



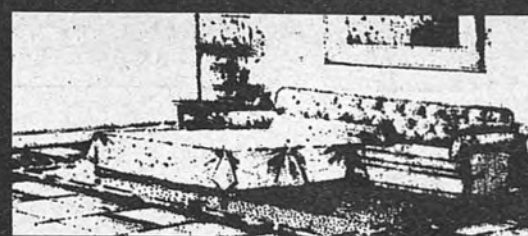
Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

Madrid, domingo 20 de febrero de 1977 * 20 pesetas

Director: ALEJANDRO ARMESTO

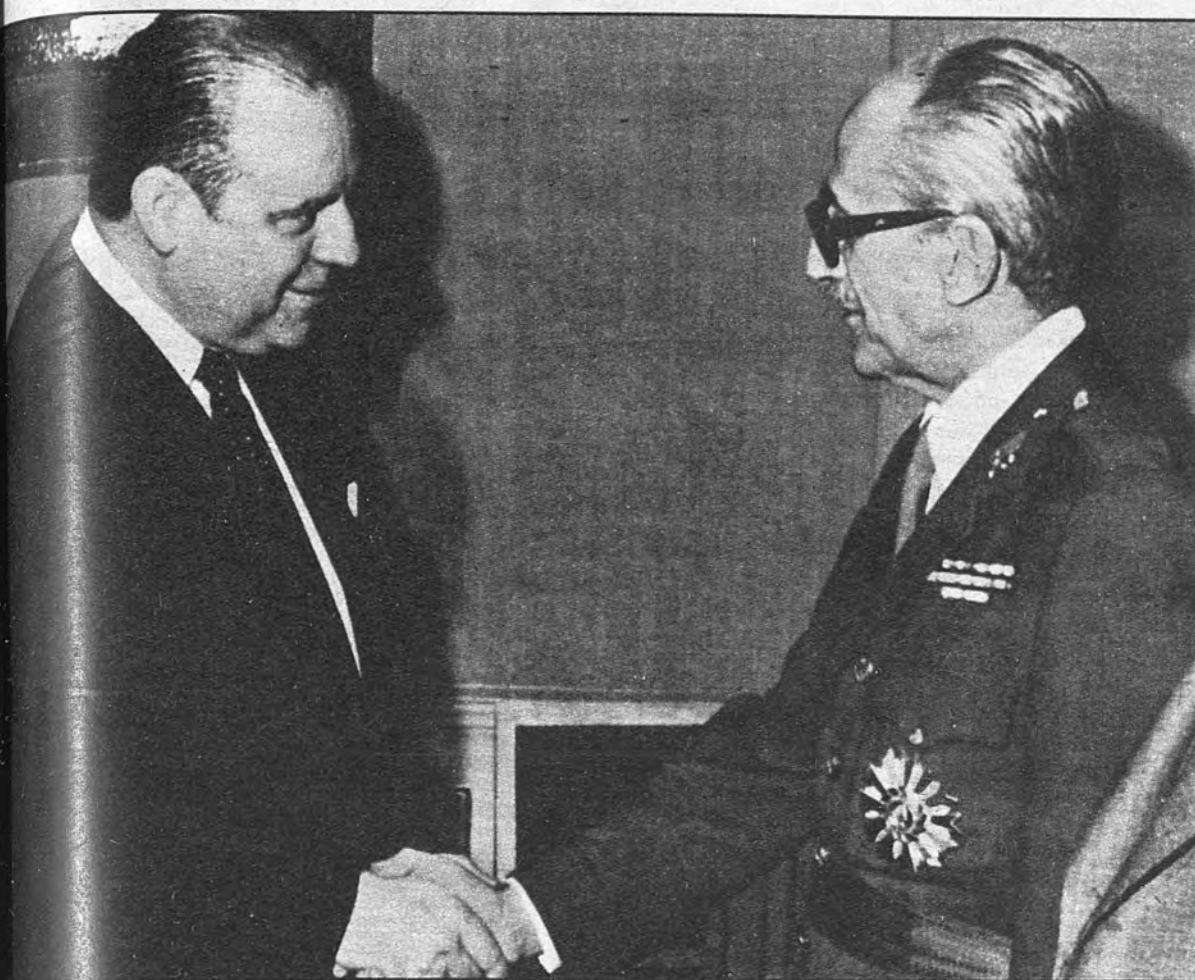
SOFAS CAMAS



Cruces

Elija entre más de mil convertibles y pague con las máximas facilidades

NUÑEZ DE BALBOA, 22.
RIOS ROSAS, 38.
JOAQUIN M. LOPEZ, 27.
MADRID.



GUTIÉRREZ MELLADO SE ENTREVISTO CON RAYMOND BARRE

BALANCE POSITIVO

(para la cooperación hispano-francesa)

Vicepresidente primero del Gobierno español, teniente general Gutiérrez Mellado, se entrevistó en la mañana ayer, en el hotel Matignon, con el primer ministro francés, Raymond Barre. Gutiérrez Mellado ha finalizado su visita oficial a Francia, de cuatro días de duración, durante la cual ha visitado diversas instalaciones militares acompañando por el ministro francés de Defensa,

Yvon Bourges, y diversos miembros de su Departamento. El resultado final ha sido de enorme importancia, aun cuando no puede valorarse por el momento en hechos concretos. Con el viaje, además, se ha fortalecido la amistad hispano-francesa. En la fotografía, un momento de la entrevista del Vicepresidente español con el primer mandatario francés. (Foto Europa Press.)

Hoy, en Zaragoza

Los Reyes presiden los actos del cincuentenario de la Academia General Militar

(Amplia información en página 3)

ROMA: «CLASES DE PINTURA» EN LA UNIVERSIDAD

«Seamos realistas, pidamos lo imposible: Revolución», Andreotti Berlinguer. La represión continúa. «La ironía es revolucionaria». Estas frases y muchas otras del mismo tipo «adornan» la Universidad romana, escenario durante los últimos días de graves incidentes aún no terminados, que han provocado 70 heridos y daños por valor de 40 millones de pesetas. Las autoridades académicas tratan de restablecer la actividad docente, y como primera medida han iniciado la «operación limpieza» de las pintadas hechas por los estudiantes durante la ocupación de las aulas. (Ap-Europa Press.)

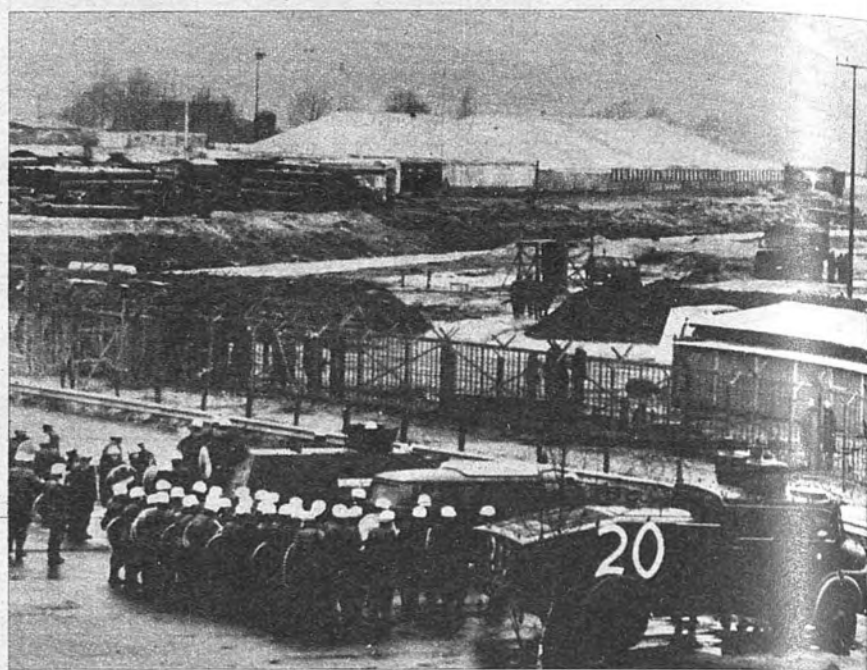




FOTO NOTICIA

ALEMANIA FEDERAL: CONTRA LAS CENTRALES NUCLEARES

A pesar de que las autoridades alemanas habían prohibido la manifestación contra la central nuclear de Brokdorf, miles de personas llegaron a la ciudad procedentes de distintos puntos del país para tomar parte en la protesta, organizada por grupos ultraizquierdistas. Los participantes portaban pancartas en las que podía leerse: «No a la planta nuclear» y cascos para protegerse de los seis mil policías y guardias fronterizos, quienes, provistos de metralletas, carros blindados, helicópteros y vehículos anti-disturbios, vigilaban el lugar donde se está construyendo la planta e impidieron que éste fuera invadido. Según fuentes policiales, a primeras horas de ayer se habían practicado ya veinticinco detenciones por tenencia ilícita de armas o «herramientas peligrosas». (AP - Europa Press.)



ANDREI Sajarov, prodigio de la física soviética y tenido en su país, y acaso en el mundo entero, por el disidente número uno, fue, como es sabido, el hombre que en 1950, en compañía de I. Ye Tamm, ideó un método para obtener una reacción termonuclear controlada; su intervención fue decisiva para desarrollar la bomba «H» rusa, ingenio bélico que consolidó definitivamente la posición de la URSS en el campo mundial de las armas más destructivas y temibles.

Sajarov era de los científicos rusos que tenía dudas sobre la investigación militar. Por eso, después de su decisiva intervención en el desarrollo de la bomba de hidrógeno se opuso terminantemente a que se realizaran pruebas con ella. Como hombre de ciencia y como diseñador de aquella, «conozco —le dijo a Nikita Krushev, primer secretario del Partido Comunista y jefe del Gobierno en el principio de los años cincuenta— el daño que estas explosiones pueden hacer caer sobre la cabeza de la Humanidad.»

«Era obvio —confiesa Krushev en sus «Memorias»— que actuaba guiado por consideraciones morales y humanitarias. Le conocía y estaba profundamente impresionado por él. Todos lo estaban. El era, como se dice, un ejemplo de moralidad cristalina entre nuestros científicos. Estoy seguro de que sólo actuaba impulsado por los mejores motivos. Era un adepto

apasionado de la idea de que la ciencia debería traer paz y prosperidad al mundo, que debería ayudar y preservar y mejorar las condiciones de la vida humana. Detestaba pensar que la ciencia pudiera ser utilizada para destruir la vida, para contaminar la atmósfera, para producir una muerte lenta por envenenamiento radiactivo. Sin embargo —concluye Krushev—, iba demasiado lejos al creer que tenía derecho a decidir si la bomba que había creado podía ser utilizada alguna vez en el futuro.» Y, en efecto, pese a las protestas de Sajarov, la bomba de hidrógeno fue experimentada, con todo el letal éxito que arma tan imponente conlleva, en 1953.

He aquí el hombre, Andrei Sajarov, premio Nobel, personalidad científica de nivel universal, y en estos momentos cabeza de la disidencia intelectual en la URSS. Su militancia en la lucha por los derechos humanos, junto a un selecto grupo de ciudadanos soviéticos de renombre mundial y de ciudadanos de los países de la órbita comunista o «satélites» de Moscú, le han convertido en un peligroso sím-



bolo frente al Estado autocrático.

Ahora, con motivo de la carta que le ha dirigido el Presidente de los Estados Unidos de América, J. Carter, la postura del académico Sajarov se ha hecho mucho más incómoda para los dirigentes del Kremlin. Y se ha

producido una auténtica reacción contra los intelectuales no serviles, tanto en la URSS cuanto en las Repúblicas comunistas del Este europeo. Alemania Oriental, Rumania, Checoslovaquia, Hungría... toman energéticas medidas efectivas, o amenazan a los intelectuales firmantes de la famosa «Carta de los 77», por su denuncia clamorosa del incumplimiento en sus respectivos países de los compromisos de Helsinki sobre los derechos humanos.

La lucha del hombre por el respeto del Estado a las libertades de la persona, es algo que hoy por hoy constituye una aspiración universal. Sufren tales derechos no sólo en los países comunistas, sino, prácticamente, y salvo contadas excepciones, en toda la redondez de la Tierra. Ahora, bien; lo que sí parece cierto es que la disidencia en el mundo comunista y la contestación en el capitalista han iniciado una marcha, cuyo punto de convergencia ha de ser el **socialismo democrático**. Pero tanto los anhelos de liberación que se expresan en el Este, como el socialismo en libertad que se postula en el Oeste, no indican necesariamente que la URSS y las democracias populares vuelvan a ser —cual ha observado Duverger— capitalistas, ni que EE. UU. y Europa Occidental se conviertan al comunismo.

Cristóbal PAEZ

OBSERVATORIO

EPISTOLA A SAJAROV

Ayuntamiento de Madrid

Los
Carle
por la
presidin
del
creación
seg
acto
militar
que r
campa.

L

Pr

CIN
AC

E
Don
la primera
once años
que su prim
la hubiera
la formación
cito españ
hay que r
María Cris
nalmente
mia, concr
saron los
moción.

Otro 20
todura del
1927, come
la Academ
ia. Don A
prestigiosa
el general
hamonde.
1977, se c
de aquel
ción del E
le medio s
Militar de
como suce
Después
II Repúblic
de 1931, se
mia Militar
co Franco,
bia reunió
Academia
do a la se
do pensar
del bien d
blica, este
capaz, tuvi
de julio de
sonal en i
ba en la o
oía. En un
«En estos
formas y
res cierran
tro, hemos
nos, acall
desaparici
do con alt
quina, per

Pasa la
días de la
ria del 1 c
el Caudillo
de Zaragoza
día 12 a l
miento al
Academia

mingo 20

Los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, llegan hoy por la mañana a Zaragoza, donde presidirán los actos conmemorativos del cincuenta aniversario de la creación de la Academia Militar, en su segunda etapa. El programa de actos previsto es exclusivamente militar y consistirá en una parada que revistará el Rey, una misa de campaña y diversos discursos, que serán cerrados con uno de Don Juan Carlos. Finalmente habrá un homenaje ante el monolito al general Primo de Rivera y un desfile.



Hoy, 20 de febrero, con asistencia de los Reyes

CINCUENTA ANIVERSARIO DE LA ACADEMIA GENERAL DE ZARAGOZA

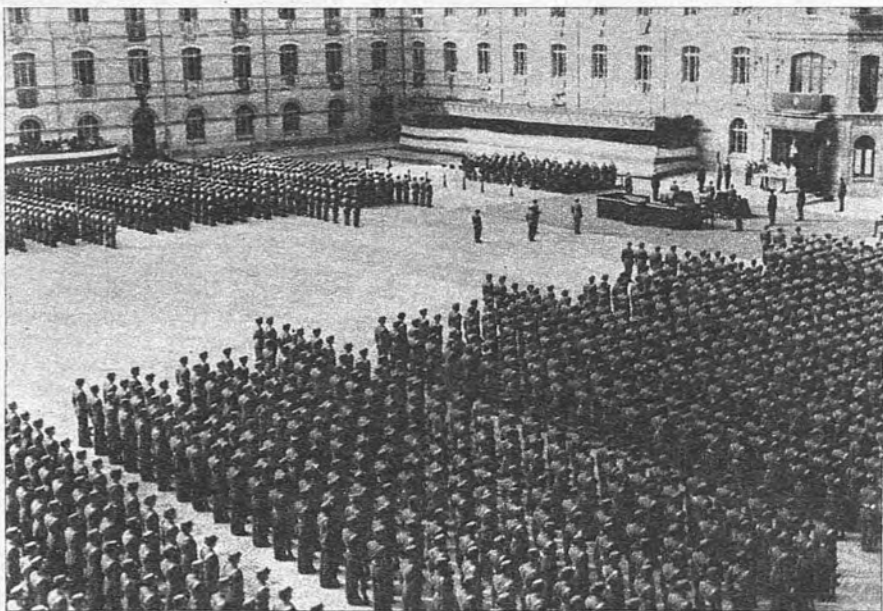
Don Juan Carlos I, que visitará hoy la Academia, en el momento histórico de recibir su despacho de teniente de Infantería de manos del entonces Ministro del Ejército, teniente general Barroso

El 20 de febrero de 1882, el Rey Don Alfonso XII creaba la Academia General Militar en Toledo. Esta primera época tuvo una duración de once años. En 1893 se disolvió, luego que su primer director, el general Galvis, la hubiera llevado por buen camino en la formación de los cuadros del Ejército español. Como detalle histórico hay que recordar que la Reina doña María Cristina había bordado personalmente la bandera de esta Academia, concretamente la enseña que besaron los componentes de la VIII Promoción.

Otro 20 de febrero, ya en plena dictadura del general Primo de Rivera, en 1927, comenzaba la segunda época de la Academia General Militar de España. Don Alfonso XIII nombraba a un prestigioso militar para su dirección: el general don Francisco Franco Bahamonde. Ahora, un 20 de febrero de 1977, se cumplen los cincuenta años de aquel día glorioso para la formación del Ejército Español. Pero en este medio siglo de la Academia General Militar de Zaragoza hubo alternativas como sucediera en la primera época.

Después del advenimiento de la II República Española, el 14 de abril de 1931, se acordó suprimir la Academia Militar de Zaragoza. Pero Francisco Franco, que el día 15 de abril había reunido a todo el personal de la Academia y leído una orden exhortando a la serenidad y al sacrificio de todo pensamiento e ideología en aras del bien de la nación y de la paz pública, este general joven, inteligente y capaz, tuvo que volver a dirigirse el 14 de julio del mismo año al mismo personal en un discurso que se insertaba en la orden extraordinaria de aquel día. En uno de sus párrafos se decía: «En estos momentos, cuando las reformas y nuevas orientaciones militares cierran las puertas de este centro, hemos de elevarnos y sobreponernos, acallando el intenso dolor por la desaparición de nuestra obra, pensando con altruismo: se deshace la máquina, pero la obra queda.»

Pasa la II República y vienen los días de la guerra civil. Tras la victoria del 1 de abril de 1939, en octubre el Caudillo visita emocionado El Pilar de Zaragoza y recuerda el hispánico día 12 a la vez que dirige su pensamiento al lugar donde estuviera la Academia Militar que él dirigiera de



● **Don Juan Carlos de Borbón: «La sociedad confía en vosotros, os respeta, admira y quiere»**

1927 a 1931. Y decide en decreto publicado en 1940 crear la Academia Militar en su tercera etapa. Otra vez las nuevas promociones serían formadas como en otros países y como lo habían sido en España hasta 1931. Un Instituto de alto nivel que preparase teórica y prácticamente a los futuros oficiales de los Ejércitos era necesario. Y desde entonces ahí está luego de perfeccionarse, como tantos y tantos centros del mismo estilo en el mundo.

El Rey Don Juan Carlos I de Borbón, una vez terminado el Bachillerato inició la preparación para su ingreso en la Academia General Militar de Zaragoza. En esta Academia juró bandera en diciembre de 1955. En junio de 1957 obtenía el empleo de alférez de Infantería. Luego de ingresar en la Escuela Naval Militar, en la Academia General del Aire, regresaría a la Academia General Militar para realizar el período

- Aunque fue creada por Alfonso XII en Toledo, en 1882, once años después se disolvió
- Franco fue el primer director (1927) de la segunda etapa, interrumpida en 1931
- En 1940 comienza su tercera época

de Prácticas de Conjunto y en 1959 recibir el despacho de teniente, como posteriormente los despachos de alférez de navío y teniente de Aviación. Su situación militar, al ser proclamado Príncipe de España, era la de oficial en activo con el grado de capitán. Una vez proclamado sucesor en la Jefatura del Estado se le otorgaron los grados honoríficos de general de brigada de los Ejércitos de Tierra y Aire y contraalmirante de la Armada. En la Academia fundada un día por su bisabuelo, el Rey Don Alfonso XII, allí había estudiado el actual Rey de España. La Academia General Militar es una constante en la historia contemporánea de España. En marzo de 1975, en un importante acto en esta Academia Militar, Don Juan Carlos decía en un discurso: «La sociedad confía en vosotros, os respeta, admira y quiere.» Respecto al que fuera un día director del centro y entonces Jefe del Estado, Francisco Franco, expresaba Don Juan Carlos: «Mi recuerdo emocionado al Generalísimo, ejemplo de soldados y modelo de Jefes, así como a todos aquellos que con sus vidas o sus esfuerzos hicieron posible el resurgir de España.» Precisamente en ese acto se celebraban las bodas de plata de la VIII Promoción en su tercera época.

Antes, en 1973, en noviembre, comenzaba una nueva estructuración de las enseñanzas militares superiores en España. El curso iniciado el 19 de noviembre para terminar el 15 de julio de 1974, reunía en la llamada «fase escolar» del curso selectivo a los 660 alumnos que habían superado la primera «fase de campamento». Los 300 que superaron este curso selectivo entraron en el curso siguiente en segundo del primer ciclo de la nueva organización. Después del decreto de 9 de marzo de 1973 los militares de carrera estaban equiparados al resto de las carreras universitarias. De tal modo que lo estudiado en la Academia Militar de Zaragoza se podía convalidar perfectamente en cualquier centro universitario del país. La perfectibilidad del sistema es una muestra de la actualización de los estudios militares en España.

DOCUMENTACIÓN

Ayuntamiento de Madrid

● LA HORA DEL POLITICO

«Los senadores o diputados futuros tendrán que sudar lo suyo, y a lo mejor me confundo, pero puede ocurrir que desde ese mismo instante comiencen a darse las grandes sorpresas. Las sorpresas de unas provincias que no encuentran representantes apropiados, o las sorpresas de unos partidos que aún no cuentan con líderes presentables que poder ofrecer. Sorpresas que tendrán que suceder como única forma de pulir a los nuevos políticos del futuro, pero sorpresas que habrá que procurar superar con el fin de no decepcionar a una multitud que confía en las excelencias de la libertad dramática. Y el único modo viable que yo veo para que surja pujante y numeroso el hombre político por antonomasia es el estímulo hacia los negocios políticos. Estímulo que se habrán de encargar de poder conseguir los propios partidos no encerrándose en su alta esfera.

Si los partidos no descienden de las alturas en busca de nuevos elementos entre sus afiliados; si no adquieren la humildad de postergar unos intereses personales a los de la causa, la savia joven difícilmente se producirá. Al contrario; entonces, si el divismo no se extingue, los "politiquillos" y "politicastos" se incrementarán, pululando en rededor de la figura poderosa, como siempre, con el gran perjuicio que ello supondrá para el auge del político de vocación.»

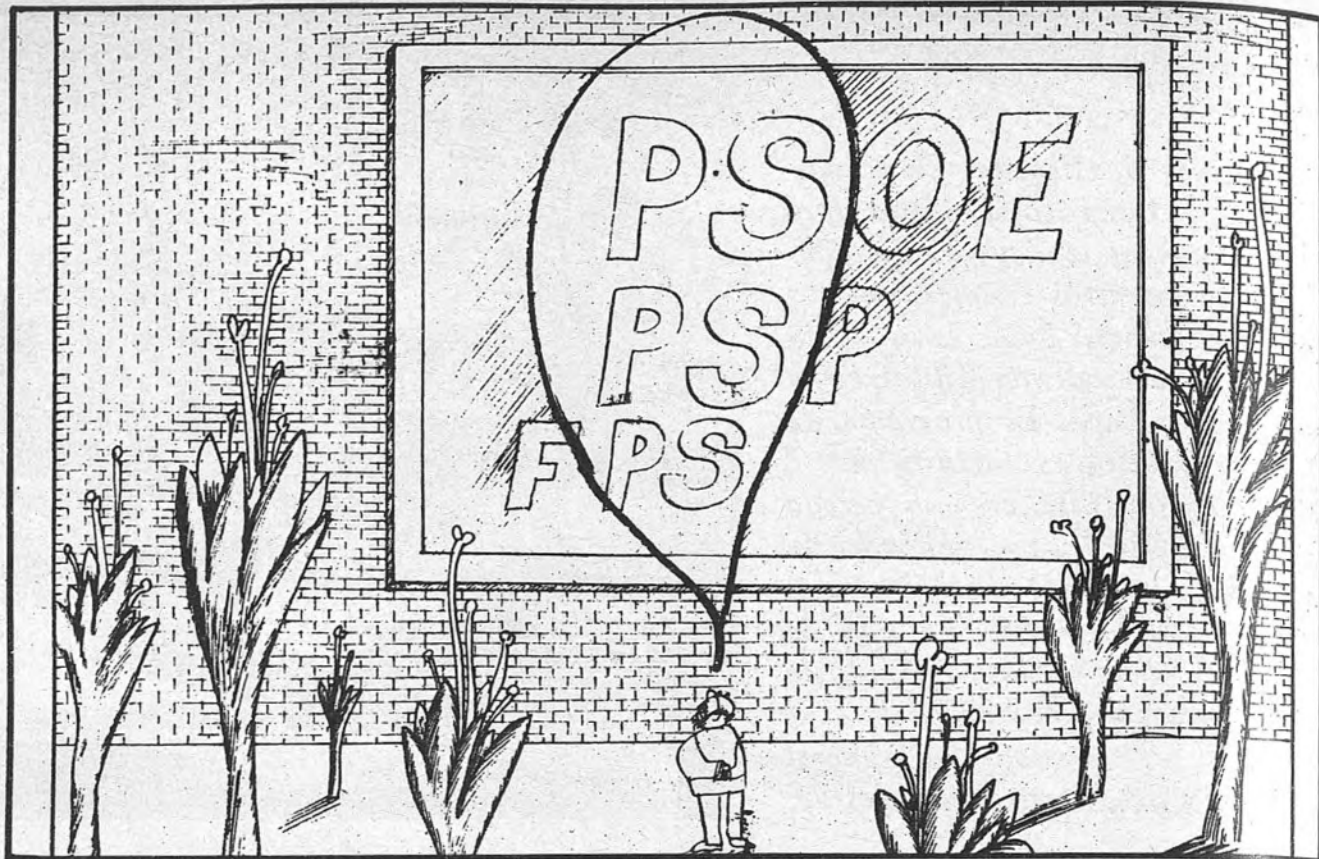
(Carlos Arauz, en «Ya».)

● LA TESIS AMALRIK



«Por supuesto, el plazo de supervivencia de la URSS como Imperio no vemos por qué ha de cumplirse precisamente en 1984; el mismo Amalrik la eligió con un criterio

simbólico, pensando tal vez en los escritores literariamente proféticos de Orwell, que sitúan en esa fecha la realización de su pesadilla totalitaria, el Estado-policía omnipotente, cuyo modelo más próximo fue para Orwell, según todos los indicios, la misma Unión Soviética de la era staliniana. Pero dejando a un lado plazos y profecías, los hechos están ahí para darle fundamento a la pregunta de partida de esa prosa nuestra y a la respuesta que esos mismos hechos nos sugieren. Es muy posible —y lo contrario sí que resultaría bastante insólito— que estemos asistiendo al desarrollo de algo en la Unión Soviética que al fin y a la postre es a lo que nos ha acostumbrado la Historia: a que todo en este mundo es perecedero, incluyendo a las grandes potencias de la Tierra, y a que no se puede pri-



(Máximo, en «El País».)

«Una cosa es ser partidario de la ley regulando la prostitución y otra cosa acostarse con una prostituta», aleccionó Churchill a Maxton en la Cámara de los Comunes durante una polémica hace ya no poco tiempo. Al parecer, aquí aún quedan muchos políticos que aún no comprenden hoy la diferencia establecida con humor, pero no sin pugnacidad, por el más grande parlamentario de nuestro siglo. Si la comprendieran no se explicaría el galimatías que han armado entre dos cosas tan distintas como que el Partido Comunista sea reconocido por la ley y que el Presidente del Gobierno de Su Majestad lo acepte como uno de sus interlocutores.

Algunos de los jefes de la oposición, y no los más tercos entre ellos, a mí me

● LOS COMUNISTAS

dejan atónito viendo cómo confunden los dos términos. El término interlocutor y el término reconocimiento legal.

Después de que ha sido legalizado en la República Federal de Alemania, lo que se dice la existencia legal del Partido Comunista está reconocida, que yo recuerde en este momento, en todos los países democráticos, incluyendo los Estados Unidos, donde estuvo incluso perseguido durante el período llamado de la «guerra fría», en los últimos tiempos del stalinismo.

Excepto en Finlandia y en Islandia, yo no sé que el Partido Comunista haya sido llamado nunca (si se exceptúan las circunstancias anormales que siguieron en

Francia e Italia a la liberación), no ya para formar parte del Gobierno, sino siquiera para aconsejar a la Corona o al Presidente de la República. Ahora en Inglaterra los comunistas no tienen representación alguna parlamentaria, pero aun cuando tuvieron tres diputados, la mayor en la historia británica, el solo pensamiento de que la Reina pudiera llamarles, como a los otros partidos, para aconsejarse con ellos, no se le ha ocurrido jamás a nadie.

Hasta las últimas elecciones de este verano, el Gobierno socialista dependía, con frecuencia en Suecia, de los diecinueve diputados comunistas, pero el propio Palme me dijo a mí, cuando era Presidente, que

nunca había negociado para nada con los comunistas. «Si quieren darme sus votos me los dan, y si no allá ellos», agregó explicando que, en cambio, con quienes negociaba continuamente era con los liberales, los cuales, con 34 diputados, podían hacer ociosos los 19 comunistas.

Una cosa es, pues, que el Partido Comunista sea reconocido, evitándole que tenga que actuar clandestinamente a la fuerza, y otra es que sea admitido en negociaciones para formar gobierno o para establecer los procedimientos por que ha de regirse el Gobierno como defienden a capa y espada aquí, intercambiando los términos, algunos políticos.

(Augusto Assia, en «Ya».)

var de libertad indefinidamente a un pueblo. El sistema soviético ha durado ya sesenta años; en el transcurso de ellos Rusia se ha convertido en una gran nación, pero en este tiempo de formidables tensiones morales, aun en medio de la mayor prosperidad y poderío, la reclamación de los derechos humanos empieza a oírse allí de una manera que ya va siendo ensordecedora.»

(M. Blanco Tobío, en «ABC».)

● «UN POCO MAS A LA IZQUIERDA»

«Diríase que es esa justamente —un poco más a la izquierda— la consigna

interior que circula por la clase política española. Parece como si a la hora de retratarse el fotógrafo —como en los tiempos del magnesio— para encuadrarlos debidamente indicara a los personajes: «Un poco más a la izquierda, por favor». Aquí todo Dios quiere ser de izquierdas, aunque ni ellos mismos se lo crean. ¿Es que acaso la Europa democrática y los Estados Unidos no están gobernando por la derecha? Da risa el espectáculo de tantos políticos, intrínsecamente de derechas, intentando dar imagen «gauchista». «Fulanito está a mi derecha» o «me encuentro a la izquierda de Menganito», dicen para tranquilizarse a sí mismos, como si la izquierda auténtica fuera tonta y se chupase el

dedo. Muchos de los personajes que se han descolgado de Fraga han pasado durante años, felices y grordos, por los pasillos y los palcos del franquismo de los años sesenta. Ahora dicen que Fraga se fue a la derecha, cuando el ideario político de Fraga ha sido siempre sustancialmente el mismo. ¿Qué pasa entonces? Pues que salidos de un régimen de derechas —que está siendo sometido a una intensa y en ocasiones cruel revisión— las derechas que mandaron antes sienten complejos de inferioridad o de culpabilidad y cambian su piel para poder mandar en el posfranquismo.»

(Jesús Prado, en «Información», Alicante.)

● LA DEMOCRACIA QUE DESEAMOS

actitudes y soluciones contradictorias que pueden, incluso, producir fricciones, pero este conjunto forma precisamente la democracia pluralista, que es el camino que se está buscando afanosamente.

Queremos destacar hoy las cenas que la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona ofreció ayer y anteayer a los representantes de los partidos políti-

cos catalanes. Anteayer los invitados eran de centro izquierda e izquierda; ayer, de centro derecha y derecha. Sin excluir ningún grupo, pero teniendo presente la seriedad y responsabilidad de los mismos.

La democracia que deseamos exige esta mesa en la que se puedan reunir siempre el capitalista y el sindicalista, el conservador y el socialista, aunque en el juego político luchen abierta y noblemente por el triunfo de sus planteamientos. Lo único ineludible es el sentido de la responsabilidad, que, por ahora, parece que no falta.»

«La Vanguardia»

«Resulta asombrosa la capacidad de diálogo y de afán de pacto que se mantiene en Cataluña, cuando el tema que se pone sobre la mesa es más importante que el folclorismo político. Si aquello que preocupa es la vida económica, no hay nadie responsable que juegue la carta del catastrofismo, del "que se hunda todo". Ante esta realidad que el trabajo y el bienestar de Cataluña, esta acumulación de esfuerzos, de voluntad y amor, de inteligencia y brazos, no hay derechas ni izquierdas.

Habrà, naturalmente, ideas distintas, doctrinas económicas y sociales contrapuestas,



MINISTRO BRITÁNICO DE EXTERIORES

MURIO ANTHONY CROSLAND

El actual ministro de Hacienda, Dennis Healey, firme candidato a ocupar su puesto

El ministro británico de Asuntos Exteriores, Anthony Crosland, falleció ayer en la clínica donde estaba internado desde pasado domingo. La muerte de Crosland, quien también ocupó la presidencia del Consejo de Ministros de la CEE, ha dado al «premier» Callaghan un problema bastante difícil de solucionar, tanto a nivel de Gobierno como de Parlamento. El candidato más firme para el Foreign Office es el actual ministro de Hacienda, Dennis Healey, según se afirma en Londres. Este está muy ocupado preparando el presupuesto nacional del Estado, por lo que es difícil que pueda dejar su cargo para ocupar él la vacante. (Página 26.)

Amin, insensible a las críticas

CANDA: OTRAS PERSONAS MUERTO

(entre ellas, dos obispos)

Según la Conferencia Panamericana de las Iglesias, se pretende demostrar la existencia de matanzas masivas en el este del país. (Pág. 29.)

Creación del Consell General

BUENA ACOGIDA EN CATALUÑA

La promulgación de un real decreto por el que se establece el Consejo General de Cataluña, aprobado en el Consejo de Ministros del viernes, ha sido una grata sorpresa para los catalanes, que lo han acogido con satisfacción, principalmente en el sector público. No obstante, a nivel de grupos políticos, hay opiniones diversas. Antón Cañellas, Udina Martorell y los Partidos socialistas de Cataluña —Congress y de Cataluña—, ex Reagrupament, han opinado en una encuesta que recogemos en nuestra información. (PAGINA 12.)

GOBIERNO - OPOSICION

MAÑANA, NUEVOS CONTACTOS EN PRESIDENCIA

- Será una reunión técnica entre expertos en cuestiones electorales, y no negociadora de ningún tema

(Pág. 12)

CUATRO MIL MILLONES PARA LA MODERNIZACION DE LAS FUERZAS DEL ORDEN

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer un real decreto-ley, de 8 de febrero pasado, por el que se conceden varios créditos extraordinarios, por

un importe total de cuatro mil millones de pesetas, para modernización del material de las Fuerzas Armadas encargadas del orden público. (Página 10.)

Finalizaron las reuniones de la Comisión de Límites hispano-portuguesa

FACILIDADES EN DETERMINADOS PASOS FRONTERIZOS

- ◆ Han sido modificados diversos anteproyectos de reglamentos de pesca en el río Miño (tramo internacional)

(Pág. 10.)

PANORAMA

Brandt, Echeverría, Kenyatta, Chiang Kai Chek, Van Thieu, Holden Roberto, Frei y Carlos Andrés Pérez, acusados

SOBORNOS: CIA NUEVOS NOMBRES

- ◆ Las personalidades desveladas han muerto o no siguen fielmente «órdenes» del Gobierno USA

Billy Brandt, Carlos Andrés Pérez, Luis Echeverría, Chiang Kai Chek, Kenyatta, Van Thieu, Holden Roberto y Eduardo Frei figuran entre los nombres, recién revelados, de personalidades sobornadas por la CIA. Curiosamente, todos ellos se han apartado, más o menos, de las «directivas» marcadas por el Gobierno USA o han muerto. Mientras tanto, y seguramente en razón a los intereses norteamericanos, se silencian otros supuestos sobornados, entre los que podrían contarse el Presidente de Egipto, Sadat, y el dirigente chipriota Makarios. Por otra parte, la Embajada de Jordania en Madrid ha desmentido las informaciones según las cuales el Rey Hussein ha recibido dinero de la Agencia Central de Inteligencia, calificándolas de intento de desprestigiar al reino hachemita y desestabilizar la unidad árabe. También el presidente de la socialdemocracia alemana, Willy Brandt, ha afirmado que las acusaciones contra él, contenidas en el «Washington Post», son una «mentira completa». (Página 29.)

SEGUN LOS ULTIMOS DATOS

180.000 AFILIADOS A CENTRALES SINDICALES (CC.OO., UGT y USO)

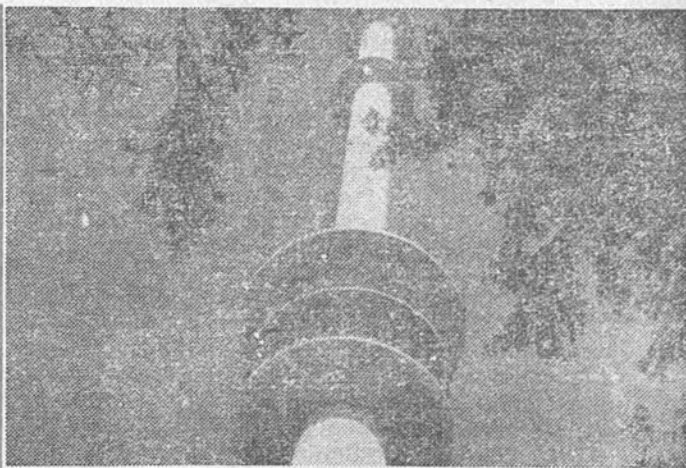
Aproximadamente unas 180.000 personas se hallaban afiliadas en fecha reciente a las centrales sindicales CC.OO., UGT y USO, según datos facilitados por las respectivas ejecutivas. CC.OO. afirma haber pasado de 100.000 afiliados, mientras que UGT dice superar los 60.000 y USO alcanzó los 17.000 ó 18.000. (Página 14.)

Circulación entre las Cortes y el Banco de España

CAMBIOS DE DIRECCION

Motivos: El cierre al tráfico de Floridablanca y razones de Seguridad en el Banco de España

(Pág. 18.)



El proyecto de la torre de televisión en la Casa de Campo

ES INVIABLE

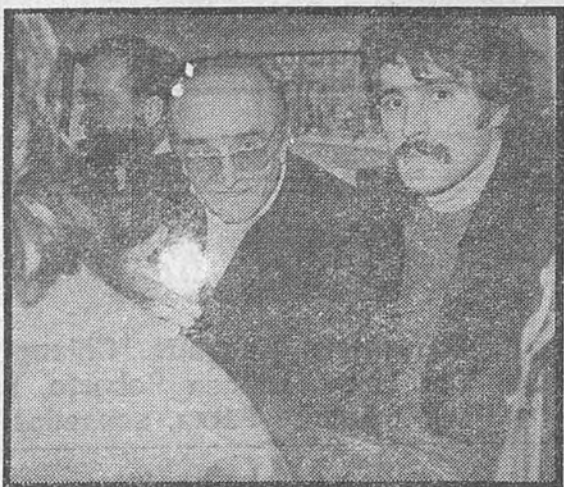
El proyecto de construir una torre de televisión en la Casa de Campo es inviable. Para financiarla haría falta ocupar con instalaciones de tipo comercial o recreativo un cuadrado de 125 metros de lado. (Información en página 19.)

Para ver y oír BIEN
ULLOA OPTICO
ESPECIALISTA EN MICROLENTILLAS
SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

LOTERIA NACIONAL

57.600
primer premio

(Lista completa en página 36.)



«Grupo Especial»: los cincuenta y tantos muchachos increíbles del comisario Conesa

1 Alguien volió sobre el nido del GRAPO: Conesa y sus boys. El día que me ponga a escribir un libro sobre el año Siete-Siete lo titularé así: «Grupo especial». Cincuenta y tantos muchachos increíbles, a veces desarmados, a veces en coches «K», o sea, camuflados; uno, con el pelo «afrikaner»; otro, que se llama «Billy el Niño»; «El Pelos», que entra sin más arma que su carné de identidad a rescatar a Oriol; otros, procedentes de la Universidad. Y, además, tranquilos: que nadie puede decir, una vez detenido, que tiene un hematoma del «Grupo especial». Supongo que habría que contar al país cómo son sus nuevos supermanes, su nueva Policía, pero, que yo sepa, don Mariano Nicolás es un político incommunicable. Al menos, mientras tiene cargo oficial. Luego está Conesa. La burguesía ha quedado muy agradecida a la Virgen de Lourdes, pero Conesa, que yo sepa, ha estado digno de un «te deum». Cuando secuestraron al director del Banco de Bilbao, en París, Conesa se cayó —creo— de incógnito, con otro pequeño «Grupo especial», por Francia, y resolvió el tema sin decir ni amén. Con el canónigo Usía, en Roma, lo mismo. Lenguas viperinas dicen que, hace años, creó un supuesto grupo de izquierdas para acabar con un auténtico grupo de izquierdas. Tengo que ponerme a escribir «Grupo especial». Porque hay mucho rabo por desollar. Sospecho —muy fundadamente— que el GRAPO preparaba inmediatamente una alucinante operación que hubiera hecho temblar todo el ajedrez político del país: el asesinato de Felipe González.

2 Lo que hacen estos días Estado, Gobierno y partidos políticos es repasar y evaluar los daños que el «affaire» GRAPO ha dejado en sus quillas. Comercialmente, el perdedor se llama Pecé. Para la sociedad española, el bombardeo durante dos meses de las siglas PC y una «erre», asociadas al secuestro y al asesinato, ha sido demoledor. El GRAPO le ha hecho la puñeta a nuestro hispanocomunismo. Podía haber escogido otras siglas.

En cuanto empiece la campaña electoral, a los carteles, pancartas y letreros del Pecé les van a añadir, furtivamente, una «erre» minúscula y un «Acuérdate de Oriol» que les van a hacer polvo. Para el Gobierno, el gran quebradero

El «Guernica». Documento secreto: pertenece al Estado español



Pedro RODRIGUEZ

Actas del tiempo que llaman de la Reforma

es el juicio al GRAPO. No podemos —pienso—, como sociedad, montar un dispositivo con fusilamientos al amanecer. No quisiera patinar de indocumentado, pero me parece, por otra parte, que la jurisdicción militar interviene cuando en un delito, el militar es el sujeto activo. No el pasivo, como en el caso del teniente general Villaescusa. Para el Estado, el tema es concienciar a la nueva sociedad española que quizá tengamos que vivir con nuestra banda Meinhof a cuestas. Que habrá otro GRAPO, u otro FRAP, u otra ETA u otra pesadilla varios años más. Y para la izquierda, prepararse, porque cuando llegue al Poder —en alguna medida—, tras las elecciones, tendrá que utilizar «fuerzas represivas» y meter gente en la cárcel y conservar el orden. De alguna manera, con alguna cuota de poder a partir de mayo, la oposición democrática «tendrá prisioneros». Ahí nos vemos.

3 Quizá no aparezcan nunca los asesinos de aquel estudiante, Carlos, en la calle Barquillo. Ni —o quizá sí— los de Arturo Riuz. Pero en el despacho de los laboristas de la calle de Atocha se encenderá la luz. Muy probablemente con sorpresas. A partir de unos modestos datos, defendí la tesis de unos asesinos mercenarios y superprofesionalizados. Aún tengo un escalofrío en la nuca con esta otra y reciente hipótesis: Atocha fue un crimen artesanal y de calderilla. Muy probablemente, los heridos no fueron rematados por falta de balas. Olvídense de las «Marietas».

4 Ojo al «Guernica». Hace un par de años, José Mario Armero —que podría ser el Cyrus Vance privado del Estado español, si el Estado español se decidiera a probar la fórmula de los Cyrus Vance privados— empezó a maniobrar para la reconquista del «Guernica». El cuadro maldito del almirante Carrero venía a ser un poco como el trofeo fin de curso de la re-

Las «PMM»: una raza de matrículas a extinguir



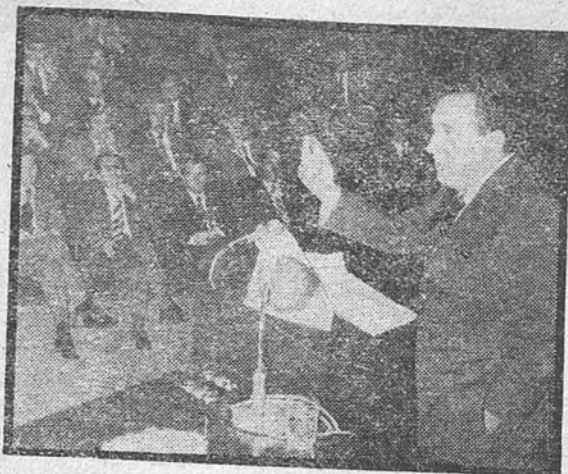
conciliación. Recuperarlo era recuperar el Santo Grial de la democracia. Armero propuso que el profesor Duverger nos analizara —estábamos aún en la edad de piedra del 12 de febrero— y decidiera ante el mundo si podíamos homologarnos ya. Picasso previno que el «Guernica» fuera para la «República Española», pero el espíritu de la letra era que fuera para una España democrática, porque, claro, también puede haber repúblicas fascistas y monarquías democráticas. Bien. De lo que se trataba era de que Jacqueline Picasso escribiera una carta al Museo de Arte Moderno de Nueva York, diciéndoles que, please, devuelvan el cuadro al Estado español. Hemos pisado el acelerador democrático de tal manera, la Corona ha conseguido tal fiabilidad en el extranjero, que la carta de Jacqueline está a punto de ser escrita. Sospecho que en la operación ha intervenido Alberti y otras luminarias de nuestra hasta ahora —¡ay!— perdida intelectualidad en el exilio.

El problema es que el Museo de Arte Moderno de Nueva York se resiste y va a decir que narices, que el «Guernica» es el «Guernica» y que a ver si proclamamos la República a la hora del té. Entonces, creo que es el momento de que se toque el timbre de llamar a Pepe Armero y se saque un documento secreto del que, probablemente, no tiene constancia ni Asuntos Exteriores: la República pagó el «Guernica» en dinero contante y sonante. Por tanto, el cuadro es propiedad del Estado español. Lo que se busca es el recibo de salida del dinero, que no aparece, de momento, en los archivos de Hacienda, quizá porque el Gobierno, con toda la tela que tiene para cortar en la mesa, no le ha hecho ni caso al asunto del «Guernica». Y el «Guernica» en el Museo del Prado podría ser uno de los grandes goles del Gabinete Suárez. Aviso: si Carriles no encuentra el recibo en el sótano, con el trabajo que tiene, busquen una carta de Max Aub, que puede valer a efectos legales. La tienen, claro, Pepe Armero. Pero, ¿llaman a Armero o qué, hombre?

5 A marchas forzadas, el Estado termina sus obras de blindaje. Para la sociedad española del Siete-Siete, como para la europea, la oferta ya no es «Paz idílica», sino «Protección». Tenemos que acostumbrarnos a que yo soy yo y mi policía. En una operación relámpago de los Servicios de Seguridad, miles de matrículas «PMM» han caído, como en un vendaval de otoño, y se han sustituido por matrículas de todas las provincias, corrientes, molientes y discretas.



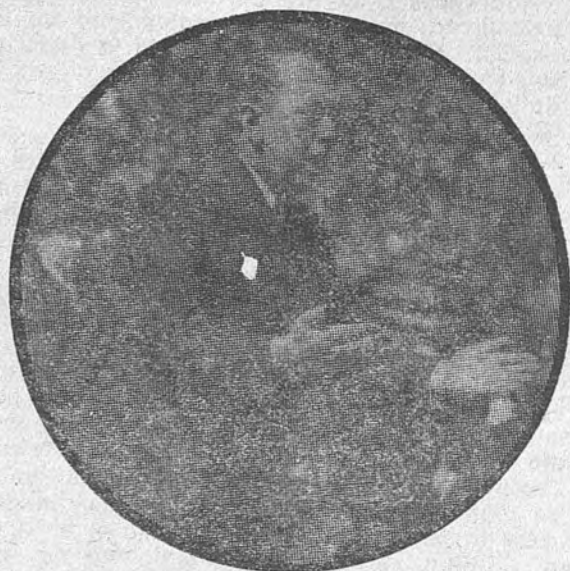
derar el San-
propuso que
ra —estaba
el 12 de fe-
do si podía
evino que el
lica España
ra que fuera
orque, claro,
fascistas y
de lo que se
icasso escri-
Moderno de
ase, devuel-
Hemos pisa-
tal manera
bilidad en el
ueline está a
e en la ope-
otras lumina-
ay!— perció



Fraga, Pío y Calvo Serer: los primeros espadas prefieren las urnas de provincias

La batalla de Madrid ha comenza-
do. La electoral. Ríos de carteles, pan-
cartas, calumnias, panfletos, periódicos,
cheques, programas, relaciones públi-
cas, «slogans», asambleas, visitas puerta a
puerta, avanzan sobre Madrid. Hace sema-
nas advertí que la lucha iba a ser cruel y
cuerpo a cuerpo. Conseguir el acta por Ma-
drid es para los partidos como desembar-
car en Iwo Jima. Quisiera equivocarme, pe-
ro, por ejemplo, Pío Cabanillas es, si no ma-
chobra rápidamente, hombre muerto, política-
mente. Una gigantesca campaña —parte de
ella en la imprenta ya— se dispone a saltar
sobre su yugular. Y no es más que un ejem-
plo. A pesar de que el Centro Democrático,
que es como el «Mayflower» que debe llegar
a la playa de la nueva Constitución, ha podi-
do recibir la oferta bancaria de 3.000 millones
de pesetas, porque los Bancos saben con
quién se juegan los cuartos. (Me llama José
María Areilza, a la europea. Yo dije el domi-
ngo que Areilza no iba a exponer un duro. Di-
jimos que fue una visión por mi parte. El con-
sejero de Motrico, que lo sé yo, ha puesto dinero
en la política y, probablemente, lo seguirá po-
niendo o exponiendo en «tan enojosa cues-
tión».)

Bueno, pues entonces, el panorama es és-
te. La izquierda clava alfileres en plan vudú
sobre la figurilla de Pío. Y más. Fraga man-
tiene a los suyos a raya. En el local de Alian-
za Popular los partidos del «holding» no han
pedido despachos, sino módulos. La «batalla
de los módulos» ha sido épica, y Fraga ha
mantenido la autoridad distribuyéndolos. En



Don José María, a por los trescientos de Salamanca.



Manuel Murillo, el
otro Psoe: compues-
tos y sin ventanilla

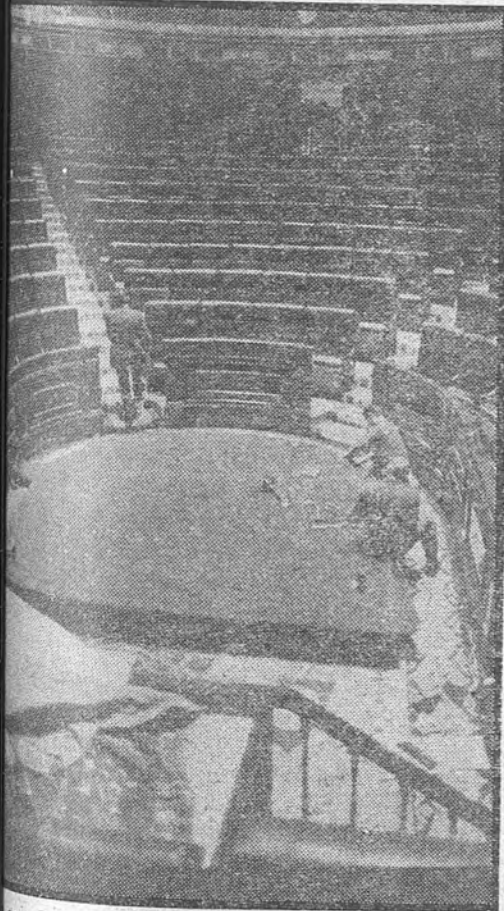
un módulo se ve a Silva, triste; a Thomas, ape-
nas con espacio vital, y a Laureano, agarrado
a su mesa como a una balsa. El campamento
del Pecé vivaquea esperando que los magis-
trados del Supremo se pronuncien, caso que
el Gobierno le pida su resolución. Dios me li-
brará de prejuzgar el dictamen de una insti-
tución tan respetada; pero si el Gobierno pasa
la pelota al Supremo y el Pecé está recono-
cido de facto en la calle, será difícil que se les
lance, otra vez, a los infiernos de la clandes-
tinidad. Pero Madrid va a ser una plaza muy
dura, y los grandes espadas, tras cuidadosí-
simos estudios de marketing, se van a alejar ha-
cia urnas más fáciles en teoría. Don José María
Gil-Robles, creo, se presentará en Salamanca.
Calvo Serer se tirará al ruedo en Alicante.
Pío, probablemente, se vaya a Orense; Fraga,
a Lugo; Tierño, sí, se presentará en Madrid, y
puede ser uno de los «hits». También Felipe,
que —no hago juicios de valor— no tiene na-
da que hacer en Sevilla. Un Madrid lleno de
Felipes, Felipe en vallas gigantescas, Felipe ha-
ciendo la uve de la victoria, Felipe en las es-
taciones, Felipe en páginas enteras en los pe-
riódicos, enormes Felipes en caravanas con
altavoces, puede ser —va a ser— uno de los
mayores espectáculos del mundo, tras el es-
treno de «King-Kong» y ante el que hombres
serios, como Arespacofraga —que dicen—,
tendrán que atarse los machos. Las previsio-
nes, sin embargo, es que Fraga va a barrer,
claramente, los votos del franquismo socioló-

gico, ofreciendo «Seguridad, españoles», y par-
te de la alta burguesía. Los barrios serán re-
partidos entre socialismo —en buena parte,
de Murillo— y Pecé. Salvo sorpresas. Aunque
Pecé va a volcarse con los estudiantes con el
cebo de los populares: Ana Belén, Víctor, etcé-
teras. Listas de 25 nombres —a base de alian-
zas— van a ser normales, y una inversión de
500 millones para sacar dos escaños será con-
siderada como «muy rentable».

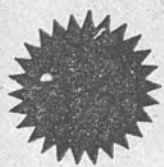
La incógnita más cerrada es la de los obre-
ros. Puede haber sorpresas alucinantes. En
muchos barrios se va a prolongar la sangrien-
ta —es un decir— batalla de los dos socialis-
mos. El de Murillo hizo cola con su pólizas pa-
ra ganar las siglas a Felipe y fue rechazado
por el Poder. Ahora, el PSOE (histórico) —que
se da cuenta a estas alturas que el «históri-
co» pesa actualmente como una losa en este
país— eleva los ojos a Martín Villa, y pregun-
ta: «Hemos pescado toda la noche, ¿por qué
nos has abandonado?» La cuestión es que, si
los tribunales no dicen otra cosa, Felipe se
ha quedado en propiedad con la patente
«Psoe», que está ya acreditada en la calle. Si
se la dieran a Murillo, Felipe tendría que ac-
tualizar de nombre y se le iría todo el gas. La
batalla sigue en «El Socialista»: Felipe está
sacando el suyo, y Murillo, otro. Murillo le lle-
va 8.000 números de ventaja, pero como «El
Socialista» se va a poner en los quioscos —y
«Mundo Obrero», que acaba de salir en plan
serio y profesionalizado—, entonces el pleito
lo ha de resolver Reguera. Murillo se levanta
y se va cuando ve a un pecé, y Felipe, en cam-
bio, cierra el puño. Murillo se inventa el so-
cial-suarismo, y, como se siga cabreando, pue-
de ser el primero y único partido que vuelva
a las catacumbas.

Pero bueno: desde el balcón del Estado es-
pañol, las reyertas de tribu a tribu sólo son
episodios. Un pequeño seísmo recorre el espi-
nazo de la Administración: muchos cargos ofi-
ciales deben decidir —han sido consultados—
entre quedarse a bordo del barco guberna-
mental o bajarse a la arena electoral. La gran
cuestión política del país es ésta: en el verano
habrá Parlamento. El Parlamento habrá de
darle al Estado una Constitución. ¿Quiénes
van a ser los redactores de esa Constitución?
Supuesto que el Gobierno garantiza la libertad
e imparcialidad de la elección democrática,
¿el Parlamento constituyente va a estar domi-
nado por la moderación o por la revolución?

Como todos los periódicos del mun-
do están a la cuarta pregunta, el Po-
der Político, aviso, le está perdiendo el
respeto al Cuarto Poder. Las secre-
tarías de los señores que escriben en el «Bo-
letín Oficial», ni caso, vamos. Ya vendrán las
elecciones, ya vendrán los míos, que dice
el Ramón. Ahora, la mimada es, claro, la Opo-
sición. En este país, la Oposición democrá-
tica —y a mucha honra— ha pasado del
cero al infinito, de la catacumba a la moque-
ta. Enrique de la Mata invitó el otro día a co-
mer a Marcelino Camacho. Mi buen y respe-
tado amigo Marcelino, que lleva años pleno
de hambre y sed de justicia social, consiguió
uno de los mayores triunfos del proletariado:
ser el primer comensal al que «Jockey», uno
de los restaurantes preferidos de la oporbio-
sa dictadura, no obligó a poner corbata.



gran pregunta es: ¿Quiénes redactarán la nueva
Constitución en el nuevo Parlamento?



LA PAZ DOCENTE

TODO el proceso político que estamos viviendo, sostenida y audazmente, se fundamenta en un anhelo activo y testimonial de distensión de los antagonismos; de normalización en los modos civiles de afrontar los problemas y propiciar una voluntad de comprensión a las posiciones ajenas, atemperando las propias. Porque se quiere la paz, porque nos merecemos la paz.

Esta energía en la moderación está permitiendo que podamos afrontar gravísimos embates, pertinentes desafíos en todos los ámbitos: político, económico y social y de orden público. Hasta ahora vamos enjugando todos juntos los sobresaltos y los dramas abiertos a nuestra convivencia y al cerrar cada paréntesis, si sabemos buscar, hallamos un precioso rescoldo de tristeza y legítimo orgullo. Los acontecimientos que vivimos van desgranando las cifras y códigos íntimos por los que se rige esa invención desfalleciente, arriesgada y en riesgo, delicada y formidable que hemos venido en llamar Democracia.

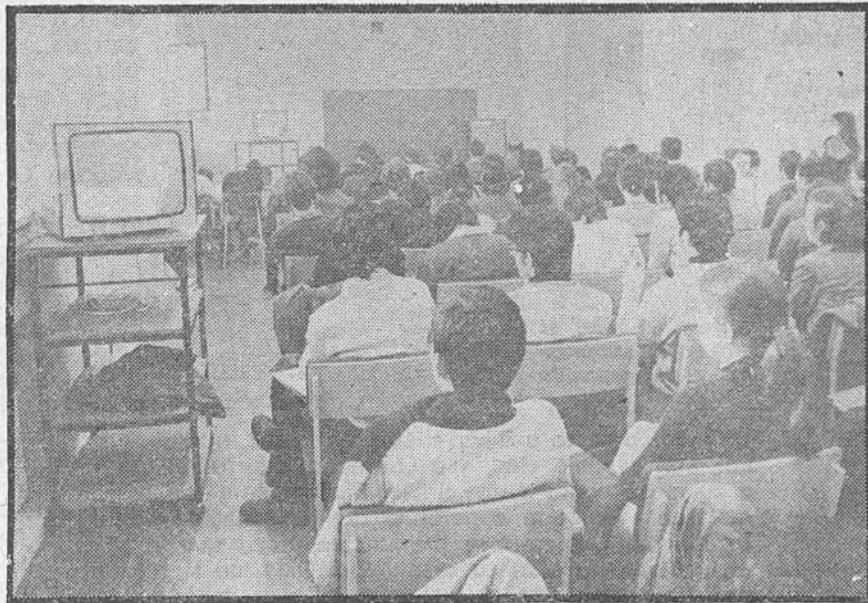
Al menos dos revelaciones capitales se han manifestado ya: la primera es que al pueblo se le puede representar, pero no sustituir; la segunda, que el sistema democrático es un severo régimen de autoridad basado en la justicia y en la ley. Tanto más severo cuanto que recibe el apoyo íntimo y real de agentes libres y por procedimientos constatables.

En la briosa pugna que los PNN están sosteniendo, a la opinión pública le llega un estrepitoso eco beligerante, desasosegado. La opinión pública, que tiene que formar juicio, está aguijoneada, no informada. No es culpa de nadie en particular. En último extremo es consecuencia directa de ese generalizado modo de pensar relativo a la Impericia, desorden y complicación de nuestras estructuras educativas. Y también, por qué no decirlo, a ese temperamento de exclusiva focalización en los aspectos negativos, aun cuando sea indiscutible que nuestra sociedad recibe y distribuye más cantidad y calidad de educación que en ninguna otra época, que nuestros profesores —incluso los PNN— y nuestros alumnos son objeto de creciente atención social y pública, sin que ello, de otra parte, pueda estimarse mínimamente suficiente.

Las opiniones contrarias a las reivindicaciones de los PNN no suelen detenerse a reparar en las condiciones en que miles de profesores han tenido que afrontar su vida material y profesional curso a curso, «por un curso», naufragando en la tentativa de trazar el más modesto proyecto personal. Tampoco consideran relevante su aportación y su presencia en la enseñanza, particularmente en la universitaria, crónicamente enferma de absentismo. Incluso les parecen

novedosas las denuncias de una situación docente e institucional, cuyos defectos han venido tesonadamente manifestando. Expurgado de radicalismos y exageraciones paradigmáticas, los profesores no numerarios han contribuido con una fértil crítica —y a veces a su costa— al esclarecimiento de la problemática educativa nacional, mediante la exhibición de insuficiencias y vicios de los que su propia situación constituye un clamoroso ejemplo. La pertinacia y firmeza de su actual posición en el conflicto con el Ministerio de Educación y Ciencia se asienta en razones objetivas de carácter retributivo y de estabilidad en el empleo y, probablemente, en la inevitable acumulación emocional producida por su larga peregrinación ante poderes sordos.

Debe aceptarse que la Administración ha tratado sus demandas superficialmente, bordeando e incurriendo incluso en arbitrariedad y —los hechos lo revelan obviamente—, transfiriendo al futuro, es decir, a otros, un asunto térmico.



Ahora es lógico, pero también tremendamente injusto, reprocesar el problema con un espíritu virginal, esgrimiendo que su acceso a la docencia se produjo, en ocasiones, mediante cooptación no calificada o no objetivada y que por ello no se ofrecen, en estos casos, las necesarias garantías docentes. Sea cual fuere el curso de las disquisiciones, los PNN están ahí y su función y situación les legitiman válidamente para buena parte de sus reivindicaciones. Pero la pregunta que se alza de inmediato es, ¿ante quién?, ¿ante el Ministerio de Educación y Ciencia? A primera vista parece obligado que el antagonista, si es que lo hay, sea la Administración educativa. Este es exactamente el problema.

Sin embargo, a la hora del análisis, que pretendemos objetivo, se imponen tres realidades enfrentadas: primera, las razonables aspiraciones de los docentes, de la que acabamos de hablar; segunda, la triste realidad de que —como aca-

ban de denunciar los padres de alumnos— varlos cientos de miles de estudiantes están perdiendo su curso académico; tercera, la escasa capacidad del Ministerio de Educación y Ciencia para resolver este tipo de problemas; cuarta, y como consecuencia de la anterior, el enfrentamiento de los profesores con toda la Administración del Estado como tal.

En estas condiciones, el Ministerio, cuyas facultades están sujetas, lógicamente, a las posibilidades jurídicas de la Administración, debe ser un interlocutor y no un antagonista. Aunque no pueda arbitrar decisiones divergentes, puede, en cambio, sensibilizar al Gobierno sobre cuestiones de su competencia; aunque esté privado de capacidad unilateral para afrontar resolutivamente el problema, ha de convertirse en el primer protagonista de la normalidad de la enseñanza. Y aunque tenga las limitaciones técnicas, jurídicas y económicas del resto de la Administración, su papel ha de ser el de ges-

ciendo, de cortina de humo para demorar una respuesta a las demandas de retribuciones e incluso de un mayor período de estabilidad en el puesto.

Ello no significa una claudicación, que es una palabra que no quisiéramos utilizar cuando hay razones legítimas por medio. Significa solamente el reconocimiento de un derecho social que se puede compaginar perfectamente con la incorporación regular y prevista por las leyes a la función docente. Los profesores, como trabajadores, tienen derecho a una mínima seguridad en el empleo. Como seres humanos, tienen derecho a poder planificar su vida individual y familiar con una mínima garantía de estabilidad para el futuro. Como miembros de una sociedad casi desarrollada, tienen también derecho a un nivel de vida acorde con los tiempos y la dignidad de su función, sobre todo cuando es en los numerarios en quienes recae la mayor parte de la función educativa.

La Administración, por su parte, tiene el encargo de la sociedad de seleccionar a los educadores de sus hijos y ha de arbitrar para ello un adecuado sistema de selección de tal forma que sean elegidos los mejores, los más capacitados, los mejor preparados para una de las más importantes funciones sociales. Esto, en una sociedad selectiva, es tan irrenunciable como las aspiraciones de los docentes. Si el sistema de oposiciones es el mejor, habría que discutirlo. Pero es lo cierto que, de momento, no tenemos otro.

Esperamos, por tanto, que se llegue a una conjunción de todos los factores que intervienen en el conflicto y se encuentre una síntesis. La Administración debe respetar las aspiraciones de los profesores —sencillamente porque son lícitas—, pero éstos han de hacer cargo de las exigencias de la comunidad.

Mientras tanto, hay algo que salvar también: la educación de los centenares de miles de alumnos que están perdiendo un curso. Un catedrático calculaba recientemente las pérdidas por huelga en unos 650 millones de pesetas. Nosotros creemos que la pérdida de un curso no se puede medir en dinero. La consideramos sencillamente, inapreciable. Pero, si pensamos que es preciso salir del círculo. Hay que apoyar las reivindicaciones profesionales de los profesores. Pero hemos de pedirles a ellos que consideren también el perjuicio causado a toda la comunidad. Sus reivindicaciones se pueden conseguir, se deben conseguir, en un clima de paz. Por nuestra parte, nos comprometemos a defenderlas, porque en este momento hemos dicho hasta lo suficiente. Pedimos un cambio que se piense en el país.

PARIS. (D... presidente... Gutiérrez Me... Matignon co... A la entr... entre al... yon Bourge... A su sali... Gobierno esp... Previa men... mantenid... ansa. La conver... y el mi

C La amistad... quedó subray... rnes por l... nciadas po... yon Bour... recida en l... rances por e... na en Par... rerva. Tanto el... gobierno con... de Defen... re los vín... rancia y Es... e reforzar e... El teniente... llado brin... n amiga q... Presidente... por el esti... ns de am... eblos. El r... rges, brin... el entre Fra... estrechamie... Rey Don J... Estas fuero... Gutiérrez Mel.

Pala Gutiérrez

Abusando... e nuestros... rqueses de... ralo recibir... España a tan... distinguidas... rancesas, así... amigos españ... e que yo me... e cálida ami... Nuestra est... es, corta, pe... programada... cargo de las exigencias de la co... munidad.

La entusias... ración con... rres france... ampliamente... is optimist... de ve... n, por vues... nos que nos... cientemente... las pérdidas... r de una... en este n... pérdida de un curso no se puede... es I... Puedo asegu... r, que esta... de gran im... el Gobierno f... es de las... rones celeb... y porque he... alto grado... ral de vues... no el eno... tras gran... radas con... nitiva sup... sponga del... e necesita y... do en form... del mur... Hay algo qu

Gutiérrez Mellado se entrevistó con el primer ministro francés



ha concedido una excesiva importancia en ciertos medios informativos. «De lo que se trata es de ver dónde estábamos y a dónde tenemos que ir. Más que de crear una nueva burocracia de lo que se trata actualmente es de realizar una serie de ajustes para adaptar lo existente a la actualidad. La creación de un Ministerio de Defensa no es una exigencia inevitable en sí.»

- La amistad hispano-francesa, reforzada
- El Gobierno español está dispuesto a cumplir su programa que desembocará en unas elecciones claras y libres

PARIS. (De nuestro corresponsal y resumen de agencias.)—El Vicepresidente primero del Gobierno español, teniente general Manuel Gutiérrez Mellado, se entrevistó en la mañana de ayer en el hotel Matignon con el primer ministro francés, Raymond Barre.

A la entrevista, que trató principalmente de la cooperación militar entre ambos países, asistió el ministro francés de Defensa, Yvon Bourges.

A su salida del hotel Matignon, el Vicepresidente primero del Gobierno español se declaró muy satisfecho de las conversaciones. Previamente, el Vicepresidente primero del Gobierno español había mantenido una nueva entrevista con el ministro francés de Defensa.

La conversación entre el teniente general Manuel Gutiérrez Mellado y el ministro Yvon Bourges, se prolongó cerca de una hora.

Cena en la Embajada de España

La amistad hispano-francesa quedó subrayada en la noche del martes por las alocuciones pronunciadas por Gutiérrez Mellado y Yvon Bourges durante la cena ofrecida en honor del ministro francés por el embajador de España en París y marquesa de Nerva.

Tanto el Vicepresidente del Gobierno como el ministro francés de Defensa pusieron de relieve los vínculos que unen a Francia y España y el vivo deseo de reforzar esa amistad.

El teniente general Gutiérrez Mellado brindó por esa gran nación amiga que es Francia, por el estrechamiento de los lazos de amistad entre ambos pueblos. El ministro de Defensa, Bourges, brindó por la leal amistad entre Francia y España, por el estrechamiento de lazos y por el Rey Don Juan Carlos.

Estas fueron las palabras de Gutiérrez Mellado:

Palabras de Gutiérrez Mellado

«Abusando de la amabilidad de nuestros embajadores, los marqueses de Nerva, nos es muy grato recibir en la Embajada de España a tan altas autoridades distinguidas personalidades francesas, así como a queridos amigos españoles en un ambiente de cálida amistad.

Nuestra estancia en esta estancia, corta, pero magistralmente programada, nos ha permitido aprovechar al máximo nuestro tiempo.

La entusiasta y sincera colaboración con mis camaradas militares franceses, ha superado ampliamente mis previsiones optimistas. Mi agradecimiento de verdad, señor ministro, por vuestra amable invitación, que nos ha permitido disfrutar de una estancia inolvidable en este maravilloso y gran país que es Francia.

Puedo asegurarle, señor ministro, que esta visita ha sido para mí de gran importancia, por mis contactos directos con miembros del Gobierno francés y por el intercambio de las conferencias y reuniones celebradas y, sobre todo, porque he podido comprobar el alto grado de preparación y nivel de vuestros Ejércitos, así como el enorme esfuerzo de vuestras grandes industrias relacionadas con la defensa, que en definitiva supone que Francia responda del potencial militar que necesita y merece, contribuyendo en forma decisiva a la defensa del mundo libre y de la paz.

Hay algo que quiero subrayar

en este momento. Detrás de los actos protocolarios, de los honores de reglamento rendidos por vuestras tropas, he notado, desde el primer momento, que había algo muy importante. Esto es, nada más y nada menos, que la amistad sincera y leal de la gran nación francesa.

Usted conoce, señor ministro, mi admiración y afecto por Francia, que viene desde muy lejos, pero es para mí un verdadero placer poderlo hacer patente una vez más en esta ocasión tan importante y solemne para mí. Yo le prometo que mi esfuerzo, dentro de las directrices que señale mi Gobierno, estará siempre dirigido a intensificar nuestras relaciones de amistad y cooperación en beneficio de nuestros dos países.

España vive en estos momentos una etapa de transición, quizá un poco tensa, pero apasionante y llena de esperanza hacia el futuro, con su total confianza puesta en nuestros Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía, que en muy poco tiempo han ganado los corazones de todos los españoles de buena voluntad.

Nuestro Gobierno está dispuesto, por muchos obstáculos que puedan surgir en el camino, a culminar esta etapa hasta alcanzar los grandes objetivos nacionales que se han fijado en su programa aprobado por nuestro Parlamento y por la gran mayoría de los españoles a través de un reciente referéndum, y que ha de desembocar en unas próximas elecciones generales en las que el pueblo español va a decir clara y libremente lo que quiere que sea su futuro.

Señores, gracias otra vez en nombre de mi esposa y en el mío propio, y les ruego que nos acompañen levantando su copa por el éxito personal del ministro de Defensa, señor Bourges; por la unión cada vez más efectiva entre nuestros dos países y por Su Excelencia el Presidente de la República Francesa, señor Giscard d'Estaing.»

Conferencia de Prensa

Gran afluencia de periodistas españoles y franceses en la conferencia de Prensa que ha cerrado la visita oficial del Vicepresidente del Gobierno español, teniente general Gutiérrez Mellado. La sala de actos de la Embajada española conoció al mediodía de ayer ese despliegue de las cámaras de televisión, del ir y venir de los fotógrafos y de las mesas de grabación con periodistas y técnicos que sólo se manifiesta en las grandes ocasiones. La personalidad del estadista español

justifica ese interés. «Yo tengo grandes amigos entre los periodistas —dijo el Vicepresidente—, y creo que aunque aquí hay muchos periodistas españoles, los extranjeros también deben considerarme como un amigo. Las entrevistas están bien, pero el diálogo entre amigos está mejor aún.» Así se abrió esta conferencia de Prensa, en la que el teniente general Gutiérrez Mellado contestó a todas las preguntas que le fueron formuladas a lo largo de tres cuartos de hora.

Después de manifestar su satisfacción por el desarrollo de su estancia en Francia y de la hospitalidad que le habían dispensado las autoridades civiles y militares, se refirió a la reunión que había tenido esta mañana con el primer ministro, Raymond Barre, «a quien he transmitido un saludo cordial del Presidente Suárez. El señor Barre conoce muy bien España, y aunque hemos abordado diversos aspectos de la cooperación entre nuestros países también le he-

mos dedicado un buen rato a las cuestiones españolas. Naturalmente, los temas políticos escapan a mi competencia, y nuestra conversación fue de carácter más bien general».

España-OTAN

Un periodista le preguntó sobre la posibilidad de una eventual adhesión de España a la OTAN, y el Vicepresidente indicó que éste es un asunto que se estudiará llegado el momento. No obstante, subrayó que España tiene suscritos tres tratados de amistad y de cooperación con Estados Unidos, Francia y Portugal, éste último a nivel de Estados mayores. «Esos tratados —observó— habría que considerarlos en cualquier solución que se adoptase en el futuro.»

Acerca de la reordenación militar en España, sobre todo por lo que se refiere a la posible creación de un Ministerio de Defensa, indicó que a esto se le

Cooperación franco-española

Por lo que se refiere a la cooperación franco-española, el Vicepresidente tuvo frases de gran elogio para las personalidades francesas, que le han acogido y que le han mostrado el extraordinario potencial militar del país. Y en este sentido anotó con humor que el ministro francés de Defensa «le había hecho caer en una amistosa emboscada, al imponerle las insignias de gran oficial de la Orden Nacional del Mérito, sin haberle anunciado nada».

«Todo se ha desarrollado bajo este signo de amistad, y creo que a la hora del resumen nada puede ser más elocuente y más digno de destacarse.»

EXITO DE EL CORTE INGLES EN MONTECARLO



Con motivo de la celebración de la «Fiesta Española», organizada dentro del Festival Internacional de Televisión, que se desarrolló en el Principado de Mónaco, tuvo lugar el miércoles, día 17, un brillante desfile de la moda de El Corte Inglés para primavera-verano. El acto se realizó en el lujoso marco del Sporting Club de Montecarlo, en presencia de un numeroso y selecto público de diversas nacionalidades, españolas y monegascas, con la asistencia al mismo de importantes figuras internacionales del espectáculo, la canción, la televisión, etcétera.

Los estilos que presentó El Corte Inglés fueron: «LA MODA EN LA CIUDAD», «MODA COLONIAL», «MODA ANTILLANA», «EL ENCANTO IBICENCO» y como apoteosis final «CAPRICHO ESPAÑOL», que comprendía una serie de vestidos de noche inspirados en algunos de nuestros más tradicionales trajes típicos.

La colección de El Corte Inglés, pasada en su totalidad por maniqués españolas, fue muy admirada y aplaudida, a lo largo de todo el desfile.

DICHO Y OÍDO

HA salido una nueva edición del libro de Ramón Tamames «¿A dónde vas, España?», coincidiendo con el cambio de casa del economista. Parece que este interesante libro está alcanzando mejor venta que la novela semifinalista del «Planeta», «Historia de Ellos», donde el novelista-economista ha intentado por primera vez tan difícil género, y sin éxito. El público de Tamames sigue prefiriéndole como economista, y puede que los electores también, si es que su nombre y su partido llegan a entrar en el juego electoral.

EN un solar madrileño donde van a construirse unas casas para obreros se han presentado unos grupos de chabolistas, que viven en un barrio cercano, para exigir vivienda en el futuro bloque. Han anunciado que su próxima visita a las obras será quizá definitiva, o sea para quedarse a vivir. El chabolismo sigue siendo un feo problema municipal en Madrid, en el que esta actitud puede marcar una pauta a seguir y respetar por el Alcalde Arespachaga.

EN el teatro Bellas Artes se representa «Los hijos de Kennedy», de Robert Patrick, autor norteamericano no procedente del «underground». La protagonista teórica de esta obra, en España, era Gemma Cuervo, pero la sorprendente interpretación de Marisa de Leza en su personaje de una «hippy» madura y desengañada, ha convertido a esta última actriz en estrella absoluta del interesante espectáculo.

DADO que las pintadas políticas que afean Madrid son realizadas por profesionales, los partidos están fabricando slogans cada vez más cortos, pues estos profesionales de las pintadas cobran por letra, aparte de un plus por el riesgo de la operación y otro plus por nocturnidad. Como los serenos.

EL amplio grupo de intelectuales democráticos no alineados que han creado José Luis Aranguren y José Vidal Beneyto cuenta ya, entre otras actividades, con un seminario sobre la modernización de la sociedad española. Este seminario lo dirige el profesor Moncada y tiene por fin elaborar propuestas culturales, sociales y democráticas para ofrecérselas a los partidos políticos, con el fin de que las integren en sus correspondientes programas. Ruralismo, ocio, sexualidad, etc., son algunas de las materias tratadas hasta ahora.

LA editorial «Sedmay» ha recibido amenazas telefónicas de extrema derecha, el sábado por la mañana. Dado que el actual edificio social de «Sedmay» es un chalé ocupado anteriormente por «Guadiana», el grupo de Ignacio Camuñas, Nacho de noche, y que también aquel grupo sufrió la amenaza (y el atentado) de grupos semejantes, hay que empezar a pensar en un chalé embrujado, como la casa de los ruidos de Carabanchel, y es de temer que si el grupo Mayá abandona el local no surgirá inquilino nuevo y habrá que abandonar tan suntuoso chalé a los chabolistas espontáneos que quieren ocuparlo.

LAVERN

La concesión del crédito, en el «BOE»

CUATRO MIL MILLONES PARA MODERNIZACIÓN DE LAS FUERZAS DEL ORDEN

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Según un real decreto publicado en el «Boletín Oficial del Estado», han sido concedidos varios créditos extraordinarios, por un importe total de cuatro mil millones de pesetas, para modernización del material de las Fuerzas Armadas encargadas del orden público.

Dadas las especiales circunstancias que concurren en la actualidad, tanto en el aspecto social como en el político, así como la tecnificación de la delincuencia y su internacionalización, se hace necesaria la utilización de material especial por las fuerzas del orden. Para cubrir esta necesidad, el Gobierno ha decidido llevar a cabo un esfuerzo y modernizar el material de las fuerzas de orden público, y ante la insuficiencia de recursos ordinarios, ha acordado la concesión de recursos extraordinarios.

Desglose de dichos créditos

El desglose de los cuatro mil millones de pesetas es el siguiente:

Dirección General de la Guardia Civil.—Para gastos relacionados con la actuación de las fuerzas de la Guardia Civil en el mantenimiento del orden público, 400 millones de pesetas; para inversiones urgentes en la creación de nuevos cuarteles, ampliaciones y reformas, 650 millones; para adquisición de material automóvil, embarcaciones, maquinaria, etcétera, 231 millones; para adquisición de

caballos, mulos, monturas y perros policías, dos millones; para adquisición de armamentos y cartucherías, 200 millones; para material de transmisiones y renovación de material radiotelegráfico, 228 millones, y para inversiones urgentes en adquisición de equipos de enseñanza especiales para el aire, agua, montaña, dactiloscopia, antidrogas, etcétera, 71 millones de pesetas.

Dirección General de Seguridad.—Para gastos relacionados con la actuación de las fuerzas de la Dirección General de Seguridad en el mantenimiento del orden público, 228 millones de pesetas; para construcción e instalación, con carácter urgente, de nuevos centros de enseñanza e Instrucción, cuarteles para fuerzas de Policía Armada y Comisarios del Cuerpo General de Policía, 660 millones; para adquisición de medios de comunicación y transmisión para el Cuerpo General de Policía, 175 millones; para adquisición de medios de comunicación y transmisión para la Policía Armada, 239 millones; para vehículos destinados al Cuerpo General de Policía, 132 millones; para vehículos destinados a la Policía Armada, 125 millones; para armamento, municiones y medios de defensa para el Cuerpo General de Policía, 108 millones; para armamento, municiones y medios de defensa para las fuerzas de la Policía Armada, 33 millones, y para la adquisición urgente de toda clase de material y equipos de laboratorio, material de enseñanza y equipo de procesamiento de datos, 518 millones de pesetas.

Esta mañana

EL PRINCIPE DE ASTURIAS, ESPERADO EN SIERRA NEVADA

* Presenciará una prueba de esquí infantil

GRANADA. (Logos.) — En los medios deportivos de esquí se da como seguro que hoy domingo vendrá a Granada S. A. R. el Príncipe de Asturias, para presenciar la prueba infantil de slalom que se disputará en el complejo deportivo «Solynieve», en Sierra Nevada.

Según se afirma en los citados medios, el Príncipe de Asturias llegará la misma mañana del domingo, en avión, para trasladarse seguidamente a las pistas de esquí de Sierra Nevada, que tiene la nieve en magníficas condiciones para la práctica de este deporte.

Esta prueba que posiblemente presidirá el Príncipe de Asturias será grabada por televisión para su proyección en el programa «Torneo».

En la prueba competirán los 32 más jóvenes promesas del esquí alpino nacional. También asistirá el presidente de la Federación Nacional de Esquí.

FINALIZARON LAS REUNIONES DE LA COMISION DE LIMITES HISPANO-PORTUGUESA

FACILIDADES EN DETERMINADOS PASOS FRONTERIZOS

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hizo público, a últimas horas de la tarde de ayer, el siguiente comunicado:

«Conforme oportunamente se dio a conocer, en los días 14 al 18 del corriente se han reunido, en el palacio de Santa Cruz, las delegaciones española y portuguesa en la Comisión In-

ternacional de Límites entre España y Portugal.

Las dos delegaciones intercambiaron información y puntos de vista sobre los asuntos que componían el orden del día y, en primer lugar, sobre el desarrollo de los trabajos de construcción del puente internacional sobre el río Guadiana, entre Villarreal de San Antonio y Ayamonte. Igualmente se ocuparon de la posible ampliación de facilita-

des en algunos servicios de determinados pasos fronterizos, modificación de anteproyectos de reglamentos de pesca en el río Miño (tramo internacional) y otros ríos fronterizos, así como de otros varios asuntos.

Las conversaciones se desarrollaron en un ambiente de la mayor cordialidad y con el mejor espíritu de cooperación.»



LA ESPOSA DE ADOLFO SUAREZ INAUGURA UN CURSO DE ATS EN AVILA

La esposa del Presidente del Gobierno, Amparo Illana de Suárez, ha inaugurado, oficialmente, un curso de ATS, que se celebra actualmente en la Escuela de Enfermeras del Hospital Provincial de Avila. El obispo de la diócesis, monseñor Felipe Fernández García, bendijo las tocas que después impuso a las alumnas la señora de Suárez. Posteriormente, una alumna dio la bienvenida a la ilustre dama, en un acto en que estuvieron presentes el director de la Escuela, doctor Martín Marcos; el decano de la Facultad de Medicina de Salamanca, José Ángel García Rodríguez, y el Presidente de la Diputación Provincial, Florencio Trullen. La señora de Suárez fue obsequiada con una bandeja de plata como recuerdo del acto. (Foto Cifra.)

EDUCACION

DECRETO DE INGRESO EN LA ESCALA DOCENTE

SU PUBLICACION NO ES INMINENTE

✱ Nota del Ministerio de Educación y Ciencia

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministerio de Educación y Ciencia, saliendo al paso de los rumores sobre las inmediatas consecuencias que la publicación del decreto de ingreso en la escala docente de bachillerato puede tener en la integración de estos Cuerpos y en su régimen de dedicación, dio a conocer un comunicado, en el que puntualiza:

Primero.—El proyecto de real decreto sobre integración no ha salido aún del ámbito del Ministerio de Educación y Ciencia, por lo que en cualquier supuesto, su publicación no puede ser inmediata.

Segundo.—El Ministerio, una vez más y con toda urgencia, se propone alcanzar una solución a través del diálogo conjunto con todos los cuerpos afectados. Sólo en el caso de que no se alcanzase acuerdo sería preciso concluir la tramitación del proyecto actual con las modificaciones que resultase oportuno incorporar a su texto, tras los informes que han de ser emitidos preceptivamente.

Tercero.—La norma sobre ingreso en los cuerpos docentes de Bachillerato no afecta, en forma alguna, al actual horario de trabajo del profesorado de este nivel, cuyo incremento en ningún caso ha pretendido, ni pretende el Ministerio. Por el contrario, los proyectos en estudio tratan de acomodar este horario a las justificadas y razonables aspiraciones de este profesorado, al que se consultará previamente a la elaboración de la disposición pertinente.

Prosigue la huelga en los Institutos

Por su parte, la Coordinadora estatal de PNN de Instituto informó ayer que, a la una del mediodía, el paro continuaba al menos en catorce provincias, según los datos recibidos hasta el momento. Estas eran Zaragoza, Madrid, Vizcaya, Granada, Guipúzcoa, Palencia, Las Palmas, Barcelona, Avila, Logroño, Teruel, Murcia, Cádiz y Ciudad Real. Del resto aún no se tenían datos concretos, pues estaban decidiendo en asamblea la postura a seguir.

En otro orden de cosas, los profesores agregados mostraron su desacuerdo con los motivos aducidos por los catedráticos de Instituto para iniciar la huelga.

En un comunicado hecho público ayer por la mañana, consideran que su apoyo a la publicación reciente por el Ministerio de Educación y Ciencia del decreto de acceso a los puestos de catedráticos y agregados, obedece «a una visión sincera y realista de las posibilidades educativas del momento».

Sin estar de acuerdo con el MEC, los agregados de Bachillerato consideran que la medida de publicar los decretos ha venido a corregir algunos errores pasados.

En la nota se califican 'as manifestaciones de los catedráticos como demagógicas, al indicar que «la actual política educativa está llevando a la ense-

fianza media a un proceso de deterioro cada vez mayor».

SE REUNIO EL CONSEJO DE RECTORES

✱ Informe favorable a la integración de las Escuelas de ATS y a la autonomía financiera de las Universidades

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El viernes se reunió el Consejo de Rectores de Universidad para estudiar el proyecto de decreto elaborado por el Gobierno acerca de la integración de las actuales escuelas de ATS en Escuelas Universitarias, régimen económico de las universidades y aumento de plantillas en cátedras y adjuntías. Al final de la misma, el Ministerio de Educación elaboró una nota en la que, entre otras cosas, se decía que el Consejo había informado favorablemente sobre el proyecto que ha de afectar a las actuales escuelas de ATS y también sobre el que fue presentado con el fin de lograr una mayor autonomía financiera para las Universidades.

des. En cuanto a la dotación de nuevas plazas de profesorado, el Consejo acordó se hiciera presente al Gobierno la absoluta insuficiencia de las plantillas actuales, a la vista del enorme crecimiento experimentado por la Universidad en estos últimos años.

En lo que se refiere al conflicto en que se encuentran algunos centros universitarios como consecuencia de la actitud de paro de profesores contratados e interinos, el Consejo, aunque consciente de la diversidad de situaciones que se observan en este profesorado universitario, hizo especial hincapié en el problema que plantean los profesores encargados de curso.

Atención a los precios de nuestra QUINCENA DEL HOGAR

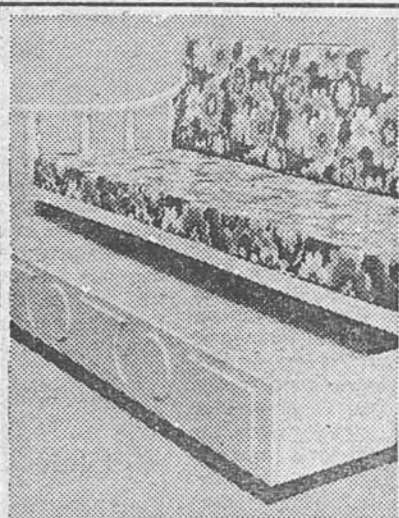
VAJILLA de loza, 56 piezas

2.975



JUEGO CAFE de loza decorada. 6 servicios.

695



CAMA NIDO completa: somieres, fundas y colchones

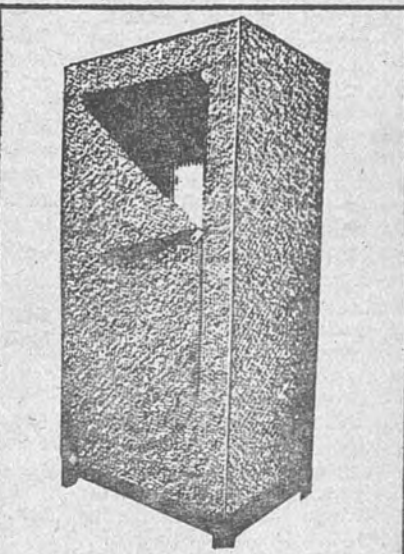
7.980

BATERIA de cocina. Acero esmaltado y decorado. 8 piezas

1.995

TERMO para líquidos. 3/4 de litro. Chapa litografiada

195



ARMARIO de plástico. Desmontable. Estilo tejano

2.625

Continúa la VENTA BLANCA VENTA A PLAZOS en todo lo del HOGAR

Galerías Preciados



Con nuestra TARJETA DE COMPRAS no es necesario llevar dinero.

HORARIO CONTINUADO: de 10 de la mañana a 8 de la tarde.

Tras la reunión del Consejo de Ministros

SATISFACCION EN CATALUÑA

(Por el establecimiento del Consell General de Catalunya)

BARCELONA. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Manuel Pamiás.)—Grata sorpresa para los catalanes en la reunión del Consejo de Ministros del viernes, con la promulgación de un real decreto por el que se establece el Consejo General de Catalunya. La medida, la buena medida, llega en un momento oportuno; pero, quizá por esto, va a provocar en las próximas jornadas muchas controversias, porque las aguas de la política catalana no están demasiado claras. Para intentar comprender el temario hay que tener en cuenta algunas consideraciones, que es de suponer que han pesado sobre la mesa del Consejo, en la que se sentaba un experto en la materia, el titular de Gobernación, señor Martín Villa.

Y es lógico y natural que en una etapa donde el agradecimiento no es moneda de curso legal, recordemos que el que se haya llegado al Consejo General de Catalunya parte de una disposición del que fue Vicepresidente del Gobierno, don Manuel Fraga Iribarne, que vino a cristalizarla el día de la patrona de Cataluña, 27 de abril de 1976. Otra persona que eficazmente colaboró en la medida fue don Roldofo Martín Villa, que era entonces Ministro de Relaciones Sindicales, pero que fue Gobernador Civil de Barcelona.

Hecho este necesario inciso, digamos que lo que ahora nace como Consejo General de Catalunya y que irreversiblemente acaba siendo la nueva Generalidad de Catalunya, es un duro golpe al «bunker» catalanista, que ignora la hora en que van los rejos en el país. Desterrar, ahora, casi medio siglo después, los módulos políticos e ideológicos de entonces, es algo que ni los más tontos admiten, sino es función de reconocer, previamente, una debilidad. Muchos de los grupos catalanistas de estos momentos solicitan un Régimen Especial para Catalunya, que simbolizan, incluso en la Generalidad, pero en la Generalidad de 1977 y no la del siglo XIV, no la del año 1932, sino la de ahora, la actual, la posible y la aplicable.

Grupos minoritarios han intentado aprovechar esta circunstancia de confusiónismo en los últimos meses para hacer resucitar un «nazismo» barato, de partido único, bajo la justificación que cualquier trato con Catalunya debía de hacerse con la Generalidad —inexistente ahora— y con un supuesto presidente, cuya legalidad ha sido destruida jurídicamente por una colección de artículos periodísticos debidos al doctor don José Antonio Tratal, que fue uno de los fundadores de la Izquierda Catalana, secretario de don Luis Companys, el cual ha demostrado que la vigencia del Parlamento catalán terminó en 1937, en plena guerra

civil, y que veinte años más tarde el señor Tarradellas fue «elegido» presidente por nueve personas, de las 83 que integraban el Parlamento.

La decisión del Consejo de Ministros del pasado viernes será bien acogida por un sector de público, los otros, los que todavía se mueven en torno a Tarradellas, minoritarios, seguirán protestando. Sépase que el grupo más prestigioso del catalanismo de izquierdas, el de Jordi Pujol, ha pedido su legalización y sus relaciones con Tarradellas están muy frías. Tarradellas se está quedando, como había estado hasta hace dos años: solo.

De todas maneras, es temprano para cotejar reacciones. A la legalización del grupo de Jordi Pujol se anuncia también que dentro de unos días saldrá a la luz pública el partido que organiza el Presidente de la Diputación, don Juan Antonio Samaranch, y que se titulará Concordia Catalana; este partido, de ámbito regional, tendrá gran preponderancia en Barcelona y su provincia. Y también es posible que aparezca, finalmente, el Alcalde don José María Socias, y que no sería de extrañar que estuviese cerca del Partido Popular de Cabanillas y Arellano, de aquí, malas lenguas dicen que es el partido gubernamental y que carece de un líder de prestigio y popularidad en Barcelona, que bien podría ser el actual Alcalde, don José María Socias.

OPINIONES DE LOS PARTIDOS POLITICOS

Antón Cañellas
(Unión Democrática de Catalunya):
«Positivo»

«A pesar de que esta normativa está muy alejada de los planteamientos mínimos, como son el retorno de la Generalitat antes de las elecciones, desde una perspectiva institucional me

parece positiva. Tendríamos que estudiar si a pesar de sus limitaciones podría avanzarse por este camino.»

Juan Antonio Samaranch, Presidente de la Diputación Provincial

En ausencia de don Juan Antonio Samaranch, los servicios de Prensa de la Diputación Provincial han facilitado el texto del telegrama remitido esta mañana por el presidente al Jefe del Gobierno español: «En nombre Corporación barcelonesa, expresamos a Vuestra Excelencia el testimonio de nuestra satisfacción y gratitud por acuerdo Consejo Ministros, creando el Consell General de Catalunya, que permitirá en breve que la institucionalización regional represente el actual sentir del pueblo catalán.»

Partit Socialista de Catalunya-Congrés
(habla el Secretariado)

«El Partit Socialista de Catalunya reafirma su criterio de que tal decisión constituye un suceso que no resuelve los planteamientos últimos ni mínimos en torno a Catalunya. El Consell General es una pura pantalla a los elementos económicos que estamos buscando y es por ello que nuestra postura ante el mismo debe ser forzosamente negativa.»

Santiago Udina Martorell
(Unió Catalana)

«El acuerdo del Consejo de Ministros tiene un puro valor simbólico y es totalmente intrascendente. Hubiera preferido y sigo prefiriendo la base constitucional para las autonomías regionales y no unos meros acuerdos de Gobierno sobre materias que no están en el nuevo sistema constitucional vigente. En definitiva, el Consell va a ser una comisión promotora de la mancomunidad de Diputaciones, fórmula prácticamente decaída y vieja, porque nosotros no queremos una mancomunidad de Diputaciones, sino un organismo que encarne el ser y la personalidad de Catalunya, con autonomía política. Es un paso muy corto que no condiciona el futuro y me deja muy insensible, porque no es esto lo que hay que conseguir.»

Partit Socialista de Catalunya-Ex Reagrupament
(también habla el Secretariado)

«No hemos sometido a estudio todavía el decreto, pero seguimos considerando que la institución legal es la Generalitat. Pensamos, sin embargo, que todo lo que tienda al reconocimiento de esta personalidad nos interesa y preocupa. Estudiaremos el decreto en toda su profundidad.»

GOBIERNO - OPOSICION

MAÑANA NUEVOS CONTACTOS EN PRESIDENCIA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Mañana lunes tendrá lugar una nueva reunión en la sede de la Presidencia del Gobierno, entre expertos en cuestiones electorales y diversos altos cargos de Presidencia, según informó ayer la Agencia Europa Press, citando fuentes dignas de crédito. En dicha reunión serán analizados los temas de las Juntas del Censo Electoral; la campaña electoral, así como la utilización de los medios de difusión y control de los mismos, y fórmulas de reparto de restos, que junto con los temas abordados en la reunión de la pasada semana, completará el índice de las cuestiones previstas.

Trabajo en colaboración

En cuanto a los objetivos que se persiguen con estos contactos entre altos funcionarios de la Presidencia y los miembros de la Ponencia técnica, que, dentro de la «Comisión de los diez», elaboró el borrador de normas electorales, que fue presentado al Jefe del Gobierno, uno de los participantes en estos contactos ha precisado que en ningún caso se trata de negociar nada, sino de aportar sugerencias mediante un trabajo en colaboración, que servirá para la articulación técnica de la normativa electoral. «No es un tira y afloja entre representantes del Gobierno y de la oposición, porque la postura y peticiones de ésta son ya conocidas, y porque la parte «oficial» tampoco ha recibido ningún mandato negociador», agregó.

Asistirán a la sesión del próximo lunes el Subsecretario técnico del Presidente del Gobierno, José Manuel Otero Novas; los secretarios generales técnicos de Justicia y Gobernación, señores Santamaría y Herrero; así como uno de los colaboradores del señor Otero Novas, don Rodrigo Echenique. Por parte de la «Comisión de los diez» participarán José María Gil Robles y Gil Delgado (FPD), Francisco Rubio (PSOE) y Juan Encinar (PSP).

Respecto al temario examinado el pasado jueves, las mismas fuentes puntualizan que la reducción en la edad del voto figuraba en el índice de cuestiones a tratar, porque no se trata de negociar nada. Unicamente se hizo un «comentario marginal», en el que se expusieron las siguientes ideas: la ilegalidad del ejercicio al voto antes de los veintidós años, mientras no se reforme el Código Civil. En este sentido, la ley de Reforma Política dice que las Cortes se elegirán por los mayores de edad, que el artículo 320 del Código Civil fija en veintidós años cumplidos; no hay tiempo para revisar el censo electoral, y no está claro que rebajar la edad del votante favorezca a la izquierda, como se ha demostrado en todos los países donde se ha puesto en práctica.

Sobre el voto de los emigrantes se deliberó en torno al modo de articular técnicamente esos votos, y acerca del control de las mesas se habló de las garantías necesarias.

POR EL GOBIERNO CIVIL DE MADRID

PROHIBIDO UN MITIN DEL PSOE (HISTORICO)

MADRID. (Cifra.)—El Gobierno Civil de Madrid desautorizó ayer la celebración del acto de afirmación socialista, organizado por la Agrupación Socialista Madrileña del histórico PSOE, convocado para hoy a las once de la mañana en el cine Texas, de Madrid.

En la prohibición alega el Gobierno Civil que «la propaganda distribuida infringe el apartado b) del número 2 del artículo tercero de la ley de 21/76 de 14 de julio, que trata sobre el derecho de asociación política, al incidir la denominación y el texto a confusión con otras asociaciones ya constituidas».

Manuel Murillo, secretario general del PSOE (histórico), al conocer la prohibición, manifestó a Cifra que «ahora no nos queda más recursos que acudir a los Tribunales de Justicia y apelar al sentido de justicia del pueblo español».

En el acto de afirmación socialista tenía prevista su intervención José Prat-García, presidente del PSOE (histórico); Eduardo Zaldívar, del Comité Nacional de Reforma Social Española (RSE); José Ramón Lasuén, secretario general de la Federación Social Demócrata (FSD); Manuel Gómez Reino, secretario general adjunto del Par-

tido Socialista Democrático Español (PSDE), y Manuel Murillo Carrasco, secretario general del PSOE (histórico).

Música y la legalización del PSOE

Enrique Múgica Hergoz, secretario de Relaciones Políticas del PSOE, ha manifestado que la legalización de su partido es la culminación de una dinámica conflictiva y, a menudo amarga, que ha conducido a cubrir la primera etapa de una democracia plena, según informó Europa Press desde San Sebastián.

«Cuando el PSOE rechazó la ventanilla —dijo—, rechazaba la persistencia de residuos autoritarios que otorgaban al poder ejecutivo una discrecional arbitrariedad. Ahora se ha inscrito porque el real decreto-ley corresponde a las exigencias que la oposición democrática ha planteado.»

«Como vascos —añadió el señor Múgica, que es natural de San Sebastián—, nos comprometemos a luchar por la amnistía total, por la libertad de todos los presos políticos y por la afirmación de la personalidad nacional de Euskadi mediante un estatuto de autonomía.»

SEGUN FUENTES DEL PCE

LA «CUMBRE» EUROCOMUNISTA, PREVISTA PARA PRIMEROS DE MARZO

● Berlinguer y Marchais darían un mitin en Madrid

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La reunión entre los secretarios generales de los Partidos Comunistas de Italia, Francia y España, señores Berlinguer, Marchais y Carrillo, respectivamente, se celebrará en Madrid en la primera semana de marzo, según informan fuentes del PCE.

Por otra parte, las mismas fuentes han manifestado que, dentro de los plazos que marca la Ley, se solicitará autorización para celebrar un mitin con ocasión de la presencia de los señores Berlinguer y Marchais en la capital de España.

Defectos de forma en las
peticiones de autorización

DESAUTORIZADO UN ACTO DEL CLUB AMIGOS DE LA UNESCO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Gobierno Civil de Madrid ha desautorizado un acto convocado por el Club de Amigos de la UNESCO, para los ocho días de la tarde de ayer, con el fin de presentar el libro titulado «El movimiento ciudadano ante la democracia».

En el oficio de desautorización se razona que en el escrito de solicitud no se especifican los temas a tratar por cada uno de los presentadores del mencionado libro, y que existen fundados motivos para estimar que, de celebrarse la reunión, podría dar lugar a la comisión de actos tipificados como delitos en las leyes penales.

Sin autorización para la Asociación pro Derechos Humanos

Según informa la comisión gestora de la Asociación pro Derechos Humanos de Madrid, por una resolución de la Dirección General de Política Interior se deniega el reconocimiento legal de dicha asociación, estimando que la ley de Asociaciones de 1964, a la que se acogían para su legalización, no es el cauce adecuado para esta clase de asociación.

Con motivo de tal negativa, la comisión gestora de la Asociación pro Derechos Humanos protesta por la decisión que les margina de la vida asociativa y asegura que buscará los medios oportunos para continuar con sus actividades.

Clausurado un hotel por un acto del PCG

Por orden gubernativa ha sido clausurado el hotel Carballines, de Villagarcía de Arosa, a causa de haber sido escenario, días pasados, de un acto del Partido Comunista de Galicia (PCG).

La misma autoridad ha impuesto una multa de 10.000 pesetas a la dirección del estable-

cimiento, en tanto que la Policía ha procedido a precintar las puertas y ventanas del mismo.

El acto se celebró el día 6, con asistencia de unas 100 personas, sin que se produjesen incidentes. Con tal motivo, el comité local del PCG ha hecho pública una nota, en la que expresa su protesta.

EN ESTUDIO EL INDULTO PARA SUMARIOS DE LA JURISDICCION MILITAR

● Dos Juzgados de Instrucción se ocupan de los últimos casos del TOP

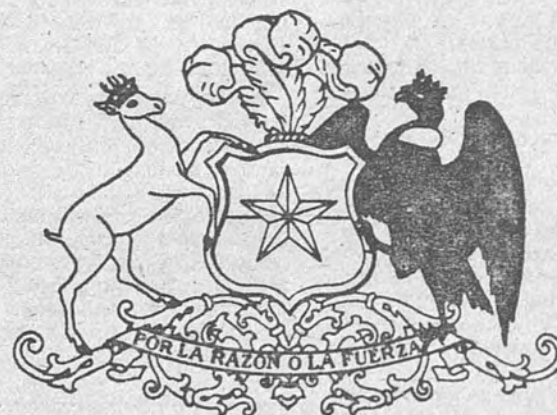
MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los Juzgados de Instrucción núms. 21 y 22, de los que se encargan, provisionalmente, Jaime Mariscal de Gante —titular del Juzgado de Instrucción número 12— y Antonio Carretero Pérez —del número 8—, son los que se ocupan de los asuntos pendientes del extinguido Tribu-

nal de Orden Público, según se ha podido saber en fuentes próximas al Palacio de Justicia.

Los sumarios por delitos de terrorismo pasarán a la recién creada Audiencia Nacional, ya que son materia de su competencia. Las causas por delitos de opinión serán revisadas, y lo mismo ocurre con sumarios pro-

cedentes de la jurisdicción militar, que están siendo revisados igualmente. En relación con los mismos están siendo estudiadas algunas peticiones de indulto personal, si bien el correspondiente dictamen no tiene carácter vinculante para la concesión de gracia.

Brasil y Chile están más cerca.



Los abonados al servicio telefónico de Madrid, El Pardo y Pozuelo de Alarcón que deseen comunicarse, directamente con los de la red automática de los países que se indican, deben marcar el "07" y esperar un segundo tono, a continuación, los indicativos nacional y provincial que se señalan seguido del número del abonado que interese.

BRASIL: Indicativo nacional 55. Indicativos provinciales: Aracaju 79, Belém 912, Belo Horizonte 31, Blumenau 473, Brasilia 612, Curitiba 412, Florianópolis 482, Fortaleza 852, Goiânia 622, João Pessoa 832, Maceió 822, Natal 84, Niterói 21, Nova Iguaçu 21, Porto Alegre 512, Recife 812, Ribeirão Preto 166, Rio de Janeiro 21, Salvador 712, Santos 132, São Luiz 98, São Paulo 11 y Vitória 272.

CHILE: Indicativo nacional: 56. Indicativos provinciales: Concepción 42, Santiago 2, Valparaíso 31 y Viña del Mar 31.

El número del abonado debe marcarse no dejando transcurrir más de tres segundos entre cada una de las tres últimas cifras. Después de efectuar la llamada, pueden ser necesarios 30 ó 40 segundos para que los equipos internacionales la completen.

El servicio telefónico que precise la intervención de operadora: Información, cobro revertido, llamadas personales y otros servicios especiales se obtiene marcando el "089"

Unimos lo que separa la distancia.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

GRUPO

POSIBLE INTENTO DE FUSION FRAP-GRAPO

De esta forma tratarían de organizarse para pasar de nuevo a la acción subversiva violenta

MADRID. (Europa Press.)—En círculos políticos bien informados se indica que se ha detectado un posible intento de aproximación entre elementos del Frente Revolucionario Antifascista y Patriótico (FRAP) y del grupo de Resistencia Antifascista Primero de Octubre (GRAPO), organizaciones ambas que están prácticamente desmanteladas. De esta forma tratarían de organizarse para pasar de nuevo a la acción subversiva violenta.

Domingo 20 febrero 1977

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 13

LABORAL

Convenio colectivo de Simago

SE ROMPIERON LAS NEGOCIACIONES

■ Solucionado el conflicto de Laminaciones de Lesaca

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Después de un mes de conversaciones entre la patronal y los trabajadores, el viernes, a los dos días de las deliberaciones oficiales, se ha roto la negociación del Convenio Colectivo de la empresa Simago, que afecta a unos 4.800 empleados.

La empresa se niega a ofrecer más de 2,23 puntos sobre el laudo, así como pequeños reconocimientos a cambio de dos años de Convenio, con serias ataduras para el futuro de los trabajadores.

Por esta razón, en la asamblea celebrada el día 17 acordaron solicitar conflicto colectivo que ha sido presentado el mismo día 18, esperando poder acudir al procedimiento de huelga total si persistiese la actual oferta empresarial.

Laminaciones de Lesaca: Vuelta al trabajo

Ayer por la mañana se reincorporaron al trabajo los dos mil cien trabajadores de las tres factorías de laminaciones de Lesaca, situadas en Lesaca, Vera de Bidasoa y Legasa, tras haberse llegado a un preacuerdo entre las partes.

Las peticiones de los trabajadores son estos momentos las siguientes:

Los camiones cobrarán por tonelada transportada, pero mejorando las tarifas, incremento del índice del coste de la vida, más cuatro puntos en la revisión de enero del 78.

Otros puntos, como la readmisión de los cuarenta y cuatro detenidos y la enseñanza del vascuence, quedan todavía por concretar.

El lunes comenzarán las deliberaciones oficiales del convenio.

La huelga de estos trabajadores comenzó el día 11 de enero y se prolongó hasta el 21, cerrándose las factorías el día 7 de febrero, hasta ayer.

Sancionados 190 productores de Roca Radiadores

A quince días de suspensión de empleo y sueldo se eleva la sanción que la empresa Roca Radiadores ha impuesto a 190 obreros de la factoría de Gavá (Viladecans), en Barcelona.

Según fuentes sindicales, el motivo de dicha sanción se centra en el hecho de haber desobedecido los trabajadores las instrucciones dadas por los encargados en el sentido de que el descanso para desayunar se debía realizar por turnos. Los trabajadores, desoyendo tales instrucciones, realizaron el descanso preceptivo conjunta y mente.

Los obreros sancionados pertenecen todos ellos a la sección de grifería.

Conflicto de la flota de Ondárroa: Se cumplen cincuenta días

La flota de arrastre de Ondárroa (Bilbao) no se hará a la mar el lunes, como habían señalado los trabajadores del sector, al haber rechazado las empresas armadoras las condicio-

nes exigidas por sus tripulaciones para hacerse a la mar. El paro de la flota cumplirá el lunes cincuenta días, sin que por el momento se vislumbre una solución, aunque se da el dato positivo de que trabajadores y armadores se han reunido por primera vez para negociar.

Los trabajadores exigen para reanudar su actividad un salario mínimo garantizado digno y descanso mensual de seis días, según establece la vigente reglamentación. Con estos dos puntos, que consideran no negociables, rechazan la oferta de los armadores para trabajar «a la parte», oferta que consideran como una clara renovación de contrato.

Objetivo del decreto aprobado sobre prestación farmacéutica

RACIONALIZAR LA OFERTA Y EL CONSUMO (en la Seguridad Social)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Fuentes del Ministerio de Trabajo han facilitado una nota informativa en la que se afirma que en los últimos años el consumo farmacéutico se ha disparado y la prestación farmacéutica de la Seguridad Social ha supuesto un gasto de más de 83.000 millones de pesetas en el año 1976.

Esta situación es la que motiva el decreto aprobado, a propuesta del Ministro, en el Consejo de Ministros celebrado el viernes.

Su objetivo es el de racionalizar la oferta y el consumo farmacéutico en la Seguridad Social. En el decreto se respeta la libre prescripción por los facultativos y se prevé actualizar las aportaciones de los beneficiarios.

El decreto contempla medidas para frenar los posibles abusos que se vienen produciendo. A esta finalidad responde la posibilidad de un visado previo sobre aquellas especialidades en las que se detecten anomalías en su dispensación y consumo.

Asimismo, se podrá acordar la no dispensabilidad de aquellas

especialidades farmacéuticas en cuya producción, distribución o comercialización se haya infringido lo acordado por vía de concierto entre el Instituto Nacional de Previsión y la Agrupación de la Industria Farmacéutica.

El decreto atribuye a la Junta Reguladora de las especialidades farmacéuticas dispensables por la Seguridad Social competencias para proponer a la Dirección General de Sanidad modificaciones en los precios y tamaños de los envases de los medicamentos.

Para valorar el alcance de este decreto hay que tener en cuenta, de una parte, que la oferta de especialidades se aproxima a la cifra de 20.000 medicamentos, aunque el consumo, en un 90 por 100, se concentra solamente en 3.500 especialidades. De mantenerse la actual situación, los cálculos realizados preveían un gasto farmacéutico en la Seguridad Social del orden de los 600.000 millones de pesetas para el próximo quinquenio, cifra que es imposible atender por las posibilidades financieras de la Seguridad Social.

El análisis de la situación política y sindical y la posición respecto a la ley de Asociación Sindical son los principales temas a estudiar en las conversaciones.

El Comité federal permanece reunido este fin de semana

LA UGT ESTUDIA SU LEGALIZACION

● Publicados los censos de Comisiones Obreras, UGT y USO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Durante el día de ayer y hoy domingo permanecerá reunido en Madrid, con carácter extraordinario, el Comité Federal de la Unión General de Trabajadores, según informaron fuentes próximas a esta central sindicalista.

El análisis de la situación política y sindical y la posición respecto a la ley de Asociación Sindical son los principales temas a estudiar en las conversaciones.

Publicados los censos de UGT, CC OO y USO

El censo de afiliados de las centrales sindicales más importantes es el siguiente, según han informado las ejecutivas de aquéllas:

— Comisiones Obreras: 94.325 a 31 de enero de 1977, aunque en este momento afirman haber pasado de 100.000. Las zonas con más afiliados son: Cataluña (21.000), Madrid (20.000), Andalucía (20.000), País Valenciano (10.400), Asturias (6.000), Euzkadi (5.500) y Galicia (4.600).

— Unión General de Trabajadores (UGT), 60.000 afiliados a 1 de enero de 1977, cifra también superada ampliamente. Por zonas: Andalucía (12.000), País Vasco sin Navarra (8.000), Asturias (6.000), Cataluña (5.000), Madrid (3.000) y País Valenciano (3.000).

— Unión Sindical Obrera: Entre 17.000 y 18.000 afiliados a 18 de febrero de 1977. Por zonas, las de mayor afiliación son: Madrid (10.000), País Valenciano

(3.000), Murcia (1.500), Vizcaya (1.000), Asturias (1.000), Cádiz (500) y Almería (400).

Se presenta el Comité Nacional de la CNT

Al mediodía de ayer hizo su presentación pública el comité nacional de la Confederación Nacional de Trabajadores (CNT). En la reunión estuvieron presentes Juan Gómez Casas, secretario general; los integrantes de la Permanente y la señorita Tikl, en representación de la organización en Cataluña.

Al final se dio a conocer un comunicado sobre la situación política actual en la que la CNT se reafirma en el propósito de «no interferir el proceso que debe culminar con la proclamación de los derechos humanos, que implican los derechos de asociación política y sindical plenos y sin limitaciones».

Respecto a unidad y libertad sindical, la Confederación se define como «movimiento obrero autónomo y autogestionario» y se declara a favor de la primera, «aunque partiendo del pluralismo existente». Sobre el segundo concepto asegura que «no es negociable ni por la COS ni por nadie, ni puede tener como valedores a los partidos».

Finalmente, los dirigentes de la central afirmaron tener en todo el territorio nacional 20.000 militantes, que se muestran contrarios al interclasismo y los pactos sociales. Y respecto a la legalización declararon: «Sólo lo haremos si se nos acepta como somos y como hemos sido históricamente.»

Se logró un aumento lineal de 5.000 pesetas para todas las categorías

SOLUCIONADO EL CONFLICTO DE LA MATERNIDAD «SANTA CRISTINA»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Tras el acuerdo firmado a las doce y media de la noche de ayer, la normalidad laboral en la maternidad de «Santa Cristina» —que cuenta con una plantilla de 500 empleados— ha quedado restablecida. Las condiciones de este pacto entre la Dirección y los trabajadores se basan en la promesa por parte de la primera de que no habrá ninguna sanción ni represalia por el pasado conflicto, continuación del diálogo con los representantes de los trabajadores y aumento lineal de 5.000 pesetas mensuales para todas las categorías.

Independientemente de este acuerdo, continuarán las gestiones a nivel del Ministerio de Educación y Ciencia, organismo del que depende el centro, para solventar las restantes reivindicaciones, que requieren de la intervención del Ministerio.

La normalidad laboral en este centro sanitario, en el que funciona también la Escuela de Comadronas, comenzó a producirse ya en la pasada madrugada, una vez que el personal del turno de noche tuvo conocimiento del acuerdo.

AYER, EN LA ESCUELA DE BELLAS ARTES

PRIMERA ASAMBLEA DE HUMORISTAS

* Acordaron solicitar el ingreso en la Asociación de Artistas Plásticos

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ingresar en la Asociación de Artistas Plásticos, S. A., ha sido el acuerdo más importante adoptado en la asamblea de humoristas celebrada ayer por la mañana en la Escuela de Bellas Artes de Madrid, a la que han asistido algo más de un centenar.

La mesa de la asamblea estaba compuesta por 11 profesionales del humor en todas sus vertientes: historietistas, grafistas, autores de cómics, etc.

Los tres puntos básicos tratados en la asamblea han sido: censo de la profesión, ingreso corporativo en la asociación de artistas plásticos y problemática general del sector.

Los humoristas señalaron la necesidad de conocer cuantos profesionales se dedicaban a esta labor en Madrid, ya que no existe censo oficial alguno al respecto.

El debate se centró en si había que considerar a ese empresario como un artista más o, por el contrario, había que enfocarlo desde una panorámica de simple patrono.

Otro punto conflictivo fue el del ingreso individual o corporativo.

Aquí las intervenciones fueron coincidentes en señalar que el ingreso individual en APSA no tenía sentido, porque se podía haber verificado sin necesidad de adoptar una decisión en asamblea.

Por último, se procedió a la votación de la incorporación: 86 asistentes se pronunciaron a favor, uno en contra y se anotaron 19 abstenciones.

AGRADECIMIENTO DE LA FAMILIA ORIOL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La familia de don Antonio María de Oriol expresó su «sentido agradecimiento al Gobierno de Su Majestad y a su Presidente por haber conseguido el feliz desenlace de este secuestro», en un escrito enviado a los medios de comunicación para su divulgación.

Los familiares del Presidente del Consejo de Estado hacen patente, asimismo, en dicho escrito su profundo agradecimiento a las ejemplares y heroicas Fuerzas del Orden Público, a la radio, televisión, agencias, periódicos y revistas y, finalmente, a todos los que «nos han mostrado el constante apoyo espiritual, cuando pedíamos al Señor la esperanza que nos ha permitido ir superando la contrariedad creciente de estos largos días».

además...

◆ Siguen las inscripciones en el registro de publicaciones periodísticas, ayer lo han hecho la agencia ADEPRES, que se dedicará a colaboraciones y reportajes. También se presentó la documentación de la revista «Viva 75», y que dirige Yale, y «Albaida», que será trimestral y estará dirigida fundamentalmente a la región aragonesa. Finalmente, San Sebastián tendrá un nuevo diario, cuya inscripción se presentó también ayer que se llamará «Egin», y su director será Mariano Ferrer Ruiz.

◆ El Ministro de Comercio, José Lladó Fernández Urrutia, no pudo desplazarse ayer a Barcelona, donde estaba previsto que presidiera diversos actos, debido a una indisposición, según se ha informado desde su Departamento.

El señor Lladó debía inaugurar el Salón Nacional del Género de Punto y la Feria Técnica Internacional de Maquinaria Textil, Expomatex-77, que abren sus puertas en la Feria de Barcelona, y cuyo acto inicial ha presidido el Gobernador Civil de la provincia.

También estaba prevista una reunión del Ministro con dirigentes de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación a primeras horas de la mañana en la sede oficial de la corporación.

◆ Tres mil pesetas diarias de alquiler paga el monumento a Picasso del escultor Berrocal, por el almacén donde se encuentra, en París, en espera de ser trasladado a Málaga.

La información sobre este tema apareció ayer en el diario «Sur». El monumento estuvo expuesto en París hasta hace un mes, y desde entonces se encuentra almacenado, por lo que el periódico se pregunta cuáles son las razones que impiden que el monumento sea traído a Málaga para ser colocado.

◆ El Vaticano ha comunicado ayer que el Papa Pablo VI ha aceptado la renuncia al gobierno de la Diócesis española de Solsona presentada por monseñor José Bascuñana y López.

El motivo alegado por el obispo de Solsona fue el de edad avanzada.

No se conoce todavía el nombre del prelado que sustituirá a monseñor José Bascuñana.

7º día

PARTIDOS POLITICOS

Siete partidos políticos han sido legalizados en esta pasada semana. Se trata del PSOE, de Felipe González; Partido Socialdemócrata, de Fernández Ordóñez; Partido Liberal, de Enrique Larroque; Partido Socialista Popular, de Enrique Tierno Galván; Partido Proverista, de Maysonave; Izquierda Democrática, de Ruiz-Jiménez, y Partido Demócrata Popular, de Ignacio Camuñas. Y la lista se añade a los presentados con anterioridad.

La noticia viene a cerrar un ciclo de la historia de España de cuarenta años y abre el nuevo capítulo de la historia bajo la Monarquía de Juan Carlos I de Borbón. Una sociedad que, como magistralmente apuntaba Julián Marías, vivía recogida en su intimidad y en el juego de los intereses personales, familiares, netamente económicos, se sitúa desde el recato y el escepticismo ante el gran juego de las opciones políticas concretas, partidistas, que salen a la calle, incitan, proselitizan. Es como un despertar brusco al que hay que imponerse paulatinamente conforme se van abriendo los ojos, articulando palabras y conformando un estilo de sociedad como demandan nuestros días y como lo exige la voluntad manifiesta de los ciudadanos. Pasar de la atonía a la lucha de los partidos probablemente no sea fácil de digerir, pero ésta es la hora de comprobarlo. En el ámbito político, y tras las nuevas y recientes negociaciones de la oposición con el Presidente Suárez, parece que es posible afirmar que tal vez en esta próxima semana se pueda conocer un avance de la futura ley Electoral.

Las anécdotas en lo político, por otra parte, han venido circunscribiéndose al hecho de que a Carrillo ya le han dado su carné de identidad; que La Pasiónaria ha pedido autorización para venir a España —no se sabe aún si con pasaporte español o ruso— y que se hizo público un catecismo comunista, que, al margen de su legitimidad, sí se puede decir que responde a lo que, más o menos, conoce el vulgo como estrategia tradicional de esta militancia. Claro que a lo mejor con los nuevos aires del eurocomunismo —la gran polémica y el gran enigma que tiene ahora mismo Europa encima de su mesa—, aquello no es sino una reproducción infantil de unos esquemas demodé. Cualquiera sabe.

PATRIMONIO SINDICAL

La cuestión del patrimonio sindical ha saltado a los periódicos y, en general, está siendo tema de conversación popular. Ahí hay una pila de millones, bienes, muebles e inmuebles, que en su mayor parte se han acumulado mediante la cuota sindical obligatoria de empresarios y trabajadores y con los que se han prestado una serie de servicios socio-profesionales de la más variada gama. Ahora, ante el panorama asociativo sindical en el que existirán centrales obreras y patronales independientes, todos miran a este patrimonio con interés y desvelo. Quizá lo miran con tanto afán que olvidan la posibilidad de que haya un colectivo laboral o empresarial importante que quizá permanezca independiente y no se instale en las opciones concretas del movimiento asociativo sindical. Este puede ser uno de los problemas que haya que tener en cuenta a la hora de

estudiar el futuro de ese patrimonio. Pero además de éste, hay que tener en cuenta la circunstancia de las cotizaciones de la Seguridad Social en torno a las cuales, por cierto, los empresarios, según el presidente del Consejo aún existente, están dispuestos a armar la marimorena. En definitiva, muchos problemas a considerar en el diálogo que parece que se establecerá, a su tiempo, entre el Gobierno y las Centrales Sindicales, cuando estén legalizadas de cara a la solución de este tema. Si hubiera que apoyar alguna postura yo apoyaría la unidad del patrimonio común para todos y no su participación que acarrearía una dispersión funesta. Si a la vez que se soluciona este tema se afronta, en un capítulo común, todo el tema de las prestaciones socio-profesionales y de Seguridad Social, a lo mejor llegamos a poder tener en España una estructura de Seguridad Social coherente y adecuada a la sociedad pluralista que ya ha entrado en vigor.

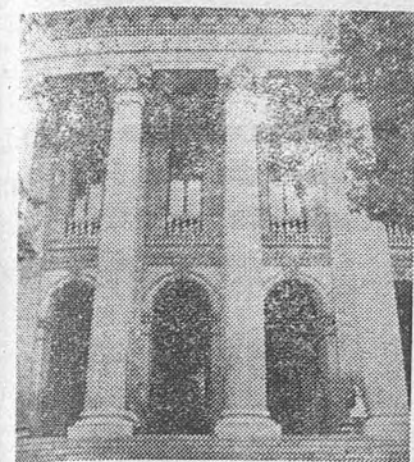
PNN

Creo que ya no se puede decir más de lo que se ha dicho ante el persistente conflicto de los profesores no numerarios. Lo único que cabe es sacar puntos de reflexión y ampliar las conexiones del conflicto a consecuencias un tanto generales en las que todos estamos implicados. Dicen que se han perdido más de 600 millones en lo que va de período contestatario, pero todavía se ha perdido más con la confusión y el daño en origen, es decir, el daño que se pretende llevar a la estructura educativa misma del país. Todos estamos de acuerdo en que ésta es una parcela, que, como otras, y también con preferencia, hay que abordar. Lo que pasa es que quizá todo no se pueda hacer a la vez. ¿Es que no cabe una tregua en esta guerra hasta que, de forma definitiva, se aborde toda la reforma educativa? Los alumnos, que están ahí, y que son los primeros y más perjudicados, están pagando los daños a terceros en este conflicto. Bueno, los alumnos, los padres, y todos.

LOS REYES, EN CUENCA

También a Cuenca, tierra olvidada, quizá injustamente tratada, con complejo de inferioridad basado en el contundente dato de ser de las últimas provincias de España en renta per cápita, también a Cuenca —decimos— han viajado los Reyes de España en cumplimiento de un deber que se ha impuesto la Corona desde sus primeros días de reinado. Sin las demandas expuestas en esta ocasión en Cuenca, como en otros lugares de la geografía española, es difícil entender, en sus justos términos, el problema regional español. Algunos pretenden centrar este tema única y exclusivamente en determinadas variantes históricas más nostálgicas, hoy día ya, que otra cosa, mientras que hay un montón de españoles en las tierras olvidadas que también reclaman sus derechos en el concierto regional.

Angel DEL RIO



El último Consejo de Ministros nos ha dejado a la expectativa del alcance exacto de las medidas económicas estudiadas por el Gobierno para salir del atasco —un verdadero trauma, si lo contemplamos con objetividad— en que se encuentra nuestra economía. Hay que ser realistas y afirmar que si además de resolver el gran problema nacional del tránsito hacia una democracia, que parece contar con todos los factores del éxito, fuéramos capaces de superar el deterioro económico surgido precisamente de antiguas expectativas ante los grandes cambios, estaríamos escribiendo un capítulo único en la historia del universo. Y esto es más difícil que lo del encaje de bolillos.

Aun así en la referencia de la reunión del Gobierno se han señalado una serie de ideas marco dentro de las cuales veremos especificadas el próximo martes las disposiciones concretas. ¿Habrá que apretarse el cinturón? La pregunta, tantas veces anunciada públicamente, en diversas coyunturas, tiene más interés, en estos momentos, si la formulamos en busca de los protagonistas de esta acción. Es decir, ¿quién tendrá que apretarse el cinturón? Si esto ha de hacerlo una determinada clase social o determinados sectores, estaríamos ante una nueva serie de medidas-parches, inútiles y estériles. Pero si, como parece, se pretende entrar en el fondo de la cuestión —reforma fiscal, revisión de estructuras financieras, comerciales y socio-laborales— podríamos estar ante una operación coherente y revolucionaria, a plazos fijos, que sembrara el optimismo y ofreciera el crédito suficiente para que todos los ciudadanos se pongan desde ahora mismo en el ánimo de colaborar.

A la vista del cuadro genérico de medidas, sin especificar, puede observarse que se trata más de una reforma estructural que de unas medidas coyunturales. El signo de las mismas parece que es el de la incitación o reactivación más que el de posiciones estabilizadoras. En el fondo diría que se trata de una verdadera ofensiva con gran dosis de agresividad para incidir en todos los campos. Es algo así como si nos fuéramos a jugar la penúltima y decisiva carta. Puedo equivocarme, pero, a la sesión informativa del próximo martes me remito, para hacer la confrontación. El hecho de que nos encontremos a un paso de las elecciones generales y, por tanto, ante una nueva composición del legislativo, sin duda influirá en el plazo de ejecución de las medidas. Pregunta: ¿Habrá que esperar al nuevo legislativo para abordar la reforma económica y llevar a cabo el programa de actuación que ahora se marca? ¿Entrarán en juego, con sello de urgencia como respaldo legal, los decretos leyes? Pienso que en las cuestiones inaplazables, cualquier método que sea eficaz será bueno, mientras que otra serie de medidas que parecen apuntarse, a lo mejor quedan para decisión del cuerpo legislativo que nazca a raíz de las elecciones. De todas formas, éste será un matiz sobre el que se hablará el próximo martes. Quedamos a la espera.

BREVISIMO

Programa económico del Gobierno

SIGUE LA ESPERA

Celebrado el Consejo de Ministros, sigue la expectación por conocer el contenido concreto del programa de actuación económica del Gobierno. Varias agencias pasaron ayer des-pachos que intentaban desvelar el contenido y alcance de las medidas económicas aprobadas anteayer. Aunque las informaciones proceden siempre de «fuentes dignas de crédito», no parecen tener otro carácter que el de meras especulaciones, dada la contradicción en que incurren en ocasiones.

Será el martes, como saben nuestro lectores, cuando el Ministro de Hacienda, señor Carriles Galarraga, dará a conocer a los medios informativos el detalle del programa económico. Hasta entonces, nuevo compás de espera.

✱ Nuevos precios de Seat y Renault

Tanto la Seat como la Renault, han anunciado la modificación de precios de algunos de los vehículos de su gama de fabricación.

La Seat, completando la subida del «124» y el «131», acaba de modificar los precios de los modelos «128», tres puertas. Tras esta nueva variación, los precios de dichos modelos, franco fábrica, quedan así:

«128», tres puertas, 1.200: 260.000 pesetas.

«128», tres puertas, 1.430: 272.400 pesetas.

Por su parte, Fasa-Renault también ha comunicado el alza de los precios de los vehículos de la gama «Renault 5», «6» y «7», a partir del próximo día 21, lunes. Los nuevos precios, también franco fábrica, son los siguientes:

«Renault 5», 950: 195.000 pesetas.

«Renault 5 TL»: 202.300 pesetas.

«Renault 5 GTL»: 214.300 pesetas.

«Renault 5 TS»: 233.600 pesetas.

«Renault 6»: 198.000 pesetas.

«Renault 6 TL»: 208.300 pesetas.

«Renault 7», asientos reclinables: 205.300 pesetas.

«Renault 7 TL»: 211.200 pesetas. (Cifra.)

✱ Inauguración de la Feria del Juguete

A última hora de ayer, fue inaugurada en Valencia la XVI Feria Internacional del Juguete.

Presidió la ceremonia el Subsecretario de Mercado Interior, a quien acompañaban el presidente de la Diputación Provincial, Gobernador Militar de la plaza, representantes del Gobierno Civil y Ayuntamiento y dirigentes de la Feria Internacional de Valencia y del Juguete.

✱ Difícil momento para nuestras exportaciones

«La exportación española está atravesando unos momentos muy difíciles, que empiezan ya a manifestarse abiertamente a través de unas perspectivas de estancamiento, en términos reales, en sus resultados. Es de temer que, una vez agotados los pedidos pendientes y pese a que gran parte de la exportación está operando con dudosos márgenes de rentabilidad, se produzcan a

corto plazo descensos apreciables en el nivel de la actividad exportadora, que pongan en peligro el desarrollo presente y futuro de la economía española», dice un informe de la Comisión Asesora de la Exportación del Consejo Superior de Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación, que ha sido estudiado en el último Pleno celebrado por la Cámara de Barcelona. (Logos.)

✱ Los embalses españoles, al 75 por 100

A 29.894 millones de metros cúbicos ascendía el total de agua embalsada en las distintas cuencas españolas el pasado 14 de febrero, lo que representa un aumento de 13.090 millones de metros cúbicos con respecto a la misma fecha del año pasado y una diferencia en más de 883 millones de metros cúbicos con respecto a la semana anterior.

Según datos de la Dirección General de Obras Hidráulicas, los embalses españoles se encuentran con agua acumulada hasta el 75,4 por 100 de su capacidad. (Logos.)

✱ Cerca de 600.000 millones de déficit comercial

El boletín «La coyuntura económica, en breve», editado por el servicio de estudios de la Banca Mas Sardá, dice en su número de febrero que «el déficit acumulado por nuestra balanza comercial correspondiente a 1976 ha aumentado en más de 95.000 millones de pesetas, en relación al de 1975, cerrándose la cifra récord de 586.191 millones de pesetas».

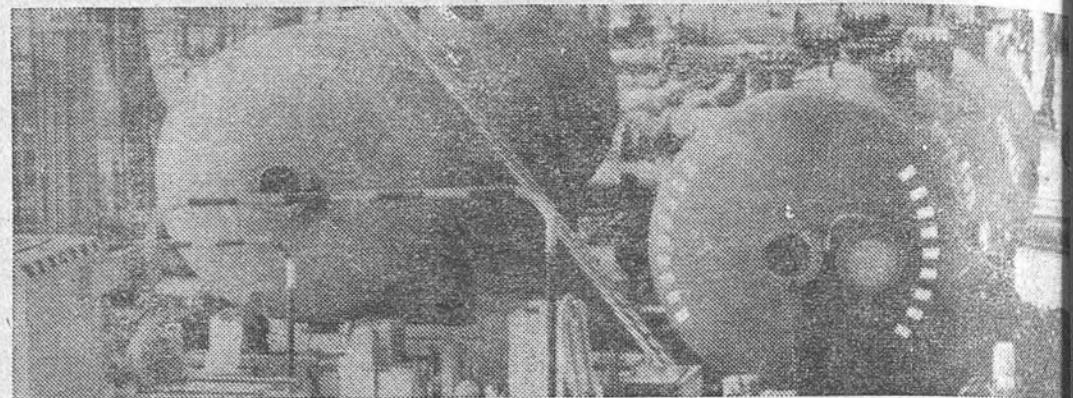
✱ Modificación del Reglamento de Corredores de Comercio

Por un real decreto que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado», se modifica el Reglamento sobre régimen interior de los Colegios Oficiales de Corredores de Comercio.

El acceso al Cuerpo de Corredores Colegiados de Comercio se hará en el futuro mediante convocatorias anuales, en lugar de cada dos años como hasta ahora. También se aumentan las fianzas exigidas a los corredores colegiados de Comercio, que no habían sido revisadas desde el año 1950. (Cifra.)

MODERADO CRECIMIENTO INDUSTRIAL EN 1976

● Para consolidar la reactivación son necesarias medidas de decidido apoyo, según se desprende de la última encuesta de coyuntura del Ministerio de Industria



MADRID. (De nuestra Redacción.)—La situación industrial al cerrarse el presente ejercicio no ha cambiado sustancialmente de la heredada en 1975, dice «Coyuntura Industrial» del Ministerio de Industria en su número correspondiente al mes de diciembre pasado. Ha habido, desde luego, un moderado crecimiento en las principales magnitudes del sector, pero la recuperación, que pareció iniciarse en los primeros meses del año, quedó truncada a partir del final del primer semestre.

Con una inversión estancada, unas cifras de paro en aumento, unos niveles «récord» de inflación y un déficit de la balanza comercial creciente, la situación no puede calificarse de halagüeña.

Además, la tímida recuperación que se inició en Europa, quedó paralizada también a partir de junio. Con este panorama, y aunque para este año que se inicia es de esperar un crecimiento cuantitativo relativamente importante, el estancamiento de la inversión, detectado una vez más por la encuesta trimestral sobre expectativas de inversión, correspondiente al primer trimestre, permite suponer que la consolidación de la reactivación está aún lejana en el tiempo y depende de que las condiciones externas al propio sistema económico sean más propicias y se pongan en práctica medidas decididas de apoyo.

Situación industrial

Las opiniones empresariales, recogidas en la encuesta mensual de «Coyuntura Industrial», reflejan, en el mes de diciembre, una contención en el ritmo de actividad del sector. La situación industrial, que a la largo del primer semestre del año había venido evolucionando al alza, cambió de signo a partir del mes de junio, siendo la situación actual —de acuerdo con las opiniones empresariales— similar a la registrada a finales del primer trimestre. Los niveles de cartera de pedidos y «stocks», así como de tendencia de la producción se mantienen aún notablemente desviados de la situación normal, como resultado de la débil evolución de los diferentes subsectores en estos últimos meses.

Por otra parte, tanto la inflación como el desempleo siguen siendo dos factores con incidencia muy negativa en las expectativas empresariales.

Evolución de la demanda

Como se señalaba en el informe anterior, la mejoría experimentada por el indicador de cartera de pedidos ha resultado muy pasajera. El dato correspondiente al presente mes ha registrado un descenso de tres puntos sobre el valor alcanzado en noviembre, situándose en el nivel más bajo detectado desde febrero pasado. El año se cierra, pues, con unos niveles de cartera de pedidos muy similares a los de hace doce meses, con la diferencia de que entonces la serie venía creciendo desde el mes de

julio. Los tres subsectores están situados en niveles inferiores al considerado como normal por los empresarios, siendo el más deprimido el de bienes de inversión. En cuanto a las perspectivas para los próximos meses, los empresarios son ligeramente optimistas, aun cuando el subsector de bienes de consumo espera un considerable descenso en sus niveles de cartera de pedidos.

Evolución de los «stocks»

Los «stocks» de productos terminados se han mantenido en los niveles registrados en el mes anterior, por lo que respecta al total de la industria (excluida construcción). Sin embargo, a nivel subsector, tanto el de bienes de consumo como el de intermedios, registran suaves elevaciones. La tendencia es hacia una progresiva acumulación de «stocks», sobre todo en el subsector de bienes de consumo.

El indicador cualitativo de tendencia de la producción ha registrado, también, un ligero descenso respecto al valor detectado el mes anterior. El índice general de producción industrial se encontraba en octubre en valores similares a los registrados en igual mes de 1974, fecha en que comenzó la acusada disminución del mismo. El índice medio de este año es, comparado con 1975, un 4 por 100 superior, lo que corrobora la tesis acerca de una mayor actividad industrial en este año, aunque, des-

de luego, no se debe olvidar los bajos niveles registrados por el citado índice a lo largo de 1975. Respecto a los datos de producciones básicas, los datos —aún incompletos— que se poseen indican una recuperación en los sectores de automóviles de turismo y de energía eléctrica. La producción de acero, sin embargo, se ha mantenido, prácticamente, al mismo nivel que durante 1975.

Construcción

El año se cierra para el sector de construcción dentro de la típica mantenida durante los últimos doce meses. Un nuevo descenso en la contratación de obra nueva y en el volumen de obra ejecutada es el resultado más destacable de la encuesta correspondiente al presente mes. El saldo final del sector en este año debe considerarse netamente negativo, y las previsiones para 1977 no auguran ni un inmediato ni espectacular cambio de la situación. Con un nivel de desempleo muy notable y con unas dificultades financieras gravísimas, es necesario, cuanto antes, la reordenación del sector.

Precios, salarios y desempleo

El año 1976 se cierra con un nivel de inflación, medido por el índice general del coste de la vida, del 19,77 por 100 (diciembre 1976 sobre diciembre 1975). Dicha tasa nos sitúa en uno de los primeros puntos entre los países de la OCDE. Por su parte, hasta noviembre, el índice general de precios al por mayor había registrado un crecimiento del 16,7 por 100, superando a la obtenida en igual período del año anterior. Las cifras de paro, corregidas de variaciones estacionales, reflejan, en diciembre, una flexión coyuntural a la baja. Por su parte, los salarios monetarios han crecido en septiembre, último mes del que se disponen datos, en términos de retribución por hora trabajada, una media del 30,41 por 100.

Comercio exterior

Las cifras de comercio exterior de productos industriales representan, respecto a las de diciembre de 1975 y referentes a importación y exportación, un crecimiento, respectivamente, del 76,8 y 78,7 por 100. En cuanto al balance final del año hay que destacar la cada vez mayor participación de los productos industriales en el total del comercio exterior. El déficit del presente año ha sido un 18 por 100 superior al de 1975.



RESUCITO LA DEMANDA

● El índice general recupera 5,39 puntos

● Las especulaciones sobre las medidas económicas han estado detrás de la reacción

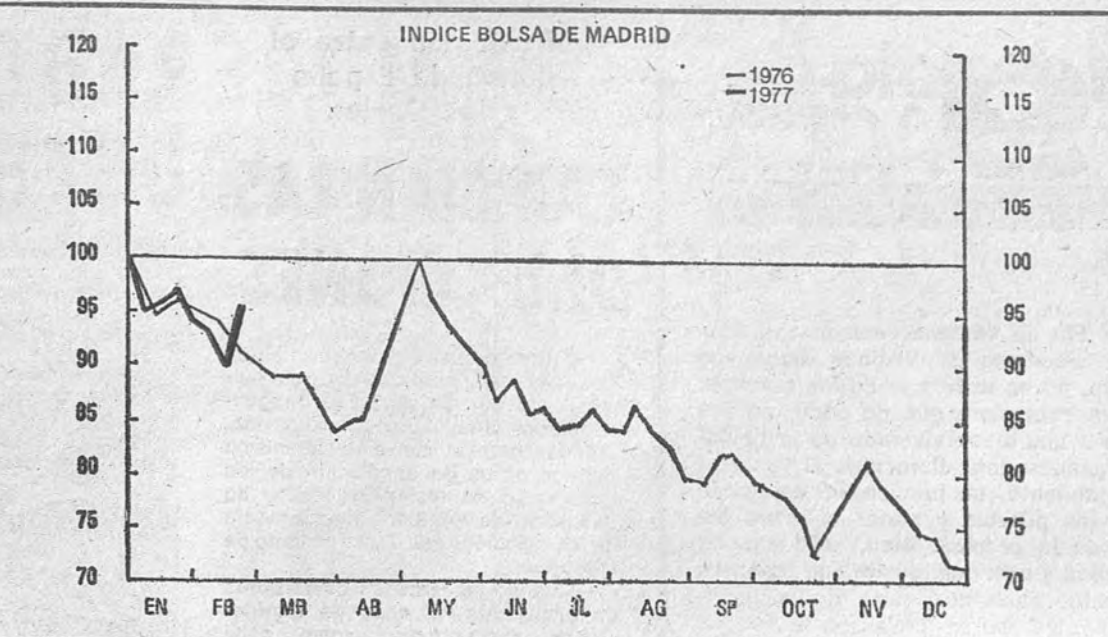
Acontecimientos tan importantes para la vida pública española, para su presente y su futuro, como fueron el rescate de los señores De Oriol y Villaescusa, así como la práctica desarticulación del GRAPO, no podían dejar de tener trascendencia bursátil.

El martes, día 15 de febrero, en un ambiente de caras distendidas que traslucían sin duda la confianza recobrada por la operación policial, la Bolsa experimentaba la subida más fuerte del año: más de 2,5 puntos, que no eran otra cosa que el producto de una demanda «resucitada» extendida por todos los departamentos. Por fin se atisba un posible cambio de tendencia.

Con la tranquilidad de fondo de un orden público asegurado, era lógico que las expectativas comenzaran a sopesar la problemática económica con especial atención. Las sucesivas reuniones de la Comisión Delegada para Asuntos Económicos a lo largo de la semana, atrajeron la atención y suscitaron una gran expectación por lo que se iba configurando como un programa de actuación económica. Las filtraciones habidas hablaron incluso de medidas «revolucionarias» y, pese a que era casi imposible concretar, lo cierto es que las especulaciones en torno al Consejo de Ministros llegaron a caldear el ambiente del patio de cotizaciones lo suficiente como para propiciar una reacción como la del viernes, día 18, en que el índice recuperaba 1,34 puntos.

Con las alzas del miércoles (73 centésimas) y del jueves (78), el avance global del índice general es de 5,39 puntos, el más elevado de las siete semanas transcurridas de 1977.

¿Nos encontramos ante un cambio efectivo de tendencia? ¿Será ésta la primera semana



de una nueva etapa bursátil? Con la vista puesta en las cotizaciones —precios de saldo para la mayoría de los valores— habría que decir que sí, pero aún quedan muchas incógnitas en nuestro inmediato futuro como para que afloren las alegrías compradoras. ...Y el «suspense» puesto por el Gabinete tras su último Consejo de Ministros, al aprobar, pero

no publicar, las medidas económicas, puede que sea una de ellas.

El mercado de valores no está ciertamente para esos sustos. Esperemos que el próximo martes el Ministro de Hacienda, al desvelar el programa económico del segundo Gobierno de la Monarquía, responda cumplidamente a la expectación que había levantado.

BANCOS COMERCIALES, PUNTAL DEL FUERTE ASCENSO

El puntal del fuerte ascenso de la semana ha sido el departamento de Bancos comerciales (+8,90), único que creció por encima del índice general (+5,39), si bien la reacción ha estado apoyada también básicamente en los resultados de los sectores químico, siderúrgico, monopolios y eléctrico. Los grupos de más débil comportamiento fueron los de alimentación (+0,17) y varios (+0,30).

El departamento bancario ha sido, en efecto, el que ha hecho de caballo de tiro a lo largo de todo el ciclo. Los aumentos, para los valores más destacados, han estado comprendidos entre los 51 puntos del Central y los 25 del Hispano.

Los corros químico y minerosiderúrgico han tenido una excelente actuación, con resultados finales muy similares. Entre las acciones químicas destacan los 25,5 puntos de Española de Petróleos y, entre las siderúrgicas, los 16 de Olarra, los 7 de Tubacex y los 5,5 de Altos Hornos.

Los precios de los monopolios, especialmente Telefónica, tienen siempre una gran importancia en la elaboración de los índices. Siete

enteros levantó teléfonos, 11,5 Campsa y 4 Tabacalera.

El balance de las sociedades eléctricas es optimista, pues aparte de conseguir recuperar el valor 100 para su índice, Iberduero e Hidrola consiguen despegar unos puntos más por encima de la par.

Finalmente, hay que destacar el comportamiento de los Bancos industriales, bastante clavados en alguna sesión, pero que, no obstante, han logrado un avance nada desdeñable (Fomento +23, Occidental +14 y Bankiunión +9). También, en construcción, no pueden olvidarse los 37 puntos que ha hecho Dragados.

Carmelo CRIADO

INDICES DE COTIZACION

| | Anterior | Ultima | Diferencia semanal |
|--------------------|----------|--------|--------------------|
| B. comerciales. . | 90,00 | 98,90 | +8,90 |
| B. industriales. . | 92,93 | 96,24 | +3,31 |
| Eléctricas | 95,96 | 100,22 | +4,25 |
| Alimentación . . | 92,08 | 92,25 | +0,17 |
| Construcción . . | 83,29 | 86,53 | +3,24 |
| Inversión | 86,56 | 88,10 | +1,54 |
| Monopolios . . . | 82,26 | 87,05 | +4,79 |
| Minerosiderúrgi. . | 89,14 | 94,08 | +4,94 |
| Químicas y Text. . | 92,12 | 97,21 | +5,09 |
| Varias | 94,17 | 94,47 | +0,30 |
| General | 89,95 | 95,34 | +5,39 |

Base 100 en 31.XII.76

SINTESIS DE LA CONTRATACION

| | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Total |
|---|--------|-----------|--------|---------|-------|
| Cotizaron | 173 | 152 | 161 | 175 | 661 |
| Subieron | 83 | 62 | 62 | 73 | 280 |
| Bajaron | 26 | 35 | 38 | 29 | 128 |
| Repitieron | 64 | 55 | 61 | 73 | 253 |
| Millones de pesetas nominales | 95,9 | 90,0 | 89,1 | 94,1 | 369,1 |

MEDIA SEMANAL: 92,3

la gota de AGUA

1 Fin de semana vecinal. Las Asociaciones de Vecinos dicen «no es eso, no es eso» a lo de los serenos. Porque está claro que no podía mantenerse a una clase viviendo de la limosna. También está claro que, al pasar al Ayuntamiento, un funcionario no puede abrir las puertas y poner la mano esperando la propina. Bien, pero eso es una cosa y otra que, desde que tenemos vigilantes nocturnos, falte vigilancia en la calle. De eso se quejan en la Asociación de Vecinos de la Arganzuela y en otros muchos lados. Ha habido hasta quien ha pedido la vuelta de los serenos. Y tampoco es eso. Pero lo de la falta de vigilancia es serio. Otras Asociaciones de Vecinos tienen que hilar fino, como los de Getafe. Han de explicar que les parece necesaria y conveniente una Comisaría de Policía en Getafe. Pero que eso no es óbice ni cortapisa para que sean completamente contrarios a que se ubique en zona verde. Porque de zonas verdes no andan sobrados estos pueblos del Área Metropolitana. Y, que se sepa, el caso no ha sido aprobado en Consejo de Ministros, como manda la ley de zonas verdes. Claro que para eso hay que saber de leyes. Algunas Asociaciones dejan los papeles a un lado y pasan a la acción, que han reunido a un montón de gente con pancartas bajo la lluvia, como los de Orcasur, para decir que ellos no son menos que la Meseta de Orcasitas, que ellos tienen mucho que decir en el Plan Parcial que les afecta.

2 Y es que las Asociaciones de Vecinos están resultando positivas, muy positivas. Para empezar, realizan una auténtica y exhaustiva campaña de información en sus barrios. Y si luego sus peticiones se tienen de política, el problema es otro. Pero las denuncias están ahí. Y se corresponden con la realidad. Es cierto que las Asociaciones son quizá muy localistas, pero son de barrio. O sea, que es lógico. Y si se equivocan, sufren la crítica con el mismo o mejor estoicismo que las autoridades. Porque equivocarse es señal de que se hace algo.

3 Claro que también los hay con mala suerte, como los de Aluche. Un fallo en la organización supuso que el Alcalde no visitase esa Asociación en su visita al distrito de La Latina. Arespachaga se comprometió a visitarles el viernes por la noche. La Asociación de Vecinos, con toda la ilusión del mundo, repartió octavillas y propaganda por el barrio de un modo masivo. Hay quien dice que la cosa costó unas cincuenta mil pesetas. «Hay que exigirle al Alcalde...» Luego resultó que el señor Arespachaga, por imperativos de última hora, tuvo que faltar a la cita. Los de la Asociación de Vecinos, ya que estaban reunidos, tuvieron que contentarse con una manifestación en la que, por aquello del fraude, pidieron la dimisión de Arespachaga.

César DE NAVASCUES

Circulación entre el Banco de España y las Cortes

CAMBIAN LAS DIRECCIONES

¿Qué va a suceder con la madrileña calle de Floridablanca, nos vamos a quedar sin ella? Esta pregunta nos la formulábamos muchos madrileños ante el cierre de la misma por las obras de ampliación de las Cortes. La contestación nos la da Sebastián de La Rica, ingeniero-jefe de Circulación del Ayuntamiento de Madrid:

—Cuando se terminen estas obras de ampliación, la calle de Floridablanca desaparecerá como calle abierta al tráfico general y se quedará como calle peatonal, nada más. No podrá circular por ella ningún coche, salvo en casos excepcionales, como pueda ser que tenga que pasar el Presidente del Gobierno.

—¿Entonces los dos edificios de las Cortes quedarán separados?

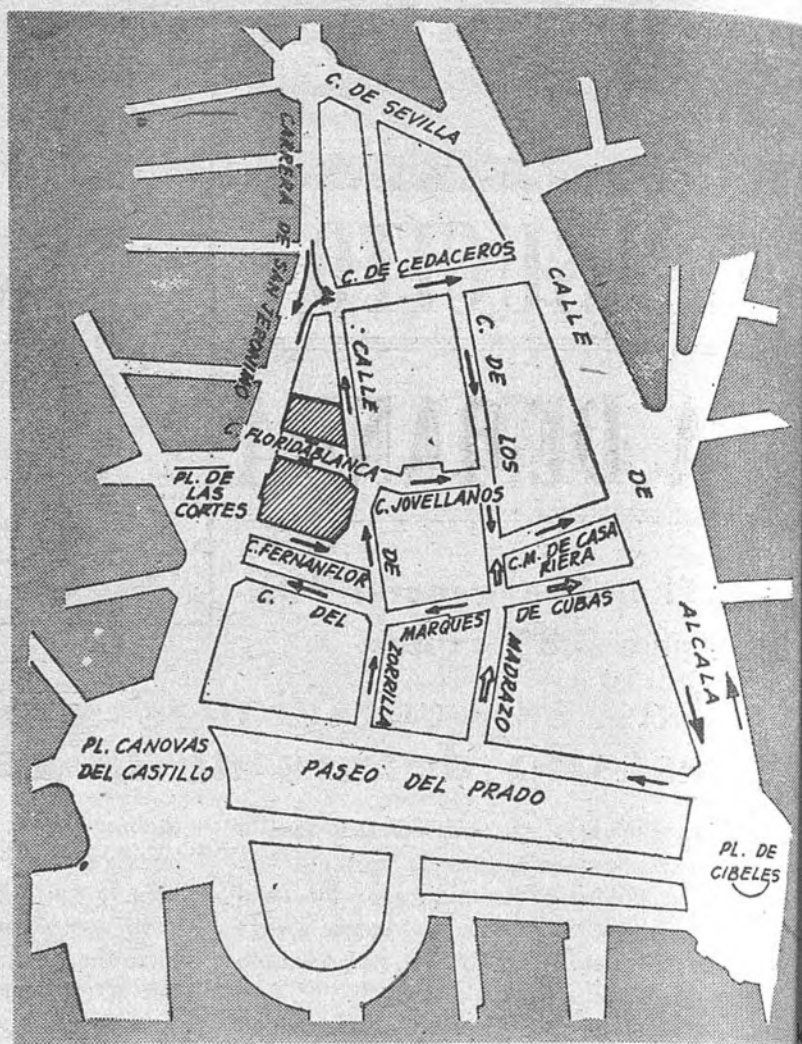
—No, porque debajo de esta calle se hará un pasadizo que unirá a ambos. Además se está construyendo un aparcamiento subterráneo allí debajo, para cuando haya Pleno y para evitar que los coches queden aparcados en mala forma.

—Indudablemente, la eliminación de una calle a los coches habrá causado algún trastorno.

—Naturalmente, tanto esto como la circulación giratoria que se pidió alrededor del Banco de España, supuso trastornos. Se realizaron los siguientes cambios de sentido:

- Calle de los Madrazo hasta el cruce con la calle del Marqués de la Casa Riera. Si antes era de salida al paseo del Prado, se hizo de entrada.
- Calle del Marqués de Cubas desde su cruce con los Madrazo hasta la calle de Alcalá haciéndola de salida, evitando con ello el conflicto que era cambiar el sentido de los Madrazo.

—¿Esa circulación giratoria al Banco de España fue la que propi-



El plano marca las direcciones de circulación que quedan en toda la zona comprendida entre las Cortes y el Banco España. Las flechas anchas indican nuevas direcciones, contrarias a las que antes había.

ció la creación del paso subterráneo?

—Así es, por esto pagaron ellos la mayor parte del presupuesto de ese paso, que eliminaba dos pasos de peatones muy fluidos, y daba mayor agilidad al tráfico rodado, cosa que hacía falta, ya que al cortar Marqués de Cubas a aquellos coches que venían de José Antonio, se incrementaba la circulación desde el cruce de Marqués de Cubas hasta el Paseo del Prado.

—¿Y qué tal ha resultado la creación de dicho paso subterráneo?

—Yo creo que buena, porque aunque la gente mira a estos pasos con desconfianza, debido al peligro que pueda suponer el que estén escondidos y solitarios, hay que tener en cuenta que éste tiene mucho tránsito y que más adelante se pondrán varios puestos de venta y una caseta con policías, lo que dará mayor seguridad.

J. L. UBEDA

Sobre algunas edificaciones de Torrejón de Ardoz

● Denuncia el incumplimiento del Plan General de Ordenación
● Este informe, junto a un escrito firmado por ocho concejales, le ha sido enviado al Gobernador Civil

Torrejón de Ardoz está dando que hablar últimamente, y por las noticias que han llegado hasta nosotros hay temas para seguir haciéndolo durante mucho tiempo más.

Por lo pronto existe un informe técnico, firmado por el arquitecto municipal de Torrejón, que, acompañado de un escrito, ha sido enviado por ocho concejales del Ayuntamiento al Gobernador Civil.

El informe

El informe del arquitecto municipal se ha realizado en relación con las construcciones realizadas a nombre de María Soledad Colino Vilaplana en una finca de su propiedad de 17.350 metros cuadrados y una ocupación máxima de 10.410 metros cuadrados.

En esta finca, y siempre según el informe, además de diecinueve naves adosadas, que figuran en un anteproyecto aprobado por la Comisión Permanente, se han construido dos conjuntos industriales cuyos expedientes de obras no existen en el archivo municipal.

Por otra parte hay otros dos expedientes de obras solicitadas por María Soledad Colino Vilaplana para la construcción de otras catorce naves.

Según el informe, los servicios técnicos de arquitectura, en visita de comprobación al lugar de las obras, observaron:

- Que todas estas edificaciones se realizaron en su día en terrenos que según el Plan de Ordenación vigente se incluían en zona tercera urbana colectiva (comprende zonas residenciales de nueva creación con edificación de viviendas colectivas.)
- Que si en la actualidad el Plan General de Ordenación califica dichos terrenos como zona séptima, industrias artesanas y talleres, esta ordenanza en su artículo 67 dice que los edificios industriales a construir en esta zona podrán ocupar el sesenta por ciento de la superficie de la parcela.

Por todo esto, los servicios de Arquitectura indican en el citado informe que:

- Las construcciones autorizadas en Comisiones Municipales Permanentes del 28 de octubre del 71 y 8 de mayo del 72, incumplían, en esas fechas, el Plan General de Ordenación.
- Incumplían el artículo 67 del Plan de Ordenación aprobado el 12 de septiembre de 1974.
- La ocupación es muy superior al 60 por 100 permitido.

Acaba el informe reseñando el artículo primero de las ordenanzas municipales respecto a las obras que se realicen en el término municipal de Torrejón de Ardoz que también ha sido incumplido —según el arquitecto municipal—, porque no existen expedientes de obras para las construcciones hoy propiedad de Dadin, S. A., y las ocupadas por la Guardia Civil, construidas por María Soledad Colino Vilaplana.

El escrito

Basándose en este informe, los ocho concejales piden al Gobernador Civil que se proceda a la imposición de multas, a quien se benefició de las transgresiones, que sirvan de escarmiento de personas desaprensivas que «al margen de la ley se enriquecen a costa de los demás». Por otra parte, cabe destacar que los concejales, en su escrito señalan que María Soledad Colino Vilaplana es esposa de quien, durante la época de adoptarse los acuerdos respecto a las licencias, era Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz.

Ernesto L. FEITO
(Fotos MAGALI.)

Madrid

El de la Torre de Televisión
en la Casa de Campo

UN PROYECTO INVIABLE

● Para ser «rentable» la torre
necesitaría ocupar con un planetario,
atracciones y comercios un cuadrado
de ciento veinticinco metros de lado

Corrió hace años. Un grupo de industriales solicitó comer con un prestigioso periodista, especializado en cuestiones madrileñas. Los industriales expusieron al periodista, con todo tipo de detalles, su gran proyecto: erigir una gran torre de televisión, con un restaurante arriba en el Retiro madrileño. El periodista examinó atentamente los proyectos y dijo:

—Me parece una gran obra. Pero el Retiro es zona verde; es un parque de los madrileños y pienso oponerme.

—¿Cuánto costaría su silencio? No le hablamos de que escriba a favor de la torre. Simplemente de que ignore el tema.

La cifra que citó el periodista fue tan astronómica, tan fuera de lugar, que hizo exclamar a los industriales algo sobre la salud mental del periodista.

—Tenga usted en cuenta que este es el dinero que haría falta para que yo pudiese vivir el resto de mis días. Porque de aceptar este silencio yo tendría que enterrar mi pluma para siempre. Se me caería la cara de vergüenza antes de escribir la primera línea sobre cualquier otro tema.

CASA DE CAMPO

Ahora surge el proyecto de construir la Torre de Televisión en la Casa de Campo. Concretamente se habla de ubicarla en un lugar situado entre el Zoo y el Parque de Atracciones. Es cierto que la Casa de Campo tiene un carácter distinto al del Retiro. En el parque del centro de Madrid, cualquier tipo de instalación resta espacio para un jardín que ya se ha quedado pequeño. Las mínimas instalaciones de Pavilión y Florida Park están muy cuestionadas en este sentido. En cambio, la Casa de Campo es grande, enorme. Y hay que montar en ella instalaciones que la potencien, que hagan acudir al público a la Casa de Campo para su aprovechamiento integral. Este tipo de instalaciones no pueden ser selectivas —como el Club de Campo, que debe revestir al pueblo de Madrid en 1983—, sino que el precio de la entrada debe ser igual para todos. El Parque de Atracciones, el Zoo y el Teleférico son, en este sentido, grandes aciertos.

PLAN INTEGRAL

El problema es que estos aciertos han quedado incompletos. Formaban parte de un plan integral de aprovechamiento de la Casa de Campo, en el cual había planteados un segundo lago, un auditorium y algunas instalaciones más. La pieza clave del conjunto era un tren monorraíl que unía todas las instalaciones entre sí.

La no construcción de este tren y las instalaciones del fondo han dejado una triste situación:

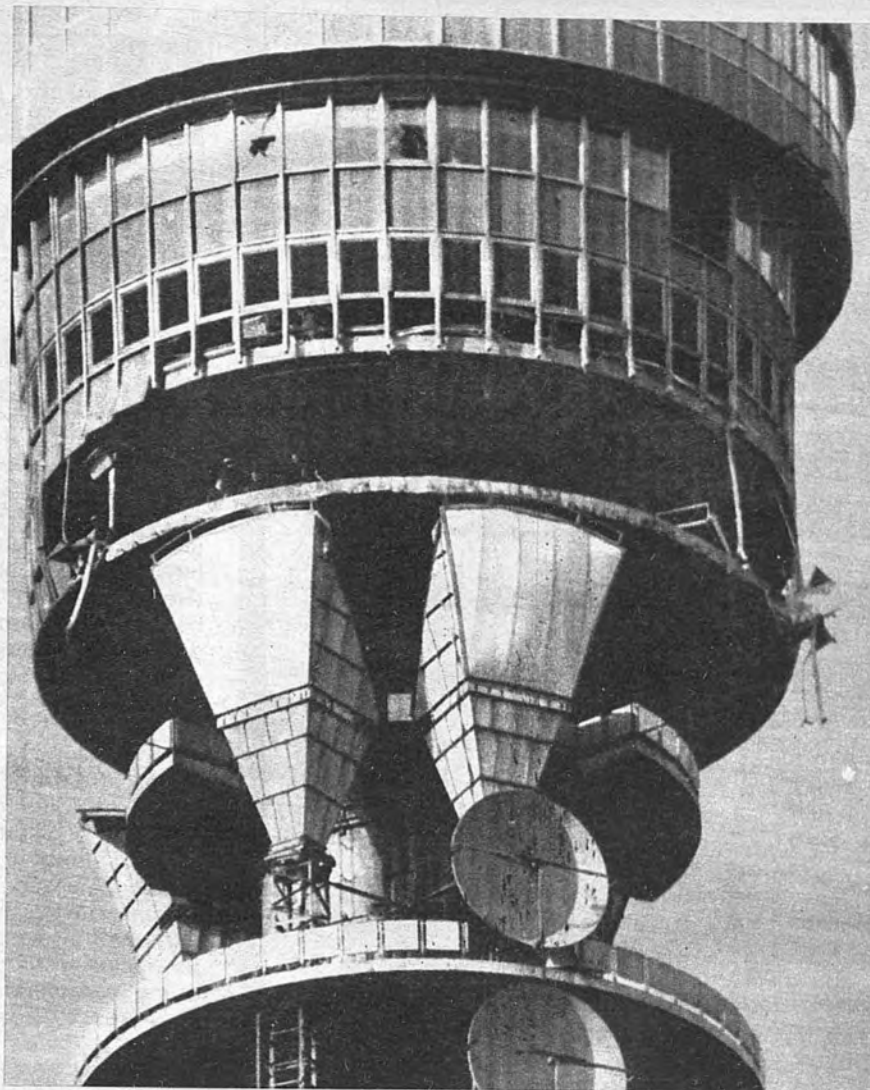
1.—Las dos principales instalaciones —Zoo y Parque de Atracciones— han quedado justo en la zona más frecuentada de la Casa de Campo, la que linda con la autopista de Extremadura.

2.—El Teleférico ha quedado como un medio de transporte —muy bello, eso sí— que lleva de Rosales a ninguna parte.

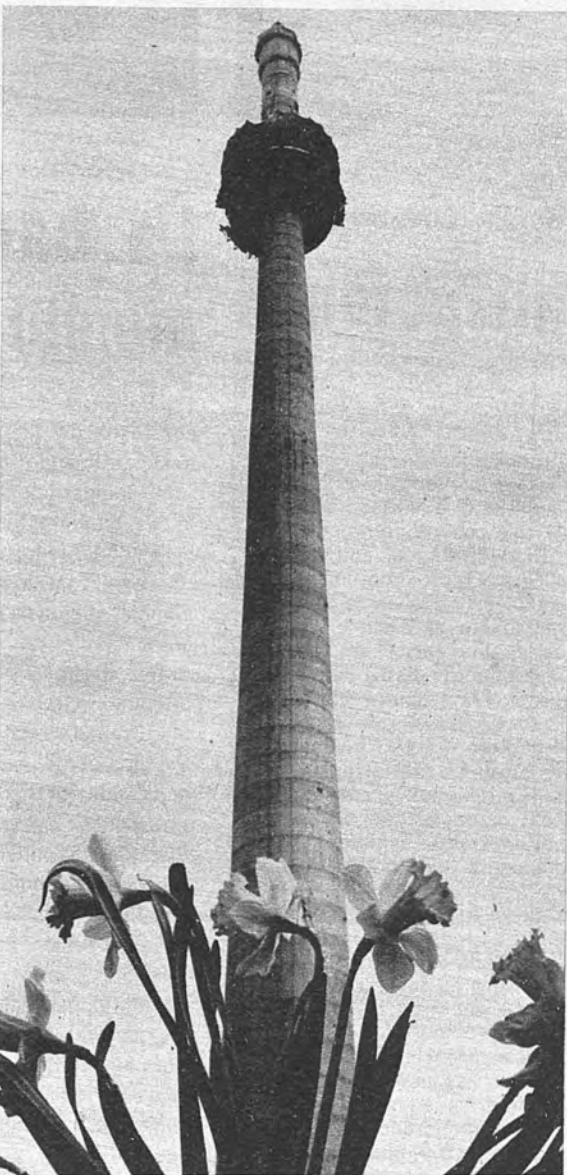
3.—El público se aglomera en los bordes de la Casa de Campo, mientras no entra en su interior.

TORRE

Surgió en el equipo Arespachochaga la idea del aprovechamiento integral. Entre otras cosas, porque fue planteada desde estas páginas. Se encargó un estudio a Metra-Seis para ver cuál podría ser la solución. Y, de pronto, surge el tema de la Torre de Televisión, unido al del Planetario, justo en la zona más congestionada, en la que ya no debe hacerse nada más.



Este primer plano de las plantas de restaurante de la Torre de Televisión de Londres fue distribuida por el mundo después de el estallido de unos explosivos colocados por el IRA. Da idea de las dimensiones de los locales ubicados en lo alto de la Torre



La Torre de Televisión de Dortmund. Lo más importante no es lo de arriba, sino lo que se coloque en la base



La Torre de Televisión de Munich presidió los juegos Olímpicos. Su imagen es la más famosa del mundo. Forma parte de los complejos comerciales de la Villa Olímpica

COMPLEJO

Pero el problema no es sólo la torre, que en sí quizá fuese admisible en la Casa de Campo, sobre todo cuando tiene una utilidad pública. El problema es que esa torre es muy cara de construir. Radiotelevisión Española no tiene interés en ello y no está dispuesta a financiarla, aunque sí alquilaría la posibilidad de instalar repetidores para evitar zonas

de sombra. El restaurante no cubriría ni una mínima parte de la inversión. Y el planetario —otra construcción— que se quiere montar abajo, tampoco. Se habla de una superficie que tendría atracciones y comercios y que ocuparía un cuadrado de 125 metros de lado a los pies de la Torre. Esto, en un parque de todos los madrileños como es la Casa de Campo, es, sencillamente, inadmisibile.

César DE NAVASCUES

Ayuntamiento de Madrid

GALICIA



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA
Madrid, jueves 17 de febrero de 1977 15 pesetas
Director: ALEJANDRO ARMESTO

Philishave-Líder



PHILIPS



GALICIA:
el tirón de la tierra

Ahi va, ésta es, de alguna manera, a rastras, españoles, Galicia: canosa y resaca, a desahogar su tierra, la buena tierra. En Meirama, allá en Coruña, el largo brazo de una central térmica se lleva, legítimamente, por delante los trozos de paisaje sobre los que durante mil años Galicia ha esperado la justicia y la muerte; desde donde ha luchado con la muerte y sobre donde ha aguardado el amor del mundo al que el viento habría llevado Europa o América del Norte; en la orilla desde la que se ha entregado la linces de unas palabras o unos discursos. Allí, el Norte que hizo gritar a Rosalia «lanura, a siempre lanura, deserto, a siempre deserto», ha llegado la ley y las espionadoras, y allí, un Meirama, en el lejano oeste de España, se llevan a una mujer y a una tierra, mientras brota, como el rugido de una fiera, el esturmo de un inmenso dolor. La inexorabilidad de la industrialización ha despedido en Galicia un ambiente polémico. ARRIBA, tratando como siempre de servir a sus lectores la mejor información, ha desplazado a Meirama a su redactor Antonio Soto.

El problema de las expropiaciones de La Coruña Compaginar industrialización y justicia

Mientras la zozobra y la tensión registradas estos últimos días en Meirama y As Encrobas, allá por Ordenes, muy cerca de La Coruña, se encuentran en un incierto pompás de espera, el centro de atención del conflicto planteado por la expropiación forzosa de terrenos para dar paso a los tiempos modernos de las centrales térmicas, de las industrias mineras, se ha fijado frente al edificio social de Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA). El próximo lunes día 21 se ha anunciado una nueva expropiación de terrenos por parte de la Empresa. Nadie quiere arriesgarse a pronunciar un juicio, y hasta el Alcalde de Cerceda —Ayuntamiento al que pertenecen los terrenos en los que están enclavados los yacimientos fuentes de las discordias— tiene miedo: «Estoy entre la espada y la pared —nos decía—. Mi gran miedo es que vuelva a ocurrir algún nuevo incidente.»

El problema es que los vecinos no se niegan a vender; Pero quieren un mayor precio por sus «terras» del que les ofrece la Empresa. «Estas tierras es lo único que tenemos, y poco vale que nos den uno o dos millones por ellas; porque con ese dinero, ¿qué podemos hacer? Ahora bien; si en vez de ciento cincuenta mil pesetas, que es lo que se nos ofrece por «ferrado» (quinientos cuarenta metros cuadrados), nos dieran doscientas cincuenta mil, no habría problemas.»

Así se resume la opinión de los vecinos más moderados —un cincuenta por ciento de los propietarios—, que aún no han llegado a un acuerdo con la Empresa. Frente a esta postura se levanta otra mucho más radical: «No queremos dinero; sólo queremos que nos dejen nuestras tierras, ya que es lo único que sabemos trabajar: el campo. Este es nuestro campo, el de nuestros padres y el de nuestros abuelos. Como verá, no puede tener ningún precio.»

En el filo de la problemática, Lignitos Meira y su director, Francisco Rosado, intentan adoptar una postura conciliadora para tratar de limar las asperezas, en muchos casos muy difíciles de convencer. La Empresa justifica su acción expropiadora argumentando que el yacimiento y la técnica supondrán para As Encrobas y Meirama un gran beneficio, ya que serán creados 800 puestos de trabajo directos y otros 1.500 de forma indirecta, a través de las empresas auxiliares y servicios.

Ese terruño auténtico de Galicia se resiste a perder, más que unas tierras, una tradición de siglos. Pero la verdad es que también los siglos y los nuevos tiempos dan paso a una nueva economía, a una nueva forma de aprovechar la tierra. El proceso de industrialización gallego se ha puesto en marcha, ya a través del lignito, ya en pos de la búsqueda de nuevas fórmulas de producción. Muchas veces la dura realidad del progreso se impone —incluso a la fuerza— a la cotidiana costumbre patriarcal de antaño. Pero una cosa debe quedar clara: que tanto el progreso como la industrialización no deben hacerse a golpe de avasallamiento ni enarbolando los postulados paternalistas de las fuertes industrias. Todo tiene una justa medida y una equitativa distribución.

INTERINO
(La Coruña.)

VASCONGADAS

SEMANA SIN CONFLICTOS

El País Vasco, como las demás regiones españolas, vive una pequeña tregua de paz, de sosiego ante los numerosos problemas de orden público, laborales y políticos, con los que tuvo y tiene que enfrentarse la sociedad española en su camino hacia la democracia. En esta semana, pocas noticias de un cierto relieve informativo se han producido en las Vascongadas. Solamente la liberación de cuatro presos políticos vascos cabe destacarse, por la importancia que tiene para normalizar la convivencia y desdramatizar a esta esquina de España.

Por otra parte, la Coordinadora pastoral de las localidades de San Sebastián, Bilbao, Pamplona, Vitoria, Tudela y Bayona han solicitado al Papa Pablo VI el establecimiento de una diócesis eminentemente vasca, con el fin de potenciar y actualizar el servicio a las comunidades cristianas del País Vasco. Señalan más adelan-

te que quieren una Iglesia fiel al Evangelio, libre de toda opresión y clasismo, independientemente de los poderes políticos, económicos, una nueva sociedad superadora de la actual clasista-capitalista plenamente democrática en lo económico, político y cultural que haga posible la total realización del hombre y de los grupos humanos.

MITIN DEL PNV EN NAVARRA

También hay que destacar en esta semana el primer mitin, desde 1936, del Partido Nacionalista Vasco en Navarra, que se celebró el sábado en Echarrri Aranaz.

Asimismo, se debe resaltar las detenciones de presuntos miembros de ETA y del Partido Comunista (reconstituido).

El tema laboral también ha sido actualidad en el País Vasco. Dos

ANDALUCIA

La bandera andaluza y las memorias de Queipo de Llano

¡Dios mío, la que se está armando con esto de la bandera regional! Se está enredando la polémica, sin que nos demos cuenta de que la bandera es símbolo indiscutible de Andalucía, y que lo primero que es preciso conseguir es la creación de una conciencia regional, cosa difícil a juzgar cómo comienzan ya a discutir las distintas «partes» para asegurarse la capitalidad. Creo haber contado ya cómo Granada recela del centralismo de Sevilla; cómo Málaga, a su vez, desconfía de Granada; cómo Córdoba se alza con su evidente señorío como rectora de lo andaluz... Creo que hace falta mucha humildad para ir montando una atmósfera de unidad, ya que en esta región no existe un hecho diferencial, como pueda serlo la lengua en Cataluña, País Vasco o Galicia, o un sentimiento de regionalidad indiscutible, como pasa en Valencia, Baleares o Canarias. (Y en Canarias hay una fuerte rivalidad entre las dos provincias, entre Las Palmas y Tenerife.)

Repito que si existiera esa mentalidad regional, la bandera vendría «por sus pasos contados» a coronar un proceso político que tampoco sabe nadie bien cómo va a cuajar. La autonomía fue, en un principio, patrimonio ideológico de los socialistas de ASA, de los de Rojas Marcos y Uruñuela, para entendernos mejor. Después, no hubo grupo que no reivindicara esa pretensión con mayor o menor fogosidad. Que desean la regionalización otros

partidos (de izquierda, de centro, incluso de derecha) es cosa olvidada por sabida. Algunos postulan esa autonomía como encaje de un estado regional —tal ocurre al Partido Social Liberal de Andalucía y al Demócrata de Andalucía, este último unido a la Federación de Partidos Liberales y Demócratas que preside Garrigues Walker—; otros llevarían la autonomía más lejos, hasta ese riguroso «Poder Andaluz», que propugna el Partido Socialista de Andalucía (antiguo ASA).

De cualquier forma, la autonomía y la bandera son temas que no deberían tratarse con precipitación. Presionar como en el caso de la enseña regional está haciendo la llamada Oposición Democrática, podría inducir a pensar que la bandera blanca, verde y blanca representa una determinada opción política, en vez de ser el símbolo respetado y querido de todos los andaluces. Creo que los Ayuntamientos y Diputaciones de la región tienen problemas mucho más importantes que resolver que éste de la bandera.

Nicolás Salas, que ha sido uno de los más ardorosos defensores, decía el otro día en las páginas de «ABC»: «Los antecedentes inmediatos del uso de la bandera blanquiverde son de los años de 1918, donde se aunan voluntades hasta entonces dispersas: la guerra civil, que justifica, en su momento, la prohibición de ciertos símbolos, y, por último, el reencuentro con el pasado».



Los más importantes conflictos de la huelga de transportes de Lasarte y el paro protagonizado por casi la totalidad de los trabajadores de Elgoibar, han obtenido una solución satisfactoria. En el primer caso se firmó el convenio colectivo de la empresa tranviaria de Tolosa-San Sebastián. En el segundo, al mismo, se establece una subida lineal de 6.000 pesetas por el concepto único de subsistencia, y se incluye el complemento de antigüedad de dos años.

nios del cinco por ciento y de cincuenta quinquenios de igual porcentaje.

Por lo que se refiere a Elgoibar, la normalidad, desde el viernes último, puede considerarse total. Todas las industrias de la zona decidieron, alrededor de las once de la mañana del día señalado, reincorporarse al trabajo, tras un paro que había durado más de cuarenta y ocho horas.

INTERINO
(Bilbao.)



citado. De todo eso mucho sabe don Ramón Serrano Suñer, entonces Ministro de la Gobernación, que se hallaba en Sevilla, el 18 de julio de 1939, acompañando al conde Ciano, cuando Queipo de Llano se lanzó con su verbo brioso y elocuente a contar verdades. El único periódico que al día siguiente publicó entero el discurso fue el «ABC», de Sevilla. A su director, don Juan Carretero y Luca de Tena, le costó el puesto. Por orden del Ministro de la Gobernación fue sustituido por Ignacio Catalán. El general se vio obligado a aceptar una misión diplomática en Roma, que duró poco más de dos años. En la biografía escrita por Antonio Olmedo y el general Cuesta Monereo (que fue jefe del EM de Queipo), este incidente fue descrito muy velada y prudentemente. Eran otros tiempos, claro.

● La televisión soviética rueda en Andalucía

Un equipo de la televisión soviética anda por tierras andaluzas buscando imágenes para un reportaje titulado «De Sevilla a Granada». Al frente de la «troupe» viene un destacado cronista de la TV de la URSS, Wladimir Du-naef, aunque la dirección técnica la ostenta Igor Fessunenka, corresponsal en Lisboa de la televisión soviética.

Aunque la idea de rodar este servicio data de hace más de un año, hasta ahora, cuando se establecieron las relaciones diplomáticas entre Madrid y Moscú, no fue posible hacerlo. «Queremos —ha dicho Igor Fessunenka, que habla muy bien el español, aunque con acento portugués— mostrar, mediante un relato objetivo, la vida del pueblo andaluz: cómo vive, cómo trabaja, cómo se divierte.» Porque resulta que en Rusia, como en el chotis de Lara, «se piensa mucho en ti».

Francisco NARBONA
(Sevilla)

CATALUÑA

ADIOS LICEO, ADIOS



Sin duda no se equivocan quienes pregonan que nos encontramos en una sociedad nueva, distinta a las demás que han existido hasta ahora. Si será mejor o peor depende de muchas cosas, y no es este el lugar ni el momento para hacer cábalas sobre el tema. Pero el tema está enlazado con el gran teatro del Liceo, de cuya inauguración de temporada nos hicimos eco allá por noviembre pasado, y que ahora termina precisamente con uno de los éxitos operísticos de mayor crédito en el mundo: «Los maestros cantores», de Wagner. Este podría ser, pues, el recuerdo de una temporada operística más, en espera de la próxima. Pero esta puede haber sido la temporada última de la ópera tal como estaba concebida y se representaba en el gran teatro del Liceo que, en Europa occidental, integra la trilogía de los coliseos más importantes junto con el Scala, de Milán, y el Oven Garden, de Londres.

¿Qué está ocurriendo? Muchas cosas. De pronto, es necesario recordar que el Liceo, contra la opinión de ciertos «expertos» de última hora, dinamiteros baratos, es uno de los teatros más populares, donde el público toma parte en la representación, esta cosa que se está descubriendo ahora y que en el Liceo se viene practicando nada menos que desde hace ciento treinta y pico de años. Resultaría imposible el Liceo sin el público liceísta.

El Liceo ha estado enraizado de tal forma en la sociedad barcelonesa del último siglo y medio, que era un privilegio acceder a él. Todas las clases sociales tenían acceso, desde las más pudientes —con palcos en propiedad, más caros que un Rolls-Royce— hasta el público popular y modesto, que ocupaba las localidades altas en el último de los siete pisos de que consta. Y este público formaba parte de la representación; unos, los más populares, discutiendo acaloradamente en defensa o como protesta a determinados cantantes; otros, en la parte principal del Liceo, formaban parte de la escenografía con sus trajes vistosos, con un superlujo abundante, con la cena que se servía en los propios palcos o en el restaurante del edificio. Público modesto o rico penetraba en el escenario y convivía con los cantantes. Era un teatro de participación, donde tenía tanta importancia el recitado de un cantante como el silbido del público o las joyas en la platea.

Y este conjunto ha tenido temporadas artísticamente buenas y otras ma-

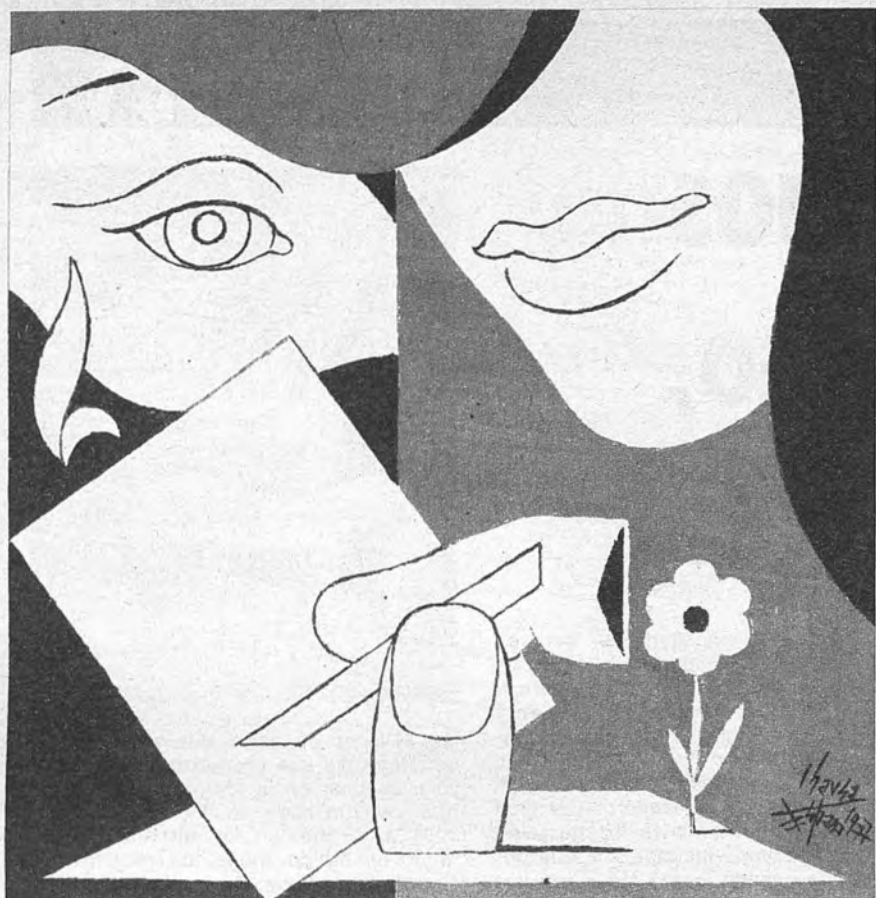
las. El Liceo es, ahora que está de moda, algo más que un teatro que comenzó a declinar en la temporada de 1931, que tuvo un auge en la temporada de 1933-34, y que, en los últimos treinta años, ha batido todos los records artísticos de relieve. Pero esta podrá ser —puede haber sido— la última temporada de ópera. Ya no se podrá ir al Liceo con el optimismo con que antes se iba. El Liceo es el último refugio de la burguesía al decir de algunos grupos de presión que desconocen que entre el público se cuentan por centenares los de profesiones modestas, que la mayoría de los cantantes nacionales que en este momento, y merced al gran teatro del Liceo, figuran en el primer lugar del mundo de la ópera proceden de estratos sociales discretos, que han debido hacer sus estudios de música gracias a becas. Pregunten cómo se han formado Montserrat Caballé, Victoria de los Angeles, Plácido Domingo, Juan Aragall y otros del censo notable. Pero se trata ahora de dinamitar el Liceo por ser la expresión y demostración de uno de los escasos vestigios burgueses de la sociedad.

Asistir esta temporada al Liceo es una manifiesta incomodidad. Como hubo antes domingos que las consabidas manifestaciones terminaban frente al teatro de las Ramblas y eran apedreadas, con la semanal rotura de cristales, las precauciones han desmerecido la propia fachada. Como durante algunas funciones arrojaban piedras, tomates y huevos podridos a los que se dirigían al Liceo, la fuerza pública se vio obligada a tomar medidas, y ahora las funciones se celebran con una vigilancia policial que hacen incómodo el asistir. Jeeps y brigadas antidisturbios preparados para entrar forman un cordón de seguridad para que el público no sea molestado. La Policía tiene que guardar, con su zurrón de granadas lacrimógenas, las entradas, en especial la del escenario y el círculo. La nueva sociedad declara burguesa a la vieja música. Wagner debía pertenecer al Partido Nacional Socialista. Adiós, Liceo, adiós.

Acaso no podamos escuchar más a Plácido Domingo, pero nos quedará el recurso de intentar oír a un cantante de protesta cantando a la libertad.

Ignacio ROSELLON
(Barcelona)

las
4 esquinas



... Y LOLA

...y Lola. «Carmen» y «Lola». Inseparables ya, inimaginables la una sin la otra, la otra sin la una. Y, sin embargo, no son hermanas; son amigas. Así se proclama la de Sigüenza. Porque Lola nació en Sigüenza, dato poco advertido, aunque está bien a la vista. ¿Nació a la vez o después que la santanderino-gijonesa? A la vez y después. Yo no sabría decir fecha de natalicio y de bautizo. Pero Carmen supone a Lola, implica a Lola, necesita de Lola para ser de verdad Carmen. La copla, en recuadro en la primera página de «Lola» —«Amiga y suplemento de «Carmen»—, lo canta bien claro:

«Sin temor a los líos que la armen, /desenvuelta, resuelta y española, /aquí tenéis a «Lola», /que dirá lo que debe callar «Carmen». /No estaba bien —señores, no se alarmen— /una muchacha —la inocente— sola.»

Nada más que amigas; pero cómo se parecen. Carmen tenía que ser la encrucijada de bellezas que su título prometía. No podía salir de sus labios palabra ajena a la limpieza poética. Sólo que una cruzada como la suya no podía arriesgarse sin su correspondiente sombra. Había también que encontrar sitio para cantar verdades al lucero del alba y a los otros luceros de ínfima magnitud. Y pronto comprendí que había de ser en terreno aparte donde tenían que resonar con desenfado, alegría y buen humor, sin ánimo de ofensa, sino simplemente de defensa, las crónicas, las sátiras, las aparentes mentirijillas, que eran, sin embargo, monumentales verdades. Hechos, hechos contra los ya consumados hechos indebidos. Los poetas, por muy maestros que sean, no merecen honores. La poesía, sí. Y cuantos la ofenden, la calumnias y la atacan; cuantos por orgullo, vanidad o mala fe la escarnecen, deben llevar su regocijante reprimenda.

Este era el propósito, la razón vital de Lola. Ahora bien; si a «Carmen», entre muchos amigos, no le faltaron algunos enemigos, con «Lola» ocurrió lo mismo; pero el número de sus incomprensivos fue mucho mayor. Cree el ladrón que todos son de su condición. No cabía en la cabeza de muchos profesionales de la literatura y de la maledicencia que se puedan gastar bromas y poner en solfa a los más o menos consagrados si no es para provecho del burlador o con el designio de ventilar personales pleitos, dimes y diretes. Todavía hoy algunos no lo comprenden, y de hecho yo no conozco (no niego que no la haya habido) otra hoja volandera tan alegre, tan sin encono ni envidia, tan juvenil y libre como «Lola».

Menos mal que otros —no pocos, y, sobre todo, entre los carmineos, tan vapuleados como los que más en sus páginas— sí que lo comprendieron, soportaron con regocijo las bromas y justificaron el derecho y hasta la necesidad de la salida de Lola a la plaza. Podría recoger, y no ya de recuerdos de conversaciones, sino de cartas íntimas, muestras abundantes de este temple y elasticidad para encajar no puñaladas, sino escolares pellas de nieve.

Me voy a limitar a copiar una carta —toda ella es interesantísima— de Alberti:

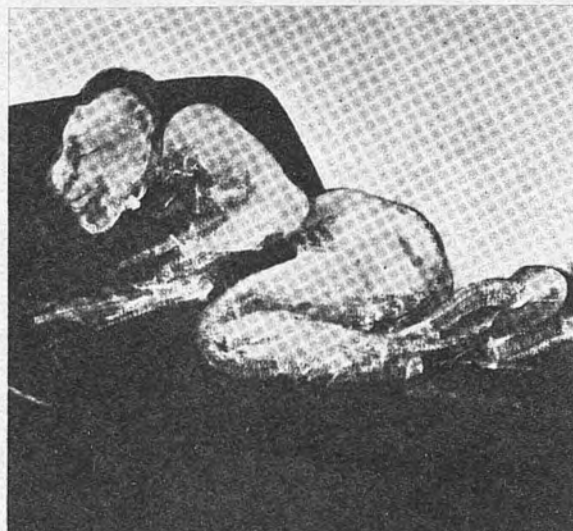
Tudanca, 24 mayo 1928. Querido Gerardo: Nos ha sido imposible durante estos intranquilos y violentísimos días copiarte nada. El 20 te perdiste el partido más heroico del mundo. Hubieras llorado, gritado y hasta perdido el conocimiento. No te digo más. Te mando los prometidos poemas. Unos para «Carmen» y otros para ti. Los que son para la revista, uniéndolos a los que te copié en Gijón, puedes agruparlos bajo el título LOS ANGELES MALOS (Sombra). Y luego, por este orden (el mismo, añado yo ahora, con que aparecieron en el número 6-7. Sigue la carta): Si estas dos últimas poesías quieres sustituirlas por otras de las que te envío puedes hacerlo. ¿Cuándo recibiremos el último número de «Carmen»? ¿Apareció «Lola»? Es mucha niña ésa. ¿Con quién se habrá escapado? ¿Cuánto tiempo lleva sin volver por casa? La muy, muy, muy... siempre fue muy atrevida. Mucho ojo con ella, tú que eres su padre. Adiós. Recuerdos a Piñer. Te abraza, Alberti.»

Sigue con letra de José María: «Certifico lo del ajeteo y lo del partido. Magnífico. Los revisteros deportivos, tan idiotas como los taurinos. Abrazos. José María. No dejes de enviarme prueba del artículo.»

El partido fue el immortalizado por Alberti en su «Oda a Platón», entre la Real y el Barcelona. Un mes después presenciaria yo la «última» final, con el triunfo del «Barça», en vísperas de emprender él —el equipo— y yo viaje a Buenos Aires.

Gerardo DIEGO

ARTE



«Personaje anfibio», de Francis Bacon

CAMBIA LA IMAGEN DEL HUMOR

La característica de casi todos los pintores neo-figurativos reside en los acentos que ponen sobre el humor. Ciertamente que el artista se encuentra en conflicto con el mundo. Pero lejos de reaccionar de un modo dramático, prefiere escapar por las bandas del sistema. Ya no expresa el clima de una extrema desesperación. Ahora se enfrenta con el mundo y lo reproduce dentro del absurdo en imágenes introvertidas. Cambian los tiempos y cambia también el humor. Pero el humor no resulta cómico en los nuevos artistas. Es hiriente y sombrío, tocando a veces los perfiles de un humor negro en desacuerdo con la intención de otras épocas.

El ciudadano respetable piensa siempre que el humor debe obedecer a unas premisas hasta cierto punto reverenciales. Al parecer, lo importante de la nueva figuración, que tuvo su nacimiento hace varias décadas, es que reproduce el objeto negándolo. En la negación reside quizá la característica revolucionaria del artista moderno. La nueva figuración consiste tal vez en una prolongación de las experiencias figurativas iniciadas por Dubuffet, Fautrier, Appel, Jorn, Corneille y de Kooning, allí donde la imagen queda frustrada en puras sugerencias.

Pero se hace realidad informal sobre patrones víscerosos. Y surgen entonces pintores, como Francis Bacon y el judío Maryan, para alterar la fórmula pictórica, internándose en las frondas del surrealismo. La nueva figuración tuvo su cabal momento cuando el arte abstracto comenzaba a declinar. Nuevas formas en contorsiones sobre nuevos impulsos traen nuevas acusaciones contra el hombre de nuestro tiempo. ¿Puede ser esa la realidad que nos aguarda? ¿Y no será la que estamos observando todos los días en oscuras metamorfosis? La sola presencia del pintor irlandés suscita un clima inquietante. Queda temblando en su propio significado.

Nuestra civilización en desventaja tiene sus dudas. Siente flotar sobre ella un clima letal. Francis Bacon pone a sus cuadros un rótulo nuevo para revalorizar una antigua mercancía. Todo ese mundillo de seres andróginos, donde la carne se junta con el pescado, tiene un misterio de repulsión. La feria del arte se encuentra en ellos ultrajada: «Nunca pensábamos llegar a tales extremos... y, sin embargo, la realidad puede ser así.

Parte la nueva figuración de unos supuestos expresionistas estrechamente vinculados al surrealismo y aún al informalismo abstracto. Sus vertientes son bastantes complejas como para formar un frente común. Por otra parte, el retorno a la figuración no fue nunca una novedad. Constituye más bien un episodio de esa ofensiva periódica que los partidarios de la figuración tienen establecida contra la abstracción en esos relevos involuntarios que hacen divertido el juego del arte.

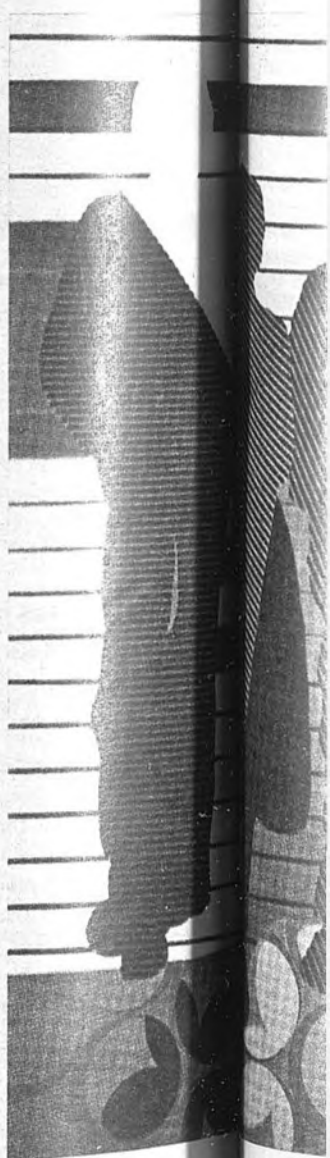
R. S.

LUCEBERT

PARA ofrecer una visión de las diversas tendencias que forman el expresionismo, donde el elemento expresivo de la pincelada americana predominan sobre la segunda, influida por el cubismo y a la contemplación de un arte más sereno, ese panorama, donde se hace tiempo la nueva figura al movimiento «Cobra», los Países Bajos durante los años

El aporte de Holanda en el «grupo expresionista» de la revista «Reflex» por Appel, Corneille y Coenraets, fusión con los grupos de los primeros momentos, el movimiento «Cobra» presenta combate contra la pintura pulcra y artesanal para «fundir la vida concreta dentro del «Cobra» en el Stedelijk Museum y en el palacio de Bellas Artes, disolviéndose el grupo poco a poco. El origen surrealista de los componentes de «Cobra» era la expresión de una frenética energía —según el manifiesto de 1938— ya no era una construcción, sino un animal, una forma humana o todo junto, sin duda, a que se apoya.

Nace Lucebert en 1924. Pasa por tiempos difíciles por con-



«Dos au m...

CEBEINTOR DEL INSTINTO

RA ofrecer una
diversas tenden-
ormar el expresi-
en dos vertien-
el elemento dín-
de la pincelada
predominan so-
a, influido por
explicaría dier-
la contemplaci-
más sereno
orama, donde
la nueva figura
ento «Cobra»,
os durante los

tacto con el «Grupo Experimental del Holan-
da»; durante esos años realiza poemas, dibu-
jos, cartones y pinturas murales. Su numen
poético no deja lugar a dudas. En 1953 le con-
ceden el Premio de Poesía de la ciudad de
Amsterdam. Actualmente vive y trabaja du-
rante la mayor parte del año en Jávea, cau-
tivado por una luminosidad levantina que él
adjudica al «fauvismo».

¿Hasta qué punto llegamos a confundir en
estas fulgurantes pinturas al artista Lucebert
con el paradójico poeta de los extremos? Ver-
sos de su cosecha íntima explican la irradi-
ción tremendista de su pintura: «Con la lógica
al hombro —escribe— se dispara/ para placer
contra las ratas lobos populacho/ Dios es un
animal doméstico.» Y tanto los rostros del
«Loco sabio», como esos «Refugiados» que
miran estrambóticos desde el agrio ventanal
de sus colorines, hacen causa común con un
«Hamlet» en luces de carnaval planetario.
¿Puede ser esta la realidad del instinto? So-
bre ella todo resulta meridiano y agresivo. To-
do es mineral y vegetal al mismo tiempo, sin
audiencias apenas que recuerden el mundo
de las nieblas. Todo habla de una libertad
«que permita al hombre expresarse de acuer-
do con las exigencias del instinto». (Galería
Juana Mordó.)

MATIEU

En los cuadros de Matieu, pintor francés,
de nítidas sonoridades, hay una dirección di-
námica, un ritmo logrado a través de silue-
tas y tintas planas que se reúnen en serie pro-
clamando un cartelismo vital. Se produce co-
mo una fuga en la superficie del cuadro. Como
un deslizamiento creado por la secuencia rít-
mica iluminada por un sentido musical. Pero

lejos de parecer derivaciones del arte de Ozen-
de superficies cambiantes, limitando acaso
fant, los cuadros de Matieu dan la sensación
con los deseos del gran maestro Matisse. Ve-
mos discurrir por ellos finas paralelas en tran-
ce de sugerir los efectos del cine. Y esto es-
tablece la nueva unión entre imágenes suce-
sivas semejante a los efectos de «moiré»,
donde una especie de cinematografía inmóvil
delimita el impulso de la composición.

Los cuadros de Matieu, posiblemente rela-
cionados con las secuencias más recientes
del «pop», adelantan una impronta publicitaria
sin leyenda. Son tributarios de una visión en
cierto modo agradable e impersonal. ¿Tiene
esto algo que ver con la vida mecanizada y
deshumanizada de hoy? Digamos que las
obras de Matieu nos transmiten una sedante
sensación de idealidad que aún puede conce-
der el arte francés. Nos dicen que vivimos en
un mundo artificial, que es como reflejo de
otro mundo distante y verdadero, donde los se-
res y las cosas realmente viven. Y, sin em-
bargo, ¿por qué nos producen a veces la mis-
ma sensación de vacío y distancia que las
pinturas de Warhol y Rosenquist? Sobre el ab-
suro, en cierto modo voluptuoso de la vida
contemporánea, late un humor acerado que no
llega a contaminar del todo los cuadros del
pintor Matieu. La calidad suavemente hedo-
nista de su obra, la vitalidad y el intenso hu-
mor que emana de ella, le colocan dentro de
una fragante referencia al sentido primordial
de vivir. (Galería Theo.)

EDUARDO ALCOY

El retablo de las maravillas de Eduardo Al-
coy suscita una complicitad con las imáge-
nes francas y arbitrarias de un posible su-
rrealismo menor. Pueden ser continuadas en



«Imagen», de Lucebert

proliferaciones infinitas como algas o como
cuentos del Bosco multiplicados por la rutina.
La narración aparece en ellos como hechos
fundamentales y la pintura llega a ser un
trasfondo o acaso un decorado henchido de
imágenes viciosas. Pero dentro de ese manie-
rismo de hieráticos perfiles se adivina un ám-
bito fantasmal y fantástico. ¿En qué medida
estas pinturas culezcan con los cuentos infan-
tiles proseguidos en la madurez? Venios pa-
sar sobre ese telón de fondo todo un magicis-
mo nocturno, tenazmente repetido y perfilado.
Seres, máquinas y vegetales viven una difusa
realidad. Lo demás no cuenta, o es secunda-
rio, en la pintura pulcra de este extraño pin-
tor. (Galería Kandinsky.)

Ramón SAEZ

PINTURA POLACA CONTEMPORANEA

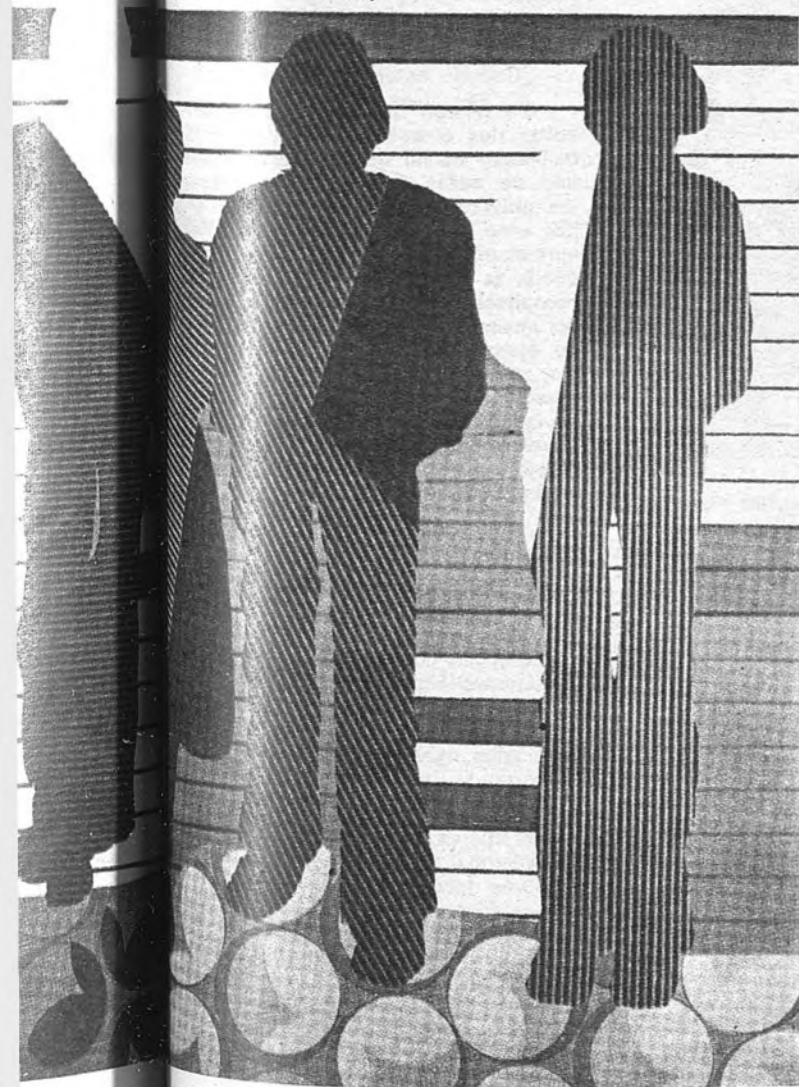
LAS consideraciones estéticas no
cuentan demasiado para esta
muestra de la pintura polaca inau-
gurada en Madrid. Su signo más signi-
ficativo pertenece quizá al ensayo so-
bre indecisas fronteras entre la vida
social y la recreación pasiva del artista.
Sin embargo, vemos en la mayoría de
estas obras ese instante que logra ex-
presar el pintor, y que posiblemente re-
sumen su circunstancia. «Se trata de
introducir la totalidad en el momento»,
como diría Rauschenberg. ¿Quiere esto
decir que el misterio de estas pinturas
consista acaso en su inhibición? Reve-
lar la vida a través de la expresión, en
circunstancias especiales, supone un di-
fícil tránsito. Pero lejos de plantearse
esa problemática en los artistas polacos
que exponen en nuestra capital, la vi-
sión de un conjunto de individualidades
se impone de manera decisiva. Es una
demostración en plena libertad sobre
expresiones y estilos.

El conjunto de estas obras recoge
distintas tendencias de vanguardia re-
basadas y otras muestras inmersas en
las nuevas corrientes. Entre las obras
del joven Winiarsky y las del viejo maes-
tro Stazewski existe ese ámbito de
apertura donde el abstraccionismo ini-
cia formas resolutivas y plurales. La vo-
luntad de expresión se hace patente en
los estandartes de Hasiór como símbo-
los de una religiosidad hondamente con-
cebida. Hay un gran sentido moralizador
en esas parcelas del espíritu que el au-
tor define como «banderas», y que invi-

tan a considerar el sentimiento íntimo
del pueblo polaco. Punto de contrastes
ofrecen también otras muestras de un
constructivismo refinado, tanto como
las tintas planas del cartelismo neto ad-
judicado al arte pop sin discriminación
posible.

Pero esas voluntades de expresión no
mantienen una línea continuada de equi-
valencias. Permanecen insolidarias den-
tro de su misterio. Digamos que son va-
riables y, en cierto modo, se concentran
en las firmas de los pintores arriba des-
critos. No suelen transitar más allá de
su función ensimismada. ¿Se trata aca-
so de una expresión de signo literario?
¿No estaremos contemplando todo un
panorama racial vinculado al sentimien-
to pasivo? Sobre la densa particularidad
de estos cuadros gravita acaso un halo
de tristeza. Y eso supone una impresión
extrapictórica en forma de nebulosa.

Por otra parte, surge al fondo de la
sala, en compartimentos penitenciarios,
las escenas tremebundas del escenó-
grafo Josef Szajna, sobre los célebres
horrores de Auschwitz. Un lacerante pa-
tetismo sale de pronto al encuentro del
espectador. Bocas cerradas para siem-
pre, cuerpos recogidos en sí mismos,
cabezas cortadas, exvotos de cera, todo
parece arrasado por un huracán des-
tructor. Allí está el rostro de una tris-
teza talmúdica que trasciende al resto de
las salas, y que puede darnos la clave
de esta pintura de signo sombrío, pese
a su buena voluntad vanguardista. (Pa-
lacio de Velázquez. Parque del Retiro.)



«Dos au...»

BOGIE, UN PROTOTIPO QUE NO MUERE

Leí hace pocos días, que en la versión original de «Sueño eterno», cuando Humphrey preguntaba «what's wrong with you», el subtitulador —muy agudo él— intentaba hacernos pasarla pipa traduciéndonos un «qué pasa contigo», expresión típica de una conversación barriobajera o populachasca de hoy en día. Pero qué mejor equivalente se le puede buscar a la frase cuando ésta sale de boca de «Bogie». En realidad, nuestro admirado personaje era tan «macarra» y popular (en su sentido primario), como para poder añadir a continuación un «...jahl, creía», sin perder la naturalidad de su carácter. ¿Cómo puede entonces extrañar que un público que nunca oyó hablar de Bogard antes de su desaparición, disfrute enormemente con su herencia? A veinte años de su muerte, me decían que en Inglaterra «Bogie» cuenta con un público entusiasta de dieciocho a veinticinco años. Realmente no extraña, pero su caso es sorprendente. Por todo ello tampoco resulta grotesco admirar, en 1977, a un personaje amargado, contrariado o hundido, imponiéndose con admirable fortaleza a las adversidades (recuerden el histórico «adiós, muñeca», del final de «Casablanca»); sí, este puede ser el modelo ideal de ciertos sectores de

la juventud actual, que en ocasiones sienten las mismas penalidades o decepciones.

Triunfó como lo hacían sus colegas de Hollywood: continuos bandazos en su vida particular y vertiginoso ascenso en el cine cuando tuvo la oportunidad de demostrar sus cualidades. Pero él y Edward G. Robinson eran dos excepciones entre mitos, como Clark Gable o Leslie Howard, representantes de modelos físico-estéticos que por entonces imponía la ley del «start-system». Los papeles que todos ellos representaron carecen de actualidad —es totalmente lógico que así ocurra— y sólo pueden ser entendidos desde una óptica en actual desacuerdo. Los papeles que Bogard representó no son una excepción y se hacen más anormales —que no menos interesantes— a medida que transcurren los años, pero «Bogie» es algo más que un personaje; es un prototipo, y como tal su actualidad y universalidad son más difíciles de olvidar.

El eterno perdedor que encarnó «Bogie» en alguna de las películas de Huston tenía características propias. Decía Bazin: «Cuando Bogard dispara, hiere o mata; cuando lo hacen los demás, es una pistola



que se ha disparado. Porque su eficacia es la que otorga toda sobrevivencia en un ambiente hostil, y en ella se cifra su ser convincente.» Tras él, en numerosas ocasiones —e incluso en nuestra vida privada—, hemos contemplado destellos del singular «Bogie». Nadie le ha igualado. Tan sólo podemos aceptar una parodia de Woody Allen, donde precisamente nos explica la irrepitibilidad de este personaje, a quien sólo Buster Keaton ganó en seriedad.

Luis SAEZ

Un trabajo de Antonio Iglesias para conocer mejor al gran músico español

TESTAMENTO DE OSCAR ESPLÁ

● «No es cierto que fuese un excéntrico»

Antonio Iglesias es el subcomisario de la Música; pero también es el biógrafo de Oscar Esplá y ahora ha recogido los textos escritos por el maestro para recopilarlos en una serie de volúmenes, de los cuales ya ha sido editado el primero y publicado en la fecha del primer aniversario de la muerte de Oscar Esplá. Este volumen, y los que seguirán, constituyen un verdadero testamento que nos dejó el maestro. Herencia que nos enseñará verdaderas lecciones de estética musical española e internacional.

Pero dejemos que sea el autor de esta obra quien nos explique su contenido y características.

—¿Cómo vino a su mente la idea de recopilar los escritos del maestro?

—Porque he creído que es una gran contribución al conocimiento de uno de los aspectos de la figura impar de Esplá, recientemente fallecido, que es conocer su faceta de escritor.

—¿Qué dificultades entraña esta recopilación?

—La dificultad es inmensa porque los escritos están muy dispersos. Están publicados en separatas, revistas; sobre todo, hay una gran cantidad de ellos en «Le Soir», de Bruselas, ya que él estuvo allí varios años después de nuestra guerra. Su viuda, que es la que me ha hecho depositario de estos escritos, me decía que no tendrían importancia porque se referían a críticas diarias de tal o cual pianista; no obstante, he hallado artículos realmente muy sustanciosos, extensos, y, sobre todo, sobre materia general.

CON SEUDONIMO

—Oscar Esplá escribió en «Le Soir» con el sobrenombre de Auguste de

Triay. ¿Es difícil traducir a Auguste de Triay?

—Ante todo he de decir que este Auguste de Triay corresponde al segundo nombre del maestro y su segundo apellido; el nombre completo del maestro era Oscar Augusto Esplá de Triay. No es difícil traducirlo porque escribía en francés directamente y con un estilo sencillo; por otra parte, se hace fácil este trabajo porque la mayoría son claves o conceptos musicales conocidos por cualquier profesional del arte musical.

—¿Era excéntrico componiendo el maestro?

—No, no; ni muchísimo menos. Era un hombre que seguía muy de cerca la evolución normal de la música. Defendió los principios tonales por encima de todo, pero con una gran evolución; es el compositor con mayores inquietudes de índole renovadora. Quería que su lenguaje musical estuviese muy al día; conocía perfectamente la música que se hace hoy en todos los terrenos; estaba en la vanguardia de todas. No rechazaba absolutamente nada, sino que lo sopesaba para conocer los pros y los contras, y así poder aceptar o rechazar. Llegó a introducir estéticas muy distintas a la suya en sus últimas obras.

—¿Qué reconocimiento internacional tiene?

—Hay un aspecto que no se conoce, y que será recogido en los escritos del maestro, que es la labor realizada por encargo de la UNESCO sobre una normalización universal del diapasón; estos estudios están recogidos en un pequeño volumen editado por la Comisaría Nacional de la Música. Este trabajo es tan importante que fue tomado como base en la Asamblea In-

ternacional de Músicos celebrada en Toledo. Esto es una pequeña muestra del reconocimiento internacional que el maestro Esplá tenía no sólo como músico, sino como investigador.

DISCIPULO

—¿Conoció personalmente a Oscar Esplá?

—Claro, muchísimo. No sólo le conocí, sino que me considero discípulo suyo y casi su hijo. He tratado a Esplá muy íntimamente, le he admirado y querido mucho. Le ayudé en to-



do lo que pude, incluso en sus tareas de tipo internacional —no hay que olvidar que fue director del Instituto Musical de la UNESCO—, en esta organización y en la Sociedad Internacional de Música Contemporánea. He sido su biógrafo y analista de su obra de piano. He tenido una verdadera devoción por la figura de Oscar Esplá.

—Para usted, ¿cómo era Esplá como crítico?

—No era crítico; la crítica la ejerció circunstancialmente en Bruselas, donde se exilió voluntariamente tras nuestra guerra; pero la hacía con una gran documentación y era muy considerado por sus compañeros belgas en los años que duró esta faceta en la obra del maestro.

Como ya hemos dicho anteriormente, el primer volumen de esta obra salió en el aniversario de la muerte de Esplá; es un ejemplar de trescientas páginas, que recogen diversos escritos del maestro con un breve y sencillo comentario del recopilador.

—Señor Iglesias, ¿por qué sacar el volumen en esta fecha?

—Porque quise rendirle un homenaje. Los escritos —que, como ya he dicho, me entregó su viuda— llegaron a mi poder el día 8 de diciembre, así que tuve que darme bastante prisa en seleccionar los que me parecieron más importantes para este primer volumen, ya que mi deseo era presentar este libro en un sencillo acto que se ofreció como homenaje al maestro, primero en su tumba, donde se depositó una corona, y después en el mismo Alicante, en el monasterio de la Santa Faz, donde se halla enterrado. En aquel lugar celebramos una sesión en la que intervinieron María Orán y Miguel Zanetti.

—¿Cuándo estará completa la obra?

—Yo pienso que hay material para editar dos o tres libros iguales a éste. Como es mi deseo presentar cada uno de estos nuevos volúmenes en los aniversarios de la muerte de Esplá, creo que estará completa en 1980 aproximadamente. Dado que ahora queda la tarea más difícil, que es la recopilación de los textos dispersos del maestro, que me llegan a través de ejemplares de «Le Soir», separatas, revistas, etc.; incluso hay gentes, amantes de la buena música, que me envían textos inéditos del maestro o aquellos que no conozco, para que los recoja en esta obra de homenaje a la figura de Oscar Esplá.

—¿A qué público va dirigido el presente libro?

—A todo tipo de público inteligente, a todas aquellas personas que tengan un claro interés musical.

Según me confiesa Antonio Iglesias, el maestro Esplá no podía pensar jamás en que los textos que le sirvieron como fuente de alimentación en unos años muy difíciles para él, constituyeran su testamento estético musical para generaciones futuras.

Con sus textos pretende la Comisaría Nacional de la Música realizar las primeras lecciones de estética musical española, ya que no hay en nuestro país quien se haya preocupado de dar unas nociones de esta materia. El tiempo dirá cómo es aceptado Esplá en su faceta de escritor y estético de la música.

José Rafael
CASTELLANOS MIRA



CHUMMY CHUMEZ, DEBUTANTE COMO DIRECTOR CINEMATOGRAFICO

«NO SOY UN ADVENEDIZO»

CHUMMY CHUMEZ es otro de los humoristas españoles que ha cambiado la pluma y el papel por la cámara y el celuloide. Anteriormente habían probado suerte —unos con más y otros con menos— en esta nueva faceta artística ANTONIO FRAGUAS «FORGES», JUAN CARLOS EGUILLOR, PACO REGUEIRO.

CHUMMY debuta en el cine como director. Para rodar la película, ha sentado sus reales en un céntrico piso madrileño, durante cerca de un mes y medio.

«NO SOY ADVENEDIZO»

—No creas que soy un novato en este medio. He rodado varios documentales y cortos. He escrito varios guiones. Y, además, soy ayudante de dirección. Por lo tanto, ni soy un advenedizo ni un recién llegado».

«Si me he puesto ante las cámaras como director ha sido porque me lo han pedido y porque la productora, que es una gente muy maja, me ha aceptado las condiciones que exigí. Estas condiciones son que el guión sea mío y tener libertad de actuación, sin ningún tipo de imposiciones por parte de la productora.

Sobre las causas de este debut, CHUMMY CHUMEZ es otro de los de quitar el gorro de ducha que llevaba, pues estaba rodando una escena en el cuarto de baño: «Es para no mojarme», me dice señalándome el gorro.

«RUEDO PARA ENTRETENERME»

—Ruedo esta película para entretenerme y tener una serie de experiencias. Además, el cine, como es un medio enormemente creativo, me permite crear, es decir, dar vía libre a todos mis impulsos creativos.

—Pero —termina añadiendo— yo no corro un riesgo económico, sino los productores.

En estos momentos, una persona del equipo técnico llama a CHUMMY. Aprovecho esta pausa para echar una ojeada: hay mucho desorden, en el suelo hay cámaras, focos, cables. Gran parte de los muebles están arrinconados. Un perrillo, que es de BLANCA ESTRADA, correteando jugando con un chavalillo en pijama. Mientras que LOLA GAOS está en el cuarto de baño ensayando una escena, las hermanas ESTRADA, BLANCA Y GLORIA, posan para un fotógrafo.

«NO SOY RICO»

CHUMMY viene hacia mí diciéndome:

—¡Pobre LOLA!, está a punto de una taquicardia. Ha estado metida en un baño lleno de agua caliente una hora. Está más roja que un tomate, por lo que la he dicho que se seque y que se ponga una bata mientras que terminan los preparativos.

—¿Piensas ganar dinero?

—Lo justo. Además, a mí me da miedo el dinero.

—Pero eres rico, ¿no?

—No lo soy. Ni me he hecho rico.

Cambiamos de tema. Aprovecho esta escena temiendo que CHUMMY se tenga que ir a dirigir.

—No quiero juzgar mi película. Eso que lo hagan los demás. Ade-

● «El humor es una profesión terapéutica»

● «Que los demás juzgen mi película»

● «La política, para los políticos»

más, sería una presunción por mi parte y caer en el subjetivismo. La película describe una historia humana bella. Lleva en sí una enorme carga de humor, porque estoy luchando contra el pesimismo y la tristeza.

CHUMMY, UN PESIMISTA

Respecto al humor, CHUMMY responde:

—No soy un humorista por vocación. He llegado al humor a través de una serie de cosas, la libertad, independencia, comodidad, vivencias, visión crítica. Es una profesión terapéutica, te cura todas tus frustraciones, enfermedades psicológicas, mentales, económicas, etcétera.

CHUMMY es un hombre analítico. Carece de seguridad en sus respuestas. Se contradice bastante. No tiene mucha seguridad en sí mismo. Constantemente me di-



ce: «¿Tú qué piensas?», me pide mi opinión.

«TIENES QUE PROFESIONALIZARTE»

Es rápido, se dispara hablando:

—Ahora bien, para cualquier oficio o trabajo debes tener una cierta predisposición y yo la tengo para el humor. Por otra parte, tienes que profesionalizarte. En esto se demuestra la capacidad de creación; es decir, si eres creativo o eres un vulgar repetidor de ti mismo. Yo creo que soy creativo. Nunca me he sometido a unos esquemas mentales determinados.

«NO SOY POLITICO»

Respecto a la política o partidos políticos, dice:

—La política es una consecuencia de la economía. Lo que mueve a la gente son los problemas económicos individuales. La crisis económica está muy por encima de los partidos. La gente optará por aquel partido que dé respuestas válidas a esa crisis. Cuando exista una libertad de actuación, quizá me apuntaría a algún partido, aunque no lo sé con seguridad a causa de mi perversa inclinación hacia el anarquismo. Pero yo, personalmente, no puedo solucionar los problemas económicos y políticos. Eso debe correr a cargo de profesionales o líderes.

TANDEM ARTISTICO MAQUEDA-BARBARA Y RENTREE DE ROCIO DURCAL

Desde luego, en este mundo de los espectáculos, cualquier ocasión es buena; se presta, mejor dicho, para tomar una copa o para un coctel. Esto es lo que hizo la productora de la película «Me siento tan extraña», que reunió a periodistas, directores, actores y representantes para presentar su último proyecto; es decir, el próximo rodaje del filme, cuyo título provisional es «Me siento tan extraña».

En este asunto fílmico tienen arte y parte ROCIO DURCAL, BARBARA Rey, PACO ALGORA y ENRIQUE MARTIN MAQUEDA. El argumento es una historia que tiene un trasfondo político y humano. Es el clásico triángulo formado por un hombre de pueblo, una estrella cinematográfica y una divorciada. En la película hay una escena amorosa y lesbiana entre las dos protagonistas: BARBARA y ROCIO. Si esta escena pasa por censura, la cosa promete ser interesante. Habrá palos en el estreno de la película.

Por otra parte, con esta película se ha logrado realizar un viejo sueño: unir en el cine a dos figuras muy populares en la Prensa del corazón; es decir, a BARBARA REY y a MARTIN MAQUEDA.

Además, y esto sí que es un dato de interés, vuelve al cine ROCIO DURCAL, que, por cierto, se encontraba en paro, no sabemos si forzoso o voluntaria. Me parece que ROCIO, tras rodar esta película, se marcha con JUNIOR a América de gira.



**MINISTRO BRITÁNICO DE EXTERIORES
Y PRESIDENTE DEL CONSEJO DE LA CEE**

MURIO ANTHONY CROSLAND

● Su sustitución en el Foreign Office y en el Parlamento, difícil problema para el Gobierno

El ministro británico de Asuntos Exteriores, Anthony Crosland, falleció en la madrugada de ayer en la clínica de Oxford, donde fue internado el domingo pasado con un derrame cerebral.

El Foreign Office anunció ayer mañana oficialmente su muerte y dijo que será enterrado en una sencilla ceremonia familiar en Oxford, donde el ministro tenía su residencia de descanso.

Anthony Crosland se sintió indisputado el domingo 13 de enero, después de un largo paseo por los alrededores de su finca de Odderbury, cerca de Oxford. Tras avisar a su mujer de su súbito malestar, perdió el conocimiento y ya no lo recobraría más. Su estado empeoró durante toda la semana y la muerte le sobrevino ayer al lado de su esposa, en la clínica donde fue internado.

Poco después del fallecimiento de Crosland, el jefe de Gobierno inglés dijo:

«Me siento profundamente entristecido por la trágica muerte de Tony Crosland. Durante treinta años ha sido un leal colega y destacada figura política, cuya muerte constituye una pérdida irreparable para el Gobierno, el país y el Partido Laborista.»

«Ofrecemos las más cordiales simpatías del Gabinete y de todos sus colegas a su viuda y familia.»

La líder del Partido Conservador de la oposición, Margaret Thatcher, ha manifestado que el fallecimiento de Crosland es una trágica pérdida para su familia, su partido y la vida política de Gran Bretaña.

La señora Thatcher añadió que su acusada inteligencia y gran habilidad parlamentaria le habían convertido en un formidable rival. La líder del partido conservador inglés ha reconocido que «se ganó el respeto y la atención de todos, incluso de aquellos que no compartieron sus mismos puntos de vista», y ha terminado diciendo: «Nuestra más profunda simpatía para la señora Crosland por el ejemplo de tranquilo valor de que ha dado muestra en los tristes y difíciles jornadas vividas últimamente.»

Durante toda su carrera Anthony Crosland fue un político intelectual criticado por hablar como un socialista y llevar una vida propia del

político conservador. El cenit de su carrera llegó en abril del pasado año, cuando el nuevo primer ministro británico, James Callaghan, le nombró titular de la cartera de Asuntos Exteriores.

Hijo de un político y una escritora y catedrático, Charles Anthony Raven Crosland nació en 1918, en el seno de una familia acomodada. Su educación transcurrió en el Highgate School de Londres y el Trinity College de Oxford. Sus estudios se vieron frenados por el estallido de la segunda guerra mundial, alistándose inmediatamente en el Ejército.

Durante la guerra prestó servicios en Francia, Italia, el norte de África y Austria, llegando a ser capitán y oficial del servicio de inteligencia del regimiento de Paracaidistas. Reanudó sus estudios una vez finalizada la contienda y en 1946 se convirtió en presidente de la Oxford Union y presidente del

ha sido un fiel asociado de James Callaghan, y el primer puesto en el Gobierno británico le llegó en 1964, cuando los laboristas regresaron al poder nombrándole subsecretario del Ministerio de Hacienda.

Crosland se casó por primera vez en 1952 y se divorció cinco años más tarde, casándose nuevamente en 1964 con la norteamericana Susan Castling. Un año más tarde fue nombrado subsecretario del Ministerio de Educación, donde permaneció durante los dos años siguientes, y en 1967 se convirtió en el primer presidente de la Corporación Nacional de Comercio.

En 1969 Crosland alcanzó el puesto de ministro de Entidades Regionales, y cuando los laboristas volvieron al poder en 1974, fue nombrado ministro de Medio Ambiente. Como ministro británico de Asuntos Exteriores, el 1 de enero de 1977, Crosland asumió la pre-

Dennis Healey, candidato al Foreign Office



● El ministro de Hacienda, Healey, un firme candidato que por el momento no puede hacerse cargo de la vacante

Club Democratic Socialist. Crosland se graduó en Filosofía, Política y Económicas y posteriormente ejerció como catedrático en el mismo Oxford.

En 1950, cuando contaba treinta y dos años de edad, Crosland fue elegido diputado por Gloucestershire South, donde se presentó como candidato laborista, partido en el que militaba desde hacía trece años. Cinco años más tarde perdió este escaño en el Parlamento, pero en las elecciones siguientes de 1959, lo volvió a ganar, presentándose en esta ocasión como candidato por la circunscripción de Grimsby, al noroeste de Inglaterra. Desde entonces ha retenido el mismo puesto en la Cámara de los Comunes.

Durante los últimos quince años

sidencia de la Comunidad Económica Europea.

Es autor de varios libros, siendo el más conocido el titulado «El futuro del socialismo». Crosland fue también presidente del Centro Socialista Fabian Society, de Londres.

Tenía un carácter afable y era informal en el vestir, incluso en recepciones oficiales, por lo que tuvo más de un problema.

LA VACANTE

Las vacantes que dejó ayer la muerte de Anthony Crosland al frente del Ministerio británico de Asuntos Exteriores y como diputado en la Cámara de los Comunes representan un doble y agudo problema para el laborismo.

El primer ministro, James Callaghan, tenía proyectado que el canciller del Tesoro, Denis Healey, cambiaría su puesto ministerial por la cartera de Exteriores el verano próximo.

En medios oficiales de Londres se cree que ahora es un mal momento por el cambio de Healey y hallarse el ministro de Hacienda en plena preparación del presupuesto general del Estado y en mitad de la negociación de un nuevo pacto salarial con los sindicatos.

Está encargado provisionalmente del Foreign Office el subsecretario de Exteriores, David Owen, quien podría seguir en esta situación hasta finales de marzo en que el canciller del Tesoro presenta el presupuesto en el Parlamento.

Pero el hecho de que Gran Bretaña desempeñe este año la presidencia del Consejo de Ministros de la Comunidad Económica Europea hace muy difícil el cargo de responsable máximo de la diplomacia británica, aun de forma provisional.

CONDOLENCIAS

El Consejo de Ministros de la Comunidad Europea ha enviado un telegrama de condolencia al Gobierno británico por el fallecimiento de Anthony Crosland.

Crosland era presidente de la CEE desde principios de este año, y de no haber fallecido ostentaría el cargo hasta mediados de año. La presidencia comunitaria la tienen rotativamente durante seis meses los ministros de exteriores de los nueve miembros de la CEE. El telegrama va firmado por el ministro de Asuntos Exteriores belga, Renaat van Elslande, presidente de la CEE desde el próximo 1 de julio hasta el 31 de diciembre, según estos turnos rotativos.

El primer mensaje de condolencia por la muerte de Crosland ha sido enviado por la embajadora norteamericana Anne Armstrong.

«Estoy muy afligida por la muerte del ministro de Asuntos Exteriores», dice el mensaje de la señora Armstrong.

«He podido ver desde muy cerca la espléndida labor que realizó para su país y personalmente he llegado a tener en gran consideración su amistad y su consejo.»

SOARES DISCUTE SUS REIVINDICACIONES ANTE LA CEE

ITALIA APOYA A LISBOA

«Si Portugal no ingresa en el Mercado Común, puede acabar en una especie de Cuba o Puerto Rico de Europa», manifestó el «premier» luso

ROMA

De nuestro corresponsal.
ALEJANDRO PISTOLESI



Soares saluda al Papa Pablo VI, durante la entrevista que ambos celebraron ayer por la mañana en el Vaticano. (Cifra Gráfica - UPI)

siblemente cansado a consecuencia del viaje y del ritmo febril con el que había conducido horas antes las conversaciones con el Presidente de la República, Leone; con Giulio Andreotti y con los ministros italianos de Asuntos Exteriores, Comercio Exterior y Agricultura, consiguió sostener airoosamente, durante más de una hora, el diálogo con los representantes de la Prensa italiana y extranjera.

Apoyo en la CEE

El presidente portugués, que fue recibido ayer por el Santo Padre en audiencia privada, regresará a Lisboa mañana, pasando por Milán, tras haber celebrado una serie de entrevistas con los líderes más importantes del Partido Socialista italiano, entre ellos, Nenni, De Martino y el actual secretario general, Bettino Craxi. El presidente Andreotti ofreció una comida en honor de Mario Soares y de su séquito, en la residencia presidencial de villa Madama.

Al comentar las declaraciones del primer ministro portugués la Prensa italiana subraya que los problemas de Portugal de cara al Mercado Común son numerosos e importantes: Una estructura económica débil, setecientos mil trabajadores parados, un número muy elevado de emigrados por motivos laborales, decenas de miles de ciudadanos portugueses expulsados de Angola y Mozambique, que complican el panorama económico, y, en fin, con respecto a Italia, la posibilidad de una fuerte competencia en torno a determinados productos agrícolas. To-

dos éstos problemas, según explicó el presidente Mario Soares, están bien presentes en la mente de los gobernantes de Lisboa. Es por eso que piensa pedir a la Comunidad Económica Europea «un largo período de transición que tendrá que durar, como mínimo, ocho años; o sea, hasta 1985. Las autoridades italianas —añadió Mario Soares— han prometido que le van a brindar todo el apoyo posible. El motivo de este viaje es, precisamente, el de ir recogiendo el parecer de todos los miembros del Mercado Común antes de presentar la solicitud oficial. El presidente portugués se mostró optimista, dió a entender que todas las contestaciones serán favorables, incluso la de Francia, que es una de las más difíciles.

Repitiendo un concepto que ya había expresado en Dublín y en Copenhague, Mario Soares dijo, sin rodeos, que «si Portugal no ingresa en el Mercado Común, existe el pligro de que acabe transformándose en una especie de Cuba o Puerto Rico de Europa». Por lo que se refiere, en fin, al Partido Comunista portugués, el presidente Soares subrayó que «es stalinista» y que de ese grupo político procede, no sólo toda la campaña contra el ingreso de Lisboa en la Comunidad Económica Europea, sino el peligro latente que amenaza las conquistas sociales realizadas hasta ahora en Portugal. «Puedo decir, sin embargo —concluyó Mario Soares— que sólo el 14 por 100 del pueblo portugués ha votado por el Partido Comunista, y que, por consiguiente, el 85 por 100 de los portugueses quiere ingresar en el Mercado Común Europeo.»

pado preparando el presupuesto general del Estado y negociando con las centrales sindicales sobre la política de salarios del Gobierno. De momento, se ha puesto al frente de Asuntos Exteriores el subsecretario Owen.

MARIO SOARES ha encontrado en Italia el apoyo necesario a sus aspiraciones para el ingreso de Portugal en el Mercado Común. El primer ministro portugués ha explicado a los dirigentes italianos el riesgo que supondría la no admisión de su país en la Comunidad, pues podría acabar por convertirse «en una especie de Cuba o Puerto Rico de Europa». Soares fue también recibido por el Papa en el Vaticano.

LA UNIVERSIDAD italiana sigue en estado de tensión y las autoridades académicas intentan devolverle la normalidad des-

Italia: 40 millones de pesetas, saldo de los enfrentamientos entre PC y extrema izquierda

SIGUE LA TENSION UNIVERSITARIA

Tres Facultades continúan ocupadas en Roma, y prosiguen los incidentes en otras ciudades

ROMA. (Efe.)—Con un balance de daños que podría alcanzar quinientos millones de liras (más de 40 millones de pesetas), tras los gravísimos incidentes del jueves, en los que se produjeron 70 heridos, la Universidad de Roma no recobró aún la normalidad.

A pesar de que en la ciudad universitaria no quedan ya ocupantes y se encuentra bajo la protección de las Fuerzas del Orden, tras facultades situadas fuera del «campus» están aún en poder de los extremistas. Se trata de las de Economía y Comercio, Arquitectura y Magisterio, a las que se une también la Casa del Estudiante.

Las autoridades académicas tratan de restablecer lo antes posible —aunque no será inmediatamente— el funcionamiento de la Universidad, que se encuentra bloqueada desde hace 16 días. Pero los promotores de la protesta —una serie de grupos que han surgido a la izquierda de las tradicionales formaciones políticas, a las que rechazan— piensan que debe continuar la disidencia.

Sin embargo, la cuestión universitaria, ante la violencia demostrada en los choques del jueves entre «autónomos» y el servicio de orden de los Sindicatos y del Partido Comunista, ha servido de orden de los Sindicatos y del Partido Comunista, ha superado el ámbito estricto del problema educativo y ha entrado con ímpetu en el de la polémica política.

La izquierda, y, en concreto, el Partido Comunista y los Sindicatos, han reaccionado áspidamente contra los grupos promotores de la protesta universitaria hasta el punto de que Luciano Lama —secretario general de la CGIL, y cuyo mitin, en cierto modo, dio lugar a los incidentes del jueves—, ha declarado al «Corriere Della Sera» que «nos encontramos frente a la primera manifestación del nuevo fascismo que tenemos hoy en Italia.»

Para muchos comentaristas el

intento de los comunistas y sindicalistas de acudir a la Universidad con intención de «recuperar» y canalizar el movimiento estudiantil ha sido un error.

El Sindicato y el PCI intentan ahora, con una «respuesta democrática», de una parte, y de otra con reuniones conciliatorias, recuperar a los extremistas, porque, según un líder sindical, Giorgio Benvenuto, «no nos podemos permitir una fractura entre estudiantes y obreros».

Las Universidades y todos los centros de enseñanza serán escenario de asambleas en la próxima semana con este fin. El miércoles próximo las Universidades realizarán una huelga de tres horas para protestar contra los «provocadores» y los «profesionales de la agitación». Para la siguiente semana, una gran manifestación nacional, con la participación de estudiantes obreros y fuerzas políticas, se desarrollará en Roma.

Otras ciudades

Y si en Roma la Universidad está relativamente en calma, en otras ciudades del país —Bologna, Florencia, Turín, Milán o Nápoles—, los recintos universitarios están aún en manos del movimiento estudiantil. En Milán se produjeron ayer choques entre grupos de extrema izquierda, con un balance de 15 heridos, en el curso de una manifestación organizada por los estudiantes, que actualmente ocupan la Universidad estatal de esta ciudad.

La DC quiere captar a ex misinos

ROMA.— La Democracia Cristiana Italiana prepara elecciones anticipadas, tras provocar la escisión del Movimiento Social Italiano (MSI) —de extrema derecha— para llevarse varios miles de votos, denunció ayer el secretario general del MSI, Giorgio Almirante, en una entrevista que publica el diario «Corriere Della Sera».

Almirante también ataca a los escindidos, hoy integrados en grupo Derecha Nacional, a los que acusa de haber contratado delincuentes para el partido.

Este ataque de Almirante es la respuesta a otro anterior de varios miembros de la Derecha Nacional, que le habían implicado directamente en la contratación de delincuentes para el partido.

Raffaello Delfino, uno de los escisionistas, declaró a raíz de las detenciones de Pierluigi Concutelli (ex misino), y del bandido Renato Vallanzasca, que «la responsabilidad del vértice misino, y, por tanto, de Almirante, es haber incluido en sus listas electorales y en el partido a muchos delincuentes».

Hoy Almirante dice abiertamente que «los que contrataron delincuentes para nuestro partido fueron ellos», a la vez que advierte que, si continúa la polémica, «tirará definitivamente de la manta».

repaso
al mundo

LA MUERTE del secretario del Gobierno, Carlos Andrés Pérez, ha planteado al primer ministro un problema bastante difícil de solucionar de inmediato. Crosland ocupaba un puesto clave en la actualidad, ya que precisamente ahora Gran Bretaña presenta la presidencia del Consejo de ministros de la CEE en la persona de su titular de Asuntos Exteriores. Según todos los rumores, el candidato a la vacante dejada por Crosland es Denis Healey, canciller del Exchequer (ministro de Hacienda), pero éste se encuentra muy ocu-

pados de los sucesos de los últimos días, que han ocasionado 70 heridos y daños por valor de más de 40 millones de pesetas. En Roma, la Universidad ha sido desalojada, pero continúan los encierros en otras facultades del exterior del recinto. En otras ciudades se han registrado incidentes, siendo los peores los sucedidos en Milán. Para este fin de semana estaban programadas varias asambleas.

EL «WASHINGTON POST» continúa revelando nombres de personalidades que han recibido sobornos de la CIA y que, según se afirma, han sido descubiertos en la «operación limpieza» que el Presidente Carter ha iniciado en Washington. Brandt, Kenyatta, Foreign Office, Anthony Crosland, Kai Chek son los últimos señalados por el diario como receptores del dinero. Los ob-

servadores hacen notar que todos los nombres desvelados pertenecen a personas ya muertas o que no siguen fielmente las «órdenes» del Gobierno norteamericano. Y ya han comenzado los desmentidos: Hussein de Jordania y Brandt niegan las acusaciones.

IDI AMIN ha manifestado que las críticas internacionales sobre los acontecimientos en Uganda le traen sin cuidado. El dictador africano parece estar dispuesto a seguir matando gente, según demuestran las últimas noticias sobre la muerte, el pasado jueves, de otras seis personas, dos de ellas obispos. También se ha sabido que las viudas del obispo anglicano y los dos ministros que fallecieron en «accidente» han sido detenidas.

Chelo ESCOBAR

GRAN BRETAÑA

PROYECTO DE DEMOCRACIA INDUSTRIAL

● **Elaborado por el Gobierno, afectaría a los servicios de Comunicaciones**

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La democracia industrial en el tubo de ensayo. La fuerte polémica en torno a las recientes propuestas del Comité Bullock sobre participación igualitaria de accionistas y trabajadores en los Consejos de Administración, podrá recibir datos clarificadores si el Gobierno decide llevar a la práctica, como parece, un proyecto de democracia industrial para la corporación del Post-Office, que en Gran Bretaña agrupa las actividades de correos, telégrafos y teléfonos, y cuenta con más de cuatrocientos mil empleados (y cincuenta millones de clientes, que también deberían tener algo que decir, como acaba de recordar Michael Corby, director de la Asociación de Usuarios de Correos).

El proyecto, en avanzada fase de elaboración, acaba de ser revelado por el secretario general del Consejo de Uniones del Post-Office, Antony Carter, y cuenta con el respaldo, en principio, del ministro de Estado para Industria, Gerald Kaufman, quien se reunirá dentro de pocas semanas con los líderes de los trabajadores para estudiar los detalles.

Aunque sería preciso introducir algunas reformas legislativas, y es también necesario el estudio del proyecto por las conferencias anuales de los ocho sindicatos implicados, Carter cree perfectamente posible que la operación se iniciará en el otoño de este mismo año.

En la situación actual, el Post-Office se rige por un consejo de diecisiete puestos, ejercido por trece miembros de plena dedicación y seis a medio rendimiento, además del presidente. De acuerdo con la ley postal de 1969, el secretario de Estado para Industria nombra al presidente del Consejo y, con el asesoramiento de éste, designa asimismo a los otros consejeros.

De acuerdo con el proyecto en estudio se

conservaría el número de puestos del Consejo, aunque variando su origen: seis pasarían a proceder de las uniones sindicales, seis de los directivos y cuatro independientes «en apropiada mezcla de experiencia y habilidad específica». Seguirían siendo designados por el secretario de Estado para Industria, pero sobre el acuerdo de que los consejeros - trabajadores serían nominados por las uniones sindicales «sobre la base de su capacidad para contribuir apropiadamente al trabajo del Consejo», y tendrían que informar sobre su gestión, tanto en las conferencias anuales de las uniones, como frecuentemente ante las ejecutivas sindicales.

La reforma tendría carácter experimental, por un período de dos años. El Gobierno estaría dispuesto a introducir inmediatamente los proyectos legislativos para que fueran aprobados en el actual período de sesiones del Parlamento. Según parece, el grupo de estudio desea extender la co-gestión administrativa a los niveles regional y local del Post Office y tiene ya conclusiones al respecto.

Ulster: No habrá tregua

BELFAST (Irlanda del Norte). (Efe.) — Un hombre muerto y varias explosiones de bombas fueron el balance de otra noche de terror en Belfast.

Brian Canavan, un mecánico de treinta y cinco años, fue asesinado en la madrugada del viernes a la puerta de su casa, en lo que la Policía estima un nuevo asesinato sectario.

Por su parte, el IRA provisional desmintió las informaciones aparecidas en la Prensa relativas a un posible «alto al fuego» en Irlanda del Norte, como consecuencia de supuestas conversaciones entre el IRA y las autoridades británicas.

EL ENVIADO USA, CLIFFORD, CONCLUYO SU ESTANCIA EN GRECIA

LOS PROBLEMAS CONTINUAN

◆ Según el principal partido de oposición griego, no se ha resuelto nada sobre la cuestión de Chipre y la soberanía del Egeo

ATENAS. (Efe-Reuter.)—El enviado especial del Presidente Carter, Clark Clifford, ha finalizado en esta capital las conversaciones centradas en los esfuerzos de resolver la disputa greco-turca que afecta a la capacidad defensiva de la OTAN en el Mediterráneo oriental.

Sin embargo, cuando ya había ultimado los preparativos para salir por vía aérea hoy domingo hacia Ankara, un destacado político local ha señalado que se hallaban en total punto muerto los dos temas que dividen a uno y otro país: la cuestión de Chipre y la disputa territorial sobre el mar Egeo.

George Mavros, jefe de la Unión Demócrata del Centro, principal partido de la oposición de Grecia, precisó en una declaración que el problema del Egeo, cuyas riquezas minerales son codiciadas por las dos naciones, sólo podía resolverse a través de la legislación internacional.

En lo que respecta a la situación de Chipre, señala que su solución descansa únicamente en la puesta en práctica de las demandas de las Naciones Unidas para la retirada de las tropas turcas y el regreso de los refugiados greco-chipriotas a sus hogares, que se encuentran en la parte septentrional de la isla ocupada por los turcos.

La misión de Clifford es establecer el papel que Estados Unidos podría desempeñar en ayudar a resolver la cuestión de Chipre, y tal vez lograr que Grecia se reintegre a la estructura militar de la Alianza Atlántica.

Grecia se retiró de la rama militar de la OTAN tras la invasión de Chipre en 1974, por tropas de otro país perteneciente también a la OTAN, Turquía.

Karamanlis ha establecido en diversas ocasiones que desea que se firme un nuevo «status» que estipule que las fuerzas armadas griegas sean puestas bajo el mando de la Organización Atlántica, únicamente en caso de una guerra general.

Estados Unidos también confía en que una solución de las cuestiones de Chipre y del Egeo facilitaría la firma de un acuerdo sobre el futuro de las bases norteamericanas en Grecia.

Crítica soviética

El órgano central soviético «Pravda» comentaba ayer que la misión del enviado especial del Presidente norteamericano, Clark Clifford, en Atenas, Ankara y Moscú, sobre el problema de Chipre, no es más que intento de entrometerse en un proceso ya manifiesto de arreglo y de informar a los chipriotas decisiones ajenas a sus intereses.

«Pravda» sostiene que ya han aparecido una serie de requisitos previos para un arreglo mutuamente aceptable entre turcos y griegos en Chipre, pero como resultado de los dos encuentros entre el Presidente Makarios y el dirigente de la comunidad turca de Chipre, Raulf Denktas, y que la interferencia de «mediadores» de ultramar parece, por decirlo suavemente, a lo menos inoportuna.

Bukovsky, en USA

MOSCU ENDURECERA SU POLITICA

(respecto a los disidentes)

PARIS. (Efe.)—Vladimir Bukovsky, disidente soviético exiliado, considera que Occidente debería preservar en sus gestiones para ayudar a quienes luchan en favor de los derechos humanos, aún en el caso de que ello impulse a la Unión Soviética a endurecer su política.

En unas declaraciones que Bukovsky ha hecho al semanario «Le Nouvel Observateur», de tendencia izquierdista, dice: «Temo que sus dirigentes demuestren demasiada impaciencia, creyendo que algunas gestiones o protestas serán suficientes para hacer posible una evolución hacia la democracia. Corren el riesgo de cansarse pronto, al comprobar que no consiguen nada de eso.»

Bukovsky, que se ha trasladado desde París a Estados Unidos en visita de tres semanas de duración, ha dicho que está satisfecho con la política del Presidente Carter con respecto a los problemas de los derechos humanos, «pero creo que en los dos o tres años próximos, el Gobierno soviético se sentirá tentado a endurecer sus políticas para demostrar que no cede a presiones».

Afirma el disidente soviético en sus declaraciones que solamente se producirán cambios si esta firmeza es mantenida con perseverancia.

PARIS: Acusado de espionaje

FUNCIONARIO DE LA UNESCO, EXPULSADO

PARIS. (Efe-Upi.)—Francia ha expulsado la semana pasada a un diplomático soviético de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura, con sede en París, acusado de espionaje, anunciaron ayer fuentes fidedignas. Las fuentes indicaron que Vladimir Rybachenko, de treinta y seis años, miembro de la sección científica de la UNESCO, fue sorprendido «in fraganti», por el servicio de contra-espionaje el día 10 de febrero, cuando se apoderaba de unos documentos altamente secretos acerca de los sistemas de computadoras estudiados por el ministerio francés de Defensa.

Rybachenko, residente en Moscú, recibió una orden de expulsión expedida por el ministerio francés del Interior y abandonó París con destino a la capital soviética el día 11 de febrero, dijeron las fuentes.

Protestas soviéticas

La Unión Soviética ha presentado una protesta a la embajada de Francia en Moscú en relación con los ataques llevados a cabo por «elementos criminales» contra las instituciones soviéticas en Francia,

NO HAY NOVEDADES SOBRE LA EXPLOSION CONTRA VIDELA

SILENCIO EN TORNO AL ATENTADO

BUENOS AIRES. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.)

veinticuatro horas de ocurrido el fracasado atentado contra el avión presidencial en el que viajaba el teniente general Jorge Rafael Videla y de una numerosa comitiva, no existe información oficial ni trascendidos sobre la marcha de las investigaciones.

Los matutinos del viernes se limitaban a narrar la versión oficial de los hechos, agregando, a lo sumo, la posibilidad de que la bomba, que de haber estallado unos segundos antes habría provocado una gran tragedia, fuese activada por control remoto. Pero en cambio nadie recoge, sorprendentemente, la versión, según la cual un extremista que fingía pescar en el Río de la Plata, frente a la plataforma militar del aeropuerto Jorge Newbery, fue quien hizo detonar la bomba, bien fuese mediante un sistema de control remoto o por un fino sedal que unía con la caña a un detonador colocado en el artefacto explosivo. Y digo sorprendentemente nadie la recogió, porque dicha versión fue comunicada a dos periodistas locales por un oficial de la base que la fuerza aérea tiene en dicho aeropuerto, casi una hora después de ocurrido el atentado.

Más despliegue que al atentado en sí, los matutinos dan al

hecho de que el Presidente continuó su programado viaje a la costa sur de la provincia de Buenos Aires, para visitar la plataforma semisumergible de perforación, a bordo de la cual fue informado sobre los trabajos de búsqueda de petróleo bajo el mar que se están realizando. En la oportunidad, y hablando desde la plataforma, el Presidente argentino ratificó la «decisión irrevocable de avanzar en las áreas de explotación y exploración petrolífera».

Pero esta vuelta de la información, que parece responder a «consejos» oficiosos, no logró, como al parecer pretendía, que en las conversaciones normales el tema de la plataforma, recientemente puesta en funcionamiento, y el del petróleo desplazase al del atentado. Y la pregunta vuelve a ser la misma ante hechos similares. ¿Quién pudo colocar una bomba en un lugar al que el acceso de particulares es prácticamente imposible a causa de la constante y estrecha vigilancia de que es objeto? No hay respuesta concreta, aunque sí se recuerda que en todos los ataques, cuando la guerrilla tenía «poderío militar», a cuarteles, hubo entregadores entre los soldados, y que en atentados, como los cometidos recientemente contra la comisaría de Ciudadela, a la que una

bomba hizo volar, contra el general Cardozo, jefe de la Policía federal y contra un microcine del ministerio de Defensa, los autores fueron «personas de toda confianza».

Brandt, Echeverría, Kenyatta, Chiang Kai Chek, Van Thieu, Holden Roberto, Frei y Carlos Andrés Pérez, acusados

SOBORNOS CIA: NUEVOS NOMBRES

Las personalidades desveladas han muerto, no están en el poder o no siguen fielmente las «órdenes» del Gobierno USA

NUEVA YORK. (Crónica para ARRIBA y Pyresa.) ESPUES de la «bomba» lanzada el viernes por el «Washington Post» adelantando que el Rey Hussein de Jordania era pupilo de la CIA, han empezado a saltar nombres nuevos este fin de semana. Al parecer, el monarca hachemita, según las fuentes de aquí, no fue el único receptor de las dádivas de la Agencia Central de Inteligencia. Hay toda una madeja de nombres de tronío, que van desde el ex canciller Willy Brandt al ex Presidente de Méjico, Luis Echeverría, pasando por el difunto Chiang Kai Chek y el de Nkomo Kenyatta. Curiosamente, todos los nombres del numerario de la internacional del soborno o han pasado a mejor vida, o se han situado en una línea política que difiere bastante o un poco de los intereses del Pentágono.

Por lo que se refiere al Rey Hussein de Jordania, parece ser que se trata de uno de los ataques más sangüinarios y villanos que puedan perpetrarse contra la fama de un Jefe de Estado. El Monarca hachemita pasaba por un líder moderado y, hasta cierto punto, amigo de los Estados Unidos en el Oriente Medio. Bien es verdad que

de todos resultaba conocido el que Jordania se sostenía gracias a los auspicios económicos americanos. Pero implicar los cohechos de la CIA en este asunto no deja de mostrarse como un golpe bajo al amigo y aliado, precisamente porque no puede defenderse.

Jody Powell, el secretario de Prensa del Presidente Carter, no

quiso ni confirmar ni desmentir el asunto de los sobornos bajo capa de la CIA, pero hoy todas las impresiones existentes corroboran las denuncias. Efectivamente, hubo dádivas clandestinas.

El momento en que se dan a conocer los detalles de estas secretas recompensas a Hussein quizá sea un momento justo. Cuando se preparan los caminos de la reunión de paz en Ginebra. Bien puede ser que Hussein resulte ya una pieza poco servible en el tinglado de paz que plantea Washington, o se trata, más bien, de una argucia con elementos de chantajes. La postura del Monarca siempre fue muy precaria. Jordania ha tenido que sobrevivir de una manera difícil, buscando alianzas en el extranjero, para soportar el empuje de sus poderosos vecinos. Israel, por una parte. Siria, en la otra. Todo el mundo sabía que el Rey Hussein

NUEVA YORK

De nuestro corresponsal, ANTONIO PARRA

llevaba un tren de vida que no casaba mucho con el concepto de líder de un país pobre. Colegios en el extranjero. Una casa en el barrio de los millonarios de Londres. Todo esto parece echárselo en cara el «Washington Post». Nadie sabe cuál podría ser el motivo de tales acusaciones.

Denuncias parciales

Carter, el Presidente de la austeridad y de la ética, había prometido denunciar los turbios manejos de la CIA cuando era candidato a la presidencia. Sus promesas se están cumpliendo de modo inexorable. Lo curioso de la situación es que únicamente se está denunciando a aquellos líderes extranjeros, los cuales han asumido ahora una postura no del todo amistosa hacia los Estados Unidos. Este es el caso, por ejemplo, de Willy Brandt y del Presidente Luis Echeverría Álvarez. Otros han muerto, o perdieron el poder: Chiang Kai Chek, Van Thieu, antiguo Presidente del Vietnam del Sur, y su antecesor, Ngo Dinh Diem. El Presidente de Chile, Eduardo Frei, y Holden Roberto, del Movimiento de Liberación de Angola. Al estadiño hay que añadir también el nombre del actual Presidente de Venezuela, Carlos Andrés Pérez, receptor de sobornos de la CIA cuando era ministro del Interior de su país.

Hay otros nombres que se silencian, claro está. Por no herir los principios de la discreción más elemental. Uno de ellos podría ser Sadat, el Presidente egipcio, o el propio arzobispo Makarios. Es muy largo el inventario. Y, si hubiera que analizar, uno por uno, desde los años del Plan Marshall para acá, serían muy pocos los Jefes de Estado europeos a los que la CIA no haya intentado sobornar o maniobrar. El olvido de estos nombres, que, curiosamente, son todos ellos de países tercermundistas, y que se ven maniatados para adoptar ninguna represalia contra la CIA, hasta el presente —pues, ¿por qué tiene que ser ahora, precisamente ahora, el que broten a la luz pública?—, naturalmente, es para infundir sospechas. A los poderosos, a los que pueden replicar duramente a las acusaciones, no se les delata. Ellos no serían idóneos para representar, por supuesto, el papel de conejillos de indias de la CIA.

El escándalo quizá pueda obedecer a dos razones: bien sea un intento por parte del Presidente Carter de desenmascarar a la CIA, a la que ha prometido cortar los vuelos, o hay que interpretarla como una maniobra de la CIA contra sí misma, vía «Washington Post», en defensa de los intereses israelíes en Oriente Medio.

Conviene advertir que aquella zona se ha convertido en uno de los bastiones más importantes para la organización de espías americanos, que tratan de cubrir las espaldas a Israel por todos los medios posibles y a toda costa.

Por un total de 50 millones de dólares

AYUDA USA A LIBANO

WASHINGTON. (Efe, Upi y Reuter.) — El Departamento de Estado anunció el viernes la concesión de los 50 millones de dólares de ayuda al Líbano, prometidos esta misma semana por el secretario de Estado, Cyrus Vance.

El portavoz del Departamento de Estado, Frederick Brown, dijo que el programa de ayuda a la reconstrucción del Líbano es el siguiente:

Veinte millones de dólares para alimentos, 19.500.000 dólares para la reconstrucción de viviendas, cinco millones de dólares para la rehabilitación del puerto de Beirut, cuatro millones para servicios médicos y un millón para programas de socorro y rehabilitación.

Después de las conversaciones mantenidas con el Presidente del Líbano, Elias Sarkis, Vance manifestó a los periodistas en Beirut que Estados Unidos concedería al Líbano una ayuda de 50 millones de dólares para la reconstrucción del país.

Hussein-Vance

AMMAN.—La propuesta egipcia de formar una federación palestino-jordana para antes de la cido, en principio, aceptable al Conferencia de Ginebra ha parecido en Amman los miembros de la delegación del secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance.

El Rey manifestó a Vance que la propuesta del Presidente egipcio, Anwar el Sadat, la había hecho él hace varios años, después de su triunfal campaña contra las fuerzas palestinas dentro de territorio jordano para cortar su creciente influencia dentro del país.

El secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, se reunió por segunda vez con el Rey Hussein de Jordania el sábado.

El Rey Hussein irá a los Estados Unidos el próximo mes de abril, ha manifestado el secretario norteamericano de Estado, Cyrus Vance, momentos antes de salir, en avión, hacia Arabia Saudí. Hablando a los periodistas en el aeropuerto, Vance dijo que Hussein había aceptado la invitación del Presidente Carter para entrevistarse con él en abril.

El Rey saudí, gravemente enfermo

LONDRES.—El Rey Jaled, de la Arabia Saudí, se encuentra gravemente enfermo en un hospital londinense.

Va a ser operado en la cadera izquierda, para reemplazar una articulación, pero se le descubrió una infección que hizo retrasar la operación en algunas semanas.

También ha de practicarse una operación de corazón, y el estado general del enfermo preocupa a los médicos.

El Rey Jaled tiene a su disposición todo el quinto piso de la clínica Wellington, con diez habitaciones, que cuestan 170 dólares diarios cada una, y dos suites 350 dólares diarios.

Entre los guardaespaldas del Rey saudita y los policías británicos de servicio componen una verdadera muralla de seguridad en torno a la clínica.

Uganda: Otras seis personas, entre ellas dos obispos, han muerto

AMIN, INSENSIBLE A LAS CRITICAS

Según la Conferencia Panafricana de las Iglesias, se puede demostrar la existencia de matanzas masivas en el norte del país

El Presidente de Uganda, Idi Amin, ha dicho que no se siente afectado por las críticas internacionales que se le han hecho tras la muerte del arzobispo anglicano de Uganda y dos ministros, poco después de que fuesen detenidos, acusados de conspirar contra él.

Idi Amin calificó de ultraje internacional las versiones que corren acerca de la muerte de los ministros y del arzobispo anglicano de Uganda, y afirmó que su muerte era un castigo de Dios.

Radio Uganda informó que las autopsias efectuadas a los cadáveres de los tres hombres probaban que murieron en un accidente de automóvil y que no fueron asesinados.

Según se desprende de la autopsia, los tres fallecieron en Kampala a las 5,15 horas de la tarde del miércoles, y no fueron trasladados al hospital hasta las primeras horas del día siguiente. No se ha facilitado ninguna explicación de este retraso.

A fin de contrarrestar los rumores de que no fue fortuito el accidente del vehículo en que viajaba el arzobispo y los demás detenidos sospechosos de conjura, el Presidente Amin ha mandado organizar una exposición con las fotografías del suceso.

El vehículo, de fabricación japonesa, presentaba daños considerables en la parte habitable de los pasajeros, como si hubiera sufrido una colisión. La parte trasera del coche celular estaba aplastada contra una valla de hierro. Sin embargo, el techo no mostraba desperfectos. La versión oficial del accidente decía que el techo se había aplastado, metiéndose hacia dentro, lo que había constituido un factor importante en las muertes de los tres miembros.

Informaciones de la Prensa local comentaron a principios de semana que tropas incontroladas de Amin habían matado a tiros a los tres hombres en el vehículo, y que después habían llevado sus cuerpos ametrallados a un depósito de cadáveres.

Por su parte, el periódico «The Standard», de Nairobi, reveló ayer que han sido deteni-

das las viudas de los tres hombres acusados de participar en una conspiración contra el Presidente de Uganda, Idi Amin, que murieron en un accidente de coche de la Policía en que iban detenidos, y que el jueves por la noche fueron asesinadas otras seis personas, entre ellas dos obispos anglicanos y un teniente de las Fuerzas Aéreas.

Los restos mortales del arzobispo anglicano de Uganda ya han sido sepultados secretamente en la parte septentrional del país, y se ha cancelado un funeral público anunciado para el domingo, comentó ayer un portavoz de medios eclesiales.

Anteriormente, en otras fuentes de Nairobi, se dijo que también habían sido enterrados en el norte otros dos ministros muertos al mismo tiempo que el arzobispo, en un accidente de coche, cuando trataban de huir de la escolta militar.

El portavoz de las Conferencias Panafricanas de las Iglesias ha comentado que tenía dos versiones sobre cómo había sido asesinado el arzobispo: una, que había sido muerto a tiros en la prisión Luzira, de Kampala, y que se había quemado su cadáver, y la otra, que se le había matado a tiros y se le había aplastado atropellándole con un vehículo pesado.

Canon Carr ha recordado que la próxima semana visitará Estados Unidos y que en sus conversaciones con el Presidente Carter espera tratar de los más recientes acontecimientos registrados en Uganda.

También ha enviado una carta urgente a Mahmud Riad, secretario general de la Liga Árabe, para pedir a todos los Estados árabes con influencia sobre el Gobierno de Kampala que ejerzan presión sobre Amin para que ponga fin inmediatamente a las matanzas indiscriminadas, actualmente en curso, en Uganda.

Canon Carr ha añadido que está muy extendido el rumor y que se dispone de pruebas suficientes de que se están perpetrando matanzas de centenares de personas en el norte de Uganda.

MADRID

POLICIA ARMADA, HERIDO AL TRATAR DE IDENTIFICAR A LOS OCUPANTES DE UN COCHE

● Uno de estos resultó herido por los disparos del agente

MADRID. (De nuestra Redacción.) — A primeras horas de la noche de ayer una pareja de la Policía Armada que se encontraba de servicio en la Vía Carpetana, trató de identificar a los ocupantes de un coche «Seat 124» estacionado frente al número 71 de la citada avenida. Al acercarse, los ocupantes del vehículo encendieron la luz larga y lanzaron el mismo a gran velocidad contra uno de los policías. Este resultó ligeramente alcanzado y contusionado, por lo que se vio obligado a efectuar cuatro disparos que dieron en la carrocería del automóvil; no obstante, los ocupantes no se detuvieron y continuaron su marcha a gran velocidad.

Media hora más tarde se tuvo conocimiento de que en la Casa de Socorro de Palacio estaba siendo asistido un joven por herida de arma de fuego. De este centro pasó a la Residencia Sanitaria «1.º de Octubre», donde se le ha practicado una intervención quirúrgica. Su estado no reviste extrema gravedad.

Se ha comprobado que este joven, José Merillas Hernández, de dieciocho años de edad, era uno de los cuatro ocupantes del

«Seat 124» antes aludido, cuya matrícula es: M-1305-BG, sustraído a su propietario el viernes.

El joven, que ha sido intervenido quirúrgicamente en la Residencia «1.º de Octubre», se encuentra en estado grave.

Posee antecedentes por dos robos de coche en Quintanar de la Orden (Toledo) en septiembre y octubre del año pasado, así como por diversas fugas del domicilio paterno.

Junto al herido se hallaba en la Casa de Socorro el menor S. P. R., de quince años, el que ha manifestado desconocer la identidad de los otros dos ocupantes que se dieron a la fuga, así como la del herido, al que únicamente conocía como «Pepe».

La 1.ª Brigada de Investigación y la Comisaría del distrito de Los Cármenes, practican las oportunas gestiones para el total esclarecimiento de este asunto.

Se apropió de más de seis millones de pesetas

Inspectores de la Comisaría de Universidad han detenido a José Veiga Veiga, de cuarenta y ocho años, presunto autor de un delito de apropiación indebida por un total de seis millones ochocientas mil pesetas.

Desde hacía unos diez años desempeñaba el cargo de administrador en un centro sanitario de la calle de Nueva Zelanda, y durante el último año, aproximadamente, ha venido apoderándose de distintas cantidades, hasta alcanzar la suma indicada.

Según ha declarado, gastaba el dinero en atender los numerosos y caros caprichos de una joven con la que mantenía relaciones, tales como la compra de un apartamento, un automóvil y joyas.

Cargaba en las cuentas de algunos doctores del centro, clientes y talones el dinero del que se apropiaba, hasta que, ante la gran importancia de la cantidad, se descubrieron sus ilícitas apropiaciones.

El detenido ha pasado a disposición judicial.

Detenidos por apropiación indebida de joyas

Inspectores de la Comisaría de Retiro han detenido a José Luis Martín Ordóñez, de veinticinco años, y a Angel González Alonso, de dieciocho años, presuntamente implicados en un delito de apropiación indebida de joyas valoradas en millón y medio de pesetas y en otro de denuncia falsa.

Sevilla: No hubo víctimas

SE HUNDEN TRES CASAS DECLARADAS EN RUINA

SEVILLA. (Cifra.)—Tres hundimientos, en los que, por fortuna, no ha habido que lamentar desgracias personales, se han registrado en esta ciudad durante las últimas veinticuatro horas.

El primero de ellos se produjo en la calle Virgen de Gracia y Esperanza, números 17 y 19, en la que hace algunos días se había roto ya una de las vigas del armazón del edificio, por lo que la amenaza de desplome pesaba sobre los vecinos, que al advertir que éste se iniciaba abandonaron rápidamente sus viviendas.

El primero de ellos se produjo en la calle Virgen de Gracia y Esperanza, números 17 y 19, en la que hace algunos días se había roto ya una de las vigas del armazón del edificio, por lo que la amenaza de desplome pesaba sobre los vecinos, que al advertir que éste se iniciaba abandonaron rápidamente sus viviendas.

Avisado el servicio de bomberos se personó en el lugar un equipo del mismo, que ante el peligro de nuevos hundimientos indicó la necesidad de evacuar a las familias, de las que se hizo cargo la Secretaría Municipal de Viviendas.

El segundo se registró en la calle Santa Rufina, número 19, una casa que ya había sido declarada en ruinas y se encontraba deshabitada.

El tercero, de menor importancia, se registró en la calle Méndez Núñez, número 7, al desprenderse algunos trozos pesados de cornisa y adornos de la fachada exterior, con el consiguiente peligro para los transeúntes y tráfico rodado de la citada calle.

Sabadell: en una cooperativa

DOS INDIVIDUOS SE LLEVAN 300.000 PESETAS EN UN ATRACO

SABADELL. (Cifra.) — Aproximadamente 300.000 pesetas fue el botín logrado por dos atracadores que, sobre las nueve de la noche del viernes asaltaron los locales de la cooperativa La Sabadellenca, consiguiendo huir después de efectuar el atraco.

Cuando el empleado de la cooperativa La Sabadellenca, Alberto Llonch Sanmartí, de sesenta y un años de edad, iba a proceder a cerrar el establecimiento, fue abordado por dos individuos armados con sendas pistolas, que le interceptaron el paso, obligándole a entrar en el establecimiento y a entregarles la recaudación del día que ascendía, aproximadamente, a unas 300.000 pesetas. Una vez obtenido el botín los asaltantes encerraron al empleado en una oficina y huyeron, sin que ninguno de los otros dos empleados se percibieran de que ocurría nada anormal, ya que los asaltantes llevaban la cara descubierta y hablaban en catalán.

Los directivos de la empresa no presentaron su denuncia hasta mediodía de ayer, ya que Alberto Llonch, quien entró a trabajar en la empresa hace ya medio siglo, cuando apenas contaba once años de edad, sufrió un fuerte «shock» nervioso, que le inhabilitaba completamente para prestar declaración ante las autoridades.

Tampoco se ha podido establecer si los atracadores huyeron a pie o les aguardaba algún cómplice en el exterior con un vehículo.

UN BORRACHO MATA A GOLPES AL ALGUACIL QUE LE AYUDO

VITORIA. (Cifra.)—Un vecino de la localidad alavesa de Alegría, que se encontraba embriagado, dio muerte a un alguacil del pueblo, tras prestarle éste auxilio al primero para que no fuera atropellado.

En la pasada madrugada apareció muerto en la citada localidad de Alegría el alguacil Pablo Urbina, natural de Ribera Baja (Alava), soltero y de cuarenta y seis años de edad.

La Guardia Civil, al descubrir el cadáver, realizó rápidamente las gestiones necesarias para esclarecer los hechos, llegando a la conclusión de que el citado

alguacil fue muerto por la noche.

La víctima vio, a las once de la noche, tirado en medio de la calle, cerca del Bar Hortaleza, a Tomás Morales Adán, de veintiocho años, natural de Quesada (Jaén), que lleva poco tiempo residiendo en Alegría, en cuya localidad trabaja en un almacén de patatas denominado Agrupal.

El alguacil, para evitar que el citado Morales fuese atropellado, ya que se hallaba embriagado, lo trasladó hasta debajo de los soportales del Ayuntamiento, para su seguridad personal.

Después, según parece, al salir el alguacil para comprobar si el embriagado se había marchado ya del lugar donde lo dejó, éste reaccionó de forma brutal contra él propinándole puñetazos y patadas en todas las partes del cuerpo, hasta causarle la muerte.

La Guardia Civil ha detenido a Tomás Morales como presunto homicida.

Al parecer, buscaban a la hija del director de la prisión

Intento de secuestro en Carabanchel

MADRID. (Europa Press.)—En la noche del pasado jueves, se produjo en Madrid un extraño suceso que hace sospechar se tratara de un intento de secuestro u otra acción similar de carácter violento. Ocurrió a las once menos cuarto de la noche, cuando la joven Natividad Chamorro, que trabaja en la prisión de Carabanchel, salía de la misma, una vez terminada su jornada laboral.

En la avenida de Los Pobladitos, dos individuos se acercaron a la joven y se colocaron uno a cada lado, mientras un coche les seguía a poca distancia. Los desconocidos preguntaron a la chica si era la hija del director de la prisión, y como aquella se negó, porque, efectivamente, no es la hija del director, los dos individuos le exigieron que les enseñara el documento nacional de identidad para comprobarlo. Así lo hizo la joven, y al darse cuenta los dos hombres de que se habían equivocado emprendieron la huida en el coche que les seguía, un «Seat 127» de color blanco.

Todo hace suponer que los dos individuos pretendían secuestrar o hacer objeto a la hija del director de la cárcel de Carabanchel de alguna acción violenta. La Policía está investigando los hechos para esclarecer este suceso.



INVESTIGO EL CASO POR SU CUENTA

El policía-detective neoyorquino Robert Werher ha utilizado su tiempo libre y sus propios medios económicos para resolver un crimen descrito por un juez del barrio de Bronx como «asalto brutal a una joven, sin motivo, sin razón y sin lógica». Sus autores, tres miembros de un grupo de la «Gestapo», denominados Calaveras Salvajes, han sido condenados a seis años de prisión por el crimen. La ciudad de Nueva York ha decidido, una vez resuelto el caso, retribuir a Werher por sus gastos. (Fotografía de Europa Press)

CONSTRUCTORAS

SOS. Secado de obras. Secamos sus obras, paredes, suelos, techos. Alquilamos los aparatos. Hacemos calefacciones provisionales. Tls. 2513801-2525260.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

ALGI. Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta. Alquiler. Reparación. Teléf. 227 45 67.

PATENTES

MODELO utilidad 149.832, canasta para transporte de pescado. Ofrecese licencia explotación. Registro Propiedad Industrial.

AYUNTAMIENTO DE ZAOREJAS

ANUNCIO DE SUBASTA DE APROVECHAMIENTOS DE MADERAS

En el «Boletín Oficial del Estado» número 30, de fecha 4 del mes en curso, y en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 16, de fecha 5 del mes actual, se publican anuncios de subastas aprovechamiento de maderas, plan anual de 1977 de los montes de Propios de este Ayuntamiento, según detalle:

MONTE NUMERO 87-89, «DEHESA DEL CAMPO Y MONTE PINAR»

UNICA.—A las doce horas: de 4.447 pinos silvestres y 453 pinos laricio, con un total de 4.900 pinos, en pie y con corteza; volumen, 1.629.338 metros cúbicos de madera y 3.169 estéreos de leña de copas, sito en el cuartel F-I-g, d, h, i, bajo el tipo de tasación al alza de 2.835.710 pesetas.

MONTE NUMERO 63, «CABEZA PINOSA»

UNICA.—A las doce treinta horas: de 1.000 pinos laricio, en pie y con corteza; volumen 509.522 metros cúbicos de madera y 626 estéreos de leña de copas, bajo el tipo de tasación al alza de 589.706 pesetas.

Precio INDICE con incremento del 25 por 100 sobre tasación.

Las proposiciones para optar a dichas subastas, se presentarán en la Secretaría del Ayuntamiento todos los días laborables, de 10 a 14 horas, hasta el anterior hábil al de la apertura, fijado para el día 1 de marzo próximo.

Zaorejas, a 10 de febrero de 1977.—El Alcalde (firma ilegible).

TOROS

LAS NOVILLADAS, LOS PRECIOS Y EL PÚBLICO

Será lástima, y en el fondo un fracaso de todos, que en el acuerdo a que posiblemente lleguen mañana, siquiera en borrador de buena lectura, los empresarios, los matadores y los subalternos, se atendiera únicamente a las reclamaciones salariales de los últimos y su repercusión en los contratos de sus maestros. Ciertamente tales reclamaciones fueron el origen del luego complicadísimo conflicto; pero cierto también que las consecuencias desbordaron, en entidad sobre todo, el primer planteamiento. Actuando al ataque, que como se sabe es la mejor defensa, las respuestas de los matadores, primero, y de los empresarios, después, lejos de someterse, al limitarse, al estudio de las propuestas de los subalternos, aprovecharon la oportunidad que se les brindaba para presentar sus propias reivindicaciones y para airear los trapos sucios de una economía equivocada, respectivamente. Así, entre verdades, exageraciones, caprichos y tópicos intentos de pescadores aprovechados, el torero sufrió una conmoción inesperada que llegó a acongojar a las distintas partes. Seataba, ni más ni menos, que de replantear, desde la base, sin ningún indulto, todo los esquemas de la Fiesta, a la que de pronto se la reconoció anárquica y desasistida. Creemos que, poco a poco, los sustos se impusieron a las exigencias, unas razonadas, como la revisión de los salarios, los contratos mínimos y la protección de las novilladas y, otras, improcedentes cuando no absurdas, como la, digamos, exagerada altura de los mínimos, el traspaso de competencias y lo del torero por narices.

Porque, ¿qué se va a hacer con las novilladas, después de que el mismo presidente de los empresarios ha confesado que, de seguir así, en dos o tres temporadas, desaparecerán por completo las de sin picadores? ¿Es que vamos a seguir así? ¿Se desoirán, por los mismos que las pronunciaron, tantas palabras de alarma, urgencia y remedio? ¿Quedará para el año que viene la propuesta de organizar novilladas, en todas y cada una de las Ferias, a razón de una de aquéllas por cada cuatro corridas de toros? ¿Pasarán al olvido la idea de establecer un fondo de ayuda y una petición de exenciones fiscales y del cargo de piso de plaza, además de una reducción de las cuadrillas, para limitar en todo lo posible el presupuesto de unos festejos que hoy por hoy son antieconómicos, pero de cuya recuperación, necesaria y probable, depende en absoluto el futuro de la Fiesta? Si en el arreglo de mañana no hay ninguna respuesta positiva a tantas preguntas temerosas, habrá razones para dudar de la sinceridad, afición y competencia de cuantos han intervenido en la organización de un conflicto que se quedó en simple espectáculo de rencillas y de limosnas.

Aunque en lo de limosnas, deba llamarse a la indignación el público en general, ya que algunos empresarios se han puesto la venda antes de sentir la herida, anunciando alzas escandalosas en los precios de las localidades, en un ejemplo que fácilmente seguirá todo el gremio. No sabemos a cuánto ascenderá la subida de los salarios, pero, aunque fuera la exageración igualitaria que en principio pedían los subalternos, el monto total en una corrida de superlujo no rebasaría las doscientas mil pesetas a las que cabe añadir otras cien mil de aumento que, al parecer, piden los ganaderos. En suma: trescientas mil pesetas, que los empresarios no piensan, ni en sueños, que vayan a deducirse de sus beneficios. Lejos de ello, les servirá para incrementarlos muy sustanciosamente, pues el alza de sólo un 10 por 100 en las plazas de primera categoría y Ferias de segunda, doblará, cuando menos, la cantidad de referencia. ¡Y hay alzas que se anuncian entre un 15 y un 26 por 100! Entonces, ¿a qué tantos números, pulsos y reuniones, cuando en la verdad se jugaba con dinero ajeno? En todo caso, puestas así las cosas, al que debió consultarse desde el primer momento fue al público, el pegano de todas las tardes y el único con derecho a voz y voto de calidad. Respetable público, ¿acepta usted las nuevas subidas que solicitan, etc., etc.? Claro que, al final, la respuesta la da en la taquilla... ¡Ay, si la diera!

José Antonio MEDRANO

cine

«LOS SOSPECHOSOS»

La sombra de la TV

Título: «Los sospechosos».—Título original: «Le suspect».—Nacionalidad: francesa.—Director: Michel Wyn.—Guión: Paul Andreota, Michel Sales y Michel Wyn, sobre una novela del primero.—Fotografía: Didier Tarot.—Música: Francois de Roubaix.—Eastmancolor.—Principales intérpretes: Mimsy Farmer, Paul Meurisse, Michel Bouquet, Bruno Cremer, Renaud Verley, Marco Perrin, Michel Donsdale, Marie Hélène Breillat, Jacques Fabbri, etcétera.—Distribuida por Regia Films. Estrenada en los cines Florida, Galaxia, Lido y López de Hoyos.

Valoración: 2

Esta claro que la película se ha rodado para ganar a dos bandas: la de la televisión y la del cine. Ello explica que una serie de excelentes actores trabajen, en papeles cortos —e inferiores a sus merecimientos—, como suele decirse en estos casos—, en la película de un escritor novel. Una película que se ampara en la tradición policíaca del cine francés, aunque aplicándola por el camino de la encuesta policíaco-judicial destinada a encontrar un asesino. El asesino de una muchacha americana que practica el «doping», y en cuyo viaje a través de Francia han estado complicados una serie de personajes, de forma que su clase social permite ampliar a la crítica político-social el contenido policíaco.

La verdad es que la película es muy poca cosa, pero al menos es superficialmente interesante, está contada con altibajos, y está muy bien interpretada. No es poco, aunque a Michel Wyn le faltan películas para alcanzar una puesta en situación módicamente exigente, por supuesto, como producto televisivo, la película ya es otra cosa.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

televisión

ESCUELA DE COSTUMBRES

Pío Cabanillas, durante su etapa de Ministro de Información y Turismo, sentó la última doctrina oficial sobre el medio televisivo, confiándole tres papeles fundamentales: la información, la educación y el entretenimiento. Vamos a dejar ahora a un lado la originalidad de la fórmula, fijándonos más bien en su validez. Y me parece que su validez es indiscutible, siempre que los tres objetivos no funcionen por separado, aunque predominen por turno en los distintos espacios, de acuerdo con el carácter de esos espacios. Quiero decir que un espacio estrictamente informativo tendrá que ser, además, educativo y entretenido. O un espacio de entretenimiento puede ser, a la vez, educativo e informativo. Como desde entonces acá, no ha habido más definiciones oficiales del papel de la televisión, hemos de creer que esos tres imperativos se mantienen.

Al mismo tiempo, conviene no olvidar la importancia que como escuela de costumbres tiene la televisión, verdaderamente el medio de comunicación con más influencia. La gente habla como en la televisión, y hay muletillas ya habituales en el lenguaje de los españoles que de la televisión proceden —y, desdichadamente, muchas veces por vía de doblaje y de las exigencias del doblaje—, igual que todos consumimos —con la excepción de Luis Ponce de León que públicamente dijo que jamás consumiría un producto que se anunciase en televisión, con lo cual su existencia, a estas alturas, debe resultar manca en muchos capítulos— lo que la televisión nos aconseja consumir, o nos movemos y nos sentamos, saltamos, cantamos y bailamos como la televisión nos indica.

Por todo ello, convendría que RTVE meditara en profundidad respecto al papel ineducativo que pueden adquirir algunos de sus espacios. La irrupción de la zafiedad, la grosería y el mal gusto —tres factores deseducativos clarísimos— a través de algunos programas de entretenimiento, ha motivado, incluso, alguna «nota de la dirección», y se han cortado los más aparatosos, aunque siempre asomen donde menos se les espera, e incluso con agravantes sobre los denostados popularmente y evitados por la propia RTVE.

La última irrupción de la incivilidad y el salvajismo ha penetrado, dos semanas seguidas, por la vía teóricamente inocua de las retransmisiones deportivas, y yo no sé si la segunda no habrá sido consecuencia de la primera, porque cierto tipo de incidentes parecen producirse, igual que ciertas explosiones y detonaciones, por simpatía. Por desgracia, RTVE no tiene remedio para ese mal, que no depende de ella como esos asaltos de la zafiedad a que se aludía más atrás. Aquí no tiene más solución que suspender las retransmisiones, mientras los espectáculos futbolistas no vuelvan a adquirir sofrosine. Y esa solución sería impopular y prácticamente imposible. O sea, que esa escuela de costumbres que la televisión es, será temporalmente escuela de malas costumbres ciudadanas.

Los remedios tendremos que ponerlos los espectadores de televisión, renunciando a presenciar esas retransmisiones y presionando, a través de la abstención activa —fórmula con cierta tradición democrática, ¿verdad?—, para que, si el deporte como espectáculo no cambia, RTVE suprima esas retransmisiones por falta de público.

Marcos LASESARRE

cultural

EDITADA LA OBRA POSTUMA

DE ANDRÉ MALRAUX

PARIS. (Efe.)—La editorial Gallimard acaba de publicar «L'homme précaire et la littérature» («El hombre precario y la literatura»), obra terminada por André Malraux poco antes de morir.

Considerada como el «testamento» del escritor, tiene como particularidad el que Malraux, que había dedicado tantas páginas al arte, habla por vez primera en ella de literatura.

Escrita con un estilo nervioso —a veces precipitado—, que va recogiendo las ideas a medida que se presentan, trata no sólo de temas literarios, sino también de otras formas de expresión, como el cine y la televisión.

Pero Malraux no concede a estas dos últimas técnicas modernas la facultad de definir al hombre «por dentro y por fuera». Su obra póstuma está dedicada de manera primordial a la novela, «nueva encarnación de lo imaginario», que, al contrario del teatro, se basa en la lectura, y en la lectura precisamente solitaria. Con ella se descubre que «puede uno imaginar estando solo, escuchar un libro como si se hiciera una oración a una virgen de marfil». Se trata, en el fondo, de una especie de «carambola metafísica».

¿Cómo se escribe una novela? Malraux responde: el escritor utiliza su propia «biblioteca interior». Esta biblioteca, comparable al «museo imaginario» del pintor o del escultor, que se halla en perpetua metamorfosis. Como en pintura, el escritor de novelas «termina con su propio genio y empieza con el de los otros». Pero la historia está llena de cambios y «el cortejo de triunfos literarios está formado, desde hace cuarenta años, de autores cuyos nombres hemos olvidado». Una nueva pléyade se está definiendo a cada momento.

OSCAR DE ORO PARA LUIS MARIA ANSON



MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Comité de selección de los Oscar de Oro de la Comunicación ha decidido conceder, por unanimidad, el título de Oscar de Oro al mejor hombre de información del año, a Luis María Anson, actual presidente de la agencia Efe. Como es tradicional, la noche del próximo 5 de mayo se hará la entrega de este galardón durante una cena de gala.

Arriba 31

000.000

setas fue el de la noche Sabadellense.

anca, Alberto a proceder a víduos armabligándole a acción del día. Una vez en una ofiados se apertes llevaban

nuncia hasta a trabajar en ca once años blitaba comes.

s huyeron a un vehículo.

OLPES'UDO

o por la no-

las once de medio de la Hortaliza, oán, de vein- a poco tiem- legria, en cu- da en un ot- denominado

evitar que el se atropella- ba embriaga- sta debajo de Ayuntamiento personal.

parece, al so- comprobar si- abía marcha- onde lo dejó, forma brutal- ndole puñeta- odas las por- ista causaría

ha detenido como presun-

EL CASO UENTA

neoyorquino utilizado su propios me- para resolver por un juez como «asalto sin motivo». Sus auto- de un grupo denominados han sido años de pri- La ciudad de dido, una vez- tribuir a Wer- (Fotografía press)

¿SU DINERO?

A ciertas edades avanzadas, ¿para qué deben servirles sus capitales, ahorrados la mayoría de las veces con tremendos sacrificios y tantísimos esfuerzos personales?

Pensamos que deben servirles para vivir ya el resto de sus vidas con absoluta tranquilidad y sin más preocupaciones ni responsabilidades de ningún género.

Esta hermosa realidad pueden únicamente lograrla colocando sus capitales en garantizadas HIPOTECAS INMOBILIARIAS, cobrando sus intereses por anualidades completas (anticipadas) sin molestias ni posibles riesgos. La vida es demasiado corta. ¡¡¡ME-DITENLO!!!

EXCLUSIVAS RAMIRO

GOYA, 58 1.º — Teléfono 2254420 (centralita 5 líneas)

Domingo 20 febrero 1977

José Luis Ruiz Navarro, «patrón mayor» de los consumidores

«HAY QUE PROTESTAR»

En la sociedad actual, todos tenemos fundamentalmente una profesión subterránea. Somos consumidores a gran escala. El hecho consumista y sus desagradables implicaciones ha comenzado a exigir algo más que pura nomenclatura. Por eso, privada y oficialmente, están naciendo agrupaciones que trabajan, además de para ponerse de acuerdo, para defenderse y defender al ciudadano anónimo de algunas desagradables consecuencias de la producción y la distribución de los artículos de consumo que son todos, absolutamente todos en los que gastamos dinero, aunque a nivel de calle, las mayores preocupaciones se centren en la bolsa de la compra. Sin embargo, el ciudadano, el consumidor, no sabe, no entiende y no capta para qué sirven todas estas organizaciones, si es que alguna vez ha tenido noticias de que existen. En resumen, pareciéndole que, en definitiva, su problema es mínimo o no va a ser atendido, se calla. ¿Por qué, señor Ruiz Navarro, presidente del Consejo de los Consumidores y del Instituto del Consumo?

—No hace falta que le recuerde que los últimos tiempos de España no eran los más propicios para que un ciudadano cualquiera se pudiese en contacto con la Administración. El español, así, ha tenido que ir confiando en que la Administración no le tratase muy mal porque no tenía oportunidad de defenderse.

—¿Es ésta la misión de los organismos que usted preside, la defensa del consumidor?

—Fundamentalmente. Un consumidor es todo ciudadano proyectado hacia un sistema económico. Es decir, somos todos. Pero el sistema económico se

canaliza en tres ramas, la producción, la distribución y finalmente el consumo. Civilizadamente hablando, estos tres apartados de la actividad económica no tienen por qué estar en guerra. Lo que ocurre es que hasta ahora producción y distribución se han llevado la mayor tajada nadie les pedía cuentas y el consumidor ha pasado su etapa de vacas flacas. Pretendemos acabar con ella propiciando una mayor espontaneidad e intensidad en las relaciones consumo-producción.

Medio millón

—¿En qué consisten estos organismos?

—El Consejo es un órgano colectivo para servir a los intereses de los consumidores y formado por ellos únicamente. ¿Cómo pueden acceder al Consejo? Bien, habría dos métodos: convocar unas elecciones generales entre todos los consumidores, lo cual sería más bien un poco absurdo, o acudir a las asociaciones privadas para que nombren a sus representantes. Ahora mismo esta representación sería quizá justa, pero no completa, porque existe medio millón de afiliados a Asociaciones de Vecinos o de Amas de Casa y treinta millones de consumidores. Se trata, por tanto, de promover el movimiento consumista propiciando más asociaciones y más numerosas.

—¿De qué manera?

—Aparte de una campaña de publicidad que se pondrá en marcha muy pronto, hemos organizado en Barcelona el Simposio del Consumidor para tratar de reunir en una estrategia común a todas las asociaciones. Pero no se puede cambiar o crear algo tan disperso como el consu-

mo desde Madrid o Barcelona, porque no son lo mismo los problemas de un núcleo campesino que de un centro urbano. A este respecto se están organizando campañas regionales que durarán desde febrero a abril a fin de promover a estos «adelantados» del movimiento consumista que se encargarán de promocionarlo a nivel regional, provincial, etcétera.

—¿Cuál es la función entonces del Instituto del Consumo?

—El Instituto del Consumo es

● «Los Derechos del Consumidor deben convertirse en derechos constitucionales, como el Fuero del Trabajo»

● «Las subvenciones a determinados productos son un mal menor»

un servicio público. Tan público como en otro sentido puedan serlo los autobuses. Es un servicio técnico centralizado. Está compuesto de especialistas en distintas materias, médicos, laboratorios, etcétera, que se encargan de investigar los productos que salen al mercado y ponen sus averiguaciones al servicio de los consumidores para que si éstos observan una anomalía, efectúen la correspondiente denuncia.

—¿A través del Consejo?

—Exactamente.

—¿Y se producen muchas?

—Más de las que en principio

pueda pensarse. Ahora bien, hay que tener en cuenta que ni el Instituto ni el Consejo tienen en sí mismos potestad sancionadora, pero cuando nos llega una queja, justificada, la pasamos inmediatamente a la Dirección General de Mercado Interior, que puede obrar en consecuencia, o si no, llevándola directamente a Consejo de Ministros, que impondrá multas de medio millón de pesetas en adelante.

A protestar

—Bien, pero lo que yo no termino de ver claro es cómo el consumidor va a informarse de que todos estos medios están a su servicio. Vuelvo al principio, ¿cómo nos enteramos de estos trabajos de la comisión técnica y una vez enterados no teme usted que quizá el español medio le de un poco de reparo acercarse a un organismo oficial —ya que ambos centros dependen del Ministerio de Comercio— porque se ha encontrado una lata en malas condiciones o porque en el taller le han cobrado cinco mil pesetas por un arreglo inexistente?

—Este es nuestro principal problema. Queremos aclarar de una vez por todas que el consumidor no molesta nunca. Respecto a lo que usted me dice del modo de enterarse, está prácticamente en la calle la campaña de publicidad que antes le anunciaba. Todas las Asociaciones de Amas de Casa recibirán impresos para que el público efectúe sus denuncias. Además, vamos a sacar un pequeño libro sobre los derechos del consumidor, que será remitido a todas las asociaciones. Y próximamente dos más sobre el código alimentario traducido a lenguaje popular. Como verá, la importancia de estar en contacto con estas asociaciones privadas es fundamental. Hasta ahora sólo algunas asociaciones con altos medios, como la de Barcelona, que de cuotas de sus socios tiene un millón de pesetas de presupuesto, han conse-

guido algo efectivo. Por eso nuestra pretensión es regionalizarlas a toda costa.

Los precios

—¿Cabe pensar entonces que la Administración está verdaderamente interesada en la defensa del consumidor? ¿No existiría entonces una contradicción cara a la calle que se siente atacada en el bolsillo de una manera continuada?

—Piense usted que estamos en un período inflacionista muy acusado y lo que no se puede pedir es que si producir una cosa cuesta cinco pesetas, se venda a cuatro. ¿Las subvenciones? Son un mal menor ante una situación muy concreta. Encubren un problema, pero no son la solución definitiva. El verdadero problema es una infraestructura inadecuada en algunos sectores como la industria panificadora, que trabaja de un modo artesanal con un altísimo coste de producción.

—¿Han sacado ustedes alguna enseñanza válida de sus antecesores en el puesto?

—Hombres, cosas se han hecho, aunque no muy concretas y no muy populares, porque se atacó poco el tema precios.

—Como último tema, de eso quería hablarle precisamente, porque supongo que su misión se dirigirá a algo más profundo que a tratar precios y denuncias...

—Supone bien. Nuestra principal tarea es tratar de hacer ver la carta de los derechos del Consumidor, aceptada por el Consejo de Europa y confeccionada bajo los auspicios de la Comisión del Consumo del Mercado Común. Yo he hecho una petición al Ministro de Asuntos Exteriores para que España se adhiera formalmente a esta carta de los Derechos del Consumidor, que pasarían a ser así, derechos constitucionales, como el Fuero del Trabajo, por ejemplo. Por último, y haciendo resumen, le diré que aspiramos a tres cosas: Informar al consumidor respecto a sus derechos y obligar a la Administración a que informe del porqué de determinadas medidas. Formar, decir, por ejemplo, ante la subida del café que es mejor no tomar café. Pero no restringir el consumo, sino educar de manera que el consumidor lo haga, porque ha comprendido que es mejor así. Llevarlo a la escuela programas de información sobre el consumo. Y por último, lograr la representatividad de que antes le hablaba.

Amelia PASTOR
(Fotos Vidal.)

El precio de los productos petrolíferos en España

INFERIORES A LA MEDIA EUROPEA

Los precios de venta de los productos petrolíferos en España son inferiores en un 20 por 100 a los de Francia, en un 24 por 100 a los de Italia y en un 18 por 100 a la media del conjunto de los países europeos, según informa «Petróleo».

En lo que se refiere a las gasolinas, la normal tiene un precio medio en Europa de 27,78 pesetas, pasando de las 37,83 pesetas/litro en Italia; a las 19,33 pesetas en Inglaterra, que es, junto a Luxemburgo, el único país que posee un precio más barato en la gasolina normal que España.

La gasolina «super» cuesta por término medio en Europa 29,51 pesetas/litro, y, como es sabido, 28 pesetas en España, por lo que exclusivamente Inglaterra, Suecia y Luxemburgo tienen esa gasolina a un precio menor.

En lo relativo al gas-oil (gasóleo A) se da la misma circunstancia de ser el precio en nuestro país inferior al precio medio europeo, ya que en España está a 14 pesetas y la cifra media en Europa es de 17,31 pesetas, pasando desde las 28,55 pesetas en Suiza y Suecia, a las 11,80 de Italia, que es precisamente el país europeo con las gasolinas «super» y normal más caras, con 39,53 y 37,83 pesetas, respectivamente, por litro.



EL
ESPAÑOL
NO SABE
NADA
DE PRIMAS
AZULGRANAS

SANTAMARIA:

"EN MIS TIEMPOS HABIA
MAS DEPORTIVIDAD"



Diecinueve jugadores componen la expedición españolista que ayer llegaron a Madrid bajo la batuta de Santamaría. Lo extenso del grupo se debe a que el martes viajarán desde Madrid a Gijón, donde han de disputar un encuentro de Copa, y, por si acaso, Santamaría se ha traído refuerzos.

Los viajeros son «Gato» Fernández, Echevarría, Molina, Bonilla, Verdugo, Ortiz Aquino, De Felipe, Ferrer, José Manuel, Osorio, Cuesta, Solsona, Jeremías, Amado Marañón, Cino, Ochoa, Canito y Amiano.

Santamaría, ¿sabe cuáles de los diecinueve que ha traído saldrá frente al Atlético de Madrid?

—Aún no he decidido la alineación; hay dudas con Verdugo quizá con De Felipe.

—¿Se le presenta un partido difícil el del Manzanares?

—Difícil, bastante difícil. El Atlético está en un momento de juego muy brillante, pero el Español hará lo posible por sacar algún punto; creo que el trabajo será duro para lograrlo, pero trabajará firme.

Sobre el rumor de la prima de Barcelona dice no saber nada. Los jugadores tampoco quieren decir ni sí ni no.

Hemos tocado el tema del momento por el que está pasando el fútbol español: los de violencia, expulsiones, careos, declaraciones y demás aspectos de la calidad futbolística.

—Para mí es un tema enormemente desagradable, porque yo he vivido el fútbol en una época en la que no pasaban estos incidentes. Una época en la que había con más deportividad.

—¿Cómo se podría arreglar?

—Tenemos que ser todos los que estamos cerca del fútbol los encargados de mantenerlo por el cauce normal. Desde los jugadores a los espectadores, pasando por los técnicos, los di-

rectivos, e incluso la misma Prensa.

—¿Está rindiendo el equipo lo que usted esperaba de él a principio de la temporada?

—Estamos algo por debajo de lo normal, por una serie de factores, entre los que destaca por su importancia el capítulo de las lesiones, que se han producido con mucha frecuencia y han roto el ritmo del equipo, pero por lo que respecta a los jugadores creo que se han superado y se han entregado con ilusión. Espero estar en mejor posición al final del Campeonato.

—¿Cuida la plantilla el Español lo suficiente como para que dé rendimiento?

—Partiendo de la base de que carecemos de instalaciones, y que tenemos que entrenar a veinticinco kilómetros de Barcelona, es difícil cuidar una cantera seria. Pero algo hemos sacado y ya he incorporado al equipo a Angel, un juvenil; al portero Martínez... Deben salir más y espero que construyan instalaciones adecuadas para poder cuidar más el futuro de los equipos que son los equipos inferiores, como lo que hace la Real o el Bilbao, que me parece adoptan una postura muy sabia.

—¿Un pronóstico para mañana?

—El partido hay que jugarlo. No quiero aventurar ninguno.



Verdugo:
«Prácticamente
imposible»

Juan Verdugo es uno de los hombres dudosos para Santamaría. Hasta el mismo domingo no se sabrá si se alinea ante los madrileños. El ex madridista lleva una campaña muy regular en el equipo y es titular por su rendimiento y buen momento.

—Estoy contento por el desarrollo de la temporada, me van bastante bien las cosas y lo más importante es que no he tenido lesiones.

—Una pregunta obligada. ¿Partido difícil?

—Y mucho. El Atlético está ahora muy fuerte, jugando muy bien y está de líder. Para nosotros es un partido complicado, pero trataremos de hacer lo mejor posible las cosas para puntuar, aunque creo que esto es prácticamente imposible.

—El momento del Madrid no es muy bueno. ¿Cómo ves a tu antiguo equipo?

—Creo que al Madrid no le pasa nada especial. Es un formidable equipo que ha tenido una mala racha de lesiones y es ese el motivo principal por el que yo creo que no está en la cabeza, entre los más directos aspirantes al título.

—¿Echas de menos algo de tu época en Madrid?

—Hombre, siempre te quedan amigos y cosas, lugares que si se recuerdan alguna vez, pero estoy contento en el Español. Me queda otro año más de contrato, y por mi parte pienso seguir. Me imagino que hablaremos, se tendrán en cuenta diferentes nuevas circunstancias y se llegará a un acuerdo.

Manolín Cuesta:
«Muy difícil para
los dos»

Uno de los encargados de marcar goles y que también ostenta la titularidad desde el principio de la Liga nos comenta

sus impresiones ante este emocionante encuentro.

—Va a ser un partido muy difícil para los dos. Ellos están en su mejor momento de juego, pero tienen una mayor responsabilidad y necesitan más los puntos para mantenerse por delante del Barcelona. Nadie puede perder puntos en casa si quiere ganar la Liga.

—¿Al Español no le interesan tanto?

—Claro que nos interesa, para poder llegar a las competiciones europeas. Tenemos que sacar los puntos de donde sea.

—¿Como por ejemplo el estadio del Manzanares?

—Como, por ejemplo, aunque repito que va a ser difícil por las circunstancias que rodean a la jornada.

—¿Estás dando el mejor resultado que puedes dar en esta temporada?

—Estoy contento; claro que siempre se puede hacer algo mejor. Pero estoy jugando con regularidad, salvo cinco partidos por una lesión los he jugado todos; además he marcado cinco goles, que aunque no son muchos, sí son bastantes más que ninguno.

Para acabar diremos que la alineación más probable que saldrá al campo por parte del equipo españolista será la formada por: «Gato» Fernández, en la puerta; Molinos, De Felipe, Ortiz Aquino, Verdugo; Cuesta, Osorio, José Manuel; Solsona, Jeremías y Marañón. Las miradas en el campo y en el simulatáneo y esperemos que la pasión de las gradas se mantenga no ya en los límites de la deportividad, al parecer difícil de practicar, sino en los simples y llanos límites de la educación.

J. REGADERA

(Foto ROMERO.)

Luis, preocupado

«EL ESPAÑOL JUEGA BIEN FUERA DE CASA»

El líder de la tabla de clasificación de la Liga española, el Atlético de Madrid, está concentrado en El Escorial para recibir hoy la visita del Español, en el estadio Vicente Calderón.

Luis Aragonés ha concentrado para este partido a Pacheco, Tirapu, Marcelino, Eusebio, Benegas, Pereira, Capón, Robi, Salcedo, Alberto, Heredia, Leal, Aguilar, Ayala, Cano y Bermejo.

El gran ausente para este partido será el meta rojiblanco, Miguel Reina, que está lesionado, a raíz del encuentro del pasado domingo.

En entrenador atlético, Luis, estima que el partido contra el Español es bastante importante, porque el equipo barcelonés «juega bien fuera de casa y sabe arrancar puntos», más aún cuando ocupa un buen puesto en lo que llevamos del Campeonato de Liga.

En relación con los incidentes registrados en algunos campos españoles en las últimas jornadas de Liga, el entrenador rojiblanco ha dicho que no teme al público del estadio Vicente Calderón, «porque ha dado muestras y sabe comportarse siempre con corrección ante cualquier contrario».

No ha querido facilitar Luis ninguna alineación para el partido de hoy, aunque se puede especular con la siguiente: Pacheco; Marcelino, Pereira, Eusebio, Capón; Robi, Alberto, Leal; Ayala, Bermejo y Rubén Cano.



CONFIRMADO: JUANITO JUGARA CONTRA EL MADRID

■ Pirri será centrocampista en el equipo blanco

A primera hora de la tarde de ayer llegaron a Burgos los jugadores del Real Madrid, que hoy se enfrentará al Burgos en El Plantío, en partido correspondiente a la Primera División de Liga.

Al frente de la expedición viene su entrenador, Miljanic, con quien ha conversado brevemente el corresponsal de Alfíl.

El preparador madridista ha dicho que trae el equipo completo, salvo la baja de Del Bosque, y con la esperanza de ofrecer un encuentro en la línea de recuperación del cuadro blanco.

Se le ha señalado la mala circunstancia del deplorable estado en que se encuentra el terreno de El Plantío, como consecuencia de la prolongada época de lluvias aparecida, y ha lamentado el grave inconveniente que ello supone, ya que ello dificulta mucho la práctica del fútbol.

En cuanto a si vienen convencidos de que van a ganar, Miljanic ha manifestado que conceden al partido la importancia que tiene y que eno se le oculta que el Burgos es un equipo que jue-

ga bien y es capaz de erigirse en poderoso rival.

También se le ha preguntado a Miljanic la alineación que piensa sacar hoy, pero se ha limitado a facilitar la lista de los 15 jugadores desplazados. No obstante, a la vista de la misma, se puede anticipar que el «once» del Real Madrid formará probablemente así:

Miguel Angel; Uriá, Sol, Benito, Camacho; Breitner, Pirri, Velázquez; Jensen, Santillana y Aguilar.

Completan el grupo Amador, Rubián, Roberto Martínez y Vitoria.

Para concluir, se pidieron unas palabras del señor Miljanic para la afición burgalesa, y transmitió un saludo muy afectuoso, formulando votos para que el próximo año puedan volver a jugar de nuevo en la Primera División.

En el Burgos no hay novedad y jugarán los anunciados ayer: Manzanedo; Valdés, Aguilera, Palmer; Ruiz Igartua, Kresic; Juanito, Garrido, Viteri, Katic y Quini.

FEDERACION PROVINCIAL DE GIMNASIA MADRID

ELECCIONES PARA PRESIDENTE DE LA FEDERACION PROVINCIAL DE MADRID

De acuerdo con las normas de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, el próximo día 22, a las 19,30, se procederá a efectuar la votación para la elección de presidente de la Federación Provincial de Gimnasia.

Se presentan como candidatos los señores doctor don Vicente Gutiérrez Treitero y don Angel Gómez Roldán.

El acto tendrá efecto en la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes, calle de Barquillo, núm. 19.

ASUNTO CRUYFF

EL COMITE SE PRONUNCIA HOY

Sigue el suspense en Alberto Bosch sobre la decisión que adoptará el Comité de Apelación acerca del recurso presentado por el Barcelona ante la sanción a su jugador Cruyff. A última hora de la tarde se comunicó que la decisión no se tomará hasta la mañana de hoy. El largo tiempo transcurrido para estudiar el recurso se debe a que, según el presidente del Comité, éste es muy extenso y es un documento de gran categoría jurídica, lo que obliga a un detenido estudio por parte del Comité de todos los extremos contenidos en el mismo.

SEGUNDA DIVISION

CUATRO EQUIPOS PARA TRES PUESTOS

La última jornada ha puesto de relieve la superioridad de los cuatro primeros equipos de la tabla. Las distancias en la clasificación siguen igual a pesar de que los cuatro gallitos

jugaron fuera el último partido. La jornada de hoy, en cambio, se muestra propicia a que aumenten las diferencias en la tabla, pues Cádiz, Rayo, Sporting y Jaén juegan sus encuentros en casa, mientras Tarrasa, Orión y Coruña lo hacen fuera.

El Cádiz recibirá en el Camp de la Bota al Castellón, que está en plena fase ascendente y ha salido ya de los puestos de descenso. El equipo gaditano, que en los últimos siete partidos ha conseguido 12 puntos, se encuentra en un extraordinario momento y parece difícil que pueda topetar en su campo, sobre todo si tenemos en cuenta lo que le ha costado alzarse al puesto que ahora ocupa.

El Rayo, segundo en descenso, será visitado por el Ponferradina, que tras su recuperación ha vuelto a perder muchos puntos y está en la zona peligrosa. Los vallecianos deberán ganar este encuentro para mantenerse en su actual posición, pues a estas alturas cualquier fallo puede costar el ascenso.

El Sporting, por su parte, el que tiene las cosas más fáciles. La visita del Barcelona Atlético, que con sus ocho negativos está prácticamente descendido, no debe inquietar a los de Molinón, que tienen así una buena oportunidad de salir del bache en que se encuentran desde las últimas jornadas.

El que lo tiene más difícil es el Jaén, que recibirá al Tarrasa. Esta es la última oportunidad que tiene el equipo egarense de acercarse a los puestos de ascenso, por lo que el Jaén se deberá cuidar mucho de no cometer ningún fallo que le retrase de los primeros lugares.

Del resto de los encuentros hay que destacar el derby andaluz, que disputarán Granada y Córdoba. El pronóstico, por tanto, es difícil, aunque no sería de extrañar que el colista se adjudicase la victoria, confirmando su reacción de las últimas jornadas. El Córdoba, con un equipo sin conjuntar y con muchas lesiones, no está en su mejor momento.

En cuanto a los otros partidos, hay que señalar el promiscuo casero que presentan Alavés-San Andrés, Calvo Sotelo-Salvador y Valladolid-Getafe. De ellos, el Calvo Sotelo es el que está más necesitado de puntos, pues aunque sólo tiene un negativo, está situado en los puestos de descenso.

M. GOMEZ BLANCO

Para pagar a Mendoza

SE SUBASTA EL EQUIPO TITULAR DEL MALLORCA

PALMA DE MALLORCA. (Europa Press).—Se va a proceder a la subasta de los once jugadores titulares del Real Mallorca, valorados individualmente en 50.000 pesetas cada uno, según se afirma en medios allegados al club.

El próximo día 22, el «Boletín Oficial de la Provincia» de Baleares publicará el anuncio de la subasta en su primera convocatoria. Los fondos obtenidos se destinarán a cubrir las 550.000 pesetas que el club de fútbol mallorquín adeuda a su antiguo jugador Jorge Mendoza.

El caso Mendoza surgió a raíz de que el Mallorca Club de Fútbol rescindió el contrato de este jugador, como consecuencia, Jorge Mendoza llevó al club ante los Tribunales. En la sala de la Magistratura del Trabajo de Palma de Mallorca, se reconoció al jugador Mendoza sus derechos como trabajador por cuenta ajena, y condenó al club mallorquínista al pago de la cantidad de 550.000 pesetas,



Este es Mendoza, el hombre que ha provocado la subasta

es decir las mensualidades y la prima de fichaje que se le debía al citado jugador. El club mallorquínista recurrió al Tribunal Supremo, que refrendó el fallo dado por la Magistratura de Trabajo de Palma.

ESTADIO VICENTE CALDERON

HOY DOMINGO, día 20 de febrero de 1977, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA (JORNADA 23)
PRIMERA DIVISION

R. C. D. ESPAÑOL - CLUB ATLETICO DE MADRID

VENTA DE LOCALIDADES.—En todas las taquillas oficiales del club, de ONCE a DOS de la mañana, y en las taquillas del estadio Vicente Calderón, desde las ONCE de la mañana, sin interrupción.

Con objeto de salvar posibles incidencias en el pago de recibos de los señores socios, los cobradores se encontrarán en las taquillas del domicilio social del club (estadio Vicente Calderón, paseo Virgen del Puerto, número 67, puerta 7), HOY DOMINGO 20, de ONCE a DOS de la mañana.

RECIBOS DE SOCIOS: Corte de cupón número 15.

BALONCESTO

BALONMANO

SANCHEZ-LAULHE REELEGIDO PRESIDENTE

* **Obtuvo 189 votos, frente a los 57 de López Ricondo**

Félix Sánchez-Laulhe García ha sido elegido presidente de la Federación Española de Balonmano, en asamblea celebrada en las instalaciones del Cuartel de la Montaña de Madrid.

La votación se hizo de acuerdo a las nuevas normas para elección de directivos de federaciones, dictadas por la Delegación Nacional de Deportes.

El señor Sánchez-Laulhe obtuvo en el escrutinio 189 votos, frente a los 57 de su único oponente para el cargo, Jesús López Ricondo.

El censo estaba integrado por 288 electores, de los que sólo 19 no acudieron a la votación. Por el nuevo sistema electoral la articulación se ha hecho de la siguiente forma: 52 federaciones provinciales, con derecho a 130 votos; 46 clubs de la División de Honor, y Primera División masculina y femenina, 67 votos; 37 jugadores internacionales masculinos y femeninos, con un voto cada uno; 32 árbitros internacionales y de la División de Honor, con un voto también, y 22 preparadores de la División de Honor masculina y femenina, con otro voto.

El señor Sánchez-Laulhe fue el último presidente de la Federación de Balonmano, elegido por el sistema antiguo. Anteriormente había sido vicepresidente de la Federación Española y de la de Madrid; su cargo durará cuatro años.

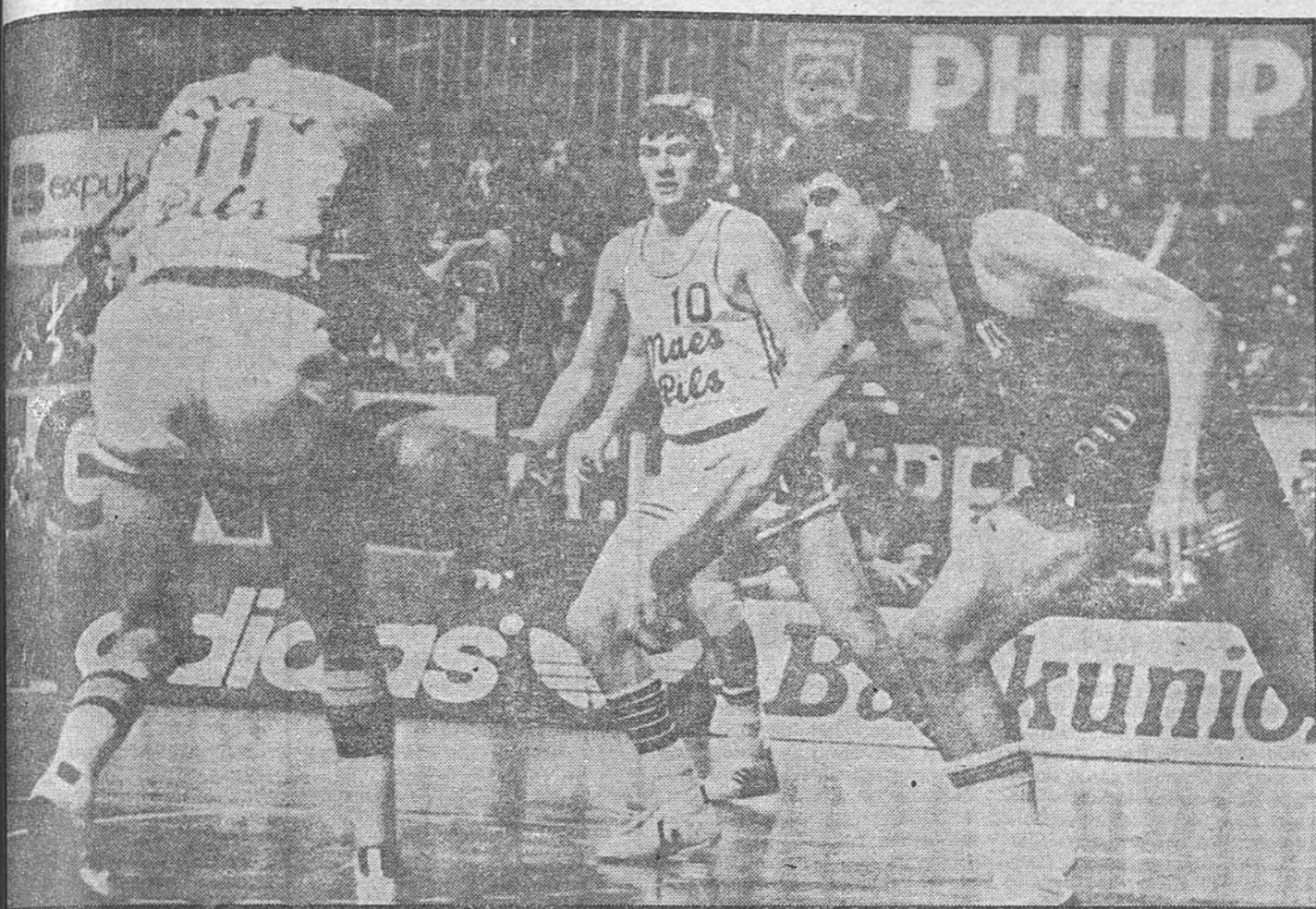
ATLETISMO

RECORD MUNDIAL FEMENINO EN 1.500

DORTMUND (Inglaterra). (Alfil.) — La atleta británica Mary Stewart ha establecido, en Dortmund, la nueva mejor marca mundial de 1.500 metros, en 4-08-1, mejorando en 1-8 la marca anterior, establecida el 5 de febrero de 1975 por la americana Francie Larrieu-Lutz.

La también británica Anson ha resultado segunda, con 4-16-3, delante de la alemana occidental Brigitte Kraus, en 4-22-4.

Arriba 35



EMOCION EN LA COPA DE EUROPA

MADRID. (Crónica de Pyresa, por Rafael Bacibalupe.)—Se está disputando la XX Copa de Europa para equipos de balonmano campeones de Liga. El torneo está llevando a cabo, bajo una nueva fórmula, un original método que lo ha impuesto la política, porque por política y por otra razón, los representantes del «basket» de la Unión Soviética y Checoslovaquia se negaron a visitar Israel y al propio tiempo negaron visado de entrada al representante del balonmano hebreo.

Los israelitas no se negaban a recibir a rusos y checos, ni a viajar a Moscú y Brno, así que era suyo el problema planteado. Se les «perdonó» al TS. S. K. A. de Moscú y al Spartak de Brno el desplazamiento a Tel-Aviv, dándole la victoria (por el consabido 2-0) al Maccabi, pero sin restar a aquéllos el punto de sanción que lleva consigo, según reglamento, la incomparecencia de un equipo de balonmano, en torneo por Liga.

De este modo se puso en marcha la «liguilla» de semifinales de esta X Copa de Europa, con seis equipos, para ser los dos primeros clasificados los que decidan el preciado galardón el 7 de abril, en el pabellón Pionir de Belgrado, estupendo escenario que ya lo fuera de la fase final del último Campeonato de Europa de selecciones nacionales.

Después de las dos primeras cribas, el torneo continental para equipos de Clubs campeones de Liga alcanza un sabor de auténtico espectáculo. Oportunidad de ver en acción a las grandes figuras del balonmano europeo y también del balonmano mundial.

¿Quiénes serán los dos finalistas?

El certamen transcurre muy interesante. En este momento nada hay aclarado. Analicemos el panorama, y de principio vamos con el detalle que presenta la actual clasificación:

| | J. | G. | P. | F. | C. | P. |
|---------------------|----|----|----|-----|-----|----|
| Mobilgirgi | 7 | 5 | 2 | 620 | 533 | 12 |
| Maccabi | 7 | 5 | 2 | 421 | 417 | 12 |
| Real Madrid | 7 | 4 | 3 | 704 | 645 | 11 |
| TS. S. K. A. | 7 | 4 | 3 | 548 | 540 | 11 |
| R. Malinas | 7 | 3 | 4 | 484 | 572 | 10 |
| Spartak Brno | 7 | 0 | 7 | 459 | 567 | 7 |

Es necesario también, para saber y acercarse a otras conclusiones o suposiciones de cálculo, que las únicas dificultades (grandes) para esos tres «gigantes» radican en estos dos partidos: Día 10-3-77: Mobil Girgi-Real Madrid. Día 24-3-77: TS. S. K. A. Moscú-Mobil Girgi.

Todo esto nos dice una cosa: que ni aun ganando el Real Madrid en Varese será finalista seguro, porque todo se decidirá —si antes no ha sido resuelto ya como consecuencia de algún «anormal» resultado— en el último partido a celebrar en Moscú. Y la derrota de los rusos ante el Maccabi es un aviso de

Mobilgirgi, Maccabi, Real Madrid y TS.S.K.A. en un sprint espectacular hacia la final de Belgrado

MARCADOR

| | |
|-----------------------------------|---------|
| Real Madrid-TS. S. K. A. | 92-111 |
| Real Madrid-Mobil Girgi | 103-88 |
| Mobil Girgi-TS. S. K. A. | 89-75 |
| TS. S. K. A.-Real Madrid | 113-111 |
| Maccabi-Spartak Brno | 91-76 |
| Real Madrid-Racing Malinas | 112-75 |
| Spartak Brno-Mobil Girgi | 77-84 |
| TS. S. K. A.-Maccabi | 79-91 |

que nada está resuelto y que los judíos cuentan.

Las tres jornadas completas que faltan por resolverse son:

Jueves 3 de marzo:
Real Madrid-Spartak Brno.
Mobil Girgi-Maccabi.
Maes Pils-TS. S. K. A. Moscú.
Jueves 10 de marzo:
Mobil Girgi-Real Madrid.
Maccabi-Maes Pils.
TS. S. K. A. Moscú-Spartak Brno.
Jueves 24 de marzo:
Real Madrid-Maccabi.
Spartak Brno-Maes Pils.
TS. S. K. A. Moscú-Mobil Girgi.

Lo que quedó escrito por Real Madrid, TS. S. K. A. Moscú y equipo de Varese en anteriores ediciones.

Los tres equipos son los que más veces han protagonizado finales de Copa de Europa. Por eso cualquier final sospechada que pueda darse en esta edición no debe ser desconocida, pero nunca por ello menos interesante que las precedentes.

Historial

Aquí va el detalle del brillante palmarés, con indicación del

año en que fueron finalistas y si se proclamaron campeones y subcampeones:

Real Madrid:
1962: Subcampeón.
1963: Subcampeón.
1964: Campeón.
1965: Campeón.
1966: Campeón.
1967: Campeón.
1968: Campeón.
1969: Campeón.
1974: Campeón.
1975: Subcampeón.
1976: Subcampeón.
TS. S. K. A. Moscú:
1961: Campeón.
1963: Campeón.
1965: Subcampeón.
1969: Campeón.
1970: Subcampeón.
1971: Campeón.
1973: Subcampeón.
Mobil Girgi Varese (antes Ignis):
1970: Campeón.
1971: Subcampeón.
1972: Campeón.
1973: Campeón.
1974: Subcampeón.
1975: Campeón.
1976: Campeón.
La expectación sigue latente... (Fotos Romero.)

RALLY DE LA COSTA BRAVA

DOMINA EL FRANCÉS DARNICHE

RUGBY

Triunfo de Francia sobre Inglaterra (4-3)

LLORET DE MAR (Gerona). (Alfil.)—El actual campeón de rallies, el francés Darniche, con «Lancia Stratos», domina la vigésimo quinta edición del Rally de la Costa Brava, una vez cubiertas las dos primeras etapas de las cuatro de que consta la carrera. Los españoles José María Fernández y Salvador Canellas le van a la zaga.

La villa costabravense de Lloret de Mar está viviendo en un ambiente completamente festivo el Rally de la Costa Brava, que atrajo a los más destaca-

Zanini tuvo que abandonar en la segunda etapa

dos pilotos continentales a esta prueba que organiza la Peña Motorista 10 por Hora, ya que es puntuable para los Campeonatos de Europa, España y Cataluña de la especialidad.

A las 22.01 horas de la noche de ayer, tomaron la salida

los 110 equipos participantes, ya que se produjeron por distintas causas un total de diecisiete bajas. Durante el transcurso de la primera etapa se produjo el abandono de Antonio Zanini, actual campeón de España y que consiguió con su «Seat» una ter-

cera posición en la general del recién disputado Rally de Montecarlo. La retirada de Zanini fue provocada por problemas de inyección. Otra de las víctimas de estas dos primeras etapas ha sido Serviá, otro héroe de Montecarlo, que volcó en una pista de tierra, y la del francés Andruet, gran figura de automovilismo continental, que colisionó con Darniche cuando éste se hallaba parado en un «stop». A pesar de lo aparatoso del golpe, Darniche no sufrió grandes desperfectos en su vehículo, mientras que Andruet tuvo que abandonar y su copiloto, la popular «Biche», tuvo que ser asistida a su llegada a Lloret de Mar, de lesiones en la parte posterior del cuello. Esta colisión se produjo en Collsuspina.

Cuando se han cubierto 497.420 kilómetros de los 1.020.300 de que consta el rally y 160.220 de tramos de velocidad pura, de los 315.220, la clasificación oficiosa es la siguiente:

1. B. Darniche-A. Mahe (Francia). «Lancia Stratos».
2. José M. Fernández-A. Cortel (España). «Porsche Carrera».
3. Salvador Canellas-D. Ferrater (España). «Seat».
4. H. W. Schewe-F. J. Moorman (Alemania). «Porsche Carrera».
5. Lezama-J. M. Abans (España). «Ford Escort».
6. Jorge de Bagration-M. Barbelto (España). «Lancia Stratos».

R. L.

LONDRES. (Alfil.) — La selección de Francia venció ayer tarde a la de Inglaterra por cuatro puntos a tres, en partido correspondiente al torneo de las Cinco Naciones.

El encuentro se jugó en el estadio londinense de Twickenham y los puntos se marcaron en el segundo tiempo.

A los cuarenta y nueve minutos, Seangalli marcó mediante un ensayo, tras una jugada ordenada de toda la línea delantera francesa.

En el minuto cincuenta y cinco, Ignell logró los tres puntos ingleses al transformar un penalty desde cincuenta y cinco yardas.

A Inglaterra le faltó coordinación.

A las órdenes del árbitro de les Kelleher, los equipos se alinearon así:

INGLATERRA: Ignell, Corles, Lemen, Cooper, Young, Cotton, Weeler, Cowling, Beaumont, Sutton, Dixon, Surrley (capitán) y Rafter.

FRANCIA: Aguirre, Arize, Bertranne, Seangalli, Averou, Pace, Paparemerbe, Palmia, Immeu, Foureaux (capitán), Celley, bernon, Bastiat y Rive.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE COMIENZA LA TEMPORADA DE PRIMAVERA

Se inicia hoy en el hipódromo de Madrid la temporada de primavera de este año, que comprende un total de 34 reuniones, finalizando el 18 de julio, temporada de la que han sido facilitados detalles en el transcurso de una cena que la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España ofreció a los representantes de los medios informativos y que fue presidida por el nuevo presidente de la

entidad, conde de Romanones, que sustituye al marqués de los Trujillos, que ha solicitado el relevo al cabo de los veinte años de gestión. También en el transcurso de ese día les fueron impuestos los emblemas correspondientes a los campeones del pasado año, señores Blasco, Luis Urbano, Fulgencio de Diego y Román Martín, así como al general don Jesús Andújar.

La jornada hípica de hoy cuen-

ta con seis pruebas, de las que destaca el premio Vitrocerámica, antiguo hándicap opcional en el que, como es sabido, pueden entrar todos los ganadores del año 76. A destacar en esta reunión el gran número de participantes en cada una de las carreras, que alcanzan un total de 68 caballos, que saldrán a la pista en la tarde.

| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | | 0 | |
|----------------|--------------|----------------|--|-----------------|----------------|-------------------|--|-----------------|------------------------------|----------------|--|----------------|--------------|-----------------|--------------|-------------------|--|-------------------|---|
| Números | Pesetas | Números | Pesetas | Números | Pesetas | Números | Pesetas | Números | Pesetas | Números | Pesetas | Números | Pesetas | Números | Pesetas | Números | Pesetas | Números | Pesetas |
| 21501...10.000 | | 21502...10.000 | | 21503...10.000 | | 21504...10.000 | | 21505...10.000 | | 21506...10.000 | | 21507...10.000 | | 21508...10.000 | | 21509...10.000 | | 21510...11.000 | |
| 21511...10.000 | | 21512...10.000 | | 21513...10.000 | | 21514...20.000 | | 21515...10.000 | | 21516...10.000 | | 21517...10.000 | | 21518...10.000 | | 21519...10.000 | | 21520...21.000 | |
| 21521...20.000 | | 21522...10.000 | | 21523...10.000 | | 21524...10.000 | | 21525...10.000 | | 21526...10.000 | | 21527...10.000 | | 21528...10.000 | | 21529...10.000 | | 21530...11.000 | |
| 21531...10.000 | | 21532...10.000 | | 21533...10.000 | | 21534...10.000 | | 21535...10.000 | | 21536...10.000 | | 21537...10.000 | | 21538...10.000 | | 21539...15.000 | | 21540...11.000 | |
| 21541...10.000 | | 21542...15.000 | | 21543...10.000 | | 21544...10.000 | | 21545...10.000 | | 21546...10.000 | | 21547...10.000 | | 21548...10.000 | | 21549...10.000 | | 21550...11.000 | |
| 21551...10.000 | | 21552...10.000 | | 21553...10.000 | | 21554...10.000 | | 21555...10.000 | | 21556...10.000 | | 21557...10.000 | | 21558...10.000 | | 21559...10.000 | | 21560...11.000 | |
| 21561...10.000 | | 21562...10.000 | | 21563...10.000 | | 21564...10.000 | | 21565...10.000 | | 21566...10.000 | | 21567...10.000 | | 21568...10.000 | | 21569...10.000 | | 21570...11.000 | |
| 21571...10.000 | | 21572...10.000 | | 21573...10.000 | | 21574...10.000 | | 21575...10.000 | | 21576...10.000 | | 21577...10.000 | | 21578...160.000 | | 21579...4.000.000 | | 21580...161.000 | |
| 21581...10.000 | | 21582...10.000 | | 21583...10.000 | | 21584...10.000 | | 21585...10.000 | | 21586...10.000 | | 21587...10.000 | | 21588...10.000 | | 21589...10.000 | | 21590...11.000 | |
| 21591...10.000 | | 21592...10.000 | | 21593...10.000 | | 21594...10.000 | | 21595...10.000 | | 21596...20.000 | | 21597...10.000 | | 21598...10.000 | | 21599...10.000 | | 21600...16.000 | |
| 47501...10.000 | | 47502...10.000 | | 47503...10.000 | | 47504...10.000 | | 47505...10.000 | | 47506...10.000 | | 47507...10.000 | | 47508...10.000 | | 47509...10.000 | | 47510...11.000 | |
| 47511...10.000 | | 47512...10.000 | | 47513...10.000 | | 47514...20.000 | | 47515...10.000 | | 47516...10.000 | | 47517...10.000 | | 47518...10.000 | | 47519...10.000 | | 47520...21.000 | |
| 47521...20.000 | | 47522...10.000 | | 47523...10.000 | | 47524...10.000 | | 47525...10.000 | | 47526...10.000 | | 47527...10.000 | | 47528...10.000 | | 47529...10.000 | | 47530...11.000 | |
| 47531...10.000 | | 47532...10.000 | | 47533...10.000 | | 47534...10.000 | | 47535...10.000 | | 47536...10.000 | | 47537...10.000 | | 47538...10.000 | | 47539...15.000 | | 47540...11.000 | |
| 47541...10.000 | | 47542...15.000 | | 47543...10.000 | | 47544...10.000 | | 47545...10.000 | | 47546...10.000 | | 47547...10.000 | | 47548...10.000 | | 47549...10.000 | | 47550...11.000 | |
| 47551...10.000 | | 47552...10.000 | | 47553...10.000 | | 47554...10.000 | | 47555...10.000 | | 47556...10.000 | | 47557...10.000 | | 47558...10.000 | | 47559...10.000 | | 47560...11.000 | |
| 47561...10.000 | | 47562...10.000 | | 47563...10.000 | | 47564...10.000 | | 47565...10.000 | | 47566...10.000 | | 47567...10.000 | | 47568...10.000 | | 47569...10.000 | | 47570...11.000 | |
| 47571...10.000 | | 47572...10.000 | | 47573...228.000 | | 47574...1.500.000 | | 47575...128.000 | | 47576...10.000 | | 47577...10.000 | | 47578...10.000 | | 47579...10.000 | | 47580...11.000 | |
| 47581...10.000 | | 47582...10.000 | | 47583...10.000 | | 47584...10.000 | | 47585...10.000 | | 47586...10.000 | | 47587...10.000 | | 47588...10.000 | | 47589...10.000 | | 47590...11.000 | |
| 47591...10.000 | | 47592...10.000 | | 47593...10.000 | | 47594...10.000 | | 47595...10.000 | | 47596...20.000 | | 47597...10.000 | | 47598...10.000 | | 47599...10.000 | | 47600...16.000 | |
| 57501...10.000 | | 57502...10.000 | | 57503...10.000 | | 57504...10.000 | | 57505...10.000 | | 57506...10.000 | | 57507...10.000 | | 57508...10.000 | | 57509...10.000 | | 57510...11.000 | |
| 57511...10.000 | | 57512...10.000 | | 57513...10.000 | | 57514...20.000 | | 57515...10.000 | | 57516...10.000 | | 57517...10.000 | | 57518...10.000 | | 57519...10.000 | | 57520...21.000 | |
| 57521...20.000 | | 57522...10.000 | | 57523...10.000 | | 57524...20.000 | | 57525...10.000 | | 57526...10.000 | | 57527...10.000 | | 57528...10.000 | | 57529...10.000 | | 57530...11.000 | |
| 57531...10.000 | | 57532...10.000 | | 57533...10.000 | | 57534...10.000 | | 57535...10.000 | | 57536...10.000 | | 57537...10.000 | | 57538...10.000 | | 57539...15.000 | | 57540...11.000 | |
| 57541...10.000 | | 57542...15.000 | | 57543...10.000 | | 57544...10.000 | | 57545...10.000 | | 57546...10.000 | | 57547...10.000 | | 57548...10.000 | | 57549...10.000 | | 57550...11.000 | |
| 57551...10.000 | | 57552...10.000 | | 57553...10.000 | | 57554...10.000 | | 57555...10.000 | | 57556...10.000 | | 57557...10.000 | | 57558...10.000 | | 57559...10.000 | | 57560...11.000 | |
| 57561...10.000 | | 57562...10.000 | | 57563...10.000 | | 57564...10.000 | | 57565...10.000 | | 57566...10.000 | | 57567...10.000 | | 57568...10.000 | | 57569...10.000 | | 57570...11.000 | |
| 57571...10.000 | | 57572...10.000 | | 57573...110.000 | | 57574...10.000 | | 57575...10.000 | | 57576...10.000 | | 57577...10.000 | | 57578...10.000 | | 57579...10.000 | | 57580...11.000 | |
| 57581...10.000 | | 57582...10.000 | | 57583...10.000 | | 57584...10.000 | | 57585...10.000 | | 57586...10.000 | | 57587...10.000 | | 57588...10.000 | | 57589...10.000 | | 57590...11.000 | |
| 57591...10.000 | | 57592...10.000 | | 57593...10.000 | | 57594...10.000 | | 57595...10.000 | | 57596...20.000 | | 57597...10.000 | | 57598...10.000 | | 57599...310.000 | | 57600...8.000.000 | |
| Terminaciones | 521...10.000 | Terminaciones | 372...10.000 792...10.000 42...5.000 | Terminaciones | 7573...100.000 | Terminaciones | 344...10.000 514...10.000 764...10.000 | Terminaciones | 885...10.000 905...10.000 | Terminaciones | 266...10.000 596...10.000 926...10.000 | Terminaciones | 877...10.000 | Terminaciones | 688...10.000 | Terminaciones | 2299...100.000 5469...100.000 209...10.000 279...10.000 779...10.000 39...5.000 | Terminaciones | 520...11.000 610...11.000 660...11.000 970...11.000 00...6.000 0...1.000 |

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en

la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3. Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.
4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de termi-

naciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

TIEMPO



(Datos del Servicio Meteorológico Nacional.)

TEMPORAL DE PONIENTE

MADRID, 19. (Pyresa).—Durante las últimas veinticuatro horas ha llovido en las vertientes cantábrica y atlántica, cuenca del Ebro y Segura y en Levante.

Los mapas del tiempo previstos para mañana al mediodía sitúan la borrasca muy profunda sobre el archipiélago británico, con una secundaria al noroeste de Galicia. Sobre la Península, los vientos soplarán de componente oeste, soplando fuerte en el cuarto septentrional. Con esta situación, debe esperarse mañana que persista el régimen de precipitaciones en las vertientes cantábrica y atlántica y mitad septentrional del Mediterráneo.

Las temperaturas se mantendrán moderadas.

CUPON PRO CIEGOS 984

Temperaturas extremas

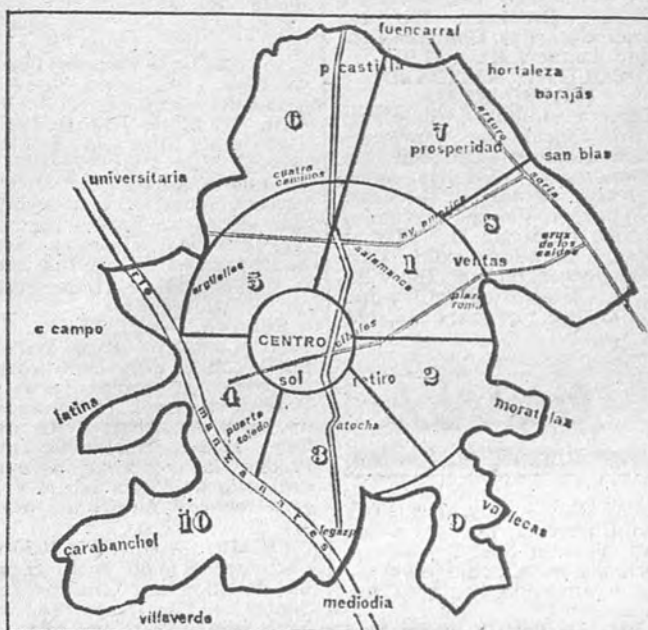
En España:

La Coruña, 12 y 16.
Lugo, 9 y 13.
Pontevedra, 13 y 14.
Oviedo, 10 y 18.
Santander, 10 y 17.
Bilbao, 12 y 20.
San Sebastián, 14 y 19.
Burgos, 6 y 12.
Valladolid, 7 y 17.
Salamanca, 8 y 12.
Madrid, 8 y 14.
Badajoz, 13 y 16.
Logroño, 9 y 12.
Zaragoza, 8 y 12.
Barcelona, 11 y 17.
Gerona, 6 y 19.
Valencia, 13 y 22.
Murcia, 11 y 21.
Sevilla, 12 y 18.
Jaén, 9 y 16.
Córdoba, 11 y 17.
Cádiz, 14 y 16.
Málaga, 11 y 20.
Palma de Mallorca, 5 y 16.
S. C. de Tenerife, 15 y 21.
Las Palmas, 16 y 20.

En Europa:

Estocolmo, —3 y —1.
Londres, 3 y 10.
Amsterdam, 6 y 9.
Berna, 10 y 14.
Bruselas, 6 y 9.
Copenhague, 1 y 4.
París, 6 y 12.
Lisboa, 13 y 15.
Berlín, 3 y 8.
Bonn, 5 y 10.
Roma, 9 y 15.

LA CONTAMINACION



Como consecuencia de las condiciones meteorológicas que predominaron a lo largo de la semana que ahora finaliza, la difusión del enorme volumen de contaminantes que diariamente se vierte a nuestra sufrida atmósfera, se vio lo suficientemente favorecida como para que el grado de suciedad del aire que nos toca respirar se mantuviera dentro de unos límites bastante satisfactorios.

Concretándonos a las últimas veinticuatro horas, los valores registrados mantuvieron la moderación que, tal como apuntábamos antes, fue la tónica general en los últimos días.

Los índices más altos se dieron ayer en las estaciones situadas en los puntos siguientes: Calle de María de Molina, glorieta de Cuatro Caminos, avenida de José Antonio y glorieta de Carlos V.

Zonas 2, 4, 5, 7, 8, 9 y 10: Contaminación débil.

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

TETUAN - FUENCARRAL - PEÑA GRANDE.—Orense, 29; avenida Doctor Federico Rubio, 54 (próx. R. Victoria); Francos Rodríguez, 102-104; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Cristina, 13 (final Mártires Ventilla); Nuestra Señora Valverde, 65 (próx. Casa Socorro Fuencarral); Islas Aleutianas, 5 (Peña Grande).

UNIVERSIDAD - MONCLOA.— Fernando el Católico, 17; Guzmán el Bueno, 81; Princesa, 72.

CHAMBERÍ.—Alburquerque, 23 (semiesquina a Trafalgar); Zurbano, 54.

CENTRO - LATINA.—Fernando VI, 29; avenida de José Antonio, 12; Cruz, 13; avenida de José Antonio, 68; Segovia, 8; Melchor Cano, 6 (Col. Manzanares).

CARABANCHEL - EXTREMADURA.—Hermanos del Moral, número 14 (esq. G. Ricardos, 41); avenida Oporto, 93 (esquina G. Ricardos); Alcaudón, 68 (detrás Zaida, 55); plaza de los Cármes, 4 (frente Comisaría); Antonio Antoranz, 1 (plaza C. Bajo); General Romero Basart, 70 (Col. EMT); Escalona, 55 (P. Aluche, Col. Sta. Elena); Mirlo, 13 (Campamento, ent. calle Boadilla, 35); Paseo Extremadura, 169; avenida del Manzanares, 48.

ARGANZUELA - VILLAVEVERDE.—Jesús del Gran Poder, 40 (80 m. M. Usera, 21); Mariblanca, 21 (Col. Moscardó); Embajadores, 152.

CHAMARTÍN - HORTALEZA - CANILLAS.—Doctor Fleming, número 36 (esq. Alberto Alcocer); Costa Rica, 28; avenida Pío XII, 51 (esq. a Comand. Franco); Joaquín Costa, 47; López de Hoyos, 200; Pinar de Chamartín - Jazmín, 16; Virgen del Carmen, bl. C. (B. Carmen, frente mercado); Carretera Canillas, 9; Chaparral, bloque J-115 (B. San Lorenzo).

VENTAS - SAN BLAS - CANILLEJAS.—Alcalá, 172; María Teresa Saenz Heredia, 49 (B. la Elipa); avenida Donostiarra, número 1 (B. de la Concepción); Emilio Ferrari, 25 (entrada Alcalá, 356); Emilio Gastel, 28 (junto Colegio O. Perelló); Portugete, 17 (esquina Luis Ruiz, 89); Emilio Muñoz, 49 (final calle San Blas); Silfide, 12 (altura C. Vicálvaro, 35).

SALAMANCA.—Conde de Peñalver, 34 (esquina Don Ramón de la Cruz); Velázquez, 30 (semiesquina a Goya); Núñez de Balboa, 80; avenida Felipe II, 13; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena).

RETIRO - MEDIODIA.—Doce de Octubre, 21; Juan de Urbión, 34; Tarragona, 16; paseo del General Primo de Rivera, 24.

VALLECAS (PUENTE DE).—Santa Beatriz, 17 (ant. P. Almazor); avenida Monte Iguelo, 119; Calero Pita, 39 (barrio Entrevías); avenida de la Albufera, 177; Colonia Hogares, calle 4.ª, núm. 163.

TURNO 10

TELEFONOS DE URGENCIA



- BOMBEROS: 232 32 32.
- TAXIS: 741 19 00.
- AEROPUERTO DE BARAJAS: 205 43 72.
- INFORMACION RENFE: 733 30 00 733 22 00.
- TELEBEN (telegramas por teléfono 232 88 00 - 232 69 06 y 222 29 51).
- POLICIA: 091.
- POLICIA MUNICIPAL: 092.
- INFORMACION GENERAL Y SERVICIOS DESPERTADOR: 098.
- SERVICIO MEDICO DE URGENCIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 734 55 00.
- URGENCIAS INTOXICACIONES: 232 33 66.
- CENTRO QUEMADOS CRUZ ROJA: 244 52 07.
- INSTITUTO NACIONAL DE CARDIOLOGIA: 241 91 69.
- AMBULANCIAS: 252 32 64.
- TELEFONO DE LA ESPERANZA: 459 00 50.
- INFORMACION DEPORTIVA: 097.
- INFORMACION HORARIA: 093.

PARA EL LUNES, 21 DE FEBRERO

Farmacias en servicio de urgencia abiertas día y noche

TETUAN-FUENCARRAL-PEÑA GRANDE.—Jaén, 36; Capitán Haya, 30; Francos Rodríguez, 80; Bravo Murillo, 306 (Tetuán); avenida del Generalísimo, 107 (próx. plaza Castilla); avenida Cardenal Herrera Oria, 255.

UNIVERSIDAD-MONCLOA.—Cea Bermúdez, 15; glorieta de Quevedo, 6; Meléndez Valdés, 68; Santa Cruz de Marcenado, 30 (semiesquina Serrano Jover); Beatriz de Bobadilla, 11.

CHAMBERÍ.—Maudes, 38 (esquina a Ponzano); Modesto Lafuente, 40; Miguel Angel, 20.

CENTRO-LATINA.—Génova, 18; Apodaca, 8; Puebla, 3 (esquina Ballesta); plaza de España, 12 (próx. a Ferraz); Cava Baja, 7.

CARABANCHEL-EXTREMADURA.—Paseo Quince de Mayo, 8 (esquina General Ricardos, 6); Chimbo, 27 (ent. Camino Viejo Leganés, 157); Tucán, 7 (ent. Camino de la Laguna, 189); Parque Eugenia de Montijo, 110; Alfredo Aleix, 34 (ent. carretera de Leganés, 76); plaza Rabasa, 21 (Col. Aviación); Fuente del Tiro, 3 (Parque Europa); Camarena, 157 (iglesia colegio Escolapios); carretera Boadilla del Monte, 1 (Campamento); Luis Pando, 19 (barrio del Lucero); paseo de Extremadura, 170 (Alto Extremadura); Periclé, 11 (Cerro Bermejo).

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Embajador, 27; Jaime el Conquistador, 38; San Graciano, 3 (alt. avenida Manzanares, 200); Marcelo Usera, 114; Villabona, sin número (mercado Orcasitas).

CHAMARTÍN-HORTALEZA-CANILLAS.—Joaquín Bau 7 (final J. Ramón Jiménez); colonia San Cristóbal, B-6 (frente Residencia La Paz); calle del Avia, 1 y 3 (esquina Doctor Arce, 32); Colombia, 24; Clara del Rey, 60; Santo Angel, 2 (esquina Arturo Soria, 190); plaza del Doctor Calvo Pérez, 1 (Hortaleza); Treviana, 1 (parque San Juan Bautista).

VENTAS-SAN BLAS-CANILLEJAS.—Virgen de Lourdes, 14 (amp. Concepción); San Emilio, 50 (ent. Ricardo Ortiz, 43); Gutiérrez de Cetina, 34 (ent. Alcalá, 348); Hermanos de Pablo, 39; Lenceros, 15 (Gran San Blas); Conj. Resid. Barajas (Bareco-c/ Corbeta, 8).

SALAMANCA.—Ardemans, 64 (semiesquina a Coslada); María de Molina, 22 (ent. C. Coello, 145); José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); Goya, 12; avenida de Felipe II, 1 (Metro Goya).

RETIRO-MEDIODIA.—Ibiza, 44; plaza Conde Casal, 8/c. (v. Doctor Esquerdo, 134); Juan de Mena, 11; Atocha, 25; glorieta Emperador Carlos V, 8 (antes glorieta Atocha); paseo Santa María de la Cabeza, 47.

VALLECAS (PUENTE DE).—Enrique Velasco, 14; Martínez de la Riva, 87; Adrada de Haza, 6 (Col. Guadarrama); avenida de Palomeras Altas, 194 (Col. San Agustín).

TURNO 11

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL
TEATRO REAL

«Freischütz» (obertura), Weber; «Concerto mi mayor» (violín y orquesta), Bach; «Sexta sinfonía», Bruckner. Solista: Gonzalo Comellas. Director: Ferdinand Leitner. Hoy, 11.30.

ORQUESTA NACIONAL
TEATRO REAL

«Tercera sinfonía», Schubert; «Cuatro canciones», «Capriccio» (escena final) y «Caballero de la rosa» (suite), Strauss. Solista: Jessye Norman. Director: Jean Fournet. Viernes y sábado, 19 horas. Domingo, 11.30. Localidades, taquillas calle Carlos III, jueves, de 9 a 13.30 y de 17 a 19. Carné estudiantil y juvenil música, cupones 19, 20 y 21.

teatros

ALCAZAR. — Hoy, 7 y 10.45 noche: Charly, no te vayas a Gormora. Versión liberal y democrática del espectáculo más insólito y divertido de todos los tiempos.

ALFIL. — (Pez, 10. Metro Noviciado. Teléfono 2318152.) Hoy, 7.30 y 11: Cooperativa Teatral El Mascarón presenta: Farsa y drama de una historia... (de Alberti, Celaya, Blas de Otero...). Funciones, lunes y viernes, a las 11. Martes, jueves, sábado y domingo, 7.30 y 11. Reducción estudiantil. Butaca, 200 pesetas.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 224991.) Hoy, a las 7 y a las 10.30, presentamos el original, insólito y atrevido tema y su genial interpretación. Premio del espectador y la crítica. Segundo año consecutivo en cartel. De Guillermo Gentile: Hablemos a calzón quitado. Con G. Gentile, Simón Cabido, Carlos Marcent y Carmen Lagar. Dijo: «Cambio 16»: «Es un espectáculo excepcional.»

BARCELO. — (Teléf. 4487987.) Hoy, 7 y 10.30 noche: Compañía Lina Morgan en Casta ella, casto él. Con Florinda Chico, Antonio Ozores, Anne María Rossier. Ballet Ritmo 77.

BEATRIZ. — (Teléf. 2264626.) Hoy, 7 tarde. Noche, no hay función: Anafía Gadé en La libélula. ¡Divertidísima! De Aldo Nicolai. Con la presentación de Norman Briski y la colaboración de Ricardo Merino. Dirección: Angel F. Montesi. nos.

BELLAS ARTES. — Hoy, 7 y 10.45 noche: Compañía Morgan de Teatro presenta (por orden de intervención) María Luisa Merlo, Pedro Civera, Marisa de Leza, Francisco Valladares, Gemma Cuervo en Los hijos de Kennedy (de Robert Patrick). Dirección: Angel García Moreno.

BENAVENTE. — (Plaza Vázquez Mella 3. Teléfono 221864.) Hoy, 7 tarde y 10.30 noche. Godolabor. Director: Francisco Javier Banegas. Presenta a Carmen Bernardos y Rafael Alonso en La familia baila (de Felicity Browne. Con la colaboración extraordinaria de Lola Herrera. Dirección: González Vergel. ¡Un suceso en Londres! ¡Arrollador éxito en Madrid.

CADARSO. Sala. Cadarso, 18. Teléfono 2421425. — Jueves y viernes, 22.30; sábado, 20 y 22.30; domingo, 20.30. La madre, en versión de GIT, sobre la obra de M. Gorki. Domingo 12, teatro infantil: Pascual Patrocinio y sus muñecos, por La Gaviota.

CALDERON. — 7 y 10.30: Cía. de revistas Fernando Esteo en ¡Ramona, te quiero! Con las primeras figuras Norma Duval, Javier de Campos, Alfonso Nadal, Clara Benayas, Nacho Arrieta y el ballet internacional Bubbles Dancers.

COMEDIA. — (Príncipe, 14. Metro Sevilla. Teléfono 2214931.) 6.45 y 10.30 noche: Producciones A. G. presenta a Concha Velasco en Las arceogías del beaterio de Santa María Egipcíaca (de José Martín Recuerda). Y por orden de intervención a María Luisa Ponte, Natalia Duarte, Pilar Bardem, Mercedes Lezcano, Maribel Altés, Pilar Muñoz, Carmen Lo-

zano, Margarita García-Ortega, María Paz Ballesteros, Alicia Sánchez, Maruja García Alonso, Antonio Iranzo, Francisco Marso. Dirección: Adolfo Marsillach.

COMICO. — (Paseo Delicias, 41. Metro Palos de Moguer. Teléfono 2274537.) 7, 10.45: Roca's presenta la divertidísima revista Las carifiosas (del maestro Alonso). Con Linda Ross, el primer actor y director Paquito de Osca. Dos años de éxito.

CLUB. — (Teléfono 2220417.) Hoy, 7 y 10.45: José Bódalo en Los viernes a las seis (de Alonso Millán). Con Mary Begoña, Isabel Luque, Rafael Guerrero y Yolanda Cembreros, y la colaboración de África Pratt. «Una buena comedia.» (Lorenzo López Sancho en «A B C».) «Una excepcional comedia.» (Díaz Crespo, en «El Alcázar».)

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 10.30: Compañía Paco Martínez Soria con el gran éxito cómico Guárdame el secreto, Lucas (de Dionisio Ramos). (Inspirada en un tema de Abati y Reparaz.) Con Pedro Hurtado, Isabel Pradas, la colaboración extraordinaria de María Isbert y un gran reparto! Autorizada mayores catorce años.

FIGARO. — Hoy, 7 y 10.30 noche, presentación de la compañía de Comedias Cómicas Zorri-Santos en Los frescos (de Muñoz Seca). Versión libre de Alfonso Paso. Ilustraciones y fondos musicales de Fernando García Morcillo. Dirección: Narciso Ibáñez Menta.

INFANTA ISABEL. — (2214778. Empresa y dirección: Arturo Serano.) Hoy, 7 tarde: Conchita Montes, José María Mompín, Paula Martel en Cardo borriqueño (de Barillet y Gredy). Ocho últimos días por compromisos de programación.

LARA. — (Teléfono 2211631.) Hoy, 7 y 11 noche. Agata Lys y Víctor Valverde en Eros y Tanata (de G. Parra). Dirección: José Antonio Barrero. Los lunes, descanso.

LATINA. — (Teléfono 2652835. Revistas Colsada. Hoy, 7 y 10.30, presentación de la superredette americana Mariola y el primer actor cómico Jesús Guzmán. Estreno de la nueva revista Un, dos tres, desnúdeme otra vez. Con Tito Medrano. Fabuloso desfile de mujeres sexy. Un sensacional montaje. Coreografía: Ricardo Ferrante. Con el ballet internacional Angel's and Fantom's. Un alarde espectacular. Sábados y vísperas de festivales, 7 y 10.45. Localidades con cinco días.

MARIA GUERRERO. — Hoy, 7 tarde y 10.45 noche: Antonio Garisa con Juan Diego en Los cuernos de don Friolera (de Valle-Inclán). Mari Carmen Ramírez en «doña Loreta». Dirección: José Tamayo. «La representación es una fiesta, Tamayo ha llenado el escenario de luz para saludar la excursión andaluza de Valle-Inclán con todos los honores necesarios.» (Enrique Llovet, «El País».) «El mejor y más inteligente montaje de Tamayo.» («Cambio 16».) Tres únicas semanas. Precios populares. Localidades de 50 a 200 pesetas.

MARIA GUERRERO. — (Teatro Nacional.) Hoy, 4 tarde: El Teatro Nacional de Juventudes presenta Platero y yo (de Juan Ramón Jiménez). Dirección: Angel F. Montesinos.

MARAVILLAS. — (Tel. 4465730.) Hoy, 7 y 10.45: ¡Sexto año de arrollador éxito cómico! Compañía Pedro Osinaga con Ana María Vidal y José Cerro en Sé infiel y no mires con quién. ¡El éxito de los éxitos! Con Julia Caba Alba en la señorita Smith. Hacía las 4.000 representaciones. El espectáculo que ha batido todos los récords de permanencia en cartel y asistencia de espectadores.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10.45: Jesús Puente, Charo Soriano y Pilar Bayona en La piel del limón (de Jaime Salom). Con María Luz Olier y la colaboración de Alejandro Ulloa. Dirección: Alberto González Vergel.

MARTIN. — Cerrado para acondicionar sus instalaciones al reglamento de Policía de Espectáculos. Próximamente, Pastor Serrador, Alicia Tomás, Raúl Sender en la divertidísima comedia Máteme, cariño mío.

MONUMENTAL. — (Metro Antón Martín. A p a reamiento

Atocha, 70. Teléfono 2271214.) Grandioso éxito. Compañía Nuria Espert en Divinas palabras (de Valle-Inclán). Dirección, Víctor García. Enrique Llovet dice en «El País»: «Monumental teatro, monumental actriz, monumental espectáculo, monumental director...» Sólo quedan ocho únicos días. Nueve funciones semanales. Martes, 10.45 noche. Jueves y domingos, 7 tarde. Miércoles, viernes y sábados, 7 tarde y 10.45 noche. Domingos musicales a las 11.30 de la mañana. Conciertos Banda Municipal de Madrid.

MUNOZ SECA. — (Plaza del Carmen, 2219047.) Hoy, 7 y 10.45: Erotissimo... show. La divertida comedia musical con sexy-show. Hacía las 500 representaciones. ¡Ocho meses consecutivos de éxito cómico!

REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 22. T. 2213458. — Todos los días, 19 y 22.30. Lunes y viernes (tarde), descanso. Manuel Collado presenta: Equus, de Peter Shaffer. Con Fernando Delgado, Manuel Angel Egea, Margot Cottens y Mara Goyanes. Dirección: Manuel Collado.

VALLE-INCLAN. — (Príncipe, 3. Metro Plaza España.) Teléfono 2411389. Hoy, 7.30 y 10.30 noche: Nacha de noche. Con Nacha Guevara. La mujer que ha revolucionado el teatro en Hispanoamérica. Con Alberto Favero.

ZARZUELA. — Compañía lírica titular Viernes 25, 10.30 noche, estreno: Los vagabundos (Una raza libre). Musical basado en la novela de Máximo Gorki. Libro de Joaquín Deus, música de Manuel Moreno Buendía. Dirección musical: Moreno Buendía. Dirección escénica: Joaquín Deus.

cines

NUMERADA

ALBENIZ (Cineama). Paz, 11. Teléfono 2220200. — Todos los días, 16.15, 19 y 22.30; festivos, matinal 11. Cerrado por reforma.

ALCALA-PALACE. Alcalá, 90. Teléfono 2254608. — Todos los días; numeradas, 16.30, 19 y 22.30; Asesino implacable.

AMAYA. Gral. Martínez Campos, 9. Tel. 4484169. — Numeradas 15.15, 18.15 y 21.45: El viaje de los malditos.

AVENIDA. — (2217571.) 4.30, 7 y 10.30: La lozana andaluza. ¡Un filme de Vicente Escrivá! Eastmancolor. Escandalosamente divertida. Quinto mes.

BENILLURE. — 4.30, 7, 10.15: El ministro y yo. Cantinflas. Eastmancolor. Tolerada, Panavisión. Tolerada.

BARCELO. Barceló, 11. T. 4470032. — Sábado y domingo, sesión única, a las 16.30: María del Oro y el perrito azul. BILBAO, Fuencarral, 118. T. 4475897. Laborables, 19 y 22.30; sábados y festivos, 16.30, 19 y 22.30: Más fina que las gallinas.

BULEVAR. Alberto Aguilera, 56. Teléfono 2472860. — Todos los días, 16.30, 19 y 22.15: Carne para Frankenstein.

CALLAO. Pl. Callao, 3. T. 2225801. — Numeradas 19 y 22.30: La menor.

CAPITOL. Avda. José Antonio, 41. Teléfono 2222229. — Lunes a viernes, 19 y 22; sábado y domingo, 16.15, 19 y 22: El patrón y el obrero.

CARLOS III. Goya, 5. T. 2750002. — Laborables, 19 y 22.30; sábado y festivos, 16.30, 19 y 22.30: Corrupción en el internado.

CARTAGO. — 4.30, 7, 10.15: El ministro y yo. Cantinflas. Eastmancolor. Panavisión. Tolerada.

COLISEVM. — 4.30, 7 y 10.30: La última locura (de Mel Brooks). Mel Brooks, Marty Feldman, Dom de Luise, Bernardette Peters). Color de Luxe. Todos los públicos. ¡Diecisiete semanas de carcajadas!

CID CAMPEADOR. Gral. Mola, 26. Teléfono 2762161. — Numeradas 16.30, 19 y 22.30; festivos, matinal 11: Los productores.

CONDE DUQUE. Alberto Aguilera, 4. Tel. 4484870. — Todos los días, 16.30, 19 y 22.30: Canciones para después de una guerra.

CONSULADO. Atocha, 38. T. 2394747. Lunes a viernes, 19 y 22.15; sábado y domingo, 16.30, 19 y 22.15: Más fina que las gallinas.

ESPANOLETE (Estereorama). Fernández de los Ríos, 67. T. 2445492. — Lunes a viernes, 19 y 22.30; domingo, 16.30, 19 y 22.30: Juan Salvador Gaviota.

FUENCARRAL. — 4.15, 7 y 10.15: La mujer es un buen negocio. (Color.) Manolo Escobar. Dieciocho y mayores de catorce acompañados.

GALAXIA. María Teresa Sáenz de Heredia. T. 2565540. — Numeradas 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Los sospechosos. GRAN VÍA. Avda. José Antonio, 66. Tel. 2471029. — Lunes a viernes, 19 y 22.30; sábado y domingo, 16, 19 y 22: MASH.

LOPE DE VEGA. Avda. José Antonio, núm. 55. T. 2472011. — Numeradas 19 y 22.30: Alias el Gitano. Día 16, estreno: El segundo poder.

LUCHANA. Luchana, 38. T. 4460939. Laborables, 19 y 22; festivos, 16, 19 y 22: Los placeres de la noche.

MOLA. — 4, 7, 10: La superproducción de 1977: King-Kong. Una producción Dino de Laurentiis. Technicolor. Panavisión. Tolerada.

NOVEDADES. — 4.30, 7, 10.30: El ministro y yo. Cantinflas. Eastmancolor. Panavisión. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 7, 10: La superproducción de 1977: King-Kong. Una producción Dino de Laurentiis. Technicolor. Panavisión. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl. Callao. Tel. 2227394. — Laborables, 19 y 22.15; sábados y festivos, 16.30, 19 y 22.15: Pánico en el estadio.

PALAFOX. Luchana, 15. T. 4461887. — Todos los días, 16, 19 y 22: Marathon man.

PAZ-TODD-BO. — (Tl. 4464566.) 5.15 y 9: Barry Lindon. Con Ryan O'Neil y Marisa Berenson. Un filme de Stanley Kubrick.

PRINCESA. Princesa, 63. T. 2443811. Laborables 19 y 22.30; sábados y festivos, 16.30, 19 y 22.30: Corrupción en el internado.

PROYECCIONES (Cineama). Fuencarral, 136. T. 4482782. — Numeradas 16, 19 y 22: Alguien voló sobre el nido del cuco.

REAL CINEMA (Cineama). Plaza Isabel II, 7. T. 2485918. — Laborables, 19 y 22; festivos, 16, 19 y 22: Alguien voló sobre el nido del cuco.

RIALTO. — 4.30, 7, 10.30: Call Girl (Vida privada de una señorita bien). Teresa Rabal, Tony Andrews, Sandra Mozarowsky y Bárbara Rey. Dieciocho años.

RICHMOND. Goya, 25. T. 225275. — Lunes a viernes, 19 y 22; sábados y festivos, 16, 19 y 22: Los placeres de la noche.

ROXY A. Fuencarral, 123. T. 4461624. Lunes a viernes, 19 y 22.15; sábado y domingo, 16.30, 19 y 22.15: Strip-tease.

ROXY B. Fuencarral, 123. T. 4461623. Lunes a viernes, 19 y 22.30; sábado y domingo, 16.30, 19 y 22.30: Adiós, muñeca.

SALAMANCA. Conde Peñalver, 8. Teléfono 2260823. — Numeradas, 16.30, 19 y 22.30; sábado, 16.30, 19 y 22.30: Profesión: bigamo.

TORRE DE MADRID. Princesa, 1. Teléfono 2485094. — Numeradas 16, 19 y 22: Los placeres de la noche.

VELAZQUEZ. Velázquez, 85. Teléfono 2263467. — Lunes a viernes, 19 y 22.15; sábado y domingo, 16.30, 19 y 22.15: Pánico en el estadio.

VERGARA. Goya, 67. T. 2267472. — Numeradas 19 y 22.30; sábado y domingo, 16.30, 19 y 22.30: Strip-tease.

CONTINUA

ALBA. Duque de Alba, 4. T. 2270785. Continúa 10: El vikingo y Alifileres de oro.

ALVI. Joaquín García Morato, 12. Teléfono 2548955. — Continúa 16.30; festivos, numeradas 16, 19 y 22.30: Loca para matar.

APOLLO. Fernández de los Ríos, 34. Tel. 4476818. — Continúa 16: Frenesí y Family Plot.

ARAGON. Alcalá, 334. T. 2675452. — Continúa 16.15; sábado y festivos, continúa 16: El límite del amor y Muerte la bala.

ARGENTINA. Gran San Blas. Teléfono 2065307. — Continúa 17: Sandokán y Tarzán en la selva escondida.

ASTORIA. Paseo de Extremadura, 9. Tel. 4646490. — Laborables, continúa 16.30; festivos, continúa 16: Guerras rojas y Nevada Express.

AZUL. Avda. José Antonio, 76. Teléfono 2479949. — Continúa 11: El otro señor Klein.

BEQUER. Antonio Vient, 34. Teléfono 2696084. — Laborables, continúa 17; festivos, continúa 15.30. Lunes a miércoles: Metralleta Stein y Kung-Fu al servicio de la Interpol. Jueves a sábado: Venga a tomar café con nosotras y Ambiciosa. Domingo: Debieron ahorrarse antes y Las tribulaciones de un chino en China.

BRISTOL. Melquíades Biencinto, 8. Tel. 4338915. — Continúa 17: La reencarnación de Peter Proud y Manos sucias sobre la ciudad.

CANADA. Vía Carpetana, 147. Teléfono 4610625. — Laborables, continúa 17; sábados y festivos, continúa 16 (martes, cerrado): Aquellos chulados en sus locos cacharros y Nevada Express.

CANCILLER. Alcalde López Casero, núm. 15. T. 4043471. — Laborables, continúa 16.30; festivos, numeradas 16.30, 19 y 22: Loca para matar.

CANDILEJAS. Pl. de Luca de Tena, 7. Tel. 2287492. — Laborables y festivos, continúa 16: Onofre y La otra alcoba.

CAPRI. Narciso Serra, 8. T. 2523528. Laborables, continúa 16.30; festivos, continúa 16: El hundimiento del Japón y Nevada Express.

CARRETAS. — 10 mañana: El hombre que se quiso matar y La ejecución.

CARLTON. Ayala, 95. T. 4014127. — Laborables y festivos, continúa 16: Amor precor.

CAROLINA. Bravo Murillo, 202. Teléfono 2793139. — Continúa 16.30: Matrimonio a la italiana y El desafío de los siete magníficos.

CERVANTES. Corredora Baja, 39. Teléfono 2228109. — Continúa 16.30: En una vez en Hollywood y Nevada Express.

CIUDAD LINEAL. López de Hoyos, núm. 307. T. 2590704. — Continúa 17: La reencarnación de Peter Proud y Frimamente... sin motivos personales.

COIMBRA. Avda. Oporto, 41. Teléfono 2608935. — Laborables, continúa 17; sábados y festivos, continúa 16: Un lujo a su alcance y Fascinación.

CONCEPCION. Pl. Virgen del Romero. Tel. 4048647. — Laborables y festivos continúa 16: Onofre y La otra alcoba.

CONDADO. Bravo Murillo, 121. Teléfono 2331528. — Continúa 15: Dos hermanas y una mula y Los novios de la muerte.

COPACABANA. Almendrale, 37. Teléfono 2691082. — Laborables, continúa 17; festivos, continúa 16: Kung-Fu contra los siete vampiros de oro y Fascinación.

CRISTAL. Bravo Murillo, 120. Teléfono 2345107. — Continúa 15: La última lagada y Alifileres de oro.

EL PILAR. Avda. Betanzos, 37. Teléfono 2011020. — Laborables, continúa 17; festivos, continúa 15.15: Una bala maldada y Dos espías a lo loco.

EMPERADOR. Fernández de los Ríos, núm. 59. T. 2431151. — Continúa 16, lunes a miércoles: Los aventureros de Lucky Lady y La gran burguesía. Jueves a domingo: Flic story y La Corea.

ESPAÑA. Sebastián Alvaro, 12. Teléfono 2181703. — Laborables, continúa 16.30; festivos, continúa 15.45; matinales infantiles, 11. Lunes: Cinco dedos y una pistola y Adulterio a la española. Miércoles y jueves: Las venganzas y Hombre sin fronteras. Viernes a domingo: Tráfico de mujeres y Los ejecutores. Domingo, matinal: Los reyes de la risa y La tierra olvidada por el tiempo.

ESPAÑA CINEMA. Gral. Ricardos, 4. Tel. 2695670. — Laborables, continúa 16.30: El hundimiento del Japón y Nevada Express.

ESPRONCEDA. — Familiar, 4.30 a 10: La Cenicienta y el príncipe (estreno) y Las nuevas aventuras del Zorro. Especial noche, 10.30: Teorema.

EUROPA. Bravo Murillo, 160. Teléfono 2331048. — Continúa 16: Mano de la cha y Fascinación.

EXCELSIOR. Avda. Albufera, 43. Teléfono 4772441. — Laborables, continúa 16.30; festivos, continúa 16: El hundimiento del Japón y Nevada Express.

EXTREMADURA. Paseo Extremadura, núm. 153. T. 4641092. — Continúa 17: Loca para matar y El padrino y sus alijadas.

FALLA. Colegiata, 9. T. 2281710. — Laborables, continúa 17; sábados y festivos, continúa 16: Onofre y La otra alcoba.

FANTASIO. José Ortega y Gasset, 51. T. 4017171. — Laborables, continúa 16.30; sábados, continúa 16; festivos, numeradas 16, 19 y 22: Un bebé para ti esposa.

FATIMA. Av. Nuestra Señora de Fátima, 15. T. 4610423. — Laborables, continúa 17; festivos, continúa 16: Sandokán y Tarzán en la selva escondida.

FLORIDA. Gral. Ricardos, 103. Teléfono 4710402. — Continúa 16.30: Los sospechosos.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) 4: El padrino y sus alijadas y Caballos salvajes. Catorce años y menores acompañados.

GARDEN. Avda. Moratalaz, 40. Teléfono 4395776. — Laborables, continúa 17; festivos, numeradas 16.30, 19 y 22.30: Victoria en Entebbe.

GOYA. Monte Olivetti, 5. T. 4338158. Laborables, continúa 16.30; festivos, continúa 15.30: Los ritos satánicos de Drácula y Harper, investigador privado.

GRANADA. Avda. Menéndez Pelayo, núm. 131. T. 2514624. — Continúa 16: ¿Por qué se asesina a un magistrado? y Volvoret.

IDEAL. Doctor Cortezo, 6. T. 2390947. Continúa 16.30: El descenso de la muerte y Nevada Express.

IMPERIAL. — (Teléf. 2223427.) Continúa desde las 10 de la mañana: Walt Disney Productions presenta La Cenicienta. Technicolor. Tolerada.

INFANTE. Paseo Santa María de la Cabeza, 12. T. 2280094. — Continúa 17: Loca para matar.

JORGE JUAN. Jorge Juan, 98. Teléfono 2261945. — Laborables, continúa 16.30; festivos, continúa 16: Sandokán y Tarzán en la selva escondida.

JUAN DE AUSTRIA. Gral. Mola, 291. Tel. 4580248. — Laborables y festivos, continúa 17: Encuentro mortal.

KURSAL. Vía Carpetana, 145. Teléfono 4651239. — Continúa 17: La reencarnación de Peter Proud y Frimamente... sin motivos personales.

LAS VEGAS. Hermanos García Noblejas, 17. T. 2671109. — Continúa 17: Virginitad y El amante de la Osa Mayor.

LENX. Paseo de la Florida, 13. Teléfono 2410087. — Laborables, continúa 17; domingo y festivos, continúa 16: El rapto de Elena, decento italiana y Matliza.

LEPANTO. Alcalá, 376. T. 2575270. — Laborables, continúa 16.30; festivos, continúa 16: La conquista del Oeste.

LICEO. Marcelo Usera, 2. T. 2606956. Laborables, continúa 16.30; festivos,

95. T. 401412. VOS, continúa 17. Laborables, continúa 17; festivos, 16,30, 17 y 22,30: Victoria en Entebbe. LIDO. Bravo Murillo, 200. T. 2702413. Continúa 16,30: Los sospechosos, 15,2. USBOA. Paseo de Extremadura, 152. T. 4634704. Continúa 17; festivos y domingo, numeradas 17 y 20,30: La reencarnación de Peter Proud y Yo soy Fátima de Tal. LÓPEZ DE HOYOS. López de Hoyos, 71. T. 2613833. Continúa 17: Los sospechosos. LOS ANGELES. Gral. Ricardos, 188. T. 4610664. Continúa 17: Encuentro mortal. LUCERO. Sepúlveda, 111. T. 4631266. Laborables, continúa 17; festivos, continúa 16. Jueves a domingo: Kung-Fu al servicio de la Interpol y Cuarenta quilates. Domingo, matinal: El regreso al planeta de los simios y Un capitán de quince años. MADRID. — Continúa 10 mañana. Doble programa de rigor: estreno: Mako, el tiburón de la muerte (El asesino del mar) y Esta que lo es. Lina Morán, Arturo Fernández. (Un lazo a la carcajada.) Ambas cintas en color. Mayores dieciocho años y catorce acompañados. USERA. G. Gimeno, 5. T. 2695051. Laborables, continúa 16,30; festivos, continúa 16: El hundimiento del Japón y Nevada Express. VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. T. 4462973. Continúa 17: Virginitad y Nueva moda en el crimen. VENEZIA. Pedro Laborde, 8. Teléfono 2031218. Continúa 1 mañana: Encuentro mortal. VERSALLES. Bravo Murillo, 309. Teléfono 2706052. Laborables, continúa 17; festivos, numeradas 16,30, 19 y 22,30: Victoria en Entebbe. VICTORIA. Francisco Silvela, 48. Teléfono 2555416. Laborables, continúa 17; festivos, tres sesiones numeradas 16,30, 19 y 22: Más fina que las gallinas. VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Leganes, 100. T. 4715072. Laborables, continúa 17; sábados y festivos, continúa 16 (cerrado el martes): La ira de Dios y Domingo sangriento. VOZ. Alcalá, 184. T. 2458299. Laborables, continúa 16,30; festivos, continúa 16: Sandokán y Tarzán en la selva escondida. SALAS ESPECIALES ALEXANDRA. San Bernardo, 29. Teléfono 2422912. Continúa 11; numerada 22: Sabyrón. BAHIA. Cartagena, 30. T. 2464697. Continúa 16. Lunes, viernes y domingo: Tener y no tener y El sueño eterno. Martes: El bosque petrificado y El halcón maltés. Miércoles: El último refugio y El bosque petrificado. Jueves: El halcón maltés y Cayo Largo. Sábado: El último refugio y Cayo Largo. GAYARRE. — Continúa 4,30: La escalera (de Stanley Doren). Con Richard Burton, Rex Harrison. Pases: 4,40, 6,30, 8,30, 10,30. INFANTAS. — Continúa 4,30. Historia de un pecado (de Walerian Borzowicz). V. O. subtitulada. Pases: 4,55, 7,35, 10,15. CALIFORNIA. Andrés Mellado, 53. Teléfono 2440058. Numeradas 16, 19 y 22: Retrato de familia. DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. T. 2328643. Continúa 11: ¿Qué? DUPLEX. Sala 1. General Orza, 57. T. 2620002. Laborables, continúa 16; sábado y festivos, 16 y 17,30: Dersu Uzala. Sábado y domingo: María del Oro y El perrito azul. DUPLEX. Sala 2. General Orza, 57. T. 2620002. Continúa 16: Mecánica nacional. FELIPE II. Fuente del Berro, 25. Teléfono 4014478. Continúa 16,30: Jimmy Hendrix. GALILEO. Galileo, 100. T. 2536024. Laborables, continúa 16; festivos, numeradas 16,30, 19 y 22,30: Los bichos. PALACE. — 4,30, 7, 10,30: La marquesa D'O. Un filme de Eric Rohmer. Con Edith Clever y Bruno Canz. Gran premio especial del Jurado de Cannes 1976. V. O. subtitulada. PEÑALVER. — Continúa 4,30: La Raulito (de Lautaro Murúa). Con Marilyn Ross. ¿Un canto desesperado a la libertad? Pases: 4,40, 6,35, 8,30, 10,25. POMPEYA. — Continúa 3,15 a 7. Numerada, 7,30 y 10,15: The prime of miss Jean Brodie (Los mejores años de miss Brodie). De Ronald Neame. Con Maggie Smith (Oscar Academia Hollywood) y Pamela Franklin. V. O. integra subtitulada. Cortometraje Alegres compadres. ROSALES. — Numerada, 5,15, 9,15: La tierra de la gran promesa (de Andrzej Wajda). SAINZ DE BARANDA. — Continúa 5: Ciclo nuevo cine de humor francés: Lily, amame y El conejo caliente Precio único, 65 pesetas. Programa del 24 de febrero al 2 de marzo: Ciclo el Universo de Vadim: La cuere y Relaciones peligrosas. URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23. T. 2482037. Laborables y festivos, 16,15, 19 y 22,15: Portero de noche.

cándalo en la residencia y En la Intimidad las llamo... jama mial. SIMANCAS. Castillo Madrigal de las Altas Torres. T. 2618845. Laborables, continúa 16,30; festivos, continúa 16: El hundimiento del Japón y Nevada Express. TETUAN. Bravo Murillo, 238. Teléfono 2791274. Continúa 15,30: La prima Angélica y Corrupción de menores. TEXAS. José del Hierro, 57. Teléfono 2671000. Laborables, continúa 16,30; festivos, continúa 16: El hundimiento del Japón y Nevada Express. TIVOLI. Alcalá, 80. T. 2255575. Continúa 16,30: El enemigo de Gaspar Hauser y Johnny cogió su fusil. UNIVERSAL CINEMA. — (Teléfono 4018686.) 4,30: Gran programa doble: El ladrón que vino a cenar. Ryan O'Neal, Jacqueline Bisset y Cleopatra Jones en el casino de oro. Tamara Dobson, Stella Stevens, Dieciocho años y catorce acompañados. USERA. G. Gimeno, 5. T. 2695051. Laborables, continúa 16,30; festivos, continúa 16: El hundimiento del Japón y Nevada Express. VALLEHERMOSO. Donoso Cortés, 22. T. 4462973. Continúa 17: Virginitad y Nueva moda en el crimen. VENEZIA. Pedro Laborde, 8. Teléfono 2031218. Continúa 1 mañana: Encuentro mortal. VERSALLES. Bravo Murillo, 309. Teléfono 2706052. Laborables, continúa 17; festivos, numeradas 16,30, 19 y 22,30: Victoria en Entebbe. VICTORIA. Francisco Silvela, 48. Teléfono 2555416. Laborables, continúa 17; festivos, tres sesiones numeradas 16,30, 19 y 22: Más fina que las gallinas. VISTA ALEGRE. Camino Viejo de Leganes, 100. T. 4715072. Laborables, continúa 17; sábados y festivos, continúa 16 (cerrado el martes): La ira de Dios y Domingo sangriento. VOZ. Alcalá, 184. T. 2458299. Laborables, continúa 16,30; festivos, continúa 16: Sandokán y Tarzán en la selva escondida. SALAS ESPECIALES ALEXANDRA. San Bernardo, 29. Teléfono 2422912. Continúa 11; numerada 22: Sabyrón. BAHIA. Cartagena, 30. T. 2464697. Continúa 16. Lunes, viernes y domingo: Tener y no tener y El sueño eterno. Martes: El bosque petrificado y El halcón maltés. Miércoles: El último refugio y El bosque petrificado. Jueves: El halcón maltés y Cayo Largo. Sábado: El último refugio y Cayo Largo. GAYARRE. — Continúa 4,30: La escalera (de Stanley Doren). Con Richard Burton, Rex Harrison. Pases: 4,40, 6,30, 8,30, 10,30. INFANTAS. — Continúa 4,30. Historia de un pecado (de Walerian Borzowicz). V. O. subtitulada. Pases: 4,55, 7,35, 10,15. CALIFORNIA. Andrés Mellado, 53. Teléfono 2440058. Numeradas 16, 19 y 22: Retrato de familia. DRUGSTORE CINEMA. Fuencarral, 99. T. 2328643. Continúa 11: ¿Qué? DUPLEX. Sala 1. General Orza, 57. T. 2620002. Laborables, continúa 16; sábado y festivos, 16 y 17,30: Dersu Uzala. Sábado y domingo: María del Oro y El perrito azul. DUPLEX. Sala 2. General Orza, 57. T. 2620002. Continúa 16: Mecánica nacional. FELIPE II. Fuente del Berro, 25. Teléfono 4014478. Continúa 16,30: Jimmy Hendrix. GALILEO. Galileo, 100. T. 2536024. Laborables, continúa 16; festivos, numeradas 16,30, 19 y 22,30: Los bichos. PALACE. — 4,30, 7, 10,30: La marquesa D'O. Un filme de Eric Rohmer. Con Edith Clever y Bruno Canz. Gran premio especial del Jurado de Cannes 1976. V. O. subtitulada. PEÑALVER. — Continúa 4,30: La Raulito (de Lautaro Murúa). Con Marilyn Ross. ¿Un canto desesperado a la libertad? Pases: 4,40, 6,35, 8,30, 10,25. POMPEYA. — Continúa 3,15 a 7. Numerada, 7,30 y 10,15: The prime of miss Jean Brodie (Los mejores años de miss Brodie). De Ronald Neame. Con Maggie Smith (Oscar Academia Hollywood) y Pamela Franklin. V. O. integra subtitulada. Cortometraje Alegres compadres. ROSALES. — Numerada, 5,15, 9,15: La tierra de la gran promesa (de Andrzej Wajda). SAINZ DE BARANDA. — Continúa 5: Ciclo nuevo cine de humor francés: Lily, amame y El conejo caliente Precio único, 65 pesetas. Programa del 24 de febrero al 2 de marzo: Ciclo el Universo de Vadim: La cuere y Relaciones peligrosas. URQUIJO. Marqués de Urquijo, 23. T. 2482037. Laborables y festivos, 16,15, 19 y 22,15: Portero de noche.

café-teatros

ALES. BOITE-TEATRO. Veneras, 6. Teléfono 2473062. Autobús M-3. 0,30: El pajarito y la vaca, de Ramón Centenero. Con Inka María. Director: Eugenio García Olezano. Domingo, descanso. BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, núm. 6. T. 2485081.82. — 23, apertura baile; 24: El show del profesor Killer; 1,30: Burrus; 3: Sexy show. BOITE EL PINTOR. Goya, 79. Teléfono 2755070. 20,30 y 1,30 noche: El musical Marx Super Star, con Pepe Ruiz, Alejandra Lorena, Danielo, Paloma Juanes, Paul Brando, Carmen Roldán y Mónica García Toledano. Domingo, descanso. LA FONTANA. Orense, 11. T. 4560005. 1,15: Esto es espectáculo, de Alonso Millán y García Segura (música). Dirección de Alonso Millán. ISMAEL. Plaza Santa Ana, 9. Teléfono 2329093. Todos los días, 23,30 y 1,30: Historias verdaderas D'Olanó, de Antonio D'Olanó. Dirección: José Francisco Tamarit. KING. Avda. de José Antonio, 34 (en trada por Mesonero Romanos). Teléfono 2321524. Todos los días, 23,30 y 1,30. Rafaela Aparicio y Alfonso del Real en La Rosenda no tiene enmienda, de E. Bariego. Con Mónica Rey. Director: Fernando Pereira. LONG-PLAY. Plaza de Vázquez de Mella, 2. T. 2310111 y 2329069. 1,30: Javier de Campos, en la comedia musical Indirectismo, de Romano Villalba. Con Rosi Marcom, Moncho Ferrer y Ama. Ila Emma. MINI-XAIRO. Teatro musical dentro de Xairo. Paz, 11. T. 2315074. Reservas: 2312430. Todos los días, 1,30: Desnúdeme usted mismo. Con Belinda Correll, Roberto Caballero y Paul d'Alba. STEFANIS. Bravo Murillo, 28. Teléfono 4482080. 23,30 y 0,45: La maja desnuda de Cáceres, de Antonio D. Olanó; con Nieves Salcedo, Luis Corominas, Paco Andrés Valdivia y Justo Erdoñain. Dirección: Ricardo Lucía. TOP LESS. Padre Xifré, 9. T. 4153072. Abierto tardes, de 19 a 22. Noches, abierto de 23,30 a 3,30. Con el nuevo show de Tip y Coll. VIDEOSET (Sunset Princess). Princesa, 5. T. 2485363. Todos los días, 23,30 y 1,15 noche, presenta a Susana Estrada y Javier Rivera, en Historias del strip-tease. Domingo, descanso. SALAS DE FIESTAS ALAZAN. Paseo Castellana, 24. Teléfonos 2760017 y 2590948. BIOMBO CHINO. Isabel la Católica, núm. 6. T. 2485081 y 2485032. — Tarde, bailes de juventud; noches, actuación de Andrés Pajares, en Burrus, original de E. Bariego y A. Pajares. Todas las noches, a las 11, apertura baile; 12: El show del profesor Killer; 1,30: Burrus; 3: Sexy show. CISNE NEGRO. Cartagena, 89. Teléfono 2457167. Abierta de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30, y 4,30, las vísperas y festivos. Espectáculo sexy y grandes actuaciones. FLORIDA PARK. Paseo de Coches del Retiro. T. 2735686. Abierta de 21,30 a 3,30. Restaurante abierto desde las 21,30. Con Bigote Arrocet. GAY CLUB. Paseo del Prado, 48. Teléfono 4683344. Abierto de 22,30 a 3,30. Con el espectáculo Gay History con Paco España y Yela Brown. J'HAY. J. Antonio, 54. T. 2471130. Todos los días, a las 1,30, la revista «Manolo, te has pasado», con Rubén García, Anita Luna, Juan Taberner, Telma Ramírez y Sergio Gambi. Baile con dos orquestas. Tarde, baile juvenil. LADY'S. Flor Baja, 1. T. 2487071 y 2471145. Abierto de 23 a 4, presenta Carrusel de París. Pases: 24 y 2. Cerrado los domingos noche. Tarde, baile. Variedades. LIDO. Alcalá, 20. T. 2320712. Noches, 10,45, apertura-baile. 12: Sexy show. 1,15: Emmanuel... Con Manolo Codeso, Milagros Pont. MICHELETA. Costanilla de los Angeles, 20. T. 2411284. Abierta de 23,30 a 3,30; vísperas festivos, hasta las 4. Con la vedette sexy Favette. MOROCCO. Marqués de Leganés, 7. T. 2320012. Abierta de 22,30 a 3,30. Sábados, 2,30. Espectáculo sexy. PASAPOGA. J. Antonio, 37. Teléfono 2215027. Abierta de 18,30 a 21,45 (sólo orquesta) y de 23 a 3,30. Con Crazy Sexy Show y Casen. TOP LESS. Padre Xifré, 3. T. 4153072. Abierta tardes, de 10 a 22. Noches, abierta de 23,30 a 3,30. Nuevo show de Tip y Coll. Cerrado los domingos noche. YORK CLUB. J. Antonio, 70. Teléfono 2471024. Abierto de 23 a 3,30. Ballet psicodélico de Marco Patino y Showman Jess Kimbo. Cerrado los lunes. Variedades. YULIA. Tirso de Molina, 1 (Centro). Metro Tirso de Molina. T. 2303119. Laborables, 18,30 a 21,45; festivos, 17,30, y sábados, 18. Espectáculo sexy. DISCOTECAS ALMA. Trav. Andrés Mellado, 3. T. 4493018. Sólo tardes, 19 a 22.

BOCACIO. Marqués de la Enseñada, 16. T. 4191008. Abierta laborables, 19 a 3,30. Vísperas festivos, sábados y domingos, de 18,30 a 22 y 23,30 a 4. CEREBRO. Magallanes, 1. T. 4482013. Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3,30. CEREBRO BOITE. Princesa, 5. Teléfono 473077. Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3. CEREBRO 2. Princesa, 5. Abierta de 19 a 22 y de 23,15 a 3. CLEOFAS. Goya, 7. T. 2764523. Abierta de 18,45 a 22 y de 23,30 a 3. Festivos, hasta las 3,30. Días 16, 17 y 18 (noche). Lola Flores. CLUB WELL. Velázquez, 8. T. 2766676. Abierto de 19 a 22 y de 23 a 4. Club de reunión. FETICHE. EL. San Jacinto, 1. Teléfono 7150012. Pozuelo de Alarcón. Abierto de 17 a 23. Autobús Moncloa, empresa Llorente. GAUCHO. Boite del Rancho Criollo, kilómetro 17 de la carretera de La Coruña. T. 6371617. Tocadiscos. Abierta desde las 19 hasta las 3,30 de la madrugada sin interrupción. Noches, actuaciones de cantantes. HOTEL MONTESOL. (Discoteca). Montero, 25. T. 2317600. Todas las tardes, 16-baile. J. J. Plaza del Callao, 4. T. 2320429. Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3,15. Con el Show de Lussón y Codeso Junior. JOHNATHAN. Fundadores, 8. Teléfono 2566881. Abierto de 18,30 a 22 y de 23,30 a 3,30. Tardes. Domingo tarde, discoteca (sólo parejas). Noches, pase 1,30: espectáculo Sexy show. Todos los días, tres pases. LA FONTANA. Orense, 11. Autobuses 15 y 4. T. 2530059. Abierta de 19 a 22. LONG-PLAY. Plaza Vázquez de Mella, 2. T. 2310111. Abierta de 19 a 22 y de 23 a 3. Buena música. Sala espaciosa. Noches: espectáculo. MAU-MAU. Discoteca del hotel Eurobuilding. Juan Ramón Jiménez, 8. T. 4579423. Abierto de 23 a 3. MONT-MATRE. Libertad, 28. Música muy buena. Ambiente joven. NEW SUNSET. Tutor, 1. T. 2471002. Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 3. Sábados, hasta 3,30. 747 (discoteca del hotel Barajas). Carretera de Aljovar. Km. 13. T. 2054296. Abierta de 19 a 3 de la madrugada (continúa). SNOBISIMO. Arapiles, 13. Teléfono 4484052. Abierto de 19 a 22 y de 23,30 a 3,30. STELLA BOLERA-CLUB. Arlabán, 7. T. 2310192. Todas las tardes, té-baile. Abierto de 18 a 2. STONE'S. Villalar, 8 (Puerta Alcalá). T. 2755006 y 2760182. VIP'S (discoteca del hotel Montecarlo). Puerta de Hierro. T. 2162140. Abierta laborables, de 19 a 3. Sábados y vísperas festivos, de 19 a 22 y de 11,30 a 3,30. JAZZ BALBOA JAZZ. Núñez de Balboa, 37. (Salamanca). Metro Velázquez. Teléfono 2764016. Abierto desde las 19 horas. Pases: noche y sábados y domingos, tarde. Con grupo Bassanova Brasileño, Cristina, Ramón y David Thomas. DALLAS. Orense, 34 (Tetuán). Autobús 5. T. 4558910. Abierto, laborables y festivos, hasta la 1,30. Sábados, hasta las 2. Noches: Víctor Luque, Agustín Pereyra, Paco Feria, Marcos y Laura. NUMBER 1. Béjar, 1. Metro Diego de León. T. 2561246. Abierto de 17 a 1,30. Sábados, hasta las 2. De Jueves y domingo, Jean Luc Waet (piano), Pedro Ruy Blas (vocal y batería) y Alvaro Yébenes (bajo). WHISKY JAZZ CLUB. Diego de León, número 7 (Salamanca). Metro Diego de León. T. 2611165. Abierto de 19,30 a 3. Precios, de 120 a 255 pesetas. Con Pedro Iturralde, José Luis Medrano, Rafael Ferro, Pepe Sánchez, Eduardo Medina y Jaime Márquez. TABLAOS FLAMENCOS ARCO DE CUCHILLEROS. Cuchilleros, T. 2663109. Abierto de 23 a 3. Cuadro flamenco, con María Luisa Sevilla, Marisa y Juan Antonio y Julio Vallejo (solista de guitarra). CAFE DE CHINITAS. Torija, 7. Teléfonos 2485135 y 2475011. Abierto de 21 a 4. Cena a la carta. Manuela Vargas y Serrano. Primer pase: 23. Cierre los domingos. CLUB FLAMENCO. Silva, 22. Teléfono 2319002. Abierto laborables, 23 a 3,30; festivos, 20 a 4. Espectáculo sexy integral. CORRAL DE LA MORERIA. Moreria, 17. T. 4582672. Abierto de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa, con Lucero Tena y El Tupé. CORRAL DE LA PACHECA. Juan Ramón Jiménez, 26. T. 4582672. Abierto de 21 a 3. Cuadro flamenco de la casa. Juan Cantero, Pepa Coral, Jesús Rondeño y Carmela Amaya. CUEVAS DE NEMESIO. Cava Alta, 5. T. 2651170. Abierto de 23,30 a 4,30. Cuadro flamenco. LAS BRUJAS. Norte, 15. T. 2225325. Abierto de 23 a 4. Cuqui Plerro, Doñores de Córdoba y Cheto de la Isla (cantar). LOS CANASTEROS. Barbleri, 10. Teléfono 2319172. Abierto de 23,30 a 4.

Espectáculo: Carmen Moreno y Corenito de Madrid. Atracciones Artísticas Enrique y Lola Ortega y El Gran Simón. TORRES BERMEJAS. Mesonero Romanos, 15. T. 2212941. Abierto de 21,30 a 3. Restaurante a la carta. Pases: de 20,30 a 3. VILLA ROSA. Plaza Santa Ana, 15. T. 2319094. Abierto, laborables y festivos, 21,30 a 3. Espectáculo flamenco a las 11,30. ZAMBRA. Ruiz de Alarcón, 7. Teléfono 2222777. Música sudamericana ACUARIO. Juan Ramón Jiménez, 26. T. 4575953. Abierto de 19 a 3. Con las actuaciones de Daniel Jordán y su arpa. Eduardo Arbace y Fermín Fierro. BALI-HAI. Flor Alta, 8. T. 2312550. Abierto de 18,45 a 21,45 y de 23,15 a 3,15. Restaurante permanente. Bebidas exóticas hawaianas. Orquesta ritmo tropical. CHAO. Villalar, 1. Héroes del 10 de Agosto, 7. Folk sudamericano. CHILENISIMO. Constancia, 33. Bar sudamericano. DONALBERO. Manuel Silvela, 6. T. 4452175. Abierto de 19 a 2,30. Con las actuaciones de Nicolás Caballero (arpa india), Rolando y Antonio, Urano Souza (Brasil) y Marisela (guajiras y habaneras de Cuba). JUANITA BANANA. Costanilla de S. Pedro, 11. T. 2660891. Grupo Salas y música camp sudamericana. LOGAN. General Mola, 211. Teléfono 4571041. Restaurante. Con Jorge y Peruchó y César Riva. MALAMBO. Jardines, 3. T. 2326490. Abierto de 23 a 4. Sábados, hasta 4,30. Cerrado los lunes. Con Taburiente Folk. Los Condes y Chino Martínez. PACHAMAMA. Guzmán el Bueno, 44. T. 2430854. Abierto de 23 a 4. Sábados y festivos, de 19 a 22 y de 23 a 4. Con Nino, Aubén Vilches, Norma Peralta y Juan Antonio Muriel. PEÑA 2. San Lorenzo, 5. Abierto de 19 a 22 y de 23 a 1,30. Sábado, sorpresa hasta las 2. Con Eduardo Arbace, Valentino, Indio Calderón y La Salteñita. PEÑA 3. Alcalá, 79. T. 2750174. Abierto de 19 a 1,30. Sábados, hasta las 2. Con Ricardo Yala, Mónica y José Luis y Los Malkus. PUERTA OSCURA. Toledo, 13. Teléfono 2665885. Abierto de 19 a 2. Con Los Chascas (Bolivia) y Luis Miralles (canción argentina). Pases: de 10,30 a 1. Cerrado los miércoles. REINA CASTILLA. Rafael Herrera, 11. Teléfono 2151066. Hispanoamérica canta. Abierto de 20 a 1,30. SAKUKIYA. Ayala, 21. T. 2755501. Abierto de 19 a 2. Piano club. Con Joaquín Varela (piano), Amadorio Juan (arpa y guitarra) y Nino (guitarra). SUDAMERICA BOITE. Paseo de la Habana, 73. T. 2591065. Abierto de 18 a 22 y de 23 a 4. Vísperas, hasta 4,30. Con grupo Salsa, de Puerto Rico. Johnny Chacha, Glenda y Myeco. TOLDERIA. Caños Viejos, 3. Teléfono 2664172. Abierto de 22,30 a 3,30. Sábados y festivos, desde 19,30. Cerrado los lunes. Con Jorge Cardoso. Grupo Intl. Roberto Darwin, Nicolás Caballero, Olga Menzano y Manuel Picón. varios CANODROMO CANODROMO MADRILEÑO. (4712100). Via Carpetana, 57. Aparcamiento propio. Carreras de galgos en pista. Totalizador de apuestas. Laborables, 6,30 tarde; sábados y festivos, tarde; matinales festivos. HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, cuatro tarde, inauguración de temporada de carreras de caballos. Autobuses: plaza de los Mártires de Madrid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa). FILMOTECA NACIONAL. — Museo de Arte Contemporáneo. Juan de Herrera, 2. T. 4497150. 12,30: Natt Varelser (Noruega), Alrededor de Joan Miró (Thomas Buchar), Miró, Artigas (I y II) (Catalá Roca), Tapis y Forja (Portabella), López de Hoyos, número 161. Teléfono 4152597. Metro Alfonso XIII. 17,00: Drácula (Christopher Lee), Drácula, príncipe de las tinieblas (Terence Fisher). Int.: Christopher Lee, Bárbara Shelley. V. esp. 19,30: Drácula (Christopher Lee), Drácula vuelve de la tumba (Freddie Francis). Int.: Christopher Lee. Verónica Carlson. V. esp. 22,00: ¿Cuál de las tres? (Nicolás Gessner y Luciano Lucignani). Int.: Vittorio Gassman, Sharon Tate, Orson Welles. Italia. V. esp.

AYER TARDE Y COLOCADA POR EL ALCALDE

LA BANDERA ANDALUZA, EN EL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

SEVILLA. (Cifra.)—Sorprendentemente, desde ayer tarde ondea en el edificio del Ayuntamiento de Sevilla la bandera regional andaluza, que aparece junto a la bandera nacional y el pendón de la ciudad.

La decisión del Alcalde, señor Parias Merry, de izar ayer tarde la bandera regional ha causado en la ciudad una cierta sorpresa, después de que en un recien-

te pleno municipal la propuesta de usar la bandera, hecha por el teniente de Alcalde, José J. García Díaz, fuese rechazada por los capitulares.

El señor García Díaz insistió después en que el tema fuese nuevamente tratado en una sesión plenaria del Ayuntamiento.

Sin necesidad de esperar a esta sesión, el Alcalde mandó izar ayer la bandera regional,

junto a la nacional y el pendón de Sevilla.

El señor Parias ha dicho que se ha visto claramente que la voluntad de los andaluces es, mayoritariamente, la de usar la bandera, símbolo de la unidad de todos, sin distinción de ideologías, y, por tanto, no hay necesidad de convocar nuevo pleno para ello, ya que si los capitulares rechazaron antes la idea quizá fuese, según el A'caide, por la sorpresa que causó la propuesta y no por oposición de nadie.

Conflicto de As Encrobas

LA EMPRESA CONSIDERA INVIABLE LA ADQUISICION DE OTRAS TIERRAS

(para el traslado de la población)

LA CORUÑA. (De nuestro enviado especial, A. S.)—Lignitos de Meirama, empresa encargada de la explotación de los yacimientos de lignito existentes en As Encrobas, hizo ayer pública, a través de un comunicado, su postura de considerar inviable la adquisición de otras tierras para el traslado de la población afectada como solución del problema, ya que esto —dice— «sólo supondría un trasvase de la problemática a una nueva zona».

Tras lamentar la muerte del joven estudiante Emilio Suárez, electrocutado cuando se disponía a colocar una pancarta de solidaridad con los campesinos, la nota expone el procedimiento legal seguido en este asunto por la empresa, así como su buena voluntad y deseo de diálogo y negociación, por lo que, después de un año, se tuvo que recurrir a la expropiación forzosa.

La empresa también se lamenta de no haber podido llegar a una negociación formal, porque las sucesivas comisiones nombradas a este fin «se han vuelto atrás una y otra vez, demostrando reiteradamente la solución del problema».

La nota puntualiza que, desde cualquier punto de vista, la explotación industrial de un yacimiento de cien millones de toneladas de lignitos, capaz de aprovisionar durante un cuarto de siglo a una central térmica de 550 MW, merece el carácter de «utilidad pública».

Máxime —subraya— cuando se ofrece una contrapartida social en la que, aparte de los pagos razonables de las correspondientes fincas y parcelas —según precios aceptados por la empresa y la comisión negociadora—, ello supone la creación de una industria en la zona con 700 puestos de trabajo permanentes y directos entre los propios vecinos de la comarca y más de 1.500 puestos de trabajo inducidos.

Finalmente, la empresa ratifica su oferta de estudiar el problema bajo el arbitraje de la primera autoridad civil de la provincia, siempre que para ello se cuente con una comisión nego-

ciadora debidamente acreditada en la representatividad de la población afectada, para alcanzar los acuerdos definitivos que resuelvan de una vez «la conflictividad y la lamentable situación producida».

Diversas opiniones

Según una información recogida ayer, el arzobispo de Santiago de Compostela, tras llegar de Roma, se interesó por el problema de las expropiaciones de tierras en favor de Lignitos de Meirama y manifestó que debían suspenderse las ocupaciones previstas para el lunes mientras no se llegase a un acuerdo económico por ambas partes. Añadió que los incidentes del pasado día 15 pudieron haberse evitado si se tuviesen en cuenta las objeciones que él mismo hizo, y en su momento, a las autoridades competentes.

De otra parte, ayer por la mañana el cadáver del joven de diecisiete años, Emilio Suárez Valdés, que murió el viernes electrocutado en la Universidad Laboral coruñesa, cuando colocaba una pancarta de solidaridad con los campesinos de As Encrobas, fue trasladado a Inicio (León) para recibir sepultura.

«En este asunto hay que separar dos aspectos: el de la expropiación, que obedece al cumplimiento de una ley específica y que regula tales actos a nivel nacional, y el humano y social de las personas afectadas», dijo el Gobernador Civil de La Coruña, Fernando Gil Nieto, en unas declaraciones que insertaba ayer el diario «La Voz de Galicia». Preguntado sobre si se tomarían medidas ante la próxima ocupación de fincas del lunes 21, contestó que se adoptarían las necesarias para que se cumpla la ley y se asegure la integridad física de las personas. Finalmente, el Gobernador Civil manifestó que no tenía conocimiento alguno sobre una pretendida manifestación programada para hoy domingo en relación con As Encrobas. «Por tanto —puntualizó— si se intenta llevarla a cabo será ilegal.»

Próxima nota

(sobre la desarticulación de PCE-r en Galicia)

LA CORUÑA. (Europa Press.) La Jefatura Regional de Policía de La Coruña facilitará —quizá mañana lunes— una nota de Prensa en torno a la desarticulación del aparato del Partido Comunista Reconstituido de Galicia, según ha trascendido en medios bien informados.

En las últimas horas, y como resultado de las investigaciones llevadas a cabo, fueron detenidos tres educadores de la Ciudad Provincial «Príncipe Felipe», de la Diputación pontevedresa; también se ha ocupado abundante propaganda del PCE (r). Se desconoce, no obstante, el alcance, a nivel regional, de las indagaciones y resultados de las mismas.

MARCADOR DEPORTIVO

FUTBOL: SEGUNDA DIVISION

Cádiz, 3 (Ibáñez, 2 y Urruchurtu); Castellón, 1 (Cioffi). Tenerife, 3 (Maciel, 2 y Pepito); Coruña, 1 (Piris, de penalti).

TERCERA DIVISION

Lagun Onak, 1; Touring, 2.

BALONCESTO:

PRIMERA DIVISION

Basconia, 91; Valladolid, 92. Hospitalet, 98; Pineda, 87. Cotonificio, 94; Dico's, 85.

NATACION INTERNACIONAL

España aventaja a Holanda por 21 puntos a 47 después de la primera jornada del encuentro internacional de natación que se disputa en Palma de Mallorca. A destacar el récord nacional de Bonet en 100 metros mariposa, con 57-9, mejorando en un décimo el anterior de Arturo Lang Lenton, y el gran triunfo del jovencísimo Lavín en 100 metros libres con 54-3.

LOS REFUGIADOS VASCOS DE YEYU

NO PODRAN RESIDIR EN EL SUR DE FRANCIA

PARIS. (Efe.) — El ministerio francés del Interior hizo anoche público el documento firmado por diez refugiados vascos españoles que fueron autorizados ayer a abandonar su lugar de confinamiento, la Isla de Yeu.

El ministerio comunicó que los tres puntos principales del compromiso eran:

1. Observar estrictamente la obligación de respetar las leyes y reglamentos franceses, según el artículo segundo del Convenio de Ginebra.

2. No realizar ninguna acción que pudiera perturbar el orden público y no atravesar la frontera española irregularmente.

3. Respetar la prohibición de residir en los departamentos de los Pirineos Atlánticos, los Altos Pirineos, la Alta Garona, Ariège y Pirineos Orientales.

El ministerio del Interior advierte que «cualquier violación de los compromisos suscritos obligaría al ministro del Interior a considerar de nuevo la situación de quienes fueran culpables de tales violaciones».

Detenido un líder del MPAIAC

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Pyresa.)—Ha sido detenido el

que se supone el número uno en la isla del Movimiento para la Autodeterminación del Archipiélago Canario.

Según informaciones, aún bastante imprecisas, continúa la importante operación montada por la delegación de la Dirección General de Seguridad, de resultas de la cual ha sido detenido el presunto máximo responsable de este grupo en Las Palmas, Guillermo Santana Díaz, junto a 21 personas más.

Presuntos militantes de Bandera Roja, en prisión

BILBAO. (Cifra.) — Ocho presuntos militantes de la organización comunista de España Bandera Roja pasaron ayer a disposición judicial e ingresaron en la prisión de Basauri.

Los detenidos habían sido retenidos desde el pasado martes. Entre ellos se encuentra el periodista José María Torres, delegado en Bilbao de la revista «Alternativas».

MANIFESTACIONES EN EL CENTRO DE MADRID

Fueron protagonizadas por trabajadores de Induyco, PNN de Universidad y las Juventudes Socialistas

MADRID. (Cifra.)—Con motivo de la coincidencia de las manifestaciones de profesores no numerarios y de trabajadores de la empresa Induyco, el centro de Madrid fue escenario de alteraciones, lo que ha motivado la intervención de la fuerza pública.

Unos doscientos trabajadores de la fábrica de confecciones Induyco, de El Corte Inglés, según fuentes empresariales, se presentaron en las dependencias del centro comercial de la calle Preciados, con el fin de animar a los dependientes de dicho centro a solidarizarse con su huelga.

Consiguieron recorrer cinco plantas de los grandes almacenes, a pesar de la presencia de las fuerzas de orden público dentro de los mismos, quienes desalojaron finalmente a los manifestantes sin incidentes ni detenciones, según comunicaron a Cifra los propios obreros.

Una vez en la vía pública la totalidad de los trabajadores, en un número aproximado de 1.500, se dirigieron a la plaza del Callao, donde fueron disueltos por la Policía gubernativa, con el lanzamiento de botes de humo.

En el centro comercial de Génova y frente a la puerta de Felipe II de los citados almacenes, un grupo de señoras repartió octavillas, en las que se decía que la Plataforma de Organización de

Mujeres de Madrid se solidariza con los problemas de Induyco.

Pancartas de los PNN

Profesores no numerarios de Universidad, en número cercano a las cincuenta personas, con carteles colgados a la espalda, con frases alusivas a la petición de reivindicaciones, colocaron en la plaza del Callao dos pancartas, en las que se leía: «PNN por contrato laboral» y «Gestión democrática; funcionarios, no; enseñanza, sí».

Los manifestantes dieron algunas vueltas por la plaza mencionada, hasta que, invitados por la Policía a marcharse del lugar, se dirigieron hacia Princesa por la Gran Vía, en donde otro grupo de policías les quitaron los carteles y les pidieron, por última vez, que se fueran, lo que hicieron los PNN en perfecto orden.

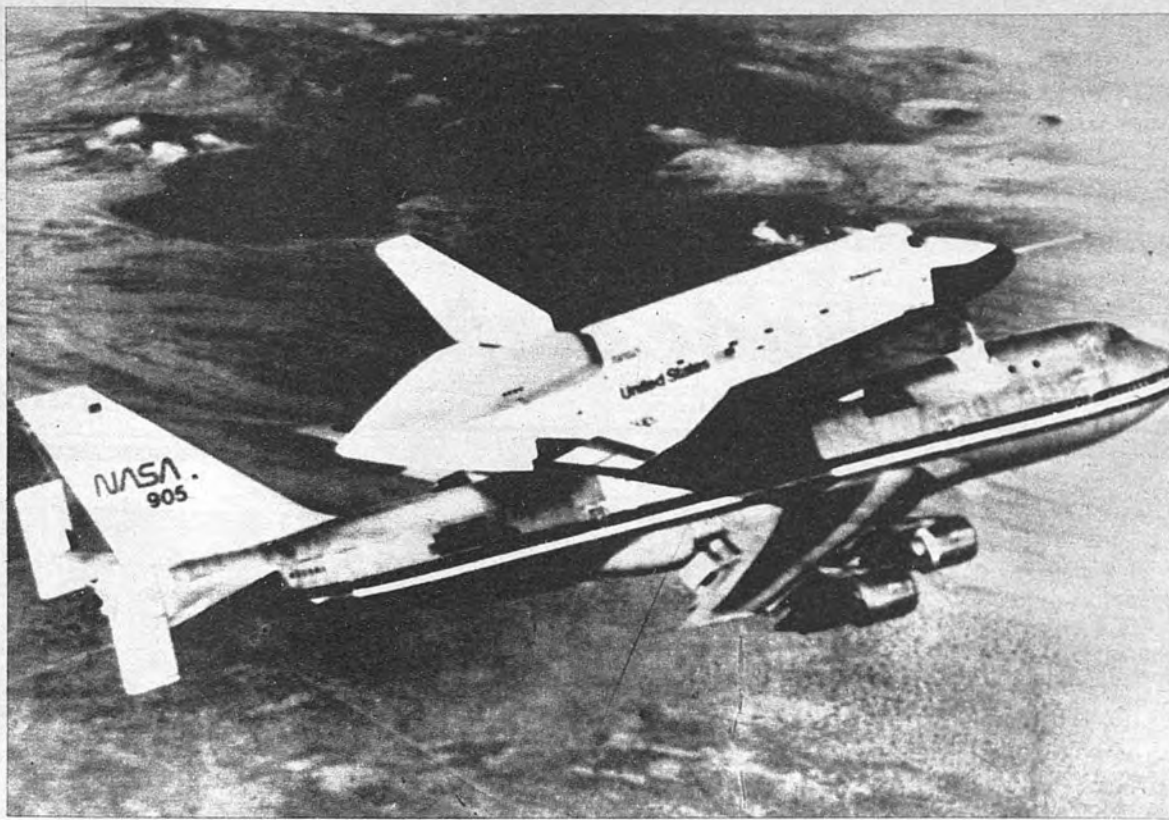
Por otra parte, paralelamente a estas manifestaciones, las Juventudes Socialistas habían comunicado la intención de situar mesas en distintos puntos de Madrid, pidiendo la mayoría de edad para votar a los dieciocho años.

Grupos de jóvenes se manifestaron con pancartas en las calles de Princesa, hasta que la Policía procedió a romperlas y disolverlos, sin que se produjeran mayores incidentes.



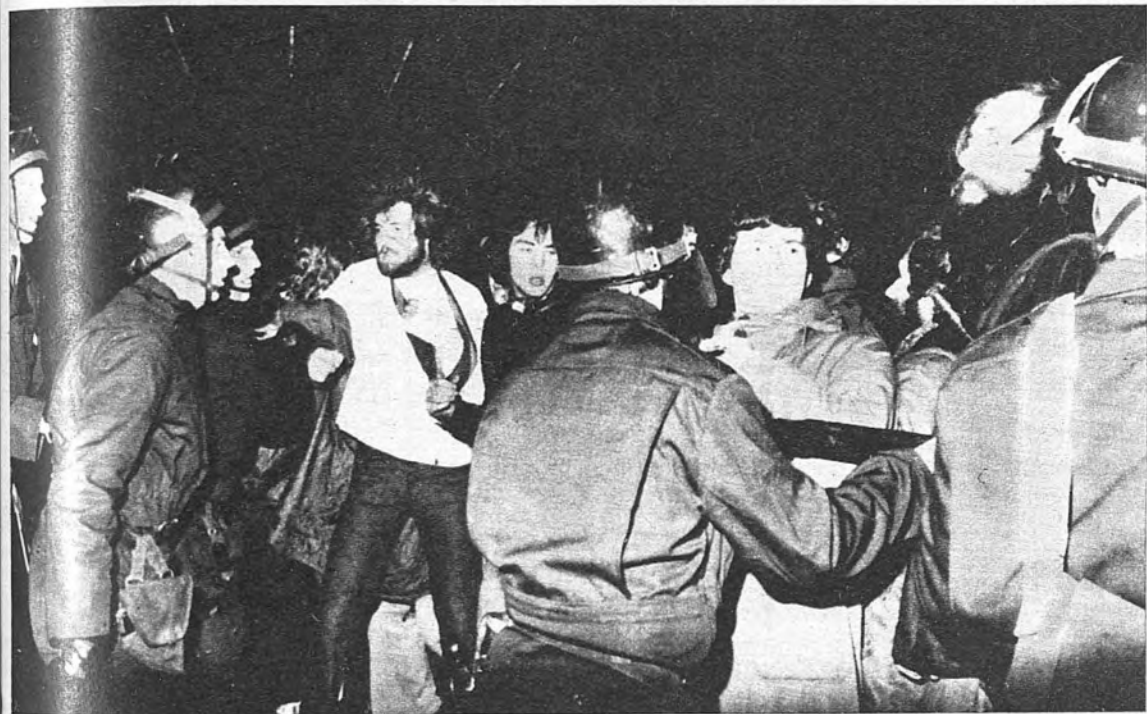
Chirac: La batalla de París

Cientos de pósters con la cara del ex primer ministro francés Jacques Chirac están siendo colocados en la capital francesa. Chirac se presenta candidato por el Quinto Distrito a las elecciones del próximo marzo para la Alcaldía de París. Es además presidente del partido gaullista RPR (Rassemblement pour la République. (Ap-Europa Press.)



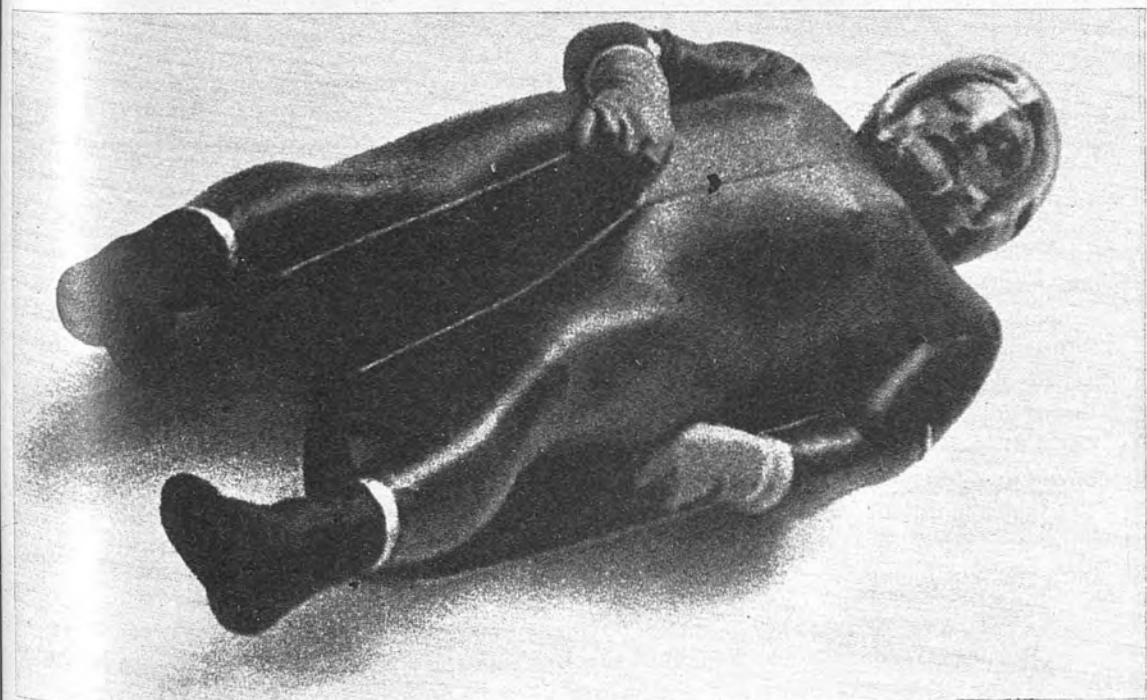
LA REVOLUCION DEL ESPACIO

Los Estados Unidos han realizado una prueba con un nuevo avión llamado «ferry espacial» que marca el comienzo de una era revolucionaria en la conquista del espacio. A diferencia de los anteriores vehículos, el «ferry» podrá realizar hasta cien viajes de ida y vuelta al espacio con la única necesidad de un poderoso cohete propulsor que lo aleje de la gravitación terrestre. Luego se posará en tierra como un avión normal. (Ap-Europa Press.)



DISTURBIOS EN BRUSELAS

◀ Manifestantes izquierdistas se enfrentaron en Bruselas con la policía antidisturbios en el transcurso de unos incidentes ocurridos frente al auditorio Forest National, en el que actuaba el cantante francés Michel Sardou, quien está considerado como ultraderechista. (Ap-Europa Press.)



NO ES UNA MOMIA

Esta figura, que parece un muñeco, o una momia, es un alemán occidental en plena acción, durante la primera prueba para los Campeonatos del mundo de bobsleigh que se celebran en Innsbruck (Austria). Su nombre es Anton Winkler y se clasificó en tercer lugar. (Cifra Gráfica.)



La discriminación de la pistola

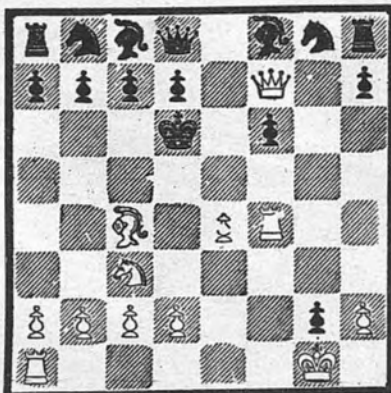
Dos policías patrullan las calles de Johannesburgo de manera diferente: el blanco lleva armas y el negro no. Los agentes del orden de color no portan pistolas, pero el Gobierno sudafricano ha anunciado que podrán alcanzar hasta el rango de mayor en el Cuerpo policial. (Ap-Europa Press.)

Ayuntamiento de Madrid

problema de ajedrez

GAMBITO MUZIO

1. P4R, P4R; 2. P4AR, P×P; 3. C3AR, P4CR; 4. A4A, P5C; 5. C3A, P×C; 6. 0-0, P×P; 7. T×P, P3AR; 8. D5T+, R2R; 9. D7A+, R3D; los desajustes negros han sido múltiples y el quebrantamiento de sus líneas, evidente. Ver diagrama. Juegan blancas y, tras desarrollar corta combinación, ejecutan un brillante mate. ¿Cómo lograría usted tan espectacular victoria?



SOLUCION DEL ANTERIOR

1. A8T, P3T; 2. T7C, R4D; 3. T5C, mate.

V. PALOMINO

salto de caballo

Núm. 1.737

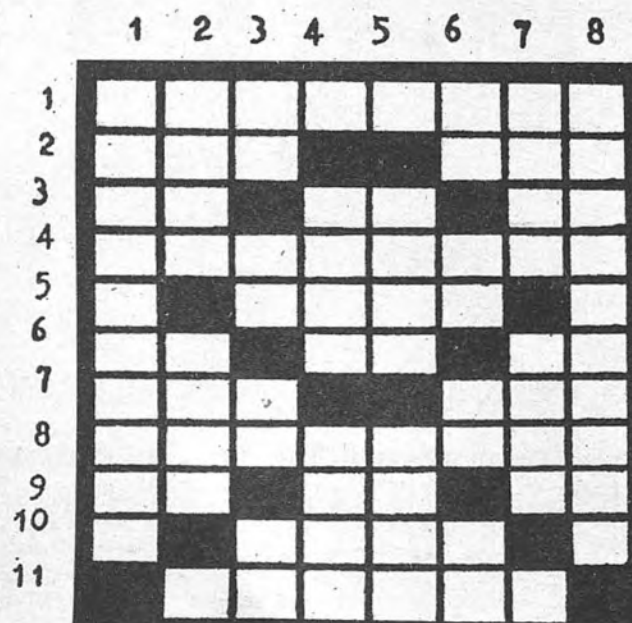
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25; procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

| | | | | |
|----|-----|------|-----|-----------|
| CU | LI | ME | PE | QUE |
| SA | TU, | SE | NI | TE |
| DU | DI | ● | DU | RU |
| ER | LI | QUEL | DEL | 24 CU. |
| ME | U | TU | PRE | 1 A |

SOLUCION

«Aquel médico se quedó tonto, pero precisamen-
te del ojo clínico.»—MAESE PEREZ.

crucigrama



HORIZONTALES.—1: Muy grave enfermedad hepática.—2: Diminutivo femenino. Desmenuce con los dientes.—3: Letras de reloj. Protactinio. Habla tú.—4: Cierta zapatero.—5: Vocal. De cierta raza. Consonante.—6: Cierta número. Campeón. Campeón.—7: Anade. Altar.—8: Protege, ampara.—9: Al revés, adverbio. Tropas hitlerianas. Al revés, sodio. 10: Punto cardinal. Miembros de una tribu nigeriana. Sulfuro.—11: Imposibilidad de hablar por lesión cerebral.

VERTICALES.—1: Crustáceos cubiertos de placas calizas por entre las cuales asoman sus patas.—2: Instituto del Libro Español. Eleven la bandera. Vocal.—3: Radio. Masurio. Al revés, nota musical. Castillo francés en el Mediterráneo.—4: Consonante. Fruta. Chozo rústica rusa.—5: Vocal. Bebida

alcohólica. Demostrativo.—6: Abreviatura de tratamiento. Nota musical. Al revés, sonlo. Nota musical.—7: Uno de los cuatro halógenos. Se consume en llamas. Vocal.—8: Carlos Camilo ————— músico francés (1835-1921) autor de la «Danza macabra».

SOLUCION

VERTICALES.—1: Cirrós.—2: Inte. Defende.—3: Ra. Ma. af. If.—4: R. Pera. Is. Defende.—5: ON. SS. AN.—6: S. Ibis. S.—7: lodo. Arda. A.—8: Saint Saens. Defende.—9: ON. SS. AN.—10: S. Ibis. S.—11: Afasia. Defende.—12: Pl. As. As.—13: Oca. Ara.—14: Remendón.—15: O. Defende.—16: R. Pa. Di.—17: Remendón.—18: Ind. Defende.—19: Cirrós.—20: Ind. Defende.—21: Cirrós.—22: Ind. Defende.—23: Cirrós.—24: Ind. Defende.—25: Cirrós.—26: Ind. Defende.—27: Cirrós.—28: Ind. Defende.—29: Cirrós.—30: Ind. Defende.—31: Cirrós.—32: Ind. Defende.—33: Cirrós.—34: Ind. Defende.—35: Cirrós.—36: Ind. Defende.—37: Cirrós.—38: Ind. Defende.—39: Cirrós.—40: Ind. Defende.—41: Cirrós.—42: Ind. Defende.—43: Cirrós.—44: Ind. Defende.—45: Cirrós.—46: Ind. Defende.—47: Cirrós.—48: Ind. Defende.—49: Cirrós.—50: Ind. Defende.—51: Cirrós.—52: Ind. Defende.—53: Cirrós.—54: Ind. Defende.—55: Cirrós.—56: Ind. Defende.—57: Cirrós.—58: Ind. Defende.—59: Cirrós.—60: Ind. Defende.—61: Cirrós.—62: Ind. Defende.—63: Cirrós.—64: Ind. Defende.—65: Cirrós.—66: Ind. Defende.—67: Cirrós.—68: Ind. Defende.—69: Cirrós.—70: Ind. Defende.—71: Cirrós.—72: Ind. Defende.—73: Cirrós.—74: Ind. Defende.—75: Cirrós.—76: Ind. Defende.—77: Cirrós.—78: Ind. Defende.—79: Cirrós.—80: Ind. Defende.—81: Cirrós.—82: Ind. Defende.—83: Cirrós.—84: Ind. Defende.—85: Cirrós.—86: Ind. Defende.—87: Cirrós.—88: Ind. Defende.—89: Cirrós.—90: Ind. Defende.—91: Cirrós.—92: Ind. Defende.—93: Cirrós.—94: Ind. Defende.—95: Cirrós.—96: Ind. Defende.—97: Cirrós.—98: Ind. Defende.—99: Cirrós.—100: Ind. Defende.—101: Cirrós.—102: Ind. Defende.—103: Cirrós.—104: Ind. Defende.—105: Cirrós.—106: Ind. Defende.—107: Cirrós.—108: Ind. Defende.—109: Cirrós.—110: Ind. Defende.—111: Cirrós.—112: Ind. Defende.—113: Cirrós.—114: Ind. Defende.—115: Cirrós.—116: Ind. Defende.—117: Cirrós.—118: Ind. Defende.—119: Cirrós.—120: Ind. Defende.—121: Cirrós.—122: Ind. Defende.—123: Cirrós.—124: Ind. Defende.—125: Cirrós.—126: Ind. Defende.—127: Cirrós.—128: Ind. Defende.—129: Cirrós.—130: Ind. Defende.—131: Cirrós.—132: Ind. Defende.—133: Cirrós.—134: Ind. Defende.—135: Cirrós.—136: Ind. Defende.—137: Cirrós.—138: Ind. Defende.—139: Cirrós.—140: Ind. Defende.—141: Cirrós.—142: Ind. Defende.—143: Cirrós.—144: Ind. Defende.—145: Cirrós.—146: Ind. Defende.—147: Cirrós.—148: Ind. Defende.—149: Cirrós.—150: Ind. Defende.—151: Cirrós.—152: Ind. Defende.—153: Cirrós.—154: Ind. Defende.—155: Cirrós.—156: Ind. Defende.—157: Cirrós.—158: Ind. Defende.—159: Cirrós.—160: Ind. Defende.—161: Cirrós.—162: Ind. Defende.—163: Cirrós.—164: Ind. Defende.—165: Cirrós.—166: Ind. Defende.—167: Cirrós.—168: Ind. Defende.—169: Cirrós.—170: Ind. Defende.—171: Cirrós.—172: Ind. Defende.—173: Cirrós.—174: Ind. Defende.—175: Cirrós.—176: Ind. Defende.—177: Cirrós.—178: Ind. Defende.—179: Cirrós.—180: Ind. Defende.—181: Cirrós.—182: Ind. Defende.—183: Cirrós.—184: Ind. Defende.—185: Cirrós.—186: Ind. Defende.—187: Cirrós.—188: Ind. Defende.—189: Cirrós.—190: Ind. Defende.—191: Cirrós.—192: Ind. Defende.—193: Cirrós.—194: Ind. Defende.—195: Cirrós.—196: Ind. Defende.—197: Cirrós.—198: Ind. Defende.—199: Cirrós.—200: Ind. Defende.—201: Cirrós.—202: Ind. Defende.—203: Cirrós.—204: Ind. Defende.—205: Cirrós.—206: Ind. Defende.—207: Cirrós.—208: Ind. Defende.—209: Cirrós.—210: Ind. Defende.—211: Cirrós.—212: Ind. Defende.—213: Cirrós.—214: Ind. Defende.—215: Cirrós.—216: Ind. Defende.—217: Cirrós.—218: Ind. Defende.—219: Cirrós.—220: Ind. Defende.—221: Cirrós.—222: Ind. Defende.—223: Cirrós.—224: Ind. Defende.—225: Cirrós.—226: Ind. Defende.—227: Cirrós.—228: Ind. Defende.—229: Cirrós.—230: Ind. Defende.—231: Cirrós.—232: Ind. Defende.—233: Cirrós.—234: Ind. Defende.—235: Cirrós.—236: Ind. Defende.—237: Cirrós.—238: Ind. Defende.—239: Cirrós.—240: Ind. Defende.—241: Cirrós.—242: Ind. Defende.—243: Cirrós.—244: Ind. Defende.—245: Cirrós.—246: Ind. Defende.—247: Cirrós.—248: Ind. Defende.—249: Cirrós.—250: Ind. Defende.—251: Cirrós.—252: Ind. Defende.—253: Cirrós.—254: Ind. Defende.—255: Cirrós.—256: Ind. Defende.—257: Cirrós.—258: Ind. Defende.—259: Cirrós.—260: Ind. Defende.—261: Cirrós.—262: Ind. Defende.—263: Cirrós.—264: Ind. Defende.—265: Cirrós.—266: Ind. Defende.—267: Cirrós.—268: Ind. Defende.—269: Cirrós.—270: Ind. Defende.—271: Cirrós.—272: Ind. Defende.—273: Cirrós.—274: Ind. Defende.—275: Cirrós.—276: Ind. Defende.—277: Cirrós.—278: Ind. Defende.—279: Cirrós.—280: Ind. Defende.—281: Cirrós.—282: Ind. Defende.—283: Cirrós.—284: Ind. Defende.—285: Cirrós.—286: Ind. Defende.—287: Cirrós.—288: Ind. Defende.—289: Cirrós.—290: Ind. Defende.—291: Cirrós.—292: Ind. Defende.—293: Cirrós.—294: Ind. Defende.—295: Cirrós.—296: Ind. Defende.—297: Cirrós.—298: Ind. Defende.—299: Cirrós.—300: Ind. Defende.—301: Cirrós.—302: Ind. Defende.—303: Cirrós.—304: Ind. Defende.—305: Cirrós.—306: Ind. Defende.—307: Cirrós.—308: Ind. Defende.—309: Cirrós.—310: Ind. Defende.—311: Cirrós.—312: Ind. Defende.—313: Cirrós.—314: Ind. Defende.—315: Cirrós.—316: Ind. Defende.—317: Cirrós.—318: Ind. Defende.—319: Cirrós.—320: Ind. Defende.—321: Cirrós.—322: Ind. Defende.—323: Cirrós.—324: Ind. Defende.—325: Cirrós.—326: Ind. Defende.—327: Cirrós.—328: Ind. Defende.—329: Cirrós.—330: Ind. Defende.—331: Cirrós.—332: Ind. Defende.—333: Cirrós.—334: Ind. Defende.—335: Cirrós.—336: Ind. Defende.—337: Cirrós.—338: Ind. Defende.—339: Cirrós.—340: Ind. Defende.—341: Cirrós.—342: Ind. Defende.—343: Cirrós.—344: Ind. Defende.—345: Cirrós.—346: Ind. Defende.—347: Cirrós.—348: Ind. Defende.—349: Cirrós.—350: Ind. Defende.—351: Cirrós.—352: Ind. Defende.—353: Cirrós.—354: Ind. Defende.—355: Cirrós.—356: Ind. Defende.—357: Cirrós.—358: Ind. Defende.—359: Cirrós.—360: Ind. Defende.—361: Cirrós.—362: Ind. Defende.—363: Cirrós.—364: Ind. Defende.—365: Cirrós.—366: Ind. Defende.—367: Cirrós.—368: Ind. Defende.—369: Cirrós.—370: Ind. Defende.—371: Cirrós.—372: Ind. Defende.—373: Cirrós.—374: Ind. Defende.—375: Cirrós.—376: Ind. Defende.—377: Cirrós.—378: Ind. Defende.—379: Cirrós.—380: Ind. Defende.—381: Cirrós.—382: Ind. Defende.—383: Cirrós.—384: Ind. Defende.—385: Cirrós.—386: Ind. Defende.—387: Cirrós.—388: Ind. Defende.—389: Cirrós.—390: Ind. Defende.—391: Cirrós.—392: Ind. Defende.—393: Cirrós.—394: Ind. Defende.—395: Cirrós.—396: Ind. Defende.—397: Cirrós.—398: Ind. Defende.—399: Cirrós.—400: Ind. Defende.—401: Cirrós.—402: Ind. Defende.—403: Cirrós.—404: Ind. Defende.—405: Cirrós.—406: Ind. Defende.—407: Cirrós.—408: Ind. Defende.—409: Cirrós.—410: Ind. Defende.—411: Cirrós.—412: Ind. Defende.—413: Cirrós.—414: Ind. Defende.—415: Cirrós.—416: Ind. Defende.—417: Cirrós.—418: Ind. Defende.—419: Cirrós.—420: Ind. Defende.—421: Cirrós.—422: Ind. Defende.—423: Cirrós.—424: Ind. Defende.—425: Cirrós.—426: Ind. Defende.—427: Cirrós.—428: Ind. Defende.—429: Cirrós.—430: Ind. Defende.—431: Cirrós.—432: Ind. Defende.—433: Cirrós.—434: Ind. Defende.—435: Cirrós.—436: Ind. Defende.—437: Cirrós.—438: Ind. Defende.—439: Cirrós.—440: Ind. Defende.—441: Cirrós.—442: Ind. Defende.—443: Cirrós.—444: Ind. Defende.—445: Cirrós.—446: Ind. Defende.—447: Cirrós.—448: Ind. Defende.—449: Cirrós.—450: Ind. Defende.—451: Cirrós.—452: Ind. Defende.—453: Cirrós.—454: Ind. Defende.—455: Cirrós.—456: Ind. Defende.—457: Cirrós.—458: Ind. Defende.—459: Cirrós.—460: Ind. Defende.—461: Cirrós.—462: Ind. Defende.—463: Cirrós.—464: Ind. Defende.—465: Cirrós.—466: Ind. Defende.—467: Cirrós.—468: Ind. Defende.—469: Cirrós.—470: Ind. Defende.—471: Cirrós.—472: Ind. Defende.—473: Cirrós.—474: Ind. Defende.—475: Cirrós.—476: Ind. Defende.—477: Cirrós.—478: Ind. Defende.—479: Cirrós.—480: Ind. Defende.—481: Cirrós.—482: Ind. Defende.—483: Cirrós.—484: Ind. Defende.—485: Cirrós.—486: Ind. Defende.—487: Cirrós.—488: Ind. Defende.—489: Cirrós.—490: Ind. Defende.—491: Cirrós.—492: Ind. Defende.—493: Cirrós.—494: Ind. Defende.—495: Cirrós.—496: Ind. Defende.—497: Cirrós.—498: Ind. Defende.—499: Cirrós.—500: Ind. Defende.—501: Cirrós.—502: Ind. Defende.—503: Cirrós.—504: Ind. Defende.—505: Cirrós.—506: Ind. Defende.—507: Cirrós.—508: Ind. Defende.—509: Cirrós.—510: Ind. Defende.—511: Cirrós.—512: Ind. Defende.—513: Cirrós.—514: Ind. Defende.—515: Cirrós.—516: Ind. Defende.—517: Cirrós.—518: Ind. Defende.—519: Cirrós.—520: Ind. Defende.—521: Cirrós.—522: Ind. Defende.—523: Cirrós.—524: Ind. Defende.—525: Cirrós.—526: Ind. Defende.—527: Cirrós.—528: Ind. Defende.—529: Cirrós.—530: Ind. Defende.—531: Cirrós.—532: Ind. Defende.—533: Cirrós.—534: Ind. Defende.—535: Cirrós.—536: Ind. Defende.—537: Cirrós.—538: Ind. Defende.—539: Cirrós.—540: Ind. Defende.—541: Cirrós.—542: Ind. Defende.—543: Cirrós.—544: Ind. Defende.—545: Cirrós.—546: Ind. Defende.—547: Cirrós.—548: Ind. Defende.—549: Cirrós.—550: Ind. Defende.—551: Cirrós.—552: Ind. Defende.—553: Cirrós.—554: Ind. Defende.—555: Cirrós.—556: Ind. Defende.—557: Cirrós.—558: Ind. Defende.—559: Cirrós.—560: Ind. Defende.—561: Cirrós.—562: Ind. Defende.—563: Cirrós.—564: Ind. Defende.—565: Cirrós.—566: Ind. Defende.—567: Cirrós.—568: Ind. Defende.—569: Cirrós.—570: Ind. Defende.—571: Cirrós.—572: Ind. Defende.—573: Cirrós.—574: Ind. Defende.—575: Cirrós.—576: Ind. Defende.—577: Cirrós.—578: Ind. Defende.—579: Cirrós.—580: Ind. Defende.—581: Cirrós.—582: Ind. Defende.—583: Cirrós.—584: Ind. Defende.—585: Cirrós.—586: Ind. Defende.—587: Cirrós.—588: Ind. Defende.—589: Cirrós.—590: Ind. Defende.—591: Cirrós.—592: Ind. Defende.—593: Cirrós.—594: Ind. Defende.—595: Cirrós.—596: Ind. Defende.—597: Cirrós.—598: Ind. Defende.—599: Cirrós.—600: Ind. Defende.—601: Cirrós.—602: Ind. Defende.—603: Cirrós.—604: Ind. Defende.—605: Cirrós.—606: Ind. Defende.—607: Cirrós.—608: Ind. Defende.—609: Cirrós.—610: Ind. Defende.—611: Cirrós.—612: Ind. Defende.—613: Cirrós.—614: Ind. Defende.—615: Cirrós.—616: Ind. Defende.—617: Cirrós.—618: Ind. Defende.—619: Cirrós.—620: Ind. Defende.—621: Cirrós.—622: Ind. Defende.—623: Cirrós.—624: Ind. Defende.—625: Cirrós.—626: Ind. Defende.—627: Cirrós.—628: Ind. Defende.—629: Cirrós.—630: Ind. Defende.—631: Cirrós.—632: Ind. Defende.—633: Cirrós.—634: Ind. Defende.—635: Cirrós.—636: Ind. Defende.—637: Cirrós.—638: Ind. Defende.—639: Cirrós.—640: Ind. Defende.—641: Cirrós.—642: Ind. Defende.—643: Cirrós.—644: Ind. Defende.—645: Cirrós.—646: Ind. Defende.—647: Cirrós.—648: Ind. Defende.—649: Cirrós.—650: Ind. Defende.—651: Cirrós.—652: Ind. Defende.—653: Cirrós.—654: Ind. Defende.—655: Cirrós.—656: Ind. Defende.—657: Cirrós.—658: Ind. Defende.—659: Cirrós.—660: Ind. Defende.—661: Cirrós.—662: Ind. Defende.—663: Cirrós.—664: Ind. Defende.—665: Cirrós.—666: Ind. Defende.—667: Cirrós.—668: Ind. Defende.—669: Cirrós.—670: Ind. Defende.—671: Cirrós.—672: Ind. Defende.—673: Cirrós.—674: Ind. Defende.—675: Cirrós.—676: Ind. Defende.—677: Cirrós.—678: Ind. Defende.—679: Cirrós.—680: Ind. Defende.—681: Cirrós.—682: Ind. Defende.—683: Cirrós.—684: Ind. Defende.—685: Cirrós.—686: Ind. Defende.—687: Cirrós.—688: Ind. Defende.—689: Cirrós.—690: Ind. Defende.—691: Cirrós.—692: Ind. Defende.—693: Cirrós.—694: Ind. Defende.—695: Cirrós.—696: Ind. Defende.—697: Cirrós.—698: Ind. Defende.—699: Cirrós.—700: Ind. Defende.—701: Cirrós.—702: Ind. Defende.—703: Cirrós.—704: Ind. Defende.—705: Cirrós.—706: Ind. Defende.—707: Cirrós.—708: Ind. Defende.—709: Cirrós.—710: Ind. Defende.—711: Cirrós.—712: Ind. Defende.—713: Cirrós.—714: Ind. Defende.—715: Cirrós.—716: Ind. Defende.—717: Cirrós.—718: Ind. Defende.—719: Cirrós.—720: Ind. Defende.—721: Cirrós.—722: Ind. Defende.—723: Cirrós.—724: Ind. Defende.—725: Cirrós.—726: Ind. Defende.—727: Cirrós.—728: Ind. Defende.—729: Cirrós.—730: Ind. Defende.—731: Cirrós.—732: Ind. Defende.—733: Cirrós.—734: Ind. Defende.—735: Cirrós.—736: Ind. Defende.—737: Cirrós.—738: Ind. Defende.—739: Cirrós.—740: Ind. Defende.—741: Cirrós.—742: Ind. Defende.—743: Cirrós.—744: Ind. Defende.—745: Cirrós.—746: Ind. Defende.—747: Cirrós.—748: Ind. Defende.—749: Cirrós.—750: Ind. Defende.—751: Cirrós.—752: Ind. Defende.—753: Cirrós.—754: Ind. Defende.—755: Cirrós.—756: Ind. Defende.—757: Cirrós.—758: Ind. Defende.—759: Cirrós.—760: Ind. Defende.—761: Cirrós.—762: Ind. Defende.—763: Cirrós.—764: Ind. Defende.—765: Cirrós.—766: Ind. Defende.—767: Cirrós.—768: Ind. Defende.—769: Cirrós.—770: Ind. Defende.—771: Cirrós.—772: Ind. Defende.—773: Cirrós.—774: Ind. Defende.—775: Cirrós.—776: Ind. Defende.—777: Cirrós.—778: Ind. Defende.—779: Cirrós.—780: Ind. Defende.—781: Cirrós.—782: Ind. Defende.—783: Cirrós.—784: Ind. Defende.—785: Cirrós.—786: Ind. Defende.—787: Cirrós.—788: Ind. Defende.—789: Cirrós.—790: Ind. Defende.—791: Cirrós.—792: Ind. Defende.—793: Cirrós.—794: Ind. Defende.—795: Cirrós.—796: Ind. Defende.—797: Cirrós.—798: Ind. Defende.—799: Cirrós.—800: Ind. Defende.—801: Cirrós.—802: Ind. Defende.—803: Cirrós.—804: Ind. Defende.—805: Cirrós.—806: Ind. Defende.—807: Cirrós.—808: Ind. Defende.—809: Cirrós.—810: Ind. Defende.—811: Cirrós.—812: Ind. Defende.—813: Cirrós.—814: Ind. Defende.—815: Cirrós.—816: Ind. Defende.—817: Cirrós.—818: Ind. Defende.—819: Cirrós.—820: Ind. Defende.—821: Cirrós.—822: Ind. Defende.—823: Cirrós.—824: Ind. Defende.—825: Cirrós.—826: Ind. Defende.—827: Cirrós.—828: Ind. Defende.—829: Cirrós.—830: Ind. Defende.—831: Cirrós.—832: Ind. Defende.—833: Cirrós.—834: Ind. Defende.—835: Cirrós.—836: Ind. Defende.—837: Cirrós.—838: Ind. Defende.—839: Cirrós.—840: Ind. Defende.—841: Cirrós.—842: Ind. Defende.—843: Cirrós.—844: Ind. Defende.—845: Cirrós.—846: Ind. Defende.—847: Cirrós.—848: Ind. Defende.—849: Cirrós.—850: Ind. Defende.—851: Cirrós.—852: Ind. Defende.—853: Cirrós.—854: Ind. Defende.—855: Cirrós.—856: Ind. Defende.—857: Cirrós.—858: Ind. Defende.—859: Cirrós.—860: Ind. Defende.—861: Cirrós.—862: Ind. Defende.—863: Cirrós.—864: Ind. Defende.—865: Cirrós.—866: Ind. Defende.—867: Cirrós.—868: Ind. Defende.—869: Cirrós.—870: Ind. Defende.—871: Cirrós.—872: Ind. Defende.—873: Cirrós.—874: Ind. Defende.—875: Cirrós.—876: Ind. Defende.—877: Cirrós.—878: Ind. Defende.—879: Cirrós.—880: Ind. Defende.—881: Cirrós.—882: Ind. Defende.—883: Cirrós.—884: Ind. Defende.—885: Cirrós.—886: Ind. Defende.—887: Cirrós.—888: Ind. Defende.—889: Cirrós.—890: Ind. Defende.—891: Cirrós.—892: Ind. Defende.—893: Cirrós.—894: Ind. Defende.—895: Cirrós.—896: Ind. Defende.—897: Cirrós.—898: Ind. Defende.—899: Cirrós.—900: Ind. Defende.—901: Cirrós.—902: Ind. Defende.—903: Cirrós.—904: Ind. Defende.—905: Cirrós.—906: Ind. Defende.—907: Cirrós.—908: Ind. Defende.—909: Cirrós.—910: Ind. Defende.—911: Cirrós.—912: Ind. Defende.—913: Cirrós.—914: Ind. Defende.—915: Cirrós.—916: Ind. Defende.—917: Cirrós.—918: Ind. Defende.—919: Cirrós.—920: Ind. Defende.—921: Cirrós.—922: Ind. Defende.—923: Cirrós.—924: Ind. Defende.—925: Cirrós.—926: Ind. Defende.—927: Cirrós.—928: Ind. Defende.—929: Cirrós.—930: Ind. Defende.—931: Cirrós.—932: Ind. Defende.—933: Cirrós.—934: Ind. Defende.—935: Cirrós.—936: Ind. Defende.—937: Cirrós.—938: Ind. Defende.—939: Cirrós.—940: Ind. Defende.—941: Cirrós.—942: Ind. Defende.—943: Cirrós.—944: Ind. Defende.—945: Cirrós.—946: Ind. Defende.—947: Cirrós.—948: Ind. Defende.—949: Cirrós.—950: Ind. Defende.—951: Cirrós.—952: Ind. Defende.—953: Cirrós.—954: Ind. Defende.—955: Cirrós.—956: Ind. Defende.—957: Cirrós.—958: Ind. Defende.—959: Cirrós.—960: Ind. Defende.—961: Cirrós.—962: Ind. Defende.—963: Cirrós.—964: Ind. Defende.—965: Cirrós.—966: Ind. Defende.—967: Cirrós.—968: Ind. Defende.—969: Cirrós.—970: Ind. Defende.—971: Cirrós.—972: Ind. Defende.—973: Cirrós.—974: Ind. Defende.—975: Cirrós.—976: Ind. Defende.—977: Cirrós.—978: Ind. Defende.—979: Cirrós.—980: Ind. Defende.—981: Cirrós.—982: Ind. Defende.—983: Cirrós.—984: Ind. Defende.—985: Cirrós.—986: Ind. Defende.—987: Cirrós.—988: Ind. Defende.—989: Cirrós.—990: Ind. Defende.—991: Cirrós.—992: Ind. Defende.—993: Cirrós.—994: Ind. Defende.—995: Cirrós.—996: Ind. Defende.—997: Cirrós.—998: Ind. Defende.—999: Cirrós.—1000: Ind. Defende.

recomendamos

Al margen de toda publicidad, y con la colaboración de asesores independientes, ofrecemos a nuestros lectores unas sugerencias para sus horas de esparcimiento. Queremos que, dentro de la natural brevedad, el campo de elección sea muy variado, desde la exigencia cultural a la pura diversión, siempre, claro está, en términos de general corrección y gustos presentables.

Teatro



«Los hijos de Kennedy», de Robert Patrick —en la foto una escena de la obra—, lleva mucho público al teatro Bellas Artes.

Dos obras recién estrenadas que no deben perderse: LOS HIJOS DE KENNEDY, de Robert Patrick, dirigida por Angel García Moreno, en el teatro Bellas Artes, y LAS ARRECOGIAS DEL BEATERIO DE SANTA MARIA EGIPCIA, de José Martín Recuerda, dirigida por Adolfo Marsillach, en la Comedia. Dos buenas obras más, veteranas, EQUUS, de Peter Shaffer, dirigida por M. Collado en el Reina Victoria, y HABLEMOS A CALZON QUITADO, de Guillermo Gentile, dirigida por su autor en teatro Arniches.

Cine

LES BICHES, de Claude Chabrol (buen ejemplo de buen cine literario); cine Galileo.—ROMA, de Federico Fellini (Fellini es un genio); cine Minicine 2.—MASH, de Robert Altman (una farsa provocadora); cine Gran Vía.—En la FILMOTECA NACIONAL: un gran Drácula, de Terence Fisher.

Buen comer

Fuera de los agobios de la ciudad, sin hacer un largo viaje, está el restauran-

te LA CAÑADA (carretera de Boadilla), donde hacen unos asados de cochinitillo y de cordero muy en su punto. Y también para comer cordero asado (lo aromatizan con hierbas selectas y lo gran un sabor delicioso), está el MESON y CUEVAS DEL VINO, un poco más lejos de Madrid, exactamente a cuarenta kilómetros, en Chinchón. El viaje está compensado por el paisaje de la vega antes de llegar al pueblo y, ya en éste, por visitar su plaza y subir al castillo, desde donde se disfruta de una vista bellísima.

Cine-Club



En sesión de cine club se proyecta hoy la película «Galileo Galilei», basada en una obra de teatro a la cual pertenece esta escena.

¿POR QUE SE ASESINA A UN MAGISTRADO?, de D. Damiani, a las 7 de la tarde y 11 de la noche en C. M. Chamínade.—EL AMOR DEL CAPITAN BRANDO, de J. de Armiñán; a las 11 de la noche en C. M. Elías Ahuja (paseo de Juan XXIII).—EL MESIAS SALVAJE, de K. Russell; a las 7 de la tarde, en C. M. Hispano-Mexicano (avenida de Juan XXIII, Ciudad Universitaria).—LANCLOT DU LAC, de R. Bresson, a las 11 de la noche en C. M. San Juan Evangelista (avenida de la Moncloa).—GALILEO GALILEI, de C. Cavanni; a las 7,30 de la tarde y 11 de la noche, en C. M. Santa María del Espíritu Santo (paseo de Juan XXIII).

Núm. 1.739

recomendamos

programas TV

Domingo 20 de febrero

PRIMER PROGRAMA

- 10,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 10,31 EL DIA DEL SEÑOR.
- 11,30 CONCIERTO.
- Obras de Liszt.
- 12,00 GENTE JOVEN.
- 12,45 SOBRE EL TERRENO.
- 2,00 CRONICA DE SIETE DIAS.
- 3,00 NOTICIAS DEL DOMINGO.
- Primera edición.
- 3,15 LA CASA DE LA PRADERA.
- «Viaje en primavera» (II).
- 4,15 VOCES A 45.
- 4,45 OPINION PUBLICA.
- 5,15 INFORMACION DEPORTIVA.
- 5,20 MISTERIO.
- Mac Millan: «Tratamiento mortal».
- 7,00 INFORMACION DEPORTIVA.
- 7,10 625 LINEAS.
- 7,50 INFORMACION DEPORTIVA.
- 7,55 FUTBOL.

- Real Sociedad-Elche, desde el estadio de Atocha, de San Sebastián.
- 10,00 NOTICIAS DEL DOMINGO.
- Segunda edición.
- 10,15 EL CABALLERO DE LA MANO EN EL PECO (II).
- 11,15 ESTUDIO ESTADIO.
- 11,45 ULTIMAS NOTICIAS.
- 11,50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 4,30 PRESENTACION Y AVANCES.
- 4,31 DIBUJOS ANIMADOS.
- «Hong-Kong Fuy, el mejor: El ladrón de coches».
- 5,00 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS.
- «Recién casados otra vez».
- 5,30 ESPAÑA, HOY.
- 6,30 ORIGINAL.
- «Una mano inocente».
- Realizador: José Carlos Garrido.
- 7,00 MAS ALLA.
- 7,30 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO.
- «El payaso de la muerte».
- 8,30 FILMOTECA TV.
- Ciclo Maureen O'Hara: «Un secreto de mujer».
- 10,00 A FONDO.
- 11,30 DESPEDIDA Y CIERRE.

Lunes 21 de febrero

PRIMER PROGRAMA

- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 2,35 GENTE.
- 3,00 TELEDIARIO (primera edición).
- 3,35 PIANISSIMO.
- 3,45 ¿QUIEN ES...? Director: Francisco Rioboo. Mostrará a los espectadores la personalidad de españoles destacados en los campos de la ciencia, la política, la literatura y los medios de comunicación.
- 4,00 HOMBRES CURIOSOS: «El hombre de los vientos» (I).
- 4,55 BIS DU BEI MIR, Bach. «Aria en sol mayor para piano», Bach. New York Chamber Soloists.
- 6,30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,31 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS: «Para los pequeños». Lenguaje. Dibujos animados: «El monstruo de Sanchezstein».
- 8,00 NOVELA: «Miss Giacomin», de Miguel Villalonga (capítulo I).
- 8,30 TELEDIARIO (segunda edición).
- 9,00 MOVIOLA.
- 9,15 30 AÑOS DE HISTORIA: «Los grandes, en Yalta».
- 9,45 REPORTAJE.
- 10,15 LOS HOMBRES DE HARRELSON: «El enigma de Bravo».
- 11,00 ULTIMA HORA.
- 11,15 TELEDIARIO.
- 11,25 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

- 8,00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,01 REVISTA DE CINE: «Número 120».
- 9,30 MUSICAL POP.
- 10,00 REDACCION DE NOCHE.
- 11,00 DESPEDIDA Y CIERRE.

Música clásica



Miguel Angel Gómez, director de orquesta, dirigirá hoy y mañana la Sinfónica de RTVE

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA, a las 11,30 de la mañana, en teatro Real. Programa: «El cazador furtivo», C. María von Weber; «Concierto para violín y orquesta en mi mayor», J. S. Bach; «Sexta sinfonía», A. Bruckner. Solista: Gonzalo Comellas (violín). Director: Ferdinand Leitner. ORQUESTA SINFONICA DE RTVE, a las 7 de la tarde, en teatro Real. Programa: «Sinfonía breve», J. Bautista; «Concierto para flauta», C. Stamitz; «Pulcinella», I. Stravinsky. Solista: José Moreno (flauta). Director: Miguel Angel Gómez.

Deportes



El equipo de fútbol del Español de Barcelona, que hoy jugará en Madrid contra el Atlético, en el campo de este último

Primera División: ATLETICO DE MADRID-ESPAÑOL, a las 4,30 de la tarde, en el estadio Vicente Calderón. Segunda División: RAYO VALLECANO-

PONTEVEDRA, a las 11,30 de la mañana, en estadio de Valdebea. El partido de Primera División REAL SOCIEDAD-ELCHE será transmitido en directo por televisión, desde el estadio de Atocha, en San Sebastián, a las 8 de la tarde.

ATLETISMO:

Campeonato Provincial absoluto de pista cubierta, a las 11 de la mañana, en el Palacio de Deportes.

BALONCESTO:

Primera División masculina: ESTUDIANTES A. M.F. C. BARCELONA, en Polideportivo Magariños (Serrano, 107), a las 12,30 de la mañana.

Mañana, lunes

Lunes Musicales de Radio Nacional: EL QUINTETO CON CLARINETE, obras de Weber y Brahms; Intérpretes: Adolfo Garcés (clarinete y Cuarto de Cuerda Koan, a las 8 de la tarde, en sala Fénix (paseo de la Castellana, 37). Ciclo de Música Barroca, organizado por la Universidad Autónoma de Madrid: ORQUESTA DE CAMARA I VIRTUOSI DI ROMA, dirigida por Renato Fasano, a las 8 de la tarde, en teatro Real. Recital de arpa, por María Dolores Montero Cué, a las 7,30 de la tarde, en el auditorium del Real Conservatorio Superior de Música.

LA EPOCA REGENERACIONISTA: LA REVOLUCION DESDE ARRIBA, conferencia de Javier Tusell, a las 4,45. Ciclo Cultural Politeia (Miguel Angel, 8). Tarde de poesía con LEOPOLDO DE LUIS, a las 8 de la tarde, en Puente Cultural (José Antonio, 25).

Para los niños

DEPORTES:

Piscinas cubiertas. Abiertas de 10 a 19 horas. Precio infantil: 25 pesetas. PISCINA MUNICIPAL DE LA CONCEPCION. Virgen del Portillo, sin número (Ciudad Lineal). Metro Quintana. Teléfono 403 90 20. PISCINA MUNICIPAL DE LA CASA DE CAMPO. Paseo del Angel, sin número. Metro Suburbano El Lago. T. 463 00 50. PISCINA MUNICIPAL DE SAN BLAS. Avda. de Hellín, sin número. Metro San Blas. T. 2069315. PISCINA MUNICIPAL LA LATINA. Plaza de la Cebada, 1. Metro La Latina. Teléfono 265 80 31. PATINAJE SOBRE HIELO. Pista de hielo del Real Madrid.

En la Ciudad Deportiva. Avda. Generalísimo, 175. Autobuses 66, P-24 y P-25. Horario: mañanas, de 11 a 14 horas. Tardes, de 16,30 a 20 horas. Noches, de 21,30 a 24 horas. Precios para socios: infantiles, 50 pesetas; adultos, 75. Precios para invitados: infantiles, 100 pesetas; adultos, 150 pesetas.

TEATRO:

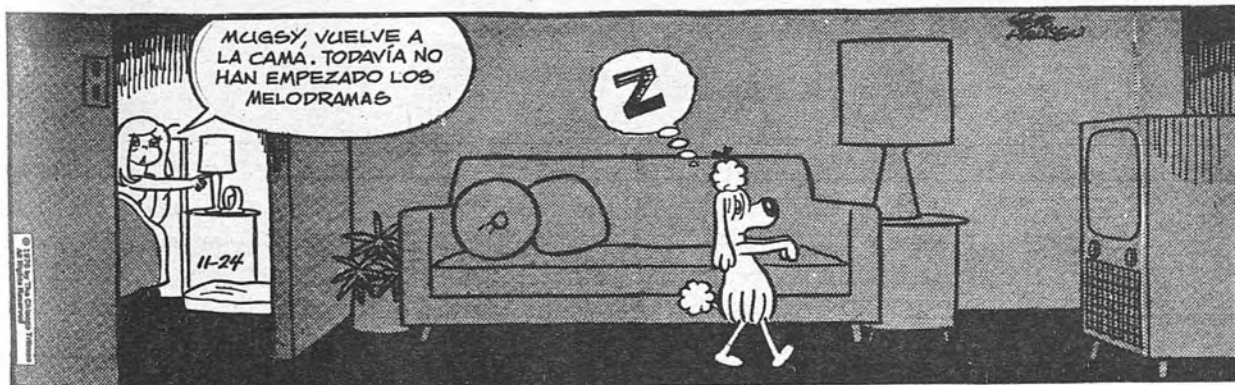


Buena temporada ahora para llevar a los niños a un teatro pensado y realizado especialmente para ellos

FESTIVAL INFANTIL DE SANTY EL MAGO, a las 4,30 de la tarde, en teatro Alcázar. LA CIUDAD CON LA CARA SUCIA, por Los Trabajalenguas, a las 4,15 de la tarde, en teatro Alfíl. PLATERO Y YO, de Juan Ramón Jiménez; versión de José Hierro; a las 4 de la tarde, en teatro María Guerrero. PASCUAL PATROCIO Y SUS MUÑECOS, por el grupo La Gaviota, a las 12 de la mañana, en sala Cadarso.

CINE:

LA CENICIENTA, de Walt Disney; cine Imperial. AQUELLOS CHALADOS EN SUS LOCOS CACHARROS, de Ken Annakin; cine Canadá. LA ULTIMA LOCURA, de Mel Brooks; cine Colisevm. EL DESCENSO DE LA MUERTE, de Michael Ritchie; cine Ideal. DERSU UZALA, de Akira Kurosawa; cine Duplex 1. LA CONQUISTA DEL OESTE, de Ford, Hathaway y Marshall; cine Lepanto. TARZAN EN LA SELVA ESCONDIDA, de Harold Schuster; cines Argentina, Fátima, Jorge Juan, Niza y Voz. ERASE UNA VEZ EN HOLLYWOOD, de Jack Haley; cine Cervantes. EL MINISTRO Y YO, de Miguel M. Delgado; cines Benlliure, Cartago y Novedades. IVANHOE, de Richard Thorpe; cine San Pol. KING KONG, de John Guillermin; cines Mola y Palacio de la Música. JUAN SALVADOR GAVIOTA, de Hall Bartlet; cine El Español. EL HUNDIMIENTO DEL JAPON, de Shiro Moritani; cines Capri, España, Excelsior, Simancas, Texas y Usera.



No pienses sólo en las pequeñas cosas.



Nueve meses de ilusionada espera y ¡hay tantas cosas que preparar! Su cuna, la ropita, la habitación... muchas pequeñas cosas. Sin embargo, es muy posible que olvides lo verdaderamente importante: vigilar tu embarazo. Y dentro de ti está la responsabilidad de una nueva vida. De una visita a tiempo al médico puede depender el futuro de tu hijo. Porque sólo el médico es capaz de detectar el factor RH, o la diabetes materna, o los trastornos metabólicos y hasta la prematuridad... factores que pueden incidir en la normalidad de tu hijo.

Dentro de ti está toda una vida...

Campaña de prevención de la subnormalidad.

Dirección General de Sanidad

Dirección General de Servicios Sociales (SEREM)

Patronato para Ayuda a Subnormales (Fundación General Mediterránea)

Ayuntamiento de Madrid