




Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

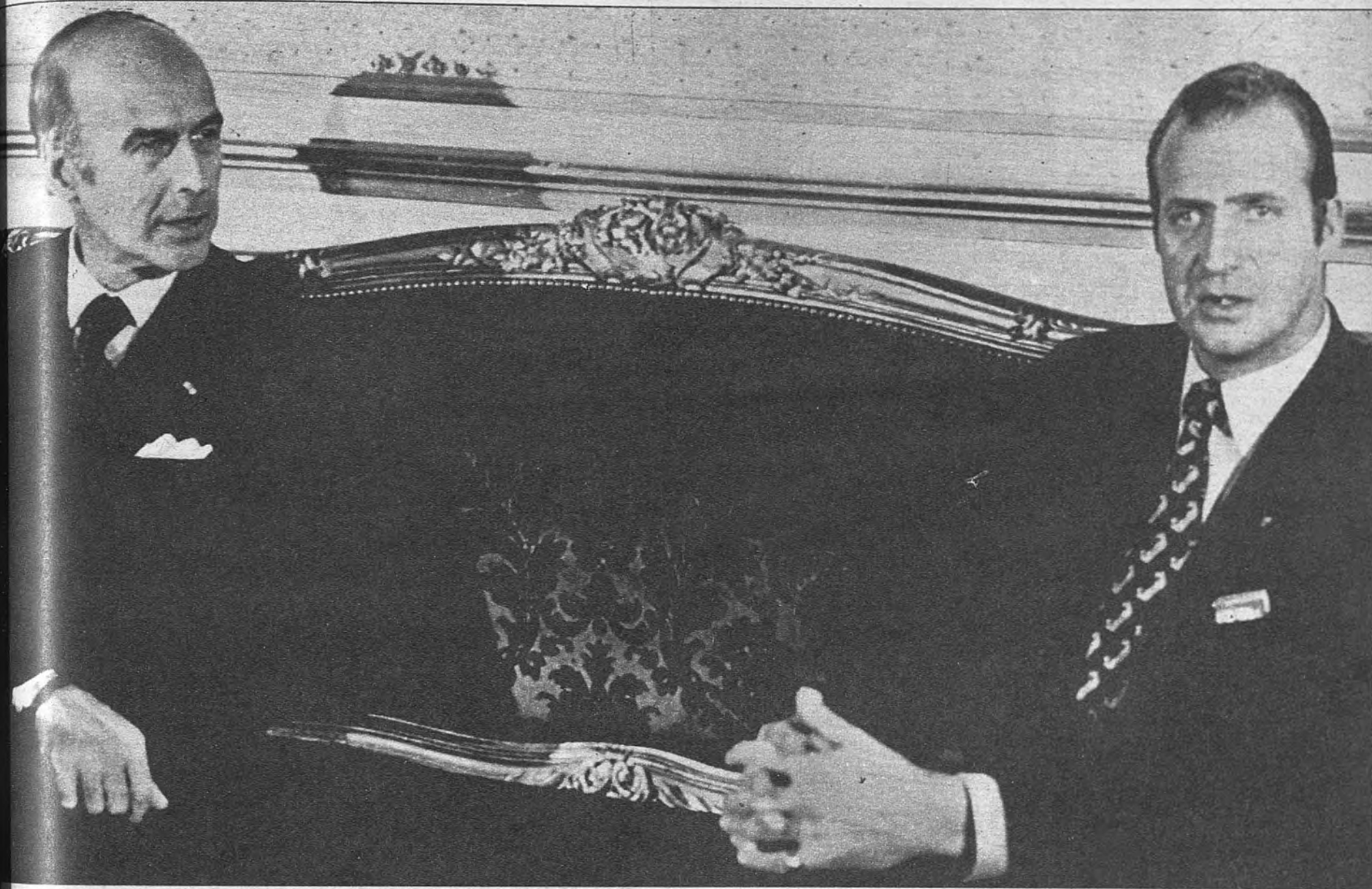
Madrid, jueves 28 de octubre de 1976 • 10 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

Philishave-Líder



PHILIPS



EL REY CON GISCARD

El incomparable marco del Palacio de Marigny, residencia real durante su estancia en París, Don Juan Carlos se entrevistó en la tarde con el Presidente francés, Valery Giscard d'Estaing. La entrevista duró algo más de hora y media y se inscribe en la serie de acercamientos que ambos Gobiernos llevan a cabo estos días. Prueba de los cuales es esta visita real que comenzó poco después del mediodía con la llegada de los Reyes al aeropuerto de Orly

ATENTADO CONTRA LA EMBAJADA MARROQUI

Cuatro personas han resultado heridas, una de ellas de gravedad, en el atentado cometido en la mañana de ayer contra la sede de la Embajada de Marruecos, en la madrileña calle de Se... Según los testigos presentes parece ser que los autores materiales del atentado son de baja estatura y rasgos... Primero se escucharon explosiones, luego unos disparos de metralleta, y unos segundos después la última y tremenda explosión, que destruyó totalmente la planta del ala izquierda de la Embajada marroquí (Foto Magali.)



Fernando ONEGA

El péndulo

1 DIAGNOSTICO EUROPEO

Y Europa, ¿cómo nos encuentra? Tenemos el diagnóstico de Valery Giscard d'Estaing: «Entre los grandes países modernos y que levanta hoy, en el mismo impulso de su pueblo y de su Rey, el soplo de renovación y libertad.» La avenida de los Campos Elíseos lucía banderas españolas, después de casi setenta años. Se oyó en Orly el Himno Nacional. España entraba, de manos de su Monarca, por la puerta grande de la Europa de tantas incomprensiones. No era todavía

El viaje de los Reyes

Don Juan Carlos y Doña Sofía, en París

A las tres de la tarde llegaron ayer los Reyes de España a París. Las fotografías recogen los momentos en que Don Juan Carlos y Doña Sofía son recibidos en el aeropuerto de Orly por el Presidente francés, Giscard d'Estaing, y su esposa. El Rey y Giscard revistaron las tropas que les rindieron honores, y acto seguido pasaron a la sala de honor del aeropuerto, donde fueron presentados a miembros del Gabinete francés. En las restantes imágenes observamos el tránsito de los Reyes, a través de las céntricas calles de la capital hasta el palacio de Marigny, donde residirán los Soberanos españoles durante su estancia en París. En este mismo escenario el Rey mantuvo a media tarde una larga entrevista con el Presidente francés. Entrevista considerada por todos los observadores políticos como muy importante y posible espejo del éxito del viaje real a tierras francesas. (Fotos de nuestro enviado especial, Cifra y Europa.)



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Arespacochaga

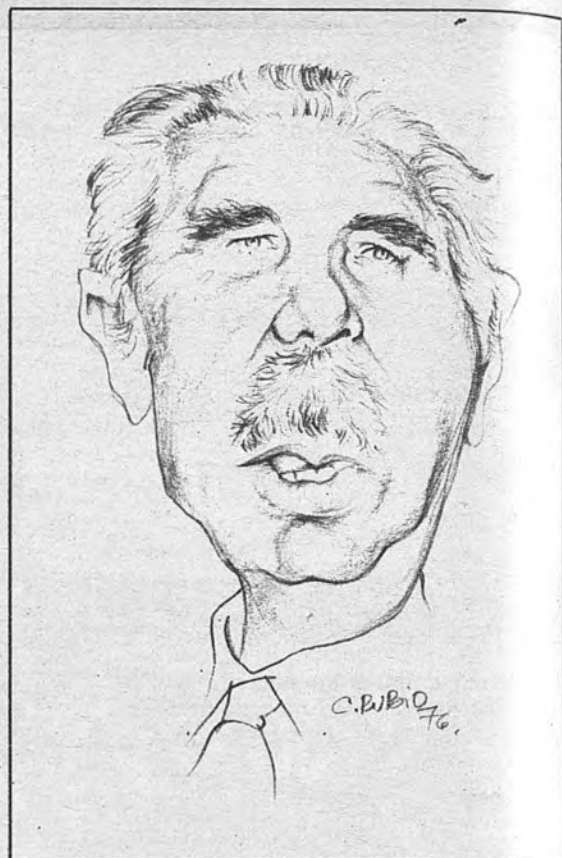
EL primer problema de este señor es que tiene un apellido enorme. Con lo mal que estamos todos de espacio. Es un apellido como de «gauleiter», alabado de Dios, de cuando los «gauleiter» ponían hornos crematorios para que el personal tuviera más espacio. El horno crematorio que hay, de momento, es de basuras, pero todo llegará por sus pasos contados. El segundo problema de este señor, es que le ha pillado la democracia donde le ha pillado. Hasta hace unos años, los periodistas —sus y a ellos— solían preguntar: «¿Y a usted dónde le pilló el Alzamiento?» Dentro de unos años, o sea cuando el secretario privado de Felipe González venda a Lara sus memorias, lo que se preguntará será esto:

—¿Y a ti dónde te pilló la democracia?

Arespacochaga dirá: «Pues estaba yo un día de Alcalde de Madrid», y nuestros hijos dirán piadosamente «jó», como ahora cuando se encuentra a uno de Belchite. Además el señor Aresetotera está estigmatizado por la Prensa. Debe sangrar tinta por las tardes. La verdad es que el Ayuntamiento siempre ha tenido mala Prensa. El único ayuntamiento que interesa últimamente es con Susana Estrada, pero tampoco es eso. Claro que Arespacochaga tiene una ventaja: que in illo tempore el Alcalde era el «techo» libertario de la Prensa. Ahora, co-

mo el techo lo ha puesto la Lockheed por las nubes, la Prensa sólo se mete con los Alcaldes en caso de que sus subordinados reprendan, previo tiro al hígado, a los discrepantes del «spray». Arespacochaga, ya digo, es un hombre civilizado, amante de la ópera, que, incluso, una vez trajo de París, de la Francia, unos frasquitos de perfume como «souvenir» para las señoritas cronistas municipales. Las señoritas cronistas municipales no se lo aceptaron, como no le ha aceptado aún el Gobierno el empréstito de cinco mil millones para limar los dientes al lobo de los barrios, pero lo que importa es el detalle. Lo del carril «sólo taxi» pues es otro detalle. Los taxistas van por las derechas de toda la vida, o sea que acabarán votando a Alianza Popular, no como los «emetés» que les pusieron también su carril por la derecha y armaron la huelga del bocadillo, aunque acabaron todos en el centro, que es donde hay que ir a comprar, salvo que las compras se le encarguen, ya digo, a García Trevijano.

De lo que se trata es que el señor Arespacochaga es alto, como su apellido puesto de pie, y lo está pasando el hombre muy mal con esto de la huelga que enseña la patita por debajo de la puerta. Que sepa que la afición, sobre todo, los fabricantes de cepos, están con él. Si aguanta seis años, es probable que le suceda Ramón Tamames. A Ramón Tamames, que quitará el «sólo



bus» y pondrá un carril «only pecés», le acaban de vetar en Estados Unidos, pero debe ser cosa del judío de Kissinger para ganarle al Ford los votos del contubernio católico hispanista que eso sí que es una instancia unitaria.

De todas formas, el drama de Juan de Arespacochaga es que sabe que es —probablemente— el último Alcalde designado a dedo. El próximo saldrá —ay— de las cálidas incubadoras de las urnas.

Dicho con el debido respeto, el próximo será un Alcalde extrauterino.

El péndulo

(Viene de la página primera.)

la luna de miel. Pero era algo muy próximo. ¡Cuántos pleitos nos quedan pendientes! Queda el económico, con una balanza comercial siempre negativa para España. Queda el político y sus viejas secuelas del cobijo para el terrorismo. Queda el de la simple comprensión para nuestro modelo político. Queda la simple sonrisa para una entrada, todavía lejana, en el Mercado Común.

Pero Giscard fue el hombre que un día en Madrid, cuando se abría una nueva página de historia, recomendó que no se abriera la puerta de golpe, sino sólo por rendijas. Hoy, Giscard, que no es español, pero tiene alguna experiencia democrática y como hombre de Estado, se nota que ha mirado a España y la encontró bien: en el punto de la renovación y la libertad. Son ocasiones para hacer triunfal-

mo, pero son ocasiones para darse cuenta, fríamente, de que el clima internacional hacia España ha cambiado. Reconocerlo no es hacer concesiones a voluntades de injerencia. Es darse cuenta, humildemente, de que el mundo está abierto y de que sin el consenso exterior no se puede hacer, a las alturas que corren, ningún tipo de milagros.

2 PRONOSTICO VASCO

PERO Don Juan Carlos, antes de marcharse a París, tuvo tiempo para recibir en su residencia a la Diputación de Vizcaya. Las palabras de su presidente han sido el reflejo crudo de la realidad en aquella provincia: «Está enferma; creo que es justo y patriota decir que se encuentra mal.» Pero antes de llegar a estas palabras, hubo éstas otras: «Gracias por el decreto que va a derogar el de 1937.» Esta es, pues, la noticia: está todo preparado para que se retiren, treinta y nueve años después, los calificativos que a Guipúzcoa y Vizcaya otorgaba

un decreto. Sea en este próximo Consejo de Ministros o en otros posteriores, la decisión está tomada, y no sólo la decisión: ya hay el primer testimonio de gratitud.

Es imposible contemplar y examinar la noticia en soledad. Hay que mirar a su entorno y añadirla, por ejemplo, a esta lista: nombres de la Lockheed, caso «Madrid», apertura práctica de un proceso de crítica al período anterior y, por encima de todo, democracia. ¿Que qué tiene que ver este decreto con la democracia? Me parece elemental. Cuando un teniente general que es Vicepresidente del Gobierno habla de superar la guerra civil, parece contradictorio que se sigan manteniendo situaciones legales derivadas de aquellos hechos.

3 BARATARIO

POR lo demás, las cosas continúan al ritmo más o menos previsto: se publicó el primer eslabón de la reforma sindical, que consiste en pa-

sar patrimonio y funcionarios al cobijo de la Presidencia del Gobierno. Enrique de la Mata asegura que estamos en el tramo final de la reforma, mientras el personal hace votos para que no sea la «recta final» de monseñor Casaroli. El señor Ministro de Información, siguiendo el camino abierto por Fernández Sordo en los Sindicatos —que después, como se ve, terminaron en Presidencia— desea ser Ministro «para» la Información. Aunque el Pleno de las Cortes todavía no se reunió, el referéndum se da tanto por hecho, que ya hay presupuesto: doscientos millones. Y un nuevo enfrentamiento que dice bien poco de la posible unidad de los socialistas: la Federación de Partidos echa fuego contra sus compañeros que recibieron, como diría Cristóbal Páez, el «oro de Moscú». Su declaración de guerra por este motivo ha sido un paso atrás cuando parecía avistarse una tenue aparición de sólo cuatro o cinco grandes tendencias. Otra vez será, seguramente.

Fernando ONEGA

LOS REYES, EN PARÍS

GISCARD d'ESTAING

ESPAÑA IMPULSA EL SOPLO DE RENOVACION Y LIBERTAD

(con el mismo espíritu de su pueblo y de su Rey)

■ «Es mi deseo aprovechar estos días para renovar mis contactos con Vuestra Excelencia y las altas autoridades del Estado», respondió Don Juan Carlos

✱ La jornada de ayer concluyó con una cena, a la que siguió una recepción en el palacio del Elíseo

Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, llegaron a las tres de la tarde de ayer al aeropuerto de Orly, de París, donde fueron recibidos por el Presidente Giscard y su esposa. Durante su primera jornada en la capital francesa, los dos Jefes de Estado mantuvieron una entrevista en el palacio de Marigny, que trató sobre los problemas internos de ambos países. Don Juan Carlos también concedió una emotiva au-



diencia a los embajadores ibero-americanos en París. Finalmente, y en el palacio del Elíseo, tuvo lugar una cena de gala y una

importante recepción, con asistencia de las altas personalidades del Gobierno francés. (Páginas 8, 9, 10 y 48.)

Por decreto-ley

SE CREA LA ADMINISTRACION INSTITUCIONAL DE SERVICIOS SOCIO-PROFESIONALES

- ✱ Integra al patrimonio personal de la Organización Sindical y se le asigna la gestión de servicios profesionales
- ✱ Actuará como organismo público autónomo adscrito a Presidencia del Gobierno
- ✱ Los empleados sindicales tendrán condición de funcionarios públicos

(Pág. 16.)

Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y Empresas
BANCA - 340.000 PESETAS

Gane 340.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visitenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su Instancia!

¡Programa sencillísimo!

INFORMACION Y MATRICULA EN

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11, junto a Hortaleza, 67

PANORAMA

EN QUINCE DIAS

EL GOBIERNO PODRIA TENER UN INFORME COMPLETO SOBRE LA LOCKHEED

(elaborado por fiscalía del Supremo)

- ✱ Los oficiales del Ejército supuestamente implicados continúan conservando todos sus derechos
 - ✱ Algunas revistas hablan de 16 implicados
- (Pág. 13)

MADRID

Las obras de las Cortes, sin licencia municipal

(Pág. 17.)

Hoy, posible paro de la EMT

(Pág. 21.)

Se inaugura hoy el Suburbano de Móstoles

(Pág. 21.)

Si no ayuda el Gobierno, en cuatro años el Ayuntamiento no podrá ni pagar a sus funcionarios

(Pág. 22.)

EL CRIMEN DE SOTILLO DE LA ADRADA

LA ESPOSA Y LA SUEGRA DE LA VICTIMA, RETENIDAS E INTERROGADAS

(por la BIC madrileña)

(Más información en la pág. 38.)

Limitación de velocidad a 100 kilómetros por hora

COLOCACION DE SEÑALES

El último paquete de medidas económicas dictadas por el Gobierno ya ha tenido su reflejo a niveles de calle. Una de las medidas más comentadas ha sido la de tener que vivir la noche ciudadana «tan sólo a media luz». Las medidas también han afectado a la gasolina. Prohibición absoluta de circular a más de cien kilómetros por hora. Funcionarios del Ministerio de Obras Públicas han comenzado a instalar las señales pertinentes, ya que esta medida entrará en vigor el próximo 1 de noviembre. (Foto: ANTONIO.)



OBSERVATORIO

EL GUIRIGAY

El guirigay nacional sube como una marea incontrolable. Artículos, comentarios, editoriales, declaraciones, mítines, conferencias, pintadas, huelgas, encierros, manifestaciones, atentados... Los violentos se rearmen, los energúmenos se frotan las manos, evidentemente satisfechos, y se agrava la pertinaz sequía del diálogo. Cada cual expone «su» verdad, planta su dogma y cerca con alambre de espino su cerrado ideológico. Se multiplican las reticencias, los desplantes y las mortificaciones. Se niega el pan y la sal a ese prójimo tan cercano y a la vez distante. El país quiere cambiar, pero casi nadie ha cambiado. Cada día amanecen nuevos estancos y nuevos compartimentos. La derecha sigue siendo la derecha de siempre y la izquierda la izquierda de toda la vida. Funciona una especie de «diputación de la nobleza» para el registro y la expedición de credenciales políticas. Todos hablan al unísono y nadie escucha a nadie. Todavía nos queda algún tiempo para llegar a ese estadio que se llama —por señas, naturalmente— «diálogo de sordos». Si Carducci viviera hoy podría seguir escribiendo sobre la «afanosa grandiosidad» de los españoles, metidos a reventadores los unos de los otros.

La democracia vive malamente en las palabras y cobra calidad gaseosa cuando se va al mundo de los hechos. La otra noche, muy de madrugada, me pareció ver un «ovni» resplandeciente en mitad de la calle. Luego resultó no ser nada extraterrestre. Se trataba de un pobre diablo soñador metido a Diógenes que había invertido mucho tiempo y todos sus ahorros en construir una gigantesca linterna. Buscaba en las espesas tinieblas de las nuevas, pero habituales restricciones, bastante menos que justicia: moderación.

Cristóbal PAEZ

ANIMAL SAGRADO

A CASO pedimos demasiado a los poderes públicos. Con el paso del tiempo se han transferido al Estado tantas funciones que se le quiere paternal y perfecto. El «welfare State» es poco, hace falta un dios-Estado que nos asegure todo, que prevea los azares de la vida, que programe e imparta bienes, justicia, educación, salud, y, tal vez con el tiempo, hasta dinero y amor para que todos seamos felices en la Ciudad del Sol.

¿Qué pasa con ello? Pues que el ciudadano está en riesgo de situarse en el plano de un infante, de asumir una puerilidad colectiva, de ser el niño agrio, caprichoso y glotón que llora, rompe y traga. Ojo, pues, que podemos caer en la infantil «rebelión» de pataleta. Cuando somos masa, sólo vemos la superficie de las cosas. La desinformación y la incultura, que aún son notas de gran parte del pueblo, hacen desconocer el trasfondo de los acontecimientos, del mismo modo que se manejan con desenfado cuantos medios avanzados ha puesto el pro-

greso en nuestras manos en ignorancia total sobre sus principios y funcionamiento. Nos hacemos dominadores del movimiento, del calor, del frío, de la imagen, con sólo girar una llave, echar una moneda o girar un botón. Y si aquello no funciona, lo consideramos una anomalía irritante y antinatural.

Tal postura no deja de ser una visión epidérmica, un irracional afán de protagonismo, una infantil frotación de la lámpara de Aladino que espera un diosacillo —en el fondo, un maravilloso esclavo— que resuelva todos nuestros problemas. Frivolidad, creencia de que todo nos ha sido dado así, en marcha. Desprecio del duro camino anterior, de errores y de aciertos. Transferencia cómoda y peligrosa de atenciones a un monstruoso animal sagrado que puede pasar de instrumento a opresor. Porque no quedará casi nada para la excepción, para el asombro, para la conquista. Para la libertad, en fin.

Gerardo ROBLES

SEÑOR MINISTRO MANOS A LA OBRA

No puede haber más que alabanzas para las ideas que en torno a lo que debe ser su Departamento ha manifestado el Ministro de Información y Turismo. El señor Reguera cree, y con razón, que debe ser alguien volcado a la actividad informativa, sirviéndola y no pastoreándola como si fuese de su propiedad. El señor Ministro piensa, más o menos, que es la nación y no su Departamento quien ha de pedir cuentas a los medios informativos. La información debe ser una especie de «laissez-faire» en el que se irán decantando los intereses del público que han de forzar a las empresas periodísticas a dar con la fórmula del éxito. El Ministro considera que él debe facilitar información, no coartarla, y que su papel en el Gobierno es aproximadamente el de un mediador, con un repunte político ligeramente más fuerte que el de sus antecesores, dadas las circunstancias por las que atraviesa España.

Nosotros, por nuestra parte, no tendríamos más que decir: «Animo, señor Reguera, manos a la obra», y, por ejemplo, restaure usted el sistema de ruedas de Prensa para ampliar los temas del Consejo de Ministros y otros que se suscitaban con tal motivo; sea usted el portavoz autorizado del Gobierno para contarnos los plazos y los pasos de la reforma política, laberinto en el que ya se ha perdido la mayor parte de los ciudadanos; dé las órdenes oportunas para que cuando una publicación sufra una sanción, se sepa a qué es debida la medida y no se limite todo a especulaciones. Y, sobre todo, aunque sea una utopía: ¿qué mejor forma de ejercer su papel de «interlocutor» que luchando por la transparencia informativa en tantos y tantos asuntos que todavía permanecen en el misterio?

M. VILLA

ADIOS, MISTER MARSHALL

He leído en alguna parte que los americanos del Norte han prometido poner en marcha una versión actualizada del Plan Marshall para España en caso de que prospere aquí una democracia a su gusto. Nunca es tarde si la dicha es buena. Y es mejor llegar a tiempo que rondar un año. O, si lo prefieren, vale más tarde que nunca. Incluso, de cara a Europa, uno diría también que el que ríe el último ríe mejor...

Pero no es por ahí, no nos hagamos ilusiones. El verdadero Plan Marshall sin condicionamientos ni hipotecas, está aquí, entre nosotros, si tenemos suerte de enhebrar un propósito común con suficiente capacidad de convocatoria y nos percatamos de que los lamentos y el vocerío son estériles si, al menos, no van acompañados de un afán por contribuir a levantar el país.

La sarta de refranes, tomados del tesoro literario-costumbrista de mi tía Rosario, tiene sólo un valor relativo. En esa línea, pudieran ser más válidos aquellos de que el que da primero da dos veces o... a buenas horas, mangas verdes.

De cualquier forma, mister Marshall hace tiempo que se ha muerto.

Esteban GRECIET

DIVULGACION

LA UNIDAD JURISDICCIONAL

La unidad jurisdiccional es una aspiración de los últimos años, que se ha exacerbado desde que queremos insertarnos en los carriles democráticos. Por ello no es de extrañar que el Ministerio de Justicia se haya pronunciado recientemente a favor de la fórmula unitaria.

La unidad jurisdiccional representa la exigencia de que los tribunales ordinarios detenten el monopolio de la administración de justicia. En el anverso del postulado podría establecerse una conclusión drástica: los tribunales y las jurisdicciones excepcionales son ilegales si su creación no fue consecuencia de preceptos constitucionales, que los establecieron como tribunales especiales como consecuencia de la clásica división de poderes surge también el abrupto de un anatema: ni el poder ejecutivo, ni el legislativo pueden arrogarse funciones judiciales. De ahí la necesidad de recusar la llamada justicia política, que se involucra cuando se atribuyen funciones judiciales a determinados comisiones nombradas por el legislativo o a exóticos tribunales, integrados por representantes de la Administración.

La unidad jurisdiccional es una premisa de cualquier Estado de derecho. Porque si la justicia se muestra como función autónoma representará una eficaz salvaguarda de los derechos y libertades individuales y de los intereses sociales, garantizando la constitucionalidad jurídica del país.

La conciencia jurídica del país es decididamente partidaria de la unificación de fueros, del establecimiento de la jurisdicción ordinaria en la plenitud de sus funciones y de la desaparición de las jurisdicciones especiales.

Los tribunales especiales son una secuela de nuestra guerra civil; se crearon recién terminada la contienda y con propósito de liquidarla. Las leyes respectivas se inclinaron por deferir a la jurisdicción de guerra el conocimiento de los hechos tipificados como punibles, hasta que el 2 de diciembre de 1963 se creó el tribunal de orden público, dentro de la jurisdicción ordinaria.

Los tratadistas autorizados llegan a mencionar hasta dieciséis jurisdicciones y tribunales especiales, algunos con sonoras resonancias en la conciencia popular. Los más conocidos son los tribunales de contrabando, la jurisdicción militar, el Juzgado de Delitos Monetarios, el Tribunal de Defensa de la Competencia, el Tribunal y los Juzgados de Orden Público, la jurisdicción laboral y la eclesiástica.

Ya la ley Orgánica del Estado de 1967 proclamó una doctrina correcta a este respecto cuando afirmó en su artículo 31 que «la función jurisdiccional corresponde exclusivamente a los juzgados y tribunales determinados en la ley Orgánica de la Justicia», que, lógicamente, son los tribunales y juzgados ordinarios, cuya misión propia consiste en juzgar y hacer ejecutar lo juzgado.

Para conseguir el ideal de que la organización judicial sea la única competente para juzgar sería preciso suprimir todas las jurisdicciones especiales. Claro es que la ley Orgánica del Estado (artículo 32) deja a salvo de

la unificación a las jurisdicciones militar y eclesiástica. De otra parte, la jurisdicción laboral debería constituir una simple rama especializada de la jurisdicción ordinaria y no una jurisdicción especial, dependiente del Ministerio de Trabajo. A este respecto es bien contundente el artículo 31 de la ley Orgánica del Estado: «La función jurisdiccional en los juicios civiles, penales, contencioso-administrativos, laborales y demás que establezcan las leyes, corresponde exclusivamente a los juzgados».

La unidad de jurisdicciones será una realidad cuando se integren en los órganos de la justicia ordinaria las funciones jurisdiccionales que actualmente tienen atribuidos los tribunales especiales. Hay quienes se muestran partidarios de una unidad jurisdiccional templada, con la sola excepción que significa el mantenimiento de dos jurisdicciones especiales, la militar y la eclesiástica, las cuales deben enmarcarse en los necesarios y estrictos límites que la peculiaridad de su objeto demanda.

La unidad jurisdiccional es un bien en sí misma considerado, que genera otras ventajas sociales. Como por ejemplo la de que potencia el auto-Gobierno de la justicia y el automatismo para proveer los cargos judiciales, según un orden de méritos y rigurosa antigüedad (debiendo derogarse inmediatamente el sistema de provisión de cargos establecido en el reglamento de 28 de diciembre de 1967). Y así mismo contribuiría a profesionalizar y tecnificar todos los órdenes de la justicia y sus servicios.

José MENENDEZ

MUCHOS INTERROGANTES

AYER apareció en el «Boletín Oficial del Estado» el real decreto de creación, organización y funciones de la Administración Institucional de Servicios Socio-Profesionales (AIDSSPRO). La creación de esta entidad obedece a dos razones fundamentales: gestión de los servicios asistenciales profesionales en el contexto del nuevo sindicalismo que se está gestando y la integración del personal sindical, así como del patrimonio de la Organización Sindical. Pero la creación de este organismo no se puede entender sino como un paso previo a la nueva estructuración de los sindicatos. Una vez que haya libertad sindical, centrales sindicales de distinto signo, e incluso una masa laboral neutra que no quiera pertenecer a ningún sindicato, esta entidad será la encargada de atender a los servicios asistenciales que pudiéramos llamar comunes: asistencia jurídica, formación social y cultural, prestaciones sociales, turismo social, ocio, etc. Con estas funciones se justificará el trabajo de unos funcionarios y la exacción parafiscal en que se convierte la hasta ahora cuota sindical obligatoria.

¿Se puede decir más, a la vista del texto del decreto? Creemos que no, y en este punto es donde surgen los interrogantes que plantea la disposición y su desarrollo. Habrá que estar a lo que resulte de la reforma sindical, de la ley de Asociación Sindical y de la creación del Consejo Económico Social para entrar en detalle sobre la efectividad y los instrumentos de esta entidad. Supone un primer paso importante de cara a la nueva estructura sindical, pero deja muchas lagunas por cubrir que hasta que no esté todo el edificio montado no podrán definirse. Por ejemplo, en el artículo tercero, apartado c) se dice que se acometerán entre otros los cometidos de cubrir los servicios sociales de las Asociaciones Profesionales de libre creación que en el futuro se constituyan.

En este sentido, ¿cómo se prestarán estos servicios? ¿A demanda de las distintas centrales sindicales? ¿Se financiarán las actividades que patrocinen para sus afiliados los distintos sindicatos? ¿Se centralizará toda prestación que sea profesional únicamente a través de este organismo? En un principio cabe suponer que lo que se pretende es montar un servicio común en cuestiones de tipo social y profesional, dejando exclusivamente para los sindicatos o asociaciones sindicales el matiz reivindicador en el terreno laboral. Esto tiene sentido en cuanto que habrá trabajadores no adscritos a ningún sindicato que demandarán una serie de prestaciones a las que como contribuyentes tienen derecho. Pero ¿pasarán por ello los sindicatos de las distintas siglas que en un futuro se legalicen como centrales? Estos y otros son los problemas y los interrogantes que se abren ante la creación del citado ente. Probablemente estamos ante una serie de reajustes caracterizados por la provisionalidad que, si bien suponen soluciones concretas a corto plazo, dejan abierto un gran margen para su posterior desarrollo. En este desarrollo sin duda habrá que tener en cuenta la creación o no de ese Ministerio de Bienestar Social, que se barrunta, en el que quizá, posteriormente, fueran a parar todos estos organismos implicados en lo social, lo laboral y lo sindical, sin olvidar la propia Seguridad Social.

Arriba

¿POR QUE PARIS?

SESENTA y tres años después, un Rey español pisó tierra francesa. El hecho, ciertamente histórico, ocurrió ayer. Quedan en medio varios capítulos de nuestra más reciente historia, cuyo balance —que no vamos a intentar aquí— seguramente sería negativo para España. Negativo en el orden económico, porque nuestro país sufre un déficit crónico en sus relaciones comerciales con Europa. Negativo en el orden político, porque las instituciones europeas nunca miraron con entusiasmo a las españolas. Y negativo en el puro orden de la convivencia, porque, excluido el fenómeno del turismo, Europa ejerció una especie de rechazo hacia España. Hay que apresurarse a decir que, para nuestro consumo interior, esto no nos perjudicó, aunque podía ser mucho más beneficioso: España, a pesar de todo, ocupa un puesto de honor entre las naciones industriales, y tiene un peso específico en el concierto de las naciones.

Ayer, Don Juan Carlos llegó a París. La España que representa fue dibujada con precisión por el Presidente

Giscard: una España que está «entre los grandes países modernos» e «impulsa con el mismo espíritu de su pueblo y de su Rey el soplo de la renovación y la libertad». Don Juan Carlos presenta la imagen de un país joven en su población, que habla un clarísimo lenguaje democrático, que es bullicioso en su cambio, vital en su convivencia y próspero en su porvenir. Su Rey llegó ayer a París a hacer una gran política de Estado que, obviamente, se basa en los siguientes principios: un principio político de aproximación a las formas políticas del mundo occidental, de las que Francia es un ejemplo brillante; el principio geopolítico de que España pertenece, por historia, por geografía y por cultura, al bloque de naciones que hoy se integran en el Mercado Común; un principio económico de superar por la vía de la negociación los más graves problemas y las mayores diferencias que ahora separan a España de su entorno.

¿Por qué se ha elegido París para iniciar esa gran política de Estado para una nueva situación? Porque

Francia es la vía natural de entrada en Europa para España; porque esa nación forma, al igual que nosotros, parte de la Europa del sur, que tiene problemas similares; porque, desde De Gaulle, todos los Gobiernos franceses han sido nuestros grandes valedores ante la Comunidad Europea y, por último, porque Giscard d'Estaing es un hombre de Estado que se constituye en interlocutor válido para una democracia naciente. El mismo se acaba de convertir en un gran teórico de la «nueva frontera democrática», cuando ésta se ve amenazada por tantos enemigos.

España, pues, redescubrió ayer Europa, y la redescubrió de la mano de su Rey. Es inevitable la emoción ante su llegada a París. Pero es inevitable también la satisfacción: la Monarquía española acaba de optar por la continuación de nuestra voluntad internacional y por la democracia. Los beneficios que de ello se deriven nos los dirán las próximas crónicas. Hoy nos basta decir que se acaba de producir un hecho histórico.

Arriba



Ayuntamiento de Madrid

el país

LA BOLSA Y GARRIGUES

Dos días seguidos subiendo la Bolsa, debía estar prohibido, porque a más de uno le puede dar un infarto. Ayer, algún empresario comentaba que «hay tanto interés en que la Bolsa suba, que cualquier motivo puede ser importante». Influye, por supuesto, la razón económica, pero también lo hace la política —declaraciones de Gutiérrez Mellado— y lo que casi nadie se atreve a pronosticar —ahora que ya los emigrantes pueden jugar cada semana a la Lotería y a las quinielas, a través de un Banco— es cuánto va a durar esta subida. ¿Llegaremos al fin de semana subiendo? Ni Rafael Lafuente es capaz de decirlo.

Mientras, y en vista de que la Bolsa está así, medio parada, en crisis de transición, Antonio Garrigues acaba de ser nombrado presidente de Citroën Hispania. Del Ministerio de Justicia a los automóviles. Ahora el ex Ministro puede ir más rápido.

LAS CAMARAS APOYAN

Mientras los empresarios vascos de la construcción estudian la posibilidad de reabrir las obras, según y cómo (es decir, con condiciones), la Cámara de Comercio de Bilbao ha dicho que las medidas económicas del Gobierno no son sino «calmante» y que esa no es solución. En una cierta concurrencia o disparidad de pareceres, el Consejo Superior de Cámaras de Comercio —representado por su Comité Ejecutivo— viene a decir todo lo contrario, aunque insistiendo en lo mismo: estas medidas son las reglas del juego para los próximos ocho meses. Hay que jugar con arreglo a ellas y todos «deberían» aceptarlas. «Lo más importante es hacer un llamamiento en favor de una toma de conciencia, que aconseja pedir a todos los participantes en la vida económica nacional la mayor prudencia y serenidad en el tratamiento de los temas económicos, ya que de no actuarse en este sentido el deterioro actual puede llegar a ser irreversible y tener consecuencias políticas muy negativas.» Es decir, que tras muchas críticas, los empresarios han comprendido que para salir de esta grave situación, pedir «más», no es conveniente; que hay que tirar «p' delante» y llevar con resignación la crisis; que, decididamente los trabajadores van a sufrir la crisis, pero también los empresarios.

Y ello por muchas razones. Por ejemplo, el Ministro de Trabajo señala que «no hay congelación salarial» de ningún tipo y el de Relaciones Sindicales dice que «todo lo contrario: lo que hay es una libertad de pacto salarial». Eso es nuevo.

Y lo que sí es importante, en definitiva, es que no disminuya la productividad. Este país puede caminar más rápido o más lento hacia una democracia; puede pedirse cualquier cosa, pero, como disminuya la productividad, la democracia será imposible, porque lo será el país.

LOS "OTROS GASTOS"

Hay otro tema que me parece sumamente interesante y que desveló —y ahora recuerda— el Gabinete Anaya de Estudios Económicos Empresariales. Cada empresa gasta anualmente mucho dinero —en conjunto, miles de millones— en formación de su personal. Ese dinero puede ser fiscalmente deducible y, pienso, así debería ser. Creo que podría ser un sistema para ayudar a la empresa y fomentar la reconversión profesional de sus empleados.

LA OTRA REFORMA

El director general de Sanidad ha dicho cosas sabrosas sobre la reforma sanitaria que —cómo no— también tiene que ir unida a la política. Pero Bravo Morate ha añadido que «el modelo sanitario español está totalmente desfasado» y «en la Dirección General se han concluido ya los trabajos... y en cualquier momento y a partir de ahora se puede imponer ya un nuevo modelo sanitario que sea apto para España». ¿De verdad que tendremos reforma sanitaria en España? ¿Y no podría ponerse en práctica ya?

Francisco MURO DE ISCAR

LOS REYES, EN PARÍS

GISCARD d'ESTAING:

ESPAÑA IMPULSA EL SOPLO DE RENOVACION Y LIBERTAD

(con el mismo espíritu de su pueblo y de su Rey)

Poco después de la una de la tarde de ayer emprendieron viaje por vía aérea, con destino a París, los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía. Previamente fueron recibidos por el Presidente del Gobierno y de las Cortes y por el Ministro del Aire.

Poco después, tras saludar a los miembros del Gobierno y personalidades presentes, y una vez pasada revista a las tropas que les rindieron honores, los Reyes emprendieron el vuelo con dirección a París.

Llegada a París

PARÍS. (De nuestros enviados especiales.)—Exactamente a las 15,01 horas de ayer aterrizó en el aeropuerto parisiense de Orly el avión «Mistère» en el que viajaban los Reyes de España.

Los Monarcas españoles fueron saludados al pie de la escalera del avión por el Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, y su esposa, así como por los embajadores de España en París, marqués de Nerva, y de Francia en Madrid, Pierre Deniau.

A continuación, el Rey Don Juan Carlos y el señor Giscard escucharon los himnos nacionales de sus países respectivos y pasaron revista a las tropas que rendían honores. Acto seguido, el Soberano español y el Presidente francés se trasladaron al salón de honor, donde fueron presentados al Rey Juan Carlos y a la Reina Sofía el presidente del Consejo de Ministros, Raymond Barre, y el Gobierno en pleno.

Palabras de Giscard:
«En las personas de sus Reyes acogemos a España»

«Señor, señora: Francia recuerda haber tenido el feliz privilegio de recibir, hace tres años, al Príncipe y Princesa de España. Hoy, en la persona de su Rey, es a España misma a la que tenemos el honor de acoger.

España, a la cual Francia se sintió siempre tan cercana por la vecindad, la cultura y la historia; España, que, como Francia, ha sabido tanto en la grandeza como en los momentos de prueba ser fiel a sí misma y contribuir a lo que hay de mejor en el patrimonio espiritual de la unidad. España, que debe a su propio esfuerzo estar hoy entre los grandes países modernos, y con el que Francia desea desarrollar y profundizar su cooperación. España, en fin, que impulsa con el mismo espíritu de su pueblo y de su Rey el soplo de renovación y de libertad.

Estos son los sentimientos de amistad, de confianza y de es-

peranza con que Francia saluda vuestra llegada, señor, y se alegra de acoger en la persona de sus jóvenes Soberanos a la España de los tiempos modernos.

¡Viva España!»

Respuesta del Rey

En respuesta a las palabras del señor Giscard, el Rey Don Juan Carlos pronunció la siguiente alocución:

«Señor Presidente, señora de Giscard d'Estaing, mucho agradezco sus amables palabras de bienvenida a nuestra llegada a París para visitar oficialmente

● «Es mi deseo aprovechar estos días para renovar mis contactos con Vuestra Excelencia y las altas autoridades del Estado», respondió Don Juan Carlos

● El Presidente francés impuso a Don Juan Carlos la Gran Cruz de la Legión de Honor

Francia. Es mi deseo aprovechar estos breves días para renovar mis contactos directos con vuestra excelencia y con las altas autoridades del Estado, con los medios de la política, la economía, la cultura y la Prensa y para conocer también de cerca algunas de las grandes realizaciones francesas en el terreno industrial.

Es lógico y natural que mi primera visita oficial a un país europeo como Rey de España sea a la vecina Francia, con la que nos han unido, a lo largo de la historia, tantos lazos de todo orden, que esperamos cobren nuevo sentido en el futuro.

Quiero con estas palabras dirigir un cordial saludo al pueblo francés, y espero tener la oportunidad de acercarme a él a lo largo de mi estancia en vuestra bella capital y en algunas de las regiones del país.

En nombre de la Reina y en

el mío propio renuevo, señor Presidente, nuestro agradecimiento por su calurosa bienvenida a tierras de Francia.

¡Viva Francia!»
Minutos después se trasladó a un helicóptero blanco, titulado «Carrousel», de la Presidencia de la República, que trasladó a la explanada de Invalidos, donde se posó a las 15,40.

En esta plaza se había montado un importante servicio de seguridad, al igual que a lo largo de todo el recorrido: un contingente de Policía cada quince metros y tiradores de élite en los tejados.

París, engalanado

Como estaba previsto, la explanada de los Invalidos fue el punto de partida del cortejo, que recorrió las calles céntricas de la ciudad, hasta el palacio de Morny, residencia de sus SS. Durante su visita a París, el cortejo le daba una gran solemnidad el escuadrón de la Guardia Republicana a caballo y el medio del cual marchaban los coches del Rey y el Presidente en primer lugar, y en segundo lugar, el

● «Es mi deseo aprovechar estos días para renovar mis contactos con Vuestra Excelencia y las altas autoridades del Estado», respondió Don Juan Carlos

● El Presidente francés impuso a Don Juan Carlos la Gran Cruz de la Legión de Honor

el de la Reina y la señora Giscard.

París ha recibido a los Reyes de España con sus tradicionales empavesadas, en las grandes solemnidades nacionales o ciudadanas, el cielo cubierto, gris, trisón y que le da un aire melancólico a la ciudad. Tiene importancia, pues, que sus habitantes se hayan arremesado de las aceras para aplaudir el paso de los Reyes a pesar de lo desapacible tiempo —llovió durante la mañana— y a pesar también de los hechos que están a punto de ocurrir en París: el primer aniversario de la muerte de los Reyes, los coches de los Reyes, el medio del cual marchaban los coches del Rey y el Presidente en primer lugar, y en segundo lugar, el

Entrevista en Marigny

Una vez en el palacio de Marigny, los Reyes ofrecieron

● Los dos Jefes de Estado mantendrán tres entrevistas y no dos como estaba previsto

cos de los pueblos sudamericanos habían insistido en su deseo, que consideraban casi un derecho, de ser recibidos por el Rey. Ante Su Majestad, y en nombre de los diecinueve embajadores, el de Venezuela ha hecho un canto a la hermandad hispanoamericana.

Alocución del embajador de Venezuela en París

«El altísimo honor que esta tarde me han otorgado mis colegas representantes en Francia de nuestros pueblos hermanos, para, en nombre de todos, expresar la bienvenida a París, solo puedo entenderlo y recibirlo como beneficio obligante que me llega a través de Simón Bolívar, nacido en Venezuela para amar sin distinciones de fronteras, y sin limitaciones de espacio, a lo que es esencia, sentido y proyección de nuestro pueblo hispánico.

Aspiración de España y aspiración de América española, siempre ha sido conservar y preservar nuestra identidad originaria. Como bien lo expresaba Vuestra Majestad durante su reciente visita a Caracas, el memorable acto cumplido en el Panteón Nacional, en homenaje al Libertador, «la gran esperanza comunitaria» de nuestros héroes, aquellos de la conquista y éstos de la independencia, fue preservar la idea inicial de permanecer unidos en lo que es más esencial al hombre: su concepto de la vida y sus fórmulas para alcanzar la dicha. El mundo en donde vivimos, y sobre todo el tiempo, que debemos afrontar, y aquel para el cual tenemos que adecuar las actitudes y preparar a quienes deben sucedernos en el quehacer de la sobre-

vivencia, hace aún más valedera esa correspondencia espiritual que nos define como gentes de una sola condición y más exigente y perentoria la necesidad de reflejar en hechos concretos y en acciones coherentes la realidad de esa común aspiración de realizarnos como sociedades justas, libres y respetadas.

A Vuestra Majestad, por nuestro intermedio, la América hispánica, que es para vosotros, españoles, lo que para nosotros, hispanoamericanos, es España, os desea ventura personal y el más claro éxito en la alta y trascendente misión que tenéis depositada en vuestras manos; nada más y nada menos, como diría el Unamuno de todos: la felicidad del pueblo español.

Bienvenidas sean Vuestras Majestades a París.»

Acto seguido, el Rey Juan Carlos respondió con las siguientes palabras:

«Señores embajadores:

Con toda sinceridad confieso mi emoción ante esta vuestra bienvenida. Es la bienvenida que nos da América en Francia. Para mí, es un hecho revestido de honda trascendencia.

La Reina y yo traemos el ánimo desbordado por las inolvidables jornadas que acabamos de vivir en tierras americanas. En el marco incomparable de Cartagena hemos conmemorado juntos la fecha inicial de nuestra común experiencia histórica. En el panteón de Simón Bolívar hemos saludado el momento augural de nuestra espléndida realidad actual como comunidad de naciones. Al entrelazar ambos hechos, unos y otros estábamos conscientes de que nuestra diversidad nos enriquece, potenciando lo mucho que nos une. España vive su momento eu-

ropeo de hoy con convivencia permanente de su vinculación americana. Vuestra presencia aquí lo patentiza. Debemos unir nuestra imaginación y nuestro entusiasmo en un esfuerzo colaborador entre los países de ambos continentes, que haga más viable y, por tanto, más rápido, el bienestar y la plena realización que esperan y desean nuestros pueblos. España está dispuesta a prestar su apoyo total a esta tarea.

Muchas gracias, señores embajadores.»

La primera jornada de los Reyes en París ha culminado en la cena de gala ofrecida por el Presidente Giscard en el Eliseo, a la que han asistido, junto al Gobierno francés en pleno y al séquito de los Reyes, personalidades cimeras de la vida económica, política y cultural de Francia. A la hora de los brindis, el Jefe del Estado francés y el Rey de España han pronunciado dos importantes discursos. La cena ha sido seguida de una recepción en los salones del Eliseo, con seiscientos invitados franceses y españoles.

Entrevista Juan Carlos-Barre

El Rey de España, Juan Carlos I, se entrevistará a solas con el primer ministro francés, Raymond Barre, anunció el portavoz del Palacio del Eliseo, Jean Philippe Lecat.

La decisión de esta entrevista fue tomada por el Rey y el Presidente de la República Francesa, Valéry Giscard d'Estaing, en el transcurso de su entrevista en el palacio Marigny.

No se fijaron aún ni la fecha ni la hora de la entrevista de Juan Carlos I con Barre.

TRES ENCUENTROS DE TRABAJO

PARIS. (Por télex, de nuestra enviada especial, Ana Baselga.)—Los Campos Elíseos tenían banderas españolas. No se veía desde hace setenta y dos años. «Le Figaro», «Le Monde», «L'Aurore», dedicaban titulares en portada a la visita de los Reyes de España. «France Soir», en la página 9. La televisión francesa, además de emitir un programa sobre España, hoy a las nueve y media de la noche, prepara un debate en directo y simultáneo para mañana con Arellano, Fernández de la Mora en Madrid y tres periodistas acreditados en París, que entablarán polémica. Nadie duda de la importancia de la visita real. Los Reyes aterrizaron en el aeropuerto de Orly a las tres en punto de la tarde. Fueron recibidos por el Presidente de la República Francesa y con honores nunca vistos. A las cuatro menos veinte, después de haber sido intercambiados los discursos de salutación en el aeropuerto, la explanada de Los Inválidos parecía una escena de «misión imposible». Primero aterrizaron dos helicópteros militares franceses que transportaban el séquito oficial. Un minuto después y en el punto previamente fijado, lo hacía un helicóptero blanco llamado «Tornado», del que descendió Marcelino Oreja, y, a continuación, los Reyes de España y el Presidente de la República Francesa, una interminable hilera de los tradicionales coches «ranas», excepto dos «Citroën» color metálico —uno para Giscard y el Rey; el otro para la Reina y la señora de Giscard—. Salieron de Los Inválidos escoltados por la guardia de honor a caballo hasta el palacio Marigny, donde se hospedan Sus Majestades. La anécdota del día tal vez la constituya el intercambio de regalos: el Rey a Giscard un ejemplar de «Salustio», cuyo original se encuentra

en El Escorial y data de 1772, y, a madame Giscard dos paneras de plata, copias de unas del siglo XVI. Por su parte, el Presidente de la República ha cumplimentado al Rey con un equipo de música y radio para su yate «Fortuna». Y, a la Reina, con un velero, un equipo de alta fidelidad y un centro de mesa moderno.

El punto de atención de la Prensa para el día de hoy no eran los discursos oficiales, ni tampoco el pronunciado en la cena del Eliseo, con ser el más importante de los pronunciados en la visita, sino la primera entrevista «tête à tête», celebrada en Marigny por el Rey y Giscard. Sin embargo, la reseña oficial ha sido «escueta».

Se nos ha dicho que el Presidente y el Rey han decidido dividir en tres —y no en dos, como estaba planteado— sus encuentros de trabajo. En el primero de esta tarde se han estudiado las situaciones políticas y económicas francesas y españolas. En el segundo, todavía sin fecha ni hora, se hablará de los asuntos que Francia y España tienen en común, y del tema estrella, que es el Mercado Común. Por último, para el viernes a las seis y media está programada la tercera y última conversación en que los temas internacionales y, fundamentalmente, los problemas mediterráneos y del tercer mundo serán abordados. El Rey ha manifestado también su deseo de mantener contactos con miembros del Gabinet francés, por los que se entrevistará con Barre, Poniatowski; el ministro de Industria, D'Ornano, y el de Defensa, Yvon Bourges. A las seis de la tarde francés, por lo que se entrevistará con Barre, de el Presidente ha salido de Marigny camino del Eliseo. A las seis de la tarde también, en el Barrio

Latino, Alain Krivine había convocado una manifestación antiespañola que había sido prohibida.

La cena en el Eliseo ha sido un perfecto éxito. A propósito de cenas, mañana se celebrará una en la Embajada española que ofrecen los Reyes al Presidente de la República y señora. Asistirán cuarenta personas, y los principales invitados serán, además de los señores Giscard d'Estaing, Raymond Barre, Oliver Gichard, ministro de Justicia; Louis de Guirín, ministro de Negocios Extranjeros; el ministro de Defensa, el ministro de la Salud, la popular madame Veil; el secretario de Estado para Negocios Extranjeros, el director de la Escuela Politécnica y el ministro de Economía y Finanzas. Sorprende mucho en esta relación de personalidades la ausencia de dos de las más grandes de la nación francesa, Poher, presidente del Senado, y Edgar Faure, presidente de la Asamblea Nacional.

A propósito de cambios de programa, la visita y el discurso que el Rey iba a pronunciar hoy en la Escuela Politécnica, ha sido sustituida por una visita en la Escuela Superior del Ejército. Los alumnos de la Escuela han manifestado no tener nada contra el Rey, pero no quieren ver a Giscard hasta que no les arregle sus problemas internos: posibilidades de promoción, cambio de ubicación de la Escuela, etcétera...

Una noticia sin confirmar, pero lo importante es que Balaguer, diputado del Partido Comunista; Barre, diputado del Partido Radical Izquierdista, y Gastón Defferre, han dirigido una carta a Giscard para que la haga llegar al Rey, solicitando el reconocimiento de todos los partidos políticos, sin exclusión en España.

DICHO Y OÍDO

El presidente de la Diputación de Madrid no tiene ninguna culpa de que sean una porquería las carreteras de acceso a TVE-Prado del Rey. Una errónea interpretación llevó a esta columna a cargarle el sanbenito al señor Martínez Emperador. Perdón. La pelota es para la Jefatura Provincial de Carreteras, dependiente de Obras Públicas, en los accesos por las carreteras de La Coruña y Extremadura, y responsable el Ayuntamiento en el acceso por la Casa de Campo. Ambos desastrosos mantenedores. Podrían aprender de Explosivos Riotinto (factoría de Somosaguas) que se ha arreglado su acceso y es una delicia circular por «sus» doscientos metros tras los peligrosísimos veinte kilómetros de carretera en mal estado.

El Rey y Giscard d'Estaing es una portada que hoy aparece en la mayoría de los diarios. Conviene aquí recordar aquella portada de «ABC» del 27 de febrero de 1975, que muy pocos pudimos ver. Eran Giscard y Don Juan Carlos. Aquel huecograbado que dirigía Anson fue secuestrado por llevar una entrevista concedida por el conde de Barcelona a Torcuato Luca de Tena.

La soberbia Nacha Guevara cumple las dos acepciones que nos da el diccionario de la lengua española para la palabra «soberbia». Por una parte es la «cover girl» que va a revolucionar al personal, mañana, en el Valle Inclán, si la censura pasa las alusiones, de tipo religioso, que contiene el espectáculo. Por otro lado, responde a los periodistas que la invitan a comer: «Estoy acostumbrada a los interrogatorios policiales, así que no me asustan ustedes.» Y por si fuera poco, se niega a ir a TVE si no le ponen en el estudio un plano de cola. Nacha se pasa.

TRAS la etapa de vulgarización del sexo, éste entra en su fase intelectual. A la conferencia de mañana de Camilo José Cela sobre el erotismo en frío, seguirá el profesor Juan José López Ibor con una colección de libros sobre sexualidad. Los cuatro primeros volúmenes están escritos por López Ibor, Sarro, Dieter Wyss y Botella Llusá. ¿Por qué? La razón es muy sencilla: se pretende orientar al español reprimido en la ciencia del amor y del sexo. Psiquiatras, psicólogos, antropólogos, ginecólogos y otros especialistas darán una imagen doctrinal y otra casuística sobre ese mundo desconocido y prohibido (según ellos) del amor. López Ibor, a su gran experiencia teórica, une la práctica con una docena de hijos. También tratarán los textos de linfomanía, homosexualidad razonada, lesbianismo y «camas redondas».

SARITÁ Montiel irá en el primer sábado de aparición de Martín Ferrand en las pantallas. Si TVE no quiebra, Saritísima cantará el couplé prohibido cuando se estrenó la película que la hizo famosa, película que veremos en color: «El último couplé».

El diario «Madrid» está preparando la plantilla con antiguos redactores de la casa. Los miércoles y en torno a Calvo Serer, se reunirán, periódicamente, hasta que el diario vespertino esté de nuevo en la calle.

LAVERN

LOS REYES, EN PARÍS

AMPLIO ECO EN LOS MEDIOS DE INFORMACION

- De «viaje ejemplar» califica la visita «France Soir»
- «Europa sólo puede salir gananciosa», comenta la televisión francesa

Todos los matutinos parisienses publican en su primera plana informaciones y comentarios sobre la visita de los Reyes de España.

«L'Aurore» (centro derecha), que dedica un editorial a este acontecimiento, titula: «Juan Carlos, en París. Una visita de amistad que anuncia el regreso de España a la Europa de las democracias». Dice el editorialista Roland Faure que al asistir personalmente a la coronación de Don Juan Carlos I en Madrid, Giscard d'Estaing «salía fiador de la gran esperanza que nació con este reinado», y al acoger hoy en París al Soberano español y a la Reina Sofía, «el Presidente de la República testimonio que sus esperanzas no fueron frustradas». A continuación señala que en once meses «España se transformó», reinando actualmente en ella un ambiente de liberalismo. Juan Carlos «tomó con intrepidez el control de la suerte de su país. Ha restaurado ya la mayoría de las libertades públicas».

Viaje ejemplar

De «viaje ejemplar» califica el vespertino «France Soir» el que iniciaron ayer los Reyes de España. Una visita oficial sin precedentes desde hace cuarenta y ocho años, que consagra las relaciones privilegiadas que existen entre Francia y España.

«France Soir» dice: «Juan Carlos quiere hacer de este viaje un significativo ejemplo del acercamiento que España ha entablado con Europa Occidental. Y no es sin motivo que Francia ha sido elegida para la primera visita a una capital europea, puesto que para los españoles representa la puerta de esa Europa del Mercado Común, al que quieren incorporarse lo más pronto posible».

El comentario del periódico desemboca en esta conclusión: «Madrid toma hoy, poco a poco, el camino de Bruselas; y Francia sigue con interés esta evolución».

El económico «Les Echos», que presenta en doble plana un «dossier» sobre las relaciones económicas entre ambos países, hace observar que Francia es el primer cliente de España, y tanto Giscard como Juan Carlos I conocen bien esta particularidad de los intercambios. Afirma que desde hace mucho tiempo, Francia defendió a España ante la CEE.

Prensa vespertina

El encuentro de los Jefes de Estado español y francés es el tema destacado de los dos vespertinos parisien. «Le Monde» y «La Croix», ambos resaltando la personalidad del Rey Juan Carlos, al que califican de protagonista principal del cambio político en la España posfranquista.

En un artículo firmado por Fontaine, el independiente «Le Monde» dice que «el Rey ha comprometido a su país en el camino de la liberalización».

Para el articulista, «ni los más dispuestos a confiar en el Soberano hubieran podido creer que tanto camino sería realizado en tan poco tiempo».

«El eje París-Madrid». Con este título publica el vespertino católico «La Croix» un artículo firmado por Christian Rudel.

«Varias razones han influido a favor de este viaje a Francia, tanto en un lado como en otro de los Pirineos. Pero, ante todo, la simpatía y la amistad mutuas que se tienen, desde hace mucho tiempo, los dos Jefes de Estado».

do. Una amistad que, en el caso presente, puede favorecer los designios políticos.»

«El designio político de la España de Juan Carlos es, sin duda alguna, integrarse totalmente en el Mercado Común.» El proyecto francés «consiste en "mediterraneizar" el Mercado Común demasiado sometido a las influencias germánicas y escandinavas. Darle un polo latino (de hecho francés) que pudiera ser una transacción hacia África. Y la alianza franco-española, prolongada, siguiendo un eje París-Madrid. Rabat, permitiría también, estratégicamente, dominar el Mediterráneo occidental.»

Resonancia en radio y televisión

El hecho de que el Rey de España haya elegido a Francia como primer país europeo al que visita ha sido destacado por la televisión francesa en su habitual telediario.

A continuación dijo: «1936-1976. Cuarenta años pasaron. España cambió, pero su mutación, que el Soberano español desearía progresiva, no terminó.»

Afirma el comentarista que Don Juan Carlos, con un país que tiene lazos con los norteamericanos, en particular en materia de defensa, «no puede prescindir de Europa», que será el conjunto económico más potente en los años 80 y 90. En esta apertura hacia el exterior, la vista del Soberano español se propone desarrollar la cooperación económica y modernizar las relaciones entre Francia y España «a las que unen la historia y la vecindad». En una palabra —concluyó el comentarista— Valéry Giscard d'Estaing y Juan Carlos van a poner a la misma hora los relojes de Madrid y de París. Europa sólo puede salir gananciosa y quizá también los españoles y el porvenir de su liberalización, para conseguir una sociedad libre, democrática y fuerte, según los propios términos del Rey de España.

«Antenne 2», de la televisión francesa, dedicó anoche un programa especial a España con motivo de la visita oficial de Don Juan Carlos I y Doña Sofía.

Dentro del espacio figuraba un amplio reportaje sobre la industria española, en el que se exponían sus realizaciones más importantes, con especial mención de las empresas y actividades del Instituto Nacional de Industria, cuyo presidente, Juan Miguel Antón, hizo para el programa unas declaraciones en las que destacaba los aspectos fundamentales de la labor llevada a cabo por el INI y el papel que el instituto, como más importante grupo industrial español, puede desempeñar en la integración económica europea.

El Rey de España podrá hacer valer el cambio auténtico en su país que se traduce en un ambiente de libertad, declaró el comentarista de la Radio Nacional francesa, al hablar de las conversaciones que Don Juan Carlos I tendrá con el Presidente de la República francesa, Valéry Giscard d'Estaing.

Añadió que los temas tratados serían la entrada de España en la Comunidad Europea, el Mediterráneo y relaciones bilaterales.

Interés de la Prensa inglesa

En su crónica de Madrid el periódico económico «The Financial Times» resalta la significación política de la visita de los Reyes de España a Francia.

El corresponsal se hace eco de un mensaje del Presidente Giscard d'Estaing al pueblo español y dice que desde el punto de vista francés es importante que la evolución política de España se haga sin trastornos.

Desde París «The Financial Times» agrega que los franceses han tomado la visita «muy en serio» desde que Giscard d'Estaing estimó que Francia debe patrocinar las aspiraciones españolas a una democracia liberal.

Resalta la importancia que para Francia tiene fomentar una clientela en el Sur, que favorezca su peso diplomático en Europa y anota la existencia de importantes intereses comerciales franceses en el caso de España.

Por su parte, «The Daily Telegraph» (conservador) lleva a su primera página la noticia del viaje y dice que es considerado en Madrid como la próxima fase del deseo del Rey de presentar la nueva España al mundo.

Medidas de seguridad en la frontera

ONCE REFUGIADOS, TRASLADADOS A YEU

IRUN. (Europa Press).—Según informa el diario «Sud Ouest», ayer once personas residentes en la demarcación de Bayona —poblaciones de San Juan de Luz, Hendaya, Biarritz, Bayona y Monleón— han sido afectadas por las medidas de seguridad que las autoridades francesas han adoptado con motivo de la estancia en París de los Reyes de España.

Prosiguen los controles en las carreteras francesas próximas a la frontera, y se lleva a cabo la operación con una colaboración general de gendarmería de los vecinos departamentos, policías locales y el contingente de refuerzo de las CRS (Compañías Republicanas de Seguridad).

Como resultado de estas medidas preventivas once refugiados políticos españoles han sido llevados a la isla de Yeu, donde habrán de permanecer hasta la noche del sábado 30 de octubre, día en que finaliza la visita del Monarca español a Francia.

Los nombres de los once refugiados son: Francisco Celaya, Miguel Uba Otola, Pedro Goyeneche, Juan María Iraola, José Villar Guruchaga, José Zapirain, Santiago Zapirain, Gaspar Zubimendi, Juan Ochoatesana, José Garriaga y José Mazusta.

Otros treinta refugiados vascos españoles han sido requeridos para que se presenten dos veces al día en la comisaría de Policía de su zona durante este período, aunque en un principio la exigencia de la Policía era de que se presentaran tres veces por semana.

Durante media hora

EL PRESIDENTE SUAREZ SE ENTREVISTO CON HENRY FORD

● También recibió a Gutiérrez Mellado y Martín Villa

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Presidente del Gobierno, don Adolfo Suárez, se ha entrevistado ayer por la mañana en su despacho oficial con Henry Ford II, dentro del programa de actividades que éste último está desarrollando durante los últimos días en nuestra capital.

La entrevista tuvo una duración aproximada de media hora, y se desarrolló en términos muy cordiales por ambas partes, según un portavoz de la Presidencia del Gobierno, si bien no ha trascendido el contenido oficial de la entrevista.

Se tiene noticia igualmente de que el señor Ford celebró también en la mañana de ayer otra entrevista con el Ministro de Hacienda, de la cual no ha trascendido ningún comunicado oficial.

Despachó con Gutiérrez Mellado y Martín Villa

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Tras la despedida oficial a los Reyes de España en el aeropuerto de Barajas, el Presidente del Gobierno recibió en su despacho al Vicepresidente primero, teniente general Gutiérrez Mellado, y al Ministro de la Gobernación, Rodolfo Martín Villa, con quienes mantuvo una sesión de trabajo.

Aunque sí existe una limitación

«NO HAY CONGELACION SALARIAL»

(Alvaro Rengifo en Guadalajara)

GUADALAJARA. (Especial para ARRIBA.)—«No es cierto que se haya establecido, en las recientes medidas económicas, ninguna clase de congelación salarial», dijo el Ministro de Trabajo, Alvaro Rengifo, en el curso de las reuniones con representantes sindicales de trabajadores y técnicos y empresarios.

«Por el contrario, aseguró el Ministro, el real decreto-ley de 8 de octubre establece, en su artículo quinto, la libertad de negociación colectiva en aplicación de la legislación general de Convenios Colectivos.»

«Ahora bien —agregó—, sí existe una limitación en el supuesto de que no se produzca acuerdo entre las partes, en cuyo caso habrá de dictarse decisión arbitral obligatoria. Entiendo que las limitaciones o incrementos máximos previstos son más que razonables desde el punto de vista social, dada la situación de inflación grave que atraviesa el país. Son incrementos que pretenden atender la capacidad adquisitiva del trabajador en los meses próximos.»

En el tramo hasta las trescientas cincuenta mil pesetas en cómputo anual, el incremento puede alcanzar el equivalente al experimentado por el índice del coste de vida desde la fecha de la última revisión salarial, más dos puntos, mientras para el tramo comprendido entre trescientas cincuenta y setecientas mil pesetas, el incremento puede ser igual al experimentado por el índice del coste de vida.»

«Es más —puntualizó el Ministro—, el incremento salarial en las decisiones arbitrales obligatorias se calcula ahora sobre los salarios reales, sobre los que vinieron percibiéndose con anterioridad a la terminación del Convenio o decisión arbitral precedente.»

PROMETE ENRIQUE DE LA MATA

MEJORES PERSPECTIVAS PARA EL PARO EN MALAGA

MALAGA. (Especial para ARRIBA.)—El Ministro de Relaciones Sindicales se ha reunido en la mañana de ayer con la comisión provincial de Servicios Técnicos con el fin de conocer los proyectos que, en relación con los distintos Departamentos, afectan a la provincia y cuya puesta en marcha, con carácter inmediato, puede contribuir de manera importante a solucionar el problema del desempleo.

Según fuentes sindicales, el señor De la Mata señaló la intención de hacer de valedor cerca del Gobierno para impulsar a éste a adoptar las medidas que, en orden a financiación muy especialmente, tiendan a una disminución del paro, así como a la creación de nuevos puestos de trabajo. Se trata —dijo— de suplir en lo posible la falta de iniciativa privada con el desarrollo de una acción intensiva de la Administración.

RELACIONES EXTERIORES

PARA ENCONTRAR UNA SOLUCION DURADERA PARA EL SAHARA

ARGELIA PIDE AYUDA A ESPAÑA

● La Comisión Descolonizadora de la ONU ha decidido escuchar al Polisario

NACIONES UNIDAS. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)—El ministro de Asuntos Exteriores argelino, Abdelaziz Bouteflika, ha hecho un llamamiento «especial» a España para que aporte su «ayuda concreta e inherente a sus responsabilidades de potencia administradora» con el fin de obtener una solución justa y duradera al problema del Sáhara occidental en el marco de la autodeterminación de su población. Casi simultáneamente, la cuarta comisión, de descolonización, de la ONU ha decidido que considerará el tema y escuchará a peticionarios del Frente Polisario en el período comprendido —provisionalmente— entre el 29 de octubre y el 10 de noviembre próximos pidiendo a los miembros del comité que presenten eventuales proyectos de resolución de acuerdo con esas fechas.

La carta del ministro de Asuntos Exteriores de la República argelina, dirigida al secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, y presentada por el embajador argelino ante la organización, Abde'latif Rahal, justifica su origen por el hecho de que «la Asamblea General de las Naciones Unidas procede nuevamente a examinar el problema del Sáhara occidental» y por el hecho de que la Prensa internacional, con fuentes oficiales marroquíes, indica «la disposición del Gobierno de Marruecos a organizar una consulta del pueblo saharaui para la determinación de su porvenir, a la vez que se trata de introducir las resoluciones pertinentes en las Naciones Unidas, dentro de la política del hecho consumado».

Consulta general

La carta no es específica sobre esta cuestión. Aparentemente, la decisión marroquí de la consulta al pueblo saharaui se engloba, según informes diplomáticos, dentro del contexto de una consulta general electoral marroquí, cuyo proyecto ha sido dado a conocer en Rabat y que contaría con los saharauis como votantes. De alguna manera se identificaría la consulta electoral con la expresión de la autodeterminación del territorio. Esto no está explicado en la carta argelina que, sin embargo, dice que cuando Marruecos ha insistido en el tema de la celebración de la consulta lo ha hecho «solamente con el propósito de imputar a Argelia la intención de oponer obstáculos en la marcha del pueblo saharaui hacia la libre determinación». Bouteflika indica que dado que el problema del Sáhara occidental es «tan serio» y de las «graves consecuencias» que implica para un principio fundamental de la carta de la ONU como es el de la autodeterminación se hace preciso que Argelia restablezca su posición.

Luego, tras hacer el llamamiento a España, indica que Argelia está lista para «contribuir a todo esfuerzo» que culmine en una solución justa y duradera del problema y que garantice al pueblo saharaui el ejercicio «con toda libertad, de su derecho a la libre determinación bajo los aus-

picios y el control de las Naciones Unidas». Y pide a Waldheim que no ahorre esfuerzo alguno en su intento de eliminar las dificultades, de acuerdo con las partes interesadas, con las que se tropezó en el pasado, «especialmente en la misión de su enviado especial, el embajador Rydbeck». En la medida en la que todas las partes interesadas traten sinceramente de hallar una solución justa, concluye Bouteflika dirigiéndose a Waldheim, «deseo asegurarle que hallará usted ciertamente en Argelia un asociado leal, siempre dispuesto a atenerse a los principios de la Carta y a dar aplicación a las resoluciones pertinentes de las Naciones Unidas».

Debate sobre descolonización

La cuestión saharaui ha aparecido, una vez terminado el debate general, en las comisiones, concretamente en la que corresponde a los territorios en descolonización, la cuarta, cuyo presidente, el noruego Tom Vraalsen, manifestó que en el plazo de los próximos pocos días se pondrán en circulación documentos pertinentes a los territorios en descolonización, entre los que se citó al Sáhara occidental.

El embajador mauritano, Moulaye El Hassen, calificó al Polisario de «asociación de mercenarios» y se lamentó de que este año la cuestión del Sáhara hubiera pasado directamente a la cuarta Comisión en vez de ser tratado primero, como ha ocurrido otros años, por el grupo africano. El embajador mauritano no se opuso, pero manifestó sus fuertes reservas ante la presencia del Polisario, que calificó de «insulto a los auténticos movimientos de liberación».

Marruecos duda

Hablando por Marruecos, Ali Bengelloul manifestó también sus reservas dejando la decisión en manos de la cuarta Comisión, pero señalando que el peticionario, secretario general del Polisario, había asumido tal posición en un «supuesto frente de liberación», que, según el delegado

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal, FELIX ORTEGA

marroquí, había nacido «después» de que el territorio hubiera sido «liberado». Dijo, asimismo, que no veía la contribución que la audiencia podría aportar en la cuarta Comisión y se limitó a manifestar sus dudas sobre la audiencia.

El tema saharaui vuelve lentamente y con decisión en la ONU, después de haber sido mencionado en repetidas ocasiones en el contexto del debate general. Ni siquiera el pudor tercermundista consigue ocultar este asunto tras la puerta cerrada de una reunión del grupo africano.

La cuestión saharaui está ahí y sigue estando. La ONU, oficialmente, no dice nada, porque, a todos los efectos, el tema continúa y continuará hasta que la ONU diga lo contrario. Nuevamente ha aparecido el documento ritual informando sobre los datos suministrados a la organización por las potencias administradoras en virtud del artículo 73 de la Carta. Nuevamente, en el documento en cuestión, hecho público ayer, aparece como potencia administradora España y como territorio administrado, «el Sáhara español», citando la última fecha en la que España transmitió información sobre el territorio, el 30 de junio de 1975. Guste o no, la cuestión sigue ahí.

Ministro belga, a Madrid

BRUSELAS. (Efe.)—El ministro belga de Asuntos Exteriores, Renaat van Elslande, visitará oficialmente Madrid del 9 al 11 de noviembre.

Aunque el anuncio todavía no se ha hecho de forma oficial en Bruselas, un portavoz del Departamento confirmó a Efe la visita y señaló que el programa no está todavía ultimado.

Será la primera vez en los últimos cuarenta años que un titular de la diplomacia belga realiza una visita oficial a la capital de España.

Van Elslande ha mantenido ya entrevistas con su colega español, Marcelino Oreja Aguirre, el pasado verano, en San Sebastián y en Nueva York, con motivo de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

En los medios políticos de la capital belga, se interpreta la visita oficial a Madrid como un gesto de aprobación del Gobierno belga a la línea de reforma política iniciada por el Gabinete de Adolfo Suárez.

FLAS POLITICO

Derogación del «decreto de 1937»
para Guipúzcoa y Vizcaya

CONTROVERSIA A LA VISTA

(algunos Procuradores consideran
que hay que esperar a la reforma)
* La plataforma sindical de la oposición,
en peligro por culpa de la Federación
de Partidos Socialistas

MADRID. (De nuestra Redacción, por J. A. Redondela.) Curiosamente muchos Procuradores de distintas regiones han paralizado su actividad en torno al proyecto de Reforma para atender a una disposición, que según indicios racionales podría ser aprobada por el Consejo de Ministros del próximo viernes. Nos referimos al decreto que si se produjera ha de anular otro decreto, éste de 1937, por el que se «castigaba» a las provincias vascas de Guipúzcoa y Vizcaya y, entre otras cosas, las dejaban sin Fueros. La virtualidad de esta disposición del Consejo de Ministros con la que, durante esta semana, se ha venido especulando intensamente, ha sido ayer, después de la reunión de la Comisión de Competencia Legislativa, en el Palacio de las Cortes, como un reactivo que ha centrado la opinión —la controvertida opinión— de los señores Procuradores.

Efectivamente, la primera respuesta a este posible decreto gubernamental la han dado los líderes del grupo de estudio de Castilla-León, que consideran que ese decreto debiera de ser pospuesto para después de la Reforma Política. Es decir, para después de que las Cortes elegidas por la voluntad popular libremente expresada puedan decidir. En este sentido, se comentaba ayer en las Cortes varios Procuradores procedentes de distintas regiones —extremeñas, gallegas y andaluzas— consideraban que, efectivamente, el tema de los derechos forales debieran de ser estudiados conjuntamente para todo el territorio y no unilateralmente. Y así se lo harían llegar al Gobierno, porque siguiendo la declaración programática del Rey se trata de buscar un mayor equilibrio regional.

Cada vez menos resistencia al cambio

Pero no comentaban los señores Procuradores con exclusividad este tema. También se consideraba en las Cortes que el proyecto de Reforma Política iba a tener muchos menos detractores de lo que en principio podía parecer. Cada vez se mayoritaria la opinión de que el proyecto de ley enviado por el Gobierno, y a pesar de las sugerencias del Consejo Nacional, no tendrá más duelo —dura competición— que la del cambio del sistema proporcional por el sistema mayoritario, en lo que se refiere a las elecciones. Y que también se echará pulso en el organismo legislativo a la designación directa del Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, que recoge el proyecto, por el de elección. Pero este asunto va a depender mucho de los criterios que adopte la Ponencia.

Opposición: más conflictos

Sin embargo, mientras el equipo demócrata-cristiano dialoga con la oposición —con la oposición moderada, porque han excluido a las alas más izquierdistas de Coordinación Democrática— para presentar un haz de reivindicaciones válidas que pudieran ser motivo de «negociación» con el Gobierno. Mientras la oposición negocia a esos niveles, un nuevo factor discordante ha entrado en juego. Se trata de la Federación de Partidos Socialistas que ha denunciado públicamente al PSOE y a la UGT como receptoras de subvenciones extranjeras. El tema no habría de tener más importancia, si no fuera por el diálogo beligerante que el Secretariado de Relaciones Internacionales de dicho grupo político ha empleado para condenar a esas fuerzas: «La subvención extranjera a partidos españoles puede ser motivo de guerra civil.»

Por lo pronto, en círculos socialistas se estima que esta actitud de la Federación de Partidos Socialistas ha sido como una especie de derecho al pataleo, al mismo tiempo que se considera que la COS, plataforma reivindicativa del mundo laboral, podría verse seriamente dañada, porque como se sabe la central sindical USO es «correa de transmisión» de este grupo político.

ANTONIO GARRIGUES, PRESIDENTE DE CITROEN HISPANIA

MADRID. (Europa Press.)—El que fue Ministro de Justicia, don Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate, ha sido nombrado presidente de la empresa Citroën Hispania, S. A., según se informa en medios económicos.

El señor Garrigues nació en Madrid en 1904. Es licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid y ejerció como abogado hasta 1931, en que fue director general de Registros y del Notariado. Hasta 1962 se dedicó a actividades privadas, como consejero de numerosas empresas nacionales y extranjeras, y como presidente y director general de otras. Fue posteriormente embajador de España en Washington y luego ante la Santa Sede. En el año 1972 regresó a Madrid y se dedicó de nuevo a actividades privadas, hasta ser nombrado Ministro de Justicia, en diciembre de 1975, cesando en julio pasado.

AGRICULTURA

500 MILLONES PARA COMBATIR EL DESEMPLEO AGRARIO

◆ Los trabajadores del campo, con los Ministros de Agricultura y Trabajo

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Que el Gobierno apruebe un crédito de mil millones de pesetas para la lucha contra el desempleo agrícola hasta final de año es una de las peticiones que el Consejo Ejecutivo de la Unión Nacional de Trabajadores del Campo —acompañada por el presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, Mombiedro de la Torre— ha solicitado a los Ministros de Agricultura y Trabajo, ante los que expusieron el difícil momento que sufre el campo español.

Dentro de las medidas que a corto y a largo plazo han solicitado los trabajadores del campo a los Ministros se encuentran las siguientes:

Medidas a corto plazo

1. Que el Gobierno apruebe un crédito de mil millones de pesetas para que se dote a la Mutua Agraria de la Seguridad Social de los medios necesarios para hacer frente al desempleo en la agricultura hasta final de año, a través del Empleo Comunitario, mediante la reparación y construcción de caminos rurales, limpieza de cauces, montes, etc.
2. Impulso a los organismos autónomos —IRYDA e ICONA— para que se acometan todas las obras programadas por estas entidades, especialmente en aquellas provincias con mayor índice de desempleo.
3. Fomento de los denomina-

dos cultivos sociales, por ser los que necesitan y emplean mayor número de jornales.

4. Freno a la importación de productos agrarios que pueden producirse en nuestro país por razones de suelo y clima.

5. Imposición de fuertes sanciones a los propietarios que no cultiven sus tierras adecuadamente, pudiendo llegarse incluso a su expropiación.

Medidas a largo plazo

1. Necesidad de una nueva política agraria económica y social agresiva, coherente e impulsiva de los recursos agrarios.

2. Relanzamiento de los planes de transformación de secanos en regadíos con claridad sobre los mismos.

3. Estudio en profundidad para conocer la capacidad de nuestros recursos agrarios y el potencial humano de que dispone el campo español adecuando el mismo a las necesidades de una producción regulada.

4. Necesidad de una política de industrialización y transformación de productos, con atención especial a la juventud y a los trabajadores expropiados de sus puestos de trabajo por la mecanización.

5. Planteamiento de una política avanzada para adecuar la propiedad y la estructura de las explotaciones a razones económicas y sociológicas, fomentando la explotación familiar y comunitaria, así como la promoción de los trabajadores al acceso a la explotación de la tierra a través de la propiedad usufructuaria, mediante la creación del Fondo o Banco de la Tierra.

Primeros 500 millones

En la reunión, los Ministros acogieron con especial interés las propuestas, comunicando el Ministro de Trabajo que pueden ya disponer de quinientos de los mil millones solicitados para la Mutua Agraria, que serán distribuidos a través de Empleo Comunitario durante el presente año.

Por su parte, el Ministro de Agricultura prometió que cursaría las órdenes necesarias para que los organismos dependientes de su departamento presten toda la colaboración posible, estando dispuestos a que se acometan —de acuerdo con la Hermandad Nacional— cuantos estudios y medidas sean necesarios para reactivar el sector agrario.

Según «Opinión»

TRES REFERENDUMS PREVISTOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Gobierno, presidido por el señor Suárez, tiene tres referendums previstos para responder a las diferentes alternativas que pudiera sufrir la reforma política en marcha, según informa la revista «Opinión» en su número de esta semana.

El primer referéndum previsto es el necesario para aprobar la ley de Reforma Política, una vez que ésta hubiera pasado por las Cortes sin sufrir modificaciones que la desvirtuaran.

El segundo referéndum, llamado «de ruptura» en medios políticos, sería una alternativa del anterior, en el caso de que las Cortes no aprobaran el proyecto o lo modificaran sustancialmente, en cuyo caso éste se convertiría en decreto-ley para ser sometido a consulta popular. El tercer referéndum, según el semanario, podría ser anunciado al regreso de los Reyes de su viaje a Francia, sería independiente de los anteriores y tendría carácter plebiscitario. Estaría destinado a obtener, genéricamente, una aprobación del país hacia la Monarquía y el camino emprendido por ésta hacia la democratización de España.

«BOE»: EL GENERAL REY, CESADO EN LA VICEPRESIDENCIA DEL GOBIERNO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

EDUCACION Y CIENCIA.—Real decreto por el que se dispone el cese de don Fernando Suárez González como presidente de la Comisión de Evaluación de la ley general de Educación y Financiación de la Reforma Educativa.

Real decreto por el que se dispone el cese de don José Manuel González Paramó como director general de Coordinación de la Comisión de Educación de la ley general de Educación y Financiación de la Reforma Educativa.

AIRE.—Real decreto por el que cesa en su destino en el Gabinete del Vicepresidente primero del Gobierno para Asuntos de la Defensa el general de división del Ejército del Aire don Luis Rey Rodríguez.

ASUNTOS EXTERIORES.—Real decreto por el que se concede el collar de la Orden de Isabel la Católica al excelentísimo señor Valery Giscard d'Estaing, Presidente de la República Francesa.

Real decreto por el que se concede la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica al señor Raymond Barre.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Real decreto por el que se concede la gran cruz de la Orden de Cisneros al excelentísimo señor don Diego Cisneros.

«AFFAIRE» LOCKHEED

En quince días

EL GOBIERNO PODRIA TENER EL INFORME COMPLETO

Los oficiales del Ejército, supuestamente implicados, continúan conservando todos sus derechos

MADRID. (De nuestra Redacción.) — A mediados del mes que viene, el Gobierno podría tener en su poder un informe completo y definitivo —ahora se está operando por áreas de influencia— sobre el asunto de la Lockheed. Este informe lo está elaborando la fiscalía del Supremo, bajo la dirección del señor García y Rodríguez-Acosta, con la colaboración de otros seis fiscales del Alto Tribunal. De estos informes se remite puntual información a la Sala Segunda del Tribunal Supremo que como se sabe es competente en los casos en que se hallen implicadas personas aforadas, como son Ministros, Procuradores en Cortes y altos funcionarios del Estado.

Un caso de picaresca

Según un informe publicado por «Sábado Gráfico», cuyo director ha sido procesado, por publicar una información sobre el tema hace unos meses, considera que las investigaciones se están llevando a cabo —en el punto final— tras haber descubierto una «distracción» de noventa millones de pesetas, como «comisión de ventas». La citada revista insiste en que no parece haber existido soborno ni cohecho, pero si una forma de picaresca —que tendrá su conceptualización penal o disciplinaria— en la que han estado envueltos los miembros de una sociedad anónima en la que, a título personal, junto con varios civiles podrían estar envueltos algún general y un jefe del Ejército del Aire que se distribuyeron los noventa millones, limitándose a enviar unos obsequios de escasa entidad a personas que, según noticias, en nada o poco participaron en la adquisición del material aéreo tantas veces mencionado.

Otras revistas como «Opinión», consideran que no existe todavía lista, pero que podría ser confeccionada después de un minucioso estudio del material recibido. Por su parte la revista «Cambio» considera que con sobornos —si los hubiera— o sin sobornos los aviones «Hércules» de la Lockheed, podrían haber volado el cielo español, con las insignias del Ejército del Aire, por su buena calidad.

Siguen conservando sus derechos

La situación de los oficiales del Ejército del Aire supuestamente implicados en el «caso Lockheed», general don Luis del Rey Rodríguez y coronel don Carlos Grandal Segade, es de expectativa de destino ya que al pasar por orden superior a «situación de disponible» la única circunstancia que varía es la referente a destino.

Según la fuente informante los oficiales en esta circunstancia quedan a disposición de lo que determine o bien el Ministro del Aire o la región aérea a que pertenezcan. En todo caso, se añade, lo que determine la autoridad competente se hará público en el «Boletín Oficial» mediante la oportuna orden ministerial.

Finalmente, añade la citada fuente, los dos oficiales del Ejército del Aire dependen del Tribunal Supremo a efectos de la investigación del caso, y en tanto el alto tribunal decida la jurisdicción competente para entender del asunto, lo mismo que otros paisanos posibles implicados.

Los dos oficiales del Ejército del Aire citados siguen conservando por el momento todos los derechos inherentes a su grado y empleo.

CONSUMIDORES

LA IMPORTACION DE CORDEROS, BLOQUEADA

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Sectores ganaderos están realizando fuertes presiones para que en el próximo Consejo de Ministros no se considere una propuesta de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, consistente en la importación de 2.000 toneladas de carne de cordero de Sudamérica. El objeto de esta compra en el exterior es equilibrar los precios del mercado con la vista puesta en las alzas que se producen en el mes de diciembre, especialmente en los días de Navidad. Fuentes informadas señalan que de no admitirse la propuesta en el próximo Consejo de Ministros la decisión tendría carácter irreversible, ya que la operación de traer y distribuir el producto requiere un periodo de tiempo mínimo de dos meses y medio.

Más panaderos expedientados

Unos 125 expedientes a panaderos han sido iniciados en toda España por la Dirección General de Sanidad, por el uso o tenencia de aditivos no autorizados para la elaboración del pan. El Ministro de la Gobernación ha firmado ya las sanciones correspondientes en una veintena de dichos expedientes, según ha podido saber Pyresa. Sobre este tema, ofreceremos una amplia y detallada información en nuestro próximo número ampliando los datos que ahora revelamos.

GRUPOS POLITICOS

REUNION DE LA COORDINADORA DE ALIANZA POPULAR

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El pasado lunes por la noche se reunió por primera vez la junta coordinadora de Alianza Popular, organismo ejecutivo de la misma, según informó a ARRIBA uno de los asistentes. El objeto de dicha reunión fue una primera toma de contacto entre los miembros de la coordinadora, así como fijar un esbozo de programa de actividades a emprender.

Forman parte de la junta dos personas en representación de cada grupo integrado en Alianza. En la primera reunión estuvieron presentes los señores Gamazo, por el grupo Parlamentario Regional; García de Leaniz, en representación de Licinio de la Fuente; Serrats Urquiza, por Anepa; Argos y Pérez Escobar, por Reforma Democrática, y Carpena, por UDPE, así como el secretario general de Alianza Popular, Julio Iranzo, y el señor De la Puerta, de Acción Democrática Española, entre otras personas.

La reunión estuvo presidida por Gonzalo Fernández de la Mora, presidente de Unión Nacional Española. La junta coordinadora se reunirá una vez por semana y estará presidida en cada ocasión por uno de los siete firmantes de Alianza Popular.

Rueda de Prensa

Por otra parte, Alianza Popular celebrará hoy una rueda de Prensa con los corresponsales de Prensa, radio y televisión extranjeros. Como portavoz actuará —al igual que lo hiciera el pasado 21 con los medios informativos españoles— el señor Fraga Iribarne, y a la misma tienen prevista su asistencia los siete firmantes de Alianza Popular.

El acto se celebrará en el Club Internacional de la Prensa de Madrid.

Nuevos locales de Reforma Democrática

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Con la asistencia del ex Vicepresidente del Gobierno Manuel Fraga Iribarne se inauguraron ayer, a última hora de la tarde, los nuevos locales de Reforma Democrática en Madrid, sitos en la glorieta de Cuatro Caminos, 6-7, 7.º.

Al acto, punto de arranque de otra serie de ellos que la comisión gestora de RD tiene programado celebrar en las próximas fechas en Madrid, revisó un carácter íntimo a pesar de los numerosos miembros de Reforma Democrática que asistieron a él. El señor Fraga mantuvo un diálogo personal con los militantes de Reforma Democrática asistentes, comentándose la actual situación, tanto del partido como de Alianza Popular y del panorama español en general.

Por otra parte, parece que Reforma Democrática será uno de los partidos que podría legalizar el Consejo de Ministros del próximo viernes. En este sentido cabe señalar que la documentación necesaria está ya completa desde hace varios días, tras haberse procedido a cumplimentar dos aclaraciones solicitadas por el Registro de Asociaciones Políticas del Ministerio de la Gobernación. Estas aclaraciones se referían al destino de los bienes patrimoniales del partido en caso de disolución, así como matizar las competencias del pleno del partido a efectos de causar baja o ser expulsado alguno de sus afiliados.

La política, en discos

◆ Diversos partidos grabarán canciones, discursos y programas políticos

MADRID. (De nuestra Redacción.) — En los próximos meses, los partidos políticos pueden desbancar en los «superventas» discográficos a los cantantes más famosos del panorama nacional e internacional.

Ocho o diez partidos políticos, casi todos de Coordinación Democrática, tienen el proyecto de grabar discos con canciones, tro-

zos de discursos o programas de los distintos partidos de cara a las próximas elecciones, según han informado fuentes de alguno de estos partidos.

La Federación Popular Democrática (FPD), de José María Gil-Robles, sería uno de los partidos políticos dispuestos a grabar su disco, que incluiría la historia del partido, trozos de mítines de distintos dirigentes demócratas-cristianos, entre ellos José María Gil-Robles (padre) y los programas políticos, económico, social y educacional del partido.

El PSOE, de Felipe González, también contempla esta idea y en su disco, según informaron a ARRIBA algunas fuentes, se incluirían canciones socialistas históricas y actuales cantadas, al parecer, por Gabriel González y Matito.

El Partido Socialista Popular (PSP), de Tierno Galván, también participaría de ese proyecto discográfico y «están elaborando detalles técnicos para llevarlo a efecto en el momento oportuno».

Otros partidos políticos dispuestos a grabar su disco serían Izquierda Democrática, de Ruiz-Jiménez; el Partido Carlista y el Partido Comunista, pero, hasta el momento, para tranquilidad de los cantantes de moda, todavía es una «simple idea».

CADIZ:

UNION DE LOS DEMOCRATAS-CRISTIANOS

JEREZ DE LA FRONTERA. Logos.) — Después de una serie de contactos mantenidos entre los diversos grupos de ideología democristiana de la provincia de Cádiz, tendentes a lograr una unificación de criterios entre los mismos con un planteamiento de actuación unitaria, se ha llegado a la cristalización de acuerdo de formación de la democracia cristiana gaditana de ámbito provincial como un solo grupo de acción supradadora de todas las diferencias existentes en cuanto a planificaciones concretas desde los distintos equipos de militantes de los diversos partidos democristianos.

Este acuerdo ha sido tomado en una reunión a la que asistieron militantes de Federación Popular Democrática, Izquierda Democrática, Partido Popular y Partido Popular Demócrata Cristiano. Esta organización unitaria tiene proyectado como primera actuación pública la celebración de un mitin democristiano en Cádiz para fecha inmediata, en el que intervendrá, entre otros, José María Gil-Robles.

PARALIZADA LA ACTIVIDAD ACADÉMICA DE BARCELONA (durante 42 días)

● «Estoy asombrado de la pasividad del Ministerio» (Decano de Derecho)

BARCELONA. (De nuestra Redacción.)—El paro voluntario del personal no docente sigue paralizando la actividad académica de la Universidad de Barcelona desde hace cuarenta y dos días.

En relación con la situación, la Facultad de Derecho ha hecho público un comunicado tras una reunión celebrada el lunes. Dice así:

«La junta de la Facultad de Derecho, reunida para examinar la grave situación existente en la Universidad de Barcelona, y después de proceder a un detenido estudio del problema, ha decidido aplazar por el momento acuerdo alguno al respecto, en la confianza de que las gestiones del rector cerca del Ministerio y la ulterior negociación con el personal no docente conducirá a la inmediata reanudación de las actividades académicas, conforme al deseo unánime de cuantos integran este centro.»

El decano de la Facultad, don Manuel Jiménez de Parga, ha precisado al respecto que hay que distinguir entre el tema concreto de la retribución al PND y un grave asunto que empieza a conocerse, en unas declaraciones a «La Vanguardia», que explica del siguiente modo:

«En Facultad hemos empezado a tener unas no-

ticias que nos crean inquietud y sería preocupación. Según parece, desde hace algún tiempo —la fecha exacta no hemos podido conocerla aún—, la Universidad de Barcelona ha venido percibiendo unos ingresos por matrículas y por otros conceptos que eran superiores a lo legal y reglamentariamente establecido. Como hombres de derecho, nos cuesta creer que eso sea cierto. No obstante, el rumor está en la calle. Se asegura que con esas partidas de procedencia irregular se atendía parte de las retribuciones económicas del PND. Y circulan «bulos» de otra índole, igualmente desagradable.

«Yo estoy verdaderamente asombrado —añade— de la pasividad del Ministerio de Educación y Ciencia. A mi juicio, cuando los primeros rumores circularon debió trasladarse inmediatamente a Barcelona el propio Ministro, o cualquiera de sus inmediatos colaboradores, para disipar las dudas y dejar todo completamente aclarado. Esa lentitud de reacciones ha producido de momento un mal irreparable, de extraordinario alcance: unos cuarenta mil estudiantes no saben siquiera cuándo podrán empezar sus tareas académicas. Si me dicen que algo parecido ha ocurrido en un país lejano, no me lo creo. Pero el mal es aún mayor.»

CRONICA DE BARCELONA

BARCELONA. (Crónica de Manuel Pamias para Pyresa.)—La enseñanza en esta ciudad y provincia es un auténtico caos, muy difícil de resolver y, desde luego, con el grave perjuicio para los alumnos y, por supuesto, para la sociedad. Cuando se inaugure el curso académico, si es que se inaugura, ¿cómo se van a recuperar los días lectivos perdidos? Se estima que prolongando el curso, pero esto entraña otro tiro de perjuicios a las familias, muchas de ellas con más de un vástago, y que tienen tomados sus planes para después del curso. El caos de la enseñanza es notorio.

Los alumnos salen pésimamente preparados de las facultades, digase lo que quiera. Hace días, el padre de un alumno vino muy preocupado porque su hijo acababa de obtener la licenciatura de Derecho y tuvo que reconocer a su progenitor: «Papá, ahora que tengo el título voy a empezar a estudiar.» Porque esto es una realidad; la enseñanza, en general, y la universitaria, en particular, está hecha un caos. En gran parte, por los defectos de la administración. Tampoco se quedan atrás algunos profesores, que han utilizado la cátedra para sus fines personales. Por supuesto que los alumnos, algunos son víctimas, pero todos se divierten con los follores. ¿Dónde están las causas de todo este lío? Tiene mala prensa decir que existe falta de autoridad, que es real, pero, por lo menos, sí puede afirmarse que existe una ausencia de criterio. Y, así, los médicos del mañana, los abogados del futuro, los ingenieros del porvenir ¿están capacitados para cumplir con su función en la sociedad? Esta es la gran incógnita que puede, incluso, hacer declinar el prestigio de nuestra Universidad, y que tendrá muchos más responsables de los

que ahora se señalan. Pero la verdad es que la enseñanza es un auténtico caos en Barcelona.

Como resultante de la huelga de personal no docente, que dura ya cuarenta y tres días y que tiene paralizada toda la vida académica en la Central, para esta noche está preparado otro espectáculo, el encierro de más de un millar de personas en las dependencias de dicha Universidad Central, contándose entre estas personas los funcionarios que están en paro, alumnos y profesores, y hoy mismo se presenta una petición en el Gobierno Civil para celebrar la proyectada manifestación pacífica el día 9 de noviembre, lo cual indica que para aquella fecha existen pocas posibilidades de que esté resuelto el problema. Al mismo tiempo, hoy viaja nuevamente a Madrid el rector, don Fabián Estapé, para ver si se consigue, por lo menos, un «parche» de cincuenta y seis millones de pesetas, que permitiera abrir nuestro primer centro académico.

En un diario de esta mañana, el decano de la Facultad de Derecho ha hecho unas explosivas declaraciones, en las que ha dicho: «En mi Facultad hemos empezado a tener

CAOS EN LA ENSEÑANZA

unas noticias que nos crean inquietud y sería preocupación. Según parece, desde hace algún tiempo —la fecha exacta no hemos podido conocerla aún—, la Universidad de Barcelona ha venido percibiendo unos ingresos por matrículas y por otros conceptos que eran superiores a lo legal y reglamentariamente establecido. Como hombres de derecho, nos cuesta creer que esto sea cierto. No obstante, el rumor está en la calle. Se asegura que con esas partidas de procedencia irregular se atendía parte de las retribuciones económicas de los p. n. d. y circulan bulos de otra índole, igualmente desagradables. La Facultad de Derecho, en su primera reunión después de las vacaciones de verano, con fecha 23 de septiembre, acordó pedir que se aclarase la situación y se hizo público este acuerdo. No obstante, ha transcurrido más de un mes y nada se ha hecho por quien tenía que hacerlo.»

Para mayor confusionismo, para aumentar la problemática, no olvidemos que los encierros en los diversos centros escolares son frecuentes y que las protestas en varios lugares de la provincia, continuas. Esta mañana prosiguen encerrados siete profesores, cincuenta alumnos y un número no concretado de padres en la iglesia de Santa Engracia como protesta por el cierre de un instituto; los vecinos de la Verneda protestan por la falta de guarderías... Es decir, un panorama poco halagüeño, como puede comprobarse a simple vista.

Sentencia del Tribunal Supremo en el pleito del diario «Madrid»

SANCHEZ BELLA: NO HUBO MOTIVOS POLITICOS EN LA CANCELACION

MADRID. (Logos.)—«La Administración no tiene por qué pagar nada a la empresa editora del «Madrid», ha declarado Alfredo Sánchez Bella, actual presidente del Banco Hipotecario de España y Ministro de Información y Turismo cuando se canceló la inscripción de aquel diario y se produjo la desaparición del mismo.

«Es absolutamente falso —continuó— que hubiera motivos políticos en la cancelación del «Madrid». Fue un litigio entre tres grupos políticos (Calvo Serer, Valls Taberner y Serrats Urquiza). Lo que ocurre es que uno de ellos le quiso dar una motivación política innecesaria, y quisieron implicar a la Administración.»

«El cierre del «Madrid» —dice— fue un problema administrativo de incumplimiento de la Ley. La cancelación fue incontestable, y lo haría dos mil veces si se me presentara la ocasión.»

El señor Sánchez Bella agregó que «me quedo asombrado de que la Prensa siga picando y haciendo el juego al señor García Trevijano. Respeto las ideas de todos, lo que ocurre es que para no convertirnos en selva hay que respetar las leyes». «En el caso del «Madrid» —agregó— sólo se hizo aplicar la ley de Prensa». «Por otro lado —añadió— el propio Calvo Serer, que fue el origen de todo el asunto, confesaba en un artículo que en el periódico se estaban haciendo mangas y capirotes por tres grupos. El Estado no entró ni salió en el tema, sólo hizo cumplir la Ley. Agoté todas las fórmulas civilizadas para evitar el cierre, y llegué a ofrecer siete u ocho millones de pesetas para entregar a la Redacción, pero hubo otros manejos de fondo. En el caso del «Madrid» concurren las mismas circunstancias que en el tema de Guinea, de Coordinación Democrática, etc., por parte de determinados señores.»

Agregó también Sánchez Bella que «es de muy mal gusto que un ex Ministro defienda su gestión. Yo no la defiendo, porque ahí están los papeles».

Los trámites serán largos

«Los trámites para cobrar la indemnización con que el Tribunal Supremo condena a la Administración pueden durar dos meses o dos años, depende de las circunstancias», han declarado en fuentes próximas al despacho de don Antonio García Trevijano, abogado de don Rafael Calvo Serer.

Los trámites legales a seguir son los siguientes:

— Esperar un mes para que la sentencia del Alto Tribunal adquiera firmeza. En el transcurso de ese mes cabe la posibilidad de que la Administración plantee recurso de revisión ante el Supremo, si bien indican las mismas fuentes que: «En este caso no creemos que existan motivos suficientes, ya que este recurso es muy restringido y deben existir causas muy graves para su aceptación por el Supremo.»

— Esperar a que la Administración Pública reciba el testimonio de la sentencia y acuerde su ejecución publicándola en el «Boletín Oficial del Estado».

— Solicitar del Tribunal Supremo por parte de Calvo Serer la indemnización correspondiente, presentando una relación de perjuicios. De esta relación se da traslado a la parte contraria, es decir a la Administración.

La Administración deberá contestar si está o no de acuerdo con la valoración.

— Finalmente, se pasa al período de prueba (las partes aportan las pruebas que consideren pertinentes) y es señalada por el Supremo la cifra a pagar a la parte perjudicada.

MEDIOS INFORMATIVOS

La Asociación Española de Anunciantes recomienda

ABSTENCION DE PUBLICIDAD EN TVE

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Con motivo de la subida de las tarifas publicitarias en Televisión, la Asociación Española de Anunciantes ha facilitado un comunicado en el que establece su postura ante la nueva situación recogida en unos puntos, de los cuales recogemos lo siguiente:

«1. Con motivo del aumento de más de un 20 por 100 de las tarifas publicitarias de TVE y obedeciendo a la opinión de sus asociados, la Asociación Española de Anunciantes ha recomendado a sus miembros de toda España una acción consistente en abstenerse de insertar publicidad en Televisión en enero.

2. A los anunciantes que no son miembros de la AEA, nuestra asociación les ha enviado un cordial saludo, invitándoles a adherirse a esta iniciativa.

3. Los objetivos de esta acción son de carácter público, técnico y económico. Queremos llamar la atención de la sociedad sobre la importancia decisiva de nuestra aportación económica al desarrollo de la Televisión, cuyos programas y gastos generales se han sostenido durante veinte años casi a cargo de la publicidad, gracias a la cual el ciudadano español se ha visto libre de impuestos por la tenencia y uso de aparatos receptores.»

LABORAL

CONSTRUCCION DE VIZCAYA

POSIBLE SOLUCION EN ESTA SEMANA

● Asamblea de empresarios del sector

BILBAO. (Especial para ARRIBA.)—Para informar de las gestiones realizadas y de la situación actual de la huelga de la construcción, así como de la situación legal de los asuntos pendientes y de las tablas salariales aprobadas en el pasado mes de junio, se celebró ayer una asamblea de empresarios de la construcción de Vizcaya, cuyo sector está afectado por una huelga desde el pasado día 11, que afecta a 30.000 trabajadores de los 33.000 que totaliza el censo de la provincia.

Se puntualizó el hecho de que unas trescientas empresas han presentado en la Delegación de Trabajo la petición de cierre patronal, mientras otras 24 empresas están pendientes de realizarlo. Esta cifra representa la casi totalidad de los centros de trabajo de Vizcaya.

En la asamblea se hizo constar la unión y solidaridad existente entre los empresarios con respecto al planteamiento del cierre patronal, medida que no significa —se dijo— la suspensión de empleo y sueldo hasta el 8 de noviembre, como se ha venido comentando en las asambleas de trabajadores. Se constató el hecho de que las empresas empiezan a recibir cartas de los trabajadores en las que manifiestan su deseo de reanudar el trabajo, hecho que se ha producido sobre todo en la zona del Duranguesado. Por ello, los empresarios, que no desean mantener el cierre, sino como medida de orden técnico propusieron abrir los tajos de esa zona, previa solicitud de la autoridad competente, la debida protección para que los trabajadores no sufran coacciones de ningún tipo.

Por otra parte, los empresarios pusieron de relieve el deseo casi unánime de los trabajadores de volver a la normalidad laboral, expresado verbalmente.

La asamblea, de acuerdo con el sentir mayoritario en pro de una solución pronta de la huelga, se pronunció favorablemente sobre las gestiones oficiosas que se realizan para buscar una salida al conflicto. En este momento hay conversaciones a nivel privado entre representantes de los trabajadores y los empresarios, que podrían cristalizar en un completo arreglo antes del fin de semana.

Carta del presidente de HUNOSA

El nuevo Presidente del Consejo de administración de Hunosa, don J. M. F. Felgueroso, ha dirigido una carta a los trabajadores de la compañía, a través de la revista "Huilla", en la que indica que la situación de la empresa es grave, "tremendamente grave, ya que las pérdidas, crecientes año a año, han alcanzado un nivel tal que hace que la financiación de las mismas pueda llegar a ser insostenible".

El señor Felgueroso dice igualmente que "debe existir una disciplina, pero, eso sí, una disciplina en el más amplio sentido

de la palabra, que afecta a todos los niveles de la empresa, ya que tan culpable es el que

abusa del mando, o se inhibe de sus responsabilidades, como el que hace vejación al mismo".

El Gobierno Civil de Madrid

NO AUTORIZA LA

MANIFESTACION DE LA COS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Gobierno Civil de Madrid ha acordado no autorizar la manifestación convocada por la Coordinadora de Organizaciones Sindicales (COS) para el próximo día 5 de noviembre al objeto de protestar contra las medidas económicas del Gobierno. En el texto de la notificación de esta decisión gubernativa, dirigida al primer firmante del escrito de solicitud, Car-

los Fernández Barberá, se aduce la falta de personalidad jurídica de la COS y, además, que para el mismo día, hora e itinerario, un grupo de trabajadores de Artes Gráficas habían solicitado autorización para llevar a cabo una manifestación con la concurrencia de unas 5.000 personas, figurando entre sus fines la adhesión a la manifestación pedida y convocada por la COS.

LA UTT DE BANCA

PROTESTA CONTRA LAS MEDIDAS ECONOMICAS

■ Por su olvido de la situación de futuro del trabajador

El Comité Ejecutivo de la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Nacional de Banca, Bolsa y Ahorro, a la vista del texto del real decreto-ley 18/1976, de 8 de octubre, sobre medidas económicas, llegó a la conclusión que de las medidas examinadas se deduce una gran coincidencia entre el poder político y el gran capital, que en esta ocasión se refleja a través del decreto-ley y que aboca al trabajador a una situación de futuro en que cualquier medida a favor del mismo parece prácticamente imposible, manifestando por lo mismo su repulsa ante el contenido del precipitado real decreto-ley y denuncia:

1. Que la libertad de negociación colectiva se ve, una vez más, coartada por la limitación del tiempo en la discusión y la clara amenaza, favorable a los intereses de los empresarios, de una decisión arbitral obligatoria cuyo resultado es conocido con anterioridad.

2. Que la suspensión del artículo 35 de la ley de Relaciones Laborales, posibilitando el despido sin justa causa, supone una auténtica regresión social, con la reinstauración de la fórmula del «despido libre pagado» anulando las garantías que para el mundo del trabajo se había conseguido a través de una ley aprobada en Cortes, después de duras deliberaciones.

3. Que al simplificar las me-

didias procedimentales sobre despido al modificar lo establecido en el artículo 34 de la ley de Relaciones Laborales, el único beneficiado es el empresario.

4. Que una vez más el objetivo de reducir la inflación se hace recaer sobre el trabajador, sin que en contrapartida se pueda asegurar que las medidas se traducirán en un incremento de los puestos de trabajo.

5. Que el control de precios de productos básicos en el enunciado no es más que una declaración de principios, reiteradamente proclamada, pero que nunca ha conseguido efectividad alguna.

De este acuerdo adoptado por unanimidad se decidió remitirlo a la Presidencia del Gobierno, a los Ministros de Trabajo y de Relaciones Sindicales y a todos los medios de información.

Tarragona: Repulsa del Consejo de Trabajadores

La Comisión Permanente del Consejo Provincial de Trabajadores y Técnicos se reunió para estudiar las medidas económicas dispuestas por el Gobierno y ha tomado el acuerdo de hacer patente su preocupación y

Astilleros de Mallorca, en paro

La totalidad de la plantilla de los trabajadores de Astilleros Mallorca, tras una votación, decidieron declararse en huelga

mientras no les sea aumentado en un 37 por 100 su actual salario.

La empresa no ha accedido a las peticiones de los trabajadores, alegando que en julio pasado concedió un aumento del 33 por 100. Asimismo, ha decidido aplicar cuatro días de suspensión de empleo y sueldo a toda la plantilla que paró ayer, y seis días de suspensión de sueldo a los trabajadores que pararon una hora el día anterior.

Sabadell: Despido de trabajadores del metal

Como secuela del reciente conflicto, el sector metalúrgico de esta ciudad y comarca sigue pendiente del despido de los 120 trabajadores de la empresa Facosa, situada en Santa Perpetua, para tratar de su posible reincorporación.

Ha mediado en el conflicto el Alcalde accidental, señor Royo, quien, en compañía del delegado de Sindicatos y el presidente de la UTT, sostuvieron una amplia reunión con el Gobernador Civil de la provincia, quien debidamente informado de dicho problema, se comprometió a buscar soluciones por vía del diálogo con el empresario, a fin de lograr el restablecimiento de la normalidad en dicha fábrica.

El señor Sánchez Terán también fue informado de la regulación de empleo promovida en Zeyca, que es otra de las secuelas del reciente conflicto.

VITORIA

SINDICATO INDEPENDIENTE DE EMPRESARIOS

La denominación Sindicato de Empresarios del País Vasco ha sido aceptada, tras votación celebrada en Vitoria, por un nutrido grupo de capitanes de empresa que gestionan un sindicato independiente.

Este sindicato ha sido promovido por diversos empresarios guipuzcoanos, e inicialmente llevaba simplemente el nombre de INCOR. En Alava son actualmente cincuenta los inscritos en dicha asociación.

El pasado lunes se celebró una reunión, para tratar sobre los aspectos de este "indicato", en la Cámara de Comercio e Industria de Alava. El tema objeto de debate versó sobre la incorporación de la palabra «euskadi» al sindicato. Después de que los reunidos expusieran sus opiniones se sometió la idea a votación, al final de la cual se decidió por mayoría que la denominación de esta asociación independiente sea Sindicato de Empresarios del País Vasco.

POR
DECRETO-
LEY



SE CREA LA ADMINISTRACION INSTITUCIONAL DE SERVICIOS SOCIO-PROFESIONALES

MADRID. (De nuestra Redacción.)
EL «Boletín Oficial del Estado» de ayer, ha publicado un real decreto sobre creación, organización y funciones de la administración institucional de servicios socio-profesionales que por su importancia, transcribimos textualmente:

El presente decreto-ley aborda la necesaria transformación de las actuales estructuras de la Administración Sindical mencionadas en el artículo 2.3 de la Ley Sindical y la sustitución por otros más adecuados a las exigencias de la realidad sociológica y el marco institucional vigente.

Adscrito a la Presidencia del Gobierno, con el carácter de organismo público autónomo, se crea una Administración Institucional de Servicios Socio-Profesionales, a la que compete la gestión de los servicios asistenciales profesionales que le sean confiados, y en la que se integrarán el actual personal sindical y el patrimonio de la Organización Sindical con las peculiaridades que en la disposición se concretan. Constituye esta medida un instrumento idóneo para garantizar los derechos adquiridos, habida cuenta de la naturaleza pública de las actividades que han venido ejerciendo los funcionarios sindicales e, igualmente, para facilitar la afectación de aquellos bienes a las necesidades funcionales de las organizaciones profesionales y organismos de colaboración, como corresponde a la especificidad de los recursos con los que se nutre dicho patrimonio.

En su virtud, a propuesta del Consejo de Ministros, en su reunión del día 8 de octubre de 1976, en uso de la autorización que me confiere el artículo 13 de la Ley Constitutiva de las Cortes, cida la Comisión a que se refiere el artículo 12 de la misma ley, dispongo:

ARTICULADO

ARTICULO PRIMERO

1 Se crea la Administración Institucional de Servicios Socio-Profesionales con el carácter de entidad autónoma de derecho público, dotada de personalidad jurídica propia, que tendrá a su cargo la dirección y gestión de los servicios sociales y asistenciales de carácter socio-profesional que le sean confiados. Se regirá por este decreto-ley y por las normas de desarrollo, siéndole de aplicación la excepción establecida en el artículo quinto de la ley de Entidades Estatales Autónomas de 26 de diciembre de 1958.

2 A los efectos del artículo sexto de la ley anteriormente citada, la Administración Institucional, de Servicios Socio-Profesionales, estará adscrita al Ministerio de la Presidencia del Gobierno.

FUNCIONARIOS PUBLICOS

ARTICULO SEGUNDO

1 Los funcionarios sindicales tienen la condición legal de funcionarios públicos del organismo autónomo a que se refiere el artículo

anterior, con la plenitud de derechos que les confieren actualmente sus estatutos correspondientes, incluidos los derechos del Montepío de Funcionarios de la Organización Sindical, que serán asegurados a todos sus afiliados.

2 A los efectos del párrafo anterior, se consideran funcionarios sindicales los que tienen esta condición, respectivamente, con arreglo a los Estatutos del Secretariado y del Personal de la Organización Sindical, de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos y de las Cofradías Sindicales de Pescadores, y el Reglamento del Personal Docente de los Centros de la Obra de Formación Profesional.

3 El personal sindical no funcionario, que también se incorporará, seguirá rigiéndose por el mismo régimen jurídico-laboral que actualmente disfruta.

4 Será de aplicación, respectivamente, al personal mencionado en los apartados anteriores, lo establecido en los artículos 23 y 30 del decreto 2043/71 de 23 de julio.

RECURSOS Y PATRIMONIO

ARTICULO TERCERO

1 Para el cumplimiento de sus fines, la Administración Institucional de Servicios Socio-Profesionales contará, entre otros recursos, con el actual patrimonio de la Organización Sindical y el importe de la exacción que se especifica en el artículo quinto. El personal, el patrimonio y los demás recursos que se afectan a la Administración Institucional cubrirán específicamente los siguientes cometidos:

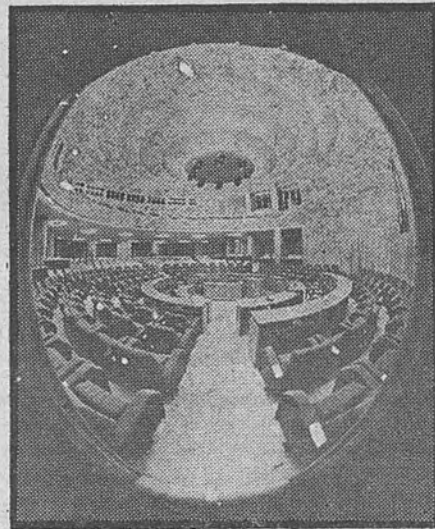
a) Los actuales servicios y actividades de las entidades y organismos de la Organización Sindical.

b) Los servicios del organismo autónomo.

c) Los servicios sociales de las asociaciones profesionales de libre creación que en el futuro se constituyan, en la forma que autoricen las normas de desarrollo.

2 Tanto el patrimonio de la Organización Sindical como los recursos obtenidos con la exacción parafiscal del artículo quinto y, en su caso, los bienes que los sustituyan por enajenación, permuta u otro título jurídico, quedarán afectos a los fines señalados en el apartado anterior. Su régimen económico-administrativo será el actualmente vigente, con las adaptaciones que se establezcan reglamentariamente, sin que sea de aplicación la ley de Administración y Contabilidad de la Hacienda Pública.

3 En el patrimonio de la Organización Sindical que se afecta al organismo público autónomo no están incluidos los bienes privativos de los actuales Sindicatos y entidades sindicales dotados de personalidad jurídica propia.



- Integra el patrimonio y personal de la Organización Sindical y se le asigna la gestión de servicios profesionales
- Actuará como organismo público autónomo adscrito a Presidencia de Gobierno
- Los empleados sindicales tendrán condición de funcionarios públicos

ADMINISTRACION

ARTICULO CUARTO

La Administración Institucional de Servicios Socio-Profesionales tendrá un Consejo de Administración que estará compuesto, por terceras partes, por representantes del Consejo Nacional de Empresarios, del Consejo Nacional de Trabajadores y Técnicos y por vocales designados, en atención a sus funciones o condiciones personales, por el Ministro de Relaciones Sindicales, que será su presidente y ejercerá también las facultades que atribuye la legislación vigente al titular del Ministerio al que se halle adscrito el organismo autónomo.

CUOTA SINDICAL

ARTICULO QUINTO

La cuota sindical general regulada en los artículos 9.6 y 63.2 de la Ley Sindical tendrá su carácter legal de exacción parafiscal, excluida de la ley de Tasas y Exacciones Parafiscales de 26 de diciembre de 1958, y quedará afectada a la Administración Institucional de Servicios Socio-Profesionales para los fines señalados en el artículo 3.1.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

PRIMERA.—El presente decreto-ley entrará en vigor el día siguiente de su

publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

SEGUNDA.—El actual Comité Ejecutivo Sindical asumirá las funciones del Consejo de Administración del organismo público autónomo hasta la definitiva constitución de dicho Consejo.

TERCERA.—En el caso de absorción por la Administración del Estado a sus organismos autónomos de determinados servicios o actividades de los que se encomiendan en este decreto-ley a la Administración Institucional de Servicios Socio-Profesionales, la disposición por la que aquella se establezca determinará las condiciones y régimen jurídico en que el personal relacionado en el artículo segundo, prestará sus servicios.

CUARTA.—En tanto no se disponga otra cosa en las normas de desarrollo será de aplicación al organismo público autónomo el régimen jurídico y económico-administrativo regulado en los Títulos V y VI de la Ley Sindical y normas concordantes.

QUINTA.—El personal sujeto al estatuto del Secretariado y Personal de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, con independencia de su integración en el organismo autónomo, continuará percibiendo sus retribuciones con cargo a los fondos propios de las Hermandades y, específicamente, con su naturaleza jurídica definida en el artículo quinto, la cuota sindical agraria.

Igualmente, el personal que se rige por el Estatuto del Secretariado y Personal de las Cofradías Sindicales de Pescadores percibirá sus retribuciones con cargo a los recursos propios de las mismas.

La parte de la cuota de formación profesional que, conforme a las disposiciones vigentes, corresponde a la Organización Sindical, se asigna al organismo autónomo para los mismos fines previstos en dichas disposiciones.

DISPOSICIONES FINALES

PRIMERA.—El presente real decreto-ley no será de aplicación al personal laboral que, con arreglo a la vigente normativa sindical, esté acogido a regímenes especiales distintos a los señalados en el apartado 2 del artículo segundo.

SEGUNDA.—El Gobierno y los Ministros de la Presidencia del Gobierno y de Relaciones Sindicales, en la esfera de sus respectivas competencias, quedan facultados para dictar las disposiciones necesarias en desarrollo de este decreto-ley.

DISPOSICION DEROGATORIA

Quedan derogadas cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo establecido en este decreto-ley.

Las obras de ampliación

SIN LICENCIA MUNICIPAL

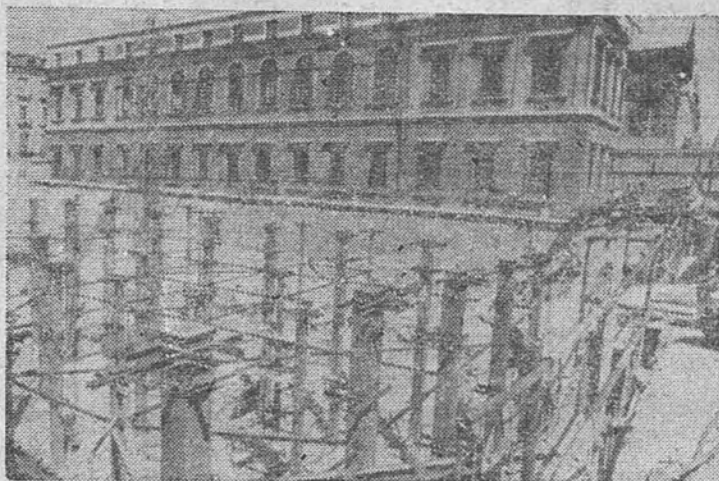
El concejal González Velayos, que lo denunció ante el Pleno del Ayuntamiento, afirma: "Además han usurpado la calle de Floridablanca"

Sorprende en el pleno municipal. El concejal señor González Velayos denunció que las obras de la ampliación de las Cortes Españolas se están realizando sin licencia municipal, que las vallas ocupan indebidamente parte de la carrera de San Jerónimo y que se pretende eliminar como calle de circulación, la de Floridablanca. El concejal y Procurador don Ezequiel Puig Maestro-Amado precisó que las obras no las está realizando las Cortes, sino el Ministerio de Hacienda. El concejal pidió su paralización hasta que todos los trámites estuviesen cumplidos reglamentariamente, lo que produjo un gran silencio en el pleno municipal. A la salida del salón de sesiones el señor González Velayos nos confesó:

—¿Y qué quiere que le diga? Es un edificio donde van a nacer muchas leyes, y, para comenzar, se las están saltando a la torera.

En el Ayuntamiento todavía se escuchaba un rumor, todavía mandaban los comentarios. Eduardo González Velayos, presidente de la Comisión de Obras y Servicios Urbanos acababa de sobresaltar el Pleno.

—Es que la ampliación de las Cortes la están haciendo sin licencia municipal..., y da lo mismo que las obras las realice el Ministerio de Hacienda. La cuestión es que necesitan licencia.



Además, han usurpado la calle Floridablanca sin aprobación, colocaron una valla invadiendo la carrera de San Jerónimo..., esto también lo denuncié yo y la tiraron, pero da lo mismo, porque lo que han hecho ha sido colocar vallas metálicas en el mismo sitio.

La cuestión es que González Velayos acababa de poner el dedo en la llaga y de sacar a la luz un tema que, sin lugar a dudas, dará mucho que hablar.

—¿Qué se debe hacer? De entrada, el Ayuntamiento debe olvidarse de que son las Cortes y tratarlo como a otro edificio oficial, exigiendo la licencia, la retirada de las vallas y la aprobación para ocupar la calle de Floridablanca.

El tema está sobre el tapete. Ahora veremos qué ocurre.



—La verdad es que yo estoy muy desilusionado de las causas perdidas.

—¿Y ésta es una de ellas?

—No sé... Pero me parece que sí.

Ernesto L. FEITO

CORTES

Se reúne la Comisión de Competencia Legislativa

● Ha de conocer la urgencia de los Decretos-Ley

(De nuestra Redacción.)—El «Boletín Oficial de las Cortes», correspondiente al día de ayer, publica una comunicación del Presidente del Gobierno, dando cuenta de la ausencia de Su Majestad el Rey Don Juan Carlos I con motivo de una visita oficial a Francia. En consecuencia, y de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 11 de la Ley Orgánica del Estado, el Consejo de Regencia asumirá, desde el momento de su partida hasta el de su regreso, las funciones que corresponden al Rey.

La misión de esta Comisión de competencia legislativa es conocer la urgencia de los decretos-leyes que apruebe el Gobierno. A este respecto, en los pasillos de las Cortes se rumoreaba que el decreto-ley, a tratar en el Consejo de Ministros del viernes, podrían tratar de la supresión del de 1937 sobre Vizcaya y Guipúzcoa. En cualquier caso, no hubo nota oficial de lo tratado por la Comisión.

Reuniones de grupos parlamentarios

En la tarde de ayer se reunió en el Palacio de las Cortes el grupo parlamentario de la Unión del Pueblo Español, presidido por don Cruz Martínez Esteruelas, para continuar con el intercambio de puntos de vista sobre la actitud de los Procuradores del grupo en relación con el proyecto de Reforma Política, y, especialmente, para tratar el tema de la reforma sindical.

Fuera de las Cortes se reunió el grupo parlamentario independiente, y asimismo lo hizo el de Unión Democrática Española.

En las Cortes continúan recibiendo escritos de enmienda y de observaciones al proyecto de ley de reforma política. El grupo parlamentario laboral democrático se reunirá hoy para perfilar el texto de los escritos que presentará al respecto.

Comisión de Competencia Legislativa

Ayer se reunió en las Cortes, con asistencia de todos sus miembros, la Comisión de Competencia Legislativa prevista en el artículo 12 de la ley de Cortes. Presiden esta Comisión don Torcuato Fernández Miranda, Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, y de ella forman parte don Rodolfo Martín Villa, como Ministro designado por el Gobierno; don José Miguel Ortí Bordás, elegido por la Comisión Permanente del Consejo Nacional; don Blas Pérez González, como Procurador con título de letrado; don Antonio María de Oriol, como Presidente del Consejo de Estado, y don Valentín Silva Melero, Presidente del Tribunal Supremo de Justicia.

además...



● EL PRESIDENTE DEL GOBIERNO, Adolfo Suárez, presidió ayer un almuerzo, en el INI, ofrecido por el Ministro de Industria, Carlos Pérez de Bricio, a Henry Ford II, con motivo de la reciente inauguración oficial de su factoría de automóviles en España. Asistieron al almuerzo el Ministro de Hacienda, Eduardo Carriles; el Subsecretario de Industria, Rafael Orbe Cano; el director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales, Manuel Gutiérrez Cortines, y acompañando a Henry Ford, el presidente ejecutivo de Ford Motor, Philip Caldwell, entre otras personalidades.

● EN SUFRAGIO DEL ALMA DEL QUE FUE PRESIDENTE DE LAS CORTES ESPAÑOLAS Y DEL CONSEJO DEL REINO, Alejandro Rodríguez de Valcárcel y Nebreda, se ha celebrado un funeral en la iglesia parroquial de San Fernando, de la calle de Alberto Alcócer. Estos sufragios estaban dispuestos por la viuda del finado, María Victoria Gavilán Alonso, y otros familiares. El templo se hallaba repleto de fieles, entre los que figuraban los ex Ministros Ruiz Jarabo, González Gallarza, Suárez González, Cabello de Alba y otras personalidades.

● EL GOBERNADOR CIVIL DE VIZCAYA no ha aceptado la dimisión del Alcalde de Berango, quien presentó la dimisión de su cargo después de que la mitad de los vecinos decidieran públicamente que lo hiciera, en una manifestación celebrada el domingo último. Los motivos señalados: falta de agua, problemas sanitarios, malas comunicaciones, insuficiencia de puestos escolares...

* * *

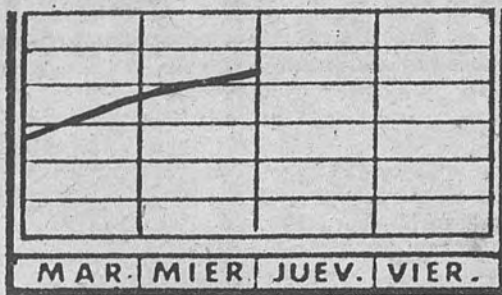
● JOAQUÍN GARRIGUES, catedrático jubilado de la Universidad de Madrid, declaró el lunes pasado, poco antes de pronunciar una conferencia sobre Derecho Mercantil en la Escuela Libre de Derecho, que España podrá alcanzar el proceso democrático en el transcurso de un año. El catedrático madrileño manifiestó también que las condiciones para la reanudación de relaciones entre Méjico y España están dadas, y que «ahora le toca dar el último paso a Méjico». Joaquín Garrigues se encuentra en Méjico con la finalidad de dictar conferencias sobre Derecho.



● MARIANO MATEU ha sido reelegido presidente de la Sección II (Mercancías) de la IRU (Unión Internacional de Transportes por Carretera) por un período de dos años. La reelección ha sido hecha por unanimidad entre los 50 países que componen la IRU. El señor Matéu visitará próximamente Costa de Marfil, al frente de una delegación de la IRU. Este país, así como otros países africanos, tiene especial interés en integrarse en la organización europea de transportes.

● HA FALLECIDO EN BARCELONA, a los setenta y dos años de edad, el veterano periodista deportivo Mario Valls Carabén, que desarrolló toda su labor informativa en las columnas de «La Vanguardia» y que se encontraba jubilado desde 1974 por motivos de salud. El señor Valls Carabén falleció el pasado domingo, pero por expreso de-

seo del finado no se ha informado hasta después del sepelio. Escribió sobre todos los deportes, pero en especial de fútbol, tenis, hockey sobre hierba... Estaba en posesión de la medalla al Mérito Deportivo, entre otras distinciones acumuladas a lo largo de su extensa vida profesional.


SUBE: 0,49
INDICE GENERAL

ANTERIOR

73,62

HOY

74,11

INDICE DE COTIZACION

	Anterior	Ultima	Diferencia
Bancos comerciales ...	67,21	68,26	+ 1,05
Bancos industriales ...	78,39	78,88	+ 0,49
Eléctricas ...	79,19	78,96	- 0,23
Alimentación ...	85,22	84,97	- 0,25
Construcción ...	78,38	79,23	+ 0,85
Inversión ...	62,69	63,33	+ 0,64
Monopolios ...	72,60	72,19	- 0,41
Siderometalúrgicas ...	83,32	84,41	+ 1,09
Químicas y textiles ...	87,41	87,90	+ 0,49
Varías ...	76,65	76,97	+ 0,32
General ...	73,62	74,11	+ 0,49

Base 100 en 31-XII-75

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Amort. 50-52 ...	129	(126,5) p
Idem 51 ...	126,5	143
Idem 57 ...	126	—
Idem 3,5 por 100 ...	119,5	—
Idem 3 por 100 ...	107,5	(107) p
D. Universit ...	108	—
Exterior ...	133	—
I. N. Const. ...	(199) d	—
Interior ...	143	—
Rente ...	117,5	—
Rec. Nacional ...	114,5	—

CEDULAS

Hipotec. A ...	115	(115) p
Idem B ...	115	(114) p
Idem 4 por 100 exen. ...	118	—
Local Inter. ...	105	—
Idem lotes ...	115,5	—

BANCOS COMERCIALES

Andalucía ...	470	469
Atlántico ...	380	390
Banesto ...	381	381
Bilbao ...	505	518
Castilla ...	640	—
Central ...	578	578
I. Trans. ...	625	—
Descuento ...	200	—
Exterior ...	500	508
Gallicia ...	841	—
General ...	484	484
Gredos ...	485	485
Gulpuzcoeno ...	450	460
Herrero ...	891	902
Hispano ...	333	343
Ibérico ...	372	376
Latino ...	515	515
Levante ...	(622) p	(600) p
López Quesada ...	409	409
Madrid ...	404	404
Mercantil ...	805	—
Navarra ...	580	580
Pastor ...	508	508
Popular ...	312	328
Rural ...	760	760
Santander ...	469	474
Valencia ...	975	975
Valladolid ...	420	441
Vizcaya ...	405	415
Zaragozano ...	607	607

BANCOS INDUSTRIALES

Bandesco ...	405	(389) p
Bankinter ...	315	314
Bankisur ...	569	—
Bankiún ...	325	(272) p
Eurobanco ...	302	—
Finanzas ...	336	338
Fomento ...	410	425
Granada ...	303	303
Induban ...	410	—
Ind. Bilbao ...	548	—
Ind. Cataluña ...	314	(311) p
Ind. León ...	507	—
Mediterráneo ...	240	220
Noroeste ...	(271) p	(266) p
Occidental ...	321	(284) p
Urquijo ...	390	400

AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

Agua Barcelona ...	122	—
Catalana Gas ...	115	115
E. Langreo ...	116	115
E. Viesgo ...	102	105
Enher ...	89	—
Fecsa G. ...	104,5	102
Fecsa P. ...	110	110
Fenosa ...	106,5	107
H. Cantábrico ...	109	109
H. Cataluña ...	97,5	97
Hidroelé ...	132,5	131,25
Iberduero ...	132,25	132,75
R. Zaragoza ...	102	102
S. Nansa ...	111	—
Sevillana ...	116	115,5
U. Eléctrica ...	112	110

AGRICULTURA Y ALIMENTACION

	Anterior	Del día
Agulla ...	152	150
Azucarera ...	143	144
C. Santander ...	52	—
Ebro ...	539	—
Kolpe ...	210	205
Rústicas ...	520	—
Vinedos ...	137	135

COMERCIO

C. I. C. ...	300	—
P. Banloque ...	1.600	—
P. Latinoamericana ...	132	135
Finanzauto ...	258	257
Finanzauto y Servicios ...	276	275
Galerías ...	292	295
I. Inducentro ...	310	—
Sogefisa ...	195	—

CEMENTO Y CONSTRUCCION

Asland ...	183	—
Cem. Alba ...	(114) p	(140) p
Cem. Alfa ...	229	—
Cem. Aragón ...	120	—
Cem. Cosmos ...	219	—
Cem. Noroeste ...	212	212
Cristalería ...	(500) p	475
Fina. y Minera ...	350	—
P. Valderrivas ...	230	225
Valenciana Cem. ...	250	—

CONSTRUCTORAS

Banda Andalucía ...	260	260
Cantabria ...	240	—
Coninsa ...	283	—
Dragados ...	555	570
Enciner ...	197	201
Est. Urbanos ...	99	101
Iberpistas ...	89	—
Pistas y Obras ...	150	—
Vallehermoso ...	183	184

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	745	—
Bami ...	173	—
Celso ...	120	120
Cevasa ...	(110) p	—
Ed. Española ...	137	140
Eurobuilding ...	114	—
Inmobani ...	130	—
I. Hispana ...	144	147
I. Metro ...	144	—
Nilesa ...	1.800	—
Simane ...	161	160
Ures ...	300	—
U. Metro ...	395	—
Urbis ...	184	185
Valencián ...	(340) p	—
Vacasa ...	310	—
Zabálburu ...	195	—

INVERSION MOBILIARIA

A. Canaria ...	(130) p	—
A. Castellana ...	105	—
A. Catalana ...	134	134
A. Europea ...	128	—
A. Mediterránea ...	128	—
A. Pirenaica ...	68	—
A. Valenciana ...	(154) p	—
Ahorroloque ...	64	—
Baninver ...	123	—
Baninver ...	140	140
Bince ...	127	127
Bolsipania ...	152	—
Cartemar ...	(47) p	—
Cartenor ...	109	—
Cart. Internat. ...	109	—
Cartinba ...	112	113
Cartisa ...	247	—
Cavasa ...	—	—
Ceivasa ...	158	(150) p

MINERAS

	Anterior	Del día
Figaredo ...	(830) d	—
Los Guindos ...	90	—
Ponferrada ...	116	117
Sierra Menara ...	520	—

SIDEROMETALURGICAS

Altos Hornos ...	117	118
Alum. Galicia ...	162	—
Auxiliar ...	97	—
Babcock ...	83	83
Comer. Hierros ...	83	—
Duro Pelguera ...	91	92
Echevarría ...	103	—
E. N. Aluminio ...	120	—
Ensidesa ...	49	50
Esp. Zinc ...	160	—
Fyasa ...	(600) p	—
Macosa ...	83	—
Made ...	714	—
Mazda ...	(132) p	—
N. Montaña ...	132	—
Olarra ...	214	(260) d
Plasencia ...	140	—
Santa Bárbara ...	97	—
Tubacex ...	274	308
Zardoya Otis ...	444	436

AUTOMOVIL

Acum. Tudor ...	330	—
Citroën ...	95	98
Fasa ...	85	(91) d
Femsa ...	(100) d	(105) d
Motor Ibérica ...	193	(156) d
Santa Ana ...	80	84
Seat ...	123	—

TRANSPORTES

Aviaco ...	48	47
Metro ...	83	—
Trans. Inversa ...	(355)	—

VARIOS

Corp. Bancobao ...	103	104
Euroholding ...	194	—
Filadelfia ...	157	—
Pilo ...	180	—
G. Velázquez ...	220	230
Inv. Mobiliaria ...	650	—
Proinvesa ...	155	—
Rumasia I ...	149	—

FONDOS DE INVERSION

FONDOS	COTIZACION EN PTAS.	
	Valor liquidativo	Diferencia (+ -)
Nuovofondo ...	592,61	+ 2,21
Grecinco ...	128,96	+ 0,87
Inespe ...	550,03	+ 1,21
Eurovalor ...	644,23	+ 5,64
Ahorrofondos ...	1.354,43	+ 12,12
Inrente ...	1.204,48	+ 0,16
Mediterráneo ...	359,44	+ 0,16
Suma ...	1.009,46	+ 7,99
Fondiberia ...	841,66	+ 8,91
Rantondo ...	420,90	+ 2,60
Fontise ...	748,14	+ 7,70
Eurovalor 2 ...	377,42	+ 2,16
Gesta ...	935,01	+ 6,03
Fondonorte ...	95,82	+ 1,10
Gesteval ...	—	—
Planinver ...	85,69	+ 1,03
Bansertond ...	77,58	+ 0,40
Inverfondo ...	80,23	+ 0,32
Plusfondo ...	66,90	+ 0,72
Fonbancaya ...	72,78	+ 0,59
Fondunión ...	—	—
Profondo ...	66,67	+ 0,81
Planinver.2 ...	77,37	+ 0,82
Multifondo ...	91,13	+ 0,59
Banseval ...	87,32	+ 1,13

MONOPOLIOS

Campesa ...	369	370
Tabacalera ...	220	220
Telefónica ...	150	149

NAVEGACION Y PESCA

Astilleros ...	68,5	(66) p
Pebsa ...	47	46
Trasatlántica ...	184	—
Trasmedit. ...	110	113
U. Naval ...	49	—

PAPELERAS

Celulosa A. ...	50	53
Española ...	108	(118) d
Navarra ...	250	—
Reunidos ...	130	(143) d
Sarril ...	187	(193) d
Torrás H. ...	286	310

QUIMICAS Y TEXTILES

Alter ...	(197) d	—
Aragonesas ...	111	(108) p
Canarias ...	125	—
Cedre ...	195	—
Cros ...	134	(140) d
E. Riotinto ...	248	252
Firestone ...	(500) p	—
Fosforera ...	216	220
Hidro Nitro ...	190	191
Ibys ...	525	525
In. Nitrogeno ...	105,5	—
N'cas ...	84	—
Oxígeno ...	290	—
Penicillina ...	712,5	—
Peri. Gal ...	448	—
Petróleo ...	432	430,75
Petroliber ...	102,5	—
Resinera ...	1.155	—
Sefanitro ...	69	—
Siance ...	62,5	(69) d
Tefisa ...	217	—
Zeltia ...	244	—

SEGUROS

Hermes ...	300	—
La Estrella ...	380	—
U. Fénix ...	(475) p	468

SINTESIS DE LA CONTRATACION

Cotizaron ...	146
Suben ...	61
Bajan ...	33
Repiten ...	52

Otras cotizaciones

Ercoa, 101; Hidrola, nuevas, 122,50; Uniasa, 241; Uralita, 912; Dragados, nuevas, 555; Atlántida Fin. Inmobiliaria, 225; Fórum, 240 (s/d.); Carmosa, 130; Cartera de Valores, 270; Centrisa, 862; Centro Inver. Mobiliarias, 100; Gudar, 142; Moncayo, 152; F. Limia, 100; Sil, 100; Miño, 152; Masaven, 100; Flintisa, pequeñas, 26; Hispana, seis, 100; Inversión Mob. Española, 620; I. Bursátiles, 125; Medisa, 272; Unibansa, 112; Valenciana de Valores, 122; Naviera Astur, 100; Petromed, 231; pequeñas, 231.

Derechos de suscripción

Banco Popular, 315 (+5); Banco Zaragozano, 228 (=); Uniasa, 346 (-2); Viñedos, 33 (-5); Fila, 23 (=); I. Metro, 31 (+1); Guiral, 65 (=).

Ampliaciones

Comenzó la ampliación de capital de Hermes, 1 por 4, a la par, liberada en un 60 por 100. La acción pasó de 355 a 300. Hizo el derecho a 303. Recupera 5,60.

Dividendos

Fórum, dividendo a cuenta de diez pesetas, igual a dos enteros, que deja además de otros ocho.

Papel:

Banco de Levante, Badesco, B. Ind. Cataluña, B. Noroeste, B. Occidental, Bankunión, Cementos Alba, Cargenda, Celvasa, Fibanca, Fiponsa, Gensalsa, Norvaso, E. N. Celulosas, Energías, Astilleros.

Mercado de divisas

En el mercado de divisas de Madrid se han registrado los siguientes cambios oficiales:

Un dólar USA, 68,088 y 68,283.
Un dólar canadiense, 70,082 y 70,357.
Un franco francés, 13,581 y 13,635.
Una libra esterlina, 108,634 y 109,635.
Un franco suizo, 27,895 y 28,035.
Cien francos belgas, 184,220 y 185,263.
Un marco alemán, 28,269 y 28,411.
Cien liras italianas, 7,881 y 7,913.
Un florín holandés, 26,864 y 26,996.
Una corona sueca, 16,112 y 16,198.
Una corona danesa, 11,538 y 11,591.
Una corona noruega, 12,869 y 12,931.
Un marco finlandés, 17,641 y 17,739.
Cien chelines austríacos, 97,107 y 400,610.
Cien escudos portugueses, 216,015 y 218,033.
Cien yens japoneses, 23,174 y 23,282. [Logos.]

LOS TENTADORES RECORTES

Flor de un día. El dinero intramuros que fluyó ayer al mercado remitió en buena parte de los corros. Más aún, se produjeron recortes precipitados en valores importantes, tanto de eléctricas como de químicas. Ahí quedan como muestra los resultados de Hidrola (-1,25), Fecsa grande (-2,5) y Petróleos (-1,25), etcétera.

Se argumentará que eso constituye, precisamente, la salsa de la Bolsa, a lo que nada tendríamos que objetar si no nos encontráramos en una situación tan excepcional como es la actual, en la que resulta lamentable ahogar un proceso que bien llevado quién sabe si podría haber desembocado en una auténtica reacción. Pero, en fin, de estos imponderables hay que reconocer que está hecho el mercado.

Entre las notas positivas de la sesión hay que destacar el dinamismo y viveza de los corros siderometalúrgicos y papeleros, donde abundaron los tanteos y se registraron alzas apreciables: Tubacex (+33), Torras (+14), Celulosa Almeriense (+3) y posiciones de dinero para Española, Sarrió y Reunidas.

Cinco agentes juraron el cargo

Esta mañana han jurado el cargo ante la Junta Sindical del Ilustre Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa de Madrid los siguientes señores procedentes de traslado de las Bolsas de Barcelona y Bilbao:

Don Carlos Javier Torres Diz, don Miguel Cerezo Fernández, don José María Otamendi Aranguen, don Francisco Fernández Flores y don José Luis Contreras Góngora.

Dichos señores tomarán posesión del cargo el día 26 del próximo noviembre.

La carta de don Rafael Termes

No se ha andado por las ramas el consejero-delegado del Banco Popular Español, Rafael Termes, al enjuiciar el actual momento económico. Al empezar el cuarto trimestre de 1976 —dice—, la situación económica es-

pañola es desgraciadamente mucho peor de lo que, siendo pesimistas, podía pensarse a comienzos de año.

En su carta a los accionistas, refiriéndose concretamente al Banco Popular, cifra en 229.272 millones las inversiones de la entidad, según la información trimestral referida al 30 de septiembre de este año, y en 245.767 millones de pesetas los recursos de terceros.

El Banco dispone en la actualidad de 568 oficinas, de las cuales 65 se han abierto este año.

A don Rafael Termes le preocupan ciertamente los problemas sociales de su empresa. Pues bien, el Banco ha creado —coincidiendo con su circuntenario— una oficina que tiene entre sus principales cometidos la reforma de la propia empresa.

Por otra parte, como ya es conocido, una de las ampliaciones de capital del Banco —la de 11 por 560— está destinada a los empleados de la sociedad, por lo que los accionistas han accedido a no utilizar el derecho pre-

Es posible que la aparición de algún dinero haya decidido al Banco de España a soltar algún papel. Esto que parece ocurrió con algunas acciones eléctricas, debió de suceder también con teléfonos, donde la oferta, por otro lado, sigue presionando. Ayer Telefónica dejó un entero y posiblemente se situará también —como el martes— con la cifra de máxima contratación.

Los Bancos comerciales anduvieron en términos muy parecidos a la sesión precedente. Central y Banesto, con mucho papel, repitieron cambio. El resto, con las consabidas muletas, hicieron cambio: Popular (+16), Hispano, Vizcaya y Atlántico (+10), Bilbao (+13), etcétera.

En cuanto a los industriales —con más pulso que el martes— es de destacar los 15 que suma Fomento y los 10 de Urquijo.

En la sesión subieron 61 valores y bajaron 33, pero el tono general ha sido menor que ayer (índice general +49). También la situación de cierre contabilizaba menos dinero y algo más de papel. Resultado bastante incierto para hoy.

ferente que la ley les concede. Las acciones, por tanto, se distribuirán entre todos los directivos y empleados, sin distinción de categorías, atribuyendo diez títulos a cada uno, y dos más por cada año de antigüedad.

Nueva publicación de Banca Más Sardá

La Banca Más Sardá presta un gran servicio informativo al inversor publicando, como acaba de hacer, las modificaciones introducidas en nuestro ordenamiento tributario durante los meses de julio y agosto.

En la publicación, cuyo título es «Nuevos estímulos fiscales a la inversión», se presentan agrupadas por impuestos cada una de las modificaciones realizadas, y cada una de ellas va acompañada de la regulación anterior para que, sirviendo de contraste, se pueda apreciar mejor el alcance de aquéllas.

Carmelo CRIADO

ANTE LA GRAVEDAD DEL MOMENTO ECONOMICO

LAS MEDIDAS ECONOMICAS DEBEN SER ACEPTADAS POR TODOS

Postura del Consejo Superior de Cámaras de Comercio

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Las medidas económicas adoptadas recientemente demuestran la preocupación gubernamental por el grave deterioro de la situación de nuestra economía y suponen unas reglas del juego para los próximos ocho meses que es conveniente sean aceptadas por todos los sectores económicos.

Tales son las conclusiones fundamentales a que ha llegado el Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación (CSC), tras la reunión mantenida hoy por su Comité Ejecutivo con objeto de formular una toma de posición sobre el

«paquete» de medidas económicas decretado por el Gobierno.

«Lo más importante hoy —agrega el CSC— es hacer un llamamiento en favor de una toma colectiva de conciencia sobre la gravedad del diagnóstico de nuestra economía, que aconseja pedir a todos los participantes en la vida económica nacional la mayor prudencia y serenidad en el tratamiento de los temas económicos, ya que de no actuarse en este sentido, el deterioro actual puede llegar a ser irreversible y tener consecuencias políticas muy negativas.»

BARCELONA

Sube 1,13

La jornada bursátil no ha perdido el clima de optimismo que caracterizó la sesión anterior. La demanda ha presionado en casi todos los sectores y las posiciones de dinero han sido más abundantes.

En total se han contratado 114 clases de acciones, de las que 50 suben, 21 bajan y 43 no experimentan variación. El índice general ponderado gana 1,13 enteros y se sitúa a 75,90. (Cifra.)

BILBAO

Sube 0,90

Se consolidó el alza

Se ha consolidado la recuperación ofrecida por la Bolsa en la sesión inicial, apreciándose en esta ocasión una aproximación superior del dinero, que se ha orientado, principalmente, hacia los sectores bancario y siderúrgico, lo que ha motivado una reacción positiva de los mismos, mientras la irregularidad preside la actuación de las químicas, que han ofrecido una negociación menos activa.

Las principales recuperaciones recaen sobre las acciones bancarias, donde la retirada de papel se hace más patente a medida que discurren las jornadas, alcanzando esta corriente también a las siderúrgicas, entre las que destaca Olarra, que suma, a los 63 duros de anteayer, otros 25 que mejoran en esta ocasión sus títulos.

La resistencia habitual de los valores de monopolio y la escasa actividad de los restantes grupos, completan la inversión de esta sesión, que ha conocido aún importantes cifras de negocio, si bien han sido inferiores a las de anteayer.

Las perspectivas al cierre favorecen la posición de los valores bancarios al faltar papel para atender las órdenes de compra.

Índice general, 72, 91 (+0,90). Suben 27, bajan 15 y repiten 22. (Cifra.)

Nueva presión sobre la esterlina

LONDRES. (Efe.)—La libra esterlina experimentó ayer nuevos síntomas de debilidad en sus cotizaciones, perdiendo en las dos primeras horas de cambios 75 puntos con respecto al dólar.

Los nervios del mercado bajaron la cotización de la esterlina a 1,5825 frente a 1,59 de su cierre de anteayer, en su paridad con la divisa norteamericana.

Los rumores aparecidos esta mañana en la Prensa sobre una diferencia de criterios ante el primer ministro James Callaghan y su canciller del tesoro, Denis Healey, en la forma con que éste está enfrentando la crisis de la esterlina y el problema económico en general, fueron principalmente la causa de esta nueva presión sobre el signo monetario británico.

Los cambistas no esperan, por el momento, una nueva caída vertical como la registrada la pasada semana, pero se muestran pesimistas ante la falta de poder de recuperación que ofrece la esterlina.

La actitud del mercado parece pasiva, en cierto modo, a la espera de acontecimientos.

EN ESPAÑA: SOLO HAY «FOCOS» DE BIENESTAR SOCIAL

● Las provincias del norte y costeras están mejor situadas que las del sur e interior

(De nuestra Redacción.) — Un ensayo sobre indicadores provinciales acaba de ser hecho público por el Servicio Sindical de Estadística bajo el título de «Niveles de Bienestar Social».

En la comparación interprovincial del concepto de «bienestar» —afirma el estudio—, puede afirmarse que éste es mayor en la zona norte de España que en la zona sur y, asimismo, mayor en las zonas costeras que en las interiores de la península. Las provincias de inferior bienestar se extienden en una amplia zona que engloba las regiones de Andalucía y Extremadura, junto con la Mancha. Esta última zona ofrece dos prolongaciones hacia el norte: una por la parte oriental, que asciende, por Teruel, hasta el valle del Ebro y otra por la parte occidental que pasando por Avila y Zamora enlaza con Galicia.

A través de una mayor concreción puede también afirmarse que, en España no existen zonas de bienestar social sino «focos» de éste, en los cuales se dan unas condiciones de vida que hacen ésta más atractiva y que, consecuentemente, atraen a una gran masa de emigrantes de otras zonas menos afortunadas en este aspecto. Alrededor de estos «focos» giran las quince provincias que figuran en cabeza de la clasificación obtenida por el citado Servicio Sindical de Estadística.

El concepto de «bienestar social» resulta todavía muy difícil

de precisar, especialmente cuando se contempla desde un punto de vista estadístico para su cuantificación, ya que para medir lo que va convirtiéndose en una demanda social creciente, la calidad de vida —calidad de los bienes y servicios del mercado, externalidades ambientales que hacen más agradable la vida, utilidades personales o psíquicas no transferibles, etcétera— existe pobreza de información; máxime cuando se trata de llevar el análisis hasta las provincias españolas. No obstante, el Servicio Sindical de Estadística ha hecho un intento de aproximación hacia algo que es tan importante como las medidas del nivel general de bienestar: su distribución.

Dentro de esa aludida escasez de información estadística se ha adaptado este estudio al programa de la OCDE para el establecimiento de un conjunto de indicadores con un total de 94 preocupaciones sociales que dependen de los «ocho dominios objetivos» siguientes: población, atenciones sanitarias, actividad laboral, capacidad de consumo, promoción cultural, problemas de convivencia social, esparcimiento y equipamiento de los hogares.

Firmado en el Ministerio de Comercio

ACUERDO COMERCIAL HISPANO-MEJICANO

● Para facilitar los pagos y promover las transacciones económicas entre los dos países

MADRID. (Logos.)—En la sede del Ministerio de Comercio fue firmado a primera hora de la tarde de ayer un acuerdo hispano-mejicano complementario del vigente desde 1971, para facilitar pagos y promover las transacciones económicas entre los dos países. Por parte española firmaron el director general de Política Comercial, don Agustín Hidalgo, y por parte mejicana, el director general del Instituto Mejicano de Comercio Exterior, licenciado Julio Faesler. El acuerdo es el primero que se firma en el Ministerio de Comercio Español y se considera que es el paso previo para la formalización de un futuro convenio comercial en toda regla.

El propósito perseguido, de momento, es contribuir a un estrechamiento de los vínculos comerciales entre México y España mediante un intercambio de información sobre las perspectivas comerciales que ofrecen los mercados de ambos países, el apoyo recíproco a iniciativas comerciales y asistencia mutua para los temas de contacto y la acción publicitaria, la prestación de una amplia colaboración para la organización de ferias, exposiciones, misiones comerciales, etc; la cooperación técnica, el estímulo de las actividades del comité empresarial hispano-mejicano y la consideración de nuevos medios de acción para fomentar el comercio mutuo.

Las relaciones económicas y comerciales entre España y México están reguladas desde el año 1971 por un acuerdo entonces suscrito por el Instituto Nacional de Moneda Extranjera y el Banco de México y el Banco Nacional de Comercio Exterior, que vino a completar otros convenios anteriormente suscritos por Bancos privados y oficiales.

El acto celebrado ayer en el Ministerio de Comercio viene a

culminar los trabajos desarrollados en los últimos días por una delegación comercial mejicana integrada por 35 personas representantes de 22 empresas y presidida por el director general del Instituto Mejicano de Comercio Exterior, delegación que ha mantenido diversos contactos diarios con empresas privadas españolas y que ayer, dentro de los acuerdos vigentes, celebró una sesión de trabajo presidida por el subgobernador del Banco de España, don José María Latorre, y el director de Iberoamérica del Ministerio de Comercio, don Apolonio Ruiz, vicepresidente ejecutivo del comité permanente hispano-mejicano, que mensualmente mantiene una reunión para estudiar la evolución de las relaciones comerciales entre los dos países.

México tiene el propósito de montar en España, en el curso del próximo año, una gran feria de muestras que será seguida de la organización de varias semanas mejicanas. Por su parte, España también tiene la intención de organizar en México una feria monográfica de bienes de equipo.

BREVISIMO

Listas de Hacienda

SERAN HECHAS PUBLICAS PROXIMAMENTE

Próximamente serán publicadas por el Ministerio de Hacienda las listas de contribuyentes correspondientes a los impuestos devengados por los españoles el pasado año, según una información que publica esta semana la revista «Sábado Gráfico». (Cifra.)

✱ No existe oposición por parte de Hacienda

No existe ninguna oposición por parte del Ministerio de Hacienda a la absorción del Banco Mercantil por el Hispano-Americano, según ha podido saber Pyresa en círculos próximos a la segunda entidad bancaria.

Se están realizando, en el Ministerio de Hacienda, unos estudios técnicos con los que se espera conseguir las exenciones fiscales necesarias para que dicha absorción se lleve a cabo.

✱ Aumenta la producción mundial de petróleo

A 28.600.000 barriles diarios aumentó la producción de los principales países exportadores de petróleo en el primer semestre del presente año, informa en su último número el semanario «Middle East Economic Survey». Esto representa un aumento del 8,4 por 100 en relación con idéntico período de tiempo de 1975. (Efe.)

✱ Acero: Ligera recuperación

La producción española de acero en el pasado mes de septiembre ascendió a 934.000 toneladas, lo que representa un incremento del 2,5 por 100 con relación a las 911.000 toneladas producidas en el mismo mes de 1975, según datos del Instituto Internacional del Hierro y del Acero. (Europa Press.)

✱ Exportación española a Cuba

Se prevé un importante crecimiento en el volumen de exportación española a Cuba en los próximos meses, según el boletín «España Exporta», del servicio de estudios de Exbank. (Europa Press.)

✱ Matriculación de vehículos

Durante el pasado mes de julio se matricularon en la Jefatura Provincial de Tráfico de toda España un total de 76.434 vehículos (73.595 en el mismo mes de 1975), de los que 63.506 fueron turismos; 8.543, camiones; 3.937, motocicletas; 251, tractores industriales, y 197, autobuses, según datos de la Dirección General de Tráfico. (Logos.)

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

PAGO DE CUPON

A partir de 1.º de Noviembre próximo, se abonará contra el cupón número 3 de las Obligaciones en circulación al 8,8562%, emitidas en Marzo de 1975, números 1 al 340.000, la cantidad de 2.187.481 pesetas líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago de impuestos.

El pago del precitado cupón número 3, se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, Pastor, Santander y Confederación Española de las Cajas de Ahorro.

Los referidos Bancos y Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 21 de Octubre de 1976.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

PAGO DE CUPON

A partir de 1.º de Noviembre próximo, se abonará contra el cupón número 2 de las Obligaciones en circulación al 8,8562%, emitidas en Noviembre de 1975, números 1 al 60.000, la cantidad de 2.187.481 pesetas líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago de impuestos.

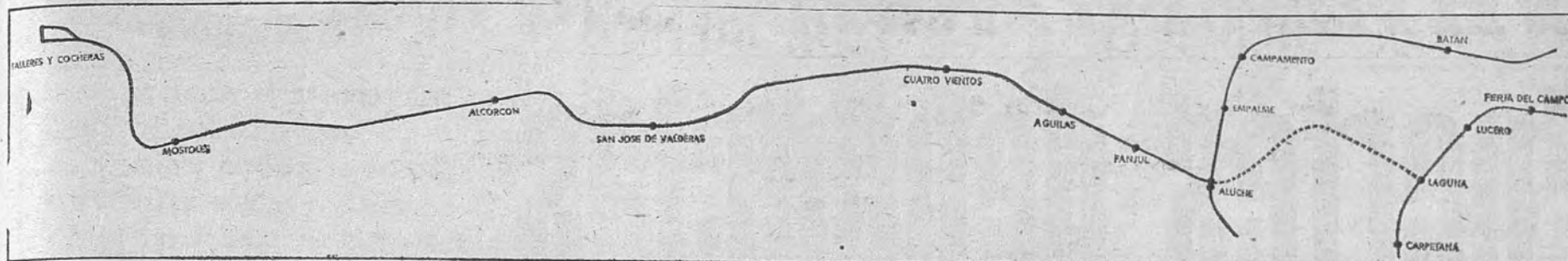
El pago del precitado cupón número 2, se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, Pastor, Santander y Confederación Española de las Cajas de Ahorro.

Los referidos Bancos y Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 21 de Octubre de 1976

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION



El suburbano Móstoles-Aluche

SE INAUGURA HOY

Hoy, a las diez y media de la mañana, se inaugura oficialmente el polémico, pero esperado suburbano Móstoles-Aluche.

La ceremonia será presidida por el Ministro de Obras Públicas, señor Calvo Sotelo.

La historia de este suburbano arranca en 1970, fecha en la que se confecciona el primer proyecto, consistente en obras de plataforma e instalación de vías, aprovechando el antiguo trazado del ferrocarril de vía estrecha Madrid-Alorox. En sucesivos proyectos se incluyeron las tareas de señalización, electrificación, cocheras y talleres, ampliación de estaciones, cerramiento y accesos.

La expansión calculada para las zonas de influencia del suburbano, obligaron a una serie de modificaciones

del proyecto original. Para facilitar los enlaces con otras líneas, se trabajó en dos tramos bien diferenciados. De superficie y subterráneo.

El tramo de superficie tiene una longitud de 11.312 metros y cubre el siguiente itinerario:

— Final de tramo a la estación de Cuatro Vientos-San José de Valderas-Alcorcón-Móstoles-Ramal de Móstoles a cocheras y talleres.

El tramo subterráneo mide 2.336 metros.

— Túnel de maniobra-Aluche-Fanjul-Aguilas-Cuatro Vientos.

La plataforma tendrá una anchura de 9,80 metros y las comunicaciones entre sus dos bandas se harán por medio de seis pasos superiores para tráfico rodado, entre los que destaca por su envergadura, el correspondiente a la na-

cional de Madrid a Extremadura. En San José de Valderas y Alcorcón, se han habilitado pasarelas elevadas para peatones.

Las estaciones cuentan con dos andenes de 160 metros de longitud y cuatro de anchura. Todas las estaciones dispondrán de patios ajardinados a los que podrán acceder vehículos particulares. En la de San José de Valderas se ha construido además un aparcamiento con capacidad para 300 plazas.

El nuevo suburbano está calculado para dar servicio diario a unos 160.000 personas. Los convoyes estarán integrados por seis vagones con capacidad media de ochenta personas. El viernes, día de la inauguración real, veremos si resulta suficiente.

Julio RIQUELME

Con los bomberos todavía en huelga «de gimnasia»

HOY, POSIBLE PARO EN LA EMT

- La empresa, en previsión de que suceda ha pedido ayuda a las empresas privadas
- El decreto del Alcalde que suponía sanciones para los huelguistas no ha sido derogado

Terminó la huelga de funcionarios, oficialmente en el Ayuntamiento. Y terminó solo oficialmente, porque en la práctica, los bomberos siguieron cumpliendo los servicios, pero se siguieron negando a realizar las tablas de gimnasia. El resto de los funcionarios afirman —fuentes de los huelguistas— que vuelve al trabajo durante diez días para negociar porque el Alcalde afirmó que no dialogaría mientras estuviesen en paro. Afirmar también que no admitirán ningún tipo de represalia. Pero la realidad es que las medidas contra los huelguistas están en marcha tras el aviso del primer día. Obra en nuestro poder una fotocopia de un decreto firmado por el propio Alcalde el día 25 que dice, textualmente, lo siguiente:

«Ante la situación de conflictividad creada en determinados servicios y dependencias de este excelentísimo Ayuntamiento por móviles ajenos a los estrictamente profesionales vengo en

advertir a las respectivas jefaturas, para que lo pongan en conocimiento inmediato de la totalidad del personal, que de persistir en la actitud de ausencia de los puestos de trabajo o de no realización de los cometidos propios de los mismos a partir de mañana, día 26 de octubre en curso, se adoptarán las medidas previstas en la legislación vigente pudiéndose llegar, por lo que respecta al personal contratado, a la resolución sin más de los correspondientes convenios de prestación de servicios. Las jefaturas indicadas tendrán puntualmente informada a la Secretaría General de las incidencias que, en su caso, se produjeran en orden al cumplimiento de lo aquí dispuesto.» Este decreto no ha sido derogado.

EMT

Dado el desacuerdo entre un grupo de trabajadores elegidos en una asam-

blea de la Empresa Municipal de Transportes con la empresa, es posible que hoy se produzca una huelga parcial o total de este servicio público, aunque no se ha reconocido como seguro. En todo caso, en la EMT se han tomado una serie de medidas para el caso de que se produzca esta huelga. La principal es pedir ayuda a las empresas periféricas y discrecionales. Varias de estas empresas prestarían servicio con sus autobuses en líneas de la EMT en el caso de que éstas quedasen desatendidas si se produjese la huelga. También podría pedir ayuda al Ejército que, como se sabe, tiene un cuerpo automovilístico.

Este informe se ha realizado con los datos obtenidos por:

Aurora MOYA

Ernesto L. FEITO

César DE NAVASCUES

la gota de AGUA

1 Y ahora la EMT. No ha terminado el conflicto de los funcionarios —que siguen teniendo sobre sus cabezas el decreto que les asegura sanciones— cuando se plantea un posible paro de los autobuses madrileños. Y eso causa más impacto en la ciudad que lo de las limpiezas y los jardines. Aunque no sea seguro el que haya huelga parcial o total, en la Empresa Municipal —que vende solares municipales para pagar sus déficit— ha pedido ayuda. Parece también que las empresas privadas —las denostadas empresas privadas, precisamente por la EMT— pueden cubrir con sus autobuses varias líneas municipales si es necesario. Por último, un detalle en el que nadie ha reparado. Cuando salió el servicio express del Ayuntamiento a 20 pesetas, los privados dijeron que podían hacerlo a 13 pesetas. Se dijo que eso era una idea de locos. ¿Locos? La EMT ha puesto varios autobuses express a reforzar la línea M-3 de microbuses. Es decir, autobuses express funcionando a 13 pesetas. Por qué funcionan a 20 pesetas en las líneas express?

2 Mientras en el Pleno se descubre que dentro de cuatro años el Alcalde tendrá que pedir a la puerta de una iglesia, mientras se descubre que las Cortes se construyen sin licencia y que una empresa eléctrica pretende construir una estación transformadora saltándose todos los reglamentos y leyes a la torera, los vecinos siguen moviéndose y han visitado al Gobernador Civil, señor Rosón, para entregarle una repetición de los documentos en los que se solicita la aprobación de la Federación de Asociaciones de Vecinos.

3 Los vecinos de la Meseta de Orcasitas se dirigieron a la Dirección de Correos a pedir buzones para echar sus cartas. Fueron atendidos. El Gabinete de Prensa de esa Dirección General nos envía una nota explicativa de este servicio con una foto de cada buzón. Se olvidan en la nota de comunicarnos si fueron inaugurados oficialmente.

César DE NAVASCUES

EN EL PLENO DEL AYUNTAMIENTO

Fuertes denuncias

Se quiere construir una central eléctrica sobre zona rústico-forestal y se quieren tender los cables sobre zona habitada

□ Si el Gobierno no ayuda, en cuatro años no habrá ni para pagar a los funcionarios

Don Jesús Suevos, primer teniente de alcalde, presidió ayer la mayor parte del Pleno municipal. El señor Arespacochaga tuvo que acudir al aeropuerto a despedir a los Reyes. Llegó al final, en el turno de ruegos y preguntas, justo a tiempo de escuchar la petición de Ezequiel Puig de que se erija en Madrid un monumento a Franco. La propuesta fue acogida con aplausos de parte de la Corporación y pasó a la Comisión correspondiente, donde, según dijo el señor Arespacochaga, será estudiada con el máximo interés.

El señor Suevos, antes de comenzar el Pleno, dedicó un sentido recuerdo por la muerte del que fue Presidente de las Cortes, señor Rodríguez de Valcárcel, y quedó reflejada en el acta el pésame de la corporación. Luego se pasó al orden del día que tenía 39 asuntos que fueron aprobados en su totalidad. Dos de ellos tuvieron votos en contra. El primero fue la adjudicación del concurso para contratar el servicio de conservación y mantenimiento de las instalaciones de alumbrado. Don Ezequiel Puig puso de manifiesto que una empresa había realizado una oferta mejor que las adjudicatarias. Se le contestó que se trataba de un concurso, no de un concurso subasta y que, dentro de las bases del concurso, se pedía, entre otras cosas, experiencia. Esta empresa quedaba fuera de las condiciones. Al final el asunto se aprobó con el voto en contra de Ezequiel Puig.

EMT

Se declaró la subasta pública de dos solares de la EMT. Se opuso el concejal Horcajo, con la base de que se trataba de solares municipales y que, además son los únicos que tiene el distrito para construir escuelas y centros culturales y asistenciales. Se le informó que, efectivamente esos solares fueron municipales, pero que fueron incluidos dentro del patrimonio de la EMT al constituirse la empresa, aunque no se hubiese cambiado la titularidad en el registro de la propiedad. Se aprobó la subasta con el voto en contra del señor Horcajo que, al salir del salón del pleno dijo: —Esos solares, jurídicamente, siguen siendo del Ayuntamiento. Y no veo que haya que cubrir el déficit de la EMT con unos solares que son los únicos del distrito de Retiro— donde no hay suelo— en los que se pueden construir cosas tan necesarias como escuelas o centros culturales.

VIADUCTO

Se aprobó el pliego de condiciones económico-administrativas y técnicas que han de regir en el concurso de proyectos y obras del Viaducto y asimismo

convocar concurso de acuerdo con los mismos. El concejal González Velayos, como presidente de la comisión de obras, dijo que se había convocado un concurso abierto en el que las soluciones podían ir desde la demolición del Viaducto y construcción de otro, hasta la reconstrucción total del actual, pasando por arreglos parciales. Así el Ayuntamiento podría optar por el proyecto más interesante para la ciudad. Sólo un punto quedaba descartado: la voladura total, aunque si fuese necesario se podrían admitir voladuras parciales.

URBANISMO

Se aprobaron 21 asuntos urbanísticos, entre los que destacan los siguientes:

◆ Quedar enterados de la aprobación definitiva, por la Comisión del Área Metropolitana del Plan Parcial de la Ampliación de la Casa de Campo en los sectores I y II.

◆ Quedar enterados del acuerdo de la Comisión del Área Metropolitana por el que se aprueba definitivamente el desarrollo de los ejes de núcleo.

◆ Interponer recurso de alzada ante la Comisión del Área Metropolitana que ha denegado el Plan Parcial de Ordenación de la manzana delimitada por las calles de San Francisco de Sales, Santander, Juan Vigón y Guzmán el Bueno.

◆ Aprobar inicialmente el Plan de Ordenación de las Riberas del Manzanares promovido por la Gerencia Municipal de Urbanismo.

◆ Aprobar provisionalmente con desestimación de los recursos presentados el Plan Parcial de Ordenación para terrenos situados entre la calle de Manoteras y el barrio del Carmen.

◆ Aprobar provisionalmente la modificación del Plan Parcial de Aravaca (primera fase, zona sur) conforme al proyecto redactado por la Gerencia de Urbanismo e interesar a la Comisión del Área Metropolitana la tramitación simultánea de la modificación del Plan General del Área Metropolitana.

◆ Informar favorablemente el estudio informativo del anteproyecto de la autopista del Oeste (A-6) entre Madrid (cuarto cinturón) y la carretera nacional VI (Guadarrama) remitido por la Jefatura Provincial de Carreteras y informar favorablemente las modificaciones del trazado del cuarto cinturón entre

las autopistas A-2 (avenida de América) A-3 (Valencia) y A-4 (Madrid-Cádiz).

HACIENDA

Se modificaron una serie de ordenanzas reguladoras de derechos y tasas: por colocar mesas y veladores en la vía pública, por obras en la vía pública, por recogida domiciliar de basuras, por aprovechamiento de la vía pública, por reservas de entradas de carruajes.

Se aprobó el proyecto de construcción de la depuradora sur, incluida en el Plan General de Estaciones Depuradoras de Aguas Residuales por valor de 1.947 millones de pesetas. La mitad de dicha suma será abonada por el Ministerio de Obras Públicas. El concejal, señor Castellanos, puso de manifiesto la importancia de esta depuradora que cerrará el ciclo de la depuración total de las aguas negras de Madrid en depuración primaria.

Por último, se aprobó el informe de la corporación a la Audiencia sobre la suspensión del acuerdo del Ayuntamiento pleno ordenando la ejecución de obras al concesionario de la explotación de la Casa de Vacas (Pavillón) en el Retiro. Como se sabe este acuerdo suponía la prolongación de hecho de la concesión.

ORCASITAS

Se aprobó el carácter de urgencia y luego el concurso para la construcción de un mercado en régimen de concesión en el Poblado Mínimo de Orcasitas. El señor Villoria se levantó para poner de manifiesto que esto va en favor de la competencia en aquel barrio y que se atiende así una petición de los vecinos. Otra petición similar, en el barrio de las Aguilas, no ha podido ser tramitada aún, pero se espera que sea aprobada en el próximo Pleno.

LA HUELGA

Se levantó el señor Llantada a decir que debía llegarse a un acuerdo con los huelguistas municipales y que sus peticiones eran justas. Manifestó también que en el caso de la infracción urbanística de la calle del Cine, 2, cerca de Barajas, había recibido unas explicaciones que no le convencían de la Gerencia de Urbanismo y que pensaba



La concejal doña Felisa Martínez denunció el intento de abuso de una empresa eléctrica en el distrito de Fuencarral. Quiere construir una Estación Transformadora en zona rústico-forestal —habiéndose terrenos industriales en el distrito— y quiere pasar los cables por encima de zonas habitadas, dejando sin radio y televisión a los afectados

llevar el asunto a los tribunales de justicia. Contestó, al tema de la huelga, el señor Huete y puso de manifiesto que existe interés del Ayuntamiento en resolver el problema, pero que el Ayuntamiento no tiene autonomía en este sentido, ya que ha de atenerse a la ley de Régimen Local que es de carácter nacional. Dijo que hay peticiones atendibles y peticiones imposibles de atender porque exigir la promulgación de una ley nacional, cosa que está fuera de la capacidad del Ayuntamiento. Terminó el señor Suevos diciendo que le parecía que Llantada debía insistir en su petición de explicaciones a la Alcaldía. Y que si elegía el camino de los tribunales que no podía impedirlo, pero que lo lamentaba.

CENTRAL ELECTRICA

El señor González Velayos denunció también el problema de la construcción de una central eléctrica que iba a abastecer, entre otros lugares, al centro de Especialidades Quirúrgicas «Piramidón», que no acababa de ser aprobada por razones urbanísticas y porque parecía que pensaban sacar de ella los cables por el aire. Dijo que esto debería estar ya solucionado. Tomó la palabra la concejal Felisa Martínez, que dijo que se había opuesto a este tema antes de ser presidente del distrito de Fuencarral y ahora con más motivo. Textualmente dijo:

DINERO

El concejal don Román Sanjuán a propósito de un préstamo puso de manifiesto que el Ayuntamiento de Madrid estaba abocado, en cuatro años a no poder ni pagar sus funcionarios con el presupuesto ordinario. Que Madrid, como ciudad, rendía servicios al Gobierno y que esto causaba grandes gastos. Que si no ayudaba el Gobierno a la ciudad, que se le pagaría a un auténtico caos económico. Coincidió con él el delegado de Hacienda, señor Alvarez del Manzano. Por último, el concejal don Félix Pérez dijo cuenta, con gran énfasis del comienzo de los cursos de formación profesional para los empleados municipales.

César DE NAVASCUES
(Foto Alfredo Díaz)

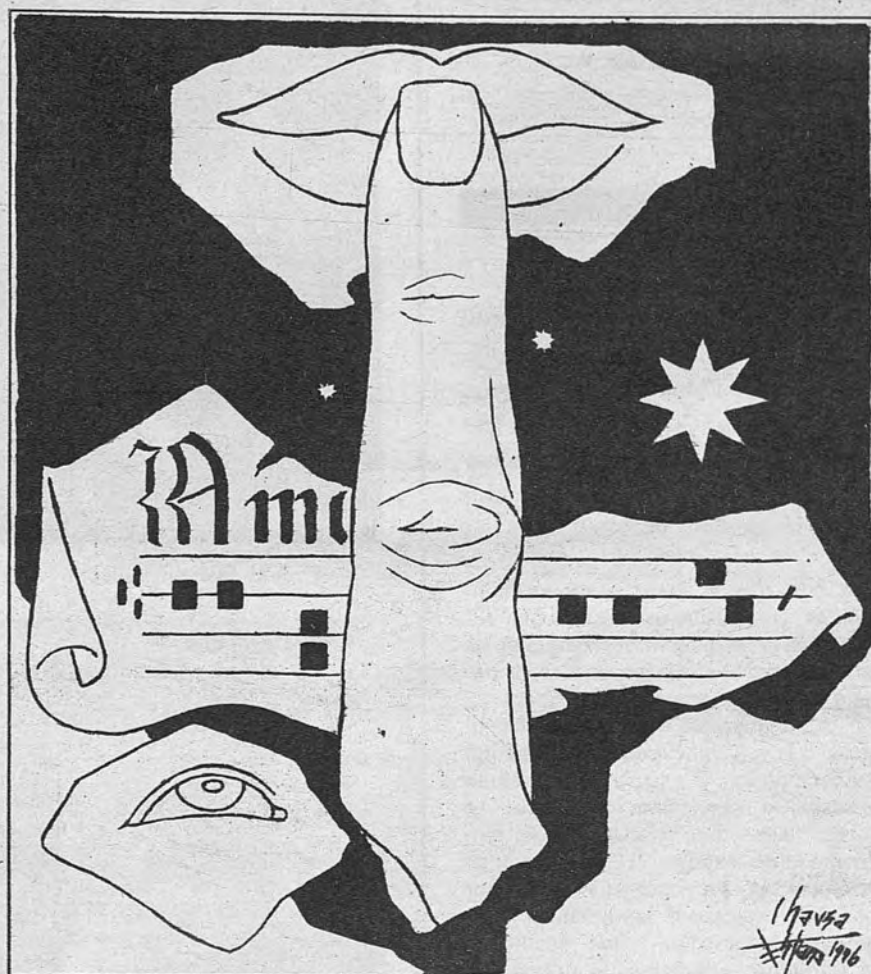
L
músic
ta qu
dos s
noche
caber
recipi
narse
versic
dama
que t
bajo
una
music
origen
apare
no es
aplicc
nidos
Natur
te. F
hermo
sión e
brindi

de la
turna
Norte
es la
nicas
una y
noche
¿Po
algun
o ejer
lencia
nervio
dad p
tada,
naste
horas
grego
habéi
de Sc
antes
pasea
marav
cuanc
tra so
trañal
mana
che, i
dedo
parec
pledro
un ec
coral
canta
pletas

Nueves 28

ARRIBA Cultural

La noche es eterna, como lo es el despertar del día. También lo es la música y la poesía. No importa que sus maneras, sus modos sean tan distintos. Entre la noche, la poesía y la música caben todas las combinaciones recíprocas que puedan imaginarse. Y la diversidad de sus versiones es tal que apenas nos damos cuenta de la identidad que une su base continua. El bajo —o base— continuo es una fórmula de composición musical antiquísima. Desde el origen de la música humana aparece el bajo continuo, que no es ni más ni menos que la aplicación al mundo de los sonidos de una constante que la Naturaleza ofrece gratuitamente. Presentemos un ejemplo hermosísimo, vivo, de esta fusión que las tres hermanas nos brindan. La Noche en la música



y música de sílabas, de lo que acabáis de vivir como en un inmerecido sueño, sino como un sencillo inevitable desahogo en acción de gracias por el casi éxtasis que bien sabéis de dónde viene. Y escribís acaso a la luz de una bujía vacilante el borrador inesperadamente rápido, una vez traspasado el umbral de situación y temor que os va a ocupar muchos minutos de esfuerzo y lucha, aunque luego, iniciado el ritmo del primer verso e iluminada la imaginación con el señuelo de un posible logro, os arrojéis denodadamente y con una confianza increíble al lanzamiento de la humildísima plegaria.

Y pasarán los años, pero no el recuerdo, la renovación vivísima de aquella noche. Más de una vez volveréis a ensayar la confesión misma, idéntica, pero

Noche silense

de la liturgia católica. La Nocturna en la madrugada, entre el Norte y lucero, antes del gallo, es la primera de las horas canónicas y las Completas la última: una y otra corresponden a la noche.

¿Por ventura habéis pasado alguna noche como huéspedes o ejercitantes, en busca de silencio y calma para vuestros nervios y oídos, de paz y serenidad para vuestra alma atormentada, en alguna abadía o monasterio donde se canten las horas canónicas según la pauta gregoriana? Quizá, como yo, habéis pernoctado en la abadía de Santo Domingo de Silos, y antes de recogeros a la celda, paseando entre las sombras del maravilloso claustro románico, cuando os entregabais en vuestra soledad a la confianza entrañable de la fuentecica que mana y corre, aunque es de noche, única voz tolerada por el dedo gigantesco del ciprés que parece sellar unos labios de piedra, os ha sorprendido como un eco de otro mundo la liturgia coral de los benedictinos que cantan bajo la bóveda sus completas con un ritmo gregoriano,

abierto y sin compás, en una sola línea que se alza y se baja, se ahínca o se atenúa con oscilaciones y rumores de ondas oceánicas.

Quizá no acertáis a descifrar la letra del salmo, pero la advináis, traspasada de amor, de gracia y penitencia, a través de la austeridad y colorida declamación. Y si además de artistas sois creyentes, el tornasol o tornaluna patético de aquellas voces castas y viriles se os trasmite, os resbala por la piel estremecida, y al no encontrar en vuestra reseca, púdica sensibilidad de varones la necesaria provisión de lágrimas, rompéis a llorar cósmicamente, levantando el rostro al cielo, con las que os prestan las estrellas, lágrimas para el hombre que no sabe llorar...

Instantes después, todo ha concluido y vosotros gozáis, sentados a la ventana de la celda, los rumores nocturnos de la huerta, el murmullo humilde de las acequias, el suave ventallito de las hojas a la brisa, el frotar pianísimo de los élitros, y sobre ese fondo mate, restre-

gado, de soledades sonoras, la magia argentina, caliente, sollozante del divo enamorado rui-señor.

Y la poesía viene a vuestro encuentro, exige vuestra colaboración, no en un propósito imposible, temerario, de competencia, de traducción a palabras

con otras palabras y con diversa finalidad. Y ya no sabéis si valía la pena o no. En el peor de los casos, la conclusión del segundo soneto concluido, porque hay otros intentos malogrados, es más religiosa y total, si acaso la unidad del poema no es tan evidente como en la improvisación juvenil.

EL CIPRES DE SILOS

(Ausente)

Cielo interior. Tu aguja se perfila —oh, Silos del silencio— en mi memoria. Y crece más su llama, ya ilusoria, y más y más se pule y esmerila.

Huso, ya sombra, que mis sueños hila, al sueño de la rueda, claustro o noria, rueda el corro de estrellas por la historia y aquí en mi pecho tiembla y escintila.

Ciprés, clausura y vuelo, norma, eje de mi espiral espíritu rondando la paz que en tus moradas se entreteje.

Quiero vivir, morir, siempre cantando, / y no quiero saber por qué ni cuándo. / Sálvame tú, ciprés, cuando me aleje.

Gerardo DIEGO

El Nobel en la Literatura española

Los afanes competitivos de USA están de fiesta. Este año ha copado materialmente todos los Nobel, salvo el de la Paz, que no tuvo dueño. Faltaba el de Literatura, y ya está: Saúl Bellow. Estados Unidos gana. Líder de las Olimpiadas del deporte y de la ciencia. Claro que no es tan exactamente decidible el triunfo en una carrera de cien metros como en un Nobel de Literatura. Los cronómetros, en este último caso, están sujetos al relativismo histórico...

Setenta años del Nobel. Sesenta y cuatro, para ser exactos, en Literatura, pues en seis ocasiones no se otorgó galardón de Sully Prudhomme a Saúl Bellow (1901-1976). Y tres, para España.

Echegaray: Nobel sin presente

Don José Echegaray, Nobel del año cuatro (1832-1916), fue un autor corto, no perezoso. Setenta obras en treinta años lo explican. El firmante de «E gran galeoto» trabajó su primer teatro en el exilio. París fue su sede durante los años de vigencia de la Primera República. Regresó con la Restauración. Y el antiguo ministro de Don Amadeo de Saboya lo hizo ya con algunos libretos bajo el brazo. Cumplía lo prometido. (Hay que recordar: contemplaba don José una pieza dramática al uso de la época y se dijo: «Eso lo hago yo.») Y lo hizo. El teatro español arrastraba muchos años de rutina escénica, romántica, burguesa, sin el menor asomo de renovación. Echegaray, en línea posromántica, se asomó al precario panorama de Talía. Su forja estaba sometida a la búsqueda y consecución de ostentosos efectos dramáticos sin contextura, que hacían inverosímil el desarrollo argumental. «La realidad circunstancial —como advirtió Benavente— fue siempre anacrónica» en su teatro. Ni Menéndez Pelayo ni Valera advertían valores en los textos de don José. Y eso que alguna crítica benevolente salva al Echegaray naturalista —por influencia francesa—, o al Echegaray trascendentalista —por asomo del teatro escandinavo—; pero sin que a la misma Academia sueca le convenciera del todo. Los letrados suecos preferían más a Guimerá. Pero...

Benavente: Otro teatro

Don Jacinto Benavente (1866-1954) se encontró con un panorama social que en poco o nada difería del que viviera don José. Hablamos de su primera época, la más válida. No existía teatro popular en su auténtico sentido. La clase burguesa era la que llenaba los teatros, asistiendo a los dra-

mas con risa y llanto a rabiar, concebidos con artificiosa estrategia expectativa. Y el pueblo se refugiaba en los subgéneros. Esto en cuenta, y pese a los acusadores de don Jacinto, que le califican de conservador, Benavente fue un innovador y hasta un revolucionario. Y su primera etapa —hasta la concesión del Nobel en el año 1922—, una avanzadilla del teatro moderno español. «El nido ajeno» marca el esperanzador inicio. El autor madrileño incorpora las técnicas dramáticas de Bacque y los esquemas de Pirandello y Antoine; la crítica social de Augier. Y además agudiza la intencionalidad psicológica de los caracteres, rasgo muy propio del teatro de Ibsen. «La noche del sábado», «Rosas de otoño», «Los intereses creados», «La malquerida» nos muestran este quehacer notable. Ciertamente su sátira social es suave y que sus amonestaciones a la burguesía nos parecen hoy sumamente prudentes; pero se dan. Entonces no era frecuente que se diesen. Es un inicio. Una esperanza.

A partir de 1922 surge el Benavente híbrido, escénicamente estéril, como observó su severo crítico Pérez de Ayala. El Benavente cuyos personajes carecían de entidad activa, en el pensar de Baroja. La didáctica moralizadora era de poco peso para un tiempo en que amanecía el teatro de Lorca, Casona y Valle-Inclán. La competencia en modernidad, ética y estéticamente, estaba perdida para don Jacinto.

El poeta de la inmensa minoría

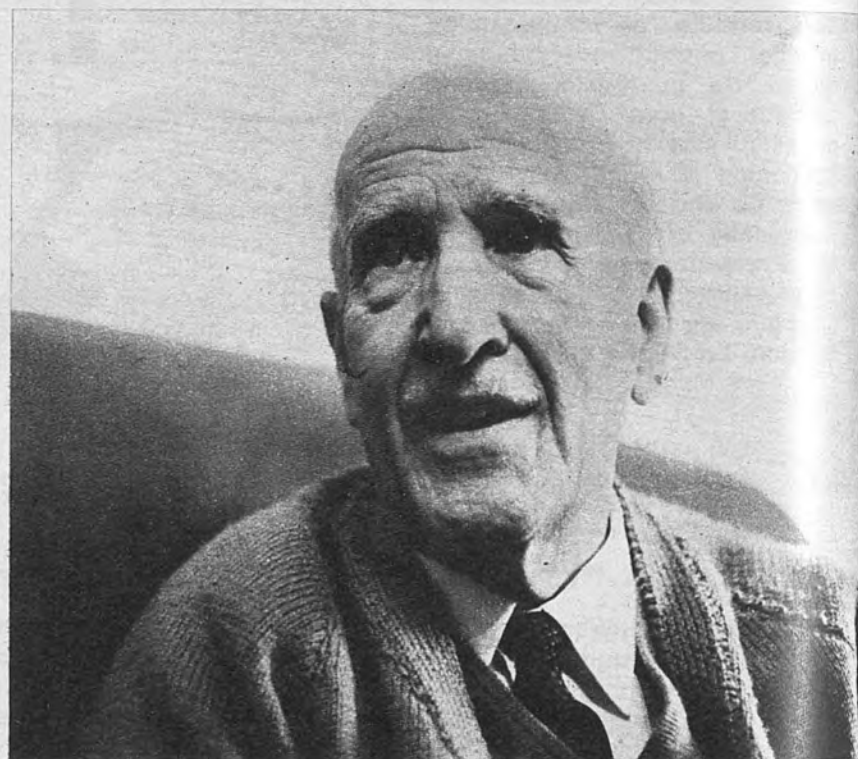
El poeta de Moguer (1881-1958), de tan evidente influencia en la poesía española posterior, es la prueba, como asegura Diego Cendaya, de una evolución creciente de su personalidad íntima. Parte Juan Ramón Jiménez de «Almas de violeta», en cuya sombra están Bécquer y Rubén, Rosalía y Curro Enríquez. Y en su evolución inmediata se notan las presencias del Romancero y de Góngora, de los poetas franceses. Pero hay un Juan Ramón latente que puja por la desnudez expresiva en su decurso fehaciente. Antes, «Platero y yo»...



Juan Ramón Jiménez



Benavente



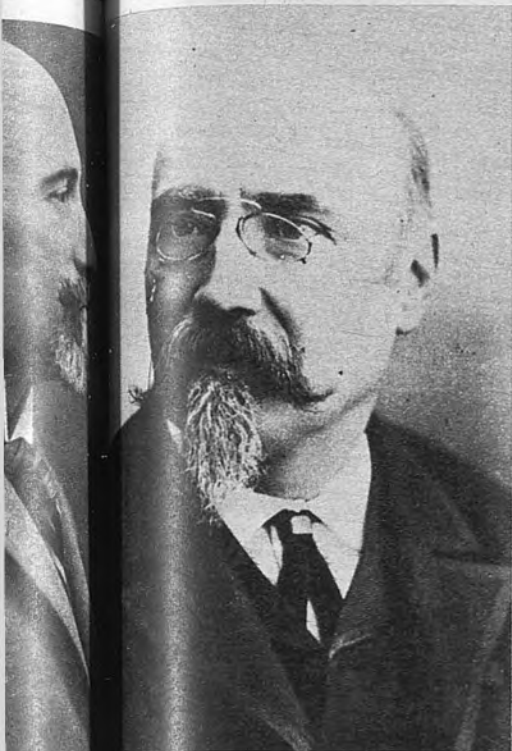
Aleixandre

Fueron premiados:
Echegaray,
Benavente,
Juan Ramón
Jiménez

Se rumoreó
que podían serlo:
Alberti,
Aleixandre, Cela,
Espríu, Guillén



Alberti



Echegaray



Espriu



Cela

«Platero y yo» (1914) es el libro asignatura de la sensibilidad. Las vivencias se comparten—autor-lector— en un verbo de asombrosa capacidad comunicativa, en una lírica directísima y fresca. «Platero y yo», lección de humanidad para que hombres y niños la comprendan. Juan Ramón, poeta de los niños: «Historias para niños sin corazón» (1909). «Verso y prosa para los niños». El poeta íntimo alcanza la inmensidad desde su epifonema esencial: de lo interior a la inmensa minoría, el todo eterno que es el todo interno.

La línea de ascetismo y depuración se colma. El poema: «No lo toques ya más / que así es la rosa». «Diario de un poeta recién casado» (1917) marca la nueva etapa del poeta que en sí, según Azorín, sigue toda la evolución de nuestra poesía lírica.

LOS «NOBELABLES»

Alberti y la libertad creadora

Rafael Alberti (1902) es un primer ejemplo de la herencia juanramoniana. La tradición del Romancero es, sin embargo, el peso más específico en la creación primera del poeta gaditano. «Marinero en tierra». Premio Nacional de Literatura 1924-25, es la muestra máxima. La tradición del Romancero es recogida, según el maestro de Moguer, «sin retorno innecesario».

A este Alberti de expresividad directa y de verbo limpio sucede un Alberti totalmente diferente: el neogongorino de «Cal y canto». Y a éste, el superrealista de «Sobre los ángeles». Fechas respectivas: 1926-27 y 1927-28. El fluir formalístico de Alberti es relampagueante.

Por los años 30, Alberti altera no sólo su estética, sino su ética. Surge el Alberti politizado de unos tiempos conflictivos. El poeta del Puerto es terminante: «Mi obra anterior fue mi contribución a la cultura burguesa. Lo que ahora me mueve es una razón revolucionaria: la que mueve a obreros y campesinos.» La ironía desgarrada se ahonda en los poemas de Alberti. «El compromiso de crear implica la libertad creadora», dijo Baudelaire. Desde ese compromiso ha de forjarse la sensibilidad del autor para no caer en la instrumentalización de su obra. Alberti vuelve a demostrar su libertad de acción en su retorno al neopopulismo. Es un poeta con la voz inquieta.

Aleixandre: El hombre y el cosmos

La obra de este poeta de Sevilla (1898) guarda conexiones más sólidas de temática y, sobre todo, de forma. Con todo, hay una primera etapa, que el mismo Aleixandre considera: la etapa críptica y

prístina, telúrica y paradisíaca. Va desde «La destrucción o el amor» (Premio Nacional 1934) hasta «Nacimiento último». Prima la realidad, presentada como un «pathos» cósmico. La realidad, abstraída y contemplada en su temario más esencial. El poeta, en el decir de Aleixandre al referirse a su poética, «atraviesa el universo mundo». La segunda etapa, desde «Historia del corazón», se centra en las vivencias del hombre como ser individual sujeto a sus propias luchas consigo y el entorno.

La poesía de Aleixandre es sinuosa. Los versos, largos, con ritmo de amplia flexibilidad. La palabra, en su valoración única, es justa de expresión y musical en el juego de contrastes del fraseo. «Toda palabra es poética si necesaria —dice Aleixandre—, y sólo existen palabras vivas y palabras muertas.» Sólo las hay en cuanto a que sean o no vínculo de comunicación, aclara.

Sonó Aleixandre para el Nobel en el 74. Incluso tomó parte en las deliberaciones de la academia sueca. Un académico, Artur Lundkvist, tradujo su obra («Paradisets Skugga»). En él, único conocedor especializado en literatura española dentro de la academia, tiene Aleixandre una esperanzadora opción.

Guillén: La poesía pura

Nace Jorge Guillén a la poesía no muy pronto (1923), teniendo en cuenta que entonces tenía treinta años. «Cántico», primera edición con 75 poemas, es su libro inicial, que posteriormente, en sucesivas ediciones hasta 1950, se iría ampliando. Un total de 332 poemas comprende la obra conjunta. Luego vendría «Clamor», y por último, «Homenaje».

Poesía pura, con influencia de Valéry —del que tradujo maravillosamente algunas de sus obras—, con una unidad de estilo total. Verso heptasilábico, normalmente sin división estrófica, su mensaje de sugerencias se genera en la temática trascendental del hombre como ser para el júbilo. «Cántico» es —dice Dámaso Alonso— «una interjección única, ampliada e intensificada.» Y lo es de júbilo contenido. La inmediatez de comprensibilidad es imposible ante el verso de Guillén. Hay que penetrar antes en su extraordinaria textura formal. Sobre todo si queremos llegar al Guillén de «Cántico» y «Homenaje», más realista —el poeta se asoma a un mundo que tiene desesperanza—, es acaso más directo.

Cela, el difundido

Este escritor galaico de sesenta años, con más de cincuenta libros en su haber concebido —dice que sacrificado—, ha obtenido para sí

una resonancia popular laudable, si tenemos en cuenta que es escritor y lo es en España. Alguna vez tuvo que hacer originalidades ajenas a sus originales, pero bueno. Bueno si el ruido no es lo que atraviesa las fronteras nacionales, sino las nueces. Parece que la Sorbona se acordó de Cela para el Nobel este año. Es realidad que «La colmena» se tradujo a doce idiomas.

Hay un Cela novelista y un Cela escritor de relatos breves. Alborg lo encuentra más a gusto en estos últimos. Son más numerosos. La narración viajera puede incluirse en la parcela a gusto del autor que estima el crítico. Cela caminante nos dejó un «Viaje a la Alcarria», en que la descripción se hace a veces de una emotividad tan sutil como penetrante, reiterada en otros de sus libros. Hay otras reiteraciones, fruto quizá de un excesivo apego a sus propias fórmulas de estructurar este tipo de obras.

Novelísticamente, «La familia de Pascual Duarte» representó un aliconazo importante en la cultura literaria de la posguerra. Apareció en 1942, tras sortear con dificultades la censura, abrió la brecha del realismo social, por propio imperativo de las circunstancias históricas, después de unos años de auge de la llamada «literatura luminosa». Hasta el propio Baroja se negó a prologar la novela —y eso que a Cela se le considera como novelista con la novelística del autor vasco—, por estimarla desafiante en relación con el entorno sociológico del momento.

«Pabellón de reposo», «Garito de hospicianos» y «La colmena», sobre todas, conforman lo mejor de la bibliografía de este «escultor de la prosa», como le calificó la crítica, cuyas normas estéticas acaso estén más allá de su vigencia sociológica.

Salvador Espriu: Voz para una cultura

Esta apresurada reseña crítica se cierra con una alusión a la voz de este poeta catalán. Espriu ha calificado su obra como una meditación de la muerte, pero no como verso tenebroso, sino lúcido y luciente. Hombre consciente de la realidad, Salvador Espriu arroja sobre la muerte toda su sensibilidad vitalista.

«Les hores», «Cementiri de Sineira», «El caminant i el mur», «Cançons de la roda del temps», «La pell de Brau»... A lo largo de toda su creación como dramaturgo y poeta, Espriu —uno de los máximos hitos de la literatura catalana— presenta una honda semblanza de su honradez cívica y moral. El escritor gerundense de Santa Coloma de Farnés (1913), Premio «Montaigne 1971», estuvo propuesto para el Nobel en el año 68. Concedérselo hubiera sido, al menos, otorgar un eco digno a la voz de una cultura tercamente sacrificada al silencio.

Félix POBLACION

EL doctor Grisolia tiene un aspecto así como de místico, unas grandes manos con dedos estilizados, una cara severa a lo Giscard d'Estaing, un tono de voz bajo pero no por ello menos claro. Sin embargo, este aire místico lo envuelve entre chaquetas muy americanas, pantalones grises muy estrechos y cortos a medida que se aproximan a unos resplandecientes zapatos de charol negro. Su forma de vestir, como su serenidad al responder, dicen mucho acerca de lo mucho que el «american way of life» coexiste en este español de nacionalidad norteamericana.

Don Santiago Grisolia es doctor «honoris causa» de varias universidades, entre ellas la Autónoma de Madrid. Ha publicado más de doscientos cincuenta artículos sobre enzimas y coeditado tres libros con otros científicos: «Regulación enzimática», con Sols; «Regulación en sistemas eucarióticos», con Kun, y últimamente «El ciclo de la urea», coeditado con Baguena y Francisco Mayor Zaragoza, libro de cuyos beneficios piensa crear una beca denominada «García Blanco», en memoria al que fue su primer maestro. Le van

a nombrar «hijo predilecto de Valencia» un día de éstos y ha estado varias veces a las puertas del Nobel. Tiene unas cualidades innatas para la enseñanza, aun cuando se trate de enseñar los complicados procesos de síntesis y destrucción de proteínas.

Ama el deporte, sobre todo la natación y el levantamiento de pesas. Ejercicio que practica en su club particular tres veces por semana. El resto de su tiempo libre lo emplea en cuidar su jardín de Kansas. Sus lecturas favoritas son sobre la historia y el arte,

concretamente la pintura; luego adora las novelas policíacas, «género que está perdiendo sus mejores plumas», pero entre sus favoritos está Graham Green por delante de Simenon.

—¿Doctor, existe una política sistemática del Estado español para atraer a nuestros «cerebros» más destacados? Si existe esta política, ¿cuáles son los incentivos que se le ofrecen al científico para volver?

—No existe en estos momentos una política definida como tal, ni tan poco creo que haya existido con anterioridad. Empezó todo con el Libro Blanco de la Enseñanza, de Villar Palasí, quien pensó en un principio en un grupo de científicos, entre los que se encontraban Severo Ochoa, Paco Grande y yo mismo. Creo que fue entonces cuando se pensó en serio en traer gente que se hubiese marchado. Ahora creo que más bien se trataba de un interés personal que una política definida. Así, por ejemplo, el Ministro Lora Tamayo tenía contacto con los españoles de fuera, el propio profesor Villar. Luego casi todos los miembros de los diferentes Ministerios han tenido un interés personal en traerles. No, no creo que exista una política definida.

—En el caso del doctor Grisolia, ¿cuáles han sido los incentivos, tanto de orden material como espiritual, para gratificar su regreso a España?

Doctor
Santiago
Grisolia

«Venir a España m

«El Instituto
de Investigaciones
de Valencia es el
mejor de Morfología
Citológica de España
y posiblemente
de Europa»

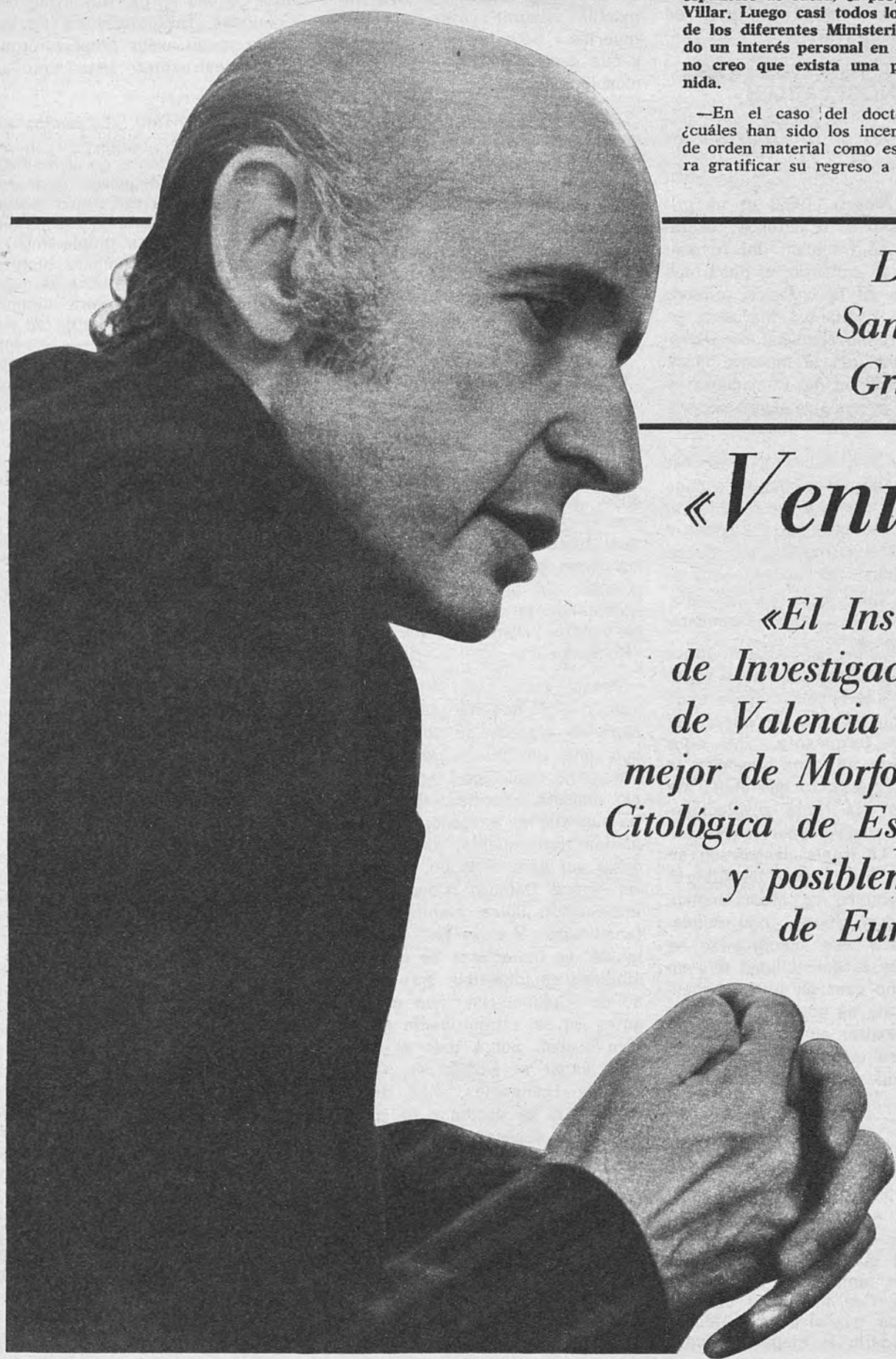
—En mi caso se debe al efecto personal y al interés individual de tantas y tantas personas. Sobre todo de varios centros y en especial al Instituto de Investigaciones de Valencia. Es un lugar común decir el que a todos nos atrae la tierra donde nacimos. También el pueblo me anima a volver, desde el camarero que me sirve el desayuno tiene interés en que vaya a su casa cuando regrese hasta el taxista que me dice: «Véngase a Valencia».

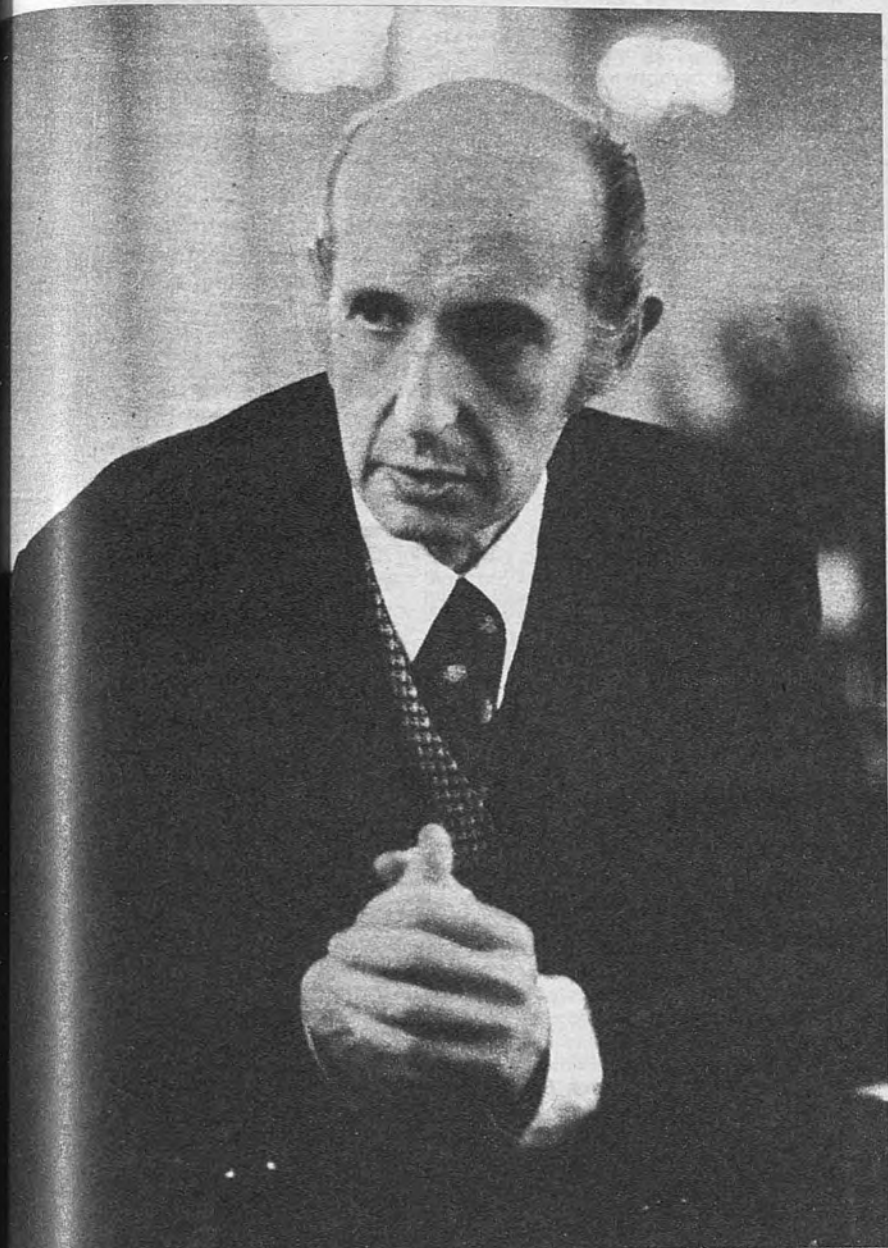
Don Santiago Grisolia hace una pausa para digerir ese nudo de garganta y no precisamente a causa del almidonado cuello de la camisa.

—Esto es una cosa muy emotiva para mí. ¡En el pueblo no son solamente los dirigentes! Yo tengo una deuda espiritual con España y sobre todo con Valencia.

—Imaginemos, doctor, que tenemos una máquina (del tiempo). Pero a veces se estropea y no funciona. Por eso le pido que intente hacer un análisis retrospectivo de lo que será su vida en los próximos años, explicando en un caso lo que sería del científico Grisolia en los Estados Unidos y en otro si volviese definitivamente a España. Es decir, la novela con dos finales.

—Intentaré ser honesto en mi respuesta. Con seguridad, si yo continuase en los Estados Unidos lo lógico es que mantuviese mi camino científico de una forma muy tranquila. Sabe, algunos amigos e incluso mi madre no quieren que vuelva. Curiosos, ¿verdad? El venir es mucho más peligroso que permanecer en donde estoy. Ahora en





«¿Mi último reto?»

ecto per
de tantas
lo de va
Instituto
a. Es un
odos nos
os. Tam
lver, des-
el desayu-
a su casa
cista que
»,
una pau-
garganta
del almi-
otiva pa-
olamente
deuda es
todo con
tenemos
o a veces
or eso le
álisis re-
vida en
o en un
Grisolia
ro si vol-
a. ¿Es de-
mi res-
continua-
lógico es
científico
Sabe, al-
madre no
¿verdad?
roso que
hora en



esta vida hay estadios y éste es mi último «challenge» (reto)... Empezar una cosa nueva a mi edad es muy interesante. Tengo todavía el vigor físico y mental para poder hacer una cosa nueva otra vez, no hay problemas. Ahora sé que si no lo intento ahora ya no lo podré hacer o será mucho más difícil. Este es el caso que sucedió con Severo Ochoa, en mi opinión debían haberle traído inmediatamente después de la concesión del Nobel, y hubiera podido, en plenas facultades físicas y mentales, iniciar una cosa nueva, aunque Severo todavía está muy despierto desde el punto de vista mental, pero lógicamente no tiene la capacidad física... Yo me doy cuenta bien de que es mi último reto. Eso tiene unos grandes peligros y unas grandes posibilidades también.

—Hablemos de esos peligros y de esas ventajas, don Santiago.

—Los principales peligros, desde el punto de vista científico para mí, son el tiempo que significa poner las cosas en orden. Es decir, ustedes tienen gente muy buena, pero todavía no tienen las cosas tan organizadas como las tengo yo. Sin embargo, tengo unas ventajas sin las cuales no podría hacer esto. Tengo un equipo inicial de cuatro investigadores, también españoles, formado conmigo allá, y que se añadirá al que está ya formado en el Instituto de Valencia.

—¿Qué posibilidades tiene de cara al futuro el Instituto de Investigaciones de Valencia?

—Gracias a la visión de mi predecesor, el doctor Forteza, en colaboración

con el Patronato de la Caja de Ahorros, montaron lo que desde el punto de vista tecnológico es el mejor Instituto de Morfología Citológica de España y posiblemente de Europa.

—¿Cuál es la misión específica del doctor Grisolia en este centro?

—Mi labor tiene dos aspectos: uno, el coordinar todos los esfuerzos de una gran cantidad de gente; otro, el darle internacionalidad a la labor. Para poder conseguir esto son necesarias fundamentalmente dos cosas: Primero, seleccionar un tema o un par de temas, de tal forma que seamos los primeros en estos temas. Pretendemos la calidad, no la cantidad. Segundo, con mi experiencia y el vigor de los jóvenes científicos sé que se puede hacer esto y además ayudar a los que empiezan de la misma forma en que se me ayudó a mí.

—Tantas veces se ha dicho que ha estado a las puertas del Premio Nobel y otras tantas usted ha contestado que como piensa vivir cien años alguna vez le tocará. Pero mi pregunta es: ¿por cuál de los numerosos trabajos realizados por usted le podrían haber concedido el máximo galardón científico?

—Es muy difícil responder. Fundamentalmente sería por los trabajos de biosíntesis de la urea y por mis teorías sobre la regulación de enzimas a través de modificaciones estructurales, debidas a la influencia de factores ambientales. Es decir, la teoría que lancé hace unos años parece más cierta cada día; pero es muy difícil de demostrar. Se trata de la «teoría de la elastoplasticidad de las proteínas», que dice que la vida media y la forma en que se destruyen estas proteínas está regulada por señales metabólicas de dentro del medio ambiente.

—¿Qué aplicaciones se derivan de la investigación sobre la degradación de las proteínas?

—Tiene un enorme interés no sólo desde el punto de vista médico, ya que existen muchas enfermedades que tienen estas mismas bases, sino también desde el punto de vista práctico, el poder efectuar un ahorro de proteínas en el sistema alimentario. Otra aplica-

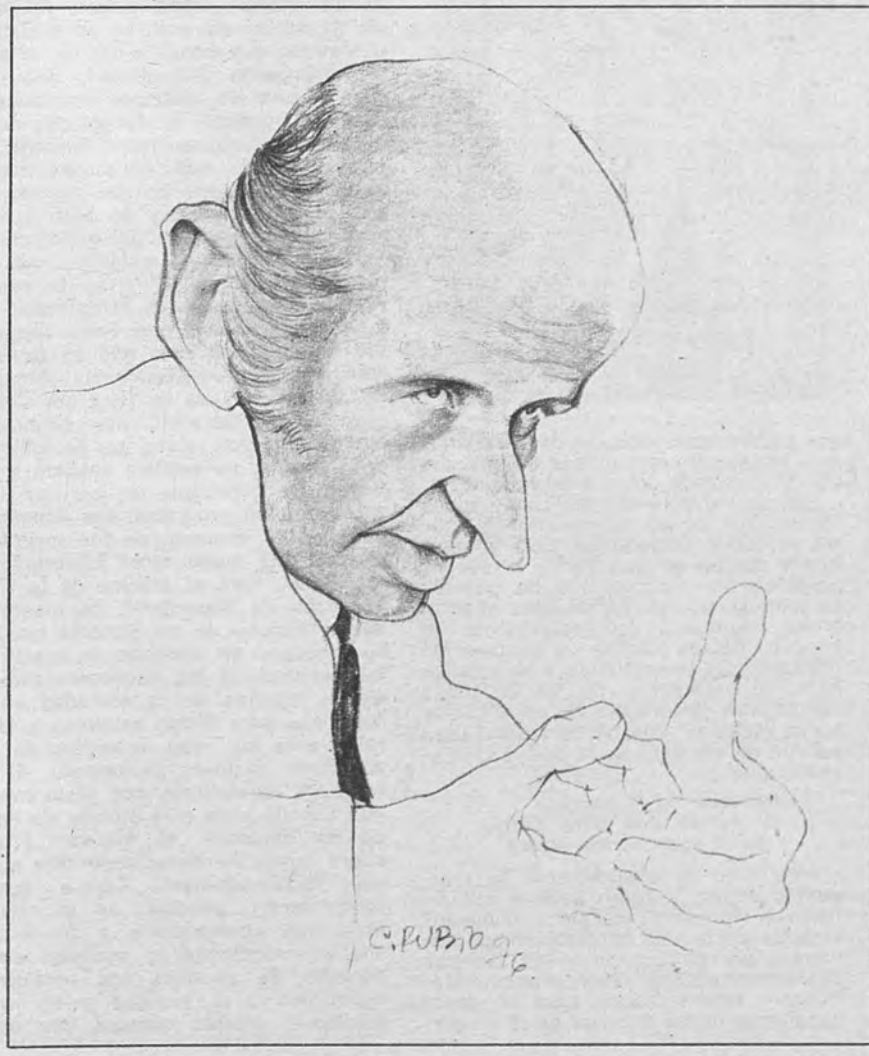


ción, y muy importante, es el que nos ha llevado al descubrimiento de métodos capaces de proteger de la intoxicación metilica a animales, en el laboratorio. Hemos obtenido dos resultados asombrosos, ya que la intoxicación por alcohol metílico puede producir desde la ceguera hasta la muerte. En algunos casos podemos recuperar hasta el setenta por ciento, siempre que no hayan transcurrido más de tres horas desde que se ingirió el veneno. En el caso del hombre estamos cerca de conseguir resultados similares, porque la muerte por cirrosis es la tercera causa de mortalidad en España como en otros países.

—¿Su mujer le ha ayudado en alguna medida en su labor científica?

—Mi mujer, antes de casarnos, tenía el más alto grado de investigación que se concede en los Estados Unidos; luego, al casarnos, dejó aquello. Sin embargo, una vez casados intentamos hacer un experimento en común, pero no resultó muy bien, discutíamos mucho. Mi mujer me ha ayudado en una cosa: mi peor crítico escribiendo soy yo, el segundo mi mujer. La mayor parte de mis trabajos se los someto a su crítica; ella escribe muy bien.

Paloma AVILES
(Fotos Antonio.)





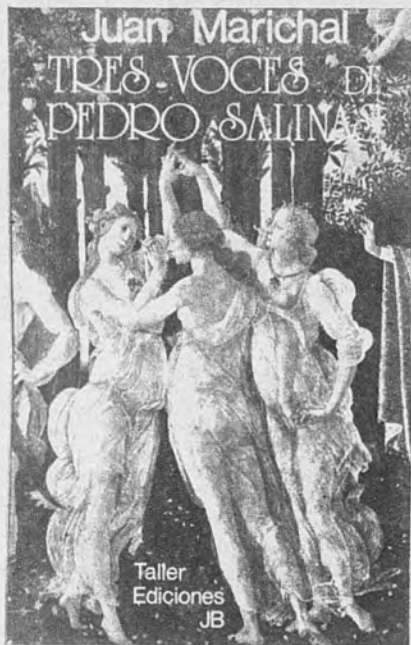
La voz contemplativa de Pedro Salinas

Pedro Salinas no podría decir, cuando se acerca, en el verano de 1943, a las playas de Puerto Rico y contempla el mar de las Antillas, aquellos angustiosos versos de Antonio Machado, henchidos de viril conformidad:

Señor, ya me arrancaste lo que más
[quería.
Oye otra vez, Dios mío, mi corazón
[clamar.
Tu voluntad se hizo, Señor contra la
[mía.
Señor, ya estamos solos mi corazón y
[el mar.

Pedro Salinas no está solo. El poeta de «La voz a ti debida» no ha perdido a su Leonor como el poeta de «Campos de Castilla». Le acompaña Margarita Bonatti, su esposa, igual que en «el lejano Mediterráneo de Santa Pola, en la temprana juventud del poeta».

«En la isla antillana Pedro Salinas no era ya un desterrado: había pasado a ser un *transterrado*», Juan Marichal, a quien citamos (1), emplea aquí el acertado neologismo creado por José Gaos para designar la condición de los españoles residentes en países de lengua castellana. Los tres años que vive Salinas en Puerto Rico fueron los más felices desde su salida de España en 1936. No sólo por hallarse de nuevo en «el suelo del idioma», sino también



por encontrarse rodeado de cordialísimos amigos y por sentirse en armonía con el ambiente político de la isla.

Salinas vive entonces una época transicional de su existencia. La guerra universal iniciada en 1936 intensifica y amplía en don Pedro la desesperación del hombre que ha perdido su morada natural. En aquellos años el poeta manifiesta progresivamente su condena de los medios de destrucción utilizados en la contienda y su repulsa hacia el predominio de las actitudes ideológicas generadora de esos males. Había dicho en «Razón de amor», libro escrito en vísperas de la guerra de España, que

Apoyado en la baranda
el mundo que está detrás
en el agua se me aclara.

Mas todo lo ensombreció la tempestad bélica. Y Pedro Salinas, refugiado en Norteamérica, sufre la maquinización de la vida contemporánea, dominada por el negocio y las técnicas deshumanizadoras. «Pero —aclara Marichal— representaban para el poeta español la forma extrema de la moder-

nidad más que la expresión de una peculiaridad nacional: y desde luego no se puede olvidar que Salinas sentía verdadero entusiasmo por muy variadas facetas de la vida norteamericana». La consideraba como un dramático escenario de «la razón instrumental».

Ante el mar de las Antillas, tras sus primeros años en USA, vuelve a aclararse el mundo a don Pedro. «Mundo de lo prometido, / agua. / Todo es posible en el agua», había cantado en «Razón de amor». Desde la baranda puertorriqueña Salinas se entrega a la «comunicación y ejercicio del dulce y pacífico amor con su amado», con su *Contemplado*, que es, ni más ni menos, que el mar. En él halla la vía afirmativa de la vida.

El mar, infinitamente ajeno «para Juan Ramón Jiménez, es dominado en su extraña *otredad* por Salinas mediante el simple acto de nombrar»: «el encanto divino del cristiano». El poeta llama al *Contemplado* y siente ya que la mutua soledad se ha roto, produciendo un acercamiento íntimo decisivo. Juan Marichal, al escuchar la segunda de las «Tres voces de Pedro Salinas», recuerda, como en tantos otros momentos de la obra de su suegro, la voz de San Juan de la Cruz, cuando el santo carmelita explica la razón de emplear el vocablo *Amado*. «Llámale Amado para más moverle a inclinarse a su ruego.» Igualmente, Salinas, cuando se aproxima posesiva-

mente al mar: «Te liga (el nombre de *Contemplado*) a mí, aunque no quieras... soy tu amo de un segundo...».

Pedro Salinas se siente vinculado al mar y a los hombres que lo han contemplado antes que él. Entre esos hombres, claro está, habría que contar a los grandes poetas, cuya visión del mar va poniendo Marichal, en contraste con la de Salinas: Byron, Baudelaire, Víctor Hugo, Juan Ramón... Marichal mismo señala la ausencia, en su repaso, del mar de Paul Valéry y echamos en falta el de Machado, que aparte del verso inmortal con que se inicia este comentario hizo del mar un elemento importante de su poesía, glosando a Manrique y en otras ocasiones.

«Soy un momento de esa larga mirada que te oíea», canta Salinas al mar como fuente de alegre fe en la vida. Es un mar sereno, sosegado, diríase una *Civitas Dei*, lejano de la ciudad enemiga dominada por la prisa y la codicia. «La nada tiene prisa» y el «Santo ocio del alma» (de San Juan de la Cruz) es desconocido en «la gran ciudad de los negocios». Por ello, Salinas proyecta en el mar y en el cielo su utopía salvadora: la creación se puebla de jardines y vergeles que salvaban al hombre volviéndole a sí mismo.

Raimundo LOZANO

(1) Juan Marichal. —Tres voces de Pedro Salinas—. Taller Ediciones Josefina Betancor. Madrid, 1976.

Cánovas, Maeztu y otros discursos de la segunda Restauración

MANUEL FRAGA IRIBARNE

Como en cualquier volumen que recoja intervenciones públicas de un hombre siempre en candelero por unas causas o por otras, y de actividad inquieta, el volumen que presenta Sala Editorial, con trabajos de Manuel Fraga Iribarne, ofrece al lector una panorámica bien planeada de lo que en la mente del autor ha podido ser España los dos últimos años. A través de la recopilación de conferencias, discursos en las Cortes y colaboraciones periodísticas se sigue el hilo de las variadas ocupaciones públicas del ex Ministro de Gobernación, quien, naturalmente, demuestra en todas ellas su gran preparación y su enorme amor a la política.

Como gusto personal destacaría el capítulo que aparentemente más tiene de afición investigadora y literaria y menos de política: el dedicado a Maeztu, que consiste en un estudio profundamente documentado sobre la gran figura de nuestro pensamiento, que, en palabras de Fraga citando a autores británicos, tanto influyó en el círculo de sus amistades inglesas, hasta el punto de que algunas de sus ideas decidiesen de alguna manera la conformación del guildismo.

Sin embargo, es evidente que la piedra angular del libro es la conferencia «Cánovas o el compromiso de la reconciliación», que Fraga pronunció en junio de este año en la Real Academia de Jurisprudencia. Siguiendo más la escuela de Díez del Corral que la de Maravall, por citar dos ejemplos, Fraga alaba el posibilismo de Cánovas, su política realista y su deseo de conseguir un consenso antes que un programa. Las acusaciones que el segundo de los maestros citados, así como otros historiadores españoles, hará al artífice de la Restauración de superficial, de mantenedor artificioso de un sistema que no se preocupó en absoluto de modificar en profundidad los esquemas radicalmente injustos de la sociedad española, son para Fraga aspectos colaterales ante su «gran creación de un equilibrio nacional prolongado. El intento de paralelismo con el momento que España vivía a la muerte de Franco es evidente: el Ministro Fraga, sobre cuyos hombros cayó una enorme responsabilidad —que puede comprobarse, además, en el mismo libro que comentamos a través de sus intervenciones en materias como derecho de reunión, los regímenes especiales o la sanidad y el orden público—, intenta ofrecer una solu-

ción similar a la canovista para salir airoso de la situación creada a la muerte del Caudillo.

La similitud es parcialmente cierta, porque Cánovas no intentó incorporar a todo el pueblo, de forma limpia y entusiasta, a la política nacional. A este respecto puede recordarse su miedo al sufragio universal o su desdén ante aspectos como la instrucción pública. La incorporación que Cánovas ofrecía al pueblo español era una actividad mediatizada por el caciquismo y con posibilidad de actuación tan solo en tiempos de elecciones. Es evidente que la situación de la España de los años setenta es muy otra y que un proyecto de vida comunitaria como el canovista se queda un poco estrecho, a pesar de que algunas ideas fueran algo aprovechables. Estoy segura de que Fraga no podía, no puede, pensar que Cánovas es un único y no superado mentor en lo que se refiere a sus ideas de una política para la España futura.

Dentro de las restantes intervenciones recogidas en el libro merecen también destacarse el discurso de presentación a las Cortes del proyecto de ley de Derecho de Reunión y Manifestación, así como la conferencia pronunciada en el Club Siglo XXI sobre «Continuidad y reforma», que resume de algún modo su personal actitud ante el momento político.

A. M. C.



«Cantos iberos»

En el espacio de dieciocho meses aproximadamente, uno de los libros clave en la bibliografía de Celaya ha sido reeditado por Turner cuatro veces. Se trata de «Cantos iberos». Unos 16.000 ejemplares vendidos de un poemario que fue publicado por primera vez en el año 1954 (Verbo, Alicante), con una tirada de 250. Esta eclosión editorial y la consiguiente comparación de cifras demuestra que la dinámica del desarrollo público de una obra no puede ser representada eternamente. Quizá no haya que hablar de un «boom» Celaya, pero sí de una penetración constante, progresiva y coherente de su obra. Mejor así. El concepto «boom» sugiere significaciones comercialistas y frivolidades coyunturales con cierto aire de depreciación ética. El nombre de Celaya saltando de los altavoces a la calzada en la última Feria del Libro (seis libros, más o menos, en circulación inmediata) simbolizaba una especie de conciencia moral frente a los dilematismos culturales. Gabriel Celaya es el resultado inamovible de una autofagia, de una eliminación de pseudónimos (quizá mejor heterónimos), que muy probablemente no ha sido un mero pasatiempo lúdico, sino una impuesta superación de circunstancias. Celaya ha sobrevivido a Rafael Múgica y ha sobrevivido a Juan de Leceta con esa estoica rabia de sobrevivencia que le caracteriza. Por ello no es de extrañar que sus «Cantos iberos» vayan camino de agotar su cuarta edición en el alarmante —para la precaria difusión de la literatura— plazo de poco más de un año.

En la poesía española de la larga posguerra «Cantos iberos» supone la afirmación de una alternativa conflictuada, la adopción de una teoría poética irremediablemente unida al comportamiento del poeta como hombre, y de éste como ente colectivo. Al margen de elucubraciones metafísicas sobre la libertad, la eternidad, el purismo del arte, etc., «Cantos iberos» supuso la contundente explicitación, la abrupta emocionalidad de una conciencia consciente de su responsabilidad histórica. No creo tanto en la afirmación «la poesía es un arma cargada de futuro» (que un mimetismo epidérmico ha degradado hasta el tópico y la reproducción meramente auditiva) como en las posibilidades morales y vinculantes que el concepto conlleva. Por encima de la difusión musical, loable, sin duda, del poema, «la poesía es un arma cargada de futuro»; por encima de análisis que cuestionen fundamentos de estética literaria y otras circunstancias lingüísticas habrá que ver en «Cantos iberos» el enfrentamiento entre una cultura adicta, instrumento dominador de una clase, y una cultura que reclama su protagonismo activo en la elaboración de una vida comunitaria. Porque resulta evidente que hay literaturas que no pueden producir sino una mala conciencia, una cierta sensación de

culpabilidad, cuando lo que está en juego es la identidad del hombre:

porque vivimos a golpes, porque
[apenas si nos dejan
decir que somos quien somos,
nuestros cantares no pueden ser, sin
[pecado, un adorno.
Estamos tocando fondo.

Maldigo la poesía concebida como
[un lujo
cultural por los neutrales,
que, lavándose las manos, se desen-
[tienden y evaden.
Maldigo la poesía de quien no toma
[partido hasta mancharse.

Y refiriéndose al ensamblaje entre obra y vida, en definitiva, entre teoría y práctica, Celaya reitera:

Son palabras que todos repetimos
[sintiendo
como nuestras y vuelan. Son más que
[lo mentada.
Son lo más necesario: lo que tiene
[nombre.
Son gritos en el cielo, y en la tierra
[son actos.

CANTOS IBEROS

Gabriel Celaya



Ediciones Turner

antes: «La poesía no es neutral. Ningún hombre puede ser hoy neutral. Y un poeta es, por de pronto, un hombre. (...) No hagamos poesía como quien va al quinto cielo o como quien posa para la poste-

Cuatro ediciones en dieciocho meses

La imposible neutralidad de la poesía

«Cantos iberos» cumplió una misión altamente expresiva y clarificadora en circunstancias que el mismo Celaya ha calificado de «álvido momento de combate». Y supuso una asunción definitiva de lo que había teorizado un par de años

ridad. La poesía no es —no puede ser— intemporal o, como suele decirse un poco alegremente, eterna. Hay que apostar al «ahora o nunca».

Javier VILLAN



Dibujo de Aracil, con que fue ilustrada la primera edición

Pintar como querer

Los «expertos» a la violeta, en un libro de Jean Ferré

Si hay un terreno movedizo en el dictamen y la clasificación, es el artístico. No siempre podemos recibir como indubitable la verdad pitagórica. A veces discurrimos dentro de la más amplia vaguedad, tanto para discernir la calidad como la autenticidad de una obra. Ni siquiera el apoyo documental solventará la duda. El testimonio escrito da fe de un hecho —la producción, la venta, el legado de una obra—, pero, independientemente de ese testimonio, ¿quién garantiza que la pieza haya sido o no manipulada? El coleccionista, el amateur, recurre en todo caso al «experto». Las «certificaciones» se buscan y se pagan. Son como el «pedigrí» de la creación artística. Ahora bien, ¿quién está capacitado para «expertizar»? ¿Hasta qué punto uno de estos documentos puede tranquilizar al poseedor de un cuadro «de firma» valiosa? ¿No cabe el error? ¿La ligereza apreciadora? ¿La excesiva demanda de autenticaciones por parte del comercio artístico?

El tema adquiere enorme interés. Sobre él me llega un libro clave —«Lettre ouverte à un amateur d'art por lui vendre la mèche»— de Jean Ferré, autor de una obra voluminosa y exhaustiva sobre Watteau de la que existe una bella edición en español. Ferré, que actualmente trabaja en un estudio sobre Zurbarán, me escribe pidiéndome opinión y datos sobre la aproximación luminica entre Ortega Muñoz y el pintor de los monjes blancos. Al tiempo me envía su libro. Es un texto valiente esta «carta abierta» a los «amateurs», «revelándoles el secreto». ¿Descorre una cortina o «tira de la manta»? De todo hay. Algo que irrita al autor es el «abuso de la autoridad» artística: «En Holanda, una ley prescribe que las pinturas juzgadas falsas sean destruidas por el fuego. En los Estados Unidos, un coleccionista millonario puede ser arruinado por tres artículos de Prensa.» Cita este propósito el «affaire Legros». Merece la pena recordarlo: entre la primavera de 1964 y la Navidad de 1966, un tejano, Mr. Meadows, para completar su colección legada al Museo de la Universidad de Dallas —procurando a su propietario las ventajas fiscales previstas por la ley Kennedy—, adquiere a Fernand Legros, marchand parisiense, cincuenta y cuatro telas, en un total aproximado de 600.000 dólares. Obras de Bonnard, Chagall, Degas, Derain, Dufy, Gauguin, Marquet, Modigliani, Picasso, Renoir, Vlaminck, etcétera. Con las telas se acompañaban certificaciones definitivas, firmadas por los más célebres expertos o descendientes de los pintores. A principios de 1967, el Comité de las Galerías de Arte americanas visita la colección y declara: «La mayor parte de estos cuadros son falsos.» Mister Meadows enmudece por la impresión, pero no se resigna y encarga al señor Hervé, otro marchand de París, examinar la cuestión. La respuesta de este aduanero del arte no admite vuelta de hoja: «Es suficiente comprobar la autenticidad de los certificados; si ellos son buenos, los cuadros lo son también.» El Comité de Galerías se mantiene en sus trece y el comprador confía las obras a la Fondation Wildenstein para su expertización. Meses más tarde entabla pleito contra el vendedor por engaño, falsos certificados y falsificación en lo referente a treinta y ocho de las cincuenta y cuatro telas adquiridas. El «affaire» tuvo el correspondiente eco y brindó el espectáculo de una batalla entre dos bandos de expertos célebres: aquellos que juzgaban las obras falsas y los que estimaban las garantías verdaderas.

Otros «botones de muestra» sobre

esta vaguedad o ligereza de la expertización artística que, naturalmente, cuenta con honorables excepciones de autoridad, conocimiento y rigor, nos cuenta Jean Ferré en su libro denuncia. Dedicar particular atención al «affaire Van Meegeren», tan popularizado por las falsificaciones de Vermeer, y se detiene incluso —ya en lo estrictamente documental— en la «Carta de Yale», difundida hace años en los periódicos de Inglaterra y Estados Unidos, según la cual el continente americano, antes de ser descubierto por Colón, lo había sido por los vikingos. Aduce Ferré el formidable y documentado mentís a esta falsedad briosamente formulado por Torcuato Luca de Tena, cuya conclusión fue: «Esto es una falsificación, y la falsificación de un ignorante en Historia del siglo XV.»

Muy sabroso resulta comprobar la pereza intelectual —llamémosla así— que lleva a la persistencia en el error a algunos expertos y científicos, sin otra maldad que la de adoptar la acti-



«La señora de Bavaretto», cuadro original de Modigliani

tud más cómoda. Ferré, especialista en Watteau, recoge la siguiente «perla»: En la monografía publicada en 1939 por el Museo del Louvre sobre «El embarque a Cytherea», del mencionado artista, figura esta referencia: «1851, Archives de l'Art français, página 379, Liste chronologique des oeuvres de Watteau»; en 1950, en el «Watteau» de Madame Adhémar, jefe del Servicio de Documentación del Louvre, prologado por René Huyghe, conservador en jefe del mismo museo, la información se repite en la parte bibliográfica; en 1970, en el «Watteau» de «Classici dell'Arte», presentado en versión francesa por monsieur Rosenberg, conservador del Departamento de Pinturas del Louvre, la fuente de 1851 es repetida bajo el epígrafe «Estudios más significativos sobre Watteau». Todo está muy bien, salvo que Jean Ferré nos revela que el texto de «Archives de l'Art français», en 1851, página 379, ofrece, sencillamente, una «lista cronológica de miembros de la Academia de Pintura y Escultura. El error, que pudo ser debido a la transcripción o la corrección, se repitió en 1939, 1950 y 1970. Lo asombroso es que la referencia fue copiada en todas esas ocasiones, sin que nadie se molestase en leer el texto.

El libro de Jean Ferré me ha recordado, por el propósito y la eficacia, el del coronel Cadalso, «Los eruditos a la violeta». Aquí son los expertos —algunos expertos, vuelvo a puntualizar— quienes asumen el lívido color de la humilde florecilla.

Julio TRENAS

Giacometti y sus contornos

Asombra comprobar cómo, por ciertos trópicos de la cultura, todavía existe quien propugna el entendimiento de las artes como un hecho aislado y autónomo. Naturalmente, las posiciones se acentúan sobre el plano expedito de la morfología estructural. Es entonces cuando los eufemismos teorizantes alcanzan un poder sin paliativos, de fácil contundencia entre ciertas mentalidades sin reservas. Goya pintaba así porque era Goya, aseveran los estructuralistas, negándole al fenómeno del arte toda connotación historicista y enajenando sus productos bellos de un proceso diacrónico que, no por evidente, deja de ser tenido en cuenta y aceptado. Dibujos, formas y colores, composiciones y conceptos sólo serán el fruto, pues, de la mano del genio, como si un hombre como el Greco, que escandalizó a la Inquisición, y a las creencias de las buenas gentes, hubiera soportado a cuerpo limpio el peso vejatorio de toda aquella sociedad sin tener el consuelo y la conciencia (una conciencia histórica, pensamos) de estar siendo instrumento de un proceso de formas y de una evolución de la cultura de la imagen. Ciertamente es que los pueblos, como nos dice llanamente Foucault, en su *Historia de la locura*, intentan siempre construir una historia del orden, reflexionando sobre las semejanzas de las cosas y sobre la manera de dominar sus diferencias, sometiendo y ordenándolas según los propios, heredados, esquemas racionales. El genio es, pues, sólo ese loco que interpone heroicamente su visión singular ante un mundo de identidades flacas o de inmovilista analogismo.

Alberto Giacometti, rompiendo analogías, paridades y otras muy burdas semejanzas que son producto de la historia (de la historia del orden), irrumpió entre nosotros con un lenguaje plástico que es, en sí mismo, revulsivo, desordenado y hasta escandalizante. En las estatuas de sus personajes, el doble juego de los conceptos y las descripciones, plasmado bajo esa óptica especial de la tendencia hacia la nada, de la terrible soledad y del letal distanciamiento, opera en nuestro espíritu como si de un nuevo Greco se tratara: no angélico, no místico, y sí amoroso y cruel, hasta diabólico. En su iconografía, de huidizas figuras alargadas (que no buscan el cielo, sino, acaso, el vacío) se ofrece el doble juego de una filosofía sin proyectos y de unas formas (vidas) que, en transición, se funden con el viento.

Alguien podría decirnos que él esculpía así porque era Giacometti, porque él estaba en esa esfera de los maestros y los genios, de los desordenados y los locos. Evidentemente, una de las más preciosas invenciones del estructuralismo ha sido ésta de la Estilística Genética, asignatura muy piadosa que, en la literatura y en las artes, podría consolar sobradamente a algunos de sus mediocridades creadoras, o que, en las mañanas de gobierno, podría justificar muy plenamente de sus autocracias y fascismos también a muchos otros. Pero en su aspecto positivo, como instrumento de un análisis que podríamos denominar *teórico-activo*, nos viene a revelar la existencia de unos condicionantes psicofisiológicos por los que pueden explicarse la compostura y traza de un artista, la



ontología y la fuerza de un estilo. En la Estilística Genética o Individual se reconoce fácilmente la influencia de Bergson y de Croce: toda obra es única e incommensurable con cualquier otra obra. Sin embargo, frente a la producción de Giacometti, de la cual buena muestra contemplamos en esta exposición antológica que brinda la

Fundación «Juan March», se nos ocurre meditar sobre el artista y sus contornos, sobre su obra singular y ese claro contacto que establece con las formulaciones más operantes y diáfanas de lo que llamaremos la cultura viva.

Alberto Giacometti, nacido en Stampa, pueblecito de la Suiza italiana, en 1901, y muerto en Coire en 1966, es, sin duda alguna, uno de los principales forjadores del arte contemporáneo. Asistente a las clases de escultura de la Escuela de Artes y Oficios de Ginebra, se influirá más tarde por el arte egipcio y por los mosaicos bizantinos. Las incidencias sucesivas de Laurens, Arp, Lipchitz y de la exótica imaginaria de África, Oceanía y Méjico le llevarán a la renuncia del realismo al que, más tarde, ha de volver, tras unos cuantos años de actividad surrealista. Hombres como Tériade, Masson, Michel Leiris, Miró, Calder, Aragón y Bretón marcarían su vida y sus ideas, así como también Gruber, Balthus, Derain, Picasso y Sartre.

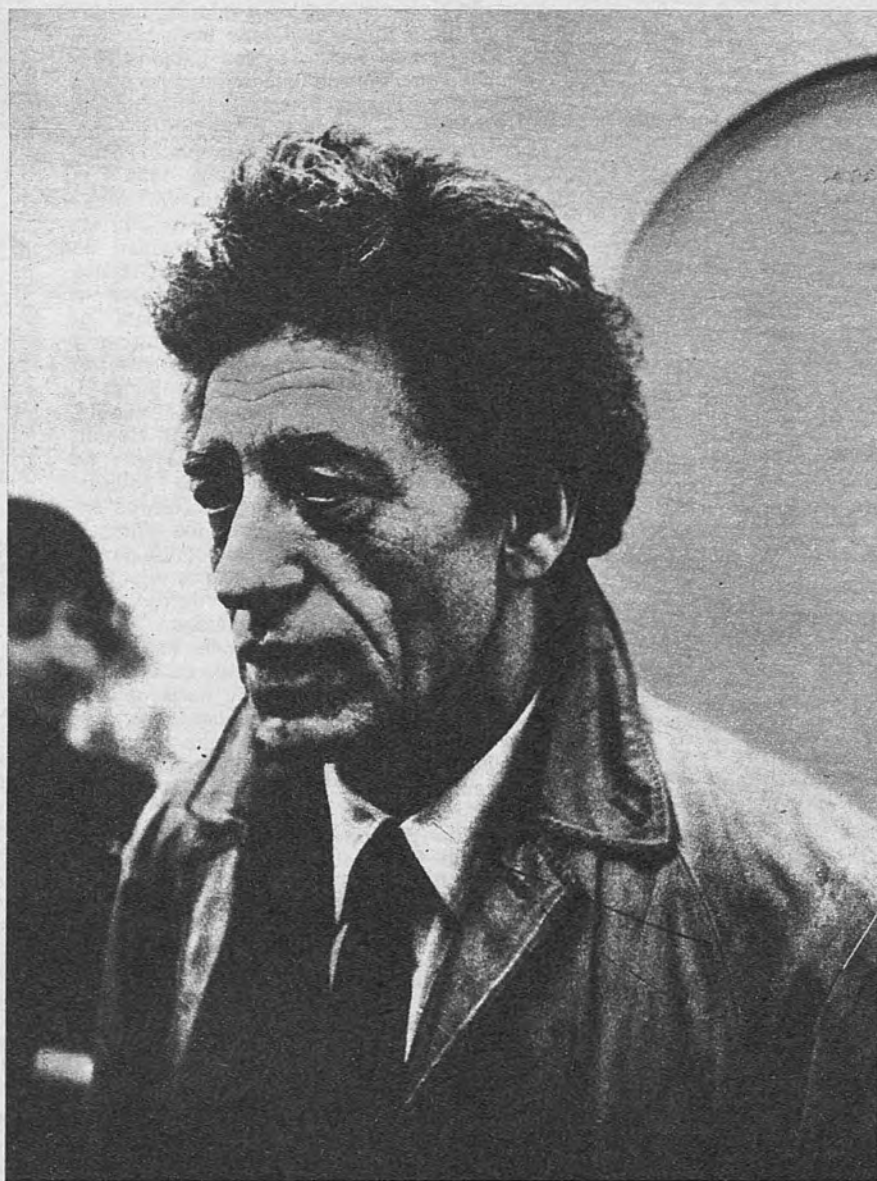
Es precisamente por los años 42 a 45, cuando ya es larga su amistad con Paul Sartre y con Simone de Beauvoir, el acontecimiento decisivo de su visión del mundo y de su estética; Giacometti despliega su teoría de las distancias y las proporciones. Pero el arte del genial escultor nunca podría explicarse por sí solo; el heredero del realismo, del arte negro, del cubismo y del surrealismo, encuentra por los años cuarenta un estilo propio. En su filosofía estética se acusa fuertemente la idea existencialista que, es obvio señalar, le beneficia muy directamen-

te, a través del contacto con Sartre, cierto es que en toda su obra se halla la determinación de unas visiones espaciales singularísimas e inéditas, o de unas nuevas relaciones entre el espacio y el objeto. Sin embargo, en su poética más íntima, el pensamiento existencial cobrará hegemonía con extensión iconográfica en la expresión del movimiento, de la actitud, del gesto; en su visión de la distancia, de la soledad y del vacío. Varios campos semánticos, o de significados frecuentados, aparecen bajo esa atmósfera común de su ideología existencialista.

A caballo entre el arte figurativo y el abstracto, alejado de las anatomías formalistas y del buen orden propugnado por la tradicional Gestalt, Giacometti no interpreta lo real desde unas condiciones académicas, serenas y acordadas, sino como lo ve, como lo siente: de una manera airada y turbulenta, como quien toma del vacío los seres y los devuelve, despechado, a él. Quizá de ahí proceda, de ese retráctil movimiento de creador y destructor versátil, amoroso y vesánico por veces, su metodismo representativo con base en el alejamiento del objeto y en la relación de ser espacio. Sus figuras, disminuidas progresivamente, hasta el límite exactamente demiúrgico de la completa desaparición, se resuelven en una nada tan inmensa como el espacio mismo en donde se engendraron. Similarmente, en sus dibujos, la ambigüedad cromática de los marcos y fondos empleados, como una técnica de apoyo a su teoría de la distanciamiento, colabora asimismo a la presentación de ese vacío en el que se diluyen los proyectos, los personajes y las cosas. El héroe conflictivo (el antihéroe) cuya asunción se verifica en el pensamiento lukacsiano por el proceso épico de una degradación, se manifiesta paralelamente en Giacometti por ese mecanismo forma-espacio que se resuelve en indeterminación. Al final del proceso, el personaje ocupará un impreciso ámbito, aureolado irrealmente por el concepto de la soledad.

La soledad, la nada y el vacío son el país que habita Giacometti, mas ese es el lugar en donde se encontró con Paul Sartre. Este mismo le conoce tan bien que, muy sabiamente, ha dibujado su más sutil esbozo psicológico: una figura de Giacometti es el propio Giacometti produciendo su minúscula nada local. Sin embargo, el hombre que escribiera sobre *El ser y la nada*, no se puede olvidar de que Giacometti se redime, salva su ser y su destino, frente a esa nada triste y obsesiva, por su misión de artista, de hombre patético que siente y nos hace sentir nuestra existencia; porque, de todos modos, su propósito no es mostrarnos una imagen, sino producir los simulacros que, aun presentándose en lo que son, suscitan en nosotros los sentimientos y actitudes que provocan normalmente los hombres reales que encontramos. Creemos que, en definitiva, sobre las alienaciones que vivimos, Giacometti nos devuelve la conciencia, esa forma de alerta para enfrentar con dignidad nuestro existir. Su obra no es, en modo alguno, un hecho autónomo o aislado: muy plenamente, participa en la cultura viva y sus contornos.

Rafael SOTO VERGES



Para la aprobación del próximo Plan quinquenal

PLENO DEL SOVIET SUPREMO

(con la presencia de Breznev, Podgorny y Kosyguin)



MOSCU. (Efe).—Con asistencia de todos los miembros del «buró» político del partido, encabezados por Breznev, Podgorny y el jefe del Gobierno, Alexei Kosyguin, se abrió ayer en el Kremlin la sesión plenaria del Soviet Supremo o asamblea representativa de la URSS.

La actual sesión del Soviet Supremo tiene importancia especial, ya que le corresponde dar la aprobación formal definitiva al nuevo (décimo) plan quinquenal económico 1976-1980, que es la base de toda la vida económica de la URSS en el período.

El plan fue elaborado por la comisión especial del plan y el Gobierno, según las directrices del XXV Congreso del Partido Comunista (febrero-marzo pasados), y recibió su aprobación decisiva el martes en la habitual reunión plenaria del Comité Central del Partido antes de las sesiones del Soviet Supremo.

En su discurso ante el pleno, el primer dirigente soviético Leonid Breznev subrayó que el plan quinquenal plantea índices absolutos de crecimiento sin precedentes en la historia soviética y destacó que por primera vez se hace —a costa de no pequeños sacrificios en otros sectores— un esfuerzo decisivo de inversión en la agricultura, que

como se sabe ha sido siempre el punto más débil de la economía soviética.

El Soviet Supremo debe aprobar, además del plan económico concreto y los presupuestos del Estado para el año próximo de 1977, una ley sobre la preservación y utilización de los monumentos históricos y culturales, que ha despertado especial interés en vista del vandalismo con que en ciertos períodos de la historia soviética fueron tratados monumentos religiosos y palacios.

El actual Soviet Supremo o asamblea representativa de la URSS fue elegido en 1974 y consta de 1.571 diputados, de los que más de la mitad son obreros y campesinos y un tercio mujeres. El Soviet Supremo tiene dos cámaras, el Soviet de la Unión y el Soviet de las Nacionalidades. Las sesiones plenarias se celebran dos veces al año y en los períodos intermedios las medidas de la competencia del Soviet son adoptadas

✱ La economía soviética pretende equipararse a la occidental en los próximos cinco años

por su presidencia y las comisiones permanentes

Mayor crecimiento absoluto

El mayor crecimiento absoluto de todos los índices fundamentales en la historia de la URSS presenta el plan quinquenal sometido ayer al Soviet Supremo por el vicepresidente del Gobierno Nikolai Baibakov. El plan representa un formidable esfuerzo para igualar la economía soviética a la occidental.

Baibakov señaló que al final del plan, en 1980, la renta nacional de la URSS representará aproximadamente un 85 por 100 de la renta de los Estados Unidos en 1975, en lugar de sólo un 67 por 100 al comienzo del plan. La producción industrial será

un 109 por 100 (siempre cifras de 1975 para Estados Unidos) en lugar del actual 80 por 100 y la agricultura se espera que llegue al 100 por 100.

«Menos gastos de Defensa»

El presupuesto de Defensa de la URSS para el año próximo será algo inferior al actual, pero en vista de las «maquinaciones» de las fuerzas agresivas del imperialismo, la URSS, «se ve obligada» a reforzar sus defensas, ha declarado el ministro de Hacienda soviético Vasili Garbusov ante el Soviet Supremo.

Garbusov presentó para su aprobación el proyecto de presupuesto estatal para 1977, que, como es imperativo en la URSS, está perfectamente equilibrado, con unos ingresos de 238,8 miles de millones de rublos (100 dólares = 76,50 rublos al cambio oficial) y 238,6 miles de millones de gasto.

El ministro de Hacienda hizo precisamente hincapié en el aumento de bienestar y el reforzamiento de la defensa.

POR SU POLITICA ECONOMICA

LA IZQUIERDA LABORISTA, CONTRA CALLAGHAN

● Downing Street desmiente con firmeza todos los rumores de crisis en el Gabinete

LONDRES

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

LONDRES. (Crónica para ARRI-BA y Pyresa.)

El ejecutivo nacional del Partido Laborista ha presentado una moción, fustigando duramente la política económica del Gabinete. El ala izquierda del «Labour Party» ha vuelto pues a poner en alto las espadas. Soñaron los de su propia hueste quienes se enfrentan a mister Callaghan. Los «ejecutivos» detestan la política de ahorro de gastos presupuestarios, que hacen descender el índice de bienestar social. Mientras —y es la saga de todos los días— la libra hacia de nuevo

otra zambullida en la Bolsa de Londres, cotizándose, al cierre, a 1,57 dólares, la cotización más baja de toda su historia, aunque hablar de tales récords manidos y resabidos, en este cuarto creciente de la ola de pesimismo y masoquismo que sufre Inglaterra, ya no constituya casi noticia.

Pero las condenas del ejecutivo sí que son graves, y hasta dramáticas. Han removido la arena de viejos remos, hicieron emerger la ceniza de las temibles insidias entre radicales y moderados del socialismo inglés. El grupo «Tribune», al que pertenecen la mayor parte de los miembros del referido Consejo, fueron una auténtica pesadilla para sir Harold Wilson. Ahora han vuelto a la carga. Callaghan, que ya de antemano se encuentra en una posición difícil, teniendo que hacer frente a una marejada de tribulaciones, acusaciones e inventivas, de la oposición, es zancadilleado y puesto

en la picota por hombres de su clan. Es un «vos quoque fili nei» clarísimo.

De momento, Downing Street desmiente con firmeza todos los rumores de crisis en el Gabinete. Denis Healey, en contra de toda clase de habladurías y villipendios, permanecerá sentado en su silla de canciller de Hacienda. En la mañana de ayer habían corrido noticias por los pasillos del poder de que en el Gobierno de Callaghan han surgido divisiones y ha habido palabras fuertes entre el primer ministro y el canciller Healey por mor de la crisis de la libra esterlina. Healey, para que nos entendamos, viene a ser el número dos en el orden jerárquico del Gabinete. Si él presentara la dimisión, lo más probable es que Callaghan tuviera que hacer, asimismo, los bártulos y marchar a Buckingham Palace con su carta de renuncia al mandato. Se trata por ahora de suposiciones, nada más. Pero

que, desde luego, flotan sobre los patios y los corralillos de Westminster.

Eire: Elecciones presidenciales

DUBLIN (República de Irlanda). (Efe).—El Gobierno de coalición del Eire podría decidir la aceptación de un candidato de la oposición para el cargo de Presidente de la República, a fin de evitar el peligro de unas elecciones.

Esta creencia se extendió ayer en Dublín, a pesar de que el martes se anunció la fecha del 24 de noviembre como prevista para realizar las elecciones, a fin de designar el sustituto del dimitado Presidente de la República, Carrol O'Daly, el cual renunció a su cargo la semana pasada.

La admisión de candidatos para las elecciones se cerrará el próximo día 9 de noviembre.

repaso
al mundo

EL SOVIET SUPREMO se reunió ayer en Moscú para aprobar el presupuesto estatal del año 1977 y, asimismo, el plan quinquenal para el período 1976-80. En estos cinco años, la Unión Soviética espera ponerse a la altura de la economía occidental, y dará especial importancia a la agricultura. A la reunión de ayer asistieron los máximos dirigentes del Kremlin: Breznev, Podgorny y Kosyguin.

TODOS son problemas para James Callaghan. Ayer, el Comité Ejecutivo del Partido Laborista votó contra su plan económico, que entre otras cosas contempla la reducción del gasto público del Gobierno. Se asegura en Londres que las cosas no van muy bien entre el primer ministro británico y el canciller del Tesoro, Denis Healey. Se habló incluso de una inminente crisis de Gobierno, pero esto último ha sido desmentido por Downing Street.

LA CONFERENCIA de la UNESCO, que este año se celebra por primera vez en África, concretamente, en Kenia, tiene un tema estrella a debatir: la libertad de Prensa. Los países del Tercer Mundo se han quejado de las informaciones sobre los menos favorecidos que facilitan las grandes agencias de Prensa internacionales, y parecen dispuestos a establecer un control de noticias. Los occidentales, por su parte, afirman que esto va contra la libertad de Prensa y se niegan a admitir los argumentos tercermundistas. Estados Unidos, incluso, amenaza con abandonar la organización cultural de la ONU.

HOY se inicia, en Ginebra, la Conferencia Constitucional, destinada a estudiar el futuro de Rhodesia y el establecimiento de un Gobierno de mayoría negra en la ex colonia británica. Los representantes nacionalistas insisten en no aceptar las bases del plan angloamericano, que prevé el traspaso de poderes en un plazo de dos años. Ellos, sin duda, presentarán una serie de contrapropuestas (algo que Smith ha rechazado desde el principio), y, además, se tienen indicios de que tratarán de convertir la reunión en un Tribunal internacional, en el que se debata el tema del «apartheid». Los comienzos no pueden ser más pesimistas. Por lo que se refiere al otro país de Gobierno blanco en África Austral, Sudafrica, cabe destacar la unánime condena de los países africanos a la declaración de independencia de Transkei, y la indignación que la política sudafricana respecto al nuevo «Estado» ha causado en la ONU.

EL PRESIDENTE de Corea del Sur está implicado en el escándalo de sobornos que acaba de estallar en Estados Unidos, según el «Washington Post». Varios congresistas norteamericanos están siendo sometidos a investigación, sospechosos de dejarse sobornar por Seul a cambio de favores políticos a Corea.

Chelo ESCOBAR

En la reunión de la UNESCO

LA LIBERTAD DE PRENSA, A DEBATE

Los tercermundistas reivindican su derecho a controlar las noticias enviadas de Occidente

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal, FELIX ORTEGA

NUEVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

LA XIX Conferencia General de la UNESCO, en Nairobi, Kenia, ha atraído súbitamente el interés de los medios informativos norteamericanos, occidentales y tercermundistas. Es sorprendente que en Estados Unidos la UNESCO y sus reuniones no tuvieron eco alguno hasta 1974, fecha en la que la organización decidió que Israel no se sentaría con el grupo europeo occidental, motivo por el cual Washington decidió no pagar sus cuotas. Hasta ahora, porque antes de ir a Nairobi Estados Unidos han pagado parte al menos de sus atrasos para tener derecho al voto en una reunión cuyo tema más discutido es el de la libertad de Prensa según versiones occidentales y tercermundistas. ¿Libertad de Prensa para qué y para quién? Esa es la cuestión.

Es casi un círculo vicioso. Cuando el pasado verano la reunión de julio de 58 ministros de Información del Tercer Mundo en Nueva Delhi decidió que el grupo de los pobres del mundo debería tener también su agencia de noticias y no depender exclusivamente de lo que les transmitieran las agencias occidentales estalló el caos. El argumento de los tercermundistas es que recibir información sobre temas tercermundistas de manos de agencias interesadas era un peligro evidente, porque los hombres que las hacían, además de ignorar la problemática de ese Tercer Mundo podían, como fue el caso, convertir a los petroleros árabes en villanos por aumentar el precio del crudo, aunque éste hubiera estado a precio fijo y bien rentable para la industria occidental consumidora durante muchos lustros mientras que ignoraban la multiplicación de precios de los productos industriales y agrícolas vendidos al Tercer Mundo por ese Occidente.

Censura de Prensa

El Primer Mundo se asustó rápidamente. Con la solemnidad requerida por la ocasión se pronunció la frase terrible: «Censura de Prensa.» Estados Unidos y trece países occidentales se organizaron en bloque y se dispusieron al combate.

El combate en Nairobi va a girar en torno a una cláusula del artículo 12 de la declaración sobre medios informativos de la Conferencia, que dice que «los Estados serán responsables por las actividades en la esfera internacional de todos los medios informativos bajo su jurisdicción». Para un grupo esto era puro derecho de defensa, pero para otro era la sanción de la censura de Prensa.

Aunque el bloque occidental actuaba como tal, ciertamente la iniciativa a llevaban los Estados Unidos. De las agencias mencionadas por el Tercer Mundo como mantenedoras, según el secretario general de la UNESCO, Amadou Mahtar M'Bow, de una situación que de hecho constituye «monopolio de los comunicadores más poderosos de la comunidad internacional que reducen a los más débiles al silencio y la pasividad», dos agencias, la Associated Press y la United Press, eran americanas. La tercera más atacada por los tercermundistas era la británica Reuter.

Los norteamericanos alegaron que la libertad de Prensa es tan importante para los Estados Unidos que sólo patrocinarán una resolución basada en la libertad de opinión y, so-

bre todo, y esta es la clave, el libre flujo de información. En caso contrario, han amenazado, de aprobarse la resolución tercermundista, incluso con la retirada de la UNESCO.

El Tercer Mundo mantiene que está inundado con noticias calumniosas procedentes de Occidente y elaboradas por periodistas occidentales que se enfocan sobre los aspectos negativos de sus países e ignoran los logros positivos sociales o económicos. La cuestión es tan importante que ha merecido en Estados Unidos docenas de editoriales, algunos pidiendo incluso al Presidente Ford y a Jimmy Carter, como lo hace el «Wall Street Journal», que adviertan a la UNESCO que retirarán sus cuotas de la organización en caso de que se apruebe la razón tercermundista. Una razón basada, fundamentalmente, en que ante lo que el Tercer Mundo llama «imperialismo informativo» es preciso enfrentar el «periodismo del desarrollo», un periodismo que tenga en cuenta los problemas específicos y concretos de cada país, problemas a través de los cuales se informa hoy del mundo mediante agencias concentradas en Occidente cuyos reporteros, dicen, no están identificados culturalmente con el medio sobre el que informan.

Según los Estados Unidos, las propuestas tercermundistas permitirán que los censores eliminarán de los servicios de agencias internacionales llegados a sus territorios toda noticia que considerarán indeseable e incluso que expulsarán de sus territorios a los representantes de medios hostiles al país.

La teoría del Tercer Mundo no es excesivamente irracional. Pretenden establecer agencias regionales y nacionales propias y formar equipos económicos donde no haya medios suficientes.

Sin embargo, en el debate final en Nairobi, como siempre, los medios económicos tienen tal vez la palabra final. Para la puesta en marcha por los países que no tienen en el mundo ni voz ni voto y deben contentarse con lo que los demás les colocan son preciosos los fondos de la UNESCO. Da la casualidad que Washington facilita la cuarta parte de esos fondos. En este momento, Washington amenaza con que, o flujo sin trabas de información procedente de los medios poderosos por las fronteras tercermundistas, o fin de los fondos. La generosidad toma así características propias y tiene una explicación muy, pero que muy lógica.

UNESCO: Elección de Presidente

NAIROBI (Kenia). (Efe-Reuter.)—Taita Toweit, ministro de Educación de Kenia, ha sido elegido presidente de la XIX sesión de la Conferencia General de la UNESCO, que se celebra en esta capital, y ha hecho un llamamiento a los delegados para que discutan y traten de llegar a un acuerdo en vez de enzarzarse en un debate fuera de lugar.

Toweit, que sustituye en el puesto a Magda Joboru, de Hungría, señaló en su discurso de aceptación que si la organización de 138 naciones iba a hacer justicia a los 77 puntos de la agenda de la Conferencia «tendremos que abstenernos de entrar en discusiones que no puedan conducir a nada».

Las dos principales cuestiones espinosas con que se enfrenta la Conferencia, que se inició el martes, son: la libertad de Prensa e Israel.

BONN

De nuestro corresponsal CESAR SANTOS

A través de las declaraciones de un subsecretario de Trabajo

NUEVO GOLPE A LOS TRABAJADORES EXTRANJEROS

El Gobierno insiste en su prohibición de contratar mano de obra de otros países

BONN. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

COMO si no estuviera ya suficientemente remachado, el subsecretario en el Ministerio Federal de Trabajo, Hermann Buschfort, ha vuelto a golpear en el debatible y debatido clavo del «stop» a la mano de obra extranjera. En este clavo vienen martilleando con ocasión y sin ella desde que se colocó, tanto el canciller como sus colegas o adversarios de Gobierno y Parlamento. Es uno de los raros puntos en los que Gobierno y oposición caminan, de hecho, a compás. El número de trabajadores foráneos en la República Federal es apenas de dos millones y el de los familiares de éstos sobrepasa generosamente el millón y medio. El señor Buschfort aprovechó la presencia de una delegación de parlamentarios yugoslavos para insistir en que seguirá en vigor por tiempo indefinido la prohibición de contratar mano de obra en otros países. Y esto en interés de los nativos y de los extranjeros aquí radicados y no por inspiración de un nacionalismo de vía estrecha. Lo que uno podría preguntarse es el porqué de esta machacona insistencia en justificar tal medida. Las reiteradas explicaciones de las autoridades germanas en torno a dicho tema arrastran fácilmente a la conclusión de que se trata más que nada de una especie de «descargo de conciencia». Y no tanto por el «stop» en sí como por la otra, y menos justificable cara de la política gubernamental respecto a los inmigrantes no apadrinados por los acuerdos de la Comunidad Europea. Todavía a principios de esta semana declaraba el canciller Schmidt, quien parece haber superado ya las amarguras de la noche electoral, que se seguirá fomentando el regreso de los «gastarbeiter» a sus respectivos países. Hay que destacar de entrada que el señor Schmidt, amigo de embestidas frontales, se ha expresado con una suavidad muy poco habitual en él. Informar detalladamente sobre los métodos a que se recurre para «fomentar» ese regreso, exigida mucha tinta. Cuando se planteó de modo acuciante la papeleta de un paro no controlable a corto plazo, el jefe del Gobierno de Baden-Wuerttemberg, Fillbinger, y otros tan conservadores casi como éste, propusieron favorecer la desbandada voluntaria de extranjeros con indemnizaciones. Pese a las miserables cantidades de marcos que se barajaban para tal efecto y de que en buena parte era un dinero ganado y bien ganado por esos trabajadores, Helmut Schmidt rechazó energicamente la iniciativa porque la situación económica no estaba para esos trotes. Quizá proceda recordar aquí que la generosidad del canciller frente a los «gastarbeiter» no se puso de manifiesto sólo en esta ocasión, sino también cuando decidió podar en el subsidio familiar de los emigrantes cuyos hijos seguían residiendo en el país de origen.

El tiempo ha venido a dar la razón al señor Schmidt, ya que, a la luz de las estadísticas, en el transcurso de los dos últimos años han abandonado este país —o han tenido que abandonarlo—, sin indemnización, por supuesto, muchos de los que confundieron Alemania Occidental con las Américas. Que, a pesar de esas «fugas» de productores el paro no haya descendido se debe a que probablemente en su inmensa mayoría eran parados. No cedían un puesto de trabajo, sino de desempleo, en el que eran sustituidos por nativos o foráneos que iban siendo alcanzados por la misma suerte. Esto explica que el número de parados se haya estabilizado en las fronteras, pelo arriba pelo abajo, del millón.



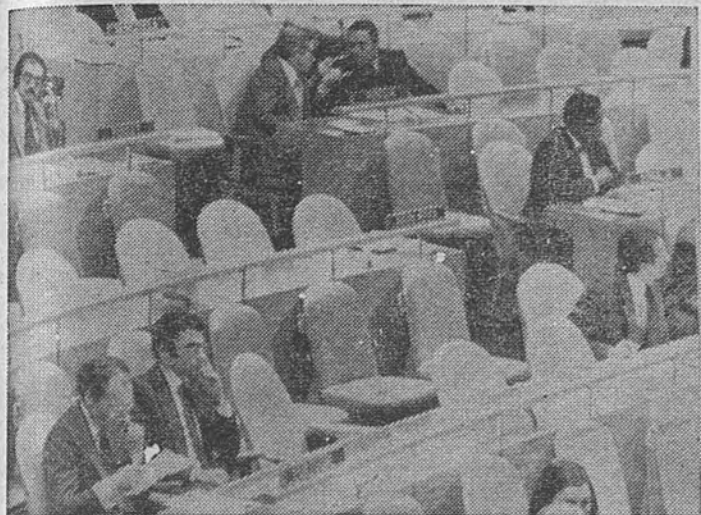
LOS HIJOS DE SCHEEL ROMPEN EL PROTOCOLO

Los hijos del Presidente alemán, Walter Scheel, Simon-Martin y Andrea-Gwendolin, se disputan airadamente la cámara de un fotógrafo de Prensa durante la visita de acreditación del nuevo embajador de Estados Unidos en Bonn. (AP-Europa Press.)

Ante la independencia de Transkey,
proclamada el martes

INDIGNACION EN LA ONU

♦ Todos los países africanos la han condenado como forma clara de «apartheid»



Los asientos de la delegación sudafricana permanecieron vacíos en la Asamblea General mientras el organismo trataba sobre el nuevo Estado de Transkey. (Cifra Gráfica-Upi.)

NACIONES UNIDAS. (Efe.)—La proclamación de la República de Transkey el martes provocó un clamor general de indignación y condena de Sudafrica en la asamblea general de la ONU y todas sus comisiones, que contrasta con el júbilo con que se han festejado otros nacimientos de nuevos Estados africanos.

El Gobierno de Liberia, en una declaración, manifestó su grave preocupación por «el diabólico y horrendo plan de bantustanización encaminado a bantustanizar a Sudafrica», que dijo tiende a dividir a los negros sobre bases étnicas, creando Estados independientes ficticios en algunas de las tierras más pobres del sur de Africa.

Todos los países africanos señalaron en el debate de la asamblea general que admitir o celebrar la independencia de Transkey equivale a reconocer el texto oficial del «apartheid», política de segregación racial que el Gobierno de Johannesburgo defiende como política de desarrollo por separado.

El Gobierno de Pretoria es el único que ha reconocido al nuevo Estado y, para que éste pueda existir, continuará manteniéndolo atado a una especie de cordón umbilical, tanto político, como económico.

A la inauguración oficial de Transkey asistieron 35.000 espectadores en el nuevo estadio de la capital, incluyendo muchos periodistas invitados, entre ellos, numerosos sudamericanos. Pero, según noticias, el estadio quedó medio vacío al mediar los discursos y, antes de que el nuevo país naciera oficialmente con 101 cañonazos.

Gabinete

El jefe tribal, Kaiser Matanzima, primer ministro de la nueva República de Transkey, declarada independiente de Sudafrica, ha anunciado ayer la formación del primer Gobierno que tiene este Estado recién creado. El Gabinete consta de doce miembros, entre los que

figuran dos que estudiaron la carrera diplomática en Inglaterra y en los Estados Unidos, respectivamente. Asimismo, se incluye en la lista ministerial a un antiguo líder de la oposición indigenista. Se trata de Letlaka, de cincuenta y un años, que se hace cargo del ministerio de Finanzas, y que antes ostentaba el actual jefe del Gobierno, Walter Matanzima. Al tiempo, también ostenta el nuevo cargo de auditor general, abogado y antiguo miembro del clandestino Congreso Nacional Africano.

Para estudiar la entrega de poder a los negros rhodesianos

HOY COMIENZA LA CONFERENCIA DE GINEBRA

● El «Frente Común» de color, decidido a acabar con las posiciones que defiende Smith

GINEBRA. (Efe-Reuter.) — El verdadero problema de la conferencia de Rhodesia se asienta en el hecho de qué poderes está dispuesto a conceder el primer ministro rhodesiano, Ian Smith, a los nacionalistas africanos.

En la conferencia, que se abrirá hoy en Ginebra, presionarán sobre él todos los asistentes a la sesión: los africanos negros, Gran Bretaña, Africa del Sur y Estados Unidos.

«Aunque desconocemos lo que sucederá en la conferencia, para nosotros la situación está perfectamente clara», ha declarado un consejero de Nkomo.

Los blancos rhodesianos prometieron al secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, que traspasarían el poder a la mayoría negra dentro de dos años. Es un período de tiempo demasiado largo para los negros, quienes dicen que han esperado ya durante ochenta y seis años, desde que Gran Bretaña colonizó el territorio.

Lo que realmente quieren los africanos es que se les conceda de una vez el poder, sin necesidad de esperar a que se establezca una nueva Constitución que disponga su entrega a la mayoría negra. Esto significa que Smith debe renunciar al control del Ejército y de la Policía.

Objetivos

Los cuatro dirigentes de Zimbabwe —ellos desechan la denominación colonial de Rhodesia— han logrado, de momento, sus objetivos inmediatos: eclipsar por completo la figura del primer ministro blanco, Ian Smith —negándole toda representatividad—, comprometer a Gran Bre-

taña como único interlocutor válido y ridiculizar el plan de Henry Kissinger sobre la cuestión, despreciándole incluso como base de negociaciones.

Y eso no es todo: también lograron tornar sin sentido las conversaciones preliminares, sembraron dudas acerca de la realización de la conferencia —dando a entender que les importa muy poco si sufre postergaciones— y afirmaron el criterio de que si sus argumentos independentistas no son atendidos en Ginebra, incrementarán la guerrilla en Rhodesia hasta obtener la total transferencia del poder a la mayoría africana.

Robert Mugabe, secretario general de la ZANU (Zimbabwe African National Union); Ndabingi Sithole, también de la ZANU —cuyo brazo armado es el guerrillero Ejército Popular de Zimbabwe (ZIPA)—; Joshua N'Komo, del ala interior del Consejo Nacional Africano, y Aber Muzorewa, del ala exterior de esta última organización, actúan en forma aparentemente individual; pero en realidad integran eficazmente el «frente co-

mún» que anunciaron cara a la conferencia.

Pero todo indica que se apresuran ahora a lanzarse de lleno a la conquista de un objetivo mayor, más ambicioso: transformar esta conferencia en un gigantesco juicio internacional que destruya por completo al vapidado Ian Smith, ahora que éste salió de su reducto en Salisbury.

Presos políticos

Por otra parte, altos funcionarios del Gobierno rhodesiano manifestaron ayer que se están considerando las peticiones de nacionalistas de que se conceda la libertad a presos políticos. Estas peticiones fueron hechas ayer, víspera de la apertura de la conferencia de Ginebra.

Las peticiones al primer ministro, Smith, fueron apoyadas por el presidente de la conferencia, el británico Ivor Richard.

Mientras tanto, Smith «rechazó totalmente» las acusaciones de los nacionalistas de que las Fuerzas de Seguridad rhodesianas están cometiendo «actos de genocidio», dijo un portavoz del Gobierno rhodesiano.

Obispos anti-«apartheid»

JOHANNESBURGO.—Dos obispos anglicanos de Africa del Sur piden a sus feligreses que observen un día de ayuno mensual, o si es posible, semanal, como manifestación contra la política de «apartheid» y para identificarse con las víctimas de la discriminación racial.

En sus pastorales diocesanas, los obispos Michael Nuttal, de Pretoria, y Timothy Bavin, de Johannesburgo, instan a los anglicanos a que «eviten situaciones, ocasiones y organizaciones en las que se practique toda forma de discriminación racial».

«Durante muchos años, las iglesias y los individuos han condenado el «apartheid» como un sistema contrario a la sociedad y a la voluntad de Dios», dicen los obispos en sus pastorales.

Amin, inflexible con sus hijos

LONDRES.—El Presidente Idi Amin envió a prisión a dos de sus hijos en noviembre del año pasado, según se anunció ayer en Londres.

La información, dada a conocer en un boletín de la Radio Oficial de Uganda —captado en la capital británica—, señala que en la actualidad los dos muchachos se encuentran alojados en una escuela-reformatorio.

La emisora ugandesa agregó que el Presidente Amin quiso probar a los dos jóvenes que la mala conducta es punible, aún en el caso de sus propios hijos.

No fueron revelados los nombres de quienes recibieron la sanción ni las causas que motivaron la decisión del primer mandatario de Uganda.

SEGUN EL «WASHINGTON POST»

EL PRESIDENTE SUDCOREANO IMPLICADO EN SOBORNOS

● Seul entregó dinero a congresistas USA para obtener favores políticos para el país

WASHINGTON. (Efe.)—El Presidente sudcoreano, Park Chung Nee, está «personalmente implicado» en los presuntos sobornos a congresistas norteamericanos para obtener favores políticos para su país, aseguró ayer el «Washington Post».

Citando fuentes del Ministerio de Justicia y del Departamento de Estado, el periódico dice que informes de los Servicios de Inteligencia no dejan ninguna duda de que Park Chung Hee hizo la operación a través de un hombre de negocios sudcoreano residente en Washington.

Según el «Post», los datos de los Servicios Secretos fueron recogidos en Corea del Sur con la ayuda de moderno material electrónico y a través de la acción de agentes dobles al servicio de Washington y Seul.

Una grabación efectuada en la residencia presidencial de Corea del Sur demuestra que Park Chung Hee ordenó a sus Servicios de Inteligencia y al hombre de negocios Tongsun Park la entrega de dinero, regalos y contribuciones electorales a congresistas, de los que el diario asegura que por lo menos 22 congresistas están siendo objeto de investigación por haber aceptado esos favores a cambio de promover leyes que favorecerían los intereses de Corea del Sur.

El «Post» informó el martes que el Ministerio norteamericano de Justicia ha reclamado las cuentas bancarias de la Embajada sudcoreana en

Washington y las de parte de sus funcionarios para verificar si efectivamente existe un delito de corrupción.

China critica a la URSS

TOKIO.—China ha acusado ayer a la Unión Soviética de «injerencia abierta» en los asuntos interiores de Japón, informó Radio Pekín en una emisión captada en Tokio.

Este ataque de la Unión Soviética se ha producido sólo dos días después de que Rusia y su aliado, Mongolia, publicaran una declaración conjunta en la que expresaban su deseo de mejorar sus relaciones con China.

Esta crítica a la política rusa con Japón demuestra, según expertos en asuntos chinos, que el nuevo régimen de China, dirigido por Hua Kuo-Feng, adoptará una línea dura contra los soviéticos.

Radio Pekín emitió ayer algunos párrafos de un artículo aparecido en el «Diario del Pueblo» en el que se acusa a los soviéticos de presionar a los japoneses sobre el caso del «Mig 25», el avión que condujo a Japón un piloto desertor soviético.

El «Diario del Pueblo» critica también a los soviéticos por negarse a entregar a Japón cuatro islas situadas al norte de este país y que siguen ocupadas por las fuerzas soviéticas desde el final de la guerra mundial.

EL SERVICIO TELEFONICO DE CAMPO REAL AUTOMATIZADO

Desde el miércoles, día 27 de octubre, ha entrado en servicio la nueva central automática de Campo Real.

Por este motivo, los abonados al servicio telefónico de la citada localidad, pueden obtener las siguientes comunicaciones automáticas:

- Entre sí y con los de Madrid y su Red Automática Provincial, marcando directamente el número del abonado con el que deseen hablar y viceversa.
- Con los de las poblaciones de la Red Automática Nacional, anteponiendo al número del abonado que interese el Código Territorial oportuno.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día de hoy se publica el Concurso-Subasta de las obras del Proyecto R-1.586 de Sustitución de tuberías en el Casco Urbano de Vallecas (Pueblo). Presupuesto de contrata: 15.300.613 pesetas. Fianza provisional: 306.012 pesetas. Proposiciones, en la Sección de Asuntos Generales hasta las trece horas del día 19 de noviembre de 1976. Apertura de Pliegos, el día 24 de noviembre a las diez horas y en la Sala de Juntas.

Madrid, 26 de octubre de 1976.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día de hoy se publica el Concurso-Subasta de las obras del Proyecto R-1.581 de sustitución de tuberías en la calle de Lagasca, entre Alcalá y Ortega y Gasset. Presupuesto de contrata: 12.802.681 pesetas. Fianza provisional: 256.054 pesetas. Proposiciones, en la Sección de Asuntos Generales hasta las trece horas del día 19 de noviembre de 1976. Apertura de Pliegos, el día 24 de noviembre a las diez horas y en la Sala de Juntas.

Madrid, 26 de octubre de 1976.

FRANCISCO BORES, MIGUEL HERNANDEZ Y CESAR OLMOS

Exponen en las salas de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural. Paseo de Calvo Sotelo, 20. Horario: de 5 a 9; sábados, de 10 a 2 y de 5 a 9; festivos, de 10 a 2.



extranjero

ISABEL PERON PUEDE IR A LA CARCEL

Sería el primer presidente argentino que ocuparía una prisión estatal

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

MIENTRAS el ex ministro peronista de Justicia e Interior, Antonio J. Benítez, apeló la prisión preventiva que el juez federal Nino Tulio García Moritan dictó contra él por el delito de «defraudación a título de instigador», se desconoce la decisión que tomará la ex Presidente Isabel Perón contra la que se dictó igual sentencia en la misma causa, por considerarla responsable «prima facie» de los delitos de «asociación ilícita y defraudación reiteradas».

De acuerdo al Código de procedimientos, la ex Presidente, que se encuentra confinada en la lujosa residencia «El Messidor», levantada en la zona cordillerana de la provincia de Neuquén, tiene cinco días de término para poder apelar dicha sentencia, motivo por el cual, según trascendió oficiosamente viajará a su actual lugar de detención un secretario del Juzgado a fin de informarse sobre la decisión que en ese sentido tomará la viuda de Perón.

Hay una pregunta que hoy se formulan millones de argentinos: ¿Qué pasará si la ex Presidente no apela? La respuesta no puede ser más sencilla: la señora María Estela Martínez de Perón, más conocida como Isabel Perón, deberá ser trasladada de la residencia de «El Messidor» a una cárcel pública, de acuerdo a las leyes vigentes, situación ésta que debe cumplirse también en el caso de que la apelación no prosperara y la Cámara confirmara la resolución del juez García Moritan.

De cumplirse en este aspecto

BUENOS AIRES

De nuestro corresponsal, CARLOS CABEZA MINARRO

to con la ley, la viuda de Perón sería la primer Presidente argentina alojada en una cárcel pública, dado que de los restantes jefes de Estado destituidos por golpes militares, únicamente dos, Hipólito Yrigoyen (1930) y Arturo Frondizi (1962), fueron detenidos, pero no encarcelados. A ambos se les trasladó a la Isla de Martín García, en el río de La Plata, donde permanecieron un tiempo confinados.

Descubierto un arsenal terrorista

BUENOS AIRES. (Efe.) — Fue descubierto un taller y depósito subterráneo clandestino perteneciente a una rama del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), organización terrorista de orientación trotskista, según informó el Mando del Primer Cuerpo de Ejército.

Según el comunicado militar, el hallazgo se efectuó «en la primera quincena de octubre», en la ciudad de Quilmes, a unos 20 kilómetros al sur de Buenos Aires.

Agrega el informe que se encontraron en el lugar numerosas armas, granadas, bombas, elementos para fabricar armas, explosivos, máquinas para perforar la numeración en documentos de identidad, placas de matrícula para automóviles y herramientas para fabricarlas.

Por otra parte, cuatro extre-

mistas fueron abatidos ayer por fuerzas conjuntas policíaco-militares en un tiroteo. Todos ellos pertenecían a la organización izquierdista Montoneros, de origen peronista, declarada ilegal en 1975.

El hecho ocurrió cuando los efectivos de Seguridad se disponían a realizar un allanamiento en una vivienda sita en la localidad de Villa Corina, cerca de esta capital, y fueron atacados a balazos desde el interior de aquella, según la información.

El intenso tiroteo culminó con la muerte de los extremistas, dos de ellos mujeres. En la casa se hallaron armas largas y cortas y octavillas de la mencionada agrupación subversiva.

Canal de Panamá: Campaña contra los aumentos de peaje

WASHINGTON.—Las principales compañías de la Marina Mercante norteamericana han iniciado una campaña ante el Presidente Ford para que no apruebe el aumento en los peajes del Canal de Panamá, dijeron portavoces de la industria naviera.

Según la asociación marítima norteamericana que representa los intereses de por lo menos 36 compañías navieras y más de un centenar de barcos el aumento en el peaje tendría graves consecuencias para el comercio internacional y para el transporte de crudos desde Alaska al este de Estados Unidos.

La compañía del Canal de Panamá ha pedido un aumento de alrededor de un 19 por 100 en los derechos de peaje por el Canal.

Para salir de la crisis

ESFUERZO AZUCARERO CUBANO

● Basan en la caña de azúcar los planes de desarrollo económico programados

LA HABANA. (Efe.)—Los cubanos se disponen este año a comenzar una zafra «especial», como parte del esfuerzo que el país realiza por vencer las imprevistas dificultades económicas que lo afectan.

A sólo un mes del inicio de la molienda en las centrales azucareras, los medios de difusión comenzaron a desplegar un esfuerzo de propaganda para que se incremente la producción.

El Sindicato agropecuario se comprometió el martes a aumentar en un 5 por 100 la eficiencia en el corte manual de caña, noticia que aparece publicada en la primera página de «Granma», el órgano oficial del Partido Comunista de Cuba.

Para muchos puede parecer extraño que Cuba se disponga a realizar un esfuerzo azucarero cuando el precio de ese producto en el mercado mundial está hundido en el precio récord de poco más de siete centavos de dólar la libra.

Precios similares no se dieron en los mercados desde 1972.

Sin embargo, el azúcar sigue siendo para Cuba su principal fuente de ingresos en divisas y en ella deben basarse necesariamente los ambiciosos planes de desarrollo económico programados.

Campaña de ahorro de energía

El pueblo cubano vive inmerso en una campaña masiva de ahorro de energía y materias primas que tiene alcance nacional.

Los apagones programados de luz en zonas urbanas amplias, el ahorro de combustible en las industrias y el trabajo intensivo en las centrales termoelectricas son manifestaciones de esa campaña nacional.

El país está lleno de carteles que llaman a «multiplicar el ahorro» en todos los ámbitos y en las industrias se dan cursillos sobre cómo producir más con menor gasto de energía.

Dirigentes sindicales de la provincia de La Habana se comprometieron al ahorro energético de diez mil kilovatios.

Al mismo tiempo se comprometieron a aumentar la capacidad de generación de energía en las plantas termoelectricas de la zona.

Venezuela: Sobre el atentado al avión cubano

CARACAS.—El Gobierno de Venezuela reitera su firme voluntad de continuar las investigaciones hasta el total esclarecimiento del sabotaje al avión cubano siniestrado el pasado 6 y de castigar a los culpables del abominable hecho en comunicado emitido por el Ministerio de Relaciones Exteriores.

El comunicado señala que han regresado al país, por vía aérea, los ciudadanos venezolanos Hernán Ricardo Lozano y Freddy Lugo, quienes se encontraban detenidos en Puerto España por las autoridades de Trinidad-Tobago, como sospechosos en relación con la tragedia en que perdieron la vida los pasajeros y tripulantes de la nave de «Cubana de Aviación» el 6 de los corrientes.

Por otra parte, declaró a Efe un dirigente cubano que declinó ser identificado: «Todavía no ha concluido, en modo alguno, el asunto del atentado contra un avión cubano, en el Caribe, el pasado día 6 de octubre, en las cercanías de Barbados. Se esperan acontecimientos de envergadura».

TEMA DEL DIA INTERNACIONAL

LIBANO:
con
la
oposición
de
Irak



EL PLAN DE PAZ SIGUE ADELANTE

● Las principales divergencias surgen en torno a la composición de la fuerza pacificadora inter-árabe y al fondo de reconstrucción del país

CON la sola excepción de Irak, los Jefes de Estado árabes aprobaron el plan de paz para el Líbano, acordado en la «mini-cumbre» de Riad, y que, básicamente, prevé el inmediato alto al fuego, la creación de una importante fuerza pacificadora inter-árabe, la vuelta a la situación anterior al estallido del conflicto y la creación de un fondo especial para la reconstrucción del país. Por encima de las primeras impresiones, que hacían presumir que el acuerdo era de simple confirmación diplomática de la derrota total y absoluta de la resistencia palestina y de la coalición de fuerzas progresistas, toman ahora fuerza ciertos indicios que permiten suponer que en Riad se produjo un cierto cambio de rumbo que afecta de forma especial a la postura siria.

Siria recapacita

Ciertamente, es todavía pronto para extraer conclusiones definitivas, pero, al menos, parece fuera de toda duda que la relativa reconciliación producida en Riad entre Siria, de un lado, y Egipto y la OLP, de otro, se debió tanto a la incidencia de la situación en los campos de batalla como a una especie de «nueva posición» del Régimen de Damasco. Por otra parte, las diferencias entre Siria y Egipto han estado con frecuencia orladas de ambigüedad, y los últimos acontecimientos han eliminado casi la supuesta barrera provocada por una aparente mayor radicalización siria respecto al conflicto con Israel. Por otra parte, el apoyo egipcio a la causa palestina (y más concretamente a la OLP) ha sido siempre parcial y condicionado, e incluso en algún momento se ha llegado a la práctica ruptura. Eso sí, la intervención siria en el Líbano ha sido duramente criticada por el Régimen cairota, pero una cierta rectificación en Riad, que afecta a las intenciones sirias, parece haber acabado con las rencillas. Más sorprendente parecía, dentro siempre del contexto libanés, la reconciliación de Siria con la OLP, tras la acción de las tropas de Damasco, que permitió que se diera la vuelta a la situación militar en el Líbano y se pa-

sara de estar cerca de la victoria sobre las fuerzas derechistas a ver como cercana e inevitable la derrota total. Por eso, la reconciliación no puede ser más que táctica y forzada, pero no por ello inefectiva.

Al aceptar el acuerdo de Riad —ratificado ahora en El Cairo—, Siria ha renunciado a seguir siendo el tutor exclusivo del Líbano y a proseguir su triunfante ofensiva militar contra las últimas posiciones en poder de palestinos y progresistas. Ha roto, pues, la alianza «de facto» que le unía con las fuerzas de la derecha libanesa, que aparecen como auténticos perdedores del acuerdo junto al frente de los partidos progresistas. Ambas fuerzas no obtuvieron siquiera el papel de interlocutores y, en el caso de los derechistas, ven alejarse la posibilidad de conseguir su último objetivo: expulsar a los fedayines del país y llegar a una eliminación de la presencia palestina similar a la efectuada en Jordania durante el «septiembre negro» de 1970. Pero mientras el frente progresista tendrá que ajustarse muy probablemente al resultado de la «mini-cumbre», las fuerzas de la derecha cristiana parecen decididas a continuar la batalla contra sus enemigos en el sur del Líbano con la ayuda de Israel, ahora evidenciada, pero que muy posiblemente procede del inicio del conflicto, hace dieciocho meses.

Sobre Siria han llovido en los últimos meses acusaciones muy fuertes, procedentes con frecuencia de los propios países árabes. La más importante era la de estar sirviendo —con su intervención militar— a intereses imperialistas, y concretamente del Estado de Israel. Y la verdad es que la marcha de los acontecimientos no podía haber sido más favorable para los deseos de los dirigentes de Tel-Aviv. La generalización de esta acusación y la repulsa manifestada incluso por Regímenes moderados, ha forzado a Siria a intentar eliminar toda sospecha de alianza subterránea o indirecta con un país que —todavía hoy— es el principal enemigo de la «nación árabe». Pero la nueva posición va a exigir a Damasco adoptar una postura clara en el caso



de que los combates prosigan en el Sur, contraviniendo el sentido de los acuerdos de los Jefes de Estado árabes y de todo el plan de paz. No parece muy verosímil la hipótesis de enfrentamientos sirios con las fuerzas derechistas, que durante los últimos meses han sido en la práctica sus grandes aliados. La presión norteamericana sobre Israel podría resolver el problema con la retirada del apoyo judío.

La postura iraquí

En El Cairo se ultiman los detalles sobre la composición de la fuerza pacificadora árabe y sobre la financiación de la misma, así como del fondo especial de reconstrucción del país, que se estima debería ascender a unos 30.000 millones de dólares. Es en el primero de los puntos donde surgen las mayores divergencias, especialmente por parte de la resistencia palestina, que se opone a que el contingente militar esté formado mayoritariamente por tropas sirias, aceptando tan sólo un porcentaje máximo del 30 por 100. En cuanto al fondo, el problema se resolverá bajo dos premisas: la voluntariedad de las aportaciones y el establecimiento de una escala que tenga en cuenta el potencial económico de cada país, habitualmente medido en barriles de petróleo.

En cuanto a la postura iraquí —que es la principal disidencia al plan de paz—, resulta ser contraria no ya a los detalles, sino a la propia esencia.

La Dirección Nacional del Partido Árabe Socialista Al Baas ha hecho público recientemente un comunicado, en el que afirma que las decisiones de la «mini-cumbre» de Riad han sido oscuras y carentes de sentido y que han ignorado «la naturaleza de la lucha y sus efectos fundamentales en el pueblo libanés». Se denuncia, por otra parte, la existencia de un «complot» reaccionario y el hecho de que no se haya tenido en cuenta a la parte principal interesada en el problema, es decir, «a las masas libanesas con sus objetivos progresistas y su interés en proteger a la resistencia y permitirle cumplir sus misiones patrióticas y nacionales». El Régimen iraquí, tras recordar sus esfuerzos para resolver la crisis libanesa, afirma que no puede permitir que se pretenda acabar con el movimiento patriótico y nacionalista. No faltan las acusaciones al Régimen sirio de formar parte de una conspiración imperialista y sionista que afecta a la soberanía, libertad y progreso del pueblo libanés.

En Irak, la dirección política corre al cargo del Partido Al Baas, al igual que en Siria, aunque en este último país, bajo un control militar y con un apartamiento de los objetivos revolucionarios que se denuncia repetidamente des-

de Bagdad. En el contexto árabe, Irak presenta una postura de abierta oposición de cualquier solución para el Líbano que deje de lado la consecución de los objetivos auténticamente revolucionarios. Por esta razón, apoya decididamente a los sectores más radicales de la resistencia palestina, agrupados en torno al Frente de Renacimiento, organización que se opone a toda solución política del conflicto y que tiene también objetivos globales que afectan a toda la «nación árabe». Por otra parte, la oposición entre los Regímenes de Damasco y Bagdad viene de antiguo, y, según todos los indicios, es imposible que acabe mientras no haya un giro drástico en la marcha política de uno de los dos países. A este respecto, y teniendo en cuenta que el Régimen iraquí parece sólidamente implantado, la mayor posibilidad sería la de cambio en Siria, donde últimamente se han denunciado disidencias en el seno del Ejército, provocadas en buena parte por el papel jugado tras la intervención militar en el Líbano. Lo que en todo caso resulta ahora indudable es que Irak no representa la opinión mayoritaria de los países árabes, al menos de los Regímenes actualmente implantados en ellos, y que la consecución de los objetivos globales está condicionada al triunfo de una revolución popular que, en términos generales, ni siquiera se ha puesto auténticamente en marcha.

Luis MATIAS LOPEZ

«LA LOZANA ANDALUZA» COARTADAS

cine

Título: «La lozana andaluza».—Nacionalidad: hispano-italiana.—Director: Vicente Escrivá.—Guión: Lorenzo López Sancho y Vicente Escrivá, sobre la novela de Francisco Delicado.—Fotografía: Raúl Pérez Cubero.—Música: Antón García Abril.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: María Rosaria Omaggio, Enzo Cerusico, Diana Lorys, Carlos Ballesteros, Rafael Alonso, Josele Román, José María Prada, etcétera.—Distribuida por Warner Española.—Estrenada en el cine Avenida.

Valoración: 0

«La lozana andaluza» es una película llena de coartadas. Desde la coartada cultural que se apoya en el texto de origen hasta el tratamiento concedido a ese texto, pasando por una lujosa ambientación —sin más fallo visible que el exterior de algunos edificios difícilmente romanos—, todo es una serie de coartadas para enmascarar la realidad de un producto comercial apoyado en el «destape» de marras y en el escándalo de la utilización de palabras que aún escandalizan a las gentes. (Las únicas risitas, así como escondidas, que despertó la trama en la sesión de estreno coincidían con la reiteración en el uso de la palabra «puta».)

Por lo demás, la película empieza por no ser cine, y ello, debido tanto a un guión que divide

en escenas la novela, más propicio para ser representado teatralmente y sobresaturado de diálogos cuya eficacia cinematográfica es más bien escasa, como a una realización que acentúa, si cabe, ese vicio teatral del texto literario, agravándolo con una puerta en escena bastante mala y una inexistente puesta en situación.

Por supuesto, el guión es fidelísimo a la novela, incluso con exceso, puesto que tal fidelidad se concreta en una rotunda inanidad cinematográfica, si bien el diálogo, amén de actualizar el lenguaje original, lo completa con ciertas chulerías de hogaño. Pero todo resulta inútil ante la escasa inspiración de Vicente Escrivá, que repite el esquema cinematográfico con que fueron obsequiados algunos de sus guio-

nes en la etapa «imperial» de su carrero. «La lozana andaluza» es como una producción de Aspa, pero actualizada o «aggiornata». La misma composición teatral de los encuadres, el mismo énfasis, la misma torpeza narrativa, etcétera.

Naturalmente, la interpretación sigue esos derroteros con mejor o peor fortuna. Lo que no se entiende muy bien es la razón de que los protagonistas sean dos desconocidos actores italianos, cuya actuación justifica ese desconocimiento. Por supuesto, tal reproche se ciñe exclusivamente, en lo que se refiere a María Rosaria Omaggio, a cualidades interpretativas, pues, en efecto, dispone de otras cualidades, especialmente pectorales, perfectamente encuadrables en las «exigencias» del guión. En tal terreno, la suya es una presencia verdaderamente irreprochable.

Porque, eso sí, el número de «exigencias» es abundante y mimado en cada caso, incluso con el riesgo de romper el ritmo de cualquier escena, aun dentro de su teatralidad.

Como digo, no se trata de cine, sino de un producto externamente cinematográfico, destinado a un comercialismo evidente, con coartadas culturales y abundancia de medios.

M. A.-J.

«EL SECRETO INCONFESABLE DE UN CHICO BIEN»

La obra mal hecha

Título: «El secreto inconfesable de un chico bien».—Nacionalidad: Española.—Director: Jorge Grau.—Guión: Alfonso Jiménez Romero, José Frade y Jorge Grau.—Fotografía: Antonio L. Ballesteros y Francisco Sánchez.—Música: CAM Española.—Eastmancolor y Techniscope.—Principales intérpretes: José Sacristán, María José Cantudo, Antonio Garisa, José Calvo, Máximo Valverde, Rafaela Aparicio, Mercedes Lezcano, Luisita Esteso, Carmen Carbonell, etcétera.—Distribuida por J. F. Films.—Estrenada en los cines Alvi, Canciller, Extremadura, Florida, Galaxia, Infante, Juan de Austria, Lido, Los Angeles, Narváez, Savoy y Royal.

Valoración: 0

El «secreto inconfesable» del título es la impotencia: sexual, por supuesto. Lo de «chico bien» ya es más discutible, aunque todo sea cuestión de apreciación. Con tales datos me parece que basta para tener una idea bastante aproximada de lo que es la película, construida en tono de sainete y, por tal razón, condecorada no solamente con una serie de episodios absolutamente gratuitos, sino también con una caracterización de una serie de tipos, que hay que verlos para creerlos. Por añadidura, Jorge Grau inserta una secuencia onírica, en una imitación de sí mismo, verdaderamente de rechupete.

Pero lo peor de todo es que

la película está mal hecha. Porque con esos elementos todavía podía haberse defendido el resultado, a poco que una mínima artesanía los sostuviera. Pero cuando la película está mal hecha no cabe ninguna defensa. Ni siquiera el esfuerzo hecho por José Sacristán para salvar el tipo. Incluso pretender hasta cierta módica crítica social que, ante el fallo fundamental, todavía agrava más los resultados.

La película es un desastre, porque está muy mal, pero muy mal hecha. Y ante este fallo fundamental todo lo demás resulta ocioso y molesto.

Marcelo
ARROITA-JAUREGUI

COLISEVM

OTRA FECHA MEMORABLE
HOY JUEVES,
ESTRENO EN ESPAÑA
EN EXCLUSIVA EN ESTA SALA

"Hay locuras que son locamente divertidas.
De todas, «La última locura» de Mel Brooks es la más regocijante."

ROBERT CHAZAL
FRANCE SOIR



20th Century Fox presenta Mel Brooks en «La Última Locura» (Silent Movie) con Marty Feldman • Dom DeLuise y con Sid Caesar • Harold Gould • Ron Carey • Bernadette Peter
un film de Mel Brooks producido por MICHAEL HERTZBERG guion de MEL BROOKS RON CLARK RUDY DILLICA BARRY LEVINSON inspirado de RON CLARK música de JOHN MORRIS Color De Luxe una producción CROSSCOW PRODUCTIONS INC.

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

«50 AÑOS DE GAUDI»

En la República Federal Alemana

BRAUNSCHWEIG. (RFA). (Efe.) — Bajo el lema «50 años de Gaudí» se inauguró ayer una exposición que permanecerá abierta hasta el 25 de noviembre en la municipalidad de la ciudad del norte de Alemania Federal, Braunschweig.

La exposición dedicada a ensalzar la obra del genial arquitecto catalán, está organizada por la Dirección Gene-

ral de Relaciones Culturales del Ministerio Español de Asuntos Exteriores, en colaboración con la Alcaldía de esta ciudad.

El alcalde de la misma, Jeanicke, la ha presentado al público diciendo de Gaudí: La obra de este genial creador de la construcción ha ejercido una profunda influencia y admiración en tierras alemanas.

EXPOSICION DE ARTES DECORATIVAS DE ESTUDIANTES LIBIOS

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Ochenta cuadros de veinte autores componen la exposición de Bellas Artes Decorativas de los estudiantes de la Universidad de Al Fatah, de la República Árabe Libia, que se encuentran en Madrid y que se celebra en la Cámara Árabe-Hispana de Comercio. La exposición, realizada por alumnos aficionados, no por profesionales, permanecerá abierta hasta hoy jueves, inclusive, y representa para estos alumnos un acercamiento cultural al pueblo español y una manifestación muy valiosa de las inquietudes artísticas de los estudiantes libios.

Al acto de la inauguración, que fue presidido por el embajador de la República Árabe en Madrid, asistieron los embajadores de la República Árabe Siria, Marruecos, Indonesia, Panamá, Holanda, Argelia, Tailandia, Haití, Mauritania, representación diplomática de otros varios países, así como el representante en Madrid de la Organización para la Liberación de Palestina y el director del Instituto Hispano Árabe de Cultura.

PROXIMO CIERRE DE LA CUEVA DE ALTAMIRA

SANTANDER. (Cifra.) — La cueva de Altamira será cerrada al público a partir del próximo día 1 de noviembre, según acuerdo del Patronato de las Cuevas Prehistóricas de Santander.

El Patronato ha tomado la decisión del cierre temporal de la cueva después del informe emitido por la Comisión General Técnica encargada de la conservación de las pinturas rupestres de Altamira.

CONFERENCIAS

Allue y Morer

RECUERDOS DE JORGE GUILLÉN

(De nuestra Redacción.) — Un recorrido por la sentimentalidad vallisoletana de los años veinte; un recuerdo al amigo, un recuerdo al poeta fue lo que ayer hizo Fernando Allue y Morer respecto a Jorge Guillén, en el Ateneo. «Jorge Guillén, poeta y amigo», fue el título de la conferencia dictada por el también poeta Allue y Morer. Años de comunicación con el autor de «Cántico», años de oposiciones e inquietudes estudiantiles en la ciudad castellana. Eran momentos, explicó Allue y Morer, en que el pontificado poético lo llevaba Juan Ramón Jiménez. Años 1923-1928 con el homenaje a Góngora por medio y la espléndida floración de esa generación histórica, la del 27. El conferenciante ciñó su actuación a un relato de anécdotas alusivas al citado Juan Ramón, Pedro Salinas, Max Aub, Antonio Machado y Federico García Lorca, cuya primera lectura del «Romancero gitano», según afirmó Allue y Morer, fue la hecha en Valladolid. Con toda esta serie de elementos personales y literarios trazó un panorama intelectual del Valladolid de aquellos años, bastante sugerente. Citó el poema de Guillén «El cisne», impugnando la conceptualización crítica de «Influencia francesa y de Rubén Darío». Por el contrario —afirmó— «El cisne» tiene una raíz netamente vallisoletana, inspirado en un cisne del Campo Grande de Valladolid. Interpretación, según Allue y Morer, corroborada por Guillén en una carta. Asimismo dio una explicación biográfica de un poema que al conferenciante le fue dedicado por Guillén. Sobre la personalidad humana de Jorge Guillén, Allue y Morer declaró a un redactor de ARRI-



Fernando Allue y Morer

BA que lo destacable es «su extraordinaria bondad, su inalterable castellanismo». A decir del conferenciante, «Guillén sigue siendo castellano, tanto en su trato personal como en los ma-

tices de su poesía». Lo calificó como el «más grande de los poetas vivos», y la poca difusión de su poesía la achacó a que Guillén no es un «poeta popular» y carece de ese matiz gesticulante que prende en la mayor parte de la gente. Su poesía es concentrada e íntima. Finalmente consideró que el gran poeta Guillén es el poeta de «Cántico» y prefirió ignorar la otra vertiente cívica, comprometida y denunciadora de parte de la poesía de Guillén. Por su parte, Allue y Morer es un poeta de inspiración guilleneana y un escritor que, entre otras publicaciones, ha dado a la luz de las librerías el interesante poemario «Venecia y otros poemas».

ISABEL LA CATOLICA, «JURISTA» (Por la profesora Paz de Benito)

MADRID. (De nuestra Redacción.) — «Isabel la Católica fue la inventora de lo que hoy es España», ha dicho la profesora Paz de Benito en la conferencia celebrada en la sede de la Organización Internacional Nueva Acrópolis. El tema de la disertación fue «Isabel la Católica, jurista».

La profesora Paz de Benito defendió a lo largo de su charla la tesis de que la Reina Isabel encontró numerosas dificultades para llevar a cabo la tarea de unificación de las tierras de España, tanto de orden material como legislativo. Ella tuvo la idea de crear un nuevo orden, hasta el punto de que a la Reina se deben las nociones que en la actualidad se tienen sobre Nación, Imperio, Ejército, Unidad Nacional, etc. Las ideas de Isabel se realizaron en gran parte desde el sometimiento de la Nobleza hasta conseguir la firma de ambos soberanos en los documentos oficiales. La profesora Paz de Benito amplió su tesis con la descripción del momento histórico y político de la España de los Reyes Católicos y en relación con otras naciones europeas; destacó la figura del jurista Alfonso Díaz de Montalvo, recopilador de partidas, fueros y legislaciones anteriores y que luego plasmó en Ordenanzas Reales, que más tarde devinieron en ordenamientos jurídicos más concretos. Por último señaló que la gran preocupación que tuvo Isabel la Católica fue el que no le había dado tiempo suficiente para legislar todos los logros conseguidos durante su reinado.

la tertulia del gato NEGRO

LOS PROYECTOS DE NURIA

—Consideraba yo el otro día que en la brillantísima temporada teatral que está disfrutando Madrid sólo nos ha faltado, para que la felicidad fuese completa, la presencia de Nuria Espert con la versión de «Divinas palabras» que le ha montado y dirigido Víctor García.

—Así es. Yo tuve esperanzas de que viniera hasta el último momento. Pero Nuria se debe también a su público barcelonés, y en Barcelona, después de la presentación que dio en el Teatro Griego, está con la obra de Valle Inclán en el Tivoli.

—¿Y no sabe nada de sus proyectos?

—Con esta obra tiene para mucho tiempo. Después de Barcelona, aunque aún no se sabe cuándo, porque el éxito allí es enorme, traerá «Divinas palabras» a Madrid, más tarde irá a Londres y luego a Varsovia.

—Siempre hay un más allá, una zona de proyectos, unas ideas, aunque no conformadas todavía, en la mente del actor o de la actriz...

—Eso sí es verdad. Y esa zona también existen en Nuria. Ella tiene el proyecto de interpretar alguna obra de un autor de hoy, pero, según ha confesado a un periódico barcelonés, quisiera hacer un espectáculo en catalán de un autor contemporáneo vivo.

—Es el homenaje que la gran actriz debe a su tierra.

NATI EN PARAGUAY

—Noticia de Nati Mistral...

—Noticia siempre grata. Tengo entendido que continúa su gira triunfal por la América hispana.

—Así es. Acaba de presentarse, con un solo recital, en Paraguay. Es su espectáculo «Cantos y poemas de América y España» y tuvo lugar en la «Casa de España», situada

en Trinidad, a siete kilómetros del centro de Asunción. Como Nati es generosa, cedió la recaudación a favor de la entidad, recientemente inaugurada.

—A eso le llama Federico García Sanchiz «españolizar». Verbo que Nati conjuga de corazón y con la realidad de sus gestos.

MAS DE ARRABAL

Hablábamos aquí el otro día del autor teatral español Fernando Arrabal...

—Dimos la noticia de que el grupo Dítirambo tiene, con propósito de puesta en escena, su obra «Y pusieron espigas a las flores».

—Bueno, ahora se dice que

Adolfo Marsillach alberga el proyecto de montar «El arquitecto y el Emperador de Siria», otra pieza de Arrabal, y ésta, de dos personajes. Uno de ellos lo encarnaría el propio Marsillach. Se dice que el autor vendría incluso a España para participar en el montaje.

TEATRO ALUCINANTE

—Ahora tenemos, y no me molesta, teatro con adjetivos. Antes sólo hablábamos de teatro. Ultimamente hemos conocido el «teatro furioso» de Francisco Nieva, que a mí me parece una desinencia genial de lo escénico...

—Agregue a esa calificación la del «teatro alucinante». Así llama al suyo el escritor Manuel Soriano Torres.

—¿Y tiene alguna obra que justifique la alucinación?

—Pues sí. Y, según mis noticias, de pronto estreno en Madrid. Se titula «Calle del

Toro», es una comedia dramática de ambiente taurino, dividida en dos actos y cinco cuadros. El autor se ha inspirado en una vieja leyenda madrileña:

—Bueno. Les completaré la noticia. Soriano Torres no sólo tiene esa comedia inédita. Terminó no hace mucho otra de indudable clima poético, titulada «El vendedor de luz amarilla», inspirada en un tema de Leónidas Andreiev.

—Bien venga, pues, su «teatro alucinante».

EL AUTOR HABLA DE TEATRO

—José Méndez Herrera continúa siendo noticia. Su éxito de la traducción de «Los emigrados», de Slawomir Mrozek, está ahí, vivo. Y se recuerdan sus obras originales, como «Naufragio en tierra». Ahora acaba de pronunciar una conferencia en el Ateneo sobre «Teatro contemporáneo italiano».

—Agregue otra noticia: el

23 de noviembre, y en el espacio «Estrenos de Radio Nacional», como homenaje a Falla en su centenario, se estrenará una pieza breve, original de Méndez Herrera, titulada «El brujo amor del amor brujo».

—La escucharemos gustosos.

EL CONSUETA

UN PROFESOR+POCOS ALUMNOS= un equipo de trabajo

ASI SE APRENDE
RAPIDAMENTE

IDIOMAS en BRIAM

que le ofrece a la vez
estas ventajas:

GRUPOS REDUCIDOS

El profesor, en continuo contacto con el alumno, le proporciona enseñanza personal y directa.

LIBROS PROPIOS

Los centros de BRIAM disponen de libros editados especialmente para ellos.

METODO COMPLETO

Desarrolla a la vez ejercicios que enseñan a escribir y que permiten hablar, enseñanza gramatical y práctica de la conversación.

2 centros en Madrid
para su mayor comodidad:

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la Plaza
de Toros) Teléfono 255 88 04

Clases intensivas, diarias y alternas, desde las 8 de la
mañana hasta las 10 de la noche.

NUEVOS GRUPOS A PRIMEROS DE NOVIEMBRE

PATENTES

OFRECESE licencia explotación
Patente Invención 364.679:
Procedimiento para fabricación
de tableros de partículas
o de fibras por incorporación
de un aglomerante en fase gaseosa.

OFRECESE licencia explotación
Patente Invención 339.081:
Procedimiento para depositar
un revestimiento de plomo sobre
placas sólidas para su impresión por matrizaje.

OFRECESE licencia explotación
Patente Invención 302.108: Pro-

cedimiento de estampación
para obtención de pernos para
prótesis dental.

OFRECESE licencia explotación
Modelo Utilidad 184.028: Parrilla.

OFRECESE licencia explotación
Modelo Utilidad 114.273: Dispositivo para señalización de
cables eléctricos.

Dirigirse Registro Propiedad
Industrial o Agente Oficial
M. A. Naranjo. Paseo de la Habana, 200. Madrid-16.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CANAL DE ISABEL II

CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día de hoy se publica el Concurso-Subasta de las obras del Proyecto R-1.492 de Sustitución de tuberías y Retranqueo de tomas en las calles de Las Minas, Casto Plasencia, Marqués de Santa Ana y otras. Presupuesto de contrata: 33.547.990 pesetas. Fianza provisional: 670.960 pesetas. Proposiciones, en la Sección de Asuntos Generales hasta las trece horas del día 19 de noviembre de 1976. Apertura de Pliegos, el día 24 de noviembre a las diez horas y en la Sala de Juntas.

Madrid, 26 de octubre de 1976.

38 Arriba

SUCESOS

El crimen de Sotillo de la Adrada

LA ESPOSA Y LA SUEGRA DE LA VICTIMA, RETENIDAS E INTERROGADAS

(por la BIC madrileña)

Según nuestras fuentes, desde las diez y media de la noche del martes, día 26, los inspectores de la Brigada Regional de Investigación Criminal de Madrid, encargados de la investigación sobre el homicidio cometido en un chalet de la localidad abulense de Sotillo de la Adrada, en el que resultó muerto a cuchilladas el propietario del mismo, don Jesús Barderas, han procedido a la retención de la esposa de la víctima, doña Angeles Gutiérrez, así como de su madre, por existir —al parecer— indicios suficientes para someter a las mismas a un más intenso interrogatorio. Motivo por el cual, ambas, se encuentran desde horas después en los locales de la citada BIC madrileña respondiendo a las preguntas de nuestros policías.

Lo cual no quiere decir que en ningún momento

las retenidas hayan reconocido el homicidio sobre el que se las está interrogando, así como que existan pruebas fehacientes del posible parricidio. Una cosa son las evidentes sospechas razonadas y otra muy distinta el que se pueda llegar a probar debidamente la participación en los hechos de las hoy, repetimos e insistimos, personas retenidas en las oficinas policiales para interrogatorio.

La Brigada de Investigación Regional madrileña se ha hecho cargo de la investigación en torno al homicidio del señor Barderas por deseo expreso del juez de instrucción titular de Arenas de San Pedro.

Alfredo SEMPRUN

DESPUES DEL ASESINATO DE UN POLICIA

«EL RUBIO», CERCADO

* Fuertes controles en
torno a la zona donde
se produjo el incidente
del martes

LAS PALMAS. (Especial para
ARRIBA.)

Continúan dándose batidas en torno a la ciudad de Arucas, lugar donde Angel Cabrera, alias «el Rubio», se encuentra cercado desde las primeras horas de ayer, tras haber dado muerte al inspector del Cuerpo General de Policía Manuel Rey Mariño.

Más de cien agentes de Policía, Policía Armada y Guardia Civil, todos ellos fuertemente armados con metralletas y protegidos con chalecos antibalas, tratan en estos momentos de acorralar al huido. Hoya de San Juan permanece totalmente acordonada y se está ejerciendo un fuerte control en las carreteras, deteniéndose todos los vehículos que transitan por ellas en un intento de impedir que «el Rubio» pueda burlar el cerco a que está sometido.

Ayer fue visto por un paisano cuando se encontraba escondido en un almacén de forraje. Pidiendo «Por favor, no me delate» escapó con toda rapidez, lo que hace suponer a la Policía que a pesar del tiroteo de anoche no se encuentra herido. El almacén donde fue visto se encuentra a unos cien metros solamente del lugar donde se produjo la muerte del inspector de Policía, por lo que se cree que ha permanecido toda la noche escondido, sin moverse. El citado vecino afirmó que en aquel momento «el Rubio» vestía pantalón y camisa de color azul.

Nota oficial sobre
el suceso

LAS PALMAS. (Europa Press.) La delegación especial de la Dirección General de Seguridad en Canarias y el Gobierno Civil de Las Palmas facilitaron, a primeras horas de la noche, una nota oficial en relación con la muerte del inspector de Policía



Don Manuel Rey
Mariño, inspector
de Policía asesinado. (Cifra.)

Rey Mariño. La nota dice así:

«El inspector de Policía señor Rey Mariño cumplía servicio militar como soldado en el Regimiento Mixto de Artillería número 49. En tal condición, actuaba como secretario de la causa, que instruye el Juzgado Militar del Cuerpo, sobre un robo de armas y del que, en días pasados y en diligencias tramitadas, aparecían como presuntos autores Angel Cabrera Batista, alias «el Rubio», y su hermano Roberto Victoriano Cabrera Batista, soldado del mismo Regimiento. Por este motivo, el señor Rey Mariño intervino en los

hechos acaecidos ayer y en los que resultó muerto.

Dicho inspector de Policía procedía de la plantilla de Bilbao y se hallaba agregado a la Comisaría de Las Palmas únicamente a determinados efectos administrativos.

La capilla ardiente se ha instalado en el Hospital Militar y las diligencias del caso las sigue la jurisdicción castrense.»

Nota de la Redacción de Europa Press.—El robo al que alude la nota oficial tuvo lugar en el mes de marzo, con un botín de 19 pistolas.

MADRID: A chicas jóvenes
que hacían «auto-stop»

AUTORES DE NUMEROSAS VIOLACIONES, DETENIDOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Inspectores de Policía han detenido a dos individuos, Antonio Moya Polaina, de veintinueve años de edad, casado, albañil, y Antonio Macía Ramírez, de treinta y cinco años, casado, carpintero, como presuntos autores de numerosos delitos de violación y robo.

Los dos individuos, utilizando varios automóviles, recogían a chicas jóvenes solas o en parejas que realizaban auto-stop y

después las amenazan y agredían para cometer con ellas abusos deshonestos, llegando hasta la violación. Posteriormente les robaban los objetos de valor que llevaban y las dejaban abandonadas después en la carretera.

La detención de los delincuentes se produjo gracias a la denuncia de una joven de diecinueve años, quien comunicó a la Policía las vejaciones de que había sido objeto.

Ayuntamiento de Madrid

Ayer, en Madrid

ATENTADO CONTRA LA EMBAJADA MARROQUI

—Salí a la calle al oír la primera explosión—nos cuenta el portero vigilante del edificio número 181 de la calle de Serrano, contiguo al número 179, que es el que, desde hace pocos meses, ocupa la sede de la Embajada de Marruecos en España—. Pude ver perfectamente cómo, en la confluencia de Serrano con la de Pisuergra, en la esquina contraria a la Embajada, un individuo joven, de baja estatura, vistiendo chaqueta marrón y pantalón negro —me parecieron del tipo «vaquero»— disparaba lo que yo creo una metralleta, a ráfagas cortas, unas al aire y otras contra el suelo, alejando de su contorno, y ahora supongo que de las proximidades de la Embajada, a todos cuantos intentábamos acercarnos a ella atraídos por la explosión.

Incluso me consta que el hombre bajito había obligado a arrojarse al suelo, muy próximos a él, a dos conductores de autobuses que se encontraban allí casualmente... Luego vi cómo empezaba a correr calle Serrano abajo, y, simultáneamente, como si hubiera estado sincronizada su carrera con la detonación, hizo explosión la bomba, cuya onda nos aturdió a todos los que estábamos por aquellos alrededores. A mí casi me derribó al suelo... Después vi cómo un policía armada, sin gorra, pistola en mano y sangrando por el rostro, salía corriendo tras el pistolero fugitivo por la calle de Serrano, pero a los pocos metros se paró, se sujetó la cabeza con ambas manos y cayó al suelo de rodillas... Vi cómo algunos transeúntes acudían en su auxilio y cómo en una moto de las grandes le llevaban dos jóvenes camino del Hospital del Aire, según me dijeron. Por mi parte, reaccioné también de inmediato, acudí a la calle de Pisuergra y, entre el polvo que aún dominaba el ambiente, distinguí a un hombre en medio de la calzada que se estaba desangrando... Con otros señores ayudé a levantarlo, y en un coche que paramos le trasladamos a una clínica que hay cerca de aquí; allí no podían hacer nada por él, y en una ambulancia se le llevaron a La Paz... Iba muy mal herido, llevaba el pecho totalmente destrozado y la sangre fluía a borbotones por dos o tres grandes brechas. No decía nada, tan solo salía de su garganta como una especie de ronquido, mientras todo su cuerpo era presa de continuas convulsiones...

Policía armado, herido

El relato del testigo, cuyo nombre silenciaremos a petición propia, ha sido comprobado minuciosamente después por el periodista. El observador, vigilante del número 181 de la calle de Serrano, no ha exagerado absolutamente nada. El policía armada que en un último esfuerzo intentó seguir al terrorista en fuga, se llama don Emilio Lease Vega, y estaba dando servicio

de protección a la representación diplomática destacada. El herido trasladado por nuestro testigo y que ingresó en La Paz en estado considerado como «gravísimo» por los facultativos del Servicio de Urgencias de dicho centro se llama Buchaid Hil-

dirección de la calle Pisuergra. Casi en una esquina aún, y muy cerca de la valla protectora del edificio que ocupa desde hace pocos meses la representación marroquí, frenó bruscamente. La puerta delantera derecha se abrió, y desde ella un joven arrojó dos pequeños explosivos y más tarde una bolsa de viaje que sin duda contenía la bomba de gran potencia para explosionar unos minutos más tarde. Mientras, y de la parte trasera del coche, que conducía un hombre, salieron una joven y otro de sus compañeros, empezando ambos a disparar contra la Embajada; la joven utilizaba, al parecer, un revólver y su compañero en la forma que ha descrito nuestro testigo.

La joven subió al coche y éste huyó calle Pisuergra hacia abajo, doblando por una de sus travesaños a mano derecha, motivo éste por el que se supone que el

- *Un poderoso artefacto destruyó la planta baja del edificio y causó cuatro heridos, uno de ellos de suma gravedad*
- *Se ignora la identidad de los terroristas y ninguna organización ha reivindicado el hecho*
- *El embajador argelino se personó en la calle de Serrano, 179, interesándose por lo sucedido*

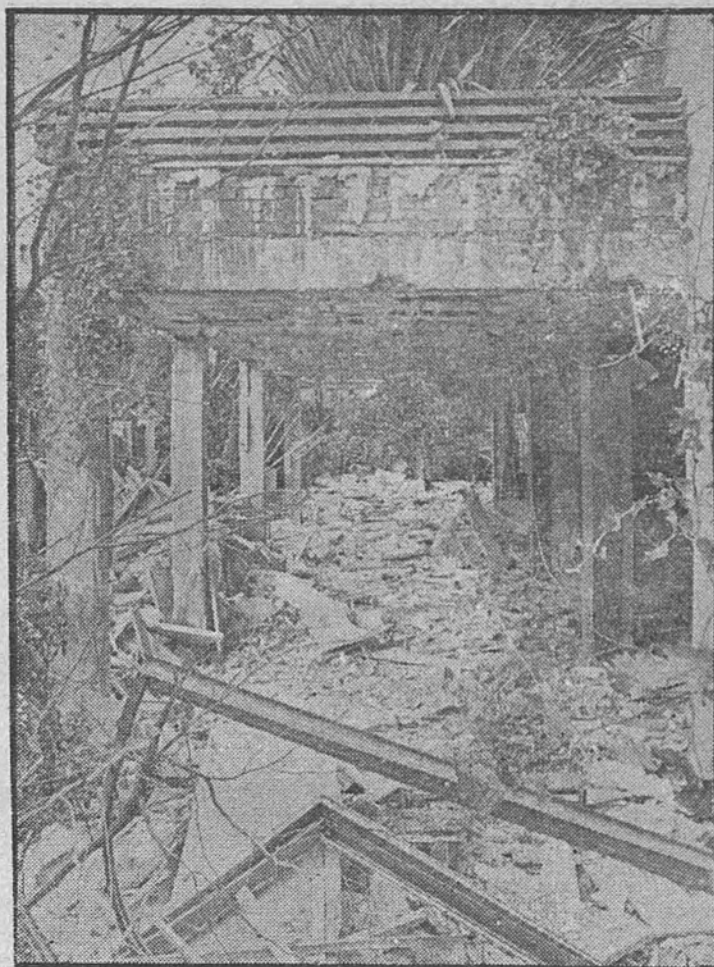
da, y era jefe de los Servicios de Seguridad de la Embajada; el también salió detrás del policía armada, aunque un poco más tarde, ya que saltó la pequeña valla que rodea el edificio y tuvo la desgracia de que la explosión de la bomba le cogiera de lleno en ese momento, cayendo herido en medio de la calzada.

Todo lo que les estamos relatando ocurrió ayer miércoles a las diez y media, aproximadamente, de la mañana. La Embajada de Marruecos en Madrid fue víctima de un atentado terrorista que sorprendió a todo el mundo. Según nos ha sido dado averiguar, aunque sin confirmar, ya que, en realidad, ni las víctimas ni los investigadores han podido aclarar lo ocurrido en una forma absolutamente fidedigna, un coche de color rojo que descendía por la calle de Serrano giró bruscamente, tomando la

vehículo utilizado por el comando terrorista volvió a salir a la calle de Serrano, recogiendo en la misma al otro terrorista en fuga.

Dos heridos más

Además de los ya citados, la terrible explosión que, como decimos, ha destrozado prácticamente la planta baja de la Embajada y dañado, incluso, algunos vehículos aparcados en su proximidad, así como los edificios colindantes, originó otros dos heridos más, entre ellos el jefe contable de la Embajada, señor Larisi Buchaid, así como a un taxista, cuyo vehículo fue alcanzado y prácticamente destrozado por la explosión, al pasar a la altura del lugar de los hechos en el momento de la misma; don Ignacio Alvarez, así se llama el



Estado en que quedó la sede de la Embajada de Marruecos tras la potente explosión. (Foto Magali)

taxista, considera —mientras contempla los restos de su vehículo, trasladados al patio central de la DGS— «que he vuelto a nacer».

Un niño, hijo de un marroquí, que estos días solía acudir con frecuencia a la Embajada, resultó, asimismo, con una herida en la cabeza, aunque no de gravedad. Trasladado a una farmacia próxima, no pudo ser asistido, ya que las empleadas de la misma, al oír la primera explosión, optaron por cerrar herméticamente las puertas y buscar refugio en el sótano. Las huellas de sangre dejadas por el muchacho y quienes intentaban cortar la hemorragia, trajeron durante varios minutos de coronilla a los investigadores, quienes vieron la posibilidad de que fuese el terrorista fugitivo quien intentara refugiarse en el establecimiento.

El embajador marroquí, señor Fillali, acudió inmediatamente al lugar de los hechos y de allí se trasladó al centro sanitario donde había sido ingresado el jefe de seguridad de su Embajada, con el fin de interesarse por su estado.

Poco después regresaba a su sede diplomática, negándose a recibir a los periodistas, que habían acudido en gran número, permaneciendo encerrado en uno de los pisos superiores del edificio, mientras bomberos de Madrid, ayudados por personal de la Embajada, rescataban de entre los escombros, ropas y objetos personales, así como la bandera marroquí que aún no había tenido tiempo de ser izada por estar pendiente la instalación del mástil correspondiente.

Artefacto tipo «bazooka»

Se considera que el artefacto arrojado hoy contra la Embajada marroquí es de los llamados «tipo bazooka», es decir, de los que requiere un gran dominio de la técnica terrorista para su fabricación. La bomba «bazooka», además de una gran carga de explosivo «goma 2» o «plástico», colocada en el interior de un dis-

positivo de acero en forma de embudo, que dirige la onda expansiva hacia el lugar deseado, a la vez que lanza la carga de metralla deseada en dirección contraria. De ello, que se explique perfectamente el hecho de que aun habiendo explotado en el jardín, los bajos del edificio hayan resultado dañados como si hubieran recibido directamente un impacto de obús.

A los empleados de la Embajada marroquí que se encontraban atendiendo a este periodista les sorprendió visiblemente la presencia en aquellos lugares del embajador de Argelia. Luego, reaccionando, trataron de explicar su extrañeza, aclarándonos además, que el diplomático argelino era gran amigo de Marruecos, donde había cursado todos sus estudios y donde aún vivían sus padres.

Por su parte, el embajador argelino se negó a hacer toda clase de comentarios.

Momentos antes de su llegada, los empleados marroquíes en cuestión —sin duda miembros del Servicio de Seguridad de la Embajada— nos declararon «que desde hace varias semanas se estaban recibiendo numerosas llamadas de amenaza, a las cuales, por ser anónimas, no se les podía prestar mucha atención». La Policía española, por su parte, no parece inclinada hacia ninguna sospecha determinada. De momento, durante toda la jornada de ayer, los investigadores se dedicaron a la obtención y reunión de todos los datos a su alcance. Es posible que en la mañana de hoy alguno de los testigos sea trasladado a la Puerta del Sol para efectuar un intento de identificación fotográfica en los archivos correspondientes. Pero, como decimos, y salvo muy posible ignorancia por nuestra parte, no parece existir pista alguna sobre los autores de este atentado sufrido por la Embajada del Reino de Marruecos en Madrid.

Alfredo SEMPRUN
(Foto MAGALI)

CONTRA LA DND Y LAS NORMAS PARA ELECCIONES

DURO ATAQUE DE FORCANO

(EN CARTA)
DIRIGIDA
A BENITO
CASTEJON

El Presidente de la Federación Española de Atletismo, Alfredo Forcano, ha enviado una carta al Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, Benito Castejón, en la que critica duramente las normas dictadas recientemente para las elecciones de cargos directivos en las Federaciones. Una copia de la carta ha llegado a este informador, como supongo que a los demás medios informativos. La carta es larga, pero sustanciosa. Y muy significativa.

La carta es tan larga que nos impide publicarla íntegra, pero como al mismo tiempo deseamos que los lectores tengan conocimiento de los principales puntos de la misma, vamos a darles un extracto, no sin antes señalar que el hecho de que Alfredo Forcano ataque a la Delegación Nacional con el ímpetu con que lo hace, es un detalle importante. El hecho puede significar dos cosas: que las normas dictadas por la Delegación para la elección de presidentes son tan vulnerables que han logrado sacar de sus casillas a un hombre tan mesurado como Forcano, o que Forcano se acoge al recurso del pataleo ante la imposibilidad de presentarse a la reelección. Se decía de Alfredo Forcano que era un hombre demasiado bueno para ser presidente de una Federación tan polémica como es la de atletismo. Ahora,

con las revelaciones de Forcano, parece que lo que tenía el presidente era una capacidad de encaje de la que carecía, por ejemplo, Rafael Cervera. Pero como todo tiene un límite, Forcano ha explotado. Y en líneas generales esto es lo que ha dicho:

En primer lugar ataca de frente al director de Deportes de la Delegación Nacional, señor Noriega, a quien acusa por lo menos de «despistado». El caballo de batalla parecen ser las instalaciones de Anoeta, en San Sebastián, donde en marzo próximo se van a celebrar los Campeonatos de Europa de Pista Cubierta. El señor Noriega ha pedido a Forcano un informe sobre dichas instalaciones, sin apercibirse de que todo asunto de instalaciones le corresponde a la Delegación y no a la Federación, es decir, al propio Noriega y no a Forcano. Tomando este dato co-



mo arma, Alfredo Forcano lanza contra la DND la primera anda-

nada diciendo que el «único fallo en la organización de estos

Campeonatos es sola y exclusivamente imputable a la Delegación Nacional».

Y a partir de aquí, Alfredo Forcano dedica más de cuatro folios a criticar duramente las nuevas normas para la elección de presidentes. Para Forcano las normas incapacitan a la mayor parte de los españoles a presentarse a un puesto que debería ser público. Para Forcano las nuevas normas apartan del deporte precisamente a aquellos que más saben de deporte y sobre todo propician la permanencia en puestos directivos de aquellos que ya estuvieron en los mismos. La crítica de Forcano es amplia y tiene puntos hábiles para la meditación. No deja de tener su ironía la pregunta del mesurado Forcano cuando dice que si hace un año la Delegación le consideró el hombre idóneo para regir los destinos de la Federación de Atletismo —y por eso le llamó al puesto de presidente— cómo ahora le incapacitan para presentarse a la reelección.

En cuanto la democracia ha entrado por una ventana en el deporte, ya ven lo que se empieza a ver. Campañas electorales que tienen su virulencia y posturas, como la de Forcano, que no dejan de causar sorpresa.

Valentín MARTÍN

REAL MADRID

BENITO Y DEL BOSQUE, CASI DESCARTADOS

No se despejaron las dudas en el entrenamiento de ayer. Los muchachos de Miljanic trabajaron en dos sesiones y bastante duramente por espacio de hora y media. Las primeras miradas del yugoslavo estuvieron fijas en la evolución de Benito y Del Bosque, que entrenaron con Radisic. Qué decir tiene que el trabajo totalmente físico en su primera parte fue muy completo y el preparador quedó muy contento de los resultados obtenidos en la prueba. A pesar de todo ello nadie se decide a dar una palabra fija: Jugarán o no jugarán. La pregunta se la hicimos a Miljanic pensando en el primer encuentro contra el Valencia, su respuesta fue: «No quiero decir nada porque no lo sé todavía. Les haremos una prueba final el jueves y veremos si puedo contar con ellos el viernes.»

Nosotros decíamos que Miljanic espera que sus muchachos estén mejor físicamente y que los quiere tener a punto para el partido contra el Brujas. Seguimos pensando lo mismo y también es posible que los mismos jugadores esperen a que pase este partido para poner toda la carne en el asador en Brujas.

Por lo que se vio en el entrenamiento de ayer, Miljanic no descuida la formación que jugó contra el Zaragoza. Hubo preparación especial con muñecos para los cuatro hombres de la actual defensa: Uría, Pirri, Sol, Camacho. Los demás hombres entrenaron a las órdenes de Miljanic

a partir de las doce del mediodía. Sigue el yugoslavo con práctica de jugadas en bloque, tiros a puerta y especial preparación para los porteros.

Pocos comentarios hizo el entrenador del próximo partido contra el Valencia. Por el momento se saborea el triunfo de La Romareda y se espera que el buen juego continúe y se pueda con el temible Valencia. Como es sabido, el partido ha sido adelantado a la noche del sábado para que los jugadores del Madrid tengan un día más de descanso a la espera del partido con el Brujas. Las noticias que llegan ahora de la capital del Turia dicen que serán unos ocho mil los expedicionarios que acompañarán al equipo de Heriberto Herrera en este desplazamiento. Lo que quiere decir que el estadio Bernabéu se quedará pequeño y que muchos tendrán que venir a la aventura a encontrar su entrada en taquilla o en la reventa. El Madrid facilitó cinco mil entradas al Valencia y éstas se agotaron a las veinticuatro horas.

Esperan los directivos madridistas que se reciba a los valencianos con deportividad en señal de agradecimiento por el buen trato que el equipo blanco recibió en Valencia en su primer destierro. El Valencia llega hoy a Madrid y se concentrará fuera de Madrid en un hotel de la sierra.

O. M.

Según Breitner

TODOS LOS JUGADORES DEL MADRID FINANCIARON UNA HUELGA LABORAL

HAMBURGO. (Alfil.) — Es una «estupidez» decir que he caído en desgracia con la directiva del Real Madrid por haber colaborado con medio millón de pesetas para una huelga laboral.

Esta es, entre otras, una de las afirmaciones del futbolista alemán, Paul Breitner, contenidas en una entrevista que publica en su edición de ayer el diario «Bild».

Breitner explica que todo el equipo del Real Madrid entregó con tal fin, en febrero pasado, una cantidad de 70 a 100.000 pesetas y que él colaboró con esta acción conjunta, sin que la directiva hubiera hecho ninguna objeción.

A la pregunta de si está contento en el Real Madrid y de si al final de temporada piensa cambiar de club, Breitner responde que se siente muy contento con el equipo y que es a la directiva a quien corresponde decidir al finalizar su contrato en la próxima primavera.

Asegura asimismo que hasta el momento no ha mantenido contactos con ninguno de los tres clubs alemanes que se dice están interesados por él: Hertha, Bayern de Munich y Hamburgo.

Breitner dice por último que no descarta la posibilidad de volver a jugar en la Liga alemana.

"ME DEBEN UNA OPORTUNIDAD"

BERMEJO

• «No he conseguido jugar nunca más de tres partidos seguidos»

El año pasado fue la clavícula, éste ha sido rotura de ligamentos cruzados. Parece que la suerte sigue sin sonreír a Bermejo. Cuando coge una buena racha de juego, le sobreviene una lesión, que en este caso le ha supuesto más de dos meses de inactividad y el grave problema de su vuelta al equipo. Porque Bermejo ya está recuperado totalmente y a disposición del entrenador.

—Estoy totalmente recuperado desde la semana pasada y dispuesto a volver al equipo.

—¿No ha sido mucho tiempo para esta lesión?

—La verdad es que ha sido una recuperación muy lenta, ten en cuenta que me lesioné el doce de agosto y hasta la semana pasada no estaba en condiciones de volver.

Dos lesiones en dos temporadas son demasiadas, quizá se deba a que Bermejo no sea un hombre fuerte.

—Lo curioso es que nunca he tenido lesiones, no soy un jugador frágil. Lo que ocurre es que tengo mala suerte. Soy futbolista, juego con los pies y el año pasado me fracturé la clavícula. La lesión de este año, la de ligamentos, no es porque estuviera débil, fue como consecuencia de un choque con Reina en un entrenamiento.

«Va a ser difícil volver»

El equipo está en estos momentos jugando muy bien y con todos los puestos cubiertos.

—El equipo está en un buen momento y sé que va a ser difícil el volver a él. Por ahora tendré que esperar a que algún compañero se lesione o que me den una oportunidad.

Sin embargo, las oportunidades tardan en llegar cuando se acaba de salir de una lesión.

—Eso es lo malo que tienen las lesiones, que luego es muy difícil volver a jugar, que tengan confianza en ti.

Bermejo no sabe si cuentan con él.

—Yo no sé si Luis confía en mí, porque no me ha dicho nada. Me ha preguntado por mi lesión y si estaba bien, pero nada más.

—¿Tendrás que «chupar» banquillo?

—No soy un hombre de grande o de banquillo. Lo único que pido es una oportunidad, que creo que me deben.

—¿...?

—Hay jugadores a los que sin hacerlo bien les vuelven a poner cada domingo. En el tiempo que llevo en el Atlético no he conseguido jugar más de tres partidos seguidos y así es imposible que lo haga bien. Si te dan continuidad, hay un momento en que respondes. A mí nunca me han dado la oportunidad de jugar muchos partidos. La única de verdad que he tenido fue el día del Barcelona.

—¿Quieres decir que hay favoritismo?

—No es que haya favoritismo, pero hay unos jugadores con más suerte que otros. A mí las cosas no me vienen rodadas, tengo que esperar la oportunidad, a base de trabajar en los entrenamientos y luchar por un puesto.

Luchar por un puesto

—¿Por qué puesto en concreto, tienes que luchar?

—Yo soy un medio volante en punta y el puesto que mejor me va es el que tiene Heredia o Leal. He jugado con el cuatro a la espalda, pero no me siento a gusto. En realidad, el puesto de Robi o Marcelino no es el mío, no soy un hombre de sacrificio, me gusta meter goles y estar en el área.

Pero desbancar a Heredia o a Leal va a ser muy difícil.

—Ya lo sé. Leal está jugando todos los partidos y Heredia está respondiendo. Procuraré luchar en el partido de entrenamiento de mañana (por hoy) para ver si me llevan concentrado. De todas formas tengo que jugar en mi puesto, porque sino, no lo hago bien.

Bermejo piensa en las concentraciones.

—El ir concentrado te da la oportunidad de poder jugar en cualquier momento. Si no todo un partido, por lo menos unos minutos, aunque si lo hago bien, sé que no por eso voy a jugar al siguiente partido. Ha habido encuentros en que he hecho una labor muy buena y al domingo siguiente me he quedado en el banquillo. Lo que te digo, no tengo la suerte a favor.

—¿Te conformas con jugar de vez en cuando?

—Mi ambición es ser titular en el Atlético de Madrid. En los años que llevo en el equipo no lo he conseguido. Como te dije antes, lo más que he llegado a jugar han sido tres partidos.

El jugar unos minutos tiene sus ventajas y sus inconvenientes.

—Si te sacan cuando el equipo va mal, te hundes. A pesar de eso yo quiero jugar, aunque sea un rato.

La buena racha del Atlético parece que impedirán la entrada de Bermejo.

—Soy un jugador útil al equipo, porque no es que sea bueno, sino que soy muy bueno. Es un don que tengo y quiero aprovecharlo.

—¿Qué quiere Bermejo?

—Quiero jugar.

Dispuesto ya está. Ahora falta que llegue su oportunidad.

Pilar JIMENEZ



• «El puesto que mejor me va es el de Heredia o Leal»

LEIVIÑA, HEREDIA Y GARATE SE RECUPERAN

Los jugadores atléticos no entrenaron ayer en el Vicente Calderón, sino que lo hicieron en la Casa de Campo, por estar reseñando el césped del estadio. El entrenamiento que tuvo hora y media de duración, fue a base de footing y preparación física. Acudió toda la plantilla a excepción de Leiviña, quien sufre ligeras molestias, por lo cual sólo recibió baño y masaje. Fraguas y Melo tuvieron recuperación física de sus respectivas lesiones, bajo la supervisión del doctor Ibáñez.

Para el partido del domingo frente al Elche, parece que Luis podrá disponer de todos los jugadores, salvo los dos lesionados. Tanto Gárate como Heredia se recuperan favorablemente de su le-

sión de rodilla y contractura muscular, respectivamente. La pequeña lesión de Leiviña no requiere gran importancia tampoco. Mañana habrá partido de entrenamiento en el estadio y de aquí saldrá probablemente la alineación que el Atlético de Madrid opondrá en Altavix al equipo local. En principio se cree que los hombres que jugarán contra el Elche, serán los mismos que derrotaron al Barcelona en la pasada jornada. De todas formas el encuentro del domingo no se considera como uno de los fáciles. Hay que tener en cuenta que Altavix es un campo desfavorable para los rojiblancos, que en las dos temporadas pasadas tuvo que sufrir dos derrotas.

P. J.

Pasaron: Rayo, Castilla, Getafe y Pegaso

CUMPLIO EL RAYO

Rayo Vallecano, 3; Cultural Leonesa, 0.

MADRID. (Afil.)—El Rayo Vallecano ha vencido a la Cultural Leonesa por tres goles a cero, en partido de vuelta de la primera eliminatoria de la Copa de España jugado esta noche en el estadio de Vallecas.

Al descanso se llegó con ventaja vallecana de dos a cero. El Rayo se clasificó para la siguiente eliminatoria, ya que había ganado en León por 3 a 2, en el partido de ida.

Arbitraje a cargo del colegiado catalán Luque Jiménez. Mostró tarjeta amarilla al jugador de la Leonesa Galeote, a los nueve minutos de la segunda parte, por adelantarse a una barrera.

RAYO VALLECANO.—Alcázar; Fuster, Anero, Manolito, Uceda, Macua, Francisco, Guzmán, Alvarito, Felines e Iglesias. En la segunda parte, a los veintiseis y treinta y tres minutos, Felines y Anero fueron sustituidos por José María y Luna, respectivamente.

CULTURAL LEONESA.—Miguel Angel; Chiqui, Santibáñez, Ríos, Herrero, Gerardo, Canellas, Villafane, Errandonea, Celso y Rafa. En el segundo período, Canellas y Villafane fueron reemplazados por Galeote y Montes, respectivamente.

A los treinta y dos minutos del primer tiempo marcó Guzmán el primer gol para el Rayo, al aprovechar un rechace de Miguel Angel, en remate de Iglesias, tras gran jugada de Fuster. Dos minutos después, un fallo de la defensa visitante es aprovechado por Iglesias para anotar el segundo gol madrileño. En la segunda parte, un centro de Francisco es llevado a la red por Chiqui, en propia meta, al pretender despejar el peligro, creado por el jugador rayista.

Partido de gran calidad el ju-

gado esta noche en el estadio de Vallecas, con una diferencia excesiva a favor del Rayo, ya que la Cultural mereció un mejor resultado, puesto que sus delanteros fallaron goles cantados, sobre todo en los minutos iniciales de la segunda mitad. Si hubieran tenido un poco más de acierto sus delanteros, podrían incluso, en los dieciocho minutos iniciales de ese período, haber equilibrado la eliminatoria, pues Errandonea y Celso fallaron tres claras ocasiones de gol.

El Rayo pudo haber aumentado también el marcador, pues un remate de Fuster, a los diecisiete minutos de la primera mitad, pegó en un poste, y en los minutos finales del partido, sus rápidos contraataques no fueron aprovechados por sus delanteros.

La Cultural se mostró como un gran conjunto, muy bien situado sus hombres en el campo, pero sin la veteranía suficiente para poder sacar provecho de su gran juego, que fue la gran virtud del Rayo.

1-1 EL GETAFE ELIMINO AL GRAN PEÑA

En Balaídos se celebró el encuentro de vuelta de la Copa, entre el Gran Peña y el Getafe, quedando eliminado el equipo vigués, que en el partido de ida había perdido por tres a dos. En el partido de hoy se produjo empate a uno.

A las órdenes del colegiado andaluz Alvarez Mangenda, los equipos formaron así:

Getafe.—Cervantes; Valle, Cruz, Aparicio, Salmerón; Alfonso, González; Escalante, Larrañechea, Zambrano y Narris.

Gran Peña.—Jaime; Lago, Vila, Milucho, Carlos; Pereira, Coque, Paco I, Paco II, Cao y Cabo. El terreno de juego se halla-

do a las intensas lluvias y el encuentro fue bronco y desagradable, máxime cuando el equipo visitante se adelantó en el marcador con el gol de Zambrano. Reaccionó el Gran Peña, que dominó insistentemente debido al repliegue del equipo visitante.

Faltaba un cuarto de hora para finalizar el partido cuando el equipo vigués, en uno de sus persistentes acosos al marco forastero, consiguió el gol del empate por mediación de Paco I.

El arbitraje fue muy anticasero y protestado por el público.

El partido ha sido de escasa vistosidad, ya que el estado del terreno de juego impidió la práctica del fútbol.

EL CASTILLA, ADELANTE

En Balaídos se celebró el encuentro de la segunda ronda de la Copa de España de Fútbol al vencer al Deportivo Gijón por tres goles a cero (3-0) en el partido de vuelta disputado en la Ciudad Deportiva del Real Madrid. En el encuentro de ida el Gijón había obtenido la victoria por dos goles a cero (2-0).

Al descanso se llegó con el resultado inicial de empate a cero.

Arbitró el señor Ramos Marcos, del Colegio Oeste. Estuvo mal. Quiso hacer alarde de autoridad y sólo consiguió mostrarse arbitrario, que no arbitral en sus decisiones. Mostró voluntad por cortar el juego duro. Echó mano a las tarjetas amarillas para conseguirlo sin resultado.

Alineaciones: Castilla.—Montes; Cobo, Sabido, Pérez García; Adam, Hernández; Roales, Chema (Amio), Magdaleno, Pozo (Sainz), Pascual.

Deportivo Gijón.—Juan Carlos; Payo, Morega, Javi, Cueto; Juan, Pedro, Villavero, Abad, David, Galvez (Calin).

1.0.—Minuto 28: ataque de la

delantería local. Roales pasa a Pozo quien, muy cerca de la portería, tira fofo y marca.

2.0.—Minuto 36: se repite la jugada anterior con los mismos protagonistas, y Pozo se anota su segundo tanto.

3.0.—Minuto 38: Pascual disputa un balón con un defensa gijonés fuera del área; inicia un pase, y ante la imposibilidad de enviar el balón a un compañero, sin detenerse a pensarlo tira ligeramente bombeado a puerta, sorprendiendo a Juan Carlos, y marca el gol de la victoria.

Tarde fría y césped en buenas condiciones para la práctica de fútbol en la Ciudad Deportiva del Real Madrid. Los aficionados acudieron esperanzados, aunque sin hacerse muchas ilusiones de superar el 2.0 en contra. Las esperanzas de superar esta primera ronda menguaron.

CARABANCHEL, 2; CASTELLON, 2

MADRID. (Afil.)—El Carabanchel y el Castellón han empatado a dos goles en partido de vuelta de la primera eliminatoria del Campeonato de Copa de España, disputado ayer tarde en el campo de La Mina; al descanso se llegó con ventaja del equipo local de un gol a cero.

Alineaciones: Carabanchel.—Carpintero; Baeza, Salagre, Quique; Herrero, González (Luimi), (Dorado); Ruiz, Portal, Silva, Luis y Rubalcava.

Castellón.—Llopico; M. Santos, Babiloni, Ramón; Corrales, Parra; Tonín, Luengo, Selma (Sabitat), Salvatierra (Severino) y Ribes.

Arbitró el colegiado catalán Molina Segovia que tuvo una discreta actuación. En el segundo tiempo mostró tarjeta amarilla al jugador del Castellón Parra por alejar el balón en una falta.

Goles.—1-0. A los veintiseis minutos de la primera parte, un centro de Portal sobre el área castellanense es rematado de cabeza por Silva que, a puerta vacía, logra el primer gol del Carabanchel.

2-0. Dos minutos de la segunda parte, una falta al borde del área del Castellón es sacada por Silva, el portero del Castellón, Llopico no puede sujetar el balón y Quique marca el segundo gol local.

2-1. Veintiún minutos, colada de Luengo por el lado derecho y su centro es rematado por Ribes de cabeza que acorta distancias en el marcador.

2-2. A los treinta y dos minutos un fuerte disparo desde fuera del área del defensa castellanense Martín Santos tropieza primero en la cabeza de Salagre y luego en el portero para introducirse finalmente en la portería.

TORREJON, 0; MIRANDES, 1

El Mirandés ha vuelto a vencer por un gol a cero al Torrejón, en encuentro de vuelta de la primera jornada de la Copa de España, jugado en el Estadio Municipal de San Isidro. Con empate a cero se llegó al descanso.

ALINEACIONES: TORREJON. — Leal; Mingo,

Arias, Tomás, Carmelo; Salcedo, Cuco; López, García-López (Eduardo), Pedro y Aranda (Escobar).

MIRANDES. — Muñoz; Haro, Urdaci, Arriola, Usle; Alava, Pape; Rodolfo, Paco, Iru y Frechilla.

No realizó cambios el equipo visitante.

Arbitro: El señor Fariñas Godoy, del Colegio Gallego, con errores de poca monta. Mostró tarjetas amarillas a Eduardo, por entrar con dureza a un contrario, y por la misma causa, a Paco, a los 33 y 37 minutos de la segunda parte, respectivamente.

El gol: El solitario gol del encuentro subió al marcador a los 21 minutos del segundo período. Jugada que desde atrás inicia Arriola, con pase adelantado a Frechilla. Este retrasa el esférico al propio Arriola, que lo eleva con habilidad sobre el meta local, batiéndole de tiro suave y cruzado.

Encuentro entretenido, jugado bien por el Torrejón, que dominó en el primer tiempo, pero su línea de ataque falló reiteradamente en el área.

El Mirandés jugó mejor en la continuación, y en jugadas de contragolpe, llevó siempre el peligro a los dominios de Leal.

La mejor del cuadro burgalés fue todo el sistema de cobertura, la buena labor de los interiores, en ayuda del centro del campo, y los exteriores, Pepe y Frechilla.

Por el Torrejón, los mejores fueron Tomás, sobre todos; Carmelo, Salcedo y la brega incansable de López y Pedro.

EL PEGASO GANO POR PENALTIES

El Pegaso se ha clasificado para la siguiente ronda de la Copa de España, al vencer al Sevilla Atlético en la serie de penalties y tras llegarse a la final del encuentro con empate a un gol. Al descanso se llegó con el mismo resultado. El partido de ida, en Madrid, el resultado fue de empate a cero.

SEVILLA ATLETICO.—Páez; Valencia, Juan José, Rivas; Mantecón (Díaz), Asián; Luis González, Monago, Ventosa (Díaz).

PEGASO.—Tocón; Cocero, Cháfer, Martínez; Torres, Daniel; Ramos, Salagre, Domínguez (Laverina), De Diego, Morón (Morales).

Arbitro: Lucas Meléndez, del colegio extremeño, que mostró tarjeta amarilla a Torres y Daniel, del Pegaso, y a Rivas, del Sevilla Atlético.

A los catorce minutos de juego, González, en cesión de Varela, marca por la escuadra el gol sevillista; en el minuto treinta y cinco de este mismo período, Morón, a rechace de Páez, logra el empate a un tanto.

El partido tuvo dos fases distintas, siendo la primera mitad el equipo blanco el que dominó mayormente, creando situaciones de peligro que la defensa del Pegaso neutralizó. A partir del gol del empate, el Pegaso se impuso a su rival.

En la segunda mitad el dominio correspondió al equipo visitante, lanzando el Sevilla Atlético esporádicos contraataques.

Destacaron por el Sevilla Atlético Varela, González y Juan José; por el Pegaso, Tocón, Cháfer y Salagre.

RESULTADOS

Resultados de los partidos de vuelta correspondientes a la primera eliminatoria del Campeonato de Copa de España de Fútbol:

Málaga, 3; Eldense, 1 (0-2).
Real Sociedad, 6; Zamora, 1 (4-2).
Touring, 2; Sevilla, 0 (0-6).
Poblense, 1; Salamanca, 1 (1-3).
Naval, 1; Valencia, 0 (0-6).
Bilbao Ath., 1; Las Palmas, 1 (0-1).
Santander, 2; Linares, 2 (penaltis) (2-2).
Elche, 3; Basconia, 0 (0-1).
Hércules, 1; Constancia, 0 (1-1).
Zaragoza, 1; Olímpico, 0, jugado día 9 (5-0).
Betis, 5; Baracaldo, 1 (0-1).
Acero, 0; Burgos, 0 (0-3).
Real Unión, 0; Celta, 0 (0-2).
Levante, 1; At. Baleares, 0 (1-0).
Carabanchel, 2; Castellón, 2 (0-5).
Calvo Sotelo, 5; Vinaroz, 2 (1-2).
Valladolid, 1; Jerez Industrial, 1 (2-1).
Sporting, 4; San Fernando, 0 (1-1).
Ferrol, 2; Córdoba, 0 (0-3).
Jaén, 0; Murcia, 0 (1-3).
Barcelona At., 4; Velepallas, 2 (3-3).
Huelva, 6; Ponferradina, 1 (5-2).
Rayo Vallecano, 3; Leonesa, 0 (3-2).
Osasuna, 3; Tenerife, 0 (2-1).
Coruña, 3; Guadalajara, 2 (1-0).

Gran Peña, 1; Getafe, 1 (2-3).
Palencia, 1; Oviedo, 1 (1-4).
Alavés, 3; Arenas, 0, jugado día 9 (6-0).
Cádiz, 4; Orihuela, 0 (1-2).
Tarrasa, 6; Moscardó, 2, jugado día 9 (4-0).
Ensidesa, 2; Granada, 2 (0-0).
Lérida, 2; San Andrés, 0 (0-2).
Pontevedra, 4; Caudal, 0 (0-1).
Lugo, 2; Aragón, 1 (1-1).
Almería, 3; Badajoz, 0 (2-2).
Tarragona, 3; Sabadell, 0, jugado día 9 (0-2).
Guecho, 2; Gandía, 1 (0-1).
Castilla, 3; D. Gijón, 0 (0-3).
Reus, 3; Onteniente, 1 (0-0).
Torrejón, 0; Mirandés, 1 (0-1).
Jerez C. D., 2; Díter Zafra, 1 (0-0).
Mallorca, 3; Torrelavega, 2 (1-1).
Girona, 2; Logroñés, 0 (3-3).
Tudelano, 3; Yeclano, 0, jugado día 9 (1-3).
Laredo, 0; Guernica, 1 (1-1).
Huesca, 2; Betis, Dep., 1 (2-2).
Calahorra, 2; Cacereño, 1 (2-1).
Algeciras, 1; Portuense, 0 (1-1).
Ceuta, 1; Mérida, 1 (4-1).
Compostela, 3; Ibiza, 0 (0-1).
Langreo, 1; Sestao, 2 (1-3).
Talavera, 3; G. Melilla, 1 (2-3).
Sevilla, At., 1; Pegaso, 1 (penaltis) (0-0).
Orense, 3; Villena, 0 (0-2).

Pasada hora y cuarto el campeón no había aparecido

INFORMALIDAD ANTES DEL MUNDIAL

● El thailandés sólo se retrasó quince minutos

Ochenta mil dólares de bolsa para Muangsurin por enfrentarse como campeón ante Monroe Brooks

Desde que José Luis Martín Berrocal tomó de su mano la organización de grandes veladas de boxeo Madrid vive por lo alto los preliminares de los grandes combates. Berrocal ha americanizado el boxeo español, o quiere americanizarlo, por eso se pasean niñas mozas con publicidad y poquita ropa por las calles, carteles en las ruedas de Prensa para leer y tomar. Pero la organización de las ruedas de Prensa por parte del señor Berrocal ha ido de mal en peor. La del miércoles, con el thailandés, terminó siendo una charla de amigos, y casi casi empezó y terminó con el mismo camino. A los informadores y a los muchos asistentes se les da de todo, por comer que no quede, pero se habían olvidado que las ruedas de Prensa son para entrevistar al púgil, aspirante al título o campeón, y no para ver cómo un señor se apuesta diez mil dólares por el thailandés.

Ayer había una nueva rueda de Prensa en un castizo restaurante madrileño, y ahí nos per-

sonamos los informadores de Madrid. Eran las seis de la tarde y todos esperando. Era la hora de la cita. Pasaron unos quince minutos y el aspirante, o sea, el thailandés Muangsurin se presentó en el restaurante acompañado por sus preparadores y acompañantes. El local estaba completamente lleno. Pasó una hora y el campeón no apareció por ningún sitio. Una hora y pico de espera y por ahí no aparecía el campeón. Evidentemente, no era cosa de estar ahí toda la noche, cuando, y ya cansados de esperar, los informadores dejaron la rueda de Prensa y de ahí que ahora no les pueda contar lo que sucedió, puesto que la rueda de Prensa no se realizó. Pensamos que hay que ser un poco más serios cuando se mueve a tanta gente y cuando el principal foco de atención es un campeón del mundo, y además español.

Fuera de esa rueda de Prensa que debió celebrarse y no se celebró hay que señalar que el boxeador thailandés, después de



MUANGSURIN

estar en la no organizada rueda de Prensa, cogió sus trastos y se marchó para Segovia. Con un abrigo gordo y con bastante frío, pero con muchas ganas de que llegase la pelea. De este modo, ya los dos boxeadores están en Segovia, Miguel Velázquez en San Rafael y Muangsurin en la propia capital.

Hablábamos de esos rumores que decían que se le habían hecho propuestas a Muangsurin. Ayer también nos confirmaron que ya llueven ofertas en torno al thailandés. Me han dicho que si es campeón, y por pelear con el aspirante americano Monroe Brooks ganará Muangsurin ochenta mil dólares. Otra oferta que le ha llegado al preparador del boxeador asiático es de cien mil dólares por enfrentarse a Furuyama nuevamente. Mucho dinero en torno al aspirante, que parte, a priori, como claro favorito en esta pelea, que se celebrará mañana, a las diez y media de la noche, en el pabellón del colegio de los hermanos maristas. La velada la completarán: Fernando Pérez, que se enfrentará a Jong Sthiragym, campeón de Tailandia de los superligeros; Antonio Rubio, que debuta en el campo profesional, frente a Jofre I, y Juan Francisco Rodríguez, que al igual que Rubio, debuta como profesional ante Montes.

Che O.

En el campo del Pegaso

Entrenamiento de los juveniles

Los 32 juveniles concentrados en Madrid realizaron en la mañana de ayer un entrenamiento en el campo del Pegaso, bajo la dirección de Jesús Pereda y Pedro Eguiluz.

Los preseleccionados fueron divididos en cuatro grupos. Los delanteros y centrocampistas quedaron a las órdenes de Pereda, mientras que los porteros y defensas fueron vigilados por Eguiluz.

Ambos entrenadores sometieron a los jugadores a diferentes ejercicios físicos y con balón por espacio de tres cuartos de hora.

Después se hicieron cuatro equipos y se jugaron dos mini-partidillos a lo ancho del terreno.

AUTOMOVILISMO

FERRARI NO PIENSA PERDER A LAUDA

MARANELLO (Italia). (Alfil.) ¿Seguirá corriendo Niki Lauda en Ferrari? Es la pregunta que todos se formulan hoy en Maranello, mientras el ex campeón mundial es agudado para el pendiente «diálogo clarificador» con el ingeniero Enzo Ferrari.

En un comunicado dado a conocer a la Prensa, Ferrari indicó que consideraba necesario un contacto personal con el piloto austriaco para saber si en él «existen íntimas motivaciones que no se concilian con un voluntariado del riesgo».

La alusión está referida a la manera como Lauda resignó su título mundial, sin luchar, en el Gran Premio del Japón corrido el domingo pasado en el circuito del Fuji.

También se estima que en los próximos días habrá novedades de importancia en la casa italiana, referidas a los programas que la escudería ha trazado para 1977.

Es esperado el argentino Carlos Reutemann para firmar su contrato, pues los técnicos italianos estarían muy satisfechos

con las pruebas que ha venido efectuando en la pista de Fiorano.

En cambio, se descarta de que haya una renovación del acuerdo con el suizo Clay Regazzoni, incluso en el caso de que Lauda deje de correr para Ferrari.

El ingeniero Ferrari dijo que Regazzoni había cometido «el error de correr para sí mismo y no para la escudería».

Habrán novedades también en la conducción deportiva de la escudería Ferrari, pues Daniele Audetto (director del equipo este año) regresará a la FITA, siendo sustituido por el ingeniero Nosetti.

En cuanto al futuro de Lauda, se insiste en que «todo depende de su propia decisión» y que la casa Ferrari no tiene ninguna intención de pedirle la rescisión de su contrato.

Esto no significaría, empero, que deba descartarse la posibilidad de que el ingeniero Ferrari ayude a Lauda a una «profunda reflexión» sobre su actual estado psicofísico después del accidente que sufrió el 1 de agosto pasado en Nurburgring.

NOTICIARIO

VIOLENCIA

La violencia en los campos de fútbol con su secuela de lesiones preocupa seriamente a las autoridades del fútbol italiano. Los miembros del sector técnico de la Federación van a realizar investigaciones para determinar las causas de este fenómeno.

ALEMANIA ORIENTAL

Por cuatro goles a cero ha vencido la República Democrática Alemana a Bulgaria en partido amistoso internacional jugado en Sofía. El primer tiempo concluyó con el resultado de 0-2.

URSS

El Torpedo de Moscú encabeza la clasificación del Campeonato

de Liga de la Unión Soviética. Le sigue a tres puntos el Dynamo de Moscú y a cuatro puntos ya el Karpates Lowov. El actual campeón, el Dynamo de Kiev, no figura entre los cinco primeros.

HÍPICA

Del viernes al próximo lunes se celebrará en el Club de Campo de Madrid el Campeonato de España de saltos, organizado por la Federación Hípica Española. El Campeonato comprende tres pruebas clasificativas, pasando los cuatro jinetes mejor clasificados a una prueba final.

HARO

Más de cien personas se reunieron en el domicilio de Rafael Cervera, ex presidente de la Federación Española de Atletismo, para homenajear a Mariano Haro por los éxitos de su dilatada carrera deportiva.

TENIS

El chileno Jaime Fillol, integrante del equipo de su país que disputará la final de la Copa Davis a Italia, ha derrotado al británico John Lloyd en la segunda ronda del Open de París. Otros vencedores de la jornada fueron Van Dillen, Dibbs y Cox.

CICLISMO

La Federación Francesa de Ciclismo ha impuesto suspensiones y multas a tres ciclistas profesionales y cinco amateurs por uso de estimulantes. Entre los sancionados figuran Sibille, campeón de Francia, Bourreau y Dard.

Esperando la pelea de mañana

SEGOVIA YA ESTA EN FIESTAS

El torero Andrés Hernando llevará la bandera española, y el cantante Ismael, la bandera segoviana

SEGOVIA. (Alfil.)—En vísperas de su combate para la defensa del título mundial de los superligeros, el púgil Miguel Velázquez ha quedado concentrado en los Angeles de San Rafael, donde permanecerá hasta la fecha misma de la pelea frente a Muangsurin, mañana viernes por la noche, en el pabellón del colegio de los hermanos maristas de Segovia.

Acompañan a Velázquez su preparador, Carlos Soria, y el profesor de Educación Física, José Manuel Ballesteros, que han tenido a su cargo los entrenamientos efectuados por el campeón mundial en un gimnasio de Torreldones.

Durante las jornadas que Velázquez va a pasar en Los Angeles de San Rafael, realizará sólo algunos ejercicios, ya que, según ha declarado su preparador, se encuentra en plena forma y no necesita mayor entrenamiento para el combate del viernes.

Por otra parte, ha desaparecido el ligero resfriado que acusaba Velázquez en los últimos días, por lo cual tuvo que ser sometido a tratamiento médico. En cuanto a Muangsurin se sabe que llegará a Segovia en las primeras horas de hoy, quedará concentrado en un hotel de la capital.

El pesaje de ambos púgiles se efectuará en una discoteca de Segovia a última hora de la mañana del mismo día del combate. Para hoy o mañana se espera que lleguen a Segovia el árbitro de la pelea, el norteamericano Jimmy Dunn, y los jueces, el alemán Tomser y el italiano Ambrosini, así co-

mo el delegado del Consejo Mundial de Boxeo, secretario general de la EBU, Piero Pini.

La ciudad y su provincia, la disputa de este título mundial ha despertado gran expectación y se calcula que serán unos mil los segovianos que podrán presenciarse en directo. Dada la gran demanda de localidades que existe. Como se sabe, el recinto donde se disputará la pelea, dispone de 1.500 plazas.

El promotor de la velada, José Luis Martín Berrocal, ha confirmado que el día del combate la bandera española será portada por el ex matador de toros segoviano Andrés Hernando, llevando la de Segovia el cantante Ismael.

Correspondiendo a un deseo de Martín Berrocal, hoy por la noche se efectuará una subasta pública desde la emisora Radio Segovia, que retransmitirá toda la cadena SER, a beneficio del colegio de subnormales «Nuestra Señora de la Esperanza», de Segovia. La subasta será dirigida por José María García, saliendo a puja objetos donados por boxeadores, futbolistas, toreros, etc., así como los guantes que el viernes habrán de usar Velázquez y Muangsurin.

Cuevas retuvo su título

TOKIO. (Alfil.)—El púgil mejicano José «Pipino» Cuevas, retuvo su título de campeón mundial de los welters (versión AMB) al derrotar al aspirante japonés Shoji Tsu Imoto, por k. o. técnico en el sexto asalto, en pelea disputada hoy en Kanazawa (Japón).

TIEMPO

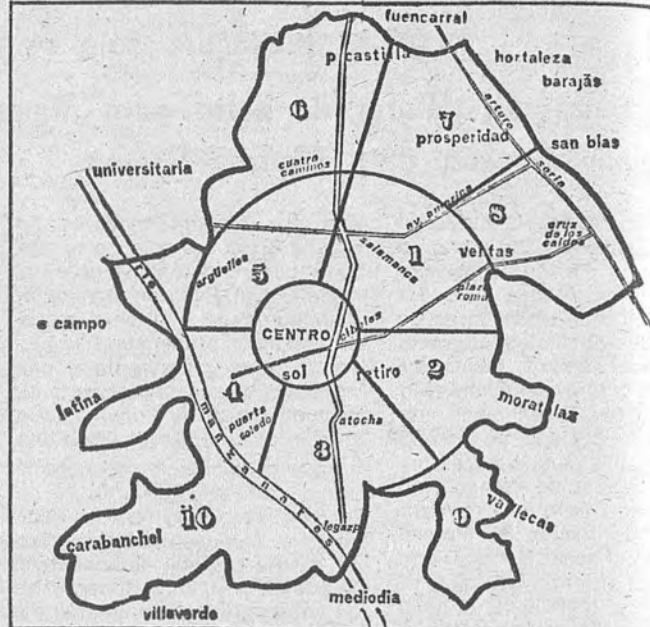


Temperaturas extremas

La Coruña, 9 y 12.
Pontevedra, 10 y 11.
Oviedo, 7 y 13.
Santander, 9 y 18.
Bilbao, 9 y 17.
San Sebastián, 9 y 15.
León, 1 y 6.
Burgos, 3 y 8.
Valladolid, 2 y 11.
Madrid, 6 y 13.
Badajoz, 10 y 15.
Logroño, 7 y 14.
Zaragoza, 10 y 13.
Tarragona, 13 y 17.
Barcelona, 10 y 15.
Gerona, 5 y 19.
Valencia, 13 y 18.
Castellón, 10 y 18.
Alicante, 13 y 19.
Huelva, 13 y 18.
Sevilla, 11 y 19.
Córdoba, 10 y 17.
Jaén, 8 y 15.
Granada, 9 y 15.
Málaga, 14 y 20.
Palma de Mallorca, 7 y 19.
Santa Cruz de Tenerife, 21 y 26.
Las Palmas de Gran Canaria, 21 y 26.

Oslo, 1 y 4.
Londres, 7 y 15.
Berna, 7 y 13.
Bruselas, 7 y 12.
Copenhague, 7 y 8.
Bonn, 2 y 8.
París, 10 y 13.
Roma, 12 y 20.

LA CONTAMINACION



Pocas son las novedades que hemos de reseñar a la vista de las concentraciones de contaminantes registrados ayer en nuestra ciudad. Las condiciones atmosféricas continuaron, en general, siendo favorables para la autolimpieza y renovación de nuestro aire y, en consecuencia, se mantuvo el predominio de los niveles de contaminación moderados en las distintas zonas del recinto urbano.

Los índices más altos de entre todos los que se dieron a lo largo de las últimas veinticuatro horas en las distintas estaciones que controlan la calidad del aire en Madrid, correspondieron a las situadas en los puntos siguientes: Glorieta de Cuatro Caminos; paseo de las Delicias, paseo del General Primo de Rivera, calle del Doctor Esquerdo, glorieta de Carlos V y calle de López de Hoyos.

Zonas: 2, 5, 7, 8 y 9 ... Contaminación débil.
Zonas: Centro, 1, 3, 4, 6 y 10 ... Contaminación moderada.

Fuerte temporal de Poniente

MADRID, 27. (Servicio especial de Pyresa.)—Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado chubascos y lluvias en las vertientes cantábrica y atlántica, cuenca del Ebro, Baleares y Canarias.

Los mapas previstos para mañana por el Servicio Meteorológico Nacional sitúan la borrasca centrada al norte de Galicia y junto a sus costas. Esta borrasca deja dentro de su radio de acción a la Península Ibérica, donde soplarán vientos fuertes y duros con rachas huracanadas, especialmente en la vertiente atlántica y Vascongadas. Con esta situación debe esperarse cielo cubierto o muy nublado en la vertiente atlántica, con chubascos dispersos, que serán de nieve en las cordilleras de la mitad septentrional, y vientos duros del Oeste en Galicia, Duero, Extremadura y Centro, donde ocasionalmente pueden alcanzar valores huracanados. En la vertiente mediterránea tendrán cielo en general poco nublado.

Las temperaturas continuarán bajas, aunque sin heladas nocturnas.

CUPON PRO CIEGOS 246

actos para hoy

A LAS 19,00 HORAS:

«El proyecto de aeronaves, cuarenta años después de Juan de la Cierva», por don José Luis López Ruiz. Con motivo de la XXX Asamblea Anual de la Asociación de Ingenieros Aeronáuticos. General Goded, 38.

Inauguración de la exposición de la pintora Nuria Llimona. Sal la Nonell. Paseo del Pintor Rosales, 18.

A LAS 19,30 HORAS:

«La impronta del Rey Jaime I en la Provenza y el Languedoc», por Mr. Jossierand, conde de Saint Priest de Urgel. Círculo Catalán de Madrid, plaza de España, 6, 1.º

Cine: «The world fo Suzy Wong», de Richard Quine, con William Holden y Nancy Kwan. Centro Cultural de los Estados Unidos, San Bernardo, 107.

Sesiones sobre la enseñanza del árabe: «Enseignement de l'arabe comme langue étrangère», por Jarjoura Hardane. Instituto Hispano Árabe de Cultura. Paseo Juan XXIII, 5.

A LAS 20,00 HORAS:

«La unidad de España no es discutible», por don Felipe Arche Hermosa. Aula de conferencias «Fuerza Nueva», Núñez de Balboa, 31.

«Formas y colores del pensamiento», por don Fernando Nuño. Círculo de la Unión Mercantil, avenida de José Antonio, 24.

«Marx, Freud y la psicología social», por don Helmut Dahmer. Fundación «Juan March», Castelló, 77.

Concierto dedicado a obras del maestro Rodrigo, con actuación personal del propio maestro y de su esposa la pianista y compositora Victoria Kamhi y la colaboración de Ana Higuera (soprano) y del pianista Miguel Zanetti. Club 24. Claudio Coello, 24.

Sesión científica de la Academia de Farmacia. Farmacia, 11.

A LAS 20,30 HORAS:

Conferencia del profesor Santiago Grisolia sobre «Protección contra la intoxicación metélica», en la Sociedad de Estudios y Publicaciones, Arapiles, 14.

A LAS 21,00 HORAS:

«Parapsicología y personalidad humana», por don José Camarés Río. Psicodhum, General Gallegos, 1, 1.º, A.

TELEFONOS DE URGENCIA



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 741 19 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- INFORMACION RENFE: 733 30 00 733 22 00.
- TELEBEN (telegramas por teléfono 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51).
- POLICIA: 091.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 098.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 00.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

TETUAN - FUENCARRAL - PEÑA GRANDE.—Francos Rodríguez, 20; avenida Presidente Carmona, 8; Sánchez Precados, 21; Arroyo, 12 (esq. Pinos Baja, 64); Angel Mújica, 17 (colonia Virgen Begoña); Pico Balaitus (galería alimentación Peña Grande).

UNIVERSIDAD - MONCLOA.—Explanada, 3 (esq. a Juan Montalvo, 24); Juan Vigón, 9 (esq. Guzmán el Bueno, 98); Galileo, 29; Donoso Cortés, 86; Ferraz, 15.

CHAMBERI.—Modesto Lafuente, 28; Trafalgar, 35 (esquina Eloy Gonzalo).

CENTRO - LATINA.—Infantas, 24; Luna, 6; Espoz y Mina, 9; Leganitos, 34; Segovia, 45.

CARABANCHEL - EXTREMADURA.—Salaberry, 40; Alvarez Abellán, 12 (C. S. J. Obrero); Roger Flor, 8 (junto Matilde Hernández, 2); Marcelino Castillo, 25 (entrada camino Laguna, 106); Labrador, 1; Juan Alonso, 6 (junto Metro Carabanchel); avenida Aviación, 83; Fuente de Lima, 3 (parque Europa); Quero, 19 (construcciones Coca-P. Aluche); Seseña, 18 (junto Parque Aluche); Almazán, 40 (Surbatán, en Higuera y Cebreros); Santa Ursula, 17 (esquina J. Tornero).

ARGANZUELA - VILLAVERDE.—Torres Miranda, 12 (final Cáceres); Antonio López, 13 (Metro M. de Vadillo); Pilarica, 80 (Usera); Los Maceda, 73 (Orcasitas).

CHAMARTIN - HORTALEZA - CANILLAS.—Eugenio Salazar, 26 (ent. López de Hoyos, 89); Bolivia, 16; Manuel de Falla, 2; Núñez Morgado, 11 (plaza Castilla); C. Pinar del Rey (calle post. Balaguer); Jerez, 3 (entre Pío XII y P. Habana, 202); Normas, 17 (Mirador de Madrid-IVIASA); Mota del Cuervo, 4 (conjunto Pryconsa).

VENTAS - SAN BLAS - CANILLEJAS.—Fundadores, 29; San Marcelo, 6 (esq. R. Ortiz, Ventas); Arriaga, 15 (final Lago Costanza); Luis Ruiz, 73 (galería Egucras, 28); Elfo, 78 (esquina Virgen del Sagrario); Virgen de la Oliva, 77 (San Blas); Col. S. Francisco de Paula, calle Julia García Boután, bloque F; San Valentín, 2 (entrada avenida Aragón, 226, Canillejas).

SALAMANCA.—Avenida Brasilia, 21 (Parque Avenidas); María Molina, 58 (esquina General Mola, 99); Serrano, 76; Lope de Rueda, 16; Don Ramón de la Cruz, 91; María Teresa, 28 (entrada Cartagena, 46).

RETIRO - MEDIODIA.—Lira, 8 (barrio de la Estrella); avenida Ciudad Barcelona, 53 y Abtao, 1; Felipe IV, 10 (Neptuno a Alfonso XII); Valencia, 28; Batalla de Brunete, 38.

VALLECAS (PUENTE DE).—Párroco Emilio Franco, 66; Teniente Muñoz Díaz, 2 (M. Portazgo); barrio Los Alamos (avenida Albufera, km., 6,400); Laredo, 45 (Pozo del Tío Raimundo).

TURNO 15

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL

"Concerto violoncello", Dvořák; "Cuarta sinfonía", Tchaikovsky. Solista: Heinrich Schiff. Director: Zdenek Macal. Mañana y sábado, 19 horas. Domingos, 11.30. Localidades, taquillas calle Carlos III, hoy, de 9 a 13.30 y de 17 a 19. Carnet estudiantil y juvenil música cupo: 149, 150 y 151.

tentros

ALCAZAR. — Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10.45 noche: Gran comedia musical Sugar. Con Manolo Otero, Silvia Pasquel, Alfonso del Real, Simón Cabido, Aurora de Alba y la presentación de Enrique Guzmán. Director: Carlos Vassallo.

ALCAZAR. — Sábados, domingos y festivos, 4.30 tarde: Festival infantil de Santy el Mago. Guíñol, magia y payasos.

ALFIL. — (2318152.) Hoy, 7 y 10.30 noche: Compañía Tirso de Molina presenta a José María Rodero y Agustín González en Los emigrados (de Sławomir Mrozek). Versión de Méndez Herrera. Dirección: Manuel Manzanera. El título no necesita comentarios. Los intérpretes, tampoco. ¡Un humor corrosivo y profundo! Reducción estudiantil.

ARLEQUIN. San Bernardo, 5 (Centro). Metro Santo Domingo. Teléf. 247 5131. Lunes, jueves y viernes: 22.45 h.; martes y sábados: 19.30 y 22.45 h.; domingos: 19.30 h.; miércoles, descanso.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 224991.) Hoy, a las 7 y 10.30 horas, presenta el espectáculo teatral que mayor interés ha despertado este año. Aclamada unánimemente por toda la crítica. De Guillermo Gentile: Hablemos a calzón quitado. Con W. Vidarte, G. Gentile, J. A. Ceinos y Carmen Lagar. Cuatro actores que con su arte interpretativo son ovacionados por el público y por los grandes profesionales de nuestra escena. Dijo "Cambio 16": "Esta obra hizo coincidir a toda la crítica diciendo: 'Es un espectáculo excepcional'."

BARCELÓ. Barceló, 11 (Bilbao). Teléfono 448 06 19 y 22.30 h. Compañía de Zarzuelas y Sainetes José de Luna presenta Katiushka.

BEATRIZ. — (Tel. 2264626.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10.45 noche: Análisis Gadé en La libélula. ¡Divertidísimo! De Aldo Nicolai y March. Con la presentación de Norman Briski y colaboración de Ricardo Merino. Dirección: Angel F. Montesinos.

BELLAS ARTES. — Hoy, 7 y 10.30: Antonio Garisa con Juan Diego en Los cuernos de don Friolera (de Valle Inclán). Ma-

ri Carmen Ramírez en "doña Loreta". Dirección: José Tamayo. "La representación es una fiesta. Tamayo ha llenado el escenario de luz para saludar la excursión andaluza de Valle Inclán con todos los honores necesarios." (Enrique Llovet. "El País.") "El mejor y más inteligente montaje de Tamayo." ("Cambio 16").

BENAVENTE. Plaza de Vázquez de Me-lla, 3 (Centro). Metro José Antonio. Teléfono 222 18 64. Todos los días, 19 y 22.30 h. La doble historia del doctor Valmy, de Antonio Buero Vallejo, con Marisa de Leza, Manuel Tejada, Andrés Mejuto (en el doctor Valmy). Dirección: Alberto González Vergel.

CADARSO. Sala Cadarso, 18 (plaza España). Metro Plaza de España. Autobuses Circular, 25 y 39. Teléf. 242 14 25. Muestra de Teatro Independiente.

CALDERON. — Mañana noche, 10.30: Presentación compañía ¡Manolo Escobar! Ruleta de canciones. Con Maruja Lozano. Colaboración, Angelita Font, Ballet Miguel Sandoval, Los Ranqueles, Krik y Krak. Dirección musical: Luis Posadas.

COMEDIA. — 7 y 10.30 noche: Manuel Collado presenta a José Luis López Vázquez en Equus (de Peter Shaffer). Con Margot Cottens, Luis Peña, Pilar Barrera, la colaboración de Mara Goyanes y en el papel de "Alan" Manuel Ángel Egea. Escenografía: Antonio Cortés. Dirección: Manuel Collado.

COMEDIA. — Mañana viernes, 7 tarde: Julia Gutiérrez Caba en Doña Margarita y la biología (de Roberto Athayde). Dirección: Manuel Collado Álvarez.

COMICO. (Paseo Delicias, 41. Metro Palos de Moguer. Teléfono 2274537.) 7 tarde y 10.30 noche: Presentación de Linda Ross y Pepe Ruiz en la famosa y espectacular revista Las carifonas. Música del maestro Alonso. Con la colaboración del primer actor cómico Pepe Santamaría y la actriz cómica Herlinda Feijoo. Dirección: Adriano Ortega.

CLUB. — (Bajos del Palacio de la Música.) Hoy 7 y 10.30: José Bódalo en Los viernes a las seis (de Alonso Millán). Con Mary Begoña, Rafael Guerrero, Isabel Luque, Yolanda Cembreros y la colaboración especial de Africa Pratt. "Una buena comedia de Alonso Millán." (L. López Sancho en "A B C.") "Una excepcional comedia." (Díaz Crespo en "El Alcázar.") "Produce con largueza el divertimento constante del público." (P. Corbalán en "Informaciones.") "Una comedia de humor casi clásica." (Arcadio Baquero en "La Actualidad.")

ESLAVA. — Hoy, 7 y 10.30: Manuel Collado presenta a María José Goyanes, Ismael Merlo, Julieta Serrano en La casa de Bernarda Alba (de Federico García Lorca). Con Encarna Paso, Paloma Lorena, Mercedes Sampietro y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell y Asunción Sancho en "Angustias". Dirección: Angel Facio.

FIGARO. — (Teléf. 2391645.) Hoy, 7 y 10.30 noche: La carroza de plomo candente y el combate de Opalos y Tasia (de Francisco Nieva). Dirección: José Luis Alonso. "En el escenario irrumpe el más desvergonzado, lúdico y brutal alarde de sexualidad que me ha sido dable contemplar en un teatro español." ("Gaceta Ilustrada.") Fernando Lázaro Carreter, de la Real Academia Española.

INFANTA ISABEL. — (Empresa y dirección Arturo Serrano.) Hoy, 7 y 10.30: Conchita Montes, José María Mompín, Paula Martel en Cardo borriquero (de Barillet y Gredy). Dirección: Montesinos. "Una pieza para larga y feliz permanencia en cartel." (Lorenzo López Sancho en "A B C.")

LARA. — (2211631.) Hoy, 7 y 10.15: Ignacio Occhi presenta al TEl con Cándido (de Voltaire). Música y canciones, Víctor Manuel. "Vayan al teatro Lara. Mañana a más tardar. Cándido les clarificará la situación del teatro contemporáneo." (E. Llovet. "El País").

LATINA. — (Teléfono 2652835.) Empresa Colsada.) Hoy, 7 y 10.30: Cía. titular de revistas con la revista cómica-fantástica El desnudo de Venus. Una revista sin tapujos para 1976. Lidia Moreno, Quique Camoiras. La revista de las sorpresas. Un espectacular alarde de mujeres sexy. Ballet inglés Budding Generation y las alegres chicas de Colsada. Localidades a la venta con cinco días.

MARAVILLAS. — (Tel. 4465730.) Hoy, 7 y 10.30: ¡Sexto año de arrollador éxito cómico. Compañía Pedro Osinaga, con Ana María Vidal y José Cerro en Sé infiel y no mires con quién. ¡El éxito de los éxitos! Con Julia Caba Alba en la señorita Smith. ¡Hacia las cuatro mil representaciones! ¡El espectáculo que ha batido todos los récords de permanencia en cartel y de asistencia de espectadores!

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10.30 noche: Jesús Puente, Charo Soriano y Pilar Bayona en La piel del limón (de Jaime Salom). Con Pilar Bardem y la colaboración de Alejandro Ulloa. Espacio escénico: Vicente Vela. Dirección: Alberto González Vergel.

MARTIN. — Hoy, 7 y 10.30 noche: La compañía Morgan de Teatro presenta a José Sazatornil "Saza" en Mientras la gallina duerme (de Martínez Mediero). Con Elisenda Ribas y la colaboración extraordinaria de Aurora Redondo. Dirección: Angel García Moreno. ¡Divertidísimo! Cinco últimos días.

MUÑOZ SECA. — (Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, 7.15 y 10.30: Hacia las 300 representaciones de Erotissimo show. Una gran comedia musical verde y divertida, con todo el erotismo del Mercado Común. Le divertirá. Cuarto mes de éxito arrollador.

REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 22 (Centro). Metro Sevilla. Teléfono 221 34 58. 19 y 22.45. El adefesio, de Rafael Alberti. Con María Casares, Julia Martínez, José María Prada, Tina Sainz, Laly Soldevilla y Victoria Vera. Dirección: José Luis Alonso.

VALLE INCLAN. — (Princesa, 3.) Mañana, día 29, 10.30 noche: Nacha de noche. Con Nacha Guevara. La mujer que ha revolucionado el teatro en Hispanoamérica. Con Alberto Faveiro.

cines

NUMERADA

ALBENIZ (Cinemas). Paz, 11 (Centro). M. Sol. Teléf. 222 02 00. Todos los días: 16.30. 19 y 22 h. Dom. mat., 11. El doméstico.

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90 (Goya). M. Goya. Teléf. 225 46 08. Todos los días: Retrato de familia.

AMAYA. Gál. Martínez Campos, 9 (Chamberí). M. Iglesia. Teléf. 448 41 69. Family Plot.

AVENIDA. — (2217571.) 4.30, 7, 10: La lozana andaluza. ¡Un filme de Vicente Escrivá! Eastmancolor. La obra más audaz de la literatura clásica española en un filme internacional. Segunda semana.

BENLILURE. — 6.45, 10: Papillon. Steve McQueen, Dustin Hoffman. Panavisión. Technicolor. ¡La historia de una evasión inolvidable!

BENLILURE. — 4: Don Quijote cabalga de nuevo. Cantinflas. Eastmancolor. Tolerada.

BILBAO. Fuencarral, 118 (Chamberí). Teléf. 447 58 97. El límite del amor.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56 (Centro). M. Argüelles. Teléf. 2472860. El inocente.

CALLAO. Pl. Callao, 3 (Centro). Metro Callao. Teléf. 222 58 01. Virginitad.

CAPITOL. Av. José Antonio, 41 (Centro). M. Callao. Teléf. 222 22 29. Guerras verdes.

CARLOS III. Goya, 5 (Salamanca). M. Serrano. Teléf. 275 00 02. La promesa.

CARTAGO. — 6.45, 10: Papillon. Steve McQueen, Dustin Hoffman. Panavisión. Technicolor. ¡La historia de una evasión inolvidable!

CARTAGO. — 4: Don Quijote cabalga de nuevo. Cantinflas. Eastmancolor. Tolerada.

COLISEUM. — 7 y 10: ¡Gran acontecimiento! Estreno en España: "La última locura". De Mel Brooks. (Mel Brooks, Marty Feldman, Dom DeLuise, Bernadette Peters.) Color de Luxe. Mayores catorce años.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Teléf. 448 48 70. Todos los días: La conquista del Oeste.

CONSULADO. Atocha, 38. T. 239 47 47. El límite del amor.

ESPAÑOLETO (Estereorama). Fernández de los Ríos, 67. T. 2445492. Insólita aventura de verano. Jueves 28, estreno. Las largas vacaciones del 36.

FUENCARRAL. — 7 y 10: Misouri. Color. Marlon Brando y Jack Nicholson. Mayores dieciocho años.

GALAXIA. (María Teresa Sáenz de Heredia (La Elipa). Fulanita y sus menaños.

GRAN VIA. Av. J. Antonio, 66. Teléf. 2471029. M. A. S. H.

LOPE DE VEGA. Av. J. Antonio, 55. Pl. de España. T. 2472011. Missouri Breaks.

LUCHANA. Luchana, 38. T. 4460039. Supervivientes de los Andes.

MOLA. — 7, 10: El gran diccionario. La obra maestra de Charles Chaplin. Dieciocho años y más acompañados.

MOLA. — 4.30: Y si no nos enfadamos. Terence Hill, Bud Spencer. Color. Tolerada.

NOVEDADES. — 4.15, 7, 10: El viento y el león. Sean Connery, Candice Bergen. Panavisión. Metrocolor. Tolerada. La gran aventura del año.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4.15, 7, 10.30: El viento y el león. Sean Connery, Candice Bergen. Panavisión. Metrocolor. Tolerada. La gran aventura del año.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl. Callao. T. 2227394. El límite del amor.

PALAFOX. Luchana, 15. T. 4461887. La batalla de Midway.

PAZ-TODD-AO. — (Tl. 4464566.) 4.30, 8.45: Exodo. Paul Newman, Eva Marie Saint. Dirección: Otto Preminger. Catorce años y menores acompañados. Pases: 4.40, 8.55.

POMPEYA. Av. J. Antonio, 70. Teléf. 2470945. El inocente.

PRINCESA. Princesa, 63. T. 2443711. La promesa.

PROYECCIONES (Cinemas). Fuencarral, 136. T. 4482782. Alguien voló sobre el nido del cuco.

REAL CINEMA (Cinemas). Pl. Isabel II, 7. T. 2485918. Alguien voló sobre el nido del cuco.

RIALTO. — 7, 10: Todos los hombres del presidente. Robert Redford, Dustin Hoffman. Catorce años y menores acompañados.

RICHMOND. Goya, 25. T. 2255275. Supervivientes de los Andes.

ROXY A. Fuencarral, 123. T. 4461624. ¡Quiero la cabeza de Alfredo García!

ROXY B. Fuencarral, 123. T. 4461623. La petición.

SALAMANCA. Conde Peñalver, 8. T. 2260823. Bella, valiente y... ¡buenal!

TORRE DE MADRID. Princesa, 1. T. 2485094. Supervivientes de los Andes.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85. Teléfono 2263467. El límite del amor.

VENECIA. Pedro Laborde, 8 (Vallecas). T. 2031218. Fulanita y sus menaños.

VERGARA. Goya, 67. T. 2267472. Virginitad.

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4. T. 2270785. Cuarenta quilates y La Policía detiene, la Ley juzga.

ALVI. Joaquín García Morato, 132. T. 2548955. Cuando los moridos iban a la guerra.

AMERICA. Paseo de las Delicias, 83. T. 2278028. Ladrones de trenes y Cómo destruir al famoso agente secreto del mundo.

APOLLO. Fernández de los Ríos, 34. T. 4476818. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

ARAGON. Alcalá, 334. T. 2675452. Cont. 16.30: El joven y la cuarentona y Shaft en África.

ARGENTINA. Gran San Blas. Teléfono 2065307. Cont. 17: El justiciero de la ciudad y Solo ante el streaking.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9. T. 4646490. Lab., cont. 16.30; fest., cont. 16: El pequeño padrino de Hong-Kong y Filic story.

AZUL. Av. J. Antonio, 76. Teléfono 2479949. Cont. 10.30: Secreto de un matrimonio. Miércoles 17, estreno: El anacoreta.

BAHIA. Cartagena, 30. T. 2461697. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

CARRETAS. — 10 mañana: Joe King y Todos los caminos llevan a París.

BEQUER. Antonio Vicent, 34. Teléfono 2695084. Lab., cont. 17; fest., cont. 15.30. Lunes a miércoles: Heidi en la montaña y La ruleta rusa. Jueves a sábado: Drácula negro y Lepke. Domingo: Con furia en la sangre y Polvo eres.

BRISTOL. Melquiades Blencinto, 8. T. 4782343. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

CANADA. Vía Carpetana, 147. Teléfono 4610625. Lab., cont. 17; sáb. y festivos, cont. 16: Plisito de solteras y Filic story.

CANCELLER. Alcalde López Casero, 15. T. 4043471. Lab., cont. 17: Fulanita y sus menaños.

CANDILEJAS. Pl. de Luca de Tena, 7. T. 2287492. Cont. 16: Libertad provisional y Kung Fu contra los siete vampiros de oro.

CAPRI. Narciso Serra, 8. T. 2523528. Lab., cont. 16.30; fest., cont. 16: La cámara del terror y Filic story.

CARLTON. Ayala, 95. T. 4014127. Cont. 16: ¡Estoy vivo!

CAROLINA. Bravo Murillo, 202. Teléfono 2793139. Cont. 17: Benji y Una inglesa romántica.

CERVANTES. Corredora Baja, 39. T. 2228109. Cont. 17: La madrastra y Filic story.



espectáculos

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, 307. T. 2590704. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

COIMBRA. Av. Oporto, 41. Teléfono 2608935. Lab., cont. 17: fest. cont. 1b: Sábado, chica y motel... ¡qué llo aquí! y Aristócratas del crimen.

CONCEPCION. Pl. Virgen del Romero, 2. 4048647. Cont. 16: Libertad provisional y Kung-Fu contra los siete vampiros de oro.

CONDADO. Bravo Murillo, 121. Teléfono 2331528. Cont. 15: Por un puñado de dólares y Cita con el deshonor.

COPACABANA. Almendralejos, 37. Teléfono 2691082. Sábado, chica y motel, ¡qué llo aquí! y Aristócratas del crimen.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120. Teléfono 2345107. Cont. 15: Los cazadores y Regreso al hogar.

EL PILAR. Av. Betanzos, 37. Teléfono 2011020. La quinta ofensiva y Por un puñado de dólares.

EMPERADOR. Fernández de los Ríos, 59. T. 2431151. Cont. 16: Lunes a miércoles: 24 horas de amor y Dos hombres en la ciudad. Jueves a domingo: Manuela y Pánico en la calle 110.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12. Teléfono 2181703. Lab., cont. 16:30: fest., cont. 15:45: matinales infantiles, 11: Lunes: La piel en el asfalto y 24 horas de amor. Miércoles y jueves: Los ojos azules de la muñeca rota y James Bond contra Goldfinger. Viernes a domingo: 99,44 por 100 muerto y Los nuevos españoles. Domingo, matinal: Tarzán y las intrépidas amazonas y Johnny y Cleo, mentina en el Oeste.

ESPAÑA CINEMA. Gral. Ricardos, 4. T. 2695670. Cont. 16:30: Verano del 42 y Flic story.

ESPRONCEDA. — Familiar, 4,30 a 9: Scaravag Pata de Palo y El mundo es de los jóvenes. Toleradas. Noche, continua 9: Verano del 42.

EUROPA. Bravo Murillo, 160. Teléfono 2331048. Cont. 16: Aristócratas del crimen y Sábado, chica y motel... ¡qué llo aquí!

EXCELSIOR. Av. Albufera, 43. Teléfono 4772441. Cont. 16:30: El pequeño padrino de Hong-Kong y Flic story.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, 153. T. 4641092. Cont. 17: Fulanita y sus menganos y ¡Kárate!

FALLA. Colegiata, 9. T. 2281710. Lab., cont. 17: sáb. y fest., cont. 16: Libertad provisional.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 63. T. 4017171. Cont. 16:30: Todos los hombres del presidente.

FATIMA. Av. Nuestra Señora de Fátima, 15. T. 4610423. Cont. 17: El justiciero de la ciudad y Cita con el deshonor.

FELIPE II. Fuente del Berro, 25. Teléfono 4014478. Cont. 16:30: ¡Jo, papá! y Con el agua al cuello.

FLORIDA. Gral. Ricardos, 103. Teléfono 4710402. Cont. 16:30: Fulanita y sus menganos.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) 5: La montaña rebelde y Yo soy Trinidad. Toleradas.

GARDEN. Av. Moratalaz, 40. Teléfono 4395776. Cont. 17: Los últimos hombres duros.

GOYA. Monte Olivetti, 5. T. 4670234. Lab., cont. 16:30: fest., cont. 15:30:

Hasta que el divorcio nos separe y Los asesinos del kárate.

GRANADA. Av. Menéndez Pelayo, 131. T. 2514624. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

IDEAL. Doctor Cortezo, 6. T. 2390947. Cont. 17: La madrastra y Flic story.

INFANTE. Paseo Santa María de la Cabeza, 12. T. 2280094. Cont. 17: Fulanita y sus menganos.

IMPERIAL. — (Tel. 2223427.) Continua 10 mañana. Walt Disney Production presenta: Mary Poppins. Julie Andrews, Dick Van Dike. ¡Cinco Oscar! Technicolor. Tolerada.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98. Teléfono 2261945. Cont. 16:30: El justiciero de la ciudad y Cita con el deshonor.

JUAN DE AUSTRIA. Gral. Mola, 291. T. 4580248. Cont. 17: Cuando los maridos iban a la guerra.

KURSAL. Vía Carpetana, 145. Teléfono no 4651239. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

LAS VEGAS. Hermanos García Nobles, 17. T. 2671109. Cont. 17: Bruce Lee, la leyenda del dragón y Funny Lady.

LENX. Paseo de la Florida, 13. T. 2410087. Cont. 17: Las mil y una noches y La batalla de los simios gigantes.

LEPANTO. Alcalá, 376. T. 2675270. Cont. 16:30: Polvo eres y Los trotamundos.

LICEO. Marcelo Usera, 2. Teléfono 2606886. Cont. 17: Los últimos hombres duros.

LIDO. Bravo Murillo, 200. T. 2702413. Cont. 17: Fulanita y sus menganos.

LISBOA. Paseo de Extremadura, 152. T. 4634704. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

LOPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, 71. T. 2613833. Cont. 17: Erase una vez en Hollywood y Los cuatro mosqueteros.

LOS ANGELES. Gral. Ricardos, 188. T. 4610664. Cont. 17: Fulanita y sus menganos.

LUCERO. Sepúlveda, 111. T. 4631268. Cont. 17: Lunes a miércoles: Cerrado. Jueves a domingo: Yo soy Trinidad y Nosotros los decentes. Domingo, matinal: Dos sesiones a las 10,54 y 12,30: Heidi en la montaña.

MADRID. — Continua 10 mañana, estreno en doble programación: Giovanna la incorruptible (Mariangela Melato y Mario Carotenuto). Director, Steno. Femenina, apasionada e insobornable. Y El viejo fusil (Philippe Noiret y Romy Schneider). Director, Robert Enrico. La primera película de Francia. Ambas color. Mayores dieciocho años.

MAGALLANES. Magallanes, 11. Teléfono 4452162. Cont. 16: Sábado, chica y motel... ¡qué llo aquí! y Aristócratas del crimen.

MARVI. Cartagena, 89. T. 2450615. Cont. 17: Libertad provisional.

METROPOLITANO. Av. Reina Victoria, 12. T. 2330550. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

MINICINE 1. Fuencarral, 126-128. T. 4485051. Cont. 11: ¡Estoy vivo!

MINICINE 3. Fuencarral, 126-128. T. 4485051. Cont. 11: Lipstick.

MONTECARLO. — Familiar, 4,30 a 9: Caray, qué paliza y El mundo es de los jóvenes. Toleradas. Noche, continua 9: La furia del dragón (ciclo Bruce Lee).

MONTERA. Montera, 42. T. 2211063. Cont. 11: La trastienda.

MORASOL. Pradillo, 4. T. 4155847. Cont. 17: Raza de campeones y Mi nombre es ninguno.

MORATALAZ. Hacienda de Pavones, 5. Glorieta Pablo Guernica (Moratalaz). T. 4393055. Lab., cont. 16:30: Kung-Fu sangriento y Aristócratas del crimen.

MUNDIAL. Alcalá, 382. T. 2673652.

Lab., cont. 16:30: La batalla de los simios gigantes e Ivanhoe.

MURILLO. — 4: A la Legión le gustan las mujeres y Primera plana.

NARVAEZ. Narvéez, 42. T. 2742481. Cont. 17: Cuando los maridos iban a la guerra.

NIZA. Marcelo Usera, 86. T. 2696693. Cont. 16:30: El justiciero de la ciudad y Luna de papel.

ODEON. Encomienda, 16. T. 2286481. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

OLIMPIA. Valencia, 3. T. 2274622. Cont. 16: Imposible para una solterona y Los tres días del Cóndor.

OPORTO. Av. Oporto, 14. T. 2693176. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 45. T. 4771130. Cont. 16:30: Bruce Lee, la leyenda del dragón y El juez de la hora.

PAVON. Embajadores, 9. T. 2272315. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

PLEYEL. Mayor, 6. T. 2225474. Cont. 10: Alma de metal y El carnaval de las águilas.

POSTAS. Postas, 7. T. 2317327. Cont. 10: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Yakuza y Algo más que amigos. Dieciocho años.

PROGRESO. Tirso de Molina, 1. T. 2273816. Lab., cont. 17: Tiburón.

QUEVELO. Bravo Murillo, 5. Teléfono no 4489822. Cont. 15: Tu Dios y mi infierno y El gran Gatsby.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 10. T. 2346018. Lab., cont. 17: fest., num., 16,30, 19 y 22: Los últimos hombres duros.

REX. Av. J. Antonio, 43 (Centro). T. 2471237. Cont. 11: Lipstick.

RIO. Melquiades Blencinto, 9. Teléfono no 4778340. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

ROMA. Gral. Mola, 270. T. 2593863. Cont. 16: Lunes a miércoles: Como llebre acosada y Prudencia, prudencia. Jueves a domingo: Fuerte perdido y Joe y Margherita.

ROYAL. López de Hoyos, 142. Teléfono 4161177. Cont. 17: Cuando los maridos iban a la guerra.

SALABERRY. Gral. Ricardos, 54. T. 4714305. Cont. 15:30: Una vela para el diablo y Almas de metal.

SAN BLAS. Hermanos García Nobles, 79. Bus 38. T. 2042432. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

SAN CARLOS. — Continua desde las 4: Cinturón negro y El veredicto. Mayores dieciocho años.

SAN REMO. Alcalá, 200. T. 2461878. Cont. 16:45: A quemarropa y Mientras hay guerra, hay esperanza.

SAVOY. Marqués de Viana, 15. T. 2791847. Cont. 16: Fulanita y sus menganos y Círculo de fuego.

SEVILLA. Abtao, 4. T. 2511858. Cont. 16:30: Lunes a viernes: El amante de la osa mayor y La otra alcoba. Sábado y domingo: A quemarropa y Mientras hay guerra, hay esperanza.

SIMANCAS. Castillo Madriral de las Altas Torres (San Blas). T. 2648845. Cont. 16:30: Cómo matar a papá... sin hacerle daño y Flic story.

TETUAN. Bravo Murillo, 238. Teléfono no 2791274. Cont. 15:30: Una vela para el diablo y Rompehuecos.

TEXAS. J. del Hierro, 57 (Ciudad Lineal). T. 2671000. Lab., cont. 16:30: fest., cont. 16: Perfume de mujer y Flic story.

UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 4018686.) 4,30: Programa en exclusiva: Una chica y un señor (Ornella Muti en una apasionante historia de amor) y Tarde de perros. Con Al Pacino. Reestreno preferente. Dieciocho años.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. T. 4490123. Cont. 17: Bruce Lee, la leyenda del dragón y Funny Lady.

VERSALLES. Bravo Murillo, 309. T. 2706052. Lab., cont. 17: Los últimos hombres duros.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48. T. 2555416. Lab., cont. 17: fest., tres sesiones num.: El ídolo del amor.

VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Legeñas, 100 (Carabanchel). T. 4715072. Lab., cont. 17: sáb. y fest., cont. 16: Sólo matan a su dueño y El amor del capitán Brando.

VOZ. Alcalá, 184. T. 2458299. Lab., cont. 16:30: fest., cont. 16: Manuela y El justiciero de la ciudad.

Lab., cont. 16:30: La batalla de los simios gigantes e Ivanhoe.

MURILLO. — 4: A la Legión le gustan las mujeres y Primera plana.

NARVAEZ. Narvéez, 42. T. 2742481. Cont. 17: Cuando los maridos iban a la guerra.

NIZA. Marcelo Usera, 86. T. 2696693. Cont. 16:30: El justiciero de la ciudad y Luna de papel.

ODEON. Encomienda, 16. T. 2286481. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

OLIMPIA. Valencia, 3. T. 2274622. Cont. 16: Imposible para una solterona y Los tres días del Cóndor.

OPORTO. Av. Oporto, 14. T. 2693176. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 45. T. 4771130. Cont. 16:30: Bruce Lee, la leyenda del dragón y El juez de la hora.

PAVON. Embajadores, 9. T. 2272315. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

PLEYEL. Mayor, 6. T. 2225474. Cont. 10: Alma de metal y El carnaval de las águilas.

POSTAS. Postas, 7. T. 2317327. Cont. 10: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Yakuza y Algo más que amigos. Dieciocho años.

PROGRESO. Tirso de Molina, 1. T. 2273816. Lab., cont. 17: Tiburón.

QUEVELO. Bravo Murillo, 5. Teléfono no 4489822. Cont. 15: Tu Dios y mi infierno y El gran Gatsby.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 10. T. 2346018. Lab., cont. 17: fest., num., 16,30, 19 y 22: Los últimos hombres duros.

REX. Av. J. Antonio, 43 (Centro). T. 2471237. Cont. 11: Lipstick.

RIO. Melquiades Blencinto, 9. Teléfono no 4778340. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

ROMA. Gral. Mola, 270. T. 2593863. Cont. 16: Lunes a miércoles: Como llebre acosada y Prudencia, prudencia. Jueves a domingo: Fuerte perdido y Joe y Margherita.

Lab., cont. 16:30: La batalla de los simios gigantes e Ivanhoe.

MURILLO. — 4: A la Legión le gustan las mujeres y Primera plana.

NARVAEZ. Narvéez, 42. T. 2742481. Cont. 17: Cuando los maridos iban a la guerra.

NIZA. Marcelo Usera, 86. T. 2696693. Cont. 16:30: El justiciero de la ciudad y Luna de papel.

ODEON. Encomienda, 16. T. 2286481. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

OLIMPIA. Valencia, 3. T. 2274622. Cont. 16: Imposible para una solterona y Los tres días del Cóndor.

OPORTO. Av. Oporto, 14. T. 2693176. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 45. T. 4771130. Cont. 16:30: Bruce Lee, la leyenda del dragón y El juez de la hora.

PAVON. Embajadores, 9. T. 2272315. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

PLEYEL. Mayor, 6. T. 2225474. Cont. 10: Alma de metal y El carnaval de las águilas.

POSTAS. Postas, 7. T. 2317327. Cont. 10: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Yakuza y Algo más que amigos. Dieciocho años.

PROGRESO. Tirso de Molina, 1. T. 2273816. Lab., cont. 17: Tiburón.

QUEVELO. Bravo Murillo, 5. Teléfono no 4489822. Cont. 15: Tu Dios y mi infierno y El gran Gatsby.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 10. T. 2346018. Lab., cont. 17: fest., num., 16,30, 19 y 22: Los últimos hombres duros.

REX. Av. J. Antonio, 43 (Centro). T. 2471237. Cont. 11: Lipstick.

RIO. Melquiades Blencinto, 9. Teléfono no 4778340. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

ROMA. Gral. Mola, 270. T. 2593863. Cont. 16: Lunes a miércoles: Como llebre acosada y Prudencia, prudencia. Jueves a domingo: Fuerte perdido y Joe y Margherita.

ROYAL. López de Hoyos, 142. Teléfono 4161177. Cont. 17: Cuando los maridos iban a la guerra.

SALABERRY. Gral. Ricardos, 54. T. 4714305. Cont. 15:30: Una vela para el diablo y Almas de metal.

SAN BLAS. Hermanos García Nobles, 79. Bus 38. T. 2042432. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

SAN CARLOS. — Continua desde las 4: Cinturón negro y El veredicto. Mayores dieciocho años.

SAN REMO. Alcalá, 200. T. 2461878. Cont. 16:45: A quemarropa y Mientras hay guerra, hay esperanza.

SAVOY. Marqués de Viana, 15. T. 2791847. Cont. 16: Fulanita y sus menganos y Círculo de fuego.

SEVILLA. Abtao, 4. T. 2511858. Cont. 16:30: Lunes a viernes: El amante de la osa mayor y La otra alcoba. Sábado y domingo: A quemarropa y Mientras hay guerra, hay esperanza.

SIMANCAS. Castillo Madriral de las Altas Torres (San Blas). T. 2648845. Cont. 16:30: Cómo matar a papá... sin hacerle daño y Flic story.

TETUAN. Bravo Murillo, 238. Teléfono no 2791274. Cont. 15:30: Una vela para el diablo y Rompehuecos.

TEXAS. J. del Hierro, 57 (Ciudad Lineal). T. 2671000. Lab., cont. 16:30: fest., cont. 16: Perfume de mujer y Flic story.

UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 4018686.) 4,30: Programa en exclusiva: Una chica y un señor (Ornella Muti en una apasionante historia de amor) y Tarde de perros. Con Al Pacino. Reestreno preferente. Dieciocho años.

VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. T. 4490123. Cont. 17: Bruce Lee, la leyenda del dragón y Funny Lady.

VERSALLES. Bravo Murillo, 309. T. 2706052. Lab., cont. 17: Los últimos hombres duros.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48. T. 2555416. Lab., cont. 17: fest., tres sesiones num.: El ídolo del amor.

VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Legeñas, 100 (Carabanchel). T. 4715072. Lab., cont. 17: sáb. y fest., cont. 16: Sólo matan a su dueño y El amor del capitán Brando.

VOZ. Alcalá, 184. T. 2458299. Lab., cont. 16:30: fest., cont. 16: Manuela y El justiciero de la ciudad.

Lab., cont. 16:30: La batalla de los simios gigantes e Ivanhoe.

MURILLO. — 4: A la Legión le gustan las mujeres y Primera plana.

NARVAEZ. Narvéez, 42. T. 2742481. Cont. 17: Cuando los maridos iban a la guerra.

NIZA. Marcelo Usera, 86. T. 2696693. Cont. 16:30: El justiciero de la ciudad y Luna de papel.

ODEON. Encomienda, 16. T. 2286481. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

OLIMPIA. Valencia, 3. T. 2274622. Cont. 16: Imposible para una solterona y Los tres días del Cóndor.

OPORTO. Av. Oporto, 14. T. 2693176. Cont. 17: Fuga suicida y Entre el pasado y el futuro.

PARIS. Carlos Martín Álvarez, 45. T. 4771130. Cont. 16:30: Bruce Lee, la leyenda del dragón y El juez de la hora.

PAVON. Embajadores, 9. T. 2272315. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

PLEYEL. Mayor, 6. T. 2225474. Cont. 10: Alma de metal y El carnaval de las águilas.

POSTAS. Postas, 7. T. 2317327. Cont. 10: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

PRINCIPE PIO. — 3,30: Yakuza y Algo más que amigos. Dieciocho años.

PROGRESO. Tirso de Molina, 1. T. 2273816. Lab., cont. 17: Tiburón.

QUEVELO. Bravo Murillo, 5. Teléfono no 4489822. Cont. 15: Tu Dios y mi infierno y El gran Gatsby.

REGIO. Raimundo Fernández Villaverde, 10. T. 2346018. Lab., cont. 17: fest., num., 16,30, 19 y 22: Los últimos hombres duros.

REX. Av. J. Antonio, 43 (Centro). T. 2471237. Cont. 11: Lipstick.

RIO. Melquiades Blencinto, 9. Teléfono no 4778340. Cont. 16: Cinco dedos para una pistola y Adulterio a la española.

ROMA. Gral. Mola, 270. T. 2593863. Cont. 16: Lunes a miércoles: Como llebre acosada y Prudencia, prudencia. Jueves a domingo: Fuerte perdido y Joe y Margherita.

22,15: La naranja mecánica (V. o. Inglés).

CID CAMPEADOR. Gral. Mola, 28. M

ATENTADO A LA EMBAJADA MARROQUI

EL POLISARIO NIEGA SU RESPONSABILIDAD

Nota del Gobierno Civil de Madrid sobre el suceso

ARGEL. (Efe-Reuter).—El Frente Polisario no ha tenido participación alguna en la explosión de dos bombas en la Embajada marroquí en Madrid, indicó ayer un portavoz del movimiento independentista.

«No hemos tenido nada que ver con el ataque que va en contra de nuestros principios», manifestó a los informadores por teléfono.

Nota del Gobierno Civil de Madrid

MADRID. (De nuestra Redacción).—El gabinete de Prensa del Gobierno Civil de Madrid facilitó ayer la siguiente información en relación con los sucesos ocurridos ayer en la Embajada de Marruecos.

«Sobre las 10,30 de la mañana de hoy un automóvil se detuvo frente a la Embajada de Marruecos, de la que se bajó un individuo que arrojó al interior del edificio un paquete que no hizo explosión y sólo rompió los cristales de una de las ventanas. Inmediatamente después otro individuo que portaba una metralleta descendió del vehículo y arrojó otro artefacto que sí hizo explosión. Cubriendo su huida con varios disparos, se dio a la fuga.

La explosión destruyó los tabiques interiores del edificio, afectando a la pared exterior y al jardín. Varios cristales de las inmediaciones fueron rotos por efecto de la explosión.

A causa de los disparos con que protegió el agresor su huida, un proyectil penetró en un colegio de las inmediaciones, hiriendo en la cabeza a una niña que se encontraba en el interior. El pronóstico es leve.

De otro lado resultaron heridos un taxista y el viajero, que en ese momento pasaron frente al edificio, ambos de pronóstico leve, a pesar de los desperfectos que sufrió el taxi. Resultó, asimismo, herido el policía armado de servicio en la Embajada, Emilio Leeza Vega, que ha pasado al Hospital Militar, donde su estado ha sido calificado de grave.

Doce empleados de la Embajada, el contable Laribi Bouchaib y el agente de seguridad

Bouchaib Hilal, resultaron también afectados por la explosión y han sido hospitalizados en La Paz, el primero de ellos de pronóstico grave.

Otros efectos de la explosión fueron la rotura de las cañerías de la Embajada, un cráter de unos sesenta centímetros en el lugar donde explotó el artefacto, y varios vehículos dañados.

Tras las primeras investigaciones de los artificieros de la Policía se estima que la bomba utilizada contenía aproximadamente un kilo de material plástico o dinamita.

La Comisaría de Chamartín tramita las diligencias pertinentes.

Comunicado de la Asociación de Amigos del Sáhara

La Asociación de Amigos del Sáhara, ante el atentado perpetrado ayer contra la Embajada de Marruecos en España, ha hecho público un comunicado en el que dice, entre otras cosas:

«La Asociación de Amigos del Sáhara, ante el atentado perpetrado en la mañana de hoy contra la Embajada marroquí, en que resultaron heridas cinco personas, condena este acto terrorista con la misma fuerza que en innumerables ocasiones ha condenado el terrorismo que el ejército de invasión marroquí está perpetrando contra la población del Sáhara occidental. Ante la detención de un saharauí, residente en España, como posible implicado en el mencionado atentado, nos vemos obligados a aclarar a la opinión pública la repulsa del pueblo saharauí a todo acto terrorista.

En una ocasión anterior también se implicó a saharauíes en un acto terrorista, y las investigaciones realizadas demostraron su inocencia. Una comisión de juristas de la Asociación de Amigos del Sáhara se está creando para la aclaración de los hechos y para la rápida puesta en libertad del saharauí detenido.»

Según ha podido saber Pyresa, el saharauí que alude este comunicado se llama Naya.

EL «AFFAIRE» LOCKHEED EN ITALIA

ANDREOTTI, DECLARADO INOCENTE

ROMA. (Efe).—Por 19 votos a favor y uno en contra, el presidente del Consejo, Giulio Andreotti, fue declarado ayer tarde inocente de las acusaciones que publicó la revista «Espresso», sobre su implicación en los sobornos de la Lockheed.

El voto contrario fue emitido por el delegado misino, de la extrema derecha, quien explicó que

no veía claras las causas por las que se archivaba el caso.

Sin embargo, la declaración conjunta aprobada por la comisión investigadora explica que «se ha hecho cuanto se debía hacer, con escrúpulo y sentido de la responsabilidad, y, por tanto, no hay motivo para continuar el proceso».

La Comisión puso de relieve que «se ha llegado a la plena

evidencia de la falsedad de la documentación que el ex funcionario de la Lockheed Félix Ernest Hasuser suministró a la revista «Espresso».

Sobre éste declaró que «ha caído en múltiples contradicciones en sus declaraciones a la sociedad americana que investiga el asunto y en sus manifestaciones a los parlamentarios italianos investigadores».

EN LISBOA

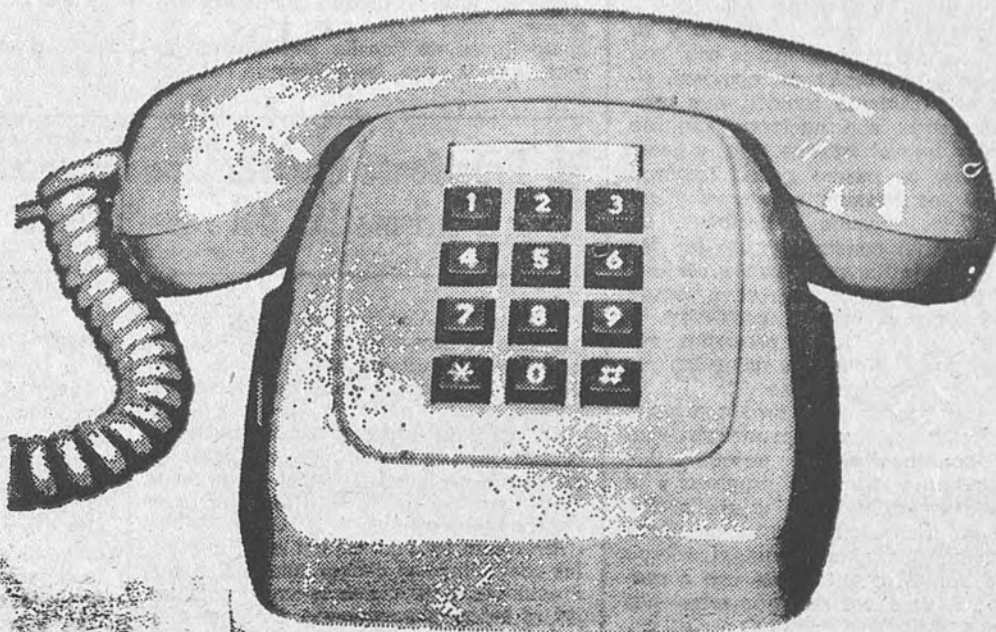
GRAN MANIFESTACION A FAVOR DE OTELO

LISBOA. (Pyresa).—Una manifestación de alrededor de veinte mil personas ha recorrido las calles de esta ciudad, pidiendo la liberación inmediata del comandante Otelio Saraiva de Carvalho.

La marcha, cuyo itinerario había sido alterado por orden del Gobierno Civil, tuvo como punto de destino la sede del Estado Mayor del Ejército. De esta manera, los promotores de la mis-

ma han querido poner de relieve su protesta contra la autoridad militar —en este caso, el general Rocha Vieira, jefe del Estado Mayor—, que cursó la orden de arresto contra Otelio.

Nuevos teléfonos en Madrid



Con motivo de la puesta en servicio de la nueva Central Automática de Aluche, desde las 12 de la noche de hoy jueves, día 28 de octubre, se hace preciso modificar la numeración de algunos de los teléfonos de la actual central de Campamento, que pasan a depender de aquella.

La Telefónica ha dispuesto la oportuna información de este cambio a través de una cinta magnetofónica, para quienes intenten comunicarse utilizando el número antiguo, con alguno de los abonados afectados, sin que las llamadas sean registradas en el contador de su teléfono.

COMPANÍA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

EN EL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

FIRMA DEL CONVENIO TAURINO HISPANO-MEJICANO

MADRID. (Europa Press).—En la sede del Sindicato Nacional del Espectáculo fueron firmadas ayer las normas reguladoras de las relaciones taurinas hispano-mexicanas.

La firma, que estuvo preside-

do entre la Junta Nacional Taurina y una comisión taurina mejicana, compuesta por ganaderos, matadores, empresarios y subalternos.

Las normas acordadas tendrán una vigencia de tres años, siempre que no sean denunciadas antes del 22 de julio de 1977.

JUAN CARLOS I, A GISCARD

«NO DEBEN PERMITIRSE OBSTACULOS QUE PERTURBEN LA PAZ Y EL ORDEN DE NUESTRAS POBLACIONES»

PARIS. (Efe.)—Una gran cena de gala, en honor de los Monarcas españoles, fue ofrecida ayer en el palacio del Elíseo por el Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing.

La comitiva que acompaña a los Reyes y el Cuerpo Diplomático en París fueron invitados a la cena. Por parte francesa asistieron el primer ministro, Raymond Barre; el presidente del Senado, Alain Poher, y varios ministros.

A los postres, hicieron uso de la palabra el Presidente francés y el Rey de España, que pronunciaron sendos parlamentos.

Discurso de Giscard d'Estaing

«Señor, señora: Al expresar la satisfacción que madame Giscard d'Estaing y yo sentimos al poderos acoger en vuestro primer desplazamiento oficial en Europa, quiero hacer constar la importancia que Francia concede a vuestra visita.

Todo lo que Vuestra Majestad representa para nuestros dos países, de recuerdos comunes, de intereses recíprocos, de compartidas esperanzas, confiere a vuestra presencia entre nosotros una resonancia excepcional. En la persona de su Rey, es toda España, su paisaje y su pueblo, su arte y su trabajo los que Francia acoge hoy, con confianza y con amistad, comenzó diciendo el Presidente francés, que añadió: «Nuestras dos naciones han ido creciendo, una al lado de otra, y avanzando casi al mismo paso. Tomaron parte en las mismas aventuras y resistieron las mismas ambiciones. La Historia reunió constantemente los hilos de sus destinos sin jamás confundirlos, a causa de su respectiva personalidad. Señor, el nombre que lleváis, la línea familiar de la que procedéis, recuerdan lo que tienen de único las relaciones franco-españolas.»

«En ese pasado, que tuvo sus luces y sus sombras, lo que permanece vivo es la contribución que nuestros dos pueblos han aportado al progreso y la esplendorosa difusión de la civilización occidental. Son también la estimación y la amistad que mutuamente guardaron el uno por el otro, las que van a proyectar su luz sobre nuestras relaciones de hoy.»

«Por apegados que estén a sus recuerdos, no se sienten prisioneros de ellos nuestros dos países. Veo la prueba en el impresionante auge económico y social que ha conocido España en el curso de los últimos años, y que lo debe al esfuerzo de su pueblo y a la capacidad de quienes dirigen su desarrollo. Permittedme deciros, señor, que Francia ve, en Vuestra Majestad, la confirmación de ese renacimiento.»

«Entre nosotros —prosiguió—, las relaciones no podrían limitarse a las cuestiones de interés.

Cada cual sabe con qué atención y, a veces, con qué pasión, todo lo que en España acontece se sigue en nuestro país. Sin duda, recíprocamente.

Por eso no os asombrará, señor, que aproveche la ocasión para deciros con qué esperanzas hemos oído anunciar a Vuestra Majestad, desde su acceso al Trono, su voluntad de situar su reinado bajo el signo de la libertad. Renovar las instituciones en conformidad con las necesidades y el espíritu de nuestro tiempo, garantizar a todos los españoles «el

ejercicio efectivo de todas las libertades», tales fueron, según palabras que pronunciasteis, los objetivos que habéis propuesto a España y que ella, bajo vuestra égida, en trance de alcanzar.

Deseamos el éxito de esa acción, ante todo por España, pero también por todo lo que podemos emprender juntos, en Europa y el mundo.

Por España, ya que es propio de grandes naciones renovarse por sí mismas, en un marco de orden, de justicia y de libertad.

Por nuestra acción común en el mundo, ya que, si se trata de Europa y del Mediterráneo, hay lazos que establecer entre la Hispanidad y el conjunto de países francófonos, y que si se piensa en la instauración de un nuevo orden económico internacional, la acción conjunta de Francia y de España pueden gravitar con un gran peso en favor de la paz, de la seguridad y de un mejor entendimiento entre los hombres», terminó diciendo Giscard d'Estaing.

Palabras del Rey Don Juan Carlos

«Señor Presidente:

Muchas gracias por las palabras que acabáis de pronunciar y que hemos escuchado con especial agrado.

Muchas gracias también por vuestra invitación, que ha permitido que nuestra primera visita oficial a un país europeo como Reyes de España sea a esta vecina Francia, con cuya historia, pensa-

las afinidades del gusto y del pensamiento, producto de una civilización compartida secularmente, el parentesco cultural de españoles y franceses prepara el camino para la deseable acción conjunta. Pero es preciso ampliar el conocimiento, tantas veces insuficiente, que los unos tenemos de los otros. Es preciso reforzar la confianza a veces disminuida, entre nuestros pueblos, y entre los directivos de una y otra sociedad, hombres de empresa, políticos e intelectuales. Es preciso considerar con especial simpatía todo proyecto común, por el mismo hecho de serlo; analizarlo sin egoísmo, con sentido profundo de la equidad, y conseguir, con determinación bien intencionada, que lo bueno para uno de los países sea bueno también para el otro. La colaboración franco-española podrá así levantarse como una de las cumbres de la construcción europea, sólida como unos nuevos Pirineos del espíritu, que sean lazo de unión y nunca línea de separación, soporte de empresas cada día más ambiciosas y prometedoras a escala continental.»

A continuación, Su Majestad el Rey dijo:

«Como bien sabéis y habéis dicho en ocasión anterior, España es uno de los países fundadores de la historia de Europa. Pertenecemos espiritual, económica y políticamente al ser europeo», para añadir:

«En nuestros días, España y Europa se han hecho recíprocamente presentes a través de un millón de españoles que vi-

crisis del mundo moderno. En el constante afán de creación y búsqueda que caracteriza a los europeos, nuestras sociedades demandan hoy un cuadro institucional que potencie la libertad del hombre, a la par que garantice la defensa de los intereses colectivos, la protección y el disfrute de la naturaleza, el imperio de la justicia social y la eficaz seguridad frente al futuro y la adversidad. Conseguir ese equilibrado resultado es el gran empeño de nuestra época, es el escalón de progreso que la humanidad tiene hoy derecho a alcanzar.

Historia a escala universal

Pero por muy justas y libres que consigamos hacer nuestras sociedades nacionales, la verdad es que la historia se vive hoy a escala universal. España, con una antigua experiencia de acción en el mundo, propugna un nuevo entendimiento y nuevas nociones de justicia y equidad entre las naciones. La paz es un bien indivisible y dada la complejidad de las relaciones de todo tipo no es posible hoy el aislamiento más que al precio de la marginación y de un creciente empobrecimiento.

Entre nosotros, franceses y españoles, reunimos tal vez la más antigua experiencia en la relación que liga a dos Estados. Inevitablemente, cuando se trata de vecinos y de pueblos con vocación de protagonistas, esa experiencia está esmaltada de tensiones, pero también lo está de grandes momentos creadores, de respeto y de largos años de amistad y colaboración. Ignorar los problemas que ocasionalmente surgen entre nosotros no sería prudente y debemos encararlos con franqueza y afán de superación. Pero tampoco sería realista olvidar el peso conjunto que nuestros dos pueblos pueden ejercer en un mundo en el que ambos engendraron naciones, cristianizaron a millones de hombres y mujeres y difundieron una cultura común, dentro de sus propias diferencias.

Pensando en Europa, «aquella nación compuesta de varias», como decía Montaigne, no es difícil entrever el renovado equilibrio que nuestra acción conjunta puede aportar, devolviendo al mundo mediterráneo su verdadera dimensión e influencia. No en vano la curva de nuestra cultura se mece en las orillas del «Mare Nostrum» y la luz de su ambiente y espiritualidad ilumina con potencia ingulada cuanto de grande, bello, humano y libre alienta hoy en nuestro mundo.

Cuanto que el Emperador Carlos V, refiriéndose a vuestro Rey Francisco I, decía: «Mi primo Francisco y yo estamos por completo de acuerdo: los dos queremos Milán.» Cerrado el capítulo de las ambiciones territoriales ahora inconcebibles, creo que los Gobiernos de Francia y España pueden hoy llegar a muchos acuerdos completos sobre los más variados temas de su interés común. El entendimiento entre nosotros será siempre un servicio a la comunidad europea y un beneficio para dos grandes pueblos, cuya historia vuelve a fundirse en la hora de las grandes empresas.

Levanto mi copa por este entendimiento y os pido que brindéis conmigo a la salud del Presidente de la República Francesa y de su distinguida esposa por su prosperidad personal y la de todo el pueblo francés.»

■ Presidente Giscard: «Francia ve en Vuestra Majestad la confirmación del renacimiento español»

miento y arte se han entrelazado los nuestros en forma continua, a lo largo de los siglos, desde los albores de la realidad geográfica y cultural que llamamos Europa.

Quiero esta noche rendir homenaje a vuestro insigne país, señor Presidente, y reiterar al pueblo francés el testimonio, bien conocido, de admiración y respeto del pueblo español.

Creo que está dentro del espíritu y de las costumbres el diálogo que vos, señor Presidente, y yo mismo tenemos entablado, el hablar sinceramente. Diré por ello que, mientras la vecindad, acompañada de la técnica moderna, nos facilita una cooperación cada día más estrecha, el mutuo respeto nos impone obligaciones que debemos cumplir con el mayor cuidado.

Vencidos los obstáculos que la naturaleza opone a una comunicación física entre los dos países y siendo ésta cada vez mayor, no deben permitirse ahora otros de carácter diferente que perturben o amenacen la paz y el orden de nuestras poblaciones, a través de las fronteras, o que dificulten el libre flujo de personas y bienes sobre nuestros territorios para que tanto Francia como España puedan cumplir la función a que les obliga la geografía del continente.

Caracteres singulares de cooperación

A partir de estas bases, la cooperación franco-española se presenta con caracteres singulares dentro del marco de las tareas de construcción europea. Desde las raíces comunes de la latinidad, hasta

ven y trabajan en otros países del continente. Nos unen económicamente las inversiones europeas en España y las no despreciables de España en países europeos, así como las corrientes de intercambio comercial que traen nuestros productos, cada día más valiosos y complejos, y que llevan a España los productos de la técnica y el trabajo europeo. Nos acercan espiritualmente los muchos millones de turistas que nos visitan, el testimonio punzante y vital de nuestros pintores, de nuestros músicos, de nuestros escritores, y el tráfico incesante —que no conoce frontera— de las ideas, las actitudes y las creaciones del espíritu.»

Renovar la participación en los asuntos europeos

«El pueblo español está dispuesto a renovar, con dignidad y con provecho, su participación en los asuntos europeos y a poner en ello la misma ilusión, el mismo ímpetu y el mismo espíritu creador que animaron a nuestros antepasados. Para ello, España no puede aceptar otro trato que el de igualdad con los demás países de Europa. Sabemos que es mucho lo que España puede y debe aportar a la Europa del futuro y seremos tan vigilantes en la consecución de nuestros objetivos nacionales como generosos y solidarios en la conducta que nos corresponda adoptar como parte en la acción común.

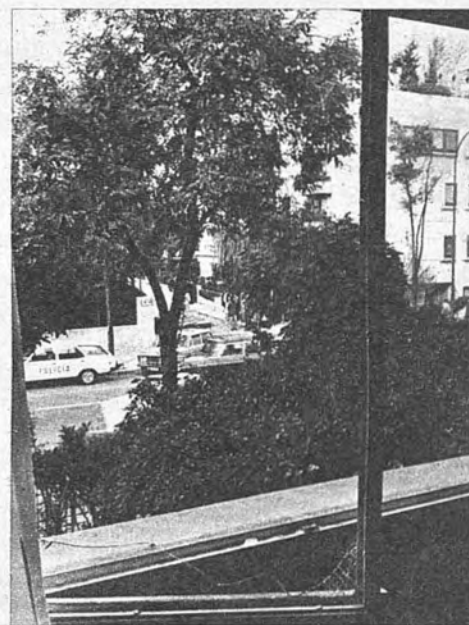
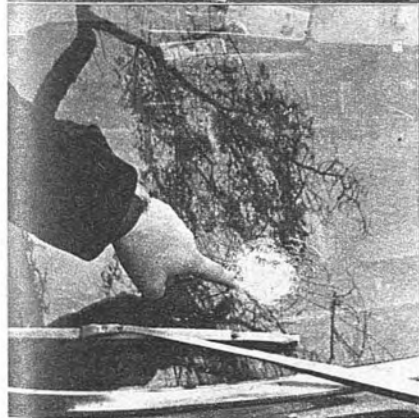
Señor Presidente:

Vivimos tiempos de cambio y los mejores espíritus intentan encontrar nuevos caminos que permitan superar las

ATENTADO CONTRA LA EMBAJADA MARROQUI

A las diez y media de la mañana de ayer, miércoles, un artefacto destruyó completamente el ala izquierda de la planta baja de la Embajada de Marruecos en Madrid. La fuerte explosión —obra, según todos los indicios, de expertos terroristas— originó cuatro heridos, uno de ellos el señor Buchaild Hild, jefe de seguridad de la sede diplomática, de suma gravedad.

Nadie, por el momento, ha reivindicado para sí el salvaje atentado,



y nadie, también, parece tener una idea segura sobre la identificación o la personalidad de los autores del mismo. Los hechos, que relatamos minuciosamente en las páginas de sucesos, han causado la natural indignación en todos los medios españoles. Nadie se explica cómo se puede acometer tan cobardes actos de terrorismo en el corazón de una ciudad y en una zona en la que precisamente, se encuentran enclavados rodeando al edificio diplomático afectado, un gran número de establecimientos escolares.

No existe ninguna argumentación capaz de borrar el marchamo de cobardía para tan execrable acto. Los autores del mismo, sean quienes fueren o vinieran de donde vinieran, no han conseguido otra cosa que el desprecio de todos los españoles, manchando con sangre nuevamente las calles de nuestra capital. Si es eso lo que buscan y persiguen sus fines políticos, lo han logrado.

(Fotos MAGALI)

Ayuntamiento de Madrid



MAS INFORMACION SOBRE LA «NUEVA» TELEVISION

Continuando con la información iniciada ayer, falta añadir algunas cuestiones, como la relativa a la Segunda Cadena y a espacios concretos, junto a temas ajenos a la propia programación. La Segunda Cadena no sufre cambios importantes respecto a los programas, aparte de los «13 oficios cinematográficos» que se emitirá los sábados y algún telefilme y programa musical. En los dos últimos días de la semana, la emisión se adelanta a las cuatro y media de la tarde. Estos días finalizará un poco antes de la una de la madrugada. En cuanto a la Primera Cadena, de lunes a viernes se cerrará a las once y media, los sábados a las doce y media y los domingos a las once y media. De forma esporádica, algunos domingos se prolongará la hora de cierre para

emitir algo así como programas de ensayo, como puede ser la presentación de alguna serie de telefilmes, con su episodio de presentación, supongo que para ver si le gusta a la gente. En cuanto a horarios, queda por decir que a partir del 1 de noviembre no se suspende la emisión entre la sobremesa y la tarde.

En espacios concretos aparecen modificaciones en cuanto a la forma de emisión. Los telediarios sufrirán variaciones, ya que habrá unos avances a las siete y a las nueve y un telediario de media hora o tres cuartos de hora a partir de las once menos cuarto. «Redacción de noche» se adelanta a las ocho y media en los meses de noviembre y diciembre.

«Los Reporteros» se llamarán desde ahora «Reportajes» y en

lugar de temas internacionales ofrecerá otros sobre la vida actual de la sociedad española.

Programas de opinión: Los espacios «¿Qué es?» y «¿Quién es?» emitidos en la Primera Cadena serán vueltos a tocar dos o tres días más tarde en la Segunda Cadena y en RNE y con mayor profundidad en el tercer programa de esta emisora. Otros espacios informativos de este tipo que irán apareciendo son: «España hoy», «Opinión pública» y «La Prensa en el debate».

El largometraje del sábado se transmitirá simultáneamente por Radio Nacional. Irá precedido de un «scetch» y al finalizar se prolongará este espacio durante quince minutos, en los que se comentará la película emitida y se anunciará la de la próxima semana.



HABRA MORALEJAS DIVERSAS

Esta noche toca película dramón, como revela el título «Vida sin freno», dirigida por Walter Grauman en 1965. Los intérpretes son: Suzanne Pleshette, Bradford Dillman, Ben Gazzara y Peter Graves. Historia de joven adolescente que ha llevado una vida alegre y que como autocastigo

se las organiza para terminar con trastornos psicológicos a la muerte de su madre por considerarse culpable por su inadecuada conducta. Luego, para mayor desgracia, se cruza en su camino un caballero que dice que la va a regenerar en nombre del amor que siente hacia ella, por lo visto.

PROGRAMAS

Jueves 28 de octubre

PRIMER PROGRAMA

- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 2,35 AQUI, AHORA.
- 3,00 TELEDIARIO. Primera edición.
- 3,30 ESPACIO 1999. Una extraña máquina llega a Alfa exigiendo una serie de condiciones a cambio de no destruir la base. Una delegación se traslada al interior del artefacto, donde descubren que se trata de un inmenso cerebro electrónico que tiene esclavizado a un anciano al que llama «compañero». «La máquina infernal».
- 4,30 TENIS. Campeonato de España.
- 6,00 SUITE, G. Sanz.
- 7,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,05 BALONCESTO. Copa de Europa: Real Madrid-Federale Lugano.
- 8,30 NOVELA (capítulo IV). «El idiota».
- 9,00 TELEDIARIO. Segunda edición.
- 9,30 VIDA SIN FRENO.
- 11,15 ULTIMA HORA.
- 11,30 TELEDEPORTE.
- 11,35 ORACION.

SEGUNDO PROGRAMA

- 8,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,31 POLIDEPORTIVO.
- 10,00 JAZZ VIVO. Orquesta de Thad Jones and Mel Lewis Big Band (II).
- 10,30 REDACCION DE NOCHE.

Viernes 29 de octubre

PRIMER PROGRAMA

- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 2,35 AQUI AHORA.
- 3,00 TELEDIARIO. Primera edición.
- 3,30 HOY POR HOY.
- 4,30 TENIS. «Campeonato de España».
- 6,00 SONATA EN DO MAYOR, de Scarlatti.
- 7,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 7,05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 8,30 NOVELA (capítulo V). «El idiota», de Fedor Dostoyevski.
- 9,00 TELEDIARIO. Segunda edición.
- 9,30 INFORMATIVO.
- 10,00 UN, DOS, TRES...
- 11,30 ULTIMA HORA.
- 11,45 ORACION.

SEGUNDO PROGRAMA

- 8,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,31 ENCUENTRO CON LAS ARTES Y LAS LETRAS.
- 9,30 MIS ADORABLES SOBRINOS. «La escultura». Los niños llevan una escultura precolombina a la escuela. De regreso a casa, ésta se rompe al caerse en la puerta de su habitación. Los muchachos tratan de ocultar el hecho a su tío Bill.
- 10,00 MAS ALLA.
- 11,30 REDACCION DE NOCHE.

Cine

ROMA, de Federico Fellini (Fellini es un genio); cine Minicine 2.—EXODO, de Otto Preminger (Preminger eleva un texto macizo a la categoría de epopeya); cine Paz.—CRIA CUERVOS, de Carlos Saura (la más alta expresión cinematográfica del mundo obsesivo de Saura); cine Tivoli.—En la FILMOTECA NACIONAL: cine checoslovaco reciente; un "Lang" americano y "Raza", de Sáenz de Heredia.

Películas para niños

SCALAWAG (Pata de Palo), de Kirk Douglas; cine Espronceda.—LA CONQUISTA DEL OESTE, de Ford. Hathaway y Marshall; cine Conde Duque.—LAS MIL Y UNA NOCHES, de John Rawlins; cine Lenx.—ERASE UNA VEZ EN HOLLYWOOD, de Jack Haley; cine López de Hoyos.—HEIDI EN LA MONTAÑA, de Isao Takahata; cine Bécquer.—MARY POPPINS, de Robert Stevenson; cine Imperial.—IVANHOE, de Richard Thorpe; cine Mundial.

Teatro

LOS EMIGRADOS, de Mrozek; versión de Méndez Herrera. Con José Roldán y Agustín González; teatro Alfil. LA LIBELULA, de Aldo Nicolai y Philippe March; adaptación de Juan J. Arceche; dirigida por Angel F. Mon-

RECOMENDAMOS

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Manuela MARTINEZ ROMERO

tesinos. Con Analía Gadé, Norman Briski y Ricardo Merino; teatro Beatriz.—EQUUS, de Peter Shaffer; dirigida por M. Collado. Con J. L. López Vázquez, Margot Cottens, Luis Peña, Pilar Barrera, Mara Goyanes y Manuel A. Egea; teatro de la Comedia.

Otros espectáculos

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA DANZA; teatro de la Zarzuela.—KATIUSKA, por la Compañía de Zarzuelas y Sainetes de José Luna; teatro Barceló.—ANGEL AZUL, en Top Less Music-Hall (Padre Xifré, 3).—CIRCO, en las cercanías de la plaza de toros de las Ventas.

Restaurantes

CASA CIRIACO (Mayor, 84); dos comedores. Es un restaurante-taberna

con mucha personalidad y buena cocina tipo casero. De la casa opinan los miembros de la Cofradía de la Buena Mesa: "CIRIACO ofrece una cocina muy decorosa, aceptada con agrado... Es una cocina sin complicaciones, de repertorio breve y de meritoria sinceridad..." Toda la carta es recomendable, pero muy especialmente los huevos fritos con chorizo, la tortilla de escabeche, las perdices estofadas, la merluza rebozada o a la plancha, la peptitoria de gallina y las angulas. También recomendamos reserven mesa, porque al estar siempre muy concurrida la casa se exponen a largas esperas.

Exposiciones

ARTE POPULAR DEL MUNDO (colecciones de Juan Ramírez de Lucas); Palacio de Cristal, en los jardines del Retiro. — GIACOMETTI. Fundación "Juan March" (Castelló, 77).—Exposición de veinte artistas de la ESCUE-

LA SUPERIOR DE BELLAS ARTES DE MADRID, en el palacio Velázquez (Jardines del Retiro).—COLECCION OLIVETTI, en la sala del Museo Español de Arte Contemporáneo (Ciudad Universitaria).

Conferencias

PROTECCION CONTRA LA INTOXICACION ETILICA, por Santiago Grisobia, a las ocho y media de la tarde, en Sociedad de Estudios y Publicaciones (Arapiles, 14).—MARX, FREUD Y LA PSICOLOGIA SOCIAL, por Helmut Dalmer, a las ocho de la tarde, en la Fundación "Juan March" (Castelló, 77).—LA IMPRONTA DEL REY JAIME I EN LA PROVENZA Y LANGUEDOC, por Josseland, a las siete y media de la tarde, en el Círculo Catalán (plaza de España, 6).

Conciertos

Concierto de piano a cargo del argentino Luis Ascoto, a las siete y media de la tarde, en el Instituto de Cultura Hispánica (avenida de los Reyes Católicos, Moncloa).—ORQUESTA FILARMONICA GEORGE ENESCU, a las siete de la tarde, en el Teatro Real.—Recital de canto de OSCAR MONZO: canciones populares antiguas recogidas y armonizadas por Federico García Lorca, a las siete y media de la tarde, en el Círculo Cultural Isabel la Católica (Almagro, 28).

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Núm. 1.639

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25 procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

EM	EM	RA	TAR	ÑAS
PU	VEN	PE	PE	DE
TE	TE	25 DA	EN	LA
A	MA	ÑAR	TU	ÑAS
1 SI	VI	EN	LLA	SO

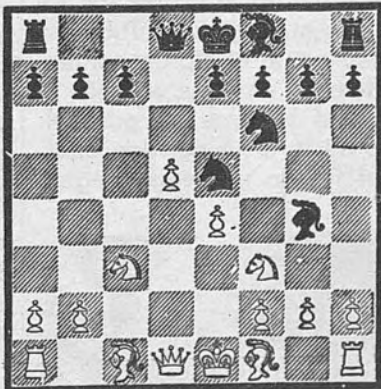
SOLUCION

"Si te empeñas en soñar, te empeñas en inventar la llama de tu vida." (Rubén Darío)

PROBLEMA DE AJEDREZ

DEFENSA TSCHIGORIN

1. P4D, P4D; 2. P4AD, C3AD; 3. C3AD, C3A; 4. C3A, A5C; 5. P×P, CR×P; 6. P4R, C3A; 7. P5D, C4R: las negras no han advertido la celada y entran ingenuamente en ella. Ver diagrama. Juegan blancas y mediante hábil combinación logran quedar con pieza de ventaja. ¿En qué forma lograría usted el fin anunciado?



1. TSAR, R×A; 2. C5A, mate.
1. TSAR (otra); 2. D4T, mate.

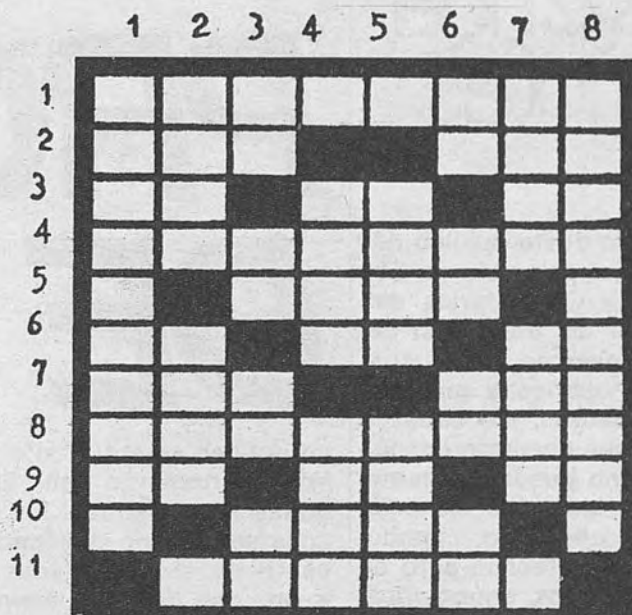
V. PALOMINO

SOLUCION AL ANTERIOR

1. TSAR, T×A; 2. C5C, mate.

CRUCIGRAMA

Núm. 1.642



HORIZONTALES.—1: Sustancia derivada del petróleo.—2: Acusada. Al revés, nombre plural de una consonante.—3: Al revés, letra griega. Al revés, río europeo. Al revés, letra griega.—4: Al revés, señales.—5: Punto cardinal. Echarpe. Número romano.—6: Artículo. Pronombre. Nota musical.—7: Eleve la bandera en el mástil. Preposición.—8: Condujeses.—9: Vocal repetida. Al revés, artículo. Preposición.—10: Punto cardinal. Atisba. Consonante.—11: Engaño, burla.

VERTICALES.—1: Partidarios ganados para una doctrina.—2: Al revés, seca al aire. Al revés, cierto cetáceo. Número romano.—3: Divinidad egipcia. Noventa y nueve. Asentamiento. Interjección.—4: Vocal. Cierta nombre de consonante.—5: Símbolo del flúor. Piadosas. Nombre plural de consonante.—6: Al revés, nota musical. Quinientos cincuenta. Siglas pertenecientes a tropas de Hitler. Símbolo del actinio.—7: Cierta gas. Muestras alegría. Vocal.—8: Perito en mediciones agrarias.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Parafina.—2: Rea. seg.—3: Or. op. or.—4: social.—5: E. Chal. M.—6: Lo. Os. Re.—7: Ice. Sin.—8: Trafes.—9: Co. ol. So.—10: Otea. R.—11: Chasco.
VERTICALES.—1: Prosélitos.—2: areo. ocro. C.—3: Ra. IC. Ea. Oh.—4: A. Ocho. Jota.—5: F. Pias. Etes.—6: IS. OL. SS. Ac.—7: Neón. Ries. O.—8: Agrimensur.



SEGUN la docta opinión del concejal delegado de Sanidad y Cementerios del Ayuntamiento de Sevilla, si de aquí a dos meses no se construyen dos mil osarios y mil quinientas sepulturas, los cadáveres tendrán que quedar en depósito, ya que no pueden hacerse nuevos enterramientos. No deja de ser una delicadeza, cuando sólo faltan unas fechas para el Día de los Difuntos, anunciarles a los que vayan a ingresar en el cuerpo que permanecerán a la intemperie.

El problema de la vivienda, el problema de la murienda, para ser exactos, no es sólo de Sevilla. En todas las grandes ciudades falta sitio para los que dejan de fumar y supongo que habrá que solucionarlo alguna vez del único modo posible: incinerando a los cadáveres. Entre nosotros no se acepta de buen grado esa fogata final para las «médulas que han gloriosamente ardiendo». Nos resignamos a ser polvo, más polvo enterrado. Aquí nos gusta a todos ir a parar a la tierra santa, que nos metan en un agujero y, a poder ser, en un sitio muy sano.

Para enterrar a los muertos como debemos cualquiera sirve, incluso un sepulturero, pero hace falta espacio. Como no sea que uno viva en un pueblo, donde siempre hay un «corral de muertos», es difícilísimo que nos

CEMENTERIOS, PROBLEMAS DE VIVIENDA

garanticen en el futuro ese sombrero apartamento final. Las ciudades se extienden, las necrópolis se han ido quedando muy céntricas, el terreno vale mucho y, en caso de duda, siempre es preferible un cuarto de estar a un mausoleo. El vivo al hoyo, que ya lo aprovechará para hacer los cimientos.

El problema de la incineración, me parece a mí, será cosa de acostumbrarse. Lo difícil es dar el primer paso. Cuando todo el mundo tenga varios antepasados combustibles ya no se extrañará nadie y habrá menos gente que quiera tener un pan-

teón de mármol para perpetuar su nombre y grabar en letras de oro eso de «Familia García». Julio Camba afirmaba que todas las pompas son fúnebres, pero ya sabemos que los escritores verdaderamente importantes no influyen en la opinión pública. De momento aquí no nos gusta quemar a los muertos, sino freír a los vivos, y preferimos la gran tramoya última, inscribir las losas y entristecer a un árbol tan hermoso como el ciprés poniéndolo siempre en esas veredas.

No digo yo que el procedimiento de la urna con las cenizas del finado no tenga pegaz.

Hace unos meses se divulgó la noticia de que alguien había recibido en un cofrecillo los restos de un pariente muerto en el extranjero. La familia creyó que se trataba de un obsequio de especias exóticas, probablemente de «curry». Sólo cuando llegó la carta rezagada descubrieron que habían sazonado la comida con el abuelito. El pequeño joyero con el resumen de un muerto se presta también a extravíos, no sólo a confusiones. Si se conserva en casa no se sabe dónde ponerlo y es muy fácil que se pierda en una mudanza. Además, no es posible grabar un epitafio en un cofre tan pequeño, con lo que se extinguiría poco a poco un género literario donde ha venido predominando el eiojio.

A pesar de estos leves reparos, la incineración es la única respuesta posible al problema. Lo que va a pasar en Sevilla dentro de dos meses sucederá en todas partes de un momento a otro. Y no tendremos dónde caernos muertos.



Manuel ALCANTARA



Ayuntamiento de Madrid