



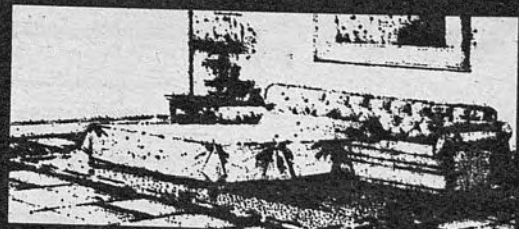
# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, domingo 14 de marzo de 1976 • 15 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

## SOFAS CAMAS



### Cruces

Elija entre más de mil convertibles y pague con las máximas facilidades

NUÑEZ DE BALBOA, 22.  
RIOS ROSAS, 38.  
JOAQUIN M. LOPEZ, 27.  
MADRID.

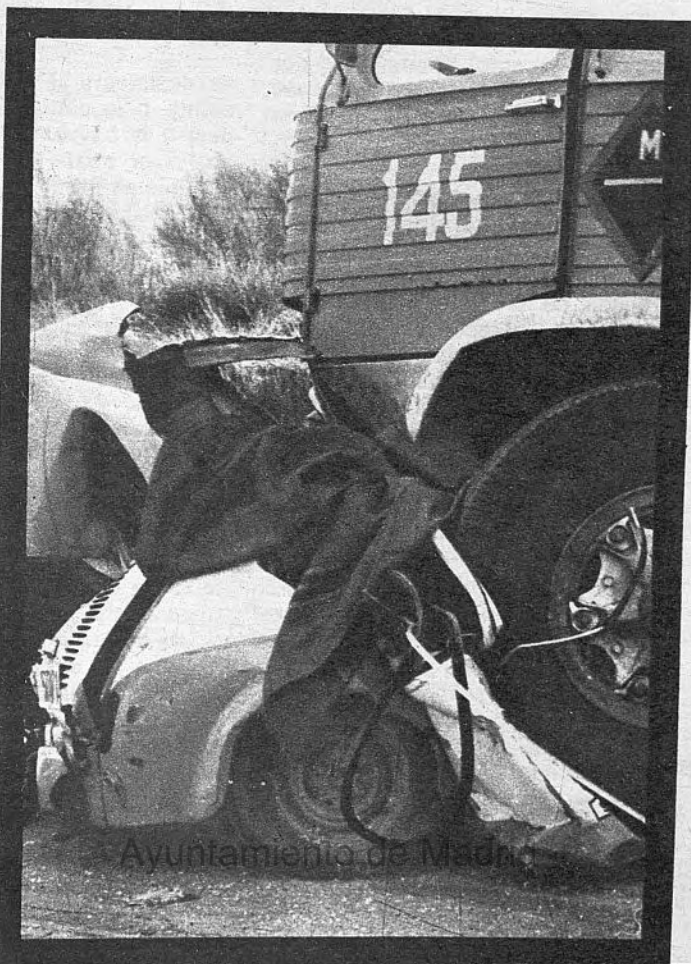
## exclusiva

## IGNES



# PEAJE MORTAL

La gran incógnita de la carretera, sin señales de reducción de velocidad, sin el aviso postrero del «Stop», es esa «espada de Damocles» que se cierne sobre los ocupantes de un vehículo en un cruce cualquiera del camino, en una curva insospechada. (Alto, peaje. ¿Cuánto? La vida.) Es el «Stop» trágico, el peaje mortal que ni previene ni está señalizado en autopistas, carreteras o caminos vecinales; sin embargo, es el peaje inevitable que ayer costó la vida a tres jóvenes ocupantes de un turismo en las inmediaciones de Prado del Rey, y cuyo patético resultado nos muestran las fotografías de Angel Garro Yepes. Es el peaje mortal, también, que cuesta y costará muchas vidas humanas cada día, cada fin de semana, sobre todo; no obstante, aunque ello, la vida, sea inevitable dejarla un día de lado de la mejor y más reconfortable manera, no lo es el pagar un peaje mortal si la prudencia —más cara y necesaria que la gasolina misma— nos asiste volante siempre. (Información en página 3.)



Fernando ONEGA

## El péndulo

**S** EÑORES, esto se anima. Los cenáculos andaban preguntándose cuál sería el papel de López Rodó en una España post-crisis, y resulta que López Rodó adelantó la artillería, se situó en la línea de fuego y, preparados, listos, dispáren, compareció inesperadamente a preguntarle al Gobierno qué es eso. Los tiempos cambian, y don Laureano, que hace meses decía que no era honesto hablar desde el oficialísimo puesto de una Embajada, ha sentido el apostólico deber de acudir a la llamada de la «contestación» para expresar sus temores democráticos en torno al bicameralismo.

(Pasa a la página siguiente)

## EDITORIALES

- Que hable el pueblo
- Eso es injerencia

(Página 7)



## ENRIQUE TIERNO GALVAN



**(Presidente del PSP y de la Confederación Socialista)**

«Todos tenemos el convencimiento de que si alguna vez hay en este país una lucha electoral libre, tenemos que plantear a las derechas un frente electoral unitario; no un frente popular, sino un frente electoral unitario de izquierdas, porque las derechas se van a unir, y se van a unir deprisa, pues la operación conservadora consiste en unirse cuanto antes en una estructura política que les ofrezca garantías electorales. A este hecho debe responder la izquierda con una plataforma electoral que pueda contener con la que ofrezca la derecha. Como la franja más ancha del espectro de la izquierda es el socialismo, no habría una plataforma electoral suficiente si no hay unidad socialista.» («Ferrol Diario».)

## DIEGO ABAD DE SANTILLAN

**(Ex secretario de la FAI)**

«He vuelto a España por un deber moral. Yo he sido siempre un patriota español. Siempre. Soy emigrante económico desde los ocho años y emigrante político desde los veinte. En el país que menos he vivido, y al que más quiero, y con el que más me siento identificado es España... El pueblo ruso tiene un régimen donde el único que no tiene voz ni voto es el proletariado. Algo así no lo podemos admitir en España. Nos hemos puesto en frente. Y hasta el último día estaremos en contra de esa degradación de todo. Del socialismo, de la política y de la libertad. Continuar el zarismo con otros nombres no es la salida hoy.» («El Noticiero Universal».)

## GENERAL PRIETO LOPEZ



**(Jefe de la VI zona de la Guardia Civil)**

«Nuestro país tiene una segura esperanza de futuro. Veo una serie de virtudes extraordinarias, pero el cambio ha sido tan grande, que cabría decir que durante muchos años los enemigos del Régimen y de España han estado esperando una oportunidad de lograr algo importante. Y aunque se trate de una minoría francamente pequeña han soliviantado a partes también pequeñas de la geografía española... El militar, si bien no debe tener actuación política, sí debe tener el conocimiento más amplio posible de la política y de los políticos... Yo digo que España va adonde merecemos por nuestra historia. Y no tengo el menor temor.» («El Ideal Gallego».)

## JOSE MARIA GIL ROBLES



**(Fundador de la CEDA, y ex Ministro de la II República)**

«El procedimiento electoral más digno de imitar es el alemán, pero los trajes políticos hay que confeccionarlos a la medida de cada país, en este caso, España... El único que sale beneficiado de la clandestinidad del PC es el propio Partido Comunista, una fuerza antidemocrática que se apoya en las demás fuerzas democráticas cuando constituye una minoría; pero impone su fuerza en el momento que dominan la situación. Yo reconoceré al comunismo cuando actúe de muy distinta forma a como ahora lo hace en Polonia, Albania, Checoslovaquia y Rusia... La primera lección de democracia que los españoles debemos de aprender es a dialogar sin pegarnos.» («Pueblo».)

«No cabe esconder la cabeza debajo del ala. El momento socio-económico, bien sea como causa, secuela o coincidencia del momento político, es grave en su realidad y en su proyección frente a la evolución democrática que se propuso el Gobierno... Queremos saber dónde estamos y a dónde llegaremos. Concretamente, hasta dónde piensa el Gobierno que cabe tensar la cuerda sin peligro y en qué condiciones y con qué garantías.» («ABC».)

## JUAN MANUEL FANJUL SEDEÑO

**(Abogado)**

«La Universidad está cansada de las persecuciones, de los insultos y de las incomprensiones que sufre a diario. La Universidad quiere ser una institución que goce de autonomía, autogobierno y libertad dentro de una España democrática y libre. Y quiere que luego se le den los medios y se le exija que cumpla con su deber. Y que se lo exija el pueblo español, que es el único legitimado para dar y exigir.» («Cambio-16».)

## LUIS GONZALEZ SEARA



**(Catedrático de la Facultad de Políticas)**

«La Universidad está cansada de las persecuciones, de los insultos y de las incomprensiones que sufre a diario. La Universidad quiere ser una institución que goce de autonomía, autogobierno y libertad dentro de una España democrática y libre. Y quiere que luego se le den los medios y se le exija que cumpla con su deber. Y que se lo exija el pueblo español, que es el único legitimado para dar y exigir.» («Cambio-16».)

## El péndulo

(Viene de la página anterior)

Y como las cosas siguen cambiando que es una barbaridad, hace unas semanas la Junta Democrática le pedía a Villar Mir que rectificase sus teorías económicas sobre la inflación. Como si hubiese enanos infiltrados, el grupo parlamentario de la Unión Democrática Española asegura que nuestras autoridades económicas hicieron un diagnóstico de la crisis (de las pesetas, no de los Ministros) erróneo. Así que este fin de semana ha sido profuso en una lección: que los avisos no pueden condenarse sólo por su origen, por izquierdista que sea, sino por el rigor de los argumentos. Lo que hace unos días era —salvado el «retintín»— condenable demagogia y afán subversivo, es ahora razonamiento de un grupo legal inserto en la máxima institución representativa. Me parece tanto más importante la lección cuanto que el Presidente del Gobierno acaba de tranquilizar los ánimos, asegurando que el Gabinete está abierto a todo diálogo.

PERO volviendo a López Rodó, el ilustre embajador se pregunta si hay alguna causa oculta para ir a las dos Cámaras. Sin afán de perseguir fantasmas,

que ya no quedan, yo me atrevería a suponer (sólo a suponer) una cosa: que algún sitio hay que buscarles en el Parlamento a los 39 de Ayete y los 25 Procuradores de designación directa, que suman 64 (más del 10 por 100 de la Cámara), si de verdad se pretenden unos escaños totalmente cubiertos por sufragio universal. Si el señor López Rodó (padre de la Patria por designación directa) encaminase por ahí su artillería, podría ilustrarnos a todos sobre «las otras razones que convendría explicar al país».

PELILLOS a la mar, el momento lo pintan calvo para cambios: mañana termina la primera prórroga de la Legislatura más prorrogada de la historia. Estos tres meses no parecen haber tenido más justificación que aprobar los presupuestos. La película empieza ahora, porque la segunda prórroga —¿para qué, si vamos ganando?— se había preguntado un humorista —está concebida para discutir las reformas constitucionales. Sus primeros trabajos serán los derechos básicos de reunión, manifestación y asociación. ¿Después? Dios dirá, pero todos nos conformaríamos con dos cosas: primera, que las Cortes se hicieran algún eco de lo que pasa en el país, y, segunda, que no se preocupen tanto de los intereses y se afinquen más en los procedimientos democráticos. El país se está tomando un poco a chufia el rigor sobre el proyecto

de actuación económica, mientras se camina en puntillas —que no se entere nadie, por favor— sobre la única ley que permitirá la fiscalización de los destinos en lo universal de los bolsillos que el Gobierno puede dar a nuestras desventuradas pesetas.

PERO repito que pelillos a la mar, que estamos en domingo. De la misma forma que se desmiente la subida de la gasolina, o la dimisión de los Alcaldes, o la devaluación de la moneda, o la crisis del Gobierno, de esa misma forma se desmintió que los Estados Unidos vayan a exigir la «cláusula democrática» famosa. Es un alivio. Además, podemos sentirnos felices porque el Tratado no tiene cláusulas secretas. Dicho esto, en el país ya no quedan más secretos que los informes de política exterior a las Cortes y al Consejo Nacional, las informaciones sobre Guinea, la reforma constitucional, ciertas financiaciones políticas a la derecha y a la izquierda, los datos de evasión de capitales, la lista de escandalosos defraudadores a Hacienda, los beneficios de todo el mundo, los libros de contabilidad, el método para designar los árbitros de fútbol, los nombres del reajuste del equipo gubernamental y otros centenares de cosas menores. Ya somos felices. Es maravilloso que

en nuestras relaciones extraterritoriales con los Estados Unidos no tengamos secretos. A lo mejor es que era ésa la apertura.

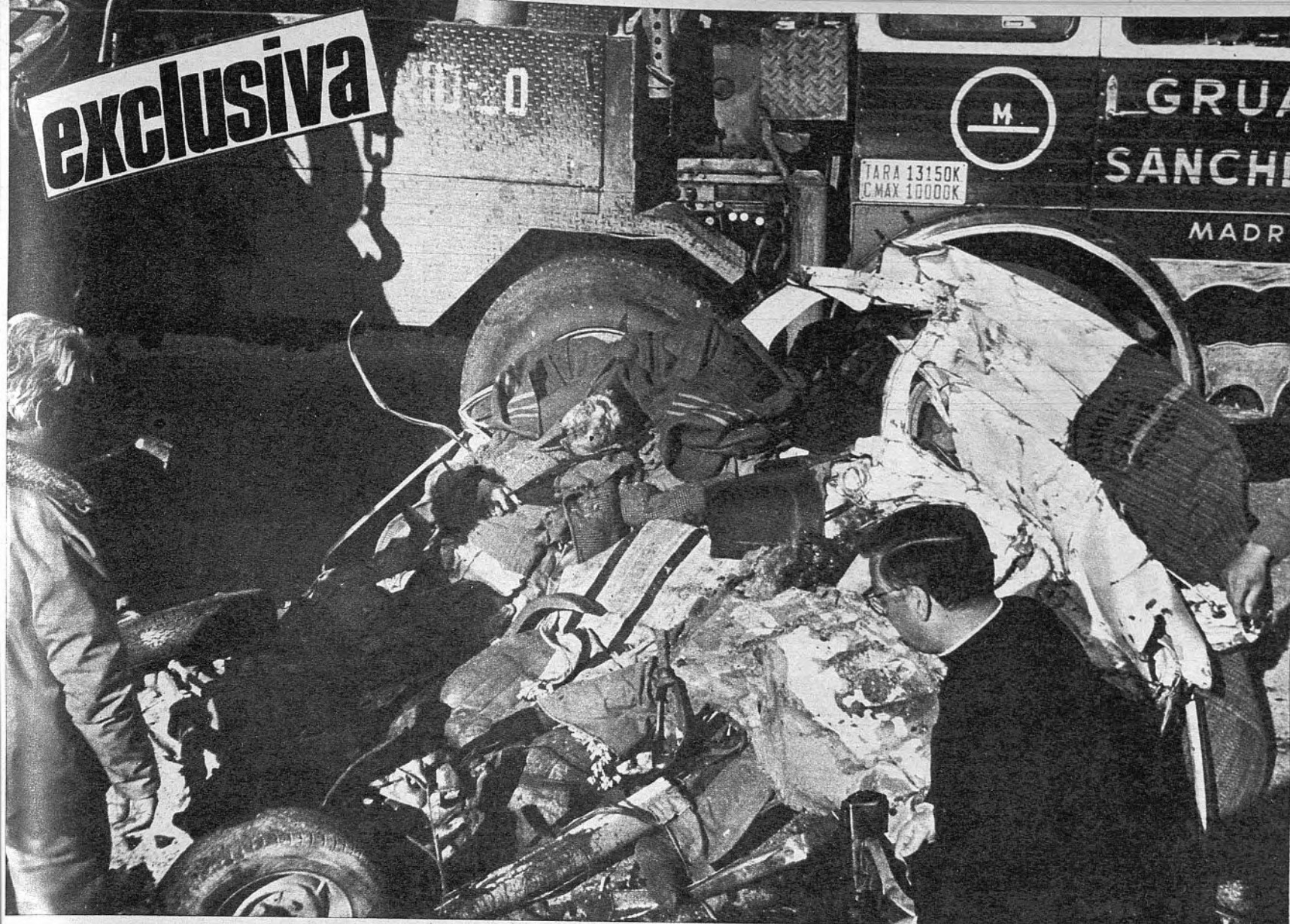
LO que, por mi parte, no llevo a entender es que ahora se nos diga que un retraso en la firma del Tratado —un Tratado defensivo, o, como mucho, de cooperación— significaría un retraso para la democracia de España. ¿Cuáles son las armas que los Estados Unidos se guardan antes de que un ex gobernador que yo me sé tenga que decir aquello de «que se metan a los USA por donde les quepa», con perdón? O más civilizadamente: ¿Quién puñetas manda en España?

COMO ni usted ni yo lo vamos a arreglar, vamos al grano. Al final, la oposición consiguió lo que quería: grabar en Prado del Rey un debate en directo. Ramón Tamames, Ruiz-Giménez, Álvarez de Miranda, Baena y un representante de la Administración discutieron durante casi dos horas sobre lo que cambió en el país, lo que está cambiando y lo que va a cambiar. Pocas veces se había conseguido en Prado del Rey un gesto tan democrático sin que se hundieran las estructuras. Lo malo es que sólo se pudo oír en Francia.

Fernando ONEGA



**exclusiva**

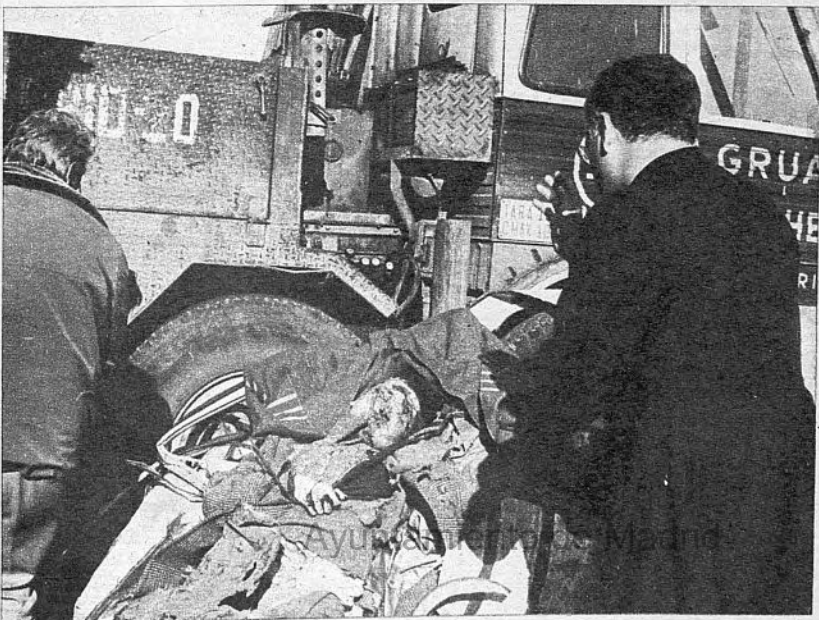


**Carretera  
Pozuelo-  
Carabanchel**

# TRES MUERTOS

A primeras horas de la tarde de ayer y en la carretera comarcal de Pozuelo a Carabanchel, en el kilómetro 6,900, casi a la altura de Prado del Rey, se registró un grave accidente de circulación en el que perecieron tres ocupantes de un coche «Seat 600», matrícula M-577471. El turismo, que viajaba en dirección a Pozuelo, se estrelló contra un camión matrícula M-679606 que circulaba en dirección contraria, y en la fuerte colisión resultaron muertos en el acto los tres ocupantes del mismo. Las víctimas fueron: el conductor, don Joaquín Hernández, y los dos acompañantes, don Francisco Javier Ruiz Prieto y don Enrique Antonio Moré Cordero. Se da la circunstancia de que el conductor del turismo, don Joaquín Hernández, domiciliado en Pozuelo, acababa de recibir la cartilla de licencia del servicio militar y aún vestía el uniforme del Ejército en el momento del suceso. Sus dos acompañantes eran estudiantes, domiciliados en Madrid.

Hasta el momento se ignoran las causas del accidente, si bien se da por supuesto que el camión contra el que fueron a estrellarse los tres jóvenes circulaba a poca velocidad. En el lugar de los hechos, y a fin de levantar los cadáveres, se personó el titular del Juzgado Municipal de Pozuelo de Alarcón. El conductor del camión era don Ricardo Jiménez Carrero, quien ha pasado a disposición judicial.



**FOTO  
SUCESOS**

En la secuencia fotográfica del tremendo accidente vemos el cadáver de uno de los ocupantes del turismo, en el momento en que se acerca al lugar un sacerdote, quien reza una oración por el alma de los tres infortunados jóvenes e imparte la absolución.

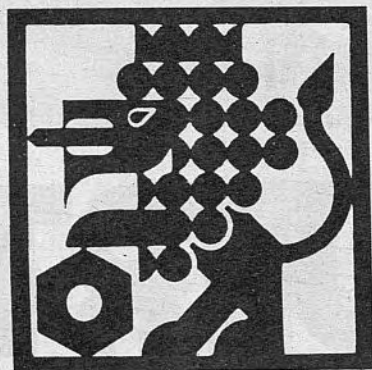
**Angel GARRO YEPES**





**SU  
OPORTUNIDAD**

**MÁS VALEN  
BONOS EN CAJA  
QUE  
DINERO VOLANDO**



1.500.000.000 de Ptas.  
convertibles por mitad en  
acciones del Banco

**IMPORTANTES VENTAJAS**  
previstas durante  
los diez años de plazo:

- Conversión por cuartas partes  
al final del 1.º, 4.º, 7.º y 10.º año,  
al tipo máximo del 400 %
- Cláusula de antidilución
- Cotización en Bolsa

**TIPO DE EMISION:**  
A la par y libre de gastos  
para el suscriptor.

Infórmese en las Oficinas del  
**BANCO INDUSTRIAL DE LEÓN**

**EN MADRID: Serrano, 38 • Tel. 245 92 07**  
**Agencia Urbana: Infantas, 29 • Tel. 231 26 04**

**CASA CENTRAL: LEÓN**

- BARCELONA • BILBAO • BURGOS • CASTELLÓN DE  
LA PLANA • LOGROÑO • MADRID • MURCIA • OVIEDO
- PALENCIA • PONFERRADA • SALAMANCA • VALENCIA
- VALLADOLID • VITORIA • ZAMORA • ZARAGOZA

# 8ª EMISION DE BONOS DE CAJA CONVERTIBLES

## BANCO INDUSTRIAL DE LEÓN

**9 %**  
**DE  
INTERES  
ANUAL**

**BANCO INDUSTRIAL DE LEÓN**  
Plaza Santo Domingo, 4 - Tel. 22 47 00. LEÓN  
Deseo información sin compromiso sobre  
la 8ª Emisión de Bonos de Caja

Nombre.....  
Domicilio.....  
Población.....  
Provincia.....

Ayuntamiento de Madrid

Autorizado por el B. de E. n.º 11.033/4



## En la Universidad

### NI VIOLENCIA FISICA NI MORAL

- Se prohíbe formalmente la ocupación de los recintos para fines distintos a los docentes
- En la agitación universitaria intervienen grupos de estudiantes, secundados por algunos profesores
- Telegrama del Ministro de Educación y Ciencia a los rectores

(Página 15)

## Temor en Wall Street

### PROBABLE ORGIA DE DEVALUACIONES

(en Europa occidental)

- El franco podría establecer una nueva relación con el marco y otras divisas

En los Estados Unidos se teme que se produzca una orgía de devaluaciones en la Europa occidental, que pondría en peligro la recuperación económica. Los hom-

bres de Wall Street van a pasar un fin de semana inquietos ante el temor de que el franco podría establecer una nueva relación paritaria con el marco y otras divisas. (Pág. 33.)

## PANORAMA

Proyecto de ley de Asociaciones

### INMINENTE ENVIO A LAS CORTES

(según Europa Press)

En medios políticos se espera que el proyecto de ley de Asociaciones tenga su entrada en las Cortes mañana lunes, o el martes, según ha podido saber Europa Press de fuentes bien informadas. Este proyecto de ley se limita a exigir respeto a las Leyes Fundamentales y a la declaración universal de los derechos del hombre, por parte de los grupos políticos que se acojan a esta regulación. (Página 8.)

Enviado por Waldheim

**RYDBECK**

**VOLVERA**

**A MADRID**

\* El 23 de este mes

## AYER Y HOY

### Oporto, CAPITAL DEL SOCIALISMO EUROPEO

- La «cumbre» ha desatado las protestas de los partidos al considerarla una maniobra electoral

Oporto se ha convertido en la capital del socialismo europeo, ya que durante ayer y hoy ha concentrado a los grandes líderes de los partidos socialistas más importantes de Europa occidental. Las reuniones tienen lugar a puerta cerrada. Esta magna concentración de cuatro primeros ministros, varios ministros y ex ministros europeos,

es un gran espaldarazo a Mario Soares, cara a las próximas elecciones. La «cumbre» socialista ha levantado una cadena de protestas en Portugal al ser calificada por diversos grupos políticos como una maniobra electoral. El PPD, por ejemplo, amenazó con retirarse del Gobierno si el primer ministro acudía a la reunión. (Pág. 31.)

La sede del Partido Social Demócrata portugués en Oporto sufrió ayer un atentado que destruyó casi por completo el edificio. (Foto Cifra.)



## VOTO SECRETO

**D**EBEMOS ir habituándonos a las prácticas democráticas y al mismo tiempo depurando los hábitos, los procedimientos y los instrumentos de la democracia. En estos últimos meses se ha puesto de moda una manera de entender la expresión de voluntades que supone en muchos casos desvirtuar la libre y total manifestación de voluntad. Me refiero a eso que el Ministro de Educación ha llamado muy gráficamente «asambleitis».

Nos encontramos en plena hinchazón, en una peligrosa inflación de asambleas en el ámbito universitario y en el sindical. Frecuentemente, las asambleas son congregaciones incompletas donde el que más vocifera es el que parece tener más razón; donde el más extemporáneo y exaltado suplanta a la mayoría reflexiva, prudente y serena; donde las peticiones más inviables, cuando no disparatadas, sustituyen a las medidas posibles, eficaces y deseables. Para triunfar en esta clase de congregaciones existen normas concretas de estrategia encaminadas al objetivo de que la voluntad de una minoría aparezca como la expresión de la mayoría. Las normas circulan por ahí y son suficientemente conocidas por cualquiera que esté atento a esta clase de acontecimientos.

Debemos encontrar la forma de consultar a la colectividad, a cualquier colectividad, guardando las reglas de oro de toda democracia auténtica, correctamente practicada: el voto igual, universal, libre y secreto. Debemos aprender a escuchar a todos, a considerar y sopesar serenamente los argumentos de todos, y después, en secreto y en paz de ánimo, expresar nuestra opinión mediante el instrumento democrático por excelencia: el voto secreto.

El ejemplo de Asturias puede ser muy ilustrativo. Otros ejemplos, repetidos, y por repetidos, preocupantes también. Si vamos a perfeccionar una democracia, tenemos sólo un camino: el de votar, pero votar sin coacciones y en secreto.

EL ESPECTADOR

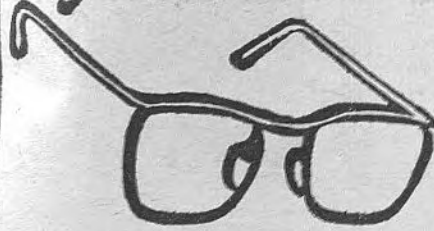
## DOS COMANDOS ARGENTINOS

### BUSCAN A LOPEZ REGA EN MADRID

El más absoluto silencio se cierne en torno al paradero de José López Rega, ex ministro y hombre de confianza de la Presidente argentina. Dicho silencio puede estar relacionado con el conocimiento de una supuesta venida a España de dos «comandos» en busca del viejo colaborador de Perón. Uno de éstos estaría formado por miembros de la extrema izquierda justicialista, dispuestos a eliminar físicamente a López Rega, mientras que por el contrario, el segundo comando estaría enviado por miembros del actual Gobierno argentino interesado en presentar vivo y dispuesto a declarar a López Rega en Madrid.

(Información de Alfredo Semprún en página 40.)

**Para ver y oír BIEN**



**ULLOA OPTICO**  
ESPECIALISTA EN MICROLENTILLAS  
SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL



## PROCESO EN EL PALMAR

**L**o siento, de verdad, por el «padre obispo» Clemente Domínguez («sub judge»), por los otros 21 «padres obispos» de la sagrada (emanada de Dios, San José, la Virgen, el padre Pío y Santo Domingo) Orden Carmelitana de la Santa Faz, y por los no pocos devotos (¿devotos de qué, de quién, por qué, para qué, contra qué) que desde antes de 1970 se fueron acercando —confiados, sorprendidos o engañados— al lentisco del Palmar de Troya, cerca de Utrera.

Lo siento, porque debe ser muy duro para ellos verse, en este momento, procesados por la autoridad judicial. Según las agencias de Prensa, el procesamiento inicial —parece que van a venir otros procesamiento— del padre obispo fundador de esta antitaviana y pintoresca Orden (vía jurídica Vietnam), lleva, para empezar, tres prohibiciones accesorias (no tan accesorias): vestir el traje talar; usar atribuciones propias de la dignidad religiosa, y celebrar actos litúrgicos en el Palmar o cualquier otro lugar público. Desnudar a 22 obispos a go-gó de su talar indumentaria y devolverles —vía judicial— su con-

dición paisana, debe ser algo terrible.

Pero lo siento, también (con todos los respetos) por aquellos que han decidido procesarles: en caso de no haber delito, ¿por qué este paso? Y si lo hay, ¿por qué se ha tardado tanto en procesarles? Desde antes de 1970 estos hombres venían suplantando no ciertamente las funciones sacerdotales o episcopales, pero sí a la autoridad religiosa correspondiente: desde 1970, la jerarquía sevillana ha venido dando, reiteradas veces, avisos y notas condenando las actuaciones de aquellos que «lanzaron» lo del Palmar de Troya. Han pasado dos meses y doce días de escándalo público. Un «estriquin», una pelea callejera, o una suplantación de otro tipo de autoridad, no hubieran sobrevivido tanto.

Finalmente, lo siento también por la jerarquía eclesiástica: por toda, desde la romana a la sevillana. Se ha discutido mucho en estos meses la validez de estas «ordenaciones sacerdotales» y de estas consagraciones episcopales. Pero no se ha discutido la licitud. «Son ilícitas, pero no inválidas», se ha dicho. He aquí una de las consecuencias

más grotescas de un «Derecho Canónico» que debe urgentemente ser sometido a revisión. La Historia de la Iglesia se ha enzarzado en miles de cánones. Un Derecho con no poco tinglado ha dado paso ló-

gico a un tinglado con no poco Derecho. La Iglesia tiene mucho Derecho. El Palmar, mucho tinglado. Los extremos, a veces, se tocan.

Rafael PLAZA



## ¿EUROCOMUNISMO?

Por Jesús SUEVOS

**A**LGUNOS comentaristas políticos del «mundo libre» han echado las campanas al vuelo tras el último Congreso del Partido Comunista francés que, por boca de su máximo representante, renunció al mito de la «dictadura del proletariado» y aceptó el pluralismo demoliberal que ahora tanto seduce a las derechas y las izquierdas «civilizadas». ¿Sería posible que, al fin, los secuaces de Marx, según la versión de Lenin, se decidiesen a hacer el juego político en el área bien definida y delimitada que el capitalismo burgués les propone? La ilusión, si es que alguien la tuvo, ha durado poco. En el XXV Congreso del Partido Comunista soviético, que acaba de celebrarse en Moscú, aunque no se hayan adoptado actitudes violentas, se dijeron las cosas suficientes para que no haya dudas: el comunismo es lo que es y ningún teje-maneje oportunista podrá variarlo sin destruirlo. Para bien o para mal, Lenin metió el comunismo en una vía concentradora y autoritaria y su rectificación supondría el hundimiento del colosal ensayo que el marxismo-leninismo lleva adelante en medio mundo. Hubiera sido mejor, sin duda, que la experiencia caminase en otras direcciones, pero la realidad está ahí y hay que soportarla con el mejor ánimo posible. Y con los ojos bien abiertos.

La confabulación liberal-capitalista que, con diferentes apodos, domina y mangonea al llamado «mundo libre» es muy hábil y a fuerza de dinero pone a su servicio no sólo a la «inteligencia» de los países que coloniza, sino a los instrumentos políticos, sociales y económicos que condicionan su mentalidad, gustos y costumbres. Cuando las delicadas damiselas de Occidente planean por los «lavados de cerebro» a que los zares comunistas someten a sus vasallos, no se dan cuenta, o no quieren darsela, que en el «mundo libre» sucede algo por el estilo, sólo que con más astucia y mejores modos. El mundo contemporáneo, digase lo que se diga, no tiene la menor idea de lo que es la verdadera libertad y la confunde con los sucedáneos y falsificaciones que de un lado y otro del «telón de acero» le proporcionan. Pero eso sí, lo que es bueno y lícito en Oriente es malo e ilegal en Occidente. Y viceversa. Y lo peor del caso es que ni lo uno ni lo otro ponen remedio a la zozobra del hombre que vive en la segunda mitad del siglo XX. Las juventudes occidentales buscan la verdadera libertad lejos de las junglas jurídicas del liberalismo, en las Arcadias «hippies», los paraísos artificiales de las drogas o un anarquismo cada vez más nihilista; mientras que las de más allá del «telón de acero» se debaten por rehacer una conciencia y una sensibilidad humanistas que desbordan al marxismo y sus maquinales reacciones. Los comunistas orientales, hartos de su universo concentracionario, sólo desean un poco de autonomía y espontaneidad; los occidentales, inmersos en la brillante confusión del «mundo libre», ya ape-

nas entienden lo que son el orden y la disciplina y se contagian de la desmoralización burguesa de su contorno.

Por eso, no han comenzado ahora las veleidades «eurocomunistas». Togliatti, hace veinte años, propugnaba un «poli-centrismo» a través del cual los partidos comunistas consiguiesen zafarse del imperio de Moscú. Y no puede extrañar que, impregnados por las suntuosas salsas de la sociedad de consumo, su sucesor Berlinguer, en compañía del galo Marchais, intenten independizarse de la onerosa tutela que les impide tomar el Poder definitivamente en los establos de Angias occidentales. Pero esos pruritos independentistas suelen durar poco. Recordemos Hungría, la Alemania oriental, Polonia y, sobre todo, la Checoslovaquia de la «primavera de Praga», el «socialismo con rostro humano» y otras bromas por el estilo. Ciertamente, más allá del «telón de acero» no se liquidan estas veleidades con excomuniones laicas, sino con la artillería de los tanques. Pero Berlinguer y Marchais saben muy bien, como lo sabía Togliatti, que hay armas más destructoras que las estrictamente militares. Y se puede suponer que tras las reticencias del XXV Congreso de Moscú, no van a ir muy lejos los ensayos independentistas del «euro-comunismo».

¿Qué van a hacer, entonces, los partidos comunistas occidentales? ¿Contemplar impasibles cómo el fruto maduro de los Estados capitalistas no acaba de caer en sus manos, porque se lo impide el voto de obediencia a Moscú? Es seguro que los líderes franceses e italianos han hecho todo lo posible para convencer a los dirigentes soviéticos de que lo mejor para ocupar los puestos de mando del «mundo libre» es aceptar sus procedimientos políticos. Pero también puede asegurarse que los dirigentes soviéticos, que son toscos, pero astutos, piensan, con razón, que si se da la batalla donde quiere el enemigo lo probable es que se pierda de antemano. Moscú conoce bien la fuerza de atracción de un Occidente que desmoraliza satisfaciendo todas las pasiones y, si es preciso, exacerbándolas. La sobriedad soviética no se debe tanto a una mala organización económica como al convencimiento de que sólo así se pueden conservar intactas las energías populares. Por eso se resiste a la experiencia del «compromiso histórico» que Berlinguer y Marchais proponen. Sospechan que les puede pasar a los comunistas lo que les pasó a los socialistas y socialdemócratas: que se han convertido en burgueses de izquierda, pero burgueses al fin. Por otra parte, ¿para qué el «eurocomunismo» si media Europa ya está en sus manos y la otra media no sabe defenderse, ni, al parecer, quiere hacerlo?

## QUIEN IBA A DECIRLO

**F**IDEL Castro la tenía tomada con los Kennedy. Pude de que desde los sucesos de Bahía Cochinos o pue- de que desde antes. Lo cierto es que fríamente se propuso exterminar a la familia. Se infiltró con habilidad en los planes del Destino para evitar que éste, un día, diese marcha atrás y el aura trágica que nimbaba a estos prepotentes (no sólo económica y políticamente) herederos de emigrados irlandeses se extinguiera. Para que la tragedia continuara se cargó primero a John y después a Bob. Toda una lección de efectividad para los inoperantes profesionales del crimen sindicado y mafioso que, según burdas calumnias, ha intentado cargarse al líder cubano más de diez veces. Y, sobre todo, un histórico, y aún más que histórico, servicio a la mitología moderna. El sensacional descubrimiento lo ha hecho un periódico de Las Vegas. Pero lo que el periódico no dice, y me parece una ligereza informativa impropia de quien está bien informado, es si Fidel Castro tiene en cartera borrar del mapa el resto superviviente. Empiezo a temer por el apuesto Edward y por la avispa y multimillonaria Jacqueline. De momento, quede claro que no fueron los grandes «trust» ni una reacción político-económica de extrema derecha los que tirotearon a los famosos políticos. Fue Fidel Castro. O, lo que es lo mismo, una conspiración judeo-masónica del comunismo internacional que también tiene sus redes en la opulenta Norteamérica. Edgar Hoover, ex director del FBI, a quien algunos sectores liberales acusaron de ocultar pruebas para descargar de responsabilidades a la derecha, fue, obviamente, un enano canalesco, un infiltrado al servicio de la izquierda ácrata e internacionista. Quién lo iba a decir.

V.



R. FIDEL CASTRO



# QUE HABLE EL PUEBLO

**S**E refería ayer uno de nuestros comentaristas al temor —temor minoritario, de clase política— de que exista una paralización en el proceso democrático emprendido por el primer Gobierno de la Monarquía. También ayer los periódicos insertábamos un comunicado de la Unión Democrática Española en la que se pedía al Gabinete celeridad en la reforma constitucional. Recordando una famosa frase, podemos decir, a la luz de los acontecimientos que vive el país, que el tiempo nos vuelve a devorar. El cúmulo de problemas que vive el país —que van desde el desconcierto de los empresarios al descontento social, pasando por la inquietud de los pasos políticos— requieren, más que nunca, claridad.

Lo que quizá sea preciso decir es que, si hay algún retraso, no es culpable un Gobierno que se propuso desde sus primeros momentos de vida pública el crear una democracia de corte occiden-

tal. Ni es culpable la Corona de España, que en su mensaje inicial y en el posterior al Consejo del Reino, alentó la reforma y se constituyó en moderador para llevarla a efecto en un clima de paz. Entonces, ¿dónde están las dificultades? Están donde los estuvieron en toda la última Historia de España: en los personalismos, en las intransigencias, en la vocación de convertir a España en un coto cerrado y en el deseo de monopolizar el poder.

Por la derecha y por la izquierda, esto es evidente. Toda una suerte de totalitarismos de todo signo cercan al poder con sus presiones. Unos presentan una fantástica paz de política de camarilla y juego subterráneo en los altos despachos, y otros juegan al oscurantismo en la base obrera, utilizando banderas legítimas para fines de revolución y derribo del Estado. Ni una ni otra alternativa sirve para el actual momento his-

tórico. No sirve la maravillosa paz en la que no se mueve una hoja, porque el pueblo español necesita expresar sus necesidades, que deben ser muchas veces conflictivas. Pero tampoco debe servir la alternativa revolucionaria, porque si se pretende una mutación hacia una sociedad justa y en concordia, la transformación ha de montarse sobre el diálogo libre. Y este diálogo y esta libertad sólo son posibles sobre la base del orden.

Se necesita, pues, claridad en el mapa político español. Es urgente una operación de desenmascarar los enemigos de la democracia, escondidos bajo el terciopelo de muchos años de servicio y amplias recompensas o refugiados en una subversión que se presenta con cara conciliadora. Mientras eso no se haga, lo más probable es que el confusiónismo se siga apoderando de la vida nacional, y con él se cierra toda posibilidad de diálogo sincero. No vemos, pa-

ra ello, otro camino que canalizar con instrumentos útiles las tendencias políticas. Es una tarea larga, paciente y que requerirá sacrificios. Pero en un momento en que no existe un poder carismático que adopte las decisiones con un amplísimo consenso de origen, sólo la voz popular, diáfana y expresada, puede servir para arrinconar afanes personales que, por serlo, corren el grave riesgo de convertirse en enemigos de lo colectivo.

Esta semana que termina tuvo una grandiosa experiencia: el referéndum en una gran empresa de minería. Dio como resultado un «sí» masivo a la normalización. El Gobierno nos ha pedido que aprendamos la lección de Vitoria. Nos esforzamos en hacerlo. Por nuestra parte, quisiéramos que se aprendiese también la lección del viernes en Asturias. Cuando habla el pueblo, desaparecen los piques.

## ESO ES INJERENCIA

**A**UNQUE fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores han desmentido la posibilidad de una «cláusula de garantía» en el tratado hispano-norteamericano que discute en la actualidad el Comité de Relaciones Exteriores del Senado de aquel

país, las intervenciones que se están produciendo en éste dan la impresión de que los senadores la piden a gritos. La posible cláusula se referiría, como los lectores saben, a la exigencia de una efectiva democratización española para que el tratado se firme.

Tan sólo dos de las intervenciones registradas en la sesión del viernes y de las que daba cuenta el correspondiente de ARRIBA, se limitaban a aspectos de interés bilateral que son lo que realmente importa en el tratado. Coverdale, profesor de Historia en Princeton, afirmó que es importante ratificar el tratado «para mantener a España en nuestra esfera de intereses» y William G. Carte, de la Cámara Hispano-norteamericana de Comercio, expresó que la no ratificación comportaría un perjuicio notable para las exportaciones americanas. Serán argumentos materialistas, pero se ciñen a la realidad de lo que es el convenio suscrito. Los restantes argumentos que se escucharon en la sesión fueron hondos suspiros por la libertad y la justicia en nuestro país. ¿Qué nombre se le puede dar a esto? Sencillamente, injerencia en asuntos internos de otra nación.

Nos parece que el Gobierno español intenta cimentar el tratado sobre bases limpias y perfectamente delimitadas que permitan en su día exigir su cumplimiento hasta la última coma, pero por parte de los senadores norteamericanos los objetivos no son tan cristalinos. ¿Desde cuándo los Estados Unidos han exigido «la efectiva democratización» de sus interlocutores para tratar con ellos? Los ejemplos que demostrarían lo contrario están demasiado cerca para que los citemos. La democratización no les importa; lo que les importa es defender sus intereses; es decir, lo que Coverdale y Carte han manifestado en la Comisión del Senado. Entonces, ¿para qué esos pretendidos idealismos?

## OBSERVATORIO

### GASEOSA EUROPA

**N**O acaba de encontrarse Europa a sí misma. La enseñanza que ha deducido de sus dos guerras civiles —la del 14-18 y la del 39-45— no es mucha. Las instituciones políticas creadas para generar la convivencia y, a ser posible, la unidad se adormecen con una nana de declaraciones unívocamente retóricas y se despabilan con algún que otro sobresalto, como por ejemplo el reciente «Rapport Tindemans», del cual, a excepción de belgas, alemanes y luxemburgueses, nadie quiere saber nada. Sencillamente, porque desplaza hacia la República Federal de Alemania el centro de gravitación europeo. Los franceses, por lo que tiene de desposesión hegemónica; los británicos, desde su coriácea vocación insular; los italianos, con su casi recién estrenado equipaje unitario; más los daneses, irlandeses y holandeses, formando coro minoritario y desafinado; es decir, la mayoría de los miembros con los que hay que hacer Europa denotan una frasca voluntad de integración continental y democrática.

El gran fuste de la Europa occidental en la búsqueda de fórmulas unitarias, eficaces y duraderas podría haber sido su Comunidad Económica. Digo *podría haber sido* porque con el paso del tiempo, la CEE está perdiendo presión e interés a ojos vista. Con pocos miembros —seleccionados y fuertes— era un buen negocio; mas desde que alrededor de la mesa comunitaria se sientan nueve países, el asunto deja bastante que desear. Como club de egoísmos, como flamante monopolio capaz de dictar su ley a las naciones discriminadas, el Mercado Común ha conseguido cerrar ejercicios si no brillantes, cuando menos discretos. Pero luego que ha venido el encarecimiento de los crudos y la subsiguiente recesión económica, el MC se ha convertido en un silo de entrecruzados intereses con más paja que grano. Y sin olvidar que, desde su constitución, el color de la Europa verde se ha ido ennegreciendo paulatinamente. El verde de esta concurrida Europa ya no es color de esperanza. Las agriculturas nacionales, y aun la industria, corren con cierto pavor hacia el «bunker» de los proteccionismos arancelarios.

Hoy nos suenan a música celestial aquellas bienintencionadas y optimistas palabras del que fue secretario general del Comité francés de la Liga Europea de Cooperación Económica, Lucien de Sainte Lorette, escritas hace veinte años en su libro «La integración europea»: «Nuestra Europa no necesitará para su constitución dos siglos, ni siquiera cincuenta años. Nuestra Europa, llena de ricos e incontables valles, plena de posibilidades industriales, se convertirá en diez años en un país a imagen de los continentes colosales de hoy día.»

Pero quizá el quid de la cuestión lo haya desentrañado Salvador de Madariaga en su «Bosquejo de Europa»: «Europa —dice— es ya un cuerpo; es ya un alma también; no es todavía una conciencia.» «Pero ¿cómo crear una conciencia europea —añade— mientras los europeos siguen entonando los gritos de guerra tribales apenas cubiertos por sus historiadores con las hojas de parra necesarias para hacerlos pasar por narraciones decentes?»

A los españoles enardecidos, o anestesiados, por los bruídos róticos de la Europa comunitaria se nos presentan serias dudas. Los ejemplos a la vista carecen, sin duda, del requerido don de edificar.

Cristóbal PAEZ

Arriba 7





# el País

**LA TREGUA** Afortunadamente, el fin de semana apenas ha apuntado la posibilidad de algún conflicto —como puede ser el de la SEAT, donde la no readmisión de los despedidos puede ser una chispa— y, tal vez, hemos entrado en una situación de mayor tranquilidad en la que la tregua —que todavía no es real— puede convertirse en la palabra del momento presente. Entre otras razones, porque es absolutamente necesaria para el Gobierno, para los políticos —de la posición o de la oposición— y para el país. Sin la tregua, el país acaba en la bancarrota y el «nos estamos cargando al país», que tanta fortuna ha hecho, va a ser una verdad absoluta, digna del Ripalda, del Astete y del catecismo de pre-adolescentes, todo a un tiempo y sin Concilio Vaticano II.

La tregua es necesaria y urgente. La tregua, sin embargo, puede ser negociable. El problema radica en quién negocia con quién y sobre qué bases.

**ENCUESTA Y BILLETES** Socias Humbert ha confirmado que se va a realizar la encuesta a la base sobre la reforma sindical. Y ha añadido que cualquier proceso reformista entraña dificultades y que esa es su «gracia». Socias habla de un sindicalismo —el actual— que ha demostrado su gestión, su eficacia y su voluntad y que va a abordar la reforma con todas sus consecuencias, con el mejor ánimo y con la mayor honestidad. Al mismo tiempo o quizá unas horas más tarde, algunos sindicalistas no oficiales, no aceptaban su participación en una «mesa redonda sobre sindicalismo» organizado por Nueva Generación por estimar que no hay clima para el diálogo y que el sindicalismo oficial... «Nueva Generación», por su parte, lamentaba la situación y la suspensión forzosa del coloquio porque no son tiempos éstos de negociación al diálogo, sino de parlamentos abiertos para encontrar una posible vía de acuerdo.

Por su parte, Coronel de Palma decía ayer que por supuesto habrá billetes de cinco mil pesetas —hace tiempo que lo acordó el Banco de España— y que ya se están fabricando con la efigie de Carlos III. No son esos los billetes que necesita la reforma, pero, al fin y al cabo, son billetes.

**PSICOLOGOS Y PERIODISTAS** Ambas profesiones andan a la gresca, no entre sí, sino con las autoridades educativas, 5.600 psicólogos y doce mil estudiantes de la especialidad saben que no tienen nada que hacer en la vida profesional y casi, casi en la carrera. Hay que buscar soluciones. Mientras tanto, los estudiantes de Ciencias de la Información están entre dos aguas: La que habla de que nada sucede y la que señala que la Facultad ha muerto, como quien dice, desde ayer. Según mis noticias nada se ha decidido todavía sobre el particular, a nivel oficial. Pero el futuro, no es para ser optimistas. Por lo que fuera, ayer la Reina de España interrumpió sus clases en la Universidad Autónoma —cosa extraña— al parecer para entrevistarse con el Ministro de Educación y con los decanos de aquella Universidad. No he podido confirmar la entrevista, ni las razones de la misma. Pero me indican que así ha sido.

**DEBATE ECONOMICO** El Grupo Parlamentario de UDE ha presentado una enmienda a la totalidad al programa de actuación económica del Gobierno por estimar que no es ni siquiera una salida para el país. No es por pensar mal, pero dicen que en la anterior crisis de Gobierno le ofrecieron a Silva la cartera de Hacienda y al final no fue así. En cualquier caso, la personalidad política de Silva —uno de los miembros de UDE— y sus hombres, hace interesante el debate. ¿Qué política económica habríamos tenido si hubiera pasado lo que no pasó?

Francisco MURO DE ISCAR

## CAMARAS

### Proyecto de ley de Asociaciones

## INMINENTE ENVIO A LAS CORTES

(según Europa Press)

En medios políticos se espera que el proyecto de ley de Asociaciones tenga su entrada en las Cortes el lunes o el martes próximos, según manifiestan a Europa Press fuentes bien informadas.

Estas fuentes han confirmado que el proyecto de ley se limita a exigir el respeto a las Leyes Fundamentales y a la De-

claración Universal de los Derechos del Hombre por parte de los grupos políticos que se acojan a esta regulación. No se exigirá un mínimo de afiliados ni se prohibirán el uso de denominaciones determinadas, sino que bastará la inscripción en el registro que se abrirá en el Ministerio de la Gobernación para asociarse políticamente.

El proyecto de ley prevé el recurso ante un Tribunal de Garantías, que estará integrado por seis miembros: el presidente del Tribunal Supremo de Justicia, dos magistrados del mismo Tribunal, un Consejero de Estado en quien concurre la calidad de letrado y un miembro de cada una de las dos Cámaras.

### Mañana

## FERNANDEZ-MIRANDA SE REUNIRA CON LOS PRESIDENTES DE COMISION

El Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Torcuato Fernández-Miranda y Hevia, se reunirá mañana, a las doce y media de la mañana, con los presidentes de las Comisiones de la Cámara.

Durante la reunión se podrían tratar, según Pyresa, entre otros, los siguientes temas: «Absentismo de los Procuradores a las Comisiones», «Comisiones en el reglamento al procedimiento de urgencia en la tramitación de los proyectos de ley», «Funciones de los presidentes de las Comisiones», «Características de su actuación como Procuradores en Cortes», «Presidencia de las Ponencias», «Actuación de éstas en relación con los criterios del Gobierno», e «Interpretación del párrafo tercero del artículo 46 del reglamento, que se refiere al calendario de las Comisiones».

En otro orden de cosas, mañana finalizan los cuatro meses de prórroga de la actual legislación de las Cortes, según el decreto de 31 de julio de 1975, que fue firmado por el Generalísimo Franco. El día siguiente, martes 16, comienza la prórroga de la legislación que finalizará el 30 de junio de 1977, de acuerdo con el decreto de 27 de enero

de 1976, firmado por el Rey, refrendado por el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino.

### UDE:

### Enmienda a la totalidad del proyecto de medidas económicas

El Procurador en Cortes, Luis Angulo Montes (del grupo parlamentario UDE), es el primer firmante de una enmienda a la totalidad, presentada en la Secretaría de las Cortes Españolas, al proyecto de ley de actuación económica, en la que soli-

cita su devolución al Gobierno, según ha podido saber Pyresa.

El señor Angulo Montes, en su enmienda a la totalidad, solicita la devolución del proyecto de ley de actuación económica —conocido popularmente con el nombre de «paquete de medidas económicas»— al Gobierno, por su absoluta insuficiencia para afrontar los gravísimos problemas que actualmente tiene planteados nuestra economía. Señala el escrito que «el proyecto de ley no sólo no aporta remedios válidos para paliar nuestra actual crisis económica, sino que, además, puede agravarla sustancialmente».

### CONSEJO NACIONAL

## DOS CANDIDATOS PARA LA VACANTE POR JAEN

JAEN. (Cifra).—Ramón Palacios Rubio y Jorge García Lorite han sido aceptados por la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento como candidatos para las elecciones destinadas a cubrir vacantes de Consejero Nacional por la Provincia de Jaén.

El señor Palacios Rubio, ex presidente de la Diputación Provincial, es actualmente Alcalde de la localidad jienense de La Carolina. Por su parte, el señor García Lorite se encuentra vinculado a un cargo político de carácter nacional.

### El presidente del INI, en Las Palmas

## PRIORIDAD A LA MANO DE OBRA

LAS PALMAS. (Pyresa).—«Vamos a dar prioridad a todos aquellos proyectos que supongan una actuación importante de mano de obra; sabemos que es uno de los problemas de las islas que está planteando con caracteres de mayor gravedad», ha declarado el presidente del INI, don Juan Miguel Antónanzas Pérez Egea, que se encuentra desde el viernes en Las Palmas.

«Las condiciones de Canarias —añadió— no son las más adecuadas para desarrollar a fondo un programa de industrialización, pero pienso que echándole imaginación al asunto se podrá hacer algo. Para eso hemos nombrado un delegado en Canarias con dos subdelegados, uno en cada provincia, y espero que para el próximo mes de abril ya podamos contar con las oficinas para que antes de que termine este año ya empiecen a verse los resultados.»

También se refirió el señor Antónanzas al posible handicap que representaría la carencia de suelo industrial, manifestando: «Podría serlo, pero hay un tipo de industrias, como podrían ser, por ejemplo, las derivadas de productos alimenticios que no presentan muchas exigencias en tal sentido.»

### Ministerio de Agricultura

## FINALIZARON LAS JORNADAS DE TRABAJO EN TOLEDO

TOLEDO. (Pyresa).— Las jornadas de trabajo que, desde el pasado jueves, ha celebrado el Ministro de Agricultura, señor Oñate Gil, con altos cargos de su Departamento, en el Palacio de Fuensalida, de esta capital, finalizaron a primera hora de la tarde de ayer, según ha podido saber Pyresa de fuentes competentes.

En las reuniones, a las que han asistido los Subsecretarios de Agricultura y Promoción Agraria y directores generales del Ministerio, se ha hecho una revisión de todos los programas futuros del Departamento.

### Solis, con una Comisión de Baena

Una Comisión de la localidad cordobesa de Baena, presidida por el Alcalde, y de la que formaban parte también los presidentes de las Hermandades de Labradores y de la UTT, de los trabajadores del campo y concejales, visitó, en su despacho oficial al Ministro de Trabajo, José Solís Ruiz, para exponerle los problemas más urgentes que les afectan.



## OCHO LEYES REFRENDADAS POR EL REY

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer ocho leyes aprobadas por el Pleno de las Cortes y que han sido refrendadas por la Jefatura del Estado. Estas leyes son:

● Sobre concesión de una pensión excepcional a doña Carmen Polo Martínez-Valdés, señora de Meirás, grande de España y viuda del Caudillo. La pensión será equivalente a los haberes íntegros que por todos los conceptos correspondían al extinto en su calidad de Capitán General, pensión compatible con cualquier otra a que su esposa pueda tener derecho.

● Sobre modificación de la plantilla del Cuerpo General de Policía en 1.600 plazas, en cuatro anualidades.

● Sobre modificación de la plantilla de las fuerzas de Policía Armada, con aumento proporcional en cuatro años de 11.828 policías y de otras plazas de mandos.

● Sobre modificación de la denominación de determinadas escalas de los funcionarios de la carrera de Telecomunicación.

● Sobre modificación de la disposición transitoria primera, apartado dos, de la ley de Bases del Estatuto de Régimen Local.

● Ley de Mutilados de Guerra por la Patria.

● Sobre derogación de la ley de 30 de mayo de 1941, por la que se organiza el personal de músicos, cornetas y tambores de Infantería de Marina.

● Y ley sobre expropiación forzosa e imposición de servidumbres de paso de líneas, cables y haces hertzianos para los servicios de telecomunicación y radiodifusión de sonidos e imágenes del Estado.

### CESEDEN

## SEMINARIO SOBRE DEFENSA DE LA COMUNIDAD

\* El Ministro de Educación y Ciencia pronunciará mañana la conferencia inaugural

Mañana se celebrará el acto inaugural del Ciclo de Seminarios sobre «Educación y defensa de la comunidad», que finalizará el jueves día 18 en el Paraninfo del Ceseden. La primera conferencia correrá a cargo del Ministro de Educación y Ciencia, don Carlos Robles Piquer.

El Seminario sobre «Defensa de la comunidad» constituye la acción continuada de un grupo de civiles y militares pertenecientes al Instituto Español de Estudios Estratégicos del Ceseden, al que vienen prestando también su colaboración otras personalidades de distintos ámbitos de la información y la cultura.

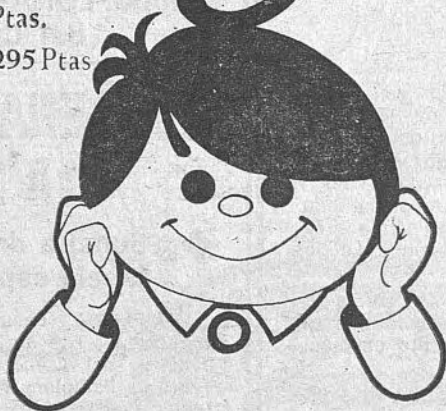
## 19 de Marzo, SAN JOSE Día del Padre.

*¡Hay que hacer el regalo a papá!*



- ① 40 tipos de pipas, desde 195 Ptas.
- ② 50 modelos de encendedores, desde 149 Ptas.
- ③ 10.000 diseños de corbatas, desde 250 Ptas.
- ④ 30 cámaras fotográficas, distintas, desde 595 Ptas.
- ⑤ 200 monederos y billeteros diferentes, desde 295 Ptas.
- ⑥ 40 juegos de ajedrez, desde 375 Ptas.
- ⑦ 50 modelos de relojes, desde 550 Ptas.

**El Corte Inglés**



Miles de ideas para regalo, en una amplia escala de precios.

**HORARIO CONTINUADO: De 10 de la mañana a 8 de la tarde**





Por Mariano DEL MAZO

## La dinámica

Todos hablan de «dinamismo político». De que, dados importantes pasos y superadas viejas etapas, hay que apretar el acelerador. Y tras su reunión plenaria, Unión Democrática Española (Silva-Monreal) insiste en su comunicado en que «no haya dilaciones en la reforma constitucional».

Con un poco de memoria se comprobará que se han ganado etapas y que se han superado planteamientos. Del «no» a la reforma constitucional se ha llegado a una aceptación «en debida forma». De unas asociaciones nacidas canijas se ha pasado, casi inmediatamente, a una reconsideración de las mismas.

No ha habido pausas. Y si tampoco ha habido prisas, el ritmo no ha sido más lento del permitido. Lo cual no obsta para que ahora se pueda pisar ya el acelerador. Sin dejar el volante, por supuesto.

## Irreversible democracia

El profesor Prados Arrarte ha dicho en Santiago de Compostela que «pese al búnker, habrá democracia». Pues «han cambiado muchas cosas y es natural que seamos impacientes». La importancia surge, precisamente, cuando «es posible». Cuando se abren oportunidades.

Por ello, a pesar de su confesado republicanismo, Prados Arrarte ha podido afirmar que «El Rey insistió en que se conseguiría la democracia, y yo creo en el Rey y pienso que la Monarquía es una forma de solución para España».

Hace tiempo, en una discusión de las famosas «cenas políticas», Prados Arrarte comentó irónico replicando a Ballarín: «Cuando la dictadura se debatió también si debía rechazarse la Asamblea Nacional por antidemocrática o si debía apoyarse por ser un paso hacia la democratización. Pero al poco tiempo se acabó la discusión al celebrarse las elecciones de 1931».

La dictadura se empujó en su inmovilismo. Y esto no ha ocurrido ahora. De 1931 a 1976 han ocurrido muchas cosas. Y el talante del Gobierno de entonces se parece muy poco al del actual.

Por eso las consideraciones del profesor Prados Arrarte son muy bastante distintas a las de hace unos años.

## Barómetro político

Hay un barómetro político que no falla, y es la Prensa. Cuando en 1966 se estrenó la ley de Fraga vino la euforia. Surgieron complicaciones a todo pasto. E incluso publicaciones diarias, como «SP» y «ND». La euforia fue, es verdad, limitada. Una ley de secretos oficiales venía a rebajar un poco ciertos entusiasmos. Luego, a esperar...

León Herrera dijo en serio que se iba decididamente a peinar el artículo dos de esa ley de Prensa, rápidamente envejecida. Esperamos.

No sabemos si habrá nueva ley de Prensa o se retocará. O, simplemente, se interpretará con amor. Pero lo cierto es que el clima ha cambiado. Y signo inequívoco es la proliferación de revistas con marcado carácter crítico, el paso a semanarios de otras ya existentes y el anuncio de nada menos que de tres nuevos diarios en Madrid y uno en Barcelona.

La Prensa siempre va por delante. De ahí que reciba, consiguientemente, los primeros golpes. Pero es un heraldito evidente. Y esto, en esta circunstancia en que parece que «es posible», es esperanzador.

## En Luxemburgo

# ENTREVISTA CANTARERO-GASTON THORN

El señor Gaston Thorn, presidente del Consejo de Ministros de la Comunidad Europea, recibió al presidente de Reforma Social Española, don Manuel Cantarero del Castillo, en su despacho oficial de la Presidencia del Gobierno de Luxemburgo, según informa Loogs.

Durante la misma, el señor Thorn se interesó vivamente por la problemática política de España y manifestó una correcta comprensión de las actuales circunstancias que inciden actualmente sobre la misma.

El señor Thorn destacó la visita que hace días le hiciera el Ministro de Asuntos Exteriores español, se-

ñor Arellza, cuyos planteamientos generales en las relaciones Comunidad Europea-España han sido acogidas muy favorablemente en el Consejo de Ministros Europeo.

Después, los representantes de RSE visitaron el Secretariado del Parlamento Europeo en Luxemburgo y salieron para París, desde donde regresaron a España

## Pamplona: Constitución de Falange Española Independiente

PAMPLONA. (Cifra).—Una organización que se denominará Falange Española Independiente han decidido constituir unos jóvenes falangistas, antiguos componentes de la sección juvenil del Círculo José Antonio, de Pamplona.

En un comunicado que han hecho público señalan

que el grupo surgido del Círculo José Antonio, de Madrid, y que ha hecho un llamamiento para constituir el partido FE de las JONS carece de todo título moral o jurídico para monopolizar su nombre, y menos aún para ostentar su jefatura nacional.

# SUSPENDIDAS LAS JORNADAS SOBRE SINDICALISMO

(Habían sido convocadas por Nueva Generación)

Las Jornadas sobre Sindicalismo, que, organizadas por Nueva Generación, deberían celebrarse ayer, fueron suspendidas al ser consideradas como inapropiadas por parte de un grupo de invitados a las mismas.

Por su parte, Nueva Generación —grupo presidido por Ignacio Camuñas, principal dirigente del PDP— dio a conocer un comunicado en el que manifestó su pesar por esta suspensión y reafirma la necesidad del diálogo como instrumento del cambio.

Las Jornadas, en las que, juntamente con miembros de la oposición, iban a participar personalidades de la Organización Sindical y de la vida universitaria, tenían como principales temas los de «Reforma-Ruptura sindical»; «Unidad-Pluralidad sindical» y «Partido-Sindicato».

## PAMPLONA: La Agrupación Sindical del Comercio del Libro

# CONDENA LOS ATENTADOS A LIBRERIAS

◆ Solicita de las autoridades una vigilancia especial

PAMPLONA. (Resumen de agencias).—La Agrupación Sindical del Comercio del Libro de Pamplona ha mantenido una reunión para estudiar las consecuencias derivadas de los últimos atentados a diversos establecimientos de librerías.

Tras el estudio acordaron condenar estos hechos vandálicos llevados a cabo contra lugares de cultura, como son las librerías, al mismo tiempo que expresan su queja ante cualquier manifestación de violencia que atente a las mismas normas de convivencia ciudadana.

También solicitaron de la

autoridad una vigilancia especial para que estos hechos no queden impunes y no se repitan. En este sentido mantuvo una comisión de librerías una entrevista con el Gobernador Civil de Navarra, quien manifestó hallarse sensibilizado con el problema expuesto y aseguró que pondrá todos los medios conducentes a evitar tales hechos.

Hace unos días, la librería El Parnasio resultó con 17 impactos de bala en la luna central. En otra librería también han quedado inscritos algunos símbolos atribuidos a grupos de extrema derecha.

## EL DIA 17 EN VILLAGARCIA

# ANIVERSARIO DEL DISCURSO DE JOSE ANTONIO

(a las Falanges gallegas)

VILLAGARCIA DE AROSA (Pontevedra). (Cifra).—El cuarenta y un aniversario del discurso que José Antonio Primo de Rivera dirigió a las Falanges gallegas será conmemorado en Villagarcía de Arosa el próximo miércoles, día 17.

Asistirán a este acto representaciones de toda la región gallega y muy especialmente de los Consejos Locales, organizaciones y hermandades del Movimiento.

Los actos conmemorativos se iniciarán a las once

horas con una recepción en el Ayuntamiento villagarciano, a la que seguirá una misa en el templo parroquial, con ofrenda de coronas ante la Cruz de los Caídos. A las doce quince, en el gimnasio de la Jefatura Local del Movimiento, se desarrollará el acto político en el que intervendrán Antonio Castro Villacañas, director del Instituto de Estudios Sindicales y ex Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, así como autoridades provinciales.

## Los militares condenados

# HAN PRESENTADO ALEGACIONES

(contra la sentencia dictada por el Consejo de guerra)

MADRID. (Logos).—Según fuentes competentes, los militares condenados por el Consejo de Guerra celebrado días pasados en Hoyo de Manzanares han presentado alegaciones con-

tra la sentencia ante la autoridad judicial militar.

Las alegaciones serán estudiadas, y de acuerdo con las mismas, la citada autoridad determinará si aprueba o no la sentencia del Consejo de Guerra.

# COMITE ESPAÑOL DE SEGURIDAD Y COOPERACION EUROPEA

● Apoyará las iniciativas de paz de la Conferencia de Helsinki

Se ha constituido en Madrid el Comité Español de Seguridad y Cooperación Europea, movimiento de opinión pública que abarca a todos los países de Europa del Este y del Oeste.

El citado Comité trata de apoyar desde la base social todas las iniciativas de paz, desarme y cooperación que realiza la Conferencia de los Gobiernos que firmaron los recientes acuerdos de Helsinki.

El Comité Español de Seguridad y Cooperación Europea, según informa Europa Press, está integrado inicialmente por diversas personas de variados medios sociales, así como por representantes de organizaciones políticas españolas, entre ellas las socialistas comunistas de don Carlos Hugo y de Justicia y Paz.

Este Comité ha sido presentado en el curso de una rueda de Prensa a la que asistieron, entre otras personas: Albert de Smael, ex ministro belga de Asuntos Económicos y ex presidente del Consejo Económico y Social del Benelux, y Robert de Gendt, secretario ejecutivo de Seguridad y Cooperación Europea.

El nuevo Comité español ha manifestado que asume las tareas de dicho organismo internacional en España y que promoverá en nuestro país la difusión de movimientos e ideas que refuercen la consolidación de una Europa única, unida y pacífica. Se subrayó en su presentación que solamente la garantía del ejercicio de las libertades políticas en estructuras auténticamente democráticas propician en los diferentes países los objetivos de paz y cooperación que pueden evitar cualquier tipo de conflicto europeo, que inevitablemente implicaría gravísimas repercusiones en la paz mundial.

Robert de Gendt hizo unas declaraciones en las que destacó que la democracia no es una elección política abstracta, sino una necesidad social, una forma fundamental de reciprocidad.

Albert de Smael señaló, por su parte, que su posición personal en torno a la democracia es que ésta surge de la base a la cumbre y que existe en la misma medida en que el pueblo la afirma.



Cena - homenaje, en Santiago

## CINCO DE LOS DETENIDOS, EN LIBERTAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra.)—Rafael Pillado Lista, Manuel Amor Deus, José María Riobó Millán, José Manuel Iglesias Martín y Juan María Castro, detenidos por la Policía en la madrugada del jueves al viernes, fueron conducidos poco después de la una de la tarde de ayer a presencia del magistrado-jefe de guardia, quien dispuso su puesta en libertad y abandonaron el palacio de Justicia sobre las dos y media de la tarde.

Los cinco mencionados fueron detenidos en el transcurso de una cena, a la que asistían unos tres centenares de comensales, que se desarrolló en el restaurante de la Feria Nacional de Ganados, de Santiago, aunque no llegó a terminar.

Los tres primeros, Pillado, Amor y Riobó, fueron encartados en el denominado «proceso de los 23», por los sucesos ocurridos en El Ferrol en el mes de marzo de 1972, en los que se registraron dos muertos, en enfrentamientos con fuerzas del orden.

### Amanezcas de bomba en una conferencia

PALMA DE MALLORCA. (Europa Press.) — Antes de comenzar una conferencia que ha pronunciado en Alcudia el sociólogo mallorquín don Antonio Taravini, en el local se recibieron diversas amenazas anónimas sobre colocación de artefactos. Avisos parecidos llegaron al Ayuntamiento de la Villa.

A pesar de estas amenazas, que resultaron infundadas, la conferencia se desarrolló sin ningún incidente.

### Palma de Mallorca: Dos detenidos en libertad

Han sido puestos en libertad el estudiante de Filosofía y Letras José Germán Moreno Boch y el miembro de la Unión de Trabajadores del Sindicato balear de la Construcción, Pascual Martínez, ambos detenidos y procesados a raíz de una manifestación registrada el pasado martes.

El señor Martínez se presentó de forma voluntaria ante el juez de guardia, tras conocer la detención del estudiante, y pidió su propio arresto, en solidaridad con los efectuados desde el primer momento.

### Recogida de firmas pro amnistía en Masnou

MASNOU (Barcelona). (Cifra.) Tres mesas serán instaladas hoy domingo en distintos lugares de esta población, a fin de recoger firmas para una petición de amnistía, que será oportunamente elevada a la Administración.

Esta recogida pública de firmas ha sido autorizada por el Alcalde de Masnou, quien a su vez ha dado el visto bueno a los miembros de la Comisión

creada para llevar a efecto tal iniciativa.

La información de ARRIBA sobre la CGT

CALIFICADA DE «INTERESANTE REVELACION» POR «LE FIGARO»

PARIS. (Pyresa.) — El diario parisiense «Le Figaro», en un amplio espacio informativo, se hace eco de una información publicada en ARRIBA sobre la CGT, según la cual esta organización sindical colabora económicamente con las Comi-

siones Obreras españolas en la organización de huelgas. El documento aparecido en el diario madrileño ha sido calificado por «Le Figaro» de «interesantes revelaciones».

## Galerías Preciados estrena Primavera

Ha sido como si todas las plantas de Galerías volvieran a florecer...



Estrenamos Primavera en la moda femenina. Y en la juvenil.

Estrenamos Primavera para los niños. Y para los caballeros...

¡Y para el hogar!

No se pierda el acontecimiento. Y recuerde la noticia: En GALERIAS PRECIADOS...

¡Estrenamos Primavera!



Con nuestra **TARJETA DE COMPRAS** no es necesario llevar dinero

**Galerías Preciados**

Vende buen gusto.



# DICHO Y OÍDO

Ya sabemos dónde está el marqués de Villaverde. Don Cristóbal Martínez Bordiu se ha ido a esquiar, este fin de semana, a Sierra Nevada.

Según fuentes fidedignas, un grupo de banqueros, entre los que se encontraba un representante de «La Caixa», se ha reunido para tratar de la compra de un diario de Madrid, en ochocientos millones de pesetas. El dinero ya lo tienen. ¿Qué periódico de Madrid está en venta además de «Nuevo Diario»?

«El País» calienta motores. Cada día saca un número cero que circula por la casa y va entrenando a la magnífica plantilla que ha ido fichando de otros medios informativos. Por su parte, la familia March (banqueros) está muy satisfecha de la buena marcha de la revista «Cambio 16». Ya se sabe: el capitalismo hace que los medios de opinión estén en manos de capitalistas, aunque a veces éstos elijan los disfraces más dispares.

Después de los fracasos con temas históricos llevados al teatro, Jaime Salom vuelve al Marquina. En este escenario madrileño dejó el recuerdo imborrable de «La casa de las chivas» (dos años) y «La noche de los cien pájaros» (un año). No hay nada como un empresario exigente, léase Kramer, para saber de antemano la posibilidad de un nuevo éxito. Kramer traga la nueva obra de Salom «La piel del limón», de temática con rabiosa actualidad: los fracasos matrimoniales. Muy en secreto el autor ha leído su obra a los amigos, casi «off the record», y en ella aborda de forma descarnada el problema de algunas instituciones monolíticas españolas como es la del matrimonio; la trascendencia social de éste y su forma contractual «única entre dos personas con cláusula de indisolubilidad»; y el poquísimo acceso que tienen a resolver su problema matrimonial las clases sociales menos favorecidas. Con la firma de Maribel Martín, estampada ayer en el contrato, se cierra el difícil reparto en el que se integran Jesús Puente, Julita Martínez, Pilar Bardem y Alejandro Ulloa, que regresa de un exilio madrileño de veinticinco años. La dirección: González Vergel.

El Consejero del Reino, don Joaquín Viola Sauret, agrio «Limón 1975» por su labor al frente del municipio barcelonés, tiene ya preparado el proyecto de lanzar una contrarrevista «que analice y descuartice la crítica destructiva de algunos semanarios». Doce personas están ya dispuestas a dejarse unos cuantos millones en esta empresa de anular «el afán negativo» de otros y se espera que la publicación tenga una tirada inicial de cincuenta mil ejemplares. No se sabe si se llamará «Inquisición», pero podría ser.

El presidente del Círculo Catalán, de Madrid, nos escribe una carta puntualizando que la «Junta directiva no ha dimitado, sino que ha puesto sus cargos a disposición del presidente». En toda tierra de garbanzos poner un cargo a disposición del presidente es dimitir y aceptaría, es no estar satisfecho con su labor.

LAVERN

## ASTANO: 8.000 PRODUCTORES EN PARO

(tras finalizar ayer las sanciones de la empresa)

Durante la mañana de ayer hubo un paro total en los astilleros Astano. Ayer finalizaba la sanción de empleo y sueldo impuesta por la dirección de la factoría a los productores, tras varios días de paros intermitentes.

Durante la mañana se celebró una asamblea en el recinto de la factoría y los representantes sindicales dieron cuenta de las gestiones que habían realizado en Madrid con el presidente del Consejo de Administración y con dos consejeros laborales de la factoría de Astano y manifestaron que el presidente del Consejo de Administración les había mostrado su disgusto, sobre todo, por los telegramas cursados a varios Ministros y al presidente del INI.

Como quiera que en el paro de ayer han intervenido los productores de la factoría Astano y sus empresas auxiliares puede decirse que el paro afecta a cerca de 8.000 productores.

### Coruña: Manifestación prohibida

El Gobierno Civil de La Coruña no ha concedido autorización para la manifestación que hoy pretendía celebrar en La Coruña la Unión de Técnicos y Trabajadores del Metal.

Fuentes responsables han comunicado que «habiéndose publicado distintas noticias de Prensa sobre petición presentada por la UTT del Metal, en solicitud de autorización de manifestación para hoy domingo, día 14, en La Coruña, se ha informado en el Gobierno Civil que dicha manifestación no ha sido autorizada y que no será consentida».

### Estibadores: Solucionado el conflicto

Después de las conversaciones celebradas durante todo el viernes y de la reunión que se ha efectuado ayer por la mañana, por los estibadores del puerto comercial de Vigo, que se hallaban en huelga desde hace varios días, ha quedado totalmente resuelto el conflicto. Las negociaciones fueron presididas por el delegado general de la organización de servicios portuarios del Ministerio de Trabajo, don Javier Angoloti, que a tal fin se desplazó a Vigo para mediar en el conflicto que tantos perjuicios venía ocasionando, toda vez que la prolongación de la huelga dio lugar a que numerosos barcos que habitualmente hacen sus escalas en este puerto hubieran de trasladarse a los de Villagarcía, La Coruña y otros, para efectuar allí la descarga y embarco de mercancías que normalmente realizaban en Vigo.

Se ha llegado al acuerdo de reintegrarse inmediatamente a sus puestos de trabajo y restablecer la actividad laboral desde mañana. Al hacerlo así, los estibadores comenzarán a percibir el nuevo salario decretado por la Dirección General de Trabajo con fecha de 6 de febrero último que establece un mínimo de 810 pesetas día, incrementado con un 25 por 100 cuando se realice en barcos congeladores.

Los estibadores aceptan el despido de los cinco compañeros, que se considera irreversible, si bien las autoridades del Ministerio de Trabajo se han comprometido a buscar nuevos puestos de ocupación a los cinco despedidos en otras industrias viguesas.

### Nota de la Gerencia de «Faro de Vigo»

La gerencia de «Faro de Vigo» ha enviado una nota al delegado provincial de la Organización Sindical, en la que se hacen unas puntualizaciones a un escrito que el pasado día 10 hizo público el Servicio de Información Sindical.

En su escrito la gerencia del periódico «Faro de Vigo» —que lleva catorce días sin aparecer— dice:

«En efecto, el día 26 de febrero último, el presidente de la UTT del Sindicato de la Información y dos vocales sindicales se presentaron en la dirección de la empresa para manifestar que si ésta se comprometía a no imponer sanciones por el paro producido en los talleres, el trabajo se reanudaría inmediatamente, con lo que «Faro de Vigo», podría salir a la calle al día 27, aunque a hora inusual. La empresa accedió a lo solicitado a fin de evitar la interrupción de la cotidiana salida del periódico y los comisionados de V. I. se personaron en los talleres invitando a los parados a reanudar su actividad. Esta invitación no fue atendida, ya que los productores exigieron, como condición previa para volver al trabajo, el compromiso de la empresa a concederles una nueva retribución económica que fuese, a juicio de ellos, suficiente.

«En los primeros días de marzo en curso, cuando ya llevaba «Faro de Vigo» sin salir a la calle más de seis fechas y se habían producido y notificado sanciones de suspensión de empleo y sueldo de despedidos, una comisión de jurados y enlaces presididos por el presidente de la UTT visitó a una representación de la empresa para decir que todo el personal se reintegraría al trabajo si se anulaban aquellas sanciones. El representante

de la empresa contestó que el paro producido había ocasionado molestias y daños a los lectores y anunciantes del periódico, y considerables perjuicios a la sociedad, en aras de la concordia se avenía a dejar sin efecto todas las suspensiones y a reducir a dos meses los despidos. La fórmula tampoco fue aceptada y la huelga continuó y continúa.»

### Pontevedra: Escrito de la Construcción

Trabajadores y cargos sindicales del sector de la Construcción de la provincia de Pontevedra hicieron entrega de un escrito, con mil firmas, al presidente de la Unión de Trabajadores y Técnicos de dicho Sindicato, en el que tras manifestar su oposición al decreto de congelación salarial se presenta la siguiente tabla reivindicativa:

Aumento lineal de seis mil pesetas; ciento por ciento del salario real en los casos de enfermedad, accidente, paro forzoso y jubilación; ciento por ciento en las vacaciones y pagas extra; seguridad e higiene controladas por los trabajadores; cuarenta horas de trabajo semanal; IRTP y Seguridad Social a cargo de las empresas; ayuda a los hijos que estudian de los trabajadores; sindicato obrero, unitario y democrático, y libertad de asambleas en los lugares de trabajo.

## EN GUIPUZCOA, VALENCIA Y MURCIA

# MULTAS GUBERNATIVAS

(a integrantes de piquetes en el conflicto del transporte)

El Gobernador Civil de Guipúzcoa ha impuesto multas por un total de 200.000 pesetas a siete individuos, por su actuación en los pasados conflictos del transporte por carretera.

Las personas multadas formaban parte de dos piquetes que fueron sorprendidos por las Fuerzas de Orden Público, cuando coaccionaban a varios transportistas para que interrumpiesen su trabajo. Uno de dichos grupos actuaba en el puerto de Echegarate, Carretera Nacional I, y el otro, en la carretera de San Sebastián a Irún.

Por otra parte, también han sido sancionados tres individuos como responsables de una reunión celebrada en un templo de San Sebastián, a la que asistían personas de Guipúzcoa y provincias limítrofes. En la reunión se coordinaban para el mantenimiento de los conflictos en la región, así como se estudiaban las acciones a adoptar.

En Valencia, se les ha impuesto sanciones de 100.000 pesetas, habiéndoles aplicado, dados sus antecedentes, el artículo 23 de la Ley de Orden Público, en virtud del cual, de no proceder al pago inmediato de las sanciones, se les puede aplicar el arresto sustitutorio.

Por otra parte, en Murcia, con independencia de las 34 personas puestas a disposición de la autoridad judicial, por su actuación como piquetes en los conflictos del sector del Transporte, la autoridad gubernativa ha impuesto 18 multas de 10.000 y 5.000 pesetas, de conformidad con la Ley de Orden Público. Asimismo el Gobierno Civil de Valencia, ha impuesto sanciones por un importe global de 400.000 pesetas, a personas integrantes de piquetes que días atrás coaccionaron a los camioneros.

## BARCELONA

# PERSISTE LA HUELGA EN PIRELLI

La totalidad de los cerca de 2.000 productores de las factorías Pirelli en esta ciudad proseguían ayer en paro total, en apoyo de las reivindicaciones sociales y económicas solicitadas a través del Convntio Colectivo, cuyas deliberaciones se están llevando a cabo.

Para hoy domingo, y dentro de la asamblea que se celebrará a partir de las cinco de la tarde en el Pabellón Municipal de Deportes, está prevista la información por parte del Jurado de Empresa de la actual situación de las deliberaciones del Convenio Colectivo, así como del Convenio suscrito para el personal de la fábrica de Manresa.

Este fue firmado el viernes, al pa-

recer a plena satisfacción, casi en su totalidad, de la parte social, comprendiendo unas condiciones análogas a las ofrecidas en la última reunión del Convenio para el personal de las fábricas de Villanueva.

En otro orden de cosas, los trabajadores de la factoría AEG de Rubí se han declarado ayer mañana en huelga, sin que se conozca de momento el origen del conflicto, según informan fuentes sindicales.

Por lo que respecta al sector textil, del «Ramo del agua», que el viernes reanudó una huelga total, ayer se han registrado reincorporaciones en ocho fábricas de Olesa de Montserrat, mientras permanecen paradas las de Hospitalet de Llobregat.



## laboral

Tras la entrevista con Martín Villa

## MICHELIN: PERSISTE EL PARO

Los cinco mil trabajadores de Safa-Michelin en las factorías de Valladolid, Aranda de Duero (Burgos) y Lasarte (Guipúzcoa), permanecen en actitud de huelga, tras la entrevista mantenida el viernes por el Ministro de Relaciones Sindicales, señor Martín Villa, con once representantes laborales.

Los representantes laborales han hecho público un escrito en el que dan cuenta del resultado de la entrevista, en la cual el señor Martín Villa les expuso la condición de volver al trabajo como paso previo a la apertura de negociaciones. En el escrito, los trabajadores manifiestan que la huelga conjunta de las factorías de Michelin ha sido la única posibilidad para enfrentarse a la política de rechazo empresarial ante sus reivindicaciones laborales.

El texto del comunicado insiste, ante la situación actual —33

despedidos y 26 cargos sindicales expedientados—, la dirección mantiene su negativa a entablar negociaciones directas.

Un portavoz de los representantes declaró, que la situación de los obreros de Michelin es discriminatoria con respecto a la que se ha mantenido en otras empresas, donde se ha readmitido a los despedidos y anulado las sanciones.

Concluye el comunicado manifestando la preocupación de los representantes sindicales ante la poca comprensión que se está teniendo en el caso Mi-

chelin, que afecta a 5.000 familias. Asimismo, dice que la postura a tomar por los trabajadores de la citada empresa corresponde a las asambleas de cada uno de los centros, decisiones que serán íntegramente asumidas por los firmantes.

La factoría de Valladolid —700 trabajadores— cumplió ayer su 41 día de huelga, la de Aranda —con 1.500 obreros— 38 días y la de Lasarte —con 2.800 productores—, 27 días.

## Zaragoza: Continúa la anormalidad en la Construcción

Durante la mañana de ayer ha continuado el paro laboral en el sector de la construcción, si bien no se pueden reseñar porcentajes dado que, al practicar el sesenta por ciento de las empresas la «semana inglesa», éstas no trabajan los sábados.

En una asamblea celebrada este mediodía al aire libre en la prolongación de la avenida de Marina Moreno, los obreros asistentes —unos quinientos— acordaron proseguir el paro el próximo lunes.

Por otra parte, ayer por la mañana abrieron sus puertas con normalidad los comercios de Zaragoza, después de que varios piquetes, no identificados, recorrieran numerosos establecimientos zaragozanos instando a que permanecieran cerrados durante el día de ayer.

El Gobierno Civil de Zaragoza ha difundido en un comunicado en relación con la manifestación convocada ayer tarde por grupos no autorizados. En dicha comunicación se especifica que no hay permiso gubernativo para celebrar la concentración.

Seat: La readmisión de los despedidos

## NO ES NEGOCIABLE

(según la empresa)

La conclusión sin avenencia de las negociaciones para el VIII Convenio Colectivo de Seat, ha tenido como colofón una oferta de la representación social: la de renunciar a todas las demandas económicas a cambio de la readmisión de los despedidos. Un portavoz de la sociedad ha declarado a Europa Press:

«A este respecto, la representación social alegó, en efecto, a cambio de la readmisión de los despedidos, estar dispuesta a renunciar a su plataforma reivindicativa, pero es obvio que ya contaba con las mejoras económicas aplicadas desde primero de enero, y con el posible laudo que ha de dictarse por la Administración. Por tanto, la renuncia no tiene valor alguno, puesto que se refiere tan sólo a unas aspiraciones tan alejadas de las posibilidades económicas de la empresa y del contexto económico que son totalmente inviables.»

«Por otro lado —añadió—, la Dirección de la empresa entiende que no es materia negociable la admisión de antiguos empleados con los que ha cesado la relación laboral por sentencia de la Magistratura de Trabajo o por voluntad de las partes.»

## Firmado el Convenio de Andalucía de Minas

Se ha firmado, en la sede del Sindicato Nacional del Metal, el Convenio Colectivo Sindical, que regulará durante los años 1976 y 1977 las relaciones laborales entre la empresa Compañía Andaluza de Minas, Sociedad Anónima, y sus trabajadores.

La compañía, que tiene su centro de trabajo en Alquízar (Granada) y Almería, cuenta con una plantilla aproximada a los 340 trabajadores, y se dedica a la explotación de minas de hierro.

## Socias Humbert, en Radio Nacional

## "HABRA ENCUESTA A LA BASE"

(sobre la reforma sindical)

«Existe el propósito, por parte de la Organización Sindical, de realizar una amplia encuesta a la base», declaró a «Última Edición», de Radio Nacional de España, el Secretario General de la Organización Sindical, señor Socias Humbert.

En el curso de su entrevista, el señor Socias señaló que el Ministro de Relaciones Sindicales anunció, y posteriormente se trató en el último Comité Ejecutivo, el consultar previamente al Congreso Sindical sobre dicha encuesta, en lo que se refiere a los supuestos de la reforma sindical.

«Lógicamente, el tratamiento de una encuesta requerirá preparación, estudios, etcétera. Este tema —precisó el Secretario General— no fue tratado, como han hecho públicos determinados medios de comunicación, en el último Comité en todos sus aspectos, sino que, por el contrario, se hizo el encargo a la Comisión correspondiente para que realizara los estudios y las bases sobre las cuales se tiene que formular.»

## BILBAO: General Eléctrica

## MAÑANA, REAPERTURA

(para todos los trabajadores que no hayan participado en la huelga)

General Eléctrica Española, S. A., abrirá sus puertas mañana para todos los trabajadores que no hayan tomado parte en las anomalías que se vienen registrando en la misma, según ha señalado la parte económica.

En el acto de conciliación correspondiente al Convenio Colectivo interprovincial, celebrado en Sindicatos, el Jurado de Empresa presentó la contestación definitiva de los trabajadores, con la decisión de mantener los cinco puntos planteados: amnistía para todos los despedidos, actualización de pensiones de jubilación, puntos familiares, subida de 4.510 pesetas y negociación del resto del articulado del Convenio.

La parte económica se atiene a la última propuesta realizada especificando que nuevas concesiones económicas comprometerían seriamente la seguridad y el futuro de la empresa.

Por otra parte, sigue en aumento la conflictividad laboral en Vizcaya, que alcanzó ayer a 22.914 trabajadores de 35 empresas, incluidas las que se hallan cerradas temporalmente. De ellos, trece trabajadores están despedidos, 13.340 suspendidos temporalmente de empleo y sueldo, 1.561 en paro, y otros 8.000 afectados por los cierres.

## Respuesta de Altos Hornos

Tras la asamblea de entre cuatro y cinco mil trabajadores de Altos Hornos de Vizcaya en la Campa de Ansio, la empresa ha respondido a las reivindicaciones de éstos de la siguiente forma:

— Despedidos: los nueve trabajadores que llevaban más de un quinquenio en la empresa volverán este año, y los expedientes de los cuatro restantes serán estudiados con intención de readmitirlos.

— Y jubilación: sí al 100 por 100 a los sesenta años, y rotundamente no a la escala móvil propuesta.

## Vitoria: Hacia la normalización total

Tres empresas alavesas, Apellaniz, Muebles Vitoria y Orbegozo, que se encontraban en conflicto desde hace nueve semanas, reanudarán mañana sus actividades.

Concretamente, los trabajadores de la factoría Orbegozo, en Salvatierra, han acordado la vuelta al trabajo en una asamblea autorizada, y la empresa ya ha anunciado la apertura de las instalaciones y el horario de los servicios de transportes para trasladar a los obreros.

También mañana, a las once de la mañana, se celebrarán dos asambleas autorizadas, con la participación de los trabajadores de Mevosa y Areitio.

Todo induce a pensar que la próxima semana verá la normalización en casi todas las empresas en conflicto de Vitoria, aunque si se registrase la oposición de quienes tratan de mantener la llamada «segunda plataforma de reivindicaciones».



ROGAD A DIOS EN CARIDAD  
por las almas de

**DON CONSTANTINO LAS SANTAS ALBALADEJO**  
**DON FERNANDO LAS SANTAS LOUREIRO**

y

**DOÑA GUMERSINDA LOUREIRO DIAZ**

**QUE FALLECIERON EN MADRID EL DIA 17 DE FEBRERO  
DE 1958 Y LOS DIAS 2 Y 8 DE FEBRERO DE 1976,  
RESPECTIVAMENTE**

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

**R. I. P.**

Sus hijos y hermanos; Adelaida y Guillermo Osorio y demás familia

RUEGAN una oración por sus almas.

El funeral que se celebre el día 16 de marzo, a las 20 horas, en el santuario de Nuestra Señora de la Victoria, de Villarejo de Salvanés (Madrid), se aplicará por su eterno descanso.



## URBANIZACIONES Y EDIFICIOS, S. A.

Carrera de San Jerónimo, 15 - Madrid

En cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 86 de la ley de 17 de julio de 1951, se pone en conocimiento del público en general que, en méritos de acuerdo adoptado por la Junta general extraordinaria de accionistas de fecha 27 de junio de 1975, esta Sociedad ha modificado el objeto social, dedicándose para en lo sucesivo a:

a) La adquisición de terrenos, su urbanización y parcelación, compraventa, permuta y cualesquiera otros actos dispositivos o de administración de fincas urbanas o rústicas; construcción, contratación y subcontratación de edificaciones, su uso, arrendamiento o compraventa, bajo cualquier modalidad; constitución de toda clase de derechos reales sobre los mismos, sea en forma activa o pasiva, sin excepción ni limitación alguna; construcción y venta, incluso en régimen de propiedad horizontal, de viviendas, locales, apartamentos, plantas comerciales e industriales y demás inmuebles e instalaciones y, en general, la realización de toda clase de operaciones inmobiliarias.

b) Cualquier actividad preparatoria, auxiliar, accesoria o complementaria de las anteriores, y adquirir acciones o participaciones en otras Sociedades o Empresas.

c) Cualesquiera otras actividades de lícito comercio o industria que acuerde la Junta general con sujeción a las disposiciones legales, y previa la correspondiente modificación estatutaria e inscripción en el Registro Mercantil.

El Consejero Delegado (firma ilegible)

### MAQUINAS DE ESCRIBIR

ALGI. Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta. Alquiler. Reparación. Teléfono 2274567.

### MUEBLES

AUTENTICAMENTE directo fábrica, 40 plazos. Sin entrada. Sin recargo. Grandísima exposición: Dormitorios. Librerías. Salones. También electrodomésticos. Llámenos 408 00 03-408 00 05.

### PATENTES

Patente:

- 233.069: Perfeccionamientos en la construcción de cilindros o rodillos para tratar por presión artículos en forma de banda.
- 235.362: Procedimiento para la obtención de ésteres terapéuticamente muy valiosos del ácido carboxílico de la 17-alquil-19-nortestosterona.
- 320.587: Perfeccionamientos en las hormas divididas en dos piezas para la fabricación de calzado.
- 354.798: Procedimiento de fabricación de nuevos compuestos fungicidas.
- 358.356: Procedimiento para la construcción de puentes de varios ojos o similares.
- 368.100: Procedimiento para la preparación de nuevas sulfonamidas que reducen el azúcar en la sangre.
- 372.061: Procedimiento para la preparación de nuevos 6,9,21-trihalógeno-esteroides.
- 376.875: Procedimiento para la preparación de 5 alfa-bromo-6 beta-fluor-esteroides.
- 377.679: Procedimiento para la preparación de nuevos tiocarbonatos fungicidas y fungistáticos.
- 378.104: Procedimiento para el

tallaje de piedras preciosas naturales o artificiales.

378.931: Procedimiento para la preparación de 1 alfa, 2 alfa: 6 beta, 7 beta-dimetileno-esteroides.

378.932: Procedimiento para la preparación de 2-cloro-delta 1,4-esteroides.

391.131: Procedimiento para la preparación de nuevos compuestos de fenazonio polímeros.

392.290: Procedimiento para la preparación de derivados de ácido quinoleín-carboxílico.

393.019: Procedimiento para la preparación de un baño de cinc galvánico ácido.

393.926: Procedimiento para la preparación de agentes herbicidas para la represión selectiva de especies herbáceas indeseables, especialmente en hierbas de cultivo.

395.601: Procedimiento para la preparación de compuestos monometilamínicos.

395.602: Procedimiento para la obtención de medios de contraste de rayos X.

320.195: Dispositivo para el enfilado de tubos vacíos en hiladoras y retorcedoras.

Adición:

379.180: Mejoras introducidas en el objeto de la patente principal número 370.329 sobre procedimiento para evitar sedimentaciones petrificantes en sistemas acuosos.

Patente:

367.739: Dispositivo para la alimentación de máquinas cortadoras con material apilado a cortar y para la descarga y el apilamiento del material cortado.

381.347: Procedimiento para preparar un producto alimenticio

380.949: Método para preparar postres y alimentos lácteos, cárnicos y vegetales encapsulados.

Concederá licencia explotación. Informes: Registro Propiedad Industrial. MADRID.

### VARIOS

CASAMIENTO rápido, serio, discreto. Agencia Matrimonial Levantina. La mejor y más económica. Información gratis. Ruzafa, 14. Valencia.

### VENTAS

Por cese de negocio, liquidación estanterías metálicas. Informe-se precios, 251 13 54.

## nacional

### ELECCIONES EN EL COLEGIO DE ECONOMISTAS

## PRESENTACION DE LA CANDIDATURA «PROFESIONAL»

(encabezada por Antonio Martínez Emperador)

La candidatura «profesional» del Colegio Central de Economistas ha celebrado una rueda de Prensa con vistas a las próximas elecciones que tendrán lugar el día 6 de abril. Como decano-presidente de esta candidatura figura don Antonio Martínez Emperador, actual Presidente del Sindicato Provincial del Espectáculo.

La candidatura ha logrado un acuerdo de principio para que en el proyecto del programa inicial se propongan las siguientes acciones:

Reforma de los estatutos, eficacia de la oficina de colocación, creación del estatuto profesional y asistencia a los colegiados en la elaboración de los programas que los Sindicatos realizan sobre aspectos de su actividad económica. En el campo social, eliminar definitivamente las discriminaciones existentes entre los licenciados en Ciencias Económicas y los intendentes mercantiles, volver a coordinar el Colegio con las Facultades de Ciencias Económicas, creación de una cooperativa de consumo y otra de crédito para financiar, entre otras cosas, el perfeccionamiento de los profesionales en libre ejercicio, preparación de oposiciones, etc, así como la creación de una mutualidad de previsión social de carácter voluntario. Por último, en el orden académico, la creación de una Escuela de Prácticas Económicas, promoción de cursos de actualización en las distintas ramas de la Ciencia Económica y potenciación de la Biblioteca. Heme-

roteca y Banco de Datos, así como la confección de una revista altamente cualificada.

### Otras candidaturas

Además de esta candidatura «profesional» existen otras tres: la «Técnica Profesional», encabezada por don César Menéndez Rozas; la «Democrática Unitaria», promovida por don Carlos

Sánchez Reyes, y la «Progresista», con don Julio Pascual Vicente a la cabeza.

Es de destacar que de 6.000 colegiados que actualmente tiene el Colegio Central de Economistas, hasta ahora el número de votantes para elegir Junta de gobierno venía siendo de un 20 por 100, esperándose que en esta ocasión lo haga alrededor de un 60 por 100.

Ante la detención de Martínez Loro

## PUNTUALIZACION DE LA JUNTA DE GOBIERNO

(del Colegio de Abogados de Madrid)

La Junta de Gobierno del Colegio de Abogados de Madrid ha remitido la siguiente nota:

«Algunos periódicos han publicado la noticia de que la Junta de Gobierno ha autorizado una reunión para tratar del asunto del letrado, en este momento detenido, don Julio Martínez Loro. Y en relación con ello, la Junta de Gobierno hace las siguientes declaraciones:

1.º Un grupo de compañeros ha solicitado reunirse para tratar desde el punto de vista del libre ejercicio profesional, las dificultades con las que, en estos momentos, pueden encontrarse algunos compañeros. Y por tratarse de tema de carácter profesional, esa reunión que no será de la «abogacía madrileña», como erróneamente se dice en la información comentada, sino del grupo de compañeros afectados o interesados por el problema ha sido autorizada y será presidida por un representante de la Junta de Gobierno.

2.º Concretamente en el problema del abogado detenido, don Julio Martínez Loro, las decisiones corporativas de fondo corresponden en exclusiva al ilustre Colegio de Abogados de Alcalá de Henares, cuya competencia será siempre cuidadosamente respetada por el Colegio de Madrid. El cual se ha limitado a interesarse por la situación del abogado detenido.»

## CONFIRMADA LA ELECCION DEL ALCALDE DE BILBAO

\* Había sido impugnada por un concejal

BILBAO. (Cifra).—La Sala de lo Contencioso Administrativo de la Audiencia de Bilbao ha confirmado la elección de José Luis Berasategui como Alcalde de la ciudad, al rechazar la impugnación presentada en su día por el señor Gómez Cacicado.

El señor Gómez Cacicado —concejal del Ayuntamiento bilbaíno y también candidato en la elección para la Alcaldía, en la que obtuvo nueve votos— presentó la impugnación en base a una supuesta incompatibilidad del señor Berasategui para el cargo por ser presidente de la Caja de Ahorros Municipal.

Pese a ello, el Tribunal ha rechazado la impugnación y confirmado la elección.

Se da la circunstancia de que los Alcaldes de Bilbao son, a su vez, presidentes natos de la Caja de Ahorros Municipal de esta capital.

## Gran avance en las obras del superpuerto

Han quedado concluidos los cuatro atraques para productos petrolíferos refinados, con lo que, prácticamente finalizan las obras del superpuerto de Bilbao en la margen izquierda de la ría.

Esta última obra se inició el 25 de abril de 1974, con un presupuesto de 173 millones de pesetas. Consta de cuatro atraques: uno para barcos de 20.000 toneladas, dos para barcos de 10.000 y uno para barcos de 3.000.

## Contra el Presidente del Consejo de Empresarios de Burgos

## QUERRELLA DEL AYUNTAMIENTO DE MIRANDA DE EBRO

BURGOS. (Europa Press).—En sesión plenaria extraordinaria, el Ayuntamiento de Miranda de Ebro ha acordado entablar querrela criminal contra el presidente del Consejo burgalés de Empresarios, don Jesús de las Heras, por frases que la corporación estima injuriosas contra el municipio, pronunciadas en una reunión celebrada en Sindicatos.

## El precio de la taza de café

## SUBE UNA PESETA

Los bares y cafeterías han sido autorizados a subir el precio de la taza de café en una peseta lineal para todas las categorías de dichos establecimientos. Los nuevos precios autorizados serán la taza de café en 13, 15, 17 y 19 pesetas para el consumidor, en bares de las categorías cuarta a especial, y en 15, 17 y 19 pesetas en cafeterías con categorías de una, dos y tres «tazas».

La subida es consecuencia de la experimentada por la materia prima, que fue de un 35 por 100 sobre los precios existentes hasta el 10 de febrero pasado y que, en cifras absolutas, representó un incremento máximo de 70 pesetas en kilo para la calidad superior, tipo colombia, en su estado natural. Desde dicha fecha, los industriales del sector cursaron solicitudes de aumento de precio.

## Salas de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural

Paseo Calvo Sotelo, 20

Exposiciones de Quirós, José María Iglesias y Olivares.

Horario: 5 a 9.

Sábados: 10 a 2 y 5 a 9.

Festivos: 10 a 2.



**educación**

**En la Universidad española**

# NI VIOLENCIA FISICA NI MORAL

- Se prohíbe formalmente la ocupación de los recintos para fines distintos a los docentes
- En la agitación universitaria intervienen grupos de estudiantes secundados por algunos profesores
- Es necesario protegerla de cualquier tipo de manipulación o intento de destrucción

El Gabinete de Prensa del Ministerio de Educación y Ciencia ha hecho público el telegrama enviado el viernes día 12 por el Ministro señor Robles Piquer a todos los rectores de Universidad.

«Conoce bien V. E. los esfuerzos que vienen desplegando conjuntamente las autoridades ministeriales y las autoridades académicas para permitir el desarrollo de una actividad universitaria seria plena y eficaz mediante la cual nuestro pueblo reciba de la Universidad los titulados superiores y técnicos cuya buena preparación resulta tan costosa para España y tan necesaria para la mejoría personal y nacional. La política universitaria así practicada ha tendido naturalmente a fortalecer el autogobier-

no universitario esencialmente confiado a las autoridades académicas con participación de otros estamentos que integran cada Universidad. Ha sido también aceptada la necesaria libertad crítica para tratamiento problemas universitarios y para análisis serio de cuestiones ajenas estricta temática universitaria

## Destrozos en la Universidad

Con el aparente propósito de impedir la consolidación de esta

## Telegrama del Ministro de Educación y Ciencia a los Rectores

política viene ocurriendo que grupos activistas a veces compuestos por estudiantes a veces por personas ajenas Universidad desarrollan a menudo acciones violentas que impiden actividad docente e investigadora y que llegan a la destrucción bienes universitarios, causando daños de mucha cuantía, cuya reparación no puede ser sufragada por los fondos públicos. En algunas ocasiones ciertos profesores han colaborado o sentido indudable lenidad con tales hechos de violencia, en contraste con sentido de la responsabilidad y de la propia misión que, afortunadamente, caracteriza mayoría profesorado. Como pretexto para estas explosiones de barbarie se suelen esgrimir motivos humanitarios en los que siempre se olvida cualquier condena contra asesinato de personas inocentes por grupos terroristas. Respecto alumnos es doloroso señalar que grupos a veces numerosos aceptan sumisamente e incluso participan en actos de violencia, sin que tengan valor algunas manifestaciones privadas posteriores en sentido de lamentar excesos cometidos ante pasividad mayoría de los participantes.

Cabe mencionar en este sentido ocupación Facultad Económicas Universidad Santiago de Compostela, con deterioro edifi-

cio, envilecido y ensuciado hasta términos increíbles. Posteriormente ocurrió otro tanto con uno de los edificios de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Salamanca, donde participaron numerosos estudiantes, así como algunos profesores no numerarios. Instalaciones sufrieron destrozos importantes y paredes fueron cubiertas por letreos insultantes y procaces, absolutamente impropios de cualquier lenguaje estudiantil. A veces se han producido actos de violencia física contra profesores, alumnos y aun contra bedeles, que han sufrido incluso lesiones. Anteayer y ayer tuvieron lugar sendas ocupaciones edificios Universidad Zaragoza, lo que determinó envío télex instrucciones a su rector magnífico, advirtiéndole que, en caso, de que este último encierro no terminara pacíficamente a determinada hora, las Fuerzas Orden quedaban expresamente autorizadas por este Ministerio para intervenir como creyeran necesario hacerlo y señalando qué responsabilidades de las consecuencias previsibles de tal acción protectora de la paz pública recaerían exclusivamente sobre quienes pretenden y vienen consiguiendo a veces prostituir la Universidad, apartándola de sus fines propios.



mano para persuadir profesorado alumnado, así como personal administrativo y subalterno de que Universidad constituye empresa común que a todos interesa y que debe ser mejorada cada día, protegiéndola contra intentos de manipulación. Cabe esperar que lógicas discrepancias ideológicas comunidad pluralista que hallan reflejo en nuestra Universidad se mantengan entre límites intelectuales dentro de los cuales no cabe ni violencia física ni violencia moral. Ello coincide con línea de conducta repetidamente expresada este Ministerio y compartida por Consejo de Rectores.

Creación verdadero clima universitario de respeto recíproco pareceme tarea prioritaria y quienes quieran romperlo se excluirán ellos mismos de comunidad universitaria. Salúdoles, Carlos Robles Piquer.»

## Nota sobre el Claustro de Ciencias de la Información

El Rectorado de la Universidad Complutense nos envía la siguiente nota:

«En relación con diversas informaciones divulgadas recientemente relativas a pretendidas irregularidades en la Construcción del Claustro de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, el Decanato de dicha Facultad, de acuerdo con el Rectorado, quiere manifestar que el citado claustro, celebrado el día 4 de marzo último, fue convocado con arreglo a la normativa universitaria prevista para estos actos y en ningún caso hubo marginación de los posibles afectados en los trámites para su constitución; en efecto, las elecciones convocadas para elegir representantes entre los profesores adjuntos y ayudantes habían sido sistemáticamente boicoteadas, y en cuanto a los alumnos, después de dos convocatorias efectuadas con anterioridad, sólo habían elegido ocho representantes que declinaron la invitación hecha expresamente por el Decanato para que se integrase en el Claustro. Por tanto, el Claustro quedó constituido con el 50 por 100 correspondiente a catedráticos y profesores agregados, que concurrieron en su totalidad.»

## Ejercicio de la autoridad

Teniendo en cuenta todos estos hechos y las declaradas pretensiones grupos extremistas, acordes en intento de paralizar y quizá destruir la Universidad, comunico VME. mi decisión prohibir enteramente cualquier ocupación edificios universitarios para fines distintos de los docentes o investigadores. Caso producirse los llamados encierros voluntarios, deberán VME. y los restantes autoridades académicas comunicarlo enseguida a las autoridades gubernativas y académicas. Confío en que ejercicio autoridad por parte VME., así como Claustro y Juntas de Gobierno permitirá evitar suspensión actividades docentes y eventual cierre centros universitarios, que no podrán permanecer abiertos si son apartados de sus fines propios para constituirlos en focos de violencia y de deplorable chabacanería absolutamente contraria cualquier espíritu universitario. Simultáneamente reitero a VME. y demás autoridades académicas mi ruego de que hagan cuanto esté en su

## prensa

# JOSE LUIS SURROCA, DIRECTOR DE LA REM-CAR

**El Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, don Manuel Blanco Tobío, le dio ayer posesión de su cargo**

La Delegación Nacional de Prensa y Radio del Movimiento ha designado como director de la Red de Emisoras de Radio REM-CAR a don José Luis Surroca Pratdesaba, quien ayer tomó posesión de su cargo.

El señor Surroca nació en Barcelona hace cincuenta y cuatro años. En 1951 fundó Radio Juventud de Barcelona, de la que fue director, realizando una destacada labor, sobre todo en la etapa de la que se fusionaron las dos emisoras del Movimiento de la Ciudad Condal, Radio Juventud, perteneciente a la CAR, y La Voz de Cataluña, de la REM. Resolvió hábilmen-



te esta integración, convirtiendo las dos emisoras en una de gran importancia, que está a la cabeza de toda la cadena REM-CAR.

Destaca su labor en la Escuela de Radiofonismo, fundada dentro del seno de la emisora, que ha venido realizando una reconocida labor de formación profesional desde hace veinticinco años y por la

cual han pasado más de 3.000 alumnos, muchos de los cuales hoy son hombres importantes en la radiodifusión nacional.

Está diplomado en Alta Dirección por la Escuela de Administración de Empresas de Barcelona. Posee los títulos de técnico de radiodifusión y técnico de publicidad.

(Foto Julio Martínez.)

## MARITIMA ANDALUZA, S. A. ANDAMARES

La Junta universal de accionistas de esta Sociedad celebrada en Madrid el 14 de enero de 1976 tomó, entre otros, los siguientes acuerdos:

1.º Aceptar la renuncia del Consejo de Administración de la Sociedad y nombrar como administrador único a don Juan de Dios Medina Sánchez.

2.º Trasladar el domicilio social a Las Palmas de Gran Canaria, calle de José María Durán, 53, 4.º

Lo que se publica para general conocimiento.



# Incertidumbre y previsión del futuro

El desarrollo comunitario del último siglo se ha caracterizado por la producción de acontecimientos inesperados de trascendente importancia, y que han condicionado el desenvolvimiento económico, social y político de lo que Boulding denomina «Nave espacial Tierra». Las dos guerras mundiales, la revolución soviética, o la Gran Depresión, por citar algunos grandes ejemplos, han sido acontecimientos básicos de nuestra historia reciente. Por todo ello, la previsión de nuestro futuro está sometida a incertidumbres tales que ponen en duda cualquier futurología en materia económica y social, ante la posibilidad de que se produzcan acontecimientos inesperados del tamaño de los citados. No obstante, del estudio del pasado se pueden sacar consecuencias para el futuro.

## Objetivos sociales en el año 2000

¿Cuáles serán los objetivos de la sociedad del año 2000? No cabe duda de que el primero seguirá siendo la consecución de un elevado Producto Nacional Bruto per cápita; en la medida que una gran parte de la población mundial carece de los bienes y servicios indispensables para garantizar una mínima calidad de vida, y en la medida que el PNB señala las posibilidades de adquisición de esos bienes y servicios, la producción nacional seguirá siendo un objetivo importante. A su lado aparecerán otros objetivos fundamentales como la mejora en la distribución de la renta, la extensión de la educación y la mejora del medio ambiente. A ellos Tinbergen añadiría el control de la natalidad, la introducción o extensión de procesos democráticos de elaboración de decisiones o de co-determinación, un desarrollo cultural basado en nuevos valores humanos de respeto mutuo, y una disminución de la importancia de la independencia nacional en aras de un sentimiento de ciudadanía internacional.

## La experiencia pasada como indicador del futuro

Todos los autores que han investigado el horizonte 2000 han puesto el énfasis en la utilización de funciones de producción en las que el PNB aparezca ligado al progreso tecnológico —representativo de la influencia de la educación e investigación— la cantidad de trabajo, de capital físico, y el número de horas trabajadas. En este sentido es fundamental destacar el papel del progreso tecnológico. Antes señalábamos que del estudio del pasado se podrían sacar consecuencias para el

futuro. Pues bien, los países con un más rápido progreso tecnológico en el período 1949-59, según un estudio de O. Aukrust, fueron Bélgica, a una tasa del 2 por 100; Holanda, 2,2 por 100; Suecia, 2,5 por 100; Francia, 3,3 por 100; Italia, 4,3 por 100; Alemania, 4,6 por 100; Israel, 3,9 por 100, y Japón, 3 por 100 (1900-58). Las estimaciones para Estados Unidos, correspondiente a otros autores, son igualmente altas. La conclusión que se puede derivar es obvia: pese a las incertidumbres del pasado los países con mayor ritmo de crecimiento tecnológico, o lo que es lo mismo, los que han realizado mayores inversiones en educación e investigación son hoy los países con mayor nivel de vida del área occidental.

España es uno de los países de la OCDE que menos invierten en investigación. El informe elaborado por el Hudson Institute para España, y titulado «El resurgir económico de España», señalaba como la principal limitación, a medio plazo de la economía española, la ausencia de una tecnología propia y el excesivo peso del capital extranjero en sectores nacionales de punta o estratégicos. En la medida que el comportamiento societario de los países antes citados y de España continúe

igual, es fácil predecir que el mayor crecimiento, debido a factores tecnológicos, residirá en esos mismos países, y que en cuanto a España la brecha existente con estos países no se cerrará sin una mayor investigación, por supuesto es lo que se refiere a aquella parte del crecimiento que se impulsa gracias a la investigación.

## Niveles de bienestar en el año 2000

Kahn y Wiener han obtenido una estimación del PNB per cápita para el año 2000 utilizando dos tipos de hipótesis, una en base a un crecimiento acelerado de la producción mundial, y otra en base a un crecimiento más moderado. En cualquiera de las hipótesis aparecen en los primeros lugares los países más desarrollados actuales, lo cual es lógico. Sin embargo, lo que ya es menos afortunado, aunque por otra parte, asimismo, lógico en ausencia de cambios trascendentes, es que países como la India no vean acortarse el gap que les separa de los países más ricos. Así, el PNB real per cápita de los Estados Unidos para el año 2000 sería de 10.160 dólares, frente a los 270 dólares de la India. Japón es uno de los casos más idóneos para explicar la importancia de la inversión en investigación y educación. Así, en la hipótesis de crecimiento mundial acelerado, Japón estaría por encima de países como la Alemania Federal, Francia o el Reino Unido, cerrando la brecha que le separaba con Estados Unidos, y acercándose, por tanto, a niveles de vida similares a los de la primera potencia económica mundial.

El citado informe del Hudson Institute sobre España es, sin embargo, optimista sobre nuestro futuro desarrollo a largo plazo. Existen limitaciones a corto y medio plazo, pero si nuestras autoridades saben adoptar las medidas oportunas para su corrección, el informe mantiene que la economía española podrá volver a repetir tasas de crecimiento paralelas a las de la década de los sesenta. Uno de los posibles obstáculos, al margen de los económicos, se podría encontrar en la dinámica de los movimientos sociales de estos próximos años. Acontecimientos políticos recientes hacen temer que ésta puede ser una de las grandes barreras en el futuro.

Arturo BONPAIX

## Balanzas de pagos 1975

# UN DEFICIT PREOCUPANTE

● El saldo negativo de la balanza comercial, próximo a los 7.300 millones de dólares

MADRID. (Europa Press.)— En 1975 las transacciones por cuenta corriente registraron un saldo negativo de 3.477 millones de dólares, lo suficientemente elevado como para ahorrar cualquier calificativo, según se afirma en el editorial del último número de la revista «Información Comercial Española» (ICE) sobre el «avance de la balanza de pagos de 1975».

El órgano del Ministerio de Comercio asegura que este resultado es doblemente preocupante, pues mientras 1974 registró un crecimiento sostenido del PNB (4,7 por 100), el pasado año se ha caracterizado por una marcada desaceleración de la economía española (0,8 por 100).

El déficit de la balanza de pagos española ha supuesto en 1975 un empeoramiento de casi 200 millones de dólares respecto del año anterior, pero es que «el menor ritmo de actividad económica no se ha traducido en una mejora de nuestros intercambios corrientes con el resto del mundo».

Los editorialistas de ICE indican que el empeoramiento del déficit corriente se debe al deterioro de la balanza comercial, que con un saldo negativo de 7.276 millones de dólares resulta excesivamente elevado para ser financiado por el resto de los ingresos corrientes, por lo que afirman que «el desequilibrio por cuenta corriente persistirá mientras no mejora sensiblemente la balanza comercial».

Por su parte, la balanza de servicios, con un saldo positivo de 2.656 millones de dólares, supone una mejora marginal en relación con los 2.626 millones de 1974. Los mejores saldos de fletes (16.788 millones de dólares) y transportes (25.402 millones, así como la ligera mejora del turismo, cuyo saldo aumenta en un 7,5 por 100 respecto al año anterior, se han visto contrarrestados por el cambio de signo de la balanza de rentas de inversión, con una pérdida de 12.780 millones, frente a la ganancia de 5.646 en 1974.

## Pese al «boicot»

# IBERIA CERRO EL EJERCICIO CON SUPERAVIT

MADRID. (Europa Press.)— Bajo la presidencia de don Jesús Romeo Gorria se ha reunido esta mañana la Junta general de accionistas de la Compañía Iberia, Línea Aérea de España, destacándose en la misma los beneficios obtenidos en el pasado Ejercicio 1974-75, que se elevaron a 102 millones de pesetas, frente a 6,6 millones en el Ejercicio anterior, todo ello en una etapa de dificultades económicas mundiales que culminaron con el boicot, sobre todo en los países de Europa, a los aviones españoles en octubre pasado, con motivo de los acontecimientos políticos de nuestro país.

El presidente de Iberia, señor Romeo, expuso como objetivos

a corto plazo los siguientes: mantener y consolidar la red actual, a la vez que se trata de incrementar el índice de ocupación de los aviones; intensificar las constantes negociaciones con otros países y compañías para incrementar los servicios de acuerdo con la demanda real; intensificar también los contactos para el establecimiento de posibles nuevos mercados hacia aquellos puntos en los que se tengan fundadas perspectivas de rentabilidad y simultáneamente seguir prestando especial atención al transporte de mercancías para, con todo ello, tratar de ganar posiciones dentro del «raking» mundial de las compañías de Aviación comercial.

## Datos más significativos

Los datos más significativos del Ejercicio 1974-75 han sido los siguientes:

— Fueron transportados 9.843.770 pasajeros, lo que supone un incremento del 3,6 por 100 (el aumento del tráfico total de las compañías aéreas mundiales fue en 1975 del 2 por 100).

— El total de ingresos ascendió a 43.654 millones de pesetas, de los que 3.885 millones correspondieron a ingresos por tráfico, con aumento del 16,2 por 100. Por redes, los ingresos en la red nacional fueron de 11.190 millones (incremento del 17,4 por 100). En la red europea, de 14.245 millones (aumento del

15,6 por 100). Atlántica, 11.600 (aumento del 14,2 por 100). Y africana, con 846 millones (aumento del 40 por 100).

— En el capítulo de gastos de explotación destaca el aumento experimentado por los gastos de personal, 27,6 por 100, hasta alcanzar los 15.100 millones de pesetas. Le sigue en importancia el concepto de materiales y productos consumidos, por un total de 10.692 millones (aumento del 19,3 por 100). Finalmente, los servicios contratados ascendieron a 9.363 millones, con aumento del 10,3 por 100.

— Iberia dispone de una flota de 85 aviones y una plantilla de 19.879 personas.

# CONSTRUCTORA STOCKE, S. A.

ANUNCIA para general conocimiento que en la Junta General Extraordinaria de la Sociedad, celebrada con carácter de Universal el día 4 de marzo de 1975, acordó reducir su capital en importe de pesetas 10.000.000, dejándolo reducido a 10.000.000 de pesetas y acordando restituir el importe nominal de las acciones suscritas por las acciones 1 a 500, las que igualmente quedarán anuladas.

Madrid, 8 de marzo de 1976.—El Secretario del Consejo de Administración: D. Ramiro Sánchez de Lerín García (firma ilegible).





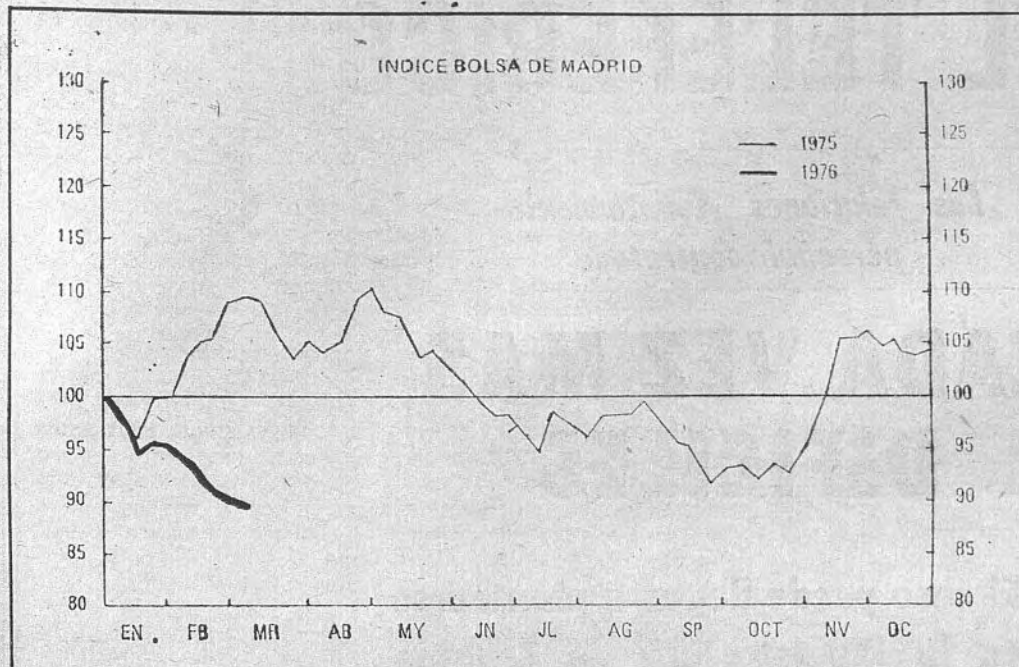
## HUBO INTERVENCION

- Se logró contener la caída
- El índice general perdió sólo 21 centésimas

La semana echó a caminar y la Bolsa, con la moral en los talones, no hacía sino repetir el mismo cuadro de actuaciones anteriores. Con un volumen de negocio por los suelos y unos índices cada vez más deprimidos, no quedaba otra opción que la intervención del mercado. Por muchos cantos que se hagan de sus excelencias, cuando una de las fuerzas contendientes se encuentra enferma —en nuestro caso la demanda—, no queda más remedio que olvidarse de las perezas de este mecanismo y mediar en el juego, so pena de sucumbir. Porque, en efecto, la imagen de la Bolsa iba deteriorándose progresivamente día a día y, si bien no es cierto que un mejoramiento de las cotizaciones por sí solas sean capaces de contagiar optimismo al resto de la economía, no puede olvidarse que se trata de una institución clave dentro del sistema, íntimamente relacionado —se ha insistido numerosas veces desde estas páginas— con la financiación de las empresas y el empleo del país. Por ello estimamos acertada la intervención, viniendo de donde viniera...

La intervención puede ser positiva si logra contener el proceso bajista de las últimas semanas: si estimula la inversión, acrecentando el deprimente volumen de negociación y sienta un suelo para que los índices no caigan más. Pero existe el peligro, dado el cuadro general extrabursátil, de que está imprescindiblemente llevando a las cotizaciones a niveles artificiosos, con lo que el mercado de valores perdería mucho de su sentido y razón de ser.

De todas maneras, ahí queda la contención, con intervención institucional del proceso bajista de la Bolsa como la gran nota destacada de la semana. Nada importante, como se ve, para levantar los ánimos, pero sí para detener algo que iba de mal en peor.



## LA SEMANA DIA A DIA

**MARTES.**—La sesión inaugural de la semana ha continuado en la misma línea bajista que se suponía seguiría en la de cierre del viernes. Esta mañana ha seguido la presión de la oferta que, en numerosos casos, ha sido más profunda, por lo que al ser casi nula la demanda, gran cantidad de valores, muchos de ellos de primera fila, no han podido operar por falta de papel. La subida de un punto en Telefónica ha favorecido sensiblemente el índice. Nuevo mínimo del año del índice general, que queda establecido en 88,81.

Al cierre no había cambio, continuando la presión de la demanda.

**MIÉRCOLES.**—La sesión, muy parecida a la de ayer. Vuelve a apreciarse una continua disminución del número de órdenes, por lo que es de suponer que el volumen de contratación ha sido escaso. Las bajas, una vez más, vuelven a ser generales por todos los grupos, destacando el bancario. El índice general vuelve a sentar un nuevo mínimo del año, perdiendo 73 centésimas.

Gran desinterés al cierre, por el dominio casi absoluto de las órdenes de venta.

**JUEVES.**—La sesión de la mañana ha transcurrido sobre unas líneas de mejora que se han acentuado según transcurría la jornada. El papel acumulado estos días en el mercado, que tan insistentemente presionó, se ha visto contrarrestado esta mañana con órdenes de compra (aunque en algunos casos con apoyo), insistiendo mucho por algunos sectores. El índice general, después de muchos días de baja, se apunta hoy 46 centésimas, quedando a 88,54.

Al cierre continuaba animado el mercado, prosiguiendo los tanteos de dinero en algunos valores de primera fila.

**VIERNES.**—La sesión final de la mañana ha sido parecida a la de ayer, donde la tónica general vuelve a ser el dinero que sale al mercado y que esta mañana ha estado también muy distribuido por muchos sectores. Ha habido predominio de signos positivos. El índice general se apunta 0,48 puntos.

Al cierre, aunque la Bolsa mostraba un cierto cansancio, continuaba el predominio de las órdenes de compra.

## SECTORES: EMPATE DE SIGNOS

En el desenvolvimiento de los sectores ha habido empate: cinco contabilizaron ganancias frente a otros cinco que registraron pérdidas. Los ganadores son: Eléctricas, que se apunta 2,29 puntos; monopolios, 1,80; minerosiderúrgicas, 1,68; alimentación, 1,67, y químicas, 0,15.

La lista de los sectores perdedores está encabezada por el de varias, que deja 2,21 puntos. Siguen a continuación Bancos comerciales, 1,68; inversión, 1,37; Bancos industriales, 1,29, y, finalmente, construcción 0,49 puntos.

El índice general ha descendido en la semana 21 centésimas, habiendo sentado dos mínimos consecutivos en las jornadas del martes y miércoles, quedando el valor más bajo conseguido en 88,08 puntos.

Por lo que se refiere a los índices parciales extremos de la tabla, hay que señalar que siderometalúrgicas mantiene el nivel superior con 101,95 puntos, quedando el inferior algo más definido esta semana, a cargo del grupo de inversión, con 83,76, seguido muy de cerca por monopolios, que ha marcado 83,87 puntos.

(Redacción Económico-Financiera.)

## INDICES DE COTIZACION

	Anterior	Martes	Diferencia	Miércoles	Diferencia	Jueves	Diferencia	Viernes	Diferencia	Diferencia semana
Bancos comerciales ... ..	92,34	92,33	—0,01	91,24	—1,09	90,99	—0,25	90,66	—0,33	—1,68
Bancos industriales ... ..	92,97	92,95	—0,02	92,12	—0,83	91,92	—0,20	91,68	—0,33	—1,29
Eléctricas ... ..	82,06	80,91	—1,15	80,39	—0,52	82,42	+2,03	84,35	+1,93	+2,29
Alimentación ... ..	88,88	87,01	—1,87	86,89	—0,12	86,42	—0,47	87,21	+0,79	+1,67
Construcción ... ..	93,23	92,13	—1,10	91,78	—0,35	92,14	+0,36	92,74	+0,60	+0,49
Inversión ... ..	85,13	85,09	—0,04	84,63	—0,46	83,86	—0,77	83,76	—0,10	—1,37
Monopolios ... ..	82,07	82,36	+0,29	82,34	—0,02	83,31	+0,97	83,87	+0,56	+1,80
Minerosiderúrgicas ... ..	100,27	99,84	—0,43	98,67	—1,17	100,07	+1,40	101,95	+1,88	+1,68
Químicas y textiles ... ..	93,14	91,48	—1,66	90,49	—0,99	91,90	+1,41	93,29	+1,39	+0,15
Varias ... ..	93,09	92,11	—0,98	91,46	—0,65	90,58	—0,88	90,88	+0,30	—2,21
General ... ..	89,23	88,81	—0,42	88,08	—0,73	88,54	+0,46	89,02	+0,48	—0,21

Base 100 en 31-XII-75



# Ayer, por el fuerte viento EL TELEFERICO, PARADO

Las relaciones Ayuntamiento-  
personal contratado

## CADA VEZ MAS DIFICILES

### ● El caso puede llegar a plantearse en la Magistratura de Trabajo

El personal del Ayuntamiento de Madrid está en abullición. Después de los conflictos planteados por los empleados del Servicio de Limpiezas y los policías municipales, vuelven a la carga los auxiliares administrativos en régimen de contratados. Hace unos meses, la situación era la siguiente: El Ayuntamiento convocaba una oposición libre. Los contratados la rechazaron en redondo y pidieron que se sustituyera por una oposición restringida en la que participaran. El Alcalde reconoce que no

se puede echar a la calle a gente que lleva años trabajando. Se promete hacer gestiones ante la Administración Local para buscar una solución. Hoy, la situación se ha agravado. De las gestiones que se iban a hacer no se ha sacado nada en claro. Mientras, los contratados han decidido no aceptar ni siquiera la oposición restringida, sino hacer valer lo que estiman como derechos adquiridos y que se les ingrese en plantilla o se les haga un contrato laboral.

En este sentido, los Enlaces Sindicales celebraron el 10 de febrero una entrevista con el señor Huete Morillo, presidente de la Junta Consultiva de personal del Ayuntamiento. Le hablaron también del bajísimo salario que cobran (12.500 pesetas al mes) y del hecho de que no les correspondan trienios, ya que al ser eventuales eternos no se les reconoce la antigüedad.

El señor Huete parece que se comprometió a gestionar en el plazo de un mes la consecución del contrato laboral, así como el reconocimiento y pago de trienios, además de otras mejoras salariales.

#### ASAMBLEA

Hace días, el señor Huete comunicó sus gestiones:

— Respecto al contrato laboral dijo que la Dirección de Administración Local no lo consentiría. Según los trabajadores, la frase es muy ambigua y no demasiado cierta, ya que el personal del Ayuntamiento de San Sebastián goza precisamente de ese tipo de contrato.

— En el caso que los trabajadores decidan ir a Magistratura, «que tuvieran cuidado por si el fallo les era adverso». Recomendó que fueran sólo un pequeño número como prueba.

— Sugirió una votación entre el personal contratado para decidir si aceptan o no la oposición libre. Sería supervisada por funcionarios del Departamento de personal. Esta proposición se llegó a calificar como «un paso atrás» respecto a conversaciones anteriores por algunos Enlaces. La oposición libre ya ha sido rechazada en otras ocasiones. El martes, los contratados volverán a celebrar una Asamblea. Puede que de la misma salga la decisión de acudir por fin a Magistratura de Trabajo.

José Andrés MANZANO



● Los cables no se rompen, pero el aire, si es fuerte, puede jugar con las cabinas como si fueran hojas

Ayer el Teleférico de Rosales no funcionó con normalidad. El viento soplaba con más fuerza de la permitida según las precepciones de la OITA (Organización Internacional de Transportes Aéreos), y la directiva del único teleférico madrileño tiene por norma acatar estos preceptos. Esta es la única manera de evitar sucesos trágicos como el acontecido la semana pasada en Italia. La cabina de un teleférico se desprendió, por causas todavía no esclarecidas, del cable sustentador. El resultado se cifra en 42 muertos.

— Señor Luján, usted, como director del Teleférico madrileño, en contacto con otros colegas de todo el mundo, tal vez pueda arrojarlos un poco de luz sobre el tema.

— Para mí el accidente de Italia es incomprensible. Son varias las causas potenciales que pudieron provocarlo. Un descarrilamiento por rotura de alguna de las rodaduras o enganches de la cabina del cable sustentador. También una rotura de este cable o un desprendimiento de la cabina propiamente dicha sobre el corazón metálico que le une a los cables.

— Pero un cable no se romperá así como así...

— Yo no creo que la causa haya sido la rotura. Un cable de este tipo tiene un diámetro de más de cuarenta milímetros. Es totalmente compacto y es imposible que si se cuida bien pueda romperse. No conocía el teleférico italiano, pero si los cables no

se revisan, se van minando poco a poco. Si se cuidan bien son eternos.

— ¿Cada cuánto tiempo revisan ustedes sus cables?

— Todos los meses, siguiendo los preceptos marcados. Así nos evitamos riesgos tontos. Si hace mucho viento, tampoco funcionamos.

— ¿Qué entienden por mucho viento?

— Cuarenta kilómetros por hora para las cabinas vacías, y se senta para las ocupadas. Esta relación hay que respetarla, porque el aire puede jugar con las cabinas como si fueran hojas.

— ¿Pudo ser el aire el causante de la tragedia italiana?

— Teóricamente, sí. Es más, yo me inclino por pensar que pudo ser una de las causas.

En otro orden de cosas, el señor Luján nos afirma, igualmente, que «los negocios» del Teleférico marchan bien, y que desde que se instalaron los monumentos-reclamo en el paseo de Rosales, el público ha aumentado mucho: «Antes, buscando el Teleférico, la gente se iba al templo de Debod.»

Julio RIQUELME

(Foto Pastor.)

### ● Esta pudo ser la causa del accidente de Italia

## DOS PROYECTOS PARA BOADILLA DEL MONTE

# COOPERATIVA DE VIVIENDAS FERROCARRIL DE CERCANIAS

En el último pleno de Boadilla del Monte se lanzaron dos ideas interesantes. No sabemos hasta qué punto es factible que se hagan realidad, pero como ideas, valen y deben ser recogidas por quien correspondan. Son las siguientes:

— Dado que en Boadilla del Monte viven muchas familias en casas viejas, que no reúnen las condiciones modernas de higiene, se estudiará la posibilidad de crear un patronato o una cooperativa municipal para cubrir esta necesidad. En una encuesta realizada por el Ayuntamiento hay ya unas 200 familias que están de acuerdo en constituirse como tal. En los próximos días se realizarán las gestiones ante los organismos competentes para recoger información sobre los trámites necesarios y la línea a seguir.

— Por otra parte, se vio la necesidad, cada vez

más acuciante que padecen los pueblos de la provincia respecto a transportes públicos, baratos y rápidos, que eliminen la congestión de las carreteras de acceso a Madrid. Como resulta que la estación del Norte se está quedando vacía, ¿se podría destinar a líneas de cercanías? A cambio, los Ayuntamientos se comprometerían a construir grandes aparcamientos en las estaciones de sus pueblos para «captar» incluso a los automovilistas.

El Alcalde, señor Cerro, habló también de las causas de que los asuntos vayan tan lentos. Vino a decir que el Ayuntamiento propone y la Administración Central dispone, con la carga de trámites burocráticos que significa eso. Muchos de los asuntos se podrían agilizar si los Ayuntamientos gozaran de mayor autonomía.

J. A. M.

Esta mañana,  
en el cine  
Simancas

## ASAMBLEA DE VECINOS DE SAN BLAS

A las once de esta mañana se celebrará en el cine Simancas una asamblea de la Asociación de Vecinos de San Blas-Simancas. Como se sabe, una comisión de vecinos de este barrio fue recibida el 28 de febrero por el director general de la Vivienda, señor Rebollo. Los temas de esta entrevista, que se expondrán a la asamblea, fueron los siguientes:

- Ruina progresiva de San Blas I.
- Peligrosa situación y posible ruina del polígono H.
- Familias numerosas hacinadas en pisos de 35 metros cuadrados, a las que no se aplica la ley de Protección.
- Contratos de nuevas viviendas de la UVA de Canillejas y barrio VI de San Blas.



# balcón de madrid

Por César de NAVASCUES



## Junto a la estación de suburbano de Aluche

Aunque la frase es inglesa, se ha convertido en internacional. «Park and Ride» (aparcar y montar) es el lugar donde el ciudadano —normalmente en la periferia— deja el coche y toma un transporte público. En Madrid se ha llegado a decir que no tiene razón de existir, ya que la ciudad no es de tipo sajón (un gran centro y suburbios residenciales alejados), sino que ha crecido de un modo continuo «en mancha de aceite». Pero una cosa es la teoría y otra la realidad. Hay zonas donde el «Park and Ride» existe, aunque no lo haya creado nadie. Por ejemplo, los coches estacionados en el paseo de Rosales proceden de muchos lugares de la periferia. Por ejemplo, la gran masa de automóviles estacionados junto a un medio de transporte tan precario como es la estación del suburbano de Aluche. La aglomeración automovilista indica algo que convendría tener en cuenta. (Una cabecera de línea de Metro debería establecerse algo más allá de donde haya edificación. Y prever, alrededor de la misma, grandes espacios libres para aparcamiento. De otro modo, los barrios donde se establezcan estas cabeceras verán sus aceras, sus jardines y sus propias plazas a aparcamiento invadidas masivamente por automovilistas que llegan de otros lados a dejar su coche y tomar el Metro. Es una lección muy importante para tener en cuenta.

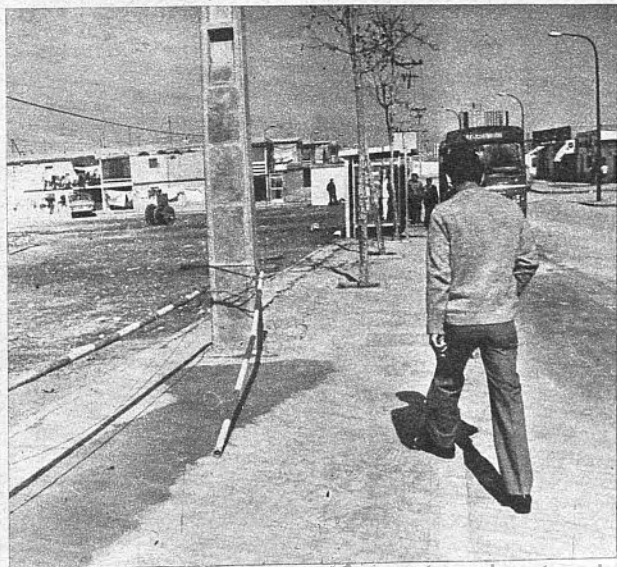
(Fotos Santacana.)

# “PARK AND RIDE”



## QUE CUNDA EL EJEMPLO

Todavía está húmedo el cemento de la nueva acera. Debajo ya está instalada la línea eléctrica subterránea, en espera de ser conectada. Luego podrán desmontarse las torres eléctricas y los cables aéreos. Hizo falta que muriera un niño y los vecinos de todo el Poblado Agrícola de Orcasitas se manifestaran contra los cables eléctricos. Iberduero ha enterrado sus cables. Lo que es deseable es que el ejemplo cunda por toda la ciudad sin necesidad de que haya electrocutados. (Foto Magali.)



Ayuntamiento de Madrid



● La calle Mateo Inurria, en su tramo entre General López Pozas y la plaza de Castilla, ha sido abierta a la circulación rodada. Las nuevas tuberías del Canal de Isabel II, a su paso por esta calle —y sobre lo que será el túnel del Metro—, están ya instaladas, aunque quede la construcción del resto. La obra durará todavía mucho tiempo.

● Lo que queda sin asfaltar, sin reparar, mejor dicho, es el resto de la calle de Mateo Inurria, convertida en una exposición de baches con carriles de tránsito para amenizar la gymkana automovilística. Es una obra que creará problemas de circulación mientras se realice, pero que hay que acometer de una vez.

● Por de pronto, la Empresa Municipal de Transportes ha dejado de crear tapones en General López Pozas con los autobuses de la línea 70, que vuelven a la plaza de Castilla; lo mismo que los de la línea 49, que vuelve a su recorrido anterior: Mateo Inurria-plaza de Castilla-Bravo Murillo. Con baches, pero por su trayecto.

(Foto Magali.)



# AVENIDA

## ¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!

UN TREPIDANTE FILM  
POLICIACO FIRMADO POR  
**ARTHUR PENN**  
(BONNIE Y CLYDE - LA JAUZIA HUMANA)



Un viaje hacia  
el peligro...  
Una escapada  
hacia el  
amor...

### La noche se mueve

UN FILM DE ARTHUR PENN / UNA PRODUCCION DE ROBERT M. SHERMAN - GENE HACKMAN EN "LA NOCHE SE MUEVE"  
Y SUSAN CLARK PRODUCCION POR ROBERT M. SHERMAN ESCRITA POR ALAN SHARP DIRIGIDA POR ARTHUR PENN  
PRODUCTOR ASOCIADO GENE LASMO - TECHNICOLOR® de Warner Bros. Una Compañía Warner Communications

AUTORIZADA  
PARA  
MAYORES  
DE 18 AÑOS

**GALERIAS DE ARTE**  
Realiza: SERCO

Exposiciones  
Subastas

**MEDINA BARDON**



Ultimos días de éxito



San Bernardo, 19. Tel.: 247 24 46.  
MADRID-8.

Horas: De 12 a 13,30 y  
de 18 a 21

**GALERIA  
JUANA MORDÓ**

Villanueva, 7  
Teléfono 225 11 72  
Castelló, 7  
Teléfono 226 22 98

MADRID

**IPOUSTEGUY**

Castelló, 7  
ESCULTURA  
16 de marzo-24 de abril

MADRID

**ANTONIO SUAREZ**

Villanueva, 7  
OLEOS  
4 de marzo-27 marzo

PARIS

**MANUEL RIVERA**

Museo de Arte Moderno de la  
villa de París  
- ANTOLOGICA  
FEBRERO-MARZO

BARCELONA

**Francisco FARRERAS**

COLLAGES  
16 de marzo-6 abril

**GALERIA FORO**

Conde de Xiquena, 8  
Teléfono: 232 19 59  
Madrid-4

TRES PINTORES  
DE MURCIA:

**AURELIO  
AVELLANEDA  
MOLINA SANCHEZ**

Hasta el 31 de marzo



FONDO  
DE ARTE  
GALERIA

Av. Pio XII, 6.  
Tel.: 4588537  
Madrid-6.

Horario: 10,30 a 13,30  
y de 17 a 21



EL MAESTRO

**CAMILO PORTA**

«Una pintura demoníaca  
rebelde.»

(José Hierro)

Del 15 de marzo  
al 10 de abril

Ayuntamiento de



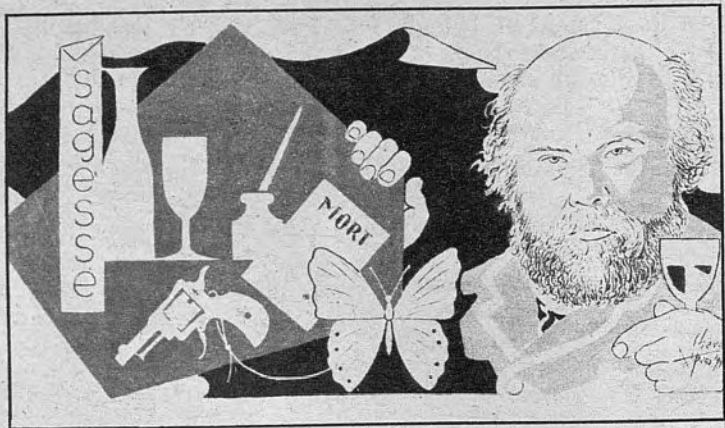


## NOVIAZGO REAL

Ha sido formalizado el compromiso matrimonial del Rey Carlos Gustavo XVI de Suecia, uno de los solteros-noticia más perseguidos por la Prensa del corazón. El pasado jueves, día 12, la Casa Real sueca anunció oficialmente la próxima boda —aún sin fijar fecha— del Rey con Silvia Sommerlath, hija de un comerciante de Munich. Los novios se conocieron durante los Juegos Olímpicos de Munich en 1972, donde la futura reina trabajaba como jefe de azafatas y el Rey aún era príncipe heredero. En las fotografías, las primeras tomadas después de formalizar oficialmente el compromiso matrimonial, vemos a los novios —él veintinueve años y ella treinta y dos— radiantes y enamorados como todos los novios del mundo. La pequeña foto a pie de página recoge el momento en que la señorita Sommerlath llega al palacio real.—(Fotos Cifra Gráfica y Europa Press.)







# VERLAINE Y LOS MODERNISTAS

**A**BREVIOS el título del libro de Rafael Ferreres, suprimiendo su última palabra: «españoles». Pero claro está que si es un libro español, los modernistas serán los poetas y artistas que desde principios de siglo quedarán invariables en la Historia bajo el remoque y bandera del modernismo. La palabra tiene otras significaciones, otros límites, otras anchuras en Europa, en América, y no sólo entre artistas, sino entre teólogos e incluso costumbristas. Fue al principio una derivación natural de «modernos», vocablo que se contraponía a antiguos desde, por lo menos, el siglo XVII francés, el de la «querrela entre unos y otros. Por otra parte, según ha ido pasando el tiempo, las polémicas sobre sus límites estéticos y cronológicos no han cesado.

Juan Ramón Jiménez, testigo —y actor— de mayor excepción, entiende que el modernismo es un gran movimiento de libertad hacia la belleza y que es la continuación del movimiento romántico y cree que seguimos en él, allá por los años cincuenta de nuestro siglo, cuando dictaba un curso sobre el modernismo en Puerto Rico, y que aún continuará vigente hasta un afuturidad que ya estamos en 1975 empezando a vivir.

El libro, completísimo y magistral, de Ferreres se atiene al concepto no lato, sino estricto, del modernismo español, peninsular y, si acaso, hispanoamericano, y elige como centro de él la figura de Verlaine y su relación con España: su hispanismo, sus conocimientos de nuestro idioma y literatura y su penetración —la de su obra— entre los modernistas. Menéndez Pelayo no había leído a Verlaine ni tiene en su biblioteca ningún libro suyo ni de sus compañeros simbolistas. En cambio, Emilia Pardo Bazán ya le cita y hasta traduce algún poema en 1890. También Leopoldo Alas le cita y considera con simpatía, no exenta de ligereza. No se pueden pedir peras al olmo. Y hay que esperar a los poetas modernistas para encontrar, al fin, una verdadera comprensión del genio poético de Verlaine.

Mérito notable en el precioso estudio de Ferreres es el de elegir y reproducir páginas o párrafos, a veces poco o nada conocidos, y que van definiendo el momento y las vicisitudes modernistas en España y América. Antes he aludido a los costumbristas. No pensaba yo en los cultivadores especializados del artículo periodístico, y muchas veces satírico, que suelen acaparar ese marbete. Costumbristas los hubo, en el sentido amplio de la palabra, antes de su acuñación y reserva para los es-

quemados profesoriales desde siempre, desde Aulo Gelio y Luciano, pasando por nuestros arciprestes, comediógrafos, poetas de epístolas y sátiras, prosistas que pintan a las gentes de su tiempo, desentendiéndose de toda intención o trama novelesca, y, al fin, ya de modo arrollador en el periodismo del siglo XIX, bajo la moda pintoresca romántica.

leyendo el libro de Ferreres, y además de aprender a precisar lo que deben a Verlaine, uno por uno, nuestros poetas y escritores de entre 1890 y 1940, vivimos el modo, la moda modernista, de manera paralela a como la vemos con los ojos en las revistas, portadas y arquitecturas de la época. Y comprobamos que, por citar sólo un dato, sobre el que ya he escrito alguna vez, el ajenjo no está sólo presente, presidente, en todos los veladores de los cafés y otros antros o terrazas de París y de las ciudades capitales y capitosas, sino en las observaciones y toques de ambiente de escritores de todas las edades y tendencias. Doña Emilia, refiriéndose a Verlaine, nos habla de «todos esos libros admirables, amargos como el absintio y dulces como miel de romero», y pocos años después, un Eduardo Marquina, de diecinueve años, nos dice, prefiriendo la palabra española, que el poeta Paul Verlaine, en sus últimos años, «se dio con terquedad de niño a la bebida del ajenjo y no escribía sin tener delante la copa dulcemente amarga». Es «la atormentadora musa verde», inspiradora de la mayor parte de sus versos.

Con razón cree Ferreres que el más interesante de los textos juanramonianos, y con ello, dicho se está, que también españoles, acerca de Verlaine es el de su prosa «Paul Verlaine y la Luna». Ya está en esa página admirable, en potencia, esencia y casi en plenitud, el poeta en prosa de sus inmediatos años platerescos. Apunto sólo el final: «A través de todos los libros de Verlaine —como en el interminable fastidio de la llanura— se creería ver vivir y morir la Luna. Ella me quitó muchas espigas del corazón, le plateó muchas sangres y le alumbró muchas flores. Y en el esplendor triste de una Luna descolorida y solemne, una noche melancólica de estío, llena de oscuridad, Pablo contó a su novia uno de sus más bellos cuentos, un paisaje lánguido de su alma. Sollozo lleno de ajenjo y de llanto, que pasa por el corazón como una mariposa blanca perseguida, en medio de la alegría de la primavera, por su vaga sombra negra.»

Gérardo DIEGO

## TRABAJO EN EQUIPO

Picasso daba siempre fórmulas para pintar: «Cuando comienzo un cuadro —decía— alguien trabaja conmigo. Y cuando voy llegando al final, tengo la impresión de que estuve trabajando solo... sin colaboradores.» Aún se explicaba el genial malagueño con más precisión respecto al color: «En realidad, uno trabaja con pocos colores. Pero parecen muchos cuando cada uno de ellos está en el lugar apropiado.» Estas pequeñas confesiones revelan ante todo una sensibilidad vital.

¿En qué momento un cuadro está terminado? ¿Y cuándo empieza a vivir por su cuenta? A través de los croquis de Rembrandt existen datos que jamás habrían llegado a nosotros si hubiéramos atendido sólo a los óleos terminados. Un cuadro es una orquestación de noticias que le llegan al artista para ser seleccionadas. El arte, en realidad, no es tan intuitivo como parece. Dentro del legítimo deseo de exaltar la vida, de afirmarla y de ayudar a su ulterior desarrollo, el artista de nuestros días va perdiendo esa percepción mágica.

Anhela un arte de expresión inmediata; un arte para retener la imagen en fuga. El grado justo de intensidad donde se integra esa sensación ya no pertenece a la técnica tradicional. Se habla a menudo de una nueva realidad, y és-

## ARTE

ta es la más auténtica razón para crear un arte al margen de los fenómenos naturales conocidos. Busca la estela de las cosas —carreras, bólicos, gestos airados, velocidad, en suma— o precisiones al milímetro, regidas exclusivamente por la pupila implacable.

Y, sin embargo, esto corresponde al orden figurativo. Existen grupos afines a «Recherche d'Art Visuel» que estudian la prolongación de las artes visuales, cinéticas y luminosas, iniciadas por distintos pioneros desde la primera década del siglo. Desde múltiples frentes se renuncia al prejuicio de la creación individual, y se adoptan elementos lúcidos para desarrollar el trabajo en equipo.

La fotografía, por otra parte, toma posiciones en las Bienales más importantes del mundo, acaparando la imagen del «realismo objetivo» para convertirla en cuadro. ¿Quiere esto decir que la factura personal desaparece en provecho de formas anónimas? Se dice que esas formas carentes de función emotiva y destinadas a un rol puramente visual son incapaces de proyectar una medida categórica del arte de nuestro tiempo.



«Vanguardia», de Frits van den Berghe



Pero ese arte implica también una circunstancia progresiva. Algunos de esos artistas dotados de una sensibilidad y unas dotes excepcionales de inventiva ofrecen, a pesar suyo, obras de indudable mérito poético que pueden competir con las otras. En cualquier caso, los seguidores de Vasarely han manejado con gran libertad y conocimiento de causa un espíritu experimental con notables aplicaciones en la técnica moderna.

## Simbolismos

El mundo, y en particular nuestro mundo de artistas y poetas, es un desesperado universo que muchas veces se centra en los simbolismos. Pero, sin duda, esa desesperación de los artistas provenía antes de sus emociones frustradas y de su readaptación al medio. Ahora, las luces de situación parecen haber cambiado radicalmente. No hay arte con tanta confusión como existe ahora; confusión de objetividad, confusión de técnica, y, en suma, confusión de apreciaciones y conceptos. ¿Qué puede hacerse en definitiva con tantos desechos? Este «constante elegir» consiste en que la forma no crece con arreglo a la invasión de los problemas.

Hasta hace pocos años, el progreso del artista era una danza de colores, un proceso de caleidoscopio. Entre un cuadro y otro había un cambio infinitesimal apenas perceptible. Pero el artista de nuestros días se revela dentro de su propia sensibilidad vital. No

acepta el juego del arte por el arte. En sus inquietudes trabajan dos fuerzas insobornables: el yo crítico y el yo emocional.

Por eso Picasso solía decir: «¿Acaso el espectador puede vivir mis cuadros como yo los vivo?» Ni muchísimo menos. En cualquier caso, el autor es siempre el mejor protagonista de su propia obra. Entendamos que la figuración actual incide sobre la problemática de nuestro tiempo con nuevos simbolismos. A veces son simbolismos ortopédicos, donde la realidad adquiere luces de apocalipsis. Otras incluye un expresionismo trágico y humoral, como en la neofiguración de Francis Bacon o en el gigantismo alucinante de Van den Berghe. Son realidades extremas que salen al paso para notificar los mensajes de una nueva era.

Dentro de la hora actual, todo se convierte en confuso problema. Los artistas no se expresan como hace algunos años. Son tributarios de una realidad que está aconteciendo. Que se incrementa por días. La obra de arte ya no necesita ser un «trozo de bravura», como hace apenas una década con el tachismo. No necesita expresar la realidad alada para demostrar una individualidad más o menos romántica. Todo eso se fue apagando en razón de su esfuerzo. No era preciso extremar el gesto sólo en virtud del temperamento.

Las referencias se centran hoy en torno a motivos disipados. Viene a ser como un campo de bata, lla donde las imágenes quedan dispersas por los suelos. ¿Qué ha-

cer? ¿A dónde dirigirse? El arte, como problema existencial, implica también una expresión de urgencia o una razón de abandono. El pop-art entiende esta problemática reflejando en primer término los restos. Más allá de esa suposición, el arte, en definitiva, puede ser una causa olvidada.

R. S.

## EXPOSICIONES EN MADRID

### Grau Sala, cuando la pintura era una fiesta

Nace el pintor Emilio Grau Sala en Barcelona hace sesenta y cuatro años. Expone por primera vez en 1929, y más tarde en 1932, en el Salón de Primavera. Sin duda, existe en las distintas fases cronológicas de los artistas un simbolismo imprevisto que infunde carácter al entendimiento de su obra. ¿Surge ese espíritu del Salón de Primavera, en trance de entender mejor las fragancias de Grau Sala? Aun dentro de esa afinidad envolvente y un tanto ilustrativa, toda su pintura se convierte en fastuoso escenario. Sus principios mismos como decorador del «ballet» Blancafort serán, en cualquier caso, definitivos.

Grau Sala se instala en París en el año 1937 y expone en las galerías más importantes de entonces. La sutil reverberación que infunde a sus cuadros revela todo lo que pudo haber realizado dentro de una morfología sensual. Ejecuta múltiples decoraciones para paquebotes y escenografías de teatro. Dotado de un fino sentido poético, obtiene, a partir de los años cuarenta, un gran prestigio como ilustrador.

¿Dónde situar la obra de este pintor, fallecido hace meses, que no se explique por sí misma? En sus pinturas surge un sentimiento de ingravidez, de envoltura universal que impregna los datos aportados por la observación. Más allá de la realidad abre caminos cuyo trazado se confunden y que podrían muy bien relacionarse con la manera impresionista o con otros estilos informales.

Todo es posible aquí de ser integrado y acaso interpretado: ramos, flores de jardín, espectáculo ambiguo de habitaciones floreales, suposición de continuar el parque dentro del armario. ¿Cómo trabajaba Grau Sala? «De igual modo que un tejedor», si esto tiene validez alguna. ¿Y por qué no se puede pintar así, cuando la pintura puede ser eso y nada más? En su manera de ser, Grau Sala mostraba a veces la sencillez de un manierismo feliz, propio de los grandes entusiasmos sin analizar. Pero pintaba con franqueza y naturalidad, sumando dotes innatos al sello de una personalidad libre.

Al contemplar hoy la Exposición en homenaje suyo vemos surgir un mundo disperso, pero también una fragancia característica. ¿De dónde provenía esa profunda sensación? Sin duda, de su manera de enla-

zar la pintura con el mundo vegetal. Grau Sala, de manera distinta a Renoir y Monet, agrandaba el follaje y los reflejos de luz, presentando cada parcela como un invaderado en constante floración. Y en nuestros días estos artistas tan simples y vitales nos parecen verdaderos iniciadores, aunque se encuentren absorbidos por la Escuela de París. La obra de Grau Sala, antídoto de nuestra civilización, adquiere ahora la frescura de una profecía. (Galería El Cisne.)

## LUIS MONTOYA

Luis Montoya no es precisamente un escultor criptográfico, sino todo lo contrario. La búsqueda incansable del concepto biológico—extremidades, torsos, vísceras—impulsa sus volúmenes a un estilo muy personal de masas y amputaciones «bárbaras». Todo acontece aquí vigorosamente y todo parece luchar para establecer un poder de conquista. Con gesto vigoroso levanta en el espacio nudos de piedra o músculo, salidos de una aglomeración de elementos y de algo que se está transformando.

Pero no todo es pura biología. Entre el hombre y el animal, un cierto sentido del humor ilumina sus figuras antropomorfas. Ídolos inquietantes nos hacen pensar en iconografías mágicas hasta situar las esculturas de Montoya entre la realidad actual y sus orígenes remotos. Todavía existe en ellas cierto tormento. Y un oscuro poder de fascinación emana de esas cabezas cornudas, testuces sin rostro y cuerpos encerrados dentro de unas ligaduras donde parecen disimularse su capacidad de violencia. (Galería Frontera.)

## BOUVIER DE CACHARD

Si la dulce Francia, blanda cuita unamuniana, fue el país de nacimiento de este pintor, todo se inclina en sus cuadros por la sensibilidad italiana. ¿Cuál es el valor ideológico entre Leonardo y Cézanne? Un punto mágico en la distancia crea en ambos pintores una síntesis de vitalidad. Pero el pintor que nos ocupa ahora—Bouvier de Cachard—entiende el abrazo de los contrastes en perdurable armonía. La realidad a que aspira no es mundana. Es remota y bella; pero es bella quizá porque es remota. Aquí existe el reflejo al que Blake denominaba el «vidrio vegetal de la Naturaleza». Alcanzar ese punto de equilibrio, ese centro inmóvil de atención, es tarea difícil, que en algunos casos ha conseguido De Cachard. (Galería Kandinsky.)

## BEJAR

Quizá el propósito más notable de Béjar consista en crear un mundo bien organizado y claramente dispuesto. Este impacto puede verificarse al primer intento, lo mismo que verificamos cualquier otro fenómeno natural. Son las consecuencias de una convención donde sobran las palabras y la imagen se impone por sí misma. ¿En qué sentido estas figuras influyen en la psiquis humana? Evidentemente, las visiones mágicas de Béjar guardan cierta semejanza con las pinturas de los primitivistas alemanes. Y esto supone el cómputo de una realidad perceptible y trascendida. (Galería Heller.)

Ramón SAEZ



«Y no me moveré», de Béjar





DYLAN. — Treinta y tres años y aún «rocker». La leyenda viva más grande de la música «pop»

### Nuevo álbum de Dylan

## «DESIRE», una obra maestra

Uñas negras, «jeans», vieja camisa a cuadros y eterna facha de marginado, Robert Zimmerman —Boby Dylan para los amigos—, la leyenda viva más grande de la música «pop», ha vuelto. Y vuelve con una obra maestra, un álbum llamado «Desire», que destapa las mejores esencias de una música que, una vez más, no admite encuadramiento. En él, la música «sureña», el country, el blue y el rock encuentran una difícil amalgama que sólo la figura de un genio puede hacer comprensible al gran público.

No falta quien ya no cree en Bob. Quien sostiene que ser «rocker» y tener treinta y tres años no son compatibles. Pero Dylan causa sensación incluso en sus silencios. Su álbum, publicado esta semana en España, ha batido ya muchos records; número uno en Inglaterra y Estados Unidos, alcanza igual galardón, de momento, en veintitrés países, y muy pronto lo hará en España.

No cabe duda de que el camino de Dylan está abonado desde la reciente aparición de su «Basement Tapes», un LP. que recoge grabaciones primitivas en las que se demuestra que toda una larga serie de corrientes en la música americana tienen su fuente en Dylan. Pero el genial Bob se ha impuesto también con un «single» —el inolvidable «Hurricane»—, dedicado a un boxeador sonado que se encuentra actualmente en prisión. Precisamente la semana pasada Dylan se ha ido al penitenciarío a cantar; buena idea de su «duende» puede ser la atención y aplausos que le dedicaron los reclusos, bastantes más que a la otra estrella invitada: Roberta Flack...

Lo cierto es que ha llegado a España este álbum, que supone la vuelta total de Dylan a la actividad discográfica tras sus nuevas y repetidas dificultades con la editora; y algo es algo, ya que, al parecer, este año las actuaciones de artistas extranjeros en nuestro país no van por buen camino. Tras la propaganda, los anuncios y las seguridades resulta que no vendrán ni Roxy Music, ni Bad Company, ni Sparks, ni Frank Zappa, para quien había incluso contratados autobuses para llevar a sus «amigos» a Bilbao (no tenía previsto concierto alguno en Madrid).

Así las cosas, habrá que conformarse con Ovidi Montllor, que actuó ayer, y lo hará hoy en el Monumental, y con ver en la «tele» a los Walker Brothers, que llegaron precisamente ayer; pero este grupo estaba en el «rollo» hace diez años; no ahora.

En fin, que ante el negro panorama de la música «live», en directo, en España, escuchar a Dylan, aun en plástico, puede ser definitivamente más reconfortante.

S.

## HOMENAJE A HERRERA PETERE

Recientemente se ha celebrado en Ginebra, en el teatro Carouge, un homenaje a un escritor prácticamente desconocido para las últimas generaciones de españoles que se interesan por la cultura en su más amplia acepción, José Herrera Petere. En el transcurso del acto se escenificaron fragmentos de su drama «Carpio de Tajo» y se recibieron más de dos mil quinientas adhesiones procedentes de España, Méjico, Italia, Suiza y otros países. Herrera Petere nació el año 1909 y reside en Ginebra desde 1947. Con anterioridad vivió en Méjico, nación en la que se exilió en 1939. Su obra es muy extensa y abarca tanto la poesía como la narrativa y el teatro. De inequívocos acentos populares, Herrera Petere imprime en su literatura un aliento épico

que comunica inmediatamente con el lector o con el auditor, ya que concibe «el poema para ser gritado en la calle». Su vocación de caminante se ha reflejado netamente en su poesía, de la que Rafael Alberti llegó a afirmar: «Cuando Petere tenía diecinueve años era ya el poeta geográfico más original. Sus escritos entonces, verso o prosa, podrían haber sido la obra de un poeta de los primeros días de la Creación». En su juventud, fundó con el pintor Díaz Caneja la publicación surrealista «En España todo está ya preparado para que se enamoren los sacerdotes». Compartió el ambiente cultural de la época y fue amigo de Miguel Hernández, Bergamín, Luis Felipe Vivanco, Altolaguirre, Emilio Prados, Neruda, Alberti, etcétera... J.



## MINGOTE

Los humoristas gráficos tienen muchas menos servidumbres que quienes tenemos que defendernos, mal que bien, a fuerza de tecla, estilográfica o bolígrafo. Y no lo digo porque envidie ese desmadre libertario que, según dicen, se les ha otorgado y que, a lo peor, no es tanto. Lo digo, porque con dos palabras, y a veces sin palabras, y cuatro trazos ponen ante los ojos la verdad desnuda y sola. Presentan las ideas como apariciones, como revelaciones divinas, sin la ortopedia de la hojarasca literaria. Ni argumentan ni aburren. Son en sí, de golpe y porrazo, la tesis, la antítesis y la síntesis. Son la guerrilla súbita y contundente de la lógica. Y después de decir esto lo mejor sería no escribir ni una palabra más, porque tengo conciencia de la bochornosa paradoja en que estoy incurriendo. Pero, al menos, algo tendré que decir de Mingote, que es quien ha motivado estas reflexiones con un reciente libro, en el que se recogen sus chistes del 75. Ha logrado ensambalar una expresión inteligible con una intencionalidad de corte intelectual que acierta siempre en el corazón del asunto. Y no hay asunto público que escape a la ironía, la ternura o el varapalo de Mingote. Este libro es un análisis implacable y desolador de un entorno sociopolítico que conturba. El talento imaginativo y la fluidez de la sonrisa no le quitan su realismo amenazador y, con ello, Mingote demuestra claramente que el humor no se inventó para divertimentos frívolos. En términos generales, la dudosa verdad de que los periódicos sean una opinión crítica gritada a los cuatro

vientos, se ha refugiado en el rectángulo diario de Mingote y de otros cuantos humoristas. Los escritores, o nos aplicamos el cuento o nos marchamos a casa. Y ¡ay del que se aplique el cuento! Porque entonces no se marchará, pero terminarán echándole.

Javier VILLAN







Por Fernando CANO

«El erotismo no tiene nada que ver con la pornografía»

«Espero demostrar que soy una actriz»

La polémica protagonista de «Historia de O», vía Las Palmas



CORINNE CLERY

## ¿Por qué la película no se ha visto en España?

Algunos lo recordarán. Hace unos meses en este periódico publicaba un reportaje en torno a CORINNE CLERY. Entoces no era más que una aspirante a «estrella», tratando de emular a Ornella Muti. Luego, aunque posibilidades potenciales las tenía, su marido la hizo famosa en todo el mundo. Pasó del cero al infinito. Y en esta metamorfosis hablamos con ella, antes de volar a Las Palmas, donde CORINNE coprotagonizará con PILAR VELAZQUEZ «Strip-Tease», que dirige —si a eso llamamos diri-

gir— GERMAN LORENTE, y en la que se enfrenta con TERENCE STAMP.

—Acabo de hacer «Bluff» junto a ADRIANO CELENTANO y ANTHONY QUINN. Este es mi cuarto filme. Confío que lo que realice ahora guste en España.

Mejor lo pasaríamos, digo yo, viendo «Historia de O». Al parecer todavía no estamos preparados para verla...

—La «Historia» está superando, en cuanto a recaución, a «Emmanuelle». A mí no me gusta que las comparen, por que se trata de dos cintas completamente distintas. Lo único es que puede que esta vinculación la constituya el haber aparecido la mía después de aquella y constituir, asimismo, un éxito comercial y, por supuesto, taquillero.

CORINNE es francesa y casada con un italiano, precisamente el que la dirigió en la polémica producción.

—Antes, si se acuerda, no hacía nada. Así que puede decirse que a partir de entonces empezó mi vinculación al cine.

—Verá, aquí se discute mucho esta temporada la diferencia entre erotismo y pornografía. En su guión, ¿qué hay más?

—No tiene nada que ver. Opino que el erotismo es la presentación o visión del sexo con toda delicadeza. La pornografía es la otra cara de la moneda, que se convierte en vulgaridad y en algo brutal. Y permítame una pregunta, ¿por qué no se puede ver en España?

—Eso quisiéramos saber nosotros, pero generalmente no dan respuestas.

—Otro tema, ¿qué opina de «Strip-Tease»?

—Pues que de no haberme gustado el guión, la dirección y todo lo demás, no la hubiera aceptado.

—¿No teme ser actriz de una sola película? ¿Le molesta el encasillamiento actual?

—No, no. Espero demostrar que soy actriz.

(Fotos Sigma.)

## LOS «NARANJAS» Y LOS «LIMONES» 1975 ★



De izquierda a derecha, Umrál, el Alcalde de Barcelona; Sara Montiel y José María Iñigo

Empecemos por los premios:

- Premio naranja: SARA MONTIEL. Se lo entregó JULIAN MATEOS, que era el «naranja» del año pasado.
- Premio limón: JOSE MARIA IÑIGO, que lo recibió de manos de BLANCA ESTRADA, que había quedado finalista con su todavía inseparable AUGUSTO ALGUERO.
- Premio naranja de honor al escritor MIGUEL DELIBES, que no pu-

do asistir y fue representado por PACO UMBRAL. Se lo dio CONCHITA VELASCO.

● Premio limón de honor: JOAQUIN VIOLA SAURET, a quien le fue entregado por PILAR TRENAS. El Alcalde de Madrid no estuvo presente al estar enfermo.

Se da el caso de que el finalista más conspicuo para este galardón era VILLAR MIR. A última hora la propuesta no fructificó.

Ahora hay que decir que estos originales galardones están instituidos por la Peña Primera Plana, que semanalmente se reúnen. Consisten en esculturas de JOSE LUIS CARDONA.

En esta ocasión presidió el acto CARLOS SENTIS, director general de Coordinación Informativa, representando al Ministro de Información y Turismo.

Hablaron todos los premiados. Y cerró el mismo CARLOS SENTIS.

(Foto Cifra.)

ayuntamiento de Madrid



# el tema del día

INTERNACIONAL

conversaciones, se decidió —como única forma de salir del «impasse»— encargar la redacción de una especie de «anteproyecto» de ley del Mar al presidente de la Conferencia y a sus tres comisiones principales. Este trabajo, que consta de un total de 407 artículos, será el que se someta a discusión durante las próximas ocho semanas. Se trata, obviamente, de una base en la que se recogen opiniones contradictorias y muchos de cuyos artículos tienen varias redacciones, o sea, un compendio de múltiples propuestas, lo que el presidente de la

## A partir de mañana, en Nueva York

# CONFERENCIA SOBRE EL MAR

**M**AÑANA dará comienzo en Nueva York la cuarta sesión de la Conferencia de las Naciones Unidas, sobre el Derecho del Mar, a la que asistirán representaciones (a nivel político y de expertos) de un total de 156 naciones, entre ellas España. Las reuniones se prolongarán hasta el próximo 7 de mayo.

Las anteriores sesiones de la Conferencia tuvieron lugar en el propio Nueva York (1973), en Caracas (1974) y en Ginebra (1975). En ninguna de ellas se logró llegar a un acuerdo satisfactorio que pusiera fin a las frecuentes disputas que —con carácter no siempre pacífico— enfrentan a países industriales y subdesarrollados (ricos y pobres, en definitiva) en torno a la explotación y protección de los recursos marinos.

Ahora las perspectivas son ligeramente más favorables, pero ni los más optimistas estiman que se vaya al llegar a resultados definitivos, ni siquiera la propia Asamblea General de la ONU, que —al aprobar en diciembre la actual convocatoria— autorizó también una quinta sesión para el caso de que fuera necesaria. Y todo permite suponer que lo será.

### Las bases de la discusión

Cuando el año pasado en Ginebra se hizo evidente el estancamiento en que se encontraban las

Conferencia, Sri Lanka, ha llamado «mecanismo de procedimiento», que no excluye ni afecta a las propuestas ya presentadas y a las enmiendas que puedan plantearse.

El texto elaborado por la primera Comisión está dedicado a los fondos marinos internacionales, no incluidos en las jurisdicciones de los países ribereños, y propone que esos fondos, que considera patrimonio común de la humanidad, sean administrados y explotados por un órgano con fuerte autoridad. Esta es la tesis de los países del «grupo de los 77» (110 participantes en la Conferencia, en realidad). Los países industrializados, por el contrario, prefieren la existencia de un organismo internacional, sin grandes poderes, cuyas atribuciones se limiten a la adjudicación de las concesiones de explotación. Resulta evidente que tan sólo los países ricos tienen la capacidad tecnológica necesaria para llevar a cabo una explotación extensiva de los recursos marinos y que los países pobres deberían limitarse a ver esquilmar los océanos sin obtener de ello ningún provecho.

El texto elaborado por la tercera Comisión es el que, en principio, parece más aceptable para los dos bloques como punto de partida para una discusión con posibilidad de llegar a un acuerdo. Esta Comisión (tal vez la menos importante de las tres existentes) es la que se ocu-

pa de los temas relativos a contaminación, investigación científica y conservación del medio marino. Las diferencias, no obstante, existen y son importantes: a los países industrializados les interesa, sobre todo, explotar; a los subdesarrollados, conservar el mar lo más rico y lo más limpio posible.

### Las 200 millas

La tercera «guerra del bacalao», entre Islandia y Gran Bretaña, todavía sin resolver (y que ha supues-

«soberanía económica»), han sido varios los países que unilateralmente han decidido ampliar sus límites de pesca, entre ellos México, Islandia y, ahora, Estados Unidos. La decisión norteamericana tendrá, sin duda alguna, una importancia capital, ya que se trata del primer país industrializado que adopta la medida. No hay que olvidar que, según los expertos, en los límites de las 200 millas de los Estados Unidos, se encuentra aproximadamente la cuarta parte de los recursos proteínicos marinos del globo. A

## LA BASE DE LA DISCUSION SERA UN ANTEPROYECTO DE LEY DEL MAR DE 407 ARTICULOS

to la ruptura diplomática entre ambos países), junto a la reciente decisión del Congreso norteamericano de ampliar las aguas jurisdiccionales a efectos de pesca a 200 millas, hacen que las discusiones que se han de desarrollar en torno al documento elaborado por la segunda Comisión presente un especial interés noticiable. Esta Comisión es la que se ocupa de los problemas ligados al establecimiento de una «zona económica» de 200 millas (270 kilómetros, aproximadamente).

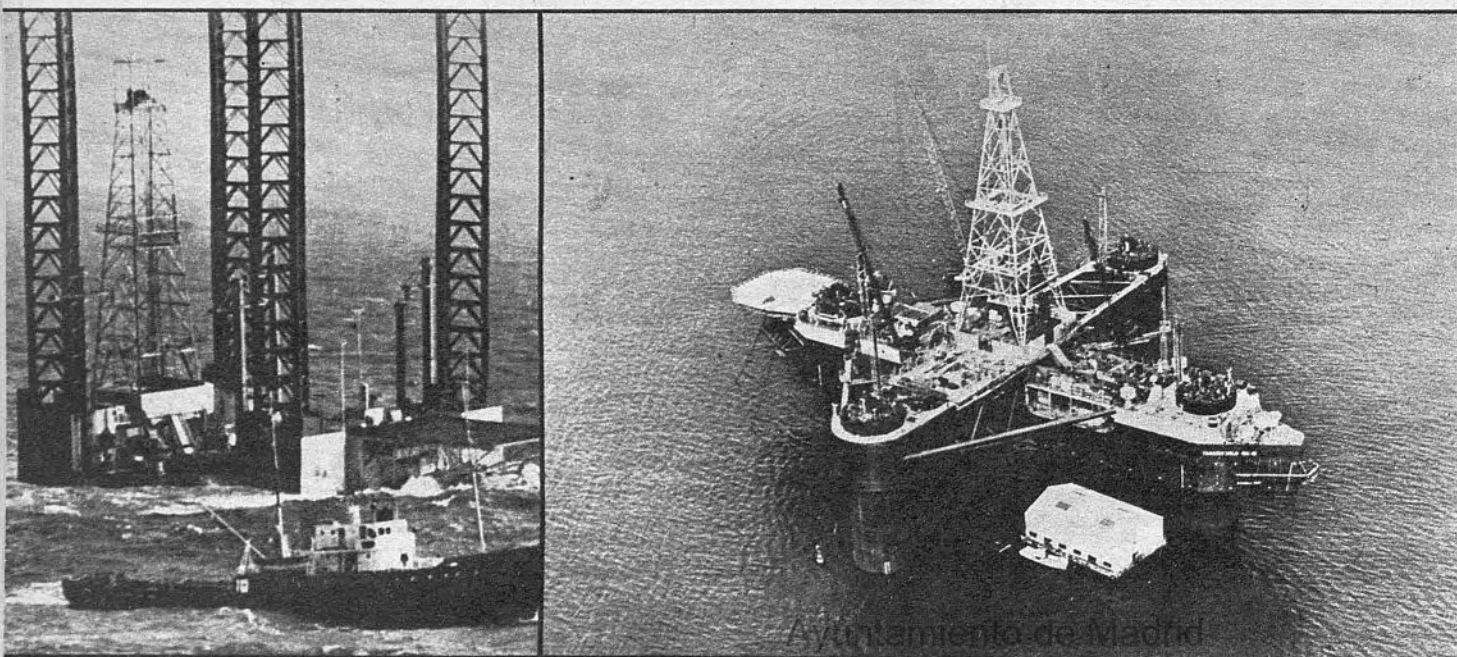
Desde la celebración de la sesión de Ginebra (que no consiguió precisar el significado del término

partir de ahora le será muy difícil a Gran Bretaña continuar manteniendo, como hasta ahora, una postura de intransigencia en su largo conflicto con Islandia, que incluso podría llegar a afectar a la estabilidad defensiva del flanco norte de la OTAN.

En principio, son los países pobres los más interesados en la ampliación jurisdiccional, ya que ello les permitiría la conservación de sus recursos hasta el momento en que cuenten con la dotación tecnológica necesaria como para explotarlos por sí mismos y, mientras tanto, obtener ingresos considerables de los convenios bilaterales. Canadá y Estados Unidos, sin embargo, obtendrán más beneficios que perjuicios, ya que las nuevas aguas de las que pasarán a ser «administradores» se cuentan entre las más ricas del mundo. Japón y la URSS (dos superpotencias pesqueras) se verán sensiblemente perjudicadas si la medida se adopta de forma generalizada, cosa muy probable. Antes de un año —dicen los expertos— casi todos los países que aún no lo han hecho ampliarán sus aguas pesqueras a 200 millas. De la Conferencia que mañana se inicia podría salir un acuerdo de principio al respecto.

Otros temas a discutir serán el de la plataforma continental, regulación del tránsito por los estrechos, etcétera. Como en las conferencias de la población y de la alimentación, como siempre que 150 países se reúnen a discutir, surgirán las diferencias insalvables entre los países que lo tienen casi todo y los que apenas tienen para subsistir.

Luis MATIAS LOPEZ



Ayuntamiento de Madrid

re al

EL S  
ROPEO  
la ciud  
Oportu  
nistros  
numero  
que co  
nata» d  
ta se re  
hoy, at  
vocator  
SDP al  
La reun  
iras de  
cos por  
contem  
niobra  
do de  
coro de  
tido Po  
el que  
grupo d  
nazó co  
bierno  
tro, Pi  
honrab  
presenc  
parte, h  
heiro se  
exigenc  
tas, En  
es bast  
produje  
ciones  
popular  
bomba  
sede d  
ta Soc  
represe  
«cumb  
rigentes  
cancille  
Kreisky  
elegido  
cialista  
congres  
nalizar.

TRES  
ACENT  
primera  
nos Aj  
a un g  
parte d  
das ha  
en el s  
to al  
elabora  
de Econ  
decreto  
política  
cia. Po  
bierno  
to un  
cios p  
Malvin  
que és  
munic  
bían p  
a las  
nas qu  
ciudad  
mo se  
son m  
litigio  
y Lond  
reclam  
como  
territ  
mente  
ment  
un dia  
sentid  
te Per  
ta, ha  
no de  
viaria  
princip  
de el  
Reina  
sas ca  
Y del  
cánd  
invest  
del p  
Lockh  
plicad  
milare

Dom



## repaso al mundo

EL SOCIALISMO EUROPEO se ha dado cita en la ciudad portuguesa de Oporto. Cuatro primeros ministros, varios ministros y numerosas personalidades que componen la «flor y nata» de la Europa socialista se reunieron ayer, hasta hoy, atendiendo a una convocatoria del presidente del SDP alemán, Willy Brandt. La reunión ha provocado las iras de los partidos políticos portugueses, quienes la contemplan como una «maniobra electoral» del partido de Mario Soares. En el coro de protestas, el Partido Popular Democrata es el que lleva la batuta. El grupo de Sa Carneiro amenazó con retirarse del Gobierno si el primer ministro, Pinheiro de Azevedo, honraba la reunión con su presencia. Soares, por su parte, ha lamentado que Pinheiro se haya plegado a las exigencias populardemocráticas. En Oporto, la situación es bastante tensa y ayer se produjeron dos manifestaciones (una socialista y una populardemocrata), y una bomba hizo explosión en la sede del Centro Democrata Social. Felipe González representa al PSOE en la «cumbre», y entre otros dirigentes europeos figura el canciller austriaco, Bruno Kreisky, quien ha sido reelegido jefe del Partido Socialista de su país en el congreso que acaba de finalizar.

TRES NOTICIAS TIENEN ACENTO ARGENTINO. La primera se centra en Buenos Aires, donde el temor a un golpe de Estado por parte de las Fuerzas Armadas ha calmado los ánimos en el sector obrero, opuesto al plan de emergencia elaborado por el ministro de Economía. Al tiempo que decrece un poco la tensión política, aumenta la violencia. Por otra parte, el Gobierno argentino ha impuesto un boicot en los servicios postales a las islas Malvinas, lo que ha hecho que éstas se queden incomunicadas. Los isleños habían previamente recordado a las autoridades argentinas que ellos se consideran ciudadanos británicos. Como se recordará, las islas son motivo de un antiguo litigio entre Buenos Aires y Londres, ya que han sido reclamadas por la primera como parte integrante de territorio argentino. Finalmente, Argentina ha desmentido la información de un diario holandés, en el sentido de que el Presidente Perón y su esposa Evita, habían aceptado soborno de una compañía ferroviaria con la mediación del príncipe Bernardo. A pesar de ello, el esposo de la Reina Juliana tiene las cosas cada vez más difíciles. Y del escándalo surge el escándalo: la comisión que investiga las implicaciones del príncipe en el «affaire Lockheed», podría estar implicada en corrupciones similares.

Chelo ESCOBAR

AYER  
Y  
HOY

# OPORTO, CAPITAL DEL SOCIALISMO EUROPEO

● Los nombres más representativos se dan cita en las reuniones a puerta cerrada

OPORTO. (Efe.)—La ciudad de Oporto y la pequeña localidad costera de Póboa de Varzim se han convertido desde ayer hasta hoy por la noche en las «capitales» de la Europa socialista.

Cuatro primeros ministros, varios ministros, ex ministros y nombres representativos del Socialismo del Viejo Continente, como Willy Brandt, Hans Riettschek, secretario general de la Internacional Socialista, o el presidente de la Confederación Internacional de Sindicatos Libres, Otto Karstens, se han dado cita en la cumbre socialista de Portugal.

El programa de la «cumbre» socialista comenzó ayer por la noche, con una reunión masiva en el Palacio de Cristal de Oporto. Los manifestantes ya iniciaron ayer por la mañana sus actividades por el centro de la ciudad, profusamente engalanada

con banderas y pancartas socialistas en las cuales se leía el lema de la cumbre «Europa, con el socialismo».

También los participantes en la otra manifestación, la del Partido Popular Democrático (centro-derecha), salieron a las calles de Oporto a primeras horas de la mañana de ayer, llegando a coincidir ambos bandos en diversas plazas de la ciudad, pero sin que hasta el momento se haya registrado ningún incidente.

En cuanto a la conferencia en sí, cabe destacar el aislamiento en que se encuentran los asistentes a la misma. Los que llegaron ya a Oporto fueron conducidos inmediatamente a la localidad

marítima de Póboa de Varzim, y allí, instalados en el hotel Verma, donde los periodistas ya no tienen habitaciones disponibles.

### Asistentes

Concluida la manifestación de ayer, los asistentes a la «cumbre» iniciarán hoy en Póboa de Varzim los trabajos de la conferencia, que se llevarán a cabo a puerta cerrada y se prolongarán hasta las 18.00 (hora local), en que hay convocada una rueda de Prensa.

Por último, la lista de los participantes en esta «cumbre» socialista es la siguiente: Austria, Bruno Kreisky, canciller federal y líder del Partido Socialista austriaco; Bélgica, Willie Claes, presidente del Partido Socialista belga; España, Felipe Gonzá-

lez, secretario general del Partido Socialista Obrero Español, y Carlos Zavas, secretario; Francia, François Mitterrand, primer secretario del Partido Socialista francés, y Daniel Meyer, miembro del Comité Ejecutivo; Holanda, Joop Den Uyl, primer ministro; Italia, Francesco de Martino, secretario general del Partido Socialista italiano; Noruega, Odvar Nordlie, primer ministro, y Rieulf Steen, presidente del Partido del Trabajo Noruega; Alemania Federal, Willy Brandt, presidente del SPD; Suecia, Olof Palme, primer ministro, y Portugal, Mario Soares, secretario general del Partido, y Manuel Ralengre, secretario nacional, y el actual secretario de Estado de Asuntos Exteriores, Medeiros Ferreira. Asimismo, asistieron el secretario general de la Internacional Socialista, Hans Jönitschek, y el presidente de CIOSL.



LISBOA. (Crónica para ARRI-BA y Pyresa.)

EL «todos contra todos» que rige en este periodo pre-electoral se ha convertido transitoriamente en «todos contra el Partido Socialista».

El motivo que ha originado este giro es la «cumbre» de dirigentes socialistas europeos convocada por el ex canciller alemán Willy Brandt, en Oporto.

La voz cantante en esta «batalla» ha correspondido al Partido Popular Democrático (PPD). Su indignación ha llegado al punto de amenazar con abandonar el Gobierno si el primer ministro asistía a la «cumbre» de Oporto. Según el PPD, Soares y su Partido se están sirviendo del acontecimiento para presentarse ante el pueblo portugués y también ante la opinión pública internacional como la organización hegemónica de este país. Por enfermedad de Sa Carneiro, el ministro de Comercio interino, que es del PPD (Magalhães Mota), leyó ante la Prensa un documento acusando al secretario general del PS de distorsionar la presencia de los dirigentes socialistas en Portugal, anteponiendo a su representatividad partidaria la cualidad de jefes de Gobierno que algunos de ellos ostentan. Incluso, varios miembros de la directiva han acudido a las Embajadas de los países representados en Oporto para plantear sus «reparos».

«Estas presiones —ha subrayado Soares a través de un comu-

### LISBOA

De nuestro corresponsal,  
ANDRÉS KRAMER

Consideran la «cumbre»  
como una maniobra  
electoral

nicado— traducen el resentimiento y el desprecio de algunos dirigentes del PPD. Nosotros no queremos plantear una crisis gubernamental que el señor Sa Carneiro no dudó por un momento en provocar.»

Esta afirmación, no obstante, resulta algo contradictoria con el primer párrafo, donde se dice: «El PS lamenta que el primer ministro haya cedido a las presiones del PPD.» Probablemente, de no haber sido así, Portugal se encontraría hoy a la búsqueda de un nuevo Consejo de Ministros.

### «Maniobra electoral»

También el Partido Comunista tiene su opinión al respecto. Pa-

## TODOS, CONTRA EL PARTIDO DE SOARES

ra ellos se trata de una maniobra electoral, justo tres semanas antes de que empiece oficialmente la campaña. «La reunión de Oporto —añade una nota distribuida por la sección del Partido en esta ciudad— representa también una clara injerencia extranjera en los asuntos internos de nuestro país.» En resumen, el PS es responsable de haber transgredido las normas electorales que impiden hacer campaña antes del comienzo de abril y, además, de facilitar la intervención de terceros países en los asuntos de Portugal.

El Centro Democrático Social (CDS) que de momento no se ha definido sobre el tema, ha visto su sede en Oporto con algunas puertas y ventanas rotas.

Una bomba, al parecer lanzada desde un coche en marcha, ha causado importantes desperfectos en el edificio. El atentado, aunque no existe ninguna prueba, se atribuye a grupos de extrema derecha. Por consiguiente, hay que suponer que no tardará en hacerse pública la queja del CDS, con algún que otro comentario sobre la iniciativa de los socialistas en Oporto.

No deja de entrañar una cierta ironía pensar en el hecho de que el PPD, el PS y el PCP sean «socios» en el actual Gobierno. Se diría que la sociedad sólo existe de nombre, pues todos ellos parecen bastante más interesados en atraerse el mayor número posible de electores que en gobernar.

### Congreso del Partido Socialista Austriaco

## KREISKY, REELELEGIDO

VIENA. (Efe.)—Tras la elección previa de junta directiva nacional del Partido Socialista de Austria, celebrada el viernes en el Congreso socialista, los 15 miembros de la junta presentaron ayer la candidatura de Bruno Kreisky, para presidente, y las propuestas de vicepresidente. Kreisky ha sido reelegido por 118 de los 151 votos emitidos. La presidencia de la junta directiva (algo así como el Politburó de un comité central) consta de un presidente y de cinco vicepresidentes.

Kreisky ha acentuado en su informe ante

los congresistas la política exterior de distensión, considerándola vigente y basada en equilibrio de fuerzas militares en presencia en Europa central. En tal sentido prevé que la conferencia de reducción de armas y tropas con sede en Viena, llegará a resultados positivos dentro de los meses venideros. Según Kreisky, la desproporción de potencial bélico entre la OTAN y el bloque de Varsovia no es tan grande como suele decirse, pues de representar una relación de uno a cinco es evidente que el bando que dispusiese de tal superioridad habría podido intentar una trágica aventura.

Ayuntamiento de Madrid



# EL MIEDO A UN "GOLPE" CALMO LOS ANIMOS

■ Sin embargo, el "todos contra todos" parece haberse impuesto en el país

(Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

**L**a sombra del presunto golpe de Estado que esta semana, incluso, ha tomado estado parlamentario al dar no pocos legisladores el grito de alarma sobre lo que dicen se avecina, cambió, en parte, la situación política del país. Un Gobierno dirigido desde los cuarteles es temido por políticos y gremialistas.

Uno de éstos, José Rodríguez, jefe del poderoso sindicato de los trabajadores de la industria automotriz, tuvo que calmar el viernes a sus impetuosos afiliados que exigían drásticas medidas para demostrar su oposición al plan económico puesto en marcha por el Gobierno. Para justificar su posición, Rodríguez dijo: «Si bien no se está de acuerdo con el plan Mondelli, no era cuestión de hacerle el juego a Calabro, no voltear el Gobierno para que asuman los militares y los salarios queden congelados durante dos años.»

Esas palabras quizá reflejen mejor que nada la situación del país después de los enfrentamientos que se registraron dentro del peronismo y de las presiones obreras que obligaron a suavizar, aunque no mucho, el plan económico trazado por el ministro del ramo, Emilio Mondelli, quien el viernes parecía dispuesto a renunciar, dado que las modificaciones introducidas a su programa aumentarán en forma sensible el ya elevadísimo déficit fiscal a lo que se suma la casi imposibilidad de hacer frente a la deuda externa.

## Huelgas y violencia

Cuando el viernes José Rodríguez frenó a sus afiliados sabía muy bien que una huelga de su sector podía hacer caer al Gobierno, cosa que, según se deduce de sus palabras, pretende el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Victorio Calabro, gremialista metalúrgico expulsado del peronismo y de la CGT, que el viernes alentó paros en su zona de influencia con un éxito mucho más grande del que reconocen las informaciones oficiales. Se calcula que casi 100.000 trabajadores hicieron abandono de fábricas y talleres después del mediodía, para no retornar a sus puestos posiblemente hasta el martes.

Más no sólo es Calabro quien trata de llevar las cosas a un límite peligroso. Los activistas de izquierda, denominados peronistas, trotskistas, comunistas o como sea, se suman a todos los paros y tratan de imponer sus consignas, que muchas veces nada tienen que ver las reclamaciones propias de los trabajadores.

Por su parte, la mayoría de los políticos de la oposición, que también formulan serias críticas

## BUENOS AIRES

De nuestro corresponsal, CARLOS CABEZA MINARRO

al plan Mondelli, insisten en exigir la renuncia de la Presidente Isabel Perón, pues estiman que con ello calmarían a los militares y el golpe podría ser evitado.

Mientras tanto, el terror sigue. Los asesinatos, los secuestros y las bombas parecen haberse convertido en rutina diaria. En las Fuerzas Armadas se estima que muchos de estos trágicos hechos son provocados por enfrentamientos entre elementos subversivos. Pero esta creencia no puede frenar una muy bien orquestada campaña, que también adquirió estado parlamentario, con la que se pretende responsabilizar a los militares de algunos hechos criminales.

## La economía

Y si el desprecio por la vida humana es algo que ya causa verdadera alarma por no decir verdadero terror, también es motivo de gran preocupación el constante aumento de precios y la falta de artículos de primera necesidad.

Pero este dramático cuadro no se cierra ahí. Los empresarios pueden concretar su anunciado paro el próximo fin de semana, al que tratarán de oponerse los gremios ultraverticalistas o isabelinos, que hasta ahora, aunque a un costo muy alto y con un deterioro acelerado, parecen ir ganando la partida.

Se ataca a las Cámaras legislativas por su incapacidad para cumplir con su misión; se ataca al Gobierno por su incapacidad para gobernar, se ataca a la justicia de la que se dice que desde la ley de Amnistía para los terroristas dictada el 25 de mayo de 1973, por el Presidente Cámpora, con el apoyo de todos los partidos políticos (hoy algunos parecen haber olvidado este apoyo), no se ha dictado sentencia alguna contra un solo delincuente subversivo, se ataca a los gremios por preocuparse más de la política que de la defensa de los trabajadores, y, ahora, se acusa a las Fuerzas Armadas. Y los ataques, que se cruzan, provienen de los más opuestos lugares.



TITO Y SU ESPOSA, EN LAS RUINAS MAYAS

Jovanka, esposa del Presidente Tito de Yugoslavia, del brazo de su marido y acompañados ambos por funcionarios del Gobierno mejicano, visitan las ruinas mayas de Tulum, cerca de la localidad de Cancun. (Cifra Gráfica.)

## Represalia argentina

# LAS MALVINAS, INCOMUNICADAS

LONDRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) — Aparte de la disputa sobre la soberanía de las islas Malvinas entre el Gobierno de Londres y el de Buenos Aires, subsiste otra disputa de carácter semántico. Todo se deriva de lo mismo. ¿Cómo denominar a estas islas australes? ¿Con su primitivo nombre hispánico de Malvinas? ¿O por el inglés de Falklands?

Las comunicaciones del archipiélago quedaron interrumpidas el viernes por la noche, después de un parte de la radio de Port Stanley requiriendo al Gobierno argentino que no se dirigiese ningún cable ni carta alguna a las islas en que figure la palabra «Malvinas». «Aunque para ustedes seamos las Malvinas, no nos crean argentinos. Somos ciudadanos británicos», dijo la radio. De ello se derivaría un boicot impuesto por los servicios postales argentinos contra las islas en señal de represalia. También fueron suspendidas todas las llamadas telefónicas y los telegramas a tales territorios, que, pese a todo, siguen comunicando con el exterior a través de un hilo directo con Londres.

Vuelve, pues, la tensión a este viejo conflicto, que arranca desde hace más de un siglo atrás. El pasado mes, como se recordará, hubo un incidente entre un destructor de la Marina platense y un barco de la Royal Navy. Se continúa hablando también acerca de la posibilidad de que sobrevenga una invasión. Los argentinos se dispondrían, en tal supuesto, a arrebatar por la fuerza lo que por el arcén de la diplomacia y el diálogo no han conseguido. La tesis de Londres con respecto a una eventual transferencia de la soberanía del archipiélago, que, en un principio, llegó incluso a parecer factible, se ha endurecido todavía más. Según prueban las cartas recientes del embajador inglés en la ONU.

Londres, asimismo, niega que el archipiélago fuera descubierto por españoles. Las propuestas de Londres indican que fue John Davis, uno de los exploradores británicos, el primero que puso pie en aquellos territorios el año de 1592. Posteriormente, las islas cayeron en poder de los franceses y, sucesivamente, de los ingleses y de los españoles, hasta que en 1832, aprovechando los tumultos de la emancipación argentina, fuerzas de la Corona británica volvieron a «reconquistar» Puerto Stanley. El argumento que defiende Buenos Aires, como todo el mundo sabe, no es ese. El archipiélago, perteneciente al virreinato español del Río de la Plata, fue usurpado por los ingleses en 1774 y en 1833 se adueñaron definitivamente de ellas.

## LONDRES

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

La noción de que existe un tróleo en la zona y las negativas de sus habitantes a perder el pasaporte inglés ha hecho aún más valiosas a las islas Malvinas o Falklands a ojos de Londres. Existe, según parece, una razón de tipo sentimental en la conservación del archipiélago bajo el dominio de la Corona. En 1914 la Royal Navy adjudicó una importante victoria naval contra los barcos del Kaiser. Razones sentimentales a margen, la situación interna que vive en la actualidad la República Argentina, las perspectivas de conservación de las Falklands se hacen tanto más fragüñas, aunque no se descarta la hipótesis de que, en caso de una invasión desde el continente, los británicos se moverían en inferioridad de condiciones frente al invasor, habiendo cuenta de la lejanía.

## SE ESTRECHA EL CIRCULO EN TORNO AL PRINCIPE BERNARDO

BUENOS AIRES.—Fue desmentido oficialmente el supuesto soborno realizado por una compañía holandesa al ex Presidente Juan Domingo Perón durante el segundo período de éste como gobernador, hace un cuarto de siglo.

Por otra parte, los periódicos holandeses exigieron ayer que se cambien las personas que integran la Comisión Especial que investiga el presunto soborno del príncipe Bernardo, marido de la Reina, por la casa norteamericana Lockheed.

La demanda se debe a la revelación hecha por el diario «De Telegraaf» en el sentido

de que uno de los componentes de la Comisión había participado en una presunta corrupción similar. El diario decía que tanto el príncipe Bernardo como uno de los miembros de la Comisión estuvieron relacionados con el presunto soborno de Juan Domingo Perón y que a principios de los años 60



El Presidente solicita más firmas para abandonar su cargo

# EL PARLAMENTO, UNANIME: QUE DIMITA FRANJIEH

- La izquierda y la derecha apoyan la petición
- Posible unificación de las tropas rebeldes con la del general Al Ahdab

BEIRUT. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

Los tiros y las bombas explotan en toda la capital. El Parlamento, reunido, ha votado por unanimidad una moción por la cual se pide al Jefe de Estado libanés que abandone el Poder, dando así un carácter legal a la dimisión de Franjeh, exigida por el gobernador militar de Beirut, brigadier Ahdab, autor de un golpe de Estado, por el que trata de obligar a los políticos a encontrar una solución a la crisis, según sus propias palabras. Pero en realidad, algunos observadores consideran que este «golpe de fuerza» ha sido inteligentemente preparado por «los cerebros que tutelan el país», para desbloquear la crítica situación política.

Elegido con habilidad, el brigadier Ahdab reúne todas las condiciones necesarias para calmar a las masas. Natural de Trípoli, la segunda capital del Líbano, satisface los anhelos de la entidad musulmana más difícil de manipular. Su primera condición, la partida de Franjeh de la Presidencia, y con él, de todo el Consejo de ministros, que según la constitución libanesa, son nombrados por el jefe de Estado, satisface el grito unánime de toda la población, hastiada de los robos y excesos cometidos por todo «el clan Franjeh». Al mismo tiempo que el tradicional odio de los tripolitanos contra el pueblo del Presidente Franjeh.

Los conservadores ven en la figura de Ahdab un musulmán sunita, casado con una cristiana sudamericana, al hombre de confianza que les permitirá una salida airoso como la de ayer. Kamal el Assad, presidente de la Cámara, ha subido al palacio presidencial de Saabda para comunicarle a Franjeh el deseo de todos los diputados: que parta sin tardanza para evitar un derramamiento de sangre inútil que sentaría muy mal precedente (después de los 30.000 muertos de la guerra civil tanta gentileza sorprende a algunos observadores), y sería una prueba más de que los sirios no son ajenos a la alta diplomacia. Se ha contado con el apoyo inmediato de Hanna Said, comandante en jefe del Ejército libanés, de confesión cristiana, así como con el de «los guardianes del

cedro», más hacia la derecha que las falanges, y del ala militar de la liga maronita.

Los Kataeb (falangistas) tardaron en dar su aprobación, dando así mayor sensación de veracidad a la hábil maniobra de este «golpe de Estado», que va reuniendo en las filas del brigadier Ahdab a un gran número de oficiales disidentes. Gran parte del Ejército de Liberación del Líbano Árabe ha manifestado ya su solidaridad con el brigadier Ahdab. La elección por la Cámara de un nuevo presidente dentro de un plazo de siete días a partir de la toma de poder por Ahdab, no contentará plenamente las aspiraciones de las izquierdas, ya que los nombres más sonados siguen siendo los de dos maronitas: Elias Sarkis, presidente del Banco Central, financiero eficaz y gran economista, capaz de sacar al país de la desastrosa situación en que le han dejado estos diez meses de guerra civil, y el otro candidato, Raymond Ede, jefe del bloque nacional, personaje un tanto negativo por su costumbre de hablar demasiado, sin proponer soluciones concretas, en la línea ineficaz de viejo Gobierno.

Las tropas de Ahmed el Jatib siguen avanzando en el centro de la ciudad. Escuchándose tan sólo los disparos simbólicos de las fuerzas del CLAP (Policía militar palestina) que le va cediendo los puestos de control y las rutas estratégicas.

El Ejército de Liberación del Líbano Árabe tomó anteayer casi sin resistencia cuarteles de

## BEIRUT

De nuestro corresponsal,  
PABLO LARRAIN

Tiro, donde lograron infiltrarse con la complicidad de algunos militares que se encontraban en el interior, a pesar de lo cual varios soldados resultaron heridos. En Saida, cuartel general del Líbano sur, los enfrentamientos duraron más de tres horas. Las fuerzas leales se rindieron después de sufrir un ataque masivo, muchos de los cuales pudieron huir. Pero lo más espectacular fue la conquista de Beirut, marcada con la ocupación de la Escuela de Combate situada en la autopista del aeropuerto, y el cuartel Bano Militar, muy cerca de la Embajada de los Estados Unidos.

El interrogante capital lo constituye la actitud futura de Ahmed el Jatib, y el brigadier Ahdab, que tomará el poder en la noche del jueves. Ambas fuerzas del Ejército se unirán, unificando así las distintas corrientes en el seno del Ejército, o las fuerzas de uno desplazarán al otro marcando el fin de las posibilidades de un Gobierno de unión nacional. Todo, una vez más, depende de la fuerza de Siria y su poder de convicción. Pero Franjeh resiste como un jefe de banda y ha decidido resistir hasta que el presidente de la Cámara le presente 66 firmas en lugar de las 58 actuales que le piden la dimisión. Ha encontrado, además, un coronel que le sostiene, Antoinex Barrakat, responsable del desembarco de armas en la playa de Aguas Marinas, que podría en un momento dado contar con el apoyo de las falanges. La posición estratégica que ocupa Barrakat en la escuela militar situada justo encima del ministerio de Defensa, complicaría la situación.

Temor en Wall Street

# PROBABLE ORGIA DE DEVALUACIONES

(en Europa occidental)

- El franco podría establecer una nueva relación con el marco y otras divisas

(Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

CON el dólar corriendo dando sus avances de los últimos cuatro días en los mercados europeos y a bundantes especulaciones sobre si Francia cerrará o no sus mercados de divisas el lunes próximo, mientras los ministros de Finanzas del Mercado Común se reúnen en Bruselas, los Estados Unidos tocan madera este fin de semana, mientras sus medios económicos ven crecer como hongos el rumor y el temor de que Europa occidental se lance a una orgia de devaluaciones competitivas que pondrían en peligro, dicen los círculos financieros, la recuperación económica europea.

## NUEVA YORK

De nuestro corresponsal,  
FELIX ORTEGA

Es un largo fin de semana para Wall Street, donde la especie circulante indica que Francia ha gastado mil millones de dólares los dos últimos días para sujetar al franco junto al marco alemán, mientras llegaba desde Bonn un flujo constante de créditos a corto plazo alemanes con el mismo fin. En esa línea, la opinión dominante indica que el franco podría devaluar para establecer una nueva relación con el marco y otras divisas en la flotación conjunta. Pero también otra escuela de opinión indica que el franco podría salirse de tal flotación conjunta y flotar solo, igual que la libra. Y la especulación gigante ante las dos posibilidades de que el franco devalúe o el marco revalúe sólo ha sido detenida por el fin de semana.

En el caso alemán se comenta que el alto nivel de desempleo y las elecciones federales del próximo octubre podrían recomendar contra la revaluación por el temor popular a que los productos alemanes sean menos competitivos al encarecerse. Pero en casos anteriores no han tenido realmente efecto las revaluaciones en el comercio global alemán. En el caso francés también se considera importante el factor electoral y se comenta que una devaluación podría perjudicar a los candidatos aliados con Giscard en las elecciones dominicales para funcionarios cantonales.

Pero en este caso, se dice, es imposible mantener una relación franco-marco cuando el índice de devaluación francés es doble del alemán y cuando las devaluaciones de la lira, la peseta y la libra han afectado a las exportaciones francesas a esos países, encareciéndolas.

Finalmente, para oscurecer la situación, hay una tercera corriente de opinión que dice que las cosas pueden seguir como están porque Alemania continúa apoyando a Francia y las reservas francesas aún son grandes.

# HOY, SEGUNDA VUELTA DE LAS ELECCIONES CANTONALES

(Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

EN la víspera de la segunda vuelta de las elecciones cantonales, el Centro de Información Cívica ha hecho público un comunicado en el que invita a los electores a ir a las urnas, ya que «al respaldar con un voto masivo a una institución que emana de la soberanía popular, los electores darán así testimonio de su respeto al sufragio universal».

El llamamiento, cuya ampulosidad no corresponde a la realidad de esa coyuntura electoral, no tiene más intención que despertar a los aburridos ciudadanos que, el pasado domingo, prefirieron abstenerse porque ese tipo de consulta, excesivamente politizada, no les interesa. La abstención en la primera vuelta fue de casi un 35 por 100. Pero en el curso de la semana no han cesado las actividades de las formaciones políticas, la pu-

## PARIS

De nuestro corresponsal,  
ENRIQUE LABORDE

blicación de sondeos de opinión y las explicaciones sobre la importancia de la expresión popular en este caso.

Hoy irán a las urnas diez millones de electores, y si el porcentaje de abstención se mantiene, esa cifra se reducirá a seis millones, que deberán elegir novecientos treinta y cinco consejeros generales entre dos mil ciento quince candidatos, ni más ni menos.

Eso sí, al haberse politizado excesivamente estas elecciones, gran número de indiferentes se sentirá obligado a votar, y de ellos dependerá más de un fracaso y más de un éxito de tal o cual formación política.

# SUDAFRICA SE RETIRA DE ANGOLA

PRETORIA. (Efe, Reuter.)

Las fuerzas sudafricanas se han retirado ya totalmente de la guerra de Angola y han dejado de ocupar la aldea de Pereira d'Eca, según ha declarado el ministro sudafricano de Defensa, Pieter Botha.

Dichas fuerzas venían ocupando la localidad de Pereira d'Eca, situada a 40 kilómetros al norte de la frontera de África del sudoeste, desde el pasado mes de enero, y se mantenían en la localidad para supervisar la repatriación de refugiados portugueses.



## TERROR EN LIBANO

Grupos de jóvenes huyen de una dura batalla que se libra cerca de la ciudad libanesa de Trípoli, en tanto que fuerzas del Ejército Árabe Libanés se enfrentan a soldados leales al Ejército gubernamental. (Cifra Gráfica.)

Ayuntamiento de Madrid



toros

# PRIMERA DE LAS FALLAS

VALENCIA, 13 (De nuestro corresponsal taurino, enviado especial.)—Al margen del resultado artístico, que ha sido más bien escaso, esta feria ha tenido un buen principio, porque el hecho de dar beligerancia a una novillada dentro del abono general, unido a una apreciable y exigente asistencia pública, vienen a ser notas dignas de mención, siquiera por la, digamos, novedad que representan en el actual panorama taurino, en que el problema de la novillería apenas tiene valedores, aunque todos reconozcan su importancia y pidan remedios urgentes.

El cartel era de lujo, pues reunía a Agustín Parra «Parrita», Antonio Rubio «Macandro» y Luis Francisco Esplá, tres novilleros con cierta llamada, y por ahora bien dirigidos, gracias entre otras razones, a que cuentan con apoderados de los que por sí ya dan categoría a sus poderantes.

Por eso justo será que nos dirijamos a ellos —a los apoderados— para que no los malogren, precipitándoles a un salto de escalafón que puede resultarles mortal. A nada que saquen consecuencias de la novillada de esta tarde, comprendrá que los chicos necesitan

tiempo y cuidados.

La novillada —de doña María Teresa Osborne— ha dado mal juego, pero ha servido de prueba, al imponerse lo mismo a la hondura y el empaque de «Parrita», que al garbo y el gusto de «Macandro» y al conocimiento y las habilidades de Esplá. Conste que en detalles, en muchos detalles, nos han gustado los tres, pero sólo en la medida de las promesas.

Agustín Parra «Parrita», toreó con seriedad, temple y apuntada ligazón al primero, un novillo deslucido y engañoso, que embestia incoordinado y continuo y aullaba por su notoria renuencia. En el incómodo muleteo hubo pases sobre las dos manos del mejor ver e incluso momentos de apuro bien resueltos, que justificaron la gran esperanza que es «Parrita», quien ante el cuarto, que en la querencia de chiqueros se negó a la más mínima colaboración, no pudo pasar de unas largas y agobiantes porfías. Haciendo la suerte con el brazo encogido, mató al primero de más de media, de lanterilla y contraria, y al cuarto de un pinchazo, una casi entera y dos descabellos.

Antonio Rubio «Macandro» brindó sus dos novillos al público, para en el segundo —un



manso de pésimo estilo, rebrincado, corto, con las manos por delante y la cara arriba— pasarse de intentos voluntariosos, y en el quinto —otro manso, al que era muy difícil cogerle la distancia, pues de lejos tardeaba, escarador y humillado, y de cerca andaba y hacía hilocentrar varias series de garbosa y mandona torería, aunque sin redondear faena. Dio muerte al segundo de un pinchazo, media y un descabello, y al quinto de un pinchazo, una estocada calan-



te y dos descabellos, oyendo sendos avisos por culpa de los excesos muleteriles, compensado el del quinto con la mayor ovación de la tarde.

Luis Francisco Esplá, que banderilleó muy desigualmente y dándose más a las espectacularidades que a la pureza, se movió a lo listillo en los dos muleteos, resolviendo con soltura la papeleta del reservón tercero y con menos seguridad la del reculante, aquerenciado y quedado sexto. Esplá, torerito ágil, há-

bil, de largo repertorio y de... picardías, acabó con sus contrarios de un pinchazo, media y dos descabellos y de tres pinchazos, una estocada y un descabello, respectivamente.

De todas maneras, aún sin éxitos, los tres espadas nos dejaron buen sabor y dentro, repetiremos, de la medida de las promesas, lo que sus apoderados deben considerar más y mejor que nadie.

José Antonio MEDRANO

		<b>SORTEO DEL DIA</b> <b>13 DE MARZO DE 1976</b> Diez series de 80.000 billetes cada una		<b>SORTEO</b> <b>10</b> <b>76</b>		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final <div>Estos premios podrán cobrarse hasta el día 13 de septiembre de 1976, INCLUSIVE</div>			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
42001...20.000	42002...20.000	42003...20.000	42004...20.000	42005...20.000	42006...22.000	42007...20.000	42008...20.000	42009...20.000	42010...22.000
42011...20.000	42012...20.000	42013...20.000	42014...20.000	42015...20.000	42016...22.000	42017...20.000	42018...20.000	42019...20.000	42020...22.000
42021...20.000	42022...20.000	42023...20.000	42024...20.000	42025...20.000	42026...22.000	42027...20.000	42028...20.000	42029...20.000	42030...22.000
42031...20.000	42032...20.000	42033...20.000	42034...20.000	42035...20.000	42036...213.000	42037...2.000.000	42038...211.000	42039...20.000	42040...22.000
42041...20.000	42042...20.000	42043...20.000	42044...20.000	42045...20.000	42046...22.000	42047...20.000	42048...20.000	42049...20.000	42050...22.000
42051...20.000	42052...20.000	42053...20.000	42054...20.000	42055...20.000	42056...22.000	42057...20.000	42058...20.000	42059...20.000	42060...22.000
42061...20.000	42062...20.000	42063...20.000	42064...20.000	42065...20.000	42066...22.000	42067...20.000	42068...20.000	42069...20.000	42070...22.000
42071...20.000	42072...20.000	42073...20.000	42074...20.000	42075...20.000	42076...42.000	42077...20.000	42078...20.000	42079...20.000	42080...42.000
42081...20.000	42082...20.000	42083...20.000	42084...20.000	42085...20.000	42086...22.000	42087...20.000	42088...20.000	42089...20.000	42090...22.000
42091...20.000	42092...20.000	42093...20.000	42094...20.000	42095...20.000	42096...22.000	42097...20.000	42098...20.000	42099...20.000	42100...22.000
44901...20.000	44902...20.000	44903...20.000	44904...20.000	44905...20.000	44906...22.000	44907...20.000	44908...20.000	44909...20.000	44910...22.000
44911...20.000	44912...20.000	44913...20.000	44914...20.000	44915...20.000	44916...22.000	44917...20.000	44918...20.000	44919...20.000	44920...22.000
44921...20.000	44922...20.000	44923...20.000	44924...20.000	44925...20.000	44926...22.000	44927...20.000	44928...20.000	44929...20.000	44930...22.000
44931...20.000	44932...20.000	44933...20.000	44934...20.000	44935...20.000	44936...22.000	44937...20.000	44938...20.000	44939...20.000	44940...22.000
44941...20.000	44942...20.000	44943...20.000	44944...20.000	44945...20.000	44946...22.000	44947...20.000	44948...20.000	44949...20.000	44950...342.000
44951...5.000.000	44952...320.000	44953...20.000	44954...20.000	44955...20.000	44956...22.000	44957...20.000	44958...20.000	44959...20.000	44960...22.000
44961...20.000	44962...20.000	44963...20.000	44964...20.000	44965...20.000	44966...22.000	44967...20.000	44968...20.000	44969...20.000	44970...22.000
44971...20.000	44972...20.000	44973...20.000	44974...20.000	44975...20.000	44976...42.000	44977...20.000	44978...20.000	44979...20.000	44980...22.000
44981...20.000	44982...20.000	44983...20.000	44984...20.000	44985...20.000	44986...22.000	44987...20.000	44988...20.000	44989...20.000	44990...22.000
44991...20.000	44992...20.000	44993...20.000	44994...20.000	44995...20.000	44996...22.000	44997...20.000	44998...20.000	44999...20.000	45000...22.000
79501...20.000	79502...20.000	79503...20.000	79504...20.000	79505...20.000	79506...22.000	79507...20.000	79508...20.000	79509...20.000	79510...22.000
79511...20.000	79512...20.000	79513...20.000	79514...20.000	79515...20.000	79516...22.000	79517...20.000	79518...20.000	79519...20.000	79520...22.000
79521...20.000	79522...20.000	79523...20.000	79524...20.000	79525...20.000	79526...22.000	79527...20.000	79528...20.000	79529...20.000	79530...22.000
79531...20.000	79532...20.000	79533...20.000	79534...20.000	79535...20.000	79536...22.000	79537...20.000	79538...20.000	79539...20.000	79540...22.000
79541...20.000	79542...20.000	79543...20.000	79544...20.000	79545...20.000	79546...22.000	79547...20.000	79548...20.000	79549...20.000	79550...22.000
79551...20.000	79552...20.000	79553...20.000	79554...20.000	79555...20.000	79556...22.000	79557...20.000	79558...20.000	79559...20.000	79560...22.000
79561...20.000	79562...20.000	79563...20.000	79564...20.000	79565...20.000	79566...22.000	79567...20.000	79568...20.000	79569...20.000	79570...22.000
79571...20.000	79572...20.000	79573...20.000	79574...20.000	79575...570.000	79576...15.000.000	79577...570.000	79578...20.000	79579...20.000	79580...22.000
79581...20.000	79582...20.000	79583...20.000	79584...20.000	79585...20.000	79586...22.000	79587...20.000	79588...20.000	79589...20.000	79590...22.000
79591...20.000	79592...20.000	79593...20.000	79594...20.000	79595...20.000	79596...22.000	79597...20.000	79598...20.000	79599...20.000	79600...22.000
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
		452...20.000		685...20.000		207...40.000		1719...150.000	
		742...20.000		656...22.000		317...20.000		479...20.000	
				76...22.000		687...20.000		2660...152.000	
				6...2.000		757...20.000		080...22.000	
								950...22.000	
								0...2.000	
<b>PREMIO ESPECIAL AL DECIMO</b> El décimo o fracción 9.ª del billete número 79576 ha obtenido, además, el premio especial de 6.000.000 de pesetas. En total, 7.500.000 pesetas.									

## INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
 2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.  
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.  
 3. Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.  
 4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.  
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda a la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.



## ANGEL LEIVA, EN HOMENAJE A BLAS DE OTERO

● Será presentado por Javier Villán

Mañana lunes, a las trece horas, tendrá lugar en el salón de actos de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma una lectura de poemas del poeta argentino Angel Leiva en homenaje al poeta español Blas de Otero. El acto será presentado por Javier Villán. Leiva nació en Simoca-Tucumán y fue secretario de la Sociedad Argentina de Escritores. Ha publicado los libros «Del amor y la tierra», «Los cuerpos gloriosos», «El pasajero de la locura», «Cenizas y señales» y «Las edades y la muerte». Ha obtenido los premios internacionales de poesía «César Vallejo» y «Pablo Neruda».

### En Granada

## CONMEMORACIONES EN TORNO A GARCIA LORCA

GRANADA. — La convocatoria internacional para un concurso de proyectos para la realización de un monumento a Federico García Lorca en Granada está siendo estudiada por la Fundación «Rodríguez Acosta», que en fecha próxima dará a conocer las bases del mismo.

El concurso responde al unánime deseo de que el recuerdo del poeta quede materializado en forma de monumento en la ciudad donde escribió la mayor parte de su obra.

Asimismo, la Fundación «Rodríguez Acosta» ha decidido realizar la edición múltiple de una medalla de cobre y bronce conmemorativa de García Lorca.

La Fundación ha patrocinado igualmente la acuñación de una medalla conmemorativa de Manuel de Falla.

En la última reunión del Patronato de dicha Fundación se acordó, entre otras cosas, conceder la medalla de honor de la entidad, a título póstumo, a Manuel de Falla, patrono que fue de la misma, y a Antonio Gallego Burín, también patrono de la Institución, con motivo de cumplirse el centenario del nacimiento del gran músico gaditano y el veinticinco aniversario del Festival Internacional de Música y Danza, creado e impulsado por Gallego Burín.

### En el Retiro

## EXPOSICION DE BELLAS ARTES

MADRID. (Cifra.)—Ha quedado inaugurada en el Palacio de Cristal del parque del Retiro la tradicional exposición de la Asociación Española de Pintores y Escultores que, con el nombre de «Salón de Otoño», se ha venido presentando cuarenta y cuatro años consecutivos en Madrid.

El «Salón de Otoño» no pudo inaugurarse en su fecha por encontrarse en obras el Palacio de Cristal, por lo que la exposición se celebra ahora, con un nombre más acorde con la fecha: Exposición de Bellas Artes. El comisario nacional del Patrimonio Artístico y Cultural, Ramón Falcón Rodríguez, asistió al acto acompañado por el presidente de la Asociación Española de Pintores y Escultores, Ramón Ferreiro.

### actos para hoy

#### A LAS 18,00 HORAS:

Recital de Luis Pastor. Colegio M. San Juan Evangelista. Avenida Moncloa, s/n.

#### A LAS 19,30 HORAS:

Recital del Dúo de Cámara de Buenos Aires. CM Santa María de la Almudena. Ciudad Universitaria.

### ACTOS PARA MAÑANA LUNES

#### A LAS 19,30 HORAS:

Exposición de Eduardo Sanz. Rayuela, 19. Claudio Coello, número 19.

Presentación de «El teatro español en el banquillo», de Miguel Angel Medina. Librería Antonio Machado. Fernando VI, número 17.

«Geografía sísmica de España», por Alfonso López Arroyo. Real Sociedad Geográfica. Valverde, 22.

Proyección de «Quién anda allá», de Orson Wells. Centro Cultural de los Estados Unidos. San Bernardo, 107.

#### A LAS 20,00 HORAS:

Lectura de poemas de José Agustín Goytisolo en Puente Cultural. Avenida José Antonio, 25.

«Las concepciones del Universo», por Carlos Alfonso. Ateneo. Prado, 21.

«Centroamérica y la integración de Estados Unidos», Manuel Fuentes. Sociedad de Estudios Internacionales. Duque de Medinaceli, 4.

#### A LAS 20,30 HORAS:

Inauguración de la exposición de Camilo Porta. Fondo de Arte. Avenida Pío XII, 6.

### Conferencia de Martínez Montávez

## «El arabismo español del XIX»

(De nuestra Redacción.)—El desarrollo de los estudios arabistas en España durante el siglo XIX ha sido objeto de algunos estudios e investigaciones recientes, de variable mérito y diferentes objetivos. Sin embargo, estas contribuciones al conocimiento del tema resultan aún muy incompletas y con frecuencia, no sólo desvirtúan aspectos importantes y característicos en el desarrollo del arabismo español de la época, sino que también reducen extraordinaria y lamentablemente su rica gama de contenido, de motivos y de variantes.

Esto dijo en el transcurso de una conferencia pronunciada en el Instituto Hispánico-Arabe de Cultura el catedrático de Lengua y Literatura Árabe de la Universidad Autónoma, don Pedro Martínez Montávez. Continuó: «Esta drástica reducción se ha producido especialmente por atender tan sólo al conocimiento y análisis de lo que podríamos entender como arabismo erudito y oficial, prácticamente concentrado en la investigación sobre temas andalusíes, es decir, limitado al estudio del Islam español, como forma específica de medievalismo investigador. Con ello, toda la riquísima y sugerente gama de aproximaciones que podrían efectuarse a partir de las realidades y fenómenos estrictamente contemporáneos a la época y que promovieron una amplísima bibliografía en España totalmente olvidada y sin valorar aún como merece, está absolutamente por hacer.»

El señor Martínez Montávez, uno de los arabistas más prestigiosos del momento, finalizó:

«En alguna manera, el arabismo español del XIX continúa ciertas posturas o tendencias iniciadas ya en época anterior; pero en lo fundamental y más valioso, se ofrece como decididamente original y crítico, teniendo en cuenta el nuevo planteamiento de la relación "mundo árabe/mundo occidental" que a lo largo de toda esta época se establece.»

### Concurso de pintura para sordomudos

La revista «Proas», órgano del Patronato del mismo nombre de la Fundación General Mediterránea, ha convocado el II Concurso Nacional de Pintura Infantil y Juvenil, en el que podrán participar todas las chicas y chicos sordos que residan en España y tengan edades comprendidas entre los seis y dieciséis años. Los dibujos deberán hacer referencia al tema «Qué me gustaría ser» y podrán realizarse en blanco y negro o en colores, sobre cartulina blanca, en tamaño mínimo de 20 por 25 centímetros y máximo de 40 por 45. Cada concursante no podrá enviar más de una obra, que se habrá de enviar a la siguiente dirección:

II Concurso «Proas» de Pintura Infantil y Juvenil.

Velázquez, 4, 9.º, Madrid-1.

## la tertulia del gato NEGRO

### «Marathon» teatral

—A veces, los tópicos caen en desuso. Uno que ha remitiendo bastante, y con razón, es el de la «crisis teatral».

—Buena lata y buen susto nos dieron con ella. Pero ya es sabido: el teatro es como el «ave Fénix», renace de sus cenizas. Y aquí, por fortuna, ni a las cenizas se llegó.

—Bien, pero no generalicemos. Vayamos a las cosas concretas, como pedía Stendhal.

—Vayamos, y permítame «encajar» la ligera y voluntaria pedantería de su cita.

—La pedantería, bien dosificada, no viene mal a una tertulia. ¿No les parece?

—De acuerdo. Y yendo a lo concreto: voy a referirme al entusiasmo y actividad teatral que se respira, tanto en lo comercial como en lo vocacional, no sólo en Madrid, sino en muchas provincias españolas. Concretamente al «marathon» teatral que, con motivo del Día Mundial del Teatro, va a desarrollarse en el Conservatorio de Málaga, organizado por Leovigildo García, quien con su firma, «Leo Vilar», desempeña la crítica teatral de Radio Juventud-La Voz de Málaga.

—También es profesor encargado de la Sección de Dramáticas del Conservatorio y presidente del grupo teatral Tespis, Pequeño Teatro.

—¿En qué consiste ese «marathon»?

—Aunque el Día del Teatro adelantará entre nosotros su celebración al jueves 25, en Málaga, por estar ocupado el salón principal del Conservatorio con un concierto para esa fecha, se celebrará, al igual que en todo el mundo, el sábado 27.

—¿Programa de la celebración malacitana?

—Seis representaciones, de tres espectáculos distintos, el mismo día, en el mismo salón, a lo largo de toda la jornada, con las consiguientes seis lecturas del «mensaje», y demás.

### Strindberg: estreno absoluto

—Lo interesante es conocer las obras elegidas para la solemne ocasión. Habrá dos funciones matinales de «El retablo del flautista», de Jorge Teixidor, de cara a chicos y adolescentes de escuelas dependientes de la Diputación, Ayuntamiento, etc. Luego, dos funciones de primera tarde del espectáculo de ritmo y movimiento titulado «Así lo digo yo», original de Luis Jaime Cortez, que él mismo interpreta. Luis Jaime es profesor de Expresión Corporal de

la Escuela de Arte Dramático malagueña y director artístico del Tespis.

—Quiere decir que la jornada será integralmente teatral.

—Efectivamente, porque a las cuatro representaciones apuntadas seguirán otras dos, de tarde y noche, con el estreno «absoluto» del espectáculo, versión libre de la «Danza macabra» de Strindberg, a cargo de la Escuela, con participación de profesores y alumnos.

### Tradición escénica

—Llevaba razón nuestro amigo. Conociendo ese programa, ¿quién se atreve a hablar de crisis de teatro?

—Además, Málaga cuenta con una tradición escénica, felizmente viva. Esa Escuela de Arte Dramático, inserta en el Conservatorio, donde es profesor el crítico Leo Vilar, tiene su antecedente en aquel Conservatorio de Música y Declamación que en la calle de Eduardo Ocón dirigió, hasta el primer tercio del presente siglo, el poeta Narciso Díaz de Escovar.

—Discípulos del que se llamó «poeta de los cantares» fueron nada menos que Carmen Díaz, Rosario Pino y Ana Adamuz.

—Por otra parte, Málaga es tierra de actores y actrices. ¿Quién olvida a Emilio Thuiller, o a José Tallaví? Uno nacido, el otro formado desde la niñez en Málaga.

—Recuerdo que cuando Thuiller y Rosario Pino fueron a representar en el Cervantes malagueño «Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán», de Benavente, se aprovechó la ocasión para inaugurar en la fachada del teatro una lápida con el relieve retrato de Thuiller modelado por el escultor Francismo Palma.

—Y hoy cuenta usted con un plantel de jóvenes actrices malagueñas conocidas por su arte y belleza en toda España.

Entre ellas, Amparo Muñoz, Mabel Escano, Paquita Villalba, Lucio Romero y algunos actores jóvenes formados en aquella Escuela Dramática o en la que con el título ARG dirigió Angeles Rubio Argüelles.

—Ahora, como valores surgidos de la Escuela, yo le daría los nombres de Victoria Avilés, Mercedes Cosme, Leo Vilar, Cachito Nogueras, José María Rueda, Pedro Fernández, Leo Vilar (junior), José María López, Francisco Díaz y Jesús Calvo.

—Supongo que todos estarán integrados en ese grupo teatral Tespis de que me hablaba.

—Y todos ellos participaron en la representación de la «Antígona» de Sófocles, adaptada, dirigida y puesta en escena por Luis Jaime Cortez, que este grupo de vocacionales malagueños llevó al II Certamen Nacional de Teatro «Lazarillo», celebrado en Manzanares, después de haberla representado en el XVII Festival de Teatro Grecolatino, celebrado en el teatro romano de Málaga.

—Bien por ello y bien por Leo Vilar, el crítico impulsor de un «marathon» teatral que auguro inolvidable.

—Prueba evidente de que el teatro tampoco muere en las provincias.

EL CONSUETA



**Barcelona**

# ASALTAN A UN COBRADOR EN PLENA CALLE

(y se llevan millón y medio de pesetas)

BARCELONA, 13. (Cifra.)—Una cartera de mano, que contenía casi un millón y medio de pesetas, le fue arrebatada al cobrador del Banco Central, Pedro Martínez Buendía, por dos jóvenes que ocupaban un automóvil que lanzaron contra su víctima.

Según parece, este cobrador hace cada día el mismo recorrido, saliendo de la sucursal de dicho Banco, sita en la calle de Pedro IV, 186, con destino a la oficina del Instituto Nacional de Previsión, en la calle de Lope de Vega. Esta rutina debió facilitar el robo de los asaltantes, que le siguieron con el automóvil, y cuando estaba parado en la confluencia del paseo del Triunfo con la calle antigua de Valencia, esperando un taxi, lanzaron el coche contra él, y uno de los ocupantes del vehículo, que se cubría con un pasamontañas, le conminó a entregarle la cartera, que contenía 1.400.000 pesetas, bajo la amenaza de la pistola que esgrimía.

## Atraco a mano armada en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 13. (Cifra.)—Una cantidad superior a las cien mil pesetas ha logrado sustraer un individuo en un atraco a mano armada llevado ayer a cabo en una sucursal de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, sita en la calle de Peña y Goñi.

Cuando el atracador estaba guardando los billetes, un empleado consiguió accionar el timbre de alarma, ante cuyo ruido el atracador se dio a la fuga, dejando tras de sí un reguero de billetes de banco. Al parecer, la suma sustraída es ligeramente superior a las cien mil pesetas.

## Ayuntamiento de Esplugas de Llobregat

### EDICTO

Se abre licitación pública mediante Concurso para contratar el servicio de enseñanza de la lengua catalana en todos los Centros Escolares de esta localidad y abarcando a todos los niños comprendidos en el segundo grado de la Educación General Básica y al profesorado que le interese recibir esta enseñanza, siendo el tipo de licitación de PESETAS CIENTO DOS MIL CIENTO SESENTA mensuales por cada mes de prestación del servicio.

Las condiciones de licitación pueden estudiarse en el expediente que obra en la Secretaría Municipal, durante el plazo que se cita en edicto que se publica en el «Boletín Oficial del Estado» y «Boletín Oficial» de la provincia, respectivamente.

Esplugas de Llobregat, a 8 de marzo de 1976.—El Alcalde. Firmado: José Catalá Soler.

## AYUNTAMIENTO DE SANTA COLOMA DE GRAMANET

### ANUNCIO

En el «BOP» número 43, de 19-II-76, y en el «BOE» número 54, de 3-III-76, se publica anuncio de subasta para contratar las obras del proyecto de alcantarillado lateral del paseo Lorenzo Serra, desde el colector interceptor de Ribera hasta 151 metros hacia calle San Joaquín.

Lugar y plazo de presentación de proposiciones: hasta las trece horas del día 27 de marzo próximo.

Santa Coloma de Gramanet, a 5 de marzo de 1976.—El Alcalde (firma ilegible).

# ¡¡SOLARES!!

Centruqúisimo calle San Roque, 4, semiesquina Luna, al lado de Gran Vía, construcción mínima permitida desde la rasante, 1.310 metros. Especial para estudios, apartamentos. Auténtica oportunidad Méndez Alvaro, formidable inversión, gran solar, volumen edificable 8.200 metros desde rasante. Manzana en Pinto 9.700 metros, 10.260 metros construibles en bloques abiertos desde rasante. En Talavera de la Reina, extraordinarios solares, especialmente para viviendas sociales o de clase media, enormes fachadas, construcción mínima permitida desde rasante 17.400 metros cuadrados. Precio interesante. Completa información:

**EXCLUSIVAS RAMIRO**  
GOYA, 58 — CABALLERO DE GRACIA, 12

**Procedentes de Portugal**

## DOLARES FALSOS EN VIGO

VIGO (Pyresa.)—En los últimos días se han producido algunas denuncias de comerciantes viguenses a los que se les paga con dólares falsos. Se han iniciado las oportunas investigaciones, aunque, por el momento, no se ha logrado localizar a quienes introducen esta moneda. Unicamente se sabe que procede de Portugal y que los que introducen son billetes de cien dólares.

### Marsella:

## Dos españoles detenidos por tráfico de moneda falsa

MARSELLA.—Dos traficantes de moneda falsa, Claude Calmet, de veintinueve años, y Jesús Ayuste, originarios de Barcelona, han sido detenidos en Marsella cuando efectuaban una «transacción».

Los detenidos tenían en su poder en el momento de ser descubiertos seis mil dólares falsos (3.068.000 pesetas) en billetes de 20, 50 y 100 dólares muy bien reproducidos.

Claude Calmet llevaba también consigo un arma y Jesús Ayuste acababa de salir de una prisión en la que cumplió una pena de reclusión por tráfico ilegal de objetos de arte.

**Madrid**

## VARIOS HERIDOS EN ACCIDENTE FERROVIARIO

Sobre las 6.30 horas de ayer, un tren obrero procedente de la estación de Santa Catalina, al penetrar por otra vía no asignada, colisionó con un ingente montón de material ferroviario almacenado, tales como vagones, hierros, traviesas, etc.

Ha resultado con heridas graves el ayudante del maquinista, Ginés González Oreses, el cual fue asistido en primer lugar en el botiquín de la propia estación, pasando posteriormente al Centro de Traumatología de la estación del Príncipe Pío.

Este ayudante sufrió «contusión frontal, conmoción cerebral y heridas en cráneo y cara».

Francisco Espada Alarcón, guarda sereno; José Valdellas López, auxiliar de transportes de la Segunda Zona; Luis Martín Maluquedá, guarda jurado, y José Luis Sánchez, soldado del Grupo de Artillería de Campamento, resultaron con lesiones leves, pasando todos ellos a sus respectivos domicilios, excepto el soldado, que fue trasladado al Hospital Militar «Gómez Ulla».

### Otra farmacia atracada

Sobre las 20.50 horas del viernes fue cometido un atraco en una farmacia sita en la calle del Doctor Fleming, número 44. Cuando la dependiente de la misma, Paloma Carbajosa Vergara, estaba despachando unas medicinas, penetraron dos individuos armados con pistolas. Bajo la amenaza de dichas armas la obligaron, en unión de dos clientes más, a uno de los cuales arrebataron la cartera, a penetrar en el cuarto de aseo, apoderándose del dinero de la caja registradora.

Ambos individuos eran jóvenes y altos, ignorándose el medio empleado para darse a la fuga. Aún no ha sido determinada la cantidad de dinero de la que se apropiaron.

### Un muerto y dos intoxicados por drogas

MADRID.—Un súbdito del Camerún apareció muerto en el domicilio de un súbdito congoleño, amigo suyo, en el número 4 de la plaza de Peñuelas, de Madrid.

El fallecido es Jean Bedel Bihina, de veintiséis años, y fue encontrado junto con Santiago Díaz Escudero y Clement Nionga, que se hallaban inconscientes, al parecer por haber ingerido barbitúricos.

**Zaragoza**

## CRIMEN PASIONAL EN SASTAGO

ZARAGOZA.—Un hombre de sesenta y dos años de edad, apuñaló y dio muerte a su esposa, de cuarenta y seis años, al parecer por celos infundados, en la localidad zaragozana de Sástago.

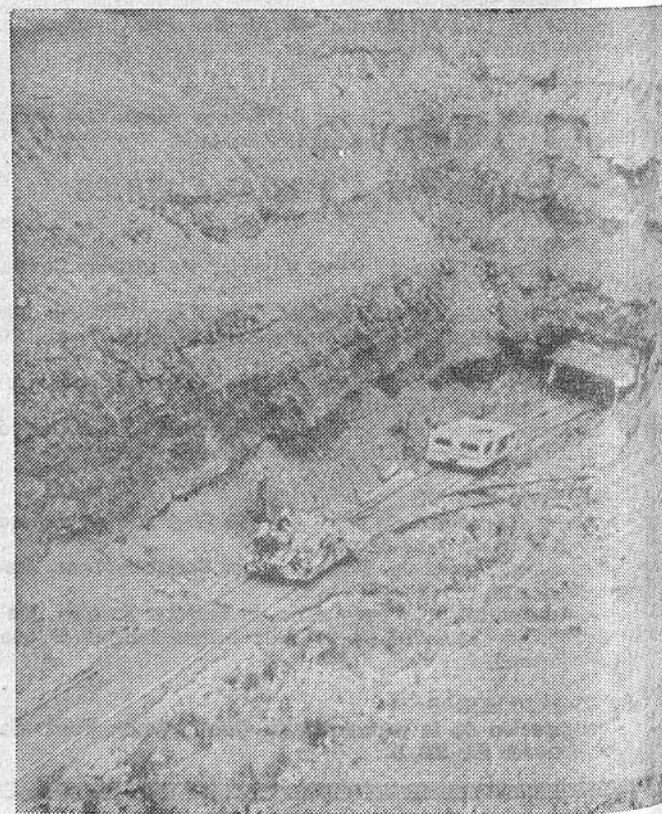
Se trata del matrimonio Andrés Ordovas Torres y Adoración Lorda Piñol, con dos hijos mayores residentes en Zaragoza, cuya vida conyugal estaba frecuentemente afectada por riñas y desavenencias debidas a los motivos indicados.

En la última riña, la mujer fue atacada con un cuchillo grande de cocina y, tras recibir una puñalada en la femoral y otra en el pecho, perdió la vida. El presunto parricida, que se entregó en el cuartel de la Guardia Civil, fue trasladado al Hospital Provincial de Zaragoza, donde se le apreció probable fractura de cuatro costillas y herida incisa en el pabellón auricular derecho, de pronóstico reservado.

### KENTUCKY:

## 26 MUERTOS YA

La mina Scotia de carbón, en Kentucky, ha sido esta semana noticia trágica. Quince mineros murieron el pasado día 9 en una de las explosiones que provocó hundimientos de importancia en una de sus galerías, y otros once, entre los que se encontraban tres inspectores del Gobierno Federal, murieron en las mismas galerías cuando trataban de comprobar los motivos de la primera explosión de gas metano; en total 26 muertos y dos explosiones en un período de tres días. En las fotografías de Cifra Gráfica y Europa Press, grupos de búsqueda y salvamento abandonan la entrada principal de la mina Scotia, al tiempo que lo hacen algunos de los familiares de las últimas once víctimas, al tener conocimiento de que estos mineros atrapados en la tarde del viernes, al producirse la segunda explosión de gas metano, habían fallecido y no quedaba ninguna puerta abierta a la esperanza de hallar a alguien con vida.





# DEPORTES



## LA NOTICIA

### LUIS PEREIRA, OPERADO

**L**uis Pereira fue operado ayer en el hospital Santa Caterina, de Sao Paulo, de su lesión. La intervención la llevaron a cabo los doctores Garaizabal, del Atlético de Madrid, y el brasileño Rafaelli y duró una hora. El formidable jugador rojiblanco deberá permanecer con escayola —una escayola que da desde el tobillo hasta la ingle— durante cuatro o cinco semanas. La lesión resultó estar de acuerdo

con el diagnóstico emitido aquí por el doctor Garaizabal: rotura parcial de ligamento lateral externo. Naturalmente, después de serle levantada la escayola, Luis Pereira deberá cumplir un período de recuperación y puesta a punto, con lo cual puede decirse que el Atlético ha perdido a este gran jugador casi por lo que resta de Liga. Otro contratiempo a añadir al difícil momento por el que atraviesa el Atlético.

### ESPERANDO AL BORUSSIA

## 2-0. TRIUNFO A MEDIO GAS

Real Madrid, 2 (Pirri, de penalty, y Velázquez); Sevilla, 0.

#### Alineaciones:

**REAL MADRID.**—Miguel Angel Sol, Benito, Pirri, Camacho; Breitner, Netzer (Velázquez a partir del minuto quince, por lesión del alemán), Vitoria; Amancio, Santillana y Roberto.

**Sevilla.**—Paco; Juanito, Gallego, Dos Santos; Hita, Lora; Jaén, Blanco, Lora, Martínez y Rubio.

**ARBITRO.**—Olavarría. Mal. Se «comió» un claro penalty de Juanito a Roberto, y a partir de ese instante ya anduvo a la deriva, buscando compensaciones y ocultando sus nervios con manejo de la tarjeta blanca, que vieron Amancio, Jaén, Blanco, Lora y Velázquez. En líneas generales, y aparte de ese penalty que mandó al limbo, perjudicó bastante al Sevilla.

#### Goles:

1-0. Minuto 42. Breitner entra en el área y Gallego intenta arrebatarle el balón, sin conseguirlo, pero derribándole. Penalty dudoso que el árbitro se apresura a señalar para borrar su error antes comentado. Pirri lo transformó serenamente.

2-0. Minuto 85. Balón adelantado a Santillana, que llega antes que Paco para disparar sobre la salida de éste. El balón rebota en el meta y Velázquez lo recoge en el borde del área para disparar con habilidad, pegado a una escuadra.

#### Incidencias:

Noche de mucho frío, lo que retrajo al público. Sólo se registró un tercio de entrada. En el minuto ocho de juego Netzer comenzó a cojear y al poco rato hubo de ser sustituido por Velázquez, al que Miljanic había dejado fuera con la idea de reservarle para el encuentro contra el Borussia. En la segunda mitad, Breitner también sufrió un golpe y hubo de ser atendido en la banda, pero se repuso. La jugada del penalty ignorado por el árbitro, producida en el minuto veinte, provocó una larga bronca del público, que hizo flamear pañuelos y que guardó su enfado contra el colegiado hasta el final, a pesar de que el resto del arbitraje no fue, ni mucho menos, anticasero.

#### Objetivo cumplido... a medias

Dos preocupaciones tenía Miljanic a la hora de comenzar el

partido: ganarlo, que al fin y al cabo la Liga no está tan clara como para irse dejando puntos en casa, y terminar sin bajas. El Borussia viene, y hay que atarse bien los machos. El equipo saltó al Bernabéu con la ausencia de Velázquez, reservado para el miércoles, y con cierto aire de prudencia en todos. Se ganó el partido, sí, pero

#### En el Madrid fallaron a algunas individualidades



el segundo objetivo no quedó plenamente cubierto, porque Netzer se retiró cojeando. Breitner sufrió un golpe en la segunda mitad (¿qué alcance tendrán estas lesiones?), y Velázquez hubo de jugar el partido casi completo, en contra de los planes del montenegrino.

El Sevilla lo puso no difícil, pero sí incómodo. Falto Olsen de los dos únicos delanteros verdaderamente peligrosos que tiene en su plantilla, Biri-Biri y Plaza, decidió renunciar casi por entero a la idea del gol, y montó un 4-4-2 que representaba tanto un alivio para Miguel Angel, como un tormento para sus compañeros de vanguardia. Porque si el Sevilla apenas llegó a puerta y no consiguió dar ningún susto que calentase un poco a la parroquia, sí cerró bastante bien los caminos de su puerta, en la que cada vez que fue requerido, Paco confirmó que es uno de los guardametas más importantes de nuestro fútbol.

Por su parte, el Madrid no hizo gran cosa. A las dificultades que el Sevilla oponía se unieron deficiencias en el propio equipo, parte de cuyas individualidades no funcionaron. Amancio tuvo una noche especialmente desafortunada, y muchos balones murieron en sus pies; Vitoria nunca puso precisión en sus pases, si bien se tapó con un par de disparos buenos; Santillana y Roberto, es-

ta vez saltaron casi siempre menos que sus oponentes; Velázquez no estuvo tan fino como otros días, a salvo de la jugada de su gol... Todo esto afectó el rendimiento del once madridista, que se sostuvo gracias, sobre todo a Sol, Pirri (¿cómo no?) y



Breitner. El movimiento constante de ellos tres y el apoyo más o menos útil de los demás, le dio al Madrid el mando en el juego y la facilidad para llegar a puerta las suficientes veces como para permitirle el lucimiento a Paco, y además, hacer dos

goles cerca del límite reglamentario de ambos tiempos. Y ahora, a esperar al Borussia, que anoche estaba en todas las mentes.

Alfredo RELANO  
(Fotos GIMENEZ.)

### OLSEN: «EL SEVILLA NO HA SIDO UN APERITIVO»

### MILJANIC: «NOS HIZO SUFRIR»

«Miren, la verdad, el Madrid es más equipo que nosotros, pero sobre el terreno de juego...» Y de esta forma **ROQUE OLSEN** comenzó a charlar con los informadores deportivos. Nada más decir estas palabras, el entrenador sevillista habló del penalty que señaló el colegiado de turno a su equipo, y que significó el primer gol del Madrid. «Breitner se tiró, no fue penalty. Creo que el público no tendrá ninguna queja del árbitro... no ha habido igualdad, no ha medido a los dos equipos con el mismo rasero... Si en vez de ser Breitner el que le tiró el balón al linier llega a ser uno de los jugadores del Sevilla... bueno, ¿creen ustedes que no le hubiera enseñado tarjeta?»

Después, **OLSEN** continuó respondiendo a las preguntas con nuevas preguntas. «¿Qué si vi el penalty a Roberto Martínez? ¿De quién fue la falta? Yo sólo vi a dos o tres jugadores saltar a por un balón...» Una vez que dio su versión de todo esto pasó a hablar del encuentro en sí, de cómo se había desarrollado el juego. «El Sevilla traía una misión, poner las cosas difíciles al Real Ma-

drid, porque jugarle abiertamente sería un suicidio... queríamos no dejarle jugar, y creo que lo hemos conseguido; el Sevilla no ha sido ese aperitivo que se esperaba.» Lógicamente, se le interrogó sobre los posibles trastornos que pudieron ocasionarle las bajas que presentaba su equipo. «Nos hemos inventado una línea delantera, de todas formas, creo que hemos cumplido el objetivo de no dejar jugar al Real Madrid.»

En el otro lado de la sala de vestuarios, **MILJANIC**, como siempre. «El viento ha impedido que se efectuase un fútbol espectacular. ¿El Sevilla? Sabe jugar al fútbol, planteó el encuentro muy inteligentemente y nos hizo sufrir. Después estuvo Paco, que lo hizo fenomenal, y Gallego, que ha jugado con máxima deportividad, sin un mal detalle y muy bien. Tenía mala fama y hoy ha demostrado que es un gran jugador.» Luego el entrenador madridista dijo que esperaba que los golpes que tienen sus hombres no cree que tengan demasiada importancia.

FEITO



Ante el partido de El Sardinero

# EL ATLETICO, CON LA DUDA DE LEIVIÑA

## Luis: "El mal estado del terreno, otro contratiempo"

SANTANDER. (Crónica del corresponsal deportivo de Pyresa, Peral, especial para ARRIBA.)—Un fuerte chaparrón de agua recibió a la expedición atlética, cuando minutos antes de las dos de la tarde arribaron al hotel donde monta su cuartel general el Atlético de Madrid. Luis Aragonés se ha traído de Candás a 14 jugadores, pues el que hace número 15, Leiviña, se encontraba ya en el hotel, acompañado de Peiró, con quien había viajado directamente desde Madrid.

Tras el reparto de las habitaciones, Luis y sus muchachos se dirigieron al comedor, pero antes tuvimos oportunidad de charlar unos instantes con el técnico.

—No tengo hecho el equipo, entre otras razones porque no sé como viene Leiviña, y porque antes quiero saber algunas cosas; por ejemplo, como está el campo.

—Ha llovido mucho y estará embarrado.

—Es otro contratiempo, y son ya muchos. Pero, en fin, trataremos de hacerlo lo mejor posible, que es ganar. Tenemos muchas posibilidades, tanto como el Racing, si bien tenemos en cuenta que el equipo montañés juega en su campo y será muy difícil ganarle.

Luis está nervioso. No cabe duda. Ahora, y desde hace varios días, quizá desde que perdieron en Sevilla. El

tren de la Liga está cada vez más lejos, y esto parece que no ha caído bien en los medios atléticos.

—Luis, ¿adiós a la Liga si pierden en El Sardinero?

—Yo no he dicho eso, se me ha interpretado mal. Lo que quise decir es que si perdemos en Santander se iban muchas posibilidades, pero de ahí a que las tengamos todas perdidas, media un abismo. Quedan bastantes jornadas de Liga y todo es posible todavía.

No hay, pues, alineación del Atlético, que el técnico dará a conocer a última hora de esta noche o el mismo domingo por la mañana. En principio parece como más probable la siguiente: Reina; Capón, Heredia, Benegas, Díaz; Leal, Alberto, Ayala; Leiviña, Gárate y Salcedo.

Cabe la posibilidad de que Leiviña no juegue por



el mal estado del campo, y, en consecuencia, su puesto sería ocupado por Aguilar.

### El Racing, concentrado

Tampoco el mister local, Maguregui, ha dado a conocer el once inicial. La duda es Quinto, aun no recuperado de un esguince en un tobillo, y habrá que esperar a hoy para conocer su estado, pero lo probable es que salga. Si fuera

así, el once inicial estaría formado por: Santamaría; Díaz, Camus, Geñupl, Portu; Juan Carlos, Macizo, Sergio; Quinto, Aitor y Zubiría.

Si no pudiera jugar Quinto, Maguregui ha previsto dos posibilidades: una, que salga Sebas como extremo; otra, que Sergio pase al lado derecho del ataque y que su puesto lo ocupe Ufarte.

Llueve con intensidad en la capital santanderina. En el momento de realizar esta información, el granizo tiene el tamaño de un duro. Pero si el ambiente climatológico no es favorable, el partido ha despertado mucha expectación, quizá más que cuando el Atlético visitó al Racing en partido de Copa hace unas semanas. Y como de Madrid se anuncian numerosos seguidores, el campo de El Sardinero ofrecerá una entrada de gala; quizá, la mejor del año. Y eso que el club racinguista ha declarado día del club.

Tanto o más que al Atlético, lo que se teme por aquí es que las declaraciones de su presidente, Vicente Calderón, puedan influir de algún modo en la actuación del árbitro, que lo será Crespo Aurre, del colegio catalán. El señor Calderón, a juicio de casi todos, ha estado desafortunado.

## ASI MARCHAN LOS EQUIPOS

### PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	25	15	7	3	44	17	37+13
At. Madrid	25	15	4	6	46	26	34+ 8
Barcelona	25	14	4	7	49	31	32+ 6
Ath. Bilbao	25	10	8	7	32	29	28+ 2
Hércules	25	10	8	7	29	28	28+ 2
Sevilla	25	11	5	9	27	29	27+ 1
Español	25	12	3	10	32	38	27+ 3
Betis	25	11	4	10	24	36	26+ 2
Salamanca	25	8	5	8	22	23	25- 1
R. Santander	25	11	3	11	31	36	25- 1
Granada	25	7	9	9	25	34	23- 3
Valencia	25	8	5	12	31	33	21- 3
R. Sociedad	25	6	9	10	26	33	21- 3
Las Palmas	25	8	5	12	29	38	21- 3
Zaragoza	25	7	6	12	31	33	20- 4
Gijón	25	6	7	12	34	34	19- 5
Oviedo	25	7	4	14	28	34	18- 8
Elche	25	4	10	11	27	36	18- 6

### SEGUNDA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CORUÑA	25	14	3	8	31	16	31+ 7
Burgos	25	11	9	5	31	20	31+ 7
Málaga	25	13	3	9	51	26	29+ 3
Celta	25	11	7	7	25	16	29+ 3
Tenerife	25	9	11	5	33	30	29+ 5
Valladolid	25	10	8	7	31	18	28+ 2
Calvo Sotelo	25	10	7	8	28	27	27+ 3
Barcelona At.	25	7	12	6	29	34	26
R. Vallecana	26	10	4	11	31	32	24
Huelva	25	10	4	11	27	31	24- 2
San Andrés	25	10	4	11	27	32	24
Tarrasa	25	7	10	8	19	24	24
Cádiz	25	7	9	9	30	27	23- 3
Osasuna	25	10	3	12	36	36	23- 3
Castellón	25	7	9	9	28	35	23- 3
Córdoba	25	10	3	12	23	31	23- 1
Alavés	25	7	8	10	22	28	22- 2
Murcia	25	9	3	13	26	38	21- 5
Ensidesa	25	6	9	10	16	26	21- 5
Tarragona	25	5	8	12	17	33	18- 6

## Primera División - Jornada 26

# PROHIBIDO FALLAR

A medida que se acerca el final del Campeonato de Liga los encuentros van cobrando un interés especial. Los equipos ya están en pleno «sprint» y está completamente prohibido fallar. El más mínimo tropiezo puede resultar decisivo para las aspiraciones de cada uno. Por eso, además de los encuentros que disputarán Atlético y Real Madrid —los dos conjuntos que ocupan las primeras plazas de la clasificación— que, naturalmente, acaparan la atención de la mayoría de los aficionados, el resto de los encuentros también es interesante.

### Valencia-Zaragoza, a cara de perro

Y entre los encuentros más interesantes está el que protagonizarán el Valencia y el Zaragoza. Ambos equipos están dentro de una zona bastante comprometida de la clasificación y su potencial está bastante nivelado.

VALENCIA.—Balaguer; Tirapu, Martínez, Barrachina, Cerveró, Saura, Claramunt; Planells, Rep, Quino y Keita.

ZARAGOZA.—Junquera; Heredia, Manolo González, Royo; Duñabeitia, Violeta; Rubial, Pepe González, Diarte, Arrúa y Juanjo.

El encuentro se disputará en el estadio de Mestalla, a las ocho de la tarde, y será televisado en directo. Lo dirigirá el colegiado vizcaíno señor Urrestarazu.

### Objetivo: la Copa de la UEFA

En Sarriá, el Español recibe la visita del Spórting de Gijón. Dos equipos con diferentes aspiraciones. El Español luchará por la victoria para conseguir un puesto que le permita disputar la Copa de la UEFA. Por su parte, el Spórting luchará por abandonar definitivamente la zona baja de la tabla.

ESPAÑOL.—Borja; Ramos,

De Felipe, Verdugo; Fernández Amado, Ferrer; Cuesta, Solsona, Amiano, Jeremías y Caszely.

GIJÓN.—Castro; Fabián, Redondo, Cundi; Fanjul, Garzón; Churrua, Ciriacó, Quini, Valdés y Ferrero.

Balsa Ron dirigirá el encuentro, que comenzará a las cinco de la tarde.



### El Barcelona, sin Cruyff ni Sotil

Un Hércules son problemas recibe a un Barcelona en el que faltan sus dos grandes estrellas: Cruyff y Sotil. De todas formas, es de esperar que se presencie un buen encuentro.

HERCULES.—Santoro; José Antonio, Giuliano, Quique; Betzuen, Rivera; Arieta, Baena,

Barrios, Juan Carlos y Carcelén.

BARCELONA.—Mora; Tomé, Miguell, Costas, Albadalejo; Neeskens, Marcial, Asensi; Rexach, Heredia y Mir.

En el estadio Rico Pérez dirigirá la contienda el colegiado gallego Carreira. El partido comenzará a las cinco.

### El Oviedo, todo o nada

Los ocho negativos del Oviedo impiden al conjunto asturiano la más mínima alegría, por eso hoy debe sacar adelante su encuentro frente al Granada, ante su afición.

OVIEDO.—Dujkovic; Carrete, Tensi, Vicente, Laguna; Javier, Iriarte, Jaquet; Ortuondo, Alarcón y Galán.

GRANADA.—Puente; Calera, Ederra, Santi, Sierra; Angulo,

Benítez, Grande; Megido, Dueñas y Quiles.

El partido comenzará a las cinco menos cuarto y será arbitrado por Orrantia.

### Fácil para la Real Sociedad

En Atocha, la Real Sociedad recibe la visita del colista, el

## \* A las ocho de la noche, Valencia-Zaragoza, televisado en directo

Elche, por lo que es de esperar que no tenga demasiados problemas.

REAL SOCIEDAD.—Arconada; Uranga, Elcoro, Cortabarría, Olaizola; Murillo, Diego, Zamora; Amuchastegui, Muruzabal e Idígoras.

ELCHE.—Díez; Indio, Domínichi, Canós; Bonet, Montero; Sitja, Juan, Rubén Cano, Vaglini y Félix.

López Cuadrado dirigirá este encuentro, que comenzará a las cuatro y media.

### Betis-Bilbao, con fondo tranquilo

El Betis y el Athlétic de Bilbao se enfrentarán en la capital sevillana. Un encuentro sin demasiada trascendencia y que el Betis debe resolver a su favor.

BETIS.—Esnaola; Lobato, Iglesias, Biosca, Cobo; López, Alabanda, Cardenosa; Eulate, Landinzensky y Anzarda.

ATHLETIC.—Iribar; Lasa, Astrein, Escalza; Goicoechea, Garay, Dani, Villar, Carlos, Irueta y Rojo I.

En el estadio Benito Villamarín, el encuentro comenzará a las cinco de la tarde y será dirigido por Orellana.



# Son promesas...

## AMORRORTU: «SOY UN VALIENTE»

### ● «LOS JUGADORES DE AHORA PARECEMOS ROBOTS»



Amorrrortu es uno de los «cachorros» del Athletic de Bilbao. Un delantero de veintidós años, que se inició en los juveniles del Indauchu, de donde pasaría al Bilbao Athletic hasta llegar al primer equipo.

—¿Hace ahora cuánto tiempo?

—Tres años.

—¿Te costó trabajo adaptarte a la Primera División?

—Al principio, un poco. Era novato en Primera.

—Pero las cosas salieron rodadas.

—Tuve suerte, me mantuve en el equipo. Procuré hacerlo lo mejor posible.

—¿A pesar de las lesiones?

—Aun con esto conseguí entrar en el equipo.

—¿Qué te pasó?

—Tuve rotura de abductores. Estuve un mes sin jugar.

—¿Recuperado?

—Totalmente.

—¿Juegas de delantero centro?

—Normalmente, sí. Se ha especulado mucho acerca de esto, si debía o no jugar aquí.

—¿Has encontrado aquí tu puesto?

—Creo que debo jugar en punta.

—¿Cuánto mides?

—Un metro ochenta centímetros.

—¿Y qué tal vas de cabeza?

—No es mi fuerte. No me sitúo bien.

—¿Formas ala con algún compañero?

—Me entiendo muy bien con Rojo I.

—¿Has tenido algún problema con los defensas?

—No he tenido ningún roce. Ni siquiera me han sacado tarjeta.

—Sin embargo, habrás acusado su dureza.

—Creo que son demasiado duros. Habría que hacer algo para evitarlo.

—¿Te consideras importante?

—Desde el momento en que estoy jugando en Primera, creo que lo soy un poco.

—Por tanto, pie...sas lograr una meta.

—No. Por lo menos no tengo ninguna en concreto.

—¿Quién fue el que te colocó en el primer equipo?

—Pavic. Con él empecé.

—¿Cómo se ve el fútbol desde el banquillo?

—De distinta forma. A veces te entran ganas de saltar al campo.

—¿Pero consideras que Iriondo piensa en ti a la hora de formar el equipo titular?

—Creo que cuenta conmigo. Eso es lo que está demostrando por el momento.

—¿Aunque en casa juegues más al ataque?

—Los delanteros en casa tenemos más oportunidades.

—¿Cómo resumirías la campaña que está haciendo el Athletic?

—Mantenemos una línea de regularidad bastante aceptable.

—Entonces ¿por qué el lugar que ocupa en la tabla?

—Eso quisiera saberlo yo.

—¿Tú eres un jugador digno de llamarse «león»?

—Soy valiente.

—¿Y...?

—Rápido.

—Físicamente, ¿estás en plenas condiciones?

—Sí. Puedo rendir bien.

—¿Qué te dice la palabra marcaje?

—Que son durísimos.

—¿Estropean el fútbol?

—Hacen que sean muy iguales los equipos.

—¿Los jugadores también?

—Normalmente somos «robots». Tu forma de juego se tiene que encuadrar dentro del esquema que impone el entrenador.

—Entonces ¿niegas la personalidad del jugador?

—No del todo. Para eso está el entrenador, para aprovechar las condiciones de cada uno de nosotros.

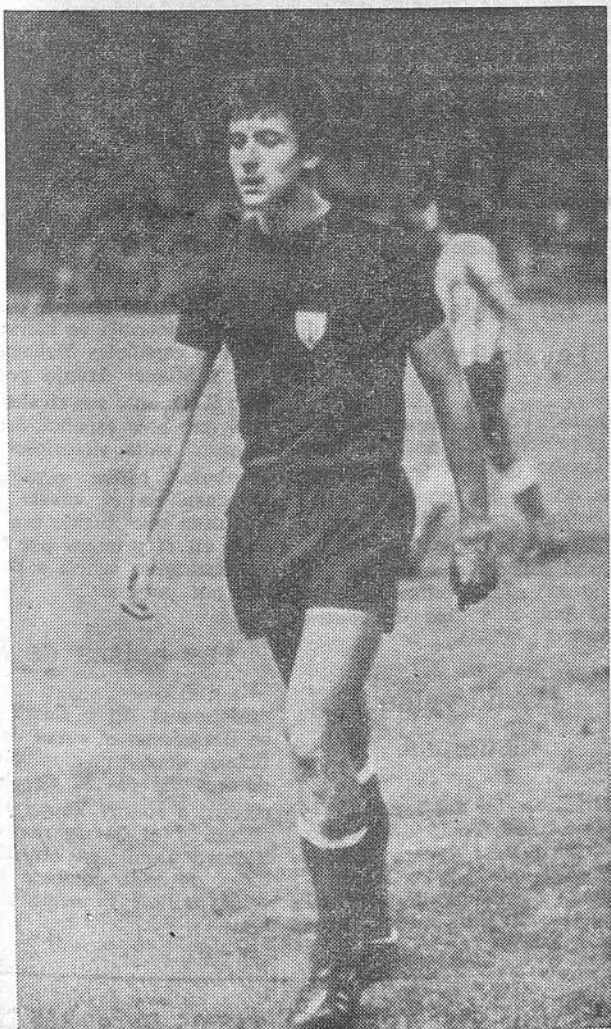
—Tú que eres hombre que haces goles con facilidad, ¿has hecho alguno a tu portero?

—Alguna vez he metido en propia puerta.

—¿Es tu profesión el fútbol?

—Por ahora, sí; pero estoy estudiando Económicas y en el futuro me dedicaré a ejercer mi carrera.

Pilar JIMENEZ



## Boxeo: Después del tongo

## INTENTAN REHABILITAR A PAMBELE

BARRANQUILLA (Colombia). (Alfil.)—Numerosas versiones tras la derrota que sufrió el pasado sábado el colombiano Antonio Cervantes (Kid Pambele), perdiendo su título mundial walter-juniors, han surgido en el país, en desdoro de la limpia trayectoria deportiva del pugilista.

Kid Pambele, por decisión dividida, y en la que se culpa al árbitro panameño Isaac Herrera, perdió su título ante el retador portorriqueño Wilfredo Benítez, en San Juan de Puerto Rico.

El periodista Fabio Poveda Márquez, quien estuvo presente en el combate en San Juan, en una crónica publicada en el diario «El Herald», de Barranquilla, da a conocer la serie de versiones y consejos que ha escuchado, y hace una amplia defensa de la honestidad de Kid Pambele.

«Voy a tratar de hacer una recopilación de lo que escuché en los sitios que he visitado», dice el periodista colombiano, al referirse a esas acusaciones, sin fundamento, que la opinión popular ha lanzado en contra del boxeador colombiano.

Y Poveda Márquez, las describe así:

— Que Pambele fue amenazado por la mafia de Puerto Rico.

— Que Pambele le tuvo miedo al revólver del padre de Benítez.

— Que Ramiro Machado vendió la corona.

— Que Ramiro Machado apostó contra Pambele.

— Que el propio Pambele apostó 300.000 dólares a favor de Benítez.

— Que Pambele estaba drogado.

— Que Pambele —por ser muy humanitario— no quiso pegarle a ese niño.

— Que Pambele ya había perdido la corona en la báscula.

— Que Pambele no hizo otra cosa en Puerto Rico que emborracharse y pasear con mujeres.

— Que a nadie más que a Ramiro Machado se le ocurre poner a un panameño de árbitro.

Después de señalar estas versiones, el periodista Poveda Márquez, manifiesta:

«Algunas de estas cosas no merecen explicación, porque nadie tiene derecho a poner en duda la honorabilidad de Kid Pambele, ni la de Ramiro Machado, un hombre que no hizo otra cosa distinta a ayudar a Cervantes, como boxeador y como hombre. Machado condujo a Pambele a esta grandeza que posee. Machado ayudó a Pambele a ser un hombre responsable, amante de la disciplina y respetuoso de sus deberes.»

El periodista colombiano señala también que ante esta serie de versiones absurdas «la perplejidad no termina».

En su artículo «Insólitas versiones de una derrota», Poveda Márquez señala que Kid Pambele es el deportista más grande que ha tenido Colombia en todos los tiempos.

«Pambele —expresa— ha sido digno con una patria que no le dio nada, que sólo le entregó miseria y hambre. Jamás ha querido hacerse venezolano. Siempre ha hecho izar la bandera de Colombia y entonar el himno nacional, hasta en el lejano Japón, y ahora algunos indecentes quieren mancharlo.»

## CICLISMO: PARIS-NIZA

## MAERTENS LO GANA TODO

### ◆ Ayer, primer y segundo sectores de la etapa

LES ARCS. (Alfil.)—El corredor belga Maertens ganó el primer sector de la etapa de la París-Niza, disputado entre Greoux y Les Arcs y bajo una fuerte lluvia. En este primer sector hay que destacar un magnífico ataque de Ocaña, quien, junto con Kulper, Maertens, Uribe Zubia, Perurena, Wesemael, Martínez Heredia, Laurdnt, Pollentier y Talbournet, efectuó una escapada en el kilómetro 60. Zoetemelk, sorprendido por esta ofensiva, intentó neutralizarla, pero al no contar con la ayuda de Talbournet no pudo unirse a sus rivales.

El holandés concede de esta forma 2 minutos 19 segundos a

Maertens, Ocaña, Kuiper y Martínez.

Kuiper ocupa la primera posición en la clasificación general.

### Segundo sector

El belga Freddy Maertens ganó el segundo sector de la sexta etapa de la clásica carrera ciclista París-Niza, disputado entre Les Arcs y Dragulgnan, sobre 97 kilómetros, en los que invirtió 2 horas, 43 minutos y 7 segundos, a una velocidad media de 35,680 kilómetros por hora.

Han abandonado Magni, Corbeau, Hézard, Inaudi, Thomas y Tehenet, este último aquejado de dificultad respiratoria.



PREOLIMPICOS



## HERMINIO MENENDEZ

## «MI OBJETIVO ES EL ORO»

El veterano de la selección nacional de piragüismo es Herminio Menéndez. Tiene veintidós años y lleva compitiendo desde 1967. En 1975 ha sido campeón de España siete veces en distintas modalidades.

—Herminio, ¿cuántas veces campeón de España, en total?

—Unas 20 veces, aunque no lo sé seguro; son muchas pruebas, hay distancias de 500, 1.000 y 10.000 metros y modalidades de K-1, K-2 y K-4, en todas las distancias; además hay también pruebas de relevos. Por eso digo que es difícil acordarse de todas.

—¿Te has dedicado a una prueba en forma y distancia, de forma especial?

—No, he corrido en casi todas, e incluso también he participado en descensos de ríos.

—¿Qué trofeos internacionales tienes?

—Pasa lo mismo que con los nacionales, no me acuerdo de todos. Son muchos años de competición y resulta muy difícil.

—¿Recuerdas al menos los últimos años?

—Desde la Olimpiada anterior, en Munich, hasta ahora, recuerdo en 1973 dos medallas de plata en París; y en el Mundial de Finlandia un 7.º puesto en K-2 1.000 metros. En 1974, también en París dos medallas de oro; en el Mundial de Méjico hice dos quintos puestos (mejorando el puesto del año anterior) y un 6.º puesto en 1.000 metros K-4. El año pasado en Vichy (Francia) en K-4, gané una medalla de bronce. En Hungría dos medallas de oro en K-1 y K-4. En Rumania cuatro medallas de plata. Y en el último Campeonato Mundial, una medalla de oro en K-4, una de bronce en el relevo y un 4.º puesto en 10.000 metros K-4, que pudo ser la tercera medalla del Mundial, pero entramos en la meta con tres palas; también es mala suerte que se rompa una en la final.

—¿Has sido anteriormente preolímpico?

—Sí, en Munich con Celorrio, en la prueba de K-2 y no entramos en la final por dos décimas.

—¿Cuánto tiempo llevas preparándote para esta Olimpiada?

—Desde entonces, cuatro años.

—¿Sabes ya las pruebas que vas a remar?

—No, aún es pronto para saberlo. Una casi segura es el K-4 como marca y otra posible los 500 metros K-1.

—¿Cómo llevas los entrenamientos?

—He hecho menos esquí de fondo y natación que otros años, y no hemos cumplido el programa de entrenamientos como en años anteriores. Sin embargo, en gimnasia y pesas estamos muy fuertes.

—¿El no cumplir el programa de entrenamientos ha sido debido a los problemas, ya sabidos, con la Federación, o son problemas de instalaciones?

—Un poco de todo; en instalaciones nos prometieron una serie de mejoras si ganábamos el mundial, y no se han cumplido.

—¿Objetivo en la Olimpiada?

—Como en el Campeonato del Mundo de Yugoslavia, lucharemos por el oro.

Herminio Menéndez es asturiano, trabaja en la Empresa Nacional Siderúrgica ENSIDESA, aunque en la actualidad está con excedencia.

—¿Seguirás formando parte del equipo nacional de piragua cuando vuelvas de Canadá?

—Si puedo sí. Moscú es muy bonita, y, además, me gustaría batir el récord español de Olimpiadas. Nadie hasta ahora ha ido a tres.

Nuestro veterano piensa, pues, seguir, a pesar de los nuevos valores que siguen surgiendo.

—¿Qué juvenil ves mejor como posible figura?

—Del Riego, el reserva del K-4, que tiene condiciones.

A muy pocos meses de la Olimpiada las ilusiones por los máximos trofeos se van perfilando, y el veterano de la sección ve posible la medalla de oro.

María Jesús SANTO

## CARRERAS DE CABALLOS

## «TAKIR» Y «PENTAGONA», FAVORITOS ESTA TARDE

Se disputa esta tarde en el hipódromo el Premio Dirección General de la Producción Agraria, carrera que, por sus condiciones, puede reunir un buen lote de caballos y yeguas de cuatro años en adelante, sobresaliendo entre los diez participantes algunos como «Takir», «Pentagona», «El Gaucho», «L'Emigrant» y «Néstor», que están a la cabeza de los entrenados. El programa completo de esta quinta jornada de primavera es el siguiente:

Premio Courcy (Steeple-Chase).—3.600 metros: «Rough Silk» (68), señor L. Urbano; «Cronos» (68), Campos; «Glauc» (68), J. L. Balcones; «Palm» (65), J. Borrego; «Ramira» (68), Chavarrias; «Sybern» (66), Sánchez.

Premio Montalto.—1.800 metros:

«Blanca Uno» (56), E. Fernández; «Mozambique» (59), Medina; «Lord Pepe» (53,5), R. Martín; «Platónica» (51,5), Carudel; «Carmena» (44,5), J. P. Martín.

Premio Ricardo Calvo (hándicap).—1.400 metros:

«Lady Snob» (62), R. Martín; «Military Medal» (62), Angel; «Nabuco» (65), Carrasco; «Solid Phase» (57), M. Borrego; «El Atlántico» (57); Diéguez; «Apanoi» (54), C. Hernández; «Valgrande» (53), Carudel; «Danzarina» (53), P. García; «Motón» (51), F. González; «Sir Ganter» (49), Saugar; «Bell Fruit» (48), D. Martínez; «Yumbo» (40), Hernanz.

Premio San Miguel.—1.600 metros:

«Casorro» (60), Borrego; «Nibelungo» (51), J. Martínez; «Altanero» (53), Carrasco; «Auram» (53), Carudel; «Envidador» (53), Nuttes; «Fontán» (53), Saugar; «General Synopsis» (53), P. García; «Good Winner» (50), Rodríguez; «Mulleka» (51), I. Gómez; «El Saual» (49), M. Hernández; «Extarel» (44), Moreno; «Eye Witness» (49), R. Martín; «Coqui» (47), Hernanz; «Grana» (51), F. González; «La Millonera» (45), D. Martínez.

Premio Dirección G. de la Producción Agraria. 1.800 metros:

«El Gaucho» (58), A. Fernández; «Letherton» (58), Saugar; «Sally Clown» (56), P. García; «Pentagona» (55), Carudel; «Tudor Fox» (55), Rodríguez; «Orígenes» (54), Carrasco; «L'Emigrant» (53), C. Hernández; «Néstor» (53), Medina; «Takir» (50), R. Martín; «Salloa» (50), Nuttes.

Premio Lérida (hándicap).—2.000 metros M. E.:

«Tato» (57), M. Borrego; «Blanca Dos» (58), P. García; «Blues» (58), R. Martín; «Little Qu» (55), Espín; «Aeropeur» (56), Carudel; «Coecidan» (56), F. González; «Melcapor» (55), Carrasco; «Pequeña» (55), Rodríguez; «Valdenoches» (55), Saugar; «Cerezo» (53), C. Hernández.

R. L.

## APRECIACIONES PARA HOY

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
Courcy	Ramira	Cronos	Ramira	Ramira R. Silk	Ramira Cronos	R. Silk
Montalto	Blanca Uno Platónica	Platónica	Platónica Mozambique	Platónica Lord Pepe	Platónica Lord Pepe	B. Uno
R. Calvo	Nabuco Valgrande	Valgrande Nabuco	Valgrande M. Medal	Valgrande Lady Snob	Valgrande Nabuco	Lady Snob
S. Miguel	Envidador Auram	Envidador Auram	Eye Witness	Auram Eye Witness	Envidador Auram	E. Witnes
Agraria	Takir	Takir Pentagona	El Gaucho Pentagona	Pentagona Takir	Takir Pentagona	El Gaucho
Lérida	Tato Blanca Dos	Blanca Dos Tato	Tato	Blues Aeropeur	Tato Blanca Dos	Aeropeur

## noticiario

## \* Fútbol

Quince emisoras de televisión transmitirán en directo, además de Radio-Televisión Española, el encuentro entre el Real Madrid y el Borussia, que se jugará el próximo miércoles. Las emisoras extranjeras son las de Alemania Occidental, Yugoslavia, Dinamarca, Turquía, Noruega, Austria, Argelia, Luxemburgo, Grecia, Marruecos, Túnez, Francia (en diferido el segundo tiempo) y las tres cadenas de Televisión suiza. El árbitro del encuentro será el holandés Van der Kroft. El delegado de la UEFA será Jacques Georges. El Borussia llegará a Madrid el martes y entrenará ese mismo día en la Ciudad Deportiva. Posteriormente visitarán el Bernabéu.

Se adelanta el  
Levski-Barcelona

Ha sido adelantado en una hora el principio del partido entre el Levski Spartak y el Barcelona, que se disputará el día 17, en Sofía. Corresponde a cuartos de final de la Copa de la UEFA, y es el encuentro de vuelta; en el de ida el Barcelona se impuso por el tanteo de cuatro a cero.

Dauder pide  
disculpas

El entrenador del Tarrasa, Vicente Dauder, envió un escrito al árbitro Díaz Agüero pidiéndole disculpas por las manifestaciones efectuadas después del encuentro Tarrasa-Murcia, hace

unas semanas, por las que el árbitro presentó denuncia ante los colegios nacionales de árbitros y entrenadores. Dauder pide perdón y asegura que esas declaraciones las hizo en un momento de nerviosismo y que no quiere dejar la mínima sombra de duda sobre la honorabilidad del colegiado.

## \* Ciclismo

Eddy Merckx ganó ayer la segunda etapa de la prueba ciclista Tirreno-Adriático, adjudicándose también el primer puesto de la general. Segundo en etapa fue el también belga Vlaemink.

## \* Boxeo

En el curso de una velada boxeo celebrada en Marsella, los púgiles españoles Mohamed Joffre y Miguel Araujo perdieron por K. O. ante sus rivales, mientras que otro español, José Rodríguez, salía victorioso en el combate. Joffre perdía ante Siracusa en el cuarto asalto, mientras que Araujo era derrotado en el primero por Camillo. Rodríguez vencía a Bellanillo por puntos.

## Las bolsas de Ali

Mohamed Ali o Cassius Clay se llevará, en el curso de los próximos días, tres millones de dólares. El día 30 de abril medirá a Jimmy Young, en Irlanda, y el 24 de mayo, a Richard Dunn, en Munich. La bolsa de cada combate se eleva a millón y medio de dólares.

Teléfonos de ARRIBA: 215 06 40 y 215 22 40



# TIEMPO



## CHUBASCOS EN EL NOROESTE Y NORTE

MADRID, 13. (Pyresa.) — Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado vientos duros del noroeste, con rachas huracanadas en comarcas de Galicia, Cantábrico, delta del Ebro, ambas mesetas, bajo Segura y Andalucía meridional. Ha llovido en toda la Península y Baleares, totalizando 28 litros de precipitación San Sebastián; 23, Vitoria; 21, Pamplona; 17, Avilés y Santander; 16, Marín; 11, Santiago de Compostela y Oviedo; 10, Pontevedra, Vigo, Orense y Bilbao, y 8, Lugo y Gijón, como cantidades más importantes. El cielo ha estado cubierto en el norte y noroeste de la Península, y parcialmente nublado, en el resto, y las precipitaciones fueron de origen tormentoso en numerosas comarcas del Cantábrico, sobre todo, a última hora, y en Baleares.

Las temperaturas han sido más bajas. La máxima absoluta de las capitales de España la registraron Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria, con 20 grados, y en la Península, Valladolid y Almería, con 18 grados. Ha helado en comarcas del Duero, y la más baja de las mínimas la registró Soria, con tres grados bajo cero.

## TEMPERATURAS EXTREMAS

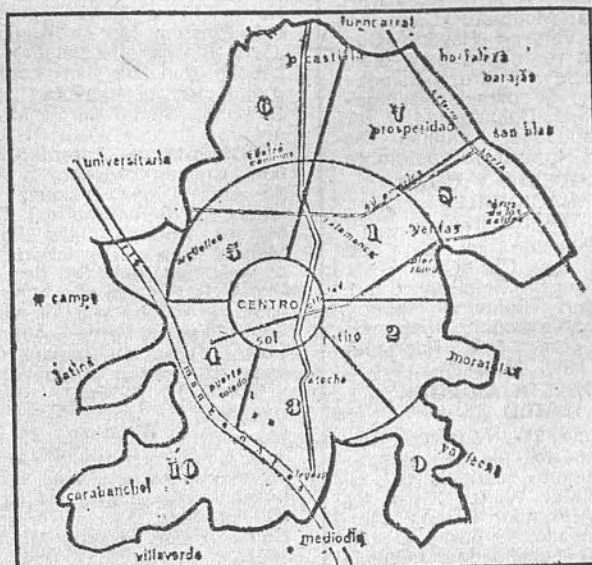
## Europa

Oslo: -7 - -4.  
Estocolmo: -14 - -2.  
Londres: 4 - 8.  
Amsterdam: 1 - 8.  
Bruselas: 4 - 10.  
Copenhague: -4 - 0.  
París: 4 - 10.  
Berlín: -4 - 6.  
Hamburgo: -3 - 2.  
Bonn: 3 - 11.  
Roma: 2 - 12.  
Lisboa: 9 - 13.

## España

La Coruña: 6 - 12.  
Santander: 2 - 15.  
Valladolid: —2 - 10.  
Madrid: 2 - 11.  
Albacete: 5 - 10.  
Badajoz: 7 - 15.  
Pamplona: 2 - 5.  
Zaragoza: 4 - 12.  
Barcelona: 8 - 12.  
Valencia: 10 - 18.  
Alicante: 10 - 16.  
Murcia: 12 - 17.  
Sevilla: 9 - 17.  
Córdoba: 9 - 16.  
Málaga: 12 - 17.  
Almería: 11 - 18.  
Palma de Mallorca: 11 - 13.  
Santa Cruz Tenef.: 14-20.  
Las Palmas G. C.: 15-20.

## LA CONTAMINACION



Los fuertes vientos que soplaron sobre nuestra ciudad han hecho posible el que, al arrastrar fuera del recinto urbano los contaminantes que en él se emiten, la situación correspondiente a las últimas veinticuatro horas presentara una calidad de aire a la que, por desgracia, no estamos acostumbrados desde hace tiempo.

El descenso experimentado por las concentraciones de los distintos contaminantes ha sido importante en todos los casos, pero merece especial atención el que afectó a las de dióxido de azufre, puesto que los valores registrados ayer para este contaminante se podían comparar con los que se suelen dar en otras épocas más favorables.

Los índices más elevados correspondieron ayer a las estaciones situadas en los puntos siguientes: calle de María de Molina, glorieta de Carlos V y paseo del General Primo de Rivera.

Contaminación en todas las zonas: **DEBIL**

# LAS COPLAS

# BRIGITTE BARDOT

(A. B. B. le han pagado una cantidad equivalente a 14 millones de pesetas por un «spot» publicitario en que se prueba unos «pantis».)

El guión —ya se sabe— así lo pide, y ella, aunque frescachona la proclamen, logrará que la marca consolide el prestigio, merced a su musulmen.

Cuando una cuarentona se decide a seguir siendo hermosa, no hay vejamen en que a destape público convida, exclamen moralistas lo que exclamen.

Porque, además, Brigitte es siempre bella y en el «spot» se pasa cual centella el momento preciso y calculado...

**Y al decir calculado, en mi intención, pienso en los siete mazos de a millón que por muslo la actriz habrá cobrado.**

**MAESE PEREZ**

**TELEFONOS  
DE  
URGENCIA**



- ◆ BOMBEROS: 2323232.
- ◆ TAXIS: 7411900.
- ◆ AEROPUERTO DE BARAJAS: 2054372.
- ◆ INFORMACION RENFE: 7333000 . 7332200.
- ◆ TELEBEN (telegramas por teléfono): 2328800 . 2328906 - 222951.
- ◆ POLICIA: 091.
- ◆ POLICIA MUNICIPAL: 092.
- ◆ INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DE SPERTADOR: 098.
- ◆ SERVICIO CENTRAL DE URGENCIA MEDICA: 7345500.
- ◆ URGENCIAS INTOXICACIONES: 2323366.
- ◆ CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 2445207.
- ◆ INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 2419169.
- ◆ AMBULANCIAS: 2523264.
- ◆ TELEFONO DE LA ESPERANZA: 45º0050.
- ◆ INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- ◆ INFORMACION HORARIA: 093.

# CUPON PRO CIEGOS 293

## Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

**TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE.**—Oviedo, 35; Ceuta, 7; Aligustre, 27; Mártires de la Ventilla, 68; Nuestra Señora de Valverde, 71; Valderrey, 7; Fermín Caballero, 76.

**UNIVERSIDAD-MONCLOA.**—Granja, 4; Bravo Murillo, 45; Princesa, 62; Palma, 75.

**CHAMBERI.**—Alenza, 5; Sandoval, 4; Eduardo Dato, 11.

**CENTRO-LATINA.**—Argensola, 12; calle Colón, 6; Mayor, 13; Cava Baja, 45; paseo de la Florida, 15.

**CARABANCHEL-EXTREMADURA.**—María Odiaga, 30; Doctor Espina, 18; avenida Abantes, 11, portal A; Alondra, 49; Poblado Dirigido los Cármenes, bloque 64; Eugenia de Montijo, 96; Doctor Blanco Soler, 2; Yébenes, 52; Ciudad P. Aluche-Ocaña, 86; calle del Cine, 34; avenida de Portugal, 149; Ansar, 10.

**ARGANZUELA-VILLVERDE.** — Carlos Arniches, 32; Baleares, 59 bis; Enrique Fuentes, 12; Antonio López, 152.

**CHAMARTIN-HORIALEZA-CANILLAS.**—Serrano, 186; Corazón de María, 47; Víctor de la Serna, 16; avenida de Alfonso XII, número 152; avenida del Generalísimo, 62; Vicente Muzas, 8; barrio Santa María, calle de Santa Susana, torre 5; plaza Cruz Latina, 19.

**VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.**—Doctor Esquerdo, 75 Conrado del Campo, 5; Gutierre de Cetina, 94; Chapistería, 1, parcela D; Manipa, hotel 45; plaza Vilaflo, 1; Alcalá, 262; Joaquín Ibarra, 35.

**SALAMANCA.**—Pilar Zaragoza, 104; avenida de los Toreros, 41; General Mola, 60; Alcalá, 98; Héroes 10 de Agosto, 18; General Mola, 27.

**RETIRO-MEDIODIA.**—Alcalde Sainz de Baranda, 9; Gandía, número 6; paseo del Prado, 26; Magdalena, 33; Amparo, 31; Batalla de Belchite, 12.

**VALLECAS (PUENTE DE).**—Peña Prieta, 39; Pto. del Monasterio, 7; avenida de San Diego, 145; calle Veintidós, 3 (Palomeras Altas); Sierra Contraviesa, 40 (Entrevías).

TURN 3



## GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA  
Y CORO DE RTV ESPAÑOLA

Director, Enrique García Asensio. Solistas, Jorge Demus (pianista), Montserrat Alavedra (soprano). Coro de la RTV Española. Director, Alberto Blancafort. Programa: Mompou, «Canciones de Paul Valéry»; Haydn, «Concierto en re mayor, para piano y orquesta»; Faure, «Balada»; Debussy, «La demoiselle élue». Teatro Real. Domingo 14, 7 tarde. Localidades: Taquillas Teatro Real. Horario de costumbre.

ORQUESTA Y CORO  
NACIONALES  
TEATRO REAL

«Condenación Fausto». Berlioz. Solistas: Christiane Stutzmann, Maurice Maievsky, Christian Dupuy, Raimund Herinx. Director: Alexander Gibson. Directora coro: Lola Rodríguez Aragón. Hoy, 11,30.

ORQUESTA NACIONAL  
TEATRO REAL

«Sinfonía 34». Mozart; «Tercer concierto piano». Beethoven; «Enigma» (variaciones). Elgar. Solista: Walter Klien. Director: Alexander Gibson. Viernes y sábado, 19 horas. Domingo, 11,30. Localidades, taquillas calle Carlos III, jueves, de 9 a 13,30, y de 17 a 19. Carnet estudiantil y juvenil música: cupones 50, 51, 52.

## teatros

**ALCALA-PALACE.** (Alcalá, 90. Teléfono 2254608. M. Goya.) — Jesucristo Superstar. Texto: Tim Rice. Música: Lloyd Webber. Versión española: Arttime y Azpilicueta. Con Teddy Bautista y Ángela Carrasco. 18. Horario: Martes, jueves y domingo, 7 y 10,30; miércoles, 7 tarde; viernes, 10,30; sábado, 7 y 11. (Lunes, descanso de la compañía.)

**ALCAZAR.** — 7 tarde y 10,30 noche: Compañía revistas Zori. Santos en Los sinvergüenzas tienen eso... (de Alfonso Paso y G. Morcillo). Con María Silva, Tania Ballester, Clara Urbina, Rossana Dipre. Actriz invitada, María Kosty y el nuevo ballet de Miss Baron. Martes, descanso compañía.

**ALFIL.** — (Pez, 10. Teléfono 2318152.) Hoy, 7 y 10,30 noche, estreno: Los forjadores de imperio. De Boris Vian.

**ARLEQUIN.** (San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo. T. 2475131.) — Laborables y festivos, 7 y 10,30; sábados y vísperas de festivos, 7 y 10,45: Juanito Valderrama, Valeriano Andrés y María Isbert, en el día que se descubrió el pastel, de Martínez Mediero. 18. (Miércoles, descanso de la compañía.)

**BARCELO.** — 7 y 10,30: Revistas Lina Morgan en Pura metalúrgica. Con Florinda Chico y Arturo López. Localidades con cinco días.

**BARCELO.** — Miércoles, 7 y 10,30. Sábados y domingos, 4,15: El T. E. I. en Proceso por la sombra de un burro. Ahora autorizada para todos los públicos. Precios, 75 y 125 pesetas.

**BEATRIZ.** — (Teléf. 2264626.) 7 y 10,30 noche: Cía. Arturo Fernández en Sencillamente un burqués. de François Dorin. Versión española de Juan José de Arceche.

**BENAVENTE.** — (Plaza Vázquez de Mella. Tel. 2221864.) Hoy, 7 y 10,30: Marisa de Leza y Julio Núñez en La doble historia del doctor Valmy (de Buero Vallejo). Con Andrés Meliuto y la colaboración de Carmen Carbonell. Dirección: González Vergel. Miércoles, descanso.

**BELLAS ARTES.** — Hoy, 7 y 10,30 noche: Cía. Irene Gutiérrez Caba con Carlos Estrada en Una vez al año (de Bernard Slade). Adaptación, Arttime y Azpilicueta. Dirección, Luis Escobar. Últimas semanas. De despedida, 28 de marzo.

**CALDERON.** — 7-10,30: Ruiz Navarro presenta a Andrés Pajares con su gran compañía de revistas en el superespectáculo Del coro al caño Con la famosísima supervetete Gogó

Roro Ballet Guys And Dolls. Rossy Luzelly, Luis Barbero, Carlos Ruiz. Coreografía y montaje: Ricardo Ferrante. Espectáculo fascinante lleno de humor. La crítica: «Lo más sensacional presentado en España.»

**CLUB.** — (Avenida José Antonio, 35. Bajos Palacio Música.) Hoy, 7,15 y 10,45: Estreno. Luis Prendes, Marisol Ayuso y Jaime Blanch en La mujer del cabello rojo (de Sam Locke). Adaptación de Natividad Zaro. Dirección: Angel García Moreno.

**COMEDIA.** — 7 tarde: Manuel Collado presenta a José Luis López Vázquez en Equus (de Peter Shaffer). Con Margot Cottens, Luis Peña, Manuel Sierra, la colaboración especial de Ana Diosdado y María José Goyanes, y en el papel de «Alan» Manuel Angel Egea. Escenografía: Antonio Cortés. Dirección: Manuel Collado (Se ruega puntualidad.)

**COMICO.** — (2274537 Paseo Delicias, 41. Metro Palos de Moquer.) 7, 10,30: Cía. Comedias Cómicas Antonio Garisa en el gran éxito cómico No le busques tres omeñas al alcalde (de Pedro Mario Herrero). Con Carmen Lozano Maribel Hidalgo en «Susana». José Albert. Carmela Márquez. Sebastián Junyent. Adela Alba y Luis Rico. Colaboración especial, Pepe Ruiz.

**ESLAVA.** — (2665440.) Hoy, 7 y 10,30: Cía. Paco Martínez Soria presenta la comedia cómica ¡Que se deja usted el paraquas! (de José Lucio), adaptada por Dionisio Ramos. ¡Éxito cómico! Mayores catorce años.

**FIGARO.** — (Tel. 2391645.) 7 y 10,45: Cía. José Rubio en la comedia más escandalosamente divertida de los diez últimos años: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso.) Más de 2.500 representaciones. Presentación teatral de María Garralón, José Montañano, Esther Gala y la colaboración de Mary Delgado. («Las carcajadas brotan desde la primera escena y se mantienen hasta el final.» García Rico en «Pueblo»). Los martes, descanso. Últimas semanas.

**INFANTA ISABEL.** — (Teléfono 2214778. Metro Banco. Salida Barquillo.) Temporada Bodas de Oro Empresa y Dirección Arturo Serrano. 7 tarde y 11 noche: ¡Acontecimiento cómico! Juanjo Menéndez en ¡Qué país...! En adaptación de Natividad Zaro y Juan J. Alonso Millán. Con Paco Racionero, Miquel Avonés, Loreta Tovar. Actriz invitada: Lina Canalejas. Dirección: Alonso Millán. ¡Un auténtico éxito cómico mundial! Los miércoles, descanso.

**LARA.** — (2211631.) 7 tarde. Noche, no hay función: La resistible ascensión de Arturo Ui (de Bertolt Brecht; versión de Camilo José Cela). Dirección: Peter Fitz y José Luis Gómez. Por compromisos de programación, últimas semanas.

**LATINA.** — (Tel. 2652835. El palacio de la revista.) 7 tarde y 10,30 noche. (Sábados y vísperas de fiesta, 7 y 10,45.) Colada presenta la gran compañía de revistas de Tony Leblanc con la maravillosa supervetete Mary D'Arcos en el fabuloso espectáculo Mujeres con sexy-bum. Letra: Tony Leblanc y J. Gómez de Segura. Música: Tony Leblanc, con las primerísimas figuras Antonio Fúnez, Pepita Ródenas, Nino Rivero, Angelita, Canito y el Ballet Internacional Arc-Eniel. Un espectáculo divertido, frívolo, con las mujeres más sexy. ¡Éxito apoteósico! Últimas semanas.

**MARAVILLAS.** — (4465730.) Hoy, 7 y 10,30: ¡Cinco años de éxito! Compañía Pedro Osinaga con Erika Wallner y Teófilo Calle en Sé infiel y no mires con quién. ¡El éxito de los éxitos! Con Julia Caba Alba en la señorita Smith. ¡Arrolladoramente cómica! El espectáculo que ha pulverizado todos los récords de permanen-

cia en cartel y asistencia de espectadores.

**MARQUINA.** — (Prim. 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10,30: Compañía de Actores Asociados presenta Los chicos de la banda (de Mark Crowley, adaptación: Arttime y Azpilicueta). Reparto, por orden de aparición: Manolo Galiana, Andrés Resino, Ramón Corroto, Damián Velasco, Joaquín Kremel, Julio Gasette, Ernesto Aura, Juan Pedro, José Luis Pellicena. Dirección: Jaime Azpilicueta. Importante: Una comedia para personas muy formadas. Descanso, miércoles.

**MARIA GUERRERO.** — Hoy, 7 tarde: Sombra y quimera de Larra. Representación alucinada de «No más mostrador». Estructura dramática de Francisco Nieva. Dirección: José María Morera. Los jueves, cincuenta por ciento de descuento en todas las localidades.

**MARIA GUERRERO.** — Hoy, 4,15 tarde: El Teatro Nacional de Juventudes Los Titeres presenta el espectáculo infantil El Pájaro Blanco. Creado y dirigido por Angel F. Montesiños.

**MONUMENTAL.** — (Teléfono 2271214.) Próximo miércoles, 10,30 noche: Santa María Dolores Pradera. Recitales hasta el domingo 21 de marzo. Cinco únicos días. Se recomienda adquirir las localidades con anticipación de 11,30 a 1,30 y de 5 a 8.

**MUÑOZ SECA.** — (2219047.) Hoy, 7,15 y 10,45: Quinto mes de éxito de la famosa revista Las corsarias. ¡Cuarenta figuras, ballet y orquesta! ¡Últimos días!

**REINA VICTORIA.** — 7-10,30: Alberto Closas y Mary Carrillo en ¿Por qué corres, Ulises? De Gala. Con Victoria Vera en «Nausica».

**ZARZUELA.** — Hoy, 4,30 y 7,30 tarde: Compañía Lírica Nacional. El rey que robó. Una de las más grandes obras del género lírico español. Libro de Ramos Carrión y Vital Aza. Música de Ruperto Chapí. Grandes cantantes, actores, coro, ballets, rondalla y orquesta titular del teatro de la Zarzuela. Dirección musical: M. Moreno Brendia. ¡Un fabuloso espectáculo musical de nuestro tiempo! Dirección: José Tamayo. ¡Últimas semanas!

## cines

## NUMERADA

**ALBENIZ.** (Paz, 11. T. 220200. Metro Sol.) — Laborables, 4,30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4,30, 7 y 10,30; festivos (matinal 11), 4,30, 7 y 10; Las amazonas. 18.

**AMAYA.** (General Martínez Campos, núm. 9. T. 4484169. M. Iglesia.) — Laborables y festivos 4,30, 7 y 10: Futuros. 18.

**AVENIDA.** — (2217571.) 4,30, 7, 10: Con el agua al cuello. Paul Newman, Joanne Woodward, Tony Franciosa. Director: Stuart Rosenberg. Parnavisión. Technicolor. Vuelve Harper, su detective favorito, en un caso plagado de suspense y misterio. Once semanas.

**BENLUIRE.** — 4,30, 7, 10: Las carreras de un banquero. Pierre Richard, Jane Birkin. Eastmancolor. ¡Risas y diversión garantizadas!

**BILBAO.** (Fuencarral, 118. Teléfono 4475897. M. Bilbao.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: El contragolpe. T. BULEVAR. (Alberto Aguilera, 56. Teléfono 2472860. M. Argüelles.) — Laborables y festivos, 4,30, 7 y 10: La ciudad de la libertad. 18.

**CALLAO.** (Pl. Callao, 3. T. 225801. Metro Callao.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: Amor anónimo. 18.

**CAPITOL.** (Avenida de José Antonio, núm. 41. T. 2222229. M. Callao.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; vísperas de festivos, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: Los tres días del Cóndor. 18 y 14 acomp.

**CARTAGO.** — (Bravo Murillo, 28. semiesquina a Quevedo.) 4,30, 7, 10: Las carreras de un banquero. Pierre Richard, Jane Birkin. Eastmancolor. ¡Risas y diversión garantizadas!

**CARLOS III.** (Goya, 5. T. 2750002. Metro Serrano.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: Una inglesa romántica. Mayores 18.

**COLISEVM.** — 4,30, 7, 10: Las adolescentes. Filme de Pedro Masó. Eastmancolor. Mayores dieciocho años. ¡Veintitrés semanas de triunfo!

**CONDE DUQUE.** (Alberto Aguilera, núm. 4. T. 4484870. M. San Bernardo.) — Laborables y festivos, 4,30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4,30, 7 y 10,30: Cria cuervos. 18.

**CONSULADO.** (Atocha, 38. Teléfono 2394747. M. Antón Martín.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: Nosotros los decentes. 18.

**EL ESPAÑOLETE.** (Fernández de los Ríos, 67. T. 2445492. M. Argüelles.) — Laborables, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10,30: La tregua. 18.

**FUENCARRAL.** — 4,30, 7, 10: La escalera del caracol. (Technicolor.) Dieciocho y catorce acompañados.

**GRAN VÍA.** (Avenida de José Antonio, 66. Tel. 2471029. M. plaza España.) — Laborables, 7 y 10,15; sábados y festivos, 4, 7 y 10,15: Tiburón. 14 y menores acompañados.

**LOPE DE VEGA.** (Avenida de José Antonio, 55. T. 2472011. M. Santo Domingo.) — Laborables, 7 y 10,15; sábados y festivos, 4, 7 y 10,15: Tiburón. 14 y menores acompañados.

**LUCHANA.** (Luchana, 38. T. 4460039. Metro Bilbao.) — Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: La mujer es cosa de hombres. 18.

**MOLA.** — 4, 6,45 y 10: El hombre del Cadillac. Louis de Funes. Color. Tolerada.

**NOVEDADES.** — (Orense, 26. Complejo AZCA.) 4,30, 7, 10: Las carreras de un banquero. Pierre Richard, Jane Birkin. Eastmancolor. ¡Risas y diversión garantizadas!

**PALACIO DE LA MÚSICA.** — 4,30, 7, 10: Las carreras de un banquero. Pierre Richard, Jane Birkin. Eastmancolor. ¡Risas y diversión garantizadas!

**PALACIO DE LA PRENSA.** (Pl. del Callao, 4. T. 2227394. M. Callao.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: Muerte de la bala. 18 y 14 acomp.

**PALAFOX.** (Luchana, 15. T. 4461887. Metro Bilbao.) — Laborables y festivos, 4,30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4,30, 7 y 10,30: La Cardeña (cortó) y Una vez no basta. Mayores 18.

**PRINCESA.** (Princesa, 63. T. 2443811. Metro Argüelles.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: Una inglesa romántica. Mayores 18.

**PROYECCIONES.** (Fuencarral, 136. Tel. 4482782. M. Bilbao y Quevedo.) — Laborables y festivos, 4,15, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4,15, 7 y 10,30: El regreso de la pantera rosa. T.

**PAZ-TODD-AO.** — (Teléfono 4464566.) 4, 7, 10: Funny Lady. Estreno exclusivo. Barbra Streisand, James Caan, Omar Shariff. Catorce años y menores acompañados.

**REAL CINEMA.** (Pl. Isabel II, 7. Tel. 2485918. M. Opera.) — Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: ¡Dios mío, cómo he caído tan bajo! 18.

**RIALTO.** — 4,30, 7, 10: Una mujer y tres hombres. Nino Manfredi, Vittorio Gassman. RICHMOND. (Goya, 25. T. 225275. Metro Serrano.) — Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: La mujer es cosa de hombres. 18.

**ROXY A.** (Fuencarral, 123. Teléfono 4461624. M. Bilbao.) — Laborables, 7 y 10; sábados y festivos, 4,30, 7 y 10: La traición. 18.

**ROXY B.** (Fuencarral, 123. Teléfono 4461623. M. Bilbao.) — Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: Shampoo. 18.

**SALAMANCA.** (Conde de Peñalver, núm. T. 2260823. M. Goya.) — Laborables y festivos, 4,30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4,30, 7 y 10,30: El misterio de las doce sillas. May. 14 y men. acomp.

**TORRE DE MADRID.** (Princesa, 1. Tel. 2471657. M. plaza de España.) — Laborables y festivos, 4,30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4,30, 7 y 10,30: La mujer es cosa de hombres. 18.

**VELAZQUEZ.** (Velázquez, 85. Teléfono 2263467. Autobuses 9 y 19.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: Muerte de la bala. 18 y 14 acomp.

**VERGARA.** (Goya, 67. T. 2267472. Metro Velázquez.) — Laborables, 7 y 10; sábados, 4,30, 7 y 10,30; festivos, 4,30, 7 y 10: El contragolpe. T.

## CONTINUA

**ALBA.** (Duque de Alba, 4. Teléfono 2270785. M. Tirso de Molina.) — Laborables y festivos, continua 4,30 mañana: Nacido salvaje y Caza de espaldas. 18.

**ALVI.** (Joaquín García Morato, 132. Tel. 2548955. M. Ríos Rosas.) — La-

borables, continua 4,30; festivos, meradas 4,30, 7 y 10: Brannigan. 14 y menores acomp.

**AMERICA.** (Paseo de las Delicias, núm. 83. T. 2278028. M. Delicias.) — Laborables y festivos, continua 4,30; gran rubio con un zapato negro y el sargento 18.

**APOLLO.** (Fernández de los Ríos, 34. Tel. 4476818. M. Quevedo.) — Laborables y festivos, continua 4: El hijo de Jesse James y Rapto en Oriente. Mayores 14 y men. acomp.

**ARAGON.** (Alcalá, 334. T. 2675432. Metro Quintana.) — Laborables, continua 4,30; festivos, continua 4: 99,44 por 100, muerto y La revolución tricolor. 18.

**ARGENTINA.** (Gran San Blas, Tel. 2065307. Autobuses 38 y 48.) — Laborables y festivos, continua 4: Cuando los niños vienen de Marsella y El veredicto. 18.

**ASTORIA.** (Paseo de Extremadura, núm. 9. T. 4646490.) — Laborables, continua 4,30; festivos, continua 4: 20 lagos del valle de Arán (cortó) y Cleopatra. 14 y men. acomp.

**AZUL.** (Avenida de José Antonio, 78. Tel. 2479949. M. plaza de España.) — Laborables y festivos, continua 10 mañana: Secretos de un matrimonio. 18.

**BAHIA.** (Cartagena, 30. T. 2456977. Metro Miego de León.) — Laborables y festivos, continua 4: El hijo de Jesse James y Rapto en Oriente. 14 y men. acomp.

**BEQUER.** (Antonio Vicent, 34. Tel. 2069048. Aut. 23 y M. Marqués de Vadillo.) — Laborables, continua 5: festivos, continua 3,30. Lunas y mircoles. Mr. Majesty y Agente 07 contra el doctor No. 18. Jueves a sábado: Lobo de mar y Matrimonio a desnudo. 18. Domingo: El justiciero de la ciudad y Héroes del patibulo. 18 años.

**BRISTOL.** (Melquiades Blancino, 1. Tel. 4782343. M. Valfecas.) — Laborables, 5: festivos, dos sesiones meradas: Fantasmas vuelve y Grandes esperanzas. T.

**CANADA.** (Vía Carpetana, 147. Tel. 4610625. Aut. 17.) — Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4 (martes, cerrado): Entre dos amores y Cleopatra. 14 y menores acompañados.

**CANCILLER.** (Alcalde López Casero, núm. 15. ampliación barrio Concepción. T. 4043471. M. Carmen.) — Laborables, continua 4,30; festivos, meradas 4,30, 7 y 10: Brannigan. 14 y men. acomp.

**CANDILEJAS.** (Pl. de Luca de Tena, núm. 7. T. 2287492. M. Palos de la Guera.) — Laborables y festivos, continua 4: Defendiendo a los ciudadanos y Curso del 44. 18.

**CAPRI.** (Narciso Serra, 8. Teléfono 2523528. M. Menéndez Pelayo.) — Laborables, continua 4,30; festivos, continua 4: Canciones de nuestra vida y Aeropuerto: SOS, vuelo secuestrado. T.

**CARLTON.** (Ayala, 95. T. 4014127. Metro Manuel Becerra.) — Laborables y festivos, continua 4: Defendiendo a los ciudadanos y Curso del 44. 18.

**CARRETAS.** — 10 mañana: Asesino de muñecas y Un mes de abstinencia.

**CERVANTES.** (Corredora Baja, 3. Tel. 2228109. M. Noviciado.) — Laborables y festivos, continua 4,30: La casa número 11 y Harold y Maud. T. CIUDAD LINEAL. (López de Hoyos, núm. 207. T. 2590704. Aut. 9.) — Laborables y festivos, continua 5: Fantasmas vuelve y Grandes esperanzas. T.

**COIMBRA.** (Avenida de Oporto, 4. Tel. 2608935. Aut. 55.) — Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4: No es bueno que el hombre esté solo e Investigación sobre el ciudadano libre de toda sospecha. T. CONCEPCION. (Pl. Virgen del Rosario. T. 4048647. Barrio de la Concepción. M. Quintana.) — Laborables y festivos, continua 4: Defendiendo a los ciudadanos y Curso del 44. 18.

**CONDADO.** (Bravo Murillo, 121. Teléfono 2331528. M. Cuatro Caminos.) — Laborables y festivos, continua 3 tarde: Un hombre llamado Noon y El caso de los marselleses. 18.

**COPACABANA.** (Almendrales, 1. Tel. 2691082. Aut. 6.) — Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4: ¿Quién soy yo? e Investigación sobre el ciudadano libre de toda sospecha. 18.

**CRISTAL.** (Bravo Murillo, 120. Teléfono 2345107. M. Cuatro Caminos.) — Laborables y festivos, continua 3 tarde: El número uno y Con furia en la sangre. 18.

**CHAMARTIN.** (Bravo Murillo, 118. Tel. 2791621. M. Valdeacederas.) — Laborables y festivos, continua 4: La de El mledo es la clave y Sangriento. 18.

**EL PILAR.** (Barrio del Pilar. Teléfono 2011020. Autobuses 42 y 43.) — Laborables, continua 5: festivos, continua 3,15: En un mundo nuevo y Tomas. T.

**EMPERADOR.** (Fernández de los Ríos, 59. T. 2341151. M. Argüelles.) — Laborables y festivos, continua 4,30: nes a miércoles: Pim, pam, pum, ¡fuego! y Chacal. 18. Jueves a domingo: Revólvelo y Lo verde empuja en los Pirineos. 18.

**ESPRONCEDA.** — Familia 3,45 a 10: Los hermanos Marín en el Oeste y El capitán piraña. Noche, 10,45: Deliverance. Mayores dieciocho años.

**ESPAÑA.** (Campamento. Suburbios Alvaro, 12. T. 2181703. Suburbios Campamento. Autobuses 36 y 38.) — Laborables, continua 4,30; festivos,



café-teatros

PEQUEÑO TEATRO-TEL. (Magallanes, núm. 1. T. 4482012.)—Bibiane e Benedito en *Agora entramos nos* (La nova canço galega). Horario: Martes, miércoles y jueves, 10,30; viernes y sábado, 8 y 11; domingo, 12 y 8; sábado y domingo, infantil, 5 tarde. Grupo Libélula presenta *Las aventuras de Mingo*. Viernes y sábado, 8 y 11.

VALLE INCLAN. (Princesa, 1. Torre de Madrid. T. 2411389. M. plaza de España.)—Laborables y festivos, 7,15 y 10,45: Berta Riaza, Tina Sainz y Germán Cobo, en *Las hermanas de Buffalo Bill*, de Manuel Martínez Mediero. Música: Víctor Manuel. Dirección: Francisco Abad. 18. (Lunes, descanso de la compañía.)

XAIRO - MUSIC - HALL. — Paz, 11. (T. 2320121, 2312440.) Presenta el Superspectáculo Aleluya. Xairo. Con Lola Flores, Antonio González y su grupo flamenco, Faico, Alfonso Santisteban, Lizette Dali, Esteban Greco. El humor de Luson y Codoño. Ballet Xairo Los Juncos, con Paco Cepero y Luis Moreno. Cincuenta y dos artistas en pista. Baile todas las tardes con Juanito Sánchez y Los Géminis.

ALES. BOITE-TEATRO. (Veneras, 6. Metro Santo Domingo. Teléfono 2473062. Aut. M-3.)—Horario: 12,30 h. Presenta: La quinta de don Juan, de J. A. Gil Albores; con Mónica Cano, Ramón Centenero, Inka María y Paco Marso, con la colaboración especial de Francisco Porbes. Dir. por García Toledano. Domingo, descanso compañía.

BIOMBO CHINO. (Isabel la Católica, 6. M. Sto. Dom. Teléfono 2485081-82.)—12 noche, presenta: To er mundo e queno; 1,15 h.: Oh, Calcuta... y olé, de Andrés Pajares y Enrique Barriego. Con Fernando Vargas y Angelina Font.

BOITE EL PINTOR. (Goya, 79. M. Goya. T. 2755070.)—11,30 y 1,30 h. noche, presenta: El último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino, de Romano Villalba. Con Rosa Valentín, José Aquilar, Celinda Martín, Aleandra Lorena y Antonio de Miguel. Domingo, descanso compañía.

LA FONTANA. (Orense, 11. Tel. 2530059.)—1 noche, presenta: Esto es espectáculo, de Alonso Millán y García Segura (música). Dirección de Alonso Millán.

ISMAEL. Plaza de Santa Ana, 9 (centro). Aut. M-6. Teléfono 2329093.)—11,30 y 1,30, presenta: La Chelo y sus «sex show», de Antonio Alfonso. Milena, y la colaboración de Manolo Andrés. Dirección: Vicente Sebastián. Martes, descanso compañía.

KING BOITE. (José Antonio, 34. M. José Antonio. Teléfono 2321524.)—11,15 y 1 h. noche, presenta: Cornudo, apaleado y contento, de Alejandro Casona. Con Nieves Salcedo, Alfonso del Real y Paco Balcels. Dirección: Fernando Pereira. Lunes, descanso de la compañía.

LONG-PLAY. (Plaza de Vázquez de Mella, 2. M. Banco. Teléfonos 2310111 y 2329069.)—1,30 h. noche, presenta: Indirectísimo, de Romano Villalba y Miguel del Roncal. Con Javier de Campos, Norma Kerr y Rosy Marco. Domingo, descanso compañía.

STEFANIS. (Bravo Murillo, 28. M. Quevedo. T. 4482080.)—11,30 y 12,45 h. noche, presenta: La Maja desnuda de Cáceres, de Antonio D. Olano, con Paco Racionero, Angel Soler y Alfonso Luque. Dirección: Alfonso Luque. Domingo, descanso compañía.

XAIRO. (Paz, 11. M. Sol. Teléfonos 2320121 y 2312440.)—1,15 h. noche, presenta: Aleluya, Xairo, con Alfonso Santisteban, Lizette Dali y Ballet Xairo. Lola Flores, con el grupo flamenco Los Juncos. Antonio González, Ballet Luson y Codoño junior. Lunes, descanso de la compañía.

MUSIC-HALL. TOP LESS. (Padre Xifré, 3. T. 4153014.)—Abierto de 23,15 a 3 horas: «Show» de Jean Marie Riviere. «Angel Azul». Pases: 23,15 horas y 1,30 h. Domingo, descanso compañía.

XAIRO. (Paz, 11. M. Sol. Teléfonos 2320121 y 2312440.)—1,15 h. noche, presenta: Aleluya, Xairo, con Lola Flores y 52 artistas en pista. Lunes, descanso de la compañía.

TABLAOS FLAMENCOS ARCO DE CUCHILLEROS. (Cuchilleros, 7. M. Sol. Teléfono 2663109.)—Todos los días, de 23 a 3 h. Cuadro flamenco de la casa, con María Luisa Sevilla como primera figura. Pareja de bailaores, Marisa y Juan Antonio, y Julio Vallejo, solista de guitarra.

CANASTEROS. (Barbieri, 10. Metro Chueca. T. 2319172.)—Abierto de 23,30 a 3,30 h. Espectáculo: Cuadro de bailaores con la cantaoira Adela Chaqueta, cantaores Morenito y Fernando Galve y tres guitarristas. Atracción: bailaor: Eduardo Montero; pianista: Arturo Pavón; cantao: Juan Villar.

CAFÉ DE CHINITAS. (Torre, 7. M. Santo Domingo. Teléfono 2485135.)—Abierto de 21 a 3 h. Cena a la carta. Cuadro flamenco de la casa y grandes atracciones flamencas.

CORRAL DE LA MORERIA. (Morería, 17. Autobuses 31, 50 y 65. T. 2651137.)—Abierto de 23 a 3 h. Cuadro flamenco de la casa. Lucero Tena y Cambrío.

CORRAL DE LA PACHECA. (Juan Ramón Jiménez, 26. Autobús 27. T. 4575022.)—Abierto de 23 a 3 h. Cuadro flamenco de la casa. Bailaores: Bienvenido Maya y Peña Coral.

CUEVAS DE NEMESIO. (Cava Alta, 5. M. La Latina. Teléfono 2651170.)—Abierto de 11 a 3,30 h. Cuadro flamenco Torujo, cantao: fandanquilleiro.

LAS BRUJAS. (Norte, 15. Metro Noviciado. T. 2225325.)—Abierto de 23 a 3 h. Cantaores: Hermanos Reyes; bailaor: Diego Pantoja; bailaora y cantao: La Venta. Primera figura: Cuqui Fierro, y la gran cantaoira Carmen Moreno.

TORRES BERMEJAS. (Mesoneros Romanos, 15. M. Callao. Teléfono 2310353.)—Abierto de 21,30 a 3 h. Cuadro flamenco de la casa.

VILLA ROSA. (Plaza de San Ana, 15. M. Sevilla. Teléfono 2319081.)—Abierto de 21,30 a 3 h. Cuadro flamenco de la casa, con María Albacín, Caldera de Salamanca (cantao).

varios

CANODROMO

CANODROMO MADRILEÑO. (Teléfono 4712100. Vía Carpetana, 57. Aparcamiento propio.) Carreras de galgos en pista. Totalizador de apuestas. Laborables, 6,30. Sábados y festivos, 6 tarde. Matinales festivos, 11,30 mañana.

FILMOTECA NACIONAL. — (López de Hoyos, 161. Teléfono 4152597.) 4: El libro de la selva (Zoltan Korda). Int.: Sabú. USA. V. esp. 6: Hedipo rey (Pasolini). Int.: Silvana Mangano, Alida Valli, Carmelo Bene (Pasolini). Italia. V. O. 8,15: Medea (Pasolini). Int.: María Callas, Laurent Terzieff, Massimo Girotti. V. O. 10,15: Yuki-Ki (La emperatriz Yang-Kwei-Pei) (Mizoguchi). V. O.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, cuatro tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

SAN CARLOS. — Continúa desde las 4: El justiciero de la ciudad y Prudencia, prudencia. Mayores dieciocho años.

SAN DIEGO. (Avda. San Diego, 76. Tel. 4781048. Aut. 24.)—Laborables y festivos, continua 4: Furia española y La calle del infierno. 18.

SAN POL. (San Pol del Mar. Teléfono 2419089. Aut. 39.)—Laborables y festivos, continua 4,30, 13 y 14: El moro blanco y Por 1.000 dólares al día, 14 y men. acomp.

SAN RAFAEL. (Paseo de las Delicias, 25. T. 4681805. M. Atocha.)—Laborables, continua 4: festivos, continua 3,30: Fiel a su mandato y Cuando mueren las leyendas. 18.

SAN REMO. (Alcalá, 200. Teléfono 2461878. M. Ventas.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Carne viva y Problemas extracónyugales. 18.

SAVOY. (Marqués de Viana, 15. Teléfono 2791847.)—Laborables y festivos, continua 5: Brannigan. 14 y menores acomp.

SEVILLA. (Abtao, 4. T. 2511858. Metro Pacifico.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4. Lunes a viernes: La venganza de la momia y Eva, ¿qué hace ese hombre en tu cama? 18. Sábado y domingo: Carne viva y Problemas extracónyugales. 18.

SIMANCAS. (Castillo Madrigal de las Altas Torres. T. 2048845.)—Laborables, continua 4,15: festivos, continua 4: Canciones de nuestra vida y Aeropuerto: SOS, vuelo secuestrado. Toleradas.

TETUAN. (Bravo Murillo, 238. Teléfono 2791274. M. Tetuán.)—Laborables y festivos, continua 3,30: Psicosis y Caza desesperada. 18.

TEXAS. (José del Hierro, 37. Teléfono 2671000. M. Ciudad Lineal.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Pirineo de Huesca (corto) y Cleopatra. 14 y men. acomp.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. (San Bernardo, 29. T. 2422912. M. Noviciado.)—Laborables y festivos, continua 11 mañana: numeradas, 10 noche: sábados y vísperas de festivos, continua 11 mañana; numerada, 10,30: Cow-boy de medianoche. 18.

BELLAS ARTES. — (Teléfono 2225092.) Hoy, continua 11 mañana. Estreno exclusivo. Un film prohibido hasta ahora: Une femme mariee (Una mujer casada). De Jean Luc Godard. Con Marcha Merrill y Philippe Leroy. V. O. integra francesa subtitleda. Corto La Isla. Gran premio Cannes. Pases, 11, 1, 3, 5, 7, 9 y 10,45.

CALIFORNIA. (Andrés Mellado, 47. T. 2440058. Aut. 61. M. Moncloa-Arquelles.)—Laborables y festivos, 4,30, 7 y 10: Harry and tonto. 18 y 14 acomp.

CID CAMPEADOR. (General Mola, 26. T. 2762161. M. Velázquez.)—Laborables y festivos, 11 mañana, 3,45, 6,45 y 9,45: La naranja mecánica. 18.

DRUGSTORE CINEMA. (Fuencarral, 99. T. 2328643. M. Bilbao.)—Laborables y festivos, continua 11 mañana: L'important c'est d'aimer (Lo importante es amar. 18.

DUPLEX. (Sala 1. General Orta, 57. T. 2620002. M. Diego de León.)—Laborables y festivos, continua 4: Pases, 4, 6, 8 y 10: Iluminación. 18.

DUPLEX. (Sala 2. General Orta, 57. T. 2620002. M. Diego de León.)—Laborables y festivos, continua 4: Pases, 4, 6, 8 y 10: Ya la conocía bien. 18.

GALILEO. (Galileo, 100, semiesquina a Cea Bermúdez. T. 2536024. Autobús 12.)—Laborables, continua 4: festivos, numeradas, 4,30, 7 y 10: L'important c'est d'aimer (Lo importante es amar. 18.

GAYARRE. — 4,30: El silencio. De Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Gunnel Lindblen. V. O. subtitleda. Pases película: 4,40, 6,35, 8,25, 10,20.

INFANTAS. — Continua 4,30: Porcile (Pocilga). De Pier Paolo Pasolini. Con Pierre Clementi, Jean-Pierre Leaud, Ugo Tognazzi. Color. Pases película: 4,30, 6,25, 8,25, 10,20.

PALACE. — Continua 4,30, 7, 10: El silencio. De Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Gunnal Lindblen. V. O. subtitleda.

PENALVER. — 4,45: Trotta. De Johannes Schaaf. Con Andras Balint, Rose Marie Fendel. Color. V. O. subtitleda. Pases película, 4,55, 6,45, 8,35, 10,25.

POMPEYA. — Numeradas, 4,30, 7, 10: Tommy (de Ben Russell). Con Theo Who. Basada en la ópera rock de Pete Townshend. Con Oliver Reed, Ann Margret, Roger Daltrey, Elton John. V. O. subtitleda.

MADRID. — Continua 10 mañana: Estreno en doble programa: El comando del dragón y El secuestro. Ambas color. Cinemascope. Mayores dieciocho años. Segunda semana.

MADRID. — Lunes. Continua 10 mañana. Estreno en doble programa: La separación y Cinturón negro. Ambas color. Cinemascope. Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

MAGALLANES. (Magallanes, 11. Teléfono 4452162. M. Quevedo.)—Laborables y festivos, continua 4: Tráplante a la italiana e Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha. 18.

MARVI. (Cartagena, 89. T. 2450615. Autobús 1 y M. Cartagena.)—Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4: Defendiendo a los ciudadanos y Curso del 44. 18.

METROPOLITANO. (Avda. Reina Victoria, 12. T. 2330550. M. Cuatro Caminos.)—Laborables y festivos, continua 4: Los inmorales y El veredicto. 18.

MONTECARLO. (Embajadores, 152. Tel. 4731473. M. Delicias.)—Laborables y festivos, continua 4,30: La rebelión de los simios y Pero, ¿en qué país vivimos? T.

MONTERA. (Montera, 42. T. 2211063. Metro José Antonio.)—Laborables y festivos, continua 11 mañana: El libro de buen amor. 18.

MORASOL. (Pradillo, 6. T. 4155847. Laborables, continua 5: festivos, continua 4: La chica del Molino Rojo y Domingo sangriento. 18.

MUNDIAL. (Alcalá, 382. T. 2673652. Metro Pueblo Nuevo.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: La India en llamas y El hundimiento del Japón. T.

MURILLO. — 4: Deseos de un verano, sueños de un invierno y La ejecución.

NARVAEZ. (Narvaz, 38. T. 2742431. Autobús 61.)—Laborables y festivos, continua 4,30: Los justicieros del Oeste. 18 y 14 acomp.

NIZA. (Marcelo Usera, 86. Teléfono 2696693. Aut. 47.)—Laborables y festivos, continua 4: Los inmorales y El veredicto. 18.

ODEON. (Encomienda, 16. Teléfono 2286481. M. Tirso de Molina.)—Laborables y festivos, continua 5: Fantomas vuelve y Grandes esperanzas. Toleradas.

OLIMPIA. (Valencia, 3. T. 2274622. Metro Lavapiés.)—Laborables y festivos, continua 4: Celos, amor y Mercado Común y Pelham, 1, 2, 3, 18.

OPORTO. (Avda. Oporto, 6. Teléfono 2693176. Aut. 55.)—Laborables, continua 5: festivos, dos sesiones numeradas: Fantomas vuelve y Grandes esperanzas. T.

PARIS. (Carlos Martín Álvarez, 1. Tel. 4771130. Aut. 24.)—Laborables y festivos, continua 5: Texas 1870 y Camas blandas, batallas duras. 18.

PAVON. (Embajadores, 13. Teléfono 2272315. M. Tirso de Molina.)—Laborables y festivos, continua 4: Los inmorales y El veredicto. 18.

PLEYEL. (Mayor, 6. T. 2225474. Metro Sol.)—Laborables y festivos, continua 10 mañana: La esclava es para mí, no para ti y Barba Azul. 18.

POSTAS. (Postas, 7. T. 2317327. Metro Sol.)—Laborables y festivos, continua 10 mañana: Doble juego y Tres flechas. 18.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Sueños de seductor y Novios de la muerte. Mayores dieciocho años.

PROGRESO. (Pl. de Tirso de Molina, 1. T. 2273816. M. Tirso de Molina.)—Laborables y festivos, continua 5: A fuerza de golpes. 14 y menores acompañados.

REGIO. (Raimundo Fernández Villaverde, 8. T. 2346018. M. Cuatro Caminos.)—Laborables, continua 5: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Nosotros, los decentes. 18.

REX. (Avda. José Antonio, 43. Teléfono 2471237. M. Santo Domingo.)—Laborables y festivos, continua 11 mañana: La última noche de Boris Grushenko. 18.

RIO. (Melquiades Blencinto, 7. Teléfono 4778340. M. Villetas.)—Laborables y festivos, continua 4: Doble juego y Tres flechas. 18.

ROMA. (Gral. Mola, 270. Teléfono 2593863. Autobuses 7, 51 y 52.)—Laborables y festivos, continua 4. Lunes a miércoles: Me has hecho perder el juicio y El bello monstruo. 18. Jueves a domingo: Zindy y Guerras rojas. T.

ROYAL. (López de Hoyos, 142. Teléfono 4161177. Aut. 9 y M. Prosperidad.)—Laborables y festivos, continua 5: Los justicieros del Oeste. 18 y 14 acomp.

SAINZ DE BARANDA. (A. Sainz de Baranda, 26. T. 2746739. Aut. 2 y 61.)—Laborables y festivos, continua 4: El hijo de Jesse James y Rapto en Oriente. 14 y men. acomp.

SALABERRY. (Gral. Ricardos, 54. Tel. 4714305. Aut. 34 y 35.)—Laborables y festivos, continua 3,30: Los últimos juegos prohibidos y Jaque mate siciliano. 18.

SAMARY. (General Aranda, 18. Teléfono 2152714. M. plaza Castilla.)—Laborables, continua 5: sábados y festivos, 4,30 (lunes, cerrado): Un lujó a su alcance y Domingo sangriento. Mayores 18.

SAN BLAS. (Hermanos García Noblejas, 79. T. 2042432. Aut. 38.)—Laborables y festivos, continua 5: Fantomas vuelve y Grandes esperanzas. Toleradas.

continúa 4 (martes, cerrado). Lunes: Juegos de sociedad y Ana Couider. 18. Miércoles a viernes: Los compañeros no se lo crean y Caballos salvajes. Mayores 18. Sábado y domingo: El emperador del Norte y Matrimonio al desnudo. 18. Domingo, matinal 11: La rebelión de los simios y Lin-Tin en el templo del Sol. T.

EUROPA. (Bravo Murillo, 160. Teléfono 2331048. M. Estrecho.)—Laborables y festivos, continua 4: Odio por odio e Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha. 18.

EXCELSIOR. (Avenida Albufera, 43. Tel. 4772541. M. Nueva Numancia.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Pirineo de Huesca (corto) y Cleopatra. 14 y men. acomp.

EXTREMADURA. (Paseo Extremadura, 153. T. 4641092. Autobuses 31 y 36.)—Laborables y festivos, continua 5: Brannigan. 14 y men. acomp.

FALLA. (Colegiata, 9. T. 2281710. Metro Tirso de Molina.)—Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4: Defendiendo a los ciudadanos y Curso del 44. 18.

FANTASIO. (José Ortega y Gasset, núm. 63. T. 4017171. M. Lista.)—Laborables, continua 4,30: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Una mujer y tres hombres. 14 y men. acomp.

FATIMA. (Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. T. 4610423. M. Suburbano.)—Laborables, continua 5: festivos, continua 4: Los inmorales y El veredicto. 18.

FELIPE II. (Fuente del Berro, 25. Tel. 4014478. M. Goya.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Cuando los niños vienen de Marsella y Dulce pájaro de juventud. 18.

FLORIDA. (Gral. Ricardos, 103. Teléfono 4710402. Autobuses 34 y 35.)—Laborables y festivos, continua 5: Brannigan. 14 y men. acomp.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) 4: Los Alpes 250.000 dólares y La guerra de Murphy.

GALAXIA. (María Teresa Sáenz de Heredia, s/n. T. 2566540. Aut. 28.)—Lunes a jueves: Corrupción y Joven y bella, deshonrada con honor. 18. Viernes a domingo: Los Kalatrava contra el imperio del kárate y Vuelve Tarzán de los monos. T.

GARDEN. (Plaza del Corregidor Alonso de Avila, s/n. T. 4395776. Autobuses 20, 30 y 32.)—Laborables, continua 5: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Nosotros, los decentes. 18.

GOYA. (Monte Oliveti, 5. Teléfono 4770234. M. Villetas.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Furia española y La calle del infierno. 18.

GRANADA. (Menéndez Pelayo, 131. Tel. 2514624. M. Menéndez Pelayo.)—Laborables y festivos, continua 4: El hijo de Jesse James y Rapto en Oriente. 14 y men. acomp.

IDEAL. (Doctor Cotoz, 4. Teléfono 2390947. M. Tirso de Molina.)—Laborables y festivos, continua 4,30: Canciones de nuestra vida y Aeropuerto: SOS, vuelo secuestrado. T.

INFANTE. (Paseo de Santa María de la Cabeza, 12. T. 2280094. M. Atocha.)—Laborables y festivos, continua 5: Brannigan. 14 y men. acomp.

IMPERIAL. — (Tel. 2223427.) Continua desde las 10 de la mañana: Walt Disney Production presenta Blancanieves y los siete enanitos ¡La obra maestra del dibujo animado! Tolerada.

JORGE JUAN. (Jorge Juan, 98. Teléfono 2261945. M. Goya.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Los inmorales y El veredicto. 18.

JUAN DE AUSTRIA. (General Mola, núm. 291. T. 2593037. Aut. 16 y 29.)—Laborables y festivos, continua 5: Los justicieros del Oeste. 18 y 14 acomp.

KURSAL. (Vía Carpetana, 145. Teléfono 4651239. Aut. 17.)—Laborables, 5: festivos, dos sesiones numeradas: Fantomas vuelve y Grandes esperanzas. T.

LAS VEGAS. (Hermanos García Noblejas, 17. T. 2671109. M. Ciudad Lineal.)—Laborables y festivos, continua 4: Revólver y Camas blandas, batallas duras. 18.

LENX. (Paseo de la Florida, 13. Teléfono 2410087. M. Norte.)—Laborables, continua 5: domingos y festivos, continua 4: Carambola y El hundimiento del Japón. T.

LEPANTO. (Alcalá, 376. T. 2675270. Metro Pueblo Nuevo.)—Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Y, ¿cuándo llegará Andrés? y Los traficantes. 18.

LICEO. (Antonio López, esquina a Marcelo Usera. T. 2606886. Autobuses 6 y 28.)—Laborables, continua 5: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Nosotros, los decentes. 18.

LIDO. (Bravo Murillo, 200. Teléfono 2702413. M. Estrecho.)—Laborables y festivos, continua 4,30: Brannigan. 14 y men. acomp.

LISBOA. (Paseo Extremadura, 152. Tel. 4634704. Aut. 31.)—Laborables, continua 5: festivos, dos sesiones numeradas: Fantomas vuelve y Grandes esperanzas. T.

LOPEZ DE HOYOS. (López de Hoyos, 71. T. 2613833. Aut. 9.)—Laborables y festivos, continua 5: El hombre de Mackintosh y Una chica y un señor. 18.

LOS ANGELES. (Gral. Ricardos, 188. Tel. 4720904. Aut. 35.)—Laborables y festivos, continua 5: Brannigan. 14 y men. acomp.

LUCERO. (Sepúlveda, 111. Teléfono 4631266. Aut. 31.)—Laborables y festivos, continua 4,30. Jueves a domingo: Los monstruos del mar y Pisando fuerte. 18.



LOS DIAS 23 Y 24

## RYDBECK VOLVERA A MADRID

Entre los días 23 y 24 llegará a Madrid el delegado personal del secretario general de la ONU para el tema del Sáhara, embajador Olof Rydbeck, según se ha informado a Europa Press en círculos diplomáticos.

El embajador sueco pasará por la capital española como una etapa más del viaje que efectuará también a Rabat, Argel y Nouachott, con el fin de recabar información sobre el territorio saharauí y su actual situación.

A tal efecto, los citados círculos diplomáticos señalan que España mantiene su postura presentada al señor Waldheim por el embajador Piniés, con motivo de la marcha definitiva del Sáhara y el fin del proceso descolonizador español.

## La Cámara de Comercio norteamericana apoya el Tratado España-USA

MADRID (Pyresa).—La Cámara de Comercio Americana en España, como entidad constituida legalmente en Washington, ha presentado un testimonio ante el Comité de Relaciones Exteriores del Senado de los Estados Unidos, recomendando una favorable consideración del acuerdo suplementario sobre Cooperación Económica, contenido en el Tratado de Amistad y Cooperación entre España y los Estados Unidos, firmado en Madrid el pasado 24 de enero.

## ADHESION DE LOS ALFERECES PROVISIONALES A LAS FUERZAS DEL ORDEN

MADRID. (Cifra).—Reiterar públicamente la adhesión de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales a las fuerzas de Policía Armada, Cuerpo General de Policía y Guardia Civil, fue acordado ayer por la citada Hermandad en la reunión de su Consejo Nacional.

Asimismo, expresó esta su adhesión a Su Majestad el Rey en la fidelidad perfecta del Régimen.

Al término de la reunión se hizo pública la siguiente nota:

«Se ha reunido el Consejo Nacional de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales bajo la presidencia de Luis Benítez de Lugo, acompañado por el teniente general Constantino Lobo Montero, representante del Ministerio del Ejército.

Entre los varios asuntos fue objeto de especial debate el manifiesto a elaborar en su inmediata asamblea por la Conferencia Nacional de Combatientes.

Se estudió los informes de la totalidad de los presidentes de las Juntas Provinciales, la situación política, social y económica de España, tomando razón

de lo delicado de la misma en su conjunto y se establecieron acuerdos de organización interna.

Se estimó por unanimidad hacer público el siguiente acuerdo: la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales reitera públicamente su adhesión a las fuerzas de Policía Armada, Cuerpo General de Policía y Guardia Civil, mucho más ante las frecuentes y en ocasiones graves alteraciones del orden público, que han puesto de manifiesto, en forma ejemplar su serenidad, disciplina y valor.

Con esta declaración, la Hermandad cumple el acuerdo unánime de su Consejo Nacional, a la vez que quiere interpretar el sentir de la mayoría del pueblo español, puesto de manifiesto en tantas reiteradas ocasiones.

Por último, el Consejo Nacional expresó su adhesión a Su Majestad el Rey en la fidelidad a la continuidad perfecta del Régimen.

Se rezó un padrenuestro por el alma del Caudillo, levantándose el acto con los gritos de rigor.»

## DEPORTES

### RESULTADOS FUTBOL

#### Primera División:

Real Madrid, 2; Sevilla, 0.  
Las Palmas, 1; Salamanca, 0.

#### Segunda División:

Ensidesa, 4; Osasuna, 0.

### BALONCESTO

Barcelona, 80; Juventud, 95.  
Círculo Católico, 75; Real Madrid, 100.  
Aguilas, 110; Náutico, 91.  
Vasconia, 73; Hospitalet, 73.

## Dos comandos argentinos

## BUSCAN A LOPEZ REGA EN MADRID

El ex ministro ha sufrido un agravamiento en su estado de salud

El más absoluto silencio se cierne en torno al paradero actual del ex ministro y hombre de confianza de la Presidencia argentina, José López Rega, sobre quien pesa una solicitud de extradición hecha a nuestro Gobierno por las autoridades judiciales de su país.

El doctor Flores Tascón, quien en vida del Presidente Perón y durante su largo exilio madrileño fuera, además de amigo, médico de la reducida familia, radicada en la quinta «17 de Octubre» de Puerta de Hierro, es según nuestras noticias una de las pocas personas que han visto de cerca al perseguido ex jefe de la Secretaría de la Presidencia y ex ministro de Bienestar Social.

Según dichas fuentes, el señor López Rega ha sufrido en los últimos tiempos un agravamiento

en su estado de salud, aquejado desde hace años de diabetes.

En fuentes policiales madrileñas se nos ha negado todo conocimiento sobre el paradero de don José López Rega. Y todo nos lleva a pensar que esta actitud adoptada en la Puerta del Sol madrileña podría estar relacionada con el conocimiento de una supuesta venida a España de dos de los llamados «comandos» en busca del viejo colaborador de Perón. Uno de éstos estaría formado por miembros de la extrema izquierda justicialista dispuestos a eliminar físicamente a López Rega, mientras que, por el contrario, el segundo grupo lo integrarían personas enviadas por el actual Gobierno argentino interesadas en presentar vivo y dispuesto a declarar

al ex ministro ante los tribunales platenses.

Lo que sí es indudable es que la quinta «17 de Octubre» no está custodiada, al menos exteriormente, por ningún miembro de las Fuerzas del Orden españolas, aunque es asimismo notorio que el bien cuidado recinto está habitado.

López Rega llegó en su día a España acompañado y protegido por un buen nutrido grupo de «gorilas», los cuales, o parte de los mismos, es de suponer sean quienes deambulan noche y día por el césped de la propiedad peronista, testigo de las múltiples maniobras llevadas a cabo por el hombre más buscado, hoy por hoy, por los argentinos.

Alfredo SEMPRUM

## Madrugada

## «DIRECTISIMO» CON ESCANDALO DE CIERRE

- ◆ El público abucheó a los participantes del concurso de baile
- ◆ La pareja ganadora, número 78, no se dio a conocer ante las pantallas

MADRID. (De nuestra Redacción).—Un monumental escándalo culminó anoche el desarrollo del programa «Directísimo» que había previsto como número de cierre un concurso de baile por parejas. Fueron muy numerosos los duros participantes y el público comenzó pronto a dar muestras de desagrado por la eliminación de algunas parejas que, según su parecer, reunían más méritos para continuar en el concurso que las seleccionadas por el Jurado, integrado por los miembros del ballet Set-96, el habitual de «Directísimo». Así se llegó a la gran final con diez parejas que debían bailar a ritmo de rumba, vals, pasodoble y tango. A medida que discurría el tiempo, los gritos de «fuera», «fuera» y «tongo», «tongo», se hicieron cada vez más patentes hasta hacer casi imposible la audición de la pareja ganadora que —según anunció el propio José María Inigo, director del programa— era la número 78.

Dado que había resultado imposible identificar, a través de la pantalla, a los vencedores, la Redacción de ARRIBA trató de ponerse en contacto con alguno de los responsables del programa, pero la centralita de TVE se encontraba —según nos comunicaron después— totalmente bloqueada por llamadas de telespectadores, que deseaban mostrar su total descontento por el desarrollo del concurso de baile y por la falta de información respecto de la pareja ganadora de las 30.000 pesetas. Incluso se recibieron llamadas de otros países, adonde habían llegado noticias del escándalo. Como último recurso, conseguimos hablar con una de las integrantes del ballet que, con la voz cansada y nerviosa, nos manifestó que le parecía que habían triunfado un hombre que tenía el pelo blanco y una mujer con un vestido que podía ser azul. «Los nombres —añadió— no los sabemos. El lunes se los podrán dar a ustedes.»

Así se cerró un nuevo episodio de «Directísimo», donde esta vez el escándalo fue principal protagonista. Pasados ya bastantes minutos del final del programa, todavía seguía saliendo público con bastante mala cara y que hacían ostensibles muestras de desagrado por el desarrollo y posterior desenlace del concurso de baile.

## Dos de los detenidos en Vitoria

## ACUSADOS DE SEDICION

MADRID. (Logos).—El Juzgado de Orden Público ha dictado auto de procesamiento contra Jesús Fernández Naves y José Manuel Olavarría Bengoa, dos de los tres obreros que, detenidos en Vitoria, fueron trasladados a Madrid. Se les acusa de supuesto delito de sedición,

tipificado en el artículo 222 del Código Penal, y se decreta su prisión provisional incondicional.

Estos obreros, en compañía de Emilio Alonso —a quien se le imputan delitos de menor grado—, ingresaron a media tarde de ayer en la prisión de Carabanchel.

## Rodolfo Llopis se querella contra "Fuerza Nueva"

MADRID. (Cifra).—Ante el Juzgado de Guardia de Madrid ha sido presentada por el Procurador Argimiro Vázquez-Guillén, en representación de Rodolfo Llopis Ferrándiz, ex secretario general del Partido Socialista Obrero Español, una demanda de conciliación, previa a querrela criminal, por supuestos delitos de injurias y calumnia, contra Pedro Rodrigo Martínez, director de la revista «Fuerza Nueva», y contra la entidad mercantil Fuerza Nueva Sociedad Anónima.

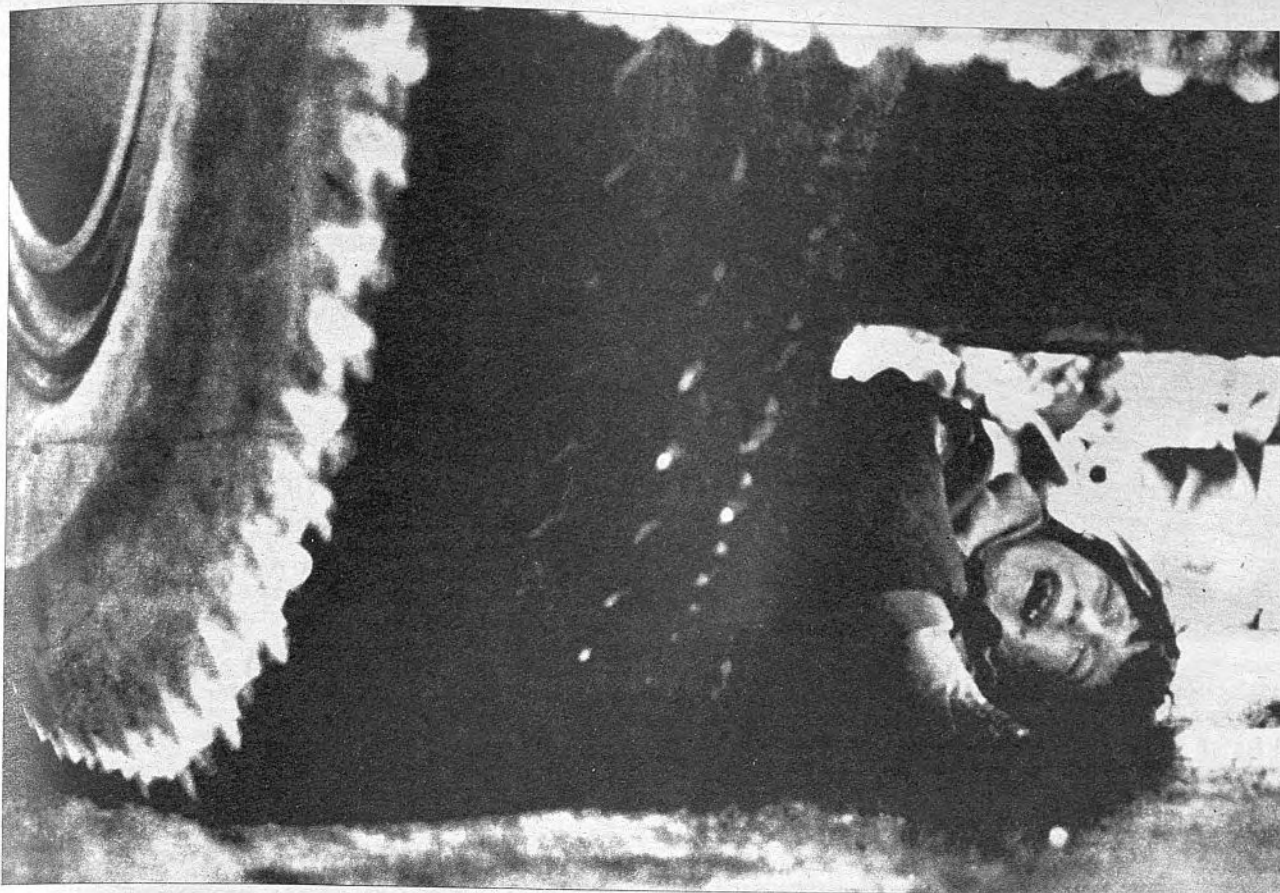
Se acusa a dicha revista de haber cometido los citados delitos a través de un artículo publicado en su número 475, del 14 de febrero pasado, y se solicita una indemnización a favor del señor Llopis de 10 millones de pesetas por los daños y perjuicios causados, así como el público reconocimiento de la falsedad de los hechos supuestamente injuriosos y calumniosos. La dirección técnica del asunto ha sido encomendada por el señor Llopis a los abogados señores Amorós y Murillo.

## Barcelona: Comisión de defensa profesional

BARCELONA. (Logos).—Ha quedado constituida, bajo la presidencia de don Lorenzo Gomila, presidente de la asociación, la Comisión de Defensa Profesional de la ciudad entidad.

Redactados los estatutos de la Comisión en la sesión constituyente, han sido remitidos a la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa de Barcelona, para su reglamentaria aprobación definitiva.





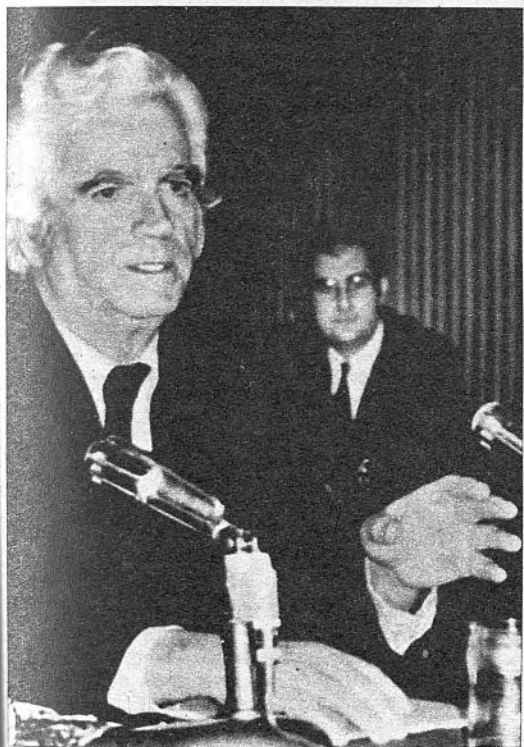
## SE SALVO DE MILAGRO

El pequeño Stephane Dandurant estuvo a punto de morir atropellado por un autobús cuando, a causa de un resbalón en una avenida de Montreal, cayó a la calzada justo en el momento en que pasaba un autobús. La pericia del conductor evitó que las ruedas pasaran sobre el cuerpo del pequeño. (Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)



## KISSINGER, EN LAS FALLAS

No en persona, naturalmente, pero sí por obra y gracia de los artesanos valencianos. Con la maleta a sus pies, el eterno avión de sus frecuentes viajes en la mano y la paloma de la paz y un saco de armas sobre sus hombros, el secretario de Estado norteamericano preside la falla que levanta la Ferroviaria de Valencia. (Foto Cifra Gráfica.)



## Sobre el Tratado con España

El Senado norteamericano estudia el Tratado hispano-USA con vistas a su ratificación. A la izquierda, el presidente del Consejo de Nueva York sobre las bases en España testifica ante el Subcomité de Relaciones Exteriores de la Cámara. En la foto de la izquierda, el presidente del Subcomité, Stuart Symington, cambia impresiones con el presidente del Comité de Relaciones Exteriores, John Sparkman. (Telefoto Ap-Europa Press.)



## ITALIA: SUBIO LA GASOLINA

Una estampa ya característica, y no sólo en Italia. Ante la subida del combustible en un 10 por 100, los conductores romanos emplearon las últimas horas del pasado día 12 en hacer cola ante las gasolineras. La elevación del precio de la gasolina fue acordada para compensar las pérdidas sufridas por las compañías petrolíferas tras la caída de la lira. (Telefoto Ap-Europa Press.)



## FIDEL CASTRO, EN ARGELIA

El primer ministro cubano llegó el viernes a Argel invitado por el Presidente Bumedian, con quien aparece en la foto. A su llegada, Castro manifestó que apoya la autodeterminación del pueblo saharaui. (Telefoto Ap-Europa Press.)





## PAGINA DEL LUNES

Mañana, a partir de las once, por el Segundo Programa, el espacio PAGINA DEL LUNES, que dirige Francisco Riobó, tendrá como título **TEATRO PARA LAS TABLAS**.

«Roma y sus Césares», «España y el Imperio», «La Revolución francesa y la unidad europea». PAGINA DEL LUNES ha recogido estas tres etapas históricas para estudiar su reflejo en el teatro. Tres etapas que sirven como ejemplo para ilustrar cómo la Historia ha sido una de las fuentes más fértiles en la que han bebido los dramaturgos de todos los tiempos. Unas veces para ilustrar «fotográficamente» los hechos que dan pie a una obra; otras, para recrear, desde una etapa posterior, los perfiles más significativos de un momento histórico, y no pocas, para hablar del presente jugando al paralelismo con épocas pretéritas.

Isabel Pastor y José G. Terras han entrevistado a hombres de teatro como José María Pemán, Martín Recuerda, José Monleón, Torrente Ballester y Juan Guerrero Zamora; en el programa dirigido por Francisco Riobó y con edición de José Luis R. Puértolas, se mezclan sus opiniones con escenas de la Roma Imperial («Julio César», «Calígula»), de nuestra entrada en la Edad Moderna («Los comuneros», «Cisneros») o de algunas de las muchas obras que, como «Danton», «Diálogos carmelitas», se han escrito al filo de la Revolución francesa.



## «ANNA CHRISTIE», DE O'NEILL

Mañana, por el Primer Programa, se emitirá la obra de Eugene O'Neill, «Anna Christie», en adaptación y realización de Josefina Molina. Son sus principales intérpretes María del Puy, Juan Diego, Julieta Serrano, Estanis González y José Riesgo.

### La trama

Anna Christopherson, siendo niña, fue llevada por sus padres a los Estados Unidos desde Suecia. Una vez allí es abandonada. Un grupo de emigrantes suecos la recogen, y Anna comienza a saber lo que es la vida y lo que supone luchar por ella. Inicia entonces su camino, de puerto en puerto, dedicada a la prostitución. Vicio y persecución son las constantes de su vida. Enferma y amargada quiere buscar refugio en algún lugar. Piensa que su familia le dará cobijo e intenta por todos los medios encontrar a su padre. Por fin le localiza y se va a vivir a un barco carguero con él. Allí conoce a Mat Barke, un marinero.

### María del Puy:

#### Anna

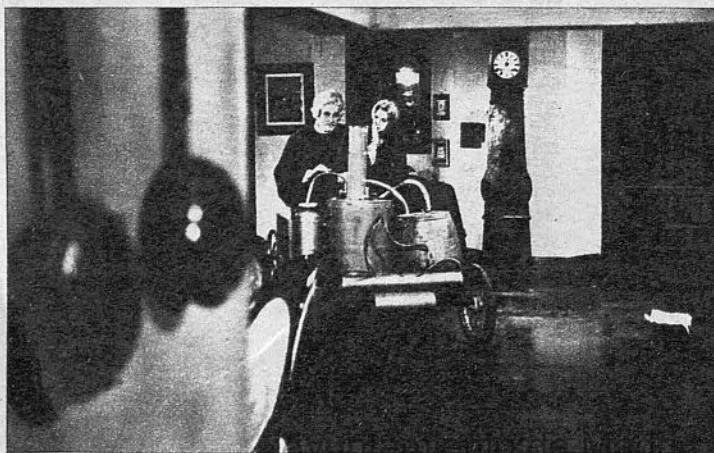
«Anna —dice María del Puy, que encarna el personaje— es una mujer cuya escuela ha sido la calle. Es una típica emigrante que tiene que salir adelan como sea. Distintas costumbres, idioma y vida social parece que se vuelven en contra

de ella. Aún así, Anna cree en la vida, en los hombres y en un ser superior. Finalmente cae enferma y es entonces cuando se da cuenta de que en la vida hay algo más. En cierta manera, Anna tiene muchos puntos de contactos con O'Neill, su creador, y como él, una profunda fe en el más allá.»

### O'Neill, una vanguardia experimentalista

Su juventud aventurera no sólo le suministró a este gran autor norteamericano las primeras experiencias a utilizar en las obras con las que se dio a conocer, sino que le valió para enfrentarle con los problemas que plantea el contraste entre el destino y la naturaleza del hombre. Las relaciones humanas con un ser superior constituyen el eje fundamental de su obra. Marinero, periodista y hombre de pluma, diversas enfermedades le hundieron en graves crisis espirituales. En conjunto, su obra parece desigual, más que nada por su carácter experimental, que le hizo abordar diferentes técnicas teatrales, siendo su innovador en la manera de tratar a los actores. Es indudable que Eugene O'Neill es el más importante dramaturgo de los Estados Unidos e iniciador del teatro norteamericano de vanguardia. En 1936 obtuvo el Premio Nobel de Literatura. TVE emitió, hace poco tiempo, su obra «Deseo bajo los olmos».

mo está dirigida e interpretada. Supongo que ésta les entretendrá bastante más que las que ahora han desfilado y creo, sinceramente, que no es casualidad. Simplemente quieren que salga algo bueno y lo consiguen.



## UNA NOVELA QUE NO ABURRIRA

Sólo me queda por comentarles un programa más de aquellos que pude ver, realizados por los catalanes en Splugas o Miramar o donde lo hagan. El caso es que lo hacen bien que, por supuesto, es lo que cuenta. Se trata de una novela del escritor mayorquín Llorenç Villalonga, titulada «Bearn» (La sala de las muñecas). La realización, impecable, es de Luis María Guell, está adaptada para televisión por Antonio Abellán y en el reparto se encuentran Angel Picazo, Montserrat Carulla, Marisa Paredes, Roberto Martín, Pilar Muñoz, Víctor Petit, Jorge Serrat, Alodia Domínguez, Juan Borrás, José María Angelat y Miguel Angel Jover.

Aunque realmente lo que pude ver sólo fueron trozos de distintos capítulos, montados sin so-

## PROGRAMAS

### Domingo 14 de marzo

#### PRIMER PROGRAMA

- 10,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 10,31 EL DIA DEL SEÑOR.
- 11,15 CONCIERTO.
- 11,45 GENTE JOVEN.
- 12,30 SOBRE EL TERRENO.
- Halterofilia.
- 14,10 CRONICA DE SIETE DIAS.
- 15,00 NOTICIAS.
- 15,15 LA CASA DE LA PRADERA.
- 16,15 LA BANDA DEL MIRLITON.
- 16,45 ¡ABRETE, SESAMO!
- 17,15 VOCES A 45.
- 18,00 EL MUNDO DE LA TV.
- 18,30 «LARRY» (Larry), 1974.
- 20,00 FUTBOL.

Valencia-Zaragoza. Desde el estadio Luis Casanova, de Valencia, partido de fútbol de Primera División entre el Valencia y el Zaragoza.

- 22,00 NOTICIAS.
- 22,15 ELIZABETH-R.

#### SEGUNDO PROGRAMA

- 19,00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 19,01 DISNEYLANDIA.
- 20,00 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO.
- 21,00 NOTICIAS. Resumen informativo.
- 21,05 LA CLAVE.
- «Demasiados por kilómetro cuadrado».
- 23,30 ULTIMA IMAGEN.

### Lunes, 15 de marzo

#### PRIMER PROGRAMA

- 14,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 14,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 14,35 AQUI, AHORA.
- 15,00 TELEDIARIO. Primera edición.
- 15,30 REVISTERO. Director: Julián García Canda.
- 16,00 NOVELA (capítulo VI).
- «Pequeñeces», del padre Coloma.
- 18,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 18,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 18,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- Para los pequeños. Lenguaje (cuentos clásicos).
- ¡Abrete, Sésamo!: Episodio número 41.
- Razonar y resolver problemas previendo acontecimientos.
- El medio ambiente natural: Un pájaro encima de mí.
- El concepto de relación: más largo—más corto.
- Clasificar según la función: colocando la ropa de invierno.
- El concepto de relación: detrás y delante.
- Y además, el número 10, la letra O, contando del 1 al 10.
- Vikie, el Vikingo: «¿Quién será el próximo jefe?» (Weer Widder Nohthe Houp-ling). Vikie logra que su padre indulte a una pequeña corneja cazada en unas redes. El niño pide a los pájaros que no vuelvan a atacar los sembrados.
- El mundo indómito: «Los pigmeos» (pygmies).
- 20,00 REVISTA DE TOROS.
- 20,30 ESTUDIO ESTADIO.
- 21,00 TELEDIARIO. Segunda edición.
- 21,30 ANNA CHRISTIE.
- 23,25 ULTIMAS NOTICIAS.
- 23,30 REFLEXION.

#### SEGUNDO PROGRAMA

- 20,01 HAWAI 5-0.
- «El caracol de oro» (Cloth of gold).
- 21,00 YAZ VIVO.
- «Illinois Jacquet» (y III).
- Ultimo programa dedicado al saxofonista Illinois Jacquet en su participación dentro del último Festival de Yaz celebrado en San Sebastián.
- Le acompañan en su actuación John Hardee (saxo tenor), Gene «mighty flea» Connor (trombón), George Duvivier (bajo), Johnny Warnieri (bajo) y Oliver Jackson (batería).
- 21,30 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 22,00 CULTURA 2.
- 22,30 PEQUEÑO ALBUM DE LA ZARZUELA.
- «La viejecita».
- Programa dedicado a la zarzuela del mismo título, libro de Miguel Echegaray y música de Fernández Caballero, en el que participan Marisol Lacalle (soprano dramática), María Dolores Travesedo (soprano lírica), Emilio Ramos (actor), José María del Val (actor) y coros de RTVE.
- 21,00 PAGINA DEL LUNES.



# Cines

MIDNIGHT COWBOY, de John Schlesinger (melodramática versión de la cara sucia del esplendor americano); cine Alexandra.—SUEÑOS DE SEDUCTOR, de Herbert Ross (Woody Allen, deslumbrado por Humphrey Bogart: sensacional); cine Príncipe Pío. PSICOSIS, de Alfred Hitchcock (una obra maestra); cines Quevedo y Teatún.—En la FILMOTECA NACIONAL: Passolini y Mizoguchi.

# Teatro

**LA RESISTIBLE ASCENSION DE AR-  
TURO UI**, de Bertold Brecht, versión  
española de Camilo José Cela; teatro  
Lara.—**LA DOBLE HISTORIA DEL DOC-  
TOR VALMY**, de Antonio Buero Valle-  
jo; teatro Benavente.—**SOMBRA Y  
QUIMERA DE LARRA: «NO MAS MOS-  
TRADOR»** (un reflejo del Larra crítico,  
atormentado, que sería el símbolo y  
guía de la generación del 98).

## Discos

**TURINA:** Sinfonía Sevillana, Rapsodia Sinfónica; Orquesta Sinfónica de Hamburgo, dirigida por Arthur Weinberg.—**DISCOPHON (S)** 42 39.—**TOTI SOLER:** «El Cant Monjo» (Edigsa). **JOHN LENNON:** «Shaved Fish» (EMI).

## RECOMENDAMOS

Al margen de toda publicidad y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

**Manuela MARTINEZ ROMERO**

## Excursión y buen comer

En el puerto de Navacerrada, (a 60 kilómetros de Madrid por carretera), se disfruta de un paisaje bellissimo además de existir allí muy buenas pistas para practicar deportes de nieve. Hay restaurantes de diversas categorías y distintos precios, de los cuales hoy recomendamos LA FONDA REAL (en la subida al puerto de Navacerrada), de cuatro tenedores, y donde sirven exquisito cochinillo asado, sopa castellana, cocido, migas con chorizo, caldereta de cordero y todo tipo de carnes de excelente calidad. El vino de la casa es muy aceptable.

# Deportes

Los deportes que hoy recomendamos son deportes-espectáculo: la retransmisión del partido de fútbol Valencia-Zaragoza, a las 20,00 horas, por RTVE (Primera Cadena) y carreras de caballos en el hipódromo de la Zarzuela (kilómetro siete de la carretera de La Coruña).

## Para los niños

**AL AIRE LIBRE:** Parque de Atracciones, Zoo de la Casa de Campo, pista de patinaje de hielo en la Ciudad Deportiva del Real Madrid (avenida del Generalísimo, 175); safaris EL QUEXIGAL y SAFARI PARK, ambos en el término de Robledo de Chavela.

**TEATRO: JUEGOS PARA ARMAR**  
**ENTRE TODOS**, por los Trabalenguas,  
 teatro Afil, a las 4,30 de la tarde.  
**EL PAJARO BLANCO**, teatro María  
 Guerrero, a las 16,30.—**LA TIERRA DE**  
**JAUIA**, en el teatro Monumental, a las  
 4,15 de la tarde.

**CINE: BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS**, cine Imperial.—**VUELVE TARZAN DE LOS MONOS**, cine Galaxia.—**EL CONTINENTE PERDIDO**, cine Venecia.—**EL REGRESO DE LA PANTERA ROSA**, cine Proyecciones.—**GRANDES ESPERANZAS**, cines Bristol, Ciudad Lineal, Kursal, Lisboa, Odeón, Oporto y San Blas.—**LOS HERMANOS MARX EN EL OESTE**, cine Espronceda.—**LA INDIA EN LLAMAS**, cine Mundial.—**EL HIJO DE JESSE JAMES**, cines Apolo, Bahía, Granada y Sáinz de Baranda.—**EL HUNDIMIENTO DEL JAPON**, cines Lenx y Mundial.

# Conocer Madrid

Hoy, domingo, es un día muy bien elegido para visitar El Rastro, en la plaza de Cascorro, Ribera de Curtidores y calles de su entorno; en El Rastro pueden encontrarse los objetos más inverosímiles, además de auténticas obras de arte, especialmente en lo que se refiere a muebles; se recomienda regatear, no aceptar el primer precio, especialmente en los puestos callejeros.—Buen día también para los filatélicos, quienes pueden acudir al mercado de sellos de la Plaza Mayor. También es interesante el Rastrillo de Tetuán (calle del Marqués de Viana, metro Tetuán) para aficionados al arte; es mercado de compra-venta.

# entretenimientos

# SALTO DE CABALLO

**Num. 1.451**

**Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 24, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.**

A	AL	UN	GO	VA
MO	E	EL	A	MO
TO	GUA	1 SE	LE	VIA
QUE	CO	CIE	NU	GU
AL	MEN	A	ES	25 LO.

**SOLUCION**

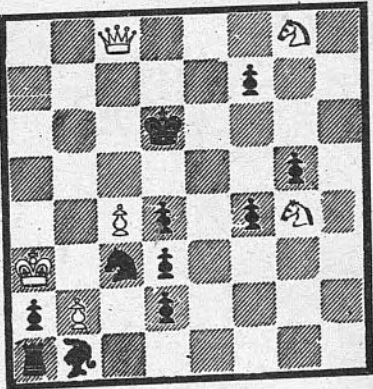
"Segovia es como un monumento al agua que eleva el agua al cielo." (R. Gómez de la Serna.)

## PROBLEMA DE AJEDREZ

Las blancas juegan y dan mate en tres. El diagrama nos muestra una composición de H. Dawson en la que sorprende gratamente la primera jugada clave de blancas. Si decide solucionar, debe comenzar por someter la posición a un metódico análisis. La realidad es que se encuentra ante un trabajo difícil. ¡Suerte!

### SOLUCION DEL ANTERIOR

9.  $P \times C$ ,  $A \times P$  (poco más pueden hacer las negras en la ac-

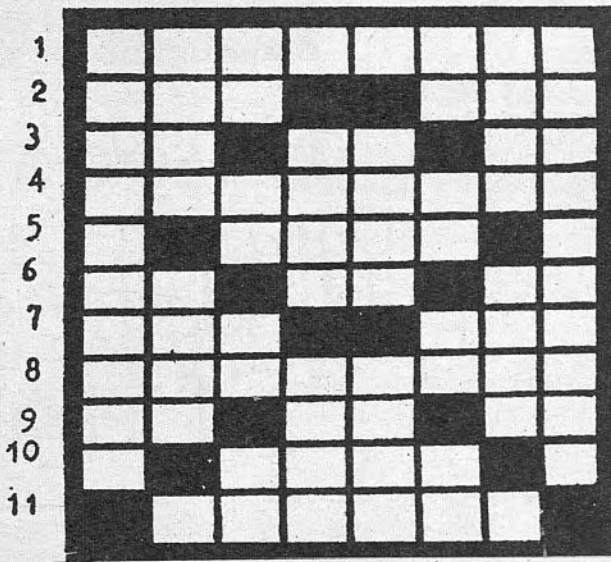


tual circunstancia; el error que se debió evitar fue la captura del PR del blanco); 10. C4A, y las blancas quedan con pieza de ventaja.

# CRUCIGRAMA

**Num. 1.453**

1 2 3 4 5 6 7 8



**HORIZONTALES.**—1: Alelado, turbado.—2: Al revés, extremo de la antena. Hermana.—3: Símbolo del oro. Escuché. Nota musical.—4: Quebrado aritmético.—5: Símbolo del yodo. Al revés, observe, advierta. Número romano.—6: Símbolo del cloro. Al revés, nota musical. Al revés, símbolo del bromo.—7: Al revés, espina. Elogia.—8: Al revés, sube hasta el origen de una cosa.—9: Símbolo del terbio. Artículo. Símbolo del radio.—10: Punto cardinal. Río español, afluente del Ebro. Número romano.—11: Residencia del Dalai Lama en el Tibet.

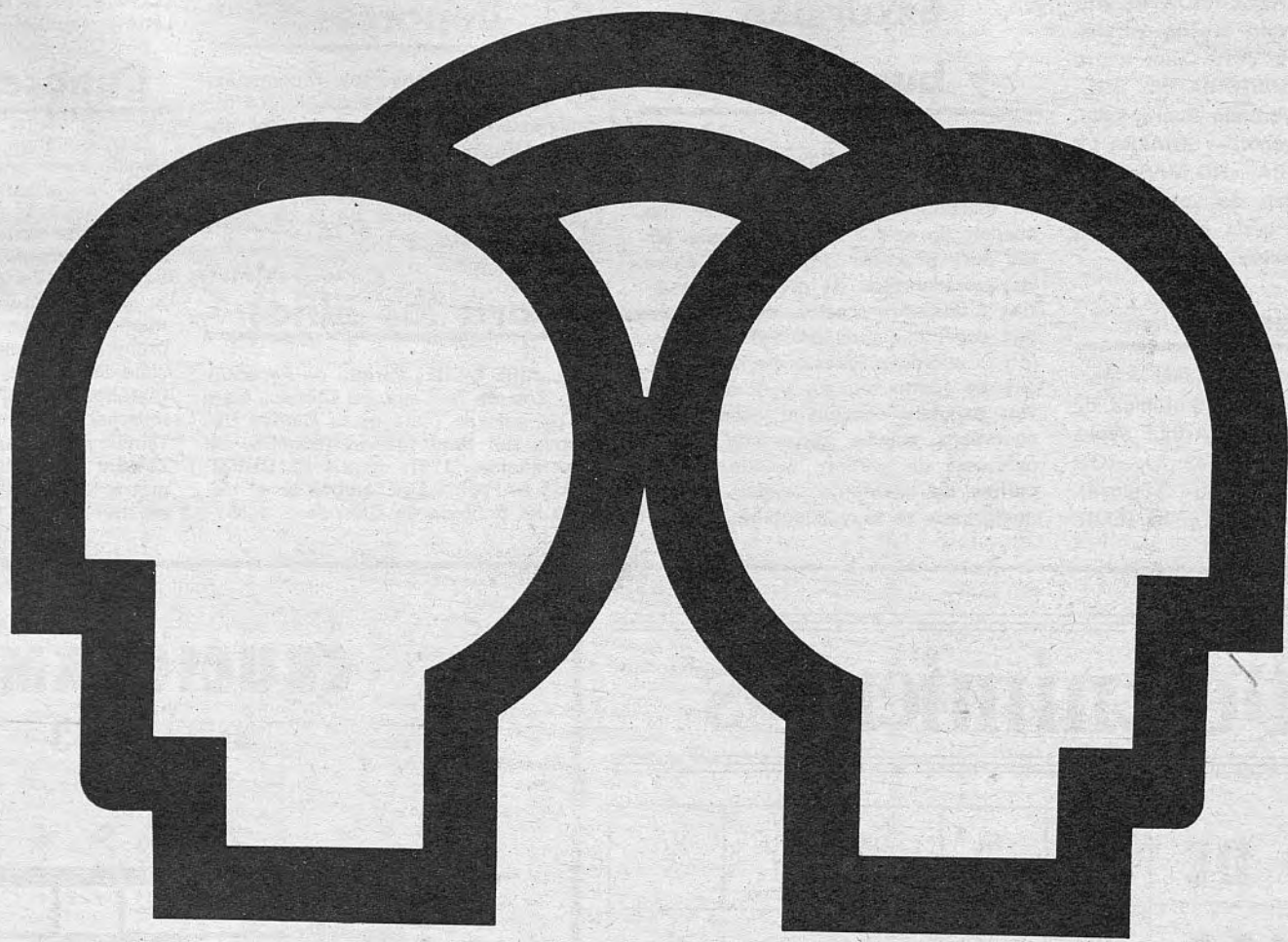
VERTICALES.—1: Comerciante.—2: Al revés, ciudad de Madagascar. Al revés, cofre. Símbolo del fósforo.—3: Al revés, símbolo del cromo. Al revés, localidad vasca. Símbolo del platino. Vocales fuertes.—4: Vocal. Partícula inseparable que significa ocho. Al revés, medio de locomoción. 5: Número romano. Ciudad balear. Nombre de mujer.—6: Moneda romana de plata. Al revés, conjunción. Novecientos cincuenta. Contracción.—7: Animal herbívoro. Desmenuzar. Vocal.—8: Al revés, cierto crustáceo.

### SOLUCION

HORIZONTALES: 1- Turulato; 2- rac. Sor; 3- Au. Of. Re; 4- Frec. ción; 5- E. eton; 6- CI. OD; 7- aup. Loas; 8- natmoneR; 9- Ib. El. Ra; 10- E. Aaga. C; 11- Potla. VERTICALES: 1- Tracante; 2- uauR. Idab. P; 3- rC. ae. Pt. Ao. 4- U. Octo. ner; 5- L. lcod. Oiga; 6- As. IN. LM. Al; 7- Toro. Roer. A. 8- oreñibaraC.



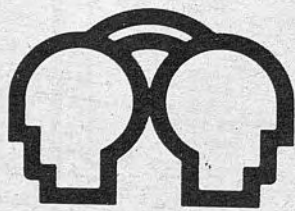
# ESTA ES NUESTRA PROPIA PUBLICIDAD



Un sólo anuncio nos basta  
para informarle sobre nuestra  
publicidad.

Detrás, toda una colmena  
de ideas  
está a su servicio.

Ha pensado usted  
en utilizar nuestro aguijón  
publicitario?



General Mola, 126 Tel. 262 42 35, Madrid-2

Ayuntamiento de Madrid



VIC

A viol  
los s  
po s  
quez, ei ta  
noche del s  
la sangre a  
orificio de  
es una ima  
mos la paz  
ciencia cie  
sas fuente  
tal hecho  
vasca ETA  
otro acto d  
pal de la E  
Sede en F  
después d  
llas incend  
extremista  
un intercar  
resultó mu  
bochornos

(Fotos Eur  
pa Press