

# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

## ARGENTINA: ACTITUD RESUELTA DE LANUSSE

### NO AL PASADO

El gran acuerdo nacional no es un capricho

Las declaraciones del Presidente forman parte de la estrategia frente al peronismo

## LOS FONDOS SINDICALES DESCONGELADOS

### CALMA EN TRIPOLI

MADRID. (De nuestra Redacción).—«La calma es absoluta en Trípoli. La población vive con entera normalidad, y no hay movimientos de tropas en las calles», nos informó a medianoche de ayer la Embajada de España en la capital libia.

Puestos en contacto con nuestra representación diplomática en Trípoli, pudimos confirmar que el país asiste a un trámite de formación de nuevo Gobierno, sin que haya indicios que alteren de alguna manera el desarrollo normal de la vida pública.

EL PROXIMO DIA 20

### REUNION DE LA PERMANENTE DEL CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO

MADRID. (Cifra).—El próximo día 20, jueves, se reunirá la Comisión Permanente del Consejo Nacional del Movimiento, según ha podido saber Cifra en fuentes autorizadas.

Será ésta la última reunión de la Comisión Permanente del Consejo antes de las vacaciones veraniegas.

### OCHO GRIEGOS DETENIDOS EN ATENAS

#### ● PLANEABAN SECUESTRAR A JACQUELINE ONASSIS Y A SU HIJO

ATENAS, 15. (Efe-Upi).—El Gobierno ha anunciado la detención de ocho griegos sospechosos de preparar el secuestro del hijo del fallecido Presidente John F. Kennedy y su esposa, Jacqueline, ahora señora de Onassis.

En el breve comunicado oficial no se dan detalles de la conspiración, pero afirma que las ocho personas detenidas preparaban el secuestro de embajadores y del hijo de Jacqueline Kennedy Onassis.

Los detenidos «pertenecen a una nueva organización de izquierda de tendencia anarcocomunista».

### EL «GORDO» DE AYER:

## 625

En el sorteo de la Lotería Nacional correspondiente al día de ayer, el primer premio, dotado con dos millones de pesetas, ha correspondido al número 625. El segundo premio, un millón de pesetas, al número 33906, y el tercero, quinientas mil pesetas, al número 6056. Con 150.000 pesetas han sido premiados los números 37767 y 39548. En la página 29 ofrecemos la lista oficial de los números premiados.

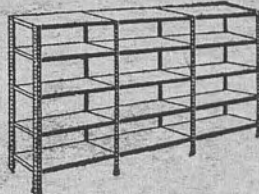


LOPEZARIAS

Casa de las estanterías

Víctor Pradera, 31 Teléfono 247 83 70. MADRID-8

Estamos especializados en estanterías y a su servicio. Le visitamos damos presupuesto sin compromiso, llamando a nuestro teléfono: 247 83 70



Modelos para cualquier tipo de establecimientos: farmacias, droguerías, alimentación, fruterías, mercerías tejidos, maquinaria y accesorios almacenes, archivos etc.

Metálicas, galvanizadas, esmaltadas, plastificadas, formica, embero etc.

## PARTIDO DEMOCRATA: SIGUE LA LUCHA ENTRE BASTIDORES

### BLOQUEO A McGOVERN

Humphrey, Wallace, Mills, Connally y Meany encabezan la rebelión contra el candidato

Al término de la Convención demócrata, que ha proclamado candidato presidencial a McGovern, la división que precedió a las jornadas de Miami Beach ha reaparecido en la forma de un grupo de integrantes del partido opuestos al líder designado. Humphrey, Wallace, Mills y Meany encabezan este grupo de «rebeldes», cuyos votos, al igual que el del también demócrata John Connally, podría apoyar la candidatura del republicano Nixon, restando aún más posibilidades al incierto triunfo de McGovern. El ex secretario norteamericano del Tesoro, Connally, en efecto, ha manifestado que se dedicará a trabajar para atraer votos demócratas en favor de la reelección de Nixon, tras acusar al candidato de su propio partido de sabotear los esfuerzos del Presidente para conseguir la paz en Vietnam. Connally, en las mismas declaraciones, no desechó la posibilidad de que podría aceptar la vicepresidencia de Nixon en su campaña reelectoral.

✱ ✱ Información en pág. 12

Información pág. 40



### HUYEN AL SUR

Miles de católicos del Ulster emprenden la huida hacia el Sur en trenes, autobuses, coches particulares e incluso andando, impulsados por el temor a un nuevo fin de semana de violencia. La mayoría son mujeres y niños que buscan refugio en el Eire. Esta fotografía de Cifra Gráfica nos muestra a un grupo de Belfast que emprende viaje a la República de Irlanda.



## OPINIONES

### UN INGLÉS A LO GRANDE

**H**e leído una crónica para Reuter de mi compañero británico Patrick Massey que es un verdadero modelo de periodismo, por lo completa, por lo precisa, y que empieza diciendo: «En el centro de la agitación promovida por una supuesta corrupción en la vida pública británica se halla un arquitecto de sesenta y dos años, que ha gastado los millones tan rápidamente como los ha hecho.»

Sintetizando un poco y siguiendo el hilo de la historia de Patrick Massey, el arquitecto es Mr. Poulson, el problema es que al comparecer ante el Tribunal de quiebras ha explicado un poco cómo se gastó el dinero y que, en sus declaraciones, salió a relucir el secretario del Interior del Gobierno británico, Mr. Reginald Maudling.

Bueno, en principio la cosa no parecía demasiado seria. El arquitecto dijo que Mr. Maudling le indicó que diera 22.000 libras (que aun devaluadas, son tres millones y medio de pesetas) para obras de caridad. «Esto según se afirmó —y sigo el hilo de Massey—, sustituyó al sueldo asignado a Maudling en su papel de presidente de una compañía asociada a Mr. Poulson.» Pero el problema empieza en esto, y en el pequeño detalle de que los cuatro hijos de Maudling, cuatro, también tienen algo que

ver con la compañía: tres como accionistas y uno como gerente general.

Yo tengo confianza en Mr. Maudling, y he encontrado perfectamente humanas sus palabras: «Antes de ser yo presidente de esa compañía, Mr. Poulson realizó un importante donativo para obras de caridad que yo promuevo. No comprendo cómo el ayudar a obras de caridad y dirigir un negocio puede ser motivo de crítica.» Y aún encuentro más humana la cosa, teniendo en cuenta que Mr. Maudling dimitió antes de ser secretario del Interior en el 70.

Mister Poulson declaró también que había pagado 21.000 libras a Mr. Pottinger, funcionario y vinculado a la Oficina Escocesa de Turismo. «Una parte fueron regalos, dijo, y 10.000 libras por errores en la construcción de una casa que su compañía —de proyectos arquitectónicos— había confeccionado para Mr. Pottinger.»

Teniendo en cuenta que errores, aunque sean de 1.156.000 pesetas, puede tenerlos cualquiera y que varios miembros del Parlamento citados han justificado sus actuaciones, que los cuarenta años de actividad como arquitecto de Mr. Poulson no son grano de anís, que «construyó rápidamente un imperio con una cifra de negocios de unos 150 millones de pesetas anuales, con delegaciones en Beirut y Lagos», y que sus amigos aseguran que hacía obras de caridad y pagaba buenos sueldos, no creo que la sangre llegue al río.

Yo no puedo negarle mi simpatía a un hombre que ha trabajado tan hábilmente cuarenta años. Estoy seguro que Mr. Poulson es del talante que recomendaba Kipling, y que es capaz de volver a empezar todas las veces que haga falta.

Francisco DE BORJA

**Arriba**

Número 12.362. II Epoca  
Depósito legal: M. 17 1953.  
A v d a. Generalísimo, 142.  
MADRID. 16. — Teléfonos 215 06 40 y 215 22 40.

MADRID, DOMINGO  
16 DE JULIO DE 1972

6 PESETAS

## Semanario POLITICO

### REPLICA

Lejos ya la polémica en torno a la recepción de Estoril (24 de junio), destaca en esta semana la actividad del Príncipe de España. Don Juan Carlos de Borbón presenció los ejercicios tácticos desarrollados por las Academias Militares en El Formigal Santa Elena (Huesca), y en esa reunión castrense pronunció unas palabras, a las que corresponde el siguiente párrafo: «Al despedirme de vosotros quiero expresar una vez más mi lealtad y mi adhesión a nuestro Generalísimo.» Tras esa declaración, resumen de una actitud, el río de plomo se desvanece en el crisol de la polémica sin pena ni gloria. Luego asistiría, acompañado de los Ministros de Trabajo y Relaciones Sindicales, a una entrega de viviendas en el Gran San Blas. En Barajas presidió el acto inaugural de la Exposición «Iberia 72» y de la nueva zona industrial del aeropuerto, y, por último, ha presidido, acompañado del Ministro de Información y Turismo y del embajador de España ante la Comunidad Económica Europea, el XXI Congreso Internacional del Centro Europeo de Documentación e Información.

### LA CANCION DE LOS NUMEROS

El Jefe del Estado —a quien acompañaban el Príncipe de España el Vicepresidente del Gobierno y los Ministros de Justicia, Hacienda, Marina, Trabajo, Agricultura, Información y Turismo, Relaciones Sindicales y Plan de Desarrollo— inauguró la nueva sede del Instituto Nacional de Estadística. En el acto pronunció un discurso el almirante Carrero Blanco, que explicó, con sobriedad en la adjetivación y un caudal elocuente de números y datos, lo que en ese edificio se alberga: treinta y seis años de vida fecunda, de paz social y de trabajo.

«Puede que algunos digan que esto es triunfalismo. Bien, pues si es triunfalismo, bendito sea el triunfalismo que permite decir la verdad, aclarar conceptos y disipar confusiones —dijo el Vicepresidente del Gobierno—. Si por sus frutos los conoceréis, ahí está, para que se compare con la terminante elocuencia de las cifras, lo que hizo en España el sistema liberal de partidos políticos, que algunos pocos parecen añorar, y lo que ha hecho y seguirá haciendo, cada vez con más impulso y mayor espíritu social, el Movimiento.»

### EL PRESIDENTE DE LAS CORTES

En recuerdo de un gran español —Jaime Balmes, «el curita catalán con cara aniñada y expresión bondadosa, inteligente y serena»— ha pronunciado un discurso en Vich el Presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel.

Esas palabras —muy bellas en su expresión literaria— han tenido un eco sereno y ecuaníme, quizá porque serenos y ecuanímenes han sido sus conceptos y criterios. La trayectoria política del señor Rodríguez de Valcárcel es una cadena de acciones encaminada a sumar y no a restar. Desde el área de sus convicciones, jamás desmentidas, Valcárcel ha personificado en gran medida el espíritu de los hombres que llegaron al Movimiento procedentes de la orilla falangista.

«El Alcázar» subrayaba ayer con fina perspicacia una frase de ese discurso que, en parte, sirve para dibujar el perfil de este político afable y tranquilo: «Ni diferentes ni imitadores; nos basta con ser auténticos, con ser naturales y normales hombres de nuestro tiempo, para seguir conviviendo con toda dig-

nidad y con toda igualdad con los demás, con el mismo derecho y con la misma disposición y capacidad, según los casos, para aprender que para enseñar.»

### DICTAMEN

«Yo creo que el reducto que los falangistas deben defender siempre es doble: uno, la Universidad; otro, el mundo del trabajo.» Este juicio, por muchos motivos estremecedor, corresponde a las declaraciones de don Juan Velarde Fuertes a la revista barcelonesa «Acción Sindicalista». El señor Velarde mantuvo la conversación con el periodista Miguel Veyrat, a quien también dijo que «la esencia del Movimiento es plural porque José Antonio jamás mencionó el partido único y las Leyes Fundamentales no favorecen la idea de un partido único, cerrado». El ilustre profesor —una de las cabezas más claras de la joven Universidad española— ha formulado un dictamen que no admite la menor objeción para quienes conocen a fondo y sin hojarasca la médula del pensamiento falangista.

### VIVOS O MUERTOS

Con la conmemoración del 18 de Julio culmina la vida política para dar paso a un tiempo de descanso y evasión. La fecha del 18 de Julio de 1936 constituye, a su vez, una frontera radical en la historia de España. El ciclo histórico no puede contarse si no es con un «antes» o con un «después» de esa fecha. Esa fecha se ha contemplado casi siempre a través de un prisma grueso: aquel que produjo el crisol contendiente e interesado de los dos bandos que sustentaron a tiros el pleito más grave que recuerdan las crónicas. Más allá de ese prisma, treinta y seis años después, existen dos cuestiones claras: la guerra fue inevitable, porque estaba a punto de desplazarse en vertical el edificio de la Patria; los treinta y seis años vividos después son los más pujantes y dinámicos que registra la vida española.

No se cumplió el vaticinio de aquel egregio pensador que suponía que para salvarnos era preciso echar un millón de españoles a los puercos. Fue, en cambio, inevitable, abrasar a una generación —la heroica, la gloriosa, la malentendida generación del 36— sobre cuyo sacrificio hemos vivido en paz y progreso siete largos lustros. Esa generación, milite donde milite, esté donde esté, viva o muerta, merece, cuando menos, el respeto y la gratitud de quienes hemos venido después. No debió ser muy alegre ir a la guerra o hacer la guerra. Fue, en cambio, necesario. Toda la literatura beligerante no ha sido mala. Ella nos trajo el eco, la imagen, la leyenda de una enorme teoría de pequeños o grandes sacrificios, individuales que formaron el colectivo holocausto de un tiempo sobre cuyas ruinas amanecía otro bastante mejor. El 18 de Julio trae siempre en sus alforjas un caudal de consideraciones críticas y remembranzas legítimas. Ni lo uno ni lo otro vale demasiado si no se establece antes el supuesto, irreversible, de que el 18 de Julio de 1936 es sólo —sólo— una fecha para la partida, y no la apertura de un enorme paréntesis susceptible de ser liquidado en este o aquel momento.

### EPILOGO

La vida política culminará con una sesión plenaria de las Cortes Españolas y la reunión del Consejo de Ministros. Los veteranos de la I Bandera de Castilla van a visitar a Franco mañana para decirle, treinta y seis años después, que siguen, que están. La recepción de La Granja pondrá epílogo a un ejercicio político que deja para el otoño diversas interrogaciones en el animado bosque de los mentideros nacionales. España está de vacaciones, al aire, bajo el sol; tranquila. El cronista, con las debidas licencias de la Dirección de este periódico, se despide de ustedes previa la colocación, sobre el cierre de la tienda, de aquel cartelito que envirtió en institución la práctica rutinaria de nuestro venerable comercio: «Cerrado hasta septiembre.»

Antonio IZQUIERDO



## UN PERIODISTA

Se puso en pie trabajosamente y empezó a decir unas palabras que la emoción balanceaba. Quería dar las gracias, pedir perdón. No le dejaron; doscientos cincuenta periodistas de Madrid ahogaron la voz entrecortada bajo el estallido de una ovación interminable. Era en el Palacio de la Prensa, a media semana de julio, con un sol desnudo achicharrando el asfalto. Don Francisco Casares Sánchez, por exigencias del cuidado de su salud, aún no agotado su último mandato electoral, dejaba su puesto de secretario universal de los periodistas de Madrid y de España.

Estaba allí desde 1937, cuando aún la paz no conseguía abrirse paso pisando los talones ensangrentados de la guerra. Había sido hasta entonces informador político. Ya el mundo se quería salir de sus casillas, cansarse, aquí abajo, de guerras y de muertes y escaparse hacia la Luna por la costura rota de una nube. Francisco Casares iba a la puerta del Palacio Real a interpretar para los lectores de «El Globo», de «El Sol», de «La Epoca», el guño pícaro del señor conde de Romanones, que salía de ver al Rey y de decir a Su Majestad que los imponderables le habían impedido formar Gobierno. Ya el señor conde se había encaramado a la historia, sentado en aquel banco solitario del andén de la estación de El Escorial. Ahora, Francisco Casares bajaba del piso madrileño del señor ministro de Hacienda de la República. Don Indalecio se había sentado beatíficamente debajo del retrato de su antepasado el obispo Tuero y había ido haciendo la radiografía de sus ilustres compañeros de Gabinete con el vocabulario anticipado que a vueltas de los años y del mundo acabaría figurando en el «Diccionario secreto» de don Camilo José de Cela, académico de la Real de la Lengua. Cualquier mañana, Casares tomaría un trenecillo asmático para un pueblo de Cáceres, donde un grupo anarquista le había puesto sangre y pólvora al sueño ibérico de vivir sin ley: aquel viaje y aquella crónica serían el Premio «Luca de Tena» de 1934. Ya estaban en la imprenta las galeradas de «La Ceda va a gobernar». Pero ni fue posible el Gobierno, ni fue posible la paz. Lo que nació fue una novela, rebozada de angustia: «La ciudad del humor y de la muerte». Y, por fin, aquel despacho del Palacio de la Prensa.

Casares seguirá años y años escribiendo uno, dos, tres artículos cada día; se asomará a la política como diputado provincial de Madrid; hablará en mil lugares con su escueta oratoria casi azoriniana, de punto y seguido, de suave emoción, más que dicha, presentida. Treinta y cinco años de servir, cada mañana y cada tarde, al compañero; treinta y cinco años de lealtades casi silenciosas. Casi todo lo que se ha hecho, lo que se ha soñado, lo que se sigue soñando, en el campo del periodismo español en casi medio siglo, ha ido naciendo y creciendo en el despachito de Casares: en la plaza del Callao, entre una mesa con el barni: descolorido y una butaca que vio nacer el siglo ya tapizada de gris. Una semana y otra; un año y otro año más. Dos leyes de Prensa, las Escuelas, las Facultades, las Mutualidades y los Montepíos; los Médicos y los Sanatorios; las Corridas de la Prensa. Y el problema y la gestión de cada día. Francisco Casares Sánchez o la lealtad eficaz y silenciosa.

Esta es una crónica menuda, sin grandes ecos parlamentarios, sin nombres de ministros brillantes; es la gacetilla de una vida entregada al servicio de sus compañeros. Los periodistas de Madrid y de España dedican estos días recuerdos y gratitudes a su secretario universal que se va, sin ruido, a seguir trabajando, mientras Dios le dé aliento, en su rincón. Eso es todo.

Pero sucede, de verdad, que si España camina, si el país alarga la zancada a paso gentil, se debe a esas entregas calladas al servicio de los demás; a esos despachitos anticuados de tantas y tantas plazas del Callao sobre la piel restallante de España. Francisco Casares está, en la madura mañana de julio, asomado al ventanal de su refugio, al costado de Madrid. Es una casita a medio camino entre la paz de la aldea y el hosco rugido de la gran ciudad. A menos de veinte metros, el dosel verdeguante del bosque de la Casa de Campo. El guarda de «El Montecillo» —una motocicleta bruñida, botones dorados, una carabina anacrónica cruzada a la espalda— vigila las obras de los nuevos palacios de los diplomáticos. Hay un verde y maduro silencio bajo el sol. De la terraza de la casita llega el pinchazo constante del teclado de la máquina de escribir. Es como la gota eterna de un manantial que no cesa. El guarda explica a un curioso:

—Ahí descansa un periodista. Trabaja siempre...

Un periodista de obra sin orillas. Nada más que un periodista. Nada menos que un periodista de España.

Lucio DEL ALAMO

## EL FANTASMA DE KENNEDY

¿Quién no recuerda la deliciosa película de René Clair, «Un fantasma va al Oeste»? Pues aquel fantasma, resumen de la manera de ser y el talante anglosajones, se ha avecindado en los Estados Unidos y aparece y desaparece por los camaráchones de la política norteamericana para amedrentamiento y edificación de unas multitudes más bien crédulas y, desde luego, dóciles. Sólo que ahora el fantasma tiene un nombre y un rostro conocidos: John F. Kennedy.

Hace unos meses, y con motivo de la candidatura de Lindsay, alcalde de Nueva York, para representar a los demócratas en las elecciones presidenciales, al mismo tiempo que predecíamos su fracaso, nos referimos a esa especie de nostalgia nacional que hace que una buena parte del país ande desolado tras lo que, a la manera de Proust, podríamos calificar de «búsqueda del Kennedy perdido». No cabe duda que, en comparación con la brusquedad y la falta de escrúpulos con que se mueve la mayoría de los políticos norteamericanos, Kennedy se destaca como un personaje excepcional: más culto, más disertado y, sobre todo, más idealista que sus colegas. Había en Kennedy un talante en extremo atractivo y su juventud contribuía a destacarlo. Muchos de sus compatriotas —jóvenes y mujeres, sobre todo— votaban por él no tanto por sus ideas como por su arrogancia. Y su muerte, al devolver las riendas de la política a los «gangs» caciquiles, dejó huérfanos de ilusión a muchos norteamericanos. En el momento en que hay tantos cursis y tantos pedantes que tuercen el gesto ante el «culto a la personalidad», ¿no es realmente aleccionadora esta confirmación de que el verbo —aunque sea con letra minúscula— tiene que hacerse hombre si quiere habitar entre nosotros?

Como suponíamos en nuestro artículo anterior, McGovern ha triunfado en la Convención demócrata de Miami, pese a las trapisondas de la «machinery» del partido. Ya es el candidato que ha de enfrentarse con Nixon en noviembre próximo. A su alrededor vuelven a agruparse los hombres de la «Nueva Frontera» y a revivir las esperanzas —y las utopías— que suscitó el kennedismo. Tras unos años de depresión y desconcierto, vuelve a presentarse una oportunidad para que nazca una América en la que la política pueda independizarse del dólar y de las coacciones caciquiles del «establishment». Todo lo cual es lógico que despierte la simpatía de muchos observadores europeos que consideran urgente e indispensable una renovación a fondo de la anacrónica política norteamericana. En definitiva: una vuelta al kennedismo. Sólo que, si bien se mira, Kennedy no era tan original ni novedoso como se supone. Era un idealista: es decir, un hombre que lo había aprendido todo en los libros y con la peligrosa propensión a no tener en cuenta la realidad en torno. Por otra parte, su progresismo era enormemente tradicionalista. Pretender, como él pretendió, que las fórmulas del siglo XVIII siguieran siendo útiles en el XX, en una sociedad y una economía radicalmente dispares, era, en primer lugar, un error y, en segundo, la repulsa del progreso, pues si el hombre ha llegado en los siglos XVIII y XIX a la cima de su desarrollo político y no le queda más remedio que permanecer para siempre en esa cumbre, esto quiere decir que, al menos en política, no se puede progresar. En el fondo, Kennedy y los kennedistas eran unos reaccionarios. Muy atractivos, ciertamente, pero reaccionarios, al fin.

Lo malo es que a McGovern le sucede algo por el estilo. También él pretende «volver a los orígenes», empalmar con el vie-

jo estilo de los «Fundadores» en definitiva, añorar. Pero como esa reacción se presenta con muchos perifollos radicales y con una ruidosa orquestación «contestataria», al norteamericano de la calle le está sorprendiendo y no muy agradablemente. McGovern comienza ahora una etapa en extremo difícil: si reitera o acentúa sus propósitos vulneradores del «establishment» se expone a que la victoria de Nixon sea tan arrolladora como la que obtuvo Johnson frente a Goldwater; pero si, prudentemente, recoge velas y trata de tranquilizar a la opinión con una actitud más moderada, perdería el prestigio entre su juvenil cortejo con las consecuencias que se pueden suponer. Sin que se hubiese disuelto la Convención de Miami, algunos grupos especialmente revoltosos se han manifestado contra McGovern porque no se atreve a incluir en su programa el aborto, el uso libre de las drogas y no se sabe qué «derechos de la mujer». Esto puede ser sólo un comienzo. Y si McGovern tendrá que ser muy dúctil y hábil para que no lo atropellen los rodillos de Wall Street, los Sindicatos y la «mayoría silenciosa» no lo podrá ser menos con la ola «contestataria» que lo ha llevado al triunfo en la Convención de Miami. Kennedy tuvo la virtud de no asustar al norteamericano de la clase media; pero McGovern le va a ser mucho más difícil conseguirlo. El fantasma de Kennedy no sólo proyecta su sombra sobre la situación dominante, sino también sobre su propio Partido, y a Mac Govern le convendría mucho que se desvaneciese al menos durante su campaña electoral. Porque si sigue paseándose por la nostalgia del país, acabará por hacerle su prisionero. Y en política sólo hay una cosa peor que ser un fantasma: y es ser el fantasma de un fantasma.

Jesús SUEVOS





# TIEMPO

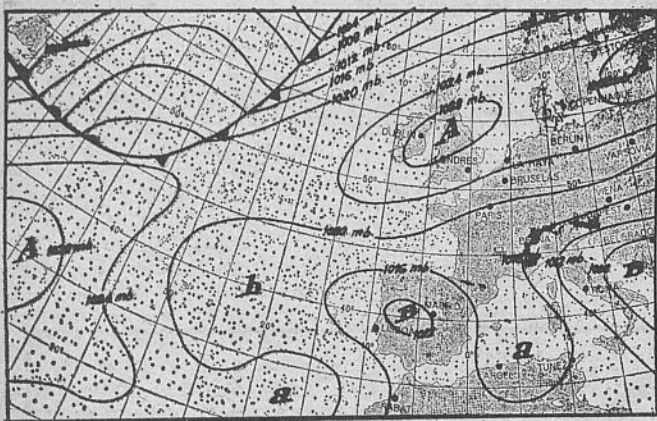


## TORMENTAS EN LEVANTE Y ARAGON

MADRID. (Pyresa).—Esta semana ha llovido poco en la Península, limitándose las precipitaciones prácticamente al Cantábrico, Duero y La Mancha. Se han totalizado 28 litros de agua de lluvia por metro cuadrado en Cáceres; 14, en San Sebastián, Zamora y Avila, y alrededor de siete en Santander, Burgos, Valladolid, Salamanca, Guadalajara, Badajoz y Teruel. Los embalses, como es lógico en esta época del año, han continuado descendiendo de nivel. Las reservas de agua han disminuido esta semana en 481 millones de metros cúbicos, con lo que el total disponible es en la actualidad de 28.645 millones, cantidad que supera al promedio existente en esta fecha, durante los cinco años últimos, en 7.901 millones de metros cúbicos.

La nota más destacada de esta semana la puso la marcha ascendente emprendida por los termómetros, que llegaron a registrar, al final de la semana, hasta 39 grados en Badajoz; 38, en Sevilla y Córdoba; 37, en Huelva, Jerez de la Frontera, Madrid, Guadalajara y Toledo, y 36, en Cáceres, Ciudad Real y Cádiz; las mínimas fueron también notablemente altas, con 20 grados en Santa Cruz de Tenerife, Jerez de la Frontera y Tarifa; 21, en Reus, Cartagena, Lérida, Castellón, Málaga y Granada; 22, en Almería, Palma de Mallorca, Tarragona, Tortosa, Murcia, Huelva y Cáceres, y hasta 23 grados en Barcelona, Valencia, Alicante, costa del Mar Menor y Cádiz. Todos estos valores dan una idea clara de la intensidad del calor en esta semana del mes de julio.

### Pronóstico



Los mapas previstos dan para hoy una borrasca al oeste de Portugal y otra sobre el valle del Ebro, esperándose que la segunda dé lugar a una inestabilidad en la atmósfera y nubes vespertinas de desarrollo vertical en Aragón, sur de Cataluña y Levante, principalmente, donde podrán surgir fenómenos tormentosos, más probables en las cordilleras de estas regiones. Habrá también nubosidad convectiva y vespertina en la meseta inferior, así como en el sudoeste de Galicia. En el resto de España continuará el buen tiempo cálido.

### Temperaturas extremas en las capitales europeas

En Madrid: Máxima, 30,6 grados; mínima, 20,6.

Oslo, 14-26.	París, 13-26.
Estocolmo, 11-26.	Berlín, 14-26.
Londres, 12-24.	Hamburgo, 10-24.
Bruselas, 11-24.	Bonn, 9-26.
Copenhague, 14-20.	Roma, 17-26.

# la opinión de los DEMAS

## SATISFACTORIA EVOLUCION DEL COSTE DE LA VIDA

De un comentario editorial de «Nuevo Diario» recogemos lo siguiente:

«De mantenerse la línea pasada durante los restantes seis meses del año, nos encontraríamos al finalizar el ejercicio con un crecimiento ligeramente superior al 3,5 por 100, que es una tasa aceptable y satisfactoria. No puede olvidarse, sin embargo, que el segundo semestre del año es estacionalmente más alcista que el primero, al contar con una serie de estímulos adicionales a los que vendrán a sumarse los efectos de la entrada en vigor de la reforma de la Seguridad Social.

Quiere esto decir que el camino andado ha sido altamente positivo y aleccionador, pero ello ni supone ni puede suponer ningún aval de confianza de cara a los próximos meses, salvo la certeza de una actuación flexible, pero decidida, sobre los precios.»

## OCIO PARA LAS MAQUINAS

José Montoro firma en el diario «Solidaridad Nacional», de Barcelona:

«Pero, sobre todos estos factores, aparecen las crisis económicas, sobrevenidas siempre por el exceso de la producción sobre

el consumo. Esta es la razón que esgrimen, válida «urbis et orbis», para pensar en cómo acelerar el consumo. En realidad,

la tecnología actual dispone de medios poderosos para conseguir una producción increíble. Las máquinas, los alternadores y los laboratorios, han de dormir muchas horas al mes porque si no lo hicieran, los productos de la industria invadirían hasta el espacio vital de nuestras calles. Esas máquinas, a gran velocidad, que empaquetan, cortan, trasladan y cargan el producto ya dispuesto para su consumo, han de ser desconocidas de su fuente de energía, para que no produzcan más... porque nadie puede consumir tanto, porque los hombres no tienen los medios de cambio suficientes para adquirir lo que se les ofrece.

Y la energía, almacenada permanece, sin mover ruedas ni cables. Es algo así como la «entropía» de la técnica que ya hemos conseguido, porque la dejamos descansar, para que no produzca tanto, para que decrezca esta energía que tanto trabajo costó a las generaciones el poderla poseer.»



## XIV FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION



Hoy domingo, a las once de la noche

### SEGUNDA SEMIFINAL

Relación, por orden alfabético, de canciones e intérpretes:

DETRAS DEL SOL ...	Nudo
EL VIEJO TRANVIA ...	Margarita
JUANA AGUASCLARAS ...	Betty Missiego
LAS ENAMORADAS ...	Federico Cabo
ME ENAMORE DE TI ...	María Brull
MIS HUELLAS QUEDARAN ...	Tito Mora
NO VIVAS POR VIVIR ...	Oikoumene
PAPA ...	Robert Jeantal
POR EL CAMINO NUEVO ...	Luis Aranda
ROSAS BLANCAS, ROSAS ROJAS PARA TI ...	Juan José
VIVA EL VERANO ...	Esther
VIVE MAS ...	Elena María
... Y COMENZO A LLOVER ...	Juan Pablo

Presentadora

### CONCHITA VELASCO

Gran Orquesta y Coros de la R. E. M.

dirigida por ALFREDO DOMENECH

Grandioso Fin de Fiesta

IVA ZANICHI y su Show

Mañana lunes, FINALISIMA

INTERPRETACION DE LAS DIEZ CANCIONES FINALISTAS

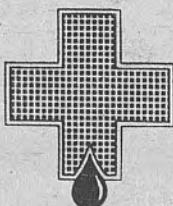
FALLO DEL JURADO Y PROCLAMACION DE TRIUNFADORES

Fin de Fiesta

Ganador del Festival de la Canción de México

y

RITA PAVONE



DESDE BENIDORM

LLAMADA A LA JUVENTUD

DE LAS

HERMANDADES DE DONANTES DE SANGRE

La R. E. M., haciéndose eco de la gran labor de solidaridad y civismo que realizan las Hermandades de Donantes de Sangre de la Seguridad Social, se honra contribuyendo a la divulgación de tan magnífica obra, con una especial llamada a la juventud



## Festividad de la Virgen del Carmen

# CONCESION DE GRANDES CRUCES AL MERITO NAVAL

## Entrega de despachos en las distintas Academias Militares

MADRID. (Pyresa).—Con motivo de la festividad de la Virgen del Carmen, su Excelencia el Jefe del Estado, a propuesta del Ministro de Marina, ha concedido la Gran Cruz del Mérito Naval con distintivo blanco a los siguientes señores:

Contraalmirante, don Teodoro de Leste Cisneros; general sub-inspector del Cuerpo de Máquinas, don José Aboy Gandara; intendente de la Armada, don Andrés Senac Lizón; Presidente de la Diputación Provincial de Santander, don Rafael González Echeagaray, y presidente del Consejo de Administración de Pescanova, don José Fernández López.

Igualmente, con motivo de la festividad del 18 de Julio, se concede idéntica recompensa al teniente general don Gonzalo Fernández de Córdoba y Ziburu; al jefe de los Servicios de Sanidad del Ejército, don Guillermo Hinojar Escudero, y al general de brigada del Ejército del Aire don José Ramón Gavilán Ponce de León.

### Función religiosa en San Jerónimo el Real

MADRID. (Pyresa).—Como en años anteriores, la Armada española celebra hoy la festividad de la Virgen del Carmen en Madrid con varios actos, entre los que destacan la solemne función religiosa en la iglesia de San Jerónimo el Real, a las once horas.

Una compañía de Infantería de Marina, con bandera y banda de música, rendirá honores

### Entrega de despacho en la Academia Militar de Infantería

MADRID. (Resumen de agencias).—Los 227 caballeros cade-

tes alféreces correspondientes a la 29 promoción de la Academia General Militar recibieron ayer, por la mañana, en Zaragoza los despachos de tenientes.

Presidió el acto el Capitán General de la V Región Militar, teniente general don Joaquín Bosch de la Barrera, a quien acompañaban el Subsecretario del Ministerio del Ejército, teniente general don Francisco Coloma Gallego, y el Capitán General de la II Región Militar.

En la Academia de Infantería de Toledo se entregaron ayer los despachos a los 94 tenientes que han terminado los estudios en este Centro docente militar.

La ceremonia tuvo lugar des-

pués de una misa de campaña y fue presidida por el Capitán General de la I Región Militar, teniente general don Tomás García Rebull. Asistieron también el director general de la Guardia Civil, teniente general Iniesta Cano, y el inspector general de Movilización, teniente general Valderrábano.

### Artillería y Caballería

Los 44 nuevos tenientes de Artillería que integran la 260 promoción del Arma recibieron ayer en Segovia sus despachos, coincidiendo con el fin de curso en la Academia de Artillería.

Presidió la ceremonia el Capitán General de la VII Región Militar, don Emilio Villacusa, y el director de la Escuela de Artillería del Ejército, señor Waldo Leirós.

También en Valladolid se celebró el acto de entrega de despachos a los nuevos tenientes de Caballería de la 17 promoción. El acto estuvo presidido por el Capitán General de la VII Región Militar, teniente general don Emilio Villacusa Quiles, con asistencia de las primeras autoridades provinciales y gran número de invitados.

### Academia de Ingenieros

Por último, en la Academia de Ingenieros del Ejército, en Burgos, se efectuó ayer la entrega de despachos a los nuevos tenientes, que en número de 23 integran la 154 promoción del Arma.

Presidió la ceremonia el director general de Enseñanza Militar, general don Jesús Oliveros Baqué, en unión de las autoridades militares y civiles, director de la Academia, coronel don José Díaz del Río González y Aller, y profesorado.

### Estado del teniente general Bañuls

MADRID. (Pyresa).—El teniente general don Salvador Bañuls Navarro fue sometido ayer, por la mañana, en la Clínica de la Concepción, a una exploración llevada a cabo por el equipo del doctor Obrador, según manifestaron los familiares del ilustre soldado a un redactor de Pyresa.

### Intercambio de cadetes del Aire

MADRID. (Pyresa).—En el intercambio internacional de cadetes del Aire, que anualmente se viene celebrando, alumnos de la Academia General del Aire visitarán en el presente año los Estados Unidos, Canadá y Suiza durante los días 18 de julio al 9 de agosto. Recíprocamente, cadetes del Aire de los citados países llegarán el próximo día 19, por vía aérea, a Madrid para visitar Palma de Mallorca, Granada, Málaga y Huesca. Durante su visita a España estarán acompañados por el comandante profesor de la Academia General del Aire don Pedro Moneda Somacarrera.

## EN POZA DE LA SAL (BURGOS)

# HOMENAJE A RODRIGUEZ DE VALCARCEL

BURGOS. (Pyresa).—En Poza de la Sal, de esta provincia, se rindió ayer por la mañana un homenaje a don Alejandro Rodríguez de Valcarcel, Presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, con el descubrimiento de una lápida que da su nombre a una calle. Asimismo se rindió homenaje al doctor Rodríguez de la Fuente, y a título póstumo a don Antonio Urcelay Martínez.

Acompañaron al Presidente de las Cortes y a su esposa el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Trillo Figueroa, que figuraba al frente de todas las autoridades provinciales.

A primeras horas de la tarde el Ayuntamiento de Poza de la Sal ofreció un almuerzo a autoridades y personalidades.

## EL PRINCIPE, ASCENDIDO A CAPITAN DE CORBETA

MADRID. (De nuestra Redacción).—Se asciende a capitán de corbeta con antigüedad de empleo y escalafonamiento del 7 de julio de 1972 a Su Alteza Real el Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón y Borbón, por orden ministerial que publica el «Diario Oficial de la Marina».

## BARCELONA

# GARICANO GOÑI INAUGURO EL INSTITUTO PSIQUIATRICO

BARCELONA. (Pyresa).—El Ministro de la Gobernación inauguró ayer por la mañana el Instituto Psiquiátrico Municipal «Can Papanat», en Horta.

Acompañaban al Ministro el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Barcelona, don Tomás Pelayo Ros; el Alcalde de la ciudad, don José María de Porcioles, el señor Samaranch, Procurador en Cortes; el Jefe Provincial de Sanidad y demás autoridades y representaciones.

El centro asistencial de «Can Papanat» ha sido construido con un criterio de dispensario abierto y se dedicará a atender a los enfermos agudos o a curas urgentes. La estancia, pues, será limitada. Funcionará una unidad de cuidados intensivos para los enfermos que precisen tratamiento especial. El edificio consta de cuatro plantas con una capacidad para 100 enfermos.

A continuación, el Ministro se dirigió al barrio del Guinardo para inaugurar la nueva escuela «Francisco de Goya» y, posteriormente se trasladó a las obras del paso elevado de la plaza de las Glorias, y a continuación, al parque zoológico, donde inauguró el nuevo aviario y el terrario.

### Nueva central depuradora

A las doce cincuenta, el Ministro presidió la inauguración de la central depuradora de aguas del Bogatell.

La citada central contribuirá considerablemente a la limpieza de nuestra playas y a conseguir que todas las aguas que se vierten al mar hayan sido tratadas para evitar la contaminación.

La planta depuradora es capaz de tratar un volumen de aguas residuales equivalente a 90.000 metros cúbicos diarios.

Consta de compartimentos de contacto, estabilización y digestión, además de decantador, cuya finalidad es separar las partículas en suspensión y desecación del fango que puede ser luego susceptible de aprovechamiento como abonos.

Un volumen tal de agua tratada supone unos gastos muy elevados, pero también es cierto que los beneficios lo compensarán. Puede calcularse que por encima de las 130.000 pesetas diarias costará la depuración en la estación Bogatell, lo que, multiplicado por cinco, cuando entren en servicio las restantes estaciones, dará una cifra superior al millón de pesetas.

El municipio ha construido la planta en terrenos propios y a través de una concesionaria. Esta compañía verá limitada su actuación en el sentido de que el Ayuntamiento dispondrá de las aguas tratadas, y en 1995 todas las instalaciones revertirán a la ciudad. Se trata, pues, de una concesión temporal únicamente.

El nuevo edificio de la Guardia Urbana en Montjuich fue también inaugurado ayer por el Ministro de la Gobernación, que venía acompañado por el Gobernador Civil, don Tomás Pelayo Ros; el Alcalde de la ciudad, don José María de Porcioles; el Gobernador Militar, general Ruiz Ramón, y restantes representaciones y autoridades de la provincia.

El nuevo edificio está destinado a albergar los servicios de la Guardia Urbana. Su fachada es sencilla, con varias ventanas a la avenida de la Técnica y un balcón corrido en la fachada que da frente al palacio de deportes. La extensión superficial construida se eleva a 3.600 metros cuadrados, ya que se trata de una planta de tres pisos y dos garajes subterráneos.

# FERNANDEZ JULBEZ, EN ALMERIA

ALMERIA. (Pyresa).—El Delegado Nacional de la Juventud, señor Fernández Julbez, asistió ayer a la reunión que celebró la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento, que estuvo presidida por el Gobernador Civil, señor Mena de la Cruz. En la misma se informó de la acción especial del Patronato «Onésimo Redondo» para la mejora de las viviendas rurales, que distribuirá, por conducto de los distintos Consejos Locales, beneficios por una cantidad superior a los siete millones de pesetas, afectando la misma a más de 50 Municipios y consistentes en subvenciones a fondo perdido.

### Clausura de la Reunión de Secretarios de Consejos Locales

PENISCOLA. (Pyresa).—En nombre del Delegado Nacional de Provincias, el Secretario presidió en la tarde de ayer en el centro de estudios de la Secretaría General del Movimiento el solemne acto de clausura del primer ciclo de la reunión general de Secretarios de los Consejos Locales de ciudades superiores a los 20.000 habitantes y de capitales de provincia, que durante varias jornadas y convocados por la Secretaría General del Movimiento se ha venido desarrollando.

La sesión final tuvo lugar en el salón de honor, con asistencia de autoridades y jerarquías, y después de haberse dado lectura a los temas tratados por las distintas Comisiones de trabajo, el señor Pérez Cornes hizo una amplia alusión a las actividades de los 8.000 Consejeros Locales.

El Secretario Nacional de Provincias recordó que el Ministro-Vicepresidente del Consejo Nacional del Movimiento había definido a los Consejos Locales como «órganos de representación básicos de nuestro Movimiento, en que está presente y operante la voz de toda la anchísima base popular que los sustenta».

La próxima y segunda reunión general dará comienzo el día 19, para finalizar el 29 con la participación de la totalidad de los titulares de las Secretarías de los Consejos Locales del Movimiento.

### Nuevo Delegado de la Juventud en Navarra

PAMPLONA. (Pyresa).—Tomó ayer posesión de su cargo el nuevo Delegado de la Juventud de Navarra, don José Luis Ruidavets González, que sustituye a don Fernando García Argón. El acto se celebró en la Jefatura Provincial del Movimiento, bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial, don Federico Gerona de la Figuera, y con asistencia de Consejeros del Movimiento y Delegados de Servicios.

Don José Luis Ruidavets es natural de Madrid y viene a esta provincia desde Huesca, donde desempeñaba el mismo cargo de Delegado de la Juventud. Es licenciado en Derecho y graduado social por la Universidad de Zaragoza.



# SESIONES DE TRABAJO DEL CEDI

## ● López Bravo ofreció un almuerzo a los participantes en el mismo

MADRID. (Pyresa.)—El Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, ofreció, en el Palacio de Viana, un almuerzo en honor de los miembros del XXI Congreso del CEDI, al que asistieron, con el archiduque Otto de Habsburgo, los Ministros de Obras Públicas, señor Fernández de la Mora; de Información y Turismo, señor Sánchez Bella; ministro británico para Asuntos de Europa, señor Geoffrey Rippon; los ex ministros, señor Habib-Delencle, de Francia, señor Moreire, de Portugal; lord S. Oswald, de Gran Bretaña;

el embajador de España ante la CEE, señor Ullastres; don Alberto Martín Artajo y numerosos parlamentarios de los distintos países que componen el CEDI, así como ilustres personalidades españolas.

El señor López Bravo pronunció un discurso en el que, tras aludir al placer con que recibía en el Palacio de Viana a las personalidades del CEDI, viejos luchadores en pro de una Europa unida, subrayó el interés de España, presta a los problemas que suscita la construcción de la CEE por el reflejo que ésta ha-

ya de tener en nuestro país y en nuestras tareas del mundo a las que España está ligada por políticas muy definidas: Iberoamérica, el Mediterráneo, el mundo árabe y los Estados Unidos.

Elogió el señor López Bravo los esfuerzos del CEDI en la búsqueda de la unidad de Europa, guiándose por la prudencia y el respeto de los valores históricos nacionales que trata de revalorizar, en vez de destruir, para reforzar las identidades sustanciales de cada colectividad sin homogeneizaciones destructivas.

En su contestación, el señor Rippon agradeció, en nombre de los asistentes, la hospitalidad española, y aludió a la influencia que en la construcción de Europa ha tenido y puede seguir teniendo, un grupo de hombres unidos, dedicados y honestos como los que constituyen el CEDI, se encuentren o no desempeñando funciones ministeriales en los Gobiernos de sus respectivos países.

Habló del deseo de Gran Bretaña de ver formarse una gran Europa que llegue desde la península Ibérica hasta Finlandia, en la que cada país aporte su contribución concreta a la gran tarea común. Se refirió a España en términos del mayor afecto y expresó su deseo de que se negociase, con toda brevedad, la adaptación del acuerdo de España con la CEE, tarea en la que Gran Bretaña está dispuesta a colaborar.

### Reuniones de trabajo

Durante la jornada de ayer se desarrollaron en sesiones de mañana y tarde las reuniones de trabajo de la reunión internacional del CEDI. El Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, presidió la sesión de la mañana, en la que intervinieron el archiduque Otto de Habsburgo, el señor Nagel Mackers, de Bélgica, el vicepresidente del CEDI, señor Jean Paul Palewski, y el ex ministro británico, sir Frederick Corfield.

El Gobernador Civil de Guadalupe, don Carlos Montoliu y Carrasco, presentó una comunicación sobre el tema «La agricultura española ante el Mercado Común».

Con las intervenciones de los representantes de Portugal, Alemania, Grecia y Liechtenstein, concluyó la sesión matinal.

Reanudados los trabajos por la tarde, tomaron la palabra el doctor Arvid Fredborg, de Suecia, y el ministro de Información de Rhodesia. Tras diversas intervenciones, tomó la palabra el embajador de España ante la Comunidad Europea, don Alberto Ullastres, quien recalco, con vistas a la temática de la «cumbre» de París, hasta qué punto es importante llegar a fórmulas de unificación en el campo social para poder conseguir resultados positivos en la unidad económica y monetaria.

Por último, el gobernador del Banco de España, marqués de Tejada, explicó la actitud española ante la crisis monetaria: «El sistema monetario está en quiebra, pero la reforma que necesita no debe ser emprendida por un escaso grupo de países, sino en un foro amplio de discusión de ideas e intereses».

«El futuro de España está en Europa —agregó—, y, aunque los acuerdos formales de intervención y financiación a corto plazo en relación con el estrechamiento de márgenes de fluctuación de los cambios quedan reservados a los miembros de pleno derecho de la Comunidad, es bueno que la favorable situación de la peseta nos permita participar de hecho en la experiencia comunitaria.»

## FRENO A LAS TENSIONES DE PRECIOS Y COSTES

### Acuerdos de la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Empresarios

MADRID. (SIS.)—La Comisión Permanente del Consejo Nacional de Empresarios se reunió ayer en la sede central de la Organización Sindical. Al final de su reunión se dio a conocer su posición en orden a las diferentes cuestiones tratadas en la misma.

Aunque existe una actitud de confianza respecto a la actual coyuntura económica, así como de su evolución previsible en un futuro inmediato, el Consejo es consciente de la persistencia de diversos problemas que exigen, por un lado, una plena recuperación para resolverse y, por otro, una vigilancia y adecuada atención para actuar en cada caso en tiempo y oportunidad, como ocurre, por ejemplo, respecto a las tensiones de costes y precios. La necesidad de seguir favoreciendo la inversión, como variable fundamental en el proceso de desarrollo, exige se le siga prestando una atención especial para consolidar su positiva evolución.

El Consejo recoge la profunda preocupación que en los medios empresariales de actividad exportadora existe ante la situación monetaria internacional, por las repercusiones que las devaluaciones y fluctuaciones en el cambio de ciertas monedas les causan, interesando de la Administración el estudio y posible establecimiento de las medidas oportunas para tratar de evitar, o, al menos, paliar esa incidencia, en un momento en que el fenómeno de la exportación es un dato de especial interés para la evolución futura de la economía española.

### Mercado Común

La ampliación de la CEE, las negociaciones con los países EFTA no candidatos y el esbozo de una política global mediterránea, entre otros, son problemas a los que el Consejo Nacional de Empresarios, por sus repercusiones sobre la economía de nuestro país, dedica la máxima atención, interesándose por la situación actual y siguiendo muy de cerca, con el necesario nivel de información, la marcha de los acontecimientos comunitarios.

El anuncio de una posible reforma fiscal es recibido por empresario español con serenidad no exenta de preocupación, más con la confianza en que en todo momento un diálogo con la Administración, para el que el Consejo de Empresarios se ofrece, puede ser fructífero a la hora de fijar la normativa que asegure un régimen fiscal justo y adecuado a las posibilidades económicas del país.

La importancia creciente de las cuestiones relacionadas con el medio ambiente, su evidente repercusión en la actividad y desarrollo económico, lo prolijo de su campo operativo, preocupación hoy común al mundo entero, justifican en que a la hora de formular una regulación, por el Consejo de Empresarios se interese que la misma no se limite a la contaminación atmosférica, sino que amplíe su radio de acción de forma que comprenda igualmente la contaminación de aguas, los problemas de ruidos, vibraciones, etc.

En todo caso, el empresario se pronuncia por la existencia de normas objetivas que de manera clara y precisa contengan la adecuada regulación que, al tiempo que sirve al fin propuesto, sea garantía de las actividades afectadas por la misma.

### Regulación de los horarios

Se acordó interesar de la Administración que afronte sin mayor demora la regulación definitiva de los horarios de comercio de forma que, con respeto absoluto a las condiciones laborales establecidas, permita desarrollar la actividad comercial con la mayor agilidad posible y el beneficio máximo para el consumidor.

El Consejo mostró la satisfacción con que había recibido la elección de su presidente como miembro del Consejo de Administración de la OIT, tanto por lo que esta elección en sí misma supone, como por la confianza demostrada por la Organización Internacional de Empleadores en la persona del presidente del Consejo Nacional de Empresarios, al designarle para desempeñar dicho puesto.

### Los salarios en el primer trimestre

## La retribución media por hora aumentó en un 15 por 100

MADRID. (Cifra.)—Durante los meses de abril, mayo y junio, el Instituto Nacional de Estadística ha obtenido los avances de la encuesta de salarios correspondientes a los meses de enero, febrero y marzo. El INE ha presentado ahora los datos definitivos del primer trimestre del año que sustituyen a dichos avances.

Los cálculos realizados lo son en pesetas corrientes de cada año, de forma que los crecimientos representan valores monetarios.

Los resultados de la encuesta de salarios correspondientes al primer trimestre de 1972 para las actividades que abarca la misma (extractivas, fabriles, construcción, electricidad, gas y agua, comercio, Banca y seguros) precisan que la retribución media por hora trabajada es de 46,42 pesetas en dicho período, frente a 40,33 pesetas del primer trimestre de 1971. Dichas cifras de retribución media por hora trabajada se obtiene de la relación por cociente entre el total de salarios, sin inclusión de la ayuda familiar (2.300 millones de pesetas) y el de horas-hombre trabajadas.

El conjunto de las actividades abarcadas por la encuesta muestra un aumento en la retribución media por hora trabajada del 15,10 por 100.

### Convenio Colectivo para la industria fotográfica

MADRID. (SIS.)—Bajo la presidencia de don Arturo Núñez Samper, que ha estado al frente de la Comisión negociadora, se ha llegado a un acuerdo entre las representaciones de los trabajadores y empresarios de la industria fotográfica del Sindicato Nacional de Papel y Artes Gráficas, en orden a suscribir el primer Convenio Colectivo Sindical Interprovincial para este sector.

El nuevo pacto tiene una vigencia de dos años, con efectos económicos a partir del 1 de junio de este año. Los resultados han sido plenamente satisfactorios para ambas partes y contienen importantes mejoras, destacando principalmente jornada laboral de cuarenta y cinco horas, posibilidad de vacación la tarde de los sábados, nupcialidad para la mujer trabajadora, abono a cargo de la empresa de la diferencia entre las exacciones de la Seguridad Social y el salario del Convenio, gratificaciones de 18 de Julio y Navidad para el personal incorporado al servicio militar, abono por las empresas de la totalidad del salario a los cargos representativos sindicales en las ausencias justificadas en el ejercicio de su cargo, independientemente de la duración de las mismas, gratificaciones

por jubilación, indemnizaciones por fallecimiento, 10 por 100 de antigüedad y 10 por 100 de beneficios.

### Cornellá: Finalizo el encierro de los obreros de Fenixbron

CORNELLÁ (Barcelona). (Cifra.)—Sobre la medianoche del viernes finalizó el encierro de los cien obreros de la empresa Fenixbron, que, en señal de protesta por su despido, se recluyeron en la iglesia de San Miguel, de esta población.

Las fuerzas del orden público acudieron a la iglesia, donde se invitó a los trabajadores a desistir de su actitud, logrando que abandonaran el recinto sin que se produjera ningún incidente.

El conflicto tuvo su gestación hace ocho meses, cuando Fenixbron hizo suspensión de pagos e inició trámites de reducción de plantilla. Los obreros afectados llevaron el caso a Magistratura, que falló a su favor, pero la empresa recurrió ante el Supremo, que revocó el primitivo veredicto y permitió a la empresa el despido inmediato de 53 obreros, a los que se unirán otros 47 en el plazo de seis meses. Estos 100 obreros son los que se encerraron el jueves por la tarde en San Miguel.

## EL PAPA EN CASTELGANDOLFO

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—Poco antes de las 7,15 de la tarde de ayer (17,15 gmt), el Papa salió del Vaticano para dirigirse a la residencia pontificia veraniega de Castelgandolfo, donde residirá cerca de dos meses.

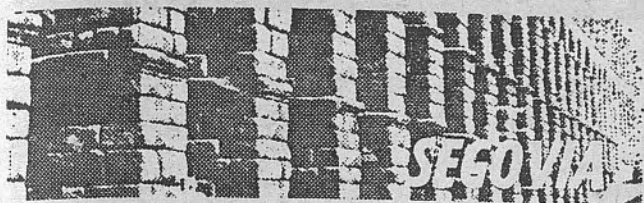
Cuando el vehículo descubierta en el que viajaba Pablo VI cruzó el arco de las campañas en la plaza de San Pedro, el Papa se puso de pie para saludar y bendecir a los centenares de fieles que se habían congregado en las proximidades para esperar su paso.

### LA IGLESIA

En el coche del Pontífice había tomado asiento también su secretario particular, monseñor Pasquale Macchi, mientras que en uno de los otros dos vehículos que completaban la comitiva se hallaba monseñor Giacomo Martini, prefecto de la Casa Pontificia.



Toda ESPAÑA es provincia



## CONVOCADO EL CONCURSO DE EMBELLECIMIENTO DE PUEBLOS EL DIA DE LA PROVINCIA, EN NAVA DE LA ASUNCION

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal.)—Estos días la vida segoviana tiene un ritmo ágil, dinámico y con garra. Inauguraciones, reuniones de trabajo, preparativos. En suma, acción. Es algo así como la culminación de un año político, fecundo, duro, lleno de asperezas y de alegrías. Se ha reunido la Comisión Permanente del Consejo Provincial. Hizo un examen de cuanto en la provincia es problema o aspiración, deseo o realidad. Pertenezca al campo de la cultura, de la política, de la economía o del arte.

### CONVOCATORIAS

He aquí, casi telegráficamente, un resumen de lo tratado. Se acordó que el Día de la Provincia sea este año en Nava de la Asunción a mediados de septiembre, debiendo anunciarse rápidamente las bases de los premios de pintura, prosa y poesía, a fin de que los autores puedan preparar sus respectivas obras. Se acordó convocar, con la Diputación, el XIII Concurso de Embellecimiento de Pueblos. Se acordó dar la máxima solemnidad y emotividad a los actos conmemorativos del XXXVI aniversario de la muerte de Onésimo Redondo, organizando en Labajos actos religiosos y de recuerdo al que fue capitán de Castilla.

Se habló del Colegio de Filosofía y se adoptó el acuerdo de impulsar cuanto sea necesario para que comience a funcionar en el próximo curso. Todo está casi a punto y falta el esfuerzo final, que es más bien de coordinación en el aspecto económico.

No pasó inadvertida a la Comisión la atención que estos días ha prestado la Administración Central con decretos sobre conservación de murallas, créditos para construcción de hoteles y la esperada visita de altas personalidades para inaugurar iluminaciones en Segovia.

Igualmente se habló del bimilenario, de la buena disposición y expreso deseo del Ministerio de Información y Turismo de imprimir urgencia a la construcción del Parador Nacional, de la cam-

paña de campamentos de la Sección Femenina y Juventudes, de la Residencia de la Seguridad Social, etc.

### Otras actividades

No es sólo la Jefatura Provincial la que acusa gran actividad; la Diputación Provincial también está en movimiento. La Organización Sindical, con un Pleno de la Unión Nacional de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Nacional de la Vid, Cervezas y Bebidas, con diversas reuniones de los Consejos de Empresarios y Trabajadores o con la participación en deliberaciones del Consejo Económico del Duero, ha estado presente también en la vida provincial.

El lado cultural también está vivo, con sus cursos de verano, en los que se forjan amistades y se intercambian criterios.

En resumen, Segovia vibra estos días en múltiples actividades, entre las que también queremos anotar una serie de conferencias conmemorativas de la instalación de la primera imprenta.

Como es lógico, también hay problemas: las tarifas de las autopistas de peaje y túnel de Guadarrama, el abastecimiento de agua en la ciudad de Cantalejo, la tendencia alcista de los precios, etc., son nubes que empañan un poco el claro cielo segoviano en este radiante y fresco mes de julio.

CEJUDO

# REBAJAS DE VERANO

en **El Corte Inglés**

## NO DEJE ESCAPAR, AHORA, SU GRAN OPORTUNIDAD DEL VERANO.

Equítese totalmente con artículos de plena moda, y a precios más bajos que nunca.

Visítenos... y se felicitará.

## REBAJAMOS EL PRECIO, NO LA CALIDAD.

Con el servicio y las atenciones de siempre...

**El Corte Inglés**

El "grande" de los Grandes Almacenes.

MADRID: Preciados - Goya - Generalísimo.  
BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA.  
Aparcamiento fácil y cómodo.

### A NUESTROS SUSCRIPTORES

Al objeto de que los suscriptores de ARRIBA que tengan el propósito de ausentarse de su residencia habitual con motivo de las vacaciones de verano y con el fin de que puedan seguir recibiendo el periódico en el lugar donde lo deseen, rogamos se nos remita el adjunto boletín, debidamente rellenado, a nuestro Departamento de Suscripciones, avenida del Generalísimo, número 142, Madrid-16.

Nombre .....

Domicilio .....

Población .....

Provincia .....

DESEA RECIBIRLO EN:

Domicilio .....

Población .....

Provincia .....

Ayuntamiento de Madrid



# Toda ESPAÑA es provincia

## LAS PALMAS, ENTRE LAS GRANDES CAPITALS DEL MUNDO

IMPRESIONA Y SORPRENDE SU PRODIGIOSA TRANSFORMACION Y CRECIMIENTO



**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.**—A una distancia de seis años del medio milenio «ab urbe condita», como decían los romanos, vemos cómo, al paso de los siglos, de aquel primitivo castro y fortaleza que era el Real de Las Palmas, ha ido surgiendo la ciudad con un crecimiento explosivo, vertiginoso, que la convierte en la capital demográfica del archipiélago, incluida por la Oficina Internacional de las Naciones Unidas en el rango de «Las Grandes Capitales del Mundo». En efecto, la ciudad, que a principios de siglo registraba 44.500 habitantes; en 1910, 69.000; en 1920, 78.000, en 1930, 92.000, la vemos, en 1940, con 120.000; en 1950, con cerca de 154.000; en 1960, con 194.000, y en 1965, con 239.000, hasta registrar 287.038, que, de hecho, rebasa ya los 300.000. El crecimiento vegetativo ha sido verdaderamente fulminante: de un coeficiente de 4,49 en 1900 pasamos a 16,51 en 1950, a 21,88 en 1960 y a 22,14 en 1970.

Esta pujante vitalidad demográfica se empareja con el impulso administrativo para acrecentar la capital. Como números cantan, en el balance de inversiones realizadas, por ejemplo, durante el año político 1965-1966, en el término municipal de Las Palmas de Gran Canaria se han verificado obras, servicios o mejoras que suponen setecientos

millones y medio de pesetas que evidencia la ascendente marcha de la ciudad de Las Palmas. Hemos de considerar que en 1964-1965, las inversiones importaron unos 323 millones (más de 477 millones menos), y en 1963-1964, las inversiones generales sumaron un poco más de los 250 millones de pesetas. En 1970-1971, la cifra de inversiones en esta ciudad se acerca a los 864 millones de pesetas.

### Exposición urbana de Las Palmas

De Roma se sabe que se alza sobre siete colinas, lo mismo que Lisboa. Las Palmas, al revés, se extiende a los pies de una cordillera de cerros escalonados, que si en un principio serían siete, ahora han aumentado al extenderse la ciudad: Arenales, Escaleritas, Lomo Guanarteme o Cuatro Cañones, Altavista, Montañas de San Antonio, San Francisco y San Nicolás, Las Mesas de San Juan, El Lasso y El Sabinal. Ahora, al trepar la ciudad por barranquillos y laderas, por cerros y vaguadas, el anfiteatro se vertebra hasta la montaña de Jinámar, estirándose hasta el Lomo del Conde.

Pequeñas ciudades se articulan a la gran ciudad, que busca su natural expansión y por eso se sube a las montañas o se en-

tra en el mar o escala las alturas. Este portentoso abrirse paso en una ciudad que se ve devorada por sí misma en un desbordamiento de población flotante y turística asombrosa, se echa fuera por el Sur, entre polígonos residenciales, centros sanitarios de primer orden, escuelas de formación hotelera y agrícola, centros docentes y deportivos, complejos hidroeléctricos, y se prolonga hasta la ciudad —satélite— del futuro —un futuro próximo— que se proyecta a caballo entre Jinámar y la capital.

Y también por el centro se expande con jerarquía de gran urbe, sembrando el camino de instalaciones industriales e hidráulicas, con más nuevas barridas levantadas en las lomas, con la cercana realidad de la Universidad Laboral, hasta llegar a Tafira, partida por gracia en dos: Tafira Alta y Tafira Baja, siendo cada una principio y término, indistintamente.

Y si miramos al Norte o Noroeste, con la carretera blanqueada de edificaciones integrando nuevas barriadas urbanas o industriales, con nuevos polígonos sobre los que se yerguen, airosas, miles y miles de viviendas que vemos multiplicarse diariamente en urbanizaciones que llegan casi hasta la raya de Teror. Es un prodigio de crecimiento el de Las Palmas de Gran Canaria, por tierra, mar y cielo.

Pero toda esta explosión urbana no mengua el hervor cotidiano de lo que designamos como el núcleo capitalino, con esa gigantesca arteria vital de la isla que es el Puerto de La Luz. La transformación impresiona y sorprende.

Ignacio QUINTANA MARRERO



## ENCUESTA MUNICIPAL SOBRE TRAFICO

SE PROPONEN COMO SOLUCIONES PASOS A DISTINTO NIVEL

**VALLADOLID.** — El otro día, después de la sesión municipal, el Alcalde, acompañado por los capitulares Tere Yñigo, Fernández Santamaría y González Yáñez, presentó a los periodistas los resultados de una encuesta sobre tráfico, trabajo macizo con las conclusiones que ahora está discutiendo el vecindario. Esto es, dando mucho que hablar.

Reconozcamos que el Ayuntamiento ha sido muy valiente, en trance de disponer un plan para dos años. Tenía que partir de una meta de conocimiento —cualquiera que fuese— y presentarse en la calle resueltamente a todo, lo mismo al elogio que a la censura; pero, cualquier cosa, antes que insistir en los errores de una ordenación viaria deficiente. Por la encuesta han desfilado miles de personas. De los resultados obtenidos se deducen cuestiones que permanecen en el aire después de un trabajo de setenta y cinco folios de máquina a un espacio —¡calculen!—. Decididamente, en la opinión pública vallisoletana han intervenido muchos; pero, no los especialistas, para tratar la cuestión con desembarazo. De cuestiones de tráfico hay publicaciones que son bombones para lucirse en el gabinete de trabajo mejor que en la realidad. Lo estudian todo y en menos páginas que la «Encuesta

Municipal» resuelven lo que no está escrito, incluso el número de coches en marcha por una calle de tantos o cuantos metros, a determinadas horas y a qué velocidad media. Luego, la realidad será distinta.

### LA ENCUESTA

Repasando la encuesta en lo sustancial, sorprende observar que muchos de los consultados dieron en el clavo; algunos, menos y otros se equivocaron, totalmente, según los expertos. La interpretación «oficial» de «tráfico regular con tendencia hacia mal» —el texto entrecomillado es de la Oficina de Información y Publicaciones de la Alcaldía— cabe entenderlo alegremente hiperbólico, acaso porque nos falte competencia para enjuiciar lo que parece llano y pudiera ser montaña. Los aficionados con «silio» —con derecho— para opinar con buena intención quisieran conjurar lo «malo» que sucede: el centro de la ciudad apoyados en la escasa circulación periférica. Cualquier cosa antes que suprimir la circulación por las calles de Santiago, Duque de la Victoria y Teresa Gil, aunque sea «una posibilidad clara». El tráfico no es tan desordenado como aparece en el trabajo hecho; y, dentro de la región, Valladolid pudiera repartir ejemplos valiosos de cómo debe ser el tráfico desde el otoño pasado, ya en vigencia la Alcaldía por su actual titular, De Santiago y Juárez.

Está bien —muy bien— que reciban mayor atención las calles dichas, las de Mantería, Pasión y Regalado y los cruces de Cruz Verde, San Bartolomé, García Morato-paseo de Zorrilla, Arco de Ladrillo-Farnesio, Rondilla de Santa Teresa-Cardenal Torquemada, Canteras-carretera de Segovia, Labradores-Dieciocho de Julio, etcétera, en algunos de cuyos lugares pudieran ser soluciones pasos a distintos niveles, inclinándose casi todos los que conocen esta aguja de marear, por pasos inferiores en vez de superiores, con problemas aquellos y éstos, de visibilidad y replanteo de nuevas soluciones urbanísticas. Si el cruce de la carretera Valladolid-León con la de Salamanca-Burgos, o la de Lisboa a Helsinki, si lo prefieren, ha de ser hecho en «scalextric» podrá pasar, aunque no en García Morato-Zorrilla, centro y eje de desenvolvimiento viario de lo mejor de la ciudad y avenida espléndida de ella...

La opinión entiende que el trabajo es concienzudo y podrá ser básico para la finalidad propuesta, aunque pudiera ir más lejos después de una nueva criba o de un cendal más fino, en el que tuvieran especial entrada arquitectos, ingenieros de Caminos, Industriales y personal de la Jefatura de Tráfico, si fuera posible.

Luis CALABIA

## MAR Y MONTAÑA PARA LA JUVENTUD

DOS MIL MUCHACHOS PASARAN ESTE AÑO POR LOS CAMPAMENTOS

**ALMERIA.**—La Delegación de la Juventud, como en años anteriores, durante las vacaciones estivales, sigue organizando campamentos, marchas, cursos y, en general, actividades para los jóvenes con vistas a su formación y educación.

En Almería, la acción de Juventudes es extraordinariamente admirable. El Campamento «Juan de Austria», en Aguadulce; el Albergue «San Fernando», en Garrucha; el Campamento de Sierra de Castala, en Berja, y el Colegio Menor «Alejandro Salazar», en nuestra ciudad, son los lugares de la geografía almeriense donde chicos de todas partes viven la aventura de unos días al «aire libre» llenos de paz y sosiego.

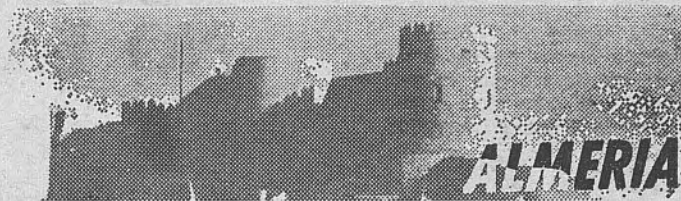
Al finalizar la temporada veraniega más de 2.000 jóvenes habrán pasado por las «tiendas de lona» almerienses.

### EL CAMPAMENTO «JUAN DE AUSTRIA»

El más importante y acogedor de todos los de la provincia es el Campamento «Juan de Austria», de Aguadulce. Está enclavado en una magnífica finca de la Delegación de la Juventud en el litoral de Poniente, junto a las claras y azules aguas mediterráneas y resguardado por majestuosos pinares. En la presente campaña se han

llevado a cabo obras de mejora que han hecho de él unas instalaciones modelo.

Son totalmente nuevas. Se han construido pistas deportivas de cemento para la práctica del baloncesto, mini-basket, balonmano, voleibol, tenis, fútbol, hockey y otros deportes. En plena mar se ha instalado un campo acuático de mini-



basket, único en España. Además, se practica la natación y otros deportes acuáticos.

Los servicios de cocina, comedores y lavabos y duchas han sufrido una considerable reforma. La playa ha quedado perfectamente acomodada y limpia. Se ha construido un «foro romano» de grandes dimensiones con el fin de celebrarse allí reuniones y «fuegos de campamento». Se ha montado un ferriá en donde los chicos encuentran toda clase de atracciones y diversiones, con varias casetas de tiro.

En resumen, nuestro Campamento de Aguadulce ha quedado a punto y es uno de los más preparados de España. Existe el proyecto de construir allí mismo una piscina olímpica y un albergue, con el fin de que

esté en movimiento todo el año, pues como en Almería disfrutamos de una temperatura ideal y la vida al aire libre es posible tanto en verano como en invierno, es de esperar que esto sea pronto una realidad.

En Aguadulce se han clausurado ya dos turnos de campamentos, uno de flechas y otro de monitores de Magisterio. Se celebra en la actualidad la I Concentración Mundial de Mini-Basket, que reúne, bajo las «tiendas de lona», a 250 chicos de diecisiete países y que está siendo un gran éxito. Se desarrollarán todavía varios turnos más hasta septiembre, destacando la Concentración Nacional de Mini-Basket y el Campamento Nacional de hijos de ferroviarios.

Manuel ROMAN



Universidad Internacional  
«Menéndez y Pelayo»

## Clausura del curso

### «Europa en el mundo actual»

SANTANDER. (Pyresa.) — Se clausuró ayer en la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo», de Santander, el XII Curso de Europa en el mundo actual.

Primero dictó una conferencia el profesor don Isidoro de Arceñegui, Secretario Técnico de la Secretaría General del Movimiento, que habló sobre «El marco jurídico de la unificación política europea».

La segunda conferencia estuvo a cargo del hispanista italiano profesor Ricardo Campa, que trató el tema «Relaciones entre la cultura europea y América Latina». Dijo que el nacionalismo latinoamericano se configura como expresión de una conciencia que descubre su peso y su función, y el socialismo como fuerza de atracción para todos aquellos grupos que tratan de oponerse a nivel continental a la ambición del capital extranjero y a la explotación de las riquezas naturales del subcontinente.

Por último, se hizo entrega de los certificados de asistencia a los cursillistas. El director, profesor don Miguel Alonso Baquer, hizo un breve resumen de las actividades del curso, destacando su seguridad de que la información recibida acerca del momento europeo servirá para que los miembros del curso continúen en sus respectivas especialidades el estudio de los problemas políticos, económicos y sociales planteados.

### Estatutos del Instituto de Biología Molecular

MADRID. (Cifra.)—Los Estatutos provisionales del Instituto de Biología Molecular han sido aprobados por el Ministerio de Educación y Ciencia, que publicó el «Boletín Oficial del Estado», de ayer.

Según los Estatutos provisionales, el Instituto de Biología Molecular es una institución de carácter nacional, que tiene como misión fomentar la investigación en Virología, Biología del leucocito (Bioquímica, Biofísica, Biología Celular, Genética Molecular, Virología, Biología del Desarrollo, etcétera), e impartir, como Escuela graduada, actividades docentes, fundamentalmente, las correspondientes al III ciclo de la educación universitaria, especializadas en Biología Molecular y orientadas a la consecución de un doctorado.

La estructura y sostenimiento del Instituto se basan originalmente —añaden los Estatutos— en un convenio de cooperación entre la Universidad Autónoma de Madrid y Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

### Oviedo: Cese en el Patronato Universitario

MADRID. (Cifra.)—El cese como miembro del Patronato de la Universidad de Oviedo, en representación de los Procuradores en Cortes por representación familiar, de don Fernando Suárez González, agradeciéndosele los servicios prestados, ha sido resuelto por orden del Ministerio de Educación y Ciencia, de 12 de junio de 1972, que publicó el «Boletín Oficial del Estado».

# Blusones «MIELEROS» y pantalones con REBAJAS SENSACIONALES

de la

## VENTA de Julio

Blusones «MIELEROS»

**325** pts.

Estampados «Terlenka»  
Gran surtido de tallas y colores

Otro modelo

«MIELERO»

**495** pts.

Originales estampados  
«Terlenka»

DESDE

**290** pts.

PANTALONES

Lisos, estampados y rayas  
¡Impresionante variedad de modelos!

Blusón «MIELERO»

**595** pts.

Gran surtido de modernos  
estampados «Terlenka».

## Galerías Preciados

En Madrid, PLAZA del CALLAO,  
ARAPILES y LISTA

Nuestros **24** centros de venta en toda España participan en esta gran **VENTA de JULIO**



# SUAVIZAR LOS EFECTOS DE LA CONTINGENTACION

## ● Acuerdos sobre el trigo de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos

MADRID. (Resumen del SIS.)—La Comisión Permanente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos se ha reunido ayer en su sede central de Madrid, bajo la presidencia de don Luis Mombiedro de la Torre.

Se adoptó el acuerdo de que constase en acta la adhesión del campo al Caudillo, congratulándose del espíritu con que fueron recibidas por el Jefe del Estado las conclusiones de la VI Asamblea, en la audiencia en el Palacio de El Pardo.

Se trató luego sobre el tema de la contingentación del trigo, que ha producido intranquilidad entre los agricultores, recogida por el acuerdo de la VI Asamblea, encomendando a los delegados de la Hermandad en el Servicio Nacional de Productos Agrarios y en el FORPPA la misión de oponerse a tal contingentación para la próxima campaña, suavizando en lo posible sus efectos por lo que se refiere a la presente cosecha.

### Promesas del Ministro de Agricultura

El presidente dio cuenta de las gestiones realizadas ante el Ministerio de Agricultura, en busca de soluciones viables que tranquilicen a los cultivadores de trigo, y se dieron a conocer las promesas del Ministro de Agricultura que pueden quedar resumidas en los siguientes puntos:

— Que todos los cultivadores con menos de 20.000 kilos de cosecha recibirán la totalidad del pago al nuevo precio. Esto no les exime de presentar una declaración acerca del cupo al que creen tener derecho, ni les quita el de reclamar contra el contingente que les haya fijado el servicio. Unos 700.000 agricultores modestos y los grupos sin-

dicales y cooperativistas, por suma de asociados, se beneficiarán de esta medida.

— Que los cultivadores con más de 20.000 kilos recibirán en pago por su contingente su precio de pienso, procediéndose en 31 de marzo de 1973 a abonarles la diferencia en el caso, más que probable, de que no se alcance el contingente nacional de 40 millones de quintales. Y en todo caso la diferencia residual que pueda existir será prorrateada entre todos los que hayan percibido el precio de 5,60 pesetas por kilo de trigo.

### Red de silos

Por lo que se refiere al alma-

cenamiento de cereales, los reunidos pusieron de relieve la necesidad de que se arbitren los medios necesarios para el establecimiento de una nueva red de silos y pequeños almacenes por las Hermandades, Grupos Sindicales y Cooperativas del Campo, que complete la acción oficial, como vieja aspiración del sector en su deseo de contribuir al equilibrio oferta-demanda, roto en muchos casos por la premura en las ventas al carcer de almacenes.

Asimismo, se solicitó que las ventas en depósito y demás previstas se pongan en marcha inmediatamente.

### Mutualidad Familias Campesinas

Pasando al tema de Mutualidad para familias campesinas, se acordó agradecer al Ministro de Trabajo haber cumplido su promesa a la Asamblea, de constituir la Comisión gestora para su creación.

Por su parte, el vicepresidente de Trabajadores, señor González Sáez, expuso la notable elevación de pensiones a los agricultores jubilados que ha puesto en marcha el INP, lo que fue motivo de otra moción a favor del Ministerio de Trabajo.

## DEFICIT DE VIVIENDAS EN EL FERROL DEL CAUDILLO

### ES NECESARIO CONSTRUIR MAS DE TRECE MIL

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Cifra.)—Con el fin de atender al déficit existente en la actualidad, es necesaria la construcción de trece mil viviendas en esta ciudad, según un estudio realizado por la Ponencia de «Factores humanos», que será presentado al Consejo Económico Sindical Comarcal, que celebrará reuniones los días 26, 27, 28 y 29 del mes en curso.

La Ponencia de «Factores humanos», dentro del estudio realizado, dice que es necesario coordinar los Centros de Enseñanza Profesional y que hay que incrementar las Cooperativas de transportes formadas por productores. A este efecto señala que unos seis mil trabajadores de Astano y Bazán utilizan los ómnibus para su traslado al trabajo, y que este servicio, realizado por Empresas particulares, es totalmente insuficiente.

En cuanto a asistencia sanitaria, se estima que es imprescindible y urgente la construcción de una residencia sanitaria dotada de un Centro de Traumatología y Rehabilitación. También se solicita la construcción de guarderías, jardines de infancia y residencia de jubilados.

### Valladolid: Mil millones en obras de mejora

VALLADOLID. (Cifra.)—Cerca de mil millones de pesetas han sido invertidos en el programa de obras realizado en los últimos doce meses, según informó el Gobernador Civil, señor Ibáñez Trujillo, al cumplirse el año político, en coincidencia con el XXXIII aniversario del 18 de Julio.

La mayor parte de estos trabajos, en la capital y provincia, correspondieron a las

obras de pavimentación, saneamiento y abastecimiento de aguas.

La consigna del Caudillo de que ningún pueblo quede marginado, se cumple puntualmente y con asiduidad en esta provincia, donde, según manifestaciones de la primera autoridad provincial, para el próximo 1973 no habrá en toda la provincia ni un solo pueblo sin abastecimiento de agua y saneamiento.

### Autopista Barcelona-Molins de Rey

BARCELONA. (Cifra.)—Han quedado abiertos al tráfico, a partir de ayer, los ramales recientemente construidos en el enlace de la autopista de Molins de Rey y carreteras que confluyen en dicha localidad. Los nuevos enlaces permiten los siguientes movimientos:

Acceso desde la autopista, procediendo de Barcelona a la carretera C-1413.

Acceso desde la carretera nacional 2 a la autopista en dirección a Martorell y a la variante de la carretera C-1413.

### Valencia: Ampliación del cupo de viviendas

VALENCIA. (Cifra.)—La Comisión Provincial de la Vivienda, en su última sesión extraordinaria, tomó el acuerdo de ampliar el cupo de viviendas subvencionadas previsto para 1972, en una cantidad que representa un 63 por 100 de aumento.

El cupo inicial de 15.000 viviendas subvencionadas se han convertido en 24.455 viviendas, correspondientes a 1.123 expedientes aprobados en la reunión de referencia, que a su vez denegó otros 100 expedientes con 4.727 vi-

viviendas, por insuficiencia de cupo, y declaró excluidos por falta de documentos o carecer de interés social 61 expedientes con 2.207 viviendas.

Los expedientes denegados por insuficiencia de cupo quedan a la expectativa para cubrir cualquier baja que se produzca entre los aprobados.

En el grupo primero también quedó ampliado el cupo inicial de 2.000 viviendas hasta 2.665 que integran los 101 expedientes aprobados en la citada reunión.

### Seguro contra árboles

BILBAO. (Cifra.)—Un seguro contra los perjuicios que puedan ocasionar los árboles del municipio va a ser puesto en vigor por el Ayuntamiento de Bilbao a finales del presente verano.

Por medio de este seguro, creado en colaboración con varias Empresas aseguradoras, se indemnizará a aquellas personas o sus bienes que sean afectados por la caída de árboles o de ramas.

### Balance de los «sanfermines»

PAMPLONA. (Cifra.)—Ciento treinta y cuatro asistencias sanitarias se practicaron en la enfermería de la plaza de toros durante los ocho días que duraron los tradicionales encierros de las fiestas de San Fermín.

El mayor número de asistencias fue el día 7 de julio, primer encierro, y festividad

del Santo, con un total de 43, y el día 13, con 22.

La casi totalidad de los lesionados fueron de carácter leve, como consecuencia de los revolcones sufridos en la lidia de vaquillas, después de la entrada de los toros a la plaza. De carácter menos grave por asta de toro, fue asistido el norteamericano Peter Genear, cogido en un encierro.

## PLAZA MAYOR

## COSTA BRAVA: "BOOM" TURISTICO E INFRAESTRUCTURAS

Está acercándose a su vértice máximo de afluencia el «boom» anual turístico en la Costa Brava gerundense. A lo largo de todo el litoral que bañan las aguas del Mare Nostrum, poblaciones marineras—Tossa de Mar, Lloret, San Feliu de Guixols, Playa de Aro, Blanes, Rosas...—que, en unos pocos años, han dado un «estirón» sensacional, especialmente en lo que se refiere a instalaciones de playas y puertos deportivos, alojamientos hoteleros, «campings» y locales de recreo, están a punto de poner el letrero de «No hay billetes».

Cierto es que todavía no se han cubierto la totalidad de las plazas hoteleras disponibles y censadas. Pero no es menos cierto que esas plazas sin ocupar son aquellas que ofrecen establecimientos de muy elevado precio. Sin embargo, tanto los hoteleros y dueños de explotaciones veraniegas, como el abigarrado mundo laboral y artístico «de temporada» que sirve los múltiples servicios, recreos y diversiones de las poblaciones de la Costa Brava, ya han empezado a respirar, pues temían que la prolongada, persistente y desconsiderada época de lluvias, que llenó casi todo el mes de junio, iba a asestar rudo golpe a la temporada turística, base esencial del desarrollo, de la prosperidad y de la «invernada».

Es un hecho visible y constatable que la explosión del «boom» del turismo interna-

cional en diversas zonas españolas—y ahora nos referimos solamente a la Costa Brava gerundense—puso de relieve, las carencias existentes en infraestructuras necesarias para poder «soportar» la afluencia humana y motorizada de millares de gentes.

Indudablemente—reconocerlo no implica crítica negativa para nadie—la tremenda—y altamente rentable en divisas y en proyecciones humanas internacionales—, «invasión» del turismo, fue causa determinante de que, al parecer, de pronto, todo el mundo viese que la Costa Brava—aunque registró una asombrosa actividad constructora—, carecía de las exigibles infraestructuras sanitarias y de accesos viales.

Ante estas nuevas necesidades se inició inmediatamente la acción de diversos Ministerios. Se delinearon planes generales, se iniciaron revalorizaciones—seguidas de acondicionamientos—de lugares turísticos; fue puesta en marcha una ambiciosa planificación de construcción de autopistas, de reacondicionamiento de rutas viales—carreteras de segundo orden, carreteras interprovinciales, variantes, etc.—a la espera de poder cumplir el esfuerzo, financiero y técnico, para abordar, ordenada y lógicamente, el plan general de infraestructuras sanitarias y de accesos a la y de la Costa Brava.

Y, así, hoy, merced a la tarea conjunta de diversos Departamentos ministeriales, con el apoyo funcional de la Comunidad y del Consorcio Turístico de la Costa Brava, ya está en plena realización un doble Plan de infraestructuras: el de accesos y el sanitario.

El primero, a ser cumplido en plazos que finalizan, escalonadamente, en 1976, exige una financiación de cerca de setecientos millones de pesetas.

El sanitario, con presupuesto a emplear ascendente a más de mil millones de pesetas, ya en marcha de aplicación, de licitación de obras y de realización de éstas, se ocupa del establecimiento de redes de suministros de aguas potables y de ampliación y mejoramiento de las existentes, alcantarillados para el desagüe de aguas residuales, estaciones de depuración e instalaciones de establecimientos o puestos de atención sanitaria y de socorro con elementos humanos técnicos y asistenciales, suficientes.

La explosión tremenda del «boom» del turismo en la Costa Brava gerundense, ha catalizado los esfuerzos de la Administración, que está cumpliendo una tarea poco visible todavía, pero altamente positiva y de indudable trascendencia.

Alberto DE LAVEDAN



## Situación estacionaria

### Continúa la tensión y el peligro de guerra civil

BELFAST, 15. (Resumen de Efe.)—Aquí el ambiente es más y más de guerra civil, reprimida en cierto modo artificialmente por el contingente militar británico. En Belfast ambos contendientes se han atrincherado en sus respectivos enclaves. En las calles católicas se ve a gente joven reforzando sus barricadas con más hierro y más cemento. Y en las calles protestantes se para a la gente para pedirle la documentación antes de dejarla pasar. Los efectivos militares en la región de Londonderry están siendo reforzados y el centro de la ciudad ha sido cerrado por falta de protección, humeante y al parecer completamente desierto.

### Evacuación de mujeres y niños

Más de 5.000 madres católicas y niños habrán cruzado la frontera esta noche desde el comienzo de la presente semana.

Todos los trenes que hacen el trayecto Belfast-Dublín han ido llenos de mujeres y niños en los últimos días como consecuencia del recrudecimiento de las violencias registradas en la capital a partir del fin de la tregua del IRA.

### Nuevas víctimas

La mujer que resultó muerta, ayer por la tarde, en Belfast, en el cuartel de Springfield Road en el curso de un tiroteo mantenido entre francotiradores del IRA y un puesto del Ejército británico, se encontraba, en el momento del suceso, en el quicio de una puerta cuando fue alcanzada por uno de los disparos, según ha informado un portavoz militar. Se ignora todavía su identidad y su confesión.

Por otra parte se informa que un experto en bombas del Ejército murió hoy instantáneamente al hacer explosión el artefacto que intentaba desactivar en esta localidad del Condado de Armagh. Por otra parte se ha comunicado que un soldado inglés y un miembro del IRA han resultado muertos hoy en Belfast, y en Londonderry se registró un tiroteo al abrir fuego contingentes del IRA.

## «EL MISTERIO DE GADDAFI»

# «MEROS RUMORES Y ESPECULACIONES»

## Informe de Trípoli al Presidente sudanés

JARTUM, 15. (Resumen Efe-Afp-Upi-Reuter.) El Presidente sudanés, Gaafar El Numeiry, ha telefonado hoy a la sede del Consejo de la Revolución libia, en Trípoli, donde le han asegurado que las informaciones sobre el derrocamiento y encarcelamiento del coronel Muamar Gaddafi eran «meros rumores y especulaciones» de acuerdo con lo que la agencia de noticias sudanesa (SUNA) ha informado aquí.

La agencia añadió que el ministro de Sanidad del Sudán, Abu El Gassim Mohamed Ibrahim, que es también responsable de la Seguridad Nacional, estaba planeando volar hoy a Trípoli, con un mensaje para el coronel Gaddafi.

### Sadat no ha sido mediador

En El Cairo, funcionarios egipcios han desmentido hoy categóricamente que el Presidente Anwar El Sadat viajara el pasado jueves a Trípoli para mediar en una controversia surgida en el seno del Consejo de Mando de la revolución libia acerca de la formación del nuevo Gabinete ministerial.

Los funcionarios hicieron esta declaración al referirse a

una noticia en este sentido aparecida hoy en el diario libanés «Al Nahar», en la que el corresponsal del diario en Trípoli afirma que la lucha surgida en el seno del Consejo comenzó el pasado martes, y que adquirió tales caracteres de gravedad que el Presidente Sadat tuvo que dirigirse a la capital libia para tratar de solucionar la, cosa que logró.

### Supuesto desacuerdo sobre el Gobierno

El periódico «Al Nahar», usualmente bien enterado de los asuntos libios, cita fuentes informadas de Trípoli que dijeron telefónicamente anoche que el desacuerdo comenzó el martes, al insistir el Presidente Muamar Gaddafi en que los miembros del nuevo Gobierno fuesen todos tecnócratas civiles.

Otros miembros del Consejo del Mando hicieron objeciones a la postura de Gaddafi, afirmando que la presencia militar en el Gabinete debía ser suficientemente amplia.

El coronel Gaddafi —dicen las fuentes— decidió dirigirse a la nación y salió para la emisora de radio con ese propósito. Pero «ciertas circunstancias le impidieron hacerlo y marchó a la localidad de Certe, en las afueras de Trípoli». El periódico no explica cuáles fueron esas «ciertas circunstancias».

### Agudas diferencias

Según las fuentes del periódico, las diferencias fueron tan agudas, que el Presidente Sadat fue a Libia y se entrevistó con los miembros del Consejo del Mando durante cuatro horas. La «crisis», se dijo entonces, fue considerada como resuelta.

Dicen también las fuentes, que la esposa del Presidente Sadat llegó a Libia el 7 de julio y pasó allí cuatro días co-

mo invitada de la señora Gaddafi.

Según el periódico, anoche circularon noticias en Trípoli de que las consultas para la formación del nuevo Gobierno habían terminado o estaban a punto de terminar. El Gobierno sería anunciado en cosa de pocas horas y, según las fuentes, estaría formado por diecisiete ministros, y serían militares el de Defensa y el del Interior.

### Normalidad en Radio Trípoli

La radio oficial de Libia, Radio Trípoli, que es el principal órgano de información, continúa normalmente sus emisiones, sin hacer mención de los rumores que circulan desde hace tres días sobre un posible derrocamiento del Presidente Gaddafi.

Los observadores indican que en la emisión de sus programas habituales, la radio libia difundió ayer un espacio semanal titulado «La palabra de la verdad», compuesto de extractos de antiguos discursos del coronel Gaddafi. Este espacio ha sido seguido por otro, también semanal, que se

difunde los viernes, compuesto por extractos de declaraciones o discursos del Presidente Nasser.

Lo que llamó la atención de los observadores fue que el extracto del discurso del Presidente Nasser difundido ayer era un elogio del coronel Muamar Gaddafi.

Viajeros llegados anoche a la capital libanesa, en el vuelo regular Trípoli-Beirut, dijeron que todo está en calma en Libia, y que no observaron ningún desplazamiento de fuerzas en las calles de Trípoli, informa el periódico «Daily Star».

### Riad, en la capital libia

Mahmoud Riad, secretario general de la Liga Árabe, llegó anoche a Trípoli, procedente de Túnez y vía Roma, para efectuar una visita de algunos días a Libia, anuncia la agencia «Tunis Africa Presse», en una noticia fechada en Trípoli.

El secretario general de la Liga Árabe fue recibido por el viceministro libio de la Unidad y de Asuntos Exteriores, el jefe

de Protocolo y el embajador de Túnez en Trípoli, Amor Fezzani.

### «Rumores sin fundamento»

BEIRUT, 15.—El embajador de Libia en El Líbano, Ismail Al Siddig Ismail, ha declarado hoy que carecen de veracidad los rumores que han circula-

do en el extranjero de que el Presidente del Consejo de la Revolución Libia, Moamar Gaddafi, ha sido detenido por oficiales extremistas.

### Se espera declaración oficial sobre el programa del Gobierno

PARIS, 15. (Efe.)—«Una declaración oficial sobre el nuevo programa de Gobierno libio será hecha pública hoy o mañana en Trípoli», declaró hoy, en París, el embajador de Libia en esta capital, Kadri El Attrash.

Según el representante diplomático libio, la declaración podría ser hecha esta misma noche, por el primer ministro Abdeslam Jalloud, y significaría que el nuevo jefe del Gobierno habría formado definitivamente su Gabinete.

## ANALISIS

# UNA «SERPIENTE DE VERANO» EN LIBIA

¿Puede tomarse verdaderamente en serio el rumor de que «algo» sucede en Libia? La abundancia y contradicción de las «informaciones», procedentes de puntos cardinales distintos —pero interesados por distintas razones—, basta ya para poner en duda la veracidad de la noticia. En Tel Aviv se ha mostrado una especial complacencia en su difusión. Y se comprende por qué. Pero, aparte de los desmentidos, hay razones suficientes para comprender que estamos ante la clásica «serpiente de verano».

Los dos puntos sobre los que se construyen las especulaciones son estos. Uno, la designación de Jalloud para constituir un Gobierno, pasando a ser primer ministro, puesto que hasta ahora había desempeñado Gaddafi. Y otro, la demora de formar este Gobierno y la falta de aparición en público durante diez días del Presidente del Consejo de la Revolución, es decir, el mismo Gaddafi. Ambos hechos son ciertos. Pero las hipótesis montadas a partir de ellos resultan algo más que aventuradas.

Se supone que siendo jefe de Gobierno Jalloud se ha impuesto sobre Gaddafi. Esto es ignorar que al crearse en marzo del año actual, hace cinco meses, el nuevo Partido de la Unión Socialista Árabe, Gaddafi anunció su decisión de nombrar un jefe de Gobierno, y que los ministros pusieron entonces a su disposición las carteras para facilitar la reorganización. El mecanismo de separación de funciones entre Presidente del Consejo de la Revolución (o jefe de Estado) y jefe de Gobierno corresponde al esquema de los otros dos países que forman con Libia la Federación de las Repúblicas Árabes. No hay, pues, imposición exterior. La designación de Jalloud para el segundo puesto en el país es también lógica: el colaborador más íntimo de Gaddafi es de hecho, desde hace dos años, el segundo hombre de la revolución. Y ambos se encuentran identificados. Lo menos que puede decirse sobre supuestas contradicciones entre ellos —uno sería «nacionalista árabe» y otro «pro-soviético»—, es que las interpretaciones aparecen como gratuitas.

En cuanto a la ausencia de Gaddafi del escenario público es conocido que el coronel rehuye toda exhibición y vive recluido en su cuartel general. Es mucho más frecuente y fácil ver a Jalloud, quien se ha encargado siempre de las negociaciones sobre las bases o el petróleo y a quien confía las misiones y viajes al extranjero.

¿Hay dificultades para constituir el Gobierno, que se anunció sería dado a conocer el jueves? La lentitud en su formación explica que Jalloud haya aplazado el viaje que iba a realizar a Francia con ocasión del 14 de julio. En el régimen libio, que se proclama unitario, el juego de los sectores de opinión es tan delicado como el de las «corrientes» en la democracia cristiana italiana. Y allí las negociaciones para formar un Gobierno pueden prolongarse durante un mes. En Trípoli hay que pesar la influencia que representan los hombres de Benghasi, del Fezzan y de Trípoli, el equilibrio entre el Ejército y los técnicos. Sin contar que Libia forma parte de la Federación, con Egipto y Siria, y la colaboración entre los Gobiernos de El Cairo, Damasco y Trípoli puede imponer consultas y equilibrios.

Una «serpiente de verano», que Trípoli no va a desmentir con un acto espectacular como sería la aparición en público, en un balcón, del coronel Gaddafi. Aun entonces la «serpiente de verano» seguiría dando su particular versión del hecho.

J. L. GOMEZ TELLO



# GRUPO ANTI-McGOVERN EN EL SENO DEL PARTIDO DEMOCRATA

● Lo integran, entre otros, Humphrey, Wallace, Mills, Jackson y Meany

NUEVA YORK, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.)—Cualquiera sea la suerte del nuevo candidato demócrata presidencial, George McGovern en la gran campaña electoral, o el resultado que arrojen las urnas en noviembre próximo, de lo que no se puede dudar ya es que la Convención que acaba de concluir en Miami Beach ha lanzado en el país un nuevo partido político. De hecho no es sólo un nuevo partido, sino una nueva era política lo que ahora se perfila. Por primera vez en la historia de este pueblo el Partido Demócrata está adquiriendo características de partido nacional «a la europea», en lugar de ser, como también lo es aún el republicano, una especie de Federación de Organizaciones estatales y locales, unidas mucho más por la defensa de intereses creados que por un concepto filosófico o ideológico común.

## El «viejo partido» no se resigna

No obstante, si Miami Beach ha servido de cuna para este nuevo partido, si el «espíritu del 72» ha apadrinado su nacimiento, el «viejo partido» no parece haberse resignado todavía a desaparecer. Los miembros del «viejo partido» aún creen que el fenómeno es efímero, transitorio, que tarde o temprano, con tal de que se sepa esperar todo volverá a su cauce normal. De ahí que arrollados en Miami, estos hombres estén preparando ya el desquite. No se trata, por lo visto, de sabotear o torpedear abiertamente las posibilidades eventuales de victoria de McGovern en noviembre próximo, sino de mantenerse en la barrera de negarle toda cooperación activa, de concentrar los esfuerzos y recursos en apoyar a nivel estatal—congresional o senatorial— a las fieles huestes de ayer enfrentadas con el problema de obtener su propia reelección en la próxima gran consulta popular.

## Cualquiera que no sea McGovern

El Presidente Nixon acaba de invitar a estos demócratas a pasarse abiertamente a su bando, a desertar del Partido Demócrata buscando nuevo refugio en el regazo republicano.

No parece que el llamamiento que acaba de ser dirigido a los demócratas defraudados por el nuevo jefe de la campaña electoral republicana, Clark McGregor, logrará arrastrar a muchos demócratas, incluso si Connolly asocia su nombre y prestigio a la causa nixoniana. El problema está planteado en otros términos. El problema se llama ABM, es decir, Anybody But McGovern, lo que, traducido al castellano quiere decir, cualquiera que no sea McGovern.

El grupo ABM fue constituido poco después de que el senador de Dakota del Sur obtuviera el nombramiento en la Convención de Miami. En

tre otras figuras demócratas destacadas, figuran el senador Humphrey, los antiguos gobernadores Rober Menair, de Carolina del Sur; Hulett Smith, de Virginia Occidental; John Perkins, miembro del Comité de Enseñanza Política de la Organización Sindical AFL-CIO; el senador Jackson, el gobernador George Wallace, de Alabama; el influyente representante a el Congreso Wilbur Mills, y el gran líder sindical George Meany. Son todos estos hombres que, sin duda, han concentrado en sus manos en el pasado considerable poder político y que aún controlan en notable parte los recursos financieros del partido. La respuesta dada por McGovern a la amenaza de que sus adversarios le nieguen los fondos necesarios para librar la batalla electoral, ha sido pedir de un millón de modestos partidarios, que le entreguen 25 dólares cada uno. Es más que probable que logre recaudar esos 25 millones de dólares.

En el seno demócrata se librará, pues, en los próximos meses, una lucha silenciosa, pero sin cuartel, entre los «viejos» y los «nuevos», entre el partido de ayer y el partido de hoy. Su resultado real será determinar cuál será el «partido de mañana». A decir verdad, si como todo indica, la Convención de Miami ya ha sido el espejo del rostro del nuevo partido nacido en el pueblo, no parece que se puedan abrigar dudas sobre el desenlace de esta última batalla librada por la vieja guardia demócrata.

## Crítica soviética a McGovern

MOSCU, 15. (Efe-Reuters).—El órgano del Partido Comunista soviético, «Pravda», da a entender hoy claramente que, a juicio de la URSS, el programa político del candidato del Partido Demócrata a la Presidencia de los Estados

Unidos, George McGovern, es inconsistente.

El diario, en un despacho fechado en Miami Beach, atribuye esta afirmación a «observadores norteamericanos», pero deja entender claramente que éste es también el punto de vista soviético.

## Júbilo en Alemania Oriental

BERLIN, 15.—De «importante acontecimiento» califica hoy el órgano oficial del Partido de la República Democrática Alemana, «Neues Deutschland», la nominación del senador McGovern como candidato a las próximas elecciones norteamericanas.

Agrega el citado periódico que el nombramiento de McGovern en la Convención de Miami Beach supone la derrota de las «fuerzas reaccionarias y de extrema derecha», y califica al senador de Dakota del Sur de «uno de los portavoces del ala liberal del Partido Demócrata».

## McGovern, desconocido en el mundo, según una encuesta del «New York Times»

NUEVA YORK, 15. (Efe).—El candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos, el senador George McGovern, es un «desconocido» en la mayor parte del mundo y nadie cree, fuera de los Estados Unidos, en sus posibilidades de vencer a Nixon en noviembre, según una encuesta realizada en once países por el «New York Times».

La encuesta, aparecida hoy en el periódico neoyorquino, concluye que la imagen que el mundo tiene de McGovern corresponde prácticamente al mundo de lo misterioso.

«Para muchos, dice el periódico, McGovern es una aberración misteriosa. Uno de esos famosos norteamericanos inexplicables similares a la Convención demócrata de Chicago en 1968.»

«Tan sólo algunos círculos, añade el «New York Times», han tomado conciencia del significado real de McGovern. Para éstos, McGovern significa un chorro de sangre nueva en el escenario político americano, una prueba de que el sistema norteamericano funciona y es capaz de crear una persona que cambie de panorama nacional e incluso internacional.»

«Para otros —dice el periódico—, McGovern significa una posibilidad de que América se encierre en un aislamiento con nuevo aspecto.»

«En Europa —dice el «Times», se cree que McGovern, si llega a ser Presidente, retirará las tropas de Europa y encerrará a los Estados Unidos en una nueva era aislacionista.»

## RECONQUISTA DE QUANG TRI

# SIGUE REGISTRÁNDOSE FUERTE RESISTENCIA

EL VIETCONG ASEGURA HABER LIBERADO A 700 SUDVIETNAMITAS CAPTURADOS

LA VANG (Vietnam del Sur), 15. (Efe, Reuter, Upi, Ap, Afp).—La fuerza principal de los paracaidistas survietnamitas que avanzan en Quang Tri se halla hoy a menos de 800 metros del borde meridional de la ciudad, pero encuentran fuerte resistencia.

Las malas condiciones meteorológicas, con nubes bajas, hacen —por otra parte— que los aviones estadounidenses de apoyo tengan que reducir sus vuelos, en tanto que el avance terrestre se demora por la artillería de campo norvietnamita.

Los paracaidistas survietnamitas luchan en una zona prácticamente indistinguible de la ciudad misma, en un paisaje donde abundan las casas incendiadas, las alambradas y los bunkers.

Los norvietnamitas poseen aún una vía de escape de la ciudad a través del río Han On, en la parte noroccidental, y desde esta dirección les llegan los abastecimientos y los refuerzos.

## Bombardeos

Las incursiones de «B-52» norteamericanos contra la ciudad de Quang Tri han producido ya la muerte de 300 soldados norvietnamitas, según ha declarado un portavoz del Mando estadounidense.

Las tropas terrestres sudvietnamitas encontraron ayer 60 «bunkers» alcanzados directamente por los duros bombardeos, y estiman que murieron en ellos unos 250 soldados norvietnamitas. Los «bunkers» se encontraban a unos 16 kilómetros al sudoeste de la ciudad de Quang Tri.

Otra unidad gubernamental encontró, ayer también, tras los bombardeos de los «B-52», seis tumbas que contenían 46 cadáveres de norvietnamitas.

El portavoz del Mando estadounidense ha revelado, asimismo, que se realizaron unas 35 misiones por parte de los «B-52» (con tres aparatos en cada misión) sobre Vietnam del

Sur en un período de tiempo de veinticuatro horas hasta el mediodía de hoy, con lo cual se iguala el récord total de la guerra de Vietnam establecido en la última semana del pasado mes.

La aviación norteamericana bombardeó ayer, asimismo, numerosas secciones de diques que bordeaban las orillas de los ríos Rojo y Tra Ly, así como gran número de caseríos y poblados de la provincia de Thai Binh, según ha informado la agencia de noticias norvietnamita.

Se ha señalado también que en los bombardeos murieron o resultaron heridas gran cantidad de personas.

Por otra parte, las fuerzas norvietnamitas de la provincia de Ninh Binh derribaron un aparato norteamericano, con lo que son ya 3.745 los aviones estadounidenses perdidos en Vietnam.

## Supuesta liberación de prisioneros

El Vietcong informa hoy sobre la puesta en libertad de 700 prisioneros sudvietnamitas de guerra capturados en la zona de An Loc, al norte de Saigón, aunque agrega que más de 300 de ellos «han decidido tomar parte en la tarea revolucionaria».

Radio Liberación señala que la puesta en libertad fue ordenada por el Comité Nacional Revolucionario de la provincia de Binh Long, el pasado miércoles.

«Los setecientos prisioneros puestos en libertad en la primera fase pertenecen a la Infantería, fuerzas aerotransportadas, fusileros de primera, artilleros y milicia», ha dicho la radio en una emisión sintonizada en Saigón.

No mencionó la radio el hecho de que, habiéndose referido a la puesta en libertad de los prisioneros como una primera fase de liberación, ello fuera a significar que más prisioneros iban a ser liberados en breve. No ha habido confirmación de la puesta en libertad de los 700 sudvietnamitas por el mando de Saigón.

El Vietcong ha anunciado hoy que más de 200 prisioneros de guerra sudvietnamitas resultaron muertos por los bombardeos de la aviación estadounidense realizados sobre la provincia de Kontum los días 5 y 6 del mes en curso.

La Radio de Liberación del Vietcong dice que la mayoría de los prisioneros habían sido heridos y «dejados atrás» durante los combates registrados en la zona de Mon-Dak, de Kontum, entre el 2 y el 4 de julio.

## Le Duc Tho, dispuesto a negociar con Kissinger

PARIS, 15. — «Si Henry Kissinger tiene algo nuevo que decirme y manifiesta la intención de verme, estoy dispuesto a verle para arreglar pacíficamente el conflicto vietnamita», declaró hoy a su llegada a París el consejero especial norvietnamita, Le Duc Tho.

El negociador de Hanoi se declaró dispuesto a aceptar un diálogo y afirmó concretamente: «Vengo dispuesto a negociar, siempre que haya algo nuevo que decir.»

La presencia de Le Duc Tho en la capital francesa es considerada por los observadores co-

mo indicio de que, tras la reanudación de las sesiones plenarias de la Conferencia de París, el pasado jueves, se podrían iniciar inmediatamente las negociaciones «secretas» entre Hanoi y Washington.

El miembro del buró político del Partido Comunista norvietnamita es quien, desde el comienzo de la Conferencia de París, ha llevado a cabo todos los contactos secretos con los delegados norteamericanos. En los últimos meses Le Duc Tho se entrevistó en tres ocasiones con el consejero especial del Presidente Richard Nixon, Henry Kissinger, en París.



# REPERCUSIONES DEL DISCURSO DEL MINISTRO DEL INTERIOR FRANCES

## ● Toque de atención a los franceses sobre el pacto social-comunista

PARIS, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.)—El pasado día 11, y en el curso de un acto celebrado en la casa de la Villa de París, el ministro del Interior, Raymond Marcellin, le cantó las verdades del barquero a los navegantes y mareantes de la política que, por ambición u otros motivos, se dejan seducir por los cantos de sirena de una llamada «democracia popular», pleonismo muy a la moda.

### «Independencia nacional»

Raymond Marcellin —conviene recordarlo ahora— dijo textualmente: «En el acuerdo entre el Partido Socialista y el Partido Comunista, las palabras «independencia nacional», «paz», «democracia», «autonomía local», no tienen el mismo sentido para los jefes comunistas que para el común de los mortales, ya que en las democracias populares sometidas a la dominación soviética, no hay ni independencia nacional, ni democracia, ni socialismo... y el señor Mitterrand quizá ig-

nore que en la Unión Soviética aquellos que osan criticar al régimen y a sus dirigentes, son considerados como seres asociales y anormales, y encerrados en hospitales psiquiátricos. La oposición, en los bastiones socialistas del Este está considerada como una nueva enfermedad mental.»

En fin, el ministro del Interior hizo un llamamiento a todos los franceses para impedir «que Francia emprenda el camino de la desgracia y del desastre».

### Cartesianismo soviético

En el fondo, el señor Marcellin recordaba —porque nunca está de más— el cartesianismo soviético: los adversarios del régimen son unos insociables, los insociables son unos dementes con «delirio reformador», luego nada más indicado que el quitarlos de la circulación y «curarlos» en un establecimiento apropiado. En un tiempo, se barría esa locura hacia el manicomio siberiano; más tarde, se aplicó la liquidación aséptica del tiro

en la nuca, y por último, visto que la técnica del lavado de cerebro era excesivamente compleja, se puso en práctica el aislamiento psiquiátrico. Así, se supo a partir de 1962 que los artistas e intelectuales soviéticos sufrían una locura colectiva: el escultor Naritsa, el matemático Volpin, la poetisa Vorobeyevskaya, el escritor Iarsis, el químico Medvedef, el ensayista Bukovsky, etcétera, sin olvidar la patética existencia del Premio Nobel Alexei Sol-

jenitsyn, cuyo libro «Un día en la vida de Ivan Denisovich», publicado exactamente hace diez años, puso fin al drama siberiano, pero, inició la tragedia colectiva de los intelectuales soviéticos.

### Protesta del embajador soviético en París

Sobre todo esto, se ha escrito mucho y nadie lo pone en duda. Pero he aquí que el discurso del ministro francés del Interior ha despertado en el embajador soviético en París, Piotr Abramov, un afán diplomático de corrección. De un modo perfectamente oficial, ha protestado ante el nuevo ministro delegado para los Asuntos Exteriores, André Bettencourt: todo lo que se cuenta del sistema que se aplica en la URSS a los artistas e intelectuales «desviacionistas», es pura fantasía. Es decir, el «paraíso soviético», sigue dentro de su condición paradisiaca que, como dice un humorista ruso, alcanzará su apoteosis «el día que los ciudadanos aprendan a encarcerarse ellos mismos».

De ahí que el ministro del Interior se refiera a «Krensky-Mitterrand», al que ve en su celda del manicomio gritando: «No era eso lo que yo quería», al tiempo que ponía en guardia al sentido común del pueblo francés contra la demagogia siniestra del acuerdo entre comunistas y socialistas.

## Orden de búsqueda y captura contra un diputado belga

### El incidente agrava las tensiones entre la oposición y el Gobierno

BRUSELAS, 15. (Efe.) — Desde últimas horas de ayer todos los servicios de Policía y Gendarmería de Bélgica han recibido una orden de búsqueda y captura contra Mik Babylon, miembro de la Cámara de Diputados perteneciente a la «Volksunie» (Federalistas Flamencos), a quien se acusa de agresión contra las Fuerzas del Orden.

La supuesta agresión se produjo el martes pasado durante la visita de Andrei Gromyko, ministro soviético de Asuntos Exteriores, invitado oficialmente por el Gobierno belga, a la ciudad de Brujas.

Al tener conocimiento de la confirmación de la orden de búsqueda y captura —puesto que el día de autos el diputado en cuestión fue detenido e interrogado por la Policía y la Justicia, tras lo cual fue puesto en libertad— la dirección de la «Volksunie» celebró una re-

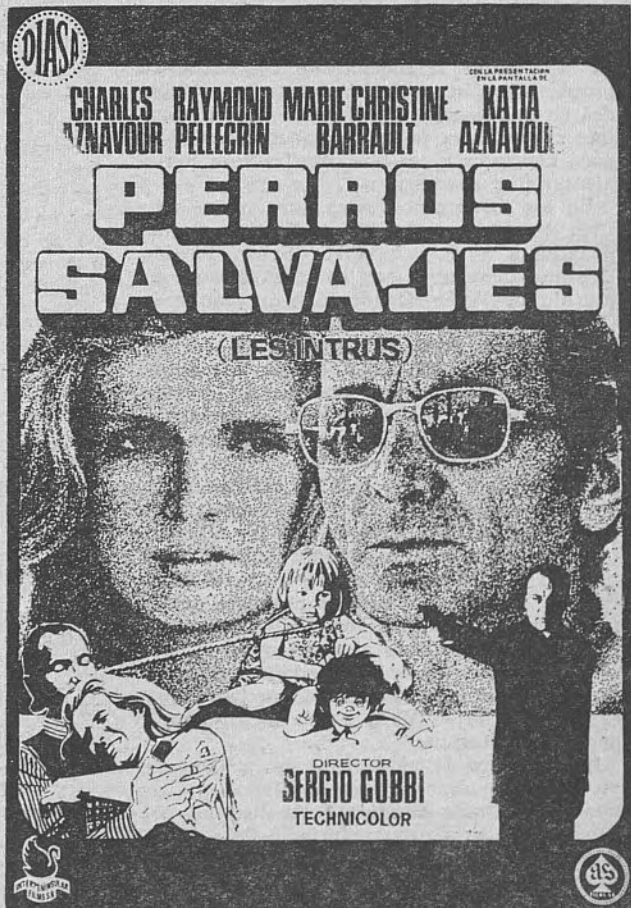
unión secreta en la que el partido decidió que Babylon se sus- trajera a la Justicia hasta el próximo martes.

### Protestas

La noticia, abundantemente comentada, aparece hoy destacada en las primeras planas de todos los diarios del país, desde donde los comentaristas se hacen eco de las protestas de la «Volksunie», partido de la oposición, que acusa al Gobierno de apoyarse sobre los «abusos de una justicia politizada» para presionar sobre la oposición.

Mik Jozef Hilaire Babylon, de treinta y seis años, es doctor en Derecho por la Universidad de Gante; fue dirigente de la Federación de «scouts» católicos flamencos, secretario permanente de la «Volksunie» para la provincia de Flandes oriental, y diputado de su partido desde 1965.

OTRA SELECCION DEL CINE  
**CONDE DUQUE**  
**¡¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!!**  
**RAPTAN A SU HIJA Y VIOLAN A SU MUJER. ¿QUE HARIA USTED SI FUESE EL MARIDO?**



UNA PELICULA INSOPORTABLE  
PARA PERSONAS EMOTIVAS  
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

### LANUSSE:

## «ARGENTINA NO SOPORTA EL RETORNO AL PASADO»

### ● «Las Fuerzas Armadas interpretamos las aspiraciones de nuestro pueblo»

BUENOS AIRES, 15. (Efe.) — En un claro y contundente discurso el Presidente Lanusse reafirmó ayer su posición política, asegurando que la Argentina no soporta el retorno al pasado.

Hablando en la ciudad de Corrientes, el Jefe del Estado aseguró que nada de eso iba a suceder, y «así lo garantizamos las Fuerzas Armadas, y lo decimos con énfasis, no porque nos consideremos superdotados, sino porque estamos absolutamente seguros de que estamos interpretando el sentir y las aspiraciones de nuestro pueblo».

Por otra parte, el Gobierno autorizó la liberación parcial de fondos de los Sindicatos, revocando así la medida adoptada por el Banco Central el día 7 del mes en curso.

La resolución mantiene una indicación de que los dineros de las asociaciones profesionales no podrán utilizarse para ninguna finalidad extragremial, incluidas, obviamente, las de «proselitismo partidario».

### Congreso de Unidad Latinoamericana

El Movimiento Nacional Hispanoamericano, cuya Presidencia honoraria ejerce Juan Perón y del que es titular Jorge Greco, señala en un documento que «para la emancipación económica de Hispanoamérica es fundamental el rescate de nuestros recursos naturales, hoy en poder de los monopolios extranjeros».

Se refiere el comunicado dado a conocer hoy a aspectos del

I Congreso de Unidad Latinoamericana realizado desde el 22 al 27 de junio pasado en la ciudad de Méjico, y señala que «el plenario contó con la participación de 100 delegados en representación de Argentina, Bolivia, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Méjico, Puerto Rico, Paraguay, Perú y Uruguay».

### CHILE

## PROGRESAN LAS FUERZAS SINDICALES DE LA OPOSICION

SANTIAGO DE CHILE, 15. (Efe.) — El Partido Comunista de Chile ganó las elecciones de la Central Unica de Trabajadores (CUT), con el 30,5 por 100 de los sufragios, seguido por Socialistas y Demócrata-Cristianos, con el 26,3 y el 26,0 por 100, respectivamente.

Aunque los seis Partidos de la gubernamental Unidad Popular obtuvieron en total el 70 por 100 de los votos, en general se admite que la auténtica sorpresa la dio la Democracia Cristiana (DC), que evidenció una fuerza laboral muy superior a la que se suponía.

### Acusación de fraude

La DC acusó al tribunal calificador de elecciones de la CUT de haber cometido fraude y asegura que había obtenido el segundo lugar. En cualquier caso, la importante presencia del principal Partido de la Oposición está llamada a modificar la política de la CUT en estrecha colaboración con el Gobierno.



# PAKISTAN ABANDONA LA SEATO

El presidente Ali Bhutto lo anunció ayer en el Parlamento

ISLAMABAD, 15. (Efe, Reuter, Ap y Upi.)—El Presidente Ali Bhutto anunció ayer en el Parlamento que Pakistán se ha retirado de la Organización del Tratado del Sudeste Asiático (SEATO).

Kan Abdul Wali Khan, «líder» del Partido Nacional Awami, pro Moscú, había pedido anteriormente que se retirase el Pakistán de la SEATO y del Tratado Central de la Organización (CENTO).

El Presidente Bhutto hizo esta afirmación al término de un debate sobre el acuerdo con la India en Simla, en el que añadió que había reafirmado su cualidad de miembro del CENTO.

## Decisión anunciada en junio

Un portavoz gubernamental paquistaní ha declarado hoy que no podía dar más detalles sobre esta declaración del Presidente Zulfikar Ali Bhutto.

La SEATO se estableció en 1954, integrada por Australia, Francia, Nueva Zelanda, Pakistán, Filipinas, Tailandia, Gran Bretaña y los Estados Unidos. Es un Pacto de Defensa mutua.

Bhutto en una alocución pronunciada ante la Asamblea Nacional, manifestó: «Nadie nos puede impedir que abandonemos la SEATO.» Radio Pakistán, para fraseando la declaración presidencial, puso de relieve que «Pakistán ya había abandonado la SEATO, lo que ningún Gobierno anterior pudo hacer».

La declaración de Bhutto en el día de hoy constituye la primera indicación de que el Pakistán se ha retirado de la SEATO. Bhutto había sugerido esto durante su gira en junio pasado por Oriente Medio. En esa ocasión, un corres-

pensal especial de «Pakistán Times» se hizo eco de las palabras del Presidente paquistaní en el sentido de que el Pakistán no podía seguir gastando dinero en sus compromisos con la SEATO sin recibir beneficios de su participación en la Organización.

## Australia no comenta la decisión

CAMBERRA (Australia), 15. — Australia se reserva, por el momento, comentar la retirada del Pakistán de la Organización del Tratado del Sudeste Asiático (SEATO), ha declarado el portavoz del ministerio australiano de Asuntos Exteriores, Nigel Bowen.

Dijo el portavoz que el ministro no deseaba comentar el hecho antes de que se dispusieran de más detalles de Islamabad, donde el Presidente paquistaní, Zulfikar Ali Bhutto, anunció a primera hora de hoy al Parlamento, la retirada de su país de la Organi-

zación citada, que componen ocho naciones miembros.

## Ratificación del acuerdo de Simla

RAWALPINDI, 15. — La Asamblea Nacional del Pakistán ha ratificado el acuerdo alcanzado en Simla (India) el pasado 2 de julio, en el curso de la «cumbre» sostenida entre el primer ministro paquistaní, Zulfikar Ali Bhutto, y el primer ministro de la Unión India, Indira Gandhi.

Bhutto dijo ayer en la Asamblea que el acuerdo representaba la iniciación del establecimiento de una paz honrosa con la India.

El acuerdo estipula que ambos países habían acordado solventar sus diferencias por medios pacíficos. Otra cláusula se refería a un acuerdo alcanzado sobre retirada de fuerzas mutuas de los territorios ocupados en la guerra de diciembre.

## Nuevo toque de queda

KARACHI, 15. — El toque de queda ha sido impuesto nuevamente en la ciudad de Hyderabad, cuando circulan informaciones sobre el estallido de graves incidentes suscitados por un proyecto de ley del Gobierno provincial sobre el idioma oficial. Karachi se encuentra también bajo el toque de queda.

Los disturbios se registraron también días pasados en relación con el proyecto de ley, que pretende implantar como idioma oficial la lengua sindhi en la provincia de Sindh, donde el 30 por 100 de la población habla urdu.

# EL «PIONEER 10», EN EL CINTURON DE ASTEROIDES

TARDARA EN RECORRER ESTA ZONA, VIA JUPITER, AL MENOS SIETE MESES

MOUNTAIN VIEW (California), 15. (Efe, AFP y Reuter.)—El vehículo espacial «Pioneer 10», que ha sido lanzado rumbo al planeta Júpiter, siendo el primer vehículo espacial que traspasa el sistema solar, ha entrado hoy en el período más peligroso de su misión. El vehículo espacial ha entrado en la zona de asteroides en la que se encuentran girando alrededor del Sol meteoritos y partículas, algunas tan grandes como el Estado de Alaska.

La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha afirmado que no sabe la suerte que correrá el vehículo espacial si chocase con uno de los grandes meteoritos. Algunos son visibles desde la Tierra y se conoce su posición.

«Favorecido por su propia velocidad, para los aparatos las diminutas partículas no entrañarían un serio peligro», dijo un portavoz.

El «Pioneer 10», lanzado el pasado mes de marzo con destino al planeta gigante Júpiter, es el primer vehículo espacial que entra en la zona de asteroides.

Para cruzar esta zona de asteroides se necesitarán siete meses, al menos, y se espera que el vehículo llegue a Júpiter en diciembre de 1973.

Esta misión está encaminada principalmente a fotografiar los asteroides gigantes que no han podido ser observados desde la Tierra y a estudiar las dificultades por que hay que atravesar para superar la zona de asteroides con vistas a futuras misiones espaciales.

## El «Mariner 9», fotografía Marte

PASADENA (California), 15.— El ingenio espacial norteamericano «Mariner 9», que se encuentra en órbita en torno a Marte, ha conseguido obtener la fotografía completa del planeta, dijo ayer un portavoz del Jet Propulsion Laboratory de Pasadena (California).

Hasta ahora no se había logrado fotografiar completamente otro planeta que no fuera la Tierra. Han sido necesarias 7.100 fotografías, y algunas de ellas, tomadas con teleobjetivo, ofrecen una visión precisa de algunos detalles.

## Colaboración espacial Europa-USA

LONDRES, 15.—La industria espacial europea puede, en cualquier momento, tomar parte en el programa Apolo, si así lo desea, declaró ayer en Londres Edward David, consejero especial del Presidente Nixon para Asuntos Espaciales.

David, que ha finalizado una gira en la que ha visitado los Institutos Científicos de Europa, y principalmente de la Unión Soviética, Polonia y Alemania Federal, ha afirmado que los europeos tenían la posibilidad de participar en el programa RAM (Research Applications Module) de estaciones orbitales, pero añadió que una decisión de esta importancia tendría que ser tomada en consecuencia a partir del mes de octubre.

## TRIBUNA ABIERTA

# LA SITUACION ALEMANA

## LA ABSTENCION, UNA NOVEDAD

Cuando el canciller, una vez terminadas las vacaciones estivales del Bundestag, presente en septiembre la moción de confianza, su propia fracción socialdemócrata se abstendrá en la votación. En el curso de los pocos meses que lleva la crisis gubernamental se dará por tercera vez que una fracción parlamentaria se abstenga.

En los casos precedentes, una vez se estuvo en bloque el SPD o Partido Socialdemócrata y otra la CDU/CSU o Partido Cristiano-Demócrata con su rama bávara. El partido de Willy Brandt lo hizo cuando la CDU/CSU presentó en calidad de oposición la moción o voto constructivo de desconfianza contra el jefe del Gobierno. Los democristianos optaron por abstenerse también casi en bloque cuando fueron sometidos a la Dieta Federal los tratados suscritos por Bonn con Moscú y Varsovia.

Es superfluo señalar que las razones de la abstención, así como los fines, fueron muy diferentes. La CDU deseaba que los «Ostverträge» o tratados concertados con el Este pasasen al Parlamento, pero no quería identificarse con ellos; el SPD se proponía disuadir o desenmascarar a posibles «desertores». Pues bien, la próxima abstención de los socialdemócratas vendrá, paradójicamente, a prestar ayuda para la caída de su jefe como canciller, al objeto de que puedan ser anticipadas las elecciones.

Hasta ahora la abstención era solamente un ancla de salvación para diputados que en una determinada cuestión estimaban no poder seguir a su ala parlamentaria. Pese a que los tres casos de abstención en bloque no son comparables, ésta se ha elevado a la categoría de instrumento aplicable evidentemente de múltiples maneras en las luchas por el poder de fracciones enteras.

(«Frankfurter Rundschau».)

## LAS ELECCIONES ANTICIPADAS

El canciller Brandt anticipó el anuncio de que desea la celebración de elecciones en

noviembre al objeto de que la población y los partidos democráticos puedan prepararse con tiempo para ellas. Brandt subrayó que es incalculable la importancia de estos comicios, tanto en el plano interno como en política exterior.

Por su parte, el portavoz gubernamental y secretario de Estado, Conrad Ahlers, corroboró al mismo tiempo que cuenta efectivamente con que la fecha de las elecciones se fije en el citado mes de noviembre, pero que no se excluye plenamente la posibilidad de que pudiese ser fijada para principios de diciembre.

Según ha trascendido, la fracción del SPD (socialdemócratas) se abstendrá cuando el canciller presente la moción de confianza al objeto de dejar expedito el camino para disolver el Parlamento y celebrar elecciones. Se desea impedir así que algún diputado obstaculice con su voto tal procedimiento. Por su parte, el FDP (liberales) no ha decidido aún la actitud que adoptará en tal votación.

En un reciente artículo en el servicio informativo del SPD, el canciller escribió que desea poner bien en claro que desde hace tiempo se sentía inclinado a tomar esa decisión. La fecha elegida se explica por la necesidad de estudiar y coordinar las razones con la directiva del SPD y el partido coaligado.

El SPD y el FDP —siguió diciendo el canciller— seguirían en la próxima legislatura construyendo sobre los éxitos en política interior y exterior que puede exhibir la coalición.

Finalmente, Brandt anunció que el SPD adoptará en la campaña electoral una estrategia ofensiva, pero objetiva, aunque sin «regalar nada» al adversario político. La población, dijo, comprenderá en qué medida el adversario hizo oposición exclusivamente por intereses partidistas.

(«Süddeutsche Zeitung».)

# LA VUELTA AL MUNDO

CHINA.—Inició su primera sesión de conversaciones con los dirigentes chinos, acerca de las relaciones Bonn-Pekín, el ex ministro alemán de Asuntos Exteriores, Gerhard Schroeder, llegado a la capital china en visita de diez días.

JAPON.—El viceprimer ministro nipón, Takeo Miki, se entrevistó ayer con un alto diplomático chino. Se trata del primer encuentro de este tipo entre representantes de Tokio y Pekín, en vías de normalizar relaciones diplomáticas.

COREA DEL SUR. — Un hombre, acusado de espionaje en favor de Corea del Norte, fue ejecutado en una prisión de Seúl. Se trata de un periodista de treinta y ocho años, encarcelado en 1969. Es el segundo espía ejecutado la semana pasada.

THAILANDIA.—La cabeza de un terrorista muerto en combate con fuerzas del orden, ha sido colgada en una localidad, como presagio de serias medidas gubernamentales para destruir los grupos guerrilleros en las provincias del sur del país.

NACIONES UNIDAS.—Australia, Austria, Indonesia, Kenia y Perú, sucederán a Bélgica, Italia, Japón, Somalia y Argentina, en el Consejo de Seguridad, desde el próximo otoño, para un plazo de dos años, junto con otros quince miembros.

BURUNDI.—El Presidente Micombero ha designado nuevo Gobierno tras la renovación, el pasado abril, del Gabinete que él mismo preside. Es nuevo primer ministro el ex ministro de Agricultura Albin Nyamoya, cargo vacante desde 1966.

ALEMANIA ORIENTAL.—Ingresó en un sanatorio el Presidente del Consejo de Estado de la República Democrática Alemana, Walter Ulbricht, quien será sometido durante varias semanas a una cura de balneario. El líder germano oriental tiene setenta y nueve años.

UNION SOVIETICA. — El Presidente Kosiguin ha felicitado al primer ministro italiano, Andreotti, por haber recibido la confianza del Parlamento para su Gobierno.

CHECOSLOVAQUIA. — Pasará sus vacaciones en la URSS el secretario general del Partido Comunista, Gustav Husak. Este tipo de vacaciones suelen aprovecharse para celebrar encuentros con los supremos dirigentes soviéticos.

HUNGRIA.—Se halla en Budapest, donde celebra conversaciones con el «premier» húngaro, Jenő Fock, el jefe de Estado birmano y primer ministro, Ne Win, en visita de seis días a invitación del Presidente húngaro.

(Resumen de Efe, Upi, Reuter, AP y AFP.)



CRONICA DE 7 DIAS

## EL PROXIMO PRESIDENTE DE LOS EE. UU.

Cuando los Estados Unidos se hallaban en la cúspide de su poderío mundial, reinando casi en solitario sobre Occidente, solía decirse que nos iba tanto en lo que les ocurriese a aquéllos, bueno o malo, que todos los ciudadanos del entonces llamado «mundo libre» debíamos participar con nuestro voto en las elecciones presidenciales, convencidos como estábamos de que cuando América estornudaba, Europa cogía una pulmonía.

Hoy, América estornuda, y hasta atrapa de vez en cuando un fuerte resfriado, y Europa se limita a decir «¡Jesús!». (Por cierto, los americanos emplean una palabra alemana para esto: «Gesundheit!»). Sin embargo, es notorio que la salud de América debe preocuparnos, como lo es que no nos puede ser indiferente el hombre que en enero de 1973 recorra la avenida de Pensilvania para la «inauguración». ¿Quién será ese hombre? ¿Nixon, para un segundo mandato de cuatro años? ¿McGovern?

Dios me libre de hacer profecías a estas alturas del juego. Las elecciones presidenciales de 1948, cuando, en contra de todos los sondeos de la opinión pública, Harry Truman vapuleó al ya desaparecido Dawey en las urnas, nos ha curado para los restos a todos los comentaristas de la afición a dar un ganador. El otro gran fiasco auscultativo, el de las elecciones parlamentarias en Inglaterra el 18 de junio de 1970, con el totalmente inesperado triunfo de Edward Heath sobre Harold Wilson, ha completado esa cura de humildad. Nada, pues, de profecías. Casi todo es posible en unas elecciones americanas.

### LAS DOS AMERICAS

Richard Nixon ha sido considerado hasta ahora como el segundo ganador en noviembre, no tanto por sus propios méritos, que son indisputables y que incluyen la liquidación virtual de la guerra de Vietnam y el viaje a Pekín, como por el mal estado de salud del partido demócrata, que no se repuso de la pérdida de Kennedy y de las ilusiones de renovación que había acarreado; del fracaso de Lyndon B. Johnson, que quiso hacer compatibles una «gran sociedad» y una guerra en Asia, y de la Convención Nacional Demócrata en Chicago hace cuatro años, y de la que el partido del asno salió como unos zorros.

Pero ahora ha comenzado a hablarse de la posibilidad de que sea McGovern quien se lleve el gato al agua, especialmente si consigue la improbable aceptación de Edward Kennedy como «running mate», es decir, como candidato a la Vicepresidencia. McGovern, que inició la carrera casi como un «dark horse», o sea como caballo perdedor, hizo un brillante papel en las «primarias», dejando casi en la cuneta a Humphrey y a Muskie y, lo que aún es más difícil, acabó haciéndose dueño de una Convención, en Miami, en la que tenía en contra a los «bonzos» del partido, a hombres de la vieja escuela, como el alcalde de Chicago, Daley, que eran los que tradicionalmente decidían quién iba a ser y quién no candidato del partido. Esto, más una América confusa, dividida, ansiosa de cambios y reformas, hacen cuando menos verosímiles las anticipaciones a favor

del senador de Dakota del Sur, tierra de buenos políticos, duros y batalladores.

McGovern es para los «standards» americanos, ya que no europeos, que son muy distintos, un «liberal», o sea un hombre de izquierdas, un «progresista», cuya filosofía política es básicamente kennediana, pero radicalizada por una radicalizada sociedad americana llena de frustraciones. Esto, en Europa, pudiera ser una seria objeción. Al otro lado del Atlántico no lo es tanto, porque lo que cuenta allí no es una filosofía política, sino una personalidad, un hombre y sus convicciones profundas y comunicativas. Todo el mundo sabe que cuando las bandas de música han dejado de tocar, que cuando las «majorettes» han dejado de levantar las piernas y se ha extinguido el eco de las ceremonias inaugurales, el hombre que pasa su primera noche en la Casa Blanca se ha olvidado de «plataformas» e ideologías para enfrentarse con un oficio, el de la Presidencia, que es de padre y muy señor mío, y en el que se hace lo que se puede, no lo que se quiere. Truman hizo poner encima de su mesa de despacho, en la habitación ovalada, una placa con esta leyenda: «Here stops the buck», que en cristiano viene a decir: «Aquí ya no se pasa a nadie el clavo ardiendo.» McGovern, en una palabra, haría un Presidente de la República bueno, malo o regular, pero no por sus ideas, sino por el acierto o error de sus decisiones prácticas sobre temas concretos.

No podría ser de otra manera. El contexto total del país es, digase lo que se quiera, conservador. Conservador es el «big business», los grandes negocios y conservador es el «labor», el obrero, como lo es el republicanismo y lo es el democratismo. Las ideologías radicales forman el «fringe», lo marginal, y con frecuencia lo que los americanos llaman el «lunatic fringe», el «margen lunático», poblado por despechados intelectuales universitarios, por jóvenes y desesperados líderes negros, por idealistas de la «nueva izquierda» que nunca se han podido adaptar a la sociedad industrial capitalista.

Pero el conservadurismo americano nunca ha sido estático ni inmovilista. Es un conservadurismo que siempre ha sabido adaptarse a los cambios de los tiempos, y autoreformarse con un pragmatismo que, a veces, nos escandaliza a los europeos. El mismo Nixon que en los años del maccarthismo habría trucidado a quien hubiese propuesto una reconciliación con Pekín, o un «apaciguamiento» con Moscú, ha protagonizado esa «apertura al Este». El mismo Nixon que encarnaba la idolatría a la empresa libre, al «dejad hacer, dejad pasar», no ha vacilado en poner su sello presidencial sobre una economía «dirigida» de controles.

Ese, decíamos, es el contexto del país. Pero dentro de él están conviviendo nada confortablemente, desde hace unos años, dos Américas en conflicto. Una, en general representada por Nixon, que aún es lo bastante ágil como para alterar casi bruscamente los rumbos de su política exterior y de su política económica, mantiene el «set» de valores digamos tradicionales, que resisten a la desmitificación de la América triunfalista de la era



eisenhoweriana y que se encuentra bien instalada en la sociedad industrial y tecnológica del «organization man». Otra, que pudiera representar McGovern, es profundamente reformista; cree que América se ha desviado de los propósitos para los que fue fundada; que entre éstos no figuraba el de ser una superpotencia militar, dominadora; que la expansión industrial se ha hecho a expensas de la libertad del hombre, etc.

Las dos Américas, divididas quizá por el paralelo de los mayores y menores de cincuenta años, son distinguibles al exterior. Vean a Nixon, atildado, vestido con el «business suit», el «gray flannel suit» (traje de franela gris), del ejecutivo 1950, con el cabello corto y los modos y maneras del político profesional clásico. Y vean a McGovern, con su pelo lar-

go, sus camisas a rayas, su oratoria antiretórica, su estilo antiestablishment. El primero, «llama» a la América de la mayoría silenciosa, establecida, conformista. El segundo, a la América joven, discrepante, desmitificadora, de la «revolución sexual», del «rock».

En el fondo, si bien se mira, esta segunda América tiene una inspiración más conservadora que la primera, pues quiere volver a muchas cosas identificadas con la América jeffersoniana, a valores rurales, preindustriales, anteriores al Pentágono y la General Motors. Una de las dos triunfará en noviembre, pero en cualquier caso triunfará una América básicamente idéntica a sí misma. Sólo variará el modelo. Lo que nunca saldrá de las urnas es una anti-América.

M. BLANCO TOBIO

## AGITACIONES EN LITUANIA

El pasado mayo, y tras la inmolación de un joven lituano suicidado al modo de los bonzos, en Kaunas, segunda ciudad de Lituania, se produjeron en la zona violentos disturbios, calificados de los más graves ocurridos en la URSS en los últimos veinte años. A la muerte de Roman Talanta, joven obrero de veinte años, convertido en símbolo de la protesta de los tres millones y medio de lituanos, han seguido otras dos del mismo tipo.

Kaunas fue durante dos días teatro de batallas callejeras. Se habló de que en ellas habían perecido dos soldados y de centenares de heridos y detenciones.

Apareció entonces bien claro, y la Prensa de todo el mundo lo recordó, que los acontecimientos lituanos revelaban un peligro cuya importancia ningún líder soviético puede minimizar. Se trata del despertar, de cuando en cuando, de los nacionalismos en la URSS. Si Lituania es un caso particular —independiente hasta 1940, y católicos fervientes sus habitantes—, otras repúblicas están contagiadas por el mismo «mal». Intelectuales y obreros han sido acusados de «nacionalismo burgués» en los últimos tiempos en Ucrania. En el Cáucaso, asimismo, los líderes locales fueron «purgados» por no haber sabido oponerse a los sentimientos nacionalistas. Basta mencionar los nombres de otros países bálticos —Letonia, Estonia— anexionados, como Lituania, en 1940.

La población de Lituania es, decíamos, católica. El Gobierno soviético ha perseguido enconadamente a su clero. Lituanos, ucranianos y otros disidentes no-

rusos, esporádicamente, alzan sus protestas o las llamas de sus muertos como muestra del resentimiento que guardan hacia el Estado centralista y favorecedor, en modo evidente, de los intereses rusos. Habremos de acudir a las estadísticas para recordar que los rusos son apenas la mitad de la población total de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. El peligro para la unidad de un país integrado por tan numerosas y diversas etnias —180 pueblos aseguraba Stalin que existían en la URSS—, tampoco debe pasar por alto a Breznev. En realidad, las nacionalidades con sentido propio de la cultura y de la política, en sentido estricto, son entre treinta y cuarenta y cinco. Pero siguen siendo muchas. Son turcos, caucásicos, iraníes... Y es, en suma, un conglomerado donde se reúne Europa, Asia y parte de musulmanes. De cualquier modo, son más de las 16 repúblicas socialistas que, se asegura, integran la Unión.

En el caso concreto de los católicos lituanos, las agitaciones populares sólo han movido a Moscú a enviar tropas del Cáucaso y paracaidistas. La comunidad católica había hecho llegar hace ya seis meses una relación de peticiones a los dirigentes del Kremlin y a las Naciones Unidas quejándose de que se les negaba el derecho de trabajar libremente. Diecisiete mil católicos asimismo habían firmado una petición contra las persecuciones religiosas y contra el chauvinismo ruso.

Los sacrificios llameantes sirven para recordar el triste sino de estos pueblos.

José CAVERO



DEL 17 AL 22 DE SEPTIEMBRE

# IX CONGRESO INTERAMERICANO DE PLANIFICACION, EN BOGOTA

Tema general de las jornadas: El desarrollo urbano en América Latina

En el próximo mes de septiembre, entre los días 17 al 22, tendrá lugar en Bogotá el IX Congreso Interamericano de Planificación, organizado por la Sociedad Interamericana de Planificación (SIAP), organismo que fue creado en diciembre de 1956 en la capital colombiana, al que asistieron delegados de todo el continente y observadores de otros países.

## El urbanismo: Tema central

El tema general de este Congreso de 1972 será «Políticas para la planificación del desarrollo urbano en América Latina», cuyos aspectos políticos, económicos, sociales, físicos y administrativos constituyen hoy una de las cuestiones de mayor importancia para el desarrollo de las ciudades y países de Hispanoamérica. El proceso de urbanización en el continente sudamericano ha tomado características especiales que lo diferencian sustancialmente de lo ocurrido en América del Norte y Europa. En muchos países de Hispanoamérica este proceso urbanístico se presentó con anterioridad al proceso de industrialización, y ello ha originado presiones diversas sobre el desarrollo

que ha impedido su solución de la manera ordenada y por etapas, tal y como se ha manejado en otros lugares del mundo. Tales características especiales de la urbanización, si bien han generado efectos de marginalidad, también han servido para la incorporación al desarrollo político de sectores de la población cuya participación habría sido muy lenta en otras circunstancias.

Por el contenido político, social y económico que tiene el proceso urbanístico en los países hispanoamericanos, su tratamiento lleva implícitamente el planteamiento a escala nacional. El cambio de estructuras a nivel urbano, tales como estructuras de empleo, de ingresos, de educación, de poder, de servicios públicos y, en general, de todas las que configuran el medio urbano, constituye también la problemática de estructuras a nivel nacional. Podría decirse que una política nacional de desarrollo urbano sería en gran medida tratar de lograr el desarrollo del país, ya que tanto un desarrollo como el otro están estrechamente unidos.

El enfoque con que se ha organizado el temario de este Congreso ha tenido también en cuenta los fenómenos del desarrollo rural y agrario para que sean evaluados conjunta-

mente con los del desarrollo urbano a la luz del desequilibrio que, indudablemente, requiere tratar tanto el desarrollo de los campos como el de las ciudades. Se pretende con las conclusiones y recomendaciones que habrán de obtenerse mediante el análisis del temario prestar positiva contribución a la formulación y ejecución de las políticas de desarrollo urbano que los Gobiernos nacionales y locales de toda América están tratando de hacer en la actualidad.

## Anteriores Congresos de la SIAP

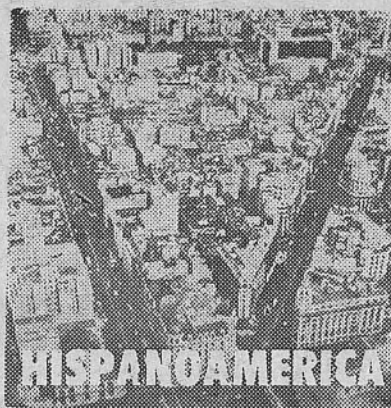
El primer Congreso organizado por la Sociedad Interamericana de Planificación se efectuó en Bogotá en diciembre de 1956, organizado conjuntamente con la I Reunión Técnica de Vivienda y Planeamiento de la OEA. El segundo, en Huampani, Perú, en noviembre de 1968, también conjuntamente con la II Reunión Técnica de la OEA. El tercero, en 1960, se efectuó en San Juan de Puerto Rico, conjuntamente con el Congreso Mundial de la Federación Internacional de Vivienda y Planificación. El cuarto, en Santiago de Chile, en noviembre del año 1962, organizado conjuntamente con la Sociedad Chilena de Planificación. El quinto, en Méjico, en septiembre del 64, conjuntamente con la Sociedad Mexicana de Planificación. El sexto, en Caracas, en noviembre de 1966, con la Sociedad Venezolana de Planificación. El séptimo, en Lima, en octubre de 1968, organizado con el Instituto Peruano de Estudios de Desarrollo, y el octavo, en Salvador, Bahía, Brasil, en septiembre de 1970, organizado con la Sociedad Brasileña de Planificación.

Durante esta octava Asamblea, dos países solicitaron la sede del IX Congreso: Panamá y Colombia. La Asamblea encomendó a la Junta Directiva determinar la sede entre los dos países peticionarios, y se acordó que sería Bogotá. En cumplimiento de este acuerdo, se reunieron en dicha ciudad, en el mes de julio de 1971, la Comisión de Reuniones Técnicas de la directiva de SIAP y la directiva de la Sociedad Colombiana de Planificación, con el fin de determinar el temario, la organización y el programa del certamen. La directiva de la sociedad colombiana se constituyó en Comisión Organizadora del Congreso.

## V Congreso Nacional de Planificación

La Sociedad Colombiana de Planificación realizó Congresos nacionales en Bogotá (1959), Medellín (1960) y Cali (1961). A estos Congresos asistieron funcionarios y técnicos de oficinas municipales y departamentos de planeación, para tratar temas de interés local y regional. Para la realización del IV Congreso, la sociedad amplió el campo de sus deliberaciones cuyo tema central fue: «Evaluación y Perspectivas de la Planificación del Desarrollo de Colombia 1960-69». Este Congreso se celebró en Bogotá del 2 al 5 de diciembre de 1969, y junto con él, la I Exposición Nacional de Trabajos de Planificación.

Como la realización de este Congreso coincidiera con la del IX Interamericano, la Sociedad Colombiana de Planificación, responsable de ambos certámenes, decidió celebrarlos en uno solo, con el mismo temario, organización y programación.



## BOLIVIA

## CONTRIBUCION ESPAÑOLA A LA FORMACION DE MANO DE OBRA

LA PAZ. (Efe.)—La asistencia técnica que el Gobierno de España presta a Bolivia se intensificará mediante una ampliación del convenio de cooperación social hispano-boliviano, suscrito entre ambos países el día 15 de febrero de 1966.

España es el país que más ha contribuido en la especialización de los obreros bolivianos a través de una serie de cursos destinados a preparar el despegue económico.

Además de haber concedido becas a estudiantes y trabajadores bolivianos, el Gobierno español ha establecido varios centros de adiestramiento que posiblemente serán ampliados en un futuro próximo. Esta es, al menos, la intención del embajador de España en Bolivia, Eduardo García Ontiveros, y de los miembros de la misión técnica española que operan en estrecha colaboración con el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sindicales.

## FORMACION DE MANO DE OBRA

España está interesada en que el plan de formación de mano de obra que se lleva a cabo obtenga los mejores resultados para que Bolivia cuente en un tiempo relativamente corto con el elemento humano capaz de cooperar en el llamado despegue económico.

Este plan de asistencia técnica persigue objetivos definidos, tales como la elaboración de un estudio de necesidades de formación de mano de obra por parte de expertos españoles en estrecha cooperación con el Ministerio de Trabajo de Bolivia, la elaboración de un plan nacional de formación de mano de obra, la puesta en marcha del plan en los diversos centros de capacitación por expertos españoles, el suministro por parte de España de material didáctico para el funcionamiento de los cursos, la cooperación de un mayor número de técnicos españoles de acuerdo con las necesidades del plan y la concesión de becas.

La importancia de la ayuda prestada por el Gobierno español ha sido destacada recientemente por el ministro de Trabajo de Bolivia, Ciro Humboldt, al declarar que «sin el concurso español nos sería difícil capacitar profesionales de nivel medio y lograr que los jóvenes bolivianos se interesen por carreras que no entran en el marco universitario».

## VENEZUELA

## IMPORTANTE DONATIVO PARA «LOS MENSAJEROS DE LA PAZ»

CARACAS. (Efe.)—La primera dama de la República, Alicia Pietri de Caldera, ha hecho entrega de un importante donativo a «los mensajeros de la paz», grupo de niños españoles que efectúan actualmente una gira de buena voluntad por varios países hispanoamericanos.

La esposa del Presidente Caldera recibió la visita de «los mensajeros de la paz» en la sede de la fundación «Festival del Niño», que preside, escuchando varias interpretaciones de los niños cantores, entre quienes figura un venezolano, Leomar Rodríguez, quien vive desde hace varios años en Oviedo.

La señora Caldera se interesó vivamente por conocer el funcionamiento de «los mensajeros de la paz» en Oviedo, haciendo diversas preguntas en tal sentido al fundador del grupo, padre Angel García, y a la esposa del embajador de España en Venezuela, Elena Calderón de Domínguez Passier, quienes estuvieron presentes durante la actuación de los niños cantores.

Terminado el acto, la primera dama de la República obsequió a los niños con varios regalos e hizo entrega de un cheque para la obra de «los mensajeros de la paz».

Durante su estancia en Caracas, anteriormente, los niños visitaron al embajador de España en Venezuela, Enrique Domínguez Passier —quien les agasajó con un almuerzo—, así como al cardenal arzobispo de Caracas, José Humberto Quintero, y al nuncio de su santidad, monseñor Antonio del Giudice.

Asimismo, los niños fueron agasajados por los diferentes centros regionales hispano-venezolanos de Caracas y colocaron una ofrenda floral al pie de la estatua del libertador Simón Bolívar.

Los niños cantores españoles Antonio Jiménez, Antonio Gutiérrez, Jesús Mella, Rafael Fernández, Miguel Coviella y el venezolano Leomar Rodríguez, continuarán su gira a fines de mes, visitando Méjico y Puerto Rico.

## QUINCE GRUPOS EMPRESARIALES VISITARAN ESPAÑA

El Comité bilateral de hombres de negocios hispano-venezolanos ha acordado la visita de 15 grupos empresariales venezolanos a España a fines del mes de septiembre con la finalidad de ampliar las relaciones comerciales existentes a nivel privado entre los dos países.

El coordinador del Comité, Angel García, informó que el objetivo de la misión empresarial venezolana es el de llevar proyectos específicos y claramente definidos a través de los cuales una asociación de empresas españolas en el campo industrial y tecnológico, comercial y financiero, permita resolver los posibles problemas que dichos proyectos contemplen.

La visita de los hombres de negocios de Venezuela, según el señor García, dará lugar a la promoción de la colocación de productos venezolanos en España, a través de empresas españolas con experiencia en la comercialización internacional en los mercados europeos.

Finalmente, subrayó que la misión de Venezuela tratará con los correspondientes sectores españoles en las ramas de petróleo, gas, minería, sector agropecuario, bebidas en general, industria textil, corporación financiera, pesquera, naval, bienes y equipos, material de transporte terrestre, petroquímica, etc.



# MIRANDO HACIA ATRAS...

Destaca, en el contradictoria-mente esperanzador panorama del cine español de los últimos meses, la abundancia de películas—y de proyectos de producción—basadas en novelas de nuestros clásicos más recientes. Fueron «Tristana» y «Fortunata y Jacinta» de Pérez Galdós, filmadas por Buñuel y Fons, respectivamente. Fue también «Nada menos que todo un hombre», la versión cinematográfica que Rafael Gil dio de la novela unamuniana.

Hay no ya un romanticismo de vuelta atrás, sino un completo mirar hacia atrás. Sin ira, por supuesto. Un mirar atrás revelador de un clima expone-nte de una situación, de una mentalidad, de un recurso, lícito, pero que quizá convenga examinar más detenidamente. En principio, todo puede basarse en el éxito de «Tristana»

y de «Fortunata y Jacinta». En el cine español, cualquier éxito se convierte, dada la poca imaginación que se reparten nuestros productores, en filón, en cabeza de serie. «Tristana» acaba de reponerse en Londres, con todos los honores—y con Fernando Rey ganando la partida en cuanto a la ordenación del nombre de los intérpretes en la cartelera—, y puede tener una segunda carrera comercial en España, y «Fortunata y Jacinta», con todos sus defectos, fue bien económicamente hablando, tratándose de un producto artísticamente apreciable.

Pero no explican esos dos, aciertos parciales, a cargo del mejor y más genial de los realizadores españoles, y de uno de los jóvenes directores con porvenir, esa mirada al pasado. Porque es el propio Rafael Gil

el que ha tentado de nuevo la suerte con «El abuelo», del propio Galdós, presentada en San Sebastián con el título de «La duda». Y están los proyectos de realización de «Marianela», de «La regenta», de «Los pazos de Ulloa» y hasta de «La guerrilla», una obra teatral de Azorín, de hace cincuenta años, que apenas si duró una semana en cartel. Resulta en extremo sospechoso ese interés por don Benito Pérez Galdós, por don Leopoldo Alas «Clarín», por doña Emilia Pardo Bazán. ¿No será que existe en nuestros productores, en nuestros realizadores, en nuestros guionistas, un temor a reflejar el presente? ¿No será que resulta más fácil apuntar situaciones críticas, con solución o sin ella, enfundando a los personajes en trajes de ayer, utilizando como cartada las peri-



pecias inventadas para hacer frente a su momento histórico por los escritores de hace dos o tres generaciones?

Hay motivos para pensar que esta actitud, este mirar hacia atrás, pueda no ser más que una suerte de escapismo. La vuelta a los escritores de la generación del 98 y sus aledaños no cabe entenderla de otra forma, aunque la situación de entonces no quepa ni mucho menos, trasladarla, por simple paralelismo, hasta nuestros días.

Pedro CRESPO

◆ Ha muerto Luis Pérez Espinosa, uno de nuestros más inspirados y diestros decoradores de cine. Gran persona, exigente consigo mismo y muy preparado, gozaba de las generales simpatías de los profesionales. Colaborador muchos años de Gil Parrondo—dos Oscar de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood—, les unía entrañable amistad. Una gran pérdida para el cine, no sólo el nuestro, sino también para el internacional, por tener este significado la colaboración con Gil Parrondo.

◆ Javier Aguirre, que alterna las películas comerciales, más o menos de calidad, con sus experiencias filmicas, más o menos nuevos y audaces, presentó con el título «Pluralidades Seis» (el cine en la calle). Define así su ensayo: «Pluralidades Seis» es un espectáculo cinematográfico callejero, en el que lo popular y lo experimental se aúnan y complementan. Y resume de este modo su empeño: «Si el público no acude al cine, que sea el cine quien acuda al público.» Celebró esa primera experiencia en el paseo de la Florida, en Madrid. La ficha técnica es la siguiente: «Producción: Actual Films, 1972. Jefe de producción: Gabre Gabriel Moralejo. Elementos técnicos: Seis proyectores, seis pantallas, seis filmes y seis transistores, con funcionamiento simultáneo. Lugar: Calle o plaza de ciudad o pueblo. Blanco y negro. Duración: Treinta minutos.

◆ «Introducción al cine moderno», el interesante estudio en dos tomos de este tema, escrito por Alfonso Sánchez, muy conocido por sus

## NOTICIARIO

comentarios en distintos medios informativos de las más diversas cuestiones filmicas, ha entrado ya en su segunda edición. Expresión de mayor amplitud, que la que se emplea, precisamente, en el cine: segundo mes de éxito, y aquí el título de la película.

◆ Una señal o una demostración, muy grata para el cine español: en el cine Coliseum se tuvo que retirar una película hollywoodense para reponer «Mi querida señorita», acogida por el público con el mismo fervor que cuando su estreno. Se prueba una vez más que cuando «pega», o sea, que gusta una película española, su éxito supera a los de los mejores filmes extranjeros. Claro que adquiere mayor importancia cuando sucede en un local «granviano» de Madrid, de la avenida de José Antonio, de público difícil.

◆ Francisco Regueiro, que no es ya lo joven que cuando hizo su primera película, «El buen amor» (1963), ha terminado «Carta de un asesino», con Serena Vergano, María Rosa Mateu—presentadora de TVE que hace su debut cinematográfico—, José Luis López Vázquez, Manuel Tejada y Pepe Calvo. En un artículo en que explica cómo surgió en él ese filme, afirma: «Creo que he realizado la película más pura del cine español, francamente me siento orgulloso.»

No hay comentarios por ahora. En todo caso, una opinión en general: no nos parece mal que se conceda importancia a nuestros directores. Veremos lo que pasa cuando se estrene la película. Desde luego, nuestro deseo es que obtenga mucho éxito.

◆ Otra película española, cuyo «rodaje», concluyó: «Ana y los lobos», de Carlos Saura, con Geraldine Chaplin—le gusta que la llamen Gerarda—, Fernando Fernán-Gómez, José María Prada, José Vivó, Charo Soriano y Rafaela Aparicio. Geraldine ha explicado en una entrevista periodística su personaje: «Yo soy como una extranjera entre comillas, que viene a perturbar el orden establecido en una casa burguesa española. Está muy en conexión con el que hice en «Pepermint».

◆ Lina Morgan y José Luis López Vázquez son los intérpretes elegidos por el infatigable Pedro Lazaga para su próxima película «Las descarriadas», guión de Alfonso Paso y Vicente Coello.

◆ Uniespaña ha publicado su catálogo anual correspondiente a la producción de 1971. Muy interesante por ofrecer las fichas técnicas y artísticas de las películas realizadas. Es un resumen de una labor constante y de resultados desiguales, como toda obra humana. Títulos de éxito, logros completos, reiteraciones en géneros y temas. Documento necesario y preciado, como consulta y testimonio. La edición, como es habitual, está muy cuidada.

◆ Jesús María Arozamena dejó la crítica para dejarse a la creación, bien merece un homenaje del cine español. Le proporcionó en su labor de guionista el extraordinario éxito de «El último cuplé».

◆ Rafael Gil está a punto de terminar «La guerrilla», adaptada de una obra teatral de Azorín. Y fiel a su línea de elegir las tramas de sus películas en novelas u obras famosas, aunque se sabe que su próxima realización tendrá un origen literario, guarda muy en secreto el título.

◆ «San Francisco de Asís» es la

película que prepara Isabel González, dirigida por Julio-Marcos, que será la historia de la Orden creada por tan excelsa figura del catolicismo. Se quiere «rodarla» en los propios lugares de acción. Y estará asesorada por franciscanos e incluso algunos incorporarán personajes. Está decidido que no intervengan actores profesionales.

◆ José Antonio de la Loma, reciente todavía el éxito de «Tímanfaya» («Amor prohibido»), que incansable, trabaja en el guión de su inmediata película sobre el asunto de esa organización internacional que funcionaba al modo de una «mafia» en Barcelona y que fue desmontada por la Policía española. Detenidos sus jefes, todos extranjeros, quedó deshecha. Se dedicaba a la trata de blancas, tráfico de drogas y otras actividades completamente «fuera de la ley», contrarias al bienestar de la sociedad. Hasta ahora, sólo tiene un intérprete seguro, Fernando Sancho, que incorporará papel importante.

◆ Carlos Fernández Cuenca, incansable, siempre ilusionado con su trabajo, cuando está vivo el éxito de su gran obra en dos tomos, «La guerra de España y el cine», entregará a la Editora Nacional antes de fin de año otro libro titulado «Drácula y otros vampiros», primero de una serie dedicada al cine de terror.

◆ Antonio Rafales, creador y director de la Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror de Sitges, prepara ya el programa de la V, que se celebrará del 30 de septiembre al 6 de octubre. Se han invitado al actor Peter Cushing y al director Peter Sasdy, que han prometido asistir si circunstancias imprevistas no se lo impiden. Nuevos títulos seleccionados ya en firme. «An service du diable» (Bélgica), de Jean Brismée. «System» (Polonia), de Janusz Majewsky; «Les soleils de l'été de Paques» (Francia), de Pierre Kast; «El incinerador de cadáveres» (Checoslovaquia), de Juraj Herz; «Doom watch» (Inglaterra), de Peter Sasdy, y «Sweet kill» (USA), de Curtis Hanson.

◆ Y seguimos con el género del terror. Leon Klimovsky, otro director de nuestro cine que no descansa, realiza «La saga de los Dráculas», con Tina Sainz, Helga Line, Licia Calderón, María Kostí, Narciso Ibáñez Menta, Tony Isbert y Juan José Paladino.



Alfonso Sánchez



Rafael Gil



# MUSICA Y RADIO

## PENTAGRAMAS EN LA RADIO ESPAÑOLA

El próximo año Europa entera celebrará —de manera coordinada— el cincuentenario de la radio. Como avance de lo que será larga y muy rica conmemoración, abordamos hoy algunos aspectos del tema.

El día 17 de junio de 1925 Alfonso XIII inauguró oficialmente los estudios de Unión Radio. Ya funcionaban emisoras en Barcelona y Madrid, pero a efectos de actividades musicales de importancia la fecha clave es la arriba citada. En ese mismo año, en los locales de la Gran Vía actuaron figuras de relieve: «La Argentinata», Teresa Galatti, José María Franco, Fernández Bordas, Segovia, el cuarteto Aguilar, como solistas; la Masa Coral de Madrid, dirigida por Benedito, el «Trío de Unión Radio» (formado por Julio Francés, Ruiz Casaux y Franco) y la Orquesta de la Estación, dirigida por el último maestro citado. Sonaba música española con frecuencia: «Bolero, seguidillas y habanera», de Arbós; «Cantos asturianos», de Villa; «Suite murciana», de Pérez Casas; «Suite leonesa», de Rogelio del Villar, y canciones de Falla, Turina, Moreno Torroba, Nin y María Rodrigo. Títulos y autores citados a mero título indicativo, pues las actuaciones se multiplicaban, ya que la industria del disco era incipiente y el gran consumo de música de entretenimiento corría a cargo del «Sexteto» o se retransmitía desde salas y jardines de fiesta.

A los cuatro meses de inaugurarse Unión Radio tuvo lugar la primera retransmisión de un concierto desde el Teatro del Centro (hoy Calderón). Estuvo a cargo de la Filarmónica dirigida por Saco del Valle. Más tarde las antenas madrileñas lanzan al aire la serie de conciertos de la Or-

questa del Teatro Real, que, bajo la dirección de Arbós, tocaba en el Teatro del Cisne. El curso 1930-31 resulta relevante en el orden musical gracias a la organización de un ciclo titulado «Las grandes orquestas sinfónicas madrileñas», en el que intervinieron la Orquesta Lasalle, la Clásica y la Sinfónica. A lo largo de cinco audiciones fueron programadas las siguientes partituras españolas: «Canciones del hogar» (Emilio Serrano), «El valle de Ansó» (Granados, hijo), «Bocetos castellanos» (C. del Campo), «Polo gitano» (Bretón) y «El amor brujo» (M. de Falla). Por su parte, el «Cuarteto Rafael» estrena páginas de Rodolfo Halffter y Salvador Bacarisse.

La Unión Internacional de Radio promovió un ciclo de conciertos, a celebrar en distintas capitales europeas, que viene a ser el antecedente directo de la labor que hoy realiza la UER. Desde Madrid se difundió un programa con obras de Turina («Sinfonía sevillana»), Falla («Retablo»), Esplá («Don Quijote velando las armas»), Ernesto Halffter («Sonatina») y Bacarisse («Corrida de Feria»). Hecho «fundacional» es la transmisión directa de los Festivales de Salzburgo, gracias a la cual los madrileños escucharon a Toscanini, que, a la sazón, cobró la desusada cifra de 50.000 francos por concierto.

De alguna manera, Unión Radio —dirigida inteligentemente por Ricardo Urgoiti, ingeniero y músico, y con la asesoría de Salvador Bacarisse—

se cubrió hasta la guerra las funciones que, lógicamente, asumió después Radio Nacional de España. Incluso en el capítulo de «encargos» de música para la radio, España siguió, con un año de diferencia, la iniciativa alemana. En 1928 se escuchó en Europa la primera partitura radiofónica: «Concierto», de Hindemith; en 1929 se estrena, entre nosotros, «Viaje al portal», de Conrado del Campo. Como resultado de un concurso de composición convocado por la EAJ resultan premiadas, el año 32, la zarzuela de Manuel Abril y Gustavo Pittaluga «El loro» y las oberturas «Grottesca», de Bautista, y «Concertante», de Rodolfo Halffter.

Todavía en 1944 Radio Madrid (nueva denominación de la antigua Unión Radio) estrena el «Capricho», de Rodrigo, nacido de un homenaje a Sarasate, o lleva a sus antenas, pasados algunos años, el «Colón», de Claudel-Honneger.

La historia de la música en Radio Nacional es rica y significativa. Imposible resumir en un breve artículo cuanto, desde su fundación, hizo la red de emisoras del Estado en la materia. Baste destacar que, progresivamente, ha evolucionado hasta situarse en línea con la misión cumplida por las grandes entidades radiofónicas europeas. La diversificación de las cadenas permiten la transmisión de unas sesenta horas diarias de música seria; la presencia de RNE en los organismos internacionales ha sido factor decisivo para el lanzamiento y difusión de nuestros valores musicales. Es un hecho normal la recepción, con excelente calidad, de conciertos y representaciones operísticas del extranjero. Curso ha habido que alcanzaron la cifra de 300, en tanto se daban, por sistema diferido, 1.150 cintas llegadas de toda Europa, América, Japón,



Australia, Israel y algunos países africanos.

En el aspecto más interesante, o sea la incorporación de los compositores a las tareas de la Radio, la Red del Estado ha encargado obras a Esplá, Rodrigo, Ernesto y Cristóbal Halffter, Montsalvatge, Mompón, Castillo, Luis de Pablo, Tomás Marco, González Aclú, Claudio Prieto, Narciso Bonet, Arturo Tamayo, Vicente Asencio, Matilde Salvador, Antón García Abril, Angel Arteaga, Francisco Cano, Xavier Benguerel, Manuel Angulo, Carmelo Bernaola y otros. Algunas están pensadas exclusivamente para la difusión por radio, tal «Invitación al viaje», de Marco, «Arbor», de Benguerel, «Nocturno», de Halffter, etc.

No hay intérprete, compositor o musicólogo importante que no haya tenido o tenga relación con RNE. Cumple así el organismo la doble función de enriquecimiento de sus programas culturales y de promoción e incitación de la vida musical española. Piedra angular de tan larga tarea son las agrupaciones propias: Orquesta Sinfónica, Coro y Cuarteto de RTVE. Su presencia viva alcanza a las provincias y al extranjero, aparte una ya abundante producción discográfica.

Enrique FRANCO

## COMPOSICIONES RADIOFONICAS EUROPEAS

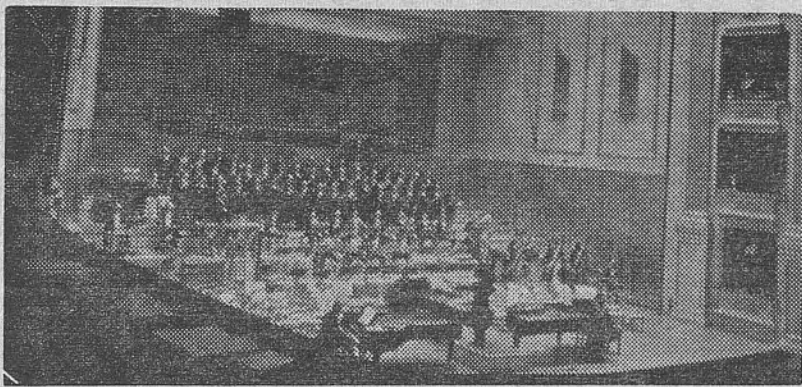
Si desde sus comienzos la radio se reveló como un medio formidable de extensión musical, también pronto se vio que significaba el encuentro con un medio diferente para el que se podían escribir obras expresamente concebidas. Es decir, que la radio no sólo estaba al servicio de la música del pasado, sino también de la del presente, tanto difundiendo —hasta el punto de que se ha convertido en el medio más eficaz para la música contemporánea— como posibilitando obras cuyo medio de difusión real sea la radio y no el concierto.

El encargo de obras especialmente concebidas para la radio es en Europa casi tan antiguo como la misma radio, al menos como ésta en su existencia ya más organizada. Y dentro de Europa es la radiodifusión alemana la pionera del método. Así tenemos dos obras que se disputan la primacía de ser las primeras históricamente nacidas para la radio, ambas de 1928, la cantata «Una nueva emisora se anuncia», de Werner Egk, escrita para la inauguración de la radio de Frankfurt, y el «Concierto para órgano y orquesta de cámara», de Paul Hindemith, obras a las que antes de la guerra seguirían otras de Schreker, Graener, Büttling y Weil. En Francia tampoco se quedaron a la zaga y ya en 1929 Florent Schmitt produjo para la radio su «Cançunlik», mientras que en América los pioneros eran Copland, Piston, Harris, Gruenberg, Hanson, Creston, Schumann y Grant-Still. Todos es-

tos intentos culminarían en la que probablemente es la obra más famosa y que más ha perdurado de esta época, el «Columbus», de Werner Egk.

Después de la segunda guerra mundial la radio encontraría una auténtica música concebida para ella, y desde ella, con las experiencias de música concreta que Pierre Schaeffer y Pierre Henry desarrollaron desde 1947 en la Radiodifusión francesa con obras como «Variaciones sobre una flauta mejicana», hasta llegar a la «Sinfonía para un hombre solo» u «Orfeo». Paralelamente la radio de Colonia instala en 1951 su estudio de música electrónica, el primero del mundo, y allí se producen las primeras obras de Stockhausen, Eimert, Gretinger, Goyvaerts, Pousseur y otros que culminarían en «El canto de los adolescentes», de Stockhausen, en 1953. Poco después la RAI de Milán instala su Estudio de Fonología Musical, que produce las primeras obras de Maderna y Berio. A partir de este instante las principales emisoras de todo el mundo instalan sus estudios electrónicos, que surten de música a sus programas.

Otra especialidad musical que la radio ha posibilitado es el de la ópera radiofónica, concebida no para ser representada, sino para ser radiada. Algunas obras ilustres, como «El caso van Damm», del alemán Hans Engelmann, o «A través del espejo», de Niccolò Castiglioni, en Italia, son ilustrativas de un género que ha producido numerosas



obras. Paralelamente a él se ha desarrollado normalmente la producción de obras que no son ni electrónicas ni óperas, pero sí son especiales para radio. Dentro de la producción de los últimos años podemos citar «La verdadera historia de la cantoría de Lucca della Robbia», de Janos Komives, «Orogénesis» de Kamilo Lendvay, o «Upon la mi», de Phillippe Boesmans, ganadora del último Prix Italia, máximo galardón de la especialidad. La más reciente producción en este estilo es «El difícil camino hasta la casa de Natasha Ungeheuer», del alemán Hans Werner Henze, encargada por la Unión Europea de Radio y transmitida a 12 países en directo, entre ellos España.

1958 es una fecha clave en el desarrollo de la música radiofónica, pues en esa fecha Michel Phillipot intenta en la Radiodifusión francesa

la transmisión de música en stereo, encargando para ello una obra especial, el «II concierto para viola», a Darius Milhaud. La estereofonía cobra en seguida carta de naturaleza en la radio, con una notable simplificación de su técnica, y queda incorporada a la técnica de las obras que van surgiendo, especialmente escritas para este medio. Hace siete años, cuando Stockhausen realiza su «Telemusik» en la radio de Tokio, la estereofonía queda definitivamente aplicada no ya a la música electrónica, que la conocía, sino a la radiación de esa misma música electroacústica. Todo ello marca las etapas de un camino muy brillante de la música, en el que la radio ha servido para posibilitar un nuevo medio tanto de expresión como de producción.

Tomás MARCO



# LAS DANZAS INDIAS

Acabo de ver en el María Guerrero un espectáculo dancístico y musical de la India con la bailarina Uma Sharma como figura principal. La danza hindú es fundamentalmente pantomímica, descriptiva y, en último término, teatral. Los espectadores del María Guerrero habrán podido darse cuenta de un cierto parecido de estas danzas con los bailes andaluces. No sé hasta qué punto podríamos descubrir en ambas expresiones un trasfondo gitano. En cualquier caso parece más adecuado establecer relaciones cualitativas entre todas las formas y ritmos de origen popular.

Danza, música y escultura pertenecen siempre a un mismo ciclo, y las tres progresan reproduciéndose en cada una de ellas. Las actitudes de la danza escénica se trasladan a la escultura (y a la pintura), y la danza es impulsada por formas musicales. Este fenómeno es particularmente in-

tenso dentro de la cultura india, y explica que el arte indio no haya descendido jamás a un naturalismo elemental y tosco, aun contando con su apasionamiento por el cuerpo humano y en general por todo lo sensible y vivo.

El estilo de la danza india está compuesto indefectiblemente por movimientos medidos y plenos de armonía. Al contrario de lo que ocurre en los bailes andaluces, ni el cuerpo ni el rostro se desfiguran por el exceso de pasión. La expresividad, la honda expresividad de la danza se logra mediante una cuidadosa elección de actitudes, prefijadas de antemano y seguidas ritualmente con mayor cuidado que en un ballet ruso. Con los pies (los pasos de danza parten del talón y no de la punta del pie, lo cual distingue la danza india de las danzas occidentales) con las manos, con el cuerpo con la cabeza, con los ojos, los danzadores indios son capa-

ces de descubrir cualquier suceso imaginable. Se trata de una «ascesis» hacia la especie sensible, pero manteniéndose el danzador en un segundo plano respecto a la danza por efecto de la contención y el desapasionamiento; en un segundo plano respecto a lo que describe dancísticamente. ¿No habrá aprendido aquí Bertold Brecht la mecánica de su distanciamiento?

## A PROPOSITO DE APASIONAMIENTO

Nati Mistral ha hecho unas declaraciones a «Pueblo» y dice que la crítica desorienta al público y que no hay autores. No hay críticos ni autores. Nati Mistral, que es, por lo menos, tan personal como Lola Flores, ha pecado ahí, pienso yo, por exceso de raza. ¡Encantadora Nati Mistral!

Carlos Luis ALVAREZ



## NOMBRES NUEVOS

### SANTIAGO JOSE SAINZ, INVESTIGADOR DE LOS COMUNEROS



Fue primero en Sitges. Octubre de 1971. El Corral de Comedias de Valladolid queda clasificado en primer lugar con la obra de Santiago José Sainz: «Delaciones sobre la degollación de Villalar». Después Madrid. El Club «Pueblo» y el Ateneo. Más tarde los caminos de Castilla y, especialmente, los lugares que fueron escenarios de los hechos vividos por los comuneros.

—Ha sido emocionante ver cómo reaccionaban las gentes sencillas de los pequeños lugares, del mismo modo como habían reaccionado los estudiantes y los hombres de la ciudad. Eso me dio idea de la autenticidad de mi empresa.

Durante varios años Santiago José Sainz ha investigado a fondo en la biografía y el entorno histórico de los Comuneros, llegando antes que nadie a convertir sus investigaciones en una obra teatral. Logrado el éxito en el propósito sindical, el hombre se prepara a planear nuevas batallas teatrales.

—¿Cuál sería la próxima comedia? —Una que aún no tiene título y que terminaré este verano.

—¿Tema?

—Una visión personal de la posguerra y sus implicaciones en la gente. Obra de gran tensión.

Santiago José Sainz, vallisoletano de pro, periodista y crítico, vive ahora la plenitud con sus treinta y tres años. Es casado y tiene dos hijos, niño y niña.

—¿Cómo ves tu futuro profesional?

—Como una gran mesa de trabajo sobre la que iré escribiendo comedia tras comedia, todas ellas sobre problemas de mi tiempo y de mi época.

—¿Cuándo darás el salto a Madrid?

—Nunca. Ya he tenido buenas oportunidades para venir y las he rechazado. Allí tengo más facilidad de concentración y creo que podré hacer más y mejores cosas.

—¿Qué colocas por encima de todo?

—Mi vocación.

—Irrenunciable?

Irrenunciable.

J. de J.

## Turno rotativo de directores

Ya es un hecho la puesta en marcha de la nueva fórmula de dirección de los teatros nacionales, según la cual no será uno solo quien asuma la responsabilidad por cada local, sino varios y sucesivamente, aplicando a cada obra el que parezca más idóneo para la misma. Esta nueva fórmula no excluye a los que hasta ahora han sido directores del María Guerrero y del Español, José Luis Alonso y Adolfo González Vergel, que han dado repetidas pruebas de su buen hacer, y quienes acometerán en su día las empresas de montar las obras que les correspondan. Desmontada la regiduría de una sola persona, la programación resultará más variada.

## El primer estreno del nuevo sistema

Será el María Guerrero el teatro que presentará la primera

## FILA CERO

obra montada con arreglo al nuevo sistema, en los últimos días de septiembre, en que se estrenará con todos los honores «Don Juan y la geometría», de Max Frisch, que fue dada a conocer hace dos años en el teatro de Cámara que dirigió el hoy subdirector general Mario Antolin. «Don Juan y la geometría» fue la comedia que causó más impacto dentro del ciclo dedicado a la figura de Don Juan en el teatro y se especuló con la idea de llevarla al teatro comercial, circunstancia que ahora ha sido posible. Dirigirá el montaje, como entonces, Víctor Andrés Catena.

## Circo en la plaza de Castilla

En los primeros días de septiembre se montará en la plaza de Castilla la monumental carpa

del Circo Americano y el gran zoo que lleva consigo. Precisamente es este zoo, compuesto por cerca de doscientas fieras y animales exóticos, el motivo por el cual el Circo Americano no monta sus aparatos en el Palacio de Deportes, ya que habría que montar las jaulas de los bichos en las calles adyacentes, con las consiguientes molestias para los vecinos. En la plaza de Castilla quedan más aislados y el circo recupera su fisonomía clásica. En el programa del Americano vienen este año varias figuras de categoría mundial.

## Otro premio para Pablito Miyar

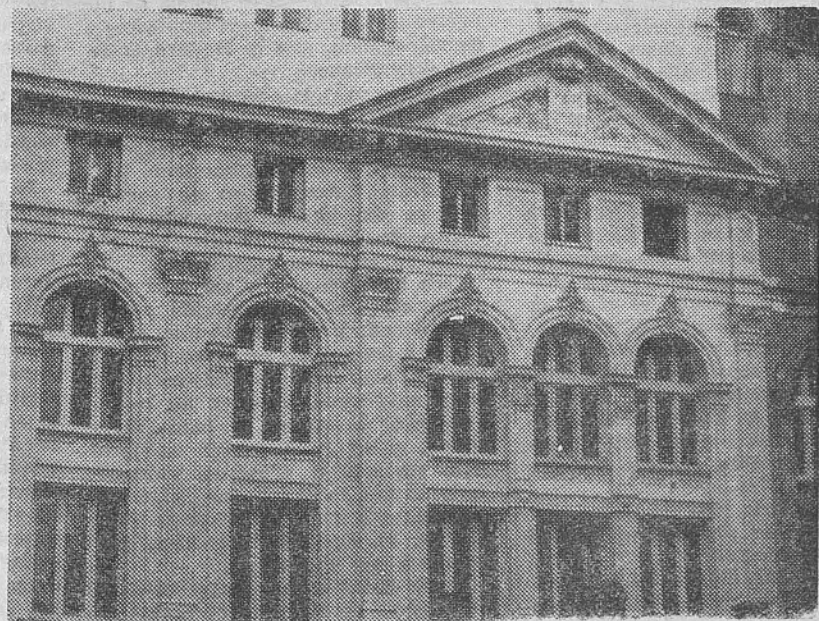
Pablito Miyar, el más popular de nuestros actores teatrales infantiles, ha obtenido el premio extraordinario de piano del segundo curso en los últimos exámenes del conservatorio. Pablito seguirá interpretando la temporada próxima el personaje de Manolo en la ya famosa serie televisiva «Crónicas de un pueblo» y al mismo tiempo reaparecerá en escena como protagonista de una obra dirigida por su padre, Pablo Villamar.

## Dos noticias de última hora

Para sustituir a Torremocha, que se ha pasado a la comedia, ha sido contratado Manolo Alexandre en el Marquina.

José Osuna ha comenzado los ensayos de «La caída de los dioses», que será estrenada el mes de agosto, con vistas a permanecer en cartel la mayor parte de la próxima temporada.

JUANES







## MESA REDONDA EN ARRIBA

La tarde es soleada y tranquila. Hasta el piso siete del «Edificio ARRIBA», donde semana tras semana nos reunimos a dialogar, estudiar, tratar de arrojar un poco de luz sobre los temas de más interés general, de más atractivo para el público, apenas llega el run run de los vehículos que van y vienen por la avenida del Generalísimo. Desde aquí se ve una ciudad que crece, estudia, se divierte, trabaja, descansa.

Este coloquio lo hicimos hace unos cuantos días. El curso académico 1971-72 estaba para terminar. Nuestro propósito era publicar esta «Mesa Redonda» cuando las aulas estuvieran completamente vacías, estudiantes y profesores de vacaciones, con el fin de que el reposo estival diera tiempo y ocasión para meditar en el resultado del diálogo, en el balance de este año escolar, en los temas que se iban a plantear y en las opiniones que se iban a esgrimir a lo largo de la conversación. Así lo cumplimos hoy.

Pero entre el día en que alrededor de la mesa se sentaron las personas invitadas y este domingo, 16 de julio de 1972, se produjo en el ámbito de la enseñanza un hecho de importancia: relevo de algunos puestos clave en el Ministerio de Educación y Ciencia, que afectó a uno de los asistentes a este coloquio.

Don ENRIQUE COSTA NOVELLA, catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense, era entonces director general de Universidades e Investigación. En calidad de tal asistió a la «Mesa Redonda» y sus opiniones hay que entenderlas en el momento en que las expresó. Fueron palabras pronunciadas por el entonces director general de las Universidades españolas, y que se encuadran dentro del propósito clarificador que nos proponíamos en aquel momento.

Los demás invitados, y lamentamos que algunas personas más no asistieran, fueron:

Don JOSE POVEDA MURCIA, presidente del Patronato de la Universidad Complutense.

Don JOSE LUIS PEREZ SANCHEZ, inspector nacional de Colegios Mayores.

Don JOSE GASPAS GONZALEZ PALENZUELA, profesor de las Escuelas de Turismo y Social.

Don JUAN PEREZ DE ALHAMA, profesor agregado de Derecho Canónico de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense.

Señorita JUANITA CABRERO, encargada nacional de Asociaciones Universitarias.

Don ROMAN LLANSO MARTIN MORENO, licenciado en Ciencias Políticas.

Don JOSE MARIA MONTELLS GALAN, estudiante de quinto curso de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense.

## A LOS ALUMNOS LES HAN MOVIDO MAS LOS PROBLEMAS POLITICOS QUE LOS ACADEMICOS

ARRIBA.—Creemos que sería importante hacer un balance de este curso que está terminando. Balance en el que hay cosas positivas y negativas y, por supuesto, unas causas que motivan la difícil situación universitaria. Esta es la pregunta: ¿Cuál podría ser el balance de este curso universitario?

COSTA NOVELLA.—El curso que está terminando ha sido uno de los de peor rendimiento docente de los últimos años. Considerando globalmente las dieciocho Universidades, con sus ciento nueve centros, Facultades y Escuelas Técnicas Superiores, yo estimaría entre el veinte y el veinticinco por ciento la labor docente perdida.

Frente a este panorama de conjunto se dan casos extremos. Algunas secciones de alguna Facultad, como la mía, en que prácticamente no se ha perdido ninguna clase, si exceptuamos la última semana de curso; dos de mis subdirectores, catedráticos de la Facultad de Derecho de Madrid, tampoco han dejado de dar ni una sola clase de sus asignaturas respectivas, si bien es verdad que las horas de las mismas eran de ocho y media a nueve y media, de la mañana, y de seis a ocho, de la tarde. Pongo únicamente estos ejemplos porque son los que conozco más de cerca, aunque estoy seguro de que hay otros muchos casos similares.

Por el contrario, ha habido Universidades, como las de Bilbao, Santiago, Valencia, etcétera, en que las clases han estado suspendidas durante períodos variables en distintas épocas del curso.

### Desciende el nivel académico

PEREZ DE ALHAMA.—Por la experiencia en lo que yo conozco, discrepo un tanto del señor Costa Novella. Me refiero, concretamente, a la Facultad de Derecho. Los honorarios son, en efecto, decisivos. Mis clases son, precisamente, a media mañana, a las horas cumbre. El rendimiento que yo he alcanzado puede estar alrededor del veinte por ciento.

Independientemente de este punto, lo que pienso es que lo que ha descendido ha sido el nivel no sólo este año, sino en los anteriores. En los exámenes finales de cada año hemos tenido que ir bajando los baremos para el suspenso, porque el nivel ha descendido de manera considerable.

COSTA NOVELLA.—Quiero destacar que, así como considero a las Facultades individualmente, como a enfermos distintos, y disculpen el símil médico, también hay muchas variantes dentro de ellas con las distintas asignaturas.

No se opinaría bien de un médico que, a enfermos distintos, aplicase el mismo tratamiento.

PEREZ DE ALHAMA.—No hablo sólo de mi experiencia particular. A mis

# LA UNIVERSIDAD

compañeros de Facultad les oigo los mismos problemas.

Ahora bien, el problema se ha trasladado fuera del tema académico, a otros planteamientos. A los alumnos les han movido más los problemas políticos que las académicos, aunque, efectivamente, hay en la Universidad problemas académicos reales y graves, pero que, repito, no son los que se han planteado con más frecuencia.

GONZALEZ PALENZUELA.—Yo no puedo afirmar ni discutir los datos cuantitativos porque no los poseo, pero sí puedo decir que para el padre de familia, para el hombre de la calle, al margen de estos datos cuantitativos, la situación ha llegado ya al límite de lo que raya en la desesperanza, de una parte, y en la desesperación, de otra.

Es decir, puede que el curso globalmente considerado pueda resultar académicamente mejor que otros. Sin embargo es evidente que la paciencia y la necesidad urgente de búsqueda de soluciones auténticas, ha tomado conciencia plenamente en el ámbito familiar español.

### No funciona como debiera

POVEDA MURCIA.—La razón de esa preocupación es evidente. Desde el

pero no se ha solución correcta de este curso. hacer pensar a de encontrar una situación que

MONTELLS.—Yo solidarizarme con el compañero. El balance, al menos en filosofía, sicología, no ha tenido clases en curso; en la rama de las ciencias han estado ausentes y sin facultades con tensiones, etc.

Creo que la situación es la subversión. Que no parece interesar a muchos profesores, a muchos decanos. Si el problema, la Universidad, a seguir siendo una fábrica de elementos, cada vez mejor organizada, más numerosos y con muchos profesores.

CABRERO.—Si la educación fuese de participación, de práctica, de educación, en el que la representatividad perfecta y por las asociaciones participen en el Gobierno, tanto a nivel de

## LA ACTITUD DE PROTESTA NO ES NUEVA, PERO HA CERCA DE LOS EXAMENOS TENSION, SINO QUE ALGUNOS

punto de vista de la calle, la Universidad no funciona como debiera y como quisiéramos todos que funcionase. Y, por supuesto, los problemas de la Universidad, por esa preocupación y por la importancia que tiene la Universidad, en la calle se aumentan.

En cuanto a los motivos que provocan la situación universitaria es claro que se mezclan muchas diferentes causas.

La actitud protestataria de la juventud no es nueva, tampoco. Pero hoy se ha agravado considerablemente. Hace muy pocas horas hablaba con un profesor español que por causas profesionales ha estado en París y ha dado unas conferencias en la Sorbona. Me decía que no hay nada más parecido a la Sorbona, en cuanto a actitudes de protesta, en cuanto a romper cosas, etcétera, que la Universidad de Madrid. La existencia de un mismo problema no tiene otro encaje, en mi opinión, que la ruptura entre dos generaciones.

LLANSO MARTIN-MORENO.—Hay que distinguir dos cosas. Primero la importancia que tiene la Universidad de Madrid o la de Barcelona. Los problemas universitarios se centralizan en Madrid o en Barcelona y su resonancia es mayor en estos lugares. Y por supuesto, su importancia.

Pero hay que añadir un dato más a esta constante preocupación por la Universidad. Y es que, incluso cerca de los exámenes no ha disminuido la tensión, sino que ha alcanzado las cotas más altas. Esto es un hecho que hasta ahora no se había dado nunca, y es fundamental señalarlo para ver que el problema universitario no sólo no se soluciona, sino que incluso va a más. La crisis yo diría que se ha agravado por años, por cursos y por trimestres.

Hasta ahora se han dado «medias» soluciones. Se ha visto el problema,

Universidad, que estos problemas tendiendo a una posible solución.

### ¿Hay cosas en la Universidad?

ARRIBA.—Hemos parte del balance del curso. La parte, quizá más importante, también hay cosas en la Universidad. ¿Es cierto? COSTA NOVELLA.—Efectivamente. Una Universidad que simplemente a la hora de la completa acción. Sin investigación, por la enseñanza superior, que aquella se desarrolle con mayor intensidad en la Universidad española.

Para poner un ejemplo, en la Universidad de Madrid, el curso pasado se celebraron tesis doctorales. Los graduados que marcharon a las Universidades extranjeras también considerables y en las mismas sólo me refiero a la labor callada, que desde el punto de vista pública, de investigación, se interrumpió su trabajo, paros, etcétera.

Yo puedo decir que tenemos la responsabilidad de mantenernos sensibles a lo que pasa. De hecho, en los distintos Consejos de lebrados, etcétera, aparte de todo lo que se ha hecho en octubre de este año y dos y tres y cuatro y cinco y seis y siete y ocho y nueve y diez y once y doce y trece y catorce y quince y dieciséis y diecisiete y dieciocho y diecinueve y veinte y veintiuno y veintidós y veintitrés y veinticuatro y veinticinco y veintiseis y veintisiete y veintiocho y veintinueve y treinta y treinta y uno y treinta y dos y treinta y tres y treinta y cuatro y treinta y cinco y treinta y seis y treinta y siete y treinta y ocho y treinta y nueve y cuarenta y cuarenta y uno y cuarenta y dos y cuarenta y tres y cuarenta y cuatro y cuarenta y cinco y cuarenta y seis y cuarenta y siete y cuarenta y ocho y cuarenta y nueve y cincuenta y cincuenta y uno y cincuenta y dos y cincuenta y tres y cincuenta y cuatro y cincuenta y cinco y cincuenta y seis y cincuenta y siete y cincuenta y ocho y cincuenta y nueve y sesenta y sesenta y uno y sesenta y dos y sesenta y tres y sesenta y cuatro y sesenta y cinco y sesenta y seis y sesenta y siete y sesenta y ocho y sesenta y nueve y setenta y setenta y uno y setenta y dos y setenta y tres y setenta y cuatro y setenta y cinco y setenta y seis y setenta y siete y setenta y ocho y setenta y nueve y ochenta y ochenta y uno y ochenta y dos y ochenta y tres y ochenta y cuatro y ochenta y cinco y ochenta y seis y ochenta y siete y ochenta y ocho y ochenta y nueve y noventa y noventa y uno y noventa y dos y noventa y tres y noventa y cuatro y noventa y cinco y noventa y seis y noventa y siete y noventa y ocho y noventa y nueve y cien y cien y uno y cien y dos y cien y tres y cien y cuatro y cien y cinco y cien y seis y cien y siete y cien y ocho y cien y nueve y ciento y ciento y uno y ciento y dos y ciento y tres y ciento y cuatro y ciento y cinco y ciento y seis y ciento y siete y ciento y ocho y ciento y nueve y doscientos y doscientos y uno y doscientos y dos y doscientos y tres y doscientos y cuatro y doscientos y cinco y doscientos y seis y doscientos y siete y doscientos y ocho y doscientos y nueve y trescientos y trescientos y uno y trescientos y dos y trescientos y tres y trescientos y cuatro y trescientos y cinco y trescientos y seis y trescientos y siete y trescientos y ocho y trescientos y nueve y cuatrocientos y cuatrocientos y uno y cuatrocientos y dos y cuatrocientos y tres y cuatrocientos y cuatro y cuatrocientos y cinco y cuatrocientos y seis y cuatrocientos y siete y cuatrocientos y ocho y cuatrocientos y nueve y quinientos y quinientos y uno y quinientos y dos y quinientos y tres y quinientos y cuatro y quinientos y cinco y quinientos y seis y quinientos y siete y quinientos y ocho y quinientos y nueve y seiscientos y seiscientos y uno y seiscientos y dos y seiscientos y tres y seiscientos y cuatro y seiscientos y cinco y seiscientos y seis y seiscientos y siete y seiscientos y ocho y seiscientos y nueve y setecientos y setecientos y uno y setecientos y dos y setecientos y tres y setecientos y cuatro y setecientos y cinco y setecientos y seis y setecientos y siete y setecientos y ocho y setecientos y nueve y ochocientos y ochocientos y uno y ochocientos y dos y ochocientos y tres y ochocientos y cuatro y ochocientos y cinco y ochocientos y seis y ochocientos y siete y ochocientos y ocho y ochocientos y nueve y novecientos y novecientos y uno y novecientos y dos y novecientos y tres y novecientos y cuatro y novecientos y cinco y novecientos y seis y novecientos y siete y novecientos y ocho y novecientos y nueve y mil y mil y uno y mil y dos y mil y tres y mil y cuatro y mil y cinco y mil y seis y mil y siete y mil y ocho y mil y nueve y dos mil y dos mil y uno y dos mil y dos y dos mil y tres y dos mil y cuatro y dos mil y cinco y dos mil y seis y dos mil y siete y dos mil y ocho y dos mil y nueve y tres mil y tres mil y uno y tres mil y dos y tres mil y tres y tres mil y cuatro y tres mil y cinco y tres mil y seis y tres mil y siete y tres mil y ocho y tres mil y nueve y cuatro mil y cuatro mil y uno y cuatro mil y dos y cuatro mil y tres y cuatro mil y cuatro y cuatro mil y cinco y cuatro mil y seis y cuatro mil y siete y cuatro mil y ocho y cuatro mil y nueve y cinco mil y cinco mil y uno y cinco mil y dos y cinco mil y tres y cinco mil y cuatro y cinco mil y cinco y cinco mil y seis y cinco mil y siete y cinco mil y ocho y cinco mil y nueve y seis mil y seis mil y uno y seis mil y dos y seis mil y tres y seis mil y cuatro y seis mil y cinco y seis mil y seis y seis mil y siete y seis mil y ocho y seis mil y nueve y siete mil y siete mil y uno y siete mil y dos y siete mil y tres y siete mil y cuatro y siete mil y cinco y siete mil y seis y siete mil y siete y siete mil y ocho y siete mil y nueve y ocho mil y ocho mil y uno y ocho mil y dos y ocho mil y tres y ocho mil y cuatro y ocho mil y cinco y ocho mil y seis y ocho mil y siete y ocho mil y ocho y ocho mil y nueve y nueve mil y nueve mil y uno y nueve mil y dos y nueve mil y tres y nueve mil y cuatro y nueve mil y cinco y nueve mil y seis y nueve mil y siete y nueve mil y ocho y nueve mil y nueve y diez mil y diez mil y uno y diez mil y dos y diez mil y tres y diez mil y cuatro y diez mil y cinco y diez mil y seis y diez mil y siete y diez mil y ocho y diez mil y nueve y once mil y once mil y uno y once mil y dos y once mil y tres y once mil y cuatro y once mil y cinco y once mil y seis y once mil y siete y once mil y ocho y once mil y nueve y doce mil y doce mil y uno y doce mil y dos y doce mil y tres y doce mil y cuatro y doce mil y cinco y doce mil y seis y doce mil y siete y doce mil y ocho y doce mil y nueve y trece mil y trece mil y uno y trece mil y dos y trece mil y tres y trece mil y cuatro y trece mil y cinco y trece mil y seis y trece mil y siete y trece mil y ocho y trece mil y nueve y catorce mil y catorce mil y uno y catorce mil y dos y catorce mil y tres y catorce mil y cuatro y catorce mil y cinco y catorce mil y seis y catorce mil y siete y catorce mil y ocho y catorce mil y nueve y quince mil y quince mil y uno y quince mil y dos y quince mil y tres y quince mil y cuatro y quince mil y cinco y quince mil y seis y quince mil y siete y quince mil y ocho y quince mil y nueve y dieciséis mil y dieciséis mil y uno y dieciséis mil y dos y dieciséis mil y tres y dieciséis mil y cuatro y dieciséis mil y cinco y dieciséis mil y seis y dieciséis mil y siete y dieciséis mil y ocho y dieciséis mil y nueve y diecisiete mil y diecisiete mil y uno y diecisiete mil y dos y diecisiete mil y tres y diecisiete mil y cuatro y diecisiete mil y cinco y diecisiete mil y seis y diecisiete mil y siete y diecisiete mil y ocho y diecisiete mil y nueve y dieciocho mil y dieciocho mil y uno y dieciocho mil y dos y dieciocho mil y tres y dieciocho mil y cuatro y dieciocho mil y cinco y dieciocho mil y seis y dieciocho mil y siete y dieciocho mil y ocho y dieciocho mil y nueve y veintidós mil y veintidós mil y uno y veintidós mil y dos y veintidós mil y tres y veintidós mil y cuatro y veintidós mil y cinco y veintidós mil y seis y veintidós mil y siete y veintidós mil y ocho y veintidós mil y nueve y veintitrés mil y veintitrés mil y uno y veintitrés mil y dos y veintitrés mil y tres y veintitrés mil y cuatro y veintitrés mil y cinco y veintitrés mil y seis y veintitrés mil y siete y veintitrés mil y ocho y veintitrés mil y nueve y veinticuatro mil y veinticuatro mil y uno y veinticuatro mil y dos y veinticuatro mil y tres y veinticuatro mil y cuatro y veinticuatro mil y cinco y veinticuatro mil y seis y veinticuatro mil y siete y veinticuatro mil y ocho y veinticuatro mil y nueve y veinticinco mil y veinticinco mil y uno y veinticinco mil y dos y veinticinco mil y tres y veinticinco mil y cuatro y veinticinco mil y cinco y veinticinco mil y seis y veinticinco mil y siete y veinticinco mil y ocho y veinticinco mil y nueve y veintiseis mil y veintiseis mil y uno y veintiseis mil y dos y veintiseis mil y tres y veintiseis mil y cuatro y veintiseis mil y cinco y veintiseis mil y seis y veintiseis mil y siete y veintiseis mil y ocho y veintiseis mil y nueve y veintisiete mil y veintisiete mil y uno y veintisiete mil y dos y veintisiete mil y tres y veintisiete mil y cuatro y veintisiete mil y cinco y veintisiete mil y seis y veintisiete mil y siete y veintisiete mil y ocho y veintisiete mil y nueve y veintiocho mil y veintiocho mil y uno y veintiocho mil y dos y veintiocho mil y tres y veintiocho mil y cuatro y veintiocho mil y cinco y veintiocho mil y seis y veintiocho mil y siete y veintiocho mil y ocho y veintiocho mil y nueve y veintinueve mil y veintinueve mil y uno y veintinueve mil y dos y veintinueve mil y tres y veintinueve mil y cuatro y veintinueve mil y cinco y veintinueve mil y seis y veintinueve mil y siete y veintinueve mil y ocho y veintinueve mil y nueve y treinta mil y treinta mil y uno y treinta mil y dos y treinta mil y tres y treinta mil y cuatro y treinta mil y cinco y treinta mil y seis y treinta mil y siete y treinta mil y ocho y treinta mil y nueve y treinta y uno mil y treinta y uno mil y uno y treinta y uno mil y dos y treinta y uno mil y tres y treinta y uno mil y cuatro y treinta y uno mil y cinco y treinta y uno mil y seis y treinta y uno mil y siete y treinta y uno mil y ocho y treinta y uno mil y nueve y treinta y dos mil y treinta y dos mil y uno y treinta y dos mil y dos y treinta y dos mil y tres y treinta y dos mil y cuatro y treinta y dos mil y cinco y treinta y dos mil y seis y treinta y dos mil y siete y treinta y dos mil y ocho y treinta y dos mil y nueve y treinta y tres mil y treinta y tres mil y uno y treinta y tres mil y dos y treinta y tres mil y tres y treinta y tres mil y cuatro y treinta y tres mil y cinco y treinta y tres mil y seis y treinta y tres mil y siete y treinta y tres mil y ocho y treinta y tres mil y nueve y treinta y cuatro mil y treinta y cuatro mil y uno y treinta y cuatro mil y dos y treinta y cuatro mil y tres y treinta y cuatro mil y cuatro y treinta y cuatro mil y cinco y treinta y cuatro mil y seis y treinta y cuatro mil y siete y treinta y cuatro mil y ocho y treinta y cuatro mil y nueve y treinta y cinco mil y treinta y cinco mil y uno y treinta y cinco mil y dos y treinta y cinco mil y tres y treinta y cinco mil y cuatro y treinta y cinco mil y cinco y treinta y cinco mil y seis y treinta y cinco mil y siete y treinta y cinco mil y ocho y treinta y cinco mil y nueve y treinta y seis mil y treinta y seis mil y uno y treinta y seis mil y dos y treinta y seis mil y tres y treinta y seis mil y cuatro y treinta y seis mil y cinco y treinta y seis mil y seis y treinta y seis mil y siete y treinta y seis mil y ocho y treinta y seis mil y nueve y treinta y siete mil y treinta y siete mil y uno y treinta y siete mil y dos y treinta y siete mil y tres y treinta y siete mil y cuatro y treinta y siete mil y cinco y treinta y siete mil y seis y treinta y siete mil y siete y treinta y siete mil y ocho y treinta y siete mil y nueve y treinta y ocho mil y treinta y ocho mil y uno y treinta y ocho mil y dos y treinta y ocho mil y tres y treinta y ocho mil y cuatro y treinta y ocho mil y cinco y treinta y ocho mil y seis y treinta y ocho mil y siete y treinta y ocho mil y ocho y treinta y ocho mil y nueve y treinta y nueve mil y treinta y nueve mil y uno y treinta y nueve mil y dos y treinta y nueve mil y tres y treinta y nueve mil y cuatro y treinta y nueve mil y cinco y treinta y nueve mil y seis y treinta y nueve mil y siete y treinta y nueve mil y ocho y treinta y nueve mil y nueve y cuarenta mil y cuarenta mil y uno y cuarenta mil y dos y cuarenta mil y tres y cuarenta mil y cuatro y cuarenta mil y cinco y cuarenta mil y seis y cuarenta mil y siete y cuarenta mil y ocho y cuarenta mil y nueve y cuarenta y uno mil y cuarenta y uno mil y uno y cuarenta y uno mil y dos y cuarenta y uno mil y tres y cuarenta y uno mil y cuatro y cuarenta y uno mil y cinco y cuarenta y uno mil y seis y cuarenta y uno mil y siete y cuarenta y uno mil y ocho y cuarenta y uno mil y nueve y cuarenta y dos mil y cuarenta y dos mil y uno y cuarenta y dos mil y dos y cuarenta y dos mil y tres y cuarenta y dos mil y cuatro y cuarenta y dos mil y cinco y cuarenta y dos mil y seis y cuarenta y dos mil y siete y cuarenta y dos mil y ocho y cuarenta y dos mil y nueve y cuarenta y tres mil y cuarenta y tres mil y uno y cuarenta y tres mil y dos y cuarenta y tres mil y tres y cuarenta y tres mil y cuatro y cuarenta y tres mil y cinco y cuarenta y tres mil y seis y cuarenta y tres mil y siete y cuarenta y tres mil y ocho y cuarenta y tres mil y nueve y cuarenta y cuatro mil y cuarenta y cuatro mil y uno y cuarenta y cuatro mil y dos y cuarenta y cuatro mil y tres y cuarenta y cuatro mil y cuatro y cuarenta y cuatro mil y cinco y cuarenta y cuatro mil y seis y cuarenta y cuatro mil y siete y cuarenta y cuatro mil y ocho y cuarenta y cuatro mil y nueve y cuarenta y cinco mil y cuarenta y cinco mil y uno y cuarenta y cinco mil y dos y cuarenta y cinco mil y tres y cuarenta y cinco mil y cuatro y cuarenta y cinco mil y cinco y cuarenta y cinco mil y seis y cuarenta y cinco mil y siete y cuarenta y cinco mil y ocho y cuarenta y cinco mil y nueve y cuarenta y seis mil y cuarenta y seis mil y uno y cuarenta y seis mil y dos y cuarenta y seis mil y tres y cuarenta y seis mil y cuatro y cuarenta y seis mil y cinco y cuarenta y seis mil y seis y cuarenta y seis mil y siete y cuarenta y seis mil y ocho y cuarenta y seis mil y nueve y cuarenta y siete mil y cuarenta y siete mil y uno y cuarenta y siete mil y dos y cuarenta y siete mil y tres y cuarenta y siete mil y cuatro y cuarenta y siete mil y cinco y cuarenta y siete mil y seis y cuarenta y siete mil y siete y cuarenta y siete mil y ocho y cuarenta y siete mil y nueve y cuarenta y ocho mil y cuarenta y ocho mil y uno y cuarenta y ocho mil y dos y cuarenta y ocho mil y tres y cuarenta y ocho mil y cuatro y cuarenta y ocho mil y cinco y cuarenta y ocho mil y seis y cuarenta y ocho mil y siete y cuarenta y ocho mil y ocho y cuarenta y ocho mil y nueve y cuarenta y nueve mil y cuarenta y nueve mil y uno y cuarenta y nueve mil y dos y cuarenta y nueve mil y tres y cuarenta y nueve mil y cuatro y cuarenta y nueve mil y cinco y cuarenta y nueve mil y seis y cuarenta y nueve mil y siete y cuarenta y nueve mil y ocho y cuarenta y nueve mil y nueve y cincuenta mil y cincuenta mil y uno y cincuenta mil y dos y cincuenta mil y tres y cincuenta mil y cuatro y cincuenta mil y cinco y cincuenta mil y seis y cincuenta mil y siete y cincuenta mil y ocho y cincuenta mil y nueve y cincuenta y uno mil y cincuenta y uno mil y uno y cincuenta y uno mil y dos y cincuenta y uno mil y tres y cincuenta y uno mil y cuatro y cincuenta y uno mil y cinco y cincuenta y uno mil y seis y cincuenta y uno mil y siete y cincuenta y uno mil y ocho y cincuenta y uno mil y nueve y cincuenta y dos mil y cincuenta y dos mil y uno y cincuenta y dos mil y dos y cincuenta y dos mil y tres y cincuenta y dos mil y cuatro y cincuenta y dos mil y cinco y cincuenta y dos mil y seis y cincuenta y dos mil y siete y cincuenta y dos mil y ocho y cincuenta y dos mil y nueve y cincuenta y tres mil y cincuenta y tres mil y uno y cincuenta y tres mil y dos y cincuenta y tres mil y tres y cincuenta y tres mil y cuatro y cincuenta y tres mil y cinco y cincuenta y tres mil y seis y cincuenta y tres mil y siete y cincuenta y tres mil y ocho y cincuenta y tres mil y nueve y cincuenta y cuatro mil y cincuenta y cuatro mil y uno y cincuenta y cuatro mil y dos y cincuenta y cuatro mil y tres y cincuenta y cuatro mil y cuatro y cincuenta y cuatro mil y cinco y cincuenta y cuatro mil y seis y cincuenta y cuatro mil y siete y cincuenta y cuatro mil y ocho y cincuenta y cuatro mil y nueve y cincuenta y cinco mil y cincuenta y cinco mil y uno y cincuenta y cinco mil y dos y cincuenta y cinco mil y tres y cincuenta y cinco mil y cuatro y cincuenta y cinco mil y cinco y cincuenta y cinco mil y seis y cincuenta y cinco mil y siete y cincuenta y cinco mil y ocho y cincuenta y cinco mil y nueve y cincuenta y seis mil y cincuenta y seis mil y uno y cincuenta y seis mil y dos y cincuenta y seis mil y tres y cincuenta y seis mil y cuatro y cincuenta y seis mil y cinco y cincuenta y seis mil y seis y cincuenta y seis mil y siete y cincuenta y seis mil y ocho y cincuenta y seis mil y nueve y cincuenta y siete mil y cincuenta y siete mil y uno y cincuenta y siete mil y dos y cincuenta y siete mil y tres y cincuenta y siete mil y cuatro y cincuenta y siete mil y cinco y cincuenta y siete mil y seis y cincuenta y siete mil y siete y cincuenta y siete mil y ocho y cincuenta y siete mil y nueve y cincuenta y ocho mil y cincuenta y ocho mil y uno y cincuenta y ocho mil y dos y cincuenta y ocho mil y tres y cincuenta y ocho mil y cuatro y cincuenta y ocho mil y cinco y cincuenta y ocho mil y seis y cincuenta y ocho mil y siete y cincuenta y ocho mil y ocho y cincuenta y ocho mil y nueve y cincuenta y nueve mil y cincuenta y nueve mil y uno y cincuenta y nueve mil y dos y cincuenta y nueve mil y tres y cincuenta y nueve mil y cuatro y cincuenta y nueve mil y cinco y cincuenta y nueve mil y seis y cincuenta y nueve mil y siete y cincuenta y nueve mil y ocho y cincuenta y nueve mil y nueve y sesenta mil y sesenta mil y uno y sesenta mil y dos y sesenta mil y tres y sesenta mil y cuatro y sesenta mil y cinco y sesenta mil y seis y sesenta mil y siete y sesenta mil y ocho y sesenta mil y nueve y sesenta y uno mil y sesenta y uno mil y uno y sesenta y uno mil y dos y sesenta y uno mil y tres y sesenta y uno mil y cuatro y sesenta y uno mil y cinco y sesenta y uno mil y seis y sesenta y uno mil y siete y sesenta y uno mil y ocho y sesenta y uno mil y nueve y sesenta y dos mil y sesenta y dos mil y uno y sesenta y dos mil y dos y sesenta y dos mil y tres y sesenta y dos mil y cuatro y sesenta y dos mil y cinco y sesenta y dos mil y seis y sesenta y dos mil y siete y sesenta y dos mil y ocho y sesenta y dos mil y nueve y sesenta y tres mil y sesenta y tres mil y uno y sesenta y tres mil y dos y sesenta y tres mil y tres y sesenta y tres mil y cuatro y sesenta y tres mil y cinco y sesenta y tres mil y seis y sesenta y tres mil y siete y sesenta y tres mil y ocho y sesenta y tres mil y nueve y sesenta y cuatro mil y sesenta y cuatro mil y uno y sesenta y cuatro mil y dos y sesenta y cuatro mil y tres y sesenta y cuatro mil y cuatro y sesenta y cuatro mil y cinco y sesenta y cuatro mil y seis y sesenta y cuatro mil y siete y sesenta y cuatro mil y ocho y sesenta y cuatro mil y nueve y sesenta y cinco mil y sesenta y cinco mil y uno y sesenta y cinco mil y dos y sesenta y cinco mil y tres y sesenta y cinco mil y cuatro y sesenta y cinco mil y cinco y sesenta y cinco mil y seis y sesenta y cinco mil y siete y sesenta y cinco mil y ocho y sesenta y cinco mil y nueve y sesenta y seis mil y sesenta y seis mil y uno y sesenta y seis mil y dos y sesenta y seis mil y tres y sesenta y seis mil y cuatro y sesenta y seis mil y cinco y sesenta y seis mil y seis y sesenta y seis mil y siete y sesenta y seis mil y ocho y sesenta y seis mil y nueve y sesenta y siete mil y sesenta y siete mil y uno y sesenta y siete mil y dos y sesenta y siete mil y tres y sesenta y siete mil y cuatro y sesenta y siete mil y cinco y sesenta y siete mil y seis y sesenta y siete mil y siete y sesenta y siete mil y ocho y sesenta y siete mil y nueve y sesenta y ocho mil y sesenta y ocho mil y uno y sesenta y ocho mil y dos y sesenta y ocho mil y tres y sesenta y ocho mil y cuatro y sesenta y ocho mil y cinco y sesenta y ocho mil y seis y sesenta y ocho mil y siete y sesenta y ocho mil y ocho y sesenta y ocho mil y nueve y sesenta y nueve mil y sesenta y nueve mil y uno y sesenta y nueve mil y dos y sesenta y nueve mil y tres y sesenta y nueve mil y cuatro y sesenta y nueve mil y cinco y sesenta y nueve mil y seis y sesenta y nueve mil y siete y sesenta y nueve mil y ocho y sesenta y nueve mil y nueve y setenta mil y setenta mil y uno y setenta mil y dos y setenta mil y tres y setenta mil y cuatro y setenta mil y cinco y setenta mil y seis y setenta mil y siete y setenta mil y ocho y setenta mil y nueve y setenta y uno mil y setenta y uno mil y uno y setenta y uno mil y dos y setenta y uno mil y tres y setenta y uno mil y cuatro y setenta y uno mil y cinco y setenta y uno mil y seis y setenta y uno mil y siete y setenta y uno mil y ocho y setenta y uno mil y nueve y setenta y dos mil y setenta y dos mil y uno y setenta y dos mil y dos y setenta y dos mil y tres y setenta y dos mil y cuatro y setenta y dos mil y cinco y setenta y dos mil y seis y setenta y dos mil y siete y setenta y dos mil y ocho y setenta y dos mil y nueve y setenta y tres mil y setenta y tres mil y uno y setenta y tres mil y dos y setenta y tres mil y tres y setenta y tres mil y cuatro y setenta y tres mil y cinco y setenta y tres mil y seis y setenta y tres mil y siete y setenta y tres mil y ocho y setenta y tres mil y nueve y setenta y cuatro mil y setenta y cuatro mil y uno y setenta y cuatro mil y dos y setenta y cuatro mil y tres y setenta y cuatro mil y cuatro y setenta y cuatro mil y cinco y setenta y cuatro mil y seis y setenta y cuatro mil y siete y setenta y cuatro mil y ocho y setenta y cuatro mil y nueve y setenta y cinco mil y setenta y cinco mil y uno y setenta y cinco mil y dos y setenta y cinco mil y tres y setenta y cinco mil y cuatro y setenta y cinco mil y cinco y setenta y cinco mil y seis y setenta y cinco mil y siete y setenta y cinco mil y ocho y setenta y cinco mil y nueve y setenta y seis mil y setenta y seis mil y uno y setenta y seis mil y dos y setenta y seis mil y tres y setenta y seis mil y cuatro y setenta y seis mil y cinco y setenta y seis mil y seis y setenta y seis mil y siete y setenta y seis mil y ocho y setenta y seis mil y nueve y setenta y siete mil y setenta y siete mil y uno y setenta y siete mil y dos y setenta y siete mil y tres y setenta y siete mil y cuatro y setenta y siete mil y cinco y setenta y siete mil y seis y setenta y siete mil y siete y setenta y siete mil y ocho y setenta y siete mil y nueve y setenta y ocho mil y setenta y ocho mil y uno y setenta y ocho mil y dos y setenta y ocho mil y tres y setenta y ocho mil y cuatro y setenta y ocho mil y cinco y setenta y ocho mil y seis y setenta y ocho mil y siete y setenta y ocho mil y ocho y setenta y ocho mil y nueve y setenta y nueve mil y setenta y nueve mil y uno y setenta y nueve mil y dos y setenta y nueve mil y tres y setenta y nueve mil y cuatro y setenta y nueve mil y cinco y setenta y nueve mil y seis y setenta y nueve mil y siete y setenta y nueve mil y ocho y setenta y nueve mil y nueve y treinta mil y treinta mil y uno y treinta mil y dos y treinta mil y tres y treinta mil y cuatro y treinta mil y cinco y treinta mil y seis y treinta mil y siete y treinta mil y ocho y treinta mil y nueve y treinta y uno mil y treinta y uno mil y uno y treinta y uno mil y dos y treinta y uno mil y tres y treinta y uno mil y cuatro y treinta y uno mil y cinco y treinta y uno mil y seis y treinta y uno mil y siete y treinta y uno mil y ocho y treinta y uno mil y nueve y treinta y dos mil y treinta y dos mil y uno y treinta y dos mil y dos y treinta y dos mil y tres y treinta y dos mil y cuatro y treinta y dos mil y cinco y treinta y dos mil y seis y treinta y dos mil y siete y treinta y dos mil y ocho y treinta y dos mil y nueve y treinta y tres mil y treinta y tres mil y uno y treinta y tres mil y dos y treinta y tres mil y tres y treinta y tres mil y cuatro y treinta y tres mil y cinco y treinta y tres mil y seis y treinta y tres mil y siete y treinta y tres mil y ocho y treinta y tres mil y nueve y treinta y cuatro mil y treinta y cuatro mil y uno y treinta y cuatro mil y dos y treinta y cuatro mil y tres y treinta y cuatro mil y cuatro y treinta y cuatro mil y cinco y treinta y cuatro mil y seis y treinta y cuatro mil y siete y treinta y cuatro mil y ocho y treinta y cuatro mil y nueve y treinta y cinco mil y treinta y cinco mil y uno y treinta y cinco mil y dos y treinta y cinco mil y tres y treinta y cinco mil y cuatro y treinta y cinco mil y cinco y treinta y cinco mil y seis y treinta y cinco mil y siete y treinta y cinco mil y ocho y treinta y cinco mil y nueve y treinta y seis mil y treinta y seis mil y uno y treinta y seis mil y dos y treinta y seis mil y tres y treinta y seis mil y cuatro y treinta y seis mil y cinco y treinta y seis mil y seis y treinta y seis mil y siete y treinta y seis mil y ocho y treinta y seis mil y nueve y treinta y siete mil y treinta y siete mil y uno y treinta y siete mil y dos y treinta y siete mil y tres y treinta y siete mil y cuatro y treinta y siete mil y cinco y treinta y siete mil y seis y treinta y siete mil y siete y treinta y siete mil y ocho y treinta y siete mil y nueve y treinta y ocho mil y treinta y ocho mil y uno y treinta y ocho mil y dos y treinta y ocho mil y tres y treinta y ocho mil y cuatro y treinta y ocho mil y cinco y treinta y ocho mil y seis y treinta y ocho mil y siete y treinta y ocho mil y ocho y treinta y ocho mil y nueve y treinta y nueve mil y treinta y nueve mil y uno y treinta y nueve mil y dos y treinta y nueve mil y tres y treinta y nueve mil y cuatro y treinta y nueve mil y cinco y treinta y nueve mil y seis y treinta y nueve mil y siete y treinta y nueve mil y ocho y treinta y nueve mil y nueve y cuarenta mil y cuarenta mil y uno y cuarenta mil y dos y cuarenta mil y tres y cuarenta mil y cuatro y cuarenta mil y cinco y cuarenta mil y seis y cuarenta mil y siete y cuarenta mil y ocho y cuarenta mil y nueve y cuarenta y uno mil y cuarenta y uno mil y uno y cuarenta y uno mil y dos y cuarenta y uno mil y tres y cuarenta y uno mil y cuatro y cuarenta y uno mil y cinco y cuarenta y uno mil y seis y cuarenta y uno mil y siete y cuarenta y uno mil y ocho y cuarenta y uno mil y nueve y cuarenta y dos mil y cuarenta y dos mil y uno y cuarenta y dos mil y dos y cuarenta y dos mil y tres y cuarenta y dos mil y cuatro y cuarenta y dos mil y cinco y cuarenta y dos mil y seis y cuarenta y dos mil y siete y cuarenta y dos mil y ocho y cuarenta y dos mil y nueve y cuarenta y tres mil y cuarenta y tres mil y uno y cuarenta y tres mil y dos y cuarenta y tres mil y tres y cuarenta y tres mil y cuatro y cuarenta y tres mil y cinco y cuarenta y tres mil y seis y cuarenta y tres mil y siete y cuarenta y tres mil y ocho y cuarenta y tres mil y nueve y cuarenta y cuatro mil y cuarenta y cuatro mil y uno y cuarenta y cuatro mil y dos y cuarenta y cuatro mil y tres y cuarenta y cuatro mil y cuatro y cuarenta y cuatro mil y cinco y cuarenta y cuatro mil y seis y cuarenta y cuatro mil y siete y cuarenta y cuatro mil y ocho y cuarenta y cuatro mil y nueve y cuarenta y cinco mil y cuarenta y cinco mil y uno y cuarenta y cinco mil y dos y cuarenta y cinco mil y tres y cuarenta y cinco mil y cuatro y cuarenta y cinco mil y cinco y cuarenta y cinco mil y seis y cuarenta y cinco mil y siete y cuarenta y cinco mil y ocho y cuarenta y cinco mil y nueve y cuarenta y seis mil y cuarenta y seis mil y uno y cuarenta y seis mil y dos y cuarenta y seis mil y tres y cuarenta y seis mil y cuatro y cuarenta y seis mil y cinco y cuarenta y seis mil y seis y cuarenta y seis mil y siete y cuarenta y seis mil y ocho y cuarenta y seis mil y nueve y cuarenta y siete mil y cuarenta y siete mil y uno y cuarenta y siete mil y dos y cuarenta y siete mil y tres y cuarenta y siete mil y cuatro y cuarenta y siete mil y cinco y cuarenta y siete mil y seis y cuarenta y siete mil y siete y cuarenta y siete mil y ocho y cuarenta y siete mil y nueve y cuarenta y ocho mil y cuarenta y ocho mil y uno y cuarenta y ocho mil y dos y cuarenta y ocho mil y tres y cuarenta y ocho mil y cuatro y cuarenta y ocho mil y cinco y cuarenta y ocho mil y seis y cuarenta y ocho mil y siete y cuarenta y ocho mil y ocho y cuarenta y ocho mil y nueve y cuarenta y nueve mil y cuarenta y nueve mil y uno y cuarenta y nueve mil y dos y cuarenta y nueve mil y tres y cuarenta y nueve mil y cuatro y cuarenta y nueve mil y cinco y cuarenta y nueve mil y seis y cuarenta y nueve mil y siete y cuarenta y nueve mil y ocho y cuarenta y nueve mil y nueve y cincuenta mil y cincuenta mil y uno y cincuenta mil y dos y cincuenta mil y tres y cincuenta mil y cuatro y cincuenta mil y cinco y cincuenta mil y seis y cincuenta mil y siete y cincuenta mil y ocho y cincuenta mil y nueve y cincuenta y uno mil y cincuenta y uno mil y uno y cincuenta y uno mil y dos y cincuenta y uno mil y tres y cincuenta y uno mil y cuatro y cincuenta y uno mil y cinco y cincuenta y uno mil y seis y cincuenta y uno mil y siete y cincuenta y uno mil y ocho y cincuenta y uno mil y nueve y cincuenta y dos mil y cincuenta y dos mil y uno y cincuenta y dos mil y dos y cincuenta y dos mil y tres y cincuenta y dos mil y cuatro y cincuenta y dos mil y cinco y cincuenta y dos mil y seis y cincuenta y dos mil y siete y cincuenta y dos mil y ocho y cincuenta y dos mil y nueve y cincuenta y tres mil y cincuenta y tres mil y uno y cincuenta y tres mil y dos y cincuenta y tres mil y tres y cincuenta y tres mil y cuatro y cincuenta y tres mil y cinco y cincuenta y tres mil y seis y cincuenta y tres mil y siete y cincuenta y tres mil y ocho y cincuenta y tres mil y nueve y cincuenta y cuatro mil y cincuenta y cuatro mil y uno y cincuenta y cuatro mil y dos y cincuenta y cuatro mil y tres y cincuenta y cuatro mil y cuatro y cincuenta y cuatro mil y cinco y cincuenta y cuatro mil y seis y cincuenta y cuatro mil y siete y cincuenta y cuatro mil y ocho y cincuenta y cuatro mil y nueve y cincuenta y cinco mil y cincuenta y cinco mil y uno y cincuenta y cinco mil y dos y cincuenta y cinco mil y tres y cincuenta y cinco mil y cuatro y cincuenta y cinco mil y cinco y cincuenta y cinco mil y seis y cincuenta y cinco mil y siete y cincuenta y cinco mil y ocho y cincuenta y cinco mil y nueve y cincuenta y seis mil y cincuenta y seis mil y uno y cincuenta y seis mil y dos y cincuenta y seis mil y tres y cincuenta y seis mil y cuatro y cincuenta y seis mil y cinco y cincuenta y seis mil y seis y cincuenta y seis mil



# EDAD ESPAÑOLA

Pero sólo hablando del curso actual puedo decirles que Universidades como las de Granada, Santiago, Salamanca, etc., si se estudiaran a fondo, serían un gran ejemplo por las muchas realizaciones de los últimos años.

Por otra parte, en mis primeros seis meses de director general se han transferido a las distintas Universidades más de dos mil millones de pesetas, para cubrir las necesidades más apremiantes que tenían planteadas.

ARRIBA.—¿Cómo ha influido la masificación en los problemas de la Universidad?

## Faltan profesores

COSTA NOVELLA.—Todos deben darse cuenta de que la población universitaria se ha incrementado en un trescientos por ciento en los últimos diez años, mientras que el profesorado universitario sólo lo ha hecho en un treinta y seis por ciento. ¿Qué organismo, en estas condiciones, no experimenta tensiones y plantea problemas?

El problema universitario no se soluciona en veinticuatro horas, en dos meses ni aún en dos años. El profesorado no se improvisa. Su proceso de formación es lento. A pesar de todo, el nuevo profesorado salido de la Universidad en los últimos años, entre los

ARRIBA.—Usted ha hablado de desproporción entre el aumento del alumnado y del profesorado. ¿Cuáles son las causas de esa desproporción?

COSTA NOVELLA.—Recientemente se ha ampliado el número de Universidades, obligados por el gran incremento de alumnos y la necesidad de la desmasificación universitaria. Surgen en seguida las críticas de por qué esta ampliación, sin haber antes profesorado. Es imprescindible romper el círculo vicioso. Durante los últimos cincuenta años no se había creado ninguna Universidad. El número de puestos docentes era tan limitado que el incentivo para los jóvenes con vocación docente investigadora era escaso. Actualmente, con las cuatro Universidades recientemente creadas y con las seis ya aprobadas, cambia el panorama, pues esos jóvenes saben que tienen una meta que alcanzar, evitándose vayan a la industria, al extranjero...

## La Universidad, preocupación social

PEREZ DE ALHAMA.—Yo quiero volver también sobre los aspectos positivos. Creo que hay uno fundamental, y es el haber logrado que la Universidad sea una preocupación social. Como consecuencia de esta preocupación se ha podido conseguir que el presupuesto para enseñanza e investigación sea, dentro de los presupuestos generales del Estado, el más importante. Esto hace diez años hubiera sido imposible. Realmente ha calado en la opinión pública el axioma de que la inversión más rentable es la que se hace en la formación de las personas.

Por otra parte, aspectos positivos son distintos según hablemos del orden docente o del discente. En el discente, el rendimiento ha sido escaso o nulo. Estoy corrigiendo exámenes



González Palenzuela

aislar los problemas que van insertos en la persona, en el grupo social y en la sociedad. Si decimos que la sociedad ha conectado con la Universidad, o al revés, no podemos aislar la Universidad; juzgarla constantemente con unos baremos y con unos criterios y luego olvidarnos de la sociedad que, en general, está atravesando una crisis monumental, dentro de la cual está inserta la Universidad.

A la Universidad le ha tocado pechar con el hundimiento de su estructura napoleónica. En este momento estamos enterrando su cadáver. La figura del catedrático ha cambiado. El carácter vitalicio ha desaparecido, en buena parte... Muchos se rasgan las vestiduras creyendo que la Universidad ha muerto, pero yo pienso que estamos asistiendo al nacimiento de «otra» Universidad.

GONZÁLEZ PALENZUELA.—Estoy seguro de que lo más positivo es que la sociedad ha alcanzado su más alto grado de sensibilidad en relación con los problemas de la Universidad. Pero yo quisiera señalar que culpar al profesorado en general sería absurdo, como absurdo sería creer que sólo es un problema político el de la Universidad.

Otro punto importante es que el estamento empresarial ha tomado, también, conciencia y está volcado en este momento en la idea de ayudar, de tratar de abrir unas luces que estimulen a los estudiantes para conseguir una situación acorde con la carrera para la que están estudiando.

Estamos intentando, de la misma manera que existe el contrato de aprendizaje, algo equivalente, que nosotros llamamos becario o estudiante universitario, para abrirles las puertas de las empresas antes de que acaben en la Universidad, porque creemos que gran número de los problemas, dejando al margen su carga política, podrían resolverse si se les ofrece un futuro en lugar de una situación totalmente incierta. Para ello, para lograrlo hay que embargar el dinero que sea necesario del patrimonio social de las empresas e incluso del patrimonio de algunos particulares.

POVEDA MURCIA.—En el aspecto positivo de la investigación estoy de acuerdo. Pero si no existiese ese aspecto positivo lo notaría la sociedad española dentro de tres, diez o veinte años. Lo que ahora crea el problema no es la investigación, sino el estudiante que empieza y del cual tiene que salir el futuro investigador.

## Problemas de futuro

Quizá fuera necesario que las autoridades académicas tuvieran un interlocutor válido, que fuera representante de los estudiantes y de los padres de familia. Un interlocutor que, no ya discutiese, sino que conociese los motivos y las razones por las cuales se toman determinadas medidas. Porque, cuando la autoridad académica toma una decisión no lo hace caprichosamente, sino después de pensarlo muy bien. Cuando surge la protesta puede ser muy bien porque el estudiante no ha tenido conocimiento del por qué de esta decisión.



Poveda Murcia

Por otra parte, creo que la aparición del padre de familia es interesante, porque, en definitiva, él es quien sufragará el que su hijo sea estudiante, o deja parte de sus haberes para que la sociedad los utilice. La calle piensa que si unos señores se dedican a romper cristales en la universidad, con no ponerles cristales, se arregla el problema. Y lo mismo piensan si rompen microscopios. Es una reacción brutal; pero, en parte, lógica aunque yo no la comparto. Pero, cuando se hace un esfuerzo a costa del horario público, el mínimo derecho que tiene la gente es que respeten su aportación, que no se tire por la ventana.

CABRERO.—Estoy de acuerdo con lo de la investigación, como aspecto positivo, pero quiero mostrar mi preocupación por la lectura de unos anuncios publicados en la Prensa, en los cuales, las empresas piden licenciados «anteriores al año 68». No ponían edad límite, pero pedían licenciados anteriores al año 68. Eso quiere decir algo.

## Causas del problema

ARRIBA.—Hemos hablado de los problemas, del balance, pero tiene que haber una causas, políticas, académicas, etc.

PEREZ SANCHEZ.—En primer lugar, existe un telón de fondo político en la Universidad. Pero yo pienso que la Universidad es un reflejo, una caja de resonancias de lo que ocurre en la sociedad.

En segundo lugar, se dan unas circunstancias, de hecho, el crecimiento de la población estudiantil española y el crecimiento económico del país, que desatan una demanda de educación que antes no existía. Esta demanda encuentra unos canales o unos estímulos a través de la reforma educativa, y se produce una masificación en la Universidad, para la cual aquella no estaba preparada. En esas Universidades masificadas es donde precisamente se producen los problemas de eficacia formativa, o donde los grupos políticos actúan, encontrando su mejor caldo de cultivo.

Por último, existen problemas profesionales que se toman, por los grupos politizados, como plataforma de tipo reivindicativo. Ahora bien, estos problemas profesionales hubieran encontrado su cauce normal si hubieran funcionado los mecanismos de representación y participación estudiantil.

COSTA NOVELLA.—Abundando en el tema, yo diría que esquemáticamente las causas se pueden reducir a tres: masificación del alumnado, evolución científica y técnica, y desarrollo político y social. Sigo confiando en la Universidad y espero que terminará por superar la aludida crisis.

Refiriéndome a la masificación, quiero hacer notar lo que supone el multiplicar por tres el número de alumnos. Cualquier otro organismo, con menos solera que el universita-

## PROBLEMA EN LA JUVENTUD PERO HA AGRAVADO CAMINO DISMINUYO LA ALCOTAS MAS ALTAS

rsidad, que estos  
mas tendían a po-  
solución...

y cosas en  
la Uni-

IBA.—Hemos parte  
balance del curso. La  
quizá más no fami-  
hay cosas por Univer-  
¿Es cierto?  
TA NOVELLA.—Almente,  
universidad se sim-  
ante a importancia no  
ser conside en la  
eta académica. Sin  
gación, por hay en-  
a superior tamente  
a se desarro con ma-  
tensidad edad es-

poner un lo, en la  
sidad de fueron el  
pasado centas te-  
ctorales. El gradua-  
ne marchas a las  
sidades est también  
en las  
s sólo me  
universidad una labor  
que desatón pú-  
de investig ve in-  
pido su tuelgas,  
etcétera.  
uedo decir que tene-  
responsa uanto a  
sidades se permane-  
de brazos cibles  
es, tan-  
mi Direc-  
ores en  
tintos Cons-  
ansando,  
de todo lo  
bre de m  
seten-  
os y trata-  
ar fórm-  
viables pa  
próximo  
no se rep  
actual.



Costa Novella

treinta y los cuarenta años de edad, es magnífico, aunque no lo numeroso que las circunstancias exigen.

Por otra parte, los medios económicos necesarios son tan ingentes que no pueden habilitarse tan rápidamente como se desearía.

Para terminar con este balance positivo, yo diría que si a los problemas de la masificación del alumnado se añaden otros no académicos y personas que muy inteligentemente explotaron los primeros, con sus miras puestas en los segundos, tendrán una buena panorámica de la realidad que estamos viviendo. Piensen ustedes que ningún otro organismo, como la Universidad, expone a diario los defectos y virtudes de todos sus profesores en una vitrina pública, que permite la crítica hasta en sus más mínimos detalles.



Pérez de Alhama

y me preocupa ver que si exigiese el mínimo para aprobar, creo que apenas aprobaría un veinte por ciento, aunque, en este caso, no podemos hablar en términos generales.

En el orden docente, sin embargo, el balance es muy positivo por el orden de las publicaciones, de los trabajos de investigación, de las tesis doctorales, de las oposiciones... Cuando maneja memorias de las que se hacían hace diez o quince años y las que se hacen en estos momentos, el nivel ha subido un trescientos o un cuatrocientos por ciento.

El profesorado joven es un profesorado preocupado, inquieto, que está trabajando con una profundidad enorme.

Ahora bien, creo que no podemos olvidar una realidad: que no podemos



rio, se hubiera colapsado ante semejante situación.

En cuanto a la evolución hay materias que han sufrido una verdadera revolución, ya que lo que debe explicar actualmente un profesor, y lo que explicaba hace quince o veinte años no se parece casi en nada. Ante esta situación hay que saber disculpar a los profesores, casos muy raros, que no han sabido coger el ritmo nuevo de evolución.

Por último, en cuanto al desarrollo político social, quiero hacerles ver que la Universidad debe considerarse el cerebro de la sociedad, no puede permanecer ajena al mismo, y es lógico que se produzcan en ella tensiones, dada la juventud del alumnado que la nutre. Esta es la cuestión más difícil, por mucho que nos esforcemos en comprenderla y asimilarla.

### Cauces de participación

ARRIBA.—Antes se ha hablado de que los cauces de participación no funcionan ¿Cuáles son las causas?

PEREZ SANCHEZ.—El año pasado, por estas fechas, un grupo muy significativo de estudiantes frotó el problema en la Asamblea de Santiago de Compostela con vistas a saber, de verdad, lo que se deseaba por el estudiantado, de cara a la participación y a la representación estudiantil. Allí se debatieron estos temas por representantes de distintos distritos, a título personal, pero representando, prácticamente todas las tendencias políticas que funcionan en la Univer-



Pérez Sánchez

sidad española, más o menos clandestinas, por supuesto.

El planteamiento se ha querido desvirtuar, porque hay personas interesadas en que no se consiga la puesta en marcha de estos mecanismos.

El tema, repito, es complejo. El asociacionismo universitario no ha funcionado en Madrid o en Barcelona, Universidades grandes, donde inciden los grandes problemas. Pero en Universidades pequeñas, donde estudiantes y profesores han querido colaborar, realmente ha funcionado mejor ¿De quién es la culpa?

Fue precisamente Costa Novella quien, en el discurso de apertura de curso, estimuló a profesores y alumnos a construir un sistema de representantes, de acuerdo con la autonomía de cada Universidad, pero con un sistema de representación válido y auténtico. ¿Por qué no se ha hecho? Porque había intereses evidentes de que no se hiciera...

ARRIBA.—Quisieramos que ustedes nos aclarasen quiénes son esas personas que no quieren o que impiden el diálogo para lograr la solución del problema universitario.

### Deseamos la representación estudiantil

COSTA NOVELLA: Yo me atrevería a decir que deseamos urgente-

mente y estamos suspirando por tener una auténtica representación estudiantil. Al empezar cada curso debe procederse a la elección de sta, pero no tienen ustedes idea de las anomalías que se cometen en nombre de la democracia. Con el pretexto de la falta de garantías de los elegidos surge una propaganda que provoca, por una parte, el estatismo de los candidatos y por otra el boicot a las elecciones. El resultado es que o no se verifican las elecciones o no hay representantes estudiantiles, y si éstas llegan a realizarse están dominadas por grupos extremistas que motivan que los únicos representantes sean de dicho grupo. No queremos que falten representantes extremistas, pues indudablemente estos grupos existen y deben estar representados; pero lo que no me parece bien es que todos sean de este tipo, con lo que el diálogo futuro con los mismos se hace prácticamente inviable. Esta cuestión es difícil, puesto que en cuanto la Superioridad fije normas para el desarrollo de las elecciones, éstas son prácticamente rechazadas por no surgir del seno de los alumnos, y si no se dan tales normas, lo más probable es que las elecciones o no se efectúan o si se llevan a cabo no reúnen las mínimas garantías, ni para los alumnos ni para las autoridades académicas.

LLANSO MARTIN-MORENO: Es la base de la solución. Durante los cinco años de mi carrera, el principal motivo que preocupaba y movía a la masa era el de una representación auténtica.

COSTA NOVELLA: Repito que a las conclusiones de la Asamblea de



Juanita Cabrero

Santiago no se les ha prestado el apoyo debido, pero los señores que me han precedido en el uso de la palabra son testigos de excepción de que estamos procurando por todos los medios que tal situación no siga así.

CABRERO: Hay Asociaciones que tienen que estar representadas, puesto que la Ley de Educación lo dice y existe un decreto de asociacionismo. Pero no existe tal representación porque las autoridades académicas, en muchos casos, se la niegan o, cuando menos, no les apoyan.

MONTELLS GALAN: Para una Asociación de hockey no vale ese planteamiento, porque esa Asociación sólo representa a los que juegan al hockey.

CABRERO: Las hay de hecho y no encuentran el suficiente apoyo por las autoridades académicas.

COSTA NOVELLA: Yo diría que hay unas Asociaciones que vienen a representar a un quince o veinte por ciento de los alumnos, y que estas Asociaciones, en su mayoría, tienen carácter deportivo o cultural. La combinación de ambas circunstancias —escaso número de alumnos enrolados y carácter peculiar de las Asociaciones— han determinado la falta de entusiasmo de las autoridades académicas en aprovechar a los representantes de tales Asociaciones ante el temor de que la masa de alumnos no los considere como representantes suyos. Ahora bien, que conste, señorita,



Román Llansó

que tiene usted razón de que la ley general de Educación prevé dos tipos de representantes, el directo, que se deriva de las elecciones, y el indirecto, procedente de las Asociaciones, y que, por consiguiente, no debe desecharse este último tipo de representantes.

### «Un círculo vicioso»

PEREZ DE ALHAMA: En la Universidad hay un sector minoritario que no quiere que la Universidad funcione y que lo ha conseguido plenamente. La Universidad está dominada por una minoría, y de esto podría dar ejemplos casi infinitos.

En muchas ocasiones no puedes dar clase porque te coaccionan, y coaccionan a los estudiantes que desean entrar en la clase, y ya te atenderás muy mucho de utilizar el recurso que tienen, que es el recurso de la fuerza, y que es el que queremos evitar a toda costa, llamar a la Policía.

Se está hablando, además, de que la Universidad está politizada. Creo que no es verdad. Lo que falta es politización en la Universidad. Hay que politizarla porque precisamente ese noventa y tantos por ciento del alumnado, que es el que no puede celebrar un examen porque unos cuantos señores dictaminan así y dicen que no se celebra ese examen y no se celebra, si estuviera politizado no sucedería. Es dramático para los profesores que vamos a la Universidad con la ilusión de cumplir con nuestra profesión y que no nos dejen.

### Espanoles de dos especies

POVEDA MURCIA: Creo que la sociedad está empezando a no concebir que haya españoles de dos especies. Una —perdón, porque no quiero ofender a nadie—, que está compuesta por estudiantes y catedráticos, y otra, por el resto de los españoles. Porque resulta que los primeros pueden hacer cosas que el resto de los españoles no podemos hacer. Esto es irritante en cualquier país civilizado, se llame América, se llame España, se llame Portugal o se llame el Vietnam.

PEREZ DE ALHAMA: Quizá pase que cuando buscamos soluciones políticas para el problema universitario y no tenemos esas mismas soluciones a otra escala, se produce el desfase.

El SEU se constituyó políticamente, luego actuó académicamente y esto fue su muerte. Se desaprovechó aquella carta y entonces encontramos una salida exclusivamente académica. Ahí empieza a plantearse el problema.

### Soluciones

GONZALEZ PALENZUELA: Yo quisiera apuntar lo que desde mi punto de vista podría ser una solución, aunque parcial, al problema universitario. Yo resumiría en tres puntos las acciones urgentes a emprender.

En primer lugar, cara al nuevo cur-



Montells

so, sería imprescindible que todos aquellos muchachos que han terminado el COU pudieran conocer realmente para qué tipo de carrera están más preparados.

En segundo lugar, es imprescindible que se indicara el crecimiento de los puestos de trabajo, siquiera sea por sectores, en los próximos cinco años. Porque no basta con decirle a una persona que tiene «capacidad» para estudiar esto o aquello. Hay que decirle las posibilidades de empleo.

En tercer lugar hace falta, como se da en la carrera de Medicina, que los alumnos de los últimos cursos de carrera puedan completar su formación en el trabajo profesional. El empresario español está dispuesto a movilizarse y a dar la oportunidad de que vayan los estudiantes de la Universidad a familiarizarse con el ambiente en el que luego van a trabajar.

Por último, quiero señalar mi opinión sobre lo que antes se habló de la Universidad napoleónica y su desaparición. Yo no concibo que en el año 1972 se emplee, en la Universidad, la pedagogía de hace ochenta años, con la lección magistral en primer término.

COSTA NOVELLA.—Respecto a la labor práctica y eficaz de los alumnos quiero hacerle ver a modo de ejemplo, que precisamente en los estudios de Medicina, que han sido los más conflictivos este año, nuestro Ministerio ha iniciado los contactos con los de Gobernación, Trabajo y los tres de las Fuerzas Armadas, a fin de constituir una Comisión que trate de habilitar los máximos medios, en este caso, camas en los hospitales, con miras a la mejor realización del curso rotatorio de Medicina en que debe culminar este tipo de estudios.

En cuanto a la modernización de los sistemas pedagógicos, disminución de las clases magistrales, incremento del trabajo de los alumnos, etcétera considero que la Universidad sigue siendo esa gran desconocida de que he hablado en otros momentos. Somos muchos los profesores que desde hace muchísimo tiempo hemos abandonado los exámenes finales y practicado la tan cacareada y actual evaluación continuada. Son muchos los alumnos que pueden dar fe en algunas Facultades de la intensidad de trabajo por grupos en que aprenden a dominar los modernos métodos de cálculo con los ordenadores actuales, etcétera. Les aseguro que estadísticamente en cada promoción hay un grupo de alumnos de primera línea que a fuerza de no comulgar con ruedas de molino y haberse terminado con aquellas clases magistrales en que el profesor exponía y los alumnos meramente escuchaban, han convertido las clases universitarias de cada día en una tarea ciertamente difícil y llena de responsabilidades, si el profesor, como es habitual, tiene sentido del deber, pues, afortunadamente, tales alumnos no son meros oyentes pasivos, sino que reclaman, y con razón, cualquier tipo de aclaraciones en el transcurso de la clase.

(Fotos: Antonio)



## LA VIDA DEL MARINO COMO ES

El nombre de José María Carrascal relacionará al lector directamente con el excelente cronista periodístico, corresponsal en Alemania y últimamente en los Estados Unidos. «El capitán que nunca mandó un barco» revela otros aspectos de su personalidad. Literariamente, un novelista ágil, expresivo en la descripción de un ambiente y de sus personajes. Y temáticamente aparece en la novela la faceta de la vida de marino del autor, cuya experiencia le sirve para describir un mundo siempre atractivo y no demasiado frecuente entre los ambientes que la literatura española ha solido tomar como base para echar a volar sus narraciones. En toda la narrativa contemporánea, si apartamos las novelas del ciclo marino de Baroja, referido a la época romántica de la navegación, no hallamos en los últimos tiempos más muestras novelescas relativas a la navegación de altura que la pareja «Zubeldía» y «Amorrortu», de Espinosa Echevarría, y «Gran Sol», de Aldecoa, ésta referida a los viajes de pesca de altura. Si el mar aparece en alguna narración, es la pesca cercana o el cabotaje.

No hay que referirse al ilustre precedente de Conrad en la literatura inglesa para explicar la fascinación de la vida a bordo como tema novelesco de primera magnitud. Carrascal, que ha navegado bastantes millas en la navegación mercante que fue su carrera antes de derivar al periodismo, ha dejado en la novela «El capitán que nunca mandó un barco», transformada en materia novelesca, su experiencia directa, sus conocimientos de la gente del mar y de la navegación mercante —una pro-

fesión que imprime carácter— y ha echado a volar su poder de creación sobre tan sólida base. El resultado es una narración fresca, directa, de un excelente poder de captación de un ambiente que no se parece a ningún otro, en el que es muy fácil derivar hacia la leyenda, la historia o la fantasía de manera que cuando se describe sobre una solidísima base realista, resulta sorprendente por desmitificado.

Carrascal nos cuenta la vida del mar «como es». Zonzunegui, que ha pintado en su vasta obra no sólo la vida «como es» hasta hacer de la locución título de una de sus mejores novelas y ha pintado una esquina significativa de la vida náutica, la naviera y portuaria de la ría bilbaína, reconocería de una ojeada la autenticidad que palpita en el preciso relato de Carrascal, que por un lado encuadra a la navegación de los marinos como oficio constante, y por el otro muestra la diversidad de tipos, de momentos, de caracteres que se funden en su crisol de una vida que es monótona, peligrosa, limitada y dura, alternada entre un trabajo largo, intenso, siempre de servicio a la mar y unas vacaciones breves y turbulentas en las estadias, dictadas por el azar, que determinan los rumbos navieros. De este caldo de cultivo narrativo, tan real, surge una serie de tipos que pueblan la novela a través del orden de un diario de navegación cuyas anotaciones hacen surgir un tropel de recuerdos propios y de otros compañeros de la vida del mar con sus navegaciones relacionados. El eje principal se desarrolla en torno a la vida del marino que no mandó un barco, Aguirre,

porque en él (en esto hay como una lejana derivación de «Lord Jim») existe la huella de un accidente que puso una sombra en su carrera. «El tipo no sirve para capitán, os lo aseguro. Ahí donde lo véis tan señor, tan bien plantado, quedándose siempre en el barco, es demasiado blando... En este tío hay algo raro y los navieros, que pueden ser unos cabrones, pero que de tontos no tienen un pelo, lo huelen.»

Aguirre es el personaje más profundo, pero a su alrededor bulle una amplia tropa del mar desde el viejo, autoritario capitán don Luciano, ejemplar de la vieja escuela, a los marineros más o menos transfugas y a los «beachcombers» de cada puerto. El ritmo es atractivo y la novela viva y amenísima, con constante referencia a la realidad que le sirve de base. Y, sin embargo, es mucho más que un reportaje. La vida de marino dio al autor unos motivos y trazos, que ha devuelto transformados en literatura con tal destreza y soltura, que, aún presentida desde su acreditado oficio de corresponsal y periodista bien distinguido, le hacen ingresar con pulso seguro, en las filas de los novelistas. Precisión descriptiva, ironía ácida, nostalgia, una sombra de escepticismo señalan los acentos de que se reviste en la novela de Carrascal, la vida del mar, siempre épica en el fondo, explicada «como es».

Antonio VALENCIA

EL CAPITAN QUE NUNCA MANDO UN BARCO. — José María Carrascal. Ediciones Destino.



### LIBROS RECIBIDOS

- ENIGMAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA.—José Luis Vila-San Juan.—Ediciones Nauta.
- TODO BEN QUZMAN.—Tomos I, II y III.—Emilio García Gómez. Editorial Gredos, S. A.
- TREINTA Y CINCO VECES UNO. José Antonio Labordeta. — El Bardo.
- LOS HERALDOS NEGROS. TRILCE.—César Vallejo.—El Bardo
- ODAS NUMERADAS. — Enrique Morón.—El Bardo.
- DIBUJO DE FIGURA. — Antonio Pereira.—El Bardo.
- MANILUVIOS.—José-Miguel Ullán. El Bardo.
- ANTOLOGIA.—Joan Salvat-Papaseit.—El Bardo.
- MEMORIAS DE UN INTELECTUAL ANTIFRANQUISTA.—Angel Palomino.—Alfaguara.
- LOS MOABITAS. — Isabel Alvarez Vaillamil.—Agora.—Alfaguara.
- ESFUMADAS LEJANIAS Y PRESENTES. — Joaquín Casaldueño. —Agora.—Alfaguara.
- LA ESPAÑA DE LOS AÑOS 70.—Manuel Fraga Iribarne, Juan Velarde Fuertes y Salustiano del Campo Urbano.—Editorial Monda y Crédito.
- CURANDERISMO. — Ali Klev.—Joaquín Mortiz, Editor.
- LA DAMA DE LA TORRE.—Elsa Cross.—Joaquín Mortiz, Editor.
- LOS ANCIANOS SON UNA LATA. Evaristo Acevedo. — Reno. — Plaza & Janés, S. A.
- VUESTRA VIDA AL VOLANTE.—Robert Souaille.—Plaza & Janés, Sociedad Anónima.
- HOMBRES, PLANTAS Y SALUD.—Maurice Messegue.—Plaza & Janés, S. A.
- DON JUAN EN LA MANCEBIA.—Ramón J. Sender. — Ediciones Destino.
- LA SAGA-FUGA DE J. B.—Gonzalo Torrente Ballester.—Ediciones Destino.
- CARCEL DE AMOR. Obras completas (II).—Diego de San Pedro.—Clásicos Castalia.
- DEL REY ABAJO NINGUNO.—Francisco de Rojas Zorrilla.—Clásicos Castalia.
- BALADAS.—François Villon. — Alberto Corazón, Editor.
- ILUMINACIONES.—A. Rimbaud.—Alberto Corazón, Editor.
- DESDE EL AMANECER. — Rosa Chacel.—Revista de Occidente.
- CHRISTMAS. — Macelo Catalá Ruiz.
- POESIA DE LA NEGRITUD.—Pablo L. Mondéjar.—Editorial Fundamentos.
- HACER LA AMERICA. BIOGRAFIA DE UN EMIGRANTE.—Juan F. Marsal.—Ediciones Ariel
- RETORNO A LA ROMA CLASICA Miguel Dolc. — Editorial Prensa Española.

P. P.

## Los explosivos y sus aplicaciones

Por el Dr. Aguilar Bartolomé

Con este título la Junta de Energía Nuclear acaba de editar el volumen primero de una serie de trabajos sobre los fenómenos asociados a las explosiones y detonaciones, así como sus interacciones. El tomo que reseñamos va dedicado al estudio del flujo unidimensional plano, desde las ondas simples y de choque a las de detonación y sus interacciones. Se expone, pues, aquí el fundamento de toda la Física de Explosivos.

Este primer volumen, con verdadero rigor científico, ha sido escrito por el doctor Francisco Aguilar Bartolomé, quien desde 1956 trabaja en la JEN.

**Ladrón contra asesino.**  
**Giorgio Szerbanenco.**  
**Editorial Noguer, S. A.**

Muerto Szerbanenco, un gran escritor de la serie negra, comparable a los mejores especialistas del género (y por tanto un buen narrador en abstracto como lo pudo ser Hammett) se está exhumando sus relatos, ya conocidas y gustadas sus novelas maestras. Ahora se publica un mosaico compuesto por una novela relativamente breve, la que da título al volumen, y le dan escolta otra serie de relatos breves, apuntes, bocetos narrativos que demuestran una vez más que Szerbanenco fue un

## NOTICIAS DE LIBROS

gran especialista y un escritor que si en lugar de haber desperdiciado mucha parte de su vida en el periodismo rosa y femenino antes de pasar al «giallo», hubiese comenzado por éste en un medio tan fecundo para este tipo de literatura como el sajón (o como el de Simenón en nuestro continente) su revelación mundial hubiese sido fulminante y clamorosa en lugar de ser tardía y póstuma como le sucede.

«Ladrón contra asesino» es una buena novela, y en la serie sucesiva de relatos breves (algunos apuntes brevísimos) hay cosas extraordinariamente buenas en su género, esbozos de guiones, de relatos, de retratos y bocetos que no sólo divierten, sino muestran lo excepcionalmente dotado que se hallaba el autor.

LA CIENCIA SECRETA DE LOS NUMEROS Y DE LOS ASTROS.—Leoncio Sureda.—Ediciones CEDEL.

Este volumen, en aras a la sencillez de su exposición, prescinde de antecedentes históricos y brinda al lector, de manera sistemática y concisa, como corresponde a un manual práctico, la simbología de cada número y la clave de diversas relaciones astrológicas.

LO QUE PREDICEN LOS PROFETAS.—Leoncio Sureda.—Ediciones CEDEL.

De una manera rápida y dinámica,

el autor da respuesta a muchas preguntas que el lector pueda haberse hecho y, al propio tiempo, le plantea muchas otras que quizá no había atinado a hacerse. De las profecías a los viajes al centro de la Tierra, pasando por el subconsciente, la astrología y las drogas, son temas que de forma amena se tratan en este libro.

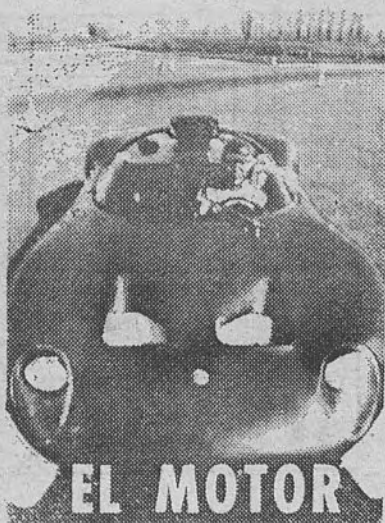
«OBRAS SELECTAS, INEDITAS Y VEDADAS», por José María Pemán. Ed. Dopesa.—Recopilación de artículos de Pemán. Hubiera quedado el tomo más completo si se hubiera consignado la fecha de redacción o publicación.

«HISTORIA CRITICA DE LA BURGUESIA CATALUNYA», por Antoni Jutjar. Editorial Dopesa.—Según aparece en la portada, es una edición actualizada y revisada de «Els burgesos catalans», ampliada con un prólogo y un epílogo interrogativo. Editado en catalán y formando parte de la colección «Pinya de Rosa», sus 410 páginas, densas de contenido, de datos, de información, rigurosamente escritas, con honestidad y sereno juicio, conforman un material de consulta, una obra decisiva para entender tantas y tantas cosas de Cataluña. Será difícil encontrar un libro como éste, de tanta claridad, actualidad y valentía, en el que se examinan dos siglos de la vida, historia, influencia política y social de la burguesía catalana.

«CERCERIS Y BUPRESTIDO, LA CAMPANA, EL ESCAPARATE», por Manuel de Pinedo. «LA CENICIEN-TA», versión teatral en verso. «AQUEL Y AQUELLA», por Mariano San Ildefonso. Dos libros de teatro.

«LA ULTIMA "HOMBRADA" DE QUICO MONREAL», por Pedro Bernat Martínez.





Nota de la Jefatura de Tráfico

## REAFIRMADA LA PROHIBICION DE CIRCULAR POR EL ARCEN

La Jefatura Central de Tráfico nos ha facilitado la siguiente nota:

«De acuerdo con el artículo quinto, apartado t) del Código de la Circulación por «arcén», se designa la zona longitudinal de las vías, comprendida entre el borde de la calzada y la arista correspondiente de la plataforma, no destinada normalmente a la circulación, que se haya delimitada por una línea blanca longitudinal continua.

No obstante se observa que son frecuentes los automovilistas que, en autopistas o carreteras provistas de arcén, circulan por éste, infringiendo así el párrafo 1º del artículo 21 y el apartado 5º del artículo 296 del citado Código de la Circulación, o bien adelantan a otros vehículos por la derecha utilizando para ello el arcén, en contra de lo dispuesto en el artículo 30 del mismo texto reglamentario.

Como quiera que, con independencia de las prohibiciones anteriormente señaladas, ello supone un grave peligro para el propio infractor y para los demás usuarios de las vías públicas cuya reacción normal al verse sorprendidos, es la de desplazar se a la derecha, y, por otra parte, los conductores que transitan por el arcén interfieren frecuentemente a los demás vehículos cuando tratan de incorporarse al carril de circulación normal, esta Dirección General hace pública que se cursarán las normas oportunas para que por las fuerzas de vigilancia y por medio de fotografía aérea se denuncien tales infracciones sin perjuicio de que, como medida de seguridad, se inmovilicen aquellos vehículos que sean sorprendidos circulando por el arcén hasta que las condiciones e intensidad del tráfico, en cada caso, permitan su incorporación al carril o carriles de circulación.

### ¿SABIA USTED QUE...?

... No se limitará la velocidad en las autopistas alemanas, según aseguró el ministro germano de Transportes y Telecomunicaciones en el curso de una conversación con la presidencia de la más importante asociación de automovilistas alemanes. El ministro desmintió rotundamente las noticias sobre una posible limitación a 120 kilómetros por hora en las autopistas.

## MOTOR ACTUALIDAD

# NO PARECE CONVENIENTE LA LIMITACION DE VELOCIDAD

● Sin embargo todo conductor debe respetar las limitaciones en determinados tramos

Parece que de nuevo se ha desatado en nuestro país una fuerte campaña para conseguir de las autoridades competentes las normas necesarias para la limitación de velocidad en las carreteras españolas. No sabemos exactamente a qué motivo responden estos ataques a la libre velocidad, pero creemos que su base se encuentra, sin duda, en unas cifras de accidentes en los que el exceso de velocidad, entendido como tal, no es el causante más que de un pequeño porcentaje de tales accidentes.

Un colega de la tarde citaba recientemente unos datos muy significativos sobre la velocidad que desarrollaban los coches que sufrieron accidentes con víctimas en Alemania. El 17 por 100 de las víctimas se producen

circulando a menos de 25 kilómetros por hora, el 54,1 por 100 sin rebasar los 50 kilómetros por hora, el 22 por 100 cuando se marcha entre 50 y 80 por hora, el 5,6 por 100 entre 80 y 100 por hora y sólo un 2,3 por 100 cuando la velocidad supera los 100 kilómetros por hora.

Todos estos datos que hacen referencia a las carreteras alemanas pueden muy bien aplicarse a nuestro país, aunque con las consiguientes diferencias. De todos modos, las variaciones no serían tan notables como para que no se dejase de recalcar la importancia de estas cifras. ¿A qué conduciría una limitación a 100 kilómetros por hora si el mayor porcentaje de víctimas se produce a velocidades inferiores a 50 kilómetros por hora, según

cifras anteriores? Creemos sinceramente que a nada.

Otro punto a citar es el respeto que todo conductor debe tener para con las señales existentes. Aún en el caso de que no se implante la citada limitación, eso no quiere decir que todas las carreteras y zonas urbanas cada uno pueda campar por sus respetos. ¿Cómo se va a entrar en ciertas curvas a 80 kilómetros por hora cuando su configuración y trazado no permiten más de 40? Es entonces donde debe regir la formación cívica del conductor, ya que con su respeto a las señales —por algo se coloca, no por simple adorno— puede evitar perder no sólo su propia vida, sino también quitársela a los demás.

Manuel ROCA

## CONSULTORIO TECNICO

### EL ALTERNADOR Y LA DINAMO

Don Antonio Gómez, de Sevilla, nos formula unas preguntas que, si a un entendido le podrían parecer fáciles, a la inmensa mayoría de los conductores normales les parece chino. Son éstas: ¿Qué es un alternador? ¿Cuáles son las ventajas de un alternador sobre una dinamo? ¿Me puede dar algún consejo para la conservación de ambos?

**RESPUESTA.**—Un alternador es un generador de corriente alterna, o sea, que produce corriente alterna, en contraposición con una dinamo, que produce la continua. Esta corriente alterna, mediante un sistema integral de transformación, es convertida en continua abasteciendo de este modo a la batería y a los accesorios eléctricos del automóvil, corriente que se obtiene mediante rectificadores de diodo de silicio. El diodo de silicio es un dispositivo eléctrico que permite que la corriente pase sólo en una dirección. Gracias a esta circunstancia, la corriente alterna (en la que se alterna la dirección del flujo) se transforma en corriente continua. Al mantener el flujo de la corriente en una sola dirección, los rectificadores evitan también que la batería se descargue a través del generador.

Las ventajas de un alternador sobre una dinamo son su capacidad de carga a bajo régimen, ca-

pacidad que no solo origina una carga constante de la batería, sino que permite el aprovechamiento de los servicios eléctricos aún cuando el motor funcione a bajo régimen. De igual manera, elimina los frecuentes cambios de carga a descarga que son los que, en definitiva, acortan la vida de la batería. Otra de las ventajas del alternador consiste en su muy baja corriente de campo, corriente que en las dinamos es mucho más alta y, en muchos casos, contribuye en gran modo a la corrosión de los conmutadores y a la quemadura de las escobillas.

Como consejo, le diré que la polaridad (en el caso de que se invierta) es motivo de que los rectificadores sufran daños irreparables. Por lo tanto, hay que cuidar mucho este punto y seguir siempre las instrucciones del fabricante.

### PRESTACIONES DEL «FERRARI 365 GT»

Don Manuel Enríquez Carbonell, de Guadalajara, nos dice que tiene un «Ferrari 365 GT», y le gustaría conocer sus consumos, aceleraciones y características en cuanto a motor se refiere, así como su potencia fiscal.

**RESPUESTA.**—El consumo de su vehículo estará en función del tanto por ciento del acelerador. Sin embargo, a título orientativo, el

consumo en población debe ser de 20 a 21 litros cada 100 kilómetros, y en carretera, siempre según el acelerador, de 17 a 30 litros cada 100 kilómetros. En cuanto a prestaciones, la velocidad máxima debe ser de 235 a 245 kilómetros por hora. La aceleración es de 27" 8/10 el kilómetro con salida parada.

El motor es delantero, de 12 cilindros en V, con un diámetro de 81 milímetros y un recorrido de 71 milímetros. La cilindrada total es de 4.390 centímetros cúbicos, con dos árboles de levas en cabeza, uno por bancada de cilindros. Está alimentado por tres carburadores Weber de doble cuerpo, dos bobinas y dos delcos. La potencia máxima es de 360 CV. a 6.600 revoluciones por minuto, y un par máximo de 37 kilogramos a 5.000 revoluciones por minuto. El engrase se efectúa mediante presión forzada; la refrigeración es por agua; el circuito eléctrico, de 12 V-74 amperios, y el cigüeñal se encuentra apoyado sobre siete cojines.

Su potencia fiscal debe ser de 25 CV, aproximadamente; varía según las normas de cada país.

Com ampliación, le diré las capacidades del «Ferrari 365 GT». Son: Depósito de combustible, 100 litros; cárter del motor, 10 litros; caja de cambios, 4,5 litros; diferencial o puente, 2,5 litros, y circuito de refrigeración, 14 litros de agua.

Mariano OTERMIN



## DISCOS NUEVOS



## BREAD

«Everything I own»  
«I dont love»

## ELEKTRA

El nombre de Bread es sinónimo de calidad, sensibilidad musical y perfección de voces. Una vez más, este disco de Bread no puede extrañar ni defraudar a nadie. Están presentes su sonido suave y melódico, sus buenas composiciones y su excelente interpretación. Resulta un disco interesante.



## TONY LANDA

«Una sencilla  
canción de amor»  
«Nostalgia de ti»  
HISPAVOX

Tony Landa se separó de Los Mitos y llevaba ya cierto tiempo cantando en solitario. Su música está impregnada de un marcado carácter romántico. El primer tema está compuesto por el Dúo Dinámico y posee unos arreglos muy interesantes. La interpretación es acertada y parece un disco con posibilidades.



## MODUS VIVENDI

«Walking the  
streets»  
«Goodbye»  
ACCION

Ultimamente se está produciendo una invasión en España de discos de grupos holandeses, bastante mediocres por cierto, cuyo valor musical es más bien escaso. Este Modus Vivendi es uno más que añadir a la lista. Sus temas son vulgares y faltos de alguna característica destacable. No es recomendable.

## EL ALBUM DE LA SEMANA

WEIRD SCENES  
INSIDE THE  
GOLD MINE

Tras aquel álbum llamado «13» llega ahora a España este nuevo álbum-recopilación de los Doors, un disco que podría llamarse «Lo mejor de Los Doors», pues en él están presentes casi todos los más brillantes momentos que este grupo obtuvo con la presencia de Jim Morrison. Es un doble álbum con una gran cantidad de temas, extraído de todos sus discos, salvo del «Absolutely live». Es como un tributo más a la legendaria figura de Morrison, conocido como el Rey Lizard.

En este álbum uno se da cuenta más directamente de que el sonido de los Doors no cambió mucho desde su primer álbum hasta el «L. A. Woman». En realidad han mantenido en esos cuatro años una línea muy similar, que cobraba cada vez nuevos matices e interés gracias a la increíble voz de Jim Morrison y a sus ricas e imaginativas letras. La misión de Ray Manzarek, Robby Krieger y John Densmore, permanecía en un plano secundario, aunque importante también, apoyando



todo lo que hacía y decía Morrison. Aquí está el mensaje de Morrison, todo su legado, para el que lo quiera escuchar; un mensaje que se podía resumir así: «La música es tu único amigo. Hasta el final.»

El tema más viejo de los Doors es «Break on through» y si lo comparamos con los demás, notaremos la misma frescura; lo único en que basar unas diferencias son las letras, mucho más suaves al principio y acusadoras y duras al final. También está presente su «Light my fire», el tema que les encumbró y uno de los más significativos de su carrera o «The unknown soldier», en memoria del soldado desconocido con unos efectos maravillosos. En «Runnin blue» habla de Otis Redding, compadeciéndolo: «Pobre Otis, muerto e ido, de-

jándome aquí para cantar su canción...», sin imaginar que ahora es él el que se ha ido, siendo más difícil el encontrar a alguien que le reemplace. Hay dos temas que no fueron editados en álbumes, «Who scared you» y «(You need meat) Dont go no further», una pieza que canta Ray Manzarek. No hay duda de que todo lo bueno o casi todo está en este álbum, el último, seguramente que nos llegará con la presencia Jim Morrison. Desde «Break on through» hasta «Riders on the storm». Es una buena excusa para volver la vista atrás y ver aquella puerta que abrieron los Doors, una puerta por la que después han pasado muchos músicos y que quién sabe si se habrá cerrado con la muerte de Morrison.

Luis Mario QUINTANA

## PASA POR AHI

◆ Los Who acaban de editar un nuevo «single» con los temas «Join togheter» y «Baby dont you do it», un tema de Marvin Gaye que grabaron en directo en el San Francisco Civic Auditorium. Así mismo están grabando su nuevo álbum, que se pondrá a la venta a principios de otoño, junto con el primer álbum en solitario de Pete Townshend.

◆ Pero los Who siguen trabajando y perfeccionando su famosa ópera «Tommy», y para el próximo mes de noviembre volverán a realizar una versión remozada de ella. De momento se cuenta para este acontecimiento con la colaboración de Joe Cocker, Rod Stewart y Maggie Bell. Esta nueva representación servirá también para grabar un álbum en vivo.

◆ «Demons and wizards» es el título



lo del cuarto álbum de Uriah Heep, un disco en el que parecen haber mejorado mucho su estilo, para conseguir lo que es hasta el momento su más interesante obra.

◆ Peter Frampton, ya separado de Humble Pie, acaba de editar su primer álbum en solitario, llamado «Wind of change». Se trata de un disco bastante importante, en el que Frampton demuestra que es un músico de mucho talento. A su lado están Ringo Starr, Klaus Voorman, Billy Preston y Andy Bown, entre otros.

## LO NUESTRO

● Miguel Ríos vuelve a ser actualidad por la edición de su álbum «Rock and roll», grabado durante sus recientes conciertos de «Rock y amor» en Madrid. En una de sus caras hay una serie de viejos números de «rock and roll» y unas amplias explicaciones de lo que pretendía ser el concierto.

— SMASH, tras muchas vacilaciones, han vuelto en estos días a actuar. El pasado día 14 en Barcelona, al lado de MAQUINA y Brian Auger. Pero no vamos a hablar de ellos, sino de Gualberto, un músico que se separó de ellos y que acaba de grabar, junto con su esposa Jessica, un disco del que cabría destacar «Move on blues». También hay esperanzas para esta pareja en un futuro.

— Otro nuevo grupo, que también se presentó en Barcelona, ha sido el formado por Paris y Luigi, dos ex componentes de MAQUINA. Aún no hay discos suyos, pero esperamos que también sean importantes en el futuro de la música española.

— Teddy Bautista despidió a sus músicos y contrató a otros. Ahora los ex CANARIOS cuentan, momentáneamente y para este verano, con la colaboración de Pedro Ruy Blas como vocalista. Recordemos que Pedro estuvo ya en el grupo cuando Teddy cumplía su servicio militar. Veremos si esta unión se hace permanente.



# «Galería» no es lo museable sino cultura viva

## Dos programas monográficos sobre los «Encuentros en Pamplona»

En marzo del setenta y uno nació en la Segunda Cadena un espacio cultural que pretendía dar a conocer los fenómenos nuevos que se producen en todos los campos del arte. Esta exigencia del espacio se ha ido haciendo realidad espacio tras espacio. Nos referimos, naturalmente, a «Galería», que se emite todos los miércoles por la noche.

El director y guionista es Ramón Gómez Redondo, con quien hemos hablado a raíz de los dos espacios monográficos que se están preparando para emitir los días 26 de julio y miércoles siguiente, sobre los «Encuentros de Pamplona». Estos «Encuentros» se organizaron en la capital Navarra bajo un clima especial, por lo que el rodaje se hizo difícil. Hubo contratiempos de todo tipo, pero el resultado de estos «Encuentros» los veremos próximamente.

—¿Se va a dar un tratamiento especial a estos programas monográficos?

—Voy a utilizar una fórmula muy sencilla: mostrar lo que he visto sin terciar en la polémica. Hacer una in-

formación lo más objetivamente posible. Naturalmente, habrá que hacer una selección previa, porque fue mucho lo que se vio, pero no todo como para ser mostrado. Por ejemplo, es imposible, por razones técnicas, filmar los espectáculos a base de música y cine que allí hubo. En líneas generales nos hemos centrado en la visualización de esa idea feliz que fue la cúpula neumática de 15.000 metros cuadrados que se montó para los «Encuentros». Mostraremos la utilización de las computadoras para el análisis y generación de formas plásticas y musicales, junto con una entrevista a Hiller, el primer músico-compositor que ha utilizado las computadoras. Como John Cage, el inventor de los «happening», estuvo allí, tuvimos ocasión de entrevistarle y, hablando de esto, hemos filmado todas las manifestaciones de orden artístico que se produjeron en la calle, con especial interés en las reacciones del público.

—«Galería» ha cumplido ya su año y medio de existencia. Como todo programa que permanece largo tiempo

en programación su estructura puede cansar en un determinado momento. ¿Has pensado en algunas posibles variaciones?

—Aunque parezca paradójico mi idea es ampliarlo para que resulte más entretenido. Ahora resulta como el esqueleto de la estructura del programa. Al aumentar varios minutos te permite dar un tratamiento de «show» musical. En todo programa musical hay unas determinadas canciones que sirven de enlace. Por eso me permitiría hacer un montaje visual-musical, como, por ejemplo, con una Exposición. En este caso la actriz sería sustituida por el cuadro.

—¿Cuál es tu propósito al realizar «Galería»?

—Prestar atención a todos los artistas que aporten ideas nuevas. Huyo de todo lo que sea museable. Busco lo que es cultura viva.

Como hablamos con Ramón Gómez Redondo mientras se montaba el programa del miércoles, recogemos aquí la estructura del próximo «Galería», que estará en sus pantallas, por la noche, en la Segunda Cadena: En el apartado de «Arte», exposición de grabados de Antoni Clavé, y de retratos y pintura de Vicente Maeso, con una entrevista de este último. En el de «Teatro», «Kalum Tam Tam», canto, danza y mimo africanos en el I Festival Internacional de Danza Asia-Africa del teatro de la Zarzuela, de Madrid. Ese mismo día tendrán ocasión de escuchar un poema inédito de Claudio Rodríguez, y el cuestionario Proust se realizará al también poeta Marcos Ricardo Barnatán.

S. F.

## NOTICIAS • NOTICIAS • NOTICIAS

◆ Luciana Wolff será la cantante que ayude a Juan Antonio Fernández Abajo en la presentación del programa «Tarde para todos».

### Datos y fechas

Hoy le toca el turno a Luciana Wolff. Y decimos que le toca el turno porque ella será la encargada de presentar, junto a Juan Antonio Fernández Abajo, el programa «Tarde para todos». Y en la misma tarde, dentro del espacio «Figuras invitadas», actuarán los cantantes Bruno Lomas y Luisa María Güell.

Ya están fijadas las fechas de emisión de los cantantes, que tendrán «su» «Gran especial» de julio a enero. El próximo será el 29 de julio, titulado «A través del flamenco», que lo ha realizado Claudio Guerin.

En agosto nos quedaremos sin este espacio, debido al reajuste de programación sufrido el sábado al emitirse la corrida a beneficio de la Cruz Roja.

Sin embargo, el 2 de agosto Valerio Lazarov iniciará el rodaje de un programa cuyas estrellas especiales serán, conjuntamente, los Pop-Tops y Nati Mistral.

El 2 de septiembre veremos en la pequeña pantalla «360 grados en torno a Carmen Sevilla», de Valerio Lazarov, y en octubre, todavía no se ha fijado la fecha, el realizado por Fernando Tola, que se titula «Rocío Jurado y los detonadores».

Para noviembre se ha pensado emitir el dedicado a Massiel, que terminó de rodar hace unos días Claudio Guerin.

Y para diciembre, nuevamente veremos otra realización de Lazarov, que ha grabado con Peret en Ibiza.

### Seguirá Miguel de los Santos

El espacio polémico «La gran oca-



sión» va a sufrir algunas modificaciones. Aunque todavía es pronto para saber en qué van a consistir estas variaciones, podemos adelantarles que, en principio, se ha pensado reducir el tiempo de emisión. Miguel de los Santos continuará siendo el presentador del programa, y lo que quizá sufra algunas alteraciones es el sistema de los Jurados y el tratamiento de los concursantes. Lo que sí nos aseguran es que continuarán realizándose en directo.

### «Tele-día», nueva revista de televisión

La empresa Tele-publicaciones, S. A., ha solicitado la inscripción en el Registro de Empresas Periodísticas para la publicación del semanario «Tele-Día».

La nueva revista tendrá de 68 a 100 páginas y una tirada de 100.000 ejemplares. Figura como director el periodista Francisco Yagüe Zalamea.

El semanario tendrá por objeto informar sobre los programas de televisión, incluyendo entrevistas, reportajes y noticias en torno a los participantes en dichos programas. Asimismo, publicará informaciones sobre cine, teatro, música, literatura y modas.



## LOS DEPORTES

● Otra modalidad olímpica será tratada hoy en el espacio de «Antorcha». Esta vez se retransmitirá en directo desde el lago de Sanabria los Campeonatos de España de Remo.

● El jueves, a las 16,30 horas, por la Primera Cadena, en directo, desde Las Palmas de Gran Canaria, Campeonato de España de Natación.

● El viernes estará dedicado al tenis. Ese día, a las 15,35 horas, por la Primera Cadena, Televisión Española conectará con el Real Club de Tenis de Barcelona para retransmitir la Copa Davis en la fase de individuales. El sábado a la misma hora, nueva conexión para transmitir el encuentro de dobles.

La Segunda Cadena retransmitirá en directo, a las 19 horas del sábado, las diferentes pruebas del Campeonato de España de Natación, correspondientes a la jornada, desde el Club Náutico de las Palmas de Gran Canaria.

Y toda la semana seguirá retransmitiendo la llegada de los corredores que participan en el Tour de Francia. La emisión, salvo alguna variación, será inmediatamente después del Telediario de la noche.

## LAS PELICULAS DE ESTA SEMANA

### Estrenos TV

«Gidget ya no es una niña», de James Sheldon. (Domingo, 22,40 h.)

Comedia amable, en la que se cuenta la historia de una joven que se independiza trabajando como guía en las Naciones Unidas. Pronto encontrará dificultades no sólo en el orden profesional, sino también en el sentimental. Intérpretes: Karen Valentine, Nina Foch, Edward Mulhare, Paul Petersen y Robert Cummings.

### Cine-Club: Ciclo «Jóvenes directores europeos»

«Relato sentimental», de Julián Mihú (1968). (Domingo, 22,10 h, en UHF.)

Con «Relato sentimental» comienza el ciclo dedicado a tres jóvenes realizadores europeos. En este filme se narra la historia de un joven doctor que abandona la clínica de su padre para trabajar en un pueblo perdido.

Son sus intérpretes Irina Petresco, Cristea Avram, Victor Rebengiu y Doine Tutescu.

### El cine: Ciclo «Cabalgando hacia el Oeste»

«Río Grande», de John Ford (1950). (Martes, 21,40 h.)

«La Caballería americana, dirigida

por un coronel, logra, tras duros combates, detener los ataques apaches, que tienen sus cuarteles en el lado mejicano de la frontera. John Wayne, en el papel del coronel, es secundado por Maureen O'Hara y Victor McLaglen.

### Sesión de noche

«Rumbo torcido», de Richard Quine (1954). (Jueves, 22,10 h.)

Mickey Rooney, interpreta a un modesto mecánico que sueña con ser un as del volante. Una joven (Dianne Foster), aliada a unos «gangsters», le convence para que trabaje como conductor en el asalto de un Banco.

### Sombras recuperadas

«Juventud impetuosa», de Paul Czinner (1925). (Viernes, 22,05, en UHF.)

También conocida por «El violinista de Florencia», narra la vida de un joven que es internado en un colegio suizo, ya que no se lleva bien con su madrastra. Pero él quiere volver junto a sus padres y, al ver que no obtiene la aprobación, intenta pasar la frontera italiana.

Intérpretes: Elizabeth Berguer, Conrad Veidt, Nora Gregor y Walter Rilla.



## EL MERCADO

# Sube el precio de la ternera: 400 pesetas kilo en Madrid

No atravesamos una época muy propicia para que el mercado evolucione hacia un descenso de su índice de cotizaciones. Muy al contrario, nos encontramos precisamente en un momento en que las alzas pueden prodigarse como consecuencia de la presión de la demanda turística. De ahí que mantener la estabilidad de los precios en estos meses estivales puede considerarse como un triunfo. Un triunfo que es muy arriesgado pronosticar, porque el movimiento de los precios hasta ahora no siguen una dirección clara.

## LA CARNE

Así, por ejemplo, durante esta semana subió la ternera, tanto en el matadero como en las carnicerías. En el primer mercado pasó de una cotización de 160 pesetas el kilo a otro superior, 174 pesetas kilo-canal; en las carnicerías su precio subió de 369 a 400 pesetas kilo, precio éste que establece una nueva marca. La ternera no es una carne de consumo masivo y menos a ese precio no incide en el costo de la cesta de la compra de la inmensa mayoría de las amas de casa, pero es un mal síntoma.

Por otra parte, como más alentador, se observa un descenso del precio de los corderos en el mercado mayorista, pero este giro favorable no se acusa en los mercados de distrito, donde esta carne sigue con idéntica cotización a la de la semana pasada.

La CAT, implícitamente, señala que se va a producir una mejora en el abastecimiento de carne, porque al señalar el descenso de las entradas de vacuno en varios mercados nacionales, dice que «puede atribuirse al retraso que ha experimentado la llegada al mercado, como es normal en esta época del año, de las primeras partidas de vacuno de pasto, lo que indica que el mismo se está adquiriendo para su cebado ante lo remunerador de las cotizaciones del ganado». Puede ser: co-

mo es posible también que haya menos vacuno. De cualquier forma a estas alturas ya deberíamos conocer con certeza las disponibilidades.

## Pollos y huevos

El precio del pollo se ha recuperado ligeramente. El máximo en Madrid es de 51 pesetas el kilo, con la particularidad de que la calidad de esta carne ha mejorado quizá por un cambio en el régimen de alimentación de estas aves.

Los huevos gordos no superan el precio de 30 pesetas docena. Siguen, pues, estabilizados. Pero aquí ocurre que se venden en algunos comercios huevos de «primera», como si fueran «extra». Se puede asegurar con certeza. ¡Ojo a este fraude!

## Frutas y verduras

Las verduras siguen manteniendo buenos precios, principalmente las de temporada. Incluso durante esta semana se han producido ligeros descensos en los precios de los albaricoques, cerezas y peras. La CAT ha cursado instrucciones a todas las Delegaciones provinciales para que exijan el exacto cumplimiento de los márgenes comerciales establecidos para la fruta y la verdura.

Jesús TORRE FRANCO

## CUADERNO DE LA CALLE

### \* Un desodorante peligroso

El uso de los desodorantes se ha extendido como consecuencia de una saludable mejora de nuestra higiene y limpieza personal, propiciada, sin duda, por un aumento de la capacidad económica del español y de su nivel educativo, que le permite su uso, que antes estaba casi exclusivamente reservado a las minorías exquisitas.

El hecho es que el desodorante es hoy tan corriente como la pasta de dientes. No tenemos cifras, pero es seguro que su consumo ha aumentado notablemente. A la vez se han multiplicado el número de marcas en el mercado. Y ahí está el problema, porque hay algunas que no son demasiado saludables.

Tenemos testimonios que lo confirman y una muestra de un desodorante que después de su aplicación produce un fuerte escozor en la zona friccionada. Naturalmente, después de sufrir estas molestias se abandona su uso, pero entonces aparecen en la piel unas huellas que parecen ser quemaduras.

El fenómeno no se puede atribuir a una cuestión de tipo alérgico una vez sabido que son varias personas afectadas por idénticas quemaduras. Ante esto parece lógico pedir, como nos piden que hagamos, una vigilancia intensiva de estos productos que salen al mercado.

### \* La verbena de la plaza de Castilla

Seguimos recibiendo protestas por la verbena instalada en la plaza de Castilla, en el solar contiguo al final de la calle de Bravo Murillo. El número de atracciones de feria instalado este año parece que supera el de años anteriores. Ello ha ocasionado una invasión de zonas que tradicionalmente son libres, como son los accesos a una de las salidas del Metro de la plaza de Castilla. Además de esto, ocurre que la misma boca del Metro ha quedado completamente oculta por estas instalaciones.

Se producen molestias en el paso de los usuarios del suburbano y no pocos despiden por esta «desaparición» temporal de una entrada al Metro. Suponemos que para el próximo año se evitará que ocurra lo mismo.

AREVACO

## ★ SAN SEBASTIAN AÑO XX ★

# DECEPCION ESPAÑOLA Y CONFUSION HUNGARA

## NO GUSTARON NI «MORBO», DE GONZALO SUAREZ, NI «LEYENDA GITANA», DE IMRE GYONGYOSSY

SAN SEBASTIAN, 15. (Crónica de nuestro crítico cinematográfico, enviado especial, por télex.) — Gonzalo Suárez, autoerigido en «enfant terrible» del cine español, animador de la fenecida escuela de Barcelona y fantasioso iniciador de una humorística «Escuela Asturiana», es un realizador que habitualmente había dado pie para multitud de polémicas. Sus películas, discutibles siempre, promovían un sano escándalo y aún se recuerda el que se organizó en este mismo escenario donostiarra en 1970, al presentar «Aoom». Con su última —última, aunque ya tenga otra en período de montaje— es decir, con «Morbo», no cabe, sin embargo, ocasión para ninguna polémica. Como máximo para una enumeración más o menos pormenorizada de sus defectos, que son muchos y muy apreciables.

### «Morbo», una película fallida

«Morbo» es una película fallida, con unos diálogos que queriendo ser reales, como expresión de los tópicos que maneja una pareja de recién casados, que decide pasar su luna de miel en el campo, en una «roulotte», son inaguantablemente ramplones y ridículos. Con una «no interpretación» a cargo del cantante Víctor Manuel y con una serie de ingenuidades expresivas con aire de «suspense», que provocan más la risa que otra cosa.

Suárez, fabulador de acreditada fantasía, parte de un buen argumento: la pareja de la ciudad que, al contacto con la naturaleza, se ve obligada a enfrentarse con la realidad, dejando a un lado las habituales rutinas de una vida sofisticada, ciudadana. Afloran las inhibiciones, las frustraciones, y surge —en teoría, nada más, desgraciadamente— el terror, y con él la violencia. La pareja se siente obsesionada por una presencia misteriosa y reacciona manifestando su agresividad. Primero entre sí y luego contra el reducido mundo exterior humano que les rodea.

### Del naufragio de «Morbo», sólo se salva Ana Belén

Sin embargo, el desarrollo de este argumento es pretencioso, ridículo en líneas generales, y torpe. Suárez ha dejado de ser «pintor abstracto»: ha intentado el figurativismo —es decir, la posible comercialidad— y ha demostrado que no sabe dibujar. Viendo «Morbo» se tiene la impresión de que es una obra primeriza, tal y como si Suárez no tuviera ya unas cuantas películas a las espaldas. Y, tras la proyección, no se encuentra explicación a la

obstinada postura de la Subdirección General de Cinematografía, intentando que la película representase a España en el pasado Festival de Cannes.

Del naufragio de «Morbo» sólo se salva —y más por la intención que por los resultados— el afán de Ana Belén por demostrar que es una actriz. Sólo a ella se deben los contados instantes en que la película ofrece una mínima base de autenticidad, de verosimilitud. Porque si Víctor Manuel demuestra que no ha nacido para el cine, el estúpido Michael J. Pollard no tiene tiempo para hacer o decir algo que denote sus calidades interpretativas. La fotografía es técnicamente aceptable —mal empleada por Suárez, empeñado en utilizar objetivos distorsionantes y cámara sin apoyatura— y la música, especialmente el «tema de amor», simple y pegadizo, desentona del conjunto, que no hubiera merecido una partitura tan llena de rípios con los nunca suficientemente denostados diálogos.

En fin, que sólo gracias a la honestidad de Rafael Gil —que sí es un narrador, aunque no invente ni pretenda inventar nada— hemos tenido oportunidad de hablar bien del cine español en este festival.

### «Leyenda gitana», ceremonia de la confusión en húngaro

Si «Morbo» es la estampa misma de la decepción, a casi todos los niveles, «Leyenda gitana», del húngaro Imre Gyongyossy, es la representación más exacta de una ceremonia de la confusión. Gyongyossy, por medio de

una narración fragmentada hasta límites angustiosos, donde se entremezclan pasado y presente, hasta lograr una oscuridad expresiva notable, ha pretendido hacer un alegato sobre las condiciones sociales de los gitanos de su país, Hungría, tomando como base una leyenda: el mito de la «resurrección» de dos mártires, martirizados por los propios gitanos, temerosos de cualquier cambio que desate las iras de la sociedad de su entorno, al contacto con las aguas vivificadoras del río y con las manos de la madre.

Cromáticamente sugestiva, «Leyenda gitana» resulta hermética, desesperante en la confusión que la fragmentación de su ritmo narrativo comporta. Hay secuencias de una gran plasticidad, muy bellas formalmente, pero Gyongyossy, al menos para nosotros, ha equivocado el planteamiento del tema y su tratamiento. La sombra de Miklos Janeso, su maestro, uno de los realizadores más personales y herméticos de la historia del cine, se deja sentir sobre la película, que no es buena ni mala, porque en ella los árboles no dejan ver el bosque; porque el espectador acaba por no enterarse de nada si no se ha leído previamente la sinopsis argumental, que la distribuidora oficial húngara facilita.

### Faltan seis películas más

Con seis películas más, el certamen habrá terminado. Y sólo se espera una cierta calidad —salvo sorpresas imprevistas, que deseamos se produzcan— de las que firman Jacques Doniel Valcroze y Dick Richards: «L'home au cerveau greffe» y «The culpepper cattle co.», respectivamente. Para el público, y supongo que también para el jurado, sólo ha habido una película de «primera división», la de Tom Gries —«The glass house». El resto, con sus grandes diferencias, pertenece a otras categorías inferiores.

Hoy llegará Topol, intérprete de «Follow me», comedia inglesa que veremos mañana. Ayer llegó Maribel Martín, una de las pocas «estrellas» jóvenes de nuestro cine. Y no hay rumores de que vaya a venir nadie más. Menos mal que el sol no nos ha abandonado y Howard Hawks sigue firme como cineasta —en la retrospectiva— y como setentón de impresionante aspecto en su papel de presidente del jurado.

Claro que al paso que lleva el certamen, no parece que su papel vaya a darle demasiados quebraderos de cabeza.

Pedro CRESPO





## Este año, mayoría de voces masculinas TODAVIA ES PRONTO PARA HACER PREDICCIONES

**BENIDORM, 15.** (De nuestra redactora, enviado especial, Sol Fuertes.)—Ayer llovió. Fue a media noche, en el momento que Ramón Villot, director de la REM, comprobaba las conexiones con los doce jurados regionales que habrán de dar, junto con el constituido en la plaza de toros de Benidorm, los premios de la XIV edición del Festival de la Canción. Sólo fue un chaparrón que mojó ligeramente la arena del ruedo. Pero los nervios se van secando. El escenario está a punto y los enlaces, interrumpidos por tres veces, con los jurados funcionan a la perfección. Y es que la tranquilidad y la energía de Ramón Villot, "alma mater" del certamen, puede con todos los inconvenientes. Lo que no ha tenido inconveniente en pagar la REM son las 100.000 pesetas a Conchita Velasco, la presentadora oficial del certamen, que durante dos días pondrá su voz, y la última también su imagen, al servicio de la canción española.

### Desenmascarar a los autores

Corren rumores de que bajo tres pseudónimos desconocidos se esconden conocidos compositores. Digo «desconocidos» porque hay pseudónimos que los conoce cualquiera. Se habla mucho de que «A María yo encontré», de Alfonso Alpin, es, en realidad, de Augusto Algeró. La canción será defendida por Eduardo Rodrigo, un compositor argentino que prácticamente debuta como cantante. ¿Nos encontramos ante la invasión de los gauchos? Por su parte, Eduardo no ha tenido ningún reparo en decir: «No quiero lucrarme cantando la pobreza de mi país. Hay muchas cosas que merecen ser recitadas.» ¿Ha querido desenmasca-

rar a Facundo Cabral y a Jorge Capurro? ¿O sólo ha querido llamar la atención, intentando crear polémica? De Rodrigo sabemos que es el autor de la conocida «Por eso te quiero», y ha sido compositor de la cubana Olga Guillot.

El jefe de la Oficina de Prensa del Ministerio de Obras Públicas también ha estado presente en un ensayo. El de Betty Missiego. Naturalmente, nos referimos a Alfonso Paso, que, junto a Manuela Rodríguez, consta como responsable de la letra de «Juana Aguasclaras». El polifacético Paso se apresuró a decirme que él no la había escrito; simplemente se había limi-

tado a supervisar el trabajo de Manuela Rodríguez y que, por otra parte, está basada en un hecho real ocurrido hace unos meses en Vallecás.

### Mejor es no arriesgarse

Muchos intérpretes de los consagrados figuran como compositores. Así tenemos el caso de Andrés do Barro, que vuelve a probar suerte con una pandeirada, «Las enamoradas», en la voz de Federico Cabo. Mochi ha dejado a un lado «Los que se van», y su «Tema de amor» lo defenderá Daniel Velázquez, el sustituto secreto de Jaime Morey en el pasado Festival de Eurovisión. Tampoco el Dúo Dinámico podía faltar en su faceta de compositores letristas, y será la voz de Juan Pablo la que arriesgue con «Y comenzó a llover».

El único consagrado que va al poco es Nino Sánchez. «La Charascona», música y letra del cantante, será defendida por el propio autor. Canta a la mujer de la tierra salmantina. «La Charascona» es la campesina que sueña, vive y muere entre un sol abrasador y un frío invierno. A Nino le han elegido para defender a Televisión Española en el Festival de Sopot. Con él viajarán dos composiciones de su «Baúl de los recuerdos»: la que mañana defenderá en Benidorm y «La Chana».

### «Happy Benidorm»

«Happy Benidorm», título con el que el conjunto local «Los Music Tour» defenderá su permanencia en el Festival. Esta canción no cumple, a rajatabla, las bases del Certamen, que están muy claras: «Podrán participar extranjeros, siempre que la canción sea íntegramente española». Pero, ¿qué pasa cuando un conjunto español recita parte de la canción en inglés? Si logra clasificarse, veremos lo que ocurre.

### Maestro de la diplomacia

El maestro Domenech es el director de la orquesta y coros de la REM, la orquesta oficial del Festival. Alfredo Domenech no tiene por qué dirigir a todos los intérpretes, aunque lo va a hacer con una gran mayoría. No quiere opinar de otras cosas. Para él «sigue imperando la línea de canción llamada «festivalera», aunque este año hay muchas que comienzan con ritmo lento para continuar con variaciones rítmicas».

Hubo que sacarle con pinzas cuáles eran los intérpretes más difíciles de dirigir. «Betty Missiego y Nino Sánchez son los más complicados, aunque no olvido «Mis huellas quedarán», de Pedro Rodríguez y Aniano Alcalá, defendida por Tito Mora. La grabación tiene un punteado de guitarra acelerado que tendrá que ser sustituida por un piano.»

### 33 contra 14

De siempre, en todos los Festivales, se presentan mayoría de voces femeninas. Normalmente son ellas las que llevan «la voz cantante». El Festival de Benidorm no ha sido una excepción, aunque sí este año. Hay 47 voces, sin contar las tres «La, la, la». De ellas, 33 son intérpretes masculinos, y el resto, hasta 14, cantantes femeninas. Ya veremos quiénes serán los o las vencedores.

# Agenda

DOMINGO, 16 DE JULIO DE 1972

XV de T. o Nuestra Señora del Carmen

Día ciento noventa y ocho del año, séptimo de la tercera semana del séptimo mes. Faltan, pues, ciento sesenta y ocho días para que finalice 1972.

El Sol sale a las 5,58 y se pone a las 20,43. La Luna sale a las 12,02 y se pone a las 23,31.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima: 30,6 grados a las 13,30 horas. Mínima: 20,6 a las 5,30 horas.

Despejado por la mañana, nubes de desarrollo vertical por la tarde, con algún fenómeno tormentoso y aislado.

Sorteo efectuado ayer  
CUPON PRO CIEGOS

N.º 310

## FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cinco y media de la tarde y de ocho y media a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

**ARGANZUELA-VILLAVER DE.**—C. Barcelona, 5; Marina Usera, 3; Ronda Toledo, 28; plaza Tirso de Molina, 13.

**BUENAVISTA.**—Avenida de Bruselas, 66; Francisco Silveira, 15; Padilla, 69; María de Molina, 3; Claudio Coello, 74; Alcalá, 82.

**CARABANCHEL.**—Rascón, número 19; Tintas 7; Duque Modena, 2; Eugenia de Montijo, 97; Rafael Finat, 23; Maqueda, 83; Cetreros 140; Barrafón, 47.

**CENTRO.**—Arenal, 15; Hortaleza, 44; plaza de San Ildefonso, 4.

**CHAMBERÍ.**—Ponzano, 46; Eloy Gonzalo, 31; Joaquín García Morato, 4.

**CHAMARTÍN.**—Avenida Celio Villalba, bloque 19, Barrio San Lorenzo; López de Hoyos, 374; Mauricio Legendre, número 5; Serrano, 207; avenida de la Habana, 40; Cons-

tancia, 43; Circelaguna, 108.

**LATINA.**—Segovia, 63.

**RETIRO-MEDIODÍA.**—Doctor Esquerdo, 96; Carrera de San Jerónimo, 40.

**TETUAN.**—Capitán Blanco

Argibay, 128; Capitán Haya, número 74; Bravo Murillo, número 193; Hernani, 21.

**UNIVERSIDAD.**—Andrés Mellado, 81; Cea Bermúdez, número 4; Fernando el Católico, 17; Ferraz, 33.

**VALLECAS.**—Moratalaz, polígono G., avenida Pavones, número 4 D; avenida Monte Igueldo, 14; Monte Perdido, número 115; Doctor Sánchez, número 30; Colonia Hogares, calle Cuarta 163; Ramírez Tomé, 31.

**VENTAS.**—Elvira, 17, avenida Daroca, 40; Antonio Ponz, 13; Tapicería, 5; Alcalá, 409; General Kirkpatrick, número 16.

Días laborables: De ocho y media de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

**ARGANZUELA-VILLAVER DE.**—Almendrales, 24; Mari Blanca, 21; Embajadores, 152; Colonia Litos (Carretera Villaverde Alto); Diamante, 31; Santa Escolástica, 1.

**BUENAVISTA.**—Velázquez, número 30; avenida de Felipe II, 13; Ferrer del Río, 46; Núñez de Balboa, 80.

**CARABANCHEL.**—Hermanos Del Moral, 14; avenida de Oporto, 93; Alcaudón, 68; Duquesa Parcent, 2; Antonio Antoranz, 1; avenida de Aviación, 109; Ocaña, 153; Mirlo, número 13, colonia C. Campo; paseo Extremadura, 169; avenida del Manzanares, 48.

**CENTRO.**—Cruz, 13; avenida de José Antonio, 12; Ferrnando VI, 29.

**CHAMBERÍ.**—Alburquerque, 27; Zurbano, 54.

**CHAMARTÍN.**—Virgen del Carmen, bloque C; carretera Canillas, 9; Pinar de Chamartín, Jazmín, 16; Costa Rica, 28; Doctor Fleming 36; San Julio, 11; López de Hoyos, 200; avenida Pío XII, 51.

**LATINA.**—Avenida de José Antonio, 68; Segovia, 8; Melchor Cano, 6; Toledo, 66.

**RETIRO-MEDIODÍA.**—Doce de Octubre, 21; Juan de Urbieto, 34; Tarragona, 16; General Primo de Rivera, 24.

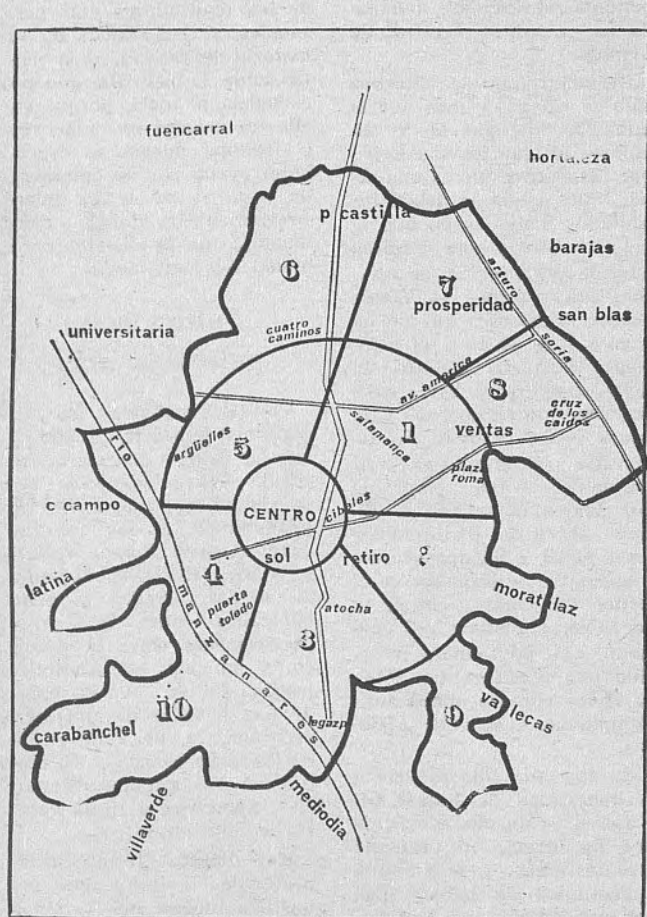
**TETUAN.**—Isidro Fernández, 11; Islas Aleutianas, 5; Cristina, 13; Bravo Murillo, número 289; Francos Rodríguez, 102-104; Orense, 29; avenida Doctor Federico Rubio, número 54.

**UNIVERSIDAD.**—Guzmán el Bueno, 77; Princesa, 72.

**VALLECAS.**—Moratalaz, Encomienda Palacios, 178. Barrio Tercero; Santa Beatriz, 17; avenida Monte Igueldo, 119; avenida de la Albufera, 177; avenida Buenos Aires, número 63; Calero Pita, 39.

**VENTAS.**—María Teresa Sáenz Heredia, 49; Alcalá, número 172; Emilio Ferrari, número 25; Emilio Muñoz, número 49; Sifide, 12; Emilio Castes, 28; avenida Donostia, 1.

10—A



## LA CONTAMINACION

La gran estabilidad atmosférica que hubo en el día de ayer en Madrid ocasionó un considerable aumento en los valores de contaminación.

La paulatina ascendencia que se preveía se ha convertido en una repentina alza de sus valores.

No se ha llegado, a pesar de todo, a niveles de contaminación intensa, pero sí ha sobrepasado el calificativo de moderada.

En cuanto a zonas se refiere, las más contaminadas fueron: Tercera, primera y Centro, y las menos: Segunda.

CONTAMINACION GENERAL: NOTABLE.

Francisco MOYA





# LOTERIA NACIONAL

Sorteo del día 15 de julio de 1972

Catorce series de 60.000 billetes cada una

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 15 de enero de 1973, INCLUSIVE

SORTEO

23  
72

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final



1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
00601...5.000	00602...5.000	00603...10.000	00604...5.000	00605...5.500	00606...10.000	00607...5.000	00608...5.000	00609...5.000	00610...5.000
00611...5.000	00612...5.000	00613...5.000	00614...5.000	00615...5.500	00616...5.000	00617...5.000	00618...5.000	00619...5.000	00620...5.000
00621...5.000	00622...5.000	00623...5.000	00624...55.000	00625...2.000.000	00626...55.000	00627...5.000	00628...5.000	00629...5.000	00630...5.000
00631...5.000	00632...5.000	00633...5.000	00634...5.000	00635...5.500	00636...5.000	00637...5.000	00638...5.000	00639...5.000	00640...5.000
00641...5.000	00642...5.000	00643...5.000	00644...5.000	00645...5.500	00646...5.000	00647...5.000	00648...5.000	00649...5.000	00650...5.000
00651...5.000	00652...10.000	00653...5.000	00654...5.000	00655...5.500	00656...5.000	00657...5.000	00658...10.000	00659...5.000	00660...5.000
00661...5.000	00662...5.000	00663...5.000	00664...5.000	00665...5.500	00666...5.000	00667...5.000	00668...5.000	00669...5.000	00670...5.000
00671...5.000	00672...5.000	00673...5.000	00674...5.000	00675...5.500	00676...5.000	00677...5.000	00678...5.000	00679...5.000	00680...5.000
00681...5.000	00682...10.000	00683...5.000	00684...5.000	00685...5.500	00686...5.000	00687...5.000	00688...5.000	00689...5.000	00690...5.000
00691...5.000	00692...5.000	00693...5.000	00694...5.000	00695...5.500	00696...5.000	00697...5.000	00698...5.000	00699...5.000	00700...5.000
06001...5.000	06002...5.000	06003...5.000	06004...5.000	06005...5.500	06006...5.000	06007...5.000	06008...5.000	06009...5.000	06010...5.000
06011...5.000	06012...5.000	06013...5.000	06014...5.000	06015...5.500	06016...5.000	06017...5.000	06018...5.000	06019...5.000	06020...5.000
06021...5.000	06022...5.000	06023...5.000	06024...5.000	06025...10.500	06026...5.000	06027...5.000	06028...5.000	06029...5.000	06030...5.000
06031...5.000	06032...5.000	06033...5.000	06034...5.000	06035...5.500	06036...5.000	06037...5.000	06038...5.000	06039...5.000	06040...5.000
06041...5.000	06042...5.000	06043...5.000	06044...5.000	06045...5.500	06046...5.000	06047...5.000	06048...10.000	06049...5.000	06050...5.000
06051...5.000	06052...5.000	06053...5.000	06054...5.000	06055...20.750	06056...500.000	06057...20.250	06058...5.000	06059...5.000	06060...5.000
06061...5.000	06062...5.000	06063...5.000	06064...10.000	06065...5.500	06066...5.000	06067...5.000	06068...5.000	06069...5.000	06070...5.000
06071...5.000	06072...5.000	06073...5.000	06074...5.000	06075...5.500	06076...5.000	06077...5.000	06078...5.000	06079...5.000	06080...5.000
06081...5.000	06082...5.000	06083...5.000	06084...5.000	06085...5.500	06086...5.000	06087...5.000	06088...5.000	06089...5.000	06090...5.000
06091...5.000	06092...5.000	06093...5.000	06094...5.000	06095...5.500	06096...5.000	06097...5.000	06098...5.000	06099...5.000	06100...5.000
33901...5.000	33902...5.000	33903...5.000	33904...5.000	33905...30.500	33906...1.000.000	33907...30.000	33908...5.000	33909...5.000	33910...5.000
33911...5.000	33912...5.000	33913...5.000	33914...5.000	33915...5.500	33916...5.000	33917...5.000	33918...5.000	33919...5.000	33920...5.000
33921...5.000	33922...5.000	33923...5.000	33924...5.000	33925...10.500	33926...5.000	33927...5.000	33928...5.000	33929...5.000	33930...5.000
33931...5.000	33932...5.000	33933...5.000	33934...5.000	33935...5.500	33936...5.000	33937...5.000	33938...5.000	33939...5.000	33940...5.000
33941...5.000	33942...5.000	33943...5.000	33944...5.000	33945...5.500	33946...5.000	33947...5.000	33948...5.000	33949...5.000	33950...5.000
33951...5.000	33952...5.000	33953...5.000	33954...5.000	33955...5.500	33956...5.000	33957...5.000	33958...5.000	33959...5.000	33960...5.000
33961...5.000	33962...5.000	33963...5.000	33964...5.000	33965...5.500	33966...5.000	33967...5.000	33968...5.000	33969...5.000	33970...5.000
33971...5.000	33972...5.000	33973...5.000	33974...5.000	33975...5.500	33976...5.000	33977...5.000	33978...5.000	33979...10.000	33980...5.000
33981...5.000	33982...5.000	33983...5.000	33984...5.000	33985...5.500	33986...5.000	33987...5.000	33988...5.000	33989...5.000	33990...5.000
33991...5.000	33992...5.000	33993...5.000	33994...5.000	33995...5.500	33996...5.000	33997...5.000	33998...5.000	33999...5.000	34000...5.000
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
341...5.000	652...5.000	103...5.000	8454...30.000	8585...30.500	496...5.000	167...5.000	9828...30.000	979...5.000	770...5.000
	682...5.000	423...5.000	064...5.000	145...5.500	606...5.000	217...5.000	048...5.000		820...5.000
		603...5.000	154...5.000	445...5.500		427...5.000	238...5.000		
		743...5.000	224...5.000	525...10.500			268...5.000		
			274...5.000	545...5.500			658...5.000		
			424...5.000	25...5.500					
			544...5.000	5...5.500					
			784...5.000						

## INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.  
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.  
3. Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.  
4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.  
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una



# LOTERIA NACIONAL

Sorteo del día 15 de julio de 1972

Catorce series de 60.000 billetes cada una

Estos premios caducan el 15 de enero de 1973

23.º

SORTEO DE 1972

LISTA OFICIAL de las extracciones realizadas y de los números que han resultado premiados en cada una de las series de que consta el sorteo celebrado dicho día en Madrid

- 1 Premio de 2.000.000 de pesetas para el billete número **00625**  
Vendido en La Línea de la Concepción, Las Palmas, Elche, Almería, Badalona, Palamós, Oviedo, Santander, Málaga, Valladolid, Guecho, Madrid y Alicante.
- 2 Aproximaciones de 50.000 pesetas cada una, para los billetes números. **00624 y 00626**
- 99 Centenas de 5.000 pesetas cada una, para los billetes números 00601 al 00700, ambos inclusive (excepto el 00625).
- 599 Premios de 5.000 pesetas cada uno, para los billetes terminados como el primer premio en **25**
- 5.999 Reintegros de 500 pesetas cada uno, para los billetes terminados como el primer premio en **5**
- 1 Premio de 1.000.000 de pesetas para el billete número **33906**  
Vendido en Las Palmas.
- 2 Aproximaciones de 25.000 pesetas cada una, para los billetes números. **33905 y 33907**
- 99 Centenas de 5.000 pesetas cada una, para los billetes números 33901 al 34000, ambos inclusive (excepto el 33906).
- 1 Premio de 500.000 pesetas para el billete número **06056**  
Vendido en Salamanca, Palma de Mallorca, Benidorm, Barcelona, Sabadell, Cabra, Pola de Siero, La Palma del Condado, Foz, Oliva, Zaragoza, Madrid y Santa Cruz de Tenerife.
- 2 Aproximaciones de 15.250 pesetas cada una, para los billetes números. **06055 y 06057**
- 99 Centenas de 5.000 pesetas cada una, para los billetes números 06001 al 06100, ambos inclusive (excepto el 06056).

- 1 Premio de 150.000 pesetas para el billete número **37767**  
Vendido en Bilbao.
- 1 Premio de 150.000 pesetas para el billete número **39548**  
Vendido en Tarrasa.
- 18 Premios de 30.000 pesetas cada uno, para todos los billetes terminados en:
- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| <b>8454</b> | <b>8585</b> | <b>9828</b> |
|-------------|-------------|-------------|
- 1.800 Premios de 5.000 pesetas cada uno, para todos los billetes terminados en:
- |            |            |            |            |            |
|------------|------------|------------|------------|------------|
| <b>048</b> | <b>217</b> | <b>423</b> | <b>544</b> | <b>682</b> |
| <b>064</b> | <b>224</b> | <b>424</b> | <b>545</b> | <b>743</b> |
| <b>103</b> | <b>238</b> | <b>427</b> | <b>603</b> | <b>770</b> |
| <b>145</b> | <b>268</b> | <b>445</b> | <b>606</b> | <b>784</b> |
| <b>154</b> | <b>274</b> | <b>496</b> | <b>652</b> | <b>820</b> |
| <b>167</b> | <b>341</b> | <b>525</b> | <b>658</b> | <b>979</b> |

Esta lista comprende 8.724 premios adjudicados, para cada serie, en este sorteo. En el conjunto de las catorce series, 122.136 premios, por un importe de 294.000.000 de pesetas.

## PREMIOS PARA DONCELLAS (Art. 57 de la Instrucción de Loterías)

Han correspondido a las señoritas Mercedes Bautista Arenas, Margarita Amorin Martínez, Marina Arias Rivallo, Asunción Calzada Miguel y Raquel Gómez Elez, de la CIUDAD ESCOLAR PROVINCIAL FRANCISCO FRANCO.

## PROXIMO SORTEO

Se celebrará el día 26 de julio, a las 12,00 horas, por el sistema moderno de extracciones

Constará de once series de 80.000 billetes cada una.

Por billete, 500 ptas. Por cada serie, 11.604.



Madrid, 15 de julio de 1972.  
EL JEFE DEL SERVICIO.



## Directivos de una empresa canaria, absueltos por el Supremo

LA AUDIENCIA DE TENERIFE LES HABIA CONDENADO POR FALSEDAD

MADRID.—El Tribunal Supremo ha absuelto a un presidente del Consejo de Administración y a un director-gerente de la Sociedad Fábricas Canarias Lucía, S. A., que habían sido condenados por la Audiencia Provincial de Santa Cruz de Tenerife, como autores de un delito de falsedad en documento mercantil y de un delito de presentación en juicio de documento mercantil falso, respectivamente, a las penas de seis meses y un día de presidio y multa de 10.000 pesetas para el primero y a un mes y un día de arresto y multa de 5.000 pesetas para el segundo.

Don Antonio Betero Salvador cesó en su cargo de presidente el 14 de julio de 1970, que había ocupado desde noviembre de 1966, no sin antes haber presentado los balances de los ejercicios de 1966, 1967 y 1968 a las Juntas generales anuales. Las cantidades de los balances eran de cuatro millones y medio en el primero, diecinueve millones y medio en el segundo y ciento diez millones en el tercero; en esta última cantidad el presidente del Consejo puntualizaba: «Beneficios obtenidos en ejercicios anteriores».

Accionistas poseedores del 16 por 100 del capital social se querellaron contra el señor Betero y don Pablo Naval, director-gerente, por estimar que los balances de 1966 y 1967, aunque habían sido aprobados en Juntas generales, no se ajustaban a la verdad. Esta falta de verdad respondía a que existían fondos ocultos, de los que tenían conocimiento el cajero y el accionista censor de cuentas. Los querellantes intentaron conocer la cuantía de estos fondos ocultos y al no conseguirlo fue cuando formalizaron la querrela. Los señores Betero y Naval siempre negaron la existencia de tales fondos hasta que los incorporaron en el balance de 1968 como beneficios anteriores pendientes de aplicación.

Toda esta relación de hechos fue considerada como constitutiva de delito de falsedad en documento mercantil y de presentación en juicio de documento mercantil falso en la sentencia de Tenerife.

Pero los dos condenados recurrieron ante el Supremo, que ha anulado la sentencia tinerfeña y razona en la dictada por él: «Los delitos de falsedad que manifiesten su falta de verdad sobre circunstancias accesorias, irrelevantes o inocuas, e incluso con finalidad desconocida, no pueden, por su ausencia de consecuencias, ser objeto de estimación incriminativa. El delito de falsedad requiere el dolo falsario o voluntad maliciosa dirigida finalmente a la consecución de un resultado dañoso, cierto y conocido, que se identifique con la ilegalidad de la acción y que tenga también la intención de un provecho propio o de tercera persona».

Parece claro que la intención del presidente del Consejo de Administración no era la bastarda de supervalorar el activo o disminuir el pasivo, sino exclusivamente el de conseguir la ampliación y fortalecimiento económico de la empresa, sin que en absoluto distrajera numerario alguno, que siempre estuvo a disposición de la entidad. Y si no son falsos los dos balances de referencia, no pudo existir el delito del otro procesado, por haber presentado en juicio el balance de 1966. La defensa de los interesados corrió a cargo de don Diego Mosquete Martín y don Manuel González Aledo.

**Teruel: Provocado por un rayo**

## INCENDIO EN UNA FABRICA DE RESINAS

TERUEL. (Cifra).—Una chispa eléctrica que cayó sobre una fábrica de resinas, en el curso de una gran tormenta que descargó en la capital, originó un incendio cuyas pérdidas pueden estimarse en varios millones de pesetas.

En el incendio de la fábrica de resinas, pese a la rápida intervención del servicio contra incendios de la Diputación, del Ayuntamiento y del ICONA (Instituto para la Conservación de la Naturaleza), ardieron treinta y cinco mil kilos de resina sólida; cuarenta mil kilos de trementina y mil litros de aguarrás. La acción rápida de los citados servicios evitó la destrucción de otros ciento diez mil litros de aguarrás y de dos millones de kilos de resina sólida, productos éstos a punto de salir al mercado.

Merced a la acción de los bomberos, pudo evitarse que corriesen peligro los edificios colindantes, por una parte el Hospital Provincial, y por otra, la Granja Penitenciaria.

Apenas conocida la noticia del

suceso, el Gobernador Civil, el Presidente de la Diputación, el Alcalde de la capital y el teniente coronel jefe de la 332 Comandancia de la Guardia Civil, se trasladaron al lugar escenario del siniestro y han colaborado activamente en la dirección de los trabajos de extinción.

Las pérdidas ocasionadas por el incendio se estiman en varios millones de pesetas dado que también ha desaparecido por la acción de las llamas la antigua nave destinada a la elaboración de los productos. Continúan los trabajos de los bomberos para dominar por completo el siniestro.

Por otra parte, la tormenta, que se inició, acompañada de piedras de gran tamaño, ha dejado en la ciudad hondas huellas de su paso. Algunos sectores, tales como la carretera «bajo los arcos», la colmena, las inmediaciones del convento de San Francisco y de la glorieta de Ángel B. Sanz, se convirtieron prácticamente en ramblas que arrastraban piedras de hasta unos tres kilos de peso.

San Sebastián: Se llevaron cuatro millones de pesetas

## Atraco a una empresa de Hernani

● EL DINERO ERA PARA EL PAGO DE NOMINAS

SAN SEBASTIAN. (Pyresa).—Cuatro individuos armados se han apoderado de unos cuatro millones de pesetas en la Empresa Orbeago, de Hernani, dinero que estaba destinado al pago de nóminas para el personal. El atraco tuvo lugar cuando los empleados de dicha fábrica trasladaban el dinero en una maleta, desde las oficinas a otro local de la factoría. Los cuatro asaltantes les salieron al paso y, tras obligarles a entregar el dinero, huyeron en un automóvil.

Realizadas las primeras investigaciones, la Policía encontró, una hora más tarde, en la localidad de Andoain un coche «Simca 1.200», abandonado, que se sospecha haya sido utilizado por los atracadores para su huida desde Hernani, matrícula SS-91934, y que se comprobó había sido robado.

*Asaltan un Banco en Barcelona*

BARCELONA. (Cifra).—Seiscientos noventa y una mil pesetas en billetes de 1.000, 500 y 100 pesetas, se apoderaron tres atracadores que penetraron en una sucursal de la Caja de Ahorros de la «Sagrada Familia», sita en la calle Aribau de esta ciudad.

Los atracadores tenían aspecto agitanado y aparentaban edades comprendidas entre los treinta y treinta y cinco años, vistiendo camisas y pantalones de diversos colores. Dos de ellos, pistola en mano, al parecer auténticas, y esgrimiendo el tercero un cuchillo de grandes dimensiones, redujeron al director y al cajero de la sucursal, únicas personas que se hallaban en aquellos momentos en el interior del establecimiento. Tras maniatarlos y amordazarlos, y romper las líneas telefónicas, abrieron una caja fuerte y se apoderaron del dinero que contenía, cantidad que se eleva a casi 700.000 pesetas.

Tras cometer su fechoría, los atracadores se dieron rápidamente a la fuga, desconociéndose si lo hicieron en coche, puesto que los únicos testigos del atraco, el director y el cajero, no pudieron apercibirse del medio que emplearon para darse a la fuga. La Policía barcelonesa y la Guardia Civil ha sido alertada del hecho y trabaja activamente en la localización de los atracadores.

**Le roban doscientas cincuenta mil pesetas**

BARCELONA. (Cifra).—Doscientas cincuenta y seis mil pesetas en efectivo le fueron sustraídas, junto con la cartera que contenía dicha cantidad, a José Cano Navarro cuando transitaba por la calle Victoria de esta ciudad.

El hecho fue perpetrado por dos desconocidos que se dieron rápidamente a la fuga, sin poder ser localizados.

**Delincuentes juveniles detenidos**

ELCHE (Alicante). (Cifra).—La Policía gubernativa de Elche, en colaboración con la Policía Municipal, ha logrado la detención de los menores M. M. E. y J. S. A., que se han declarado autores de varios robos en las fábricas ilicitanas y de otro cometido en una casa de campo, en la que sustrajeron 30.000 pesetas.

Los dos detenidos fueron sorprendidos a las dos de la madrugada en el interior de un almacén de piensos en el que habían sustraído dinero de las oficinas.

También se ha logrado la de-

A. M. L., los cuales merodeaban por las calles de la población y se han declarado autores de 16 sustracciones de turismos, tres motos, magnetófonos, aparatos de radio y diversos objetos que extraían del interior de algunos vehículos aparcados en la vía pública. Dichas sustracciones fueron efectuadas en Elche, Cox, Callosa de Segura, Albatera, Orihuela, Alicante y Murcia. Se han recuperado una gran cantidad de objetos y se ha dado con el paradero de gran parte de los vehículos robados.

**Sucesos**

LA FELGUERA: AL BAJAR EN EL ASCENSOR

## Un muerto y tres heridos en una mina

LA FELGUERA. (Cifra).—Un grave accidente se ha producido en el pozo «Fondo», de la Compañía HUNOSA, situado en Sama de Langreo, y en el que ha resultado muerto el picador Angel Enrique Rodríguez Fernández, de cuarenta y cuatro años, casado y padre de dos hijos, y heridos graves Angel González Fernández, ayudante de barrenista; Adolfo González Menéndez, bombero, y Antonio Navarro Risco, picador.

El accidente se produjo cuando los trabajadores descendían a la mina y el ascensor se detuvo repentinamente. Sin embargo, el cable continuó desenrollándose, quedando encogido. De manera inesperada, el ascensor se volvió a poner en marcha a gran velocidad, hasta que el cable, al recobrar su postura normal, se detuvo y produjo un brusco golpe, que motivó el accidente.

**Choque turismo y camión: Dos mujeres muertas**

VALENCIA. (Pyresa).—Dos personas han resultado muertas y tres con lesiones graves al chocar en la pista de Puzol (Sagunto), kilómetro número 15, el turismo francés matrícula 1885-BZ-69 y el camión BI-112248.

A consecuencia de la colisión resultaron muertas la conductora del turismo, doña Julia López Navarro, de treinta y cuatro años, y su hija Antonia López López, de diez años, y con lesiones graves sus hijos María Julia, de doce, Cristina, de once, y Francisco, de seis.

El turismo procedía de Lyon, donde se encuentra trabajando el marido de Julia, y se dirigía a Mislata, donde pensaban pasar unos días con sus familiares.

**Muere al caer de un andamio**

BARCELONA. (Cifra).—Un hombre resultó muerto y otro gravemente herido al desplomarse el andamio donde trabajaban, en unas obras de la calle Casanova de esta ciudad.

El fallecido es Alejandro Polo Carrero, de treinta y tres años, quien ingresó en el

hospital clínico ya cadáver. Con heridas graves resultó José González Carrero, de cuarenta y dos años, que trabajaba con el primero en el andamio cuando inopinadamente se rompió una de las cuerdas que lo sostenía.

**Una corbeta de la Armada evita un naufragio**

HUELVA. (Cifra).—La rápida y eficaz intervención de la corbeta de la Marina de guerra española «Atrevida» evitó el naufragio del barco pesquero «Inés María», matriculado en el puerto onubense, cuando navegaba a unas 120 millas del mismo.

El «Inés María» estaba a punto de zozobrar, tras haberse producido en su casco, por causas que se desconocen, una importante vía de agua, cuando acudió en su ayuda de manera inmediata la corbeta de la Armada española.

Escortada por ésta misma, y con la ayuda del remolcador de altura «RR 4», el «Inés María» ha podido regresar sin otras novedades a este puerto.



# LERIDA: ARDEN 89.000 PINOS

LEON. (Cifra).—Ochenta y nueve mil pinos, valorados en 1.300.000 pesetas, quedaron destruidos por un incendio, en el monte catalogado con el número 386 del Patrimonio Forestal del Estado, en Puente Domingo Flores. El siniestro quedó sofocado después de grandes esfuerzos.

Además ardieron unas 500 hectáreas de monte bajo, con unas pérdidas que no han sido aún tasadas. No hubo que lamentar desgracias personales. Se desconocen las causas del fuego.

## Cuatro incendios en Pontevedra

PONTEVEDRA. (Cifra).—Otros cuatro incendios se registraron en los montes de la provincia pontevedresa.

El de más importancia fue el del monte Couso, en el Ayuntamiento de Vilaboa, que destruyó 2.000 pinos y 1.000 eucaliptos, tasándose las pérdidas en más de cien mil pesetas.

Los restantes incendios se produjeron en el monte Vixiador, parroquia de Candean, Ayuntamiento de Vigo, donde se quemaron 800 pinos de diez a quince años de plantación; en el monte Piedrafita, municipio de Valga,

en el que se quemaron 85 pinos de veinticinco años de vida, y el cuarto incendio se declaró en el monte Espiño, Ayuntamiento de Redondela, quedando destruidos 80 pinos de diez a quince años.

## Denunciador timado y detenido

BARCELONA. (Cifra).—Un individuo fue detenido por estar interesada su busca y captura, cuando se presentó en una comisaría de Policía de esta ciudad, para denunciar a unos timadores que le habían timado cuatro mil pesetas por el procedimiento del «toco-mocho».

Se trata de José López Parra, quien fue víctima del timo, en las cercanías de la estación de Francia. Cuando presentó la correspondiente denuncia ante la comisaría de La Barceloneta, se pudo comprobar que estaba reclamado por la Audiencia Provincial de Almería desde hace dos años y medio. Pasó a disposición judicial.

# UN MUERTO Y CINCO HERIDOS EN ACCIDENTE

## El coche se estrelló contra un árbol

PALENCIA, 15.—El automóvil, matrícula francesa 5196 QC-49, ocupado por seis personas, se estrelló contra un árbol en un tramo recto, al parecer debido a momentánea distracción del conductor, cerca de la localidad de Torquemada, cuando circulaba por la carretera general de Irún-Madrid.

Los seis ocupantes, que resultaron gravemente heridos, fueron trasladados al Hospital provincial y a la clínica de la Cruz Roja.

En el Hospital provincial dejó de existir el súbdito francés André Neslin, vecino de Angers, que conducía el vehículo. Su esposa, Noelle Mochet Naslin, y sus hijos, Isabelle, Stephane y Willy, así como el súbdito portugués Armenio Márquez Ferrerira, sufrieron heridas graves. (MENCHETA.)

## MADRID

# MUERTO POR UN TREN CERCA DE CIEMPOZUELOS

MADRID, 15. (De nuestra Redacción).—Un hombre pereció en el acto al ser arrollado por un tren mercancías, cuando atravesaba las vías, a la altura aproximada del kilómetro 32, entre las estaciones de Ciempozuelos y Valdemoro. La víctima, que representaba tener mediana edad, no ha podido ser todavía identificada, por no llevar documentación encima.

## Perece al caer de un quinto piso

A causa de las heridas sufridas al caer desde la ventana de un quinto piso al patio interior de la finca, falleció Angel Loarte Iparraguirre, de treinta y ocho

años de edad, domiciliado en la calle Ercilla, número 23. La víctima cayó desde una ventana situada en la escalera del inmueble entre la quinta y la sexta plantas.

## Rasgo de honradez

Un paquete de pequeño tamaño, que contenía 80.000 pesetas en billetes de Banco, fue hallado por un peatón en una de las aceras de la calle Almirante. El autor del hallazgo, Pedro Rodil Balado, que vive en la calle Motallo, bloque 1.224, al darse cuenta de lo que contenía el envoltorio que había encontrado, se apresuró a presentarse en la comisaría del Centro donde hizo entrega del dinero.

# LA INDIA: 27 MUERTOS POR BEBER WHISKY CASERO

NUEVA DELHI. (Ap-Efe).—Nueve personas murieron en el Punjab tras haber ingerido un licor letal, con lo que el número de víctimas por haber bebido whisky de fabricación casera en la India queda establecido en 27 como mínimo, en los últimos días.

Informaciones extraoficiales indican que la cifra es de unos 35 muertos, con las víctimas registradas en Amritsar, ciudad santa de la religión Sikh, situada a 400 kilómetros al noroeste de Nueva Delhi, donde las autoridades no han facilitado todavía un informe sobre el particular.

Los casos registrados en Amritsar y Jullundur, localidad ubicada a 64 kilómetros de Amritsar, son el tercer caso importante de envenenamientos habidos en la India. Más de 150 personas fallecieron por tomar bebidas en malas condiciones en dos incidentes registrados en Nueva Delhi en enero y junio del presente año.

## Confiesa su crimen después de tres años

PORTO ALEGRE (Río Grande del Sur, Brasil). (Efe).—Marcelino Santos da Rosa, de veintisiete años, confesó ante la Policía un crimen que cometió hace tres años, «porque —afirmó— el único testigo de mi asesinato, que falleció dos días después del mismo, me ordenaba todos los días que me entregase a las autoridades».

El crimen ocurrió en 1969, cuando Marcelino, sospechando que Paulo Ricardo da Rocha le hubiese delatado a la Policía por un robo cometido, le mató de una puñalada. El único testigo del asesinato fue Angelino Farias Vieira, quien falleció dos días después de los hechos, a causa de una cirrosis.

«Soy muy religioso —contó Marcelino a la Policía— y no soportaba por más tiempo los llamamientos de mi amigo Angelino para confesar mi crimen. Todas las noches se me aparecía y me incitaba a entregarme a las autoridades. ahora que lo he hecho, me libraré de su presencia».

## Asfixiado con un silbato

BEIRUT. (AFP-Efe).—Un niño de seis años que llevaba

un silbato en la boca mientras jugaba al fútbol, murió por asfixia en Chekka, al norte del Líbano, cuando el balón le golpeó en pleno rostro.

El niño, que jugaba con un amigo de quince años, se tragó el silbato, que le quedó atravesado en la garganta.

## Seis meses de cárcel por llamadas de teléfono abusivas

BRIGHTON. (AFP-Efe).—Un habitante de Brighton que se divertía haciendo llamadas

telefónicas a la Policía o al servicio de ambulancias con el solo fin —según declaró el «bromista»— de «romper la monotonía de la vida», ha sido condenado a seis meses de cárcel.

Peter John Scott, de veintitrés años, había hecho 95 llamadas telefónicas a la Policía y otras cuatro al servicio local de ambulancias sin que nunca ocurriera nada extraordinario ni urgente.

Las razones que expuso el joven ante el Tribunal fueron que durante largo tiempo había estado enfermo y que en la actualidad se encontraba sin trabajo. Se declaró culpable de haber malgastado inútilmente la electricidad de la red telefónica. El juez, sin embargo, ha considerado que estas llamadas anónimas podían traer perjuicios al público y le ha condenado severamente.

## Roban joyas en un hotel

SAN JUAN DE LUZ (Francia). (Efe).—Cuarenta y cinco mil francos (unas 567.000 pesetas) es el valor de las joyas que fueron robadas en un hotel de San Juan de Luz (Costa vasca francesa), a un arquitecto parisiense, de vacaciones en esta localidad.

El propietario de las joyas había abandonado San Juan de Luz para realizar una excursión, y a su regreso al hotel se encontró con que la maleta donde estaban las joyas había sido forzada.

## WASHINGTON

# APUÑALA A CINCO PERSONAS EN UNA ESTACION

WASHINGTON. (Efe).—Un joven de veintitrés años hirió con un cuchillo a cinco personas en una estación de autobuses de Tacoma (Washington), antes de que un conductor le disparase, hiriéndole gravemente.

Las cinco personas heridas permanecían en situación satisfactoria, según informó la Policía. Añadió que, aparentemente, el joven, que fue identificado como Alexander Murphy, de veintitrés años, no tenía razón alguna para atacar a sus víctimas.

## PERECIERON LOS TRES OCUPANTES

# ALEMANIA: SE ESTRELLA UNA AVIONETA CONTRA UNA TORRE

FRIEDRICHSHAFEN (Alemania Federal). (Efe).—Los ocupantes de una avioneta murieron al estrellarse el aparato contra la torre de una iglesia situada en las inmediaciones del lago de Constanza.

El accidente se produjo poco después de haber despegado del aeropuerto de la ciudad. Dos de los ocupantes del avión de turismo —del tipo «Piper»— murieron en el acto, y el tercero, una mujer, poco después de su ingreso en un hospital.

Inmediatamente después de su caída, la avioneta comenzó a arder, ocasionando daños materiales de importancia en la parte superior del templo. Se desconocen las causas del accidente.

## Multa a TWA

WASHINGTON. (Efe).—Por hacer más reservas que el número disponible de plazas en sus aviones fue multada a pagar 87.000 dólares la compañía aérea norteamericana TWA.

La junta civil de aeronáutica reveló que

la TWA había violado las regulaciones oficiales al aceptar más reservas que las correspondientes al número de plazas disponibles en cientos de vuelos, con el resultado de que muchos de sus pasajeros no pudieron salir a la hora fijada.

## Medidas contra la piratería aérea

WASHINGTON. (Ap-Efe).—La Administración Federal de Aviación norteamericana (FAA) ha pedido a las compañías aéreas que tomen medidas de seguridad más severas para evitar la introducción clandestina de armas a bordo de los aviones.

La FAA defiende, en particular, un programa dirigido a que los pasajeros no lleven los bolsos de mano al interior de la cabina del aparato. Todos los bultos de mano que los viajeros deseen llevar con ellos deberán ser registrados y precintados antes de ser autorizada su entrada a bordo.



## LA JORNADA DE LA SOLIDARIDAD

TOLEDO, 15. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.) — La corrida de los toreros, que debiera ser una cuestión de honor para todos y sólo lo es para unos pocos, ha viajado esta temporada a Toledo. Quizá sea más justo decir que ha tenido que viajar en procura de un hospedaje generoso que, unido al desprendimiento de los toreros actuantes, asegurara unos beneficios económicos considerables, aun con una entrada no más que mediana. Así ha sido; pero así no debe volver a ser. La corrida de los toreros tiene su sitio en la primera plaza del mundo, en una fecha, dentro, incluso, de las feriales de mayo, y con un cartel de la entidad artística y humana del de hoy. ¡Bien por Marcial Lalanda, cabeza visible de la organización, y bien por Antonio «Bienvenida», Paco Camino y Pedro Moya «Niño de la Capea», tres generaciones toreras y un solo corazón verdadero, sin olvidarnos, claro está, de los subalternos, que también han sabido estar en la primera línea de la mano franca, tendida y abierta!

Se han lidiado seis toros de don Carlos Urquijo, de presencia más que válida, con el único reparo serio de la poquedad defectuosísima de armas del primero, más con las irregularidades ya comunes a casi todas las ganaderías de bravo, es decir, cortísimos de raza, de fiereza, y cortísimos de fuerza, de poder.

Como viene ocurriendo, sólo los mansos, que no se dejan pegar, alargan hasta términos confusamente reglamentarios el tercio de varas. Por eso, por su mansedumbre, el que abrió plaza acudió a cuatro reuniones, para soltarse de las cuatro con dólida rapidez; por lo mismo, el segundo guardó distancias en tres picotazos, y ya por lo otro, o sea la debilidad, el tercero apretó levemente y al paso en una cita; el cuarto, en dos, desluciendo al soltarse; el quinto, en otras dos, y el sexto, en una.

En la cuenta de las caídas los cuatro últimos hicieron de todo, desde doblar las manos hasta acostarse casi a la bartola, como el tercero.

Las embestidas, retardadas y cortas, del primero dejaron en nada o en muy poco a la voluntad de Antonio «Bienvenida», que le tanteó en todos los terrenos, sin conseguir reposo ni un pase terminado, aunque siempre se moviera en ese aire de torería que distingue a los toreros de verdad. Mató de media delanterilla, que fue profundizándose hasta hacerse entera; y la ovación que le dedicó el público vino a ser anuncio de las interminables que merecería su faena al buen cuarto, una faena exacta de medida y redonda de arte, en la que una serie de naturales le resultó de auténtica antología. Aunque la estocada cayó baja, el entusiasmo no bajó, y Antonio, contentísimo, pudo tremolar las dos orejas y el rabo de su enemigo, que también sería premiado con el homenaje póstumo de la vuelta al ruedo.

Paco Camino no es torero al que se le espere, sino al que se le exige. Su indiscutible primacía tiene estas pegas, muchas veces exageradamente injustas. Ni el segundo, tardo, probón y con la cara arriba; ni el quinto, sosísimo y parado, tenían pases; pero pasó que la desahogada y garbosa facilidad con que Paco Camino les anduvo, sin aparente entrega y esfuerzo, la confundió el público con la desgana y el alivio. Con tales toros no se podía estar bien, lucido; pero ¿hay alguien que se atreva a jurar que Paco Camino les hizo algo feo o malo? Acabó con el segundo de una estocada trasera y dos descabellos, y con el quinto, de dos pinchazos y una entera.

Dos toros blandos y borreguiles, de un ir pasoso e inocente, dos toros de carretón, facilitaron a Pedro Moya «Niño de la Capea» dos faenas suaves, limpias, simpáticas y variadas, pero sin mayor interés y rebajadas por los derrumbes y la falta de emoción. No obstante, el público se entregó al jovencísimo matador, premiándole con sendas orejas. Mató al tercero de un pinchazo y una entera, y al último, de un pinchazo, una corta tendida y un descabello.

Asistió a la corrida el Ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, a quien los toreros le brindaron sus respectivos primeros toros, agradeciéndole la reciente firma del decreto por el que se integran en la Seguridad Social. La muerte del cuarto la brindó Antonio «Bienvenida» a Marcial Lalanda. Todo justo, oportuno, medido.

José Antonio MEDRANO

En el pasado mes de junio

## EL INDICE DEL COSTE DE LA VIDA AUMENTO EN UN 0,24 POR 100

MADRID. (Pyresa.)—El avance del índice general del coste de la vida para el conjunto nacional ha reflejado un aumento del 0,24 por 100 en el mes de junio de 1972, mientras que en junio de 1971 experimentó un aumento del 0,43 por 100, según nota del Instituto Nacional de Estadística.

Los aumentos reflejados por los índices de los grupos generales componentes, en el mes de junio de 1972, son los siguientes: alimentación, estabilidad; vestido y calzado, 0,69 por 100; vivienda, 0,43 por 100; gastos de casa, 0,41 por 100; gastos diversos, 0,45 por 100.

La variación, con respecto a diciembre anterior, supone que para el total del período de seis meses del año transcurrido, el índice general ha reflejado un aumento del 1,71 por 100 en 1972, frente a un aumento del 4,20 durante el mismo período de 1971.

### Evolución de la economía española

MADRID. (Cifra.)—La evolución de la economía española experimentó un aumento durante el primer semestre del año en curso de un 6,7 por 100 en cuanto a producción, y un 6,6 por 100 en inversión, respecto a igual período de tiempo del año precedente, según el resultado de la encuesta formulada a los empresarios por el Servicio Sindical de Estadística.

En la citada encuesta se reflejan las distintas variables que han condicionado esta favorable evolución de la economía. Por una parte, el crecimiento de la demanda por la buena cosecha agrícola del pasado año y los aumentos salariales registrados. Por otro lado, el aumento del consumo público (9 por 100 en el primer trimestre) y de la inversión completan esta panorámica favorable, que, consistentemente, ha provocado una mayor actividad productiva.

Sin embargo, señala la encuesta, aunque el primer semestre se ha avanzado considerablemente hacia una recuperación, el comportamiento de otras variables no ha evolucionado tan rápidamente hacia la normalidad. Como datos facilita el índice de crecimiento de los precios en los cinco primeros meses (8,1 por 100); la evolución del desempleo registra un promedio para los cinco primeros meses del 9 por 100, ligeramente superior al de igual período de tiempo en el año anterior.

Las previsiones globales de los tres sectores para el segundo semestre de 1972, deducida de las expectativas de los empresarios, no mejoran las tasas alcanzadas en el primer semestre.

En cuanto a producción, la previsión del sector primario es más baja, mientras que se espera un mayor crecimiento en la industria y en los servicios. Se trata —explica la encuesta— de variaciones previstas respecto al segundo semestre de 1971, que fue el período más dinámico de dicho año, lo que indica que se espera en lo que resta de año continuar acelerándose el proceso de reactivación ya iniciado.

Sin embargo —continúa—, el conjunto de inversión previsto no se manifiesta tan optimista, ya que en general, las tasas de variación previstas son inferiores a las obtenidas en el primer semestre, únicamente se mantiene al mismo nivel el sector industrial.

### Producción de vehículos

MADRID. (Pyresa.)—A un total de 53.727 unidades ascendió en el pasado mes de abril la producción de turismos en las factorías de Seat, Authi, Chrysler España, Citroën Hispania y Fasa Renault.

El primer lugar de producción lo ocupa en el mismo mes Seat, con 31.529 unidades. La siguen luego Fasa - Renault (10.598), Chrysler España, con 5.690 unidades del modelo «Dodge-Dart», Citroën Hispania, 3.500, y Authi, con 2.410 unidades de las marcas «Austin Morris» y «M. G.».

Respecto a vehículos industriales, incluidos los turismos transformados en furgoneta y los vehículos «todo terreno», la producción total fue de 8.649 unidades en el pasado mes de abril y de 38.964 en el período enero-mayo. El primer puesto de este apartado de producción lo ocupa la fábrica Enasa, con 1.632 unidades de «Pegaso» y «Sava» en abril, y 6.897 entre enero y mayo, seguida de Citroën Hispania, 1.465 y 6.025, respectivamente; Fasa-Renault, 1.025 y 5.241; Motor Ibérica, 906 y 3.066 de la marca «Ebro»; Metalúrgica de Santa Ana y otras hasta un total de trece fabricantes de vehículos industriales.

### Situación de los embalses

MADRID. (Cifra.)—En 481 millones de metros cúbicos de agua ha descendido en la última semana el volumen de los embalses, que en la actualidad totalizan 28.645 millones de metros cúbicos de agua, equivalente al 76,8 por 100 de la capacidad total de las cuencas, según datos facilitados por la Dirección General de Obras Hidráulicas.

Por lo que se refiere a la energía eléctrica disponible, el descenso en los pasados siete días fue de 267 millones de kilovatio-

### Ministerio de Información y Turismo

El «B. O. del Estado» número 168, del día 14 del actual, inserta anuncio convocando Concurso de Adquisición de válvulas para reemisores.

La presentación de proposiciones finaliza el día 9 de agosto próximo, a las 13 horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las 12 horas del día 11 de agosto de 1972.

Madrid, 14 de julio de 1972.

## CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad DE MADRID

Plaza de Celenque, 2

### CONCURSO-OPOSICION A 90 PLAZAS DE AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

- ◆ Edad: 16 años (mínimo).
- ◆ Título: Bachiller elemental (mínimo).
- ◆ Ingresos: 131.038,08 ptas. anuales, más plus y pagas extras.
- ◆ Presentación de documentos: Hasta las 15 horas del día 26 del corriente.
- ◆ Información: Departamento de Personal, en horas de oficina.

Madrid, 11 de julio de 1972.

### Producción eléctrica

La producción eléctrica desde el día 1 del año actual hasta el 9 de julio ha sido de 20.674,24 millones de kilovatios-hora, que comparada con la del mismo período del año anterior, que fue de 18.461,30 millones de kilovatios-hora, representa una diferencia en más de 2.212,94 millones de kilovatios-hora, equivalente a un aumento del 11,99 por 100.

### Nuevas escalas internacionales de Iberia

LIMA. (Efe.)—«Se autoriza a la línea aérea española Iberia para operar con cuarta frecuencia semanal la ruta Lima, Bogotá, Caracas, San Juan, Madrid y viceversa, según resolución aparecida hoy en el diario oficial «El Peruano», de la Dirección General de Transporte Aéreo.

Igualmente, para operar en el tramo Lima, La Paz, Lima y Guayaquil, Lima, Guayaquil, con derechos comerciales con respecto a Lima, para operar con plena capacidad a las aeronaves «DC-8», con 208 asientos.

### Incremento del servicio telefónico

MADRID. (Pyresa.)—En la mayoría de los centros turísticos, el incremento del servicio telefónico durante los meses de julio y agosto es del 50 por 100, y en algunos casos hasta el 100 por 100. La mayor parte de las conferencias se realizan entre las diez y las trece horas, y para cubrir este aumento de tráfico telefónico, más de 200 telefonistas atenderán el servicio, reforzado en 50 poblaciones españolas.

El incremento del tráfico turístico, tanto interior como exterior, da lugar a una sobrecarga del servicio telefónico en determinadas áreas, especialmente en la Costa Brava, Levante y Costa del Sol, así como en las ya tradicionales zonas de San Sebastián y Santander.



## DE LAS FRASES A LOS HECHOS

Una frase —feliz, precisa, tácil— del Ministro Comisario del Plan de Desarrollo, ha dado ciertamente la vuelta al ruedo del comentario ibérico. El pasado domingo, la recogió con su habitual destreza y maestría mi amigo y compañero Antonio Izquierdo. Pronunciada en tierras del Sur, posee una mayor significación incluso. «Nadie daría la vida por una sociedad de consumo; por los electrodomésticos, por los automóviles. Solamente merece la pena luchar por un ideal.» Como ustedes observarán está en la más rigurosa y exigente línea de la lírica política. Es una frase redonda. ¿Hasta qué punto responde con exactitud a los hechos? Con todos mis respetos, yo pretendo humildemente discurrir del contexto general de ella. Vamos a ver si me hago comprender o si soy capaz de ello.

En efecto, nadie es capaz de jugar la vida por un frigorífico ni siquiera por un «Mercedes». Aparentemente —y lo repito, sólo aparentemente—, los hombres mueren por un ideal o, al menos, por un puñado de ideas y de conceptos. Pero habría que analizar qué es lo que meten en ese maletín de ideas y de conceptos. Por de pronto, yo no considero hoy el frigorífico y el «Mercedes», más que como un símbolo, el símbolo de la época, que marca el índice de su prosperidad y de su mejoramiento socioeconómico. Y resulta que a lo largo de la Historia, el hombre se ha esforzado en luchar y en morir, por alcanzar cotas superiores de nivel de vida. ¿Qué son, en definitiva, las luchas sociales que han presidido desde Espartaco toda la actividad subversiva del hombre? ¿Es que detrás de la Revolución Francesa no estaba latente la gran motivación del hambre, de la desesperación y de la miseria? ¿Es que Lenin hubiera podido provocar el incendio del Imperio Zarista si la sociedad rusa se caracterizara por un grado de bienestar y de progreso que jamás conoció la gigantesca nación que acampa tras los Urales? Que se me diga que siempre existe una minoría que lucha y que muere por unos ideales más o menos abstractos, lo acepto. Pero que se pretenda a estas alturas despreciar como adjetivos e intrascendentes, las grandes metas materiales a las que aspiran las masas, eso ya no me convence.

Nuestro mismo pueblo, constituye hoy un ejemplo soberbio de lo que digo. Lo he manifestado en repetidas ocasiones aún a costa de sufrir más de un achuchón y de un respingo: gracias al innegable proceso de desarrollo y de crecimiento económico que estamos instrumentando desde hace una década, los españoles vivimos en paz y en gracia de Dios. No sé lo que ocurriría si se nos hubieran tornado las cañas lanzas o viceversa. No sé lo que ocurriría si en lugar del pleno empleo, de un constante renovar de salarios, de acceso a la propiedad, de industrialización progresiva, etc., se nos presentara un panorama de inmovilismo económico, de melancolía social, con un vertedero de millones de parados y de todos esos alifates que trae consigo la pobreza colectiva. No lo sé. Únicamente, me atrevería a decir que ni estaríamos en paz y mucho menos en gracia de Dios.

¿Que los pueblos mueren sólo por los ideales? Bien. ¿Pero qué se entiende por ideales? ¿Qué es lo que se encierra tras esa compleja y preciosa frase? Como dice el refrán: «A Dios rogando...»

José ANTONIO REVILLA

## INFORME DE LA OCDE SOBRE TRANSPORTES MARITIMOS

PARIS. (Pyresa.) — La Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos acaba de publicar su decimotercer informe anual sobre los transportes marítimos, en el que se recogen los principales hechos en dicho campo de actividad durante 1971 y comienzos de 1972.

En este estudio se dedica un capítulo especial al caso de los vapores de complicitad, cuya existencia comenzó en 1922, con los famosos barcos que navegaban con bandera panameña y que, pasado medio siglo, han alcanzado un volumen excesivo: la parte que corresponde a esa flota «sui generis» en el tonelaje mundial, se ha duplicado en el curso de los últimos diez años para ser, actualmente, nada menos que el 21 por 100 del total.

### Presión vendedora sobre el yen

TOKIO. (Efe-Upi.) — El dólar estadounidense ha sufrido otra vez la presión vendedora en el mercado de cambio extranjero, por lo que el Banco Central del Japón ha tenido que intervenir nuevamente para mantener el valor del dólar.

Fue cotizado para liquidar el lunes, a 301,10 yens, sin variación sobre el cambio precedente, de lo que se deduce el apoyo comprador del Banco del Ja-

pón para mantenerlo aproximadamente por encima del precio mínimo de 301,07 yens.

En los círculos del mercado de cambios se estima que la creciente presión sobre el dólar está motivada por la inquietud monetaria existente en Europa.

### PUBLICIDAD URBE, S. A.

Por acuerdo de la Junta General de Accionistas, esta Sociedad ha trasladado su domicilio social de la calle Cedaceros, 6, a Villanueva, 24, 3.º centro. Madrid.

### Ministerio de Información y Turismo

El «B. O. del Estado» número 168, del día 14 del actual, inserta anuncio convocando Concurso edición 1.000.000 ejemplares folleto «ISLAS BALEARES», en español, francés, inglés y alemán.

La presentación de proposiciones finaliza el día 9 de agosto próximo, a las 13 horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las 12 horas del día 11 de agosto de 1972.

Madrid, 14 de julio de 1972.

## EMPRESAS EUROPEAS DE LA QUIMICA, SANCIONADAS POR LA CEE

### Se han puesto en juego los dispositivos antitrust del Tratado de Roma

BRUSELAS. (Del corresponsal de Pyresa, Ignacio María Sanuy.) — El Tribunal de Justicia de la Comunidad Económica Europea acaba de dictar sentencia por la que confirma una serie de sanciones impuestas por la Comisión de la CEE, en 1969, a nueve sociedades acusadas de haber violado el Tratado de Roma mediante la práctica concertada de una subida de los precios en el sector de los colorantes. El total de las multas que en 1969 impuso la Comisión se eleva a unos treinta millones de pesetas, pero la cifra es lo de menos en este caso, no sólo por que afecta a los llamados gigantes de la industria química europea, sino porque lo importante es el precedente, y en este caso, el que el Tribunal de Justicia haya puesto en juego los dispositivos antitrust que se contienen en el Tratado de Roma.

### Impugnación

Todas las grandes firmas europeas de la industria química se encuentran en esta Sentencia, que fue impugnada por ellas, pero cuyo resultado da la razón a la posición tomada por la Comisión Europea. El asunto tiene especial entidad si se considera que en tres ocasiones desde 1964 hasta 1967, los precios de los colorantes han sido aumentados simultáneamente en todos los países del Mercado Común. ¿En qué quedaría el derecho de la concurrencia en el Mercado Común si no pudiese ser aplicado a las sociedades de países terceros que no respeten este derecho a través de sus correspondientes sociedades filiales?

La decisión de los jueces de Luxemburgo es importante y hará jurisprudencia. Además, como se suele decir, siempre llueve sobre mojado, ya que pocos días antes de imponerse esta sanción, cinco empresas europeas habían sido acusadas de

haberse puesto mutuamente de acuerdo para aumentar en el Mercado Común el precio de la quinina.

En este momento, la Comisión se encuentra reforzada por esta sentencia, y la verdad es que lo necesita, ya que continúan las acusaciones que la reprochan no ejercer sus poderes en mayor medida.

### Reuniones de la CEE antes de vacaciones

BRUSELAS. (Ap-Efe.) — La Comunidad Económica Europea (CEE), en un último esfuerzo antes de las vacaciones de verano, tratará durante la próxima semana sobre la reforma del sistema monetario internacional, problemas de la proyectada Conferencia en la «cumbre» y la firma de un tratado de comercio libre con seis países neutrales de Europa.

Atendiendo a una invitación del canciller británico Anthony Barber, los ministros de Finanzas de los 10 países miembros discutirán en Londres una revisión del sistema monetario internacional.

Barber, al igual que el ministro belga Vlerick y el Comité Monetario de la CEE, han expuesto propuestas para una reforma del sistema. Ellas serán la base para las discusiones de Londres. Fuentes próximas a la CEE señalaron que las tres propuestas tenían mucho en común.

Las propuestas monetarias piden que el fondo monetario internacional actúe como fiel guardián sobre las reservas del cambio extranjero de los países miembros, con poder para recomendar cambios de paridad a los países que invariablemente están acumulando o perdiendo reservas.

Los 10 ministros de Asuntos Exteriores se reunirán aquí en Bruselas el miércoles para confirmar las fechas del 19 y 20 de octubre para la Conferencia «cumbre» de París. Los ministros tendrán ante sí un documento anteproyecto con informes de los 10 Gobiernos, en el que se relacionan los temas de prioridad para la futura reunión en la «cumbre». El documento ha sido preparado con gran secreto por los representantes permanentes de los ministros.

Posteriormente, mañana, los seis ministros de Agricultura comenzarán una reunión de dos días, también en Bruselas, para discutir las propuestas sobre los precios para el trigo y la cebada en los nuevos estados miembros: Gran Bretaña, Dinamarca, Irlanda y, posiblemente, Noruega, que a partir de febrero del próximo año serán nuevos Estados miembros.

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PALMA DE MALLORCA

NEGOCIADO DE FOMENTO, S. B. Y ABASTOS

### ANUNCIO

A los efectos procedentes se hace público que el día 4 de agosto del año en curso, a las doce horas, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales la apertura de Pliegos optando a la subasta de adjudicación de las obras de desviación y encauzamiento del Torrente «La Riera», para la ampliación del Cementerio Municipal.

La presentación de Pliegos en la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento terminará a las doce horas del día 3 de agosto del año en curso.

El tipo de licitación en baja es de 18.075.208,60 pesetas. El depósito provisional para tomar parte en dicha licitación es de 265.752 pesetas, que se constituirá en la forma prevista en los artículos 75 (con excepción de la fianza personal), 76 y 78 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

Los Pliegos de Condiciones están de manifiesto en el Negociado de Fomento, S. B. y Abastos de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento, y un extracto de los mismos y el modelo de proposición para poder tomar parte en la subasta figuran insertos en el «B. O. del Estado» número 163, de fecha 8 de julio de 1972, y en el de la Provincia número 16.493, de fecha 6 de julio del año en curso.

Palma de Mallorca, a 12 de julio de 1972.—El Alcalde. Firmado, Rafael de la Rosa.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 5,00 PESETAS CADA PALABRA

### ENSEÑANZAS

GRADUADO ESCOLAR adultos Banca Auxiliares Ministerios Oposiciones al Magisterio Industrialmente en Academia N. Politécnica. Carrera San Jerónimo 13 Teléfono 2327535

### CONSULTAS

CLINICA especializada doctor Hernández Duque Albo, 10 Enfermedades venéreas. Análisis. 2458446

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Exclusivas Merino Marqués Urquijo, 10.  
HIPOTECAS Inmejorables condiciones. Cualquiera cantidad. Inmediatamente. 2273850

### PATENTES

Ofrécese Licencia Explotación Modelos Utilidad: 139.183: Envase apilable para

ra el transporte de frutos. 140.805: Palé mejorado para almacenamiento y transporte de envases uniformes.

141.316: Envase por plegamiento y apilable. Certificado de Adición:

351.353: Mejoras en la Patente número 346.040: Un procedimiento de fabricación partiendo de papel, transformado de una plataforma de sustentación y almacenamiento para el transporte de mercancías por vía marítima. Dirigirse al Registro de la

Propiedad Industrial. Madrid.

### TELEVISORES

TELEVISORES, frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada. 590 mensuales. Regalo: Toca discos, mesita, reductor antena. Todo verda. Servimos simple llamada 2452846. 2562479. Telecrisino. Hermanos Machado, 35, esquina Alcalá 304 (Metro Quintana).



# El Deporte

## FUTBOL: COPA DE LA HISPANIDAD

### El primer partido con Argentina, en Madrid

LA ASOCIACION DE FUTBOL DE AQUEL PAIS ACEPTO LA PROPUESTA ESPAÑOLA

BUENOS AIRES. (Alfil.)—La Real Federación Española solicitó a la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), que el primer partido entre las selecciones de ambos países por la Copa de la Hispanidad, se juegue en Madrid en lugar de Buenos Aires. La propuesta será aceptada en virtud de las argumentaciones esgrimidas por la Federación Española, ya que, para ese entonces, el equipo estará ocupado en los encuentros eliminatorios de zona por el Mundial de 1974, según se informó ayer.

La oportunidad será aprovechada por la Asociación para efectuar uno o dos partidos más en Europa, pues coincidirá con un aplazamiento que se produci-

rá entre el Campeonato Metropolitano y el Nacional.

#### El Español, interesado por De Felipe y Zunzunegui

BARCELONA. (Pyresa.)—Una nueva baja se ha producido en la plantilla del Español: el defensa Osorio ha sido traspasado al Burgos. La noticia no ha sorprendido en los medios blanquiazules, ya que, antes de finalizar la pasada temporada, Osorio había manifestado sus deseos de abandonar el club españolista, debido a que Santamaría no contaba con sus servicios. Hace unos días el Burgos se interesó por el jugador y el acuerdo fue rápido. Por el momento, se desconoce la cantidad que percibirá el Español por este traspaso.

Al margen de esta noticia, es del dominio público que el Español está buscando una defensa central. Como no parece posible que el argentino Piris pueda fichar por el cuadro blanquiazul, De Felipe y Zunzunegui son los objetivos del señor Meler y para ello se están haciendo las gestiones oportunas, aunque por el momento el club españolista lo haya desmentido. Esta noticia se relaciona con el posible fichaje de Solsona por el Real Madrid, cosa que entra dentro de la lógica, ya que el fino interior españolista es uno de los jugadores más codiciados del mercado nacional, y, como entre el Español y el Real Madrid hay unas excelentes relaciones, todo hace prever que la operación pueda llegar a feliz término.

#### La Medalla del Torneo Juvenil de la UEFA, a Esteban Bassols

BARCELONA. (Pyresa.)—Le ha sido entregada, por la Federación Catalana de Fútbol, la medalla de plata del XXV Torneo Internacional de Fútbol Juvenil de la UEFA, celebrado en Barcelona el pasado mes de mayo, al director general de Promoción del Turismo, don Esteban Bassols. Efectuó la entrega el presidente de la Federación Catalana, don Pablo Porta.

#### La Copa Intercontinental

AMSTERDAM. (Alfil.)—Los dirigentes del Ajax de Amsterdam han decidido, de acuerdo con la Federación Holandesa de Fútbol, proponer a la UEFA las fechas de 6 de septiembre, en Buenos Aires, y del 4 de octubre, en Amsterdam, como las más convenientes para disputar la final de la Copa Intercontinental de fútbol contra el Independiente de Buenos Aires.

La Federación Argentina había propuesto para la celebración de los encuentros los días 27 de septiembre y 10 de octubre, respectivamente.

Después de conocer las fechas

propuestas por los argentinos, los dirigentes holandeses han hecho saber que los mencionados días no les son favorables, ya que está previsto un encuentro internacional para el 11 de octubre en Holanda, con Francia o Portugal.

La UEFA considera que el encuentro del 27 de septiembre difícilmente podría ser un éxito financiero (derechos de retransmisión en televisión), debido a que en esta fecha se disputan los partidos de vuelta de la primera vuelta de las Copas Europeas.

#### Trofeo «Ciudad de Sevilla»

SEVILLA. (Alfil.)—Las fechas del 22, 23, 24 y 25 del próximo mes de agosto han sido fijadas para la celebración de los encuentros del primer Trofeo «Ciudad de Sevilla», organizado por el Ayuntamiento de esta ciudad, según anunció ayer el Alcalde, Juan Fernández Rodríguez y García del Busto.

## TENIS: TORNEO DE GASTAAD

### GIMENO-MUÑOZ, CAMPEONES EN DOBLES

#### Orantes, rival de Nastase en la final de Gstaad

GASTAAD (Suiza). (Alfil.)—La pareja de tenistas españoles Andrés Gimeno y Antonio Muñoz se ha proclamado campeona de dobles del Torneo Internacional Open de Suiza, al vencer en la final a la formada por el italiano Panatta y el rumano Ian Tiriari.

El resultado del encuentro ha sido de 9-8, 4-6, 6-1 y 7-5 a favor de Gimeno y Muñoz.

En dobles mixtos, la pareja formada por el español Antonio Muñoz y la holandesa Marijke Schaar ha vencido a la formada por Wislay Gasiorek (Polonia) y Lea Pericoli (Italia) por 7-5 y 6-3. Muñoz y Schaar disputarán la final de dobles mixtos a la pareja formada por el australiano Alan Fletcher y la estadounidense Mona Schallau.

Por otra parte, Andrés Gimeno se ha clasificado para la final del Torneo Internacional Abierto de Suiza al vencer ayer al australiano Barry Phillips por 6-4, 6-3 y 9-7.

Su oponente en la final será el italiano Adriano Panatta, que ayer venció al rumano Ian Tiriari por 8-9, 7-5, 6-0 y 6-1.

#### Orantes-Nastase, en la final del Trofeo «Baastad»

BAASTAD. (Alfil.)—El tenista español Manuel Orantes se clasificó ayer finalista del Trofeo «Baastad» al vencer al húngaro Balzs Taroczy por 6-4, 6-4 y 6-2.

El otro semifinalista español Juan Gisbert, fue derrotado por el finalista de Wimbledon, el ru-

## ATLETISMO: Campeonatos británicos

### Discreta actuación española

#### Blanquer, lesionado, no podrá ir a la Olimpiada

LONDRES. (Del enviado especial de Pyresa, José Corominas.)—Que los británicos son unos grandes aficionados al atletismo, y en especial a la carrera a pie, es algo que, por sabido, no se discute. Pero lo que realmente es extraordinario es el poder de atracción de las figuras, capaces de movilizar a millares de espectadores, como sucedió ayer en la jornada final de los Campeonatos de Inglaterra, con un público enervorizado, que ha llenado el recinto del Crystal Palace, con el deseo de aplaudir a su gran campeón David Bedford.

El gran corredor ha estado a punto de lograr un nuevo record mundial en los 10.000 metros, que ha ganado con autoridad, con cerca de 300 metros de ventaja sobre Lachie Stewart, demostrando que en Munich será uno de los favoritos de la prueba. Su marca de 27 minutos, 52 segundos, 8 décimas queda a unos trece segundos de diferencia del record mundial de Ron Clark.

#### Discreta actuación española

Hubo resultados interesantes, como los 13,9 de Pascoe en vallas; los 10,2 del griego Papageorgopoulos, en 100 metros; los 45,4 de Jenkins en 400 lisos, y el alto nivel de los 1.500 metros, que ganó Peter Stewart con 3-38-2 y, finalmente, el retorno de David Hemery en valla, ganando con cierta dificultad con 49,7, lo que demuestra que era prueba al alcance de Manuel Soriano, que tan poca fortuna tuvo ayer en la semifinal. Suárez Canal ha sido séptimo con 52,3, pero le faltó decisión en el momento oportuno.

En general, la actuación de los españoles en esta segunda jornada no pasó de discreta, aunque haya brillado Ignacio Sola en salto con pértiga, donde resultó segundo con 4,90 metros, aunque falló los intentos sobre 5,10 metros. Ganó Bull, con 5,21, metros, nuevo récord nacional inglés.

Marqueta, que empezó bien en altura, con 1,95 metros, se quedó en este límite, al fallar netamente los 2,04 metros; pero esta altura, al igual que los 2,08 metros del vencedor, Jarmich, se halla normalmente al alcance de nuestro campeón.

Finalmente, en el salto de longitud, Blanquer, que iba demostrando su recuperación al saltar 7,49 metros en la calificación y, luego, un nulo de más de 7,70 metros, se lesionó en el quinto salto y tuvo que abandonar la prueba por rotura de fibra, por lo que la temporada del voluntarioso atleta puede darse como finalizada, y su ausencia se notará en los próximos encuentros.

## Automovilismo: Fórmula 1

### FITTIPALDI GANO EL GRAN PREMIO DE INGLATERRA

#### El brasileño dominó la carrera después de la retirada de Ickx

LONDRES. (Alfil.)—El corredor brasileño, Emerson Fittipaldi, sobre un «John Players Special», ganó ayer el Gran Premio de Inglaterra para bólidos de «Fórmula 1», celebrado en el circuito de Brands Hatch.

Fittipaldi no se situó en cabeza de la carrera de 76 vueltas a un circuito de 2,65 millas, hasta la vuelta número 50. Hasta ese momento el belga Jacky Ickx, con «Ferrari», dominó la carrera, pero una avería en la bomba de aceite le obligó a retirarse. Por otra parte, el francés Pescarolo sufrió un accidente en la sexta vuelta, pero resultó ileso.

La clasificación en sus primeros puestos fue así:

1. Emerson Fittipaldi (Brasil), con «Lotus», 1-47-50/2, a la velocidad media de 180,340 kilómetros por hora; 76 vueltas.
2. Jackie Stewart (G. Bretaña), con «Tyrrell-Ford», 1-47-54/3, a la velocidad media de 180,230 kilómetros por hora.
3. P. Revson (EE. UU.), con «McLaren», 1-49-2/7, a 178,340 kilómetros por hora.
4. Chris Amon (Nueva Zelanda), con «Matra», a una vuelta.
5. Denis Hulme (N. Zelanda), con «McLaren», a una vuelta.
6. A. Merzario (Italia), con «Ferrari», a una vuelta.

Tras la prueba de ayer, puntuable para el Campeonato de Fórmula 1, la clasificación general de pilotos es la siguiente:

1. Emerson Fittipaldi (Brasil), 43 puntos.
2. Jackie Stewart (Escocia), 27 puntos.
3. Denis Hulme (N. Zelanda), 21 puntos.
4. Jackie Ickx (Bélgica), 16.
5. Peter Revson (Estados Unidos), 10.

## BALONCESTO: Campeonatos europeos junior

### ESPAÑA PERDIO CON ISRAEL (59-82)

ZADAR (Yugoslavia). (Alfil.)—La selección de baloncesto junior de Israel ha derrotado a la de España por 82 puntos a 59 en encuentro valedero para la primera jornada del Campeonato Europeo de Baloncesto, grupo A. Los españoles perdían ya en el descanso por 32 puntos a 25. Por otra parte, la selección de Hungría ha derrotado a la de la Unión Soviética por 63 puntos a 53.

#### Llegada de la selección española a Brasil

SAN PABLO (Brasil). (Alfil.)—«Todos los jugadores se encuen-

tran en excelentes condiciones», informó ayer en esta ciudad a un redactor de Alfil Antonio Díaz-Miguel, entrenador de la selección olímpica española de baloncesto, que llegó ayer a esta ciudad.

«El viaje ha sido agotador, con doce horas ininterrumpidas de vuelo», añadió Díaz-Miguel. «Pero —continuó diciendo— el estado físico es excelente. Durante el día de ayer descansamos, y hoy por la tarde efectuaremos un entrenamiento en el estadio donde se jugará el torneo.»

El torneo, que se jugará en el Estadio de Ibirapuera y con horario nocturno, comenzará mañana lunes con el partido Argentina-España.



## CICLISMO: TOUR DE FRANCIA

# HOY COMIENZAN LOS VERDADEROS ALPES

Los 107 corredores apenas entrenaron en la segunda jornada de descanso

ORCIERES-MERLETTE. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño.)—El segundo día —y último— de descanso en el Tour de Francia ha transcurrido sin novedad, lo contrario de hace un año cuando por arte de magia se habían presentado en Merlette todo un batallón de periodistas y reporteros españoles para entrevistar al líder.

Ocaña ha descansado y se ha limitado a decirnos que él está fuerte, pero que Merckx lo está más.

Los Alpes auténticos comienzan hoy con una puntuación aparte de las típicas clasificaciones para ellos.

Los corredores han tomado el día de descanso con mucha calma.

Apenas han entrenado. Han ido al monte, han subido al teleférico, han paseado, han comido y han descansado. Los únicos que hemos trabajado hemos sido nosotros, los periodistas. Pero por la mañana algunos han tenido tiempo, y ganas, para jugar un partido de fútbol.

Se enfrentaron los equipos de Francia y del resto de Europa. Venció éste último por 3-1 y en el combinado europeo figuraron las jóvenes promesas españolas Chico Pérez y Alvarez Tabada, este último más conocido por «Pocholo».

### Aún quedan ocho etapas

Ocho etapas son las que quedan para acabar este Tour, conocido por el del «mano a mano» entre Merckx y Ocaña. Hace un año, aquí mismo en Merlette, Ocaña había dado tan grande estocada a Merckx que aparte de los nueve minutos con que le había batido, había dejado fuera de control al sesenta por ciento de los corredores, la mayoría de los cuales fueron repescados porque si no el Tour se hubiera quedado sin participantes. En cambio, ayer todos llegaron completamente en horario, sobrándoles incluso tiempo y solamente en la etapa abandonaron cuatro corredores. Esto demuestra lo muchísimo que se había corrido el año pasado y lo poquísimo que se corrió el viernes.

El resto de carrera, esas ocho etapas, es mucho más difícil para Ocaña.

Lo confiesa él mismo. Son tres minutos y dos segundos los que le separan de Merckx, cuando en este momento debiera haber sido al revés.

Debiera el español tener un poco asegurada la carrera para correr sin ningún riesgo la etapa contra el reloj individual de Versalles, el último día, donde Merckx conseguirá por lo menos dos minutos sobre Ocaña.

Pero en los Alpes podría darse el «milagro», ese k. o. del que les hablaba ayer.

### Jornadas montañosas

Las etapas de montaña que faltan son las siguientes:

Domingo, 16.—Orcieres Merlette-Briancon, 201 kilómetros. Recorrido «wallonado», con dos cotas de cuarta categoría, hasta los 110 kilómetros, en que se empieza a escalar el col de Vars (2.109), de primera categoría. Sigue un descenso de 1.100 metros de altitud, con quince kilómetros, donde Ocaña habrá de procurar que no se le vaya Merckx. Ya a partir de ese momento empieza el col de Izoard, también de primera categoría (2.361 metros), a 20 kilómetros de Briancon, final de etapa. Esta etapa, con el Galibier, fue antes la etapa reina de los Alpes. Etapa que podría incluso ganar Merckx, si Ocaña no le suelta antes.

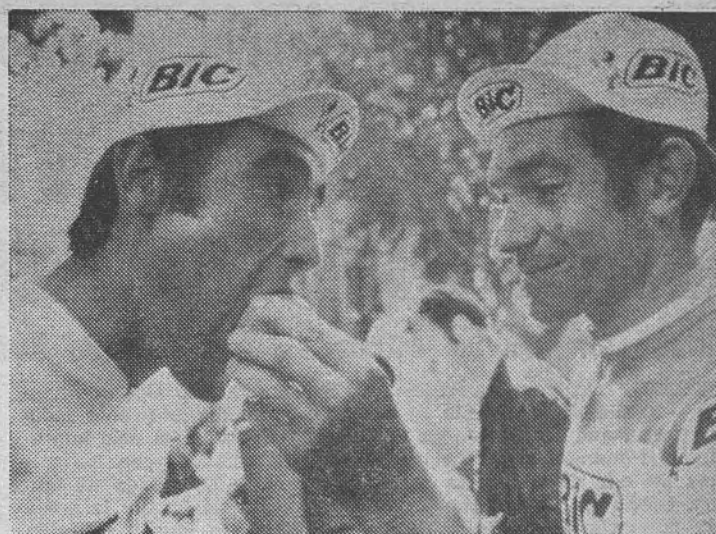
Lunes 17.—Briancon-Valloire-Galibier, 51 kilómetros, que se disputa por la mañana, con la ascensión inmediatamente del Galibier y brusco descenso a Valloire.

Etapa corta, ideal para Ocaña, aquí podría dar el golpe si demuestra que es un buen escalador y hombre rápido de la «tumba abierta».

Por la tarde se disputa la segunda parte, Valloire-Aix les Bains, 151 kilómetros, con los cols del Telegraphe, Grand Cucheron y el col de Granier, con un final llanísimo de 25 kilómetros.

Etapa para Merckx, pues hay mucho descenso.

Martes 18.—Aix les Bains-Le Revard, 28 kilómetros, de los cuales 20 son en cuesta.



LA MANZANA DE LA CONCORDIA.—Son los dos únicos representantes españoles en el Tour-72, Ocaña y Aranzabal. Este mima a su jefe y compañero de equipo y parece decirle: «Come, que aún quedan muchos Alpes por recorrer y tienes que ponerte muy fuerte.» Para que luego se queje el conquense de no tener ayuda de los demás. (Foto Cifra.)

Final, pues, en montaña. Otra ocasión para Ocaña, si fuera gran «grimpeur»...

Miércoles 19.—Aix les Bains-Pontalier 198,5 kilómetros «wallonados», con un col de segunda, La Faucille. Etapa para rodadores-sprinters.

Jueves 20.—Pontalier-Ballon de Alsacia, 213 kilómetros. Recorrido largo con descenso al comienzo y mucho llano en la mitad de la etapa que termina en el alto del Ballon de Alsacia (1.778 metros de altitud), luego de haber pasado por los cols de Schirim (3.º), Ordenen (2.º) y Hundsruick.

También sería un buen recorrido para Ocaña.

Viernes 21.—Belfort-Auxerre, 257 kilómetros. Etapa llana, para sprinters.

Sábado 22.—Auxerre-Versalles, 230 kilómetros.

También llanísima. Rodadores sprinters.

Domingo 23.—Versalles-Versalles, 42 kilómetros contra el reloj individual, por la mañana. Por la tarde, Versalles-Vincennes, 89 kilómetros en línea.

Todavía si Ocaña fuera el Bahamontes de 1958 o, mejor, el de

1959, tendría «chance» con el recorrido de gran montaña que aún queda.

Porque, sobre todo, las etapas de hoy domingo y del lunes son para sacar el doble de la ventaja que le lleva Merckx.

Pero para eso, Luis Ocaña habría de estar más fuerte de lo que hasta ahora ha demostrado, o Merckx en baja forma.

Ocaña dijo que había venido al Tour no a por el segundo puesto, sino a por el primero, y aunque el viernes ya manifestó que la «cosa se ponía difícil», todavía tiene terreno y tiempo para que su pronóstico sea una realidad en el bosque de Vincennes, el próximo domingo día 23.

## CONTRA EL CALOR ES LO MEJOR

aspirar OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera la purifica, dejando un ambiente fresco y sano con su delicioso perfume de bosques.—RUY-RAM.—Higienista.—Madrid

## OCAÑA, PESIMISTA

Merckx: «Es el español quien tiene que atacar»

ORCIERES - MERLETTE. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño.)—Con algunas dificultades, porque aquí hay muchas cuestas, he pasado ayer por los cuarteles generales del Tour. Con Ocaña estaban otros colegas, y el «vice-líder» se limitó a decir lo que ya sabíamos:

—He procurado atacar, pero yo sólo no basto. Otros son los que tienen que romper la carrera, pero nadie la rompe. Ahora la cosa va a ser muy difícil, porque Merckx está muy fuerte. De todos modos, el ciclismo es un deporte de sorpresas...

¿A qué «sorpresa» se refería Ocaña? Indudablemente a un desfallecimiento de Eddy Merckx...

### Conversación con el líder

—Pues verá —empieza diciendo Merckx—; los cinco segundos del Mont Ventoux y el segundito del viernes me han venido al pelo. Para mí, han sido sendas victorias, aunque no haya ganado las etapas, pero Ocaña tampoco, y, además, le he dejado atrás.

—¿Ha dicho que ésta será su táctica?

—Desde luego, mientras dure la montaña. Claro que, a lo mejor, ganó una de éstas, ya veré si me decido.

Preguntado si tiene ya ganado el Tour, contestó:

—El Tour no se tiene ganado hasta que uno no haya llegado al bosque de Vincennes con el «maillot» amarillo. Ahora bien, en la etapa contra el reloj de Versalles espero mejorar bastante.

—¿Ocaña?

—A él le toca atacar—terminó diciendo Eddy Merckx.

### Al habla con Guimard y Gimondi

En Bayona, primer descanso, Guimard portaba el «maillot» amarillo. En Merlette, segundo reposo, el «maillot» verde.

—¿Piensa perderlo?—le preguntó.

—De ninguna manera. En Bayona ya había dicho que dejaría el amarillo para tomar el verde. Este color, lo defenderé hasta París.

—Procuraré terminar —habla, por su parte, el campeón italiano Gimondi— en el tercer puesto y, si se descuida Ocaña, en el segundo.

## UN DOCUMENTO REAL UN TESTIMONIO UNICO

# chicas de CLUB

ELLAS CUENTAN SU PROPIA VIDA

Director: JORGE GRAU Productor Ejecutivo: J. M.ª González Sinde  
Producción: X FILMS S.A. EXCLUSIVAS FLORALVA DISTRIBUCION, S. A.



"ELISA" "MARY" "KETTY" "SUSANA" "LEILA" "PAULA" "LAURA"

MAÑANA, LUNES,  
ESTRENO  
EN CINE  
AMAYA



## JUDO: EL EQUIPO ESPAÑOL, EN JAPON

# OJEDA, UNICO VENCEDOR EN EL PRIMER ENCUENTRO

Nuestra selección fue derrotada por el Gimnasio Kodokan por 8 victorias a 1

TOKIO. (Del enviado especial de Pyresa, Antonio García Rima-da.) — Ojeda, de la división de los pesados, ha sido el primer judoka español que ha vencido en el gimnasio Kodokan, el más importante del mundo, auténtica meca del judo, donde llegan los mejores de este deporte para prepararse para la Olimpiada de Munich. Ojeda venció por «ippon» al peso pesado Izuka, de la selección universitaria de Meiji, dentro del encuentro España-selección del gimnasio Kodokan.

Ojeda evitó dos inmovilizaciones del japonés para, faltando cincuenta segundos, vencerle claramente a base de una enorme técnica en el tapiz. El triunfo de Ojeda fue muy emotivo, especialmente por la forma de conseguirlo.

### Ojeda puede vencer a cualquiera

El director técnico de la Federación española de Judo, Roland Buorger, manifestó al término del combate: «El triunfo de ayer, como los anteriores, demuestran que Ojeda puede vencer a cualquiera si trabaja. Sólo este motivo podría justificar el viaje, aunque hay otros. Por ejemplo, la forma de pelear de los jóvenes Domínguez, Celis y Crespo que, aunque perdieron, supieron luchar en todo momento y atacaron sin desmayo y nunca se aferraron a la posibilidad de quedar en pie. Así pueden progresar.»

El resultado del resto de los

combates fue el siguiente: En los ligeros, Oganara, de la Universidad de Tokio, venció a Crespo por «ippon», en el minuto 1-44. En semipesados, Gotanda venció a Sans por inmovilización, en un tiempo de 3-20. En semimedios, Nagano, de la Universidad de Chuo, venció a Rodríguez por «ippon». En los pesos medios, Kinoshita, de la Universidad de Tokio, venció a Celis por «wazari» en dos minutos 10 segundos. En la misma categoría, Kawabata, de la Universidad de Kokhusikan, venció a Domínguez por inmovilización, en tres minutos, 35 segundos. También en

los pesos medios, Hara, de la Universidad de Meiji, venció a Guilmón por «ippon» en dos minutos 52 segundos. En semipesados, Ishikawa, de la Universidad de Chuo, venció a Morte por «ippon» en seis segundos. También en semipesados, Shirase, de la Universidad de Tokio, venció a Sánchez por «ippon» en un minuto 20 segundos. En los pesos pesados, Ojeda venció a Izuka por «ippon» en cuatro minutos 20 segundos.

### El titular de la Federación, esperanzado

La derrota de España fue, por tanto, de 8-1, frente a una de las mejores selecciones japonesas, con los mejores hombres de sus universidades, auténticos focos del judo mundial. El presidente de la Federación Española de Judo, don Antonio García de la Fuente, esperaba peor resultado y ha dicho que esta derrota ha sido esperanzadora, especialmente por la calidad de los combates efectuados.

## JUAN GICH, EN MELILLA Visitó diversas instalaciones deportivas

● Estuvo también presente en los actos el Delegado Nacional de la Juventud

MELILLA. (Añil.) — Por vía aérea y procedente de Madrid, llegó el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich, en visita programada a esta capital, y con el fin de inspeccionar las distintas realizaciones deportivas de la ciudad.

En el aeropuerto fue recibido por el Alcalde, Jefe Provincial del Movimiento y presidente de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, don Eduardo León Sola, a quien acompañaban el delegado provincial de Educación Física y Deportes, don José Lamas Montes; el Delegado Nacional de la Juventud, don Guillermo Fernández Júlbez, que había llegado horas antes a Melilla por vía marítima, y los presidentes de las distintas Federaciones Provinciales, así como autoridades y representaciones civiles y militares.

Desde el aeropuerto el señor Gich se trasladó al Palacio de la Comandancia General, donde cumplimentó al comandante general, señor García Echeverría, en unión del cual visitó seguidamente las instalaciones deportivas

vas del Grupo de Regulares número 2.

Desde allí las autoridades se trasladaron al acuartelamiento del tercio Gran Capitán, primero de la Legión, donde presenciaron una exhibición de gimnasia a cargo de las fuerzas legionarias. A continuación giró una visita a las distintas instalaciones deportivas del acuartelamiento, y presenció el tradicional «Sábado Legionario», procediendo a depositar, junto con el comandante general de Melilla, señor García Echeverría, una corona de flores en el monumento a los caídos. Asimismo, el Delegado Nacional de la Juventud, señor Fernández Júlbez, y el Alcalde, señor León Sola, depositaron otra corona de flores en el citado monumento.

Por último, se procedió a la inauguración de la piscina olímpica, que se ha construido en el tercio Gran Capitán, con subvención de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

### I Rally de Motonáutica «Mar de Alborán»

Por la tarde, y en las instalaciones del Club Marítimo de Melilla, el señor Juan Gich dio la salida a las tres embarcaciones participantes en el I Rally de Motonáutica «Mar de Alborán», que se disputa en el trayecto Melilla-Ceuta y regreso, con un total de 330 millas marinas.

La travesía, primera de su clase que se celebra en España, tendrá un total de 20 horas de navegación, estando los participantes expuestos a las duras inclemencias del tiempo que actualmente se registra en esta zona.

Más tarde, el señor Gich visitó las instalaciones deportivas de la Sociedad Hípica Militar, del grupo de fuerzas regulares de infantería Alhucemas número 5, las de la Escuela Normal de Magisterio, las de la Asociación Nacional de Caridad y las de la Escuela Pericial de Comercio.

A últimas horas de la tarde el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes presidió un pleno general y extraordinario de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, en el transcurso del cual el Delegado Provincial de Educación Física y Deportes, José Lamas Montes, le expuso las necesidades que en cuanto a construcciones deportivas tiene Melilla. El señor Gich prometió darle la mejor y más rápida solución posible.

## Ministerio de Información y Turismo

El «B. O. del Estado» número 168, del día 14 del actual, inserta anuncio convocando Concurso adquisición e instalación de armarios de cabeza, etc., para estaciones de Javalambre, La Musara, Vegas y Tibidabo.

La presentación de proposiciones finaliza el día 9 de agosto próximo, a las 13 horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las 12 horas del día 11 de agosto de 1972.

Madrid, 14 de julio de 1972.

## CARRERAS DE CABALLOS

# ESTA TARDE, FINAL DE LA TEMPORADA EN MADRID

Hoy termina la temporada de primavera con la vigésimo novena reunión. El hipódromo de la Zarzuela cierra las competiciones hípcas hasta el 17 de septiembre, inauguración de la temporada de otoño, lapso de tiempo durante el cual Lasarte será escenario de la de verano, con un total de nueve reuniones, que comienzan el próximo domingo, 23.

En este final de la temporada hemos de señalar la labor constructiva realizada por una Peña hípica, el Club Hipódromo, en cuya sede se celebró un importante coloquio como telón a estas jornadas y a través del cual se aportaron sugerencias acerca de problemas tan candentes como son la estructuración de una fuerte Unión de Propietarios, control filmado de las carreras y totalizador de apuestas, así como

la ineludible necesidad de mejorar la calidad de las pistas de entrenamiento y de carreras. En suma, una serie de problemas que es preciso resolver urgentemente para que el hipódromo español salga de su posible estatismo.

Y vamos con la reunión de esta tarde, cuyo programa es el siguiente:

PREMIO TERLAMIN (vallas, hándicap).—3.200 metros.

«Chacoli» (73), J. M. Sánchez; «Wolk» (66), Campos; «Integrale» (62), Moltó.

PREMIO EIRE (hándicap). — 1.800 metros.

«Miss Churchills» (50), F. González; «Turin» (49), Medina; «Tirana» (46), M. Hernández.

PREMIO MUNIBE. — 1.100 metros L. R.

«Alhaken» (54), J. M. Sánchez; «Lapachito» (56), R. Martín; «Lomiazul» (56), Figueroa; «Loto» (54), Medina.

PREMIO «SULTAN EL YAGO». — 1.700 metros M. E.

«Primsur» (55), M. Hernández; «Neoteri» (50), A. Fernández; «Jochita» (48), A. Robles; «Ready Money» (53), R. Martín; «Fuet» (52), Carrasco.

PREMIO SILILLOS. — 2.100 metros.

«Thebussem» (55), J. M. Sánchez; «Gaz» (53), M. Hernández; «La Choru» (58), Carrasco; «Vit» (54), R. Martín; «Ondine» (52), Medina.

PREMIO COSTA DEL SOL. — (Hándicap.) — 1.600 metros.

«Galdar» (63), Carrasco; «Bazac» (58), Moltó; «Addiction» (57), J. M. Sánchez; «Sandokan» (51), R. Martín; «Nasrelisque» (45), A. Robles; «Checo» (45,5), M. Hernández; «Sibiu» (40), Hernanz.

PREMIO MONCLOA.—2.200 metros.

«Capulina» (55), A. Fernández; «Tarifa» (55), J. M. Sánchez; «El Caballo de Troya» (52), Panagua; «Cascalleja» (56), F. González; «Ladoga» (50), Saugar; «Tokyo» (47), M. Hernández; «Escarlata» (49), Medina; «Kriti» (49), R. Martín.

R. L.

## APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
Terlamin .....	WOLK	CHACOLI	CHACOLI	INTEGRALE	CHACOLI WOLK	Integrale
Eire .....	TIRANA	TIRANA	M. CHURCHILLS	TURIN	TIRANA TURIN	M. Churchills
Munibe .....	—	LOTO	LOTO	LACHITO	LOTO LAPACHITO	Lomiazul
«Sultán el Yago».	JOCHITA	JOCHITA	FUET	R. MONEY	JOCHITA READY MONEY	Fuet
Silillos .....	VIT ONDINE	VIT	THEBUSSEM	VIT	VIT ONDINE	Thebussem
Costa del Sol ...	BAZAC	SANDOKAN	GALDAR	SANDOKAN	SANDOKAN BAZAC	Galdar
Moncloa .....	ESCARLATA TOKYO	ESCARLATA	LADOGA	KRITI	ESCARLATA TOKYO	Kriti



# programas de TV

## Para hoy

### PRIMERA CADENA

- 11,15 CARTA DE AJUSTE. Canta Leo Durcan.  
11,30 APERTURA Y PRESENTACION.  
11,31 LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA.  
12,25 CONCIERTO. «Concierto para piano y orquesta núm. 9 KV. 271», de Mozart. Intérprete: London Master Players. Solista: Antonio Baciero. Director: Richard Schumacher.  
13,00 ANTORCHA. NUM. 29.  
14,30 PRIMERA EDICION.  
15,00 NOTICIAS.  
15,30 TARDE PARA TODOS. — VUELTA CICLISTA A FRANCIA. — Etapa número 13. Orcleres Merlette-Briançon. — A TODO RITMO. — LOS DOS MOSQUETEROS. «Al borde del cadalso». — LA PANTERA ROSA. — ZOO LOCO. — EL INSPECTOR. — ESTRELLAS INVITADAS. — FE DE ERRATAS. — MUNDO CAMP. Festival Camp de la Canción: Bobby Collazo.

- 21,30 TELEDIARIO. Resumen semanal.  
22,05 VUELTA CICLISTA A FRANCIA.  
22,15 CRONICAS DE UN PUEBLO.  
22,40 ESTRENOS TV. «Gidget ya no es una niña». Director: James Sheldon. Intérpretes: Karen Valentine, Nina Foch, Edward Mulhare, Paul Petersen y Robert Cummings.  
23,55 ULTIMAS NOTICIAS.  
24,00 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

### SEGUNDA CADENA

- 18,30 CARTA DE AJUSTE. Maya y Atahualpa Yupanqui.  
18,55 PRESENTACION Y AVANCES.  
19,00 ARCHIE. «La ballena triste».  
19,30 FESTIVAL.  
20,30 ZANE GREY. «El patíbulo».  
21,00 CARTAS DESDE MI MOLINO.  
21,30 TELEDIARIO. Resumen semanal.  
22,10 CINE CLUB. CICLO JOVENES DIRECTORES EUROPEOS.  
23,40 CRONICA 2.  
0,10 ULTIMA IMAGEN

## Para mañana

### PRIMERA CADENA

- 13,45 CARTA DE AJUSTE. «El Húsar de la guardia» (Jiménez-Vives).  
14,00 APERTURA Y PRESENTACION.  
14,01 ALMANAQUE.  
14,30 PRIMERA EDICION.  
15,00 NOTICIAS.  
15,35 VACACIONES SOBRE EL AGUA. «El deporte de la piragua».  
16,00 LA CHICA DE LA TELE. «Una mamá es una mamá».  
16,30 DESPEDIDA Y CIERRE.  
17,45 CARTA DE AJUSTE. Alberto Cortez: «Poemas y canciones».  
18,00 APERTURA Y PRESENTACION.  
18,01 AVANCE INFORMATIVO.  
18,05 LA CASA DEL RELOJ. NUM. 118. «Cosas del campo» (I).  
18,25 CON VOSOTROS.  
19,30 DIBUJOS ANIMADOS.  
19,40 BUENAS TARDES. — Toros.  
20,30 NOVELA. «La condesa de Bureta», de Enrique Jarnés.  
21,00 TELEDIARIO.  
21,35 VUELTA CICLISTA A FRANCIA.  
21,40 ANTORCHA.

- 22,10 EL OCTAVO DIA, por monseñor Guerra Campos.  
22,20 UN, DOS, TRES... RESPONDA OTRA VEZ.  
23,00 STOP, de Carlos Muñoz.  
23,30 FESTIVAL DE LA CANCION DE BENIDORM (Primera conexión).  
00,15 VEINTICUATRO HORAS.  
00,45 FESTIVAL DE BENIDORM (Segunda conexión).  
01,15 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

### SEGUNDA CADENA

- 20,00 CARTA DE AJUSTE. Los seis hermanos Jauset.  
20,25 PRESENTACION Y AVANCES.  
20,30 LOS BEATLES. «La larguirucha Sally».  
21,00 YAZ VIVO.  
21,30 TELEDIARIO 2.  
22,00 RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE. «Por Soleá».  
22,30 HAWAI 5-0. «El pistolero».  
23,30 TODO ES SEGUN EL COLOR. «Panorama de Bélgica».  
24,00 ULTIMA IMAGEN.

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

### HOY DOMINGO, SEIS TARDE

Un toro de D. Fco. Martínez Benavides, para el rejoneador JOAQUIN MORENO SILVA

Seis toros de D. Celestino Cuadri

JOAQUIN BERNADO SANCHEZ BEJARANO

RAUL SANCHEZ

Público: Hoy, de 10 a 3. Despacho Plaza Toros: A partir de las 4 de la tarde

### MARTES 18, SEIS TARDE

Seis novillos de «Sotillo Gutiérrez»

PACO BAUTISTA PACO VILLALBA

Freddy Omar «EL NEGRITO»

Los dos últimos de Córdoba y Venezuela, respectivamente, nuevos en esta Plaza

Público: Hoy, de 10 a 1. Lunes, de 10 a 1 y de 5 a 9. Martes, de 10 a 4. Despacho Plaza Toros: Martes, a partir de las 4 tarde

# CARTELERA

## CLAVE DE ESTRENOS

- GP.: Para Gran Público.  
PC.: Para Cinéfilos.  
●: Calificación artística.  
✱: Calificación comercial.  
18: Para mayores de dieciocho años.  
14: Para mayores de catorce años.  
Tol.: Para todos los públicos.  
SC.: Sin Calificar.

## ESTRENOS

BILLY, EL DEFENSOR.—Dir.: I. C. Frank. Int.: Tom Laughlin. Drama racial. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. Color. (18.) (CONDE DUQUE.)

CABALGANDO AL INFIERNO.—Dir.: Vic Morrow. Int.: James Garner. Western-spaghetti. GP. Calificación: ✱. Color. (18.) (INFANTAS, GAYARRE y APOLO.)

CUATRO MOSCAS SOBRE TERCIOPELO GRIS.—Dir.: Dario Argento. Int.: Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean Marielle. Color. (18.) Thriller-spaghetti. GP. Calificación: ✱. (PAZ.)

DOS CHICAS DE REVISTA.—Dir.: Mariano Ozores. Int.: Lina Morgan. SC. Color. (18.) (LOPE DE VEGA y SALAMANCA.)

DODES'KA-DEN.—Dir.: Akira Kurosawa. Intérprete: Yoshika Zushi. Melodrama. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. Color. (18.) (POMPEYA.)

EL FUROR DE LA CODICIA.—Dir.: Henry Verneuil. Int.: Jean-Paul Belmondo y Omar Shariff. Policiaca. GP. Calificación: ✱. (14.) (ROXY «B».)

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.—Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol. Comedia musical sociológica. Color. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. (14.) (GRAN VIA.)

ESCAPADA A LO LOCO.—Dir.: F. Prosperi. Int.: Alighiero Noschese y Enrico Montesano. Humor. Color. (18.) SC. (DRUGSTORE, URQUIJO y CARLTON.)

FRENCH CONNECTION (Contra el imperio de la droga).—Dir.: William Friedkin. Int.: Gene Hackman, Fernando Rey. (18.) Drama policiaco. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. (EL ESPAÑOLETO.)

HARRY «EL SUCIO».—Dir.: Don Siegel. Int.: Clint Eastwood. Aventuras policíacas. GP. Calificación: ✱. Color. (18.) (AVENIDA.)

HOSPITAL HORA 0.—Dir.: George Schaefer. Int.: Dyan Cannon, Richard Crenna. Color. (18.) Dramática. GP. Calificación: ✱. (AMAYA.)

JACK, EL DESTRIADOR DE LONDRES.—Dir.: J. L. Madrid. Int.: Paul Naschy y Patricia Loran. Intriga. Color. (18.) SC. (BULEVAR y MOLA.)

LA CASA DE LAS CHIVAS.—Dir.: León Klimovsky. Int.: Charo Soriano. Drama. GP. Calificación: ✱. Color. (18.) (PROYECCIONES.)

LA HIJA DE RYAN.—Dir.: David Lean. Intérpretes: Robert Mitchum. Color. (18.) Drama. Calificación: ●, ✱. (ALCAIA PALACE.)

LA STRATEGIA DEL RAGNO (La estrategia de la araña).—Dir.: Bernardo Bertolucci. Intérprete: Alida Valli. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. Color. (18.) (PALACE.)

LA VIUDA COUDERC.—Dir.: Pierre Granier-Deferre. Int.: Alain Delon y Simone Signoret. Color. (18.) SC. (PALACIO DE LA PRENSA, VELAZQUEZ, BILBAO, PROGRESO, REGIO, LICEO y GARDEN.)

LES DIABOLQUES (Las diabólicas).—Dir.: H. C. Clouzot. Int.: Simone Signoret. Intriga terrorífica. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. (18.) (ALEXANDRA.)

LOS CINCO SE VEN EN APUROS.—Dir.: Katria Hedman. Int.: Ove Sprogøe. Aventuras infantiles. Color. (Tol.) GP. Calificación: ✱. (UNIVERSAL CINEMA.)

MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA.—Dir.:

Chalton Heston. Int.: Chalton Heston. Relato histórico. GP. Calificación: ✱. (14.) Color. (CALLAO.)

MASCARA DE SEDA.—Dir.: Marran Gosov. Int.: Telga Anders. Suspense. GP. Calificación: ✱. (18.) Color. (REX.)

MUERTE A PLAZOS.—Dir.: John Trent. Int.: Sandy Dennis, Stuart Whitman y Burl Ives. Color. (18.) SC. (RIALTO y FANTASIO.)

SEIS GENDARMES EN FUGA.—Dir.: Jean Girault. Int.: Louis de Funes. Humor. Color. (Tol.) Comedia. GP. Calificación: ✱. (LUCHANA, TORRE DE MADRID y RICHMOND.)

SOLDADO AZUL.—Dir.: Ralph Nelson. Intérprete: Candice Bergen. Western moderno. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. Color. (18.) (PALAFOX.)

ODIO EN LAS AULAS.—Dir.: Paul Bogart. Int.: Calvin Lockhart. Color. (18.) Drama racial. GB. Calificación: ✱. (JUAN DE AUSTRIA, ALVI y ARGUELLES.)

UN VERANO PARA MATAR.—Dir.: Antonio Isasi. Int.: Olivia Hussey. Color. Intriga policiaca. GP. Calificación: ✱. (18.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

UNA HISTORIA DE TRES EXTRANOS.—Dir.: Ulu Grosbard. Int.: Patricia Neal y Jack Albertson. Color. SC. (18.) (ROSALLES.)

## REPOSICIONES

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. Dir.: Walt Disney. Dibujos animados en color. (Tol.) GP. y PC. Calificación: ●. ✱. (IMPERIAL.)

ANTES DE LA REVOLUCION.—Dir.: Bernardo Bertolucci. (MONACO, con «El bello Sergio» en el mismo programa.)

CONSPIRACION DE SILENCIO.—Director: John Sturges. Intérpretes: Spencer Tracy, Robert Ryan, Lee Marvin y Ernest Borgnine. Color. Intriga. GP. y PC. Calificación: ●. ✱. (CAPITOL.)

EL ARMARIO DEL TIEMPO.—Dibujos animados en color. Infantil. Dir.: Rafael Vara. GP. Calificación: ✱. (Tol.) (TIVOLI.)

EL DERECHO A LA VIDA.—Dir.: Aleksander Ford. Melodrama ginecológico. Color. GP. Calificación: ✱. (18.) (GALILEO.)

EL MAQUINISTA DE «LA GENERAL».—Director e intérprete: Buster Keaton. Cómica. (Tol.) Calificación: ●, ✱. (ROSALES, con el cortometraje «Honey Island» en el mismo programa.)

LA VIOLETERA.—Dir.: Luis César Amadori. Int.: Sara Montiel. Color. (14.) Melodrama musical. GP. Calificación: ✱. (BENLLIURE, CANCELLER, INFANTE, MONUMENTAL, LOS ANGELES, LIDO.)

LE LLAMABAN TRINIDAD.—Dir.: E. B. Clucher. Int.: Terence Hill y Bud Spencer. Western cómico. GP. Color. (Tol.) Calificación: ✱. (VERGARA.)

LOS DIEZ MANDAMIENTOS.—Dir.: Cecil B. de Mille. Int.: Charlton Heston, Yul Brynner. Gran espectáculo bíblico. Color. GP. y PC. Calificación: ●. ✱. (Tol.) (ALBENIZ.)

LOS QUE NO PERDONAN.—Dir.: John Houston. Int.: Burt Lancaster y Audrey Hepburn. Western. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. (FUENCARRAL y NARVAEZ.)

MI QUERIDA SEÑORITA.—Dir.: Jaime de Armiñán. Int.: José Luis López Vázquez, Julieta Serrano. Color. (18.) Comedia dramática. GP. y PC. Calificación: ●. ✱. (COLISEUM.)

NO DESEARAS AL VECINO DEL QUINTO.—Dir.: Ramón Fernández. Int.: Alfredo Landa, Jean Sorel, Ira de Fusterberg. Comedia. Color. (18.) (MONTERA.)

TO BE OR NOT TO BE (Ser o no ser).—Dir.: Ernest Lubitsch. Int.: Jack Benny. Comedia. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. (BELLAS ARTES, con «Lejos de los árboles», de Jacinto Esteve.)

VEINTICUATRO HORAS DE LE MANS.—Intérprete: Steve McQueen. Color. Acción. (14.) (CANDILEJAS y FALLA.)

WEST SIDE STORY.—Dir.: Robert Wise. Intérpretes: Natalie Wood. Musical. (18.) GP. y PC. Calificación: ●, ✱. (Color. (REAL CINEMA.)



FRED BASSET  
por GRAHAM



ATISHOO



## ESPECTACULOS

### TEATROS

**ALCAZAR.**—7 y 11: ¡El mayor éxito cómico! Florinda Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro, de Julio Mathias.

**ALFIL.**—(C/. del Pez, 10. Refrigerado.) 7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma, de Luis Portolés. Representada por Los Celtas Cortos. El único espectáculo autorizado para mayores de 97 años. ¡Así que... ouélese! Dirección: Justo Pastor.

**ARLEQUIN.**—(Refrigerado. San Bernardo, 5.) Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: ¡El éxito de Madrid! Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón. «Vayan a ver esta obra», Marquerie («Pueblo»). «Reúne todas las características apetecibles», Adolfo Prego («ABC»).

**ARNICHES.**—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991. Refrigerado.) Próximamente, Rafael Arcos, Pedro Valentín, Gela Geisler en Super Boeing, de Camoletti. Adaptación, Alberto Closas. Dirección, Manuel Ripoll. ¿Será usted capaz de vivir organizadamente con tres superseleccionadas azafatas a la vez? Superdivertidísima. Catorce años en París.

**BENAVENTE.**—Próxima inauguración de la temporada de verano con la inmortal obra de Molière Las mujeres sabias. Dirección: Miguel Narros. ¡El

teatro más moderno, cómodo y con temperatura ideal! Butaca desde 100 pesetas.

**CALDERON.**—7, 11: Gran compañía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancer, procedente de París. **ULTIMAS SEMANAS.**

**CLUB.**—(Refrigerado. 2220417.) (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11. Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio, de Marc Camoletti. Adaptación, Alberto Closas. Dirección, Ramón Ballesteros. ¡Un rotundo éxito de humor! **COMEDIA.**—7,15 y 11 noche: Vuelve El diario de Ana Frank. ¡Rigurosamente verídico! ¡Ha conmovido a millones de espectadores! (Autorizada mayores catorce años.)

**FIGARO.**—(Refrigerado. Telf. 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Rosa Fontana en Una noche en su casa..., señora. Con Yolanda Farr y la colaboración de Emilio Laguna.

**GOYA.**—(Refrigerado.) 7 tarde y 11 noche: José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres, de José María Bellido. Con María Isbert, Nemi Gadalía, la colaboración de Jesús Guzmán (en «Celestino»). Actriz invitada, Rosario García Ortega. Dirección, Luis Balaguer.

**LA FONTANA.**—(Teatro-Boite-Restaurante. C/ Orense, 11.) Todos los días, función única, a la una de la madrugada: Bailando se entiende la gente; música de García Segura; libro de Alonso Millán. Continuación de Cantando se entiende la gente, la obra más discutida de la actual temporada. El espectáculo musical del que habla todo Madrid. Dirección, Alonso Millán. Tardes, discoteca. Domingos por descanso de la compañía sólo discoteca. Reserva de mesas, telf. 2530059.

**LATINA.**—(Local refrigerado. 2852835.) 7 y 10,45: Revistas Colsada presenta nueva compañía con reaparición de Vicky Luson-Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz: ¡Blas, qué las das! Ballet francés «Veronique». Localidades con cinco días.

**MARAVILLAS.**—(Refrigerado.) 7, 11: Compañía Alicia Tomás con Lili Murati en la divertidísima comedia Cuando el diablo lleva faldas. Original y dirección de Rafael Richard. Colaboración de Roberto Font. Tres últimos días.

**MARIA GUERRERO.**—Hoy, 7 tarde: Cuatro últimas representaciones. Compañía Uma Sharma. Música y danza de la India. Mañana día 17, función 10,45 noche. Precios populares; butaca, 75 pesetas.

**MARQUINA.**—(Aire acondicionado. 2318467.) 7, 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Salom. Dirección: Loperena. ¡Hacia las 400 representaciones!

**MUÑOZ SECA.**—(Refrigerado. 2219047. Estacionamiento. Plaza del Carmen.) 7 y 11: ¡Acontecimiento cómico! Un sereno debajo de la cama, de Muñoz Seca y Pérez Fernández. Com-

pañía Cecilio de Valcárcel. ¡Tercer año consecutivo! ¡Tercer teatro! ¡Veintiocho meses de risas en toda España!

**PALACIO DE DEPORTES.**—(Telf. 4019100.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Exito inenarrable del fabuloso espectáculo sobre hielo Holiday on ice, con su totalmente nueva producción 1972 ¡¡Happening!! 125 bellas patinadoras. Campeones del mundo y olímpicos y los graciosos cómicos sobre el hielo. Mañana domingo, dos grandes funciones: 7 tarde y 10,45 noche. ¡Tres últimos días! Taquíllas abiertas para todas las funciones en Palacio de Deportes (avenida Felipe II). (Apto.)

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—7,30 y 9: Pedrito Rico, Rossy Barón, Ballet New Time, orquesta Parque de Atracciones, presenta Torrebruno. Entrada gratuita al Teatro.

**VALLE-INCLAN.**—(Torre de Madrid. Refrigerado.) 7 y 11: Compañía Jesús Puente presenta Juegos de medianoche, de Santiago Moncada. Con Pilar Bardem, José Luis Barceló y la colaboración de José Luis Lespe.

**ZARZUELA.**—Temporada popular de zarzuela. Compañía Ases Liricos. Hoy, 7 tarde, 10,45 noche: Reposición. La del manojito de rosas, de Pablo Sorozábal. Precios populares.

### CINES

**ALCALA-PALACE.**—La hija de Ryan. ALVI.—Odio en las aulas.

**AMAYA.**—Hospital hora 0. APOLO.—La ciudad frente a mí, y Cabalgando al infierno.

**ARAGON.**—El mejor del mundo, y ARGUELLES.—4,30, 7, 10,45: Odio en las aulas. Calvin Lockhart. (Color.)

**AVENIDA.**—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Harry el sucio. Clint Eastwood. Director: Don Siegel. (Panavisión. Technicolor.) ¡Un filme que pasará a las antologías del cine de acción! Séptima semana.

**AZUL.**—Oscuros sueños de agosto, y Los pecados de la señora Blossom.

**BAHIA.**—El especialista, y El mensajero.

**BARCELO.**—(Refrigerado.) Cielo Tarzán. Continúa, 4,30: Tarzán y el desierto misterioso. Johnny Weissmuller. Y Por mis pistolas. Cantinflas. (Tolerado para todos los públicos.)

**BEERRA.**—Uno después de otro, y Eastwood. Director: Don Siegel. La mujer más explosiva del mundo.

**BENLIERE.**—4,30, 7, 10,45: La violeta. Sara Montiel. (70 milímetros. Eastmancolor. Catorce años.)

**BULEVAR.**—Jack el destripador de Londres.

**CANCELLER.**—La violeta.

**CANDILEJAS.**—Las 24 horas de Le Mans, y Tráfico.

**CAPITOL.**—Conspiración de silencio, de la droga.

**CARLTON.**—Escapada a lo loco.

**CARTAGO.**—Continúa, 4: Las Vegas 1970. Mi amor no morirá.

**CARRETAS.**—10 mañana: Novios 68. Muerte de un atracador. (Mayores dieciocho años.)

**CERVANTES.**—El día de la boda, y Dos hombres contra el Oeste.

**COLISEVM.**—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Mi querida señorita. José Luis López Vázquez-Julietta Serrano. (Eastmancolor.)

**CONCEPCION.**—La habitación en forma L, y Sin móvil aparente.

**CONDE DUQUE.**—Billy el defensor.

**COPACABANA.**—Con el viento solano, y Sin móvil aparente.

**EL ESPANOLETO.**—Contra el imperio

**EMPERADOR.**—Y Dios dijo a Caín, y Serafino.

**EUROPA.**—Más peligrosas todavía, y Sin móvil aparente.

**FALLA.**—Las 24 horas de Le Mans, y Tarzán y su compañera.

**FANTASIO.**—Muerte a plazos.

**FATIMA.**—Fauna salvaje, y La túnica sagrada.

**FELIPE II.**—El otro árbol de Guernica, y Una noche en Casablanca.

**FLORIDA.**—Las Ibéricas, F. C., y Duelo a muerte en O. K.

**FUNDADORES.**—(Fundadores, 9, final Goya. Telf. 2451495.) Continúa, 4: Sinfonía de oro. Los pasos del destino. (Color. Tolerado.)

**GAYARRE.**—Cabalgando al infierno.

**GRANADA.**—Uno después de otro, y La mujer más explosiva del mundo.

**GRAN VIA.**—El violinista en el tejado.

**IDEAL.**—Diamantes a gogó, y Duelo a muerte en O. K. Corral.

**IMPERIAL.**—Continúa, 10 mañana: Complementos. Alicia en el país de las maravillas. Walt Disney. (Technicolor. Tolerado.)

**MADRID.**—Continúa, 10 mañana: ¡Fabuloso doble programa tolerado menores! Cantinflas, el más grande apaga-penas, en El bombero atómico y la inmortal obra de aventuras Robinson Crusoe en maravillosos colores. Primer premio Festival de Gijón. Cuarta semana.

**MADRID.**—Lunes. Continúa, 10 mañana: El hombre de negro (llevaba luto por sí mismo) y Agente 003 Operación Atlántida (un misterio en aquel país de leyenda). (Ambas color. Autorizadas mayores dieciocho años.)

**MONUMENTAL.**—Continúa, 5: La violeta. Sara Montiel. (Eastmancolor. Catorce años.)

**MURILLO.**—Continúa, 4: Comandante al infierno. Mi amor no morirá.

**PALACIO DE LA MUSICA.**—4,30, 7, 10,45: Un verano para matar. Un filme de Antonio Isasi. (Eastmancolor.)

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—10,30: San Whiskey. Burt Reynolds, Angie Dickinson.

**PAZ-TODD-AO.**—4,30, 7, 10,45:

Cuatro moscas sobre terciopelo gris. Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean-Pierre Marielle. (70 mm. Technicolor, techniscope.)

**PRINCIPE PIO.**—(Refrigerado.) 3,30: La sirena del Mississippi y Caidos sobre un árbol.

**REAL CINEMA.**—West side story

**RIALTO.**—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Muerte a plazos. (Color.)

Stuart Whitman, Sandy Dennis. (Mayores catorce años.)

**SAN CARLOS.**—Continúa, 4 tarde: Pasión dominante y La ciudad sin ley. (Ambas color, cinemascope. Dieciocho años.)

**SOL.**—10 mañana: No-Do (estreno). ¿Por qué te enciende tu marido? Alfredo Landa. Y Pánico.

Virna Lissi.

**UNIVERSAL CINEMA.**—(4018686.)

Continúa, 5 (programa especial): Los cinco se ven en apuros y Por mis pistolas. Cantinflas. (Tolerado.)

### SALAS ESPECIALES

**ALEXANDRA.**—Las diabólicas.

**BELLAS ARTES.**—(Aire acondicionado. 2225092.) Matinal, 11.

Numeradas, 4, 7, 10,45: Lejos de los árboles, de Jacinto Esteve, y To be or not to be, de Lubitsch. (Catorce años.)

**CINESTUDIO CALIFORNIA.**—(Refrigerado. C/. Andrés Mellado, 47. Metro Moncloa. Telf. 2440058.) Continúa, 5 tarde:

Marathon del «cinema novis» brasileño Los fusiles, de Ruy Guerra, con Dios y el diablo en la tierra del Sol y Antonio Das Morte. Pases películas: 5.

Dios y el diablo en la tierra del Sol; 7,25. Los fusiles; 9,10.

Cortometraje El camino del cielo; 9,30. Antonio Das Morte; 11,25. Los fusiles. Precio, 50 pesetas.

**GALILEO.**—El derecho a la vida.

**MONACO.**—El bello Sergio, y Antes de la revolución.

**PALACE.**—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La estrategia de la araña, de Bertolucci. Con Alida Valli, Giulio Brogi.

**PENALVER.**—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Y Dios..., creó la mujer. Con B. Bardot.

**POMPEYA.**—(Refrigerado.) Numeradas, 11 4, 7 y 10,45: Dudes'ka-den, de Akira Kurosawa. (Color.) Nominada Oscar 1972 mejor película extranjera.

**ROSALES.**—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Historia de tres extraños.

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

**HIPODROMO DE MADRID.**—Hoy domingo, cuatro cuarenta y cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

**PARQUE DE ATRACCIONES.**—Hoy, abierto de 12 a 1. Información, 4636433 y 4632900.

**VARIOS**

### Ministerio de Información y Turismo

El «B. O. del Estado» número 168, del día 14 del actual, inserta anuncio convocando Concurso Adquisición doce equipos de enlaces móviles para el Departamento Exterior de TVE.

La presentación de proposiciones finaliza el día 9 de agosto próximo, a las 13 horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las 12 horas del día 11 de agosto de 1972.

Madrid, 14 de julio de 1972.

### Ministerio de Información y Turismo

El «B. O. del Estado» número 168, del día 14 del actual, inserta anuncio convocando Concurso Adquisición de una partida de distribuidores de video, impulsos y audio para TVE.

La presentación de proposiciones finaliza el día 9 de agosto próximo, a las 13 horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las 12 horas del día 11 de agosto de 1972.

Madrid, 14 de julio de 1972.



# SESUDAS REFLEXIONES

## GEOMETRIA

El rododendro es la flor de los géometras.

\*\*\*

## GEOMETRIA Y PISCINAS

Como en el Jardín de Academias, pero al revés, en las piscinas debía ponerse este letrero: «No pase quien sepa geometría.» Así nos evitaríamos los números «pis».

\*\*\*

## CANCER

Uno de los peores tipos de cáncer es el cancerbero.

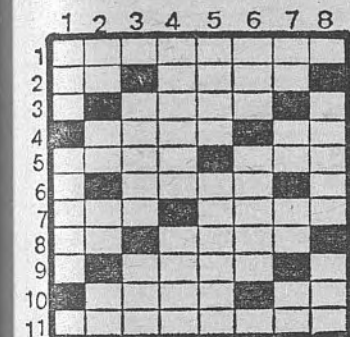
\*\*\*

## PESO PESADO

A pesar de sus escasos 54 kilos, aquel orador tuvo que ser clasificado entre los pesos pesados de la asamblea.

# CRUCIGRAMA

Número 342



**HORIZONTALES.** — 1: Carillos muy gruesos.—2: Al revés, nombre de consonante. Nombre alemán de varón.—3: Símbolo químico. Cierta animal sagrado del antiguo Egipto. Símbolo químico.—4: Al revés, sortico. Símbolo químico.—5: Rezad. Emperador. — 6: Consonante. Noticiario cinematográfico. Consonante.—7: Accidente geográfico. En plural, las piezas que se usan en la ceremonia del matrimonio.—8: Al revés, sodio. Pasta de alfarero.—9: Punto cardinal. Pez acantopterigio. Número romano.—10: Al revés, escucha. Lengua provenzal.—11: Preséte auxilio a alguien.

**VERTICALES.**—1: Período de tiempo. Adjetivo, femenino, plural. Vocal.—2: Todas las letras de esta columna significan: ciertos instrumentos musicales. 3: Símbolo químico. Familiarmente, roba. Cantidad en números romanos.—4: Triunviro romano. Cierta número. — 5: Al revés, gobierna. Lidiad.—6: Afeción de vías respiratorias. Familiarmente, muy listo. Vocal.—7: Todas las letras de esta columna significan: encomiendas, comisiones.—8: Símbolo químico. Nombre de un famoso cañón alemán de la primera gran guerra. Levante.

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 341

**HORIZONTALES.** — 1: Pelicano.—2: aN. Niño.—3: N. Otro. P.—4: Trío. Ce. 5: oreM. Cts.—6: L. Jeta. O.—7: Lea. aruS.—8: En Arir.—9: S. Cruz. D.—10: ataG. No.—11: Cremosos. **VERTICALES.** — 1: Pan. olleS. C.—2: Entrenar.—3: L. Oreja. ctE.—4: Intime. araM.—5: Ciro. Tarugo.—6: Año. Cariz. S.—7: Noción.—8: O. Pesos Dos.

# LAS COPLAS

## ¿Y QUE?

(Toda la Prensa anda preocupada por una boda.)

Mientras se lucha en Quang-Tri, mientras el mundo se aferra a no descartar la guerra en su loco frenesí, cuando en la faja gazi la gente muere de pie, y hace la bomba hincapié, en todo el norte de Irlanda, tanta tonta propaganda sobre una boda, ¿a mí qué?

Es natural digo yo, que haya bodas cada día y se exprese la alegría, a pie, en auto, o en landó. Que sea en terrenos del Pó, del Tíber, del Sena o de nuestro Tajo no se me alcanza tanto torrente de tinta para la gente. Si no son fans, ¿a ellos, qué?

En fin, soy de la opinión —y de ella no me saldré— de que, más que un notición, estas bodas sólo son comadreos de café, tácticas de diversión... ¿A mí, qué?

MAESE PEREZ

# entretenimientos

## SALTO DE CABALLO

Número 345

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

LA	FLA	RE	VA	1 CU
PA	A	SER	LES	CE
MEN	QUE	QUE	AN	PI
BAI	TE	SE		BAI
YER	24 COS.	LAR	EN	DO

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUM. 345

«Cuando se yergue la serpiente, parece que va a bailar bailes flamencos.»—(RAMON.)

# HOROSCOPO PARA HOY

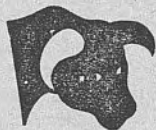


ARIES

SALUD.—Regular.

TRABAJO. — Ganancias inesperadas.

AMOR.—No culpe a la persona amada de sus problemas; sería injusto.



TAURO

SALUD.—Bastante buena.

TRABAJO.—Aproveche la circunstancia favorable para poner en práctica sus proyectos.

AMOR.—Evite las complicaciones amorosas, que sólo podrían ocasionarle disgustos.



GEMINIS

SALUD.—Insomnio.

TRABAJO. — No deje que el desánimo se apodere de usted.

AMOR.—La supuesta rivalidad de cierta persona le hará sentirse desalentado.

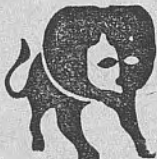


CANCER

SALUD.—Perfecta.

TRABAJO.—No se alarme de los errores que pudo haber cometido en el pasado; ya no tienen remedio.

AMOR.—Crisis sentimental.



LEO

SALUD.—Buena.

TRABAJO. — No se preocupe tanto por lo que la gente pueda pensar de usted; obre de acuerdo con sus principios y no piense en nada más.

AMOR.—Noticias agradables.



VIRGO

SALUD.—Regular.

TRABAJO.—Manténgase al margen de los problemas de sus compañeros; deje que ellos los resuelvan por sí solos y no se mezcle en nada que no le afecta directamente.

AMOR. — Mayor entendimiento con la persona amada.



LIBRA

SALUD.—Buena.

TRABAJO. — Ganancias inesperadas.

AMOR.—No deje que sus dudas enturbien su felicidad; aclare cuanto antes la situación.



ESCORPION

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No haga esfuerzos de tipo mental durante la presente jornada; sus problemas amorosos le impedirán concentrarse debidamente.

AMOR.—Disgusto serio.



SAGITARIO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Suerte en el terreno profesional.

AMOR.—No sea tan violento.



CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Ponga en práctica sus ideas y no se deje convencer por nadie para obrar en sentido contrario.

AMOR.—Tenga fe en la persona amada.

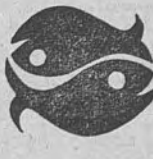


ACUARIO

SALUD.—No sea glotón.

TRABAJO. — La actitud poco clara de cierto compañero le hará sentirse inquieto.

AMOR.—Haga ver a la persona amada que no tiene razón; pero obre con tacto.



PISCIS

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—Sus esfuerzos hallarán la recompensa merecida.

AMOR.—Noticias de la persona amada que le llenarán de felicidad.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán constantes, trabajadores y tenaces. Triunfarán en la vida por su tesón y su seguridad en sí mismos.



## ULTIMAS NOTICIAS

### MILES DE CATOLICOS DEL ULSTER HUYEN AL SUR

LONDRES, 15. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—En trenes, autobuses, coches particulares e incluso andando, miles de católicos de todo el Ulster emprendieron ayer apresurada huida hacia la República de Irlanda, impulsados por el temor a un nuevo fin de semana de violencia en Belfast, Londonderry o cualquier otra localidad de los seis condados. El éxodo hacia el Sur no tiene paralelo en Europa desde que la ocupación militar y policial soviética de algunos países del Pacto de Varsovia obligara a húngaros, alemanes y checos a filtrarse por entre las rendijas del telón de acero.

La mayoría de los católicos que hoy cruzan la frontera con el Eire en busca de refugio en domicilios particulares, hoteles, conventos, etc., son mujeres y niños. Los hombres permanecen en esas «almenas» en que se han convertido los barrios del Bogside, Creggan, Crumlin Road, etc.

Mientras numerosos hogares de Irlanda del Norte se quedan ban medio vacíos hasta el lunes, y algunos por más tiempo, los soldados británicos se afanaban en la tarea de aislar el barrio comercial de Londonderry, que estos días ha sido el objetivo principal de la geligita de los guerrilleros, del resto de la capital. Vista desde el aire, Londonderry ofrece el aspecto de una ciudad bombardeada y en estado de guerra.

(Más información, pág. 11.)

### CUATRO CONDENAS A MUERTE EN EGIPTO

EL CAIRO. (Efe-Reuter.) — Cuatro ciudadanos libios han sido condenados a muerte —tres de ellos en ausencia— acusados de actividades contra el régimen de Trípoli.

La agencia de noticias de Oriente Medio informa desde Trípoli que un Tribunal militar especial, que ha juzgado a 146 personas acusadas de tomar parte en una conspiración armada con el régimen revolucionario, ha absuelto a 102 de ellas.

### UN MATRIMONIO HUNGARO PIDE ASILO POLITICO EN VENECIA

VENECIA. (Efe.)—Un matrimonio húngaro, Miklos Borisak, de veinticuatro años, y su mujer, María Cziriak, de veinte, pidieron ayer asilo político a las autoridades italianas de Venecia.

El matrimonio se hallaba en compañía de un grupo de turistas húngaros que desde hace unos días se encuentran visitando la ciudad de los canales.

Más tarde, el hombre y la mujer, en espera de que las autoridades competentes accedan a darles asilo político, fueron acompañados por los carabineros al centro de acogida de extranjeros, en Padriciano (Trieste).

### SIDKY REGRESA A EL CAIRO

EL CAIRO. (Efe-Reuter.)—El primer ministro egipcio, doctor Aziz Sidky, informó a los líderes soviéticos de la determinación egipcia a poner fin a la agresión israelí a costa de cualquier sacrificio.

El doctor Sidky regresó anoche de una visita de treinta horas de duración a Moscú, donde ha mantenido conversaciones con los líderes del Kremlin, encabezados por Breznev.

### EL FUEGO DE ESTEPONA, EXTINGUIDO

MALAGA. (Pyresa.)—A última hora de anoche quedó totalmente extinguido el incendio declarado en la tarde del pasado miércoles en Sierra Bermeja, en el término de Estepona. Lo que parecía no iba a tener mayor importancia, se convirtió más tarde, a causa del viento, en un serio y preocupado siniestro. Afortunadamente, la labor infatigable de la Guardia Civil, personal del distrito forestal y voluntarios, así como la presencia de un avión del Instituto Forestal de Madrid, ha sido eficaz en todo momento.

No se han registrado desgracias personales. Hasta ahora no ha sido dado a conocer el valor de las pérdidas materiales.

### AJEDREZ: DOS NUEVAS OPORTUNIDADES PARA BOBBY FISCHER

Amsterdam. (Alfil.)—El profesor Max Euwe, presidente de la Federación Internacional de Ajedrez, ha anunciado anoche que ha acordado conceder a Bobby Fischer dos nuevas oportunidades para proseguir su confrontación con Boris Spassky, valedera para el título de campeón mundial de ajedrez, que ostenta el soviético.

Como se recordará, Fischer —después de haber perdido la primera partida del «match»— no se presentó a la segunda, por lo que fue declarado perdedor por el árbitro del encuentro. Sin embargo, Fischer justificó su incomparecencia afirmando que le molestaba la presencia de las cámaras de televisión en el lugar donde se celebra el encuentro, y añadió que de no anularse la segunda partida no jugaría las restantes. El presidente de la Federación Internacional ratificó la descalificación de Fischer en esa segunda partida y ayer ha precisado que si el norteamericano no se presenta hoy domingo, para la tercera partida, ni el martes próximo, para la cuarta, el «compromiso» se daría por concluido con la victoria de Spassky que, de esta forma, retendría su título de campeón mundial.

## ARGENTINA: TERMINA EL BLOQUEO DE LOS FONDOS SINDICALES

### Discurso de Lanusse que confirma la firmeza de la política emprendida por la Junta Militar

BUENOS AIRES, 15. (Del corresponsal de Pyresa, Braulio Díaz Sal.)—La semana termina con el anuncio del desbloqueo de los fondos de los Sindicatos por el Gobierno, para normalizar el movimiento de las cuentas corrientes y de otro tipo, pertenecientes a las asociaciones profesionales de trabajadores, recientemente «congeladas» como medida precautoria para que con ese dinero no se financien cuestiones ajenas a lo específicamente gremial. En suma, para que los fondos sindicales no se emplearan en «hacer política», sino en servicios sociales. El «descongelamiento» será a partir del lunes, aunque proseguirá en los Sindicatos el control gubernamental para verificar el destino de sus gastos.

mucho más si son militares que se creen providenciales.

Las alusiones tienen destinatarios muy concretos y forman parte de la estrategia presidencial frente al peronismo, según los observadores, aunque lo de «miltares providenciales» incluyan, tal vez, al ex Presidente Onganía.

Algunos comentaristas acotan que los discursos de Lanusse están subiendo de tono e inciden en terrenos hasta ahora inexplorados, acaso como síntoma de la seguridad presidencial en torno a las decisiones que adoptó la Junta Militar. En la alusión cronológica de hechos citados por el Presidente, se advirtió el enjuiciamiento de los desaciertos que llevaron al país a la actual situación de cuya responsabilidad pocos antecedentes suyos quedarían excluidos. Se deduce de todo esto que, sin duda, sea cual fuera el resultado de la salida política para la Argentina, el propósito de Lanusse y, por ende, de la Junta Militar, esta clara y resueltamente definido.

### Los discursos de Lanusse suben de tono

El Presidente Lanusse ha realizado una gira por el interior del país, visitando la provincia de Corrientes, en la que, en un concurrido almuerzo popular, pronunció un discurso caracterizado por su tono enérgico. Reiteró la línea de la política del Gobierno, e indicó que se garantiza la libertad de Prensa y de expresión, y recordó «experiencias pasadas, que ahora parecen olvidar quienes tienen absoluta libertad y posibilidad para calificarnos, en todos los medios de difusión, como tiranos o como dictadura. Por lo menos —añadió—,

existe libertad para que así nos traten, cosa que en otras oportunidades no se podía hacer».

Agregó que el gran acuerdo nacional no es un invento ni un capricho suyo o de las fuerzas armadas, sino la cabal interpretación de las exigencias históricas para normalizar la vida nacional, y puntualizó que «la República no aguanta el retorno al pasado en ninguna de sus instancias». Lanusse precisó que ese pasado se remontaba hasta 1930 y citó algunos hechos concretos, tras lo cual afirmó: «No queremos volver a ver individuos iluminados, y

## Rosario: Sangrienta evasión de 5 terroristas

ROSARIO (Argentina). (Efe.) — Trágicamente culminó la tentativa de fuga por parte de cinco extremistas que se encontraban detenidos en la Jefatura de Policía de esta ciudad, acusados de haber desarmado a un guardia de una dependencia militar en Córdoba.

Uno de los terroristas murió en el intento de evasión y otro resultó gravemente herido al ser alcanzado por los

disparos efectuados por numerosos policías, en tanto los tres restantes se dieron a la fuga.

Esta madrugada, con armas que ya tenían, redujeron a sus centinelas, se vistieron con sus uniformes, se adecuaron de sus pistolas y se acercaron a la única puerta de salida habilitada en el edificio.

Ganaron la calle y fueron entonces sorprendidos por

policías, que inmediatamente comenzaron a disparar sus armas para evitar que la fuga se concretara.

Durante el corto tiroteo, uno de los evadidos cayó muerto y otro herido de gravedad. Los otros tres lograron huir tras reducir al conductor de un automóvil de alquiler, que fue llevado como rehén y luego abandonado. El coche, posteriormente, fue encontrado por la Policía en el barrio Ludueña, donde se perdió el rastro de los fugitivos.

El extremista muerto, en compañía de uno de los que se fugaron, el 23 de abril de este año, recogieron en su camioneta a tres soldados que hacían auto-stop en un camino de Villa María, provincia de Córdoba, y los condujeron hasta la fábrica militar existente en esa localidad.

Al llegar al portón de la dependencia, y ante la sorpresa de los soldados, redujeron a éstos con armas de fuego, al igual que al centinela del puesto de guardia, a quien quitaron su fusil automático para luego huir en la camioneta.

Horas más tarde de aquel día una patrulla descubrió el vehículo e inició su persecución, durante la cual los fugitivos embistieron a un coche en que viajaban cuatro personas. Dos de ellas fallecieron en el accidente.

Aprovechando esta desdichada circunstancia, los policías detuvieron al extremista abatido hoy.

Como conclusión de numerosas investigaciones los otros cuatro fueron detenidos como cómplices del anterior y todos enviados a la Jefatura Policial de Rosario.

La Policía, en colaboración de la Delegación Federal inició una operación en búsqueda de los tres terroristas huidos, que aún no dio resultados positivos.

### Según el encargado de Negocios de Gran Bretaña

## INCERTIDUMBRE EN LA CAPITAL LIBIA

ROMA. (Efe-Reuter.)—El encargado de Negocios del Reino Unido en Trípoli dijo que existe una cierta incertidumbre en la capital de Libia y que se espera que la lista del nuevo Gobierno sea hecha pública los próximos días.

Mr. Stephen Egerton, en una conversación telefónica mantenida con la delegación de Reuter en Roma, declaró que, a pesar de los rumores sobre la situación de Gaddafi, «no hay una actividad especial» en Trípoli y no hay soldados en las calles.

«No hay nada nuevo. La incertidumbre continúa. La ciudad está en calma», declaró.

Fuentes árabes en Beirut desmintieron ayer los rumores lanzados por Marruecos el pasado jueves de que el coronel Gaddafi había sido arrestado por extremistas. Sin embargo, continúan los rumores en Oriente Medio en el sentido de que existen divergencias entre los dirigentes del Consejo Revolucionario libio sobre la formación de un nuevo Gabinete.

### Versión libanesa

El periódico libanés «Al-Nahar», generalmente bien informado sobre asuntos libios, afirma que se produjo una oposición a la decisión del Presidente Gaddafi de constituir un nuevo Gobierno formado por tecnócratas.

«Al-Nahar» informó también de que el Presidente egipcio, Anwar el Sadat, vino a Trípoli el jueves para solucionar el conflicto, aunque funcionarios egipcios lo negaron ayer categóricamente.

Libia no ha hecho comentario alguno oficial sobre los rumores de la crisis.