



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, jueves 18 de marzo de 1976 • 10 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

La nueva Philishave.



PHILIPS



EL MADRID, ADELANTE



GOL DECISIVO

Flotaba el Real Madrid a merced del Borussia, cuando decidió echar mano de sus armas tradicionales, que son el amor propio, el coraje y el espíritu de sacrificio. Donde el fútbol escaseaba apareció la tradición, y la tradición no admite fácilmente una Copa de Europa sin el Real Madrid. Total, que ahí la hermosura de ese remate de cabeza de Santillana, un gol decisivo, que abre de nuevo las puertas del futuro. El partido estuvo presidido por el Rey. En la fotografía, Don Juan Carlos, acompañado de Adolfo Suárez, Ministro Secretario General del Movimiento, y de Ignacio García López, Vicesecretario, corresponde a los aplausos del público, que le recibió calurosamente. (Fotos Antonio.)



MARGARITA Y TONY, «ROMPEN»

Margarita de Inglaterra y lord Snowdon, cuya boda llenó multitud de «páginas rosas» en 1960, van a separarse, según informa la Prensa británica. Un portavoz del Palacio de Buckingham admitió que la situación del matrimonio ha sido analizada por la Familia Real, pero se negó a confirmar la noticia. (Página 4 de huecograbado.)



EL HOMBRE DE RADIO LIBERTY, EN MADRID

El norteamericano David Abshire, presidente de la Board For International Broadcastings, fue sorprendido ayer por nuestro fotógrafo Antonio, a la salida del Palacio de Santa Cruz, donde se entrevistó, por espacio de una hora, con nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, José María de Areilza, para exponer la decisión de Washington sobre el contrato de Radio Liberty. Abshire, que iba acompañado por el embajador de los Estados Unidos en Madrid, Wells Stabler, fue abordado por un redactor de ARRIBA, al que por toda respuesta dijo «no comment». (Páginas 2 y 3.)

Fernando ONEGA

El péndulo

QUE nadie crea que por el aplazamiento de la crisis todo queda resuelto. De hecho, lo que hizo el rumor fue obligarnos a poner los pies en la tierra y avisar de que no todo marcha tan bien; que el programa del Gobierno, por ejemplo, estuvo a punto de naufragar; que la democratización no es sólo cuestión de voluntades de dirigentes; que la crisis económica no se soluciona, como una calle muy transitada, a base del

(Pasa a la página siguiente)

El péndulo

(Viene de la página anterior)

a creditado procedimiento del parcheo... Pudo hacer decir, por ejemplo, que «el proceso democratizador no se puede hacer sin el pacto social previo». Y pudo llevar a Cantarero ante el Rey a expresarle su preocupación por el momento del país...

A Si que, sin crisis, enfilamos una etapa de paréntesis y espera. Cumplidos los primeros noventa días del Gabinete, con el inicio de la prórroga de la Legislatura, entramos en el tiempo de las realidades. Me parece que el país ya no admite más «vamos a...», y sospecho que ya no se leen las bien escritas declaraciones de los políticos, aunque se publiquen en el extranjero. Esto, por lo que respecta al paisanaje. Ante el exterior, el Gobierno necesitó desde un principio que le creyesen. La credibilidad podía terminar en el momento en que un cambio de Gobierno o un retraso en la reforma desdijeran las supuestas promesas del señor Areilza en las Cancillerías de Europa.

E N esta línea de hechos concretos, el «Boletín de las Cortes» publicará en breve el proyecto de ley sobre el derecho de asociación política. Sus máximas novedades ya estaban cantadas: libertad de denominación, Tribunal de Garantías, registro en el Ministerio de Gobernación, y pocas exclusiones. Me parece que una oposición que estaba reclamando abiertamente un estatuto de partidos no va a saltar de alegría sobre las mesas. Este proyecto, tal como estaba prometido, es una ampliación del Fuero de los Españoles en lo que se refiere a la libertad de asociación. Pero no da un paso más. Sólo abre caminos al permitir la concurrencia a los comicios. Lo demás debe esperar a la ley Electoral, que ha de ser el próximo capítulo. Esto lo sabe muy bien la propia oposición, que en las últimas semanas cambió toda su estrategia para centrarse en la comparecencia electoral que, de esta forma, les hará llegar a las instituciones. Este cambio de estrategia —del que es representativo el ala autónoma de «Iz-

quierda Democrática»— es, a su manera, un triunfo del Gabinete. De una forma casi imperceptible, consigue que muchas resistencias vengán a bailar a sus aguas.

T RIUNFALISMOS aparte —que no están los tiempos para ellos—, el movimiento político casi produce vértigo: el Rey consulta, y no sólo recibe Ministros, sino también a una asociación. Se reúnen la Comisión Delegada de Asuntos Económicos y el Consejo de Ministros. Se reúnen también los Ministros militares. Por abajo, Camacho regresa de Méjico, Morodo se marcha a los países nórdicos. La Junta y la Plataforma siguen con sus acreditados procedimientos de las notas que hablan de entidades unitarias. La «Concurrencia Democrática Balear» presenta papeles en un Gobierno Civil. ANUE es homologada por la Asamblea Mundial de la Juventud, como miembro representativo de los jóvenes demócratas españoles. Se presenta en público la Federación de Partidos Socialistas. Algunas asociaciones legales tienen bajas espectaculares en sus filas...

E STE es el movimiento político de un día normalísimo en que, para más datos, había partidos de Copa de Europa. El día en que esté aprobada la Ley de Asociaciones que acaba de entrar en las Cortes, el ritmo de vida, pasión y muerte de los grupos será perfectamente inenarrable. ¿A qué se puede aspirar, de lo contrario, si no se exige ningún número mínimo de socios?

P ERO esto es pecata minuta al lado de lo único que hay que seguir con atención milimétrica: el Consejo del Reino. No estamos todavía acostumbrados a su juego político, y por eso pudo hablarse de crisis total de Gobierno, sin que nadie se acordase de que no se había convocado la reunión para decidir el titular del Gabinete. Ahora se va a producir una noticia importante: la elección del consejero que representará a la Organización Sindical. Por una vez, este hombre no será su Secretario General. El hombre y la tendencia que salga elegida será otro dato —aunque sea mínimo— para ver en qué dirección soplan los aires políticos.

Fernando ONEGA

EL CASO DE RADIO LIBER

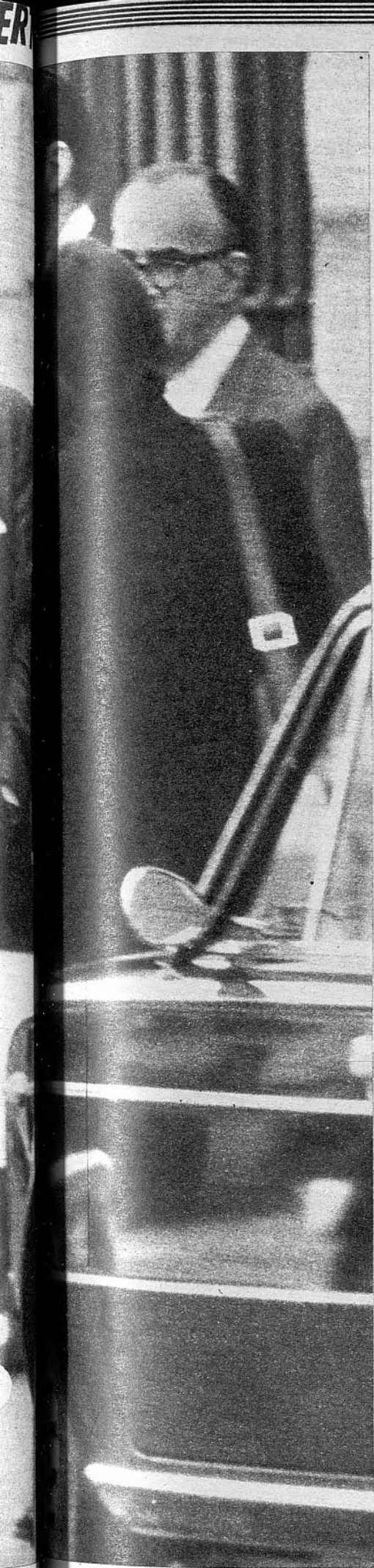


PRETENSION USA

PRORROGA DEL CONTROL

de
a cinc

D
S
ay



de tres
cinco años

• El negociador,
David Abshire,
se entrevistó
ayer con Areilza

RADIO Liberty, no; Radio Liberty, sí. ¿Qué hacemos con Radio Liberty? ¿Hasta cuándo Radio Liberty? Una hora, exactamente una hora, duró ayer la reunión celebrada en el palacio de Santa Cruz, entre el Ministro español de Asuntos Exteriores, José María de Areilza, y el norteamericano David Abshire, presidente de la llamada «Junta Independiente de Emisores de Radio Internacionales» (Board for International Broadcastings). El señor Abshire iba acompañado por el embajador de los Estados Unidos en España, Wells Stabler, por el director ejecutivo de la citada compañía, Walter Robers, y por el presidente de Radio Free Europe-Liberty, Sig Mickelson.

Finalizada la entrevista con el señor Areilza, abordamos a la salida del Ministerio a David Abshire, quien se negó a hacer ningún tipo de declaración: «No comment». Por su parte, el señor Stabler nos remitió al comunicado que la Embajada USA haría público en la misma tarde y que dice, entre otras cosas: «El curso de la reunión con el Ministro español se ha desarrollado en un clima de amistad y cordialidad. El señor Abshire explicó con todo detalle el papel de Radio Liberty y la importancia que los Estados Unidos dan a sus actividades y propuso al Gobierno español que el contrato de Radio Liberty sea prorrogado por un período de tres a cinco años. El señor Areilza dijo

que el Gobierno español estudiará la propuesta y afirmó también que las negociaciones relativas a la extensión de dicho contrato, así como las condiciones del mismo, se iniciarán en un futuro muy próximo.» Posiblemente, éste sea uno de los temas que el señor Areilza lleve hoy en cartera al Consejo de Ministros, de donde se deduce la pronta respuesta del Gobierno español, ya que la vigencia del contrato de la citada emisora expira el próximo día 23. Por el momento, «No comment».

Juan MANZANO

(Reportaje gráfico de Antonio López.)

Ayuntamiento de Madrid

POR una vez, las relaciones matrimoniales entre lord Snowdon y la princesa Margarita de Inglaterra han salido de sus cauces habituales —la Prensa del corazón— y ocupan también las columnas de los periódicos más serios de Fleet Street. La cuestión está en las más altas esferas del poder: se trata de saber si la Reina Isabel II accederá o no a que su hermana Margarita se divorcie o consiga la separación legal de su esposo, lord Snowdon, menos conocido por sir Anthony Armstrong-Jones.

Ha sido el «Daily Express» el periódico que ha levantado la noticia. Periódicos más populares han añadido detalles: se asegura que la Reina podría anunciar de forma inminente el asentimiento a un procedimiento de separación legal de la famosa pareja británica. A esta «tormenta en letras de Prensa» ha reaccionado con su silencio habitual el palacio de Buckingham, donde no se acostumbra a comentar sobre las especulaciones de la Prensa.

En esta serie de rumores y especulaciones, sólo hay un hecho cierto: el conde de Snowdon, esposo de la princesa Margarita, pasaba ayer por la colonia británica de Hong-Kong, camino de Australia. Tampoco el propio interesado quiso hacer el menor comentario a los rumores que corrieron, primero, por Londres, y seguidamente, por todo el mundo. Sir Anthony asistirá hoy en Sidney a la inauguración de una exposición de su obra fotográfica, según un despacho de las agencias Efe y Upi.

Hay otra cara en el asunto: su aspecto legal. ¿Puede fácilmente efectuarse esa supuesta proyectada separación matrimonial, y en qué forma? En la ley de Matrimonios Reales vigente —pese a datar del siglo XVIII—, se establece que se requiere permiso del soberano o soberana para la separación legal de algún miembro de la familia. Aquí la palabra divorcio ni siquiera figura. Se asegura en la capital británica que la Reina Isabel sostuvo ayer una reunión con su Consejo privado, lo que parece dar consistencia a la creencia de que está próxima una solución legal al conflicto personal de la pareja.

Margarita de Inglaterra y sus amores llevan ocupando páginas de la «Prensa del corazón» desde hace ya dos décadas, prácticamente sin interrupción. En 1955, su enamoramiento del héroe de guerra Peter Townsend no llegó a boda, en buena parte, por la condición de divorciado de éste. «La boda supondría mi renuncia a los derechos del Trono y a mis obligaciones como miembro de la familia real, aparte de conculcar mis creencias de que el matrimonio cristiano es indisoluble», declaraba en aquella ocasión la princesa Margarita. El novio Townsend todavía aperecería «ligado» al nombre de la princesa durante algunos años. Poco, porque a los cuatro años se casaba con el fotógrafo Anthony Armstrong-Jones, desde entonces lord Snowdon.



Rumor persistente en Londres

MARGARITA Y TONY, «ROMPEN»

● La Princesa deberá obtener el permiso de la Reina para su separación o divorcio



TONY, una forma popular por la que se conoce a lord Snowdon, ha sido personaje y protagonista frecuente para la Prensa inglesa y mundial. Causó sensación que el lord esposo de la princesa solicitara ingresar como fotógrafo en la plantilla del «Sunday Times». No aguantaría mucho tiempo el tren de actividad de un reportero gráfico, por lo que pronto volvió a la actividad privada. Eso, sí: sin abandonar las cámaras un solo instante. Una pasión mucho más evidente que la que le unía a su esposa, en opinión general. El «asesor ar-

tístico y fotógrafo ocasional» del «Sunday», según se explicó en aquellas fechas, cobraba por su labor del orden de un millón setecientas mil pesetas anuales. Pero, ya decimos, prefirió, aquí también, la libertad y el trabajo por cuenta propia. La calidad de sus fotografías parece fuera de toda duda, a estas alturas. Sus imágenes de Venecia, de personajes célebres... y sus precios, lo atestiguan. En 1967 se aseguraba que sus honorarios por una sola fotografía eran de un millón de pesetas. Pese a esta actividad profesional, queda ba

tiempo a nuestro personaje para las relaciones sociales. Hace cuatro años circuló profusamente la fotografía de una bella joven Jacqueline Rufus Isaacs, con quien —se aseguraba— lord Snowdon mantendría un apasionado idilio. Naturalmente, se desmintió la noticia. Sin embargo, ha sido rumor habitual la presunta «próxima separación» de lord Snowdon. En abril de 1967 el interpelado contestó con el típico «no comment»...

MARGARITA, según lo que se ha contado, tampoco ha ido a la zaga a su esposo a la hora de buscarse acompañantes. Estos supuestos devaneos de la princesa se vieron alimentados en ocasiones por los viajes que realizó en solitario, mientras su esposo permanecía en Londres



o en algún otro lugar del mundo. Fuentes periodísticas londinenses aseguraban ayer que, durante el último año, muchos de los fines de semana de la princesa transcurrieron en una casa de campo aislada, en el condado de Gloucester, en compañía de un joven, Roddy Llewellyn, y de los amigos de éste. El joven, de veintiocho años, fue visto, asimismo, en compañía de la hermana de la Reina Isabel en las últimas vacaciones veraniegas en la isla de Mustique, en las Caribes.

José CAVERO

Ju
Empresa:
Número
Tel
Avenida

DEP

● Se
der
● Las
dar

El proy
recho de
martes tu
se publica
la Cámara
brada la P
gún inform
En el pr
disposició
líticas que
paro del E

HA M



El prestigio
Visconti falle
luego de una
directa del fa
dial fue una
años, en julio
debido a su g
lisis de una
ron su salud.
tivo del Día
un magnífico
cos, Precisan
película «El
llecido. (Más

Alquila
n
BAN
Gane 300
tra enseñ

M
ing

AC
Calle

Asociaciones políticas

DEPENDERAN DEL MINISTERIO DE LA GOBERNACION

- Se establece un Tribunal de Garantías en defensa del derecho a asociarse libremente
- Las constituidas al amparo del Estatuto de 1974 quedan automáticamente reconocidas

El proyecto de ley que regula el derecho de Asociación Política y que el martes tuvo su entrada en las Cortes, se publicará en el «Boletín Oficial de la Cámara» en cuanto que sea nombrada la Ponencia correspondiente, según informa la agencia Logos.

En el proyecto de ley se incluye una disposición sobre las Asociaciones Políticas que se han constituido al amparo del Estatuto de 1974; dichas Aso-

ciaciones quedarán reconocidas automáticamente.

Una vez hecha su inscripción en el Registro, en dos meses la Asociación Política deberá elegir sus órganos de representación, gobierno y administración, de acuerdo con sus Estatutos, dando cuenta de ello al Registro de Asociaciones Políticas que existirá en el Ministerio de la Gobernación. (Página 11.)

ITALIA: INSISTENTES RUMORES

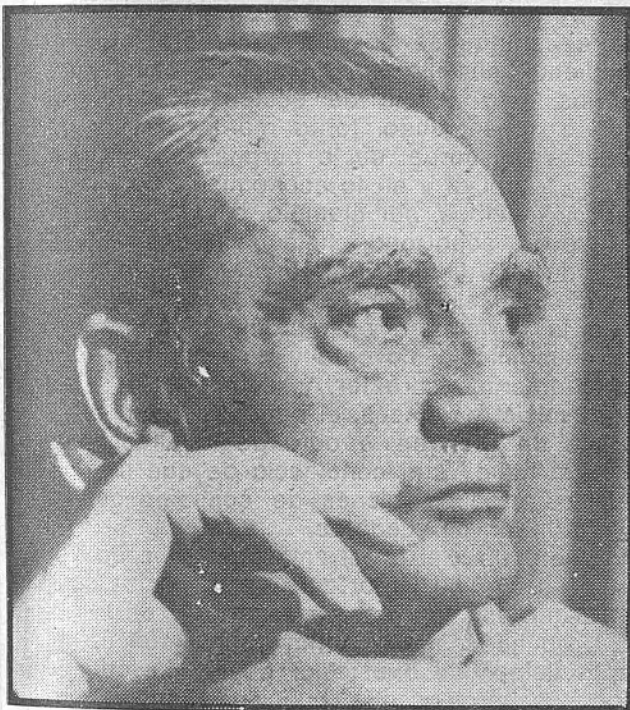
DIMISION DEL GOBIERNO

DOS VERSIONES: POR CAUSAS INTERNAS DE LA DC O POR IMPOPULARIDAD DE LAS NUEVAS MEDIDAS ECONOMICAS

Insistente rumor en Italia: inminente dimisión del Gobierno de Aldo Moro. Dos versiones: por causas internas de la Democracia Cristiana, o por impopularidad de las nuevas medidas económicas. El rumor no se ha desmentido. Pero, en medios allegados al jefe del Gobierno se ha obtenido la siguiente de-

claración: «Es algo delicado, sobre lo que no se puede hacer ningún comentario, habrá que esperar al Consejo de ministros convocado para esta noche.» Y «esta noche» era ayer. Quizás hoy, cuando salga esta edición, la dimisión del Gobierno sea un hecho. (PAG. 32.)

HA MUERTO VISCONTI



El prestigioso y discutido director cinematográfico Luchino Visconti falleció ayer en Roma, a los setenta años de edad, luego de una complicación pulmonar tras una gripe. La causa directa del fallecimiento de uno de los grandes del cine mundial fue una insuficiencia cardiorrespiratoria. Ya hace pocos años, en julio de 1972, Visconti sufrió un colapso cardíaco debido a su gran abuso del tabaco. Igualmente sufrió la parálisis de una pierna a finales de los años sesenta, que minaron su salud. Luchino Visconti, en marzo de 1973, y con motivo del Día Internacional del Teatro, había enviado a España un magnífico mensaje sobre algo que él conocía como pocos. Precisamente esta noche, Televisión Española emitirá la película «El Gatopardo», dirigida por el famoso director fallecido. (Más información en página de «Última Hora».)

PANORAMA

Castro Villacañas, en Villagarcía de Arosa

«QUEREMOS ABRIR UNA VIA ESPAÑOLA A LA DEMOCRACIA»

- ◆ «Y caminar por ella hacia la justicia social y la transformación económica»
- ◆ El director del Centro de Estudios Sindicales presidió el XLI aniversario del primer discurso de José Antonio a las Falanges Gallegas (Pág. 8.)

Compra de aviones

QUE SE CREE UNA COMISION INVESTIGADORA

- ◆ Ruego de trece Procuradores al Gobierno (Pág. 10.)

DICTAMINADO EL PROYECTO DE LEY PRESUPUESTARIA

(Pág. 10.)

HOY, CONSEJO DE MINISTROS

Hoy se celebrará, en la sede de Presidencia Consejo de Ministros, que será presidido por el Jefe de Gobierno, Carlos Arias Navarro, y al que se espera que asistan todos los miembros del Gabinete. La reunión, que habitualmente se celebra los viernes, ha sido adelantada una fecha para evitar su coincidencia con la festividad de San José. (Página 9.)



CENSURA O LIBERTAD

UNA circular de la Fiscalía del Tribunal Supremo ha establecido recientemente el criterio de que el hecho de que un escrito, obra, película, etc., aunque haya sido pasada y aprobada por la censura obligatoria no exime a un exhibidor o editor de la responsabilidad ante las leyes penales.

Es decir, el sistema de censura previa, vigente en España durante casi cuarenta años y vigente en este momento, está fundamentado en la exención de responsabilidad por parte del autor o editor o exhibidor. La responsabilidad ante las leyes, a posteriori, era sustituida por una aceptación, a priori, de la decisión administrativa. Se perdía en libertad lo que se ganaba en seguridad jurídica. La denegación de la autorización no entrañaba para la Administración ninguna responsabilidad. Pero la autorización trasladaba la posible responsabilidad del ciudadano sometido a censura al funcionario que la ejercía.

Naturalmente, este sistema supone un pacto previo entre los distintos órganos y departamentos de la Administración, y un entendimiento entre lo que tradicionalmente hemos llamado el ejecutivo y el judicial.

Lo deseable es que desaparezca toda censura previa y que cada ciudadano, con la ley en la mano, conozca su propia responsabilidad si incumple las leyes. Pero ahora, tal responsabilidad recae en él sin haberle aliviado previamente de la obligación de la censura previa. En Córdoba ha sido secuestrada una película por la autoridad judicial, a pesar de haber pasado por todos los trámites de censura previa.

Este es un síntoma más de la necesidad de abolir ciertas prácticas administrativas que se han quedado viejas. Hay que optar entre dos caminos: o censura o libertad.—EL ESPECTADOR.

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas

BANCA-300.000 PESETAS

Gane 300.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro, con nuestra enseñanza programada! Visítenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su Instancia!

¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

Esta es una sección de debate permanente, un hueco para la opinión popular. No tiene más que una regla: la de la honestidad y el juego limpio. ARRIBA, en este caso, es sólo un vehículo de sus lectores

La táctica de los comunistas

Señor Director: Quiero agradecer a usted y a Luis I. Seco la publicación del artículo «El secreto de los comunistas italianos». Cuando en tantos sectores de la Prensa aparece un extraño complejo de inferioridad ante el comunismo, si no es ya manifiesta contaminación, ese artículo me parece sumamente esclarecedor y oportuno. En segundo lugar, como el «secreto» de los comunistas italianos parece ser también compartido por sus correligionarios españoles, quisiera pedirle que publique más sobre el tema para que el número de incautos españoles que caiga en ese terrorismo intelectual del comunismo sea menor.

Félix Fernández González
(Madrid)

Ayudar a Villar Mir

Señor Director: No entiendo de política ni la siento. Soy un trabajador industrial de setenta y nueve años en jubilación forzosa, pero aún sigo trabajando. Al leer lo manifestado por el Ministro de Hacienda sobre el proyecto de ley presupuestaria, pienso que a este Ministro tan disculpado y censurado debiéramos todos los españoles ayudarlo, sobre todo en la parte de las tributaciones, pagando cada uno a Hacienda con arreglo a su fortuna (...). No sería difícil averiguar el amasamiento de riqueza de cada español a partir del año 1931. Yo por mi parte ya he declarado la mía a Hacienda sin chapuceras ocultaciones, porque, aparte de disimulos e hipocresías, cada cual sabemos cómo se ha enriquecido o arruinado nuestro prójimo.

Manuel Padilla Crespo
(Madrid)

Los encantos del destape

Señor director: Me refiero al frívolo comentario que el señor Plaza le hace a una dama por haberse escandalizado de la no cobertura, por «el sostén», de los encantos de la Goyanes. Nadie le niega a ese señor el encanto que siente por tales encantos. Lo que no puede hacer es ridiculizar a quien se escandaliza de la exhibición en público de los susodichos encantamientos. Y menos que lo haga en nombre del Evangelio. Pocas sandeces se habrán escrito tan sandías y tan fuera de contexto como lo de que «el Evangelio habla de caridad y no de sostenes». ¿Por qué no tiene el señor Plaza caridad con esa señora?

José María MONTERO
(Madrid)

TEMAS PARA EL PUEBLO

SALARIO MINIMO

LA Comisión Delegada para Asuntos Económicos estudió ayer el tema del salario mínimo. Este salario es un verdadero mínimo vital, pues permite subsistir en un precario estado de desnutrición, desvitaminización y desprotección: con emolumentos salariales de esa cuantía, el rendimiento tiene que ser inevitablemente bajo... Por fortuna, el mínimo es una cifra indicativa, un baremo para cotizaciones de seguridad social, indemnizaciones de despido o fijación de niveles retributivos más altos para la contratación colectiva. De hecho, nadie —ni los parados— lo percibe.

No obstante, la cifra que se establece tiene una importancia enorme. Una peseta más arriba o más abajo repercute encadenadamente en todos los sectores, hasta en mercados de artículos suntuarios.

Ahora, en vísperas de una subida —necesaria, inevitable— salarial, vuelven los empresarios y los economistas que les son afectos a echarse las manos a la cabeza. Nuestra pavorosa inflación, agobiada por alzas salariales, va a dar un coletazo al rabo de la espiral, que hará temblar al país.

Desde luego, esto es así... Las evidencias matemáticas son las mayores evidencias económicas, que no precisan una comprobación experimental ulterior. Cualquiera puede vaticinar un futuro tan claro si dispone de los datos numéricos de un problema tan simple.

Y, sin embargo, hay que elevar el salario. Es un mal necesario. Los productores, perpetuas víctimas de la inflación —que hay que confesar que si produce malestar a casi todos, a unos cuantos privilegiados les favorece— no quieren ni pueden seguir apretándose el cinturón para remediar unos males de los que no son autores.

Las reglas del juego están vulneradas descaradamente. No se elevan los salarios —se dijo—, pero tampoco se subirán los precios. En efecto, tras los decretos que hace dos años congelaron bruscamente los precios de casi todos los artículos, se inició, a los pocos días, casi horas, el goteo de las excepciones. El goteo se hizo lluvia densa; y luego, las cascadas y ríos llenaron océanos que ahogan a los trabajadores y a los pequeños empresarios.

La descongelación de salarios, para la que existen medios antiinflacionarios en nuestras leyes, también generará, pese a todo, terribles llamaradas y hasta explosiones en la delicada hoguera de nuestra economía.

Se acercan ya los decretos de salarios. Probablemente los Ministros de Trabajo y de Hacienda tendrán que discutir mucho, aunque —son dos correctos caballeros— no llegarán a las manos.

Ramón María ALLER

Ayuntamiento de Madrid

OBSERVATORIO

LOS CAMPESINOS

LA pleamar de la protesta ha humedecido las extensas playas del campo. Cuando los agricultores, hartos de soportar palos y de no poder perforar con sus razones una muralla china de oídos de mercader, se encrespan y bloquean las carreteras con su imbéclica caballería mecánica, reciben parvos acuses de recibo de los medios de comunicación. Los hombres del campo carecen de Prensa y de peso social específico; viven en la diáspora, como los erráticos hebreos, y aunque en ellos se realiza cotidianamente el mito de Anteo y son árboles vivientes de profundas raíces telúricas, a la hora de repartir ayudas, halagos y consideraciones se les tiene poco menos que por seres extraterrestres. Hablo —no es necesario aclararlo— en términos universales.

Dejemos en paz a los terratenientes. Centre-mos nuestra atención en el pequeño agricultor o ganadero, en el pegujalero, en esos obreros de sí mismos que cobran su salario en trigo, remolacha, frutas, ovejas... y que no han pasado todavía a constituirse en una clase propia e independiente, pues continúan siendo, como hace centurias, una «clase de sostén». Están dependiendo o dependiendo, tanto monta, de los dominadores del burgo, de la burguesía, en lo político, en lo social y en lo económico.

Ahí los tenemos, por ejemplo, en la Europa de los «nueve», soportando heladas, plagas y epizootias de todo linaje. El famoso Mercado Común no puede vivir sin ellos, pero tampoco con ellos. Porque la agricultura es aún cinco como actividad económica y noventa y cinco como forma de vida. Imprime carácter, y, como decía un ingenioso ministro francés, el agricultor se cree un cómplice de Dios en la obra de la Creación y apenas si tiene vaga conciencia de que su obligación es producir bienes de consumo que, a mayor inri, son perecederos.

Yo siento un cierto estremecimiento cada vez que oigo a alguien importante decirle a los campesinos que son la «reserva espiritual» de la nación. Creo que es una forma sutil —aunque no siempre dolosa de anestesiarse a una mayoría de ciudadanos heroicos que, cual sus cultivos, permanecen a la intemperie.

El campesinado ha de ser una clase activa y protagonista de su propia existencia. Es hora de que abandone el «ghetto» y la retaguardia en que está instalada y pase a ocupar el puesto que le corresponde en la primera línea política.

Ahora que se barrunta los partidos, quisiera ver el de los campesinos —agricultores y ganaderos— abriéndose paso con la fuerza de su razón y de sus recias, nobles, encallecidas manos...

Cristóbal PAEZ

FALLAS Y TEMPORAS

SI hasta las gallinas se politizan, las fallas valencianas no iban a ser menos, claro. Siempre tuvieron un punto de actualidad y de crítica, pero tratado con humor y sin sobrepasar la dimensión lúdica en que toda fiesta popular se debe desenvolver. Este año, sin embargo, parece que pretenden llevarse las

fiestas de San José a un terreno torvo y escasamente apropiado para unos días así. Se han reparado octavillas amenazadoras y se intenta crear un clima que, estamos seguros, no progresará porque la gente estará para festejos y no para ofensivas ni represalias. Los agitadores han confundido, en este caso, las fallas con las temporadas.

¿NOS SENTIREMOS DEFRAUDADOS?

SE terminó el plazo de presentación de enmiendas al proyecto de ley de Actuación Económica, que con carácter urgente la Cámara tiene que dictaminar. Creo que todo el mundo está de acuerdo sobre la necesidad de poner en práctica una política económica que revitalice nuestro sistema económico, que reduzca la tasa de inflación y que disminuya la situación de paro; todos también están de acuerdo sobre la urgencia que debe tener la actuación de la política económica; pero donde no parece existir acuerdo es sobre cuáles deban ser estas medidas.

Las Cortes tienen ahora la palabra con sus enmiendas y sus correcciones. En todo caso, a ellas les cabe formular el juicio, no a nosotros. Sin embargo, si queremos ofrecer una modesta opinión. Esta: El éxito de la nueva política económica depende de que las medidas sean compatibles entre sí y coherentes con los objetivos que se quieren alcanzar. En esto radica su eficacia. Yo diría que en los planteamientos de la política económica, partiendo de una situación estructural y coyuntural como la nuestra, hay que ser modestos. No existen fórmulas mágicas en economía. Hay que jerarquizar los objetivos y manejar coherentemente los instrumentos más apropiados.

Villar ha tenido la mala suerte de here-

dar la dirección de una economía que padecía muchos males. Esta es la pura verdad. También es verdad que el país —y ejerce su derecho— está exigiendo al Ministro de Hacienda la solución de estos problemas. Nos hemos empeñado en emplazar a Villar como «curalotodo» a corto plazo. Pronto vamos a saber si las Cortes y el país, que aceptaron de mala gana el diagnóstico de hace tres meses, están de acuerdo con la terapéutica. Yo no sé si en las Cortes se van a discutir solamente los detalles, pero aquí y ahora, lo que necesita España es: Primero, una mayor justicia distributiva —me refiero a las cargas impositivas, sobre todo—; segundo, reducir el paro, pues el desempleo no solamente no se está deteniendo, sino que está aumentando continuamente, y, tercero detener las alzas de precios.

¿Y cuál es la mejor política para conseguir estos objetivos? Sin duda la que tienda a incrementar la productividad de todos, empresarios, trabajadores y Administración. Si la política económica no consigue esto, de nada valen los detalles de las medidas, y será tiempo baldío el que empleen las Cortes en discutirlos. Y algo peor: el país se sentirá defraudado. Este es un grave peligro.

Luis CRIADO



LA REFORMA

AL fin, parece que se ha dado en la clave del asunto: en lugar de crisis, reforma. Lo que pasa en el país es que no existen normas claras de juego. Al faltar, todo se convierte en desbarajuste. El Gobierno quiere que le crean —lo queremos todos

los españoles—, pero no puede haber credibilidad sin pasos adelante. Cambiar nombres solamente es meterse en un círculo vicioso. Acelerar la reforma, en cambio, es romper el círculo, y enfilar directamente el camino de salida que lleva a la convivencia, la concordia y los instru-

mentos mínimos que conducen a la democracia. No se puede vivir de sobreentendidos. Son precisas normas. Y a este respecto, ya rebosado el estanque de la crisis, lo más oportuno es concretar el programa, con calendarios y fines concretos.



UN PASO

HA tenido entrada en las Cortes el proyecto de ley que regulará el derecho de asociación política.

Nos urge decir, ante su contenido, dos cosas: primera, que toda opinión que en torno a él se manifieste, ha de estar necesariamente supeditada a lo que en su día decida el Parlamento, y, segunda, que no se trata de regular la representación política a través de los partidos, sino de desarrollar un derecho reconocido en el «Fuero de los Españoles» y en la Declaración de Derechos Humanos.

El proyecto que el Gobierno remite a la Cámara, aún con esta limitación, nos parece generoso. El mero hecho de que coincida con las líneas generales de reivindicación de muchos grupos no insertos en la legalidad, parece aval suficiente para que pueda encontrar un eco positivo en la sociedad. Por lo demás, encontramos en las líneas generales del proyecto —y que en otro lugar ofrecemos al lector— un talante liberal que no puede ser pasado por alto. Quien redactó el articulado inicial ha pensado mucho más en regular una libertad que en restringir un derecho. Es un buen principio para una norma que siempre hemos concebido como punto de arranque para reformas más profundas. Incluso el debatido tema del Tribunal de Garantías, al estar ubicado en el Tribunal Supremo, supone una cobertura jurídica —y eso equivale a independencia— frente a posibles arbitrios de la Administración.

El proyecto, como decimos, ya está en la Cámara. Con él, y con el anterior del derecho de reunión y manifestación, ya tiene el Parlamento materia política para comenzar a andar. La reforma, por cuya urgencia abogamos desde este periódico, diariamente, es obra de todas las instituciones, y no sólo del Gobierno. A estas Cortes, cuya segunda prórroga acaba de comenzar, les pediríamos talante abierto suficiente para que el derecho de asociación política no sea una norma que haya que reformar cada quince meses. En cuestiones de derechos básicos, no creemos que haya acomodación a nuevas realidades de los países, sino una exigencia permanente, cuya anchura nos dirá cuáles son los techos de libertad que se ofrecen a nuestro pueblo.

Las exclusiones que el proyecto contempla nos parecen elementales: no puede darse vía libre ni igualdad de condiciones a quienes aspiran a una justa confrontación política en beneficio de la colectividad, que a quienes —aún disimulándolo— tienen como fin la construcción de un estado totalitario montado sobre la base de la negación de toda libertad.

Hemos dado un paso adelante. Esto es indudable. Psicológicamente, se ha demostrado a la nación que existe voluntad auténtica de continuar el programa de evolución que el Presidente Arias trazó con inteligencia y tacto político. Parece demostrado que, ante la trampa que tienden los extremismos con su incitación a la violencia, el Poder supo distinguir el anhelo pacífico de la mayoría. Sólo una cosa echamos en falta: aclarar definitivamente el método concreto de representación de los grupos en las instituciones. La ley Electoral —también prometida— se encargará de aclararlo. Y una vez ofrecido el derecho, los grupos tienen una gran responsabilidad: contribuir, primero, a su perfeccionamiento colaborando en iniciativas con las Cortes y evitar, en segundo lugar, que este reconocimiento no signifique el nacimiento de grupos minoritarios, basados en el personalismo, que al final sólo terminará en la confusión.



Mariano DEL MAZO

Democracia de chupete

El recién premiado Terenci Moix dice que le parece «un atentado seguir insistiendo en que somos ingobernables y que nos sigan tratando como a unos niños a los que nos dan o nos quitan el chupete de la democracia».

Moix afirma que «diría que estoy a favor de una democracia real y, pensando en Catalunya, autónoma». Acaso habría que concretar más, porque Indalecio Prieto decía que estaba a favor de la libertad, pero que un Estatuto Vasco crearía un «Gibraltar vaticanista»... No basta, pues, la autonomía.

El mito del desarrollo

En una conferencia titulada «Las antítesis del desarrollo», el profesor Sánchez Agesta ha dicho que «cuando miramos en perspectiva la evolución europea y española desde los años 50 hasta 1972, vemos que ha estado dominada por la idea del desarrollo». Pero este proceso encontró dificultades en las «antítesis del desarrollo», que el profesor considera «antítesis en la idea de libertad, antítesis con la idea gemela de desarrollo social, antítesis con el mismo principio del orden democrático de los países de Occidente e incluso antítesis con la misma idea de un crecimiento indefinido, como si los recursos humanos fueran inagotables».

Recuérdese que, a poco del invento, al famoso Plan de Desarrollo Económico se le añadió «y Social» ante la fuerte protesta sindical. Finalmente, el Plan se quedó sin Ministerio. O el Ministerio se quedó sin Plan.

Papel traicionero

Es vieja la frase de que «el papel es traicionero», referida a la Prensa. Pero lo que Juan Luis Cebrián ha dicho en su conferencia ha sido mucho peor: «La Prensa española está mal escrita, mal impresa, mal distribuida...» ¡Hombrel, hay de todo... Sobre todo en impresión se ha ganado mucho. La Prensa está mejor impresa y causa mejor impresión, valga la frase... En cuanto a la escritura, se escribe mejor y se escribe peor. Se ha «avanzado» en los dos sentidos.

«Una nueva España necesita una nueva Prensa. Una nueva España necesita una Prensa democrática, que ahora no existe», afirmó Cebrián. Y es cierto, pero ¿cuál primero? ¿El huevo o la gallina? ¿Primero la España democrática para que sea posible una Prensa democrática o primero una Prensa democrática que imponga una España democrática? Habrá que esperar cuál es posible primero...

Concretemos...

Albert Vila, de la Unión Democrática de Catalunya, ha dicho en Granollers que «hay que huir de la demagogia de los que lo quieren "todo y ahora"; pero también de los que confiando en su supuesto prestigio de una etiqueta no llegan nunca a concretar cuáles son sus objetivos».

¿Objetivos, pues, del señor Vidal? Cuatro: planificación democrática, descentralizada y flexible, coexistencia de un sector de empresa pública al lado de otro de empresa privada, avanzando éste en la autogestión; «salario social» adecuado y fiscalidad selectiva y progresiva.

Bueno, no lo queremos todo ahora, pero lo queremos todo. No tarden.

nacional

CORTES

Compra de aviones

QUE SE CREE UNA COMISION INVESTIGADORA

* Ruego de trece Procuradores al Gobierno

Que se constituya una comisión especial para realizar estudios, practicar informaciones y formular peticiones o propuestas sobre la compra de aviones o suministros de material aeronáutico que se hayan realizado en España con fines comerciales o de defensa, por la Administración Pública, Civil o Militar, organismos autónomos o empresas nacionales, es el contenido de un ruego elevado al Gobierno por un grupo de trece Procuradores que fue dado ayer a conocer a los medios informativos.

Los firmantes estiman necesario una profunda y más extensa investigación a nivel parlamentario de lo que haya ocurrido en el amplio sector aeronáutico, donde, a tenor de algunas versiones muy difundidas, la corrupción se ha prodigado con el consiguiente detrimento de la imagen pública de los países afectados, entre los cuales, por desgracia, al menos aparentemente, figura el nuestro.

En el preámbulo de su ruego, recuerdan que en ciertas informaciones de la Prensa estadounidense recogidas en su día por los medios informativos españoles, aparecía España involucrada, entre otros varios países, en el escándalo de los sobornos de la Lockheed Aircraft, para introducir en los mercados nacionales los aviones de su fabricación, y que, como consecuencia, el Gobierno español ordenó la apertura de una investigación urgente para esclarecer los hechos, según acuerdo adoptado en el Consejo de Ministros celebrado en Barcelona el pasado 20 de febrero, bajo la presidencia del Rey Don Juan Carlos I.

El ruego ha sido presentado con fecha del pasado día 13 de marzo y son sus firmantes los señores Pedrosa Latas, Bárcena y Reuz, Carvajal, Gavilanes, Gallego Romero, Enríquez Hernández, Irurzun Goicoa, Madrid del Cacho, Martínez Salinas, Navarro López, Rivera Franco, Tous Amorós, Urgorri Casado y la señorita Mónica Plaza.

DESDE EL PARLAMENTO

LA COMISION ANULA UN «TANTO»

«El partido Madrid-Borussia ha empezado aquí anulando un tanto.»

La frase, que no deja de ser ingeniosa, es del Procurador señor Puig Maestre-Amado, pero la verdad es que el señor Puig estuvo a punto de complicar las cosas haciendo de discolo ante sus compañeros de Comisión cuando intentaban enmendar un fallo que casi correspondía más a una Comisión de Estilo (que falta hace en las Cortes) que a otra cosa.

Y es que en la sesión anterior, el señor Santos Rein, al lograr que se aceptara una enmienda al artículo 93, había solicitado la supresión de varios párrafos y frases. Con el fragor de la discusión resulta que en el dictamen de la Comisión figuraba el siguiente final de un párrafo: «que comprenderá tanto el examen documental.» Y es que la frase suprimida decía «como la comprobación material». El padre Martínez Fuertes, que está en plena campaña electoral para Consejero del Reino, hizo notar esa anomalía. Solución, suprimir la palabra «tanto», o anularla, si se quiere emplear el término futbolístico. En principio, hubo algunas objeciones, como la del señor Benzo, que decía que lo aprobado, aprobado estaba. Otros Procuradores, entre ellos el señor Rodríguez Acosta, consideraban que había que salvar ese fallo porque si no el párrafo quedaría incomprensible. El Presidente de la Comisión, como la Ponencia, reconociendo que el precedente de volverse atrás de un acuerdo anterior no era muy favorable, estimaban que no había más remedio que salvar el bache. Era necesaria la unanimidad. El señor Puig, en principio, no estaba dispuesto a conceder su voto. Pero a fuerza de ruegos de Procuradores, acabó dando su voto al Presidente, y la cuestión quedó salvada.

Por lo demás, el final del dictamen de la ley General Presupuestaria no

ofreció mayores complicaciones, salvo un pequeño incidente dialéctico entre el ponente señor Madrid del Cacho y el señor Meilán, porque el primero recordó la época en que el segundo estaba en el poder, y el segundo pidió que esas frases, no demasiado afortunadas, no constaran en el «Diario de Sesiones», a lo que accedió rápidamente el ponente, no sin decir que no pretendía sino elogiar al señor Meilán.

Como siempre, hubo «flecos»; es decir, mociones, aunque en este caso la propuesta por el señor Henríquez, hecha suya por el señor Morondo, como miembro de la Comisión, se discutirá el martes.

Y lo más destacado, sin duda, el discurso final del Presidente de la Comisión, una pieza oratoria del señor Pinilla, que recordó cómo el proyecto de ley Presupuestaria nació de una moción de la misma Comisión en 1972. Luego, un largo capítulo de gracias, desde el recuerdo a Serrats y Gómez Pizarro, ponentes en principio, ausentes forzados después, al elogio a los ponentes y miembros de la Comisión, a los letrados (uno con apellido ilustre para el Derecho español, Pérez Serrano), a los representantes del Ministerio de Hacienda, especialmente al director general de Presupuestos, señor Perea, «inevitable perejil de todas las salsas presupuestarias», y cuya labor de tantos años será tan recordada que en la historia de los Presupuestos se hablará de «antes y después de Perea», a los periodistas «notarios del pueblo», a los taquígrafos «que dan la huella mental para la pequeña historia de las Cortes», a los ujieres... y con las bellas palabras del señor Pinilla se dijo adiós al proyecto. Pero el martes, las mismas caras se enfrentarán con distintos temas.

Alberto DELGADO

DICTAMINADO EL PROYECTO DE LEY PRESUPUESTARIA

MADRID. (Pyresa.) — La Comisión de Presupuestos de las Cortes Españolas, tras dos horas y media de debates en la sesión de ayer por la tarde, ha dictaminado el proyecto de ley general presupuestaria, que comenzó a debatirse en el seno de la Cámara el pasado día 9.

En la sesión de ayer por la tarde se aprobaron los artículos comprendidos en el título octavo de este proyecto de ley, que trata del presupuesto y de la intervención y contabilidad de la Seguridad Social, así como las disposiciones finales, transitorias y la cláusula derogatoria.

El artículo 148 de este proyecto de ley dice que las entidades gestoras de la Se-

guridad Social elevaron sus presupuestos de ingresos y gastos que, después de ser sancionados por sus respectivos órganos de gobierno, se someterán por los Ministros de Hacienda y Trabajo, conjuntamente, a la aprobación del Gobierno, y que éste unirá a los presupuestos generales del Estado el presupuesto resumen de la Seguridad Social, al que se acompañarán, entre otros, los siguientes documentos: las cuentas y balance de la Seguridad Social correspondientes al último ejercicio; memoria explicativa del contenido del presupuesto resumen e informe económico y financiero explicativo de la estimación de los ingresos y gastos.

La Comisión de Presu-

puestos incorporó al dictamen al último de los artículos de este proyecto de ley con el voto en contra del Procurador señor Meilán Gil, que señaló que el Gobierno, a propuesta conjunta de los Ministros de Trabajo y Hacienda, aprobara las normas para el ejercicio de la función interventora en las entidades gestoras de la Seguridad Social.

A continuación fueron aprobadas las cinco disposiciones transitorias de que consta este proyecto de ley. La Comisión de Presupuestos, bajo la presidencia de don Carlos Pinilla Touriño, se reunirá de nuevo el próximo martes, día 23, a las cinco de la tarde, para estudiar y dictaminar diversos proyectos de ley.

ASOCIACIONES
POLÍTICAS

DEPENDERAN DEL MINISTERIO DE LA GOBERNACION

● Se establece un Tribunal de Garantías en defensa del derecho de asociarse libremente

- Deberán promover la participación de los ciudadanos en la política
- Las constituidas al amparo del Estatuto de 1974 quedan automáticamente reconocidas

El proyecto de ley que regula el derecho de asociación política, y que el martes tuvo su entrada en las Cortes, se publicará en el «Boletín» de la Cámara en cuanto que sea nombrada la Ponencia correspondiente, que hasta mediodía de ayer aún no había sido designada, según informó Logos. Dicho proyecto de ley se enviará al estudio de la Comisión de la Presidencia y Leyes Fundamentales de las Cortes. Consta el proyecto de 10 artículos, que regulan: el derecho de asociación política, la promoción de las asociaciones, la autorización y constitución de las mismas, las normas sobre los programas y estatutos, el patrimonio y el régimen económico, la estructura territorial y las federaciones, la responsabilidad de las asociaciones políticas, las sanciones, la extinción de las asociaciones políticas y el Tribunal de Garantías.

El proyecto tiene también cuatro disposiciones transitorias y tres finales.

Se pretende, según el preámbulo, una coordinación entre los principios de organización, libertad y eficacia, sin otras limitaciones que las exigibles en una sociedad democrática, en interés de la seguridad nacional, orden público constitucional y del respeto de los derechos y libertades de todos los ciudadanos, proscribiéndose tan sólo, en consecuencia, aquellas asociaciones que se encaminen de forma directa o encubierta a objetivos disgregadores opresivos, o que recurran a la utilización de medios violentos o antidemocráticos para la consecución de sus fines. Se trata de sancionar la descalificación de autoexclusión por parte de aquellos grupos políticos que pretendan plasmar la libertad de asociaciones en actividades y procedimientos calificables de delictivos.

Definición de las asociaciones

Son asociaciones políticas las que tienen por objeto contribuir a la formación de las decisiones colectivas en las distintas instituciones representativas, mediante el desarrollo de actividades políticas lícitas como promover la participación activa de los ciudadanos en la política, contribuir a su formación capacitándolos para asumir cargos y funciones públicas, intervenir en los procesos electorales presentando y apoyando candidatos para las instituciones representativas; influir sobre las medidas del Gobierno a través de la crítica, apoyo, censura o la propuesta de otras alternativas; contribuir a la mejor formación y expresión de la opinión pública y cuantas actividades contribuyan democráticamente a la determinación de la política nacional, a la ordenación de la vida pública y a la formación de la voluntad política de los ciudadanos, siempre que se conformen con el espíritu de la declaración universal de los derechos humanos, las leyes fundamentales del Reino y la presente ley.

otra Junta promotora o asociación política ya constituida.

Autorización y constitución

Se da un mes para que el Ministro de la Gobernación proponga al Gobierno la resolución que proceda. Si hubiere algún defecto en la documentación se dan quince días a la asociación para que lo subsane.

El Gobierno, un mes después de la propuesta del Ministro de la Gobernación, resolverá expresamente sobre la solicitud. La resolución denegatoria habrá de ser motivada, si del examen de la documentación se desprende que la asociación pretende fines ilícitos.

Hecha la inscripción en el registro, en dos meses la asociación deberá elegir a sus órganos de representación, gobierno y administración, de acuerdo con sus estatutos, dando cuenta de ello al Registro de Asociaciones Políticas que existiera en dicho Ministerio de la Gobernación.

Programa y estatutos

El programa y estatutos de las asociaciones enumerarán los objetivos políticos de la asociación, sus fines, denominación —que no podrá inducir a confusión con otras asociaciones ya constituidas, ni podrán emplearse denominaciones emblemas o símbolos contrarios al ordenamiento constitucional—. También se especificará el domicilio social, órganos, procedimiento de admisión de socios, que podrán serlo los mayores de dieciocho años que no pertenezcan a otra asociación. Pero sólo podrán promover éstas quienes gocen de plena capacidad de obrar. Se enumerarán los derechos y deberes de los asociados entre los cuales estarán los de ser voluntaria la adscripción; ser elector y elegible para los órganos rectores y tener voz y voto en ellos; manifestar su opinión ante dichos órganos, así como recibir información de éstos y conocer las actividades de la asociación y su régimen económico.

Los asociados deberán colaborar en la realización del programa de la asociación y no actuar en contra de los fines de la misma. También se hará constar en los estatutos el régimen disciplinario de los asociados; el

patrimonio inicial; recursos económicos y procedimiento de rendición de cuentas; causas de extinción y destino del patrimonio; régimen del registro de asociados; actas, contabilidad y tesorería; inventarios y balance.

Finalmente, se hará constar en los estatutos el compromiso expreso de aceptar las formas y procedimientos democráticos.

Se considerarán asociaciones ilícitas las que:

- * Propongan la implantación de un régimen totalitario.
- * Quieran actuar al margen de la ley.
- * Encubran cualquier organización política disuelta o suspendida.
- * Atenten contra la soberanía, unidad, independencia y seguridad de la nación.
- * Preconicen o admitan la violencia o la subversión

de conformidad con el sistema constitucional.

Patrimonio y régimen económico

Los recursos económicos de las asociaciones estarán constituidos por su patrimonio; las cuotas y las aportaciones voluntarias de sus miembros; rendimientos de su patrimonio; las donaciones, subvenciones y los créditos que concierte.

En el primer trimestre del año, las asociaciones remitirán al Ministerio de la Gobernación copia del inventario y de las cuentas de ingresos y gastos, de lo cual se dará cuenta también a los asociados.

El Ministerio de la Gobernación y el Tribunal de Garantías podrán inspeccionar los libros y contabilidad, así como la rendición de cuentas para comprobar su autenticidad y legitimidad.

En los presupuestos generales del Estado se consignarán subvenciones a las asociaciones, que se distribuirán conforme a criterios objetivos que se establezcan, de acuerdo con los resultados electorales.

Se prohíbe toda recepción de fondos procedentes de entidades o personas extranjeras.

Estructura territorial y federaciones

Las asociaciones podrán tener secciones y formar federaciones a cualquier nivel territorial, las cuales se inscribirán

también en el registro de asociaciones y estarán sometidas a lo dispuesto en esta ley.

También podrán establecer coaliciones con fines electorales, sin que ello suponga la creación de una nueva entidad jurídica independiente.

Responsabilidad de las asociaciones

La responsabilidad civil y penal de las asociaciones políticas y sus miembros se exigirá ante los Tribunales de justicia ordinarios, de acuerdo con la legislación sustantiva y procesal común.

Las asociaciones responderán de los actos de sus socios cuando éstos actúen en su representación, conforme a sus estatutos, así como de las actuaciones políticas de sus socios, salvo que previamente hubieran sido desautorizadas por los órganos rectores asociativos.

Se establecen responsabilidades administrativas «muy graves», «graves» y «leves», de acuerdo con lo que determina la ley. Son «muy graves» las que incurran en fines de ilicitud o reciban fondos de personas o entidades del extranjero; «graves» la provocación de alteraciones del orden público o el incumplimiento de las normas de

bración de elecciones legislativas generales, debiendo, en este caso, limitarse a elevar propuesta de suspensión al Tribunal de Garantías, quien resolverá en definitiva.

Extinción de las asociaciones

Serán causas de extinción de las asociaciones las previstas en sus estatutos o la fusión e incorporación con otra que no haya sido autorizada o haya sido disuelta; la resolución firme del Tribunal de Garantías y la no concurrencia a dos elecciones sucesivas convocadas con carácter general.

La disolución de la asociación implicará la anulación de la inscripción en el registro.

Tribunal de Garantías

El Tribunal de Garantías se establece en defensa del derecho de todos los ciudadanos a asociarse libremente. Este Tribunal actuará en una sala del Tribunal Supremo que será presidida por el presidente del mismo alto organismo judicial, con voto de calidad y de la que formarán parte dos magistrados del Tribunal Supremo elegidos por su Sala de Gobierno; el consejero permanente de Estado presidente de la sección primera del alto cuerpo consultivo; un representante de cada Cámara, con título de letrado, elegidos, respectivamente, por el pleno de cada una de ellas que, a estos efectos, actuará separadamente.

Dicha sala conocerá los recursos que se interpongan en materia de denegación de reconocimiento de asociaciones, así como contra las resoluciones sancionadoras antes aludidas y resolverá la propuesta de suspensión o disolución de asociaciones.

El Gobierno regulará el procedimiento sumario al que habrán de sujetarse la actuación del Tribunal de Garantías, así como el estatuto personal de sus miembros.

Disposiciones transitorias

En las disposiciones transitorias se reconocen automáticamente a las asociaciones constituidas al amparo del estatuto de 1974 y el Consejo Nacional remitirá al Ministerio de la Gobernación toda la documentación que sobre las mismas obre en su poder. Tres meses tendrán dichas asociaciones para adaptar sus estatutos a lo que dispone la nueva ley.

Las asociaciones políticas provisionalmente constituidas al amparo del estatuto de 1974, quedan automáticamente reconocidas como comisiones promotoras y las que todavía no tienen autorización provisional del Consejo Nacional, deberán iniciar los trámites de constitución con arreglo a esta ley.

En las disposiciones finales se deroga el decreto-ley de 21 de diciembre de 1974, regulando el estatuto de asociaciones y se autoriza al Ministro de la Gobernación para el desarrollo de la nueva ley, que entrará en vigor el día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

DICHO Y OÍDO

ESPAÑA es diferente. Si en cualquier país del mundo cuando se trata el tema de la política se habla de izquierdas o derechas, socialistas o gaudistas, conservadores o laboristas, demócratas o liberales, etcétera, en nuestro país, cuando el tema se trata en serio se habla del Opus e, indudablemente, se cuenta con él. En los círculos políticos de Madrid se trata cada día con mayor vehemencia el retorno de los «López».

FELIPE González, secretario del ilegal Partido Socialista Obrero Español, PSOE, cree en un posible Congreso Socialista en España para el próximo mes de septiembre. A dicho congreso asistirán altas personalidades del socialismo y algún que otro jefe de Gobierno. El PSOE según él, adquiere por días, una mayor fuerza de base.

QUIEN pierde puntos es el profesor Ramón Tamames desde que inclinó la balanza de su quehacer más a la política que a la economía, cae en demagogias de desuso, según sus propios colegas, que pretenden adquirir liderazgos de «quienes nunca volverán».

ES ya claro y manifiesto el noviazgo entre las democracias cristianas que encabezan Ruiz Giménez y Gil Robles. Los dos ex Ministros, uno de antes de la guerra y otro de después, tienen el claro objetivo común de crear un partido unificado y celebrar en fecha próxima un Congreso Democratacristiano en Madrid. También a él asistirán líderes del mundo entero y, si lo hay, algún jefe de Gobierno. La base obrera tiene gran preponderancia en lo que está cocinando la futura democracia cristiana española y se mantienen contactos con los sindicatos clandestinos formados en las Comisiones Obreras.

¿Y Silva Muñoz? Esa es la pregunta que todos se hacen los círculos políticos. Don Federico Silva Muñoz es la cabeza de más prestigio que tienen las asociaciones políticas a nivel nacional. Udiña Martorell no acertó en Cataluña, ya que en política las exclusivas están a la orden del día y Barcelona es un plato muy fuerte para el representante de Silva en aquella región. Por lo demás, Silva Muñoz es más minis- trable que nunca, según se dice.

LAVERN

laboral

AVENENCIA EN LA CONSTRUCCION

Al cabo de más de tres horas de deliberaciones, la junta de mediación sindical, que estudiaba desde el martes el conflicto del sector de la construcción, llegó al acuerdo de dar por resuelta la situación conflictiva sobre la base de establecer, desde mediados de este mes, un aumento salarial de mil cien pesetas lineales por mensualidad para todas las categorías laborales, y con la condición de que los trabajadores en paro se reincorporen inmediatamente a las obras.

Se acordó, asimismo, que no se impondrá por las empresas ninguna sanción, siempre que se reanude la activi-

dad, con la advertencia de que podría haberlas, a partir del próximo lunes, día 22, para quienes no se hayan reincorporado al trabajo. Como es lógico, no se abonarán los días de paro habidos hasta la fecha.

Durante la mañana ya había remitido sensiblemente la situación conflictiva, a pesar de la presión ejercida por los piquetes de huelga, pudiendo estimarse en menos de diez mil los obreros que continuaban en paro de los diecisiete mil que forman este censo laboral de la construcción, distribuido entre unas mil empresas entre la capital y provincia.

Zaragoza: Después de tres horas de deliberaciones

MATARO: En el sector de géneros de punto

LIGERA TENDENCIA A LA NORMALIDAD

Persiste el paro en el sector del metal y en el ramo del agua

Continúa la situación de paro de los 13.186 trabajadores textiles, ramo de agua, de Barcelona y provincia.

Por su parte, el paro del sector géneros de punto de Mataró ha remitido, siendo el número actual de trabajadores inactivos 6.230.

En Tarrasa continúa la inactividad en el ramo del metal, afectando a 9.040 trabajadores, y parece en vías de inmediata solución el conflicto de la factoría Pirelli, de Villanueva y Geltrú, manteniéndose la postura de paro de los tres mil productores de Roca Radiadores, en Gavá.

La inactividad de los centros de trabajo de Harry Walker continúa en el día de ayer, afectando a la totalidad de su personal de producción, según informan fuentes sindicales.

Mataró: Remite la anomalía laboral

La normalidad laboral va restableciéndose en el sector del género de punto de esta comarca, después del paro laboral total iniciado el pasado lunes. Según fuentes oficiales, son ya unos cuatro mil los trabajadores que han vuelto al trabajo en sus empresas, sobre un total de más de diez mil obreros censados.

Después de que la Agrupación de Empresarios anunciara su propósito de pedir el cierre de las factorías en caso de continuar la huelga, se han llevado a cabo negociaciones entre dicha Agrupación y la Unión de Técnicos y Trabajadores del Sindicato Textil, llegándose a los siguientes acuerdos:

1. Que ante el conocimiento que tiene la Unión de Técnicos y Trabajadores, a través de sus representantes, de que existe un cierto porcentaje de empresas, cuyo nivel salarial está muy por debajo de la mayoría de ellas, la Unión de Empresarios se compromete a colaborar en la resolución de este problema.
2. Igualmente, se compromete a colaborar y resolver conjuntamente las discriminaciones que puedan existir entre aquellos trabajadores que, por razón de su menor edad, perciben un salario menor, realizando una función de superior categoría y procurando, en todo momento, que a igual rendimiento corresponda igual salario.
3. Ambas Uniones acuerdan solicitar la elevación de la cantidad mínima exenta de cotización en el IRTP por considerar que el importe del actual es excesivamente bajo, y no se corresponde con la realidad.
4. La Unión de Empresarios sigue manteniendo lo que manifestó, respecto a que no existirán despidos o represalias, siempre y cuando se reanude el trabajo normalmente en el día de hoy.
5. En la Unión de Técnicos y Trabajadores existirá una oficina abier-

ta con el fin de recoger las peticiones que, de conformidad con los puntos anteriormente expuestos, puedan presentar los trabajadores del ramo, quedando abierto un diálogo entre las dos Uniones sobre cuantas cuestiones puedan plantearse en el sector.

Géneros de punto: Asamblea de enlaces

Doscientos treinta y dos enlaces sindicales, pertenecientes al ramo del género de punto y calcetería, celebraron una asamblea en la Casa Sindical de Igualada, en la que los vocales que asistieron en Madrid a la gestión del convenio nacional del ramo informaron a los reunidos.

Se sometió a votación el acogerse a convenio o a un pacto sindical con una plataforma reivindicativa confeccionada por las Juntas directivas, dando un resultado a favor del pacto sindical, con 177 votos a favor, 49 por el convenio, tres en blanco y tres nulos.

Entre las reivindicaciones se encuentran:

- El aumento de 80 pesetas lineales diarias más, partiendo de las 350 del salario convenio, para conseguir un mínimo común superior a las 3.000 pesetas.
- Se pide también veintidós días de paga del 18 de Julio y veintidós días de Navidad, cuatro días más de los que señalaba el convenio.
- Que las fiestas recuperables pasen a ser pagadas y no recuperables.
- Horario flexible para la mujer con hijos menores de seis años.
- Quince días de permiso por matrimonio.
- Que la baja por maternidad sea

de seis semanas antes y ocho semanas después del nacimiento.

Estos acuerdos serán estudiados y sometidos a las Juntas Económicas.

Reunión nacional de empresarios de transportes y viajeros

Poco antes del mediodía comenzó en la Casa Sindical de Barcelona una asamblea general de empresarios de transportes de mercancías y viajeros, a la que asistían los Presidentes y Secretarios de los distintos Sindicatos de Transportes, así como representaciones de transportistas de mercancías y viajeros de todas las provincias españolas.

En la presidencia de la reunión nacional se encontraban el Presidente de la Agrupación Internacional de los Servicios de Mercancías, don Mariano Mate; el Delegado Provincial de Sindicatos, señor Riverola Pelayo, y el Presidente Provincial de la Unión de Empresarios de Transportes de Barcelona, don José Cervera. Aunque no llegó a intervenir, hizo acto de presencia en la reunión don Gregorio Juncos, Procurador en Cortes por la Organización Sindical (Transportes).

En el curso de la asamblea se debatieron, entre otros temas, los del impuesto de circulación, canon de coincidencia, tarifas, intrusismo, transferencia de tarjetas de transporte, ley de Coordinación y Contingencia.

Gerona: Principio de acuerdo en la Construcción

Tras un principio de acuerdo, alcanzado el martes por la noche, desde primeras horas de la mañana tiende a normalizarse la situación laboral en el sector de la construcción. En el transcurso de la reunión, celebrada el martes en la Delegación Provincial de la Organización Sindical, entre representantes de empresarios y trabajadores, se llegó al acuerdo de aceptar, por ambas partes, la cantidad de 17.000 pesetas como sueldo del peón de albañil. También se decidió que se continuaran las reuniones para seguir discutiendo las otras peticiones de los trabajadores, entre las que destacan cuarenta y cuatro horas de trabajo semanales; 600 pesetas diarias para las dietas, y la no adopción de represalias por los paros de estos días pasados.

LA CORUÑA

ACUERDO PARCIAL EN ASTANO

El presidente del Consejo de Administración de Astilleros y Talleres del Noroeste (Astano), señor Berga se reunió ayer con el Jurado de Empresa, habiéndose llegado a un acuerdo en cuanto a algunas de las cuestiones de fondo del problema de anormalidad laboral en dicha empresa. Dicho acuerdo señala que la empresa hará una convocatoria en el plazo de una semana para la readmisión de dos trabajadores despedidos por faltas al trabajo en 1974; incorporará a su plantilla en calidad de obreros fijos a 25 trabajadores eventuales, a razón de cinco cada mes, presentará en el plazo de ocho días el proyecto de ampliación del Comité de Seguridad e Higiene en el Trabajo, de conformidad con el laudo en vigor en el conflicto que está planteado. Asimismo, Astano proporcionará al Jurado los técnicos necesarios para poder realizar el estudio de las posibilidades para que con cargo al fondo de previsión, que cuenta con unos 140 millones de pesetas, se puedan sufragar las diferencias hasta la percepción total del salario en caso de enfermedad y accidentes; igualmente se negociará, con los debidos asesoramiento técnicos, la jubilación anticipada a los sesenta años, y finalmente, la anulación de los despidos de compañías auxiliares se negociará por la Organización Sindical.

El Jurado ha decidido consultar hoy con los trabajadores, en asamblea que se celebrará en la propia factoría en turnos de 500 operarios, para decidir la incorporación al trabajo.

Vigo: Próximo convenio de empresas siderometalúrgicas

Con numerosa asistencia, tuvo lugar en la Casa Sindical de Vigo una reunión de los titulares de empresas siderometalúrgicas de menos de 100 trabajadores con una nómina total aproximada en la provincia de 12.000 obreros. Se trataba de aunar puntos de vista para dar una respuesta general a las peticiones formuladas por los representantes sociales y en este sentido, tras estudiarse el alcance de las mismas y la situación de las empresas del sector, se observó una tendencia a favorecer las peticiones salariales, esperando que en una próxima reunión de la comisión deliberadora queden definitivamente delimitadas las pasturas para proceder a la firma de un primer Convenio Provincial, o en último caso, someter la actuación a la consideración de la Delegación de Trabajo. Parece desprenderse de la marcha de la citada asamblea empresarial que los responsables de las numerosas firmas del sector estarían dispuestos a ofrecer un aumento de aproximadamente 4.000 pesetas lineales.

Firmado el convenio para el comercio del metal

Asimismo ha sido firmado en la Delegación de la Organización Sindical el nuevo Convenio para el comercio del metal que en la provincia afecta a unos 2.600 trabajadores. Las mejoras alcanzadas significan un incremento lineal de cerca de 4.000 pesetas.

laboral

Terpel: La readmisión de los despedidos

CONDICION PREVIA PARA LA NORMALIZACION

● **Osram abrió sus puertas**

● **Detenido un enlace de Roca**

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En una reunión celebrada ayer por la mañana en el Pabellón de Cristal de la Casa de Campo, entre representantes sociales y económicos de la empresa Terpel, el Consejo de Administración se ha comprometido a reconsiderar la posibilidad de readmitir a todos los despedidos de la plantilla como consecuencia de la conflictividad surgida en la factoría hace dos meses como consecuencia de la solicitud por parte de los operarios de una tabla reivindicativa de mejoras salariales.

Por parte de la Organización Sindical estuvieron presentes en la reunión, el Delegado de Asuntos Sociales, el Presidente de UTT de la Piel; por parte empresarial, el presidente del Consejo de Administración, el jefe de personal y el abogado de Terpel. Una comisión de trece trabajadores en representación de los 450 despedidos, fue la encargada de negociar. Al final de la reunión, tras ceder los trabajadores en sus pretensiones económicas, dejándolas para más adelante, expusieron como único punto para establecer el diálogo, la readmisión total y sin sanciones de todos los despedidos, ya que la empresa sólo está dispuesta a readmitir a 200. Terpel se ha comprometido a estudiar la propuesta de los trabajadores y su postura y dar una respuesta concreta el próximo lunes día 22, fecha en que se reunirán la comisión de los trabajadores con el Delegado de Sindicatos, quien transmitirá a éstos la postura de la empresa.

Osram: Mínima reincorporación

En la jornada de ayer, la empresa Osram abrió de nuevo sus puertas, tras el cierre autorizado del pasado lunes. Sólo 260 productores de un total de 800 de que se compone la plantilla, se reintegraron a sus puestos de trabajo. De éstos, 160 pertenecen a talleres y el resto a las secciones de administración y venta.

Como anunciaba ARRIBA, ayer estaba prevista para las once de la mañana en la iglesia de San Basilio, una asamblea en la cual, los trabajadores iban a estudiar la propuesta empresarial consistente en una paga extraordinaria de 5.000 pesetas y una subida lineal de 3.000 pesetas mensuales de las cuales mil no serán reabsorbibles por las cantidades que se pacten en el próximo Convenio Colectivo.

La asamblea concluyó a la una y media de la tarde, por petición del párroco, tras haber acordado

● **Los obreros posponen sus pretensiones económicas**

dado la continuación de la huelga y volver a reunirse hoy en un local no decidido a la hora de cerrar estas páginas.

Por otra parte, los trabajadores de Danone se reunieron en la sede del Sindicato Provincial de Ganadería y decidieron solicitar de la empresa la readmisión de los 9 despedidos.

Asimismo, en Cofares se mantiene la misma situación conflictiva.

Enlace de Roca, detenido

Ha sido detenido Enrique Guerrero, Enlace Sindical de Roca, cuando se encontraba en la vía pública, en la localidad de Alcalá de Henares.

La situación de la factoría de Roca en esta población continúa conflictiva y no hay en estos momentos negociaciones entre la parte social y la económica.

Continúa en prisión el secretario del Jurado de Empresa, señor Piris, al que se le ha impuesto una multa que está cumpliendo en Carabanchel por impago de la misma.

Por lo que se refiere a las peticiones de los trabajadores para una vuelta al trabajo, se concretan en: no detenciones, despidos y sanciones; cuatro mil pesetas de aumento lineal a partir del primero de marzo; la Seguridad Social a cargo de la empresa y abono de los salarios de los días que han permanecido en huelga.

Continúa el paro en el CSIC

Continúa el paro del personal no investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. El número de parados en Madrid se elevó ayer a 650, pertenecientes a 32 centros del citado organismo.

Para hoy jueves está anunciada una asamblea en la que el Subsecretario del Ministerio de Educación y Ciencia informará sobre el resultado de las deliberaciones actualmente en curso.

Marcuesa: Reuniones a nivel sindical

En la empresa Marcuesa de la madera de Getafe se vienen celebrando reuniones a nivel sindical para tratar de solucionar el problema creado a raíz del expediente de crisis temporal aprobado recientemente y de la suspensión de pagos en que se encuentra. Los trabajadores tratan de percibir los haberes y salarios devengados con anterioridad al cierre temporal.

LA JORNADA

Una provincia se arroga hoy el máximo protagonismo de la jornada por derecho propio. Un protagonismo que saltó a la actualidad nacional en su mayor ámbito, hace tan sólo unas fechas. Nos referimos a Alava, y más concretamente a su capital, Vitoria, que dejó un triste y ensangrentado recuerdo en la jornada del día 3.

Desde entonces, hasta ayer, en que se consumó la normalización total, las empresas exponentes de una conflictividad de más de dos meses, paulatinamente fueron abriendo sus puertas al compás de los levantamientos de sanciones y despidos y de las mejoras laborales. El sprint final de esta normalización

tuvo su punto culminante a principios de la presente semana, concretamente el lunes, en que Forjas Alavesas —la más conflictiva— se reincorporó. Ayer culminó este proceso normalizador con la vuelta al trabajo en Areitio y Orbeagozo.

Por otra parte, en Vizcaya se avanza, aunque muy lentamente, también hacia esa normalización que impregna la tónica general de la semana en el País Vasco. Navarra vuelve a ser actualidad, precisamente por su factoría Seat; se han roto las negociaciones y ahora tan sólo resta esperar al laudo. En Barcelona los únicos síntomas de mejoría se registraron en Mataró, en el sector

de géneros de punto, donde se registró una parcial reincorporación. En los demás sectores todo sigue igual, ambientados los conflictos por un auténtico manantial de notas y comunicados de los consejos de empresarios. En Madrid abrió Osram, como estaba previsto, pero la mayor parte de la plantilla estuvo reunida en la iglesia de San Basilio. El conflicto de Roca, en Alcalá de Henares, puede agravarse con la detención de un Enlace Sindical, mientras que los trabajadores de Terpel orden en sus pretensiones económicas en aras a la readmisión total de los despedidos. Es un ejemplo de solidaridad.

PAMPLONA

SEAT, A LA ESPERA DEL LAUDO

La representación laboral de la factoría SEAT de Pamplona, en reunión mantenida con los medios informativos, ha expuesto su punto de vista respecto a la ruptura de las negociaciones del Convenio.

En este sentido los trabajadores de la factoría de Pamplona se han quejado de que no se hayan cumplido los requisitos previstos en la ley, como es la opción de votar la huelga legal.

Una vez rotas las negociaciones con la empresa, el centro de SEAT en Pamplona está a la espera de la decisión arbitral obligatoria de la autoridad laboral.

Se cree que el laudo está prácticamente redactado. La plantilla de SEAT en Pamplona es de unos 600 productores y quedará completa con la readmisión de otros 1.600 obreros procedentes de la antigua Authi.

En otro orden de cosas, la autoridad gubernativa ha impuesto una multa de 25.000 pesetas al Vicepresidente de la UTT del Sindicato del Metal y miembro del Consejo de Trabajadores de Navarra, Jesús Gómez Azcárate.

El señor Gómez estuvo detenido hace unos días, acusado de haber tomado parte activa en la manifestación registrada en el polígono industrial de Landaben, a raíz de los sucesos ocurridos en Vitoria el pasado día 3.

Vizcaya: Sigue el paro en 29 empresas

La conflictividad laboral en Vizcaya afectaba ayer a 15.227 trabajadores de 29 empresas. De ellos, 10.317 se hallan suspendidos de empleo y sueldo temporalmente: 1.910, en paro, y otros 3.000, de General Eléctrica Española, también suspendidos de empleo y sueldo hasta el próximo lunes.

En Altos Hornos de Vizcaya se han reincorporado al trabajo todos los obreros, una vez que se alcanzó un acuerdo entre la dirección y el Jurado de Empresa, relativo a incrementos salariales, primas y situación de los jubilados.

Por lo que respecta a Astilleros Españoles, aunque la factoría se encuentra abierta, la plantilla no ha vuelto al trabajo, constituyéndose en asamblea permanente a la espera del acto de conciliación que debía celebrarse ayer en la Delegación Provincial de Trabajo.

General Eléctrica Española, que abrió sus puertas el martes a los trabajadores no sancionados, tan sólo ha visto cubierta su plantilla en unos mil productores.

Vitoria: Normalidad casi total

Se reincorporaron ayer al trabajo los productores de las empresas Areitio y Orbeagozo, que hasta el martes se mantenían en situación de paro.

Con estas dos son ocho las empresas alavesas en las que se ha puesto fin al conflicto laboral planteado desde mediados de enero. Por lo que la normalidad laboral en la provincia es prácticamente completa. Solamente prosigue el paro en la Gabilondo.

UNION ELECTRICA

A V I S O

Comunica a sus clientes que el sábado día 20 de marzo permanecerán cerradas sus oficinas, de atención al público, excepto el Servicio de Incidencias.

¡¡SOLARES!!

Centruísimos calle San Roque, 4, semiesquina Luna, al lado de Gran Vía, construcción mínima permitida desde la rasante, 1.310 metros. Especial para estudios, apartamentos. Auténtica oportunidad Méndez Alvaro, formidable inversión, gran solar, volumen edificable 8.200 metros desde rasante. Manzana en Pinto 9.700 metros, 10.260 metros construibles en bloques abiertos desde rasante. En Talavera de la Reina, extraordinarios solares, especialmente para viviendas sociales o de clase media, enormes fachadas, construcción mínima permitida desde rasante 17.400 metros cuadrados. Precio interesante. Completa información:

EXCLUSIVAS RAMIRO
GOYA, 58 — CABALLERO DE GRACIA, 12

AYUNTAMIENTO DE CUART DE LES VALLS (Valencia)

ANUNCIO DE SUBASTA URGENTE

OBJETO: Contratar la ejecución de las obras de construcción de frontón, pista polideportiva y vestuarios.

TIPO DE LICITACION: Dos millones setecientos mil pesetas, a la baja.

DURACION DEL CONTRATO: El plazo para ejecución de las obras será de seis meses, a contar desde la formalización del contrato.

PAGOS: Contra certificación de obra hecha, expedida por técnico municipal y aprobada por el Ayuntamiento.

FIANZAS: La provisional se cifra en cincuenta y cuatro mil pesetas. La definitiva será la que resulte de aplicar el importe máximo a que se refiere el artículo 82 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

PLIEGO DE CONDICIONES Y PROYECTO TECNICO: Están de manifiesto en la Secretaría del Ayuntamiento.

PROPOSICIONES: Se presentarán en la Secretaría del Ayuntamiento de nueve a trece horas, en días hábiles, hasta el día 22 de marzo actual, conforme al modelo publicado en el «Boletín Oficial de la Provincia» núm. 58, correspondiente al día 9 de marzo actual.

FECHA Y LUGAR DE LA CELEBRACION DE LA SUBASTA: En esta Casa Consistorial, a las doce horas del día 23 de marzo actual.

CREDITO: Con cargo al presupuesto extraordinario.

Cuart de les Valls, a 12 de marzo de 1976.—El Alcalde (firmado), Emilio Campos Alfonso.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELCHE

ANUNCIO DE SUBASTA

OBJETO: Ejecución de proyecto de Edificios Comunes en el nuevo Cementerio Municipal.

PROPOSICIONES: En el Registro General de este Ayuntamiento hasta las 13 horas del día 23 de los corrientes.

ANUNCIO EXTENSO: En el «Boletín Oficial del Estado», número 60 del día 10 de marzo de 1976.

Elche, 11 de marzo de 1976.—El Alcalde, Vicente Quiles Fuentes. El Secretario General, Francisco Prats Bernat.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELCHE

ANUNCIO DE SUBASTA

OBJETO: Ejecución del proyecto de construcción de nichos en el nuevo Cementerio Municipal.

PROPOSICIONES: En el Registro General de este Ayuntamiento hasta las 13 horas del día 23 de los corrientes.

ANUNCIO EXTENSO: En el «Boletín Oficial del Estado», número 60, del día 10 de marzo de 1976.

Elche, 11 de marzo de 1976.—El Alcalde, Vicente Quiles Fuentes. El Secretario General, Francisco Prats Bernat.

nacional

educación

ROBLES PIQUER, CON LOS CATEDRATICOS DE INSTITUTOS TECNICOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro de Educación y Ciencia, señor Robles Piquer, recibió ayer a la Junta Directiva de la Asociación Nacional de Catedráticos de Institutos Técnicos de Enseñanza Media, presidió la comisión el señor Manzaneros Morante.

Durante la reunión se estudió ampliamente la problemática planteada en los distintos centros, así como la situación profesional del profesorado.

Asimismo, el Subsecretario del Ministerio de Educación y Ciencia ha mantenido diversas entrevistas, en relación con el plan especial del Polígono de Ballater de la Universidad Autónoma de Barcelona, y de la promoción de viviendas del Patronato de Casas del Ministerio.

Las entrevistas fueron con el Gerente y el Secretario General de este organismo, con el Gerente de la Universidad de Barcelona y con el Teniente Alcalde Delegado de la Comisión de Fomento del Ayuntamiento de Sardanyola.

Filología, contra el telegrama del Ministro

En una asamblea conjunta de profesores no numerarios y estudiantes de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense, se acordó expresar a través de un comunicado de telegrama cursado por el Minis. Prensa disconformidad con el telegrama de Educación y Ciencia a los Rectores de Universidad y con las declaraciones. La asamblea considera también, indignantes las actitudes ante la actuación de «bandas de provocadores en Derecho».

Probable:

La Universidad de Zaragoza abrirá el día 22

ZARAGOZA. (Pyresa.)—Se da como seguro que el próximo día 22 la Universidad de Zaragoza volverá a abrir sus puertas, tras once días de cierre motivado por los violentos incidentes protagonizados por grupos extremistas con el balance de dos estudiantes, cuatro policías armados y un buen número de heridos. Precisamente para determinar el día de la reapertura, se ha reunido la junta de gobierno de la Universidad, al término de la cual, y aunque no se ha hecho pública ninguna nota oficial, se da como segura la fecha del 22 del presente mes para la reapertura.

Barcelona: Encierro de profesores y alumnos de Arte

BARCELONA. (Cifra.)—Unos doscientos alumnos y profesores de arte, así como personalidades relacionadas con actividades artísticas, se han encerrado en el palacio de la Virreina, como protesta por la suspensión de la asignatura de Historia del Arte en el BUP y COU.

La asamblea se había convocado para apoyar las reivindicaciones de los PNN, de cara a la reunión que hoy tendrá la comisión negociadora por ellos elegida, con autoridades del Ministerio.

Escrito a Robles Piquer

Continuar el paro por parte de los PNN de Instituto, en aque-

llos lugares donde se de esta actitud, es la determinación adoptada por la Comisión Coordinadora de PNN de Instituto de Bachillerato y que ha sido dada a conocer en un escrito firmado por 28 representantes de otras tantas provincias españolas.

El paro ha estado motivado esta vez «por la negativa del Ministerio a celebrar una nueva entrevista sobre sus peticiones».

Politécnica de Madrid

OCHO ARTEFACTOS ARROJADOS EN INGENIEROS DE MONTES

Ocho «cócteles molotov» fueron arrojados ayer por la mañana en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes, causando conatos de incendio que fueron rápidamente sofocados. El rectorado de la Universidad Politécnica ha confirmado la noticia, aunque sin facilitar más detalles.

Por otra parte, las actividades académicas en los cursos primero, segundo, tercero y cuarto de la Escuela Superior de Minas, también de la Universidad Politécnica de Madrid, han sido suspendidas al haber incurrido los alumnos —según se dice en una nota colocada en la entrada de la Escuela— en una falta colectiva.

Los paros, que se vienen sucediendo en casi la totalidad de los centros de esta Universidad, se deben a la petición de la derogación de decreto de permanencia.

ASOCIACIONES

I Asamblea de ANEPA en Andalucía

"FALTA CLARIFICACION Y COORDINACION"

SEVILLA. (Europa Press.)—La primera asamblea de promotores de la asociación política ANEPA en Andalucía, reunida en Sevilla, ha hecho pública una declaración en la que opina que «existe una falta de clarificación por parte del Gobierno en orden a la política a seguir y una falta de coordinación en los diversos aspectos de la administración en el orden de la prelación de toda esta problemática económica y sociopolítica».

La asamblea estima que ANEPA, en el plano nacional, ha de trabajar porque las medidas económicas no desorienten a la opinión, la reforma tributaria anunciada sea realista y no perjudique a las economías modestas, eliminar la corrupción y los privilegios, denunciar los aires de protectorado que adoptan sobre España los políticos de partidos europeos o multinacionales (...).

Concurrencia Democrática Balear

PALMA DE MALLORCA. (Europa Press.)—En el Gobierno Civil de Baleares ha sido presentados los estatutos de la asociación política Concurrencia Democrática Balear, acogida a la ley de Asociaciones de 1964.

CDB tiene en proyecto una masiva captación de socios y la próxima celebración de su primera asamblea. La asociación no se constituye como partido, pero sí con la voluntad de participar en la organización del futuro político de las islas. Tiene un carácter de centro o centro-derecha y no descarta a nadie por su pertenencia a organización política alguna.

UNION DE LA JUNTA Y LA PLATAFORMA DEMOCRATICA

MADRID. (Pyresa.)—Un organismo unitario de la oposición española a todos los niveles, al que quedarán incorporadas inicialmente las fuerzas políticas y sindicales que hoy integran la Junta Democrática de España y la Plataforma de Convergencia Democrática, se establecerá con carácter inmediato, según el acuerdo adoptado en reunión mantenida por el Comité de Coordinación de ambas entidades y que ha facilitado a la Prensa el ilegal Partido Carlista, para estudiar la articulación unitaria de la oposición y el actual momento político y social. Para llevar a efecto el acuerdo, y siempre según las mismas fuentes, ayer se creó una comisión de estudio para su articulación y desarrollo, para la relación con las instancias unitarias de las nacionalidades y las regiones y para la elaboración de un análisis de la actual situación política y social. El acuerdo queda sujeto a ratificación por parte de algunas de las fuerzas políticas presentes.

En la noche del martes

JOVEN AMETRALLADO EN PORTUGALETE

- * Resultó con heridas de pronóstico grave
- * Varias personas dispararon contra él cuando se encontraba en el interior de su coche

BILBAO. (Pyresa.)—Sobre las diez de la noche del pasado martes, unos desconocidos ametrallaron en el Alto de Repelega (Portugalete), a Eloy Ruiz Cortadi, de veintiocho años, que resultó con heridas de pronóstico grave.

Sobre la citada hora, tras despedir a su novia, domiciliada en la mencionada localidad vizcaína, se dirigió al automóvil de su propiedad. Una vez dentro del mismo, varios individuos, que, según testigos presenciales, ocupaban un «Seat 600», al parecer robado, comenzaron a disparar sobre el conductor, quien, a pesar de las heridas, continuó conduciendo su automóvil un recorrido de quinientos metros, mientras era perseguido y continuamente ametrallado.

La novia, al percatarse de esta acción, comenzó a gritar, alertando a algunos videntes y conductores que en aquellos momentos pasaban por el lugar. A pesar de que fueron perseguidos por éstos, los agresores consiguieron huir.

El herido, muy conocido en la zona, recibió dos disparos en la espalda, uno de ellos con orificio de entrada y salida. Eloy Ruiz Cortadi es oficial radiotelegrafista de la Marina.

A los pocos minutos de ocurrido el hecho, miembros de la 54 Comandancia de la Guardia Civil instalaron controles para tratar de localizar a los agresores.

Búsqueda de un comando ETA

Por otra parte, el diario «La Voz de España», de San Sebas-

tián, en su edición de ayer, publicaba una información según la cual persiste la idea en medios policiales de que los autores de la muerte del taxista de Zumaya Manuel Albizu, son miembros de un comando de ETA y rama militarista, que utilizó para esta operación un coche «Seat 127» de color azul, robado en un garaje de Zaráuz y aparecido posteriormente en esta misma localidad. Dice la misma información que este comando podría ser el autor de otras muertes violentas realizadas durante los últimos meses en la provincia de Guipúzcoa y Vizcaya, y que su «cuartel general» estaría en algún lugar situado en el triángulo formado por San Sebastián, Tolosa y Zaráuz.

Finalmente, La Voz de España añade que el comando está compuesto de cuatro personas, tres de las cuales ya están identificadas e implicadas en los asesinatos del Alcalde de Galdacano y de un trabajador de Cizurquill, y que son Miguel Retolaza Urbina, nacido en Bilbao / huido a Francia en 1973; José Joaquín Villar Gurruchaga, nacido en San Sebastián y huido a Francia en 1972; Isidro María Garalde, nacido en Ondarroa y huido a Francia en 1970; la cuarta persona indica que aún no ha sido identificada.

orden público

VIZCAYA

MULTAS A 95 PERSONAS

(implicadas en los últimos incidentes laborales)

BILBAO. (Logos.)—Multas por importe de 1.135.000 pesetas han sido impuestas por el Gobierno Civil de Vizcaya a 95 personas implicadas en las alteraciones de orden público registradas en esta provincia en los pasados días.

De los sancionados, 58 han sido multados con 5.000 pesetas, y 15 con 10.000, por destacarse en manifestaciones no pacíficas; 17 con 50.000, por coacciones y amenazas, y otras cinco con 5.000 pesetas cada una, por incitar a la huelga a los alumnos de un Instituto de Enseñanza Media.

Además, el Gobierno Civil ha sancionado a seis camioneros con 50.000 pesetas a cada uno, por su actuación coactiva en los pasados conflictos de transportes de mercancías por carretera durante los cuales se formaron piquetes de huelguistas.

Vigo: Manifestación autorizada para el domingo

VIGO. (Pyresa.)—Según comunica la comisión responsable de la manifestación pacífica de vecinos del barrio de Lavadores, prevista para el próximo día 21, ha sido autorizada por el Gobernador Civil y por el comisario jefe de Policía de Vigo. La manifestación está organizada por los vecinos de Lavadores para protestar por la falta de agua, alcantarillas y otros servicios elementales, y tendrá lugar a las once y media del mencionado día, recorriendo las calles céntricas de Vigo, para concluir frente al Ayuntamiento de la ciudad.

además...

● Salvador de Madariaga ha declarado al periódico «La Voz de Galicia», de La Coruña, que llegará a Galicia durante los primeros días del próximo mes de julio. «Es posible que en mi tierra natal cumpla los noventa años», añadió.



● ALFONSO ALONSO GARCIA, general de Brigada de Infantería, ha sido nombrado presidente del Patronato de Huérfanos de Oficiales del Ejército, por un decreto del Ministerio del Ejército que insertó ayer el «BOE».

● El hasta ahora coronel de Infantería del Servicio de Estado Mayor, don JOSE MONTANER LUQUE, ha sido ascendido al empleo de general de Brigada.

● Ha pasado a la reserva el general de Brigada de Artillería don JOSE TAFUR RUIZ.

● «Aunque España no tuviera dinero para pagarlo, los árabes seguirían suministrándole petróleo», ha dicho el príncipe JUBER EL SOBER EL HAMDANI, quien, en unión del embajador del Irak en España, general AL NAKIF, recibió el «Sol de Oro» de Marbella.

● FRANCISCO PEREZ CERDA, doctor ingeniero de Caminos, será nombrado próximamente director general de Campsa, en sustitución de José Vilarasau.



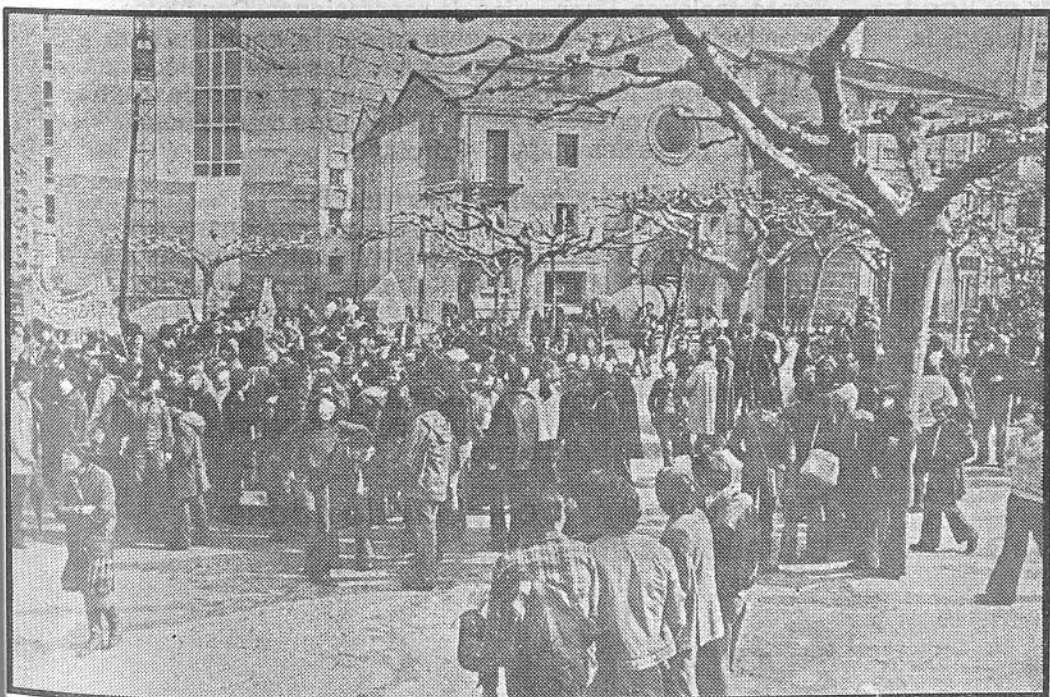
● El Vicepresidente del Gobierno para Asuntos del Interior y Ministro de la Gobernación, MANUEL FRAGA IRIBARNE, ha sido nombrado Hijo Adoptivo de La Línea de la Concepción, por acuerdo, adoptado por unanimidad, del Ayuntamiento de dicha ciudad.

● JOSE LUIS LUCA TOMAS, licenciado en Derecho y Master en Economía y Dirección de Empresas, ha sido nombrado nuevo subdirector general de Estudios Económicos y Sociales del Ministerio de la Vivienda.

● Por una orden del Ministerio de Marina, publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado», se dispone el pase a la reserva del vicealmirante ANDRES DE BENITO Y PELAEZ.



● El presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, LUIS MOMBIEDRO DE LA TORRE, ha realizado un viaje por varios países de Europa, a fin de asistir a diversos actos y mantener contacto con medios agrarios.



MANIFESTACION EN ORENSE

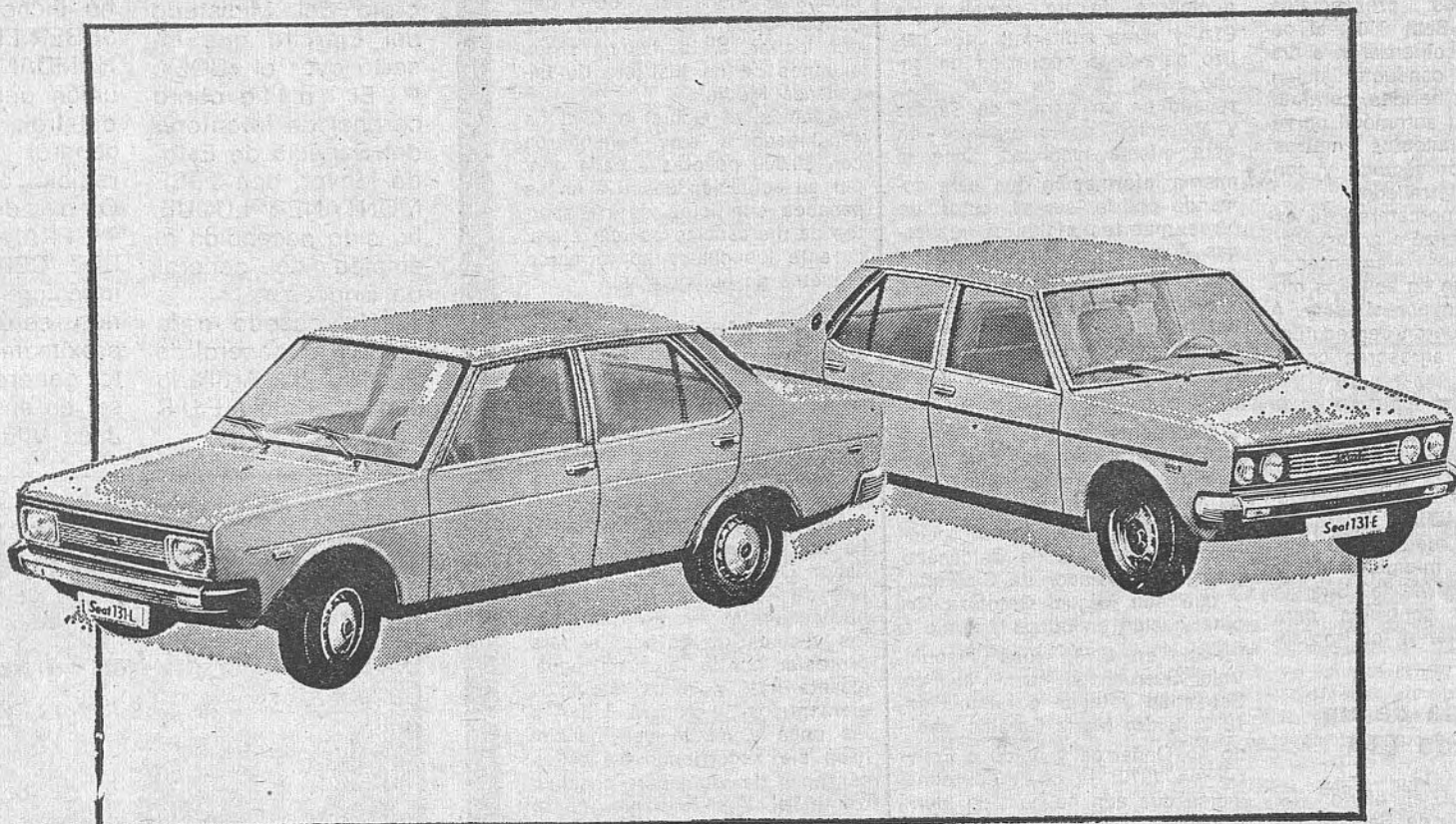
Unos quinientos estudiantes orensanos se manifestaron por diversas calles de la ciudad gallega, portando pancartas y carteles. En algunos momentos interrumpieron el tráfico. Durante toda su trayectoria fueron seguidos por un «Jeep» de la Policía, cuyos ocupantes no intervinieron en ningún momento. (Foto Cifra.)

Seat 131 coche del año. Para muchos años.

El SEAT 131, responde a las necesidades de una nueva época, en la que se busca robustez, seguridad, duración y economía.

Pero además, el SEAT 131 es elegante y confortable.

Por eso, los periodistas del motor, los medios informativos y los usuarios han coincidido en elegir "Coche del Año" al SEAT 131.



Por su línea
Más allá de las modas. Funcional. Airosa y vanguardista.

Por su seguridad pasiva
Un coche compacto y equilibrado. Con habitáculo indeformable y estructura diferenciada en tres secciones. Compartimento motor-zona pasajeros-maletero. Depósito de gasolina en el lugar más seguro. Distribución de pesos equilibrada.

Por su seguridad activa
Con los mismos motores experimentados de los coches ganadores del Campeonato de Rallyes. Frenos de disco y tambor, con circuitos independientes servofreno. Dirección articulada de cremallera y nueva suspensión. Motor delantero y tracción trasera.

Por su economía de mantenimiento
Discreto de consumo en sus dos versiones básicas. Incluso el SEAT 131-E (1600) con su 5.ª velocidad consume menos que otros coches de inferior cilindrada a igualdad

de prestaciones. Económico de reparaciones. Con aletas recambiables, motor sumamente accesible, centralita para controlar y localizar en segundos posibles averías eléctricas. Usted mismo puede tensar el embrague y el freno de mano con facilidad. Por eso, el SEAT 131 supone menos horas de taller. Y más tiempo para disfrutarlo.

Por su amplitud y confort de marcha
Que permite viajar cómodamente a cinco personas y sus equipajes (maletero de 400 dm³). Con asientos anatómicos tapizados en terciopelo, reposacabezas adaptables y un completo y armónico cuadro de instrumentos para el control de marcha. Más ancho y espacioso que otros de mayores dimensiones. Todo para que la inversión satisfaga sus necesidades el mayor tiempo posible y su familia pueda crecer a gusto, sin tener que cambiar de coche.

Para no volver a cambiar de coche en muchos años.



Seat 131
Dos versiones: 131L (1.438 cc.) y 131E (1.592 cc.)

CRISIS MONETARIA

BAILE DE DIVISAS EN LAS BOLSAS EXTRANJERAS

● Pero la moneda francesa se muestra estable en el mercado de París

BRUSELAS. (Efe.)—El dólar americano ha cotizado de manera irregular en los primeros momentos de la sesión de ayer en el mercado de divisas de Bruselas. La lira italiana sigue sometida a fuertes presiones.

Mientras tanto, en Milán el dólar ha seguido en alza por cuarto día consecutivo. En la apertura se ha cotizado a 845 liras. Al cierre de anteayer se cotizó a 842 liras.

En la jornada de ayer, en Londres, la libra ha recuperado ligeramente parte de su descenso de anteayer al conocerse la sorprendente dimisión de Harold Wilson. Ayer cotizó al iniciarse la sesión a 1.9165 dólares, reaccionando ante la cotización de 1.91375 al cierre de anteayer.

En Zurich y Francfort la libra cotiza en baja, pasando de 4.9445 a 4.9268 francos suizos y de 4.93 a 4.915 marcos.

En París el dólar pasa de 4.68 a 4.685 francos franceses. En la Bolsa de Amsterdam pasa de 2.7040 a 2.7055 florines.

En cambio, el dólar se cotiza en baja en Francfort, pasando de 2.573 a 2.568 marcos en Zurich, con cotización de 1.5798 a 2.5788 francos suizos, y en Bruselas, de 41,95 a 41,75 francos belgas.

En Tokio, el dólar cierra a 300,55 yens; el cierre de anteayer fue de 300,65 yens.

El oro baja en Zurich a 132,87 la onza, y en Londres ha subido a 133 la onza.

Cotización estacionaria

PARIS. (Efe.)—La moneda francesa se ha mostrado estable, ayer por la mañana, respecto de las cotizaciones de la vispera. El franco se mantuvo al mismo nivel —1,830— en relación con el marco alemán y un poco más bajo que el martes respecto al dólar USA: 4,695.

En su paridad con el franco belga, la moneda francesa mejoró ligeramente ayer 11,78 contra 100 belgas, mientras que la vispera fue de 11,84.

En Madrid sigue descendiendo el franco francés

MADRID. (Europa Press.)—Los cambios oficiales del mercado de divisas de Madrid en el día de ayer señalan un nuevo descenso del franco francés, que en posición comprador pasa a 14,201 frente a 14,234 pesetas anteayer. Se registran también descensos en la libra esterlina (128,087 y 128,263), lira (1,647 y 1,938), florín (24,754 y 24,810) y escudo portugués (233,147 y 234,137).

El dólar norteamericano y el dólar canadiense, así como el yen, permanecen prácticamente estables y mejoran su posición respecto a la peseta el franco suizo, franco belga, marco y chelín, entre las principales divisas convertibles que se cotizan en Madrid.

Por ahora

NO A UNA NUEVA DEVALUACION DE LA PESETA

Señalan círculos próximos al Ministerio de Hacienda

MADRID. (Logos.)—En contra de lo que opinan numerosos expertos en materia monetaria, fuentes próximas al Ministerio de Hacienda aseguran que no se hace en absoluto necesario —por ahora— una nueva depreciación de la peseta.

Dichas fuentes señalan que aunque la baja del franco francés y su repercusión en otras monedas europeas ha incidido en la peseta, ésta repercusión no ha sido demasiado fuerte, por lo que a pesar de haber quedado mermada un tanto los efectos de la depreciación de la peseta, realizada el pasado mes, está descartada una nueva baja de nuestra moneda.

Sin embargo, y siempre utilizando las fuentes competentes aludidas, se pone de manifiesto que de tomar alguna decisión se tendría que esperar a ver en qué desemboca la actual crisis monetaria internacional. Por otra parte, fuentes ligadas a círculos económicos manifiestan que el hecho de negar la necesidad o posibilidad de una devaluación en Hacienda no tiene especial fuerza como síntoma, ya que han sido numerosas las ocasiones que tal negativa ha precedido a la devaluación.

Conjuntura industrial

IMPORTANTE MEJORA DE LAS EXPECTATIVAS DE INVERSION

● La competencia de los productos extranjeros, entre las causas desalentadoras, señala la encuesta del Ministerio de Industria

MADRID. (Logos.) — Las expectativas de los empresarios sobre la evolución de la inversión industrial para el primer trimestre de 1976 han acusado una mejora muy significativa, hecho que no había ocurrido desde el cuarto trimestre de 1973, según la encuesta periódica del Ministerio de Industria.

Esta impresión de los empresarios sobre la evolución de sus proyectos de inversión en los próximos meses, representa una recuperación de cuatro puntos, situándose la curva representativa por encima del nivel cero. Ello permite enjuiciar la situación de la economía del sector industrial propia que se deriva de una fase depresiva como la que viene padeciendo nuestra economía.

Entre los sectores industriales en los que se ha producido una sensible recuperación de las expectativas de inversión, cabe citar los sectores extractivos, alimentación y bebidas, textil y confección, industria de la piel, cuero y calzado, y madera y corcho. Los sectores de materiales para la construcción y siderometalúrgico prevén, asimismo, una mayor actividad inversora, aunque todavía a niveles reducidos. La industria química, por el contrario, ha acusado un descenso en sus expectativas de inversión.

Para el conjunto del sector industrial los empresarios citan como causas que han influido po-

sitivamente en sus perspectivas de inversión para el primer trimestre de 1976, la necesidad de fabricar nuevos productos y, con menos intensidad, estiman que actualmente se debe invertir para reducir costes de fabricación y para lograr reestructuraciones racionales en sus plantillas de personal.

Entre las causas que actúan de manera desalentadora en la instrumentación de nuevos proyectos de inversión figura, en primer lugar, el aumento de la competencia de productos extranjeros en el mercado interior. Esta causa juega un papel importante en todos los sectores industriales con algunas excepciones poco relevantes, como la que apunta la industria extractiva.

Las dificultades de financiación externa, unida a la falta de fondos propios, son dos factores negativos cuya importancia se patentiza en la encuesta para el primer trimestre de 1976. Estas causas a niveles sectoriales tienen protagonistas muy diversos entre unos y otros.

El resto de las causas desalentadoras de nuevas inversiones —temor a restricciones crediticias, debilidad de la demanda interior, dificultades de exportación e incrementos de costes internos— se apuntan órdenes de importancia ya muy secundarios, aunque con caracteres muy diversos, según las actividades.

Según fuentes que no se han querido identificar

LA PESETA SE DEBERIA DEVALUAR (entre 3 y 5 puntos)

● Sería la forma de encajar la depreciación del franco francés
● Se destaca que la medida más apropiada para nuestra divisa sería dejarla flotar

MADRID.—La decisión del Gobierno francés de dejar en libertad de flotación al franco, lo cual supone una devaluación práctica, ya que de entrada ha perdido un 4,5 por 100 con respecto al dólar americano y al marco alemán, puede repercutir de una forma clara en la peseta española, recientemente depreciada en un 11 por 100, según diversas opiniones recogidas por la agencia Logos en medios muy allegados a la Administración, unos, y al Mercado Monetario, otros.

Así, por ejemplo, el señor Torres Pardo, director de Relaciones Internacionales del Banco de Bilbao, ha manifestado que la devaluación del franco francés, que ha llevado a una situación caótica a otras muchas monedas europeas, es perjudicial para nuestra peseta por cuanto afecta a nuestro nivel de cambios.

Decir cuál será la incidencia de esta crisis monetaria en nuestra moneda —continúa el señor Torres Pardo— es de difícil predicción, ya que una decisión de este tipo es siempre de carácter político y no conduce a nada intentar adivinar el próximo paso de las autoridades económicas españolas.

Si queda claro que las pequeñas ventajas que inicialmente se pensaban obtener por la depreciación de la peseta han quedado mermadas en un 50 por 100.

Otras fuentes, las cuales prefieren quedar en el anonimato, señalan que en el momento actual lo primero que hay que re-

saltar es la incertidumbre del mercado monetario. La realidad —continúan— es que existe una fuerte especulación sobre las monedas que tienen que revalorizarse, como pueden ser el marco, el dólar o el yen, las cuales van a tirar para arriba.

Continúa nuestro comunicante que si esta situación internacional se traduce en lo que afecta a la peseta, la medida más acertada sería el dejar flotar nuestra moneda para que fuese el propio mercado internacional quien depreciase su valor.

En este sentido se señalan en cinco puntos el porcentaje de nueva depreciación de nuestra peseta.

Otra fuente de medios monetarios, que de igual manera y por lo delicado del tema prefiere no dar publicidad a su nombre, puntualiza que parece claro que lo que, al menos, técnicamente debe ocurrir es un reajuste de la peseta para abajo en tres puntos, ya que, con excepción del dólar, con el cual la peseta se ha devaluado en un 11 por 100 como inicialmente estaba previsto, con el resto de las monedas europeas esta depreciación es sólo del 8 por 100.

Si queremos ser coherentes, tal y como anunció el señor Villar Mir, debemos dejar resbalar nuestra moneda en tres puntos, con lo cual la peseta conseguiría su auténtica paridad.

En cualquier caso, los aspectos políticos que encierra esta decisión hacen difícil prever cuál

puede ser la postura de la Administración.

Un cuarto encuestado, éste perteneciente a medios monetarios internacionales, dice que es claro que una vez que el Gobierno francés ha decidido una depreciación del franco esta medida puede tener serias repercusiones en el resto de las monedas europeas.

Sobre la incidencia de esta medida en la peseta se pone de relieve que lo normal sería dejar caer a la peseta en tres puntos.

Ante los rumores de revaluación

LOS ESPECULADORES SE LANZAN SOBRE EL MARCO

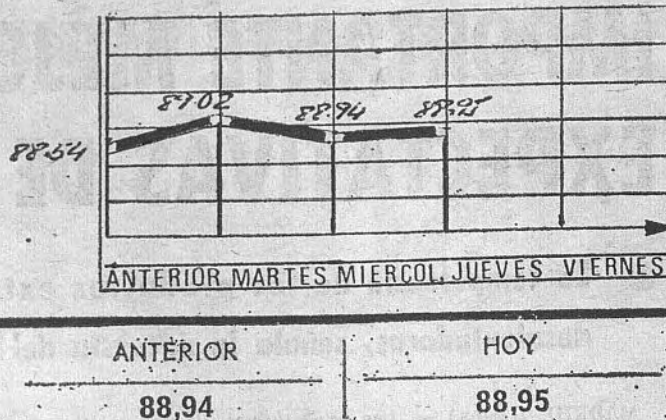
LONDRES. (Efe.)—Los Bancos de emisión de varias naciones europeas se han visto obligados a intervenir de cisivamente ante la especulación iniciada a raíz de los rumores sobre una posible revaluación del marco alemán.

La cotización del dólar, que en las primeras operaciones había cotizado en alza en relación al marco, ha vuelto a retroceder, cotizándose a media mañana a 2,5575.



SUBE: 0,01

INDICE GENERAL



INDICE DE COTIZACION

	Anterior	Ultima	Diferencia
Bancos comerciales	89,95	89,30	- 0,65
Bancos industriales	91,26	90,67	- 0,59
Eléctricas	84,84	85,65	+ 0,81
Alimentación	87,72	88,42	+ 0,70
Construcción	92,69	93,18	+ 0,49
Inversión	83,73	83,69	- 0,04
Monopolios	84,76	85,64	+ 0,88
Minerosiderúrgicas	102,81	104,06	+ 1,25
Químicas y Textiles	93,07	93,02	- 0,05
Varias	90,64	89,60	- 1,04
General	88,94	88,95	+ 0,01

Base 100 en 31-XII-75

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52	126	125
Idem 51	127	127
Idem 57	113	114
Idem 3,5 por 100	108	108,50
Idem 3 por 100	107	107
D. Universit.	113	113
Exterior	112	112
I. N. Const.	134,50	135
Interior	111	111
Renfe	112	112
Rec. Nacional	112	112

CEDULAS

	Anterior	Del día
Hipotec. A	(94) d	(96) d
Idem B	(100) d	(101) d
Idem 4 por 100 oxen.	114	115
Local Inter.	104	104
Idem lotes	112	112

BANCOS COMERCIALES

	Anterior	Del día
Andalucía	(572) p	(570) p
Atlántico	478	477
Banesto	548	543
Bilbao	658	653
Castilla	775	(770) p
Central	796	792
T. Trans.	540	540
Descuento	310	310
Exterior	588	590
Gallia	1.132	1.132
General	(807) p	(802) p
Gredos	632	632
Gulpuzcoano	676	676
Herrero	1.295	1.295
Hispano	489	485
Iberico	588	591
Latino	828	828
Levante	800	800
López Ouesada	(653) p	(653) p
Madrid	585	(560) p
Mercantil	(812) p	798
Navarra	649	645
Pastor	658	658
Popular	592	586
Rural	780	780
Santander	791	785
Valencia	1.184	1.184
Valladolid	575	570
Vizcaya	619	613
Zaragoza	(784) p	777

BANCOS INDUSTRIALES

	Anterior	Del día
Bandesco	405	405
Bankinter	388	388
Bankiur	740	740
Bankiurión	347	342
Eurobanco	400	370
Finanzas	330	326
Fomento	600	590
Granada	360	356
Induban	370	370
Ind. Bilbao	548	548
Ind. Cataluña	383	383
Ind. León	567	567
Noroeste	292	296
Occidental	412	412
Urquijo	569	566

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día
Agua Barcelona	123	114
Catalana Gas	115	148
E. Langreo	151	129
E. Viesgo	127	129
Enher	110	110
Pecsa G.	117	119
Pecsa P.	122	123
Penosa	112	113,50
H. Cantábrico	130	130
H. Cataluña	110,50	111,50
Hidroeléctrica	133	134,25
Iberduero	160,25	161,50
R. Zaragoza	102	101
S. Nansa	120	120
Sevillana	136	137
V. Eléctrica	125	127

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Agulla	136	138
Azucarera	140	140
C. Santander	69	69
Ebro	620	(626) d
Kolpe	(325) p	326
Rústicas	492	491
Vinos	146	146

COMERCIO

	Anterior	Del día
G. I. C.	332	332
P. Banioque	2.000	2.000
P. Latinoamericana	142	143
Finanzauto	(315) p	(310) p
Finanzauto y Servicios	(380) p	338
Galerías	338	338
I. Inducenro	310	310
Sogefisa	210	210

CEMENTO Y CONSTRUCCION

	Anterior	Del día
Asland	215	220
Cem. Alba	220	220
Cem. Alfa	230	230
Cem. Aragón	130	130
Cem. Cosmos	184	184
Cem. Noroeste	234	235
Cristeria	(720) p	720
Fina y Mineras	525	525
P. Valderriyas	245	245
Valenciana Cem.	325	325

CONSTRUCTORAS

	Anterior	Del día
Banús Andalucía	255	256
Cantabria	245	245
Coninse	310	310
Dragados	765	765
Enclinar	298 s/dv	298
Est. Urbanos	80	75
Iberplata	116	116
Platas y Obras	750	750
Vallehermoso	219	219

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día
Aicázar	735	735
Bani	210	209
Celase	150	145
Cevase	(190) d	190
Ed. Española	(160) p	160
Eurobuilding	120	120
Inmobani	230	230
I. Hispana	150	150
I. Metro	208	208
Nilesa	1.820	1.820
Simane	210	208
Uresse	300	300
U. Metro	502	502
Urbis	204	206
Valenciense	366	366
Vacasa	(470) p	470
Zahaburo	209	209

INVERSION MOBILIARIA

	Anterior	Del día
A. Canaria	134	134
A. Castellana	125	125
A. Catalana	137	139
A. Europea	(115) p	115
A. Mediterránea	133	133
A. Pirenaica	(173) d	173
A. Valenciana	145	145
Ahorroloque	80	80
Baninver	122	122
Bansanliver	(152) p	152
Banca	134	134
Bolsipania	(190) p	190
Cartemar	122	122
Cartenor	(59) p	(58) p
Cart. Internal.	(63) p	(61) p
Cartinbo	153	153
Cartisa	292	292
Cavalse	130	130
Cevalse	220	220

	Anterior	Del día
Centrisa	871	871
C. Mobiliaria	307	305
Escola	106	106
Española Inv.	155	155
Eurocartera	75	75
Eurocinco	(47) p	47
Fibansa	285	284
Figranvisa	112	106 s/dv
Finsa	(147) p	(145) p
Fiponsa	266	265
Grat. Inver.	278	278
Graninver	100	100
Hispanera	201	201
Hispaninver	91,50	91,50
Inalsa	95	95
Inhazasa	125	125
Inbulesa	(150) p	150
Incovasa	150,50 s/d	150,50
Insa	125	125
Invalisa	184	184
Inverpastor	153	153
I. Banioque	222	222
I. Herrero	420	420
Juan Bravo	95	95
Maltisa	120	120
Merimbolsa	145	145
Montellro	336	336
Norvasa	220	220
Nuevos val	77	77
Patrisa	180	180
Popularinsa	450	450
Real	148	148
Rentanor	70	70
Rentisa	158	158
Sagel 1	(87) p	87
U. Europea	116	116
Ugisa	262	262
Uninver	149	149
Val Banioque	182	182
Vamosa	115	115

MONOPOLIOS

	Anterior	Del día
Campsa	286	289
Tabacalera	299	299
Telefonica	182	184

NAVEGACION Y PESCA

	Anterior	Del día
Astilleros	90	92
Pebse	(60) d	60
Transatlántica	103	103
Trasmedit	120	119
U. Nava	70	70

PAPELERAS

	Anterior	Del día
Celulosa A.	81	82
Española	150 s/d	150
Navarra	(270) p	(258) p
Reunidas	294	286
Sarrió	193	191
Torres H.	343	(345) d

QUIMICAS Y TEXTILES

	Anterior	Del día
Alter	(300) d	300
Aragonesas	131	131
C. narias	170	170
Cedle	183	183
Cros	151	151
E. Riotinto	300	300
Pirastone	(100) p	100
Fosforera	224	224
Hidro Nitro	206	210
Ibys	595	595
In. Nitrogeno	110	110
Nicas	107	107
Oxígeno	350	350
Penicilina	315	315
Pur. Gal	425	425
Petróleos	410	411
Petroliber	262	262
Resinera	1.402	1.402
Sefanitro	115	115
Enlace	98	95,50
Tafisa	385	385
Zeltia	245	245

SEGUROS

	Anterior	Del día
Hermes	360	360
La Estrella	298	298
U. Pénix	620	620

MINERAS

	Anterior	Del día
Figarado	105	105
Los Guindos	113	(109) p
Ponferrada	163	(158) p
Sierra Menara	1.080	1.075

SIDEROMETALURGICAS

	Anterior	Del día
Altos Hornos	155	152,50
Alum. Galicia	337	337
Auxillar	89	89
Babcock	108	108
Cumer. Hierros	50	50
Duro Pelguera	104	105
Echevarría	133	127
E. N. Aluminio	165	165
Ensidesa	59	58
Esp. Zinc	200	200
Fyasa	573	574
Macosa	100	100
Made	155	156
Mazda	467	467
N. Montaña	(158) p	158
Olarra	530	530
Plasencia A.	345	345
Santa Bárbara	102	103,50
Turbacex	366	367
Zaragoza Otis	540	540

AUTOMOVIL

	Anterior	Del día
Acum. Tudor	460	460
Citroën	103	103
Fasa	102	102
Femsa	152	148
Motor Ibérica	225	229
Santa Ana	85,25	85
Seat	134	138

TRANSPORTES

	Anterior	Del día
Aviaco	86	(83) p
Metro	107	102
Trans Inver	270	270

VARIOS

	Anterior	Del día
Corp. Bancobae	150	147
Euroholding	(200) p	(199) p
Filladelfia	157	157
Filo	(185) p	185
G. Velázquez	(372) p	372
Inv. Mobiliaria	1.124	1.094
Proinve	148	148
Rumasia I	149	149

FONDOS DE INVERSION

	Anterior	Del día
Nuovofondo	678,03	678,03
Crecinco	154,88	154,88
Inespa	619,69	619,69
Eurovalor 1	1.226,05	1.226,05
Ahorrofondos	1.456,05	1.456,05
Inrenta	1.395,59	1.395,59
Mediterráneo	441,24	441,24
Suma	1.120,11	1.120,11
Fondiberia	949,08	949,08
Rentifondo	463,14	463,14
Petroliber	868,35	868,35
Fonitisa	417,98	417,98
Eurovalor 2	1.013,34	1.013,34
Gesta	110,75	110,75
Fondonorte	72,22	72,22
Gesteval	96,32	96,32
Planinver	84,28	84,28
Banserfond	90,96	90,96
Inverfondo	73,28	73,28
Plusfondo	78,98	78,98
Fonbancaya	72,84	72,84
Fondunión	77,01	77,01
Profondo	88,03	88,03
Planinver-2	97,95	97,95
Multifondo M. P. I.	97,95	97,95

COMENTARIO
DE LA
SESION

Desinterés

La sesión de ayer vuelve a ser casi idéntica a la de anteayer, en la que el mercado se ha desarrollado dentro de un clima de desinterés entre los asistentes, y una vez más se hacen amplio eco de los problemas que actualmente corren, tanto en el plano nacional como en el internacional. El volumen de contratación vuelve a registrar cotas bajas, observándose mucha desganancia a la hora de operar, por ser evidente el escaso número de órdenes que salen al parqué. El índice general esta vez registra un avance de tan sólo centésima. En los índices parciales las diferencias prácticamente han sido iguales a las de anteayer, con bajas más importantes en Bancos, donde los comerciales se dejan 0,65 y 0,59 los industriales.

Las alzas más destacables se encuentran principalmente por el sector minero - siderúrgico, donde Olarra se apunta ocho enteros, cuatro Seat y dos Astilleros. Igualmente muestran alzas Monopolios, donde Telefónica gana dos enteros, y el eléctrico, que registra alzas generales cortas. Los demás grupos, con diferencias que han sido más cortas.

Al cierre seguía la misma atonía por operar, saliendo al mercado tanto órdenes de compra como de venta, por lo que mañana no se esperan muchos cambios, siendo ésta la última sesión de la semana por la festividad del viernes.

SITUACION
AL CIERRE

Dinero

P. Reunidas, Torras H.

Papel

B. Andalucía, Castilla, General, López Quesada, Madrid, Vasconia, Finanzauto, R. Inmobiliaria, Cartenor, C. Internacional, Finsa, I. Castilla, I. Andalucía, I. Madrid, P. Navarra, Los Guindos, Ponferrada, Marconi, Euroholding.

Síntesis de la
contratación

Han cotizado 141 valores, de los cuales suben 41, bajan 51 y repiten 49.

Derechos de
suscripción

B. Bilbao, 385 (-5), CIC, 420 (=), F. Banloque, 1.100 (-50), Finanzauto, 240 (-10), G. Preclados, 170 (=), E. Española, 130 (=), P. Española, 61 (p. c.); Olarra p. a 381.

Otras
cotizaciones

Ag. Atlántida, 165 (=); Carrex, 153 (=); Cidesa, 229 (+2); I. Balboa, 415 (=); I. Litos, 228 (=); SAF, 1.100 (+10); Tivelsa, 73 (-2); U. Cerrajera, 208 (=).

NOTICIAS
BURSATILES

LO DICE EL BANCO DE VIZCAYA

Las perspectivas para 1976 son más halagüeñas, según el último noticiario económico del Banco de Vizcaya. La recuperación, continúa el informe, que se apunta en algunos países del exterior, junto al efecto psicológico de las medidas económicas estimulantes esperadas para dentro de breves días, han tenido la virtud de aliviar el sombrío horizonte de los últimos meses del año, y, sin duda alguna, facilitarán una prudente mejora durante los próximos meses. Sin embargo, no es de esperar que este optimismo sea realidad antes del segundo semestre, ya que es difícil que la inercia del actual estancamiento de la actividad productiva, así como la profunda recesión sufrida durante el pasado año en el proceso inversor, puedan ser vencidas de modo inmediato.

Crecimiento
en 1976: Tres
por ciento

Para completar el panorama de lo que se dice más arriba, conviene tener en cuenta que si se mantiene una tasa de inflación similar a 1975, debido a la depreciación de la peseta, el déficit exterior por cuenta corriente se reducirá en 500 millones de dólares y el crecimiento de nuestra economía —en términos de producto nacional bruto— será en torno al 3 por 100. Ojalá que sea así, que ya sería bastante.

Central
de Inversión
Crédito

Aún no está confirmada la celebración de la Junta General de Central de Inversión y Crédito, aunque según nuestras noticias es probable que tenga lugar en el mes de junio. Pero mucho más importante es el hecho de que se han confirmado plenamente las impresiones que se tienen sobre los excelentes resultados de la financiera en 1975. Espero ofrecerles pronto datos sobre el particular.

Princic, a Bolsa

Y siguiendo con el Grupo CIC, en el momento en que la coyuntura del mercado de valores sea más propicia, Princic será presentada a Bolsa. Como ustedes recordarán, Princic es la sociedad inmobiliaria del Grupo Central de Inversiones y Crédito, y lo interesante para los accionistas de este Grupo es que

disfrutarán de derecho preferente para la adquisición de las acciones de Princic. El ideal sería que los accionistas también disfrutaran de derecho preferente para la adquisición de la nueva inmobiliaria que el Grupo va a constituir, para actuar en provincias en colaboración con su magnífica red de financieras locales. La idea de esta inmobiliaria es buena y los accionistas de la empresa matriz deben beneficiarse de las buenas ideas de la empresa. Por lo menos, eso piensa uno.

Financiera
Banloque: ¿Una
por cinco?

Financiera Banloque, sociedad de la Banca López Quesada, está consiguiendo una más saneada estructura económica y financiera, como lo demuestra su particular conformación de balance. Aparecen en él, por vez primera, créditos a largo plazo. También en el pasivo destaca la cuenta de «bonos», cuya convertibilidad puede aportar a la cuenta de reserva especial por prima de emisión de acciones un volumen que representa el 86 por 100 del que dispone en la actualidad. Decimos esto porque en la pasada Junta se acordó, para finales del presente año, una ampliación de capital en acciones liberadas con cargo a esta cuenta. Si todo marcha bien, la proporción de la ampliación puede ser similar, o superior, a la de 1975: UNA por CINCO.

El Grupo Guide
compra el Banco
Meridional

El Grupo Guide ha llegado a un acuerdo con Rumasina, S. A., para la adquisición del Banco Meridional, rematándose así una importante operación financiera de mucho interés para los accionistas de Rumasina —como ya advirtió José María Ruiz-Mateos en la Junta General de esta sociedad—, y de gran trascendencia para Guide que penetra de esta forma en el sector bancario. El Banco Meridional tiene un capital de 300 millones de pesetas y 15,58 millones de reservas. Sus recursos ajenos son de 1.179,6 millones, y es de suponer que durante algún período de tiempo el pasivo del Banco no experimente descenso, sino todo lo contrario, al sumarse a él los negocios del Grupo Guide, sociedad que está demostrando un extraordinario dinamismo.

Luis CRIADO

Se aviva la guerra comercial CEE-USA

MEDIDAS PROTECCIONISTAS INJUSTIFICADAS

BRUSELAS. (Efe.)—Los aceros especiales acaban de avivar la latente guerra comercial entre los Estados Unidos y la Comunidad Económica Europea (CEE).

Un portavoz oficial declaró hoy que la Comisión

Ejecutiva de la Comunidad «había tenido conocimiento, con gran pesar de la decisión del Gobierno de Washington de limitar las importaciones de aceros especiales».

OTRAS
BOLSAS
NACIONALES

Barcelona: Sube 0,01
(Suave línea recuperativa)

Sesión en que la suave línea recuperativa, iniciada a finales de la semana precedente, se mantiene y en la que se observa un ligero avance en la mayoría de los sectores, a excepción del bancario, resultando en conjunto una sesión muy equilibrada. Al cierre se mantenía la buena disposición.

En total se han contratado 131 clases de acciones, de las que 41 suben, 29 bajan y 61 no experimentan variación. El índice general ponderado avanza una centésima y cierra a 89,57. (Cifra.)

Bilbao: Sube 0,36
(Mejoría general)

La excepción en esta sesión, que ha ofrecido mejoría general de cambios, la ha constituido la debilidad manifestada por el sector bancario, en el que no acaba de despejarse el papel, mientras las cotizaciones de los grupos eléctrico, monopolio, siderúrgico e industrial se orientan en franca progresión alcista.

La sesión ha contado con elevada negociación, y no ha encontrado resistencia el papel para mejorar su situación, siendo igualmente nota a destacar la recuperación del grupo asegurador, en el que sobresalen por sus diferencias Eurora y La Polar.

Las perspectivas al cierre eran las mismas, al ofrecerse los valores bancarios, mientras que cierran con demanda siderúrgica, eléctrica y valores de monopolio.

Índice general: 88,21 (+0,36). Suben 36 valores, bajan 21 y repiten 21. (Cifra.)

BOLSAS EXTRANJERAS

Subida en Wall Street

Las favorables estadísticas sobre el avance en la industria de la vivienda y el crecimiento en la producción industrial causó ayer una subida en Wall Street, después de las bajas registradas el viernes y el lunes.

TITULO GRADUADO
ESCOLAR
(EN UN SOLO EXAMEN)

Equivale y sustituye al Bachiller elemental (ingreso, cuatro cursos, reválida.) Ahora es el momento. Grandes posibilidades, nuevo sistema. Puede hacerlo cómodamente en su casa. Urgentemente (hoy mismo) infórmese sin compromiso. Escriba Apartado 1.116. Madrid.

Durante los primeros 11 meses de 1975

CONSIDERABLE ENTRADA DE CAPITAL EXTERIOR

MADRID. (Cifra).—A un total de 2.101,7 millones de dólares ascendió el saldo —favorable a España— de los intercambios de capital a largo plazo, durante los once primeros meses de 1975, lo que supone un alza considerable sobre el saldo del mismo período de 1974, que fue de 1.407 millones de dólares, según fuentes del Banco de España.

En los once primeros meses

del año pasado entraron en España 3.867 millones de dólares, en concepto de capital a largo plazo, en tanto que salieron de España, por el mismo concepto, 1.765 millones de pesetas.

Durante los once primeros meses de 1974, las entradas de capital extranjero a largo plazo habían registrado un total de 3.089 millones, en tanto que las salidas habían llegado a los 1.681 millones de dólares.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL,

Compañía de Seguros Reunidos, Sociedad Anónima

AMPLIACION DE CAPITAL SOCIAL

En uso de las facultades conferidas por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 10 de marzo de 1976, el Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado proceder a la ampliación del capital social en cuatrocientos millones de pesetas, que será realizado con sujeción a las siguientes condiciones:

- 1.º Ampliar el capital social en cuatrocientos millones de pesetas, mediante la emisión y puesta en circulación de 800.000 acciones nuevas, números 2.400.001 al 3.200.000, ambos inclusive, de quinientas pesetas nominales cada una, que tendrán carácter de nominativas hasta el total desembolso de su valor nominal.
- 2.º Los actuales accionistas tienen derecho preferente a suscribir las expresadas acciones a razón de una acción nueva por cada tres de las antiguas que posean, entendiéndose que renuncian a tal derecho los accionistas que no hicieran uso del mismo dentro del plazo que se señale y quedando los títulos que no se suscriban a disposición del Consejo de Administración para darles el destino que éste acuerde.
- 3.º De las acciones emitidas como consecuencia de la ampliación aprobada, será liberado para los accionistas el 30 por 100, es decir, la suma de ciento veinte millones de pesetas, incorporado al capital social y procedente de la «Cuenta Regularización, Decreto-ley 12/1973, de 30 de noviembre».
- 4.º El plazo de suscripción estará comprendido entre el día 17 del mes en curso hasta el día 30 de abril próximo, ambos inclusive.
- 5.º De conformidad con la autorización expresamente conferida por la Junta general extraordinaria de accionistas al Consejo de Administración, éste acordará la fecha o fechas en que habrá de procederse por los accionistas al pago del dividendo o dividendos pasivos que, por el 70 por 100, o sea por doscientos ochenta millones de pesetas, resta por satisfacer para el total desembolso de las acciones procedentes de esta ampliación.
- 6.º La suscripción se realizará mediante entrega del cupón número 198, que servirá única y exclusivamente para este fin.
- 7.º La Compañía librará resguardos provisionales que acrediten la suscripción, los cuales serán necesariamente canjeados en su día por los correspondientes títulos al portador. Hasta que el canje se efectúe, las acciones serán nominativas.
- 8.º La suscripción de las nuevas acciones deberá efectuarse en el Banco Español de Crédito, Oficinas Centrales, calle de Alcalá, número 14, en Madrid, o en cualquiera de sus sucursales. Los accionistas con residencia en el extranjero podrán efectuarla en dicho Banco, a través de la Banque Transatlantique, 17, boulevard Haussmann; de la Société Générale, Agence Centrale, 29, boulevard Haussmann; de la Banque de Paris et des Pays Bas, 3, rue d'Antin; del Banco Español en París, 15, Chaussée d'Antin, o de la Compagnie Financière, 47, rue du Faubourg St. Honoré, todos ellos en París.
- 9.º El Consejo de Administración creará, emitirá, pondrá en circulación, adjudicará y entregará las nuevas acciones una vez hayan sido totalmente desembolsadas.
- La emisión, puesta en circulación y adjudicación de las nuevas acciones se efectuarán libres de impuestos para los accionistas.
10. Las nuevas acciones percibirán los dividendos activos que distribuya la Sociedad en proporción al tiempo y cuantía del importe desembolsado. En cuanto al 30 por 100 liberado, por el promedio que media desde el día 1 del mes de abril hasta el 31 de diciembre de 1976, y en cuanto al 70 por 100 restante, desde la fecha o fechas que, respectivamente, se determinarán cuando se realice su desembolso o desembolsos.
11. Queda derogada y sin efecto alguno la autorización que la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 19 de junio de 1975 confirió al Consejo para llevar a efecto una ampliación del capital de hasta trescientos millones de pesetas.

Madrid, 11 de marzo de 1976.—El Consejo de Administración.

**Italia:
Medidas
económicas**

SUBIRAN PRECIOS E IMPUESTOS

- ◆ Algunos aumentos lo serán por tiempo limitado
- ◆ La gasolina, carnes y artículos de lujo entre los productos afectados

ROMA. (Efe).—Subida de los precios de la gasolina, carnes, sobre los impuestos de los artículos considerados de lujo, y otras medidas, serán adoptadas en breve por el Gobierno italiano, para hacer frente a la crisis económica y monetaria por la que atraviesa el país.

Para estudiar la situación, el presidente del Consejo, Aldo Moro, reunió ayer un consejo interministerial que se prolongó hasta horas avanzadas de la madrugada. Las medidas estudiadas ayer serán adoptadas de manera oficial en un próximo Consejo de ministros.

Aunque nada trascendió oficialmente de la reunión de ayer, de fuentes próximas al «consejo» se supo que incidirán aumentos en los precios de algunos productos que no están

considerados de primera necesidad o que se consideran de lujo. Por una parte, la gasolina se verá sometida a una reestructuración de su precio actual, tras la reciente subida, lo que sería también decidido sobre el precio de las carnes, que es uno de los productos que grava la economía italiana, sometida a importaciones. Igualmente medidas sobre productos en los que el IVA (impuesto sobre el valor añadido) incide especialmente considerados artículos de lujo (perfumes, joyas, peletería, ma-

quinaria fotográfica y sonora, etcétera).

El ministro del Tesoro, Emilio Colombo, manifestó hoy la necesidad de «rastrillar» 1.500.000 millones de liras (más de 1.764 millones de dólares), para hacer frente a la situación. Sobre los problemas ya existentes, de orden económico, ahora amenazan los de orden monetario, con la depreciación de la lira que perdió un 13,6 por 100 de su valor.

El aumento del precio de estos productos sería fijado por un tiempo límite, sobre algunos, mientras que permanecería sobre otros. Es lo que se desprende de las revelaciones del ministro Colombo.

Parece que el precio de la gasolina podría aumentarse en un 50 por 100 a un 70, mientras que los impuestos sobre la carne y los artículos de lujo se situarían en un 50 o más por 100 del actual impuesto.

Bloque socialista

RUSIA ESTA CONTRIBUYENDO A LA CRISIS

VIENA. (Efe).—La amplia apertura de Austria hacia la intensificación de su comercio exterior con los países europeos del Este encuentra dificultades, según círculos bien informados vieneses, ante la difícil situación económica de los Estados socialistas. La Unión Soviética, al aumentar en el 130 por 100 el precio de su petróleo, está contribuyendo a la crisis.

Al parecer, Hungría, Bulgaria y Checoslovaquia se hallan en mejores condiciones comerciales, mientras que el resto de los países de la órbita rusa han duplicado el déficit de sus balanzas comerciales con Occidente.

INMOBILIARIA SANTIBAÑEZ, S. A.

En la Junta general extraordinaria de accionistas de la Sociedad Inmobiliaria Santibañez, S. A., celebrada el día 26 de enero de 1976, se acordó por unanimidad trasladar el domicilio de la Sociedad de la plaza de la Encarnación, número 25, de Sevilla, donde actualmente estaba establecido, a la calle de Escosura, número 7, de Madrid.

Lo que publica para general conocimiento.

El Secretario del Consejo de Administración

DRAGADOS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

AMPLIACION DE CAPITAL

La Junta General Extraordinaria de Accionistas, celebrada en segunda convocatoria el día 13 de marzo de 1976, ha acordado aumentar el capital social en 1.000 millones de pesetas, mediante la emisión y puesta en circulación de 2.000.000 de acciones ordinarias, al portador, de 500 pesetas de valor nominal cada una, numeradas correlativamente del 8.980.001 al 10.980.000, ambos inclusive. La emisión se hace a la par.

Los señores accionistas podrán ejercitar su derecho preferente de suscripción durante los días 18 de marzo al 18 de abril del presente año, ambos inclusive, en la proporción de dos acciones de las que ahora se emiten por cada nueve de las que posean, contra desembolso del total importe del precio de la emisión. A estos efectos se utilizará el cupón número 80.

Las nuevas acciones tendrán iguales características y derechos que las de su clase actualmente en circulación, y participarán en idéntica proporción que aquéllas en los resultados sociales a partir del 1 de mayo de 1976.

Las operaciones de suscripción se realizarán a través del Banco Central, en su Oficina Principal, Sucursales y Agencias.

Madrid, 15 de marzo de 1976.—El Secretario del Consejo de Administración, Vicente Fenellós Pallas.

EMPRESA CONSTRUCTORA TRUEBA, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad se convoca a todos los señores Accionistas a JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA, que se celebrará el próximo día TRES DE ABRIL en los locales del domicilio social, a las dieciocho horas, en primera convocatoria y, media hora más tarde, en segunda.

Madrid, 17 de marzo de 1976.
El Presidente del Consejo de Administración.

PACADAR, S. A.

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

En cumplimiento del acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad, adoptado en su reunión del día 5 de marzo de 1976, se convoca Junta general extraordinaria de accionistas para el día 5 de abril de 1976, a las nueve horas en primera convocatoria, y en su caso, para la misma hora del día siguiente, en segunda convocatoria, en el domicilio social, con sujeción al siguiente.

ORDEN DEL DIA

- 1.º Aumento del capital social de Pacadar, S. A., actualmente de 78.000.000 de pesetas a la cifra de 100.000.000 de pesetas.
- 2.º Como consecuencia del acuerdo anterior, modificación del artículo 5.º de los estatutos sociales.
- 3.º Aprobación, en su caso, del acta o nombramiento a tal efecto de dos interventores.

Sobre la posibilidad de convertir los depósitos de Islas Filipinas en parque público

CARTA DEL CANAL

DE ISABEL II («Se sembró abono orgánico en Mauricio Legendre»)

Don Luis Ubach, delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II, nos remite la siguiente carta a nuestro director:

«Sin ánimo de entrar en polémica, quiero referirme al artículo aparecido en ARRIBA en 12 de marzo en la sección «Balcón de Madrid», a propósito de la posible utilización del tercer depósito como parque infantil.

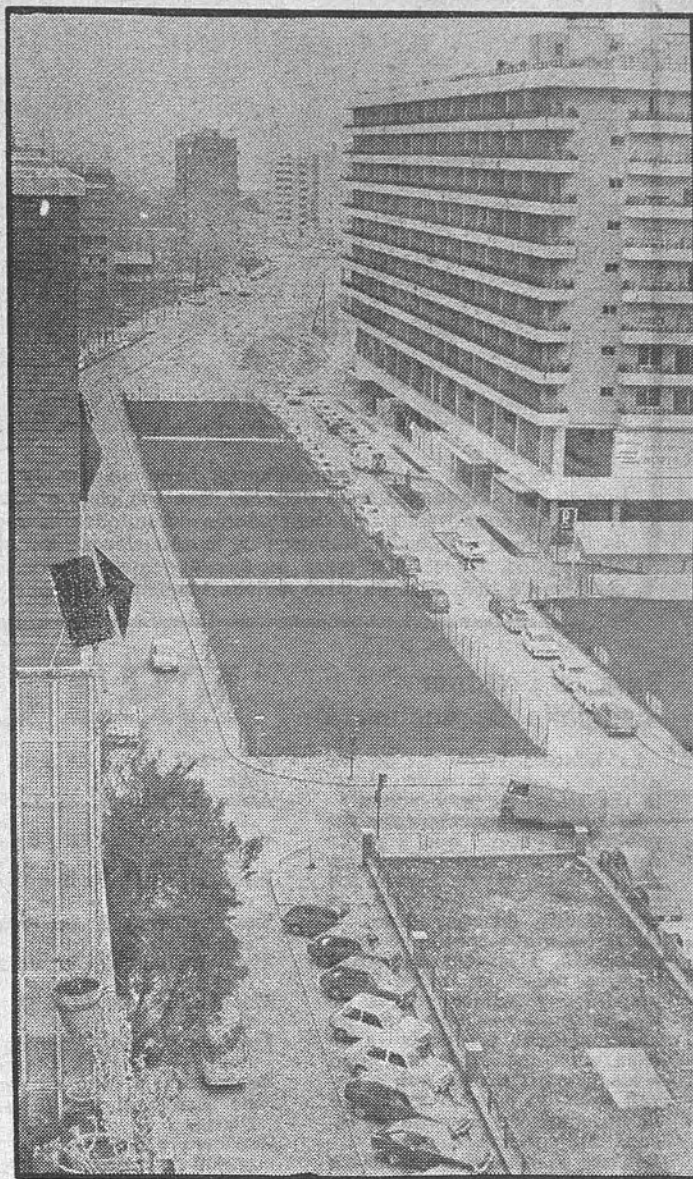
El comentarista, señor Navascués, formula esta sugerencia a la vista de que en un tramo del andén central de la calle Mauricio Legendre se ha sembrado césped y se ha extendido en él abono en grandes cantidades. Se pregunta si no hay riesgo de filtraciones de este abono o si se consideran las tuberías suficientemente protegidas, en cuyo caso pediría se abriera a los niños la totalidad de la zona vallada en Mauricio Legendre y en el depósito de Islas Filipinas como parque público.

El señor Navascués se había referido ya en 3 del corriente mes de marzo, y desde la misma tribuna, a este tema. Como consecuencia de su llamada de atención, se procedió a analizar las tierras de Mauricio Legendre aludidas, comprobándose, efectivamente, la existencia de abono orgánico, por lo que se ha ordenado el levantamiento de la zona sembrada y limpieza de la caja.

El Canal había autorizado recientemente a la Urbanizadora situada enfrente de este tramo de la calle Mauricio Legendre, a adecentar, a sus expensas, el andén central y proceder a su vallado,

así como a sembrar gramíneas o especies que no requirieran abono orgánico, cuyo empleo se proscribió explícitamente, salvo el de turbas consideradas inocuas a efectos de contaminación. No se autorizaba utilización alguna de la zona vallada, como es natural, y habrían de correr por cuenta de la empresa los trabajos de conservación y limpieza. El incumplimiento denunciado por el señor Navascués de la prohibición relativa al abono orgánico ha llevado, como decía antes, tan pronto como ha sido comprobado, a ordenar el levantamiento de toda la plantación.

Esta postura del Canal viene dictada por la necesidad de proteger, al máximo, las aguas del abastecimiento contra cualquier posible riesgo de contaminación. Madrid dispone de un completo y eficaz sistema de plantas de tratamiento de agua que aseguran, en todo momento, sus condiciones de potabilidad, pero ésta volvería a verse en peligro si no se protege adecuadamente el agua tratada hasta que llega al usuario. Es cierto que el riesgo de contaminación en una tubería por aguas filtradas desde el exterior es muy inferior al de un depósito, por las propias características de fabricación de las tuberías que las hacen mucho más impermeables que las cubiertas de los depósitos, previstas para aislar el agua almacenada del ambiente exterior y porque en las tuberías a presión tan sólo cabe la penetración de aguas exteriores en caso de rotura o interrupción del servicio, más aún para estas eventualidades se considera conveniente mantener el mayor nivel posible de protección.»



El caso de los autobuses del barrio de la Fortuna

TOMA UN NUEVO SESGO

● Parece que se trata de dos concesiones superpuestas y no de una sola

El conflicto existente desde hace diez días en el barrio de La Fortuna, de Leganés, donde sus habitantes se niegan a utilizar los autobuses de la empresa Martín, se complica. Por un lado está el descontento de los vecinos por la calidad del servicio. Y hay otra parte desconocida hasta ahora, que se empieza a descubrir. Consiste en unos supuestos problemas, con la concesión por parte de la empresa, que están siendo investigados por el Ministerio de Obras Públicas. El asunto es el siguiente:

● La empresa Martín tiene concedida la explotación de la línea de autobuses entre La Fortuna y Carabanchel.

● La empresa Ruiz tiene concedida la línea Carabanchel-Cibeles.

● Parece ser que ambas empresas han acordado hacer un

trayecto conjunto. Prueba de ello es que el viajero que toma un autobús en La Fortuna saca el billete directamente hasta Cibeles, con la particularidad de que no le dan un billete por el trayecto completo, sino dos: uno por el trayecto a Carabanchel y otro por la continuación hasta Cibeles.

El problema estriba en que esta operación no es correcta, según el mismo Ministerio de Obras Públicas. Es decir, no basta que dos empresas se fusionen para que automáticamente las concesiones que disfrutaban por separado se conviertan en una sola. Existen unos trámites legales que hay que cumplir. Si no se hubieran cumplido, esto podría llegar a ser motivo suficiente para rescindir la concesión.

El caso toma, por tanto, un nuevo sesgo que se resolverá en estos días.

José Andrés MANZANO

Los transformadores eléctricos en sótanos de edificios

SON LEGALES

● El Ayuntamiento, la Delegación de Industria y las empresas eléctricas los controlan

El tema de los transformadores eléctricos siempre ha tenido mucha «carga». Por un lado, si se instalan al aire libre se convierten en una molestia evidente. Estorban el tráfico. Si se instalan en espacios libres entre bloques de viviendas, también estorban, porque luego estos espacios se convierten en plazas. ¿Ejemplo? Doctor Lozano, en Vallecas.

Los vecinos del número 19 de la calle de Santovenia, del grupo «Cuartel de la Montaña», nos denuncian que el transformador eléctrico instalado en el sótano de su bloque tuvo hace días un fallo que los dejó con el alma en vilo.

—Oímos una detonación y luego empezó a salir humo del sótano. Nos llevamos un susto de aúpa, porque creíamos que salíamos ardiendo.

Es decir, que los transformadores instalados en los sótanos de las viviendas, tampoco están muy bien vistos. Los vecinos de la calle de Santovenia, nos citan una serie de casos en los que se produjeron incendios, explosiones, alguna que otra víctima —en Barcelona— y alarmas generales.

Sin embargo, la instalación de transformadores en sótanos no se improvisa. Al menos, eso nos confirman, tanto

en el Ayuntamiento madrileño como en la Delegación de Industria y empresas eléctricas.

La Delegación Municipal de Obras y Servicios se encarga de controlar los transformadores con vistas a que su funcionamiento no origine molestias al vecindario. Así, se producen controles periódicos —los vecinos también pueden solicitar inspecciones libremente— en los que se miden emisiones de humo, ruidos, etcétera...

La Delegación de Industria es la responsable directa de que la reglamentación sobre la ubicación de estos transfor-

madores se cumpla. En la Delegación nos informan de que es perfectamente legal este tipo de instalaciones en sótanos de edificios de vecindad, siempre y cuando cumplan unas condiciones de seguridad que en el caso de la calle de Santovenia, 19, son perfectas, según consta en el expediente archivado por la empresa Hidroeléctrica. Incluso técnicos de la empresa, a petición de nuestro diario, cursaron ayer una visita de inspección que vino a confirmar que el transformador se encuentra en perfectas condiciones y tiene cumplidos todos los trámites legales.

Generalizando: La instalación de transformadores eléctricos en sótanos de edificios de vecindad es legal. Tres controles oficiales respaldan su funcionamiento. En caso de accidente, eso sí, los perjudicados directos son los vecinos.

Julio RIQUELME



Se veía venir. Como anunciábamos hace un par de días, el personal contratado del Ayuntamiento ha decidido llevar su caso a Magistratura de Trabajo. El martes, unos trescientos trabajadores contratados se reunieron en la Escuela de Dirigentes Sindicales. Hablaron de la situación de los aproximadamente 2.700 contratados, englobados entre auxiliares administrativos, aparejadores y especialistas de todo tipo. Se pasó revista, también, a las gestiones realizadas hasta

Los contratados del Ayuntamiento

IRAN A MAGISTRATURA

ahora con el Ayuntamiento, en que se ha llegado a un punto muerto. A la reunión asistieron varios funcionarios de plantilla, que estuvieron de acuerdo con las medidas que se adoptaron por casi absoluta mayoría. Fueron las siguientes:

- Acudir a Magistratura de Trabajo. En una asamblea celebrada hace dos meses, se acordó conceder este plazo para buscar soluciones definitivas. El plazo acaba el día 20. A partir de ese día se presentarán las demandas.
- Rechazar el sistema de oposición, ya sea libre o restringida.

- Pedir la integración en plantilla, adquiriendo todos los derechos inherentes. Si de momento esto no es posible, que se les haga un contrato laboral que acabe con su situación de eventuales.
- Formar grupos de

trabajo que se encarguen de las gestiones y realizar próximamente.

- Y un acuerdo con cierta carga de humor: encargar pegatinas insignias, para poner en la solapa o en las camisetas, con frases alusivas al problema en cuestión

Otro problema, derivado del anterior, es el salario que perciben los contratados. Hace poco se concedió una subida del 14 por 100, que se aplica sobre el salario base. Este es de 6.520 pesetas. Si la subida se hubiera aplicado sobre lo que cobran en total, hubiera significado unas 1.650 pesetas. Al calcularse sobre el base significaban unas 760. Antes cobraban en total unas 11.767 pesetas, y ahora 12.513, por lo que la subida total real apenas ha sido del 6,35 por 100. Los contratados juzgan este aumento insuficiente y se llegó a hablar de una posible concentración pacífica ante las puertas del Ayuntamiento.

Isaac Andújar MANZANER

Para la próxima campaña de vacunación

La Jefatura Provincial de Sanidad nos envía la siguiente nota con ruego de publicación:

Se pone en conocimiento del público en general que, a partir del día 22 del actual, funcionarán en la capital de España los centros de vacunación contra la poliomielitis, difteria, tétanos y tos ferina que a continuación se relacionan, a los cuales pueden llevarse todos los niños comprendidos entre las edades de tres meses a tres años, que no hayan recibido dos dosis de vacuna, así como desde esta edad a los siete años a los que la hayan decidido para la aplicación de una dosis de recuerdo de vacuna antipoliomielítica.

Jefatura Provincial de Sanidad:

General Orta, 39. De 10 a 13,30 y de 16 a 20, excepto sábados.

Dispensario Central Enrique Suñer:

Ponzano, 70. De 10 a 13,30. Diaria.

Dispensario de Guindalera: López de Hoyos,

165. De 10 a 13,30. Diaria.

Dispensario Tolosa Latour:

Buen Gobernador, 4. De 10 a 13,30. Diaria.

Centro de Higiene de Vallecas:

Peña Gorbea, 4. De 10 a 13,30. Diaria.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

I Asamblea: Pozas, 14. De 10 a 11. Diaria, excepto sábados.

III Asamblea: Hortaleza, 78. De 17 a 19. Diaria, excepto sábados.

VI Asamblea: Manuela Tarragona, número 6. De 17 a 20. Diaria, excepto sábados.

Hospital Central de la Cruz Roja: Reina Victoria, 22. De 12 a 14. Lunes, miércoles y viernes.

SEGURIDAD SOCIAL

Ambulatorio Hermanos Sangro:

Peña Prieta, 4. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Reyes Magos, 19 A. De 10 a 13. Diaria.

Reyes Magos, 19 B. De 10 a 13. Diaria.

Marqués de Cubas, 19. De 10 a 13. Diaria.

Sierra de Filabres, 69 A. De 10 a 13. Diaria.

Sierra de Filabres, 71 B. De 10 a 13. Diaria.

Avda. de Circunvalación, 48. De 10 a 13. Diaria.

Plaza de San Jaime, 1. De 10 a 13. Diaria.

Virgen de las Viñas, con vuelta a Santa Eugenia. De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Hermanos García Noblejas: Doctor Ezquerdo, número 45. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

O'Donnell, 46. De 10 a 13. Diaria.

Avda. de Daroca, 28. De 10 a 13. Diaria.

Virgen de Africa, 18. De 10 a 13. Diaria.

Jorge Juan, 143. De 10 a 13. Diaria.

San Lamberto, 3. De 10 a 13. Diaria.

Avda. Baviera, 9. De 10 a 13. Diaria.

Montesa, 38. De 10 a 13. Diaria.

Eugenio Molino (Arganda del Rey). De 10 a 13. Diaria.

Pontevedra, 5 (San Fernando) de Henares). De 10 a 13. Diaria.

Carretera Vieja Ajalvir, 2 (Torrejón de Ardoz). De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio de Moratalaz: Hacienda de Pavones, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Hermanos Aznar: Modesto Lafuente, 21. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Covarrubias, 36. De 10 a 13. Diaria.

Santa Hortensia, 10. De 10 a 13. Diaria.

Segre, 27. De 10 a 13. Diaria.

Uruguay, 9. De 10 a 13. Diaria.

García de Paredes, 21. De 10 a 13. Diaria.

Castelló, 59. De 10 a 13. Diaria.

General Mola, 111. De 10 a 13. Diaria.

Alonso Cano, 46. De 10 a 13. Diaria.

Lagasca, 118 bis. De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Hermanos Miralles: Ronda de Segovia, 52. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Segovia, 4. De 10 a 13. Diaria.

Segovia, 73. De 10 a 13. Diaria.

Nicolás Sánchez, 58. De 10 a 13. Diaria.

Eduardo Marquina, 33. De 10 a 13. Diaria.

Quince de Mayo, 10. De 10 a 13. Diaria.

Martín de Vargas, 15. De 10 a 13. Diaria.

Paseo de los Olmos, 6. De 10 a 13. Diaria.

Toledo, 131. De 10 a 13. Diaria.

Tomelloso, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Juan de Vera, 4. De 10 a 13. Diaria.

Delicias, 5. De 10 a 13. Diaria.

Párroco Julio Morate, 1. De 10 a 13. Diaria.

Amor Hermoso, 80. De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Manuel Sanjurjo: General Ricardos, 107. De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio de Carabanchel:

Aguacate, 13. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Valle-Inclán, 97. De 10 a 13. Diaria.

Rodríguez Vega 11. De 10 a 13. Diaria.

Alondra, 51. De 10 a 13. Diaria.

Faro, 8. De 10 a 13. Diaria.

Eugenia de Montijo, 75. De 10 a 13. Diaria.

Carmen Calzado, 14 (Alcalá de Henares). De 10 a 13. Diaria.

Pedroches, s/n. (Leganés). De 10 a 13. Diaria.

Río Jarama, 9 (Leganés). De 10 a 13. Diaria.

Pizarro, 4 (Leganés). De 10 a 13. Diaria.

La Fortuna (Leganés). De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Matías Montero: Quintana, 11. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Guzmán el Bueno, 11. De 10 a 13. Diaria.

Cea Bermúdez, 10 y 12. De 10 a 13. Diaria.

Ventura Rodríguez, 7. De 10 a 13. Diaria.

Aniceto Marinas, 34. De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio José Marvá: Bravo Murillo, 317. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Doctor Santero, 12. De 10 a 13. Diaria.

Maria Auxiliadora, 3. De 10 a 13. Diaria.

Isla de Osa, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Isla de los Galápagos, 3. De 10 a 13. Diaria.

San Cristóbal: Conde Torralba, número 15. De 10 a 13. Diaria.

Monforte de Lemos, 142. De 10 a 13. Diaria.

Núñez Morgado, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Villaamil, 19. De 10 a 13. Diaria.

Queipo de Llano, s/n. (Alcobendas). De 10 a 13. Diaria.

1.º de Octubre, s/n. (El Pardo). De 10 a 13. Diaria.

Plaza de la Iglesia, s/n. (San Sebastián de los Reyes). De 10 a 13. Diaria.

Alarcón, 10 (San Lorenzo de El Escorial). De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Pedro González Bueno: Avda García Noblejas, número 89. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Alvaro López Núñez: Vicente Muzas, 8. De 10 a 13. Diaria.

Sanjurjo, 7. De 10 a 13. Diaria.

Virgen del Lluç, 67. De 10 a 13. Diaria.

Vital Aza, 5. De 10 a 13. Diaria.

Avda Aragón, 7. De 10 a 13. Diaria.

Julián García Bouton, bloque B, San Francisco de Paula. De 10 a 13. Diaria.

Vicente Muzas, 13. De 10 a 13. Diaria.

Angel Luis de la Herrán, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Miguel Yuste, 45. De 10 a 13. Diaria.

Santa Virgilia, 43 A. De 10 a 13. Diaria.

Santa Virgilia, 43 B. De 10 a 13. Diaria.

Carretera Ajalvir, s/n. (Barajas). De 10 a 13. Diaria.

San Cipriano, 35 (Vicálvaro). De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Vicente Soldevilla: Sierra de Alquife, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

García Miranda, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Llano de los Manzanos, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Párroco Emilio Franco, 57. De 10 a 13. Diaria.

Avda. Entrevías, 146. De 10 a 13. Diaria.

Julia Mediavilla, 30. De 10 a 13. Diaria.

Sierra Contraviesa, 55. De 10 a 13. Diaria.

Alcalá de Guadaira, 4. De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Avenida de Portugal: Avda. de Portugal, 155. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Caramuel, 42. De 10 a 13. Diaria.

Cebrenos, 74. De 10 a 13. Diaria.

Illescas, 189. De 10 a 13. Diaria.

Pascual Rodríguez, 21. De 10 a 13. Diaria.

Maqueda, 12. De 10 a 13. Diaria.

Plaza de los Caídos, 8 (Alcorcón). De 10 a 13. Diaria.

Vulcano, 1 (San José de Valderas). De 10 a 13. Diaria.

Coronel de Palma, s/n. (Móstoles). De 10 a 13. Diaria.

Teniente Ruiz 2 (Móstoles). De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Villaverde Cruce: Alcarria, s/n. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Santa Escolástica, s/n. (Ciudad de los Angeles). De 10 a 13. Diaria.

Palomeras, 13 (Villaverde Alto). De 10 a 13. Diaria.

Sahara, 89 (Villaverde Bajo). De 10 a 13. Diaria.

Gómez Acebo, 20. De 10 a 13. Diaria.

Ciudad Residencial Fuente Bella, bloques 8 y 9 (Parla). De 10 a 13. Diaria.

Foso, s/n. (Aranjuez). De 10 a 13. Diaria.

Buenamadre, 7 (Pinto). De 10 a 13. Diaria.

Ambulatorio Orcasitas: Cestona, sin número. De 10 a 13. Diaria.

Consultorios:

Avda. de los Angeles, s/n. (Getafe). De 10 a 13. Diaria.

Ramón y Cajal, s/n. (Getafe). De 10 a 13. Diaria.

CENTROS DEPENDIENTES DEL AYUNTAMIENTO

Laboratorio Municipal: Bailén, número 41. De 10 a 13. Diaria, excepto sábados.

Dispensario de Puericultura: Montesa, 22. De 10 a 13. Diaria.

Dispensario de Fabiola de Mora y Aragón: Dehesa de la Villa. De 10 a 13. Diaria.

Casa de Socorro de Vallecas: Plaza del Caudillo, 1. De 10 a 13. Diaria.

Casa de Socorro de El Pardo: Paseo de Capuchinos, 2. De 10 a 13. Diaria.

Casa de Socorro de Fuencarral: Plaza de Islas Azores, 2. De 10 a 13. Diaria.

Casa de Socorro de Carabanchel: Plaza Carabanchel, 1. De 10 a 13. Diaria.

Casa de Socorro de Aravaca: Avenida Osa Mayor, 72. De 10 a 13. Diaria.

Instituto Nacional de Asistencia Social: General Sanjurjo, 39. De 11,30 a 12,30. Diaria, excepto sábados.

Dispensarios Municipales de Puericultura:

Avenida de los Toreros, 11. De 9 a 11. Diaria, excepto sábados.

Vallehermoso, 1. De 9 a 11. Diaria, excepto sábados.

General Ricardos, 14. De 9 a 11. Diaria, excepto sábados.

Bravo Murillo, 357. De 9 a 11. Diaria, exceptos sábados.

Paseo del Prado, 30. De 9 a 11. Diaria, excepto sábados.

Carrera de San Francisco, 10. De 9 a 11. Diaria, excepto sábados.

DISPENSARIOS MOVILES DE LA CRUZ ROJA

La Celsa, La Vega, La Agrícola, Torregrosa, La Alegría, San Francisco, La Sartenilla, Cuevas del Cristo y San Antonio.

Jauja y Mica, Comandante Carujeda y Las Carvabas. Diariamente, mañana y tarde.

Por César de NAVASCUES

Los autobuses
49 y 70, a pesar
del anuncio

NO CIRCULAN POR ESTA "CALLE"

La Empresa Municipal de Transportes, a la chita callando, ha hecho caso omiso de uno de sus propios anuncios. Según se dijo, los autobuses 49 y 70 deberían desviarse por la calle de Rosa Jardón. Parece que el técnico que realizó el desvío no vio el «pavimento» de la calle. Así se mandó la nota a los periódicos. Luego la realidad fue otra. Si se llega a hacer circular a los autobuses por esta «calle», la EMT hubiera tenido que subvencionar consumo de pastillas para el mareo y vendas y tafetanes para los golpes. No hay más que echar una ojeada a las fotografías. (Fotos Magali.)



LOS VECINOS DE SAN BLAS

OTORGAN PREMIOS PERIODISTICOS

● Y los niños construyen instalaciones deportivas



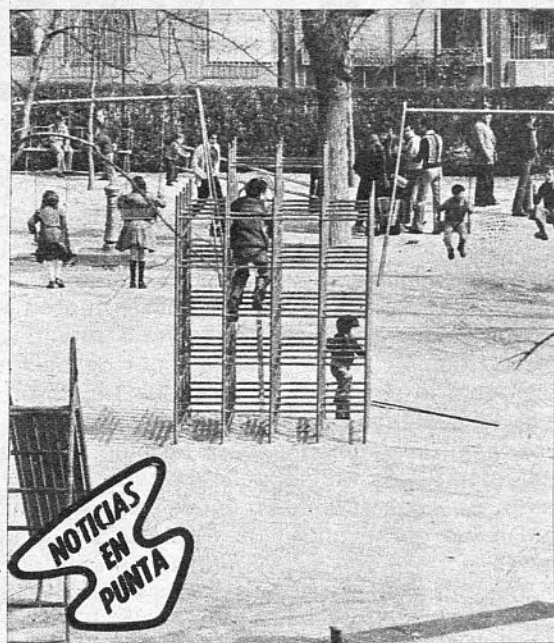
Sorprendentemente, sin avisar, la Asociación de Vecinos de San Blas-Simancas ha concedido cinco premios periodísticos a las personas que —en su opinión— han trabajado más en los medios de información por exponer ante el público los problemas de esta barriada. Los galardones consistieron en un diploma dibujado a mano, y en un simbólico cheque de 100 pesetas. El acto tuvo hasta su emoción, ya que supone un rasgo de una barriada modesta. Para muchos, este premio tiene más valor que uno de cientos de miles de pesetas. Los cinco premios repartidos recayeron sobre las siguientes personas: María Jesús Izaga, de «Pueblo»; Conchita Bordona, de la agencia Cifra; Santiago Lomillo, de «Nuevo Diario»; José Antonio Conteras, de «La Voz de Madrid», y Ana de Prado, de ARRIBA.

Revista

En el mismo acto de la entrega de premios se supo que el Ministerio de Información y Turismo ha autorizado la edición de la revista «Intento», editada por esta Asociación, y que tendrá una periodicidad trimestral. La tirada será de 24.000 ejemplares, y tratará de informar sobre todos los problemas de San Blas ante los vecinos de la barriada.

Instalaciones

Otra noticia de San Blas. Un grupo de niños de las asociaciones juveniles del barrio se dedican a construir instalaciones deportivas para la barriada, con ayuda de la Delegación Provincial de la Juventud. En sus ratos libres, estos jóvenes se dedican a conseguir algo necesario y que les falta: instalaciones deportivas.

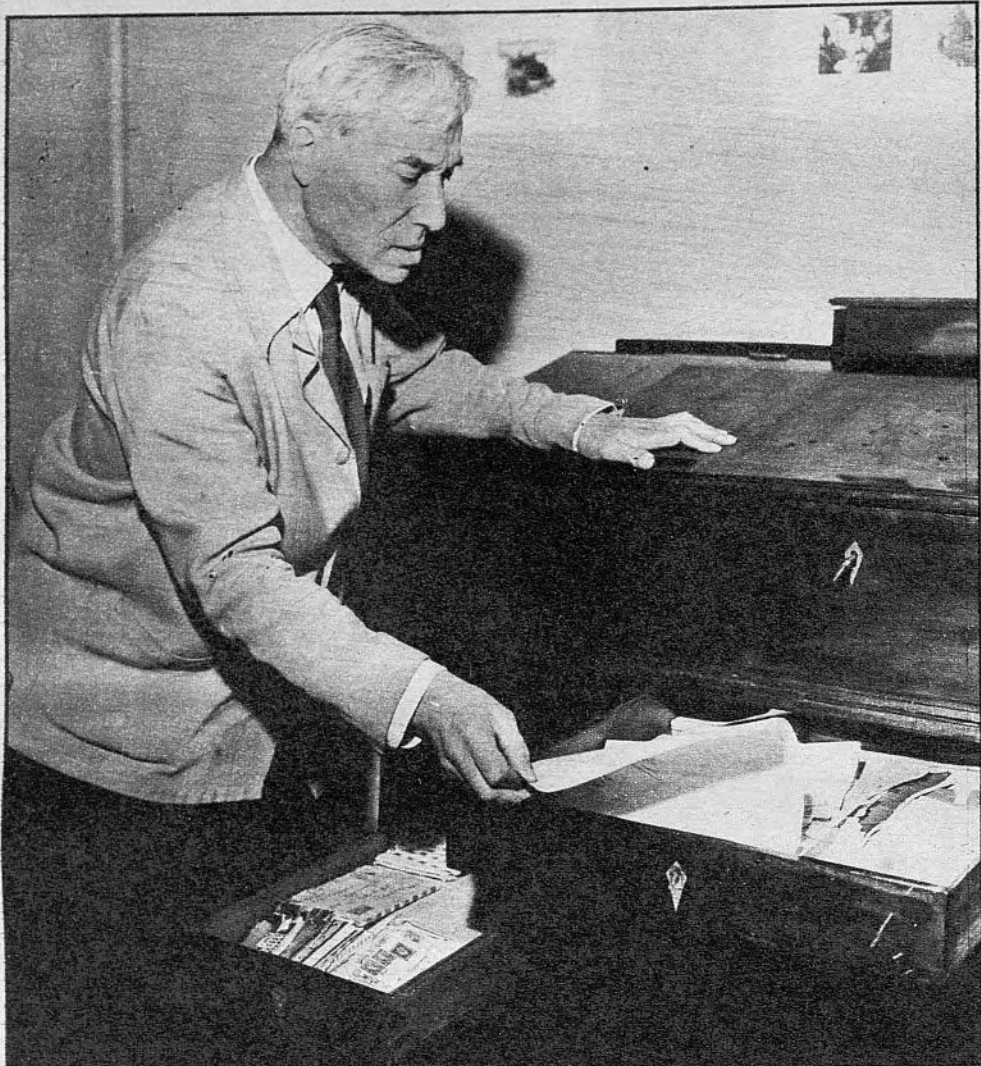


● El Alcalde García-Lomas decía que lo más importante no son los grandes parques, sino los pequeños, los de barriada. Son, desde luego, los que aprovechan los niños. La fotografía corresponde al del barrio del Manzanares, Cuartel de la Montaña, entre el río Manzanares y la Casa de Campo. El gran parque está al lado. Pero el que eligen los niños es el pequeño.

● El gran parque que ya tiene Madrid es el gran trozo de montes de El Pardo, que ha sido abierto por el Patrimonio Nacional. La apertura de caminos permitirá que los madrileños lleguen hasta dentro con sus coches. Vamos, que para tomarse la tortilla e irse al campo no habrá que irse tan lejos.

● Existe, eso sí, el justificado temor de que se llene todo de latas y, sobre todo, de que los coches, queriendo llegar hasta el inmenso árbol elegido, se «carguen» el manto vegetal. En eso los americanos pueden enseñarnos mucho. Grandes cubos de basura por todas partes y caminos que conducen a grandes explanadas-aparcamiento sin árboles. De allí, hasta el lugar elegido, andando. Y fuertes multas al que lo intenta hacer en automóvil.

(Foto Pastor.)



Boris Pasternak



Stalin

EL COMUNISMO Y LA CREACION LITERARIA Y ARTISTICA

Por Pedro GOMEZ APARICIO

EN su profuso informe ante el Congreso del Partido Comunista soviético, su secretario general, Leonid Breznev, ha abordado una vez más el tema del comunismo y la creación literaria y artística. Sus palabras fueron terminantes: «La creatividad se desarrolla en un terreno privativamente estético. Hoy nos impresiona mucho más la labor de un fundidor de acero o de un ingeniero, así como la discusión en torno de una prima.» Para precisar seguidamente: «El mejor criterio de apreciación sobre el valor social de cualquier obra ha sido y sigue siendo su resultado ideológico.» Dos consecuencias cabe deducir, en cuanto al comunismo, de esas premisas: la de que los valores del espíritu, incluidas las obras producidas por el arte y la literatura, se empequeñecen ante las económicas; carece de toda validez aquella producción literaria o artística que no sirva para la difusión de la ideología política.

No han faltado los frívolos exégetas que adscribieron fundamentalmente semejante actitud a la época y a los métodos de Stalin. En agosto de 1940 fue asesinado en Méjico León Trotsky, que entonces se ocupaba en redactar la biografía de Stalin, y su cabeza, rota por un pico, cayó sobre las cuartillas, en la última de las cuales se leía: «La primera cualidad de Stalin era una actitud despectiva para las ideas.» Pero, ¿sólo de Stalin?

Uno de sus colaboradores más directos, y al que se tuvo varios años por su sucesor, fue aquel Andrei Zdanov, cuyo probable asesinato —ordenado— en la mesa de un quirófano pro-

porcionó pretexto para el proceso de los «médicos judíos». Zdanov, que tenía el cargo de secretario del Comité Central para la Propaganda, la Enseñanza, la Literatura, las Artes y las Ciencias, dispuso en agosto del año 1946 la instrucción de un «proceso de depuración estética» contra sesenta escritores, a muchos de los cuales se les prohibió dedicarse para lo sucesivo a la literatura. A su cabeza estaban el novelista Zoshchenko, acusado de «difundir un espíritu corrompido, trivial, apolítico e indiferente, y la poetisa Ajmatova —fallecida oscuramente en 1968, aunque estuvo preconizada en Suecia para el

Premio Nobel—, cuyos versos adolecían del «delito» de mantenerse «en las posiciones del esteticismo y de la decadencia burgués-aristocrática del arte por el arte». Y añadía la sentencia: «Toda la teoría desprovista de ideología política, del arte por el arte, es hostil a la literatura soviética, nociva a los intereses del pueblo y del Estado, y no debe ocupar ningún puesto en nuestras publicaciones.»

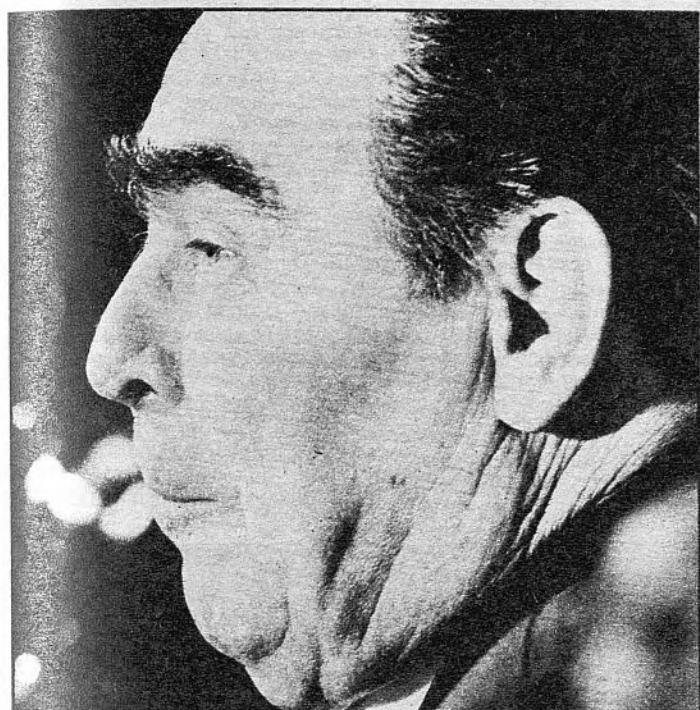
Año y medio después —en febrero de 1948— los anatematizados fueron tres de los más importantes compositores musicales rusos: Sergei Prokofiev, Dimitri Cchestakovich y el armenoi Aram Jachaturian, que había sido condecorado con la Orden de Lenin y tres veces galardonado con el Premio «Stalin». Durante la segunda guerra mundial fueron autores de tres grandes obras, que sirvieron no poco a la propaganda soviética exterior: Prokofiev, del «Alejandro Nevsky», en que se cantan las proezas del caudillo de Novgorod, vencedor en 1242, sobre la helada superficie del lago Chud, de los Caballeros Teutónicos; Chostakovich, de la larga y pesada sinfonía «Leningrado», impresionante por el ritmo obsesivo de la marcha de

los invasores alemanes; Jachaturian, de la trágica «Sinfonía de las campanas», que acaba, claro está, con el gozoso volter de la victoria. Luego compusieron obras menos nacionalistas y menos bélicas y, por añadidura, más ajustadas a las modernas técnicas sinfónicas, y el anatema lanzado contra ellos les imputó ser «el ejemplo más expresivo de las perversiones y tendencias antidemocráticas que se vienen dejando sentir en la música del pueblo soviético y en sus gustos artísticos».

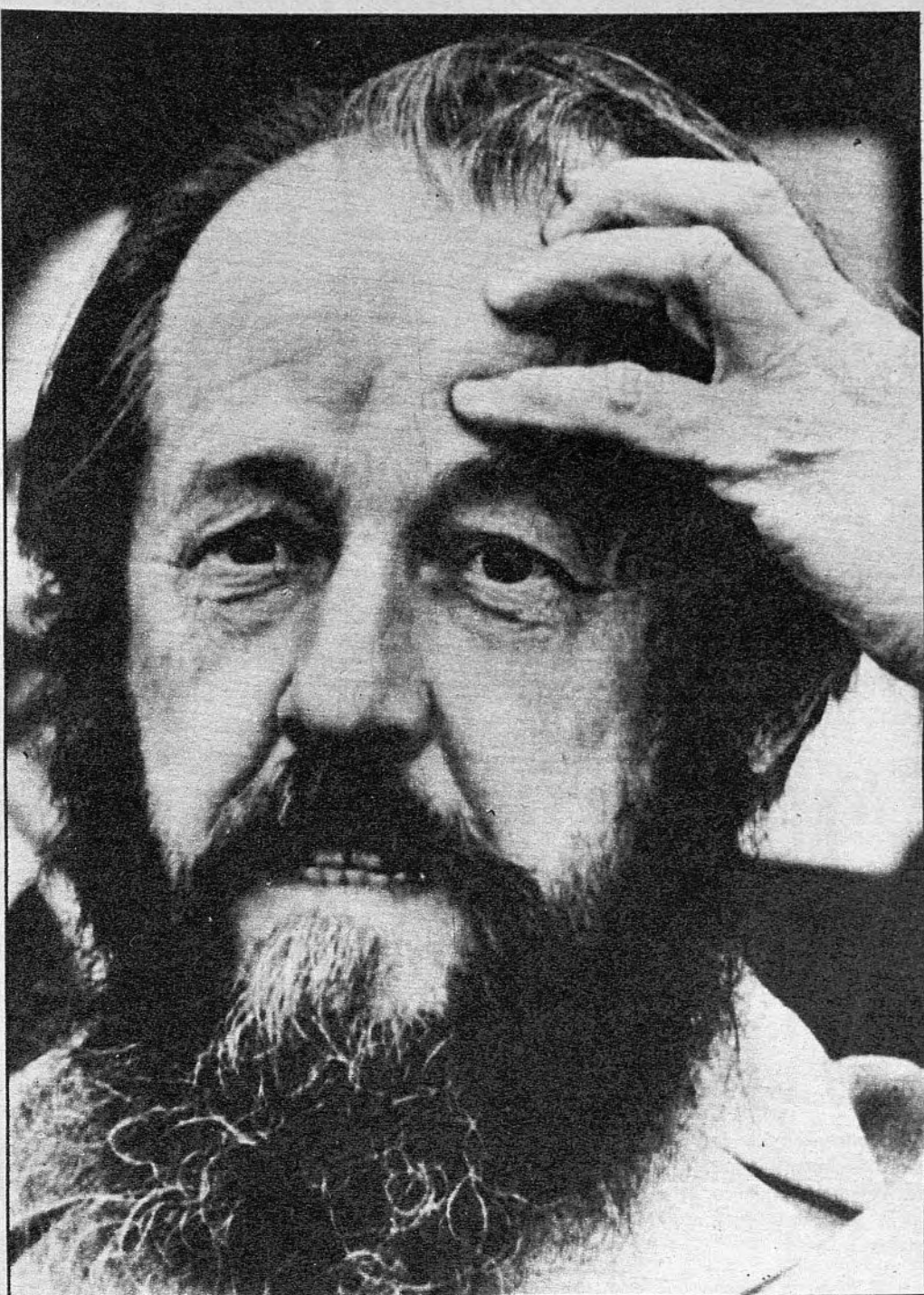
Este afán de esclavizar la inspiración y el arte para someterlos a una férrea y estricta «politización» es constante en el régimen soviético. Ahora precisamente, aprovechando el octogésimo aniversario de su nacimiento, el órgano central del Partido, «Pravda», ha emprendido la rehabilitación de Zdanov, cuyas prácticas «depuradoras» se exaltan y aun se ofrecen por modelo. No en balde «Los Angeles Times» acaba de hacer pública una carta secreta que Boris Ponomarev, encargado de las relaciones exteriores con los Partidos Comunistas, ha dirigido a éstos, y en la que se proclama: «Los comunistas han afirmado siempre que la democracia "pura", los derechos y las



León Ttrotsky



Breznev



Solzhenitsyn

libertades en general no existen; contienen, sin excepción, características de clase y sirven a los intereses de una clase concreta.» Como afirmó Kuznetsov, director de la revista «Yunost», cargo del que fue inmediatamente destituido, «la libertad artística ha quedado reducida en la URSS a la "libertad" de hacer el elogio del sistema soviético y del Partido Comunista y de exhortar a las gentes a que luchen por la propagación del comunismo.»

Todo ello está apoyado por el rigor de una legislación monstruosa. El artículo 70 del Código Penal castiga con siete años de prisión o cinco de destierro en campos de trabajo «la agitación subversiva y la propaganda antisoviética». Pero en octubre de 1966 se añadieron a ese artículo otras dos «figuras de delito»: «la difusión sistemática, en forma verbal, de invenciones deliberadamente calumniosas para la Unión Soviética y su Estado», y «la preparación y propagación de esas invenciones en forma escrita, manuscrita o impresa». Con arreglo a esa disposición puede ser castigada la simple comunicación de una noticia oída a alguna emisora extranjera.

Larguísima sería la relación

de las aplicaciones del mencionado artículo 70. Solzhenitsyn, el actual Premio Nobel, privado de la nacionalidad soviética, permaneció ocho años —de 1945 a 1953— en cárceles y campos de trabajo por haber criticado a Stalin en una carta particular a un amigo. En 1966 la pena recayó en los escritores Andrei Siniavski y Yuli Daniel a causa de sus colaboradores, bajo pseudónimo, en publicaciones de la Europa occidental. En enero del año 1968, acusados de mantener contactos con una organización de refugiados rusos en Yugoslavia, a otros cuatro jóvenes escritores —Yuli Galanskov, Alexandre Guinzburg, Alexis Dobrovolski y Vera Lechkova— les fue aplicado el memorable artículo 70 en un sensacional proceso, para el que se impidió la presencia de los corresponsales extranjeros. En noviembre del año 1972, y a la edad de treinta y tres años, uno de ellos —Yuli Galanskov— murió de cáncer en un campo de Siberia. Por protestar contra aquella condena, en Siberia fueron también residiendo varios intelectuales, entre los que se hallaba Pavel Litvinov, nieto del antiguo comisario o ministro para los Asuntos Exteriores.

En un escrito dirigido, en ma-

yo de 1967, al Congreso —conmemorativo de los cincuenta años de la revolución— de la Unión de Escritores Soviéticos, Alexandre Solzhenitsyn denunció que más de seiscientos escritores habían sido condenados «al destierro, al campo de concentración y a la muerte». «Sin embargo —añadía—, esta lista es todavía más larga; nuestros ojos no han visto nunca, ni verán jamás, el final de esa lista.» «El doctor Jivago», la extraordinaria novela de Boris Pasternak, fallecido en 1959, después de ser obligado a renunciar al Premio Nobel de Literatura, no mereció de la ministro de Cultura, señora Furtseva, otro juicio que el de que se trataba de «un mal libro que deforma la realidad socialista». Y el historiador Andrei Amalrik ha sufrido tres años de prisión y otros tres de destierro en Siberia por su libro «¿Sobrevivirá la Unión Soviética en 1984?». Al ser puesto en libertad, en mayo de 1975, se le comunicó que no podía residir en Moscú ni trasladarse a los Estados Unidos y Holanda, varias de cuyas Universidades le habían invitado.

Los cuadros de los tres más importantes creadores del modernismo pictórico en Rusia

—Malevich, fallecido en 1935; Kandinski y Marc Chagall, que hubieron de expatriarse voluntariamente a Francia— no han sido nunca expuestos en territorio soviético porque, según afirmó el ministerio de Cultura, «no había bastantes salas en la URSS para que expusieran todos sus pintores». La verdadera razón es que esos tres artistas, lejos de inspirarse en las realizaciones comunistas y de atenerse a las normas estéticas que el régimen trataba de imponerles, han cultivado el «burgués» arte abstracto; el mismo que, aplicado a la música, condenó a Zdanov por sus «tendencias antidemocráticas».

Fue el propio Solzhenitsyn quien, al ser expulsado de la Unión de Escritores Soviéticos, escribió en una carta de protesta: «Es hora de recordar, ante todo, que pertenecemos a la Humanidad; que el hombre se distingue de la bestia por el pensamiento y el lenguaje; que los hombres, por naturaleza, deben ser libres, y que si se les encadena volverán al estado animal.» No es otra la tarea que está llevando a cabo el régimen soviético con esta sistemática castración moral de la inteligencia y de los intelectuales.

Pedir que se lleve cinturón de seguridad en la ciudad



“NO ES BASTANTE”

● «Puede ser contraproducente si no se acompaña de reposacabezas», afirma Rafael Escamilla

—Los cinturones de seguridad por la ciudad son útiles. Pero existe un total desconocimiento sobre su uso. Las propias autoridades no se preocupan de explicar al público lo que es el cinturón de seguridad. Ni siquiera decirles a los fabricantes que lo hagan como es debido, con los efectos elementales.

Se está llevando a cabo una Campaña Nacional sobre la Utilización del Cinturón de Seguridad, orientando su uso principalmente a la ciudad. ¿Pero hasta qué punto es necesaria esta medida? El cinturón de seguridad cuenta con buen número de detractores, quienes alegan en su contra la dificultad de librarse de él en caso de accidente, que se pueden producir lesiones, etcétera, etcétera. Sobre el tema hemos preguntado a Rafael Escamilla.

—Es indignante el tipo de unificación de hebillas. Muchas personas han resultado heridas, incluso muertas por no saberlo desabrochar. Sería distinto si hubiera un solo tipo de hebilla y se enseñase a la gente a desabrocharlo. Así, muchas personas tienen miedo a morir achicharradas.

—¿Cómo tiene que ser el cinturón de seguridad?

—Hay tres cosas fundamentales: La hebilla, a la que me he referido antes, la calidad: no debe ser sólo resistente; eso es un disparate. Lo importante no es que no se rompa, sino que amortigüe. Lo ideal es algo así. Como un fuelle, que, ante un desplazamiento brusco del cuerpo, se va estirando poco a poco y amortigua el tirón del cuerpo. El tercer factor es la colocación. La mayoría no sabe colocárselos. Y, por otra parte, algunos cinturones son muy poco efectivos. El de bandolera, que va sólo cruzado sobre el pecho, puede ahogar. Es mejor el mixto, que tiene dos partes sobre el pecho y otra sobre las caderas. Pero la gente no se lo sabe poner. Lo lógico es que en una mujer la parte que va sobre el pecho evite las zonas blandas, en un hombre no hay problemas. La parte inferior se la suelen poner en el vientre, en la parte blanda; no es así. Hay que ponerlo sobre las caderas, lo más bajo que se pueda. Es la parte más dura. Y claro, el mejor cinturón es el tirolés.

—¿Y un cinturón para la ciudad?

—Aquí se comete otro disparate. En ciudad necesita estar complemen-

tado con los reposacabezas. En un golpe por detrás, que suele ser lo más corriente en la ciudad, el cuerpo se bambolea por completo. Con un cinturón vas sujeto, pero el trallazo que se recibe repercute en la parte más blanda del esqueleto: en las vértebras cervicales. La cabeza se va hacia atrás y hacia adelante bruscamente.

Dentro de las vértebras cervicales se encuentra el bulbo raquídeo. Una presión fuerte sobre estas zonas puede suponer una deficiencia en la irrigación de las células cerebrales, que, en muy pocos minutos, pueden morir. La presión sobre las vértebras sexta y séptima puede suponer una parálisis de las piernas, en la quinta y en la cuarta la parálisis es total. Y en cuanto a las tres primeras, los resultados son mortales.

Bien planteado, insisto en que el cinturón es de primera necesidad. Porque hasta los que afirman que en caso de caer al agua los nervios pueden impedir desabrocharse el cinturón, tienen que reconocer que los nervios suponen un estado consciente que no se hubiera producido de haber ido sin cinturón. Es una posibilidad más de salvarse. Sólo el cinco por ciento son contraproducentes. Ahora bien, en condiciones, porque ante esta Campaña del cinturón por ciudad, tengo que volver al tema del reposacabezas. No debe recomendarse el cinturón sin reposacabezas, porque quien lo haga será responsable de todas las tragedias que lleguen a ocurrir.

Aurora MOYA

FERNANDEZ TUREGANO, AL FRENTE DE LA SANIDAD DE MADRID

—Fue en mil novecientos sesenta y uno. Llegaron dos personas afectadas de viruela de Bombay. Los enfermos fueron internados en el hospital del Rey, pero había que vacunar a la gente. Monté ciento cincuenta centros de vacunación y no se vacunaba nadie. Como lo oye: ¡nadie! Los españoles tenemos una mentalidad muy especial y nos cuesta vacunarnos. En vista de esto se me ocurrió una idea: rodeé el hospital con Policía Armada de un modo espectacular e impedí que entrara y saliera nadie. Se produjo un vuelco notable. La gente pensó que el contagio era muy grave y que se estaban muriendo los enfermos, y en sólo seis días vacunamos —escuche esta cifra—: ¡un millón y medio de personas!

Con absoluta sencillez, don José Fernández Turégano, veinte años al frente de la Jefatura Provincial de Sanidad de Madrid, (aniversario que le va a valer un merecido homenaje), nos cuenta así una de sus muchas anécdotas vividas durante su trayectoria.

No es la única. Recuerda que en 1971 tuvo «mucha suerte» para diagnosticar el cólera que padecía una persona que vivía en una chabola muy cercana al Manzanares.

—Localizamos luego todos los contactos de esta persona, les hicimos profilaxis y no hubo ningún caso de contagio. En mil novecientos setenta y cuatro lo mismo, con una señora que había venido de Portugal y que vivía en Mortalaz. Si esto no es tener suerte...

LOS PIOJOS

—¿Cómo supo, doctor, que había alumnos con piojos?

—Pues le va a sorprender. Aquí vino mucha gente, muy importante socialmente y económicamente, a decirme que tenía lesiones en la cabeza. Les miraba y entre risas y bromas tenía que decirles: «¿Pero tú no te has fijado que llevas corriendo por tu hermosa cabellera unos magníficos piojos?»

—Ya que hablamos de limpieza personal le recuerdo que no hace mucho una noticia informaba que en España hoy se venden más jabones. ¿Es esto demostrativo que en nuestra época somos más limpios, doctor?

—No estoy muy seguro. Creo que ha habido una disminución, sobre todo en algunos jóvenes que creen que no lavarse es un signo un poco contestatario. Además, hoy se usa muchas veces desodorantes en reemplazo del jabón, lo cual no es precisamente un detalle de limpieza. E incluso algunas prendas modernas que han reemplazado a otras más tradicionales, como el jersey a la camisa, suelen ser más productoras de sudor y suciedad para el cuerpo.

ENFERMEDADES DE HOY

Desde que el doctor Turégano se hizo cargo de la Sanidad madrileña hasta la fecha, algunas enfermedades se han erradicado casi por completo. Con mucho orgullo nos dice que la difteria y la poliomielitis, que eran bastante preocupantes en otro tiempo, hoy son casi inexistentes.

—En cambio hoy la gente se muere más por infartos de miocardio, que es una enfermedad muy moderna, producto de la vida agitada actual y de los tóxicos que se consumen. El al-

EL SALON DE OTOÑO, POR LA REFORMA DEL PALACIO DE CRISTAL

CASI PRIMAVERA



Ayuntamiento de Madrid

vi-
co-
do
de
ne-
un
a-
se-
ME-
QUE-
vi-
co-
do
de
ne-
un
a-
se-
ME-
QUE-

ha de ser negativo en
nuestro. El doctor Fernández



Turégano reconoce que de su promoción a la de sus hijos hay seis centímetros de diferencia («a favor de mis hijos, claro»). Y la explicación que encuentra es sólo una: hoy la gente se alimenta mejor, toma más proteínas.

—En cambio han surgido algunas enfermedades, aunque le parezca insólito, producto de ciertos medicamentos. Los antibióticos, sobre todo, mal medicados producen reacciones contrarias en el organismo y es necesario nuevos medicamentos para atacar el nuevo mal.

Y para final hablamos de la mortalidad, hoy, en España:

—Nuestra mortalidad es muy buena —nos dice—, tenemos una cifra del nueve por mil, cifra que podemos compararla con cualquier país muy desarrollado.

—¿Y en cuanto a los nacimientos, doctor?

—En Madrid es normal: estamos en un veinte por mil. Pero hay provincias muy bajas, como Gerona. Y fíjese un hecho curioso: a mayor nivel de vida el índice de nacimientos es más bajo.

—¿Y a qué lo atribuye?

—Es que los matrimonios modernos se planifican mejor, por muchos sistemas.

—Pero algunos sistemas están prohibidos por la Iglesia...

—Por la Iglesia Católica, sí; pero yo entiendo que el control de la natalidad debe hacerse, sea uno religioso o no lo sea, porque nadie mejor que la familia para saber cuándo es conveniente, por muchas razones, tener un hijo o no tenerlo.

Néstor NORMA

330 OBRAS SE PRESENTAN A LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES QUE DATA DE 1920

El Palacio de Cristal del parque del Retiro se ha inaugurado la tradición de la Asociación Española de Pintores y Escultores, conocida bajo el nombre de Otoño. Este año se celebra casi de primavera. Las obras del Palacio de Cristal, en octubre pasado, impidieron su normal

razón por la que este año la Exposición de Bellas Artes características sean las de los Salones de Otoño.

Don Carrión, secretario administrativo de la Asociación de Pintores, nos habla de las características y características de las obras.

Exposición tuvo lugar en los veinte, por idea de Don Carrión, secretario administrativo de la Asociación de Pintores, nos habla de las características y características de las obras.

En esta ocasión constituyó una revolución por cuanto se rompió con el academismo para dar paso a las nuevas tendencias. Desde entonces se han celebrado en cuarenta y cinco Salones de Madrid, que, con París, son las únicas ciudades que han tenido este tipo de muestras con esta denominación.

—¿Qué secciones se incluyen?

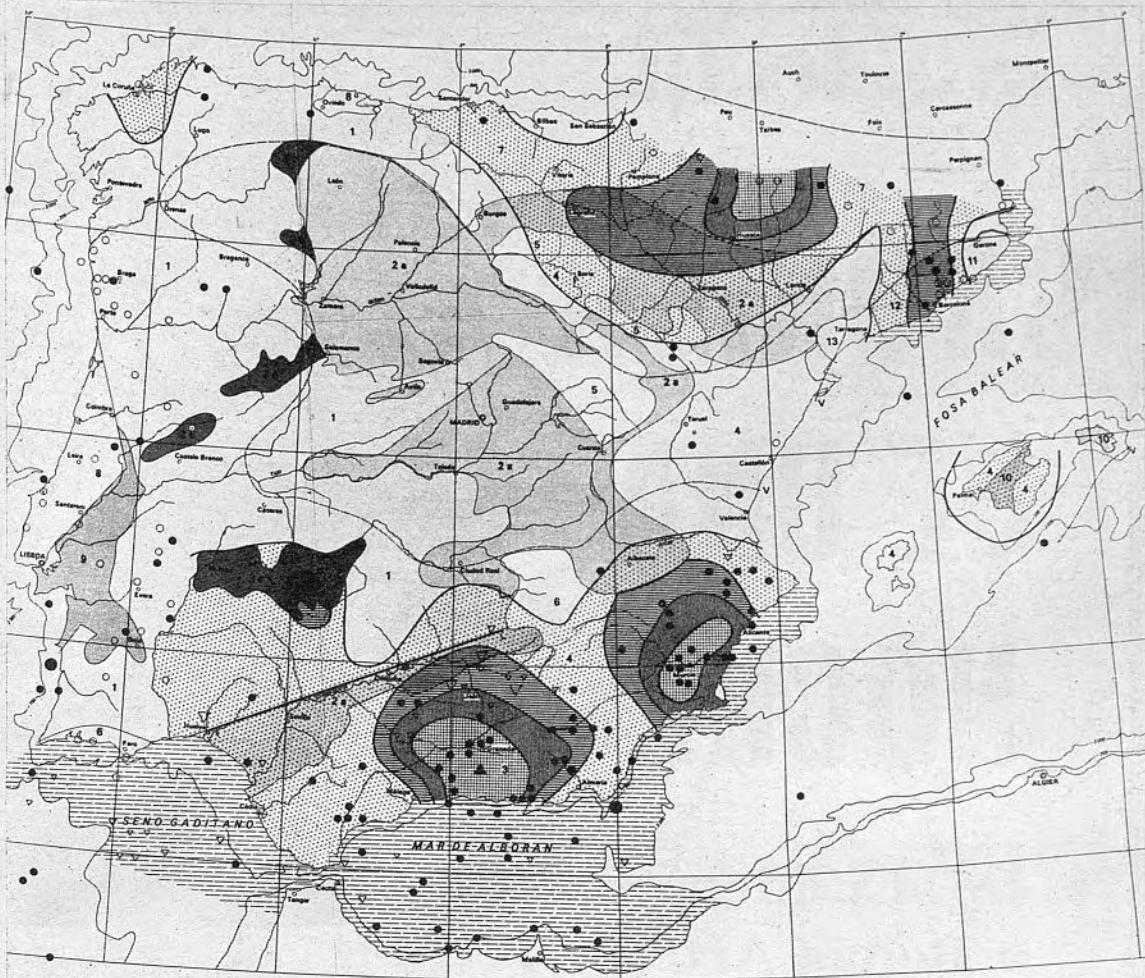
—Cinco en total: Oleo, acuarela, escultura, grabado y dibujo. Cada autor puede presentar dos obras en cada una de las secciones.

En cuanto al mecanismo de jurados, el señor Carrión nos dice que existe, en primer lugar, uno para la selección de obras, acordado por la Junta directiva de la Asociación. La calificación de medallas la otorga un segundo jurado, compuesto por la Junta directiva entre asociados y no asociados.

—Pueden participar en estas Exposiciones autores asociados y no asociados, sólo que los segundos no tienen opción a medallas. Existen, eso sí, premios en metálico. El valor aproximado es de unas cuatrocientas mil pesetas. Diversas entidades comerciales nos ayudan en este aspecto. Para ingresar como asociado es preciso el aval de dos miembros de la Asociación.

El total de obras expuestas en esta última edición es de trescientas treinta y tres entre las diversas secciones. Los fallos han sido dados a conocer el pasado día 7. Diecisiete artistas han obtenido en esta ocasión el aprecio premio.

Félix POBLACION
(Fotos Antonio.)



Las zonas más propensas: Sureste, Levante y Pirineo catalán

LOS TERREMOTOS ESPAÑOLES

Más de mil víctimas costó el de Andalucía en 1884

El reciente terremoto de Guatemala ha puesto de actualidad ese peligro latente que, día a día, se fragua en las entrañas de la tierra y que puede manifestarse en cualquier momento sembrando el caos y la destrucción. España no ha escapado a esta amenaza. En Andalucía, por ejemplo, el terremoto de 1884 ocasionó más de un millar de víctimas.

Don Alfonso López Arroyo, jefe del Servicio de Sismología e Ingeniería Sísmica del Instituto Geográfico y Catastral, nos localiza los seísmos más destacables, en España, en los últimos tiempos.

—Antes de producirse el terremoto de Andalucía, el 25 de diciembre de 1884, se registraron con intensidad catastrófica los de Olot, 1428, y Carmona, en 1504. De catástrofe puede calificarse el que tuvo como epicentro la zona de Torrevieja en 1829 y con media frecuencia sísmica son los manifestados en el año 1951, con menos de dos meses de diferencia, en Andújar y Jaén. Dentro de la Península son registrados, en 1755, el de Lisboa, por su alta intensidad sísmográfica, y el del cabo San Vicente, en 1969, de intensidad «muy fuerte».

—¿Cuáles son las zonas más expuestas a posibles terremotos?

—No se trata de posibilidades, sino de detecciones con los instrumentos adecuados, desde que existen, y los datos que nos proporciona la historia. La zona más influida por la actividad sísmica es el suroeste, parte de Levante y el Pirineo catalán.

—¿Existe una causa que explique el por qué estas zonas son las más afectadas por estos movimientos?

—Una fundamental: la llamada «falla» de las Azores-Gibraltar. Toda la zona indicada está supeditada, inevitablemente, a lo que sucede en el subsuelo existente bajo las aguas del Atlántico.

La multitud de terremotos se aprecian en el mapa que el propio señor López Arroyo nos facilita, con sus respectivos epicentros, y también su repercusión en relación con la distancia. Nos amplía su interpretación.

—Muchos de ellos han sido de una intensidad «fuerte» o «muy fuerte». El hecho de no haber tenido consecuencias más o menos catastróficas en el exterior es debido a la profundidad del polo del seísmo. Sus efectos disminuyen en razón inversa a la

distancia. Igual sucede en la distancia que podíamos decir horizontal, y cuya influencia —en intensidades— se indica entre las líneas isosistas que limitan efectos consecuentes de la convulsión geológica.

—¿Con qué finalidad se confeccionan estos mapas?

—Localizadas las zonas en que se han producido y, por lo tanto, es probable que se reproduzcan, evitar futuros riesgos; sistematización de datos sísmicos y llegar a un óptimo conocimiento de causas y efectos para llegar un día a dominarlos.

—¿Y mientras tanto?

—A través de estos mapas, el Instituto Geográfico y Catastral facilita los datos de riesgos sísmicos en todo el suelo español con todas sus escalas de intensidades. Ello facilitará al ingeniero, al constructor y a la empresa cómo tiene que construir sus carreteras, puentes, embalses, edificios, centrales nucleares, sus estructuras; en fin, con los márgenes de resistencia precisos que puedan superar en su día el riesgo sísmico previsible.

—¿Y el técnico acepta el resultado de estos estudios minuciosos en los que ustedes se afanan?

—No es cuestión de aceptar o no. En el contenido del decreto 3.209 de 1974 se aprueba la «Norma sismorresistente» P.D.S. 1, que establece las prescripciones para la composición y construcción de las obras partiendo de la intensidad sísmica a que está expuesta.

—Por último, doctor López Arroyo, ¿puede decirme si las explosiones atómicas pueden causar terremotos?

—De hecho, son terremotos artificiales que controlan los hombres.

NACHO

Ayuntamiento de Madrid

EQUIPO
de
reportero

CRONICA DE UNA NOCHE

● De «Cuadernos», a Bellas Artes

EN verdad que los informadores teníamos una noche tremenda. De buenas a primeras, cualquier día de la semana, la savia cultural del país se desmadra, pierde los estribos y, ¡hala!, fallos de premios, presentaciones de revistas y libros, cultura, cultura y más cultura. Es demasiado. Pero ocurre que los súbitos imprevistos administrativos nos vienen a aligerar de trabajo. Por ejemplo, cuando próximas las ocho nos llegábamos hasta la librería «El Broncense» («se complacen en invitarle a la presentación de las obras «Historia de la literatura española» y «Antología de la literatura española»), nos encontramos con que el acto se aplaza hasta el día 23. Cuando, por un error comprensible, dado el ajetreo, llegamos a Sargadelos («Akal Editor presentará en esta galería el libro de Alfonso Bozzo «Los partidos políticos y la autonomía en Galicia», 1931-36»), nos enteramos de que la presentación no es hoy, que es mañana, pero da lo mismo, porque la presentación ha sido suspendida. Nos dejaron, pues, constreñidos a la puesta de largo de la nueva etapa de «Cuadernos para el diálogo» y al fallo del Gran Premio de Pintura Bellas Artes, un millón de pesetas. Llovía tenuemente sobre Madrid. Llovía y la gente iba llegando ordenada y fraternalmente a los salones de un bonito hotel que iba a acoger las palabras de Ruiz Jiménez y Pedro Altares. Esto fue lo que se llama capacidad de convocatoria. Todas las tendencias, bueno casi todas, estaban presentes. Porque, a pesar de que el ex Ministro dijera que, como siempre, «Cuadernos» estaba abierta al diálogo y quería ser una plataforma de convivencia y sano ejercicio democrático, no vi por allí ni a Blas Piñar ni a Sánchez Covisa. Está visto que no quieren colaborar. Los que sí estaban eran los de Editora Nacional con sus despidos a la espalda y sus pliegos de firmas, que fueron refrendados, creo, por la casi totalidad pensante. Que Dios reparta suerte. Y de aquí, nuevamente con prisas (que uno tiene mucho celo profesional) al Bellas Artes, con toda una hermosa panorámica de escotes y espaldas al aire, que esto también es sana convivencia. En definitiva, en el Ifa se apostaba por la democracia y en Bellas Artes por un millón. Los comentarios también eran diferentes, y lo que más me llamó la atención fue que aquí los rumores de crisis gubernamental apenas si llamaban la atención. Allí decían que Francisco López Barrios, flamante novelista, había sido descolgado del programa «Cultura» de Radio-televisión Española (miércoles, ocho tarde), y aquí, que «este cuadro es una gloria» o «este cuadro va a ganar porque es una pocholada».



Pedro Mozos, el ganador; el marqués de Lozoya y el cuadro

Esto, naturalmente, no lo decían los ex Ministros, que yo los vi, y cenaban juntos en una mesa. Eran Sánchez Bella, García-Ramal, que hizo doblete, como yo («Cuadernos» y Bellas Artes) y Fontana Codina. Seguía lloviendo tenuemente sobre Madrid y el público de Bellas Artes era un público hablante y votante, es decir, con voz y voto, un jurado más. Y se lo había tomado muy en serio, porque Carlos Oroza, el poeta gallego, quizá el único maldito consecuente, a plena conciencia, de la poesía española, me dio la voz de alarma: «Que están hablando de pueblo y democracia». Y

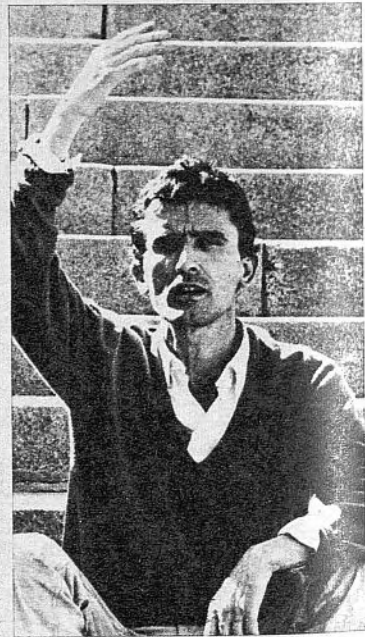
llas Artes abucheó a Pedro Mozos cuando el Ministro de Educación y Ciencia, señor Robles Piquer, le entregó el cheque del millón. El desarrollo de las votaciones tiene su historia. Habían llegado a la final doce hombres que, por lo que de significativo tienen y porque, partiendo de la premisa a «Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César», hay que publicar la pequeña parte de gloria que a cada uno le corresponde: Berriobena, Caruncho, Galindo, Abuja, Grandío, Hidalgo de Caviedes, Molinero, Moreno Aguado, Mozos (ganador), Naranjo, Teresa Peña y Fer-



Robles Piquer, Ministro de Educación



Ruiz Giménez, ex Ministro de Educación



Carlos Oroza, poeta,

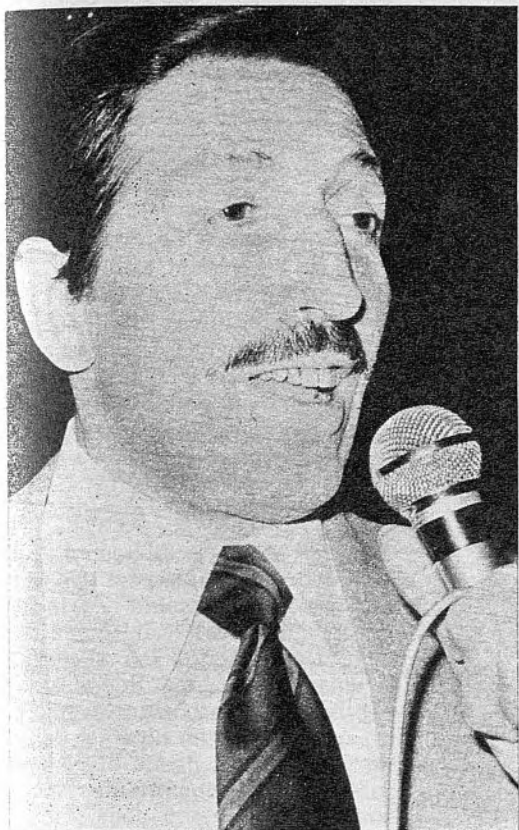
poco después: «¿Qué te parece Abuja? Su cuadro es como un poema de William Blake.» Yo siempre le doy la razón a Oroza. A veces por sentimentalismo (viejas noches al alba paseando Madrid, quién las recuperara) y casi siempre porque Oroza me parece un poeta para no andarse con bromas a la hora de analizar la intrahistoria de la grey literaria ibérica. Además, siempre le acompañan hermosas mujeres, cosa que tampoco es para echarla en saco roto. Así que, en pleno ejercicio de sus libertades democráticas, el público de Be-

mín Santos. Digamos, para limitarnos a los tres «finalísimos», Mozos, Galindo y Abuja, que el público ignoró totalmente a Mozos en la primera votación excluyente; que dio a Abuja cuatrocientos votos y a Galindo trescientos cuarenta y uno. La votación final, entre Mozos y Galindo, fue divergente entre público y jurado. Público: doscientos setenta y ocho, Galindo; Mozos, ochenta votos. Fallo definitivo: Galindo, tres; Mozos, cinco.

Javier VILLAN



Por Fernando CANO



JORGE SEPULVEDA: «ME IRE CUANDO ME ECHEN»

● «He grabado cuatro LP El primero se agotó en poco tiempo»

Es como un naufrago en medio del oleaje. De los años cincuenta a los sesenta su voz llenó toda una etapa de besos a media luz, cartillas de racionamiento y verbenas.

—¿Por qué este empeño de hundir aquella imagen?

—Para mí todo esto es un misterio. No puedo decir si ha sido la televisión la que nos ha vuelto a proyectar o, por el contrario, se debe a un ambiente que ha recogido el público. En realidad, en esto hay que hablar de melodía, no de canción. Y esa siempre tendrá su vigencia. Un caso lo tenemos con «Love Story». La melodía nunca ha perdido su sitio.

—La melodía, no; pero usted igual, sí.

—Mire: tras la reaparición he grabado cuatro LP y puedo afirmar que la venta está agotada. El primero se agotó en poco tiempo. Hubo que lanzar una segunda edición. Juzgue por su cuenta.

—Ya; entonces, Jorge Sepúlveda, hasta el año 2000.

—Hombre, me iré cuando me echen. El futuro tiene que ser un poco más limitado, aunque físicamente me encuentro muy bien. Hasta el mes de noviembre tengo contratadas todas las fechas. También tengo pendientes grabaciones con una nueva casa. Se puede decir que el turno sigue.

(Foto: Antonio.)

EL RECORD DE LLUIS LLACH

150.000 copias, vendidas de «Viatge a Itaca»

Recién aparecido en el mercado el extraordinario disco de LLUIS LLACH: «Barcelona: Gener 1976», parece seguir los pasos de «Viatge a Itaca». En menos de diez meses está superando ampliamente todas las cifras de venta, hasta el punto que en estos momentos se calcula de unas ciento cin-

cuenta mil copias vendidas, lo que establece un «record» no sólo en la discografía catalana, sino en todo el mercado nacional.

Con todo esto, LLUIS LLACH se está convirtiendo en uno de los artistas de mayor popularidad en nuestro país.



PROHIBIDA EN 1974

LUZ VERDE A «LA ESPADA NEGRA»

Por fin el guión de CARLOS BLANCO, que fue prohibido por la censura en agosto de 1974, vuelve a lanzarse después de haber vencido la productora miles de dificultades.

Como ya dijimos en otra ocasión, la obra de CARLOS, «La espada negra», narra los amores jóvenes de ISABEL y FERNANDO, quienes después serían nuestros Reyes Ca-

tólicos. Está interpretada por MARIBEL MARTÍN y JUAN RIBO. Secundados por JOSE MARIA RODERO, CARLOS BALLESTEROS, JOSE CALVO, TERELE PAVEZ, JOSE BODALO, y un largo etcétera, bajo la dirección del siempre promesa FRANCISCO ROVIRA VELETA.

Esperemos que la espera haya servido para algo.

EN 1973, el pueblo argentino, tras conocer los resultados de las elecciones que daban el triunfo a Héctor Cámpora —como «missi dominici» de Perón—, salió a la calle cantando una de las canciones más deseadas en aquellos momentos: «Se van, se van/y nunca volverán». Eran tiempos de esperanza después del fracaso de las dictaduras militares de Onganía, Levingston y Lanusse. Ahora, el viejo estribillo queda anudado en la garganta y hay fundados indicios de que un nuevo golpe militar está a punto. La inestabilidad y las últimas actuaciones de los militares han creado una «psicosis de golpe» entre la mayoría de la población argentina.

el tema del día

INTERNACIONAL

ESPERANDO EL GOLPE

- Sin embargo, nadie quiere una nueva dictadura militar
- LA ULTRADERECHA PREPARA EL TERRENO CON UNA CAMPAÑA PSICOLOGICA

Proclamas militares

Las últimas acciones violentas, especialmente el estallido de la bomba en el estacionamiento del comando general del Ejército —del que Jorge Videla salió ileso—, han sido atribuidas a la guerrilla izquierdista como provocación a los militares. Sin embargo, no va muy descaminada la tesis, apuntada en Argentina, de que los autores de algunos de estos atentados pudieran ser los grupos derechistas, con el propósito de acelerar el golpe militar al empozoñar los ánimos de los militares; otra de las razones por las que se piensa que la extrema derecha pudiera estar implicada es porque el atentado iba dirigido contra Jorge Videla, comandante en jefe del Ejército, que hasta ahora ha mantenido la decisión de no quebrantar la Constitución, manteniendo las tropas en sus cuarteles. La provocación de la ultraderecha parece evidente.

En los últimos días se están escuchando, a través de emisoras de on-

da corta, informaciones sobre supuestos levantamientos de unidades militares. Estas informaciones están creando la «psicosis de golpe de Estado» que se registra en el país. Grupos «no identificados» —en Argentina, la ultraderecha sigue sin ser «identificada»— están lanzando proclamas, difundidas a través de emisoras y de llamadas telefónicas, de un supuesto «Gobierno militar de la Revolución Nacional».

En el Congreso, según informa Efe, se recibió el martes una llamada telefónica en la que se escuchó el himno nacional, una «proclama» militar, marchas militares y sucesivos «bandos» de un autodenominado «Gobierno de las Fuerzas Armadas». La «proclama» y los «bandos» están redactados en el clásico lenguaje de este tipo de pronunciamientos: hablan de la clausura del Congreso, eliminación de los partidos político, disolución de la Central Obrera... No hay la menor duda: tienen todos los ingredientes que utiliza la extrema derecha en este tipo de acciones, y es, sin duda, una campaña de preparación psicológica en favor del golpe de Estado, para que

no encuentre «desprevenido» a nadie.

Según fuentes de los Servicios de Información argentinos, algunas de estas campañas están promovidas por un autodenominado Movimiento Dios, Patria y Libertad, del que hasta ahora no se tenían más antecedentes, pero que recuerda, hasta en el nombre —Patria y Libertad—, al grupo chileno de extrema derecha que protagonizó actos terroristas contra el Gobierno constitucional de Allende y en el que se apoyó el golpe militar de Pinochet.

La reunión de todos los generales del Ejército argentino de ayer, convocada por el comandante en jefe del Ejército, da mucho que pensar



Jorge Videla

a los observadores políticos, especialmente teniendo en cuenta que es la tercera vez que se reúnen en lo que va de año, y este tipo de reuniones siempre tuvo un carácter excepcional.

Hace unos días, los jefes de los tres Cuerpos, aprovechando un homenaje a un héroe argentino del pasado siglo, acusaron indirectamente al poder político de las «horas difíciles» en que vive el país. El jefe del Estado Mayor de la Armada, vicealmirante Armando Lambruschini, dijo que la Armada estaba dispuesta a «recuperar el ser argentino» y distinguió entre el poder como obje-



Isabelita no dimite

tivo en sí mismo, que carece de «justificación ética», y el poder ejercido para servir los intereses permanentes de la nación; lo primero iba dirigido al actual Gobierno; lo segundo, lo reivindicó como propio de su Cuerpo.

Contra el golpe

Siete años de dictadura militar han sido suficientes para que el pueblo argentino considere totalmente inviable la solución del golpe de Estado. Desde todos los sectores de la vida política argentina surgen voces contra el probable levantamiento militar. Desde Ricardo Balbín a Vitorio Calabró, desde el peronismo auténtico a los importantes sectores sindicalistas. Todos consideran que los militares deben respetar la Constitución y quedarse en sus cuarteles. El hecho de estar contra el Gobierno de Isabelita no significa, necesariamente, que se esté a favor del golpe militar.

Ricardo Balbín, presidente del Partido Radical, ha sido tajante; pide a la Presidente argentina que abandone el poder «para facilitar la búsqueda de una solución a la emergencia nacional» por los cauces civiles y electorales. El gobernador de la provincia de Buenos Aires, Calabró, también ha sido claro: aunar esfuerzos para evitar el golpe.

Frente a el estado de cosas que se desarrolla en Argentina, el fracaso patente del Gobierno de Isabelita. Si ayer el pueblo argentino se sintió descontento con la dictadura militar, hoy está defraudado por haber dado, con su voto, la confianza a un Gobierno que no realizó ninguna de las aspiraciones que le llevaron al poder. El peronismo de base se había radicalizado durante los años de dictadura y veía en el viejo líder, Perón, la posibilidad de conseguir sus reivindicaciones. Se pensaba todavía en un Perón nimbado por los años de exilio, antiimperialista y popularista, que nacionalizaría los monopolios, que respetaría la democracia de base, que ayudaría a la independencia de la clase obrera frente a oligarquía y corrupción. Pero pronto se vio el tremendo error. Luego, la «heredera» hizo más difíciles las cosas, el país se radicalizó más, la base abandonó a un Gobierno que sólo se mantiene por el terror. Todo el mundo espera que Isabelita se vaya, para iniciar una nueva etapa, un nuevo camino, marcado sólo por los deseos del pueblo a través de las urnas, sin que nada se salga del margen de la Constitución.

Francisco GARCIA NAVARRETE



Ayuntamiento de Madrid

Terce
en
de

Por terce
tes por la
sido coloc
dinense. E
tefacto, si
en el han
encontrado
tiempo. En
la Policía
visional, h
no y varia
heridas. P
Yard ha
operación
menzó en
Todas las
maletas o
das, y los
cionados
de los han

PRO
(c

A ele
su
cuad
ocurrido
en una c
te país. I
hace mu
graves e
a los tres

Dice el
rold Wilso
una época
ca por una
el momen
de mayor
tuvo en
años difíc
el cual es
chas de l
nicas, y s
proceso de
la todavía

Quizá ha
queda eso
taba cansa
cido reti
Wilson hoy
mes», fue
El influen
que la dir
acaso no
quedaba n
tarea es d
matéas.

Por lo c
sión de q
nario fue
mático de
bien en s
un mínim
boristas c
dos. Pero

Ro
pa
es
ed
te
ha
no
La
de
pa
el
gr
M
ta
m
en
ta
Ja

Jueve

Tercera bomba en el Metro de Londres

Por tercera vez desde el martes por la noche, una bomba ha sido colocada en el metro londinense. En esta ocasión, el artefacto, situado en un convoy en el hangar de Neasden, fue encontrado y desarticulado a tiempo. En los atentados, que la Policía atribuye al IRA provisional, ha muerto una persona y varias otras han resultado heridas. Por su parte, Scotland Yard ha montado una masiva operación de vigilancia que comenzó en la mañana de ayer. Todas las personas que porten maletas o bolsos son registradas, y los vagones son inspeccionados a la entrada y salida de los hangares. (Cifra Gráfica.)



PROFUNDA DESORIENTACION (en los tres grandes partidos)

LONDRES. (Crónica para ARriba y Pyresa.)

A elección por los 317 diputados laboristas de su líder y de su jefe de Gobierno se presenta harto problemática, por cuanto que el abandono del Poder por Harold Wilson ha ocurrido no solamente en un momento inesperado, sino también en una coyuntura crítica para el estado de la cosa pública en este país. La economía arroja los balances más pesimistas desde hace mucho tiempo. El acecho terrorista se ha consolidado, y graves escisiones, así como una profunda desorientación aflige a los tres grandes partidos políticos del país.

Dice el «Times» que, si bien Harold Wilson asumió el mando en una época sumamente problemática por una grave crisis económica, el momento en que lo deja resulta de mayor gravedad aún. Wilson estuvo en pantalla durante trece años difíciles, un período durante el cual estaban haciendo agua muchas de las grandes glorias británicas, y se va también, cuando el proceso de desintegración se perfila todavía más bronco.

Quizá haya que hablar de un «ahí queda eso». El «premier» Wilson estaba cansado de la brega y ha decidido retirarse a descansar. La era Wilson hoy termina, en boca del «Times», fueron unos años durísimos. El influente rotativo da en pensar que la dimisión de Harold Wilson acaso no proceda, porque, en rigor, quedaba mucho por hacer. Pero la tarea es de unas dimensiones prometedoras.

Por lo demás, se tiene la impresión de que el «premier» dimisionario fue un gran táctico y un pragmático de la política, supo moverse bien en sus medios, logró alcanzar un mínimo de unidad entre los laboristas de antemano muy divididos. Pero su política exterior ofre-

La marcha de Wilson se ha producido en una coyuntura crítica para el país

ce algunas incoherencias y fracasos. Recuérdese Rhodesia y el referéndum sobre el Mercado Común, el apoyo wilsoniano a los bombardeos de Vietnam y otros cuantos cargos a cual más grave. La mayor falla en la política exterior de Gran Bretaña es que ha querido jugar a gran potencia durante la era Wilson, cuando le faltaba por detrás el poder antiguo de poder de primera clase, enemistándose así con tirios y troyanos. Hasta el punto que su idea de jugar a dos barajas le han valido a Harold Wilson las recusaciones de sus colegas del Mercado Común.

El candidato más idóneo para la jefatura del Gobierno y del partido parece ser James Callaghan, aunque las últimas informaciones que obran en nuestro conocimiento a este respecto adelantan que su elección podría conducir a un empeoramiento de la escisión izquierda-derecha en el seno del partido.

LONDRES

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

Callaghan, el gran edecán político de Harold Wilson, está situado a la derecha más bien. En ese supuesto se vendría por los suelos la frágil unidad —y éste es uno de los éxitos del primer ministro dimisionario— que Harold Wilson había conseguido. En caso de que la elección de Callaghan no fuera factible, lo más seguro es que Michael Foot, un hombre a la izquierda, fuera designado. De todas suertes, el panorama se presenta tenebroso para el nuevo primer ministro inglés, sea quien fuere. Porque ya se ha dicho: su mayoría en los Comunes, de un voto, si se incluyen a diputados conservadores, liberales, unionistas e independientes en la oposición. Y los problemas que deja mister Wilson tras de sí son inúmeros también. Por esto mismo vale decir que la crisis política no desaparece con la marcha de Wilson, antes bien, parece haberse agudizado.

Thatcher: No a un Gobierno de coalición

LONDRES, 17. (Efe.)—La líder del Partido Conservador, Margaret Thatcher, desmintió ayer los rumores de unas posibles negociaciones para formar un Gobierno de coalición en Gran Bretaña.

Saliendo al paso de una información de primera página del diario independiente «The Times», Margaret Thatcher dijo en una declaración oficial que no ha habido ninguna conversación ni contacto sobre un posible Gobierno de coalición, a raíz de la dimisión del primer ministro Harold Wilson.

del partido «Tory», Margaret Thatcher, ha desmentido las informaciones en torno a unas reuniones con vistas a la formación de un Gobierno de coalición. La Prensa francesa, al dar cuenta de la situación británica, lanza una advertencia al Presidente Giscard al comparar la actual situación del Jefe del Estado francés, con la del dimitido Wilson.

UNA NUEVA CRISIS AME. NAZA A ITALIA. Según insistentes rumores, el Gobierno de Aldo Moro está a punto de presentar una dimi-

repaso al mundo

sión, a causa, según unos, de la impopularidad de las medidas económicas estudiadas por el Gabinete y, según otros, de crisis interna en la Democracia Cristiana. De momento, la única respuesta que se obtiene en el palacio de Gobierno es un «no comment». Portugal sigue viviendo su etapa preelectoral con una cre-

ciente preocupación del Gobierno por la buena marcha de los comicios y por la actuación de los grupos que incitan a la huelga. El «termómetro» del Consejo de la Revolución, como se conoce a Vasco Lourenço, lanzó ayer una seria advertencia, habrá borrado de golpe las aspiraciones a candidato presidencial del general Spínola: «Si vuelve, será detenido y juzgado.» Como se recordará, el brazo derecho del ex Presidente, mayor Sánchez Ossorio, fue detenido hace poco a su llegada a Lisboa aunque liberado

días más tarde), porque sobre él pesaba una orden de busca y captura. Una tercera noticia, dentro del continente europeo, está fechada en Bonn: Las autoridades de la República Federal han prohibido el aterrizaje en la capital germana de un avión procedente de Berlín-Este, que hoy debía transportar a varios participantes en el Congreso del Partido Comunista germano que se celebrará el domingo en la ciudad del Rhin.

Chelo ESCOBAR

La dimisión de Wilson

PARIS

De nuestro corresponsal, ENRIQUE LABORDE

UNA ADVERTENCIA A GISCARD

La Prensa compara las circunstancias del británico con las actuales del presidente francés

(Crónica para ARriba y Pyresa.)

La dimisión de Harold Wilson —«El retiro a los sesenta años», como titula un periódico— ha suscitado numerosos comentarios, que van desde la dura consideración de «un gesto desertor en el momento crítico de la batalla», hasta la apreciación de un «simple gesto de egoísmo político destinado a dejarle a otro el fracaso y darle paso a la leyenda».

Naturalmente, no podían faltar las comparaciones y, entre ellas, la de situar en un mismo plano de circunstancias a Harold Wilson y a Valéry Giscard d'Estaing: «Para todo hombre político —escribe Pierre Seindrichin en «France Soir»—, no hay nada más difícil que el valor con sus propias alas: Harold Wilson ha sido atacado por el ala izquierda del Partido Laborista. Giscard d'Estaing ha sido criticado por el ala derecha de su mayoría.» Resultado: el amago de una caída casi inevitable. La retirada del primer ministro británico se estima como un gesto de sensatez, pero, al mismo tiempo, se lanza una advertencia al Presidente francés.

Todos los comentarios llevan dentro, con una agudeza que no puede escapar a los lectores, una advertencia al Presidente Giscard d'Estaing que, ante el resultado de las elecciones cantonales y la «operación del franco», tiene serios motivos para la reflexión y, lógicamente, en este orden de ideas, se carga la mano sobre la posibilidad de elecciones legislativas anticipadas en Francia.

Pretexto

La dimisión de Harold Wilson ha dejado en el aire la visita del ministro francés de Asuntos Exteriores, Jean Sauvagnargues, fijada para el jueves, pero, asimismo, ha causado una íntima satisfacción por lo que puede representar de aplazamiento del Consejo Europeo del primero de abril en Luxemburgo. Con ese pretexto, los grandes de la Europa de los «nueve» pueden dejar para más adelante una reunión que, en las circunstancias actuales, no tenía más salida que la decepción.

Harold Wilson no disfrutó nunca de grandes simpatías en París, donde se le han reprochado siempre sus veleidades europeas y su afán de someter a los intereses de política interior todos los problemas comunitarios. «Europa, teóricamente —escribe Jean-Pierre Cornet en «Le Quotidien de Paris»— no debe lamentar su partida. Pero, en la realidad, hay que ver las cosas de otro modo. Esta dimisión coincide con la caída de la libra y la depreciación del franco. Dejar una Gran Bretaña en el estupor incrementa el nuestro.»

El adiós a Wilson no ha tenido la más leve emoción. Simplemente, se ha utilizado como argumento para uso interno. En cuanto al sucesor del hasta ahora inquilino del 10 de Downing Street, se barajan los nombres de todos conocidos, pero las opciones van hacia el euroéista Roy Jenkins. No obstante, como decía Kipling, ésta es otra historia.

LISBOA

De nuestro corresponsal,
ANDRÉS KRAMER

SI SPINOLA VUELVE, SERA DETENIDO Y JUZGADO

* Creciente preocupación
del Gobierno por los grupos
incitadores de huelgas

LISBOA. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

Como andan diciendo, será detenido y juzgado de acuerdo con las acusaciones que pesan sobre él. Desde luego una cosa estoy seguro: que será detenido. Esta ha sido la contestación de Vasco Lourenço sobre lo que ocurriría si el presidente Spínola regresara al país. El jefe de la región militar de Lisboa es considerado por los observadores como el «termómetro» del Consejo de la Revolución; sus palabras, de alguna manera, vienen a indicar la temperatura que existe en este organismo.

Vasco Lourenço aprovechó, así mismo, su alocución a los soldados del destacamento de la Sierra de Carregueira para referirse a la ola de huelgas. Al margen de cualquier valoración, su diagnóstico sobre la situación es bastante claro, cosa que no suele ser por cierto costumbre en los hábitos políticos portugueses. «Hay direcciones sindicales o comisiones de trabajadores o comisiones de lucha —pues cuando unas no sirven a ciertos intereses, inmediatamente surgen las otras— que sólo se sirven de sus cargos para hacer el juego a los partidos que pertenecen. Cuando piden salarios que el país no puede pagar, y ellos lo saben, es evidente que lo que pretenden no es defender al trabajador, sino colocar al Gobierno en una situación difícil.»

Aviso a los partidos

Este último discurso de Vasco Lourenço contiene, además, un aviso a los partidos políticos. «La campaña electoral —dice el jefe de la Región Militar de Lisboa— va a ser más violenta que nunca.» Y un poco más adelante añade: «Algunas fuerzas partidarias parecen estar interesadas, sobre todo, en usar y abusar de maniobras que produzcan el desequilibrio del país (...). Todo indica que busca crear un ambiente que no permita un clima favorable a la realización de las próximas elecciones que sabemos serán imprescindibles para la consolidación de la democracia en Portugal.»

A juzgar, pues, por los juicios emitidos por el brigadier Vasco Lourenço, se tiene la impresión que los consejeros de la revolución empiezan a dudar de que todos los partidos que se dicen «democráticos» estén, sinceramente, dispuestos a respetar las «reglas del juego». Hay reticencias y quién más o quién menos al observar la huelga de los «enfermeros» se pregunta: ¿Quién está manipulando detrás del escenario y en qué dirección?

La jornada de ayer del Presidente de la República, general Costa Gomes, es un poco el reflejo de las tensiones. Por la tarde, de forma inesperada, se ha anunciado que el secretario general del Partido Comunista, Alvaro Cunhal, sería recibido en Belem. De igual forma, después de Cunhal, entrará a despachar el diputado de la Unión Democrática Popular (UDP), Alfonso Dias. Aunque se desconocen cuáles serán los temas a tratar, parece lógico pensar que el único denominador común entre todos los interlocutores es el movimiento huelguístico. Costa Gomes deberá de reclamar de estos dos partidos (UDP y PCP) que no ataquen excesivamente las

Según Vasco Lourenço,
«termómetro» del Consejo
de la Revolución

reivindicaciones obreras. Paradójicamente, durante la mañana, al dar posesión al fiscal general de la República, teniente coronel Costa Bras, el Presidente afirmaba: «Portugal da así un paso más hacia la democratización de la vida pública (...). De aquí en adelante, el nombramiento de este cargo será competencia de la Asamblea Legislativa.» Entre la mañana y la tarde de Costa Gomes media la distancia que separa el presente de los proyectos que se tienen para el futuro.

Probable militarización de las enfermeras

LISBOA.—Millares de enfermeras que han hecho caso omiso a una orden del Gobierno para que pusieran fin a su trabajo «dentro» se exponen a ser militarizadas, informa un portavoz oficial.

Las enfermeras de las regiones centrales y meridional de Portugal parecen dispuestas a reanudar su trabajo normalmente, pero en la zona de Lisboa y alrededores la situación sigue siendo delicada.

Dimite el ministro de Cooperación con las Colonias

LISBOA. (Efe.)—El viceministro de Cooperación con las Antiguas Colonias portuguesas, José Gomes Mota, ha presentado la dimisión de su cargo, en señal de protesta por la política que sigue actualmente el Gobierno hacia dichos territorios, informó ayer la agencia gubernamental ANOP.

Parece que la dimisión de Gomes Mota tiene como misión ejercer nueva presión sobre los ministros de Cooperación Interterritorial, Víctor Crespo, y de Relaciones Exteriores, Melo Antunes.

Los dos ministros fueron los principales artífices del turbulento proceso descolonizador portugués y ambos militan en el ala izquierda del Consejo Militar de la Revolución. Recientemente aumentó la presión de los sectores del ala derecha y conservador para que fueran sustituidos.

El comandante Gomes Mota dice que la cuestión real es saber si Portugal continuará cediendo en sus relaciones internacionales para conseguir cierta preponderancia en el Tercer Mundo. Esto representa una clara crítica contra Melo Antunes, que anteriormente abogó por la orientación de la política exterior lusitana hacia el Tercer Mundo.

BONN.

De nuestro corresponsal
CESAR SANTOS

Entre las dos
Alemanias

"Guerra de represalias"

BONN. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

TODO hace suponer que durante los próximos días el tema de actualidad en la República Federal será el de la política interalemana. En efecto, si como informábamos el martes Berlín oriental echó la piedra a rodar prohibiendo a tres periodistas germano-occidentales la entrada en el país para informar sobre la Feria Internacional de Leipzig, Bonn trata ahora de devolver la pedrada. A un avión de las líneas aéreas de la República Democrática Alemana, se le ha negado el permiso de aterrizaje en el aeropuerto de Bonn-Colonia. Las autoridades de la República Democrática Alemana han calificado esta negativa de «gesto arbitrario que entorpece la normalización de las relaciones entre ambos estados alemanes».

En el aparato al que se le ha negado el permiso de aterrizaje en territorio federal, pensaba trasladarse hoy una delegación de Berlín oriental a la capital federal para asistir y dar realce al congreso del Partido Comunista alemán, anunciado para el próximo domingo en Bonn. El DKP es el Partido Comunista legalmente autorizado en Alemania occidental varios años después de haberse prohibido el inicial KPD —Partido Comunista de Alemania—. Un baile de letras, pero en el fondo, los mismos perros con distinto collar.

Según declaraciones del portavoz gubernamental, Boelling, la prohibición del aterrizaje no es una respuesta al incidente provocado por Berlín este con la negativa de acreditación de los tres periodistas en cuestión. Es, no obstante, una réplica a Berlín oriental por no haber puesto en otra ocasión trenes suficientes para el transporte de un coro de la República Federal a Berlín occidental. En la primera ocasión propicio que se presenta, la RDA contestará otra réplica a ésta, y así sucesivamente.

El hecho de que el DKP haya elegido en esta ocasión la capital para celebrar su congreso, no es mera casualidad. Estamos en año de elecciones. En ninguna otra ciudad conseguiría la asamblea tanto eco y publicidad. Hay, pues, una intención concreta, máxima si se tiene en cuenta que, además de la delegación de la República Democrática Alemana, han sido invitadas representaciones de unos cuarenta partidos comunistas del exterior. Se trata de celebrar el acto o bombo y platillo y conseguir que el ciudadano tome conciencia de la existencia de un Partido que hasta la fecha se ha distinguido, en las elecciones a que se ha presentado, por los bajos porcentajes de votos conseguidos. El peso del congreso recaerá en la discusión del programa de acción en la próxima campaña electoral.

FRANCIA

GRAVE

AGITACION UNIVERSITARIA

◆ El tráfico ferroviario, reducido en un 50 por ciento a causa de una huelga

PARIS. (Pyresa.)—En unas cuarenta universidades se manifiesta una inquietante agitación que tiene como argumento de existencia la protesta contra la reforma del segundo ciclo universitario. Para la secretaria de Estado de las Universidades, Alice Garnier-Seite, «todo el movimiento está fomentado y mantenido por un reducido número de estudiantes», y si prosigue este clima de confusión y de abandono de las aulas, «al final de curso no se concederán los títulos a quienes hayan participado en estas huelgas».

La Secretaría de Estado cree que las vacaciones de Pascua calmarán los ánimos, y que todo volverá a un orden. Pero, y por el momento, están previstas dos jornadas de acción y una concentración «nacional de los Estudiantes en Lucha», que se celebrará en la Universidad de Manterre, famosa porque en ella, el 23 de marzo de 1968, se forjó la revuelta que llevó a las barricadas de mayo de dicho año, y a todos las consecuencias, políticas y económicas, que provocó.

En unas doce capitales de provincia se han celebrado manifestaciones, con algún que otro incidente sin gravedad. El presidente de la Unión Nacional de Estudiantes de Francia ha recordado en unas declaraciones que los universitarios son electores.

Tres heridos

PARIS (Efe.)—Un comando de extrema derecha hizo a primera hora de la tarde irrupción en la Facultad Censier (Paris III), atacando con porras a un grupo de estudiantes que celebraban una reunión.

Los atacantes lanzaron en la sala de reuniones cinco «cocteles Molotov», que provocaron un conato de incendio extinguido por la acción rápida de los bomberos. Resultó con graves quemaduras en las piernas un joven, Dominique Hazida, miembro de la Unión Nacional de Estudiantes de Francia (UNEF), y con heridas más leves otros dos estudiantes.

Huelga de trenes

PARIS. (Efe.)—La huelga de ferroviarios decidida a partir de ayer por algunos Sindicatos, sólo ha perturbado en parte la circulación.

En las estaciones de París el tráfico por las grandes líneas se ha mantenido normalmente a partir de Montparnasse y de Saint Lazare, y a 50 por 100 de lo normal en las demás estaciones.

En cuanto a las líneas de cercanías la situación era análoga al comienzo de la tarde de ayer: normal en las dos estaciones mencionadas y con diversas proporciones de actividad —en promedio de 50 por 100— en las restantes estaciones de la capital francesa.

ITALIA: Insistentes rumores

INMINENTE DIMISION DEL GOBIERNO

ROMA. (Efe.)—«No comment». Es la única respuesta que se obtenía ayer en el palacio Chigi de Roma, sede de la presidencia del consejo de ministros italiano, ante el insistente rumor de una eventual dimisión del Gobierno de Aldo Moro.

Desde ayer, tanto en los ambientes bursátiles y financieros como en los corrillos políticos, se especula con una renuncia del primer ministro, ante la gravedad de la situación y la impopularidad —las primeras reacciones son de una severidad crítica poco conocida en Italia— de las medidas económicas estudiadas el martes por una reunión restringida, y de urgencia, del Gabinete de Aldo Moro.

«Es algo delicado, sobre lo que no se puede hacer ningún comentario. Habrá que esperar al Consejo de Ministros convocado para esta noche», se dijo a Efe en medios allegados al Jefe del Gobierno, interpelados sobre los rumores.

Algunas versiones hacen notar, en cambio, que la dimisión podría tener también presupuestos de carácter interno democristiano, en víspera del Congreso del partido de mayoría relativa, que se abre hoy en esta capital. En efecto, algunos han avanzado la candidatura de Aldo Moro como futuro secretario democristiano. Aunque también sobre este punto el silencio es total, tanto en los medios próximos al presidente del Consejo como en la sede de la Democracia Cristiana.

Moro mantiene desde ayer una intensa serie de consultas con los principales líderes de

los partidos de la llamada área de la mayoría (es decir, el ex centro-izquierda), y, según indiscreciones —no confirmadas, tampoco— se han establecido contactos con los responsables del Partido Comunista, ante la gravedad de la situación, que los medios oficiales calificaban ayer tarde, tras la nueva brusca devaluación de la lira, como «dramática e inquietante», sin ambigüedades.

Una nueva coalición entre comunistas, socialistas y socialdemócratas quedó constituida ayer en el Consejo Regional del Lazio, al que pertenece Roma.

Este Frente Popular sucede a una alianza regional que hace dos meses había presentado su dimisión, y que estaba formada por la democracia cristiana y los partidos socialistas, socialdemócrata y republicano, más la abstención del Partido Comunista.

Mientras se estudia la posibilidad de un gobierno transitorio

EL REBELDE AL JATIB CONTROLA LA SITUACION

BEIRUT. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

El teniente Ahmed al Jatib toma la palabra. Reunido con Ibrahim Kileilat, jefe del movimiento de los naseristas independientes (Morabitun), y otros líderes de izquierda, Al Jatib, que formara el Ejército del Líbano árabe, anunció en una breve conferencia de Prensa: «He detenido el avance hacia Beirut para evitar la efusión de sangre y dar tiempo a encontrar una solución pacífica. Pero sigo conservando la iniciativa para decidir militarmente la situación.» Añadiendo que había coordinado su acción con los Morabitun porque éstos formaban parte del movimiento nacional que persigue los mismos objetivos que ellos, que está dispuesto a esperar un breve periodo, pero que «ninguna organización podrá impedir que el ELA cumpla su deber nacional y derroque al Presidente Frangie en el caso de que éste se niegue a aceptar la voluntad parlamentaria y popular retirándose». Por su parte, Kileilat ha declarado que el movimiento nacional alcanzará los fines políticos, económicos y sociales que se ha fijado, ya sea por medios positivos o aun negativos, según la evolución de la situación.

Las cárceles, abiertas

Las puertas de las prisiones han sido abiertas por elementos armados que liberaron a todos los presos. Más de 1.000 prisioneros en Rumieh, al norte de Beirut: la prisión de Arenillas, Sablon, y en provincia Deir el Kamar y Jbeil. Algunos prisioneros se negaban a salir por considerar peligroso internarse en una ciudad como ésta. Realmente el único lugar seguro que quedaba en Beirut eran las cárceles, y aun así les obligan a salir. La cárcel de mujeres abrió también sus «dos puertas».

Por otra parte, el Gobierno de Damasco discute con la resistencia, con el Imán Mussa Sadr y con los falangistas y también con el palacio presidencial (por teléfono). La línea de actuación siria obedece a determinadas constantes que el representante del Partido Baasista explica de este modo: «La partida de Frangie es un hecho, pero el Gobierno de Damasco deberá velar para impedir toda confrontación militar, que desembocaría inevitablemente en la «partición» del país.»

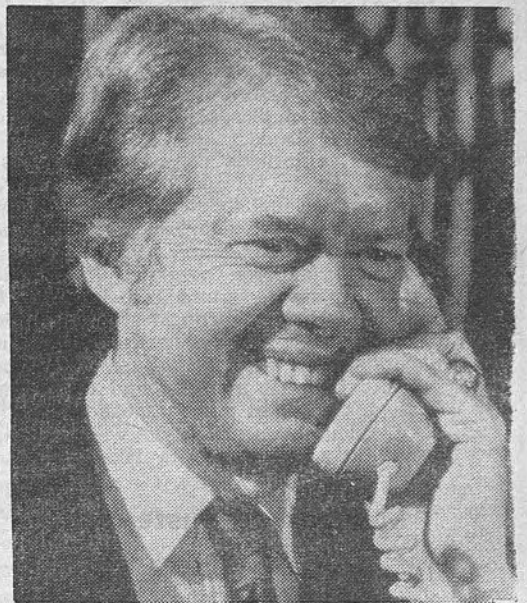
Un Gobierno de transición se está estudiando ahora, presidido por una personalidad maronita que podría ser el comandante en jefe del Ejército, Hanna Said. Según el diario «Destur», el general Ahdab asegura estar dispuesto a irse en beneficio del comandante en jefe del Ejército si éste asume las responsabilidades del movimiento. Su misión principal sería la de proclamar la amnistía que deberá ser firmada por Frangie antes de partir. La Cámara se reuniría entonces para elegir un nuevo Presidente y un nuevo jefe de Gobierno. Como futuros Presidentes, en general, se habla de Alias Sarkis, actual responsable del Banco del Líbano, que perdiera por un voto la elección pasada frente a Frangie. Junto a él se encuentran también los mismos de ayer: Raymond Eddé, Pierre Helou, Jean Aziz y Jules Bustani, jefe del Servicio Secreto.

ILLINOIS: Otra victoria de Ford

● Carter, ganador en el bando demócrata, no tiene todavía asegurada la nominación por su partido

● Sargent Shriver, cuñado de los Kennedy, abandona la carrera presidencial

NUEVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—Apoyado fundamentalmente en su honestidad y, sobre todo, en la sustancial mejora que está experimentando la economía, el Presidente Ford ha asediado en las primarias de Illinois un golpe a Ronald Reagan que todos, menos el ex gobernador de California, consideran total y definitivo.



En el lado demócrata, Jimmy Carter, al que Wallace ha comenzado a llamar «un McGovern recalentado», ha puesto fuera de combate al hombre de la silla de ruedas, pero, fundamentalmente, ha terminado prácticamente con los liberales demócratas forzando al hombre de los Kennedy. Sargent Shriver, a unirse a los senadores que han abandonado la campaña: Birch Bayh, Lloyd Bentsen y el gobernador Milton Shapp, a los que se espera muy pronto se una a su vez Harris.

En el lado republicano, Ford ha obtenido un 59 por 100 de los votos y Reagan un 40. En el demócrata, Carter un 48, Wallace un 27, Shriver un 17 y Harris un 8 por 100.

Reagan se ha refugiado en el pataleo. Incluso sus propios seguidores le piden que abandone. Su activismo en Illinois no le ha servido nada más que para obtener en su pueblo natal, Tampico, una mayoría abrumadora de 253 votos contra 13. Pero fuera de Tampico Reagan se llevó los votos de los ultraconservadores exclusivamente, mientras que Ford ocupaba prácticamente todo el espectro republicano, desde los jóvenes hasta los viejos.

La victoria de Ford en Illinois ha sido el factor convincente después de la decisión a los puntos en Florida.

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal, FELIX ORTEGA

La próxima primaria, los sondeos iniciales, indican que el ex actor podría volver a obtener un número sustancial de votos cercano nuevamente al de Ford. Pero ya, a partir de Illinois, el acercarse simplemente no significa tener posibilidades, sino ser el segundo. Y en el lado republicano sólo hay dos.

Carter se destaca

Entre los demócratas, George Wallace ha vuelto a ser el candidato de la protesta llevándose un gran porcentaje de votos republicanos, evidentemente dirigidos a manifestar disconformidad y no preferencia por ningún candidato. En la misma línea de siempre, sirviendo un poco de papelera electoral en vez de urna, Wallace continúa siendo, sin embargo, el hombre a quien tiene que escuchar el Partido Demócrata quiera o no quiera. En el caso de Carter, pese a su victoria, que ni él mismo esperaba por el 48 por 100 de los votos, las cosas no están tan claras. Es, efectivamente, uno de los candidatos de ascenso más fugaz que ha conocido la historia electoral de este país. Pero con o sin Illinois sus posibilidades de ser nombrado en la convención demócrata continúan siendo escasas.

Carter precisa la mitad más uno de los delegados. En otras palabras, 1.510 delegados demócratas si quiere llegar en julio a la convención del Partido con el nombramiento en el bolsillo.

Pero le quedan por delante los grandes estados, los estados industriales, donde la batalla electoral no se desarrolla dentro de los límites de la popularidad, sino de las realidades frías de partido.

Y eso sin contar los 26 estados donde no hay primarias, donde las posibilidades de Carter son muy escasas. Su presencia, sin embargo, ha servido para liquidar al sector liberal demócrata y le ha dado, evidentemente, unos puntos de ventaja sobre otros candidatos. Pero su futuro, por el contrario al de Ford, no está ni mucho menos definido. Por delante tiene, además, a candidatos aún no oficiales, intactos, que observan como los demás se desangran antes de entrar en fuego. Frank Church, Hubert Humphrey...

Importantes medidas proteccionistas

WASHINGTON.—El Presidente Ford adoptó el martes las primeras medidas proteccionistas de su Gobierno al anunciar que negociará con el Japón y otros países de Europa occidental para reducir «voluntariamente» sus exportaciones de acero a Estados Unidos.

En una decisión que puede establecer un precedente en las relaciones comerciales con otros países, Ford se sometió a las presiones electorales de su campaña presidencial y prometió proteger a la industria nacional del acero.

La reducción de las importaciones siderúrgicas norteamericanas afectará especialmente Japón, Suecia, Canadá, Gran Bretaña, Francia y Alemania Occidental.

42 millones de pesetas en alimentos

AYUDA DE LA CEE AL SAHARA

BRUSELAS. (Efe.)—La Comunidad Económica Europea (CEE) va a aportar una ayuda alimenticia de urgencia a la población saharaui, pero los «nueve» no realizarán ninguna declaración común sobre el Sáhara occidental. La comisión ejecutiva de la Comunidad anunció ayer que ha propuesto al Consejo de Ministros la concesión de una ayuda alimenticia de urgencia para la población civil del Sáhara, por un valor de 560.000 unidades de cuenta (670.000 dólares, 42 millones de pesetas).

Un portavoz comunitario informó que se beneficiarán 80.000 personas, incluidos los refugiados saharauis en el sur de Argelia. La misma fuente precisó que la decisión comunitaria no tenía carácter político y obedecía a una petición de la Cruz Roja Internacional. Algunos observadores consideran, sin embargo, que la decisión comunitaria podría ser interpretada por Marruecos y Mauritania como una toma de posición en favor de Argelia.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GERONA

Para la licitación de las obras del proyecto de un grupo de 40 h pogeos, en el Cementerio Municipal de Gerona, pueden presentarse proposiciones en la Secretaría municipal hasta las trece horas de día 3 de abril de 1976.

Las circunstancias detalladas, fueron publicadas en el «Boletín Oficial de la Provincia», número 17, de 7 de febrero de 1976, y «Boletín Oficial del Estado», número 60, de 10 de marzo de 1976.

Gerona, 15 de marzo de 1976.—El Alcalde acetal. (ilegible).

A causa de una huelga ilegal

EL CANAL DE PANAMA, SEMIPARALIZADO

PANAMA. (Efe.) — Sólo 11 barcos pudieron transitar ayer a través del Canal de Panamá, a consecuencia de la huelga ilegal que, disfrazada de «ausencias por enfermedad», están llevando a cabo numerosos empleados norteamericanos de la compañía del Canal.

Al iniciarse la jornada de ayer estaban esperando pasar por la vía interoceánica 83 barcos de todas las nacionalidades. De ellos, 41 estaban listos para pasar, y los restantes 42 tenían que coger todavía combustible.

Pero sólo 11 pudieron pasar el Canal, mientras llegaban a ambas entradas de la vía 37 buques más y hoy otros 29, con lo que cuando hoy concluya la jornada estarán haciendo una larga y desesperante cola nada menos que 138 barcos.

El tránsito habitual por el Canal es de unos 40 barcos, que desde el pasado sábado se ha ido reduciendo paulatinamente hasta llegar el martes a sólo 19, y el miércoles a 11.

Medidas de austeridad

Desde ayer, además, sólo operará el Canal en base a dieciocho horas, lo que reduciría, en todo caso, la capacidad de tránsito a 15 unidades. La reducción de operaciones se debe a que los operarios de la torre de control de las diferentes esclusas se han sumado a las «acciones de

trabajo» conocidas ahora por «ausencias por enfermedad», para protestar contra las medidas de austeridad previstas para un futuro próximo por la compañía, que comprenden congelación salarial y supresión de la «diferencia tropical» que vienen cobrando los empleados norteamericanos.

Está claro que dado que de los 200 pilotos con que cuenta la compañía sólo dos son panameños, la acción de los norteamericanos podría paralizar completamente el Canal, ante la impotencia de los no estadounidenses.

Se tratará de establecer quiénes realmente se hallan ausentes por enfermedad y quiénes no han acudido al trabajo injustificadamente. Estos, tras un juicio aclaratorio, podrían ser obligados a abandonar la zona del Canal.

Comunicado conjunto Panamá-Yugoslavia

El Presidente y el jefe de Gobierno panameños, Demetrio B. Lakas, y Omar Torrijos, respectivamente, aceptaron una invitación del mariscal Tito para hacer «una visita oficial de amistad a Yugoslavia».

La aceptación de la visita está contenida en el comunicado conjunto que se hizo público en torno a las conversaciones sostenidas por el general de brigada Omar Torrijos y el mariscal Tito, durante la estancia de éste en Panamá.

BALBIN: Llamamiento a la unidad

◆ «Las Fuerzas Armadas no tienen ambición de poder», dijo el líder radical

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

Fue más una lección de arte dramático que de alta política. El país entero se quedó la noche del martes en casa para ver la televisión. No había un partido de fútbol: hablaba Ricardo Balbín, el veterano jefe del Partido Radical, por la cadena oficial, que con insistencia pidió durante el último mes para serle finalmente cedida. Lástima que el mensaje no estuvo a la altura de la técnica oratoria.

Recordó el proceso electoral de 1973, en el que el Radicalismo fue derrotado por el Peronismo, y definió con una corta frase: «El que gana, gobierna, y el que pierde, ayuda», la misión que se autoimpuso su partido a partir de aquel momento. Reconoció que por eso fueron clasificados de «complacientes». No le molestó, pues estaba Perón en el Gobierno y existía diálogo y objetivos comunes. Pero Perón murió. A él le tocó despedirlo en nombre de varios partidos opositores. Su pieza oratoria terminó así: «Este viejo adversario des, pide a un amigo».

«¿Qué pasó después?», preguntó Balbín. El mismo dio la respuesta: «El país no anduvo más. Hubo aislamiento. Un no comprender. Un no entender aquel mensaje que dijo que «el heredero era el pueblo». Aquí una minoría se declaró heredera. Pero una minoría que no entendió al país, sino a sus propios intereses», para más tarde decir: «Se fue aislando el Gobierno. Se fue empobreciendo el Gobierno. Y hay que comprender, hay que comprenderlo definitivamente, que cuando se descompone el Estado se descompone la sociedad».

Siguió con su canto a la unidad, a la vez que censuraba la actitud de algunos empresarios, de algunos dirigentes sindicales y cerraba sus baterías contra la guerrilla, para decir después que «sabemos de la corrupción, del contrabando, de la corrupción comercial. Conocemos cómo se ha abusado de la República. Sabemos que hay algunos países que consideran que está en liquidación. ¿Por qué no nos juntamos todos en una mesa, todos juntos, para esta emergencia?».

Más adelante hizo un elogio a las Fuerzas Armadas, de las que dijo no tienen ambición de poder, para, por último, recordar dos estrofas de un soneto del poeta argentino Alfonsina Storni, que dicen: «Todos los incurables tienen cura, cinco minutos antes de la muerte», y cerrar su mensaje así: «Argentinos de todos los rincones, civiles de todos lugares, militares de todo el país, brigadieres y marinos, ¿Para qué llegar a los últimos cinco minutos? ¿Por qué no estamos conjugando la ilusión de aquel poeta? Desearía que los argentinos no empezáramos a contar ahora los últimos cinco minutos».

Conferencia del Mar: Ultimados los detalles de procedimiento

SOLO QUEDA NEGOCIAR

NACIONES UNIDAS. (Efe.)—Las tres Comisiones de la III Conferencia del Mar dedicaron anteayer las sesiones matutina y vespertina de su primer día de trabajo a ultimar detalles de procedimiento, y los presidentes respectivos anunciaron que ponían rumbo al acuerdo.

«Ya todos nos hemos dicho los unos a los otros cómo pensamos», dijo Paul Bamela Engo, de Camerún, que preside la primera Comisión, encargada de establecer el régimen y mecanismo para los fondos marinos. Agregó que la tarea de hoy y de los días venideros en las próximas semanas se reduce a negociar, negociar y negociar, con base al texto confeccionado para ese propósito, a fin de redactar una legislación de los mares que constituya «un monumento para la Historia».

En el mismo sentido se manifestó el presidente de la segunda Comisión, Andrés Aguilar, de Venezuela, quien subrayó que la tarea que corresponde a ésta es quizá la que más se presta a posiciones políticas apasionadas, ya que se trata de la extensión y derechos del mar territorial, del libre tránsito de las naves a través de los estrechos y vías marítimas internacionales y también la cuestión de los países privados de costas.

Dijo Aguilar que los grupos regionales de intereses especiales y otros deben reunirse de forma que no interrumpan la labor de la Comisión forzando a los delegados a decidir en qué reunión participan. También señaló que se tratará primero de los artículos del documento negociador sobre los que existe mayor consenso, dejando para luego aquellos en los que hay mayor divergencia.

VALENCIA EN FALLAS

Al elegir el transporte para asistir a estas FIESTAS UNICAS NO DUDE

VIAJE CON

que le ofrece



RAPIDEZ

ECONOMIA

Un ahorro de más del 50% respecto de otros medios de transporte

SEGURIDAD y CONFORT

en modernos autopullmans con aire acondicionado

HORARIOS

	Salidas	Llegadas
De MADRID, a las	8, 10 y 14.30	13.30, 16.15 y 20
De VALENCIA, a las	8, 10 y 14.30	13.30, 16.15 y 20

Despachos de Billetes

Madrid	Valencia
Estación de Autobuses Fernandez Shaw, 1 Telfº 2516644	Estación de Autobuses Av. Menéndez Pidal, 13 Telfº 254127
Despachos Auxiliares Salud, 21 - Telfº 2219085 Velazquez, 4 - Telfº 2268930	Administración de Auto Res Alberique, 16 Telfº 653343

Y EN AGENCIAS de VIAJES

VEI
Una Exp
considera
tistas viv
ser ofrec
Fundación
20 obras,
cos. realiza
Exposición
ses y será
plementaria
bre la obra
Nacido e
citado artis
a la pintur
museos ha
dres (1962)
Metropolita
Para Sus
de Bacon
ta fuerza
Para «Time
años, la o
mente en
cidad del
La Expo
cés Jean
la Fundac
obras. En
posición h
Antol
MADRID
Madrid, ha
Van
MADRID
do sin ave
ciliación c
en el Juz
seis de lo
agencia d
torial Seix
por intent
tre la mis
tor Mario
La parte
ba acto pr
lumnias e
Imputación
critor a la
«Conversa
sobre hec
durante la
a 1956 y
constituír
de oficio.
la citada
toda Espa
En la c
Marcelón
jefe de la
bueno, el
riesta. Lo
taban que
en futura
editorial
reeditar e
tificación
Contest
fonso Cer
do de la
su homb
Mariano
represent
alegaron
el Juzgad
demandar
el domici
Barcelona
El señ
dió que e
editorial
Madrid a
Jueve

EXPOSICIONES

VEINTE ORIGINALES DEL PINTOR INGLES FRANCIS BACON

En abril en la Fundación March

Una Exposición del gran pintor Francis Bacon, considerado como uno de los más originales artistas vivos del siglo XX, se está preparando para ser ofrecida desde el próximo 7 de abril en la Fundación «Juan March». Estará integrada por 20 obras, entre ellas seis trípticos y dos dipticos, realizadas durante los últimos siete años. La Exposición permanecerá abierta más de dos meses y será acompañada de otras actividades complementarias, como proyecciones de películas sobre la obra de Bacon.

Nacido en Dublín hace sesenta y seis años, el citado artista es un autodidacta dedicado de lleno a la pintura desde muy joven. Entre otras salas y museos ha expuesto en la Tate Gallery de Londres (1962), la Galerie Maeght de París (1966) y el Metropolitan Museum of Nueva York (1975).

Para Susan Sontag (Vogue, marzo 1975) la obra de Bacon «es tan centrada, personal y posee tanta fuerza que es como si ya fuera un clásico». Para «Time» (7 abril 1975) «en los últimos veinte años, la obra de Bacon ha ganado inmensurablemente en su tratamiento del color y en la plasticidad del dibujo».

La Exposición de Bacon sucederá a la del francés Jean Dubuffet, que ofrece en las salas de la Fundación «Juan March» una muestra de 83 obras. En los veinticinco primeros días esta Exposición ha sido contemplada por 7.343 visitantes.

Antología sobre paisaje español

MADRID. (Cifra.)—En la Galería Multitud, de Madrid, ha sido inaugurada una amplia Exposición

retrospectiva que, bajo el título de «Paisaje español entre el realismo y el impresionismo», estudia la influencia del paisaje en la pintura española, desde su nacimiento como escuela, con el romanticismo y realismo, a mediados del diecinueve, hasta su tratamiento por los impresionistas españoles de comienzos del veinte.

Ninguna de las grandes firmas de paisajistas españoles de aquella época está ausente de la Exposición. Entre las setenta obras participantes en la misma pueden verse obras de Regoyos, Beruete, Sorolla, Santa María, Riancho, Mir, Haes, etcétera.

Con motivo de esta Exposición se ha editado un libro-catálogo con estudios inéditos y de gran importancia para la comprensión del paisaje español en la pintura de aquella época.

José María Moreno, en el Círculo Catalán

MADRID. (Cifra.)—Veintiocho óleos del joven pintor José María Moreno figurarán en la Exposición que el próximo día 19 será inaugurada en el Círculo Catalán de Madrid.

Es la primera vez que José María Moreno comparece con sus obras ante el público, pero hay ya realizaciones que avalan sus grandes cualidades de pintor, de las que destaca el mural sobre lienzo que cubre uno de los vanos de medio punto en la madrileña Iglesia de San Pedro.

En los veintiocho cuadros, con temas diversos, se recoge una amplia visión del paisaje castellano.

Vargas Llosa y la agencia Ansa, sin avenencia

MADRID. (Cifra.)—Ha concluido sin avenencia el acto de conciliación celebrado esta mañana en el Juzgado Municipal número seis de los de Madrid, entre la agencia de noticias Ansa y editorial Seix Barral, y se ha dado por intentado sin avenencia entre la misma agencia y el escritor Mario Vargas Llosa.

La parte demandante solicitaba acto previo a querrela por calumnias e injurias, basada en las imputaciones hechas por el escritor a la agencia en su libro «Conversación en la catedral», sobre hechos cometidos en Perú durante la dictadura de 1948 a 1956 y que, de ser ciertos, constituirían delito perseguible de oficio. El libro fue editado por la citada editorial y vendido en toda España.

En la demanda se ratificaron Marcelón Onganía, corresponsal jefe de la agencia, y su hombre bueno, el abogado Javier Valle-riesta. Los demandantes solicitaban que el escritor rectifique en futuras ediciones y que la editorial se comprometa a no reeditar el libro mientras las rectificaciones no se lleven a efecto. Contestaron a la demanda Alfonso Cervilla Fernández, delegado de la editorial en Madrid, y su hombre bueno, el abogado Mariano Navarro Martorell. Los representantes de la editorial alegaron que no es competente el Juzgado de Madrid para poder demandar en el mismo, por ser el domicilio de la editorial en Barcelona.

El señor Valle-Riesta respondió que el delito imputado a la editorial ha sido cometido en Madrid al ponerse aquí en ven-

ta el libro, además de no considerar momento procesal oportuno para invocar la falta de competencia del Juzgado.

En cuanto al escritor, el acto se da por intentado sin efecto, tras haber sido citado por edicto y no comparecer por desconocimiento de su paradero.

Salvador de Madariaga visitará Galicia

LA CORUÑA. (Cifra.)—«Visitaré Galicia, pero no antes del mes de julio. Si mis proyectos se realizan, llegaré en los primeros días de dicho mes y es posible que en mi tierra natal cumpla los noventa años. Nací en La Coruña, el 23 de julio de 1886», dice el escritor Salvador de Madariaga, en entrevista que publica «La Voz de Galicia».

En ella, Salvador de Madariaga manifiesta: «Espero que a principios de julio estaré en La Coruña. Llegaré a Madrid a finales de abril. Ingresaré en la Academia el día 2 de mayo. Julián Marías contestará a mi discurso. A mediados de mayo pronunciaré, probablemente, una conferencia en Zaragoza, organizada por la Confederación de Cajas de Ahorros. Después, siempre con mi esposa, me trasladaré a Barcelona para que me consulte el doctor Barraquer. En la misma capital tengo que realizar diversas gestiones en relación con nuevas publicaciones. Y posteriormente saldremos para Galicia. Mis propósitos son pasar ahí los meses de julio y agosto. Qui-

zá en La Toja o en un lugar semejante. Pero en La Coruña estaré, cuando menos, una semana.»

actos para hoy

A LAS 10,30 HORAS:

«La sexualité en Islam», por Abdelwahb Bouhdiba, de la Universidad de Tunis. Departamento de Árabe e Islam. Facultad de Filosofía y Letras. Campus de Cantoblanco.

A LAS 19,00 HORAS:

«Pensamiento y lenguaje: las dimensiones de la inteligencia verbal», por el profesor Mariano Vela Granizo. Instituto de España. San Bernardo, 49.

● Ciclo «El jinete azul»: Franz Marc y Wassily Kandinsky. Instituto Alemán. Zurbarán, 21.

A LAS 19,30 HORAS:

«El ser humano en su grandeza y en su miseria», por la doctora María Aurora Escobar. Sala de conferencias del Ateneo. Prado, 21.

● Largometrajes: «The Great Gatsby», Mia Farrow-Robert Redford. Centro Cultural de los Estados Unidos. San Bernardo, número 107.

● «Las antitesis del desarrollo», por el profesor Sánchez Agesta. Fundación «Juan March». Castelló, 77.

● Ciclo «Los orígenes del sistema político norteamericano y España»: «Colonización española y colonización anglosajona en América», por el doctor Manuel Medina. Instituto Internacional. Miguel Ángel, 8.

la tertulia del gato NEGRO

EL «DÍA MUNDIAL»

—Nos encontramos en expectación del Día Mundial del Teatro. Y por estúpida paradoja, ese «día» se convierte entre nosotros en una semanita corta; concretamente de seis días.

—Explíquese. Es la primera noticia sobre tal ampliación.

—Es un modo de hablar. El «día» en cuestión se celebrará el próximo 25 de marzo, promovido por el Centro Español del Instituto Internacional del Teatro, cuya presidencia ostenta un comediógrafo ilustre: Joaquín Calvo Sotelo. En esa jornada habrá funciones a precios módicos, y en cada una de ellas se dará lectura al mensaje especialmente escrito para tal ocasión por Eugenio Ionesco...

—¿Algo más se hará en torno a ese Día Mundial?

—A ello iba cuando me interrumpió su impaciencia. Por eso dije que el «día» en cuestión se sextuplicaba merced al ciclo organizado por el Círculo de Bellas Artes en torno a la celebración. Tratará de «grandes autores», españoles, naturalmente. Arrancando de Lope de Rueda, acogerá las figuras y la obra de Lope de Vega y Calderón, don Ramón de la Cruz, Benavente y Valle-Inclán. Estará lo suficientemente espaciado, abril. Directores escénicos, ensayistas, críticos y periodistas ya que comienza el próximo día 22, para llegar hasta el 7 de intervendrán como conferenciantes.

—¿Podemos hablar de escenario para esa celebración?

—La sala Goya del indicado Círculo de Bellas Artes.

EXPORTAMOS TEATRO

—Hay una noticia realmente satisfactoria: el teatro español, la manera de hacerlo y dirigirlo, los montajes de nuestros directores, atraen la atención mundial, sobre todo de los países hispanoamericanos.

—Ha sido tradicional el intercambio de formaciones teatrales y, por tanto, de autores y comedias, entre nuestro país y los de «la otra orilla». Nuestras grandes figuras escénicas alternaban el aplauso de los públicos españoles con el de los americanos. No olvide que cuando se encontraba por aquellos pagos con una compañía encabezada por Lola Membrives le llegó —era el año 1922— la noticia de su Premio Nobel a don Jacinto Benavente.

—No lo olvido. Pero ahora se trata, precisamente, de directores y montajes más que de autores y obras.

—Bien. Desembuche y no prolongue más nuestra curiosidad.

—La cosa va por partida

doble: un empresario americano acaba de proponer una larga gira por la América española a la compañía que interpreta en el Marquina «Los chicos de la Banda»...

—Bueno, pero a esa formación le queda todavía algún tiempo en el teatro de la calle de Prim, y después llevarán por toda España, en una gira ya apalabrada, la discutida obra de Mart Crowley.

—Efectivamente; pero la propuesta ha sido aceptada para cuando concluyan esos compromisos.

—Otra proposición que le queda en el tintero.

—Sí. Se trata de Jaime Azpilicueta, director de la ópera rock «Jesucristo Superstar». Ha recibido, y parece que aceptado, muy sugestivas ofertas para dirigir esta obra, con su propio montaje, en Venezuela, La Paz y Bogotá.

—Admirable que a esos pueblos a los que un día llevamos el idioma, la fe y la cultura exportemos hoy nuestras experiencias escénicas.

POCO RUIDO

—Otros años, por esta fecha ya sabíamos, más o menos, lo que nos aguardaba en la temporada llamada «de Resurrección».

—Pues en el presente hay poco ruido sobre el particular. Quizá lo único seguro sea la presentación de la obra de Amestoy en Lara. Todo lo demás es aleatorio. Hay teatro para el que se han preconizado hasta seis estrenos distintos.

—Sin concretar nada, por supuesto.

—Yo pienso que además del «poco ruido» va a haber «pocas novedades». Y lo peor es que no tendremos tampoco, si Dios no lo remedia, aquellas en cierto modo exigibles.

—¿A qué alude?

—Al obligado estreno del

Premio «Lope de Vega», esas «Siete mil gallinas y un camello», de Jesús Campos, que no acaban de subir a un escenario.

—A este paso nos tropezaremos con el «Lope de Vega» próximo sin haber estrenado éste.

—Sí. El fallo tiene fecha fija: el día de San Isidro.

—Mala cosa es que los «Lope» no se estrenen. Se quita toda la eficacia al galardón, que es el primerísimo de nuestro teatro.

—Naturalmente: el verdadero premio consiste en el estreno.

—Desde luego. Aunque ese estreno produzca ruido.

—Más vale el ruido que el silencio.

EL CONSUETA

Para el abastecimiento de
carne de vacuno y cerdo

Sigue la tendencia alcista en los precios de la carne de vacuno y cerdo. Según datos oficiales para la primera de ellas, el precio promedio de Mataderos Testigo en la última semana ha sido de 175,60 pesetas kilo en canal, y en las reses de buena calidad esta cotización ha sido rebasada, llegando a las 190 pesetas el kilo. Es decir, superando en mucho el precio de intervención superior fijado en el reciente Decreto de Regulación, que es de 162 pesetas.

Con la carne de cerdo sucede algo parecido. Continúa de un modo lento, pero mantenido la subida de precios. El de Mataderos Testigo ha sido de 110 pesetas kilo en canal, aún cuando en las grandes capitales su media ha llegado a 115 pesetas, superando también ampliamente el nuevo precio de intervención señalado en 94 pesetas el kilo.

Puede decirse que el abastecimiento de carne atraviesa un momento difícil, sin que a corto plazo se vislumbre otra solución que no sean

MOMENTO DIFÍCIL

las importaciones. Unas importaciones a las que los ganaderos son totalmente opuestos, sin que paralelamente nos digan de qué otra forma puede conseguirse ahora que el español medio pueda comprar carne. A precios razonables, se entiende.

No puede ocultarse que la situación es seria. Conviene no olvidar que esos precios se han alcanzado a pesar de que no ha cesado por parte de la CAT la distribución de carne congelada, si bien esta distribución hay que estimarla como de proporciones modestas, a la vista de los escasos resultados obtenidos.

En este sentido, según los datos oficiales en nuestro poder, durante los primeros 12 días de marzo se han distribuido 3.542 toneladas de vacuno congelado, de los cuales 597, con destino al Ejército era de importación, y los 2.945 con destino a la población consumidora en general, eran añejos nacionales. Asimismo se está preparando una adjudicación para las industrias cifrada en 2.000 toneladas de cuartos delanteros.

Por lo que respecta a la carne de porcino, las entregas en ese mismo periodo ascendieron a 5.230 toneladas: 230 para la población civil y 5.000 con destino a la industria cárnica. Como se aprecia en esta distribución el principal beneficiario es la industria chacinera, mientras que la población consumidora sólo recibe los posibles beneficios que indirectamente le puedan llegar derivados de la estabilidad del precio de los embutidos, aspecto éste bastante discutible.

La industria chacinera, por otra parte, ha adquirido directamente a través de su Agrupación Nacional, 20.000 toneladas de esta carne y tiene autorización para comprar otras 40.000, pero hasta la fecha sólo pudo importar 11.000, ya que la situación de los mercados internacionales del cerdo está determinada por la escasez y altos precios.

Jesús TORRE FRANCO

CAJA DE AHORROS



y Monte de Piedad
DE MADRID



Sorteo de 65 viviendas en Fuenlabrada A V I S O

En el sorteo celebrado el día 4 de marzo de 1976, en el salón de actos del edificio central de esta entidad, ante el notario de esta capital don Antonio Molleda Fernández Llamazares para la adjudicación de las 65 viviendas de Fuenlabrada, promovidas por Atecinsa y destinadas a imponentes, han sido extraídos, de conformidad con las normas aprobadas, los números que ha continuación se indican:

PRESELECCIONADOS TITULARES

10	29	59	68	82	101	108	111	119	205
208	209	220	230	237	243	257	274	278	292
300	305	307	316	323	324	350	352	369	374
386	393	394	403	409	417	426	427	437	442
444	450	465	467	472	512	520	533	534	538
543	549	551	552	558	560	589	603	611	641
654	669	696	705	730					

PRESELECCIONADOS SUPLENTE

26	61	81	144	147	203	204	228	223	268
271	312	371	381	384	438	462	545	555	568
570	586	591	634	665	671	674	687	698	716

De conformidad con las Normas de Adjudicación serán anuladas aquellas solicitudes que figuran en estas relaciones cuyos beneficiarios hayan dejado de cumplir el requisito de ser titular de libreta o cuenta de ahorro de esta entidad con saldo no inferior a 50.000 pesetas y no mantengan este saldo hasta el momento de la elección del piso.

Asimismo, y según dichas normas, la elección de las viviendas se realizará por riguroso orden de antigüedad de las libretas o cuentas de ahorro de las que los beneficiarios sean titulares y que hayan ido reflejadas en la solicitud de vivienda, sistema que se seguirá igualmente para establecer el orden de los preseleccionados suplentes.

Madrid, marzo de 1976.

Por fraudes
en el aceite, chocolate
y conservas

LLUVIA DE SANCIONES

◆ Dos millones y medio a Adelsa y 500.000 a Chocolates Hueso

El Consejo de Ministros ha multado con dos millones y medio de pesetas a Aceites de Bajas Aragón, S. A. (ADELSA), de Madrid, por envasado de aceite puro de oliva adulterado, según anunció ayer oficialmente la Dirección General de Información e Inspección Comercial.

Se anuncia también que el titular de esta Dirección General ha impuesto una sanción de medio millón de pesetas a Chocolates Hueso, S. A., de Ateca (Zaragoza), por fraude en la fabricación de chocolate con leche adulterado con grasas extrañas que no corresponden a manteca de cacao con las adiciones autorizadas.

Por otra parte, según informa Europa Press, la empresa Matías Sanz, de Colindres (Santander), ha sido sancionada con una multa de 250.000 pesetas por elaborar conservas de pescado con falta de peso y adulterar el aceite de semillas en elevada proporción.

La multa ha sido impuesta por el Ministro de Comercio y ha adquirido firmeza en vía administrativa al ser desestimado un recurso interpuesto.

En Salamanca ascienden a 312.000 pesetas las sanciones impuestas en los últimos días por la Jefatura de Comercio Interior. Las sanciones están motivadas por infracciones administrativas en materia de disciplina de mercado.

La sanción más alta es de 40.000 pesetas, por venta de patatas a precio ilícito. Otras sanciones son por omisión de marcado de precios, venta a precios ilícitos, fraude de peso, venta en régimen ambulante, etcétera.

DEPORTES

Torneos europeos

DINAMO DE KIEV Y BENFICA, ELIMINADOS

Resultados de las competiciones europeas:

Copa de Clubs Campeones de Liga:

Bayern, 5; Benfica, 1 (0-0).

Real Madrid, 1; Borussia Mönchengladbach, 1 (2-2).

St. Etienne, 3; Dinamo Kiev, 0 (0-2).

Eindhoven, Holanda, 3; Hajduk Split, 0 (0-2).

Clasificados para semifinales: Bayern Munich, Real Madrid, St. Etienne y Eindhoven.

Copa para Ganadores de Copa:

Eintracht Frankfurt, 1; Sturm Graz, 0 (2-0).

Wrexham, 1; Anderlecht, 1 (0-1).

Sachsenring, 1; Celtic, 0 (1-1).

West Ham, 3; Den Haag, La Haya, 1 (2-4).

Clasificados para semifinales: Eintracht Frankfurt, Anderlecht, Sachsenring y West Ham.

Copa de la UEFA:

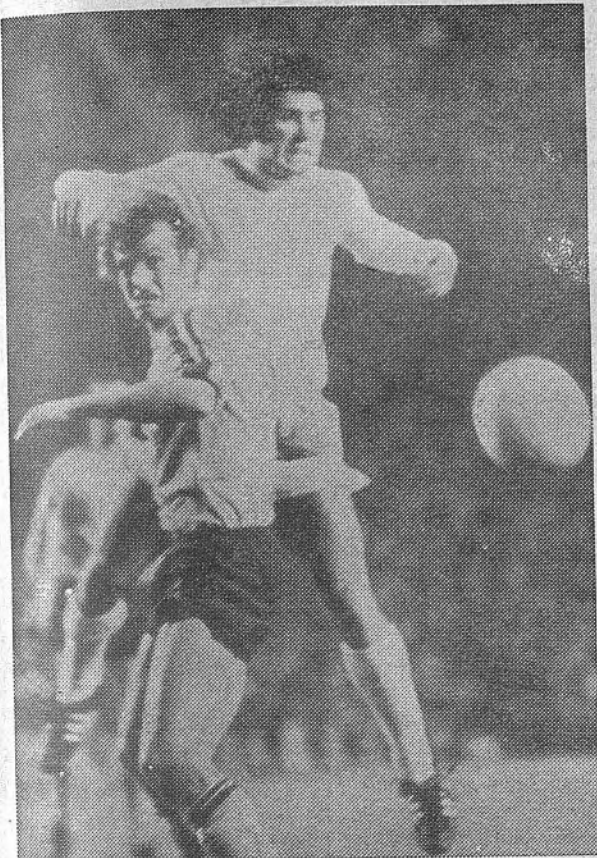
Liverpool, 2; Dinamo Dresde, 1 (0-0).

Levski Spartak, 5; Barcelona, 4 (0-4).

Milán, 2; Brujas, 1 (0-2).

Stal Mielec, 0; Hamburgo, 1 (1-1).

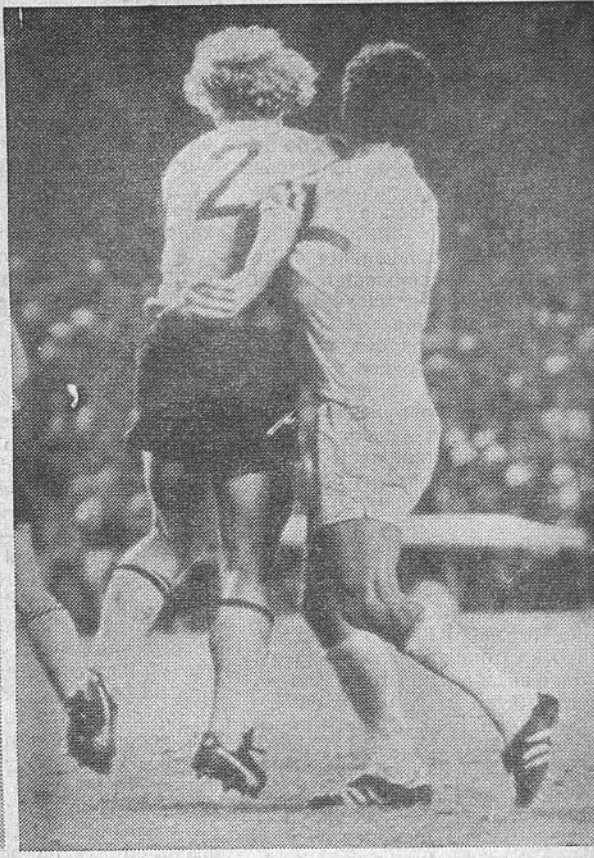
Clasificados para semifinales: Liverpool, Barcelona, Brujas y Hamburgo.



Santillana se eleva por encima de Bonhof



Jensen inquietó mucho. En esta ocasión pugna con Camacho



Duelo Vogts-Amancio. Más voluntad que acierto en ambos

El Borussia puso el fútbol, pero...



Hasta su lesión, Breitner actuó bien

EL MADRID SIGUE

● Van der Kloff, personaje de la noche

FICHA TECNICA

REAL MADRID, 1; BORUSSIA, 1

ALINEACIONES:

REAL MADRID. — Miguel Angel; Sol, Benito, Pirri, Camacho; Breitner, Netzer, Velázquez; Amancio, Santillana y Roberto Martínez. En el minuto 15, Breitner comenzó a cojear ostensiblemente, y salió Vitoria a reemplazarle. En el minuto 38 se retiró Amancio, dando entrada a Del Bosque.

BORUSSIA MÖNCHENGLADBACH. — Kleff; Vogts, Klinkhammer, Wittkamp, Bonhof; Danner, Wimmer, Stielike; Simonsen, Jensen y Heynckes.

En el minuto 32, Hannes entró por Danner.

✱ ✱ PAG. SIGUIENTE



En las gradas, ambiente de Copa de Europa

EL MADRID SIGUE

※ ※ PAG. ANTERIOR

Goles:

0-1. Minuto 25. Stielike, en posición de extremo izquierdo, recoge un despeje de Camacho y centra alto sobre el área. Heynckes, elevándose sobre todos, cabecea formidablemente hacia abajo, por la izquierda de Miguel Angel, que toca el balón, pero no puede detenerlo.

1-1. Minuto 49. Falta que saca Amancio, próximo a la línea de fondo y al lateral derecho del área de Kleff. El capitán madridista centra templado hacia el primer palo y Santillana, entrando veloz, cabecea perfectamente, sin que Kleff pueda reaccionar.

Arbitro: El holandés Van der Kroff. Amonestó con tarjeta amarilla a Vogts por entrada a Amancio, a Danner por entrada a Netzer y a Stielike por entrada a Pirri. Casero en el manejo de las tarjetas y casero en lo demás, creciendo su caserismo en el segundo tiempo, donde a medias con el auxiliar de la bandera roja, frenó decididamente al Borussia. Debió amonestar a Sol, que prodigó las entradas duras y no está claro que debiera anular los dos goles que anuló al Borussia. Se le puede conceder el beneficio de la duda en el segundo, porque tal vez hubo mano de un jugador alemán. Uno cree, honradamente, y así queda escrito, que Van der Kroff perjudicó notablemente a los alemanes.

Nadie, ni los más optimistas, podían suponer en el descanso que el Real Madrid iba a estar en las semifinales de la Copa de Europa. El Madrid había salido en tromba, buscando un gol tranquilizador, que tuvo Pirri en su bota en el primer minuto y casi logró batir a Kleff en el minuto nueve, cuando Roberto metió el pie a cinco metros del portero alemán. (Fue un preludio que, unido al hermoso lenguaje de las banderas y a la devoción de los cien mil de Chamartín, hacían presagiar una noche feliz. Pero el presagio se evaporó en seguida, porque el Borussia comenzó a jugar cómo, hacia donde y cuando quería). Y entonces llegó la desesperación de los madridistas y los malos augurios que se oían por las galerías del Bernabéu al final de los cuarenta y cinco primeros minutos.

El partido había sido planteado a cara de perro, con lucha de pares, en la que quedaron emparejados Camacho y Simonsen, Vogts y Amancio, Klinkhammer y Roberto, Danner y Netzer, Wimmer y Velázquez, Benito y Jensen, Sol y Heyckens, Bretnier y Stielike y Santillana y Bonhof, actuando por libre Wittkamp en el bando alemán y Pirri en el español. ¿Y qué pasó? Pues pasó que el Borussia, como se murmuraba en el descanso, es mucho equipo. Yo diría que además de ser mucho equipo, juega de una manera que atormenta al contrario, porque nadie puede pensar que Bonhof, marcador de Santillana, se presente en el área contraria con frecuencia para crear situaciones de peligro; y tres cuartos de lo mismo hacía Vogts, dejando a Amancio para sembrar el desconcierto en la zaga del Madrid. El Madrid no entendía el lenguaje del Borussia, porque el Madrid está acostumbrado a atacar solamente de una forma, buscando las cabezas de Santillana y Roberto, pero el Borussia habla mil y pico idiomas futbolísticos y ataca con tres hombres como mínimo, que además nunca son los mismos. La maniobra del Borussia era infinitamente más plural que la

del Madrid, monacorde éste. Siempre le sobraba al Borussia un jugador para recoger el rebote y nunca nadie se quedaba quieto. ¡Qué tío! Total, que llegó el primer gol, a cargo de Heyckens, con una pizca de despeje en la defensa madridista. A partir de ahí y hasta el descanso, el Madrid no solamente estuvo a merced del Borussia, sino que llegó a flotar en algunos momentos. Jugó al patadón y tante tieso, y en este menester incluso Netzer, que se supone es la exquisitez, llegó a hacer muchos méritos. No sabían cómo quitarse el muerto de encima.

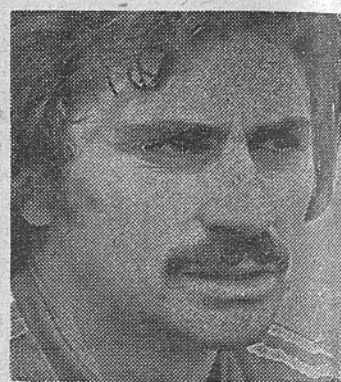
El gran pecado del Borussia estuvo en no aprovechar este desconcierto madridista. Si los alemanes van por más goles, tal vez hubiese escrito una página triste en el historial del Madrid. Pero no lograron, o no se lo propusieron, hacer más dianas que la solitaria de Heyckens y luego lo pagaron caro.

A falta de tres minutos para el descanso, Velázquez levantó los ánimos con un zambombazo que se fue alto por muy poco.

Después del respiro y la arena de Miljanic, el Real Madrid salió del túnel hecho una furia. El Borussia vio el peligro de farse con un equipo encorajinado y trató de esconder el balón, pero tardó mucho tiempo en coger otra vez el ritmo. Hubo un cogollo del partido —veinte minutos, o así— en el que apareció la raza del Madrid, su amor propio, su espíritu de sacrificio. Sus armas tradicionales. No le importó entonces al Real Madrid que el Borussia diese una lección de fútbol moderno. Fue por el gol, con cierta desesperación y lo encontró en el minuto siete, cuando Santillana remató con hermosura un balón lanzado por Amancio. Pudo repetir el Madrid en más ocasiones, porque su acoso duró y no perdió nunca intensidad. En el minuto trece rondó el gol. En el dieciséis, conectó Santillana un soberbio cañonazo tras una dejada de Vitoria y el graderío se encendió de ilusión, porque presentía que el Real podía incluso ganar. En el veintidós, Amancio pasó en profundidad a Santillana y Kleff tuvo que salvar saliendo como una fiera. Pero por entonces ya amainaba el ataque el Real y el Borussia contragolpeaba con peligro. Tanto peligro llevaba que marcó dos goles y cuando estaba festejándolos, el árbitro —mister Leonardus van der Kroff— dijo que no. Mister Leonardus se fue primero al centro del campo concediendo goles, pero el auxiliar del banderín rojo le llamó ostensiblemente para consultas. Y de las consultas resultaron esas dos anulaciones que no pudieron ser derogadas por las protestas alemanas. Mister Leonardus se mantuvo en sus trece cuando en la anulación del segundo gol tenía el mejor argumento para juzgar por cuenta propia: estaba mucho más cerca de la jugada que el auxiliar. Y por supuesto que los periodistas, metiditos en su palco, desde el que uno no vio nada para invalidar esos dos goles. Total, que el Borussia puso el fútbol, hizo tres goles de los que sólo valió uno, pero el Madrid sigue adelante en la Copa de Europa. Los malos augurios no se cumplieron y la noche fue una noche feliz. Eso sí, la polémica queda abierta para el resto de la semana.

Valentín MARTIN

(Fotos ANTONIO.)



LOS TRECE, UNO A UNO

MIGUEL ANGEL: Nada que reprocharle en el gol válido de Heynckes, que agarró un cabezazo muy claro y muy bien colocado. Miguel Angel reaccionó bien, pero llegó una décima de segundo tarde. Estuvo algo medroso en las salidas de los dos tantos anulados, pero olvidemos estos fallos, puesto que los goles quedaron sin efecto. Demostró seguridad en varias intervenciones, sobre todo, dos muy al final, cuando el Borussia apretó de una forma temible.

SOL: Imposible olvidar su tropiezo con pérdida de equilibrio en la jugada del gol alemán, en la que dejó cabecear cómodamente a Heynckes. En el resto del partido puso mucho empeño y bastante eficiencia en el marcaje de este jugador, peligro número uno de los alemanes. Se desdobló hacia el ataque con voluntad. Le faltó inspiración en algunos regates, y por esa causa perdió bastantes balones, pero apoyó siempre con talento y se hizo respetar.

BENITO: Muy firme en balones por alto, pero se descolgó en ocasiones, si bien hay que decir en su descargo que el Borussia buscaba de forma casi continua sacarle de su sitio. En favor suyo hay que decir que Jensen sólo se dejó ver cuando se replegó hacia la media, a salvo de la jugada del gol que le anularon, en la que Benito se despistó completamente.

PIRRI: No fue el suyo un partido tan bueno como los que nos suele ofrecer. Especialmente en el aspecto defensivo, en el que, en ocasiones, dejó bastante que desear. Por el centro del campo se dejó ver bastante, y, en ocasiones, se presentó con peligro en el área contraria.

CAMACHO: Fuerte, hasta el límite permisible de dure-

za. Simonsen no pudo emprender acciones individuales, porque el marcaje del madridista le venció. En ocasiones, Camacho salió hacia adelante, y no debemos ignorar que él provocó, muy cerca de la línea de fondo, la falta que se convertiría en el decisivo gol madridista. Tal vez hubiera podido prestar más apoyo a los ataques blancos, pero no podemos saber si su prudencia se debió a él mismo o a órdenes de Miljanic.

BREITNER: Poco que decir de él, puesto que sólo estuvo un cuarto de hora sobre el terreno. Actuó con mucho acierto durante ese tiempo.

VITORIA: Algo flojo en el primer tiempo, para mejorar en el segundo, en el que se convirtió en un tenaz perseguidor de Wimmer. Durante esta segunda mitad procuró complicar las cosas cada vez que se hizo con el balón, entregando con prontitud y

NETZER: Desvaído en el primer tiempo, en el que se le veía muy por debajo del ritmo del partido. En el segundo se asentó, como casi todo el Real Madrid, y la tranquilidad que puso en su juego desconcertó algo al Borussia. Fue astuto para provocar faltas y hacer que el tiempo jugase en favor del Madrid.

VELAZQUEZ: Fue de los mejores en la primera parte, en la que defendió con acierto y fue el más fino constructor. En la segunda, mantuvo su nivel, aunque la elevación general del tono del Madrid le hiciese pasar a unas tareas menos lucidas. Disparó con peligro en dos ocasiones.

AMANCIO: Francamente flojo en la primera mitad, en la que no le salió casi nada de lo que intentó. En la segunda, fue a más, pese a que Miljanic, visto el curso de las cosas, decidiese sustituirle. Impecable el saque de la falta que facilitó el gol a Santillana.

DEL BOSQUE: Difícil misión la suya de entrar en los últimos minutos del partido, cuando todas las acciones resultaban comprometidas. Puso su nota de calma y de calidad, y ningún balón se perdió en él.

SANTILLANA: Luchador y acertado durante todo el partido. En la primera parte fue de los pocos que se salvaron del desconcierto. En la segunda, se mantuvo en su línea, y marcó un gol que tardaremos en olvidar, por lo hábil de su cabezazo. Dio la razón a Udo Lattek, que le consideraba uno de los hombres a temer.

ROBERTO MARTINEZ: Dentro de su línea habitual de poco acierto, mantuvo el tipo como mejor pudo, achuchando en los balones altos y tratando de colaborar en algunas jugadas. Estuvo a punto de marcar en un disparo de izquierda a la media vuelta.

Alfredo RELANO

En las gradas,
unanimidad:

«ESTO ESTA MUY DIFÍCIL»

El Borussia había logrado un gol en el minuto 25 y había puesto las cosas difíciles para el Madrid. Esa era la opinión general en el descanso y lo que se respiraba en el ambiente. PASEQUITO opinaba así:

—El partido se ha puesto difícil, el Borussia es un gran equipo que se mueve muy bien y muy rápido. El Madrid está nervioso y aunque pone ganas, no se encuentra a sí mismo. Desde luego deseo que el Madrid empate para que se clasifique, pero sinceramente lo veo muy difícil.

MINGUELLA, el gerente del Hércules era de la misma opinión:

—El Borussia es formidable, con continuo movimiento por todo el campo. Es un conjunto muy homogéneo. El Madrid está desconcertado, con ambición pero sin resultado positivo. En el segundo tiempo a lo mejor los blancos tienen acierto que es lo que les ha faltado y así irán para arriba. De todos modos, está muy difícil porque el Borussia defiende y ataca muy bien.

MARQUITOS tampoco era muy optimista:

—Esto se ha puesto cuesta arriba. Los alemanes son muy rápidos, se marchan adelante o atrás con mucha velocidad. El Madrid pone tesón, pero le falta ser resolutivo cara a la puerta. Que duda cabe que deseo que gane el Madrid, pero no lo veo muy claro.

PACHIN, otro antiguo jugador madridista tenía la misma cantinela:

—Complicado, muy complicado está esto. Los del Borussia lo hacen muy bien. Se marchan al contraataque con extraordinaria velocidad y es muy difícil pararlos. El Madrid en cambio parece un poco fuera de sitio. Esperemos que esto se arregle en la segunda parte.

J. L. UBEDA

LA OTRA CARA DEL PARTIDO

Iban los madridistas caminando del césped y Benito alentando a su compañeros: «Gunter, éste es tu partido; te los tienes que comer», palmaditas y el foso toma forma. En primer término, Miljanic, junto a él Antonio Ruiz, el doctor Cadenas y Del Bosque, José Luis, Vitoria, García Remón y Guerini.

La primera ocasión de peligro, Miljanic está mudo, comienza a masticar palillos, remata Pirri, el balón no entra, puñetazos del yugoslavo. El primer grito es para Gunter.

Silencio durante largo tiempo y palillo tras palillo entran en la boca de Miljanic que los devora. Se lesiona Breitner. Van Del Bosque y Vitoria a ver lo que se pasa: «Dígame pronto lo que pasa.» Vuelve Vitoria: «Un tirón, dice que no puede seguir.» Miljanic no lo piensa: «Quítense la ropa y entre, vamos, ¿qué espera?»

Llega el gol del Borussia, ni una mueca en el yugoslavo. Silencio absoluto y una ojeada al reloj. Pasan los minutos, se llega al cuarenta y cinco y ni un comentario.

Terminó el dramatismo

En la segunda parte, las mismas posiciones. «Del Bosque, baje a calentar al túnel.» Latte se levanta igual que se había levantado cuando su equipo había marcado el primer gol. El público se enfada y le tiran con un bocadillo y varias almohadillas. Comienza la guerra de los nervios, los alemanes desde el banquillo increpan al público y éste reacciona. Todo vuelve a su cauce por unos instantes.

«Gol, gol, gol...», el grito salió de todos. Santillana había empatado y Miljanic ojeaba el reloj. Comenzaron entonces los gritos. «Camacho, marque atrás...» «Gunter, no descuide el centro del campo, ese seis», «Pero, ¿dónde está Sol?, que marque...»

ILUSION, DRAMATISMO Y ESCANDALO

Las voces se mezclan y Miljanic comienza a perder voz, comienza a gritar Antonio Ruiz. Un hombre comienza a hacer calentamiento. «Lo conozco —dice Miljanic— tiene diecisiete años, es un fenómeno, pero tranquilo.» Se produce el cambio.

«Vicente, que venga Vicente...» Miljanic ya prepara el cambio al minuto. «Que salga Amancio.» El capitán se agarra la cabeza. «Yo podía seguir.» Pero había que marcar al 14. «Vicente, marque el catorce, péguese a él.»

Comienzan todos a estar intranquilos. El primer gol anulado a los alemanes levanta nuevamente a Latte. El público vuelve a enfadarse. Llega el segundo gol anulado. El árbitro iba hacia el centro del campo, del banquillo se levanta García Remón, sale corriendo hacia el linier, éste tenía la bandera levantada. Mientras tanto, Miljanic, que no veía nada, miraba el reloj. No quiso ni salir del banquillo. Solamente se levantó para mandar a Vitoria para atrás: «Baje a defender.» La tensión iba en aumento, el reloj electrónico no tenía ya señales luminosas, el tiempo se había consumido. Amancio salta del foso, «Que se termina, vámonos ya, que están eliminados.» Paul hace lo mismo, mientras tanto Miljanic impasible. Grita Paul: «Last minute, last minute...»

Lágrimas en el túnel

«Last minute.» «Last minute...» «Last minute.» Breitner no podía contenerse. Miljanic acababa los últimos palillos. Amancio se movía continuamente. Luego, Van der Kroft señaló el final del encuentro. Breitner, cojeando, comenzó a descender por las escaleras del foso... y, unos instantes después, la marabunta. Los jugadores del Borussia estaban desquiciados. Kleff y Stielike gritaban hasta más no poder al colegiado.

Wittkamp, el rubio Wittkamp, era retenido por Pirri. Van der Kroft y sus ayudantes subían despacio. Todos, todos los jugadores del Borussia le gritaban. Wittkamp se apoyó en la barandilla y comenzó a llorar. Benito le llevó hasta arriba. Wittkamp, ahora apoyado contra la pared, seguía llorando, mientras algunos compañeros, también con lágrimas en los ojos, intentaban consolarle. A duras penas consiguieron llevarle al interior de los vestuarios. La puerta se cerró a cal y canto durante unos minutos. El señor Gehard, vicepresidente del club alemán, salió a la puerta, con ayuda de una amable traductora nos comunicó que los jugadores estaban muy deprimidos y llorando, y que, por eso, no harían declaraciones. Udo Latte, al parecer les estaba consolando y por eso tampoco salía. Con una sonrisa en los labios, el señor Gehard contestó a las preguntas de los informadores madrileños.

«Nos ha ganado el árbitro»

«El árbitro nunca ha tenido un trabajo tan flojo, el empate ha sido una injusticia. Los dos últimos goles han sido claros, pero, sobre todo, el último, el segundo que nos han anulado. El encuentro ha estado muy igualado, pero el resultado es muy triste para nosotros. No nos sentimos desgraciados por haber perdido la eliminatoria, sino por cómo la hemos perdido. Si hubiésemos perdido por dos a uno, hubiésemos regresado muy orgullosos a Alemania, pero esto es muy desagradable. No hemos perdido con el Madrid, hemos perdido con el árbitro.»

Luego, todos esperamos a que apareciera Udo Latte. Salió a la puerta, gritó unas palabras en alemán y volvió a entrar en los vestuarios. Alguien dijo: «Más o menos ha dicho que no tiene ningún comentario que hacer sobre el

partido.» Que conste que todo el mundo lo esperaba.

Y del vestuario alemán, al vestuario del colegiado. Después de una larga espera, Van der Kroft comenzó a hablar del porqué de la anulación de los goles: «El segundo, yo no he visto nada...». El linier que señaló la falta estaba a su lado e intervino: «Hubo mano, no sé de quién, pero hubo mano...». Luego acabó diciendo que no había hecho el acta y que tenía que reflexionar si pondría los incidentes del túnel o no los pondría, aclarando que en el primer tanto había observado fuera de juego.

«Los goles, bien anulados»

Breitner cojeaba ostensiblemente, pero cantaba de alegría en el vestuario.

—Tenía un tirón y no podía seguir, un jugador, con una pierna inútil no sirve para nada.

—¿Qué tal el Borussia?

—Creo que no ha atacado tanto como yo esperaba. Ellos, normalmente, suelen atacar mucho más de lo que lo que han hecho hoy.

Benito cojeaba también, su rodilla estaba hinchada.

—¿Cómo han sido los goles anulados?

—El primero ha sido un claro fuera de juego y en el segundo hubo una falta y una mano de un jugador alemán antes de tirar a puerta.

—¿Qué te ha parecido el partido?

—Ellos son fantásticos, es un equipo que lucha como nadie y buscaron el triunfo como nadie.

Miguel Angel tuvo poco trabajo, pero encajó tres goles.

—Para mí, el primer gol fue fuera de juego y en el segundo hubo una falta a Benito y Sol, y luego, el jugador que tiró a puerta se ayudó con la mano.

Netzer hizo un buen partido, el principio se prometía como una revancha para el alemán, que tenía que demostrar su clase.

OSWALDO y FEITO

DESDE EL PALCO

El Rey no estaba contento a mitad del partido. Estaba disgustado por la marcha del encuentro. Nos pidió nuestra opinión sobre el mismo. «Pesa mucho lo de Breitner en el Madrid. Lo que más me impresiona es lo lleno que está el campo.» «Vi parte del encuentro de Moenchengladbach por televisión y creo que fueron más incisivos los madridistas.»

«Hay que esperar la segunda parte del Madrid, de la que se puede esperar todo.»

Le preguntamos que si era un partido duro, y dijo que no, que no le parecía excesivamente fuerte.

Estaba también el Ministro de Información, Martín Gamero, quien nos contaba que había de esperar a la segunda parte para ver al auténtico Real Madrid.

Estaba el señor Samaranch, para quien los nervios traicionaban al Madrid y que también esperaba la segunda mitad para el resurgir blanco.

Fernando Fuertes de Villavicencio era poco menos de la misma opinión y esperaba la reacción madridista, que no se hizo esperar.

Tomás Pelayo Ros opinaba que el Madrid estaba jugando a medio gas y que estaba nervioso. Coincidió con Santiago Bernabéu, nada menos que presidente del club en liza y que estaba menos nervioso que el resto de la concurrencia, entre los que se encontraban el Alcalde de la Villa, el Ministro Secretario General del Movimiento, con el que nos fue imposible hablar por cuestiones de tiempo y espacio.

J. REGADERA

Miljanic, sin sonrisa

«UNA AUTÉNTICA GUERRA» (los últimos minutos)

Miljanic se enfrentó a una nube de informadores y su primer parlamento fue largo.

—Hemos jugado ante un contrario imponente, el Borussia ha demostrado que es un gran rival. Empezamos fatal de juego y el gol de ellos fue psicológico. La lesión de Breitner nos creó problemas en el centro del campo. Terminamos el primer tiempo desmoralizados y sin confianza, pero en el segundo el Madrid fue mejor. Ellos cuando se han visto perdidos han puesto cuatro o cinco delanteros y eso nos ha perjudicado porque hemos tenido que defender atrás.

—Los últimos minutos...

—Fueron una auténtica guerra, ellos necesitaban un gol y

lucharon como locos por conseguirlo. No obstante yo estoy contento con mis jugadores porque han luchado al máximo. Nuestro partido de ida fue mejor que este de aquí.

—¿Hubo nervios?

—Hemos jugado nerviosos y ellos se aprovecharon de esa circunstancia, pero luego predominó la inteligencia, reinó un poco más la tranquilidad en nuestras filas y pudimos controlarlos.

—¿Fue dramático?

—Mucho, yo no sé si se habrá visto buen fútbol o no, pero el partido ha sido muy disputado y creo que hemos eliminado a unos de los más difíciles rivales.



—¿Dos goles anulados?

—Sabeis que desde mi posición no se ve claro, yo he visto como el árbitro ha consultado con el linier para anular el gol.

—¿Contento?

—Super contento, hemos eliminado a un gran rival.

O. M.

El Barcelona sigue en la Copa de la UEFA

PARTIDO LOCO, LOCO, LOCO

◆ **A los diez minutos perdía 2-0; a tres minutos del final ganaba 3-4, y acabó perdiendo 5-4**

SOFIA, 17. (Alfil.) — El Barcelona se ha clasificado para las semifinales de la Copa de la UEFA, pese a perder esta tarde en el estadio Vasil Levski, de Sofia, por 5-4, tras haber vencido en el encuentro de ida por 4-0.

El estadio Vasil Levski de Sofia registró una gran entrada. En tarde fría, unos 80.000 espectadores. Arbitró el colegiado inglés Kenneth Howard Burns, que se mostró irregular en su cometido. Condescendiente a veces con la dureza de algunos jugadores, en otras se mostró inflexible. Hubo algunas jugadas dudosas en las áreas, que no señaló, y en cambio concedió un penalty a cada equipo. Mostró tarjetas a Panov, a los 31 minutos, por salir del campo sin permiso para ser atendido; a Heredia, a los 33, por desplazar el balón; a Albadalejo, a los 47, por adelantarse en la formación de la barrera en una falta contra el portal azulgrana, y a Milanov, a los siete del segundo tiempo, por dar una patada a Cruyff.

Los equipos formaron así:
LEVSKI SPARTAK: Statkov; Grancharov, Tichanski, Aladjov, Ivkov, Parlov, Volov, Jordanov, Milanov, Panov y Spasov.

A los 27 minutos del segundo tiempo Joferski sustituyó a Ivkov.

BARCELONA: Mora; Tomé, Migué, Costas, Albadalejo, Neeskens, Rexach, Marcial, Cruyff, Asensi y Heredia.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

ALGI. Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta. Alquiler. Reparación. Teléfono 2274567.

VENTAS

Por cese de negocio, liquidación estanterías metálicas. Infórmese precios, 251 13 54.

VENTA-AUTOS

VENTA furgonetas Citroën M-799556, M-860592, M-0820-A. Para información: Compañía Telefónica, Departamento Compras y Suministros. Sección Coordinación y Almacenes. General Perón, 27, primero. Teléfono: 254 00 00.

El encuentro se inició con juego igualado. El Barcelona actuaba con tranquilidad, frenando bien los intentos del Levski de marcar pronto, única forma de intentar darle la vuelta a la eliminatoria. Poco a poco, sin embargo, los búlgaros fueron imponiéndose ante el desconcierto de la defensa barcelonista, que fallaba más de la cuenta, y a los siete minutos, un disparo de Panov desde fuera del área no acertó a atajarlo Mora y el Levski se anotó el primer gol. Este dio redoblados ánimos al conjunto búlgaro, que se lanzó en tromba sobre un área barcelonista muy mal defendida y en la que se repetían los fallos. En uno de ellos Jordanov lanzó un disparo con la derecha y puso el marcador en un amenazador 2-0, que a punto estuvo de incrementarse a los 12 minutos en otro disparo de Jordanov, que envió el balón alto. A los 16, un tiro de Panov desde lejos salió también fuera y el Levski siguió insistiendo en sus ataques.

En uno de ellos, a los 22 minutos, Neeskens desvió el balón con la mano, pero el árbitro dio saque de esquina. El Barcelona, pasada esta fase de avalancha del conjunto búlgaro, serenó su juego, rezagándose Cruyff en apoyo de la defensa y de la zona central del campo, donde Asensi, Marcial y Neeskens fueron adueñándose de la situación. Esto dio la vuelta al partido, ya que el Barcelona fue el que a partir de este momento comenzó a acosar con más insistencia el marco local, y a los 35 minutos conseguía aminorar la diferencia, con su primer gol. Fue un saque de esquina de Rexach, con desvío de Asensi y volea de Marcial con la izquierda. Con el 2-1, el Barcelona afianzó aún más su juego.

A los 38 minutos, en una jugada de Heredia, tiró finalmente, en buena posición, a las manos del portero, y a los 40, en centro de Tomé, el cabezazo de Heredia salió ligeramente desviado. Cuando ya se sobrepasaban los 45 minutos, al alargar

el árbitro el tiempo por pérdidas en diversas ocasiones, se produjo el gol del empate a dos. Fue una jugada de Heredia, Rexach y Marcial, en la que se llevó bien el balón Asensi, y ya dentro del área, con la izquierda, batió el portal de Staikov.

En la segunda mitad el Levski salió con redoblados bríos, y a los dos minutos lograba nuevamente cobrar ventaja. Fue un centro largo sobre el área, en que Spasov, adelantándose al acoso de Tomé, disparó para batir a Mora. A los cinco minutos, otra vez el pleno acoso búlgaro, un cabezazo desde cerca de Milainov, a pase de Spanov, lo restó bien Mora. Pero esta vez la ofensiva búlgara tuvo una menor duración y el Barcelona volvió a tomar pronto las riendas del partido. A los diez minutos, ya Cruyff ponía en jaque a Staikov, con un buen disparo, y a los 11, se producía el empate a tres, en pase de Rexach, que aprovechó Heredia para lanzar un potente disparo cruzado que no pudo sujetar Staikov. A los 16 minutos, contraataca azulgrana con veloz galopada de Marcial, que ya dentro del área es derribado por Aladjov. Se encarga de sacar el penalty Neeskens, que por vez primera consigue poner al Barcelona por delante en el marcador con el 3-4. A partir de ese momento el partido acabó con todo el interés que pudiera aún conservar, ya que la clasificación del Barcelona estaba más que asegurada. Mucho más cuando el Barcelona seguía dominando y a los 22 minutos, al sacar Rexach una falta, Asensi marcó de nuevo, aunque el gol fue anulado por fuera de juego. Esta confianza en la clasificación hizo que el Barcelona se confiara y el Levski, que siguió batallando con gran entusiasmo, se aprovechó de ello para darle de nuevo la vuelta al marcador y acabar adjudicándose la victoria.

A los 42 minutos, Jordanov aprovechó un fallo de Cruyff, que estaba entonces defendiendo junto al marco de Mora, y estableció el empate a cuatro, y en el minuto 46, prorrogado también este tiempo por interrupciones, el empujón barcelonista a un delantero búlgaro fue castigado por el señor Burns con penalty, que Panov se encargó de convertir en el tanto de la definitiva victoria del Levski por 5-4.



Marcial acosa al guardameta búlgaro. (Foto Cifra.)

El asunto Camacho

Porta-Plaza: **BALONES FUERA**

● El lunes habrá nota oficial del Colegio Nacional de Arbitros

A las cinco de la tarde, como en los toros, estábamos citados con Pablo Porta en Alberto Bosch. El tema era la reunión que según conversación mantenida anteayer con él iba a tener con el señor Plaza, presidente del Comité Nacional de Arbitros. Lo que pasa es que cuando nos recibió aún no había despachado con Plaza. Charlamos un rato con Porta sobre el tema escándalo de los árbitros y llegamos al acuerdo de que el tema se había desbordado por todos sus lados.

Hablamos de si había carta-denuncia o no la había. Y me dijo que era una cuestión anecdótica. Hablamos de que lo que había salido a la luz pública era una presunta irregularidad. Reiteró que confiaba en los árbitros y que sabía que todos eran «legales».

«Los árbitros tienen mayoría de edad, están en una situación de héroes, como ya le dije ayer, y los problemas que en su seno surjan son ellos los que los deben resolver».

«Quisiera aprovechar para declarar —nos dijo— que hay que serenar un poco el tema, que está completamente desbordado. El que haya una anécdota desagradable que pueda enturbiar los ánimos no debe estropear la marcha del Comité».

El tema es escandaloso, pero no quiero que pueda enturbiar la marcha de los árbitros, que siempre han sabido estar en su sitio. Si alguno se ha salido de él, lo mejor es que se vaya».

Lo mismo que nos dijo ayer. Porta quiere que el tema se quede dentro de la órbita del Comité Nacional, de la misma manera que Plaza, su presidente.

Le preguntamos que de quién era la pretendida culpa, y nos dijo que siempre del inculcado, y sin citar nombres.

Que por qué se ha sacado a la luz un asunto de años atrás. Que porque había una notificación, no una denuncia, en el seno del Comité y que era pura cuestión de régimen interno del mismo, por lo que su solución estaba dentro.

Cuando salía de hablar con Porta entraba Plaza en el despacho. Esperamos al resultado de la conversación.

Mientras tanto entró en el edificio de Alberto Bosch, Helmut Schön, seleccionador nacional alemán, y algo más tarde, pero no mucho el señor Kubala, con su maletín de ejecutivo y todo.

A eso de la media hora salió Plaza, nervioso, algo disgustado, y tras la reglamentaria entrevista con los medios informativos de RTVE, salió rápidamente hacia la calle de San Agustín. En el intermedio pudimos compulsar su opinión, que era parecida a la del presidente de la Española de Fútbol.

«Se ha desmadrado el asunto. No hay denuncia. El lunes habrá nota oficial del Comité. Es mejor dejar que se apacigüen los ánimos. No merece la pena hacer un mar de un lago. ¿Que qué he hablado con Porta? Pues cuestiones de trámite. Todas las semanas tenemos una reunión para establecer criterios de actuación. No hemos hablado mucho del tema de Camacho y Medina Iglesias, hemos hablado también de otras cosas. Perdona que no hable más del tema. El lunes saldrá una nota oficial hablando del asunto en cuestión. Hay que tratar de que se calmen los ánimos».

El caso es que Plaza cree que hay filtraciones en el seno de la Española, y es por lo que se ha sabido que existía el «tema Camacho».

El caso es que hay aguas turbias, y que los que están empeñados en sacar suciedad se van a tener que conformar con la nota oficial.

Que será el lunes.

J. REGADERA

son promesas... OÑAEDERRA (BILBAO)

«ASPIRO A SER TITULAR INDISCUTIBLE» • «Estoy en una buena edad»

■ «Quiero dedicarme a ejercer la medicina deportiva»

El año pasado militaba en Segunda División. Por tanto, esta es su primera temporada con el club de los «leones». Oñaederra es un nuevo valor, que hay que añadir en la lista para el futuro.

—Eres de los más jóvenes del equipo...

—Sí, tengo veintitrés años.

—¿Y esta es tu primera temporada con el Bilbao?

—Este ha sido el año de mi debut en Primera División y también de mi fichaje por el Bilbao.

—¿Dónde jugabas antes?

—Estuve dos temporadas en el Baracaldo, en Segunda.

—¿Muchos partidos con este equipo?

—Jugué casi todos.

—¿Y con el Bilbao?

—Los seis últimos partidos los he jugado. Además, seguidos.

—¿Ya has dejado de calentar banquillo?

—No creo. He estado sentado en él muchas veces, y aún estaré más.

—Lo dices muy tranquilo.

—Porque acabo de empezar en el fútbol y aún me queda mucho camino por recorrer.

—Me imagino que no te agrada la idea de estar en la suplencia mucho tiempo.

—Lo más importante para mí es aprender, pero está claro que mi mayor ilusión es jugar con mi equipo todos los domingos.

—Ser titular...

—Aspiro a serlo, pero titular indiscutible.

—¿No crees que pides demasiado?

—Estoy iniciándome, como quien dice, en mi carrera de futbolista. Si no tengo ambiciones, ahora, cuando empiezo, no las voy a tener cuando me retire.

—¿Qué te hace falta para conseguir tu meta?

—En primer lugar, más partidos. Todavía me queda mucho que aprender y esto se logra en el campo. Segundo, adquirir confianza en mí y afianzarme en el equipo.

—Hay jugadores que son importantes antes de cumplir los veinte años. ¿No crees que tú has empezado un poco tarde?

—No. Tengo veintitrés años, he estado dos en Segunda División. Opino que éste ha sido un buen momento para empezar, estoy en una buena edad.

—¿Interior o medio?

—Juego de medio, con el seis a la espalda. Ayuntamiento de Añaderra

que también lo he hecho de interior en alguna ocasión.

—¿Eres de los que mandan?

—No tengo condiciones para convertirme en el director del medio campo. Soy un peón.

—¿Por qué?

—Porque en el campo estoy en posición retrasada. Juego más atrás que los interiores marcando.

—¿Te molesta que los delanteros escapen de tu marcaje?

—Claro, pero cuando debo marcarlos, procuro que no se muevan.

—¿Quizá esto te haya valido alguna expulsión?

—Me han expulsado una vez, pero fue por doble amonestación en un mismo encuentro.

—¿Tu mejor partido por el momento?

—El que disputamos en Sevilla, donde empatamos a cero en su casa.

—Dime dos características tuyas.

—Fuerza y dureza.

—¿Un medio?

—Neeskens.

—¿Pero, hombre!, ¿tú admiras a un extranjero?

—Yo respeto todas las ideas. Si un jugador es bueno, aunque sea extranjero seguirá siendo bueno. Creo que hay que fomentar la cantera, donde se pueden encontrar buenos jugadores. Pero los extranjeros, que sean buenos, me parece bien que se les fiche. Ellos nos pueden enseñar. Con lo que no estoy de acuerdo es con la invasión que estamos sufriendo. Algunos son mediocridades auténticas.

—¿Tienes mucho tiempo libre?

—Apenas nada. Entre estudiar y entrenar no me queda tiempo para hacer algo distinto.

—¿Qué estudias?

—Medicina.

—¿Y piensas ejercerla?

—Sí. Me gustaría especializarme en medicina deportiva.

—¿Qué supondría para ti el ser llamado por la selección?

—Una gran alegría. Además sería un pequeño empujón en mi carrera, que me ayudaría mucho, dándome mayor confianza.

Esperemos que el empujón no sea muy fuerte para que no le haga tropezar.



Los Olímpicos se entrenaron en Pegaso

KUBALA: "SE ENTREGARON MAS DE LA CUENTA"

● Vencieron a los discípulos de Mateos por dos a cero

MADRID. (Pyresa).—Ayer los jugadores de fútbol convocados por Kubala para el partido contra Turquía, clasificatorio para la Olimpiada de Montreal, realizaron un entrenamiento en el campo de Pegaso frente al propietario del terreno.

Durante sesenta minutos el seleccionador estuvo atento a las evoluciones de los quince jugadores que participaron en el entrenamiento. La selección formó inicialmente así: Urruticoechea; Carrete, Ferrer, Alabanda, Biosca; Leal, Solsona, Juan Carlos; Araquistain, Esteban y Macanás. Cuando habían transcurrido veinticinco minutos, Paco substituyó en la puerta al portero de la Real Sociedad, Cundi a Leal, Rubio a Juan Carlos y Dani a Araquistain. Las sustituciones efectuadas por Kubala dieron pronto resultado y así, Dani, a los dos minutos de saltar el terreno de juego, marcaba el

primer gol de cabeza a pase de Biosca, y un minuto después el jugador sevillista, Rubio, marcaba a pase de Solsona. El partido terminaría con la victoria de los olímpicos por dos goles a cero. El Pegaso demostró grandes cualidades, tanto técnicas como físicas, y su portero realizó buenas paradas, pero de cara a la portería de los olímpicos fue nula.

Los seleccionados jugaron mejor que en otras concentraciones, pese a que tenían orden expresa de entrenar muy suave, según manifestación del propio seleccionador cuando terminó la sesión. El partido fue arbitrado sin ninguna complicación por De Sosa, del Colegio Castellano.

«Más de la cuenta»

Al finalizar el partido, Kubala mantuvo una conversación con los informadores y manifestó: «Hasta mañana no habrá lista.» Aunque es muy posible que hasta el sábado no se haga pública.

—¿Contento de la actuación de los jugadores?

—Muy satisfecho. Los jugadores se han entregado más de la cuenta. Algunos han fallado un poquito por los nervios por ser la primera vez que eran convocados.

—¿Sabe algo de la selección turca?

—Según mis informes serán los mismos que jugaron en Sevilla, salvo dos o tres jugadores.

—¿En la lista estarán todos los que hoy asistieron al entrenamiento?

—En principio sí, aunque es posible que introduzca algún cambio y llame a otros jugadores si en los próximos partidos de Liga se lesionan.

Esteban,
promesa codiciada

«IRE DONDE MI CLUB DIGA»

—¿Qué te ha parecido el entrenamiento?

—Me ha gustado mucho; he estado un poco nervioso al principio, pero creo que no he jugado mal; me encuentro en muy buena forma y estoy muy alto de moral.

—¿Qué hay de los rumores de tu posible traspaso al Real Madrid o al Atlético de Madrid?

—Que yo sepa, absolutamente nada; no tengo ninguna noticia al respecto; de todas formas, yo me iré al Club que me diga mi Directiva.



VALENCIA: En la preparación de las fallas

MUERTO AL ESTALLAR UNOS PETARDOS

VALENCIA. (Cifra).—Un hombre resultó muerto al estallar bajo el brazo unos petardos que llevaba, durante la «despertá», a las ocho de la mañana de ayer, en la demarcación de la falla de las calles del Pintor Stolz y de Burgos.

La víctima, Enrique Maranchón Carter, vecino de la avenida del Cid, ingresó urgentemente en el hospital provincial, próximo al lugar de los hechos, donde se le practicó una intervención quirúrgica, pero falleció poco después.

NUEVA YORK
Autor de numerosos crímenes

IDENTIFICADO EL «DOCTOR X»

NUEVA YORK, 17. (Efe).—El médico acusado de haber dado muerte hace unos diez años a varias personas en el hospital Riverdell, de Nueva Jersey, es el doctor Mario Jascalevich, de cuarenta y ocho años, oriundo de Argentina, informa hoy el periódico «New York Times».

Hasta ahora el médico que aplicaba a sus pacientes inyecciones de curare era solamente conocido como el «Doctor X».

En 1966 trece personas fallecieron una tras otra en el hospital por paro respiratorio, cuyas causas no pudieron determinarse. Las investigaciones realizadas no arrojaron luz a esta inexplicable serie de fallecimientos.

Recientemente, y a raíz de una encuesta realizada por el «New York Times», el fiscal del condado de Bergen ordenó la exhumación de cinco de aquellos cadáveres después de estudiar de nuevo los expedientes relacionados con el caso.

En los restos de las cinco

personas, una de ellas una niña de cuatro años, han sido encontrados vestigios de curare, un veneno muy potente que puede causar la muerte a una persona en menos de diez minutos. El curare se aplica en dosis muy pequeñas en algunos casos de cirugía.

Ninguna de las víctimas sufría enfermedades análogas, y la única coincidencia que ha quedado establecida es que el doctor Jascalevich se encontraba siempre cerca de las víctimas pocos instantes antes de su muerte.

BARCELONA: Un empleado de la ONCE

DETENIDO POR ESTAFA DE MAS DE TRES MILLONES

BARCELONA, 17. (Cifra).—Más de tres millones de pesetas ha confesado haber estafado un empleado de la Organización Nacional de Ciegos de Barcelona.

de Baleares han sido presentados los estatutos de la asociación pose valía de la confianza depositada por sus jefes para falsear las cantidades que pagaba a los pertenecientes a la entidad, en concepto de emolumentos por días festivos.

Confesó su delito al ser interrogado por la Policía, que comenzó sus investigaciones al observar que el detenido realizaba grandes dispendios en salas de fiestas, sin que sus ingresos permitiesen tales gastos.

Han sido recuperadas 325.000 pesetas de la cantidad defraudada.

Atraco a un Banco

BARCELONA, 17. (Logos.) Dos individuos, armados cada

uno de ellos, al parecer, con una pistola de 9 mm. largo, penetraron en la sucursal que la Caja de Ahorros Sagrada Familia tiene instalada en la calle de Provenza, 379, y tras amenazar a los empleados y clientes que allí se encontraban, se apoderaron de unas 681.000 pesetas, dándose a continuación a la fuga, sin que se conozca el medio empleado para ello.

Inmediatamente de conocerse el hecho se personaron en el lugar inspectores especializados en investigación afectos a la Jefatura Superior de Policía, que han iniciado la práctica de gestiones para identificar y detener a los autores del robo.

Salas de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural

Paseo Calvo Sotelo, 20

Exposiciones de Quirós, José María Iglesias y Olivares.

Horario: 5 a 9.

Sábados: 10 a 2 y 5 a 9.

Festivos: 10 a 2.

Por causas naturales

DOS HOMBRES MUEREN EN LA CALLE

MADRID, 17. (Europa Press.) A las once de la mañana fue encontrado un hombre caído sobre el andén del apeadero de la estación de Atocha, que fue identificado como José Ramón Sierra Rubiera, de cuarenta y cinco años, natural de Gijón, mecánico naval. Trasladado al botiquín de los servicios sanitarios de la estación, ingresó ya cadáver. Al parecer, el fallecimiento se debió a causas naturales.

En la casa de socorro de Cuatro Caminos ingresó a las ocho de la mañana Joaquín Expósito Expósito, de sesenta años, que había sufrido un desvanecimiento en la calle de Tenerife, cerca de su domicilio. Trasladado al centro médico por un transeúnte, ingresó ya cadáver. La víctima salía de su casa con dirección al trabajo.

Dos robos con intimidación en plena vía pública

* Las víctimas fueron tres mujeres

MADRID, 17. (Europa Press.) Dos robos con intimidación se han registrado en Madrid ayer. A las cinco de la tarde, cuando se encontraba en la Cámara Americana de Comercio (calle de Padre Damián, número 23, 1.ª planta), Ana Gabriela Maccausland Osio fue abordada por un individuo que, tras amenazarle con una navaja, le arrebató 20.000 pesetas.

A las diez y media de la noche, Soledad Martín Hernández y María Jesús Aguado Sánchez, fueron asaltadas en la calle de Leizarán por dos individuos jóvenes que esgrimían sendas navajas. Los asaltantes se apoderaron de los bolsos de mano, que contenían efectos personales y escasa cantidad de dinero y se dieron a la fuga en un coche.

PALMA DE MALLORCA: Le quería robar

UN TAXISTA DESARMA Y CAPTURA A UN ATRACADOR

PALMA DE MALLORCA. (Logos).—Un taxista consiguió desarmar y retener, hasta la llegada de la Policía Municipal, a un pasajero que en pleno centro urbano le amenazó colocándole un objeto punzante sobre el cuello y exigiéndole la entrega de la recaudación.

El taxista, Miguel Mateu Serragut, se revolvó y, después de un forcejeo, detuvo al individuo, le quitó el objeto punzante, que resultó ser una pequeña tijera, y a voces requirió la presencia de la Policía Municipal, a la que lo entregó. El frustrado atracador se llama Manuel Morales Carmona, de cuarenta y un años de edad, natural de Sevilla.



LONDRES: Después del genial atraco

LOS LADRONES DEL AEROPUERTO DE HEATHROW, DETENIDOS

● La Policía ha recuperado el botín de 66 millones de pesetas

LONDRES. (Efe).—La Policía detuvo ayer a los autores del audaz atraco cometido la semana última en el aeropuerto londinense de Heathrow, recuperando el botín de divisas, oro y joyas valorado en un millón de dólares aproximadamente (unos sesenta y seis millones de pesetas).

Las intensas pesquisas de la Policía a raíz del atraco, realizado por dos sujetos disfrazados con uniformes de empleados de la British Airways, condujeron a los agentes a una casa de Woking, en el condado de Surrey, donde encontraron la totalidad de lo robado, deteniendo a cinco personas.

Dos de estos sospechosos fueron puestos en libertad ayer mañana, pero los otros tres acusados comparecerán ante un Juzgado para ser acusados formalmente del atraco, que fue el más importante perpetrado en el aeropuerto internacional londinense en los últimos tiempos.

INUNDACIONES EN ATLANTA

Las lluvias torrenciales caídas en los últimos días en el Estado de Georgia han causado espectaculares inundaciones en Atlanta, localidad de donde proceden las dos fotografías de Europa Press y donde las inundaciones han alcanzado una profundidad de más de 20 centímetros de agua, habiendo tenido que evacuar de las zonas más afectadas a muchas familias. En las fotografías vemos a un automóvil que trata de abrirse camino, entre las aguas, por las calles de Atlanta para llegar a su destino.

Mentidero de Ruzafa

PALOMO Y LOS MALOS
«MENGUES»

VALENCIA, 17. (Por teléfono.)

PARECE como si los «mengues», que dicen los calés —los malos, claro— estuvieran metidos de lleno en este primer serial taurino de la temporada y logren cambiar el paso continuamente a la empresa y, como consecuencia, también, a la afición, que no encuentra divertimento en el coso de la calle de Játiva. Sigue el ambiente muy cargado y las noticias de los futurólogos no dan motivo de esperanza hasta el mismo día de San José, para el que hay preparado un encierro de toros auténticos para los matadores valencianos. Los malos humores se dirigen hacia los críticos que estamos cubriendo esta información, como si tuviésemos la culpa de todo lo que está ocurriendo, cuando lo cierto es que todos estamos esperando la ocasión para destapar el tarrito de las esencias y ponernos bonitos.

Ha sido muy comentada la baja, a última hora, de Palomo «Linares». Al final de la corrida, y a la vista del resultado del ganado lidiado, se especulaba con la oportunidad de dicha indisposición. De cualquier forma, lo que es cierto es que Palomo «Linares», momentos antes de salir hacia la plaza, ha sentido unas molestias, que se materializaban en dolores de cabeza, angustias y sensación de vértigo que le impedían la práctica del toreo. La enfermedad parece ser que no es nueva en Sebastián, pues, según nos ha comentado su apoderado, Eduardo Lozano, después de la corrida, esta misma dolencia le sobrevino hace tres años, en Bogotá. Hemos tratado de verificar lo más ajustado posible el diagnóstico en el hotel Astoria, donde se encuentra el torero, y todo lo anteriormente relatado ha sido ratificado por el médico del hotel, doctor Vicente Miguel Borja, quien nos ha dicho que normalmente, y si no aparecen complicaciones, esta «migración» —como parece ser se denomina la dolencia— puede desaparecer en el transcurso de doce horas, por lo que podría iniciar la temporada en Utiel mañana, día de San José, alternando con Curro Vázquez y Roberto Domínguez.

Además de la incomparecencia de Palomo «Linares» en la puerta de cuadrillas, a la hora de hacer el paseillo, lo que más se comentaba a la salida de la plaza era la posibilidad de que la corrida de José Luis Marca, anunciada en el cartel de Paco Camino, Manzanares y Niño de la Capea, fuera sustituida en su totalidad por otra de Camacho, confirmando nuestro pronóstico de crónica anterior. Tenemos que recordar que esa divisa —la de Camacho— fue la única que se comentó con asentimiento por parte de la afición el día de la desencañada. Lo que va a pasar no lo sabemos, pues la empresa no está para dar demasiadas explicaciones en los momentos de transmitir esta sección. Parece ser que el ganadero gaditano Camacho ha embarcado con urgencia otra corrida. Eso, al menos, nos han dicho, en una gestión telefónica que hemos hecho con Sevilla.

Por lo demás, gran expectación en torno a las dos corridas que quedan, y mucho ambiente en las calles valencianas, donde este año, y como consecuencia del buen tiempo reinante, hay más guapas que nunca, ataviadas con el rico vestido fallero, por lo que el acto de la ofrenda, iniciado esta tarde con la infantil, está resultando, una vez más, brillantísimo.

Pedro TOLEDANO

CUARTA DE LAS FALLAS

RESIGNACION E
INDIFERENCIA

VALENCIA, 17. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.) Queremos pensar que, después del esfuerzo de la víspera, el público estaba cansado. Sólo así es dable comprender el comedimiento con que hoy ha sufrido no sólo un nuevo desfile de toros inválidos, sino la ausencia de Sebastián Palomo Linares, que fue anunciada por medio de los capataces altavoces de la plaza un minuto antes de que empezara la corrida. Por lo oído, Palomo se puso repentinamente enfermo cuando los demás toreros ya estaban vistiéndose. Como es lógico, hubo comentarios para todos los gustos, pero de ahí no pasó casi nadie, y el caso se redujo a unos pititos y a unos aplausitos de nada.

Naturalmente, sin tiempo para arbitrar mejor solución, se improvisó la de un mano a mano entre los otros dos espadas, que lo eran Santiago Martín «El Viti» y Francisco Ruiz Miguel, acompañados de sus correspondiente cuadrillas, más la del enfermo. La conformidad de público se apreciaba seguidamente, y durante toda la corrida, sin apenas demostraciones de enfado sonoro, aunque abundaron los motivos para unas broncas del tono de las de ayer.

Los toros —cuatro de don José Matías Bernardos y los dos últimos del Jaral de la Mira— tuvieron dire de saldo por sus distintas hechuras y sus desigualdades de trapío y respeto. Así, mientras el cuarto —de Bernardos— y el quinto —del Jaral— habrían pasado en cuanto a presencia en cualquier plaza, los restantes, sobre todo el tercero y el sexto, en ninguna de las que presumen de una mínima seriedad.

En lo tocante a las condiciones para la lidia, sólo el cuarto y el último merecieron llegar a la muerte en el ruedo, y eso cerrando los ojos ante su paupérrimo empleo en la suerte de varas, punto en que, a base del encuentro único, empataron con sus inválidos compañeros de viaje, unos inválidos de los que se asfixian en los lances de recibo, se caen tras la breve cita montada, se derrumban aparatosamente en banderillas, y en el último tercio piden muletas ortopédicas, y no de las de torear. Con el presidente de ayer y un público en forma, los cuatro hubieran vuelto a los corrales.

Ensayos de reaparición

Santiago Martín «El Viti» ensayó su reaparición. La poquedad y la pobreza de sus tres

toros le desdoraron en demasía. Intento, sí, sus características faenas cuidadoras, e, incluso, como en sus mejores tiempos, pecó de insistente y llegó a ponerse pesado. Ante la falta de enemigos, su técnica poco podía hacer. A lo sumo, ser breve, y sólo lo fue en el quinto, en el hermosísimo y derrumbado quinto, con el que se puso a la defensiva. En el primero y en el tercero le anotamos pases de buen trazo y clásico sabor, y anduvo con sitio y voluntad, pero tan sin emoción en el conjunto que nunca consiguió sacar al público de su resignada indiferencia.

Mató bien al primero, de una casi entera eficacia; regular al tercero, de una estocada pasada y calante y un descabello, y mal al quinto, de seis pinchazos, medio metisaca, una casi entera y un descabello.

Francisco Ruiz Miguel, bullísimo, valentón, encimista y vulgar, desordenó tres muleteos cuantiosísimos. Tanto en el blanco, como en el continuo, rebreincadillo y cabeceante cuarto, y en el incasable y trotoncete sexto, bailó al ritmo que le marcaban, yendo donde le llevaban, ignorante de los terrores y anárquico, al servirse sin ton ni son de una y otra manos, en series mal entreveradas y sin acoplamiento alguno. Es cierto que se la jugó, pero no lo es menos que le torearon, en especial al sexto, más que les toreó. Hábíl con las espadas, dio muerte al segundo de media caudita y atravesada; al cuarto, de menos de media delantera y baja, y al sexto, de un pinchazo y una casi entera delanterilla. Y tampoco logró pasar las fronteras de la indiferencia pública. (De todo lo cual se deduce que el más acertado fue el enfermo.)

José Antonio MEDRANO

PLAZA DE TOROS
DE MADRID

Viernes 19, festividad de San José, inauguración de la temporada
Cuatro y media tarde
GRAN NOVILLADA
CON PICADORES
6 novillos, de don Manuel García-Aleas
JOSELITO CUEVAS
SALVADOR FARELO
JUAN A. ACOBOS
«EL GARBANZO»

de Almodóvar del Río (Córdoba), nuevo en esta plaza
Victoria, 9.

PUBLICO: Jueves 18, de 10 a 1 y de 5 a 9. Viernes 19, de 10 a 2.

Plaza toros: Jueves 18, de 5 a 9. Viernes 19, de 10 en adelante.

EDICTO

Don GUILLERMO VIDAL ANDREU, JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA DEL NUMERO DOS DE SABADELL Y SU PARTIDO.

Por el presente edicto se hace saber: Que en este Juzgado, y a instancia de don SALVADOR BALAGUER CALLIS, se sigue expediente sobre declaración de fallecimiento de don FELIO y don JUAN SANMIGUEL ROS, naturales ambos de Sabadell (Barcelona), nacidos el 31 de enero de 1878 y el 19 de marzo de 1880, respectivamente, hijos de Miguel y de Carmen, habiendo fallecido el padre de ambos, don MIGUEL SANMIGUEL UTESA, el 23 de febrero de 1895, constanding en la inscripción de defunción del mismo la afirmación de la muerte de su hijo FELIO y, asimismo, habiendo fallecido la madre de los causantes, doña CARMEN ROS FITA, el día 27 de diciembre de 1924, constanding en la inscripción de defunción de la misma la afirmación de la muerte de su hijo JUAN, no conociéndose la fecha exacta de la defunción de dichos causantes, lo que se hace saber a los fines del artículo 2042 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Sabadell, a nueve de marzo de mil novecientos setenta y seis.—El Secretario. (ilegible.)

Lea usted

MARCA

El diario de
los deportes

UNGRIA
OFICINA TECNICA INTERNACIONAL DE PATENTES Y MARCAS

MADRID-16

Alberto Alcacer, 5
Teléfono 259 80 00
Telegr.: UNGRIA

BARCELONA-6

Tuset, 22
Teléfono 228 51 00
Telegr.: UNGRIA

VALENCIA-2

Lauria, 10
Teléfono 21 46 07
Telegr.: UNGRIA

BILBAO-11

Pl. S. Corazón, 5
Teléfono 41 80 50
Telegr.: UNGRIA

SEVILLA

Edificio «Sevilla 1»
Teléfono 84 15 93
Telegr.: UNGRIA

ZARAGOZA

Casa Jiménez, 6
Teléfono 21 91 92
Telegr.: UNGRIA

VIGO

Colón, 18
Teléfono 22 11 59
Telegr.: UNGRIA

Informará en cualquiera de sus oficinas en relación con las patentes y modelos siguientes, cuya licencia de explotación se ofrece:

PATENTES:

284.085, procedimiento para la producción de nuevos peróxidos de glicol etilénico.
319.310, mejoras en la construcción de edificios prefabricados para viviendas.
378.627, comparador electrónico de colores.
320.344, perfeccionamientos en la construcción de edificios prefabricados para viviendas.

MODELOS DE UTILIDAD:

158.306, nexo de anclaje para cajas expositoras de juguetería.
151.613, lámpara flexo perfeccionada.
151.614, aplico luminoso perfeccionado.
151.590, una lámpara reversible.
131.495, caja plegable perfeccionada.
180.740, tapón vertedor perfeccionado.
87.912, nuevos signos y letras cambiantes para la formación de rótulos.

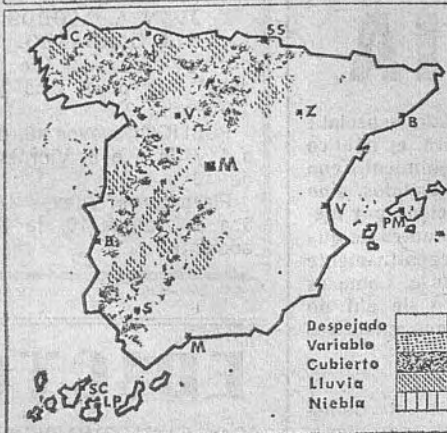
115.275, placa de auto-forjado de pisos.
180.842, tapón vertedor de caudal regulable.
180.764, tapón vertedor con regulación de caudal.
180.342, arma mágica de juguete.
129.213, nueva tubería flexible de drenaje continuo.
170.848, estructura perfeccionada de vagón de ferrocarril.
173.668, horno de cocción perfeccionado.

173.024, vehículo náutico.
174.819, caja de conexión.
164.070, muestrario perfeccionado.
151.444, un muñeco ensamblable.
156.934, voz fonográfica para juguetería, perfeccionada.
180.288, bolígrafo perfeccionado.
167.202, cartucho exterminador de insectos.
174.517, carrete para cintas adhesivas.
Ofrecese licencia Modelo de Utilidad número 175.109, por un tapón de bañera.
Ofrecese licencia de explotación:

PATENTES:

369.253, por dispositivo calibrador automático de hojas de cartón para máquinas de atar y similares de embalaje.
367.758, por mejoras introducidas en los dispositivos humectadores.
314.434, por procedimiento y dispositivo de mecanización de sólidos de revolución.
Dirigirse a M. Schick, agente oficial de la Propiedad Industrial, Francisco Silvela, 21, o Registro de la Propiedad Industrial.

TIEMPO



TEMPERATURAS EXTREMAS

En Europa:

Oslo: -11 - 5.
Estocolmo: -7 - 1.
Londres: 5 - 9.
Amsterdam: 1 - 4.
Berna: 3 - 11.
Bruselas: 5 - 11.
Copenhague: -7 - 2.
París: 4 - 12.
Berlín: -2 - -1.
Hamburgo: -2 - 2.
Bonn: 2 - 9.
Roma: 7 - 19.
Lisboa: 8 - 16.

En España:

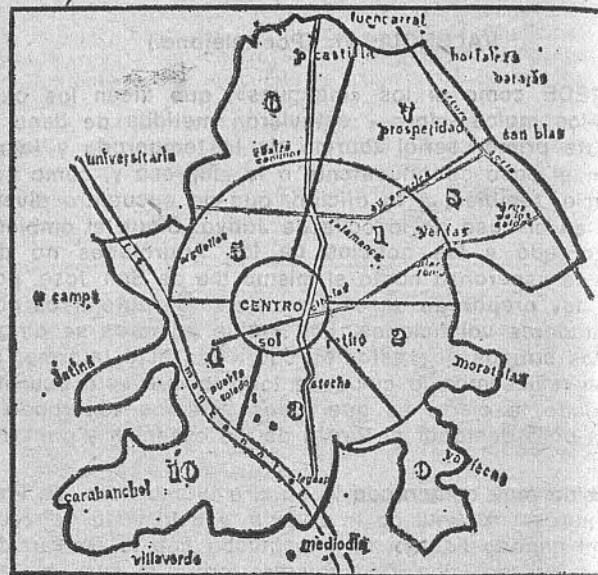
La Coruña: 12 - 15.
Pontevedra: 10 - 14.
Santander: 8 - 15.
Valladolid: 0 - 12.
Madrid: 0 - 17.
Albacete: -1 - 17.
Pamplona: 4 - 12.
Zaragoza: 7 - 17.
Barcelona: 7 - 17.
Valencia: - 21.
Alicante: 8 - 18.
Murcia: 7 - 23.
Sevilla: 5 - 22.
Granada: -1 - 20.
Málaga: 8 - 18.
Palma de Mallorca: 1 - 16.
Santa Cruz Tenf.: 15 - 20.
Las Palmas G. C.: 16 - 19.

EMPEORA EL TIEMPO

MADRID, 17. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas las nubes han sido abundantes en Galicia, Cantábrico, cabecera del Ebro y Canarias, donde se registraron precipitaciones débiles, totalizando seis litros de agua de lluvia, San Sebastián; cuatro, Santiago de Compostela; dos, Santander y Bilbao; uno, Lugo, Gijón y Pamplona, y cantidades inferiores en La Coruña, Marín, Pontevedra, Oviedo, Vitoria y Santa Cruz de Tenerife. En el resto de España ha predominado buen tiempo, despejado o poco nublado y con temperaturas más altas, alcanzándose máximas de 23 grados en Murcia, Huelva y Cádiz; de 22, en Sevilla y Morón de la Frontera; 21, en Tortosa, Valencia, Córdoba y Jaén, y 20, en Teruel, Tarragona, Granada, Jerez y Santa Cruz de Tenerife.

Los mapas del tiempo previstos para mañana al mediodía por el Servicio Meteorológico Nacional sitúan una borrasca al noroeste de Galicia, con vientos de componente oeste sobre la Península y dos sistemas nubosos: el primero de los cuales estará siguiendo en línea que va desde Bilbao al sur de Lisboa, y paralelamente otro situado, entrando ya en la costa gallega.

LA CONTAMINACION



El anticiclón situado al sudoeste de la Península dificulta la penetración de los frentes hacia el interior, provocando con ello un cambio en las condiciones atmosféricas, apreciándose un aumento de la estabilidad que, desde luego, es poco favorable desde el punto de vista de la contaminación.

El efecto de esta desfavorable evolución meteorológica se ha dejado sentir sobre las concentraciones de contaminantes registradas a lo largo de las últimas veinticuatro horas, las cuales nos mostraban un empeoramiento que afectaba a la totalidad de las zonas del recinto urbano.

Los índices más elevados se dieron ayer en las estaciones situadas en los puntos siguientes: glorieta de Cuatro Caminos, calle de López de Hoyos, calle de María de Molina, avenida de José Antonio, glorieta de Carlos V y plaza de la Cibeles.

ZONAS: 2, 5, 7, 8 y 9. Contaminación moderada.
ZONAS: Centro, 1, 3, 4, 6 y 10. Contaminación notable.

LAS COPLAS

JUSTICIA NORUEGA

(La señora Orla Moeller, ministro de Justicia de Noruega, ha autorizado a Niels Kjaer Larsen, de treinta y un años, a retrasar el cumplimiento de una condena de veinte días de cárcel, hasta que muera su perro. Niels fue condenado por agresión al conductor de un autobús que expulsó del coche violentamente al perro de Niels.)

La señora ministro es muy clemente.
¡Qué comprensión más honda y más humana!
¡Si parece una hermana
de don Félix Rodríguez de la Fuente!

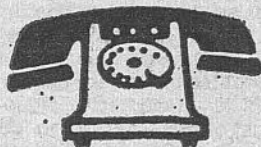
Porque, evidentemente,
le ha movido a hacer bien la franciscana
dulzura que dimana
de no dejar al perro que se ausente

del pan, del agua, del hogar que el amo
darle no puede desde cárcel fría,
y era así condenarlo a triste suerte.

Yo, que del perro amigo me proclamo,
a la ministro doy mi simpatía,
pues la Ley con Amor se hace más fuerte.

MAESE PEREZ

TELEFONOS DE URGENCIA



- ◆ BOMBEROS: 2323232.
- ◆ TAXIS: 7411900.
- ◆ AEROPUERTO DE BARAJAS: 2054372.
- ◆ INFORMACION RENFE: 7333000 - 7332200.
- ◆ TELEBEN (telegramas por teléfono): 2328800 - 2328906 - 2222931.
- ◆ POLICIA: 091.
- ◆ POLICIA MUNICIPAL: 092.
- ◆ INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DE SPERTADOR: 098.
- ◆ SERVICIO CENTRAL DE URGENCIA MEDICA: 7345500.
- ◆ URGENCIAS INTOXICACIONES: 2323366.
- ◆ CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 2445207.
- ◆ INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 2419169.
- ◆ AMBULANCIAS: 2523264.
- ◆ TELEFONO DE LA ESPERANZA: 4590050.
- ◆ INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- ◆ INFORMACION HORARIA: 093.

CUPON PRO CIEGOS 853

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE.—Almansa, 11; avenida del Generalísimo, 35; Hermano Gárate, 6; Poblado Valdezarza, bloque 40; Pinos Alta, 26; Soto del Real, 1; Valderodrigo, 54 (Saconia).

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Joaquín María López 19; plaza Galaxia (ent. Fernando el Católico, 84); Quintana, 20; Alberto Aguilera, 19.

CHAMBERI.—Ríos Rosas, 50; Luchana, 14.

CENTRO-LATINA.—Hortaleza, 96; Barquillo, 7; paseo Calvo Sotelo, 39; Veneras, 4; Reyes, 15; Aniceto Marinas, 106.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Iglesias, 12; Avefría, 2; calle la Laguna, 48; Aceuchal, 1; plaza Emperatriz, 10; Naval moral de la Mata, 40; Escalona, 62; Galicia, 23; Lucero, 44; Ampelido, 8; paseo Extremadura, 200.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Avenida de los Olmos, 18; paseo Santa María de la Cabeza, 167; General Marvá, 9; paseo de Yaserías, 69; Avda. Rafaela Ybarra, 24.

CHAMARTIN-HORTALEZA-CANILLAS.—Avenida de La Habana, 6; Rodríguez Marín, 11; Víctor de la Serna, 31; Víctor Andrés Belaunde, 23; Luis Cabrera, 82; Parque Collina, bloque 8; Torregrosa, 23; Zona Res. El Bosque, chalet 11, Mz. 23; barrio Santa María, torre 2, local 12; Tiberiades, 4, bloque 4.

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Fundadores, 6; Ricardo Ortiz, 12; Villaescusa, 10; Esteban Mora, 34; Alcalá, 326; Sequillo, 12; avenida de Aragón, 82; plaza San Cristóbal (Ciudad Pegaso).

SALAMANCA.—Martínez Izquierdo, 48; Diego de León, 22; José Ortega y Gasset, 47; Alcalá, 173; Goya, 55.

RETIRO-MEDIODIA.—Los Madrazo, 1; Argumosa, 19; Ferrrocarril, 31; Doctor Castelo, 26; Wallia, 21 (colonia Retiro).

VALLECAS (PUENTE DE).—Doctor Lozano, 7; Avda. Monte Igueldo, 20; Villalobos, 125, avenida Buenos Aires, 10; Hermanos Trueba, 37; Serena, c/v. Campina (Galerías Entrevías).

TURNO 7

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL
TEATRO REAL

«Sinfonía 34», Mozart; «Tercer concierto piano», Beethoven; «Enigma» (variaciones). El director: Alexander Gibson. Viernes y sábado, 19 horas. Domingo, 11.30. Localidades, taquillas calle Carlos III, hoy, de 9 a 13.30, y de 17 a 19. Carnet estudiantil y juvenil música: cupones 50, 51, 52.

ORQUESTA SINFONICA
DE RTV ESPAÑOLA

Director: Odón Alonso. Solistas: José Moreno Hernández (flauta), Narciso Yepes (guitarra), Swingle II. Programa: Bach, «Suite número 2, en si menor»; Bacarisse, «Concertino»; Berio, «Sinfonía». Teatro Real. Sábado 20, 10 noche, y domingo 21, 7 tarde. Localidades, taquillas Teatro Real, desde jueves. Horario de costumbre.

teatros

ALCALA-PALACE. (Alcalá, 90. Teléfono 2254608. M. Goya.)—Jesucristo Superstar. Texto: Tim Rice. Música: Lloyd Webber. Versión española: Artime y Azpilicueta. Con Teddy Bautista y Angela Carrasco. 18. Horario: Martes, jueves y domingo, 7 y 10.30; miércoles, 7 tarde; viernes, 10.30; sábado, 7 y 11. (Lunes, descanso de la compañía.)

ALCAZAR.—7 tarde y 10.45 noche: Compañía revistas Zori. Santos en Los sinvergüenzas tienen eso... (de Alfonso Paso y G. Morcillo). Con María Silva, Tania Ballester, Clara Urbina, Rossana Dipre. Actriz invitada, Maria Kosty y el nuevo ballet de Miss Baron. Martes, descanso compañía.

ALFIL.—(Pez, 10. Teléfono 2318152.) Hoy, 7 y 10.45 noche: Los forjadores de imperio. De Boris Vian.

ARLEQUIN. (San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, T. 2475131.)—Laborables y festivos, 7.15 y 10.45: Juanito Navarro, Valeriano Andrés y María Isbert, en El día que se descubrió el pastel, de Martínez Mediero. Mayores 18. (Miércoles, descanso de la compañía.)

ARNICHES.—(Cedaceros, número 7, 2224991. Metro Sevilla.) 7 y 10.45: ¡Aclamada unánimemente por toda la crítica! Hablemos a calzón quitado. De Guillermo Gentile. Dijo «Cambio-16»: «En cuanto se estrenó en Madrid "Hablemos a calzón quitado" hizo coincidir a casi toda la crítica: "Un espectáculo excepcional"».

BARCELO.—7 y 10.45: Revistas Lina Morqan en Pura metálica. Con Florinda Chico y Arturo López. Localidades con cinco días.

BARCELO.—Miércoles, 7 y 10.30. Sábados y domingos, 4.30: El T. E. I. en Proceso por la sombra de un burro. Ahora autorizada para todos los públicos. Precios, 75 y 125 pesetas.

BEATRIZ.—(Teléf. 2264626.) 7 y 10.45 noche: Cía. Arturo Fernández en Sencillamente un burques, de François Dorin. Versión española de Juan José de Arceche.

BEAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella. Tel. 2221864.) Hoy 7 y 10.30: Producciones Godelabor presenta Marisa de Leza y Julio Núñez en La doble historia del doctor Valmy (de Antonio Buero Vallejo). Con Andrés Mejuto (en el Doctor Valmy) y la colaboración de Carmen Carbonell. ¡Por fin, en su integridad el más violento alegato dramático de Buero Vallejo! Dirección: Alberto González Vergel. Miércoles, descanso.

BELLAS ARTES.—Hoy, 7 y 10.45 noche: Cía. Irene Gutiérrez Caba con Carlos Estrada en Una vez al año (de Bernard Slade). Adaptación, Artime y Azpilicueta. Dirección, Luis Escobar. Últimos días. Despedida, 28 de marzo.

CALDERON.—7, 10.45: Ruiz Navarro presenta a Andrés Pajares con su gran compañía de revistas en el superespectáculo

lo Del coro al caño Con la famosa supervedette Gooó Roio Ballet Guys And Dolls. Rossy Luzelly, Luis Barbero, Carlos Ruiz. Coreografía y montaje: Ricardo Ferrante. Espectáculo fascinante, lleno de humor. La crítica: «Lo más sensacional presentado en España.»

CLUB.—(Avenida José Antonio, 35. Bajos Palacio Música.) Hoy, 7.15 y 10.45: Luis Prendes, Marisol Ayuso y Jaime Blanch en La mujer del cabello rojo (de Sam Locke). Adaptación de Natividad Zaro. Dirección: Angel García Moreno. ¡Un éxito mundial, aclamado por la crítica y el público!

COMEDIA.—7 y 10.45: Manuel Collado presenta a José Luis López Vázquez en Equus (de Peter Shaffer). Con Margot Cottens, Luis Peña, Manuel Sierra, la colaboración especial de Ana Diosdado y María José Goyanes, y en el papel de «Alan» Manuel Angel Egea. Escenografía: Antonio Cortés. Dirección: Manuel Collado (Se ruega puntualidad.)

COMICO.—(2274537. Paseo Delicias, 41. Metro Palos de Moquer.) 7 y 10.45: Cía. Comedias Cómicas Antonio Garisa en el gran éxito cómico No le busques tres piernas al alcalde (de Pedro Mario Herrero). Con Carmen Lozano Maribel Hidalgo en «Susana». José Albert, Carmela Márquez, Sebastián Junyent, Adela Alba y Luis Rico. Colaboración especial, Pepe Ruiz.

ESLAVA.—(2665440.) Hoy, 7 y 10.45: Cía. Paco Martínez Soria presenta la comedia cómica ¡Que se deja usted el paraguas! (de José Lucio). adaptada por Dionisio Ramos. ¡Éxito cómico! Mayores catorce años.

FIGARO.—(Tel. 2391645.) 7 y 10.45: Compañía José Rubio en la comedia más escandalosamente divertida de los diez últimos años: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso.) Más de 2.500 representaciones. Presentación teatral de María Garralón, José Montijano, Esther Gala y la colaboración de Mary Delgado. («Las carcajadas brotan desde la primera escena y se mantienen hasta el final.» García Rico en «Pueblo») Los martes, descanso. Últimas semanas.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778. Metro Banco. Salida Barquillo.) Temporada Bodas de Oro Empresa y Dirección Arturo Serrano. 7 tarde y 11 noche: ¡Acontecimiento cómico! Juanjo Menéndez en ¡Qué país...! En adaptación de Natividad Zaro y Juan J. Alonso Millán. Con Paco Racionero, Miquel Ayones, Loreta Tovar. Actriz invitada: Lina Canalejas. Dirección: Alonso Millán. ¡Un auténtico éxito cómico mundial! Los miércoles, descanso.

LARA.—(2221631.) 7 y 10.30 noche: La resistible ascensión de Arturo Ui (de Bertolt Brecht; versión de Camilo José Cela). Dirección: Peter Fitz y José Luis Gómez. Cuatro últimas semanas.

LATINA.—(Tel. 2652835. El palacio de la revista.) 7 tarde y 10.30 noche. (Sábados y vísperas de fiesta, 7 y 10.45.) Colsada presenta la gran compañía de revistas de Tony Leblanc con la maravillosa supervedette Mary D'Arcos en el fabuloso espectáculo Mujeres con sexy-bum. Letra: Tony Leblanc y J. Gómez de Segura. Música: Tony Leblanc, con las primerísimas figuras Antonio Fúnez, Pepita Ródenas, Nino Rivero, Angelita, Canito y el Ballet Internacional Arc-Eniel. Un espectáculo divertido, frívolo, con las mujeres más sexy. ¡Éxito apoteósico! Últimas semanas.

MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, 7 y 10.45: ¡Cinco años de éxito! Compañía Pedro Oslnaga con Erika Wallner y Teófilo Calle en Sé infiel y no mires con quién. ¡El éxito de los éxitos! Con Julia Caba Alba en la señorita Smith. ¡Arrolladoramente cómico! El espectáculo que ha pulverizado todos los récords de permanen-

cia en cartel y asistencia de espectadores.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 10.45: Compañía de Actores Asociados presenta Los chicos de la banda (de Mark Crowley, adaptación: Artime y Azpilicueta). Reparto, por orden de aparición: Manolo Galiana, Andrés Resino, Ramón Corroto, Damián Velasco, Joaquín Kremel, Julio Gasette, Ernesto Aura, Juan Pedro, José Luis Pellicena. Dirección: Jaime Azpilicueta. Importante: Una comedia para personas muy formadas.

MARY GUERRERO.—Hoy 7 tarde y 10.30 noche: Sombra y quimera de Larra. Representación alucinada de «No más mostrador». Estructura dramática de Francisco Nieva. Dirección: José María Morera. Hoy jueves, 50 por 100 de descuento en todas las localidades.

MONUMENTAL.—(Teléfono 2271214.) Hoy, 10.30 noche: Canta María Dolores Pradera. Recitales hasta el domingo. Mañana viernes, 7 tarde y 10.30 noche. Se recomienda adquirir localidades con anticipación de 11.30 a 1.30 y de 5 en adelante.

MUÑOZ SECA.—(Plaza del Carmen. Teléfono 2219047.) Hoy, 7.15 y 10.45: ¡Cuatro últimos días! de Las corsarias. ¡No se pierda este gran éxito!

REINA VICTORIA.—7, 10.45: Alberto Closas y Mary Carrillo en ¡Por qué corres, Ulises? De Gala. Con Victoria Vera en «Nausica».

ZARZUELA.—Hoy, 6.45 tarde y 10.15 noche: Cía. Lirio Nacional. El rey que rabó. Una de las más grandes obras del género lírico español. Libro de Ramos Carrión y Vital Aza. Música de Ruperto Chapí. Grandes cantantes, actores, coro, ballets, rondalla y orquesta titular del teatro de la Zarzuela. Dirección musical: M. Moreno Benda. ¡Un fabuloso espectáculo musical de nuestro tiempo! Dirección: José Tamayo. Domingos y festivos, 4.30 y 7.30 tarde. ¡Tres últimas semanas!

cines

NUMERADA

ALBENIZ. (Paz, 11. 2220200. Metro Sol.)—Laborables, 4.30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4.30, 7 y 10.30; festivos (matinal 11), 4.30, 7 y 10: Las amazonas. 18.

AMAYA. (General Martínez Campos, núm. 9. T. 4484169. M. Iglesia.)—Laborables y festivos, 4.30, 7 y 10: Furtivos. 18.

AVENIDA.—(2217571.) 4.30, 7, 10.30: La noche se mueve (Gene Hackman, Susan Clan. Technicolor). ¡Un trepidante filme policiaco filmado por Arthur Penn (director de Bonnie y Clyde y La jauría humana).

BENLUIRE.—7, 10: Las carreras de un banquero. Pierre Richard, Jane Birkin. Eastmancolor. ¡Risas y diversión garantizadas! Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

BILBAO. (Fuencarral, 118. Teléfono 4475897. M. Bilbao.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: El contragolpe. T. BULEVAR. (Alberto Aguilera, 56. Teléfono 2472860. M. Argüelles.)—Laborables y festivos, 4.30, 7 y 10: La ciudad de la libertad. 18.

CALLAO. (Pl. Callao, 3. T. 225801. Metro Callao.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: Amor anónimo. 18.

CAPITOL. (Avda. de José Antonio, núm. 41. T. 2222229. M. Callao.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; vísperas de festivos, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: Los tres días del Cóndor. 18 y 14 acomp.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. semiesquina a Quevedo.) 7, 10: Las carreras de un banquero. Pierre Richard, Jane Birkin. Eastmancolor. ¡Risas y diversión garantizadas! Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

CARLOS III. (Goya, 5. T. 2750002. Metro Serrano.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: Los juicios de Oscar Wilde. 18.

COLISEVM.—7 y 10.30: Las adolescentes. Filme de Pedro Masó. Eastmancolor. Mayores dieciocho años. ¡Veinticuatro semanas de triunfo!

CONDE DUQUE. (Alberto Aguilera, núm. 4. T. 4484870. M. San Bernardo.)—Laborables y festivos, 4.30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4.30, 7 y 10.30: Cria cuervos. 18.

CONSULADO. (Atocha, 38. Teléfono 2394747. M. Antón Martín.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: Perfume de mujer. 18.

EL ESPAÑOLETO. (Fernández de los Ríos, 67. T. 2445492. M. Argüelles.) Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 7 y 10; festivos, 4.30, 7 y 10: La tregua. 18.

FUENCARRAL.—7, 10.30: La escalera de caracol. (Technicolor.) Dieciocho y catorce acompañados.

GRAN VIA. (Avda. José Antonio, 66. Tel. 2471029. M. Pl. España.)—Laborables, 7 y 10.15; sábados y festivos, 4, 7 y 10.15: Tiburón. 14 y menores acomp. Día 16: A la Legión le gustan las mujeres. 18.

LOPE DE VEGA. (Av. José Antonio, núm. 55. T. 2472011. M. Santo Domingo.)—Laborables, 7 y 10.15; sábados y festivos, 4, 7 y 10.15: Tiburón 14 y men. acomp.

LUCHANA. (Luchana, 38. Teléfono 4460039. M. Bilbao.)—Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: La mujer es cosa de hombres. 18.

MOLA.—4, 6.45, 10: Odessa. John Voight, Maximilian Schell. La historia es real. El desenlace, asombroso. Basada en la novela de Frederick Forsyth (autor de «Chacal»). Eastmancolor. Cuarto mes. Dieciocho años y catorce acompañados.

NOVEDADES.—(Orsen, 26. Complejo AZCA.) 7, 10: Las carreras de un banquero. Pierre Richard, Jane Birkin. Eastmancolor. ¡Risas y diversión garantizadas! Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 7, 10: Las carreras de un banquero. Pierre Richard, Jane Birkin. Eastmancolor. ¡Risas y diversión garantizadas! Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

PALACIO DE LA PRENSA. (Pl. del Callao, 4. T. 2227394. M. Callao.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: Dos hombres en la ciudad. 18.

PALAFOX. (Luchana, 15. T. 4461887. Metro Bilbao.)—Laborables y festivos, 4.30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4.30, 7 y 10.30: La Cerdaña (corto) una vez no basta. 18.

PRINCESA. (Princesa, 63. T. 2443811. Metro Argüelles.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: Los juicios de Oscar Wilde. 18.

PROYECCIONES. (Fuencarral, 136. Tel. 4482782. M. Bilbao y Quevedo.) Laborables y festivos, 4.15, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4.15, 7 y 10.30: El regreso de la pantera rosa T.

PAZ-TODD-AO.—(Teléfono 4464566.) 7, 10: Funny Lady. Estreno exclusivo. Barbra Streisand, James Caan, Omar Shariff. Catorce años y menores acompañados.

REAL CINEMA. (Pl. Isabel II, 7. Tel. 2485918. M. Opera.)—Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: ¡Dios mío, cómo he caído tan bajo! 18.

RIALTO.—7, 10.30: Una mujer y tres hombres. Nino Manfredi, Vittorio Gassman.

RICHMOND. (Goya, 25. T. 2255275. Metro Serrano.)—Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: La mujer es cosa de hombres. 18.

ROXY A. (Fuencarral, 123. Teléfono 4461624. M. Bilbao.)—Laborables, 7 y 10; sábados y festivos, 4.30, 7 y 10: La trastienda. 18.

ROXY B. (Fuencarral, 123. Teléfono 4461623. M. Bilbao.)—Laborables, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: Shampoo. 18.

SALAMANCA. (Conde de Peñalver, núm. 8. T. 2260823. M. Goya.)—Laborables y festivos, 4.30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: El misterio de las doce sillas. Mayores 14 y men. acomp.

TORRE DE MADRID. (Princesa, 1. Laborables y festivos, 4.30, 7 y 10; sábados y vísperas de festivos, 4.30, 7 y 10.30: La mujer es cosa de hombres. 18.

VELAZQUEZ. (Velázquez, 85. Teléfono 2263647. Autobuses 9 y 19.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: Dos hombres en la ciudad. 18.

VERGARA. (Goya, 67. T. 2267472. Metro Velázquez.)—Laborables, 7 y 10; sábados, 4.30, 7 y 10.30; festivos, 4.30, 7 y 10: El contragolpe. T.

CONTINUA

ALBA. (Duque de Alba, 4. Teléfono 2270785. M. Tirso de Molina.)—Laborables y festivos, continua 10 mañana: Los Alpes 250.000 dólares y Judas, toma tus monedas. 14 y menores acomp.

ALVI. (Joaquín García Morato, 132. Tel. 2548955. M. Ríos Rosas.)—Laborables, continua 4.30; festivos, numeradas 4.30, 7 y 10: Yo soy fulana de tal. 18.

AMERICA. (Paseo de las Delicias, núm. 83. T. 2278028. M. Delicias.)—Laborables y festivos, continua 4: Los jaguares contra el invasor misterioso v Una tarde en el circo. T.

APOLO. (Fernández de los Ríos, 34. Tel. 4476818. M. Quevedo.)—Laborables y festivos, continua 4: La loba y la paloma y El rey del karate. Mayores 18.

ARAGON. (Alcalá, 334. T. 2675452. Metro Quintana.)—Laborables, continua 4.30; festivos, continua 4: Españoles en París y Prudencia, prudencia. 18.

ARGENTINA. (Gran San Blas Teléfono 2065307. Autobuses 38 y 48.)—Laborables y festivos, continua 5: Las locas aventuras de rabbi Jacob y Agarrame ese fantasma. T.

ASTORIA. (P.o de Extremadura, 9. Tel. 4648490.)—Laborables, continua 4.30; festivos, continua 4: Yo soy Trinidad y French Connection 2. 18 y de 14 acomp.

AZUL. (Avda. de José Antonio, 76. Tel. 2479949. M. Plaza de España.)—Laborables y festivos, continua 10 mañana: Secretos de un matrimonio. Mayores 18.

BAHIA. (Cartagena, 30. T. 2464697. Metro Diego de León.)—Laborables y festivos, continua 4: La loba y la paloma y El rey del karate. 18.

BEQUER. (Antonio Vicent, 34. Teléfono 2596048. Aut. 23 y M. Marqués de Vadillo.)—Laborables, continua 5: festivos, continua 3.30. Lunes a miércoles: El justiciero de la ciudad y Héroes del patíbulo. 18. Jueves a sábado: Ayer, hoy y mañana y Las vampiras. 18. Domingo: Un viudo a la italiana y Muñecas ahoradas. 18.

BRISTOL. (Melquides Biencinto, 8. Tel. 4782343. M. Vallecas.)—Laborables, 5; festivos, dos sesiones numeradas: Tony Arzenta y La joven casada. 18.

CANADA. (Vía Carpetana, 147. Teléfono 4610625. Aut. 17.)—Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4 (martes, cerrado): Séptimo de Caballería y French Connection 2. Mayores 18 y 14 acomp.

CANCELLER. (Alcalde López Casero, 15, ampliación barrio Concepción. Tel. 4043471. M. Carmen.)—Laborables, continua 4.30; festivos, numeradas 4.30, 7 y 10: Yo soy fulana de tal. 18.

CANDILEJAS. (Pl. Luca de Tena, 7. Tel. 2287492. M. Palos de Moquer.) Laborables y festivos, continua 4: Gold y ¡Jo, papá! 18.

CAPRI. (Narciso Serra, 8. Teléfono 2523528. M. Menéndez Pelayo.)—continúa 4: Yo soy Trinidad y French Connection 2 18 y 14 acomp.

CARLTON. (Ayala, 95. T. 4014127. Metro Manuel Becerra.)—Laborables y festivos, continua 4: Gold y ¡Jo, papá! 18.

CAROLINA. (Bravo Murillo, 202. Tel. 2793139. M. Estrecho.)—Laborables y festivos, continua desde 4.30: El furor del dragón y Prudencia, prudencia. 18.

CARRETAS.—10 mañana: Juventud pervertida y Gold.

CERVANTES. (Corredera Baja, 39. Tel. 2228109. M. Noviciado.)—Laborables y festivos, continua 4.30: Vidas en peligro y Desde Rusia, con amor. Mayores 14 y men. acomp.

CIUDAD LINEAL. (López de Hoyos, núm. 207. T. 2590704. Aut. 9.)—Laborables y festivos, continua 5: Borsalino y Cía. y La joven casada. 18.

COIMBRA. (Avenida de Oporto, 41. Tel. 2608935. Aut. 5.)—Laborables, continua 5; sábados y festivos, continua 4: Las obsesiones de Armanito y Curso del 44. 18.

CONCEPCION. (Pl. Virgen del Romero, T. 4048647. Barrio de la Concepción. M. Quintana.)—Laborables y festivos, continua 4: Gold y ¡Jo, papá! 18.

CONDADO. (Bravo Murillo, 121. Teléfono 2331528. M. Cuatro Caminos.) Laborables y festivos, continua 3 tarde: Los nuevos centuriones y El conserje. 18.

COPACABANA. (Almendrales, 37. Tel. 2691082. Aut. 6.)—Laborables, continua 5; sábados y festivos, continua 4: Trasplante a la italiana y Curso del 44. 18.

CRISTAL. (Bravo Murillo, 120. Teléfono 2345107. M. Cuatro Caminos.) Laborables y festivos, continua 3 tarde: La muerte llega arrastrándose y Lucky Luciano. 18 y 14 acomp.

CHAMARTIN. (Bravo Murillo, 315. Tel. 2791621. M. Valdeacederas.)—Laborables y festivos, continua 3 tarde (La Araucana) conquista de gigantes y Joaquín Murrieta. 14 y menores acomp.

EL PILAR. (Barrio del Pilar. Teléfono 2011020. Autobuses 42 y 49.)—Laborables, continua 5; festivos, continua 3.15: La espada del Zorro y Las locas aventuras de rabbi Jacob. T.

EMPERADOR. (Fernández de los Ríos, 59. T. 2431151. M. Argüelles.) Laborables y festivos, continua 4. L.

nes a miércoles: Revólver y Lo verde empieza en los Pirineos. 18. Jueves a domingo: El amor del capitán Brando y El comando del dragón. 18.

ESPRONCEDA. — Familiar, 3,45 a 10: Los hermanos Marx en el Oeste y El capitán pirata. Toleradas. Noche, 10,45: Deliverance. Mayores dieciocho años.

ESPAÑA. (Gral. Ricardo, 4. Teléfono 2695670. Aut. 34.) — Laborables y festivos, continua 4: Yo soy Trinidad y French Connection 2. 18 y 14 acomp.

EUROPA. (Bravo Murillo, 160. Teléfono 2331048. M. Estrecho.) — Laborables y festivos, continua 4: Las obsesiones de Armando y Curso del 44. Mayores 18.

EXCELSIOR. (Avenida Albufera, 43. Tel. 4772541. M. Nueva Numancia.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Yo soy Trinidad y French Connection. 18 y 14 acomp.

EXTREMADURA. (Paseo Extremadura, 153. T. 4641092. Autobuses 31 y 36.) — Laborables y festivos, continua 5: Yo soy fulana de tal. 18.

FALLA. (Colegiata, 9. T. 2281710. Metro Tiro de Molina.) — Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4: Gold (Oro) y Jo, papá! Mayores 18.

FANTASIO. (José Ortega y Gasset, núm. 63. T. 4017171. M. Lista.) — Laborables, continua 4,30: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Una mujer y tres hombres 14 y men. acomp.

FATIMA. (Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. T. 4610423. M. Suburbano.) — Laborables, continua 5: festivos, continua 4: Scalawag (Pata palo) y Agárrame ese fantasma. T.

FELIPE II. (Fuente del Barro, 25. Tel. 4014478. M. Goya.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Comando antidroga y No matarás. Mayores 18.

FLORIDA. (Gral. Ricardo, 103. Teléfono 4710402. Autobuses 34 y 35.) — Laborables y festivos, continua 5: Yo soy fulana de tal. 18.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) 4: Los monstruos del mar y La llaman la madrina. Toleradas.

GALAXIA. (María Teresa Sáenz de Heredia, s/n. T. 2566540. Aut. 28.) — Laborables, continua 5: festivos, continua 4: Lunes a jueves: Tarots y Matrimonio al desnudo. 18. Viernes a domingo: Besos para ella, pueñetazos para todos y Tres superhombres en el Oeste. T.

GARDEN. (Plaza del Corregidor Alonso de Avila, s/n. T. 4395776. Autobuses 20, 30 y 32.) — Laborables, continua 5: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Perfume de mujer. 18.

GOYA. (Monte Olivetti, 5. T. 4770234. Metro Vallecas.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: El tesoro de Tarzán y Joe y Margherita. T.

GRANADA. (Menéndez Pelayo, 131. Tel. 2514624. M. Menéndez Pelayo.) — Laborables y festivos, continua 4: La loba y la paloma y El rey del kárate. 18.

IDEAL. (Doctor Cortezo, 4. Teléfono 2390947. M. Tiro de Molina.) — Laborables y festivos, continua 4,30: Amigos hasta la muerte y French Connection 2. 18 y 14 acomp.

INFANTE. (Paseo de Santa María de la Cabeza, 12. T. 2280094. Metro Atocha.) — Laborables y festivos, continua 5: Yo soy fulana de tal. 18.

IMPERIAL. — (Tel. 2223427.) Continua desde las 10 de la mañana: Walt Disney Production presenta Blancanieves y los siete enanitos. ¡La obra maestra del dibujo animado! Tolerada.

JORGE JUAN. (Jorge Juan, 98. Teléfono 2261945. M. Goya.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Scalawag (Pata de palo) y Agárrame ese fantasma. T.

JUAN DE AUSTRIA. (General Mola, 291. T. 2593037. Aut. 16 y 29.) — Laborables y festivos, continua 5: Yo soy fulana de tal. 18.

KURSAL. (Vía Carpetana, 145. Teléfono 4651239. Aut. 17.) — Laborables, 5: festivos, dos sesiones numeradas: Con furia en la sangre y La joven casada. 18.

LAS VEGAS. (Hermanos García Noblejas, 17. T. 2671109. M. Ciudad Lineal.) — Laborables y festivos, continua 5: San Francisco, ciudad desnuda y El adultero. 18.

LENX. (Paseo de la Florida, 13. Teléfono 2410087. M. Norte.) — Laborables, continua 5: domingos y festivos, continua 4: Vudú sangriento e Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha. 18.

LEPANTO. (Alcalá, 378. T. 2675270. Metro Pueblo Nuevo.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: El enigma de llama Juggernaut y Los blancos colmillos de Alaska. T.

LICEO. (Antonio López, esquina a Marcelo Usara. T. 2609899. Autobuses

6 y 23.) — Laborables, continua 5: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Perfume de mujer. 18.

LIDO. (Bravo Murillo, 200. Teléfono 2702413. M. Estrecho.) — Laborables y festivos, continua 4,30: Yo soy fulana de tal. 18.

LISBOA. (Paseo Extremadura, 152. Tel. 4634704. Aut. 31.) — Laborables, continua 5: festivos, dos sesiones numeradas: La casa de cristal y la joven casada. 18.

LOPEZ DE HOYOS. (López de Hoyos, 71. T. 2613833. Aut. 9.) — Laborables y festivos, continua 5: Un lujo a su alcance y French Connection 2. 18.

LOS ANGELES. (Gral. Ricardo, 188. Tel. 4720904. Aut. 35.) — Laborables y festivos, continua 5: Yo soy fulana de tal. 18.

LUCERO. (Sepúlveda, 111. Teléfono 4631266. Aut. 31.) — Laborables y festivos, continua 4,30: Jueves a domingo: Fort Bravo y Golpe mortal. Mayores 18.

MADRID. — Continua 10 mañana. Estreno en doble programa: La separación. ¿Son los hijos las víctimas inocentes de la separación? Pregunta, sin respuesta: pero vea... La separación y Cinturón negro (Jim Brown). ¿Recuerda Operación dragón? Ambas color. Cinemascope. Mayores dieciocho años y catorce acompañados.

MAGALLANES. (Magallanes, 11. Tel. 4452162. M. Quevedo.) — Laborables y festivos, continua 4: Las obsesiones de Armando y Curso del 44. Mayores 18.

MARVI. (Cartagena, 89. T. 2450615. Autobús 1 y M. Cartagena.) — Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4: Gold (Oro) y Jo, papá! 18.

METROPOLITANO. (Avenida Reina Victoria, 12. T. 2330550. M. Cuatro Caminos.) — Laborables y festivos, continua 4: Scalawag (Pata de palo) y Agárrame ese fantasma. T.

MONTECARLO. (Embajadores, 152. Tel. 4731473. M. Delicias.) — Laborables y festivos, continua 4,30: El Molino Negro y French Connection 2. Mayores 18 y 14 acomp.

MONTERA. (Montera, 42. Teléfono 2211063. M. José Antonio.) — Laborables y festivos, continua 11 mañana: El libro de buen amor. 18.

MORASOL. (Pradillo, 6. T. 4155847. Laborables, continua 5: festivos, continua 4: El último pistolero y Pim, pam, pum... ¡fuego! 18.

MORATALAZ. (Glorieta Pablo García, s/n. T. 4393055. Aut. 30.) — Laborables, continua 4,30: sábados y festivos, continua 4: Trasplante a la italiana y Curso del 44. 18.

MUNDIAL. (Alcalá, 382. Teléfono 2673652. M. Pueblo Nuevo.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Escapada a lo loco e Investigación sobre un ciudadano libre de toda sospecha. 18.

MURILLO. — Vuelo al infierno y Rollerball.

NARVAEZ. (Narvaz, 38. T. 2742431. Autobús 61.) — Laborables y festivos, continua 4,30: Yo soy fulana de tal. 18.

NIZA. (Marcelo Usara, 86. Teléfono 2696693. Aut. 47.) — Laborables y festivos, continua 4: Scalawag (Pata de palo) y Agárrame ese fantasma. T.

ODEON. (Encomienda, 16. Teléfono 2286481. M. Tiro de Molina.) — Laborables y festivos, continua 5: La casa de cristal y La joven casada. 18.

OLIMPIA. (Valencia, 3. T. 2274622. Metro Lavapiés.) — Laborables y festivos, continua 4: Capitán Apache y Cinturón negro. 18.

OPORTO. (Avenida Oporto, 6. Teléfono 2693176. Aut. 55.) — Laborables, continua 5: festivos, dos sesiones numeradas: La casa de cristal y La joven casada. 18.

PARIS. (Carlos Martín Álvarez, 1. Tel. 4771130. Aut. 24.) — Laborables y festivos, continua 4: 99,44 por 100 muerto y El adultero. 18.

PAVON. (Embajadores, 13. Teléfono 2272315. M. Tiro de Molina.) — Laborables y festivos, continua 4: Scalawag (Pata de palo) y Agárrame ese fantasma. T.

PLEVEL. (Mayor, 6. T. 2225474. Metro Sol.) — Laborables y festivos, continua 10 mañana: La llamada del lobo y Zafarrancho en el casino. T.

POSTAS. (Postas, 7. T. 2317327. Metro Sol.) — Laborables y festivos, continua 10 mañana: Mano rápida y El veredicto. 18.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Testimonio mortal y Yo soy mujer. Mayores dieciocho años.

PROGRESO. (P. de Tiro de Molina, 1. T. 2273816. M. Tiro de Molina.) — Laborables y festivos, continua 5: El hombre del Cadillac. T.

QUEVEDO. (Bravo Murillo, 5. Teléfono 4498822. M. Quevedo.) — Laborables y festivos, continua 3 tarde: Mi nombre es ninguno y El misterio de la vida. 14 y men. acomp.

REGIO. (Raimundo Fernández Villaverde, 8. T. 2346018. M. Cuatro Caminos.) — Laborables, continua 5: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Perfume de mujer. 18.

REX. (Avenida José Antonio, 43. Teléfono 2471237. M. Santo Domingo.) — Laborables y festivos, continua 11

mañana: La última noche de Boris Grushenko. 18.

RIO. (Melquiades Blencinto, 7. Teléfono 4778340. M. Vallecas.) — Laborables y festivos, continua 4: Douda de muerte y El veredicto. 18.

ROMA. (Gral. Mola, 270. Teléfono 2593863. Autobuses 7, 51 y 52.) — Laborables y festivos, continua 4: Lunes a miércoles: Reza por tu alma y muere y Macbeth. 18. Jueves a domingo: La espada normanda y Carambola. T.

SAMARY. (General Aranda, 18. Teléfono 2152714. M. Pl. Castilla.) — Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4: El tesoro de Tarzán y Joe y Margherita. T.

SAN BLAS. (Hermanos García Noblejas, 79. T. 2042432. Aut. 38.) — Laborables y festivos, continua 5: Con furia en la sangre y La joven casada. 18.

SAN CARLOS. — Continua desde las 4: Para mí el oro, para ti el plomo y Comando en el desierto. Mayores catorce años y menores acompañados.

SAN DIEGO. (Avenida San Diego, 76. Tel. 4781048. Aut. 24.) — Laborables y festivos, continua 4: El tesoro de Tarzán y Joe y Margherita. T.

SAN POL. (San Pol del Mar. Teléfono 2419089. Aut. 39.) — Laborables y festivos, continua 4,30, 19, 20 y 21: La rebelión de las Sabinas y Barril de pólvora. 14 y men. acomp.

SAN RAFAEL. (Paseo de las Delicias, 25. T. 4681805. M. Atocha.) — Laborables, continua 4: festivos, continua 4,30: Los compañeros y Los secretos de la casa nostra. 18.

SAN REMO. (Alcalá, 200. Teléfono 2451878. M. Ventas.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Scorpio y Camas blandas. batallas duras. 18.

SAVOY. (Marqués de Viana, 15. Tel. 2791847.) — Laborables y festivos, continua 5: Yo soy fulana de tal. 18.

SEVILLA. (Abtao, 4. T. 2511858. Metro Pacífico.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Lunes a viernes: Carne viva y Problemas extracurriculares. 18. Sábado y domingo: Revólver y Camas blandas. batallas duras. 18.

SIMANCAS. (Castillo Madrigal de las Altas Torres, T. 2048845.) — Laborables, continua 4,15: festivos, continua 4: Yo soy Trinidad y French Connection 2. 18 y 14 acomp.

TETUAN. (Bravo Murillo, 238. Teléfono 2791274. M. Tetuán.) — Laborables y festivos, continua 3,30: Los Indeseables y El misterio de la vida. 14 y men. acomp.

TEXAS. (José del Hierro, 37. Teléfono 2671000. M. Ciudad Lineal.) — continua 4: El consorte y French Connection 2. 18 y 14 acomp.

UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 4018686.) 5: Mandingo (James Mason). Technicolor. Exclusivamente mayores dieciocho años.

URQUIJO. (Marqués de Urquijo, 23. T. 2482037. M. Argüelles.) — Laborables y festivos, 11 mañana, 3,30, 6,45 y 10 noche: La caída de los dioses. 18 años.

TIVOLI. (Alcalá, 80. T. 2255575. Metro General Mola.) — Laborables, continua 4,30: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: El gato silvestre (dibujos). T.

USERA. (G. Jiménez, 15. Teléfono 2695051. Aut. 47.) — Laborables, continua 4,30: festivos, continua 4: Dos golfos en el Oeste y French Connection 2. 18 y 14 acomp.

VALLEHERMOSO. (Donoso Cortés, núm. 22. T. 4490123. Aut. 61.) — Laborables y festivos, continua 5: La huella y El adultero. 18.

VENECIA. (Pedro Laborde, 8. Teléfono 2031218. Autobús 54.) — Laborables, continua 5: festivos, continua 4: Lunes a jueves: Coraje, sudor y pólvora y Me debes un muerto. 18. Viernes a domingo: Fiel a su mandato y El desafío de Pancho Villa. 18 y 14 acomp.

VERSALLES. (Bravo Murillo, 309. T. 2708052. M. Valdeacederas.) — Laborables, continua 5: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: Perfume de mujer. 18 años.

VICTORIA. (Francisco Silveira, 48. T. 2555416. M. Diego de León.) — Laborables, continua 5: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: El contragolpe. Tolerada.

VISTA ALEGRE. (Camino Viejo de Leganés, 100. T. 4715072. Aut. 55.) — Laborables, continua 5: sábados y festivos, continua 4 (martes, cerrado): El padrino de Hong-Kong y El anticristo. 18.

VOZ. (Alcalá, 184. T. 2458299. M. Ventas.) — Laborables, 4,30: festivos, 4: Las locas aventuras de Rabbí Jacob y Agárrame ese fantasma. T.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. (San Bernardo, 29. Teléfono 2421912. M. Noviciado.) — Laborables y festivos, continua 11 mañana: numeradas, 10 noche: sábados y vísperas de festivos, continua 11 mañana: numeradas, 10 noche: sábados y vísperas de festivos, continua 11 mañana: numerada, 10,30: Mujeres enamoradas (Women in love). 18.

BELLAS ARTES. — (Teléfono 2225092.) Hoy, continua 11 mañana. Estreno exclusivo. Un fil-

me prohibido hasta ahora: Une femme mariee (Una mujer casada). De Jean Luc Godard. Con Marcha Merrill y Philippe Leroy. V. O. integra francesa subtitulada. Corto La isla. Gran premio Cannes. Pases, 11, 1, 3, 5, 7, 9 y 10,45.

CALIFORNIA. (Andrés Mellado, 47. T. 2440058. Aut. 61. M. Moncloa-Argüelles.) — Laborables y festivos, 4,30, 7 y 10: Harry and tonto. 18 y 14 acomp.

CID CAMPEADOR. (General Mola, 26. T. 2762161. M. Velázquez.) — Laborables y festivos, 11 mañana, 3,45, 6,45 y 9,45: La naranja mecánica. 18.

DRUGSTORE CINEMA. (Fuencarral, 99. T. 2328643. M. Bilbao.) — Laborables y festivos, continua 11 mañana: L'important c'est d'aimer (Lo importante es amar). 18.

DUPLIX. (Sala 1. General Oraa, 57. T. 2620002. M. Diego de León.) — Laborables y festivos, continua 4: Pases, 4, 6, 8 y 10: Iluminación. 18.

DUPLIX. (Sala 2. General Oraa, 57. T. 2620002. M. Diego de León.) — Laborables y festivos, continua 4: Pases, 4, 6, 8 y 10: Yo lo conocía bien. 18 años.

GALILEO. (Galileo, 100. semiesquina a Cea Bermúdez. T. 2536024. Autobús 12.) — Laborables, continua 4: festivos, numeradas 4,30, 7 y 10: L'important c'est d'aimer (Lo importante es amar). 18.

GAYARRE. — 4,30: El silencio. De Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Gunnel Lindblen. V. O. subtitulada. Pases película: 4,40, 6,35, 8,25, 10,20.

INFANTAS. — Continua 4,30: Porcile (Pocila). De Pier Paolo Pasolini. Con Pierre Clementi, Jean-Pierre Leaud, Ugo Tognazzi. Color. Pases película: 4,30, 6,25, 8,25, 10,20.

PALACE. — Continua 4,30: El silencio. De Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Gunnel Lindblen. V. O. subtitulada. Pases película: 4,50, 6,40, 8,35, 10,30.

PENALVER. — 4,45: Trotta. De Johannes Schaaf. Con Andras Balint, Rose Maria Fendel. Color. V. O. subtitulada. Pases película: 4,55, 6,45, 8,35, 10,25.

POMPEYA. — (Continua 11,30 a 6. Numerada 7 y 10: Tommy (de Ben Russell). Con Theo Who. Basada en la ópera rock de Pete Townshend. Con Oliver Reed, Ann Margret, Roger Daltrey, Elton John. V. O. integra subtitulada. Pases película: 11,45, 1,50, 4.

ROSALES. — Continua 4: Cuerno de cabra. De Methoxy Andenov. Con Katia Paskaleva. V. O. integra subtitulada. (Noventa y cuatro semanas.) Pases película: 4, 6,05, 8, 10, 10,15.)

café-teatros

ALES, BOITE-TEATRO. (Veneras, 6. Teléfono 2473062.) — 12,30: La quinta de don Juan, de J. A. Gil Albornoz.

ARCO DE CUCHILLEROS. (Cuchilleros, 7. Telf. 2663109.) — Todos los días, 23 a 3 horas.

BIOMBO CHINO. (Isabel la Católica, 6. Telf. 2485081-82.) — 12 noche: Toer mundo e güeno. 1,15: ¡Oh, Calcuta... y olé.

BOITE EL PINTOR. (Goya, 79. Teléfono 2755070.) — 11,30 y 1,30 noche: El último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino.

CADARSO. (Cadarsó, 18. T. 2421525. Metro Plaza España.) — Tabano presenta La ópera del bandido. Horario: Miércoles, Jueves y sábados, 10,30; viernes, 8, y domingo, 5 y 8.

CAFE DE CHINITAS. (Torija, 7. Te-

léfono 2476930.) — Abierto de 21 a 1 horas.

CANASTEROS. (Barbieri, 10. Teléfono 2319172.) — Abierto de 23,30 a 3,30 horas.

CORRAL DE LA MORERIA. (Morera, 17. Telf. 2651137.) — Abierto de 8 a 3 horas.

CORRAL DE LA PACHECA. (Juan Ramón Iménez, 28. Telf. 4575022.) — Abierto de 23 a 3 horas.

CUEVAS DE NEMESIO. (Cava Alta, número 5. Telf. 2651170.) — Abierto de 11 a 3,30 horas.

ISMAEL. (Plaza de Santa Ana, 9. Teléfono 2329093.) — 11,30 y 1,30 noche: La Chelo y su «sexy show».

KING BOITE. (José Antonio, 34. Teléfono 2321524.) — 11,15 y 1 noche: Cornudo, apaleado y contenido.

LAS BRUJAS. (Norte, núm. 15. Teléfono 2225325.) — Abierto de 23 a 1 horas.

LA FONTANA. (Orense, 11. Teléfono 2530059.) — 1 noche: Esto es espectáculo.

LONGSPRAY. (Plaza de Vázquez de Mella, 2. Telf. 2310111 y 2320991.) — 1,30 noche: Indirectísimo.

PEQUEÑO TEATRO-TEI. (Magallanes, núm. 1. T. 4482012.) — Hasta el día 19: Bibiano e Benedicto en Agora entra mos nos (La nova canço gallega). Horario: Lunes, martes y miércoles, 10,30: sábado y domingo, infantil, 3 tarde. Grupo Libélula presenta Las aventuras de Mingo. Viernes y sábado, 8 y 11.

STEFANIS. (Bravo Murillo, 28. Teléfono 4482080.) — 11,30 y 12,45 noche: La Maja desnuda de Cáceres.

TORRES BERMEJAS. (Mesonero Romanos, 15. Telf. 2310353.) — Abierto de 21,30 a 3 horas.

VILLA ROSA. (Plaza de Santa Ana, número 15. Telf. 2319081.) — Abierto de 21,30 a 3 horas.

VALLE-INCLAN. (Princesa, 1. Torre de Madrid. T. 2411389. M. Plaza de España.) — Laborables y festivos, 7,15 y 10,45: Berta Ríza, Tina Sáiz y Germán Cobo, en Las hermanas de Buffalo Bill, de Manuel Martínez Madero. Música: Víctor Manuel. Dirección: Francisco Abad. 18 (Lunes, del canso de la compañía).

XAIRO - MUSIC - HALL. — (Paz, 11. Teléfono 2320121. 2312440.) Presenta el Superspectáculo Aleluya. Xairo. Con Lola Flores, Antonio González y su grupo flamenco: Faico, Alfonso Santiesteban, Lizzete Dali, Esteban Greco, el humor de Lussón y Codeso, Ballet Xairo. Los Juncos con Paco Cepero y Luis Moreno. Cuenta y dos artistas en pista. Baile todas las tardes con Juanito Sánchez y Los Geminis.

varios

CANODROMO

CANODROMO MADRILEÑO. (Teléfono 4712100. Vía Carpetana, 57. Aparcamiento propio.) Carreras de galgos en pista. Totalizador de apuestas. Laborables, 6,30. Sábados y festivos, 6 tarde. Matinales festivos, 11,30 mañana.

FILMOTECA NACIONAL. — (López de Hoyos, 161. Teléfono 4152597.) 4: La ronde (Max Ophüls). Int.: Anton Walbrook, Simone Signoret, Danielle Darrieux. V. O. sub. esp. 6: Cine parisino independiente: Ne (Jacques Richard). V. O. 8: Cicio Garrel: Athenor. La cicatrice interne. Int.: Pierre Clementi, Niko, Phillippe Garrel. V. O. 10,15: Reconocimiento a través del Yang-Tse (Tan Jun-Ta y Tan Siac-Tan). República Popular China. V. O. sub. esp.

Para 1978

DISMINUIRA EL PERSONAL MILITAR EN GIBRALTAR

● Se asignan al Peñón tropas de unidades móviles no estacionadas

LONDRES. (Efe.)—Para abril de 1978 habrá un 10 por 100 de reducción en los servicios de mano de obra en las instalaciones militares británicas en Gibraltar, anunció ayer el «Libro Blanco» sobre defensa.

La guarnición de Gibraltar seguirá basándose en un batallón de Infantería, agrega, considerando, asimismo, que tras la concentración de las fuerzas navales en el Atlántico este y en la zona del Canal, Gran Bretaña ha abandonado el Mediterráneo, dejando sólo allí protección marina para Gibraltar.

Seguendo con la progresiva reducción de las fuerzas de transporte aéreo británico, se han asignado a Gibraltar tropas de unidades móviles no estacionadas en la colonia.

En cuanto a destacamentos militares, tampoco ha habido cambios con respecto a las Islas Malvinas, la colonia que Gran Bretaña detenta en territorio de soberanía argentina.

El «Libro Blanco» afirma que se mantendrá el destacamento de soldados de la Real Infantería de Marina en estas islas, precisando, además, que el buque británico «Endurance» proseguirá su trabajo de investigación y de apoyo a este destacamento.

Como en el caso de Gibraltar, una guarnición es la fuerza de base de la colonia británica de Belice, que reclama Guatemala como parte de su territorio.

Hoy, en Barcelona

MANIFESTACION AUTORIZADA DE PERIODISTAS

BARCELONA. (Pyresa.)— Hoy jueves, a partir de las doce del mediodía, se celebrará una manifestación pacífica de periodistas, que comenzará en la sede de la Asociación de la Prensa de Barcelona y finalizará ante la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo.

La manifestación fue autorizada ayer tarde por el Gobernador Civil de la provincia, señor Sánchez Terán.

La petición para esta manifestación se había efectuado con diez días de antelación, y es la primera vez que se autoriza en la ciudad un acto de este tipo. Como primeros firmantes de la solicitud aparecían seis periodistas, que asimismo son miembros de la junta directiva de la Asociación de la Prensa.

El objetivo de la manifestación es la defensa del secreto profesional y de la libertad de información, y a ella acudirán, además de los periodistas de Barcelona, algunos colaboradores habituales de Prensa diaria y revistas, entre los que se encuentran personalidades de las letras catalanas.

Recurso contra el procesamiento de un trabajador de Vitoria

MADRID. (Europa Press.) Los abogados don Juan María Bandrés y don Ventura Pérez Mariño, han interpuesto recurso de reforma contra el auto de procesamiento dictado por el Juzgado de Orden Público número uno contra el trabajador de Vitoria, Jesús Fernández Naves, como presunto autor de un delito de sedición, en relación con los recientes con-

flictos ocurridos en aquella ciudad.

Dichos letrados alegan, entre otras cosas, que su patrocinado sólo es un representante sindical y que no promovió ninguno de los actos que ocasionaron los acontecimientos de Vitoria.

Sobre las sanciones de CASA

MADRID. (Europa Press.)—El presidente de la Asociación de Ingenieros Aeronáuticos ha interpuesto recurso de reposición, ante la Presidencia del Gobierno, contra la decisión de la Administración de aplicar a los trabajadores de Construcciones Aeronáuticas, S. A. (CASA), los artículos de carácter disciplinario del reglamento para el personal no contratado de la Administración Militar.

NACIONES UNIDAS

NUEVOS CONTACTOS DE WALDHEIM SOBRE EL SAHARA

✱ El tema saldrá a relucir cuando se trate la cuestión Sudáfrica-Angola

SEDE NACIONES UNIDAS. (Efe.)—El secretario general, a propuesta del representante permanente de Suecia, Olof Rydbeck, como miembro del Consejo de Seguridad, enviará una comisión de estudio a Mozambique para determinar las necesidades más urgentes de ese país, a raíz de romper relaciones comerciales con Rhodesia.

El embajador Rydbeck se reunió con el secretario Kurt Waldheim, para explicarle en detalle su propuesta, y también para tratar sobre su próximo viaje a la zona del Sáhara, cuestión en la que actúa como representante especial de Waldheim.

Ayer tarde, el secretario general se entrevistó con el representante permanente de Marruecos, embajador Driss Slaoui, y se consideraba probable que también se reúna con el de Mauritania, Moulaye el Hassen, y con el de Argelia, Abdellatif Rahal, quien viajó a Argel para informar directamente a su Gobierno sobre la actitud del secretario después de su anterior entrevista con Waldheim.

Estas consultas constituyen la última ronda de las que ha mantenido el secretario general con los representantes de los países más directamente interesados en la cuestión, con el embajador Salim de Tanzania que preside el Comité de los 24 sobre descolonización, y con ministros del Exterior y representantes de otros países tan aparentemente alejados del asunto y por lo tanto capaces de verlo con mayor objetividad, como el canciller de Australia.

Se anticipaba que la cuestión del Sáhara saldrá a relucir cuando el Consejo de Seguridad trate la cuestión Sudáfrica-Angola, en particular sobre denuncias de consejeros militares cubanos con el Polisario y el respaldo comprometido por el primer ministro de Cuba, Fidel Castro durante su reciente visita a Argel.

OCURRIDOS EN EL PAIS VASCO

ETA REIVINDICA LOS ULTIMOS ATENTADOS

SAN SEBASTIAN, 17. (Europa Press.)—En su emisión en castellano de las once de la noche, radio France International, ha hecho público un comunicado de la organización terrorista ETA, en el que reivindica el atentado llevado a cabo en Portugalete, en el que resultó herido Eloy Ruiz, de veintiocho años, que había salido denunciado por esta organización en varias ocasiones como militante de la extrema derecha.

Asimismo, ETA se ha atribuido la muerte de Emilio Guezala, inspector de autobuses de Lezo, y de Manuel Albizu Iriaguetz, taxista hallado muerto en la madrugada del pasado domingo.

Por otra lado, continúan los rastreos e investigaciones de los Fuerzas de la Policía y de la Guardia Civil, con el fin de encontrar a un comando incontrolado de ETA-V Asamblea que al parecer se encuentra actualmente en algún punto de la provincia guipuzcoana.

En los ambientes democráticos

PROTESTA POR LOS INCIDENTES ANTIESPAÑOLES DE ROMA Y MILAN

(Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

SIGUEN las protestas de los ambientes democráticos por los gravísimos incidentes que en Roma y en Milán protagonizaron los grupos de la ultraderecha al grito de «España roja!», lanzando botellas incendiarias contra la Embajada española ante la Santa Sede y destruyendo en la capital lombarda locales públicos y tiendas del centro.

En un comunicado difundido ayer por la secretaría provincial de la Democracia Cristiana milanese, se afirma que la situación «es explosiva» en toda la ciudad, debido a las estrechas y peligrosas relaciones que se han establecido «entre el gorbismo político y la delincuencia común», y por las fuertes tensiones sociales que lleva consigo la difícil situación laboral. Pero es evidente, sigue diciendo la Democracia Cristiana milanese, que «frente a una situación de emergencia hacen falta soluciones de emergencia», ya sea en lo que se refiere a la reorganización de las fuerzas del orden, ya sea en la labor de prevención de los crímenes, y ya sea en la coordinación de las iniciativas, de lo contrario, «la sen-

ROMA

De nuestro corresponsal, ALEJANDRO PISTOLESI

sación de que las estructuras del Estado se están desintegrando acabará produciendo una tensión y una desbandada aún mayores».

El llamamiento de la Democracia Cristiana milanese se dirige además a «las fuerzas políticas constitucionales», pidiéndoles que colaboren con las fuerzas del orden, sobre todo en la acción preventiva, «aislando duramente, en cualquier circunstancia y sin sombras de reticencias maletnendidos, a esas manadas de gorbos y a esos partidos que, incluso en el ámbito de los consejos municipales, les brindan una cobertura política».

Denuncias de «Il Tempo»

Una forma evidente de «cobertura» del tipo a que se refiere el comunicado democristiano, es el que denuncia el diario liberal de centro «Il Tempo», al subrayar la forma tendenciosa en que la radiotelevisión italiana dio la noticia en todos sus telediarios. No se oyó ni una sola vez la palabra «gorbos», que a lo largo de toda la información quedó sustituida siempre por el término, absolutamente aséptico y genérico, de «muchachos», con el fin, dice el comentario, de «retrasar lo más posible la identificación del color político de los asaltantes de la Embajada española». Y esto ha pedido suceder precisamente después de la supuesta reforma aplicada por los dirigentes de la RAI-TV, que han dado a entender al público italiano que con la creación de dos telediarios de diferente inspiración política, la información iba a ser más objetiva. Pero resulta, añade desconsoladamente el diario liberal de Roma, que «la verdad de la izquierda es igual que la de la derecha»...

Portugal

DESTITUCION DE UN PROMINENTE COMUNISTA

● Era secretario de Estado en Agricultura

LISBOA. (Efe.)—La destitución de Vitor Louro, secretario de Estado en Agricultura, ha causado «sorpresa y preocupación», dice el Partido Comunista en un comunicado hecho público ayer.

La nota dice que el Partido Comunista ha quedado altamente sorprendido, porque la medida adoptada contra uno de sus afiliados haya podido dictarse por el mero hecho de unas «acusaciones vertidas en una campaña de la Prensa reaccionaria».

El periódico «A Luta» acusó a Vitor Louro de haber incitado a la violencia a los

trabajadores agrícolas en un mitin celebrado en el Alentejo. El periódico «O Dia» se hizo eco de la noticia, incluyéndola en una de sus ediciones.

El Partido Comunista afirma que esta acusación no es más que una calumnia, y sostiene que esta campaña de Prensa dirigida contra el secretario de Estado comunista forma parte de la ofensiva lanzada por los reaccionarios contra la reforma agraria y del plan de la derecha «imperialista» para fomentar confusiones en la situación política de Portugal.

HA MUERTO LUCHINO VISCONTI

- El famoso director italiano de cine tenía setenta años de edad
- RTVE tenía programada para hoy su famosa "El Gatopardo" (1962)

Roma. (Efe.) El prestigioso director cinematográfico italiano Luchino Visconti falleció ayer en Roma, a los setenta años de edad.

La muerte de Visconti se produjo por una insuficiencia cardio-respiratoria que se produjo a las 17.30 (hora española). Los esfuerzos de los médicos por reanimarle resultaron infructuosos y falleció una hora después.

Según informó a Efe un miembro de la familia, Luchino Visconti se había sentido enfermo la semana pasada, a causa de un ataque gripal que le obligó a guardar cama. «Todo parecía evolucionar favorablemente e incluso los médicos habían dicho que podría reanudar sus actividades en breve, cuando se ha producido el fatal desenlace», agregó el portavoz familiar.

Biografía

Luchino Visconti nació en Milán en 1906. Era hijo del duque de Mondrone. Su carrera cinematográfica la inició como discípulo de Juan Renoir, e influido por el ambiente político del Frente Popular francés, participó luego en la Resistencia. Sus primeros filmes, plenamente neorrealistas, revelan ya algunas de las más agudas características personales del autor. «Osessione» (1942), «La terra trema» (1948), primera parte de una irrealizada trilogía, y «Bellissima» (1951), fueron una fiel representación de la realidad italiana. «Senso» (1954) significó un importante giro en la obra de Visconti, apareciendo con mayor vigor y claridad sus preferencias personales. Le siguieron «Noches blancas» (1957), adaptación de la novela de Dostoiévski; «Rocco y sus hermanos» (1960), historia de una familia meridional emigrada a Milán, construida como una tragedia griega. «Il lavoro», «sketch» de «Boccaccio 70» (1961), que constituyó una perfecta síntesis de su estilo e intenciones. «El gatopardo» (1962), adaptación de la novela del príncipe de Lampedusa, de un decorativismo suntuoso y brillante cromatismo, entroncado con algunas formas de «Senso» y su momento histórico; el Resurgimiento italiano. «Vaghe stelle dell'Orsa» (1965), centrada de nuevo en una tragedia familiar, se desarrolló en la Italia etrusca y registró la presencia de un procedimiento técnico que influiría poderosamente en el estilo del autor: el «zoom». Después de adaptar la famosa novela de Albert Camús «El extranjero» (1967), acometió, en 1968, la disolución de una familia de industriales alemanes durante la subida del nazismo: «La

caída de los dioses», en que mezcló de nuevo la problemática económico-política con la personal, adquiriendo notoriedad pública por una relación incestuosa menos ambigua que la de «Vaghe stelle dell'Orsa». El filme más completo de su última época fue «Muerte en Venecia» (1970), sutil versión de la novela de Thomas Mann, en la que el tema de la decadencia, tan caro a Visconti, era llevado a sus últimas consecuencias con la absoluta corrupción de una clase social y la utilización de un lenguaje de la pervisión, mediante el uso sistemático del «zoom». En la línea del anterior realizó, en el año 1972, «Lugwig», inspirándose en la vida de Luis II de Baviera para tratar las relaciones política-cultura. A lo largo de toda su carrera, ha simultaneado el cine con la dirección teatral. Acababa de terminar su última película, «El inocente», inspirada, con

una interpretación muy libre, de la obra de Gabriel D'Annunzio.

Precisamente se pasa hoy en Televisión una de sus más conocidas obras: «El gatopardo», que lleva a Burt Lancaster como figura principal. (Servicio de Documentación)

Trabajar con Visconti...

Trabajar con Visconti era una de las máximas ilusiones de cualquier actor o actriz. La participación en cualquiera de sus películas, aunque fuera una simple aparición, podía significar el encumbramiento de una carrera mediocre. Visconti, como muchos directores, tenía, sobre todo, últimamente, unos actores favoritos, que intervenían en todos, o casi todas sus cintas. Es conocido el caso de Helmut Berger, un actor de lo más mediocre que, gracias a la intervención en «La caduta de-



Aquí, Luchino Visconti recibía el premio del XXV Festival de Cannes por su «Muerte en Venecia»

gli Dei» («La caída de los dioses»), estrenada recientemente en España, significó su ascensión al estrellato. Después volvería a intervenir en otras películas del director italiano («Luis II de Baviera» y «Confidencias»); Alain Delon fue otro de sus descubrimientos encumbramientos, con «Rocco y sus hermanos». Claudia Cardinale, Silvana Mangano, Burt Lancaster, Marcello Mastroianni, Dirk Bogarde, fueron sus principales «habituales» y un largo etcétera

de actores y actrices que cubrieron la amplia gama de los personajes viscontianos. Según rumores las relaciones de Visconti con sus actores (en esto las actrices tenían suerte) eran «algo más que profesionales». Con esto o sin ello, su desaparición habrá causado la desilusión de más de un «novel», que esperaba ponerse bajo las órdenes de este genial y discutido director que ayer dejó de existir.

Manuel PUIG

VISCONTI

POR supuesto, la muerte de Luchino Visconti no me va a hacer modificar mi juicio sosegado sobre su cine, que no hace mucho declaré en estas mismas páginas con motivo del reciente estreno madrileño de «La caduta degli dei». Sin embargo, ese juicio carente de entusiasmo no me va a impedir, tampoco, reconocer la importancia de Visconti en el cine italiano, ni su influencia sobre determinadas parcelas del cine universal. Alguien ha dicho que Visconti, aristócrata, simpatizante del comunismo y miembro de una determinada secta sexual, tenía todas las bazas a su favor para encontrar siempre, en casi todas partes dentro de los predios culturales, un eco favorable para cuanto hiciera. Al tal se le olvidaba, y hay que ser justos, la inteligencia de Visconti y su «buen gusto», aunque fuese en la acepción más burguesa del término.

Lo malo es que, tratándose de un director cinematográfico, esas verdaderas virtudes pueden no tener una inmediata repercusión en una obra cinematográfica. Y lo cierto es que Visconti, en el cine, no traspasó la barrera de la creación artística, contentándose con ejercer, y espléndidamente casi siempre, una mera tarea de ilustrador con bellas imágenes de algunos textos previamente seleccionados con talento, y siempre apartándose de los luga-

res comunes. Visconti, en algún momento, soñó con ser un épico cinematográfico, cuando verdaderamente lo que encajaba en sus aspiraciones era el ser un gran «metteur-en-scène» de libretos de óperas, retratados con infinita meticulosidad, con profundo esteticismo, con una valoración exhaustiva de los detalles. Hubiera querido ser popular de una manera directa, espontánea, y ese querer ser le transformaba en exquisitez y casi amaneramiento. Porque todos somos hijos y fruto de unos ambientes, y los de Visconti tenían más que ver con el protagonista de «Confidencias», que con los pescadores sicilianos de «La terra trema», o con la directa angustia existencial de «El extranjero».

La aparición de Visconti fue fulgurante. Frente a un cine triunfalista y falsamente realista, abrazado a las conveniencias de la novela rosa, cual era el cine de la última etapa mussoliniana, cuando el fascismo oficial era una pura fachada cursi, aquella «Osessione», que mostraba un mundo negro y sensual, tenía que escandalizar como escandalizó, y, a través de ese escándalo, alcanzar la consideración crítica, más como testimonio de protesta que a través de un rigor exigente. Porque en «Osessione», Visconti no hacía más que trasplantar a climas italianos los supuestos del realismo cinematográfico

francés de la segunda mitad de los años 30, con el apoyo de una novela americana policíaca: a estas alturas, olvidado aquel cine francés sepultado en literatura, la primera película de Visconti queda en remodo, y el visionado de la película que, sobre la misma novela, y en la misma época, hizo Tay Garnett, deja a «Osessione» bastante mal parada.

Igual pasa, sobre poco más o menos, y a treinta años de distancia, con «La terra trema», que una crítica sectaria elevó a arquetipo del neorrealismo para intentar hundir los valores nuevos y profundos del cine de Rossellini. La denuncia social evidente, pero lejana, le servía a Visconti para hacer esteticismo, un si es no es empalagoso. Y, curiosamente, sus habituales e interesados exégetas suelen olvidar «Bellissima», que es en la obra viscontiana la única cala verdadera en el alma popular, así como su episodio de «Nosotras las mujeres». Porque, a partir de ahí, Visconti se refugia en el previo prestigio de unos textos y en una estética en que lo cinematográfico es secundario para una meta consistente en transformar el cine en una fórmula nueva de la ópera. Tal objetivo lo persigue a través de un conocimiento intenso de la ópera, y pasa desde la versión de cámara de «La Bohème» que puede ser «Noches blancas», hasta

la apoteosis que quiere ser wagneriana de «La caduta degli dei». En ese camino está el equivalente de Verdi que es «Senso», tal vez su mejor película por cuanto lo que en ella se debate es algo verdaderamente enraizado en Visconti: la libertad liberal, la fidelidad a la patria y a sus gentes, entendido como obligación de una clase a punto de ser apeada de su condición rectora. Con las desviaciones de esa clase social concreta va a ser inexorable, en sus películas sucesivas, Luchino Visconti, que en cada ocasión intentará mostrar cuál es la vía que, en momentos históricos distintos, ha de seguir esa fidelidad. En el fondo, quería justificarse a sí mismo y dar así un contenido a su obra.

Como ilustrador cinematográfico de unos textos, ha realizado películas del mayor interés, y cometido en alguna ocasión errores lamentables. Pero como creador cinematográfico, su nombre pasará muy pronto. Igual que todos hemos olvidado «La terra trema» y recordamos con pasión «Roma città aperta» o «Paísá», es muy posible que el cine de Visconti se hunda en el olvido o sólo se recuerde por razones estrictamente ornamentales.

De todas formas, el cine ha perdido un animador inevitable de discusiones críticas.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

JOSE

«Sin
ahora
formal
yendo
durante
blica. S
hablar
democr
la socie
esa libe
bilidad
tarla. L
combian
lidades
su actu
desarro
cia de
enorme
él se h
de esta
de corte

JO

«El
al habi
togobie
tas afi
toluña
Visto
mayúsc
temas
político
libertad
cipación
nocer l
cimien
ticos n

«En
fren lo
país.
mente
mos a
la ser

JOSE MIGUEL ORTI BORDAS



(Consejero Nacional)

«Sin la infraestructura creada por Franco, ahora la libertad política o la democracia formal que propugnamos, seguirá contituyendo exactamente la misma ficción que fue durante la Restauración o la Segunda República. Soy de los que creen que no se puede hablar de libertad política y mucho menos de democracia formal sin que los miembros de la sociedad en la cual se quiera establecer esa libertad y esa democracia tengan posibilidades efectivas y reales de poder ejercitarla. La obra de Franco ha consistido en cambiar a un país que no tenía esas posibilidades y convertirlo en una nación que, por su actual cuota de conciencia política y de desarrollo económico y social, por la solvencia de muchas de sus instituciones y por la enorme y tremenda mutación cultural que en él se ha producido, está hoy en condiciones de establecer de verdad un sistema político de corte occidental.»

(En una entrevista con Alfonso Paso, en «El Alcázar».)

JOAQUIN RUIZ GIMENEZ



(Izquierda democristiana)

«El gran problema regional existe cuando al hablar de reivindicación de derecho de autogobierno, se llega al 65 por 100 de respuestas afirmativas de los encuestados para Cataluña y el 82 por 100 para el País Vasco. Visto con ojos de Castilla el problema es mayúsculo. Este es uno de los tres grandes temas políticos que tienen que resolver los políticos, y resolver bien, junto con el de las libertades políticas y el de los cauces de participación. Este es un estudio que han de conocer los políticos, porque sin un gran conocimiento de la investigación social, los políticos no harán obra duradera.»

(Palabras en la presentación del estudio sociológico sobre la cuestión regional española, en Barcelona.)

ANTONIO GIBELLO

(Director de «El Alcázar»)

«En España los medios informativos sufren las tensiones socio-políticas de todo el país. Tras una etapa muy concreta, políticamente no hay una definición clara. No sabemos a qué tipo de sociedad nos dirigimos y la sensibilidad de la Prensa acusa las ten-

siones doblemente, por estar soportando sobre sus hombros el peso que debieran aguantar otros estamentos, viniendo a ser parlamento, contraste y cauce de todas las corrientes de opinión, que se han multiplicado como las melenas del Nilo.»

(En una conferencia en el Colegio Mayor «Antonio Rivera».)

CARLOS ROBLES PIQUER



(Ministro de Educación y Ciencia)

«Necesitamos la presencia equilibradora y correcta de una ideología que, refractaria a la tentación totalitaria, pueda en verdad llamarse de izquierda. Hay que evitar toda tentación totalitaria, pues al precio de la libertad no se gana la justicia. Sólo el respeto mutuo permite la convivencia y sólo un sistema educativo que inculque esa idea del respeto al prójimo puede servir a esa convivencia.»

(Palabras pronunciadas en una conferencia en el CESEDEN.)

JESUS ROMEO GORRIA



(Presidente de Iberia)

«En cuanto al futuro inmediato y en el panorama mundial, parecen apuntarse ligeros signos de estabilización como base de una posible reactivación, aunque son muchos los condicionantes que pueden alterar ese pronóstico. Del signo de este proceso dependerá el futuro de la aviación comercial.»

(Del discurso ante los accionistas de la compañía aérea Iberia.)

PEDRO ALTARES



(Director de «Cuadernos para el Diálogo»)

«Hay una gran sensación de transitoriedad y esto es grave en un momento de crisis económica y política. Hacen falta respuestas muy concretas, pero sólo se obtienen vaguedades o durezas. El Gobierno, si existe como ente colectivo, tiene que elegir entre gobernar el país o contentar a una minoría instalada en el Poder. Cuando veo en Televisión a nuestros gobernantes pienso no están dirigiendo a todos los españoles, sino que utilizan la pantalla para explicarse a unos pocos o para tranquilizar al bunker.»

(Entrevista en la «Hoja del Lunes», de Barcelona.)

JOSE MARIA LOPEZ DE LETONA



(Ex Ministro de Industria)

«La empresa está siendo reiteradamente empleada como terreno de lucha para alcanzar objetivos políticos al margen de las reivindicaciones laborales puramente. Es imposible que el necesario cambio político pueda producirse sin traumas en un clima de agitación laboral donde se produce con frecuencia el llamamiento a «jornadas de lucha». Una cosa es la democracia y otra bien distinta el desorden»

(Respuesta a una encuesta de «Informaciones» sobre la empresa.)

CARLOS OLLERO

(Catedrático)

«Es realmente abrumador el número de declaraciones que a todos los niveles se están ahora produciendo sobre el sentido, alcance y finalidad del proceso democratizador español. La cosa, por otra parte, es natural, dada la rapidez con que han aumentado los defensores de la democracia en la última época. Con un comprensible deseo de compensar en poco tiempo el mucho que se dedicaron a combatirla, afloran con ardores de neófito en la escena política luciendo su flamante magisterio —dudosamente «honoris causa»— con enfáticas pretensiones de autenticidad y acierto.»

(En una encuesta publicada en la revista «Discusión y Convivencia».)

J. A. GONZALEZ CASANOVA

«Los reformadores están cogidos entre dos fuegos. Ha bastado la primera explosión seria de impaciencia popular para que se hable de crisis de Gobierno. Los reformistas han prometido varias cosas, de momento, insuficientes, pero, en todo caso, imprescindibles. Y, sin embargo, no han conseguido la credibilidad necesaria respecto al cumplimiento de sus promesas. Y no por culpa de ellos, sino por el freno y la erosión de ciertos grupos, fuertemente instalados en el Poder. La crisis, por tanto, amenaza con ser algo más que crisis de Gobierno. Es crisis de Régimen. Hay que dar ya el paso decisivo en la transición a la democracia y el Rey es el protagonista de él.»

(En un artículo, en «Tele-Expres».)

EDUARDO HARO TECLEN



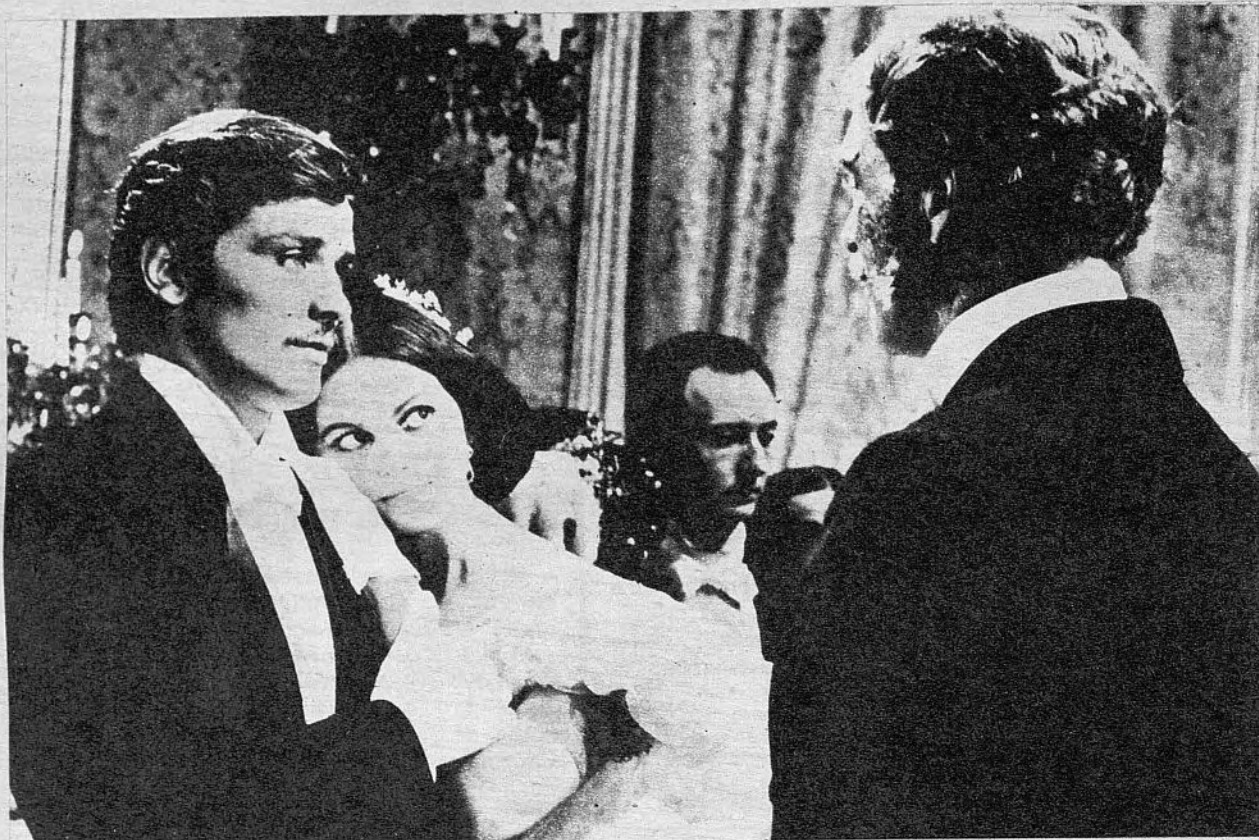
(Subdirector de «Triunfo»)

«Ya hay una derecha que actúa fuera de la Ley, considerando que la izquierda lo está haciendo así. Ya hay enfrentamientos directos en la Universidad, en las calles de las ciudades. La serenidad ante el riesgo es probablemente una virtud ensalzada por los moralistas. Pero la serenidad puede confundirse con la parsimonia y puede engendrar nuevas catástrofes. Se están viendo venir.»

(En un artículo, en «Mundo Diario».)

HOY

«EL GATOPARDO»



Esta noche Televisión Española proyectará una de las más importantes películas hechas hasta hoy en el cine mundial: «El Gattopardo», de Luchino Visconti. Está realizada sobre la novela de Giuseppe Tomaso de Lampedusa del mismo título («Il Gattopardo»), y es una fiel reproducción de ésta. Ya que tanto a Lampedusa como a Visconti les interesa tratar el momento crítico por el que en la época en que está centrada la acción atraviesa Italia, más concretamente, Sicilia. El fraude para el pueblo que representó Garibaldi y el paso de una clase dominante, la aristocracia, a otra que, en aquel momento, entraba a representar el papel de dominadora por detentadora de la riqueza: la burguesía.

Esta es la película con la que se inicia la tercera —y actual— etapa de Visconti. Estilísticamente, supone la entrada de Visconti en una nueva técnica narrativa cinematográfica. La película, como ustedes recordarán, está interpretada por Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon, Paola Stoppa, Serge Reggiani y Mario Girotti. El argumento arranca de la invasión de Sicilia por Garibaldi, que supo-

ne un grave contratiempo político para Don Fabrizio (Burt Lancaster), príncipe de Salina, que, huyendo de la revolución burguesa, se traslada con su familia a Donnafugata. Angélica (Claudia Cardinale), hija del rico burgués don Calógero (Paolo Stoppa), fascina al joven Tancredi (Alain Delon), sobrino del príncipe. Este, que no ve la posible unión con desagrado, tiene mientras que renunciar a un escaño en el senado que le ofrece el rey Víctor Manuel, a causa de su actitud ante el problema siciliano. Durante el gran baile que el príncipe da en su casa, en honor de Angélica, don Fabrizio contempla con tristeza la inevitable decadencia de su clase.

Se trata, repito, de una de las obras maestras de la cinematografía universal. Es lástima que la ausencia de color reste brillantez al tratamiento viscontiano de la imagen: alguna de las secuencias —en especial la del baile, auténticamente antológica— va a quedar muy degradada. De todas formas, ver la película de esta noche es casi una obligación para todos los aficionados al cine.

RETRANSMISIONES PARA ESTOS DIAS

ENCUENTROS DE LIGA

Siguiendo con las retransmisiones balompédicas de esta segunda quincena de marzo, dos partidos del torneo nacional de Liga en Primera División estarán en sus pantallas los domingos 21 y 28. En la primera fecha, a las ocho de la noche y desde el estadio Helimántico de Salamanca: Salamanca-Real Sociedad. Y el día 28, a la misma hora y desde el estadio Santiago Bernabéu: Real Madrid-Sporting de Gijón.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE NATACION

Los días 18 y 21 de este mes se desarrollarán, en el Club Náutico de Sabadell, los Campeonatos de España de natación de invierno. Con tal motivo, RTVE estará en el Club Náutico ofreciendo los aspectos más interesantes de dichos campeonatos, de acuerdo con el siguiente calendario:

Jueves 18, a las 17,30, con una hora de duración, por el Primer Programa.

Viernes 19, a las 12,00 de la mañana, con dos horas de duración, por el Primer Programa.

Sábado 20, a las cinco de la tarde y treinta minutos de duración, por el Primer Programa.

Domingo 21, dentro del espacio «Sobre el terreno»,

diversas conexiones para ofrecer las últimas finales, también por el Primer Programa.

Los comentarios de estas retransmisiones correrán a cargo de Juan José Castillo y Carlos Piernavieja.

CAMPEONATO DEL MUNDO DE PATINAJE, EN JACA

Del 19 al 21 se disputarán en Jaca los Campeonatos del Mundo de Patinaje Artístico Profesional. RTVE realizará diversas conexiones con el Palacio del Hielo de la localidad oscense, ofreciendo las fases más interesantes de dicho campeonato. Así, el viernes 19, a las 17,30, por el Primer Programa, se efectuará una transmisión de una hora. El sábado 20, a las ocho de la tarde, por el Segundo Programa, y también con una hora de duración. Para finalizar, el domingo, a las 17,15, por el Primer Programa y cuarenta y cinco minutos de duración.

Los comentarios serán de Celos Vázquez.

CONCIERTOS DE LA ORQUESTA DE LA RTVE

Los sábados 20 y 27, a las diez de la noche y por el Segundo Programa, se televisarán las interpretaciones que la Orquesta de la RTVE realizará en el Teatro Real de Madrid.

PROGRAMAS

Jueves 18 de marzo

PRIMER PROGRAMA

- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO
- 2,35 AQUI, AHORA.
- 3,00 TELEDIARIO (primera edición).
- 3,30 REVISTERO.
- 4,00 NOVELA (capítulos IX y X): «Pequeñeces», del padre Coloma.
- 5,00 CONCIERTO.
- 5,30 CAMPEONATO DE ESPAÑA DE NATACION
- 6,30 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- PARA LOS PEQUEÑOS.
- ¡ABRETE, SESAMO! (Episodio número 42 A).
- LAS AVENTURAS DEL HADA REBECA. Capítulo VI: «Rebeca en el salvaje Oeste».
- EL TALLER DE LOS INVENTOS.
- 8,00 EL CAMPO.
- 8,30 BALLET. (Ballet Folklórico Nacional de Cuba.)
- 9,00 TELEDIARIO (segunda edición).
- 9,30 EL GATOPARDO (1963).
- 12,15 ULTIMAS NOTICIAS.
- 12,30 REFLEXION. Espacio religioso.

SEGUNDO PROGRAMA

- 8,00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,01 PLANETA VIVO. «Los enigmas de Rennes les Chateau».
- 9,00 MAS ALLA. «Espiritismo».
- 9,30 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 10,00 MUNDO POP.
- 10,30 TEMAS 76.
- 11,30 ULTIMA IMAGEN.

Viernes 19 de marzo

PRIMER PROGRAMA

- 10,15 CARTA DE AJUSTE.
- 10,30 APERTURA Y PRESENTACION
- 10,31 SANTA MISA.
- 11,30 CAMPEONATO DE ESPAÑA DE NATACION.
- 2,00 DOCUMENTAL.
- 2,30 AVANCE INFORMATIVO.
- 2,35 AQUI, AHORA.
- 3,00 TELEDIARIO (primera edición).
- 3,30 REVISTERO. Director: José Luis Orosa.
- 4,00 LAGOMETRAJE.
- 5,30 PATINAJE ARTISTICO.
- 6,30 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 8,00 EN RUTA.
- 9,00 TELEDIARIO (segunda edición).
- 9,30 INFORMATIVO.
- 10,00 EL HOMBRE Y LA TIERRA.
- 10,30 UN, DOS TRES. (Programa concurso.)
- 11,25 ULTIMAS NOTICIAS.
- 11,30 REFLEXION.

SEGUNDO PROGRAMA

- 8,00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,01 DOCUMENTAL.
- «Nace un ser» (Ein Mensch entsteht).
- Serie: «El cuerpo del hombre».
- Comenzamos esta nueva serie de programas con el capítulo dedicado a la formación de un ser, desde su concepción en el clúster materno hasta su nacimiento. Entre doscientos y quinientos millones de espermatozoides se dirigen hacia el óvulo femenino, pero tan sólo uno consigue fecundarlo.
- 8,30 PAISAJES INHOSPITOS.
- «El Himalaya» (The Himalayas).
- La cadena montañosa del Himalaya es la más extensa y alta de todas las montañas del mundo, en parte, porque es la más joven. Hace alrededor de treinta y cinco millones de años las tierras de la India comenzaron a integrarse dentro de la gran masa de Asia.
- 9,00 PAGINAS DEL VIERNES.
- 9,30 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
- 10,00 A FONDO.
- 11,30 ULTIMA-IMAGEN.

Cine

UNE FEMME MARIE, de Jean-Luc Godard (el «collage» como fórmula de expresión cinematográfica); cine Bellas Artes.—LA TREGUA, de Sergio Renán (retrato de unas existencias antiheroicas); cine El Españolito.—YO SOY FULANA DE TAL, de Pedro Lazaga (el talento de Lazaga para la comedia verde «a la española»); cines Alvi, Canciller, Extremadura, Florida, Infante, Juan de Austria, Los Angeles, Lido, Narváez, Royal y Savoy.—En la FILMOTECA NACIONAL: «La Ronde», de Max Ophüls, una película china y cine independiente francés.

Teatro

LOS CHICOS DE LA BANDA, de Mart Crowley (drama), teatro Marquina.—LA DOBLE HISTORIA DEL DOCTOR VALMY, de Antonio Buero Vallejo (drama), teatro Benavente. HABLEMOS A CALZON QUITAO (comedia trágica), teatro Arniches.

Discos

JOAN SUTHERLAND: Arias de «Lucia di Lamermoor», «Ernani», «Visperas sicilianas» y «Linda di Camounix»; DECCA Ace of Diamonds, Estéreo SDD 146.—DAVE MASSON: «Split Coconut» (CBS).—TOTI SOLER: «El Cant Monjo» (EDIGSA). — JULIA LEON: «Con viento fresco» (ARIOLA).

RECOMENDAMOS

Al margen de toda publicidad y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Manuela MARTINEZ ROMERO

Exposiciones

Exposiciones de JOSE MARIA IGLESIAS, QUIROS y OLIVARES. Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural (paseo de Calvo Sotelo, 20). Pinturas de BOUVIER DE CACHARD (impresionista), galería KANDINSKY (Alfonso XII, 42). Pintura de BEJAR (realismo), en Galería HELLER (Claudio Coello, 13).

Restaurantes

EL GABURU, 1 tenedor, recomendado por la Cofradía de la Buena Mesa, es un restaurante, más bien pequeña tasca, especializado en cocina asturiana, cuyos platos logran a la

perfección. Pidan la gran especialidad de la casa: fabada y también callos a la asturiana, patatas rellenas con picadillo, merluza a la sidra y cebolla rellena con bonito y escabeche.

Piscinas cubiertas

MUNICIPALES: Casa de Campo, abierta de 10 a 19 horas.—De la Concepción, Virgen del Portillo, s/n, de 10 a 19 horas. — De La Latina (plaza de la Cebada, 2), de 10 a 21 horas. En estas tres piscinas, el precio es de 50 pesetas por persona, incluso los días festivos.—Piscina de Vallehermoso (Santander, s/n); abierta de 13 a 15 y de 20 a 22; 60 pesetas laborables y 80 pesetas festivos.

Comidas preparadas

DELICATESSEN (Joaquín Costa, 31): Buffet, bebidas, pastelería, quesos, charcutería, etc. Abierto laborables y festivos.—CHARLOT (Ortega y Gasset, número 3): Charcutería, pastelería, platos preparados, muy buenos patés. También abierto los festivos.—KENTUCKY FRIENDCHICKEN (Juan Hurtado de Mendoza, 13): Pollo frito al estilo de Kentucky; abre los festivos y domingos.

Música ligera

Sudamericana: TOLDERIA (Caños Viejos, 3, abierto de 22 a 3.30). ACUARIO (Recoletos, 11, entrada por Cid; de 19 a 3.—EL KOYA (Limón, 12), de 20 a 1.30. Jazz: BALBOA JAZZ (Núñez de Balboa, 37).—WHISKY JAZZ CLUB (Diego de León, 7), abierto de 18.30 a 3.

Y además...

Conferencia de VINTILA HORIA sobre «Literatura universal del siglo XX. El expresionismo», a las 17 horas, en la Fundación Arte y Cultura (Serrano, número 115).—Concierto para jóvenes en la Fundación Juan March (Castelló, 77), a las 19.30. Pianista, Pedro Espinosa; comentarios, Federico Sopeña.

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

1.454

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 24, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

24	1			
BRE	SE	PUE	DO	BLO
GRAN	BLA	EM	NOR	BLO,
TI	HOM		AN	AN
TEM	UN	UN	PE	NO
GRAN	RO	HE	TE	TE

SOLUCION

«Señor, no he temblado ante un gran pueblo, pero tiemblo ante un gran hombre.»—CARDENAL MAURY.

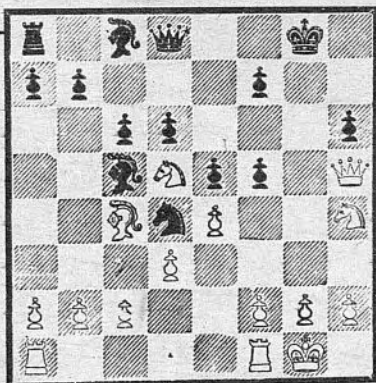
PROBLEMA DE AJEDREZ

ATAQUE ESPAÑOL EN LOS CUATRO CABALLOS

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. C3A, C3A; 4. A5C, A5C; 5. 0-0, 0-0; 6. P3D, P3D; 7. A5C, P3TR; 8. A×CR, P×A; 9. C5D, A4AD; 10. C4T, C5D; 11. A4A, P4A; 12. D5T, P3AD; el negro parece ignorar los peligros que comporta la posición y juega despreocupadamente, lo que constituye un error. Ver diagrama. Juegan blancas y mediante hábil combinación obtienen fuerte ventaja de material, hasta el extremo de dejar zanjada la partida. ¿Cómo lo conseguiría usted?

SOLUCION DEL ANTERIOR

1. A×P, P×P; 2. D×P5A, R5R; 3. C2A, mate.

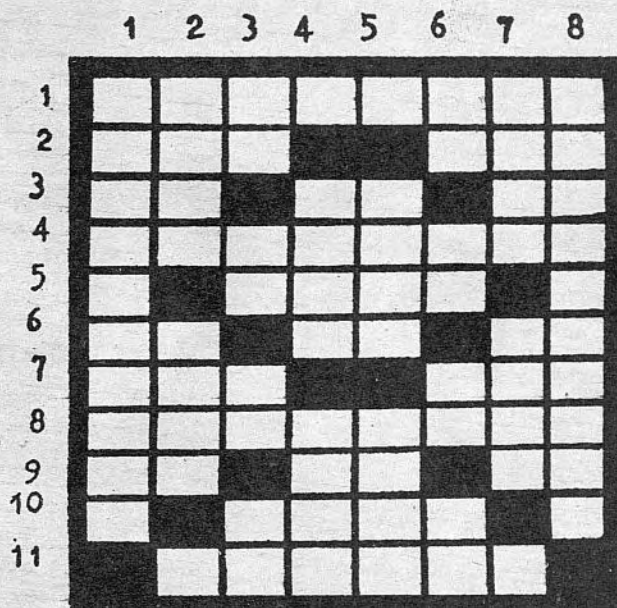


1. A×P, A5D; 2. D5D+, P×D; 3. T7R, mate.
1. A×P, A6A; 2. A2D, A×A; 3. C4C, mate.
1. A×P, T1C; 2. D×AP+, R5R; 3. D4A, mate.
1. A×P, C4A; 2. D×PR+, R×D; 3. T7R, mate.
1. A×P, P3C; 2. R7C, etc.

V. PALOMINO

CRUCIGRAMA

1.456

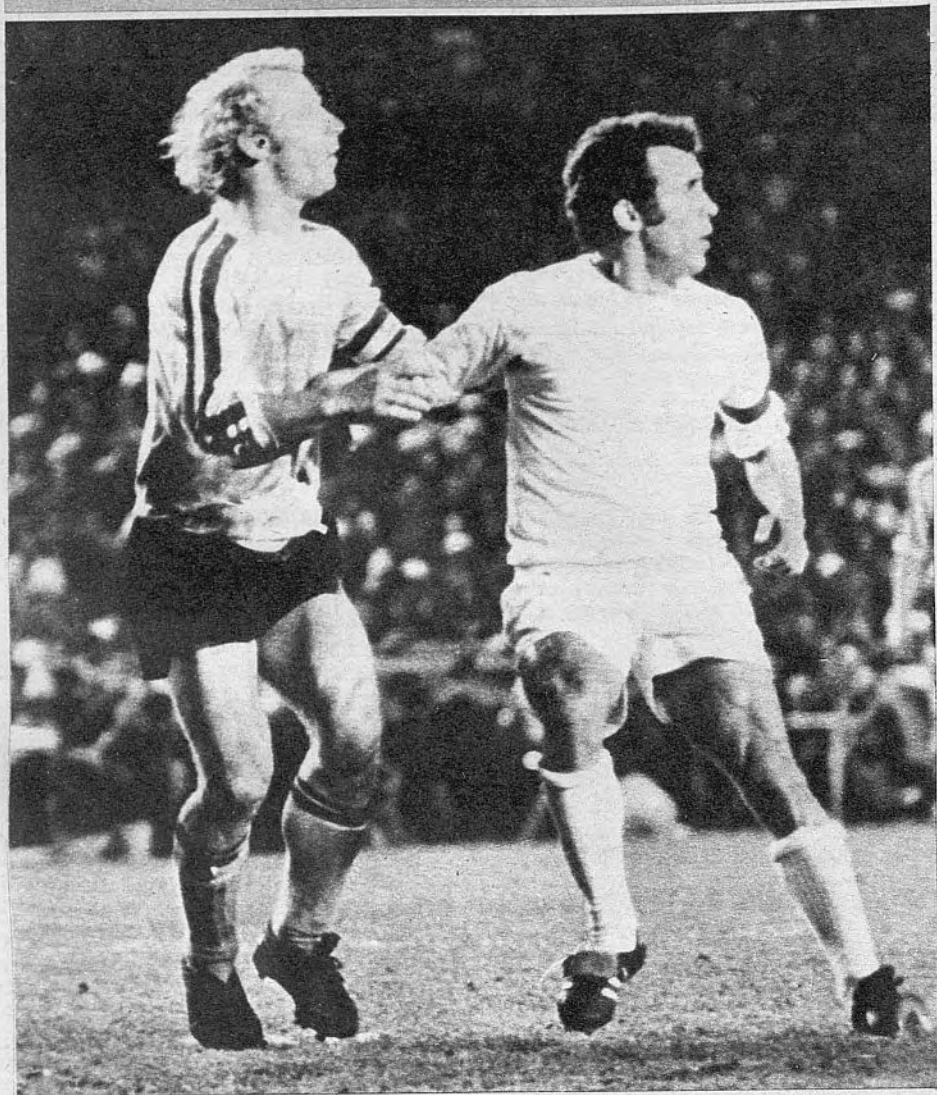


HORIZONTALES.—1: Poeta griego, autor de Las Menipeas.—2: Letra griega. Fonéticamente, escapar.—3: Artículo. Al revés, pronombre. Repetido, dios del Carnaval.—4: Al revés, podólogo.—5: Punto cardinal. Salió dando vueltas. Punto cardinal.—6: Símbolo del cromo. Preposición. Al revés, símbolo del sodio.—7: Al revés, di con mi cuerpo en tierra. Al revés, canción para dos.—8: Nombre de un famoso pintor italiano.—9: Letras de «lona». Al revés, letra griega. Contracción.—10: Vocal. Sin belleza. Vocal.—11: Falseáis la verdad.

VERTICALES.—1: Mamífero carnívoro nocturno.—2: Al revés, gire sobre un eje. Raspan. Número romano.—3: Nota musical. Patria de Abraham. Símbolo del cobalto. Confianza absoluta.—4: Vocal. Reflejos. Al revés, cierto gas.—5: Vocal. Comparo con el metro. Al revés, letra griega. Nota musical.—7: Haga versos. Al revés, ciudad etíope. Punto cardinal. 8: Pájaro de plumaje amarillo con alas y cola negras.

SOLUCION

VERTICALES.—1: Meloncillo.—2: etor. Raen. M.—3: La. Ur. Co. Fe.—4: E. Ecos. noen.—5: A. Mido. arat.—6: Gu. Do. or. Si.—7: Rime. auda. S.—8: Oropéndola.
HORIZONTALES.—1: Eeta. Ur.—3: Lo. em. Mo. 4: orucidep.—5: N. Rodó. E.—6: Cr. So. an.—7: Iac. oud.—8: Leonardo.—9: Ln. or. Al.—10: O. Feas. A.—11: Mentis.



Para el Real

UNA NOCHE FELIZ

El Real Madrid, inferior en técnica y con un fútbol más anticuado que el del Borussia, sigue adelante en la Copa de Europa. La verdad es que los alemanes jugaron francamente bien en el primer tiempo y contragolpearon certeramente en el segundo, cuando cedió el acoso madridista. Pero el árbitro Van der Kroff, no estuvo de acuerdo en dos goles que a los alemanes les parecieron como dos soles, o así. Cuestión de opiniones. Total, que el Borussia a la cuneta y el Real Madrid a la semifinal, no sin antes relatar que el hecho ocurrió en una noche espectacular, con cien mil testigos en directo. En el palco presidencial, el Rey de España, acompañado de Santiago Bernabéu. Una noche feliz para Amancio y compañía y probablemente un partido polémico, por aquello de los goles anulados. (Fotos ANTONIO.)



Ayuntamiento de Madrid



LAS

El «puente»
terras españolas
to y semáforos
y los pueblos
interrupción