

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

EDITOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

POLITICA DE PRECIOS

STABILIZAR EL COSTE DE LA ALIMENTACION

Los Ministros de Comercio y Secretario General inauguraron la Feria de Muestras de Asturias

MESA REDONDA EN ARRIBA

En las páginas especiales, «ARRIBA Magazine» se incluye hoy un interesante coloquio, dentro de la sección «Mesa redonda», sobre la delincuencia de la mujer en España, en la que se ofrecen cifras y datos del mayor interés sobre la cuestión. En las mismas páginas encontrará usted las habituales dedicadas al cine, teatro, libro, televisión, música, música «in» y motor. (Págs. 14 a 24.)

ATENTADO EN RENNES

RENNES (Francia), 5. (Efe.)—La explosión que produjo esta mañana daños considerables en el primer piso de la estación ferroviaria de Rennes (noroeste de Francia), en una superficie de 150 metros cuadrados fue provocada por una carga de más de 10 kilos de explosivo.

El atentado causó daños por valor de 120.000 francos (más de un millón y medio de pesetas).

UGANDA: LOS ASIATICOS CON PASAPORTE BRITANICO, EXPULSADOS DEL PAIS

KAMPALA (Uganda). (Efe-Reuter.)—El Presidente de Uganda, Idi Amin, ha anunciado ayer que todos los asiáticos titulares de pasaporte británico, tendrán que abandonar el país en el plazo de tres meses. Esta decisión afectará a unos 80.000 asiáticos que residen en Uganda.

LOS PALESTINOS ACTUARON EN TRIESTE

La organización palestina guerrillera Septiembre Negro reivindicado en Beirut el atentado cometido en la madrugada de ayer en Trieste, Italia, contra el oleoducto transalpino TAL, que se extiende a Alemania y Austria. Los palestinos han alegado en esta acción su lucha contra el sionismo y cualquier país que ayude a Israel.

(Pág. 11).

SARGENT SHRIVER, CANDIDATO DEMOCRATA A LA VICEPRESIDENCIA

Los Estados Unidos ha elegido a Robert Sargent Shriver, George McGovern, candidato demócrata a la presidencia de 56 años de edad, y miembro de la familia Kennedy, como candidato a la vicepresidencia demócrata. Shriver fue designado candidato después que Muskie renunciase, al igual que Kennedy, Humphrey y Ribicoff, a ser el sustituto de McGovern, que renunció tras la campaña que siguió a sus revelaciones sobre su pasado médico.

(Pág. 10).

Estabilizar el coste de la alimentación es el objetivo número uno de nuestra política de precios, manifestó ayer tarde el Ministro de Comercio en el transcurso del acto inaugural de la XXV edición de la Feria Nacional de Muestras de Asturias. El señor Fontana Codina, al que acompañaba el Ministro Secretario General del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda, señaló que todos los Departamentos ministeriales son conscientes de la importancia y urgencia de este objetivo y que a su consecución van encaminadas muy diversas actuaciones, tanto en la política de producción, como en la política de comercialización. Su obtención es precisa si no se quieren malograr los frutos del desarrollo, dijo también el Ministro.

* Información pag. 5



En presencia del Ministro Secretario General del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda, el Ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, inauguró ayer, en Gijón, la XXV edición de la Feria de Muestras de Asturias, que este año tiene la categoría de nacional. En la telefoto de Cifra, los dos Ministros, acompañados de diversas autoridades que asistieron al acto, en su recorrido por las instalaciones.



LOPEZARIAS

Casa de las estanterías

Víctor Pradera, 31. Teléfono 247 83 70. MADRID-8

Estamos especializados en estanterías y a su servicio. Le visitamos damos presupuesto sin compromiso llamando a nuestro teléfono: 247 83 70



Modelos para cualquier tipo de establecimientos: farmacias, droguerías, alimentación, fruterías, mercerías tejidos, maquinaria y accesorios almacenes, archivos etc.

Metálicas, galvanizadas, esmaltadas, plastificadas, formica, embero etc.

MANIFIESTO DE PERON

ARGENTINA AUSENTE DE LA POLITICA AMERICANA

Necesita urgentemente superar sus crisis internas

En un mensaje que ha dirigido a los argentinos e iberoamericanos, en general, Perón afirma que «la Argentina está en crisis, dentro de un mundo en crisis. Pero eso, hoy más que nunca, necesitamos en nuestro país grandes conductores que, con sensibilidad popular y con la cooperación entusiasta del pueblo, le hagan superar la crisis y cumplir el papel histórico que le corresponde en la lucha por la segunda independencia de la América latina». El candidato a la Presidencia de la República Argentina dice también en su mensaje que «Hispanoamérica está reclamando la presencia oficial argentina en el proceso de unidad y emancipación continentales».

* Información pag. 12

HOCKEY SOBRE PATINES

España, campeona mundial

Anoche, en el Palacio Municipal de Deportes de La Coruña, España derrotó a Portugal por cuatro goles a cero, en el último y decisivo partido del Campeonato Mundial de Hockey sobre patines. Sabater y Nogué fueron los goleadores, con dos tantos cada uno. España ha revalidado su título mundial. (PAG. 31.)

OPINIONES

TRES TEMAS DE HORARIOS y III. El Trabajo



Yo lo siento mucho por mi admirado Ministro y embajador Ullastres, pero en esto de las jornadas laborales, no somos europeos. No somos europeos, no somos americanos y sólo somos celtibéricos.

Dejando aparte el estajanovismo de las horas extraordinarias, que son antihumanas para el trabajador y antieconómicas para las Empresas —aunque las Empresas son las que, en definitiva, ganan en el asunto, para evitarse más turnos, más hombres, más empleados, y ahorrarse deducciones de nóminas y seguros sociales—, no nos ha entrado en los proyectos todavía la norma del mundo entero: ocho horas diarias, en jornada continuada, con descanso de una hora para comer, cinco días a la semana.

Que es lo justo, que es lo decente.

He oído muchas veces la cantinela de que no estamos preparados.

No estamos preparados, ¿por qué? ¿Por qué estamos preparados para otras cosas, y para trabajar sensatamente no lo estamos?

En la cantinela a que aludía entran cosas como que el trabajador español da un bajo índice de productividad, como que las Empresas en general no pueden,

como que nuestro nivel no lo soporta, como que...

Muchos como qué, pero, ¿nos hemos preguntado si no será un fallo de organización?

¿No resulta raro que esos trabajadores que, según se dice, dan un bajo índice de productividad, dan en el extranjero un excelente índice de lo mismo, como me han acreditado con creces los empresarios del exterior que los contratan?

¿No es raro que lo que aquí dicen que no se puede hacer, se haya logrado en países de inferior desarrollo, como Méjico o Argentina, y que se haya logrado tranquilamente en Italia, que es el país con el que, por muchas razones, incluso por talento, más nos parecemos?

Creo que hay que poner manos a la obra, con la misma valentía con que se han hecho muchas cosas «que no podían hacerse», «que no estábamos en condiciones», «que no podían ser».

Hemos superado, por fortuna, y gracias a la energía de nuestro Gobierno, miles de dificultades infinitamente más complicadas y ante las que se objetaban miles de inconvenientes. Y en el trabajo, la cuestión está clarísima: a las seis de la tarde todo el mundo tiene que marcharse a su casa, del mismo modo que el viernes a las seis todo el mundo tiene que irse a su casa hasta el lunes, que es de verdad la manera de dejarle al cuerpo un reposo de verdad.

Eso es lo único, aparte ya que unos descansan sábado-domingo o domingo - lunes, como dije en otro artículo anterior, porque ese es un puro y simple problema de distribución en los lugares de recreo.

¿Ponemos manos a la obra?

Francisco DE BORJA

Arriba

Número 12.371. II Epoca.

Depósito legal: M. 17 1953.

Avda. Generalísimo, 142.

MADRID-16. — Teléfono 215 06 40 y 215 22 40.

MADRID, DOMINGO
6 DE AGOSTO DE 1972

6 PESETAS

PERISCOPIO

INCOMPREENSIBLE

A reserva de las precisiones posteriores, señalemos —es preciso hacerlo con claridad en lo que concierne al hecho mismo— nuestra sorpresa ante el episodio del buque-correo español «Ciudad de Ceuta», detenido y registrado por los oficiales de una lancha marroquí de vigilancia. La información de la Comandancia Militar de Melilla calificaba de atropello a las leyes internacionales del mar un suceso que ya ha merecido su enérgica protesta.

La intercepción del buque español, que efectuaba su travesía habitual y normal

hacia Ceuta, sucede a otros incidentes de captura de pesqueros. Es la reiteración de estos hechos lo que requiere nuestra atención. Especialmente al culminar con la intercepción, durante más de una hora, del «Ciudad de Ceuta».

En un orden general de ideas, es conocida la actitud cordial —e incluso calurosa— de España con los pueblos árabes. Y en el especial caso de Marruecos, los testimonios de comprensión y de apoyo han sido tan significativos en todo tiempo que sería obvio el recordarlos. Por eso mismo, juzgamos todavía más incomprensible el in-

cidente, ya de por sí... En bien de unas... nes, sobre cuya... coincidieron todos... gentes marroquíes... mos que la gestión... tiva, que según las... ciones de Prensa... do el embajador... en Rabat, y los... de la visita al... Santa Cruz del... sejero de la Emb... Marruecos en Mad... bién según las m... cias— permitir... el malestar y la... que tal suceso ha... en nuestro país.

LA NACION, ESTILO DE VIDA COLECTIVO

II

Si la esencia de nación —como he dicho en mi anterior artículo «La nación no es una cosa natural»— no consiste en una «cosa natural», cual sostiene la teoría naturalista, menester será el buscarla en otra parte: en la teoría llamada «espiritualista».

Fue Ernest Renan quien definió la nación como «un plebiscito cotidiano». La nación no sería, ni más ni menos, que la adhesión plebiscitaria que todos los compatriotas tributan diariamente a la unidad histórica de la Patria. Y el objeto de tal adhesión no sería otro, para el gran filósofo galo, que el pretérito, la historia nacional, «un pasado de glorias y remordimientos».

Por su parte, para nuestro gran filósofo J. Ortega y Gasset la nación, al igual que para Renan, consiste en un acto de adhesión plebiscitaria. Mas se aparta de él en cuanto que el español sostiene que la adhesión plebiscitaria recae sobre el «porvenir histórico que va a realizarse». De modo que, para el filósofo de Madrid, la nación es: «primero: un proyecto de convivencia total en una empresa común; segundo: la adhesión de los hombres a ese proyecto incitativo.»

La divergencia, en cuanto al objeto de adhesión colectiva, de las posiciones sustentadas por Renan y Ortega, no parece, en el fondo, irreductible, toda vez que la adhesión a una empresa futura —de Ortega— se puede conjugar muy bien con la adhesión a un pasado de glorias y remordimientos —de Renan—. En consecuencia, el acto de adhesión vendría a tener dos caras: una que mira al pasado y otra que lo hace al porvenir. Se llegaría, de este modo, a una teoría más amplia y comprensiva. Ya que, como advertía el filósofo M. García Morente, la adhesión colectiva al pasado no

podría tener eficacia ni virtualidad histórica, viva y efectiva —sería un mero romanticismo contemplativo (acerca de la tesis romántica escribió extensamente José Antonio, bajo el título de «Ensayo sobre el nacionalismo», en la «Revista JONS», número 16, abril de 1934)—, si no fuese completada por la adhesión a un futuro incitante, a un proyecto de ulterior vida común.

La adhesión renaneana y orteguiana no constituye, así por las buenas, la esencia última de nación, dado que ese acto está condicionado, a su vez, por una cierta «manera de ser» —sintagma empleado por José Antonio en el discurso fundacional—, un cierto carácter, que han de poseer los proyectos propuestos para tal adhesión. Dado que la nación no es el acto de adherir, sino aquello a que nos adherimos, y supuesto igualmente que aquello a que nos adherimos se ofrece, por su parte, como un proyecto futuro o como una situación presente o como un largo pasado, resulta que, en realidad, aquello a que prestamos nuestra adhesión no es sino lo que hay de

común entre es... mentos en la li... da del tiempo... esa afinidad em... hechos e instan... do, del presente... ro, esa homoge... La radio... esas tres feche... comunidad form... a la verdad, s... bre: estilo. Un... eso: un estilo... vida colectivo... ría nuestro pro... tonio, «un pue... ción... sino por... lo universal».

Todo esto le... en duda el p... Europa pueda... lejano, constitu... mancomunidad... lo ocurrido en... Unidos de Am... pecho de que... la nación sea... proceso const... poración hasta... perfil auténtic... no será nada... lícitos padres... pa Unida el lle... tantos estilos... vida nacionales... de vida europ... te, ¡Dios lo que...



La última pelota

Lo contó, con una sonrisa divertida, el profesor de la Serna, aquel caballero andariego de letras, al que Dios llamó cuando el oro de su pluriplumaba más cegador. Era aquella «boutade» que daba por el Madrid cominero de los años cuarenta. Le preguntaban a Adolfo Hitler: ¿Cómo va la vida? Y la respuesta era esta: «Muy bien para mí; aunque no tanto como asegura Víctor de la Serna.» Parece absolutamente claro y objetivo, que el primer semestre del año económico supone un mejoramiento en todos los aspectos. Pero ¿es así? El progreso como asegura el Banco de España? Su informe económico se inicia con afirmaciones: «El primer semestre de 1972 ha sido bajo el signo de la expansión económica, co-videncian los incrementos de la producción in-terial del crédito bancario y de las importaciones. En el mismo tiempo, el aumento del índice del coste de la vida en el semestre representa algo menos de la mitad que en el mismo período de 1971, y el paro ha disminuido mostrando tasas cada vez menores. En cuanto a los salarios, en los convenios colectivos suscritos en el primer semestre afectan a 2.500.000 trabajadores— la retribución por hora trabajada ha crecido en un 14,6 por ciento.

Verdad es que el gran tema nacional de esta temporada está en Barcelona. ¿Elegirá Bartolí a Juan Gisbert para jugar contra Estados Unidos? ¿Dejará fuera a los gloriosos Gimeno, ganador del Roland Garros? La radio corta el primer eslabón del ardiente «suspense» barcelonés: Bartolí ha eliminado a Gimeno. Orantes y Gisbert. Gimeno, derrumbado, declara: «Sinceramente creí que iba a ser designado. El mayor disgusto de mi vida.»

Los periódicos de la mañana del viernes traen unas noticias tan deslumbradoras como inquietantes, respecto al acceso del mocerío nacional a la Universidad. Más de 100.000 alumnos han solicitado matrícula en las tres Universidades de Madrid para el próximo curso; no menos de 20.000 matricularán en Sevilla; 18.000, en Barcelona. Todas las aulas se ven desbordadas. A los graves problemas de la Universidad, se suma este alud insostenible. Hay que inventar locales e instalaciones; habilitar profesores. ¿Será capaz la vieja Universidad de afrontar el gran desafío de los tiempos nuevos?

Segundo eslabón del «suspense» barcelonés ha sido el hecho trizas al anochecer: Manuel Orantes, lesionado en el último entrenamiento. Un mis- desgarraimiento, nada menos que en el trapezoide podrá jugar. Gimeno, que se iba, vuelve. Pero víctima propiciatoria. «Marca» pone un titular al diagnóstico tenebroso de su enviado es- «Cambia el pronóstico». Hay un nubarrón tor- de Barcelona.)

El día ha entrado en «relax» político. Hasta el al- Carrero, siempre infatigable, abre un parén- eraniego de unos días en El Puerto de Santa Pero la espera silenciosa de los augures no nime. «Fuerza Nueva» se lanza a tumba abier- la cuesta abajo del pronóstico otoñal: «En oc- viene a decir la revista que preside don jar— habrá cambios en casi todas las carteras riales. Habrá, a la vez, un giro en la línea po- más rígida en la contención de la subversión, una apertura de participación de signo social, ciaciones». Hoy, bajo el calor de agosto, octu- da lejano y solo.

Pronto, Andrés Gimeno ha empezado a agigan- había perdido el primer «set». Ha apretado los la raqueta. Ha puesto en pie el corazón. An- meno, «El Viejo» otra vez en la cumbre, ha al número uno de los Estados Unidos. El des- ha vuelto triunfador. Bartolí le ha dado un razo. En tenis —como en política— la decl- á en la última pelota y en la penúltima pala-

Lucio DEL ALAMO

LA BORRACHERA DE LA PROSPERIDAD

TO- DOS los veranos vol- vemos a un rincón cam- pesino que nos es fami- liar y que, por su lejanía y aislamiento conservó, hasta hace poco, una idiosincrasia y unas costumbres medieva- les, encantadoras como es- pectáculo, pero poco compa- tibles con el mundo vigente. En tales idiosincrasia y cos- tumbres había de todo: bue- no y malo. Eran muy buenas la religiosidad y la herman- dad profundas que propor- cionaban un equilibrio y un sosiego realmente impresio- nantes a las relaciones huma- nas; y, como contrapartida, eran pésimos la penuria am- biente y el fatalismo con que se soportaba. Había paz, pero pobreza; armonía en las re- laciones sociales, pero falta de estímulos. Era un mundo estático que había que poner en movimiento. La Dictadura le dio un primer impulso a la comarca y, tras el choque con las incoherencias e insen- sateces de la República, la guerra de Liberación la puso en una nueva vía que, con no pocas dubitaciones y perple- jidades, la llevó a un esbozo de eso que se llama sociedad de consumo. Pasar, casi sin transiciones, de la Edad Me- dia al siglo XX no es un salto que se pueda hacer sin peli- gro, y no siempre es de so- portar. Como ocurre ahora.

El rincón campesino de que hablamos se sitúa a la orilla del mar y tiene una ex- tensa y bellísima playa, hasta ahora desconocida por el tu- rismo. De pronto, la evidente elevación del nivel de vida de los españoles ha hecho que acuda a ella una verdadera multitud los domingos y fies- tas de guardar. No son vera- neantes permanentes, sino excursionistas de la ciudad próxima. Y no son burgueses o gentes de la clase media, si- no empleados y obreros que no llegan en transportes co- lectivos, sino en sus automó- viles particulares, en su ma- yor parte utilitarios, pero que, a menudo, tienen aspec- to y potencia superiores. Vien- nen rebosantes, con sombri- llas y meriendas, material de portivo, cámaras fotográficas y cinematográficas, magnetó- fonos y transistores, entre el bullicio de la universal satis- facción. En la manera de ha-

blar y en los gestos se ve que son gentes recién llegadas al disfrute de las cosas, y su ló- gica complacencia resulta, ca- si siempre, un poco basta y bastante ridícula. Pero, a la vez, emocionante, pues a nin- guna persona que tenga un mínimo de sentido de la jus- ticia y, aún mejor, de la cari- dad en el más profundo sig- nificado de esta conmovedo- ra palabra, puede dejarle in- diferente esta satisfacción co- lectiva que, desde luego, no tiene nada de elegante, pero que rebosa humanidad. Cuan- do pase algún tiempo, los ni- ños que llenan los coches van a ser mucho más gratos que sus padres, pero será gracias a ellos y a la oportunidad que la nueva organización social española les proporciona. Es posible que las futuras ge- neraciones no lo agradezcan, pero lo que podríamos califi- car de «acomodación a la prosperidad» no es tan fácil ni placentero como se supe- ne. Porque, no sólo es neces- rio tener tino y paciencia pa- ra soportar la escasez, sino para habituarse al bienestar.

Nada se obtiene gratis en este mundo. Las satisfaccio- nes que proporciona la socie- dad de consumo exigen un período nada fácil de adapta- ción. Quienes se emancipan de la penuria para estrenar el disfrute de las cosas sufren una inevitable embriaguez: su psicología se perturba y padece el vértigo del que no está seguro de marchar por tierra firme: del que teme re- caer en la pasada miseria. Es- ta obra soterrada le impide disfrutar del todo lo que aho- ra tiene. ¿Hasta cuándo? ¿No volverán otra vez los tiempos difíciles? La naturaleza ruda, pero sana, de los recién llega- dos a la prosperidad sufren su primer choque con la an- gustia. Y comienzan los des- arreglos fisiológicos y psíqui- cos que hasta el momento no habían experimentado. Y la enfermedad —cuanto más ín- tima e insinuante, más temi- ble— es la mayor desgracia para los que no han conoci- do otro bien que la salud. La sociedad de consumo cobra, de ese modo, muy caro lo que ofrece.

Pero no sólo es la angustia, sino, además, el azoramiento

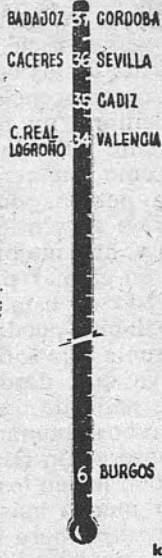
lo que asalta a los recién lle- gados a la prosperidad. Por mucho que intenten vencer sus carencias sociales, tienen la íntima impresión de que no están en lo «suyo», de que han irrumpido en un ambien- te que hasta ahora les estaba vedado y del que no conocen con exactitud sus límites y sus reglas. Se mueven con mucho ruido y, a veces, con asomos de petulancia, pero, con todo, no consiguen encu- brir su inquietud fundamen- tal. Porque comprenden, no sin una sorda irritación, que no basta con tener coche, di- nero y toda clase de artefactos para saber comportarse en la nueva sociedad en que van a moverse: que son pre- cisas otras cosas impalpables y más difíciles de adquirir. Este azoramiento contribuye a frustrar las satisfacciones que se les ofrecen y que po- drían disfrutar sin reservas si estuviesen solos con los de- más recién llegados al disfru- te de las cosas. En el fondo del placer que experimentan se posa un fondo de amargu- ra e, incluso, de resentimien- to. De aquí que sea tan urgen- te llevar adelante, con la ma- yor presteza posible la ley de Educación que permita a las muchedumbres ascendentes comprender que la prosperi- dad económica exige una sufi- ciencia social que sólo la edu- cación proporciona.

Se ha dicho que el mundo se está dando de bruces con- tra todos los problemas por- que está borracho de prospe- ridad. Es cierto. Y conven- dría darle a oler algunos amoníacos morales. Que su- piera que el placer y la felici- dad no son la misma cosa, si- no, a menudo, lo contrario. Que no basta con tener dine- ro y poder comprar cosas, si- no que es preciso estar pre- parados para recibirlos sin caer en su esclavitud. Que una vez satisfecha la gula ini- cial de las cosas llegará el momento en que el hombre se vuelva sobre sí mismo y debe encontrar en su alma al- go más que el tedio de vivir. Que ser hombre no consiste sólo en lo que toca y consu- me, sino en lo que aspira y sueña. Y que para ser prospe- ro hay que ser abnegado.

Jesús SUEVOS



TIEMPO



EMPEORA EL TIEMPO

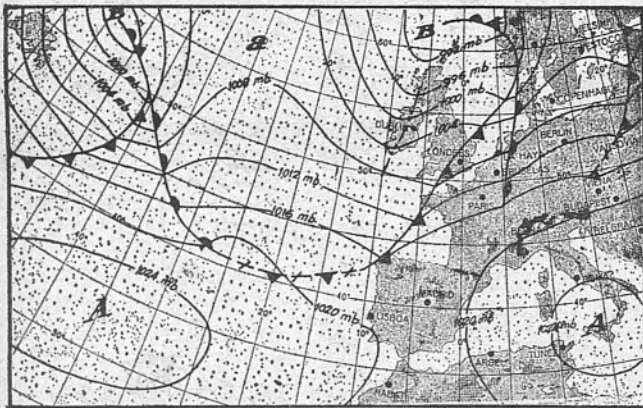
MADRID. (Pyresa.)—Esta semana se han registrado chubascos de inestabilidad y fenómenos tormentosos, en ocasiones acompañados de granizo, en el Cantábrico oriental, Cataluña, Levante, Segura, baja y alta Andalucía, comarcas de la Ibérica y puntos dispersos de la meseta inferior y Baleares. Destaca la costa del Mar Menor con 42 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo, Teruel con 35, San Sebastián, Daroca y Tortosa con 28, y Madrid, Reus, Murcia y Cartagena con 21. Pese a estas lluvias, los embalses han perdido 320 millones de metros cúbicos. Con ello, el total disponible en la actualidad asciende a 27.185 millones de metros cúbicos, cantidad que supera en 7.966 millones al total disponible en esta fecha durante los cinco años últimos.

Las temperaturas se han mantenido moderadas e incluso bajas en los días centrales de la semana. La más alta de las máximas la registraron Sevilla y Córdoba con 37 grados, seguidas de Murcia, Huelva, Jaén y Málaga con 36. En cuanto a las mínimas, las más bajas correspondieron a Burgos con tres grados, seguida de León, Soria y Vitoria con cinco. De todos modos, las noches fueron calurosas, pues se alcanzaron hasta 23 grados de mínima en Almería, Córdoba y Murcia, Cádiz, Málaga, Ibiza y Santa Cruz de Tenerife y no bajaron de 22 en Barcelona, Castellón, Valencia, Alicante, Cartagena, Tarragona y la costa del Mar Menor.

Pronóstico

Los mapas previstos para hoy dan un anticiclón en las Azores y otro sobre Europa central, que se extiende hasta el Mediterráneo occidental. La Península queda entre estos dos núcleos amenazada por una borrasca con centro sobre el norte de Gran Bretaña, pero que se extiende hacia el Sur hasta el Cantábrico, con una pareja de frentes, el primero de los cuales hoy, al mediodía, habrá rebasado la región gallega. Con esta situación deberá tener lugar un empeoramiento del tiempo por el noroeste de la Península, con cielo cubierto en Galicia y chubascos y tormentas, extendiéndose en el transcurso de la tarde la nubosidad al Cantábrico, cuenca del Duero, Extremadura y, a última hora, el Centro. La producción de la nubosidad hacia el Este irá acompañada de chubascos de lluvia y de tormentas. En el resto de la Península y Baleares continuará el buen tiempo, despejado y caluroso, y en Canarias el cielo nuboso o poco nuboso.

Pronóstico marítimo



Gran Sol y Vizcaya, riesgos de temporal del Sudoeste, con mar gruesa. Cantábrico, Sudoeste, fresquito, con marejada o fuerte marejada. Finisterre, Oeste, fresquito, con fuerte marejada. San Vicente, Noroeste, bonancible, con marejada o fuerte marejada. Cádiz y Canarias, Nordeste, bonancible, con marejada. Alborán, Palos, Baleares y León, flojos, de componente sur, con marejadilla.

Temperaturas en las capitales europeas

Oslo, 13-20.	París, 15-23.
Estocolmo, 10-21.	Berlín, 14-22.
Londres, 12-22.	Hamburgo, 14-19.
Amsterdam, 13-19.	Bonn, 14-22.
Berna, 9-16.	Roma, 18-26.
Copenhague, 14-20.	

la opinión de los DEM

LA PAZ DE ESPAÑA

Dice «Nuevo Diario»:

El turismo ha preferido España en forma notoria en los últimos tiempos. Las estadísticas señalan, sin lugar a dudas, que el incremento de visitantes ha crecido en proporción considerable y la curva ascensional no tiene peligro de decaimiento. España es un país turístico por decisión inapelable de los propios turistas. Y esta preferencia merece una atención en todos sus aspectos.

Analizando las preferencias de nuestra tierra por los extranjeros, comprobamos en seguida que una larga tradición señala el sol, el folklore, las corridas de toros, la gastronomía, etc., como elementos dominantes en la hora de la elección.

Luego vienen los aspectos económicos: la baratura y eficiencia de nuestra hostelería, lo rentable de nuestros apartamentos y otros alicientes para inversionistas y propagandistas. En términos generales, unos días en la Costa del Sol o en cualquier lugar español resultan más baratos y ofrecen más alicientes que en otro lugar similar, mediterráneo o no.

Por todo ello, la avalancha turística hacia España no obedece a razones circunstanciales, sino a realidades muy concretas e interesantes.

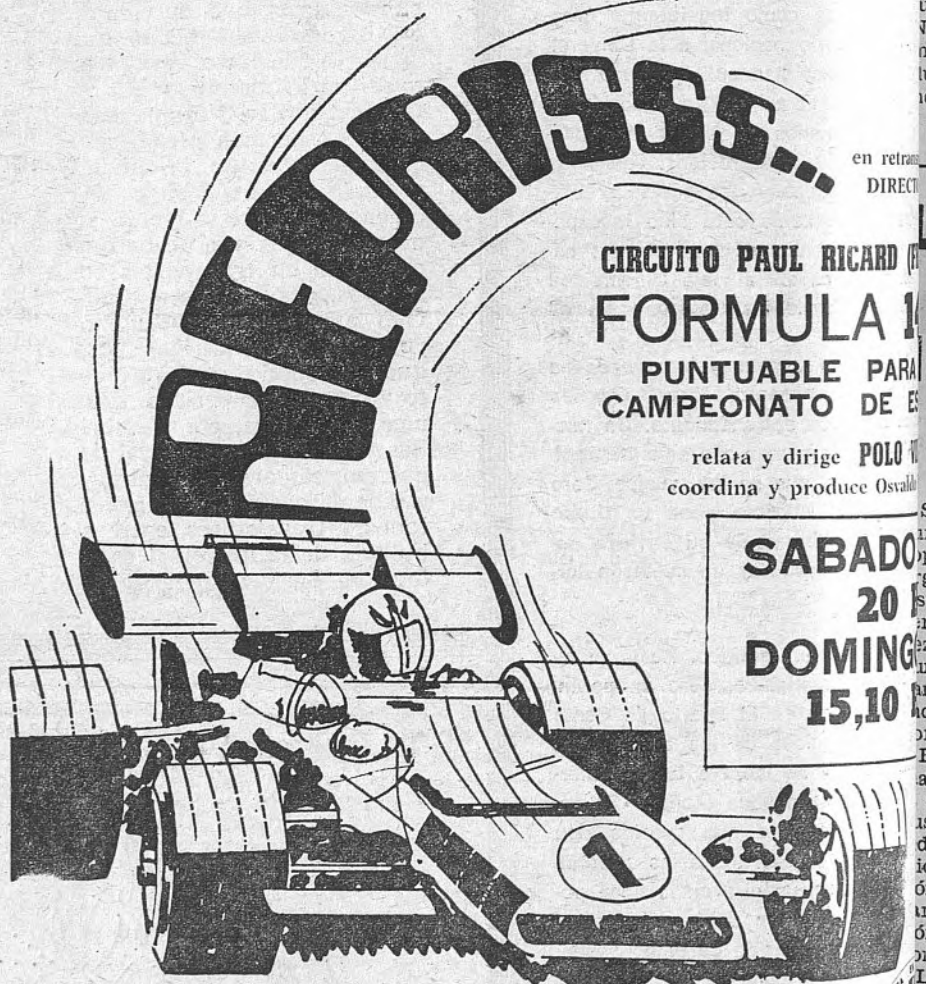
¿Cuáles son los alicientes que ofrece España? Hemos hablado de ellos: el paisaje, el clima, el folklore, la baratura, etc. Pero no hemos hecho referencia a la paz, factor importante. El orden social existente en nuestra Patria es también un elemento a considerar. Una huelga hotelera, una paralización de transportes son hechos que no se producen en nuestra Patria, y en el extranjero crean problemas graves a los visitantes, ajenos a las vicisitudes del país visitado. La normalidad es, pues, en España, el pan de cada día. Además del sol nuestro país ofrece esta paz social envidiada y envidiable.

MASIFICACION UNIVERSITARIA

Matías Escribano «Pueblo» sobre el estudiantil.

A pesar de este crecimiento estudiantil, consta que otros niños van a quedarse a estudiar. Particularmente de edad que primera obligación es para sacar adelante a las familias. Ya sabemos que un esfuerzo de algunas Facultades de especial, para establecer horarios acomodados a las necesidades de estas horas no es suficiente para ampliar estas facilidades. La fórmula que parece indicada es la de establecer la distancia, la Prensa ha dado estadísticas de esta otros países y los óptimos que se han

*SUPERCADENA 72 POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA



CIRCUITO PAUL RICARD FORMULA 1 PUNTUABLE PARA CAMPEONATO DE EUROPA

relata y dirige POLO coordina y produce Osvaldo

SABADO 20 DOMINGO 15,10

LA FORMULA 1430 EN SU SEGUNDA CARRERA A CELEBRAR EN EL EXTRANJERO

EN LAS 41 EMISORAS DE SUPERCADENA

ESCUCHEN LA VOZ DE MADRID

La esposa del Jefe del Estado, en Pontevedra

PONTEVEDRA. (Pyresa.)—Ayer llegó a Pontevedra doña Carmen Polo de Franco, que fue recibida en el palacio Nacional de Turismo por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Ignacio García López. La primera dama española procedía de Santiago y la acompañaban la señora de Nieto Antúnez y la señora viuda del almirante Rivas.

Tras almorzar en el parador, poco después de las cuatro de la tarde, continuó viaje hacia el sur de la provincia.

Carrero Blanco, en el Campo de Gibraltar

ALGECIRAS. (Pyresa.)—Se encuentra en Sotogrande el Vicepresidente del Gobierno, señor Carrero Blanco, el cual ha llegado para asistir al enlace matrimonial del hijo del Ministro de Justicia, señor Oriol y Urquijo, quien contraerá matrimonio con

una distinguida señorita en la capilla de dicha localidad.

Parece ser que el Vicepresidente del Gobierno, tras la ceremonia, descansará un par de días en la comarca del Campo de Gibraltar.

Pérez-Embid sufrió un ataque cardíaco

SANTANDER. (Cifra.)—Cuando se encontraba en el Palacio de la Magdalena, sede de la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo», se sintió indispuerto el rector de la misma y director general de Bellas Artes, don Florentino Pérez-Embid, quien rápidamente fue trasladado en una ambulancia a la Casa de Salud Valdecilla, donde ha sido tratado por el cuadro médico de la institución.

En las primeras horas de la mañana se ha podido comprobar que el señor Pérez-Embid ha sufrido una dolencia cardíaca, tal vez originada por el agotamiento provocado por su incesante actividad. El rector de la Universidad santanderina ha experimentado en las últimas horas una notable mejoría. Ha pasado una noche tranquila y se espera continúe su rápida recuperación.

Distinción de la Cruz Roja al Capitán General de Cataluña

SALOU (Tarragona). (Cifra.)—La medalla de oro de la Cruz Roja española ha sido impuesta al Capitán General de Cataluña, teniente general Joaquín Vagueras Márquez, en reconocimiento al continuo apoyo que el ilustre militar presta a la benemérita institución. Efectuó la imposición el ins-

pector general de Tropas y Parques de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja española, doctor Artero Santiago, y asistieron al acto las autoridades provinciales. Al finalizar la ceremonia desfilaron ante las personalidades e invitados asistentes las fuerzas de la Cruz Roja, que rindieron honores.

LA POLITICA INDUSTRIAL ESPAÑOLA DEBE INSPIRARSE EN LA CEE

CONFERENCIA DEL SUBSECRETARIO DE INDUSTRIA EN SANTANDER

SANTANDER. (Pyresa.)—En el curso sobre la Integración europea y la Empresa española, organizado por el Instituto de Estudios Sindicales, en la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo», de Santander, pronunció una conferencia don Fernando Benzo, subsecretario de Industria y Consejero Nacional de la provincia de Santander. El conferenciante trató el tema desde tres perspectivas: la situación actual en nuestra industria; la situación actual de la industria en la Comisión Económica Europea, y la instrumentación de los medios necesarios para alcanzar la plena integración de nuestra industria en la Comunidad.

La disertación se inició con un análisis comparativo del desarrollo industrial español y en particular sobre la consideración de los datos del mayor interés: la versión extranjera en la industria española y el fenómeno de las Empresas multinacionales.

Señaló los objetivos de política industrial que se ha fijado la Comunidad, y las recomendaciones formuladas para alcanzar aquellos, señalando cómo en esas directrices se ha de inspirar la política industrial española con las debidas adaptaciones a

nuestra estructura económica y a los criterios políticos fijados por el Gobierno con carácter general para el desarrollo económico español—, afirmando que nuestra integración con Europa en el orden industrial ha de efectuarse adaptando nuestra estructura económica lo más posible a la de la Comunidad, para que el día en que formalmente llegue esta integración de nuestro país, sus efectos, sean lo menos desfavorables posibles.

Integración en la CEE

Afirmó que la integración en la Comunidad Económica Europea es objetivo inequívoco de nuestra política de desarrollo apoyando su afirmación no sólo en lo manifestado por miembros del Gobierno, sino en el hecho de que la propia ley del Plan de Desarrollo contenga en una de sus disposiciones finales aquella meta como uno de los objetivos del Plan.

Terminó señalando su confianza en la plena adaptación de nuestra industria con la Comunidad y que esa integración se efectuará, en su caso, con las cautelas necesarias para ofrecer a nuestros industriales y a nuestros trabajadores la protección precisa.

Objetivo urgente: Frenar el alza de los alimentos

Discurso del Ministro de Comercio en la inauguración de la Feria de Muestras de Asturias

GIJON. (Cifra.)—“Es preciso, si no queremos lograr los frutos del desarrollo, estabilizar el coste de la alimentación, y éste es el objetivo número uno de nuestra política de precios. Todos los Departamentos ministeriales, entre ellos el de Comercio, son conscientes de la importancia y urgencia de este objetivo y a su obtención van encaminadas muy diversas actuaciones, tanto en la política de producción como en la política de comercialización”, dijo el Ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, en el discurso de inauguración de la XXV Feria Nacional de Muestras de Asturias, celebrado a primera hora de la tarde de ayer en Gijón.

Presidieron el acto los Ministros de Comercio y Ministro Secretario General del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda; el director general de Comercio Interior, don David Pérez Puga; comisario de Ferias y Exposiciones, señor Díaz Monis; Gobernador Civil y Jefe Provincial de Asturias, señor Pérez de Sevilla y Ayala; Alcalde de Gijón, señor Cueto Felgueroso; Gobernador Militar, Presidente de la Diputación, delegados provinciales y locales, y otras autoridades.

Tras señalar que la economía asturiana “constituye uno de los pilares básicos de la economía nacional”, destacó el papel relevante que la política comercial exterior e interior tiene que jugar con vistas a la consecución de los objetivos de incremento de la productividad y de estabilidad de los precios.

Directrices comerciales

Comentó luego las líneas directrices de la política comercial futura. “Las importaciones —dijo— contribuyen en modo decisivo, como demuestra la experiencia española de los últimos diez años, a dos fines fundamentales: mejorar la capacidad de competencia y el nivel tecnológico de nuestro sistema productivo y contribuir a suavizar los procesos de alzas de precios derivados de insuficiencias de la oferta nacional.”

Sobre la importación de productos industriales, el señor Fontana Codina puntualizó los siguientes extremos:

«Vamos a reducir el ámbito de aplicación de los regímenes no liberados de importación y en especial quiero anunciar que vamos a hacer desaparecer el llamado régimen «bilateral», porque es un sistema anacrónico y su mantenimiento ha dejado de estar justificado tras la firma de nuestro acuerdo con la Comunidad Económica Europea.»

«Vamos a continuar nuestra política de clarificación del arancel para conseguir una mejor nomenclatura, derechos más coordinados y una adecuada protección efectiva para la producción nacional.»

«En cuanto a los instrumentos de protección frente a la competencia desleal, pensamos seguir utilizando, con toda la amplitud que sea necesaria, nuestra actual legislación «antidumping», el control de las modalidades de pago y la limitación de las importaciones de mercancías usadas, segundas calidades y existencias en liquidación.»

Importación de productos alimenticios

En cuanto a la importación de productos agrarios, pesqueros y sus derivados, el

Ministerio de Comercio va a proponer al Gobierno la modificación del actual sistema de regulación de importaciones de estos productos, con arreglo a un esquema de principios que determine:

— Que la importación y el comercio de productos agrarios, pesqueros y alimenticios deberá ser realizada por la iniciativa privada.

— Deberán establecerse los sistemas adecuados para que el mercado pueda jugar libremente en este terreno, haciendo desaparecer los actuales instrumentos de regulación cuantitativa que son excesivamente rígidos.

— Dentro del nuevo sistema, la protección a los sectores respectivos nacionales deberá instrumentarse mediante un sistema de exacciones variables a la importación que garantice los precios adecuados a consumidores y productores.

— La intervención del Estado en la importación y comercialización de productos alimenticios será excepcional y tendrá un carácter subsidiario de la iniciativa privada.

— Se establecerán regla-

mentos de importación por los diversos productos alimenticios, que se adaptarán en la medida de lo posible a los que existan en la Comunidad Económica Europea.

Favorable evolución del sector exterior

Sobre las actuales relaciones entre comercio exterior y desarrollo en nuestra economía, el señor Fontana Codina puso de relieve que durante los dos últimos años la evolución del sector exterior ha sido claramente favorable, situando nuestro saldo de balanza de pagos en una posición excedentaria.

Precisó que de 1960 a 1971, nuestro producto nacional bruto ha crecido en términos reales a una tasa anual acumulativa del 7 por 100, y expresó su seguridad de que la economía española podrá mantener este elevado ritmo de crecimiento en el futuro.

En el logro de este excepcional superávit básico de balanza de pagos ha jugado como factor positivo la desaceleración de la actividad interna de estos dos últimos años, junto con una exportación que aumenta ininterrumpidamente, impulsada por unos sectores industriales cada día más agresivos frente al exterior; con unas corrientes comerciales cada día más diversificadas en nuevos mercados; con un turismo que ha crecido con bastante fuerza y continuidad en los últimos años, y con unas importantes inversiones de capital extranjero que ponen de relieve la confianza existente en nuestra moneda y en el futuro de nuestra economía.

— Así —concluyó el Ministro—, el índice de movimiento anual de la producción industrial registraba en el mes de mayo un aumento del 9,6 por 100 respecto a igual período del año anterior; el indicador de inversión aparente en capital fijo ha presentado una fuerte expansión en el primer cuatrimestre de 1972, al registrar un crecimiento de un 20 por 100 respecto a igual período del año anterior. Y lo mismo puede decirse de la agricultura y de la construcción, y todo esto dentro de una razonable estabilidad de precios, muy lejos de las apreciables subidas soportadas durante 1971.

«BOE»

SUCESION EN EL MARQUESADO DE PERALTA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una resolución de la Subsecretaría del Ministerio de Justicia por la que se anuncia que don Santiago Escrivá de Balaguer y Albas solicita la sucesión, por cesión, en el marquesado de Peralta. El título de marqués de Peralta había sido rehabilitado a solicitud de don José María Escrivá de Balaguer y Albas, fundador del Opus Dei, que es quien actualmente lo detenta. Don Santiago Escrivá de Balaguer había solicitado —«BOE» del 25 de enero de 1968— la rehabilitación del título de barón de San Felipe y es hermano de monseñor Escrivá.

843 millones para la Red Ferroviaria Metropolitana de Barcelona

ngo 6 a

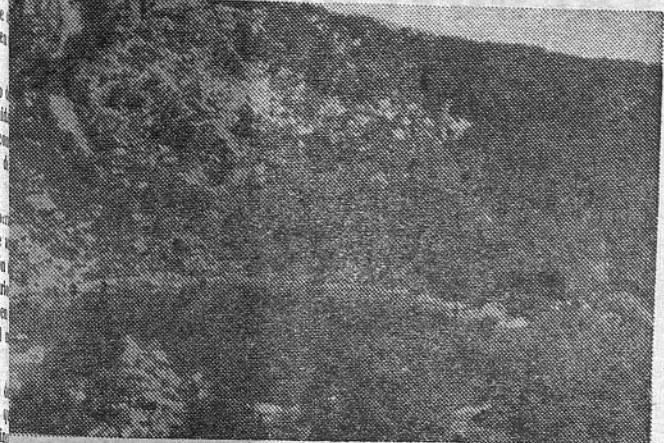
león
a del
tope de
jo perso
Sindical de
ajadores de
ales de Sin
epresidente
nformes pre
cial se trató
er grado, la
referencia de
se encuentre
Reglamento
disconformi
ialan, por co
entatividad
mas.
zas que ex
el pan, se
da elevación
cios necesari
salariales en
ace especial
nismo.
la exención
solicitando
as ciento
e inversiones
ya, como
internado,
vvincial de
comerciales
ta millones
adical de
los trabajado
de los tre
esetas.
acordó cele
con el de
DA, con el
a ordenación
entración
la provincia
ó la constit
ejo Provincia
al que comp
ancias de As
obablemente
seis nue
s
presas y
dos por los
probados por
Trabajo, tal
destacan
ria de la
3 trabajado
el que es de
ajadores de
acional del
a contar
cumplim
Santander
La vigencia
a se extien
nero del
a el 31 de
establece
trabajador
se les apli
aciones, con
ficciones, u
el 12,5 por
validez,
s Labora
—Por una
y el «Bolet
en calidad de
ez perman
rofesional, a
borales.



SORIA

«TODA ESPAÑA ES PROVINCIA»

XX edición de la travesía de la Laguna Negra



más de dos mil metros de altitud, la laguna negra de Urbión, dada por Antonio Machado en su poema «La tierra de Alvar-
déz, será el escenario de la tradicional travesía interpro-
vincial.

SORIA—Este año, con motivo de cumplirse la XX edición de la prueba, estimamos que la de la travesía a nade la famosa Laguna Negra tendrá hoy, Dios median- las características de prueba interprovincial. En efec- se espera la participación de nadadores de Logroño, a, Segovia, Zaragoza, Salamanca, León, Bilbao, Vito- Pamplona, e incluso de Valencia y Barcelona.

El Centro Excursionista Soriano, que es el patrocina- de esta popular travesía, señalada desde su comien- realizarse el primer domingo de agosto, ha cursado tación a 300 clubs de natación de toda España y prin- lmente a los de las zonas y federaciones próximas a a.

Son más de treinta los trofeos que se otorgarán a los cedores de las pruebas absolutas, femeninas e in- iles, y se estudia actualmente doblar el recorrido algún sistema que permita aumentarlo sin hacer a más que una manga, teniendo en cuenta que au- tará el número de participantes de forma apreciable.

Aliciente folklórico

dar al día completo ca- r festivo, además del ali- que supone visitar el em- la entidad deportiva que cina la prueba nos infor- que asistirán a presenciar avesía, y de paso a ame- el día, los grupos folkló- de danzas vasco-navarras udela, cuyos componentes, ularis y Danzaris, interpre- diversas composiciones ales y harán una exhibi- de danzas, antes y después

de las pruebas, en la pradera de La Laguna.

Y teniendo en cuenta que es día de precepto, precederá a las pruebas, la celebración de la santa misa al aire libre. La Laguna Negra ocupa el fondo de un circo de unos 500 metros de diámetro con acantilados en la parte Oeste y actualmente de fácil acceso casi hasta sus már- genes, partiendo en dirección al puerto de Santa Inés, desde las proximidades de Vinuesa.

MONGE HERRERO

Jornadas de atracción turística en Medinaceli

Por sábado se iniciaron en naceli las VIII Jornadas de ción Turística con el lla- «Encuentro internacional rtistas extranjeros amigos edinaceli», en el que se han to 16 pintores y escultores mericanos, ingleses, is- s e hispanoamericanos.

primera vez participa en encuentro un artista de a Desh.

encuentro está caracteriza- r coloquios, conciertos de a y otras manifestaciones ales, entre ellas la actua-

ción en la colegiata de la villa de un coro ecuménico norte- americano dirigido por un pas- tor protestante, formado por 40 voces mixtas, que interpretará diversas composiciones espiri- tuales. El coro de referencia lle- va por nombre «Gospel Tones».

Las noches musicales de Me- dinaceli tendrán la participa- ción de recitales de guitarra a cargo de Frank, carmelitano, y culminarán con los tradiciona- les conciertos de música medie- val y del renacimiento, como acto final de las Jornadas de re- ferencia. (Cifra.)

ngo 6 agosto de 1972

EN AGOSTO
MAS VENTAJAS

en *El Corte Inglés*

LA CONFECCION

en primera línea
de nuestras

REBAJAS DE VERANO

Nuevos y más amplios
surtidos de prendas
que siguen los dictados
de la moda del momento.

Nuestra producción propia
nos permite ofrecer
creaciones de calidad
garantizada, a precios que
no admiten competencia.

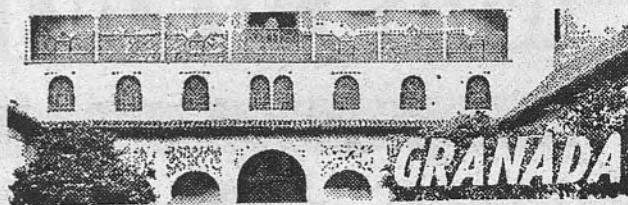
Aproveche nuestras oportunidades
en modernas confecciones para todos.

El Corte Inglés

MADRID: Preciados, 3 · Goya, 76 · Generalísimo.
BARCELONA · SEVILLA · BILBAO · VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.

Toda ESPAÑA es provinc

ASAMBLEA LOCAL
DE JOVENES



HICIERON LA MEJOR MISION JUVENIL

● SU CLAVE: ILUSION Y GENEROSIDAD

GRANADA. — La «Operación Cultura y Convivencia 72», organizada por la Delegación Provincial de la Juventud, y llevada a cabo por la Asamblea Local de Jóvenes de Granada, dependiente de dicho organismo, ha obtenido el primer premio nacional a la mejor misión juvenil, otorgado por la Delegación Nacional de la Juventud. La cuantía del premio asciende a doscientas mil pesetas.

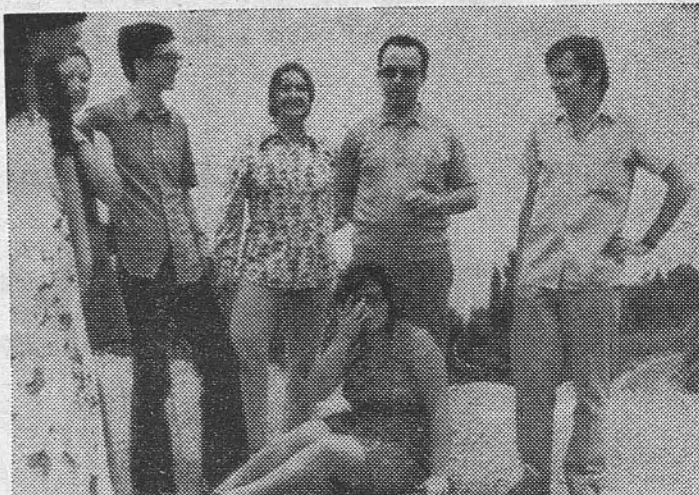
Intercambio de experiencias

¿En qué ha consistido esta operación premiada? La misión juvenil ha desarrollado en cinco núcleos de población de la provincia un programa de doble faceta. De una parte, se ha pretendido llevar un mensaje cultural a los lugares que están desligados de inquietud, o, al menos, en donde el tono general en este aspecto no alcanza niveles medios. De otra parte, estos veintisiete jóvenes de la capital —diecisiete chicas y diez chicos— han realizado, durante los quince días que ha durado su misión, una labor convivencial con adultos y jóvenes que habitan en centros rurales, intercambiando experiencias y vivencias personales. La «Operación Cultura y Convivencia 72» ha tenido esta interesante faceta, consistente en llevar un mensaje de juventud y, al tiempo, conocer los problemas de las juventudes y de la población en general de estos núcleos rurales de la provincia.

El programa

El programa de acción se ha desarrollado en cinco poblaciones, cuatro de ellos anejos y una capitalidad. Así, un grupo de jóvenes, compuesto por cinco chicas y cuatro chicos, ha desarrollado sus experiencias en los anejos de Almuñécar, llamados Torrecuevas y Río Seco; otro grupo de seis —cuatro chicas y dos chicos— ha operado en Lojilla, anejo de Montefrío; otro grupo similar ha estado en Los Ventorros de la Laguna, pertenecientes a Loja, y seis miembros de la Asamblea —también cuatro chicas y dos chicos— han convivido estos quince días en un pueblo de la Alpujarra, La Taha.

El programa ha consistido en charlas de alfabetización para la obtención del certificado de estudios primarios; han desarrollado temas de puericultura, Seguridad Social, higiene, alimentación, primeros auxilios, cooperativismo y orientación profesional, a



A más de dos mil metros de altitud, la laguna negra de Urbión, cina, ornado por las chimeneas, posa el grupo «Cultura y Convivencia 72» que ha desarrollado su misión en la localidad de La Taha. Con ellos aparece el alcalde del pequeño municipio.

la que han asistido un buen número de jóvenes y adultos.

Convivencia

Además del desarrollo de los temas, quizá lo más importante ha sido, más que otra cosa, el contacto mutuo, que ha enriquecido las experiencias de estos jóvenes, empujando una labor seria e importante.

Las charlas durante los paseos, las visitas a los adultos y ancianos de las localidades, el conocimiento directo de sus problemas, tradiciones, costumbres y situación socio-económica han constituido los puntos básicos, sobre los cuales la Asamblea Local de Jóvenes de Granada elaborará unos estudios.

Cuando he hablado con algunos miembros de esta Operación, me han mostrado su gran satisfacción, no sólo por el premio, que revalida la trascendencia de su obra, sino por la misión que han realizado. La realidad es que, tanto a unos como a otros, el tiempo les ha parecido corto, y ya piensan en organizar otra operación semejante ampliada en ámbito y en tiempo, para el próximo verano.

Han dado todo lo que sabían y han recibido todo lo que han podido estos jóvenes de distintas profesiones, con un predominio de estudiantes, y cuyas edades oscilan entre los dieciséis a veintidós años.

Colaboraciones

La idea de la Operación sur-

gio del propio grupo, como una actividad más de las que la Asamblea Local de Jóvenes de Granada lleva a cabo durante el curso.

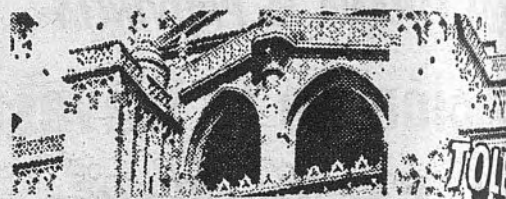
La Delegación Provincial de la Juventud, a través de su sección provincial de Asociaciones, recogió la iniciativa, perfiló el proyecto y colaboró con el montaje de la misión juvenil premiada.

También han recibido facilidades, ayudas y estímulos del Gobierno Civil, de la Delegación Provincial de Educación y Ciencia y de los Ayuntamientos en donde se han realizado los trabajos.

Un grupo de teatro juvenil, el Almuédano, primer premio provincial del Certamen de Teatro de la Delegación Provincial de la Juventud, y perteneciente al Centro Juvenil Dom Bosco, de Granada, ha colaborado estrechamente, llevando sus representaciones a los lugares de acción, en los cuales, y para estrechar los lazos convivenciales, se organizaban periódicamente festejos al final de la jornada, al estilo de los famosos «fuegos de campamento» de los campamentos de la Organización.

Todos contentos aquí, porque el premio ha venido a significar la rúbrica de unos trabajos juveniles en los que ha brillado, sobre todo, la tensión social, la inquietud juvenil en temas de contenido constructivo, y la seguridad de que se ha consumado una acción de verdadera importancia.

Pedro SAGRARIO



APROVECHAMIENTO DEL RIO ALGODOR

Solucionaría los problemas de
de agua de Villacañas y su comar

TOLEDO.—En el pueblo toledano de Villacañas ha celebrado una reunión para el estudio de la comunidad de aguas de aprovechamiento de Villacañas, a la que asistieron representantes de los ayuntamientos de los bloques manchegos, que representaban a más de mil habitantes de la provincia. La reunión fue presidida por el Gobernador Civil, al que asistieron el Consejero Nacional del Movimiento, don Rafael del Arce, conde de Mayalde; don Rafael del Arce, comisario del Plan de Desarrollo; don Juan Fernández de la Vega, Presidente del Sindicato Provincial de Ganadería, y el Presidente de la Corporación Provincial.

El Alcalde de Villacañas, después de haber recibido la asistencia de todas las autoridades que asistieron a esta reunión, expuso los problemas de abastecimiento de aguas de Villacañas, donde sus habitantes disponen de ésta muy pocas horas al día. Se le expuso el expediente expedido por la Escuela de Bromatología de la Universidad Complutense, el agua es de mala calidad.

Cambio de impresiones

Tras las palabras del Presidente de la Diputación y de los Jefes de los Servicios de Inspección y Vías don Rafael del Aguila explicó las gestiones que inició desde que el conde de Mayalde dirigió una interpelación al Ministro de Obras Públicas en una sesión informativa de las Cortes.

«Personalmente y con relación a este asunto, dijo, he visitado a altas jerarquías del Estado, encontrando en todas comprensión y aliento. El asunto, sin embargo, estaba detenido por motivos presupuestarios».

Concluida la intervención del conde de Mayalde, se produjo un cambio de impresiones en el que intervinieron prácticamente todos los representantes de los Ayuntamientos asistentes, recogiendo todas las iniciativas formuladas.

La mancha toledana

Seguidamente, tomó la palabra don José María Fernández de la Vega en

nombre de la Diputación. Expuso la situación de la Mancha toledana, que es una zona de sequía y expuso los problemas sanitarios que ocasiona. Más adelante, se refirió a la Ley de Vecheamiento Comunal, manifestando que esta Ley debe ser fundamental para la Sudeste española.

Finalmente, el Gobernador Civil, al intervenir, var al convencimiento del Gobierno la urgente necesidad de que se inicien las obras de aprovechamiento del río Algodor, y España, comisión de los trabajos, también aparecen compensaciones. Ley del Traspaso.

SANCHEZ-ES

AVALANCHA UNIVERSITARIA

EN LAS UNIVERSIDADES DE SEVILLA Y GRANADA SE INCREMENTARA EL ALUMNADO DE UN 20 A UN 25 POR 100

SEVILLA. (Cifra.) — En un aumento del 20 al 25 por 100 sobre el número de alumnos matriculados el pasado curso, se ha estimado la cifra de los que durante el año académico 1972-73 cursarán sus estudios en las diferentes Facultades, escuelas universitarias y escuelas técnicas superiores del distrito universitario de Sevilla.

De acuerdo con las previsiones condicionadas al resultado de los exámenes que algunos de los alumnos han de superar en septiembre, serán más de 17.000 los estudiantes que reciban enseñanza en el distrito durante el próximo curso, frente a los 14.19 que se matricularon el año anterior.

En cuanto a Facultades, el mayor número de solicitudes se han presentado para la de Medicina, de Sevilla, y la de Filosofía y Letras, en las que ya el año 1971-72 se registraron las mayores cantidades de alumnos matriculados, con unos 1.000 en cada una.

Universidad de Granada

GRANADA. (Cifra.) — Alrededor de 17.500 alumnos se matricularán en las diversas Facultades y escuelas universitarias del distrito granadino para el próximo año académico 1972-73, según las previsiones realizadas por la Secretaría General de la Universidad de Granada.

Dicha cantidad supone un aumento del 20 por 100 sobre el número de alumnos —14.576— matriculados durante el curso anterior.

En cuanto a matriculación total de alumnos durante el pasado año, ocupó el primer lugar Facultad de Filosofía y Letras, con 3.204 estudiantes (2.353 en la sede central de la Facultad granadina, 549 en el colegio universitario de Málaga y 302 en el colegio universitario de Jaén). Siguió las Facultades de Ciencias, con 2.350 estudiantes (1.457, 270 y 123), y de Medicina con 2.849 (2.742 en la Facultad y 107 en el colegio universitario de Málaga).

Préstamo del Banco Mundial para la aplicación de la Reforma Educativa

MADRID. (Pyresa.) — El «Boletín Oficial del Estado» publicó dos documentos del Ministerio de Hacienda; el primero, sobre condiciones generales aplicables al convenio de préstamo entre España y el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (segundo proyecto de financiación), y el segundo sobre convenio entre España y el Banco, de fecha 21 de julio de 1972.

El Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento conviene prestar a España un total en diversas clases de moneda, equivalente a cincuenta millones de dólares.

La fecha de terminación del convenio será el 30 de junio de 1982, y España pagará al Banco comisión por disponibilidad del 0,75 por 100 anual sobre la parte no retirada del principal préstamo. El préstamo pagará intereses a razón del 7,25 por 100 anual, en abonos semestra-

Desde mañana...

RESTOS

de la fabulosa

VENTA de Julio

Queremos **dar salida** a todos los artículos de verano mediante nuevas y aún

MAYORES REBAJAS

Moda y complementos
para señoras, caballeros, niños...
Y artículos para el hogar.

Visite el

V SALON DE
LA ARTESANIA
ESPAÑOLA

Sótano del ANEXO

Galerías Preciados

En Madrid:

PLAZA DEL CALLAO,
ARAPILES Y LISTA.

Sargent Shriver es el hombre

● Los demócratas ya tienen vicepresidente

WASHINGTON, 5. (Resumen de agencias.)—Robert Sargent Shriver, uno de los hombres más destacados del grupo de cerebros del asesinado Presidente Kennedy, de quien era cuñado, ha sido nombrado candidato a la vicepresidencia de los Estados Unidos por el candidato a la presidencia George McGovern.

Sargent Shriver, de cincuenta y seis años de edad, fue director del Cuerpo de Paz, embajador en París y representante permanente de los Estados Unidos en la ONU.

Shriver, hijo de un vicepresidente de un Banco de Baltimore, que se arruinó con la gran depresión de 1929, luchó desde joven bajo este lema: «Soy cristiano, aristotélico, optimista y americano.»

Muskie no aceptó

WASHINGTON, 5. (Efe-Upi.)—El senador Edmund Muskie rechazó hoy la invitación del candidato demócrata a la presiden-

cia, George McGovern, para ser su compañero en la vicepresidencia. McGovern había ofrecido a

Muskie el puesto después de que el senador Thomas Eagleton fuese obligado a dimitir, la semana pasada, debido a su pasado médico mental.

El senador por Maine fue candidato a la vicepresidencia en 1968 con Humphrey y ambos perdieron ante Nixon y Agnew.

Negativa

La noticia de la negativa fue dada a conocer por un ayudante de McGovern.

McGovern ha prometido anunciar antes del lunes su elección para la vicepresidencia.

Una fuente cercana a Edmund Muskie ha señalado anteriormente que George McGovern le había elegido como su nuevo compañero de equipo y que el senador podría aceptar la vicepresidencia demócrata, bajo ciertas condiciones. Se añadió, que, al parecer, Muskie estaba dispuesto a aceptar si se le permitía realizar su propia campaña y si McGovern se hacía cargo de los gastos de Muskie durante el tiempo que durara la batalla para la nominación presidencial de estas elecciones de 1972.

Posteriormente Muskie anunció en una rueda de Prensa que por razones «familiares» y no políticas rechazaba la oferta de McGovern a presentarse como candidato demócrata a la vicepresidencia.

Candidato del tercer partido

La Convención nacional del Partido Americano, por el que fue candidato en 1968 el gobernador de Alabama, George Wallace, eligió ayer viernes al congresista de California John Schmitz, como su candidato a las elecciones presidenciales de noviembre.

George Wallace, semi-paralítico por culpa de las heridas producidas el pasado 15 de mayo durante el atentado contra su vida que fue objeto en Upper Marlboro (Maryland), rechazó momentos antes en una conferencia telefónica la candidatura, alegando cuestiones de salud.

Programa

El Partido Americano, por el que en 1968 George Wallace consiguió 10 millones de votos populares, sostiene posturas muy conservadoras en los temas raciales y de política nacional, y se autocalifica como «aislacionista» en política internacional.

En su programa político, que fue aprobado también ayer por la tarde, sin casi ningún voto en contra de sus 1.500 delegados, figura, no obstante, una llamada al fin de la guerra en Vietnam, pero urge a los Estados Unidos a «forzar» la devolución de los prisioneros norteamericanos en poder de Vietnam del Norte.

También urge su programa político al fin de todos los tratados de los Estados Unidos con el resto de países del mundo, aunque una enmienda de última hora condicionó esta acción a la peligrosidad y seguridad de la nación.

En política interior, el Partido Americano se opone decididamente contra el sistema aprobado por el Tribunal Supremo de Integración Racial por medio del traslado en autobuses de los niños a escuelas de porcentajes equilibrados raciales.

La huelga de estibadores británicos

NO HAY ESPERANZA DE SOLUCION

LONDRES, 5. (Efe.)—No existen esperanzas para una temprana de la huelga nacional de estibadores que ha paralizado los puertos de la isla hace ocho días.

Jack Jones, secretario general del Sindicato de los estibadores, y lord Aldington, presidente del rector del puerto de Londres, dijeron hoy que temían mucho trabajo antes de poder ofrecer una satisfactoria para poner fin a la huelga.

Varias toneladas de uvas que se encuentran a bordo de barcos recién llegados a puertos del Reino Unido de Chipre, representan un año de trabajo para 15.000 campesinos chipriotas, dijo hoy el consejero del Centro Comercial de Chipre.

En Guernsey, una isla del sur de Inglaterra, los barcos afectados por densa niebla, pero dos aviones estaban cargados en el aeropuerto y emprenderán vuelo tan pronto como las condiciones climatológicas lo permitan, según un portavoz.

Se generaliza la huelga del ramo de la construcción

LONDRES, 5. (Efe.)—Miles de obreros de la construcción están tratando de generalizar una huelga del ramo en Gran Bretaña.

En diversas reuniones de enlaces sindicales celebradas hoy en Londres, Leeds y otras ciudades inglesas se han tomado acuerdos parciales de petición de huelga en demanda de aumento de salarios.

Desde el pasado 26 de junio, existen en el territorio británico una serie de acciones laborales en determinadas obras llamadas «huelgas selectivas». Un Comité

al sindicato elige algunos edificios en construcción generalmente obras de gran importancia, y decretan la huelga en demanda de un salario mínimo de 30 libras semanales (setas). Lo que impide conseguir el comité de gas, que no cuenta con el apoyo oficial del sindicato, clarar la huelga en el ramo de la construcción. La huelga se ha convertido en una reunión de enlaces para mañana en Birmingham.

ULSTER: TRES AÑOS DE CONFLICTO

CASI QUINIENTOS MUERTOS

● Las tropas británicas temen una explosión relámpago del IRA

BELFAST, 5. (Por el envío especial de Efe-Upi, Donald O'Higgins.)—Las tropas británicas han tomado posiciones en el centro de Belfast, anticipándose a una posible nueva ola de atentados. Un grupo de irlandeses norteamericanos ha donado un millón de dólares para ayudar a los republicanos extremistas.

Los francotiradores causaron la muerte ayer a un soldado inglés y a un hombre-rana descubrió el cadáver de un católico en la cloaca de un suburbio, continuando con la ola de violencia desatada sobre Irlanda del Norte.

Las muertes que ha originado este largo conflicto, que dura ya tres años en la provincia ascienden a 495 muertos, entre los que se encuentran cinco personas que resultaron muertas en las últimas 24 horas.

En el centro de Belfast, el Ejército británico ha colocado sacos terreros en el tejado de los edificios de oficinas para evitar lo que el Ejército británico espera que se produzca: atentados llevados a cabo por el ala provisional del Ejército Republicano Irlandés (IRA).

Un portavoz del Ejército británico asegura que la anticipación con que obra el Ejército se debe a su deseo de evitar la guerra relámpago que proyecta realizar el IRA en el centro de la ciudad el próximo miércoles, 9 de agosto, para conmemorar el aniversario de la introducción de miembros de la provincia. Una ola de ataques en este sector de la ciudad provocó la muerte de nueve personas y heridas más de cien.

Ultimas víctimas

Ayer, un francotirador británico, David, veintidós años, cuando contraba junto a un descubrió por las tropas británicas en el barrio de Andersonstown.

Algunos soldados que Card tenía previsto traer matrimonio a una muchacha alemana de ocho años llamada Gust; pero se vio obligado a aplazar la boda a causa del traslado de su unidad.

En Portadown, al sudoeste de Belfast, un hombre rana descubrió el cadáver de un católico, de 40 años, católico, en una cloaca. Sus restos fueron encontrados en un coque que su esposa encontró desde hacía tres meses.

En la República de Irlanda, Tom Finn, de cuarenta y siete años, supervisor de la ciudad de Belfast, dijo que la antigua organización norteamericana, ha donado un millón de dólares a la causa.

ANALISIS

LOS RETRASADOS DEL ANTIBELICISMO

Veintisiete años después, las víctimas de Hiroshima duermen en paz. En la mañana de sol del 6 de agosto de 1945, el apocalipsis de la bomba atómica se elevaba sobre la ciudad japonesa y en su tempestad de fuego y de viento segaba a casi doscientas mil vidas humanas de un solo golpe. Siguió después el holocausto de Nagasaki. Y antes —con las bombas «convencionales» y de fósforo — habían sido las hecatombes de Hamburgo, de Dresde, de Essen, de Nuremberg, del corazón de Berlín pulverizado en cinco minutos por mil aviones. Los mismos que hoy protestan por los bombardeos en Vietnam —nada comparables a aquellos «bombardeos en tapiz» de ciudades civiles— encontraban que todavía eran «castigos moderados» al adversario. Matar centenares de miles de alemanes o japoneses no combatientes se justificaba por la «conciencia universal». Cuando los bombardeos en escala mucho menor afectan a un régimen comunista y agresor, la cosa es incógnita. Pero esa es otra historia.

Este aniversario coincide con un cambio fundamental en la política japonesa. No sólo en este año el viejo Eisaku Sato vio realizado su sueño —y el de millones de japoneses— de la devolución de Okinawa por los americanos, sino que su sucesor Kakuei Tanaka se dispone a normalizar las relaciones con la China de Mao Tse Tung. Esto hubiera parecido inconcebible hace poco tiempo y permite constatar la modificación de los esquemas internacionales. Naturalmente, ni una cosa ni otra se han efectuado en función de generosidad hacia el país vencido y recobrado con un prodigioso esfuerzo, sino obedeciendo a intereses de Norteamérica y China. En Washington, pesó a la hora de reintegrar Okinawa a la soberanía nipona la conveniencia de prorrogar el tratado firmado entre los dos países. En Pekín no se oculta que se busca un Japón que dé dinero y técnica para permitir el desarrollo que el régimen comunista no consigue, pese a sus promesas, y sobre todo, neutralizar la maniobra soviética de ganar en Tokio un aliado. La Unión Soviética tiene en la frontera con China un millón de soldados, y un entendimiento entre los japoneses y los rusos podría completar el cerco que el Kremlin intenta forjar. A su vez, los norteamericanos persiguen el «gran designio» de conseguir que el Japón llene el vacío que se abrirá en el sudeste asiático y en el Pacífico, hasta Taiwan, con el despegue de Estados Unidos.

La contradicción entre las dos presiones es que Washington desearía un Japón militarmente más fuerte —aunque los «shock Nixon» y la exigencia americana de que Tokio reduzca su superávit en el comercio con Estados Unidos han irritado a la opinión—, mientras a Pekín la normalización sólo le interesa con un Japón que se limite a dar dinero y a suministrar técnicas avanzadas. Es decir, un Japón neutralizado. Entre estos escollos tiene que navegar el nuevo Gobierno Tanaka. Sus relaciones con Pekín fueron bien vistas en una primera fase por los americanos. Ahora se comienza a pensar que va más lejos y más deprisa de lo que se desea. ¿Podrá la tradicional habilidad nipona romper el dilema de esta política, teniendo en cuenta, además, los avances soviéticos?

J. L. GOMEZ TELLO

Después de Egipto

Yemen del Norte expulsa a los técnicos soviéticos

EL CAIRO, 5 (Efe-Upi.) Yemen del Norte ha ordenado el regreso a Moscú de todos los técnicos y asesores militares soviéticos, informa hoy el semanario cairota «Ajbar al Yom».

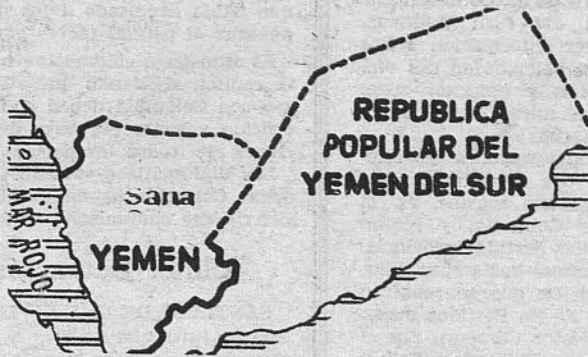
El semanario atribuye la información a «fuentes árabes de El Cairo». De momento, el gobierno yemení no ha confirmado la noticia.

Se tiene entendido que los técnicos y asesores militares soviéticos en Yemen del Norte no superan la cifra de 400 y que más numerosos que ellos son los técnicos chinos y de Alemania occidental que colaboran en diferentes proyectos del país.

La prensa libanesa había hablado ya recientemente de esta posibilidad, añadiendo que Rusia venía retrasando el envío de armas y repuestos a Yemen del Norte ante la creciente cooperación de este país con Arabia Saudí, cuyo Gobierno es de carácter antimarxista.

Esta misma prensa añade que Arabia Saudí ha prometido ayuda al Yemen del Norte si éste expulsa a los técnicos soviéticos, que podrían ser sustituidos por expertos jordanos y paquistaníes.

Por su parte, el semanario libanés «Al Dustur»



especifica que Arabia Saudí ha pedido a Rumania que envíe repuestos militares a Yemen del Norte en concepto del pago de la deuda que Bucarest tiene contraída con Ryad.

Las comunicaciones entre la República Árabe del Yemen y la República Popular del Yemen quedaron cortadas ayer, según la agencia

egipcia Oriente Medio.

La agencia, en un despacho desde Sanaa, informa que las autoridades del Yemen meridional impidieron ayer que un avión del Yemen septentrional aterrizara en el aeropuerto de Adén, por lo que se vio obligado a hacer lo en el de Taiz.

Asimismo, la carretera que une Taiz con Adén quedó cortada ayer por orden de ambos Gobiernos del Yemen.

Desmentida la retirada soviética del Yemen

EL CAIRO, 5. (Efe-Reuter.) El primer ministro de la República árabe del Yemen, Moh-sen El-Aini, ha negado el informe publicado por un periódico egipcio, según el cual el Yemen había decidido poner fin a los servicios de los consejeros soviéticos que trabajan en su territorio, según informa la agencia oficial de noticias de Oriente Medio (Mena).

Por su parte, el semanario egipcio «Ajbar-El-Ayon» publica hoy un informe en el que afirma que la República del

mar Rojo ha pedido a la Unión Soviética que retire sus bases estratégicas establecidas en el Yemen y el personal soviético que trabaja en este país.

Sin embargo, al interrogar la agencia Mena al primer ministro yemení, El-Aini, contestó que no había en su país ninguna base militar extranjera, y que tan sólo un grupo reducido de especialistas soviéticos estaban trabajando en el Yemen, y que no tenían ninguna intención de que finalizara su misión.

Guerrillas palestinas reivindican el atentado terrorista de Trieste

● Han seguido ardiendo las 142.000 Tm. de petróleo de los tanques volados

BEIRUT, 5. (Resumen de Efe, Reuter y Upi.)—La organización palestina «Septiembre Negro» se ha declarado hoy responsable de la voladura de los depósitos petrolíferos de Trieste.

El comunicado, publicado en Beirut, recogido por la agencia de noticias palestina Wafa, señala que la organización continuará actuando contra los intereses del imperialismo que apoya al sionismo, en cualquier lugar en que se encuentre.

La organización «Septiembre Negro», un grupo clandestino de guerrilleros palestinos, empezó a conocerse en 1970, cuando el Ejército jordano luchó abiertamente contra los guerrilleros palestinos, cuyo poder en Jordania fue anulado entonces, y posteriormente en los incidentes registrados el verano pasado.

Otras acciones del grupo

La organización reivindicó la responsabilidad del asesinato de Wasfi Tell, entonces primer ministro jordano, ocurrido en El Cairo en noviembre de 1971. También reivindicó la responsabilidad del secuestro de un avión belga con cien personas a bordo el pasado mes de mayo. El aparato fue conducido a Israel y los secuestradores pidieron como rescate la liberación de cien guerrilleros árabes detenidos en dicho país.

Un comando terrorista

En Trieste, por otra parte, ha quedado confirmado que fue un comando terrorista de dinamiteros quien provocó ayer el atentado en la terminal adriática del oleoducto TAL (Transalpine Li-

ne), en el valle de San Dorligo (Trieste) en el extremo oriental de la península italiana.

La hipótesis del accidente técnico ha sido ya excluida al haberse encontrado, junto a las cisternas que ardieron, restos de artefactos explosivos, y una bomba de plástico, sin explotar, en una de las áreas en que se divide la terminal.

Mientras todavía esta mañana —luego de más de veintiséis horas de incendio— seguían consumiéndose las 142.000 toneladas de petróleo derramadas de dos de los cuatro grandes depósitos que explotaron, las autoridades encargadas de la investigación del atentado han informado oficialmente que «técnicos» del terrorismo han sido, sin lugar a dudas, los autores de este sabotaje. Esta mañana explotó un quinto depósito.

Hipótesis: Complot anti-Gadafi

Sólo se han aventurado en Trieste algunas hipótesis sobre sus autores y en este caso el arco de las conjeturas abarca desde la posibilidad de un complot anti-Gadafi, teniendo en cuenta que el 85 por 100 del petróleo que circula por este oleoducto proviene de Libia, hasta el ataque de los «tupamaros» alemanes, porque una de las dos ramas del oleoducto termina en Baviera y no hubiera sido posible «sabotearlo» en territorio alemán, ya que los tubos apenas salen de Trieste corren enterrados a cinco metros de profundidad. Finalmente se barajó una tercera hipótesis: Que el atentado pudiera tener el mismo sello de los más recientes hechos terroristas ocurridos en el norte de Italia.

El gran oleoducto conocido con la sigla TAL fue terminado de

construir en 1966. Se trata de un conducto de más de un metro de diámetro, con un desarrollo de cerca de 460 kilómetros, capaz de transportar 160 millones de litros diarios de petróleo.

En su recorrido, la Pipe Line sube sobre los Alpes hasta una altura de 1.700 metros; atraviesa los picos más elevados penetrando en largas galerías; sigue por inmensos valles y cruza ríos como el Isar y el Danubio. Su construcción se debe a un consorcio internacional del que forman parte algunas de las mayores industrias petrolíferas del mundo.

Los daños materiales del atentado de ayer se valoran, en principio, en unos tres millones y medio de dólares y diecisiete bombas resultaron lesionadas en los trabajos de extinción.

ITALIA

EX CAPITAN AMERICANO ACUSADO DE ESPIONAJE

BOLZANO (Italia), 5. (Efe-Reuter.)—La acusación de espionaje que hasta ahora se venía dirigiendo contra el ex capitán norteamericano James Warren Lieblang, de veintiséis años, que cumple cárcel en esta ciudad, ha sido sustituida por la de haber penetrado en instalaciones militares y encontrarse en posesión de medios de sabotaje.

La acusación de espionaje podía acarrearle entre tres y diez años de prisión, mientras que la nueva sólo le puede suponer entre uno y cinco años de la misma pena.

Lieblang ha pasado a disposición de la justicia italiana, porque la Policía encontró en su coche, en un lugar próximo a las instalaciones de «missiles» de las cercanías de Bressanone, al norte de Bolzano, mapas y dibujos de carácter militar de los que el acusado dice que no tenían otro fin que el de completar su colección particular de estas cosas.

Lieblang nació en Trenton (Nueva Jersey, Estados Unidos), aunque actualmente vive en Nuremberg (Alemania Occidental).

EGIPTO DESEA LA REANUDACION DE LA MISION JARRING

El ministro de Exteriores egipcio no visitará Washington

EL CAIRO, 5. (Efe-Upi-Reuter-AFP-Efe.) Egipto es partidario de la reanudación de la misión de paz en Oriente Medio del mediador de las Naciones Unidas, Gunnar Jarring, y desea que esta misión tenga éxito, según declaración hecha hoy por el ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Murad Ghaleb.

El ministro hizo esta declaración en una rueda de Prensa celebrada antes de subir al avión en el que se disponía a viajar a Nueva York para entrevistarse con Jarring y con el secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim.

A la pregunta de cuál es la postura egipcia ante la misión de Jarring, Ghaleb respondió: «Alentamos al doctor Jarring en su misión y le deseamos toda clase de éxitos. Egipto apoya plenamente las resoluciones de las Naciones Unidas.»

Gira por Iberoamérica

En respuesta a las preguntas que se le dirigieron acerca de su próxima visita a algunos países iberoamericanos, el ministro contestó: «Esta visita tiene por objetivo el fortalecimiento de las relaciones de Egipto con esos países, los cuales se encuentran de nuestra parte y nos han ayudado en varias ocasiones en diferentes organismos internacionales.»

El Ministerio egipcio de Asuntos Exteriores

ha desmentido los informes de que el viceprimer ministro y ministro de Asuntos Exteriores, Murad Ghaleb, vaya a visitar Washington tras celebrar conversaciones con los representantes de la ONU, en Nueva York, prevista para el domingo, informa hoy el diario «Ajbar el Yom».

Disparos fronterizos

TEL AVIV, 5.—Los artilleros árabes e israelíes intercambiaron disparos durante la noche al sur de Galilea, según comunicó hoy el mando militar.

Un portavoz del mando señala que el intercambio de disparos comenzó cuando una granada de bazooka fue lanzada contra las tropas israelíes cerca del punto donde las fronteras de Jordania, Siria e Israel convergen junto al mar de Galilea.

Los israelíes replicaron al fuego y no hubo bajas.

El petróleo como arma contra América

BEIRUT, 5.—Los ministros de Economía de Egipto, Siria y Líbano se reunirán en El Cairo el 20 de agosto, a fin de considerar los trabajos sobre el uso del petróleo árabe como arma contra Estados Unidos, según se dice en un informe económico sobre Oriente Medio.

ATAQUE DE PERON AL GOBIERNO ARGENTINO

● Le acusa de fracaso político dentro y fuera del País

MADRID, 5 (Cifra). — "La Argentina está en crisis, dentro de un mundo en crisis. Por eso, hoy más que nunca, necesitamos en nuestro país grandes conductores que, con sensibilidad popular y con la cooperación entusiasta del pueblo, le hagan superar la crisis y cumplir el papel histórico que le corresponde en la lucha por la segunda independencia de la América Latina", dice el ex presidente argentino Juan Domingo Perón en un mensaje que ha dirigido a los argentinos e iberoamericanos en general.

Presencia argentina

El candidato a la presidencia de la República argentina dice también en su mensaje que hoy su país «está oficialmente ausente en la América Latina, mientras poderosas fuerzas imperialistas buscan crear hegemonías inadmisibles y satélites privilegiados dentro de la región», para señalar a continuación que «Hispanoamérica está reclamando la presencia oficial argentina en el proceso de unidad y emancipación continentales».

«Pero cómo vamos a tener participación en este proceso —se pregunta Perón— si nuestros gobernantes ni siquiera tienen resuelto con el Uruguay la delimitación de la soberanía sobre el río de La Plata?» Ambos países, «ya mismo han de resolver en la mesa de negociaciones todas las divergencias que existen entre ellos sobre el río de La Plata o las 200 millas marítimas».

En otro párrafo de su mensaje, el creador del Movimiento Justicialista se hace, entre otras, las siguientes preguntas: «¿Cómo los gobernantes argentinos actuales van a promover la liquidación de las fronteras ideológicas afuera del país si las aplican adentro mediante la represión y la proscripción encubierta

del mayor movimiento popular de toda la América Latina? Dicen querer recuperar las Malvinas, pero, ¿qué han hecho para apoyar a Panamá a recuperar su canal, al que tan legítimamente aspira, como nosotros aspiramos a nuestras islas? ¿Cómo se van a ir a mostrar como nacionalistas afuera si han permitido la desnacionalización de nuestras empresas, de nuestra cultura y hasta del aire que respiramos?»

«Todo esto es lamentable —termina diciendo el manifiesto— pero pronto se terminará. La línea sanmartiniana se impondrá a las Fuerzas Armadas argentinas. Entonces, el pueblo argentino verá fructificar su lucha para reimpone su soberanía, y habrá una presencia oficial argentina en la lucha por la segunda independencia de la América Latina.»

Invitación de Lanusse a los partidos

BUENOS AIRES.—El Gobierno del Presidente Alejandro Lanusse invitó oficialmente hoy a todos los Partidos políticos al diálogo con miras a la futura institucionalización del país, prevista para marzo de 1973.

La invitación fue cursada a

través del ministerio del Interior «en nombre de la Comisión Coordinadora del Plan Político», para ofrecer información sobre la situación del país en sus distintos niveles y escuchar sugerencias con miras a las próximas elecciones.

Estas conversaciones se celebrarán en dos jornadas, a partir del próximo martes, en el palacio de Gobierno, y fueron invitados diez Partidos provinciales, ignorándose hasta el momento la fecha en que se reunirán los líderes de los Partidos mayoritarios: Héctor Cámpora por el Justicialismo, Ricardo Balbín por el Radicalismo, y otras agrupaciones de segundo orden.

Desde hace ya tiempo, observadores políticos de la capital argentina aseguran que es intención del jefe del Estado crear un amplio frente provincial, con la colaboración de los principales cuadillos regionales.

Se ignora si este frente estaría dirigido a escala nacional por el propio general, Alejandro Lanusse, o por el actual ministro de Bienestar Social, Francisco Manrique.

Próximo mensaje de Lanusse

El Presidente Lanusse dirigirá en breve un mensaje al país sobre la actual situación económica y social de Argentina, informó anoche un autorizado portavoz de la «Casa Rosada».

Según el portavoz, el primer mandatario argentino utilizará el mismo lenguaje llano y desenfado de su alocución del pasado siete de julio ante sus camaradas de armas, en el colegio militar de la nación.

Colombia: Expulsión de diplomáticos soviéticos

Parece ser que habían establecido con guerrilleros comunistas

BOGOTÁ (Ap-Efe).—El Gobierno colombiano declaró que había expulsado a los diplomáticos soviéticos que donaron el país el jueves pasado.

El ministerio colombiano ha emitido un comunicado a la capital, señalando que «los países que mantienen relaciones con Colombia deben cumplir el principio de la no intervención y sobre esa base deseamos continuar nuestras relaciones con todos los países».

Los diplomáticos soviéticos que han sido invitados a donar Colombia habían establecido contacto, al parecer, con guerrilleros comunistas, según la Policía secreta colombiana.

Chile: Detención de un terrorista

SANTIAGO DE CHILE.—La Policía tuvo que utilizar armas de fuego para lograr la detención del extremista Héctor Prieto Cayupil, miembro del Ejército Nacional de Liberación, cuyo núcleo más activo fue desarticulado por las Fuerzas de Seguridad hace quince días.

El tiroteo se produjo en el sector sur de la ciudad, en el barrio Asalto al Cuartel Moncada, donde buscó refugio.

Un muerto en choque con la Policía

Una persona murió y otras cinco quedaron heridas en un enfrentamiento a balazos sostenido a medianoche entre la Policía y un grupo de extremistas de extrema izquierda, en un barrio de los suburbios de la capital chilena.

El enfrentamiento a tiros se originó cuando la Policía Civil iba tras la búsqueda de

Héctor Prieto Cayupil, miembro del llamado Ejército Nacional de Liberación, cuya actividad más activa fue la lucha por las Fuerzas de Seguridad hace veinte días.

Uruguay: Proceso obrero

MONTEVIDEO.—Los jadores de los distritos de la capital, en la central obrera de la ciudad, tuvieron ayer sus asambleas a las diecisiete horas, llevando a cabo una serie de concentraciones en los puntos de la ciudad.

Los obreros se reunieron junto a la Compañía por diversas reivindicaciones y protestas ante los aumentos de salarios, rechazando las posiciones del Fondo Internacional de Trabajo.

QUANG TRI

SIGUE PREPARANDO EL ASALTO FINAL

Los «B-52» han continuado bombardeando

SAIGON, 5. (AP-Efe-Reuter-AFP).—«Marines» sudvietnamitas, apoyados por bombardeos aéreos, afirman haber dado muerte a 89 soldados norvietnamitas durante cruentos combates en torno a Quang Tri en el día de ayer, aunque continúa paralizando su intento de aislar la ciudadela, aún en poder de los comunistas, en la capital.

A cinco kilómetros de la ciudad de Quang Tri, los infantes sudvietnamitas de Marina lucharon anoche y esta mañana con los comunistas, en sus esfuerzos por limpiar de norvietnamitas la ciudad antes de realizar el asalto definitivo contra ella.

Misiones aéreas

Doce misiones fueron realizadas por los «B-52» en un radio de seis a 16 kilómetros al suroeste de Quang Tri, ha informado el Mando norteamericano. Fueron lanzadas más de 1.000 toneladas de bombas en este sector contra las concentraciones de tropas enemigas.

Diecisiete misiones en total fueron realizadas en Vietnam del Sur desde el mediodía de ayer hasta la mañana de hoy, ha dicho el Mando. Las demás misiones estuvieron dirigidas contra objetivos situados al suroeste de Hue, en la provincia de

Binh Dinh y en la zona de Tuong, a 86 kilómetros al oeste de Saigón, donde se efectuaron tres bombardeos.

Los «B-52», por otro lado, intervinieron en una zona desmilitarizada del paralelo 17, siete, en el norte de Vietnam, de 35 a 65 kilómetros de Saigón.

«Irresponsable» declaración de Kennedy

El senador Edward Brooke acusó ayer al Presidente de autorizar deliberadamente a Vietnam una política de bombardeo de diques.

Kennedy presentó un discurso junto con varios senadores, una resolución que hace un llamamiento a la «vanguardia» del sistema de Vietnam del Sur.

El secretario de Defensa, Casper Weinberger, calificó más tarde de «irresponsable» las acusaciones de Kennedy, añadiendo que al mismo tiempo la propaganda del

4 MILLONES Y 4 PISOS...
ES EL PREMIO A NUESTRO AHORRO
EN LA CAJA DE AHORROS
y monte de piedad de MADRID



SORTEO: 2.000.000 de pesetas y 2 pisos
el día 31 de Octubre de 1972 con motivo
del Día Universal del Ahorro

PETICION DE NUMEROS
Hasta el 30 de Septiembre de 1972.

Los impositores que aún no tengan asignado número de lotería para participar en los sorteos, podrán solicitarlo en la institución donde los tengan abiertos.

Autenticación M.
Hacienda 8-5-59

PERFIL

EGDAR FAURE



En declaraciones hechas días atrás, el nuevo ministro de Asuntos Sociales, Edgar Faure, definía su línea a seguir como continuación de la de su predecesor, solidario con el equipo Messmer. No habrá, por tanto, un Plan social Faure como hubo un revolucionario Plan Faure de Educación que ha afectado de modo importante a toda la enseñanza universitaria a la posterior al mayo de 1968.

La inclusión de Faure en el Gabinete —vuelta a las fuentes, gaullismo puro y duro— de Messmer, ya fue la primera sorpresa. Es Faure un «gaullista» converso, de la segunda hora, cuyo nombre, no obstante, se barajó ya entre los probables sucesores del mismo Chaban-Delmas.

Gozó, sin embargo, de la confianza de De Gaulle, de quien recibió el encargo que más ha caracterizado sus gestiones políticas: la visita a Pekín, en 1963, y consiguiente entrevista con Mao Tse Tung, ocasión que dio origen a la reanudación de relaciones entre Francia y China.

Faure, de sesenta y cuatro años, de estatura mediana, más bien rechoncho, es un profesor de Economía que llegó a ocupar un ministerio la primera vez a los cuarenta y un años y la Presidencia del Gobierno a los cuarenta y seis. Político de la IV República, de la que fue ocho veces ministro y dos jefe de Gobierno, Faure ha regresado

a la V República, medio de una nube de comentaristas.

Según sus biógrafos, Faure desafió, en 1955, a Servan-Schreiber, a un duelo de espada. Un año después era expulsado, a instancias de Mendes France, del Partido Radical, formando seguidamente un nuevo grupo, la Unión de la Izquierda Republicana, que él mismo presidió. Otras notas de aquellos «mismos años lo definen: irónico, humorista serio, molesto, ecuaníme, de oratoria brillante, financiero audaz, niño prodigio de la política francesa, ágil de ideas y realista, habla ruso y alemán —hizo a la URSS su viaje de novios— y, finalmente, aficionado a las novelas policíacas, de las que él mismo ha sido autor con el pseudónimo de Egar Sanday.

A CAUSA DE LA SEQUIA

LA INDIA NO CONMEMORA LOS 25 AÑOS DE INDEPENDENCIA

NUEVA DELHI 5. (Efe-Reuter.)—La primer ministro de la India, Indira Gandhi, ha ordenado hoy que no se celebren fiestas especiales para conmemorar el 25 aniversario de la independencia del país, debido a la prolongada sequía que afecta a doce Estados.

Según la nota entregada por Indira Gandhi al Gobierno, deben hacerse esfuerzos por ahorrar energía eléctrica mediante la reducción de la iluminación pública, de la misma manera que no deben celebrarse fiestas con motivo del aniversario de la independencia.

Doce estados de la India siguen padeciendo una pertinaz sequía debido al retraso de la llegada de las lluvias monzónicas, aun cuando en algunas zonas septentrionales se han registrado leves lluvias que han hecho concebir esperanzas de que llegue a salvarse parte de la cosecha.

Graves daños

Según cálculos oficiales, la sequía ha hecho que en el Estado de Uttar Pradesh se haya perdido ya entre el 50 y el 75 por 100 de la cosecha, lo que supone una pérdida de más de 57 millones de libras esterlinas.

El Estado de Bihar, propenso a la sequía y que en 1965-1966 sufrió una espantosa hambre, ha solicitado del Gobierno central el envío de 30.000 toneladas de trigo, con destino al distrito de Samastipur, cuya población se ve obligada a alimentarse de tubérculos.

Se calcula que de los 555 millones de habitantes de la India, están sufriendo las consecuencias de la sequía unos 48 millones.

El Gobierno central afirma que dispone de suficientes reservas de alimentos para hacer frente a la situación, pero la mayor parte de los observadores opinan que los efectos de la sequía se dejarán sentir hasta en el próximo año.

Dos mil manifestantes detenidos

Dos mil militantes del partido nacionalista Jana Sangh, fueron detenidos ayer durante una manifestación ante la Asamblea legislativa del Estado de Madhya Pradesh, en el centro de la India. Los manifestantes protestaban contra el reciente acuerdo

indo-paquistaní de Simla y contra los aumentos de los impuestos decididos por el Gobierno del Estado.

Entre los detenidos se encuentran seis miembros del Parlamento del Estado. El Partido Sangh estima que la India no debe restituir al Pakistán los territorios ocupados durante el reciente conflicto, en tanto que el Pakistán no evalúe la parte de Cachemira que administra actualmente.

Reuniones indo-paquistaníes

La India ha propuesto al Pakistán que oficiales de ambos países, con categoría de jefes de Ejército, se reúnan el próximo día 7 para tratar sobre algunos problemas surgidos a consecuencia del conflicto indo-pakistaní, se supo ayer en Nueva Delhi, de fuente bien informada.

Estos oficiales establecerían los principios básicos para la retirada de las fuerzas respectivas de uno y otro lado de la frontera indo-pakistaní, y estudiarían al mismo tiempo el trazado de una línea de «alto el fuego» en Jammu y Cachemira, se añadió.

La India, dijo la misma fuente, ha designado ya al general P. S. Bhagat, jefe del Ejército del Norte, y ha pedido al Pakistán que nombre su representante.

LA VUELTA AL MUNDO

INDONESIA.—Ha sido detenido un dirigente del Comité Central ilegal Partido Comunista, el doctor Sobijono, en Java central, en que otros nueve líderes comunistas siguen siendo buscados por agentes de Seguridad de Yakarta.

THAILANDIA.—La princesa Ubol Ratana, hija mayor del Rey de Tailandia, que hace una semana renunció a su título nobiliario, alegando que «quería ser libre», ha recibido desde entonces varias cartas anónimas, en San Diego (California), donde reside, amenazándola. La princesa, de veintinueve años, es estudiante de Matemáticas en Cambridge.

UGANDA.—El Gobierno de Kampala va a pedir a Londres que una toda la responsabilidad sobre los 40.000 asiáticos que, aproximadamente, viven en Uganda con pasaporte británico. Crean que este país presionará a Gran Bretaña para que permita inmediatamente y restricciones la entrada en el Reino Unido a estas personas.

ESTADOS UNIDOS.—Dos miembros de la Liga Militante de Defensa Judía (JDL) se declararon ayer culpables de haber planeado hacer estallar la mansión utilizada como residencia en Nueva York por los miembros de la misión soviética en las Naciones Unidas. Ambos militantes pueden ser condenados hasta a cinco años de cárcel.

MEJICO.—Pilotos de 64 países se reunirán en diciembre en la capital federal para valorar los resultados del reciente paro de vuelos efectuado el 19 de junio, como protesta por los constantes ataques de aviones. En la reunión se pedirá que los países miembros de la ONU y la IFALPA cumplan lo convenido en La Haya.

YUGOSLAVIA.—Diez personas fueron detenidas en Zagreb acusadas de haber llevado a cabo una «provocación política» durante el funeral de un ex dirigente croata, el pasado jueves. Las 10 personas fueron de impedir que se efectuara el sepelio.

NORUEGA.—El 45 por 100 del cuerpo electoral noruego es partidario del ingreso noruego en la CEE si Gran Bretaña y Dinamarca adhieren también, según datos de una encuesta hecha pública en Oslo. El 40 por 100 de los encuestados se oponen a dicha entrada, y de los 15 por 100 restante se muestran indecisos.

FRANCIA.—A fines de octubre realizará su primer vuelo de pruebas el avión «Airbus-300», cuyo prototipo efectuó ayer, en Toulouse, los primeros ensayos de rodaje en el suelo impulsado por sus propios motores. Dicho prototipo ha sido construido por un consorcio de empresas alemanas, británicas, españolas, francesas y holandesas.

BELGICA.—El ex primer ministro francés, Chaban-Delmas, sería nombrado próximamente como presidente de la Comisión de las comunidades europeas, según rumores que corren desde hace días en los círculos comunitarios de Bruselas, y que proceden de París. Actualmente preside dicha Comisión, de nueve miembros, el holandés Sacco Mansholt.

(Resumen de Efe, Upi, Reuter, AP y AFP)

TRIBUNA ABIERTA

LA UDR BUSCA SECRETARIO

René Tomasini, ¿va a seguir siendo secretario general de la Unión de Demócratas para la República? Nuevamente se ha planteado la cuestión. El primer ministro no se entiende demasiado bien con el diputado-alcalde de Andelys y los parlamentarios UDR no siempre han apreciado las iniciativas, intervenciones y acciones del sucesor de Robert Poujade.

Hundidor, enemigo de matices, preocupado por la eficacia, René Tomasini, desde que ocupa las funciones de secretario general de la UDR ha mantenido pose de «vedette» con frecuencia. Sus declaraciones a la Prensa parlamentaria sobre la magistratura, sus ataques contra la «liberación» de la ORTF llevada a cabo por Chaban-Delmas, han hecho de Tomasini un hombre rechazado.

Tras el período de estructuración intelectual y de doctrina realizado por Robert Poujade a la cabeza de la UDR, el reino de René Tomasini debía ser el de reclutamiento y militancia.

Algunos resultados son visibles en los departamentos, pero la UDR todavía no es —ni de lejos— una formación tan poderosa numéricamente como el Partido Comunista, y el celo de sus militantes aparece con frecuencia en los abundantes movimientos situados

al margen del gaullismo oficial.

El secretario general de la UDR «ideal» debe ser, pues, no solamente admitido por los parlamentarios, y los adheridos, sino que también interesa, en primer lugar, que esté en estrecha comunión de pensamiento con el Presidente de la República y sus consejeros. El secretario general de la UDR, como el primer ministro o el presidente-director general de la ORTF es designado por el Jefe del Estado. Tomasini siempre ha manifestado mucha deferencia para con Pompidou, pero el Presidente de la República no ha apreciado varios discursos y juicios del secretario general de la UDR, porque han provocado polémicas que se creen inútiles. El nombre de Tomasini también fue evocado inoportunamente en un asunto anexo de publicidad clandestina en televisión. Los periódicos han aprovechado esta ocasión para llevar a cabo una campaña, y la autoridad de Tomasini quedó alcanzada por estos remolinos.

La sucesión para el secretario general aparece abierta, y cada tendencia de la UDR posee su candidato. Los «integrados» —partidarios de una UDR fuerte y rigurosa— opinan que André Fanton, antiguo secretario de Estado para la Defensa Nacional, amigo de Michel Debré, sería capaz ha-

cerse con el control de la Unión de Demócratas para la República. Yves Guena, antiguo diputado de Dordogne, cuenta con partidarios que recuerdan su acción en 1968. Los «liberales» desean que llegue al primer plano un amigo de Edgar Faure, el nuevo ministro de Estado encargado de los Asuntos Sociales, y para ello lanzan los nombres de Jacques Chaumont y Paul Granel. Estos son «fuera de campo» con posibilidades muy limitadas. En este momento, Alain Peyrefitte es el mejor colocado. Antiguo alumno de la escuela nacional de Administración, diplomático de carrera, tentado por la democracia cristiana antes de comprometerse con los colores del gaullismo, ex portavoz del gobierno y ex ministro de Educación Nacional —en la primavera de 1968—, Alain Peyrefitte ofrece serias cualidades. Este universitario podría ser el hombre que la UDR necesita para una campaña legislativa activa. Así lo aseguran sus amigos. Mientras se espera, el diputado alcalde de Provins corrige las pruebas de un libro que acaba de terminar sobre su viaje a China, a comienzos del verano de 1971, y se dispone a comenzar una obra de reflexión política.

Pierre Ysmal, en «SUD-OUEST»

ALTO PORCENTAJE DE ANALFABETOS EN EL ELECTORADO ARGENTINO

● Más de un 20 por 100 en las provincias de Corrientes y el Chaco

BUENOS AIRES, (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa Braulio Díaz Sal.)—La Cámara Nacional Electoral distribuyó recientemente una información con el número de inscritos en el registro cívico de electores de la nación. Según la estadística correspondiente al 31 de diciembre último, el número de electores es de 14.065.473 (7.037.094 varones y 7.028.379 mujeres) de los que viven en la capital federal 2.054.995, con una diferencia a favor del sector femenino de 167.077 votantes y con un promedio del 6,08 por 100 de ciudadanos naturalizados. La provincia de Buenos Aires, la mayor de todas en materia de guarismos, registra 2.427.371 hombres y 2.373.551 mujeres con el 1,55 por 100 de naturalizados. Sigue en número de electores, inmediatamente, la provincia de Santa Fe, con 1.408.790 votantes. Córdoba con 1.318.704 (en ambos casos hay más cantidad de mujeres que de hombres) y después vienen las restantes provincias con cifras muy relativas. Las de menor población electoral son Santa Fe, con 1.408.790 votantes, (aquí ganan los hombres 18.521 frente a 12.494 mujeres) y Tierra del Fuego, con 2.518 hombres y 975 mujeres.

COMPOSICION DEL ELECTORADO

Pero acaso el mayor detonante de estas cifras no reside en quienes van a votar o no en el caso de que haya elecciones —hay quienes creen que todo esto terminará en una «cuartelada». A juzgar por la complejidad del panorama político—, sino en el registro de analfabetos entre la población con derecho a voto.

En la capital federal hay 22.825; en la provincia de Buenos Aires, 223.253; en Santa Fe, 103.074; en Córdoba, 125.740, por mencionar únicamente las provincias citadas en el primer párrafo. Las conclusiones en torno de este «hallazgo social» son verdaderamente penosas, y ofrecieron al periodismo nacional un tema para reaccionar de manera muy sensible.

GRANDES DIFERENCIAS

En un comentario del diario «La Prensa» se pone de relieve que, según se desprende del cuadro estadístico que complementa la mencionada información oficial, se advierte que sólo en la

capital federal, en el territorio de Tierra del Fuego y en las provincias de Buenos Aires y Santa Cruz, el número de analfabetos es inferior al 5 por 100 del total del número de ciudadanos que podrán ejercer el derecho de sufragio. En las restantes provincias los porcentajes oscilan entre el 6 y el 20 por 100, con excepción del Chaco, que registran un 22,9; Santiago del Estero, con un 23,2 y Corrientes con un 25,93 por 100 de analfabetos. La prensa añade que es necesario que las autoridades educativas examinen y expliquen las causas de tan pronunciadas diferencias en las tasas de alfabetización y concluye que, en muchos casos los alumnos inscritos en las escuelas abandonan muy pronto sus estudios, sumándose a las legiones de semianalfabetos, cuya existencia se advierte cuando son llamados a filas o convocados para los actos electorales.

Las elecciones de la primavera próxima servirán por lo menos para llamar la atención de las autoridades y de la opinión pública sobre un problema vital del país, al mismo tiempo que demuestran que existen grandes diferencias en la composición del electorado.



EE. UU.-CHILE

RENEGOCIACION DE LA DEUDA EXTERIOR

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.)—La renegociación de la deuda chilena con la Banca privada de los Estados Unidos no se ha condicionado al establecimiento de conversaciones bilaterales para determinar las indemnizaciones a las Compañías del cobre y otras empresas norteamericanas nacionalizadas, manifestó el presidente del Banco Central, Alfonso Inostroza.

El alto funcionario del Instituto chileno desmintió informaciones aparecidas en la Prensa local en el sentido de que en la renegociación de la deuda externa efectuada en París se hubiese convenido negociar en forma bilateral con sus acreedores sobre la indemnización de empresas nacionalizadas, incluyendo las minas de cobre.

DEUDA CHILENA

La deuda contraída hasta 1970 por empresas públicas y privadas con 27 Bancos norteamericanos asciende a cerca de 300 millones de dólares. El documento de refinanciación pactado entre los Bancos acreedores y el Gobierno chileno se firmó en Washington el pasado mes de agosto.

Alfonso Inostroza dijo que no se firmó ningún compromiso que condicionara la refinanciación con las indemnizaciones de las Compañías cupríferas norteamericanas nacionalizadas por el Gobierno de Chile y que hasta 1970 pertenecieron a la American Copper, Kennecott Copper y Compañía. Las compensaciones serán determinadas por los mecanismos legales chilenos correspondientes.

SIN EXIGENCIAS

En el Club de París, Estados Unidos no planteó explícitamente ninguna exigencia de este tipo para venir con Chile el aplazamiento del pago de la deuda, añadió el presidente del Banco Central.

Por otra parte, reiteró que el endeudamiento recibido por el Gobierno de Salvador Allende al asumir la presidencia de la República, en octubre de 1970, asciende a 4.220 millones de dólares, considerando capitales y intereses.

A lo largo de 1971 la deuda se redujo en 30 millones de dólares, aunque se contaron nuevos créditos por valor de 211 millones de dólares, se amortizaron 240 millones.

NOTICIARIO

SEMINARIO SOBRE EDUCACION

LA CORUÑA.—Del 1 al 7 de octubre próximo se celebrará en esta capital un seminario sobre la información educativa y científica en Europa e Iberoamérica, organizado por el Patronato de «Iberodidacta».

Será el tercero de los seminarios celebrados desde que «Iberodidacta» quedó constituida en esta ciudad, en el año 1969, creándose entonces el Patronato, que preside el Gobernador Civil de la provincia.

Asistirán representantes de los medios de información de Iberoamérica y de Europa, hasta un total de cincuenta personas. El seminario se desarrollará en seis sesiones plenarias y tres sesiones informativas.

El temario comprende los siguientes puntos: los medios de comunicación, especialmente el periódico, como vehículo de promoción educativa, científica y tecnológica; la divulgación científica y educativa. Características de la divulgación y cualidades del divulgador; organización y funcionamiento de un centro de producción de material: el Cimpec; posibilidades de transferencia e intercambio de información entre Europa e Iberoamérica; el suplemento científico y educativo en el periódico. Análisis de posibilidades de cooperación europea al Cimpec; análisis y posibilidades de otras formas de intercambio entre Europa e Iberoamérica, que amplíen la información educativa y científica.

«Iberodidacta-3» está organizado por la Oficina de Educación Iberoamericana (OEI), la Organización de los Estados Americanos (OEA), el Gobierno español, a través de los Ministerios de Información y Turismo y de Educación y Ciencia, y el Patronato Regional de «Iberodidacta».

COPIA DEL TESTAMENTO DE BOLIVAR

BOGOTA.—El director del Instituto Colombiano de Cultura, Jorge Rojas, hizo entrega al Presidente Misael Pastrana Borrero de una copia del testamento de Simón Bolívar, traída por él mismo desde Madrid, donde se conserva cuidadosamente el original. Otras copias de este documento serán entregadas a los Jefes de Estado de los países bolivarianos, que son: Venezuela, Ecuador, Perú, Bolivia y Panamá.

PROPOSITOS PARA CUATRO AÑOS

El cine, ya se ha dicho muchas veces, es el resultado de tomar la realidad veinticuatro veces por segundo. Y esto es decir tanto como que el cine es, en el fondo, un producto donde la realidad puede ir entreverada, a un cincuenta por ciento, como mínimo, con la fantasía. Del séptimo arte, nacido como espectáculo de feria, como atracción de barraca, se esperan siempre milagros. Y casi un milagro, dada la situación crítica por la que atraviesa nuestro cine, hay que considerar la relación de objetivos que, para los próximos cuatro años, ha hecho pública, no hace mucho, la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos.

Parece que, según han calculado los técnicos de la Subdirección General de Cinematografía —a cuyo frente se encuentra un auténtico profesional del cine— se producirán —en ese próximo cuatrienio—, en España, 350 películas; se distribuirán 1.300 películas extranjeras y se construirán 10 nuevos cines, mejorándose otros 120 y automatizando y modernizándose unas 300 cabinas. Estas cifras, que luego analizaremos, aunque sea someramente, marean con su rotundidad y ofrecen un panorama muy distinto del que disfrutamos en la actualidad. Pero el milagro no queda reducido a ellas. Porque, además de lo dicho, la Dirección de Cultura Popular y Espectáculos prevé la construcción y modernización de estudios de rodaje, doblaje y otras instalaciones fijas, con un presupuesto de 400 millones de pesetas. Y, como máxima sorpresa, como guinda de todo el plan cua-

drienal, se prevé, por último, que los ingresos en divisas por exportación de películas nacionales y rodaje de películas extranjeras en el país ascenderán a 95 millones de dólares, mientras que las salidas en divisas por importación de películas extranjeras supondrán un total de 45 millones de dólares, con lo cual disfrutaremos de un saldo positivo de 50 millones, también de dólares.

Esperamos confiados en que los técnicos no hayan fallado en sus cálculos, altamente alentadores para nuestra industria y nuestro arte cinematográfico. Aunque estimemos, en principio, un tanto sorprendente, que se importen tantas películas extranjeras —un promedio de 320 anuales— y tan baratas; que se produzcan —a un costo medio estimado como permanente e inalterable, de 10 millones de pesetas por unidad— 350 películas en esos cuatro años, y que esas 350 obras rindan unos beneficios de exportación de 25 millones de dólares.

Hasta ahora, al parecer, las últimas cifras de Cinespaña —Sociedad prácticamente estatal ocupada de la promoción y distribución de las películas españolas en el extranjero— arrojan saldo negativo. Incluso se hablaba de millones incluidos en esos números rojos. Veintinueve, según unos; cuarenta y uno, según otros.

Recientemente, la ANICA. Asociación de los productores y distribuidores italianos, denunciaba los acuerdos de coproducción con España, señalando que la legislación española incluye dos normas contrarias a los

intercambios internacionales: la cuota o tasa de importación y la «licencia» de doblaje, de costo variable —según sus informes—, entre 150.000 y un millón de pesetas. En vista —dice la ANICA— de que las últimas medidas tomadas conjuntamente por los Ministerios españoles de Comercio e Información y Turismo, estableciendo límites máximos a los precios fijos por filme y límites mínimos a los precios «a porcentaje», a beneficio de los distribuidores españoles, sus dirigentes han solicitado de su propio ministerio de Espectáculos la suspensión de los acuerdos.

Son graves los problemas a los que se enfrenta el Ministerio —la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos— para cumplir sus promesas-milagro respecto a los próximos cuatro años. Basten, como muestra, los dos casos antedichos. Creemos que, junto a su trabajo, a la comprensión y a la ayuda de todos los que integran hoy el cine español, el instrumento capaz de transformar las promesas en realidades es la repetidamente anunciada, y aún en trance de elaboración, ley del Cine. Y por ello nos atrevemos a pedir a los autores oficiales del proyecto, más datos, más detalles, más singularidades, respecto al conjunto. Porque, en el cine español, nadie quiere soñar basándose en unas simples cifras, por mucho que éstas inviten al optimismo. Que el cine necesita una nueva política, un nuevo planteamiento, una nueva estrategia, resulta evidente desde hace años.

Pedro CRÉSCO



NOTICIARIO

Dos grandes figuras artísticas —del teatro y del cine— Isabel Garcés y Paco Martínez Soria interpretan a la pareja protagonista de la película «El abuelo tiene un plan». El guión es de Juan José Daza y Vicente Coello. La dirigirá Pedro Lázaga.

Rafael Gil trabaja muy deprisa, pero no tanto como para terminar una película antes de empezarla. Después del Festival de San Sebastián —obtuvo un gran éxito su película «La duda»— y de pasar una temporada de descanso en Benicàssim, ha comenzado «La guerrilla», según esta obra teatral de «Azorín» con Paco Rabal de protagonista.

En conmemoración del XXV aniversario de su fundación, la Escuela Oficial de Cinematografía —que entonces se llamaba Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas— ha convocado un concurso de guiones. Cuatro premios, dos de 60.000 pesetas y otros dos de 30.000. Unos son de tema libre y otros para los que «exalten valores históricos y culturales de España». Informes en la Escuela, en la Secretaría, carretera de la Dehesa de la Villa, s/n. Madrid, 35.

El Festival Internacional de Cine de San Sebastián es aún tema palpitante de actualidad. Prueba de su interés: de que está vivo. Muy discutido por unos, se había asegurado que habría cambio. Por ahora, ni dimisiones ni ceses. Será estudiado en sus diversos aspectos. Y se adoptará, en su día, los acuerdos más convenientes para su perfeccionamiento.

Finalista para el «Oscar» de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, «El amor brujo», en el otorgamiento de premios del New York Festival of New Cinema, dedicado a películas proyectadas en salas de esa ciudad, se ha concedido el de la mejor actriz a «La Polaca», por su interpretación en esa película.

José María Forqué ha ultimado en Roma una película de coproducción hispano-italiana. Hasta ahora, sólo hay un intérprete: Fernando Rey, nuestro actor más cotizado en el mundo, ganador del premio de interpretación en el XX Festival Internacional del cine de San Sebastián por «La Duda», y la figura más relevante asistente a ese Certamen.

Luis GOMEZ MESA

ANDRZEJ WAJDA,

LA LUCHA DE UN PAIS POR SU LIBERTAD

Ninguna nación ha remejado mejor, en su emotividad y vibración, el tema más doloroso de su Historia, como Polonia. En literatura, en arte, en música —Chopin, dicho así, sencillamente, en su grandeza— y hoy en el cine, está siempre en su pensamiento y en su sentimiento. Es una cuestión actual —de pasado heroico y sangriento y de miradas angustiadas con ansias esperanzadoras al futuro— la lucha por la libertad de su patria. De sus principales directores filmicos —de épocas distintas (Leonard Buszkowski, Alexander, Ford...)— he elegido al que considero más representativo en esa significación. Wajda se incorporó al cine en 1950, como autor —guionista y realizador— de cortometrajes: «Cuando tú duermes» y «Mal muchacho». En esa etapa, «Ceramina Ilzeka» (1951) y «Voy hacia el Sol» (1955), como en la de guionista de largometrajes, «Tres novelas» (1953) y «El mamamiento a los caídos» (1956), aprende en la práctica las peculiaridades del cine. Su ambición es alcanzar el puesto máximo: director. Nacido en Suwalki (Bialystok), el 6 de marzo de 1926, sus padres —el oficial del Ejército y ella maestra— procuran darle los estudios precisos, para que sepa ganarse por sí mismo el sustento. Cumplía los trece años cuando terminó la segunda guerra mundial. Pre-dispuesto a la pintura (no está muy seguro de su vocación) trabaja en la restauración de murales de iglesias, como ayudante de prestigiosos artistas. En 1946 cursa estudios en la Academia de Bellas Artes de Cracovia y en 1949 en la Escuela Superior de Cinematografía de Lodz. En 1954 obtiene el título en la Facultad de Dirección Cinematográfica. Y al año siguiente, en 1955, realiza su primera película larga: «Generación», que gana un premio estatal. Basada en la novela del mismo título de Bohdan Czeko —que la adapta y escribe el guión— sucede la trama en Varsovia, durante la ocupación alemana en la

segunda guerra mundial y sus personajes, pertenecientes a una generación joven, luchan por la libertad de su patria. Naturalmente que interviene el amor, como un elemento principal del eje de las incidencias. La segunda, «Canal» (1957), interesa muchísimo en el Festival de Cannes. (Empieza allí la celebridad mundial de Wajda.) Ocurre también en esos días y relata los terribles acontecimientos, cuando la sublevación en agosto de 1944 de Varsovia, aplastada por las fuerzas hitlerianas. No gustó a los polacos. Se afirmó que se contaba a medias unos hechos que sucedieron ciertamente. «Cenizas y diamantes» (1958) logra un éxito completo. Proyectada en los principales países —en España tuvo una favorable acogida—, consolida su fama.

En contra de lo que se ha dicho con reprochable ligereza —desconocimiento de lo que es y significa la Historia de Polonia—, las películas de Wajda son heroicas. En unas, como en «Cenizas» (1958), en sus personajes, que sacrifican sus vidas por sus ideales. (Un episodio sucede en Zaragoza, cuando nuestra guerra de la Independencia —tema éste muy de la comprensión y del fervor de los polacos—, en ardiente lucha feroz contra los ejércitos de Napoleón, y su ambientación es muy cuidada.) Y en otras, en el comportamiento colectivo, como en «Lotna» (1959), que sucede cuando la guerra 1939-45. «Paisaje después de la batalla» (1970), adaptada de esta novela de Tadeusz Borowski, también acomete el tema bélico, según conceptos y criterios genuinamente polacos. (Cuando en la XVIII Semana Internacional de Cine de Valladolid, Cine Religioso y de Valores Humanos, celebrada este año de 1972, en abril, esclarecía Wajda con mucha inteligencia las intencionadas preguntas que le «disparaban» desde frentes dispares —de izquierda y de derecha, de vanguardia y de lo opuesto— quise decirle si conocía «Numan-

cia», la tragedia hoy tan traída y llevada, de nuestro hidalgo y quijotesco don Miguel de Cervantes y Saavedra, del heroísmo colectivo, que prefirió morir a rendirse al enemigo. Era apropiado, ya que estábamos en la casa en que vivió Cervantes. Pero no pude. El presidente de las Conversaciones —que no lo fueron del todo—, Antonio Pelayo, optó por ceder la voz y la vez a otros, en actitud parcial.)

En la Filmografía de este polaco hay títulos muy variados. Desde los de ambientes modernos, como «San-són» (1962), de estilo pormenorizador, reiterativo —con momentos aburridos como en la vida—, «Los brujos inocentes» (1960), de anotación o captación de un suceso cierto, como una anécdota divertida con alguna enjundia, su episodio en «El amor a los veinte años» (1962), novelones como «Lady Makbet, provinciana» (1962) —en España se estrenó con el título «Lady Makbet en Siberia», hecha en Yugoslavia— y «Los Abedules» (1971). «Todo para vender» (1968) pone al descubierto el mundillo del cine, realizada en homenaje a su actor predilecto, Zbigniew Cybulski, muerto en accidente, y «La caza de las moscas» (1969). Su última película, «Pilato y los demás» (1972), efectuada para la Televisión de la República Federal Alemana, es una interpretación moderna —en que se funden y confunden épocas, tiempos y personajes— sobre la Figura de Cristo, que vino a este mundo y se hizo hombre para Redimirnos. Tema profundo y trascendente, que exigen grandes y completos conocimientos teológicos, sólida formación religiosa, filosófica y cultural, que no tiene Wajda. Reminiscencias de una película de Robert Wiene, director expresionista de «El gabinete del doctor Caligari» y «Raskolnikov», versión de «Crimen y castigo», en que se pasaba de la época de Cristo a la actual.

SIRVASE USTED MISMO

Sumergidos en agosto, el teatro queda reducido en Madrid a una pura astenia, prácticamente a nada. No queda más que la indagación de proyectos. Tengo entendido que habrá un retorno de «América negra», que tan pocos madrileños han visto, y se anuncia la celebrísima ópera «rock» titulada «Jesucristo superstar». El estreno de este espectáculo puede convertirse en un acontecimiento. Habrá otros, sin duda. Pensando exclusivamente en el teatro, ¿cuáles son las obras que me gustaría ver en nuestros escenarios? He aquí un juego fantástico. Por lo pronto, me gustaría ver más Valle-Inclán. También el «Hölderlin» de Peter Weiss, desarrollado durante la fase jacobina de la Revolución francesa, y en el que «salen Re-

gel, Schiller, Schelling... Más puestas en escena de Luca Ronconi (inolvidable creador del «Orlando»), y clásicos españoles dirigidos con sentido de actualidad, sustancializados: Tirso, Calderón...

Pero sobre todo me gustaría ver ese «teatro subterráneo» español que permanece inédito año tras año, incorpóreo, y que uno va conociendo penosamente mediante lecturas o conversaciones. Un teatro que, aun contando con sus posibles excesos y con la dosis de retórica que pueda llevar consigo, tanto nos aclara acerca de la sociedad española y de su proceso, de su historia pasada y hasta de su historia futura.

Ciertamente sería necesario encontrar una vía pública para ese teatro, quizá dete-

nido no tanto por los diversos y a veces contradictorios principios de la censura, como por la estructura puramente mercantil de nuestra escena. Esa vía pública podría comenzar a abrirse dictando por fin una ley del teatro en la que interviniesen, además de los burócratas inevitables, cuantos puedan aportar algo para hacer que la ley fuese racional, homogénea, flexible. Es la segunda vez que hablo de esto, y no será la última.

De ser como digo, estoy seguro que mucho teatro español incomprensiblemente inédito, saldría a la luz, sin escándalo alguno. Es ese teatro el que yo quisiera ver la próxima temporada.

Carlos Luis ALVAREZ



NOTICIAS

◆ Un grupo de doce estudiantes, aficionados al teatro, formado en San Baudilio de Llobregat (Barcelona), un grupo experimental denominado «ma», con el fin de ofrecer a la ciudad diversos ciclos de carácter vanguardista. El grupo efectuará su debut con la obra «El inmoralista», del autor francés André Guidé. La representación del nuevo grupo experimental tendrá lugar en la segunda quincena de agosto, teniendo como escenario el teatro «San Jorge», de San Baudilio.

◆ Se estrenó en Gandía (Valencia), la obra titulada «Duque de Gandía», de Juan Alonso Gil Albornoz. Esta representación, que se realizó en el patio de armas del gran Duque, es uno de los proyectos programados para conmemorar el IV centenario de la muerte de San Francisco Borja. El estreno de la obra es iniciativa del Ayuntamiento de Gandía, que contó con la colaboración de la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos, Diputación Provincial de Ahorros. La interpretación corrió a cargo de la compañía del Teatro de Cámara y ellos tomaron parte en ella varias personas, contando con la participación del Orfeón Gandiense, reciente vencedor del concurso de Sagunto, bajo la dirección de Juan Vercher, miembro de la Banda de Música de Gandía y de los grupos de danza de la Sección Juvenil.

◆ El profesor Criado está trabajando en la edición del próximo festival de teatro de la Edad Media, con obras clásicas de los siglos XIV y XV en inglés y francés.

◆ Se va a llevar al cine el «Rey», de Juan Vega, en adaptación de Juan Vega.

◆ Un solo actor y varias figuras en el repertorio «Fray Patricio», comedia de Emilio Romero que interpretará Alberto Closas.

◆ Quince teatros, con los más diversos géneros, actuarán en este mes de agosto en Madrid, a pesar de que muchos años se hablaban de crisis sin solución del teatro.

◆ En el teatro Club se representará «La soperá», interpretada por Manolo Gómez Bur.

SITUACION ACTUAL DEL TEATRO EN ESPAÑA

FALTA UNA POLITICA DE ESTIMULO PRACTICAMENTE, NO HAY TEATRO EN PROVINCIAS

La Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos del Ministerio de Información y Turismo, en Memoria recientemente publicada que dedica a sus actividades en el período 1961-1971, analiza la situación actual del teatro en España y señala como notas determinantes las siguientes:

No hay teatro en provincias

— Prácticamente no hay teatro en provincias, excepto el de gestión oficial, y se produce una gran concentración de actividades y realizaciones en la capital del país.

— Existe un paro coyuntural, que suele afectar en más grave proporción al intérprete profesional secundario. Falta continuidad en la contratación, que no garantiza una satisfactoria permanencia en el trabajo y que encarece, al propio tiempo, las condiciones de los contratos.

— Insuficiencia de compañías por falta de medios para la creación de otras nuevas y mantenimiento de las existentes.

— Desinterés y oposición casi general por parte de las empresas de local de provincias a ceder sus escenarios para representaciones teatrales, ante el escaso rendimiento económico que esperan de estas realizaciones. Esto ha sido atenuado por las Campañas Nacionales de Extensión Teatral.

— Falta de interés, afición y vocación por parte del público, especialmente en provincias, por una doble motivación económica y de índole cultural. Como consecuencia, el teatro deriva hacia un espectáculo de minorías privilegiadas en el orden económico. Se aprecia, no obstante, en los últimos dos años un incremento de público, orientado a participar en realizaciones más ambiciosas y en manifestaciones de teatro aficionado, de cámara y ensayo, posibilitados por las iniciativas oficial y privada y

por la apertura de otras formas de expresión y de espacio ambiental. En provincias podrá revitalizarse la actividad teatral por la creación de centros dramáticos en seis o siete provincias o regiones.

Falta apoyo al circo, al género lírico y al teatro experimental

— Falta absoluta de compañías y realizaciones teatrales de género lírico nacional y de teatro coreográfico o de «ballet», salvo las temporadas en el teatro de la Zarzuela de Madrid.

— Desatención a la labor de penetración y extensión cultural en lugares de difícil acceso a la cultura.

— Desatención al teatro vocacional de carácter experimental, en cuyas realizaciones se encuentra el mejor semillero de vocaciones de cara al futuro.

— Falta de una política de apoyo y promoción a los problemas del circo, situación cuyas más graves consecuencias se ponen de manifiesto al observar la ausencia total de locales circenses fijos en todo el territorio nacional.

— Falta una política de estímulo orientada con carácter general hacia todas las actividades escénicas y circenses nacionales, lo que determina que la actividad empresarial y privada no intente siquiera programacio-

que caracteriza sus actuales realizaciones.

— Deficiente estado de conservación de la mayor parte de los locales teatrales e instalaciones circenses existentes. Estas deficiencias afectan también a una carencia de dotación técnica que limita — y en algunos casos impide — las representaciones.

Actividades teatrales de gestión estatal

La situación actual en el terreno de las actividades teatrales de gestión directa o estatal se caracteriza por una insuficiencia de medios que afecta:

1.º Al mantenimiento de los cuatro Teatros Nacionales.

2.º Al mantenimiento del Teatro Lírico y Coreográfico Nacional, hoy afincado en el teatro de la Zarzuela de Madrid, propiedad íntegramente del Estado.

3.º Al desenvolvimiento de los Festivales de España, encuadrados en unos límites de imposible superación, tanto en el orden artístico como de su extensión a regiones, provincias y ciudades, cuyas solicitudes se ven rechazadas.

— Falta casi absoluta de proyección de nuestro teatro hacia el exterior, y sobre todo hacia Hispanoamérica, interrumpida esporádicamente por una gira del Teatro de Verso o Dramático llevada a cabo por el Teatro Nacional María Guerrero en 1969.

— Desatención a una imprescindible labor de conservación de los documentos y medios creados por el teatro español a través de su historia, y constancia de las realizaciones escénicas de nuestro tiempo, remediada por la creación del Centro de Documentación Teatral en la Subdirección General de Teatro.

MUSICOGRAFIA ESPAÑOLA

BEETHOVEN VIVO EN TEXTOS E IMAGENES

En el panorama musicográfico español, no muy rico, hay que anotar con piedra blanca la aparición del espléndido volumen dedicado a Beethoven, dirigido por los profesores Joseph y Hans Schmidt, y en el que colabora un grupo de especialistas, todos ellos miembros del «Archivo Beethoven», en Bonn. Schmidt-Görg trata de «la vida de Beethoven», «las sinfonías», «las misas», «Fidelio» y «forma de vida y carácter»; Werner Czesla escribe sobre «los conciertos»; Hans-Werner Küthen, sobre «música de cámara con instrumentos de viento»; Norbert Stich traza el estudio sobre los cuartetos y quintetos de cuerda; los tríos están estudiados por Emil Platen; los tríos y cuartetos con piano, por Friedhelm Klugmann; Sieghard Brandenburg analiza las sonatas para violín, violoncello y variaciones; la obra de piano corre a cargo de Hans Schmidt; la música escénica es abordada por Hubert Daschner y las canciones y otras obras vocales corresponden al trabajo analítico de Shin Augustinus Kojima. A ello ha de añadirse un índice de obras y extensa bibliografía y discografía. Es decir, la figura y la obra de Beethoven son estudiadas en su integridad, con criterios históricos y musicológicos serios y actuales. De manera que la gran obra, aparecida en Alemania con ocasión de las pasadas conmemoraciones beethovenianas, sustituye (con ven-



taja) a muchos volúmenes aislados e incompletos. O lo que es peor: tocados del mal de la «literatura» si por tal entendemos el libre uso de la fantasía. La edición española, magnífica, lanzada por la Editorial AHR, lleva un muy sintético e inteligente prólogo de nuestro querido colega Manuel Valls.

Pero con ser del máximo valor, el texto quedaría incompleto si no añadiéramos la colección de reproducciones. Ciento ochenta y cuatro en color y otras tantas en negro con-

tribuyen a darnos una imagen viva de la existencia del compositor en sus personas y su ambiente. Retratos de aquellos que tuvieron relación con el biografiado; reproducción de manuscritos originales; cuadros y grabados que nos traen la estampa de las calles de Viena, Bonn o Praga, el encanto de sus plazas, el atractivo de sus teatros, el verdor de sus bosques; en fin, multitud de objetos y recuerdos desde los instrumentos musicales a la colección de trompetillas que usara Beethoven para defenderse de su sordera.

No hay en este «Beethoven» ni un solo párrafo que pueda dejar de leerse, pues los trabajos están realizados a partir de materiales de «primera mano», lo que da a la obra, en conjunto y en sus detalles, un índice total de credibilidad. En resumen: muy pocas veces se edita entre nosotros un trabajo de características análogas. Es más: yo diría que este «Beethoven» se lleva la palma en la historia de las publicaciones musicográficas españolas. Las 250 páginas que comprende el volumen, de gran formato y lujosa encuadernación, serán complemento imprescindible junto a la discografía beethoveniana. Sin este libro los discos pierden parte de su valor, al no quedar inscritos en un mundo de cultura que —sin buscar al especialista— ostenta un rigor admirable.

E. F.



«Historia general de la música»

De A. Robertson y D. Stevens

Casi todas las historias de la música, al no ser las enciclopédicas y exhaustivas, tienen el defecto de ser superficiales y demasiado negligentes con algunos aspectos y épocas. La que ahora tenemos delante es un intento bastante serio de abarcar todos los hechos musicales con el suficiente nivel de divulgación e información. Esta es la principal virtud y también defecto de esta obra, ya que engloba no sólo la música occidental, sino la de todas las culturas. La parte no occidental es interesante, pero, pese a la personalidad de su autor, Crossley-Holland, es un glorioso fracaso, ya que resulta un pequeño resumen al que además no puede aplicarse la misma metodología que a la parte occidental por muchas razones. También en la parte de Occidente observamos fallos metodológicos que empañan en parte la eficacia de la obra y su intento de insertar la música en el ámbito general de la cultura. Una obra de tal envergadura sólo hubiera resultado planteándose como lo hace Salazar en sus «Conceptos fundamentales de la historia de la música», o bien más modernamente desde un plano estructuralista o dialéctico.

Pese a todo, este libro, publicado en tres volúmenes por la Editorial Fundamentos, es un intento más conseguido que la mayoría de los libros similares que existen en España. Particularmente buenas son las partes dedicadas a la música instrumental barroca (realizada por Denis Stevens) y la de la música de la ilustración y revolución (de Hugh Ottaway), y el libro debe abandonarse al llegar el siglo XX, punto en el que comienza a convertirse en lamentable. Esta distribución de autores, según épocas, le da mayor profundidad y le hace perder unidad. Con todo es un libro que, sin duda, será útil a los aficionados, sobre todo a los que piensan que la música empieza (y casi acaba) en Beethoven.

Tomás MARCO

«LA MUSICA EN EL MUSEO DEL PRADO», de Sopena y Gallego

He aquí otro empeño de categoría análoga a la obra sobre Beethoven, pero enteramente realizado en España y publicado por el Patronato Nacional de Museos del Ministerio de Educación Nacional (Dirección General de Bellas Artes). Se trata del titulado «La Música en el Museo del Prado», de Federico Sopena y Antonio Gallego Gallego. Conozco la ilusión de Sopena por el tema que tiene en la mente casi desde la misma iniciación de su carrera como crítico musical. Es más: parece increíble que un trabajo tan tentador no haya sido realizado hasta ahora, gracias al tesón del padre Sopena y al minucioso laborar de su colaborador, Antonio Gallego. Libro de Arte, en fin, plagado de buenas reproducciones de aquellos cuadros o esculturas del Prado en los que la música se hace presente, bien con carácter

protagonista, bien en un sentido accesorio. Buena parte del trabajo de Gallego ha tenido por objeto la identificación y explicación del «instrumentarlo», asunto menos fácil de lo que a primera vista parece y para el que ha tenido que manejar una cuantiosa bibliografía de la que nos da cuenta en un apéndice. Me imagino (no tengo datos para afirmarlo) que en los enfoques históricos el pensamiento y la mano de Sopena han intervenido y, en definitiva, una bella cosa de este libro es la comprobación de una tarea comunitaria en la que se hace difícil deslindar campos y aportaciones.

«La música en el Museo del Prado» tiene, para mí, dos valores fundamentales, dos proyecciones: hacia la pintura y hacia lo musical. En cuanto a la primera, contribuirá a explicar y llenar de sentido gran número de

obras maestras; en lo tocante a la segunda —como ve muy bien Sopena en el «prólogo»— llenará de sentido tantas audiciones de música antigua como hoy se practican. Esto sin olvidar el fin primordial, «leit motiv» del pensamiento sopeniano: el acercamiento de los distintos mundos de creación artística y cultural, la integración de todos ellos en «hechos de cultura». Como tales adquieren su validez definitiva, su claridad meridiana los distintos quehaceres que los forman.

Otra virtud: el orden. Parece algo elemental, pero, en España, no todo lo que se publica —ni mucho menos— está ordenado con vistas a una máxima utilidad. Es ese buen orden el que convierte un «libro de arte», concepto que suele comportar algo de santuario y adjetivo, en obra no sólo útil, sino imprescindible. Contribuye a ello no sólo la excelente estructura interna de la obra, sino la riqueza de los apéndices: de instrumentos, de artistas, de ilustraciones, de bibliografía.

La estructura, repetida en cada capítulo, se inicia con una introducción histórica-estética, continúa con un estudio cronológico de las distintas escuelas y se cierra con un índice de instrumentos musicales. «La Música en el Museo del Prado», dedicada a la memoria de Adolfo Salazar, es una formidable contribución al entendimiento de los valores musicales en toda su profundidad y amplitud. Un triunfo para los autores y los editores y —esta vez no es frase hecha— que llena un vacío real existente. Este libro se adivinaba desde muchas «glosas» de don Eugenio d'Ors. No ha de extrañarnos, pues seguramente nació en la imaginación de Sopena durante los años de trato continuado con el maestro catalán.

Enrique FRANCO



Padre Federico Sopena



MESA REDONDA EN ARRIBA

No es un problema demasiado preocupante el de la delincuencia de la mujer en España, a la vista de las cifras existentes. Pero sí merece un momento de atención, para saber si hay delitos específicamente femeninos, la participación de la mujer en la delincuencia, el papel de las leyes ante este problema, la visión de una serie de expertos en torno a la mujer delincuente, aquellos delitos en los que la mujer tiene una participación más frecuente, bien como sujeto activo o como pasivo. Y un largo etcétera que saltarán a esta «Mesa Redonda».

Al coloquio han asistido:

Don ENRIQUE JIMENEZ ASENJO, subdirector general de Seguridad del Ministerio de la Gobernación.

Don ISIDRO DE ARGENEGUI, presidente del Patronato de Protección a la Mujer, del Ministerio de Justicia.

Don JOSE VELASCO ESCASI, inspector de los Servicios de Sanidad de Prisiones, del Ministerio de Justicia.

Doña ETELVINA RIBERA RIOBOO, directora adjunta del Hospital General de Maternología y Puericultura, del Ministerio de Justicia.

Señorita MARIA DE LAS NIEVES TARODO, profesora de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense.

CIFRAS BAJAS Y ESTABILIZADAS



LOS DELITOS DE LA MUJER SE CARACTERIZAN POR LA ASTUCIA



TRES TIPOS DE ESTABLECIMIENTOS PENITENCIARIOS

JIMENEZ ASENJO: Primero tenemos que saber bien qué se entiende por delincuencia femenina. No basta con decir que delincuencia femenina es aquella que tiene por protagonista a la mujer, pues hay una delincuencia específicamente femenina con relación a los delitos que comete. Son característicos delitos femeninos el infanticidio y el aborto, aunque la mujer cometa también, como el hombre, homicidios, asesinatos, robos, etcétera, etc. De modo que, según enfoquemos este problema, así resultarán las conclusiones. La delincuencia femenina en España está estabilizada, aunque nos refiramos solamente a las detenciones, cuya cifra no es correcta, porque la cifra exacta y reveladora sería la de condenadas, ya que puede detenerse en una redada a diez o doce mujeres y luego resultan condenadas una, ninguna, dos o tres.

No cabe duda de que la población ha aumentado y, sobre todo, la población urbana, que, en este aspecto, incide mucho en la delincuencia. No es lo mismo el ambiente criminógeno de una ciudad como Nueva York, que ostenta el record, París, o Madrid, que un pueblo de la Mancha o una aldea pequeña de Castilla. Es diferente el ambiente. Fijémonos, por ejemplo, en el adulterio. Tenemos 49 detenciones en el año 67, 55 en el año 68, 57 en el 69, 49 en el 70 y 77 en el 71. Son cifras bajas y estabilizadas.

Un delito muy característico en la mujer es la prostitución, porque lo que protege el Código Penal es la explotación de la mujer, los ataques a su libertad erótica. En el año 67 hubo 2.224 delitos de prostitución; 2.166 en el 68; 2.220 en el 69; 1.870 en el 70 y 1.874 en el 71. Se ve perfectamente que la cifra no es muy alta. Una nación como España, con 34 millones de habitantes, con dos poblaciones que son millonarias, Madrid y Barcelona, con grandes puertos en el Mediterráneo, focos muy interesantes en este aspecto, da cifras bajas y, además, estables. Las detenciones de hombres, entre los años 1967 a 1971, ambos inclusive, fueron 8.000, 9.000, 9.000, 9.000 y 10.000. Las de mujeres en el año 67, 690; 978 en el 68; 1.040 en el 69; 1.130 en el 70, y 1.402 en el 71. La mujer, tomando esta cifra de detención como índice comparativo, delinque nueve veces menos que el hombre.

Delitos más característicamente femeninos

Hay otros delitos que son más característicamente femeninos, como los abortos y los infanticidios. Sobre aborto e infanticidio he sacado unas notas de la Memoria del Tribunal Su-

La delinc

premo de este año. Así, nos encontramos, por ejemplo, que los sumarios de urgencia en los Juzgados en Madrid, durante el año 70, fueron: abortos, 82; infanticidios, 13, y delitos contra la honestidad, tres mil y pico. Sumarios ordinarios durante el 70: abortos, 51; infanticidios, 12. Las cifras son bajas. El infanticidio suele estar bastante controlado, porque el infanticidio consiste en la muerte de un niño «honoris causa», y, además, es difícil de ocultar. El aborto, sí; el aborto tiene una cifra negra muy alta, porque se practica en la clandestinidad, y la cifra oculta es extraordinaria, y no sé a cuánto asciende. Se han dado por ahí cifras muy altas. Los periódicos hablan de 200 abortos, que eran los que realmente se descubrieron, y calculaban a «grosso modo», y sin saber por qué, ni por qué no, unos 1.000. En este aspecto me muevo en un terreno muy falso. El hecho cierto es que el aborto abunda más que el infanticidio. En Inglaterra se ha hecho una propaganda extraordinaria. Allí los abortos ya no son delito, son actos que se amparan bajo la Ley. Aquí, sin embargo, el delito de aborto está muy perseguido, la Ley lo castiga muy fuertemente, los delitos que pueden justificarse son realmente pocos. Por consiguiente, la cifra negra tiene que ser muy alta. Ahora, hasta dónde alcanza, eso no lo podemos precisar. Que existen es auténticamente cierto y verdadero y todo el mundo tiene una pequeña experiencia en ese campo.

Los delitos de la mujer se caracterizan por la astucia

En el delito común la mujer interviene como parte, por ejemplo, los de circulación. Como el número de mujeres conductores es menor que el del hombre, los delitos son inferiores. En los delitos de hurto hay cifras extraordinarias de mujeres. Cuando se coge la cifra general de los hurtos en España, se encontrará usted, por ejemplo, con la mechera, nota característica de mujer que hurta. En cambio, en los robos con violencia, el atraco, por ejemplo, o los robos con homicidio, la mujer rara vez interviene. Lo hace más el hombre, porque la fuerza y la violencia son más características de la psicología del hombre que de la mujer. La psicología de la mujer es más inestable que la del hombre. Los delitos que requieren una fuerza criminal más grande caen más dentro de la condición del hombre. Los delitos de la mujer se caracterizan más por la astucia. Cuando la astucia es un elemento característico del delito, la mujer abunda más. La utilización del veneno es un delito en el que la mujer es maestra en practicarlo. Hay casos muy característicos. En las Islas Baleares hubo una temporada en la que había unas mujeres que se dedicaban a suministrar veneno, y se pactaban acuerdos entre aquellas mujeres que se llevaban mal con el marido. Así desaparecieron varios maridos. Algunas mujeres acudían a una que les proporcionaba el veneno, y lentamente el marido empezaba a padecer enfermedades y al cabo del tiempo desaparecía. Me parece que hubo una mujer, estando yo de fiscal, que se cargó de esta forma a seis u ocho maridos.

—Vamos a pedir al señor De Arce-negui que nos hable de la labor que hace el Patronato de Protección a la Mujer, en cuanto a labor preventiva. ARGENEGUI: El Patronato no en-

Delincuencia de la mujer en España



José Velasco Escasi



María de las Nieves Tarodo

nero que gaste el Estado en esta obra nuestra, preventiva, que entra en función antes de que la joven llegue a la peligrosidad social, y que está al borde de la delincuencia, aunque todavía no sea delincuencia.

Causas

—A través de su experiencia, ¿nos podría decir las causas fundamentales de la delincuencia femenina en España?

ARCENEGUI: El Patronato no es un medio para poder detectarla.

JIMENEZ ASEÑO: En el delito de aborto las causas que provocan este delito, normalmente, son diferentes, por ejemplo, a las que producen la prostitución, el estupro o el rapto.

El delito de rapto, por ejemplo, es, en cierto modo, romántico. El novio y la novia que desaparecen se sus-

de las chicas que se dedican a la prostitución. No hace falta más que abrir los ojos y verlo. ¿Quiénes son las mujeres que se dedican a la prostitución? Mujeres que tienen una tara más o menos, o personal, o familiar, o de relaciones sociales. Siempre hay un punto flojo en aquella mujer.

El delito de infanticidio no es, ni más ni menos, que un desliz entre una mujer y un hombre, y luego, arrepentidos, prefieren matar al niño para quitarle del medio, para ocultar la deshonra antes de dar la cara. ¿La causa?, pues ésta, no hay otra. El aborto tiene otra etiología.

Otra mentalidad en la sociedad

ARCENEGUI: Afortunadamente, esto de la deshonra ha mejorado, y vemos cómo a la madre soltera, que antes era una mujer poco menos que

—Antes, la madre soltera no tenía ningún derecho dentro de la sociedad. Hoy, por lo menos los laborales, le reconocen. Vamos a pedir a la señorita Tarodo que nos hable de la incidencia que puedan tener las leyes, en general, o unas leyes que no estén adecuadas al tiempo en que vivimos, como causas de los delitos de la mujer.

TARODO: En estos aspectos que estamos tratando, por ejemplo, la prostitución, concretamente, no es un delito, y hay que tratarla como una inadecuación, pero nunca dentro de un terreno estrictamente delictivo, puesto que ahí, en la ley de Peligrosidad y Rehabilitación Social, tan discutida, la conducta de prostituta no es, ni siquiera peligrosa, y hay que añadirle el más de «peligrosidad social» para que realmente sea una conducta a la cual se le pueda aplicar una medida de seguridad. Son problemas diferentes. Todo esto habría que separarlo muy bien para no crear un confusiónismo. Entre nosotros está muy claro, pero ante el público yo no sé si crearíamos un cierto confusiónismo al tratarlo todo junto.

JIMENEZ ASEÑO: Aquí se ha preguntado exclusivamente acerca de la delincuencia femenina, que comprende muchísimas cosas, entre ellas ésta.

TARODO: Ibamos a que la prostitución, concretamente, no significa un estado de peligrosidad, sino un estado de inadecuación. Se ha preguntado antes cuáles serían las causas de una conducta delictiva, y usted nos ha dado unas causas. En cuanto a la inadecuación, se sabe también positivamente cuáles pueden ser las causas.

Nos referíamos a otro problema, la situación de las leyes españolas. Las leyes españolas, en cuanto a protección a la mujer, no me refiero a las del Patronato de Protección a la Mu-

TARODO.—Hemos tenido, de todas formas, alguna pequeña reforma en el sentido de Seguridad Social, por ejemplo, al admitir los puntos para la madre soltera, y en el campo del Registro Civil, cambiar los apellidos para que no se vea tan claramente el origen. Pero esto no es un avance jurídico, esto es un parche. El fondo tiene que ser mucho más revolucionario. Por lo menos, desde el punto de vista jurídico hay que terminar con esta situación, igual que lo ha hecho un país que podría servirnos a nosotros de modelo, por tener un sistema jurídico muy parecido, continental también, Francia. Un país latino, con un Código muy parecido al nuestro, también nacido del Código de Napoleón, y que ha dado el cambio total en este sentido, podría servirnos de base cuando hablamos de delito de aborto o del infanticidio, que no es propio de la mujer, puesto que lo pueden cometer también los padres, los abuelos maternos. No hay un delito tan típicamente femenino. Es el mismo caso del adulterio. También es adulterio el varón. Delito típicamente femenino, creo que no hay ninguno en el Código Penal. En estos casos, la sociedad no puede estar hablando de que si estos delitos se cometen, de que si tienen una gran cifra negra, cuando hay una gran culpa de la sociedad, que da muy pocas ayudas a la madre soltera. El Patronato de Protección a la Mujer da algunas a nivel nacional. A nivel de condición civil, hay una discriminación total.

—¿Si se reformasen algunas leyes españolas, descenderían las cifras de la delincuencia femenina?

ARCENEGUI.— Puede que hubiera menos abortos y menos infanticidios. En los otros casos, no creo; quizá menos adulterios. De todas formas, en todo el campo de los delitos sexuales, el Derecho avanza en una línea muy

LA SOCIEDAD ES MAS ABIERTA Y COMPRENSIVA ANTE LA MUJER QUE DELINQUE

raen al poder de la familia, y entonces se liberan. ¿Cuál es la causa de esto?, pues una contradicción con la familia. ¿Dónde se da esto, más o menos? Entre los que viven en las chabolas, el delito de rapto es casi inabarcable; sin embargo, se produce en las casas acomodadas, donde el espíritu familiar es rígido y suelen surgir esos problemas entre padres e hijos, y entonces las hijas dicen que hay un desequilibrio generacional. No es cierto, el conflicto generacional nació en tiempo de Adán y Eva. Siempre ha habido una oposición entre los padres y los hijos. Yo estaba en oposición contra mis padres, y ahora mis hijos están en oposición contra mí, una oposición sana. Delitos de prostitución. Este es un problema social muy complicado. A través de los estudios que hemos hecho vemos que hay muchas causas determinantes de la prostitución. En algunas mujeres, por debilidad mental, por ser medio esquizofrénicas o estar jugando entre el borde de la anormalidad y la normalidad; en otras, por sujeción; otras, por hambre y por miseria; otras, por esnobismo; otras, por explotación, normalmente porque les ha fallado el apoyo de una familia. Los hogares que están rotos producen muchas veces estas desviaciones

proscrita, hoy la sociedad la comprende.

JIMENEZ ASEÑO: Recuerdo que cuando se creó el Patronato de Protección a la Mujer, redactamos el artículo que dice: «El ser madre es un honor; no se pregunta a nadie, cuando entra aquí, con quién ha tenido el hijo.»

ARCENEGUI: Hay casos, incluso en nuestros centros maternos, en que la chica aprovecha un descuido para producir el infanticidio, o un aborto, en última etapa. Nuestra institución tiene centros maternos, en Madrid uno muy importante en Peña Grande; ahora estamos terminando uno en Santa Cruz de Tenerife, y vamos a hacer otro en Barcelona; la sociedad es mucho más abierta, más comprensiva, y así como hay cosas que la sociedad ha perdido, yo entiendo, al menos, que en ese aspecto precisamente reivindicativo de la mujer hemos ganado mucho.

—¿El que haya ahora menos delitos de infanticidio se debe también a la evolución de las leyes españolas?

TARODO: El Derecho está igual ahora que antes.

JIMENEZ ASEÑO: Ahora hay plidoria, y eso evita muchos infanticidios.

jer, sino a las leyes en general, son totalmente decimonónicas. La situación de la mujer está discriminada, y esto se ve muy bien, por ejemplo, en el tratamiento de los hijos naturales, legítimos, ilegítimos. Estas son unas calificaciones, desde el punto de vista civil, que no están admitidas ya en ningún país de Europa, que yo recuerde. En el Congreso celebrado en Estrasburgo, el año pasado, se habló de las leyes españolas en este sentido.

Principios en la mente de los juristas

ARCENEGUI: Hace aproximadamente veinte años asistí a un Congreso de Pax Romana. Estaban allí los grandes jerarcas de la Iglesia de Europa y se aceptó el principio, por la misma Iglesia, de que los hijos no podían ser víctimas o cargar con la culpa de los padres. Quiero decir con esto que lo que acaba de decir la señorita Tarodo está en la mente de los juristas europeos hace ya mucho tiempo, que los hijos no pueden ser discriminados por unas culpas que no son de ellos. Nuestro Código hace una discriminación, y, realmente, el hijo no tiene culpa ninguna.

diferente a la que tenemos nosotros. De la mayoría de los Códigos penales modernos casi han desaparecido los delitos que nosotros llamamos contra la honestidad. Puede haber delitos contra la libertad de las personas, pero no, concretamente, contra la honestidad, por ser un criterio totalmente fuera del siglo XX, puesto que el concepto de honestidad ha cambiado tanto, que ya no entra dentro del marco jurídico, incluso como un bien jurídico protegido modernamente. El concepto de libertad se ha hecho mucho más sensible, y los delitos que se pudieran dar con menores: violación, abusos, etcétera, irían dentro del campo de delitos sexuales, pero contra la libertad de la persona.

—Usted, como médico, ¿nos podría decir qué causas son las que producen los delitos de la mujer?

VELASCO ESCASI.—Las causas por las que se producen los delitos en la mujer son enormemente complejas. Yo sí creo que existe un delito típico en la mujer: el robo en los grandes almacenes. Sin negar que existan hombres que también se dediquen a lo mismo, yo creo que sí es un delito muy típico de la mujer.

Ahora bien, ¿qué profilaxis se pue-

de hacer? Yo creo que la culpa es, en gran parte, de los grandes almacenes. Es muy curioso lo que pasa con este tipo de delito, que no empieza hasta mil ochocientos setenta, no recuerdo la fecha exacta, y me parece que es desde cuando se crean los grandes almacenes parisienses. Hasta entonces había habido toda clase de pequeños comercios, pero no se exhibía la mercancía de la forma tan enormemente provocativa como hoy en los grandes almacenes; de manera que esto nos llevaría de la mano a hablar un poquito sobre la victimología. Es decir, que la víctima está hecha para el criminal, y el criminal para la víctima, existiría como una simbiosis entre víctima y criminal. Los grandes almacenes exhiben de tal manera, invitan al manoseo, por decirlo así, de las cosas, que es tentador para una mujer el aprovecharse de este tipo de cosas.

La delincuencia aumentará a medida que la mujer invada campos laborales

Todo eso de que la mujer se dedique a nada más que a trabajos muy modestos, es una cosa completamente decimonónica y no está en relación con el momento actual de la vida en España. A medida que la mujer invade campos que, tradicionalmente, el hombre se ha reservado, es muy probable que este tipo de delitos aumente. Esto tiene sumo interés, va a ser verdad, y desde todos los puntos de vista lo vamos a ver, no solamente en la prostitución, que parecía exclusivamente femenina. La prostitución no es como la gente cree o dice, por lo menos desde el punto de vista psicosocial, no me refiero a la Ley. La definición de prostitución no es la mujer que vende su cuerpo por un precio, sino aquella que no hace una entrega amorosa. Mientras haya una entrega amorosa no existe prostitución. Por ejemplo, la mujer que se casa sin amor, hasta cierto punto, ejerce también la prostitución. La prostitución no es ni siquiera auténticamente femenina. Existe también la masculina. Aquí tengo una información (treinta de abril del setenta y dos) del «Sunday Times» sobre un burdel masculino en Hamburgo.

Yo creo que la prostitución ha variado también. Cuando yo me iniciaba en psiquiatría penitenciaria intenté hacer una reinserción social, que me salió francamente mal, por cierto. Pero al hacer una estadística encontré un tanto por ciento muy elevado de mujeres oligofrénicas. Existe otro tipo, las que tienen un mínimo de voluntad. Estas personas, mientras se encuentran con buenos ejemplos, marchan bien; pero en cuanto se encuentran con otra cualquiera, con una mala compañía, valga la palabra tradicional, vuelven a las andadas y nuevamente reinciden en este tipo de cosas.

Naturalmente, no todas las prostitutas son así, ni muchísimo menos. Hay un tanto por ciento muy crecido que son terreno abonado para que florezca en ellas la prostitución, personas completamente normales.

Existe un tipo de prostituta, la que lo hace por venganza ante la autoridad. La autoridad es la autoridad paterna. En el conflicto de generaciones, para afirmar la personalidad, se derriba un ídolo y este ídolo es el de los padres. La chica, por venganza, lo mismo que se suicida —que hay muchísimas personas que se suicidan única y exclusivamente por venganza ante los padres, pues los padres representan la sociedad—, inciden en la prostitución única y exclusivamente por eso.

Me gustaría preguntar a la señorita Rivera, o a la señorita Tadoro, si el infanticidio no es un crimen estrictamente rural, mientras que el aborto es típico, más bien de clase media, hasta ahora, hasta la píldora. Es un crimen de clase media y urbano. No sé si el infanticidio ha regresado, si el infanticidio tiene ahora una baja y si hay menos infanticidios que hace años, no porque la moral haya dismi-



Enrique Jiménez Asenjo

nuido, sino porque al urbanizarse nuestra población campesina ha adoptado, al subir el nivel de vida, medios más propios de la clase media en este sentido, no el clásico infanticidio, donde, a fin de cuentas, el cuerpo del recién nacido tenía que ocultarse.

La ley de Peligrosidad Social y la mujer

JIMÉNEZ ASENJO.—Quizá la señorita Tadoro me haya entendido mal. Aquí se ha hablado de delincuencia femenina, y yo he dicho: la delincuencia femenina, en general, presenta muchas facetas, lo mismo la de la mujer que es víctima como autora, y, por consiguiente, vamos a englobar todo aquello en que tenga una característica más destacada la mujer.

He intervenido en la reforma del Código Penal, he asistido a varios Congresos internacionales y he escrito un libro sobre la prostitución. Llevo, además, en la Dirección General de Seguridad, todo este aspecto. Por consiguiente, por muy torpe que yo sea, un poquito se le ha apegado a uno por los años.

Efectivamente, la prostitución en el Código Penal está calificada con el rótulo de «Delitos relativos a la prostitución». Cuando se trató, no nos atrevimos a romper con la tradición de delitos contra la honestidad. Realmente es un delito contra la libertad erótica o amorosa de la mujer, y eso sería romper toda la sistemática tradicional de nuestro Código. Por consiguiente, se colocó ese título, que es un poco ambiguo.

En los delitos que se refieren a la prostitución, no contra, sino a la prostitución, las dos notas características que hay allí, y que son realmente las que informan toda la delincuencia, es proteger la libertad de la mujer y evitar su explotación. De modo que siempre que nos encontremos con una persona que viva del vicio, explotando a las mujeres, tenemos el delito del proxeneta. Cuando hay un hombre, un chulo, que vive explotando a una mujer, hay un delito de prostitución. En este caso, la mujer es la víctima, porque se le engaña, se le explota de una manera inicua.

Tengo a gran gala y gran satisfacción el haber sido el que bautizó a la Ley, quitando lo de «Ley de Vagos y Maleantes», porque consideré que decir «Ley de Vagos y Maleantes» era una impropiedad jurídica, y, además, una afrenta que se hacía a los individuos que no habían sido declarados vagos y maleantes.

El problema de la prostitución, dentro de la ley de Peligrosidad Social, está vista desde otro punto de vista: la mujer es el sujeto a quien la Ley contempla y considera para recogerla, porque está prostituida, rehabilitarla y reeducarla, y, entonces, introducirla en la sociedad. Más vale rehabilitar que no destruir.

TARODO.—Podríamos discutir otra cuestión. Efectivamente, estamos tratando de proteger a un sujeto pasivo débil, y procurar unas leyes lo más fuerte posible, en cuanto a la explotación. Voy a lo siguiente: se está protegiendo la oferta, que sería, en



Etelvina Ribera Rioboo

este caso, la mujer. Sin embargo, la demanda, concretamente el varón, que va a un burdel y busca a la prostituta está libre de todo. Para éste no hay ni ley de Peligrosidad Social ni nada de nada. Al señor que va y paga sus quinientas pesetas en una boite y se lleva a una niña no le pasa nada. Entonces, ¿por qué decimos que hay una peligrosidad social en la mujer prostituta y no una peligrosidad social en el señor que va?

—Luego la existencia de la prostitución está fundamentada en lo que usted decía antes, que la prostitución existirá mientras el hombre utilice y necesite a esa mujer, y la mujer consienta. Luego la raíz primera está en el hombre.

JIMÉNEZ ASENSIO.—Mientras tengamos esto de que el hombre y la mujer se unen eternamente y que ahí nace la base de la familia, todo lo demás viene después.

—La reflexión que queremos hacer es una bastante sencilla. La prostitución, por más esfuerzos que se hagan, va a ser inútil tratar de eliminarla totalmente.

TARODO.—Hay una posibilidad, muy ligada a un desarrollo económico, a un nivel de pleno empleo, a un ambiente cultural. Eso no lo podemos olvidar.

—El informe de la Organización Mundial de la Salud sobre el aumento de las enfermedades venéreas es aterrador. Si la prostitución se controla, por lo menos se podrá evitar el aumento de las enfermedades venéreas, o un descenso. Si no se controla, el aumento de las enfermedades venéreas se va a disparar cada día más.

RIVERA.—Hubo un control, hasta la ley de marzo del 56. Las casas de prostitución estaban reglamentadas, las chicas llevaban un carné y se sometían a una revisión periódica sanitaria. Ahora no existe, pero la prostitución sigue existiendo.

Establecimientos penitenciarios

—Yo quisiera que nos hablase usted de la experiencia que tiene como directora adjunta del Hospital de Maternología y Puericultura. Sobre todos los remedios, no para la prostitución, en lo que hemos incidido demasiado, sino en general, en la delincuencia femenina.

RIVERA.—Los establecimientos penitenciarios no se dedican a la custodia, sino a la reforma para la incorporación a la sociedad. Existen unos grados de tratamiento. Las delincuentes ingresan en unos establecimientos penitenciarios. Ahora bien, esas delincuentes, si van a estar más de seis meses en el establecimiento, se les efectúa un examen minucioso, se les estudia el aspecto criminológico y en este tratamiento están integrados un capellán, una maestra, un médico. De acuerdo con ese estudio, se traslada a la delincuente a un establecimiento adecuado. Los grados de tratamiento en los establecimientos penitenciarios son: un primero, de reeducación; un segundo, de readaptación; un tercero, de prelibertad; y un cuarto, de libertad condicional, que se hace en la calle.



Isidro de Arcenegui

A estos grados de tratamiento responden uno de régimen cerrado, de régimen semiabierto y de régimen abierto. Estos grados no son nuevos. Quiero decir que una persona puede ingresar en un establecimiento penitenciario y ser clasificada en tercer grado.

No cabe duda que todos sabemos que hay gente que ingresa en un establecimiento penitenciario y no necesita ser reformada. Los delitos de vehículos de motor no son tan ser reformados. Tuvieron fracturados al tratamiento, Buenos Aires. Hay excepciones, como do. Entonces, estas personas de tercer grado de tratamiento, supone un régimen abierto. En establecimientos de régimen no hay disciplina severa, ni, al menos. Únicamente la mínima pensable para una convivencia comunitaria.

Los de régimen abierto

O sea, sabe lo que le van a hacer porque no hay vigilancia exterior. Es una autodisciplina que responde a esa confianza que hay una regresión y va a otro establecimiento de régimen intermedio que corresponde a un segundo grado de tratamiento. Ahí están los que muestran indicios favorables de rehabilitación. En este grupo se incluyen los delincuentes pasivos, o sea, los de hurto de poca cuantía, los ratas de hotel, los timadores ocasionales, las cajeras influidas por delitos de agresividad por crisis.

En el primer grado, que corresponde a los establecimientos de régimen cerrado, las internas son sometidas a tratamiento penitenciario, y en la administración les retira su libertad. Son establecimientos de máxima seguridad y vigilancia y una disciplina rigurosa.

Hemos hablado antes de la prostitución que no es delito, pero el punto de vista criminológico, nosotros tenemos un cómputo de prostitutas. Oyéndoles a ustedes parece que no es nada, pero a la prostituta se la considera, criminalmente, como el correlativo del delito masculino pasivo. Se les aplica una ley de peligrosidad social y se les internan en un establecimiento penitenciario, en Alcázar de San Juan.

TARODO.—¿Cuántos establecimientos de régimen abierto tenemos en España para mujeres?

RIVERA.—En Alcalá hay un establecimiento de régimen cerrado, intermedio y abierto.

TARODO.—¿Hay un establecimiento paralelo al régimen abierto para los semiadultos en Madrid?

RIVERA.—En Alcalá. Es un establecimiento pequeño.

ARCENEGUI.—La delincuencia femenina es mucho menos numerosa que la de hombres.

RIVERA.—Mientras hay ochocientos cincuenta y ocho mil novecientos setenta y tres, el treinta y uno de mil novecientos setenta y tres, quinientas cuarenta mujeres.

(Fotos: G. ROMERO)

UN PUNTO DE PARTIDA DE AMÉRICO CASTRO

Estábamos relejendo justamente «El pensamiento de Cervantes», en la excelente edición realizada actualmente por Noguer, porque la original de 1925, casi hace medio siglo, se hizo prácticamente inencontrable. «El pensamiento de Cervantes» fue cronológicamente el primer libro importante de Américo Castro, fuera del recinto de su especialidad literaria y filológica, en la que había profesado universitariamente desde diez años antes. «El pensamiento de Cervantes» causó profunda impresión porque centró su gestivamente una cuestión pasada por alto con ligereza por el cervantismo erudito, o peor aún, sepultada bajo la radical presunción de ignorancia de Cervantes como «ingenio lego». Américo Castro demostraba insuperablemente la huella de las ideas renacentistas de la obra cervantina, tan patentes, y como una cultura importante fluida por el «Quijote» y el resto de los libros narrativos y dramáticos cervantinos, y aún por su poesía a través de su manierismo. El libro de Américo Castro decidió la cuestión, y fue la avanzada de un nuevo entendimiento de Cervantes.

Pero entre el Américo Castro de 1925 y el actual, hasta hace muy pocos días, en que se extinguió su fecunda vida intelectual, existe, como se sabe, una nueva manera, más amplia y radical, de entendimiento de la Historia española. En primer término, se halla el comienzo de la nacionalidad, e inmediatamente el problema de sus elementos constitutivos, los equilibrios y sus rupturas conflictivas a través del predominio de la rama cristiana sobre el concepto de la limpieza de sangres, es decir, la incontaminación de los otros linajes raciales peninsulares, moros y judíos. Américo Cas-

tro, desde la publicación de «España y su Historia», germen de la edición definitiva de «La realidad reverenciada o contenido en una u otra medida».

A la luz de esta ampliación y esta configuración definitiva, ¿cómo queda situado «El pensamiento de Cervantes», cuando tantos y tantos estudios cervantinos débense a Castro, desde su situación histórica nueva y definitiva? No hace mucho publicó el excelente prólogo «Cómo veo ahora el Quijote» a la edición cervantina realizada por Novelas y Cuentos, que es como culminación compendiada de su posición. Américo Castro no descuidó, por lo demás, seguir anotando, sobre el primitivo texto, una serie de ampliaciones y confirmaciones. En lo que antaño fueron dos de sus famosas conclusiones, el erasmismo y la ambigüedad irónica de Cervantes, que entonces aparecían como notas indudables, aunque personales, habían de hallarse, embrionariamente, resultados de una causa general, informada entonces, inferidos por la inserción de Cervantes en la línea general histórica española de su tiempo. Julio Rodríguez-Puértolas, que realiza la tarea de la puesta al día de la presente edición, mediante adiciones y notas propias a las realizadas por don Américo sobre el pensamiento cervantino, histórica de España y, en sus obras posteriores, como escolios y desenvolvimientos de su idea principal, ha adquirido personalidad más amplia, por la que será conocido en la cultura española, cita, a este respecto, en una nota (pag 60), la propia opinión del autor. «Me construí—escribió—un Cervantes renacentista, humanista y melancolizado por las pardas nubes de la Contrarreforma. Hace cuarenta años que no sospechábamos que la literatura es-

pañola del siglo XVI hubiese sido una literatura de castas, y que el estoicismo y el erasmismo fueran funcionales y no meros abstratos e ideales de situarse el escritor en un imaginado mundo.»

La edición actual de «El pensamiento de Cervantes» tiene el interés de obra bien hecha, definitiva, desde el plano que fue construida y el de ser punto de partida de las tesis definitivas (aunque en perpetuo movimiento, anora desgraciadamente, suspendido) del autor. En la edición aparecen además, bien por la mano del propio don Américo, bien por el trabajo excelente de Rodríguez-Puértolas, una serie de aberturas en forma de respiraderos hacia un devenir posterior y más amplio. Mediante ellas, el texto original se ha permeabilizado. Américo Castro, según confiesa en su breve prólogo, pensó reescribir esta obra y asignarse otro título, seguramente más amplio y hondo. Pero «otros quehaceres—ante todo el de poner término a las fábulas vigentes de quienes son los españoles—lo impidieron y ello le decidió a dejar mi primer libro cervantino en una vía muerta y orientar, en otro sentido la averiguación de los cómo y los porqués del «Quijote»». No sospechábamos que la lectura de esta obra, en su nueva edición, para comprobar hasta dónde era trascendida ya, coincidiría con la dolorosa noticia de la muerte del ilustre autor, que venía a ser como el omega cultural de una obra, cuyo alfa fue indudablemente, en gran estilo «El pensamiento de Cervantes».

Antonio VALENCIA

EL PENSAMIENTO DE CERVANTES.—Américo Castro. Nueva edición ampliada con notas del autor y de Julio Rodríguez-Puértolas.—Editorial Noguer, S. A.



«idola fori» de nuestra sociedad y un tanto enfática sobre los aspectos probablemente sospechados y sin necesidad, por tanto, de clamorosa revelación. De todas formas, es útil ponerlos de relieve para su corrección y al menos para la toma de conciencia general ante unos hechos, unos sucesos que son más seguidos que analizados.

A. V.

LIBROS RECIBIDOS

- LUIS CERNUDA. EL POETA EN SU LEYENDA.—Philip Silver.—Alfaguara.
- MEMORIAS DE UN EDITOR.—José Ruiz-Castillo Basala.—Revista de Occidente.
- DUBLINESES.—James Joyce.—Editorial Lumen.
- VE Y DILO EN LA MONTAÑA.—James Baldwin.—Editorial Lumen.
- EL ANTICOLONIALISMO EUROPEO. DESDE LAS CASAS A MARX.—Selección de Marcel Merle y Roberto Mesa.—Alianza Editorial.
- INSURRECCION.—Liam O'Flaherty.—Alianza Editorial.
- NUEVOS PASATIEMPOS MATEMÁTICOS.—Martin Gardner.—Alianza Editorial.
- LOS CLIMAS.—Sergio Pitlor.—Seix Barral.
- ENSAYOS CRITICOS SOBRE LA LITERATURA EUROPEA.—Ernst Robert Curtius.—Seix Barral.
- POETAS GALLEGOS CONTEMPORANEOS.—Basilio Losada.—Seix Barral.
- JUDITA.—Francesc Trabal.—Seix Barral.
- LA AHORCADA.—Lillian Halegua.—Seix Barral.
- ALEGRÍAS DEL CABALLO.—Ediciones Destino.
- LA CIENCIA MODERNA.—HISTORIA GENERAL DE LAS CIENCIAS.—TOMO II.—Ediciones Destino.
- LA DIRECCION DE EMPRESAS Y MAQUIAVELO.—Antony Jay.—Ediciones Destino.
- LAS OLIMPIADAS.—Wolfgang Gierardi.—Editorial Noguer, S. A.
- EL HOMBRE DEL SOTANO.—Herbert Lieberman.—Editorial Noguer, Sociedad Anónima.
- MI JEFE ES UN ASESINO.—Henry de Montherlant.—Editorial Noguer, Sociedad Anónima.
- EL ARCA DE NOE.—Alfonso Martínez Mena.—Doncel.
- SALMOS.—Patrice de la Tour du Pin.—Versión de M. Alvarez Ortega.—Plaza & Janes, S. A.
- CEMENTERIO CIVIL.—Gerardo Diego.—Plaza & Janes, S. A.
- LA NUEVA POESIA SUECA.—Justo Jorge Padrón.—Plaza & Janes, S. A.
- LAS MUJERES KENNEDY.—Pearl S. Buck.—Doposa.
- EL OFICIO DE PERIODISTA.—Manuel Vigil Vázquez.—Doposa.
- EL MILAGRO ECONOMICO JAPONES.—Hubert Brochier.—Doposa.
- LA CANCION DEL MORROCOYO.—Alberto Omar.—Publicaciones de la Caja de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife.
- EL PORNOGRAFO.—Raul Guerra Garrido.—Ediciones Literoy.
- REQUIEM ANDALUZ.—Alfonso Canales.—Visor.
- VERSOS.—Carlos Píera.—Visor.

NOTICIA DE LIBROS

LA DANZA DE LOS REPROBOS.—Gloria de Gaspar Bruned. Editorial Diana.

Gloria de Gaspar, que había aparecido en la novela española con su novela «El fuerte de los vencidos» hace algunos años, había guardado silencio, tanto más extraño si pensamos en el éxito que acogió su libro. Ahora vuelve al ruedo narrativo con una novela que confirma las condiciones que recordamos de la autora, escritora de firme rasgo en la descripción de pasiones fuertes, de situaciones dramáticas, de aventuras de raigambre existencial que entonces se localizaban en el escenario del desierto. Convivían en Gloria de Gaspar la novelista bien dotada con una circunstancia literaria de novela de consumo en torno a su obra y el hecho de que pese a ello, su novela no perdiese temperatura ni interés, probada aquella cualidad básica.

Al cabo del tiempo, esta nueva novela de la autora «La danza de los reprobos» nos la muestra anclada en la misma posición. Interés narrativo básico, fuerza en la trama y en su desarrollo, caracteres bien diseñados, pero rebajado el conjunto por el estilo expresivo convencional que no realza el tema, sino que se limita a exponerlo, cuando no a minimizarlo. Bien es verdad que la novela advierte una labor de reducción de aristas quizá

para que no hiriesen demasiadas susceptibilidades convencionales. Porque el libro es un alegato contra la hipocresía, que, sobre todo se establece en el plano de la sexualidad reprimida superficialmente y satisfecha a escondidas cuando no por medio de desviaciones en medio de una comunidad falsamente puritana. El relato es fuerte de tono y moralizante allá en fondo, porque aboga a favor de la sinceridad y su interés no decae en sus rasgos realistas, brutales a veces, de sus protagonistas femeninos, los más importantes (los hombres figuran en un segundo plano más huido) de la danza demoníaca que a veces con exageración tremendista, a veces con ingenuidad, pero siempre con vigor, nos va revelando la autora en una novela a veces desequilibrada entre el tema y la expresión, el fondo y la forma, pero interesante en su lectura. En el novelar de Gloria Gaspar predomina el instinto narrativo sobre el soporte literario.

POLITICA Y DEPORTE.—Luis Dávila. Editorial Andorra, S. L.

Por la imprecisión de la noticia, gráfica y literaria, sobre el autor de este libro, puede caber la sospecha de que se trate de un seudónimo de Manuel Vázquez Montalbán, escritor más conocido, que lo prologa y que ha es-

crito efectivamente sobre temas sociológico-deportivos en ocasiones. Por lo pronto existe parentesco indudable entre las tesis de Luis Dávila y las conocidas del protagonista. Pero, en fin, ésta es cuestión marginal que interesará, si llega el caso, a los problemáticos eruditos del porvenir. Ahora, bajo la firma de Luis Dávila se coleccionan una serie de trabajos que tienen colectivamente el mérito de tratar una serie de cuestiones del deporte, bien se desarrollen en torno de una idea como de un personaje (o de su mito deportivo más propiamente) con un carácter que los sitúa en el contexto de los problemas sociopolíticos del tiempo presente, de sus corrientes de opinión y de la serie de significados complejos que se esconden bajo la etiqueta, en teoría tan sencilla, del ejercicio físico con fines lúdicos o competitivos.

Las tesis de Dávila son atractivas y de actualidad. El olimpismo, los astronautas como una especie de «supermen» del deporte, Urtain, el Barcelona como entidad representativa, el adiós a Santana, la rebelión de los jugadores de fútbol, la furia española o los triunfalismos deportivos que culminan con las aventuras de Pérez de Tudela, son entre otros los temas glosados con amenidad y sinceridad un poco explosiva, como de chico que enseña el serrín que rellena algunos

DISCOS NUEVOS

MIGUEL RÍOS

«Cantares»

«El respeto»

Hispavox

MIGUEL RÍOS
«CANTARES»



Tras el éxito del álbum de los conciertos del «Rock y amor», de Miguel Ríos, se lanza este disco con la versión de «Cantares», realizada en estudio. El popular tema de Machado-Serrat, conserva su sabor, bien apoyado por un notable número de músicos. El otro tema es original de Miguel Ríos y el batería Bob Thackway; es interesante también. Muy buenos los arreglos y la guitarra de Johnny Galvao.

MODULOS

«No quiero pensar en ese amor»

«Mari, Mari, Mari»

Hispavox



De nuevo vuelven Modulos con su original estilo, que no se desvía de su camino ni un ápice. Los temas suenan bien, pero es como si estuvieran ya muy oídos. Únicamente el segundo título parece un poco más nuevo, pero le falta algo. Creo que para Módulos ha llegado el momento de meter ideas nuevas. Este estancamiento no es bueno.

MARCEL AMONT

«La vida pasa felizmente»
«Mi cabeza sobre tu corazón»

Acción



Marcel Amont canta en español un tema que ha tenido bastante éxito en Francia. La canción es muy simple, la letra un desastre y el número cansa por su pesadez.

El Album de la Semana

JOPLIN IN CONCERT

De nuevo, y aunque, desgraciadamente, ya no esté entre nosotros, Janis Joplin vuelve discográficamente con toda su garra y su sentimiento, impresionando una vez más a todos. Su corta carrera hace que sus discos hayan sido escasos, y a una artista de su talla es preciso conocerla mucho más. Por eso, este disco, y a lo mejor alguno que venga detrás, será bien recibido por el aficionado. Aquí, en este doble álbum, están reflejadas todas esas cualidades que nos ponen los pelos de punta: su manera apasionada de cantar, su temperamento y esa extraña facilidad de comunicación con los demás.

Sus principios como cantante sufrieron una intensa influencia folklórica, teniendo como maestro a ese gran artista llamado Leadbelly. En el año 66, y en un viaje a la costa Oeste americana, sentiría una gran atracción por los blues, a quienes ya no abandonaría nunca. Entró en la banda de Big Brother and The Holding Company. Allí comenzó a brillar su exuberante voz, que

le ha hecho una dignísima sucesora de Bessie Smith. Este disco está grabado durante varios conciertos en Estados Unidos y Canadá, con la particularidad de que en el primer álbum canta al lado de la Big Brother y la Holding Company, y en el segundo, con la Full Tilt Boogie Band, su último grupo. Dos grandes etapas, sin duda. Y aquí volvemos a encontrar a una Janis Joplin cruda, intensa, triturando las palabras, torturando todas las frases y notas. Su enorme gama de matices vocales le permiten el paso en un instante de un tono apacible a unos feroces alaridos, creando una tensión imposible de describir. ¿Quién no se emociona una vez más al oír a la Joplin cantando con su primer grupo ese increíble «Piece of my heart», o «Down on me», o «Bye bye baby»? ¿O con sus últimos compañeros temas tan excelentes como «Kozmic blues», «Try» o «Move over»?

Indudablemente, Janis Joplin seguirá ocupando durante mucho tiempo un lugar predominante en la música contempo-



ránea. Sería muy difícil a olvidarla. Las voces de esta permanecen siempre presentes en el recuerdo de los aficionados. ¿Quién sería capaz de olvidar su personalidad? Y si acaso hay alguien que biese olvidado sus características, que escuche este álbum. No le volverá a oír.

Luis Mario QUINTANA

OTROS ALBUMES APARADOS ULTIMAMENTE

«Melanie» (doble).

«Cocker Happy»: Joe Cocker.

«One year»: Colin Blumstone.

«Live!»: Fela Ransome-Kuti.

Africa 70, con Ginger Baker.

«Honky chateau»: Elton John.

PASA POR AHI

♦ Rod Stewart vuelve a ser actualidad con su nuevo álbum en solitario «Never a dull moment». Como siempre, a su lado grandes colaboradores, como sus compañeros De Faces y, además: Martin Quittenton (guitarra acústica), Micky Waller (batería), Ray Jackson (mandolina, Speedy Acquaye (congas)... En el disco hay composiciones propias y otras de Dylan, Hendrix o Sam Cooke.

♦ Carlos Santana lleva unido varios meses a Buddy Miles. De esta colaboración acaba de surgir un primer álbum, grabado el pasado 1 de enero en Hawái. Hay versiones de temas conocidos de cada grupo anterior, como «Evil ways» y «Them changes». Los músicos que están a su lado son Neil Schon, Coke Escobedo, Mike Caravelle (compañeros de Santana en su grupo), Luis Gasca (del grupo Malo, de su hermano), Víctor Pantoja, Harley Caliman, Robert Johnson (compañeros de Buddy Miles), Gregg Enrico...



♦ Roy Wood acaba de dejar a su grupo, Electric Light Orchestra, que queda ahora en manos de Jeff Lynne. Wood a formado una nueva banda llamada Wizard, constituida por dos baterías, dos cellos, bajo, piano y él mismo, que se encarga de la guitarra, cello y oboe. Una nueva etapa para el fundador de los Move, que, por cierto, desde entonces ha sufrido un cambio radical en sus ideas.

LO NUESTRO

● María Ostiz, un gran nombre que en estos días recupera la música española su actualidad con su nuevo álbum, llamado simplemente «María Ostiz». En él, gran número de composiciones propias y una curiosa adaptación de un tema de Mozart. Los arreglos y la dirección de esta orquesta corren a cargo del prestigioso Waldo de los Ríos.

● Por fin va a llegar a España la obra musical «Jesucristo Superstar», que cuenta la vida de Jesucristo a través de una serie de canciones. Va a empezar a buscar actores y esperamos que dentro de poco se estrene. La experiencia que puede resultar muy interesante.

● El pasado día 3 se celebró en el Parque de Atracciones un concierto a beneficio de los ancianos, en colaboración con Alberto Oliveras. Allí estuvo Miguel Ríos con su grupo, demostrando que se encuentra en un gran momento. También estuvo Teddy Bautista y algunos miembros de Franklin. Fue una manifestación importante, de las que a Madrid está muy necesitada. Parece que este tipo de acontecimientos van produciéndose, pero aún falta mucho para llegar a convertir a Madrid en esa gran capital social que tenía que ser.

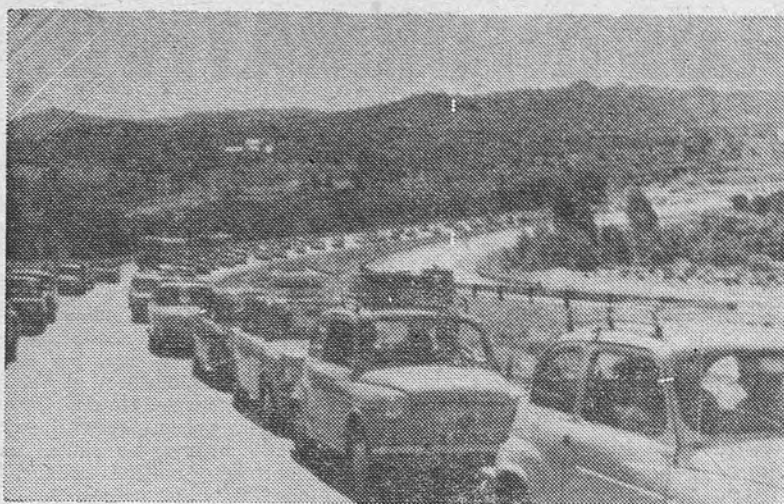
CONducir con los CINCO SENTIDOS

- Los acompañantes deben evitar cualquier acto que motive la distracción del conductor

Las fechas de las vacaciones de verano sirven muy a menudo para organizar pequeñas excursiones en grupo utilizando como medio de transporte el coche. Nada tenemos en contra de estas excursiones, pero sí en lo relacionado con las condiciones de seguridad adoptadas en el vehículo en estas u otras ocasiones similares. Una parte importante de los accidentes que se contabilizan cada fin de semana tienen su causa, sin duda, en el relajamiento de la observación de las más elementales normas de seguridad, debido, principalmente, al ambiente festivo que reina dentro del vehículo.

¿Qué ambiente debe rodear al conductor? No podemos decir que uno u otro en concreto, pero lo que sí es totalmente cierto es que debe poner en todo instante sus cinco sentidos en una sola cosa: la conducción del vehículo. (Cualquier distracción puede resultar mortal y en ello se colabora a veces sin querer. ¿Cuántos conductores no han vuelto la vista atrás en un determinado momento, apartándola de la carretera? ¿Cuántas veces se distrae uno aún con el menor gesto de sus acompañantes y pasajeros?

Pero conste, esto por delante, que no queremos que el viaje en automóvil se transforme en un velatorio. Por



Las caravanas de coches hacen perder la paciencia a muchos conductores. ¡Cuidado!, en los adelantamientos se produce el mayor número de accidentes. Conductor, no pierdas la prudencia

el contrario, un excesiva concentración del conductor en todos sus movimientos puede crearle un estado de sopor o modorra que le puede ser fatal. ¿Qué es, pues, lo que se debe hacer? Una conversación amena, sin excesos, gritos, etc., daría buen resultado para contribuir a la mayor atención del conductor sin separarse por completo de la realidad que le rodea en el vehículo. La radio es otro de los elementos muy útiles para este fin, aunque una excesiva audición, sobre todo de temas de alguna monotonía, puede dormir al conductor.

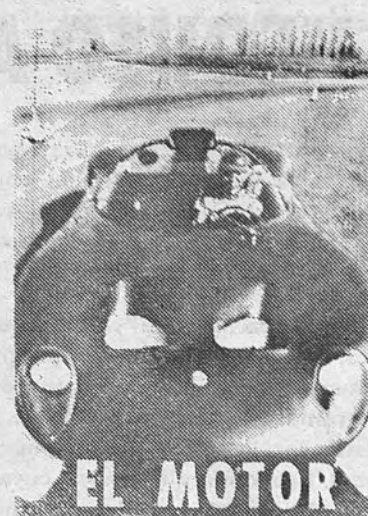
En fin, no nos queda más que recalcar la gran responsabilidad que pesa sobre los pasajeros de un vehículo. El conductor se siente muchas veces impulsado a participar en conversaciones, canciones, etc., que le apartan de

su función primordial. Es en esto en lo que se requiere la colaboración de los acompañantes para evitar así uno de los mayores peligros del tráfico actual: la distracción.

Manuel ROCA

¿SABIA USTED QUE...?

... Un acuerdo inicial para la concepción y posterior desarrollo de nuevos modelos de automóviles se ha establecido entre la República Democrática Alemana y Checoslovaquia. A tal acuerdo se llegó al término de la visita a la RDA de una delegación checa.



EL MOTOR

Según la revista «Motoring Wich»

La industria automovilística británica camina hacia el desastre

Será la primera en sucumbir a la inflación que amenaza a todas las industrias occidentales

La industria británica del automóvil camina hacia el desastre y todos los síntomas señalan que será la primera en sucumbir a la inflación que amenaza a las industrias automovilísticas de los países desarrollados del mundo occidental. Este negro presagio es obra del director de la revista del motor «Motoring Wich».

En el artículo se dice que el declive de la industria británica del automóvil comenzará cuando los gigantes norteamericanos vayan desistiendo gradualmente de sus planes de inversión a largo plazo en el Reino Unido. O el final podría ser más dramático, dice la revista, con el cierre de uno o más de los cuatro grandes fabricantes ingleses.

La industria inglesa de automóviles ha perdido ya la posición punta disfrutada en los años 1950 y al comienzo de la década de los 60. Los coches ingleses se oxidan rápidamente porque en su fabricación se emplean planchas de acero corriente en vez del acero galvanizado utilizado por los constructores americanos, alemanes y suecos.

Además, dice la revista, los coches ingleses salen de fábrica con muchos defectos. Ninguno de los 200 coches probados por «Motoring Wich» se encontraba en perfecto estado. En cuatro «Ford Capris» se detectaron 80 defectos, y dos de los coches llevaban una caja de cambios que no les correspondía.

CONSULTORIO TECNICO

CONSUMO Y ESTABILIDAD DEL 127

Don Francisco Toledo, de Burgos, acaba de adquirir un «Seat 127» y nos pregunta cuál es el consumo que debe considerarse como razonable en este coche y qué garantías de estabilidad ofrece.

Respuesta: Don Francisco, su «127» (y no crea que quiero mal entender sus habilidades) difícilmente obtendrá los resultados de 5,4 litros a los 100 kilómetros, con dos personas a bordo, que algunos han logrado conseguir, ya que justamente este consumo fue el que le dio la victoria sobre los demás automóviles en el Mobil Economy Run. Pero para conseguir estos resultados es necesario llevar el coche muy bien y tenerlo muy a punto. De todos modos, le puedo decir, por mi experiencia personal y por referencias que me llegan de otras personas, que consume muy poco. Digamos que 6,5 litros por 100 kilómetros en conducción normal. Ahora bien, si usted quiere ver constantemente en el velocímetro los 160 kilómetros o se dedica a subir puertos y, además, a tope, podrá sin duda adelantar a vehículos más potentes, pero menos maniobrables, aunque el consumo andará seguramente por los 9 litros. Cualquier consumo anormal lo podrá arreglar y dejarlo como nuevo median-

te verificación y puesta a punto de todos sus reglajes.

En cuanto a estabilidad, le diré que se trata de un tracción delantera, pero un tracción delantera muy bien logrado, con un motor transversalmente colocado sobre el eje delantero, lo que representa un reparto de pesos muy equilibrado, aunque parezca difícil de lograr con esta disposición mecánica. Por otra parte, lleva una barra estabilizadora delantera, lo cual consigue una superior adherencia del tren delantero al asfalto aun en los trazados más inverosímiles. La parte trasera está montada sobre ballesta y este conjunto funciona como conjunto de ruedas independientes, pues de tal modo son las cuatro, con las ventajas que este sistema presenta en cuanto a adherencia se refiere. Por último, sale de fábrica con neumáticos radiales.

Características del «R-16 TS»

Don Miguel Martínez Sánchez, de Madrid, quiere saber las características del «R-16 TS», ya que piensa adquirir este modelo en sustitución del «R-16» que actualmente posee.

Respuesta: En primer lugar, le diré que estos modelos son similares en cuanto a estructura se refiere. De todos modos, las características del «R-16 TS» son éstas:

Aceleraciones: Con un equivalente de dos personas a bordo, 400 metros con salida parada en 18"5/10, y un kilómetro con salida parada en 35".

Consumo: Puede cifrarse, según recorridos, de 9 a 14 litros por 100 kilómetros en carretera, y unos 13 en ciudad.

Velocidad máxima: Entre 165 y 170 kilómetros por hora.

Motos: Emplazado delante, es de cuatro cilindros en línea, con un diámetro de 77 mm., por un recorrido de 84 mm., y una cilindrada total de 1.565 cc.

Alimentación: Se realiza por un carburador de doble cuerpo «Weber», encendido por batería y delco relación volumétrica de 8,6:1. La potencia es de 87,5 CV SAE a 5.700 rpm., con un par de 12 mkg. SAE a 3.500 rpm. El engrase se mantiene mediante presión forzada. La refrigeración es mediante circuito sellado. El circuito eléctrico es de 12 v. y 40 Amp. El cigüeñal se apoya sobre cinco cojinetes.

Caja de cambios: Es de cuatro velocidades hacia adelante, todas sincronizadas, con contracción delantera y embrague monodisco en seco. La relación de las velocidades es la siguiente: primera, 3,61; segunda, 2,25; tercera, 1,48; cuarta, 1,03, y marcha atrás, 3,08. La relación final es 3,77 a 1 (9 por 34).

Carrocería: Es tipo berlina con cuatro puertas y capacidad para cinco o seis plazas. El chasis es de tipo plataforma y se suministra en los colores blanco, verde, burdeos, negro (sobre demanda), y verde y bronce, metalizados.

Suspensión: Ambas, delantera y trasera, lo son a ruedas independientes, con barras de torsión y amortiguadores de doble efecto.

Frenos: De disco en las ruedas anteriores y de tambor en las posteriores, todos asistidos con servofreno.

Dirección: De cremallera, con un diámetro de giro de 10,60 metros.

Peso: En estado de marcha es de 1.030 kilogramos.

Mariano OTERMIN

MAGAZIN Arriba

CHEQUEO A LOS INFORMATIVOS

Ahora que se prepara una reunificación de los Servicios Informativos de Radio y Televisión, con el posible nombramiento de un prestigioso periodista en lo que respecta a Televisión, es momento adecuado para hablar de los programas informativos que TVE pone en pantalla diariamente.

Estos diarios son: «Almanaque», cuya duración es de media hora; «Primera edición»; el programa informativo del mediodía y de mayor duración, y los nocturnos «Telediario» y «24 Horas». Cada programa citado cuenta con su propia Redacción. Sin embargo, existen las llamadas Redacciones Centrales de Internacional, Nacional, Economía y Deportes, cuya misión es supervisar la labor de dichas Redacciones y dictar las normas a seguir en todos estos espacios.

Almanaque

Realmente no se puede llamar espacio informativo a «Almanaque», porque han sido mínimas las veces que este programa ha nacional.

«Almanaque» cuenta con un editor, que, según la terminología inglesa, equivale al director, en términos castellanos, y dos redactores-jefes: uno fijo y el otro con categoría de colaborador.

Este programa depende del «Departamento de Reportajes». Es decir, se nutre de otra sección aparte, común a los demás informativos, porque su misión es distribuir el trabajo entre los cuatro espacios. Pero este departamento ofrece reportajes intemporales que, normalmente, sólo son aceptados por «Almanaque», a la vista de su contenido diario. Por ejemplo, en el microespacio «Así es España» se emiten reportajes realizados días antes y, en muchos casos, sin ningún interés por la actualidad. Ante estos datos puede decirse que «Almanaque» es algo así como el «cajón de sastre» donde van a parar todas las cosas que no quieren los demás. Sin embargo, no hay que olvidar que en todas las cadenas de televisión existe el llamado espacio-recomendación, que muy bien puede ser «Almanaque».

Otro micro-espacio, «En familia», ha venido a sustituir «La tele va por barrios», también presentado por Maruja Callaved, y que mantiene la tónica del programa desaparecido. Y, por último, «Música y aparte», o espacio de cierre, parece que su

destino más lógico sería un programa musical.

Primera edición

«Primera Edición» es un programa creado bajo la idea original de Alfredo Amestoy, actualmente en los Estados Unidos asistiendo a unos cursos de televisión.

Es el informativo más largo del día: una hora de duración. Sin embargo, no sé por qué razón, se dobla en dos bloques, lo que impide la existencia de una línea o tónica general del programa. Esta partición se debe a la servidumbre de la publicidad: se intercala un bloque de anuncios, minutos antes de las tres, y el consabido reloj publicitario.

Este informativo sufre una discriminación bien clara. El bloque de información que se emite a partir de las tres tiene una distinta elaboración, aunque siga apareciendo bajo el título genérico de «Primera Edición».

Este espíritu discriminatorio va des de el propio planteamiento interno. Funcionan dos Redacciones totalmente distintas, aunque todas las noticias las prepare la Redacción correspondiente a la primera parte del informativo. Quizá todo esto se deba a que fulte un responsable total del programa, ya que, tras la marcha de Alfredo Amestoy, no ha sido sustituido por una persona que coordine todo el programa.

Es increíble cómo siendo el informativo de más larga duración no exista un editor-responsable al igual que en el resto de los diarios informativos.

Especial Vacaciones

«Primera Edición» ha sufrido una pequeña variante los domingos. Desde hace unas semanas venimos ob-

servando que «Gran Antena Deportiva» ha sido sustituida por «Especial Vacaciones». Son una serie de reportajes bien tratados, con contenido y una cuidada selección de imágenes, texto y montaje. Su duración está prevista para la temporada estival.

Y hablando de «Gran Antena», diremos que la actividad informativa de las provincias viene dada por las cinco Unidades Regionales y el Centro de Producción de Miramar, de Barcelona. Este espacio seguirá siendo muy flojo mientras se limiten a enviar reportajes y noticias excesivamente localistas y folklóricas.

Telediario

Es el que más se acerca al clásico informativo, tanto en la redacción como en su presentación, por Alberto Delgado. Es el único que, media hora después, se emite a través de la Segunda Cadena. Tal vez «Telediario» sea el que mayor acceso tiene al Servicio de Intercambio de Noticias de Eurovisión, por los motivos que expondremos más adelante.

24 horas

Es el menos informativo y el más lucubante de los cuatro, aunque, según parece, pronto desaparecerá su estructura actual.

Comprendemos que se quiera dar un aire «especial» al programa mediante ese inciso del presentador antes de que aparezca el rótulo genérico, pero nos parece excesivo que, por ejemplo, se inviertan varios minutos para comentar la declaración de Monumento de Interés Internacional a la mezquita de Córdoba o que siempre sea el tema de la contaminación o el de los accidentes de tráfico los cabecera de programa.

Presentado por varios periodistas, es el programa en el que todos hablan de todo. Quizá Sánchez Ocaña sea el único que se limita a dar noticias de interés científico, por estar especializado en ello, o el crítico deportivo.

Aunque hace unos meses Tico Medina se incorporó a «24 Horas», en un intento de reforzar el contenido del espacio y hacerlo más atractivo, la verdad es que su intervención, dos veces por semana, no suscita mayor interés que el resto.

Eurovisión y el SIN

Todos los días, hacia las once de la mañana, existen las llamadas conferencias previas de todos los organismos televisivos que componen Eurovisión. Cada país envía una lista de noticias, en una especie de compra-venta informativa. Si hay algo importante, se realiza un envío urgente antes del mediodía. En el caso de Televisión Española, con el tiempo suficiente para incluirlas en su primer diario informativo, es decir, «Primera Edición»; lo más normal es que el servicio funcione a partir de las cinco de la tarde. Así, «Telediario» y, en menor grado, «24 Horas» son los más beneficiados en cuanto se refiere a información del extranjero. Y decimos que en menor grado «24 Horas» porque no parece que haga excesivo caso de este privilegio informativo, ya que, prácticamente, se limita a dar noticias nacionales, con una excesiva dedicación a las de tipo cultural.

Por último, el SIN (Servicio Iberoamericano de Noticias), cuyo sistema de elección y transmisión de noticias es similar al de Eurovisión.



LOS PROGRAMAS DE ESTA SEMANA

CONCURSOS

- 22,15 Un, dos, tres... respuesta otra vez.
- 15,35 Visto y oído.
- 15,35 De la «A» a la «Z».
- 19,30 El juego de la foca.
- 15,35 Fe de erratas (Tarde todos).

DEPORTIVOS

- 21,35 Antorcha.
- 20,30 ¡Más lejos!
- 19,00 Patinaje artístico. Campeonato de España.
- 23,00 Los combates del «Cassius Clay».
- 13,00 Antorcha en directo. Campeonato de España de Patinaje Artístico.

DRAMATICOS

- 20,30 Novela. (Capítulos 1 a 10) «Mi querido enemigo», Luis F. de Sevilla.
- 23,05 «Stop», de Carlos Muñoz. «Buenas noches, señores», de Ruiz Iriarte.
- 21,35 «La hora del ángel».
- 22,00 Ficciones: «Historia de Miguel», más conocido como el sepulturero enamorado de la Dama de Alba.
- 22,05 Estudio 1: «Las hijas de Cid», de Eduardo de la Quina.
- 15,35 El último café, de Alfonso Paso.
- 22,00 Hora Once: «Una cámara rriblemente extraña», William Wilkie Collins.
- 21,00 Pequeño Estudio: «La dadosa», de Germán de losillos.
- 22,10 Crónicas de un pueblo.

- 21,35 El Cine. Ciclo cabalgando hacia el Oeste: «Colinas blancas» (1956).
- 22,05 Sesión de noche: «Maldito en la Décima Aventura» (1957).
- 22,05 Sombras recobradas: «La mujer en la Luna» (1957).
- 16,05 Primera sesión: «Scott y la Antártida».
- 22,10 Cine-Club. Ciclo música danza: «Casta Diva» (1957).

LARGOMETRAJES

- 21,35 El Cine. Ciclo cabalgando hacia el Oeste: «Colinas blancas» (1956).
- 22,05 Sesión de noche: «Maldito en la Décima Aventura» (1957).
- 22,05 Sombras recobradas: «La mujer en la Luna» (1957).
- 16,05 Primera sesión: «Scott y la Antártida».
- 22,10 Cine-Club. Ciclo música danza: «Casta Diva» (1957).



SOI FUERTES

Extensión musical e investigación del folklore madrileño

Se realizará con 50 veladas de los Grupos de Empresa de Educación y Descanso

MADRID. (Pyresa).—El Círculo de Escritores de Televisión ha organizado un ciclo de extensión musical y de investigación y recuperación del folklore de la provincia de Madrid, consistente en cincuenta veladas y audiciones musicales, a base de conferencias-conciertos, con la utilización de los más modernos medios audiovisuales, a desarrollar en los Centros Culturales, Teleclubs, Centros Sindicales y Grupos de Empresa de Educación y Descanso de la provincia de Madrid.

Dichas sesiones, de forma musical, comprenden los siguientes temas: aprender a escuchar música; formas e instrumentos musicales; antología e historia de la música española, y folklore de la provincia de Madrid.

Este ciclo de extensión musical en los medios rurales y urbanos va dirigido principalmente a los trabajadores, como iniciación y difusión de la música española.

Se realizará al mismo tiempo una serie de trabajos de investigación, recuperación y recogida de documentación, con grabaciones magnetofónicas del folklore de la provincia de Madrid, injustamente olvidado y de una gran riqueza artística, sobre todo en cuanto se refiere a músicas, bailes y canciones.

Clausura de curso del Aula Sindical de Arte Dramático

MADRID. (Pyresa).—En acto presidido por el Secretario Nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso, don Bernardo Cuenca Cervero, se celebró, en la Casa Sindical, la clausura del curso del Aula Sindical de Arte Dramático, con la entrega de diplomas y certificados de estudios a los alumnos, todos ellos trabajadores madrileños.

Dicho acto coincidió con el fin de la campaña teatral y el primer año de actividades del Teatro Nacional Popular de Educación y Descanso, proyectándose las películas documentales en color y No-Do, tituladas «La Mancha, ruta del Quijote» y «Teatro religioso y autos sacramentales», donde se recogen diversas actuaciones del citado Teatro Popular por toda España.

Finalmente se celebró una sesión de cine-fórum, con la exhibición de la película de largo metraje «Con la música a otra parte», en la que intervienen algunos Grupos de Coros y Danzas de Educación y Descanso, así como diversas escenas de las Demostraciones Sindicales.

Juan Carlos Villacorta, pregonero de las fiestas de Aldaya

MADRID. (De nuestra Redacción).—La insoslayable frontera que ha de cruzar la España actual, la gran misión que han de llevar adelante nuestras juventudes es la de recuperar para la Patria el potencial de sus pueblos que están esperando que se tecnifique al máximo el desarrollo de sus recursos y posibilidades, se les provea de todas las facilidades y opciones de que dispone el hombre de la ciudad para su realización y se respete su libertad regional para servir así con mayor ilusión y eficacia la unidad de destino de España que es varia y plural y que por ello ha tenido siempre vocación integradora, afirmó el escritor Juan Carlos Villacorta en el Pregón de las fiestas de Aldaya, en el que hizo un profundo estudio de las raíces religiosas y civil de este pueblo valenciano.

En una poética glosa, en la que analizó la supervivencia de la artesanía en Aldaya—primer taller de España de

abanicos—, dijo que el alma de este pueblo estaba hecha de hueso, marfil, nácar, concha, madera y barro y que lo que aportaba con su artesanía era belleza y utilidad, subrayando que muchas formas de industrialización del arte merecen un gran respeto porque en ellas se da la autenticidad de la gracia.

El acto se celebró en el Polideportivo de Aldaya «José María Sánchez», presidido por el Alcalde de la localidad, don Mariano Serra, al que acompañaban los Alcaldes de Chirivella, Alacuas, Cuart de Poblet y Paiporta, y comenzó con la proclamación de la señorita María Amparo Fuertes Prosper como Reina de las Fiestas.

Premios AMPE-72

MADRID. — La Asociación de Medios Publicitarios de España ha convocado los Premios AMPE-72 para las campañas publicitarias desarrolladas en España entre el 1 de octubre de 1971 y el 30 de septiembre de 1972.

Se concederá un premio de oro y otro de plata a las campañas llevadas de la forma más idónea en cine, diarios, publicidad exterior, radio, revistas y televisión. La elección de las campañas que entrarán en concurso se llevará a cabo por un Comité de presentación formado por el secretario de la Asociación de Medios Publicitarios, un representante de TVE y otro por cada empresa de las que integran la Asociación.

El Jurado, formado también por representantes de TVE y de las empresas, valorará la eficacia y el impacto del mensaje, publicitario, cualidades artísticas y técnicas y la originalidad.

Excursiones del Centro Segoviano de Madrid

MADRID. (De nuestra Redacción).—El Centro Segoviano ha programado para el mes de agosto, las siguientes excursiones por tierras segovianas:

Domingo, día 6: Al puerto de Los Cotos. Se celebrará la travesía a la laguna de Peñalara.

Martes, día 15: Al pueblo de Mozoncillo (río, alameda y pinares).

Domingo, día 20: A La Pini-lla. Complejo turístico en es-

ta época de alta montaña que cuenta con telesillas para escalar las cumbres.

Domingo, día 27: A Cuéllar, en sus fiestas (los encierros de toros más antiguos de España).

Inscripciones en la Secretaría de dicho Centro Regional, de 6 a 10 de la noche, Alburquerque, 14, teléfonos 2243231 y 2243234.

Premio a una tesis doctoral sobre turismo

MADRID. (De nuestra Redacción).—El «Boletín Oficial del Estado» publicó una resolución del Instituto de Estudios Turísticos por la que se convoca concurso público para premiar la mejor tesis doctoral sobre turismo.

El importe de este premio será de 25.000 pesetas y la presentación de la tesis habrá de hacerse antes del 31 de enero de 1974, una vez que haya sido aprobada.

Cuatro Caminos-Puerta de Toledo, única línea

MADRID. (De nuestra Redacción).—A partir de hoy domingo, día 6 de agosto, las líneas de autobuses 3 y 4 se refundirán en una única línea, con el disco número 3, Cuatro Caminos-Puerta de Toledo, cuyo itinerario será el siguiente:

IDA.—Cuatro Caminos, Bravo Murillo, General Sanjurjo, General Álvarez de Castro, Trafalgar, Luchana, Joaquín García Morato, San Mateo, Fuencarral, Sol, Arenal, Bailén, Reyes Católicos y Puerta de Toledo.

VUELTA.—Puerta de Toledo, Reyes Católicos, Bailén, Mayor, Sol, Carrera de San Jerónimo, Sevilla, Peligros, Caballero de Gracia, Hortaleza, Joaquín García Morato y Cuatro Caminos.

Las tarifas serán las vigentes en las líneas de esta Empresa Municipal de Trans-

Concierto en el Retiro

MADRID. (De nuestra Redacción).—A las once de esta noche, en el Parque del Retiro de Madrid, la Banda Municipal interpretará un concierto, dirigido por el maestro Rodrigo de Santiago, con obras de Martín Domingo, Moreno Torroba, Fernández Caballero, Rimsky-Korsakoff, Bretón, Saint-Saens y Usandizaga.

Natalicio

La señora de nuestro compañero en la Prensa, don José Luis Pimentel Herrera, de los Servicios Informativos de TVE, de soltera María Conde Sánchez, ha dado a luz un niño, quinto de sus hijos, en la Clínica Nuevo Parque, asistida por el doctor Monedero Rubio y la comadrona doña Catalina López.

El recién nacido recibirá en el bautismo el nombre de Carlos. Será apadrinado por su tía y primo, doña Asunción Herrera Montoro y don José Fernando Ruiz de Almirón Mejías, respectivamente.

Conmemoración del 10 de Agosto

MADRID. (De nuestra Redacción).—El próximo jueves 10 de agosto, a las 7,30 horas de la tarde, se celebrará en el Depósito Central de Remonta, sito en Bravo Murillo, 317 (entrada por la calle Capitán Fernández Silvestre) una misa presidida por las autoridades civiles y militares, en memoria de los héroes del 10 de agosto de 1932, que entregaron sus vidas en aquella gloriosa gesta, precursora del

Alzamiento Nacional.

Después de la ceremonia religiosa se ofrecerá una corona de laurel ante el monolito que perpetúa sus nombres.

El viernes, día 11 a las 11 horas de la mañana, se celebrará misa en el cementerio de Carabanchel y se depositará una corona ante el panteón donde reposan los Héroes del 10 de Agosto del Depósito Central de Remonta.

FANTASIO • GAYARRE

INFANTAS • APOLO

¡A partir de mañana, lunes, presentan una auténtica obra maestra sobre la realidad de unos hombres legendarios!

Eran sólo niños...
¡Pero era de lo único que él disponía!



JOHN WAYNE en el film de Mark Rydell "LOS COWBOYS" con ROSALEE LEE BROWNE BRUCE DERN COLLEEN DEWHURST como Kate música de John Williams guión de Irving Ravetch y Harriet Frank, Jr. William Dale Jennings producción y dirección de Mark Rydell "Panavision" Technicolor de WARNER BROS. una compañía WARNER COMMUNICATIONS

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente al día de hoy, se publica el Concurso Subasta de las obras de los PROYECTOS R-783, 784, 795, 796, 797, 798, 799, 800 y 801 DE UNION DE TESTEROS EN LA PLAZA DE TAFALLA Y OTRAS DE MADRID. Presupuesto total de contrata: 1.236.726 pesetas. Fianza provisional: 24.735 pesetas. Proposiciones: en la Secretaría General, hasta las trece horas, del día 28 de agosto. Apertura, el día 1 de septiembre, a las diez horas, y en la Sala de Juntas.

Madrid, 3 de agosto de 1972.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40

26 PERSONAS CALCINADAS

MELGAR (Colombia). (Efe.)—Por esquivar a un camión, un autobús de la compañía Expreso Bolivariano se volcó e incendió en las cercanías de esta población veraniega, causando la muerte a 26 personas, heridas a unas 10, varias de gravedad y saliendo ilesos cerca de 10 pasajeros.

El autobús realizaba un viaje entre Pereira, capital del departamento del Risaralda, al occidente del país y Bogotá.

En el sitio conocido como «El Refugio», siete kilómetros adelante de Melgar y a menos de 145 de Bogotá, el autobús se encontró con un camión que venía en sentido contrario, y al tratar de evitar la colisión, se salió de la carretera. Según testigos presenciales varios de los pasajeros que resultaron ilesos, el tanque de gasolina explotó, regando el piso de gasolina y produciéndose el incendio que costó la vida a 26 pasajeros.

«Se vivieron escenas verdaderamente dantescas», dijo uno de los pasajeros que se salvó milagrosamente. «El autobús —agregó— venía con exceso de velocidad ni había tenido fallos mecánicos absurdo accidente se originó por la imprudencia del conductor del camión.»

Este último, a quien se indica como directo responsable, al parecer no fue detenido. Ninguno de los 26 muertos ha sido identificado, debido a que sus rostros quedaron totalmente quemados.

Tejas: Secuestran a la esposa de un banquero

WASHINGTON. (Efe.)—La esposa de un banquero de El Paso (Texas) fue secuestrada por dos hombres y puesta en libertad horas más tarde, después que su marido pagara 50.000 dólares de rescate.

Un portavoz del FBI informó que dos hombres obligaron a la señora Kenneth, esposa del presidente de un Banco local, a entrar en un automóvil y que después llamaron por teléfono a su marido, exigiendo 100.000 dólares por su libertad.

El señor D. Kenneth entregó a los secuestradores 50.000 dólares en un centro comercial de El Paso, explicando que sólo podía reunir dicha cantidad.

La señora Kenneth fue puesta en libertad horas después, a unos seis kilómetros.

Presuntos autores de la muerte del taxista

CONDUCIDOS POR LA POLICIA A SAN SEBASTIAN

VALAVERA DE LA REINA. (Cifra.)—Los presuntos autores de la muerte del taxista Eleuterio Molina García, ocurrido en San Sebastián el pasado día uno de los corrientes, han sido detenidos por la Guardia Civil en la carretera de Madrid, entre los pueblos de Maqueda y Santa Cruz de Retamar. Los detenidos han sido trasladados a San Sebastián.

Súbditos portugueses

Se trata de Mario Joaquín Gómez Francisco, de veintisiete años, y su esposa, Rosario de Martín, de veinticinco años, portugueses, vecinos de Maqueda (Holanda). Viajaban en un coche «Alfa Romeo» cuando los dos hijos del matrimonio, de cinco y seis años y veintidós meses, desde la frontera portuguesa en un coche «Alfa Romeo» de matrícula holandesa 19-28 GL, conducido por el marido, y pararon en Trujillo para repostar gasolina, que no pagaron, razón por la cual la Guardia Civil de la ciudad alertó a los puestos de la carretera para que los detuvieran.

Los portugueses, al encontrar viento favorable, se propagaron rápidamente y cobraron moderada intensidad en un principio.

En la extinción del incendio, que pudo ser controlado a las dos horas de iniciarse, colaboraron más de medio centenar de vecinos, guardas forestales y Guardia Civil. Se desconocen las causas que motivaron el fuego.

Muerto carbonizado

OTERO DE REY (Lugo). (Cifra.)—Un hombre murió carbonizado en el incendio forestal que se inició con frente de seis kilómetros en las zonas repobladas de las parroquias de Aspay, Arade y Martul, del municipio de Otero de Rey. El incendio logró ser sofocado. El fallecido fue Manuel Morandeira Pena, de sesenta y ocho años, natural de la parroquia de Aspay y vecino de Lugo.

Según el informe facilitado por el Patrimonio Forestal del Estado y por la Jefatura de Protección Civil, han sido destruidas más de seiscientas hectáreas,

Barcelona: En estado grave

ENCUENTRA A SU MADRE CON UN CUCHILLO EN LA GARGANTA

No se sabe si es intento de asesinato o suicidio frustrado

BARCELONA. (Pyresa.) — Una muchacha de dieciséis años encontró a su madre con un cuchillo clavado en la garganta cuando regresaba del cine. El hecho ocurrió en la localidad de San Vicente de Torelló, y ha conmovido a todos los habitantes de la colonia Vilaseca, en donde vivía la infortunada.

La mujer, que se hallaba en estado grave, se llama Pilar Pérez Moreno, de cuarenta y cuatro años, natural de Almodóvar, en la provincia de Córdoba. El diagnóstico de los médicos del Hospital Clínico, donde ha ingresado, es el siguiente: herida por arma blanca en región cervical anterior, con sección de la membrana ciclotórica, hemorragia e inclusión del arma en la columna cervical. Pronóstico grave.

Parece ser que los hechos se desarrollaron cuando Pilar Pérez decidió bajar al piso inferior del inmueble, donde vive, para ver un programa de televisión, puesto que en aquel piso apareció sobre la cama con el cuchillo de cocina clavado en el cuello. Según indicaciones de la víctima, ésta fue agredida por el dueño del piso, que se dio a la fuga tras cometer el hecho. Sin embargo, esta versión no es ratificada por el juicio de los vecinos, quienes opinan que desde que se casó su hijo parece un poco trastornado y se ha aficionado a la bebida.

El arma con la que apareció herida es un cuchillo con mango nacarado y de siete centímetros de hoja. Debíó ejercer una fuerza terrible para que, clavándolo por delante, lo incrustase en las vértebras cervicales, donde quedó alojado. Si la intención era suicidarse, no consiguió su propósito, ya que, por el momento, parece ser que se salvará.

Persiste la incógnita sobre si nos hallamos ante un caso de intento de asesinato o ante un suicidio frustrado. Todo parece indicar que se trata del último supuesto, realizado con ánimo de perjudicar a unos vecinos. Sin embargo, la última palabra deberá decirla la Ley. La Guardia Civil de San Vicente de Torelló y la Brigada de Investigación Criminal de Barcelona están realizando gestiones para localizar y detener al vecino acusado del hecho.

El Lute no estaba en Badajoz

BADAJOS. (Pyresa.) — Según las informaciones en centros oficiales de esta capital extremeña, al parecer, carecen de fundamento los rumores de que Eleuterio Sánchez «El Lute» hubiera sido localizado en las zonas fronterizas comprendidas entre las provincias de Badajoz y Huelva. Tampoco se confirma que exista un despliegue de fuerzas de la Benemérita que haga suponer dicha localización en la referida zona.

Si se estima que El Lute se encuentra por Andalucía occidental o por la baja Extremadura y pretendiera cruzar la frontera con Portugal, es difícil pensar que lo hiciera por la de Badajoz. En esta última es hombre muy conocido, pues aquí se iniciaron prácticamente sus actividades delictivas, por lo que es muy posible que no intente siquiera llegar a la provincia de Badajoz.

Se fugan dos presos

LA UNION (Murcia). (Cifra.)—Del depósito municipal donde estaban encerrados se

evadieron Agustín Martínez García (a) «El Carrasco», de dieciocho años, de la vecina población de Portman, y Ginés Ros Mica, de Cartagena.

Estos individuos, con un largo historial delincente, y que se hallaban a disposición de la autoridad judicial, se valieron para huir de las patas de hierro de la cama donde dormían, y que arrancaron para hacer una abertura de unos nueve centímetros en una pared de fuerte ladrillo. Después, y utilizando una madera, rompieron la puerta de la celda que da a la calle y se dieron a la fuga, sin que hasta el momento se conozca nada sobre su paradero.

MADRID

ROBA 400.000 PESETAS EN ROLLOS DE PAPEL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Un hombre, acusado de robar rollos de papel valorados en unas cuatrocientas mil pesetas, fue detenido y puesto a disposición judicial. El encausado es Gregorio López Vaquero, de treinta y tres años de edad, que, al parecer, trabajaba en un establecimiento de papeles pintados, propiedad de Pedro Arauco Morales. Se trata de un caso de hurto continuado, que el detenido venía realizando desde hace algún tiempo.

«Mecheros» en El Corte Inglés

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Cuando sustraían diversos artículos, valorados en cerca de 12.000 pesetas, en las dependencias de El Corte Inglés, en la calle de Preciados, fueron detenidos por inspectores del Departamento de Orden Público, Francisco Delgado Martínez, de veinte años, y José Antonio Correa Mejías, de diecinueve.

Agredió e intentó robar a un policía

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Andrés López Redondo, de cuarenta y tres años, agredió e intentó robar

a un policía municipal, causando lesiones de pronóstico leve. El hecho ocurrió cuando el policía municipal Francisco Galán Mayoral, vestido de paisano, se dirigió a un coche de su propiedad que tenía estacionado en la Cuesta de la Vega y sorprendió al detenido que se encontraba en el interior del vehículo e intentaba apropiarse de los objetos que había en el mismo. Al intentar detenerle, el delincuente agredió al policía produciéndose una breve pelea. Después de unos instantes de forcejeo, el agente consiguió reducir al ladrón y procedió a su detención.

Ayer, 42 detenciones

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En las últimas veinticuatro horas, por los Servicios de la Jefatura Superior de Policía, se efectuaron un total de 42 detenciones. La mayor parte de ellas,

22 exactamente, correspondieron a individuos indocumentados o sospechosos de haber perpetrado algún hecho delictivo; 16, a delincuentes comunes, y cuatro, a mujeres por faltas a la moral.

Incendio en un sótano

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Un pequeño, pero espectacular incendio se produjo a mediodía de ayer en un sótano del inmueble número 118 de la avenida de Aragón. El local, destinado a cuarto trastero, almacenaba muebles viejos, trapos, ropas y otros enseres que ardieron completamente, produciendo

un denso humo que hizo pensar en los primeros momentos que el fuego podía revestir algún peligro para el resto del edificio. Inmediatamente se trasladaron al lugar del siniestro efectivos del Segundo Parque de Bomberos que consiguieron extinguir el fuego rápidamente. Los daños no son elevados.

FUERTE INCREMENTO DE LA PRODUCCION DE CEMENTO

MADRID. (Cifra.)—En un 16 por 100 aumentó durante el pasado mes de mayo la producción española de cemento con respecto al mismo mes del año anterior, alcanzando 1,7 millones de toneladas, según datos facilitados por Oficemen.

Las ventas de cemento nacional, incluida la exportación, aumentaron en mayo en un 21,5 por 100 con relación al mismo mes del pasado año.

Ambas cifras ponen de manifiesto la fuerte reactivación que se está produciendo en el mercado.

Durante los cinco meses transcurridos del año, las importaciones de cemento especiales alcanzaron las 24.160 toneladas, frente a las 38.436 toneladas del mismo periodo de 1971, con disminución porcentual del 37,14 por 100.

La exportación, por el contrario, se ha desarrollado ampliamente, pasando de 120.745 toneladas a 248.061 toneladas, con aumento del 105 por 100.

El consumo aparente durante los cinco primeros meses, teniendo en cuenta el saldo de la balanza comercial del sector, registra una tasa de crecimiento del 14,6 por 100 con respecto al mismo periodo del pasado año, al situarse a finales de mayo en casi 7,5 millones de toneladas de cemento.

Orden sobre expansión de las Cajas de Ahorro

MADRID. (Pyresa.)—Por una orden del Ministerio de Hacienda, publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado», se modifica la de 24 de junio de 1964, sobre expansión de las Cajas de Ahorro.

El número octavo de la citada orden de 24 de junio de 1964, queda redactado como sigue: «Toda propuesta y resolución de aplicación de sanciones derivadas de expediente instruido a una Caja de Ahorros deberá incluir pronunciamiento expreso sobre el porcentaje de reducción de la capacidad total de expansión, que, de acuerdo con la naturaleza y gravedad de las infracciones cometidas, se estime pertinente. Dicho porcentaje de reducción no será inferior al 20 por 100, y podrá llegar a la pérdida total de dicha capacidad futura de expansión. La reducción de capacidad tendrá lugar en el

primer plan de expansión posterior a la fecha en que la resolución del expediente haya adquirido firmeza.»

Volumen de agua embalsada

MADRID. (Cifra.)—En 320 millones de metros cúbicos ha disminuido el agua embalsada respecto a la semana anterior, según datos de la Comisaría Central de Aguas de la Dirección General de Obras Hidráulicas.

El volumen total de agua embalsada al 1 de agosto es de 27.185 millones de metros cúbicos, de los cuales 20.094 millones corresponden a la vertiente atlántica y 7.091 millones a la vertiente mediterránea. Dicho total supone 7.966 millones de metros cúbicos más que la media de los cinco años anteriores.

Economía y Finanzas

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS CANAL DE ISABEL II SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente a la publicación de la Subasta de las obras del PROYECTO PARA REPUESTOS DE LA ESTACION DE TRATAMIENTO DE AGUA DEL CANAL BAJO. Presupuesto de contrata: 1.146.999 pesetas. Fianza provisional: 21.761 pesetas. Proposiciones: en la Secretaría General, hasta las trece horas, del día 28 de agosto, a las diez horas, y en la Sala de Juntas, Madrid, 3 de agosto de 1972.

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS CANAL DE ISABEL II CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente a la publicación del Concurso-Subasta de las obras de REPARACION DE LAS OBRAS DE LA ESTACION DE TRATAMIENTO DE AGUA DEL CANAL BAJO. Presupuesto total de contrata: 901.146 pesetas. Fianza provisional: 18.023 pesetas. Proposiciones: en la Secretaría General, hasta las trece horas del día 28 de agosto. Apertura, el día 28 de agosto, a las diez horas, y en la Sala de Juntas, Madrid, 3 de agosto de 1972.

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS CANAL DE ISABEL II CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente a la publicación del Concurso-Subasta de las obras de REPARACION DE LAS OBRAS DE LA ESTACION DE TRATAMIENTO DE AGUA DEL CANAL BAJO. Presupuesto total de contrata: 901.146 pesetas. Fianza provisional: 18.023 pesetas. Proposiciones: en la Secretaría General, hasta las trece horas del día 28 de agosto. Apertura, el día 28 de agosto, a las diez horas, y en la Sala de Juntas, Madrid, 3 de agosto de 1972.

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS CANAL DE ISABEL II CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente a la publicación del Concurso-Subasta de las obras de REPARACION DE LAS OBRAS DE LA ESTACION DE TRATAMIENTO DE AGUA DEL CANAL BAJO. Presupuesto total de contrata: 901.146 pesetas. Fianza provisional: 18.023 pesetas. Proposiciones: en la Secretaría General, hasta las trece horas del día 28 de agosto. Apertura, el día 28 de agosto, a las diez horas, y en la Sala de Juntas, Madrid, 3 de agosto de 1972.

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS CANAL DE ISABEL II CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado», correspondiente a la publicación del Concurso-Subasta de las obras de REPARACION DE LAS OBRAS DE LA ESTACION DE TRATAMIENTO DE AGUA DEL CANAL BAJO. Presupuesto total de contrata: 901.146 pesetas. Fianza provisional: 18.023 pesetas. Proposiciones: en la Secretaría General, hasta las trece horas del día 28 de agosto. Apertura, el día 28 de agosto, a las diez horas, y en la Sala de Juntas, Madrid, 3 de agosto de 1972.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO GERENCIA DE SERVICIOS CONCURSO-SUBASTA

Esta Secretaría General del Movimiento saca a concurso la obra de construcción del nuevo edificio de la Gerencia de Servicios del Movimiento de CADIZ, de acuerdo con el proyecto del arquitecto don Javier de Navascués de Palencia, por el presupuesto de contrata de 32.161.304,79 pesetas y DOS MILLONES CIENTO SESENTA Y UN MIL CUATRO CON SETENTA Y NUEVE PESETAS.

Dicho Concurso-Subasta se celebrará en la Jefatura del Movimiento de CADIZ, sita en la calle Duque de Alba, el día 8 de septiembre de 1972, a las 12 horas.

La entrega de documentación exigida finalizará el día 8 de septiembre de 1972, a las 12 horas, debiendo presentarse la contengan en dicha Jefatura Provincial.

El proyecto, pliego de condiciones técnicas y económicas así como los modelos de proposición, podrán ser consultados en la Jefatura Provincial citada y en la Gerencia de Servicios del Movimiento (Instalaciones) de la Jefatura del Movimiento, Alcalá, 44, planta tercera, MADRID.

El importe del anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 31 de julio de 1972.—El Gerente de Servicios (firma ilegible).

OTRA SELECCION DEL CINE CONDE DUQUE

¡¡MAÑANA, LUNES, SENSACIONAL ESTRENO!!

¡ALUCINANTE! ¡ATROZ! ¡SOBRECOCEDORA!
¡ENVOLVENTE! ¡EROTICA!



Hágase un electrocardiograma antes de entrar a ver esta película.
Las víctimas eran siempre una pareja.

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 5,00 PESETAS CADA PALABRA

ENSEÑANZAS

GRADUADO ESCOLAR adultos. Banca. Auxiliares Ministerios. Oposiciones al Magisterio. Indudablemente en Academia N. Politécnica, Carrera

San Jerónimo 13. Teléfono 2327535.

CONSULTAS

CLINICA especializada, doctor Hernández, Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75).

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10.

SOLARES

VENDO solar. 7360392.

TELEVISORES

TELEVISORES, frigoríficos, superlavadoras. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo: Toca discos, mesita, reductor antena. Todo verdad. Servimos simple llamada 2452846 - 2502479. Telecrisino. Hermanos Machado, 38, esquina Alcalá 394 (Metro Quintana).

RAS P
BEL II
A
responder
ROYECTO
DE TRAM
contra: la
siciones: es
28 de ago
a Sala de
RAS P
BEL II
BASTA
responder
obras de la
351, 852, 853
DE ANTON
901.146 peset
la Secretaría
ertura, el d
ntas.
RAS P
BEL II
BASTA
responder
obras del P
DE LA EXP
LA CARRER
A Y EL C
999 pesetas
a Secretaría
ertura, el d
ntas.
RAS P
BEL II
BASTA
responder
obras de la
649 y 632 DE
OQUIN G
supuesto to
8.903 pesetas
horas del d
diez horas
RAS P
BEL II
BASTA
responder
obras del P
RAMA Y DE
EXPLOTACIO
NDA. Presup
29.678 pesetas
horas, del d
diez horas
DEL MO
SERVICIO
BASTA
ento saca a
ificio de la
do con el p
és de Palac
61.304,79 pes
A Y UN MIL
ESETAS).
rá en la J
calle Duque
horas.
la finaliz
presentar
cial.
técnicas y
podrán ser
encia de
de la Secre
MADRID.
anta del ad
erente de S

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0	
Números		Pesetas		Números		Pesetas		Números		Pesetas		Números		Pesetas		Números		Pesetas	
10001...10.000		10002...10.000		10003...11.000		10004...10.000		10005...10.000		10006...10.000		00897...200.000		10008...10.000		09469...200.000		10010...11.000	
10011...10.000		10012...10.000		10013...11.000		10014...10.000		10015...10.000		10016...10.000		10017...10.000		10018...10.000		10019...10.000		10020...11.000	
10021...10.000		10022...10.000		10023...11.000		10024...10.000		10025...10.000		10026...10.000		10027...10.000		10028...10.000		10029...10.000		10030...11.000	
10031...10.000		10032...10.000		10033...11.000		10034...10.000		10035...10.000		10036...10.000		10037...10.000		10038...10.000		10039...10.000		10040...11.000	
10041...10.000		10042...10.000		10043...11.000		10044...10.000		10045...10.000		10046...10.000		10047...10.000		10048...10.000		10049...10.000		10050...11.000	
10051...10.000		10052...195.500		10053...4.000.000		10054...195.500		10055...10.000		10056...10.000		10057...10.000		10058...10.000		10059...10.000		10060...11.000	
10061...10.000		10062...10.000		10063...11.000		10064...10.000		10065...10.000		10066...10.000		10067...10.000		10068...10.000		10069...10.000		10070...11.000	
10071...10.000		10072...10.000		10073...11.000		10074...10.000		10075...10.000		10076...10.000		10077...10.000		10078...10.000		10079...10.000		10080...11.000	
10081...10.000		10082...10.000		10083...11.000		10084...10.000		10085...10.000		10086...10.000		10087...10.000		10088...10.000		10089...10.000		10090...11.000	
10091...10.000		10092...10.000		10093...11.000		10094...10.000		10095...10.000		10096...10.000		10097...10.000		10098...10.000		10099...10.000		10100...11.000	
12101...10.000		12102...10.000		12103...11.000		12104...10.000		12105...10.000		12106...10.000		12107...10.000		12108...10.000		12109...10.000		12110...11.000	
12111...10.000		12112...10.000		12113...11.000		12114...10.000		12115...10.000		12116...10.000		12117...10.000		12118...10.000		12119...10.000		12120...11.000	
12121...10.000		12122...10.000		12123...11.000		12124...10.000		12125...10.000		12126...10.000		12127...10.000		12128...10.000		12129...10.000		12130...11.000	
12131...10.000		12132...10.000		12133...11.000		12134...10.000		12135...10.000		12136...10.000		12137...10.000		12138...10.000		12139...10.000		12140...11.000	
12141...10.000		12142...10.000		12143...11.000		12144...10.000		12145...10.000		12146...10.000		12147...10.000		12148...10.000		12149...10.000		12150...11.000	
12151...10.000		12152...10.000		12153...21.000		12154...10.000		12155...10.000		12156...10.000		12157...10.000		12158...10.000		12159...195.500		12160...4.000.000	
12161...195.500		12162...10.000		12163...11.000		12164...10.000		12165...10.000		12166...10.000		12167...10.000		12168...10.000		12169...10.000		12170...11.000	
12171...10.000		12172...10.000		12173...11.000		12174...10.000		12175...10.000		12176...10.000		12177...20.000		12178...10.000		12179...10.000		12180...11.000	
12181...10.000		12182...10.000		12183...11.000		12184...10.000		12185...10.000		12186...10.000		12187...10.000		12188...10.000		12189...10.000		12190...11.000	
12191...10.000		12192...10.000		12193...11.000		12194...10.000		12195...10.000		12196...10.000		12197...10.000		12198...10.000		12199...10.000		12200...11.000	
28153...211.000				95974...200.000															
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
551...10.000		832...10.000		53...11.000		8585...100.000		436...10.000		177...10.000						379...10.000		6580...101.000	
561...10.000				3...1.000		245...10.000		826...10.000		787...10.000						859...10.000		550...11.000	
941...10.000						495...10.000		936...10.000										970...11.000	
																		60...11.000	
																		0...1.000	

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la abeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3. Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.
4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

LOTERIA NACIONAL		SORTEO ESPECIAL DE VACACIONES		25.º		LISTA OFICIAL de las extracciones realizadas y de los números que han resultado premiados en cada una de las siete series de 100.000 billetes de que consta el sorteo celebrado dicho día en Madrid	
Día 5 de agosto de 1972		Estos premios caducan el 5 de febrero de 1973		SORTEO DE 1972			

1 Premio de 4.000.000 de pesetas para el billete número 10053 Vendido en Mahón, Málaga, Manacor, Mieres, Sevilla, San Sebastián y Ecija.		1 Premio de 200.000 pesetas para el billete número 00897 Vendido en Barcelona, Bilbao, Alicante, Granada, Sevilla y Madrid.	
2 Aproximaciones de 185.500 pesetas cada una, para los billetes números 10052 y 10054 99 Centenas de 10.000 pesetas cada una, para los billetes números 10001 al 10100, ambos inclusive (excepto el 10053).		1 Premio de 200.000 pesetas para el billete número 09469 Vendido en Las Palmas, La Coruña, Barcelona, Bilbao, Mérida, Linares y Madrid.	
999 Premios de 10.000 pesetas cada uno, para los billetes terminados en 53 9.999 Reintegros de 1.000 pesetas cada uno, para los billetes terminados en 3		1 Premio de 200.000 pesetas para el billete número 28153 Vendido en Madrid.	
1 Premio de 4.000.000 de pesetas para el billete número 12160 Vendido en Valencia, Santa Cruz de Tenerife, Toledo, Palma de Mallorca, Barcelona, Estepona y Avilés.		1 Premio de 200.000 pesetas para el billete número 95974 Vendido en Villena, Zaragoza, Irún, Madrid, Las Palmas y Tarragona.	
2 Aproximaciones de 185.500 pesetas cada una, para los billetes números 12159 y 12161 99 Centenas de 10.000 pesetas cada una, para los billetes números 12101 al 12200, ambos inclusive (excepto el 12160).		20 Premios de 100.000 pesetas cada uno para todos los billetes terminados en: 6580 8585	
999 Premios de 10.000 pesetas cada uno, para los billetes terminados en 60 9.999 Reintegros de 1.000 pesetas cada uno, para los billetes terminados en 0		1.500 Premios de 10.000 pesetas cada uno, para todos los billetes terminados en: 177 550 832 245 551 859 379 561 936 436 787 941 495 826 970	
1 Premio de 500.000 pesetas para el billete número 18504 Vendido en Huelva, Sabadell, Bilbao, Madrid y San Sebastián.			
1 Premio de 500.000 pesetas para el billete número 55179 Vendido en Palma de Mallorca.			
1 Premio de 500.000 pesetas para el billete número 72257 Vendido en Málaga.			

Esta lista comprende 166.089 premios adjudicados, para cada serie, en este sorteo. En el conjunto de las siete series 166.089 premios, por un importe de 490.000.000 de pesetas.

PREMIOS PARA DONCELLAS (Art. 87 de la Instrucción de Loterías) Han correspondido a las señoritas María Asunción Díez Martín, María Begoña Blanco Muelas, María Sagrario de la Fuente García, Jela Caballero Hernández y María Soledad de la Fuente García, de CIUDAD ESCOLAR PROVINCIAL «FRANCISCO FRANCO».		PROXIMO SORTEO Se celebrará el día 16 de agosto, a las 12,00 horas por el sistema moderno de extracciones. Constará de doce series de 80.000 billetes cada una. Precios. { Por bil
---	--	---

El Deporte

COPA DAVIS: España-USA, en Barcelona

EMPATE EN LA ELIMINATORIA

● GIBERT NO PUDO VENCER A SOLOMON

BARCELONA. (Del enviado especial de Pyresa, Gonzalo Padrón.) La exageración es, en cualquier actividad, perjudicial. Por no faltar a esta regla, la exageración es también nociva en tenis y lo es en el ejercicio de la crítica. Usando de esta actividad periodística, los expertos en tenis arremetieron contra Juan Gisbert con inusitada violencia con motivo del fracaso de Praga, un año atrás. También se exageró mucho la nota hace dos semanas, siempre con Gisbert como figura, pero esta vez en forma positiva. En suma, los comentarios sobre Juan son siempre exagerados, como ineludiblemente deben serlo, porque Juan Gisbert tenista es terriblemente exagerado, abrumadoramente superlativo.

Capaz de lo mejor y de lo pésimo

Muchas veces se ha dicho que es capaz de lo mejor y de lo peor. No. Capaz de lo mejor y de lo pésimo. Ayer, en sólo una hora, Gisbert ha confirmado la apreciación con un tenis exagerado en el cuarto «set» (primero de la mañana), en el que el barcelonés «fue a por uvas», no aceptando la larga distancia, mandando en la red y atacando con sentido, con «drives» terriblemente fuertes y sobre la raya de fondo, golpeando a la bola como él sabe hacerlo. Frente a este juego, nada pudo hacer Solomón, sino intentar y conseguir pasar unas cuantas veces al español con su revés cruzado a dos manos. Un 6-1 clarísimo en el marcador, el partido igualado y la certidumbre absoluta de que Juan Gisbert es muchísimo mejor raqueta que Harold Solomón.

¿Y después? Nueva exageración, esta vez peyorativa. Gisbert se arruga en su juego, se defiende desde el fondo, acepta las bolas «liftadas» del americano y sube con timidez y en desorden a la red, siendo pasado, una y otra vez, por los golpes de Solomón, empeñado ahora en golpear con violencia y colocación a la bola, apoyando todo el cuerpo en cada «drive».

En resumen, dos exageraciones de sentido inverso se anulan. No hay que cargar las tintas en un sentido o en otro. Simplemente se ha perdido un punto, un punto vital ante la posibilidad de un doble de «urgencia». En el momento decisivo del partido

fue el primer juego del quinto «set», que necesitó de diez puntos para ser solventado y que estuvo en 0-40 para el español. Gisbert, que había arrollado en la manga anterior, bajó mucho a partir de ese momento, mientras que Solomón entreveía la posibilidad de abrir el juego ordenado del español.

Todo normal hasta el quinto set

Después, todo fue normal hasta el quinto, con ventajas sucesivas sobre el servicio propio y peloteo largo. En el sexto juego, con servicio del español, Solomón forzó el ritmo de sus golpes y se produjo el temido «break». Con 4-2 en el marcador se esperaba lo peor, pero Gisbert consiguió, a su vez, romper el servicio rival. La alegría del público se trocó en desencanto cuando en el octavo juego nuevamente Gisbert perdía su servicio. Otra vez lo recupera el catalán, con un 5-4 pleno de acierto y el público coreando su nombre; pero en el juego siguiente Gisbert vuelve a ceder su servicio, esta vez de forma definitiva. Este «game» último fue angustioso, con empates a 15, 30 y 40, sobrepasando Juan un «match-ball» en el 40-40. Finalmente, un «passing-shot» de Solomón decidiría el partido y pondría difícil una eliminatoria que sólo media hora antes, con un punto en el bolsillo y empate a dos «sets», parecía de claro color hispano.

Todo está ahora pendiente del doble. Bartoli sigue sin deshojar la margarita, aun cuando todo parece indicar que Gimeno y Gisbert serán quienes defiendan el prestigio del tenis español. Orantes ha mejorado y ya no le duele el brazo izquierdo, pero es muy diferente moverlo a manejar una raqueta y, sobre todo, a resistir todo un partido. Su rotura fibrilar no es un «camelo», como se ha venido diciendo. Ha sido localizada perfectamente y está siendo tratada médicamente, pero no parece lógico ni prudente que Manolo salte hoy a la cancha en una actuación muy comprometida, que podría significar una lesión de mayor importancia.

Así las cosas, Muñoz no está descartado, pero dada la trascendencia y responsabilidad del encuentro no es probable que juegue, por lo que Gimeno y Gisbert estarán juntos ante su público. Los dos han entrenado juntos el doble en ocasiones. Los dos jugaron un partido de dobles de Copa Davis (aunque haya sido frente a los flojos búlgaros) y no hay motivo para que ambos no puedan jugar muy bien esta modalidad, ya que individualmente son grandes doblistas. Por otra parte, la pareja Smith-Van Dillen es fuerte, pero no definitivamente intratable y las posibilidades de hacerse con ese punto son grandes.

El punto de dobles, definitivo

Lo que sí se puede afirmar, sin temor alguno, es que este punto será definitivo para la suerte del «match», pues «a priori» los individuales del lunes deben estar repartidos, como lo han sido estos dos ya disputados, aunque Juan Gisbert ha afirmado que le va mucho más el juego de Smith que el de Solomón.

Ello es cierto, pero, aun así, Smith es siempre un candidato firme a la victoria. Lo importante, sin embargo, es que se deje a Juan en su justo lugar, sin continuar zarandeándolo del escarnio a la gloria y viceversa, movido por intereses e ideologías que ya no son sólo deportivos.

Más claro aparece el triunfo de Gimeno sobre Solomón, porque el único problema serio que plantea el pequeño americano es su forma de «liftar» las bolas, que no afectará al revés de Andrés, plano y sin complicaciones, pese a que haya afectado al de Gisbert, que es «liftado» y hacia arriba.

Hoy, a las dos y media, empieza el partido. Una hora antes se conocerán los equipos. Tres horas más tarde se sabrá quién cuenta con un setenta por ciento de posibilidades de jugar la «Challenge round» en Rumania ante la pareja Tiriac-Nastase, con los jueces de línea rumanos como protagonistas destacados.



GIBERT DESCONCERTANTE.—El que es capaz de lo mejor y de lo peor, ayer Juan no pudo contra un jugador físico y físicamente inferior. No obstante, Solomón es un punto que puede ser fundamental. En los dobles de cuaje un excelente partido. Así es Juan Gisbert de tenis. En la foto el jugador español en un momento de su juego. (Europa Press.)

COPA GALEA: En Vichy

ESPAÑA, FINALISTA

INGLATERRA SERA NUESTRA OPOSICIÓN A PARTIR DE HOY

VICHY (Francia). (Alfil.)—Con un juego inteligente, sin dar muestras de cansancio, a pesar del encuentro de dobles del viernes, que duró cuatro horas, número uno de los tenistas juveniles españoles, Juan Herrera, se impuso holgadamente al italiano Fabrizio por 6-4 y 6-2, clasificando a España para la final de Galea de Tenis, para menores de veintinueve años.

El triunfo de Herrera fue elocuente y rotundo, ningún momento perdió el dominio del encuentro. Matteoli aún poco experimentado e inferior en tenis español.

El primer «set» fue algo más disputado, especialmente los primeros juegos, en los que Juan Herrera no pudo a fondo, pero el hispano rompió el saque a Matteoli en el noveno juego y se apuntó definitivamente el «set» por 6-4.

En el segundo «set», el italiano —nervioso e inseguro— el punto de cometer al menos cuatro dobles fallidos —se vino abajo completamente, después de haber ganado el primer juego, y Herrera se anotó el «set» espléndido, en una exhibición, en la que sobresalieron unos golpes espectaculares, que dejaban paralizado a su adversario.

Con su victoria, Juan Herrera pone el marcador de la final de la Copa Galea contra Italia en un 3-1 definitivo. Herrera espera de que el joven José Moreno, de diecinueve años, redondee el resultado ante Corrado Barazzutti, cuarto y último simple.

En el último partido de «singles», Higuera derrotó a José Moreno y derrotó a Gasparini en un encuentro por 6-0 y 7-5. El «match» no tuvo color.

España e Inglaterra, los mejores

España e Inglaterra disputarán, a partir de hoy, la final de la Copa Galea. Al igual que Herrera, en el primer simple de la jornada, John Lloyd derrotó a Zaboynia en el primer punto decisivo para su equipo al vencer al checoslovaco Mac Elrdis por 6-2 y 9-7.

Gran Bretaña confirmó su clasificación, con la victoria de simples, de Feaver, frente al checoslovaco Grunwald por 6-2.

La selección británica se adjudicó la eliminatoria a Checoslovaquia por 4-1.

José Higuera sustituirá a José Moreno en los simples correspondientes a la final de la Copa Galea de Tenis.

Orden de las finales:

DOMINGO 6 AGOSTO

Simples: Juan Herrera (España), Christopher Lloyd (Gran Bretaña). José Higuera (España), Stephen Lloyd (Gran Bretaña).

LUNES 7 AGOSTO

Dobles: Equipos por decidir.

MARTES 8 AGOSTO

Simples: Juan Herrera (España), Stephen Lloyd (Gran Bretaña). José Higuera (España), Christopher Lloyd (Gran Bretaña).

EL TITULO SIGUE EN ESPAÑA

ESPAÑA, LA MEJOR

Anoche, en el Palacio de Deportes de La Coruña, España revalidó su título mundial de hockey sobre patines demostrando su magnífico momento y la gran calidad de sus hombres en el dominio del patín, del «stick» y de la bola. Ni los portugueses, dignos adversarios, pudieron con tan fenomenal selección que ha pasado invicta por estos XX Campeonatos universales. La séptima Copa del Mundo que se adjudica España y la segunda en dos años suponen que el dominio ibérico en este deporte ha pasado de Portugal a España.

Portugal, con Livramento en gran figura, no es ya el excelente conjunto que fuera antaño. Todo el juego giró sobre el capitán lusitano, pero éste no pudo perforar la magnífica defensa española, en la que Vila y Vilallonga fueron, junto al mejor portero del torneo, Santy García, un valladar inexpugnable.

Portugal, sin esa defensa, precisamente, tuvo enfrente a las dos grandes estrellas. Nogué y Sabater, que se repartieron los goles y las jugadas más brillantes. Los goles fueron obra precisamente de dos malabaristas de este difícil y espectacular deporte.

España, pues, se adjudica el séptimo Campeonato del Mundo de hockey sobre patines, revalidando —y aquí está la gran verdad de su calidad— a los dos años de haber conquistado el máximo entorchado en San Juan (Argentina). La Coruña, que se ha volcado en la preparación del torneo, ha podido aplaudir y apoyar con su generosa entrega y dedicación a quienes no han defraudado y han proporcionado uno de los escasos títulos mundiales que el deporte español puede conseguir actualmente.

¡Enhorabuena, campeones!

Nuestra selección goleó a la portuguesa por 4-0

LA CORUÑA.—La selección española de hockey sobre patines ha ganado, en el Palacio de Deportes de esta ciudad, el XX Campeonato del Mundo de Hockey sobre patines, al vencer al equipo de Portugal por cuatro tantos a cero.

España ha renovado así el título que consiguió hace dos años en San Juan (Argentina).

Fueron autores de los tantos Sabater, a los 13 minutos, y Nogué, a los 18, en el primer tiempo. Sabater, a los 30 segundos, y Nogué, a los 50 de la segunda parte, completaron el resultado.

Las alineaciones de los dos equipos en el decisivo partido han sido:

Alineaciones

ESPAÑA: Santiago García, Vilallonga, Vila, Sabater y Nogué. A dos minutos del final, Edo substituyó a Vilallonga.

PORTUGAL: Domingos, Reis Rendeiro, Livramento y Xana.

En la segunda parte Barros salió en lugar de Xana y a cinco minutos del final Zalema substituyó a Livramento.

El encuentro fue dirigido por el árbitro suizo Teiller.

En el palco presidencial ocupó un lugar preferente el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, Jaun Gich, acompañado de las autoridades XX Campeonato del Mundo de

de La Coruña y de las Federaciones Internacional y Española de Patinaje. El Palacio de Deportes de La Coruña registró un lleno impresionante, siendo muchas las personas que se quedaron fuera por falta material de espacio. Entre los espectadores había muchos portugueses.

El equipo español ha marcado en total 112 tantos y sólo ha recibido 11.

CLASIFICACION DEFINITIVA

La clasificación definitiva del campeonato de las autoridades XX Campeonato del Mundo de

Hockey sobre Patines, es la siguiente:

1. España, 22 puntos.
2. Portugal, 18.
3. Argentina, 16.
4. Alemania, 16.
5. Italia, 14.
6. Holanda, 14.
7. Chile, 10.
8. Bélgica, 8.
9. Estados Unidos.
10. Australia, 4.
11. Nueva Zelanda, 3.
12. Japón, 0.

Resultados de la última jornada

En los partidos jugados en la última jornada se registraron estos resultados:

- Chile, 11; Nueva Zelanda, 2.
Holanda, 5; Bélgica, 3.
Italia, 1; Argentina, 1.
Estados Unidos, 5; Australia, 1.
España, 4; Portugal, 0

Nogué, máximo goleador

El jugador español Nogué se ha proclamado máximo goleador del Campeonato Mundial de Hockey sobre Patines.

Nogué marcó, en total, 33 goles; en segundo lugar quedó el portugués Livramento, con 23.

CICLISMO: MUNDIALES DE GAP

Genevieve Gambillon venció en ruta

Hoy se disputará la prueba masculina

GAP (Francia). (Alf.) — La corredora francesa Genevieve Gambillon se proclamó ayer campeona del mundo de ciclismo femenino en carretera, en la prueba de ruta, recorriendo los 150 kilómetros 572 metros de la prueba en 1 hora, 38 minutos y segundos, y llegando a la meta un segundo antes que la soviética Konkina, campeona en 1. También llegaron sólo a un minuto de la disputada prueba, la británica Audrey Mac Elmury y la francesa Chapon.

La clasificación quedó establecida como sigue:
Genevieve Gambillon (Francia), 1 h., 38 m., 41 s.
Lubov Zaborojnaia (URSS), 1 m. 10 s.
Anna Konkina (URSS).
Audrey Mac Elmury (Estados Unidos).
Beryl Burton (Gran Bretaña).

La primera francesa campeona mundial

Genevieve Gambillon, de veintidós años, y 11 veces campeona de Francia de ciclismo, es la primera francesa que alcanza el título mundial.



LA CAMPEONA La francesa Genevieve Gambillon no puede disimular su alegría al haberse proclamado campeona del mundo, imponiéndose a sus más directas rivales, que la felicitan deportivamente. (Foto Cifra.)

Genevieve Gambillon consiguió en el último «sprint» de 150 metros de la prueba, donde ganó a las soviéticas Anna Konkina, que poseía el título, y a Lubov Zaborojnaia.

Genevieve practica desde hace varios años en el ciclismo femenino francés, sin haber alcanzado notoriedad en el plano internacional. Sin embargo, a pesar de sus desafortunadas experiencias en el Campeonato del Mundo, jamás se ha sentido desanimada. Después de la llegada

a Gap, agradeció la actuación de la corredora de su equipo, Annick Chapron, y afirmó que ella había hecho un trabajo formidable, ayudándola en todo momento.

«Conocía la gran potencia de las soviéticas, pero creo que cometieron el error de conservar la misma velocidad a la llegada, viéndose en dificultades al entrar en la curva», dijo Genevieve, quien las adelantó a unos 150 metros de la línea de llegada.

LA SORPRESA, UNICO PELIGRO PARA MERCKX

En el circuito de Gap, de áspero e incómodo perfil para el centenar de corredores que tienen anunciada su participación en representación de 15 países, se celebrará hoy el Campeonato mundial de ciclismo en ruta. Es obvio decir que, salvo contadas ausencias como la de Luis Ocaña, lo más florido de los «routiers» estará en la salida, con la ilusión puesta en el triunfo. Hay un gran favorito, un indiscutible ganador en el belga Eddy Merckx, pero esto no es nuevo. El «monstruo» no tiene que jugar baza psicológica alguna para que su simple presencia imponga un general respeto, concediéndole de antemano el maillot «Arco Iris». Sin embargo, y como siempre, no se descarta la sorpresa, aunque rara vez haya surgido ésta. Pero si el oro parece reservado a Eddy, queda la plata y el bronce en los puestos de honor, para los que hay varias candidaturas, con el francés Guimard y el italiano Gimondi como principales aspirantes. También cuenta en el pronóstico la calidad y tesón del portugués Agostinho, aunque en plano inferior, porque el lusitano no parece estar en plenitud de forma. Estas son, al menos, las predicciones que se pueden hacer de cara a la carrera, aunque la verdad es que, por la dureza de la prueba y las características del circuito, puede surgir la sorpresa. En Gap habrá corredores que no tienen sobre sus

piernas el desgaste de los «criteriums»; hombres con reservas físicas para romper el ritmo y forzar situaciones que provoquen inesperados hundimientos. No hay que olvidar que para aspirar al título mundial hay que estar más de siete horas sobre el sillín, en constante tensión, dispuesto a protagonizar o aprovechar la oportunidad que pueda brindarle el éxito.

Pero... en todas estas elucubraciones previas, ¿qué «chance» se puede conceder a los españoles? Sinceramente, muy limitada. España presenta un equipo completo, de diez hombres, como Alemania Federal, Bélgica, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Italia y Portugal. Nuestros representantes serán López Carril, Perurena, Martos, Tamames, Galdós, Lazzano, Aja, Aranzabal, Oliva y Zurano. En una distancia más corta y con menos dificultades en su perfil, no dudáramos de las condiciones de Perurena, Galdós e incluso Oliva; pero en el trazado del circuito de Gap tienen mayores posibilidades Tamames y López Carril. Y para ello habrá que contar también con la suerte. Como los españoles —influidos por la sombra de Merckx—, muchos piensan que su oportunidad está en un golpe de sorpresa; pero lo difícil es elegir el momento o aprovechar la iniciativa de otros, cuando ésta resulte decisiva.

Manuel GIL

TRIUNFO ESPAÑOL EN EL DESCENSO DEL SELLA

Fueron descalificados los primeros en llegar a la meta por anticiparse al salir

AVILES. (Alfil.)—La trigésimo sexta edición del descenso se abrió con el desfile de todos los participantes por las calles de Arriendas y dio comienzo, río abajo, a las doce de la mañana, cuando, después de sonar los himnos nacionales de las 13 naciones participantes, Dionisio de la Huerta, el padre de todo este fruto folklórico-deportivo, leyó la salida en verso, cantando todos los asistentes a continuación el himno de las piraguas, que es el tan conocido «Asturias patria querida». Seguidamente, el director general de Correos y Telecomunicación, don León Herrera, disparó el cañón del siglo XVIII que daba la salida a los 422 palistas, con 110 embarcaciones extranjeras pertenecientes a Austria, Bélgica, Dinamarca, Francia, Inglaterra, Irlanda, Luxemburgo, Noruega, Polonia, Portugal, Suecia y Suiza; 112 embarcaciones de Asturias, y 133 de todas las provincias españolas.

No ganaron los favoritos

Este año salían como favoritos Jorge Jorgensen-Pape, vencedores de la edición de 1971, por ser los piragüistas que conocen bien el cauce del río Sella. Así mismo, había esperanzas de victoria puestas en los asturianos Julio y Cueto, ganadores el pasado domingo de la primera regata internacional de la ría de Navia, pero para todos ha sido una agradable sorpresa la

impresionante victoria llevada a cabo por dos jóvenes muchachos pertenecientes al Club Baneito de Asturias: José Ramón-Foco, impresionante victoria, que en el momento de redactar esta crónica han sido descalificados sin que nadie sepa las causas, y minutos después de que recibieran el homenaje popular y todos los medios informativos destacados en Ribadesella dieran su victoria.

Peró como las cosas de los jueces de la Federación Española son las que valen, los vencedores del XXXVI Descenso Internacional del Río Sella son ya, oficialmente, Luis A. Pérez-Jorge Díaz, de Pravia, pertenecientes a la Federación Española de Piragüismo. El escándalo se ha formado y dará mucho que hablar en la presente semana.

Con unos últimos datos no oficiales que tenemos en nuestro poder, José Ramón-Foco han sido descalificados por haber salido antes que el famoso cañón de las piraguas rompiera el paréntesis de la salida.

Una edición más de este descenso del río Sella que ha llegado a su treinta y seis años y que, por vez primera, ha creado un auténtico escándalo; ahora bien, todos los que nos encontramos en Ribadesella creemos que este festival folklórico-deportivo continuará con el mismo esplendor que desde su fundación ha tenido para atraer bajo el puente de Arriendas a palistas de los más avanzados rin-

cones de Europa.

Clasificación de la prueba

K-2 senior

1. Luis A. Pérez-Jorge Díaz, 1 h. 20 m. 19 s. 8 décimas, de Pravia.
2. Julio Fernández-Luis Cueto, 1-20-56, de Ensidesa (Avilés).
3. Cuesta Villar, 1-22-06, de Lu-go.
4. M. Bull-R. Storey, 1-22-37 (Inglaterra).
5. S. Jorgensen-Hans Pape, 1-22-38 (Dinamarca).
6. J. Sanz-V. Ruiz, 1-23-07, Alaar del Rey.
7. Morland-Mathiesen, 1-23-31 (Noruega).
8. P. Asumendi-Comas, 1-34-08, Cangas de Onís (Asturias).
9. Mahrle-Starmayr, 1-24-19 (Austria).
10. J. Hubbard-D. Oliver, 1-25-22 (Inglaterra).
11. E. Petersen-S. Hansen, 1-25-34 (Dinamarca).
12. D. Leach-W. Taylor, 1-27-40 (Inglaterra).
13. (K-1 juvenil): J. Tilford, 1-27-40, 6 décimas (Inglaterra).
14. (K-1): José María Fernández, 1-37-53, Arriendas (Asturias).
15. (K-1): S. Rown, 1-28-20 (Inglaterra).
16. (K-2): Mi Mico-Fi Zaragoza, 1-28-31 (Zaragoza).
17. (K-2 juvenil): M. Rollo-M. Conde, 1-28-37 (Sevilla).
18. (K-2): Manuel y Luis Fonseca, 1-28-49 (Madrid).
19. (K-1 senior): H. Marktler, 1-28-51 (Austria).
20. (K-2): J. Fernández, 1-29-03 (Asturias).

España ganó la Copa de las Naciones

La Copa de las Naciones, de la Delegación de Educación Física y Deportes, ha sido para España, como nación vencedora con el equipo de Pravia.

Los records de la prueba son del año 1967, con K-2: 1-18-55, y K-1: 1-23-41.

Han sido proclamados vencedores del Sella todos los tripulantes de las piraguas clasificadas, siendo un total de 103, recibiendo cada uno un diploma acreditativo. Han sido descalificadas 25 embarcaciones.

Campeones internacionales de España de descenso de río:

1. (K-2): Luis Angel Pérez y Jorge Díaz Salgado, de la Federación Española de Piragüismo de Pravia.
2. (K-1): El juvenil J. Tilford, British Canoe Union (Inglaterra).

Infantiles meta Puente de Torano:

1. E. Martínez-A. Somuano, Cangas de Onís (Asturias).
2. J. Cortés-R. Ochoa, de Helios (Zaragoza).
3. Juan Morán-Carlos Cotera, del Club de Mar, de Avilés.

España, séptima en Milán

MILAN. (Alfil.)—La representación española de remo para la especialidad de K-2, se adjudicó ayer la final de consolación (para los puestos séptimo al decimosegundo) de los Campeonatos Mundiales Junior, que concluyeron ayer.

En la final, por los puestos primero al sexto, resultó vencedor el equipo de Alemania Oriental, que cubrió el recorrido en 5 minutos 7 segundos y 6 décimas.

CUENTA ATRAS OLIMPICA

OTROS CUATRO RECORDS MUNDIALES DE NATACIÓN

El norteamericano John Hencken ha mejorado por siete décimas de segundo el record del mundo de los 200 metros braza, que ostentaba su compatriota Bryan Job, al realizar un tiempo de 2-22-8, en el curso de las eliminatorias de la especialidad para las pruebas de selección preolímpica de Estados Unidos, que se celebran en Chicago.

Shirley Babashoff batió también el record mundial de 200 metros libre femeninos dentro de estas pruebas preolímpicas. Su tiempo actual es de dos minutos, cinco segundos, dos décimas. Acompañarán a la Babashoff, Keena Rothhammer y Bárbara Maschall para Munich.

Mark Spitz ha mejorado, por cuatro décimas, su propio record del mundo de los 100 metros libre, realizando un tiempo de 51-5.

Por su parte, Melissa Belot batió el record del mundo de los 200 metros espalda femeninos, que ostentaba su compatriota Susie Wood, por nueve décimas de segundo, con un tiempo de 2-20-6.

Ultimas actuaciones preolímpicas de nuestros waterpolistas

Ha quedado ultimada la etapa de preparación del equipo español de waterpolo con vistas a su participación en los Juegos Olímpicos de Munich.

Conjuntamente, con los equipos de Yugoslavia, A y B, y Suecia, el de España participará en el torneo que se celebrará del 11 al 13 en la ciudad de Vrnjaska Banja, a 200 kilómetros de Belgrado.

La formación española estará integrada por Franch, Rubio, Sans, Jane, Canovas,

Soler, Puigdemont, Padrós, Ventura.

Saltadores les a

Han sido seleccionados saltadores que en la competición a celebrar próximamente en la ciudad de Holanda, con la del equipo nacional de España y los de la República Federal de Alemania. El equipo será formado por tres Head, Díaz y García.

La OUA Rhodesia cipe en

La Organización Africana (OUA) ha decidido una vez más el bierno de Alemania tal para que pueda competir en los Juegos Olímpicos de Munich. El embajador occidental en Bonn, ha cancelado el viaje de Bonn, un comunicado OUA, en el que se exige a Alemania a que desistan.

El secretario de OUA, Nzo Eze, con este motivo, vencido de que la de Rhodesia en los Juegos Olímpicos británicos, la efectiva es una Gobierno de la dental a la siana de visado. Varios países amenazado en Juegos de Muzia interviene como país in-

NATACION

Francia domina a España

BENIDORM (Alicante). (Alfil.) Se está celebrando el encuentro internacional de natación masculina, entre los equipos «B» de España y Francia, y de saltos de trampolín.

100 metros mariposa:

1. Michel Amardeilh (Francia), 1-00-0.
2. Joaquín Pujol (España), 1-02-1.
3. Christian Calabuig (Francia), 1-03-1.
4. Joaquín Rigau (España), 1-03-4.

400 metros estilos individual:

1. Patrick Oreau (Francia), 4-37-4.
2. Antonio Esteller (España), 5-01-3.
3. Jorge Planella (España), 5-04-2.
4. Jean François Ravelinghien (Francia), 5-16-1.

100 metros libre:

1. Jacques Lacroix (Francia), 0-56-0.
2. Alberto Roldán (España), 0-56-6.
3. Alain Summetre (Francia), 0-56-6.
4. Diego Rojas (España), 0-57-0.

100 metros espalda:

1. Michel Pedroletti (Francia), 1-03-4.
2. Jorge Nobel (España), 1-04-5.
3. Michel Denis (Francia), 1-04-9.
4. Francisco Santos (España), 1-05-6.

100 metros braza:

1. Patrick Raymman (Francia), 1-11-4.
2. Jaime Risto (España), 1-13-2.
3. François Uthuralt (Francia), mismo tiempo.
4. Francisco Godoy (España), 1-14-2.

400 metros libre:

1. Patrick Ravelinghien (Francia), 4-21-0.
2. François Vigoretto (Francia), 4-24-7.
3. Manuel Suárez (España), 4-25-2.
4. Marcos Carrizo (España), 4-25-9.

Relevos 4 por 100 metros estilos:

1. Francia, 4-11-5 (Pedroletti, 1-03-1; Haymman, 1-10-4; Amardeilh, 1-01-1, y Lacroix, 0-56-8).
2. España, 4-17-5 (Nobel, 1-04-7; Ristol, 1-13-9; Esteller, 1-02-6, y Rigau, 0-56-3).

Marcha en primera posición el equipo francés, que suma 52,5 puntos, por 29,5 el español.

SALTOS DE TRAMPOLIN

1. Jorge Head (España), 263,40 puntos.
2. Manuel Garabato (España), 258,65.
3. J. Deschower (Francia), 251,85.
4. Gerard Griknold (Francia), 347,20.
5. Voulot (Francia), 240,70.
6. Juan Díaz (España), 210,90.

PANORAMA

SNIPES

VENCIO OLIMPO EN LOS EUROPEOS

La embarcación española «Olimpo», tripulada por snipes, categoría junior, que finalizó en la disputa de las regatas sexta y primera aplazada el primer día de competición.

La sexta regata, primera de la jornada de competición por la embarcación italiana «Mia», de Zanolli se clasificó «Vikings», de Belles.

En la regata aplazada el pasado miércoles, ganó la competición, venció «Olimpo», capitaneado por Juan.

MINUSVALIDOS

LOS ESPAÑOLES PASAN ELIMINATORIAS DE NATACIÓN

Ayer, en el transcurso de la IV Olimpiada de Natación que se celebra en Heidelberg, pasaron también las eliminatorias de natación los españoles Alberola y las nadadoras Rius, Domínguez, y Lloréns. En tenis de mesa, Lloréns ganó al belga y perdió, en octavos de final, frente al belga.

PRIMER

CARTA HOMENAJE A MOZART. LA FIEBRE Y SAN CONCIERTO. «Sinfonía» de Mozart. Transmisión de Real Orquesta Sinfónica de Madrid.

Director: ANTONIO TO. Imágenes: desde Avilés del nado del nado Fon desde la de Gap. PRIMER NOTICIA TARDE. Invitados: —A TO —CICLO —TO DI —DO EL —Desde —LOS —ROS: tación —LA —«Prehis —ga a —está r

La Organización Africana (OUA) ha decidido una vez más el bierno de Alemania tal para que pueda competir en los Juegos Olímpicos de Munich.

El embajador occidental en Bonn, ha cancelado el viaje de Bonn, un comunicado OUA, en el que se exige a Alemania a que desistan.

El secretario de OUA, Nzo Eze, con este motivo, vencido de que la de Rhodesia en los Juegos Olímpicos británicos, la efectiva es una Gobierno de la dental a la siana de visado. Varios países amenazado en Juegos de Muzia interviene como país in-

CARTA HOMENAJE A MOZART. LA FIEBRE Y SAN CONCIERTO. «Sinfonía» de Mozart. Transmisión de Real Orquesta Sinfónica de Madrid.

Director: ANTONIO TO. Imágenes: desde Avilés del nado del nado Fon desde la de Gap. PRIMER NOTICIA TARDE. Invitados: —A TO —CICLO —TO DI —DO EL —Desde —LOS —ROS: tación —LA —«Prehis —ga a —está r

La Organización Africana (OUA) ha decidido una vez más el bierno de Alemania tal para que pueda competir en los Juegos Olímpicos de Munich.

El embajador occidental en Bonn, ha cancelado el viaje de Bonn, un comunicado OUA, en el que se exige a Alemania a que desistan.

programas de TV

Para hoy

PRIMERA CADENA

5 CARTA DE AJUSTE.
Homenaje en «jazz».
10 APERTURA Y PRESENTACION.
15 LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA.
CONCIERTO.
«Sinfonía número 39», de Mozart.

Transmisión desde el Teatro Real, de Madrid.
Orquesta Nacional de España.
Director: Peter Erös.
20 ANTORCHA EN DIRECTO.
Imágenes de la Regata Internacional de Piragüismo, desde Avilés, y el Campeonato del Mundo de Ciclismo Fondo en Carretera, desde la localidad francesa de Gap.

PRIMERA EDICION.
NOTICIAS.
TARDE PARA TODO.
Invitada: Ethel Rojo.
— A TODO RITMO.
— CICLISMO: CAMPEONATO DEL MUNDO FONDO EN CARRETERA.
Desde Gap (Francia).
— LOS DOS MOSQUETEROS: «Tiroteo en la Estación del Diablo».
— LA PANTERA ROSA: «Prehistoria Rosa», «Venga a la playa, el agua está rosa».

— ZOO LOCO.
— EL INSPECTOR: «Rema, rema, y sigue adelante».
— ESTRELLAS INVITADAS: «Unión Express» y Luis Aguile.
— FE DE ERRATAS.
— MUNDO CAMP.
Hoy: Estrellita Castro y Margaluz.

21,30 TELEDIARIO.
Resumen semanal.
22,10 CRONICAS DE UN PUEBLO.
22,40 ESTRENOS TV.
«Pueblo de fantasmas» («Night Slaves»).

23,55 ULTIMAS NOTICIAS.
24,00 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.
SEGUNDA CADENA
18,30 CARTA DE AJUSTE.
«Sinfonía 2», de Shostakovich.
18,55 PRESENTACION Y AVANCES.
19,00 ARCHIE: «La motocicleta».
19,30 FESTIVAL.
20,30 ZANE GREY: «Alambre».
21,00 PEQUEÑO ESTUDIO.
«Desde Alcalá con amor», de Alvaro León-Depetre.
Realización: Manuel Ripoll.
21,30 TELEDIARIO.
Resumen semanal.
22,10 CINECLUB. CICLO, MUSICA Y DANZA.
23,55 CRONICA 2.
00,25 ULTIMA IMAGEN.

Para mañana

PRIMERA CADENA

19,30 DIBUJOS ANIMADOS
19,40 BUENAS TARDES.
20,30 NOVELA.
(Capítulo I de V.).
«Mi querido enemigo», de Luis F. de Sevilla.
21,00 TELEDIARIO.
21,35 ANTORCHA.
22,05 EL OCTAVO DIA, por monseñor Guerra Campos.
22,15 UN, DOS, TRES... RESPONDA OTRA VEZ.
23,05 STOP, de Carlos Muñoz.
23,35 VEINTICUATRO HORAS.
24,00 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA
20,00 CARTA DE AJUSTE.
20,25 PRESENTACION Y AVANCES.
20,30 LOS BEATLES.
«No me molestes» (Don't bother me).
21,00 YAZ VIVO.
Jean Luc Ponty (II).
21,30 TELEDIARIO 2.
22,00 RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE.
22,30 HAWAI-5-0.
«El abogado» (Primera parte).
23,30 TODO ES SEGUN EL COLOR.
«Austria».
24,00 ULTIMA IMAGEN.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP.: Para Gran Público
PC.: Para Cinéfilos.
●: Calificación artística
✱: Calificación comercial
18: Para mayores de 18 años.
14: Para mayores de catorce años.
Tol.: Para todos los públicos.
SC.: Sin Calificar

ESTRENOS

ACOSADAS POR EL PÁNICO.—Dir.: Peter Collinson. Int.: Susan George, Honor Blackman e Ian Bannen. Horror. Color. (18.) GP. Calificación: ✱✱. (LUCHANA, RICHMOND Y TORRE DE MADRID.)

CUATRO MOSCAS SOBRE TERCIOPELO GRIS.—Dir.: Dario Argento. Int.: Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean Marielle. Color. (18.) Thriller-spagueti. GP. Calificación: ✱✱. (PAZ.)

CHICAS DE CLUB.—Dir.: Jorge Grau. Int.: Elisa Laguna. Color. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱. (18.) (AMAYA y POMPEYA.)

DODESKA.DEN.—Dir.: Akira Kurosawa. Int.: Yoshika Zushi. Melodrama. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱. Color. (18.) (PENALVER.)

EL ACECHO.—Dir.: Philippe Clair. Int.: Jean Louis Trintignant, Valérie Lagrange y Luis Prendes. Intriga. Color. (Tol.) GP. Calificación: ✱. (APOLO, GAYARRE, INFANTAS Y TIVOLI.)

EL CONVENTO, EL FRAILE Y SU SECRETO.—Dir.: Marc Daniels. Int.: Walter Chiari, Jack Albertson y Dave Allen. Color. Comedia. GP. Calificación: ✱. (Tol.) (CARLOS III, CONSULADO, ROXY «A», PRINCESA, VICTORIA GARDEN, LICEO Y REGIO.)

EL FUROR DE LA CODICIA.—Dir.: Henri Verneut. Int.: Jean Paul Belmondo y Omar Sharif. Policiaca. GP. Calificación: ✱✱. (14.) (ROXY «B».)

EL GRADUADO.—Dir.: Mike Nichols. Int.: Anne Bancroft y Dustin Hoffman. Dramática. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱✱. Color. (18.) (CAPITOL.)

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.—Dir.: Norman Jewison. Int.: Topol. Comedia musical sociológica. Color. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱✱. (14.) (GRAN VIA.)

ELVIS PRESLEY SHOW «Así es como es».—Versión original, con subtítulos en español. Color. (Tol.) Musical. GP. Calificación: ✱✱. (PROYECCIONES-CINERAMA.)

ESPAÑOLAS EN PARIS.—Dir.: Roberto Bodegas. Int.: Laura Valenzuela, Ana Belén, Máximo Valverde, Tina Sáinz, Elena María Tejeiro, José Luis López Vázquez, Emma Cohen, José Sacristán, Pierre Vernier y François Arnoul. Color. (18.) Dramática. GP. Calificación: ✱✱. (PALACE.)

FRENCH CONNECTION (Contra el imperio de la droga).—Dir.: William Friedkin. Int.: Gene Hackman, Fernando Rey. (18.) Drama policiaco. GP. y PC. Calificación: ●●, ✱✱✱. (EL ESPAÑOLETO.)

HARRY «EL SUCIO».—Dir.: Don Siegel. Int.: Clint Eastwood. Aventuras policíacas. GP. Calificación: ✱✱. Color. (18.) (AVENIDA.)
HOSPITAL, HORA CERO.—Dir.: George Schaefer. Int.: Dyan Cannon, Richard Crenna, Gene Hackman, Carroll O'Connor y Janice Rule. Color. (18.) Dramática. GP. Calificación: ✱✱. (MOLA.)

LA BATALLA DEL JAPON.—Dir.: Seiji Maruyama. Int.: Roshiru Mifune, Yuzo Kayama, Harolt Conway, Peter Williams. Color. (Tol.) Bélica. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱. (BULEVAR, GAYARRE, INFANTAS Y TIVOLI.)

LA CABAÑA.—Int.: David Niven, Ava Gardner y Stewart Granger. Comedia. (18.) GP. Calificación: ✱✱. (ROSALES.)

LA HIJA DE RYAN.—Dir.: David Dean. Intépretes: Robert Mitchum. Color. (18.) Drama. Calificación: ●, ✱✱✱. (ALCALA PALACE.)

LA LLAMADA DEL LAGO (Zywoť Ma'eusza).—Dir.: Witold Leszczynski. Int.: Franciszek Pieczka y Anna Milewka. Dramática. (18.) GP. y PC. Calificación: ●●, ✱✱. (GALLILEO.)

LA MUJER MARCADA.—Dir.: Daniel Mann. Int.: Elisabeth Taylor, Laurence Harvey y Eddie Fisher. SC. Color. (18.) Dramática.

GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱. (BILBAO, PALACIO DE LA PRENSA, PROGRESO Y VELAZQUEZ.)

LEJOS DE LOS ARBOLES.—Dir.: Jacinto Esteva. Documental sociológico. GP. y PC. Calificación: ●, ✱. (Con «To be or not to be», en el mismo programa.) (BELLAS ARTES.)

MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA.—Dir.: Charlton Heston. Int.: Charlton Heston. Relato histórico. GP. Calificación: ✱✱. (14.) Color. (CALLAO.)

PERROS SALVAJES (Les intrus).—Dir.: Sergio Gobbi. Int.: Charles Aznavour, Raymond Pellegrin y Marie Cristine Marrault. Color. (18.) Suspense. GP. Calificación: ✱✱ (CONDE DUQUE.)

PESCADOR PESCAO.—Dir.: George Mars hall. Int.: Jerry Lewis, Peter Lawford y Anne Francis. Comedia. Color. (Tol.) GP. Calificación: ✱✱. (UNIVERSAL.)

PWINKY.—Dir.: Richard Donner. Int.: Charles Bronson, Susan George, Trevor Howard, Jack Hawkins, Michael Craig y Robert Morley. Color. (18.) Comedia. GP. Calificación: ✱✱. (FANTASIO Y RIALTO.)

SOLDADO AZUL.—Dir.: Ralph Nelson. Intéprete: Candice Bergen. Western moderno GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱. Color. (18.) (PALAFOX.)

SUPERARGO, EL HOMBRE ENMASCARADO.—Dir.: Nick Nostro. Int.: Ken Wood y Gerard Tichy. Color. (Tol.) Aventuras. GP. Calificación: ✱. (DRUGSTORE, URQUIJO, CARLTON, CANDILEJAS Y FALLA.)

UN VERANO PARA MATAR.—Dir.: Antonio Isasi. Int.: Olivia Hussey. Color. Intriga policiaca. GP. Calificación: ✱✱. (18.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

REPOSICIONES

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS.—Dir.: Walt Disney. Dibujos animados en color. (Tol.) GP. y PC. Calificación: ●●, ✱✱✱. (IMPERIAL.)

CONSPIRACION DEL SILENCIO.—Dir.: John Sturges. Int.: Spencer Tracy, Robert Ryan, Lee Marvin y Ernest Borgnine. Color. Intriga. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱. (Tol.) (CANCELLER, INFANTE, ALVI Y JUAN DE AUSTRIA.)

LA LLAMABAN TRINIDAD.—Dir.: E. B. Clucher. Int.: Terence Hill y Bud Spencer. Calificación: ✱✱✱. Western cómico. Color. (Tol.) (NARVAEZ.)

LA MUERTE TENIA UN PRECIO.—Dir.: Sergio Leone. Int.: Clint Eastwood. Western. GP. Calificación: ✱✱. (18.) Color. (LOPE DE VEGA.)

LA NOCHE DE LOS MUERTOS VIVIENTES.—Dir.: George A. Romero. Blanco y negro. Terror. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱✱. (REX.)

LES DIABOLIQUES (Las diabólicas).—Dir.: H. C. Clouzot. Int.: Simone Signoret. Intriga terrorífica. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱✱. (18.) (ALEXANDRA.)

LOS DIEZ MANDAMIENTOS.—Dir.: Cecil B. de Mille. Int.: Charlton Heston, Yul Brynner. Gran espectáculo bíblico. Color. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱✱. (Tol.) (ALBENIZ.)

MI QUERIDA SEÑORITA.—Dir.: Jaime de Armiñán. Int.: José Luis López Vázquez, Julieta Serrano. Color. (18.) Comedia dramática. GP. y PC. Calificación: ●, ✱✱✱. (COLISEUM.)

NO DESEARAS AL VECINO DEL QUINTO.—Dir.: Ramón Fernández. Int.: Alfredo Landa, Jean Sorel e Ira de Furstenberg. Comedia del subdesarrollo. Color. GP. Calificación: ✱. (18.) (MONTERA Y VERGARA.)

SABRINA.—Dir.: Billy Wilder. Int.: Audrey Hepburn y Shirley McLaine. Comedia. GP. y PC. Calificación: ●●, ✱✱✱. (BENLLIURE, MONUMENTAL, ARGUELLES, LOS ANGELES Y LIDO.)

TO BE OR NOT TO BE (Ser o no ser).—Dir.: Ernest Lubitsch. Int.: Jack Benny. Comedia. GP. y PC. Calificación: ●●, ✱✱✱. (BELLAS ARTES, con «Lejos de los árboles», de Jacinto Esteva.)

WEST SIDE STORY.—Dir.: Robert Wise. Intépretes: Natalie Wood. Musical. (18.) GP. y PC. Calificación: ●●, ✱✱✱. Color. (REAL CINEMA.)

PLAZA DE TOROS DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

ves, 10 de agosto de 1972
LAS SEIS DE LA TARDE
s toros de la señora viuda
don Diego Garrido, para
los matadores
ANTONIO BIENVENIDA
PEDRO MOYA
«Niño de la Capea»
JULIO ROBLES
Localidades en Madrid: Bar
Panderetas, Jardines, 25.
San Lorenzo de El Es
cal: en los sitios de cos
bre a partir del día 5.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy, domingo, seis tarde
Seis toros de D. José María
Moreno Yagüe

DAMASO GOMEZ
SANCHEZ BEJARANO
ANTONIO PORRAS

Público: Hoy, domingo, de
10 a 3.
Despacho: Plaza de Toros,
a partir de las cuatro.



ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR. — 7 y 11: ¡El mayor éxito cómico! Florinda Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro, de Julio Mathias.

ALFIL. — (C/. del Pez, 10. Refrigerado.) 7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma, de Luis Portolés. Representada por Los Celtas Cortos. Dirección: Justo Pastor. Mil representaciones en diciembre de 1973.

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5. Refrigerado. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) Día 15 de agosto, 7 y 11, inauguración temporada. Continuación del gran éxito La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Tel. 2224991. Refrigerado.) 7 y 11: Rafael Arcos, Pedro Valentin, Gela Geisler y Paca Gil en Super Boeing, de Camelotti. Adaptación: Alberto Closas. Dirección: Manuel Ripoll. ¿Sería usted capaz de vivir organizadamente con tres superseleccionadas azafatas a la vez? Superdivertidísima. Catorce años en París.

BENAVENTE. — (Plaza Vázquez de Mella, 3, junto a Infantas. Telf. 2221864. Dos aparcamientos.) 7,15 y 11: Trini Alonso, Nela Conjiu, Carlos Mendy en Las mujeres sabias. Versión: Llovet. Dirección: M. Narros. ¡El teatro mejor refrigerado, moderno y cómodo! (Tolerado para todos los públicos.) Localidades, 100 pesetas.

CALDERON. — 7, 11: Gran compañía de revistas Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la superveredete puertorriqueña Sila Montenegro; las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París. **ULTIMAS SEMANAS.**

CLUB. (Refrigerado. Tel. 2220417. Av. José Antonio, 35.) — 7 y 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en el Amor propio, de Marc Camoletti. Adaptación, Alberto Closas. Dirección, Ramón Ballesteros. ¡La mejor comedia para reír!

COMEDIA. — 7,15 y 11 noche: El diario de Ana Frank. ¡Rigurosamente verídico! ¡Ha conmovido a millones de espectadores! (Autorizada mayores catorce años.) Localidades de 40 a 125 pesetas. Hoy, despedida de la compañía.

FIGARO. — (Refrigerado. Telf. 2391645.) 7, 11: Tercera temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años, con Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, Ricardo Garrido, Rosa Fontana en Una noche en su casa..., señora. Con Doris Coll. Colaboración: Jesús Enguita.

GOYA. — (Telf. 2253217. Refrigerado.) 7 tarde y 11 noche: ¡La comedia más desvergonzada del verano! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres, de José María Bellido. Con María Isbert, Nemi Gadaña, la colaboración de Jesús Guzmán (en «Celestino»). Actriz invitada: Rosario García Ortega. Dirección: Luis Balaquer. «Si siente deseos de ir al teatro, Milagro en Londres es

la mejor elección posible», Orquí («La Codorniz»).

LATINA. — (Local refrigerado. 2652835.) 7 y 10,45: Revistas Colsada presenta su nueva compañía con la reaparición del cómic de la carcajada continua Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz: ¡Blas, qué las das! Ballet francés «Veronique». Localidades con cinco días.

MARQUINA. — (Aire acondicionado. 2318467.) 7, 11: La noche de los cien pájaros, de Jaime Salom. Dirección: Loperena. ¡Hacia las 400 representaciones!

MUNOZ SECA. — (Refrigerado. 2219047 Estacionamiento, plaza del Carmen.) 7 y 11: ¡Acontecimiento cómico! Un sereno debajo de la cama, de Muñoz Seca y Pérez Fernández. Compañía Cecilio de Valcárcel. ¡Tercer año consecutivo! ¡Tercer teatro! ¡Veintinueve meses de risas en toda España!

PARQUE DE ATRACCIONES. — 7,30 y 9: Charly Dandy, Diana Kelly, Ballet New Time. Presentado por Torrebruno. Entrada gratuita al teatro.

CINES

ALCALA-PALACE. — La hija de Ryan. ALVI. — Conspiración de silencio. AMAYA. — Las chicas del club. APOLO. — Guapa, ardiente y peligrosa y El acecho. ARAGON. — La casa de los Martínez y Ursus el gladiador. ARGUELLES. — 4,30, 7, 10,45: Sabrina. Humphrey Bogart, Audrey Hepburn. (Catorce años.) AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Harry el sucio. Clint Eastwood. Director. Don Siegel. (Panavisión, technicolor.) ¡Un filme que pasará a las antologías del cine de acción! Décima semana. BAHIA. — Siete en el abismo y Círculo rojo. BARCELO. — (Refrigerado.) Ciclo Oeste. Continúa, 4,30: Valor de ley (John Wayne) y Torbellino va a la guerra. (Tolerado para todos los públicos.) BECERRA. — Agonizando en el crimen y El día de los tramosos. BENLLIURE. — 4,30, 7, 10,45: Sabrina. Humphrey Bogart, Audrey Hepburn. (Catorce años.) BULEVARD. — La batalla del Japón. CANCELLER. — Conspiración de silencio. CANDILEJAS. — Peter Pan y Superarco el hombre enmascarado. CAPITOL. — El graduado. CARLTON. — Superarco el hombre enmascarado. CARTAGO. — Continúa, 4: La gran esperanza blanca. Me debes un muerto. CARRETAS. — 10 mañana: Te espera la muerte, querida. Un tigre en la red. (Mayores dieciocho años.) CERVANTES. — Una señora estúpida y Supergolpe en Manhattan. COIMBRA. — Martín Fierro y La ley del silencio. CONCEPCION. — ¿Qué fue de tía Alice? y La ley del silencio. CONDE DUQUE. — Perros salvajes. COPACABANA. — Marlenka y La ley del silencio. CHUECA. — El comandante Furia y Los Tigres de Mompracén. EL ESPANOLETO. — Contra el imperio de la droga. EMPERADOR. — Una Lagartija con piel de mujer y La graduada. EUROPA. — Martín Fierro y La ley del silencio. FALLA. — Peter pan y Superarco el hombre enmascarado. FANTASIO. — Twinky. FATIMA. — Una intrusa en la Marina y El más fabuloso golpe del Far West. FELIPE II. — Operación Rembrandt y La última señora Andersen.

FLORIDA. — Piernas largas, dedos largos y Yo vigilo el camino.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9, final Goya. Telf. 2451495.) Continúa, 4: En un mundo nuevo. La otra cara de los gangsters. (Color. Toleradas.)

GAYARRE. — El acecho. GRAN VIA. — El violinista en el tejado.

IDEAL. — Supersiete llama a El Cairo y Yo vigilo el camino.

INFANTAS. — Guapa, ardiente y peligrosa y El acecho.

INFANTE. — Conspiración de silencio.

IMPERIAL. — Continúa, 10 mañana: Complementos. Alicia en el país de las maravillas. Walt Disney. (Technicolor. Tolerada.)

IMPERIO. — La brigada de los condenados y El taxis de los conflictos.

JORGE JUAN. — Una intrusa en la Marina y El más fabuloso golpe del Far West.

JUAN DE AUSTRIA. — Conspiración de silencio.

LOPE DE VEGA. — La muerte tenía un precio.

LOS ANGELES. — Sabrina.

LIDO. — Sabrina.

LUX. — Yo vigilo el camino y Homicidio justificado.

MADRID. — Continúa, 10 mañana: La ley del silencio (Magistral interpretación de Marlon Brando) y La venganza y mi perdón (Les perdonó, cuando a sus pies había cinco cadáveres). Color. Autorizadas mayores dieciocho años. Segunda semana.

MADRID. — Lunes. Continúa, 10 mañana: Catalina de Rusia (la vida intensa de una emperatriz que también era mujer). Hildegard Neil. Legrá dice que es el mejor en su categoría. En Cuadrilátero lo demuestra. (Ambas color. Autorizada mayores dieciocho años.)

MAGALLANES. — Un trabajo en Italia y La ley del silencio.

MARVI. — El oro de los Rothschild y La ley del silencio.

METROPOLITANO. — Una intrusa en la Marina y El más fabuloso golpe del Far West.

MOLA. — Hospital hora 0.

MONTECARLO. — Viva América y Yo vigilo el camino.

MONUMENTAL. — Continúa, 5: Sabrina. Humphrey Bogart, Audrey Hepburn. (Catorce años.)

MORASOL. — Siete en el abismo y Círculo rojo.

MORATALAZ. — Mujercitas y Las 24 horas de Le Mans.

MURILLO. — Continúa, 4: Malenka (La sobrina del vampiro). Las Ibéricas, F. C.

NARVAEZ. — Le llamaban Trinidad.

NIZA. — Una intrusa en la Marina y El más fabuloso golpe del Far West.

ORAA. — La última aventura del Zorro y Un gramo de locura.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: Un verano para matar. Un filme de Antonio Isasi. (Eastmancolor.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — 10,30: Digan lo que digan. Raphael, Serena Vergano.

PAVON. — Una intrusa en la Marina y El más fabuloso golpe del Far West.

PLEYEL. — Assassination y Cómo casarse en siete días.

PALAFOX. — Soldado azul.

PAZ-TODD-BO. — 4,30, 7, 10,45: Cuatro moscas sobre terciopelo gris. Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean-Pierre Marielle. (70 mm. Technicolor, techniscope.)

PRINCIPE PIO. (Refrigerado.) — 3,30: Del amor y de la infidelidad y La mansión de los crímenes.

POSTAS. — Siete en el abismo y Círculo rojo.

REAL CINEMA. — West Side Story.

RIALTO. — (Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Twinky. (Color.) Charles Bronson, Susan George, Trevor Howard, Jack Hawkins, Michel

Craig. (Mayores dieciocho años.)

RICHMOND. — Acosados por el pánico. RIO. — Siete en el abismo y Círculo rojo.

RIVIERA. — Escapada en Japón y El millón de Madigan.

ROXY «B». — El furor de la codicia.

SAN CARLOS. — Continúa, 4 tarde: Noches en la ciudad y La jungla humana. Ambas color.

Cinemascope. Dieciocho años.

SAN REMO. — Hombres desesperados y Hello Dolly.

SOL. — 10 mañana: Nodo (estreno). Aventura en Hong-Kong y Carne de perdición.

TIVOLI. — El acecho.

BULEVAR • MO

Mañana, lunes ESTRENO

El último hombre sobre la tierra... no está solo



CHARLTON HESTON EL ULTIMO HOMBRE... VIVO

una producción WALTER SELTZER con ANTHONY ZERBE ROSALIND WISNIEWSKI
guión de JOHN WILLIAM JOYCE H. CORRINGTON producción de WALTER SELTZER
dirigida por BORIS SAGAL PANAVISION® TECHNICALCOLOR®

¿Ciencia-ficción? ¿Fantasía? ¿O algo más?
muy bien puede suceder mañana mismo

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CINEMA
5: El per
hmicolor
cada.)
perarco
ESPE
QUIPOS
Las dis
TES. (La
2225092)
s, 4, 7, 1
oles, de
be or no
EFRA
(Catorce
llamada
Refriger
añolas en
uela, A.
ER. — (HISTORIA
10.45: Se
Con Kin
Harvey.
(Refriger
ando dijo
«Vini, 11
30, 4 di,
vinci», ex
clamó seg
uidamente
«Me acabo
de sacar del
u, Fernan
durón las
oraciones
juxta-
estas.»
(Refriger
Los fellos
Alain Del
FRAY LUIS VIVIESE...
Hubiera escrito: «¿Qué des-
nsada vida / la del que huye
mundanal ruido / y deja la
amida / senda por donde han
de atraco / todos los madrileños que
erto de lin salido!»
4636433 y
RUCIGRAMA
Número 360
1 2 3 4 5 6 7 8
MO
une
O!!
tierra...
á solo
HORIZONTALES.—1: Nombre
érico de las algas y los hon-
.—2: Al revés, adverbio. De-
ada.—3: Símbolo del carbo-
Lástima. Número romano.—
Metátesis de «lino». Nota
usical.—5: Monedas indias.
mbre de mujer.—6: Símbolo
mico. Escala de colores. Símo-
o del azufre.—7: Liga. Ape-
o de una familia de plateros
osos.—8: Preposición. De
ta raza blanca.—9: Oxígeno.
revés, tratamiento dado a
antiguos reyes de Francia.
bolo químico.—10: Medio de
omoción. Nota musical.—11:
ustos ericáceos de frutos co-
stibles.
VERTICALES.—1: Movimien-
nervioso. Adverbio de duda.
mero romano.—2: Todas las
as de esta columna signifi-
: recta que prolongada inde-
damente se acerca siempre a
curva sin tocarla.—3: Nú-
ro romano. Epidemia. Al re-
ciudad china en la región
Yangtsé.—4: Agravio. Ciudad
ca.—5: Delicado. Cierta mili-
—6: Terminación del diminui-
femenino. Capital europea.
sonante.—7: Todas las letras
esta columna significan: en
tido figurado, peleado, roto
compromiso.—8: Vocal. Mire.
Pueblo aragonés.
SOLUCION AL CRUCI-
GRAMA NUMERO 359
HORIZONTALES.—1: CII.
oracA. P.—2: Oportuna.—
3: L. Presa. Sil.—4: Opis-
so. Niño.—5: Riña. leu-
naM.—6: Isa. Maleo. E.—
7: Deslizar.—8: O. Reino.
Oca.
ROSALINDO CH
ALTER SELTZER
OR"
O algo re
ñana mis
18 AÑ

SESUDAS REFLEXIONES

Sólo los políticos con buenos quipos pueden aspirar a entrar en la Primera División.

Por Santiago y Santa Ana pinan los bulbos. En la Virgen de agosto ya están maduros.

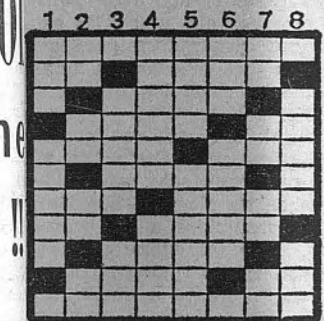
ER. — (HISTORIA 10.45: Se Con Kin Harvey. (Refrigerando dijo aquello de: «Vini, 11.30, 4 di, vinci», exclamó seguidamente: «Me acabo de sacar del u, Fernandurón las oraciones juxta-estas.» (Refriger Los fellos Alain Del

FRAY LUIS VIVIESE...

Hubiera escrito: «¿Qué desnsada vida / la del que huye mundanal ruido / y deja la amida / senda por donde han de atraco / todos los madrileños que erto de lin salido!»

RUCIGRAMA

Número 360



HORIZONTALES.—1: Nombreérico de las algas y los hon-2: Al revés, adverbio. Deada.—3: Símbolo del carboLástima. Número romano.—Metátesis de «lino». Notausical.—5: Monedas indias.mbre de mujer.—6: Símbolo mico. Escala de colores. Símo o del azufre.—7: Liga. Apeo de una familia de plateros osos.—8: Preposición. De rta raza blanca.—9: Oxígeno. revés, tratamiento dado a antiguos reyes de Francia. bolo químico.—10: Medio de omoción. Nota musical.—11: ustos ericáceos de frutos co stibles.

VERTICALES.—1: Movimien nervioso. Adverbio de duda. mero romano.—2: Todas las as de esta columna signifi : recta que prolongada inde damente se acerca siempre a curva sin tocarla.—3: Nú ro romano. Epidemia. Al re ciudad china en la región Yangtsé.—4: Agravio. Ciudad ca.—5: Delicado. Cierta mili —6: Terminación del diminui femenino. Capital europea. sonante.—7: Todas las letras esta columna significan: en tido figurado, peleado, roto compromiso.—8: Vocal. Mire. Pueblo aragonés.

SOLUCION AL CRUCI-GRAMA NUMERO 359

HORIZONTALES.—1: CII. oracA. P.—2: Oportuna.—3: L. Presa. Sil.—4: Opis so. Niño.—5: Riña. leu naM.—6: Isa. Maleo. E.—7: Deslizar.—8: O. Reino. Oca.

LAS COPLAS

EL DUENDE BURLON

(Leemos en un diario de la mañana que Vigo, por decreto firmado en 1936, fue capital de provincia. El mismo día, en otro colega, leemos que en agosto de 1915 fue ajusticiado en la Plaza de la Cebada el autor del asesinato de «una guapa moza madrileña» de la que se supuso que «fue la modelo que sirvió a Goya para pintar La Maja Desnuda».)

En toda imprenta existe un duende inquieto, travieso, alegre, juguetón, burlón... Es el duende que en más de una ocasión me tira de las barbas del soneto.

Es graciosa su falta de respeto porque el duende carece de intención de provocar a risa o confusión o de poner a nadie en un aprieto.

Así, Vigo. Fernando «El Deseado» —y no en el siglo XX, no— le haría capital de provincia en su reinado.

Y así la guapa moza asesinada que, si modelo fue de Goya un día, ¡Vive Dios que murió bien conservada!

MAESE PEREZ

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Número 363

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

TAR	TRA	TA	LA	LA
PUN	SU	LAR	QUE	PIE
LE	ES	25 DO.	"L"	GAN
A	UN	RE	A	ES
CE	LA	TA	DO	PA

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 363

«L. «L» parece estar largando un puntapié a la letra que está a su lado» (RAMON)

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—No sea tan receloso y no desconfíe de todo el mundo.

AMOR.—Crisis sentimental.



TAURO

SALUD.—Haga más ejercicio aunque le dé pereza; se sentirá mucho mejor.

TRABAJO.—Si quiere acabar todo el trabajo pendiente y ponerse al corriente antes de emprender ese viaje proyectado, habrá de trabajar muy duro.

AMOR.—Muy bueno.



GEMINIS

SALUD.—Bastante buena.

TRABAJO.—Se sentirá más optimista al ver que cierta puerta cerrada comienza a abrirse.

AMOR.—No sea rencoroso y olvide el pasado.



CANCER

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—La tensión a que se verá sometido le resultará insostenible al finalizar la jornada.

AMOR.—Normal.



LEO

SALUD.—Perfecta.

TRABAJO.—Contrariedad de índole económica.

AMOR.—Cita emocionante.



VIRGO

SALUD.—Dolor de cabeza; evite tomar el sol.

TRABAJO.—Se sentirá perezoso todo el día y habrá de realizar un gran esfuerzo para cumplir con su deber.

AMOR.—Nuevo idilio.



LIBRA

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Es probable que hoy se le caiga la venda de los ojos respecto a cierto asunto profesional.

AMOR.—Noticias agradables de la persona amada.



ESCORPION

SALUD.—Estupenda.

TRABAJO.—Crisis económica; debería tomar una decisión, ya que no puedo continuar así por más tiempo.

AMOR.—No trate de resistirse; aunque se niegue a creerlo, está enamorado.



SAGITARIO

SALUD.—Dolor de espalda.

TRABAJO.—Trate de ser más práctico y no pierda el tiempo en cosas superfluas.

AMOR.—Sea sincero y no tema nada.



CAPRICORNIO

SALUD.—Sea prudente y no cometa excesos de ningún tipo.

TRABAJO.—Librese de sus complejos y no se sienta inferior a sus compañeros en el plano profesional.

AMOR.—Bueno.



ACUARIO

SALUD.—Ningún motivo de preocupación.

TRABAJO.—Sea constante y no se canse tan pronto.

AMOR.—Sus temores se disiparán.



PISCIS

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—Hable claro con sus familiares y expóngales la situación real de sus finanzas; es mejor que la decisión que tome sea conjunta y que no obre por su cuenta.

AMOR.—No rehuya a la persona amada; es una tontería que lo haga.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán alegres, optimistas y muy humanos. Dispuestos siempre a ayudar a cuantos los rodeen, serán excelentes amigos y compañeros.

ULTIMAS NOTICIAS

Bilbao: Un incendio destruye una fábrica de cepillos y brochas

BILBAO. (Cifra.)—Un incendio ha destruido gran parte de unos locales de la calle de Iturrigorri, de Bilbao, donde se ubican una fábrica de cepillos y brochas, un taller mecánico y un almacén de pinturas.

Al iniciarse el siniestro corrieron voces de alarma entre toda la vecindad hasta la llegada de los bomberos, que después de cuatro horas de trabajo lograron extinguir el fuego. Las llamas afectaron a una superficie de 400 metros cuadrados. No hubo que lamentar desgracias personales.

También ha habido otro incendio en la localidad vizcaína de Guernica, en la calle Mayor. Ardió todo el interior y tejado de un chalé de dos pisos abandonado, sin que en ningún momento ocasionara peligro alguno.

JUAN PLA, PREMIO DE AGUILAS

Juan Pla, periodista del diario «Pueblo», ha ganado el premio Ciudad de Aguilas, dotado con 700.000 pesetas, con la novela «Mare Magnum». El autor firmaba con el seudónimo de «Escipión». La novela «Últimas noches del corazón», de J. Rodríguez, ha quedado finalista.

SAIGON ACUSA A LOS NORVIETNAMITAS DE MASIVAS MATANZAS CIVILES

PARIS. (Efe.)—«Esos crímenes y esas atrocidades no son desgraciadamente imaginarios», declaró ayer, en París, un portavoz de la Delegación sudvietnamita en la Conferencia de París, refiriéndose a las matanzas de cinco mil habitantes de Hue por parte de soldados norvietnamitas, en la ofensiva de 1968, y las varias decenas de ejecuciones sumarias registradas en la provincia de Binh Dinh, durante la actual ocupación comunista.

«Los comunistas no han reconocido nunca, cualquiera que sean sus crímenes —agregó el portavoz—, las matanzas, ni las de la ofensiva del Tet de 1968 ni la de ahora, cometidas a sangre fría.»

DESAPARECE EL DIRIGENTE OBRERO QUE PRESENCIO EL TIROTEO ENTRE PERONISTAS

BUENOS AIRES. (Efe.)—Ha desaparecido Andrés Conrado Ruggero, dirigente de Foetra —gremio que congrega a los empleados de teléfonos—, que había presenciado el tiroteo entre peronistas, el jueves último, con motivo de la despedida de Héctor J. Cámpora, delegado de Perón en la Argentina, cuando partía hacia Madrid.

La madre y los hermanos del citado ofrecieron ayer una conferencia de Prensa, en su domicilio en esta capital, en la que manifestaron su presunción de que Ruggero haya sido secuestrado, pues no tienen noticias de él desde ayer a las nueve de la mañana.

ARGENTINA: GOLPE EXTREMISTA

CORDOBA (Argentina). (Efe.)—Nueve hombres y una mujer que se identificaron como pertenecientes al autodenominado «Ejército Revolucionario del Pueblo» (ERP), de filiación trotskista-maoísta, asaltaron pistola en mano ayer tarde un «jeep» de la Policía, en las afueras de Córdoba, redujeron a golpes de karate a los dos agentes que lo tripulaban y les arrebataron sus armas reglamentarias (dos pistolas «colt» del 45, tres cargadores para las mismas y una metralleta).

Antes de darse a la fuga —en dos automóviles—, arrojaron una bomba contra el «jeep», que resultó destrozado, mientras los dos policías yacían inconscientes en una cuneta.

SUDAFRICA: DESARTICULADA LA MAYOR CADENA DE TRAFICANTES DE DROGAS

CIUDAD DEL CABO. (Efe-Reuters.)—Los detectives de Africa del Sur creen haber desarticulado la mayor cadena de traficantes de drogas que operaban en este país al detener a dos hombres, en Ciudad del Cabo; uno de ellos, hermano de la recientemente nombrada «Miss Universo», Kerry Wells.

La Policía ha señalado que los detenidos, Kerry Wells, de veintidós años, de Perth (Australia), y William Richard Shattock, de veintidós años, de Hamilton (Nueva Zelanda), comparecieron ante el Tribunal el pasado martes.

La Policía está buscando las posibles conexiones internacionales de esta banda de traficantes.

Al parecer, la cantidad de drogas requisadas a los dos hombres ascendió a 41 kilos de marihuana y a 125 tabletas de LSD.

PARIS: CONTAMINACION EN LA COSTA AZUL

PUÑALADA AL TURISMO Y PUNTILLAZO A LA HOSTELERIA

PARIS, 5. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.)—Al tiempo que en Arcachon (Gironde) se celebra una nueva manifestación contra la inmersión de residuos radiactivos en el golfo de Gascuña o golfo de Vizcaya, la agencia de la OCDE para la energía nuclear, que ha organizado la operación, advierte en un comunicado que no existe riesgo alguno, incluso en la hipótesis más desfavorable de una liberación total de la radiactividad en el momento de la ruptura de los depósitos que albergan esos residuos.

Playas contaminadas

Es decir, la radiactividad no debe inquietar a los habitantes de las costas en cuestión. Sin embargo, lo que debe preocupar a los ribereños de las costas marinas son las contaminaciones producidas por ellos mismos, con la buena propina de las industrias locales. En un salto del Atlántico al Mediterráneo, bueno es citar el caso de la playa de Hyeres, en el departamento de Var, que ha sido prohibida a los bañistas en cuatro kilómetros y medio. La causa es simple: los técnicos del Laboratorio Municipal de Toulon han comprobado la existencia de doscientos cuarenta millones de colibacilos por litro de agua recogida en las proximidades del «emisario» o tubería de desagüe de líquidos residuales. Consecuencia: una puñalada al turismo y un puntillazo a la hostelería, a los restaurantes y a todos aquellos que viven de la explotación de esa playa durante tres meses del año.

Hoy se saca a relucir el caso de las estaciones depu-

doras y de los dichos «emisarios». Las primeras cuestan, cada una, tres millones de francos y, el «emisario», algo más de millón y medio. La depuración debe ser efectiva en un 80 por 100 y la tubería de desagüe, en el mar o «emisario», debe efectuarse a kilómetro y medio de la orilla y a 12 metros de profundidad. ¿Es que las estaciones depuradoras no funcionan bien? ¿Es que se han visto superadas por la concentración urbana o es que ni tan siquiera existen?

La preservación costaría 600 millones de francos

La Costa Azul empieza a no ser muy azul del todo. Desde la desembocadura del Ródano a la ciudad de Menton, 200 alcantarillas sueltan al Mediterráneo toda su carga y las tres ciudades principales de esta costa —Marsella, Niza y Toulon— no disponen de estaciones depuradoras ni tan siquiera de un «emisario» que largue a gran distancia esas aguas contaminadas del alcantarillado. Al mismo tiem-

po, las embarcaciones de recreo contribuyen a la contaminación de las aguas directo y en zonas tranquilas. Si a esto se le suma la aportación industrial, comprenderá que el problema, en esta Costa, está poniendo bastante groso.

Las estimaciones técnicas son de que una estación depuradora tan cara como se puede resultar por 100 francos por día y el «emisario» cincuenta, o sea, un ciudadano se rasca el pelo en ciento cincuenta francos —en otros casos— las cosas podrían ser peores. En suma: para las amenazas o molestias no en la contaminación de las aguas marinas, la preservación por unos 600 millones de francos, escalonados en diez años, hasta el año 1980, a esto hay que unir las estaciones depuradoras del interior, como se sabe, los len ir a la mar.

Total, las cosas muy feas en la Costa Azul. De momento, sólo unos metros de playa han sido prohibidos a las bañistas, pero tal como son las cosas, en un futuro lejano nadie va a ir a esa costa por el aire yodado del que, la verdad sea dicha, no huele ni a yodo ni a nada que sea bueno sino a «contaminación».

Uruguay: Contra la especulación

CUATRO COMERCIANTES APRESADOS POR VENDER MAS CARO DE LOS PRECIOS FIJADOS

MONTEVIDEO. (Efe.)—Más de 300.000 kilos de patatas y diez mil pollos fueron incautados por los inspectores que el Gobierno comisionó para fiscalizar el estricto cumplimiento de los precios oficiales en todo el país, intensificando de esa forma la lucha contra la especulación.

La ofensiva del Consejo Nacional de Subsistencia, organismo oficial que opera como «testigo» en la plaza comercial contra los especuladores, fue lanzada hace una semana para evitar las maniobras que realizan los comerciantes e intermediarios de productos alimenticios desde el 15 de julio, fecha en que entró en vigencia una veda de carnes por cuatro meses.

Hasta el 15 de noviembre la población uruguaya no puede disponer del principal de sus habituales alimentos: la carne de vaca. Esto provocó que los productos sustitutos sufrieran un alza, producto de los intereses especulativos de los comerciantes. Para defender a la población de estos abusos, los inspectores gubernamentales han lanzado una inusitada ofensiva para hacer cumplir los precios oficiales. Las inspecciones se han realizado en los mercados Agrícola y Modelo, principales centros de abastecimiento de la capital uruguaya. En estos casos, patrullas militares apoyaban la acción de los inspectores oficiales.

Por lo menos cuatro comerciantes fue-

ron apresados en las últimas horas. Incautaron de importantes cantidades de patatas y pollos, dos productos que habían sido vendidos muy por encima de los precios fijados por el organismo oficial.

Todos los productos alimenticios incautados fueron puestos a la venta inmediato en la capital uruguaya por precios móviles y fijos del Consejo Nacional de Subsistencia.

EL JUICIO CONTRA ALLSBERG CONTINUA APLAZADO

WASHINGTON, 5. (Efe.)—El Tribunal Supremo de Estados Unidos rechazó una petición del fiscal general para continuar el juicio en Los Angeles (California) del hombre acusado de haber entregado a la Prensa, en el verano de 1971, los llamados documentos del Pentágono sobre Vietnam o «papeles McNamara».

La defensa en el caso de Daniel Ellsberg, ex funcionario del Gobierno, y su abogado, Anthony Russo, solicitó varias semanas de demora del juicio, tanto se decida por el Tribunal Supremo sobre la constitucionalidad del uso de los medios electrónicos, tales como los grabados, etcétera, por la Política de las relaciones judiciales en la investigación de un caso.