

Arriba

FUNDADO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

Preparados para el asalto final contra el IRA

Limpieza a fondo

21.000 soldados británicos y 8.000 policías del Ulster cercan los barrios católicos

SADAT: LA GUERRA PUEDE ESTAR PROXIMA

EL CAIRO, 29. (Efe-Reuter).—El Presidente Anwar Sadat ha advertido hoy contra un posible y cercano ataque israelí contra Egipto, diciendo al mando de la Marina: «El enemigo puede obligarme a entrar pronto en guerra.»

«Debemos estar siempre preparados», ha dicho el Presidente en Alejandría en el acto de botadura del primer buque de guerra egipcio equipado con el más moderno armamento y construido exclusivamente por personal egipcio. Refiriéndose a su decisión de dar por terminada la labor de consejeros y expertos militares rusos en Egipto, dijo que fue «para servir al país y a la lucha egipcia».

Sadat indicó que Israel no evacuará los territorios conquistados sin lucha previa. «No hay duda alguna sobre este asunto», dijo.

● EGIPTO: ACUERDO ARABE SOBRE LA EXPULSION DE SOVIETICOS

No existe ningún desacuerdo entre los miembros de la Federación de Repúblicas Árabes acerca de la expulsión de Egipto de los técnicos y asesores militares soviéticos efectuada recientemente. Los Presidentes de Siria y Libia habían sido informados previamente y se habían mostrado de acuerdo con la decisión. (Pág. 12.)

● Wallace no será candidato presidencial

WASHINGTON, 29. (Efe).—El Gobernador de Alabama, George Wallace, ha anunciado hoy que definitivamente no se presentará como candidato presidencial por el tercer Partido Americano en las próximas elecciones de noviembre.

En una declaración escrita hecha pública en Birmingham (Alabama), Wallace dice que los médicos le habían aconsejado que no participara en campañas electorales en el inmediato futuro, debido a su estado de salud. El gobernador se encuentra paralizado de la cintura abajo a consecuencia del atentado sufrido en mayo pasado. La declaración pone fin a los rumores de que Wallace, al no ser nominado por la Convención demócrata, tratará de presentarse a las elecciones representando a un tercer partido, tal como hizo en 1968.

● VACACIONES DE VERANO Y RECUPERACION ESTUDIANTIL

Nuestra habitual «mesa redonda» de los domingos está dedicada hoy al problema de los estudiantes en vacaciones. ¿Dónde deben darse las clases de recuperación? ¿Son éstas necesarias? Importancia de la cooperación familiar y falta de organización cíclica de las asignaturas.

Estos y otros temas son abordados en las páginas centrales de nuestro «Magazine ARRIBA», en el que ofrecemos las secciones especiales: internacional, cine, teatro, música, libros, televisión, motor, etc.

Con el reciente envío de 4.000 soldados más al Ulster, lo que contabiliza un total de 21.000 hombres en pie de guerra, se cree que el Ejército prepara el asalto final a los barrios católicos donde se refugian los francotiradores y guerrilleros del IRA. Aunque también se hace observar que lo importante no es realizar el asalto, sino mantener las posiciones ocupadas, y para lograr tal propósito se necesitaría un soldado por cada civil, para impedir que los guerrilleros actúen contra los soldados o coloquen sus bombas en centros públicos de Belfast-Londonderry. Por otra parte, se informa que en estos últimos días en Belfast se ha producido un incidente cada hora entre civiles y soldados

Información pág. 9

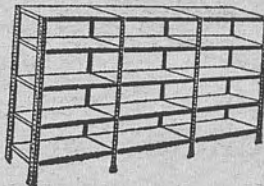


LOPEZARIAS

Casa de las estanterías

Víctor Pradera, 31 Teléfono 247 83 70. MADRID-8

Estamos especializados en estanterías y a su servicio. Le visitamos y damos presupuesto sin compromiso, llamando a nuestro teléfono: 247 83 70



Modelos para cualquier tipo de establecimientos: farmacias, droguerías, alimentación, fruterías, mercerías, tejidos, maquinaria y accesorios almacenes, archivos etc.

Metálicas, galvanizadas, esmaltadas, plastificadas, formica, embero etc.

La huelga de estibadores

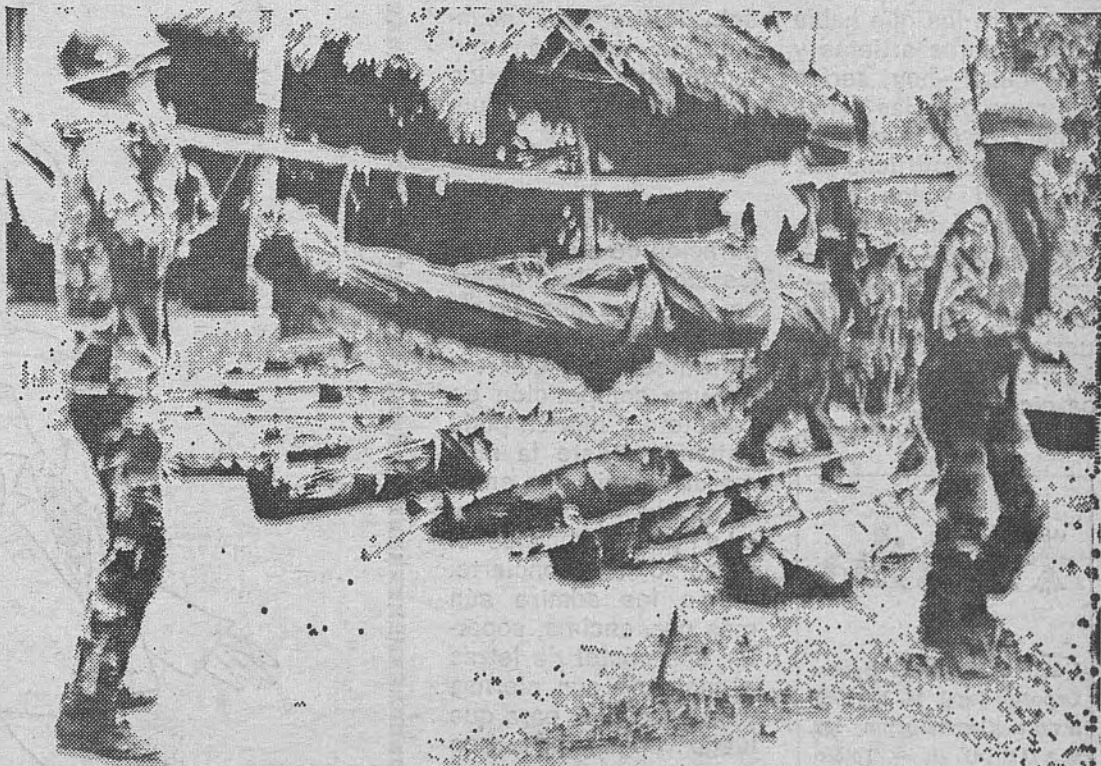
El Támesis bloqueado

● Cien barcos taponan la desembocadura del río

Más de un centenar de barcos afectados por la huelga de estibadores de Gran Bretaña se encuentran en la desembocadura del río Támesis, en el segundo día de huelga.

Veinte echaron anclas en Southen, una de las zonas de atraque para los barcos que esperan penetrar en el puerto de Londres. Otros 23 estaban amarrados en los muelles y 60 más a los lados del río. Por otra parte se informa que la huelga de veinticuatro horas que había decretado para el próximo lunes el sindicato nacional de Prensa e Imprenta, se suspendió ayer tarde. En cuanto a la solución del problema del conflicto de los estibadores, hasta mañana lunes no se tomarán decisiones.

* * Más información en pág. 9



MUERTE EN QUANG TRI

Tras la reconquista de una cabeza de puente en el cerco a Quang Tri, el cuerpo sin vida de un soldado sudvietnamita es transportado a hombros de sus compañeros, mientras en el suelo se pueden apreciar los cadáveres de los caídos en la lucha. (Telefoto Cifra.)

OPINIONES

"Hombres-anuncio" de esta época

Cuando yo era chico, cada mañana me encontraba, camino del colegio, a un hombre que anunciaba un chocolate. Llevaba un cartelón de un metro de largo colgado al pecho, y otro igual a la espalda, con la marca en grandes caracteres, y un formidable gorro de cocinero donde, como es de rigor, también figuraba la marca.

A esos hombres con propaganda al pecho y a la espalda—a veces, los cartelones eran tan grandes que casi les llegaban a los pies—se les llamaba «hombre anuncio», del mismo modo que luego, popularmente, se les llamó «hombre-sandwich», quizá porque la palabreja de «sandwich» (emparedado) estaba recién llegada, quizá porque, efectivamente, aquello parecía un bocadillo de hombre.

Después, la publicidad fetén eliminó a los «hombres-anuncio», del mismo modo que los carteles llamativos en los quioscos suprimieron a los voceadores ambulantes de periódicos, entre los que había verdaderos artistas y que—quizá—hoy serían una mina para las cuñas o anuncios de televisión, que los científicos de publicidad y los niños de pecho llaman **spots**.

Sin embargo, el «hombre-anuncio» ha recobrado como tal toda su fuerza, adaptada a los tiempos, claro, gracias a los ciclistas que participan en esas pruebas in-

ternacionales convertidas en estrategia de todo y donde se acredita, cada vez más, la teoría del sistema Pelegrín, enunciada por Fernández-Flórez, don Wenceslao, de que un hombre llega antes —y más cómodo— en coche que en bici.

Al principio, los anuncios sobre los ciclistas empezaron de una manera discreta. Ahora, un ciclista es un señor literalmente cubierto de letreros que no dejan más espacio libre que donde ya no cabe completo el letrero de la marca que anuncie o, dicho sea con eufemismo, que le patrocina. Desde el calzón al gorro, pasando por el jersey, todo son rótulos, con objeto de que no haya un solo trozo de tela captable por una cámara de prensa o de televisión —que esa es la miga—, tan inútil y simple como para escaparse a la publicidad.

(La bicicleta ha probado que es un artificio hecho tan exclusivamente de líneas rectas y curvas, del manillar al cuadro y a los radios y las ruedas, que, miserablemente, no ha dejado un solo hueco para anuncios. Es una idea que lanzo como un reto a los publicitarios del mundo.)

Yo he tenido gran admiración de siempre por los ciclistas de pruebas en carretera porque representan el deporte del sufrimiento, ya que entre una competición en carretera y una en pista entiendo existe la misma diferencia que entre el record mundial de resistencia tocando el piano o un concierto. Pero les admiro aún más por, encima, soportar ese cóctel de letras a costa de sus piernas y su anatomía, para que luego venga y pose con sus piernas y su anatomía una modelo estu- penda, tan tranquila.

Así son las cosas y ya dijo alguien que así es la vida.

Francisco DE BORJA

PERISCOPIO

Muchas veces, uno se ha preguntado, con pura mentalidad de «marketing», si nuestros periódicos conocen de verdad a su clientela, y si la clientela conoce de verdad quién está detrás del mostrador. Tratar de impactar o reclutar a una «mas media» que dedica, según las estadísticas, seis minutos y medio de los mil cuatrocientos cuarenta que envía el Señor, a «leer» la Prensa, es un arte tan sutil como la de la cetrería. Desde que la ley de Prensa abrió la veda, el inmediato señuelo fue mandar el traje profesional al tinte de la «politicación». Yo no sé si se consultó al lector de los seis minutos y medio, pero la guarnición «política» en el menú del día se empezó a servir, a pasto, sin molestarnos en preguntar: «¿Qué va a tomar el señor?» Parecía más bien un «ajuste de cuentas» de algunos profesionales que llevan temporadas tratando de meter goles de tación a la Censura, y de jóvenes camadas que legítimamente parecían tener hambre de siglos en paten- tar y decretar «nuevas líneas» de servicio al lector. Los escaparates periodísticos tuvieron —tuvimos, claro— sus «hit parades», sus «disk-jockeys» y sus modas de temporada. Igual que ocurrió con Mariano Medina, el parte diario de la meteorología política se extendió por todas las rotativas del país, con errores y aciertos en la diagnosis, según lo privilegiado o no del observatorio respectivo. Después, la antología del vecino —la Revista de Prensa—, con rastreos hacia la propia barca que se cubría con la grimpola del

«contraste de pareceres», también fue —aún pervive, pero menos— una moda de uniformar, mejor a veces, y un modo de enseñar, en algunos casos, la oreja. Y, hace un par de años, estalló con furor la entrevista política, generalmente dominical, en la que, en algunos campos, las preguntas eran balones colgados «a huevo» para que remataran a placer los delanteros afines al club. (Convendría apuntarse el tanto de recordar que el luego llamado «Parlamento de Papel» nació o rebrotó en estas páginas, pero con el noble y viejo estilo de esta casa de poner la mesa a quien quisiera jugar, dentro de unas reglas.) El atracón de la «entrevista política» fue descomunal, y especialistas hubo que, prácticamente, hubieron de repartir «números», como en las peluquerías, para contener a tanta gente como se apretujaba por salir a la pista y quedar «focalizados». Algunos se caían del alambre, pero había toda una «clase» meditando respuestas y acuñando frases «por si venía el entrevistador», cuando no se recurría a la «recomendación» o al cuestionario a balón parado. No quedó pieza del motor del país sin repasar, revisar y meterle mano, y ni siquiera valía que el entrevistador quisiera llevar el toro a terrenos periodísticamente más humanos, porque el interrogado se lo arrastraba a las tablas, donde, en general, claro, se había preparado la tarima de su «Lo importante es...» «Creo yo que es necesario», donde se extendían recetas y recetas —algunas ilegales— para ponerle puertas

al campo. Los «extramuros» aún tuvieron sus pequeños éxitos de audiencia —si el redactor-jefe tragaba descomunales ruedas de molino—, y para algunos «intramuros» funcionaban los lunes los «entrevistólogos», que analizaban, descuartizaban y explicaban «la de cosas» que se habían dicho entre líneas... La moda de la pasarela dominical, donde algunos «segunda serie» desfilaban con esperanzadores modelos dialécticos «preman», sufrió tal empacho que la «mas media», la «clase política» y, por supuesto, el lector de los seis minutos y medio dejaron de digerirla, y hubo que retirarla de los escaparates por «out» y porque las existencias de frases destinadas al mármol o a «La comisaría de papel» se agotaron.

Pero aún queda algún pequeño «maquis», llegado con retraso al desfile y que no se ha enterado de que el género está agotado, y mucho más si se practica con cuestionarios residuales y rancieros. Aún queda algún buen señor dispuesto a subirse a la tarima del «Lo importante en este país es...» sin enterarse demasiado de que, por el momento, el país ha dicho lo que tenía que decir con sus leyes y su espíritu, y que la audiencia, un poco agotada y aburridilla, se ha desplazado al Spassky-Fischer, a la subida de los precios y al acoso de «El Lute». Entre otros motivos, porque, a Dios gracias, del río Eume llegan noticias de que los salmones andan con el alma en vilo. Como todos los veranos...

F. VALLE



Arriba

Número 12.374. II Época.
Depósito legal: M. 17 - 1953.
Avda. Generalísimo, 142.
MADRID - 16. — Teléfono
215 06 40 y 215 22 40.

MADRID, DOMINGO
30 DE JULIO DE 1972

6 PESETAS

BALANCE PROVISIONAL

Ya está hasta septiembre el kilómetro cero de las rutas españolas a la puerta del Pazo de Meirás. Los despachos oficiales —y los que no son oficiales— se están despoblando en Madrid en la tarde del viernes. El martes tendrá ya sabor de agosto y el año político se ha comido —buena o mala— su última uva. Los logros y los problemas quedan, por un largo mes de monte y de playa, dentro, por el calor. ¿Es hora de balances? Resultarían apresurados y sudorosos. Provisionalmente se podría decir, sin embargo, que el invierno ha sido apacible en lo laboral; de tímida convalecencia en lo económico; deprimente en el campo universitario; expectante, con brotes ilusionados, en la tarea de hermandad social y de un aséptico y macteo aburrimiento en lo político. Han sobrado palabras —digamos, entonando el «mea culpa», que, sobre todo, en los periódicos— y han faltado ilusiones e imaginación. No ha sido —por cosas importantes que se han hecho— un invierno más; pero ha estado a punto de ser —por lo que se ha dejado de hacer— un invierno menos.

Fuera del huerto familiar —con el signo de los tiempos nuevos los huertos familiares llegan, guste o no, de mar a mar— ha soplado un viento joven de inter-cambio y de diálogo. Se ha nombrado de nuevo a Gibraltár, que es una palabra que, en español, debe pronunciar-se todos los días; se ha forcejeado en Bruselas sin que los silencios de fuera y el murmullo de dentro hayan alterado el imperturbable talante negociador del embajador Ullastres; han venido estadistas europeos y americanos a dialogar en Santa Cruz y a confesarse en El Pardo. En lo exterior, el año político no ha sido, por lo menos, ni aburrido ni rutinario.

Sería injusto dejar sin subrayar los logros efectivos y profundos de Hacienda; el ímpetu de hermandad social de Trabajo; los preparativos para el gran salto de Agricultura y de Vivienda y Obras Públicas; el rearme de Juventudes y de los Consejos Locales del Movimiento. Pero en todo cuadro de color destacan, más que los tonos dorados a los brochazos oscuros y las pinceladas grises. La Universidad en el año político que acaba es un brochazo casi negro. Sería infantil hurtar el bulto al problema cargando responsabilidades sobre un Ministerio o sobre unos catedráticos o —ni siquiera— sobre unos grupos profesionalizados en el desorden. El problema es mucho más hondo y mucho menos local. El país, el pueblo español ha roto las costuras de su apollado traje vital y empieza a desbordarse por campos y caminos. Esta España que ha nacido en treinta años es otra y distinta; sus gentes, tienen otra andadura y otras medidas. De la falta de pulso de Silvela se ha saltado a la taquicardia de Girón o López Bravo. Pensar que las estructuras de la periclitada Universidad liberal y burguesa pueden sustentar a un censo universitario que lleva camino de identificarse con el censo adolescente del país, es tanto como sumergirse en el «túnel del tiempo». Ya todos somos obreros o aprendices de algo. Los universitarios —aprendices de médicos, de juristas o de investigadores— no pueden quedar a extramuros de la sociedad. No les estorbarían, además de sus ardorosas inquietudes y de sus libros, una tarea, un salario y hasta una jornada laboral. Mientras la Universidad no se convierta en taller —en la primera y más trascendente de las fábricas del país— tendrá que haber guardias en el «campus» y la cultura de los que tienen que mandar mañana saldrá coja y tartamuda.

Tadavía en agosto los días son largos y soleados. Hay tiempo para preparar la gran empresa de octubre. Franco está en su Pazo de Meirás. Las gentes que vivieron o han heredado las ilusiones de aquel 18 de Julio no han pedido el retiro porque tienen tirantes los músculos y caliente la imaginación. De vuelta de amarguras del cuerpo y del alma Alonso Quijano, el Bueno, escribió: «Aún hay sol en las bardas»...

Lucio DEL ALAMO

¿HUELGA O SABOTAJE?

Otra vez los estibadores de los puertos del Reino Unido se han declarado en huelga con excusas tan caprichosas o claramente ilegales que no merecen tener ni un mínimo de comprensión y simpatía aun donde siguen considerando muy útiles esas anacrónicas represalias del mundo laboral. Cuarenta mil trabajadores han paralizado las cargas y descargas en los puertos ingleses porque las autoridades, cumpliendo con su deber, han metido en la cárcel a cinco obreros por desobediencia al Tribunal de Relaciones Industriales que había prohibido fuesen coaccionados los camioneros de los «containers», que, aunque pareciera mentira, pertenecen al mismo sindicato. En vista de que la orden de detención no puede ser más razonable, otros trabajadores que nada tienen que ver con el asunto se han unido al paro sin pensar —¿y eso qué importa?— en el grave perjuicio que producen a la economía de la nación. Por si eso fuera poco, la Prensa «libre» carece de libertad para salir a la calle porque así les apetece a sus tipógrafos y maquinistas, se cierran los mercados mientras se pudren los alimentos en los muelles y hasta se anuncia que no funcionarán las emisoras de televisión y radio, así como el Metro y los autobuses, todo para la mayor gloria de la rebeldía con que un grupo de trabajadores británicos pretende someter a su Gobierno. Esto quiere decir que las autoridades y la población del Reino Unido van a sufrir algo que se parece mucho a una huelga general. Y todo porque, consecuentes con el feudalismo demoliberalista que soporta el «mundo libre», unos obreros del Sindicato de Transportes no quieren que otros obreros del mismo sindicato perturben o dañen los privilegios hereditarios —fijémoslos bien, hereditarios— de los descargadores del puerto londinense. Ante una situa-

ción tan descaradamente clasista y monopolizadora, es lógico preguntarse: «¿Estamos en el siglo XV o en el XX?» Y la respuesta es fácil: «Estamos en el XX, pero con una mentalidad del XV.» Y a eso es a lo que nuestros flamantes «progresistas» —¡Dios les conserve la clarividencia!— llaman «modernidad».

Cada vez nos parece más claro que desde 1940 a 1970 el «mundo libre», en vez de avanzar por la historia ha regresado a una situación que se parece mucho a la que existía antes de la primera guerra mundial: es decir, que ha retrocedido a una nueva «belle époque». Véanse, si no, los elementos comunes: reaccionarismo demoliberal, capitalismo omnipotente, comercialización de las letras y las artes, erotomanía, dictadura de las finanzas en los órganos de información, espejismos cosmopolitas. De ser así, como sospechamos, habría sucedido en el siglo XX lo que sucedió en el XIX: que pese a las apariencias el Imperio napoleónico fue mucho más revolucionario que las monarquías de Luis XVIII y Luis Felipe, y las muy burguesas repúblicas que sucedieron a la parodia revolucionaria del tercer Napoleón. Y la supervivencia de una lucha de clases al estilo de «l'ancien régime», como la que estos días nos ofrece el Reino Unido, es una de las señales más delatorias de que vivimos, en efecto, en un mundo reaccionario. La huelga tuvo sentido y fue necesaria en el Estado liberal, preocupado an sólo de la correcta circulación de los vehículos políticos portadores de ideas o simplemente de «flatus vocis», e impasible ante las injusticias económicas y sociales. Pero en un Estado moderno la huelga no debe subsistir. Más de una vez hemos dicho que los hombres actuales más que el derecho a la huelga lo que recabamos es el derecho a que no las ha-

ya, porque la sociedad y el Estado no admitan que ningún grupo social, por potente o numeroso que sea, imponga su poder o su número al conjunto de los ciudadanos y les obligue a pagar los vidrios rotos de sus desavenencias y trifulcas. Los Estados modernos, si realmente lo son, tienen que poseer una legislación laboral que no deje lugar a dudas: ni los patronos pueden desconocer las reivindicaciones obreras, ni los productores exigir lo que les plazca sin relacionarlo con su rendimiento. Un Estado que en el siglo XX no sea capaz de poner orden en el mundo del trabajo es una antigualla, por muchos partidos políticos y sindicatos «libres» que pueda exhibir. El Estado moderno no puede ser imparcial ni estar ausente en los conflictos laborales: tiene que dar la razón a quien la tenga y sostener su fallo por muchas presiones que se desaten a su alrededor. Y si a pesar de todo surgen las huelgas, eso quiere decir o bien que la sociedad y el Estado aún no pertenecen de lleno al mundo que nace o que la huelga es arbitraria: que es, pura y simplemente, un sabotaje.

Esto es lo que en verdad parece la huelga que perturba al Reino Unido. Porque no se trata de reivindicar una mejoría de las relaciones humanas, o de los salarios, o de la seguridad social, sino de mantener unos privilegios: de oponerse a los poderes ejecutivo y judicial y humillarlos por las buenas o las malas. Los sindicatos clasistas del Reino Unido resultan terriblemente anacrónicos al desentenderse de la solidaridad nacional. Tanto, que si los sabotajes huelguísticos prosiguen, le va a ser muy incómodo a la Gran Bretaña su ingreso en la «Europa de las Diez», e incluso su subsistencia como nación todavía importante.

Jesús SUEVOS



Ayuntamiento de Madrid

TIEMPO

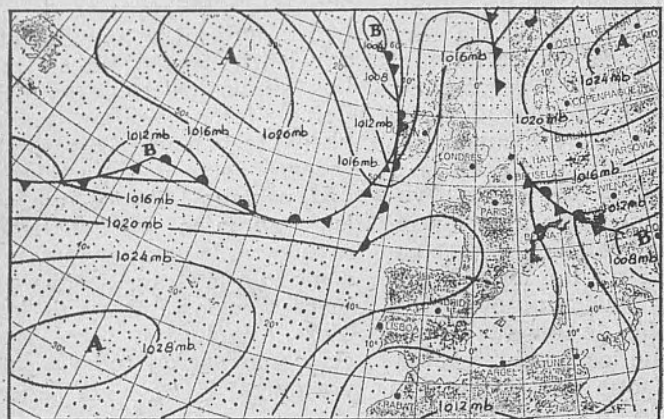


TORMENTAS EN EL CENTRO

MADRID. (Pyresa.)—Al comienzo de la presente semana las temperaturas fueron altas, pues se alcanzaron por primera vez en este año 40 grados de máxima en Sevilla, 39 en Córdoba y Málaga; Huelva y Jerez, 37, y Albacete, Badajoz, Madrid y Granada, 36. Las mínimas también fueron altas en estas fechas, con 24 grados en Santa Cruz de Tenerife, 23 en Toledo, Barcelona, costa del mar Menor, Almería, Las Palmas de Gran Canaria e Ibiza, y más de veinte en numerosas poblaciones.

Asimismo, al inicio de la semana la atmósfera se inestabilizó debido al estancamiento de las capas bajas y a la llegada a los altos niveles de aire notablemente frío. Por ello se han producido fenómenos tormentosos y chubascos de inestabilidad en Galicia, Cantábrico central, cuencas del Duero y Ebro, Cataluña y sistema montañoso del interior, con 49 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo en Molina de Aragón, Teruel y Lérida; Calamocha con 35 y Vitoria con 21.

Pronóstico



En los niveles altos continúa una borrasca fría. Con esta situación, los vientos soplarán de Levante en la mitad septentrional de la Península y, de dirección variable, en el resto. Se espera continúe la actividad tormentosa en el Centro, La Mancha, norte de Andalucía, comarcas septentrionales de Levante, cuenca del Ebro y sistemas Ibérico y Central. En el Cantábrico y Galicia se registrarán bancos de niebla, y en el resto, buen tiempo. Las temperaturas seguirán moderadas.

Pronóstico marítimo

En Gran Sol y Vizcaya, Sudoeste bonancible, con marejada. Cantábrico, flojo o calmas, con mar rizada. Finisterre, Nordeste flojo, con mar rizada. San Vicente, Cádiz y Canarias, Nordeste flojo o bonancible, con marejadilla o marejada. Alborán, Palos y Baleares, Levante flojo, con mar rizada. León, Norte flojo, con marejadilla.

Temperaturas extremas en las capitales europeas

Oslo, 14-16.	Copenhague, 17-20.
Estocolmo, 14-23.	París, 12-22.
Londres, 12-23.	Berlín, 16-19.
Amsterdam, 12-20.	Hamburgo, 14-23.
Berna, 8-22.	Roma, 18-27.
Bruselas, 13-21.	

CARTAS AL DIRECTOR

EXPLOSION EN PEDRO TEIXEIRA

Sr. Director:
Me dirijo a usted, como abogado de don José Luis Calvo Serra, inquilino del apartamento 609 del edificio de la calle Pedro Teixeira, 10, de esta capital, con el fin de indicar que no se ha demostrado que la explosión registrada en dicho edificio ocurriera en el apartamento que ocupa el señor Calvo Serra, como se afirmaba en la noticia que se publicó en el periódico de su dirección.

Juan I. Ortiz de Urbina Pinto.

FUENTES Y ESCUELAS EN MONTECARMelo

Sr. Director:
En esta modesta barriada de Montecarmelo, donde existe una sola fuente para ochenta familias, no sería difícil colocar otras varias, ya que la acometida pasa por el barrio de El Pardo, y de esa manera quedaba resuelta la papeleta.
También esperamos el prometido colegio, pues corremos el riesgo de que llegue el mes de octubre y aún no se haya solucionado el problema, para que los niños no pasen calamidades acudiendo a pie a los que hay en varios kilómetros.

Alfredo Sánchez Algaba (en representación de ochenta familias de la barriada madrileña de Montecarmelo.)

CASA DE ZAMORA

Señor Director:

Desde la secretaría de la Casa de Zamora en Madrid, puesto que ocupo al ser elegido por la Asamblea General de Socios, quiero dirigir mi cordial saludo a todos los zamoranos residentes en Madrid. Y manifestar también que la Casa de Zamora, con sede social en la calle de Tres Cruces, junto a la Gran Vía, está siempre dispuesta a recibir a todos los que, habiendo nacido en la provincia, residen de forma permanente o accidental en Madrid. Son muchos los zamoranos que viven en Madrid y no conocen nuestra Casa, que quiere ser el hogar común para todos.

Eloy DE PRADA MOLINERO

IMPLANTACION DE LOS DISTRITOS PERIFERICOS DEL AREA URBANA TELEFONICA DE MADRID

Como consecuencia de la implantación del Area Urbana de Madrid se han constituido en torno a la misma los siguientes Distritos periféricos, que comprenden los centros que se indican:

- ★ 2811 Alcobendas, Belvis de Jarama, La Moraleja, Paracuellos de Jarama, San Sebastián de los Reyes.
- ★ 2812 Alcorcón, Arroyomolinos, Fuenlabrada, Getafe, Humanes de Madrid, La Fortuna, Leganés, Moraleja de en Medio, Mostoles, Parla, San José de Valderas, Villaviciosa de Odón.
- ★ 2813 Pinto
- ★ 2814 Boadilla del Monte, Majadahonda, Las Matas, Las Rozas.
- ★ 2815 Coslada, Mejorada del Campo, Rivas-Vaciamadrid, San Fernando de Henares, Torrejón de Ardoz, Velilla de San Antonio.

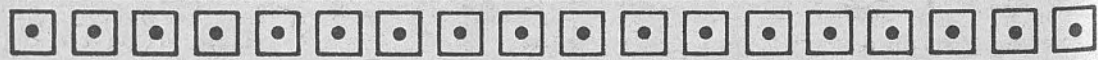
En las comunicaciones entre localidades de un mismo Distrito se suprime el régimen de conferencia interurbana y, por tanto, sus comunicaciones se tarifican a razón de 1 paso de contador.

La tarifa de las comunicaciones entre los teléfonos situados en dichos Distritos y los del Area Urbana de Madrid, y viceversa, se reduce, como mínimo, en un 37,5 por ciento.

Igual reducción se aplica a las comunicaciones entre Distritos limítrofes.

SARS

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

SAN SEBASTIAN

EL MINISTERIO DE JORNADA COMENZARA EL 1 DE AGOSTO

SAN SEBASTIAN (Pyresa).—El nuevo edificio del Ministerio de Jornada, en una villa enclavada en Ayete sobre superficie de 450 metros cuadrados, y frente al Palacio de la Cumbre, residencia veraniega del Ministro de Asuntos Exteriores, abrirá sus puertas el próximo martes día 1 de agosto, fecha en la que se incorporará a sus funciones el Ministro de Asuntos Exteriores y de Jornada, don Gregorio López Bravo.

Tres Ministros en la Costa del Sol

MALAGA. (Cifra.) — Tres Ministros del Gobierno se encuentran en la Costa del Sol en período de vacaciones.

En Marbella, el de Hacienda, don Alberto Monreal Luque, y el del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó.

En la zona de Vélez - Málaga se encuentra el Ministro del Aire, don Julio Salvador Díaz Benjumea.

Ceses y nombramientos en Vivienda

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Cesan en el cargo el subdirector general de Economía y Técnica de la Construcción de la Dirección General de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción, don Juan del Corro Gutiérrez, y como secretario general de la Dirección General de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción, don Antonio Cruz Estella, expresándole el agradecimiento por los servicios

prestados, según sendas órdenes del Ministerio de la Vivienda de 27 y 28 de julio de 1972, publicadas ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Por otras órdenes se nombran: Subdirector general de Tecnología de la Edificación a don Luis Felipe Rodríguez Martín; asesor especial del director general de Arquitectura y Tecnología de la Edificación, a don Juan Corro Gutiérrez; consejero del Consejo Superior de la Vivienda, a don Antonio Cruz Estella; subdirector general de Gestión Urbanística de la Dirección General de Urbanismo, a don Francisco Perales Mandueño, y secretario general de la Dirección General de Arquitectura y Tecnología de la Edificación, a don Blas Zaballos Boyero.

Una orden ministerial dispone también que se haga cargo, con carácter provisional, de la Secretaría General de la Dirección General de Urbanismo el subdirector general de la Gestión Urbanística, don Francisco Perales Mandueño.

Diez-Alegría pasa al grupo de destino de Arma

Continúa como jefe del Alto Estado Mayor

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El teniente general don Manuel Díez-Alegría Gutiérrez pasa al grupo de destino o Cuerpo por haber cumplido la edad reglamentaria el día 25 del corriente mes y año, continuando en su actual destino, según dispone el decreto de 26 de julio de 1972, del Ministerio del Ejército, publicado ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Estado de salud del teniente general Bañuls

MADRID. (Pyresa.)—El estado de salud del teniente general Bañuls, Capitán General de la VI Región Militar, no ha sufrido ninguna variación importante durante las

últimas veinticuatro horas, si bien prosigue la lenta mejoría de la semana. No se sabe todavía cuándo podrá abandonar la unidad de cuidados intensivos en la Clínica de la Concepción, donde permanece hospitalizado.

Concesión de la Cruz del Mérito Policial

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El Ministerio de la Gobernación dictó ayer una orden por la que se concede la Cruz del Mérito Policial, con distintivo blanco, al inspector de tercera clase del Cuerpo General de Policía don José López Usero. La citada disposición apareció ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

EDUCACION

NORMAS PARA LOS ALUMNOS LIBRES DE BACHILLERATO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los alumnos que, por enseñanza libre, tengan pendiente una o dos asignaturas del cuarto curso de Bachillerato Elemental Unificado, podrán matricularse por enseñanza oficial o colegiada de dichas asignaturas y, condicionalmente, del quinto curso, siéndoles de aplicación lo dispuesto en el párrafo segundo del número tercero de la orden ministerial de 1 de septiembre de 1971, según dispone una resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa, de 12 de julio de 1972, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

También podrán acogerse a lo establecido en el número octavo de la referida orden ministerial aquellos alumnos procedentes de enseñanza libre o autorizada, tengan una o dos asignaturas pendientes del quinto curso del Bachillerato Superior o sexto del Técnico.

Proyecto de la Universidad Politécnica de Barcelona

La Comisión de dirección del proyecto de la Universidad Politécnica de Barcelona (programa del Banco Mundial) quedará integrada, según una orden de Educación y Ciencia publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado», del modo siguiente:

Subsecretario de Educación y Ciencia, como presidente; rector de la Universidad Politécnica de Barcelona y director general de Programación e Inversiones, como vicepresidentes; el director técnico de proyecto de la Junta de Construcciones, Instalaciones

y Equipo Escolar; el director técnico de Construcción de dicha Junta; el secretario general de la misma Junta; un abogado del Estado de la Asesoría jurídica del Ministerio; los miembros del Gabinete Técnico del rector de la Universidad y que éste designe; el director de la Unidad Administrativa del Programa del Banco Mundial; el director de la Sub-unidad para el proyecto de la Universidad Politécnica de Barcelona, y el educador de la Asistencia Técnica

de la Unidad Administrativa del Programa.

IX Jornadas Universitarias de San Sebastián

MADRID. (Pyresa.) — Del 2 al 12 de agosto próximo se celebrarán en San Sebastián las IX Jornadas Universitarias, sobre «Vida y relaciones internacionales», organizadas por la Asociación de Estudiantes, Unyac, con la colaboración de la Asociación de graduados «Amistad Universitaria». Este curso está abierto a los participantes directos y al público de San Sebastián en general, y las lecciones del mismo tendrán lugar diariamente en la Delegación del Ministerio de Información y Turismo, a las 10,45 de la mañana.

Colegio de Ciencias, en Vigo

VIGO. (Pyresa.) — El Colegio Universitario de Vigo empezará a funcionar en octubre e impartirá los primeros cursos de Ciencias Químicas, Matemáticas, Físicas, Biológicas y Geológicas. No se sabe aún si empezará a impartir el ciclo de diplomado de Filosofía y Letras y el de Ciencias económicas. Por el momento, funciona el de Ciencias Empresariales.

«BOE»

REVISION DEL PLAN ELECTRICO NACIONAL

● Comprende desde enero de 1974 hasta diciembre de 1983

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La revisión del Plan Eléctrico Nacional, correspondiente al período comprendido entre el 1 de enero de 1974 y el 31 de diciembre de 1983, ha sido aprobado por orden del Ministerio de Industria, de 17 de julio de 1972, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Para el mercado nacional peninsular de energía eléctrica se establecen las siguientes previsiones:

Valores de desarrollo: energía demandada en barras de central en mil millones de kilovatios-hora: 72,5 en 1973, 110 en 1977, 146,3 en 1980 y 194,6 en 1983. Demanda de potencia máxima en millones de kilovatios-hora: 13 en 1973, 19,8 en 1977, 26,3 en 1980, y 35 en 1983. Potencia instalada en 31 de diciembre (en millones de kilovatios): 22,5 en 1973, 31,9 en 1977, 39,9 en 1980, 748,7 en 1983. Utilización media anual en hora: 3.200 en 1973, 3.450 en 1977, 3.650 en 1980 y 4.000 en 1983. Coeficiente de cobertura (relación entre potencia instalada y demanda de potencia máxima): 1,73 en 1973, 1,61 en 1977, 1,52 en 1980 y 1,39 en 1983.

Objetivos básicos

Serán objetivos básicos del Plan la adecuada programación de las nuevas construcciones eléctricas, ajustando la situación,

características y potencia de las centrales, dentro de los condicionamientos tecnológicos existentes, a las características del mercado, así como a la correcta interconexión y coordinación de estos medios de producción, de forma que el coeficiente de cobertura de la demanda de potencia pueda descender paulatinamente a su valor mínimo de garantía, en función de las potencias térmica e hidráulica instaladas y del grado de regulación de los aprovechamientos hidroeléctricos.

Para cubrir las demandas de energía y de potencia durante el período considerado habrán de instalarse nuevas unidades de producción, de forma que la potencia resultante vaya alcanzando la estructura de generación siguiente, según los tipos de centrales y en millones de kilovatios de potencia:

Hidráulica convencional: 10,9 en 1973, 12,1 en 1977, 13,2 en 1980 y 13,2 en 1983. Hidráulica de bombeo: 0,5 en 1973, 2,8 en 1977, 4,0 en 1980 y 5,2 en 1983. Térmicas de carbón: 3,8 en 1973, 5,2 en 1977, 5,2 en 1980 y 5,2 en 1983. Térmicas de fuel-oil: 6,1 en 1973, 8,6 en 1977, 8,6 en 1980 y 8,6 en 1983. Turbinas de gas: 0,2 en 1973, 0,4 en 1977, 0,9 en 1980, y 1,5 en 1983. Térmicas nucleares: 1,0 en 1973, 2,8 en 1977, 3,0 en 1980 y 15,0 en 1983. Al terminar el Plan, las centrales térmicas nucleares marcharán en ca-

beza, con aproximadamente la tercera parte de la potencia suministrada por la totalidad de las centrales de todo tipo.

Junta de Compras de Obras Públicas

La composición de la Junta de Compras del Ministerio de Obras Públicas, después de las variaciones introducidas en la reciente organización del Departamento, será: presidente, el subdirector general de Gestión Económica y Régimen Interior; vocales: en representación de la Subsecretaría, el oficial mayor, que sustituirá a, presidente en caso de ausencia, enfermedad o vacante; un representante de cada uno de los centros directivos del Departamento designado por el Ministerio a propuesta de la respectiva Dirección General o Secretaría General Técnica, las cuales podrán también proponer un suplente, que será designado de igual forma; el jefe de la Sección de Contratación y de la Junta de Compras, y, como secretario, el jefe de uno de los negociados de dicha sección, designado por este Ministerio, a propuesta del presidente de la Junta o, en su defecto, el jefe de la mencionada sección.

Así lo dispone una orden del Ministerio de Obras Públicas de 12 de julio de 1972, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

EL ALZA DE PRECIOS, PROBLEMA GRAVE

BARCELONA. (SIS.) — Según se ha puesto de manifiesto en la reunión de la Comisión Permanente del Consejo Provincial de Trabajadores, celebrada en esta ciudad bajo la presidencia de su titular, don José Luis Torres Cáceres, son continuas las quejas en todos los sectores y actividades laborales con respecto al descontrol absoluto en materia de precios y especialmente en lo tocante a los productos y artículos de primera necesidad. Se considera al respecto que las medidas para frenar la subida de precios son insuficientes; que hace falta una mayor vigilancia; que es necesario modificar sustancialmente los canales de distribución y que es igualmente indispensable una política de importaciones que permita flexibilizar la oferta y la demanda.

En la citada reunión sindical se debatieron asimismo los temas de negociación colectiva, impuestos, y trabajadores extranjeros. En este último punto y en relación, especialmente, con los trabajadores norteafricanos que prestan servicio en nuestro país, el Consejo Provincial barcelonés estima necesario el establecimiento de las suficientes medidas cautelares para evitar los abusos que se vienen cometiendo, por parte de ciertas empresas, en la contratación de aquéllos. En materia impositiva, se acordó reiterar la petición de exención hasta 150.000 pesetas anuales en rendimientos del trabajo personal, y en cuanto a negociación colectiva, el Consejo insistió en que no debe limitarse la libertad de las partes contratantes en los convenios.

Igualmente, en la misma sesión informaron los consejeros don Juan Pablo Martínez de Salinas, que ha formado parte de la delegación española en la Asamblea de la OIT, y don Pedro Moya Clua, que preside la Comisión de Seguridad Social del Consejo Nacional de Trabajadores, y que informó ampliamente sobre la nueva ley de Financiación y Perfeccionamiento de la Seguridad Social. El Consejo Provincial de Trabajadores de Barcelona acordó expresar su felicitación a los Procuradores sindicales en Cortes por su intervención en la elaboración, deliberaciones y aprobación de la citada ley.

El Convenio del Metro, aprobado

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La Delegación de Trabajo de Madrid ha dictado, con fecha 22 de julio corriente, Resolución por la que se aprueba el Convenio Colectivo para la Compañía Metropolitana de Madrid, S. A.

Dicho Convenio Colectivo tiene una vigencia de dos años y establece mejoras salariales pa-

ra los 3.762 empleados que componen la plantilla de la Compañía.

Es de señalar que del mencionado Convenio Colectivo ha conocido el Consejo de Ministros en su reunión del pasado día 21, por encontrarse incluido en los supuestos del artículo 2 del decreto 22/69 de 9 de diciembre, por el que se regula la política de salarios, rentas no salariales y precios.

Acuerdo en industrias de Artes Gráficas

MADRID. (SIS.) — Bajo la presidencia de don Víctor Fernández González se llegó a un acuerdo entre los representantes de los trabajadores y empresarios de las industrias de Artes Gráficas, Manipulados de Papel, Cartón, Papel de Fumar y Editoriales, en orden a suscribir el IV Convenio Colectivo Sindical Interprovincial para estos sectores.

El Convenio, que tiene una vigencia de dos años, a partir del 1 de mayo del presente, concluye el 30 de abril de 1974.

Los resultados, que han sido satisfactorios para las partes negociadoras, contienen importantes mejoras y avances, destacando, entre otras: jornada laboral de 46 horas semanales, manteniendo las situaciones más favorables que se disfrutaban; plus de actividad todos los domingos; incremento salarial del 6 por 100 a partir del 1 de mayo de 1972; incremento a partir de mayo del 73 del coste de vida, con una garantía del 10 por 100, salvo que éste fuera más alto, en cuyo caso se aplicaría el índice de carestía mayor; extensión de las mejoras de trabajo y económicas a todos los trabajadores de la industria de Papel de Fumar, etc.

Convenio Colectivo de Hidroeléctrica Española

MADRID. (Cifra.) — El Convenio Colectivo Sindical para Hidroeléctrica Española, S. A., y su personal ha sido aprobado por resolución de la Dirección General de Trabajo, que publicó el «Boletín Oficial del Estado» de ayer.

En el preámbulo del texto del Convenio se advierte que al evolución que experimenta la tecnología en todo el campo de la energía eléctrica, y muy especialmente en cuanto se refiere a estos centros, determina en algunos casos hasta la supresión total del personal destinado en ellos y obliga a una modificación continuada de sus plantillas.

En estos casos la empresa ofrecerá a los empleados afectados el puesto o puestos de trabajo en que puedan ser destinados, así como los cursos de capacitación que, en caso de ser necesarios, pueda realizar el trabajador.

El Convenio regula el régimen económico, forma de pago, formación y promoción, jornada (establecida en cuarenta y dos horas y treinta minutos semanales), previsión social y la medicina, higiene y seguridad en el trabajo.

Reestructuración del Cooperativismo cordobés

CORDOBA. (Cifra.) — Unos sesenta mil cooperativistas existen actualmente en la provincia cordobesa, agrupados en más de doscientas Cooperativas, según se afirma en el libro «Estudio sobre la reestructuración de Cooperativas de la provincia de Córdoba», que ha sido presentado por el vicesecretario provincial de Obras Sociales, director del equipo que ha realizado el citado estudio.

Según este trabajo, la cifra de cooperativistas —59.270 exactamente— tiene una gran importancia al compararla con el total de la población activa de la provincia, que es de 247.330 personas. Por lo tanto, los afiliados a los distintos grupos de cooperativismo suponen casi el 24 por 100 de la población activa cordobesa.

Desglosados por los sectores en que se encuadran las Cooperativas existentes, el mayor número de estas agrupaciones lo registran las olivereras, con un total de 66 Cooperativas en la provincia de Córdoba. Le siguen las industriales, con 53; Cajas Rurales, 41; viviendas, 25; de consumo, 19; vitivinícolas, 18; de labores agrícolas, nueve; ganaderas, ocho, y naranjeras, una.

Convenio Colectivo de las Industrias de Conservas Vegetales

MADRID. (Pyresa.) — Por una resolución de la Dirección General de Trabajo, publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado», se ha aprobado el Convenio Colectivo Sindical Interprovincial de las Industrias de Conservas Vegetales. Este Convenio tiene vigor desde el pasado día 1 de mayo y su duración es de un año, pudiendo ser prorrogado tácitamente por iguales períodos de tiempo, sucesivamente, si no es denunciado con anterioridad por una de las partes.

Conflicto limpiadoras municipales de Sevilla

SEVILLA. (Resumen de Cifra.) — No hubo avenencia en el acto de conciliación celebrado hoy en la Delegación Provincial de Sindicatos entre los representantes del Ayuntamiento de Sevilla y los de las limpiadoras de grupos escolares municipales, las cuales no aceptan pasar a depender de una empresa privada que en el futuro se hará cargo de la limpieza de tales centros.

En la última sesión del Ayuntamiento sevillano, el capitular delegado de enseñanza manifestó que el pase de las limpiadoras a la empresa concesionaria del servicio en modo alguno llevaría implícito el menor quebranto para las productoras.

EL PRINCIPE, PRESIDENTE DE LA CONFERENCIA SOBRE INFORMATICA

MADRID. (Pyresa.) — Su Alteza Real el Príncipe de España, Don Juan Carlos de Borbón, ha aceptado la presidencia de honor de la Conferencia Internacional que, sobre el tema «La informática en la sociedad de fin de siglo», se celebrará en Madrid del 13 al 17 de noviembre próximo, en el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio e Industria.

BILBAO

ASPIRACIONES DEL SECTOR VINICOLA

Ha disminuido la venta de vino en cafeterías, bares y tabernas

BILBAO (Pyresa.) — El Presidente del Sindicato Nacional de la Vid, Cervezas y Bebidas, juntamente con los Presidentes de las Uniones Nacionales de Empresarios, don Anibal Arenas Díaz-Hellin, y de Trabajadores y Técnicos, don Francisco Vailbona Loro, ha presido sendas reuniones de las Uniones Provinciales respectivas.

En ambas fueron planteados a los dirigentes sindicales nacionales los problemas y aspiraciones de aquellos, entablandose animados diálogos.

Destacada importancia merece la reunión mantenida con los representantes de la Unión de Empresarios, en la que se trataron temas de relevante actualidad para los intereses económicos de la vid.

Principales problemas

En ella, por mediación de su Presidente provincial, los vocales mostraron su esperanza en el proyecto del decreto de normas de campaña vitivinícola alcohólica, que establece precios de aplicación para la uva, vino y sus derivados. Otro de los temas que se trataron fue el del impuesto de lujo, planteándose asimismo la preocupación existente porque en cafeterías, bares y tabernas pierde terreno la venta de vino. Vizcaya, en donde los problemas del vino son eminentemente comerciales, ya que prácticamente la producción no existe, dedicándose sus escasas viñas a la producción de chacoli, el vino a granel tiene destacada fuerza. Un 60 por 100 del vino consumido en nuestra provincia proviene de esta clase. Ante esta disminución de ventas se apuntó la posibilidad de crear una campaña de propaganda genérica en TV que promocionase la venta del mismo.

Se hizo mención en la reunión a la inauguración de la alhondiga municipal, que se espera se realice para septiembre del próximo año de 1973.

Problemas del campo de Pontevedra

PONTEVEDRA (Pyresa.) — En sesión celebrada por la Cámara Oficial Sindical Agraria, se dio cuenta de que el Comité Ejecutivo de la misma, acompañado del Delegado Provincial de Sindicatos y del Secretario Técnico de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, ha visitado al Ministro de Agricultura, a quien le fueron expuestos los planteamientos sobre el sector agrario provincial, como consecuencia de los acuerdos adoptados en la Junta General recientemente celebrada.

El Ministro se interesó por los problemas presentados y prometió visitar la provincia en el próximo mes de agosto, para tener así la oportunidad de conocer sobre el terreno el medio agrario provincial.

En Pontevedra

CLAUSURA DEL FORO JUVENIL NACIONAL

PONTEVEDRA. (Cifra.) — A mediodía de ayer fue clausurado, en la residencia de estudiantes de la Caja de Ahorros de esta capital, el XIV Foro Juvenil Nacional, que se ha venido desarrollando desde el pasado día 15 del actual mes de julio.

El acto fue presidido por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, don Ignacio García López, acompañado de otras jerarquías.

Después de la lectura de las conclusiones elaboradas en las cuatro ponencias del Foro: «El papel de las juventudes en la idea de José Antonio», «Apuntes para una política de juventudes en España», «El deporte como fenómeno social» y «La comercialización del ocio», intervino el director del Foro, don Rufino Segura, el Secretario Nacional de la Juventud, señor Castelao Rodríguez, y el Gobernador Civil, quien declaró clausurado el XIV Foro Nacional y felicitó a los participantes del mismo por los trabajos elaborados.

Cesa el Subjefe Provincial de Alicante

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Por una orden de Secretaría General del Movimiento, se dispone el cese de don José Cholívi Diego, como Subjefe Provincial del Movimiento de Alicante. La citada disposición se publicó ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

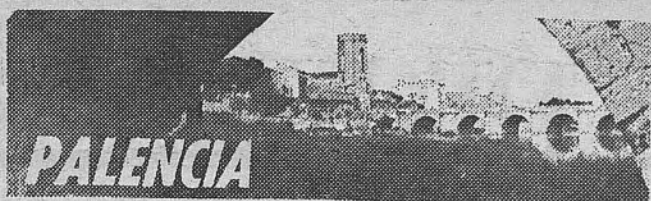
SANTANDER

CLAUSURA DEL II CURSO DE ALTOS ESTUDIOS COOPERATIVOS

SANTANDER. (Pyresa.) — En la mañana de ayer se clausuró el II Curso de Altos Estudios Cooperativos, en el transcurso de un acto que se celebró en la Casa Sindical.

Acompañaban al señor Colomer Marqués, Gobernador Civil

y Jefe Provincial del Movimiento, el director del curso, profesor Muñoz Alonso; el director nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Francisco de la Caballería, y otras autoridades provinciales y sindicales.



PROGRESIVO ENVEJECIMIENTO DE LA POBLACION

PALENCIA.—La provincia de Palencia, sometida a uno de los más importantes planes de regadío, se está quedando sin gente. En estos últimos años se han marchado 57.591 habitantes, habiendo pueblos en los que la población ha descendido en más del 50 por 100. Solamente quedan los viejos. Palencia tiene acaso una de las poblaciones más envejecidas de España. Como consecuencia de ello, la natalidad ha descendido hasta el extremo de que en el año 1950 se registraban 27 nacimientos por cada mil habitantes, y en el 70 este número ha descendido a la mitad.

Según las estadísticas, en estos últimos seis años han cambiado de residencia 36.117 palentinos, de ellos emigraron al interior, 32.049; hacia países de Europa, 3.812, y a otros continentes, 256. Se calcula que en los próximos años, siete mil habitantes abandonarán el suelo palentino.

Hace falta mano de obra

Esta despoblación se considera perjudicial para los nuevos regadíos, ya que al cambiar el secano por el regadío la productividad se aumenta en dos veces y media, pero hace falta mayor mano de obra, mano de obra joven. En la población se aprecia mayor número de habitantes entre los cuarenta y uno y cincuenta años, y superior todavía, de los sesenta y uno en adelante. Envejecimiento que irá acentuándose en estos próximos años.

Se calcula que la población probable de la provincia de Palencia en el año 1975 será de 191.000 habitantes, de los 223.000 que tenía en 1960. La única población que aumentará de habitantes será la capital, a la que se le supone tendrá dentro de tres años 61.500, frente a los 59.000 que tiene en la actualidad. La provincia tiene una población muy diseminada: con 82 núcleos urbanos con menos de 50 habitantes; 100, de 50 a 100, y 71, de 100 a 150. De más de 1.000 habitantes solamente hay 26 poblaciones, y con más de 10.000, solamente una, la capital.

Solución: la agrupación de municipios

Cervera, Torquemada y Baltanás, considerados pueblos de renombre, tienen una población que le

cuesta trabajo llegar a los 2.000 habitantes. Aguilar de Campoo y Saldaña son los únicos ayuntamientos que han experimentado un ligerísimo aumento. Venta de Baños ha bajado de población y tiende a bajar muchísimo más. Junto con Barruelo de Santullán va a ser la población más regresiva de estos últimos años. Una, por el cierre de las explotaciones mineras, y la otra, por la automatización ferroviaria, que hará disminuir el número de estos agentes y, por tanto, el de los pobladores de esta típica ciudad ferroviaria. Esta alarmante despoblación hace que los problemas municipales se compliquen y los pueblos pierdan el ritmo nacional, se queden anquilosados y sin ilusiones. Por ello es preciso la agrupación, fusión o integración, y mientras no se lleve a cabo, los pueblos palentinos serán la cara negativa de las urbes del actual mundo en que nos ha tocado vivir.

Los pueblos palentinos, los minipueblos palentinos, aferrados a lo suyo, son los culpables de que la gente joven huya, ya que no se preocupan de hacerles la vida más agradable y llevadera, y estos mismos pueblos son los que van a sufrir el inconveniente de la falta de gente joven.

José PEREZ
LLORENTE

REBAJAS DE VERANO

en *El Corte Inglés*

LA VENTA ESPECIAL MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA.

Porque le ofrece:

- Surtidos completos.
- Artículos de rigurosa novedad.
- Y ofertas del máximo interés.

REBAJAMOS EL PRECIO, NO LA CALIDAD.

Venga, vea, compre y ahorre.

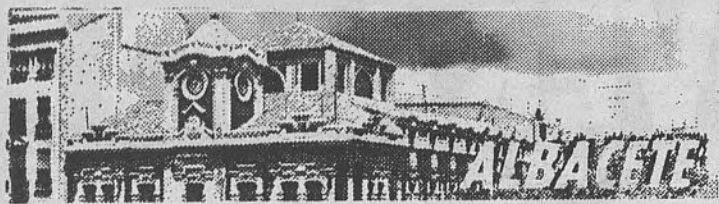
Con el servicio y las atenciones
de siempre...

El Corte Inglés

El "grande" de los Grandes Almacenes.]

MADRID: Preciados - Goya - Generalísimo.
BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.

Toda ESPAÑA es provincia



CON ALICIENTES TURISTICOS

Completado el programa de las ferias de septiembre

ALBACETE.—La Feria de Albacete ya tiene la base de su programa. El certamen, que comienza en septiembre, este año, con bastante anticipación, ha visto ultimadas las actuaciones de los Festivales de España. Actuaciones que, por otro lado, fueron aumentadas a once sesiones, con la participación del ballet flamenco de Manuela Vargas, la compañía titular del teatro María Guerrero, de Madrid; el ballet español de María Rosa, un recital de piano de Arturo Moya, el Teatro Nacional de Juventudes, de la Sección Femenina, Los Títeres; la compañía del teatro Municipal Infantil de Madrid; la Compañía Lírica Nacional, el ballet de la Ópera de Sofía y el ballet folklórico de la República Soviética de Georgia. Esta importante parte artística será reforzada con una Semana Taurina, cuyos carteles tendrán la presencia de las principales figuras de la torería actual, a excepción, de momento, de Dámaso González, el albacetense que ocupa uno de los primeros puestos del escalafón y que por esas cosas entre empresas y apoderados parece ser que faltará a la cita de la feria taurina de su tierra.

Feria de Cuchillería

A la Feria festiva hay que sumar la de carácter comercial. Como se sabe, la Feria Nacional de Cuchillería también tiene lugar en estas fechas. Aliciente sobre aliciente, que hace que las fiestas albacetenses pudieran lograr la calificación de «interés turístico y nacional», donde su clásico edificio y la profusión de actividades hacen de Albacete durante los días del 7 al 17 de septiembre una ciudad abierta a sus múltiples visitantes y amigos.

Eduardo CANTOS



69 INSTALACIONES PARA 33.000 PERSONAS GRAN AUJE CAMPISTA EN LA PROVINCIA

TARRAGONA.—En esta época del año nuestra provincia, especialmente la zona costera, es una sinfonía de luz, color y colorido de mil gentes que han venido aquí a pasar sus días de vacación y descanso. Pero mientras, en las carreteras, calles y aceras el amontonamiento, el nerviosismo y las frases altisonantes llegan a su máximo grado. Junto a la costa se ofrece a los turistas y veraneantes la placidez bucólica de nuestros «campings».

Desde Cunit a Casas de Alcañar, en una longitud de más de «campings», con capacidad para albergar a más de treinta y tres mil personas, que en el momento presente están funcionando a pleno rendimiento, con predominio de inquilinos extranjeros.

Y desenfadado itinerario por nuestra geografía provincial, haciendo Nuestros visitantes van de «camping» en «camping», en alegre do «auto-stop» o en un coche con caravana. El campista ofrece una imagen muy peculiar al autóctono. Y el hombre de nuestra tierra se pregunta ¿qué tipo de turismo es ese? ¿Turismo de al-pargata y de andar por casa; turismo de poca perra y mucho ruido, o, simplemente, turismo distinto, pero comparable al de hotel, chalet o apartamento?

Auge turístico

La respuesta a estos interrogantes podría ser bien contundente. Los turistas que este verano están visitando nuestra provincia van a dejar más de ciento dieciocho millones de pesetas. Un dato importante: los campistas llegados a nuestro país en 1970 aportaron a la economía nacional alrededor de siete mil millones de pesetas, es decir, al seis por ciento del total de ingresos por turismo. La pasada temporada, el temor y el riesgo de epidemia refraja a muchos campistas, por lo cual los ingresos no fueron normales.

Con este auge campista, nuestra provincia se ha convertido en la segunda del país por el número de «campings». La primera es Girona.

Francisco BASCO

Torre-Pacheco, municipio avanzado en el cultivo del melón

● La producción anual supera los 25 millones de kilos

Por la provincia de Murcia —bien ganada tiene su fama agrícola— los municipios disputan con ancestral nobleza por conseguir las mejores variedades de productos que ofrecer puede la madre tierra.

Para el viajero que llega, los más sabrosos melocotones serán de Alguazas o Cabezo de Torres; los albaricoques, de Archena; los repollos, de La Arboleja; las peras, de Blanca; la uva de mesa, de Abarán o Alhama; los vinos, de Yecla, Bullas, Ricote o Jumilla; los melones, amarillo, cupe y tendral negro, sobre todo, de Torre-Pacheco, villa central del amplísimo y esperanzado Campo de Cartagena.

Sobre melones, sabrosísimos, almiarados de tan dulces, ningún otro municipio murciano osa discutir el bien ganado nombre de Torre-Pacheco. Si acaso —y hay que saltarse las fronteras regionales—, Villacanejos. Pero hace años que Villacanejos y Torre-Pacheco se dieron la mano noblemente. Y juntos trabajan por conseguir más cantidad y mejor —si esto es posible— calidad.

Sobre la cosecha de melones en las tres variedades citadas, Torre-Pacheco ha asentado la firmeza de su economía. Saneada economía, si se piensa que anualmente lanza al mercado más de veinticinco millones de kilos.

En todo tiempo y lugar

El melón de Torre-Pacheco ha acaparado un período de exportación casi tan amplio como el afán de sus hombres. Ha sido una batalla ganada al tiempo y a los elementos. Unas veces se han valido de los cultivos de acolchamiento con plástico, con lo que se ha adelantado sensiblemente el proceso de maduración, sobre todo en la variedad de melón conocida como «amarillo-liso». Otras, se ha precisado la conservación con mimo y primor en cámaras frigoríficas, esos ingenios humanos para alargar la vida de los productos perecederos.

Así se ha conseguido que en Navidad, cuando el frío ha invadido medio mundo, el melón de Torre-Pacheco ocupe sitio de honor, sea manjar preferente, casi exótico y bien amado, en la entrañable cena de Nochebuena.

Con mimo, con refinada solicitud, los agricultores de Torre-Pacheco han conseguido que los melones recogidos tras esmerado laboreo de la tierra invadan los mercados, a lo largo de diez meses. No es exageración. Durante el todavía no muy lejano 1970 la exportación de melones producidos en la provincia de Murcia superó los treinta millones de kilos.

De estos treinta y pico millones de kilos, más de veinticinco han germinado, se han recolectado y han salido a la ex-



portación desde Torre-Pacheco, erigiéndose en el primer centro productor de la provincia y posiblemente de España.

Ningún pueblo de la provincia —lo decía— osa quitar el cetro a Torre-Pacheco, en cantidad y calidad de producción de melón que invade los mercados mundiales. Sí, mundiales. Porque tiene expedita la frontera con todo el centro de Europa y sus ramificaciones se extienden hasta los fiordos noruegos y penetran en los hogares de las agueridas suecas que, con el calor estival, llenan los litorales del Mar Menor. Es como una devolución cortés de la visita, como un agradecimiento.

Y hay más: El melón de Torre-Pacheco se ha saltado limpiamente el casi impenetrable telón de acero y, con ejemplar osadía, se ha enseñoreado de los hogares checoslovacos.

Y ansioso de nuevas aventuras —nuevos mercados, en este caso— ha cruzado el ancho mar, para llegar a Centroamérica y desde Venezuela bajar hasta el Brasil, donde sirve de postre, al son de una samba. Y ha cruzado aguerridamente el Continente americano, adentrándose en las otrora tierras de indios. Y «mister May-lon» se hace llamar en la que dice ser la nación más poderosa de la Tierra. Y en sus correrías ha llegado hasta el Canadá, el país de los extensos bosques y los lagos, y del primer ministro joven, apuesto y desenfadado.

Pero queda más en este largo periplo: Sus arrogantes guías lo han trasladado, de safari, al África Negra. Y en Senegal ha montado su campamento. Modesto, si se quiere (unos 6.000 kilos, aproximadamente, al año).

Es la siembra paciente que —no pasará mucho tiempo— producirá el ciento por uno.

Obra de los hombres

Y toda esta expansión del melifluido melón de Torre-Pacheco, toda esta cimentación de una economía no ha brotado salvajemente como obra exclusiva de la riqueza de una tierra, de esos 204 kilómetros cuadrados sobre los que domina y se enseñorea el municipio pachequero.

La tierra —amasada de arcillas, arenas, conglomerados y travertinos diluviales—, el extenso campo, tan sólo quebrado por el solitario y áspero Cabezo Gordo, que se eleva hasta los 380 metros, ha mostrado su bondad, su vientre henchido de es-

peranza y su voluntad de servicio.

Ha sido el hombre de Torre-Pacheco quien la ha encauzado amorosamente, hasta abocar en el fruto apetecido.

No ha existido milagro. Tan sólo la armónica conjunción, el íntimo abrazo del hombre con su amado contorno. Un perfecto y ensamblado maridaje del que ha germinado el ansiado fruto.

La labor y los métodos de cultivo no se han anquilosado. Y si no hace mucho todo el campo de Cartagena acaparaba el título de zona de alto interés nacional para el Instituto de Reforma Agraria, con anterioridad Torre-Pacheco dispone de un eficaz servicio de los Planes de Extensión Agraria, que por sus trabajos han merecido varios premios nacionales. Y es Torre-Pacheco el municipio que se erige en pionero de las enseñanzas de horticultura bajo plástico. Y es Torre-Pacheco la localidad que cuenta con una Escuela de Capacitación Agraria, cuyo fin principal será enseñar modernos métodos de horticultura. Todo, con un afán de conseguir para su principal cultivo todo tipo de mejoras y adelantos que repercutirán favorablemente en los mercados. Todo, previniendo también la pronta llegada de las aguas del trasvase.

Porque el trasvase Tajo-Segura es otro cantar más alegre, más de resurrección. Con las aguas generosas llegadas desde otra cuenca hermana, las óptimas características climatológicas de la zona y la calidad del suelo, las perspectivas —según estudios realizados— son inmejorables: Para el año ochenta, la producción de melones aumentará en más de 10.000 toneladas.

Pero dejemos el mañana, para asentarnos más en el hoy, también gozoso. Aquí está, para demostrarlo, esa fiesta del melón, cuando la recolección está en plena efervescencia.

En Torre-Pacheco se ha calibrado con toda su importancia el detalle de que el melón puede ser —y lo está siendo— postre predilecto en todas las mesas. Bajo el toldo, a la orilla del mar, en el elegante y refinado hotel de cinco estrellas, en el acogedor hogar; de postre, melón, solo o con... jamón. Melón amarillo o tendral de Torre-Pacheco. Refrescante, exquisito, puro arrope.

PEDRO SOLER

MITTERRAND, TRATADO DE «PONCIO PILATO Y EMBUSTERO»

«Comprometida situación
del PC francés ante los
procesos del PC checo

PARIS, 29. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.) —La tímida explicación dada por el primer secretario del Partido socialista francés, François Mitterrand, en el semanario «L'Unité» acerca de su posición ante los procesos de Praga, le ha valido una serie de rapapolvos en los diversos medios de opinión. Entre ellos, el más duro es el del diario gaullista «La Nation», que trata a Mitterrand de «Poncio Pilato y embustero».

«La Nation», después de indicar que la afirmación del secretario del Partido Socialista, acerca de un viaje de Michel Debré a Moscú en 1968, es una solemne invención, dice que la explicación de François Mitterrand es «la apología de Poncio Pilato». «El Partido Comunista francés (en opinión de Mitterrand) no es responsable de los acontecimientos en Checoslovaquia. Pero se olvida de indicar —agrega el periódico— que fue él quien entregó al Kremlin la correspondencia de Dubcek y que, de hecho, fue el origen de la «normalización» de Checoslovaquia. Pues bien, esta «normalización», provocada y aprobada por el Partido Comunista francés, constituye el origen de unos procesos que el señor Mitterrand condena.»

«El señor Mitterrand no quiere ver que el silencio en la sede del PCF no es un silencio fortuito, sino que es inherente a la naturaleza de las relaciones de subordinación entre el Partido Comunista francés y el Partido Comunista de la URSS.»

Contradicciones del PCF

«Mitterrand es un prisionero de sus aliados y lo confiesa cuando dice que él reconoce haber sido informado, con anticipación, de los nuevos procesos políticos en Checoslovaquia y cuando, después de haber hecho diversas gestiones, anuncia desconsolado: «Yo no me hacía muchas ilusiones sobre la eficacia de mis argumentos.»

¿Por qué no recurrió a la sólida argumentación de su aliado, el PCF? Y es precisamente este Partido Comunista el que tiene que explicarse ante la opinión. Porque, como se recordará, el mes de febrero último, en un comunicado oficial, su Comité Central daba cuenta de una «encuesta» efectuada en Checoslovaquia por una delegación presidida por Roland Leroy.

En ese comunicado se decía pomposa y gloriosamente: «El secretario general del Partido Comunista checoslovaco nos ha afirmado que ni hay ni habrá, en Checoslovaquia, ningún proceso de opinión y que la legalidad socialista será simplemente respetada.»

Pues bien, o les tomaron el pelo a los camaradas del PCF o los dirigentes comunistas franceses pretendieron tomar el pelo a la opinión de su país. Sin embargo, ahora, es posible que François Mitterrand se vea obligado a jugar el Poncio Pilato, pero su aliado en la «Unión de la Izquierda» y en el acuerdo de Gobierno, tendrá que explicarse.

Desde mañana...

NUEVOS ARTICULOS

en nuestra gran

VENTA de Julio

Es mercancía llegada con retraso que hemos
incorporado ahora en todas las secciones.

Prendas confeccionadas para señoras, caballeros, niños...
Toda clase de complementos. Modernos artículos para el hogar...

¡NUNCA LA MODA TUVO PRECIOS TAN BAJOS!

Le sugerimos venga
en las primeras horas
para poder
atenderle mejor

Galerías Preciados

En Madrid, PLAZA DEL CALLAO,
ARAPILES y LISTA

EL EJERCITO DISPUESTO A DAR LA BATALLA AL IRA

Así lo hace creer el reciente envío de más tropas británicas a aquel país

LONDRES, 29. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—La extraordinaria concentración de fuerzas en Irlanda del Norte —21.000 soldados y 8.000 policías del Regimiento de Defensa del Ulster— hacen suponer que se aproxima el día «D». El ambiente que se respira en los seis condados es de vísperas de «desembarco» británico en las zonas acotadas por el IRA, en el Bogside y Creggan.

Desafío del IRA

La declaración de los provisionales de que «el Ejército precisará de todos sus efectivos si intenta penetrar en nuestros reducidos», no ha contribuido a calmar la inquietud que reina entre la población civil. Durante este fin de semana, las tropas y la Policía están patrullando por las calles de Belfast y Londonderry con más intensidad que nunca, lo que se interpreta como una toma de posiciones para el asalto final. William Whitelaw anticipaba anoche por la TV de Dublín que no está dispuesto a tolerar las «zonas prohibidas» ni católicas ni protestantes.

La masiva concentración de efectivos militares en el Ulster ha sido acogida con gran alegría por los protestantes, que ven en los soldados británicos el instrumento ideal para combatir a los provisionales y, de rechazo, a la comunidad católica, con la que sería mejor negociar el futuro de Irlanda del Norte desde el pódium de los vencedores que desde el foso de la derrota a manos de los guerrilleros del IRA.

Más difícil que lograr una victoria sería mantenerla

Se ve dudoso que, no obstante, consigan cumplir su objetivo. Nadie duda de que, pese a la oposición de los provisionales, sería cuestión de minutos eliminar las barricadas y adentrarse en los barrios católicos del Bog-

side y Creggan. Pero lo difícil de las posiciones conquistadas es mantenerlas, y en este caso harían falta no ya 21.000 soldados y 8.000 policías, sino más del doble. Sería necesario un soldado por cada habitante para impedir la actuación de los francotiradores o la colocación de una bomba junto a un objetivo civil. Una prueba de lo fácil que resulta poner bombas en el Ulster es la que esta tarde ha hecho explosión (una de ellas) en el castillo del representante de la reina en la provincia.

Al mismo tiempo que se inicia el planteamiento táctico de la ofensiva contra el terrorismo por parte del Gobierno británico, la Policía se muestra cada vez más preocupada por el incremento que han experimentado los asesinatos políticos y los ajustes de cuentas. En lo que va de mes de julio han aparecido muertos en cunetas, descampados, o vertederos, 17 católicos, 13 protestantes y otra persona más de religión no identificada. Es una nueva forma de terrorismo, «ejecuciones» cargadas de profundo sentimiento de venganza, que será más difícil de erradicar del Ulster que las explosiones callejeras. El odio y la desesperación se han adueñado de Irlanda del Norte.

operación «mano dura»

LONDRES, 29. (Efe.)—Más de

130 personas han sido detenidas en el Ulster desde que el Ejército comenzó la operación «mano dura» contra los terroristas el pasado fin de semana, reveló hoy un portavoz de la Policía.

Dej total de detenidos, 52 han sido ya acusados por varios delitos, cinco están siendo interrogados y 76 fueron puestos en libertad tras las oportunas investigaciones.

Durante el mismo período han sido hallados por fuerzas de seguridad 7.500 balas, 500 kilogramos de explosivos y material de fabricación de bombas, 22 fusiles, 20 pistolas, una metralleta, un bazooka y 39 granadas de mano.

A pesar de que los refuerzos del Ejército británico continuaron llegando durante el día de hoy, el IRA puso de manifiesto en una declaración que en el futuro serían realizados nuevos ataques contra casas de hombres de negocios protestantes de la provincia «como represalia contra los excesos de los soldados ingleses contra nuestro pueblo».

Más de un incidente por hora

BELFAST (Irlanda del Norte), 29. (Efe.)—Más de un incidente por hora se ha producido en Belfast desde las ocho de la mañana del viernes hasta las ocho de la mañana del sábado, cuando el Ejército contabilizó un total de 33 encuentros con armas de fuego. Las fuerzas de seguridad se vieron implicadas en 22 de esos incidentes, y civiles armados lucharon contra bandas enemigas 11 veces.

No se produjeron bajas en el Ejército británico durante ninguno de los encuentros, pero tres soldados ingleses resultaron «gravemente heridos» a primera hora de hoy en la ciudad de Londonderry como resultado de un choque contra un poste de electricidad.

Durante las últimas horas han continuado las explosiones, dos de las cuales causaron enormes destrozos en dos bares, el King's Arms, de Carrickfergus, y el Wolf Hill, de Ligoniel.

Un herido gravísimo

LURGAN (Irlanda del Norte), 29. (Efe.)—Un hombre ha resultado gravísimamente herido de un tiro en la cabeza en un choque armado que se ha producido hoy entre católicos y protestantes en esta ciudad del Condado de Armagh.

Ambos grupos se enfrentaron en las inmediaciones de la zona católica, originándose un tiroteo en el que ha resultado el herido, que fue trasladado al hospital.

Las Fuerzas de Seguridad intervinieron para dispersar a los grupos contendientes.

El IRA rompería la tregua

BELFAST (Irlanda del Norte), 29. (Efe.)—La rama oficial del IRA ha amenazado esta tarde con romper la tregua que observa desde hace un mes y volver a la lucha, si el Ejército británico intenta entrar en las zonas que los católicos tienen fortificadas en Londonderry y Belfast.

Según informes soviéticos

HUBO DISPAROS EN EL AVION EN QUE HUIA LIN PIAO

OTTAWA, 29. (Efe-Reuter.) — Funcionarios soviéticos, que han investigado la suerte del avión que se estrelló en Mongolia el pasado mes de septiembre y en el cual murió el dirigente chino Lin Piao, según afirmó Pekín, aseguran haber encontrado evidencias de que se dispararon pistolas a bordo del aparato, informó ayer la agencia de noticias Canadian Press.

El primer ministro soviético, Alexei Kosyguin, informó, al parecer, a su colega canadiense, Trudeau, cuando aquel visitó Canadá en el mes de octubre, un mes después del suceso.

La agencia de noticias dice que los investigadores soviéticos encontraron señales de lucha a bordo del avión, de construcción británica, que se estrelló en la noche del 12 al 13 de septiembre, y de que fueron disparadas armas de fuego.

China dijo anteayer que Lin Piao, ex ministro de Defensa y presunto sucesor de Mao Tse Tung, fue asesinado cuando trataba de escapar a Rusia, después de haberse descubierto una conjura, dirigida por él, para derrocar y matar a Mao.

Los investigadores soviéticos presumen que la tripulación del avión, probablemente leal a Mao, entabló lucha con los partidarios de Lin; el avión quedó sin control y se estrelló en tierra, añade la agencia.

Fuentes no diplomáticas chinas en Canadá han confirmado detalles del accidente, pero se desconoce si en el avión se encontraban oficiales del Ejército, la Marina o la Aviación chinos, supuestos compañeros de conjura de Lin.

ANALISIS

LIN PIAO, EL HOMBRE DE MOSCÚ

Diez meses después de su desaparición, Pekín ha confirmado, de manera espectacular, la versión más generalizada sobre la muerte de Lin Piao, seleccionador y prologuista del «Pequeño Libro Rojo» de Mao, indigesta lectura de tanto «snob», su exégeta, su apologista más fanático, su «delfín» designado y su traidor convicto, según ahora dicen los propios dirigentes de Pekín. El hecho no es nuevo: también el fanático stalinista Beria fue ejecutado bajo la acusación de ser un «agente capitalista». Y la lista podría alargarse: en el sistema comunista —soviético o chino, o de cualquier otro país— la eliminación física del adversario forma parte de las costumbres.

Hasta hace poco, en Pekín se negaba su «desaparición física» —la política no podía ocultarse—, mientras Moscú insistía en que murió en el «Trident» caído sobre Mongolia cuando huía de China. Por esta vez los soviéticos tenían razón. Pero tenían sus motivos para estar bien enterados. Porque Lin Piao, descubierto su complot para derrocar y asesinar a Mao, huía hacia Rusia.

¿Por qué precisamente a Rusia? Como ejemplo, mencionemos su discurso del 10 de julio de 1970, en la época de los incidentes fronterizos chino-soviéticos: «El objetivo de China es enterrar a la Unión Soviética». Los virulentos ataques lanzados contra «los social-imperialistas de Moscú» podían hacer suponer que Moscú sería el último lugar que acogiera al transfuga, al hombre que afirmaba que «Mao es el mayor marxista-leninista de nuestra época» y al que Mao llamaba «mi mejor discípulo», «mi más próximo compañero de armas». Sólo hay una explicación: Lin Piao era el «hombre de Moscú» en Pekín, trabajando en la sombra para eliminar al rival en el seno del comunismo. Los soviéticos han tenido en reserva a Wang Minh, un comunista chino exiliado en la URSS, que había constituido un partido comunista chino clandestino, pero cuya acción en el exterior fue poco eficaz. Al intensificarse y hacerse permanente la lucha entre los dos polos —con su trasfondo de reivindicaciones territoriales y pretensiones de influencia— el Kremlin ha ido a buscar sus agentes anti-maoístas en la propia casa del enemigo. Y Lin Piao era el más fácil de captar. Fue el representante del Partido Comunista chino en el Komintern e hizo largas estancias en la URSS. Eso, y la seducción de un apoyo soviético para sustituir a Mao, son argumentos suficientes.

¿Se sirvió Mao Tse Tung de Lin Piao —que era jefe del Ejército— para eliminar a otros rivales, como Liu Chao-Shi, presidente de la República, y Ten-Hsiao-Peng, secretario del Partido, la «banda negra» que conspiraba también, aunque en otro sentido, para eliminar al viejo patrón? ¿O, por el contrario, Lin Piao hizo un juego doble, destruyendo todos los apoyos de Mao para aislarle y darle finalmente el golpe último? Ambas hipótesis son verosímiles, e incluso no se excluyen recíprocamente. En todo caso, a pesar de haberle designado «delfín», en torno a Mao se albergaban dudas sobre él: cuando, en el IX Congreso, Lin Piao fue designado sucesor de Mao, la única que no le felicitó fue Chang Ching, la mujer de Mao. Y ahora se revela que era el conspirador que tramaba la muerte del «mayor marxista-leninista de nuestra época». Costumbres de los comunistas. ¿Todavía habrá quien crea en el «Pequeño Libro Rojo» y en la diplomacia del ping-pong?

J. L. GOMEZ TELLO

La huelga de estibadores

UN CENTENAR DE BARCOS BLOQUEADOS EN EL TAMESIS

Se ha suspendido la huelga de los periódicos

LONDRES, 29. (Resumen de Efe.)—Más de un centenar de barcos, afectados por la huelga de estibadores de Gran Bretaña, se encuentran en la desembocadura del río Tamesis, hoy, segundo día de huelga.

Veinte echaron anclas en Southen, una de las zonas de aparcamiento para los barcos que esperan penetrar en el puerto de Londres. Otros veintitrés estaban amarrados en los muelles, y se cuenta más a lo largo del río.

También se encuentran hoy unos sesenta y seis barcos en las cercanías del puerto de Londres, pero no se ven afectados por la huelga, porque sus cargamentos estaban destinados a la industria de la construcción, excluida en el paro.

El próximo paso para tratar de solucionar esta huelga nacional, que ha cerrado casi todos los puertos de Gran Bretaña, no se producirá hasta el lunes, cuando lord Arlington y el líder sindical Jack Jones, coautores de un informe especial sobre el des-

empleo en el muelle, celebren una reunión con sus respectivos comités.

Suspendida la huelga de periódicos el lunes

La huelga de veinticuatro horas, que había decretado para el próximo lunes el Sindicato Nacional de Prensa e Imprenta, ha sido suspendida esta tarde, por acuerdo del Comité ejecutivo de dicho Sindicato.

El comité se había reunido para considerar la petición de suspensión de la huelga, hecha por la Federación de Sindicatos. Por tanto, los diarios británicos saldrán el lunes a la calle, aunque sin fotografías, ya que miembros de la SLADE, agrupación de grabadores fotográficos, ha decidido declararse el lunes en huelga de veinticuatro horas, a pesar de la decisión del Sindicato de Prensa.

SIGUEN LLEGANDO REFUERZOS NORVIETNAMITAS

● LA BASE «BASTOGNE», RECUPERADA POR LAS TROPAS DE SAIGON

SAIGON (Vietnam del Sur), 29. (Efe, Reuter y Upi.)—Los infantes sudvietnamitas de Marina han venido abriéndose paso hoy poco a poco hacia la ciudadela de Quang Tri, en la que no han tratado de penetrar, a la espera de que quede limpia la ciudad de elementos comunistas, informa hoy el jefe de la operación.

En la rueda de Prensa celebrada en su cuartel general, situado en una desierta calle a varios kilómetros al este de Quang Tri, el oficial manifestó que las fuerzas gubernamentales aún no han logrado cortar la línea de suministros de un batallón novvietnamita integrado por unos 300 a 400 hombres, los cuales se encuentran en poder de la fortaleza.

El oficial, que pidió que no se revelara su nombre, añadió que anoche cruzaron el río Han, en el extremo occidental de la ciudad, nuevos refuerzos norvietnamitas, los cuales penetraron en la ciudadela por su principal puerta occidental.

Los infantes de Marina sudvietnamita libraron una batalla de nueve horas contra estos refuerzos, cuando atravesaban un barrio residencial abandonado, tras haber cruzado el río. Las bajas de los norvietnamitas ascendieron a unas doscientas.

Las tropas sudvietnamitas no intentarán penetrar en la ciudadela mientras no corten este paso de infiltración y mientras no abandonen la ciudad dos batallones comunistas que están atrincherados en fortines y en casas derruidas.

La base «Bastogne», recuperada

Las fuerzas sudvietnamitas recuperaron anoche la base de Bastogne, situada a 19 kilómetros al sudoeste de Hué, que habían abandonado el jueves ante la presión novvietnamita, según informaciones llegadas del campo de operaciones.

Esta base, situada en la cumbre de una montaña que domina la carrera que conduce a Hué, fue abandonada al mismo tiempo que el punto de observación Checkmate, próximo a ella, en cuyas cercanías se encuentra hoy de nuevo la primera división sudvietnamita.

Las fuerzas gubernamentales han rechazado asimismo un intenso ataque novvietnamita contra la capital de distrito de Bong Son, de 15.000 habitantes, situada a 448 kilómetros al nordeste de Saigón. Esta ciudad había sido recuperada por los sudvietnamitas el día 20 de julio, aunque parte de ella sigue aún en poder de los comunistas.

Laos: Propuesta de paz

VIETNAM 29. — El Gobierno del príncipe Suvanna Fuma ha decidido prestar una mayor consideración a la propuesta de paz de cinco puntos del Pathet Lao comunista, según se ha informado hoy.

El primer ministro laosiano ha declarado, en una réplica publicada en la Prensa gubernamental de Laos: «Hemos decidido considerar con mayor atención su plan de cinco puntos como

base de discusión, pero es preciso separar los problemas militares de los políticos».

La propuesta de paz de cinco puntos se contenía en un mensaje del dirigente Pathet Lao, príncipe Sufanuvong, a su hermano el príncipe Suvanna Fuma, la pasada semana. Dichas propuestas hacen referencia a una total suspensión de los bombardeos y a unas elecciones generales organizadas por un Comité consultivo. El mensaje también hacía hincapié en que los problemas laosianos debían ser solventados por los propios laosianos, sin interferencia exterior.

El príncipe Suvanna Fuma señala que el alto el fuego propuesto no debería constituir una ariete para nadie y debería ser estrictamente controlado por una organización internacional, tal como la Comisión Internacional de Control. Al mismo tiempo pone de relieve que Sufanuvong debía aprovechar esta oportunidad para iniciar conversaciones serias, agregando que ésta pudiera ser la «última oportunidad» para ello.

Actividad aérea

Los B-52 efectuaron veintisiete incursiones ayer por la noche y primeras horas de la madrugada, según declaró esta mañana el portavoz militar norteamericano en Saigón. En el transcurso de dos ataques, estos aviones, que vuelan generalmente en formaciones de tres y transportan toneladas de bombas cada uno, han abatido las posiciones comunistas en territorio de Vietnam del Norte. Han efectuado asimismo una misión sobre la zona desmilitarizada.

Los bombardeos gigantes han lanzado cerca de mil doscientas toneladas de bombas en el transcurso de trece incursiones, sobre la provincia de Quang Tri, ha declarado el portavoz. Por otro lado, han sido efectuadas seis misiones sobre la provincia de Thua Thien (Hué), una en Gunag Nam (Danang), dos en la provincia de Kongtum y dos en la de Kieng Tuong, en el delta del Mekong, al sur del Pico del Pato, en el que se han registrado importantes infiltraciones en los últimos días.

EN VISITA OFICIAL DE DOS DIAS

EL PRESIDENTE DE PARAGUAY, EN BUENOS AIRES

Estalla una bomba en la Universidad Católica de Caracas

BUENOS AIRES, 29. (Efe.)—En visita oficial, que se prolongará dos días, llegó hoy sábado, a las doce (hora española) a esta capital, el Presidente de Paraguay, general Alfredo Stroessner, acompañado de una comitiva, integrada por funcionarios de su país y representantes del sector agropecuario paraguayo.

Fue recibido por el teniente general Lanusse y altos funcionarios nacionales.

El Partido Radical, dialogará

TUCUMAN (Argentina), 29. — El dirigente radical Raúl Alfonsín expresó ayer su conformidad con la decisión de su Partido de concurrir a las conversaciones propuestas por el Gobierno para sentar las bases de un programa de Unidad Nacional. «Así lo ha resuelto la Unión Cívica Radical —declaró—, y estoy de acuerdo con que se concurre al diálogo con todos los sectores argentinos».

Venezuela: Bomba en la Universidad

CARACAS, 29.—Una bomba estalló ayer en el sector de Los Baños, de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB), destruyendo la central telefónica, instalaciones de computación electrónica y tuberías del sistema de distribución de agua. No se registraron víctimas, pero los daños materiales son elevados.

El hecho se registra en mo-

mentos en que la UCAB atraviesa una crisis, producida tras la expulsión de varios profesores y un grupo de alumnos de tendencia izquierdista, que propugnaban un cambio de estructuras en el Instituto Universitario católico.

Entre los profesores expulsados figuran varios sacerdotes jesuitas, pertenecientes al Centro Gumillaz de Investigaciones Sociológicas, que denunciaron presiones de los sectores económicos para obtener el control de la Universidad.

URUGUAY

CAPTURA DE «TUPAMAROS»

MONTEVIDEO, 29. (Efe.)—Siete empleados de la Banca Oficial de Montevideo, tres de ellos del Banco República fueron detenidos en esta capital por su presunta participación en la llamada «Columna 70» del clandestino Movimiento de Liberación Nacional, tupamaros, informaron anoche las autoridades me-

dante un comunicado oficial. En otro comunicado las fuerzas conjuntas dieron a conocer una relación de seis terroristas tupamaros (cinco hombres y una mujer), los que, según se indicó, fueron capturados en el Departamento de Salto, a unos 500 kilómetros de la capital.

Periodista secuestrado

Mediante llamadas telefónicas a las redacciones de diarios y agencias de Prensa locales, voces anónimas anunciaron anoche que integrantes de la autodenominada Organización Popular Revolucionaria 33 (ORP 33) mantienen cautivo al corresponsal de United Press Internacional (UPI) en Montevideo, Héctor Menoni, quien fue secuestrado

ayer por dos hombres jóvenes.

Una total desorientación sobre los móviles del secuestro rodea la investigación del hecho. El periodista fue sacado de su domicilio, en un edificio de la avenida 18 de Julio, por dos jóvenes que dijeron que lo llevaban «para que asistiera a una conferencia de Prensa de la Organización».

SUECIA DUPLICA SU AYUDA ECONOMICA A HANOI

Nuevos ataques del «Premier» Palme a la política de Nixon en Vietnam

ESTOCOLMO, 29. (Del corresponsal de ARIBA y Pyresa, Modesto de la Iglesia.)—El manido asunto del supuesto bombardeo de diques y presas en Vietnam del Norte ha añadido nueva leña al fuego de la crítica sueca contra los Estados Unidos. En el vespertino socialista «Aftonbladet», órgano de los Sindicatos socialdemócratas, apareció un manifiesto firmado por numerosas personalidades suecas, a nivel de Ministerio, en el que se pedían contribuciones económicas con destino al régimen de Hanoi. El manifiesto iba adornado con un exhaustivo artículo en el que el embajador de Vietnam del Norte en Estocolmo explicaba cómo dichos diques fluviales funcionaban y el tremendo daño que los bombardeos norteamericanos pueden haberles infligido. El tema de los bombardeos ha sido el plato favorito de la Prensa pro-gubernamental y raro es el día en que no se publican sensacionalistas «revelaciones» de una u otra fuente. En el mismo vespertino aparece también la noticia de que Suecia ha decidido aumentar en un cien por cien la ayuda económica a Hanoi.

Contestación política a la Casa Blanca

Al frente de la Delegación estocolmesa que marcha a Hanoi figura el jefe de Asistencia Exterior del Ministerio de Asuntos Exteriores, Lennart Klackenborg, quien ha creído oportuno señalar: «Estamos dispuestos a invertir mucho dinero, incontables decenas de millones, rápida y efectivamente. El incremento de los bombardeos estadounidenses ha traído consigo una mayor necesidad de ayuda.» Ya antes de este «aumento de sueldo», Suecia era el país occidental más destacado en lo que concierne a

la ayuda a Hanoi. Durante unos tres años, Estocolmo ha dedicado unos 340 millones de pesetas anuales, amén de otras subvenciones y de la considerable ayuda impartida privadamente por la flora de grupos y asociaciones políticas de la extrema izquierda. Que dicha ayuda económica vaya a ser duplicada no puede interpretarse más que como una «contestación política» directamente pensada para la Casa Blanca. Por si hubiese alguna duda, el primer ministro sueco Olof Palme ha pronuncia-

do en Visby su acostumbrado discurso estival en el que, entre otras cosas, señaló: «La mayor humillación que podría sobrevenir a los Estados Unidos sería la de una gran victoria militar en Vietnam, ya que el precio, el de la destrucción de un pequeño país, sería tan espantosamente alto que no podría ser sobrellevado por ningún país.» El discurso de Palme ofreció abundantes muestras del aire antiamericano que, con inaudita periodicidad, sopla en Estocolmo, alentando a todo tipo de pública vocinglería. Las calles se cubren de pancartas, los jóvenes vuelven a casa tan satisfechos como afónicos y tras el «aquí no ha pasado nada», la conciencia neutral sueca se apunta otro tanto político-interno. Es de suponer que el aumento de la ayuda al régimen de Hanoi corra curso paralelo al discurso pronunciado por el «premier». En todo caso, quién sabe si la socialdemocracia no estará preparando el terreno interno ante el Congreso del Partido que se anuncia para este otoño, magna reunión en la que Olof Palme tendrá que escuchar no pocas críticas y de la que ya se dice que podría resultar una imprevista reestructuración gubernamental.

LA VUELTA AL MUNDO

JAPON.—El representante personal de Nixon en asuntos comerciales, William Eberle, declaró, tras entrevistarse con el «premier» nipón, Tanaka, y el ministro de Comercio, Nakasone, que creía que el objetivo del Japón era reducir en más de 600 millones de dólares su superávit comercial para fines del próximo mes de marzo.

CHINA.—«Vengo convencido de la necesidad de intensificar y robustecer las relaciones Pekín-Bonn», declaró ayer, a su regreso de China, el presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Bundestag, Gerhard Schroeder, quien visitó el país durante quince días, invitado por el ministerio de Exteriores pekinés.

AUSTRALIA.—Más de 200 científicos australianos han acusado al Gobierno de ser inconsciente e irresponsable ante los riesgos derivados de las pruebas nucleares en el Pacífico, al adoptar medidas contradictorias sobre los efectos de las reacciones y desconocer la opinión de los consejeros científicos.

UNION SOVIETICA.—Moscú anunció ayer que había dado un paso más hacia la ratificación oficial del Pacto de Limitación de Armas Estratégicas, que firmó Nixon el pasado mayo en la capital soviética, al someter dicho Tratado al Presidium del Soviet Supremo, que, se espera, lo aprobará.

RHODESIA.—El Consejo Nacional Africano, grupo anti-apartheid, declaró que las medidas del Gobierno obligando a los propietarios de las áreas blancas a pedir permiso para atender a los africanos eran la expresión de una «detestable discriminación contra los africanos».

BURUNDI.—Una Comisión de la ONU en este país ha informado que 80.000 personas murieron en la «sorprendente tragedia humana» que registró el país desde abril, en el transcurso de la encarnizada guerra civil. «Las proporciones de la tragedia, dice el informe, son sorprendentes».

ESTADOS UNIDOS.—El Presidente Nixon mostró su satisfacción por la firma, en Washington y Moscú, de los documentos que permitirán el establecimiento de una Comisión conjunta para cooperación científica y técnica. «Por primera vez —dijo Nixon— mantenemos una cooperación entre científicos de los dos países».

FRANCIA.—El 50 por 100 de los franceses aprueba la política europea del Presidente Pompidou, mientras el 20 por 100 la rechaza y el 30 por 100 restante no opina, según una encuesta de opinión realizada por la Sociedad Francesa de Encuestas y Sondeos.

ALEMANIA FEDERAL.—Un centenar de ciudadanos alemanes se repatriaron durante la última semana, procedentes de países del bloque socialista, según se afirma en Nuremberg. Los más numerosos procedían de Rumania —52—, Checoslovaquia y Yugoslavia.

BELGICA.—El Gobierno de Bruselas dedicó, entre 1968 y 1972, la suma de 480 millones de pesetas a asistencia técnica militar al Zaire. Los efectivos belgas en dicho país, el 31 de mayo último, eran 88 oficiales y 103 suboficiales, según el ministro de Defensa.

GRAN BRETAÑA.—Dirigentes de la industria pesquera han decidido desafiar el límite costero de 50 millas planeado por Islandia, solicitando que se prohíba la importación de productos de dicho país si el límite es implantado el 1 de septiembre, como se ha anunciado.

ISLANDIA.—El Gobierno de Reykjavik ha notificado oficialmente al Tribunal Internacional de La Haya que considera que la disputa sobre los límites pesqueros cae fuera de la jurisdicción de dicho Tribunal, por lo que no enviará ningún representante cuando Gran Bretaña exponga el caso, el próximo jueves.

(Resumen de Efe, Upi, Reuter.)

50 PLAZAS COMISARIA ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Oposición interesantísima y de gran porvenir. Edad, 18 años, sin limitación. Bachiller Superior o equivalente. ¡El plazo se acaba! Instancias hasta 5 agosto. Disponemos de Contestaciones.

AUXILIARES BANCA CON

168.000 pesetas. Ambos sexos. Desde 16 años, sin limitación. No se exige título. Jornada intensiva, tardes libres. ¡Infórmese hoy mismo!

1.700 AUX. ADMON. CIVIL

Para Bachilleres Elementales o Graduados Escolares. Contestaciones, entrega inmediata. Edad, 18 años sin limitación. Exámenes muy próximos. Se admiten instancias.

REGALAMOS LOS PROGRAMAS

Las instancias si acude a recogerlos en este Centro. Por carta, incluyen 10 pesetas en sellos de Correos.

OTROS CURSOS

Mecanografía y Taquigrafía en cursos acelerados. Contabilidad. Cultura general. Contabilidad y Cálculo Mercantil en dos meses. Adquiramos máquinas de escribir a domicilio y para exámenes. Aproveche el verano. Visítenos en su propio beneficio.

Le esperamos en:

ACADEMIA CABALLERO

Calle San Lorenzo, 11 (Hortaleza, 67)
Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57)



Sobre la expulsión soviética de Egipto

NO HAY DIVERGENCIAS EN LA FEDERACION DE REPUBLICAS ARABES

EL CAIRO, 29. (Efe-Upi-Reuter.)—No existe ningún desacuerdo entre los miembros de la Federación de Repúblicas Árabes, integrada por Egipto, Siria y Libia, acerca de la expulsión de Egipto de los técnicos y asesores militares soviéticos, afirma hoy Abdul Kuddus, director del semanario «Ajbar al Yom».

Según Kuddus, Anwar el Sadat informó de su decisión al Presidente de Siria, Hafez Assad, al regreso de éste de Moscú, el 9 de julio, mientras que a Moammar el Gaddafi, presidente del Consejo de la Revolución libia, lo puso al tanto durante los frecuentes contactos mantenidos con él.

Ambos dirigentes —siempre según Kuddus— estuvieron conformes con la medida, a pesar de que Siria no la haya aplicado a los 600 asesores soviéticos que hay en su territorio.

Kuddus añade que la lección de todo el asunto es que Egipto debe confiar en sí mismo en su lucha contra Israel, ya que Rusia no colaboraría con El Cairo, mientras que los Estados Unidos sí lo harían con Tel Aviv.

No se reactiva la misión Jarring

JERUSALEN, 29.—El enviado de paz de las Naciones Unidas, Gunnar Jarring, no proyecta, de momento, visitar Oriente Medio.

Así lo ha declarado hoy en una entrevista concedida en Suecia a un corresponsal de la radio israelí, entrevista en la que añadió

DERROTA PARLAMENTARIA EN ITALIA

ROMA, 29. (Efe-Reuter.)—El Gobierno centrista del primer ministro, Giulio Andreotti, sufrió hoy su segunda derrota parlamentaria en veinticuatro horas, a causa de las defecciones de la mayoría gubernamental.

Ambas derrotas se han producido sobre los artículos de un importante proyecto de ley sobre pensiones.

La pasada noche el Gobierno fue derrotado sobre una enmienda propuesta por la oposición que propugna el aumentar los beneficios de algunos pensionistas, y anoche fue de nuevo derrotado a causa de otra enmienda de la oposición para abolir el artículo limitando el aumento de la pensión para determinada categoría de doctores.

que el próximo martes saldrá para las Naciones Unidas y que se detendrá unas dos semanas en Nueva York.

Dijo, asimismo, que hasta ahora no ha recibido el texto de un supuesto comunicado del secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, en el que éste afirma que si Jarring no logra éxito en esta reanudación de su misión de paz, el asunto se devolverá al Consejo de Seguridad.

A lo que se negó a responder fue a la pregunta de si es verdad que la primer ministro israelí, Golda Meir, y su ministro de Asuntos Exteriores, Abba Eban, no están dispuestos a reunirse con él mientras no renuncie a su insistencia en que Israel se retire de los territorios ocupados para poder llegar a un acuerdo.

McGovern sugiere a Eagleton que dimita

WASHINGTON, 29. (Efe-Upi.) El senador George McGovern, candidato demócrata a la presidencia de Estados Unidos, sugirió ayer, por primera vez, la posibilidad de que su compañero, candidato a la vicepresidencia, Thomas Eagleton, dimita.

En una inesperada declaración, McGovern dijo que dejaba en manos del propio Eagleton el tomar la decisión más oportuna, en caso de que la opinión pública se opusiera a su nombramiento.

TRIBUNA ABIERTA

EUROPA VUELVE DE NUEVO SUS OJOS AL MEDITERRANEO

Para un número determinado de países europeos, las dificultades de Egipto con la Unión Soviética no han podido sobrevenir en mejor coyuntura.

Si los Estados Unidos están siguiendo con interés el desarrollo de los acontecimientos en El Cairo, los europeos se sienten tentados de jugar su baza igualmente. Se mantienen conversaciones en torno al vacío que ha sido creado y se aprestan a desempolvar su política mediterránea con el objeto de comprobar si ellos pueden intervenir con ciertos tipos de ofertas que puedan interesar a los árabes.

Este es el tema central en las conversaciones franco-italianas en la visita del Presidente Pompidou a Italia en su primer contacto personal con el nuevo Gobierno italiano y su primera visita a este país como Presidente.

Las especulaciones que se hacen en París es si tanto la Unión Soviética como los Estados Unidos pueden hacer el tipo de oferta a los árabes como pueda hacerla Europa. Los Estados Unidos están demasiado comprometidos con Israel, siguiendo el razonamiento. La Unión Soviética, que ha sido amiga de los árabes en las dificultades, tiene una ideología que es difícil que los árabes la olviden en cualquier permanente acuerdo que establezcan.

do que establezcan.

Tanto Italia como Francia tienen presencia de la flota pretenden volver a la situación de reconvertir al Mediterráneo en «un lago de paz». Aunque no han mostrado excesiva inquietud por la crecida en el Mediterráneo, atraída por la presencia de la norteamericana, ambos creen que los árabes e israelíes podrían solucionar sus diferencias más fácilmente si las grandes potencias se abstienen de intervenir.

Claro está que este planteamiento contiene parte de propia conveniencia. Los franceses no están dispuestos a ofrecer a las grandes potencias facilidades que ellos pueden obtener para sí, y varias veces lo han demostrado —el caso libio, por ejemplo—, o usar de su influencia para obtener el favor de los árabes —las garantías de De Gaulle al Líbano—. Así se ha puesto de relieve también en el reciente acuerdo sobre el petróleo con Iraq.

Aunque Francia desde hace tiempo viene abogando por una política mediterránea y proárabe, ha sido considerablemente menos ferviente que Italia. Los franceses, con mayores intereses que Italia, se sienten satisfechos de que los Estados Unidos no miran con agrado los aspectos de la política mediterránea sobre Eu-

ropa, y París, aunque no siempre lo demuestra, está preocupado sobre la situación de sus relaciones con Washington.

Igualmente, Francia apoya la idea de los países del Mediterráneo que más irritan a Washington —las preferencias comerciales del Mercado Común a los países que bordean este mar—. Francia ha insistido en el establecimiento de un área de libre comercio mediterráneo —idea que Washington opina que daña sus intereses.

El reciente acuerdo del establecimiento de una zona de libre comercio entre los países del GATT y el Mercado Común, se podría convertir en un área mayor y sería la manifestación de que el mundo camina hacia zonas de influencias económicas. Esta idea de las «zonas» se ha recogido con gran atención en la Administración Nixon. Pero ha tenido pocos defensores. Existe un número determinado de políticos que creen que esto es inevitable y que con el tiempo existirá una zona del dólar, otra compuesta por la URSS y los países del Este europeo y la del Mercado Común, y que la única cuestión a discutir es dónde situar a las otras naciones, incluidos los árabes.

(International Herald Tribune.)

CRONICA DE 7 DIAS

EL «CASO EAGLETON»

Ya me extrañaba a mí que por estas fechas no se hubiese sacado a la arena electoral americana un «caso» de perturbación mental, corrupción, homosexualidad, evasión de impuestos o alcoholismo, que afectase de alguna manera, directa o indirectamente, a uno de los candidatos, y por supuesto con la sana intención de hundirlo. Me extrañaba, porque eso forma parte del «folklore» político americano en vísperas electorales, y el propio Presidente Nixon fue víctima de esas prácticas de chantaje en 1952, estando a punto de costarle su candidatura como vicepresidente, con Eisenhower, a cuenta de unos fondos electorales que alguien encontró dudosos. Nixon siempre fue un buen polemista. Se defendió entonces como un gato, y su famoso «discurso de Chekers», nacionalmente radiado y televisado, le salvó de la hoguera, haciendo llorar a todas las amas de casa americanas y conmoviendo al mismo Eisenhower, quien, tras pensarlo mucho, le abrió al fin los brazos, diciéndole: «You are my boy.» «Chekers» era un «cocker spaniel», del que Nixon hizo tan buen uso como había hecho Roosevelt de su perro «Fala».

Por esta época, decía, salen a la arena electoral esos trapos sucios y campañas de demolición política del contrincante, bajo la consigna «stop, Fulano de Tal» o «dump, Mengano de Cual». Y esto es así, porque en las lizas electorales —dicen los americanos—, como en el amor y la guerra, todo vale, incluida la difamación, la calumnia, la ruina de buenas reputaciones de toda la vida, etc. El Código político americano en tiempo electoral se rige por esta simple norma: «El primer deber de un candidato es ganar.» Lo demás, sólo son premios de consolación, y como, según dice una amiga mía, todo hombre tiene una ventana que sopla, pues la cosa está en encontrar y denunciar esa ventana.

Varían, sin embargo, las ventanas. En los años en que Nixon estaba iniciando su carrera política, el torpedo seguro en la santabárbara del adversario era la acusación o la mera sospecha de «comunista», «compañero de viaje» o «hablando con el comunismo». De efectos demoledores era también la denuncia o sospecha de homosexualismo. Pero los tiempos cambian, y yo no creo que hoy pueda terminar con la carrera política de un hombre cierta «blandura» con los comunistas, pues el mismo Nixon, de las «cacerías de brujas», ha ido en persona a Pekín y a Moscú, con la mano tendida. Como tampoco creo que, en una «sociedad permisiva» como la americana, donde los postulados más audaces de la «revolución sexual» fueron discutidos en Miami, durante la Convención demócrata, como parte de la «plataforma» del partido, el homosexualismo signifique descalificación automática.

No. Ahora, muy a tono con los tiempos que corren, lo que vale como material de demolición de un candidato es el «caso mental», o un pasado de drogas o alcoholismo. Y en el candidato demócrata a la vicepresidencia, Thomas Francis Eagleton, han encontrado al fin dos de esas ventanas que soplan: su pasado psiquiátrico y su pasado —o presente, que no lo sé— alcohólico.

¿Quién es ese Eagleton?

Parece ser que son ciertos ambos pasados, el mental y el alcohólico, en la vida de Eagleton. Pero también es cierto, según leo, que el senador por

Missouri, cuarenta y dos años, católico y de origen irlandés, graduado en Derecho por la mejor Facultad de América, la Harvard Law School, fue el fiscal más joven en la historia de su Estado, el más joven «ministro de Justicia» de su Estado y el más joven teniente gobernador de su Estado, siendo elegido en 1968 para el Senado. Todo esto, en Missouri, que es el Estado más «gallego» de América, donde la gente desconfía de su sombra y piensa las cosas dos veces antes de decidirse. Encima, Eagleton es un extrovertido, con un típico sentido irlandés del humor, que es un poco caballuno, pero comunicativo y arrolladoramente simpático. ¿Quién puede negarle nada a una sonrisa irlandesa?

Bien. Yo me pregunto, sin ánimo de ofensa, si vive hoy alguien en América, con la posible excepción de los cuáqueros —y Nixon lo es— sin que tenga algo de psiquiatría y algo de alcohol en su pasado o en su presente. En Manhattan, según me dijeron una vez, viven y practican más de 700 psiquiatras, a los que la gente acude con la misma regularidad que al dentista. Y en el país, según estadísticas, hay unos veinte millones de personas que sufren alguna turbación emocional. En cuanto a alcohol, nadie ignora que América bebe demasiado y que debe haber millones de candidatos a alcohólicos anónimos, como los hay —dicho sea de paso— en la mayor parte de los países europeos, especialmente al norte de Drachenfeld, en Renania. Digo esto porque allí me enseñaron una vez «la vida más septentrional de Europa», en la frontera ya con los aguardientes, con el «har liquor».

De forma que mister Eagleton en cierta manera bien puede representar al «americano medio», que es lo que el país quiere para los puestos de responsabilidad desde los tiempos en que Andrew Jackson trajo la democracia del «hombre de la calle», o como se decía en tiempos de Roosevelt, «el hombre olvidado», o del «hombre común», en el que el famoso juez Holmes veía el epítome de a lo que América estaba. En todo lo demás, Eagleton no es ciertamente un americano medio ni por su educación, primero en Amherst College, donde Kennedy pronunció el discurso más bello y «joseantoniano» de su vida, y después en Harvard, de donde los últimos Presidentes americanos extraen su cantera de talentos.

Por lo demás, el exceso de alcoholismo —y esto, por favor, no es una apología del alcoholismo— no amortiguó la viveza política de sir Winston Churchill, quien a veces hizo su entrada en los Comunes sostenido por dos secretarios, ni el agresivo ingenio de George Brown.

Fuera de la cocina

Con todo, las revelaciones hechas por el mismo Eagleton sobre su «caso» no pueden sino perjudicarle a él y MacGovern, de insistir en este «ticket» para noviembre. Hace años la Prensa nos contó cómo Lyndon B. Johnson, siendo Presidente, había sido visto conduciendo a 90 millas por hora por una carretera secundaria de Texas, bebiendo cerveza y acompañado por un periodista, y nadie se escandalizó expresivamente. Pero desde entonces el país se ha sensibilizado mucho sobre esta clase de autoindulgencias.

Para nosotros, los europeos, la dureza inmisericorde de las campañas



electorales americanas, tirando a de guello y a cualquier precio, nos disgusta y a veces nos escandaliza. No hay «fair play» ni «good sport», como dicen ellos. América no tiene piedad con el vencido, con el que pierde.

Pero así es la política allí, y, como dijo una vez otro hombre de Missouri, Harry Truman, refiriéndose a ella: «El que no pueda soportar el calor, que no se meta en la cocina.»

M. BLANCO TOBIO

EUROPA ENTRE EL POSIBILISMO Y EL IDEALISMO

El mes de julio se ha mostrado pródigo en acontecimientos políticos mundiales. En Europa cabe destacar como más significativos la dimisión del superministro de Economía alemán, Karl Schiller; en Francia, la imprevista dimisión de Chaban Delmas; en Inglaterra, la puesta en entredicho del Gabinete Heath, con la dimisión de su lugarteniente y ministro del Interior, Maudling. Y como final, las dos significativas y casi paralelas crisis ministeriales de Holanda y Finlandia. Y como hecho enigmático el pacto social comunista tras veinte años de divorcio político y el acuerdo de radicales, comunistas y socialistas ante las próximas elecciones.

Considerados estos hechos en conjunto, según el criterio valorativo que se le conceda, vienen a recordarnos al otoño del año 1969, en el que a los ojos de muchos aparecía como el nacimiento de una nueva conciencia europea con la ascensión al poder de las fuerzas socialdemócratas.

Y es que la historia política europea de estos últimos años se puede considerar como una lucha entre posibilismo e idealismo. Y como ilusión para evitar desalientos las ideas de integración europea. Todas ellas superadas por los teóricos europeos con sus discusiones so-

bre ese mundo feliz de la Europa del año 2000, para unos, y esa Europa pesimista de la falta de materias primas, de la superpoblación, del descontrol de la técnica.

Si el año 69 marcó una etapa que venía a sustituir en Alemania el largo dominio del poder de la Democracia Cristiana, y en los diferentes Estados europeos la ascensión de fuerzas políticas renovadoras, al cabo de cuatro años de desgastes de estas tendencias surgen nuevos elementos a la vida política de nuestro continente. Serán, al fin, los teóricos de la política los que, en definitiva, marquen la nueva etapa en el Viejo Mundo, una vez superado el sueño comunista de ciertos grupos sobresalientes de intelectuales. Ya la injusticia en el continente sudamericano o en el africano no es cuestión de subdesarrollo, sino de la necesidad que los países europeos, y en general los países desarrollados, tienen de ellos. No es el tiempo de la guerrilla, ya que ésta no arregla una situación de subdesarrollo, solamente lo trastoca; para ello hay elementos más útiles, como la planificación, la movilización de las fuerzas naturales del hombre, su aplicación a las tareas productivas.

R. M.

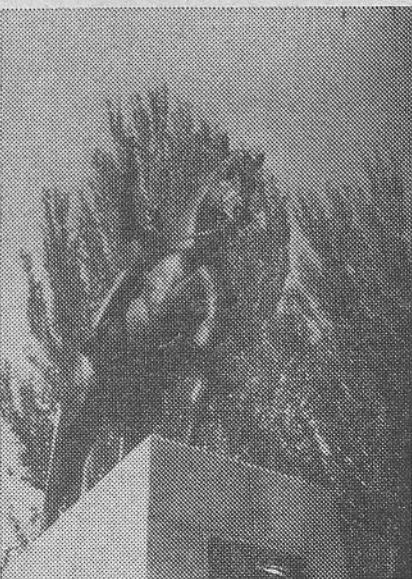
6 DE AGOSTO

CXLVII ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DE BOLIVIA

El próximo 6 de agosto, Bolivia celebrará una vez más el aniversario de la proclamación de su independencia. Ese mismo día, en 1825, el Alto Perú, como entonces se conocía al país, adoptaba el nombre de República Boliviana en honor del libertador y se convertía en un Estado independiente y soberano.

Bolivia, parte del Imperio incaico, situada entre el Perú y las tierras del Plata, fluctuó en un principio entre estos dos centros, sin adquirir una personalidad definida, para inclinarse luego hacia Perú, de cuya colonización sería un apéndice. Las primeras penetraciones españolas se efectuaron desde la cuenca del Plata por un grupo de españoles atraídos por la fama de las riquezas de sus minas. En 1532, Pizarro y Almagro conquistaron el Imperio incaico dividiéndolo en dos partes: Alto y Bajo Perú. Al año siguiente, la Corona de España constituía el virreinato del Perú, que abarcaba todo lo que había sido el fabuloso Imperio de los incas. Se cree, en 1599, en el Alto Perú, la Audiencia de Charcas, con amplias prerrogativas jurídicas y administrativas, pero dependiente de la capital del virreinato, Lima.

Los españoles fundaron sobre la base de las viejas poblaciones indígenas

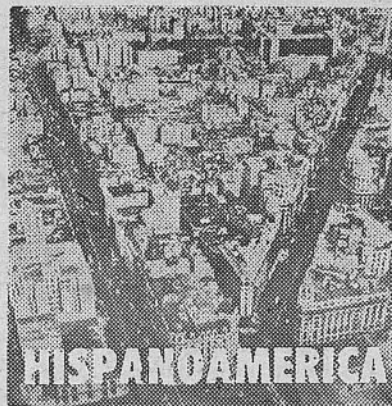


todas las ciudades y pueblos que hoy existen en Bolivia, catequizando a los aborígenes y explotando las ricas minas, muchas de las cuales ya existían en tiempo de los incas y otras fueron posteriormente descubiertas, como las minas de plata de Potosí, en 1544.

En 1809 se inició la guerra de la Independencia, que sería el fruto de

una serie de movimientos nacionalistas procedentes del interior, unidos al conjuro de las campañas libertadoras realizadas por Simón Bolívar y San Martín. La Universidad de Chuquisaca, ciudad sede de la Audiencia de Charcas, sería uno de los núcleos intelectuales más activos e influyentes de la Independencia hispanoamericana.

La guerra de la Independencia concluyó prácticamente con las batallas de Junín y Ayacucho, libradas en el territorio del Bajo Perú, entre las fuerzas españolas y las patriotas mandadas por el general Bolívar y su segundo, el mariscal Sucre. El 9 de diciembre de 1824, las últimas tropas españolas que permanecían en el Bajo Perú fueron definitivamente derrotadas en Ayacucho. Mientras, en el Alto Perú, las fuerzas españolas, al mando del general Olañeta, que no reconoció la capitulación, continuaron ofreciendo resistencia hasta que al final fueron también derrotadas en Tumusla el primero de abril de 1825, dándose fin de esta manera a la dominación española en América del Sur. La guerra había durado quince años. Bolivia, primer país hispanoamericano en iniciar su lucha por la independencia, fue paradójicamente el último en obtenerla.



ARGENTINA

COLABORACION ESPAÑOLA EN EL DESARROLLO DE LA MARINA MERCANTE

BUENOS AIRES.— España y Argentina tratan de establecer las bases para un mayor incremento del intercambio comercial, especialmente en cuanto se refiere a la construcción de buques, asistencia técnica y el suministro de otros elementos destinados a la Marina mercante de este último país, ha declarado a Efe Carlos Pérez Brício, director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales del ministerio español de Industria, quien preside la Delegación española que se encuentra en esta capital, que desde hace varios días mantiene contactos con las autoridades argentinas a tal objeto.

«No hemos venido a vender o comprar barcos —subrayó—, sino a crear unas sólidas bases que permitan una más estrecha cooperación técnico-industrial para el desarrollo del programa naval argentino sobre buques mercantes.»

En cuanto al tipo y alcance de esta colaboración, manifestó que ello se encuentra en estudio y que, en principio, se trataría de un plan a corto y largo plazo cuyas cláusulas no han sido todavía definidas, aunque de antemano puede asegurarse que las deliberaciones culminarán con éxito dado el interés de ambas partes.

AUMENTAR EL INTERCAMBIO

Recalcó que ante la excelente disposición demostrada en todo momento y lugar por las Delegaciones hispano-argentinas, cuyas reuniones vienen desarrollándose en un clima de cordialidad y sinceridad plenas, cabe afirmar que se llegará a un acuerdo, aunque no entró en más detalles sobre la significación concreta del mismo.

Insistió en que España siempre ha tenido el decidido propósito y la firme voluntad de aumentar el nivel del intercambio industrial comercial, tecnológico, cultural y de todo tipo con la Argentina y que consideraba esta circunstancia, en que la Marina mercante de este país tiende a aumentar su potencial, bastante propicia para corroborar y estrechar más, si cabe, sus tradicionales vínculos.

El director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales de España formuló estas declaraciones durante una recepción ofrecida en honor de la Delegación hispana por el representante diplomático de su país, José Sebastián de Erice y O'Shea,

De próxima instalación

UN INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA EN BRASILIA

Declaraciones del vicecónsul español en la capital, don José Pereira

Brasilia, la más joven capital de un Estado, comienza ya a tener vida oficial. Junto a algunas oficinas gubernamentales, se alzan las sedes de las Embajadas y representaciones diplomáticas del mundo. Al lado de todo esto no podía faltar la presencia del Instituto de Cultura Hispánica, de reconocida labor en lo que se refiere a la divulgación de todo lo que tiene raíces hispanas. Recientemente, llegó a Madrid don José Pereira Pintos, vicecónsul español en la capital del Brasil con objeto de concretar los detalles para la instalación del Instituto.

—¿Cómo fue la idea de instalarlo en Brasilia?

—La idea, desde luego, no es de

ahora. Tenemos desde hace tiempo un terreno de unos cuatro mil kilómetros cuadrados donados por el Gobierno. Existe por el momento una sede provisional, y con motivo de la reciente visita de don Gregorio Marañón, se decidió dinamizar la labor de este Instituto construyendo un edificio que sea la sede permanente.

—¿Existen otros Institutos de este tipo en el país?

—Sí; hay en Río, Sao Paulo, Porto Alegre, Salvador y Belo Horizonte. Todos ellos nacieron como una necesidad, puesto que los brasileños sienten un gran interés en conocer todo lo que se refiere al mundo hispánico, desde el idioma a la cultura.

—¿Usted cree, puesto que existen

otros, que es necesario instalarlo en la nueva capital?

—Desde luego, Brasilia, por ser el centro geográfico de América del Sur, es como una especie de escaparate, el trampolín ideal para la divulgación de todo lo hispánico.

UNA GRAN CIUDAD

El señor Pereira fue el primer español llegado directamente de nuestro país a Brasilia. El resto de la colonia española allí procede de otras capitales del Brasil. Lleva doce años en la supermoderna ciudad y lógicamente ha seguido paso a paso su desarrollo desde que se inauguró el 21 de abril de 1960.

—¿Podría hablarnos de la Brasilia actual?

—Brasilia ha superado todas las esperanzas. La gente que antes era su enemiga se ha convertido en amiga y aliada. ¿Agradable para vivir? Por supuesto. Se nota una gran diferencia con respecto al resto de las capitales del mundo. Se vive en pleno contacto con la naturaleza y no hay contaminación ni problemas de tráfico.

—¿Cuántos habitantes tiene ahora?

—En la ciudad propiamente dicha hay unos trescientos cincuenta mil. En conjunto, núcleo urbano y barrios adyacentes, hay unos seiscientos ochenta mil. Con el crecimiento demográfico, las perspectivas para 1980 son de un millón doscientos mil habitantes.

Chelo ESCOBAR

HISPANOAMERICANOS EN ESPAÑA

La revista «Mundo Hispánico» recoge en su último número las cifras que el Anuario Estadístico de España publica sobre los hispanoamericanos residentes en el país. Se trata de personas con la titulación oficial de residentes, no de turistas ni viajeros ocasionales. En 1971 el número fue de aproximadamente 40.000. Por nacionalidades, la estadística señala que hay 9.763 cubanos, 7.774 venezolanos, 5.752 argentinos y 2.034 mejicanos. Colombianos, chilenos, peruanos, etcétera, figuran entre los grupos menores de dos mil. No faltan residentes de ninguna nacionalidad iberoamericana, pero las cifras señaladas dan los núcleos mayores.

Otros datos de interés contenidos en esta última publicación del Instituto Nacional de Estadística señalan que hay 13 residentes soviéticos, 72 húngaros, 73 polacos, 30 rumanos y 26 yugoslavos. La colonia británica es la que ha aumentado más en los últimos cinco años, hallándose en la actualidad alrededor de 13.056. Norteamericanos hay solamente 8.867, en tanto que los portugueses llegan a 26.191.

HOWARD HAWKS

La presencia del veterano maestro del cine Howard Hawks en el pasado Festival de San Sebastián constituyó la nota más sobresaliente del mismo. No sólo por la retrospectiva montada sobre algunas de sus películas —desde «A girl in every port», de su periodo mudo, a «Los caballeros las prefieren rubias»—, sino por el contacto que mantuvo con prácticamente todos los que a él se dirigieron, venciendo la lógica timidez derivada del hecho de abordar a todo un capítulo de la historia del séptimo arte. A Howard Hawks han intentado, algunos, hacerle bandera de un cierto machismo; representante de la línea americana que pasó y pasa por el racismo y la segregación, y adalid de la batalla contra la pornografía. Y Hawks no es eso. No resulta ético apoyarse en la solidez de su obra para pergeñar unas líneas apresuradas, claramente torcidas, en las que se le «ficha», como excusa, para defender la imagen del hombre violento, que no razona, que manda callar a las mujeres y a los negros y prefiere presentar en la pantalla una escena de puñalada mejor que otra ocupada por un beso, aunque éste no sea casto.

Hawks, seguramente ignorante de las posturas que algunos teóricos le hacían adoptar, ha dado, sin embargo, una lección de sencillez, de amor

al cine, de entusiasmo por él. Ha recordado que hay actores «de los que se enamora la cámara», actores y actrices que tienen un especial don cinematográfico. Y ha hecho hincapié en que el secreto del éxito de sus películas estriba en conseguir una buena historia. «Contarla Lien —ha dicho— es lo más fácil.» Hoy, a Hawks realizador sólo le interesan las comedias. Y está preparando una, una «comedia loca», alrededor del tema del petróleo, que será rodada en cinco países distintos.

Al preguntarle por qué no había hecho más películas de ciencia-ficción, o más comedias musicales, o más filmes de «gangsters», Hawks contestaba que por no haber encontrado más historias, buenas historias, de cada uno de los géneros. Y por ello, mostrando su juventud en cuanto a entusiasmo, pidió a uno de sus entrevistadores, a un escritor joven, destacado ya en el campo de la S-F —como los entendidos denominan a la ciencia-ficción—, que le enviara alguno de sus relatos a su residencia californiana. Quizá no resulta descabellado pensarlo, dentro de un par de años podamos ver una película de Howard Hawks con argumento de José Luis García, o de cualquier otro entusiasta de la obra del autor de «The big sleep», que logre escribir una «buena historia».

Con su extrema llaneza, Hawks manifestó —quizá para que nadie piense en él como en un profeta, ni como en un juez inapelable en sus sentencias— que le gustaba Leo McCarey, pero que no le agradaba Vincente Minnelli. Que Marilyn era tonta, pero que tenía «algo» y de ahí su mitificación. Y que Katherine Hepburn siempre estaba con un aspecto maravilloso aunque se acabase de despertar. Que, según sus averiguaciones, todos los grandes pistoleros del Oeste tenían los ojos azules y que, para el relevo de la «vieja guardia» de Hollywood, sólo ve dos directores jóvenes con posibilidades: Peter Bogdanovich —el autor del divertido y antológico «What's up, doc?»— y William Friedkin, «Oscar» de este año por «French Connection». Howard Hawks, creador indiscutible, autor de comedias, de «westerns» y de películas de la «serie negra», con sus ojos azules de posible pistolero famoso, su figura recia y su sencillez, estuvo en España. Y aunque sus consejos y su presencia no ayuden a cumplir el fantástico plan cinematográfico previsto oficialmente para los próximos cuatro años —y del que nos ocuparemos en breve—, quede aquí constancia de la importancia nostálgica de su visita.

Pedro CRESPO

SEGUNDO DE CHOMON, PLASMADOR DE IMPOSIBLES

Era ingeniero. Licenciado del Ejército —había luchado en la guerra de Cuba—, en un viaje que hizo a París en 1897 «descubrió» el cinematógrafo de los hermanos Augusto y Luis Lumière. Y se sintió «hechizado», expresión muy exacta.

Se dedica a estudiarlo en el aspecto técnico, mecánico, y como domina la fotografía, funda en 1902 en Barcelona su propia productora. De ese año son sus dos primeras películas: «Chaque de trenes» y «Montserrat». Aquella conseguida con maquetas y trucos ópticos y ésta es un reportaje de ese hermoso lugar natural y de su famoso monasterio. Se señalan ya en esos filmes lo que sería su labor cinematográfica. Por una parte, captación —en nueva modalidad periodística— de realidades, de acaecimientos, que se suceden en la fugaz actualidad. Y por otra, plasmación de imposibles. Ambas son valiosas e interesantes. Ofrecer a las generaciones siguientes imágenes —todavía defectuosas, como es lógico en una actividad en sus comienzos, pero pronto impulsada por anhelos de perfeccionamiento— para documentación directa de historiadores y de estudiosos de la evolución de la Humanidad. Y presentar como «verdaderos imposibles», al cumplir en hábiles y expertos ardidés, consistentes en fundir —sin que se descubra la trampa— elementos opuestos. Maquetas de edificios, de ciudades, de paisajes y de figuras con apariencias auténticas. Y excepcional destreza en el empleo técnico de la fotografía, movida por cualidades artísticas. En 1905 aplica por vez primera —una de sus aportaciones al cine— en el documental científico «Eclipse de sol» el «pasar de manivela», de efectos sorprendentes, manejado de modo inteligente. En ese mismo año lo utiliza en «Hotel Eléctrico» (150 metros) con fines distintos: suscitar el regocijo de los espectadores. Esa película —producción, argumento, dirección y fotografía suvos— es una de las más ocurrentes y divertidas del género cómico. Esa pareja que llega al hotel, de instalaciones modernísimas en 1905 (todo funciona eléctricamente: los muebles, cuanto hay en el cuarto de aseo), parece endiablado. No se suponían tantas comodidades de resultados opuestos por «pasar la raya de la imagina-

ción». Y esta cualidad, la imaginación, es la que aviva toda la labor cinematográfica de Chomon. En lo escenográfico, fondos que se mueven. En lo fotográfico, superimpresiones, que luego, en la historia del cine, serían utilizados de tan diferentes modos e intencionalidades. Y lo que en terminología técnica se denomina «traveling» —movilidad de la cámara, según se quiera—, en la «La Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo» (1907), producción de Pathé Frères, de París, dirigida por André Maltre, supervisión de Ferdinand Zecca y fotografía de Chomon. Con «Boda de Alfonso XIII» —filme de actualidades— y «Justicia de Felipe II» —de tema histórico— pone fin, en 1906, a su trabajo en Barcelona. Le van muy mal económicamente las cosas. Y acepta un buen contrato para pertenecer al equipo técnico de Pathé. Había colaborado ya con esa productora en el envío de informaciones españolas para sus «Noticiarios». (Carlos Pathé puso en práctica su frase: «El cine es el periodismo de hoy.») Chomon es el primero que da cromatismo a las películas por un sistema —invención suya— muy paciente: colorearlas a mano fotograma por fotograma. En «Les ombres chinoises» (Las sombras chinas), de 1906, ya para Pathé, utiliza las transparencias. Y en «La casa de los duendes» (1907), combina luces, sombras y dibujos animados.

La falta de organización financiera, industrial del cine en España —dedicado a la distribución y exhibición de filmes extranjeros—, hace que se marche a otros países, que saben utilizar sus valiosas aportaciones. Desarrolla su labor en Francia y en Italia. Principalmente en ésta. Con sus trucos extraordinarios —de plasmador de imposibles— es puntal decisivo del éxito de «Cabiria» (1913-14), producción Itala Films de Turín, dirigida por Piero Fosco y epígrafes explicativos de Gabriel d'Annunzio, en la cima de su fama. Es operador de muchas películas de esa productora: «El emigrante» (1915), con Ermette Zaccani; «Hedda Gabber», de esta obra de Ibsen, con Italia Almirante Manzini, la serie Maciste Alpino, Emperador, en el Infierno, personaje que interpreta el atlé-

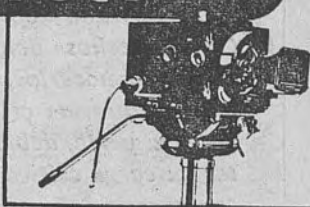


ce le utiliza en la fotografía y «efectos especiales» de su superproducción «Napoleón» (1926), que al necesitar tres pantallas para su proyección se adelantó a los sistemas y técnicas panorámicas y al Cinerama. Y en 1927 vuelve a España, por poco tiempo, lo que dura el rodaje, para encargarse de los efectos especiales de «El negro que tenía el alma blanca», de esta novela de Alberto Insúa, dirigida por Benito Perojo.

Nacido en Teruel el 18 de octubre de 1871, muere en París el 2 de mayo de 1929. Por iniciativa del presidente del Círculo de Escritores Cinematográficos, Pascual Cebollada, aragonés como Chomon, en colaboración con la Filmoteca Nacional de España —cuyo presidente, Carlos Fernández Cuenca, le dedica un libro, «Segundo de Chomon (maestro de la fantasía y de la técnica)», Editora Nacional, Madrid, 1972— y patrocinado por el Ayuntamiento de la ciudad, el Alcalde Gómez Iranzo inaugura el 18 de diciembre de 1971 una lápida en su casa natal, en la calle Chantría, 6, de homenaje a su memoria. Antes se exhibieron en el cine Marín algunas de sus películas: «Hotel eléctrico», «Ardidés equilibristas» y «Cabiria», y críticos e historiadores resaltaron el significado filmico de este gran plasmador de imposibles.

Luis GOMEZ MESA

FOCO



NOTICIARIO

Francisco Betriu obtuvo un éxito extraordinario con su cortometraje «Bolero de amor», que ganó muchos premios nacionales e internacionales. Su primer largometraje titulado «Corazón solitario» es una burla, muy bien hecha, de las «fotonovelas». Interpretan los distintos papeles La Polaca, el francés Jacques Dufino, Máximo Valverde, Mary Isbert, Luis Ciges y Armando Calvo.

Luis Revenga, director anhelante de innovaciones, ha hecho una película de índole experimental, titulada «Mañana en la mañana», con Ana Puertolas y Manuel Otero en los papeles principales. Les secundan Mabel Kerr y Rosana Yanni.

El cine de dibujos, que tiene entre nosotros muy diversos realizadores de estilos diferentes, todos dirigidos al éxito de gran público, cuenta ahora con un nuevo valor. Ernesto Bassi, que escribe y realiza sus películas, «La fábrica», abundante en simbolismos, es de un estilo modernísimo. Hecha o no para festivales, indudablemente merece ser seleccionada para cualquier certamen internacional, por importante que sea.

Su buena factura y su contenido, que se presta a muy distintas y aun contrarias interpretaciones, le asegura el éxito.

Como hay festivales de todo y para los gustos más variados, José Larraz ha realizado un film experimental destinado a estos Certámenes Internacionales titulado «Puertas oscuras», con Perla Cristal y Angel Menéndez. Los exteriores han sido «rodados» en calles y lugares londinenses.

El hijo mayor del matrimonio Luis Miguel Dominguín y Lucía Bosé, con vocación de actor de cine, ha elegido el apellido de su madre para su debut filmico. Así es que aparecerá en su primera película con el nombre de Miguel Bosé.

Se ha ofrecido a Mari Trini un contrato para interpretar película en las condiciones que quiera, siempre que cante como sabe hacerlo. Ha pedido un plazo, que se le ha concedido, para meditarlo. Le agrada la idea. Pero como es muy exigente consigo misma, no quiere exponerse al fracaso.

José María Forn, director —recordemos su merecido gran éxito «La piel quemada»— y también productor, se dedica ahora a esta actividad. Ha producido recientemente «Pastel de sangre» —cuatro relatos cortos de terror— y «La otra imagen», que ha realizado Antonio Ribas, interesante película del tema de los ciegos, muy distintos, en sus acciones y reacciones, cuando lo son de nacimiento o por accidente.

EL TRATAMIENTO DE LOS CLASICOS

Los textos clásicos tienen, a mi ver, una doble función. Como «hechos» de cultura debemos conocerlos, enjuiciarlos y valorarlos críticamente. De otra parte, debemos insertar su carga crítica en la contemporaneidad, es decir, debemos convertirlos en lo que podríamos llamar una «corriente de conciencia». No es que yo desprecie ese purismo tradicional, del que son muestras ilustres el Berliner Ensemble, el Old Vic Theater o la Comédie Française. Pero las «reconstrucciones arqueológicas» no bastan. ¿Por qué? El problema es, sobre todo, de cultura, que, en cierto sentido, es lo contrario al academicismo, entendido éste como la repetición de fórmulas, de ideas, de soluciones encontradas en el pasado, pero despojadas por el tiempo

de su savia interna, de su fuerza vital, de su sentido realista y positivo.

González Vergel, por ejemplo, ha realizado algunos montajes de clásicos, cargándolos de intencionalidad, de contemporaneidad. Recordemos «La estrella de Sevilla» y «El buscón». Y recordemos también la virulenta polémica que se desató a raíz de su versión quevedesca, sencillamente porque la cargó de sentido crítico, y, porque redujo la distancia entre Quevedo y los problemas reales, históricos, del pueblo español, ayudándose simultáneamente del esperpento velleincliniano y de los «efectos» brechtianos.

Es necesario entender las obras clásicas, no como hechos plenos, indiscutibles e intocables, como formas he-

ladas en un vacío intemporal, sino como servidoras del tiempo en que vivimos. En una palabra: a cada obra clásica (incluida «La divina comedia») hay que renovar el contexto en cada época, si deseamos que el teatro, el arte en general, sea la historia viva del hombre, y no simplemente un museo. Por lo demás, esa es la única forma de tradición legítima, frente a la pura erudición. De otra parte, acierta Vergel cuando dice que «la dirección es una manera de expresión como otra cualquiera», es decir, que la dirección es una creación. Y es que... «las ideas están por encima de la forma», y lo que mueve el mundo, en cada tiempo, son las ideas.

Carlos Luis ALVAREZ



NOTICIARIO

Asamblea de Empresarios de Teatro

MADRID. (Sis).—En la sede central de los Sindicatos ha celebrado asamblea general conjunta la Agrupación Sindical de Empresarios de Compañías de Teatro Dramático, Lírico y Género Ligero, y la de Empresarios de Locales de Teatro, integrados en el Sindicato Nacional de Espectáculo, bajo la presidencia del titular de este organismo, don Juan José Rosón.

El objeto de la reunión fue constituir la Agrupación Sindical de Compañías de Empresarios, y estudiar su régimen de autonomía económica y administrativa, siendo su primordial objetivo el planteamiento de la difícil situación por la que discurre la actividad teatral en nuestro país; hacer llegar a las autoridades y al Gobierno las inquietudes y problemas del teatro, para buscar fórmulas que permitan la supervivencia de una rama del teatro de tan honda raíz en nuestra cultura, y que está perdiendo la importancia y consideración que siempre ha tenido, provocando la desaparición de empresas, que se ven obligadas a buscar en otros campos del teatro su modo de subsistir.

Se interesó del Presidente del Sindicato, traslade a los Ministros de Relaciones Sindicales, Información y Turismo, Gobernación y Hacienda, las aspiraciones de la Agrupación, para conseguir el debido auge del teatro, como portador de nuestros mejores valores culturales.

Una compañía de comedias española, en Nicaragua

MANAGUA. (Efe).—La compañía de comedias de José Vilar inauguró la temporada de teatro en Managua. La compañía española presentó en el escenario del Teatro Nacional Rubén Darío, considerado el mejor de Centroamérica y El Caribe, las obras «Los derechos de la mujer», de A. Paso; «Sólo para hombres», de Sacha Guitry; «Tovarich», de Jacques Duval, y «Enseñar a un sinvergüenza», de A. Paso.

Casi la totalidad de las entradas se han agotado para estas representaciones. Antes de la temporada teatral de comedias se presentó el Perú Inka Ballet durante dos noches consecutivas.

EL MILAGRO DE SAN GUILLEN Y SANTA FELICIA

Desde 1965 se representa del 20 al 27 de agosto en la villa navarra de Obanos

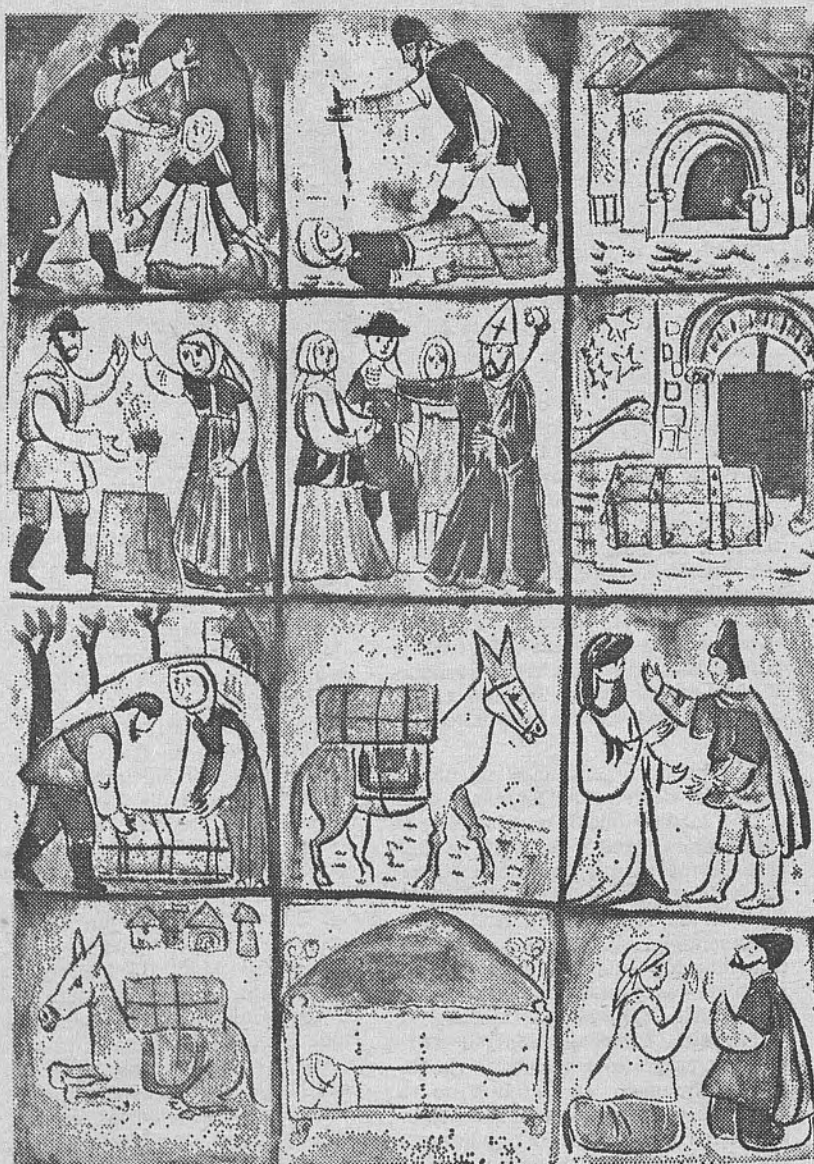
Desde hace varios años, el pequeño pueblecito navarro de Obanos viene representando, del 20 al 27 de agosto, un episodio del Camino de Santiago. Concretamente, el milagro de San Guillén y Santa Felicia.

Un buen día, don Santos Beguiristain, oriundo de este pueblo, tuvo la idea de representar esta historia en el propio marco donde se desarrollaron los hechos, hace bastante siglos. Con la ayuda del poeta Manuel Iribarren, autor de la letra, y del maestro Luis Morondo, todo ello dirigido por Claudio de la Torre, se montó este espectáculo, en la actualidad uno de los más interesantes de España.

El mérito de la representación lo tiene el pueblo, porque prácticamente sus 600 habitantes intervienen de un modo u otro en la representación. Obanos vive todo el año pendiente de estos días de agosto. Quien no puede actuar, colabora en la confección del vestuario, por otra parte fiel reflejo de aquella época. Los más intervienen como actores representando a los peregrinos, mercaderes, maceros, juglares, doncellas, damas, etc. Son familias enteras las que acuden desinteresadamente a don Santos Beguiristain, conscientes de la belleza de este espectáculo que, a los siete años de su estreno, ha conseguido el premio nacional de Literatura «Misterio de Elche» y verse incluido en los Festivales de España.

La acción del Misterio se desarrolla en la plaza mayor de la villa de Obanos, que quiere representar la encrucijada de las rutas francesas a Compostela. Consta de tres actos. En el primero se exalta el Camino de Santiago, su riqueza humana y la figura de la princesa Felicia.

En la segunda parte vuelven los peregrinos, pero Felicia, ganada por el amor divino, se retira en Amocain. Su hermano Guillén no está de acuerdo con su decisión y en un momento de ira le mata.



En el tercer acto, que transcurre en Arnostegui, mientras reza la multitud, aparece Nuestra Señora y el patricio se convierte. Es el momento culminante del «Milagro de San Guillén

y Santa Felicia», obra de don Santos Beguiristain y de todo un pueblo.

El pregón de este año lo pronunció el catedrático don Luis Morales Oliver.

TERCERA SEMANA DE MUSICA DE CAMARA EN SEGOVIA



El «cinturón» musical de Madrid continúa con Segovia, después de haberse celebrado las decenas y semanas de Toledo y Avila. Y aún pienso que podría completarse. Faltan las semanas o decenas de El Escorial, Aranjuez y La Granja. Y acaso podría intentarse algo en Guadalajara, ahora que el Palacio del Infantado va a quedar totalmente reconstruido. El verano madrileño, el turismo característico de la capital, buscador de sus cercanías monumentales, cobrarían nuevo sentido y más fuerte atractivo. Todo ello sin desdeñar (¡muy al contrario!) cuanto estos ciclos suponen de aportación a las ciudades en que se celebran.

En esta unidad cultural en la que deben confluir ambiente, historia y música, es cierto, como dice Ramón Barce en su prólogo a la «Semana segoviana», que no podemos asociar músicas al gran Acueducto, ni apenas a las iglesias visigóticas y prerrománicas, pero no es menos verdad que Segovia ocupa un puesto nada desdeñable en nuestra historia musical que permitiría especiales dedica-

ciones y tratamientos monográficos. Recordemos que en el «Inventario» del Alcázar, dispuesto por Isabel la Católica en 1503, figuran instrumentos y libros de gran valor, entre ellos un «Cancionero» que viene a ser síntesis de la práctica musical universalista de las capillas españolas. En él se reúnen canciones flamencas, francesas, italianas y castellanas. La presencia en Segovia de un Escobar así como de su discípulo Tomás Luis de Victoria; las de Guerrero o Sebastián Vivanco, son puntos más a tener en cuenta para posibles «encuentros» entre música y cultura.

De cualquier modo, la Semana de Música de Cámara de Segovia tiene otras justificaciones. Se trató de dar con un clima idóneo para el cultivo de los diversos géneros camerísticos y la vieja ciudad del Acueducto ofrece toda una teoría de templos y palacios. Justamente aquellos a los que el Ayuntamiento acaba de dotar de nueva iluminación nocturna: San Esteban, San Andrés, San Millán, San Lorenzo, San Martín, San Justo, El Salvador, para no citar los escenarios

fundamentales de la Catedral y el Alcázar. La Comisaría de la Música reunió un plantel de excelentes intérpretes, atendiendo en proporción adecuada a los españoles.

Así, cantó María Orán, tocó Joaquín Soriano, dirigió López Cobos y actuó el Quinteto Koan. Beethoven, Strauss, Rodrigo y Turina dieron ocasión a María Orán para demostrar, una vez más, sus calidades vocales y la finura de su inteligencia; desde Bach a Albéniz, el itinerario musical recorrido por Joaquín Soriano pasó por Beethoven y Chopin. En suma: cuatro obras fundamentales y un recital de muy apretado contenido. «Partita», «Variaciones en do menor», segundo sonata y tres «iberias», suponen una prueba técnica y de sensibilidad musical.

Haydn, Brahms y Beethoven constituyeron el programa a cargo del «Music Group de Londres», un «trío» de prestigio. Importante es Segovia desde el punto de vista organístico, por lo que la organización invitó a Francis Chapelet para que, utilizando los órganos de la Catedral, desarrollara una interesante audición: Aguilera de Heredia y Correa de Arauxo, en la primera parte; Bach y Couperin (con la bellísima «Messe à l'usage des couvents»), para la segunda.

La Orquesta de Cámara de Berlín, con Jesús López Cobos

Completo acierto suponían los dos conciertos de la Orquesta de Cámara berlinesa como clausura del ciclo segoviano. De una parte, esta agrupación es particularmente querida y admirada por nuestro público; de otra, íbamos a tener ocasión de ver dirigir (todavía, a sus ochenta y cinco años) al queridísimo Hans von Benda, inquilino habitual de nuestra Costa del Sol; en fin, otro concierto estaría a cargo de Jesús López Cobos, cuya carrera de director ha evolucionado de forma espectacular en



los últimos años. Una indisposición de Von Benda (en una carta plena de simpatía aseguraba que no había podido soportar el calor berlinés, que es mucho peor que el sano calor español), dio a López Cobos la regiduría de los dos programas.

Desde Berlín ya escribimos sobre el joven maestro español después de asistir a una representación del «Attila» verdiano, conducida por López Cobos con absoluta seguridad y dominio. El mismo que ha lucido ahora con Haydn («sinfonía 92»), Mozart (concierto para flauta y sinfonía en sol menor), Turina («La oración del torero»), Rodrigo («Zarabanda lejana y Villancico»), Schubert (quinta sinfonía), Bach (primera suite) y Franz Benda (concierto para flauta). Hay en el trabajo de Jesús López Cobos una primera virtud, ideal para toda música y muy especialmente para la barroca: la naturalidad de la fluencia. Apoyada sobre un seguro conocimiento y una capacidad memorística excelente (hasta los acompañamien-



tos los hizo sin partitura), nuestro compatriota consiguió siempre versiones de gran nobleza y, en ocasiones —como en Schubert— de verdadera hondura expresiva. La carrera de López Cobos, alternadora del teatro y el concierto, continuará más firme durante el próximo quinquenio en el que será director estable en la ópera berlinesa y dirigirá las primeras orquestas europeas. Es un valor seguro cuyo quehacer ha de seguirse con máxima y entusiasta atención. A los treinta y dos años, pocos han llegado como él.

La orquesta berlinesa, formada por excelentes instrumentistas de la RSO, tocó muy a gusto a las órdenes del maestro español, de manera que una y otro se comprendieron y penetraron dentro de un clima de cierta holgura de movimientos, muy recomendable al abordar la orquesta «de bolsillo», equidistante del sinfonismo y la música de cámara. El flautista Martin Ulrich Senn lució su formidable calidad (como virtuoso y como intérprete) en los conciertos de Franz Benda y Mozart. El éxito fue total. El Patio de Armas del Alcázar, bellísimamente dispuesto por los servicios que gobierna Manuel Palacio, estuvo lleno a rebosar, principalmente de público joven. Ha sido la tónica de toda la Semana, vivida por Segovia con especialísimo calor y espíritu de colaboración.

Enrique FRANCO

ESTRENOS DE NIELSEN Y HOMS

Si hubiera que poner un modelo de lo que hoy día sería deseable en cuestión de programación, el concierto ofrecido en la III Semana de Música de Cámara por el Quinteto de Viento Koan, se acercaría mucho al ideal. Música española y extranjera al 50 por 100 y en igual proporción las novedades y un repertorio no muy trillado, con un estreno en España y otro absoluto.

Dentro de las obras ya conocidas, pero ninguna de ellas de las que se repiten hasta la náusea, el Quinteto Koan ofreció las «Danzas búlgaras, opus 103», del belga Jean Absil, una obra brillante y bien escrita, intrascendente si se quiere, pero más que digna, y el espléndido «Quinteto», de Roberto Gerhard. Es ésta una obra del autor catalán que empieza ahora a difundirse pese a ser de 1928 y que es histórica para nuestra música, pues en ella se emplea por vez primera el serialismo. Un serialismo que, unido a una métrica y unas preocupaciones de corte muy español, hacen de la obra una síntesis que, de haber podido evolucionar libremente,

hubiera resultado un paso de gigante para nuestra música. Al fin y al cabo, Gerhard estaba haciendo hace cuarenta y cuatro años una experiencia que sólo llegaría del todo hace muy poco con Rodolfo Halffter y Montsalvatge, cuando ya los posteriores habían optado por saltarse esa etapa. Además, la obra de Gerhard es prodigiosamente sugerente, bien equilibrada y mejor escrita, constituyendo uno de los hitos clave del quinteto español.

Estreno en España era el «Quinteto op. 43», del danés Carl Nielsen, un autor muerto en 1931 y absolutamente ignorado entre nosotros aunque algunas de sus obras, como la «Quinta sinfonía», bien merecerían de repertorio, y lo son más allá de los Pirineos. El «Quinteto» es una obra amable, de corte muy vienés y casi neoclásico, que muestra el profundo conocimiento del autor en la técnica instrumental y que puede figurar dignamente en cualquier programa.

El estreno absoluto correspondía a un encargo de la Comisaría General de la Música hecho al ca-

talán Joaquín Homs. Este ha escrito un «Quinteto de viento» de grandes proporciones que, sin la menor duda, es una de las mejores obras. Material muy variado y a la vez muy homogéneo, riqueza tímbrica e inventiva, sólida construcción formal, son los rasgos de esta obra de música pura trazada con mano maestra y que viene a constituirse en una de las mejores obras camerísticas españolas de los últimos años.

El Quinteto Koan cuajó una actuación espléndida, exhibiendo un absoluto dominio técnico e interpretativo, calando en cada estilo y demostrando su gran categoría. No en vano se ha convertido en el mejor quinteto español y va camino de ponerse a la cabeza de nuestras agrupaciones de cámara. Para él sonaron justas y cerradas las ovaciones y también para el estreno muy bien acogido por el público segoviano que demostró cómo una obra de calidad puede calar hondo aunque su lenguaje sea avanzado.

Tomás MARCO



MESA REDONDA EN ARRIBA

En esta mitad del verano —españoles que acaban las vacaciones, gentes que las empiezan—, hay un tema que preocupa a un buen número de familias en las que hay un hijo que ha suspendido una o varias asignaturas o que tiene que recuperar, porque su esfuerzo, su labor en el curso, fue más bien floja. Supone, a veces, que una familia se tenga que disgregar, que mientras unos hijos se divierten otro tiene que dedicar horas al estudio. La recuperación de los estudiantes en vacaciones es problema que preocupa a miles de familias en España. Cómo se hace, qué se hace, qué salidas ofrece, es el planteamiento general de esta «Mesa Redonda», a la que han asistido:

Don BENJAMIN FERNANDEZ, director técnico de la Academia Dobao-Díaz Guerra, de Madrid.

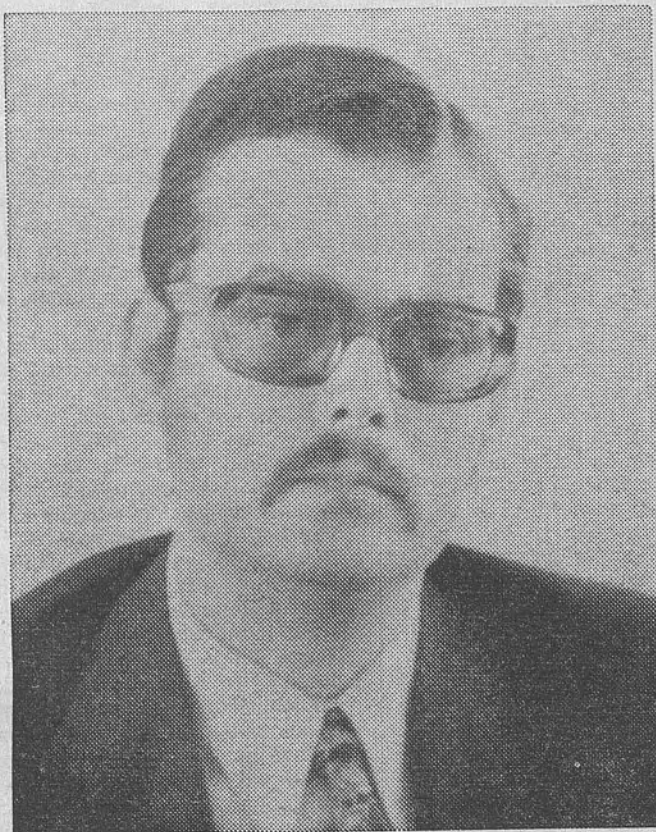
P. JOSE ANTONIO SIMON QUINTANA, escolapio, prefecto de Estudios de los cursos tercero y cuarto del Colegio de San Fernando, de Madrid.

P. JULIO IGNACIO BURRIEL, escolapio, prefecto de Estudios de los cursos quinto, sexto y COU del Colegio de San Fernando, de Madrid.

Don IGNACIO BUQUERAS BACH, director de «Iniciativas Pedagógicas».

Don JOSE FRANCISCO PASTORA, inspector técnico de Educación.

Don ENRIQUE SANTOS GARCIA-ALVAREDO, director escolar del Colegio Nacional Mixto «Fernando el Católico», de Madrid.



Ignacio Buqueras Bach

La recuperación existió siempre

P. BURRIEL.—La recuperación ha existido siempre. Pero antiguamente al estudiante le quedaba toda la asignatura. Ahora la recuperación pretende la complementación de parte de la asignatura que no haya asimilado durante todo el curso. Esto es mucho más humano.

Hay alumnos que no han trabajado lo suficiente y necesitan recuperar, pero hay otros alumnos que no han llegado porque no han tenido medios de llegar. Es la doble versión de esta recuperación: el chico que no ha podido, que no tiene bastante con un curso, por multitud de circunstancias intelectuales, de voluntad, de ambiente, de lo que sea, o bien el chico que durante el curso, aunque puede, no lo ha hecho y tiene que recuperar.

FERNANDEZ.—La recuperación es un proceso coherente con el de la propia evaluación. Con el sistema actual al niño hay que evaluarlo no sólo por los conocimientos, sino por la aptitud, por las técnicas de trabajo intelectual.

Hay que distinguir entre recuperación a lo largo del curso, que se establece entre cada período evaluatorio, y la estival, que va desde final de curso a iniciación de curso académico. El «Boletín Oficial» publicó un modelo de ficha de recuperación estival. Es algo que el propio Estado, si no llega a imponer, llega a aconsejar. El educador tiene que tenerlo presente y aplicarlo.

En Básica y en Bachillerato

PASTORA.—Tal como está planteada en la ley General de Educación, la recuperación se establece para la Educación General Básica y tiene un sentido distinto a la recuperación para el Bachillerato. En Educación General Básica los chicos no pueden repetir curso, la promoción es automática del curso en el que se encuentran al siguiente. Ahí es donde tiene auténtico sentido la recuperación, cuando no hay suspenso, porque el problema hay que plantearlo desde la raíz de la recuperación, que es el propio suspenso.

Siempre me he preguntado lo mismo: ¿por qué los niños tienen que estudiar en verano? Y me responden: Porque los niños suspenden. ¿Pero es posible que en verano, en un mes, mes y medio, dos meses, el niño recupere lo que no ha podido conseguir a lo largo del curso? Esta es mi gran preocupación.

P. BURRIEL.—El muchacho que a lo largo del curso no ha podido con toda la asignatura puede en el verano tener esta recuperación parcial.

Vacaciones

En un mes no va a aprender lo que no ha aprendido en ocho meses, pero los ocho meses más el mes de verano garantizan algo.

P. SIMON.—A partir de este año se distingue. Los niños, como se les ha ido evaluando, únicamente tendrán que recuperar aquella parte de asignatura en la cual hayan demostrado que no han alcanzado el nivel mínimo. Pero hay que distinguir entre el alumno que ha dejado una parte de una asignatura y aquellos alumnos que llevan un retraso, digamos intelectual, no han podido alcanzar ese nivel mínimo, y para los cuales constituye una tortura intentar durante el verano ponerse al corriente.

Es antipedagógico que a un chiquito que en cuatro asignaturas ha demostrado que no ha alcanzado el nivel mínimo, decirle que durante el verano tiene que estudiar para someterse a unas pruebas de control de conocimientos en septiembre. Ese chiquito ha demostrado durante nueve meses que no ha podido ponerse a nivel del curso. ¿Lo conseguirá durante estos dos meses? Difícilmente. Entonces se va a pasar todo un verano intentando ponerse a nivel y después en septiembre no lo va a alcanzar, en un porcentaje del noventa y nueve por ciento. Sería más factible introducir en todos los cursos, lo mismo que existe en el COU, el alumno «no apto» y el «pendiente». Al chico «no apto», el claustro de profesores determina que debe repetir el COU; y el «pendiente», que puede en septiembre, con una pequeña recuperación, ponerse al corriente. Con esto se evitarían muchas injusticias, porque los padres intentan que todos pasen curso, que todos los críos estudien en verano y llegan al curso cansados, porque poco o mucho han estado sometidos a una disciplina a lo largo

Por otra parte, tiene inconveniente de que acaso no están preparadas para ante el hecho de que, por ser de Primaria, no sea demasiado de superarse es un problema gravísimo, puesto que en el caso chico, durante el verano que haga de recuperación la que debiera, es posiblemente en la primera edad, recuperar dentro del curso algunos, les parece exagerado casi imposible alcanzar. Finalmente por el nuevo sistema derivado de la ley, al trabajar en equipo, dentro de una personalización, hay chicos que el maestro sabe promocionado del curso y que tienen que recuperarse parcialmente.

Enseñanza

P. BURRIEL.—El que estudie será el que piense y no el que no pueda que ocurra hasta ahora, en todos. Pero cabe el que este chico por una parte del educador, de la familia, del muchacho, se encuentre a octavo y tiene una serie de recuperaciones que recuperar. Le queda la enseñanza profesional. Es grave problema. Por tanto, tiene máxima importancia el chico recupere. Estadísticamente considerado que del grupo de Enseñanza General Unificada de Bachillerato Unificado va a haber una reducción en un treinta por ciento, mucha importancia.

PASTORA.—Eso no decir ahora mismo. Eso se anti-

LOS ESTUDIANTES POR LIBRE, PARA PR BACHILLERATO RADIOFONICO PERIE

del curso, y poco o mucho han estudiado algo.

FERNANDEZ.—Habría que ver qué ocurriría si pasasen el verano en blanco. Llegarían con una mentalidad peor en octubre y habría que hacer un esfuerzo mayor para recuperarlos.

SANTOS G. ALVAREDO.—En Enseñanza General Básica el problema se plantea de otra manera. Una de las causas por las que el chico tiene que recuperar es porque, hasta ahora, a todos los alumnos de una misma sección, como antes se llamaba, se les exigía el mismo esfuerzo. Uno de los aciertos de la ley es la aptitud. No se les puede exigir a todos el mismo rendimiento. En el nivel primario medio ese problema no existe, puesto que el maestro, sobre todo en la primera etapa, ya que la segunda no la hemos estrenado, salvo en los casos de los centros pilotos experimentales, sabe de sobra qué puntos son aquellos en los que el muchacho falla. Al entregar la evaluación final del curso, que es un reflejo más o menos sintético del extracto de registro personal del alumno, se les han marcado las tareas donde los chicos tienen que recuperar, pero no las tareas completas.

social y lo más que se puede hacer.

La formación profesional en el primer grado de la Educación General Básica es muy grave si se totaliza de la letra; no se dan a los niños a esto a ellos tienen su camino hacia. Creo que no es atender el espíritu de la ley si se espera que existan que permitan esto, como estas soluciones internamente personal. La ley no es el «Boletín Oficial», se relaciona directa de maestro y director y maestro. El de un muchacho, que no ha durante el curso, puede, aún en Básica que es especialmente, casi se prohíbe de curso, no es ninguna, además se haría.

Estudiantes

—Hay un tema de los niños que estudian. Quiéramos que no olvidemos rurales. La ley General en algunos aspectos si se hubiera pensado para

Verano y recuperación estudiantil

las ciudades. Pero hay cifras muy altas de niños en zonas rurales, donde no tienen la posibilidad de recuperación, tanto los que estudian oficialmente, es decir, que siguen el curso de una manera normal, como los que estudian por libre. ¿Para éstos qué medios hay para que se recuperen; la ley de Educación cómo lo ha resuelto?

PASTORA.—La ley no resuelve nada. Es la tragedia que los alumnos sufren, con relación a los demás com-



P. Julio Ignacio Burriel

pañeros en el «currículum» escolar a la hora de recuperarse. Incluso hay casos sangrantes en Madrid, ahora mismo. En el pasado junio se ha suspendido masivamente a alumnos libres de colegios no reconocidos. Esto se ha dado, sobre todo, en Enseñanza Media, en la que ha habido cuatro aprobados entre ciento cincuenta y

—Eso no decir
—Eso se anti-

UNA PREOCUPANTE • EL EXPERIENCIA ACEPTABLE

más que se

ón profesable-
ner gradón de
todo los de la
general do es
i se se tal pie
no se denar
a esto ellos
nino hacidad.
es atenel es-
ley si sus de
existan que no
se to, como
es, intermuy
ley no de el
tal). se rela-
de maest
r y ma
spec-
ro. El de un
ne no ha
du-
so, pue
curso,
e que es
cial-
se prohibi-
ción
es ning
osi-
se haría

antes de

ema pre de
estudiar. Qui-
no olvi
y Generación
pectos pa
se do exi
para

P. SIMON.—Habría que ver por qué esos niños tienen que examinarse por libre, por qué no pueden cursar ordinariamente los estudios.

—Por falta de centros, sobre todo en zonas rurales, o en los suburbios de las grandes ciudades.

P. SIMON.—El alumno libre tiende a desaparecer.

BUQUERAS.—Teóricamente, pero en la práctica el hecho es que existe.

Enseñanza a distancia

SANTOS G. ALVAREDO.—Hay algo que ya está establecido desde hace unos años y en lo que he tenido una pequeña experiencia. Es lo que ahora



José Francisco Pastora

se llama enseñanza a distancia y antes bachillerato radiofónico. En contra lo que pensé en un principio, esta experiencia ha dado unos resultados bastante aceptables. Precisamente para estos casos de falta de centros, perfeccionándolo y ampliándolo, podría resolver el problema.

BUQUERAS.—En este aspecto, yo puedo hablar con cierto conocimiento. Nosotros tenemos un centro de enseñanza por correspondencia dedicado, principalmente, a bachillerato durante el verano. En la enseñanza a distancia es mucho más positivo que el profesor indique al chico: tú tienes que preparar esto, mirar lo otro, hacer estos ejercicios, trámelos el mes de septiembre y haremos otra evaluación y ver qué es lo que ocurre. Son varios miles los que tenemos todos los veranos matriculados, pero son los que menos les podría hacer falta; son los que nos provienen de colegios religiosos, que, en realidad, ya están dentro de un engranaje, que le es mucho más fácil al chico superar. Quedan excluidos, no por voluntad nuestra, sino por cuestiones de tipo económico, los libres, los que van al Instituto, que a primeros de junio se tienen que ir del centro. Saben que tienen unas cosas pendientes, pero no saben cuál es el sistema más idóneo para recuperar y superar en verano.

P. BURRIEL.—Hay que establecer evaluaciones progresivas a lo largo del curso, y no dejarlo todo para última hora, porque en un examen es imposible que se vea el rendimiento.

BUQUERAS.—Psicológicamente está en inferioridad de condiciones.

P. BURRIEL.—Los libres es un examen.

BUQUERAS.—Y se lo juega a cara o cruz.

P. SIMON.—Para los libres, en vez de dejarlo todo para junio, se podrían hacer por trimestres o cuatrimestres unas pruebas, y que fuesen al Instituto en Navidades, en Semana

Santa y a final de curso. Se humanizaría la cosa muchísimo más, no cabe duda, pero sería una solución de pasada, porque, para mí, la figura masiva de alumno libre debe desaparecer.

—Esto costará muchos años. Pien- sen la población tan inmensa que hay en las zonas rurales, que tienen que estudiar por libre, porque no hay un centro al que poder ir. Además, el sistema del transporte escolar se ha resuelto para la Enseñanza General Básica. Los alumnos del Bachillerato quedan marginados y esto irá aumentando de año en año, porque a medida que vayan saliendo más alumnos de la Enseñanza General Básica que- rrán seguir el Bachillerato.

BUQUERAS.—La Dirección General, en la que están encuadradas las enseñanzas a distancia, está estudiando en una reorganización. El decreto del año 1955 está completamente superado, desde todos los puntos de vista.

FERNANDEZ.—A nivel de COU no existe.

BUQUERAS.—En estos momentos, cada día son más los colegios que tienen clase de recuperación, sea porque sobre los colegios pesa el problema del pago de profesorado y de, esta manera, con unas clases durante el verano se subsana.

Recuperación en otro centro

P. BURRIEL.—Yo soy contrario a las clases de recuperación en el centro durante el verano, porque es imposible que prepare veinte o treinta alumnos, de los que cada uno va a tener una recuperación diferente y una serie de períodos evaluativos que recuperar. Por lo tanto, no se puede



Benjamín Fernández

preparar de una manera homogénea más que acudiendo a los grupos de enseñanza especializada, que no está implantada. ¿Para qué se le da a los chicos una serie de trabajos y una materia a preparar? Para que él, particularmente, lo prepare. Y, desde luego, siempre la vigilancia de la familia. Aquí sí que cabe la picaresca por parte de la familia, que el papá, el hermano o el profesor particular le resuelvan los ejercicios al niño. Así no podrá hacerse la evaluación, de acuerdo con los ejercicios que se le ha dado, sino que cuando vuelva del período de recuperación presente esos ejercicios, el profesor los evalúe y, al mismo tiempo, le haga una prueba

para ver si el chico ha trabajado personalmente.

La preparación en el colegio está contraindicada, atendiendo al factor psicológico. Hay que considerar que, durante diez meses, el niño está sometido a un horario, a una técnica, a unas paredes. Dos meses de verano, en la misma situación, parece que es totalmente contraindicado.

BUQUERAS.—El planteamiento de usted es el ideal. Pero el chico, ¿es lo suficientemente responsable, sus padres tienen los conocimientos para inducirle durante el verano a trabajar? Lo que encuentra el chico, en primer lugar, es el contexto general del verano, que es un relajamiento general de todo: de trabajo, de costumbres, etcétera. Por otra parte, los padres, hoy día, por mucho que digan que están preocupados por los estudios de sus hijos, están preocupados para que el chico apruebe y no les fastidien las vacaciones; pero no están preocupados para que durante el verano el padre se pase una hora con el chico diariamente. Y todos los padres no tienen los mismos conocimientos. Hay chicos que, en estos momentos, están alcanzando unos conocimientos superiores que los que tenía su padre.

Pocas o muchas asignaturas

—¿No hay exceso de asignaturas?

P. BURRIEL.—Yo encuentro falta de organización cíclica de las asignaturas. Es decir, en un curso hay geografía de España, ciencias naturales e inglés; en el siguiente ya no hay geografía de España ni ciencias naturales, sino física y química; al otro ya no van a ver la física, van a ver la química. Esto hace que la asignatura no vaya madurando. Esto está mejor planteado en Enseñanza General Básica y no sé si será la técnica que se va a seguir en el Bachillerato Unificado Polivalente, o sea, que cada curso sea una ampliación, y por eso la recuperación, porque si a un chico de segundo curso le han suspendido las ciencias naturales, no las puede ampliar al año siguiente, porque no tiene ciencias naturales en tercero y tiene necesariamente que aprobar las ciencias naturales. Este es el problema para mí.

SANTOS G. ALVAREDO.—Una de las grandes conquistas de la ley referente a la Enseñanza General Básica es que se aglutinan las materias por semejanza de contenido, de funciones intelectuales que hay que poner en movimiento y desaparecen esos compartimientos estancos.

PASTORA.—En Básica, el problema está solucionado, pero en el Bachillerato, no. Hasta dentro de tres años no se implantará el Bachillerato Unificado Polivalente. Son tres generaciones y creo que merece la pena pensar un poco en esto, ver la fórmula de restringir asignaturas.

Ahora hay tantísimas cosas que aprender que uno de los criterios que deben emplearse a la hora de seleccionar contenido es el de la utilidad; no solamente la utilidad práctica fuera del colegio, sino la formativa.

Cooperación de la familia

PASTORA.—Aquí se ha hablado de la cooperación de la familia. En Educación General Básica hay un

problema planteado de escolarización en Alemania, porque el aumento vegetativo de la población es impresionante y los movimientos migratorios hace casi imposible prever dónde van a existir la falta de puestos escolares. Entonces, cada centro lo explotan al máximo, el muchacho va dos horas a la escuela y el resto lo pasa en la familia, pero una familia tan responsable que se constituye en escuela automáticamente. Eso habría que llevarlo a la familia española.

P. BURRIEL. — No olvidemos una cosa: que el *modus vivendi* actual español no lo permite. Esto de Alemania no deja de ser una utopía, por lo menos para la familia española. Las necesidades económicas, que condicionan mucho la familia, hacen que en un porcentaje, que ya va siendo alto, tenga que trabajar el cabeza de familia y la madre; luego el chico no puede estar en familia.

Hoy se ha podido constatar que dar a los chicos vacaciones el sábado crea a algunas familias un auténtico problema, al dejar a los hijos solos. Si la jornada escolar se hace solamente por la mañana, o por la tarde, o por la noche, en esta rotación de cursos se crea a la familia un verdadero problema. Lo que quiere la familia, de verdad, es que el chico esté atendido en la escuela.

P. SIMON. — El contacto del niño con los padres es mínimo, y únicamente en ese mes de vacaciones, en verano, es cuando realmente tienen un verdadero contacto los padres con su crío. Estoy cansado de oír a los padres de familia que algunos sólo ven al hijo cuando llegan por la noche, y ya está en la cama. Necesita ese contacto el hijo con su padre. No le conoce.

Vacaciones: ¿largas o cortas?

— Las vacaciones están condicionadas por el período escolar. ¿Estas vacaciones, para los estudiantes, son largas o son cortas?

PASTORA. — Si por vacación se entiende coger al niño y dejarlo a la selva de los anuncios de la televisión, de la calle, un día que tuvieran de vacación ya sería malo. Cada niño debería irse de vacaciones con unos libros, unos trabajos que hacer. No es vacación es un cambio de trabajo, porque por vacación no se entiende el no hacer nada, sino un cambio de ritmo de actividad. Si la vacación la plantea el centro de forma, ese ritmo es distinto, de acuerdo con el período del año que coincide con el calor.

BUQUERAS. — Normalmente, el educador no pone especial hincapié en que el alumno, durante el verano, si ha aprobado todo, haga algo; y, por otra parte, los padres dicen: «Hombre, bastante ha hecho durante el curso.»

SANTOS G. ALVAREDO. — Sin que se nos oculte que hay una finalidad comercial detrás de todo esto, que es lógica y humana, desde hace dos o tres años, hay una gran cantidad de editoriales en España que se preocupan de promocionar una serie de libros, de folletos, de cuadernos de ejercicios, que les dan el nombre de cuadernos escolares y no son de precios prohibitivos.

P. SIMON. — Conozco centros en los que se han facilitado libros para que las familias los consulten, y han sido muchas las que se han interesado por esto: con la ley de Educación ha habido un impulso fuerte, y los padres empiezan a sensibilizarse con este problema de que las vacaciones no es puro ocio para el niño.

También conozco algún centro que envía a las familias una carta dicién-

do: «Conviene que el chiquito repase esto y lo otro, y los padres lo aceptan muy bien.»

Enseñanza mixta

SANTOS G. ALVAREDO. — Este curso se ha implantado la enseñanza mixta, en los tres niveles superiores del colegio. Me apoyé para ello en que hay un artículo de la ley de Educación que dice que la formación de los dos sexos puede llegar a establecerse simultáneamente, cuando las circunstancias lo aconsejen. Yo consulté con el inspector de la zona y me dijo que si lo estimaba, que sí, pero que contase con los padres de familia. Reuní a aquellos padres a los que les interesaba esta medida, les expliqué las razones, requerí su conformidad por escrito y este curso se ha hecho. Los padres lo han aceptado el 100 por 100.

FERNANDEZ. — En el COU, por la experiencia que he tenido este año, tengo un cierto entusiasmo por el curso. Tiene que purificarse, la propia ley prevé que hasta el año 1975 es experimental. Creo que la cosa también tendrá otro matiz en el momento que nos vengan los del Bachillerato Unificado Polivalente, pero veo varios de los problemas que aquí se han planteado y que a nivel de COU están solucionados. De las asignaturas, el chico elige con arreglo a su capacidad intelectual y a la visión futura de la carrera a seguir.

Otra de las cosas positivas es que el alumno se ha responsabilizado. Quizá ha influido mucho la figura del tutor, a tal punto que chicos que este curso han aprobado, me han pedido bibliografía y trabajar conmigo donde yo voy, un laboratorio.

Porcentajes de suspensos

— ¿Qué porcentaje de suspensos hay y a qué se deben estos suspensos?

PASTORA. — Si yo hiciera ahora mismo de abogado del diablo, o de abogado del padre, diría: «Yo envío

Las clases de recuperación deben darse en otro centro • Los padres se preocupan de que el hijo apruebe para que no les estropee las vacaciones • Falta la organización cíclica de las asignaturas • La cooperación de la familia, vital

a mi hijo al centro y pago, pensando en que la enseñanza no es gratuita. Pago para que a mi hijo le enseñen. Resulta que, al final de curso, dicen que a mi hijo lo suspenden. Mi hijo no ha sido enseñado. Luego, conclusión lógica: no han cumplido con el deber que tiene el colegio.»

En principio no debe de haber suspensos. El mejor profesor no es el que más suspende, contra lo que algunos creen, sino el que menos suspende.

P. SIMON. — El concepto repetir no debe ser peyorativo, ni mucho menos, y no es perder dinero, es ganar una persona, porque el que un chiquito promocione un curso, sin que se sienta seguro o pueda afrontarlo con cierto margen de confianza de lo que va a sacar, le desmoraliza de cara a sus compañeros y de cara a sí mismo. Por lo tanto, el número de suspensos tendrá que disminuir cuando se llegue a implantar a todos los niveles la ley de Educación.

PASTORA. — No echemos la culpa a la ley de todo y menos de que un profesor suspenda a su alumno. La implantación de la ley tiene su ritmo, y seguirá. Ahora bien, dentro del aula, donde la ley casi ni tiene que hacer, porque hay una relación personal de maestro-alumno, ahí es donde hay que solucionar la papeleta.



Enrique Santos García Alvaredo



P. José Antonio Simón Quintana

Las relaciones profesor-alumno, aquí son autoritarias, porque el profesor tiene en su mano el suspenso, es el amo y señor, y con eso hay que acabar y acudir al hecho que yo señalaba: en principio no hay un niño que haya que suspender, a no ser por inadaptación familiar, o por inadaptación personal en el centro, un problema psicológico que hay que tratarlo durante el curso, no esperar al final para decirle al padre: «Suspendemos a su hijo porque es un inadaptado escolar, personal, o social. Eso es el profesor el que tiene que solucionarlo.»

P. SIMON. — A la hora de la verdad, ¿qué es lo que piden del Instituto? Notas de conocimiento. He visto, por experiencia, que la evaluación ha humanizado al profesor. Hay alumnos negados para las matemáticas. Cuando tienen quince años no se puede plantear el problema de por qué son negados a las matemáticas; no es momento de solucionarlo, cuando en letras pueden estudiar perfectamente. A éstos, el profesor, en justicia, les puede estar suspendiendo

chico no llega, es inútil condenar a este chico a estudiar.

Luego, hay chicos que no quieren, pero no es que no quieran en junio, sino que hay cinco, o seis, o cuatro evaluaciones a lo largo del curso, y se le ha mandado una información al padre.

El chico es de profesión estudiante. En el momento que olvide que su profesionalidad es el estudio, estamos perdidos. Esa profesionalidad se la tiene que exigir el colegio, no con las riendas del suspenso o no suspenso, sino hacerle comprender que tiene que rendir en ello, y si no asimila es cuando habrá que buscar esas técnicas de recuperación. Y volvemos a la recuperación, que para mí es vital, cuando la recuperación se orienta bien. Entonces sí que es la familia, que no le va a explicar ni el teorema de Pitágoras (hay padres que a lo mejor no lo saben), la que tiene que hacer que el muchacho todos los días dedique un rato al estudio. Tiene que ser la familia la que diga: «Tienes que hacer esta recuperación», y entonces sí está bien dirigida y va a ser obje-

tivamente comprobada, no necesita unas técnicas especiales. La labor de la familia es vitalísima. Pero es muy cómodo, y lo hemos visto todos, a pesar de lo que digamos, que la familia al llegar el verano se marche a su playa, y lo más que hace es buscar una academia a la que el chico va a dar su clase particular. La familia es vital en la educación del muchacho.

P. BURRIEL. — Me muevo en unos medios en que veo que el porcentaje de suspensos puede llegar al veinte por ciento. Estadísticamente no lo tengo estudiado, pero los suspensos de chicos que están a mi cargo me parece que ha sido el dieciocho por ciento, y en algunos cursos no ha llegado. La Enseñanza General Básica todos los chicos están capacitados para seguir. Pero en el Bachillerato Unificado Polivalente y en COU, no todo el mundo está capacitado. Todos asistimos al hecho de que hay alumnos que van arrastrando siempre. Esto es triste.

Familias que no se preocupan

P. BURRIEL. — Esto, hoy, el padre de familia no lo acepta. Siempre hay que rectificar, porque hay medios y métodos. Pero si honradamente el

durante cinco años en matemáticas. Llega la evaluación para un alumno que hará su carrera por letras, y el profesor dice: «Se le aprueba, porque ¿qué hacemos con suspenderle y estancarlo?» Creo que en este sentido, la evaluación ha disminuido el número de suspensos.

FERNANDEZ. — A nivel de COU puede haber causas de suspenso. La propia edad del chico, una edad muy difícil, de diecisiete años, una edad en que tiene su propia rebeldía, que tanto la enfoca hacia la sociedad como la refleja en su familia, como hacia el propio profesor, de tal manera que tú puedes tener una actitud positiva y de acercamiento al chico, y el chico ponerse en una postura rebelde y no aceptar ni el conocimiento que tratas de impartirle con la mejor buena voluntad.

Tampoco hay que olvidar lo que va inherente a la propia condición humana: el hombre tiene sus momentos de fortaleza y debilidad, y en un momento del curso afloja. Esa parte es la que hay que recuperar sin ninguna tragedia.

(Fotos Magali)

VISION PECULIAR DE TREINTA AÑOS DE VIDA ESPAÑOLA

Con frecuencia correspondiente a su creación narrativa en los últimos tiempos, nos hemos ocupado de la labor de Angel Palomino, de quien últimamente acaba de aparecer «Memorias de un intelectual antifranquista». Bajo este nombre, que responde a la forma autobiográfica de la obra, se encierra una visión determinada de la historia contemporánea española, de la República a la actualidad. La temática de Angel Palomino ha ido derivando de la ficción abstracta de costumbres en «Zamora y Gomorra», que es el terreno clásico de las novelas de humor, a una actualidad más concreta, como «Torremolinos, Gran Hotel», sobre el hecho del turismo en España y, finalmente, a la política e histórica, que recoge esta novela.

Aunque al sesgo de sus novelas anteriores Palomino había expuesto su visión de los acontecimientos de la Historia española, en esta novela los aborda directamente y de frente. El personaje, que va desgranando sus memorias en tres registros o con tres grados de sinceridad, se mueve en el terreno público, cara a una serie de acontecimientos nacionales. Hasta su matrimonio con Marta, frustrado al fin, tiene, en su comienzo y en su crisis, indudable matización política, y, probablemente, el matrimonio de José Luis Amezcua sea el único episodio de matices íntimos que figura en el libro, que narra el paso de línea de un personaje intelectual que, si en un comienzo acompaña su traslación política a la indudable traslación política nacional, luego la fuerza en un pa-



Angel Palomino

so de línea, alimentado por unas motivaciones complejas, a través de movimientos conscientes y estratégicos, hasta situarse a extramuros del régimen. Ello permite al autor realizar un corte vertical, realizado en un punto clave y muy sensible de la política española al cabo de un tercio de siglo.

El mérito de Palomino se halla en la humanización del caso. No nos referimos aquí a lo que de realidad tenga, ni menos a lo que haya en él de clave de personajes reales, asunto honestamente confesado por el autor al señalar su carácter de ficción, documentada en situaciones reales, de manera que el personaje se componga

de una suma de rasgos conocidos, si no al hecho literario de que, lo que podía haber resultado un muñeco hecho de retazos de realidad, adquiere coherencia y significación humana, con sus razones y sus sinrazones, con sus virtudes y sus defectos. El autor no se ha inventado maniqueos, a derecha e izquierda de su trazo, tampoco, y de ello se obtiene una panorámica singular —desde luego inédita— de la peripecia española. El lector puede extraer sus consecuencias, situarse en la línea del autor, o más acá, o más allá, pero no puede negar que lo hace sobre documentación real y sobre la humanización latente, por debajo de los rasgos públicos, políticos, contenida en la novela, que proporciona, en una clave determinada, una interpretación de la actualidad española.

El humor de Palomino se adelgaza y sutiliza al extremo en esta novela, dejando que sea la precisión en los retratos y la propia situación de la trayectoria de Amezcua, en la vida nacional, la que proporcione, al mismo tiempo que realidad y humanidad, un tenue sentido de caricatura y el subrayado satírico de ciertas incongruencias. El hecho de la distinta refracción de los mismos sucesos en los tres niveles de intimidad o publicidad, que emplea el protagonista en sus memorias, contribuye poderosamente a ello. No hay que decir que la forma y el estilo son incisivos, como pertenecientes a un escritor para el que el humor constituye ingredien-



te cada vez más básico y meular de una serie de calidades literarias y, por ello, se puede permitir no llevarlo encima como una vestidura llamativa o como un disfraz, sino como algo que brota desde dentro de la concepción, del sesgo o del estilo de una narración, brillando en el punto justo o, más frecuentemente, latiendo por debajo del conjunto.

En suma, las «Memorias de un intelectual antifranquista», libro que toca bastantes puntos neurálgicos nacionales con precisión y ligereza, que se lee por su calidad propia y representativa de hechos y personajes reales, cuyos fragmentos se recogen con indiscutible interés y con amenidad de exposición, y constituye una demostración más de la seguridad narrativa, que matiza la salida de Angel Palomino, desde el cabotaje del humorismo, a la navegación literaria de altura.

Antonio VALENCIA

MEMORIAS DE UN INTELLECTUAL ANTIFRANQUISTA. — Angel Palomino.—Alfaguara.

NOTICIA DE LIBROS

EN LA MASVIDA.—Oliverio Gironde.—Ocnos.—Llibres de Siners, Sociedad Anónima.

Como en tantas otras cosas literarias, Ramón Gómez de la Serna fue el introductor de Oliverio Gironde en el conocimiento de sus lectores españoles. Dio fe de que existía el poeta y escritor que había transportado de Francia en el período de entreguerras una serie de los ismos europeos —ultra, dadá— para incorporarlos a una producción que no fue comprendida en su propio país en todo su valor de búsqueda, de ensayo, de provocación a los conformismos de unas letras y de una expresión, pero que contó con un magisterio escogido entre las inquietas minorías a lo largo de su vida y que comienza desde su revista «Martín Fierro».

Ramón realizó de él un retrato tan profundo y adivinado como los suyos. Allí aparece este que «va por el mundo-girando, Gironde», retrato que hay que completar con la lectura de una antología tan valiosa y precisa (¿llegará un día la de Macedonia Fernández?) como la que nos ha ofrecido Ocnos, procedente de los libros y épocas más representativas de Gironde, desde sus poemas «Para leer en el tranvía» y «Calcomanías», en que aparecen los poemas que en España dedicó a Gabriel Alomar y Eugenio d'Ors, hasta sus poemas de la sesentena corrida, «En la masmedula», en donde el ismo de treinta años atrás se radicaliza en plena magia de creación concepto-verbal en donde, como se ha indicado, se encuentra en embrión el Cortazar de los cronopios y de «Rayuela». Muy interesante y de justicia esta antología de Gironde.

UN AÑO DE MI VIDA.—Miguel Delibes.—Ediciones Destino.

Recientemente Miguel Delibes realizó una colaboración para «Destino» en forma de diario, que ahora se recoge en libro bajo el título de «Un año de mi vida». Delibes, a través de su narrativa, ha ganado la suficiente notoriedad para que su diario o casi diario acontecer tenga un relieve que trasciende a su propio ámbito íntimo, individual y familiar. Por otra parte, sus reflexiones o el reflejo de los acontecimientos se recogen en Delibes sólo en su vertiente más o menos pública, ya que todo escritor por el hecho de serlo, convierte en pública —o cara al público— mucha de su intimidad, aunque siempre se guarde algún que otro as en la manga o maquille la que deja ver. En definitiva, la personalidad tiene su origen hasta etimológico en la máscara, y cada cual puede ostentar la personalidad que le acomode, pero si es escritor, la que ha asumido ante el público, siempre auténtica y siempre enfática, porque como la guitarra es suya pone el énfasis donde quiere.

No hay que descubrir que Delibes es un escritor bien fundado, con una obra importante a la espalda ya, un valor en la narrativa contemporánea. Si hiciese falta, la precisión de este diario, con su aparente desaliño sumario, lo confirmaría.

A. V.

OTROS LIBROS

LA MUSICA EN EL MUSEO DEL PRADO, por Federico Sopeña y Antonio Gallego. Publicación del Patronato Nacional de Museos, de la colección Arte de España. Un libro bello, bien hecho, magníficamente expuesto, extraordinariamente bien editado. Dos partes, una dedicada a la pintura y la otra, ésta más corta, a la escultura. Es grato leerlo, aprender historia de la música en las páginas de este libro, repasando los comentarios de los autores y contemplando las láminas a todo color.

Son ochenta y cinco los instrumentos que se explican, plasmados por más de centenar y medio de autores, entre anónimos y con firma. Cada escuela lleva su correspondiente introducción y, autor por autor, el comentario exclusivamente musical de los instrumentos que aparecen en el lienzo o en la escultura. La riqueza musical del Museo del Prado tiene, por fin, un libro que es guía para recorrer silenciosamente tanta música contenida y para hacer un camino por la historia de los instrumentos musicales.

NACI GRIEGA, por Melina Mercouri. Editorial Dopesa. La misma actriz griega da a entender que no es autora material de las líneas escritas. Es un libro escrito con oficio, y el oficio se adquiere con los años y con muchas páginas escritas. Esto no lo ha podido hacer Melina. Al menos nada se conoce de ella. Lo que no cabe duda es que el genio, la pasión, el espíritu, las ideas de M. Mercouri quedan bien expuestas. Son una especie de memorias en las que se refleja la moderna historia de Grecia, según lo entiende la autora. Hay dos partes en el libro: toda la tra-

yectoria del país antes de la llegada al poder de los coroneles, y desde éstos a hoy, a los que hace una crítica amarga, despiadada, nacida exclusivamente a impulsos del sentimiento. La última parte reconoce el amargor de su derrota y el sinsabor de que su tarea en contra de los coroneles no servirá, al fin, para nada.

LA GUERRA DE ESPAÑA Y EL CINE, por Carlos Fernández Cuenca. Editorial Nacional. Dos tomos. Si la guerra civil española del 36 ha sido fuente de una abundante bibliografía, lo es hoy y lo seguirá siendo, como pocas guerras lo han sido; el cine parece que no había tenido fortuna al plasmar lo que fue la contienda. Efectivamente, no ha sido excesiva, pero no tan poco como parecía y se había dicho. El autor de estos dos tomos desvela el error y ofrece una historia del cine que ha tratado, bien o mal, con partidismos o sin ellos, el tema de la guerra civil. Fernández Cuenca ofrece, con el comentario de cada película importante —además de reseñar una por una las filmadas y las que por diversas causas no lo fueron—, una explicación del momento de la guerra y un elenco de fechas que sirven como recordatorio y como entrada para estar en situación. Es necesario repetir el consabido tópico de que estos dos tomos vienen a llenar un hueco. Lo llenan porque sobre el tema de la guerra civil en el cine se había escrito muy poco y mal. El que quiera saber lo que ha significado el tema de la contienda española en el celuloide no tendrá más remedio que consultar la obra de Fernández Cuenca. Está todo lo que se ha hecho.

P. P.

DISCOS NUEVOS

VAINICA DOBLE



VAINICA DOBLE

«Caramelo de limón».
«¿Quién le pone el cascabel al gato?»
OPALO

Siempre hemos sido partidarios de este original dúo femenino español. El encanto de sus voces y la buena factura de sus composiciones son capaces de atraer la atención de todos. Estos dos temas pertenecen a su primer álbum y nos parecen realmente atractivos e interesantes.



JOAN BAEZ

«Rejoice in the sun».
«Silent running».
MCA

Joan Baez tiene un estilo y una sola voz de gran calidad y siempre sus discos resultan importantes. En estos dos temas pertenecientes a la banda sonora del filme «Silent running», la Baez se nos muestra a la misma altura de otras grabaciones, aunque aquí con unos arreglos más cuidados.



NEW SEEKERS

«Circles».
«Mystic Queen».
PHILIPS

Las voces de los New Seekers siguen sonando a gloria en este disco, que es una de las cosas más bonitas que han hecho. Su dulzura y las perfectas armonías son capaces de deleitar al más frío, sobre todo en ese «Circles», que es, con mucho, el número más interesante.

EL ALBUM DE LA SEMANA

MANASSAS

Tras la desmembración de Crosby, Stills, Nash y Young, cada músico ha seguido el camino más adecuado a su pensamiento. Stephen Stills formó una gran banda, con la que se encuentra mucho más a gusto que con sus anteriores compañeros, y ahora vuelve al terreno en el que es un consumado maestro. Los músicos que ha buscado son idóneos para su propósito, y este primer álbum doble con la nueva banda es sin duda, la culminación de su música, lo más perfecto que ha hecho hasta la fecha.

Stephen Stills se encuentra rodeado de músicos especializados en la música «country», con experiencia en grupos de este tipo. Stills se encarga de las guitarras solista y acústica, moog y voz, Chris Hillman (guitarra, mandolina y voz), Al Perkins (guitarra steel y voz), Fuzzy Samuels (bajo), Joe Lala (congas, timbales, percusión y voz), Dallas Taylor (batería) y Paul Harris (órgano y piano). Además, existen varias colaboraciones, como las de Sydney George (armónica), Jerry Aiello (piano eléctrico), Bill Wyman (bajo). Roger Bush (bajo acústico) y Byron Berline (violín). Con este extenso grupo de artistas, Stills ha logrado una obra muy variada, de muchas ideas y perfecta en su dimensión instrumental. Salvo en una, en las demás composiciones ha intervenido Stills, alguna vez en colaboración con varios miembros del grupo.

Cada una de las caras del álbum está dedicada a un estilo de música: «country», «blues», «rock» y «folk-rock». La primera tiende hacia el «rock», con temas muy interesantes, como «Song of love» o «Both of us», con grandes aciertos vocales y con una labor instrumental impecable. La segunda es de inspiración «country», con temas muy típicos, como «Fallen eagle», con todo el sabor de la música del campo, o «Don't look at my shadow», en una misma línea y con una excelente labor de violín y guitarras. Toda la sensibilidad y dulzura de Stephen Stills está presente en la tercera cara, en la que hay que destacar sobre todo



«It doesn't matter» y «Move around»; la belleza de la acústica pone su nota maravillosa a cada composición en esta parte dirigida hacia el «folk-rock», terreno en el que Stills se desenvuelve a placer. La última cara tiende hacia el «blues» y está dedicada a tres grandes músicos ya desaparecidos: Jimi Hendrix, Duane Allman y Al Wilson. Aquí hay que destacar «Right now» y «The treasure», una larga composición, a lo largo de la cual el lucimiento es pleno, con una identificación total de instrumentos y voces.

Así, pues, no hay ninguna falta en este álbum. Todo en él es acertado: la calidad vocal e instrumental, las composiciones y la variedad de su música. Es una obra muy bella que da una completa visión de las cualidades y talento de Stills. No hay duda de que el disco satisfará a los más exigentes y no digamos a los aficionados a este tipo de música.

Luis Mario QUINTANA

Otros álbumes aparecidos últimamente

«Pop History, vol. 17»: Air Force.
«All together now»: Argent.
«Bell & Arc».
«Greatest Hits»: Myrds.
«In concert» (doble): Janis Joplin.

«Chungas Revenge»: Frank Zappa.
«Canarios vivos».
«Hellbound train»: Savoy Brown.
«Vinegar Joe».
«In the land of Grey & «Pink»: Caraván.

PASA POR AHI

♦ Eric Clapton parece que se empieza a mover un poco más. En la actualidad está trabajando con su viejo amigo Stevie Wonder. El día 26 de agosto actuará en el Festival de Lincoln y es probable que su intervención sea grabada para un disco. A finales de agosto se publicará seguramente su nuevo álbum en solitario.

♦ Nicky Hopkins, ese gran pianista y colaborador de numerosos artistas, acaba de formar su propia banda, en la que se encuentran integrados Alun Davies, que trabajó con Cat Stevens y Scott Walker, uno de los componentes de los desaparecidos Walker Brothers.

♦ Mick Abrahams ha vuelto a disolver su banda y a continuación a formar otra nueva con el bajista Walter Monaghan, único superviviente de su anterior grupo, y el batería Wilgar Campbell, recién separado del grupo de Rory Gallagher.



♦ Antes de llegar a ser conocidos de una manera masiva, el grupo Ramatam ha sufrido su primera baja. Rik Grech ha dejado el grupo, siendo sustituido por Carlos García. Recordemos que los restantes miembros son Mitch, April Lawton, Mike Pineira y Tommy Sullivan.

LO NUESTRO

♦ Durante los pasados 22 al 25 se ha celebrado el VII Festival Internacional del Jazz de San Sebastián en el tradicional marco de la plaza de la Trinidad. Como en años anteriores, el Festival constó de dos partes: la primera, a concurso, con la participación de bandas aficionadas de Inglaterra, Austria, Suecia, Francia, Alemania, Suiza, Estados Unidos, Hungría, Checoslovaquia y España, y la segunda, con la intervención de grandes figuras profesionales, entre las que destacaron Tete Montoliú, Pony Poindexter, Peter Wyboris, Wil Bill Davis, Johnny Thompson, Al Grey...

♦ Parece que últimamente los álbumes en directo se van a llevar mucho entre los artistas españoles. Primero el de Miguel Ríos, y ahora el de Máquina, que acaban de grabar un doble álbum hace escasos días. Hay que destacar la presencia otra vez en el grupo de Jordi Batis-te. ¡Ah!, y no nos hemos olvidado del álbum en directo de los Canarios, sino que a eso no se le puede llamar en directo. Todo el que se lo crea habrá sido hábilmente engañado.

MOTOR ACTUALIDAD

TVE Y EL TRAFICO

«Stop», un programa destinado a crear una conciencia nacional en torno a los problemas de circulación

Un nuevo medio de comunicación ha venido a sumar su granito de arena para conseguir una más perfecta solución de los problemas que afectan al tráfico en nuestro país. Nos referimos a TVE, que, desde hace unas semanas, viene pasando la noche de los lunes unos guiones bajo el título genérico de «Stop», en los que se trata de resumir los principales problemas que afectan tanto a conductores como a viandantes.

No queremos aludir a las posibles cualidades o deficiencias técnicas de este programa. Esto compete a los entendidos en Televisión. Ahora bien, no tenemos más remedio que agradecer este esfuerzo de TVE por colaborar en la solución de un problema cada día más a la luz pública. Todos los conductores, en general, sin distinción de categorías de vehículos, deben estimar en lo posible la presentación de estos guiones, en los que, a veces,



La Guardia Civil de Tráfico, que tan importante papel cumple en las carreteras españolas, es también uno de los principales protagonistas del nuevo programa de TVE dedicado a exponer los peligros que afectan a la circulación rodada.

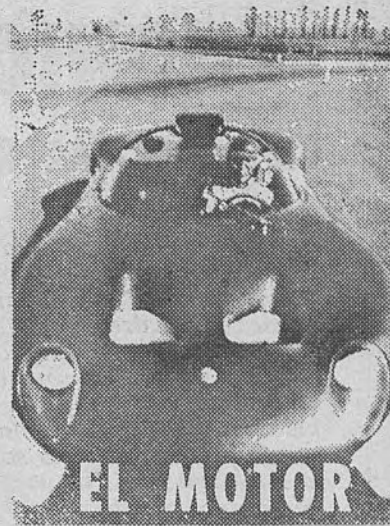
se reflejan cuestiones que muchos ni podrían pensar que existiesen.

«Stop» no es perfecto ni mucho menos, pero creemos que lo que TVE no trataba de buscar era la perfección, sino animar la creación de una conciencia nacional con la que se pueda contar cuando las autoridades competentes adopten drásticas medidas para cortar los excesos que se cometen por todas las calles y carreteras españolas. Excesos que no se refieren únicamente a velocidad y adelantamientos, si-

no también al cuidado y mantenimiento del vehículo, al cansancio por largos viajes, a ponerse en carretera con el vehículo en malas condiciones por temor a la sanción (tema de uno de los guiones), etc.

Esta vez sí ha acertado TVE. Nunca nos gustaron los programas que durante algunos meses dedicó al mundo del automóvil, porque nos parecían faltos del enfoque popular necesario. Ahora lo ha logrado.

Manuel ROCA



SOLO EN FRANCIA

EN OTOÑO SALDRA EL «R-12 TS»

Un nuevo modelo será lanzado al mercado francés el próximo otoño, dentro ya de la gama 1973, por la firma Regie-Renault. Se trata del «Renault 12 TS».

Considerado como intermedio entre la actual versión del «Renault 12» y la del «Renault 16», el nuevo modelo contará con un motor de 68 CV SAE, de 7 CV fiscales, dotado de un sistema especial de anticontaminación y que alcanzará el límite de los 1.300 centímetros cúbicos. El cambio de velocidades será de tipo deportivo, en el suelo, la dirección de cremallera y la velocidad máxima calculada, alrededor de los 150 kilómetros por hora.

Al mismo tiempo, el «R-12 TS» ofrecerá numerosos complementos que no poseía hasta ahora el «R-12» —salvo en calidad de opciones—, como son los frenos asistidos «Master-Vac», del tipo «Gordini», ruedas también estilo «Gordini», faros de iodo, cuentarrevoluciones eléctrico, luneta trasera con calefacción, sistema limpiaparabrisas eléctrico y reloj.

Seis serán los colores diferentes en los que se pondrá a la venta el «R-12 TS»: negro, blanco, rojo, azul marino, amarillo y gris metalizado.

Renault sube sus precios en Francia

Todos los modelos «Renault» experimentarán una subida en sus precios del 2,9 por 100 a partir del mes de octubre próximo, según se indica en medios automovilísticos de la capital francesa. Este aumento permitirá, sin embargo, a los compradores disponer de vehículos con motores «descontaminados», es decir, con control sobre la emisión de monóxido de carbono e hidrocarburos y de ciertas ventajas en el campo de la seguridad.

¿SABIA USTED QUE...?

Un total de 53.394 vehículos fueron matriculados en España durante el pasado mes de mayo, según datos facilitados por la Jefatura Central de Tráfico. De ellos, 44.541 eran turismos, 7.383 camiones, 297 autobuses, 1.802 motocicletas y 91 tractores. En el mismo mes se expidieron 42.873 permisos de conducir. Los permisos para «nuevos conductores» fueron 29.070, agrupándose las cifras más numerosas en las provincias de Madrid (3.523) y Barcelona (3.947). Sumando el número total de permisos expedidos este mes con los de los meses anteriores del año en curso obtenemos el dato de que se han dado 227.561 permisos en este período de tiempo.

PRESION DEL ACEITE

Don José Pérez, de Marbella (Málaga), nos escribe diciendo que hace tres años tiene un «R-10» y siempre le fue francamente bien, pero que lleva una temporada en la que la luz de la presión del aceite se le enciende en el momento que acelera y cuando está a régimen de 1.500 a 2.000 rpm. se apaga. A continuación, vuelve a encenderse. «Le instalé —nos dice— un manómetro de presión de aceite y entonces pude comprobar que la presión descendía en cuanto aceleraba, mientras que al ralentí resulta que es suficiente, tanto para apagar la luz como para que la aguja del marcador esté cercana al kilo. He cambiado el manómetro y la avería sigue siendo la misma. ¿Podría darme alguna solución? ¿Sería factible adaptarle un alternador?»

RESPUESTA.—La avería que padece su coche es de muy fácil solución, pero deberá seguir los pasos según le voy a dictar:

Desmonte el carter del coche y verifique el filtro de rejilla que tiene la bomba; casi con toda seguridad estará obstruido total o parcialmente por algún tipo de suciedad o residuos del aceite que éste ha contenido a lo largo de esos tres años de utilización. Límpielo con aire y cualquier disolvente; en este caso, la gasolina es un buen elemento. Después compruebe que los cojinetes de biela no han sufrido ningún desgastado y lo mismo haga con los de bancada. Si comprueba que están en perfectas condiciones, móntelo de nuevo, pero si observa que

CONSULTORIO TECNICO

están rayado o deteriorados o presentan algún tipo de picaduras no dude en colocar unos nuevos que sean de la misma medida que los que ha quitado. Monte luego la bomba de nuevo, aunque antes verifique, mirando si los engranajes están también rayados o desgastados en sus crestas y también gastados los alojamientos de la bomba. Entonces, bomba nueva y más seguridad para la vida de su motor. No le importe si no le consume aceite, puesto que estos motores son capaces de hacer muchísimos más kilómetros de lo que usted puede suponer.

En cuanto al alternador, le diré que es factible del todo, pues el «R-8 Gordini» lo trae de equipo, así que nada más fácil que adaptarle este tipo y sus poleas, con lo que no tendrá ningún problema posterior.

PUESTA A PUNTO DEL «SIMCA 1000»

Don Francisco Rojas, de Sevilla, quiere conocer las características de puesta a punto del «Simca 1000», así como si se puede añadir alguna otra que vaya bien.

RESPUESTA. MOTOR.—Did.

metro y carrera, 68 por 65 m/m. Compresión, 8,2 a 1. Cilindrada total 944 c. c. Potencia SAE, 50 CV. a 5.200 rpm. Por motor, 7,5 kgms a 2.500 rpm. Cigüeñal apoyado sobre cinco cojinetes.

DISTRIBUCION.—Reglado de balancines, 0,30 ad. y 0,35 es. Reglaje de comprobación de distribución referidos entre válvulas y balancines de 0,487 m/m. Admisión abre antes del punto muerto superior. PMS 16 grados y cierra después del PMI 58 grados. Escape abre antes del PMI 60 grados y cierra después del punto muerto superior 14 grados.

DELCO.—Marca FEMSA. Tipo DF 4-5. Rotación izquierdas. Separación de contactos 0,30 a 0,50 m/m. Angulo de contacto 60 grados más menos 3. Presión baltestilla de platinos 500 a 600 grms. Avance inicial 12 grados, avance centrífugo de 6,5 grados a 1.200-1.500 rpm. a 11,5-14,5 grados a 2.200 rpm.

CARBURADOR.—Marca «Bresel» tipo 32ICB diámetro brida 32 m/m. Difusor 24 m/m. Surtidor de alta, 130, surtidor de baja, 40, surtidor freno de aire 205, tubo de emulsión F-20, surtidor de bomba 40.

BOBINA.—Marca FEMSA tipo 12 voltios resistencia ohmica del primario 3,1-3,4. Resistencia ohmica del secundario 5.000-7.000 ohmios.

BUJIAS.—Marca FIRESTONE tipo F-12-L. Separación de electrodos, 0,60 m/m.

BOMBA DE GASOLINA.—Presión, 140-190 grms.

Mariano OTERMIN

«CRONICAS DE UN PUEBLO»

UN PROGRAMA RODADO EN LOS CAMPAMENTOS DE LA OJE

Mire usted, por un momento Dionisio y Braulio no han discutido. A Dionisio, el autobusero, le sienta bien la camisa a cuadros y su aire de padre de familia que tiene un hijo en el Campamento. A Braulio, sin valija y sin bicicleta, la pajarita, con el sol de justicia cayendo sobre la explanada, le da un aspecto de aristócrata. Mire usted, «y digo yo», «cabezota, que eres un cabezota», Braulio, cartero mayor, y Dionisio, han empezado a sonreír despacio, primero; más deprisa, después; jubilosamente, luego; a carcajada limpia, por último. Están de fiesta y no trabajan. Bajo una sombrilla, Don Antonio orea su bonancible barriga magistral, y Juanito y Manolo parodian una bronca entre el bueno de Braulio y el bueno de Dionisio, y los dos se reconocen y hacen gestos aprobatorios, y tan amigos. Juanito y Manolo llevan uniforme de flechas de la OJE; a los pinos del Gua-

darrama les cuece el sol de casi agosto, y el «fuego de Campamento», a la una de la tarde, finge sombras nocturnas y fulgor de estrellas. «Silencio, se rueda.»

Bien, el hecho es que las cámaras de televisión se han desplazado desde Santorcaz hasta los Campamentos de la Organización Juvenil de la sierra madrileña, donde más de quinientos muchachos pasan sus vacaciones. Es éste un sano ejercicio que robustece el cuerpo y alerta el espíritu. En los Campamentos «Hernán Cortés» y «Juan de Austria», los más de quinientos improvisados «extras» han pasado tres días de ajeteo. La vida del Campamento se ha visto alterada, desgajada de su diario quehacer. Don Antonio y sus muchachos han abandonado Puebla Nueva del Rey Sancho y se han ido a convivir bajo los pinos de la sierra de Madrid. Bajo el sol, las cámaras fil-

man, las tiendas de campaña, en círculo. Ayer se disolvía el turno campamental y ayer los equipos de televisión componían las últimas escenas de un nuevo programa de «Crónicas de un pueblo».

Dentro de la mecánica del programa, Goyo, Braulio, el Cura, el Maestro poco papel podían desempeñar en un Campamento. Pero acaba de llegar el autocar. Vean. Son los familiares que llegan. Pasan un día en el Campamento, asisten al «fuego», se congratulan del ambiente en que sus hijos han pasado el verano. Las tiendas de campaña le hurtan al sol trozos de frescura. «Desperta ferro», se izan banderas. Hay muchos flechas envueltos en mantas y el fuego arde intempestivamente. «Silencio, se rueda.» El resto, dentro de un par de semanas: «Crónicas de un pueblo», Campamentos de la OJE, sierra de Madrid.



LAS PELICULAS DE ESTA SEMANA

Estrenos TV

«Longstreet», de Joseph Sargent (domingo, 22,40 h.).

Intriga policiaca. Un oficial de seguros queda ciego y su esposa muerta al estallar una bomba disimulada en un regalo que encuentra en el jardín de su casa.

Cineclub ciclo Jóvenes Directores Europeos

«Recuerdos de infancia», de Elisabeta Bostan (domingo, 22,10 UHF).

A través de los recuerdos de un maestro de escuela asistimos a un relato de costumbres campesinas y al ambiente de las escuelas rurales de finales del siglo XIX.

El cine Cabalgando hacia el Oeste

«El caballero del Oeste», de Stuart Heisler.

El protagonista es confundido por un bandolero, que luego quiere servirse del equívoco para burlar a la justicia. Intérpretes: Gary Cooper, Loretta Young, Dan Luryea y William Demarest.

Sesión de noche

«Ambiciosa», de Otto Preminger (1944) (jueves, 22,50).

Inglaterra, siglo XVII. Una joven rechaza el plan matrimonial que le propone su padre. No se resigna a vivir en una granja y se va a la ciudad. Intérpretes: Linda Darnell, Cornel Wilde, George Sanders, Richard Greene, Jessica Tandy y John Russell.

Sombras recobradas

«Esposas frívolas», de Erich von Stroheim (1921) (viernes, 22,00 en UHF).

En una lujosa villa de Montecarlo tres aventureros se hacen pasar por aristócratas emigrados y se dedican a desvalijar a los incautos.

LOS DEPORTES

El partido España-Italia correspondiente a los Campeonatos del Mundo de Hockey sobre Patines tendrá lugar hoy, a las doce de la noche. Se transmitirá en directo desde el Palacio de los Deportes de La Coruña.

«Antorcha» se emitirá hoy a la una del mediodía y mañana a las 21,35 horas, por la Primera Cadena, en un programa dedicado al pasado y presente de las Olimpiadas.

NOTICIAS NOTICIAS NOTICIAS

OTRO «GRAN ESPECIAL»

A Jaime Morey le ha llegado su oportunidad en el espacio «Gran Especial». Valerio Lazarov, el responsable de la mayoría de los programas musicales de TVE, será el encargado de hacer un «Gran Especial» dedicado a nuestro eurovisivo cantante. El rodaje del espacio comenzará a principios de septiembre.

ESPAÑA-ESTADOS UNIDOS

Televisión Española ofrecerá, en directo, los próximos días 4, 5 y 6 de agosto, desde la pista de concursos del Real Club de Tenis de Barcelona, los encuentros de semifinales de Copa Davis entre España y Estados Unidos.



Ludmilla Tcherina con el director Michael Powell durante el rodaje de «Los cuentos de Hoffman», que abrirá el ciclo dedicado a «Música y Danza»

MUSICA Y DANZA

El próximo domingo, día 6 de agosto, comenzará en Cine-Club un nuevo ciclo titulado «Música y danza». Esta serie está compuesta por cinco películas que pertenecen al cine musical europeo: «Los cuentos de Hoffman», de Michael Powell, con los bailarines Moira Shearer, Robert Hepmann, Ludmilla Tcherina, Frederick Ashton y Leonide Massine; «Casta diva», de Carmine Gallone, con Maurice Ronet, Media Gray y Anto-

nella Lualdi; «Casa Ricordi», del mismo director, con Paolo Stoppa, Andrea Checchi, Miriam Bru, Marta Toren y Marcello Mastroianni; «Las zapatillas rojas», de Michael Powell, con Moira Shearer, Anton Walbrook, Ludmilla Tcherina y Marius Goring, y «Tragedia y triunfo de Verdi», de Gianni Puccini, biografía del músico, en la que hace hincapié de la situación política de Venecia frente a los austriacos.

PREMIOS PERIODISTICOS DE COSPAR

OCTAVIO RONCERO, GALARDONADO

MADRID. (Cifra.) — Han sido concedidos los premios periodísticos del XV Congreso de Investigación Espacial (COSPAR). El primero, dotado con 35.000 pesetas, le fue otorgado a Sebastián Estradé Dorreda, del diario «Tele-Expres», de Barcelona; el segundo, de 25.000 pesetas, fue concedido a Ramón Sánchez Ocaña, de Televisión Española, y el tercero, de 15.000 pesetas, se concedió a Octavio Roncero, del diario ARRIBA.

Regreso de Natalia y Raphael

MADRID. (Cifra.) — De su viaje de novios regresaron, a primera hora de la mañana de ayer, procedentes de Nueva York, Natalia Figueroa y su esposo, el cantante Raphael.

Cumplidos con toda rapidez los trámites reglamentarios de aduana y policía, se trasladaron seguidamente a Madrid.

Llegada de panaderos españoles en Uruguay

MADRID. (Cifra.) — Doscientos veintiocho miembros del Círculo de Industriales Panaderos Españoles en Uruguay, llegaron a media mañana de ayer a Barajas, procedentes de Montevideo.

Se proponen pasar dos meses y medio de vacaciones en el país, en su casi totalidad en las regiones gallega y asturiana, de donde son oriundos.

En el aeropuerto, para recibirlos, se encontraba una repre-

sentación del Instituto Español de Emigración

Solución a la contaminación de aguas

MADRID. (Pyresa.) — Un procedimiento, con el que pueden depurarse las aguas residuales procedentes de las industrias papeleras, que manipulan cien toneladas de agua por cada tonelada de pasta obtenida, ha sido puesto a punto por don Angel Vián Ortuño, catedrático de Química Industrial de la Universidad de Madrid y académico de número de la academia de Farmacia, según informa la revista «Técnica e invención».

La solución ha sido hallada en colaboración con el doctor don Juan Rodríguez y don Joaquín Ansaldó, ambos graduados en la Universidad madrileña, y mereció el primer premio en un reciente concurso convocado por las industrias papeleras españolas.

Los autores han previsto que una instalación piloto costaría de dos a tres millones de pesetas y que con ella podrían averiguarse las inversiones y costes complementarios para la puesta a punto de una instalación a escala industrial. De todas maneras, se ha calculado que para unos niveles de producción de doscientas toneladas diarias de pasta la inversión necesaria para estos mecanismos de depuración no sería superior al 1,50 por 100 del capital de instalación global de la fábrica, con 1,60 por 100 de aumento en los costes de fabricación.

CUADERNO DE LA CALLE

* Plaza de la Villa de París, zona de mendicidad

La plaza de la Villa de París y calles contiguas se han convertido en una zona de mendicidad. Concretamente nos señalan una serie de puntos donde se sitúan una serie de mendigos, principalmente gitanos, mujeres en su mayoría, que insistentemente abordan a cualquier persona que circule por ellas. Son la calle Marqués de la Ensenada, acceso al Palacio de Justicia, calle de Génova, junto a la boca de la estación del Metro de Colón, etc. En todos estos lugares la exigencia de una limosna es continua, hasta el punto de que en un breve recorrido es posible encontrarse a más de una persona pidiendo.

El tránsito por estas calles resulta molesto y el espectáculo es bastante desagradable. Estas plagas de mendigos que sobre todo en esta época del año invaden determinadas zonas de Madrid deben ser erradicadas a la vez que se resuelve el problema humano —si de verdad existe— de todas esas gentes que utilizan la mendicidad como medio de vida.

* Unas goteras molestas

Hemos recibido alguna protesta por el gran número de filtraciones de aguas que hay en la estación de Recoletos de los enlaces ferroviarios. Ahora nos llega otra sobre el mismo asunto y localizada casi en el mismo lugar. Se trata del enlace entre esta estación y la del Metro de Banco. Allí hay un elevado número de goteras que hay que sortear cuando se atraviesa ese pasillo, porque las filtraciones de agua, que además es sucia, pueden estropear la vestimenta de cualquiera. El suelo encharcado y las goteras son, pues, lo más característico de este pasillo que comunica las dos estaciones.

* Más protestas desde la calle de la Cruz

Telefónicamente hemos recibido el agradecimiento de un comerciante de la calle de la Cruz por habernos ocupado de las molestias que diariamente soportan los vecinos e industriales que viven o tienen su negocio en los números 11, 13, 15 y 17 de esa calle. Allí los camiones de reparto aparcan sobre la acera y deterioran su pavimento hasta el punto que durante este año ha sido necesario repararla tres veces. Ahora nos indican también que esta costumbre de aparcar de esta forma produce una serie de perjuicios a los comerciantes, que deben soportar el tener su escaparate oculto gran parte de la mañana y que los camiones destruyen, además del pavimento, toldos, letreros luminosos, etc.

Nuestro comunicante pide que la Policía Municipal ponga fin a esta ocupación ilegal de la acera.

AREVACO

Saneamiento de pueblos madrileños

Para algunos se construirán estaciones depuradoras conjuntas

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Bajo la presidencia del Gobernador Civil de Madrid, don Jesús López-Cancio Fernández, ha tenido lugar, en el salón de sesiones del Gobierno Civil, una reunión a la que han asistido el jefe provincial de Sanidad; el delegado de Sanidad del Ayuntamiento de Madrid; el diputado provincial, don Carlos Pérez de Lama, y los Alcaldes de los Ayuntamientos de Alcobendas, San Sebastián de los Reyes, Colmenar Viejo, Alcorcón, Leganés, Móstoles, Fuenlabrada, Pinto, Getafe, Coslada, San Fernando de Henares y Torrejón de Ardoz, asistido por los ingenieros don Aurelio Hernández Muñoz, del Ayuntamiento de Madrid, y don Manuel Bada Herrera, de la Diputación Provincial, para conocer un estudio de soluciones ur-

gentes de saneamiento para el actual verano y poner en práctica las mismas, en determinados puntos de vertido de aguas residuales y cauces de arroyos públicos en términos municipales del entorno de Madrid.

Consisten las citadas soluciones urgentes en la instalación de rejillas especiales en las salidas de colectores, que permitan su limpieza manual y eviten la acumulación de residuos que favorecen la multiplicación de ratas; la instalación de dosificadores de inhibidores o cloro y el entubado de arroyos en zonas peligrosas y cruces con carreteras; modificación y limpieza de cauces de arroyos, y construcción de balsas naturales de sedimentación donde tratar adecuadamente las aguas.

Estaciones depuradoras conjuntas

Dichas soluciones no definitivas, se considerarán altamente interesantes en tanto se ejecutan las obras de saneamiento y depuración de aguas residuales en los pueblos del alfoz de Madrid, incluidas en Plan de Acciones Especiales en la provincia, de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, para las que, por su gran volumen económico, se precisa la colaboración financiera del Ministerio de Obras Públicas, de la Presidencia del Gobierno y de la Diputación Provincial. Estas obras, que suponen solución definitiva, se encuentran en parte proyectadas y en parte en estudio, y consisten en colectores y estaciones depuradoras de aguas residuales conjuntas para más de un municipio cuando ello resulte posible.

Se encuentran proyectadas las estaciones depuradoras conjuntas para Alcorcón, Móstoles y Villaviciosa de Odón, para Alcobendas y San Sebastián de los Reyes, y en fase de redacción del proyecto para Getafe, Parla, Pinto, Humanes de Madrid y Fuenlabrada, para San Martín de Valdeiglesias y Pelayos de la Presa, para Coslada y San Fernando de Henares, y para Torrejón de Ardoz. También se encuentra en fase avanzada de proyecto un colector del Arroyo de Butarque, que recogiendo las aguas residuales de Alcorcón y Leganés las conduzca a Madrid para su depuración en la estación de Butarque.

Reaparición de la revista «SP»

MADRID. (Cifra.) — Ha re-

aparecido la revista «SP», tras el secuestro de que fue objeto el pasado día 15 de junio su edición correspondiente a la primera quincena del pasado mes.

El nuevo número de «SP», que consta de cien páginas, incluye las habituales secciones de la revista y un informe de su fundador y director, Rodrigo Royo Maciá, a la Junta General de Accionistas de la empresa, Editora de Servicio de Publicaciones, Sociedad Anónima.

En su reaparición, «SP» incluye, por otra parte, abundante publicidad financiera bajo la forma de amplias reseñas de juntas generales de empresas y bancos privados.

Cena de homenaje al poeta Hugo Lindo

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Próximamente abandonará España el poeta Hugo Lindo, embajador de la República de El Salvador, que durante dos años ha representado a su país en nuestra Patria. Un grupo de amigos, poetas, escritores, artistas, quiere, antes de su marcha, testimoniarle su admiración y amistad, simbolizando en él, que tanto ha hecho por hermanar a todos los escritores de habla hispánica, la unidad de lengua y espíritu, así como festejar los éxitos que como escritor ha conseguido en nuestra Patria.

Con tal motivo, el próximo día 31 se reunirán con él en una fraternal cena de homenaje, que se celebrará en el hotel Victoria a las 10,30 de la noche.

EL MERCADO

PREDOMINA LA ESTABILIDAD

LA CARNE CONTINUA SIENDO EL PRODUCTO MAS ENCARECIDO

En el mercado de Madrid está a punto de iniciarse el paréntesis del verano; paréntesis en el que es poco probable que se registren alzas más o menos espectaculares. La disminución de la demanda por la evasión de una gran parte de ella hacia las playas y zonas estivales hace que la estabilidad de los precios sea la nota más dominante en el mercado de Madrid. Tradicionalmente viene ocurriendo así con la misma puntualidad con que disminuyen los atascos en el tráfico o en nivel de contaminación atmosférica.

Ya durante estas dos últimas semanas la tónica de la plaza apenas ha variado. Sigue manteniéndose una excelente oferta de productos hortofrutícolas, con algunos descensos de precios, mientras que se mantiene un abastecimiento normal para el resto de los grupos de productos perecederos, sin que, por otra parte, se produzcan movimientos importantes de precios en ninguno de los sentidos.

La carne

Dentro de esta tónica sostenida hay que referirse en primer lugar a la carne, y no con optimismo precisamente, porque sigue manteniéndose en las cotas de precio ~~más~~ altas. Prácticamente igual que al final del año pasado, que es cuando se produjo el gran estirón de los precios.

Ni el paso de la primavera ha supuesto una mejora sustancial en los precios que paga el ama de casa que, dicho sea de paso, ya se ha hecho a la idea de las cotizaciones actuales y ajusta sus compras a las posibilidades de su presupuesto. Ello ha determinado que algunas piezas de carne antes poco valoradas tengan ahora una salida casi inmediata de los establecimientos minoristas. La falda de vacuno, por ejemplo, se vende mucho antes que los filetes. En definitiva, la carne de segunda y tercera se ha revalorizado.

Pollos y huevos

Alguna pequeña elevación, del orden de una peseta, hemos advertido en el precio del kilo de pollo y de la docena de huevos. No obstante, siguen con cotiza-

ciones favorables para el consumo por cuanto la carne de pollo no supera las 52 pesetas por kilo ni los huevos se venden a más de 30 pesetas la docena. Naturalmente que las alzas obedecen en todos los casos a motivos concretos y en éste es posible que sea una consecuencia de la presión de la demanda turística.

La actividad de Mercado Central de Pescados es relativamente floja y se acusa algún descenso en varias especies con relación a las cotizaciones registradas en semanas anteriores, especialmente el bacalao y bonito, aunque esta última todavía tiene un precio elevado si consideramos que estamos en plena campaña «costera». Por esto, 130 pesetas por un kilo de este pescado es excesivo.

Frutas y verduras

Las cotizaciones en el Mercado Central de Frutas y Verduras mantienen una tendencia a la baja. De entre las frutas solamente los albaricoques y ciruelas presentan precios superiores a los de la pasada semana.

Jesús TORRE FRANCO

EL TORO

SEPTIMA DE VALENCIA

FINAL NOCTURNO

VALENCIA, 29. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.)—Por culpa de un buey de don Salustiano Galache, que sacaron al ruedo para ver si pasaba como toro bravo, y en cuya devolución a corrales se emplearon cerca de veinte minutos, también hoy hubo de encenderse el alumbrado eléctrico y salimos de la plaza ya de noche, además de sudorosos y más bien aburridos, aunque en el balance de los premios tengamos que reseñar cuatro orejas, una vuelta al ruedo y una salida a hombros. Pero ya saben ustedes que lo de las orejas, las vueltas y etcétera, más que ser índice de la bondad de una corrida, suele serlo del entusiasmo de un público fácil y generoso, que se considera íntimamente fracasado si no puede contar a los amigos la apoteosis del espectáculo que ha visto.

Entre los toros mansos de ayer y los novillotes blandengues de hoy, no sabría uno con qué carta quedarse, si tuviera que quedarse con alguno. Padecerlos es otra cosa, ante la que sólo cabe resignarse. Y a seguir trabajando.

Anunciados seis toros de don Francisco Galache de Hernández, a dos se les negó el oportuno visado por falta de tipo zootécnico. Sus bajas las cubrieron otros «galaches» —de don Salustiano— y como uno de éstos,

el buey jabonero salpicado, nos jugó la mala pasada que ya hemos descrito, entró en liza el sobrero, de los Guateles, S. A., con lo que fueron tres ganaderías las de esta penúltima corrida de la feria valenciana.

Los cuatro de don Francisco, lidiados en primero, tercero, cuarto y quinto lugares, sólo admitieron una vara cada uno, aliviándose el castigo a base de retirar el palo lo antes posible; aun así, empujaron poco y se quedaron menos. El de los Guateles (segundo bis) salió suelto de la primera entrada, desarmó y se fue en la segunda, no se paró ni un segundo en la tercera y se rebotó en la cuarta; y el de don Salustiano, último de la suelta, tomó regularmente un puyazo, distanciándose al final, y dos picotazos sin emplearse.

Aunque tardillo y muy blando, el primero resultó un bombón para la muleta, por lo que la faena de Palomo Linares, iniciada de rodillas, como en Madrid, y centrada sobre la mano izquierda en tres series de naturales de puro juego casi de salón, no pudo emocionarlo. Por eso, y sin perjuicio del arte demostrado, cuando mató, de un pinchazo, media desprendida y un descabello, la petición de oreja fue minoritaria y el presidente tardó en concederla. Con el cuarto, apagadísimo y humillado, y al que le respetó el lado izquier-

do, por el que el toro se venció desde la salida, Palomo no pasó de unos intentos derechistas, pues el «galache» iba a saltitos y muy corto. Un pinchazo, media en el rincón y un descabello acabaron de enfadar a la concurrencia, que ocupaba tres cuartos de plaza.

Curro Rivera no ha conseguido todavía el sitio y la seguridad que le distinguieron el año pasado. Se le ve deseoso y entregado, pero carece de aplomo y se va por los caminos de la cantidad y de las insistencias, a costa de unas torpezas y de unos apuros impropios de su categoría. Al manso y huido de los Guateles se dio muchísimos pases, cortos y desligados, yendo allá donde quería el toro, que por el izquierdo no se sujetaba ni a la de tres. Mató de media y una entera, y su trabajo voluntarioso y a veces espectacular tuvo el premio de una oreja. El quinto sacó algo de raza y de genio, pero sus embestidas fueron pobres, quedándose y revolviéndose en un palmo, especialmente por el derecho. Las porfías de Curro Rivera, resueltas casi siempre en frustraciones o en pequeños sustos, se alargaron más de lo debido. Cuando se decidió a matar, lo hizo de un pinchazo y una buena estocada. Dio la vuelta al ruedo.

Julián García nos sorprendió al hacer la suerte de matar oíendo en corto, por derecho y con la mano apretada junto al corazón, como debe ser. En eso, que es importante, estuvo en torero. En lo demás estuvo en Julián García: suspenso en calidades, sin el menor gusto y negado de gracia; pero habilidoso para colocarse fuera de cacho, aprovechar los mínimos viajes de sus toros y hacer las delicias de los espectadores. Como los pases de Julián García no tienen largura, ni profundidad, ni falta que le hace, le es lo mismo que los toros pasen o no. El a lo suyo, y lo suyo es conectar con su público, mirándole más que a sus enemigos. Por enésima vez, Julián García dio de sí lo que puede esperarse de él. Una oreja del tercero, muerto de una estocada y un descabello, y otra del último, víctima de media un poco caidita, sumaron las dos que, según el reglamento, autorizan a que un torero pueda ser sacado a hombros fuera de la plaza.

Pesos: 468, 496, 491 y 487, los de don Francisco; 505 el de los Guateles, y 487 el de don Salustiano.

José Antonio MEDRANO

CORDOBA

XXV ANIVERSARIO DE MANOLETE

CORDOBA. (Cifra.) — En el Ayuntamiento, y bajo la presidencia del Concejal don Miguel Salcedo Hierro, especialmente designado por la Alcaldía, se ha reunido el Comité Ejecutivo de los actos que se han de celebrar en Córdoba con motivo de cumplirse, en el presente año, el XXV aniversario de la trágica muerte, en la plaza de toros de Linares, del que fue famoso matador de toros cordobés, Manuel Rodríguez «Manolete».

Agenda

DOMINGO, 30 DE JULIO DE 1972
XVII del Tiempo. San Olaf

Día doscientos doce del año, séptimo de la quinta semana del séptimo mes. Faltan, pues, ciento cincuenta y seis días para que finalice 1972.

El Sol sale a las 6,10 horas y se pone a las 20,32. La Luna sale a las 22,31 horas, para ponerse a las 10,43.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY: Máxima, 27,8° C a las 14,00 horas. Mínima: 16,4° C a las 2,30 horas.

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer

N.º 714

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cinco y media de la tarde y de ocho y media a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA-VILLAVERRA. — Mesón de Paredes, 8; glorieta Embajadores, 5; Toledo, 147; Bolívar, 6; avenida Manzanares, 158; Marcelo Usera, 36.

BUENAVISTA. — Francisco Silvela, 56; Londres, 20; Ayalá, 10.

CARABANCHEL. — Paulina Odiaga, 31; Vía 6 (V. Experimentales); Vía Carpetana, número 53; Nuestra Señora de la Luz, 30; Colonia Pan Bendito; Fray José Cerdeiría, 39; avenida Padre Piquer, número 42; Valmojado, casa 183 (barrio Puerto Chico); San Manuel, 1; colonia Mariano Lanuza, 2; paseo Extremadura, 59.

CHAMARTIN. — Barrio San Lorenzo, bloque 51 (frente cemeniterio); Matapozuelos, 1 (Canillas); Victoria Pérez, 4; Madre de Dios, 14; Martín Machío, 14; Juan Ramón Jiménez, 14; avenida Habana, número 6; Pradillo, 13; barrio Santa María, torre 2, local 12.

CHAMBERI. — Joaquín García Morato, 81; Fernández de la Hoz, 8.

CENTRO. — San Vicente, 32;

avenida José Antonio, 26; Victoria, 6 y 8.

LATINA. — Paseo de los Melancólicos, 45; plaza San Miguel, 8; paseo de Onésimo Redondo, 32.

RETIRO-MEDIODIA. — General Lacy, 8; Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Narciso Serra, 12.

TETUAN. — Plaza Norte, 8; Marqués de Viana, 74; Jerónima Llorente, 40; Basílica, número 16.

UNIVERSIDAD. — General Rodrigo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; San Bernardo, 115; Bravo Murillo, 75.

VALLECAS. — Vinateros, número 202-Moratalaz, polígono X, casa 36; Sierra Filabres, esquina Bustos; Picos de Europa, 70; José Serrano, número 11; Guillermo Pingarrón, 17; Venta del Pájaro, número 33.

VENTAS. — Amposta, 11; Alcalá, 380; Ledesma, 46; Juan Pérez Zúñiga, 21; avenida Donostiarra, 22; travesía José Luis Arrese, 4; Fundadores, número 6; Marqués de Mondéjar, 29.

Días laborables: De ocho y media de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA-VILLAVERRA. — Paseo de Yserías, 69; paseo de Santa María de la Cabeza, 167; avenida Rafaela Ybarra, 24; Ciudad Los Angeles, 245; Esperanza Macarena, 30.

BUENAVISTA. — Martínez Izquierdo, 48; Diego de León, número 22; José Ortega y Gasset, 47; Alcalá, 173; Goya, número 55.

CARABANCHEL. — Aceuchal, 1; Iglesias, 12; Avefría, número 2; camino La Laguna, 144; plaza Emperatriz, 10; General Romero Basart, 93; Escalona, 62 (colonia Santa Elena); Galicia, 23 (Campamento); Lucero, 44; Ampelido, 8.

CHAMARTIN. — Parque Colina, bloque 8; Torregrosa, 23; zona residencial El Bosque, chalet 11, manzana 23; Víctor de la Serna, 31; Ramón de Santillán, 12; Rodríguez Marín, 11; Luis Cabrera, 82; conjunto residencial Barajas, Corbeta, 8.

CHAMBERI. — Ríos Rosas, número 50; Luchana, 14.

CENTRO. — Hortaleza, 96;

Barquillo, 7; Veneras, 4; paseo Calvo Sotelo, 39.

LATINA. — Reyes, 15; Aniceto Marinas, 106; Tabernillas, número 19.

RETIRO-MEDIODIA. — Los Madrazo, 1; Santa Polonia, número 6; Argumosa, 19; Ferrrocarril, 31; Doctor Castelo, número 26; Walla, 21; Doctor Esquerdo, 180.

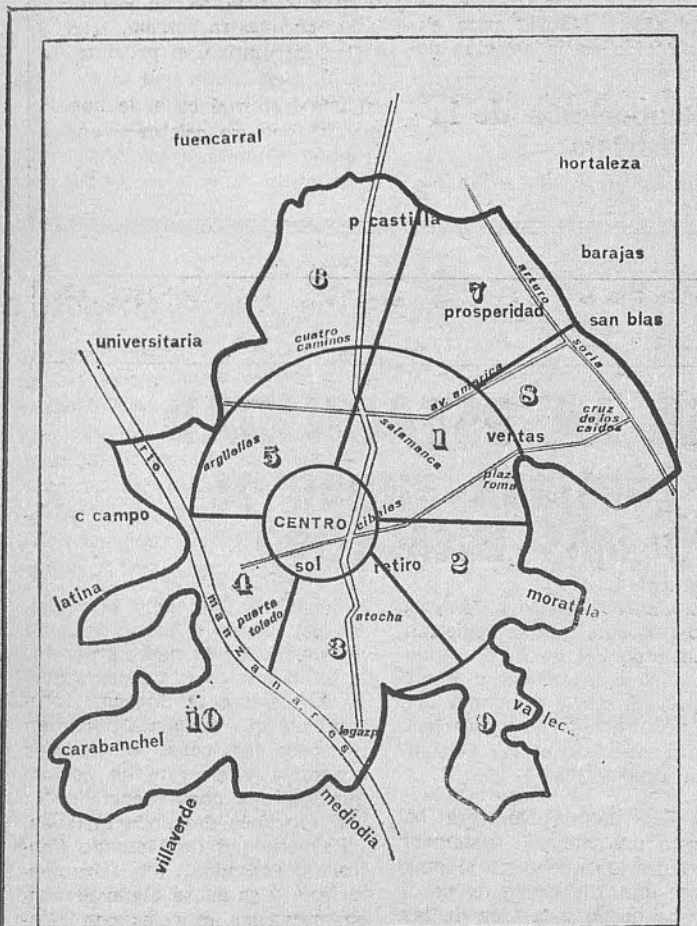
TETUAN. — Islas Marshall, número 2; Poblado Valdezarza, bloque 40; Pinos Alta, 16; Almansa, 11; Juan de Olías, número 3; avenida Generalísimo, 35; Hermano Gárate, 6.

UNIVERSIDAD. — Quintana, 20; Alberto Aguilera, 19; Joaquín María López, 19.

VALLECAS. — Arroyo Piliillas, 48-Moratalaz, polígono F; Doctor Lozano, 7; avenida Monte Igueldo, 20; avenida Buenos Aires, 10; Villalobos, 125; Serena, c/v. Campiña.

VENTAS. — Carretera Vicálvaro, 55; Alegría Oria, 1; Sequillo, 12; Alcalá, 326; Esteban Mora, 34; Ricardo Ortiz, número 12.

7-A



LA CONTAMINACION

La contaminación atmosférica ayer no ha sufrido variaciones, se puede decir que desde el día 26 no ha habido variación alguna, la media registrada en el día de ayer, en cuanto a contaminación general se refiere, es exactamente igual a la registrada el día anterior; la lluvia caída en Madrid no ha sido suficiente para que el ambiente quedara completamente limpio, ha impedido, sin embargo, que las concentraciones subieran.

Las zonas más contaminadas fueron la tercera, concretamente glorieta de Carlos V y Legazpi, junto con la zona Central.

La menos contaminada fue, como en muchas ocasiones, la segunda.

Francisco MOYA

Ayuntamiento de Madrid

La búsqueda de El Lute

SE DESMONTA EL CERCO SOBRE ALCALA DE GUADAIIRA

SEVILLA. (Pyresa.)—El cerco de vigilancia montado días pasados en el término municipal de Alcalá de Guadaira, con el propósito de capturar a «El Lute» y a sus hermanos «El Lolo» y «El Toto», ha sido desmontado en las últimas horas, aunque aún se mantienen algunos controles en las zonas más estratégicas de la comarca. No obstante, no se han perdido del todo las esperanzas de dar con el paradero de los tres fugitivos, y fuerzas de la Guardia Civil patrullan activamente por otros puntos de la provincia sevillana, así como por las de Huelva y Badajoz.

Ahora se ha sabido que María, una hermana de «El Lute», que vive desde hace unos años en el Cerro Blanco de la localidad de Dos Hermanas, fue detenida hace un mes y puesta posteriormente en libertad, no descartándose la posibilidad de que el peligroso «quinqui» acudiese a Sevilla tratando de que su hermana le diese protección y cobijo.

Intento de homicidio en una clínica

BARCELONA. (Pyresa.)—Ayer un hombre que visitaba a su mujer en una clínica la agredió

con un cuchillo que también se clavó a sí mismo.

El suceso tuvo lugar en la clínica de Nuestra Señora del Remedio, en donde se hallaba doña Josefa Esteban Sánchez, de cincuenta y tres años, a quien acudió a visitar su marido, Salvador Castell Aguilar, de cincuenta y cuatro. Cuando estaba conversando y al parecer en un ataque de enajenación mental, el hombre sacó un cuchillo que clavó repetidas veces en el abdomen de la mujer. Cuando ésta quedó al fin desahogada, Salvador Castell volvió el cuchillo contra sí mismo, consiguiendo clavárselo repetidas veces antes de que pudiera ser reducido. Trasladado al dispensario se le observaron heridas punzantes en el abdomen y en la base del hemitórax, de pronóstico reservado, producidas por un cuchillo de 12 centímetros de hoja. A la víctima le fueron apreciadas, asimismo, heridas punzantes en el abdomen, también de pronóstico reservado.

Después de efectuada la primera cura, el agresor fue trasladado al Instituto Siquiátrico Municipal.

«Tirón» de trescientas mil pesetas

BARCELONA. (Cifra.)—Un im-

portante «tirón», con un botín de 300.000 pesetas, ha sido ejecutado esta tarde por dos jóvenes melenudos, de unos veinte años de edad, que viajaban en una motocicleta.

La víctima del «tirón» fue Francisco Chález Casorrán, cobrador de recibos de la Compañía Catalana de Gas y Electricidad, y el hecho delictivo se produjo en la avenida del General Sanjurjo.

Los delincuentes efectuaron el «tirón» desde una motocicleta matriculada en Barcelona, cuyos números iniciales son 7551, sin que la víctima haya podido precisar los restantes, debido a la rapidez con que se produjeron los hechos.

El estafador se fingía capitán de corbeta

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Cifra.)—En la Comisaría de Policía fueron formuladas dos denuncias por sendos propietarios de establecimientos comerciales. Dichas denuncias se referían a un individuo que, haciéndose pasar por capitán de corbeta de la Marina de guerra, cuyo uniforme portaba, adquirió un magnetofón, un tocadiscos y transistores por valor de 30.000 pesetas, que pagó con la modalidad de un cheque contra una entidad bancaria, pero no poseía tal estafador fondo alguno.

Se sabe ya su filiación, pues se trata de Fernando Pulido Díaz, estafador internacional, que ya actuó en tal forma en Canadá y en los Estados Unidos, el cual se hizo pasar en otra ocasión por teniente de navío de la Marina argentina, en Gijón.

La Policía le sigue muy de cerca los pasos.

Detención de sospechosos por la Guardia Civil

BARCELONA. (Cifra.)—Fuerzas de la 411 Comandancia de la Guardia Civil han procedido a la detención de un sospechoso al pedir identificación a los ocupantes de un turismo marca «Seat 124», de color blanco, quienes no vacilaron en escapar, abandonando a su compañero mientras los guardias estaban pidiéndole sus documentos.

El detenido, que dice llamarse José Hijano Jimeno, pero que carecía de documentación, ha manifestado que no conocía los nombres de sus compañeros, señalando que el apodo de uno de ellos era el de «Languis», pero que de los dos restantes no podía facilitar más que su descripción.

Querían pasar la frontera con siete caballerías robadas

LOVIVOS (Orense). (Cifra.)—Cuando intentaban cruzar la frontera hacia España con siete caballerías robadas en las inmediaciones de Braga y Chaves, han sido detenidos por la Guardia Fiscal portuguesa de Portela do Home, Alfonso Jesús Suárez Jiménez, vecino de Pasajes (Guipúzcoa), Juan García Montoya, de treinta y cuatro años, vecino de Verín, y Angel Suárez Jiménez, vecino de Colloto (Oviedo).

La Guardia Fiscal comunicó al comandante del puesto de Lovivos las detenciones de estos delincuentes.

PENSION POR INVALIDEZ AUNQUE NO ESTE TRABAJANDO

★ Cotizó hace 25 años a la Seguridad Social

MADRID.—«La ley reconoce derecho a pensión a los trabajadores cuando se produzca la invalidez, estén o no trabajando, siempre que con sus cotizaciones hayan adquirido ese derecho; la pensión por invalidez será la misma que tendría que disfrutar por vejez.» Así lo ha reconocido la Sala Sexta del Tribunal Supremo al anular una sentencia de la Magistratura de Alicante, que rechazaba la demanda de una enferma que llevaba veinticinco años sin trabajar.

Amparo Montserrat Picó trabajó desde 1933 a 1945 como empaquetadora en la industria más conocida de Alcoy en papel de fumar. Ella nació en 1918 y se afilió al Retiro Obrero en 1939, y más tarde cotizó al Régimen de la Seguridad Social.

En fecha que la sentencia no determina, Amparo empezó a enfermar de los ojos, y en julio de 1970 llegó a tener leucemia, miopía y esclerosis del cristalino, todo lo cual le produjo una pérdida de la visión casi absoluta.

Aunque llevaba ya veinticinco años sin trabajar por cuenta ajena, el citado mes de 1970 solicitó pensión de invalidez permanente y absoluta para toda clase de actividad laboral a la Mutualidad de Artes Gráficas, a la que estuvo afiliada. La Comisión Técnica Calificadora Provincial de Alicante instruyó el expediente oportuno y el Tribunal Médico reconoció que Amparo padecía todo lo enumerado anteriormente. Sin embargo, la Comisión Técnica desestimó la solicitud de pensión porque la trabajadora llevaba ya veinticinco años sin cotizar Seguro alguno, aunque reconocía la incapacidad permanente y absoluta de la misma para cualquier clase de trabajo, en base al dictamen médico oficial.

Amparo recurrió en alzada ante la Comisión Técnica Calificadora, que desestimó el recurso, por lo que la trabajadora enferma decidió demandar a la Mutualidad de Artes Gráficas. Basándose en los mismos fundamentos, la Magistratura de Trabajo número 1 de Alicante rechazó la demanda de Amparo y confirmó las resoluciones de las Comisiones Técnicas.

Contra la sentencia alicantina Amparo recurrió ante el Tribunal Supremo, que recogió la tesis del abogado defensor, don José Feo García, quien expuso en su informe: «El autor de la sentencia recurrida ha interpretado erróneamente que el derecho a pensión por invalidez surge cuando tal invalidez ha producido al mismo tiempo el cese en el trabajo, por lo que hoy la recurrente, que dejó de ser trabajadora por cuenta ajena hace veinticinco años, en su opinión, no tiene derecho a pensión.»

La Sala Sexta, en resumen, condena a señalar la pensión solicitada por la trabajadora enferma a la Mutualidad de Artes Gráficas.

J. S.

Villarrubia de los Ojos (C. Real)

MORTAL ACCIDENTE DE CAZA

El autor y la víctima eran primos hermanos

CIUDAD REAL. (Pyresa.)—Don Fernando Menchero Tabasco, de treinta y cinco años, falleció a consecuencia de un tiro de rifle disparado erróneamente por su primo, don Antonio Isla Menchero, cuando ambos se encontraban de caza en una finca del término de Villarrubia de los Ojos. Al parecer, estaban a la espera de jabalíes, y Fernando se movió de su puesto. Su compañero, al oír el ruido, disparó, por creer que se trataba de un animal, alcanzando al primero.

Don Fernando Menchero era soltero y vecino de Villarta de San Juan, localidad donde también reside don Antonio Isla.

Muere un guardia civil en atropello

CIUDAD REAL. (Pyresa.)—El guardia civil del puesto de Calzada de Calatrava don Hipólito Salazar Gil, de treinta y cinco años, fue arrollado y muerto por el turismo matrícula CR 35430,

que conducía el vecino de Miguelurra Rufino Arenas Ramírez. El accidente tuvo lugar en la carretera C-512, término de Ciudad Real.

Alcanzado por un rayo

PALENCIA. (Cifra.)—El obrero pintor Antonio Reyes Quintana, de veintinueve años, vecino de Baracaldo, resultó alcanzado por un rayo, que le produjo heridas importantes en la boca y quemaduras en el vientre, de pronóstico grave.

Antonio Reyes se encontraba pintando una torreta metálica de conducción eléctrica, en unión de otro compañero, José Domínguez, de cuarenta y un años, vecino de Bilbao, cuando fueron sorprendidos por una fuerte tormenta. Al ir a refugiarse al coche en el que habían llegado al lugar, situado cerca del pueblo de Cordobilla la Real, fueron arrojados violentamente al suelo por un rayo que cayó cerca de los dos. José se recuperó inmediatamente y fue al pueblo para pedir auxilio. Acudió la Guardia Civil, que socorrió al herido, trasladándole inmediatamente a la residencia del Seguro de Enfermedad de Palencia, en donde quedó internado.

Indemnizaciones por el accidente ferroviario

SEVILLA. (Cifra.)—En unos cincuenta millones de pesetas ha sido calculado, inicialmente, el importe de las indemnizaciones por seguro de viajeros que habrán de abonarse a los familiares de los fallecidos y a los heridos del trágico accidente ferroviario registrado la pasada semana entre las estaciones de Lebrija y El cuervo.

De acuerdo con las cantidades estipuladas por el seguro obligatorio de viajeros, por cada víctima ocasionada en accidente se

han de abonar quinientas mil pesetas, si era mayor de catorce años; doscientas mil si su edad estaba comprendida entre los catorce y los tres años, y ciento doce mil si era menor de tres años.

En cuanto a los heridos, hay establecida una escala por incapacidad, con cifras que van desde las noventa mil a las seiscientas mil pesetas. Por heridos leves o graves se abonan también cantidades comprendidas entre tres mil quinientas y setenta mil pesetas.

Fallece en la calle un anciano

MADRID, 29. (De nuestra Redacción.)—Un anciano falleció repentinamente cuando caminaba por la calle de Cea Bermúdez y sufrió un ataque al corazón. El portero del inmueble número 24, que presenció la caída del transeúnte, acudió en su auxilio y le trasladó al Clínico, donde ingresó ya cadáver. La víctima, Alejandro Martínez Ruiz, de setenta y cuatro años de edad, vivía en la calle de Vallehermoso, número 104.

Menores arrestados

Un grupo de tres menores fue arrestado por la Policía cuando dos de ellos habían penetrado en un establecimiento de repuestos de automóviles, sito en la calle de General Ricardos, forzando la reja de una ventana. Fueron sorprendidos en el interior del lo-

cal cuando intentaban forzar la caja fuerte. En la puerta del establecimiento les aguardaba, a bordo de un coche que acababan de sustraer, el tercero de los jóvenes, que también fue detenido. La filiación de los menores no ha sido facilitada, aunque se sabe que los tres cuentan quince años de edad.

Grave en atropello

El súbdito portugués Uebu Mendes, de veinte años de edad, sufrió heridas de pronóstico gravísimo al ser arrollado por un coche en la calle López de Hoyos. El vehículo causante del atropello, matrícula M-1400-E, iba conducido por Antonio Arranz Arranz. La víctima quedó internada en la Residencia de «La Paz».

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

37 MUERTOS AL CHOCAR DOS AVIONES EN VUELO

BOGOTÁ. (Efe.)—Treinta y un pasajeros y seis tripulantes, que viajaban en dos aviones «DC-3», de la Empresa Aerovías Nacionales de Colombia (AVIANCA), murieron ayer por la mañana al chocar ambas naves en el aire, cuando sobrevolaban la serranía de Las Palomas o Palomares, en jurisdicción de Los Llanos orientales colombianos.

Oficialmente se informó a Efe que los aviones «HK-107», mandado por el capitán Enrique Medina, y el «HK-1341», pilotado por el capitán Alvaro Gómez, sufrieron el fatal accidente por razones que se desconocen y que serán materia de investigación por parte de la Aeronáutica Civil, a sólo treinta y cinco minutos de haber iniciado el primero su vuelo de itinerario.

Ambas naves debían seguir, inicialmente, la misma ruta, y la torre de control del aeropuerto de Villavicencio les había ordenado a los respectivos pilotos volar separados en condiciones visuales normales de 500 pies y por instrumentos —en caso de encontrar mal tiempo— a 1.000 pies el uno del otro.

Treinta y cinco minutos después de haber des-

pegado el primer avión, el «HK-107», y cuando las naves sobrevolaban la serranía de Las Palomas o Palomares, se registró el accidente.

La serranía de Las Palomas o Palomares, según informaron las autoridades, está situada a unos 160 metros de altura y su acceso por tierra es fácil.

Comisiones terrestres que fueron despachadas inmediatamente de conocido el accidente, llegaron ya al lugar de la tragedia e informaron que no hay ningún sobreviviente. Una Comisión de la Aeronáutica Civil fue enviada desde Bogotá para iniciar la investigación.

Este es el primer accidente en toda la historia de la aviación comercial colombiana que ocurre de tal manera. Hace unos cinco años, cerca de Bucaramanga, otro avión «DC-3», de la Empresa AVIANCA, y con una avioneta particular, que conducía un aprendiz de piloto, chocaron y también murieron todos los pasajeros y tripulantes. Pero nunca antes se había registrado un choque de aviones que prestan servicios comerciales, ni pertenecientes a la misma Empresa.

CORRIMIENTOS DE TIERRAS EN FILIPINAS

La zona central de Luzón, bajo las aguas

MANILA. (Efe-Reuters.) — El balneario de montaña de Barquio, afectado aún por un corrimiento de tierras ocurrido la noche pasada y que destruyó un bloque de casas, ha vuelto a sufrir nuevos corrimientos de tierras que han sepultado ocho casas, según se informa en esta capital.

Se desconoce el número de muertos, pero la radio local ha anunciado la muerte de tres personas y la desaparición de otras 40.

Los equipos de rescate aún están tratando de encontrar supervivientes en el bloque de apartamentos derrumbado. No se sabe el número de inquilinos que tenía el edificio y solamente se ha informado de la existencia de un superviviente, según la emisora de radio.

La semana pasada resultaron muertas siete personas en una ciudad a causa de las fuertes lluvias e inundaciones, al norte de Filipinas.

De acuerdo con las últimas noticias, la zona central de Luzón continúa bajo las aguas, mientras que varias ciudades y pueblos han tenido que cortar el tráfico.

Las carreteras continúan intransitables y los puentes que unían una ciudad con otra han sido arrastrados por las aguas, según informa la Policía.

Varias zonas de la carretera Mac Arthur, que atraviesa la región desde Manila hasta el norte, están cubiertas por un metro y medio de agua, según añaden las informaciones policíacas.

A LOS LADRONES SE LES CORTARÁ UNA OREJA

BANGUI. (Efe-Reuters.) — El Gobierno de la República Central Africana ha promulgado una ley mediante la cual aquella persona acusada de robo se le cortará una oreja por cada uno de sus dos primeros delitos, y una mano si roba por tercera vez.

Algunos ladrones serán condenados, además, a cinco años de cárcel.

En la orden no se estipula el derecho de apelación de los delincuentes.

ARGEL:

CINCO MUERTOS Y 30 HERIDOS POR EXPLOSION DE BUTANO



Las Galerías Argelinas sufrieron graves desperfectos a consecuencia de una explosión. Aspecto de cómo quedó parte del inmueble. (Foto Europa Press.)

ARGEL.—Cinco muertos y treinta heridos es el balance provisional de una gran explosión que se registró ayer, a causa de una botella de butano, en el centro de Argel y que destruyó completamente un edificio de tres pisos y causó grandes daños a los principales almacenes de la ciudad, Les Galeries Algeriennes.

Los servicios de socorro —bomberos, ambulancias, policía— acudieron inmediatamente al lugar del siniestro, requisando vehículos para la evacuación de los heridos a los hospitales, que se prolongó toda la mañana.

Una serie de explosiones, que se iniciaron a las 08.20 (hora local), se dejaron sentir en toda la ciudad, por la explosión de una botella de butano. La catástrofe pudo haber sido mucho mayor, de haberse producido sólo media hora más tarde, pues los grandes almacenes siniestrados no habían abierto aún sus puertas.

Las operaciones de desescombro se desarrollan activamente en presencia de numerosas autoridades —entre ellas los ministros de Comercio e Interior—, en búsqueda de eventuales víctimas que hubiesen quedado sepultadas.

Comunicado del ministerio del Interior

ARGEL. (Afp-Efe.)—Un comunicado del ministerio argelino del Interior, ha precisado que desde hacía varios días se había estado acumulando una importante cantidad de gas que salió a la planta baja en el momento en que pasaba un vehículo, lo que provocó la explosión. El coche fue lanzado contra la fachada de un edificio, originando un incendio que fue rápidamente extinguido. Los trabajos de desescombro continúan.

VISITA NO ANUNCIADA

Cinco señoritas desnudas llamaron a la puerta de la casa del «premier» inglés

LONDRES. (Efe.)—Cinco señoritas desnudas llamaron ayer a la puerta del número 10 de Downing Street, residencia oficial del primer ministro británico, pero fueron detenidas por la Policía antes de que el mayordomo de Edward Heath abriera.

Las cinco muchachas, que sólo portaban desafiantes sonrisas, llegaron a Downing Street a bordo de un autobús alquilado, del que saltaron repentinamente, sin dar tiempo a que los dos policías de guardia frente a la residencia del primer ministro tuvieran tiempo de reaccionar.

Las muchachas habían hecho anteriormente igual manifestación de exhibiciones en la céntrica calle de Oxford Street y en Porto-Bello Road, donde una sexta fue detenida por la Policía.

Las desnudas señoritas fueron acusadas por la Policía de «comportamiento indecente, que podría causar alteración del orden», y comparecerán el lunes ante un magistrado de Londres.

La aparición de seis señoritas desnudas motivó la aglomeración de docenas de personas.

Las seis muchachas saltaron de un autobús, donde dejaron su ropa, y se colocaron frente a los grandes almacenes Selfridges, repartiendo hojas de propaganda sobre un festival de música «pop».

Una señora de edad mediana gritó «¡Vergonzoso!», pero la mayoría de los testigos presenciales quedaron demasiado asombrados para expresar sus sentimientos con palabras.

La exhibición duró diez minutos y fue interrumpida por la llegada de dos policías. Las muchachas escaparon en el mismo autobús que las había traído, antes de ir a la casa del «premier», y uno de los policías tomó el número de la matrícula del vehículo.

Se presenta a la Policía en calzoncillos

LIEJA (Bélgica). (Efe.)—Un vecino de Serang, barrio de Lieja, de unos treinta años de edad, y cuya identidad no fue revelada, se presentó ayer por la mañana, a primera hora, en la Comisaría de Policía del distrito, vestido con un simple calzoncillo.

El hombre, que había recorrido así más de un kilómetro por una de las arterias más animadas del barrio, provocando el asombro de los transeúntes, declaró a la Poli-

cía que había pasado la noche en un bar y que, al no haber podido pagar sus consumiciones, el dueño le había forzado a desvestirse, guardando sus vestidos como garantía.

El dueño del bar, que se encontraba algo bebido, fue llevado a la Comisaría y reconoció los hechos. Finalmente, aceptó devolver los vestidos a su cliente, que pudo así abandonar la Comisaría sin temor a coger un resfriado.

Exilio de Coppola

ROMA. (Efe-Reuters.)—Un Tribunal romano dictó sentencia por la que condena a un exilio obligatorio de cuatro años, en la pequeña ciudad de Pomezia, cerca de Roma, a Frank «Tres Dedos» Coppola, de ochenta y tres años de edad, conocido miembro de la Mafia.

La decisión del Tribunal se ha producido, dentro de la campaña contra la Mafia, después de haber probado la Policía que Coppola fue expulsado de los Estados Unidos en 1948 por sus relaciones con grupos mafiosos y ayudó a escapar en 1969 del hospital de la cárcel a Luciano Liggio.

Liggio, destacado miembro de la Mafia, es uno de los hombres más buscados de Italia.

Liggio, en Suiza

MILAN (Italia). (Efe.)—Luciano Liggio, uno de los «jefes» mafiosos de Sicilia, que desapareció de Roma hace año y medio, quebrantando la orden de confinamiento que

sobre él pesaba, está en Suiza, en Lugano. Un periodista italiano ha conseguido fotografiarle cuando salía del hospital italiano de aquella ciudad.

EL SECUESTRO DE VIRGINIA PIPER SE PAGO UN MILLON DE DOLARES DE RESCATE

Pero la esposa del banquero sigue sin aparecer

WASHINGTON. (Efe.) — Un millón de dólares ha pagado como rescate el millonario Harry C. Piper, de Minneapolis, a los secuestradores de su esposa Virginia, pero ésta continúa hoy sin aparecer.

Un portavoz de la familia Piper dijo que el dinero se había entregado a los secuestradores tal como habían exigido en una comunicación. La señora Piper fue secuestrada hace dos días en su casa de un suburbio de Minneapolis.

Harry Piper es un conocido banquero del noroeste del país y presidente de varios consejos de administración.

Atracador muerto por la Policía

FORT WORTH (Tejas, Estados Unidos). (Efe-Reuters.)—Un atracador de un Banco fue muerto a tiros ante una barrera de la policía después

de que uno de sus rehenes introdujera su pulgar tras el gatillo del arma del malhechor, impidiéndole hacer fuego.

BAJO RITMO DE CONTRATACION EN LOS ASTILLEROS NACIONALES

Se exporta el 50 por 100 de la producción

MADRID. (Resumen de Cifra).—Los astilleros nacionales han contratado, en el primer semestre del presente año, 333.509 toneladas de registro bruto, contrataciones que representan, aproximadamente, la mitad de lo contratado en el mismo período de 1971, y casi la tercera parte respecto al mismo período de 1970.

En este semestre, la actividad en los astilleros nacionales se ha mantenido en un ritmo de actividad normal, y un ritmo bajo de contratación. En este aspecto, es de destacar que, durante el trimestre terminado el 30 de junio, se contrataron 13 buques para la exportación, con 114.500 toneladas de registro bruto, frente a dos buques con 5.000 toneladas en el primer trimestre. Para armadores nacionales se contrataron 182.642 toneladas de registro bruto en el primer trimestre, y 31.367 en el segundo.

Las botaduras se mantienen a un nivel ligeramente inferior a las del primer semestre del pasado año. En relación con el primer trimestre del año actual, se han más que duplicado, gracias a un fuerte incremento en las nacionales.

Posible recuperación

El descenso en el ritmo de entregas se ve compensado por un aumento en el nivel de puestas de quilla, lo que representa un aumento del tonelaje ponderado del 4 por 100 sobre el primer semestre de 1971.

Por otro lado es de observar que la contratación está muy por debajo de los cuatro últimos años, aunque se espera un posible signo de recuperación en lo que queda de año. Una de las razones de esta baja de contratación internacional pudiera ser la continua inestabilidad del Mercado Internacional de Cambios. Además la nueva flotación, a la baja, con respecto a la peseta, de la libra esterlina, y la continua baja hacia el límite inferior de intervención del dólar están causando un serio quebranto a los astilleros, que exportan, aproximadamente el 50 por 100 de su producción.

Depósitos de la Banca privada en el Banco de España

MADRID. (Pyresa).—Los Bancos privados operantes en España, incluso el Exterior de España, vendrán obligados a constituir en el Banco de España depósitos especiales en efectivo, sin interés, en cuantía equivalente al 50 por 100 de los incrementos que, a partir de hoy experimentan sus depósitos o imposiciones en pesetas convertibles a un plazo de tres o más meses cualquiera que fuera su titular, e independientemente de la rúbrica del balance en la que luzcan, con exclusión de los saldos de ahorro del emigrante.

La orden correspondiente del Ministerio de Hacienda se publicó ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Dos nuevos Bancos industriales

MADRID, 29. (Pyresa).—De acuerdo con las normas por las que se regula la creación de nuevos Bancos, y conforme a la

propuesta del Banco de España, el Ministerio de Hacienda ha autorizado la constitución de dos nuevos Bancos industriales, a la vez que ha denegado otras dos peticiones formuladas a nombre del Banco de Expansión Industrial (Bancodex) y Banco de Financiación del Desarrollo (Banfide), ambos con sede en Madrid.

Las nuevas entidades bancarias autorizadas son: el Banco Industrial del Mediterráneo con un capital de 1.500 millones de pesetas y sede en Barcelona, y el Banco de Promoción Industrial, en Valencia (Promobanc), con un capital de 1.000 millones de pesetas.

El «AMX-30» se fabricará en España

SEVILLA. (Servicio especial). El 22 de junio de 1970 fue firmado un acuerdo entre Francia y España en el que figura la fabricación de 180 carros de combate «AMX-30».

En Alcalá de Guadaira (Sevilla), quizá dentro de un año, comenzará a fabricarse este tipo de vehículos. A estos efectos se ha creado una Comisión industrial hispano-francesa en la que intervienen la Dirección Técnica de Armamento Terrestre de Francia y nuestra Dirección General de Industria y Material.

El contratista principal, por parte francesa, es la agrupación industrial de la Dirección General de Armamento Terrestre, y por parte española, la Empresa Nacional Santa Bárbara de Industrias Militares, S. A.

En el ámbito de las subcontrataciones participan todas las factorías de la Empresa Nacional Santa Bárbara, encuadrada dentro del INI, excepto La Coruña; diversas empresas y centros que participa el INI; fábricas dependientes del Ministerio del Ejército y diversas industrias privadas.

El volumen total de inversión es de unos 8.000 millones de pesetas.

DESARROLLO INDUSTRIAL CONJUNTO

La innovación industrial comporta riesgos que rebasan las posibilidades de las empresas españolas

Podrán participar países no miembros de la Comunidad

BRUSELAS. (Del corresponsal de Pyresa, Ignacio María Sanuy).—El establecimiento de los llamados contratos comunitarios de desarrollo industrial ha sido una de las últimas proposiciones que ha hecho antes de las vacaciones la Comisión Europea al Consejo de Ministros del Mercado Común. La Comisión piensa contar para estos fines con veinte millones de dólares al año, cuya finalidad será promover aquellos productos o procedimientos nuevos que tengan interés sustancial para el desarrollo económico y social de la CEE. Se pretende, igualmente, favorecer la cooperación tecnológica e industrial más allá de las fronteras nacionales y responder de alguna manera a las necesidades públicas que no se encuentran suficientemente atendidas en los países del Mercado Común.

La Comisión estima que un mecanismo comunitario es el medio mejor para desarrollar los proyectos tecnológicos entre Empresas de distintos países miembros de la CEE. La innovación industrial comporta riesgos técnicos y financieros de mayor cuantía que, en muchos casos, rebasan las posibilidades de las Empresas. Normalmente en razón del interés del desarrollo tecnológico permanente, los poderes públicos conceden con determinadas condiciones, el apoyo al desarrollo tecnológico de las Empresas nacionales, aunque es obvio que estos organismos nacionales no están preparados para desarrollar la cooperación tecnológica de carácter multinacional, cuya necesidad se hace cada día más evidente. Un mecanismo a nivel comunitario constituiría, pues, el complemento preciso a los esfuerzos que se llevan a cabo en el plano nacional.

Los conocimientos adquiridos por estos proyectos, se establece como regla general que pertenecerá a las Empresas beneficiarias de los correspondientes contratos. Sin embargo, si pasados cinco años de la fecha prevista para el reembolso que prevé el contrato, las Empresas beneficiarias no han puesto en explotación los resultados que han obtenido en condiciones conformes al interés general, estas Empresas estarán obligadas a ceder las licencias a las personas o Empresas de la Comunidad que lo soliciten. Esta medida es importante, ya que no se trata sólo de ofrecer posibilidades al progreso técnico, sino de garantizar su puesta en marcha, cosa que no siempre ocurre en determinadas Empresas cuyos intereses privados hacen retrasar, en bastantes casos, la utilización concreta de lo que ha sido conseguido en la investigación.

Portugal, tras el acuerdo CEE-EFTA

LISBOA. (Efe).—El ministro de Asuntos Exteriores, Rui Patrício, se sirvió de la televisión para dar una extensa y detallada panorámica de lo que representa para el país el acuerdo firmado el pasado día 22 en Bruselas con la Comunidad Económica Europea.

Rui Patrício hizo historia del problema desde la entrada de Portugal en la EFTA por el Tratado de Estocolmo, insistiendo en las negociaciones que desde 1969 tuvieron por escenario a Bruselas, a donde desplazó sus misiones técnicas y diplomáticas Portugal para entablar relaciones con el Mercado Común. Demostró con datos y cifras muy concretos las ventajas del reciente acuerdo, no sólo en el dominio industrial, sino también en el agrícola, aunque existan puntos negros en la colaboración tecnológica de los miembros de este mercado con Portugal, que espera sean superados en un próximo futuro.

En cuanto a la propiedad de

«Si no se hubiera firmado tal acuerdo —dijo— ello significaría el completo alejamiento de las entidades económicas europeas por parte de Portugal. Ahora nuestro comercio interterritorial, es decir —añadimos nosotros—, entre la Metrópoli y sus provincias de Ultramar, debe tomar un nuevo y enorme vigor y eficacia.»

Habló de los productos ultramarinos y más tarde puntualizó que si las exportaciones mercado libre o EFTA representaron en 1971 tan sólo el 17 por 100 del total exportador del país, «Europa podrá absorber ahora el 73 por 100 de nuestras exportaciones. Nos hemos insertado de forma definitiva en este Continente. En caso contrario hubiésemos quedado absolutamente aislados, y, además, al no recibir, por ejemplo, ciertas e imprescindibles materias primas y bienes de equipo, nuestra balanza económica se hubiese agravado de forma catastrófica.»

El ministro anunció la próxima publicación de un pormenorizado informe del acuerdo del 22 de julio en Bruselas e hizo un llamamiento al pueblo para que acepte el desafío europeo.

Enseñanza acelerada de

IDIOMAS

En grupos reducidos
Incluso en agosto, los profesores de

BRIAM

estarán a su disposición
NUEVOS GRUPOS A PARTIR DE PRIMEROS DE AGOSTO

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléf. 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRA, 59 (junto a la Plaza de Toros, entre plaza de Roma y Ventas)
Teléf. 255 88 04

AGUA, HIELO...

y un chorro de OZONOPINO RUY-RAM mezclado y lanzado a la atmósfera le proporcionará un ambiente fresco y sano con su delicioso perfume de bosques. RUY-RAM. Higienista. Madrid

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 5,00 PESETAS CADA PALABRA

ENSEÑANZAS

GRADUADO ESCOLAR adultos Banca Auxiliares Ministerios Oposiciones al Magisterio. Indudablemente en Academia N. Politécnica. Carrera San Jerónimo 13 Teléfono 2997535

Teléfonos de ARRIBA:
215 06 40 215 22 40

CONSULTAS

tor Hernández. Duque Al-CLINICA especializada, doc-ba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2658446.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10.

PATENTES

OFRECESE Licencia Explotación Modelo Utilidad 141.291: Figura decorativa perfeccionada. Informará Registro Propiedad Industrial.

SOLARES

VENDO solar. 7360892.

TELEVISORES

TELEVISORES, frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada. 590 mensuales. Regalo: locadiscos, mesita reductor antena. Todo verdad. Servimos simple llamada 2452846. 2562479. Telecrisino. Hermanos Machado, 35, esquina Alcalá 304 (Metro Quintana).

BANCO INDUSTRIAL DE LEON

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de bonos de Caja de este Banco, emisión febrero de 1970, que a partir del día 25 de agosto próximo se hará efectivo el cupón número 5 de dichos bonos, a razón de 28,75 pesetas líquidas cada uno en cualquiera de nuestras Oficinas.

León: Plaza de Santo Domingo, 4
Madrid: Infantas, 29
Valladolid: Santa María, 6
Zamora: Santa Clara, 9

León, 26 de julio de 1972.—El Secretario del Consejo de Administración, Juan Díez Robles.

El Deporte

MOTOCICLISMO: Gran Premio de Finlandia

PENULTIMA OPORTUNIDAD DE NIETO

● **AYER LOGRO EL SEGUNDO TIEMPO EN 125 c. c.**

IMATRA (Finlandia). (Alfil.) Angel Nieto, «Derbi», y Giacomo Agostini, «M-V Augusta», se juegan hoy el título mundial de 125 y 350 c. c., respectivamente.

El Gran Premio de Finlandia, penúltimo del largo calendario internacional, que compone el Campeonato Mundial de Velocidad, adquiere unos caracteres inusitados para dos grandes pilotos latinos, nuestro Angel Nieto, y el «italiano de oro» Giacomo Agostini.

El español se juega hoy la penúltima y tal vez decisiva carta para proclamarse de nuevo en esta temporada de 1972 campeón del mundo de 125 c. c. De cualquier forma, la situación actual en la clasificación provisional no es tan angustiosa como para que pudiera perder toda esperanza por renovar el título, en caso de que la tan anhelada victoria no se produjera.

Pero para Angel Nieto, vencer hoy en el difícil circuito de Imatra, representa el último y necesario desahogo. Ya que de prolongarse la incertidumbre de posibilidades entre él y el piloto oficial de Yamaha, el inglés Mortimer, el Gran Premio de España a celebrarse en septiem-

bre en el marco barcelonés de Montjuich se iba a convertir en el peor enemigo que haya tenido Nieto en la temporada: sus nervios.

Nieto: «Seré todo corazón»

Contestando a nuestras preguntas, Angel se expresó con los siguientes términos:

«Sé lo que representa para mí el conseguir hoy la victoria. Y por eso más que nunca, Angel Nieto será ese Angel Nieto que la gente recuerda en sus comienzos: todo corazón.»

«Pero espero que la experiencia adquirida a lo largo de tantos años de sacrificios me sirva de moderadora y no permita que mis nervios me jueguen una mala pasada. Si hoy la moto no se rompe, la afición española puede estar segura de que Angel Nieto será campeón del mundo.»

En los entrenos, incomprensiblemente celebrados solamente ayer sábado y en dos tandas de media hora cada una, Nieto consiguió el segundo mejor tiempo de la categoría de 125 c. c. El primero lo consiguió el sueco Anderson. El tercer mejor tiempo fue para el rival más directo de Nieto, el inglés Mortimer.

Benjamín Grau sale en esa carrera con la segunda «Derbi» oficial con la misión de conseguir un sexto o séptimo puesto, que representaría para «Derbi» la posibilidad de proclamarse campeona del mundo en marcas, en el Circuito de Montjuich. Grau, a pesar de no conocer el circuito y casi tampoco la máquina, ha logrado la novena posición en la parrilla de salida de hoy.

En la carrera de 350 c. c., Agostini, el «divo» de las dos ruedas, se juega hoy la otra gran alternativa, la posibilidad de proclamarse campeón del mundo de la categoría. Su único gran enemigo es el finlandés Saarinen, que ante su público intentará vencer al italiano.

Respecto a unas manifestaciones aparecidas en unos diarios españoles haciendo referencia al definitivo abandono de la marca «Derbi» de la competición y del fichaje de Angel Nieto por una marca japonesa, hemos de aclarar que son totalmente infundadas, ya que los responsables de la marca española jamás han comunicado a nadie tal decisión y por supuesto Nieto tampoco ha confirmado el fichaje por ninguna otra marca.

Natación: En Edimburgo

España ganó el 8 Naciones

200 metros braza masculino

1. D. Wilkie (Escocia), 2-26-3 (record británico, escocés y de la mancomunidad británica).
2. P. Balcells (España), 2-31-1.
3. G. Gudmundsson (Islandia), 2-32-9 (record islandés).
4. O. Wisloff (Noruega), 2-33-0 (record noruego).

Relevos femeninos

4 por 100 metros libre

1. Escocia, 4-15-9 (record escocés).
2. Suiza, 4-16-1 (record suizo).
3. Noruega, 4-16-7.
4. España, 4-20-3.

Relevos masculinos

4 por 200 metros libre

1. España, 8-10-7.
2. Noruega, 8-13-6.
3. Escocia, 8-19-6.
4. Israel, 8-25-5.

Clasificación definitiva del encuentro

1. España, 143 puntos.
2. Escocia, 137.
3. Noruega, 120.
4. Suiza, 117.
5. Gales, 106.
6. Bélgica, 67.
7. Israel, 53.
8. Islandia, 43.

EDIMBURGO (Escocia). (Alfil.) — Resultados registrados en el encuentro internacional de natación de las Ocho Naciones:

400 metros libre masculino

1. S. Kile (Noruega), 4 m. 16 s. 2/10.

2. A. Corell (España), 4 m. 19 s. 2.
3. G. Downie (Escocia), 4-21-5.
4. S. Maher (País de Gales), 4-24-2.

100 metros libre femenino

1. Mathiesen (Noruega), 1 m. 1 s. 7/10.
2. M. McLasuan (Escocia), 1 m. 3 s. 6/10.
3. S. Hurn (Gales), 1 m. 4 s. 4/10.
4. A. Duffaure (España), 1 m. 4 s. 8/10.

400 metros individuales estilo femenino

1. S. Niesger (Suiza), 5-17-0 (record suizo).
2. T. Krogh (Noruega), 5-19-4 (record noruego).
3. D. Walker (Escocia), 5-26-8.
4. N. Panadell (España), 5-29-9.

200 metros braza masculino

1. M. Richards (Gales), 2-14-9.
2. E. Melo (España), 2-16-1.
3. Delbecq (Bélgica), 2-17-4.
4. A. Melgerg (Noruega), 2-17-9.

100 metros mariposa femenino

1. A. Chamorro (España), 1 m. 7 s. 8/10.
2. M. Thomet (Suiza), 1 m. 8 s.
3. K. Wickham (Escocia), 1 m. 9 s. 8/10.
4. S. Jones (Gales), 1 m. 11 s.

ACROBACIA AEREA

EL EQUIPO ESPAÑOL, OCTAVO

SALON-DE-PROVENCE. (Del enviado especial de Pyresa, José Manuel Old.) — A última hora del viernes, se produjo la sorpresa de los campeonatos, al aparecer la calificación del americano Hillard en el tablero de puntuación. Con la nota obtenida en el programa libre, 147,8 puntos, Hillard conquistaba la cabeza de la tabla y sobrepasaba en siete centésimas a su compatriota Soucy. De esta forma, el comienzo del cuarto programa, en el que intervienen los dieciséis pilotos mejor clasificados, ha cobrado un insospechado interés, con una dura lucha entre ambos pilotos americanos, amenazados de cerca por los soviéticos Egorov y Pimentov. Todos ellos volaron ayer, pero aún no se conocen las calificaciones.

Hillard o Soucy

Los comentarios se inclinan tanto del lado de Hillard como del de Soucy. El soviético Egorov ha perdido, por su parte, la oportunidad de alcanzar a los americanos, ya que ha sobrepasado en veinte minutos su tiempo de exhibición, lo que le supondrá una penalización importante. Por lo demás, Egorov había realizado una exhibición que podía haber puesto en peligro el dominio norteamericano en estos campeonatos.

Por su parte, los componentes del equipo español, eliminados ya de la competición, han dedicado la jornada a observar a los que han actuado, tomando buena nota de algunas figuras de especial relieve. El equipo español se ha clasificado en octavo lugar, únicamente delante de Polonia y de la República Federal Alemana, y detrás del resto de los países participantes.

La clasificación final de los pilotos españoles ha sido la siguiente: En el puesto 23, Carretero; en el 25, Gil de Montes; en el 32, Alós, y en el 43, Castaño.

También las seis mejores mujeres han comenzado el cuarto programa de la competición. Salvo la primera clasificada, la americana Gaffaney, el resto pertenece al equipo de la URSS.

Finalmente, hay que señalar que de los dieciséis hombres clasificados para el programa libre, cuatro pertenecen al equipo de USA, tres al de la URSS, tres al de Checoslovaquia, dos a Francia, dos a Suiza, uno a la República Democrática Alemana, y otro a Gran Bretaña.

Ajedrez: Según algunos soviéticos

Fischer hipnotiza al adversario

● La derrota de Spassky sería un drama nacional para la URSS

MOSCU (URSS). (Alfil.) — Dos miembros del equipo soviético que asiste a Boris Spassky en Reykjavik han hecho recientemente un rápido viaje de ida y vuelta a Moscú para tratar de analizar con especialistas las razones exactas de las flojas actuaciones del campeón del mundo de ajedrez frente a su rival, el americano Robert Fischer, según se comunica en fuentes bien informadas.

Los millones de soviéticos aficionados al ajedrez, y que verían en la derrota, muy probable, de Spassky una especie de drama nacional, tienen cada vez mayor tendencia a considerar como inexplicables los repetidos errores de su líder desde el comienzo del Campeonato del Mundo.

Según informaciones que circulan en el mundo soviético del ajedrez, Spassky, hostigado por las preguntas de los suyos sobre su comportamiento, ha explicado que «desde que se sienta frente a Fischer comienza a amodo-

rrarse». Impresiones semejantes, aunque más desvaídas, fueron notadas antiguamente, frente al campeón americano, por los campeones Larsen y Petrossian.

Muchos soviéticos han señalado la mirada «hipnótica» de Fischer, y el hecho de que utiliza siempre el mismo sillón. Los rumores más extravagantes han hablado, incluso, de un «laser». Al parecer este tipo de rumores es lo que ha llevado a los acompañantes de Spassky a enviar una «delegación» a Moscú. De cualquier forma, se ignora si la iniciativa partió de Moscú o de Reykjavik.

En todo caso, es cierto que los responsables soviéticos no excluyen en absoluto la posibilidad de que los defectos de Spassky se expliquen simplemente por el genio superior de Fischer, contando con el arte con que el campeón americano ha sabido llevar «la guerra de nervios», antes y durante el Campeonato contra su adversario.

BALONCESTO MINIMA DERROTA HISPANA

BUENOS AIRES. (Alfil.) — La selección brasileña de baloncesto ha derrotado a la española por 89 puntos a 86, en encuentro disputado ayer en esta ciudad, correspondiente a la segunda jornada del Torneo Año del Turismo de las Américas.

El comienzo del encuentro fue favorable a la selección española, que se imponía gracias a su velocidad en el contraataque. Brasil, en estos primeros minutos, aparecía como un conjunto lento y desorganizado.

Sin embargo, poco tardó en reaccionar el conjunto brasileño, guiado por esas dos magníficas individualidades que son Ubiratan y Marquinho. El equipo español, sin jugar mal, comenzó a ser dominado y superado por sus adversarios.

En el segundo tiempo, el seleccionador español se jugó el todo por el todo: a base de sacrificar algo en ataque, hizo saltar a la cancha a Estrada. El pivot del juventud no tenía otra misión que pegarse a Marquinho y evitar, si era posible, que éste encestase. España, con esta táctica, se acercó a sólo tres puntos de diferencia.

Pero éste —gran jugador— obligó pronto al rubio gigante a cometer su quinta personal, y con el abandono de Estrada, Brasil nuevamente tomó las riendas del partido.

En la misma jornada, Estados Unidos derrotó a Argentina por el tanteo de 70-65.

FUTBOL: EN EL DIARIO «PATRIA»

PORTA RECIBIO EL TROFEO «PICHICHI»

SE LO ENTREGO EL GOBERNADOR CIVIL DE GRANADA, ALBERTO LEIVA

GRANADA. (Mencheta).—El jugador del Granada Enrique Porta ha recibido de manos del Gobernador Civil, don Alberto Leiva Rey, el Trofeo «Pichichi», instituido por los periódicos nacionales ARRIBA y «Marca», al máximo realizador de la División de Honor en la pasada temporada.

El acto se celebró en la Redacción del periódico «Patria», con asistencia de las primeras autoridades, miembros federativos, presidente del Granada, entrenador y todos los jugadores de la plantilla y representando a «Marca», José Luis Moreno Codina; el director de «Patria», Eduardo Molina Fajardo, pronunció unas palabras en las que dijo que sentía gran satisfacción que la entrega de este trofeo la hiciera el Gobernador Civil, que procede de la Prensa y Radio.

La conquista del «Pichichi», terminó diciendo, era motivo de satisfacción para todos los deportistas.

A continuación el presidente del Granada recomendó a Porta que cuando se encontrara en su tierra natal, ya retirado de la vida activa, mirase con frecuencia al trofeo y así recordaría a sus compañeros que le ayudaron a conquistarlo.

Habló el Delegado Provincial de Deportes para exaltar las virtudes que adornan al jugador homenajado.

El Alcalde le dijo al jugador que la ciudad de Granada le está agradecida por el ejemplo de pundonor y de valor demostrado.

Habló a continuación el Gobernador, dijo que era una alegría hallarse en «Patria» y entregar un trofeo de la magnitud del «Pichichi» a un jugador local. Recordó que el hacer goles en esta época era sumamente difícil.

En medio de grandes aplausos hizo entrega al jugador del citado trofeo.

Porta, vivamente emocionado, agradeció el trofeo que había ganado en buena lid durante la temporada pasada.

Por último, se sirvió una copa de vino español a los asistentes.

Trofeo «Ciudad de Valladolid»

Coincidiendo con la inauguración de la luz artificial en el estadio «José Zorrilla», obra en la que se han invertido cuatro millones de pesetas, se disputará el I Trofeo «Ciudad de Valladolid»

los días 22, 23 y 24 de agosto próximo. Participarán en el mismo los equipos: Nacional, de Montevideo; Vasas, de Budapest; Burgos y Real Valladolid.

Trofeo «Costa Brava»

El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, Juan Gich, ha aceptado la presidencia del Comité de Honor del III Trofeo «Costa Brava», de fútbol, que ha de jugarse en el estadio del Gerona Club de Fútbol los días 12 y 13 de agosto. Los encuentros para el mismo son como sigue:

Semifinales, día 12: Schalke.04, subcampeón de Alemania y campeón de la Copa alemana, contra el Olympique de Nîmes (Francia) y a continuación, Barcelona, C. F. contra Gerona, C. F.

Trofeo «Ciudad de La Línea»

En un restaurante malagueño se ha efectuado la presentación oficial del II Torneo Internacional de Fútbol de La Línea de la Concepción, que se disputará los días 4, 5 y 6 de agosto, con la

participación de los equipos españoles Club Deportivo Málaga y Granada Club de Fútbol; el Sarajevo de Yugoslavia y el Dukla de Praga.

HOCKEY SOBRE PATINES: Campeonato del Mundo

NUEVA VICTORIA ESPAÑOLA

● La selección derrotó ayer a la de Estados Unidos por 16-1

LA CORUÑA. (Alfil).—La selección española derrotó ayer a la de Estados Unidos por dieciséis tantos a uno, en partido del Campeonato del Mundo de Hockey sobre Patines, que se está desarrollando en La Coruña.

El primer tiempo terminó con el resultado de 5-1.

Arbitró el colegiado portugués, señor Cardoso. Fueron jueces de puerta el alemán oriental, señor Meye, y el alemán occidental, señor Brinkmann.

España no jugó como en anteriores encuentros. Dio la sensación de que se reservaba y no se empleaba totalmente. Pese a ello, consiguió un resultado bastante abultado. Hubo momentos en que la selección española jugó como en las mejores ocasiones, como en los minutos finales, en que en sólo 49 segundos consiguió tres tantos. El partido no tuvo dificultades para los españoles, muy superiores a los norteamericanos.

GOLEADORES:

El tanto norteamericano lo consiguió Trussel, a los siete minutos de juego.

Los españoles fueron conseguidos por: Villalonga, al minuto de juego; Chércoles, a los seis; Villalonga, a los ocho; el mismo jugador, a los 10 y a los 16, y Villacorta, a los 18 del primer período. En el segundo tiempo, a los cinco y a los seis minutos marcan Villalonga y Villacorta; Chércoles, a los siete; Villacorta, a los 11; Chércoles, a los 12; Villalonga, a los 17; Villacorta, a los 18 y a los 19. También a los 19, Chércoles, que volvió a marcar en este minuto, cuando ya finalizaba el partido.

CICLISMO: Mundiales en Pista

LINARES ELIMINADO

MARSELLA (Francia).—Los Campeonatos del Mundo de ciclismo profesional en pista han comenzado en el velódromo municipal de Marsella. La ceremonia de apertura ha estado presidida por Joseph Comiti, secretario de Estado de la Juventud y el Deporte, en presencia de cerca de un millar de personas.

Después del desfile de los participantes, el señor Rodoni, presidente de la Unión Ciclista Internacional, ha pronunciado unas palabras de bienvenida dirigidas a todos los corredores que intervendrán en esta manifestación. Con la suelta de varios centenares de palomas, se ha dado por finalizada la ceremonia de apertura y han comenzado, inmediatamente, las diferentes pruebas.

Los resultados de esta primera jornada, en las pruebas masculinas, fueron las siguientes:

Semifondo profesional tras moto: dos series. Los tres primeros de cada serie clasificados para los cuartos de final. Los demás pasan a disputar la repesca:

1. Stam (Holanda), que cubre los 50 kilómetros en 39-08-56, a la media de 76,643 kilómetros por hora.
2. Verschueren (Bélgica), a un metro.
3. Kemper (Alemania Occidental), a 180 metros.

4. Hortelano (España), a seis vueltas y 290 metros.

Como se podía esperar, fue la prueba de persecución masculina la que más interés despertó entre los espectadores de esta primera jornada de los Campeonatos mundiales de ciclismo profesionales. Esta especialidad permitió al inglés Hugues Porter, convertirse en la primera «vedette» de los Campeonatos, ya que, con el mejor tiempo de los 15 corredores que han intervenido, ha superado al popular corredor colombiano «Cochise» Rodríguez. Porter ya fue campeón de la especialidad en 1968 y 1970. El tiempo del inglés, 6-13-40, es netamente inferior a los conseguidos el pasado año en Vares, y hace dos, en Leicester, pero es que, además de las conocidas dificultades del velódromo marsellés, éste se ha visto azotado por un fuerte viento durante el desarrollo de la prueba.

Detrás de Porter se clasificaron para los cuartos de final, por este orden, los siguientes corredores:

Bracke, 6-13-59; Grooskost, 6-15-13; Baert, 6-16-13; Whetters, 6-17-28; Guerra, 6-17-49; Rodríguez, 6-18-17; Imperatore, 6-24-57.

El español González Linares, a pesar de ganar su serie, quedó eliminado, ya que su tiempo 6-25-64, no fue de los ocho mejores.

SUPERCADENA 72

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA



retransmisión en
DIRECTO DESDE

NÜRBURGRING
ALEMANIA

CAMPEONATO DEL MUNDO

FORMULA UNO

relata y dirige POLO VILLAAMIL
coordina y produce Osvaldo Parrondo

SABADO 20,45

DOMINGO 12,45

15,10

GRAN PREMIO DE ALEMANIA

EN LAS 41 EMISORAS DE SUPERCADENA 72

ESCUCHEN LA VOZ DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid

VELA: COPA DE ORO PARA LA CLASE «DRAGON»

EL «FORTUNA» PERDIO UN PUESTO AL FINAL

● El danés Birch, vencedor por séptima vez del preciado trofeo

COPENHAGUE. (Crónica del redactor-jefe de Alfíl, José María Calle, enviado especial.) —El danés Birch ha ganado la XXVII edición de la Gold Cup, para embarcaciones de la clase dragón, disputada en seis regatas en aguas de la bahía de Copenhague, con 50 barcos de 16 naciones inscritos.

El Príncipe de España quedó en décimosegundo lugar en la clasificación general definitiva, y en décimotercer lugar en la sexta regata, la última, disputada ayer, con salida a las once de la mañana. Mar rizada y viento de fuerza 3,5.

Es esta la séptima Copa de Oro de la clase Dragón que conquista el danés Birch, que ayer superó al sueco Sundelin, primero hasta el viernes y gran favorito. Pero el danés, que iba junto a Sundelin en la última cénida, rebasó al sueco casi en la misma línea de llegada.

Despiste de Jensen

La regata de ayer, la última, se disputó sin aplazamientos, con buen viento, y fue la única que comenzó a las once de la mañana. Las otras cinco se iniciaron a la una de la tarde, pero muchas de ellas, horas después a causa de los aplazamientos. El día amaneció nublado y lluvioso sobre Copenhague y llovió durante buena parte de la sexta regata.

El inglés Tait fue el primero en la primera baliza, seguido de Sundelin y del neozelandés Watson. A continuación, el danés Birch. El Príncipe de España viró en la primera baliza en sexta posición, para perder un puesto cuando los barcos rebasaron la tercera baliza, y para finalizar esta regata en décimotercer lugar.

Birch y Sundelin han sido la



Un primer plano del «Fortuna» durante la última de las regatas valederas para la «Copa de Oro» para Dragones que ayer concluyó en aguas de Hellerup (Dinamarca). (Foto EUROPA.)

regularidad personificada en esta Gold Cup. Uno de los grandes favoritos, el danés Jensen, que representará a Dinamarca en los Juegos Olímpicos de Kiel, sufrió ayer un serio despiste: olvidó la hora en que se iba a dar la salida y se presentó en el puerto para subir a su embarcación a las once de la mañana; es decir, en el mismo momento en que los participantes iniciaban la prueba en el campo de regata situado a varias millas del puerto.

Birch se ha clasificado así en las seis regatas: Tercero, sexto, cuarto, primero, décimo y quinto ayer. Sundelin ha sido: Sexto, primero, sexto de nuevo, segundo, noveno y otra vez sexto en la última regata.

El «Fortuna», de Don Juan Carlos, fue en las seis regatas: Décimo, séptimo, séptimo, vigé-

simo noveno, cuarto y décimoquinto, y décimotercero ayer. Por naciones, el Príncipe de España se ha clasificado en noveno lugar.

Lo más importante, sin embargo, tanto para Don Juan Carlos y sus tripulantes, el duque de Arión y Paco Viudes, como para los demás competidores en esta Gold Cup, ha sido afinar sus barcos para los Juegos Olímpicos y contrastar los adversarios que tendrán en la Olimpiada de Kiel.

El Príncipe de España felicita a los nuevos campeones del mundo

BARCELONA. (Alfíl.)—Comentando el éxito obtenido por el equipo español de vela en la clase Optimist en el Campeonato del Mundo, que terminó el viernes en Karls-Krona (Suecia), el presidente de la Federación Nacional de Vela, don Miguel Company, declaró:

—Es, sin discusión, el éxito más importante jamás obtenido por nuestros jóvenes patrones. En nueve años de historial del Campeonato del Mundo, valga ello como referencia, la mejor clasificación de España había sido la decimosegunda en 1970, cuando la competición se disputó en aguas de Arenys.

—¿Está asegurada la continuación de ese éxito?

—En el Campeonato de España disputado en Mallorca, que sirvió de selección para este mundial, hubo cien competidores y sólo diré que la selección fue muy difícil, porque detrás de Estela, Martí, los dos Fornells y Estruch, hay una serie de muchachos extraordinarios que también nos hubieran podido representar con dignidad, así es que en ese aspecto no tenemos preocupaciones de cara al futuro.

—¿Cuándo regresan los muchachos?

—El lunes, a las siete menos cuarto de la tarde, estarán en el aeropuerto del Prat, y van a tener un recibimiento de acuerdo con la enorme alegría que nos ha proporcionado su triunfo. A estas horas ya han tenido docenas de telegramas de felicitación, entre ellos, uno del Príncipe de España.

Cuenta atrás olímpica: En Atenas

GRAN RECEPCION A LA ANTORCHA

Incendio en la sala de esgrima de la Ciudad Olímpica

ATENAS (Grecia). (Alfíl.)—La llegada a Atenas de la llama olímpica, portada por el ex recordman del mundo de salto con pértiga Christos Papanicolau, dio lugar ayer tarde a una gran manifestación deportiva en el estadio de mármol de la capital griega, construido por iniciativa del barón Pierre de Coubertin.

Se realizaron varios desfiles de atletas, precedidos por una lectura de poemas de Píndaro, el cantor de los antiguos Juegos Olímpicos.

El estandarte olímpico y la bandera de la República Federal Alemana fueron izados en el mástil más elevado del estadio, de 77.000 localidades, mientras la llama fue colocada sobre un ara de antiguo modelo. El espectáculo, presidido por varios miembros del Gobierno griego y el coronel Aslanidis, secretario general deportivo, concluyó con la actuación de grupos de danzas folklóricas.

Incendio en la sala de esgrima de las instalaciones olímpicas

MUNICH (Alemania Occidental). (Alfíl.)—Un incendio se produjo en la tarde de ayer en la sala de esgrima de las instalaciones olímpicas de Munich. Fue dominado después de veinte minutos y no hubo víctimas. Según los bomberos de la capital bávara, los gastos son del orden de 100.000 marcos y las instalaciones eléctricas son las más afectadas.

De todas formas se ha dicho que el torneo olímpico de esgrima podría celebrarse como estaba previsto. Todavía se ignoran las causas del accidente, pero la idea de un atentado está prácticamente desechada.

PANORAMA

ATLETISMO

FRANCIA GANO EL TRIANGULAR DE THONON LES BAINS

Francia ha ganado la competición triangular de atletismo juniors Francia-Italia-España, disputada en Thonon Les Bains, en la región de Saboya (sudeste de Francia).

Los resultados fueron los siguientes: Francia ganó a España por 128 puntos a 82; Francia ganó a Italia por 111 puntos a 98; Italia ganó a España por 129 puntos a 81.

El equipo de España, aún sabiéndose en una escala menor con relación a los de Francia e Italia en la jerarquía internacional, ha querido participar en este torneo, con el fin de comparar a sus valores con los de las dos naciones antes nombradas.

REMO

LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO JUNIORS, EN MILAN

Los terceros Campeonatos del Mundo juniors de Remo de la FISA se disputarán del 2 al 5 de agosto sobre el lago artificial de Idroscalo, en Milán.

Veinticinco naciones estarán presentes en esta competición, en la que se espera un nivel elevado: Austria, Bélgica, Brasil, Bulgaria, Canadá, Dinamarca, España, Francia, Gran Bretaña, Grecia, Holanda, Hungría, Irlanda, Italia, Japón, Polonia, República Árabe Unida, Alemania del Este, Alemania del Oeste, Rumania, Suecia, Suiza, Checoslovaquia, Unión Soviética y Yugoslavia.

JUDO

«STAGE» INTERNACIONAL, EN CADIZ

Cádiz será la sede del Primer «Stage» Internacional de Judo, que se desarrollará durante los días 1 al 15 de agosto en el pabellón deportivo «Fernando Portillo».

Participarán judokas de Japón, Senegal, Marruecos, Portugal y España. En el equipo español figurarán los luchadores que se preparan para la Olimpiada de Munich.

RUGBY

DISTINCION INTERNACIONAL AL ESPAÑOL SENTIS

La medalla de oro de la Federación Internacional de Rugby, distinción que se concede, en muy contadas ocasiones, a quienes más han laborado en favor del rugby, acaba de ser concedida al español Luis Sentís Anfruns. El señor Sentís es presidente de la Federación Catalana de Rugby y vicepresidente de la Federación Internacional, llevando entregado a tareas directivas de este deporte muchos años.

Tenis: Copa Galea

ESPAÑA, A LA FASE FINAL

● Herrera y Moreno ganaron los tres partidos a sus rivales rumanos

GERONA. (Alfíl.)—España se ha clasificado para participar en la ronda final de la Copa Galea de Tenis, tras vencer a Rumania en los tres encuentros disputados ayer, ya que los dos de hoy no podrán afectar al resultado definitivo.

En el primer encuentro, Herrera (España) venció a Marcus (Rumania), por 6-2 y 6-1, y Moreno (España) a Nemes (Rumania), por 6-2 y 6-1. Moreno sustituía en ese partido a Hi-

gueras, el jugador número uno de España, por enfermedad de éste.

En el partido de dobles, disputado por la tarde, el equipo español, formado por Herrera y Moreno, vencieron a los rumanos Marcus y Nemes por el resultado de 6-1, 6-1 y 6-4. Con este resultado, España dejaba prácticamente resuelta la eliminatoria a su favor, y se clasificaba para disputar la fase final en Vichy (Francia).

Para el tercero y cuarto puestos

Por otra parte, y para los puestos tercero y cuarto, se enfrentaron los equipos de Méjico y Austria. En el primer encuentro, Martínez, de Méjico, venció a Wimmer, de Austria, por 6-4 y 6-3, y Grimm, de Austria, a Beran, de Méjico, por 6-4, 6-8 y 6-4.

El encuentro de dobles tuvo que ser suspendido por falta de luz, cuando el marcador señalaba ventaja de Austria sobre Méjico por 7-7, 6-8, 11-9 y 4-1. Este encuentro se jugará hoy por la mañana, y, a continuación, los partidos restantes entre Herrera (España) y Nemes (Rumania),

y Moreno (España) y Marcus (Rumania), y, para el tercer y cuarto puestos, Grimm-Martínez (Méjico), y Wimmer (Austria) contra Berman (Méjico).

La ceremonia de desfile y presentación de equipos tuvo efecto en las mismas pistas del Club de Tenis Gerona, en las que se disputaron los encuentros, asistiendo el presidente de la Federación Española de este deporte, Pablo Llorens, y el del club gerundense, señor Coll, con otras personalidades. También estuvo presente el jugador internacional Manuel Orantes.

programas de TV

Para hoy

PRIMERA CADENA

- 11,15 CARTA DE AJUSTE. Música contemporánea española.
- 11,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 11,31 LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA.
- 12,25 CONCIERTO. «Magnificat», de Vivaldi. Transmisión diferida desde el Teatro Real de Madrid. Orquesta Nacional de España. Director: Ricardo Muti. Coro de la Escuela Superior de Canto. Solistas: Sheila Armstrong (soprano) y Julia Hamari (contralto). Organista: Montserrat Torrent.
- 13,00 ANTORCHA EN DIRECTO.
- 14,30 PRIMERA EDICION.
- 15,00 NOTICIAS.
- 15,35 TARDE PARA TODOS. — LOS DOS MOSQUETEROS. — A TODO RITMO. — LA PANTERA ROSA. — ZOO LOCO. — EL INSPECTOR. — UN GRUPO MUSICAL: Quemada. — FE DE ERRATAS. — MUNDO CAMP. — LA PANTERA ROSA.

— ESTRELLA INVITADA: Palito Ortega.

- 21,30 TELEDIARIO, Resumen semanal.
- 22,10 CRONICAS DE UN PUEBLO.
- 22,40 ESTRENOS TV. «Longstreet» (Longstreet). Dirección: Joseph Sargent. Intérpretes: James Franciscus, John McIntyre, Jeanette Nolan y Bradford Dillman.
- 23,55 ULTIMAS NOTICIAS.
- 24,00 HOCKEY SOBRE PATINES.
- 01,00 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18,30 CARTA DE AJUSTE.
- 18,55 PRESENTACION Y AVANCES.
- 19,00 ARCHIE.
- 19,30 FESTIVAL.
- 20,30 ZANE GREY. «Utopía Wyoming».
- 21,00 PEQUEÑO ESTUDIO. «Locos deseos», de Juan Tebar. Realizador: Manuel Ripoll.
- 21,30 TELEDIARIO, Resumen semanal.
- 22,10 CINECLUB, CICLO JOVENES DIRECTORES EUROPEOS.
- 23,55 CRONICA 2.
- 00,25 ULTIMA IMAGEN.

Para mañana

PRIMERA CADENA

- 13,45 CARTA DE AJUSTE. La trompeta de C. Stif.
- 14,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 14,01 ALMANAQUE.
- 14,30 PRIMERA EDICION.
- 15,00 NOTICIAS.
- 15,35 VACACIONES SOBRE EL AGUA. «Los caminos del agua».
- 16,00 LA CHICA DE LA TELE. «Regreso a la escuela».
- 16,30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 17,45 CARTA DE AJUSTE. Pasodobles por los Gavi-lanes de España.
- 18,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 18,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 18,05 LA CASA DEL RELOJ. NUMERO 124. «Playa» (I).
- 22,05 EL OCTAVO DIA, por monseñor Guerra Campos.
- 22,15 UN, DOS, TRES... RESPONDA OTRA VEZ.

- 23,05 STOP: «Un caso de mala suerte».
- 23,35 VEINTICUATRO HORAS.
- 24,00 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 20,00 CARTA DE AJUSTE.
- 20,05 PRESENTACION Y AVANCES.
- 20,30 LOS BEATLES.
- 21,00 JAZZ VIVO: Art Farmer (I).
- 21,30 TELEDIARIO.
- 22,00 RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE. Intervienen: El Camarón, Miguel Funi, Pepa Filigrana, Vicente Peña y Carmen Montoya.
- 22,30 TEATRO DE SIEMPRE. «La señorita Cora», de Carlos Cortázar, con Susana Mara, Enrique San Francisco, Juan José Paladín, Olga Peiró y Rafael Navarro.
- 24,00 ULTIMA IMAGEN.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Al objeto de que los suscriptores de ARRIBA que tengan el propósito de ausentarse de su residencia habitual con motivo de las vacaciones de verano y con el fin de que puedan seguir recibiendo el periódico en el lugar donde lo deseen, rogamos se nos remita el adjunto boletín, debidamente rellenado, a nuestro Departamento de Suscripciones, avenida del Generalísimo, número 142, Madrid-16.

Nombre

Domicilio

Población

Provincia

DESEA RECIBIRLO EN:

Domicilio

Población

Provincia

Desde el hasta el

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

- GP.: Para Gran Público
- PC.: Para Cinéfilos.
- : Calificación artística.
- *: Calificación comercial.
- 18: Para mayores de dieciocho años.
- 14: Para mayores de catorce años.
- Tol.: Para todos los públicos.
- SC.: Sin Calificar.

ESTRENOS

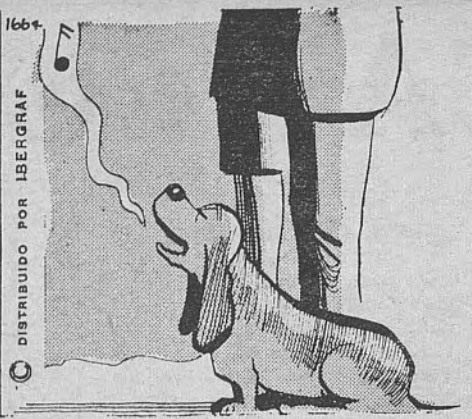
- ACOSADOS POR EL PÁNICO. — Dir.: Peter Collinson. Int.: Susan George, Honor Blackman y Ian Bannen. Color. (18.) SC. (LUCHANA, RICHMOND y TORRE DE MADRID.)
- CUATRO MOSCAS SOBRE PERCIOPELO GRIS. — Dir.: Dario Argento. Int.: Michael Brandon, Munsy Forner y Jean Marille. Color. (18.) Thriller-spagneño. GP. Calificación: ** (PAZ.)
- CRONICAS DE CLUB. — Dir.: Jorge Grau. Color. Dramática. GP y PC. Calificación: **, ● (18.) (AMAYA.)
- CODES NADEN. — Dir.: Akira Kurosawa. Intérpretes: Yosuka Zushi. Melodrama. GP y PC. Calificación: **, * (18.) (POMPEYA.)
- EL CONVENTO, EL FRAILE Y SU SECRETO. — Dir.: Marc Daniels. Int.: Walter Chiari, Jack Albertson y Dave Allen. Color. (Tol.) SC. (CARLOS III, CONSULADO, PRINCESA, ROXY «A» y VICTORIA.)
- EL FUROR DE LA CODICIA. — Dir.: Henri Verneuil. Int.: Jean Paul Belmondo y Omar Sharif. Policiaca. GP. Calificación: ** (14.) (ROXY «B».)
- EL PRESIDENTE DEL BORGOSOSO F. C. — Dir.: Luigi Filippo d'Amico. Int.: Alberto Sordi. SC. Color. (18.) (DRUGSTORE CINEMA, CARLTON y URQUIJO.)
- EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. — Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol. Comedia musical sociológica. Color. GP y PC. Calificación: ●, *** (14.) (GRAN VIA.)
- ELVIS PRESLEY SHOW («Así es como es»). Versión original, con subtítulos en español. Color. (Tol.) Musical. GP. Calificación: ** (PROYECCIONES-CINERAMA.)
- FRENCH CONECTION (Contra el imperio de la droga). — Dir.: William Friedkin. Int.: Gene Hackman, Fernando Rey. (18.) Drama policiaco. GP y PC. Calificación: ●●, *** (EL ESPAÑOLETE.)
- HARRY «EL SUCIO». — Dir.: Don Siegel. Int.: Clint Eastwood. Aventuras policiacas. GP. Calificación: **, Color. (18.) (AVENIDA.)
- HOSPITAL, HORA CERO. — Dir.: George Schaefer. Int.: Dyan Cannon, Richard Crenna, Gene Hackman, Carroll O'Connor, Rachel Roberts, Janice Rule, Diana Sands y Cara Williams. Color. (18.) (MOLA.)
- LA BATALLA DEL JAPON. — Dir.: Seiji Maruyama. Int.: Toshiro Mifune, Yuzo Kayama, Harolt Conway, Peter Williams. Color. (Tol.) Bélica. GP y PC. Calificación: ●, * (BULEVAR, GAYARRE, INFANTAS y TIVOLI.)
- LA HIJA DE RYAN. — Dir.: David Dean. Intérpretes: Robert Mitchum. Color. (18.) Drama. Calificación: ●, *** (ALCALA PALACE.)
- LA LLAMADA DEL LAGO (Zywoť meteusza). Dir.: Witold Leszczynski. Versión original, con subtítulos en español. (18.) SC. (GALLILEO.)
- MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA. — Dir.: Charlton Heston. Int.: Charlton Heston. Relato histórico. GP. Calificación: **, (14.) Color. (CALLAO.)
- PERROS SALVAJES (Les intrus). — Dir.: Sergio Gobbi. Int.: Charles Aznavour, Raymond Pellegrin, Marie Christine Barrault y Katia Aznavour. Color. (18.) SC. (CONDE DUQUE.)
- PESCADOR, PESCADOR. — Dir.: George Marshall. Int.: Jerry Lewis. Color. (Tol.) SC. (ALVI, ARGUELLES, CANCELLER, INFANTE, JUAN DE AUSTRIA, LIDO, LOS ANGELES, MONUMENTAL y UNIVERSAL CINE-MA.)
- TWINKY. — Dir.: Richard Donner. Int.: Charles Bronson, Susan George, Trevor Howard, Jack Hawkins, Michael Craig y Robert Morley. Color. (18.) Comedia. GP. Calificación: **, (FANTASIO y RIALTO.)
- SOLDADO AZUL. — Dir.: Ralph Nelson. Intérprete: Candice Bergen. Western moderno. GP y PC. Calificación: ●, * (18.)

(PALAFOX.)

UN VERANO PARA MATAR. — Dir.: Antonio Isasi. Int.: Olivia Hussey. Color. Intriga policiaca. GP. Calificación: **, (18.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

REPOSICIONES

- ANTONIO DAS MORTES. — (Con «Los fusiles» y «Dios y el diablo en la tierra del sol». Dramática. GP y PC. Calificación: ●●, **. En CINESTUDIO CALIFORNIA.)
- ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. Dir.: Walt Disney. Dibujos animados en color. (Tol.) GP y PC. Calificación: ●●, *** (IMPERIAL.)
- BILLY, EL DEFENSOR. — Int.: Tom Laughlin, Delores Taylor y Clark Howat. (18.) (APOLLO.)
- CONSPIRACION DE SILENCIO. — Dir.: John Sturges. Int.: Spencer Tracy, Robert Ryan, Lee Marvin y Ernest Borgnina. Color. Intriga. GP y PC. Calificación: ●, * (Tol.) (NARVAEZ.)
- DIOS Y EL DIABLO EN LA TIERRA DEL SOL. — Con «Los fusiles» y «Antonio das Mortes», en CINESTUDIO CALIFORNIA.)
- EL GRADUADO (The Graduate). — Dir.: Mike Nichols. Int.: Anne Bancroft y Dustin Hoffman. Dramática. GP y PC. Color. (18.) (CAPITOL.)
- ESPAÑOLAS EN PARIS. — Dir.: Roberto Bodegas. Int.: Laura Valenzuela, Ana Belén, Máximo Valverde, Tina Sainz, Elena María Tejero, José Luis López Vázquez, José Sacristán, Emma Cohen, Pierre Vernier y Françoise Arnoul. Color. (PALACE.)
- JULIUS CAESAR. — Dir.: Joseph Mankiewicz. Int.: Marlon Brandon, James Mason. Histórica. Color. (14.) (PENALVER.)
- L'AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE Amor alegre, amor triste. — Dir.: Jean Daniel Pollet. Int.: Bernadette Lafont. Color. (18.) (ROSALES.)
- LEJOS DE LOS ARBOLES. — Dir.: Jacinto Esteva (Con «To be or not to be» en un mismo programa.) (BELLAS ARTES.)
- LA MUERTE TENIA UN PRECIO. — Dir.: Sergio Leone. Int.: Clint Eastwood. Western. GP. Calificación: **, (18.) Color. (LOPE DE VEGA.)
- LA MUJER MARCADA. — Dir.: Daniel Mann. Int.: Elizabeth Taylor, Laurence Harvey y Eddie Fischer. Color. (18.) (BILBAO, GARDEN, LICEO, PALACIO DE LA PRENSA, PROGRESO, REGIO y VELAZQUEZ.)
- LA NOCHE DE LOS MUERTOS VIVIENTES. Dir.: George A. Romero. Blanco y negro. Terror. GP y PC. Calificación: ●, *** (REX.)
- LES DIABOLIHQUES (Las diabólicas). — Dir.: H. C. Clouzot. Int.: Simone Signoret. Intriga terrorífica. GP y PC. Calificación: ●, *** (18.) (ALEXANDRA.)
- LOS DIEZ MANDAMIENTOS. — Dir.: Cecil B. de Mille. Int.: Charlton Heston, Yul Brynner. Gran espectáculo bíblico. Color. GP y PC. Calificación: ●, * (Tol.) (ALBENIZ.)
- LOS FUSILES. — Dir.: Ruy Guerra. Dramática. GP y PC. Calificación: ●●, *. (Con «Dios y el diablo en la tierra del sol» y «Antonio das Mortes», en CINESTUDIO CALIFORNIA.)
- MI QUERIDA SEÑORITA. — Dir.: Jaime de Armiñán. Int.: José Luis López Vázquez, Julieta Serrano. Color. (18.) Comedia dramática. GP y PC. Calificación: ●, *** (COLISEVM.)
- NO DESEARAS AL VECINO DEL QUINTO. — Dir.: Ramón Fernández. Int.: Alfredo Landa, Jean Sorel e Ira de Furstenberg. Comedia del subdesarrollo. Color. GP. Calificación: *. (18.) (MONTERA y VERGARA.)
- PEEPING TOM (El fotógrafo del pánico). — Int.: Carl Boehm y Moira Shearer. Color. (18.) (En el MONACO, con «La calumnia» en el mismo programa.)
- SABRINA. — Dir.: Billy Wilder. Int.: Humphrey Bogart, Audrey Hepburn y William Holden. Comedia. GP y PC. Calificación: ●●, *** (14.) (BENLLIURE.)
- THE CHILDREN'S HOUR (La calumnia). — Dir.: William Wyler. Int.: Audrey Hepburn y Shirley Mac Laine. (18.) (En el MONACO, con «Peeping Tom» en el mismo programa.)
- TO BE OR NOT TO BE (Ser o no ser). — Dir.: Ernest Lubitsch. Int.: Jack Benny. Comedia. GP y PC. Calificación: ●●, *** (BELLAS ARTES, con «Lejos de los árboles», de Jacinto Esteva.)
- WEST SIDE STORY. — Dir.: Robert Wise. Intérpretes: Natalie Wood. Musical. (18.) GP y PC. Calificación: ●●, ***. Color. (REAL CINEMA.)



ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR.—7 y 11: ¡El mayor éxito cómico! Florinda Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro, de Julio Mathias.

ALFIL.—(C/. del Pez, 10. Refri-gerado.) 7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma, de Luis Portolés. Representada por Los Celtas Cortos. Direc-ción: Justo Pastor. Mlti repre-sentaciones en diciembre de 1973.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Refrigerado. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano.)—7 y 11: ¡El éxito de Madrid! Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita ines-perada, escrita expresamente para teatro por Agatha Chris-tie. «Vayan a ver esta obra». (Marquerie, «Pueblo»). «Man-tiene el suspense hasta el úl-timo momento.» (Díaz Crespo, «Alcazar»). Hoy 30 julio, fin de temporada. Día 15 de agosto, inauguración temporada, conti-nuación del gran éxito La visi-ta inesperada.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Tele-fono 2224991. Refrigerado.) Hoy estreno. 7 y 11. Rafael Arcos, Pe-dro Valentín, Gela Geisler y Paca Gil en Super Boeing, de Camoletti. Adaptación, Alberto Closas. Dirección, Manuel Ri-poll. ¿Sería usted capaz de vi-vir organizadamente con tres superseleccionadas azafatas a la vez? Superdivertidísima. Ca-torze años en París.

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Telf. 2221864. Dos aparcamien-tos.) 7,15 y 11: Las mujeres sa-bias (versión: Llovet). Direc-tor: M. Narros. ¡El teatro me-jor refrigerado, moderno y có-modo! (Autorizado todos los públicos.) Localidades, 100 pe-setas.

CALDERON.—7, 11: Gran compa-ñía de revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido es-pectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la supervedette puertorriqueña Sila Montene-gro; las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Rodenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París. **ULTIMAS SEMANAS.**

CLUB.—(Refrigerado. 2220417. Avenida José Antonio, 35.) 7 y 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio, de Marc Camoletti. Adaptación: Alberto Closas, Di-rección: Ramón Ballesteros. ¡La mejor comedia para reír!

COMEDIA.—7,15 y 11 noche: El

diario de Ana Frank. ¡Riguro-samente verídico! ¡Ha conno-vido a millones de especta-dores! (Autorizada mayores ca-torze años.) Localidades de 40 a 125 pesetas. Últimos días.

FIGARO.—(Refrigerado. Telf. 2391645.) 7, 11: La comedia más divertida de los últimos años, con Mari Carmen Prendes, Car-los Muñoz, Ricardo Garrido, Rosa Fontana en ¡Una noche en su casa...! señora! Con Do-ris Coll. Colaboración: Jesús Enguita.

GOYA.—(Telf. 2253217. Refrigera-do.) 7 tarde y 11 noche: ¡La comedia más desvergonzada del verano! José María Mom-pin, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Lon-dres, de José María Bellido. Con María Isbert, Nemi Gada-lla, la colaboración de Jesús Guzmán (en «Celestino»). Ac-triz invitada: Rosario García Ortega. Dirección: Luis Bala-guer. «Si siente deseos de ir al teatro, Milagro en Londres es la mejor elección posible», Ar-qui («La Codorniz»).

LA FONTANA (Teatro-Boite-Res-taurante. Calle Orense, 11).—Todos los días función única, a la una y cuarto de la madru-gada. Más de un año en cartel, del espectáculo musical más discutido de la actual tempora-da Bailando se entiende la gen-te, de García Segura y Alonso Millán. Con Diana Loris, Gela Geisler, Eva León, Silvana San-doval, Magdalena Luque, Ri-cardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida y Enrique Ciur-rana. Dirección Alonso Millán. Tardes, Discoteca. Domingos, por descanso de la compañía, solamente discoteca. Reserva de mesas, teléfono 2530059.

LATINA.—(Local refrigerado. 2652835.) 7 y 10,45: Revistas Colsada presenta su nueva compañía con la reaparición del cómico de la carcajada con-tinua Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz: ¡Blas, qué las das! Ballet francés «Ve-ronique». Localidades con cin-co días.

MARQUINA.—(Aire acondiciona-do. 2318467.) 7, 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Sa-lom. Dirección: Loperena. ¡Ha-cia las 400 representaciones!

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. 2219047. Estacionamiento. Pla-za del Carmen.) 7 y 11: ¡Acon-tecimiento cómico! Un sereno debajo de la cama, de Muñoz Seca y Pérez Fernández. Com-pañía Cecilio de Valcárcel. ¡Tercer año consecutivo! ¡Ter-cer teatro! ¡Veintiocho meses de risas en toda España!

PARQUE DE ATRACCIONES.—7,30 y 9: Enrique Montoya, Isa-bel Pattón, Ballet New Time, Orquesta Parque de Atraccio-nes. Presenta Torrebruno. En-trada gratuita al teatro.

ZARZUELA.—Temporada popu-lar de zarzuela. Compañía Ases Líricos. Hoy 7 tarde y 10,45 noche: La Revoltosa y La Verbena de la Paloma. Precios populares. Dos últimos días.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Harry el sucio. Clint Eastwood. Director: Don Sie-gel. (Panavisión, technicolor.) ¡Un filme que pasará a las an-tologías del cine de acción! Novena semana.

BAHIA.—Un maravilloso mundo des-conocido, y En un mundo nuevo.

BARCELO.—(Refrigerado.) Ciclo Oeste. Continúa 4,30: Chisum (John Wayne) y II Festival Mortadelo y Filemón. Tolerado para todos los públicos.

BECERRA.—Zorro el rebelde, y La túnica sagrada.

BENLURE.—4,30, 7, 10,45: Sa-brina. Humphrey Bogart, Au-drey Hepburn. 14 años.

BULEVAR.—La batalla del Japón.

CANCELLER.—Pescador pescado.

CANDILEJAS.—La minitía, y Muchas gracias, Mr. Scrooge.

CAPITOL.—El graduado.

CARLTON.—El presidente del Borgo-roso, F. C.

CARTAGO.—Continúa 4: El pa-seillo, Doc-Duelo a muerte en O. K. Corral.

CARRETAS.—10 mañana: El pá-jaro de las plumas de cristal. Compañeros del diablo. (Mayo-res dieciocho años.)

CERVANTES.—Comanche blanco, y Mi amor no morirá.

COIMBRA.—La venganza de Esparta-co, y Las 24 horas de Le Mans.

COLISEUM.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Mi querida señorita. (José Luis López Vázquez, Ju-lieta Serrano.) Eastmancolor. 19 semana. Mayores 18 años. Último día por vacaciones.

CONCEPCION.—Cuatro dólares de venganza, y Las 24 horas de Le Mans.

CONDE DUQUE.—Perros salvajes.

COPACABANA.—Tarzán contra los hombres-leopardo, y Las 24 horas de Le Mans.

CHUECA.—Tierra violenta, y El astro-nauta.

EL ESPAÑOLETO.—Contra el imperio de la droga.

EMPERADOR.—Los secretos de una esposa, y Cinco para el infierno.

EUROPA.—Pistoleros de Arizona, y Las 24 horas de Le Mans.

FALLA.—La minitía, y Muchas gra-cias Mr. Scrooge.

FANTASIO.—Twinky.

FATIMA.—El bulevar del ron, y Ana Coul-der.

FELIPE II.—Torneo a muerte, y El maravilloso mundo del pequeño An-dersen.

FLORIDA.—El sargento Ryker, y Hui-da del planeta de los simios.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9, final Goya. Telf. 2451495.) Con-tinúa, 4: Cabriola. El conquis-tador de la Atlántida. (Color.) (Toleradas.)

GAYARRE.—La batalla del Japón.

GRANADA.—Zorro el rebelde, y La túnica sagrada.

GRAN VIA.—El violinista en el te-jado.

IDEAL.—Carola de día, Carola de noche y Huida de planeta de los simios.

INFANTAS.—La batalla del Japón.

INFANTE.—Pescador pescado.

IMPERIAL.—Continúa, 10 maña-na: Complementos. Alicia en el país de las maravillas. Walt Disney. (Technicolor. Tolerada.)

IMPERIO.—La revolución de las mu-jeres, y Esta noche nos vamos de guerra.

JORGE JUAN.—El bulevar del ron, y Ana Coul-der.

JUAN DE AUSTRIA.—Pescador pes-cado.

LIDO.—Pescador pescado.

LOS ANGELES.—Pescador pescado.

LUX.—La balada de Johnny Ringo, y Huida del planeta de los simios.

MADRID.—Continúa, 10 mañana: La ley del silencio (magistral interpretación de Marlon Bran-do) y La venganza y mi perdón (les perdonó cuando a sus pies había cinco cadáveres). Color. Autorizadas mayores dieciocho años.

MAGALLANES.—La venganza de Es-partaco, y Las 24 horas de Le Mans.

MARVI.—Tibetana, y Las 24 horas de Le Mans.

METROPOLITANO.—El bulevar del ron, y Ana Coul-der.

MONTECARLO.—Prisionero en la ciu-dad, y Huida del planeta de los si-mios.

MONUMENTAL.—Continúa, 5: Pescador pescado. Jerry Lewis. (Technicolor. Tolerada.)

MORASOL.—Un maravilloso mundo desconocido, y En un mundo nuevo.

MORATALAZ.—El zorro, caballero de la justicia, y Los hermanos Marx en el Oeste.

MURILLO.—Continúa, 4: El pa-seillo. «Doc» duelo a muerte en O. K. Corral.

NARVAEZ.—Conspiración de silencio.

NIZA.—El bulevar de ron, y Ana Cou-ler.

ORAA.—En la red de mi canción, y Estirpe de raza.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,45: Un verano para matar. Un filme de Antonio Isasi. (Eastmancolor.)

PARQUE DE ATRACCIONES.—10,30: Los luchadores del in-fierno. John Wayne, Catherine Ross.

PAVON.—El bulevar del ron, y Ana Coul-der.

PAZ TODD.AO.—4,30, 7, 10,45: Cuatro moscas sobre terciopo-lo gris. Michael Brandon, Mommy Farmer y Jean-Pierre Marielle. 70 m/m. Technicolor techniscope.

PLEYEL.—El gato con botas, y Tar-zán en el desierto misterioso.

POSTAS.—Fauna salvaje, y En un mundo nuevo.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.)

3,30: ¿Quién teme a Virginia Woolf? y Los novios de mi mujer.

REAL CINEMA.—West side story.

RIALTO.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Twinky. Color. Charles Bronco, Susan George, Trevor Howard, Jack Hawkins, Michel Craig. Mayores 18 años.

RICHMOND.—Acosadas por el pánico. RIO.—Fauna salvaje, y En un mundo nuevo.

RIVIERA.—Tarzán en el desierto mis-terioso, y La rebelión de los cosa-cos.

ROXY «B».—El furor de la codicia.

SAINZ DE BARANDA.—La túnica sa-grada, y Zorro, el rebelde.

SAN CARLOS.—Continúa, 4 tar-de: Topaz y El alma se serena. (Ambas color, cinemascope. Dieciocho años.)

SAN REMO.—La mansión de los cri-menes, y La colina de las botas.

SOL.—10 mañana: No-do (estre-no). La furia de Johnny Kidd y Caídos sobre un árbol. Louis de Funes.

TIVOLI.—La batalla del Japón.

UNIVERSAL CINEMA.—(4018686.) Continúa, 5. El pescador pes-cado. (Technicolor.) Jerry Le-wis. (Tolerada.)

SALAS ESPECIALES

BELLAS ARTES.—(Aire acondi-cionado. 2225092.) Matinal 11. Numeradas: 4, 7, 10,45: Lejos de los árboles, de Jacinto Es-teva, y To be or not to be, de Lubitch. 14 años.

GALILEO.—La llamada del lago.

MONACO.—La calumnia, y Adamas Peeping Tom, fotógrafo del pánico.

PALACE.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Españolas en París. Con L. Valenzuela, A. Belén y M. Valverde.

PENALVER.—(Refrigerado.) 4, 7, 10,45: Dodes'ka-den, de Aki-ra Kurosawa. Color.

POMPEYA.—(Refrigerado.) Nu-meradas: 11,15, 4,15, 7 y 10,45: Las chicas del club. Color. Jorge Grau, Fernando Rey, Elisa Laguna.

ROSALBA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La cabaña. Con Ava Gardner y Stewart Granger.

PARQUE DE ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES.—Hoy abierto de 12 a 1. Infor-mación 4636433 y 4632900.

¡YA LLEGO EL VERANO! ¡YA LLEGO EL EXTRA VERANIEGO DE «7 FECHAS»!

Ahí lo tiene, a la vuelta de la esquina, en el primer quiosco.
EL ¡NO VA MAS! DE UNA PUBLICACION.
132 páginas, apretadas de texto, ilustradas, impresas en nítido hue-cogrado.
¿Quiere usted chistes?
Centenares de ellos, acompañados de anécdotas, sucedidos y pa-satiempos.
¿Crucigramas?
También por centenares, los de más modernas técnicas y más go-zosa solución.

PORQUE EL EXTRA VERANIEGO DE «7 FECHAS»

se escribe pensando en usted y en sus vacaciones.
Para despreocuparle, «preocupándole» con sus rompecabezas y acertijos.
Para distraerle con una colección de reportajes actualísimos, in-teligentemente elaborados.
Lea, lea nuestras pimpantes páginas:

- ◆ ¿Sabe usted que cada verano trae su «Lady Europa»? Hasta la fecha, España, tierra de mujeres guapas y elegantes, ha con-quistado por dos veces el título. Ahí están los dos nombres in-maritables: Teresa Gimpera y Emma Cohen.
- ◆ La aventura del Oeste americano llenará siempre la imaginación de los públicos cinematográficos y televisivos. Pero una cosa es lo que vemos en la pantalla y otra la realidad histórica. Sepa usted que el verdadero Oeste sólo duró unos cuarenta años y que fue la mayor emigración humana desde las Cruzadas. Todo se lo contamos en el espléndido reportaje titulado «El Oeste sin trampa ni cartón».
- ◆ Una ilusión del artista es la de tener su museo personal. Marino Amaya, el escultor de los niños y de las bellas teorías volumé-tricas, lo ha conseguido. Recorra con nosotros la trayectoria del escultor desde la gracia infantil a las concepciones abstractas.
- ◆ Eso de «tomar las aguas» suena hoy un poco «camp», y, sin em-bargo nadie discute la importancia y eficacia de la Hidrología médica.
Le brindamos un sugestivo recorrido de los balnearios más fa-mosos de España y del mundo —sin olvidar Cestona y Baden Baden—. En cada vaso de líquido disfrutado por el «agüista» flota un mundo novelesco, nostálgico y sentimental.
- ◆ Lo mejor del verano es el sol. Ese sol que dora a las mujeres y tuesta a los hombres. Del blanco al negro, pasando por el sol del turismo, conozca el proceso del bronceado de tantas bellezas como en el mundo son, con ejemplos gráficos de su felicidad morena.
- ◆ Conozca, a través de un fabuloso reportaje, la historia de «El Lute», un quinquí instalado en la leyenda. Detalles que usted no conocía sobre la triste aventura de este personaje.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

**HOY DOMINGO,
SEIS TARDE**
Seis toros de D. Manuel
García Ibáñez
Adolfo Avila
«EL PAQUIRO»
RICARDO DE FABRA
Florencio Casado
«EL HENCHO»
Público. Hoy, de 10 a 3. Des-pacho Plaza Toros: A partir de las 4 de la tarde

CINES

ALCALA-PALACE.—La hija de Ryan.
ALVI.—Pescador pescado.
AMAYA.—Las chicas del club.
APOLO.—Rachel, Rachel, y Billy el defensor.
ARAGON.—La banda del Pecos, y Ope-ración Rembrán.
ARGUELLES.—4,30, 7, 10,45: Pes-cador pescado. Jerry Lewis. Technicolor. Tolerada

SESUDAS REFLEXIONES

SENTIDO HISTORICO

El sentido histórico del español es muy desarrollado. La prueba está en su afán de coleccionar retratos, en verde, de los Reyes Católicos.

* * *

METEOROLOGIA

El sitio donde menos se nota el gran calor del verano es el Infierno.

* * *

OBESA

A aquella señora tan gruesa y tan alhajada le llamaban «el Flan de Desarrollo».

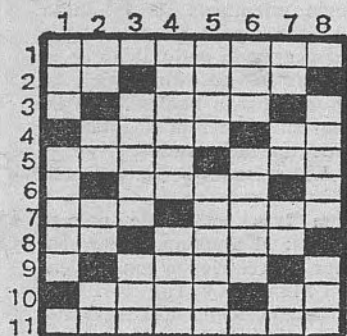
* * *

CURIOSIDAD MATEMATICA

Las ropas de mujer obedecen a una regla de tres inversa: a menor cantidad de tela, más cantidad de pesetas en el precio.

CRUCIGRAMA

Número 354



HORIZONTALES. — 1: Impresionable. — 2: Entrega. Seca al aire. — 3: Vocal. Nombre de varón. Número romano. — 4: Uno de los siete sabios de Grecia. Adverbio. — 5: Ciudad de Rumania. Abreviatura de monedas españolas, fraccionarias. — 6: Consonante. Ciudad africana. Vocal. — 7: Familiar. Al revés, cierta goma. — 8: Al revés, nombre de letra. Al revés, nombre familiar de varón. — 9: Punto cardinal. Monedas indias. Símbolo químico. — 10: Sentimiento positivo. Lengua. — 11: Isla del archipiélago de las Azores.

VERTICALES. — 1: Río italiano. Astucia. Consonante. — 2: Todas las letras de esta columna significan: construir, hacer. — 3: Vocal. En Argentina, paliza. Dueña. — 4: Cierta espada. Al revés, cuerpo geométrico. — 5: Preposición. Título de una comedia de Valentin de Andrés. — 6: Vocal, en plural. Ladronzuelos. Punto cardinal. — 7: Todas las letras de esta columna significan: descendientes, hijos. — 8: Punto cardinal. Cierta libro religioso. Anade.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 353

HORIZONTALES. — 1: Estrecho. — 2: Su. Aire. — 3: A. amr. O. — 4: Lope. Cl. — 5: Afna. Che. — 6: R. Asea. S. — 7: naC. Alia. — 8: Et. etoZ. — 9: S. atir. E. — 10: otoR. oL. — 11: Asólanse.

VERTICALES. — 1: Esa. Arnés. A. — 2: Sulfatos. — 3: T. aonaC. Ato. — 4: Rampas. etoL. — 5: Eire. Cati. — 6: Cri. Calor. N. — 7: Hechizos. — 8: O. Olesa. Ele.



¡ESA MEMORIA!

(Desde Bonn comunican que un medicamento —cuyo nombre se omite en la noticia— que estaba a la venta hace bastantes años, da resultados excelentes para fortalecer la memoria y suprimir las perturbaciones de la misma.)

¿Por qué ocultar el nombre del maná que es para la memoria el abecé? Difúndase, señores, dígame por acá, por allá y por acullá.

¿Que es bueno recordar desde pe a pa todo cuanto se dijo para que no se esté en infeliz desabillé dudando entre el quizá, el sí y el ca!

Sobre todo en política, creo yo, nadie debe olvidar cuanto ofreció llevado de impulsivo frenesí.

¡Oh, queridos políticos de pro, tomad tal medicina y así no se os pondrá nunca el rostro carmesí!

MAESE PEREZ

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Número 357

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

1 LA	IN	MOR	E	PE
24 LAS	NO	ES	SE	SON
GAS	TE		RAN	XIS
BLES:	SO	Y	A	PA
EL	MI	RA	TEN	ZA

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUM. 357

«La esperanza y el temor son amigas inseparables: no existen solas.» — (LA ROCHEFOUCAULD.)

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES

SALUD.—Buena.
TRABAJO.—Cambio de empleo.
AMOR.—Pida perdón y no sea cabezota.



TAURO

SALUD.—Pasable; procure acostarse temprano.
TRABAJO.—No pierda tanto el tiempo con sus amigos.
AMOR.—Arrebato amoroso



GEMINIS

SALUD.—Insomnio.
TRABAJO.—Su experiencia le indicará el camino que debe seguir.
AMOR.—No se amargue por una tontería.



CANCER

SALUD.—Bastante buena.
TRABAJO.—Escoja con cuidado a sus colaboradores y no se fíe de las apariencias.
AMOR.—Tibieza de sentimientos.



LEO

SALUD.—Riesgo de infección.
TRABAJO.—En bien de su carrera haga un esfuerzo y sométase a sus superiores.
AMOR.—Muéstrese complaciente con la persona amada.



VIRGO

SALUD.—Indisposición pasajera.
TRABAJO.—Puede contar con la aprobación de sus superiores para poner en práctica sus planes.
AMOR.—Encuentro inesperado que podría hacerle cambiar de idea sobre sus sentimientos.



LIBRA

SALUD.—Excelente.
TRABAJO.—Cumpla sin excusas el programa que se ha marcado.
AMOR.—Reconciliación.



ESCORPION

SALUD.—Muy buena.
TRABAJO.—No se fíe de esa persona aduladora que sólo trata de sacarle dinero.
AMOR.—Tenga más confianza en la persona amada.



SAGITARIO

SALUD.—Buena.
TRABAJO.— Situación difícil; manténgase alerta y no caiga en la trampa que tratan de tenderle.
AMOR.—No sea tímido y no tema exponer sus sentimientos.



CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.
TRABAJO.—No pierda tanto el tiempo hablando con la gente.
AMOR.—Crisis en el terreno amoroso.



ACUARIO

SALUD.—Bastante buena.
TRABAJO.—Jornada productiva desde el punto de vista económico.
AMOR.—Situación tirante.



PISCIS

SALUD.—Buena.
TRABAJO.—Viaje de negocios.
AMOR.—Jornada propicia para exponer sus sentimientos a la persona amada.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán responsables, sensatos y equilibrados. Generosos y muy caritativos, su nobleza de corazón les hará granjearse el cariño de amigos y familiares.

ULTIMAS NOTICIAS

Tanques preparados como «bulldozers» en el Ulster

BELFAST (Irlanda del Norte). (Efe.)—Un cierto número de tanques «Centurión» convertidos en «bulldozers» o máquinas rompedoras han sido desembarcados en Belfast durante el día de ayer.

Un portavoz del Ejército ha informado que estos vehículos pesados serán usados para abrir hueco en las barricadas levantadas en sectores católicos y protestantes, con objeto de facilitar el paso a los soldados a través de ellas.

Esto parece confirmar la decidida intención del Ejército británico de penetrar en las zonas hasta ahora consideradas como «prohibidas» y respetadas por las fuerzas de seguridad.

EL HUMORISTA CHECOSLOVACO KALINA, CONDENADO A DOS AÑOS

VIENA. (Efe.)—El humorista checoslovaco Jan Kalina ha sido condenado en Bratislava (capital de Eslovaquia) a dos años de cárcel, se dice en círculos exiliados checoslovacos de Viena. Las fuentes de información no conocen los motivos de la sentencia. Al parecer, no se ha presentado acusación alguna contra la esposa de Kalina, que fue detenida al mismo tiempo que su marido.

Jan Kalina, de origen judío, fue director de producción en la cinematografía checoslovaca tras la primera guerra mundial, y después destacó como autor de guiones, pero, sobre todo, como guionista de cabaré, en el sentido alemán, es decir, de espectáculos crítico-humorísticos.

RESCATAN A DOCE NAUFRAGOS DE UN BUQUE ITALIANO

MESSINA (Italia). (Efe-Reuter.)—El carguero británico «Hori-zont», de 1.102 toneladas, recogió a 12 personas del buque-cisterna italiano «Francesca Montanari», después que el buque italiano sufriese un incendio en su sala de máquinas, según informaron anoche las autoridades portuarias de Messina.

Los funcionarios dijeron que se cree que cuatro miembros de la tripulación del barco italiano están heridos.

DIETRICH DOMBRO INICIA SU ODISEA

TIRO (Líbano). (Efe-Reuter.)—Más de 3.000 personas prorrumpieron en gritos de ánimo y aplausos cuando el canadiense Dietrich Dombro, de cuarenta y seis años, salió de la histórica ciudad libanesa de Tiro en una embarcación de nueve metros para iniciar su odisea de dos años de duración rumbo a Norteamérica.

Dombro intenta probar de esta forma su teoría, basada en tradiciones de tribus indias norteamericanas, de que los antiguos fenicios, antecesores en la era precristiana de los actuales habitantes de el Líbano, llegaron a América navegando a través de los océanos Índico y Pacífico muchos siglos antes de que Cristóbal Colón descubriese el Nuevo Mundo en 1492.

MUERE AL SER PICADO POR UN EXTRAÑO INSECTO

VALDIVIA (Chile). (Efe.)—Un obrero agrícola, Abraham Fuentealba, de cuarenta años, falleció a consecuencia de haber sido picado por un extraño insecto, que no ha sido identificado por las autoridades médicas.

El obrero sufrió la picadura del insecto en la cara, durante la noche, y murió mientras dormía. El cadáver fue conducido al depósito de esta ciudad para determinar las causas del fallecimiento.

DEJAN EN LIBERTAD A LA SEÑORA PIPER

WASHINGTON. (Efe.)—Virginia Piper, esposa de un banquero de Minneapolis, apareció ayer amarrada a un árbol en un bosque después de que su marido hubiera pagado un millón de dólares como rescate a sus secuestradores.

La señora Piper fue encontrada en el bosque después que un desconocido llamara a la Policía informando sobre el lugar donde había sido abandonada.

LA CANCIÓN «VAGABUNDO», PRIMER PREMIO DEL FESTIVAL DE ALMERIA

ALMERIA, 29. (Especial para ARRIBA, por Román.)—Con asistencia de más de 5.000 personas, se ha celebrado la final del III Festival Internacional de la Canción en los jardines de Lasalle. Se concedieron los siguientes premios:

Primero. «Sol de oro» y 300.000 pesetas, a la canción «Vagabundo». Autor, Juan Pardo; intérprete, Manolo Galván.

Segundo. «Sol de plata» y 80.000 pesetas, a la canción «Página de mi diario». Autor e intérprete, Carlos Antón.

Tercero. «Sol de bronce» y 30.000 pesetas, a la canción «Magdalena», de González y Grano de Oro, e interpretada por Los Puntos.

El Premio de la Crítica a la canción «Cuerpo herido», autor e intérprete, Emilio José.

En el fin de fiesta actuaron Tip y Coll, Jorge Cárune y Marujita Díaz. La presentación estuvo a cargo de José María Iñigo, y actuó la orquesta de TVE, dirigida por el maestro Rafael Ibarbia.

Duras críticas al discurso de Lanusse

«Sus declaraciones son nefastas para el proceso de pacificación nacional»

BUENOS AIRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Braulio Díaz Sal.)—«Conforme a mi costumbre de no contestar agravios personales, no responderé a los que me ha inferido el general Lanusse», ha dicho el ex Presidente Frondizi en respuesta al «enérgico» discurso que el Presidente pronunció ayer. Frondizi añadió que las injurias contra los dirigentes de los partidos de signo nacional, le restan autoridad para presidir el proceso de pacificación e institucionalización que se han propuesto las Fuerzas Armadas. Subrayó que el Presidente «omitió referirse a la situación desesperante del país y a la angustia de un pueblo empobrecido y empujado a la desesperación», y pidió espacio en la red oficial de radio y televisión para responder.

La esperanza, Perón

No ha sido solamente Frondizi quien ha manifestado conceptos contrarios a las manifestaciones del Presidente. En un acto realizado en homenaje a la memoria de Eva Perón, en el estadio de Nueva Chicago —con unas 10.000 personas—, se reiteró que «Perón será candidato y será Presidente» y que lo custodiarán los propios peronistas cuando vuelva. El doctor Campora, presidente del movimiento, enjuició severamente el discurso de Lanusse. «Nadie podrá desprestigiar —dijo— el 17 de octubre. Tratan de hacerlo porque saben que dentro de dos meses tendremos un 17 de octubre con Perón en el país.»

Campora —se afirma que quizá el martes viajará a Madrid— convocó a un acto popular en la pla-

za de Mayo, escenario de las jornadas populares durante el Gobierno de Perón. En dicho acto peronista hubo adhesiones de la CGT y de varios gremios y se calificó de «traidores» a Jorge Daniel Paladino y a Rogelio Coria.

Generalmente, los partidos afines al peronismo reaccionaron contra los términos de Lanusse en torno a Perón. Los restantes, también en forma generalizada, los aplaudieron y afirman que su actitud fue valiente, clara y enérgica, y que representa la ruptura del Gobierno con Perón. El dirigente socialista Américo Ghioldi calificó el mensaje de Lanusse de excepcional y puntualizó que «desmenuza a Perón en su mitología y en su presunta sabiduría militar», y que «traza la caracterología de los políticos que habiendo derrocado a Perón son ahora sus camaradas de ruta».

Varios dirigentes radicales sostienen que con excepción

de las alusiones a la reforma constitucional, el resto del discurso merece su «aprobación», y añaden que intentar un diálogo con Perón es «una forma lamentable de perder el tiempo».

El discurso de Lanusse, nefasto para la pacificación

El peronista doctor Tercera del Franco señaló que «el discurso de Lanusse es, por su agresividad y dureza, nefasto para la pacificación nacional, propia de un período electoral. Se alejan—afirmó—las posibilidades de un entendimiento del pueblo y las Fuerzas Armadas».

En los gremios y los sectores populares que todavía no se definieron, la expectativa persiste, porque la actitud presidencial —indudablemente, respaldada por los demás miembros de la Junta militar— y el anuncio de la postergación del diálogo de la Comisión coordinadora del gran acuerdo nacional, pusieron en primer plano planteamientos inesperados.

La semana se cierra con cierta pausa en la tensión y con tres temas de primer plano: el anuncio de suspender las relaciones con el Banco Mundial y con el Banco Interamericano de Desarrollo, si no se llega a un acuerdo en las diferencias con ambos; la visita oficial del Presidente paraguayo, general Alfredo Stroessner, y la culminación de la Exposición Internacional Agrícola, Ganadera e Industrial, donde se aprecia la colosal riqueza agropecuaria argentina, más allá de la semana alternada de veda de carne, que comenzará dentro de pocas horas.

PROCESOS POPULARES EN LIBIA

LOS ACUSADOS, 27 EN TOTAL, SON PRINCIPALMENTE POLICIAS

TRIPOLI. (Efe-Reuter.) — El Tribunal del Pueblo comenzó ayer su audiencia del proceso de veintisiete personas acusadas de «aplastar las fuerzas del pueblo durante el desaparecido régimen del Rey Idris», según informó la agencia de noticias oficial libia.

El presidente del Tribunal, comandante Bashir Hawadi, miembro del Consejo del Mando de la Revolución, leyó el sumario, anunciando que los cargos contra tres personas fallecidas han sido retirados. Estos tres acusados eran el ex primer ministro Mohamed Ahmed Muntasser, Hussein Youssef Hazeq y el ex primer ministro Ahmed Own Souf.

El sumario dice que los acusados, principalmente policías y jefes de la Policía bajo la Monarquía, son culpables de asesinato, violencia y represión

sobre el pueblo para evitar que pudiese expresar su punto de vista.

El sumario indica que ocho de los acusados tomaron parte, con otros policías, en el asalto a la escuela secundaria de Bengazí y mataron deliberadamente a tres personas. También hicieron uso de las armas contra los manifestantes sin que realmente fuese necesario.

Los cargos contra todos los acusados incluyen el asesinato de diez personas, intento de asesinato de otras 20 y de malos tratos a otras muchas.

El tribunal celebró ayer una sesión de cuatro horas, en las cuales escuchó el testimonio de cinco acusados que se declararon «no culpables». Se aplazó la audiencia hasta el próximo lunes, en que se reanudará para escuchar el testimonio de los demás acusados.