siempre, y el camino iniciado puede dar lugar a que se instalen nuevamente los criterios de la «simpatía» y de la «antipatía», criterios que no pueden aceptarse nunca, ni siquiera en el país de las recomendaciones, y que no colaboran, precisamente, a desarrollar las bases de esa industria nacional de cinematografía que todos cuantos amamos el séptimo arte deseamos ver robusta y fértil.

Indiscutiblemente, la protección «a porcentajes», según las cifras que arroja el «control de taquilla», junto con retrasar la percepción por los productores de la misma, presentaba el inconveniente de que determinadas películas, ínfimas como representación de una industria que también es —lo es fundamentalmente— arte, que venían a halagar la chabacanería, la obscenidad mal disimulada y el gusto por la sal gorda, no sólo obtuviesen unos sustanciosos ingresos por sí mismas, sino que además se llevasen la «parte del león» del dinero —cuando lo había— del Ministerio. Sin embargo, la supresión «a dedo» de la «ayuda» no parece el mejor modo de elevar el nivel de nuestro

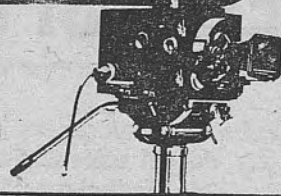
cine. Porque, ¿de quién depende esa decisión? ¿Es un Comité? ¿Es el propio subdirector general de Cinematografía? ¿El Ministro de Información, a propuesta de éste? ¿No acabarán por jugar determinados intereses indeseables en ella o en su propuesta?

Si esta decisión discriminatoria fuese acompañada de un auténtico espíritu de flexibilidad en la censura —reflejado, como es lógico, en la práctica cotidiana—; si se facilitase el acceso a determinados temas, a determinadas formas de tratamiento de los mismos, que aún siguen siendo «tabú», se entendería mejor el afán —que yo quiero identificar desde ahora mismo— que ha movido a la Subdirección General de Cinematografía a tomar esta drástica y arriesgada medida. Porque la crisis, digámoslo en seguida, no se ha solucionado, permanece y, según algunos profesionales, se acentúa; porque determinados realizadores españoles emigran a Suiza, a Luxemburgo o a Francia y manifiestan su intención —convertida ya en realizaciones concretas— de trabajar allí, sin las cacterías y los inconvenientes que aquí se les ponen, o se retiran sin más.

En definitiva, si la «discriminación» de «Ligue Story» y sus compañeras —que quizá sea revocada en breve, y si no, al tiempo— sirve para que los productores no hagan ese tiempo de películas, bien venida sea. Pero entonces, habida cuenta de las restricciones a que antes aludíamos, ¿qué películas van a producirse en España? Porque los «western-spaghetti» también están de capa caída.

Pedro CRESPO

FOCO



NOTICIARIO

El poema dramático «Goya», de José Camón Aznar, en que hablan los personajes de sus cuadros y aguafuertes sobre lo que ocurre en España en su época, será plasmado en cine.

Asumirá esta tarea Rafael J. Salvia en colaboración con el propio Camón Aznar, que elegirá las obras goyescas más apropiadas a su poema. Indudablemente es un empeño de gran importancia artística y cultural.

La Escuela Oficial de Cinematografía cerró su cursillo organizado por su Departamento Cultural con un ciclo de cine social americano de los años cuarenta. Se proyectaron, en versión original, «Citizen Kane», de Orson Welles; «The Grapes of Wrath», de John Ford; «Intruder in the dust», de Clarence Brown, y «Boomerang!», de Elia Kazan.

Antonio Cervera, de ATC (Asociación de Diplomados en Cinematografía), preparó el ciclo y escribió los interesantes documentados y orientadores estudios de esas películas.

José G. Maesso hizo en 1956 una cineversión de «El Alcalde de Zalamea». Antes, en tiempos del cine mudo, los alemanes plasmaron ya tan famosa obra de Calderón de la Barca. Fue su director Albert Basserman. En la Cinemateca de Wiesbaden hay fotografías de esa película, pero ninguna copia. Ahora quiere realizarse una nueva película sobre este tema. La dirigirá Mario Camús, uno de nuestros mejores realizadores, dedicados incidentalmente, como tantos otros, a la televisión. Y se quiere que interpreten papeles muy principales, dicho en lenguaje calderoniano, Fernando Fernán-Gómez y Francisco Rabal.

Más y más películas que se ruedan en los paisajes de Almería, tan variados, que sirven para «westerns», relatos prehistóricos, tramas de viajes interplanetarios... Se proyecta en pantallas españolas «El hombre de una tierra salvaje», de Richard C. Sarafin, con Richard Harris y John Huston, nada menos, «western» cerca del 200 rodado en este gran «plató natural». Y Sergio Corbucci empezó otro, «¿Qué nos importa la revolución?», con Vittorio Gassman en el papel principal.

Juan Monsú Cabús y Eduardo A. Ruiz Butrón dedicarán sus emisiones de los martes 11 y 18 de este mes de Radio Nacional de España, al Festival Internacional del Cine de San Sebastián, que celebra su X Xaniversario.

Max Linder, enamorado intrépido

Es —se proyectan aún sus películas en cineclubs y en salas comerciales— el primero que aporta al cine una comicidad apropiada, visual, mímica, pero distinta a esta especialización teatral. Tuvo una larga experiencia en el arte escénico. Muy joven representa papeles diversos en obras también diferentes; creaciones como «Las preciosas ridículas», de Molière, y «El barbero de Sevilla», de Beaumarchais, a melodramas como «Las dos huérfanas», de Adolphe d'Ennery y Cormon, y ficciones joviales como «Miquette y su madre», de Flers y Caillavet. Sus comienzos fílmicos son de aprendizaje. Rechaza cometidos principales. No quiere ser protagonista de ninguna película hasta que haya descubierto por sí mismo el secreto de la gracia cinematográfica y un personaje que sea exclusivamente suyo: de su inventiva, de su ingenio, de su gusto. Y surge Max Linder, que alcanzaría fama internacional.

Charlie Chaplin resume su admiración de esta manera: «Le considero mi maestro; sin sus enseñanzas, acaso yo, artísticamente, ni existiría.»

En algunas películas Max aparece ya casado, y si bien su mujer le quiere con delirio, ha de combatir con un enemigo terrible: la suegra.

No son «vodevilesca» las situaciones que definen al cine de Max, por su propia decisión, al darse cuenta que este espectáculo nuevo necesitaba unos medios expresivos peculiares, tanto en lo dramático como en lo cómico. Observador de la realidad, la refleja según su leal y libérrimo entender.

Autor —escribe los guiones o participa en ellos—, director e intérprete de sus películas —y cuando le conviene, productor—, el éxito le sonríe. Pero es de carácter triste. El divierte a los



demás, pero a él no le distrae nada. Este «enamorado intrépido» —en el cine— no ama ya a la vida. Intenta seis veces suicidarse. ¿Por publicidad? No la precisa. Es muy conocido. Le sobra propaganda. Y a la séptima cumple su voluntad. El 30 de octubre de 1925 son encontrados muertos en su casa de París Max Linder y su mujer, Helene Peters. El verdadero nombre de Max era Gabriel Leuvielle, y había nacido el 16 de diciembre de 1883, en Saint-Loubès (Gironde). De niño recorría diariamente en bicicleta, en ida y vuelta, los diez kilómetros de distancia entre su pueblo y Burdeos. Dejaban una hija —Maud—, que eligiría el apellido artístico de su padre —Linder—, y que pasados los años, aconsejada por unos buenos amigos, presentaría una película en homenaje a su memoria. En el Festival de Cannes de 1963 se exhibe esa película, titulada «En compañía de Max Linder», acogida con gran interés, y como prólogo, un comentario de Re-

né Clair, ya de la Academia Francesa, y que reúne un filme de su primera época y dos de sus mayores éxitos realizados en Hollywood: «Siete años de mala suerte» (1921) y «El mosquetero estrecho» o «Veinte años» (1922), parodia de la novela de Alejandro Dumas «Los tres mosqueteros», en el papel de Lin d'Artagnan.

Sus filmes de los años 1910 a 1914 llevan en los títulos su nombre: «Max se baña», «Max, patinador», «Max se casa», «Max, entre dos fuegos», «Max contra Nick Winter», «Max, profesor de tango», «Max, pintor por amor», «Max en viaje de novios», «Max, torreador»... Esta película, del año 1913, la hizo después de haber actuado en Madrid, en el circo de Price, y en Barcelona, donde se vistió de torero e intervino, muy poquito, con un miedo fingido, pero que era cierto, en una corrida. Es una farsa surrealista. Max se lleva a su piso de París, del Quait d'Orsay, una vaca para entrenarse. Y luego sueña con su triunfo en el ruedo, entre aclamaciones. El año 1911 un actor francés —Jean Durand— interpretó «Calino, torreador», que es la primera película cómica de este tema.

Otros éxitos de Max son: «Petit café» (1919), ésta, según la obra teatral de Tristán Bernard, dirigida por su hijo Raymond, y «El rey del circo» (1924), estrenada en pantallas españolas con el título «Domador por amor».

Luis GOMEZ MESA

PARIS, EN EL CENTENARIO DE DIAGHILEW

EXPOSICION. — La ha montado el Museo Galliera sobre la base de testimonios pertenecientes a dos colecciones: la de Serge Lifar y la de Boris Kochno. De Lifar nada hay que decir, pues su nombre llena una etapa de la danza, como bailarín, como maestro y como coreógrafo. De Kochno habrá que recordar algo: fue secretario de Diaghilew desde 1921 y, a partir del 24, ideó muchos «libretos» del repertorio de los «ballets russes». Serge Lifar y Kochno acompañaban a Diaghilew el día de su muerte en Venecia, 19 de agosto de 1929.

Hasta trescientos treinta testimonios se agrupan en la Exposición del Museo Galliera: pinturas, bocetos, maquetas, partituras, cartas y diversos objetos que reconstruyen en la que podríamos llamar «memoria cultural», la hazaña de un tan singular promotor. Como escribe Lifar, Diaghilew introdujo en la civilización occidental toda la cultura rusa, influenciada, a su vez, por Bizancio, el Renacimiento italiano o el Gran Siglo francés, y que simbolizan nombres como los de Pouchkine, Gogol, Lermontov, Glinka, Moussorgsky, Rimski, Borodin, Tchaikowsky, Dostoiewsky o Tolstoy.

El ideal de fusión de las artes que habitó las conciencias de los creadores desde el Romanticismo no llega a realizarse desde la ópera (recuérdenos a Wagner), pero casi se llevó a cabo desde la danza por obra y gracia de Sergio Diaghilew. Integrador, resucitador, descubridor, fue capaz de dar nueva vida a los viejos «ballets» y de crear otros nuevos, a los que incorporó toda una pléyade de creadores ilustres: pintores, compositores, danzarines. Y es que la personalidad de Diaghilew fue enciclopédica; sus inquietudes y afanes llegaron desde la pintura hasta la bi-



Figurín para «Pulcinella», por Pablo Picasso

biografía. Espíritu profundamente europeo, antes de descubrir al mundo los tesoros de su patria había enseñado a sus compatriotas los tesoros de Europa desde «Le Monde de l'Art» (publicación que funda el año 1898).

En la Exposición parisienne encontramos óleos, acuarelas o diseños de Baskt, Benois, Braque, Chirico, Cocteau, Delaunay, Derain, Georges-Michel, Gontcharova, Juan Gris, Larionov, Laurencin, Matisse, Joan Miró, Picasso, Pedro Pruna, Roerich, Rouault, José María Sert, Tchelitchev, Utrillo y Yakoulov, por citar sólo los nombres más importantes; esculturas de Laurens y Soudbinine;

autógrafos y manuscritos de D'Annunzio, Auric, Cocteau, Debussy, Derain, Manuel de Falla, Ibert, Matisse, Milhaud, Nijinsky, Picasso, Sert, Poulenc, Prokofiev, Pruna, Ravel, Respighi, Satie, Sauguet, Strawinsky y Tcherepine; partituras originales de Auric, Dukelski, Milhaud, Moussorgsky, Nabokov, Poulenc, Ravel, Satie, Sauguet y Strawinsky. Y, por supuesto, buen número de carteles e impresos de tanto valor testimonial como la «Proclama-protesta de los surrealistas», firmada por Aragón y Bretón, contra Ernst y Miró por su colaboración con los «ballets». Han de añadirse fotografías, papeles originales de Diaghilew y recuerdos personales.

Si la Exposición es bella, el catálogo confeccionado por Marie-Claude Dane no lo es menos.

BALLET-TEATRO CONTEMPORANEO.—En el «Theatre de la Villa» (antiguo Sarah Bernhardt), la compañía de «Ballet-Teatro Contemporáneo» que dirige Jean-Albert Cartier y cuya responsabilidad coreográfica corresponde a Françoise Adret, ha montado un «Homenaje a Diaghilew-Strawinsky» con un programa en el que figuran «Renard», «El ruiseñor», «Sin título» (concertino para cuarteto) y «Pasdances» sobre las denominadas por el propio Strawinsky «piezas cortas favoritas», es decir, «Suite primera», «Scherzo a la rusa», «Círculo Polka», «Tango», «Segunda Suite» y «Fuegos de artificio».

Han pretendido los creadores del espectáculo (que llena diariamente el teatro de la plaza de Chatelet) no un retrato-recuerdo de los dos grandes rusos, sino un retrato vivo. En él unen el homenaje al músico y al promotor, cuyos cuerpos reposan, a unos metros de distancia, en el pequeño ce-



LA MUSICA

mentario de la isla veneciana de San Miguel. Continuando su espíritu, han pretendido no «repetir», sino «renovar». Ha de decirse que, en algún caso —como «El ruiseñor», ópera-ballet— lo han conseguido plenamente, sin necesidad de movilizar grandes recursos. Manda la idea y el buen gusto y si la representación (danza o cantada) es sumamente atractiva, los escenarios de Tuan, al gusto de Matisse, son eficaces, simples y hermosos. En «Renard» se mantiene, en toda su pureza, el espíritu de «cuento», aun cuando las formas expresivas (coreografía de Lecoq, escenografía de Pignon) difieran de los montajes tradicionales. «Pasdances» es un nuevo ballet con estupenda escenografía de Cieslewicz y realización coreográfica de Sanders y Goliard. No hay en la compañía «estrellas», pues no se trata de eso. La «vedette» es el espíritu colectivo, el quehacer comunitario puesto al servicio de lo que, verdaderamente, es protagonista: la obra.

París, junio.

Enrique FRANCO

1909.—«El pabellón de Armida» (Tsherepnin - Benois). «Danzas polovsianas» (Borodin - Fokine - Roerich). «El Festin» (Glinka, Tschalkowski, Moussorgsky, Glazounov, Rimski - Petipa, Gorsky, Fokine, Goltz, Kchessinsky - Korovin, Bakst, Benois, Bilibin, Korovin). «Las Sifides» (Croppin - Fokine - Benois). «Cleopatra» (Arensky, Taneiev, Rimski, Glinka, Glazounov, Moussorgsky, Tsherepnin - Fokine - Bakst).

1910.—«Carnaval» (Schuman - Fokine - Bakst). «Sherezade» (Rimsky - Fokine - Bakst). «Giselle» (Adam - Fokine - Benois). «El pájaro de fuego» (Strawinsky - Fokine - Golovin). «Orientales» (Glazounov - Korovin - Diaghilew).

1911.—«El espectro de la rosa» (Weber - Gokine Bakst). «Narciso» (Tsherepnin - Fokine - Bakst). «Sadko» (Rimski - Fokine - Ainsfeldt). «Petrouchka» (Strawinsky - Fokine - Benois). «El lago de los Cisnes» (Tchaikowsky - Fokine - Korovin, Golovin).

1912.—«El dios Azul» (Hahn - Fokine - Bakst). «Thamar» (Balakirew - Fokine - Bakst). «La siesta de un fauno» (Debussy - Nijinsky - Bakst). «Dafnis y Cloe» (Ravel - Fokine - Bakst).

1913.—«Juegos» (Debussy - Nijinsky - Bakst). «La Consagración de la Primavera» (Strawinsky - Nijinsky - Roerich). «La tragedia de Salomé» (Schmidt - Romanov - Soudelkin).

1914.—«Mariposas» (Schumann - Fokine - Douboujinsky, Bakst). «La Leyenda de José» (Strauss - Fokine - Sert, Bakst). «El gallo de oro» (Rimski - Fokine - Gontcharova). «El ruiseñor» (Strawinsky - Romanov - Benois). «Midas» (Steinberg - Fokine - Doboujinsky).

LAS CREACIONES DE DIAGHILEW

1915.—«El sol de noche» (Rimsky - Massine - Larionov).

1916.—«Las Meninas» (Fauré - Massine - Sorate, Sert). «Kikimora» (Lladov - Massine - Larionov). «Sadko» (nueva versión de Bolm y Anifeldt). «Till Eulenspiegel» (Strauss - Nijinsky - Jones).

1917.—«Fuegos de artificio» (Strawinsky - None - Ballo). «Cuentos rusos» (Lladov - Massine - Larionov). «Parade» (Satie - Massine - Picasso).

1919.—«La boutique fantasque» (Rossini - Respighi - Massini - Derain). «El sombrero de tres picos» (Falla - Massine - Picasso).

1920.—«El Canto del Ruiseñor», adaptación de «El Ruiseñor» (Strawinsky - Massine - Matisse). «Pulcinella» (Pergolesi - Strawinsky - Massine - Picasso). «Astucias femeninas» (Cimarosa - Massine - Sert). «La Consagración de la Primavera», nueva versión (Strawinsky - Massine - Roerich).

1921.—«Chout» (Prokofiev - Larionov, Slavinsky - Larionov). «Cuadro Flamenco» (Popular español - Picasso). «La bella durmiente» (Tchaikowsky - Sergueeff, Nijinsky - Bakst).

1922.—«Las bodas de Aurora» (Tchaikowsky - Nijinsky - Benois, Gontcharova). «Renard» (Strawinsky - Nijinsky - Gontcharova).

1923.—«Las bodas» (Strawinsky - Nijinsky - Gontcharova).

1924.—«Las tentaciones de la pastora» (Montclair - Nijinsky - Gris). «Les biches» (Poulenc - Nijinsky - Laurencin). «Cimariosiana» (Cimarosa - Massine - Sert). «Les Facheux» (Auric - Nijinsky - Braque). «Una noche en el Monte Pelado» (Moussorgsky - Nijinsky - Gontcharova). «El tren azul» (Milhaud - Nijinsky - Laurens, Chanel, Picasso).

1925.—«Céfiro y Flora» (Dukelsky - Massine - Braque - Kochno). «Les Matelots» (Auric - Massine - Pruna - Kochno). «El Canto del Ruiseñor», nueva producción (Strawinsky - Balanchine - Matisse). «Barabau» (Riitti - Balanchine - Utrillo).

1926.—«Romeo y Julieta» (Lambert - Nijinsky - Balanchine - Pruna - Kochno). «Pastoral» (Auric - Balanchine - Pruna - Kochno). «Jack-in-the-Box». (Satie - Balanchine - Derain). «El triunfo de Neptuno» (Berners - Balanchine - Schervashidze - Pollock).

1927.—«La gata» (Sauguet - Balanchine - Gabo, Pevsner - Kochno). «Les Facheux», nueva producción (Auric - Massine - Braque - Kochno). «Mercure» (Satie - Massine - Picasso - Cocteau). «El paso del Acero» (Prokofiev - Massine - Yakoulov).

1928.—«Oda» (Nobokov - Massine - Tchelitchev - Kochno). «Apolo» (Strawinsky - Balanchine - Bauchant). «The Gods Go A'Begging» (Haendel - Beecham - Ballanchine - Bakst, Gris - Kochno).

1929.—«El baile» (Riitti - Balanchine - De Chirico - Kochno). «Renard», nueva creación (Strawinsky - Lifar - Larionov). «El hijo pródigo» (Prokofiev - Balanchine - Rouault - Kochno).

VIDA DE LA EMPRESA

a meo pla-
cana duto a
Bam ésta
rentem necesi-
upo el ac-
uentes aterias
supedi muchos
ceso a volu-
ensión amente
r su on, sin
áctica ón.
a ma gillaje,
probar propios
bricas miento,
amortias téca-
s, latrias, e
s, com en la
oria de, están
odo es máxi-
o activo rponerlo
e es para el
ol. Pos pro-
ores, sabido,
erido, opodido
ales.—Ee, o el
fica éde los
rtículo ero del
claraci, para
propaci a
capital lógico
transa según
el esp dichos
22/1972e mayo
la queaba el
Desan su ar-
er: «Se á la re-
Empresando su
trídica nal pa-
la plendia de
s de Leyes
s...»
orque andado,
mos: ¿os, fuer-
hay quamplan
or obj
S: Yo sver otra

definitiva un sistema de economía del mercado, por lo tanto, lo primero que tenemos que aceptar es que estamos hablando de reforma de la Empresa dentro de una economía del mercado. Para mí el tema es importante, porque si se me habla de reforma de la Empresa dentro de la economía del mercado, yo no puedo aceptar el término reforma, sino simplemente el término mejora.

ESCUADERO: Yo estoy muy de acuerdo con lo que ha dicho Garrigues, por que todos, creo, queremos la reforma de la Empresa, si es para mejorar. Pero habrá que definir cuáles son los objetivos y en qué nos movemos.

Yo, como representante de una Empresa pequeña, que, por lo visto, es lo que abunda en España, creo que es el «manager» lo que falta. Va a haber que buscar empresarios, importarlos, porque no va a haber quien siga en una Empresa privada, con las dificultades que hay.

A la Empresa española, desgraciadamente, lo que le pasa es que no es rentable, y no es rentable porque faltan hombres que conozcamos la historia de las Empresas en el mundo que han hecho el progreso social de los países desarrollados. Se ha dado un fenómeno, en una etapa de gran liquidez. Creíamos que el problema era que no hacíamos grandes cosas porque no teníamos dinero. Cuando nos lo han dado no hemos sabido qué hacer con él, y los que han sabido qué hacer con él lo han desbaratado o han ido a la bancarrota.

Yo creo que el tema de la reforma de la Empresa conviene centrarlo mucho en qué estamos, qué objetivos son los objetivos a alcanzar con la reforma de la Empresa y en qué nos movemos; si es en el campo capitalista, yo creo que hay muchísimo que hacer en el país, para

en este momento, estaría como Citroën.

En otros casos es ya por un motivo más racional y avanzado, como puede ser el caso, en determinados países, de las compañías de electricidad, que se estatifican porque determinados grupos socialistas consideran que aqueño es más rentable y que los conservadores de la organización de la electricidad inglesa o francesa más conviene dejarla como está que volver al viejo sistema. En otros casos, el tema se discute mucho, y así se dan avances y retrocesos. Por ejemplo, la siderurgia inglesa ora se socializa, ora se privatiza, al compás de los gobiernos laboristas o conservadores.

En la historia de las Empresas españolas hay de todo, de tal manera que nos encontramos muchas veces con que efectivamente el empresario, factor escaso de la economía española y probablemente uno de los factores más escasos de nuestra economía, se ha encontrado con un contexto que le hacía moverse de una manera que no era la racional para la buena marcha de la vida económica española, porque el empresario enormemente racional, pero si la mayor cantidad de beneficios le viene de andar por los pasillos de un Ministerio para conseguir un permiso de importación, andará por los pasillos de un Ministerio y no estará rodeado de gente con mono y rodeado de polvo, porque aquella es realmente la actividad que le conviene y no la otra.

El mundo hacia el futuro va a ser un mundo enormemente mixto, donde las formas puras se van a disolver bastante. En este marchar hacia unas nuevas fronteras es necesario, probablemente, el que sea de alguna manera presionado el mundo empresarial español, porque el mundo empresarial español, a través de los viejos mecanismos, sean los mecanismos proteccionistas, fiscales, de reacción que ha tenido el mundo de los trabajadores, no se ha movido del modo oportuno. En mi opinión, desde esos ángulos, y otros nuevos que se deben poner en marcha, harán que el fruto sea el más adecuado.

Quitar la vejación al trabajador

AGUIRRE GONZALO: El señor Manzano ha dicho que en nuestras leyes fundamentales está clara la reforma. Si está en nuestras leyes fundamentales, no discute. Eso es lo que debe ponerse primero sobre la mesa, porque de eso no nos podemos mover. Vamos, alrededor de eso, a discutir lo que sea. No me miren ustedes con recelo, por favor. Yo soy tan social como cualquiera. Para mí todo está en el participarán o no participarán, pero de eso no se saca nada.

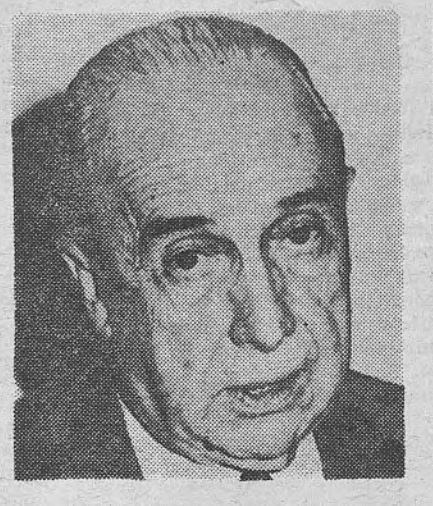
En este momento los trabajadores ya ganan lo suficiente para que empiecen a querer otras cosas distintas. Pero llegó un momento en que las necesidades corrientes se encuentran cubiertas, y en ese momento entra lo que debía ser fundamental, la dignidad humana. Esa es para mí lo fundamental.

Si la dignidad requiere la participación, ¿qué le pasa a la dignidad humana en una Empresa? Que está el trabajador vejado y lo que hay que hacer es quitar la vejación del trabajador. Eso es lo que molesta verdaderamente, la vejación. Si nosotros pusieramos la decisión en manos, ni siquiera de técnicos, sino en manos del trabajador, eso no resultaría. En España, por lo menos. Se pegan a los cuatro días. Solamente he visto hacer eso, y muy bien, en sociedades cooperativas, que se han hecho con un espíritu cooperativo, casi de ordenación religiosa. Pero

eso no se puede pedir a todos los ciudadanos.

Si usted pone a los trabajadores de más bajo nivel a decidir, hay una razón fundamental para que decidan mal. Es la siguiente. La Empresa necesita innovación, productos nuevos, estudiar un prototipo cuesta mucho dinero. Para cambiar una fabricación por otra, muchas veces hay que apretarse el cinturón, y lo hacen los mismos accionistas, para tener más autofinanciación, porque eso supone un esfuerzo. El peón ni se considera en la Empresa para siempre, si piensa en la Empresa, ni pensará en la Empresa.

Por eso creo que, filosóficamente, es una razón fundamental para que no se quiera la innovación, de la misma manera que la innovación tiene que venir de las Pequeñas y Medianas Empresas. Yo de las grandes Empresas no son partidario, nada más que en el preciso caso de que sea buena la Empresa.



Aguirre Gonzalo

Ahora, para que esa participación sea en varios niveles hace falta una mayor formación, y ahí creo que si hacemos una reforma se puede obligar a la Empresa a que tenga una formación.

Cómo se puede llegar a la reforma

GUERRA ZUNZUNEGUI: Yo creo que estamos, de una forma o de otra, todos de acuerdo en que es preciso esta reforma. Vamos a entrar un poco en qué puntos y cómo se puede llegar a esa reforma. Yo creo que la reforma de un punto básico está en la propia estructura de la Empresa. Hablo del mundo capitalista. Son tres los componentes de la Empresa: el capital, el trabajo y un tercero que es el Estado, que participa, en la actualidad, de hecho, aunque sea por la vía fiscal. En el momento actual nos limitamos, de una parte, retribuir al trabajador con el máximo de los salarios que podemos. Al Estado, con lo que nos fija su condición de recaudador de impuestos. Hablo no de las grandes Empresas, en las que la transparencia es prácticamente nula, pues una gran parte de las Pequeñas y Medianas Empresas viven exclusivamente de la declaración fiscal. Podría citar cantidad de balances en los que aplicando rigurosamente la imposición fiscal sería sociedad en pérdida.

En aras de brevedad, no he querido llegar a la estructura de cuál es la cuenta de pérdidas y ganancias, y entiendo que una vez cumplidas las amortizaciones debidas, hechas las inversiones necesarias para actualizar el beneficio neto líquido, es de un treinta y tres por ciento para el Estado, un treinta y tres por ciento para el capital y un treinta y tres por ciento para el trabajo.

¿De quién es la Empresa?

BOLADO:—¿Resulta viable aquí y ahora la reforma de la Empresa?

Nosotros decimos si, y en este momento. Lo que no es lógico es que haya unas leyes y que éstas no se cumplan, y que otras se lleven a punta de lanza.

¿Cuál sería a mi juicio, el contenido de la reforma? La reforma que se exige a la Empresa en 1972 ha de ser amplia y profunda, para que el pueblo ya no la sienta y la haga suya.

La amplitud ha de abarcar tanto a cuestiones de principio como la de reglamentar temas concretos. De los principios está la concreción del derecho de propiedad, posesión y gestión. El quid de la cuestión radica precisamente en la contestación a esta pregunta: ¿De quién es la Empresa? Entendemos que la Empresa se pertenece a sí misma, como ente independiente de las partes que la forman. Como temas que hay que reglamentar esté como principales los siguientes: creación de un nuevo ordenamiento jurídico-fiscal.



Macario Bolado

crediticio. En cuanto a la propia esencia de la Empresa están los problemas siguientes: cómo debe hacerse la designación del cuadro directivo y cómo se podría ejecutar el control de la programación, utilización de los medios, producción y resultados.

Entrando en otro aspecto, fundamental es y que no se puede soslayar, es que la Empresa responde a una situación de hecho político. El tratamiento para remediar sus males no es otro que el político. Queremos que la Empresa dé frutos sociales, soslayando los mejores textos, no es posible; que se entienda la gente, se practique una democracia, sin participación, es absurdo; pretender que haya abundancia de dirigentes económicos sin que la Enseñanza Media, Superior o Técnica no abra sus puertas en forma real y verdadera al pueblo, es una utopía; desear que la Empresa invierta a tiempo y con óptimos resultados, estando el crédito privado oficial en manos teledirigidas es pedir peras al olmo; que la palabra justicia impere entre los españoles, cuando al dirigente económico se le permiten «demasiadas cosas» y al obrero se le castiga inexorablemente por pequeños detalles, es practicar la ignorancia de los hechos. En fin, vemos que para que la Empresa se remedie, antes o al mismo tiempo, tienen que ponerse a punto otros aspectos de la vida nacional en cuanto a la convivencia, cultura, crédito, orden social, justicia, etcétera.

Inversiones extranjeras

MANZANO: Si el señor Garrigues va a contestar, a mí hay un tema que me preocupa grandemente. Me gustaría conocer la influencia que la Empresa extranjera que invierte en España ha de tener en la reforma de la Empresa.

GARRIGUES: Para intentar contestar a esa pregunta yo diría que sigo pensando que la Empresa, hasta ahora, no se ha reformado, sino que la Empresa ha evolucionado. Es decir, que la estructura básica de la Empresa sigue siendo la misma y

PROBLEMAS ECONOMICOS RACIONALMENTE

labras María
ue cre no nos
tema, contra-
entramos si in-
mir, al lo que
ndo. E tema las
deológic siem-
s por políticas,
s y pe en el
e cuan amos de
a la E no esta-
en nio, o si
ndo de decirlo,
del sist ómico.
actuali estamos
riendo, tema econ-
ninado lista, en

que sean más rentables las Empresas, para que haya una mediana autofinanciación sin camelos, y entonces sí, que todo el mundo participe del progreso de la Empresa, pero desde el momento que sea rentable.

Los obreros, ante los cambios de las Empresas

VELARDE: Está cambiando la Empresa como consecuencia de que en el mundo occidental se alzarón hace algo más de un siglo toda una serie de fuerzas. Los obreros se organizaron y plantearon una serie de reivindicaciones por las dos líneas que tuvieron, la del partido obrero y la del Sindicato.

Como consecuencia de ello se obligó a cambiar las Empresas, primero porque los obreros se lanzaron por un camino que es el del utopismo, que muchas veces no quedó más que en eso, pero también dio lugar a unos fenómenos importantes, como el del cooperativismo. La bandera de los partidos laboristas, socialistas y análogos fue la de expropiar en los países occidentales, no todas, sino algunas de estas Empresas, con lo cual existe un maremagnum de Empresas. El IRI italiano nace con una quiebra de la Banca italiana, y así se decide el Estado a cargar con esa pérdida.

Otros casos tienen su origen en las represalias. La Regie Renault es estatal, porque Renault fue colaboracionista. De otro modo, Renault,

que sus formas cooperativas dentro del sistema capitalista han cambiado un poco, en el sentido de que la propiedad de control se ha separado; que la forma técnica cada vez es más importante, y que la forma o la influencia de la clase obrera cada vez es más importante.

Yo no creo que nadie haya hecho una reforma de Empresa en ninguna parte del mundo, y mucho menos en España. Lo que se han producido son evoluciones naturales como consecuencia del incremento del ritmo económico, de la magnitud económica de la Empresa, pero no creo que haya habido reforma, sino evolución para que la Empresa se vaya adaptando a unas circunstancias.

El tema me parece importante, porque al plantearnos el tema de la reforma o la mejora, en España, lo que tenemos que hacer es ser realistas; parece que sería inútil el que intentáramos aplicar ya, sin más, las experiencias europeas o las experiencias americanas; pero si las intentáramos aplicar es que, desgraciadamente nada en materia social, y lo que mente nada en materia social, y lo que se ha producido, simplemente, es una evolución del capitalismo hacia formas menos estrictas, menos injustas, como consecuencia de presiones naturales.

Honestidad fiscal y competitividad

Para que la Empresa española mejore o se reforme sustancialmente se tienen que cumplir las siguientes condiciones: una honestidad fiscal estricta; en este aspecto creo que España



Guerra Zunzunegui

tiene que evolucionar rapidísimamente. Para mí ese es el condicionamiento básico de toda justicia social. Yo siempre recuerdo las palabras de Kennedy cuando definía la democracia como un país en el que todo el mundo paga sus impuestos. En España, o se logra honestidad fiscal o no tendremos nunca nada.

El segundo tema es que creemos un ambiente de competitividad auténtico, porque la evolución hacia el capitalismo o hacia formas capitalistas menos injustas, solamente se produce como consecuencia de exigencias técnicas y económicas.

Empresa multinacional

En lo que respecta a la influencia de la Empresa multinacional, ya he respondido en alguna medida; en lo que respecta a los ejemplos de otros países, yo siempre creo que cuando España toma como ejemplo la Empresa francesa o italiana, la puede tomar en el sentido de magnitud económica, de eficacia técnica, pero como modelo de Empresa o escala social, yo creo que no tiene demasiado que ofrecernos, lo que pasa es que en esos países, no solamente como consecuencia del ritmo económico de la Empresa, se ha producido inevitablemente una socialización, que es la tendencia natural hacia la que vamos.

Yo creo que se está pasando de formas primitivas de poder a formas naturales, el capital y la participación. Pero eso es una evolución, y sería inútil que España intentara dar ese salto por vía de reforma; por eso, cuando nuestro amigo hablaba del mecanismo de la ley del Plan de Desarrollo ha dicho que hay dos textos: la doctrina social de la Iglesia y las Leyes Fundamentales españolas, que siempre se pueden mencionar con idea de dos bandos en su propio beneficio. Yo, cuando utilizo esto, me he encontrado que personas con ideas completamente distintas utilizan esto en su propio beneficio teórico, con un convencimiento real, pero, al mismo tiempo, con un simplicismo verdaderamente peligroso, y por eso creo que el pretender en estos instantes una reforma a través del «BOE» en la Empresa, sería sumamente peligroso para las aspiraciones sociales.

Las evoluciones anticatólicas del neoliberalismo

VELARDE.—Es evidente que en el terreno doctrinal es donde se encuentra la palanca para tener el cuadro de valores que haga posible, junto con las posibilidades reales, el que esta reforma de la Empresa se verifique. Este cuadro en el que nos tenemos que apoyar, en mi opinión no son los que ofrecen toda una serie de doctrinas políticas que mantienen una muda admiración al dedo invisible del mercado. Señalo esto para relacionar la economía social del mercado y el



Javier Escudero

neoliberalismo, simplista solución de todo.

Esto es lo que en España se trató de implantar en determinado momento de los años 50; se pretendió por algunos que la economía del mercado fuese la que dirigiese la vida económica española; hasta cierto punto está ligado con la reforma económica del año 59, la incorporación a la OEECE, y demostró, en ciertos momentos, las ventajas que tiene la economía del mercado, pero también se vieron una serie de inconvenientes tremendos que tiene la misma; el inconveniente básico y máximo en principio, para mí, es que todo esto tiene su raíz en Von Mils, en el grupo Ordo, en Hayek, y esta raíz es esencialmente atea. El neoliberalismo, hay que tenerlo siempre muy en cuenta, tiene consiguientemente un fundamento anticatólico.

Por lo tanto, aquí, a pesar de que las Leyes Fundamentales pueden, aparentemente, manejarse de cualquier manera, sin embargo, mantener las posturas de un Hayek, de un Mils, sí nos lleva a mantener unas posturas anticatólicas, que creo incompatibles con las mismas. No es por aquí el camino; entonces, si no es por aquí el camino, yo opino que hay que seguir las Leyes Fundamentales, o sea la Constitución y, por otro lado, a cier-



Eduardo Manzano

tas doctrinas que no me parece deban olvidarse en esta casa. Alguna voz tendría que haber sonado que se refiriese a un gran español, que se preocupó mucho del tema de la Empresa y que, por esta y otras preocupaciones, le mataron a los treinta y tres años.

La doctrina de José Antonio

Esta doctrina se formuló de una manera que después quedó sumamente alterada; se formuló como consecuencia de una búsqueda muy española de la admisión de la importancia del individuo. En segundo término, esta doctrina posee una raíz muy hispánica como consecuencia de la admisión del fenómeno del sindicalismo, como factor que debía estar presente dentro de la vida española. En tercer lugar, dentro del feróz realismo español, no se lanzó hacia ninguna cuestión utópica; José Antonio procuró, por lo menos en el mitin del teatro Madrid, huir de todo utopismo y vivir con los pies muy en el suelo, al montar las reformas económicas básicas que se precisaban.

Creo que buscando raíces, aquí si encontramos la posibilidad de la reforma de la Empresa, en el sentido de la honestidad fiscal; la honestidad fiscal tiene que estar unida, naturalmente, a dos hechos, como muy bien ha dicho Garrigues: uno, la democracia, que admitió, naturalmente, José Antonio. Segundo punto: juntamente con ello, el sistema fiscal debe tener un carácter progresivo. Yo entiendo la honestidad fiscal barajando todas estas cosas; de otro modo, no.

En segundo término, la competencia. José Antonio se daba cuenta de toda la importancia que tenía la Pequeña y Media Empresa, que siempre sistemáticamente defendió.

Pero también es un hecho cierto que, como vivía en un terreno realista, sabía que el mundo de la competencia no es el único que existe; existe también el del monopolio. Este mundo se puede atacar a través de tres caminos: dureza fiscal, la competencia exterior y a través del incremento de la socialización, y no hay otros procedimientos, una vez se ha cristalizado.

Claro, que hay que partir de un mínimo en los salarios. En este sentido yo si estoy de acuerdo con una frase que aquí, en ARRIBA, una vez se atrevió a sostener Agustín Coto-ruelo, y que comentamos mucho: «A mí no me importa considerar el trabajo como una mercancía, si es una mercancía cara.»

La panacea de la participación

Yo creo que en esta búsqueda de estas otras cosas hay una serie de experiencias españolas muy valiosas, y que debemos utilizar; y en este sentido no sólo por la pura doctrina, sino por pura praxis. Yo creo que es-

tas son experiencias como la de SALTUV, experiencias relacionadas con el cooperativismo o experiencias que no conocemos, desgraciadamente, porque vivimos muchas veces demasiado lejos, pero que pueden haberse desarrollado en la Empresa privada. Claro que aquí mucho cuidado con creer que encontramos la panacea siempre con la palabra «participación». Yo publiqué un prólogo muy duro sobre la participación en Francia, señalando toda la raíz fascista y reaccionaria que se trató de meter dentro de la «participación» francesa. La participación es, hasta cierto punto, un fácil plato de lentejas. Para superar esto, y sin caer en la facilidad de bautizar al modo de cualquier grupo político, yo planteo ahora la existencia en España de uno que defiende la honestidad y la progresividad fiscal, que defiende la Pequeña y Mediana Empresa en todo lo que tiene de enormemente vivo.

El grupo político que levantó esa bandera, que después de todo es la bandera de la mayor parte de la gente de un país cualquiera, y los que a



De la Caballería

ella se oponen, supongo que no somos ninguno de los que estamos alrededor de la mesa; creo que, realmente, es una bandera muy sugestiva y que le podemos poner el apellido que queremos. Un grupo de personas le pusieron el apellido de Nacionalsindicalista, pero temo que esta palabra se ha deteriorado de tal modo, que es preciso casi recrearla de nuevo.

AGUIRRE GONZALO.—La participación en los beneficios se confunde mucho, porque los beneficios, después de pagados los salarios, hay que hablar del valor añadido, y el valor añadido se reparte: tanto para los trabajadores, tanto para el Estado y tanto para la Empresa. Eso puede ser objeto de negociación en un Convenio Colectivo, eso no es cosa que se pueda hacer, creo que así se podrá.

GARRIGUES: Yo diría que me pasaba un poco lo mismo que a Macario Bolado, que venía con mucha preocupación, porque el tema era muy complejo, y el grupo de personas ya sabíamos de antemano que tenemos opiniones muy distintas. Pero lo que me ha alegrado es pensar que aunque hayamos tenido un cauce dialéctico difícil, hemos llegado, como siempre llegamos los españoles cuando centramos el tema, a un acuerdo base. El tema en cuanto se despolitiza, en la medida de lo necesario, es algo en el que se llega a acuerdos básicos no completos, porque sería inútil e imposible a una definición de los problemas que, en definitiva, están basados en problemas filosóficos.

En España, desgraciadamente, aparte de esta confusión política económica derivada de la Empresa pública, de las Cooperativas y de otra serie de fórmulas, tenemos, además, la incertidumbre de nuestro ingreso en el Mercado Común. En ese camino también convendría avanzar como presupuesto previo a la reforma.

(Fotos ANTONIO.)

UNA NOVELA PREFABRICADA

«Epitafio para un señorito», de Manuel Barrios, ha ganado el Premio Ciudad de Sevilla. Tutelado por Lara, Barrios concurre en dos ocasiones, «El crimen», «La espuela», al certamen editorial de enfrente, el Nadal, y se clasificó con brillantez. Es narrador encastado en los temas sevillanos y en la temática social que de ellos se desprende, y en este aspecto hay poca distancia entre sus novelas, las anteriores y la presente, que quizás sea la menor novela de todas, en el sentido de haber quitado peripecias y argumento y haberla dejado en un retrato de personaje con su circunstancia individual y social, ya tan definida en el mismo título, definitorio y peyorativo, de «señorito». En definitiva, creemos que el tipo de Pepín Jiménez no es sino lo que resulta de aquietar al Enrique de «La espuela» para hacerle un retrato y un resumen o balance final. Y también que el tipo es genérico y viene del numen de un sevillano nacido en el Palacio de Dueñas y muerto en el destierro, personalizado en un célebre don Guido, a quien se dedica la novela junto con la memoria de su creador.

Pero vayamos por partes. Aparte de otras estilísticas en el cuño de la expresión, la traba más segura que une a la llamada narrativa andaluza de este tiempo es la temática social andaluza, y una vez entrados en este campo, la existencia del señorío como producto de la economía agrícola y alusivo a un género de la vida, tanto del tipo como de lo que es preciso para que exista tradicionalmente, sufriendo la erosión del tiempo. Rasca uno en este tipo de novela (y podríamos hacerlo con sus autores más nombrados) an-

daluzo y aparece la realidad social del señorío y del señorito, según se contemple la institución y el tipo con más o menos talante de respeto, en cuya graduación caben muy distintos matices, incluso contrapuestos. Para un Premio de la Ciudad de Sevilla no puede pensarse un tema y un tratamiento narrativo más congruente e inteligible, porque es a la vez muy realista, ya que en los perfiles del tipo y de los que le rodean hay trazos arrancados del natural y más o menos respetados por la clave, y muy genérico a la vez. Y por si fuese poco, al compás de las horas que van puntuando la evocación de la vida del protagonista Pepín en trance de ruina, se van marcando, diría uno que por sevillanas, una serie de temas paisajísticos y humanos de la ciudad que resumen una circunstancia social y un estilo de vida cambiantes por virtud de los tiempos.

En definitiva, la novela de Barrios, que es una novela total y absolutamente de clave sociológica, alrededor de un «etnos» social más que humano, trata de demostrar que un tipo así está arruinado por anticuado. Barrios, quizás por marcar la contraposición, no dispone para Pepín el final de su padre Joaquín —nada distante del del protagonista de «La espuela»—, que tuvo hombría para quitarse de en medio en un fracaso. Al final, Pepín afloja el acelerador del suicidio, con lo que parece el autor cantar su definitivo epitafio. Deja de ser señorito con la ruina, pero también porque no sabe liquidarse como tal. Creemos que ahí se halla la única dinámica de su novela reciente, porque el resto es sólo retrato muy coloreado,

muy prolijo, muy circunstanciado. Con economía narrativa, con la cuarta parte de rasgos, hubiesen definido el tipo, pero entonces, ¿en qué hubiese quedado la novela, que no es sino la acumulación descriptiva sobre un tipo que además es genérico?

Hay mucho de reportaje ambiental sevillano como estuche del retrato de Pepín y de los amigos que le niegan al final y antes le formaban corte, y quizás sea ello, con su relativo valor narrativo, es decir, para contribuir a la vida de la narración, lo que tiene más valor documental. El reportaje y la novela, toda ella escrita con estilo nervioso, barroco a ratos muy vivo y en ocasiones hasta algo enrevesado en sus alusiones y abreviaturas, estilo narrativo lírico-andaluz, en una palabra. Pero en definitiva, y aunque es posible que pueda llamar la atención más desde esta formulación que en la realizada, con algún tremendismo cristiano, en «Un crimen», y luego con un decidido talante psicológico sobre el señorío y su soporte en «La espuela», «Epitafio para un señorito» es una nueva ordenación de datos conocidos y aportados en sus novelas anteriores por el mismo autor. Que como novela resulte, no quiere tanto decir que sea mejor, ni más, viva, ni dejada de columbrar desde el principio —tipo conocido—, ni nueva, porque está prefabricada con encomiable soltura desde la misma obra precedente del autor.

Antonio VALENCIA

EPITAFIO PARA UN SEÑORITO.
Manuel Barrios.—Editorial Planeta.



NOTICIA DE LIBROS

LES PRESENTO A MANOLO.—
Tomás Salvador.—Plaza y Janés, S. A.

Tomás Salvador ya no escribe novelas por ahora e interrumpió aquel ritmo torrencial que inauguró con «Historias de Vallcanillo» y «Cuerda de presos y plantó en pocos años una veintena de novelas en la bibliografía narrativa, pero sigue escribiendo y siempre cerca de la literatura. Publica libros, escribe artículos y escribe cuentos, que se diferencian del clásico cuento literario, que parece concebido para la revista del mismo tipo, porque participan de la seriación y de la concisión idéntica a que les obliga estar realizados en forma de colaboración periódica.

Como reconoce en su prólogo, el autor retrocede a un tipo de cuentos o narraciones que se hallan en el origen de lo novelístico, sobre todo en la serie de Manolo, porque se trata de una serie de apólogos realizados al estilo de los del Conde Lucanor. En las series restantes la fantasía de Tomás Salvador es en muchos casos, imitativa, cuentos «a la manera de» y en otros vaga libremente aunque bajo la falsilla de la concisión. Quizá por el momento aburrido de la novela o tal vez aun jadeante por el esfuerzo creador que realizó en tal ramo, la fantasía, la inventiva, el gracejo socarrón y barbarote —a veces— y su gran oficio narrativo se diluyen en estos cuentos, que vienen a probar si no fuese un lugar común de tan sabido, sus condiciones, porque están realizados dentro de exigencias obligadas por la publicación en publicación periódica de gran consumo, es decir, la concreción y la aguda amenidad.

GASTRONOMIA MADRILEÑA.—
Joaquín de Entrambasaguas.
Instituto de Estudios Madrileños.

Dedicada a Ramón Gómez de la Serna, aparece ahora corregida y aumentada considerablemente la segunda edición de la «Gastronomía madrileña», del profesor Entrambasaguas, constitutiva de ensayos que en torno a la coquinería de la capital española típica se va realizando sobre sus platos y su circunstancia ambiental o erudita alrededor de sus orígenes y realidades actuales. Aparte de confluir sobre Madrid, el célebre rompeolas de las regiones españolas, con sus cocinas respectivas, muchos sabores españoles, los tiempos propios desde su gran centro del «cocido madrileño», gran señor también digno de veneración, así como su tradición enraizada, tanto a la costumbre popular como al alto y tradicional nombre de Lhardy.

Una serie de platos, algunos sustanciales y otros complementarios, todos muy ligados a las costumbres y al vivir madrileño se revisten por el ilustre autor y profesor el elogio gastronómico que merecen

P.

A. V.

SEGUNDO ESTILO DE BECQUER, por Martín Alonso. Editorial Guadarrama. Dentro de la colección universitaria de bolsillo «Punto Omega», hace el número 147. A sus 570 páginas se encierra un ensayo biocrítico del poeta y de su poca, dividido en dos partes, al que podemos calificar de imprescindible para conocer a Gustavo Adolfo Bécquer y el entorno histórico y literario en el que se enraizó su obra.

La primera parte está dedicada a la biografía, y en ella el autor presenta la biosociología romántica en Europa y la promoción romántica en España, el joven Bécquer, su diario, la huella romántica en Madrid, las tres mujeres de su vida, sus amores románticos, la formación estético-literaria y su vida final, sus trabajos en poesía y prosa. En la segunda parte estudia la morfología de las rimas, hace un estudio comparativo entre Bécquer y Jorge Manrique, la configuración estética, mutación semántica, estructura rítmica y una serie de estudios y confrontaciones entre diversos poetas y prosistas y, por último, una genealogía, cronología y estudio bibliográfico de Bécquer.

Una obra densa, profunda, conocedora de Bécquer, escrita con sencillez y estilo ingenioso.

PALACIO DE LA MONCLOA, por Fernando Fuertes de Villavicencio. Editorial del Patrimonio Nacional. Forma parte de la colección dedicada a los palacios y museos del Patrimonio Nacional. Un librito-guía maravillosamente impreso, con planos y láminas a todo color, en las que se ofrece una bien dispuesta antología de las riquezas artísticas que se guardan en este palacio, dedicado a albergar a los huéspedes invitados en honor del Jefe del Es-

OTROS LIBROS

tado. Fernando Fuertes de Villavicencio, Consejero Delegado-Gerente del Patrimonio Nacional, ha escrito sencillamente este libro, en el que cuenta la historia del palacio de la Moncloa, las riquezas que contiene, las obras de reforma y adaptación que se han hecho en él, hasta convertirlo en uno de los mejores palacios de España.

HUMOR IRIS, por Edu. Buru Lan Ediciones. Un libro de chistes del dibujante Edu, colaborador de ARRIBA, con prólogo de P. García, quien dice en el prólogo: «Creo que el humorismo, en Edu, es dialéctica».

LUZ EN LAS TINIEBLAS, por César Rubín. Editorial Prensa Española. Una novela sobre la mina y los mineros, escrita por un minero asturiano, con fuerza, garra, hondura y sinceridad. Todo lo que le falta en galanura literaria, en oficio de escritor, le sobra en sinceridad, en saber decir las cosas como son, precisamente por haberlas vivido; en apuntar las cosas tal como son, en presentar el mundo de los mineros sin falsas interpretaciones.

FUERTE COMO LA MUERTE Y MENTE Y ESPIRITU, por Juan Antonio Monroy. Editorial Irmayol. Dos libros de este conocido pastor protestante español, dedicados a temas religiosos.

LOS NOVENTA MINISTROS DE FRANCO, por el equipo Mundo, de Editorial Dopesa. Tercera edición, corregida y aumentada.

MIS ALMUERZOS CON GENTE IMPORTANTE, por José María Pemán. Editorial Dopesa. Edición de bolsillo.

RAPHAEL, por Manuel Leguineche. NARCISO IBÁÑEZ SERRADOR, por Jaime Serrats Olle. EMILIO ROMERO, por Eduardo G. Rico. CAYETANA, DUQUESA DE ALBA, por Tico Medina. Biografías amables editadas todas por Dopesa.

PER UN SOCIALISME POSSIBILISTA, por François Mitterrand y varios colaboradores más, y prólogo de Jaime Miravittles. Editado en catalán por Dopesa.

EL CREPUSCLE DE LES IDEOLOGIES, por Gonzalo Fernández de la Mora. El famoso libro del actual Ministro de Obras Públicas, editado por Dopesa en catalán.

BRUMAS ROSAS (poemas para niños), por Virgilio Espiñar. Editorial Dintel.

HECHOS DEL GENERAL PABLO MORILLO EN AMERICA, por Francisco Xavier Arámbarrí. Volumen I de los documentos de la conquista, colonización e independencia de Venezuela. Ediciones de la Embajada de Venezuela en España.

MADRID, AMOR DE ESPAÑA, por Santos Cravina. ECOS Y MOMENTOS, por Juan Ramiro Gallego. TRAIGO EN MI VOZ A JATIVA. POEMAS DE LA TIERRA, por José López Sellés. Libros todos estos de versos, de muy mediana factura.

SALVADOR ESPRIU, por María Aurelia Capmany. Editorial Dopesa. Una magnífica biografía y estudio crítico del gran poeta catalán.

★ «Conciertos para la juventud» ★

VUELVE BERNSTEIN

A partir del martes, la Segunda Cadena emitirá un nuevo ciclo de programas de la serie «Conciertos con Leonard Bernstein». De nuevo el famoso compositor y director de orquesta norteamericano, al frente de la Orquesta Filarmónica de Nueva York, dirige una serie de «sesiones» en el Corniège Hall y Lincoln Center de Nueva York. En cada uno de los programas, el director explica al auditorio, formado en su mayoría por jóvenes, las características de la música que va a interpretar, al mismo tiempo que presentará, cada cuatro programas, jóvenes intérpretes de talento que debutan como solistas en estos conciertos. Leonard Bernstein, de este modo, explica a la juventud de una forma teórica y práctica, los entresijos de la música clásica, en un intento de acercar a los jóvenes a las composiciones de los clásicos.

Dado que el nuevo ciclo promete ser tan interesante como el anterior, nuestro crítico musical, Enrique Franco, nos explica la personalidad de este compositor y director norteamericano en los siguientes términos:

«La presentación personal de la música en televisión es problema árido, resuelto por muy pocos. Creo que no se trata solo de posibilida-



des técnicas —aun cuando éstas sean necesarias—, sino de una serie de valores que ha de reunir el presentador. En Leonard Bernstein se suman todos: celebridad, hondo saber, persuasión expresiva, ausencia de pedantería, espíritu clarificador y levedad en el tono. Bernstein «entra» en nuestra casa, con una obra bajo el brazo —o con un estilo o un medio musical— y la «rompe» materialmente para que veamos cómo está hecho y en qué consiste. Así decía Falla, que aprendió su oficio hacien-

do como los niños con los juguetes: desarmarlos para ver lo que tienen dentro. Bernstein, con aire sencillo y democrático, con estudiada y conseguida naturalidad, «desciende» al nivel del público, sin que éste note tal descenso, pues entonces se sentiría ofendido. Y pieza a pieza, ejemplo a ejemplo, gráfica y sonoramente, con la palabra, no como protagonista, sino como ayuda, nos enseña lo que es una orquesta o un «ballet»; el papel que el humor o lo fantástico desempeña en la gran música; lo que en sus poemas nos quiso contar Ricardo Strauss, y tantos aspectos más. Luego, seguro de que cualquiera podrá comprenderle, interpreta la obra entera. Cuando ésta suena, todo queda claro. Sinceramente pienso que nadie ha sabido aprovechar la pequeña pantalla en beneficio de la música como el maestro americano. Millones de personas sentirán, gracias a su trabajo, que no sólo Rossini, Beethoven o Moussorgsky, sino el mismo Antón Mebern, son cosa accesible y no misterios reservados a una minoría de «elegidos» (que, además, son autoelegidos). La música, en la palabra, la imagen y la interpretación de Bernstein, cumple su auténtica función: llegar a todos, ser arte de multitudes.»



NOTICIAS Y COMENTARIOS

Para dos continentes

En los Estudios de Televisión se han empezado a grabar varias comedias de escritores hispanoamericanos con destino a TVE y a diversos países de Sudamérica.

La protagonista de estas obras es la actriz argentina Susana Mara. Entre las obras que se van a grabar en breve figuran «Rosaura, a las diez», de Marco Denevi; «La siesta del martes», de García Márquez, y «La señora Cora», de Julio Cortázar.

Los libros RTV se venden en Perú

Ya se han puesto a la venta en el Perú los libros de la colección RTV. El primero ha sido «La tía Tula», de Miguel de Unamuno, que también sirvió para lanzar la colección en España. Cada ejemplar cuesta 25 soles, algo más que el precio en nuestro país.

Un programa para Antonio

Ramón Díez será el encargado de realizar un programa dedicado al bailarín Antonio. Para esta ocasión, el ballet de Antonio estrenará una obra que será rodada en color y en telecámara.

«La chica de la tele»

A partir de mañana, y sustituyendo a «El sow de Debbie Reynolds», volverá el telefilme «La chica de la tele». Como ya recordarán está protagonizada por Mary Tyler Moore en el papel de una eficiente secretaria que trabaja en una cadena de televisión norteamericana. Nos imaginamos que esta serie vuelve por estas fechas dado el escaso éxito que obtuvo en la programación de invierno.

Corrida de toros televisada

Una corrida de toros, evocadora de la antigua fiesta de toros, que será televisada en directo a varios países de Europa e Hispanoamérica y a la cadena de Televisión de Hong Kong, se va a celebrar en la Plaza Mayor de Salamanca el día 15 de julio, a las diez de la noche.

La corrida será a beneficio de la Cruz Roja y con los rejoneadores Alvaro Domecq y Fermín Bohórquez. Actuarán los espadas Paquirri, Juan José, Gabriel de la Casa y Eloy Cavazos.

Las películas de esta semana

Estrenos TV

«No doblar, rasgar, ni mutilar», de Ted Post (domingo, 22,35 h.).

Cuatro señoras de edad madura escriben a un servicio de correspondencia amorosa, falsificando la edad. El servicio funciona por computadora. Hay una respuesta que les interesa.

Cineclub ciclo Drácula

«La sangre de Drácula», de Herber L. Strock (1957) (domingo, 22,10 en UHF).

Un amuleto perteneciente al conde Drácula, propiedad de una profesora frustrada que intenta demostrar su idea de que en el ser humano existe una energía potencial cuya liberación sería más poderosa que la misma bomba atómica, logra hipnotizar a una alumna para servirse de ella como conejillo de Indias.

El cine ciclo Cabalgando hacia el Oeste

«Tierras lejanas», de Anthony Mann (martes, 21,40 horas).

James Stewart, Ruth Roman, Corinne Calvet, Walter Brennan, Jay C. Flippen y John McIntire son protagonistas de este «western».

Sesión de noche

«Matrimonio original», de Alfred Hitchcock (1941) (jueves, 21,40 h.).

Después de tres días de peleas constantes, una pareja se entera que no están casados legalmente, y entonces comienzan los verdaderos problemas hasta que descubren que están hechos el uno para el otro.

Sombras recobradas

«La princesa de las ostras», de Ernest Lubitsch (1919) (viernes, 22,05 en UHF).

Ossi, joven y bella, pero terriblemente orgullosa y violenta, quiere casarse. Su padre le elegirá un joven que aparenta gozar de excelente posición, pero que, en realidad, está completamente arruinado.

Primera sesión

«Motín en el Defiant», de Lewis Gilbert (1962) (sábado, 16,00 h.).

En 1797 luchaban las Armadas de Francia e Inglaterra. Un buque de esta nacionalidad, el «Defiant», cuya tripulación ha sido reclutada por el sistema de levas, se amotina en plena travesía.

Intérpretes: Alec Guinness, Dirk Bogarde y Anthony Quayle.

«Maruxa» o la exaltación del mundo pastoril

Con «Bohemios» comenzó el sábado pasado la reposición de las zarzuelas que Televisión Española emitirá durante los meses de julio y agosto. «Teatro lírico español» sustituye en las noches de los sábados veraniegos al tan traído y llevado musical-concurso La gran ocasión. «Maruxa», según libreto de Luis Pascual Frutos y música de Amadeo Vives, cuenta la historia de los pastores Maruxa y Pablo, que vivían felices trabajando en una finca. Pero la dueña se encapricha del pastor y para separarlos toma a Maruxa como criada. A partir de este momento nos encontramos ante una historia chispeante y pícaro que termina con el reencuentro de los pastores.

LOS DEPORTES

Pese a que se había anunciado la retransmisión del encuentro en el que se enfrentaría la selección brasileña contra el vencedor de uno de los grupos que participan en el Torneo, no se emitirá.

El sábado, día 8 de julio, se retransmitirá, a las ocho y media de la tarde, por la Primera Cadena, la final de la Copa de S. E. el Generalísimo, entre los equipos de fútbol que hayan llegado a la final.

A partir de hoy, y durante toda la semana, TVE emitirá, como ya lo hizo con el Giro de Italia, unos minutos-resumen de etapa de la Vuelta Ciclista a Francia. Hoy, la primera conexión se hará a las 16,15, en directo, que corresponde a la segunda etapa de la Vuelta.

DISCOS NUEVOS



PINO DONAGGIO canta en español. UNA IMAGEN DE MI AMOR / COMO UN GIRASOL.

PINO DONAGGIO.

«Una imagen de mi amor». «Como un girasol».

HISPAVOX

Pino Donaggio es uno de los más típicos cantantes románticos que gustan en España. Su línea suave y melódica está presente en todos sus discos y éste, con dos composiciones propias, no es una excepción. Aquí canta en español sus temas de amor, que están incluidos en su reciente álbum «Imágenes de amor», publicado ya aquí.



THE TAMS

«Hey girl, don't bother me». «Be young, be foolish, be happy».

ABC RECORDS

Bajo la producción de Joe South, los Tams cantan dos composiciones propias, que presentan influencias de la vieja música americana. La primera es una especie de «spiritual» y la segunda nos recuerda a los veteranos grupos vocales, tipo Four Seasons. El disco es agradable, aunque le falta fuerza para llegar a ser popular.



LA PANDILLA

«Amarillo». «Me gustaría enseñar al mundo a cantar».

Son muchas las versiones de este «Amarillo», de Neil Sedaka, aunque ésta va dirigida a la gente menuda, por ser más asequible. Como complemento, otro tema muy conocido, que ayuda a la comercialidad del disco, cuya misión no es otra que la de endulzar un poco el tiempo que pasamos, objetivo que se ha alcanzado.

TAPIMAN

Hoy llega a esta sección un grupo español de no muy lejana creación que puede ser considerado como uno de los más interesantes del panorama nacional, con opción a crear en un futuro muy próximo una música realmente importante. Hay que contar con que el álbum que acaban de editar es su primera obra seria y, por tanto, no puede ser perfecta ni demasiado propia de ideas. Eso sí, es altamente significativa y muestra de unas notables cualidades instrumentales.

Tapiman tiene que poseer, de momento, muchas influencias y eso es natural, aunque también existe en este álbum un sonido personal. En su formación está presente Josep M. Vilaseca «Tapi», uno de los más sobresalientes baterías españoles, un músico de gran estilo que utiliza también el piano y el órgano; tiene, además, una voz muy aprovechable. El guitarra solista es Max, un hombre de ideas bastante fluidas y con clase; es un gran instrumentista. El guitarra bajo es Josep Fernández, más apagado que sus compañeros, aunque sabe cumplir con su misión. El álbum contiene diez temas, que salvo uno, han sido compuestas por ellos. Tapimán es básicamente un grupo de «rock», con muchas do-

tes de improvisación y una técnica instrumental.

Su álbum se abre con «Wrong word!», uno de los temas más fuertes, con un buen trabajo de la guitarra solista, aunque la voz de Pepe deje mucho que desear. Inmediatamente entra «Gosseberry park», una pieza de sonido muy compenetrado, con unos atractivos coros; es realmente convincente. De lo mejor del álbum es «Don't ask why», una buena composición, con cambios de sonido muy conseguidos y una gran intervención de la guitarra de Max; la voz de Tapi suena bastante bien. «Practice» es otro tema de los fuertes, con un sonido bastante personal. La cara se cierra con «Paris», un suave instrumental en el que escuchamos, por única vez en el álbum el órgano; el tema sirve para que Max realice su improvisación.

«No chance» abre la segunda cara. Es otro buen tema, que, como casi todos, muestra la acertada técnica de los tres músicos. Esta técnica queda resaltada ampliamente en «Moonbeam», un instrumental muy bueno, vehículo para que Max demuestre su hábil trabajo, con un acompañamiento lúcido. El sonido duro vuelve con «No control», un título con fuerza, aunque a la voz de Tapi le falta un poco de energía. «Jenny» es un tema suave bastante bonito;



la voz de Pepe ha sido bien tratada y no suena tan mal como en el primer tema. Cierra el álbum «Driving shadow (Pepe's song)», con un sonido muy fuerte por parte de los tres músicos.

No hay duda de que Tapiman es un grupo de grandes cualidades instrumentales, aunque bajen mucho en las voces. Es un clásico trío de batería y dos guitarras que tendrá que ampliar mucho sus posibilidades instrumentales para no caer en el más absoluto fracaso. Pero la variedad de ideas ha de surgir con el tiempo. Su álbum es una obra muy digna. Lo malo es que su álbum no es difundido y, por tanto, el aficionado tiene pocas posibilidades de conocer este tipo de grupos nacionales. Y eso es un fallo por parte de todos, pues este álbum es totalmente desconocido.

Luis Mario QUINTANA

OTROS ALBUMES APARECIDOS ULTIMAMENTE

- «Choice quality stutt»: It's a Beautiful Day.
- «Genya Ravan».
- «Live Cream, vol. II».
- «C. C. C. II».

PASA POR AHI

● En el pasado Festival de Lincoln hizo su presentación el nuevo grupo de Alexis Korner, llamado Alexis. A su lado está su habitual acompañante Peter Thorup (guitarra solista) y tres ex componentes de los disueltos King Crimson: Ian Wallace (batería), Mel Collins (saxos) y Boz (bajo). El veterano Korner sigue ayudando a la música británica con su experiencia. A ver si aquí nos enteramos de que por los años 50-60, además de Mayall, existía Alexis Korner, más importante que aquél.



● Por fin, Simón y Garfunkel han vuelto a cantar juntos en el Madison Square Garden de Nueva York, en un acto de la campaña del senador George McGovern en su carrera hacia la presidencia de los Estados Unidos. Ha sido año y medio de separación, aunque ahora parece que estarán algún tiempo unidos, pues para septiembre tienen que efectuar una gira por Inglaterra. Ahora, aprovechando la ocasión, se ha editado su álbum «Greatest hits», con versiones en directo de algunos de sus temas más importantes.

● Dick Heckstall-Smith es uno de los músicos británicos más veteranos y prestigiosos. Tras su marcha de Colosseum ha grabado su primer álbum en solitario, con el nombre de «A story ended». Bueno, eso de solitario es un tópico, pues a su lado encontramos a doce excelentes músicos, empezando por Pete Brown, el célebre poeta que le ha escrito las letras, y siguiendo por Graham Bond, John Hiseman, Chris Sjedding, Mark Clarke, Chris Farlowe, Dave Greenslade, Caleb Quaye...

LO NUESTRO

● Los Pop Tops han vuelto a la actualidad, quizá precipitadamente, con un tema llamado «Hideway», bastante mejor que sus dos producciones anteriores. Al menos la calidad es superior.

● Otra buena reaparición es la de María del Mar Bonet, cada vez más sólido valor de nuestra música por sus excelentes cualidades, tanto cantando como componiendo. De su nuevo disco hay que destacar «Historia dun soldat», anticipo de su segundo álbum.

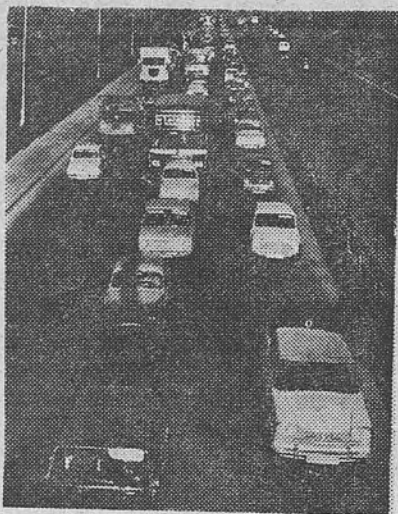
● Luis Llach es otro de nuestros grandes valores, aunque desgraciadamente es un artista casi desconocido por todos. Sus anteriores obras han pasado generalmente inadvertidas y eso que contenían algunos temas maravillosos. Ahora Llach edita su álbum «Com un arbre nu», fiel reflejo de sus dotes de compositor, intérprete y arreglista.

PRUDENCIA EN LAS VACACIONES

● Todos debemos colaborar para que no aumente el número de víctimas en la carretera

Cuando estas líneas salgan a la luz, muchos millares de españoles habrán dado comienzo, después de un año de trabajos y fatigas, a sus vacaciones de verano. Muchos, muchísimos, serán los que salgan, pero no todos llegarán a sus puntos de destino. Las superpobladas carreteras habrán cobrado unas cuantas vidas humanas, cuya pérdida ensombrecerá los días de descanso de sus familias.

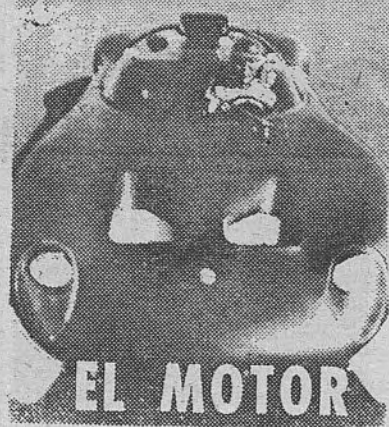
Este preámbulo no es más que para realizar una dramática llamada a la prudencia, que todos debemos tener, no sólo en el viaje al punto elegido para el descanso, sino también en los días que éste



Jure. Cada vez son más los coches que salen a la carretera, como muestra inequívoca del progreso del país, pero hay que tratar por todos los medios a nuestro alcance que no

aumente en el mismo tono progresivo la cifra de víctimas en la calzada. Es preciso extremar hasta los mayores límites posibles el cuidado y la precaución a la hora de realizar una maniobra, y pensar que no vamos solos por las carreteras, sino que, adelante o atrás, a la derecha o a la izquierda, viene otro vehículo del cual somos, en cierto modo, responsables.

No creemos que sea ahora el momento oportuno para dar algunos consejos sobre lo que algunos llaman «la conducción en verano»: lo haremos el próximo domingo. Lo que queremos es poner nuestro granito de arena para que las esca-



friantes cifras de víctimas que últimamente nos aterrorizan, se vean, ya que no suprimidas, sí por lo menos atenuadas. Todos debemos respetar al máximo el Código de la Circulación, cumplir las indicaciones de la Guardia Civil de Tráfico y, sobre todo, pensar en los demás.

Manuel ROCÍ

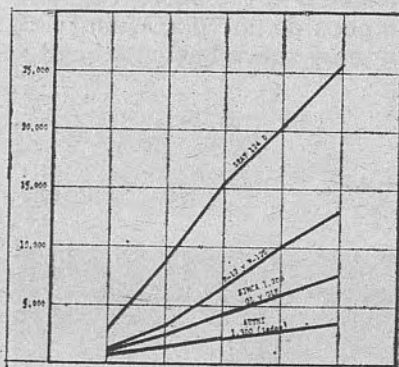
Mercado español de vehículos

Aumenta la cilindrada media

En los cinco primeros meses de 1971 se matricularon más de 50.000 coches sobre 1.200 c. c.

Las matriculaciones de turismos en España durante el pasado año, alcanzaron la cifra de 433.066 unidades, cuya división entre las diferentes firmas es la siguiente: 233.745, a Seat; 98.179, a Fasa Renault; 29.612, a Authi; 29.305, a Chrysler, y 27.335, a Citroën. Estas cifras registran en los cinco primeros meses del presente año un sensible aumento respecto al mismo período del año anterior.

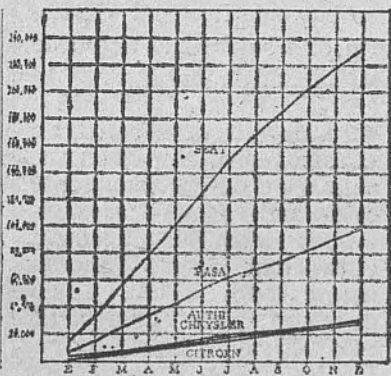
Cabe destacar, dentro de este capítulo de matriculaciones, la creciente competencia existente entre los cinco fabricantes en dos cilindradas: las de 850 y 1.200 c. c., en las cuales concurren modelos de cuatro marcas. Concretamente, la cilindrada de los 1.200 c. c. totaliza más del 27 por 100 del total de matriculaciones del sector. Actualmente, el ritmo de matriculaciones ha



Este es un balance comparativo de la matriculación de vehículos en España, referido a los datos de enero a mayo del presente año, en la cilindrada de 1.200 c. c.

llegado a alcanzar (citamos cifras del mes de marzo) 508 unidades diarias, de las que más de la mitad, exactamente 263, correspondían al modelo «Seat 124-D» (en sus versiones berlina, lujo y cinco puertas); 132 eran del «R-12 S» y «R-12»; 77 del «Simca 1200» (GL y GLE), y 36 del «Austin 1300».

Las ventas acumuladas desde primeros de año suponen 26.000 unidades del «Seat 124-D», 13.000 del «R-12» y «R-12 S», 7.700 del «Simca» y casi 4.000 del «Austin». El total de unidades vendidas supera los 50.000 coches, lo cual confirma la tendencia del mercado español análoga a la del europeo de ir pasando rápidamente hacia cilindradas superiores, como una clara muestra del considerable aumento de nuestro nivel de vida.



Esquema comparativo de las ventas de las diversas firmas españolas en 1971.

CONSULTORIO TECNICO

ARBOL DE LEVAS DEL 1430

Don Francisco Hernández Galán, de Ciudad Real, nos escribe preocupado por los problemas que le plantea el árbol de levas de su «Seat-1430». Dice en su carta que a los 18.000 kilómetros se vio obligado a cambiar el árbol de levas, ya que un par de las excéntricas que tiene se le quedaron redondas. Una vez realizado este cambio, la situación se normalizó, hasta que a los 5.000 kilómetros del cambio la avería se volvió a reproducir, y en esta ocasión fueron tres las levas estropeadas.

RESPUESTA.—El problema radica en que al montar el segundo árbol de levas no le cambiaron los tuchos alzaválvulas, y al estar éstos en malas condiciones por haber soportado el trabajo del anterior árbol y hallarse las superficies de apoyo de los mismos deterioradas (aunque a simple vista no sea de notoria manifestación) se ha originado la segunda avería. La solución es sencilla: monte un nuevo árbol de levas, cuidando muy especialmente de que sea de la marca a la

cual pertenece su coche, es decir, de «Seat», y colóquelo también los ocho tuchos alzaválvulas nuevos. Cuando los introduzca en los orificios donde van instalados, ponga un poco de grasa con Molkote o Bisulfuro de Molibdeno en la base que hace contacto con las levas para que al iniciarse el primer arrastre de la rampa no se produzca en seco. Después sólo queda rodar sin miedo kilómetros y más kilómetros sin ningún temor, pues ya no se volverá a producir tal avería.

LA F 1430 Y EL 1430 DE SERIE

Un buen aficionado al automovilismo deportivo, don Jaime García, de Torrelavega (Santander) quiere saber la diferencia entre el motor de su «1430» y el que montan los Fórmula Nacional «1430». Quiere conocer asimismo cómo los modelos de competición pueden alcanzar velocidades tan altas y si el motor, en caso de que sea el mismo, está trucado.

RESPUESTA.—Es cierto que el motor que equipa a estos Fórmula es el mismo que el de su vehículo, aunque el peso de estos monoplazas es muy inferior al de su coche, y a más abundancia, la suspensión y la maniobrabilidad de uno comparadas con las del otro no dejan lugar a dudas a favor del monoplaza. Asimismo la caja de cambio está perfec-

tamente relacionada con las prestaciones del Fórmula, y el chasis, como antes le apuntaba, está perfectamente ideado y especialmente construido sólo para este fin. Los frenos, por si no lo sabía, son los mismos que utiliza usted en su vehículo. Por último, el peso de un Fórmula es de sólo 420 kilogramos.

EL MERCADO

EVOLUCION MAS SATISFACTORIA EN LA PLAZA

● Descensos en las frutas y verduras

La evolución del mercado de productos parecería durante esta semana hay que considerarla moderadamente satisfactoria, porque se han producido bajas en dos grupos de productos, y esto siempre hay que considerarlo como un acontecimiento, y mucho más si los descensos tienen la suficiente entidad como para que el ama de casa se dé cuenta y se beneficie de ello. Pues bien; algo de esto ha ocurrido en los últimos días, en que en el grupo de productos hortofrutícolas se registraron buen número de precios menores y, lo que es más importante, los precios de la carne de cordero sufrieron abaratamientos de cierta consideración. Bien es verdad que ambas cosas quedan un poco empañadas porque los precios del pescado no son todo lo asequibles que el consumidor desea. Concretamente, en este grupo hay especies singularmente encarecidas, como ocurre con los gallos, que se están vendiendo a 90 pesetas el kilo los tamaños más pequeños.

La carne

Las entradas de carne en el Matadero Municipal han sido superiores en las dos clases de mayor significación: vacuno y lanar. En el primer caso los precios se han mantenido prácticamente estabilizados, con la única excepción de los canales de ternera, que han subido cinco pesetas en kilo en la lonja mayorista, situándose su cotización ahora a 150 y 165 pesetas el kilo en canal. Los precios en el comercio detallista todavía no se han movido, pero este movimiento en el Matadero puede ser el anticipo de un nuevo precio para la ternera superior a las 360 pesetas actuales.

El movimiento de los precios del cordero ha sido de signo completamente opuesto. La tendencia a la baja que típicamente comenzó a manifestarse hace dos semanas parece que se ha consolidado en ésta. De este modo los precios en las carnicerías han bajado entre ocho y diez pesetas en kilo para el cordero pasual y su precio más generalizado en los mercados de distrito gira en torno a las 140 pesetas kilo.

Pollos y huevos

La carne de pollo sigue manteniendo cotizaciones bajas, y durante esta semana se aprecia mucha flojedad en los precios. In-

cluso hubo descensos, porque las mejores aves no superan el precio de 48 pesetas kilo. De lo cual se favorece el consumidor, porque además de barato ahora los pollos, quizá por un replanteamiento de su alimentación, tienen mucho mejor sabor en general, según testimonio de las amas de casa y de los propios minoristas.

La compra de huevos por parte de la CAT ha causado ya su efecto en el mercado de este producto. En muy pocos días han subido una y dos pesetas docena. Ahora están los de mayor calibre a 30 pesetas la docena. En esto de equilibrar el precio conviene no pasarse de ese justo punto en que las ventas resultan remunerativas para el productor y atractivas para el comprador.

Frutas y verduras

Favorable abastecimiento de frutas y verduras en el Mercado Central de Legazpi. Favorable, porque además de que descienden los precios de los albaricokes, cerezas, melocotones, judías, pepinos, tomates, etc., el género que llega es en la inmensa mayoría de los casos de muy buena calidad. Ocurre, sin embargo, que las bajas son menos inmediatas en los mercados de distrito por aquello de la inercia.

Jesús TORRE FRANCO

SUPLEMENTO VERANIEGO DE «7 FECHAS»

Magníficamente editado, con numerosas páginas en color y gran cantidad de ilustraciones y amenidades, se ha puesto a la venta el suplemento de verano del semanario «7 Fechas», que junto a su agradable presentación ofrece un interesante contenido al módico precio de veinte pesetas.

A lo largo de sus 132 páginas, el citado número extraordinario ofrece entre otros trabajos un reportaje con abundantes fotografías sobre la historia de Lady Europa; un largo y documentado informe, firmado por Tony Dosegio, titulado «El Oeste sin trampa ni cartón»; un reportaje sobre las nuevas rutas

del verano español, titulado «El barco en la montaña»; un documento periodístico excepcional sobre «El Lute», bajo el título «Un «quinqui» instalado en la leyenda»; otro reportaje sobre la «Historia de la aviación militar española»; un estudio sobre diversos aspectos médicos, históricos, literarios, humorísticos, bajo el título «Tomar las aguas...», y otro reportaje típicamente veraniego titulado «Del blanco al negro, pasando por el sol del turismo».

Además, el citado suplemento de «7 Fechas» ofrece sus acostumbradas secciones de arte, chistes, pasatiempos, etc.

CLAUSURA DE CURSO EN EL COLEGIO INFANTA MARIA TERESA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Bajo la Presidencia del general de División de la Guardia Civil, don Germán Sánchez Montoya, subdirector general del Cuerpo y presidente de la Asociación Prohuérfanos, se han celebrado en el Colegio «Infanta María Teresa» diversos actos con motivo de la clausura del curso escolar.

Después de una misa de acción de gracias, se procedió al reparto de premios a los alumnos distinguidos, y el director del colegio, don Manuel Carrascosa Cobo, pronunció la lección final, glosando los aspectos más importantes de la ley general de Educación y su proyección en este centro.

A continuación, el general Sánchez Montoya dirigió unas palabras a los alumnos.

Acto seguido, se inauguró la exposición de trabajos escolares y, finalmente, los alumnos del colegio realizaron una exhibición de Educación Física y Predeportiva.

Colonias de Auxilio Social

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ha sido aplazada la salida de la colonia de Auxilio Social con destino a Mojados (Valladolid). Por causas imprevistas, la salida de esta colonia, anunciada para el día cuatro de este mes de julio, ha sido aplazada hasta el día diecisiete próximo, a las nueve y media de la mañana, desde la sede nacional de Auxilio Social, en la madrileña calle del General Sanjurjo.

Primer premio de novela corta «Emigración» 1972

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Con una dotación de cinco mil marcos continúa abierto el plazo, hasta el 31 de agosto, del concurso de novela corta «Emigración 1972», convocado bajo el patrocinio del Instituto Español de Emigración por el semanario «7 Fechas Europeo». Sólo podrán participar españoles residentes fuera de la Patria. La extensión de los originales no podrá ser inferior a veinticinco Hojas holandesas, mecanografiadas a doble espacio. El fallo se hará público en Colonia el 30 de noviembre de este año. La novela habrá de referirse necesariamente al tema de la emigración. El envío de originales deberá hacerse a la Redacción de «7 Fechas, Edición Europea», 5 Koln-1, Hansaring 97 (Luchhaus), de la que también podrán solicitarse las bases completas del concurso.

Premios de la Cámara de Comercio

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid ha concedido los premios de periodismo. El primero, de 50.000 pesetas, a don Antonio José González Muñoz, por una serie de artículos publicados en el diario «Ya», «Hoja del Lunes» y revistas especializadas, en los que se destacan cuestiones económicas relacionadas con el papel. Y otro premio, también de 50.000 pesetas, a don Carlos Hidalgo, de Radio Juventud de España. También se han concedido premios de 25.000 pesetas a las agencias Europa Press y Logos.

Día de Segovia dedicado a la Sección Femenina

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Centro Segoviano de Madrid ha organizado el XLIII Día de Segovia, dedicado a la Sección Femenina de esa provincia, para hoy, dos de julio, como homenaje y reconocimiento a sus desvelos en la labor realizada en beneficio de la mujer segoviana.

Los asistentes a los actos serán recibidos por las primeras autoridades segovianas frente a

la puerta del santuario de Nuestra Señora de la Fuencisla, donde será oficiada la santa misa. Inmediatamente después del Santo Sacrificio se efectuará el acto de dedicación y ofrecimiento del Día de Segovia por el presidente del Centro Segoviano de Madrid, Marqués de Lozoya, a la Sección Femenina de Segovia, representada por su delegada provincial, señorita María Álvarez Casas. Después habrá una exhibición de danzas típicas segovianas por grupos de la S. F. de la provincia. Posteriormente se visitará la capital y La Granja.

Poesía de Puerto Rico en el Club de Prensa

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Bajo la presidencia del doctor Ramón-Darío Nolinari Matías director de la Casa de Puerto Rico en España, y otras personalidades, tuvo lugar en el Club Internacional de Prensa de Madrid la presentación del compendio americano Angel

rres Solares, quien recorrerá diversos lugares de España bajo los auspicios de la Casa de Puerto Rico en España y de la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos.

Homenaje a Bassols

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Con motivo del Aniversario de la Fundación de la Peña Taurina «El 7», se ofrecerá un homenaje a don Esteban Bassols, director general de Promoción del Turismo, mañana, día 3 de julio.

En el transcurso del mismo se hará entrega del trofeo al vencedor de la Feria de San Isidro, Palomo Linares.

Antología de cuentos de Huelva

MADRID. (Pyresa.)—Una antología sobre «El cuento literario en Huelva», seleccionada por José Manuel Gómez Méndez, ha sido presentada en la casa regional de Sevilla, Huelva y Cádiz. Se trata de una obra que recoge veinticinco muestras de la prosa de otros tantos autores onubenses.

Los cuentos de la antología han sido seleccionados entre más de ochenta escritores de la provincia de Huelva, bien onubenses de nacimiento o de residencia. Entre los autores figura una mujer.

Después de la presentación, por parte del señor Cepedosa, directivo del Centro, el autor de la antología se refirió a las dificultades que tuvieron que ser vencidas antes de la aparición de la obra. Y, por último, don Diego de Figueroa explicó la biografía de los veinticinco autores que contiene la antología.

CUADERNO DE LA CALLE

● Una tapa de registro hundida

Frente a los talleres de la Seat, en la avenida del Generalísimo, hay una tapa de registro en muy mal estado, demasiado hundida con respecto al nivel de suelo. Hasta hace muy poco tiempo junto a este registro había también un socavón. Los coches que circulaban por este carril estaban obligados a sortear primero el socavón y luego la dichosa tapa. Hace una semana repararon el socavón, pero la tapa la han dejado como estaba. El estado de la calle no cabe duda que ha mejorado. Los automovilistas antes tenían que bordear dos peligros y ahora sólo bordean uno, pero la operación de reparación hubiese sido completa si se hubiesen arreglado las dos cosas al mismo tiempo.

● La reducción festiva de los autobuses

Los domingos y festivos se reduce considerablemente el servicio en los transportes colectivos de superficie. Sobre todo en las primeras horas de la mañana circulan en intervalos más espaciados. Sin embargo, esta reducción, que es lógica, porque no hay que transportar a la población trabajadora, en algunos casos alcanza límites poco admisibles para el público. Esto ocurre, por ejemplo, según nos explican en la línea periférica Atocha-Pozo del Tío Raimundo, donde para tomar un autobús los domingos por la mañana hay que esperar más de media hora.

La demora no agrada al público, principalmente a los excursionistas, tan numerosos en esta época, como el que nos escribe, que en su última gira tuvo que recurrir apresuradamente a los servicios de un taxi.

● «Cordializar» la calle de Ferraz

En la calle de Ferraz de los cuatro carriles que existen para la circulación rodada, sólo es posible utilizar uno. No es que la calle esté en obras, lo que pasa es que en esta zona existe la mala costumbre de aparcar en doble fila a ambos lados de la calle. Para los que tienen que pasar todos los días por ella, la infracción es una especie de tormento, y como ahora estamos metidos de lleno en la titánica tarea de mejorar el tráfico de Madrid a base de llamar a la responsabilidad de los conductores, sería conveniente que varios agentes municipales «cordializaran» un poco esta calle.

AREVACO

UN RIÑÓN, OPERADO FUERA DEL CUERPO DEL PACIENTE

● Tras la intervención fue devuelto a su lugar

BARCELONA. (Pyresa.) — Por primera vez en la historia de la cirugía, un órgano ha sido recuperado fuera del cuerpo humano y vuelto a reinsertar en él, horas más tarde, con pleno éxito. Este hecho, de gran importancia científica, se ha producido en el Hospital Clínico Provincial de Barcelona. La operación ha sido realizada por el catedrático de Urología, doctor don José María Gil Vernet y su equipo.

El riñón enfermo fue extraído por el doctor Gil Vernet e inmediatamente enfriado para preservar su funcionamiento. Después, el órgano fue trasladado a otro quirófano, donde fue sometido a una intervención que duró dos horas, operación realizada con ayuda del microscopio. Dos horas y treinta y siete minutos después de haber sido extraído, fue devuelto y conectado de nuevo al paciente, recuperando inmediatamente su función. No se ha facilitado el nombre de la persona operada, pero parece ser que se trata de un varón de cuarenta años de edad.

Mapa geológico nacional

MADRID. (Pyresa.) — Dentro del presente año se concluirá la edición del mapa de síntesis geológico de España, que consta de 79 hojas de escala 1:200.000 y cuya inversión se ha cifrado en unos doce millones de pesetas.

Este mapa será de utilidad para conocer la geología del país y ha sido programado por el Instituto Geológico como una fase

previa al mapa geológico de escala 1:50.000. En su confección han colaborado, en un esfuerzo común, todas las entidades de dicha especialidad, como la Empresa Nacional Adaro de Investigaciones Mineras, Universidades, el Servicio Geológico del Ministerio de Obras Públicas, el Instituto Nacional de Colonización y otros.

Consejo Superior de Cooperación

MADRID. (De nuestra Redacción.) — En conformidad con lo dispuesto en el Reglamento Electoral de la Obra Sindical «Cooperación», el pasado viernes día 30 se celebraron las elecciones para cubrir 60 vocalías del Consejo Superior de Cooperación, cuya presidencia ostenta el Ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal. Estas vocalías han sido cubiertas de la siguiente manera: 25 por las Cooperativas del Campo, cinco por las de crédito rural, tres por las de crédito mar, seis por las de consumidores, dos por las de enseñanza encuadradas en consumo, cuatro por las industriales de trabajadores, cuatro por las industriales de otras modalidades y ocho por cooperativas de viviendas.

La composición total del Consejo es de 80 vocales —seis natos representativos como presidentes elegidos de Uniones Nacionales—; los 60 elegidos y 12 que, a propuesta de los demás miembros, designará el Ministro de Relaciones Sindicales.

EL TORO

TERCERA DE BURGOS

TOREAR Y DIVERTIR

BURGOS, 1. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.) — El público, que casi abarrotó la plaza, y ya era hora, creemos que para ver torear a Paco Camino, a Palomo «Linares» y a Francisco Rivera «Paquirri», se encontró con la sustitución del segundo —a quien se le reprodujo el esguince que sufriera en Alicante— por el inefable Julián García, y, a juzgar por los resultados, pocos quedaron descontentos, pues la inmensa mayoría lo pasó en grande y se divirtió más que con los enanos del Bombero. Esto nos hace temer por los gustos ineducables del público y nos entristece, al comprobar que la masa sigue al lado del tremendismo a ultranza, aunque, a veces, también tolere y premie el toreo de verdad. Pocas, desgraciadamente, ya que en muchas lo ve sin apreciarle, y no digamos entenderle. Hoy, por ejemplo.

A Paco Camino se le notó el disgusto ante las injustas reacciones del público, sobre todo tras la muerte del cuarto, y al final de la corrida. Es cierto que la gente fue a la plaza en primer lugar por verle a él; pero no lo es menos que, sin ninguna suerte en el sorteo, Paco Camino estuvo mejor de lo que cabía estar con dos enemigos como los que le correspondieron, en un tono voluntarioso y arriesgado, muy lejos de su tónica mandanga. La faena al primero, un toro con la cuerna al revés, antibeligerante y deslucidor, resultó, en conjunto, muy decorosa, y en detalles verdaderamente buena, con muchos muletazos en la raya de la perfección. Mató de un pinchazo y una casi entera de efectos inmediatos, y le ovacionaron nada más. La injusticia grande vendría en el cuarto, un manso reculante de don Manuel Francisco Garzón, que embestia bronco y frenado, con sentido buscador y repartiendo hachazos impresionantes. Paco, no sólo no le perdió la cara en ningún momento, sino que porfió angustiosamente para sacarle redondos y naturales sueltos, de doble mérito por el logro casi inverosímil y por el riesgo que cada uno entrañaba. Fue una faena forzosamente desligada, sin estilo, sin espectacularidad; pero con una tensión torera y valerosa en la que el público no supo ahondar, y así vinieron las protestas cuando Camino mató bien de un pinchazo y una estocada rotunda.

Francisco Rivera «Paquirri» parece haber salido de ese bache que ya nos alarmaba. Hoy ha vuelto a ser el Paquirri del año pasado, valiente, seguro, entregado y poderoso en dosis bastantes para cubrir su defecto de calidad. Torero largo, torero de los tres tercios, aunque en el segundo siga sin convencernos, se hizo sentir en todos con su característica generosidad. Su primer toro, afianzado en su querencia a tablas, iba a la fuerza hacia las afueras y a su aire hacia los adentros. Paquirri supo entenderle y, a base de dos pases, y dos pases, sumó un muleteo vistoso y variado, con el remate de una estocada fenomenal y el pre-

mio, exagerado, de dos orejas, protestadita la segunda. El quinto, otro manso de don Manuel Francisco Garzón, remiso y acobardado, iba, cuando iba, con cierta claridad y viajes largos, en especial por el izquierdo. De todas maneras, había que consentirle y poder con él, como lo hizo, en una faena creciente y emocionante, este recuperado y torero Francisco Rivera «Paquirri», que, otra vez buen matador de estocada fulminante, se ganó las dos orejas y el rabo, un premio que en la ocasión nos pareció justo, pues se había sentido el precedente en Julián García.

Porque, si, señores, Julián García cortó las dos orejas y el rabo del tercero, al que mató de una entera atravesada, y se hubiera llevado los mismos apéndices del sexto, si no llega a prolongar con cuatro pinchazos la estocada trasera del final. ¡Qué bien, qué requetebién lo pasó el público con la vorágine tremendista de Julián García, quien, a favor de dos bomboncitos de don Antonio Pérez Angoso, nos ofreció dos nuevas copias del toreo nocturno, absolutamente antiestético y grotesco! ¡Lástima de su valor y lástima de que el público siga gustando de estos casos!

Con la divisa azul, encarnada y amarilla de don Antonio Pérez de San Fernando, ganadería anunciada, se lidiaron cuatro toritos blandos —casi todos se cayeron— y sin respeto, de don Antonio Pérez Angoso, y dos de don Manuel Francisco Garzón. En la prueba montada, los del señor Pérez Angoso tomaron: un picotazo, con derribo, y una vara bien aceptada, el primero; la misma ración, pero de menos castigo y soltándose, el segundo; un puyazo con muchas irregularidades, el tercero, y una vara que terminó en derribo, el sexto. De los del señor Garzón, grandotes, pero igualmente debiluchos y sin cuernos, el cuarto cabeceó en una varita de indulto, y el quinto se quitó el palo, sin dejarse pegar, en un único encuentro.

En los toros, pues, no mejoramos nada, o muy poco. Pesos: 473, 480, 459 y 550 los de Pérez Angoso, y 522 y 545 los de Garzón.

José Antonio MEDRANO

HOY, LA GRAN CORRIDA DE LA PRENSA

MADRID. (De nuestra Redacción.) — A pocas horas de la gran Corrida de la Prensa, con el cartel de ANTONIO BIENVENIDA, ANDRES VAZQUEZ y JOSE MARI MANZANARES, que tendrá lugar en la tarde de hoy a las seis y media, la retirada de localidades en las taquillas de la calle de la Victoria y el gran número de pedidos hechos a la Asociación de la Prensa, hace prever un gran éxito de la misma, todo ello unido a las reses que ha enviado la prestigiosa ganadería de SAMUEL FLORES.

El billete sobrante se despachará en las taquillas oficiales de la calle de la Victoria, de 10 a 3 de la tarde y posteriormente, si lo hubiere, en las taquillas de la plaza de las Ventas.

LECHE BEYENA PUNTUALIZA

La Cooperativa Lechera BEYENA de Vizcaya y su Central Lechera ILASA-BEYENA en el polígono Coslada de Madrid comunican a su distinguida clientela, y en evitación de posibles equívocos, que son totalmente ajenas y no tienen nada que ver con las Empresas sancionadas por adulteración de productos lácteos, según notas aparecidas en la Prensa durante los pasados días.

Nuestra Sociedad figura en el Registro con el nombre de COOPERATIVA LECHERA "BEYENA", sus productos se comercializan con la marca "BEYENA" —que significa "de vaca"—, es propiedad de 6.000 ganaderos de Vizcaya y provincias limítrofes y está regida por una Junta Rectora compuesta por quince miembros elegidos democráticamente, que representan a otros tantos pueblos o comarcas.

Madrid, 1 de Julio de 1972

LA JUNTA RECTORA

LEA USTED **7 FECHAS**
APARECE LOS MARTES

Agenda

DOMINGO, 2 DE JULIO DE 1972

XIII del Tiempo. San Martiniano

Día ciento ochenta y cuatro del año, séptimo de la primera semana del séptimo mes. Faltan, pues, ciento ochenta y dos días para que finalice 1972.

El Sol sale a las 5,49 horas y se pone a las 20,49. La Luna sale a las 24,00 horas, para ponerse a las 11,41.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—Máxima de 28,3 grados a las 14,00 horas y mínima de 17 grados a las 6,30.

Cielo despejado o poco nuboso. Moderado aumento de las temperaturas.

Sorteo efectuado ayer
CUPON PRO CIEGOS N.º 838

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cinco y media de la tarde y de ocho y media a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA VILLA VERDE.—Embajadores, 102; paseo de la Chopera, 63; Antonio Leyva, 39; Marcelo Userra, 81.

BUENA VISTA.—Azcona, 66; Francisco Navacerrada, 31; Diego de León, 25; Goya, 89; paseo de la Castellana, 2.

CARABANCHEL.—Pelicaño, 14; General Ricardos, 173; Albares de la Ribera, 58; Parque Eugenia, 4; Montijo, 4; Barrio Puerto Chico-Camarena, 250; paseo Extremadura, 310; V. Lagarcía, 20; José de Cadalso, 15; Juan Tornero, 42.

CENTRO.—Campoamor, 18; Botoneras, 7.

CHAMARTIN.—Barrio San Lorenzo bloque 2; Arturo Soriano, 243; General Mola, 270; Serrano, 149; Pintor Ribera, 3; Vinaroz, 31; Ramos Carrión, 3.

CHAMBERI.—Fernández

de la Hoz, 63; Fuencarral, 138; Almagro, 46.

RETIRO MEDIODIA.—Calle de las Delicias, 25; Doctor Fourquet, 11; plaza de Anón Martín, 46; plaza de la Independencia 10; Julio Rey Pastor, 6.

TETUAN.—Carretera Virgen de Aránzazu, bloque 2; Sörgo, 32; Bravo Murillo, 339; Azaga, 3; Avila, 33; avenida Reina Victoria, 8.

UNIVERSIDAD.—Marqués de Urquijo, 15; San Bernardino, 11; Fernández de los Ríos, 20.

VALLECAS.—Camino Vinateros, 144; Moratalaz; Puerto Canfranc, 23; Eduardo Requeja, 9; Santillana del Mar, 21; Poblado Absorción Barrio Entrevías, que 48.

VENTAS.—Camino Vicario, 184; avenida de Aragón, 28; Virgen del Val, 41; plaza de Bami, 26; Marqués de Corbera, 30.

Días laborables: De ocho y media de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA VILLA VERDE.—Embajadores, 58; Capitán Salazar Martínez, Marqués Jura Real, 4; Martínez Moya, 20; Marina Vega 42; Ciudad Angeles, 26; San Cristóbal Angeles, 39; Perri, 39.

BUENA VISTA.—Alonso Heredi, Castelló, 68; Jorge Juan, 34.

CARABANCHEL.—Avenida del Manzanares, 90; Alejandro Sánchez, 18; Alondra, 9; José María Rey, 47; Vía Carpetana, 344; Piqueñas, 6; Naval Moral Mata, 40; Vallecas, 10; paseo de Extremadura, 124.

CHAMARTIN.—Barrio San Miguel, bloque 5; Palermo, 1; Parque Colina, bloque 16; avenida Generalísimo, 84; plaza de las Artes, 4; Cartagena, 130.

CHAMBERI.—Joaquín García Morato, 111; plaza de Dos de Mayo, 6; Covarrubias, 20.

CENTRO.—San Marcos, 11; Puerta del Sol, 14.

CENTRO.—Plaza de Santo Domingo Linneo, 14; Factor, 4; Comandante Forner, 36.

RETIRO MEDIODIA.—Cáceres, 10; Moreto, 15; Ciudad, 15; Narváez, 28.

TETUAN.—Avenida Cardenal He. Oria, 275; Mártires de 1 Ventilla, 4; Alonso Núñez, 31; Comandante Zorita, 6.

UNIVERSIDAD.—Avenida Filipinas, 4; Andrés Bello, 43; Galileo, 3.

VALLECAS.—Moratalaz, Masella, 3; avenida Monte Igueldo, 31; avenida San Diego, 140; avenida Buenos Aires, 52.

VENTAS.—Ciudad Pegaso, calle Oca, local 7; San Aniceto, 10; Emilio Ferrer, 65; Hermanos García Nobleja, 164; Marqués P. Velasco, 45; Alcalá, 363; Virgen del Coro, 9; Antonio Casado, 26; Doctor Esquerdo, 19.

DECLARACIONES DEL DOCTOR ORO

DUDO QUE EL HOMBRE CONSIGA DESTRUIR LA VIDA

En 1973 una astronave marchará fuera del sistema solar, y en 1976 otra llegará a Marte

LERIDA. (Pyresa).—Los científicos han rejuvenecido la Tierra. La han quitado, ni más ni menos, que quinientos millones de años.

—Hace sólo cuatro meses—nos dice el prestigioso biólogo, doctor don Juan Oro Florensa, investigador de la NASA—, un grupo de geocronólogos de la Universidad de Oxford midieron la edad de unas rocas de Groenlandia, las más antiguas que se conocen en la Tierra, y los análisis realizados por isótopos radiactivos determinaron una edad de cuatro mil millones de años.

Era creencia, casi generalizada, que la Tierra vivía con quinientos millones de años más. Claro que, a estos niveles, esta cifra tiene una importancia relativa.

Don Juan Oro nació en Lérida, estudió en esta capital y, posteriormente, en la Universidad de Barcelona. Marchó más tarde a Estados Unidos, y pertenece a esa generación de cerebros españoles privilegiados que están dejando amplia y profunda huella en el mundo. Reside en Houston y es profesor y jefe del Departamento de Bioquímica de aquella Universidad, e investigador de la NASA.

Hace pocos años fue propuesto candidato al premio Nobel de Química.

Ha visitado Lérida atraído por el reciente descubrimiento de unas pinturas rupestres —con «sólo» ocho mil años de antigüedad— en el municipio de Alfes, en la margen del río Set. Con el doctor Oro conversamos sobre la vida, la destrucción y el espacio, el futuro del espacio de nuestro sistema solar. Y el más allá físico...

En 1976 una astronave llegará a Marte

—Mil novecientos setenta y seis—nos dice el doctor Oro— será un año trascendental en la investigación espacial. Está prevista la llegada de una astronave al planeta rojo, a Marte, con la misión de medir las propiedades físicas, químicas y biológicas del planeta y averiguar si realmente existe vida en el mismo.

—¿Qué hay más allá de Marte?

—Hay otros muchos cuerpos, como Júpiter, Saturno, Urano y un largo etcétera. Se ha planificado una gran investigación para analizar la atmósfera de estos planetas. Una, la primera, corresponderá al Pioner X, que, en diciembre de 1973, pasará cerca de Júpiter y medirá sus características atmosféricas. Esta astronave, en cuanto haya pasado por los alrededores del planeta Júpiter, abandonará el sistema solar.

—¿Más allá de nuestro sistema?

—Será la primera vez que un objeto fabricado por un ser humano se adentre en ese mundo misterioso que está más allá de nuestro sistema solar. La astronave llevará una inscripción terrestre en forma de figura hu-

mana, por si en el futuro alcanza otros mundos civilizados.

Posibilidad de vida en otras constelaciones

—Pero ¿hay posibilidades de vida en otras constelaciones?

—Existe la posibilidad. Ahora bien, la probabilidad de vida es más difícil. Todo depende de que existan otros sistemas solares. En los terrenos de la especulación, podemos decir que es posible que existan nuevos sistemas solares ahora desconocidos, en condiciones semejantes a los de la Tierra. Y también la de un ser como el hombre.

—¿Un hombre de forma semejante a nosotros, tal vez?

—Es una conjetura difícil. Si existe vida, será semejante a la de la Tierra, por el hecho de que en el Universo existen una serie de leyes que imperan.

—El hombre como factor humano, el hombre y la destrucción, el hombre y las armas atómicas, ¿para cuándo el apocalipsis?

—Por mucho que el hombre intente destruir la vida huma-

na, dudo que lo consiga. Y la prueba es que la vida existe desde hace más de cuatro mil millones de años, sin que haya logrado terminar con ella.

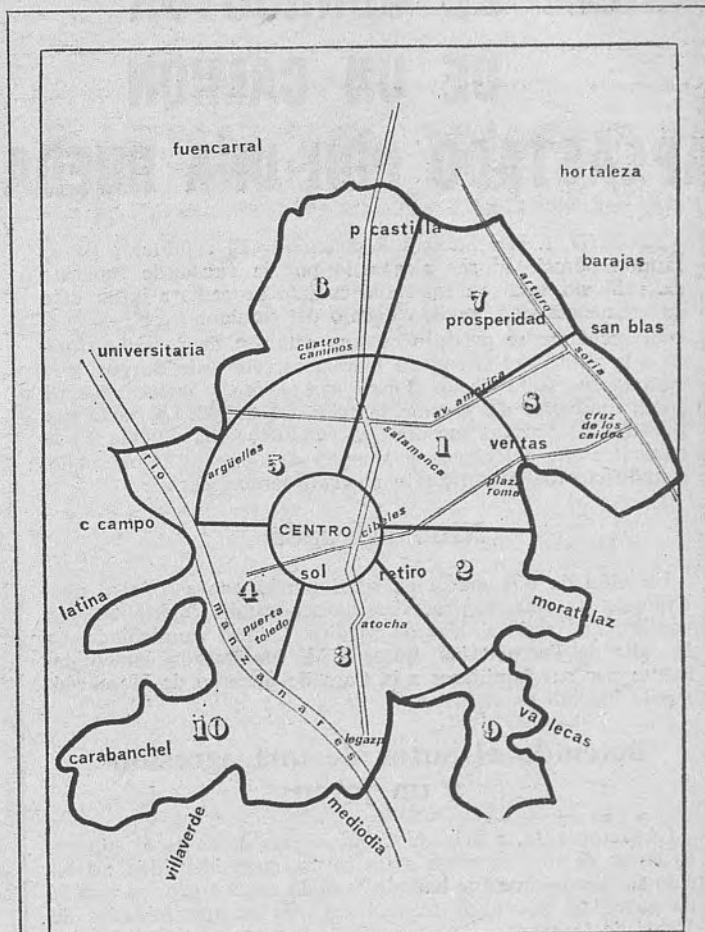
Por muchas bombas atómicas que se hagan explotar, siempre quedará una minoría, un núcleo de población, algo que salvando este bache histórico dará comienzo a un nuevo proceso histórico también.

—Doctor Oro, el proyecto Apolo marca una época; ¿qué ha supuesto la investigación lunar?

—Ha añadido muchos valores a los conocimientos que hoy tenemos del sistema solar. Desde el «Apolo XI» hasta el 17 y último, que partirá en diciembre próximo, se ha llegado a un perfecto conocimiento de la mineralogía y petrología y la composición de la Luna, con detalles precisos que ayudarán a conocer mejor la Tierra.

El doctor Oro pasará unos días en Lérida, con su familia, antes de retornar a Estados Unidos, donde seguirá realizando una importante y positiva labor en la Universidad de Houston y en la NASA.

Aurelio BAUTISTA



LA CONTAMINACION

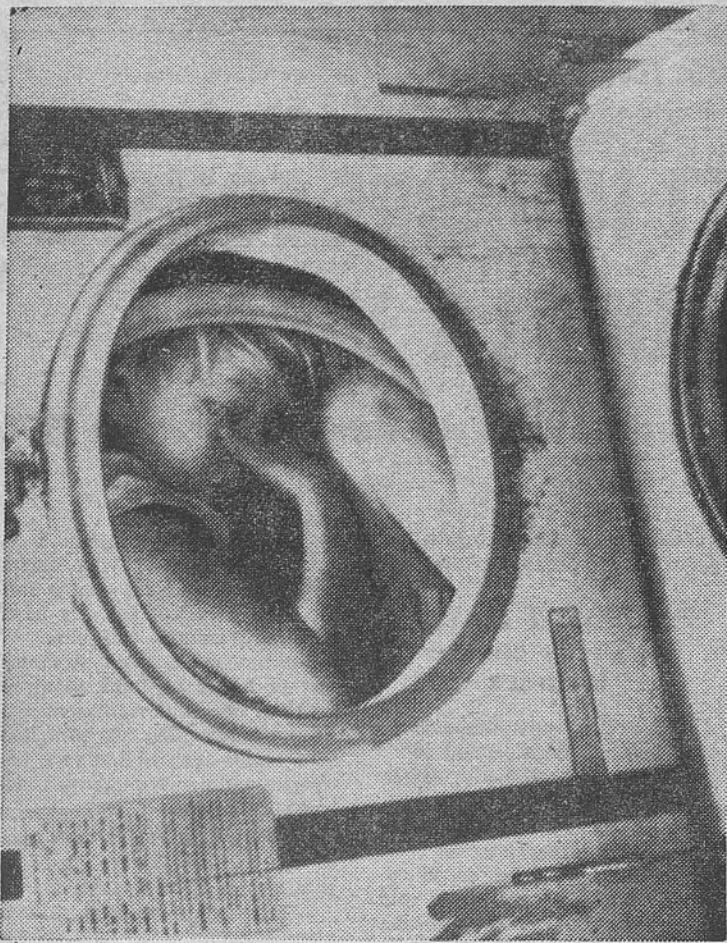
En el día de ayer se registró un aumento en las concentraciones de anhídrido sulfuroso y humos, aunque ha sido este último el que ha sufrido mayor variación.

Es de esperar que en la semana entrante los niveles de contaminación tiendan a disminuir por la ausencia de parte de madrileños que han comenzado su período vacacional.

Las zonas más afectadas por la contaminación han sido Centro, zona tercera, correspondiente a Atocha, y la zona de Cuatro Caminos.

Contaminación general. MODERADA, AUNQUE MAS ELÉVADA QUE AYER.

Francisco MOYA



ATRAPADO EN UNA LAVADORA

Sandy Taylor, de cinco años, encontró una lavadora abandonada cerca de su casa. Movido por la curiosidad se encerró dentro. Las dificultades comenzaron cuando quiso salir. Sus quejas y lamentos atrajeron la atención de los vecinos, que hubieron de romper la sección frontal de la máquina para librarle después de media hora. (Foto Europa Press.)

MADRID

PERECE EL CONDUCTOR DE UN CAMION APLASTADO POR UNA RUEDA

MADRID, 1. (De nuestra Redacción.)—El conductor de un camión pereció al ser alcanzado por la rueda de repuesto del vehículo, que se desprendió cuando procedía a inflar otro de los neumáticos, tendido debajo del camión.

El accidente se produjo en una estación de servicio situada a la altura del kilómetro 7 de la carretera de Burgos, y la víctima fue Julio Cardo Barrés, de treinta y nueve años de edad, conductor del camión matrícula M-802380. La rueda que produjo las heridas mortales al conductor iba situada en la parte trasera del chasis y alcanzó de lleno al infortunado, cuando efectuaba el trabajo anteriormente indicado.

Niño asfixiado

Un niño de dos meses de edad murió por asfixia al obstruirse las vías respiratorias cuando estaba ingiriendo una papilla. La víctima, Marcos Medina Quiley, domiciliada en la calle de Ferroviarios, número 53, fue llevado inmediatamente por sus familiares a la Casa de Socorro de Moscardó, donde ingresó ya cadáver.

Detenido el autor de una agresión a un joven

Inspectores de la Brigada Criminal han detenido al supuesto autor de una agresión a un joven, cuya identidad no ha sido facilitada, que fue hallado tendido en el suelo, en estado de gravedad, por unos transeúntes, en las proximidades de Alcalá de Henares.

El supuesto agresor fue identificado como Manuel Solano Murillo, y parece ser que agredió a su víctima para robarle 15.000 pesetas que éste llevaba y que le había visto cuando ambos alternaban en un club.

El presunto agresor ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial competente.

Herido grave en accidente de trabajo

Un operario sufrió heridas de gravedad en accidente laboral ocurrido en las obras del Metropolitano, que se efectuaban en O'Donnell. La víctima del accidente fue José Gallego Benito.

Francia: Choque de barcos

SEIS MARINEROS, DESAPARECIDOS

LA HAYA. (Efe-Reuter.) — Un barco francés de meteorología que acudía en ayuda de sir Francis Chichester, cuyo yate se encontraba aislado y averiado, chocó con un pesquero a la altura de la costa noroeste de Francia.

Seis marineros de la tripulación del pesquero, que se hundió después del choque, han desaparecido, mientras que otros tres fueron recogidos por el barco meteorológico, el «Francia II», de mil ochocientos ochenta y seis toneladas.

El «Francia II» envió noticias por la radio informando que la colisión tuvo lugar a unas trescientas cincuenta millas al oeste de Burdeos. Se afirma que el pesquero hundido fue el «Lefteria», pero no está claro si se trataba de un barco francés o americano.

Estalla una avioneta: muere el piloto

CARACAS. (Efe.)—Una avioneta de la firma Aeronáutica estalló en el aire y cayó en una zona montañosa del Estado de Bolívar, en el sur del país.

Murió el capitán José Rivas Pérez, único tripulante del aparato, de treinta y tres años. El avión había despegado del aeropuerto de La Centella y se dirigía al campo minero de La Salvación, al suroeste de la ciudad Bolívar, con alimentos y combustible para los mineros, y en pleno vuelo, por razones aún no determinadas, se produjo una explosión y se precipitó a tierra.

Cae al mar un caza

WASHINGTON. (Efe-Reuter.) Uno de los nuevos modelos de cazas a reacción supersónicos de la Marina de los Estados Unidos, «F-14» «Tomcat», se hundió en aguas de la bahía de Chesapeake, en Maryland, durante un vuelo de pruebas, y no se sabe cuál ha sido la suerte del piloto, informó el Departamento de Defensa.

El informe declara que el avión cayó en la bahía, inesperadamente, después de despegar del centro de pruebas aéreas de la Marina, situado en Patuxent River. En este aparato de dos plazas, sólo se encontraba a bordo una persona.

Protestas contra el «Concorde»

LONDRES. (Efe.) — Más de setenta llamadas de protesta se han recibido en el aeropuerto de Heathrow, a la vuelta del avión supersónico Concorde de la gira de ventas que ha realizado por el lejano Oriente.

El prototipo 002 del modelo anglo-francés Concorde llegó al aeropuerto de Heathrow después de haber recorrido 60.000 kilómetros con escalas en once países.

Las llamadas recibidas en el aeropuerto se referían a quejas de los vecinos de los alrededores en torno al fuerte ruido causado por el avión, que hizo vibrar las paredes de sus casas. No obstante, el Concorde ha finalizado su gira de ventas con nuevas esperanzas para sus promotores de un cambio en la actitud hostil de la opinión mundial y mayores posibilidades de venta.

El presidente de la British Aircraft Corporation, George Edwards, manifestó que la compañía australiana Quantas adoptará una decisión en torno a la compra de varios Concordes a principios del próximo año. Por su parte, el gerente de la compañía francesa aerospacial, general Henri Ziegler, indicó que Air France formalizaría la com-

pra a finales de este mes. Conversaciones con los líneas aéreas japonesas son también esperadas para dentro de pocas semanas.

Arde un hotel en Hastings

HASTINGS (Inglaterra). (Efe.) Una mujer resultó muerta y otras 15 personas recibieron heridas de diversa gravedad y tuvieron que ser trasladadas a un hospital a causa del incendio del hotel Yelton.

La mujer fallecida es Josephine Brenner, de cincuenta años, y era uno de los clientes del hotel, que quedó parcialmente destruido por efecto de las llamas.

Incendio en el puerto de Buenos Aires

BUENOS AIRES. (Efe.) — Un espectacular incendio, cuyas causas determinantes se ignoran aún, se declaró en un tinglado del dique 2 de puerto de Buenos Aires.

El tinglado tiene una superficie cubierta de cien metros de frente por cuarenta de fondo y

quince de alto y consta de dos pisos. Está lleno de azúcar y mercancías varias, destinadas a la exportación. En el techo hay dos grúas de dos toneladas de peso cada una, que pueden venirse abajo en cualquier momento.

Dieciséis dotaciones de bomberos, tras varias horas de trabajo, lograron dominar el incendio.

Las llamas alcanzaron en algunos momentos hasta cuarenta metros de altura. La lluvia caída sobre Buenos Aires contribuyó en cierta medida a la extinción del incendio. No se produjeron desgracias personales. Las pérdidas —aún no valoradas— se estima que ascienden a muchos miles de dólares.

Sucesos

Buenos Aires: Cuatro individuos

Atracan una empresa inmobiliaria

Treinta y seis millones de pesos de botín

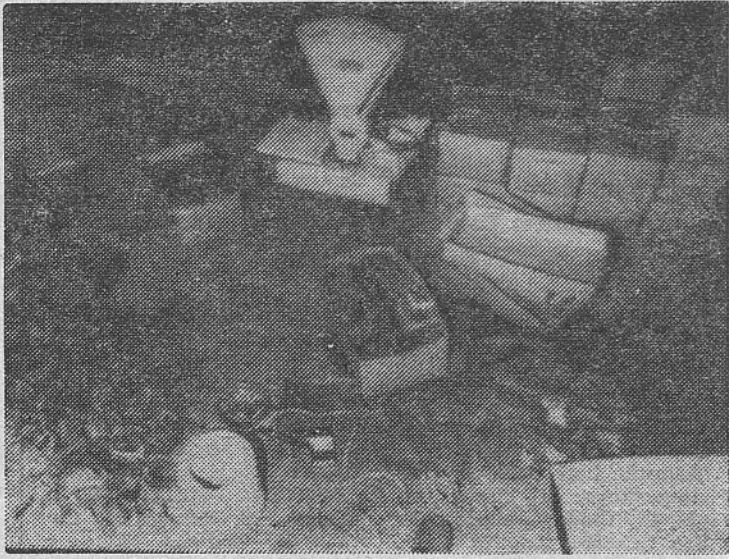
BUENOS AIRES. (Efe.)—Cinco individuos armados con revólveres de grueso calibre asaltaron una Empresa Inmobiliaria situada en el centro de esta capital y se llevaron 36 millones de pesos viejos (2.376.000 pesetas).

Los atracadores llegaron en un automóvil que quedó estaciona-

do frente a la puerta de dicha Empresa con un hombre al volante y el motor en marcha.

Los cuatro restantes redujeron rápidamente a los empleados y se apoderaron de la suma citada, destinada al pago de los sueldos de los 500 trabajadores de la firma. Acto seguido se dieron a la fuga.

1.200 KILOS DE DROGA, DECOMISADOS



SARREBRUCKEN. (Alemania Occidental). (Efe-Reuter.) — La Policía anunció que había decomisado hachis por un valor estimado en cinco millones y medio de marcos (unos 127 millones de pesetas) y desbaratado la mayor banda de contrabandistas de drogas jamás conocida hasta ahora en Alemania Occidental.

En los tres días últimos la Policía detuvo a diez personas, jóvenes de unos veinte años, sospechosos de pertenecer a la ban-

da. Entre ellas se halla una mujer y dos individuos que, según se ha informado, proceden del Oriente Medio.

Los 1.200 kilos de hachis fueron hallados debajo del tejado de un chalet de dos pisos, en la aldea de Hassel, a las afueras de Sarrebrucken. Más investigaciones continúan realizándose a lo largo de la frontera franco-alemana.

En la fotografía de Cifra, parte del alijo encontrado.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

Atracos en Oviedo y Barcelona

DOCE MILLONES DE BOTIN

OVIEDO. (Cifra.)—Seis millones de pesetas han sido arrebatados a dos empleados de la Caja de Ahorros cuando transportaban el dinero al Hogar de Jubilados para el abono de sus pensiones.

Un empleado de caja y un ordenanza de la Caja de Ahorros de Asturias se dirigían desde el edificio de dicha entidad, en el centro de Oviedo, hasta el coche del cajero, un modelo «1430», que se hallaba aparcado en un lugar próximo. Los empleados eran portadores de seis millones de pesetas que debían entregar a varios jubilados del Hogar del Jubilado, no distante de la Caja de Ahorros, en concepto de pensiones del mes de junio y paga extraordinaria del 18 de Julio.

Ambos empleados se introdujeron en el coche, y entonces fueron sorprendidos por un individuo que se hallaba agazapado en la parte trasera del vehículo, vestido de militar, y que, esgrimiendo tal vez un arma, oculta bajo un pañuelo, dijo: «Esto es un atraco; vayan por donde yo les indique.» El cajero de la Caja de Ahorros, que estaba al volante del coche, trasladó a su compañero y al atracador hasta el monte Naranco, en las proximidades de la ciudad, atravesando para ello las principales calles de la capital.

El asaltante huyó con el dinero y dejó encadenados a los dos empleados de la Caja de Ahorros. No obstante, poco después, uno de ellos pudo verse libre de las ligaduras y librar al compañero y se dirigieron inmediatamente a la Comisaría de Policía, donde formularon la correspondiente denuncia.

Puesta en movimiento la Policía, pudo descubrir en las cercanías del lugar varias prendas militares, un gorro y parte de un uniforme de soldado que, sin duda, había utilizado como distracción el atracador. Los dos empleados de la Caja de Ahorros están ahora incomu-

nicados, en espera de que pueda esclarecerse el hecho. Mientras tanto, la Policía realiza activas gestiones en busca del paradero del asaltante.

Otro atraco de seis millones en Barcelona

BARCELONA. (Cifra.)—Un seis millones de pesetas, aproximadamente, se han llevado tres jóvenes, pistola en mano, de la furgoneta en la que era trasladado el dinero sobrante de las operaciones del día, desde una sucursal del Banco Condal, sita en la avenida de José Antonio, a la Central del mismo.

Al parecer el hecho se produjo cuando la furgoneta con el dinero había iniciado ya su marcha, ocupada por dos cobradores de la entidad. De repente, tres jóvenes, utilizando pistolas u objetos que lo parecían, detuvieron el vehículo, y amenazando a los ocupantes, les hicieron bajar del coche y ocuparon su lugar.

Finalmente huyeron en el mismo vehículo con los seis millones de pesetas.

La policía está haciendo indagaciones para averiguar la identidad de los atracadores.

Asalto a una aseguradora

PAMPLONA. (Servicio especial.)—Dos jóvenes enmascarados con pañuelos y empuñando pistolas entraron en los edificios de la Nacional Hispánica Aseguradora, sita en la Plaza del Castillo de esta Capital y amenazaron a dos empleados, obligándoles a abrir la caja fuerte.

Sólo pudieron llevarse 4.100 pesetas, ya que al ser finales de mes todas las cuentas estaban liquidadas.

Burdeos: Venía a pasar las vacaciones

FAMILIA ESPAÑOLA, MUERTA EN ACCIDENTE

● SOLO HAY UNA NIÑA SUPERVIVIENTE

BURDEOS (Francia). (Efe.)—A seis muertos y cinco heridos se eleva el balance definitivo del accidente automovilístico del que fue víctima, en la localidad de Montlieu la Garde (Charente Maritime), a 55 kilómetros al norte de Burdeos, una familia de inmigrantes españoles formada por siete personas, y de la que sólo hay un superviviente: una niña de cuatro años.

Las víctimas de este accidente, que se dirigían a España para pasar las vacaciones son, junto a Marcos Bernardino Coral, de treinta y nueve años, y originario de Villa Nosar, el conductor del vehículo; su esposa, María Guayo, de treinta y ocho años, y cuatro de los cinco hijos del matrimonio: Regina, de diecisiete años; Segundina, de diez; Rosa María, de siete, y Roberto, de once años.

El automóvil siniestrado chocó contra un camión semirremolque español, conducido por López Nabor, de treinta y ocho años, y José Figueras García, ambos de Vigo, y que resultaron con heridas de carácter reservado.

Como consecuencia del accidente, se produjeron una serie de choques en cadena, entre los automóviles —muy numerosos, dado el comienzo de las vacaciones— que se dirigían hacia España por la carretera Paris-Hendaya, donde se registró el siniestro. Uno de estos automóviles se incendió, pero no se registraron nuevas víctimas.

Tres españoles más fallecen en las carreteras francesas

CHARTRES (Francia). (Efe.)—Tres españoles resultaron muertos y uno gravemente herido en un accidente automovilístico registrado hoy en la carretera Paris-Hendaya, a la altura de Bonnevall Eure et Loire, a 126 kilómetros al sur de París.

Los cuatro ocupantes del vehículo eran inmigrantes españoles con residencia en la ciudad holandesa de Eindhoven. María Osorio Cabezas, de veinticinco

años; Juan García de Castro, de veintiseis, y Manuel Garzo Mateos, de veintisiete, resultaron muertos en el acto, después de que el vehículo en el que viajaban, al parecer a causa de un reventón de un neumático, se estrellase contra un árbol. Un hermano de María Osorio, Saturnino Cabezas, de treinta años, resultó gravemente herido y fue trasladado al hospital de Orleáns.

VALENCIA: 10 MILLONES DE PERDIDAS

LE DESPIDEN Y DESTROZA LA FABRICA

VALENCIA. (Cifra.)—Un individuo llamado Alfredo Vázquez Valcárcel, de cuarenta y dos años, destruyó a golpes de mazo la maquinaria, oficina, enseres y productos almacenados de la fábrica en la que trabajó.

Alfredo Vázquez fue despedido por faltar el respeto al encargado. A causa de ello se le extendió la liquidación correspondiente y firmó el finiquito.

Algunas horas después volvió a la factoría y se lió a mazazos con todo lo que encontró por delante, ocasionando desperfectos que se valoran de ocho a diez millones de pesetas.

Los vecinos dijeron que oyeron golpes desde las diez hasta las doce y media de la noche. Al mismo tiempo de que era avisado el dueño de lo que sucedía por los primeros trabajadores que llegaron al trabajo, la Comisaría de Policía del distrito marítimo informaba que Alfredo Vázquez se había presentado espontáneamente para confesar su delito, cometido, según dijo, «en un momento de ofuscación».

La fábrica, denominada Tecnix, propiedad de José Puente Cambra y sita en la carretera de Melilla, 27, de esta capital, se dedica a estampaciones metálicas y fabricación de herrajes auxiliares para muebles. Cuenta con 22 operarios.

Arde un cortijo

SEVILLA. (Cifra.)—Alrededor

de cuatro horas de intenso trabajo han necesitado los bomberos para dominar y sofocar por completo un incendio declarado en el cortijo Lerena, de los términos municipales de Pilas y Carrión de los Céspedes, a unos 46 kilómetros de esta capital.

El fuego, cuyas causas se desconocen, se inició en unas pacas de paja almacenadas en una de las dependencias de la finca, adquiriendo las llamas gran incremento rápidamente.

Avisado el servicio municipal

Incendio en el «Jesús Lasheras»

CUATRO TRIPULANTES CARBONIZADOS

El siniestro se produjo a 50 millas de Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Cifra.)—Cuatro tripulantes carbonizados es el balance del incendio registrado a bordo del pesquero español «Jesús Lasheras», cuando éste se encontraba a 50 millas del sur de Las Palmas.

Las víctimas son Antonio Delgado García, engrasador, y los marineros José Laveiro Dacosta, Manuel Mateo Garrido y Antonio Pazo, todos ellos residentes en Cádiz.

Los otros diez hombres que integraban la tripulación del barco siniestrado llegaron a Las Palmas a bordo del buque minero «Avon Bridge».

Fallece un obrero por quemaduras

SEVILLA. (Cifra.)—José Navia González, de veintiseis años, casado, que resultó con quemaduras gravísimas en el incendio re-

gistrado el pasado día 23 de junio en unos almacenes de alcohol existentes a unos ocho kilómetros de esta ciudad, ha fallecido a consecuencia de las quemaduras que sufrió.

En el incendio hubo dos obreros gravemente afectados: el propio José Navia, a quien le fueron apreciadas quemaduras en el 90 por 100 de la superficie corporal, y Juan Pedro González con quemaduras en el 75 por 100 de su cuerpo.

A pesar de los esfuerzos realizados por los facultativos del Departamento de Cirugía Plástica y Quemados del Centro de Traumatología, donde se encontraba hospitalizado, el infortunado José Navia ha dejado de existir.

En dicho centro, donde también se encuentra hospitalizado Juan Pedro González, se ha informado que el estado de éste continúa siendo estacionario, persistiendo la gravedad.

BILBAO

500 COLLARES DE LA MUERTE EN LA ZONA

BILBAO. (Cifra.)—Unos quinientos «collares de la muerte» están distribuidos por toda la región, principalmente Vizcaya, según informa «El Correo Español-El Pueblo Vasco».

Doce ejemplares han sido enviados a la Jefatura Provincial de Sanidad para su análisis. Todavía no ha finalizado el examen en el laboratorio, pero en el supuesto de que las semillas contenidas en los collares fueran tóxicas están protegidas por un barniz especial.

Los collares proceden, en su mayoría, de Canarias y el precio de cada uno es de cincuenta pesetas, aproximadamente.

EN EL TALGO MADRID-VALENCIA

DA A LUZ EN EL TREN

VALENCIA. (Cifra.)—En el Talgo Madrid-Valencia, a su paso por Utiel, la señora Alonso Pablos, de veinticuatro años, dio a luz un niño.

La madre viajaba con el primogénito, de año y medio, cuando sintió síntomas de parto. Avisado el revisor, pudo localizar a un matrimonio, ambos médicos, que también viajaban en el tren.

Reconocida la paciente con urgencia y trasladada a un vagón de primera, a su paso por Utiel nació felizmente un nuevo viaje-

ro al que la Renfe no le había expedido billete.

Desde Requena fue avisado el tocólogo de Utiel, Carlos Reynoso de Berrocal, que se hizo cargo de la madre y del niño, ingresando a ambos en el centro materno, donde los dos se encuentran en buen estado de salud. El padre de la criatura, José Luis Martínez Maestre, avisado oportunamente, también ha llegado a Utiel para conocer a su segundo hijo.

Sucesos

En mayo, dos millones doscientos mil visitantes

Aumenta el turismo hacia España

MADRID. (Cifra.)—En el mes de mayo se estima que visitaron España 2.177.639 personas, frente a 1.937.907 que lo hicieron en el mismo mes de 1971, con un aumento de 239.732 en valores absolutos y del 12,4 por 100 en términos relativos.

En el período enero-mayo de 1972 llegaron a 8.084.169 personas, frente a 7.036.004 que lo hicieron en 1971, con aumento de 1.048.165 en valores absolutos y del 14,9 por 100 en términos relativos.

Los ingresos estimados por turismo en el período enero-mayo se cifran en 724,71 millones de dólares, con aumento del 23,4 por 100 sobre el mismo período de 1971. Los pagos por turismo exterior se calculan en 59,25 millones de dólares, con aumento del 42,1 por 100. El saldo neto sería del orden de los 665,46 millones de dólares, con aumento del 21,9 por 100.

Tres turbinas para centrales nucleares

EL FERROL DEL CAUDILLO, 1. (Cifra.)—La construcción de tres turbinas, de 93.000 kilovatios de potencia cada una, tiene contratadas la factoría ferrolana de la Empresa Nacional Bazán, destinadas a accionar generadores de energía eléctrica.

Dos de estas turbinas se destinan a la central nuclear de Almaraz (Cáceres), propiedad de las compañías Sevillana de Electricidad, S. A., Unión Eléctrica Madrileña, S. A., e Hidroeléctrica Española, S. A., y la tercera es para la central nuclear de Lemoniz, propiedad de la compañía Iberduero.

RESOLUCION de la Dirección General del Instituto Español de Emigración por la que se anuncia concurso-subasta para la ejecución de las obras de instalación de servicios del Instituto Español de Emigración en el edificio de la calle Neuchatel, 4, de Ginebra (Suiza).

INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION.—Se convoca concurso-subasta para la ejecución de las obras de instalación de servicios del Instituto Español de Emigración en el edificio de la calle Neuchatel, núm. 4, Ginebra (Suiza).

PRESUPUESTO.—El presupuesto asciende a la cantidad de once millones ciento noventa y cinco mil quinientos treinta y cuatro pesetas con sesenta y cuatro céntimos (11.195.534,64 ptas.).

PLAZO DE EJECUCION.—El plazo de ejecución de la totalidad de las obras que comprende este proyecto será de ciento veinte días naturales a partir de la firma del contrato correspondiente.

EXHIBICION DE DOCUMENTOS.—El proyecto referente a las obras y las bases del presente concurso-subasta estarán de manifiesto en la Sección de Asuntos Generales del Instituto Español de Emigración durante el plazo legal de presentación de proposiciones.

FIANZA PROVISIONAL.—La fianza provisional asciende a la suma de doscientas veintitrés mil novecientos diez pesetas con sesenta y nueve céntimos (pés. 223.910,69), equivalentes al 2 por 100 del total presupuestado.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—Las proposiciones se presentarán en el Registro General de este Instituto, paseo del Pintor Rosales, núm. 46, todos los días laborales, de nueve a trece horas, hasta aquél en que se cumplan diez días hábiles, contados a partir del siguiente, también hábil, al de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

Las proposiciones serán presentadas en sobre cerrado en el que se hará constar: «Para el concurso-subasta para la ejecución de las obras de instalación de servicios del Instituto Español de Emigración en el edificio de la calle Neuchatel,

MODELO DE PROPOSICION

Don (en nombre y representación de), con domicilio en provincia de enterado del anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día de de 1972, y de las condiciones y requisitos que se exigen para la adjudicación por el sistema de concurso-subasta de las obras del «Proyecto de las obras de instalación de servicios del Instituto Español de Emigración en el edificio de la calle Neuchatel, número 4 de Ginebra (Suiza)», se compromete, en nombre (propio o de la empresa a quien representa) a tomar a su cargo la ejecución de las mismas, con estricta sujeción a los expresados requisitos y condiciones, por la cantidad de (aquí la proposición que se haga, expresando claramente la cantidad en pesetas y céntimos, en letra y número).

(Fecha y firma del proponente)

Madrid, 28 de junio de 1972.—El Director General: Antonio J. García Rodríguez-Acosta.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DE PORTLAND VALDERRIVAS, S. A.

Con gran afluencia de accionistas celebró Portland Valderrivas, Sociedad Anónima, su Junta General presidida por don Felipe Ynzenga.

En la Memoria se da cuenta de la terminación de los trabajos de ampliación de la fábrica que han culminado con el encendido del nuevo horno, con lo que la capacidad de producción de la fábrica se ha duplicado prácticamente.

En el año 1971 se han producido 1.053.235 toneladas y se han vendido 1.063.262 toneladas de cemento.

Se reparte un dividendo complementario de 40,75 pesetas líquidas para cada una de las acciones números 1 a 1.120.000 y 16,97 pesetas por cada una de las acciones 1.120.001 a 1.280.000, deducidas las rentas de capital.

Se propone la incorporación al Capital Social de 40.000.000 de pesetas de la cuenta de Regularización.

Se pide la autorización al Consejo para que puedan ser ampliamente atendidas las necesidades de financiación que demande el desarrollo de la Sociedad, facultándole para aumentar el Capital Social en 360.000.000 de pesetas con arreglo a lo dispuesto en el artículo 96 de la Ley de Sociedades Anónimas y asimismo para emitir y poner en circulación obligaciones u otros títulos de renta fija hasta el límite autorizado por la ley.

INFORME DEL SEÑOR PRESIDENTE

El señor Ynzenga, en su informe, destaca como hecho más trascendente desde la última Junta General la puesta en marcha de las nuevas instalaciones, que han culminado con el encendido del Horno VI en El Alto. Subraya la circunstancia favorable de haber coincidido el aumento de capacidad del complejo fabril con la reactivación en el sector, lo que despeja el horizonte del desarrollo social.

Seguidamente hace unas aclaraciones sobre el Balance, analizando los movimientos en los

saldos de las diversas cuentas.

Se refiere después a la ampliación de la fábrica y a las ventajas que se derivan de la nueva situación. Detalla los adelantos técnicos de que gozan las nuevas instalaciones, totalmente automatizadas, ejercitándose el mando y control del nuevo complejo desde una sala equipada con analizador espectrómetro de rayos X, un cuadro conectado electrónicamente a todos los puntos de la instalación en que deba ejercerse mando o vigilancia, auxiliado por un ordenador de proceso y un equipo de televisión en circuito cerrado con las pantallas necesarias.

Se dirige así, explica el señor Ynzenga, automáticamente el proceso de producción y se dispone de un sistema de gráficos, alarma y controles que permite el funcionamiento de las instalaciones con un enorme margen de seguridad, lo que ha repercutido en una mayor regularidad en la calidad de los productos e indudables economías en los gastos de explotación.

Hace posteriormente un análisis de los resultados conseguidos en la empresa, así como de su situación actual y de las previsiones para los años 72 y 73.

Explica que los resultados alcanzados en 1971 se deben fundamentalmente a los aumentos de producción y ventas conseguidos en dicho ejercicio, superándose en 40.000 toneladas de clínker la producción del año anterior y en más de 123.000 toneladas las ventas de cemento, lo que ha permitido obtener un

Cash-flow más elevado que en 1970.

Por último, expone con todo detalle las necesidades del plan financiero y la forma en que hasta el momento han sido cubiertas y establece asimismo el programa de nuevas inversiones a que se ha hecho mención anteriormente, para un período de cuatro años, incluyendo el año en curso.

Explica que las necesidades de financiación deben ser cubiertas conjugando las posibilidades y circunstancias más propicias y favorables para la Sociedad y los accionistas dentro de los distintos cambios de coyuntura que puedan presentarse, lo que obliga al Consejo a pedir a los accionistas facultades, con cierta amplitud, que le permita actuar con la agilidad necesaria en cada momento y siguiendo unas directrices que deberán ser dictadas por una meditación y estudio acordes con la cambiante evolución de los acontecimientos, sin aferrarse a fórmulas preestablecidas, que podrán ser o no las más convenientes ante una determinada situación.

A continuación pidieron la palabra dos señores accionistas: el primero pidiendo aclaraciones sobre el plan de financiación, lo que fue cumplimentado por el Presidente. Y, finalmente, el otro accionista hizo un elogio de la forma en que se llevaba la administración de la Empresa, expuso su parecer sobre las directrices que deberían presidir el plan financiero, pidiendo un voto de confianza para el Consejo, con objeto de que pueda desarrollar su labor eficazmente como lo había venido haciendo hasta ahora.

Las palabras del señor accionista fueron calurosamente acogidas por la Asamblea, adhiriéndose a sus palabras y al Consejo.

Finalmente, fueron aprobadas todas las conclusiones por aclamación, terminando la Junta con gran entusiasmo.

Economía y EMPRESAS

DIRECCION GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL JUNTA PARA LA VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL

La Dirección General de la Guardia Civil anuncia la venta en pública subasta de los vehículos turismos, furgoneta, ambulancias, microbuses, Land-Rover, camiones y motocicletas:

Seat 1400-B	Microbuses Volkswagen
Seat 1400-C	Land-Rover (largos)
Seat 1500	Land-Rover (cortos)
Renault R-10	Camiones Dodge
Furgoneta Seat	Camiones Ebro
Ambulancias Volkswagen	Motocicletas Sanglas
	Motocicletas B. M. W.

Todo ello con arreglo a las condiciones técnicas legales que se encuentran a disposición de los interesados en el Parque de Automovilismo de la Guardia Civil (General Mola, 246), donde podrá ser examinado todo el material desde el día 3 al 29 del próximo mes de julio, ambos inclusive, y horas de las nueve a las catorce (excepto festivos).

Los impresos de proposición y sobres serán facilitados a los interesados en las oficinas del citado Parque, quienes los entregarán una vez diligenciados antes de las trece horas del día 29.

El acto de la subasta tendrá lugar en Madrid, a las DIEZ horas del día 31 de julio, en los locales del expresado Parque de Automovilismo.

Madrid, 30 de junio de 1972.—El General Jefe Administrativo de los Servicios. Firmado: Angel Delgado Saavedra.

Ministerio de Información y Turismo

El «B. O. del Estado» número 152, del día 26 de los corrientes, inserta anuncio convocando subasta para torre autoestable de TVE para el Centro Emisor del Bierzo, REDONDEAL (León), por un importe de 2.920.005 pesetas.

La presentación de proposiciones finaliza el día 8 del próximo mes, a las trece horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las doce horas del día 11 de julio de 1972.

Madrid, 27 de junio de 1972.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 5,00 PESETAS CADA PALABRA

ENSEÑANZAS

GRADUADO ESCOLAR adultos. Banca. Auxiliares Ministerios. Oposiciones al Magisterio. Indudablemente en Academia N. Politécnica, Carrera San Jerónimo, 13. Teléfono 2327535.

CONSULTAS

CLINICA especializada, doc-

tor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446

GESTORIA

SEGUROS Sociales, nóminas, liquidaciones. Honorarios por abono. Ruiz, Gestor-Graduado Social. 2394834 - 2271750.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10. HIPOTECAS. Inmejorables condiciones. Cualquiera cantidad. Inmediatamente. 2273850.

TELEVISORES

TELEVISORES, frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo: Tocadiscos, mesita, reductor antena. Todo ver d a d. Servimos simple llamada 2452846 - 2562479. Telecrisino. Hermanos Machado, 35, esquina Alcalá 304 (Metro Quintana).

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40-215 22 40

CONCLUYO LA CONFERENCIA DE COOPERACION ECONOMICA ESTE-OESTE

VARSOVIA, 1 (Efe).—En Varsovia concluyó el viernes la conferencia de tres días dedicada a la cooperación económica entre Oriente y Occidente, uno de los foros más importantes en este campo, ya que han asistido a ella casi 200 representantes de 170 grandes empresas occidentales, desde industrias a institutos bancarios y de crédito, y más de 100 representantes de las mayores empresas de comercio exterior de los Estados socialistas. Junto a grandes potencias económicas occidentales como los Estados Unidos, Alemania, el Japón y Francia, estaba presente también España, así como Austria, Dinamarca, Suiza, Suecia e Italia.

Uno de los temas centrales de la conferencia ha sido la preocupación de los países del Este por las consecuencias de la ampliación del Mercado Común en el comercio Este-Oeste, tema que fue subrayado por el jefe de la delegación soviética, profesor N. Lyubimov, y también en el resumen final del co-presidente polaco de la conferencia, Soldaczk. El co-presidente norteamericano, Pizar, trató de calmar estos temores, destacando la voluntad de ambas partes de negociar en una atmósfera realista las dificultades que se oponen al aumento del intercambio comercial y de la cooperación industrial y económica entre Oriente y Occidente.

La libra no está devaluada

LONDRES, 1.—La actual flotación de la libra esterlina no equivale a una devaluación, ha dicho el ministro británico del Interior, Reginald Maudling, en una reunión del Partido Conservador. «Es cierto que su cotización ha caído como consecuencia de ella, pero el valor de la esterlina se halla todavía en nuestras manos», añadió.

El ministro británico señaló que del país depende ahora si se va a dejar caer a la libra con las negativas consecuencias que tendría para el coste de la vida y el encarecimiento de las importaciones.

Por otra parte, el Fondo Monetario Internacional (FMI) anunció ayer que había sido informado con anterioridad de la decisión de Gran Bretaña de dejar «flotar» en el mercado a la libra esterlina. En un comunicado, el FMI manifiesta que el Gobierno británico volverá a «mantener los márgenes normales» de paridad de la libra en cuanto

CARBONICAS ESPAÑOLAS, S. A.

A efectos de lo dispuesto en el artículo 143 de la ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, se hace público que en la Junta general extraordinaria celebrada por esta Sociedad el día 24 de junio de 1972 se ha acordado por unanimidad la fusión por absorción de Pipemabe, S. A.

Madrid, 26 de junio de 1972.—El Administrador único de la Sociedad, César de Medina Castro.

DEFICIT EN EL COMERCIO EXTERIOR ESPAÑOL

MADRID. (Cifra).— Durante el pasado mes de mayo se importaron en España 5.058.802 toneladas de mercancías, por valor de 36.414.394 pesetas y se exportaron 1.617.224 toneladas, por valor de 22.351.520 pesetas, lo que supone un déficit de 14.062.874 pesetas, según el informe mensual de la Dirección General de Aduanas del Ministerio de Hacienda.

De enero a mayo del presente año, según el mismo informe, las importaciones sumaron 27.367.229 toneladas y 179.291.490 pesetas y las exportaciones

514.036 toneladas y 105.710.323 pesetas. El déficit, durante este período ascendió a 73.587.674 pesetas.

Equipo directivo de la IV Siderurgia

PUERTO DE SAGUNTO (Valencia). (Cifra).— Juan Miguel Villar Mir y Juan Ignacio Trillo López desempeñarán los cargos de 'presiden' y consejero director general, respectivamente, del equipo directivo que regirá la cuarta siderúrgica, según recoge el último número de la revista «Acero Valencia» que la factoría saguntina de Altos Hornos de Vizcaya edita para sus productores.

El resto del equipo directivo de la cuarta siderúrgica será: consejero secretario, José Luis Goyoaga; director de planificación, Julio Pastor Tramoyeres; director de laminación en frío, Carlos Filippini; jefe de contratación, José González Santos; jefe de información y relaciones públicas, señor Aleixandre, y jefe de gabinete de estudios, señor Casares Córdoba.

Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas

Todos confían en usted.

En usted y en todo aquel que sienta la gran responsabilidad nacional que supone dar una respuesta sincera en su declaración por el Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas. Estos son los casos más significativos en que se está obligado a declarar:

Ingresos - Si exceden de 200.000 Pts. anuales, o de 300.000 Pts. si provienen únicamente de su trabajo personal.

Automóvil - Si la potencia del mismo es de 9 o más C.V. o si posee más de uno, sea cual fuere su potencia.

Vivienda - En alquiler: Si paga más de 5.000 Pts. mensuales, o más de 6.000 Pts. si el contrato tiene menos de 5 años. Si disfruta de un chalet de recreo cuyo alquiler excede de 40.000 Pts. al año. En propiedad: Si el producto íntegro o renta catastral excede de 24.000 Pts. al año. Si posee chalet de recreo cuya renta catastral excede de 20.000 pesetas.

Si no ha recibido los impresos, solicítelos y consulte cualquier duda en su Delegación de Hacienda.

34 millones de españoles esperan su verdad.

Fecha límite, 5 de Julio.

Ministerio de Hacienda



El Deporte

BOXEO: PROPUESTA DE RAMON G. VELAZQUEZ

MANDO-CHANGO CARMONA

● El vencedor se enfrentará a Carrasco en un plazo de noventa a ciento veinte días

MEJICO. (Alfil).—La propuesta de que el vencedor de la pelea titular entre el norteamericano Mando Ramos, campeón mundial ligero, y el aspirante mejicano Erubey «Chango» Carmona se enfrente con el título en juego al español Pedro Carrasco, en un plazo de noventa a ciento veinte días a partir del primer combate, será presentada por Ramón Velázquez, presidente del Consejo Mundial de Boxeo a los restantes miembros del citado organismo.

En un boletín dado a conocer ayer aquí, Velázquez afirmó lo siguiente:

«Conociendo a fondo el problema del Campeonato mundial peso ligero que ha tenido el CMB desde hace más de dos años, y con el deseo de finiquitarlo de una vez por todas, considero que sobre los intereses particulares de comisiones de boxeo, managers, boxeadores, sin dejar de darles la atención debida, por el prestigio del CMB que

está sobre todos los intereses, voy a hacer la siguiente proposición a los miembros del Consejo para dejar terminado satisfactoriamente este problema dentro de las posibilidades, ya que hay intereses y pasión muy fuerte, lo siguiente:

El vencedor de la pelea Mando Ramos-Erubey Caarmona hará su primera defensa con Pedro Carrasco en un plazo de noventa a ciento veinte días.»

«Comprendo que ésta es la solución más funcional, porque en el nuevo problema que se ha suscitado, con motivo del análisis que se le hizo a Mando Ramos y que se dice contenía antefaminas, pero que no la tomó durante el combate para tener ventaja sobre el contrario, puede tomar mucho tiempo dar una resolución, considero que es de aceptarse para evitar seguir más con este bochornoso asunto que perjudica al boxeo mundial en lo general y al CMB en lo particular.»

Cuenta atrás olímpica

Magnífica actuación en tiro

DOS RECORDS NACIONALES EN PISTOLA VELOCIDAD EN MUNICH

MUNICH. (Alfil).—El tirador español González Chas, con pistola a velocidad, ha dado un verdadero recital de tiro en esta especialidad olímpica en las instalaciones deportivas muniquesas.

Efectivamente, tras la actuación del viernes, en que batió el record español por equipos en pistola velocidad, que encabezaba la clasificación con 594 puntos, ha conseguido batir su propio record nacional al lograr 597 puntos de 600, con unos parciales de 298-299, en cada entrada. Esta puntuación le sitúa a un solo punto del record mundial, conseguido por el italiano Liversardi, en una sola ocasión y por debajo de la marca de ayer el record olímpico en posesión del polaco Zapeski, en Méjico, con 593 puntos.

González Chas, que tiró su serie en primer lugar, tuvo una actuación muy segura, equilibrada, con cadencia perfecta y un dominio absoluto del puesto. Encontró un serio enemigo en el alemán Standl, ex campeón del mundo, que consiguió 591 puntos al clasificarse en segundo lugar. Tercero fue el español Seguí, con brillante actuación, que repitió la marca de ayer, y un poco bajo Cerdá, con 580 puntos, debido a las dificultades surgidas en su arma que le provocaron una serie de interrupciones que al final afectaron su registro.

En pistola libre fue Requejo Pato el primer clasificado, con 1.083 puntos.

Por otra parte, Cayat, el seleccionador nacional, designó para representar a España en la Olimpiada, el siguiente equipo.

Pistola velocidad: González Chas y Cerdá.

Pistola libre: Requejo Pato.

Carabina macht olímpico: Luis del Cerro y José Luis Calvo.

En tres posiciones: Ninguno hasta ahora.

Al término de esta jornada, España ha vencido a Alemania en el mach de selección.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EL PREMIO MARTORELL

Ha pasado la jornada importante del Gran Premio y el hipódromo está preparando la clausura de la temporada de primavera con las tres últimas reuniones que completan el programa para, después, y sin solución de continuidad, proseguir en La-sarte las competiciones.

Hoy tenemos siete carreras, de las cuales merece especial atención el Premio Martorell, prueba de mayor importancia en la temporada para los potros y potrancas de dos años; clásico que se ha quedado un poco raquítico en cuanto a participantes, puesto que solamente cuatro saldrán a la pista y, de ellos, dos son defensores de la misma cuadra.

El programa completo de la reunión es el siguiente:

PREMIO MARTITEGUI (gentlemen; hándicap).—1.800 metros.

«Kassi-Azul» (75), señor L. Urbano; «Managua» (71), señor Morán; «Erlea» (68), conde Ruiz de Castilla; «Isahaya» (67), señor F. J. Salas; «Jarocho» (61,5), señor Asperilla.

PREMIO SIERRA NEVADA. — 1.800 metros.

«Nar» (57), Carudel; «Souverain» (57), Borrego; «Mariazul» (55), R. Martín; «Salina II» (55), Saugar.

PREMIO ATLANTIDA. — 2.200 metros.

«Cactus» (53), Saugar; «Vértigo» (47), A. Fernández; «Luzefia»

(50), R. Martín; «Jimena Fronte-riza» (44), Fayos; «Permor» (44,5), E. Sánchez.

PREMIO MARTORELL. — 1.800 metros. M. E.

«Artaza» (56), R. Martín; «Lele-Sur» (52), Medina; «Loto» (50), Bardenas; «Pentágona» (51), Carudel.

PREMIO CHAPIN (venta; hándicap). — 2.000 metros. M. E.

«Sonable» (64), señor L. Urbano; «Cappy» (60), F. González; «Kuki» (54), Carudel; «Azqueca» (51), P. García; «Amute» (51), R. Martín; «Zambutal» (47), A. Robles; «Joshka» (43), Hernanz; «Fristuca» (41), Utrilla; «Souriante» (41), Busto.

PREMIO LA CIBELES (hándicap). — 2.100 metros.

«Briski» (62), J. M. Sánchez; «Antara II» (53), A. Robles; «Tarifa» (54), Reyes; «Chupi» (50), A. Fernández; «Turín» (51), F. González; «Ijuju» (51), Medina; «Prayment» (52), Carrasco; «Sultán» (49), R. Martín; «Kodyak» (46), Gelabert.

PREMIO GOYAZ (aprendices). — 1.500 metros. M. E.

«Nítido» (49,5), J. J. Pérez; «Addiction» (48), Hueso; «Sando-kan» (53), A. Fernández; «Kuma» (50), A. Robles; «La Choru» (50), Alvarez.

R. L.

PANORAMA

AJEDREZ

Fischer volvió a anular su viaje

El ajedrecista norteamericano Bobby Fischer ha vuelto a anular su viaje a la capital islandesa, Reykjavik, donde debe enfrentarse al ruso Boris Spassky, por el título mundial de ajedrez. Fischer abandonó el aeropuerto, perdiendo incluso los billetes.

LUCHA LIBRE

Equipo español, a Yugoslavia

Hoy, a primera hora, saldrán para Yugoslavia los componentes del equipo español de lucha libre olímpica y los árbitros de este deporte, que optan al título internacional. Los primeros participarán en el Campeonato de Europa de categoría junior, que se celebrará del 2 al 9 de julio, en la localidad de Hvar.

BOXEO

Derrota de Bisbal

El púgil español José Bisbal fue derrotado ayer por k. o. en el segundo asalto por el ex campeón del mundo de los pesos plumas, el brasileño Jofre, en combate disputado en el gimnasio Ibirapuera, de San Pablo.

España patrocinará el Salón Náutico de Londres

España patrocinará la próxima edición del Salón Náutico de Londres, que incluirá una serie de edificaciones típicamente españolas en torno al estanco central donde son mostradas las embarcaciones novedad del año, según fue anunciado ayer en Londres.

APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
Martitegui	MANAGUA	ISAHAYA	MANAGUA	ERLEA KASSI-AZUL	MANAGUA ERLEA	Isahaya
Sierra Nevada	SOUVERAIN MARIAZUL	SOUVERAIN	SOUVERAIN	MARIAZUL NAR	SOUVERAIN MARIAZUL	Nar
Atlántida	PERMOR	VERTIGO PERMOR	VERTIGO	LUZENA	PERMOR VERTIGO	Luzefia
Martorell	PENTAGONA	PENTAGONA LELE-SUR	PENTAGONA LELE-SUR	PENTAGONA ARTAZA	PENTAGONA LELE-SUR	Artaza
Chapín	ZAMBUTAL	CAPPY ZAMBUTAL	JOSHKA	KUKI AMUTE	ZAMBUTAL AMUTE	Kuki
La Cibeles	ANTARA II CHUSPI	PRAYEMENT CHUSPI	ANTARA II PRAYEMENT	SULTAN	ANTARA II CHUSPI	Sultán
Goyaz	NITIDO ADDITION	KUMA	NITIDO	KUMA	NITIDO KUMA	Addiction

Ciclismo: Tour de Francia

MERCKX YA ES LIDER

● EL BELGA SACO 15 SEGUNDOS A OCAÑA

ANGERS. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa, Porriño).—Con la baja del gran corredor belga Van Springel —impuesta por su director deportivo— y la exclusión del portugués Miranda, destituido por el Comité Organizador por poseer triple pertenencia (es decir, por haber corrido este año en equipos de tres nacionalidades distintas), ha comenzado ayer tarde, en el circuito de Angers, junto a la margen derecha de La Main, el 59 Tour de France, que, a juicio de Raymond Poulidor, es el más duro de la post-guerra.

A Van Springel le ha sustituido en el equipo Molteni, cuyo capitán es Eddy Merckx, el joven Marc Lievens; y al portugués, el también belga Largeaux, uno de los suplentes del equipo que dirige Drienssen, equipo que con Agostinho al frente participó en la pasada vuelta a España.

La decisión de prescindir de Van Springel se debe, como les conté en una de mis primeras crónicas, a que el lugarteniente de Eddy Merckx ha firmado para el año 1973 por el equipo alemán Rokado. Esta decisión corresponde al director deportivo italiano Albani, que representa directamente los intereses de los patronos de la Molteni, equipo de marca italiana, pero con corredores (once) belgas en la actual formación del Tour. Para la mayoría de los técnicos este castigo impuesto a Van Springel por haberse rebelado —otros le tratan como un «traidor»— es un error cometido por los dirigentes de la Molteni, pues Van Springel, en el supuesto de que fallara Merckx podría ser un ganador del Tour de France.

Merckx, gran vencedor

A las cuatro y media de la tarde se dio la salida al primer corredor, haciéndolo el resto de uno en un minuto entre sí. El tiempo es húmedo, más bien frío, con cielo encapotado y amenazando lluvia. El circuito mide 7 kilómetros y 200 metros y no es nada difícil. Sin embargo, los rodadores «sprinter» han quedado la mayoría eliminados antes de llegar a los 80 que han terminado la prueba.

Hasta el momento marchaba en cabeza el número 182, esto es, el último dorsal. Se trataba del belga Eddy Verstraeten, del equipo Watney, del que es director De Kimpe. Ha marcado un crono de 9 minutos 18 segundos y 7 décimas. Le seguían el francés Boulux, del equipo Peugeot, uno de los más fuertes este año. Nuestro paisano Aranzábal, al que la distancia le iba muy corta, había conseguido 9 minutos, 45 segundos y 4 décimas. Ningún corredor, por tanto, había rebajado los 9 minutos.

Pues bien, únicamente Merckx es quien lo ha conseguido. El único corredor que ha rebajado los 9 minutos. Por tanto, vencedor de la mini etapa contra el cronómetro y primer líder, como se esperaba, del Tour 72.

Después del 81 corredor llegado, cuyo me-

yor tiempo había sido el de Verstraeten, el «coequiper» de Ocaña, el danés Mortensen, puso la pizarra en 9 minutos, 8 segundos y nueve décimas, a la importante media horaria de 47 kilómetros y 200 metros. Pero aún el buen crono de Mortensen sería mejorado por Swets, ayudante de Merckx (9-02-1), Duyman (9-06-1), Zoetemel (9-04-8), Ocaña (9-06-7), Poulidor (9-03-7) y, por supuesto, el «monstruo», Merckx, que, al promedio de 48 kilómetros y 890 metros invirtió 8 minutos, 51 segundos y dos décimas. Por tanto, Merckx ha sacado 13 segundos a Poulidor, 13 a Zoetemel y 15 a Ocaña y también a Duynam, revelación este último de la cortísima demostración contra el cronómetro, donde sigue siendo, en todas las distancias, el amo indiscutible Eddy Merckx.

La etapa de hoy, domingo

Después del prólogo de ayer tarde, hoy domingo se disputa la primera etapa, cuyas características, que dividimos en tres partes, son las siguientes:

Salida en Angers a las once horas (salida real.)

1. Llano rectilíneo desde la salida a Dinan (kilómetro 175) con varios tramos «walonados» antes de Vitre (km. 90); a la salida de Citre, cota de La Rue de Gougers (km. y medio de subida), en el kilómetro 96,5, clasificada en cuarta categoría; en Val d'Ize, cota de 900 metros (km. 102,5); en Dinan, cota de 1.200 metros, a la entrada de la ciudad.

2. Sinuoso y accidentado de Dinan a Peleven (km. 199,550) con la cota de Santa Ana a la salida de Dinan (km. 176,5): 900 metros, clasificada en cuarta categoría; cota sinuosa (un kilómetro) en Peleven.

3. Llano y recto de Peleven a Saint Brieuc, con la cota de Yffignac, de tres kilómetros cuatrocientos metros de subida, situada a cuatro kilómetros de la llegada.

Metas volantes: Segre (km. 35). Bonificaciones para esta meta volante: seis segundos, cuatro y dos, al primero, segundo y tercero.

Llegada: Velódromo de Beaufeuillage, sobre una pista de 400 metros, más la distancia de (350) a cubrir. En total, 750 metros de pista.

Bonificaciones: Veinte segundos al primero, quince al segundo, diez segundos al tercero y cinco segundos al cuarto.

Anteriormente han sido ganadores de etapa en, Saint Brieuc, Van Genegden (belga) en 1958, y Soergelos, también belga, en 1965.

CLASIFICACION

Etapa prólogo, contra reloj

1. Eddy Merckx (belga), 8-51-21.
2. Swerts Roger (belga), 9-02-40.
3. Poulidor Raymond (Caput), 9-03-72.

TENIS: TORNEO DE WIBLEDON

ORANTES VENCIO A TIRIAC

● El australiano Dibley, próximo rival del español

WIMBLEDON. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio).—Manuel Orantes ha recorrido, y no sin dificultades, el último tramo del camino de asfalto de la calle que conducía a los cuartos de final. Desde ahora entra en el sendero pedregoso de la ronda que lleva a la gloria. Por lo que exhibió ayer tarde en su partido de octavos con el rumano Tiriac, el porvenir que le aguarda no es muy brillante.

Cinco sets necesitó Orantes para vencer a Tiriac, cuando cualquier otro de los siete restantes cuartofinalistas hubiera resuelto la papeleta en tres. El rumano ha sido el único medio escollo que el campeón español encontró en los cuatro rivales que su afortunado sorteo le deparó para las primeras rondas de Wimbledon, y estuvo a punto de hacer cumplir la tradición que señala para el primer sábado del campeonato la caída de un favorito.

El partido se inició con signo español, aunque hasta el décimo y último juego del set Orantes no consiguiera romper el servicio del rumano y apuntarse la primera baza: 6-4; hasta este momento Orantes había demostrado su eterna superioridad sobre Tiriac. Se apuntaba sus games con suma sencillez y hacía sudar al rumano lo suyo. Orantes basaba su dominio en el passing-shot y en el lob, sobre todo con este último a causa de la corpulencia de Tiriac.

Tiriac, primer obstáculo serio para el español

En el segundo set, con el rumano a pleno rendimiento, el partido da un giro de 90 grados. Tiriac empieza a hacer funcionar su volea y Orantes no acierta a superar a su rival en la red. No obstante, en el sexto juego, con 15-40 en el servicio de Tiriac, el español está a punto de romper el saque; no lo consigue y su moral se reblandece. Tiriac es la primera dificultad que surge en su camino, en Wimbledon, y Orantes se siente incómodo, desconcertado, pálido. Orantes pierde su servicio en el game siguiente, sin poder evitar que Tiriac le gane el set: 4-6.

El tercer set es para el español, que en el cuarto juego arrebató el servicio al rumano por confianza excesiva de éste, que con 40-15 va a perder su saque en el primer saque por doble falta: 6-3. En el cuarto, Orantes compensa a Tiriac de su error en el set anterior, dejándose empatar a dos sets al fallar una pelota cómoda, con el rumano caído, en el último punto. Así se llega al quinto, contra todo pronóstico.

Tiriac muestra síntomas de cansancio, y Orantes, de haber entrado en calor. Uno pasa de los treinta años de edad y el otro acaba de escalar los veinte. Con un lob liftado, al que Tiriac renuncia por fatiga, Orantes rompe el servicio de su rival en el quinto juego y de nuevo repite la faena en el nueve: 6-3. Desde la terraza de jugadores, el australiano Dibley, fácil vencedor del francés Barthes e inmediato rival de Orantes, sonreía confiado. Hasta ayer Orantes había venido exhibiendo un juego refinado con el standard que pide Wimbledon para ganar y ayer tarde añadió a sus pocas posibilidades de triunfo una moral frágil y quebradiza.

Gran victoria de Orantes-Gisbert

En dobles, la pareja española de la Copa Davis se ha clasificado también para los cuartos de final. En un gran partido, con un Gisbert sensacional en el servicio y la volea y un Orantes seguro en los tantos decisivos, vencieron a Nastase y el alemán Bungert. Nastase habrá echado de menos a Tiriac. La pareja española jugó uno de los mejores partidos de su existencia, demostrando su categoría internacional. En el match de ayer, finalizado 2-6, 9-7, 6-3 y 6-4, Gisbert y Orantes se califican entre los favoritos, aunque si vencen a Cooper y Fraser se verán con dificultades en las semifinales, ya que tropezarán con los máximos aspirantes, Hewitt y McMillan. Por su parte, Gimeno ha terminado su Wimbledon al caer con Barthes ante Cornejo y Fillol por 9-7: 6-3 y 6-4. Nuestros mixtos, Muñoz y Ana María Estalella, se inclinaron ante Fillol y la Truman por 7-5 y 6-1.

Esta noche en el Bernabéu

EL MADRID DEBE SUPERAR EL GOL DEL VALENCIA

Probable reaparición de Zoco en la defensa madridista

Del Estadio Bernabéu tendrá que salir esta noche el segundo finalista de la Copa. El primero surgió prácticamente del encuentro del Manzanares, porque no es lógico pensar que los bilbaínos sean capaces de remontar el contundente 4-1 de la confrontación anterior. Puede, por tanto, haber final madrileña. No es nada fácil el compromiso de los madridistas ante el Valencia, aunque la reducida ventaja conseguida por los valencianos en el Luis Casanova, conceda margen a la esperanza. La reaparición de Zoco en la cobertura de los campeones debe dar una mayor consistencia al equipo en su labor de contención; pero este es un problema a resolver por Miguel Muñoz, ya que la buena actua-

ción de De Felipe en los últimos partidos es detalle que no habrá escapado a la agudeza del entrenador.

Hay que pensar también que el Valencia suele ser más efectivo fuera de casa y es equipo que sabe cerrarse sobre su área, para sacar un provechoso rendimiento del juego de contrataque. La ventaja de un gol es teóricamente superable, pero la calidad del adversario y las características de su juego, hacen que este tanto tenga una especial importancia. Sin embargo, el Madrid contará para este difícil compromiso con la totalidad de sus efectivos. lo que permite confiar en un resultado favorable: un marcador apretado, pero su-

ficiente para evitar un nuevo partido de desempate.

La alineación que probablemente sacará Muñoz de salida, será ésta: García Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco; Amancio, Pirri, Santillana, Velázquez y Marañón.

Di Stefano:

«Esperamos ganar»

El entrenador valencianista Alfredo Di Stefano informó ayer tarde que la alineación de su equipo, que se enfrentará hoy al Real Madrid, en el segundo round de la semifinal, será exactamente la misma que lo hizo en Valencia el pasado jueves. Es decir: Meléndez, Vidagañy, Barra-

china, Martínez; Antón, Sol; Sergio, Lico, Quino, Adorno y Valdez, quedando como suplentes Ramírez Aníbal y Uriarte. Cota y Fuertes, al parecer, no han podido venir.

Preguntado acerca de sus impresiones sobre el partido inmediato, Di Stefano contestó: «Lo veo difícil. Habrá muchos problemas, pero pese a ello confío en mis muchachos y esperamos ganar.»

Los dos Atlético repiten alineaciones

BILBAO. (Alfil).—Poco después de llegar a Bilbao, la expedición del Atlético de Madrid realizó un suave entrenamiento bajo las ór-

denes de su entrenador, Merkel.

También el Atlético de Bilbao se entrenó ayer en las instalaciones de Vizcaya.

Ambos preparadores, Merkel y Artigas, han dado a conocer las alineaciones que presentarán sus respectivos equipos hoy, que serán las mismas que jugaron el primer partido en el Estadio Vicente Calderón.

Por el equipo madrileño saldrán: Pacheco; Jayo, Ovejero, Calleja; Adelardo, Iglesias; Salcedo, Luis, Gárate, Irureta y Alberto.

Los jugadores bilbaínos que se enfrentarán al anterior equipo serán: Iribar; Sáez, Astrain, Guisasaola; Larrauri, Rojo II; Ortuondo, Villar, Arieta, Uriarte y Rojo I.

Inauguró varias instalaciones deportivas

● EN PATERNA, EL DELEGADO ESTUVO ACOMPAÑADO POR EL MINISTRO DE LA VIVIENDA

VALENCIA. (Mencheta.)—El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich, presidió ayer una serie de inauguraciones de diversas instalaciones deportivas en la capital y provincia.

En primer lugar se trasladó al pueblo de Chiva, donde inauguró las instalaciones del complejo polideportivo del Parque Club, dotado de dos frontones, una pista polideportiva, otra de patinaje, dos de tenis y una piscina. A continuación se trasladó a Calicanto, donde inauguró el Club Deportivo, efectuándose una exhibición de natación en la piscina por varios componentes del Club Delfín, de Valencia. Más tarde, efectuó un recorrido por la Dehesa del Saler, visitando el campo de golf del Parador Nacional de Turismo y el emplazamiento de la futura Escuela Nacional de Piragüismo. También le fue mostrada la maqueta y planes de la urbanización de El Saler, así como los terrenos donde han de ubicarse diversas instalaciones deportivas.

Ya en Valencia, el señor Gich, inauguró en el Parque Sindical las nuevas pistas de atletismo, realizando varios atletas de la Federación Valenciana unas pruebas de saltos y otras competiciones. Seguidamente, el delegado nacional de Educación Física y Deportes se dirigió al pueblo de Bétera, donde inauguró otro complejo polideportivo, que

consta de un campo de fútbol, pistas de atletismo y tenis, otras dos polideportivas, una de baloncesto, gimnasia y servicios complementarios. Allí desfilaron las secciones deportivas, realizando una demostración atlética.

Desde Bétera, el señor Gich fue a Paterna, uniéndose allí el Ministro de la Vivienda, don Vicente Mortes Alfonso. En primer

lugar se procedió a descubrir una lápida en recuerdo de esta visita inaugural, y a continuación, se hizo entrega de unas artísticas placas al Ministro de la Vivienda, al Gobernador Civil de la provincia, al delegado nacional de Educación Física y Deportes y al delegado provincial, como agradecimiento por el interés demostrado hacia esta localidad. Fueron bendecidos e inaugurados los terrenos del estadio polideportivo municipal.

Por último, el señor Gich recorrió las instalaciones del colegio Lasalle, en Paterna, y el Club Español de Tenis, en esta ciudad.

En estas visitas, el delegado nacional de Educación Física y Deportes iba acompañado de autoridades valencianas y elementos federativos de distintos deportes.

Hoy inaugurará complejos deportivos en Sueca, Cuatretonda, Onteniente y Gandía, inaugurando también en esta última población el club náutico, el club de tenis y el campo de tiro. También inaugurará en Albalá la piscina municipal.

MOTOCICLISMO: Gran Premio de Bélgica

NIETO, CON GRANDES ESPERANZAS

● EN LOS ENTRENAMIENTOS DE VRIES HIZO EL MEJOR TIEMPO EN 50 c. c.

FRANCOCHAMPS (Bélgica), 1. (Crónica de Alfíl.)—Las buenas actuaciones de Angel Nieto (en 50 c. c.) y Benjamín Grau (en 125 c. c.) han destacado en la sesión de entrenamiento de ayer, decisiva para la formación de los pilotos en la línea de salida para la carrera del Gran Premio de Bélgica de Motociclismo, sesión que se ha visto deslucida por la abundante agua caída durante todo el día y, sobre todo, por la poco agradable temperatura que se ha adueñado de la región de Las Ardenas.

En la prueba de 50 c. c., Nieto deberá entenderse como siempre con el holandés y campeón del mundo de la categoría, Jan de Vries. Este ha hecho el mejor tiempo en los entrenamientos oficiales, con tres segundos menos que Nieto. De Vries ha marcado 5-20-6/10. Pero esto no quiere decir nada; en primer lugar por la longitud del circuito, 14 kilómetros, y en segundo lugar, porque ninguno de los dos se ha empleado a fondo para reservar su máquina para hoy.

Los entrenamientos de 125 c. c. han sido claro exponente de lo que puede ocurrir hoy. De nuevo dos hombres fuertes del equipo oficial Yamaha, Mortimer y Anderson, han marcado los mejores tiempos. La sorpresa la ha dado Benjamín Grau, que, según propias declaraciones, se encuentra más a gusto en esta categoría que en 50 c. c. y que ha conseguido el tercer mejor tiempo, a un solo segundo de Anderson y a cinco de Mortimer. Este marcó 4-41-7.

Nieto no ha podido marcar tiempo debido a los continuos paros que ha preferido efectuar, aconsejado por sus mecánicos, para ajustar al máximo la carburación y el desarrollo de su «Derbi». De cualquier forma, no parece muy complicada la victoria de Nieto en esta categoría, que ha de producirse si los imponderables no hacen de las suyas.

VELA: Campeonato de España clase 470

«SANCHO VILLA», PRIMERO EN LA CLASIFICACION PROVISIONAL

SAN SEBASTIAN.—Se está celebrando en aguas de San Sebastián el Campeonato de España de vela clase 470, que ayer conoció su segunda jornada.

Ayer se celebraron la tercera y cuarta regatas, con viento de fuerza dos la primera, y de fuerza cuatro, la segunda, y marera jada.

La tercera manga fue ganada por «Amaya» (Iturrioz y Larrañaga), de Cádiz, seguidos de «Kalbakalar» (Gálmez y Biblón), «Beipo III» (Santana y Colom).

La segunda manga, a la que se dio la salida sobre las tres de la tarde, registró la retirada de Iturrioz y Larrañaga, tras infringir el reglamento al no ceder la prioridad a otro participante. Con ello, los gaditanos pierden ya casi todas sus posibilidades de

alzarse con el triunfo. La clasificación de esta cuarta regata fue la siguiente:

1. «Sancho Villa» (Benavides y Apalategui), de San Sebastián.
2. «Johnatan», de Gorostegui y Prieto, de Santander.

Con estos resultados el orden provisional para el Campeonato es el siguiente:

1. «Sancho Villa», de Benavides y Apalategui, 14,4 puntos.
2. Iturrioz y Larrañaga («Amaya»), 13 puntos.
3. «Beipo III», Santana y Colom, 13,7 puntos.
4. «Johnatan», de Gorostegui y Prieto, 14 puntos.

Hoy, a las once, se celebrará la quinta y última regata decisiva, por cuanto cualquiera de estas cuatro tripulaciones pueden convertirse en campeón si consiguen ganar la prueba.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, día 2 de JULIO, a las 9,15 NOCHE
COPA DE S. E. EL GENERALISIMO —Semifinal—

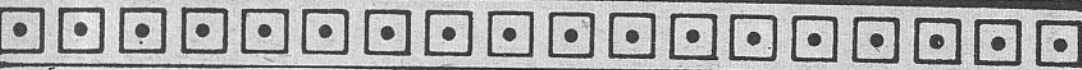
Valencia C. de F. - Real Madrid C. de F.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

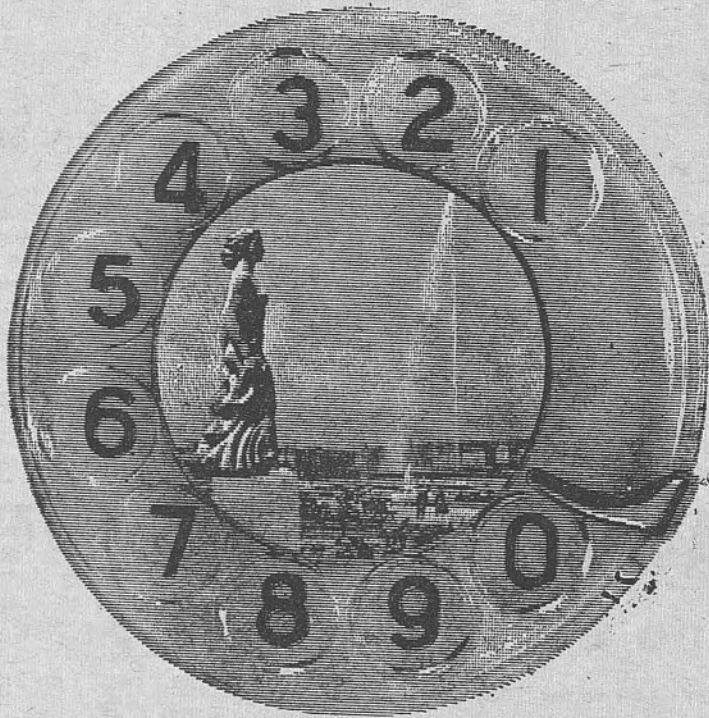
VENTA DE LOCALIDADES: HOY DOMINGO, taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, avenida Monte Igueldo, 6 (Bar Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), de 11 a 1,30 tarde, y en las exteriores del Estadio, desde las 7,15 de la misma en adelante.

EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA «V».

La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 7,30 tarde



Ginebra al habla



Bastará que, los abonados de Madrid y su Red Automática Provincial tras el "921" marquen directamente el número de 6 cifras de Ginebra o de los centros de su Agrupación Telefónica.

Les recordamos que también pueden comunicarse con París, marcando el "99" y, después, el número del abonado parisino que interese.

SARS

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



programas de TV

Para hoy

PRIMERA CADENA

- 11,15 CARTA DE AJUSTE. III Festival de la Canción Infantil.
- 11,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 11,31 LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA.
- 12,25 CONCIERTO. «Suite número 1», de Bach. London Master Players. Director: Richard Schumacher.
- 13,00 ANTORCHA. NUM. 27. — Juegos Olímpicos.
- 14,30 PRIMERA EDICION.
- 15,00 NOTICIAS.
- 15,35 TARDE PARA TODOS. — LOS DOS MOSQUETEROS. «Seis desconocidos en Apache Springs».
- CICLISMO. Diversas conexiones con Eurovisión, para ofrecer el desarrollo de la segunda etapa de la VUELTA CICLISTA A FRANCIA.
- A TODO RITMO.
- LA PANTERA ROSA.
- ZOO LOCO.
- EL INSPECTOR.
- FE DE ERRATAS.
- MUNDO CAMP. Hoy: Pedrito Rico, Joaquín Gasa y Mari Merche.
- 21,30 TELEDIARIO. Resumen semanal.
- 22,05 VUELTA CICLISTA A FRANCIA. Resumen de la etapa de hoy.
- 22,10 CRONICAS DE UN PUEBLO.
- 22,35 ESTRENOS TV. «No doblar, rasgar, ni mutilar».

Director: Ted Post.
Intérpretes: Helen Hayes, Myrna Loy, Silvia Sidney, Midred Matwick y Vince Edward.

23,55 ULTIMAS NOTICIAS.

24,00 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18,30 CARTA DE AJUSTE.
- 18,55 PRESENTACION Y AVANCES.
- 19,00 ARCHIE. «El elixir mágico».
- 19,30 FESTIVAL. Intervienen: Carlos Acuña, Swingle Singers, Los Bambinos, Françoise Hardy, Los Angeles, Karina, Fausto Leali y Junior.
- 20,30 ZANE GREY. «El cañón de juguete».
- 21,00 CARTAS DESDE MI MOLINO. «El fabricante de agua de seltz», de A. Daudet. Intervienen: EMPERADOR, Antonio Campos; NESMAND, Guillermo Hidalgo; CABALLERO 1.º, Salvador Vives; DAMA 1.ª, Ana María Simón; DAMA 2.ª, Julia Montero; CABALLERO 2.º, Adria Gual.
- 21,30 TELEDIARIO. Resumen semanal.
- 22,10 CINECLUB. CICLO DRACULA. «La sangre de Drácula» (1957). Director: Herber L. Strock. Intérpretes: Sandra Harrison, Louise Lewis, Gail Ganley, Jerry Blaine y Heater Ames.
- 23,30 CRONICA 2.
- 23,55 ULTIMA IMAGEN

Para mañana

PRIMERA CADENA

- 13,45 CARTA DE AJUSTE. «Don Quijote velando las armas» (Esplá).
- 14,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 14,01 ALMANAQUE.
- 14,30 PRIMERA EDICION.
- 15,00 NOTICIAS.
- 15,35 VACACIONES SOBRE EL AGUA. El deporte de la vela.
- 16,00 LA CHICA DE LA TELE. «Con mi hermano».
- 16,30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 17,45 CARTA DE AJUSTE. «Variaciones líricas» (Ballesteros).
- 18,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 18,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 18,05 LA CASA DEL RELOJ. NUMERO 112. «Oeste» (1).
- 18,25 CON VOSOTROS. Presentación, concurso y comentarios del libro «Rikra, la pequeña berlina», de Dominique Barbois. Comentario del libro: Aurora Díaz-Plaja.
- TIRO LOCO.
- Y AHORA...
- LOS ROVERS.
- 19,30 DIBUJOS ANIMADOS.
- 19,40 BUENAS TARDES. — Toros.
- 20,30 NOVELA. «La casa de las siete buhardillas». Autor: Nathaniel Hawthorne. Guión: Alfredo Muñoz. Realización: Jesús Yagüe. Reparto: HEPZI, Luisa Salla; HOLGRAVE, Juan Diego; VENNEN, Manuel Di-centa; FEBE, Maite Blas-

co; CLIFFORD, Félix Dafaucé; JAFFREY, Ramón Corroto.

21,00 TELEDIARIO.

21,35 VUELTA CICLISTA A FRANCIA. Resumen de la etapa.

21,40 TELEDEPORTE.

22,05 EL OCTAVO DIA, por monseñor Guerra Campos.

22,15 UN, DOS, TRES... RESPONDA OTRA VEZ.

23,05 SIETE PIEZAS CORTAS. «El chantajista». Autor: Pedro Salinas. Realización: Federico Ruiz. Intérpretes: LISARDO, Ricardo Tundidor; LUCILA, María Luisa Merlo; NIÑA, María Luisa Bernal Moreno.

23,35 VEINTICUATRO HORAS.

24,00 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 20,00 CARTA DE AJUSTE. Javier Alfonso interpreta sus obras.
- 20,25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 20,30 LOS BEATLES. «La bienvenida».
- 21,00 YAZ VIVO. «Maxim Saury» (II).
- 21,30 TELEDIARIO 2.
- 22,00 RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE. Intervienen: Antonio Mairena, José Menese, Pepe de la Matrona y Enrique Morante.
- 22,30 HAWAI 5-0. «Archivo de Singapur».
- 23,30 TODO ES SEGUN EL COLOR. «Cada hombre una isla».
- 24,00 ULTIMA IMAGEN.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP.: Para Gran Público.
PC.: Para Cinéfilos.
●: Calificación artística.
*: Calificación comercial.
18: Para mayores de dieciocho años.
14: Para mayores de catorce años.
Tol.: Para todos los públicos.
SC.: Cln Calificar.

ESTRENOS

ACCIDENTE SIN HUELLA.—Dir.: Claude Chabrol. Int.: Michel Duchaussoy. Melodrama. GP. y PC. Calificación: ●●, **. Color. (18.) (CAPITOL, SALAMANCA, CANCELLER, INFANTE, ALVI, LOS ANGELES, LIDO y MONUMENTAL.)

BILLY, EL DEFENSOR.—Dir.: F. C. Frank. Int.: Tom Laughlin. Drama racial. GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (18.) (CONDE DUQUE.)

CABALGANDO AL INFIERNO.—Dir.: Vic Morrow. Int.: James Garner. Western-spaghetti. GP. Calificación: *. Color. (18.) (RIALTO y FANTASIO.)

CONFESIONES DE UNA MODELO.—Dir.: Jerry Schatzberg. Int.: Faye Dunaway y Viveca Lindfors. Color. (18.) Dramática. GP. y PC. Calificación: ●, *. (LOPE DE VEGA.)

CUATRO MOSCAS SOBRE TERCIOPELO GRIS.—Dir.: Darío Argento. Int.: Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean Marielle. Color. (18.) Thriller-spaghetti. GP. Calificación: **. (PAZ.)

DELIRIOS DE GRANDEZA.—Dir.: Gerard Oury. Int.: Louis de Funes, Yves Montand. Comedia de enredo. Color. GP. Calificación: **. (14.) (PALAFOX.)

EL FUROR DE LA CODICIA.—Dir.: Henry Verneuil. Int.: Jean-Paul Belmondo y Omar Sharif. Policiaca. GP. Calificación: **. (14.) (ROXY «B».)

EL MONSTRUO.—Dir.: Stephen Weeks. Intérprete: Christopher Lee. Intriga terrorífica. GP. Calificación: **. Color. (18.) (MONTERA.)

EL PRECIO DEL FRACASO.—Dir.: Sidney J. Furie. Int.: Robert Redford. Dramática. GP. Calificación: **. Color. (18.) (BULEVAR y MOLA.)

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.—Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol, Comedia musical sociológica. Color. GP. y PC. Calificación: ●, **. (14.) (GRAN VIA.)

FRENCH CONECTION (Contra el imperio de la droga).—Dir.: William Friedkin. Int.: Gene Hackman, Fernando Rey. (18.) Drama policiaco. GP. y PC. Calificación: ●●, **. (EL ESPAÑOLETE.)

HARRY «EL SUCIO».—Dir.: Don Siegel. Int.: Clint Eastwood. Aventuras policiacas. GP. Calificación: **. Color. (18.) (AVENIDA.)

HOSPITAL HORA 0.—Dir.: George Schaefer. Int.: Dyan Cannon, Richard Crenna. Color. (18.) Dramática. GP. Calificación: **. (AMAYA.)

JOHN WAYNE Y LOS COWBOYS.—Dir.: Mark Rydell. Int.: John Wayne. Western. GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (14.) (COLISEVM.)

LA CASA DE LAS CHIVAS.—Dir.: León Klimovsky. Int.: Charo Soriano. Drama. GP. Calificación: **. Color. (18.) (PROYECCIONES.)

LA HIJA DE RYAN.—Dir.: David Lean. Intérpretes: Robert Mitchum. Color. (18.) Drama. Calificación: ●, **. (ALCALA PALACE.)

LA STRATEGIA DEL RAGNO (La estrategia de la araña).—Dir.: Bernardo Bertolucci. Intérprete: Alida Valli. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●●, **. Color. (18.) (PALACE.)

LA SOLTERONA.—Dir.: Jean-Pierre Blanc. Intérprete: Annie Girardot y Philippe Noiret. Color. (14.) Comedia psicológica. GP. y PC. Calificación: ●, **. (CARLOS III, ROXY «A», PRINCESA, CONSULADO, VICTORIA REGIO, LICEO y GARDEN.)

LES DIABOLIQUES (Las diabólicas).—Dir.: H. G. Clouzot. Int.: Simone Signoret. Intriga terrorífica. GP. y PC. Calificación: ●, **. (18.) (ALEXANDRA.)

LOS CINCO SE VEN EN APUROS.—Dir.: Katria Hedman. Int.: Ove Sprogøe. Aventuras infantiles. Color. (Tol.) GP. Calificación: **. (UNIVERSAL CINEMA y JUAN DE AUSTRIA.)

MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA.—Dir.: Charlton Heston. Int.: Charlton Heston. Relato histórico. GP. Calificación: **. (14.) Color. (CALLAO.)

SEIS GENDARMES EN FUGA.—Dir.: Jean Girault. Int.: Louis de Funes. Humor. Color. (Tol.) Comedia. GP. Calificación: * (LUCHANA TORRE DE MADRID y RICHMOND.)

MASCARA DE SEDA.—Dir.: Marran Gosov. Int.: Helga Anders. SC. (18.) Color. (REX.)

UN VERANO PARA MATAR.—Dir.: Antonio Isasi. Int.: Olivia Hussey. Color. Intriga policiaca. GP. Calificación: **. (18.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

UNA HISTORIA SUECA DE AMOR (A Swedis love story).—Dir.: Roy Anderson. Intérpretes: Ann Sofie Klyn. Costumbrista. PC. Calificación: ●● Color (18.) (POMPEYA.)

REPOSICIONES

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. Dir.: Walt Disney. Dibujos animados en color. (Tol.) GP. y PC. Calificación: ●●, **. (IMPERIAL, ARGUELLES y NARVAEZ.)

BEN HUR.—Dir.: William Wyler. Int.: Charlton Heston. Relato histórico. Color. GP. y PC. Calificación: ●, *. (Tol.) (CANDILEJAS y FALLA.)

EL DERECHO A LA VIDA.—Dir.: Aleksander Ford. Melodrama ginecológico. Color. GP. Calificación: **. (18.) (GALLILEO.)

LA ISLA DEL TESORO.—Dibujos animados en color. (Tol.) GP. Calificación: **. (TIVOLI.)

LA VIOLETERA.—Dir.: Luis César Amadori. Int.: Sara Montiel. Color. (14.) Melodrama musical. GP. Calificación: **. (BENLLIURE.)

LE LLAMABAN TRINIDAD.—Dir.: E. B. Clucher. Int.: Terence Hill y Bud Spencer. Western cómico. GP. Color. (Tol.) Calificación: **. (VERGARA.)

LOS DIEZ MANDAMIENTOS.—Dir.: Cecil B. de Mille. Int.: Charlton Heston, Yul Brynner. Gran espectáculo bíblico. Color. GP. y PC. Calificación: ●, **. (Tol.) (ALBENIZ.)

LOS HERMANOS MARX EN EL OESTE.—Dir.: Edward Buzzell. Int.: Harpo, Groucho y Chico Marx. (Tol.) Cómica. Comedia sarcástica. GP. y PC. Calificación: ●, **. (DRUGSTORE CINEMA, URQUIJO y CARLTON.)

LOS QUE NO PERDONAN.—Dir.: Jhon Huston. Int.: Burt Lancaster y Audrey Hepburn. Western. GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (18.) (FUENCARRAL.)

OUR HOSPITALITY (La ley de la hospitalidad).—Dirigida e interpretada por Buster Keaton. (Tol.) Comedia. GP. y PC. Calificación: ●, **. (Rosales con el cortometraje «Cops» en el mismo programa.)

MONTERREY POP.—Dir.: D. A. Pennebaker. Int.: Janis Joplin, Jimmy Hendrix y Otis Redding. Color. (18.) Musical. (PENALVER.)

MACISTE EL INVENCIBLE.—Dir.: León Vio-la. Int.: Mark Forest. Aventuras. GP. Calificación: *. Color. (INFANTAS, GAYARRE y APOLO.)

MIGUEL STROGOFF.—Dir.: Carmine Gallone. Int.: Curd Jurgens. Aventuras. Color. (Tol.) (PALACIO DE LA PRENSA, VELAZQUEZ, BILBAO y PROGRESO.)

TE Y SIMPATIA.—Int.: Deborah Kerr. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (18.3 MONACO con «La una y la otra», de René Allio.)

TO BE OR NOT TO BE (Ser o no ser).—Dir.: Ernst Lubitsch. Int.: Jack Benny. Comedia. GP. y PC. Calificación: ●, **. (BELLAS ARTES, con «Lejos de los árboles», de Jacinto Esteva.)

WEST SIDE STORY.—Dir.: Robert Wise. Intérpretes: Natalie Wood. Musical. (18.) GP. y PC. Calificación: ●●, **. Color. (REAL CINEMA.)

FRED BASSET
GRAHAM

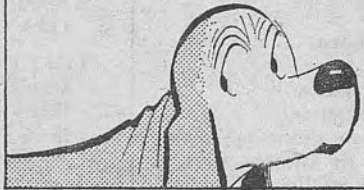
UN PEQUEÑO IN-
CIDENTE PERO
DESAGRADABLE.

AL PASAR LE
SALUDÉ CON
UN CARIÑOSO
LADRIDO.

Y DIÓ LA COINCIDEN-
CIA DE QUE SE ESTA-
BA AFEITANDO.

2486

TUVO ÉL LA CULPA
POR DEJAR ABIERTA
LA PUERTA DEL
CUARTO DE BAÑO.



DISTRIBUIDO POR IBERGRAF

ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR.—7 tarde y 11 noche: Cía. de comedias cómicas Florinda Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro, de Julio Mathias.

ARLEQUIN.—(Refrigerado. San Bernardo, 5.) Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: El éxito de Madrid. Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón. «Vayan a ver esta obra», Marquerie («Pueblo»). «Reúne todas las características apetecibles», Adolfo Priego («ABC»).

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Aparcamiento Sevilla. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Compañía Luis Varela presenta Tú y yo, somos tres, la comedia más divertida del genial humorista Jardiel Poncela. Dirección, Ramón Ballesteros. ¡Dos horas inolvidables! Tolerado.

BENAVENTE.—(Local climatizado. Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Telf. 2221864. Dos aparcamientos. Compañía Vicky Lagos-Ismael Merlo. 7 tarde y 11 noche: El corazón en la mano, de José López Rubio. Actriz invitada: Conchita Goyanes. Por compromisos ineludibles, hoy domingo, despedida Cía.

CALDERON.—7, 11. Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la supervetete puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París.

CLUB.—(Refrigerado. 2220417. Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11. Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio, de Marc Camoletti. Adaptación, Alberto Closas. Dirección, Ramón Ballesteros. ¡Un rotundo éxito de humor!

COMEDIA.—Cía. Nuria Espert. 7, 15 y 11: Yerma, de García Lorca. Dirección: Víctor García. Con Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Lorena y José Luis Pellicena (en «Juan»). Dice la crítica inglesa: «Nunca vi nada parecido» («Daily Telegraph»). «Una representación inolvidable» («Financial Times»). «Una compañía donde nada podía estar mejor» («The Times»). Hoy, últimas representaciones, despedida de la compañía.

COMICO.—Hoy, 7,30 tarde y 11 noche: La Delegación Provincial de Madrid, de la Organización Nacional de Ciegos, presenta el espectáculo Alegria de España. Dos últimos días.

FIGARO.—(Refrigerado. Telf. 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Rosa Fontana en Una noche en su casa... señora. Con Yolanda Farr y la colaboración de Emilio Laguna

GOYA.—(Refrigerado.) 7 tarde y 11 noche: José María Mompín, Paula Martel y José María Cafarel en Milagro en Londres, de José María Bellido. Con María Isbert, Nemi Gadalla, la colaboración de Jesús Guzmán

(en «Celestino»). Actriz invitada: Rosario García Ortega. Dirección: Luis Balaguer. Localidades desde 50 pesetas.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778.) Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao, de Marc Gilbert Sauvajón. Con Margot Cotten, Luis Peña, Mercedes Barranco, Eusebio Poncela (en «Vicente») y la colaboración de Pepe Calvo. Dirección: Alberto Closas. ¡Más de 400 representaciones! Improbablemente, hoy último día.

LA FONTANA.—(Teatro-Boite-Restaurante.) c/Orense, 11. Todos los días función única, a la una de la madrugada: Bailando se entiende la gente, música de García Segura, libro de Alonso Millán, continuación de Cantando se entiende la gente, la obra más discutida de la actual temporada. El espectáculo musical del que habla todo Madrid. Dirección, Alonso Millán. Tardes, discoteca. Domingos, por descanso de la compañía, sólo discoteca. Reserva de mesas, teléfono 2530059.

LARA.—(2211631.) 7, 11: Compañía Carmen Bernardos con Francisco Piquer en La prisionera, de Bourdet. Versión libre: Emilio Romero. Dirección: Gustavo Pérez Puig. Día 9 de julio, últimas representaciones por fin de temporada.

LATINA.—(Local refrigerado.) (2652835.) 7 y 10,45: Revistas Colsada presenta nueva compañía con reparación de Viky Lussou-Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz: ¡Blas, qué las das! Ballet francés «Veronique». Localidades con cinco días.

MARAVILLAS.—(Refrigerado.) 7 y 11: Compañía Alicia Tomás, con Lili Murati, en la divertidísima comedia Cuando el diablo lleva faldas. Original y dirección de Rafael Richard. Colaboración de Roberto Font.

MARIA GUERRERO.—Mañana día 3 de julio, a las 10,45 noche: Presentación del Joven Ballet Concerto. Dirección: Ana Lázaro. Butacas, 70 pesetas.

MARQUINA.—(Aire acondicionado. 2318467.) 7, 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Salom. Dirección: Loperena. ¡Hacia las 300 representaciones!

MUNOZ SECA.—(Refrigerado.) (2219047. Plaza del Carmen. Estacionamiento.) 7 y 11: Doble juego, de Robert Thomas. La comedia policiaca más divertida y sorprendente presentada en Madrid. Compañía Natalia Silva, Andrés Magdaleno. Dirección: José Osuna. ¡Hacia las 200 representaciones! Cuatro últimos días por finalización de temporada compañía titular.

PARQUE DE ATRACCIONES.—7,30 y 9: Santi Sans, Hermanas Moreno, Ballet New Times. Orquesta Parque de Atracciones, presenta Torrebruno.

VALLE-INCLAN.—(Torre de Madrid. Refrigerado.) 7 y 11: Compañía Jesús Puente presenta Juegos de medianoche, de Santiago Moncada. Con Pilar Bardem, José Luis Barceló y la colaboración de Manuel Gallardo.

ZARZUELA.—Temporada popular de zarzuela. Compañía Ases Liricos. Hoy, 7 tarde: Bohemios y Molinos de viento. 11

noche: Los gavilanes. Precios populares.

CINES

ALCALA-PALACE.—La hija de Ryan. ALVI.—Accidente sin huella.

AMAYA.—Hospital, hora 0. APOLO.—Risas y sensaciones de antaño y Maciste, el invencible.

ARAGON.—El dinero tiene miedo y No beses a un extraño.

ARGUELLES.—4,30, 7, 10,45: Alicia en el país de las maravillas. Walt Disney. (Technicolor. Tolerada.)

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Harry el sucio. Clint Eastwood. Director: Don Siegel. (Panavisión, technicolor.) ¡Un filme que pasará a las antologías del cine de acción!

AZUL.—A pleno sol y Los profesionales.

BAHIA.—El hombre que vino del odio y El correo del Zar.

BARCELÓ.—Continúa, 4,30: De bote en bote. Stan Laurel y Oliver Hardy, y Al este de Java, en Todd-ao. (70 mm. Tolerado para todos los públicos.)

BECERRA.—El valor de un cobarde y 50 millones y una mujer.

BENLLIURE.—4,30, 7, 10,45: La violetera. Sara Montiel. 70 milímetros. Eastmancolor. Catorce años.

BULEVAR.—El precio del fracaso.

CANCILLER.—Accidente sin huella. CANDILEJAS.—Ben-Hur.

CAPITOL.—4,30, 7, 10,45: Accidente sin huella. (Eastmancolor.) Un filme de Claude Chabrol.

CARLTON.—Los hermanos Marx, en el Oeste.

CARRERAS.—10 mañana: El idolo caído. Siempre hay una mujer. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO.—Continúa, 4: Fiesta mágica. El puente sobre el río Kwai. (Toleradas.)

CERVANTES.—El rey de los agentes 00 y ¡Que viene Valdez!

COIMBRA.—El Zorro y los tres mosqueteros y Látigo.

COLISEVM.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Mi querida señorita. José Luis López Vázquez-Julietta Serrano. (Eastmancolor.) Decimoquinta semana. (Mayores dieciocho años.)

CONCEPCION.—La novicia rebelde y Látigo.

CONDE DUQUE.—Billy, el defensor. COPACABANA.—Pony Exprés, veloz como el viento, y Látigo.

CHUECA.—Séptimo de Caballería y La fuga de Tarzán.

EL ESPAÑOLETE.—Contra el imperio de la droga (French Connection). EMPERADOR.—Arreglo de cuentas en San Genaro y Con el corazón en la garganta.

EUROPA.—La novicia rebelde y Látigo.

FALLA.—Ben-Hur. FANTASIO.—Cabalgando al infierno. FATIMA.—Zorro, el rebelde, y En un mundo nuevo.

FELIPE II.—Los corsarios y El profeta. FLORIDA.—Aladino y la lámpara maravillosa y El puente sobre el río Kwai.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9, final Goya. Telf. 2451495.) Continúa, 4: Puños y lágrimas. Tormenta en el Pacífico. (Color. Toleradas.)

GAYARRE.—Maciste, el invencible.

GRANADA.—El valor de un cobarde y 50 millones y una mujer.

GRAN VIA.—El violinista en el tejado.

IDEAL.—El puente sobre el río Kwai.

IMPERIAL.—Continúa, 10 mañana: Complementos. Alicia en el país de las maravillas. Walt Disney. (Technicolor. Tolerada.)

IMPERIO.—El mestizo y La batalla del Alamein.

INFANTAS.—Tintín, en el templo del Sol, y Maciste, el invencible.

INFANTE.—Accidente sin huella.

JORGE JUAN.—Fauna salvaje y En un mundo nuevo.

JUAN DE AUSTRIA.—Los 5 se ven en apuros.

LIDO.—Accidente sin huella. LOS ANGELES.—Accidente sin huella.

LUX.—Nacim, la ballena salvaje, y El puente sobre el río Kwai.

MADRID.—Continúa, 10 mañana: ¡Fabuloso doble programa tolerado menores! Cantinflas, el más grande apaga-penas, en El bombero atómico, y la inmortal obra de aventuras Robinson Crusoe en maravillosos colores. Primer premio Festival de Gijón. Segunda semana.

MAGALLANES.—Jo, un cadáver revoltoso, y Látigo.

MARVI.—La novicia rebelde y Látigo.

METROPOLITANO.—Fauna salvaje y En un mundo nuevo.

MOLA.—El precio del fracaso. MORATALAZ.—Cinco para el infierno y Fuga sin fin.

MONUMENTAL.—Continúa, 5: Accidente sin huella. (Eastmancolor.) Un filme de Claude Chabrol.

MORASOL.—El hombre que vino del odio y El correo del Zar.

MURILLO.—Continúa, 4: Gallos de pelea. Supergolpe en Manhattan.

NARVAEZ.—Alicia en el país de las maravillas.

NIZA.—Zorro, el rebelde, y En un mundo nuevo.

ORAA.—Las aventuras de Ulises y El profeta.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,45: Un verano para matar. Un filme de Antonio Isasi. (Eastmancolor.)

PALAFOX.—Delirios de grandeza.

PARQUE DE ATRACCIONES.—10,30: Marineros sin brújula. Robert Morse, Stefanie Powers.

PAVON.—Fauna salvaje y En un mundo nuevo.

PAZ-TODD-AO.—4,30, 7, 10,45: Cuatro moscas sobre terciopelo gris. Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean-Pierre Mariele. (70 mm. Technicolor, techniscope.)

PLEYEL.—El fabuloso bribón y Mister Jericó.

POSTAS.—El hombre que vino del odio y El correo del Zar.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 3,30: 007 al servicio secreto de S. M. y La gatita y el búho.

REAL CINEMA.—West side Story.

RIALTO.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Cabalgando al infierno. (Color.) James Garner, Laura Antonelli, Denia Wallace. (Dieciocho años.)

RICHMOND.—Seis gendarmes en fuga.

RIO.—El hombre que vino del odio y El correo del Zar.

RIVIERA.—Hombres desesperados y Un gramo de locura.

ROXY «B».—El furor de la codicia. SAINZ DE BARANDA.—El valor de un cobarde y 50 millones y una mujer.

SALAMANCA.—Accidente sin huella.

SAN CARLOS.—Continúa, 4,30: Arreglo de cuentas en San Genaro y Una historia perversa.

(Ambas color, cinemascopio. Dieciocho años.)
SAN REMO.—El tigre del Kiber y Los aristogatos.
SOL.—10 mañana: No-Do (estreno). Siete en el abismo y El compromiso, de Elia Kazan. Kirk Douglas
TIVOLI.—La isla del tesoro
UNIVERSAL CINEMA.—(4018686.) Continúa, 5: Los cinco se ven en apuros. (Color. Tolerada.)
URQUIJO.—Los hermanos Marx, en el Oeste.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA.—Las diabólicas.
BELLAS ARTES.—(2225092.) Matinal, 11. Numeradas, 4, 7, 10: Lejos de los árboles, de Jacinto Esteve, y Tobe or not tobe, de Lubitsch.

CINESTUDIO CALIFORNIA.—(2440058.) Ciclo Brasileño. Continúa, 4 tarde: Dios y el diablo en la tierra del Sol y Antonio Das Morte. Precio, 50 pesetas.

GALILEO.—El derecho a la vida.
MONACO.—Té y simpatía y La una y la otra.

PALACE.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La estrategia de la araña, de Bertolucci. Con Alida Valli, Giulio Brogi.

PENALVER.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45. Monterrey Pop Mundo musical pop.

POMPEYA.—Matinal, 11,30. Numeradas, 4,30, 7, 10,45: Una historia sueca de amor, de Roy Anderson. (Eastmancolor.)

ROSALES.—(Refrigerado.) Programación rotativa con cambio diario de seis obras maestras de Buster Keaton. Hoy, continúa, 4,30: La ley de la hospitalidad (Our hospitality).

PARQUE DE ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES.—Hoy, abierto de 12 a 1. Información: 4636433 y 4632900.

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa)

1.700 PLAZAS
Oposiciones para el Cuerpo de
AUXILIARES
DE MINISTERIOS
130.000 pesetas en jornada
de mañanas
Psicológica y Temas:
400 pesetas al mes
Mecanografía diaria:
150 pesetas al mes
ACADEMIA N. POLITECNICA
Carrera S. Jerónimo, 13
Teléfono 2327533
(Centro inscrito en el Registro de la Presidencia del Gobierno para impartir estas enseñanzas. Nuevas normas que sólo se han dado a conocer directamente a los Centros inscritos en el citado Registro)

* Otras preparaciones:
GRADUADO ESCOLAR
Clases orales y contestaciones completas
(Excelente profesorado y organización. Antes de asistir a ningún Centro entérese cuál es el que de verdad consigue el mayor porcentaje de aprobados y el mayor número de ellos con las calificaciones más altas)

INGRESO EN BANCOS
(en la que nuestros alumnos triunfan)
En todas, turnos de mañana, tarde y noche

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

SESUDAS REFLEXIONES

CURIOSIDAD CIENTIFICA

Los físicos nucleares se abrocharon la chaqueta con protones

CURIOSIDAD HISTORICA

En la historia de Media y Persia, Cambises fue un buen rey Smerdis, no, como su nombre indica.

CURIOSIDAD MUSICAL

El ring es el único instrumento de percusión que tiene doce cuerdas.

CURIOSIDAD ORTOGRAFICA

Aunque parezca extraño, también en Sort, Lérida, «short» se escribe con hache

CURIOSIDAD ECONOMICA

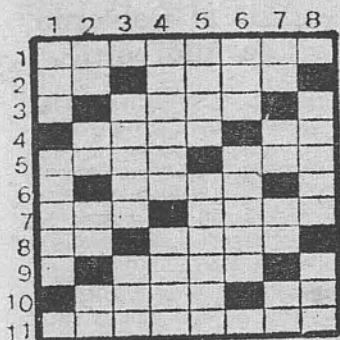
No debía llamarse inflación a una situación que sólo sirve para que «se inflen» solo algunos

EL PAN BAJO EL BRAZO

Es verdad que los niños venen con un pan bajo el brazo pero, por lo general, se lo come la cigüeña

CRUCIGRAMA

Número 330



HORIZONTALES — Lo que no es corriente.—2: Al revés, lengua de Mistral. Uno de los jueces de Castilla.—3: Símbolo químico. Expresión catalana. 4: Trofeo. Infusión.—5: En inglés, coche, plural. Preposición.—6: Número romano. Hongo. Número romano.—7: Conjunction disyuntiva. Metátesis de «rodó».—8: Consonante duplicada. Río europeo.—9: Punto cardinal. Cierta continente. Consonante.—10: Metátesis de «tino». Pronombre.—11: Nombre de un general de Alejandro, plural.

VERTICALES. — 1. Reflexión de sonido. Uno de los halógenos. Vocal.—2: Todas las letras de esta columna significan: irónico.—3: Símbolo químico. Cierta animal. Al revés, pariente.—4: Figura geométrica. Ciudad italiana.—5: Haz de una moneda. Ciudad italiana.—6: Cantidad en romanos. Cierta enfermedad de la piel.—7: Todas las letras de esta columna significan: contraveneno.—8: Número romano. Jamelgo. Ciudad jiennense.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 329

Horizontales. —1: Tortugas. 2: aL. aruC.—3: S. Area.—4: Vida. La.—5: Pira. Aar.—6: I. Eras. R.—7: Ada. Momo.—8: Ra. Pala.—9: A. Oria. M.—10: Deán, Da.—11: Porteros.

Verticales.—1: Tas Piara. P. 2: Olvidado.—3: R. Airea. oer. 4: Tardar. Prat. — 5: Urea. Amaine.—6: Guá. Asola. R.—7: Aclamado. — 8: S. Tarro. Más.

LAS COPLAS

El combate interminable

(Ha sido muy discutido el fallo del tercer Carrasco-Mando Ramos, con dimisiones, gamberradas del público y todo. Parece que Mando se dopó; hay quien dice que nones ¿No es ya demasiado?)

No parece que salga del atasco en que el deporte suele hacerse cisco y el público se pone en basilisco, e' encuentro de Mando con Carrasco.

Si ya en tormenta se trocó el chubasco del señor Odubote, ¿qué pedrisco no sería el poner un cuarto disco a esta competición? Tátese el frasco

de los truenos, señores. Tengan calma. Carrasco puso el corazón, el alma, y Mando puso todos sus ardores...

Si seguimos así, de estos aprietos no salen ni los nietos de los nietos de estos dos excelentes boxeadores.

MAESE PEREZ

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Número 333

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez. encontrará el lector un pensamiento

QUE	E	BOL	CI	E ¹
AR	PRE	CU	TI	PA
LA	CA	25	SA	EL
DEL	DEL	JA	RE	QUE
UM	CE	TA	GA	HO

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUM. 333

«Esta hoja única que cuelga del árbol parece la etiqueta del pre-NOMVR»

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES

SALUD.—Pasable.

TRABAJO.—Jornada propicia para los trabajos de tipo artístico.

AMOR.—No se amargue por una tontería; su recelo carece de fundamento.

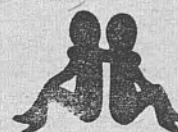


TAURO

SALUD.—Aproveche el día para descansar todo lo que pueda y recobre sus fuerzas perdidas.

TRABAJO.—Ningún cambio en el terreno profesional.

AMOR.—Encuentro inesperado que le dejará inquieto y desconcertado.



GEMINIS

SALUD.—Su preocupación por esas molestias es excesiva y debería olvidarse de ellas.

TRABAJO.—No permita que nadie le haga sentirse fracasado; piense que tratan de eliminarle y evitar que se convierta en un obstáculo.

AMOR.—Sea juicioso y no cometa chiquilladas.

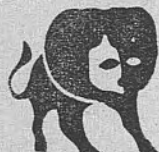


CANCER

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—No adopte esos aires de suficiencia y trate de comportarse tal y como es; causará una impresión mucho mejor de ese modo.

AMOR.—Sentimiento de inseguridad.



LEO

SALUD.—Cansancio, fatiga mental.

TRABAJO.—No trate de eliminar a cualquier posible rival; piense que en cualquier profesión ha de contar con la competencia y que es inútil querer ser el único en su campo.

AMOR.—Proyectos matrimoniales.



VIRGO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No ignore sus problemas y enfrente a ellos cuanto antes.

AMOR.—No dude de la persona amada; carece de motivos para hacerlo y con su actitud sólo conseguirá herirla.



LIBRA

SALUD.—Riesgo de gripe; evite las corrientes y no permanezca al sol mucho tiempo.

TRABAJO.—Es posible que se equivoque al juzgar a esa persona; trate de enjuiciar sus puntos de vista de forma objetiva y no sea tan superficial.

AMOR.—Fiesta íntima.



ESCORPION

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—Deberá luchar con todas sus fuerzas para no caer en la tentación y escoger el camino más fácil que sólo le conduciría al fracaso.

AMOR.—No sea tan frívolo y deje de coquetear de ese modo tan descarado.



SAGITARIO

SALUD.—Dolor de cabeza.

TRABAJO.—Las palabras de elogio de cierta persona le harán sentirse satisfecho.

AMOR.—Debería reanudar esas antiguas relaciones; es posible que le brinden la oportunidad de ser feliz.



CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Es probable que reciba hoy esas noticias que espera desde hace tiempo.

AMOR.—No se deje influir por sus amigos a la hora de juzgar a esa persona que le atrae; escuche sólo a su corazón.



ACUARIO

SALUD.—Normal.

TRABAJO.—No sea tan materialista y deje de pensar sólo en el dinero.

AMOR.—Problemas de tipo sentimental.



PISCIS

SALUD.—Bastante buena.

TRABAJO.—Olvídese del mundo exterior y dedíquese de pleno a su trabajo; sólo así logrará acabarlo de una vez y obtendrá lo que desea.

AMOR.—Felicidad.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán alegres, simpáticos y un poco superficiales. Su don de gentes y su gracia les hará convertirse siempre en el centro de cualquier reunión. Un poco inconscientes, tendrán problemas en la vida

Encuentran vivo al piloto del avión peruano siniestrado

PORTO ALEGRE (Brasil). (Efe.)—El comandante Pablo Varela, piloto del avión militar peruano «Camberra», fue encontrado ayer «en buenas condiciones físicas», en las cercanías del aparato semidestruido, según se informó oficialmente en esta ciudad.

El comandante Varela fue hallado por un pelotón de soldados que ayer había iniciado las búsquedas del aparato y de sus tripulantes, que cayó el día anterior, al perder el rumbo, mientras viajaba desde Lima hasta Buenos Aires.

El aparato semidestruido y el piloto Varela fueron encontrados en Yataqua, a veinte kilómetros de la ciudad de Alegrete. De acuerdo con una información no oficial, el avión estalló al producirse la caída.

El comandante Pablo Varela, fue transportado al hospital militar de Alegrete, encontrándose en «buenas condiciones físicas».

Las operaciones de socorro y búsqueda se iniciaron en la noche de ayer, cuando fue encontrado el mayor peruano Oscar Carreras, que se lanzó con paracaídas e informó del accidente.

Numerosas patrullas militares proseguían ayer la busca por la zona para localizar al capitán Víctor Cevallos, que es el tercer tripulante que falta, y que fue el primero en saltar con paracaídas, cuando el avión sobrevolaba la zona de Alegrete con los depósitos de carburante totalmente agotados.

SECUESTRAN A UN BANQUERO Y LO LIBERAN TRAS COBRAR EL RESCATE

BUENOS AIRES. (Efe.)—El presidente del Banco di Nápoli, en esta capital, Arnaldo Barca, fue secuestrado ayer y liberado luego de cobrar un rescate de 380 millones de pesos viejos (25.080.000 pesetas), según informa, en exclusiva, el diario local «Crónica», en su edición vespertina de la fecha.

Señala el citado rotativo que está en condiciones de adelantar que se ha producido el sensacional secuestro, de cuyos pormenores las autoridades guardan la más absoluta reserva.

EXPERIMENTABA CON VENENOS DESDE LOS DIEZ AÑOS

LONDRES. (Pyresa.)—Graham Frederick Young, de veinticuatro años, acusado de envenenamiento de varias personas, declaró ante el Tribunal de St. Albans que había comenzado a realizar experimentos con venenos a los diez años, quedando desde entonces fascinado por la toxicología. Estuvo también de acuerdo en reconocer que el libro contenido en su mesilla de noche era «el diario de un envenenador profesional» y detallaba los efectos del veneno en «su víctimas».

TORNEO DE TENIS, EN FAVOR DE LA FUNDACION «ROBERT KENNEDY»

NUEVA YORK. (Pyresa.)—El hombre que se levantó durante una conferencia de Prensa y trabó su lengua insospechadamente para anunciar un «terneo de tornis» era el senador Edward Kennedy. Cuando se recobró de su «parálisis verbal», el senador Kennedy aclaró que lo que se iba a celebrar era, lógicamente, un torneo de tenis, destinado a recaudar fondos para la Fundación Robert F. Kennedy.

El torneo tendrá lugar el 26 de agosto próximo, en las pistas de Forest Hill, y tienen anunciadas su participación Art Buchwald, Cliff Robertson, Nail Simon, Charlton Heston y otros «amateurs» distinguidos. Por parte de los profesionales de la raqueta asistirán Arthur Ashe, Pancho González, Dennis Ralston y Stan Smith, entre otros.

EL «BOLETIN OFICIAL»

MADRID. (Pyresa.)—El contraalmirante don José Fernández Aceytuno y Llord es nombrado jefe del Estado Mayor de la zona marítima del Estrecho, según disposición que el lunes publicará el «Boletín Oficial del Estado».

Dicho «Boletín» incluye también un decreto, igualmente del Ministerio de Marina, por el que se nombra jefe del mando anfibio al contraalmirante don Rafael Márquez Pinero.

Por un decreto del Ministerio del Aire se concede la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico con distintivo blanco al general de brigada del arma de Caballería del Ejército de Tierra, don Tomás de Liniers y Pidal.

NOVILLERO HERIDO GRAVEMENTE

HUELVA. (Cifra.)—En una novillada sin picadores para toreros locales noveles, celebrada ayer a beneficio de las obras asistenciales de la Hermandad de Emigrantes del Rocío, resultó cogido durante la lidia del tercer novillo Francisco Benítez, a quien se le apreció herida por asta de toro en el lado izquierdo del cuello, de 15 centímetros de extensión, con tractoria hacia arriba, contusionando vértebras cervicales y seccionando parcialmente vena yugular izquierda y paquete vascular.

Atendido por el doctor Núñez Moreno, su pronóstico ha sido calificado de grave.

Pretensiones de Mitterrand

RECONSTRUIR EL PARTIDO SOCIALISTA FRANCÉS

● El documento de alianza con los comunistas será firmado el 9 de julio

PARIS, 1. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.)—«Yo he combatido siempre al comunismo y lucharé sin descanso para evitarle a Francia los errores y los horrores de una dictadura colectivista. Nosotros combatiremos al comunismo en todos los campos: hay que desenmascarar sin piedad sus mentiras, hay que emplear contra él las leyes existentes y, si es necesario, habrá que completarlas, particularmente por lo que se refiere a la incompatibilidad entre la filiación al Partido Comunista y el ejercicio de funciones administrativas, de autoridad o de seguridad.»

¿Quién ha pronunciado esas vibrantes palabras de apasionado anticomunismo? Nada menos que François Mitterrand, primer secretario del Partido Socialista francés, que acaba de firmar, con el Partido Comunista, un «programa común de gobierno». Es cierto que esa profesión de fe corresponde a otros tiempos y a otras circunstancias, cuando François Mitterrand era presidente de la «Unión Democrática y Socialista de la Resistencia», partido de escasa vida política, que actuó durante los turbulentos tiempos de la IV República. Pero los amigos de «las viejas soleras» han sacado de la bodega de sus archivos ese canto anticomunista para agriarle los brindis al nuevo y único aliado del poderoso Partido Comunista francés.

Mitterrand pretende reconstruir el Partido Socialista

El 9 de julio, ambos partidos firmarán, una vez aprobado el programa de gobierno por las altas instancias socialistas y comunistas, el flamante y prometedor documento que algunos han visto como el encuentro entre la olla de hierro y la de barro. El primer choque, reducirá a simples cascotes a la frágil olla socialista. Y desde ahora, todo se orienta a facilitar el entroncamento.

Pero a esto contribuye el propio Mitterrand, que acaba de declarar ante el Congreso de la Internacional Socialista, reunido en Viena, que «el objetivo fundamental no es otro que el de reconstruir el gran Partido Socialista sobre el terreno ocupado por el Partido Comunista y hacer la demostración de que de los cinco millones de electores comunistas, tres millones pueden votar socialistas». De modo inmediato, «L'Humanité» ha replicado: «Ese deseo se sitúa más en el campo de la utopía que en el de la realidad.»

Así están las cosas entre los dos grandes aliados de la izquierda francesa, dos aliados que en las elecciones legislativas no se presentarán con una «candidatura común», sino en orden disperso: los candidatos socialistas por un lado y los comunistas por otro. En fin, ya hay quien ve en François Mitterrand una especie de Jan Masaryk, en el caso, perfectamente fantástico, de que «la alianza» ganase las elecciones y subiese al poder. Por ello, nada más elocuente que la conclusión de un taxista que comentaba: «¿Sabe lo que le digo?, que a mí me gusta más París que Praga.»

Reagan comienza hoy su visita a Europa

WASHINGTON. (Efe.)—Ronald Reagan, gobernador de California, iniciará hoy domingo una gira de tres semanas por varias capitales europeas en representación del Presidente Nixon, se anunció anoche aquí.

Reagan llegará primero a Copenhague y luego visitará Bruselas, París, Madrid, Roma, Londres y Dublín. La política exterior del Presidente Nixon será el tema princi-

pal de las discusiones de Reagan con los dirigentes de esos países.

El gobernador se reunió ayer en la Casa Blanca de San Clemente (California), con Henry Kissinger, consejero presidencial para Asuntos de Seguridad.

Heath, acusado de «falderillo» de Pompidou

LONDRES. (Efe.)—El primer ministro británico, Edward Heath, ha sido acusado ayer de actuar como un «falderillo» del Presidente Pompidou en torno al tema de las pruebas nucleares francesas.

La acusación fue formulada por el diputado y portavoz del partido laborista Alfred Morris, quien afirmó que encontraba escandaloso que el Gobierno británico no haya dicho una sola palabra de crítica a la decisión de Francia de seguir adelante con sus pruebas.

«Presumiblemente, Heath siente que podría dañar su diplomacia sobre el Mercado Común si fuera a expresar al Presidente Pompidou los sentimientos del pueblo británico sobre las pruebas nucleares.»

Acusaciones comunistas al Gobierno de Andreotti

ROMA. (Efe/Reuter.)— Los dirigentes del partido comunista italiano han acusado anoche al Gobierno centrista de Giulio Andreotti, de haber agravado seriamente las tensiones políticas, sociales y económicas.

El Partido hizo público un informe de seis puntos en el que afirmaba que el nuevo Gobierno «corre un grave riesgo de intensificar los problemas sociales y políticos de la nación, con todas las consecuencias que esta situación acarrearía a la economía, la industria y a la producción».



AMERICO THOMAS, CANDIDATO PARA SU REELECCION

Los dirigentes portugueses han dado, virtualmente por terminada la campaña de elección presidencial al proclamar al Presidente Americo Thomias como candidato para otro nuevo periodo de mandato.

Americo Thomas, que tiene ahora setenta y ocho años de edad, fue presentado por la Acción Popular Nacional (ANP) para un tercer periodo consecutivo de siete años de duración. El comité central de la Acción Popular Nacional (ANP), fue quien anunció, al término de una reunión nocturna, su apoyo para la reelección, el 25 de julio, de Americo Thomas. (Foto Cifra-Gráfica.)